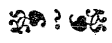


No. 7.

SERMON  
DE EL DOTOR AL

VARO PIZANO DE PALACIOS,  
Canonigo de Sagrada Escritura, en la Sancta Igle-  
sia de Cordoua. Predicado en Sancta Clara de  
Montilla, en las honras de la Condesa de  
Feria, Monja professa de  
aquella casa.



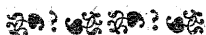
DIRIGIDO A DON PEDRO FERNAN  
dez de Cordoua, Marques de Priego, Señor de  
la casa de Aguilar su nieto.



CON LICENCIA.

Impresso en Cordoua. Año de M. DCI.

AL EXCELLENTISSIMO SEÑOR  
Don Pedro Fernandez de Cordoua, Marques  
de Priego, Señor de la casa de Aguilar.



**L**A MVERTE De los justos, y santos (Señor Excelentissimo) es preciosa en la presencia de nuestro Señor, y assi les tiene depositado el tesoro de gloria que con sus buenas obras merecieron, y para mayor hõra de sus amigos quiere quando se los lleva manifestar su sanctidad para exẽplo de los que vivimos: y viẽdo quan vivo retrato deste discurso fue la vida y muerte de mi Señora la Condesa abuela de V. Excellencia, y con quan larga mano fue Dios seruido de comunicarle semejantes dones, y la obligacion que en mi ay para desear que todo el mundo sepa tã milagrosa vida, porque a la grandeza de la casa de V. Excellencia se junte la veneracion que se le deve por tal descendencia, è deseado se imprima el Sermõ que en las honras de su Señoria por mandado de V. Excellencia tan doctamẽte predico el Doctor Alvaro Pizaño de Palacios mi Cõcanonigo, y de Esçriptura en esta Sancta Iglesia, costandome algun cuydado reducirle a que lo hiziesse, por ser tan poco inclinado a que salgan a luz sus trabajos, deuiendo de estar impressos con tanta razon, suplico a V. Excellencia lo reciba, porque aunque es ser uicio pequeño, el motiuo que tuue para hazerlo, obligara a V. Excellencia a su estimacion, que auiendola hecho tan grande en vida de tal abuela, fauorescera los medios de conseruar su sancta memoria.

Don Damian de Armenta  
y Valenzuela,

# T H E M A.

*Et ingredieris in abundantia Sepulchrum. Iob cap. 5.*



VNQUE Es verdad que este lugar de Iob declare la muerte sazónada y madura con que auia de entrar en el Sepulchro lleno de dias. Santo Thomas dize que esta abundancia auia de ser en Iob de bienes temporales, como si dixera, quando entrare Iob en el Sepulchro, no entrara pobre ni necesitado, sino con grande copia de riqueza. Entre estos dos pareceres me pareció taracear y poner otro que viene muy a proposito, q̄ el Espiritu Sancto hable tambien de las riquezas que acompañan el anima a el cielo, y el cuerpo a la sepoltura: y pues oy celebramos las honras de la Illustríssima Condesa de Feria, que tan abundante en dias, y tan rica de virtudes entro en la sepoltura, bien es declaremos el Thema como tengo propuesto, aunque no se que parte siga, porque veo ( Señor Excellentíssimo ) la grandeza deste auditorio diuidida, aunque vnida en el dolor y sentimiento de auerles faltado esta Santíssima Religiosa dexandonos a todos tan lastimados, y eclipsoado todo este Reyno, que era la luz y santidad del; vnos quieren que sea el Sermon de su diuina vocacion a el estado de perfecta Religiosa, de su oracion continua, de su piedad y terneza, de su penitencia rigurosa, De su muerte y precioso fin; otros ver declarar el Thema de el Sermon, adornarle con lugares exquisitos, vestirle de pensamientos nuevos, mas el glorioso Gregorio Nizeno me saca deste cuydado, y dize: q̄ los Sermones de los muertos han de ser enseñanza de los vivos, y las alabanzas de los difuntos exemplo que poder imitar, y así figure estos dos intentos, pidiendo la gracia a el cielo, con la intercesion de la Virgen nuestra Señora, con el Ave Maria.

*Ingredieris in abundantia sepulchrum. Iob 5.*

Muchos de los Filósofos antiguos anduieró fatigados buscando que seria la causa que el autor de naturaleza tuuiese tanto cuydado y providencia de todas las criaturas, y tampoco en la formation de el hombre señor vniversal de todas e-

Mas: vian nacer los animales vestidos de sus pieles, los arbo-  
 les de sus cortezas y ramas, y algunos dellos tan durables y  
 de tan larga vida: vn enzina viuir dos mil años, vn pino vn si-  
 glo. *Et pinus viuatur auo.* Y assi mismo vian todas las cosas  
 perfectas: y al hombre nacer desnudo, sujeto a tãta miseria,  
 rodeado de mortales accidentes: cofarios enemigos de su vi-  
 da, y que començando la vida en el, en esse punto se auicin-  
 daua la muerte: y ala manera que el Nauio en tempestad anda  
 expuesto a los vientos combatido por todas partes de la  
 braueza de las ondas, assi la vida desde que nacemos anda cõ  
 trastada de los apetitos enemigos de casa, donde se enciende  
 los fieros deseos de todo lo sensible, donde se forjan las ar-  
 mas con que rendir y sujetar la razon, instrumentos mortales  
 contra el viuir de el alma, y contra el del cuerpo, el frio, el  
 calor, la hambre, la enfermẽdad, el enojo, la melancolia, to-  
 dos instrumentos de muerte, no atinauan los Gentiles si los  
 males de el cuerpo le venian a el hombre de el anima, ò los  
 del anima como contagio reduidaban a el cuerpo, por la estre-  
 cha vecindad de ambos, y casi todos atribuyan a el cuerpo  
 la causa principal de todos estos males: vian que el cuerpo e-  
 ra el blanco y esta fermo donde enuestian estos recuentros,  
 en ella enfermedad, la pobreza, la necesidad y la muerte;  
 esta queixa fue de Plinio en su historia a el principio, como  
 querellandose de el autor de naturaleza, y el otro Gelio viẽ-  
 do quan pobres nacemos, y quan pobres morimos, dixo: que  
 perpetuamente vuo vida y muerte, peñares y contẽtos, muer-  
 te y vida, y que ai fin la muerte auia nacido de el mal apar-  
 to del cuerpo, y que de la miserable compostura de los con-  
 trarios, de que estamos formados, vino la muerte. No es mu-  
 cho que estos Gentiles no supiessem la causa de nuestros ma-  
 les, porque ignoraron nuestros primeros bienes; sale a la de-  
 fensa de Dios, y de su prouidencia con el hombre la Esposa  
 en los Cantares, donde prueba quan rico y quan abundante  
 crió Dios a el primer hombre de bienes diuinos y naturales,  
 quan ageno de muerte, y la Esposa es la naturaleza humana  
 que habla con palabras rusticas y campesinas, que es el len-  
 guage que habla el Espiritu Santo por la boca del mas discre-  
 to en lo politico que a tenido el mundo, que fue Salomon,  
 porque en lo natural mas supo Adam. *Nolite me considerare  
 quia fusca sum decolorauit me Sol, filij matris meae pugnauerunt con-  
 tra me posuerunt me custodem in vineis, vineam meam non custodini.*  
 Hazianle cargo a la Esposa que era muy morena, y assi no e-

ra cabalmente hermosa, defiende que el color moreno y el  
 paño del rostro no era de su naturaleza, que tiempo vuo q̄  
 era blanca y muy hermosa, mas que la mala y negra tez le a-  
 uia venido de que vnos hermanos suyos la sujetaron a que  
 guardasse vna viña, y el paño del rostro de el demasiado Sol,  
 y de el estio guardando la viña lo auia contraydo. Debaxo  
 destas palabras rurales declara la Esposa el estado de la gracia  
 y justicia original en que fue criada hermosa y agradable a  
 Dios é inmortal, si ella quisiera: cō estas dos calidades precio-  
 sas con gracia que hermoſeaua el alma y la encaminaua a el  
 fin soberano que es Dios, y con justicia original que era vn  
 lazo de todos los habitos con que las potencias de el hombre  
 estaban perfectas para obrar con rectitud, y con la fuerça que  
 tenia el alma y el grande conocimiento dado particular-  
 mente de la mano de Dios para conseruarse en aquel estado  
 ajeno de muerte. El color moreno es el estado de el pecca-  
 do por el qual vino a las manos de la muerte, y a todas las mi-  
 serias que el hombre tiene, porque la escriptura por este co-  
 lor significa el estado miserable que tiene el hombre, Dauid.  
*Si dormiatis inter medios clericos penna columba, &c.* Ora sea la cap *Psal. 67.*  
 tuidad de Egypto en que el pueblo estuuo, ora otro qual-  
 quier trabajo, quiere dezir: aunque esteys tiznados y dur-  
 mayns entre las ollas y calderos como gente miserable llenos  
 de tizne, tiempo vendra que esteys blancos saldrey (quiere  
 dezir) de captiuerio, aun felice estado de libertad. Hieremias  
*Denigrata est super carbones facies eorum, &c.* La hermosura de *Tiberer. 4.*  
 Hierusalem se à tiznado (quiso dezir) est à captiua en Baby-  
 lonia, y esclaua la Señora de muchas Prouincias: assi la na-  
 turaleza humana por este color significa el pecado original  
 y el estado de la muerte, y llama Sol al pecado por el efecto  
 de empañar el rostro, y assi el Hebreo dize. *Quia aspexit me*  
*Sol.* Llama Sol a aquella fuerça fogosa y encendida que em-  
 prendio los sentidos y boluio morena la razon y negra el al-  
 ma: y estos sentidos que tenemos son los hijos de su madre,  
 porque nacieron juntos con la razon como hermanos, mas  
 despues con el engaño de Sathanas se reuelaron, y assi auie-  
 do de ser sujetos, se hizieron señores, y desta manera guardè  
 viñas a el Sol las de los apetitos, no mi viña q̄ era la del alma  
 la viña verdadera, y assi gemina el Hebreo. *Vincã meã, atq̄ uerũ*  
*meã.* La viña verdadera, el pago de la gracia, suerte de mi in-  
 mortalidad, Parayso verdadero de Dios, que me le dio para q̄  
 le guardasse, no le guarde, y de aqui nacio mi perdicion, que-  
 dar

Cantic. 1.

dar sujeta a pecado, y por el a muerte yo y todos mis descendientes. Y así dixo Pselo apud Theodoretum. *Tota enim lucida à creatore meo formata sum, sed ardens Sol & tentationi astus, me vehementer exussit ac denigravit.* O que hermosa me hizo mi criador, el Sol ardiente, y el estio rezio de el pecado me hizo mo-

Phylo in lib. de hominis opificio.

rena, añidio Phylon. *Quod peccatum primi hominis mortem intulit, & inopiam.* Que el pecado quito la gracia a el alma, obligo el cuerpo a muerte, y por el pecado el criado en abundancia vino a trabajo, a afán y pobreza, el que auia sido criado con tanta abundancia que esso dixo David en aquella pala-

Psalm. 48.

bra. *Homo cum in honore esset,* Esta riqueza se troco, y esta abundancia que fuera importante para la vida, vino a ser provechosa para la muerte y para la sepultura. *Et ingredieris in abundantia Sepulchrum.* Dichosa la fuerte y bienaventurada del que en la vida olvidado de la riqueza y prosperidad de el mundo, del Sceptro, de la grandeza de su casa, de lo Illustre de su sangre, de el pundonor vano, de el abundancia crecida, trata de la prosperidad verdadera importante para la muerte, q̄ la del mundo da cantonada al cuerpo, y no acompaña a el alma, mas la abundancia para la muerte, y las riquezas para la sepultura son pajes de hacha que acompañan el alma, y entran con los huesos en el sepulchro, dandoles derecho para ser el dia vltimo glorificados. *Ingrédieris in abundantia sepulchrū*

Aueriguemos mas esta verdad: abundancia para la sepultura q̄ paradoxa es esta tan rara y peregrina? Donde estan estas riquezas? Donde se grangea esta prosperidad? Donde se hallan estos bienes? Pues a la muerte todos vamos con mortajas pobres, a que nos reciba nuestra madre la tierra. *Vsque in diem sepultura in matrem omnium.* Ella nos cebija con tierra, ella nos refuelue sin que parezcan mas que las horribles sombras de sus senos, la carcoma y gusanos que consumen los cuerpos. Que ay en los sepulchros de abundancia? Sino obscuridad, tinieblas, horror, espanto y crueldad: pues en ellos se desentlazan y apartan los huesos, y los instrumentos del cuerpo. Si esto es así, como dize Iob que entrara abundante y rico en el sepulchro? Por q̄ para la vida son los edificios suntuosos, las ciudades grandes y populosas, la mesa esplendida y abastecida, los titulos de grandeza, las monarchias, los mayorazgos, el linage, las armas, las letras, el oro, la plata, las piedras de precio, y finalmente toda la abundancia y prosperidad es para la vida; con la muerte todo se eclypsa y no parece quando se busca todo huye, y queda el cuerpo disunto heredando

Ecclesi. 40.  
n. 1.

heredando miseria y corrupcion. Donde esta esta abundancia? S. Gregorio Nizeno sobre aquellas palabras de S. Pablo *Ad Heb. 11.*

*Fide Moyses grandis factus negavit se esse filium filia Pharaonis, magis eligens affligi cum populo Dei, quam temporalis peccati habere iocunditatem, maiores diuitias aestimans thesauro Aegyptiorum in proprium Christi.* Dize. Que toda la buena andança de Moysen fue poner los ojos en Christo nuestro Señor, que desde el principio del mundo trato de su muerte, miro los tesoros y riqueza que con su muerte auia de descubrir, y que este pensamie to hizo enel tanta impresion que vino a hazer vna mudança tan grande, que pudiendo ser Rey, escogio por fuerte mas auentajada ser pastor, y guardar ganado, y ser affligido con el pueblo de Dios, que gozar del gusto y deleyte que trae consigo el ser priuado de vn Rey como el de Egipto, que esso llama S. Pablo. *Iocunditatem peccati temporalis.* Y fue la memoria de la muerte del hijo de Dios la maestra y Catredatica desta soberana Filosofia, que la abundancia verdadera era la que acompañaua a el cuerpo difunto a la sepoltura, y el animo a el cielo. Y algo desto alcanzaron los Gentiles (como refiere Aniano Marcelo) aunque ignoraron la calidad y fuer te de las riquezas de las sepolturas, y assi llamo los sepulcros: *Honorem supremitatis.* La honra encumbrada, y la cumbre del honor, es la sepoltura, y por cercania se les pego a los del pueblo de Dios este disparate, pues con el cuerpo de Dauid, pu sieron en su sepulcro tres mil talentos de oro, como dize Io- *Iosep. lib. 16.* sefo, y enel sepulcro de Zacarias Profeta en tiempo de Ho- *cap. 11.* norio, como dize Zozomo. Hallaron vn niño con vna coro- *Zozom. lib. 9. ca. vltimo* na de oro y vnos çapatos de lo mismo, y otras riquezas de pre cio, y a los barbaros Mexicanos los enterrauan con oro y pla ta haciendo ricos los sepulcros con las riquezas de la vida, co mo si importaran algo para la muerte. Y Iob enel capitulo tercero, aludiendo a esta gentilidad disimuladamente nos propone la abundancia verdadera de el sepulcro, no ser co mo las riquezas de los Gentiles q̄ acompañauan sus sepulcros. y dize. *Nunc dormiens silerem & somno requiescerem cum Regibus, Iob 3.* & *Consulibus terræ: qui aedificant sibi solitudines, aut cum Principibus qui possident aurum, & replent domos suae argento.* O si viniesse ya el dia del silencio, y la noche del sueño y del descanso, y es- tauiera yo sepultado con los Reyes pues soy Rey, y con los Magistrados de la tierra que edifican sepulcros sumptuosos; ó con los Principes que muestran su grandeça enriquecien do las sepolturas casas verdaderas suyas, cō oro y oon plata.

Quiso

Quiso dezir Job; ya que estoy sin hazienda, sin Reynado, sin hijos, tam pobre y tan menesteroso, que solamente me á que dado lo que me atormenta y apura, mi muger que me ultraja y afrenta, mis amigos que me reprehenden, los males que me acaban en vn muladar, oxala pluuiera a el cielo muriera yo, y me sepultaran como a los Principes y Reyes, que si ellos entran en los sepulcros llenos de oro y plata, yo como diferente Rey lleuara conmigo vna fee viua, vna esperança constante, vna caridad ardiente, vna paciencia inuincible, vna piedad tierna, vna confiança en mi seno de boluer a la vida con mejoras de inmortalidad, riquezas verdaderas con que el justo entra abundante en el sepulcro. Esta memoria de mi muerte á hecho que con estas riquezas de la muerte, no sienta la perdida de las de la vida. Y assi Dios como cosa tan importante y como principio desta diuina mercancia con la qual se grangean los verdaderos tesoros, en el estado de la gracia de el primer hombre, ya que no vuo muerte en ella, a lo menos vuo memoria de la muerte para que fuesse freno a el primer hombre que le detuuiesse, y ayó que le gouernasse.

Genes. 3.

Iob. 28. nm.

22.

*In quacumq; hora comederis ex eo, morte morieris.* Puso la memoria de la muerte para que con ella conseruasse el estado de inmortalidad, y en aquellos primeros siglos hizo que esta memoria se fuesse continuando, y assi memoria de la muerte vuo en el Parayso, no solo la de el hombre primero, sino aun del mismo hijo de Dios, como refiere Iob. *Mors, & perditio dixerunt audiuimus famam eius.* La muerte del hombre y su pecado oye ro nque la muerte del hijo de Dios era medicina eficaz de todos los males de la naturaleza, pues en el diluuió donde se vió el estrago vniuersal de los hijos de Adam quando los pesquissidores de la ira de Dios descendieron de estas nuues con colera mas que la natural, quitando el coto a los Rios, y el en tredocho a el mar, apagando el incendio de los hijos de Adan junto con las vidas, sin poderles valer el subirle a los montes altos, ni a las sierras mas leuantadas, ni a las cumbres mas en riscadas de el mundo, porque las ondas se encimaron sobre lo mas erguido de la tierra, y no vuo vida, sino fue en el Arca de Noe, que era la Iglesia de Dios, y con ser tan poco el numero de los hóbres q estaban embarcados, y tan fresca la memoria de la vniuersal muerte de el genero humano, dize vn

De Paradi-  
[6 p. 1. c. 14.]

Autor gaauissimo Iacob Edeseno maestro del grande Efraymo, como refiere Moises Barzepha Obispo Cyro, y la Bibliotheca Sanctorum Patrum, como 1. que el cuer-  
po



po de Adam difunto estubo en el Arca de Noe, y despues que  
 ceso el diluio diuidiendo sus hijos por el mundo les dio a  
 cada vno parte de los huesos de Adam, para que considera-  
 sen en que paro su primero antecessor, y la cabeza le cupo a  
 Sen, y la sepulto en Hierusalem, y asi muchos Santos afir-  
 man auer estado la Cruz de Christo fijada en el lugar, donde  
 estaua nuestra prima cabeza sepultada, como dize S. Cy-  
 priano Sermon de Resurrectione Domini. *Ibi Ada caluatus*  
*mata creditur ab antiquis Patribus.* De manera que quiso Dios  
 que Noe y los de mas que estauan en el Arca, tuuiesen delán-  
 te de los ojos la viuua memoria de la muerte, y q̄ esta a compa-  
 ñasse a sus hijos, y aun la misma Arca de Noe en su figura era  
 hecha como Ataud a forma de cuerpo humano, como dize  
 S. Augustin, lib. 15. de Ciuitate Dei, capit. 26. Ambrosius  
 lib. de Arca Noe, capit. 6. & sequentibus.

Crezca este intento, quando salio la Iglesia de Dios de E-  
 gypto donde auia estado captiua quatrocientos años, orde-  
 no Ioseph por instinto del cielo en su testamento, que no  
 marchasse el campo de Dios sin llevar sus huesos, y que lle-  
 uassen su Ataud por el mar bermejo y por los desiertos, para  
 que donde quiera que hiziesen alto, viesse a los ojos su a-  
 taud, y la memoria de su muerte les persuadiesse a que eran  
 mortales. *Testimonium in Ioseph posuit illud, cum exiret de terra*  
*Aegypti, linguam quam non nouerat audivit.* Puso Dios a su pue-  
 blo por testimonio a Ioseph quando le sacó de Egipto, y oyo  
 el pueblo vna lengua que jamas auia oydo. Como hablo Iose-  
 ph estando muerto? Que lengua oyo el pueblo que no la  
 auia oydo, esto haze dificultad, y valga por esta vez esta ex-  
 plicacion poniédo encima de la cabeza a las de mas, y hallo al-  
 guna alusion en la Escriptura para poder la declarar asi. Ha-  
 blar Ioseph desde vn Ataud, y lengua que el pueblo no la au-  
 uia oydo, es lo que haze grande dificultad. Mas si considera-  
 mos que hablar vn difunto no es mas que có su exemplo per-  
 suadir, y aquell lenguaje aunque le oyen los viuos no atiende  
 a lo que enseñan los difuntos, ni lo consideran es escuela de  
 grande importancia la de los huesos y las sepolturas, no en-  
 tien den los mundanos nada de aquella sciencia, mas el justo,  
 y el que se aparta del trafago de el mundo, y huye y se retira  
 a el centro de el alma considera los huesos de sus antepasa-  
 dos, y mira tanta multitud de gente a quien conosco, y otra  
 de quien oyo dezir, conuertida en ceniza, aquellos huesos  
 con voces calladas, y con silencio que da gritos a el alma y a

*Psalm. 30*

el coraçon olvidado de que à de morir, persuade que fomos  
 mortales, assi los huesos carcomidos de Ioseph eran vnos De-  
 mostrenes que persuadian a el pueblo con su eloquencia mu-  
 da, que suele ser la mas eficaz en que parauan las grandezas  
 y los lugares de auctoridad que le mirassen a el. Quien en el  
 mundo fue mas respetado? Mas priuado de Rey, pues tuuo  
 titulo de saluador de el mundo, porque supo tener prouiden-  
 cia diuina con que sustentar a Egypto siete años en tiempo  
 de esterilidad, y a otras diferentes naciones que venian por  
 sustento a aquel Reyno? Fue Ioseph la honra de Egypto, el  
 fundamento de su familia, y otros apellidos mil que refiere la  
 Escritura, pastor, piedra fundamental de fergente, el gallar-  
 do y el bizarro entre los galanes, pues salian las damas a las  
 murallas, y dellas hazian balcones y ventanas para ver su be-  
 lla honestidad, su postura y grauedad. Pues ya si hablamos  
 de el juyzio y gouierno en materia de estado, digalo Dauid  
 lo que hizo el Rey de Egypto por el. *Constitut eum Dominum*  
*domus sue, & Principem omnis possessionis sue, vt erudiret Principes*  
*eius sicut semetipsum; et senes eius prudentiam doceret.* Hizole el Rey  
 de Egypto Presidente de hacienda y su voto valia por el de  
 todos, y no auia grande delante del que no fuesse pequeño, y  
 les reprehendia y enseñaua, como se auia de administrar la  
 justicia. Dezian los huesos de Ioseph mirad en que pararón mis  
 letras, mi prudencia, mi entendimiento: el lugar entroniza-  
 do que tuue, el ser respetado de todos, la priuanga grande cõ  
 mi Rey pero en estos pobres huesos, y en este ataud que va  
 con vosotros, por vuestro maestro y enseñador, esta es la lã-  
 gua que hablo Ioseph, este es el testimonio y monumento  
 verdadero de sus grandezas. Aprendan los grandes, sepan  
 los pequeños, oygan todos mi doctrina, que es saber que so-  
 mos mortales, y assi el Ecclesiastico tratando de lo que vá-  
 mos diziendo, dixo: despues de auer contado las grandezas  
 de Ioseph. *Et ossa Ioseph post mortem Prophetauerunt.* Y aun que  
 es verdad, que es frase de Escritura llamar el hazer milagros  
 profetizar, como lo dize del cuerpo de Elifeo el Ecclesiasti-  
 co, que profetizo despues de muerto, quiere dezir, que dio  
 vida a otro muerto por auerse acercado a sus huesos, mas en  
 este lugar profetizar los huesos de Ioseph, quiere dezir ense-  
 ñar, y assi otra letra dize. *Erudierunt.* Y en el Exodo se dize de  
 Aaron. *Et Aaron frater tuus erit Propheta tuus, & ille loquetur ad*  
*Pharaonem.* Porque los oraculos y preceptos de Dios q̄ Moy-  
 sen receuia de su mano, los enseñaua y declaraua. Aaron, y  
 assi

*Psal. 104. n.*

21.

*Ecclesiast. 49.*

*Et 48.*

*Exodi 7.*

6

así Primasio sobre aquellas palabras de S. Pablo. *Defunctus adhuc loquitur.* Dize; *Qui suo exemplo alios admonet, quomodo non loquitur.* Esta es la memoria que es principio de la verdadera abundancia de el alma, y de el cuerpo para la sepultura, y así si vereys que el mismo que a Adam le propuso la memoria de la muerte para que con ella conseruasse la vida, quando vino a ser hombre, apenas auia nacido quando trata de la memoria de su muerte. Si ven los Reyes vna estrella en Oriente, allí entre aqillos respládores y rayos ve las lóbras tristes de la muerte, pues vieró en la estrella vn niño grauado y el culpió con insignias de muerte, y así entre los dones que le ofrecieron, vno fue Myrra, que testificaua que venia a morir, y así Esayas le pinto. *Parvulus datus est nobis, puer datus est nobis.* Y Jaégo encontró con su muerte. *Et factus est principatus super humerum eius.* Llamádo Reyno, Imperio, y Principado su muerte. Si se tráfingura que fue el dia quando la gloria de su anima se derramó y comunicó a el cuerpo, que todo parece que dezia, oy no es dia de muerte, sino de gloria, de resplandor de preciosas de la iamortalidad, en medio de estos resplandores, y de estas galas y bizarría de su cuerpo y de sus vestiduras, y en medio de los contentos y reguzijos, así de parte de la humanidad, como de los Profetas y discipulos, entro la memoria de la muerte, y trataron de la muerte del Calbario, y quan diferente auia de estar aquella humanidad santissima, y porque Pedro quiso impedir aquella platica le llaman de poco sauido. *Nesciens quid diceret.* Y lo que es mas ageno de muerte en todo lo criado q̄ es el cuerpo santissimo de Christo nuestro Señor enel Sacramento de la Eucharistia, donde esta glorioso lleno de inmortalidad como esta enel cielo, aun que por diferente modo, allí quiso que vuisse memoria de su muerte, como dixo Esayas. *Et erit altare in medio terra Egypti, & titulus iuxta terminum eius, & colent Egypti Dominum multis die.* O como dize el Hebreo. *Colent Sacrificium.* Tiempo védra que en la mayor frecuencia de Egipto, donde concurré todos se confagre mi cuerpo, y me adoren, y entonces estarán mis diuinas y blasones que declaren la grandeza y magnificencia de mi poder. Que diuinas sean estas declaró S. Pablo. *Quo-*

*sies cunque enim manducabitis panem hunc, & calicem bibetis meum Dominum annuntiabitis.* En este Sacramento que es vida de el alma, y vida de los cuerpos, pues por el resuscitaran los muertos, ay quiero que haya memoria de muerte, esta memoria es el principio de la abundancia y riqueza verdadera que acoñ-

Ad Heb. 11.

Isaia 9.

Luce 9.

Isaia 19.

1. Corint. 11.  
numer. 26.

paña el alma, y da virtud y fuerza a los huesos para que se sustenten con mejoras. O que Filosofia diuina nace deste principio de conocer que nos vamos muriendo, y que corremos presurosos a la sepultura, y con ser los principios de las ciencias claros y evidentes, estáta la ignorancia de nuestra carne que no conoce esta verdad, y nuestra voluntad tan hecha a seguir los fueros del apetito, y nuestro entendimiento tá ciego con el pecado, que no atiende a ciencia tan importante, pues casi la mayor parte de los hombres buscan el abundancia de la vida olvidados de la riqueza verdadera.

¿ Que busca el Jurista en sus Bartulos, y en sus pretensiones reboluiendo el mundo, frequentando las Cortes, sino ver si puede alcanzar el gouernar a otros, la plaza de asiento, la ganacha para que todos le reuerencien, todo es buscar el abundancia de la vida? Que busca el Medico en sus Hypocrates q̄ apenas le vereys en la Iglesia como a los demas, sino apañado presuroso lleuado del interes discurrir de vna parte a otra cō vida tan cansada, busca la abundancia de la vida? Que pretende el soldado en campaña hecho vn martyr con tan penosos dias, y tan rigurosas noches, expuesto a mil peligros mortales sino la abundancia de la vida? Que pretende el oficial en su officio, el cabador en su açada y vida penosa, sino la abundancia de la vida, y plega a Dios que los que calçan Sandalias y visten Roquetes, y traen sus sienes ceñidas con Mitras, no busquen el abundancia de la vida. O abundancia de vida tu fatigas los hombres, tu inquietas las voluntades, tu causas las disensiones y las guerras sangrientas. Tu eres la madre de la embidia y de el auaticia, y finalmente todo lo que ay en el mundo de oluido del cielo de ti à nacido.

Mas las riquezas de la muerte quien ay que las busque, quien las granjea, quien las atesora? O engaño de el mundo, o embeleco del demonio? O desacuerdo de lo que tanto importa? Que no piense el hombre que à de viuir para siempre otra vida diferente que esta, y q̄ à de viuir de sus mismas granjerias que con la gracia de Dios atesorare, y à de comer el fruto y afan de sus manos, y que la gloria de Dios no se à de dar sino a los que la atesoraren, y que las riquezas del mundo se acaban y quando son menester faltan, que no pongan en esto su pensamiento, embelesados con la prosperidad mundana, engañados con la falsa seguridad de los bienes que poseē, y q̄ à de llegar dia en que se veà necesitados y pobres. O como lo dixo Job. *Opernis faciem eius crassitudo, & de lateribus eius arui-*

na dependet, habitabit in domibus desolatis quæ in tumultum sunt redacta, non ditabitur, neque perseuerabit substantia eius, non creder frustra errore deceptus quod aliquo pretio redimendus sit. Por lo grueso de el rostro, y por estar vn hombre gordo, significa la Escritura la abundancia de los bienes de la tierra, la potestad y el Sceptro, la hazienda gruesa, la altinez y soberuia que nace de la riqueza, y asi en el Psalmo 77. dixo Dauid. *Occidit pingues eorum.* A los Principales quito la vida, y en Elayas. *Mittet Dominus in pinguibus eius tenuitatē.* Enflaquecera Dios el poder de los poderosos, y la potestad tyranica de los Pontifices y Fariseos lo llamo Dauid en el Psalmo por este mismo lenguaje. *Et tauri pingues obsederunt me.* Vidame cercado de toros gruesos fieros y embrabecidos, aora entenderes o Iob. *Operuit faciem eius crassitudo.* O que abundante esta el rico que grueso, a penas se le parecen los ojos, no ve pues no atiende a las riquezas verdaderas cercado de la prosperidad de la tierra, que esto es. *De lateribus eius aruina dependet, habitabit in ciuitatibus desolatis, quæ in tumultum sunt redacta.* Es descripcion de la grande riqueza deste que pinta Iob y dize: es tan rico que no laue q hazerle del dinero, puede restaurar las ciudades arruynadas, y los muros desmantelados, hazer abitar los desertos que arguye grandes tesoros y gran abundancia de riquezas, y asi Elayas para dezir lo que podia Christo con la fuerça de su Euangelio, y como auia de restaurar la naturaleza arruynada por tantas partes dixo. *Et possideres hereditates dissipatas.* Iob por rececl la riqueza deste diziendo, puede reparar ciudades afoladas, y leuantar en ellas edificios soberuios, atended lo que se sigue. *Non ditabitur neque perseuerabit substantia eius.* No sera rico, ni seran firmes ni estables sus riquezas quando mas rico, estara mas vezino a la pobreza. *Et non creder frustra errore deceptus.* O engaño terrible, que no piense que a de llegar hora que se a de ver tan necesitado, que no aya quien le acuda, llegara la muerte, y alli se acabara, su grandeza, su poder, sus riquezas, y hallarse a tan desualido y tan solo que no halle a quien boluer los ojos, que bienes le seguiran entonces que virtudes acompañaran el alma, y entraran con el en la sepultura, la miserable anima expuesta a el golpe de Dios cercada de los vicios que cometio, todo sera pobreza y necesidad y por herencia tormento eterno. *Non videas riuulos fluminis fluentis mellis, & butyri, lues quæ fecit omnia, nec tamen consumetur.* Boluerta los ojos a buscar sus riquezas, sus titulos, su grande-

Psalm. 77.  
Isaia. 10. nu.  
16.

Isaia 49.

za, su sangre, sus hijos, sus deudos, y todo lo que era de gusto en el mundo y de autoridad, que esto llama lob, no ver los rios de la miel y de la dulçura, y no los vera. *Lucet quæ fese vniua.* En vez de toda esta prosperidad heredara tormento q̄ no tiene fin.

Mas los justos moriran ricos aunque en el mundo andan disimulados, porque traen las riquezas encubiertas, traen el coraçon desinteresado de todo lo que el mundo estima, hazen aprecio de las virtudes, porque tienen correspondencias eternas, son sus granjerias y ganancias encubiertas, con vna diuina prudencia y disimulacion buscan las lagrimas, y las guardan sabiendo que vendra dia que tendrà eternas risas y contento; buscan para lo interior de su coraçon la pobreza porque saben que tienen vna riqueza sin fin, andan ayunos y abstinentes, porque saben que se han de hallar en aquella cena grande de perpetua hartura, alegranse con el trabajo y el dolor porque sauen que ay descanso ajeno destes inconvenientes, sujetan la ceruiz a el yugo de la vida penosa, porque buscan la perfecta libertad, y finalmente hazen desprecio de si mismos, por verse encumbrados en la gloria de Dios.

Estas riquezas se descubren a la muerte, no las ven ni las entienden los mundanos, antes burlan dellas, como dixo Job.

*Iob 12. nu. 5. Deridetur enim iusti simplicitas. Lampas contempra apud cogitationes dinitum parata ad tempus statutum, abundant tabernacula pradam.* Los ricos del mundo como ponen su bienauenturança en la abundancia de las riquezas del mundo, tienen en poco las virtudes del justo y hazê despejo del, vendra tiempo que es el de la muerte donde se descubra la luz y resplandor de las obras de el justo, que es el tiempo estar uydo, y el toque donde se descubre ser adultera y falla la abundancia del mundo, y ser las obras del justo de oro finisimo de caridad, y assi

*Lucæ 12.*

le llamo S. Lucas. *In Deum diues.* Que el justo es rico para con Dios, y del rico del mundo dixo en el mismo capitulo. *Quia non in abundantia cuiusquam vita eius est. Ex ijs quæ possidet.* No consiste la verdadera abundancia en la abundancia del mundo, ni la riqueza en la riqueza de la tierra, los tesoros verdaderos consisten en la abundancia de la muerte, donde el anima llena de riquezas entra a gozar de premio eterno, y el cuerpo en la sepultura con derecho a la gloria.

Poned Christianos los ojos en el maestro de esta soberana sciencia Christo nuestro Señor; que si fueron sus obras desde el instante de su Concepcion de infinito valor, y que por qualquiera

qualquiera dellas merecio lo que portodas, porque eran obras  
 deydificadas y de persona infinita, qual lo era el Verbo,  
 con todo esso quiso que todas fuesen ordenadas a su muerte,  
 y en ella se hiziese la paga y rigurosa satisfaccion, como en-  
 señando que con la muerte se descubren las obras y las rique-  
 zas declarando que lo que obro en la vida fueron flores, mas  
 ala muerte se descubrieron los frutos, como dixo David. *Il- Psalm. 131.*  
*luc producam cornu David, parau lucernam Christo meo, inimicos eius*  
*induam confusione, super ipsum autem estorebit sanctificatio mea.* Y  
 esto es el *Ipsè inter fratres dividet, idest fructificabit.* Alli en el  
 Caluario fructificara mi hijo hare que se descubra que mi hi-  
 jo es Dios, y que muriendo està fructificando dando a la I-  
 glesia con su sangre vertida vna generacion de hijos engon-  
 drados con gracia, esso es *Lucerna.* Conoceran sus enemigos  
 que le vierõ morir, que es Rey, yq̄ tiene Reyno que repartir,  
 pues vn ladron se le pide y el se le promete, y viendole entre  
 ladrones conoceran que tiene eternas riquezas, y que era hi-  
 jo de Dios. *Vere filius Dei erat iste.* Y esso es. *Inimicos eius in*  
*duam confusione.* Echarse à de uer que triunfa de la muerte y  
 del pecado. *Super ipsum estorebit sanctificatio mea.* Hebrais.  
*Diadema meum.* Para el punto de la muerte amontona Chris-  
 to todos sus teloros, vincula mayorazgos a la Iglesia, dando  
 a entender que la perfecta abundacia para estonces es menes-  
 ter, que acompañen el alma, y enriquezcan los huesos, y hõ-  
 ren los sepulcros, y assi vereys que Christo no tuuo casa  
 propria en la tierra, ni posesiones, de todo viuiu descuyda-  
 do, solo cuydo de honrar su cuerpo difunto, porque si sayo-  
 nes le ponen en la Cruz viuo, muerto le decienden Caualle-  
 ros y principales, y quiere ser sepultado en monumeto nue-  
 uo sumptuoso y de auctoridad, quiso que vuisse Profecia del *Isaia 11.*  
 con no auer de estar en el mas de tres dias. *Et erit sepulcherũ eius*  
*gloriosum.* Los 70. *Et erit requies eius honor.* Y otra letra. *Requies*  
*eius gloria.* Las afrontas guardo Christo para su vida, mas la  
 honra y autoridad para su muerte, y para su sepultura, de dõ  
 de comiençan las obras y riquezas de la eternidad, y assi Esla- *Isaia 65.*  
*Secundum dies ligni erunt populi*  
*mei, & opera manuum eorum inneterabunt electi mei non laborabunt*  
*frustra.* Este lugar en mendo la Vaticana, seran los dias q̄ mis  
 justos viuieren, como si viuieran comido el fruto del arbol  
 dela vida, que tonia virtud de darla perpetua, y assi los 70.  
*Secundum dies ligni vite des eorum opera laborum ino*  
*rum inneterasere facient electi mei, nõ laborabunt in vacuũ.* Y Caxio  
 Britano

Brixiano traslado. *Opera manum eorum durabunt electis meis.* Parece que viven muriendo los justos, y que no tienen prosperidad, que han trabajado en vano, este es el juyzio de los poderosos del mundo engañante, porque quando mueran descubrirán que sus obras tendran eterna consistencia y vida q̄ no se acaba, y echaran de ver los del mundo que no fuerō obras vazias y sin premio quando vean a la muerte quan engañosas fueron las que ellos allegaron con tanto trabajo, pues les faltan quando las han menester, solo hallan el cuerpo cercado de vicios, processo fulminado con que a de ser condenada el alma, mas los huesos de los justos entraran en el sepulcro con el derecho que tienen a la gloria, yra su anima acompañada de las riquezas divinas y soberanas que en el mundo alcançaron, esta es la honra del anima, esta es la abundancia para el sepulcro. Esta es la necesidad en que se veran los ricos del mundo, y la abundancia que hallaran atesorada los justos a la muerte, esta es la sed con que acabaran los malos, que no podra ser satisfecha, y esta es la hartura sin fin que hallaran los abundantes de la muerte, como dixo David. *Dixites eguerunt et esuriunt inquirentes autem Dominum non minuentur omni bono.* La miseria y necesidad de los vnos se descubre a la muerte, quando mas auian menester las riquezas, y las haziedas crecidas, y los grâdes tesoros, mas la prosperidad verdadera descubriria an los otros a la muerte, quando el alma suba acompañada con sus obras que son las riquezas verdaderas a la gloria, y el cuerpo entre con derecho de leuantarse el dia vltimo a la abundancia de la gloriosa inmortalidad, que esta abundancia es con la que entra en el sepulcro. *Et ingredieris in abundantia sepulchrum.*

*Psal. 33. nu.*

1. 2.

Oy es el dia (Excellentissima Condeta y santissima Religiosa que sepa España y se despliegue por el mundo, pues estays en el sepulcro) la abundancia y riqueza de vuestras soberanas virtudes para que todos hallen exemplo que imitar, y aprendan los grandes a despreciar su grandeza, y quanto de mayor estima son los filicios que les olandas, y los sayales q̄ los brocados finos, y el estado humilde de la Religion que los lugares entronizados del mundo. Bien, saben los que me conocen quan poco tengo de adulator, y quan regido soy en la verdad, y assi lo que dixere tiene su fundamento en testimonios fidedignos y en orachos verdaderos, y assi quiero comenzar a descubrir la minima parte de estos tesoros y abundancia que siempre atesoro nuestra celestial Condeta.

Raro



Raro negocio es el reſon generoſo y la continuada virtud ſin que aya quebra en el corriente de la vida, y lo podemos contar por caſi milagro. Bien es verdad que quando el peccador cae y ſe leuanta, eſſe dia haze fieſta el cielo y ſe alboroz de regucijo y contento, y no ay memoria de los peccados cometidos, y ſe puede leuantar a mayor gracia q̄ vn Angel, como lo dixo Zacharias. *Et erit omnis qui offenderit ex eis in die illa quaſi Dauid; & domus Dauid quaſi Dei ſicut Angelus Domini*, &c. Sera el que me uiere ofendido y ſe reconciliare conmigo como Dauid, que yo le perdonare, y puede leuantarſe a mayor amistad que vn Angel, con todo eſto el peccador ofendio a Dios; mas nueſtra glorioſa ſanta de de el principio, deſde niña, deſde que tuuo viſo de razon lleuo vna virtud cõtinuada hafta la muerte, aunq̄ ſe tenia por muy ofenſo ra de nueſtro Señor, como dixo Ariſt. *Omnia prima capere atque occupare animum*. Y en otra parte. *Multum inter eſt ſiquis ab in eun vltim. ſe abate aſuerit*. Deſde que tuuo viſo de razon nunca ſe ſupo ni conocio que vuiſſe ofendido a Dios mortalmente, y de qualquiera ocaſion que le ofrecia la cauteloſa induſtria de Satanas, reſpondia, no quebrare vn punto con mi Dios, que es lo que dixo Iob. *Inſtificationem meam, quam cepi tenere, non deſeram*. Y confeſſandole generalmente con el maeftro Auila, cuya ſantidad es conocida en todo el Reyno, y quan Apoſtolica fue ſu vida, que fue el oraculo de todas eſtas verdades, ſalta eſpantado de ver los fundamentos de aquel edificio tan grandes en ſantidad, que profundos eſtaban, fundados en la niñez, y en los tiernos años de ſu juuentud. Dezia eſte ſanto varon que ſalia enſeñado y reprehendido las uezes que cõfeſſaua ala Cõdeſa, porque no hallaua coſa que reprehender ſino millares de virtudes que imitar. Fueron tan tempranos ſus frutos y tan ſabroſos, y de tanta golofina para Dios, que deſde onze años ſabiendo que el plato mas regalado q̄ ſe pone en la meſa de Dios, es la oracion. Tenia cada dia la tercera parte del tiempo dedicada a ella, y a la contemplacion de las coſas diuinas y ſoberanas, y antes ſupo language del cielo, que ſupiere el de la tierra.

Pueſſya ſi queremos tratar de ſu humildad que ordinario es en el mundo ſer los Reyes y los Principes y los ſeñores altiuos, por que ſu grandeza y antiguedad de ſangre, el mando y el Señorio ſu entroniza, y les parece que la humildad y llaneza es virtud de pobres, ſin atender ni poner los ojos en la naturaleza de Dios que es la Emperatriz ſobre todo, de cuyo

exemplo han de sacar los grandes como han de gobernar sus  
 vasallos, con ser infinitamente inmensa y habita en las alturas  
 de la eternidad, es llana infinitamente y en la manera que se  
 puede dezir, humildissima, pbes como vemos de ciende a po  
 ner su cuydado ella por si mesma en la obra de vn pequeño  
 gusano, sino tambien que se conserue y viua, y matixa cõ co  
 loros mil los campos, y aquella magestad diuina pinta cõ yer  
 uas y flores los prados que el hombre huella, ò paze el ani  
 mal, que bien lo dixo Dauid. *Excelsus super omnes gentes Domi  
 nus, & super eos gloria eius, quis sicut Dominus Deus noster, qui in  
 altis habitat, & humilia respicit, &c.* Esta soberana virtud de la  
 humildad esta desacreditada en el mundo, y desterrada de las  
 casas de los Principes siẽdo la que auia de viuir en Palacio en  
 el mejor quarto de la casa, y ser respetada y adorada como  
 virtud tan diuina, enemiga de lo que a Dios tanto enfada co  
 mo es la altieuz principio de nuestros males, ruyna de los  
 Angeles, como lo dixo Dauid en aquel lugar tan obscuro.

*Psalm. 112.*

*Psalm. 118.*

13.

*Ab oculis meis munda me, & ab alienis parce seruo tuo: si mei nõ fue  
 rint dominati, tunc immaculatus ero, & emundabor à delicto maximo.*  
 O como temo Señor que la corona y el sceptro à de ser cau  
 sa de que me ensoberuezca, estos pecados agenos Señor son  
 los que temo, llamales agenos, porque de el demonio q fue  
 el primer soberuio se le pego a el hombre como contagio. O  
 que gran delito Señor tenia que yo fuesse altiuo, ahuyentad  
 Señor de mi esta vana presumpció que me haze rezia bateria  
 ver tantos sujetos a mi, y yo a ninguno, tantos que me respe  
 tan y temen, y que no nazca de aqueste Imperio arrogancia  
 ni sobernia, raro caso. *A delicto maximo.* Que de cosas pudie  
 ron boluer altiuo a la Excellentissima Condesa, el descendir  
 de la sangre mas esclarecida del mundo de los Reyes de Cas  
 tilla y de Leon, donde traen su origen los Excellentissimos  
 Marqueses de Cadiz que aora son Duques de Arcos ganado  
 res de Sevilla, y de la mayor parte del Andalucía, principal  
 mente del que por Excelencia se llama el Marques de Cadiz  
 auentajado en generosidad y alteza de animo, en felicidad,  
 en opinion, en valor y grandeza de hazañas y clarissimas vic  
 torias, q ninguno de los que fueron antes del le excedio, y  
 pocos de los que sucedieron despues merecieron venir a su  
 comparacion. Bien podia la memoria de descender de los va  
 lentissimos Girones Maestres de Calatrava y Condes de Vre  
 ña, que fuera de ser Reales en sangre, fuerõ en hechos eñca  
 rricidos en la reductiõ de España a la Religion de Christo ha  
 zeb

10  
zer en nuestra sancta alguna mella de de su nacimiento. Bien  
pudiera hazer impresion de vanidad el auer casado cō el Ex-  
cellentissimo Conde de Feria, cuya grandeza nadie la sobre-  
puja por auer su casa hecho a muchos, y auer estado en ella  
el Maestrazgo de Sanctiago con tanto esplendor que las cor-  
tes de los Reyes no eran mas frequentadas que su Palacio. Biē  
pudiera añadir a todos estos titulos de grandeza vno no me-  
nor, y ninguno mayor, el auer emparentado con este casa-  
miento y con el de la Marquesa su hija con la casa de Priego  
y de Aguilar cabeza de la casa de Cordoua, de donde tantos  
grandes han salido, y entre muchos luce la memoria que no  
la gattara el oluido del inuencible Don Alonso de Aguilar,  
cuyas robustas y terribles fuerças y animo nunca espantado  
se emplearon en la defensa de la Religion alcançando tan es-  
clarecidas victorias y muriēdo con orgullo Christiano, por  
no boluer las espaldas a la multitud de los meros, que por to-  
das partes le cercaron. Dexo de contar los hechos heroicos  
del Conde de Cabra, los valerosos sucesos del gran Capitan,  
que en prudencia, en liberalidad, en valor, en autoridad, en  
opinion, y en excellencia de animo excedio a todos los de su  
tiempo. Paso en silencio la industria militar y brio del Mar-  
ques de Comares y Alcaide de los Donzeles, valiente en  
armas y dichoso en sucesos. No quiero traer a la memoria el  
fortissimo Conde de Alcaudete temor y estrago de Africa, q̄  
todos an salido como los Griegos del cauallo de Troya desta  
excellentissima casa. Bien pudiera este casamiento cō el nue-  
uo parentesco con la casa Real de España engerdrar algunos  
pensamientos aliuos, mas en medio destas cumbres tan altas  
de grandeza, en su estimacion era la mas humilde criatura del  
mundo, y así en todas las platicas que tenia ( como lo dixo  
el maestro Auila) el Tema era, yo no soy nada, y dezia que  
no auia cosa que tanto enfado le diese, como el titulo y ape-  
llidos de grandeza pareceme a quello de David, que contando  
el Espiritu Santo sus grandezas dize. *Iple enim quasi tenuerim  
in magnis neq̄n mirabilibus super me si nō humiliter sentiebā* Nūca  
me vim isencunrado q̄ quādo mas humilde, nūca me vi mi grā-  
deza, sino por lo profundo, siēpre traya conmigo el desprecio  
de mi mismo. O gloriosa Condela tan humilde q̄ nunca qui-  
so ser Prelada siempre buscando ocasiones de humillarse y co-  
bedecer. Hablen las que me oyen, den bozes estos calabozos  
y dormitorios, pues donde las Religiosas ponian los pies, tra-

2 Reg. 23.  
Psalm. 130.

ya nuestra santa las manos, pues cogia los poluos y barreduras que las demas allegauan . O confusion para las Religiosas que aora viuen ver tanta grádeza derrocada a tan profunda humildad, que por ventura enel siglo no tuvieran los dones ni los apellidos que an tomado en la Religion, veá la Condessa de Feria, Doña Ana Ponce de Leon con el titulo humilde de Soror Ana de la Cruz, exemplo raro de humildad.

Pues que dire de su terneza y piedad y de sus entrañas cópasilinas para con los necesitados, que bien comparô el Esposo los ojos de su Esposa, quando le dize, los dos ojos de agua que manan a la puerta de los aguadores en la villa de Hesebon, estos son tus ojos. *Oculi tui sicut piscinae in Hesebon, quae sunt in porta filiae multitudinis.* El Gramatico no tiene voto aqui, por que *Piscinae* son manantiales de agua, y aunque el Esposo ala belos ojos de su Esposa, y los compare a las fuentes que siempre estan por los margenes engastadas en oua, y estan los córnos verdes, y quiera dezir tus ojos son verdes y raigados, mas el espiritu desta letra es alabarla de magnifica y liberal, como las fuentes que estan a las puertas de los lugares que todos van por agua, y ellas siempre dadiuofas manádo para sustento de la multitud. O santíssima Condessa que parece que la piedad nacio con ella, y en las entrañas de su madre se la enseñaron, q̄ pudo muy bien dezir lo de Iob. *Quia ab infantia mea mecum creui miseratio, & de utero matris meae egressa est mecum.* Halleme tan dadiuoso y con entrañas tan tiernas desde muchacho (dize Iob) que parece que saque la misericordia de las entrañas de mi madre. Nuestra soberana Condessa desde niña fue liberal y magnifica con los pobres, despues de casada que de limosnas crecidas repartio, que de donzellas puso en estado, que de gente necesitada y noble socorrio, pues aun despues de monja con auer renunciado toda su hazienda y siendo la mas pobre monja de sus tiempos, haziendo hazienda del valor, hizo a muchas Religiosas, no es tiempo ya de dilatar su diuina vocacion, y el modo que tuuo el cielo para q̄ toda fuesse de Dios.

*S. Tho. 1. 2. q. 28. art. 4.* Cierro es que en Dios ay amor encendido y zelos de ver q̄ vn coraçon que le formo el para quererle, y descansar enel, que es lenguaje de Escripura dezir que Dios descansa, quando se apodera de vn alma, y la haze habitacion suya, y así por *Isai. 66. u. 1.* Ifayas se declaro este modo de hablar. *Quae est ista domus quam aedificabitis mihi? Ad quem autem respiciam nisi ad pauperculum.* Mas precio descansar enel coraçon del humilde, que todas quan-

11  
na casa que podeys edificar. Abráse el pecho de Dios por  
viva en el corazón del hombre, y por zelos hizo todo lo que  
sabemos por el traza morit en Cruz como dixo Elayas, que *Isaia 9.*  
de cortado su venida al mundo, y fir muerte, dixo, luego la  
causa. *Velos Dominus exercituum faciet vobis.* Y Santiago, *An puto Iacobi 4. no.*  
*in quibus invidiam desiderat, ad invidiam concupiscit spiritus qui*  
*habitas in vobis.* Y la Escritura que cita es este lugar de Ely-  
yas. No saueys (dize) que el espíritu de Dios es embidioso,  
quiere dezir zeloso, que no quiere que pongays el corazón en  
cosas del mundo, sino todo en el. Que de vezes se lleva el bi-  
je unico y regalado de sus padres por el excelso amor con  
que le aman y son zelos de Dios. Que de vezes se lleva el es-  
poso querido en la primera del matrimonio, porque el co-  
razón aunque esta justamente dividido, con todo suele Dios  
quererle entero. Esto quiso significar el descender Dios a lu-  
char con Iacob y salir cojo (como dize San Gregorio.) *In D. Gregor.*  
*Iacob qui Angelum tenuit vno mox pede claudicavit, quia qui vero a-* *Moral sup.*  
*more sublimia respicit, iam in hoc mundo duplicibus desiderijs incedere 3. caput.*  
*descit. Non enim pede mittitur, qui solo Dei amore roboratur & necesse*  
*est, ut alium pes marcescat.* Duelue cojo el que entró sano, vna *Genes. 32.*  
pierna fuerte y otra sin valor, es el mysterio que vamos dize-  
do que para el estado de perfección suele Dios llevarse a el es-  
poso, porque quiere todo el corazón de la esposa, que casa-  
da le tenía dividido. Quien podrá contar el estrecho amor, y  
el soado lazo deste matrimonio de la Santa Condesa porque  
era la mas hermosa en rostro y de mas generosa proporcion  
de las Señoras de todo el Reyno, acompañada de admirables  
dotes de discrecion con divino ornato y atavio de heroicas  
virtudes y santidad, y era el Conde su esposo tan cortado a la  
medida de su corazón, que no puede encarecer, ni por vé-  
tura hallar matrimonio mas santo ni mas Religioso en medio  
desta conformidad, que es el parayso del matrimonio le apa-  
recio Christo nuestro Señor en Zafra, y le mostró su corazón  
herido y le dixo. Toda te quiero para mi. Y dello a poco su  
cedio la enfermedad del Conde su esposo, y si las segundas  
causas fueron la enfermedad y vomitos que padescio tres a-  
ños entros, las primeras causas de su muerte fueron los zelos  
de Christo nuestro Señor, que quería desposarse con todo el  
corazón de nuestra gloriosa Condesa, y auendo pasado desta  
vida el Conde acordándose de lo que se aya visto en Zafra,  
cerro tan fuertemente a dentro las puertas de su corazón, q  
nunc a las abrió, sino fue para su espíritu Jesu Christo. Para au

con su hija niña de seys años, que fue la Excelentissima Marquesa Doña Catalina viuo retrato de virtud, sacado de su original no partio el coraçon, antes la entregò a la Marquesa su suegra para que la criasse para estas mas desahida, y poder mejor entregarse a Dios, espantase Esayas que como es posible que la madre se pueda olvidar del hijo que pario, el como lo enseña nuestra gloriosa santa. Queriendo tan entrañablemente a Dios, como ella le quisò, dandole su anima, y enteramente su coraçon, despolandose con el, teniendo otra generacion y otros hijos que se conciben por gracia, y tiene por nombre espiritu de salud, y así para estatuar estas diuinas y celestiales bodas, se entro en este conuento de santa Clara, clara muestra del amor encendido con que amaua su esposa, y por mucho que desseaua este celestial estado, mucho mas le desseaua el cielo, mas la santissima Condesa miraua tu delicada compostura, sus fuerças no ser tan robustas, quales las queria la Religion, y con prudencia Christiana pesaua lo vno y lo otro, y en el balance destas cosas se pesaron algunos dias, y Christo nuestro Señor que sabe mostrarse enojado para bolver las coraçones de sus esposas mas encendidas, le aparecio nueue meses despues que auia muerta el Conde su marido, tiempo de Julio, yispera de la Visitacion de nuestra Señora, estando en vn aposento, que llaman el quartillo grande, y recogidos los espíritus a el centro del alma, en vna profundissima oracion, de que Dios la diese a quien fuesse seruido, y le descubriese camino conforme a tu voluntad, y a este punto passo por delante de nuestra Condesa Christo nuestro Señor, vestido con vna tunica morada, y vna Cruz grande en el hombro izquierdo, y buelto el rostro dixo. Ana que no as querido llevar mi Cruz. Auia en vn sermon el maestro Auila definido la Religion, donde dixo la Religión es la Cruz de Christo y los clauos los votos, quedò confussa y con intrinseco dolor en el alma de oyr que no auia traydo la Cruz, dixo a Dios, que no auays recebido en quèta lo que os è seruido del de niñia? Ni lo que trabaje en la enfermedad del Còde mi marido acudiendo a enfermedad tan larga y tan molesta? No à sido Cruz quedar biuda en la edad mejor de veynte y seis años? No an sido Cruz mis lagrimas, mis lamentos, mis gemidos, quedar desconsolada, la Cruz del buen ladrón debo de auer traydo, comunicò esto con el maestro Auila, y consolola. O sentimientos del pecho de Dios, ô brasas que por caminos tan peregrinos se manifiestan, que se haze de rogar Chris-

eos, y se le hazen los momentos que el alma se deteriora años  
 y siglos, como parecio por lo que sucedio el Sabado siguiente  
 a nuestra gloriosa Condesa, a el tiempo que tañeron a la  
 Salve, entrole en el coro baxo, porque la dezian en el alto las  
 Religiosas, y estando orando le pidio a Dios q̄ le reuelatē qual  
 era su Cruz y su voluntad y respondiōle. Mi Cruz es limpissima  
 que la llena no comete pecado, y dixole nuestro Señor en boz  
 que ella oyō. Ana quieres mi Cruz? Respondio si Señor. Tor-  
 no a repetir y dixo quieres mi Cruz? y respondio si Señor. Cō  
 vuestra gracia y vuestro espiritu, descubriose vna Cruz muy  
 grande, y pareciōle q̄ se la ponian sobre su anima, y pusiōse  
 la sobre el hombro y izquierdo, y destizose y hincose en el sue-  
 lo, y ella con el brazo y izquierdo asiose fuertemente de la  
 Cruz, y oyo vna boz que le dixo ella te a de llevar, a ti, y mi-  
 ro hazia arriba, y ya no tenia forma de Cruz, sino de pal-  
 ma. O celestial prodigio. O hieroglifico soberano. O vo-  
 cacion celestial a el estado del nueuo despoorio. O llama-  
 miento a el talamo de la Cruz y Religion. O Cruz q̄ con flo-  
 recer como palma, dixo quien era, y qual su soberana virtud,  
 q̄ es mas para llevar y dar fuerza a el q̄ la lleva, que para es-  
 pantar con rigor, mas para fortalecer al flaco, que para debi-  
 litar a el de pocas fuerzas. Quiero aplicar lo que sucedio en  
 Nicea, porque no te espante alguno de cyr prodigios y  
 visiones que han sido ordinarias en la sucesion de la Igle-  
 sia en algunos justos y en casos de necesidad, pues refie-  
 re el Concilio Nizeno segundo, como quenta Estepha-  
 no Diacono, y sacolo del libro de San Procopio Martyr  
 que vno llamado Neanias mando hazer vna Cruz a vn pin-  
 tor, y auendola acabado cō mucha perfeccion mirola per ver  
 si auia algun defecto, y aparecieron tres Imagenes hechas con  
 mucho primor, vna de vn crucifixo con vn titulo q̄ dezia: *Ema-  
 nuel*. Y a vn brazo de la Cruz estaua vna figura con otro q̄ de-  
 zia: *Michael*. Y a el otra lado otro que dezia: *Gabriel*. El artifi-  
 ce estendio la mano para borrar las Imagenes y tecolele el  
 brazo. Supose este milagro en Nicea, y despegose por la  
 Christianidad, parece me que viene a proposito este milagro  
 porque el temor que tenia nuestra tanta Condesa ala Religio  
 no era porq̄ entrañablemente no la descaesse, mas midiendo las  
 obligaciones con la poca fuerza suya, el rezelo la acobardaua.  
 Que fue el aparecer en la Cruz? Que fue el oyr de dezir a su spolo  
 ella te llevara a ti, sino dezir q̄ la Cruz llena a los q̄ la llenā, por  
 que esta en la Cruz, *Emanuel*, que es Dios cō nosotros, y apa-

21  
 roceren esta Cruz, Miguel y Gabriel. Es dezir q̄ Dios, su hōra  
 y su fortaleza esta en la Cruz, y quiē la pone en sus ombros,  
 la Cruz lo lleua a el, y el hallar la Cruz he chapalm. J̄ q̄ p̄fays  
 que el mismo confisnar lo que otros dichos. Perfuadelo su es-  
 pōso leu. Christo que no le espante el trabajo por q̄ la palma  
 sube hazia arriba el peso q̄ le ponen en la cima y lo iusteta, y  
 siēpre camina a el cielo erguida sin que el peso la pueda humi-  
 llar, como diziendole, nō te espante el trabajo ni mi Cruz, as̄  
 que seas de s̄lada complexion, porque en mi Cruz esta la for-  
 taleza, y ella da vigor y aliento a los q̄ tienē poca fuerza, y los  
 haze robustos, es palma que sube arriba a quien pende della,  
 D. Greg. 9. y as̄ S. Gregorio comparō ve estado perfecto de la Religion  
 Mora. c. 16. a la palma, y la esposa con ser santierna el calgar de  
 las geruillas, y r̄mia el trō del vestirse, con todo dize. *As-*  
*Cant. 7. n. 8. cendam in palmarum, & apprehendam fructus eius.* Subir tēgo a la  
 palma, porque conozco su naturaleza, que es subir al cielo a  
 a los que penden della.

Pasado este prodigio le aparecieron el serafico Francisco y  
 la gloriosa Clara estando ella en oracion, y le dixeron Ana pi-  
 denos el habito de nuestra Religion, y respondio q̄ lo deseaua  
 mucho, mas q̄ sus fuerças eran pocas para estado tan rigido y  
 de t̄ras obligaciones, mas q̄ ella era de Dios, q̄ la diese a quiē  
 fuese seruido, q̄ ella no era suya, digo las mismas palabras q̄ pa-  
 saron en este coloquio, y desaparecieron los santos, y comu-  
 nicó el suceso cō el maestro Auila y comēço a disponer se pa-  
 ra tan soberana empresa, y est̄do orando tornó a aparecer  
 lo los gloriosos S. Fr̄ncisco y S. Clara, y pareciōle q̄ traȳa con  
 sigo vn nao, y dixerōle embarcate, y respōdio la santa q̄ te-  
 niendo sus pocas fuerças no se auia resuelto, y dixo S. Fr̄ncisco  
 yo te dare humildad, y S. Clara, y yo Religio, como si dixeran  
 como el nauio lleua a los q̄ en el se embarc̄a, as̄ mi Religio te  
 lleuara a ti, salio desta oracion y prodigio qual fue el arro-  
 yo con auenida, que antes a llenado mansa su corriente, cō-  
 rrer con raudal presuroso, como pedia Dauid, q̄ viniessen los  
 captiuos de Babylonia presurosos. *Conuerte Domine captiuita-*  
*tem nostram senttorrens in Austro.* Vengan Señor con impetuo-  
 sa corriente los de vuestro pueblo a vuestra ciudad y Templo  
 a si tomada la soberana resolucion nuestra santa Cōdese pidio  
 el habito con las mayores ansias, y mas en cendidos deseos, q̄  
 jamas se viciō en otro sujeto, puesta de rodillas suplicando le  
 hizien tan erēcida merced que mereciēse ser Religiosa,  
 que le diessen apriesa el habito, viendo que la Prelada y

Psalm. 125.  
 numer. 4.



las ancianas, no se determinaban temiendo no dar disgusto a la Marquesa su suegra, y a el Duque de Arcos su hermano dilatauan el caso, mas el espíritu que le abrasaua el corazón, que no sabe tardança, la lleuo a donde esta ban los habitos de las Religiosas, y ella propia se le vistio, y dixo: abra por ventura quien me pueda quitar este habitos? Causo grandes lagrimas el nueuo estado que auia escogido, en todo el Palacio de Montilla, y procuró la Marquesa impedir lo comegado, y embio a el maestro Auila a que la disuadie se que no pasase adelante con su intento, al fin viniendo el maestro Auila certificado de la verdad de lo que la santa Condesa auia visto en su milagrosa vocacion, sereno estos nublados, y assi con gran conformidad de todos recibio el habitos. O que Oceano se nos descubria aora, por el qual començo a sulcar el mar de la Religion nuestra gloriosa Soror Ana de la Cruz. O confusion destos tiempos, que cuydado las Religiosas, de lo que despues les puede ser descanso en la Religion de la rēta del ajuar, de los habitos y vestidos para muchos años, y quiera Dios no cuyden de algunas galas y buxerías, que tanto contradizen a el estado. Mas nuestra santa Religiosa ni cuydo de renta, ni de cosa que vuisse de ser importante para el gusto de la vida porque viuiu en la mayor pobreza que se sabe. Vieneme a la memoria aquella santissima biuda Ana del Tribu de Asser, que auiendo viuido casada siete años, se retiro a la Religion en el monasterio, que estaua en el Templo de Salomon, de quien dize S. Lucas que *Non discedebat a templo, diebus neque noctibus seruiens ieiunijs & obsecrationibus.* Que despues de muerto su marido nunca se apartò de la Religion, antes con ayunos y penitencia rigurosa, con oracion continua pasó la vida hasta los ochenta y quatro años, q̄ merecio ver a Christo nuestro Señor el dia que le presentaron en el templo, y llena de espíritu de Profecia manifesto que era hijo de Dios, y assi le llama S. Cyrillo Arçobispo de Hierusalēm. *Continentem Religiosissimam & monialem.* Que fue Ana continente y Religiosissima Monja, aunque algun moderno diga que es hyperbole y encarecimiento, el dezir que no se apartaua del Templo por no poder habitar las mugeres en el; la verdad parecelo contrarioporq̄ en el Tēplo fue presentada nuestra Señora, y estuuo cō las Religiosas en el monasterio q̄ estaua en el hasta los catorze años de su edad, y no solo en el Tēplo, mas con el tabernaculo y arca anduuiero Religiosas por los desiertos. O gloriosa Condesa, no se aparto del Templo desde

*Lucas 2.*

*Cathache. 10  
in fine.*

*Canis. lib. de  
beata Maria  
cap. 12. Baro  
nius. 10. 1.*

desde feynté y feys años hasta los foyenta y quatro, con otro  
 voto mas illustre y más tolemae de Religion, fue toda Ana,  
 porque Ana es gracia graciosa en el cuerpo, graciosa en el ani-  
 ma, graciosa en la vida, graciosa en la muerte, pues hasta en  
 el modo tuvo gracia, pues murió con vn semblante todo agra-  
 dable, sin visajes, sin muestras de dolores, sino con vna man-  
 sedumbre, qual la tiene la conciencia figura quedádo despues  
 de muerta con vn rostro agradable de que quedó todo este  
 Conuento admirado. O Carroça que hizo Christo nuestro  
 Señor para su descanso, si hizo la otra Salomon de Cedro del  
 Libano de columnas de Plata, el recadadero de Oro; la subida  
 de Escarlata o carmesi, el abrafado de amor recostado en ella.  
 O diuina y celestial Carroça de otro mejor Cedro y mas inen-  
 ruptible, de otro Oro y otra Plata, y de otros metales mas ge-  
 nerosos, y de más quilates de virtudes. O subida de Carmesi  
 de ayunos de mortificacion, de paciencia, de lagrimas, de po-  
 breza, de humildad, de oracion continua, escalones de grana  
 y de purpura Euangelica, masal fin dode el amado Iesu Chri-  
 sto descansaua, pues vn dia queriendo comulgar, le dixo su es-  
 poso Iesu Christo, Ana de que ántes te as librado por recibir-  
 me cada dia, abre me tu coraçon, que quiero descansar enel.  
 Que pudo muy bien dezir nuestra santa. *Et requieuit in taber-  
 naculo meo.* Y desta frequencia de recibir cada dia a su esposo  
 estaua tan hecha a su condicion que apoderado della le daba  
 su fuerza y vigor, y lançado en su coraçon, le hazia obrar o-  
 bras proprias suyas, infundiendole su aliento vida y espíritu,  
 con el qual de ninguna de las de la tierra tenia recuerdo, que  
 le pudiese inquietar, tan parecida a su esposo, y tan vniuersal  
 del, que por los ojos y por la boca, y por las manos, y por los  
 semblantes y movimientos brotaua a Christo, y estaua tan  
 vnida y enlazada su anima en este amor diuino, que la muer-  
 te de su querida hija la Márqueta; ni otros dolores mil de  
 muertes de hermano, de yerno, y de parientes no hazian me-  
 lla de dolor, porque estaua muerta a el mundo, y su vida abs-  
 condida con su esposo Christo; y que mucho es que no sien-  
 ta las cosas del mundo, quien viuendo en la tierra, habitaua  
 en el cielo, quien fauia del trato con los Angeles, como no a-  
 uia de buyr ala soledad de su celda, la que oya la musica celest-  
 rial como auia de atender a lo molesto y enojoso del mundo.  
*Et reprobabit splendoribus auiam tuam, et erit tanquã herus irriguus  
 et tanquã fons aquarum cuius non deficiet aqua.* Tomara Dios  
 los puercos del ayuna del justo por todas partes para que la ti-

Canis. 30

11. 8.

niebla ni el dolor le pueda entrar, porque henchira de rayos resplandecientes de luz su anima, y embiara el corriente de sus deleytes ocupando cuerpo y coraçon con el agua viva de sus dulçuras. *Et eris tanquam hortus ebrius.* Dizen los fetenta, con vna diuina embriaguez, que ninguna de las cosas del mundo le pueda ser enojosa. O santissima Condesa, celestial Religiosa, edificio hecho en quadro de perpetua duracion, exemplo de purissima Virgen, dechado de matrimonio, Imagen de verdadera biudez, norte de Religion aquí todas pueden mirar en la nauegacion del sacrosanto estado de la clausura. Testifiquen esta verdad estos claustros, estas paredes, este Coro, y estos lugares mudos donde tantas vezes hablo con Dios lleuandosse las noches enteras en crudas disciplinas, y profunda oracion. O retrete y aposento mudo escogido para oratorio, mejor te llamare Sagrario y Relicario, pues todos los dias estuo en ti Iesu Christo, y tuuiste vna Reliquia la mas preciosa que conocieron nuestros tiempos. O ventana mejor que las de Daniel rasgadas y abiertas en Babyllonia para mirar hazia Hierusalem para recibir el ayre y frescas mareas que de alla venian, pues por ti salieron los mas tiernos y amorosos requiebros que jamas se vieron mirando siempre a el Sagrario donde estaua su esposo. O templo santo, y Cõuento de santa Clara, y casa digna de ser conocida por todo el mundo, que tiene el cuerpo de la Santissima Condesa, que males se pueden temer, que mercedes del cielo no se pueden esperar con tan soberano tesoro. O celestial dadiva dada a la casa de Aguilar. Preciense otros Principes de descender de Reyes, matizen con blasones y diuisas las puertas de sus palacios, si hasta aqui han descendido desta casa tantos gran señores, o se puede preciar, y todos sus descendientes, que deciendo de vna gloriosa santa pobre y humilde Religiosa, rica y abundante de bienes para la sepultura que aqui fueron de gracia, y agora son de gloria. *Quam mihi & vobis.*  
(S. S. S. S.)

Sub Correctione Sanctæ Matris Ecclesiæ.

En casa de Andres Barrera.

