

N.º 4

Fol. 1.

A
Alp.º Alvarez
Medicus

FERALIA
AD TVMVLVM
ANTITHESEI.

ET EST ETIAM MORBVS
aliquis per sapientiam
mori.

Plin. li.
7. nat.
hist. cap.
50.

AVCTORE DOCTORE
GASPARE ALVAREZ
CALDERA, EXCELLENTISSIMI
COMITIS NEBVLENSIS, OLIM
MEDICO, NVNC
CARMONENSI.

SUB FOELICI AVSPICIO NOBI-
lissimi D. Doctoris Francisci de Figueroa, His-
palensis Archiatri, ac Sanctissima Inqui-
sitionis Medici.

* * *



1073

LA S muchas ocupaciones mías , y sin ellas los achaques de mi corta salud , no han dado lugar a que mas presto ayavisto este tratado que V. m. me ha remitido sobre el lugar de Plinio en el lib. 7. cap. 50. *Atq; etiam morbus est aliquis per sapientiam mori.* Acuerdome que aurá treynta años que este mismo lugar dió que entender a muchos hombres Doctos , y vi entonces varias interpretaciones , no solo de Scullanos , sino de Alcalá de Henares, y Salamanca. Veo aora el parecer de V. m. con tan solidos fundamentos , y de camino tanta erudicion, que sin házer agrauio a los demas, me parece delo mejor que he visto, y solo me pesa que esto no se logre en algun tratado grande para que todos le gozen. Tal es mi parecer. V. m. podrá darlo a la estampa (en el interin que no determina otra cosa) muy seguro de que a los amadores de buenas letras parecerá muy biẽ. Guarde Dios a V. m. Sevilla, y Abril 11. de 1635. años.

El L. Rodrigo Caro.

HE leydo con grandissimo gusto , y atencion todo su papel de V. m. y cierto que está lleno de mucha erudicion , y bien trabajado , y el assumpto bien decidido , al fin señor , como hijo de su ingenio de V. m. de quien espero ver cosas mucho mayores , que importen muy grandemente al proucho comun , que de vn buen ingenio , y amigo de trabajar , razon es esperar muy luzidos trabajos. Nuestro Señor guarde a V. m. y le de salud para que los haga, y a mi me dexé feruir la merced que V. m. me ha hecho, que estimo la que en esta ocasion he recebido: Fecha en Sevilla, 16. de Abril, 1635. años.

*El Doctor Luys Perez
Ramirez.*

S V B FOELICI AVSPICIO²
D. Doctoris Francisci de Figueroa
Medici Hispalensis.



N ductu meo, an tuis foelicibus auspicijs res gesta
sit adhuc dubito: sed non quod ad te mea leni ri-
vo ferantur, vel magnetis ritu illecta de illectio-
ne concertante cum humanitate sapientia, haec superat,
quando illa vincit: trahit haec purpuram; illa gloriam;
nec ista vt indigna respuit, quando illa meretur, cum schi-
ne ad Socratis exemplum, vel Caesaris cum Polluce, Augus-
ti cum Vitruvio, nec Antonius humilem Oppianni de pis-
cibus tractatum, nec Diophanis agriculturam Deiotarus
Rex despexit: nam solem emulatur auctoritas. Sed haec
magna maioribus fatis implet: quando enim te negotijs
enerat ciuitas, tu retributione superior honoras ciuitate:
ad cumulum laureas addidisti: vt hic ergo verissima triu-
phus gloria, per posteritatis serie in offensos agat cursus,
in eundem est cum literis foedus, quo, & illis praesens fa-
ueas, & tibi illi aliquando absenti, aeternum paremque vir-
tutibus tuis locum inter Heroes constituent. Et vtinam
paruulus iste noster Musarum cantus, te reddat posteri-
tati foelicem, neque enim aliam Alexander, nec Caesar spera-
uerunt triumphis suis sortem, quam qua ex eruditorum
fauore contigisset: praue nimis modestia certamen, vt que
virtutem non amabant, tuae saltem foelicitati fiant He-
liotropium,

LECTORI.

LIVORIS Hydriam leda filius ferro repullulantiem, sed igne funditus absumptam labori litavit immortalis: sed talis est aliquando necrosis, ut neq. in igne remedium ad inueniat: hanc fere desperatam summa desperationi releuauit natura, & summa temeritati Celsus. Tu autem benigne lector, cui nam insula, videris? Has enim commentarios, & Thesei labores scripsi, non excripsi, & meo remigio (ut dixit Lipsius) rem gessi veterum multa percurri, noua dedi, neuirum ambitiose, ne fascino contagio videar laborare; tot enim homines pestilens liuor exhaustit, ut vix plura gladiatorum pari a olim Romanorum arena conspexerit no affectatim, sed ea que sub manum venerunt admiscui: ut flores, qui in segete vel sponte nascuntur: illustrissimos viros serentes, in hac segete fati felicitas videre non permisit: in aliena aliquando facem protuli; sed non nisi cum opus hec candidis scripsi, nec de torris varijsq. iudicijs, quibus veritas nec lucet ad meridiem. Si stylæ suauitas pertinet ad decorem, quid faciam? Ita geniu natura mea, & iudicium est; ac si magis tibi protrita sapiunt, & vulgata, ab imi homo, non ego cymbalum ad aures tuas. Si hec enim nostra, aliena videntur, auctorem acclames saltem, sin aliter, taceas: quoniam nos iam tertio certamen experimur; tertio in arenam descendimus: & tertio vltro veritatem tot satis lacerandam, exponimus, in asueti candoris in exemplum: tertio signa, & Aquilas circumferimus, nunc fortasse dulcius concinent Musa, altissimâ literarum in scena, ut videamur fortunam

superasse?

STATIO I.

*Quos profana vicit ambitio, hos crudelis
lacerat amulatio.*



ONDVM sub Leone Phaetontis forores, fratris in foelicem, funebri luctu, sub pyra girantis, obitum sicuerant praematurum; cum nos liuores, si non libentis animi aggreditur tempestas: sed nedum Hyades sub scorpione, y fratris obitum plorant, cum sub alieno gladio vltio liuorem excipit: nec vincit, qui semper adornat machinas, sed quae adornat iustitia: neu pietatem deseras, ne te fides incussit, sed prohi dolor! Omnia trāseunt in schenā; nā vnusquisq; suo concitatur cestro ob medicinæ mutuam contrumeliam; nec pudet virtutes in clientellam vitiorum admittere: vitia enim non ideo in vsum recipienda sunt, dixit moralis sapientiæ Præceptor, quia aliquando aliquid boni effecerint; nam & febres quaedam genera valetudinis leuant, neq; ideo non ex toto, illis caruisse melius est; abominandum enim genus remedijs est sanitatem debere morbo: aliquando venenum; & naufragium, inopinatò profuit; nec ideo rectum ab errore est imitandum: nec solum sermonis larvam decuit tenuisse, sed modestia sermonem commendare, tali fide, vt plausum concinne, & leniter mereatur; vt in eisdem cum illo affectus secum trahat. Hoc maxime semper delectat cultissima amentitas ingenij: hoc tibi in hoc ludo, quod in poësi contingit, quippe tale esse poëtas genium soleat; vt ad aurium voluptatem exferret extra verum; sed quidem licentius, quod cum credat, sibi non credit; quidquid fingit innocentis potius ludi,

Senec. li.
I. de tra.

quam

quam in verecundi mendacij res est. Præterea videtur
 sæculum ita ferre, vt omnes ferè hæc larva illuserit, an
 potius dicamus fatum? Quod ad tempora nascitur. O
 quanto minus est, suo quæmquã; quam alieno iudicio esse
 foelicem! A te ipso tuo de nomine proscripito dolco, quo
 ipso famam proscripseris: virtus fuisset animum à scele-
 re cohibere, potius, quã foeliciter peccare; postea enim
 latronum est poenitentia: sicut in bellicis tormentis irre-
 parabilis, quibus postea inermis adhuc puer incedit. Si
 ergo me perdere invidiosissima delatione substinuisti,
 quid dicam tibi? Laudo te, in hoc non laudo: quæ mora?
 quivè Dij ex nostris mentibus tantæ culpæ memoriam
 eripiant? Sed faxum delineat supplicium amentia: ig-
 noscimus, me enim herclès, furioio, non nisi furiosus res-
 ponderè re tamen tua te facturum puto, si rursus scri-
 bere statuas, vt donec insanire desieris expectes: pruden-
 tis quoniam (vt dixit Plato) duntaxat officium est, quæ
 à fatidico, furentiq; ingenio dormiendo, aut vigilando
 pronounciata sunt, intelligere, vt quæ bona, quæ mala ex-
 planet: illius tamen, qui mansit, manetq; adhuc in furore
 non est officium, quæ viderit, aut protulerit indicare. In
 te aliquando, filijsq; collati beneficij, benè memini, & si
 beneficiorum benedixerim: & candidæ liberalitatis est,
 pro tempore libratis, aut beneficijs vti, aut reminisci:
 sed ita natura comparatum est, dixit Seneca, vt altius in
 iuriæ; quam merita descendant: & Tacitus: proclivius
 est iniuriæ, quam beneficio vicem ex soluere; quia gra-
 tia oneri, vltio in quæstu habetur: & causam mirificè
 reddit Dioncassius: quia humilitatem redolet beneficiū
 accipere; atq; istud quidam, quod dedignantur videri
 beneficio afficere tanquam minores: in hoc enim consue-
 tudo obtinuit, vt post multa beneficia, plus panderet le-
 uè peccatum, quã omnia illa. Quam belle dixit Plautus:

Si quid benefeceris, lenior pluma est gratis:

Si quid peccatum est plumbeas iras gerunt.

*Dial.
Thime.
libr. de
nat.*

Lib. 4.

Analū.

Lib. 46.

hystoria.

*Sed nec semper inultus cursum per agit, nam
Pulvere, qui ledit scribit, sed marmore laesus.*

Nec omne, quod licet deceet; unde vltimum consulit
Tullius pro Balbo, & pro Rabirio; & Claudianus Poeta
Honorio consuluit.

*Nec tibi quod liceat, sed quid fecisse decebit
Occurrat; mentemq; domet respectus honesti.*

Genium, quem aliquando laudasti, nunc vituperas *Lib. 28.*
cothurno versatilior, & magis, vt dixit Plinius, chama- *c. 8: Dia-*
lonte versicolor: recte omnes sapientes, excepto Pan- *thcate--*
nenide, dixerunt omnia semper transmutari, & à sapien- *tij vel*
tibus aliud Pythaci dictum celebratur, bonum manere *de dese-*
difficile est; sed proh dolor! Foelix olim sub Mercurio *cient.*
nata, nunc retrograda sub scorpione nascitur medicina:
forsan quia nunc foelix, sub scorpione nascitur æmula-
tio. Sed iterum proh dolor! Inuidis morte vita prior;
quoniam vt arenæ sese cuiſcerâdo moriuntur; & fame
tabescunt inuidi, in se hostiliter pugnantes, nullibi enim
feriatur inuidia, nec noctu perfuncta somno, nec subditi-
quiescit: imo feruos vt venalia tractat mancipia; vt feris
reddantur feriores, sat enim poenæ tulit inuidus, qui in
inuidiosi exaltatione poenas luit. *Inuidia suorum carnisefex,*
dixit Chrysologus, semper extitit; *extendit sensus, torquet* *Sermon.*
animos, disfruciat mentes, corda corrumpit; hanc qui rece- *172.*
perit, sua sustinet sine fine supplicia, quia in se domesti-
cum semper diligit habere tortorem: vnâ tamen re-
quiem mali spectat, si quando cui inuideat, ruentem as-
piciat, ac inde Poeta tragicus.

*Pèlopi domus ruat, vel in me,
Dummodo in fratrem ruat.*

Famam populo immolari cæpisti tyriorum exemplo,
in certum implorans æstimationis auxilium; puerum
Tyrii immolare cæperunt (nefanda piaculi cõsuetudo)
& à Tyrijs orta crudelitate moris nefâdi in Africa Car-
taginensibus suis colonibus tradiderunt: externamq; &
bar-

barbaram deuotionem in Deos terri, nec minus terri-
 biles pleriq; vsurparunt, quia mi.eri, aut anxij mortales
 terribilia, & incognita remedia arcanam vim habere
 existimabant, foedæ sevitiæ auxilium implorantes, &
 seuiores numinis, quod tam turpiter placari amat, cum
 deceptæ moralitatis infamia. Crudele sacrificium in
 taurica regione obseruatum, pro Diana placanda, ex cer-
 ui morte, quam fecit Agamemnō in Acaicis, refert Pau-
 sanias, quod sane crimen Iphigenia filia immolata ex-
 piauit: ab his praua consuetudo Romanis dimanauit in
 Aricia, quos postea crudelitas deterruit, vt Vincentius
 Fol. 68. in Dianæ imaginibus refert, non enim pueri sanguine, aut
 immolata fama, est. *fatis comparāda victoria.* Dijs sacrum hoc
 fero si tam turpem hostiam forte accipiunt: non enim ce-
 lauerint præteritæ vitæ probra, inter furentis voces: ira
 iusta addit vires, quando horret mer oria ad criminis
 flagitium: sed ipsa tua oratio dissuadet, paruo enim mo-
 mento deflecti, aut intendi negotia possunt; & ex super-
 cilio, aut remissione dicentis, subitam eformamus, &
 maxime efficacem, in mentibus imaginem, rerum, quas
 primum audimus, oratio enim valde intendit, aut infle-
 ctit animos: cum apud foeliciter dicentes Rhetorica sit
 artis incantandi particula, vt dixit Plato: Non est sapien-
 tis, nec phylosophi admiratio, rei præsertim illius, quam
 se mirator a primè calere gloriatur: profanum certe est
 illa, quæ nos nescimus, alium nec posse teneri, iudicare:

Dial. Contemplare iam [dixit Plato] & diligenter caue, nequis profu-
the.ete. nus hæc audiat: profani vero sunt, qui nihil aliud esse putant, quam
tus, l. de quod pugno tenere possint, qui sunt à Musis admodum alieni bea-
scientia. tum profecto [dixit alibi] hominum genus esset, si quispiam posset
Dial. so. omnia scire saltem, vt à contradictionibus sophistarum libere va-
phista, l. deret; reliquit pater filijs duobus vineam, Theaurum in
de ente. ea inuenietis, inquis; laudabili vterq; concitatus auari-
tia, mutuo, nec inuidioso certamine, ad vltima vineæ ele-
menta terram euoluit, & in labore Theaurum adinue-
nit,

nit, nam ipsa labori grata, Thesauro æquales rependit
 fructus. Scientia est vinea in prosecutione Thesauri la-
 boramus, laboret vnusquisq; & consideret, quod in sta-
 dio omnes quidem currant, sed vnus accipit brabium;
 sic currite, vt comprehendatis (dixit Apostolus) nec au-
 rea Athalantis poma vos detineant: orbem, qui mappa
 rimatur, breuem iudicat; ambula & circumvoluto sinus,
 maria q; perlustra, & me Hercule's finem, nec post longos
 an fractus horrida pariet admiratio; quæ rabies, quæ in-
 dignatio, quivè ingratus furor te cor. ipuit ad Theseū,
 seu ad Medusam aspisceres? Immotus allitilli, stupens,
 fremens, percussus, & attonitus: errori ignosco, non glo-
 riæ; dicas, ad libitum; nos enim super liuorem pedem fi-
 ximus; velle nolit inuidia. Multa aliena, sed nostra suo iu-
 re ambulant in cothurnis, vt Lipsius in Thebaida dixit,
*ægotanti omnia amara videntur, quæ gustat, bene valenti contra-
 ria sunt atq; videntur, dixit Plato, animi par um liberi dixit Cri-
 nitus, & in sinceri esse inuidia magis, quam doctrina concedere.*
 Potius obstinato silentio te multum tacere expediret,
 quam animum ingratae immerentis contumeliæ, contra
 fidelitatis iura applicare; pleraq; enim tempore mulcen-
 tur, & odia, quæ tempore fouentur professa sæpissimè
 expirant: quæ ergo contumelia est, quæ te lacessit? Vi-
 uidus scribentium vigor non extra literarum certamen,
 saluo pudore progreditur; literæ enim non odio, non iur-
 gis, non simulationi, non infidelitati destinantur, nec ita
 cæca, & ex transverso pericula: teq; per Deos Lares ob-
 testor, vt quid a me mali acceperis, in medium producas,
 an sit sat odij, ambitiosa materies: nonnè iniuste lacessis-
 ti furias? Haud immerito obiurgator accipiet? Si contra
 fas gentium, fas, rectumq; mortaliū, violatum duxit:
 caue igitur ne quod famæ furijs libaueris: in foelicitèr
 enim tecum actum puto, si genium aliud, quam in verita-
 tem auertas: nec aliud permittat fatorum foelicitas; quo-
 niam est super medicinam iste morbus. Odijs Penates

*Dial.
 theate-
 tus, l. de
 scient.*

Deos confundere, nec sanguinem, funesto ambitionis impetu, miscere, pudor impedit, & pietas, redarguit. Felicitatis cupiditas, non factum, sed ingenij liberalitatem exoptat; alijs humilitatem, curas alteri, omnibus laborem, proscripsit alta vanitas; & ambitio per confragta ducit obnoxios, &

Senit cura ferox, pulso non abditus ore,

Ipsa sua insanus furit in praeordia liuor.

Forssitam meci tua incanta aestimatio auaritia tua irritanda insidias intruxit; sicut inuidiosi metalli parum tuta seruatio; quod multos suo pretio inuitat ad opulenti facinoris audaciam: tu non est sicut caeteri homines raptores, iniusti, &c. Ego vermis & non homo: attende finem, peccatorem publicanum sua commendauit humilitas, & sua opinione foelicem Pharisaeum, sacrilega dampnauit elatio. Non tuam superbiam aliarum ambitus accendit; qui potius tua ambitio: sicut contentio nem ad opes caeterorum auiditas: nam plures exemplo, quam ingenio peccant, infocelici contagio. Ergo tristi discrimine lascerandam, sub insania fortunae, qui nimo in fortunij arbitrio exposuisti famam, & forsan vtriusq; naufragio: quae Scylla, quae Charybdis, tam sibi, quam alijs fatalis exstitit? Dura sicut inferus aemulatio: ferales, post odia, & omnibus ominosa gentibus, tot cruore funebres, tibi parasti tumulos: libertati habenas relaxasti; te decipit libertas: fatis celsit industria: ruat cum aggeribus ambitio.

Thesei, & Antithesi scripta, an vera, & an nostra, non est opus anxia eloquentia commendare; haec enim percincto iure se commendant, & magnetis ritu, in genua non fascinat aliciunt ingenia. Et nobis celsit foelicissima temeritas par consilium, par fama, nec impar fortuna tulit: licet tui ingenij parum fida designia, vbiq; experiar, sed bene trilliora fuere apud nos pace, quam bello discrimina; cum supra humanae cupiditatis morem,

res plausu tumentes ambires, inferens vim fortunæ, que te maioribus deseruit. Omittimus exēpla, utpote, quæ istam veritatem acclamant rumore tacito, tunc spes dubia, ut Africana fides: indē meo, heu! Malo libenter tibi, an lat iuste fidērem, par fama, impar fortuna tulit: & ut ex tempore discederem foelicissima temeritatis concilium: quæ quantæ molis res fuerit, adhuc animis revolvo, cum me totis devolutum, per Principis confragra, si non opera (quia tibi non datum Janimo affectasti. Et si dicas, quis te Deus in me animi secreta perduxit, adhuc facta experior, quando tu marcescentis auxilij victoriam ex insolenti iactantia captavisti. Ego autem virtutis plurima semper amavi, sed præcipue fidem, & plerisq; virorum ignotam, modestiam. An hæc eloquar nescio; nam Deo sapientiæ litavit eloquentia; & accepto furore extra se loquebatur. Pugnanti non iniustus spolijs animosus: hostilibus circumferens iam clypeum, simul ferum, semper omnia simul, gynæceis adornatus conatibus: que inuictiva tua cedit infabulam; & apologia in scenam: & emmendatio ista absurdior est, quam quod emmendatam ridiculi medici est, dixit Plato, quod cum curare intendit morbum adauget.

S T A T I O II.

Sapientia suprema excipiunt altissima poeseos, & afflationum vaticinia.

*Dial.
probag.
sen so-
phiste.*

BENECTVS implacabiles iuuentutis ardores, ac effrenes animi pationes, vel sola experientia cōtemperat: lenitate demulcet, ac vltima lenit de feruescentia: contraria etenim ad animi perrurbationē, hominem ducunt, si sapientem excipias, dixit Plato; nam de legi- voluptas esca maxima mali, dolor fuga, impedimentumq; honorū, bus, & audacia, & metus consultatores amentes, iracundia implacabilis, dialo- spes blanda, cum irrationali sensu: hæc omnia sapientem vel thimau- g timent.

timent, vel venerantur, productio enim rationalis iudicij aucta est, utpote quæ trahit ad sacra; vitij autem est dura, & ferrea, vniformis illa, & multiformis ista; verborum potius temperantia, actionum modestia, ac vitæ scnescentis exemplo, nos adiuuare, ætas, & artis professio postulabat: quantum enim oporteat in repubbonorū

*Ficinus
in conui-
uio Pla-
tonis, l.
de amo-
re.*

hominum consuetudo vitę probitas, & exemplum, sit nobis exemplar Socrates, qui Phędonem à lupanaris infamia liberauit, ab eaq; calamitate redemit, fecitq; sapientem: Platonem poësi deditum coëgit tragedias igni tradere, & studia pretiosiora capessere: Xenophontem à vulgari luxu, ad sapientiam sobrietatemq; traduxit: schinem, & Aristippum, ex pauperibus diuites; Phędrum, ex oratore Philosophum, Alcibiadem ex ignorante doctissimum reddidit: Carmidem grauem fecit, ac verecundum: Theagem fortem iustumq; in rep. ciuem, Euthydemum, & Menomnem à Sophistarum captiunculis, ad veram traſtulit sapientiam: quo factum est, ut non solū iucunda, quam vtilis fuerit Socratis consuetudo.

O quam plures notos fecit dementia, cum illos, quasi cęstro percussos à mente sua rapit: quod si in aliquem potissimum effectum isti homines cęperint inclinare hanc assiduè habebunt in animo, hanc præsentem mentis oculis dulci studio alent; seu ille superbia erit, seu liuor alienę fortunę, aut quidquid aliud turbidę cupiditates obijciunt: ne iam illæ indomito & assucto animo imagines, remut optabilem, sed vt veram, & præsentem figurent: hæc si occurrant implent tanquam turbine lacessita ingenia; & interdum sola illius rei contemplatio, quæ in animo fuit nimia, peccat; & sic humano more viuunt: hos hæc iucunda mentis lacessit cogitatio: etsi quos non iniucundæ mentis socios habet; vt pleriq; mirum sit, quod haud insaniam reliqua prudentia; aut hanc illa non perdat: vixq; illi mortalium, hoc genus insanix percussisse videtur: cum sub hoc genere omnes penè deli-

rent;

7
rent, nisi quod rectius, aut magis ad geniū vulgi furiant;
eo quoq; lachrymis digniores, quod excutere dementiā
nolunt, quando alter non potest, quem superba fabulæ
contumacia illuserit.

Quid ergo Plinius per sapiētiæ mortem intelligatur,
variā prius in phylosophia oportet delibare, vt agnosca-
mus. Quatuor animæ facultates in cerebro celebriores
agnouerunt phylosophi: communē sensum, qui species
ab externis accipiat, vt superioribus proponat; phanta-
siam, quæ agnoscat propositas, ac ceteris obijciat; cogi-
tatricem, quæ circa propositas discurrat: quæ à Græcis
vocatur Dianoa, & est facultatis operatio, qua animus
phantasmata vel componit, si diuisa; vel diuidit, si com-
posita; vel eligit, si bona, vel refugit, si mala; affirmat si ve-
ra; negat si falsa; & omnia vt talia semper agnoscit: atq;
ided iudicatrix appellatur: & memoriā, quæ ab alijs ac-
cepta refert, & retineat in Thesaurum in præsens, se-
cundum proprium memorandi actum: & in futurum in
subsidiū reminiscentiæ, quæ est actus recordationis
rei præteritæ sub ratione talis. Sensum communem, ter-
tio de anima agnouit Aristoteles. Tres reliquas faculta-
tes, ex delirij speciebus multiplici historia distinxit Ga-
lenus imaginatricem, seu phantasiam, vel Theophili me-
dici exemplo, qui cum prudenter se gereret, & ad inter-
rogata exacte responderet, præsentisq; agnosceret, tibi-
cines tamen, cubiculi angulos occupare, & perpetuo ti-
biam exercere vociferatione eijciendos exclamabat: qui
postea morbo functus hæc omnia memoriā retinuit, &
ordine narrauit, Errasse tamen dum tibicines audite, &
videre rebatur, phantasiam, vel omnino conuincitur.
Quod in se ipso experitur Galenus, dum per æstatem
causæ laboraret. Lissæ cogitatri cis, seu discursus histo-
riam, Romæ pueri lanifici exornat historia; qui à cubili
surgens venit ad fenestram, per quā ipse videri, & alios
videre potuit, & vitrea ostendens vassa, in ipsa deijciat
per-

Locius,
lib. 1. co
ac. com.
1. tex.
6.

Cap. 2.
lib. de
diff. sym-
pt. ca. 7.
et 3. de
placitis
Hipp. et
Plato.

perquirat, ac illa confestim annuentibus proijcit: & ac-
cepto puero anet illum proijceret, interrogat; annuerunt
etiam preterentes, ac ipsum proijcit; quem postea lapi-
dibus allisum exceperunt: puerum & vassa nouit phrene-
ticus, proprijsq; nominibus appellauit, in proijciendo
tamen ea, quę deberent custodiri, omnino aberrauit, vt
discursus actio, vel penitus lesa compareat. Memoriae
vel omnino delectę, superstitę cogitatricę, & phantasia,
exemplum tulit Thucydides, vel illorum exemplo, qui a
sua peltentia euaserunt, qui postea neq; se ipsos, neq;
suos nouerunt: quod extremę senibus etiam accidisse
Galenus obseruat.

*A. de lo-
cis cist.*

1. de dif.

simpt.

2. de cau

sis. simpt.

ultim. o.

1. coa-

car. tex.

30.

Quatuor ex fontibus, dixit Duretus, signa superue-
nientium deliriorum capiuntur, primo in uagarum gar-
rilitate, & verbis obscęnis, & silentio, secundo in dissimi-
litudine morum, tertio in sensus quiete, aut irritatione
sensu irritatorũ, actionumq; quiescentium, in summa
necessitate, quarto in collocacone corporis in decora-
omnium infra exempla dabimus, cum Plinij sententiam
explicemus.

Cui autem ex istis facultatibus sapientię morbus pa-
ret insidias, vel ipsa rei natura dicit, est enim sapientia su-
perior cogitatricis actio, qua uersatur discursus in obser-
uantissima uigilantiã, tunc maxime cum in cerebro
moderata siccitas humiditate temperata, cerebri diapha-
na subtilantia, haud ullius imaginibus confusa, puritas
spiritibus, nulla anime ecstasis, vel distractio adfuerit,
tunc enim ad sapientiam disponit cogitatio. Quare
Aegyptij in sapientię solertiam, pro Mercurij simulacro
gallũ substituunt, vt sapietũ solertiã designarent, vt Vin-

Lib. de centius in suis imaginibus refert: *quibus turpe est, inquit,*
imag. de totam noctem stertere; nam Mercurius cum pro ratione, ac
or. imag. diuino illo lumine capiatur, quod nos ad rerum cogni-
Mercu- tionem ducit, non diu, nos in somno sepultos delitescere
rij sol. permittet, sed animi ac corporis uiribus modico somno
200,

recreatis,

recreatis, nos ad diuine sapientie opera excitabit, neq;
tamen in somnis ducere nos vellet, nam homines
cum in perpetua corporis, ac mentis agitatione perfitel-
re nequeant breui quiete, quam somnus affert, indigēt,
ided enim Pausanias in Corinthiacis scribit de quadam
ara vbi Musis, ac somno simul res sacra fiebat, tanquam
se mutuo manus darent; qui etiam altiora super ipsum
nature ordinē peculiari anime illustratione assequitur, si
diuinum spiritus emulentur splendorem, & cerebrum
clariori siccitate condonetur, à symbolica & multiplici
humoris melancholici actione; vnde posse melācholicos
alieno loqui idiomate pleriq; retulerunt: neq; ignobilis
est foresti hitoria de muliere, quæ hymnos canebat ryth-
mo, quos non didicerat. Hoc nature miraculum phisica
illustrat ratio, quoniam humor hic ætereus est, ita vt e-
eo scaturiens spiritus, cum supernis laisonibus neces-
situdinem quandam trahat, vt ab illis aliquid coelestē simi-
e mutuetur, quo aliquid supra hominis captum inne-
niat, & assequatur. Ob hoc fortasse Phenices Musas lite-
ras inuenisse scriunt, ac inter has medium Apollinē ver-
sari, ab hisq; artes liberales dimanasse, vt alia ex alia per se
riem sequatur, earum inuentrices Musas mutuo inter se
manibus iunctas in orbem choreas ducere effinxerunt,
Apolline chorago existente, qui solis lumen adumbrat,
quod hominis mentem collustrat, vt sapientie sacris ini-
tiari valeat. Apollinem etiam Ægyptij hieroglyphicis
litteris describere volentes septem effingebant, eius in
vertice oculos imponentes, hoc inuentes, se cuncta vni-
uersi sapientie acumine perlustrare: nec etiam hoc Ho-
merus non sensit; scribit enim solem, hoc est, intellectus
acumen alius natura penetrare.

Proteum ob hoc etiam varias mutare figuras scribit
Diodorus, & illum in regnum ab Ægyptijs adscitum,
tanquam qui omnes sapientia antecelleret; nec tamen
ob hoc solum, sed quod ex marinis Deis vntura naturali
lumine

10. ob.
seru. 19
in scelis.

Vincen.
libr. de
imag. de
or. imag.
Mer. fol.
229.

lumine prædicebat, vt in Corinthiacis Pausanias scrip-
sit. Herculem plus diuina sapientiâ polluisse, quam viri-
bus credidit Lucianus, illius Gallica fides facit imago:
ac in Arcadia templum commune cum Mercurio elo-
quentiæ Deo habuisse fertur: Athenienses etiam in aca-
demia non solum Musis, Mineruæ, & Mercurio, verum
& Herculi imaginem dicarunt, quod putarent huius
quoq; nomen adesse, ijs qui ibi exercebantur. Pausanias,
quoq; scribit Græcos, atq; Barbaros credidisse Mercu-
rium, & Herculem gymnasijs præesse, vt quod non elo-
quentia sapientiæ lumine assequeretur. Et apud Lacede-
mones etiâ vetustum erat in Dromo Herculis si-
mulacrum: Claudianus etiam in Gigantomachia, alijsq;
nonnulli Mineruam bellatricem armatam expresserunt
cum galea inaurata: nam sapiens non solum obitat, sed
totus operibus splendet, quæ assiduè solertia molitur;
aurea enim galea diuinum innuit splendorem, qui hu-
manam mentem suo fulgore supra naturam collustrat.
Hinc etiam illud oritur, Mineruam ex capite Iouis emer-
sisse cuius rei simulacrum in arce Athenarû viscebatur,
vt retulit in Achaicis Pausanias; hoc etiam fortasse in-
uens, quod sapientiæ splendor diuinum æmuletur splē-
dorem. Ac inde Prometheus Pegasi ope fractus coelum
concendisse fertur; indeq; ignem in terras adportasse,
quo tot artes mortalibus ostenderet: quod etiam Miner-
uæ tribuitur, quæ ignis ministerio varias artes exerceat,
ac ideo Vulcani, & Mineruæ effigies in eodem templo
repositas in Atlantico, dixit Plato, ac ambos Deos Athe-
narum vbi præesse vbi non solum literarum studia, sed
cætera etiam artes floruerunt. Mineruam & Neptunû,
Iouem Athenis præfecisse fama erat. Constat etiâ quod
Athenienses in numis ex vna parte Mineruæ caput, &
ex altera tridcatem Neptuni insignem imprimebant,
hûc alludentes, vt urbem in pace, & diuina sapientiâ
gubernarent, ac in urbium, & domorum portis Mineruæ
effigiem

effigiem exprimere consuetudo extitit.

STATIO III.

Vires an excedat natura, vaticinium?



NTER antiquitatis emeritos Arctæus, Alexander, & Rasis melancholicos futura prædixisse varijs ferunt in locis, quæ postea evenerunt: ex illiteratis, alios litteratos euasisse, foresti alia rustici pueri probat historia, altera Gainerij de alio, qui plenilunio carmina collimata componeret non tamen illo transacto; quod etiam de alio refert Gentilis: alium refert Arillot. ex melancholico poëtam euasisse hoc Heracliti nobile illustrat dictum, *splendor aridus, animus sapientissimus*. Quorum omnium cum redderet rationem clarissimum philosophiæ lumē, *clari homines ideo fuere melancholici, dixit, quia multiformes, & varijs effectus in hoc humore reperiuntur*. Quo encomio vino assimilatur, qui similes passiones concitat sicut melancholia, in melancholico, in bilioso maniam, in sanguineo risum, & tripudium; ignauiam, & somnum, si fatui abundant succi: hinc ebrius repente moritur, si repente obmutescit, nisi febris adueniat. In melancholia dixit Olerius, qualitas quædam contrahitur ineffabilis, quæ miris spectris animum perturbat, siue ea in cerebri substantia imbibatur, seu in venas repat, seu fumos emittat, & vapores, qui velut tenebris offusis animum teriant. Sic pariter ex melancholicis, qui frigida abundant melancholia solidi, & ignaui redduntur, vt Attici seruus, quem factuum reddidit melancholicus succus; qui multa, & calida perciti, & amasij, quod lucidi & puriores spiritus nobiliores edant actiones, ac inde dixit Aristoteles *Sibylla, & Bacchi efficiuntur, & diuino spiraculo, ne dicam furore, in stigari creduntur*. Marcus etiam ciuis Syracusanus Poëta diuimora

Citato loco.

3. Proble. q. 1.

Aristo. sect. 30.

proble. quest. 1.

Quinto Apho. 5.

Com. ad li. 1. cor.

car. 10.

4. epide. tex. 17.

Dial. 10
vel de fu
vore pœ
tico.

componere carmina, dum mente alienaretur: quod fortasse accepit à Platone, qui taliter hoc sentire exornat: *Musa divino instinctu concitat, sicut Heraclea annulos, ita ut miram concatenationem faciat: & Pœta concitati alios furorē corripiunt; omnes itaq; carminum Pœta insignes, non arte, sed divino afflatu omnia ista præclara poemata canunt, ut Corybantes, non sanamente saltant. Res enim levis volatilis, atq; sacra Pœta est [dixit Plato] neq; pœtica prius canere potest, quam Dei plenus, & extra se positus, & à mente alienus. Vnde Pœta nihil aliud sunt, quàm Deorum interpretēs, dum sunt furorē correpti, & sicut Proteus varius resultans, sursum, deorsumq; vertuntur.*

Sed quibus ille calor remissam & ætheream reddit siccitatem, hi prorsus sunt melancholici; sed longe prudentiores dixit Aristoteles. Ex quo interdum fieri diuinatores: non dubito; quod etiam, nec dubitauit Plato,

Dialo.
1. l. de
mat. l. 1.
de diui
na. cap.
de melā
colia, li.
2. coa
sar, cap.
24. sex.
3.

Lib. de
mister.
Ægypt.
sec. 3. l.
1. & 3.
Com. 2.
ad coac.
libr. 2.
sect. 4.

Tullius, nec Paulus & recepit Durctus: hoc tamen fit ab spiritibus antecedentibus in purissima, & diaphana cerebri substantia ab omni humana perturbatione abstracta; & dum effectus in causa continetur: Vnde propè mortem, & in somno, vt minus distracta anima fortius operatur, & diu. siora cognoscit: & licet Iamblichus omne vaticinium, & diuinationem super omnem naturæ ordinem esse confutatur; nihilominus tamen in somno, dormientibus adhuc, nec plenè vigilantibus futura præcognosci animadvertit: hoc nempe ait accidere, aut à cogitationibus, quæ ab animo proficiscuntur, vel à nostris consilijs, & rationibus promouentur, vel à phantasjs, quæ quibusdam diuinis curis excitantur: quæ interdum continent veritatem; ac falsa interdum deprehenduntur. Anima dicit iacocius mouetur per species anrea reseruat, aut diuinitus oblatas, aut à corporis affectionibus impressas. Vnde tria somniorum genera oriuntur, diuinum scilicet, aut à diuino negotio, aut à propria corporis affectione proficiscitur, quæ humorem prædominantem notat: Vnde & melancholiam vaticinia quaedam

quædam monerè clarè docet; quare diuinationem fieri
 in somno, inquit, summis philosophis nec temerè asse- *Com. 1.*
 rendum, neq; negandum, temerè videtur: constat enim *libr. 3.*
 multa diuinitus inspirari, dixit Olerius. Quod etiã præ- *tox. 13.*
 ceptor in lib. de insomnijs clarè fatetur; & Galenus etiã *Com. 2.*
 se insomnijs admonitum in templo Epidauri de sangui- *ad lib. 3.*
 nis missione interpollicem, & indicem testatur, Ad hæc *Coacar.*
 omnia: posse acui ingenium per melancholiam, omnem *tox. 17.*
 ponderationem, & communem credulitatem superat: li-
 cet mutatio interdum fiat ad morbosum statum, vt in
 hecticis, qui acutius audiunt; & senibus, qui maturius
 sapiunt; & phanaticis, qui interdum aliena loquuntur,
 quam illa, quæ didicerint: quid ergo mirum posse car-
 mina componere, & futura prædicere? Ac ex hoc eodẽ
 principio fiant melancholici diuinatores absq; astaru,
 aut diuina inspiratione; perspicax enim illis redditur in-
 genium, puriores lucidi & ætherei spiritus, siccior tem-
 peries, cum persistant in collimando continui: & sicut
 iaculatores, qui ex multis attingunt aliquando, propter
 continuas mutationes imaginum, vnde firmant aliquam
 in specie, sed hoc non à potentia procedit diuinatrice
 (hæc enim vniuersalis est ad omnia) sed velut effectus
 in causa continetur; & hinc grauissimi rati sunt viri,
 quod Sibyllæ, aut hoc modo, aut ex dæmone vates per-
 titerunt.

Nec proinde erit ingratum quot modis hominum
 mentibus immittantur vaticinia docere. In somnijs im- *Lib. 1.*
 mitti vaticinia Porphyrius latè docuit: *abente somno* *sectent.*
 (dixit Iamblicus) *incipientibus nobis euigilare iam audire est*
vocem quandam per tenuem nos admonentem de rebus gerendis, *3. cap.*
sed dum nec planè vigilamus nec stertimus prorsus: quandoquidẽ *20.*
spiritus non palpabilis minimèq; corporeus in orbem incumbit ia-
centibus circumfusus: spiritum nec cernimus, sed animadversione
quandam percipimus adorientem nos; absq; ullo consensu circumfus-
um admiranda parat opera, is animum ab alienans, & corpus, ab
effectibus

affectibus aliquando etiam micanti lumine per lucido & tranquil-
Plin. li. 10. Quorum somniorum interpretationem primus nouit
7. hist. Amphictyon. Alij voces aperte audiunt, & diuina intuē
c. 56. in tur; quod etiam Plato, Themistius, & Aberroes confir-
Thimao, mant; quin etiam & antiquissima Ægyptiorum consue-
& Dial- tudo, illi enim somnum Deum venerabantur; cui etiam
pha. l. de dicauerunt statuas: eum Homerus ac Hesiodus mortis
natura. fratrem appellarunt; cuius etiam quædam imago in
 Cypseli arca sculpra videbatur: erat enim mulier quæ-
 piam, quæ in sinistro brachio puerum quempiam dor-
 mientem sustinebat; dextera autem nigrum, qui etiam
 dormiebat, distortoq; habebat pedes, hic mortem, ille
 somnum notabat, foemina illa noctem amborum nutri-
 cem, quo insomno sepulti homines animam ecstaseos ab-
 omni perturbatione abstractam, seu in vero Dei simula-
 ero, mira accipere vaticinia veteres voluerunt; ac ideo
 alatum ad nos noctu venire, & leniter alloqui, vt leni-
 suauitate Tibullus cecinit.

1. eleg.
2.

Ludite, iam nox innxit equos, currumq; sequuntur
Matris lasciuo sydera fulua charo.
Postq; venit tacitus fuluis circumdatus alis
Somnus, & incerto somnia nigra pede.

Lib. 5.
Silvar.

Et Staius etiam insomnium alloquens ita dixit.
Nec totas insundere pennas.
Luminibus compello meis, hoc turba pre catur
Letior, extremo m. tange cacumine virge.

Lib. 10.

Et ideo Siluius.

Quatit in desopores.
De vexo capite pennas, oculisq; quietem
Irrorat, tangens let hea tempora virga.

Sit. loco.

Ac idem placidissimum Deorum vocat Staius, nam
 nihil mortalibus placidius potest accidere quiete post
 labores; eam autem somnus affert, itaq; de eo Seneca in
 Hercule furente dixit.

Tuq; ò domitor somne malorum,
 Requies animi pars humana melior vita,
 Veris miscens falsa, futuri
 Certus; & inde pessimus auctor.
 Pater, ò rerum, portus vita,
 Lucis requies, noctisq; comes,
 Qui par Regi, famuloq; venis
 Placidus, fessum lenisq; foves,
 Pavidum, lethi, genus, humanum,
 Cogis longam discere mortem.

Philostratus in Amphirai imagine, in cuius antro portam somniorum esse dicebant (nam si quis illic dormisset, quod scire optabat in somnis discebat) ira somnum describit; facie, inquiens, resoluta videbatur, candidam vestem habebat supra nigram, quasi diem, & noctem indicaret, cornu manu habebat (quod & Poëta dicunt). É quo somnia superdormientem effundere videbatur, quod ideo effectum esse dicunt, quod cornu attenuatum pellucidum sit, resq; prout se habent, ostendat; ac ideo somnia, quæ vera sunt cornea dicuntur; cum vero somnus vana denunciat ebur, & elephantis dentem gestat, nam ipsum vel ad tenuissimas laminas dissectum nunquam pellucidum redditur; quare Virgilius geminas portas finxit, per quas ad nos somnia deriuent; alteram corneam, & alteram eburneam, per hanc falsa, per illam vera, in dormientes spectra immittuntur, de quo ex Homero Porphyrius dissertè differit: nec minus sane Macrobius: *latet (inquit) omne verum. hac tamen anima cum ab officijs corporis somno eius paululum libera est interdum adspicit: non numquam tendit aciem, nec tamen pervenit, & cum adspicit tamen non libera, & perfecto lumine videt, sed interiecto velamine, quod nexus natura colligantis obducit: hoc velamen cū in quieto ad veram visq; aciem intraspiciendi admittit de cornu creditur, cuius ista natura est, ut tenuatum visui pervium sit; cum vero à vero habetis, ac repellit obturatum, ebur putatur, cuius corpus ita non*

Lib. 6.
 AEni.

Lib. 1.
 de som-
 no Sci-
 pionic.

Li. 6.
Æneid.

tura densatum est, ut ad quamvis extremitatem tenuitatis crassitudo nullo visis ad interiora tendente penetraret. Hoc idem Virgilius de vltimo somniorum scribit.

*In medio ramos, annessatq; brachia pandit
Vltimus opaca ingens, quam sedem somnia vulgo
Vana tenere ferunt; foliisque sub omnibus hærent.*

Vbi Servius, qui de insomnijs, inquit, scripserunt dicunt, quo tempore folia de arboribus cadunt vana esse somnia. Alij dicunt vltimum arborē esse sterilem, ideoq; somniorum vanitatem exprimere, quæ à veteribus cæca sunt appellata, ut refert Suidas, aut quod fallacia sint, aut quod cum eis loquantur, qui oculos habent clausos. Virgam somnus in manu habere dicitur, qua homines tangens soporem inducit: hæc serangi orat Stadius antecedente poemate: & Ouidius somni sedes apud Cimærios vult esse: Homerus in Zemno insula: Ariostus apud Arabes: ac tandem Ouidius regiam somni sedem sic describit:

Lib. 11.
Metha.
anaphor.
seos.

*In medio thorus est, hebeno sublimis in antra
Plumens, unicolor, pullo valarum tectus,
Quo cubat ipse Deus, membris languore solutis:
Hunc circa passim varias imitantia formas
Somnia vana iacent, totidem quot messis aristas,
Sylva gerit frondes, eiectas litus arenas.*

Deinde geminam animus habet vitam, vnam cum corpore communicantem, abstractam, & à corpore præcisam alteram. Primam cum vigilamus, secundam in somno exercemus, & cum puris rationibus abstracti in ecstasim rapimur. Cum igitur mens ipsa, non nisi quæ sunt spectat; anima vero contineat rationes in se omnium, quæ sunt iure optimo futura præsentit secundum causam continentem illa, ut ordinata sunt in antegredien-

Secmen.
3. sequē.
81.

tibus rationibus, causis, & principijs: *Fit autem absolutius varietatum [dixit Iamblichus] quando animus vniver salibus, unde est decisus coniungit portiones vite intellectualis actionis impletur.*

impletur, namq; ab omnibus causis, tunc omni sciētia it. quod
 ut plurimum suis cogitationibus attingit, quæ circa mundum ge-
 nerantur. Altero & superiori modo operatur, cum sese dijs copula-
 verit per actionem abstractam, tunc anima verissimas varietatū
 plenitudines excipit toto haustu syncerorumq; presagium; Sed si
 animus sui partem intellectualem, quæ facrat, & diuina
 assuenerit, & inseruerit melioribus, tunc phantasmata
 sua erunt puriora; vt fide Deo forma, quæ incorporea
 cogitet, & de illis, quæ solum ad veritatem pertinent.
 Quod si rationes rerum in generatione versantium re-
 ferat ad Deum, vim inde animus assumit, atq; scientiam
 colligendum, quæ fuerint olim, & quæ futura impolte-
 rum sunt, contemplationemq; facit totius temporis, &
 accidentium in tempore: considerat opera, & operum
 ordinem, & curam, & regulam continentem fortitur:
 tunc corpora ipsa ægrota curat, quia ægritudinis cau-
 sam, & actiones agnoscit: ipsa etiam, quæ erronea sunt
 se habentia incompositè, & sine ordine apud homines
 optimè disponit artium inuenta, vt in Hippocrate prin-
 cipe medicinæ. Sæpenumero, & iustitiæ distributiones
 legumq; sanctiones tradidit, vt in solene legislatore. Sic
 in Sculapijphano scedabantur mórbi diuinis insomnijs,
 vt memorat Strabo, Solinus, Pausanias, & Vincentius. *Demira*
 Non ne Alexandri exercitus seruatur, omnis nocte fun- *bili. mū-*
 ditus periturus, viso per somnium Baccho; & docente *di, in cō*
 quomodo in medicabiles passiones soluerentur. Dein *rinthia.*
 de Aphutis dum Lyfandro a rege abscinderetur missis *de ima-*
 ab Ioue in somnijs liberatur, cō statim misso exercitu cō *gi. Deo-*
 siato, illinc, quo repente obsidio soluitur: testis est Cur- *rum, sol.*
 tius. Setonem Ægypti Regem, & Vulcani sacerdotem 57.
 narrat Herodotus, quod in somnijs admonuit Vulcanus
 in expeditione contra Arabes, ne animum despenderet:
 ipse enim illi ire supetias promissit, & murium copia
 omnia amorum, & frænorum coria contriuit, vt Arabes
 perterriti castra desererent; ex quo Vulcani templo,
 feronis

setonis effigies visebatur manu murem ostentans, cuius in simbria hoc epigramma legitur à me pietas discatur, & religio. Hinc Vulcani effigies cum mure in sinistra manu dicata visitur, & expressit Vincentius.

Libro
de imag.
Deorum
imag. Mi
ner. fol.
261.

Alij à Dei spiritu ita possidentur, vt vates profus eua-
dant, non suæ mentis amplius, sed totam habent animã,
mentemq; in Deorum equitantum potestate: Illud maxi-
mosis argumento (dixit Iamblicus) quod admotis ignibus non
vruuntur, nec obeliscos perforantes persentium; imo, & ipse afflatus
diuinum haurit ignem, & ignis vt auriga regit afflatum, ac totum
vaticinij opus per se ipsum Deus implet absq; eo quod anima mo-
ueatur, nec corpus. Quod si anima antequam incipiat affla-
tio, aut in principio afflacionis, aut inter afflandum, mo-
ueatur, vel si corpus aliquid interponat diuinam turbat
harmoniam, ac falsa tunc eduntur oracula, nec veritatẽ
tunc attingit afflacio: imo, vt aiunt, oracula vaticiniorũ
ex ore furentium erumpunt diuini furoris impetu sine
aliqua corporea actione. Cuius vaticinij rationem Del-
phus primus inuexit, vt memorat Plinius.

Alios per harmoniam in vaticinium afflari, dixit Por-
phyrius, certum per melos, vt Corymbantes, & Sebaxio
captos, cuius afflacionis principium inuexit Amphion.
Quomodo autem musica sensus afficiat; peruersis me-
deatur affectibus: temperaturas, dispositionesq; trans-
formet, nostro Theseo iam diximus, & hoc totum natu-
rale est: quatenus vero, soni (dixit Iamblicus) & concentus cõ-
secrantur Dijs, sua cuiq; propria, & quadantenus cognatio quedam
ijs ipsis redditur apposite iuxta proprios singularum ordines, &
vires, ac motus in ipso vniuerso, ac iuxta voces harmonicas ex mo-
tu cum impetu resultantes huiusmodi melodiarum proprietatibus
dijs conuenientium; tunc adsunt numina, nec est quidquam, quod
prohibeat, quin eorum particeps fiat: & tunc impletur animus me-
liori naturã, & vi, quia Deorum inspiratio à diuina harmonia nõ
abest: imo anima ab origine cognata familiaris est talis harmonia:
vtpote qua ante, quam corpus acciperet diuinam hausit harmoniam

Cap. II.
fol. 14.

ad propriam concinnitatem dispositam: ac illam more oscularur, & amplectitur. Hinc memor affectus veteris harmoniæ diuinæ; unde ad eam ipsam fertur familiariter, & proprie cupitq; eius fieri particeps, vt sic diuinum accipiat vaticinium.

Quidam haustu aquæ afflantur, vt in Colophone sacerdos Blarij; pleriq; ad ora antri confidentes, vt Sybillæ Delphicæ. Hinc antri Tryphonij fama fuit, nec minus enim Tryphonio, quam Sculapio angues consecratos antiquitas voluit, eos fortasse putantes tanquam oraculi nuncios, quod ex cauerna edebatur, quâ antrum Tryphoni dixit; ibi enim Triphonius diu delituit futura prædicens, cui consulendo tota confluit regio, à quo varia, & mirabilia accepisse vaticinia Pausanias in Corinthiacis scribit, vt refert Vincentius. Nonnulli quoque vaporibus suffusi, vt Branchidica vates. Nonnulli etiam sunt, qui characterum insunt notulis; & spiritum quendam putant illigare, quod opus obscuram trahit Emphasim ab ipsis dijs idolicam, quæ quidem ob tenuitatem exilem potestatis solet plerumq; à malignis demoniorum præstigijs perturbari: & protervi isti tota delirant orbita, indigni qui censeantur in vlllo vatum numero: alij in phantasia concitantur ad diuinationem sui compotes; hi quidem adiuti tenebris; illi certis positionibus: pleriq; carminibus, ac rhythmis; sunt qui per aquam phantasmata concipiunt: alij in pariete: complures sereno sub cœlo, quidam in sole, & planetarum aliquo: sicut, & alij ab igne, vt Amphiraus, & omnes isti delirant, & impia obcæcantur caligine. Alij arte humana per coniecturas conantur eruere vaticinia ab extis animalium, quorum primus Orpheus: ab auidus, vt car, & Amphiraus: ab astris, vt Atlas, & Anaximander: à medicorum arte, vt Hippocrates. Totum hoc artificiosum genus vtitur certis signis, per cognationem rerum cum signis ostensis, quibus non nihil ars confert, coniectatq;

Lib. de
imag. so.
61.

Plin. li.
7. c. 56.

D

vati.

vaticinium, vt coniectura certum, aut vt ipsa mutabile. Ijs & alijs Deus vtitur prout naturæ organa summa architecturæ prouidentia, vt vaticinia proferant, & non vt in se æternum possideant afflationis, vaticinijq; immotam rationem; nam vt præsentio quædã inacta inest quibusdam animalibus præsentientibus terræ motus, interdum tempestates & imbres, vt alciones. Hæc etiam compatibilis aliter contingit, quoties animantia quædã concitantur portionibus quibusdam vniuersi, ac viribus, vel quia elementi interiora penetrant vt aues aërem, ac terræ latebras animalia: vel quoties præsentunt ob quoddam sensum acumen; præsentunt autem res quidem, quæ iam circa aërem accidunt & circa motionem; sed hoc solum vaticinij similitudinem affert: proinde si qua est ex artibus disciplina, vt Mathematica, Nautica, & Medicina futura præfagiens, nihil tamen cum diuino vaticinio conuenit; ex coniecturis namq; probabilibus ventura colligit; & signis quibusdam conijcit, hisq; non semper fidis, sed ex simulacris oritur, quæ diuinæ actiones, & sensationes imprimunt, vt in phantasia: vel à vaporibus, & humoribus, varias, & diuersas imaginationes animo representantibus ducit principium, & hoc humoris dominantis est indicium: ex hisq; ventura colligit, & coniectat, vt etiam Mercurialis adnotauit; illud autem æternum, & immutabile est, vt ad omnia commune illis quibus à Deo diuinanandi potentia immittitur.

3. pro
vittis in
somnia
phreni-
cis.

STATIO III.

Quod melancholia genus sapientia conducat.

QVANDO ergo Aristoteles melancholicos prudentes vocitauit hoc ab atra flaua mixta non fieri, aut pietita, vel inde conijcies, quod illa furorem, ita stoliditatem concitare nata est: sed à melancholia mediocriter calida multa, & mediocri sanguine

14

ne mixta per mediocrem genita vstionem, declinante ad
 flauitiam, ex qua cerebrum ad mediocrem siccitatem
 vergit; nam per calorem, & frigus in varios mores mu-
 rat; illa autem permeat facile ad vasa; spiritus priores
 creat; plures & minimè resolutioni paratos: Hinc pro-
 fundior cogitatio, & in collimando perennitas, & ij sunt
 qui illustriora in bello, & pace gesserunt, vt Homeri
 Vlisses, & Platonis, Socrates, & Xenophontis Solon, Ab-
 deritæ Democritus, nam prompti ad actiones, cogita-
 bundi, assidui, patientes, indefessi, solliciti, auidi sciendi,
 & perspicaces! Notissima est illa Præceptoris sententiã,
quod colentes terram mollem, & aquosam, & frigidam, aut calidã Lib. de
excessu, hebetes, infirmi, & impatiente sunt: è contra colentes as- aère, a-
peram, siccã & durã, & Borca expositã, patientes, subiles, & quis, &
prompti ad facinora. Ista tamen melancholica non est cral- locis.
 la, nec valde nigra, nec dura, nec omnino adusta, sed de-
 clinans ad tenuem, fusca, fluida, mediocris in calore, fri-
 gore, & siccitate, vt mutationes, & impressiones à cor-
 de hepate, et cerebro, recipiat, quibus omnibus acumẽ
 ingenij perficitur: ad hoc enim optima requiritur me-
 moria, ad actiones promptitudo, studij assiduitas, docili-
 tas, sollicitudo, et exiguus timor, vt sapientiores volue-
 runt. Et hæc est ratio quare melancholici interdum bal-
 butiant, exuperantem ob calorem in capite, de quibus
 est apud Aristotelem problema. *Cur adusti melancholici bal- 11. pro-*
butiant, quoniam, inquit, præ velocitate imaginandi lingua concep- ble. 38.
ta assequi nequeunt; quare præpediuntur in loquendo. Celebris
 est illa Heracliti sententiã, *splendor aridus animus sapientis. Li. quod*
fmus: splendor enim, inquit Galenus, animi siccitatem, & r nimi
acumen ingenij ostendit, sicut Sydera, splendentia iuxta, atq; mures, c.
sicca, summa intelligentia esse prædita. Hac omnia sunt instrumen- 5.
ti propria, & homini communia, nam mentem omni, carere al- Dial. 4.
teratione, dixit Plato, & cuiusmodi sunt meatus, inquit, & vassa de rep.
per quæ excurrit anima, & vt sunt affecta, quibus accedunt, tum
illa & quibus permiscetur, & se insnuat, sic homines aliter aut ali-

ter sentiunt. Ob eam causam huiusmodi paterna a possunt emendari, atq; responsi, sed ipsam naturam in aspectabilem transformare non potis est. Neq; etiam præcise necessarium, omnem melancholiam mentem lædere, quinimo illā perficere mille docent exempla. nec defuit ex veteribus, qui putaret ad melancholiam, ipsam religionem pertinere, vt Archæus medicus antiquissimus, cui plaudit experientia, quoniam qui dediti sunt religioni, vel fieri, vel esse melancholicos auguratur; hæc dicit cana veritas Atticæ philosophiæ alumna, quod etiam mercuriali placuit.

Hinc veteres noctuæ hieroglifico sapientiam exornant vt pote quæ in Hyrcionis priuati adhuc hominis hasta concedisset primo bello, quod iniit; hinc eum Auspices cautum consilio futurum prædixere; id quod sapientissimum totius vitæ regimen comprouauit, vt notauit Pierius, noctuæ oculos symbolum sapientiæ dixerunt alij; quoniam sicut illi optimè noctu cernunt sic sapiens res vel occultissimas facile despicit, isq; a motu ab animo mendationum velo ad veritatem intuendam penetrat: hæc enim vt noctua delitescit, nec facile omnibus passim se videntam exhibet, ac ideo Democritus

illam in putco obrutam posuit, quam nisi tempus aut eius pater Saturnus cruit, vt enarrat Vincētius. Et hanc Deorum propter rationem fortasse Afranius Poeta sapientiam memoriæ, et vsus filiam vocitauit eo namq; argumento, dicit Minerva. Gelius, demonstrat, qui sapiens esse rerum humanarum velit, non solum libris, aut disciplinis opus esse: sed oportere eum versari in rebus communius noscendis, periclitandisq; eaq; omnia acta, & v. noct. At. ta firmiter meminisse, & perinde sapere, & consulere ex his, quæ e. 8. pericula ipsa docuerunt. Hoc his duobus versiculis amplectitur Pierius, titur Afranius.

lib. 33. *Vsus me genuit, mater me peperit memoria:*

de sacris *Sophiam me vocant Grai, vos sapientiam.*

AEgypt. *Ac ideo Lacedemonij Apollinis simulachrum, quatuor auribus, totidemq; manibus præditum esse voluerunt:*

runt: Vero nimum hieroglifico nihil aliud significabant nisi sapientiam, cuius Deus ille symbolum esset. Eam etenim et multarum rerum auscultatione, et operibus identidem gerendis, comparari. Non enim digne sapientem eum dixeris qui sererum cognitioni tantum eman- cipauerit, nisi facta quæ probes inspicias, quæq; is et diligenter, et probe examinari in vtile aliquod, vel sibi vel alijs, opus promulgarit, solidæ in sapientiæ argumen- tum. Quod fortasse sapientes Ægyptiorum instruxit, vt sapientiam in qua rato statuerent, quando fortunam in rotundo, ex hoc hieroglifico, volubilem illam, huius ve- ro sedem firmam et inconcussam indicantes, quadrata ligna ad arcæ Noes fabricam parari diuinum iussit nu- men: vt magistros Ecclesiæ designaret, quorum sapien- tia intus populi conseruentur, et ab hæreticorum pro- cellis muniuntur. Ex quadratis etiam lignis construere debere, nos bibliothecam admonet Adamantius, vbi ve- ra continetur sapientia. Mercurium coluerunt Ægyp- tij, quia musicam Geometriam, ac palestram reperta ab eo acceperunt, hanc propter sapientiam quadratam in gymnasijs statuâ illi dedicauerunt, qualis erat ea, quam Pausanias in quapiam Arcadiæ regione dicatam voluit, eo sane habitu, vt pallium induere videretur in quadrâ- gularum figuram desinentem statuam, neq; pedum tenus expositam, vt depicta in Vincentij imaginibus datur Ga- lenus in oratione suatoria: Mercurium, inquit, vt oratio- nis parentem et artium omnium auctorem, in aliam ef- figiem quam fortunæ effinxerunt: tum pictores tam sta- tuarij: effingunt enim iuvenem formosum, non tamen fucatum, aut comprum, sed natua quadam virtutis spe- cie vultu hilari, acribus oculis in basi quadrata, quæ sta- bilitatis ac firmitatis figura est.

*Lib. 39.
titul. de
quadra.*

*Imag. de
Mer. fol.
218.*

Suidas etiam narrat quadratam figuram Mercurio datam, vt verus sermo inueniretur, qui semper consistit sicut è contra mendacium subinde mutatur nec vsquî
potest

Lib. 4. potest consistere. Alexander etiam Neapolitanus: Mercurij statuam inquit, apud Græcos haberi quadrato statu capite solum efficta tali specie pluribus figuratis, quas pro immortalis sapientia sapientibus, et pro gloria immortalis magnis sæpe ducibus dicabant quemadmodum Suidas memorat. Tucidides et ædopol Plutarcus in Alcybiade prodiderunt huiusmodi statuas, quarum plurimæ Athenis erant vna nocte deiectas: quæ res Alcybiadi negotium non parum factitauit cum in affectati principatus suspensionem venisset. Huiusmodi statuæ hermæ dicebantur, quod et Mercurius Græcis Hermes diceretur: ponebantur autem, vt diximus in gymnatijs, et academijs vt sapientiæ præessent: quare Tullius in

Lib. 4. histor.

Lib. 11.

Lib. 4.

quadam epistola ad Aticum Hermiam omnium academiæ ornamentum vocat; et in alia ad eundem sic scribit *Hermia tui pente lici cum captibus AEneis me admodum delectant* Hortaturq; eum, vt quamprimum ad se mittat, quo ijs suam bibliothecam adornare possit. Athenienses primi harum statuarum opifices leguntur, postea non solum Mercurij, sed aliorum quoq; Decorum statuas, Græci quadratas non raro effinxerunt præsertim Arcades, apud quos ara Ioui huiusmodi simulachro erat dicata. Cylerius etiam fuit Mercurius cognominatus à quodam Arcadiæ monte sic dicto, vbi is est natus, sed tamen Fies tus dicit eum ita appellatum, quod rem omnem sapientia sine manibus conficiat, ideoq; quadratum eum effingebant, quod is fortasse est à quapiam Græcorum fabula mutuatus; qua fertur Prometheum aliquando Iouem adijisse, orasseq; vt homines rudi illa vita relicta, quam initio viuebant, ad politio rem se conferrent: Tuncq; Iupiter Mercurium vna cum illo misisse præcipiens, vt eos, quos maxime idoneos existimasset doceret sapientiam, qua instructi alijs persuadere possint, vt vitam civilem socialemq; degerent.

Hasta in manu Palladis debet esse sapientia, quoniam
parum

parum arma proficiunt, nisi quæ per sapientiam admi-
nistrantur, ac ideo hasta in manu Palladis ingenij acu-
men, & promptitudinem sapientiamoderatam ostendit,
vt voluit Pierius quod fere Martianus hoc versiculo pinxit:

*Lib. 42.
de sacris
Ægypt.
litt.*

11 Hasta etiam vibrans penetrabile monstrat acumen;
hoc etiam exornata alia Poëtarum fabula; de Promethæo,
qui cum hominem nudum conspiceret, & inermem, &
cætera animalia omnia accurate perquirere consilij ino-
pia prehensus, & quamnam homini salutem reperiret
nesciens Vulcani, & Mineræ artificiosam sapientiam
vna cum igne furatur, & sic illam homini largitur. Non
inucustum etiam est ignis sapientiæ hieroglyphicum, vt
pote qui petat altissima, in pyramidis formam in con-
templationis rationem, & symbolico lumine clarissimam
siccitatem æmulante. Hyacinthum ab Apoline in
florem versus poëta fabulantur, in prudentiæ, ac sapien-
tiæ symbolum: puerum enim adamatum finxerunt, quia
formosius mentem ad sui contemplationem excitat, &
sensu iuuenili deposito, sapientiæ florem ex se gignat
suauissimis virtutum odoribus fragrantem, vt humanarum
litterarum peritiores voluerunt. Ægyptios tandem
Mercurium coluisse refert Iamblicus, ac propterea omnia scripta sua,
ei dicasse dixit Tullius, ac quod ab eo litteras accepissent
grati illi Theut, nomen dederunt, quod etiam apud
Platonem legitur: Thoit enim aut Theut Ægyptijs Dei
nomen erat (hoc sane mirum apud omnes gentes, & nationes
præcipuum Dei nomē per quatuor litteras efformatum)
Persis *Sire*, Magis *Orsi*: Vnde *Ormasis*, Hebræis
Adonai Græci *Theos*, & Etræa diuinum amorem vocita-
sunt: Arabes *Allâ Macomet*, Abgdi nos accepimus ab An-
gelo Iesum nomen dulcissimum: quod sicinus apud

*Lib. 3.
de nat.
Deorū.
Dialogo
Phileb.*

*Comm.
ad Di. 4.
Cratib.*

nam varias nationes diuinitus inspiratum probat.

STA.

STATIO V.

Sapientia acumen furor exceptit.



QUANTVM vnusquisque suismet captiunculis irretitur: non faciunt siquidem cani ad sapientiam, dixit eloquentiæ pater, & Augustinus, nõ dat sapientiam canities, sed candor vitæ morumq; grauitas; nam cani sunt sensus hominum, dixit diuina sapientia: ac ideo maledictus puer centum annorum, hoc est, quem talis diuina sapientia decessit. Nec minus animæ periculo adijcit liuor, quam corpori phrenitis, ac ideo æquè cito vtriq; succurrendum puto, crudelis enim inhumanitatis est præsentis periculo non occurrere saltem pretioso Andromedanti: *puendum enim*

Lib. 27.
natural,
hist. cap.
3

(dixit Plinius) *omnia animalia qua sunt salutaria ipsis nosse præter hominem, sua namq; norunt in morbis animalia remedia.* Quibus pro auertendo periculo vtuntur, hirundines apium, & Chelidoniam ad cæcitatem; Ciconiæ platanum ad vespertiliones: columbæ lauri folia: accipitres Hieraciũ; coruus arum: V pupæ adiantum: cornices verbenam; turdi cicutam & mirtum. Perdices arundinem: Aquilæ galitricum Galeritæ gramen: Cygni viticem. Hipopotamus arborum stipites, vt à sanguinis sarcina liberentur. Rufones condrilam: ceruus dictamum pro veneno sagittæ: serpentes feniculum ad cæcitatem: testudines saturegiam aduersus viperarum venena: vrsi mandrogoram aduersus formicas mandunt: astuta mus-

Plin. lib.
11. cap.
36. epif.
16.

tella verbascum contra serpentes: nos etiam vero patitiæ amuleto vtimur contra liuoris sagittas, quo neq; abducimur, nec veneno inficimur, sed vt Pyralis sub ignis ardore viuimus, & in persecutionis aromate, accenso licet uoris igne in unidulo meo moriar, & sicut Phenix multilectiosiplicabo dies, non est quod tibi facile credas (dixit Seneca) excut pal-cute, & varie scrutare, & observa: non est populare artificium ma, philosophia,

Philosophia, nec assentationi paratum; non in verbis sed in rebus: est. Alia rursus hæc refellendi species est, dixit Plato, cum quis aliquid dicat de xidere aut sine ratione negare, Ceterum nisi meliorem arguendi viam habes vicissim mihi concede, ac experire, qualem ego redargutionem esse arbitror oportere. Illud enim turpe est, dixit Plato: Turpiter & male loqui, & scribere verba rebus proba, nam facere docet Philosophia non dicere. Dixit Seneca, nam vt tragicus ait Euripides veritatis, simplex oratio est, ideoq; illam implicare nemo potest, nec enim quidquam minus conuenit, quam subdola ista caliditas, animis conantibus magna, in hoc veritas solis æmulari radios, quod obseratas fores penetrat vel inuitas.

Sub hac sapientia cerebrum mediocrem possidet firmitatem, meta vero transgressa ad furorem disponit; magna sane sapientia præceptor, de hac sapientia Philosophatur, ignis & aqua, inquit, inter se temperata, sapientissima sunt, quia ignis quidem habet humiditatem ab aqua, & aqua siccitatem ab igne, ex his autem anima temperata sapientissima est, & memoria valentissima prædita [de humoribus, qui elementis respondent, & sua temperie corpus immutant & animæ instrumenta Præceptor loquitur] si vero aliquo ascitamento utens alterum horum auagescat, aut contabescat, decipientissima rediit, si vero ignis, & aqua temperamentum anima sortiatur, sit autem ignis Paulo inferior, defectuosior erit propter ea quod ignis ab aqua temperatus, & tardior em motum faciens, segenius sensibus allabitur, & sales stolidi appellantur; si vero e contra aqua superetur ab igne imperiosior anima celerius mandabit sensus, & pro ignis siccitate actiones deprauatiore concitabit, quo fiunt tales poretici nisi & furiosi fiant, & ultra sub varias species. Progre ditur Hipocrates, si vero amplius ad hoc superetur ignis ab aqua more carbonum, hos iam alij decipientes alij attonitos, seu stupidos appellant: dum iam visio melancholiæ deferbuit: & hæc insanix species tardior existit; si vero amplius aquæ vis ab igne superetur (quocumq; in humore quatuor elementa considera) tali homini

Dial. gor
gias, l.
de Rec-
torica.
Dialog.
phadrus
Epi. 20.
Episto.
49.
Lib. 1.
dieta, c.
29.
30.
33.
34.
35.
36.

E
neceffe

necesse est tanto acutiorem animam esse, quanto citius
 mouetur, & ad sensus citius allabi: verum minus constā-
 tem priori: desipientia hæc erit valde ferina ob nimiam
 cerebri siccitatem humoris, acutiem & immanes mor-
 suum puntiones. Si vero adhuc amplius superetur aqua
 ab igne: talis anima valde acuta est. *Et talis necesse est somnia
 videre, hoc est proloqui, ea quæ velut per somnum representantur
 absq; villo ordine coherentia:* Vocant istos sub furiosos nam
 res valde propinqua insanix est, etenim à breui, & incō-
 moda inflammatione insanunt, quaq; leui de causa: sa-
 pientis quidem igitur, ac decipientis animæ hoc tem-
 peramentum causa est, potestq; ex dicta melior, aut de-
 terior reddi. Hæc Præceptor ad literam. Hinc Platonis
 obscurissimæ sententiæ interpretationi datur aditus
 cum sensus animam vehementer pulsauerint, inquit, &
 possederint ab initio anima, cum mortalis corporis vin-
 culis includitur, amens efficitur, at postquam nutritio-
 nis, & augmenti rivus lenius minusq; fluit, animæq; cir-
 cuitus tranquilliori motu iter suum peragunt, processu-
 q; temporis sed aciores fiunt & in figuram naturæ suæ
 congruam restituntur, tunc singulorum circuloꝝ
 directæ conversiones eiusdem, & alterius naturam probe discer-
 runt; hominemq; sic institutum prudentem efficiunt, &c. Hoc est
 cum corporis insu. umentis, quibus incedit anima, cere-
 bro autem sedet vt metro: oli adhuc impolita, & imma-
 tura illustratoribus animæ actionibus non cedunt,
 Amens efficitur puerili ludibrio magistra sapientiæ: na-
 tura vero instrumenta si ignis vehementer pulsauerit,
 hoc est humor cui dominatur ignis non amens sed furio-
 sa redditur, si vero naturæ rivus perficit instrumenta,
 nec illa inturbat inquietus effluxus, tunc ad pruden-
 tiam quietiores motus, ad sapientiam vero temperatam
 quietem perficit anima.

Dialo.
 Timæ.
 l. de na.

Cum vero ad talem siccitatem cerebri devenerit tē-
 peramentum, vt iusta alteretur harmonia, in calore, & siccitate
 cerebri

cerebri actiones depravantur in facultatū operatione,
 si vero dissoluatur vita nequit consistere; ita fit, dicit Iacotius, vt motu vigilia, clamor, aestu, & succi a grimonia non solum hauriatur humidum cerebri, sed etiam naturalis partium concretio dissoluatur, quam malam colligationem vocat Hipocrates ob idq; ex infania raucedo quam excepit oregon, quem mors excepit. *Hinc fe-
 roces decipientia licet parum durabiles prae;* non enim sequuntur febris conditionem dicit Iacocius, paraphrenitis enim nunquam ferina, sed dum in cerebro phrenetica alitur affectio per calorem scilicet, & siccitatem, quibus acrior accedit morsus, qua licet ad se redeant ferocientes immaniores postea reuertuntur, mora enim acrior redditur humor cum calidior. *Ac ideo aphoniam convulsoria in extasim transeunt mortiferam:* cum praesiccitate à calore superante inducitur nervi aruerunt reuersiui, vt omnis cerebri substantia fucata furiosam extasim cum silentio inducat, quia vltima debilitate torpent sensus, vt leuis tantum in manibus tremor appareat, vt in Pythione, neq; enim praecisus vocem ad phrenetidem requiri Galenus dixit, alia enim multa supersunt, vt familiares non agnoscere, dolorem aut sitim non sentire, in decore moueri, &c. ac proinde Censorinus Cato ad filium de validis quoq; obseruans, vt ex oraculo aliquo prodiderit senilem: *iuuentam praematuram mortis esse signum dixit;* Et hoc est per sapientiam mori, idest per errorem sapientiae, facultatis scilicet, in qua versatur sapientia, seu diuinas cogitationem, seu discursiuam, haec enim ad operationes cum moderata humiditate, moderatam postulat siccitatem: cum vero à moderato excedit disponit ad insaniam, hic auctor libri de spermate horis nigræ bilis, conceptus inquit, maniae est expositus quoniam sub siccitate cerebrum efformatur: & propter illam, quam calor inducit maniae signum fore Galenus confirmauit. Ad vomitum eruginis praecipit maniam te qui certo iu-

Comm.

1. ad lib.

2. coaca.

sect. 2.

tex. 10.

sect.

lib. 3.

tex. 11.

Com. 1.

lib. 2. co-

ac. sect.

2. text.

19.

Text.

21. seq.

1. Pro-

ritic.

Plin. li.

7. nat.

hist. cap.

51.

Lib de

anat. vi

uor. tit.

de anoto

miacer-

dis, 1.

Prorrit.

Com. 1.

text. 9.

sect. 14.

dicat: in com.

dicat: hanc enim à terroſida bile fieri certius Galenus; quodſi ad hanc tremores ſuperueniant vita nequit conſiſtere; cum igitur dicit Galenus talem ob affectionem tremor fiat vehementer excitatos nervos ostendit ob idq; hominem læthaliter habere: ſolo verò temperamento ſicciori, & tenebroſſo inſigniti, melancholici tenebriones, ac lucifugi triſtesq; redduntur (dicat hoc ſervus Atici) ſuſpicioſi, hominum conſortium fugientes amantes ſolitudinem, vt Nicanor, Democlis, & Parmeniſcus, aut ſicut Belerophonſes olim ab Homero deſcribitur.

4. Epid.
Tex. 17.
3. epide-
mia.
77.
78.
80.

*Qui miſer in campis marens errabat Aleis:
Ipſe ſuum cor edens hominum veſtigia vitans.*

Arethæus melancholiam diſinit animi angorem in vna cogitatione deſixum, atq; in hærentem, ſine febre: mirabile eſt enim, quam variæ rerum imagines animis eorum obverſentur, quos bilis atravexat: in hoc tamen differentiam conſtituit melancholia, quod re erat in ſemel apprehenſa, in reliquis fere conſtat iudicium, quod in furore, ac mania non fit, vbi abſolute dominatur inſania; hinc & lycantropiæ vitia infra hominis naturam animo, & corpore alienato: mirabile de hoc reſert Soli- nus, quod Neuri apud Sithas Lycantropia ad tempus in lupos conuertuntur, & exacta inſania ad hominis reuertuntur figuram: & in alijs diuina, neſcio quæ apprehenſio dominatur quaſi cum item homo duorum extremorum fit ſubiectum ad vtrumq; extremum ab vno eodemq; humore immutetur, vt Timon apud Lucianum, harum imaginum cauſæ haud pleriq; cognitæ, pleriq; ad humoris proprietatem retulerunt; alij in illius temperiem, ſubſtantiam, aut qualitatem, ſubſtantiaæ ſoliditati, conſtantiam veteres tribuerunt. Vnde Galenus acie animi atq; intelligentiam bilioſo humori tribuit conſtantiam, & firmitatem melancholico ſtoliditatem ſanguineo, pituitam ad mores conformandos iudicauit inutilem.

De mira
bi. 23.
Comm.
in lib. 2.
de hum.

S T A T I O VI.

*Mæsticia necat veneris latus furor,
Quin etiam hic funestus humor, alius d' furoris.*

EN vs concitat, quod Venus inspirat, & poli-
tioris litteraturæ viri vocitant amatorium,
hoc etiam mortem inducit, dum cæco carpi-
tur igne, sed medius fidius reamata potito re-
medium in furore inuenit.

Antiochus Sælcuci Regis filius nouercæ stratonices
infinito amore correptus, memor quam improbis fasci-
bus arderet impium pectoris vulnus pia di. simulatione
contegebat, itaq; diuersi affectus ijsdem visceribus ac
medulis inclusi summa cupiditas, & maxima verecun-
dia, ad vltimam tabem corpus eius redegerunt. Iacebat
in lectulo moribundo similis, lamentabatur pater, sed
hanc tristitiæ nubem Erasistrati medici diligentia discuf-
sit, cum Anthiocum ad introitum Stratonices rubore
perfundi conspiceret, caq; egrediente pallere admota-
q; manu pulsui modo vegetiori modo languidiori com-
perit, ac cuius morbi æger esset aperte cognouit; ego
etiam dicit Galenus simili in historia vocatus ad foemi-
nam noctu vigilantem, & ex vna iacendi figura in aliam
crebro se transferentem, illamq; sine febre exhæleos
appræhensam, a citione delira hanc aperte mæstitia labo-
rare cognoui; vel atræ bilis vitio, q; postea comperi cum
quidam è theatro venisset, narrassetq; se Pyladem sal-
tantem vidisse, ac statim mulieris vultus, & faciei color
esset immutatus; subsiliretq; agitatus varijs in modis
pulsus, quod animi perturbati est inditium: atq; ita mu-
lierem Pyladis amore correptam deprehendi, sicut &
fervu maltenus cuiusdam diuitis.

*Val. Ma-
xi. lib. 5.
rerū me
mor. ca.*

7.

*De præ-
cogni. ad
Post. ca.
6.*

De Echo Nimpha, poetæ fabulantur, Narcissi amore
captam,

Vincen.
libr. de
imagio-
nis.

captam, cum illi re amata potiri non daretur, ob verecū-
diam, in antra obscura se misisse, ibiq; se fatis mærore
datam confecisse: ita vt tanquam laxum obtieesceret,
neq; aliquid sui reliquiarum dimisisse præterquam vo-
cem, quam Lucretius testatur se alicubi sexties, aut etiã
septies repetitam audiuisse Pausanias quoq; fidem facit
apud Aælios porticum quendam fuisse, vbi septies, &
eo amplius vox replicata audiretur, ac ideo Dea hæris &
linguæ ferebatur, semper tamen ob mærorem hominū
fugiebat conspectum; cernens etiam Dido, quam impro-
bis fascibus arderet, ac videns Eream ad mare de volu-
tum per urbem hinc inde furiosa vagatur, vt poëta haud
ab simili furore correptus belle cecinit.

Lib. 4.
Aenei.

Heu vatūm ignara mentes quid vota furentem,

Quid delubra iurant.

Verritur infelix Dido totaq; vagatur

Urbe furens

Illicacos, iterum demens audire labores

Exposcit.

Ardet amens Dido traxitq; per ossa furorem

Huc illhuc volvens oculos, totumq; pererrat

Luminibus tacitis.

In amoris furore, vteri & cerebri mutuo conspirant
vitia, vt voluit Ætius, illius ex calida, & fere habituali in-
temperie lascessiti; istius autem à maligna, & exausta
euaporatione irruente, quæ dum caput ascendit mentē
vel ad furorem percellit si bene in viris satiricis similem
concitat priapillum, vt Archæus & Moscio græcus
voluerunt, & taliter sæuit inde furor, vt fœminæ in vi-
ros conuertantur, vt in Abderis Phactusa vxor, & altera
in Thaso Gorsipi, & in annalibus Romanis: Lucio Craf-
so, & Caio Longino Consulibus, Casini puerum, e virgi-
ne sub parentibus effectum, ineffertamq; Aruspicum
iussu insulam delatum narrat Plinius; & alium Smirnæ
puerum, sicut & in Africa Lucium Cossicium, famellā

Lib. 7.
nat. hist.
cap. 4.

in virum die nuptiarum versam se vidisse affirmat. Phenices etiam amatores cum se reamata priuatos cerne-
 rent se ipsos pribabant cibo, vt retulit Galenus, quem
 admodum amantes palmas affici nonnulli perhibent.
 Philostratus in iconibus auctor est, palmam fœminam,
 atq; marem ita se amare, vt nisi prope serantur atq; se
 saltcm prospiciant, emaciētur excicenturq; idem Theo-
 phrastus idem Plinius, idem narrat Basilius. Hinc etiam
 amoris furor flammeus igneus, & inde currus, vt á Mos-
 chio poëta Græco, quem eleganter Politianus transtulit
 describitur.

6. de lo-
cis, 5.

3. de au-
ris plan-
e. 20. li-
13. c. 4.
Hom. 5.
in exha-
meron.

*Ira inflammantur tum mens illi effera, fallax
 Fraudator, mendax, ludit crudele puellus;
 Quem Petrarca in amoris triumpho imitatur,
 Igneus ille currus, qui nudus, & infans
 Apparet: plena telli fert ille pharetram
 Ex humoris arcumq; manu idem in pralia gestat.*

Quod amantium cupiditatis est argumentum, quæ
 spe obtinendi semper accenditur, sed elegantissime amo-
 ris, & omnium; qui præ illo furibundi in vrbe extite-
 runt, furores descripsit Ausonius, vbi incipit.

*Aëris in campis memorat quos Musar Maronis
 Mirtens amantes, vbi lucus opacat amantes.*

Huic etiam furori alludit quoddam veneris simula-
 chrum, quo venerem barbaram effinxerunt, Ciprij vt
 Alezander Neapolitanus refert. Veneris simulachrum
 dixit Suidas aliquando effingi solitum, cum pectine, &
 barba (sicut Vincentius in vltima imagine descripsit,
 quod Romanis aliquando mulieribus pestilens irrepsit
 furor, quo morbo capilli deciderent omnes, cum pecti-
 num non erat vsus quare mulieres tam in venusto mor-
 bo lasessitæ veneri vota facientes pillos Deæ miseratio-
 ne recuperarant, ac propterea hac peste liberatæ

*Veneris simulachrum cum barba, &
 pectine posuerunt.*

STA.

S T A T I O VII.

*Funesti humoris effectus indicibiles, furoris triū-
phus indicat, & furorem phisionomia.*

LIV D etiam furoris genus est, dixit Olerius, ex puro sanguine, vbi incaluit, aut nescio quid inefabilis vitij seu labem dicas, contraxerit, quod accidit quibusdam virginibus mensibus diu suppressis: per siccitatis gradus, quos calor induxit, gradus etiam delirij à Galeno describitur, quem sequitur Iacotius. Ob hanc igitur causam, inquit, nonnumquam phrenitis mitior est: cum apallidabile ortum traxerit interdum vehementior cum flavabilis eam peperit; atq; insuper alia nonnumquam ferina occurrit dementia, & melancholica flavabile præasata. Sed ad utramq; siccitatem extenditur seu frigori copuletur, seu calori, vt adnotat Galenus, nam, & in animantibus, inquit quæ temperatura calidiora sictioraq; sunt in ijs plus generari videtur atræ bilis; vnde furor indomitus, qualem in Achile introducit Homerus: Thamiris in sano furore citharam lapidibus allissit: nec sana mente Pindarus dulcissimam modulatu fistulam litrauit igni: Xerges naufragij dolore in fausta rabie mare verberibus multauit, vt narrat Plutarchus. Leonis hieroglificum hoc mite comprobat catulos suos decerpentis, vt veteres depinxerunt Ægyptij, & in hori exemplaribus inuenitur; immensum itaq; furorem dixit Pierius, quo quis impensius exardescat, significare si col libuisset, leonem effingebant catulos suos decerpentem imo & exossantem; quo quidem furore correptum olim Hercuiem auctores tradunt, eoq; insanix prosectum, vt non hospitis tantum filios enecarit verum, & in suos ipsius filios, vsq; adeo seuiræ solitum, vt eos interfecerit. Diuinæ literæ in serpente furorem implacabilem ponunt;

*Com. in
libr. 1.
Coacar.
sect. 2.
tex. 9.*

*Libel. de
tempera
tio. ira.*

*Lib. 1.
de sacris
myster.
Ægip.
tit. furor
indomi-
tus.*

ponunt: incompertabilis est in angue furor, qui simul ac
 le læssum sentit, ita vesane furit, vt non abistat donec
 venenum intulerit, aut præ rabie exanimetur, vt nota-
 uit Euthimius; nec absumi eum furorem, per Cocodrillum
 semetipsum verberantem adnotarunt Ægyptij: propte-
 rea quod is irrita prædæ spe frustratus in semetipsum
 furit indignabundus; quare olim Alcitanigens Hispana
 simulachrum Martis, vt Macrobius refert, radijs orna-
 tum solis imitar, maxima religione colcbant: si nos non
 falli apocryfa traditio: feruorem enim quo animus ex-
 candescit notando, excitaturq; alias ad iram, alias ad vir-
 tutes, interdum ad furorem, per quem bella nascuntur,
 quorum Deus nominatur. Homerus etiam eius currum
 à duobus furore tumentibus equis trahi decantauit:
 quorum vnus timor, alius terror, appellatur, quibus etiã
 impetum, violentiam, & furorem adiungit: quem Sta-
 tius postea imitatur cum Martem introducit ad desidia
 inter duos fratres Etheoclem, & Polynicem, ferenda pro-
 ficiscentem, & postquam arma descripsit igne furijs, &
 sanguine fucata, eum circumstare dicit furorem, & iram:
 equorum frena terrorem moderari, famam omnes præ-
 cedere, veri ac falsi nunciam: quod etiam Virgilius imi-
 tatur, ac ideo illum iram, & furorem comitari, quos ve-
 teres vultu terribili, ac sanguine consperso effingebant,
 vt super arma furor fremeret reuinctus post terga cate-
 nis, vt Virgilius cecinit, sed Statius Martis domum poë-
 tico furore descripsit.

Psalm.
 58.

Pierius,
libr. 29.
de sacris
Ægypt.
literis.

Lib. 1.
Satur-
nal.

Vincen-
libr. de
imagin-
Deorū,
fol. 263.

Lib. 7.
Thebai.

Lib. 4.
Æneid.

Lib. 1.
Æneid.

Innumeris strepit anlaminis tristissima virtus
Stat medio: letusq; furor, vultusq; cruento
Mors armata sedet, bellorum solus in aris
Sanguis, & incensis, qui raptus ab urbibus ignis
Terrarum exubia, circum & fastigiare templi
Captæ insignabant gentes.

Bachi etiam effigiem furorem adumbrare veteres vo-
 luerunt, quoniam, vt dixit Aristoteles varias in homine

soleat passiones concitare, & immodice haustum furorem; ac ideo Bacho Panteras, & Tygres antiquitas sacra fecit; ac Bachi currum finxit deferre: quia percita & furibunda dixit Philostratus, in cuius veritatis exemplum Bachi currum eleganti poemate sic describit Statius.

Efrena dextrâ lauaq; sequuntur

Lynces, & vda mero lambunt retinacula Tygres:

Post exultantes spolia armentalia portant,

Seminecesq; lupos, scissasq; Mimalones vrsas,

Nec comitatus iners, sunt illhic ira, furorq;

Et metus, & virtus; & nunquam sobrius ardor,

Succiduiq; gradus castraq; similima Regni.

Et Ovidius.

Pampineis agitat velatam frondibus hastam:

Quem circa Tygres, simulachraq; inmania lincum

Pictarumq; iacent fera corpora Panterarum;

Exilire viri sive hoc insania fecit,

sive timor.

Invidia inter monstra, quæ Bachi currum insequuntur Silius Italicus, commemorat, & illam sic breviter describit.

Hinc angens utraq; manu sua guttura linor.

Et Oratius.

Invidia siculi non invenerunt Tyrani

Maius tormentum.

Hoc idem, vel symbolice colligitur in calidioribus simul, & siccioribus anni temporibus, locis cœli conituationibus, studiis, lacidines curas, & vigilias exigentibus. edulij quoq; crassis siccissimisq; insaniētibus verò à varicibus aliud insanis generis est, quod frigidior peperit melancholia, non ille, qui fit ex bile furor. Galenus etiam ad illam Heracliti sententiam, prudentiam sapientissimam, facit, inquit, moderata siccitas, in moderata dementiam.

Hoc tamē interpellat ex rema senectutis obiectio,

cui

3. Mc-
thamor.

Epif-
solarum.
ad Co-
lum.

B. Apho-
ris. 21.
Libr.
quod an-
xi mo-
res, c. 5.

Eni vel Palam Galenus ipse satisfacit, medius enim fi-
 dius pauci extremam vsq; senectam attingentes deci-
 piunt cum extremam attingant siccitatem, responde-
 bimus, inquit, Galenus, non furore sed alio decipientia
 genere laborare ob frigiditatem, nam haud dubio ipsa
 omnibus animi functionibus officit [animæ vero opera
 perturbationesq; corporis temperamentis consensio
 apertissimè declarant] cum ad propinquam ignoratio-
 nem deueniant, immoderata enim frigiditas senes re-
 puerascit, si vero moderata neutro modo delirât: ex hoc
 alia fortasse difficilior suscitatur obiectio frigiditatem
 scilicet ad actionum deprauationem non conducere, cū
 semper facultates, & earum operationes imminuat; va-
 riijs exemplis huic obiectio vel Galenus ipse satisfacit
 nihil enim vetat à frigore, & debilitate etiam actiones
 depruari, nec solum imminui. Hoc enim monstrat
 cordiaca, quam Galenus implacitatem vocat qua loco
 stare nequit æger ex labore ventriculi: eclipsim, oris ven-
 triculi vocat Aurelianus ex Sorano; Celsus imbecillita-
 tem, & omnes in impotentiam conspirant: & licet huius
 respectu actio diminuta sit, illius tamen est planè depra-
 uata, nam loco stare nequeunt: reddidit rationem Gale-
 nus cordiacos, & anxios dixit propter imbecillitatem
 omnem noxam moleste ferre, & Græca vox, alifimus ve-
 nit à verbo alifu, quod est multarum rerum satagere stu-
 diaq; sua ad res nouas conuertere eorumq; fastidio, quæ
 prius placuerant: hinc nomen alifimi translātū ad ægros,
 qui ad punctum temporis quæsitos fastidiunt, ad nouos
 iacendi habitus inclinantes, ex causis vna est stomachi
 porritatio, altera virtutis oppressio, quorum sigillatim
 signa Duretus exarauit, hoc etiam in palpitatione expe-
 rimur, quæ etiam deprauatus motus est, & à debili virtu-
 te fieri Galenus docuit, & à profusio sanguinis decipiē-
 tia Præceptor, in cuius commentario Galenus, utilis
 aphorismus, ad credendum, inquit, quod aliquando fiat

7. Apho.
56.4. Acut.
46.1. De
hum. 172. Acut.
pass. cap.30. 33.
lib. 3. 2.

19.

1. de me-
tu mus-cul. vlti-
mo inf.2. Coac-
cap. 24.

te. t. 13.

1. de lo-
cis 2. 7.
Apho. 99

In Com. huius aphorism. decipientia ex defectu, hanc Mercurialis mire illustrat sententiam ad sanguinis profluvium, inquit, sequitur spiritus resolutio, & ad hanc facultatis ratiocinatricis debilitas, cuius actiones non depraventur à calido sed aut à priuatione aut à frigore: actiones enim animæ dicit Galenus, fiunt ab optima cerebri temperie, & à qua libet, quæ deuiet corrumpantur, in calida tamen vehementius est ab erratio, quia maiorem recessum impressionem, & actionem arguit à mitiori calore vel frigore minor, quæ proprie decipientia, & vt Celsus transtulit, dementia dicitur, quæ est diminutio operationum, quæq; à Galeno dicitur fieri ex imbecillitate, quoniam vigor & copia spirituum, quibus fiunt animi opera desunt in senibus, & sanguinis profluvio, ac proinde redditur animus debilis in cogitando & iudicando; in hepatica dysenteria etiam depravari alteratricem à frigore Galenus dixit.

8. secun. loco. c. 6. Redeat ad punctum series vel ex ante acta doctrina patet obiectis illius sententiæ interpretatio, quorum *Libro* autem sanctorum, inquit Galenus. *Per multis Crassiusq; fibris ve* quod animi feritus est, & terrestrioris nature sunt, iracundoq; ingenio, & mi motu extra se ob furorem rapiuntur. Hoc est anima ob instrumentorum siccissimam tempericem ab atro humore comparatam extra se rapitur in alienationem, cum cerebrum, aut totum corpus talem adepta sint tempericem, vt ipse alio dixit. *Excandescencia namq; procedit Galenus calorem* 3. *de locis. 7.* suscitatur: *solida vero calefcentia plusquam humida calefaciunt, fibre autem solida terrestresq; sunt quare veluti fomites in sanguine* *Com. 1.* ne sunt, & feruorem in humoribus concitant, iucosq; Tauri, & aprè ad Coac. *furentes iracundiq; sunt, horum enim sanguis fibrosissimus est.* *Libro 3.* Pulsus in hipocondris aut perturbationem, aut deliriũ *sect. 2.* notat, dixit Præceptor, & in epidemijs vena, quæ in cubitu pulsat furibundum ostendit. Sed addit Præceptor, *Lib. 2.* si oculi crebrius moucantur; potentie deprauatio, morbus *epi. sect.* sus acris humor, & mentis turbatio omnia calorem fictitate

citate frenem indicant dicit Iacocius. morsus autem
 humorem, substantia tenuem, aerem & calidum: unde
 sputi suppressio mouet insaniam, non à solis vaporibus,
 dicit Iacocius, nisi ex bilioso humoris fiat in caput trans-
 latio per metastasim. Et hæc alteram ellucidat sententiã
 facies rubra vehemens insaniam, plenum enim caput cali-
 dis vapore, & materia ostendit, dicit Olerius, quæ vel
 vitellinæ bilis sunt admodum rufæ, vel sanguinis imbi-
 lis confusio, à quibus vehemens illa insaniam metuenda.
 Ac ideo lupum Marti sacrum veteres, meo videri dix-
 erunt: quia calidissima, & sicciori temperie sæpe furit.
 Unde Lycantropia, hoc est, Lupinus furor ab hac dictio
 ne Lyeos Græcè hoc est lupus, canis præterea fuit, &
 Marti sacer, quia, vt Pausanias scribit natura est omnium
 domesticorum animalium ferocissimus.
 Hoc etiam regionis situs confirmat, qui si siccus, & sca-
 lidus est tales producit homines, vt inter symbolica con-
 tineantur producens & producta natura. Vbi sterilis regio
 est (dicit Galenus) situ altiori munita hyeme niuibus pulsa astra
 te solis radijs exusta homines ibi duros, graciles, validos, hirsutos,
 q. conspicies, & ad agendum celeritas & vigilantia in hac natura
 est, superbi præterea mores atq. iracundia, & propria sententia per quod ani-
 max defensio; istos etiam eseraciores, quam humaniores, acutio-
 res, & perspicaces, necnon ad res bellicas præstantiores inuenies
 efeminat animos nimia amenitas [dixit Seneca] quamlibet vi-
 tam inmerita patiuntur quorum durata in aspero vngali est fortior
 miles ex confragoso venit: nullum laborem recusant manus, qua
 ab aratro ad arma transferuntur in moli pascuo saginata cito con-
 teruntur: in primo puluere deficit. vinctus est nitidus. Ac ideo
 Cyrus Persis in bello educatis pro amana, & fertili, prohibuit
 dicens plantarum semina, & hominum mores solum
 amulari, vt refert Plutarcus in apotegmatis, & ideo
 Xerges Babilonijs à fide deficientibus sibi imperauit,
 vt post reductionem psalcrent, caperent, & Lanocinia,
 & cau-

6. Epide
mie sect.

1. text.

3. 2. sept.

post me-
diu.

Tex. 29

Com. 1.

ad lib. 6.

coacaru,

sect. 2.

tex. 12.

Lib. 3.

coacaru,

sect. 13.

tex. c43

V men.

de imag-

fol. 280.

Libro

mi mar.

cap. 8.

Epif. 83

Fol. 173

& cauponas exercerent, & in luxu viucrent; vnde orta
 paremia equitandi peritus ne cantet, vel hanc propter
In Thi- rationem Plato pueris ante vigesimum secundum an-
med. & num, vt à vino cauerent lege mandauit, causamq; anne-
Dial. 2. Etit in hunc sensum, quod videlicet ignem super ignem
de leg. in corpus animamq; ante quam labores capeffere inci-
 piant, inducere non conueniat, atq; ita iuuenilis habitus
 in furorem rapiatur: postea vero ad trigiesimum annum
 mediocre concedit: à vinolentia tamen penitus abstinere
 iubet: at quadraginta iam annos natos in cōiuiis epu-
 lantes, vt Deos invocent, & Bachum præcipue consulit,
 vt seniorum sacris Lusibusq; intersit. *Vinum enim*, dicit,
anima tanquam tyrannus quidam imperat, nam si semel in corpus
Li. quod intrauerit (dixit Galenus) *gubernatorem impedit quominus, vt*
ani. mo- *decet nauis gubernacula dirigat: milites ne modeste in acie se ge-*
res. ex- *rant.* Et ideo Lacedemonij cum ad conflictum iuvedum
Pla. sen. erat, milites musica consonantia demulcebant. Contur-
Plurarc. bat iudices cum iustos esse oporteat, ab errare, & omnes
de temp. Principes vitiose dominari, nihilq; sani imperare cogit.
ira. multum enim prauis succi animi actionibus officiant,
 boni verè eas illæfas, tuentur. Bachi senioris effigie hoc
 voluit antiquitas adumbrare, ideo senis, ac interdum iu-
 uenis effigiem, antiquitas dicauit, dixit Diodorus, quia
 prior eius effigies, vinum supra mensuram haustum in-
 dicabat, homines terribiles, feros, & iracundos redde-
 re: Posterior vero mediocri vino delibato homines hila-
 res, & iocundos efficere. Cornua in fronte in quadam
Libro eius imagine antiquitas imposuit, vt refert Diodorus,
de imag- Perſius, Catulus, & Musonius, ac vltimo Marcianus Ca-
Deorum pela, quia per illa solis radios voluerunt intelligi. Alij ta-
Bochi. I- men audaciam, & furorem, vt voluit, Vincentius, quem
mag. fol. largo vini potu homines contraxere, vt Festus adnota-
280. uit, Philostratus, & Porphirius, ac hedera ideo in sertis
 eius effigiem adornari, quia vt scribit Plurarcus herba
 ista talem virtutem possidet, vt mentem de sua sede
 deiciat

deiciat & furore quodam compleat, vt absq; vini potio-
ne homines reddat ebrios, ac mente de volutos ocula
quadam virtute, quod vel inde coijcitur, quod libidi-
nem furioso concitet appetitu, & propterea qui Bacha-
nalia exercebant, ferris ex hedera ornabantur; vt etiam
Plutarcus refert, inde nata pœmia sine Bacho, & Cere-
re friget Venus.

Ad hoc etiam astra conducunt, nam facundi nascun-
tur sub Mercurio, sub sole sapientes, furiosi sub Marte,
& sub Saturno tristes, sub æstate caufones, & phrenetis-
des, sub Torrida Zona adusti homines, licet illam inha-
bitabilem dicat Aristoteles super affato; & adusto san-
guine, ac bilioso succo furores & mania seu in capite,
seu in toto corpore generetur, vt expressit Galenus, ma-
cri hirsuti, & nigri citius incidunt in furorem, ad hoc
postea symbolicam induxunt naturam flauī laboribus
vigilijs, & sollicitudine, educati: victus, et omnia, quæ ad
siccitatem conspirant, primo natura reddunt homines
sapientes, si metam non excedant, hac vero supergressa
ad furorem disponunt, aut marasmū; vt citato loco Ga-
lenus adnotauit: *Et ideo prudentia nocere, dixit, vina calida,*
& ipsam acuerit heriacam, in moderata illa, hæc vero mo-
derata siccitate, seu in cerebro assidua caliditate, sanguis
aut vtraq; bilis aduratur, seu præcordijs reddatur præ-
fata; innumera eos vexant insomnia interdum importu-
næ vigiliæ montrosæ, et in explicabiles cogitationes,
vt pleriq; ex melancholicis omnia liquida, vt venenum
aufugiant, vt hydrophobi, quod etiam adnotauit Gale-
nus, et alibi atrabile sapientes abundare.

Hæc et plura sapiens phisonomia architectatur, nam
animi mores corporis temperaturam sequuntur, quini-
mo, et instrumentariarum partium figuratio, animi mo-
ribus conueniens secundum ipsum Aristotelem efficitur:
sed ea tandem, quæ ab Aristotele primo de animalium
historia scripta sunt, audiamus, faciei autem sub
ciaci-

cinci pite pars, frens est. quibus vero hæc magna segnitudo
 res, quibus parva mobiles, quibus lata facile mente alienantur;
 quibus rotunda in iram propensi. Haud Paulo infra præcedit, supercilia sub fronte sunt, quæ in rectum
 protenduntur, lenes mores significant: si iuxta nasum incurvantur, austeros, et acerbos indicant: sed si secundum
 tempora declinant, deriorem, dissimulatoremq; significant, si vero in totum demissa inuidiam subesse notant
 communis præterea superioris, inferioriq; palpebræ, locus, anguli sunt, duo iuxta nares, duo iuxta tempora, quibus
 ob longiores adfunt, maleficos mores notant, quibus breues, melioris animi signa sunt, quorum autem
 iuxta nares anguli perunculos veluti carneos habent scelesti animi est inditium, supercilia detracta inuidiam
 notant, oculi candidum omnibus simile est, nigrum vero euariat, secundum quod mores possidet, quibus castum
 et fulvum improbi, quibus caprinum boni, deinde oculi aliqui parvi, mediocres et magni; parvi audaces
 mediocres optimi, quibus extant exserti, et conuiuent nimis imprudentes. Alijs testantur inconstantiam (licet
 locus diminutus in antiqua versione, nunc restitutus sit) reconditi acutissime cernunt, mediocrem situm obtinentes
 optimum nimium præ se ferunt, aures exiguæ vitiosum animum notant: morum optimorum sunt mediocres: magnæ vero, et immodicæ, arrectæ stultitiæ,
 et garrulitatis indices. Hæc omnia in primo de animalium historia scripsit Aristoteles.

S T A T I O VIII.

Per phrenitidem moritur, quem necat sapientia.



ITVPERARE rem insanabilem, & errore longe pro
uectam nullo modo iucundum, interdum vero necessarium
est, dixit Plato, hæc praua ab orbe condito ho-

*Dial. 3^o
de leg.*

minibus consuetudo emanauit, vt magna ab ho-
minibus procedere profus iudicent impossibile, quod
eum homines primitiui agnoscerent, illa summa vanita-
te, à Dijs accepta tradidere, vt fere à mundi principio,
hoc exemplis suffultum inueniamus. Regem Minonem
leges ab Ioue potetem, et hominibus sub Hamone trad-
entem, Plato introducit: et Tullius Scipionem ab Ioue
Magistro ad remp. acccessisse testatur: Numa Pompilius
legibus ab Ageria datis ciuitatem gubernauit. Moses
legem à Deo accepit, vt ipsi crederetur. Aristoxenes In-
dorum mysteria absq; diuina regula, quidquam vel pri-
uatum vel publice, recte vel fideliter, vnquam adminis-
trari posse non indicat. Ninus Caldeæ Rex à primo Ido-
lorum patre Bello, legem accepisse perhibetur. Vlisem
à Centauro Semidco, quibus edocti Egyptij solis Phy-
losophis, hisq; sacris, non solum ciuillis iuris, sed volun-
tatis sceptrum tribuebant nihilq; absq; diuina quadam
inspiratione intelligi posse asserbant: testis est Iambli-
cus, ac ideo omnes apud illos phylosophorum libri Mer-
curij Dei nomine sunt adscripti, vt antea dicebamus; ac
Thimæus phylosophiam diuinum domum asseruit, vt
crederetur Phylosophiæ. Et ideo Xenophon Cambycē
introducit, Cyrum prudentiam edocentem, & Philip-
pum, vt Macedonem Alexandrum instrueret, quos filij
diuinis coluerunt honoribus, & ideo Agasicles Lacedæ-
monum Rex ab Excellentissimo Philippo noluit erudiri,
vt ab Ioue doctrinam accepisse videretur, & hanc prop-

*Pla. Dia.
7. de rep.
l. de iust.
Dial. 10
de rep. 3^o
quens.*

ter rationem Uliſis animam cum præclare geſta contem-
ni, & parui pendii, videret fertur vltimam ſortem elegiſ-
ſe, ac præteritorum laborum memoria, priuati hominis
non curioſi vitam induiſſe eamq; vix tandem alicubi ia-
centem, & neglectam, ab alijs reperiſſe, dicentem, non
aliam ſe vitam electuram ob laborum deſpectum, etiam
ſi ſortem primam naſta eſſet.

Est ergo per ſapientiam mori, mori per phrenitidem,
maniam, aut furorem; *phrenitidem enim ideo* (dixit Gale-
nus) *quia talis eſt affectio, in qua phrenas, id eſt mentem læſam*
Com. 1. eſſe videmus; in qua perijt præcipue cogitatio, vt
tex. 4. notauit Iacocius, licet: per phrenas ſeptum Plato intel-
Com. 1. ligat: ideo fortasſe quia ſepti inflammatio mox, phrenas
ad lib. 3. adducit in conſenſum, quam affectionem, etiam Diano-
Coacar. iam vocant peritiores Græci, & Galenus in exciſi vocum
ſect. 2. Hippocratis, intellectum ſeu intelligentiam vox illa ſo-
tex. 3. 1. nat, qua vero animæ parte fiat ex ipſa læſa actione edif-
ces; actio eſt in cerebro, & facultatis, qua reſidet diſcur-
ſus, cogitatio, aut memoria, & ideo agnoia & lete phre-
nitidis, dicitur, vt notauit Iacocius; hoc eſt non agnoſcere
familiares, & obliuiſci, vt Apolonio in Abderis, eſt enim
Lib. 1. agnoia priuatio vel interceptio, viſ animæ communis,
Coacar. quæ per reflexionem perpendit, atq; cognofcit ſpeciem
Com. 1. rei præſentis, & obiectæ: lete verò eſt obliuius illius, quæ
ſexti. 6. ænetinet rerum imagines, & notionis vniuerſales; ob id-
3. epi que illi non agnoſcunt, nec diſtingunt præſentia. Hi præ-
de. ſect. teritorum non meminerunt, & ideo peritiores Græci
3. AE- Leteum obliuios flauium vocitarunt; vt pote illius,
grot. 13 cuius aquæ potantibus obliuionem inducerent.

Mori ergo per ſapientiam, quod ſit per phrenitidem
mori, licet illa, quæ antea recitauimus clare cõproben-
t, clariffime tamen ipſe, qui ænigma proponit vel ad lucer-
nam Momi confirmat: nullus enim commetator clarius,
auctoris mentem, quam ipſe auctor aſſequitur. Plinius
Plin. lib. equum cum inter varias naturæ calamitates, varia mor-
7. 6. 51. borum

harum recenset, & exempla, atq; est etiam morbus aliquis, dixit per sapientiam mori, & subsequenti capite suamet ipsa interpretatur verba iam signa fatalia (incipit caput, quod immediate sequitur) in futuri morboris, sapientiae vero aegritudine siccitatis cura, & stragulae vestis plicaturas, a somno mouentium neglectum, praefandi humoris a corpore efluum, in oculorum quidem, & narium aspectu indubitata maxime, atq; etiam supino assidue decubitu: venarum in aequali, & fornicanti percussu: quaeq; alia Hippocrati Principi medicinae observata sunt innumerabilia enim sunt mortis signa salutis, securitasq; nulla.

Quam varia sint morborum genera, quam noua quouidie, quam ignota, quam indecibilis pene multitudo, quae humanam misere laeessit naturam, dicat Pherecydes Sirius, qui copia serpentum e corpore eius erumpente subito expirauit (Maecenati perpetua febris adstitit, quem Augusti felicitas foelicem fecit eidem trienio supremo nullo horae momento contigit somnus. Anti pater Sidonius Poeta omnibus annis, vno die tantum natali corripiebatur febre, eaq; consumptus est satis longa fenestrali. Publius Cornelius dormiens oculorum visum ammissit, summa vitae foelicitas momento cecidit subito Chilo expirauit gaudio. Sophocles & Dionitius Ciciae Tyranus vterq; accepto tragicae victoriae nuntio, mater pugna illi canenti filio in columi viso contra falsum nuntium: pudore cecidit. Diodorus sapientiae dialecticae professor. Absq; vlla causa duo Caesares praetor, & praetura perfunctus, dictatoris Caesaris pater, hic Piceis, ille Romae, Quintus Emilius excusso pollice limine cubiculi. Aufidius offenso pede, in comitio legatus Rodericum post legatione expirauit. Durius Vala medicus ex multis potione, vt Aponius Saufecius ex ouo sorbili. Homerus non salute quaestione dolore, vt retulit Plutarchus, licet aliter Herodotus. Philomoneia in morte

Plin. lib. 7. c. 50.

Cap. 53. sequenti.

Val. Ma.

In Homeri v. 11.

excepit risus, sicut et Anacreonti quamvis statum hu-
 manæ vitæ supergresso, quem vna passæ succo tenues,
 et exiles virium reliquias fouentem vnius grani perti-
 nacior in aridis faucibus humor absumpsit, antiquam
 exercuit ætatem mentagra vel Tyberij exemplo, nos-
 tram scorbutus, et plica, vt latè refert Saxonia et Lan-
 guius. Quæ foelicitas has supergreditur miserias, et ma-
 xime si nostram ætatem videas nulla perpetua, nec soli-
 da dixit Plinius, si varias rerum cadentias consideras vi-
 debis, quod alius de alio iudicat dies, et supremus de om-
 nibus, et ideo nullis credendumq; bona malis paria non
 sint, nec lætitia vilo minimo mærore pensanda, heu va-
 na diligentia numerus dierum comparatur, vbi queritur
 pondus extema omnia foelicitatem comparant, non fa-
 ciunt, quinimo nec in tema quod nemo mortalium om-
 nibus horis sapit. Psylla foelicis nomen querit sed civili
 sanguine, et patriæ oppugnatione adoptatus ascendit, ô
 praua interpretatio, dicit Plinius suo, et futuro tempore
 infelix cum Psyllam nemo nono derit, cum ab inuidia
 gloriam victam proferibat. Lucium Metelum his Con-
 sulem clarissimo triumpho ciuitas exornauit foelicitatis
 exemplo, hanc intercepit orba luminibus senectus me-
 morabili causa sed cœntu misero.

*Simoni-
des. epig.
3. Lucia.
in Ma-
crobijs.
Plin. lib.
7. c. 6. et
lib. 7. ca.
40.
6. Apho-
ris. 53.
In Com.
3. epid.
sect. 3.
egrot. 2.
com. 2.
ad lib. 3.
coa. tex.
25. 1. co
ac. n. 1.
præriti.
com. 1.
tex. 33.
1. coac.
li. 3. tex.
25. 1. pro
nost. 23.
3. epide.
sect. 3.
45. com.
2. ad lib.
3. Coac.
tex. 1.*

Proponit ego Plinius in sapientiæ egritudine signa læ-
 thalia in furoris morbo risum: *desipientia, qua cum risu sunt*
securiores, dixit Preceptor, hoc est non equè cito lethales
 ac cum studio nulla siquidem desipientia secuta est, dixit
 Galenus: Minus tamen periculosa quæ cum risu sunt
 periculosissime temerariæ mediæ cum studio, vt in Sile-
 no. *Desipientia verò egritudine sibi arum cura contraxisse,*
Et stulte palpare freneticum, dixit Preceptor in Coacis sed in
 proniticis, *zetas desipientia*, valde freneticæ, vt notat Mer-
 curiales, & in epidemijs, *nullus phreneticorum vehementer*
insaniuit, sed capite grauati peribant, hoc igitur arguit, dixit
 Galenus, virtutem languere atq; threpticam quandam
 esse

esse affectionem phrenitidis, quæ prorsus mortalis est. Nam à priuatione ad habitum non datur regressus, vt placuit Dureto. Vnde delipientiæ palpantes, aut, vt verunt peritiores Græci psmodes, quia motus in convulsionem transit, vt notat Olerius; palpantes hoc est telephodes quia absurde manum dimouent, tâquam aliquid venentur, vt Dimareo in Coo. Et ideo melius esse dixit Præceptor delirium tremori superuenire quam tremorem delirio, nam hoc vitimum extremam necrosim arguit. Hæc omnia aliam Præceptoris sententiam interpretantur, qui cum immanitate funitici contremiscunt proximi sunt morti à delitio transeunt ad maniam dixit Duretus ob causæ inveterationem, vt de alcis vxor, & 3. epide. hinc alia elicitur, *Deliria paulisper ferocia scias. moxerunt in sect. 3. mania: à bilis transitu ad atram, vt in Erasino hoc etiam egrot. 8.* Dureto placuit, vnde; *Deliria cum fixa virium exolutione fus. 1. coac. nesa, qui cum silentio delirant aphoniam mortiferam, dixit Præceptor. 90.* à leni manuum motione elicimus delirium in omni- & 195. moda vocis priuatione; dixit Duretus. *Hinc aphoniam, cum i. pro- exolutione mortiferam, in qua summa sunt, omnia mentis alie ritie. 8.* natæ impotentia, & indelebilis fucationis, vnde sequi- 1. prog- tur pro clamore silentium, pro iactatione quies, pro ar- nosticor- tuum vibratione leuis tremor, & stulta palpatio pro vi- sect. 3. gilia coma, & cathaphora, vetermossa: morosa Dealcis text. 4. vxor sub hac hæresi mentis laborauit, & Eurianiatis fi- 10. Me- lia: quare infania cum silentio aut vetermossa, aut melan- tha. 5. cholica, cum aphoniam, ab instrumentis convulsis; vnde 1. Coac. exthasis delira fit: cum cerebrum alteratione mutatum, text. 71. & mens à se est egressa, & internis imaginibus rapitur 89. quas putat esse foris: terror, vel inde quod spiritus ad in- 99. tima cordis se recipiunt; vnde triplex silentium, vnum 102. à deprauatamete cum pertinaci animo morem gerit; secundum cum inveter nossum affectum transit. 3. cum aphoniam, animali facultate oppressa vel morienti; nam ideo Præceptor tremula, obscura, blanda, contra stabili-

1. pror. les desipientiæ, valde phrenitice: qui silenter interdum,
viii. 33. & inopinato moriuntur, sic sentit Iacocius, sic Olorius,
Com. 1. quod fortasse ansam dedit Iacocio, vt tres phrenitides
ad li. 2. species adumbraret, primam ab inchoata, aut palidæ aut
coa. tex. flauæ, bilis, alteratione: qua mēte moti festucas carpunt,
30. com. & nugantur secundam cum maiori periculo cum flaua
1. ad 3. in atram transit, & ferocire incipiunt acriori feriente
coacarū, morſu, tertiam pro exhausti constituit cum silentio: & ca-
text. 1. taphora, cum pulſu pene languenti, qua vix voces au-
 diuntur, quibus ergo cerebrum bilis acrioris sic citate
 laborat, ab exhausto, & inde labefactata substantia, quod
 facultas, in officio fatiscat est necesse. Vnde tremor alien-
 nati cerebri, & fortiter alterati symptoma, & potentie
 vltima alienatio quod haud longe abest à morte.

3. epid. *A somno mouentium neglectum,* tertium mortis sapientie
cit. signum, de valde phreniticis dixit Præceptor, sed alia
 quadam cataphora segni grauius peribant, manente
 phrenitide, dixit Galenus, mentis si quidem vtraq; noxa
 est, sed à vigilandi in potentia ad vltimum animati facul-
 tate languenti, vt in vxore Dromedæ, quæ delirio sopor-
 rata moritur, & in Hermocrate, qui à somno delirant di-
 xit alibi grauisimum habent malum, etsi ad sit ephidiosis
3. epid. spumante vrina: nihil æque naturæ consociale dixit Du-
sect. 22. retus, quam illa quies quæ deno diuum gratissima serpit
2910. 11 ita nihil est æquè pestiferum, quàm molesta; somnus enim
e. coacar. recreat, instaurat, reficit, & pepalmo mansuescit; inde à
tex. 88. somno cessat phrenitis, sic etiam est mirabile quantum
In com. illa principijs trium facultatum labem inferat, quantum
 naturæ præsidia labefactet: de hoc celebres extant in
 Præceptore sententiæ, qui ergo à somno ferociunt mo-
 desti prauum: propagationem arguit causæ phrenitice,
7. epid. in cerebro dixit Duretus si negligentes lethargicæ, vt
52. negligentes lethargicæ, vt Hypiæ feroris, aut Typhoma-
 nicæ; & velut in habitu, cum altas iam gesserit radices,
 vt in muliere quæ apud frigidam in Thaso ægrorabat,

quæ

que comatosa iterum deliravit, ac postea breviter obiit: hinc tremor delirio subsequitur, & delirium cum sopore, vt subsequenti sententia dixit Præceptor, turbulente & feroces excitationes à somno delirium afferunt, dixit Hippocrates: pravo signo Iacocius: in sopore delirium dixit alibi convulsionem affert, lethargus coma, & typhomania dixit Iacocius à sanguine aut pituita in principio minus periculi indicat in fine si coma succedit phrenitidis mortale est. Vnde concludimus, quod phrenitidis aut sunt comatosi per inveterationem phrenitidis, aut per cerebri exolutionem lethaliter, aut per soporiferę causę mixtionem grandi periculo vt Galenus advertit.

Quarto præfandi humoris à corpore effluuium, in causone (dixit Præceptor) si alvus profusse feratur mortale, parit vtrobiq; distemperies, hoc habet phrenitis amplius, quod ad partis nobilissimę oppressionem, vehemens sequatur resolutione, quotiescumq; enim, dicit Duretius ad partis bililissimę oppressionem, & eretissimum accedit perennis morbificę causę generatio, & excursus symptomaticus, male est egro in desperationem salutis, vt in Sileno, & Apolonio, & maxime si accedat maligna vis: vnde si delirio grauissimo ratione partis essentię, & cacoëtię accedat icoris cocopragia, aut morticinium, vt in Pario mortiferum sanè est: si ergo sub hac debilitate fluxus ventris adveniat hoc erit ad perniciem: est enim, vt signum & causa malum, signum invalescentis morbi conspirantis ad exitum causa, conflagrante ex ardore visceris, que prius non extinguitur perenni bilis generatione, quam viuacitatem, & vicinum nectar extinzerit: hoc enim fere semper accidit ex hepatis atonia, vt in Apolonio, cum ipse proprium tædet officium, aut liquante calore corporis carnem, et adipem, quod fere respiciens Hippocrates belle dixit ventris valde rubens: *profluuiis mala quidem omnibus, phreniticis vero peior; ob eandem sanè causam, comati ventris profluuium malum, dixit Præceptor; quoties*

3. epide.
sect. 3.

A Egror.
2. text.
89.

Com. 1.
ad lib. 3.
coacarū,
text. 7.
& 9. sequenti.

3. epide.
sect. 3.
const. 1.
1. Coac.
tex. 131

3. epide.
sect. 3.
A Egror.
11.

1. prorr.
sect. 1.
text. 2.
Com. 2.
ad li. 5.
Coacarū,
tex. 39.
enim

tit. de ex enim dicit Iacocius ad graue malum principij visceris
trem. ad aliud accedit deterius, et simul, et seorsim malum est, hoc
coac. cap. enim hepar exolutum cerebrum illud ostendit, et Dure-

r. text. tus ad illam Præceptoris sententiam, quæ in memoribus
52. fluunt vrinæ pestiferæ imo mortem in propinquo esse
denunciant dicit, sicut lethargicis, et phreniticis deiec-
tiones iniussæ, et liquidæ sunt magis terrificæ ac despera-
tæ salutis, sic etiã profluvies alvi præ rubra periculosum
coma reddit funestum, nam vitio animalitatis accedit

I. coac.
tex. 145
I. coac.

cap. 24. sus inquieti oculos circumagentes, ac spiritum sublime ducentes,
tex. 4. mortiferi, quin etiam furiosi euadunt, quibus autem alvo turbata

ex acerbatio est, ijs fere sub crism nigra ducuntur, &c. Excessus
sunt phrenitici, dixit Duretus, & silentium illud non cui

3. epide. paluiguaræ accidit sed impotentia voluntatis, quæ perti-
sect. 3. naci animo morem gerit vt in muliere Cyziçi, exthaseos
furiosa, vt in Dealeis vxore, oculos circumagere erroris

agrot. opinione accidit in mente visis mendacibus atræ bilis
14. illusa, quæ etiam stultè palpare cogit vel incusso motu,
Hist. 15. pene inviti aut sponte sua aut in decore, dementiæ sig-

sequenti. no, est enim quæcumq; actio insueta in dementiam, vt
6. epide. in Didone in Æncam furibunda, Poëta memorat,
6. coac. Huc illhuc volvens oculos totumq; pererrat
car. c. 6. Luminibus tacitis.

tex. 13. Insaniæ enim signa primo lucent in oculis, vtpote,
qui proxime adsunt à cerebro, quibus autem ex his alvo
prorupta ab escra bile excessus melancholici, ægressio fit
ad insaniam, & inde grauiori periculo deiectionibus ni-
gris alvi feruntur, quod eo natura, & humor cursum in-
flectat: sicut sputatores fanatici nigra vomunt, & idcõ sub cri-
sm, idest sub finem vitæ, dixit Duretus cum in propin-
quo

quo mors est talia accidant; nunquam enim feruntur *1. Coac.*
 alii nigris excrementis quin pessime ægroto sit, morbitex. 107.
 principio aut visione progressa; essent potius expeten- *2. Coac.*
 da varices aut hemorroides, nec est novum crism intercap. 20.
 dum pro exitio vsurpari, testis est illa alia sententia præ- *tex. 14.*
 ceptoris lingua quæ multum nigrescit 14. die crism fo 4. *aphor.*
 re ostendit vel exitium ægri denuntiat dicit Duretus. 22.

In oculorum, & narium aspectu: & quintum erit mortis 23.
 signum in sapientiæ morbo: recte omnes oculos primos 24.
 omnium interire, & senescere dixerunt veteres cor vlti- *2. Coac.*
 mum; oculi enim vt valent, inquit, Hippocrates ita, & cap. 7.
 totum corpus, quin etiam, & animi affectus primo indi- *tex. 1.*
 cant, ante nudatus est oculus, & ita mundus, & molis, vt *6. epide.*
 vitri instar contentum colorem latere non permittat, &
 à Diaphanis spiritibus splendet, ob idq; omnium, qui in
 corpore versantur humorum tum cerebri, tum faculta-
 tum passiones primo experiuntur monstratq; primo:
 deliquia & facultatum robur, & debilitas in oculis le-
 guntur, mæstitia, & furor in oculis apparet: iram oculus
 representat, merito ergo dixit Plinius: *in oculorum, & na-* *Comp. 1.*
rium aspectu furoris signa indubitata maxime; quibus exerti- *ad li. 4.*
 oculi, liuent apud Senon sunt dixit Præceptor in coacis, *coa. sect.*
 & epidemijs oculi ferrox splendor delirij signum Iaco- *2. text.*
 cius: à bilis incendio in cerebro lucent oculi certissimo *26.*
 delirij præfagio; oculi enim propter viciniam neruo-
 rum, & membranarum vassorumq; communionem pri-
 mi cerebri iniurias persentiscunt, propter splendorem
 vero humorum vitia representant conspicuè, ac inde vt
 cerebri inflammati vitia in illis sese prodant feroces
 oculi non sanæ mentis sunt, atonos, & immoti exthasis *2. Coac.*
 furiosæ, aut cataleptis horridæ, quibus addit Galenus, *c. 6. tex.*
 certius ex ferocitate delirium præmonstratur, *in oculis 4.*
prava sunt, lumen refugere aut illachrimari aut distor- *7.*
queri, oculorum aciem huc illuc vertere, alterum altero mino- *1. F.*
res fieri, atonos, & exthasos, aque prava nigrum diminui, & *12.*

1. Prog. superiori sub palpebra oculari: hæc omnia, dixit Duretus,
nost. 10. aut extrema necrosi per resolutionem comparata con-
11. 12. vulsione aut colliquatione in acutis certissime contin-
Com. 2. git, si aduentitiam vel naturalem oculi conditionem ex-
ad Coac. cipias: atramenti si virtus imbecillior non mittatur, ad ocu-
fest. 2. los, quod alia ostendunt signa hoc erit deploratum, illa-
Tex. 39. chrimari enim aut tristi cogitatione fit nullo periculo
Com. 1. aut in delirio, vt in Dealcis vxore cui modo lachrimæ,
libro 1. modorissus. Ob natiuam humiditatem illachrimant alij
fest. 2. extincta vi alterante, aut secernenti, alij quod planè fu-
Tex. 35. nestum erit in retinendi angulis resoluta; incolumi ce-
Et 36. rebro minus malum, neq; formidabiles lachrimæ, si in-
3. prorr. flammatione oculorum destilatione aut copia premente
44. com. fiant, vt ebrijs aut hemorrogiam sperantibus; hoc enim
1. ad lib. modo Hippocrates in epidemijs prognosticis, & apho-
2. coac. rismis lachrimas per voluntarias, & in voluntarias dif-
Tex. 38. tinguunt in acutis, aut sponte naturæ, oculos etiam distor-
lib. 2. cõ. queri in vehementi convulsione pravum, nec ita à mus-
1. 39. 4. cili resolutione, aut epilepsia, sub hac censura erit ni-
apho. 49. grum occultari, oculi foras ebibratio aut concretio, coli-
com. 2. quationem legerunt alij oculorum cavitas, nec dilatari
ad 3. coa. pupilam, variare colores, est enim rubor à sanguine, pa-
Tex. 28. lor à bile ab emoriente calor, è luteus color, existit, à fri-
Et lib. 3. gore pallet facies, ijs omnibus consuetum, & naturale
com. 1. excipias; phreniticis colligant oculi obversis imaginibus
25. com. ac deluso obiecto, ac pleraq; videre credunt, vel obscure
2. lib. 4. à quibus terrentur yebexiliunt prauo signo, si hoc non
Tex. 20. distinguit hemorrhagia, vt Præceptor advertit, observa-
Et lib. 1. tumq; est in hepatis, & pulmonis morbo exitiali dex-
com. 1. trum aut sinistrum oculum emarcescere, vt advertit Ia-
fest. 2. cocius, liuor autem in oculorum alvo semper caloris ex-
Tex. 29. tinctionem notat refrigerato sanguine cum spiritu aut
1. de loc. intercepto nisi quando sit transitus à nigro in album, in
1. Et 2. cuius medio absq; vilo periculo liuor accedit; at vero in
3. prorr. febribus, cum facultas per se ipsam laborat, & varia ce-
lib. 1.

rebrung

rebrum symptomata invadunt aut phrenitidis prænuntia sunt, aut confirmati iam in mortis signum quando remisso iam certamine natura expugnata in morbi vincens obsequio fatiscit, *oculorum araphia aut vehemens foras eibitatio mala*, dixit Præceptor: hæc enim spiritus, & caloris marcescētis est inditium, & illa furiosi seu iratorum exemplo dixit Iacocius, est enim ira, vt Democritus ait furor brevis, quod etiam Plucarco placuit, cum tota vis sanguinis, & spiritus rapitur in caput, inde feror in cerebro quovi in oculos pelluntur spiritus ad quem impulsus oculorum sequitur ebibitatio, quibusdam non ebibitant, sed exthaseos in cathocum exerti furorem adornant melancholicum, quo enim it anima, & spiritus fruntur, quod & monstrat mællitia, vbi concident oculi, quia simul cum anima spiritus ad sua principia revocantur econtra ac gestiente lætitia, in phreniticis vero incitata vis animæ spe & tris quibusdam foras mittitur atq; ita secum rapit spiritus infortiorem eibitatio- nem, vt quibusdam prognostici codicibus clare legitur, vbi additur scintillans eibitatio, spiritus enim motu incalcescit, tenuiorq; redditur, ac proprius ad igneam naturam, quiq; quo feruet magis co mouet, & mouetur eelerius multus ergo, & motus, & in conum actus, atq; in angustias pupilæ irruens vehementer illiditur, quo scintillas emittit, hoc causam dedit Platoni, vt oculos igneos appellaret, & æthereos dixerit.

Lib. 1. coa. sect. 2. text. 37. & 38. Lib. de temperation. ir. e.

Atq; in supino assidue decubitu. Hoc sexto proponit Pli- nius prophrenitidis mortalis signo, & vere, sane, nam, *supinum iacere signum est resolutionis*, dixit Galenus, & ideo Præceptor vtrumq; damnat, & supine iacentem, & hian- tem in somno; *supinum vero iacere, manibus, & cruribus exten- sis, minus bonum*, dixit Hippocrates, sed e im periculo Ga- lenus: magis vero si ad pedes dilabatur, exiti ossum au- tem, & hiantem dormire, quod fere eadem figura fit, & ideo subsequenti sententia, & *crura supine cubantis admo-*

2. de mor. 14. 15. 17.

*1. provr. dura radice, distincti esse, suple exitiosum est; itaq; soluta
sect. 2. animæ potestate, dixit Olerius, graue corpus in indor;*

11. sum iacet, proiectis erutibus, & manibus ad pedes de-

Com. ad voluitur vel extante mento, et gutture caput in poste-

ll. 5. coa. riorem partem recidit, vel quali annuens clauiculis in-

tex. 39. cumbit, hæc autem omnia grauitas corporis inuehit, aut

exoluto spiritu aut desipata animæ potestate, quod cum

Com. 1. accidit desperatio vitæ est, quid enim aliud est vita quã

ad lib. 7. firma animæ, & corporis copulatio? Iacocius cum illam

coa. sect. sententiam exornaret: supinum iacere inquit pleriq;

2. text. commoditates habet & fatigatis ex labore debilibus, &

28. calculo vexatis: damnat cæteris decubitus quia inter

29. spirandum musculi toracis plus laborant; cerebri mor-

30. bis nocet. Vnde epileptiæ, & incubi frequens causa, &

illis minus bonum exhaustas vires atterit nisi aut con-

uetudine, aut mæore, aut accessionis vehementia, aut

in signi euacuatione, ita iacet vel minori periculo, si ve-

ro ex impotentia aliam non possit adipisci figuram gra-

ue malum, sed illis proiecta membra, et caput pronum

delabitur, facultatibus vitali, et animali deiecta, integris

reliquis; non ita metuendum, si vero à delirio indeco-

rum, quare Galenus sic distinguit, vt supinum iacere

Lib. 1. minus bonum, decliue, et ad pedes provolvi graue ma-

de hum. lum: mortiferum vero, et hiantem dormire: quia hic mo-

rus fit cessante omni musculi actione propter infirmita-

tem, et non per illectionem, aut molitiem, aut consuetu-

dinem ægri; in hac enim actione membri motus ele-

mentaris ita inualefcit, vt corpus totum plumbeum vi-

deatur, quod nec minus perniciosum erit in obliquo de-

lirio, in quo videntur surgere, et corpus erigere, et nisi

cohibeantur mox excidere, ex quibus conualuisse nemi-

nem vidit Olerius, et hiantem dormire copulauit Celsus

quasi hiantem, et sopore moriantur tales: vtrumq; legit se-

paratum Galenus in prognostico, tanquam primum

sufficiat, nam hanc summam debilitatem animalis fa-

cultatis

cultatis demonstrat vel ingens cordis incendium, vel
 (quod minus malum) peculiarem musculorum resolu-
 tionem, ut advertit Iacocius.

Insuper, dicit Galenus, indicat delirium, quod ex se
 gravissimus affectus est, et lethalis, causam vero subesse
 ostendit, dixit Duretus, cur ita sit, portantis scilicet infr-
 mitatem, et facultatis et corporis exolutione hoc enim
 vox Græca sonat si æger gravior admodum videatur,
 tum manibus atq; pedibus, id multo periculosius ipsum
 habet, unde verbum illud indecorum nec minus terret
 medicos quam idiotas, quia talis collocatio mali est ho-
 minis vel invita vel iniussa, ob eamq; causam est indeco-
 ra, tanquam decori negligens, quod est ipsius ægri coacti
 dementis aut impotentis, hanc alia elucidat sententia in
 prognostico, oculorum caligo, album vè rubens, aut li-
 uens aut nigris oblitum venulis indecorem, ubi illud in-
 deconum, pro lethali à Galeno indicatur à Dureto, et
 Iacocio ob insanabilem causam. Sed altera hanc elaudit
 historiam sententia, qui dormiendo efflant, et artus aut
 proiectos aut retractos habent, continentq; oculis male
 habent: quo quis naturalius decumbit, dicit Duretus fir-
 mis naturæ præsidij utitur, ita si pronus iacet aut supi-
 nus opinionem facit gravioris morbi effætarumq; viriū
 aut delirij quod est per se vnumquodq; malum, quin
 etiam, et sola stomachi supinitas magnam indicat reso-
 lutionem aut impotentiam graviori periculo.

Ventrum inæquali ac formicanti percussus: hoc ultimo pro-
 ponit Plinius pro sapientiæ mortalis signo; phrenitico-
 rum pulsus cum Galenus observat parvus, durus creber
 et celer est, inquit, interimq; subtremere tibi videtur, in-
 terim præcissus cum convulsione, interdum arteriam
 sua sede desertam conspicies attolli etiam cum vibra-
 tione ebullientem pari modo de labi detractam potius, at
 vero in modica eius crebitas proximam denunciat sin-
 copam: quod subtremere facultatis sit signum imbecili-

Tex. 30.

sequenti

1. prog.

18.

Lib. 3.

coa. trac.

1. text.

10.

11.

12.

In com.

1. Coac.

52.

4. de cav.

fs pul. c.

14.

mæ; ab imbecilla enim facultate ostendimus oriri cre-
 2. *de cau* britatem, nam dixit alibi qui permanent in extrema cre-
sis pul. e. britate neq; omnino recipiunt sese, vt formicantes lan-
 3. guidiorem ostendunt in ijs facultatem esse, si prorsus de-
 ficiunt ad vltima ventum est si in vltima senectute de-
 positos excipias: hoc addit ad tirones Galenus; inuenies
 etiam inæqualitatis impositu genus insigniter aliquan-
 do in illo apparere: imo totam subinde arteriam à sua se-
 de motam conspicies cum vibratione; sed vltima cre-
 britas, vltimam extinctionem indicat, & viuifici necta-
 ris necrosim vltimam. vndoso pulsui succedit vermicu-
 laris, dicit Galenus vermiculari formicans vterq; inæ-
 qualis, & vndosi vna ex causis est imbecillitas vermicula-
 ris, hac adaucta progignitur, vnde cum ad vltima debili-
 tatis ventum est fit formicans: ab hoc enim non datur
 progressi, nisi ad deficientem, quem extrema fati excipit.
 2. *de cau* infocilitas, hoc enim Galenus de formicanti dixit, est
sis pul. 8. mire parvus, quod haud est minor alius iustaq; languidi-
 ssimus plane, ac creberrimus, etsi respiracioni pulsus
 respondet ab eodem principio causa deducta delirium
 cum respiracione minutula citam mortem ostendit vt
 Præceptor reliquit posteris, cordis actione ad vltimum
 1. *Coa.* debilitatis deducta sine instrumentorum læsione citam
 24. mortem ostendit, conidere autem in phrenitide, vel
 monstrat, quod dum valet tarda est & rara, vt idem Ga-
 lenus dixit cum verò satis cedit fit minutula, quoniam
 crebritate necessitatem suplet; vnde quando vitium nō
 prodit antequam partes effectæ langueant ex diutina
 morbi sicarum causarum impressione si ex illis sint, quæ
 nostrum corpus guernant iam vitium indeploratis est,
 vt quotidie experimur, bene ergo deducitur à Plinio ex
 venarum inæquali, & formicanti percussu in sapientiæ
 morbo mortale signum, & à nostra demonstratione vni-
 uersa Plinij sententiæ interpretatio, cætera phrenitidi
 mortalia ommittimus [si aliqua supersunt] nostri enim
 instituti

instituti non est omnia percurrere; sed Plinij sententiam explanare, quod si non adimplevimus alij quicumq; velit lampada tradimus.

Vitia nostra excusamus aetate aut obligatione: *Quid nos decipimus* (dicit Seneca) *non est extrinsecus malum, intra nos est in visceribus nostris resideri, & ideo difficulter ad sanitatem pervenimus, quia nos egrotare nescimus, nec quarimus quidem medicum; nullam habet spem salutis, quem virtutis fastidium ad intemperatiam hortatur, hunc varie iactat Alismus, ac inde ab homine, homini quotidianum periculum, nullum malum frequentius, nullum pertinacius, nullum blandius, rempestas, manatur antequam surgat, hominum effigies habent animos ferarum, ut Harpiæ, illas necessitas cogit, homini perdere hominem liber, humilem discamus philosophiam (unde aut ex quo tanta vanitas) licet sapere sine pompa, sine invidia, & scalas super alterius honorem intruere, est sibi climacteras parare, quando aliena detractio non addit sapientiam, imo si qua est minuitur prudentum arbitrio, contumelias etiam contemnere, docuit moralis sapientiæ magister, velut à pueris iocos, dementia est enim, iisdem modo delictari modo offendi, quis enim phrenitico medicus irascitur! Clarus Cato, & hominum severissimus Portiæ familiæ Princeps optime de rep. meritis is quadraginta quatuor vicibus in iudicium delatus est, sed totidem victor evasit.*

Theseus Antitheseus, & feralia deferatur ad iudicem nonne eiusdem ordinis sunt? Lingua eadem, eadem eruditio, modestia haud ab similibus, nec stili suavitas, par substantia, nec impar dispositio, quis ergo Author? Posterior ne induit prioris animam Pythagorice? Thesei Auctor vnus, alter Antithesei feralia fortasse duxit alter? Similibus nec alterius ordinis in omnes conspiravit spiritus? Facilius est, in omnia eundem conspirasse: hoc sane argumentum solutionem, non patitur: solatium erit edepol gravissimos huius & præcedentis sæculi viros pari

Epif. 50

Ep. 103.

Lib. de
const. sa-
pientis.
Solinus
de mira-
mūdi, c.

6.

tem.

*Epiacos
Græc. mo
deratis
hominis
genium
est.*

temeritate, nec imparem passos fuisse calumniam, ope-
ribus respondet artifex non verbis, vt sub homine Epi-
ccos nomen increatur hastam, & caducam ad te, mitto
belli signa, & pacis vtrumvis ellige: hæc accipe dū
ē tempestate Agonautica Iassonis me-
dicinæ emergit.

[.t.]

CENOTAPHION sepulcro Antithesei deuotum.

Hic iacet liuor pedem ne absiste viator

Lege, & luge non quem premit numen,

Sed quem torquet inuidia.

O graue supplicium:

Nihilo faciēte adspice rubore duplici mulet atq̃

Iuste scelus immane, manibus penas luit.

Si te pia recepit humus

Sit tibi terra leuis.

SVB CORRECTIONE SANC-

tissima Matris Ecclesia.