

88  
8  
1107

# CIVIDAD SYMBOLICA, DE

DOZE PIEDRAS PRECIOSAS,  
en la toma, y restauracion feliz  
de Granada.

OROSE EN LA SANTA METRO-  
politana Iglesia desta Ciudad, a los dos illustres  
Cabildos Eclesiastico, y secular, a 2. de Ene-  
ro de 1640.

POR EL DOCTOR D. LVIS TELLO  
de Olivarez, Colegial del insigne de los Theologos de San-  
ta Catherina desta Ciudad, Catedratico de Theo-  
logia, de durando en esta Imperial Uni-  
uersidad.

DEDICASE A EL ILLVSTRE  
señor don Inan Queipo de Llano, del Consejo  
de su Magestad, su Oydor en esta Real Chanci-  
lleria, antes Governador, y Vicario General deste  
Arçobispado, y electo Obispo de la Santa  
Iglesia Catedral de Guadix.

CON LICENCIA.

En Granada. Por Vicente Alvarez de Matiz.



**APROVACION DEL MAESTRO**  
don Juan de Algar Montenegro Canonigo Ma-  
gistratral de la Santa Iglesia de Granada, Catedrati-  
co de Prima, y Calificador del Santo Ofi-  
cio desta Ciudad.

**H**E visto este Sermon, que predicò el Do-  
ctor don Luis Tello de Oliuares, Cole-  
gial del Colegio de Santa Catherina, y  
Catedratico de Theologia desta Vniuersidad, es  
muy docto, y erudito, y digno de la estampa. Es-  
te es mi parecer. Granada, Enero 16. de 1640.

*El Maestro Algar  
Montenegro.*

**APROVACION DEL DOCTOR**  
don Francisco de la Torre Barrientos, Cano-  
nigo Magistratral desta Santa Iglesia, Catedrati-  
co de Prima de Escritura, Iuez Apostolico  
de la Santa Cruzada.

**L**AS grandezas de la ciudad, por tantos ti-  
tulos grande, Granada, que en este Sermò  
descriue el Doctor don Luis Tello de Oli-  
uares, Collegial del Colegio de Santa Catherina,  
he

he leydo con la atencion y gusto que tuue quando se le oy predicar en esta Santa Iglesia; justissimamente merecio el aplauso del mayor auditorio que le asistia. Y oy mereces la mayor estimacion de los doctos que le han de leer, porque sabe su luzido ingenio ajustar, con tanta propiedad las glorias de su patria, con las que los sagrados escritores escriuieron de las ciudades, que cōtan mysttioso cuidado celebra la sagrada Escritura. Ostentando el continuo estudio, que en su inteligencia tiene, acompañado de la enseañça de sus graues expositores, con el adorno de buenas letras, que tanto acreditan a los que las professan. Mucho interessa Granada, en que este trabajo salga a nueva luz, para q̄ todos lean sus glorias acreditadas con el luzimiento de tal hijo. El señor Doctor don Lucas Vela de Sayoane, Maestroescuela, Prouisor, y Vicario General deste Arçobispado, puede seruirse de dar licēcia, para que se imprima. Esto es mi parecer, a 15. de Enero de 1640.

ambrosio noris

D. Barrientos.

**E**N la ciudad de Granada 16 dias del mes de Enero de 1640. años, el señor Doctor don Lucas Vela de Sayoane, Maestro escuela de la Santa Iglesia desta ciudad, Prouisor, y Vicario General en ella, y su Arçobispado, por el capitulo general Sede vacante. Auiendo visto los pareceres desta otra parte de los señores Maestro don Iuan Algar Montenegro, Doctor don Francisco de Barrientos, Canonigo Magistral de la dicha Santa Iglesia, del Sermon del Doctor don Luis de Oliuares Collegial del insigne de Santa Catherina desta ciudad, a quien su md. lo remitió para que lo viesse, censurasse, y diessen su parecer. Dixo que daua, y dio licencia bastante en forma, para que se pueda imprimir, e imprimir, y así lo proueyò, mandò, y firmò.

Yo el Doctor D. Lucas Vela  
de Sayoane. Por su mandado.

Simon Bernardino.

8

# A EL ILLUSTRE

SEÑOR DON IVAN QUEIPO  
de Llano, del Cōsejo de su Magestad, su Oy-  
dor en esta Real Chancilleria, Governador,  
y Vicario General, q̄ fue deste Arçobispado,  
electo Obispo de la santa Cathedral Igle-  
sia de Guadix.

**V**iendo de dar a la estãpa, illustre se-  
ñor, por mandado de algunos doc-  
tos, los loores de mi patria, por des-  
mitar algo de las muchas bonras q̄ la deuo.  
No dudo, q̄ a quien de justicia se deuen de-  
dicar era a V.S. pues si ri arroyo buelue a el  
mar obediente, porque del recibio sus princi-  
pios, donde es buelua a V.S. este panegirico,  
pues de V.S. cobró su origenẽ mandado me lo  
predicãr, fortuna es, tógã mis discursos Me-  
cenas, q̄ en su ausencia, la Real Chancilleria  
sufre por su recitad, de esta: este Arçobis-  
pado llora la perdida de... a distãtamen p̄udẽ-  
te siempre acertado; vna grandeza humilde,  
vna seueridad afãble, y vna cortesia si more  
cabal: y assi justo es, que todos lloren, solo  
la santa Iglesia de Guadix se alegre, pues es-  
tos empeños mios, excentoriadas verdades,

las experimentata su dicha. Siendo a propo-  
posito, pedirle a V. S. en ocasion que tan  
sentido, y lloroso se muestra, en el escalo del  
mayor Sol de Castilla, sea divertido de la  
pena estos renglones, pues esta diversion se-  
ra añadir nuevo consuelo a el anima del se-  
ñor Arçobispo Presidente, pues es consuelo  
para las animas de los difuntos, que los An-  
geles les reuelen, q̄ sus deudos estan conso-  
lados de su muerte, y lo contrario es nuevo  
dolor, sentencia es del Espiritu Santo, leyen-

*Ecclesiasti.*

38.

*Cornelius*

*Ecclesiasti.*

38.

do el Siro. *Consolare eñ in exitu anime eius.* Do-  
de Cornelio interpreta. *Addit palacium animã*  
*defuncti consolationẽ accipere. s̄ per angelos intelli-*  
*gat parentes consolationẽ de sua morte ac cepisse; tri-*  
*stari vero, et dolere scilicet intelligat illã s̄ sidne*  
*lugere, et plangere.* Cuyas palabras a los senti-  
mientos de V. S. sean consuelo, a mi lacion  
de disculpa, admirandome por Capellan obe-  
diente, para q̄ añada ala lista de los fauores,  
mercedes, y honras, que he recebido de V. S.  
tan colmadamente, nuevos titulos. Il conq̄

Capellan de V. S. *El Doctor D. Luis Tello*  
*de Olinares.*

SALV.

# SALVACION.



**D**O S arroyos, los renombres, las hon-  
 ras de la ciudad mas leal, del mas Ca-  
 tolico y lustroso Reyno de Granada,  
 en la mayor Iglesia, a vista de los mas  
 illustres Cabildos, a vista de los Ciu-  
 dadanos mas nobles, el pincel del discursio teme-  
 roso dibuzar dessea, la mal cortada pluma del inge-  
 nio delcriuir intenta, y corto Coronista para exce-  
 lencias tantas, en el prologo primero del empoño,  
 las potencias se ofuscan, el coracon se descompo-  
 ne, las manos en la tinta se manchan, y mal gouer-  
 nada la pluma, antes borra que escribe.

Ve que para pintar a la ciudad suprema de Tiro,  
 el mismo Dios en su descripcion se anade honrosos  
 titulos, *Adonai* se inuoca, nuevas honras a el Profe-  
 ta Ezequiel, con fer va mero escriuiente de su rela-  
 cion le comunica, hijo del hombre le aclama. *Tu es*  
*siy lo min i.* Aduertencia es del comentador de  
 Ezequiel. *Deum in stabili nomine tetragramato, eum*  
*qui loquitur filium hominis, & urbem de qua loquitur*  
*omnibus suis numeris absolutam descriuit.* Crece el de-  
 saliento, quando en el peto de la meditacion, pon-  
 deradas las perfecciones de Granada cõ Tiro, igua-  
 les, y aun superiores son las de mi ciudad, pues si el  
 encomio mayor de Tiro, fue de amenas, *In deliejs*  
*Paradisi Dei.* La mesma amenidad es mi patria: el  
 mayor elogio a que llegò fue a el de tener corona,  
*Super Tirum coronatam.* En la insignia Real Grana-  
 da la posee, auentajandose a Tiro, y a las demas  
 ciudades, pues con llamarse Granada, fue dezir, que  
 era de las ciudades todas la mas suprema, bué sym-  
 bolo nos dio Pausanias para la prucua.

*Ezechiel, c.*  
*27.*  
*Prados, to.*  
*1. c. 27. f. 3*  
*Ezech. 28.*  
*Isai. c. 23.*

La Diosa Iuno ansiosa entre las demas Diosas de la primacia, se pintó de Reales vestiduras, ataviada hermosamente, y en señal de su dignidad superior a todas, en la mano vna Granada.

*Pausanias,*  
*lib. 2.*

*Pineda in*  
*Iob 6. 34. f.*  
*764.*

*altera punicas malum altera vna sceptrum tenens*, y que con este symbolo hermolo de la granada executoriaua su preeminencia, dizelo el gran comendador de Iob. *Ve diuina maiestate, & simplicitatis dignitate Regium significat.*

En la descripcion de Tiro, Dios, y su Profeta se realçan con honras, quando es de Granada la descripcion, mas leuantado allunto que Tiro. Que confianza ay, que no sea argumento de temor, y fundamento de desconfianca en lo humano; y así mi aliento se esfuerce, con la Gracia, que dando la liberal **MARIA**, se eleuará la naturaleza, y se purificará la ignorancia, **si**

*ziendo. An gratia,*  
*etc.*

**ECCOE**



IERUSALEM: ECCE RELIN-  
queur domus vestra deserta.

Matth. 23.

**L**LVSTRISIMOS CABILDOS,  
 confoso, y desconfolado me hallo, de purpura  
 y vergonçosa viste mi rostro, pues de mi Pane-  
 gurico me han quitado el ornato de mi ora-  
 cion, me ha faltado el terra. Pues quando era  
 mi obligacion en ciudades epifodios, y esta-  
 diada eloquencia. De vna ciudad tan excelsa y Real, como  
 Granada, referir de sus hereyros principios el autota, de  
 su restauracion los triunfos, de sus honras los epiteros, de  
 su gloriosa entrega la felicidad, oy el Euagelio de vna ciu-  
 dad como Ierusalem, no canta los principios, sino lamenta  
 los fines. *Ierusalem ecce relinquetur domus vestra deserta,*  
 no anuncia felicidades, sino pronostica amenazas. *Venient  
 hac omnia super generationem istam,* no publica epitetos,  
 deshonoras si, pronuncia, *Que occidas Prophetas, & lapidas  
 eos,* no explica entregos felices, sentencias rigurosas refe-  
 re, *Non me videbitis a modo.* Pues que remedio para en-  
 xugar las lagrimas, impedir los folloços, consolar los fen-  
 timientos en la perdida de vna ciudad como Ierusalem, her-  
 mosa fuerte, cabeça, y Reyna de ciudades. *Plena populo  
 domina genuum?*

Trenor. 6.  
1.

Pero oy Dios (que sacramentoso mysterio,) reuivan mis  
 esperanças, renascan mis alientos, pues en dit de afren-  
 tosas perdidas, y lamentables ruynas de Ierusalem: bien es  
 se celebré felices restauraciones de Granada, pues los ma-  
 yores sentimientos, con el retrato de lo que se perdio se  
 consolan. Eua afectuosa llora por Abel, y con Seth dibu-  
 xo perfeto de Abel, se consuela a sepre, diziendo: *Posuit  
 mihi Deus aliud semen pro Abel.* La perdida de Ierusalem,  
 que el Euagelio dibuxa, como podia mas bien tolerarle  
 en los sentimientos, que con la restauracion dichosa de la

Genes. 4.

## Ciudad symbolica,

segunda hermosa Ierusalem, segunda Granada. *Posuit mihi Deus aliud semen pro Abel.*

Y mas siendo octauo dia, en que del Protomartyr Estevan se hazen notorios los loores, y los fauores celestiales se aplaudé; abriéndose de par en par las puertas dela gloria. *Video Caelos apertos.* Dichoso arrimo hallaran mis desuelos, las excelencias de mi illustre ciudad Granada symbolo perfeto, en otra ciudad, que a el abrirse las puerras de los cielos, como a Estevan le estan patentes, baxa afortunada triunfadora a la tierra, siendo en sus alegrías nueva Infanta, en su fundació, nueva tierra, y para mayor consuelo con nombre de Ierusalem, para substituir de la otra Ierusalem destruyda las faltas. *Vidi terram nouam, vidi sanctam civitatem Ierusalem nouam descendentem de Caelo.* Vi (dize el Apostol Profeta) una tierra nueva, vna ciudad nueva tan supraeminente en sus glorias, tan descollada en sus titulos, que los mas Catolicos Reyes, passando a ella su folio, con el resto mayor de las honras la hermosean. *Reges terra asserent gloriam, & honorem in illam.* Viniendola todo el colmo de sus preeminencias, de doze preciosas piedras. *Fundamenta muri civitatis omni lapide pretioso ornata.* Cuya symbolica marauilla (en la acomodacion) sera de mi nueva Ierusalem, segunda Granada, exemplar perfeto, inquiriendo el cuydado, sollicitando el discurso, que sus preeminencias, como fundaméto a sus elogios, de otras doze preciosas piedras le toman: siendo la edificacion desta ciudad symbolica, consuelo, y explicacion a el Euangelio, a Granada encomio.

### PRIMERA PIEDRA.

*Granada es perfectissimo traslado de la Ciudad mas hermosa que se fundó junto a el Parayso, y en su toma interressa Christo glorias, y descansos.*

*S. Ieron.*

*S. Theodoro.*

*Arias.*

*Caldeos.*

**A** El cap. 9. iluminado Zacarias, canta alegre, según el docto Padre dela Escritura, la vitoria del Euangelio. los trofeos de Christo en la conversion de algunas ciudades, y empezando por Damasco assi escribe: *Damasci requisi eius;* assi lee el Caldeo, *Damascus convertetur, ut sit de terra domus maiestatis eius.* En la conversión de la ciudad de Damasco, Christo como en ciudad ama-

da in-

da interessará glorias, y descansos, son formales palabras del gran comentador. *Conuertetur ad Christum Damascus*, Ribera.

*Et requiescet in ea tanquam in dilecti urbe.* Cuya frase para explicar sus glorias, y descansos la auia usado a el Psalmo 131. *Surge in requiem tuam.* Y en el Paralipomenon, *Elogi Ierusalem con surge Deus in requiem tuam.* *Psal. 131. 2o Paralipo. 6.6.*

Si la atencion vigilante escudriña, porque Christo en la conuersion de Damasco alcanza glorias, descansos poseeé no hallara propiedad en sicio, en honras en fortaleza, que no sea vna estampa de Granada.

En recogido, y mal delineado epitome, Granada es esta Ciudad suprema, deste Reyno cabeça, de España la ciudad mas celebrada, unida de inexpugnables fortalezas, de recreacion tanta, que en vna calle ha ayudo quatro jardines, siruenta dos rios, Genil a los riuos, es guarnicion hermosa de plata, Dauro a su principal calle obediente ministro, teniendo este nombre, porque del oro es padre fecundo. Vna siempre verde vega la ilustra hermosa, con variedad tanta de frutos, que ha ayudo opiniones, que es el Ediseo campo, y otros en la Morisma, que es el Parayso, por cuyas ex celencias los Viernes el paganismo por su restauracion oraciones dedica a Mahoma, llamandose suprouincia Vethica por lo fértil, y deleitoso de su sitio ameno señas todas que se hallan en Damasco.

Cabeça es de Reyno, *Caput forte*, ciudad es de alabanza, y de alegría, *Chuitatem laudabilem orbem latitij.* Torres la fortalecen, *Comiteram vethem Damasci.* De dos rios el que se llama Farfar, como Genil cinge los muros, *Amanidie.* *Et occidente vrbis menia illaens.* El otro como Dauro la principal calle de Damasco atraviesa, *Vrbem ipsam medius praeterfluens.* Y mas que tiene vn rio que se llama Dauro, como grandes Doctores afirman, *Chrisorrobas*, *id est, auri fluius dicitur*, y el rio de Damasco se llama *auri fluius*, es lo mismo, que *Daurus*: el Parayso fue junto a Damasco prouincia de *Eden*, Cornelio así lo explica, *Edem Regio Sirie am nissima iusta Damascum vbi Adamum formatum.* *Et Paradisum fuisse multis putant.* Y por esso San Theodoro dixo, que el primero padre Adan de la prouincia de *Eden* se llamó Adan, siendo lo mesmo *Edem*, de donde se denomina la prouincia de Damasco, q̄ *Vethi*, don

*Conarrum. pract. q. 1. Marineas lib. 2.*

*Strabon lib. 1. Luna lib. 1. c. 12.*

*Isaias c. 7. Jerem. v. 49. Amos c. 1. Prado tom. 1. c. 27. f. 23.*

*Villalpando. Prado tom. 1. c. 27.*

*Ludouic. Re m. m. lib. 1.*

*Nabigac. c. 3. Cornelius.*

*Ezech. c. 27. Theodore. q. 25. in Gen.*

## Ciudad symbolica,

*Seuerianus  
apud Eagn-  
binus.*

*Florian. de  
Oedmpo, lib.  
2. c. 9.*

*Julianus in  
aduersario,  
n. 163.*

de se denomina Bética la provincia de Granada, porque *Eden* en Hebreo, es tierra fértil, y amena: *Vethi* en Cáldeo tierra amena, y fértil. Siendo comprobación bastante ser Granada fiel traslado de Damasco, pues los ciudadanos de Damasco fundaron a Granada, la hermosearon, pusieronle el heroico nombre, y la alabaron. Juliano lo dize, *Granata nomen impostum esse à conditoribus Damas-zenis*, con lo qual prueua el asunto.

Es Damasco ciudad celebre, hermosa, junto a el Paraiso, estampa delineada hermosamente, de quien sus ciudadanos Damascenos copiaron el pais desta illustre ciudad de Granada. Pues si Christo en su conuersion por lo lustroso de sus habitadores, y delectable de su sitio, en su conuersion, y toma dize, que interessa descansos. *Conuertetur ad Christum Damascus, & requiescet in ea tanquam in dilecta vrbe*. Siendo ciudad tan parecida Granada a Damasco, en su conuersion, y toma el mesmo elogio merecerá, q̄ en ella interessará Christo descansos, y glorias. *Conuertetur Granata, o por lo parecido, Damascus, & requiescet in ea tanquam in dilecta vrbe*. Teniendo por excelencia tanta primero fundamento precioso.

## SEGUNDA PIEDRA.

*Subir a el Alhambra el Catolico Rey dia de la toma, nombrar Capitan General, celebrarla cō musica, auer oy Procecion general, juntarse el Cabildo Eclesiastico con el secular, ser el dia de mayor alegría de Granada, indiuidualmente fue imitar la toma de Ierusalen.*

*Esd. lib. 2.  
c. 12.*

**D** Espues que el tyrano poder ocupó la estimada Ciudad de Dios Ierusalen, Neemias varon sobre todo encarecimiento huído, trató de su restauración, y ponderado el dia primero de su toma, así escriue Esdras. *Audita est letitia Ierusalem procul*. El primero dia de la restauración dichosa de Ierusalen, fue el dia de mayor alegría, que ha gozado Imperial ciudad, participes fueron de tamaño gusto las gentes más remotas. Y si inquiero con particularidad las señas deste dia, hallo que son imitaciones todas las que en su retaja tunó Granada.

La principal estrena de Granada, fue en el Alhambra ciudad cercada de torres, y baluartes, por diuersos Reyes, cuya

## Doze piedras preciosas.

3

cuya preeminencia, admirablemente goza de Argibes de agua, que en medio de su cerca solicitó la industria: la principal estrena de Ierusalén, fue en la ciudad, y fortaleza de David. *Ascenderunt in gradibus ciuitatis David*, Ciudad cercada de torres, *circundata est orbis munitionibus*, por diuerfos Reyes, Iosef lo dize, *Siruxerat David aliorum que in terra Regum*. Teniendo aquella eminencia por la solicitud de Ezequias argibes de agua encañada. *Induxit in mediu ipsius aqua, Efdras, ad portam fontis, & ad aqueductus Regis*. Ya tengo el mismo sitio, busque el cuydado las demas circunstancias.

La diligencia primera del Catolico Rey, fue nombrar por Capitan General de aquellas fortalezas, y de todo este Reyno, có las casas Reales, y suntuosos Alcaçares; a el heroyco Principe excelentissimo señor lustre de España, hõra, y corona de este Reyno don Inigo Lopez de Mendoza Conde de Tendilla, Iosef segundo, y restaurador primero, pues en Ierusalén de aquellas fortalezas, y Alcaçares se nõ brò tambien vn Principe, llamado Ananias, *Anania Principi domus de Ierusalén. La Figurina. Principi Arcis Ierosolimitane, Vatablo, Palacij Regij*.

Con musica de su Real Capilla, los esclarecidos Monarcas celebraron su restauracion; diziendo con armonia. *Te Deum laudamus*, y ellos con encendido afecto, *Non nobis Domine, sed nomini tuo da gloriam*. Los músicos de la Real Capilla de Ierusalén, agradecidos sonoros aplausos repitieron en su toma; *Cecinerunt cantores*; El mysterio, que se sigue es profundo.

La puerta donde los Coros se juntaron en Ierusalén, fue la puerta dõde estaua la guarda, y se llamaua la Iudiciaria, porq̃ue en ella como en las puertas de las demas çudades se juzgauan los pleytos, Saliano lo dize. *Porte custodieque supra iudicialis dicta fuit*. Pues la puerta por dõde entrará los Catolicos Reyes, es la puerta donde oy esta el cuerpo de guarda, *Parte custodie*, y se llama la Iudiciaria, porq̃ tiene vn titulo en Arabigo, con vna mano, y vna llauẽ, y traduziendolo Marmol, assi dize.

*Mandose labrar esta puerta, llamada la Iudiciaria, cõ la qual Dios alrissimo haga aiebofa la ley de los hyos de la saluaciõ.*

4. Reg. c. 29.  
Ioseph. lib. 6  
de Bello, c. 6.

Isai. c. 22.  
Efdr. lib. 2.  
c. 3.

Efdr. libr. 2.  
c. 7.  
Figurina.  
Vatablo.

D. Pedraça,  
lib. antiquit.

Efdr. lib. 2.  
c. 12.

Salian. tom.  
3. anno 3609

Marmol lib.  
2. c. 58.

## Ciudad iymbolica,

*D. Pedraza,* Y se llamó Iuliciaria, como sospecha vn docto, porque en la puerta del Alhambra, como en la de Ierusalen estava el Tribunal de los pleytos.

Pero todo es mysterios, quando admirò en Proceſſion general todo el lustroso Clero Granadino: asistiada del Religioso Cabildo Eclesiastico, y del secular noble y fiel, quando en Ierusalen el dia de su toma miro en Proceſſion todo el Clero. *Requisterunt Leuitas de omnibus locis suis*, con asistencia de los dos Cabildos secular, y Eclesiastico. *Steteruntque duo Cori in domo Dei ego, & dimidia pars Magistratum mecum, & Sacerdotes*. Siendo para vltimo complemento este el dia de mayor alegria para Granada, y aquel el de mayor jubilo para Ierusalen. *Latificauerat nos letitia magna*. Dezir Iacobo Bofſio, que por reuelacion se supo en Roma la alegria de la toma de Granada, el mismo dia, y dezir Esdras, que la toma de Ierusalen se supo en remotas naciones. *Audita est letitia Ierusalem procul*, cò cuya similitud se persuade, q̄ la toma de Granada fue vn traslado fiel de la toma de Ierusalen, tenièdo en esta imitacion Granada segunda preciosa piedra.

*Esdr. lib. 2.*  
*c. 12.*

*Iacobus Bos-*  
*sus.*

### TERCERA PIEDRA.

*Ser el dia de la toma de Granada despues de Pascua: del dia de la Circuncision. Auer levantado en su toma el estandarte Real cò vn Leon el primero Arçobispo: auer oy jubileo plenissimo, es propriſſimamente auer imitado la primera toma de Ciudad, que ganò Dios.*

*Iosue, c. 5.*

*S. Ieron. lib.*  
*1. aduersus*  
*Iouianum.*

*Iosue, c. 3.*

*Abulensis q.*  
*23.*

**A**Rmado de punta en bláco, nombrado por Capitán General del exercito de los Iſraelitas, a el cap. 5. a el esforçado caudillo Iosue, se le aparece S. Miguel con denuedo animoso de pelear, en la toma, y còquinta de Ierico, así lo dize S. Ieronimo. *Occurrit ei Princeps militie pro populo circumciso pugnare se demonstrans*: pero si cuydoso aduierro el tiempo, y las circunstancias, descubriè que fue inmediatamente despues del dia de la circuncision del pueblo de Dios, *Cum filij successissent in locum patrum circumcisi sunt à Iosue*, y esta fue la segunda circuncision del pueblo, q̄ como afirma el Abulense, en quarèta años no se auia circuncidado ningun Iſraelita: pero si vigilante

miro

## Doze piedras preciosas.

4

miro, otra circunstancia antes que Miguel animoso quiera asfaltar a Ierico, veré que aguarda a que celebren la Pascua. *Manferuntque filij Israel in Galgalis, & fecerunt sabbat.* Y esta fue la tercera Pascua, que celebraron los Israelitas, como doctos afirman: pero así como pasó el día de Pascua, y el día de la Circuncisión máda el diuino Capitan General Miguel cercar a Ierico, y en su toma veo otras tres admirables circunstancias.

La primera es, que a el tomar a Ierico dio vozés leuandó vn estandarte Iosue. *Vociferamini tradidit enim vobis Dominus ciuitatem*: Opinien es de Lyra, y costumbre de Iosue, en las tomas de las ciudades tremolar estandarte en la guerra Agiense, a el cap. 8. así dize. *Leua clypeum qui in monte tua est*, Donde buelue Tremellio. *Stendit vexillum*. Tremola el estandarte: y que fue el estandarte, que tremoló del Tribu de Iudá, cosa es corriete, porq̄ esta Tribu estava delante, como en el camino del desierto. Saliano lo apoya. Siendo el estandarte, que tremoló Iosue en aquella toma con las mismas armas del Rey de España, porque tenia fixado vn Leon en campo verde, conforme a el c. 2. de los Numeros, *Singuli per turmas signa adque vexilla*. Siendo seguidissima opinion, que como a Indas su padre Iacob se auia llamado Leon, *Catulus Leonis Iudá*, Por esso su tribu traya vn Leon en su estandarte, Masio, y otros lo dizen, *Tribus Iudæ habuisse efigiem Leonis*. Teniedo otra especialidad la toma de Ierico, que aquel día se celebró el Jubileo entre los Hebreos, y por esso en señal de Jubileo, los Sacerdotes tocaron las trompetas, 7. *Jubilæorum bucinas*, dize el Texto, cuyo instrumento era señal de Jubileo, segun consta del cap. 25. del Leuitico, donde ordena Dios la celebracion del Jubileo, *clanges uicina*: y de la trompeta cõ que se publicaua, que en Hebreo se llamaua *Iabel*, oy se dize *Jubileo*, parecer es del Atulense, y el docto Saliano afirma, que el Jubileo Mosayco tuuo su principio en la entrada de la tierra de Canaan, y toma de Ierico: con cuyos fundamentos passo a la confirmacion de mi asunto.

Si el día de la toma de Ierico, quando por Capitan General por mandado de Dios, en aquella victoria, y triunfo, se aclama S. Miguel, es despues de Pascua: despues del día de la Circuncisión: y el día de la toma de Granada, es tambien

Iosue c. 5.  
Masius.  
Iosue c. 5.

Lyr. in Iosue  
Iosue c. 8.  
Tremellius.

Salian. tom.  
2. ann. 2584.

Numer. c. 2.

Masius Iosue c. 6.

Cornel c. 20.  
Numer.

Villalpãd. de templo, tom. 2.  
Iosue c. 6.  
Leuit. c. 25.

Tostatus Iosue c. 6. q. 3.

Salianus c. 2653.

8

## Ciudad symbolica,

*Marineo.*  
*Illescas, 2. p.*  
*lib. 6.*  
*Garibay, lib.*  
*18. c. 4.*

bien despues de Pascua inmediatamente, despues del dia de la Circuacion, pues fue a dos de Enero de 1492. Y si Iosue por caudillo del pueblo, levanto en la toma de Ierico vn estandarte con vn Leon, armas del Rey de España. El caudillo del pueblo Granadino, en su dichosa toma, su primero Arçobispo don Fray Fernando Talauera, levanto otro estandarte Real con las armas de Leon de España, como lo afirma Marineo, y otros muchos. Y si el dia de la toma de Ierico fue Jubileo, siendo su comprobacion aquellas mysteriosas trompetas, oy tambien en esta Santa Iglesia dia de la toma de Granada, ay tubuco plenissimo, con cuyas sonas se comprueba, que la toma de Granada es tras la fiel de la toma de la ciudad primera, en que Dios por S. Miguel fue Capitan General, teniendo por realce tanto sus grandezas, tercero fundamento.

### QUARTA PIEDRA.

*Estando a la conuersion, y significando de los symbolos, Granada fue la ciudad primera, que señalo Christo, para que recibiesse el Euangelio, y su conuersion la estimo como heroyco trofeo.*

*Alcaçar pro  
ami. notaciõ  
10.*

**E**L docto Seuillano Luys de Alcaçar afirmò: furil, que se podia arguir de la explicacion de vn enigma, quando los symbolos entre si dezian connexion prouable, con cuyo fundamento para mi desempeño elijo de los Reyes, en el lib. 3. el c. 7.

Por glorioso adorno, mas mysterioso, que arquitecto, Salomon a la puerta de su magnifico templo, puso dos columnas, y a la de la mano derecha, y mas preuilegiada le llamó *Iacim*, cuyo hermoso capitel a el rededor ceñia vna corona, o cinta de granadas y si codicioso del mysterio lo preguntó, responde me así el docto Alcaçar, *Multitudo illa malorum punitorum aptissime designat innumerabiles vrbes, & quamplurima regna Christi virtute fidei Christiane subiecta*; Lo principal que aqui se significa en estas granadas, y en esta columna, es, que muchos Reynos, y ciudades se han de reducir a el Euangelio de Christo triunfador glorioso, por medio de sus Apostoles, que en la Escritura se llaman con propiedad columnas, *Psal. 74. Ego confirmauit columnas*

*Alcaçar A.  
pocul. c. 3. f.  
306,*



*cuis*, cuyo epitecto muchos atribuyen a los Apóstoles.

No poco comprueba el estar las granadas a el rededor de la columna, que Dios señalava el culto fiel de algunas ciudades, porque en la Escritura estar a el rededor significa culto, y fidelidad, Psal. 25. *Circulati, & in molai in tabernaculo*. Y así los Hebreos en señal de fidelidad a Dios adoravan dando bueltas. De donde como algunos afirman tuvieron origen en las fiestas dançar a el rededor. Siendo el levantar columnas señal de victoria, como se ve en los *Macabeos*, pues por trofeos levantan las columnas, *Super columnas arma*: teniendo otra especialidad esta columna, y su compañera, que las levantó Salomón, a imitacion de las que en el Andalucía levantó Hercules.

Rastreado el misterio, pregúte el cuydado en particular, si aquellas columnas significan los Apóstoles, aquella columna *Iacim*, quien será de los Apóstoles, parece q será Santiago, porque poco va de *Iacim* a *Iacobo*, pero no quiero dexar el epitecto a cortesía de los doctos. S. Pablo a Santiago le dio el nombre de columnas, *Iacobus, & Ioannes qui videbantur esse colūnae*. Con lo qual si las granadas significan ciudades, y Reynos coueridos por los Apóstoles, aquellas granadas, que Reyno significaran con mas propiedad, que a el Reyno de Granada convertido por Santiago, pues si los Reynos en los doctos se conocen por las armas, las armas deste Reyno son granadas, cuyo simbolo se ajusta cō la verdad de la historia.

Pedro Iuliano, el P. Bizar, sobre Flauio, dicen cō otros muchos Santiago se embarcō en Ierusalen cō Ioseph Abarrimaria para España, que llegó a el puerto de Almeria, de donde partió, y llegó a Granada año de 36. de Christo, q llegó a las orillas de Dauro, subió a el Monte Sacro; y que en el resucitó vn muerto, y la primera Misa, que se dixo en Granada, fue por el Apóstol Santiago; y fue Granada segun esta antigua tradición, la Ciudad primera de España, que oyó la voz dichosa del Euangelio; cuya historia bien se representa en el simbolo.

Si Granada fue la Ciudad primera, que por medio de su columna Iacobus se convirtió primero a el Euangelio, q mejor simbolo para representar esta marauilla, que enigma mas proprio, quando se trata de conversion de ciudades a

Vida de templo, c. 8.

Angelomus in lib. Regū.

Rabi David.

Forerio in Isaiam.

Novarino, tom. 1. lib. 2.

c. 5.

1. Machab.

c. 13.

Alcazar, c. 3

f. 304.

Pa. II. ad Galat. c. 2.

Iuliano in aduersario, nu.

149.

Bizar ad deffrū, á n. 37.

## Ciudad symbolica,

el Euágelio por medio de los Apóstoles, que a la puerta del templo, que es Christo, *Ego sum Hostium*, que poner vna columna, que se llame Iacia, representando a el Apóstol Iacobbo, estriuando sobre essa columna, y esse Apóstol las armas de Granada, que significan su Reyno, a el rededor, como fiel y deuoto: Preciandose, que la toma y conuersion deste Reyno era su trofeo, y grandeza: claramente se vio, pues el día de la toma mesma de Granada, se apareció, y descubrió en Roma el titulo de la Cruz de Christo, en que se clamaua por Rey supremo, como dixe Iacobbo Bosio: Mitiendo bien, que aquella columna significara vn Reyno del Andaluzia, quando su primera erection se auia tomado de vna columna del Andaluzia, cuyo realce es bien que granjee a su dignidad, quarta piedra preciosa.

*Iacobus Bosius.*

### QVINTA PIEDRA.

*Llamase esta ciudad Granada, fue lo mesmo que dezir, que era vn epilogo de excelencias,*

*Ieron. proce.  
mi. in Ma.  
lach.  
Basilius.*

**E**L erudito Padre de la Iglesia S. Ieronymo, el sutil ingenio de S. Basilio dixeron aduertidos, q̄ los nóbres muchas vezes se ponian para explicar muchas excelencias mysteriosas, vese en el nóbre de *Michas* que significa *humilistas*, y en el de *Iuan*, que significa *gracia*, con cuyo arrimó passo a mi pensamiento.

Llamarle Granada, fue dezir, que auia de ser por hermosa la ciudad primera de España, que a los ojos, y a las potencias todas les robara la primera aficion, hazese alusion en esto a quel primero Principe de la naturaleza Adán en el Parayso en medio de tan hermosas flores, y olorosas plantas, solo el arbol de la vida le lleuó el aficion su fruto, le cautuó hermoso, y este era vn granado, la fruta que tomó Adán vna granada.

*D. Pedraça,  
O alij, 1. p.*

Llamarle Granada, fue darle executoria de fiel y Católica, entre los mayores riesgos, y aficiones de la Morisma.

*D. D. Pedro  
Gonzalez.  
L. Calderon  
de Velasco.  
Columela de  
Agriculis.*

Bien se ve, pues en lo mas riguroso de la cautividad el año de 726. de Christo, se eligió Obispo en Granada, llamado Dasilago, erigiédo el templo de S. Cícilio, como muchos afirman, mysterio q̄ se explicó con llamarle Granada, pues segun Columela, tiene esta propiedad. *Mira citinorum*

*firmi-*

*firmitas qui neq; Euriflatibus, ut ceteri flores decidant sed quo uehementius instantur eo pertinacius obfermentur.* La granada es singularissima en su flor, pues el viento Solano que consume, y derriba las demas flores, ofende tampoco a la granada, que antes le fauorece, y mientras mas riguroso sopla el Solano, su flor mas se afirma, su fruto mas se fazona; sien do mejor año de granadas el año que corre mas Solano: cayeron las demas flores de la Christiandad cō el Solano de la Morisma, pero esta ciudad como es Granada, mas se afirmó la flor de la fidelidad, y así en medio de los rigores tyranos Obispo eligen, templo edifican. *Quo uehementius instantur eo pertinacius obfermentur.*

El vlcimo mysterio a todos excede, pues intitularse Granada, fue dezir, que desde sus principios era libre de tributos, y que así nacia como Reyna, biē lo comprueua la granada, pues su flor aun en flor está en forma de corona; y lo primero que enseña su fruto aun mal quajado, es la corona como Reyna: cuyo preuil egio se executorio, con que el otro nombre de Granada fue *Illibris*, que segun Plinio, fue porque era libre, y en su etymologia, esto significa Ciudad libre: no es corta congruencia, que se aya hallado, que el Reyno de Aragon, y de Valēcia fuera tributario, y peche-ro a Salomon, pues en su tiempo por tributos, y donatiuos embió Adoniran luez executor suyo, como consta del 3. lib. de los Reyes, a el c. 4. *Ec Adoniram filius Abāa super tributa*, y mas que viniendo este Adoniran por los pechos y donatiuos murio en el Reyno de Valencia en Sagunto, y su sepulcro parecio el año de Christo de 1480. que dezia así. *Este es el entierro de Adoniran Legado del Rey Salomon, murio viniendo a pedir el donatiuo, y tributo*, pero de Granada las piedras, que hemos hallado ha sido de que fue municipio con que se prueua tener libertad, porque muni-cipe, es lo mesmo, segun Vlpiano, q̄ *munerū participes*.

Pero abismo es de mysterios, pintarla coronada, pues tiene la mayor grādeza, que se dixo de Christo, pues si por excelencia se llamaua Nazareno, esto es lo mismo que dezir el coronado, porque *neccr*, significa corona. Y la insignia mayor que tuuo el Arca del Testamento, fue vna corona: corona goza Granada, y si el nombre de Granada incluye excelencias tantas, rocara Sacramentos tan profun-

Alcazar lib.  
3. in Cant.

Plinio, lib. 3

c. 1.

Roa de la ciudad de Ecija,

c. 3.

3. Reg. 6. 4.

Ioan. Baptista, tom. 2. f.

544.

Vlpian. l. 1.

ff. ad muni.

Marin<sup>o</sup> Brianus in sua Arca.

Petr. Cellés. Nouarianus tom. 1. lib. 3.

## Ciudad symbolica,

dos, poniendose los nombres para explicar excelencias, como dixo S. Ieronymo, intitularia Granada, bié se ve, q fue dezir, que era esta ciudad vna cifra de las mayores horas, poseyendo en su adorno quinta preciosa piedra.

### SEXTA PIEDRA.

*El Monte Santo, y Nevada Sierra de Granada, incluyen las perfecciones de los mas estimados montes del mundo.*

*Psalm. 86.*

**E**L Coronista musico de Dios David, las alabanças de Ierusalen las empeçò por los montes. *Fundamēta eius in montibus sanctis, gloriosa dicta sunt de te ciuitas Dei.* Y así yo en esta preciosa piedra del Santo Monte, en las alabanças tomaré principio.

Que renombres, que elogios, que còtinuadas memorias no merecio, el Monte Carmelo en las diuinas letras? testigo fiel de esta verdad, es el cap. 35. de Iſayas, graduandolo de hermoso en estas palabras, *Decor Carmeli*, la hermosura del Carmel opues en su florida falda, y ameno ropaje, la antiguedad dixo, que el Monte Santo de Granada era parecidissimo a el Monte Carmelo, pues las recreaciones de su margé las llamó Carmenes, de la palabra *Carmelus*, por la similitud tan grande, doctos lo dizen: *Abundantiam significat Carmelus inde lingua Arabica siue punica Carmenes hodie dicuntur in Hispania Vetica.*

*Martin del Rio, adagio 970.*

*Riber. Amos c. 1. f. 165.*

El Monte Tabor, las diuinas letras lo aplauden, porque en la Transfiguracion gozò resplandores diuinos. Clemente Alexandrino en la Isla de Bretaña alaba por milagrosa vna cueua de vn monte, que entrando en ella el ayre, estan dispuestas las concanidades de suerte, que solo con el ayre que entra se goza vna musica agradable. *Cum autem ventus incidit in speluncam statim audiri Sonum:* pues estas excelencias el Santo Monte de Granada las ha gozado, pues antes q se descubrieran de los martyres los gloriosos cuerpos se veyan luzes como en el Tabor, y se oya musica como en el admirable Monte de Bretaña, y por esso los Moros le llamauan a el Monte Santo, *hantya ca cheyrra*, que segun vn docto varon por sus escritos bastante mète conoçido, significa Barranco de la gloria.

*Matth. 8. 17*

*Clem. Alex. lib. 6. Strom.*

*D. Pedraça, lib. 4. c. 11.*

*Lipomannus tom 6.*

En tiempo del Emperador Conſtancio le ponía, no refiere

De doze piedras preciosas. 6

fiere, que el Môte Calcedonico se abrio en dos partes mi-  
 la grosamente, para guardar fiel tres cuerpos de tres mar-  
 tyres Persas, Manuel, Samuel, Ismael, que la tyrania rigu-  
 rosa queria dividir en poluos, *Scisus in duas partes eorum*  
*comprehendit corpora*. Puss mi Santo Môte ventajosamē-  
 te goza esta marauilla, pues no solo tres, sino innumera-  
 bles gloriosos cuerpos de martyres en sus senos venturo-  
 sos guardò fiel.

*Metaphrast.*  
 17. Iunci.

8

Si el monte Neuodon se gloria, de que Jeremias en el  
 encerrò los libros de la ley, conforme a el parecer de do-  
 ctos, juntamente con el Arca, teniendo el Arca encerra-  
 das doze laminas, como las del Santo Monte ( parecer es  
 singular de Tertuliano ) afirmando, que las doze piedras q̄  
 Iosue tomo al passar del Iordan las metio en el Arca, te-  
 niendo escrito el fundamento de la ley, como en el Santo  
 Monte vna lamina el fundamento de la Iglesia, opinion es  
 de los Rabinos, en el lugar proximo citado. Siendo el mo-  
 do de encerrar los libros, y laminas, y Arca, el mesmo que  
 el de encerrar los libros del Santo Monte, pues fue segun  
 Doroteo, y Epifanio, abriendo vna peña, y bolviendo a  
 cerrarla Jeremias.

*Salianus año*  
 3447.

*Tertulianus*  
*apud Albanū*  
 an. 2584.

*Salian. tom.*  
 2. an. 3609.

Si Obrato Melititano dixo (que en vn valle del Monte  
 Sion, fundò Salomon Vniuersidad, donde era Catedratico  
 de Prima, saliendo aprouchados, doctos Maestros, disci-  
 pulos sutiles, segun el cap. 2. de Elayas. *Venite ad domum*  
*Dei Jacob, & docebit nos*: En este sagrado Monte docta es-  
 cuela de eruditos Maestros enriquecida, con curso gran-  
 de de estudiantes, aficionados tanto de la virtud, como de  
 las letras, con comun admiracion, y aprouchamiento de  
 todo el Reyno, felizmente se posee. *Venite ad domum Dei*  
*Jacob, & docebit nos*.

*Obtatus Me-*  
*liui. Isaias,*  
 c. 2.

Sin tener que envidiar a el Monte Maul de Bretaña, q̄  
 e supie tiene vna saludable fuente, ni tampoco a la fuente  
 de Emaus, que por auerse Christo en ella lauado los Pies,  
 es segura medicina a todos los achaques, como refiere Ni-  
 cesoro, porque a el pie tiene el santo Monte la fuente de  
 la salud medicina vniuersal de los achaques desta ciudad,  
 con el mesmo epireto que se celebrò la de Bretaña, *In ra-*  
*dicibus factus est cisternae aqua animalia fesa restaurant.*

*Maid, dia*  
*Caniculares*  
*Niceforus,*  
 lib. 1. c. 31.

Siendo su mayor credito las calumnias, q̄ algunos ponē a sus re-

## Ciudad Symbolica,

*Ioseph. lib. 2.  
contra Apio.*

liquias, y libros, pues de los libros, que en su sagrario venerauan con el Arca los Hebreos denotos: Scarrenio Apion a dezir lo mismo que pronúcian los enemigos deste sagrado Monte. *Apion presumpfit dicere asini capus collocasse Iudeos*, que las reliquias que venerauan a los Hebreos eran reliquias de vn asno.

*Solin. c. 10.  
Olaus magnus  
lib. 2. c. 4.*

De esse encanecido teñigo de la antigüedad desta Nueva Sierra, las preeminencias me llaman: pues siendo todo el año perpetuo estauque de nieve, y qual es a el monte celebrado Etna en Sicilia, siempre coronado de nieve, a el monte de Armenia dõde se depositò el arca de Noe, a los montes de Irlanda, a el monte Dostrino de S. ecia, todos nevados montes: con lo qual se prouo el dicitur: los dos admirables montes encierran de los mas estimados montes del mundo las marañillas, pues como Ierualen de sus montes participe alabanças, teniendo en sus perfecciones, sexta piedra preciosa.

## SETIMA PIEDRA.

*En su toma auerse fundado la santa Iglesia Metropolitana de Granada con preeminentes Prebendados, que los mas fueron Obispos, fue tener la mesma preeminencia, que la Iglesia militante vniuersal en su fundacion.*

*Corneli. A.  
lap. cap. 54.  
Isai.*

**S**Egun la mas seguida opinion de los Padres, a el c. 54. del Euangelista Profeta Esayas, despues de furiosos estragos, y continuadas afflicciones, quiere descubriendo su misericordia consolar la Iglesia, descriuiendo su fundacion: y como si el sermon se dedicara a nuestra santa Metropolitana, assi dize: *Paupercula tempestate combulsa*, el Hebreo, *Horribiliter agitata, iactata, & passata fundabo te in saphyris*. Iglesia desconsolada, postrada con tantos sacrilegios, arruynada cõ cautividad tan penosa, cõfuelate, que yo te reedificaré liberal, y pondré por tus fundamentos safiros hermosos. *Fundabo te in saphyris*.

*Hebraeus.*

Si picado de la obscuridad del lugar myterioso, busco su inteligencia el mas docto coro de los Padres, me dize q los safiros que en la reedificacion, o fundacion primera, se le prometen a la Iglesia se entienden doctos Apõstoles, Prelados sabios, y assi a el verso siguiente dize mysteriosa-  
mente

mente el Profeta. *Vniuersos filios tuos doctos à Domino*, es conforme a el 21. del Apocalypsi (que en la acomodacion explico) donde en las brillantes, y preciosas piedras se representan los Prelados.

Pero del safiro el simbolo y dixo, que se entendian agni Obispos, y Prelados, pues como el ingenioso, y docto Pierio, afirma el fumo Sacerdocio, se entiende en el safiro. In *safiro summum Sacerdotium significari manifestum est*. Y el erudito Eliano dize, que los supremos Sacerdotes Egypcios, en señal de su dignidad suprema a el cuello trayan pendiente vn safiro, como el pectoral los Obispos. Y aora quando se cria algun Cardenal, en señal de Prelado de la Iglesia el Pontifice con su Camarero le embia vn safiro, y de aqui tuuo origen, que los Obispos traeran anillo, engastando el safiro embiado por el Pontifice es aduertencia del docto Seuillano, *Adque ex eo constat usitatus ab Episcopis anulus*. Veamos pues la aplicacion.

Si la Santa Metropolitana Apostolica, y Cathedral Iglesia de Granada, con el Gentilismo, y Paganismo captiua con sus barbaras costumbres machada, tiene el mismo lastimoso epiteto, que la militante, *horribiliter agitata, in actibus postrema*: quando el año de 1492. serena Dios sus rigores, y en su fundacion, y reedificacion reluze su misericordia, y le da por primero Promisor a don Diego Ramirez de Villaescusa Obispo de Malaga, y Cuenca. Por Promisor segundo a don Antonio Ramirez Obispo despues de Ciudad Rodrigo, Pamplona, y Segouia, por Arcediano a don Pedro de Ribera Obispo de Lugo, por primero Canonigo a don Gomez de Toledo Obispo de Plasencia, sin otros sabios Prelados, y conserjos, que en su memorial traslaçò eloquente la fama, no diè yo con razon, que la Iglesia Santa Metropolitana Granadina tuuo felizmente la mesma preeminencia, que la militante vniuersal en su reedificacion, y fundacion, pues sus piedras primeras fundamentales, son doctos, *vniuersos filios tuos doctos*, son safiros, hermosos, los Prelados sabios, con que se ajusta el *fundabo te in saphyris*, tanjendo por este realce Granada serima preciosa piedra.

Pierius, lib. 41.

Elianus lib. 14. c. 34.

Alcazar, Apocalyp. 21.

## Ciudad symbolica,

### OTAVA PIEDRA.

*Despues de la cautividad en la toma de Granada, presentar a don Fernando de Talavera por primero Arçobispo, fue tener Granada en lo Eclesiastico Prelado con las mesmas señas, que despues del cautiverio tuuo el pueblo de Dios.*

**D**espues de la cautividad asferosa, el estimado pueblo de Dios venerò por Pòrtifice supremo de Ierusalèn, a el varon illustre de Iesus hijo de Ioseph, cuya heroyca persona desinò perfectamente a el primero Pontifice, y Arçobispo de Granada don Fray Fernando de Talavera despues de la vergonçosa, y còtinuada cautividad Granadina: tan propriamente, que en la diversidad menor se conocerà agratio.

Primero Pontifice fue Iesus despues de las prisiones tristes del pueblo. Primero Pontifice es Fernando despues de los lamentables grillos de la Morisma. El epitecto de grãde sacerdote lo goza Iesus, *Sacerdotem magni*. Por mil titulos es sacerdote grãde nuestro Arçobispo primero, grãde es en la ciencia. De Salamanca es Catedratico por oposicion. Grande es la caridad. Hasta la muiza da de limosna. Grande es en la santidad; los Obispados de Auiza, y Granada renuncia. Grande es en la pobreza: corta renta elije. Grande es en la humildad. Los contadores acompaña, sin otros titulos, que aunque mas plumas vista la fama, referir no puede.

A Iesus Pontifice primero de Ierusalèn, potestad ciuil, y politica se le dà, significando essa dignidad. Las dos co-

*Cacari. c. 4.* ronias, que Cacarias refiere; *Pones coronam in capite Iesus, Strab. lib. 17* &c. que muchos de la potestad politica Ecclesiastica expli-  
*Elian. lib. 14* can, porque era comun los supremos sacerdotes tener po-  
*Euseb. in ero* testad ciuil, y Ecclesiastica. Muchos lo refieren de los de E-  
*no.* tiopia Estrabon. De los de Egypto Eliano. De los Persas  
*Ioseph. li. 14* Eusebio. De los Atenientes Iosepho. De los Frãceses Ce-  
*antiq.* sar. De los de Roma Ciceron: pues mi illustre primero Ar-  
*Cesar de Ve-* çobispo juntamente con el excelentissimo Conde de Ter-  
*llo, lib. 6.* dilla, tuuo potestad politica en todo lo tocante a el gouier-  
*Cicero, lib. 2* no. con lo qual no se ajusta poco otra similitud. Que a Iesus  
*de legibus.* primero Pontifice se le dà potestad politica, y ciuil con la  
compa-



compañia de un Capitan General Zorobabel, como lo dice Aggeo. *Ad Zorobabel lucem Iudæ, & ad Iesum filium Ioseph sacerdotem magnum.* Y que nuestro supremo Sacerdote se acompaña con el nunca vencido Capitan General Zorobabel segundo, illustre Conde de Tendilla. *Aggeo. s. r.*

No digo mas excelencias, porque imite en todo mi grã Prelado a el grande sacerdote de Ierusalen, dexando vendidos los mayores Coronistas, y votas las plumas mas sabias, diziendo el Eclesiastico. *Quomodo amplificatus Zorobabel, & Iesum?* mi gran Prelado, y su noble amigo, y Capitan General, mayores volumines piden. Contentese en tanta similitud Granada, con q gozò vn Arçobispo despues dela cautividad Babilonica como el q venerò Ierusalen, teniendo en este hermoso diamante oraua preciosa piedra. *Ecclesiast. c. 49.*

### NONA PIEDRA.

*En su primero Corregidor, merecio Granada en su toma el fauor prometido a Ierusalen.*

**E**L dia de la restauracion feliz los Catolicos Reyès señalan al Doctor Calderon Alcalde de Casa y Corte, por Corregidor primero desta ciudad, enseñando que el primero dia de la creacion de vna Republica ha de ser el dia primero de la justicia.

La gloriosa Republica de los Cielos, la lustrosa de la tierra a el primero dia de la creacion, la omnipotencia de Dios las forma. *Creauit Deus celum, & terram.* Y esse primero dia es de justicia, pues el Hebreo quando lee la Vulgata, *Creauit Deus, el Iec, Creauit Elohim,* que quiere decir el Iuezcriò el cielo, y la tierra; hermanados, quieren q anden los principios de la Republica, y los de la justicia. *Gaues. 1. Hebraeus.*

*Creauit Elohim.*  
En la segunda Republica delos Israelitas apenas salí de *Isidorus lib. Egypto,* quando Moyes, segun san Isidro, lo primero q en *16. origin. c. 24* seña e introduze, es el peò y medida, symbolo de vn Iuez recto, como se vee en las monedas de Galuz, Gordiano, Antonio A. Veispasiano, Macrino, y poniendo en ellas para representar *Iustino, libr. vn Iuez recto vn peso,* enseñò Moyes que el primero dia de vna Republica auia de ser la erccion de la justicia. *18.*

Iosefo, y Egeçipo afirman, que Melquisedech fundò la *Ioseph. libr. ciu. 7. belli.*

## Ciudad symbolica,

*Egipcius li.* ciudad de Ierusalen , y le puso por nombre *Ierusalen* , que quiere dezir, segun los doctos, *Iusticia*, y el se llamó *Mel-quisedech*, que quiere dezir, *Rex iustitia*, Rey dela justicia, el docto sacerdote lo primero que se oyera en su nueva ciudad: quiso que fuera el nombre de la justicia.

*Ioan. Baptis. tom. 3. c. 15.* El Católico Rey en esta verdad docto, el primero dia de la toma, nombra por Corregidor vn docto. Consejero, por que gozara Granada el fauor prometido a Ierusalen , a el cap. i. de Esayas. *Vindicabor de inimicis meis, & restituum Iudicem Consiliarium*. Así dize el docto Villalpando, q se a de leer en singular; végareme de mis enemigos, y dare vn Iuez q siendo Iuez juntamente sea Consejero docto; a que mas bien se puede acomodar q a el Católico Fernando, q végándose de sus enemigos, *vindicabor de inimicis meis*, les dá por justicia vn Iuez recto, siendo Cosejero docto, có q se ajusta, *& restituum Iudicem Consiliarium*, teniendo nona piedra por tan leuantado fauor Granada.

### DECIMA PIEDRA.

*Eregirse el Cabildo lustroso de Granada ocho años despues de su toma, con tan illustres Ventiquatros, fue imitar la creacion primera de Cabildo hecha por Dios.*

*Apocal. c. 4.* **E**L illustre Senado, el noble Cónistorio de Granada ocho años despùs de su restauracion se erije; fue el número de 24. caualleros, imitando gloriosamente el numero del Cabildo señalado por Dios, *viginti quatuor seniores adarabāt*. Siendo perfección grande, y diuino acuerdo, q su erecion fuera despues tanto de su entrega.

*Num. c. 11.* A el c. 11. de los Numeros, cinco años despues del dia en q Moyses có su formada Republica salio de la cautividad de Egipto, o como otros quiere 8. años despues de aquella dura prision, trató Dios de erijir vn Cabildo, y así dize a su Capità: *Congrega mihi 70. viros de senibus Israel*, júta vn Cabildo de lo mas lustroso de Israel, cuyo Cabildo quedó erejido entóces hasta Christo entre los Hebreos; q se llamó *Sanbedrim*, y este Cabildo juzgo a Christo a el c. *Eufebius*, m 26. de S. Matheo, a cuya imitacion los Griegos fundaró el *Arceopago*, q segun muchos afirman fue cinco años de la salida de Egipto, reniédo (como enseña el Abulenfe) los deste Cabildo, nobleza, prudencia, valor, y reuerencia.

Exem-

## De doze piedras preciosas. 10

Exemplar fue este Cabildo, de dōde se copio el Instituto de Granada, pues despues de la cautividad a ocho años, como el de los Hebreos se erijo teniēdo sus Vēniquatros primitivos las calidades de los Israelitas Cabildātes, nobleza, prudēcia, valor, y reuerēcia, pues el primero q̄ votō como Capitā General fue el excelēntisimo Cōde de Tēdilla, dō Pedro de Granada, dō Diego de Bouadilla, dō Pedro de Rojas, todos caualleros illustres, y del Abito, siendo esta erecion imitada de Granada, excelēcia grande de sus glorias, de cimo fundamento.

*D. Pedraça,  
3. part.*

### VNDECIMA PIEDRA.

*Los vaticinios, que vuo en la toma de Granada, son argumento de su grandezza.*

**L**os reales Coronistas vaticinios grandes refierē de la toma desta illustre ciudad en persona de sus gloriosos, y Catolicos restauradores, siendo todo argumento de la celsitud deste Reyno.

*Zurita, c. 66  
lib. 3.*

A esta verdad fauorecen no pocos testimonios de la Sagrada Escritura. Esay as anticipadamēte a Ciro le cantō la vitoria de los Asirios; *domino meo Ciro*, a el magno Alexandro se le profetizan sus vitorias por los diuinos Profetas; y el orāculo de Apoto dixo estas palabras, *in uictis enis Alexander*, en cuyo testimonio a la entrada de Aña lodō la estatua de Orfeo, y en la baralla cōtra Dario, bolō vitoriosa vna paloma. A Demetrio hijo de Antiocho cōtra los Megarenenses, se le pronosticō la vitoria, diziēdo, que vna oliua auia de llevar en vez de dulce fruto bolicosas armas.

*Iſaias.*

*Episcop. Bul  
surariēsis de  
vaticinijs.*

*Nicol. Leon  
lib. 2.*

Pues si a las mas illustres vitorias; y mas populosas ciudades, hā precedido mysteriosos vaticinios, y en la vitoria, y toma de Granada tābien preceden en los Catolicos Reyes, argumēto, e indicio es esta igualdad de su celsitud suprema, teniendo por esto vndecima piedra preciosa.

### DVODECIMA PIEDRA.

*En los Catolicos Reyes Fernando, e Yſabel, gozō Granada  
Sol bermoso; resplandeciente Luna.*

**E**L Magno Alberro, el docto Lyra, explicādo a la letra el triunfo de Babylonia, refierē de Abacuc estas

*Alb entus.  
Lyr. 2.  
C 2 pala-*

## Ciudad symbolica, o: piedras preciosas.

- Abacuc c. 3.* palabras. *Sol, & Luna steterunt in habitaculo suo ibunt in splendore fulgurantis hasta tua*, triunfantes se vió el Sol, y la Luna e i su dessea la habitació, y a el resplá dor brioso, y cuerdo blandir de su lança i tébliron las gentes: q̄ ajustadas palabras para el triunfo q̄ oy celebramos, pues hédo Sol, y Luna Fernando, e Ysabel por su imperio, y tambien por ser Capitanes Generales: renombre que cudo el Sol, siendo exercitos las Estrellas, *Vas castrorum militis caeli*, y por ser Fernando el que como Sol desterró las tinieblas del Iulaym, y descubrió, y alumbró el nuevo mundo de las Indias, Ysabel la que sola merece compararse a la Luna, pues si ella por su erencia tenía el título de Reyna, la Luna, si se aduierre tiene título de Reyna, y el Sol en la Escritura no tiene título de Rey. *Et faciat placentas Regine caeli*. Mucho me haze callar la brevedad.
- Ecclesiast. c. 43.*
- Jeremias.*

Ciudad illustre, con tantas piedras preciosas adornada; contentome con dezir, que ya con el Sol de Fernando, y Luna de Ysabel, que se pisan triunfantes, *Sol, & Luna steterunt in habitaculo suo*. Alcangas las mayores honras, q̄ tiene la Ciudad de Dios; pues no necesitas de Sol, y de Luna, *Civitas non eget Sole neque Luna*. Siendo tan poderosos, que al blandir de su lança, los Moros Granadinos caeren, *In splendore fulgurantis hasta tua*. Dexádola echa habitación de Monarchas, *Reges terra afferent gloriam, & honorem in illam*. Con que se consueta la lastimosa profecía de Ierusalén: se ven de Granada las grandezas, se pruevan sus preeminencias, siendo con loores, y piedras tápreciosas adornada de gracia archino, imitacion hermosa de la gloria.

*Ad quam, &c.*

L A V S D E O.