

nº 66.

SERMON PREDICADO

DIA DEL GRAN PA-

TRIARCA Y SERAFIN DE LA IGLESIA

S. Francisco, en su Gafa y grauissimo Conuento de la Ciudad
de Granada, descubierto el Santissimo Sacramen-
to, a 4. de Octubre de 1637.

PORE EL P. FR. BARTOLOOME ALTOLAGVIRRE
Predicador general de la Orden de Predicadores.

DIRIGIDO AL SEÑOR LICENCIADO FRAN-
cisco de Alarcon, del Consejo de su Magestad, en los supremos
de Iusticia, Guerra, y Hazienda.



En Granada. Con licēcia. Por Vicente Alvarez de Mariz. Año 1637.

1870
AUGUST 14
WEDNESDAY
MORNINGS
TEN
EVENINGS
TEN



On mandado de N. M. R. P. el Maestro Fr. Pedro Márquez de Henestrosa Prior Provincial
y de la Provincia de Andaluzia, Orden de Predicadores. He visto un Sermón de nuestro mui glorio
so y Serafico Padre S. Francisco, que en su celebre
dia predicó el P. Fr. Bartolome Altolaguirre Predi-
cador general residente en nuestro Conuento de
Santa-Cruz el Real de Granada, y en ninguna oca-
sion, también como en aquella, me puedo valer de
las palabras de Alano de Planctu naturæ, diciendo
destos discursos breues, lo que el de la Sabiduria,
Madre de todos los que el ingenio humano ha he-
cho: *Super omnem possessionem generosa emanat possessio,*
qua sparsa colligitur, erogata reuertitur, publicata susci-
pit incrementum, per quam nobilis thesauros secretis pene-
tralibus nascitur, effectus aeterna delectationis acquiritur.
Pues en no dilatados terminos, hallará quien los
leyere disposicion admirable, verdadera eloquen-
cia, y amplissima possession de todas letras, digna
de salir a luz, en cuya estampa vinculará el author
la parte no menor de sus glorias, pues saliendo de
sus manos, la verà boluer assi rica de encomios, ro-
deada de aplausos, y con mas alabanzas que letras,
si bien muestra mas letras que puede auer alaban-
zas, que este, y no otro serà el augmento, que re-
cibirá publicandose, y aquellos que merecieren

verla en las suyas, como en rico tesoro hallaran doctrina para con efeto conseguir el de la eterna gloria. Tāo como esto dista de todo lo que a nuestra Santa Fē, y buenas costumbres se opone. Este es mi parecer, y aquesto juzgo . En nuestro Conuento de San Pablo el Real de Cordoua, a 14. dias del mes de Nouiembre de 1637. Los J. B. propone

Fr. Jacinto de Maldonado, 1811

Presentado y Regente.

Por comission de N. muy Reverendo Padre el
Maestro Fr. Pedro Manrique de Henestrosa
Prior Provincial de la Provincia de Andalu-
zia, Orden de Predicadores. He visto un Sermon
que el P. Fr. Bartolome Altolaguirre Predicador ge-
neral, y Conuentual del Conuento de S. Cruz el
Real de Granada, q en la fiesta, y celebridad de N.
glorioso, y Serafico P.S. Fráscico predicó, y despues
de auerle leido una, y dos veces, no halle en el cosa
que desdixesse un apice de nuestra Santa Fe Cató-
lica, y buenas costúbres; antes admira en el lo pro-
fundo de la Escritura, la buena inteligencia de los
Santos, el nuevo estilo en la introducción del Euá-
gelio, galante modo de dezir, y buenas letras de su
Autor; y así juzgo se le deue dar la licencia que
pide, para darlo a la estampa, y q salga a luz (pues
no es justo la luz se oculte) para mayor credito de
su Autor, lustre de nuestra sagrada Religion, y de-
vucion del Serafin humano. Este es mi parecer. En
este Conuento de S. Pablo el Real de Cordoua. En
14 dias del mes de Nouiembre de 1637.

Manuscrito 1637
Fr. Francisco Jimenez Presentado
Lector de Prima.

E L

EL Maestro F. Pedro Manrique de Henestrosa Prior Prouincial de la Prouincia de Andaluzia, Orden de Predicadores. Por la presente dio licencia a el Padre. Fr. Bartolome Altalaguirre Predicador general , para que pueda dar a la estampa vn Sermon que predico de nuestro muy glorioso y Serafico Padre San Francisco , el qual por comision nuestra tiene visto y aprouado, el Padre Presentado Fr. Jacinto de Maldonado Regente de los estudios de nuestro Conuento de S. Pablo el Real de Cordoua , y el Padre Presentado Fr. Fracisco Ximenez Lector de Teologia, del mesmo Conuento, guardando en todo la forma y modo que disponen el Santo Concilio de Trento , y nuestras sagradas Constituciones. En fee de lo qual lo firmé, y mandé sellar cõ el sello pequeño de nuestro oficio. En nuestro Conuento de S. Pablo el Real de Cordoua. En 14. dias de Nouiembre de 1637. años.

*Fr. Pedro Manrique
de Henestrosa Prior Provincial.*

*Fr. Octaviano Ram
Presentado, y companero.*

APROVACION

Habia visto, y leyo el Sermon, con la atencion
y cuidado, que requiere el credito de los lumi-
dos, y bica lo grados estudios de su dueño, el
Padre Predicador General de la Illustrissima familia
de Predicadores Fr. Bartolome Altolaguirre, y lo que
mi aduertencia nro en el fue, pudiera seruir la co-
mission del señor Dotor D. Lucas Vela de Sayoane
Maestrelcuela, y Canonigo desta Santa Metropoli-
tana Yglesia, y Vicario General de su Arçobispado,
mas para aduertencias mias en la imitacion, que pa-
ra censuras suyas, y assi juzgo tan justificada la licen-
cia que su Paternidad pide, como forçosa la accion
de dar si en pequeño volumen, mucho exemplar, no
se si emulacion tambien a los Predicadores. Este es
mi parecer. En 13. de Octubre de 1637.

D. Barrientos.

Por mandado del señor D. Lucas Vela Maes-
trelcuela Provisor, y Vicario general de este Ar-
çobispado de Granada. Vide con la mayor a-
tencion que pude el supraescrito Sermon, y hallo,
que es el mismo, que el R. Padre Fray Bartolome
Altelaguirre Predicador general del Orden de nues-
tro Padre Santo Domingo predicò en este Conuen-
to de nuestro Padre San Francisco de Granada, el

dia proprio de su fiesta, que celebramos Domingo
quattro de Octubre de este presente año de 1637. y ha-
bido juntamente en el lo que todos los que le oymos,
diximos, conuiene a saber, que es digno que por la
emprenta venga a manos de todos portan docto, y
que can alta, nuesta, y agudamente discurre en las sin-
gulares excelencias, y prerrogativas de nuestro Señor
Jesucristo Padre, a que sus hijos estampos tan agradecidos,
que por este mismo agradecimiento, y propio inter-
es nuestro, suplicamos al señor Provvisor, tenga por
bien se dé a la estampa; porque las dichas excele-
ncias, y prerrogativas, puedan contra el humano ol-
vido quedar impresas y estampadas eternamente en
las memorias de los fieles sus devotos. En quinze de
Octubre del dicho mes, y año, y en este sobredicho
Convento de S. Francisco de Granada.

Fr. Fernando Zarcofay

LICEN

L I C E N C I A.

EN la Ciudad de Granada, a diez y siete dias del mes de Octubre de mil y seyscientos y treynta y siete años, el Dotor don Lucas Vela de Sayoane Maestrescuela de la Santa Yglesia desta Ciudad, Prouisor y Vicario General en ella, y su Arçobispado, por el Ilustríssimo y Reuerendíssimo señor don Fernando de Valdes y Llano mi señor, Arçobispo deldicho Arçobispado, Presidente de Castilla. Auiendo visto este Sermon, que predicò el P. Fr. Bartolome Altolaguirre Predicador general de la Orden de S. Domingo, y las aprouaciones del, fechas por el Dotor don Francisco Barrientos Canonigo Magistral de la dicha Santa Yglesia, y el P. Fr. Fernando de Zarçosa Religioso del Conuento de señor S. Francisco de esta Ciudad Letor Iubilado, y Calificador del S. Oficio, y no auercosa alguna que oponer en contra del, antes como consta de sus pareceres, discurso en el muy doctamente, segun, y como en ellas se contiene, y assidixò, daua y dio licencia para que se imprimia, y assi lo proueyò, mandò, y firmò.

*El Dotor Vela
de Sayoane.*

Por su mandado.

Pedro de Saavedra.

10. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

AL SEÑOR LICENCIADO

FRANCISCO DE ALARCON, DEL

Consejo de su Magestad, en los supremos de

el Oficio de Justicia, Guerra, y Hacienda.

(obligado a la dura suerte de ser un año q. en el Oficio)

ESTE Sermon predique, en la celebridad, y

Fiesta que a su grā Patriarca, y Padre nuestro

S. Francisco, haze en la dia, su Religiosissimo

Comienzo de esta Ciudad de Granada, donde por la

fraternidad, que tan justamente nos debemos tener,

va el nuestro a solenizarla, han abandonos aquellos

muy Reverendos Padres co su Altar, y Pulpito. Salio

pues este discurso tan favorecido de los oyentes, que

no solo el comun aplauso, y aclamacion vniuersal aplausibilemente lo celebro, mas personas graves y do-

cetas, sino digo (lo que de ordinario huele en estas oca-

fiones dezirse) me han hecho instacia q lo imprima:

puedo co toda verdad dezir, las copias q me han pe-

dido son tatus, y tantos losq para verle lo han desfia-

do, que me ha sido forçoso estamparle para todos.

Auiendo pues de darle dueño, cuya proteccion le

ampare, (que prouechos, y honras agenas, siempre

las mirò la embidia, como daños proprios ha nin-

guno reconozco como a v. md. a quien por obliga-

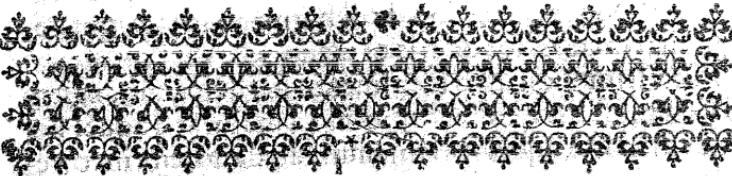
ciones de abuelos, padres, y mas me den todo. Y

así (señor) sin auisar a v. md. se le entra por sus puer-

cas,

tas, con no pequeño seguro , de q̄ ha de ser benignamente recibido. Ya por ser elogios de vn pobre , cuyos pies descalços , y saco roto , se entra por los mas sumptuosos palacios de Reyes, Príncipes, y Señores, siendo de todos venerado (agrados , que negoció su humildad rara , pues entre Turcos es bien recibido) ya porq̄ siendo santo, cuyo nombre v. md. tiene, quié duda le sera no poco deuoto, y amartelado.

Por estas razones todas, la pequeñez de este discurso, se vā a la grandeza del sagrado de v. md. y mis reconocimientos, a las mercedes recibidas, ya que con obras no paga , representa aora deseos , en este primer trabajo, que saco a luz, con q̄ entretengo la deuda , y ellos a los pies de v. md. rendidos , aseguran no son mala finca , para pechos y qualmēte Christianos, y nobles. No trato quanto el de v. md. lo iea, no solo por no embaraçar la Magestad, y grādeza de los negocios, que v. md. trata, tan Christiana, y seriamente, como requieren tā superiores puestos en servicio de ambas Magestades. (ocupaciones deuidas a su gran capacidad, Christiano pecho, y entereza) sino q̄ porque conozco la gran modestia de v. md. y que sus prendas naturales, y adquisitas, no tienen necesidad de Cronista que las publique, quando en la plaza del mundo, son tan notorias. Nuestro Señor guarda a v. md. con las felicidades que deuo desear, &c.
y q̄ esté libre q̄ sea al dñ. bni. y a dios al trono de gloria
Fr. Bartolome Altolaguirre.



THEMA.

VENITE AD ME OMNES QUI LABORETIS, & onerari estis, & ego reficiam vos. Tollite iugum meum super vos, &c. Matth. 11. cap. n. 19.

 E ESTE SERAFIN EN CARNE, de este sublimado humilde, no puede vn legitimo hijo suyo (como lo somos todos los descendientes de aquel Guzman diuino) descubrir de su grandeza a el mundo, si quiera vn pequeno rasgo , sin valerse de alguna cosa especial de las diuinas letras, para que enlo particular de el caso frise , y pueda tener engaste santidad tan prodigiosa, y gr ndezza tan por extremo rara.

Descubrir pues, el Patriarcha Ioseph, quan a lo de veras le robaua el alma aquel Benjamin su hermano; aquel que en su estimacion era el mas querido , libr lo en dos cosas singulares, que con el vio. Sentado a la mesa en quel combite, que a todos sus hermanos hizo, mejor  a Benjamin , de fuerte en los platos , que en cinco partes lo auentaj  a los demas. *Maior pars venit Benjamin; ita ut Cen. 43 quinque partibus excederet.* Tambien estando para partirse nos los costales de trigo. *Syphum meum argenteum, Gen. 44 pars in ore facci junioris, o minoris :* como lee el Chaldeo. n. 2.

A

Mand o

Mandò a su mayordomo Ioseph, que aquella copa, ò vas-
fo rico, la pusiera en la saca de el hermano mas pequeño,
a quien llamauan los demás el menor.

Por vltimo, quando totalmente los despachò, auien-
do ya dadoselos a conocer, boluio a mejorar a aquel her-
mano menor, a aquell su Benjamin regalado, en cinco ve-
stidos, por extremo ricos, en treziétas monedas de pla-
ta, que valiendo cada vna vn real de a quattro, hazian de
*Gen. 45 p. 22. poco dinero de aquel tiempo) Benjamin dedit trecentos ar-
gentos, cum quinque floris optimis.*

Ioseph (según el comun sentir de los Sátos) es vn ver-
dadero retrato de Christo: Béjamin el hermano menor,
vna pintura viva de nuestro Serafin Fráscico; menor por
su humildad rara; menor en su estimacion propia; me-
nores sus hijos (siendo en todo tan prodigiosos) porque
este titulo les quiso dexar enel mundo. En Benjamin có-
pitieron padre, y madre, acerca de ponerle nombre, y si
el le llamò hijo de su diestra, ella, hijo de su dolor, con
Fráscico mi padre, Christo, y la Iglesia compitieron, el
le llama hijo de su diestra, pues estremò todo el Ileno da
ella, para sacarlo en todo grado de santidad tan exqui-
to: ella le llama hijo de su dolor, pues verlo enriqueci-
do con aquellas cinco llagas, es lo mismo que mirar a su
Esposo Christo Crucificado.

Deute- ro. 33. A Benjamin le llamò Moyses, amantissimus Domini, el
ro. 12. por extremo querido de Dios; y esta verdad en este Sera-
fín Fráscico, prueualo la experiencia, viendolo en ga-
jes de gracia, en priuilegios de amor, vn Fenix, sin tener
*segundo. Finalmente, si a Benjamin, como el Chaldeo di-
v. Cor-ze. In possessione eius adficiabitur sanctuarium. Le tocó por
nel. C- especial favor, que en la suerte de tierra que le cupo en*
zef. 49 ella se edificara el templo; para que pien. n que exagib.
*n. 27. Dios a Fráscico mi padre, Repara domum neam. Para la
reedi-*

reedificacion, y reparo de su casa.

Este hermano menor (pues) predestinado por el cielo para tan altos fines: si queremos mirarlo sentado en aquella mesa franca en que vanqueta a Dios a los suyos, allí lo hallaremos mejorado en el quinto, el descollado, el preuilegiado, el mas fauorecido; pues es sin duda uno de los mas prodigiosos fantazos de aquella celestial Corte. Si anda algo mas ratera la vista, y acá en la tierra le consideramos, hallaremos en aquel vestido pobre, en aquél saco roto, el trigo de vna singular prouidencia, cō que sustenta mas ha de quatrocientos años, vna familia tan numerosa como la suya, siendo así, que como no ay Religion mas pobre, no la ay mas abastecida, milagro este de milagros.

Hallarase aquí aquel vaseo inestimable, de vna caridad aquilatada, un conocimiento altissimo dela grandeza de Dios, comunicado por particular fauor del cielo: aquel Caliz de la Passion de Christo en cinco Llagas, que este monstruo de la gracia tiene. Hallaranse mas trezentas diferencias de prerogatiwas, y virtudes heroycas; plata batida, y moneda corriente, conque compo grado tan sublime de gloria. Y si los vestidos son simbolo de los diferentes premios que allí se dan, hallaremos a este Benjamín celestial mejorado en cinco, y sino diganme: en la humildad quien le llega? en la pobreza quien le compite? en la caridad quien le halló segundo? en conformarse con el gusto de Dios, quien le descubrio superior? en ser en todo un traslado de Christo, quien no confiesa que Francisco mi padre es el mas primo dechado?

Ea, que santidad tan por extremo rara, gran caudal de gracia pide para descubrirla a el mundo sin offendéla, mas esperad, que a toda ley, si como nuestro refran dice, mesa de Franciscos; acójome oy a la de este Serafin

paire mio ; que paes soy cachorrillo de aquel mastin de la Iglesia Domingo, ni me estrañara por hijo de quié fuita especial amigo, y verdadero hermano, ni por no serle yo su mas deuoto, y amartelado. Demas, de q si como di.
Mattb. xo la Cananea a Christo . Catuli edunt demicis que cadunt
15. *nu. demens a dominorum.* Los perros tienen librada su racion, en los relieues, o migajas, que caen de la mesa de su señor, para ladrar yo oy, siquiera vna pequena parte de las grandezas de este Benjamin de la gloria, y Gigantazo de gracia, el Espiritu Santo me la comunique ; alcance-mela Francisco, pues es caufa suya: y siendo intercessora M A R I A, digamos nosotros Aue Gracia Plena, &c.

PA R A darle oy , camino nueuo a esta oracion , y especial rumbo a el Euangilio , escusando lo andado ya , y llegandome a lo substancial , y ceñido. Quiero entrar reparando, en que no ay cosa mas notoria, que competir la bondad diuina , y la baxeza nuestra, ella buscando, esta huyendo; esta çayna, aquella amorosa; aquella liberal, esta ingrata a bondad tan larga, y a amor tan fino, *carib ante, & non quarebam te, non egebas mi,* *& quarebas me,* dixo aquel Sol Agustino , en el i. de sus cōfessiones, quando abrio los ojos a su desengaño y dónde el hóbre refinò mas esta ruindad, fue en borrar la irma *Genes.* gen de Dios, *Ad imaginem quippe Dei factus est homo.* Siendo 1.n.27. esta todo su caudal, y mejor presa..

Psal. 4. O que bien el Real Profeta Dauid . *Signatum est super*
n.7. *nos lumen vultus tui Domine .* Señor el rato que me hallo, labrado a vuestro modello, calificado co vuestras armas, hecho vn traslado vuestro, *Ded fil letitiam in corde meo.* Ai es el jubilo, ai el alegría, ai los parabienes, ni el Reyno suppone, ni la Magestad persuade, ni el ceptro significa, aquella es la importancia, y esto lo accesoario. Esta villa-
nia, pues, en que el hombre se esmera tanto, es la que con mas

3

mis sentidos solloços laméto Ieremias. *Denigrata est su- Trenor
per carbones facies eorum nū sunt cogniti in plateis.* Habla se. 14. n. 8.
gun san Gregorio, de vn alma manchada con culpa, llora lib. 33.
lo de forme y denegrida que queda, borrada la image de moral.
Dios, y sobrepresta la máscara de Satanás. 6.23.

Para lleno de esta verdad, reparen los curiosos endosos
circunstancias mysteriosas, que junta el Euangelista San
Iuan. Esta Christo sobrecena, y fixando la atencion en Iu-
das, dixo, que era diablo entre todos los de aquel Cole-
gio. *Vnus vestrum diabolus es.* Punto aqui, sale Iudas a ve- *Ioan. 6.*
der a Christo, y dizenos el Euangelista Santo, que era de *n. 7.* 1.
noche quando ejecutó la venta. *Erat autem nox.* Pues val. *Ioā. 13.*
game Dios, que tiene que ver ser de noche, con ser Iudas *n. 30.*
diablo? mucho (dize Aretas gallardamente) y tanto; que
con aquesta circunstancia se entiende aquella. *Qui nouam Aretas,*
pingit imaginem super antiquam, vel noctem, vel labem inducit, quē re-
ita diabolus in proditoris mente Dei imagine ob tenebrata profert Pr.
priam apposuit. Quando vnpintor sobre vna pintura anti- *ioz. 2.* E-
guia, quiere fundar vna nueua, la primera la borra, la ha- *zechiel.*
ze noche, y luego sobrepone a su gusto. Hizo pues noche
el demonio, la imagen de Dios en Iudas (que aquella pa-
labra de el Euangelista. *Cum diabolus iam misisset, & in cor. Ioā. 13.*
Fue dezirnos, como ya andaua el demonio en el, emplea *n. 2.*
do pincel, y gaſtando carmin) conocio pues esto Christo,
y assi notó el retrato que el diablo auia pintado, pues
demonio, y pccador van a la parte, vno con sugestion, o-
tro executando a borrar la imagen de Dios; sobreponié-
do la de Satanás.

Encargóse pues el verbo en carne, de soldar esta quie-
bra, limpiar este botron, sobreponiendo la image de Dios.
de nuevo, q el hóbre perdió pecado. *Ea enim fuit negotiis-*
tiis sū y Dni (dice Nissen, homilia ad Olympū Monachū)
Ve propria firmā quam sumptū effectus homo ad exemplaris pul. 5. Greg.
cbitudinis figuram effageret, ut ad regiones nostras profectus Nissi.

nem ad sui similitudinem factum, deinde reficeret. No se yo para nuestro intento, que periodo mas ajustado! Supuesto pues, este fundamento , ya como necesario, si hallasse yo en el Euangilio (sin torcedor, ni golpe) ser este el intento de Christo , lindo , y nuevo engaste aure descubierto. *Venite ad me omnes qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos.* Propriamente *reficere*, significa rehacer, reparar, renouar, boluer a su primer estado, lo que se auia corrompido y borrado. Dize pues Christo, venid a mi todos los aflagidos, opresos, y trabajados, & *ego reficiam vos.* Que yo soy el qne he venido a renouaros, boliédoos a vuestra hermosura antigua, renouando en vosotros la imagen de Dios perdida. Y veamos como ha de ser esto? *Tollite iugum meum super vos, & discite a me quia misericordia sum, & humilis corde.* Los viuos colores cō que se ha de copiar esta pintura diuina, son lleuar mi yugo, y apréder de mi a ser mansos, y humildes de coraçõe.

Estraño colorido por cierto! Si, y muy en fauor de el hóbre, pues no solo en llamarle yugo suyo, *iugum meum.* Dí a entender, que la carga la aligera , la haze suave, la facilita, no nos la dexa a solas , pues se mancomuna con el Catolico, para lleuar lo pesado y graue que tiene(que entre dos se lleva el yugo.) Sino que este a que nos combida, no es otro (según explican los mas Dotores, y Santos) sino la ley Euágelica(arázel diuino de la vida Chriſtiana) ya con el singular concierto de sus preceptos; ya con la dirección segura , cō que por passos contados encamina a el Cielo; ya con la estrechura de vida en que le pone, con que no la dexa ir tras la brutalidad de sus resabios, ni que se despeñe, siguiendo lo desbocado de su appetito. Siendo en todo esto el fin, que con este yugo, con esta ley pretende Christo, que consiga el hombre la bié-auenturança, como nota el Fenix Thomas, estando aquel donde el justo alcança vna perfeta semejança con Dios,

In eam-

In eundem imaginem transformamur. Semejança , y fllacion D.Tho. que aca la ley Euangelica la comienza a estampar, y co- lect. 3. piar en el hombre, *per Euangelium ego vos genui.* Dixo San Cate. ibi Pablo. Vean ai pues como este yugo, esta ley haze seme- 2. Cor. jantes a Dios , y es colorido soberano con que se copia. 3.n.18. *Tollite yugum.* *Lungis stans in illa et per omnia bona vestra. 1. Cor.*

Mas *dixit a me quia mitis sum,* proponenos tambié, que 5.n.16 imitemos su mansedumbre , porque esta virtud excelen- D.Tho. te, procura imprimir en nosotros cierta semejança diui- lect. 3. na, vna viva estampa de Dios. Ata que mysterio puedo tener,decir San Juan,que era Christo Cordero de Dios. *Ecce Agnus Dei!* Saben que (dize Drogo Obispo Ostien- se.) *Ideo ostendit esse Dei, quia illum agnum ostendit,* *Christus Lib. de-* *enim agni mansuetudine patefecit celum suum diuinitatis.* Porq S. Dro- esso dice , que es de Dios, porque en la mansedumbre le minioe- vee Cordero, pues cõ ninguna otra cosa,descubrio Chri Paſſio- sto, y pudo hacer recomendacion de la Alteza , que co- nis. mo Dios tenia, mas que con mostrarse en la mansedum- bre Cordero. Y si esto le pareciere exageracio a el escri- turario, digame, que consecuencia tiene, auer dicho Isa- ias , que se ofrecio Christo a todos los tormentos de su Passion, no solo como Cordero en la inocencia, sino tam- bien en la mansedumbre ? *Quasi agnus eorum tondente se ob-* Cap. 33 *mutescit.* Y engaçar luego inmediatamente. *Generationem n. 7. Ob-* *eius quis enarrabit?* que fu generacion, por ser diuina, alta, n.8. encumbrada (que de essa entiende este lugar San Gero- nimo) no ay lengua humana q la explique , ni suficiencia erizada q la alcance : Porq dio el Profeta buelo tan alto de la mansedumbre, que mostro en el morir, a la genera- cion eterna de Christo ? sino para mostrarnos , que para venir a conoscer la altor de esta, de aquella, se ha de to- mar la corriente. *Agnis mansuetudine patefecit celum suum diuinitatis.* Pues con ella descubre Christo la Alteza, que como Dios tiene, *dixit a me quia mitis sum.* Luego a vna cuenta:

cuenta se sale, querer este Maestro Diuino, que imitemos esta mansedumbre suya, que estampar en nosotros su imagen y semejança.

Mas *& humilis corde*. El mismo fin pretende con la humildad. *Deus particeps humilitatis nostrae compedium prebuit de ciui- participanda diuinitatis sua*. El auerse dignado la alteza de *ta. c. 15* Dios (dize el grande Padre Agustino) de vnirse co la baxeza de el hombre; el auerse humillado tanto, fue dexarnos vn formulario, darnos vn compendio, vn camino sobreseguro muy breue, para que el hóbre se diuinize, estampe en si la imagen de Dios. Verdad esta, que apoya

3.p. Pa gallardamente aquel maestrazo Sán Gregorio. *Dicatur sto. Ad- bumilibus* (dize) *Quia dum se dej ciunt ad Dei similitudinem monit . accedunt*. Dezilde, dezilde a el humilde, que se abata, que se apoque, se anonade, que essa demission, i abatimiento, son vn carmin refinado, el color mas viuo, con que ya el humilde estampando en si la imagé, y semejança de Dios. *Quia dum se dej ciunt ab Dei similitudinem accedunt.*

Descubierto pues, bien claro (para no apassionados ojos) el intēto de este Maestro soberano Christo, y cumplido en parte, co la fuerça; y mysterio de el Thema, que al principio propuse. Ya que Christo hizo su oficio, copiando tan al viuo, la imagen de Dios en nosotros: la diligencia, que de nuestra parte resta es, la que agudamen-

1. Ioā. te dize nuestro Cardenal Cayetano. *Tollat affectionum im- 3.n.3. puritates , vt accedat ad similitudinem illius qui purus est*. Si la culpa borró la imagen de Dios, sobreponiendo la del demonio, essa mácha se laue, ese borron se quite, esa culpa se aborresca, que hecho esto, y valiédone de estos tres colores finissimos, ley, mansedumbre, y humildad, caerà lindamente entonces lo que la gracia haze, y Christo negocia, que es copiar en nosotros la antigua imagen de Dios perdida. *Venite ad me , &c.*

Passando ya, a las demás obligaciones, q oy me tocan, tam-

tambien las pienso hallar en estas mismas palabras de el Thema. *Venite ad me omnes, & ego reficiam vos.* Combi-
da nos Christo con la suauidad, y caricia que aqui ve-
mos, que vamos a su Magestad si queremos tener re-
creo gustoso, deleyte verdadero, y hartura sin empala-
go. Porque tambien *Reficere* significa recrear, deleytar,
saciar, *Reficere vires cibo.* Solemos dezir. Gallardo lugar
de dos haces, que abraça los dos intentos, Christo Sa-
cramentado, y excelencias de Franciscò mi Padre, el
que en el Psalm. 16. nos ofrece el Profeta Dauid. *Ego*
autem cum iniustitia apparebo confpectui tuo satiabor cum appa- Ps. 16.
ruerit gloria tua. Satiabor cum contemplatus fuero faciem n. 15.
tuam idest Messiam tuum, Satiabor cum surrexerit forma-
tua, figura tua, imago tua vel similitudo tua. Que asi leen Petrus
otros, como aduierte Pedro Galatino. Señor (dize el Gilat.
Profeta Rey.) De lo que mas caresto, es, de reformar- Lib. 3.
me a vuestra semejáça, y modelo, pues vno y otro per- c. 12.
di pecando, de mi parte yré con toda disposicion, sin ef- lib. 3.c.
toruo, para que la nueua ymagén pueda sentar en mi. 22.
Aquel *iniustitia*, dize el doctissimo Fray Nicolas de Ly-
ra (hijo de esta Religion Sagrada) que es legal. *Quia*
omnem virtutem comprehendit. Lleuaré Señor vniuersal
ornato, y gala de las virtudes, pues el lleno de mi va-
zio, la hartura de mi hambre, la perfeccion que me fal-
ta, està en contemplar vuestro rostro, en veer vuestra
gloria.

Admito el interpretar comun, por donde aqui Da-
uid dessea la bienaaenturança, colmo de el gusto; es-
tando donde la femejança de Dios le toca a vn alma dc lle-
no. Mas siguiendo agora á Elias Cretense, el blanco de *Iborat.*
el Profeta, el lleno de su deseo, el paradero de sus an- 23. Na
fias, no es otro sino este Pan Diuino, este Sacramento ziäzeni
Soberano, este inefable mysterio. Para esto se han de
notar tres cosas. *Satiabor.* La primera, aqui libra la
B hartu-

hartura , verdad , que el mismo Dauid la confirmò def-
Ps.147 pues , *ex adipe frumenti satiat te* , diciendo , que con solo
este pan satisfaze , y harta Dios a los tuyos .

Festejando allá su Magestad a aquel pueblo ingra-
to , con dos sazonados platos , codornizes a la tarde , y
Mannà por la mañana , diferenciòlos Moyses con un
Exodi especial estilo . *Vespere comedetis carnes , & mane saturabi-*
16.nu. *mini panibus.* Mirad (les dice) a la tarde comereis car-
ne , y a la mañana os hartareis de pan . Pregunto pues ,
la codorniz , la carne tambien no harta ? No , que no es
symbolo de esta Mesa Diuina , y el Mannà si , que es su
expressa figura , digale pues que este satisfaze , y harta , y
aquellas no , *satiabor* , pues como tal ai libra su hartura
el Profeta . La segunda : *Cum apparuerit gloria tua* . Lla-
ma Dauid a esta Mesa Gloria de Dios , prudente anda ,
pues prometer Moyses el Mannà , pan , y sustento a el
Exodi pueblo , *Mane videbitis gloriam Domini* . Fue asegurar-
16.nn. les vna reseña de la gloria de Dios , que en este van , que-
te se descubre , y campea .

La tercera . *Cum contemplatus fuero faciem tuam* . Ya
hallò la hartura , y gloria de Dios en esta comida , aora
de nueuo , quiere aqui descubrir su rostro para estam-
parle en si . Aquellos panes de la Proposicion , que fi-
gurauan esta Mesa , les llama el Original Sagrado , pa-
nes de muchos rostros . *Panes facierum* . Porque sin duda
aqui las almas facan diferentes caras , cada qual estam-
pa la imagen de Dios como la deseua . Pues aqui està el
blanco de la pureza , lo fogoso de el amor , lo roxo de la
Passion , la estatura de la grandeza , lo agradable de la
bondad , la hermosura de vnas manos rotas por libe-
rales , y en todo esto el viuo de vn Dios hombre en-
tero .

De aqui entenderemos el fondo que tuuo , el llamar
Iosn.6. Christo a esta Mesa Diuina , Pan sellado . *Operamini non*
n. 27. *eibum*

*cibum qui perit, sed qui permanet invitato, quem filius hominis
dabit vobis, bene pater signauit Deus.* Aquel relatiuo, b*ut c.*,
referirse a este Pan, es sentencia de San Hilario, Hay-Hila.⁸
mon, y Ruperto llamase Christo Pan sellado en estade Trin.
Mesa, porque alli estampò, grauò, y puso el Padre E-Haym.
terno, y Christo que le instituyò su diuinidad, y huma-Rupe.
nidad, vn refresco de su Passion, su riqueza toda, para Hie.
esso es sello de Dios, para que entienda el alma, que la
ymagen suya la puede copiar de alli. *Signaculorum autem
natura est, ut omnem impressum in se speciei explicent formam,*
*& dum totum accipient quod imprimitur, totum ex se prafer-
rant quod impressum est.* Dize San Hilario. Con la expe-
riencia vemos que el sello aplicado a vna carta estam-
pa todo lo que tiene en si, quedando el sello con lo que
tenia antes, comunica lo que tenia, y no embargante
quedase con lo que dio. En esta Mesa Diuina, pues, es
Christo vn sello soberano, vn original tan primo, que
participar aqui el alma de su carne, y sangre, es lo mis-
mo que llegar la Hostia a el sello, y comiendo el alma
transformarse, deificarse, que es lo que le falta, y que-
dar vna singularissima copia de Dios, que es por lo que
ansia David. *Satiabor cum contemplatus faciem tuam.* Y lo
que nos ofrece, Christo, diciendo. *Venite ad me, & ego
reficiam vos, &c.*

fuero

Ya parece, que dexando la Mesa el Profeta Rey, en-
camina el Sermon, y el lleno de su deseo, a este Pa-
triarca diuino, a este Serafin encarnado, a este fantazo
mas de marca, que siendo alegría vuiuersal de el mun-
do, es comun gloria de el Cielo, a este pobre rico, a ese-
te que ocupa humilde la silla de Lucifer soberuio, a este
cuyos pies descalços huellan encumbrados tronos, a
este casto excelentissimo, mas calificado en hijos de lu-
zida familia, que la Yglesia tiene, a este mendigo con
faco roto, y llagado, que sobre el cismero, y manos li-
berales,

berales, que mostrò Dios en engrandecerlo, y hazerlo resumpta de su grandeza diuina, fueron estas llagas el vltimo galanteo, para dexarlo vn traslado, de el original de nuestra redencion Christo; a este quita deseos de verle crucificado, a Francisco mi Padre, de quien son tan prodigiosas las grandeszas suyas, tan grandes sus prodigios, tan virtuosas sus excelencias, y tan excelentes sus virtudes, que para que admirados de ellas, no le den culto como a deydad diuina los oyentes, assiento por primera excelencia suya, que es hombre, y criatura humana, no venido del Cielo, sino nacido en la tierra, y tierra de Assis. O grandeza de Francisco mi Padre! que se vna de sus mayores glorias tenerle por criatura de tierra! Si, pues como dice el Dotor Seraphico su hijo, *Videbatur homo alterius seculi*, parecia hombre, y persona de otro siglo, a este prodigo, pues, no parando David en auer logrado en este banquete, y Mesa el original rostro de Dios, adelantando el deseo, quiere ver en este Serafin Francisco, la mas subida cõpia, el mejor traslado suyo. *Satiabor cum surrecerit forma tua, figura tua, imago tua, vel similitudo tua.*

Para poderlo descubrir mejor, quiero valermey ora, de lo que haze la Teologia Escolastica, que para enseñarnos como se pueda compadecer, que siendo simplissima la naturaleza diuina, alli parte el entendimiento, lo que aca llamamos atributos de Dios; Tienetencion, que aunque todo en Dios, es vna perfeccion simplicissima, pero es vn pielago, vn oceano, vn abismo tan grande, que fondear todo el fondo que tiene, ni es possibile a la suficiencia humana, ni lo puedo alcançar el ingenio criado, con las quattro blanquillas de su caudal corto. Para no quedarse pues, ayuno de conocimiento, aunque tan alto tan importante, vñ conociendo por partes, lo que no puede alcançar por entero, y con

con el hecho confiesa dos cofas. Lo infinito, lo inmenso que ay en Dios, y lo poco, lo limitado, que alcança la escaseza de nuestro possibile.

La grandeza singular de este Serafin Franciso; el grado sublime que alcançaron en el todo el choro de las virtudes, el saltir como sale de la linea comun de los demas Santos en lo exquisito de los fauores, el primor, y quilates que en el descubre toda la joyeria de la gracia, quando mas primorosa engalana, y adorna qualquier quiera de sus mas queridos, el ser vn viuo Christo en la tierra, tal, que ninguno desde el original acá, ha salido mas proprio, ni mas deuoto; toda esta grandeza juntita, y mirada assi por mayor, llegasse tanto a la de Dios, se remonta, y dista de fuerte de el entendimiento, y saber criado, que hazer rostro a toda ella es imposible; y assi de suetçha de conocer a Franciscopor partes. Para segunesta Teologia sobre verdadera, forcofa en esta ocasión, quiero hazer quattro classes de este Patriarca diuino.

Misterioso, pues, anda para esto el Profeta Rey, dandonos lo forma de Dios, figura de Dios, y imagen, y semejança suya, *formatua, figuratua, image, vel similitudo tua.* Y de aquies, q̄ si no se cométa, ni satisfaze nos que comecto. Dicid, *satis vorbo*: no andaré yo descaminado oy, dia de tanto contento; en no contentarme en comparar a Franciso mi Padre, a ninguno de los Patriarcas antiguos; porque si Abraham fue padre de tantas gentes, si tan fauorecido de Dios, si su fe engalanó a San Pablo; por la esperança grande, que tuvo en la palabra diuina, que auiendole dado por milagro vn hijo; y prometidole sucession de el, mas que las estrelas de el Cielo, luego le mandò quitar la vida; (histo-ria, qd por comun ho refiero) y ciperò en Dios Abraham, contra la ciperanca, que la razon, y naturaleza le

dauan. *Contra spem in spem credidit.*

Aca veremos en este Patriarca soberano, que auiendo le dado Dios vna hija por milagro, que fue su Religion, milagrosamente dada por la mano de Dios, como lo dice Nicolao Tercero. *Descendens à Patre lumen qui se, num, per Spiritum Sanctum inspirata.* Y auendole prometido, que de ella tendria mas hijos, que el Cielo boras sy Estrellas, y que hasta el fin del mundo duraria, luego le nifis - mando le quitasse en sacrificio la vida en el monte, que le señalasse. Este fue el de la ley Euangelica, y regla que dio a sus hijos. *Ipsa Dominus reuelauit mibi quid deum facere.* (Dize su leyenda.) Sube pues Francisco a este monte, liga a esta hija unica con veinte y cuatro ligaduras de veinte y cuatro preceptos, vendale los ojos, para que no vea cosas de mundo, saca el riguroso cuchillo de la estrechissima pobreza, para ofrecerla a Dios en agradable sacrificio. *In paupertatis prædio minorū planans vineam.* Y cree, que le es posible a su Magestad, por este camino hacer buena su palabro, y multiplicar sus descendientes.

Tened, tened, Patriarca soberano, no sabeis, que *paupertas est gladius humana natura* (dize Menandro) la pobreza es cuchillo que destruye la generacion humana, pues el pobre (como dice Estebaneo) no tiene padres, ni descendientes, porque en el se acaba todo! Si quereis sucession de hijos, como a la madre le quitais con el cuchillo de la pobreza la vida? No veis que Francisco, *In spem contra spem credidit.* Creyò, y fiò de Dios, mas que de la naturaleza. No quiero contérmame pues en compararlo a Abraham, quando tan prímoniso, y con ventajas lo veo.

Mas, menos quiero compararle a Iacob, porque si este fue amante peregrino de aquella su Raquel hermosa, y por los amores tuyos, sirvio Iacob catorce años, en

en seruicio de la Yglesia Santa gastò Francisco su vida toda, y en el amor de Dios, y de el proximo, fue vn m- rauilloso incédio. Si Iacob tiene tres significados, o nō- bres. El primero. *Vides Deū.* Tátas veces vio a Dios Frá cisco , y le hablò , que dize Aloyso Lypomano . *Semper beatissimus iste cogitatione in celo versabatur.* Que su con uerfacion , y trato era toda allá enel Cielo , no sola mente viendolo en vision yimaginaria , como la Escrita- tura llama a los Profetas, *Videntes.* Sino que para la in tuytiua de Dios , afirma de este Serafin Padre mio, San Buenauéntura, y San Bernardino hijos suyos, que la Diuina Eſcencia la vio Francisco en otro rapto , como *D. Ber-* San Pablo . *Penetralia diuini palati ingrediuntur , inter nardin.* quos fuerunt Paulus, & Franciscus ibique audiunt arcana serm. de verba , que non licet homini loqui. Vea ai el mas escrupu- loſo, como vio Francisco a Dios. Si el segundo es *ama-fraocia- tor,* Francisco amò a Dios de fuerte , que se ha leuanta- ua Re- do con el nombre de Serafin (espíritu , que es todo a- surrec- mor.) Y finalmente, si el tercero es, *luctator,* la lucha, que con Mundo , Demonio , y Carne tuuo Francisco, digalo la vitoria que configuió , quando se acostò en la nieue ; digalo el triunfo , que alcançò quando se arro- jò entre espinas, y se abrio las carnes con los penetran- tes abrojos.

Y si en la casa de Iacob vuo vn Joseph sufrido, vn Ru- ben mayorazgo, vn Benjamin querido , vn Iudas teme- roſo, vn Isacar trabajador , sin otros , que no refiero , y como superior y principio , todas estas exceléncias las tuuo con eminencia Iacob , porque (como dize Geronimo , disputando con Fabiola .) *Peculiaris filiorum Ia- cob , laus tota collecta in Jacob , tanquam in supremo capite prehabetur , omnium enim forma existit , quia dux , quia pa- per , quia dominus , quia persecutus , laudes omnium tollit , & omnium sublevat.* Aqui pues en esta Religion , y casa de Fran-

Francisco, hallaremos vn San Bernardino propagador
infigne del dulcissimo nombre de IESVS. Vn S. Buenauentura, Cardenal, y Dotor Serafico, cuyo nombre es
indicio de la que para con Dios tuuo. Vn San Antonio
de Padua, predicador Apostolico, a quien los Cielos
hôtaron en este oficio (que solo el Cielo sabe honrar a
quié trabaja como deue en el) y el ha defendido la tier-
ra de hamores, pestes, enfermedades, siendo el Santo mas
milagroso que hasta oy se conoce. Vn San Luys Obis-
po de Tolosa hijo del Rey de Cicilia Carlos Primero,
que en materia de limpieza fue dechado singularissi-
mo. Vn San Luys Rey de Francia, que aora lo es tam-
bién, pues está gozando de Dios. Vn San Diego, limos-
nero humilde, y penitente raro. Vna Santa Clara, en
sangre y obras como el nombre. Vna Santa Elisabet
Reyna de Vngria, y coronada en virtudes; si no otros in-
finitos que dexo de referir, por hacer a otras grandezas
lugar: però sepan todos, que esta grandeza, que esta glo-
ria les vino a estos Santos por este gran Patriarca; *quoniam Deus*, porque el fue el Capitan, y la norma; *quia pater*,
por que el fue Padre, y les dio regla: y mucho mas de lo
que en ellos hallamos de perfeccion está en el deposita-
do, y assi a el se le deue la alabanza: *Peculiaris filiorum*
Iacob, laus tota collecta in Iacob; excediendole pues tan-
to, no me contento en compararlo con el.

Tampoco quiero compararle al Arca del Testamé-
to, pero que si en ella auia tres joyas de precio, la vara
de Aron muerta, y viua para obrar maravillas: las Ta-
blas de la ley escritas con el dedo de Dios: la Vrna, o
vaso del maná, que a todas cosas sabia. Este Serafin Frá-
cisco fue arca viuu donde puso Dios sus escondidos Sa-
cramentos: *Et reuelasti ea parvulis:* fue vara obradora de
prodigiosos milagros, muerta para el mundo, y viua
para el Cielo, fue tabla en quien el dedo de Dios escri-
uió

uió su ley : *Dei digito scriptum*, le llamó San Buenaventura, libro escrito con el Dedo de Dios, pues le dio las cinco llagas (letras manifestadoras de grandes secretos, y que sino son las vocales, son cinco bocas que publican quien es Francisco) fue tambien Mannà, pues si este sabia a todas las cosas del gusto, este Serafin Francisco sabe a todo lo que queremos, porque sabe a Patriarca, sabe a Profeta, sabe a Apostol, sabe a Martyr, sabe a Confessor, sabe a Predicador, sabe a virgen, sabe a todo lo bueno q ay en la Iglesia, sabe a Dios. O que bien sabe Francisco ! pero no me contento con esto; bueluome pues a las palabras de David, que ellas cumpliran mi deseo.

Forma tua, figura tua. Forma, y figura de Dios deseja el Profeta ver a Francisco mi Padre, forma, y figura en las cosas que se hazen con artificio, en bien poco se diferencian ; porque la forma dà ser a la cosa ; y la figura pone termino a la cantidad ; aunque en rigor de escritura, es lo mesmo que vn exemplar, o dechado. *Fausti Thom. forma gregis* ; assi quilo Christo que fueren los superiores, vn comun dechado , y forma para la enseñanza de s.n.3. los subditos.

Ara aqui en esta Mesa ay forma, y figura de Dios, la forma es ser vn memorial de su Passion, *Recolitar memoria Passioni eius* ; esta sobre auerle dado ser , y vida de gracia a el hombre, es vn celestial dechado donde aprenda el alma lo mucho que por ella hizo Dios , y lo que por ese fauor le deue. Ay tambien figura de Dios, que pone termino a su cantidad, pues sobre auerse dado aqui, no puede adelatar el possibile. *Frumeto & vino stabilibi eū post hac ultr̄ i quid faciū?* Sellá pues Christo a Francisco con sus cinco llagas , y hereda estas dos calidades de el, forma de Dios, pues parece vn Christo, vn

D. Tb.

opus.

57.

Gen. 27

n. 37.

memorial , y dispertador en su muerte , figura suya , pa-
reciendo en lo dadioso , y liberal , que para ello está
maniroto con sus dos llagas Francisco . *Forma tua , figura tua .*

Aora se entenderá el mysterio que tuuo el cielo , pa-
ra que vntan gran Patriarca no fuera Sacerdote ; y fue
que con aquellas cinco llagas , fue aquiel cuerpo san-
tissimo de Francisco , vna Hostia , vn sacrificio muy a-
gradable a Dios ; y esto de ser Sacerdote , y Sacrificio ,
olo se referió para Christo ; pues si Francisco lo fuera
todo , era su santidad tan grande , que engañados algu-
nos le tuuieran por hijo natural de Dios . No sea pues
Sacerdote Francisco , mas aduiertan , que esto de no ser
lo , es mayor grandeza suya , pues fue hostia tan pareci-
da a la que se ofrecio en la Cruz , y verdadero sacrificio . De donde es , que se parece Francisco al Santis-
fimo Sacramento del Altar , no solo porque ambos son
memoriales de la Passion del Hijo de Dios , sino , por-
que si debaxo de aquellos accidentes blancos , de aque-
lla poquedad de pan , y vino , está toda la riqueza de la
gloria , debaxo de la pobreza , humildad , y faco roto de
Francisco , se ocultan los tesoros del cielo , y los bienes
de Dios . Vease pues , si se le vía cumpliendo su deseo a
el Profeta Rey , *forma tua , figura tua .*

Mas , tan mal contentadizo como yo lo he estado ,
parece que anda Dauid , pues sobre figura , y forma de
Dios , quiere aora en Francisco mi Padre , descubrir de
nueuo su ymagen , y semejança , *imago tua , similitudo tua* ,
y aunque pudiera esta suponerla como notoria , quiero
valermee de los viuos colores , con que estampó Fráci-
co la ymagen de Dios en si , que son las vltimas partes
por don le auemos de mirar su grandeza .

La primera , y color mas viua fue su pobreza rara , allà
dixo

dijo San Cypriano. *Quanto quis paucioribus contentus fuerit tanto similior est Deo qui se solo contentus vivit.* Mirad, *epist. 24*
vn pobre que ha renunciado lo de por acà, para salirse
mejante a Dios, tiene gran parte del camino andado,
porque Dios como no necesita de nadie, cō si solo está
contento, y ésto mismo tiene quien lo ha dexado todo.
Tanto similior est Deo. Veo muy repetido vn pasio de la
vida de este Serafin en carne, pero no sé si hasta aora tan
ponderado, viendolo su padre tan maniroto, y liberal
con los pobres, delante de el Obispo de Assis, obligó-
le a q̄ renunciara la parte de herencia q̄ le tocava; alar-
gó Franciso no solo la hacienda, sino el vestido que
tenía, y aseguró a su padre, que ya con auerlo renun-
ciado, y dexado todo, tenía nuevo título, mayor ac-
ción, para llamar, y tener a Dios por su padre. *Reiectis*
autem vestibus (dice el Dotor Serafico en su vida.) *Patri D. Re-*
sones est omnia, illud sungeni fibi in posterum facultatem fore nauta.
dicendi? Pater noster qui est in caelie. Tuvo vna prudente a- *D. An-*
tención Franciso, a que renunciar bienes de mundo, tonis.
vna total dexacion suya, es el pincel mas primo, para in ei⁹ vi⁹
transformarse, y diuinizarse vn alma, copiando la yma- ta.
gente de Dios en si; y como lo dexa todo, hallase tan vi-
tu traslado suyo, que desconociendo a su padre natural,
por la semejança, y vñidad que con Dios tiene, solo ha-
lla que este Señor pueda ser su padre. Y de auer sido en
si tan por extremo pobre, y dexado a sus hijos vincula-
da esta pobreza como mayoralgo, grangeó lo uno Fran-
cisco la mas subida ymagen de Dios en si. *Tanto similior*
est Deo. Ganólo otro para sus familia ser la mas dilatada,
de quantas la Yglesia tiene.

Aqui se hallaran quatro Papas, quarenta Cardena-
 les, quinze Patriarchas, setenta y quattro Arçobispos,
 trezientos y treynta Obispos, cincuenta y nueve Ge-

nerales, doze Reyes Frayles, vn Emperador, tres Emperatrices, tres Reynas, seys Infantes, Escritores mas de quattrocientos, quatrocientos y veinte y seys Martires, sin los muchos que cada dia van venerando la Iglesia de esta Religion sagrada, pues de vna vez sola suele sacar veinte y tres a vistas, veinte y tres Santos canonizados, Beatificados trezientos y ochenta, Monjas Santas ciento y siete, dos mil y quinientos Conventos, seyscientos mil y seys Frayles, y en espacio de cien años solos, florecieron en santidad iusignes novecientos y quarenta y tres varones santissimos; los de la Tercera Orden no tienen numero, porque en sola nuestra Espana ay mas de ochenta mil, que sera en los demás

Serme. Reynos Catolicos y el Santo P. Fr. Luis de Granada
2. de S. dize, que esta Religion Serafica tiene mas Conventos,
Fräcif. y Santos, que todas las Religiones juntas, y yo digo,
que quantos Santos ay en el Cielo, y quantos Christianos ay en la tierra, todos, o por profesion, o por amor, todos son frayles Franciscos; y entiendo, que vna de las razones que tuuo Christo Señor nuestro para hazer a San Francisco vn viuo retrato suyo, imprimiendo le sus llagas, fue querer Christo en alguna manera, ser tambien de su Religion, como quien dize a esta orden, para tener quanto bueno ay en el Cielo, y en la tierra, para que no aya cosa que no abarque de el Rey a el achidon, de el Papa a el Sacristan solo yo falto, que todos los demás, o por Frayles, o por Monjas, o por Descalcos, o por Remendados, o por Capuchinos, o por de la Orden Tercera, o por Terceros, o por Hermanos, o por sindicos, o por bienhechores, apena se escapa persona en la Christiandad; pues ya que a mi no me pueden tener por frayle suyo, tengan almenos por padre yn retrato mio, tan parecido, que quien le mirare, si a caso no

no está muy aduertido, juzgue que yo tambien soy fray: le Francisco, mirad si es familia muy dilatada.

Pues la prouidécia, el sustento, el abasto de esta Religio tá illustre, hable la experiecia pues todos somos testigos. Ara, vna, y otra grandeza nos la ha de dar vn lugar curioso de los Cantares. *Dentes tui sicut greges ton-* Cantic. *sarum qua ascendunt de lauacro.* Esposa (dize Christo a 4.n. 2. su mas querida) hermosa dentadura teneis, son essos dientes como vnas ouejas sin vellon, que suben enxabonadas de el lauadero. Estraño apodo? Pero no paremos en la corteza, subid, subid a el mysterio (dize San Ambrosio) y hallareis ai los pobres Euangelicos. *Quesat. Supr. tonse nihil superfluum habent, quia superflua deponunt.* La o. Ps. 108 ueja para vestir a otros se desnuda, se despoja de el vellon que tiene; pues esto haze el pobre por Christo, bernes caducos logrelos otro, quedandose con su pobreza. Esto, pues, hizo Francisco mi Padre, quitase el vellon, el vestido que tenia, traspassalo en la codicia que su padre muestra: pero notad (dize el mismo Dotor Santo) dos calidades de essos pobres, de essas ouejas sin vellon. *Omnis gemellis factibus.* Cada qual sube parida, y con dos mellicos, que parir dos, es la mayor prueua de fecundidad. Y no sabremos, porque estas ouejas son tan parideras? La Filosofia (dize Ambrosio) está en la mano. *Ideo factantes quia attonse, expollata sunt vellere, sed factatae pignore.* Aligerar el vellon, las hizo fecundas, ahorrar de carga fue comutarlo en hijos, aquell descargarse, no fue otra cosa, sino dilatarse en posteridad. Veant aqui la practica en vn Serafin, quedase tan pobre, que hasta el vestido alarga, y essa pobreza sumo lo fecunda de suerte, que ni ay Patriarca con mas hijos, ni mas illustres.

Misteriosa para este casó la Oracion, que le canta la

Ex col. Yglesia, Ecclesiam tuam Beati Francisci meritis factu noue lecta in prolis amplificas. Note se aquel, gemellis factibus. Que de eius fe- las ovejas se ha dicho ya. Señor, que por los meritos de este Serafin, de este pobre rico, de este humilde Gigante, dilatais, amplificais la Yglesia cada dia, con nueua generacion de hijos insignes. Tribue nobis ex eius imitacione terrena despicer. Hazed Señor, que imitando sus passos nos descarguemos de esta monedilla de duendes de por aca; pues que tiene que ver desear pobreza con este Serafin Padre de tantos? Ea, que por ai van allá, si a el passo que fue pobre, quedò secundo, luego imitar su pobreza, es querer entrar a la parte en su fecundidad, y querer que le multiplique Dios a la Yglesia hijos insignes. Tribue nobis ex eius imitatione terrena despicer. Hazed Señor, que imitando sus passos, logre vuestra Yglesia multiplicacion de hijos, por el camino que este Serafin los logra tan illustres, como innumerables.

*Aponi. La segunda, propiedad de estas ovejas, que sin ve-
llon suben enxabonadas de el Iauadero ~~sterilis non est in-~~
ter eas. Leyò Aponio, ninguna tiene hambre, todas tie-
nien la comida abundante. Aqui está el segundo priuile-
gio, que con su estremada pobreza ganò mi Padre San
gionen. Francisco, para su familia, la mas pobre, y la mas rica,
la mas descarnada, y mas arraygada, la mas menefero-
sa, y mas abundante, la q lo dexò todo, y todo le sobra.
Y a mi ver, o cuidar mucho vna Religion de multipli-
car millaradas (oponiendose a la pobreza Apostolica
codicia tan insaciable) o olvidada de todo, asigurarse en
Dios su racion de palacio, este es mas seguro camino,
para tener siempre el mayorazgo en pie, que el juro se
baxa, la finca se pierde, el dinero se gasta; y la prouidé-
cia en Dios sobre quien estan mis reditos, ni se gasta, ni
se enuejece, ni padece quiebra. En esta Religion Serafi-
ca ve-*

ca vemos, que si su pobreza es tanta, que es fuerça mē-
digar cada dia, tan infilible est i Dios para sustentarlā,
tan alentada la piedad comun, que ni prouidencia mas
cierta, ni reditos mas seguros. Miraldo en estos seño-
res mercaderes, que con tan generosos animos no solo
solemnizan cada año esta fiesta, cuydando de su culto y
solemnidad como veys; sino que fuera de las limosnas,
que entre año hazen, oy cuydan del regalo y comida
desta casa; por que aqueste gran Padre, que les dio el
Cielo, con su pobreza grangeò tres cosas; ser copia de
Dios; ilustre y fecundo en hijos; dexar la familia mas
bien sustentada de quantas la Yglesia tiene: *Satiabor cui
surrexerit forma tua, &c.*

La segunda y ultima fue humildad, virtud de tal lin-
do colorido; que como al principio dixe, viuamente es-
tampa la imagen de Dios en si: *Humiles iungit sibi vera Lib. de
altitudine similes sibi reddit.* El humilde (dice San Aguf- Sancta
tin) con abatirse, dentro de aquel breue circulo de su c. 32. Virgi-
pequeñez: de suerte se engrandece y dilata, que a po-
cos passos le veremos ombro a ombro con Dios; y vna
viva estampa de su grandeza: *Similes sibi reddit.* Fue tan
grande (pues) la que este humilde gigante negoció con
su humildad. Que si es verdad, que allá en la bienauen-
turanza vee vn bienauenturado glorioso la composi-
cion interior, y artificio de el cuerpo glorificado de el
otro, neruios, medulas, y arterias; no vee los pensamié-
tos, si no es queriendo el que los tiene reuelarselos;
porque esto de ver lo escondido en el pensamiéto nues-
tro, solo está referuado a Dios. Pues mirad agora si Frá-
ncisco es su imagen y semejança, pues nos dice del su hi-
storia; que vna noche distando muchas leguas, en cier-
to aprieto de sus Frayles, entrò en el Conuento de Af-
sis en vna carroza de fuego, y le comunicò Dios tanra
luz,

luz, que no solo lo llenó de llia, ilustrando las paredes, y edificio de la casa, sino que alumbró las conciencias de los Religiosos; de manera que uno veia la del otro, y las de todos Francisco: para que entienda el mundo, q esta diuina propria Diuina, este argumento de su deidad soberana se la comunica a este humilde, para que conozcan que es Francico su semblante: *Inigo tua similitudo tua.*

Mas. Parecese tambien Francisco a Dios, en que si al fundar su Magestad la tierra, que tantos siglos ha sustentado, y tiene abastecida. Dize el Santo Iob, que la *Iob cap. 26.* puso Dios sobre la nada: *Qui extendit Aquilonem super vacuum, & appedit terram super nibilum.* O como leen los Setenta: *Suspendit, id est librat quasi suo pondere super nihilum;* que edificó la tierra sobre la nada, y esta nada sobre que la fundó, es su mayor estabilidad, como lo dice David: *Fundasti terram super stabilitatem suam, non in clinabitur in seculum.* Y Symacho: *Fundasti terram super sedem suam.* Que atiendo fundado Dios la tierra sobre la nada, está con estabilidad tan grande, que en esa nada tiene fundamento fijo, y tanto, que está como sentada. Francisco mi Padre negoció con su humildad ser tan semblante a Dios, que al fundar su Religion (que es un mundo pequeño en el mundo) la fundó sobre que? sobre la nada de su humildad exquisita; porque la humildad es nada, es un considerarse el humilde que es nada, y de esta nada nace su mejor estabilidad, y el estar como sentada descansando sobre la nada, que es la humildad de su fundador.

Mas. Parecese Francisco a Dios, en que si su Magestad crió todos los coros y ordenes de los Espiritus Angelicos; Francisco crea Serafines, que el llamarse su Orden Serafica, así en la boca de los Pontifices,

Carde-