



CERTAMEN  
 POETICO.  
 SAGRADA  
 LUCHA.  
 GENEROSA  
 PALESTRA.



HONOR de la purpurea Rosa,  
 que floreció en el fragante  
 Jardin de nuestra Santa Iglesia  
 Católica Romana, la Bienauē-  
 turada ROSA DE SANTA MARIA,  
 de la Tercera Orden de N. P.

Santo Domingo, cuyo dicho so Oriente ilustró el  
 poderoso Reyno del Peru, el mes de Abril de el  
 año de 1586. cuyo feliz Occidente adornó el  
 soberano Reyno de los Cielos el mes de Agosto  
 de 1618. llegando a ser en treynta y vn años de  
 edad Idéa candidissima, y cabal de virginal pure-  
 za, de perfeccion sublime, nueuo esplendor de el  
 nueuo mundo, honor de nuestra edad, credito, y  
 gloria de la Religion inclyta de Predicadores,  
 assombro de virtudes heroicas: cuyos meritos,  
 hallandose en grado eminente, merecieron la in-

A erra-

errable atencion del fuceffor de S. Pedro, N. S.<sup>no</sup>.  
P. CLEMENTE PAPA NONO, que por fu Decreto de  
21. de Diziembre de 1667. la declarò BEATA, a inf-  
tancias de nueffro gran Monarca CARLOS II.  
nueffro amado feñor, q Dios guarde, y prospere  
largas edades, dilatados figlos, en el cordial amor  
de la Reyna nueffra feñora, Doña MARIANA DE  
AUSTRIA, fu madre.

### SAGRADO ASSVNTO



Ve para mayor jubilo, para mayor aplau-  
fo de la candida Virgen, que floreciò en  
el mundo Estrella, y aora luce en el Cielo  
Rosa; es el que la ardiente deuocion de la muy  
noble, y lealiffima Ciudad de Cadiz, con fu acofi-  
tumbrada grâdeza, folicita fe premulgue por los  
parleros Clarines de la Fama, dispone fe eternize  
en los coraçones de la deuocion, aplaudiendo,  
celebrando, y venerando la fagrada Relion de,  
nueffro gran Patriarca Santo Domingo de Guz-  
man, madre ilufre de tan infigne hija.

### OCASION PLAVSIBLE



Ue excita oy los soberanos ingenios Ga-  
ditanos, a que en discreta contienda  
batalen con generosa ambicion de el  
premio, viftâ el fagrado Arnès las Mufas, (O ge-  
nerosos Andaluzes.) y en numerosos aplausos  
de la mejor Rosa del Perú, descubrid las nuevas

In-

Indias de la erudicion, para sus elogios Doctos Colonos. ya que como Juez os patrocina el sucesor de aquel primero Colon. inelyto heroé, el Excelentissimo señor Duque de Veragua, Capitan General de la Armada Real de España, cuyo afecto a esta sagrada Religion le ha obligado a concederse, haziendo breue syncopa en sus grandes ocupaciones, a honrar este acto literal. cuya contienda será sobre los assuntos siguientes.

ASSUNTO PRIMERO.



GADITANOS Cifres! Sea el primero combate, olvidarse de los alientos profanos de las vulgares Mulas è invocar, no a Febo, q̄ representa al Sol, sino al mismo Sol Maria Santissima Señora nuestra, concebida sin pecado Original en el primero instante de su Ser, siendo vuestro Parnaso el sagrado Olympto, para q̄ la grata influencia desta Caudida Aurora, *Aurora gratissima Musis*, Seberana Protectora desta nobilissima Ciudad, y desta sagrada Religion, inflame los ingenios con sagrados ar-

dores, que dignamente elogien nuestra Santa. Elciuiráse, pues, vna invocacion en tres estancias de Cancion Real, de a doze versos, conforme à la sexta del Principe de la Poesia Castellana D. Luis de Gongora, que empieza: *Por este Culto, bien nacido prado, cūendo se al br deu de la primera*; y al fin de ellas, vn Soneto Acrotico, cuyas primeras letras digan: *CARLOS AMA A ROSA*, por aver sido, la primera suplica en que interpuso su yugo nuestro gran Monarca con su Santidad, por carta de 15, de Noutembre de 1665. para la Beaticacion de nuestra Rosa; y aquel ingenio escriuirá mejor, que en este Soneto pida con mayor fervor à la Santa, que alcance de Dios larga vida, y felices sucesos para nuestro gran Rey, niño. *Sendra por premio una corona de oro que enovian 13 exmesadas - el segundo una medalla de seda de enrobbalar - el tercero una cartera de Ambax de canante bordada de oro*

ASSUNTO SEGUNDO.



EN las dilatadas Prouincias de las Indias Occidentales. (y no en otra parte de lo descubierto) colma frutos vna planta, que los naturales llaman: *Granaçilla*, lleva vna flor, que los Españoles llaman: *De la Pasion*; porque en ella se ven representadas, en abreviado compendio, las principales insignias de nuestra Redencion, y Pasion de Christo: allí se ve la Columna, y al pie della se descubre la Corona de espinas, por lo alto tres clavos, orlan las ojas los Acotes; todo de color de sangre, en campo blanco. Pide este assunto, que en ocho Octavas se haga cotexo desta flor à la Santa, discuriendo principalmente, que previendo la Magestad de Dios, que en aquellas Prouincias avia de

nacer nuestra Santa, flor bella, compuesta de la candidez de su pureza, y de la pur-  
 pura de prodigiosas mortificaciones, en quien avian de admirarse tantas señales de  
 la imitacion de Christo, crió el Soberano Señor esta mysteriosa flor, por symbolo  
 de Santa Rosa, siendo su amado esposo, la misma flor, como lo dize en el sexto de los  
 Cantares: *Ego Flos campi, & Lilium convallium*. Y así nuestra Rosa pudo preferirse  
 de las espinas del mundo, aunque estava entre ellas: Mas que mucho, si era la Esposa!  
*Sicut Lilium inter spinas, sic amica mea inter filias*. Tendrá por *Primer premio* 1210  
 cuchara de Plata de labor leviana - el segundo unas medias de Pelo y color  
 el tercero un Vello de Ambar bordado curiosa mente de oro y hilos de doradas  
 puntillas

### ASUNTO TERCERO.



Dió con grande estremo la Virgen retirarse á la quietud de un  
 huerto que avia en su casa, configuilo, y labró en lo mas apartado  
 del vna tan estrecha celda, que apenas la Santa cabia en ella. Eran  
 innumerables los Mosquitos que acudian allí; pero concertandose cõ  
 ellos la Santa. no la picauan, ni inquietauan en su continua oracion.

Por las mañanas entrava en la celda, y empezava a cantar gracias a su Criador, y al-  
 ternauan con la Santa los Mosquitos, cantando con mucha orden, formando coro:  
 a estos officios asistió tres años un Rey Señor, todos los dias dos vezes; no escusan-  
 dose las plantas del huerto, que siempre que Rosa se humillava, se humillavao tam-  
 bien ellas, baxando las ramas hasta el suelo: de manera, que todos offician, Rosa, las  
 Plantas, el Rey Señor, y los Mosquitos, guardando su orden. O Virgen prodigiosa!  
 O Esposa amada! Como repetirian tus efectos, como entonarían tus voces el tibe-  
 rano contrapunto del Cantico quinto! *Veniat dilectus meus in hortum suum, et co-  
 medat fructum pomorum suorum*. Será la admirable contienda deste asunto, en el  
 metro que cada vno quisiere elegir, vna Descripcion del amanecer, y que al salir el  
 Sol vió este prodigioso espectáculo, quedando pasmada aquella herpula criatura,  
 a vista deste portentoso. Tendrá el *Primer premio* un Corte de Raso de fierrero  
 color para una manga: - el segundo unos guantes extrarpones de dor con azo  
 entiches argentados y de Pedras brillantes con sus colonias - el tercero una  
 tabaquera de Marfil de rava hechura con sus cadernillas de Plata

### ASUNTO QUARTO,

#### JOCOSO.



Criauase en la casa de la Santa un Pollo de particulares colores, por lo  
 qual deseava la madre de Rosa que se lograse, para que fuese Gallo,  
 mas el pobre Pollo dió en estar malo, de fuerte que no andava, ni co-  
 mia, ni cantava, por lo qual vna noche le sentenció la madre de Rosa  
 a muerte, si otro dia no estava bueno. Rosa entonces compadecida,  
 teniendo lastima de aquella ave, se fue a el, y le dixo: Amigo Pollo, mirad que estais  
 sentenciado a muerte si no cantais mañana, porque así lo ha dicho mi madre. No-  
 table caso! Apenas dixo la Santa estas razones, quando el sentenciado Pollo empezó  
 a cantar, y a correr por la sala, y desde entonces estuvo bueno, y vivió muchos años  
 en la casa de la Santa. Sucesso que ha motiuado lo jocoso deste asunto, que se escri-  
 uirá en doze Quintillas de ciego. El *Primer premio* una tabaquera de Agaba-  
 che engarada en Plata - el segundo una ricas y olorosa bigorra bor-  
 daada de oro con un Rosario de dorada Santa de la India y 30 ducos -  
 el tercero cinco libras de chocolate de qual sera

ASSFN.

# ASSUNTO QUINTO.



Legó el dicho dia de los desposorios de Rosa con Christo, siendo la Emperatriz de los Cielos madrina. Avia la Santa lleuado á la Capilla del Rosario vna Corona de coral, que se le puso á Nuestra Señora, y vió como su Magestad se la quitó; y se la puso en la mano al Niño Dios que tenia en los braços, de quien nuestra Santa recibió infinitas mercedes, y la mayor fue, que el divino Infante Jesus, abraçado en amores, y sia por der disimularlos, preterumpió estas palabras llenas de fauor, y ternura:

*Rosa de mi coraçon,  
Yo te quiero por Esposa.*

Vozes que penetraron el coraçon de la Virgen: y herida el alma con las soberanas factas del diuino amor, cayó delmayada, y alentandola la Reyna de los Angeles pudo dezir estas razones: *Aqui tenéis vuestra esclava, exquesta siempre a ser vna O Rey de la Magestad! Eterna tuya soy, corfijo que soy tuya, y se ve tuya eternamente.* Es fragrante Rosa de la Iglesia, es amada Esposa, combida a tus sagradas bodas todas las almas, repite el Caut. 3. *Egradi mini filia Sion, & videt Regem Salomonem in auidemate, quo coronauit illum. Mater sua, in die desponsationis illius; & in se letitia coris eius.* De tan soberanas bodas sea el epitalamio vna Glosa de quatro D. zimas, á la Redondilla siguiente, cuyos dos vitimos versos se componen de las mismas palabras que dixo el Niño Dios.

*Para dar mayor blason  
A tu virtud prodigiosa,  
Yo te quiero por Esposa,  
Rosa de mi coraçon.*

*Al primero por primero premio se le dara una sortija de oro con vna piedra. Al segundo un Vaso de Ambar ricamente bordado de oro y lleno de doradas perlas. Al tercero dos étriches y unos guantes como los del primero aunte.* ASSUNTO SEXTO.



Ara se la sexta lucha del mas prodigioso efecto del amor, que refiere el cap. 22. de la vida de la Santa, que siempre que llegaua a recibir el Santo Sacramento de la Eucaristia, se veía el rostro de la Santa despidiendo llamas; principalmente, vn dia de Pasqua de Espirito Santo, declaró el Religioso que ayudaua la Missa, que al llegar a darla el lauatorio sentia que salian llamas de la Virgen, como de vn horno encendido, de fuerte, que le pareció se le abraçaua la mano al darle el vaso. Deste encendido coraçon hablaua sin duda el Esposo, quando ponderando el amor de la Esposa, dize: *Lampades eius, lampades ignis, atque flumarum.* Siendo estas llamas efectos de el amor que tenia a Christo Sacramentado, y la materia de que se alimentaua este incendio, las telas del coraçon de la Santa, en el qual habitaua el amor, como en vaso, fuego que el agua no puede estinguir, porque *Aque multi a non potuerunt extinguere charitatem.* Dixo lo sobre el mismo lugar D. Thom. in Caut. cap. 8. liter. D. *Lampades eius (felicitet) dilectiones prae cordia sunt, sanctorum, in quibus veluti in vasis dilectionis hauriunt.* Estas, pues, dilecciones eran en el pecho de Rosa lamparas de fuego, que ardian en el coraçon por el amor; lampara de llamas, porque luzian esteriormente por

por la obra. Profigue el Angelico: *Hæ ergo lampades ignis sunt, qui in corde ardent, per amorem, lampades veri flammarum: quia exterius lucent per operationem.* Arda el ingenio en tan soberana llama, discorra, generosa Salamandra, lo mysterioso de este asunto en diez y ocho Coplas de vn Romance, *En de Casilavo*, no omitiendo la circunstancia de aher sido este caso, con singularidad atendido, el dia de Pasqua de Espiritu Santo. *Al Primero como Primero Premio se le dava una taza o termopal de Plata de buen valor. Al segundo una cart era de Ambar bordada de Plata curiosamente. Al tercero guariso y anucher como los de arriba.*

## A S S V N T O S E P T I M O .



L año de 1615. se descubrió en la playa del mar Pacifico, cercano á la Ciudad de Lima, dicha patria de nuestra Santa, vna grueffa Armada de Holandeses, poniendo temor á las Costas maritimas del Perú, por ser inopinada su hostilidad, y no estar prevenidas á la defensa: acudió luego la ardiente deuocion de los Catolicos, á pedir socorro á la Magestad de Dios Sacramentado, que estuuo patente en todas las Iglesias. Asistia á la de São Domingo la Santa, interponiêdo sus ruegos con su querido Esposo, quando oyó dezir, que el enemigo avia echado gente en tierra, y que el exercito era de Luteranos, hereges proterbos, cuya boracidad abrafaria los Templos, y profanaria las Imágenes santas. Entonces la Virgen Rosa, la suave Paloma, asistida de soberano espiritu, con valerosas voces, con varonil aliento, exhortó á todas las Terce- ras que asistian, se preuiniesen para padecer martyrio en defensa del Santissimo Sacramento, que por tantas razones les tocava; y facando vnas tixereras, cortó de sus faldas en redondo gran parte de la ropa, y ciñendose la de más con la correa, arrojó los chapines, embragó el Santo Rosario, diziendo: Esta diligencia hago para quâdo vaya entrando el enemigo poder sin estorbo subir al Altar, y ponerme delante de mi Esposo, sin consentir profanen aquellas sagradas Especies, hasta que me hagan pedaços. Pide este asunto vn Romance de 18. Coplas, ponderando el valor tan sob- bre natural que la Santa mostró, defendiendo el sacrosantô Tabernaculo hecho de madera del Libano, como lo dizen los Cantares: *Fecit enim sibi Rex Salomon, de lignis Libani.* De madera del monte Libano, a quien el Angelico Doctor, sobre este lugar, llama monte del Fenix: *Libanus mons est Phœnicis.* Para q̄ nuestra Rosa, como abrafado Fenix, renaciesse en las llamas de la caridad, candida ave por su pureza, que del monte de la sagrada Religion de Predicadores, a quien adornan los ampos de la nieve, tomó la blancura. Profigue el Santo: *Libanus enim candidatio, vel de al- vatio interpretatur.* *Al Primero como Primero Premio se le dava un sombrero de Casor. Al segundo una Carrera de Ambar bordada de oro con cu- mosos lavos. Al tercero una caja de finos cuchillos de Palermo.*

## A S S V N T O O C T A V O ,

de chança, á la peor Poesia.



Entrá la peor Poesia el mejor lugar en el vltimo asunto, que se escri- uirá en doze Coplas de a feys versos que brados el tercero, y vltimo, haziendo mencion de los milagros que quisieren, de los que se con- tienen en el apêndix que está al fin de la vida de la Santa; aviendo de tocar precisamente aquel prodigioso caso, de vna muger q̄ queria muy mal a su marido, y para salir del con brevedad, le dió vn fuerte veneno en la bebida:

bebida: tomole el desdichado, y conociendo estar atofsigado, invocò a Santa Rosa <sup>4</sup> con gran fésla muger no dudando, que aviéndose valido de la Santa, saldria con felicidad, y persuadiendose que era imposible q̄ pereciessè con tal invocacion, tomò vn cuchillo, y se diò de puñaladas. El hombre sanò, sin mas remedio que el favor de nuestra Santa, a quien rindió gracias en vna nouena: cuyo asunto se escriuirá en doze Coplas de a seys versos, que b. ando el tercero, y vltimo. *Al primero como Primer premio un corte de Mangas de raso de color vistoso — Al segundo una Vanda de tafetan encarnado con puntas de Plata — Al tercero una Piporras de Ambar bordadas de brocado y quatro casca de Marmelada de Portugal* E T E S.

**L**Os papeles que se escriuierē en esta Ciudad se han de entregar al Secretario, hasta el dia 25. de Diziembre; los de fuera se esperaràn hasta el Martes 1. de Enero de 1669. que es dia que la estafeta llega a Cadiz: vendrán dirigidos al M. R. P. M. Fr. Pedro de Porres. Prior del Conuento de Santo Domingo. Las Poesias que traxeren nombres supuestos, no tendràn lugar, aunque lo merezcan. Al ingenio que quisiere leer sus asuntos, le será permitido, para los que no leyere sus dueños, y ausentes, será Relator el Licenciado Luis Lopez Morillo, sugeto escogido por su grande ingenio, y buena voz, porque no se malogren los asuntos.

Han de entregarse dos papeles, vno de letra grande, para fixarse en la colgadura del portico, y otro de la pequeña, para la censura.

Ruegase, y encargase à la deuocion, fcorran à la Musica con algunas letras que cante la Capilla en la Octaua desta Fiesta, assegurandose de que se cantaràn claro, y con poca garganta.

J V E Z E S.

EL Excelentísimo señor Duque de Veragua,  
Capitan General de la Real Armada de  
España.

El señor Marqués de Villa-Campo.

El Excelentísimo señor Marqués de Xamaíca.

El M. R. P. M.

El R. P. M. Fr. Pedro de Porres, Prior.

Secretario. D. Joseph Trexo Varona.

Celebraráse el Certamen desta plausible lucha en  
la Iglesia de N. P. Santo Domingo, el mes  
de Enero de 1669. el día 24. la hora  
á las 3. de la tarde.

IMPRESSO EN CADIZ,  
POR JUAN LORENZO  
MACHADO.  
Año 1668.