

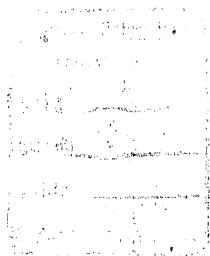
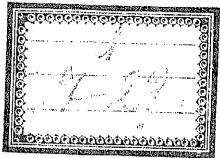
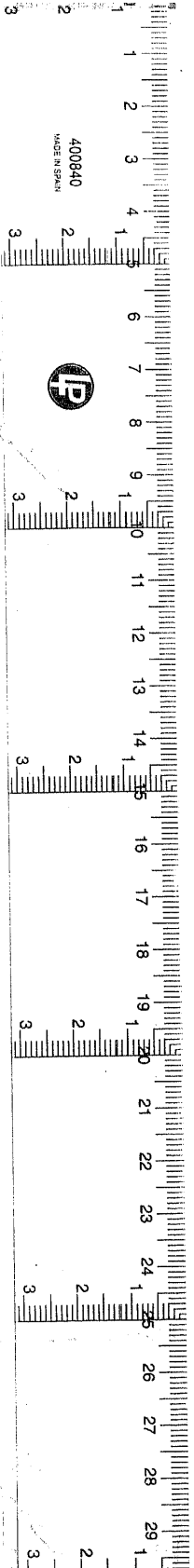
costo 3705

~~207~~

LSA

23. a.

~~23. a.~~





EL REY,



OR quanto por parte de vos, el Reverendo, en  
 Christo P do Fray Pedro Gonzalez de Medoza  
 Arzobispo de Granada del nuestro Consejo, nos  
 asido fecha relacion, que vos aviades compuesto,  
 vn libro, intitulado historia del monte celia de  
 Nuestra Señora de la Salceda, de que se hacia  
 presentacion, nos fue suplicado, os mandásemos dar licencia para  
 imprimir el dicho libro, y privilegio, por diez años, o como la nu  
 estra merced fuesse, lo qual visto por los del nuestro Consejo por  
 quanto en el dicho libro se hicieron las diligencias, q por la pre  
 gmativa por nos vltimamēte fecha, sobre la impressiō q los libros, se  
 dispone, fue acordado, q deuiamos mādardar esta nuestra cedula  
 para vos, en la dicha racon, y nos lo tuuimos por biē. Por la qual  
 por os hacer bien, y merced, os damos licencia, y facultad para que  
 por tiempo de diez años primeros siguientes que corrēn, y se quen  
 tan desde el dia de la fecha desta nuestra cedula en adelante, vos  
 o la persona, que vuestro poder ouiere, y no otra alguna podais im  
 primir, y vender el dicho libro, que de suso se hace mencion, q va  
 rubricado, y firmado al fin del de Miguel de Ondarza Zuaua  
 nuestro Secretario de camara de los que en el nuestro Consejo re  
 siden en todos estos nuestros Reynos de Castilla, con que antes, que  
 se venda, lo traygais ante ellos, juntamente con el dicho original,  
 para que se vea si la dicha impressiō esta conforme a lo traigais  
 fee en publica forma en como por corrector por nos nōbra o se vio  
 y corrigio, la dicha impressiō, por el original, y mādamos al im  
 presor, q ansi imprimiere el dicho libro no imprima el principio, y  
 primer pliego, ni entregue mas de vn solo libro con el original, al a  
 ñtor o persona a cuya costa se imprimiere, y no otro alguno para e  
 feto de la dicha correcciō, y tassa hasta que primero el dicho libro  
 este corregido, y tassado, por los del nuestro Consejo, y estando an  
 si, y no de otra manera pueda imprimir el dicho principio, y pri  
 mer pliego, y en el segundamente ponga esta nuestra licencia, y la a  
 probacion, tassa, y herratas, fopena de caer e incurrir en las penas  
 contenidas en la pregmatica, y leyes de nuestros Reynos, que cer  
 ca dello dispone, y mādamos q durante el dicho tiempo persona algu  
 na sin vuestra licencia no pueda imprimir ni vender el dicho libro, so  
 pena q el q lo imprimiere, o vendiere, aya perdido y pierda todos  
 juales quēre libros, moldes, y aparejos, que del dicho libro tuuere



re, y mas incurre en pena de cinquenta mill maravedis, por cada vez que lo coturario hiziere de qual dicha pena sea la tercia parte para nuestra camara, y la otra tercia parte para la persona q lo denunciare, y la otra tercia parte para el juez que lo sentenciare. Y mandamos a los del nuestro Consejo, Presidente y Oydores de las nuestras audiencias, Alcaldes, alguaziles de la nuestra Casa, Corte, y Chancillerias, y a todos los Corregidores, Jffizere, gobernadores, Alcaldes mayores y ordinarios, y otros juezes y justicias, qualesquier de todas las Ciudades, villas y lugares de los nuestros Reynos, y señorios, ansi a los que agora son, como a los que seran de aqui adelante, que vos guarden y cumplan esta nuestra Cedula, y merced, que ansi os hacemos, y contra ella no vayan, ni passen en manera alguna, so pena de la nuestra merced, y de diez mill maravedis para la nuestra Camara. Dada en el Pardo a los dias del mes de Diciembre, de mill y seiscientos y trece años.

YO EL REY.

Por mandado del Rey nuestro Señor.

Jorge de Tobar.

TASSA.

**Y**O Iuan de Xerez scriuano de camara de su Magestad, de los que residen en su Consejo, doy fee que auiedo se presentado ante los Señores del vn libro, intitulado hystoria del monte Celia de nuestra Señora de la Salceda; compuesto por el Señor don Fray Pedro Gonzalez de Mendoza, Arçobispo de Granada, e lecto de Caragoça, que por mādado de los Señores del Consejo fue impresso, le tassaron a seis maravedis el pliego en papel, y a este precio y no mas, mandaron se venda el dicho libro, y que esta fee, y aprouacion de tasa, se ponga en cada vno de los dichos libros, y para que

dello

dello conste de pedimiento de la parte del dicho Señor Arçobispo, y mandado de los dichos Señores de el Consejo de esta fee, en la Villa de Madrid a diez y nuebe dias del mes de Hebrero de mill ceyseientos ediez y seys años

Iuan de Xerez.

ERRATAS.

En la Dicatoria, pag. 3. rin. 3. ne flueris di neflueris fo. 2. rin. 11. la di lo fo. 9. rin. 18. Isratel di Israel fol. 13. rin. 20. fertilisimo di felicisimo fo. 19. rin. 22. instituida di instituco fo. 43. rin. 23. facies di facias fo. 55. rin. 7. libettad di liberal fol. 82. ren. 36. Imaden di Imagen fo. 107. rin. 1. trataua di tratara fo. 121. ren. 12. llamada di llamada fo. 124. rin. 4. lo di la fo. 128. rin. 20. pue di que y rin. 23. gerra di guerra y rin. 34. gerras di guertas fo. 129. rin. 22. frontera di frente fo. 155. rin. 17. nietionse di nietieronse fo. 157. rin. 27. emineres di eminentes fo. 185. rin. 14. mo di como fo. 187. rin. 5. dice di por eso dice fo. 197. rin. 21. ninga di ninguna fo. 204. ri. 24. colonias di colonias fo. 211. ri. 37. deserubre di desubre fo. 227. rin. 32. inspiracion di inspiracion fo. 27. rin. 24. hamana di huttana fo. 228. rin. 28. obseruantia di obseruantia fo. 237. ren. 16. para reçera di Parecera y rin. 18. correspondencia di correspondencia fo. 312. ri. 33. impugnable di inexpugnable fo. 313. rin. 34. exponiendo di exponiendo fo. 434. rin. 28. a fosegar di no fosegar y rin. 29. y a repimir di no a repimir fo. 457. rin. 32. sin di sin fo. 464. rin. 38. los di las fo. 472. ri. 13. opronosticar di apronosticar fo. 493. rin. 35. tiepo de los Reyes Catholicos di don Iuan el segundo y doña Ysabel fo. 495. re. 38. al di la fo. 519. ri. 36. Christo di Christo fo. 546. rin. 6. in nietis di inuenietis fo. 521. rin. 21. dello di deseo fo. 535. ri. 30. obisor di Obispos fol. 550. rin. 22. zer di hazer fol. 630. rin. 1. sumptam di assumptam fo. 730. rin. 37. in clusum di in elusa fo. 746. rin. 29. oçoro di azoro fo. 760. ri. 35. apparauit. di apparuit fol. 771. al margen opiniones q S. Pablo di q Seneca

fo. 813 rto. y perfeccion de perfeccion fol. 872, rto. 16, ad-  
mistrad di amidad.

Añaditase que en el indize de los capitulos, al margen d  
algunos no van puestos por obidos los lugares de Sanctos,  
o de scriptura, que se explica en ellos, y en otros por ierro va  
reocados los lugares,



**D**ON fray Pedro Gonzalez de Mendoza  
ca por la misericordia diuina, y de la se  
de Apostolica, Arçobispo de Granada,  
del Consejo de su Magestad. &c. El ser  
lyo de la cassa de Nuestra Señora de la  
Salceda, y el auerme encargado (estan-  
do debaxo de la obediencia de la Religio)  
de sacar aluz el aparecímiento de su san-  
ta Imagen, el principio que tuuo la Obser-  
uancia de Nuestro Glorioso Padre San Francisco, y los Santos  
que hizierõ vida heremitica en su monte Celia, a obligado a sacar  
aluz este libro, y para cumplir lo que su Magestad manda, lo comete  
mos a nuestros venerables Hermanos el Doctor Francisco Marti-  
nez de Rueda Cathedratico de escriptura, el Doctor Pedro de A-  
ñeñadaño nuestro Visitador canõnigo desta nuestra Santa Yglesia,  
el Doctor Iuã Romero Cathedratico de visperas, y el Doctor Luys  
de Babia Capellan de la Capilla Real, de su Magestad desta ciu-  
dad de Granada, el Padre Fray Iuã Ramirez Prouincial de la  
Prouincia de Granada, de la orden de Nuestro padre San Fran-  
cisco, consultor del Santo Oficio, y el padre Miguel Vazquez de la  
Compañia de Iesus, para que vean si puede passar, y den su parecer  
cumpliendo con el seruicio de Dios, Christiana disposicion de es-  
tos Reynos, y ordenes de su Magestad. Dada en el lugar de la Zu-  
bia en primero de Junio de mil y seysçientos y treze años.

Fray Pedro Gonzalez de Mendoza

Arçobispo de Granada.

Por mandado de su Señoria Illustrissima el Arçobispo  
misenor.

El Doctor Alonso

Ximenez Secretario.

CVM



**D**VMPLEIENDO con la comision, o  
V. S. Illustrissima nos a dado emõs. vi-  
to el Libro de la Historia de el Monte  
Celia de nuestra Señora de la Salceda,  
que V. S. Illustrissima a compuesto. Y  
tratando el de cosas tocates a la gloria  
de la Virgen, a quien la Yglesia acomoda  
muchos lugares de la Sabiduria con admirable eleccion lla-  
mò V. S. Illustrissima, Ancillas suas ad arcem. Atò las las scié-  
cias entendemos, para que todas ellas compongan libro q  
trata de esta gran Señora. Porque presuponiendo la verdad  
Catholica de su Doctrina, y la Religiosa piedad de su Au-  
tor, hallara en el el docto vna buena parte de la Scriptura  
Sagrada excelentemente declarada, y juntò con tanta va-  
riedad de erudicion y agradable Historia, sacado lo vno y  
lo otro de los mejores Autores que lo tratan, que los muy  
doctos tendran bien de que admirarse, y los contemplati-  
uos mucho q aprender. Pues (como lleuandolos de la ma-  
no) los gujara este libro por vn camino, a dõde en cada pá-  
fo del hallaran illustres exèplos que imitar, y muchas mer-  
cedes de que mostrarse de nuevo reconocidos a Dios nues-  
tro Señor, que se las haze cada dia tan grandes. a los hom-  
bres, con la poderosa intercession de su madre, y de tantos  
Santos, que acompañan su Imagen en la deuotissima Casa  
de la Salceda. Y el estilo (que no es justo olvidar nos de el)  
es tal y tan acomodado, y propio de las cosas que trata, que  
con razon podria estimar España ven su lengua ocupada en  
materias tan grandes. y que ni la altura dellas la haze afec-  
tada, ni la llaneza humilde. Y así deuo V. S. Illustrissima sa-  
car aluz este libro, para seruicio de la Religion, para que  
la deuocion se aumente, y para que España se honre. Tal es  
nuestro parecer, sin tener respeto en el a mas que a la ver-  
dad, como V. S. Illustrissima nos lo tiene mãdado. En Gra-  
nada 16 de Agosto de 1613.

El Doctor Francisco

Martinez de Rueda.

El Doctor Iuã

Romero.

El D. Pedro de Añeñadaño.

El D. Luys de Babia.

P. O. R. comision de V. S. Illustrissima lei el libro de la

Histo

Historia del Monte Gelia de nuestra Señora de la Salceda, muy digno por cierto de salir a luz, como tan Catholico, erudito, y pio; y de salir con el nombre de su Autor, pues la inuencion de tantos y tan raras pensamientos en materia tan estéril, la agudeza en darles su punto, la admirable disposicion de ellos, la elocucion y estilo tan singular estan pregonando ser parto propio de tan grande ingenio: y no menos merecedor del amparo y proteccion de la Serenissima Señora Infanta doña Margarita de Austria, como tan de su Alteza, por el religioso instituto que professa, por la materia de que en él se trata, y por la Persona de V. S. Illustrissima; y finalmente digno de ser tan favorecido de la Virgen Santissima de la Salceda, como se ve claramente en las grandes ventajas que haze a los que se han escrito de semejantes sujetos. Y si lo que en él se escriue fue tan agradable a la Reyna de los Angeles, como en él se muestra, no lo es menos el arte con que se trata, y dá a conocer a todo el mundo. Pues haze que se esmeren en su atavio y adorno la noticia de las lenguas, para tan subidas y exquisitas interpretaciones de las Sagradas letras, la varia leccion de tantos Santos, y tantos curiosos Autores, para enseñar y entretener al lector; con la agradable variedad de Historias, assi diuinias como humanas: la razon de estado Santo y Religioso, para el acertado gouierno de las Religiones: la diligente y verdadera relacion, de las heroicas virtudes de tantos insignes Santos para exemplos, que imiten los viuos, y perfecta reformacion de las costumbres; la eloquencia, la Historia, la Poesia, y las demas artes, y sciencias, que pudieron ser de seruicio con sus joyas y riquezas. En manera, que podremos dezir con verdad: *Assitit Regina adextris tuis in vestitu de ornatu circum data varietate.* Pues por la liberal mano de V. S. Illustrissima no solo a sido enriquezida en otros tiempos con tantos y tan preciosos dones, mas sale agora de nuevo adornada con tantos oros de las diuinias letras, y tanta variedad de joyas, y piedras preciosas de todo genero de sciencias. Y assi por la pluma de V. S. Illustrissima será nuestra Señora de la Salceda conocida en todo el mundo, reuerenciada y seruida, y las deuidas gracias por tan grande

bien

Bien fedun daran en la Serenissima Señora Infanta; por cuyo seruicio se compuso, y publicò tan excelente obra; y en nuestra España alabanzas continuas, como en dichosa Madre de tal Autor. Y este es mi parecer, tan ageno de exageracion, o lisonja, quanto la obra de ser capaz de ella. En el Collegio de la Compania de IESVS de Granada primero de Octubre de 1613.

Miguel Vazquez.

CONSIDERANDO Lo que en estos quatro libros se trata, y el assunto de ellos; y ser la materia extraordinaria, y de nadie tocada, ni tratada; y verla tan enriquezida de Historias Diuinias y humanas, se ve el ingenio y la grandeza de el Illustrissimo Señor don Fray Pedro Gonzalez de Mendoza, y quã lebatado es y subido de puto, pues de cosas tan menudas las leuanta hasta el Cielo con tan subido estilo, y tanta curiosidad y elegancia; no afectado, sino propio, con lugares de la Sagrada Scriptura; tan literales, y tan traydos en propio sentido, y con glossas tan Diuinias, y con leccion de Padres Latinos y Griegos; vistos y registrados en sus originales; que se podrá dezir, y con verdad del Illustrissimo Autor; y de la insigne obra; lo que dijo san Agustin en las questiones del Exodo quest. 138. del ingenio, y de la sciencia de aquel famoso varon Bésaleel, que tenia spiritu de Dios, y sabiduria y sciencia, e inteligencia, *in omni opere;* que todas estas calidades veo en el Illustrissimo Autor y en los quatro libros; y lo que mas se deuenir es su cuydado, su deuocion, su espiritu, su piedad a la Casa, y milagrosa Imagen de la Virgē nuestra Señora de la Salceda; el auerla calificado con tantas Reliquias, y cuerpos de Santos, con tanto ornato para el culto diuino, con tantos libros Sagrados, y de todas sciencias; y esto de honrar cosas sagradas no lo concedio la antiguedad, sino a varones Illustrissimos, como lo refiere Tiraquelo lib. 4. c. 14. en los dias geniales. Y la doctrina deste libro es segura, Catholica, verdadera, y autentica, sin tener olor, ni labor de cosa repugnante a lo que la S. Iglesia Romana, y los Concilios y padres de la Iglesia enseñan; y si mi aprobacion es de

al

alguna autoridad, la alegaro y apruebo, y en fee de esto lo firmo de mi nombre, en el Conuento de San Francisco de Granada, a tres de Octubre de 1613.

*Fr. Iuan Ramirez*

M. P. S.

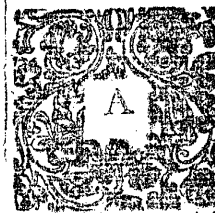
**POR** Mandado de V. A. e visto con cuydado, y leydo con atencion el libro de la Historia del Monte Celia de nuestra Señora de la Salceda, q̄ compuso don Fray Pedro Gonzalez de Mendoza Arçobispo de Granada, y fuera de no auer hallado en el doctrina q̄ no sea muy Catholica, y muy conforme a la doctrina de los Santos Padres, y buenas costumbres de la Yglesia Catholica, hallo el dicho libro tã lleno de doctas explicaciones de lugares muy dificultosos de la sagrada Scriptura, y tan adornado cõ variedad de tã buenas y curiosas letras de humanidad; y tan enriquezido de espirituales motiuos de contemplacion diuina, y tã varios y admitables exemplos de santa imitaciõ, que le juzgo por muy digno; para que V. A. se sirua de dar a su Autor la licencia q̄ pide para imprimille; pues de hazerlo tengo por muy cierto, que a de resultar muy gran prouecho espiritual para los fieles, fuera del que resultara para la honra y gloria de aq̄sta santa Casa y Monasterio de nuestra Señora de la Salceda Madre de tantos y tã santos Hijos, y Cabeça de la Obseruanciã de España, en la illustre Religion del Seraphico san Francisco. En Madrid en el Conuento de san Philippe de la Orden de san Agustín, a 22. de Nouiembre de 1613.

*Fr Iuan de Miranda*

IMPRESSO EN GRANADA, CON LICENCIA, y Preuilegio de su Magestad, por Iuan Muñoz Impresor de Libros.

Año de M.DC.XVI.

## PROLOGO.



# V I E N

**DO** LOS HISTORIADORES, de la Sãcta Prouincia de Castilla tocado al buelo en la obseruatissima casa de N. Señora d̄ la Salceda, cargando sobre la obligaciõ d̄sta historia su memoria: el ponerse la en las manos sera de enpeñar palabras, y cumplir obligaciones, que no se pierden aun que se mude el estado en que nacio como yo a los vmbrales de sus puertas y se crio ala sombra de su aliento. Fuera de que si ala historia tiene Cicero por testigo de los tiempos, luz de la verdad, maestra de la vida, vida de la memoria, y mensajera de la antiguedad; sino sabiera, fusra quitarle la vida, la dignidad de ser maestra, la antiguedad de el origen en que se funda la nobleça, y Religion de la obserbancia Seraphica, el testigo mas abonado, la memoria mas viva, el testimonio mas calificado de sus Sãctos, y de jarlo todo sin luz, si esta Santa casa no alumbrara. Diuidirase su historia en quatro libros: El primero fundara sus discursos en el aparecimiento de Nuestra Señora, en que tierra, a quien, y en que sitio. El segundo discurrira en la antiguedad de la casa, fundacion de la obserbãcia, efectos que acausado, y Sanctos que an salido de ella. El tercero caminara con el Alma en la peregrinacion de el monte procurando alentarla en la vocaciõ de sus hermitas. El quarto cõcluyra con las vidas, y muertes de

*Fr. Pedro de Salazar en la Coronica de la Prouincia de Castilla Zetina e los discursos de S. Diego*

*Cice. Lib. 2. de Oratore.*

diez

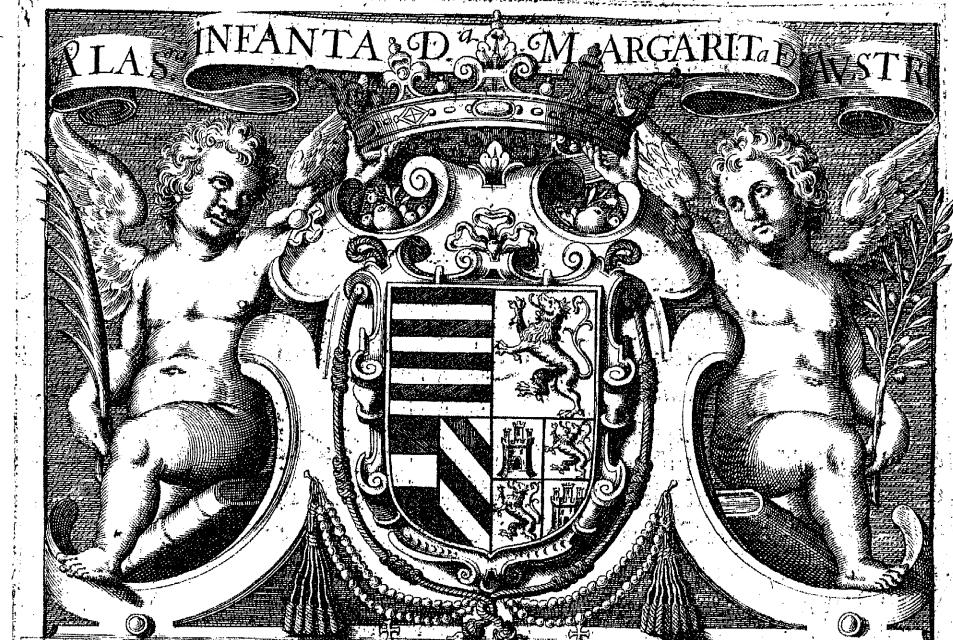
*Cornel. Tacit. lib. 4  
Annal.*

diez cuerpos de Santos, q̄ honrã su Relicario: y en todos se lieua a mira a q̄ los capitulos de mano a la escriptura, al suceso, y a la antigüedad; q̄ traüándose todo cõ la historia fenezca en discurso, sin q̄ se le corte el hilo, aunque se alargue el capitulo: pues la hebra en el telar, quando se atrabiefa, mas sirbe de tejer, y hermosear la obra, que de estorbar el yntento. A Cornelio Tacito le parecio corta materia la de los Principes Romanos, puniendola por escudo para que defienda su libro, juzgando ser floxa, y trauajo sin gloria, con que obliga a estimar que de ordenes crueles, continuas acusaciones, y muertes de ynocentes en su fin tan conformes, y parecidas se faque algo que obligue a no arrojar el libro de las manos: por que estando firme la paz, y el Principe del cuydado de adelantar el Imperio, solo chismes se traen entre los ojos en desconfuelo general del mundo, y no la variedad de sucesos, descripción de tierras, diferencia de batallas, y muertes de grandes Capitanes, que obligan, y alientã a recibirle, y leerle. Segun esto si el auerse aparecido la Virgen no da mas de si para este libro, que el favor que recibieron los que la vieron en su amparo, y en la fundacion de la obserbançia, los frayles que la apoyaron, las vidas y muertes de los sanctos e sup̄ncipio y fin tan conformes, la paz y quietud con que vibieron, q̄ dificulto Cornelio Tacito portico para la historia y estimacion de su libro; esperanza de ja aeste que si al camino saliere el paso de escriptura, la historia, la materia de estado, y variedad de elección se agradece sin parecer digresion: que no ay caminata q̄ si jusga seca la fenda, no le haga torcer

el paso la sed, buscando algun refresco con que alétar el cansancio: Y por eso al Theologo se le ofrece escriptura, al historiador antigüedades, al Poeta versos, al Cauallero caça, y sucesos de ventura, siendo esta imagen la primera que en esta ocasion se aparecio a Caualleros: aficionando al deuto los milagros continuos de la Virgen, al contemplativo meditaciones espirituales, al feruoroso varones Santissimos que dentro de las entrañas deste monte le dieron exemplos raros, y al Peregrino estaciones, donde el alma le guia, dandole a conocer los Santos que la calificaron, y los que oy califican, y adornan su Relicario.







SERENISSIMA SENORA.



SCARMENTADO EL discurso en lagrimas ajenas, a tomado por arbitrio de suspen der sentimientos, embiar a ma nos de V. Alteza, el libro del mō te Celia aduertido de ojos, que siruieron de Indices al bien ageno, y estan en su fauor haziendo esa diligencia en el Apocalipsi: donde San Ioan auisa te le vinierō a ellos de ver salir vn libro, que ni en cielo, ni en tierra, ni deba

*Apoca. c. 5. Nicolao de Lyra fo*

*bre este lugar. tus terram: Ni entre Angeles, Hombres, ni Demo*

nios, (dize Nicolao de Lyra) que son los que no dexa cosa por abrir. *Neque Angelos, neque homines, neque Damos, se hallo vno, q̄ pasasse los ojos por el y le abriese, y leyese. Que materia de sentimiento deue de ser, salir vn libro a ofrecer, lo que tiene en las entrañas, y verse hoja sobre hoja, y que se estan mano sobre mano, sin que la curiosidad incite, el fauor obligue, y la mala intención fuerce, a tomarle en la mano; pues estan ojos con lagrimas a la margen notandolo, y aduertiendo en el rostro de San Iuan. Et ego flebam multum, quoniam nemo dignus inuictus est aperire librum, neque videre illum* Que aunque la reputacion

S. Andres Obispo de Cesarea de Capadocia lib. de septem sigillis. c. 11.  
Biblio vete. pat. to. 9. fol. 1284

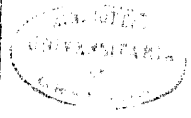
no pierde pie, en libro donde la materia es superior a lo criado (como dize San Andres Obispo de Cesarea) lo era a todo entendimiento, la que encerraua en si el de el Apocalipsis, *neque Angelos neque homines in carne adhuc degentes, neque Sanctos corpore iam exutos accuratam inditiorum Dei notitiam tenere.* No pueden llegar con fuerzas propias, donde el entendimiento de Dios ponela mano, y pudiera consolar ver, que la falta no estaua de parte de el libro, sino de los entendimientos: pero eso parece fuerza, y obliga a mayor demonstracion; pues imposibilitan las materias, la pretension del abrirle. Que el mismo naufragio corre, y tan cerrado se queda vn libro por superior, como lo puede quedar por desualido. Y eso haze, que picando la dificultad, no cesen las lagrimas en la carrera a vista de los ojos de San Ioan, hasta que san Pedro, que auia partido de esta vida, (dize Nicolao de Lyra) a asistir a la presencia de la Magestad Diuina. *anima Petri assistens Christo, vel aliqua efigies Petrum representans:* como Pastor, de cuyo cuydado pendia, el suspiro age-

Primus transferat. Petrus per martirium ad gloriam, quia sub Nerone passus fuit, Ioannes autem postea tempore Domitiani hanc reuelationem accepit.  
Nicolao de Lyra.

no le alentó, y esforçó, consolandome (dize) *de desiderij mei completionem.* diziendo, *ne flueris* no llores, porque abra vno de la casa Real, que parece, que viuç. *Agnus tanquam occisus.* que tomara el Libro en las manos, y cumplirá esse desseo. *Agnus de dextera sedentis librum accepit:* Dize san Ambrosio, que basta para enjugar lagrimas, y suspender sentimientos la esperança de que ha de auer vno, aunq̄ la vida en el no lo parezca, q̄ lo tome a su queta, y de uajo de su protecció se mire y lea, sin q̄ la dificultad, y desualimiento se meta de por medio a impedir esse fauor: q̄ a esta vida debilitada, y atrauelada de todo, lo que laquita en el mundo, y q̄ no viuç ya en si, sino en Christo, a quien imita en lo muerto, es dada la llauç, (dize San Hieronimo) para abrir lo que la Magestad Diuina cierra a otros. *Quanti hodie, qui putat se nosse literas, tenent signatum librum, nec aperire possunt, nisi ille reserauerit, qui habet clauem Dauid, qui aperit, et nemo claudit, claudit, et nemo aperit* Quantos de los que viuen en el mundo (dize el Sancto) piensan que saben letras, y tiene Dios echada la llauç a la inteligencia de ellas: y alargando el peñamiento por lo escripto, se lee aber aprobechando mas por la oracion en la inteligencia de ellas, que por el exercicio. *Multi leguntur magis profecti se in intellectu Sacra scripturae per orationem, quam per studij exercitationem:* Sentencia que la Iglesia califico en la vida de San Diego, y a voces en su festiuidad la canta, *In schola orationis diuinitus eruditus de rebus caelestibus, sensus miris proferebat.* Que en la escuela de la oracion se le dio esa llauç, y entro, y salio dando passo a las materias mas profundas. Segun esto bien an guiado los ojos de San Ioan el libro a manos de Vra. Alteça, que atien-

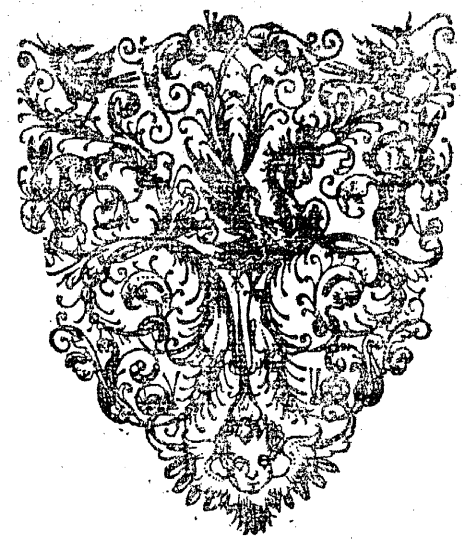
S. Ambrosio sobre este paso.

San Hieronimo in Epist. ad Paulinum.



do cursado escuela, donde se platican, y exercitan esas letras, ni por dificultoso se aura de quedar por abrir, ni por desualido podra verse arinconado, llegando a vista de Vra. Alteza. Y tocando a los que viuen en este mundo (como si no viueran, y son de sangre Real) El alentar, y desahogar coraçones, poi perdidos los pulsos, que llegara el pecho mas affigido, hallara esfuerzo a sombra de esse fauor. Y si para consuelo de autores, y dificultades basta, la esperança de vno, que los mire, bien quedan el Autor, y el Libro a los pies de Vra. Alteza, cuya ferrenissima persona Guarde Nuestro Señor los felices años, que sus criados emos menester.

*F. P. Gonzalez de Mendoza  
Arçobispo de Granada.*



# LIBRO PRIMERO

EN QUE SE TRATA EL  
aparecimiento de nuestra Señora de  
la Salçeda en el monte Celia. Que tie  
rra era, a quien se aparecio, con que  
circunstancias, y los suecos que  
se originaron del.

## CAPITVLO PRIMERO.

*FORMA EN QUE DIVIDIERON  
los Antiguos el Reyno de Toledo: Que en la parte  
del Alcarria dio el Rey Tago su nombre a Taxo:  
Mostrò su gusto el Rey don Alonso el Sexto, la na  
turaleza su fertilidad, y la Virgen de la Salçeda su  
asistencia.*



ONDE LAS MATERIAS  
realçan la obligacion del sujeto,  
ellas hablan y defienden, sin que  
seca menester valerse de las discul  
pas, q Cornelio Tacito atrauiefa  
para escriuir la de su suegro Iulio  
Agricola. Que siendo el sujeto  
de esta historia nuestra Señora de la Salçeda donde  
se me dio el Hauito, y à la Orden aliento para dar vi

*Ser lino de la obserua  
cis y de la casa de nue  
stra Señora de la Salç  
da, obliga a esereuir de  
ellas*

*Cornelio  
Tacito en  
la vida de  
Iulio A  
gricola*

Bretaña primer gobierno de Julio Agricola

Donde la honra recibida obliga, lenguas debuen ser las plumas del reconocimiento

Asiento de la tierra de la Alcarria

Toledo se llamaua Carpetania

Division del Reyno de Toledo antigua

da a la Obseruancia Seraphica de nuestro glorioso Padre san Francisco, descubierta queda la deuda, y disculpada la duda. Y siendo fuerza de historia el descriuir tierra, que merecio esse fauor, no se juzgarà a blandura, aunque parezca terneza el dexarme llevar de ella. Pues Bretaña por estos pasos hizo a Cornelio Facito que la diese a conocer; que donde el suegro obliga, y el acrecentamiento fuerza, esso basta para que se tome la pluma, y se escriua de tierra, que no se à visto ni llegado a conocer: Quato y mas de la que los ojos descubrieron en naciendo y à las obligaciones dio lengua para publicar su deuda en los acrecentamientos de la vida. Tiene su asiento aquesta casa venturosa, en medio del Alcarria tierra del Reyno y Arçobispado de Toledo; cuya Prouincia se llamó, antes de la perdida de España, Carpetania, y sus moradores Carpetanos: los quales (como lo dizen Ptolomeo, y Estrabón) tenian en aquel tiempo, hazià la parte Oriental los Aeuacos, y Celtieiros; como lo apuntan Plinio, Marco Varron, Cató y Beroso, y su comentador en el origen de la poblacion, y Reyes de España: con los quales partian termino y jurisdiccion en vna raya, que començaua desde el rio Duero mas abaxo de Soria, y venia por cerca de las villas de Verlanga, y Medinaceli, hasta dar en el rio Tajo; cerca de la villa de Cifuentes, principio del Alcarria por aquella parte, y desde alli hasta Guete, ciñédole siépre, y rodeádole el dicho rio por las villas de Almonacid, y Pastrana, y hasta la ciudad de Alcaraz. Por la parte Meridional partià termino con los Vaseranos, y Orcitanos, por vna raya que començaua en la dicha ciudad de Alcaraz, y venia por el capo de Mórchel, hasta dar en el rio Guadiana, cerca de la villa de Almagro, y por el dicho rio abaxo, hasta llegar a la villa de Herrera. Por la parte occidental començaua esta diuision en esta dhavilla, y yua por linea recta a dar en el rio Tajo, cerca de la puente del Arçobispo, y hasta vn lugar llamado Mombeltran, por dōde

Ptolomeo.  
Estrabon.  
Plin lib. 3.  
cap. 3.  
Pedro de  
Aleo. lib. 1.  
de la descrip.  
de Toledo. c. 11.  
Vero. c. 3.  
Ioan. An.  
ni. Viter.  
c. de origen  
de Hisp.  
gentis.

partian

Illes. 1. p.  
lib. 5. c. 61.  
timo.  
Gariuay  
li. 11. c. 17.  
Alcozer  
lib. 1. c. 50

Ambrosio de  
Morales,  
p. 2. de la  
excelencia  
de España  
y cosa memorables.

partian termino cō los Lusitanos. Y por la parte Septentrional diuidian sus terminos con los Vaceos, y Aeuacos; y yua la raya de la diuision por las sierras de Auila, y Segouia, hasta dar en el mismo lugar, por donde començamos. Despues que se recuperò España de los Moros, lo que antes se llamaua Carpetanea, se llama Reyno de Toledo; y la parte del que cōfina con los Obispados de Osma, y Ciguençã, hazia el Oriente, es la que llamaron Alcarria. Casi toda aquesta tierra rescató del poder de los Moros, mas a de quinientos y veynte y siete años, poco despues que ganó a Toledo, en el año del señor de mil y ochenta y tres, el Rey don Alonso el Sexto, a quien por su mucha magnificencia, y liberalidad (segun la opinion de los mas graues historiadores) llamaron el de la mano horadada; no sin mitterio, pues la ganaua, para que en ella la Reyna de los Angeles fuesse con nosotros tan liberal en hazernos beneficios, y mercedes con su presencia, con su intercession, y sus milagros. Alcarria, quiere dezir en Arabigo, cosa señalada; y famosa; y con razon, pues fuera de serlo aquesta tierra en lo sobrenatural, con tantas prendas del cielo; en lo natural lo es tambien, de manera, que en la hermosura, y fertilidad, abundancia de frutos, caça, y poblacion, ninguna tierra le haze ventaja. Su hermosura se dexa a tras las mas auentajadas, y celebres: porque la variedad, que es madre de la hermosura, que en ella causa la diferencia de los vestidos, y profundos valles, y de los altos montes, hasta las mismas cumbres coronados de oliuas, es peregrina; que, aunque agora parezca mas peynada, y cultiuada (dize Ambrosio de Morales), le acontecio caminar en ella vna legua entera por montañas de solos nogales, y el cruzalla, y diuidilla, fertilizandola las corrientes de los rios Arles, y Guadiela, en cuya ribera, entre las villas de Buendia, y Alcozer, junto a las ruinas antiguas de vna gran ciudad, que vuo en tiempo de Romanos, que aora es vn pequeño lugar, llamado Santauer, estan los Baños,

Quando ganó a Toledo el Rey don Alfonso el Sexto.

Rey don Alfonso, por que se llamo de la mano horadada.

Alcarria, quiere dezir cosa señalada.

Rios de la Alcarria.

Taxuña no se feco quando la fecade España.

Cosas notables del rio Tajo.

antiguamente tan celebrados, de cuya rayna se lamenta Ambrosio de Morales, defficando se vueluan a su ser. Y Taxuña, aquel que en la desdichada, y memorable seca de España, que duró veynte y feys años sin llouer, solo por toda aquella tierra conferuó la perpetuidad, y frescura de sus ondas, sin secarse. Henares, el q honra, y ennoblece aquella nobilissima tierra, q ennoblece, y honra a toda España con las heroyeas virtudes de tantos Santos; y con las letras de tan consumados Theologos. Y el caudaloso Tajo, que (como dize Lucano de Peneo) qualquiera rio, que por si no es conocido del mar, le entrega sus aguas, para que las lleue a representar a el; así Tajo, a buelta de su caudal riquissimo, cuyas arenas (dizen Plinio, Solino, Juuenal, y Marcial) son arenas, y oro; apadrina las de muchos, que por no tener famoso nombre, no se atreuen a llegar a la presencia del mar solos; a donde llega el acompañado de tantas, que apenas, se conoce qual es el mar, el, o el que le recibe: porque tiene de ancho al enuestir con el en la costa de Lisboa, casi tres leguas; dóde dà la mano a todas las riquezas, y tesoros Oriéntales, para sacarlos a tierra, y enriquezer a España. Y de la manera que las aguas de Titareso (dize Lucano), q se van sin mezclar con las otras por encima de las de Peneo, como azeyte, haziédose estimar por esso: así las blandas del Tajo, por mas que entrá en el, desde que nace, hasta que fenecce el curso, se hazen estimar (dize Alcoçer) por donde passan, como si fueran solas por su blandura: y los efectos que hazen en la salud, y rostros, que della se aprouechan. Y si auiendo se puesto en platica en tiempo de Tiberio en el Senado, por la inundacion del Tiber, el diuidille; parecio bien lo q los Reatinos alegraron, en defenfa de lo propuesto: Que la naturaleza auia puesto orden, en las cosas de los mortales, y dado a los rios su lugar, y curso; y que era justo tenerse respeto a las religiones de los compañeros, q auian cófagrado a las riberas de sus patrias sacrificios: fuera de que el mismo Tiber (dezian) no

Ambr. de Mora. loco citato.

Alco. li. 1. c. 9.

Historia general de España del Rey dō Alonso.

Luca. li. 6

Plinio.

Solino.

Juuenal.

Marcial.

loco citato

El Viterb. in orig. hispania gentis.

Luca. li. 6

Alco. lib. 1. c. 4.

Corne. T. cito lib. 1. Annal.

querria

querria, despojado de los rios sus vezinos, correr con menor gloria: luego, honra es del Tajo, verse acompañado de tantos, y gloria, que desde que nace, hasta q fenecce, nadie pone mano en el, ni se atreue a diuidirle: mas por grandeça suya, que por supersticiones antiguas. Aqui en el Alcarria fue, donde el Rey Tago dio su nombre a Tajo: de cuya infelice muerte (dize Silio Italico) que auiendo amanecido el dia claro, con la vitoria, se le puso el sol, entre la escura niebla de su fortuna:

Sil. Itali. li. 1. de bel. puni c. 2.

*Iam Tagus auratis cognoscèbatur in armis,*

*Quem postquam diro suspensum robore vidit*

*Deformem, lacerum, famulus clam corripit ense.*

Dióle pues su nombre a ago, viniendo de Cataluña, donde sus antepasados, dende Tubal reynaron, con que vino a començar el Reyno de España, antes que se fundasse Troya, trecientos y quareta y ocho años, y antes del Nacimiento de Christo 1835: como lo dize san Geronimo, Eusebio, y Iuan Annio: *Tubalim quintogenitum Iapeti filij Noe, primogenitum uniuersae Hispaniae Regum fuisse.* Y esto (dize) que confirma Berolo por los Caldeos, y Iosepho por los Judios: *Id quod Iosephus concedit ex Hebraeis, & Berofus ex Chaldeis.* De manera que Tago, quinto Rey de España, fue el que dio su nombre a Tajo: porque acostubráuan aquellos antiguos a dexar sus nombres quando vian cosas, que se lo merecian, como Ebro lo recibio del Rey Ybero, hijo de Tubal, y Betis del Rey Beto, hijo del Rey Tago: el qual auiendo de llegar al sitio, donde despues fue Toledo, primero (dize la historia de aquel Reyno) dexò su nombre a Tajo, como lo dize Beroso: *Ab hoc Tagus fluius nomen accepit;* y desde alli passò a Toledo; y, segun esto, es fuerza que aya sido en el Alcarria, que es la que se atrauiesse entre Toledo, y Cataluña, y a donde ella recibe a Tajo muy en sus principios, y sale al camino, que pudo traer el Rey Tago desde Cataluña a Toledo; y con razon merecièro sus corrientes nóbre de Rey, segun

Rey Tago da su nombre a Tajo.

Reyes antiguos daban sus nombres a las cosas memorables.

Tajo recibe su nombre del Rey Tago en el Alcarria.

Las grandezas que del dizen las historias; Berofo, y Iuan Anno, que es de pesca riquissima, engastada en arenas de oro: *Dives piscatura, & aureis arenis*: aqui en llamo *Tagumorma*; y Moyses por figura sineresis dize que, *Tagorma*, quiere dezir, Rio impetuoso. Ay fuera de esto en esta tierra fertilissima, entre otros rios, y fuentes, vna, en el camino de Fuente el enziña, media legua del monte Celia, tan prodigiosa, que por serlo, haze mencion della Ambrosio de Morales, porque su condicion es peregrina; que todo el tiempo que dura la sequedad, y calores del Verano, corre con abundancia; y en llegando el Inuierno, se seca, como no tener sobre si, apenas, vna vara de tierra, ni auer en su contorno cerro, ni sierra leuantada; de cuyas cumbres, por deshazerse en ellas nieues el Estio, pueda recibir corrientes tan extraordinarias, y de condicion tan nueva, o concauidades, donde el ayre el Inuierno se congele, y el Verano se defate, y corra conuertido en agua. Milagro de naturaleza pocas vezes visto. El ser fuera de esto tantas, y tan diferentes las plantas, que en esta tierra viuen, y el estar poblada tan a cada passo de tantos lugares, la hermosa de suerte, que a los naturales recrea, y a los estraños aficiona. Su fertilidad es increíble, pues no ay palmo de tierra ocioso, ni holgacion, sino que hasta las cumbres inaccesibles de los montes mas altos, las ocupan hermosas oliuas, y les hazen orla vistosas, agradables, y fertilissimas vides: y asi, la abundancia de sus frutos es tan grande, que tres vezes tanta tierra, como ella, en muchas leguas al rededor, no rinde tantos, como ella sola? Y echase de ver en su poblacion, que es de manera, que en tan pocas leguas, y corto sitio, como tienen sus terminos, ay tantos, y tan populosos lugares, que fuera imposible sustentarse, a no ser tan grande la abundancia de sus frutos. De la caça dizen grauissimos autores, que a los Reyes moros de Toledo, les seruia el Alcarria de bosque, donde salian a caça, y recreacion, como agora los Reyes Catholicos de España

*Bero. vbi supra.*

*Ioan. Anno vbi supra.*

*Moyes.*

*Ambro. de Morales.*

Fuente notable en el camino de Fuente el enziña.

Abundancia de frutos de la tierra de la Alcarria.

Reyes moros salian a caça al Alcarria.

falen

*lib. 3. c. 5.*

falen al Pardo, o Aranjuez. Y así, el Rey don Alfonso el Onceno, en vn libro que hizo escruir de montería, tratando de los montes de Madrid, haze mencion del valle de santa Maria, y del valle del Madroñal, que está media legua de la Salceda, alabandolo por muy abundante de caça de montería. Y el Rey don Alfonso el Sexto, el mismo que despues ganó toda esta tierra, auendolo quitado su hermano el Rey don Sancho de Castilla el Reyno de Leon, que le dexò su padre don Fernando Primero deste nombre, teniendolo preso, y oprimido, y auiendo renunciado en el Reyno, a instancia de sus hermanas doña Vrraca, y doña Eluira, y metiose monje en vn monasterio de san Facundo, se faliò del conuento de secreto, y se fue con Almenon Rey moro de Toledo; los quales despues de auerse obligado con muchos juramentos, y promessas, dizen las historias de España, que se salian de ordinario a caça a los montes, y valles del Alcarria; los quales, por la espesura de sus arboledas, eran abundantissimos de Osos, y de todo género de caça: y que yendo solo el Rey don Alfonso vn dia por las riberas de Taxuña, en seguimiento de la caça, vino a encontrar con el lugar, a donde agora está poblada Briguega; y que le parecio tambien, que se lo pidio al Rey moro, y dandose lo Almenon graciosamente, lo poblò todo de monteros, y caçadores christianos. De manera, que lo cudicio solo para aqueste fin del exercicio de la caça, por la abundancia que della tenia, que sin duda era notable, pues pudo aficionar a vn Principe desocupado, y tan entretenido en esso solo: y por estas razones muy experimentado en toda aquella tierra: y viene a estar nuestra Señora de la Salceda en medio deste lugar, que cudicio el Rey don Alfonso, y del otro del Madroñal, a quien alaba, y encarece el Rey don Alfonso el Onceno en el libro de su caça, por abundantissimo de toda ella. Y en el valle de la Salceda se re-

Rey don Alfonso el Onceno mandò escruir vn libro de la caça. Valle de santa Maria y del Madroñal alabados por abundantissimos de caça.

Rey don Sancho de Castilla quitò el Reyno de Leon a su hermano don Alfonso el Sexto.

Rey don Alfonso se entra religioso.

Rey don Alfonso se va con el Rey moro de Toledo.

Agora está poblado y cultivado en lugar de montes, y caça.

Rey don Alfonso pide a Almenon a Briguega, y la puebla de monteros christianos.

Valle de la Salceda llamado d. l. inferno por que caufa.

cogian tantas fieras, que le llamauan por ellas, el valle del inferno : aunque aora valles, y montes son del cielo ; despues que la Reyna de los Angeles, la singularissima Virgen, y la madre de toda manifestumbre, como la llama la Iglesia, se dignò de bajar a ellos, desterrando de alli todo genero de fiereça, dexandola llena de bienes espirituales, y diuinos ; y juntamente de frutos temporales en abundancia.

Virgo singularis inter omnes miti.

CAPITULO II.

Poblacion, y fertilidad de la Alcarria ; que el ser tanta, y ella tan corta ; obliga a la dificultad que a san Geronimo le hizo la tierra de Palestina.

Dificultad de san Geronimo acerca de la tierra santa.



ESTAN fertil, y populosa la tierra del Alcarria, que caufa en los q̄ la veen, y consideran su estrecheça, la dificultad, que cauò a san Geronimo la de Palestina; haziendo este argumento en vna Epistola, que el criuio a Dardanò. Porque siendo aquella vna tierra tan corta (que Arias Montano afirma), que no tenia mas de sesenta mill passos de largo, y quarèta mill de ancho: o (como dicen otros) quedese de la parte Aquilonar al medio dia, que es desde Dan, que està a las rayzes del monte Lybano, y despues se llamò Cesarea de Filipo, hasta Bersabè, en el tribu de Symeon; junto al desierto grande, no tenia mas de sesenta y siete leguas; y de ancho, desde el Occidente, desde el mar grande al Oriente, hasta el Iordan, apenas tiene diez y ocho. Pues siendo aquesto assi, se admira san Geronimo, y dize, que mas parece cosa de milagro, q̄ natural; que en vna Prouincia tan pequena, y en vn sitio tan angosto uieffe, antes de entrar en ella los hijos de Israel, treynta y vn Reyes: Omnes Reges tri-

Hyero. in episto. ad Darda.

Longitud y latitud de la tierra santa.

Reyes de la tierra santa.

ginta

ginta vnus, sin los Sidonios, y Palestinos, que moraua en las riberas del mar. Que en tan estrecho termino cupieffe tanto numero de Ciudades populosas, y pequenas aldeas, que de solo el tribu de Iudà se quentan ciento y quinze Ciudades con sus villas; y de la menor de los tribus, que fue la de Benjamin, veynete y seys ciudades con sus villas, entre las quales era vna la famosissima, y populosa Metropoli Ierusalem. Y segun las que se refieren de otros tribus, parece imposible auer suelo, donde quepan; y que en ellas uieffe tanto numero de gente, que quando desuanecido dello el Rey Dauid, mandò contar la del pueblo de Israel, hallò Ioab por minuta ochocientos mill hombres de guerra, y del tribu de Iudà quinientos mill, todos para tomar armas, sin niños, mugeres, y viejos. Y en el Paralipomenon se ponen en cuenta, de sola Iudà, quatrocientos y setenta mill hombres; y de Israel vn millon, y cien mill para tomar armas, y pelear, sin contar los tribus de Leui, y Benjamin: Inuentus est omnis numerus Israël, mille millia, & centum millia virorum educeantium gladium: de Iudà autem quadringenta septuaginta millia bellatorum. Y que en ocho dias que durò la dedicacion del templo, se sacrificaron veynete y dos mill bueyes, y ciento y veynete mill ouejas, o careros, sin empobrecer la tierra; ni esterilicalla, o encarecella de mantenimientos. Admirase el glorioso Doctor, y dize, que como es posible, que en tan poca tierra cupieffen tan populosas Ciudades, tan infinito numero de gente, y se sustentassen tantos ganados, q̄ la pudiesse sustententar a toda, y sobrar tatos para defenojar a Dios cò sacrificios? Responden algunos a esto con razones naturales diziendo, que es vna tierra aquella de muy grueso, y muy fertil migajò, de vn aspecto de cielo clementissimo, de templados, y fauorables ayres; y finalmente de muy sublimes, y excelsos montes. Demanera que viene a ser, por esta razon, tierra doblada, y aun quatro doblada, por las subidas, y bajadas de

Paralip. I. cap. 21.

Ciudades del tribu de Iuda.

Ciudades del tribu de Benjamin.

Numero de gente del pueblo de Israel.

Animales que se sacrificaron en la fiesta de la dedicacion del templo.

Razones naturales de la fertilidad de la tierra de Palestina.

fus

sus faldas, respeto del sitio, que ocupara siendo llana. En cuyas espaciosas, y leuantadas superficies, obran las influencias del cielo, hieren los rayos del Sol, miran los demas Planetas, y influyen todas las estrellas con mas benignidad, con mas diferencia de aspectos, y circunstancias, que en lo llano; ya diametralmente, ya perpendicular, ya al soslayo; de manera, que rodeandolos en diferentes tiempos por tantas, y tan diferentes partes, viene a ser causa de tanta fertilidad, y frutos tan copiosos. Pero aunque estas razones naturales son muy buenas, no quiere san Geronimo contentarse con ellas solas, sino valese tambien de lo que dize el Espiritusanto en el Deutoronomio; que aquella tierra la visitaua Dios, y tenia puestos en ella sus ojos, desde el principio del año hasta el fin: *Quia Dominus Deus semper inuisit, & oculi illius in ea sunt à principio anni, vsque ad finem eius.* Aora pues, a mi proposito, vemos en el Alcarria la misma dificultad; porque en espacio de diez, o doze leguas de ancho, y otras tantas de largo; ay tanta poblacion, y tanto numero de lugares, algunos de a tres, a quatro, y seys mil vezinos; y los que menos a docientos, que apenas se pueden numerar, y mas dificultosamente se pudieran creer, a no ser tan conocidos; porque no parece posible auer suelo, donde quepañ, aunque toda la tierra, sin dexar campo ninguno, fuera vna poblacion continuada; porque son mas de ciento y setenta y seys lugares los que tiene el Alcarria; y no refiero sus nombres, por no ser prolixo, y por haber, que se tiene tan entera noticia de todos ellos en España, los quales sustentan con mucho descaño (q no es la menor de sus grandezas) quarenta y seys conuentos de Monjas, y de frayles de todas Religiones, que sacados onze de Franciscos, todos los demas tienen rentas, y propiedades, para sustentarse suficiente, y descansadamente; con ser algunos demas de cien religiosos: vno de los quales, es, el famosis-

Razon que da san Geronimo de la fertilidad de la tierra de Paletina.

Longitud, y latitud de la tierra de la Alcarria.

Lugares que ay en los terminos de la Alcarria.

Conuentos de frayles, y de monjas que ay en el Alcarria.

Deuto. ii.

fimo

fimo conuento de san Bartholome de Lupiana, cabeça principal de toda la Religion grauissima de san Geronimo. Y en aquestos lugares del Alcarria (que es otra excelencia extraordinaria) gran parte de los poderosos señores de España tienen la mayor de sus Estados, y Señorios. Porque aqui está la ciudad de Guadalajara, asiento de los Duques del Infantado, en cuyo contorno tienen muy grande numero de pueblos de los de su Estado, de poblacion insigne. Está Mondejar, y todo su Marquésado, titulo de los Marqueses de Mondejar. Tendilla, y todo su Condado, titulo, y estado de los mismos. Aqui está el Ducado de Pastrana, el Ducado de Estremera, el Marquésado de Argecilla, y el Condado de Galue, titulo, y estado de los Principes de Euoli, Duques de Frácaula, Condes de la Chamusca, y Principes de Melito. Está el Condado de Buendia, titulo de los Adelantados de Castilla. El Marquésado de Almenara, el Condado de Cifuentes: el Condado de Chinchó: el Condado de Priego: el Marquésado de Auñon: Turija, y su tierra de los Condes de Coruña: los Señores del Colmenar de Oreja; el Señorío de Pioz, el de Escariche, el de Val de concha, el de Peñaluer, el de el Atañon, el de Caraña, el Señorío de Valdes, el del Poçuelo de la Soga, el del Poçuelo de Torres, el del Val del Ofso, el de Corcoles, el Señorío de Pareja, que es de los Obispos de Cuenca; y Briguega, y san Torcaz con toda su tierra, que son de los Arçobispos de Toledo; sin otro numero excessiuo dellos; de los quales es vno Almonacid, y toda su tierra, que son del Rey nuestro señor. Argumento infalible de la hermosura; abundancia, y fertilidad de aquesta tierra; pues tan apetecida, y deseada a sido siempre de todos, y tanta premia an dado en auenzindarse, y poblarla. Ay fuera desto en ella tanta copia de ganados, tanta fertilidad y sobrada demasia de panes, azeyte, vino, miel, y de todo genero de frutos, que sin auer menester

Potenrados, y Señores, que tienen lugares de su señorio en el Alcarria.

alguno



Alcarria sustenta muchas tierras circunuecinias de sus frutos.

Causas de la fertilidad de la tierra de la Alcarria.

Causa principal de la fertilidad de la Alcarria.

alguno dellos, que le traygan de fuera cosa alguna, de muchos dellos; despues de sustentar toda su tierra, se saca con grandissima abundancia gran cantidad para regalo, y sustento de todas las circunuecinias: de lo qual podemos dar las mismas razones, que de la tierra Santa; porque es tierra muy gruesa, de cielo muy agradable, y benigno aspecto; saludables, y regalados ayres, de muchas aguas, tierra syluestre, y montuosa; y por esta razon quatro doblada: como se colige de lo que dizen della los Historiadores, que tratando de Brigega (que antes se llamaua Briga), de Peñaluc, Auñon, Alualate, y Alhondiga, dizen que quiere dezir tierra fumida, tierra que esta hundiada por algunas partes, y leuantada por otras. Y por esta razon tan redoblada, y dispuesta a recibir las influencias de los Astros, con muchas diferencias: por lo qual, con razon dizen los que escriuen della, que quiere dezir, tierra señalada, y famosa. Y aunque aquesto es assi, y son razones estas bastantes, y concluyentes para hazerla señalada, y famosissima, y aun auentajada a otras del mundo, con todo esso obliga a pasar adelante con el discurso, y tener por cierto, que la principal razon de todas, es, la que dize san Geronimo de la tierra Santa; porque la visitaua Dios, y tenia puestos los ojos en ella desde el principio del año hasta el fin. Assi el estar esta tierra del Alcarria tan regalada, y el ser tan fertil, y tan abundante de todo genero de frutos; el caer en ella tanta copia de populosas villas, y lugares, en tan breue espacio; y sustentarse en ella tan infinito numero de gente, no solo prouiene de las razones naturales, que he dicho, sino tambien, y principalmente de ser tierra, a quien la Virgen soberana tiene tan ilustrada con tantas prendas, y retratos suyos; todos aparecidos milagrosamente, que apenas ay mote en toda ella, q̄no téga en su cima por corona vna Imagé de la q̄ fue madre del Verbo eterno. De manera, q̄ la causa principal de fertilidad tan in creible, es, auerla visi-

Alcocer li  
bro 1. c. 50.

tado

tado con su presencia misteriosa esta Señora; y por que puso aqui sus diuinos ojos de misericordia, sin auerlos quitado della por espacio de mas de quatrocientos años, embiandole dellos mas admirables, y eficazes influencias, que las de las estrellas materiales. Pero si en mas de diez y ocho leguas, que tiene de tierra la Isla del hierro (vna de las Canarias, subjeta a nuestra España), basta vna sola nubecilla material, que se pone sobre vn arbol, q̄ ay en ella (no auiedo en toda la Isla ningú arroyo, ni fuéte, ni otra gota de agua) a fertilicalla con el agua, q̄ distila, regando la mayor parte de la Isla, sustentando muy grandes numeros de ganados, y juntanete toda la gente que la habita: Siendo esto assi, no ay que espantar, que fauoreciendo nuestra Señora al Alcarria, con particular asistencia, nueue del Carmelo: *Nuuecula parua quasi vestigium hominis*, que vio el dicipulo de Elias en el; pueita aora en este abundante, y hermo sissimo monte Celia, competidor del Carmelo, encima deste arbol fertilissimo sea bastante a fertilicar aquesta tierra, y hermo sealla, criar innumerables frutos, y ganados, sustentarse con sobra, y abundancia sus moradores, y embiar con liberalidad a los vezinos su fauor.

lib. 3. Regū,  
c. 18.

Maravilla de la isla del hierro.

### C A P I T V L O III.

De los prodigios, que obligan a demonstraciones publicas; no fue el menor el que incitó a los de la Alcarria a celebrar en ella la fiesta de la gloriosa santa Anna.



V I S O la Magestad diuina, que auiendo su madre (para gloria, y amparo desta tierra) de leuantar en ella los estandartes de su nombre, y de sus armas, y las van deras admirables de su protecció, viniése a parar a ella cō reliquias, y prodigios milagrosos la

madre

madre, y abuela de entrambos. Dizen los moradores de las vertientes de Guadiela, que estando vna copiosa maderada de pinos detenida sobre las aguas del rio Guadiela entre Castejon y Valdeolivas, lugares del Alcarria, a veynte y feys de Julio, dia de la gloriosa santa Anna. En honra fuya el pino mas poderoso, que entre todos los demas venia señalado, de mas de quarenta y quatro pies de largo, y de increíble gruesso, a quien muchos, y muy fuertes, y robustos braços con la mas sollicita, y mañosa diligencia, apenas pudieran menear, ni leuantar en alto en vn cãpo firmisimo, y enjuto: sobre las inquietas aguas, a vista de la admiracion de todos se leuantò en alto, y puesto en pie, de debajo dellas, començaron a salir llamas de viuo fuego, como lo fuelé hazer. quãdo Dios lo manda: *Ignis in aqua valebat supra suam virtutem, & aqua extinguentis nature obliuiscatur.* El agua (dize la Sabiduria) se oluida de su naturaleza de apagar en semejantes ocasiones, y el fuego en medio della quema, y abraza; y assi en esta, con subita, y no pensada voracidad, començò a encender el palo, hasta quedar abraçado, y consumido, y resuelto del todo en humo, y en ceniza, en honra y veneracion de laagrada madre de la Virgen, y en aumento de la deuocion, que le deve toda aquella tierra. Parece que pueden enmudecer, y callar las marauillas de las barbaras Pyramides de Egypto, entre Memphis (que es agora el Cayro) y la isla, que haze el rio Nyлло, llamada Delta, aunque en la fabrica de sola vna se ocupassen trecientos y sesenta mill hombres, por espacio de veynte años, aunque en la labor de essotras tres se gastassen setenta y ocho años y quatro meses; y aunque de solas legumbres para los peones se gastassen (segun lo que Budeo dà a cada talento) quatrocientos y ochenta mill ducados, solo para sepulchros de los Reyes. Porque Plinio (aunque Gentil, y aunque Romano, que como tal auia de gustar de semejantes vanidades)

Leuãtase vn Pino en pie sobre las aguas de Guadiela;

Salen llamas de fuego de debajo de las aguas de Guadiela.

Enciendese el Pino, y conuertese en ceniza.

Tercera marauilla de las hietes.

Fabrica de las Pyramides de Egypto.

Sapient. ultimo.

Rauis. in Cornucopia.

Quela. in c. 12. §. 4

Budeo 600. ducados cada talento Plin. li. 36 c. 12.

las

las reprehende, y llama vana ostentaciõ y locura. Por q̄ esta Pyramide (fuera de q̄ todos los tesoros de los Principes del mundo no p̄dieran leuantarla) es incapaz de reprehensiõ, por ser para memoria y deuocion de la madre de la Emperatriz de los Cielos. No se tome en la boca el nombre de Pyramides, porque les viene traslado, y metafórico. Porq̄ *Pyros* en Griego, quiere dezir fuego: y porque estos monumetos y sepulcros se leuantauan por el ayre, adelgacandose, y haziendo punta, como llamas de fuego, se llamaron Pyramides: de manera, que todas las de Egypto, y las del mundo son impropias, en comparaciõ de esta verdadera Pyramide de fuego milagroso, q̄ basta darle mas glorioso nombre, y mayor fama a esta tierra, q̄ las de Egypto le dieron a la suya, y a sus fundadores. Disimulase aquella celebrada y eminentisima torre de Pharo, la septima y postrera marauilla, edificada (como dize Plinio) por Ptolomeo Philadelpho en el mar de Alexandria (aunque otros dizen, que por Alexandro Magno, y otros que por Softrato) porque si ella estaua edificada encima de quatro admirables instrumentos de vidrio quebradizo; esta admirable de madera estaua leuantada sobre los desleydos, y corrientes cristales deste rio. Cese la admiracion que tuuo el Principe de la Iglesia, y Apostoles san Pedro, quando yendo en seguimiento de aquel Mago Symon (de quien se deriba el nombre de los Simoniacos, por auer querido comprar a precio de dineros la gracia inapreciable de el Espiritu santo) cõ yr en prosecuciõ de causa tã justa, a boluer por la hora de Xpo y de su Iglesia, se detuuo en vna Isla, llamada Ancarado jũto a Antiochia, a ver vñ edificio, q̄ alli auia sustentado sobre columnas fragiles de vidrio; porq̄ en efecto aq̄llas (aunq̄ de materia sutil y delicada) tenia alguna consistencia, y echaria de ver el Apostol, q̄ podia ser natural, aunq̄ difícilmente. Pero esta columna misteriosa podia causarle mas justa admiraciõ, erigida y sustentada encima de las mil

Plin. li. 37. de natura lib. 1.

Suplem. Chronic. li. 7. f. 141

Pine. p. 2. capi. 28. §. 2. lib. 10.

Pyramides, por que se llamaron assi

Torre de Pharo, edificada sobre instrumentos de vidrio

San Pedro vñlo en seguimiento de Simõ Mago se detiene a ver vn edificio fundado sobre columnas de vidrio

mas

mas aguas bladas y moue diças, como se la causò alguna vez el ver su cuerpo, auq̄ pesado y maciço, sustentarse sobre la incòstacia de las aguas de la mar; pero si alli estaua Iesu Christo presẽte encediẽdo su pecho en fuego de amor y caridad cõsu poder diuino, aqui estaua esse mismo poder encediẽdo. cõ fuego este madero, y los pechos de los presentes con el de amor y deuocion, cõ la sagrada abuela de Iesu Christo, de tal manera, que con vn calor ardiente pidierõ todos los madereros y vezinos a la Clerecia de los pueblos comarcanos, que se hiziesse luego (como se hizo) a la gloriosa santa Anna vna fiesta, determinãdo instituyr la para siempre, en memoria de tan grande y prodigioso milagro, y nuestro Prouisor el Licenciado Ignacio guillamas de mēdoça, Canonigo Doctoral de nuestra santa Yglesia de Granada fue el q̄ dixo la primera Missa en la fiesta que se hizo en Catejõ, de dõde entõces era Cura, menos de media legua de dõde sucedio, auiendo sido testigo de vista a todo. Y haziedose despues relaciõ del al Sumo Pontifice, les embiõ su Sãtidad Bullas Apostolicas, para celebrar cada año aq̄ta fiesta, y guardar el dia de señorata a Santa Anna. Y no fue menor el q̄ en tiempo del Rey D. Enriq̄ el Quarto poderã las historias por indices de sus desgracias, q̄ vn niño de tres meses, cerca de la villa de Peñaluer, leuãtasse la voz predicãdo penitencia. Que estado media legua de nra Señora de la Salceda, se puede discurrir q̄ fue en su sitio. Pues era digno se entediẽsse lo q̄ auia de lleuar de suelo, y q̄ entre amenazas tã sangrientas tocò al Alcarria la mejor parte, pues desatò la lēgua a cosa tã impedida, para dezir el daño, y preuenir el remedio. Que de sitio q̄ tenia dẽtro de si tal prenda, como la Imagen santissima, no podia salir la voz de otras entrañas, sino de tierra que veneraua a la Virgen dẽtro de ellas. De manera que esta tierra venturosa, si mira a los cãpos siempre a hallado quien incite a penitencia a sus hijos, y si a los rios encuenrra los fauores, y

Instituyese fiesta a la gloriosa S. Ana, por la marauilla sucedida

Trafese Bulla del Pontifice para guardar el dia de la gloriosa S. Ana, en aquella tierra

Prodigios que en tiempo del Rey don Enriq̄ el Quarto pronosticaron el daño de estos Reynos

Hablaron niño de tres meses amonettandopeneñencia

Llamas de fuego, vistas de dia en el cielo diuidirse y apartarse

Salir sangre de los manoxos q̄ se segauan

Pelear aguilas cayendo todas muertas

Leuantar bueyas videntes la fuerza del ayre gran trueno y arrãcar maraujos ficãntolos por encima de las almenas del Alcaçar

Alcor. en la hist. de Toledo. l. c. 104.

regalos

Leuauí o regalos desta inclýta, y venerable madre d̄ la Virgen: y si los leuanta (como Dauid) a los montes q̄ la illustran y hermocean, halla el ayuda, y socorro de la Virgẽ, para bien y augmẽto de toda ella.

CAPITULO IIII

Los misterios q̄ Christo nuestro Redẽptor obrò en mõtes d̄ la mano, a celebrar el fauor, q̄ ahecho en ellos a la Alcarria nuestra Señora con diferentes aparecimientos.



S famosa, y señalada la tierra del Alcarria, no solo por tantas, y tan singulares grandezas naturales, como della auemos referido, sino tambien por la diuina, y singular presencia de tantas y tã soberanas Imagenes de la Virgen, como coronan las cumbres de sus montes, competidores por ello de los mas illustres, y celebrados de la Tierra santa, dõde quiso la Magestad diuina q̄ sucediessen mas grandes marauillas. Famoso se hizo el mõte de las Oliuas q̄ està mill passos de Ierusalen, a quiẽ llaman los Antiguos el monte de las tres luzes, por la de la lampara del templo, la del Sol, y las Oliuas q̄ en el auia, de dõde se engendra el azeyte, q̄ es el q̄ fomenta la luz: por auer subido desde su cumbre a los Cielos Christo nuestro Redemptor, y ser adonde aqueste Señor ( como lo dizẽ Nicolao de Lyra) a de tomar la deuida vėgãça del Antedristo, quitãdole la vida. El mõte Carmelo se hizo famoso por auer habitado en el el Profeta Elias, muerto los Prophetas falsos de Baal, y aparecido en cima d̄ su cúbre aq̄lla nube misteriosa significadora de la Virgẽ. Famoso se hizo el mõte Sinay, por auer recibido en el el Profeta sãto la Ley cõ tãtas circũtãcias y aparato. Famoso se hizo el mõte Moria a quiẽ

Glos. ord. in cap. 1. a d̄ nu Apo.

Nicolao de Lyra in ca. 1. Act. Apost. Glos. ord. in cap. 29. Isaia.

Monte de las Oliuas, llamado de las tres luzes.

Grandezas del monte Carmelo,

Titulos del monte Moria y maravillas sucedidas en el,

Monte Thabor quiere dezir lumbre q viene

Excellencias del monte Sion,

Monte del Castillo de Zurita imitador del de las Olinas, Castillo de Zurita fue de templarios, Nuestra Señora del Sol r r no hallada debaxo de tierra en el Castillo de Zurita,

Lampara encendida q se halla debaxo de tierra con la Imagen de nuestra Señora, Principes Ruigomez de Silua y doña Anna de Mendoga trasladan la Imagen de nuestra Señora del Soterra-

dan los expositores sagrados tan illustres renombres, de resplandeciéte, alúbrador, de maestro dverdades y fuente de prophecias, por ser adonde el santo Patriarca Abraham por mandado del Señor manifestó los quilates de su obediencia, la integridad de su fee, y la firmeza de su esperança. Famosissimo fue el Thabor, q está en medio del campo de Galilea, en los terminos de Zabulon, a quien interpretan los santos, lumbre que viene, por auer hecho alli demonstracion de su gloria el Señor della a sus discipulos. Y famoso se hizo el monte de Sion (como lo dize san Chriostomo) por ser adonde se celebrauan los sacros ritos, y ceremonias fantos, inuocando dende alli el nombre del Señor, y por auerse enterrado en el el Rey Daud y sus sucesores. Por estos y otros titulos singulares y maravillosos, se hizieron famosos, y singulares estos montes; y singularizaron, y engrandecieron las tierras donde estauan. Asi en el Alcarria el monte del Castillo de Zurita fue famoso, imitando al de las tres luzes, por auer tenido en el la de la Virgen santissima, la de la lampara que la estava alumbrando, y las oliuas que fertilizan su contorno, que allá en el de las luzes merecieron nombre de tercera. Este Castillo fue de Templarios; y muchos años despues de auerle desamparado, como todas las demas cosas, que possen en España, debaxo de tierra en el coro fue hallada vna Imagen de la Virgen, (que por esso la llamaron del Soterraño) con vna lampara encendida, que alumbrandole la veneraua, y nos alumbrava a los mortales del respecto, y veneracion q el Cielo quiere q siempre le tengamos. Y asi como ran deuotos y Christianos los Principes Ruigomez de Silua, y doña Anna de Mendoga, mis padres, quando fundaró el Còueto de la Còcepció para Religiosas en Pastrana cò la deuoció d sus christianos pechos, y cò la grádeza q pedia la obra,

*Glosordi.*  
*in cap. 22.*  
*Genesis.*  
*Ioseph. de antiqui. li. 1. c. 22. & li. 7. c. 13.*  
*Glosordi.*  
*in cap. 5.*  
*Os. a.*  
*Chriost.*  
*in ps. 133.*

la

la trasladaron, adonde a hecho, y haze cada dia grandes milagros, particularmente cò enfermos tocados de mal de peste. Compitio con el Carmelo, el monte entre Alcoçer, y Pareja; donde está nuestra Señora de Monsalud, seruida, y reuereciada de la Orden de S. Bernardo; donde la enfermedad de ravia pierde su fuerça, y cobra salud los oprimidos della, y donde murieron las maquinias, que contra vna honesta Reyna, fabricaua el Demonio en su deshonor: y donde se aparecio la Virgen en contra-posicion de la nube del Carmelo. Famoso se hizo el monte entre Cifuentes, y Trillo, siguiendo al celebrado de Sinay, con la admirable presencia de nuestra Señora de la Oliua, venerada de todos aquellos confines, obligando con su liberalidad, y misericordia, a que asistan en su soledad los Padres desta Religiosissima Orden de S. Bernardo, guardando la ley como la recibieron, y enseñandola a todos, como la deuen tener, y respetar. Vnico y famoso se hizo el monte de Ontoua, por ser guarda, y deposito de la Imagé de nuestra Señora de los Llanos, por ser su obseruancia instituyda del glorioso Padre S. Geronymo, maestro de verdades, luz del mundo; y declarador de Prophecias: adonde los mas destituydos de esperança en sus necesidades se alientan y viuen, cobrando con ella salud, y vida, por intercepcion desta santissima Imagen. Famoso se hizo el de Altamira, en el puerto de la Bujeda, entre Alualate, y Huete, porque le hizo el cielo digno tabernaculo de la Imagé de nuestra Señora de Altamira; donde, como en el Thabor, todo lo que se descubre es cielo, gloria, y luz; que no ay santo q no interprete asi el nóbre, de la que en el se aparecio. Hizose famoso el monte entre Velez y Tarancon con la Imagen de nuestra Señora de Rianfares, q lo acredita, y ennoblece cò tanta diferéncia de milagros, como testifica en el mundo, los que concurriendo de partes distantisimas

ño al conuento de la Concepcion de Pastrana.  
Monte entre Alcoçer y Pareja emulo al Carmelo.  
Nuestra Señora de Monsalud aparecida en este monte.  
Enfermos del mal de ravia los sana nuestra Señora de Monsalud.  
Monte entre Cifuentes y Trillo, parecido al de Sinay, Nuestra Señora de la Oliua aparecida en este monte.  
Monte de Ontoua famoso con la Imagen de nuestra Señora de los Llanos.  
Monte en el puerto de la Bujeda, deposito de la Imagen de nuestra Señora de Altamira.  
Nuestra Señora de Rianfares aparecida en el monte entre Velez y Tarancon.

B 2

a pedir-

Nuestra Señora de la Sierra aparecida en el monte entre Auñon y Pareja,

Nuestra Señora de Mirabueno, y nuestra Señora de la Fuen Santa, aparecidas en los montes entre Cifuentes y Ciguença, y entre Pareja y Hillana, Monte Celia semejante al de Sion,

a pedirfela, la alcançan. El monte del Madroñal entre Auñon, y Pareja se hizo famoso por nuestra Señora de la Sierra. Hizieronse famosos los dos montes entre Cifuentes; y Ciguença, y entre Pareja, y Hillana. Este con nuestra Señora de la Fuen Santa, y aquel con la de Mirabueno. Y finalmente se hizo famoso nuestro mote Celia entre Peñaluer, y Tendilla; à imitacion del de Sion, por auetse edificado en el templo de la gloriosa Virgen de la Salçeda, y hecho seminario de la Recoleccion Francisca, donde la Religion Christiana, y sus ceremonias an enseñado a inuocar el nombre de Dios, y feruirle con la veneracion, que se le due, y donde los Dauides, los Salomones, los Santos, que en esto se exercitauan, y exerciran, se enterraron, y entierran, muriendo en esta demanda. Y aunque todos estos montes tienen fama, y la dà a toda la tierra del Alcarria, ennobleciendola con bienes temporales, haziendola fertil, abundante, y hermosísima, y la siuen de Atalayas, donde estas centinelas vigilantes, ( que a imitacion de su hijo nunca duermen; *non dormitabit, neque dormiet qui custodit Israel* ) mirando por la salud de su pueblo: la aseguran, pero el que se leuantò entre todos, y parece que estuuo para nuestro bien dedicado, es el monte Celia de nuestra Señora de la Salçeda. Dize Isaias; *Et erit in nouissimis diebus preparatus mons domus Domini in vertice montium.* Que auia de auer vn monte preparado, y subido sobre los hombros mas descollados de los otros montes. Por el qual entièden muchos doctos Hebreos al de Sion, dode se auia de edificar el tēplo del Señor: y assi juzgan, q los mas famosos, q son el de Sinay, Thabor, y el Carmelo, auian de alegrarse, y regozijarse de manera, en la venida del Mefsias, que auian de defencaxarse de su asiēto con vna velozidad extraordinaria, y nunca oyda, agena (como se ve) de su immouil pesadūbre; y auian de yr volado

Pf. 120

Isai. c. 2.

Hebreos que entienden por el monte sobre los otros montes que dize Isaias,

a juntarse

Rabi Sal. sobre este lugar.

Plinio. de natu. hist. c. 4. S. Ambrosio circa c. 1. threnorum

a juntarse, y poner sobre sus cabeças el monte de Sion, reconociendo su dicha, y su grādeza por superior a la suya, pues para sitio del templo del Señor entre todos fue escogido. *In aduentu Messie* (dizen) *mons Sinay, mōs Thabor, & mons Carmeli sunt adducādi diuina virtute, & super illos mons Sion eleuabitur.* Lo qual explica Rabi Salomon marauillosamente, obuiando las objectiones de los q saben quan pesada es la naturaleza de los montes para andar caminos, y q lo literal de esse lugar no es esso. Diciendo, *talis eleuatio non est intelligenda secūdm loci mutationē, sed per signorum operationē.* Que no se a de entēder el leuātarse el mote de Sion sobre los otros montes, sino por las grādezas y marauillas q en el se obrarò, por la casa del Señor, q sobre si tenia, con q se hizo superior a ellos, y ellos le reconocieron ventaja, y rindieron vassallaje. Assi auiendo sido el mote Celia preparado, y dedicado tantos años antes, para esta casa viua, y verdadera del Señor, siēdo tanta su magestad y grandeza, no es mucho q estos montes le reconozcan ventaja, y con essa veneraciō parezca, q se defencaxan de sus sitios; y vienen volado a jūtarse para ponerle sobre sus hombros y cabeças, reconociendole por tal; q esso quiere dezir tenerle en medio: cercandole vnòs por la parte del Oriente, otros por el Septentrion, otros por el Ocasso, y otros por el medio dia: de la manera q a Thesalia; (llamada primero Emonia, y despues assi por Thesalia su Rey, hijo del Rey Crēto) la cercan, y rodean otros muchos montes, y sola ella es la no brada por estar en medio, como coraçon suyo: q por esto dixo S. Ambrosio q la letra. *Lamed.* significando superioridad en medio del dictionario Hebreo, merecio leuantar cabeza, estando las demas baxas; porque se interpreta coraçon, que es el que esta en medio, dando con superioridad vida a todo. Assi el monte Celia merecio superioridad por la continuation, que desde que empeçò a tenido en

Que quiere dezir venir volando los montes a poner el de Sion sobre sus cabeças,

Monte de Sion reconocido por superior a los demas.

Monte Celia reconocido por superior a los demas del Alcarria,

Thesalia llamada primero Emonia, porque se llama assi.

Letri Lamed porque leuata cabeza en el dictionario Hebreo,

Monte Celia coraçon del Alcarria,

prodigios, y milagros sin cessar hasta el dia de oy: con que el curso de la gente acude mas a el, que a los demás. y porque se halla en medio, como coraçon del Alcarria, dando vida a todo: que essa fue el alegría que dixo Dauid tuuieron las aguas en figura de montes y collados, quando tuuieron en medio dellas el Arca del Señor. *Montes exultauerunt, vt arietes, & colles sicut agni ouium.* Dando a entender, que el esfuerço de leuantarse como montes, nacia de la vida que les daua, la que tenian en medio de sus entrañas. Así el alegría y fertilidad, có que se muestran los del Alcarria, parece nace de tener por coraçon fuyo en medio de su tierra al monte Celia, a esta Virgen gloriosísima, a esta Arca verdadera del Señor, a este templo y casa fuya.

*Psal. 113.*

CAPITULO V.

*Siendo escalon de grandeza. descubrir a Christo en su humildad, no se deue estrañar en la de la Virgen, q̄ en la grandeza, y cúbres de la tierra aparezcū sus imagines.*



**A**VNQVE mas engolfado en tan soberanas grandeza, no puedo dexar de amaynar las velas, y detener el curso, reparando como la Virgē nuestra Señora, auiendo sido siempre tan humilde, que apeteçió las cosas y lugares, q̄ mas lo era, tanto q̄ llamandola el Angel S. Gabriel madre de Dios, ella misma se abatió tanto, q̄ se llamó sierva y esclaua: *Ecce ancilla Domini* se vee q̄ au daua escogiedo los lugares mas altos, y mōtes mas descollados de toda aq̄lla tierra, para aparecerse, y hazer su habitacion, y morada; cosa q̄ no carece de misterio, y q̄ obliga a descubrirle; y parece q̄ abtrira camin o para esto el entrañable amor, q̄ se tenia madre y hijo, que no daua lugar a perderse de vista.

*Luc. 1.*

*Dilectus*

*Dificultad. con que se encarece, y leuanta la humildad de nuestra Señora,*

*Cant. 2.*

*Dilectus meus mihi, & ego illi:* y así siempre a arrojado sus ojos a los montes, porque le representan, y significan; como se auisto, no solo en esta tierra del Alcarria, sino en Roma en el monte de las nieues, en la Peña de Francia, en Monserrate, en Guadalupe, en Anduxat, y en todo el vniuerso, deleytandose en ellos con gozo extraordinario, bien manifestado con tantos, y tan milagrosos aparecimietos, y con la singular afsistencia que en los montes haze; pues su hijo soberano en diferentes lugares de la Escripura se significa por ellos. Vec se en la cōparacion misteriosa, que la Esposa haze del, con el monte Lybano. *Species eius, vt Lybani:* que su figura, y su persona es muy parecida al monte Lybano. Lo qual explican los sagrados Doctores, porque de la misma suerte, que aqueste monte fertilissimo a sus expensas y a su costa edificò aquella soberuia maquina del templo, dando de su cosecha y de sus costados, tanta madera incorruptible, y casi todos los materiales necesarios para edificarlo, así quiere la Esposa que entendamos, que el hijo de la Virgen a imitacion deste monte, dà todo lo necesario a su costa, sacado de su costado, y de su mismo pecho, para este edificio celestial de la Iglesia militante.

*Cant. 5.*

*Ezechiel* despues de auer tratado de aquellas mal logradas viñas, transplantadas por aquella Aguila Real tan pintada y hermosa del monte Lybano a la tierra de Canà, en figura y representacion de los Reyes de Israel, y de todos sus Principes, y Monarcas lleuados a Babilonia, dize luego, que de la medula del Cedro, de sus mas altos, tiernos, y delicados pimpollos, plantarà en vn sublime monte de Israel, para que crezcan y lleuen fruto. *Et summam ego de medulla Cedri sublimis, & ponam de vertice ramorum eius, tenerum distringam, & plantabo super montem excelsum, & eminentem. In monte sublimi Israel plantabo illud, & erumpet ingermen, & faciet fructum.* Aunque Nico-

*Ezechielis. 6. 17.*

*Aparece se de ordinario nuestra Señora en montes,*

*Christo nuestro Señor se significa en la Escripura por los montes,*

*Porque figura a Christo nuestro Señor el monte Lybano,*

*Viñas trasplantadas del monte Lybano a la tierra de Cana,*

Christo entendido de los santos por monte.

lao de Lyra entendiendo por este monte el de Sió, por auer obrado en el tantas marauillas, que bastaron a coronarle, y leuantarle por Rey entre los otros. Pero S. Geronymo, Cyrilo, y S. Gregorio, entendiendo lo de Christo nuestro Redemptor, lo exponen de otra manera, diciendo. *Mons ille appellari dignatus est, qui incarnari dignatus est*: que tuuo por bien de llamarse; y ser tenido por monte, el q̄ no desprecio el encarnar y hazerse hombre. Y S. Augustin alegre de ver leuantado ya este monte Christo sobre los hombros de los Profetas, que son los montes, que los santos mas celebran de la Escritura, cumpliendo, y llenando todas sus prophetias, como lo auia dicho Isaias, dize contra Fausto Manicheo. *Conuincantur a nobis Iudei iam rebus ipsis apertissimis*. Ya es tiempo que con tantas demonstraciones, como de la venida de Christo resultan, salga de nuestro pecho el confundir y conuencer los Iudios; que si no se les puede esconder la ciudad que esta situada en lo alto del monte; *non potest ciuitas abscondi supra montem posita*; mal se les perderrà de vista, quien para que le viesse se hizo vn monte, leuantando sobre sus hombros nuestra tierra a lo mas alto de los que la Escritura celebra, que es la causa que dio Procopio de llamarse Christo monte. *Descensus Dei in terram monti similis est, quia super terram mons est excelsus*. La venida de Dios a la tierra es parecida al monte, el qual estando en ella muestra tanta grandeza que persuade, passa las nubes, y toca en las Estrellas. *Caro vero Domini pro condicione humana, terra erat: & quod verbo vnita erat caelos omnes transcendebat*. La carne del Señor segú su naturaleza, en la tierra tenia su asiento: y tierra era, mas vnida con la persona del Verbo se leuanto de manera, que sobrepujando las nubes, subio hasta los cielos. Dize esto el Propheta Daniel, porque aquella piedra tan pequeña caída de lo alto de vn monte con arrebatado curso, hasta los pies de aquella

Nicolao de Lyra sobre este lugar.  
Geronimo Cyrilo.  
Gregorio sobre Ezechiel.  
Leon Casstro sobre el ca. 2. de Isai.  
S. Geron.  
S. Cyril.  
S. Basil.  
S. Greg.  
Isai. ca. 2.  
Aug. l. 10. cap. 4. 4.  
Matt. c. 5.

Procoppio sobre este lugar.

estatua

Daniel c. 2.

August. l. 1. de praedest. Saet. cap. 15.

estatua soberuia, despues de auerla desbaratado, y deshecho, se boluio a subir y leuantar haziendose vn monte tan capaz, que lleno toda la tierra? *Factus est mons magnus. & impleuit vniuersam terram*. Por el qual entienden todos los santos a Iesu Christo nuestro Señor. Y por esta razón la Reyna de los Angeles, como tan tierna aficionada de su hijo, no solo se regala y entretiene con el, sino con sus apellidos, con todas las cosas que se le pueden traer a la memoria, y con aquellas que se lo representan y figuran: y así no se aparta de los montes, antes asiste en ellos de ordinario, y esto no solo no desdize de la humildad, pero son efectos, y marauillas suyas. Espantado el glorioso doctor S. Augustin de las traças de Dios tan nunca vistas, para acomodar su grandeza con la baxeza humana, y leuantar la humana a la grandeza diuina; considerando como se arrojò abatiendose la diuinidad, hasta meterse vn estado debaxo de tierra: y como se leuanto perdiendose de vista la humanidad en Christo, hasta ponerse hombro a hombro con Dios, pondera la grandeza extraordinaria de lo vno, y la humildad inaudita de lo otro; diciendo, que así como fue la humildad de la diuinidad tan grande; que si quisiera humillarse mas por nosotros no hallará en que; así (dize) fue tan grande la alteza que la humana naturaleza recibio en la persona del Verbo, que no le quedò dignidad mas alta, que pudiesse subir. *Prædestinata est ista, naturæ humane, tanta, & tan celsa, & summa subiectio, vt quò attoleretur altius non haberet: sicut pro nobis ipsa diuinitas, quousque se deponeret humiliss, non habuit*. A medida de lo que baxò la diuinidad (dize) subio la humanidad, haziendo escala de grandeza la que lo fue de humildad. Baxò la diuinidad por la humanidad abaxo hasta el postrer escalon; y subio la humanidad por la diuinidad arriba, hasta el mas alto y leuantado. Baxo de la grandeza de Dios, a la humildad de hombre, y subio de

Monte hecho de la piedra q̄ derribo la estatua de Nabucodonosor, Christo,

La Virgen nuestra Señora se regala con las cosas que le representan a su hijo,

Ponderacion de S. Augustin de lo que subio la humanidad, y baxo la diuinidad.

la

la humildad de hombre a la Magestad y grandeza de Dios : de manera que se queda Dios en Christo en lo postrero de la escala : y es triua Christo en Dios en lo alto y leuante de ella. Así lo dicen todos los expositores de la figuratiua, y misteriosa escala de Iacob , que en lo alto es triua de pechos nuestra cabeça Christo , y en lo baxo su cuerpo sacratissimo figurado en Iacob. *Ipse est sursum in capite* (dize la glosa), *ipse deorsum in corpore suo*. Lo qual nos dio a entender Christo por S. Ioan diciendo: *a modo videbitis celos apertos, & Angelos Dei ascendentes, & descendentes ad filium hominis*. Veréis abiertos los cielos , y Angeles que baxan al hijo de Dios, y suben al hijo del hombre. Donde haze S. Augustin este argumento: *si ad filium Angeli descendebant quia in terris erat, quomodo hi ipsi Angeli ascendebant ad filium hominis, nisi quia in caelis erat*: Si los Angeles baxauan a la tierra por respecto que el hijo de su Dios estaua en ella, como auian de ser tá descorteses, que dexandole en ella se subieffen al cielo, si no tuuieran en el el mismo cumplimiento que hazer con el hijo del hombre, que está en lo alto como cabeça, puesto a vista de nuestras necesidades, y en lo baxo como cuerpo de guarda dellas? *Per ipsum ascenditur, vt in excelsis intelligatur: & descenditur, vt in membris parvulis etiam inueniatur*. Por el se sube para no perderle por alto , y por el se baxa para poderle descubrir en el profundo de nuestra baxeza. El es la escala por donde los Angeles baxan a la tierra a reconocerle, y por donde han de subir a gozarle. De manera que el es por donde se sube, y por donde se baxa. Y siendo esto así, como se podra dexar de descubrir la Virgen en lo mas alto, pues subió por el a gozarle, auiedo asistido con el en lo mas humilde y baxo q tuuo en este mundo a seruirle, y obedecerle: y así no es mucho, que ande sobre montes quien anda en palmas de Seraphines: y quien se halló con Dios en los vltimos esca-

Christo en la escala de Iacob, obliga a q suban y baxen Angeles a el.

Virgen nuestra Señora en lo mas alto con Christo, porque estubo con el en lo mas baxo de la humildad,

Genesis.  
28.

Glosa.

Ioan. c. 1:

Aug. sup.  
Genes. 28

lonos

lonos de la humildad, aya subido con el a los vltimos, y leuante del cielo: que no deroga a su humildad la grandeza del sitio, en que se vec. Dize Isaias esto admirablemente, tratando de la encarnacion del Verbo Eterno: que auiendo puesto sobre las coronillas de los mas altos, y leuante montes, para dezir que auian de subir a el todas las gentes, dize. *Fluent ad eum omnes gentes*. *Fluere*, propriamente significa correr hazia baxo. Pues q quiere dezir ponerle sobre las cumbres de los montes, y dezir que han de subir, no monte arriba, sino agua abaxo, corriendo como ella a lo profundo de la tierra para alcançarle en lo alto: *Fluent ad eum*? Dize bien, porque es tan grande la fuerça de la humildad, que corriendo con su peso hasta lo mas profundo della como el agua: de la manera que el agua buelue a subir por esos ayres otro tanto como descende, así la humildad con la misma presteza, que derriba las almas hasta lo mas profundo de la tierra, para buscar a Christo, con esta misma buelue a subirlas a los mas eminentes lugares para que le gozen. De suerte que para subir a Christo, es menester baxar a buscarle con vna carrera velocissima de humildad, sin que tropeçones hagan, detener el curso hasta llegar a el: que las aguas del Iordan humildes, y corrientes yuan hasta encontrar con el Arca del Señor, pero en encontrandola dize la Escripura: *In tu mescentes appareant procul ab vrbe, quæ vocatur Edom, & que ad locum Sarthan*: que se leuataron de manera, que sobrepujando los montes, llegaron al lugar famoso de Sarthan, y se pusieron a vista del de Edon: Edon, en el Hebreo quiere dezir Eden, o Adan, nombre de nuestro primero Padre, a quien llamó Dios así porque fue formado de vna tierra vermeja, y Eden, quiere dezir lo mismo que *rubens*, cosa vermeja. Y de aqui fue que al pueblo Gentil, que procedio de Esau, le llamaron Edon; de donde descenden los Idumeos, cuyo primero

Isaias .c. 2

Io. s. c. 3.

Porque dize Isaias q auian de correr hazia baxo, para subir a lo alto del monte, que esta un sobre los otros montes,

Agua buelue a subir otro tanto como baxa

Aguas del Iordán se detuicron y leuataron en llegando el Arca, Edon que quiere dezir en el Hebreo, Adan porque se llamo así,

Eden es lo mismo que rubens, porque se llamo Edon el pueblo Gentil,

padre



Jacob y Esau cabeças de dos pueblo, diferentes,

Que quiso dezir subir las aguas a vista de Edon.

La Virgen lleo mas a vista de Dios que otra pura criatura,

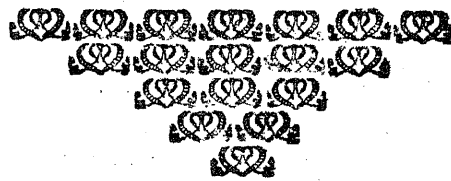
Marauillas que Christo nuestro Redemptor obro en montes,

padre fue Esau; como se lo declarò Dios a su madre Rebeca estando preñada del, y de su hermano, q̄ tanto reñian peleandose en sus entrañas: *dua gentes sunt in utero tuo, & duo populi ex ventre tuo diuidentur.* *Gen. c. 25* Que auian de ser aquellos dos muchachos cabeças de dos pueblos diferentes, del Hebreo Jacob, y del Gentilico, a quien llamaron Edon, Esau: porque nacio todo velloso, y de color vermejo. De manera que Edon quiere dezir Adan, y subir las aguas a vista de Edon cobrando fuerça y brio para ello del auer descubierto el Arca, es dezir, que si la humildad corre parejas con el agua hasta encontrar con el Arca del Señor, entonces, *in tumescens*, dà la mano la diuina Magestad para leuantar se hasta sobrepajar los montes mas altos, haziendo que llegue el Christiano a tomar possession de Sathan, y casi casi competir con los altos pensamientos de Edon. De manera que aunque no suba a pretender ser como Dios, como el lo hizo, por lo menos llegará a vista del, gozará de su preséçia, y endiosarse en el. Según esto como podia dexar la Virgen de andar sobre las coronas de los montes, pues no parò en su humildad hasta encontrar se con Christo en lo profundo della? Y así si no llegó a ser Dios, llegó mas que ninguno a vista del. De suerte que todo lo que no es Dios, la perdio de vista, y todo lo alto de la tierra era fuerça estuuiesse debaxo de sus piés: y los montes de fuerça auian de estar, por altos que fuesen, debaxo de los piés desta Señora; que para ella no es alteza essa, sino lo q̄ deue ofrecer la tierra para su sitio; y así el cielo siempre que se a de aparecer, le dà lo mas alto que en la tierra puede, queriendo, que desde alli gozen todos della, como gozaron de su hijo. En monte subio a tener oracion a su Padre, para hazer la eleccion mas importante, que en el mundo se à hecho; que fue la de los Apostoles. *Exijt Iesus in montem orare.* *Luca 6.* En monte se transfigurò, haziendo a sus Discipulos, y

sus

*Matth. 7.* sus Prophetas ostentacion de su gloria: *In montem excelsum seorsum.* En monte hizo aquellas affrigidas oraciones de sus agonias. *In montem Oliuarum.* En monte quiso padecer muerte afrentosa: y desde monte quiso subir al Eterno Padre, siruiendo de fuerça, y de muralla inexpugnable: como lo dice Dauid; *montes in circuitu eius, & Dominus in circuitu populi sui.* Los montes cercan y rodean la ciudad de Dios como muralla inconstable, y el Señor asiste siempre en ella por centinela vigilante: y así soberana madre, quiere que en montes haga sus aparecimientos; en montes vele en centinela, asegurandonos de nuestros peligros, y calamidades, y en montes esté a vista de todos, para que la descubran siempre en su defenfa, su proteccion, y amparo. Que con esto la admiracion de los hombres, y de los Angeles, de ver subir a la Virgen por los desiertos y montes: *Quæ est ista quæ ascendit de deserto in iuxta supra dilectum suum?* Se quieta, y parece poca la grandeza y cumbres de los montes: que si và arrimada a su hijo, y anda a su passo, claro está que donde el fuere à de yr la madre: y que el passo que el adelantare en la subida, a de ser para leuantar mas a su madre: que esso es ponella en montes, querer que la vean có el en su representació, y en su grandeza.

(?)

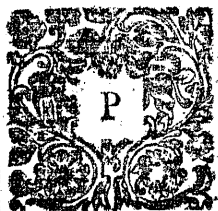


El Señor centinela en la muralla de la ciudad de Dios.

CAPITULO

## CAPITULO VI.

*El principio que pudo tener el aparecimiento de las imagenes, restanro a España del poder en que la puso su perdida: y que assi como no quedo satisfecha la profecia, con las ruynas del templo, hasta que Dios le voló, assi ningun Rey se pudo llamar vltimo restaurador de España, sino el Rey D. Felipe 3. que no dexó Moros en ella.*



PARA tratar del aparecimiento misterioso de aquesta Imagen soberana de la Virgen de la Salceda, es necesario referir primero, q̄ causa pudo mouer al cielo para alegrar y consolar la tierra con los aparecimientos destas santissimas Imagenes, porque de ahí sacaremos la parte que nos cupo de fauor en el aparecimiento de la nuestra, en el monte Celia. Quando por los pecados de aquellos vltimos Reyes Españoles Godos, Vitissa, y don Rodrigo, mediante la traycion sacrilega del perfido y excomulgado Conde don Julian, Dios nuestro Señor irritado y ofendido, permitió, que las canallas arrogantes, y Barbaros exercitos de los infieles Africanos, se fuesen entrando por España, sujetando lastimosamente con inhumana furia, los p̄chos mas illustres; de cuyas heroycas hazañas estava lleno el mundo, rindiendo los braços inuencibles, que auian r̄dido y sujetado t̄to, atropellando la nobleza mas hidalga, y caualleria mas insigne, con vna desgracia nunca vista ahuyentando (y muriendo a vezes a sus manos) los soldados mas valientes; desbaratando sus esquadrones mas inuictos, y desterrando poco a poco la Fè de Iesu Christo de su patria, dexan-

Rey Vitissa;  
Rey don Rodrigo;

Principio de la perdida  
de España;

do

do los t̄plos mas sumptuosos y mas ricos saqueados; y hechos indecentemente establos de animales; las consagradas aras; y sagrarios inefables violados, sus ministros los Prelados y Sacerdotes sacrilegamente puestos en cadenas, los vasos sacros de los templos profanados, holladas y tenidas en poco las soberanas Reliquias de los santos; y las Imagenes diuinas de Christo y su madre con furor enemigo; y diabolica rauia maltratadas. Viendo los Christianissimos y afligidos Españoles esto cō sentimiento notable, y llorandolo mas que el destierro; y perdida de sus haciendas, al desáparar la tierra, en lo que pusieron todo su zeloso y catholico cuydado, fue en esconder con suma deuocion, y reuerencia, y con la mayor decencia que pudieron, debaxo de la tierra, las Imagenes santas, como thesoros donde tenian el coraçon, y el alma. Porque si viniessen a manos de aquellos enemigos Barbaros no las maltrataffen, y porque si Dios desenojado algun dia con tan riguroso castigo, les boluiesse a la tierra que perdieron, ella como preñada con t̄ diuinas prendas: y celestial semilla, y regada con la corriente de tan tiernas y deuotas lagrimas, brotasse aquellos soberanos pimpollos, para seguro del desenojo del cielo, y de su paz, y quietud para adelante. Esta costumbre y preuencion tan cuerda, à sido siempre vsada de todas las naciones, escondiendo aquello; en que mas tenian el coraçon siẽpre que se les ofrecia alguna peligrosa guerra, algũ dudoso trance, ò alguna persecucion terrible de enemigos: de donde podian temer algũ suceso sinietro y desgraciado, que les obligasse a desamparar su tierra, y huyr para conseruar la vida a las estrañas. El Rey de Dacia Deccualo escondio muchos thesoros y riquezas en vn̄as caxas de piedra, para mayor seguridad debaxo de las corrientes de las aguas del rio Sargecia, que despues hallò el Emperador Trajano. En España en el Reyno de Gra-

Sacrilegios cometidos  
en la perdida de España,

Cuydado de los Españoles  
en la perdida de España.

Todas las naciones  
escondido siẽpre en  
los trances peligrosos  
lo que mas estimauan,

Rey Deccualo escondio  
en el rio Sargecia  
grandes thesoros

Halla trayno los thesoros  
de Deccualo,

Pineda. p.  
2. Monar.  
lib. 11. c.  
28. §. 3.

nada

Moriscos del Reyno de Granada en todas las expulsiões an escodido muchos thesoros.

Fuego escondido por los Sacerdotes en vn pogo.

Jeremias esconde el tabernaculo en vna cueua.

Esconden los Españoles las imagenes en la perdida de España debaxo de la tierra.

Dos maneras de Sembrar que vsan los labradores,

nada , quando la ganaron los inuictissimos, y Catholicos Reyes don Fernando, y doña Isabel, siendoles forçoso, a los Moros del apartar su patria, vsaron deste arbitrio los que se passaron a Africa; escondiendo en diferentes partes grandes thesoros, y riquezas, como lo han hecho en las dos expulsiões que han sucedido despues acá, de sus personas. Y del libro 2. de los Machabeos consta, que quando vieron los Sacerdotes la destruycion de la ciudad y templo, tomaron el fuego, que fue dado por Dios milagrosamente para seruicio de los sacrificios, en la consagracion de Aaró: y le escondieron en vn valle metiendole en vn poco seco, y cerrandole para apartarle de la vista de los ojos; y Jeremias tomó el Tabernaculo, que auia hecho Moyses en el desierto, con las tablas de la Ley, Maná, Vara de Aaró, y el Altar de oro del Sancta Sancto rum, y lo lleuó al monte Neuo, en la tierra de los Moabitas, y en vna cueua le metió, cerrandola por defuera, y viendo que gente curiosa le seguia para saber el lugar, reprehendiendolos dixo; que seria incognito hasta que Dios perdonasse a su pueblo. *Ignotus erit locus, donec congreget Deus congregationem populi, & propitius fiat.* Así los Españoles oprimidos de los Africanos en la perdida de España, desseando este perdon, con el descubrimiento destas imagenes sanctas, y que la ofensa recibida contra su respecto fuesse fuego viuo, y abrasador dellas, las escondieron, por euitar el riesgo que corrian, enterneciendo la tierra con sus lagrimas, porque se abriessse para recibir las, ò por mejor dezir regandola, para que de aquesta semencera brotasse en algun tiempo, (como lo hizo) el fruto de sus desseos. Vsan los labradores de dos maneras de semencera: vna en poluo, laqual es dudosa, y enauentura, esperando la misericordia del cielo, que con el regalo de sus rocios la fomenta: otra es sobre riego, laqual no sobreuieniendo desgracia, ni aduersidad

Li. 2. Macha. ca. 1. & 2. Leuitic. c. 9. Leyme de Prades li. 3. ca. 9. de ador. de las Imagenes. Deut. cap. 34. 2. Macha. ca. 2.

tiene

Pf. 125.

Pineda p. 2. Mona. l. 11. c. 28 §. 2.

S. Matth. 24

tiene cierta vna abúantissima cosecha. Desta segúda es, de quié dize el Propheta Dauid: *Qui seminát in lachrymis, in exultatione metent.* Que los q siebran cò lagrymas, cogeran con alegría, y gozò de sus razones, cosechas copiosissimas. Y desta manera, deste segúdo modo, sembrarò aqlllos piadosos Christianos Españoles, estas imagenes benditas, regadó la tierra cò lagrymas de deuocion y Fee, como se echa de ver en la cosecha, pues todas an brotado, y an aparecido, causando en España tãta y tã admirable deuocion, y vengandò con las armas de su poder a questeas lagrymas deuotas, como Trajanò con el suyo las del Emperador Nerua. Refieren las historias, que estando Nerua por ser viejo, desestimado de los suyos, embiandole a Trajano, que estaua por Capitan en Alemania, la enuestidura del Imperio, le embiò con ella vn verso Latino, en que le pedia, que con sus armas y poder, le vengasse las lagrymas, que de sentimiento derramaua, de verse despreciado de los suyos. *Tellis Phæbe tuis lachrymas vltiscere nostras.* Así los Christianos le embiauã a su verdadero Capitã Dios, versos y hymnos còpuestos a oraciones, y de lagrymas pidiendole por verse desualidos, y despreciados, les vengasse aquellas que detramauã sobre las imagenes sagradas, q escondian, y se las vègò de fuer te, q no se còtèrò hasta no dexar a todos aqlllos q dierò la ocasiõ en España, piãte, ni mãte, ni en todo el edificio de su hinchazõ y soberuia, como en el tẽplo de Ierusalé, piedra sobre piedra. En vègãça y satisfacciõ de la muerte de Christo N. Redẽptor dizè los sagrados doctores, que destruyò Dios a los Iudios, a Ierusalem, y su famoso templo, adonde todos ellos tenian puestos los ojos, y la esperança. Lo qual les prophetizò vn dia Christo saliendo de esse mismo tẽplo, como lo refieren los Euangelistas, san Mattheo, san Marcòs, y san Lucas: que admirado vno de sus discipulos

Sembraron los Españoles, las Imagenes cò lagrimas.

Trajanò vengã las lagrimas del Emperador Nerua,

Vengò Dios las lagrimas de los deuotos Españoles.

Destruyo Dios el tẽplo a los Iudios,

C de

Llora Christo en Ierusalem.

Prophecía de Christo de la destruycion del templo.

Vespasiano y Tito cercan à Ierusalem.

Muere vn millon de hōrs en el cerco de Ierusalem.

Captiuos de Ierusalem.

Treynta Indios se vendian por vn dinero en Ierusalem.

Helio Adriano destruye segunda vez a Ierusalem.

de tan maravillosa architectura, deseando que su celestial Maestro reparasse en ella, se la enseñó, y mirandola su diuina Magestad, y aun derramando (como lo dize alguno de los tres) tiernas y misericordiosas lagrimas *fleuit super illam*, le dixo que vendria tiempo, en que aquella maquina tan insignie, de tan admirable, y celebrada fabrica, donde se gastaron tantos thesoros, y riquezas sus enemigos la pondrian por el suelo, y no le dexarian piedra sobre piedra. *Venient dies in quibus, non reliquetur lapis super lapidem; qui non destruetur.* Y en cumplimiento desta Prophecía, despues de quatro años de la muerte de Iesu Christo, el Emperador Neró embió por Capitan general à Vespasiano, para conquistar la rebeldia de aquella illustre ciudad. Y despues siendo Emperador Vespasiano, no se contentó con lo que auia hecho, ni quiso de xarlo así, sino q̄ profiguiendo el tenor de la Prophecía, y la vengaçã de Christo, hizo q̄ su hijo Tito profiguiesse el cerco: el qual lo hizo cō tãtas vezes, q̄ para conquistarla mejor edificò (dize Iosepho) en contorno de los muros tres bestiones, o tres maquinas fortissimas: y q̄ derribandofelas del de la ciudad, leuãto vn cōtramuro en su lugar, fortalecido cō treze torreones incōtrastables, cō q̄ la vencio, derribò sus murallas, y quemò su tēplo. Dō de fue tã grãde la mortandad (que dize el mismo Iosepho) que murieron en el tiempo que durò el cerco, diez vezes ciē mill hombres, que es vn millon: y fueron captiuos nouenta y siete mill; cō q̄ se creerà lo que afirma Hugo Floriacense, que por la multitud de los captiuos, y por vengança, y castigo d̄ auer ellos vèdido à Iesu Christo en treynta dineros, vendian por vn dinero solo, 30. Indios: Pues no se cõtentò cō esta destruycion el cielo, sino q̄ sabiendo despues los Romanos q̄ algunos Indios, q̄ se auia escapado escōdidos en las cauernas de la tierra, se auian buuelto a la ciudad, voluieron

S. Marc. 13.

S. Lucas, 19. & 21. Luca. 19.

Luca 21.

Iosepho li. 5. de Bel. Ind.

Ioseph. li. 25.

Hugo Flori.

Fr. Diego de la Vega Dñi. 9 post Pent.

à embiar

Pineda p. 2. l. II. ca. 32. §. 2. Nicepho, l. 3. c. 24.

Hist. Eccl. l. 4. ca. 6.

Iusti. mar. Apologet. 2.

Nicepho. vbi sup.

à embiar à ella à Helio Adriano, que voluio segunda vez à destruylla por los fundametos. Buelta despues desto Ierusalem à poblar de los Indios, y profiguiendo el cielo su vengança permitiò; q̄ à los diez y seys años del Emperador Adriano, ellos y todos los demas de la tierra santa, se le reuellassen: y el embió à mandar à su Governador, (que se llamaua Rufo) que los castigasse, hasta amañarlos y quitarles los brios. Y dize Nicephoro, que lo hizo de manera: que en solo vn dia matò, quinientas y ochenta mill personas: y mandò que ninguno de los que quedassen viuos, pudiesse llegar a vista del lugar adonde estuuo Ierusalem, que quedaua desierta y assolada, y estauo de essa suerte por espacio de dos años sin rastro de persona, hasta que el Emperador la boluio à reedificar, metiendo dentro de la cerca todos los lugares santos de la Passion de Christo, y puño sobre la puerta que salia à Bethlem, vn puercos de piedra marmol, para que se entendiesse: que no tenian ya que ver con Ierusalem los Indios, mas que con comer carne de puercos. Y no q̄dò la Prophecía satisfecha, ni castigada la maldad de los Indios, por q̄ toda via parece que quedauan piedras escondidas debaxo de la tierra: en los cimientos de aquellos edificios, y en los del templo: y así dize Nicephoro, q̄ desuelandose el Emperador Iuliano en dar pesadumbre à los Christianos, diò en fauorecer à los Indios, y les diò licencia para yr. à Ierusalem à reedificar el templo. Los quales gozofissimos, para abrir los cimientos, hizieron açadones de plata, ofreciendoles para ellos sus joyas, y arracadas las mugeres como en el desierto. Estando pues ellos ocupados en esto, teniendo todos los materiales juntos para contrauenir à los intentos de Dios; vino vn temblor repentino de la tierra tan notable: y tan furioso, que saltauan las piedras hazia arriba, matando los hombres, y

El Emperador Adriano embia al Capitan Rufo, a destruyr otra vez a los Indios.

Indios que murieron en la conquista de Rufo.

Que significo el puercos de piedra, sobre la puerta q̄ salia a Bethlem.

Iuliano da licencia a los Indios para reedificar el tēplo, por dar pesadumbre a los Christianos.

Indias dan sus joyas, y hazen açadones de plata; para la obra de la reedificacion del tēplo. Terremoto en la reedificacion del tēplo.

C 2 derriban

Salen llamas de debaxo de la tierra, y buclá todos los cimientos antiguos del templo.

Cae fuego del cielo, y abraza la herramta y oficiales.

Ayre violento esparze los materiales.

Judios se hallan milagrosamente en los vestidos vnas cruces.

Acabase de cumplir la Prophecia de Christo.

Rey Pelayo empieza a reconquistar a España.

Rey Ramiro gana a Cordoua.

Rey D. Alfonso gana el Reyno de Toledo.

Rey D. Fernando el Santo, gana a Seuilla.

Rey don Fernando y doña Isabel, acaban de ganar a España.

D. Phelippe segundo hecho los Moriscos de

derribando los mas fuertes edificios. Passado este terremoto boluendo ellos a proseguir su obra, salieron llamas debaxo de los cimientos antiguos; que los volaron todos; y cayeron otras del cielo, q abrasaron, y conuirtieron en ceniza toda la herramienta y muchos de los Oficiales, y Asistentes: y juntamente corrió vn ayre tan violento, que como si fu eran plu mas, volò todas las piedras: y esparció los materiales sin ser posible hallar vn poluo de cal. Y en confirmacion desta verdad (dize el mismo Nicephoro) que el dia antes se hallaron todos en los vestidos hechas vnas cruces, sin saber como: que con ningunas diligencias fueron poderosos para quitárselas. Como quie se venia à hallar presente à ver cumplir la palabra de su Dios. Y hasta esta destruccion los expositores no dan por cumplida la Prophecia de Christo, porq aqui fue quando no quedò piedra sobre piedra en el tēplo. Así en vengaçã de las lagrimas q aqillos Moros infieles, hizierò derramar à los deuoros Christianos, y de aquellas Imágenes santísimas, q por su causa se escondieron en las entrañas de la tierra, no se cõtè tò Dios cò la destruiciõ. q comecò à hazer en ellos aq̃l Rey sãto D. Pelayo desde las sierras asperas de Asturias, desterrãdolos d̃ las ciudades d̃ Leo y Astorga: no cò la q̃ hizo D. Ramiro en tãtas y tãdiferetes batallas, ganãdoles à Cordoua: cò la q̃ hizo D. Alõso el 6. ahuyetãdolos d̃l Reyno d̃ Toledo: ni cò la q̃ hizo D. Fernãdo el Sãto, ganãdo a Seuilla: en las quales murierò tantos, sino vltimamete quisò que los Catholicos don Fernando, y doña Isabel, les acabassen de quitar el gouierno y poder de España, derribãdo por los cimiẽtos este Mahometico edificio. Pero cò todo esto quisierò algunos q̃ q̃daron boluer à reedificar su amada Ierusalẽ: q̃ era Granada, y venerar su tēplo en su Mezquita, en tiẽpo del prudentissimo Monarcha, don Phelippe segundo, el qual voluì de nueuo cò su poder à destruy-

Nicephoro

Lyra sup.

Isai. cap.

27.

llos,

llos, y con su Christianissimo zelo a desterrarlos de aquel Reyno: ( aunque llenò dellos todos los demas de su Corona) dõnde parece que quedarò disimulados y encubiertos como las piedras debaxo de los cimientos assolados del Iudaico templo: pretendiendo boluer à leuantar cabeça, hasta que el celosissimo intento de la Magestad del Rey Phelippe tercero en su felicissimo tiempo, con acuerdo soberano: y resolucion Catholica, acabò de desterrar debaxo de los cimientos de su humildad fingida las piedras diabolicas de su intencion maluada, mal logrando: y desbaratando sus propositos abrasando como fuego de la tierra, y como rayo al cielo sus edificios, y quimeras, y volandolos como furioso viento por los ayres, hasta no dexar de todos ellos en España rastro; ni piedra sobre piedra, cò lo qual vino à q̃dar por vltimo, total, y verdadero restaurador, y liberrador de España, aunq̃ sus padres y sus Catholicos antepassados hizieron tanto. Porq̃ si los expositores sagrados, no se dierò por cõtentos, ni tuuierò por cumplida la Prophecia de Christo de la destruccion de Ierusalẽm, y de su tēplo, cò tãtas destruccion y muertes, como en ella hizierò tãtos Emperadores, ni cò tantas victorias como contra sus fortalezas y muros alcançaron, ni con tantas vezes como la pusieron por el suelo, hasta q̃ llegò la hora de no q̃dar en sus cimiẽtos piedra sobre piedra: Así no se podia tener por libre, ni restaurada España, con todas las destruccion tan terribles; y muertes innumerables, que en la Morisma Barbara hizieron los Pelãyos, Alfonsos, y Ramiros, con todas las gloriosissimas victorias, que dellos alcançaron, los Fernãdos, è Isabeles. Ni con las expulsiones y destierros del gran Phelippe: hasta que nnestro Christianissimo Phelippe 3. acabò de desarraygallos, y desterrarlos ( aunque con tãto riesgo) tã feliz, y vcturosamete d̃ toda España. Que auiedo puesto para resoluciõ tã graue estas

Granada, y los esparze por todo lo interior de su Reyno.

Phelippe tercero expulsa los Moriscos de todos sus Reynos y s̃nõrios.

Rey D. Phelippe 3. adquiere renombre de vltimo restaurador de España.

materias en manos de su Santidad, no podia dexar de resultar esta vitoria tan feliz, y dicha para España. Que esse es el despidiente, que tuuieró las victorias del Rey Arad despues de auer puesto los intentos en manos del sumo Sacerdote: las de los Machabeos: las de los Metelos, y Posthumios: y la del Rey Enrique quarto hijo del Rey don Iuan el segundo en España; que dize el Obispo de Palencia, que despues de auerle embiado à consultar, y poner en manos de los Pontifices Nicolao 5. y Calixto 2. los designios y intentos, que tenia, y darles la obediencia tuuo buen sucesso, y victoria cõtra los Sarracenos. Asì nuestro Catholicissimo Rey, despues de muchas consultas de Cõsejos, y Prelados, puesta la resolucion de todos en la expulsion de los Moriscos à los pies de su Santidad consiguió el fin, alcançando victoria entre peligros tan amenazados. Y puede tambien echar de ver: que à sido el vltimo y postrero restaurador de España, en las muchas circunstancias, con que esta vltima hazaña gloriosissima se parece à la primera de don Pelayo. Porque si el con tantas razones para no determinarse, ni atreuerse; estando toda España poseyda de enemigos; y casi todo el mundo en su fauor, con solo mill hombres de pelea confiado en su valor, en el socorro del cielo, y las reliquias santas, que tenia escondidas y veneradas en aquella cueua, se atreuio à pelear contra ciento y veynte mill Moros, que vinieron contra el: sin boluer atras ni desistir de su proposito, con todas las persuaciones falsas de aquel maluado Arçobispo don Olpas: que le embiaron los Moros para que le acouardasse, saliendo contra ellos con valor magnanimo; y vencendolos en la batalla donde todos los dardos y factas que à los Christianos tirauan, se boluian cõtra ellos, y les quitaua las vidas. Que mayor aprieto (en su tãto) que aquel en q̄ vio su Monarquia, nuestro Inçlyro y poderoso

Roderico  
Sãcb. Obi.  
Palen. 4.  
p. de la bi-  
sto. de Es-  
paña. cap.  
36.

Alcoçer l.  
1. ca. 59.

Consulta que su Magestad hizo para la expulsion de los Moriscos.

Fin de la restauracion de España por D. Phelipe nuestro Señor, parecido al principio q̄ le dio don Pelayo.

Arçobispo Don Olpas pretende con engaños estoruar la restauracion de España.

Dardos y factas de los Moros se bueluen cõtra ellos.

Monar-

Monarca don Phelippe tercero en nuestros tiempos: todos los Reynos y señorios de España, llenos de enemigos encubierto, y en muchos dellos mas en numero que los vassallos fieles, los Reynos de las Indias inquietos por los estrangeros, y cõuocados contra su Corona el poder del Turco, el de Francia, y el de Inglaterra, y casi todos los del mundo. Y con todo esto se determinò cõtra el parecer de muchos, no solo a desterrar de su Reyno tãto numero, sino a embiarcelos todos a sus enemigos, dãdoles con ellos armas, fuerças y poder. Dõdè se vio que todos los tiros de sus pensamiẽtos, y las factas de sus traças, y designios se voluierõ, como en la batalla de don Pelayo, contra ellos: pues de todo el mundo an sido desterrados, y abatidos; todo lo qual hizo nuestro Catholico Monarca confiado en la Fee Christiana, en el focorro del Cielo, en el cuydado que tiene de mirar por la Religion, y en la veneracion de sus Imágenes, y Reliquias santas. Cuyo recelo del maltratamiento pasado preuinò en estos tiempos su Catholico cuydado, y su valor inuencible: exponiendose al peligro, por euitar el preuenido, y cauteloso engaño. Y así el año de mill y seyscientos y onze, cõ la muerte del Rey de Francia Enrique de Borbon vino la nueua, con q̄ se deshizo la liga fraguada, y hecha por tan diferentes manos, con que cessaron todas las inquietudes; que pudieran dar cuydado a la Corona de España. Quedando por estos justissimos titulos con el de vltimo recuperador, y restaurador de España tã deuido; y de vengador de las lagrimas deuotas de aquellos Christianos desgraciados, que perdiẽdola, enterraron con ellas estas santissimas Imágenes, q̄ an ydo pareciendo en nuestros tiempos, en diferentes partes: de cuya honra y gloria se goza en el mote Celia el aparcimiento misterioso de nuestra Señora de la Salceda.

Riesgo en que se veia España quando empeço la expulsion de los Moriscos.

Cessan las inquietudes de España por el Christianissimo zelo del Rey Phelippe 3.

C 4

C A P I -

## CAPITULO VII.

De tres Valles, que auido entre Christianos, Indios, y Gentes de nombre infeliz, y sucesos aduersos, solo el de nuestra Señora de la Salceda a leuantado cabeza.

Nombre antiguo del Valle de la Salceda,



LAMO SE en aq̃llostiēpos, (q̃ no alcançaron a tener el bien q̃ aora poseen) la quebrada sobre q̃ se leuanta el mote Celia, el Valle del Infierno: por los muchos animales y fieras que de toda aq̃lla tierra se recogian alli, como al mas entricado de arboleda, y mas poblado de espessura, y por las desgracias que sucedian en el, q̃ aunq̃ se deuiian huyr, eran ordinariamente acometidas de los pechos valerosos, y inclinados a mostrar la fuerça y valentia de sus braços. Dos Valles è hallado sin este q̃ cō tener nōbre del Infierno, siēpre an sido frequētados, vno en el Iudaismo, y otro en la Gētilidad. El del Iudaismo, es el Valle del hijo de Ennō, q̃ està a la falda d̃l mote Moria. Y el de la Gētilidad en Thesalia, laqual està en Grecia en la Prouincia de Athica. Donde dize Lucano q̃ està el Valle del Infierno, y cerca del, la cueua de la Thesalica Encantadora Erichtho a la qual el hijo del gran Pompeyo (dexandō los oraculos mas famosos y celebres entre ellos, de que se lamenta Lucano, que eran los Aruspices y Pyromanticos, las Tripodas de Apolo, en la Isla de Delos, y las respuestas de Iupiter, Ddoneo en Epiro) fue a consultar para saber el infeliz suceso de las guerras ciuiles. Y por las que sucedieron alli, por la Encantadora, por la cueua, y por otros mill pronosticos de desdichas, que cuenta Lucano que alli auia, se llamō el Valle del Infierno, y por la oposicion y guerra que los Titanes hizierō

Valle del hijo de Ennō con nombre de Infierno en el Iudaismo, Valle del Infierno en la Gētilidad en Thesalia.

Oraculos famosos,

Hijo de Pompeyo va a consultar a la Encantadora Erichtho,

Guerra de los Gigantes con el Cielo,

Herod.

Plin li. 4. de nat. hist.

Lucano. l. 6.

Lucano. l. 6.

a los

Suplem̃. chronica. l. 3. fo. 24.

a los cielos, poniendō vnos montes sobre otros, hasta encontrar con ellos y detener su curso: Este lugar (dizen) que fue primero vna laguna ceñida y rodeada de muchos montes, por la parte del Oriente del monte Pelio, por donde el Sol nace en el Verano, y del monte Ossa por donde nace en el Inuierno; por el Septentrion del monte Olimpo; en el qual por sus cumbres leuantadas, que pasan la primera region del ayre, fingieron los Poetas, q̃ citaua el cielo, y le llamaron, y llaman oy al cielo Olimpo: Por el Occidēte la cerca Pindo, y por el medio dia Otrix. Despues apartandose el monte Ossa del Olimpo, por mano de Hercules, se desaguō en el mar esta laguna, y se descubriō Pharsalos, y los campos de Thesalia, donde sucedieron aquellas indignas y famosas guerras ciuiles de Cesar y Pompeyo: y donde Lucano elegantissimamente se lamenta de casos tan infelices, y siniestros fingiendo que las quejas lastimosas de muertes tan injustas, subian de vno en otro por aquellos montes hasta el cielo: porque el clamor de los heridos resurtia (dize) haziendo Eco en los Valles del monte Hemo, y el los embiaua al monte Pelio, de donde subian hasta las cumbres asperas del Pindo, y desde alli con vna violencia tierna combatian las rocas Pangeas, y las puntas quebradas de Ossa: que con piedad, y lastimia, al parecer humana, se las referia al cielo: para ablandarle y enternecerle, rogandole que cesasse el furor encendido de tā iniqua rauia. En cuyo fin, y desgraciadas muertes se verá que el infeliz suceso dio mas causa, a que le quedasse el nombre del infierno, que a quitarle, y deshazerle; pues las vōzes no cesaron, sino acabando las vidas, y encendiendo los rencores, en los que quedaron por herederos en la obligacion del muerto. Pero las que parece deuieron llegar al cielo, y romperle hasta enternecer las entrañas de Dios, fueron las que se dauan en el Valle del hijo de Ennō, q̃

Montes que rodean a Thesalia,

Que fue antiguamente Pharsalos,

Quejas de las guerras ciuiles subian por las puntas de los montes de vnas en otras hasta los cielos,

se

Ennon, es lo mismo q  
Gehennon:

De donde viene Gehen  
na:

Christo fue el primero  
que llamó Gehenna al  
fuego del Infierno,

Por Tophet, que esta  
en el Valle de Ennon,  
se entiende el Idolo  
Moloch,

Idolo de metal abra  
sa los niños que le pon  
ian en las manos dan  
dole fuego,

Porque los Sacerdotes  
del Idolo repicauan  
las campanas,

se interpreta Valle del Infierno, porque, *Ennon* en Hebreo (dize S. Geronymo) es lo mismo que *Gebennon*, de donde viene *Gehenna*, que es el Infierno. Y Geronymo Laureto sobre este passo dize que Christo fue el primero que le llamó, así: *Christus aeterni ignis penam primus omnium Gehennā nominavit.* Y en esta significacion los Euangelistas, quando traían del, se le dan. Y porque todos los que ofendieron a Dios perecieron en esse Valle, (dize S. Geronymo) es comun parecer de los Hebreos, se llama Infierno. *Et tradunt Hebraei ex hoc loco dictam Gehennam, eo quod omnis populus Iudaeorum ibi offendens Dominum perijt.* Y Nicolao de Lyra dize que Tophet, que está en el Valle de Ennon, se entiende por el, el Idolo Moloch, a quien Rabi Salomon llama campana, o musica de campanas. *sonat tympanum, seu tympanizationem, eo quod in ritu illius Idoli fiebat tympanizationem.* Porque al festejarle con sacrificios, se repicauan las campanas: y para que se entienda quan del Infierno era la fiesta; y quan dignamente tenia esse nombre, dize Nicolao de Lyra, que era de metal el Idolo, y estava guesco, y dandole fuego hasta hazerle brasas ponian en sus manos los hijos que le sacrificauan, y el los abrafava, y consumia: y porq̄ no se enterneciesen, y tuuiesen compasión los padres con las voces del hijo atormentado, tocauan los Sacerdotes las campanas. *Et quando Idolum erat ignitum ponebatur puer, qui offerebatur, in manibus eius, & tunc Sacerdotes percutiebant fortiter tympanum, ne parentes audirent clamorem pueri, & compaterentur.* Tomauan a su cargo los Sacerdotes hazer ruydo, porq̄ no se compadeciesen los padres del triste y miserable ajusticiado. Accion tan del Infierno, como se vee en la poca compasión y piedad que en el se tiene de los atormentados: y Dios que seruia de parrillas y de fuego, a los que se ponian en sus manos, Infierno era el, y lo que prometia, y poca gloria la que se podia esperar dellas. Antes con essa

accion

*Isai. c. 30.*

*Catholicō*

*Additio-  
nes in glo-  
sam.*

*Lyra loco  
citato.*

*Iere. c. 7.*

*Gen. c. 22.*

*Iere. ca. 7.*

*Hie Lau-  
reto in ver-  
bo Gehēna*

accion, tan poco digna de Dios, tomó el nóbre d' Infierno. *Tophet nomen est Inferni:* como lo dixo Isaias. *Preparata est abberi Tophet:* Cō q̄ se significò la poca piedad del Infierno, pues el que celebrauan por Dios, era el primero que pegava fuego, y con esso quitava la esperança de apelar a su misericordia, quando la crueldad agena les obligasse à ello. *Ad significandum locum Infernalem, ibi cruciantur damnati.* Y tenían tanta parte aqui los Demonios en ser ministros desto, como la tienen en el Infierno, dize la glosa, *crudelissimè & irremediabiliter, cruciabantur homines per Demonum administrationem, quodammodo sicut in Inferno.* Y porque los Sacerdotes, para que los padres entregassen los hijos al Idolo y su fuego, con el exemplo de Isaac les persuadian q̄ era precepto de Dios el sacrificarlos, dize Nicolao de Lyra, que obligaron a Dios à dezir por Jeremias, que ni lo mandò ni lo pensò. *Non præcepi, nec cogitavi.* Porque solo fue el pensamiento, y intento fuyo prouar la obediencia de Abrahá: y si la refi gnació q̄ hazia en sus manos salia cierta, como se viò en yrle a ella al executar el golpe: *ne extendas manū super puerum neque facies illi quicquam, nunc cognoui quod timeas Dominum.* Y el sentido torcido de los Sacerdotes, y las crueldades que en el se vsauan, à título fuyo obligò à Dios (dize Jeremias) à publicar auia de llegar dia en que no se tomasse en la boca el Idolo de Tophet, y Valle del Infierno. *Idèo ecce dies venient dicit Dñs, & non dicent amplius, Tophet, & Vallis filij Ennon.* Como se cumplió à la letra la destruccion del Idolo, Idolarras, y el templo, por mano del Rey Iosias, esparciendo su memoria, y borrandola al passo que yua, esparciendoles la sangre, y quitandoles las vidas, dexando aquel sitio con título de ignominia y afrenta: *Quem locum postea dissipauit Rex Iosias, & in perpetuam ignominiam vertit.* Cosa bien deuida à quien cō título de Dios hazia obras de Demonio; y auiendo de ser de Dios

Con el successo de Isaac  
engañauan los Sacerdo-  
tes del Idolo,

Los Sacerdotes Molo-  
chitas obligan a Dios  
a defenzar al pue-  
blo del error en que se  
auian puesto,

Rey Iosias destruye el  
Idolo y su templo.

cl



el recoger y dar vida al que se arroja en sus manos, se la quitaua encendido en fuego: y el templo, que à su imitacion auia de ser gloria y refrigerio, era Infierno y pena para todos. Así que las voces de la innocencia atormentada, la falsedad del Dios q̄ publicauan, la mala doctrina de los Sacerdotes en ofensa de las entrañas piadosas de la Magestad diuina, obligò à Dios à tan graue demonstracion, para desengaño vniuersal: y conocimiento suyo. Que dando el valle, para perpetua ignominia entre los Judios, y conocidas por del Infierno sus obras. De manera que entre Judios y Gensiles sus valles no mejoraron el nombre. Y aunque del valle del Infierno, que està al pie del monte Celia, no se leuantan voces que irritauan la justicia diuina, como las del Infierno del monte Moria, ni à ofenderle como las de Erichtho en los montes de Thesalia desconociendole y consultando à otros, lo que à el solo se deue. Leuatauãse las de los miserables de sta tierra; que perecian à manos de las fieras, à incitar, y mouer su misericordia, pues solo à el reconocian por su Señor y su Dios: y à el yuan encaminadas sus voces, y sus miserias. Porque de la cueua, q̄ tenia, como de la de Thesalia, salian las fieras en aquel tiempo à hazer estragos en los miserables y flacos pechos: donde no bastauan los valerosos à defender agrauios de flaqueza, por mas que procurauan asegurar el camino, para que el pobre le hallasse desembaraçado, y sin peligro. hasta que apiadada la diuina Magestad desagnò su fierèza, y descubriendose la Virgen santissima quitò el nombre de Infierno al Valle, y se lo diò de Cielo, y gloria. misericordia deuida à tierra que encerraua en si tã diuina prenda: pues era nombre indigno de quien tenia metida en las entrañas tanta piedad y misericordia, como la Reyna de los Angeles, con que se quitò la afrenta en que viuia, y se le diò la honra q̄ que goza. Llama Isaias intitulado à Ierusalem en

Voces de los que perecian a manos de las fieras del Valle del Infierno no subian al cielo,

Virgen de la Salçeda quitò el nombre al Valle del Infierno.

*Isaie 22.* la ocasiõ de su deshõra: *onus Vallis visionis*: Valle de la vision con carga. Que aũque, *Onus*, en la Escritura quiere dezir Prophecia, para el pueblo es carga, y Valle con carga es monte y no Valle, porq̄ en leuataudose sobre el algo dexa d̄ ser Valle, y dà en monte: fuera de que Ierusalem està en mote, y llamalle Valle cargado, nos obliga a entender que và hablando aqui Isaias de la afrenta que hizo el tiempo a Ierusalem, como el que hablando de la q̄ se a hecho a vista suya, a otros con injurias y palabras, (dize) cargado viue fulano, y deshonorado le han. Y así decir Isaias, que Ierusalẽ era Valle cargado, fue, (dize la glosa) dezir el desprecio y deshõra en que viuia. *Despectiuè, non enim Vallis est quia in monte est, sed quia humilis facta est, & vilis.* No es Valle, porque esta en monte Ierusalem, sino porque el tiempo, la afrentò, y su grandeza, y alteza la allanò, humillandola a tanta baxeza, como vino, q̄ es como quiẽ dize, diòle vn bofetõ, deshonoròla, abatiòla en menosprecio general del mundo; por que se viò debaxo de sus pies la que auia sido Señora y cabeça del, y sus Reyes magnanimos, y poderosos esclauos miserables, y abatidos con vileza y menosprecio de todos: que esso es llamar Valle cargado a Ierusalem, dezirle su deshõra. *Ierusalem quondam Domina gentium ciuitas Regis magni, nunc despectiuè dicitur onus Vallis.* (Dize Lyra) Así parece que el monte Celia, que tenia en sus entrañas esta Reliquia preciosa de la Imagen de nuestra Señora de la Salçeda, viuia cargado, y cõ deshõra y afrenta de que su Valle tuuiesse nombre de Infierno, auiendo de ser lugar de vision, y aparecimiento tã milagroso, hasta que Dios fue seruido de mejorar el estado, boluerle la honra, y reducirle a su ser antiguo. Y así la cueua que era abrigo de fieras, vino a ser Celda de tan grande y celebrado santo como S. Diego, y el Valle Parayso, q̄ sobre sus arboles diò tal fruto: y el monte Celia sitio, como los

Porque se llama Valle cargado Ierusalem

Porque se llama Valle Ierusalem estando en monte,

El Valle de la Salçeda viuia afrentado cõ nombre de Infierno.

La cueua de las fieras vino a ser abrigo de S. Diego.

de Armenia, donde el Arca se asentò passada la tempestad, y abrió camino dando passo à la necesidad y miseria humana: y se hizo oraculo de mas verdaderas y diuinas respuestas, que el engaño, è ignorancia antigua celebraua: y mas celebrado de la necesidad, por sus milagrosos efectos, que quãtos venerò, y estimò el mundo, y de donde finalmente se viò amanecer, y llegar el dia, que Ieremias prophetizò del monte Moria, en que se auia de borrar de la memoria de los hombres, Tophet, y Valle del Inferno; y celebrarse aqui por todos solo el de Cielo, misericordia, piedad, gracia y gloria. En cuyas manos los niños no mueren, y los muertos resuscitan, los estropeados reciben salud, los padres consuelo, las campanas repican a fiesta, y misericordia, y los Sacerdotes dan gracias à Dios por ello, y la alcançan de su diuina Magestad, para los que viené à esta casa suya, y de su madre, que dando este Valle con la gloria de auer leuantado cabeça, y mejorado el nombre entre los celebrados de la Gentilidad, y Iudaismo.

## CAPITULO VIII.

*Los buenos successos se ofrecen al passo, y salen al camino a gente bien ocupada, en que los Principes y Caualleros andado muestras, q̄ es digna de su asistencia la caça y Dios y su madre en fauorecellos, entre sus perchas y lazos, como hizo a los del habito de S. Iuan en el mōte Celia.*



A villa de Peñaluer, que està del monte Celia, y del Valle de S. Diego, en distancia de media lengua poco mas ò menos (aunque es aora señorío diferente) antiguamente fue de los Caualleros

de S. Iuan, como lo dize Gonzaga. los quales mien

*Gonzaga  
tract. 3  
de pronin.  
Cast. c. 6.*

tras el exercicio de la guerra los dexaua, se dauan de ordinario al de la caça, incitados de la hermosura, y variedad del sitio, de la artenidad de frescura, y arbolada, y de la diferencia de animales, con que los combidaua aqueste valle, que tan cerca tenían, y lleuados de la inclinacion natural, que los caualeros tienen à semejante entretenimiento, por lo que se parece à la guerra, que en todas las edades del mundo lo à sido de hōbres nobles, de Reyes, y de Principes, como se echa de ver en el libro, que hizo escriuir el Rey don Alonso, que empieza así: Este libro mandamos fazer nos el Rey don Alonso de Castilla, y de Leon, que fabla en todo lo que pertenece à los monteros de la monteria. E departese en tres libros, El primero fabla del guisamiento que deue traer todo montero, quier sea de acauallo, quier de a pie. El segundo de la Phytica de los canes, como los deuen melecinar. El tercero, de los montes de nuestro señorío. En el qual va tratando muy de espacio con razones eficazes, como la caça se ordenò para Principes. Y no solo en tiempo del Rey don Alonso se escriuiò este, sino en el de Seuero Augusto Emperador, auia escrito Oppiano en verso Heroyco Griego otro. Y antes del en la misma lengua Xenofonte. Y despues en el año de mill y quatro cientos y ochenta y siete, Gaston Phebus Conde de Fox, y señor de Bearne, hizo vn escogido libro en lengua Frácesa, dedicadò a Micer Phelippe de Francia, Duque de Borgoña, Conde de Flades, y de Artoes, (el qual heredò la Magestad Catholica del Rey nuestro señor D. Phelippe segundo, de la Libreria que de Borgoña truxo a España el Rey Phelippe primero su abuelo) el qual dizen esta iluminado en la Libreria Real de S. Lorenzo, juntò con otro libro en lengua y letra Turquesca de iluminacion Griega: Que don Fernando Carrillo Conde de Priego diò a su Magestad del despojo de la batalla Naual de Lepanto.

El exercicio de la caça lo à sido siempre de Principes y gente noble.

Principio del libro de monteria del Rey don Alonso el onzeno.

*Oppiano.  
Xenophon  
Gasto Phebus.*

Libros que se han escrito de la caça en diferentes tiempos.

Cuya fue la villa de Peñaluer en vn tiempo.

Diferentes modos de caça que han vsado di ferēt. s. Principes del mundo.

Pero entre los modernos el que mas se à acentajado à todos es Angelo Borgeo Poeta Florentin en verso Latino. De todo lo qual se colige quan grãde adulacion à sido siempre para los Principes el ofrecerles cosas con que indutriarse mejor en el exercicio de la caça. Pero las historias nos dan mas clara luz, de la manera que todos los Emperadores y Reyes, asì modernos, como antiguos, se entretuuieron en esso. El gran Tamorlan, refiere Ruy Gonçalez de clauijo de la manera que caçaua, y domesticaua los Elephantes En la India Oriental todos sus Reyes corriendolos à lançadas: y en Africa haziendo hoyas, ò barrancas (porque lo de los arboles asserrados, donde arrimandose caen, por no tener coyunturas en las piernas, no es authentico, segun se à visto en ellos.) Y en el Reyno de Polonia, y en la Lituania, en la gran selua Hircinia, caçan los Reyes vnos animales brauissimos llamados Bisontes, cansandolos al rededor de los arboles con el señuelo de vnos bonetes colorados; como lo dixó Sigismundo Lybero Aleman criado del Emperador don Fernando, en la embaxada que hizo al gran Duque de Moscouia. En las Indias Occidentales; todos los Señores y Caciques vsan de diferentes caças. En el Piru, en la Prouincia del Collao, tierra muy llana, fria, y sin arboleda, hazen vna monteria llamada Chaco contra los Guanacos, y Vicanas, en quien (dizen) se halla la piedra Beçar. En las Islas de sanro Domingo, Puerto rico, Cuba, Tierra Firme, y Nueua España, caçan los Toros Cimarrones, con vnas dejarretaderas como medias Lunas de filos agudos. Del Emperador Adriano dize Xiphilino en las historias que sacò de Dionisio Niceo, que era tan aficionado à la caça, que con auerse quebrado en ella vna pierna, nunca la dexò. Y vna ciudad que edificò en Misia, le puso por nombre las Caças de Adriano: y el cauallo famoso que tuuo, llamado Boristhenes, que le ser-

Angelo  
Borgeo.

Ruy Gõca  
lez en su  
itinerario

Sigismũ.

Xiphili.  
in Adrian.

Nombre que puso Adriano a vna ciudad q edificò en Misia.

uia

uia para caça, quando se le murió lo sintio tanto; q le hizo vn admirable sepulchro, y lebanto en el vna eminente coluna con vna Eprigama en alabança de elcaba llo. El Emperador Maximiliano vsaba la monteria, que llaman de red en Alemania. Los ferrenissimos, y Catholicos Reyes, don Fernando, y doña Isabel, quando dejaban las armas de las manos, las exercitaban en la caça. Como contaba el Soto mōtero Antonio Sedin, que salian contra los Ossos, q vbo en maçanares. El cat holiçissimo dō Phillippe segundo, se entretubo de ordinario en esso, como lo haze su hijo el Rey nuestro señor. Y el serenissimo don Iuan de Austria quando fue a Tunez a dar el Reyno a Muley, salio con don Garcia de Toledo, y otros caballeros Moros, y Christianos a caça de Leones, con ser tan peligrosa, que vno acometio a un moro por las ancas de el caballo, y lo hiço pedaços auista suya. Pelopidas Thebano, Philopemenes, el gran Pompeyo, Biriato, y todos los Reyes Persas se ocupauan en eso, como se colige del epitafio de Dario segun Oniscrito citado por Estrabon, que decia así. Fui caballero amigo a mis amigos, y gran tirador de arco, en lo qual excedi a todos los caçadores, y pude hazer todo lo que quise. Y Alexandro Macedonio se preciaua de la caça, y gustaba tanto della, que auendole herido vn Osso a Peuzestes le escriuio vna carta, cuyo principio era este. Auifadme de vuestra salud y si alguno de los monteros, q con vos se hallaron, os delamparo en la contienda que con el Osso tubistes, para que se lede la pena merecida. De el qual dicen a este proposito, algunos autores Griegos, que les echaua collares de oro a los cierbos, y que muchos años despues de muerto se hallaron algunos con ellos, es culpido el nombre de Alexádro. Y Iulo sobre el 4. libro de las Encijas de Virgilio dize, q tenia gusto de verse entre Tigres, Puercos Espines, Ossos, y Leones. Venationis studio tenebatur, eamq in Tigres, Apros, Vrsos, Leones que

Honrra que hizo Adriano a su caballo Boristhenes.

Ponderase lo q an estimado algunos Principes la caça.

Patrit. de  
reg. li. 3. c.  
6.

Strab. ex  
Oniscriti.

Iul. in l. 4  
enei. Virg

D.

libentius

Gusto de Alexandro de verte entre Tigres y leones

Exclamacion de embajador de los Spartas

Numero de Leonés lidiados en Roma en diferentes fiestas,

Historias de la escritura de donde consta la antigüedad del exercicio de la caça,

*libentius exercebat.* y viêdo el embajador de los Spartas, q̄ se auia tomado a fuerças con vn leon, y venci d'ole cuerpo a cuerpo: con notable espanto dijo.

*utinam Rex inclyte pro magno aliquo imperio cum leone, tibi esset certamen.* Ojala, Rey poderoso, tubieras cō vn leon contienda sobre el derecho de al gun famoso imperio. Y fue tenida entanto esta vitoria, que Cratero priuado de Alexandro hiço a Lisipo, y a Lacheres grandes estuuarios, que formasen de bronçe la batalla, y la pusiesen en el templo de Apolo. Final méte de los muchos animales, q̄ jútabā los Romanos para sus juegos, y sus fiestas, se collige de q̄ manera se entretenia en la caça; el Dictador Silla lidio vna vez ciê leones vedijudos. el gran Pópeyo el dia de la dedicaciō del teatro, q̄a su costa hiço, afe mejança de otro de Mitilene, hiço lidiar en el, casi quiniêtos leones, el mismo Pópeyo en el circo Romano otra vez lidio trecientos y quinze, y Cayo Cesār quatrocientos; y seria nunca acauar el referir sucesos singulares de historias humanas, para prouar que este exercicio a sido siempre de señores, y de principes; pues de las diuinas cōsta, como los Cualleros de la casa Real del sapientissimo Salomon se ocupauan en la caça de manera, que cada dia se gastaua en su casa muy grande abundancia de ciervos, Cabras monteses, y volateria. *excepta venatine ceruorum, capre arum, atq̄ babulorum, et auium altilium.* y en el genesis se dice, que aquel famoso, y rico mayorazgo Esau, no se ocupaua en otra cosa. y acerca del capitulō 4 (para que seuea junta mente la antigüedad de el exercicio de la caça) dicē que Lamech fue caçador, y tambien lo fue Nembrot, o Neroth: *et erat robustus venerator coram Domino.* y dice Aloysio Lipomano Obispo de Verona, que ay quien diga, que este Nembrot. *Erat inuestigator et exterminator ferotium animalium sicut Lamech, et Esau.* que le tuuieron siempre por tan a ficionado a este exercicio q̄ estuuo en opiniō de tãgrā caçador

Patric. de reg. lib. 2. tit. 1.

Li. 3. reg. c. 4.

Gene. c. 21. v. 27

Gene. c. 10

Aloi. Lip. cate. in Genes.

de

Ps. 75.

ps. 131.

Simachus Theodoro tus. ps. 131.

August. ps 132.

Caietanus ps. 131.

San Hilarius ps 131.

de fieras, como Esau y Lamech. Y lo que mas es, Christo nuestro Redemptor se precia deste nōbre en busca de las almas, y quiere q̄ le tengan por caçador. Porq̄ donde en el psalmo 75. dize nra vulgata *Illuminans tu mirabiliter à montibus æternis,* vueluen algunos de el Hebreo. *tu illustris suè clãrus in montibus præda.* Mostray los señor illustre y excelente en los montes de vuestra caça, quiriêdo q̄ se aduiertra q̄ en el andar a caça se parece quien es, y se reconoce su grandeza, y magestad: como se echa de ver oy la de los Principes en las preuêciones: conq̄ en ella se ocupan: Dejãdolo a sus successores los Apostoles, como Principes herederos suyos. Y asi donde dize el psalmo. *Vidua eius benedicens benedicam.* Tradladarō otros: *captionem eius benedicẽs benedicam.* Que echarã bendicion tan larga a su caça, como dize Simacho: *Annonam eius.* Que segun San Theodoro, fue dezir, *omnium bonorum afluẽtiam ipsis præbebo.* Que no quede bien, de que nō goze; para que el alma, de quien entiende Sã Agustin este verso, por desamparada, q̄ este, y desierta de todo abrigo juzge, que anda a quêta de Dios su regalo, por q̄ es la caça, de que mas gusta. *Est anima, que se intelligit deserta omni auxilio, nisi solius Dei.* Y Cayetano trae de los Hebreos, que no le faltara la comida, por que ay a de caer la bendicion de Dios, para bien suyo, trasladando: *Cibum eius benedicendo benedicam.* Y a esta caça mantenido de Dios, y guardada de su prouidencia diuina, salieron los Apostoles (dize Sant Hilario) *Tanquam venatoribus, & piscatoribus hominum esectis Apostolis.* Diciendo, que es la caça, a que Dios echo la bendicion. *Hæ eorum benedicta sit captio.* Y mas (dize el santo) siendo Bethsayda, de donde salierō a ella los Apostoles, que segun la interpretacion Hebreã, se llama casa de caça. *Maxime quod Bethsayda, ex qua apostoli sunt per interpretationẽ lingua Hebraica, domus venationũ nũcupatur.* Y los gẽtiles tenia el exercicio de la caça por acõ

Muestrase quiẽ es Dios en el salir a caça.

Dios echa bendicion a la caça.

A quenta de la bendicion de Dios corre el mãtenimiento de la caça.

Em bian felos Apostoles a caça.

Bethsayda casa de caça

Exercicio de la caça a comodado para la cõteplacion,

Duque del Infantado toma motiuo de andar a caça para componer vn libro.

Notable forma de caça en el monte Sambulos

Referuan los geniles a los Dioses el uso de la caça.

modadissimo para la contemplançõ, como se collige de vna carta, q̃ Plinio sigundo escriue a Cornelio Tacito; dõde le dize q̃ quando salga a caça lleue escriuanias, y verã, como no es menor amiga de los mōres Minerva, q̃ Diana, si no que son tan acomodados a la contemplançõ, como a la caça. Y ansí se saue q̃ aquel curioso libro intitulado las ocho questiones del templo propuestas por el Duque del Infantado, y respõdidas por el Doctor Vergara Cano nigo de Toledo, lo compuso el Duque andando a caça, como se collige de la carta que pone a el principio del, para el Doctor Vergara; dõde le dize, q̃ andando aquellos dias a caça fuera de su casa, leyendo el capitulo .44. y .45. de Ysaías, se le ofrecieron a aquellas dificultades, y tomo ocasion para leuantar aquellas questiones a cerca del templo. Y en el de Hercules leuantado en el monte Sambulos (dize Cornelio Tacito) se celebraua su nombre, por el entretenimiento, que daua a caçadores; quedando a su cuenta, y cuydado el ponerles la presa en las manos; al qual (dize) ofrecia muchos cauallos puestos a punto de caça, con aljabas llenas de flechas en los arçones, (auiendo el dicho, y mandado en sueños a los Sacerdotes) y soltãdolos por los bosqs, se voluian a la noche caçados, las aljabas vacias, y disparadas las flechas, señal con q̃ salia el pueblo, por orde de los Sacerdotes, a coger el fruto deste trauajo, hallãdo la caça muerta, y atrabesada de las flechas. De manera q̃ los gentiles tuuierõ este exercizio, por cosa tan superior a gēte comũ, que no les parecia lícito mas de salir a coger lo q̃ en el les repartia la mano diuina, juzgando q̃ el exercicio solo a los Dioses tocãua. y así esperaban reuelacion de sus ministros, y q̃ voluiera los caballos, de q̃ pesauian el Cielo se feruia. Pero bien vemos, que en la caça (sin traer gētilidades, ni supersticiones, en que el demonio, metia mano, para atraer mas la gente; al culto de su honrra) la magestad diuina de nuestro Dios, y señor

Plin. 2. a  
Cor. Tacit  
Patric. de  
regn. lib. 3  
c. 6

Duque del  
Infantado  
lib. de las 8  
questi.

Corne. Tac  
lib. 12. 411  
nali.

Anto. de  
Herrera.  
lib. 2.

Pineda p.  
2. Monar.  
c. 1. §. 1.  
lib. 12

se a mostrado liberal; en cosas mas substanciales, hõrãdo con su vista, y la de su madre, a los ocupados en ella. Prendas, que el desempeñõ de ellas, vino a ser grandeça de imperios, y Monarchias. Los Condes de Barcelona andando a caça, descubrieron la mila grosa vida de Fray Iuan Guarin, la preseruacion misteriosa de la muerte de su hija, y la soberana Imagen de la Virgen de Monferrate. El deuotissimo Rodulpho Conde de Aspurg, de quien decien de nuestros Reyes Catholicos de España, andando a caça encontro llouiendo vn Sacerdote, que lleuaua en el pecho el Santissimo Sacramẽto a vn enfermo, y apañado se adoro humilmente, y cubriõ, con la reuerencia deuida al Sacerdote, con la vestidura q̃ lleuaua, porq̃ no se mojase, y le lleuasse con mayor decencia. Lo qual pidiõ el Sacerdote a nuestro Señor, q̃ le pagasse; y fue assi, q̃ dẽtro de poco tiempo Rodulpho de Conde, vino a ser Emperador, y sus successores Archiduqs de Austria, Princes de los Payfes vajos Reyes de España, con la Monarquã de el nueuo mundo, y señores poderosos de innumerables estados, y infinitas tierras. Al Rey de los Iberios llamado Bachurio (dize Rufino) le oyo cõtar, q̃ yẽdo a caça le sobreuino de repete vna temerosa tẽpestad, con vna niebla tan escura, y espesa, q̃ de ninguna fuerte supo dõde estaua, y se hallõ con tan notable riesgo de la vida, q̃ inuocãdo el auxillo de sus falsos Dioses, y no le locorriẽdo, se acorõ por vna captiua, q̃ tenia, Christiana, del Dios de los Christianos; y le prometio, si le fauorecia, conuertirse el, y todo su Reyno a su creencia; y fauorecido de su Diuina Magestad, se hallõ libre de la escuridad de aquella niebla, y del peligro de la tempestad, y se conuertio con todo su Reyno, y señorio. Assi dos de nuestros felicissimos. Caualleros de la orden, y habito de San Iuan, auiendo salido al Valle del Infierno a el exercicio de la caça, se les cerro el dia, y la tempestad cobrõ fuerças, mostrando los tru-

Successos felices, q̃ tuuierõ principio del andar a caça.

Hecho heroyco del cõde de Rodulpho.

Caso sucedido al Rey Bachurio andãdo a caça.

Tempestad que sobreuino a los Caualleros de San Iuan andãdo a caça.

enos su rigor, y esparciendo los rayos sus cétellas, y llevando de auenida los aguaceros de las nubes los troncos, y ramas encendidas de los rayos: Demanera, que los afligidos caualleros pensauan, q̄ las aguas ardía, y que era llegado el dia del juyzio vniuersal. por lo menos el particular suyo tuuieró por tá cierto y su vida por tan rematada, q̄ perdidos los cauallos, y arrinconados ellos en vna ladera de las del monte, sin fauer à dode estauan, y sin esperança de hu mano socorro, se acogieró à el del cielo, pidiéndole remedio cō deuotas oraciones, y feruorosas ansias à la madre de nuestro Redēptor, la qual en medio de mill soberanos respládores ( q̄ en el principio tubo a los tristes caualleros mas atemorizados, pēfando q̄ erá lūbre de algũ rayo q̄ pegaua fuego a el monte, para q̄ los abraçase y cōsumiese ) se les aparecio vna Imagen suya, del ramaño de vna sēfina sobre las ramas de vn Salçe, q̄ con su diuina presencia cōfortandolos, y voluiendoles à los turbados pechos el perdido spiritu, los desengañò de su temeroso pēfamiento, y los cōsolò: que estos fauores son las perchas, y laços en q̄ Dios coge à caualleros, y gēte biē entretenida: y aqui donde se muestra quien es quádo anda à caça ( como dize Dauid ) vsado destas misericordias, y fauores cō gente rematada, y temerosa. la Virgē es la paloma, y el señuelo con que les haze venir, para que viendose fauorecidos: della, se dejen coger de su mano. Este fue el dia, en que el valle del Infierno se mejorò en nombre, donde la fiereça, diò fin, y la alegría principiò, donde los milagros se auezindaron en aquella tierra, y se deterraron las desdichas de ella, y donde los Oraculos, las mercedes se van à buscar y pedir con mas certeza, que son de el cielo, que los que fue à consultar, y buscar el hijo de el gran Pompeyo en Thesalia. Aqui fue el venturoso sitio; que ilustra, y enriquece toda la Alcarria; Aqui donde la Reyna de los Angeles mandò à aquella

Aparecimiento de nuestra Señora de la Salceda como sucedió.

noble



Fuieron los cauallos forçados de la tempestat, apremia su rigor a los caualleros de san Juan, socorre el Cielo a esta necesidad, con el aparecimiento de nra. S.ª de la salceda.

noble compañía, que le edificassen casa; lo qual los deuotos y agradecidos Caualleros, salidos de aquel trance peligroso, pusieron por obra, haciendo encima del tronco de aquel Salçe que cortaron, vn altar, donde la Imagen milagrosa quedó en guarda y custodia; que es el bien y misericordia que aora gozamos con mano tan larga y libertad.

Caualleros de S. Iuan edifican hermita a la Imagen de nuestra Señora de la Salceda, y la colocan en ella.

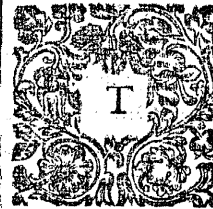
CAPITULO IX.

*Resolucion de Espiritu y nobleza en los de Europa, engendró en los de S. Iuan el esfuerço, y el valor; cruzando pechos, y estaunando milicia y religion; que corriendo dulce, pocas vezes se conserua; y siendo el fauor recibido, fiador de la confianza, y auiedo salido de casa y vocacion de nuestra Señora en Ierusalẽ; al passo del corria el poner en sus manos la fabrica de su casa en la Salceda.*

*Platin; in vita Urb. Iaco. Phil. Bergom. in Supplemem. Cro. libr. 12. Fr Luã de Rioche. in compend. temp. de Põt. c. 22.*

*Narsis Binoles. Supplem. Cron. lib. 12. Urb. 2. Paul. Mo rig. l. 3. c. 14.*

*Illescas Pont. 10. 7. li. 5. c. 15.*



**T**ODOS los Historiadores, q discurren en el principio de la Caualleria, y Orden militar de San Iuan, toman la corrientte de la cóquista de Ierusalem, que en tiempo del Papa Urbano 2. incitado de Pedro hermi-

taño de nacion Francesa, se començò, y acabò. Auiedose dado principio à ella en el Cócilio general de Claramont e, ciudad puesta en la Francia Lugdunen se en la Region de Albernia, sesenta millas de Liorna. Donde se hallarò (fuera de los Ecclesiasticos) muchos Principes de todas naciones. A los quales el Papa Urbano representò la causa de auer juntado el Concilio, que fue la reforma de la santa Iglesia Remana, y procurar reduzirla à su antigua Magestad y grandeza: vniendo, y juntando à ella, lo que della se auia apartado, y desunido. Ponde-

Exortaciõ del Pontifice a la conquista de Ierusalem.



ròles que el auer salido de Italia, y alexadose de su casa, auia sido por recuperar los lugares santos con la conquista que pretendia se hiziesse en Ierusalé. Lastimose de la destruccion de los templos de aquella tierra, de los Christianos, que martirizauan en ella, de los insultos, y atrocidades, que los infieles hazian en sus personas, hijos, y mugeres: atribuyendo, à que mas era por escarnio de nuestra santa Fee, que por vicio particular. Y para que no se le hiziesse dificultoso salir de los umbrales de su tierra, y yr à buscar tan lexos della la guerra, y inquietar dentro de su casa al enemigo, les truxo à la memoria, como ellos se nos entrauan por la nuestra en España, en Francia en la Prouincia de Gascuña, y en Italia destruyendola, y con sus sacrilegas manos, assolando los templos, fortalezas y ciudades, sin reparar en ponerlas en el santo templo de los Apóstoles S. Pedro, y S. Pablo, quemandole con furiosa rabia. Diciendo que no estauan seguros los Alemanes, ni las otras gentes que habitauan de baxo del Norte: Pues encédido el fuego en el Oriente, era fuerza juzgar, quan cerca le tenian de si, y que se les yua llegando poco à poco, para emprenderlos, y abrasarlos, como lo demas: Que si no fuera por el cuydado que Venecianos tenian de guardar la costa del mar Adriatico, y desuiar esta gente de la Istria, y Esclauonia, uiera ya cundido por las Prouincias de Alemania, y Vngria. Y que Europa no tenia que confiar de las fuerças del Imperio de Constantinopla, como quando viuian, que fueron ampáro, y defénsa della: Porq por la parte del Septentrion, estauan ya de tal manera flacas, y debilitadas de la parte del Bosphoro Tracio, y del Helespóto, que tenian harto que hazer, en defender su ciudad de Còstantinopla de stos crueles y tyranos Barbaros. Y concluyò recopilando las miserias y trabajos en que se veyan, los que cayá en sus manos: y que essas eran indices y señales, de las que en no-

Razones que obligaua  
a los Catholicos a la conquista de Ierusalem.

fotros exercitarian, si cayessemos en ellas. Proponiendo la fertilidad y riquezas de la tierra possedidas de los enemigos, certificandoles el premio del cielo, y ofreciendosele como Vicario de Christo, de parte suya. Las quales, y otras muchas razones acabadas (dizen) se leuanto del Concilio vna voz comun; que pronunciauan todos diziendo, Dios lo quiere, Dios lo quiere, Dios lo quiere. Que repetida muchas vezes, durò el ruydo vn gran interualo de tiempo, llorando de plazer el santo Pontifice, y todos los presentes. Y quando diò lugar el solloço y alegría (animandolos de nueuo à la partida) se la diò por contraseña en la guerra, y por insignia vna cruz colorada sobre el hombro derecho. Y ponderan los Escritores por milagroso suceso, que el dia que el Pontifice propuso esta gloriosa empresa, se supo en toda la Christiandad; atribuyendo à la Magestad diuina la diligencia que lleuò el despacho à los pechos de todos los fieles, con que los alentò, y esforçò à emprender materia tan ardua, y dificultosa. Y así acudieron muchos à su Santidad, de todas las partes de la Christiandad. Entre los quales (dizen) fue Bernardo Arçobispo de Toledo; y que en esta ocasion le cedió su Sanidad la Primacia de las Españas. Fue Capitan general Gotifredo de Bullon Duque de Lotoringia, y siguieronle sus dos hermanos, Eustachio, y Balduyno, Hugo hermano del Rey Phelippe de Francia, Roberto Conde de Normandia, hijo de Guillermo Rey de Ingalaterra, Roberto Còde de Flandes, Stephano Conde de Carnoto, Raymond Conde de S. Egidio, y Bohemundo Duque de Calabria, que renunciò en su hermano Rugero el Estado, y fue à seruir con doze mill infantes, y quarenta mill cauallos. Y el suplemento de las Cronicas, añade à estos à Bibal hijo del Duque de Venecia, y à Rinaldo Duque en la Magna, hombre famoso, à quien se atribuyen grandes hechos de

Platin de  
vit. Pōtif.  
in vit. Vr-  
ban. 2.

Leuantase vna voz comun en el Concilio, apeteciendo la conquista de Ierusalem.

Sabese en toda la Christiandad la determinacion del Pontifice, el dia que la propuso.

Capitan general de la conquista. Gotifredo de Bullon.

Principes que fueron a la conquista.



Numero de gente q̄ se  
junto para la cōquista.

Deuocion, y feruor cō  
q̄ yua la gēte del exer  
cito.

Necesidad extrema  
en q̄ se vio el exercito  
en Antiochia.

Ha llase la lãça de Chri  
sto nuestro Señor.

Victoria milagrosa cō  
tra los Turcos.

armas, segun Vicencio Frances Historiador. Iuntãdose entre todos trezientos mill infantes, y cien mill caualllos segun Paulo Morigia. Aunque S. Antonio, a quien sigue la Pontifical, dize que estuuieron en Nicea de Bithinia, mas de seyscientos mill de a pie, y sesenta mill de a cauallo. Y dize Morigia que era tanto el espiritu con que yuan, que no consintierõ hombre de mala vida, sospechoso en la Fee, ni que tuuiesse mala compaña, ni falta cōnocida; y que todo el exercito acudia a las horas del officio diuino con grandissima deuocion; de manera que mas parecia Monasterio de Religiosos, que exercito de Soldados; y tan desinteresados de bienes de la tierra, que lo que conquistauã, lo yuan entregando al Emperador Alexio. Y assi no fue mucho que ganassen ( como dizen todos) tan grande numero de ciudades, que passaron de ciēto, y venciesen exercitos q̄ cō excessõ sobrepujanã al suyo. Donde hacen alto para ponderar, q̄ estãdo cercados en Antiochia, y con tanta necesidad que llegaron a comer sabandijas, ayunaron tres dias, para auer de acometer al enemigo, y auiedo descubierta ( por reuelacion diuina, hecha por el Apostol San Andres, a vn Sacerdote deuoto suyo) la lãça, con que abrieron el pecho a Christo nuestro Redentor, que estaua metida en las entrañas de la tierra, en la Yglesia de San Pedro ( aunque el suplemento dize, que en la de San Andres) lleuãndola por Estandarte la siguió el exercito, acometiendo al enemigo; y a este punto se aparecieron por soldados de ella tres Capitanes, en caualllos blancos, gouernando vn copioso exercito; que juzgaron los Franceses, ser los tres Martyres, San Georgio, San Demetrio, y San Mercurio, Patrones, y abogados suyos. con que se vieron con la victoria en las manos, y con muerte de cien mill Turcos, y presa de quinze mill Camellos, de cuyos pellejos ( dize Paulo Morigia ) hizieron calçado, y restituyeron

Suple mē.  
cronica.  
libro 12.  
Vicenci.  
lib. 27. ca.  
97.  
Pan. mori,  
lib. 3. c. 1.  
Illesca to.  
1. lib. 3. c. 15

Supremen  
croni. li 12

Paulo mo-  
ri  
Illes. vbi  
supra.

yeron

Plati. in vi  
ta Vrbanū  
2.  
Paul. Mo-  
rig. illesca  
vbi supra.

S. Bernar  
in ferm. ad  
militestē.  
c. 5.

yeron a los pies, lo que tantos dias auia, que les faltaua. Que con exercito hambriento, y descalço conquistã Dios lo poderoso, quando se van exercitando obras en seruicio suyo. Y assi descansaron ricos, contentos, y fauorecidos del cielo en Antiochia algunos dias: porque fuera de ser muy fuerte el sitio, y lo llano bañado del rio Orontes, la pertrechauan y cercaban dos muros con quatrocientas, y sessenta torres. Y era tan espaciosa, que dizen tenia dentro quatrocientas, y quarenta Iglefias, y sujetas asseynte Prouincias, con que podia el exercito mantenerse largo tiempo: y de Obispos, y Arçobispos ciento, y cinquenta, y tres. En fin ciudad, donde el nombre de Christianos tuuo principio, y donde S. Pedro tuuo la primera silla. Y assi no era mucho estar tan llena de todo lo que auia de ser provecho de ouejas, y pastores. Desde aqui partiõ el exercito conquistando, y venciendo hasta llegar a vista de la sancta ciudad de Ierusalem a siete dias del mes de Junio del año de mill, y nouentay nueue: y a los quinze del mesmo mes, se le diõ el asalto con tanta determinacion, que la entraron, y ganaron. Y dize que quando la descubrieron, fue la salua, que se le hizo de lagrimas, y terneça con tanta humildad, y sumision, que no vbo hombre, que quedase en pie, ni acauallo, si no que todos se arrojaron por el suelo, y pusieron los labios, donde se juzgauan por indignos de poner las plantas. Que si S. Bernardo de solo juzgalla defendida de los caualleros remplarios se alegra, y enternece saludandola desde lejos: Que hiziera en esta ocasion cō exercito, que la rescataua de la mano enemiga, y infiel? Con quanta mas raçon dijera al descubrir su sitio? *Salue cruitas sancta quam ipse sanctificauit sibi tabernaculum suum altissimus quo tanta in te, & per te generatio saluetur.* Dios te tenga de su mano, Dios te salue ciudad: sancta, a quien el altissimo, para tabernaculo suyo santificõ, y para que en ti, y por ti luciese lo q̄ el pade

Con exercitos flacos  
y desnudos conquista  
Dios los poderosos.

Grandezas de la ciu-  
dad de Antiochia.

Ganase Ierusalem.

Salutacion, que hizo  
el exercito a la sancta  
ciudad quando la descubrio.

cio

Exclamación de San Bernaldo,

cio, y los hijos de tal padre se saluafen. *Salve Domina gentium, Princeps Prouintiarum, Patriarcharum possessio, Prophetarum mater, & Apostolorum, & inuitrix fidei, gloria populi Christiani, quam Deus semper à principio passus est oppugnari. ut viris fortibus sicut virtutis, ita foret occasio & salutis.* Dios te salue Reyna, y señora de las gentes, Princesa de las Prouincias, posesion de los Patriarchas, madre de Prophetas, y Apostoles, camino, y principio de la fee, gloria del pueblo Christiano; aquí a permitido siempre Dios, que la combatan, para que a los varones fuertes como les era ocasion de fortaleza, tambien les fuesse de su saluacion. Y así (dizen los hystoriadores) se mostrò el cielo tan agradable, y agradecido a tan reconocido sentimiento, que al tiempo de la victoria los muertos, que no pudieron llegar a ver este glorioso fin de su jornada, se vieron en los muros, siguiendo al Obispo de Podio legado por su Santidad en esta jornada, que murió en Antiochia el año antes: Para que se entendiesse, que en jornada, donde el seruicio de Dios se atrauicssa, tan viuos eran los muertos para goçar del premio, como los viuos: y tan en el muro se hallan, para conseguir la victoria, como el soldado mas arriscado, y que con mas fuerças viue. Los quales remataron su jornada eligiendo por Patriarca, y Prelado a Arnulpho, y por Rey a Gotifredo de Bullon Duque de Lotorin gia con general aplauso, y consentimiento de todo el exercito: Que acceptò el serlo con tanta humildad, que de ninguna manera consintió coronar se la cabeça: diziendo, que no permitiera Dios, que vn hombre vil, y peccador, como el truxesse en la cabeça corona de oro en lugar, donde el supremo Rey de los Reyes, y señor de los cielos, y tierra la auia traydo de espinas esmaltadas en su propria sangre. Y aun que les quisieron perturbar los enemigos con vn exercito de mas de quinientos mill Turcos, no fueron bastantes para eso, porq̃ les mataron

Milagro succedido a la entrada de Ierusalem

Primero Patriarcha y Rey de Ierusalem.

Resistencia de los christianos a vn poderoso exercito de Turcos,

mas

Sabelic. Illecas. Vbi supra

Nars. Bi n. cron. li. 13

Iaco. Phi. lib. 13. cron. nic.

Platina. e. la vida de Clem. 5

Frai. Iuan de Rio. in. vita. cle. 5.

Liv. in. 2. 0. ca. apoc.

Episcopus Acoben. c. 93.

Illesc. to. 1. en la vida de Gelasio. 2.

Frai. Iuan de Rio. vbi supra.

Pau. mor. vbi supra.

mas de los cien mill dellos, ganando despues (según afirma Sabelico) fauorecidos de la armada Veneciana, la ciudad de Ascalon, y otras muchas, quedando con la deuota posesion de aquella santa tierra tan descada de la Christianidad. De donde se inferirà la poca dependencia, con que traban los autores, la institucion de la orden de San Iuan, y su principio con la conquista de Ierusalem. Porque el suplemento cronicarum de Narsis Bionoles le toma en el año de 1306. llamandolos frayles de Rodas en tiempo de Clemente quinto. Lo mismo dizen Platina, y el Cronicon de Iacobo Philipo Bergomate, aunque en diferente año de su Pontificado. Pero esto nace de auer conquistado los caalleros de San Iuan en tiempo deste Papa (como lo dà a entender fray Iuan de Rioche en el compendio de sus hystorias) la isla de Rodas: Diziendo, que los hospitalarios de Ierusalem salieron a eso, y lo consiguieron: los quales succedieron a los Templarios en los bienes, y en el exercicio militar (como lo dizen Lirano, y el Obispo Acoben) No por que fuesen menos antiguos pues ya en la hospitalidad les precedieron, si no en la profesion de la milicia; como lo funda en sus palabras. *Hi hospitalarij precesserunt Templarios in hospitalitate.* Y así la Pontifical pone por primer fundador a Gerardo en tiempo del Papa Gelasio sigundo por los años de 1119. que vienen a ser cerca de doscientos años mas atras: diziendo se llamaron del hospital, por el bien, que hazian a los peregrinos en el. Y fray Iuan de Rioche aun en este estado los llamó soldados hospitalarios, por q̃ hacia escolta a los peregrinos por la tierra sancta. Y Paulo Morigia dize, q̃ por este bié q̃ hazia, y quã aueturada traya la vida en el seruicio de Dios, y defensa del proximo, les llamaron los sagrados soldados de Ierusalem; luego de san Iuan, despues de Rodas, y agora Caalleros de Malta. Pero con todo esto ninguno dà la salida, porque se junto su fundacion, con la conquista de

Frailes de Rodas año de 1306.

Conquista ganada por los Caballeros de San Iuan la isla de Rodas.

Preceden los Caballeros de san Iuan en la hospitalidad a los templarios.

Haze escolta los de San Iuan a los peregrinos de Ierusalem.

Ierusalem

Conexiõ del principio de la orden de san Iuan con la conquista de jerusalem.

Aposenta Gotifredo a los Templarios en su palacio.

Orden de san Iuan y de Templarios hijas de la conquista de Ierusalem.

Templarios traia Cruzes en los caballos, y criados.

Ierusalem. Y debe de ser, porque auiedo desahogado el paso, y quitado el impedimento, que el enemigo hazia, con la cruzada, y sus victorias: diõ lugar a que su fundacion, y la de los caualleros templarios saliese a luz, para su conseruacion, y que el paso no se çerrase al peregrino, y pobre. Y assi no solo juzgaria, que prende bien lo vno, con lo otro: però tomaria yõ el principio destas dos ordenes militares de aqui, y no del hospital, ni del Templo: Si bien es verdad, que por ay se diferenciaron, y dieron a conocer. Porque no se atraueso tanto tiempo de por medio, que pudiessen auer perdido las especies, ni olvidado la forma, que vierõ en ellos. Pues Guillermo Arçobispo de Tiro, y grã chanciller de el Reyno de Ierusalem dize, que el Rey los aposento en su palacio, mientras se hazia lugar en el Templo. Y ay quien diga, (como lo aduertte Paulo Morigia) que Gotifredo; pues se estienden a dezir, que les diõ la Isla de Rodas. Y assi yõ tendria estas dos ordenes, por parto felicissimo de tan gran jornada donde pudieron aprender lo religioso; lo espiritual, lo recogido, lo valeroso, y lo conquistador. Pues por las facçiones no puedẽ negar ser hijos suyos; saliendo señalados en las Cruces, y imitadores en el valor. Que aun que la Pontifical, para diferenciar los pone a los vnos habito blanco, con Cruz negra y a los otros negro, con Cruz blanca: Però Iacobo Bergomate, Paulo Morigia, Fray Iuan de Rioche, y el Arçobispo de Tiro en su sagrada Hystoria de la guerra de Ierusalem quierẽ que sean tan parecidos a los de la Cruzada, que les diõ Urbano. 2. que dizẽ eran coloradas en aquel tiempo, y que las trayan los Templarios hasta en los cauallos, y criados. De manera que siendo vn habito, y vna profesion podemos colegir el padre, la fundaciõ, y el principio ser de alli. Aquí se lastiman los hystoriadores de auerse mal logrado la orden de los Templarios, y ponderan la buena suerte de los de S. Iuan en auer

Guiller. li br. 12.

Paulo Morigia vbi supra.

perseuerado

Aris. 2. Methoor,

Solin. c. 30

perseuerado con tan gran reputacion, y aumento. dando por causa de la perdida de los primeros, faltas que les pusieron. o riquezas, que les sobraron. Pero yo juzgaria, que el auer recogido soldados a vida monastica; donde la caxa, el pifano, y el exercicio de las armas estava haciendo oposicion al silencio, y recogimiento, y auiendo tanto, que sedaban la batalla, era fuerça quedar por alguno de los dos el campo. Que los monasterios de las ordenes militares an de ser en las colonias, en los presidios y fortalezas, donde todo eso parezca bien, y no contradiga; y donde tengan libertad como soldados, y no congregacion, y estrecheça de religiosos. Y en esta forma se an conseruado los de san Iuan, y en cõtra vimos, que perecieron los Templarios. Discurre los naturales que es la causa de ser el agua del Mar salada y amarga. Aristoteles dize, que se leban tan de la tierra dos maneras de exalaciones, vnas secas y calientes, y otras humedas, que mezclandose hazẽ sabor amargo: y que estendiendose sobre la Mar le pegan esa calidad. El qual quiere, que el Sol, como vna alquitara chupe con su calor los vapores mas delgados, dejando los mas terrestres, y materiales, como excrementos de la coçion: y que de ainace ser su agua salobre, y amarga. Pero a esto se oponen cõ los muchos rios dulces, fuẽtes, nieues, y aguaceros los contrarios: diciendo, que con esto se pudiera suplir, y no dar lugar, a que el Sol a delgacara tanto: ponderando que siendo tanto mayor la cantidad de agua dulce, que a entrado, no la aya vuelto dulce. Fuera de que della salen los rios, y las fuẽtes dulces: y la Meotide, el mar Euxino, el Caspio, y el Germanico son mas dulces. I assi se reduzen, a que desde su principio la crio Dios de esta suerte; por que no ay hystoria, que diga, que en nin gun tiempo fueese dulce, a tributandolo a su prouidencia diuina. Porque si fuera dulce, no teniendo mas mouimiento, que el del ayte, y el que le causa la Luna se corrompiera cõ

Conseruacion de la orden de san Iuan

Monasterios de ordenes militares aientan bien en Colonias y Presidios.

Buscase la causa de ser a margas las aguas de la Mar.

Mares que son mas dulces que el Oceano

facilidad

facilidad, y lo que cria dentro de sus senos pereciera, y la corrupcion saliera a ser daño general del mundo. Y así Dios ala junta, y con gregación de las aguas llamo mar. *Congregationem aquarum appellavit mare.* Que dizen la llamo así por la amargura de sus aguas *Ab amari tudine aquarum.* Como se llaman religiones, y ordenes las juntas, y congregaciones hechas, en estrechez, y obligacion de vida. Con que se descubriera, que aun que los Caballeros de san Iuan Corran dulces, y viuan a su gusto se sustentaran, por que Corren solos, y viuen en su casa, y en Rodas como soldados, y caballeros ajustando lo xpiano, y lo religioso, con el instituto de defensores de la fee. Y los que se metieren en con gregación en junta, y en monasterio, si les falta lo aspero, lo amargo, lo salado, y lo penitente, es fuerza, que se corrompa, y pierda, lo que se cria. Que en queriendo dulce lamar, a ese peligro se pone, y por el pasaron los Templarios. Y de aqui a nazido el cudiziar para bien de estos Reynos, que las quatro ordenes militares, pues viuen, como los de san Iuan, Guardaran puesto en sus costas como ellos, no con maestros, por que viuieran siempre agradecidos a la mano de su Rey, sino con teniente suyo, y en lo demas imitandolos, pues se quitaban al reyno, y al Rey costas, se acrecentaban galeras, y se guarnecía la entrada de los puertos de gente, que la fiaba su nobleza: diciendo que todo eso conferuan los de Malta con solo sus encomiendas. Pero viniendo a nuestro proposito de la primera fundacion de estos caballeros digo, que aunque, todos tienen, que fue en el hospital, que hicieron junto ala casa de Zacharias: y la pontifical quiere sea pegada al hospital, que hizo Hircano trayendo en comprobacion de esto, el segundo libro de los Machabeos. Que por el no consta, que Hircano hiciese hospital, sino que dejo rentas en el Templo, para repartir a huérfanos, y viudas. Y una cosa es dejar memoria en una Iglesia, y otra fundar

*Calep. verbo. Mare*

*Illes. to. 1. c. 17*

*Li. 2. Machabe. c. 3*

La religion faltandole al peregrino, y penitencia se corrompe,

Hircano dexo rentas en el templo para huérfanos, y viudas

hospital

*Ambro. in c. 3. lib. 2. Machab.*

*Paul. morig. vbi. supra.*

hospital. Y así Iosepho dice, que yendo Heliodoro a Ierusalem le pregunto el Sacerdote, que aque venia y que respondió. *Propter argentum, et aurum, atque lapides pretiosos, qui sunt in sanctuario vestro.* Que venia por las riquezas, que estaban en el sanctuario. Y S. Ambrosio dice, que se guardaba esto en el templo *Commendatum templo. omne servatum est.* Y Nicolao de Lira, que de tres años se hacia una, como ofrenda, cuyo precio se guardaba en el templo: con lo qual, y otras mandas de ricos, y lo que dejo Hircano se socorria a los pobres. De manera que de hospital antiguo no consta, que lo vbiefe; y el q. vbo fue fundado de nuevo por estos caballeros, junto ala casa de Zacharias, donde si el enfermo moria le enterraban, y si sanaba le lleuaban a conualecer a la Iglesia de San Iuan Baptista, junto al Iordá, donde Christo fue baptizado: de donde se llamaron caballeros de San Iuan. Pero Paulo Morigia aun antes de la conquista de Ierusalem hablando de su origen dice, que los latinos alcanzaron de los Sarracenos poder habitar, junto a el Sepulcro de Christo: donde edificaron un monasterio en honra, y gloria de Nuestra Señora, con titulo de monasterio de los latinos; de donde salieron por el gran concurso de peregrinos a hazer el hospital de S. Iuan Baptista con titulo de Rector el superior: Hasta que Gerardo uno de ellos començo con las cruces blancas en medio del pecho, a hazerse maestro, y caudillo de todos los demas, que le imitaron. Y así no ay que espantar, que la Virgen en la Salceda, y en su aparecimiento conociendo sus antiguos caballeros, donde ella los auia abrigado, y favorecido, les fiase la edificacion, de su casa; ni que ellos cumpliesen tan puntual mente con su obligacion. Que de pechos nobles, y Christianos naze el ser agradecidos, y obedientes. Y así pusieron luego manos en la obra, reconozidos de ágráfor

Heliodoro va a despojar el templo de Ierusalem

Caballeros de san Iuan fundaron hospital junto ala casa de Zacharias

Principio de la orden de san Iuan en casa de Nuestra Señora

(2)

E

CAPITULO

CAPITULO X.

Tradicion, pintura, y antigüedades, testigos, que hacen fe del aparecimiento de la Virgen de la Salceda, en el pecho, mas duro, y tribunal mas justificado: dō de las vendas atan, y coronan el intento.



N RECONOCIMIENTO

de merced tan grāde, para memoria de los siglos venideros, yaumento de la deuociō, estos deuotos caballeros, al pie del retablo, que dejarō en la hermita pusieron dos tableros, donde pintaron el suceso de la tempestad, y forma del aparecimiento. En el vno estā huyendo el rigor del tiempo, y furia de los rayos, perdidos, y ahuyentados los cauallos, significando el peligro, en que se uieron. En el otro puestos de rodillas delante de la Santissima Imagen, acompañada de la luz, y resplandor, con que la vieron encima de las ramas de el Salce, dandole las gracias de merced tan singular. Tiene se noticia de este suceso milagroso, por vna tradiciō memorable: q̄ de gente en gente, y mano en mano se aderibado desde aq̄llos tiempos hasta los presentes, aqui se le deue entero credito: siguiēdo en esto a los Sāctos Padres de la Iglesia, q̄ en negocios grauisimos la resperā, siguiē sus pisadas, y tienē sus opiniones como cōclusiones ciertas, y verdaderas. Por q̄ los sucesos antiguos, y dignos de memoria, no solo se conseruā en historias escritas, sino en tradiciones, q̄ de siglo en siglo, y de gente en gente las vā cōtinuado eternamēte. Y asi dize S. Athanasio *Demonstramus istius modi sententiam de patribus a patres, quasi per manus traditam esse.* Demostramos ser verdad, lo que dezimos con la tradiciō, que

*Athanasius de synodo Nicæna contra Arrianos.*

Retablo que hizieron pintar los caballeros de san Luis para poner en la hermita

Este retablo se lleuo despues al conaento de san Francisco de Tamaion

Pruebase la autoridad de la tradiciō

*Tertulia. l. 6. de test. anim.* depadres a hijos auenido hasta nro siglo; por q̄ tiene mas canas, y antigüedad que lo que se escribe. Dice Tertuliano: *certe prior anima, quam litera, et prior sermo, quam liber, et prior sensus, quam stillus.* Que si el anima de lo q̄ se escriue es primero, q̄ lo escrito y el sentido primero, que el estilo, conseqüente mete la tradiciō ad ser primero, que la escritura, y el libro por que son sucesos y palabras, que de boca en boca las va lleuando el tiempo, antes que las manos pongan en obra el escriuillas. Asi lo da a entender Philon en el libro de Abraham diciendo; *leges de Abrahā scriptas nihil aliud esse, quam vitarum Patrum commētarior, in quibus eorum dicta, facta, et narratur.* Que todas las historias no son otra cosa sino vnos comentarios de los dichos, hazañas, y virtudes de los Antiguos. La mayor parte de las qualēs, es certissimo, q̄ se supo por tradiciō por que si quisieramos escriuir solo lo que vemos, y darle a eso solamente credito, pocas cosas nos lo merecieran. Dicolo mejor que todos el Glorioso Padre San Basilio con estas palabras: Que si queremos dar de mano, y rechazar las cosas, q̄ no estā escritas, nos mostraremos imprudentes, e ignorantes errando en muchos negocios importantes de el Euangelio. Truxo el lugar Graciano en su decreto, en el qual va preguntando por q̄ vsamos de muchos ritos, y ceremonias en la Iglesia, que no se escriuierō; y por que creemos muchas historias de Christo, y de la Virgen, que los Euangelistas callaron? sino por tradiciō de los Padres Antiguos; y asi la Iglesia por tradiciō celebra la fiesta de la institucion de la Cathedra de San Pedro en Antiochia, y Nicephoro dice, q̄ la Assumpcion de la Virgē la celebra, y significa con este nōbre de *Assumptiō*, por tradiciō antigua. Y asi aunq̄ no uiera otro testigo de este suceso sino la tradiciō sola, era bastate: pero para q̄ los pechos hallen mas ocañon de quietarse, viendo añadida fuerça a fuerça, es biē seuca lo que hace aqui la pintura: pues es cierto que quādo

*Philō in l. de Abrahā*

*Basilius. l. de Spiritu Sancto.*

*Gracian. in. c. Ecclēsiasticarū dist. 11.*

*Nicephor. l. 5. c. 14.*

Festiniades q̄ la Iglesia celebra por tradiciō

Pra. base la autoridad de la pintura

sefaca del original, esta presente el sujeto: y ansi se le adedar el credito que si se uiera el suceso Y en razon de esto dizen de ella San Basilio, la Sinodo Nicena, San Lino escriuiendo a Olimpodoro, Sa Ioan Damasceno, Sa Gregorio Magno, Adriano Papa escribiendo a Carlomagno, y otros muchos Sanctos, y Doctores, que la pintura es vn libro para los ignorantes, para los que no sauen leer, donde ve pintadas las historias, y sucesos de los Sanctos, como los doctos las estudian en las historias. Y ansi dize Suetonio Tranquilo, que Augusto Cesar hizo dedicar vna famosa lonja en medio de vna plaza de Roma, donde puso grande numero de estatuas de aquellos, que con el esfuerco de sus pechos, y valor de sus brazos, auian acrecentado el Imperio, ala escultura de los quales llamaro historia. Por que en ellas los que las miraban leian sus hazañas, y virtudes pro uocandose a imitallas. Así la pintura de los escudos de las armas de los Reyes, como se ve en los de España, donde ay Leones, Aguilas, Castillos, Vandas, Lisas, y otras muchas insignias de Reynos diferentes son vna elegantissima historia, donde leemos el valor, con que an conquistado, y adquirido tantos Reynos. Demanera que aquella pintura sirve de esso. Otros autores graues la comparan con la Poesia, por que de la manera que el Poeta pinta los sucesos, que escribe realzandolos con vna eficacia, que obliga y fuerça a creellos, pintandolos tan aliuio como sucedierõ: Así la pintura, q supone la Geometria, Perspectiua, Rethorica, y casi todas las ciencias, esta hablado, y persuadiendolo ansi, no solo a los discretos, sino tambien a los necios e ignorates, q es con quien no habla la Poesia, y por eso la llamaron Poesia muda, y ala Poesia pintura, que habla. Y ansi aquellos prudentes Caualleros no se cõtentaron, de dejar en manos de la tradicion el aparecimiento de la Virgen Sanctissima, si no que la quisieron dejar en pintura: para que todos como en historia

Escudos de armas de los Reyes. Historia de sus hazañas

La pintura supone ciencias

*Basili. ser 4. mart. Sino. Nicena. 2. actio. 1*  
*S. Lina. ad Olimp. Damasco. l. 4. de fid. orbo c. 17*  
*Grego. epi st. 10. l. 7*  
*S. I. epi st. 9*  
*Adria. Pa Sueton. in Augustu. c. 11*

*Pedro mexicana 2. par. c. 17. de la silua.*

leyesen

leyesen la misericordia, y fauor que recibieron, y la que podian esperar recibir desta Sanctissima Imagen. Y por si acaso el tiempo intentase poner en oluido borrando, y deshaciendo la pintura este suceso, acuñaron monedas de plara con la impresion de el en ellas, y puestas debajo de los cimientos, fabricaron sobre ellas la Iglesia, que se les mando, para que quando todo faltase, debajo de la tierra se hallara la verdad deste aparecimiento milagroso cosa con que no queda en los pechos rastro de duda. como se fue en vna que hallo el padre frai Francisco de Guzman comissario general de la orden de nuestro padre san Francisco, cabando vn cimiento de vna pared, que se derribo de la hermita para reedificalla,

Figuras en forma de monedas echadas en los cimientos de la hermita

Fray Fracisco de Guzman halla vnamedalla en los cimientos



Es de plata, del tamaño de vn real de aocho, sobre dorada, esculpido en ella, como se fue, los dos caualleros puestos de rodillas delante de la Imagen, puesta ya en el altar dela manera q auian de dejarla, y ellos en el traje q acostumbrauan en tonces, tan diferente de el q aora vsan, q a no miralles los cuellos y los habitos de San Iuan, parecieran Obispos de este tiempo. Por que estan con vnos mantelletes, y sus

Antiguedad de traje en los de San Iuan

E 3

muzetas

muzetas encima, con las cruces de san Juan en medio, y con vnos sombreros de grande falda vajos de copa (estos tenian en el suelo) y las manos puestas haciendo oracion. Estas medallas echaron en los cimientos de la hermita, como vemos, que es costumbre asentada en estos tiempos, que el que edifica alguna Iglesia, o edificio sumptuoso echa en sus cimientos Medallas esculpidas en ellas sus figuras con sus armas, y monedas con las de los Principes, y Reyes que gouiernan en aquel tiempo: para que en los venideros, se conozcan los que dieron principio a semejantes fabricas, y se tēga noticia de los Reyes de entōces por sus monedas, como seriene oy de Cōstantino, de Maximino, de Maxencio, y de todos los Emperadores por sus monedas, y medallas: y como serendra para siempre de los Catholicos Reyes don Fernando, y doña Isabel por vnas de oro mayores que vn jeme con sus figuras, y armas que echaron en los cimientos de la Yglesia de san Juan de los Reyes, de religiosos de nuestro Padre san Francisco que edificaron en la Imperial Ciudad de Toledo. En este mismo tiempo el Cardenal Fray Francisco Ximenez, confessor que fue de la Reyna Catholica Arçobispo de Toledo, e Inquisidor General, sacando de cimientos el año de mill, y quinientos el Colegio mayor de Alcalá, les echo la bendicion, y puso el mismo la primera piedra en la esquina, que mira al conuento de san Francisco; dōde echo monedas de plata, y de oro, escrito en ellas su nōbre, y el del maestro de la obra con dia, mes, año, y vn S. Frācisco de bronzē de media vara en alto por la deuocion de su seraphico Padre. Lo mismo hizo el prudentissimo don Philippe segundo en la fabrica de aquella sumptuosa maquina de san Lorenço el Real, echando en sus cimientos medallas de oro, y plata con su figura, y armas, y todas las monedas, que corria en aquel tiempo. Lo qual hacē todos los q̄ edificā, para memoria de si, y de aquel, a quiē se dedica el

Prueba se la costumbre de echar medallas y monedas en los cimientos

Fray Francisco Ximenez echó vn san Francisco de bronce en los cimientos del Colegio mayor de Alcalá

Fray Antonio Davila 2a. 4. p. 1. c. 5.

edificio

edificio, el tumulo, o el tēplo de diferentes maneras; vnos en estatuas, otros en columnas, o piedras cō letreros, o figuras, y otras demōstraciones, por donde, se sepa en los siglos venideros, quiē edifico, y aquiē se dedicarō semejātes edificios. De el Emperador Adriano refiere Xiphilino, q̄ en el tēplo, q̄ fabrico en Athenas a Iupiter Olimpico, hizo poner vna estatua de su persona. Y quando el Magno Constantino edifico la ciudad Insigne de Constantinopla, puso en medio de la plaza vna hermosa estatua suya de porfido con vna bola de oro en la mano, en la qual estaua vna Cruz, y vn letrero, que decia. Ati Christo, y Verbo encomiendo esta Ciudad, y deuajo della (dicen algunos) que puso los doze cofinos, y las siete espuertas con las reliquias de los panes, que vendijo Christo. En el templo, que dedicaron a Hercules Egipcio en Cadiz los Españoles, se hallaron dos eminentes, y robustas columnas de plata, y oro, en que estauan esculpidas, la mayor parte de sus grandezas, y hazañas. En la ciudad de Granada se an hallado en cimientos de antiguos edificios, muchas piedras antiquissimas con letreros; por donde consta que estauan dedicados al Emperador Marco Aurelio, a Furia Sabina Tranquilina muger de el Emperador Marco Antonio Gordiano, y a otros semejantes. De algunas de las cuales haze mencion Ambrosio de Morales, y otros historiadores. Quando Lucio Vestino por mandado de el Emperador Vespasiano començo la reedificacion del capitolio; de acuerdo suyo juntō primero los Agoreros, y todos juntos mandaron que los materiales viejos, que alli auia, se lleuassen a echar en las lagunas, y que quedassen solos los cimientos, sobre los quales se començasse la obra. y mandaron fuera de esto, que primero todo el edificio se ciñese al rededor con coronas, y con vendas: Magestad, con que entrauan en el templo a profetizar las virgines

Xiphil. E. pito. Dion. c. Adria.

Pineda. 2. par. li. 12. c. 5. §. 1.

Ambrosio de Morales Pedraza antiguo de Granada l. 2.

Pineda p. 2. c. 19. §. 3. lib. 11

Diferentes maneras de dejar memorias en los edificios.

Adriano dexa vna estatua en el templo de Iupiter

Constantino dexa en la plaza de Constantinopla vna estatua suya

Columnas que se hallaron en Cadiz en el tēplo de Hercules.

Piedras halladas en Granada en cimientos de edificios antiguos.

Ceremonias hechas en el principio de la reedificacion del capitolio por Vespasiano.

E 4

pro

profetisas. Y así Lucano de la consulta de Epiro, en que a Pompeyo se le confirmó el cargo de capitán, contra César dize resulto ir Appio a consultar el oráculo de Apolo en el monte Parnaso: y obligando el Pontífice, que allí presidia a Phemonoe, a que entrase en el templo, a oír a el Dios Apolo, y responder a Appio, empeçandose a vestir el ornamento, con que se hazia la ceremonia, y se respetaba el sitio: dize que retraydos los cabellos a las espaldas, y atados en la cabeça los esparcio por ellas cubriendolos con la corona Phocaya de laurel, y la infula blanca, que eran vendas, que pendian del velo, que llamauan *vitta*: y Calepino dize, que se ponian en forma de diadema *fascia in modum diadematis*. Demanera que entendido el paso, como Lucano lo dize, las vendas se vnian con la corona Phocaya, causando grandeça, y magestad en el sujeto: Y declarado, como Calepino dize: las vendas se hazian diadema, y seruian de corona; de fuerte, que eran lo mismo, que coronas, por que el modo dellas, que usaron los antiguos en vntiempo era traer las frentes ceñidas con vnas vendas, y por eso se llamaron coronas las diademas. Que auia q algunos an dificultado, si las diademas, fueron coronas en algun tiempo: de los Persas fue cosa usada por insignia, y corona real, como se colije del lib. 1. de *Regio Persarū principatu*: donde dize q era costumbre, a los q coronauan por Reyes ponerles el Cidarín, y la diadema. Y así dize Ctesias, q lo hizieró los grades del Reyno con Ocho. Lo mismo refiere Plutarco, Ommamo, y Iosepho, y Herodiano dize, que Arthabano Rey de los Partos se puso dos diademas. *Parthorum Regem Arthabanum duplici diademate caput vinxisse*. Y Cornelio Tacito, Zozimo, y Plutarco dizen, que el oficio de poner las tocaba a Surena; y que en el Reyno era la segunda persona despues del Rey. Quinto Curcio afirma, que el Cidarín, sobre que traian la diadema, era la insignia de la cabeça de los

Lucan. 5.

li. i. dereg  
Per. princi  
exc. usuma  
put. stephā  
Pre. bosteāCtesias.  
Ommamus  
ap. Ioseph.  
li. 20. anti  
quit. Ind.  
c. 11.  
Herodia.  
lib. 6.

Reyes

Ornato con que las Profetisas entraban a consultar a Apolo

Diadema y cidarin in signis: Reales

Reyes: Calepino que este tocado era de azul, y muchas blancas, y san Hieronimo, que del vsauan los sacerdotes hebreos, donde traian escrito el nombre de Dios. Demanera que el Cidarín ora fuese toca, o ra turbante seruia de ceñir la frente; como insignia que mostraua la magestad del sujeto: y la diadema de publicar por ese camino, que era corona de Reyes: y así Bologes Rey de los Partos, viendo expellido a su hermano Teridates del Reyno de Armenia, y queriendo restituyle en el; despues de auer en carecido a los suyos, que quisera mas conseruar con justicia las conquisas de sus mayores, que con armas, y sangre; però que pues estauan viuas sus fuerças, y les dauan ocasion, que era forçoso, tomar las armas: dandole cargo de capitán general a Moneses, para que fuese adesterrar de Armenia a Triganes: para dar a entender que ya su hermano era Rey della, le puso, dize Cornelio Tacito, la diadema, q es corona de Reyes. Porque diadema se deriua desta palabra. *Diadeo*, que en Griego quiere dezir esta manera de ceñir, y rodear. Y así dizen los historiadores que el pronostico que tuuo Lisimacho de que auia de ser Rey, fue, que tiniendole el estriuo a el grande Alejandro; para que se apease de vn cavallo, le hirio con el hierro de la lança, que traia, en la frente, y que para tomalle la sangre se quito Alejandro la venda Real de su cabeça, y se la apreto a Lisimacho en la suya; por q las coronas entonces de los Reyes (dice Iustino) no eran otras sino vendas ceñidas, y rodeadas de esa fuerte. De donde cogieron, y pronosticaron que Lisimacho auia de ser Rey. Y quando el esposo dize a la esposa que sus labios son como veda, y cinta en carnada. *Labia tua sicut vitta cocinea*: parece que toco en su grandeza, y preuino la magestad que auia de tener; por que los labios de la Iglesia (dice san Iusto Obispo Orgelitano) son los predicadores, y el color de ellos (dize san Cirilo) la sangre de Christo: *Coccinum vero sanctissimum Christ*

Plutar. in  
Apotegm.  
1 de in Cra  
so.

Tacit. li. 5

Socim. li. 3

Q. Cur. li. 3

Calep. ver.

Cidarín.

Hier. Ca

tep. ver. su

pr. 2.

Cornel.

Tacit. li. 5.

Annal.

Pined. mō.

1. p. 17

Iustino. 1.

3 sinuit Li

si machi.

Canti. c. 4

s. Iust. epis

Orgeli. sup

c. 4. cant.

tem. 1 Bli.

Pone Bologes a Teridates la corona

Vendas fueron coronas antigua mente.

Pronostico q tubo Lisimacho de que auia de ser Rey.

Labios de la esposa como parados a venda en carnada q significan.

ti



*ti sanguinem signat.* Y labios, que van virtiendo sangre, que conquista y rinde, aunque parezcan en cogidos, y pequeños, en el rostro de la esposa, andefer como cinta, que se dilata, y estiende, segun esto viendo en el rostro la venda, y sangre se descubre lo que a defer, y valer por ella. Y así decirle *labia tua sicut vitta coccinea*, fue como si le dixera, esa venda, que parece se cifra y abrebia en lo que toman los labios y se estrecha, y encoge en el judaísmo, se ade estender, y dilatar: esa que va teñida en sangre de Christo es la corona con que auéis de reynar, y quien sea de rendir el mundo, y sujerar el Imperio: que el sitio no quita la felicidad, y el intento. Que de ay nacio el notar Caton a Pompeyo de que se queria levantar con el Imperio: por que traia vendada vna pierna, diciendo: que poco importaua el traer la diadema, o la corona en la frente, o en la pierna para quitarle los humos de ser Emperador Romano, y esperanças de que se le auia de subir la venda de la pierna a la cabeça. Demanera que mandar los agoreros ceñir en el principio de su edificacion el Capitolio con vendas, y coronas, fue ceñirle con todos los generos de coronas, y diademas, que en el mundo auia. Para denotar que auia de tener la corona, y el Imperio de todo el vniuerso, y todas las del mundo a sus pies. Y para pronosticar sus vitorias, mandaron entrar en medio de el solar de el edificio soldados con ramos en las manos, de felicidad, y vitoria: y despues Monjas vestales, niños, y niñas con vasos de agua para lauar, y desuolar el sitio de los pasados sacrilegios. Despues el Pretor Heluidio Prisco, y el Pontifice Plauto inuocaron las deidades de Iupiter, Minerva, y Iuno ofreciendoles muchos sacrificios: y pidiendoles prosperasen con su potencia, lo que ellos començauan con tanta deuocion en su seruicio. Vltimamente concurrieron personas diferentes de todos los officios alleuar vna piedra para principio de el edificio: y cada vno despues echo en los cimien-

*vet. pp. Labiade cora qui passio nem iugiter predi cã, et percus sanguinem datã redemptio nem annuntiant.*  
*Ciri. Alex apu. Lip. in cate. su per Genes*

Nota Caton a Pompeyo que se queria alzar con el Imperio por que traia vendada vna pierna

tos, junto con las vendas, y coronas, vna joya, vnos de oro, otros de plata, y otras piedras diferentes. Pero porno de tenerme en cosa, de que se pueden hallar tantos exemplos, solo quiero referir lo que Pomponio dize de la isla de Rodas, que quiriendo edificar en ella la ciudad, que aora se llama de ese nombre (aunque se llamó primero Ophnisa, despues Estadia, y despues Thelchine, porque segun Eusebio, la edificaron los Thelchines, en el año de la creacion del mundo de tres mill y quatrocientos, y cinquenta y nueue, y de mill y setecientos y quarenta antes del Nacimiento de nuestro Redemptor) quiriendo la reedificar abriendo los cimientos, hallaron vna pierna de rosas de metal, de la qual toda la Isla, y la ciudad despues fue llamada Rodas: porque Rodas en Griego (segun dicen algunos) es lo mismo, que rosas en latin. Y donde quiera que fundaron los Rodios, conseruaron el nombre de rosas, que fue el de su fundacion. Dize Estrabon, que quando poblaron en España los Rhodios en la costa llamaron Rhodope a aquel mar: al qual Estephano llama Rhodus, guardando la significacion deste vocablo *Rhodus*, que dize la historia del Reyno de Toledo quiere dezir Rosa: como se lo llama oy en dia: la qual se auia echado antiguamente en aquellos primeros cimientos para el mismo fin. Y si queremos apurar el caso, hallaremos, que las Rosas fueron dedicadas en aquellos tiempos a la Diosa Venus, de donde se puede conjeturar, que aquella primera ciudad se la dedicaron sus primeros fundadores: pues consta de los Poetas antiguos, que tiniendola por su mucha hermosura, vnos por estrella, y otros por Diosa, la venerauan aun despues de muerta con cosas aromaticas, y olorosas, y particularmente le consagraron la Rosa, por otras razones, que por no hazer a este proposito, no referirò. Y reparando en este caso nos dà a considerar, que auiendo sido esta isla de los ualleros del habito de san Iuan, parece que la Virgè

Pomponio

Eusebio  
Supleme.  
Cron. l. 3.  
fol. 25.

Estrabon.

Stephano.  
Alco. l. 1.  
c. 3  
Suplemen  
vbi supra

Rodas como se llama primero, y por quien fue edificada.

Pierna de rosas hallada en los cimientos de Rodas.

Mar Rodope por que se llama así

Que significauan las rosas en los cimientos de Rodas

Venus tenida por diosa de los poetas, y venerada con rosas.

Nuestra Señora hñra  
ua todas las posesio-  
nes de los caualleros  
de San Iuan

Nuestra Señora andaua siempre fauoreciendolos, y regalandolos cō tan particulares circunſtacias, que todas sus posesiones queria autoriçarlas, no solo rescatandolas del poder de sus enemigos, sino des- arraigando dellas todo mal nombre, y malà fama, y todo aquello; de que se le podia legir alguna nota de infamia, o dedeshonra. A el valle del infierno, q̄ era destos caualleros, le borro ese nombre, canoni- zandolo de nueuo con impressas fuyas, ya questa il- la, que era tambien fuya, y al parecer estaua dedica- da (como se infiere de las Rosas) atá ruin y deshonesto dueño, quiso que fuesse de otro, que profesasse honestidad, como la profesan ellos, en seruicio de la Virgen; para que el nombre de Rhodas, por las Rosas, no le seruiese ya por aquella falsa e indigna Diosa, a quié eran de dicadas, sino por la madre ver- dadera del verdadero Dios, a quien la escritura sagra- da con admirable propiedad llama Rosa. *Quasi plan- tatio Rose in Iericho.* Demanera que voluendo a el propolsito, siempre asido costumbre muy vsada de- xar en los edificios, ocimientos de vna manera ode otra, memorias, y señales de quien los hizo, y de las personas, v Dioses, a quien se dedicaron, hasta que se començo a usar esto de las monedas, y medallas co- mo è prouado; y se echa de uer en estas que echaron estos caualleros en el cimientto de su hermita. De su- erte que la tradición de los antiguos, la pintura de el retablo, y las figurás de la medalla hazē vna firmis- sima probança de la verdad, y antigüedad de el suce- sso, que apenas se pudiera probar de otra manera, por su muncha antigüedad: pues bien mirado a cer- ca de quinientos años que sucedio, y la razon es, por que esos poco menos a que se fundo la Religion de San Iuan al rededor de el año del señor de mill y cie- to y treynta. Y que esto sucediese muy en sus principios consta con euidencia de la pintura, que de sus personas y trajes pusieron en esta medalla los deuotos caualleros, por que es traje de que oy de

*Eclesiástico  
ci cap. 4*

Conclusion de la certi-  
dubre del aparecimien-  
to de Nuestra S. ñora  
de la salzeda,

*nota — 500*

ninguna manera tenemos memoria, ni noticia; se- ñal q̄ fue muy en el principio de su religion: desde quando hasta el dia de oy ahecho aquesta Soberana Imagen en aquel mismo lugar innumerables mila- gros, y extraordinarias mercedes, y faores a toda a quella tierra, que con tanta frequentacion y see la firme, y lauenera.

Antigüedad de la pa-  
reciuiento de nuestra  
Señora de La salzeda  
de donde se colige

CAPITULO XI.

*Dios para su fabrica accelera en la nobleca el arte: lano-  
ble, a en confirmaciō de su fees, frecō al infiel la esculp-  
tura, que no sabe: la Virgen en su defensa es la que te-  
ma oaston, y guia exercitos siendo la de la Salzeda, la  
primera que se aparecio a caballeros.*



**T**ODOS CONFESARAN que es cosa nueua, y pocas vezes sucedida auerse aparecido la Vir- gen a caualleros siendo tan or- dinario aparecerse a pastores, y gē- te humilde: como se ue, en las q̄ mas fama tienen en España. Nuestra Señora de Guada- lupe, que fue la que en Roma saca da por. S. Grego- rio Magno en procesiō apaciguola mas furicfa. pe- tilencia, que en el mundo a auido, embiada a San Le- andro Arcobispo de Seuilla: despues de la perdida de España se le aparecio aun vaquero natural de Ca- ceres. Nuestra Señora de Monserrate tan vistada en España por sus muchos y extraordinarios mila- gros, se le aparecio a aquel misero y pobre hermita- ño Frai Iuan Guarin. Nuestra Señora de la Cabeça en Andujar se le aparecio aun humilde pastorcillo en fermo, y manco de vna mano, que milagrosamē- te le sano. Y Nuestra Señora de la Peña de Francia,

Imágenes de Nuestra  
Señora ordina ría men-  
te se aparezē a gente  
humilde

que Imagen es la de  
Nuestra Señora de Gua-  
dalupe

Nuestra Señora de Gua-  
dalupe a qui en se apa-  
recio

Nuestra S. ñora de mō  
serrate a quien se apa-  
recio  
Nuestra Señora de la  
Cabeça a quien se apa-  
recio.

*Villegas.  
tomo 2*

*Zurita en  
sus anuales*

Nuestra Señora de la Peña de Francia aquí se apareció

sele apareció a un hombre tenido por simple, ignorante, llamado Simon Rolan, y Simon vela despues, por las voces que del Cielo oyo, que le mandaua que velase buscando aquella Peña inaccesible, tanto por la grandeça de los misterios, que encerraua, quanto por la aspereça de su cumbre. Y otras muchas pudiera referir que sean aparecido apobres y desechados de el mundo, por que estos tales son de ordinario los allegados de la casa de Dios, y aqui enreuelan sus marauillas y secretos. Pero podemos discurrir sobre muchas causas, q̄ pudieron obligar a la Virgen Santissima para hazer este fauor y merced tan singular acaualleros. La primera es, por que esta Serenissima Señora, como imitadora en todo de su hijo, no haze accepcion de personas, es madre, Patrona, y abogada yniuersal de ricos, y de pobres; y auiendo se a parecido tantas vezes a Pastores, y gente humilde, como el fauorecio a Reyes y Pastores quando se aparecio, y uino ala tierra: asi ella con sus piadosas entrañas de misericordia, por que los pobres tenian ya tantas prendas de el amparo, y proteccion, que les hacia, quiso en parejarlos a todos, y que la gente noble y principal tuuiese tambien para con suelo suyo y seguridad de sus fauores, alguna muestra, y prenda dellos: y asi les mostro su retrato, y hizo, que se les apareciese su Imagen en el monte Celia. Fuera de que para mandarles hazer casa, y tabernaculo, en que la Magestad suia, y de su hijo se venere, y se celebre, parece quedo vinculado este fabor a la nobleza, conque se autorice, y se honre, desde los siglos pasados, hasta los venideros: Pues se lo dijo a Moisen en el capitulo 31. del exodo: con palabras, que aduirtiendolas todos lo zelebre la dobleça. *Loquutus que est dominus ad Moisen dicens ecce uocauit ex nomine Besaleel.* Que para hazer el tabernaculo, en que auia de asistir la Magestad Diuina, llamo a Besaleel el caballero, de quié dice Rabano, decendio el Rey Dauid. *Ab hoc dicitur Dauid duxisse originem.* Cōcor

Nuestra Señora de la Salceda primera que se apareció a caualleros  
Primera razon por que se apareció Nuestra Señora a caualleros

Besaleel cauallero escogido por Dios para hazer el tabernaculo

Matheic.

11

Exo 31

Rabano. su

p.c. 31. exo

inglo.

dando

Oleastro in  
c. 31. exo.  
lira ibidē

Gene. c. 27  
Oleastro ib

Oleastro. i  
bi. Lira  
bic. ex Ra  
bi Salom.

Oleastro ca  
3. exod.

dado todos los expositores, fue de la nobilissima tribude Iuda. Mas como aquella palabra. *ecce* esta junta cō el *vocauit*, como aduirtiēdo, q̄ se repare en ella, adado q̄ pensar a los expositores. A Oleastro le parece, q̄ es lo mismo, que dijo Isaac a Jacob, aduirtiendole el olor de las vestiduras, conque sellego ael. *Ecce odor filii mei, sicut odor agri pleni.* Diciendo que era costumbre de los hebreos, quando las cosas lomerecian hazerles salua, para que el auditorio reparase: aunque el lo tiene por palabra ociosa, como la que en su lengua portuguesa juzga por superflua. olha, faze isto. Y injusta mente, pues preuiene el oido para q̄ repare, y aduierta las cosas, que quiere que se oigan, y se entiendan. y asi todos los expositores celebran esta palabra. *ecce*. en la escriptura como indize, y señal de grandes cosas. Y no fue pequeña, para querer Dios, que se reparase en ella en la fabrica de su tabernaculo ex cluir todos los artifices, que por oficio uiuian de sus manos, y eran primos en el arte, y escoger vn caballero. que ni la nobleça, nezesidad, ni estudio le auian llebado, ni llebaran por ay: con que se entendiese, que todo era de Dios, lo que se auia de fabricar alli. Que es lo que dize Oleastro preterido la Diuina Magestad, no pareciese andaba mano humana en la obra. *Nihil humanum in suo uoluerit operatio.* Y mas si es verdad lo que Lira infiere de Rabi Salomon, que era de diez años quando empenzo la obra, como selo prueba, para refutar q̄ Hur su abuelo no fue hijo de Caleb, y de Maria. Por que mientras menos edad, y mas nobleça tubiese, mas se pudiesen atribuir a Dios sus acciones, pues todas parecen repugnaban al oficio. Y asi el, *Ecce uocauit*, aduierete todo lo que se debe reconocer a Dios en la obra, que puso en manos de Besaleel, adelantado las fuerças en la edad, acelerando el discurso, y infundiendole en vn instante sciencia, y magisterio.

Ecce, indize de grades cosas

Infunde Dios a Besaleel sciencia y magisterio.

dimus

Misión del Spiritu fan-  
to, con que se significa:

*dimus Dei spiritu a fatū.* De la misma manera q̄, Dios con el aliento dio vida a Adan, fuerças, y fabiduria, Asi creemos que con ella recibio, y tubo de Dios Besaleel, para la fabrica del tabernaculo. Y como cō esto de arrojar el aliento, se significa elembiar Dios el Spiritu santo, que aliente, y esfuerze el pecho, q̄ le recibe (como se vio, quando esforzo con el los de los apóstoles, *in suflauit, et dixit eis accipite Spiritum sanctum*) Da que pensar a San Agustín dificultando si asistio el Espíritu santo en el deste caballero. *Vtrum Spiritus sancti dono opera ista tribuenda sint, que pertinere videntur ad opifitum?* Por que siendo obra del Spiritu santo hazer sombra a las obras donde la magestad de Dios ade asistir (como se uio en la de la Encarnacion: *Spiritus Sanctus superueniet intē, et virtus altissimi obum brabit tibi*) decir todos los expositores del nombre de Besaleel, que se interpreta, *ymbra dei*; sombra de Dios: y ser la obra, q̄ hazia para la diuina magestad; cō raçõ juzga S. Agustín mucha asistēcia del diuino Spiritu en su pecho. Mas por q̄ el texto dize q̄, *repleuit eum Spiritu Dei*: entendere mos esto, de la suficiēzia, q̄ le dio, para per ficionar la obra cō mas primor, y perfecciõ, q̄ los oficiales exper tos, antiguos, y vnicos del arte, Y quando para esto no vbiere texto expreso en la scriptura, bastara aq̄lla palabra, *vocauit*: para asentar, y apoyar, lo que se-ua diziendo: Pues arrimãdonos a fãsis de la scriptura, donde con ellas quiere Dios se entienda el ser, q̄ da de nuevo a las cosas, que no le tienen, lo significa con esta palabra: llamando las cosas, que no tienen ser, como si le tubieran: *Vocat ea, que non sunt, tanquam ea, que sunt.* Y por Isaias para dezir, que crio los Cielos, y la tierra, dize, que los llamo; *Vocabo eos, et stabunt simul.* Que lo mismo es para que venga a su presencia, llamar a lo que no es, y que no esta en el mundo; como lo que es, y esta criado. Y dezir en el Psalmo. *Vocauit famem supet terram.* Que llamo ala hambre: no era porque asistia, ni la auia en la tierra,

10a. c. 20.

Agust. q̄  
128.

Luc. c. 1.

Lira. &  
Rabano  
Hic.

Romanor.  
c. 4.

Isai. c. 48

Ps. 104.

fino

S. Aug.  
psal. 104.

Lira vbi  
supra.

Fr. Mel-  
chior Bã-  
dino, en  
los frag-  
mentos de  
su antig.  
historia.  
Iacob. Bo-  
sio de hi-  
storia de  
la Reli-  
giõ de S.  
Ioan.

fino para hazer, q̄ asistieffe, y lauueffe llamò a la hambre: *tãquã personã animatã* dize S. Agustín, sin tener vida, ni ser, como si le tuuiera. Y así segū esto dezir Dios a Moysen, *ecce vocauit Besaleel*, fue dezir para la obra y fabrica del tabernaculo llamela suficiēcia, dile espíritu, esfuerçe la edad incapaz, auuē el ingenio, hize sombra, di vida al arte, inspire la facultad en la nobleza de Besaleel; llamado, y hazie donde nir las cosas, q̄ no auia en el, para q̄ me seruiesse con ellas. Y apoya esto Nicolao de Lira diziendo, q̄ aq̄l: *ecce vocauit*: se a de entēder, *ad opus tabernaculi*, para la obra y fabrica del Tabernaculo. Que para obras y fabricas, en q̄ la magestad de Dios a de asistir, escritura muestra la nobleza, como q̄da dicho, en q̄ prueua quã de antiguo le viene, seruirse Dios della en estas cosas. Y así aunque la Virgen Santissima de la Salçeda, para su aparecimiento pudo escoger pobres; como las demas Imagenes: Pero para mandar, que le edificassen casa, y Tabernaculo, no quiso quitar el oficio, q̄ Dios auia dado tãto tiēpo antes a nobles, y caualleros. Y mas a los de S. Ioan q̄ en trãce mas ap- prelado en hora, y seruiçio de la Virgē se auia ofre- cido a ser entalladores de su Imagen. Dizē Fr. Mel- chior Bãdino, y Iacobo Bosio, q̄ auiedo el Rey Phol- co ganado la ciudad de Bersabca, ò Bethgebrin ciu- dad puesta entre Dan, Pãnea, ò Cesarea de Philippo y la tierra de promisiõ, situada jũto a Escalon, siēdo frõtera del Reyno, la dio por defēsa, y amparo a los caualleros de san Iuan, en el año de mill y ciento y treynta y tres: Mostraronse valerosos en el presi- dio en diuersas ocasiones, y haziendo frente en vna al enemigo, y siendo flaca la defēsa, salio el contrario con victoria, quedãdo presos tres caualle- ros del habito hermanos, de nacion Francesã, naci- dos en la prouincia de Picardia, cerca de la ciudad de Leõ, q̄ los Latinos llama Lugduniũ. Era el mayor señor de Eppe, el segũdo de Marchois, castillos en la diocesi de la dicha ciudad: lleuarõ los a Escalõ los Sa-

Llamo Dios a la ham-  
bre como persona vi-  
uente.

Antigua cosa seruirse  
Dios de la nobleza pa-  
ra sus fabricas,

No es nueva los Ca-  
ualleros de S. Ioan em-  
plearse en el seruiçio  
de la Virgen.

F

rrazenos

Sucesso milagroso de tres Caualleros del habito de S. Iuan.

Ofrece el señor de Epe hazer vna Imagen de la Virgen sin saber el arte.

Nuestra Señora de Lices o alegría.

Conuersion milagrosa de Ismeria.

razenos, y de alli mouidos de la estimació, q̄ dellos hazia la Religión de S. Iuá por particular presente al Cayro, ciudad de Egipto, Reyno, q̄ por el Calipha gouernaua el Soldá entóces. Y estimado del Soldá el presente procuró reduzirlos a la secta Mahomera na poniendo medios, quátos el discurso, y maña fue le ofrecer al entédimiero, hasta intetar el q̄ no cae debaxo de razón humana, ordenado à su hija Ismeria se les ofreciese. Laqual informádose de la fee d̄ los caualleros, y oyédoles hablar de la pureza de nra S. deseò ver vn retrato suyo, y conocerla por el. Ofrecio el mayor d̄ hazerle trayédole materiales, y herramientas para ello: y cófufos los hermanos de la promessa, viédo q̄ ninguno sabia el arte, se lo reprehendieró: truxoles Ismeria la madera y herramienta necesaria encargádoles la hiziesse có breuedad, y puestos en oració aq̄lla noche, les dio vn profundo sueño, y en este medio los Angeles baxaró vna Imagé peq̄ña d̄ nra S. causando nouedad en la prisió su fragacia, respládor, y armonia. Despertaró, conocieró el milagro, y mostrádose agradecidos (termino propio de christiádad, y nobleza) vino Ismeria, a quien declarádole el successo, la breuedad del caso le obligó à conocer la verdad, y cóuertirse. Dieróle à la Imagé nóbre d̄ nra S. d̄ Lices, ò alegría: laqual se apareció en sueños à Ismeria, mouida d̄ sus oraciones, y ruegos feruorosos, representádole su nueua vida, el estado q̄ auia de tomar la liberrad q̄ daria à los caualleros, su baptismo y muerte. Y así en despertádo tomó gráde cántidad de joyas, libró à los presos, pusieróse en huyda, y halládo la puerta d̄ la ciudad del Cayro abierta milagrosaméte passaró en vna barca el Nilo guiados por vn Angel. Apartaróse d̄l camino real a descálar y dormir, y despertádo se hallaró en Picardia cerca d̄ su patria lleuados por manos de los Angeles, ellos y su Imaden junto a vna fuente. Y oyédo el ruydo d̄ la musica de vn pastor los caualleros fueró a el, por saber la tierra, en q̄ estaua, y pre-

gun-

gütádole en arabigo, lo q̄ deseaba p̄sando estauan en Egipto, dijo el pastor, q̄ no entedia, si no Frázes à figurádoles estaba en Fracia, en la prouincia de Picardia, en la diócesi de Leó, en Laónis cerca del castillo de Marchois, tierra, y señorio del segúdo hermano. Y p̄sando Ismeria, q̄ se ybá, y la q̄ria dexar corrió tras ellos dexádo la S. Imagé junto a vna fuente y echádola menos volbieró por ella, y hallaró q̄ las aguas auia salido de su curso, y llegado hasta reuerciar, y besar los pies a la S. Imagé, q̄dado con virtud de sanar muchas enfermedades. Llegados a Marchois, ya Eppé fueró recuidos de los parietes có mucha alegría, y pasando a Leó, El obispo baptizo a Ismeria llamádola Maria: y a la Virgé colocó juto ala fuente, dōde la perdieron edificádole vn templo, q̄ dicē estos autores es tan frequentando, como Loreto en Italia. Dedonde se discurre q̄ no solo la nobleza asido llamada para obras de fabricas de Dios, quantō la insuficiencia de tenia el poderse ofrecer a ellas, sino que estando de por medio a gustado, de q̄ se le ofrezca, para que seuca, que la fee con Dios no haze menos habil en el arte, que el tiempo ala persona: y que si en la del tabernaculo a sistio el spiritu de Dios en Befaleel, a qui los Angeles en seruicio de su madre azelerando la obra conforme a la nezesidad, y credito de estos caualleros, q̄ epeñaró en fee de su grádeza, y misericordia: y q̄ no es nueuo a los de esta ordē a parecerseles la Virgé Sactissima en esta forma, có esta luz, y grandeza: ni sucederles a las casas, y réplos, q̄ les haze en q̄ las colocá, y ponē ser tā frequentados, q̄ los cóparen con Loreto: como lo hizo vn deuoto en estos versos llegando a ver el q̄ ocurría, a los milagros desta S. casa habládo con ellos.

OCTAVA.

Nobles diuinos, que os defiende el Cielo  
en fee, de que de vos no esta ofendido:  
vencedores triunfad, pues mira el suelo,  
quié vuestro brazo, y vuestro es cudo asido:

Llegan las aguas a besar los pies de la Virgé

Baptiza el Obispo a Ismeria, y llamaia Maria

Casas edificadas por caualleros a la Virgen có paradís con la de Loreto por su frequentació

La blanca Cruz del Aue fue el señuelo,  
el Salçe de su hijo, y della nido,  
vuestra hermita la planta, por quien pueda  
ser Loreto de España, la Salçeda.

Segunda razon por q  
se aparecio Nuestra Se  
ñora de la Salçeda aca  
ualleros

Fuera desto le deuia hazer este fabor por que los  
caualleros, los señores, y Principes tienen mayores  
obligaciones a la virtud, y dar buen exemplo a los  
demas, ala administracion de la justicia, y a el buen  
gouerno. Afsi lodio a entender, Santo Tomas dici  
endo que el buen gouerno consisite principal mé  
te en tres cosas: la primera en la religió, y culto diui  
no, la segúda en la administració de la justicia: y la  
3. en el poder, y el exercicio militar: demanera q per  
teneçiedo el gouerno a los poderosos, a los solda  
dos, y los nobles, la primera obligació de los tales es  
mirar por la religió, por el culto diuino, y la justicia  
q es lo q mas ilustra y engrádeze, no solo a los cau  
alleros ordinarios (como lo dize el S. Pótifice Iua se  
gúdo) sino a los principes, a los potétados, y monar  
cas. Y segun esto tienen necesidad de maiores ayu  
das de costa, y de mayores socorros de el cielo, q les  
den la mano, y aliento para acudir a tantas obli  
gaciones sin voluer a tras. Y por que la princí  
pal diferencia, que los caualleros hazen de la gen  
te humilde, y ordinaria es la hidalguia, y limpie  
za, de que contan justas razones se precian: por  
lo qual quando no vbiera otra causa tenia obli  
gacion la puríssima Virgen a visitar los, y fauo  
recerlos, como la criatura mas hidalga (entre las,  
q pura méte lo son) q Dios a criado, ni visto el mú  
do: equié todo el poder de el demonio, de el pecca  
do, ni de el Infierno jutos contodas sus maquinas,  
y estratagemas nopudieron poner vn atomo de  
mancha ni imperfecion alguna, que pudiese  
quitarle el titulo de hidalga, y de limpísima.  
Vltimamente la razon mas eficaz, para que se a  
pareciese a estos nobles caualleros, fue por la

S. Thom.  
l. 2. de re  
gim. Prin  
cip. 6. 16.

Epitomè.  
inter cla  
ras. ca. de  
sum. Tri  
nita. et fi  
de catholi

Tercera razon por que  
se aparecio Nuestra se  
ñora a caualleros

Razon principal por q  
se aparecio Nuestra  
señora a los caualleros  
de san Juan

castidad

Pedro me  
xia sil. p.  
2. ca. 16.

Suplem.  
Cronic. l.  
136

Pedro me  
xia sil. p.  
3. c. 32.

Sabel. 3. p.  
Platinain  
vita Mart

castidad que profesan. Que si la gentilidad para  
dar a entender lo que la reuerenciauan, y estimaua,  
en la ocasió de perderla, vsaua en los matrimonios,  
có ser licitos y permitidos (en significació q la vir  
tud de la castidad era de mayor estima a sus ojos) a  
sentar la desposada en las faldas de su madre, y q el  
desposado la quitase, y arrancase de alli, fingiendo  
vna notable violencia: y despues al entrarla en su  
casa voluia segúda vez ella a resistirse, dóde haziédo  
le grádissima fuerça la cópelia a entrar: para dar a en  
tender, q quien iua a perder vna corona tá grande y  
estimada como la castidad, y limpieza, no auia de ir  
de su volúdad, sino forçada, y cópelida. Instituto dó  
de de voluntad se ofrezan a la guarda de tan grande  
virtud, de que se precio tanto la sanctidad de la Vir  
gen, como era posible dejar de fauorecerles, y apa  
recerles socorriendoles en su necesidad, como lo  
a hecho en tranzes mas peligrosos, y a pretados de  
fendiendoles, y dandoles ayuda con su presencia  
uisible, y su poder soberano. Refiere antiguos y gra  
uisimos autores, que viuendo estos caualleros en  
la Isla de Rodas, que tambien fue suya como que  
da dicho por cócesion de el summo Pontífice año  
de 1308, q la ganaró los Xpános: y fue como dize al  
gunos (aunq Erasmo siéte lo cótrario) adóde viuian  
aquellos, a quien escriuio San Pablo la epistola inti  
tulada a los Colosenses, que se llamauan anfi por a  
qlla estatua dedicada a el sol (o segú otros) a Iupiter  
vna de las marauillas de el mundo, que estuuó en  
Rhodas, llamada Colosso, de tan increíble grande  
za, que el dedo menor de la mano, era mayor  
que la mayor estatua, que hasta entonces se auia vis  
to: y q se ocuparon en su fabrica por espacio de do  
ze años muchos millares de oficiales, y despues de  
eaida al cauo de cinquenta y seis años, y defuaratada  
el año de seiscientos y cinquenta los del armada  
del Soldan de Egipto, que vinieró sobre Rodas (co  
mo dize Platina, y Sabelico) lleuaron noucientos

Ceremonia con que fa  
caban las doncellas pa  
ra cassallas de casa de  
sus padres antiguamé  
te.

Grandeza del Coloso  
principal de la Isla de  
Rodas

Colosof que ybo en la  
Illa de Rodas.

Camellos cargados de metal de los pedaços q auia quedado del, por el qual, y por otros cien Colosfos de menor grandeça, que se hallaron en Rodas (dize Zen) llamo san Pablo a sus moradores Colossenses. Aqui pues el año de milly quatrocientos y ochenta Mahomat Othomano Emperador de los Turcos, viniendo con la hinchaçon y soberuia, que pudiera desuanecer aun a los humildes, de auer ganado dos poderosos Imperios, doze famosissimos Reynos, y muy ricas señorías, se determinò de cercar a Rodas, y tomar la por fuerça de armas: para lo qual hizo juntar vn poderoso exercito; de q fue capitán general Bassa, vn gran cauallero Turco, descendiente de los Paleologos Emperadores de Grecia. Con el orgullo, y arrogancia de tantas victorias, y cò tan gran numero de gente, tan enseñada a vencer, corrió, y saquò toda la tierra, hasta cercar los caualleros, y encerrarlos en la ciudad: la qual tuuo cercada y oprinida por espacio de ochenta y nueue dias, dàdole còtinuos asaltos: hasta q desalètados, y sin fuerças los caualleros, sin esperaçã de socorro humano, alçarò los coraçones, los ojos, y las voces a vn estandarte, q tenia en los muros dode estauan bordadas las figuras de la virgè nuestra Señora, de Christo nuestro Redèptor, y de S. Iuan Baptista su Patrò, y pidièdole ayuda para voluer por su honra, y religiò dize las historias, q la virgè tomando mano en su defensa, se viò salir del estandarte con vn escudo resplandecièr de azero en su diuino braço, y vna gruesa lãça en su soberana mano còtra los Turcos, y q a su lado traia vn hòbre (aunq resplandeciente y hermoso) vestido de vestiduras humildes (que era su hijo) el qual cò esta demòstraciò quiso dar a entender, q yua como soldado de su madre: y q en aquella ocasion, en defensa de aquellos caualleros, le queria dar el baston de General. Desta manera se viò esta poderosa Señora, gouernado vn copiosissimo exercito de gète; q le seguia en fauor de sus deuotos caualleros,

Plinio  
Paulo Oro  
sio.  
supplem.  
Cron. l. 13  
Rabi.  
textor. in  
officia.

Supplemè  
Cron. l. 13

Bassa Capitan general  
de Mahomat cerca la  
Illa de Rodas.

Milagro succedido en la  
Illa de Rodas.

y contra

D. Rodr.  
Arçob. l. 8  
c. 10.

Rades de  
Andrada.  
en la vida  
del maes-  
tre d'Alui-  
diaz.

y còtra los Turcos enenigos: los cuales mirando esta visiò, acouardarò, y voluieron las espaldas ignominiosa mète dexado libre la Illa felicissima por el amparo de tã illustre capitana. Y aun q le dan a q se nòbre en la escriptura, no se q se lea hasta oy, q en ocasion ninguna aya tomado lãça en la mano, ni llegado a semejarle refriega, sino en la presente. Que aùn q en aquella grande, y feliz batalla de las nauas de Tolosa del Rey dõ Alfonso el octauo (dize el Arçobispo don Rodrigo, q se hallo presente) q viendo los moros el Estandarte del Rey, en que iba la Imagè de Nuestra Señora, al puto voluieron las espaldas, dejàdole la vitoria en sus manos, con muerte de doçientos mill, y perdida de solòs veinte y cinco Christianos, sin q en todo el caço se hallase gota de sangre, pòderando q era tãta la muchedùbre de los enenigos, q de solo flechas, y lanças se gatto tres dias, por leña en el exercito, y deseando acauarlas no pudieron, aun q mas fuego se les pego: lo qual confirma Rades de Andrada en la Cronica de Calatraba diziendo, q los de acaballo eran ochenta mill, y sin numero los de apie. Pero aunq a qui vimos a la Virgè en Estandarte, como en Rodas, y hazer tan grande estrago, en favor del deuoto, y Christiano exercito, no se descubrio con baston, como capitana del, ni del de el Estandarte se vio salir gète, a hazer estrago: Si bien el efecto fue tan milagroso como este lo fue. Fauorecièdo caballeros, q traè insignia, y professan virtud tãbiè parecida a sus ojos. cosa q deniã esperar de su Diuina Magestad, los q en seruicio de su hijo son por profesiò enenigos de clarados de todos los q lo son de su nòbre, andado còtinua mète por el mar, hazièdo de sus personas muros, y torres vigilantes a las Christianas playas. y no auiedo anido vitoria de enenigos de la fee, de q no se les deba grãde parte. Quesi S. Bernardo hablado de los Tèplarios, q se acabarò ayer solo por q descubrierò camino de echar mano tapresto al rosario, como a la espada;

Vueuen los moros las  
espaldas vièdo a la Vir-  
gen en el Estandarte  
Real

F 4

en

en defenfa, y obferuancia de la fee; nos llama, y conuida a todos, que los falgamos auer, venerar, y respetar. *Novum militia genus ortum nuper auditur in terris. nonum (inquam) militia genus, et seculis in expertum.* Diciendo que es vna cosa nueva, no vista, ni experimentada en el mundo. Y en el capitulo 3. prosiguiendo en sus alabanzas nos dize, que no puede perder el que encaminare por aqui su vida: Por queiendo contra los enemigos de Christo, y de su fee, si los mata queda en la tierra con vitoria, y seguridad; y si le matan haze su viage con mucho mayor al Cielo. Si muere, a si se haze el bie: y si mata, a Christo; por que el se libra del peligro, y a Christo quita vn enemigo de delante. *Miles Christi securus interimit, interit securior: sibi praestat cum interit, Christo. cum interimit.* Segun esto, religion, que se a conseruado en el valor de su braço, y esfuerço de su pecho tan valerosa mente, como la de San Iuan, que a aunado en si religion, y soldadesca: que campea, y se recoge: que no se le cae de la mano el rosario, ni de la zinta la espada: y que con esas armas acomete al enemigo: Que dixera San Bernardo? a que inzitara viendo su conseruacion, y aumento? y el instituto de pureza, y castidad, que guardan? considerandolos embuelto en guerras con los Turcos en defenfa de la fee catholica? Sin duda que nos conuocara, como a cosa nueva, que salieramos a ver a vn caballero de Sa Iuan, que aora viua, aora muera siempre sale con vitoria, y con ganancia para si, o para su Dios, y señor. *Mors, quam irrogat, Christi est lucrum quam excipit suu.* Que esto lleba de ventaja el ser soldado de Christo y religioso, quando entra en las batallas del señor, como soldado suio armado de su fee, de su religion de su pureza, y de su brio. Y assi no es mucho, q los que está expuestos a viuir, y morir en su seruicio, se prometan igual fauor en la tempestad, que en la guerra, y que la que auia de sacar en Rhodas armas en su defenfa, no era mucho sacar luz en la obscuri-

S. Bernar  
do in serm  
ne exorta  
tor ad mil  
temp c. 1.

c. 3. eius de  
serm.

S. Bern. e  
od. serm. c  
3

Quien pelca por Chri-  
sto, muriendo, o matan-  
do, sale vencedor.

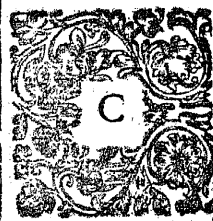
dad

dad de la tempestad de el mote Zelia, alumbrando los desde alli de este fauor: que esto mas deuen a este sitio los de Malta, que tanto tiempo antes esta bleciesse con milagros, y aparecimientos su protecçion y amparo: y en cabeza suya quedò empadronada toda la nobleza apagar tributo a esta gran Señora, pues se honró con que se viuiesse aparecido a ella Imagen tan milagrosa, quedandose a vista suya por protectora, y defensora en sus necesidades.

Caualleros estan obli-  
gados a ser deuotos de  
esta Santissima Image.

## C A P I T V L O XII.

Nombre de Dios en vara, letras de Iesus en sauze ofrecidas al paso en la asiccion: consuetan el a frigidor: Rematar las peticiones en sauze, atravesando su autoridad para alcanzarlas, llamar a Christo sauze al recibirle, deffiendo poner la mano en el ramo y en la vara, es assir la prenda, y gozar la Profecia: Ser los sauzes dedicados a la diuina Magestad: nacer, y entrar a morir en ellos Christo, poner los Hebreos las viguelas en sus braços, y la Virgen en la Salceda su representaciõ, y Imagen, musica dize, y concordancia parece.



ON RAZON SE LE PONE delante a el entendimiento por dificultad, el auer escogido la Reyna del Cielo, entre tanta cantidad, y variedad de arboles, como los montes esparcen, solo vn sauze, que auia en este fertil, y dichoso monte, para desde el, como de Trono de Magestad, manifestarse, y hazer mercedes: pues quando el sentimiento de los captiuos Hebreos obligò a dexar colgados en medio de los arboles los instrumentos, como ajusticiando a vista de todos su alegria (segun dize Casiodoro: *Hic doloris exaggera-*

Casiodo.  
sup. Psal.  
136.

tur



Por que los Hebreos colgaron sus instrumentos de los Sauces

tu acerbitas) Para que no les pudiesen pedir semblante menos correspondiente a su dolor: entre tanta caridad, y diuersidad de arboles, como las riberas producen, los Sauces solos (dize el texto) ofrecieron las ramas para tan graue espectáculo, y los Hebreos los hallaron a ellos solos, dignos de acometer e se delicto: en los Sauces (dicen) sus pendimos, y colgamos las viguelas, y alli les aprétamos los cordeles y a la par espirò con ellos nuestro gusto. *in salicibus sus pendimus organa nostra.* Y fuera desto algunos en sentido Spiritual en riendè por los Sauces los hombres malos, que puestos a la corriente de el mundo sin desechar nada de lo que corre en el, se fertiliza ellos, pero a lo del mundo, que a lo de Dios no es arbol que lleua fruto, quien se satisfàce de verse yr acrecentando a la légua de tal agua; como el Sauze lo acostumbra a no lleuar por mas verde, que se muestre en su orilla. *steriles sunt in bono opere* (dize S. Augustin) en buenas obras son esteriles los peccadores, que los significan: y en malas no ay fruta de q no cargen, por mas berde que sea, haziendo cò ella frunçir los labios, y çerrar los ael mas sancto. Y esto (dize San Augustin) fue suspender las viguelas en los Sauces los zeladores de la ley de Dios, los predicadores de ella, no despegar las bocas para predicarles en Babilonia. *Habet organa sua ciues Ierusalẽ scripturas Dei, præcepta dei, promissa Dei, sed cum agunt in medio Babiloniae, organa sua in salicibus suspēdūt.* Y así parezera çauer el cogido la Virgè arbol tã defacreditado que repugna a su autoridad, y grandeça, Pero Gouschelio é sus elocuciones dize, que el Sauçe en su frescura significa los justos, y en su esterilidad los peccadores. Y S. Gregorio, el incognito, SanctisPagnino, y casitodos sobre este paso dicé, que en la Sagrada escriptura se entiende así. *in sacro eloquio salicum nomine aliquando pro viriditate, boni de signatur.* mas sobre el capitulo 44. de Ilaías no ay ningun expositor, que literal mente no entienda por los

ps. 136. S. Grego. incognitus.

Satis pag Poco, sup. ps. 136.

S. Augu. ps. 163.

Gousch. en sus elocuciones.

S. Grego. incognitu.

Satis pag vbi supra

Los Sauces significan los peccadores.

Ijai. c. 44. Incognit. in Ijai. c. 44. Procop. S. Grego. sup. hunc locum.

Santis Pagnino. S. Hilar. sup. hunc locum.

S. Grego. vbi sup.

Satis pag supra ps. 136.

Chrisost. homil 57. psalm. 4.

Sauces los hijos de la Iglesia. *germinabunt* (Dize Ijai) *inter herbas, sicut Salices iuxta aquas.* Que auia de mostrarse la Iglesia tan fertil en sus hijos, como los sauces en la corriente del agua. *sancta Ecclesia filij inter herbas, sicut salices germinant.* En lo qual (dize S. Gregorio) quiso mostrar el señor el adorno de las virtudes, con que los santos se vistien. *semper vident.* que siempre le sustentan verde el vestido a el santo sin podersele romper, ni desluzir el color los yelos rigurosos del Inuierno, ni el fuego en los dias ardientes del Verano. La mano rigurosa del tirano no es poderosa a desabotonar a el santo este vestido. Bien puede pieça por pieça hazersele pedaços, però como Sauze (dizen santispagnino, y San Hilario) que aun que le corten hasta lo despreciado del, si cae en tierra, torna a brotar. *salices frequenter excisis palis, atque humede terra reconditis altissima radice merguntur.* Así el santo, aunque le desjarreten, aunque le corten, y arrojen por despreciado, no le llegan a el hilo de la ropa: porque siendo texida de virtudes (como dize S. Gregorio) es vestidura de el alma, y quando se la saquen de el cuerpo a de yr vestido della. Y así quando hecho pedaços le arrojan por despreciado, si ruense los santos en essa aduersidad de sus cuerpos, como de tierra, que son, para que cayendo sobre ellos; por todas essas heridas recebidas, como verdaderos sauces se vea brotar su virtud. Y así no es poca virtud mostrarse verdes en Babilonia: Porque si (como dize Sanctispagnino) la fruta de aquella tierra *sunt homines cupidi, auarri* son peccados, abominaciones, idolatrias: estar vn santo en medio de esa corriente sin dexarse lleuar della, ni lleuar el fruto que se acostumbra en la tierra, es lo que se puede dezir de su còstancia, y firmeza. Dize S. Ioan Chrisostomo sobre la prodigio la vida de Ioseph, exponiendo aquel verso del Psalmo, *in tribulatione dilatasti mihi* no dize Dauid (dize S. Chrisostomo) *tribulationem abstulisti, neque ab ea*

Los Sauces significan los justos

Vestido de los justos siempre verde.

No dexarse lleuar de la corriente de los peccados, virtud estremada

*liberatum in relaxatione esse voluisti*, no me alabo de que me quito Dios la tentacion, ni que permitio verme libre de ella sin perdida de mi alma, si no celebro por cosa milagrosa, y digna de quien es, *sed id quod est miraculum, et perquam rarum, in medio tribulationis constitutum, absque pauore esse me fecisti*. Que estando puesto en medio de el aprieto y tropel de tentaciones, donde baten, y cōbaten todas las ocasiones del mundo, que atribulando affigen, y atemorizan vn alma, *absque pauore esse me fecisti*: medio tal esfuerço el señor, que no voluiendo pie atras en mi obligacion, no perdi el color en su seruicio, que son efectos de el miedo, y refabios de rendirse el coraçon. Así queno es poca gloria del Sauçe no llevar fruto en Babilonia, ni de el sancto, significado por el sustentarse en su color, y hermosura entre los peccadores de el mundo: Y así auiendo de escoger los de Ierusalem en Babilonia arboles para depositar los instrumentos; y la Virgen en la Salçeda para poner los pies, a los Sauçes de derecho se deuia ese fauor: por que si la Iglesia canta della, *tota pulchra est amica mea*. toda hermosa es Maria, y limpia sin mancha que la afee. El Sauçe en esta ocasion sirue de instrumento para hazer musica, y concordar con su uoz esa verdad: que es lo que dize Auenjazer historiador Arabigo del arbol, llamado ètre ellos Audal taçauid, que echa vn as varas como mimbres de Sauçe, que en tocando en ellas hazen armonia y musica muy suaua. Y los Griegos escriuen de el, que le llaman entre ellos arbol casto: y las damas de Athenas quando sacrificauan a la diosa Ceres hazian sus camas de Sauçes, y andauan con ramos y guirnaldas en las manos y cabeça. Y San Agustin en el libro de doctrina Christiana dize, q̄ comida la semilla mortifica de manera que el hombre no puede hazer la guerra a Dios a carne y sangre, *Semē Salicis facit steriles cere eos, qui illo vescuntur*. Lo mismo (afirma Procopio) dicen los phisicos de el. Alexandro ab Alexan-

El Sancto no a de perder el color en la ocasiõ

Sauçe hace musica en la Iglesia en la limpieza de la Virgen.

Griegos como llamauã al Sauçe  
Damas de Athenas hazian camas de Sauçes en las fiestas de Ceres.

La semilla del Sauçe castifica

Abējazer Luis del Marmol. Historia de Africa

Dioscor. l. 1. de Plantis. 15. S. Agus. l. 2. ca. 16.

Procop. sup. c. 44. f. a.

Alexandro dro refiere que quando celebrauan los gentiles las fiestas Thes moforias sembrauan los aposentos *folijs vitilium*, de hojas de Sauçe, para que la castidad no descaeciese en ellas; Ambrosio Calepino afirma q̄ los Athenienses en las que hazian lleuados desta virtud, lo acostumbrauan: y Dios mandaua en el Leuitico, que en las fiestas de los tabernaculos, los Hebreos lleuafen en las manos ramos de Sauçe, significando la limpieça, con que se an de tratar las cosas diuinas; y por eso llamauan los Griegos a esta planta, *agnos*, que quiere dezir casta, y entera, de dō de se deriua *agnus*, el cordero: por que así en lo tier no como en lo limpio no degenera el vno del otro: y por eso todos los herbolarios antiguos (aunque los modernos sean de otra opinion) llamaron a el Sauçe *agnum castum*, cordero casto: Arbol pues que haze musica con la Iglesia, y con cuerda con ella en la limpieça de la Virgen, como podia dejar de tocar en el, y escogerle su Diuina Magestad para su asiento, aunque mas arrinconado y solitario se mostra se en el monte, que merecio ese fauor; pues conuenia se uiese, que hasta los arboles se concordauan cō la Iglesia publicando a voces, la limpieça de su Reyna y señora. Y siendo cordero como lo dicē los herbolarios antiguos, que mal de positaron los Hebreos los instrumentos en sus brazos: fabor grande fue de el señor y misericordia suya, poner esa representacion a ojos de gente tan despechada, y rendida a su dolor: por que bien se sabe auian pedido a Dios por Iſaias embiase a su vnigenito hijo, como Cordero: *Emitte agnum Domine dominatorem terra. id est, Christum*, dize la Interlineal; y por el mismo profeta lesuplicaron. viniесе como agua. *Rorate cali desuper, et nubes pluant iustum*. Ponerles pues Dios, adonde se auian arrojado, a soltar la rienda para que corriesen las lagrimas, picadas de el sentimiento, retrato sacado al viuo de su peticion, Cordero, y agua; Sauçe q̄ lo representa, y agua que lo da a entender: que mu-

Ramos de Sauçe en las fiestas Thes moforias

Ramos de Sauçe en las fiestas de los tabernaculos

Los portugueses dizen que es pimiento siluestre

Christo pedido como cordero y como agua

Alexandro ab Alexã.

Calep. verbo. Agnus et verborum tex.

Leuitici c. 23.

Anto. Nebris. verbo Agnos.

Pineda. a gricul. dia log. 5. 9 Calep. vbi supra. vulgus herbariorum. agnum castum appellat.

Isai. c. 46. interlinea

Isai. c. 40

Que vihuelas pudierō  
lleuar los Hebreos  
yendo capiuos.

cho que al paso de consideracion tan graue suspendiesen el sentimiento, y lagrimas en ellos? que esas lagrimas sentidas, y esos suspiros ansiosos (dice Follengio) fuerō las viguelas, que colgaron en los Sauces los Hebreos: haciendose le duro, que en vn sacco tan grande y robo tan general, como el que vbo en Ierusalem, les dejasen hilo de ropa, quanto mas instrumentos de algun precio: *Quod secum enim attulerint Citharas aut organa durum id dictu videtur.* Y S. Theodoro dice, que de todo en todo eran inutilles, e impertinētes en aquella jornada, pues por precepto de ley, solo en Ierusalem podian celebrar el diuino culto; *Quādo quidem ipsis inutilia erant, cum lex precipiat, vt in uno loco cultus perficiatur.* Y de aqui fundan, que organa, significa intrumētos de los ojos hechos, por que se deriua de vn verbo Hebreo que es *vllulo*, que significa *ploratus, et vllulatus*, suspiros, lagrimas, y toda demōstracion de tristeza y asi dezir, *in salicibus suspendimus organa nostra*, fue dezir; quādo cercados de nuestrōs vencedores, y enemigos nos asentamos a descansar llorando sobre la alta corriente en Babilonia, sin tener en toda aquella tierra a quien voluer la cabeza, que mitigase el dolor a nuestra pena, arrojados los ojos a los Sauces, en ellos suspendimos nuestra pena. *in salicibus in medio eius suspendimus organa nostra.* Como quien dice alli depositamos nuestras lagrimas, nuestrōs suspiros, y traajos, confiados, que el Cordero representado por ellos no se mostraria menos blando, que vn Cordero, ni mas duro con nosotros: pudiendo hazer consideraciō: *Agnus*, cinco son sus letras, y cinco las que la lengua latina da ael nombre inefable de Iesus, y si Iesus es Cordero, y el Cordero Iesus, *Agnus Dei*, hijo de Dios: arbol que se llama Cordero, Sauçe que nos reciuē concinco letras tales, algū despacho es de buena dicha: el sobre escrito misterioso es, alguna marauilla en cierran letras, que salē al enquntro a nuestra desdicha, y presentadas en

Follengio  
super Ps.  
136.  
S. Theodoro,  
sobre el Ps.  
136.

Psal. 136.

Correspondencia del  
nombre de Cordero y  
Sauçe, con el de Ie-  
sus.

arbol

Ad He-  
bre. c. 11.  
Nico. de  
Lyra, so-  
bre este lu-  
gar.

Abulen.  
super c. 4.  
Exo. q. 10  
Galatino  
li. 3. c. 20.  
Beuxam.  
sup. c. 2.  
Lucæ.

Galatino  
l. 3. de ar-  
ca. cath.  
ve. c. 20.

arbol à nuestra vista, dignas deue de ser de enxugar las lagrimas à nuestrōs ojos; porque acostumbra a los antiguos Hebreos a mirar en esto. Y así la adoraciō que (dize S. Pablo) hizo Iacob al remate de la vara, *adorauit fastigium Virgæ eius*, fue (dize Nicolao de Lyra) porque considero en ella las quatro letras del nōbre inefable de Dios, *Tetragramatō*, I H V H Y si en el huerto de Ietro se aficionaron tanto al arbol que produjo la vara de Moysen; fue (dize el Abulense) porque ella tenia, al rededor grauadas estas quatro letras: dōde dizen algunos Hebreos se encierran las cinco del nombre de Iesus. Aunque Galatino, y Beuxamis solas tres deste santo nōbre (tienen) que concuerdan con el, diziendo, IESVA. o IESVAH.

5 \* 3 2 4  
Pero los demas le dan todas cinco, I E S V A C.  
Y pronunciado así, incluye en si todas las cinco de

\* 2 3 4 5  
Iesus, y juntamente las cinco del S A V C E, como se verà por las señales, que les corresponden: Luego si tres letras del nōbre de Iesus, y vna del nōbre de Dios (como dize Galatino) puestas en vna vara publicarō la sentēcia de perdimiēto de vida, y bienes à Pharaō, y en libertad del pueblo Hebreo hizierō marauillas; cinco del nōbre de Iesus, correspondiētes al de Dios, grauadas todas en Sauçe, q̄ lo significa, y lo dà a entēder, presentadas a su afficciō al passo de su necesidad, q̄ no prometia? Que marauillas no hazià ciertas, q̄ esperaçã no assegurauã? Letras cō tres tales diuinos nōbres, Dios, Iesus, y Cordero, q̄ mucho q̄ colgassen las vihuelas, corrasen el hilo à las lagrimas, suspendiessen los suspiros en los Sauces? Haziendo su discurso: Dios cō vara alta a la entrada de Babilonia, justicia à de hazer de nuestrōs enemigos como la hizo en Egipto. Letras de Iesus vistas en nuestro captiuerio, marauillas an de hazer en nuestra libertad, Dios en vara, Iesus en Cordero, y todo jūto, Cordero, Dios, y Iesus en Sauçe, piedad di-

Porque adoro Iacob  
el remate de la vara  
de Moysen.

Abulen. q. 10. in ca.  
4. Exod. Volunt enim  
quod ista virga  
esset quadrangulata,  
& in quolibet laterum  
habebat vna de  
quatuor literis. nos  
minis Domini Tetragramaton,  
dicunt etiam hanc virgam  
natam fuisse in  
viridario Ietro in  
Madiam, cum que  
sepius multi eam eu-  
elere tentauissent  
immobilis permanebat,  
donec Moyses eam  
eulsit.

Pronüciaciones del nō  
bre de Iesus.

ze, libertad y justicia publicá: firmas son de nobres, q su dezir es hazer. *Ipse dixit, & facta sunt.* Hagase pues a fuera la tristeza, retirése las lagrimas, suspédá se los suspiros, cuélguése las esperaças en la ferti-  
 dad q promete árbol có tales nobres, *in salicibus sus-  
 pēdimus organā nostrā.* Y así no ay q espatar, q la Vir-  
 gé Sátilsima en la Salçeda apareciesse en vn Sauçe  
 solo q auia, por q, si es el organo, por dōde nuestras  
 voces sube al cielo, si es la vihuela nuestra, como di-  
 ze S. Augustin *timpanistrā nostrā: cō q se dà musica*  
 a la justicia de Dios, entreteniçdola, y acordádola  
 cō su misericordia: dōde se auia de poner sino en ar-  
 bol, dōde se descubre à Dios: Que arbol le auia de lle-  
 uar tras si los ojos, sino en el q veia escripto el nom-  
 bre d su Dios, y de su hijo: Lugar dōde los titulos d el  
 linaje, los nobres de personas tales se escriuía, como  
 podia carecer del sacratissimo nōbre de Maria? *Quia*  
*correspōdet misterio diuinæ nominationis.* (dize el Do-  
 tor Pelbarto) por q correspōde no solo al nōbre, si-  
 ño à los misterios q encierra en si el nōbre de Iesus:  
 cōuiene cō el en tener cinco letras, y en q estas cin-  
 co letras declará los cinco misterios, el de la Encar-  
 nación, el de la Eucharistia, el de la Redēpcion (co-  
 mo dize el P. S. Bernardo) el de la diuina misericor-  
 dia, y el del diuino nōbre de Iesus, como lo prueua  
 doctamēte Leonardo de Vitino: y así como era pos-  
 sible, q dexasse de estāparse en el Sauçe el nōbre de  
 Maria, pues en el arbol del linaje todos los parietes  
 se escriuē, quātō y mas los padres, de quiē deciē dē:  
 si en este arbol estaua escripto el padre, y el hijo, la  
 madre lo à de estar, y si Dios, la madre de Dios: si en  
 cinco letras q el Sauçe tiene, se encierrá nobres de  
 Dios, y atributos de su nobleza? En cinco q tiene el  
 nombre de Maria se encierra esta grandeza, y cam-  
 pean sus hazañas famosas, y sus misterios diuinos.  
 Pocas son las letras para tan espāzida materia; cin-  
 co son las de Iesus, y cinco las de Maria: pero para  
 q en las cinco del Sauçe cupiesse titulos, atributos,

*Psal. 32.*

*Psal. 136*

*S. Augu.  
sobre este  
psal.*

*Stellarū  
Virginis  
l. 6. p. 1. ar  
ti. 2.*

*Bernat in  
l. specul.  
Virginis  
Doct Leo  
in sermo-  
de natiui.  
Virginis.*

hazañas

*Sauçe arbol del linaje de Dios, y sus grande-  
 zas.*  
*Los padres no pueden  
 faltar en el arbol del  
 linaje.*

hazañas misteriosas, y descendencia de padres y hi-  
 jos, era menester, que como en arbol de linaje, lo  
 escripto fuese breue y compendioso. O SAUCE de  
 ine fables nombres. O Arbol donde se esctiuen mis-  
 ter iofas hazañas, donde campean diuinos atribus-  
 tos: donde se veen descendencias Reales, y diuinas:  
 digno de adorar, no solo tus pimpallōs, como Ia-  
 cob el de la vara: sino hoja por hoja con suspendi-  
 da admiracion reuerenciarte. Que si vna letra del  
 nombre de Iesus añadida al nombre de Abraham,  
 y al de Sara (como dize S. Gerónimo en las questio-  
 nes Hebraicas) los engrandeciò, y leuandò de mane-  
 ra, que el vno quedò hecho, *Pater multarum gentium:*  
 Padre de muchas gentes: y ella siendo, *Mater fami-  
 lias, vnius tantum domus,* Madre de la familia de vna  
 casa sola (dize Haymon) quedò *Princeps omnium cre-  
 dentium seminarum,* hecía Princesa de todas las cre-  
 yentes: Arbol, que tenia cinco letras deste diuino  
 nombre de Iesus, (aunque solo) por Principe reco-  
 nocido estaua de todos los arboles de aquel feliz  
 y dichoso monte. Pero con el aumento de las le-  
 tras del nombre, y presencia de Maria, quedaron  
 sus titulos ampliados, à Principe de todos los del  
 mundo, más digno de andar sobre cabeças de Em-  
 peradores, y Reyes, que los laureles de los Iulios  
 Augustos, y Tyberios Cesares. Si las Estiuēs, y Ef-  
 farangos fueron adorados de los de Caria, por auer  
 recogido entre sus hojas à la Virgen Perigonia: arbol,  
 que sobre sus hombros recibió à la Vir-  
 gen Santissima, y en ellos hasta oy dia la sustenta,  
 que estimacion no merece? Si el auer tomado de  
 Emperadores y Monarcas los nombres, da estima-  
 cion a las plantas: à la Genciana; Gencio, Rey de  
 Illyrico: à la Lisimachia, Lisimacho, Rey de Ma-  
 cedonia: y à la Arthemisa, Arthemisa Reyna de  
 Caria: Que publicará de si? Que estimacion ten-  
 drá? Que lugar le dará el Christiano en su pe-  
 cho al Sauçe? Que no vsurpa à nadie el nombre

*Hieronym  
in quest.  
Heb. in Ge  
ne.  
Haymon  
Bibl. homi  
liarum.*  
*Vidas de  
Plut. en la  
de Teseo.*

Letra del nombte de Dios añadida al de Abraham, y Sara que grandeza les cauio.

Estiuēs y Esfarangos, adorados en Caria.

Emperadores y Monarcas dieron su nombre a las plantas.

por mas Rey que sea , fino que la Virgen le recibe , y toma del , llamandose nuestra Señora del Sauçe , que es lo mismo , que nuestra Señora de la Salçada . Como Apolo Ismenio se llamó, Apolo Mirçeo , que quiere dezir , Dios del Taray, por auerse aparecido ( segun Archeo) con ramo del , à Archageta , General del exercito de aquella expedicion : y porque mirica , significa Taray , se llamó Mirçeo . Queriendo se entendiesse , que la adiuinacion estaua en su punto en el . Y si el dar los Reyes , y los Dioses sus nombres à las plantas , es indicio de la virtud , que tienen , como dar Artemisa su nombre , fue querer , que la tuuiesse por limpia , porque la yerba , a quien le diò (dize Plinio) se llamaua Parthenis , que quiere dezir virginal , como Parthenos Virgen : así tomar la Virgen el nombre de Sauçe parece fue publicar al mundo su limpieza , y có la q̄ queria ser seruida en aquella santa casa : para que por pequeña y apartada que estuuiesse de poblado , no se atreuiesse à su soledad la insolencia humana , dexandole de contribuir la limpieza , respeto , y miedo que se deue , viendo a la Virgen por guarda della , con Sauçe en las manos . Pues dize Virgilio , que en la soledad de los huertos , la flaqueza de las humildes cabañas , el Dios dellos la haze inexpugnable con hoz de Sauçe en las manos .

Archeo. in  
bist. & bell  
Erichtr.  
Licencia-  
do Viana.  
l. 1. de an-  
not. sobre  
Ouid. c. 39  
Plin. l. 25.  
cap. 27.  
Pineda. a-  
gric. cult. p. 1  
dial 3. f. 78

Dios de los huertos cõ  
hoz de Sauçe en las ma-  
nos.

*Et custos furum, atq; auium, cum falce Saligna  
Helespontiaci seruet tutela Priapi.*

Algunos quieren sea el sentido : sea tal la fertilidad de los huertos , y seguridad suya , que parezca estar debaxo de la tutela del Dios dellos , y que esso obligue à las abejas à entrar à valerse dellos en su aprieto y necesidad . Pero Horacio dize , que para los arreuidos à su deidad , y que no tenia respeto à lo que el guardaua , le ponian en la antigüidad Sauçe en las manos .

Virgiliol.  
4. Georg.

Nam

Horat. li.

1. ferm. Sa-  
ti. 8.

Valerian.

Antonio

Ricardo

Brixiano

fol. 316.

Ricardo

ver. Falx.

Collectas

de Ioã Bo

hemo.

Aubano

Teutoni-

co, en las

costumbres

de los Sci-

tas. l. 2. c.

9. fo. 119.

Dion. l. 2.

tertia cõp

Licencia-

do Viana

sobre el li-

bro. 1. de

Ouid. ver-

fo. 39.

Sanazaro

de partu

Virg. l. 2.

f. 28. & pa

2. ver. 5.

*Nam fures dextra coer cet.*

Pero como a este dizen , que le desterraron por incontinente , ponerle en sitio deleytoso con Sauçe en las manos , parece que dize la enmienda , aun en la misma ocasion , y que muestra armas , contra los que mouidos del sitio , y de su exemplo se quisieren adelantar en delitos . Que por esso dize Valeriano , que le ponian aquel instrumento en forma de hoz , para que se aduertiesse , que si la frescura de los huertos , soledad , y flaca defensa de las humildes , y pobres cabañas , incitasse los deleytes , à ser atreuidos en ellas , entendiesse estaua Dios con Sauçe en las manos : el qual como hoz , corta los incentiuos , que la carne tiene en ofensa de su Dios , y los prende y castiga como delinquentes : que por esso los antiguos ( dize Antonio Ricardo ) vsauan grillos de Sauçe , queriendo que armas , y prisiones fuesse de Arbol tan enemigo de delitos , y sujeto inficionado con ellos : y así Iuan Bohemo , refiere que los Adiuinos de los Scitas , con varas de Sauçe echauan de ver quien auia cometido el delito , y sido perjuro à la Ley , que prometió , y al punto le cortauan la cabeça . *Quo si quis per- iurasse, a Diuinatoribus, qui hoc salignis virgis experim- tur, conuincitur, sine mora capitis penam subit* : Porque las varas de Sauçe inclinándose hazia ellos , descubrian el delito , como las que agora con este mouimiento descubren entre los Indios las minas y los thesoros . Y en Lesbo con las de Taray adiuinauan , que es lo que dize Dion acostumbrauan los Medos . De manera que el Sauçe prende , limpia , y quita la vida à quien no guarda Ley à su Señor . Y así Christo (es de ponderar ) que el primero passo , que diò en naciendo , fue apoderarle destas armas , dize Sanazaro .

Adiuinacion que ha-  
zi. n los Scitas , con va-  
ras de Sauçe.

Varas que descubren  
las minas en las Indias

*Quadrupedes, vt fortè aderat fenille saligno  
susultum crate, & palmarum vimine textum.*

Pesebre en que nació  
Christo, era de Sauçe.

Que dispuso la providencia diuina, que el pesebre, que auia de tener por cuna Christo, fuese texido de mimbres de Sauçe, y hojas de palma; y sustentado sobre vn tronco de Sauçe carcomido; para que se entendiesse; con que armas entraua Dios en el mundo, y que si la tierra incitaua à cometer, contra su Señor los delitos, que merecieron el diluuió; remiessemos de ver en ella à Dios armado; y se entendiesse que la flaqueza, y pobreza nuestra, le tenia ya en la tierra, con Sauçes en las manos, para su seguridad, y limpieza: y que los instrumentos Hebreos insertos en los Sauçes, regados con lagrimas en Babilonia, fructificaron à medida del desseo, y la esteril reputacion; en que viuitan, enriquecida con tal fruto; cobró nueva opinion realçandolos a nueuo ser: pues solos ellos se hallaron de por medio en Babilonia entre suspiros, y Dios, mereciendo que en sus manos (si se pudiera merecer) se depositassen: de cuya affliction y terneza quedò pendiente la deuda (en la manera que la pudo tener) hasta que en el pesebre en Sauçe, se vió pagada à Dios por las mismas manos, y en la misma moneda de lagrimas, y terneza. Bien es, que haga alto el pensamiento, en esta correspondencia, para que le contribuya lo que deue à su grandeza, q̄ no se contentò la diuina Magestad de estar colgado como instrumento de vn Sauçe, ni de embiar desde el suspiros a cuenta de mi deuda, sino que al yr à morir quiso, que le intitulen y llamen Sauçe, para que se entendiesse que si le prestaron suspiros en Sauçe, y la imaginación se le representò allí para obligarle con ellos; viene en persona con nombre de Sauçe, à pagarles en el, lo que aun por imaginacion se le ofreció en ellos; para que se acuerden del dia, y reconozcan la paga: q̄ esto fue el querer Dios, q̄ aclamasse todo el pueblo por las calles de Ierusalé à su hijo cõ esta palabra, *Hosanna*

filio

*Matth. c. 21. filio David. Benedictus qui venit in nomine Domini, Hosanna in excelsis.* Porque esta palabra, *Hosanna*, señalaua como con el dedo aquella deuda, y esta paga; y los enteraua à todos de la historia, pues dize Caninio, que en lengua Hebreá significa ramos de Sauçe. *Hosanna significare proprie ramos Salicum.* Y en confirmacion desto dize; que en la fiesta Scenopogia era costumbre, *portare Hosanna, ac circuire cum Hosanna*, lleuar ramos de Sauçe, y rodear el Templo con ellos. Y si esta voz significara solamente alabança, ò pedir remedio; (como Cornelio Iansenio, y muchos dizen) no dixera, *portare, & circuire*, sino que era costumbre, *dicere, vel rogare*, dezir à Dios; ò rogarle; pero dezir, *portare, & circuire*, que significa lleuar, y rodear cercando el Templo con lo que lleuauan en sus manos; es dezir, era ramos, porque alabanças no se lleuan, ni cercan con ellas, sino se dan y se dizen; y asientasele tanto esto al Cardenal Varonio, que dize, que si la voz, *Hosanna*, significara, salua, ruego, como muchos quieren, no uiera para que añadir aquella palabra hijo de David, *nam salua quæssio filio David, vitiosa esset locutio, quæ nullum congruentem referat sensum orationis, vnde magis placet, quod refert Caninius.* Porque salua, ruego, (dize) es vicioso modo de hablar, que no trae consigo ningun sentido à la oracion; y en esto conuienen todos: y Varonio siguiendo à Caninio dize, que no son dos dictiones estas, sino vna, y que entrambas se auñan à significar propriamente ramos de Sauçe. *Hosanna, non duas, sed vnam tantum esse dictionem eandem que significare proprie ramos Salicum.* Y así el clamar el pueblo al entrar Christo en Ierusalem diziendo, este Sauçe es hijo de David: *Hosanna filio David*; fue (dize Varonio) dezir, *hoc est, rami filio David*. Y segun esto será el sentido, estos Sauçes ofrecemos al hijo de David, que es Sauçe del Cielo, porque el mismo *Hosanna*, està al principio quan-

Hosanna significa Sauçe

Palabras no se lleuan si no se dizen

Hosanna no dos dictiones sino vna.

Hosanna al principio y al fin de las palabras con que recibieron a Christo.

do le confiesan por hijo de Dauid: que a la postre quando le juzgan por hijo de Dios. Y así cō vna comun alegría exclamaron todos, *Hosanna in excelsis*, como si dixeran; este Sauçe es en quien depositamos la tristeza de las viuelas, el aprieto de los pechos, la affliccion de los coraçones, del pendian los solloços, las lagrimas, y trabajos de nuestra captina gente: la desesperacion, y el desfaliento, solo en el hallaron consuelo, y alegria. Deste ramo se asió nuestra esperança; y sobre esta vara se hizo el juramento à Dauid, y por ella se vee cumplida la promessa en nuestros dias. Primero que le den gracias de la venida se certifican del cumplimiento de la promessa, *Hosanna filio Dauid*, y luego le bendize, y alaban à Dios por ella: *Benedictus qui venit in nomine Domini*: rematando en confesarle por hijo de Dios, ramo descendiente del, y Sauçe del Cielo. *Hosanna in excelsis*: Porque tras lo vno se seguia el conocimieto de lo otro, segun el juramento hecho por Dios à Dauid; *irauit Dominus Dauid veritatem, & non frustrabitur eum, de fructu ventris tui ponam super sedem tuam*. Y aunque esto literalmente se entienda de Salomon, haze fuerza para entender lo de Christo, aquella particula, *super sedem tuam*. Porque si de Salomon se entendiera, no dixera, *super sedem*, sino; *in sede tua*. Como se descubre en el respecto, y cortesia de Dauid, quando en el tercero de los Reyes, siendole fuerza dar gracias à Dios por ver à su hijo en la possession pacifica de su Reyno, dize; *benedictus Dominus Deus Israel, qui dedit hodie sedentem in sede mea videntibus oculis meis*. No dize bendito sea Dios, que veo à mi hijo sentado sobre mi filla, sino, *in sede mea*. En mi filla. Que sentarse en grandeza y Magestad, hizolo Salomon, y lo haran todos los herederos de los Reyes, y Monarcas: pero, *super sedem*. Sobre Magestades y grandezas, es titulo de Dios, y fuera poca cortesia de Dauid, si con vn mismo titulo esperara a Dios en su

Certificase el pueblo del cumplimiento de la promessa de Christo, y luego le da las gracias.

Que significa sentarse en filla y Magestad, y que sobre filla, y sobre Magestad.

Como hablaua Dauid del asiento del Reyno de Christo, y del de su hijo Salomon.

Psa. 131.

3. Reg. 1.

cafa

cafa, y con el trataua en ella à Salomon. Y así tuuo en la memoria aquella superioridad, con que le ofrecierò al hijo de Dios, *super sedem tuam*, para guardarle respecto. Y así dixo, *in sede mea*; Bendito sea Dios que veo à mi hijo, sentado en mi filla, suceder en mi Reyno, y en mi grandeza, y no sobre mi filla. Y el Doçtor Incognito lleuado de la fuerza destas palabras dize: *In Sion quippe regnauit Dauid, super Sion vero Christus*. En Sion reynò Dauid, mas sobre Sion y toda su grandeza Christo nuestro Señor. Y es leguaje tan corriente en la Esçriptura, y tan deuïdo à su grandeza: que quando Iaias quiere que entiendan, habla de la venida de Christo, no toma otro en la boca, *super solium Dauid, & super regnum eius sedebit, vt confirmet illud*. Que vendra sobre el throno de Dauid, y se sentará sobre su filla, y andarà sobre su Reyno, tan superior en todo à la grandeza humana; que la confiesen todos por diuina. Que esso (entienden) quiere dezir Iaias en aquellas palabras: *egredietur virga de radice Iesse*. Porque estas dos autoridades hazen maridage entresi, y se juntan à produzir esta verdad, que vamos aueriguando, de que literalmente se à de entender de Christo; pues dize nuestro Lyra, no ay expositor entre Chaldeos y Catholicos, que no lo exponga, *ad litteram de Christo*: de la Magestad de Christo y su grandeza. Y así dize, que donde nuestra vulgata dize, *egredietur*, està en el Chaldeo, *exiuit Rex de filiis Isai, & Messias de filiis filiorum eius*. Que esta vara que brotò la rayz de Iesse, es el Rey que auia de salir de los hijos de Isai; y el Messias, que esperauan de los hijos de sus hijos. Y en confirmacion de que Hebreos y Catholicos, lo entienden à la letra de Christo, cita à Tertuliano: que dize que esta rayz de Iesse, es el linage de Dauid. *Radix autem Iesse genus Dauid*. De donde nació vara de tan grande Magestad, que poniendo la de Dauid à sus pies, se leuantò sobre ella, como la vara

Incognitus super 131. Psa.

Isai. c. 9.

Isai. c. 11.

Lyra sup.

Isai. c. 11.

Chaldeo.

Tertul.

Nicolao

de Lyra

En Sion Reyno Dauid, y sobre Sion Christo.

Que entiendè los Doctores por la vara de Iesse.

se leuanta sobre la rayz. Que no solo vino sobre la  
 silla, *super sedem*, no solo sobre el throno, sobre el  
 Reyno, sino sobre la grandeza de sus progenitores,  
 con tan gran Magestad y Imperio, que su Corona  
 ciñe los dos Imperios, diuino y humano, y su Ce-  
 tro gobierna Cielo y tierra: que esso quiere dezir,  
*Virga*, dize S. Ambrosio llamarle Dios vara, *virga est*  
*Verbum directum, regale, plenum potestatis, in signum Im-*  
*perij.* Y assi como vara poderosa saca de rayz, ser de  
 Dios, y de Dauid la descendencia suya. *Radix autem*  
*Iesse, genus Dauid.* Y por esso los de Ierusalé en la pri-  
 mera parte del recebimiento se certificaron, que  
 esta vara era del linage de Dauid, que era ramo de  
 su descendencia, porque era la señal que tenian, *in*  
*die illa, radix Iesse, qui stat in signum populorum, ipsi sum-*  
*gentes deprecabuntur.* Y assi en la segunda parte le  
 bendizen, y en la tercera le dan el titulo, confesán-  
 dolo por ramo tan descendiente de Dios en lo di-  
 uino, como de Dauid en lo humano. *Hosanna in*  
*excelsis.* Assi que no viene tan à polpelo esta expo-  
 sicion, ni se haze tan cuesta arriba, como suele suce-  
 derles à las que se reciben por nueuas: porque si le  
 esperauan como vara, y esta vara era el Rey que au-  
 nia de salir de los hijos de Isai, y el Messias, q̄ aguar-  
 dauan de los hijos de sus hijos, si era la que brotó  
 la rayz de Iesse, y prendió en el linage de Dauid, y  
 se leuantó sobre su grandeza con superioridad di-  
 uina: Si por esta vara Iudios y Chaldeos entédian li-  
 teralmente à Christo? Con que palabras le podian  
 recibir, que mas le señaláse con el dedo, que con  
 dezir este ramo es de Dauid? *Hosanna filio Dauid.*  
 Pues con esso dauan por satisfecha la promessa, cú-  
 plida la Prophecía, y confessauan tener ya Rey, y  
 Dios en su tierra. Y de aqui prendió el sentimien-  
 to que hizieron los Sacerdotes, diziendole à Chri-  
 sto. *Andis quod isti dicunt.* Oyes lo que estos dizen?  
*Quasi ipsum arguerent.* Como si le arguyeran (dize  
 Varonio) que consentia le dixessen, *Hosanna, quod*

S. Ambrosio  
 sup. Isai.  
 cap. 11.

Ces. Var.  
 loco supra  
 citato.

Corona de Christo ci-  
 ñe los dos Imperios,  
 diuino y humano.

Hosanna, honra deu-  
 da a solo Dios.

qui dem

*qui dem honoris genus, non nisi Deo impartiri cōsueuissent.*  
 Porque este genero de honra, de llamarle vara, ta-  
 mo, Sauçe, como dependia de Prophecía no se aco-  
 stumbrava à hazer sino à Dios. Y esclauonando la  
 Prophecía, en que le aguardauan como vara, con la  
 petición que ordinariamente le hazian, llamando  
 le en ella ramo, y Sauçe, se echarà de ver quan de  
 Dios era este titulo entre los Iudios. Porque en la  
 rogatiua que acostumbrauan hazer los Hebreos en  
 la fiesta de los Tabernáculos, al modo de nuestra  
 Letania, en lugar de *ora pro nobis*, dezian, *Hosanna.*  
 Assi lo dize Iansenio, y otros en esta forma. *Propter*  
*te Deum Deorum Hosanna, propter te Dominum Domi-*  
*norum Hosanna, propter veritatem tuam Hosanna.* Af-  
 siendose siempre en todas sus peticiones y necesi-  
 dades deste ramo, y pidiendoselas por quien el era, y  
 por la reputacion de su verdad, que la tenia empe-  
 ñada, pues les auia ofrecido à su hijo, como vara. De  
 manera que era titulo con que pedian à Dios su hi-  
 jo, y por el todas la cosas de su necesidad: y honra  
 deuída solo à el, y no à otra pura criatura. Y por  
 esso quisieron los Sacerdotes, que reparasse Chri-  
 sto en ello. *Andis quod isti dicunt?* Porque aunque  
 los de Ierusalé salieron con ramos, y palmas à re-  
 cebir à Simon quando lo recuperò, y à Judas Ma-  
 chabeco quando limpiò el Templo, y le purificò à  
 fuerza de su valor, no sacaron al recebimiento las  
 palabras, salieron los ramos, pero no las palabras,  
 como en el de Christo, que salieron ramos y pala-  
 bras, por ser dedicadas para su Dios, su Rey, y su Se-  
 ñor, y guardadas para el. Y assi quando se las dixerò  
 (dize Varonio) repararon los Sacerdotes, y hizierò  
 hincapiè en ellas, para si las admira Christo, vien-  
 do que ya el pueblo le confessaua en ellas por ra-  
 mo del Cielo descendiente de Dauid, por su Dios,  
 su Rey, y su Messias. Que todo esso quiere dezir,  
*Hosanna filio Dauid, Hosanna in excelsis.* Supuesto  
 que significa ramos de Sauçe, y en figura suya espe-

Iansenio  
 cōcor. E  
 uang. cap.  
 110.  
 Varonio,  
 loco cit.

2. Mach.  
 10.

Letania de la fiesta de  
 los Tabernáculos re-  
 mataba sus peticiones  
 en Sauçe.

Reciben a Christo cō  
 ramos de Sauçe y pa-  
 labras que lo significan.

rauan



rauan los Hebreos à su Dios, y debaxo de esse titulo hazian las peticiones, y alcançauan las mercedes. Y es de notar, que aunque fuerò muchas las fiestas instituydas por fines particulares, en què sacaron ramos, como consta de la Escripura: *apud Iudeos peculiare erat in publicis, & solemnibus gaudijs palmarum ramos manibus gestare*, (dize Iansenio) jamas sacaron Sauçe en ellas, como se vee en la de Simon, y Iudas Machabeo: que con dezir el Texto se hazia su fiesta, *in modum Tabernaculorum*, al modo de la de los Tabernaculos; donde por precepto de Dios era fuerça llevar Sauçes, no los sacaron en estas, aunque se les hazia la fiesta, remedando à la de los Tabernaculos. Antes en llegando à tomar ramos, declara la Escripura con cuydado, de que eran los ramos, y dize, *Thivos & ramos virides, & palmas præferébāt ei*. Que eran yedra, ramos verdes, y palmas, en la entrada de Iudas Machabeo; y en la de Simon Palmas. Pero Sauçes, solo en la fiesta de los Tabernaculos se lleuaua, porq̃ era precepto de Dios, y por voluntad suya se escogian los ramos, que auian de asistir, y llevar en ella. *Sumetisque vobis fructus arboris palmæ, spatulasque palmarum, & ramos ligni densarū frondium, & Salices de torrente*. Para alegrar, y celebrar mi fiesta (dize Dios) tomad Palmas, ramos de Cydròs, y Sauçes del rio. Para que se vea, que solo en fiestas de Dios se hallauan Sauçes, y en las de los hombres puros no. Y si (como dize Lyra) ordenò Dios fuesen en la procesion Cydròs con fruta, para que entendiessen en Ierusalem, con quanta abundancia los auia sustentado en el desierto; pues hasta Cydras, que mas tocava à golosina, que à sustento, truxeron del: mandar Dios fuesen los Sauçes del rio, y preuenirles con esso seyscientos y setenta y ocho años antes de la captiuidad de Babilonia, y q̃ las Letanias, que en esta fiesta se dixessen, remata se sus peticiones en Sauçe; algun misterio superior tiene; que el de las Cydras, y que parece procuraua

Iansenio  
loco cit.2. Mach.  
10.2. Mach.  
10.

Leuit. 23

introdu-

Con que ramos recibieron a Simon, quando recuperò a Ierusalem, y a Iudas Machabeo, quando purificò el Templo.

En la fiesta de los Tabernaculos, ramos de Sauçe por precepto diuino.

Preuenie Dios misericordiosamente la memoria de los Sauçes seyscientos y setenta y ocho años antes.

introduzirlès en la memoria la abundancia, que auian tenido en lo vno, y el peligro que auian de tener en lo otro. Para que quando passassen captiuos a Babilonia; no ofreciessen à nadie las vihuelas; ni ramos quien ofrecian las oraciones. Y así en viendo Sauçes, y rio, en ellos suspendieron las vihuelas, las lagrimas, los suspiros; fiandoles la esperança de su libertad, y alegría, entretexiendolas entre Dios, y los Sauçes; poniendola en Dios, y colgandola de los Sauçes: *in modum Tabernaculorum*. Al modo de los Tabernaculos, donde era fuerça anduieren juntos Sauçe, y Dios. Sauçe en las manos, y Dios en la boca. Y a esse passo quando nace quiere que Sauçe y Dios esten juntos: Sauçe en el pè febre, y Dios en nuestra naturaleza; y al yr a morir en Ierusalem, Sauçe y Dios entran juntos: Sauçe en las bocas de todos, *Hosanna filio David*: y Dios alabado, y reconocido por tal. *Benedictus qui venit in nomine Domini: Hosanna in excelsis*: Arbol pues, con que intitularò à Dios, y le conocieron por el: Sauçe, con que hazian sin las oraciones antiguas; siendo su representacion motiuo de las alabanças diuinas. Arbol, en cuya compañia auia seruido la Virgen santissima à su Dios; recogido à su hijo, y abrigado su necesidad: Sauçe en cuyas letras se cifran grandezas tantas, y dellas se componen nombres diuinos, y se distinguen personas de Magestades Reales, quien ay que llegue à su grandeza? Y la estimacion, con que merece ser reuerenciado, teniendo sobre si à la Virgen en aquella santa casa? Donde autoriza su ser verle escogido de la Virgen por throno suyo. Quedando ella por Corona del, como era possible dexar de conocer la posada? Acordarse de la compañia, que en seruido de su hijo auia tenido, y favorecerle en su venida, aunque mas desamparado, y solitario se mostrasse en el retiro del monte? Sauçe, cuya limpieza estimaron las venerables marronas, las recogidas donzellas, los Hebreos obseruantes

Sauçe y Dios an hecho siempre consonancia.

Excelências del Sauçe.

de

de la Ley, no era para defestimar su hospedage. Arbol, donde se veen nombres inefables, se descubren atributos diuinos, se hallan misterios soberanos, y se leen descendencias Reales, y diuinas; digno era de llevar tras si los ojos. Arbol que publica justicia, que muestra filos contra las ofensas de Dios, que prende, y echa grillos a quien las cometé, señalándole por traydor, aficion se haze cobrar, de quien tanto zela la honra de Dios, como su Madre. Sauçe donde se depositan gustos, se cuelgan vihuelas, se enxugan lagrimas, y se admiten suspiros, lugar es de la Virgen; pues dize Budeo se llama, *Vitile auincendo dicta*: porque se dexa vencer de la pretension y mano agena. Y la Glosa dize, se llama la Virgen Vara, porque su piedad la dobla, è inclina a peticiones ajenas. *Maria dicitur virga gracilis paupertate, & humilitate flexibilis pietate.* Como lo acostumbra a hazer su diuina Magestad en aquesta santa casa: que por esso quiso aparecer en Sauçe, para que por tantos titulos se anime el Christiano a pedille su fauor, y a imitarla en sus virtudes.

Nuestra Señora se llama Vitile.

Caespin. verbo Vitile Vitile quidquid sic lentum, vt commodè flecti possit auincendo dictam inquit Budeo, vt vitex vimen, vitis, & cetera id genus.

Budeo

Glosa sup. illud egredietur virga.

### CAPITULO XIII.

*Poner nuestra Señora su Imagen, entre los terminos de Peñaluer, y Tendilla: el Padre Eterno a su hijo, entre los del Cielo, y la tierra; y los antiguos tener por Dios al termino, fue encaminado a la paz.*

Nuestra Señora de la Salceda entre los terminos de Peñaluer y Tendilla.



A parte del monte Celia, adonde tiene oy el Altar mayor nuestra Señora de la Salceda, q es el mismo dode se apareció a los dos Caualleros, d S. Ioa está (como lo dize Gonzaga) en medio de los terminos, y jurisdiccion de las villas de Peñaluer, y Tendilla. *Vtrūque terminum Peñaluer, atq. Tendilla*

Gonzaga 3. par. de orig. relig. de Pron. Cast. c. c.

complete.

*complete.* Y dista de cada vna media legua de aqusta, por la parte del Occidentè, y de aquella por la del Septentrion. Estilo de que a viado la Virgen muchas vezes en sus aparecimientos en España, y en otras partes de la Christianidad. Porque (como dize Pedro Ioan. Oliuario Valentin, en las anotaciones de Pomponio Mella) la celebrada Imagen de nuestra Señora de Guadalupe, se apareció entre los terminos de la Tarraconense, y Lusitania, dode por orden, y mandato suyo le edificaron Templo. Y la deuota Imagen de la Peña de Francia, la parte donde se apareció, no solo es raya que diuide los terminos de Portugal, y Castilla, pero diuide los terminos y jurisdiccion de quatro famosos Obispados de España, que son, Plasencia, Coria, Ciudad Rodrigo, y Salamanca. Y nuestra Señora de Loreto se sabe, que tres partes diferetes, dode a estado su casa, todas tres an sido en la raya de terminos y jurisdicciones diferentes. Y boluendo los ojos a la antigüedad, hallo que para famosos edificios, y otras cosas memorables, elegia lugares semejantes, porque aquella insigne, y populosa ciudad Augusta Pretoria, que se edificó treynta años antes del aduenimieto de Christo, (y dize algunos que por mandado de Octauiano Augusto, que le dio su nombre) la edificaron (sobrando tanta capacidad de sitio acomodado para esso,) entre los terminos de Italia, y Francia. Y parece que con algun misterio concerniente a lo que en ella hizo aquel Emperador, porque fue el primer lugar adonde puso Pretorio, y Real Chancilleria en su Palacio Imperial, para juzgar pleytos, diferencias, y disensiones, haziendole justicia a cada qual, sin que saliesse a buscalla fuera de su tierra. En vno de sus montes vno vna Columna de Iupiter, que era el termino de aquellas jurisdicciones, y en otro conuezino vn famoso Templo dedicado al mismo Iupiter, que en estos tiempos es vn illustre Monasterio de S. Bernardo.

In annot. Pöp. Me. l. 2. c. 6.

Philosophia de Principes

Supplem. l. 6. f. 128

Imágenes de nuestra Señora aparecidas entre terminos.

Augusta Pretoria, se edificó entre terminos.

Pusose vna columna dode se escriuio la numeracion de los pueblos sujetos a Cesar Augusto, que se llaman Grai y Apenin.

Octauiano Augusto hizo la primera Audiencia.

Columna de Iupiter por termino de jurisdicciones.

Templo de Iupiter Conuento de S. Bernardo.

Donde

Pleytistas con ninguna cosa acouardan en su pretension.

Termino obedecido y respectado por Dios.

Columnas de piedra y Adrillo q hizo Seth hijo de Adam.

Donde se hecha de ver de la manera que andaua Dios mal lograndole al Demonio sus intentos, cortandole el hilo de sus pretensiones por los mismos filos, y por el camino mismo, que tyranica, è injustamente se yua apoderádo de lo que no era suyo. Y es de aduertir, que todos los pleytos y diferencias que en el mundo à auido, que casi todos se fundan en el interes, con que cada vno pretende adelantarse vn poco mas, en hacienda agena, son tan porfiados: que ni el ver algunas vezes la Iusticia contra su pretension, pudo reprimir la defenfrenada cudicia de los que la figuen, ni el verse llevar otras de vencida, mirando que empieçan à huyr, y boluer las espaldas, la hacienda, la salud, y las fuerças, pudo hazer que su intencion acouardasse: ni la integridad de los Iuezes, y Pesquisidores mas feuros con todo el rigor irremifsible de sus amenazas, y poder absoluto pudieron componerlos, y las sentencias difinitiuas y irreuocables sossegarlos. Y lo que todas estas cosas tã poderosas y obedecidas no pudieron, lo pudo vna piedra sola, que los antiguos vsaron, poner en medio de las jurisdicciones (de quien lo aprendimos nosotros) à que llamaron termino, siruiendole de Iuez tan respectado, y de sentencia tan sin embargo, ni apelacion, que nunca jamas la tuuo. Que esto es estar la ciudad de Augusta en medio de dos jurisdicciones, con columna de piedra del Dios Iupiter leuantada por termino. Y fue bastante aquessa piedra sola puesta asì, à sentenciar los pleytos mas reñidos, reportar las coleras mas arrebatadas, embaynar las espadas mas sediciosas, y sossegar el interes mas hambriento, componièdo las partes mas cauifosas, y pleytistas. Y à esto parece que tira lo que (dize Iosepho) hizo Seth, hijo de Adam, preuiniendo à los entendimientos futuros, con dos columnas, vna de piedra, y otra de la drillo, escriuiendo en ellas el reparo de los dos diluuios de agua, y fuego: para que se reportassen, y

no adelantassen contra su Dios el pie, ni la mano, *Ioseph. l. 1. c. 3. Sciennes Adamum vniuersalem rerum interitum praecacuisse, vnum incendio, diluuiio alterum, ex citatis duabus columnis, vna latericia, altera lapidea, vtri que sua Genebrar. in Crono. annot. inuenta inscripserunt.* Y Genebrardo añade, que quiso introducirles el respecto, miedo, y amor, escriuiendo en ellas la doctrina de Dios, y la venida, y Encarnacion de Christo. *In quibus doctrinam de Deo, & in earum altera promissionem de semine (id est) Christo, Adae factam, celatam scribunt.* Y afirman que la de piedra está oy, y se sustenta en Syria. Y Beroso dize, que Noe al salir del Arca en el monte Gordico; baxando à la planicie del (donde se le representò la memoria perdida, de lo que aduirtieron las columnas, el diluuiio passado, y la demonstracion del castigo en tantos muertos) *Inscripsit in lapide in monumentum rem gestam: leuanto en monumento, Pyramide ò columna vna piedra, escriuiendo en ella lo sucedido, para escarmiento del oluido que los hombres tienen, y atreuimiento en ofèder à Dios. Y a vista del castigo, a quien llamaron Myri Adam, que quiere dezir, euiserat orum hominum: hóbres, a quien sacaron las entrañas de sus sitios. Leuantò termino, coluna, y escriuiò por de Dios la jurisdiccion de la tierra, que vsurpò la malicia, y entremetimiento del hombre. Y asì los antiguos vinieron a venerar el termino, la coluna, o piedra que lo diuide: porque quitaua dudas, castigaua delitos, dexaua en posesion, sin pleyto la tierra a cuya era Demanera q sospecharon tenia alguna virtud oculta, y alguna deydad disimulada. Y fue tan poderosa esta sospecha, nacida de las amistades, que hizo, que vinieron a adorarle por Dios, llamandole el Dios termino, y edificandole en Roma (como lo dize Plutarco) el Emperador Numa Pompilio, vn insigne Templo; donde le sacrificauan, por las muchas concordias, y pazes, que hazia; dando y restituyendo a cada vno lo que era suyo, solo con po-*

Plutarco in vita Numa Pomp.

Piedra que leuanto Noe despues del diluuiio en la planicie del monte Gordico,

Templo del Dios termino en Roma.

en medio. Así Christo nuestro Redemptor como verdadero Dios del termino, y piedra (como dize S. Pablo) que encerrana en sí la diuididad de Dios: *petra autem erat Christus*: poniendose en medio de las jurisdicciones de aquella ley vazia, y del uniuersa de Moyses: *elementa in firmamento* que dize S. Pablo, y de la plenitud de la Evangelica apaziguó y compuso los pleytos, y diferencias tan residas entre las esperanças de los Hebreos, y la dicha posesión de los Catholicos: y poniendose como termino en medio de la tierra; donde (como lo dize Dauid) fue reparada la salud enferma del linage humano: *operatus est salutem in medio terre*. Desfizó los pleytos atreuidos, que con sobefuía descorres, y hambrienta tyranía turo el Demonio sobre vsurparle su hazienda; y jurisdiccion a Dios. Que esto es; *ponam altare meum in medio Aegypti* (Que dize Elias) *et titulus Domini iuxta terminum eius*. Que pondria altar en medio de Egipto; con titulo junto a su termino. Donde Batablo; Arias Montano. y otros leen. *Hic statua Domini*. Que en este termino se auia de poner la estatua y figura del Señor. Cuya forma de conquistar declaro Dauid diziendo; *Domini pars hereditatis mea, et calicis mei, tu es, qui restitues hereditatem meam mihi*. El Señor es parte de mi heredad, y de mi caliz; y el es el que me a de restituir mi heredad; y mi hazienda. Augustino Euguano entiendo de Dauid este lugar: porque aunque Rey tan poderoso y respectado, no se preciua de la vana opulencia de las riquezas temporales, no de la finchazon desuauencia, que la puntualissima obediencia de tantos subditos podia causarle, no de los regalos y gustos que la potencia independiente, y absoluta de Rey le proponia; y que la injusta; y vil inclinacion de los aduladores; le facilitaua, no de los varios deleytes, ni de las caducas glorias de la tierra, en que consistia la hazienda de la heredad y Reyno que tenia en este mundo: sino solo di

Christo verdadero Dios del termino.

Christo en medio de la tierra, reparo la salud perdida del linage humano.

Altaro estatua con titulo en medio de Egipto.

1. Cor. ca. 10.

Ad Galatas cap. 4.

Psal. 73.

Isaie. ca. 19.

Batablo. Arias Montano sobre este lugar Psal. 15.

Aug. Eug sup. Psal. 15.

ze, tenia por hazienda al verdadero Dios de el Cielo *verus Deus, vera pietas, vera sapientia est omnis mea possessio*. Y có razón, por q todos los demas son juros de poruida, y al quitar. Pero S. Bassilio, el Incognito, y S. Theodoro, y casi todos los doctores entiede literal mente este lugar, de la heredad perdida, de el hombre, y restituyda del Eterno Padre a Christo por su passion: y Casiodoro dize, la heredad se entiede, de los hombres, y el caliz de la passion. *hereditas enim ad gētes, calix ad passionē pertinet*. Y por eso no dize el Vnigenito a su Padre Eterno (dize S. Theodoro) *tu es qui das hereditatē*: el que me das la heredad; sino *tu es qui restitues*. El q me la restituyes: por que ya le auia costado, para fertilizarla, y darle vida, su aliento *Inspirauit in faciē eius spiraculū vitæ*. Y en el punto q el delicto cometido la marchitò, quitándole la hermosura de su vida, y derriuédole de su ser primero (como dize S. Basilio) *Ante trās gressionē homo vitæ, et mortē, et potestātē habuit, post vtrius que excidit: obligado jura mente a declararle por tierra, y a la tierra q quedase por sustento a la serpiente: en ese punto (dize S. Agustín) se entro el demonio la tierra adetro por la heredad de Dios, q son los fieles (como dize el Incognito *hereditas Christi sūt fideles*) procurado cada dia mas tierra, y mas pecadores para su sustento. *Datus est in cibū diabolo peccator*. Y así dezir el hijo a su Padre Eterno, *tu es qui restitues hereditatē meā mihi*, fue dezir, esta heredad señor, q me costo mi aliento para en riquercerla, me a de costar mi sudor para redimirla, y reparar no se me estre por ella el demonio, y mediante el sudor y trauajo de vño hijo, vos sois señor el q me la auis de restituir, y dar por libre viedo q me pogo en medio como termino, y verdadero Dios y señor fuyo. Que esto es lo q quiere dezir a qlla palabra: *Et calicis mei*. Porq caliz (segú el incognito) se deriua de *caleo cales*, cuyo sudameto es el de los cobites antiguos. Porq en ellos, *solebant calidā, et frigidā potione miscere in calice*. Acostubrauá acchar*

Basilius Incognitus.

Theodore tus supr. hunc ps.

Casiodoro. supra hunc ps.

Genesis. 2.

S. Basilio, sobre este ps.

S. Agustín In cognito sobre este ps.

Incognito sobre este ps.

Ambrosius Cale. ver ca. lix.

Que sea hacienda de Dios

Manjar del demonio el peccador

Significacion de la palabra Calix

Caliz antigua mente vaso de madera

é el vaso beuida fria, y caliéte, y d ay le qdo el nóbre *Calix diéctus esta calida potione*. El Genué se dize; q *Calix* era vn vaso, q antigua méte hacia d maderá, *quod damnuas poculorú, quod olim ex ligno fiebat*, q se deriuua de *Calo* Griego, q é latin significa madero *Calo gr. ex ce, lignu latine*. Y étre los Griegos llamabá a los qlle babá maderá, *Calones*. Y Celio Rodiginio d seádo fauer por q Homero llamo *pomú* al arbol d las mácanas, *cur pomú Homerus dixerit*: dize q áda escudriñádo por q el grá poeta d los poetas laureo al arbol, q las lle uaua có ese epiteto: *quæ rebanus quid ita sumus poetarú arboré pomiferá, eo præcipue epitheto, cæ susses ornadá*, y entre las raçones, q da, vna es d Empedocles, q dize le llamo así por q significa el Caliz: y a cerca de muchos, a la mázana, *Calicé nūcupat*: la llama Caliz, por q dellas se hazia bebida, y por q cōtinuando en la cal cara, como en el Caliz, el çumo, y sustéto de ella, en su corteça guarda la forma d la copa. Y a cerca de los Hebreos significa el Caliz, suerte, *Hebreis Calix pro forte datur* dize Agustino Eugubino. Y así dezir Xpo. *Dominus pars hereditatis meæ, & calicis mei*, fue dezir: a mi me cupo señor a cerca de uos por suerte el volver por mi haziéda, y reparar mi tierra, y redimir el hōbre. Caliz de maderá le dio a beber la mácana en medio d el Parayso, có q perdió la salud; Caliz d maderá en medio de la tierra se la a d voluer a dar: *Operatus est salutē in medio terræ: a vista d Cielo, y tierra*. Y si en el bebio la muerte, en el bebera la restitució de la vida, aun que me cueste la muerte: por que no me ade que dar, ni lo caliente de la Mirra, ni lo frio del vinagre, lo aspero de los clabos, lo picante de las espinas; ni lo amargo de la mucite, que no lo pafe, y beba por su vida: y mediante mi passion, *tuus qui restitues*; como quien dize, Y iguales an de fer señor las leyes en vos, y pues el Caliz de maderá entro al enemigo en tierra agena, el caliz de la Cruz lo a de desterrar de ella: que maderá cōtra maderá, y Caliz contra caliz an de pelear a vista vuestra. lig

Arbol de mançanas se llamo Caliz.

Genué en su catholic

Hom. ex Rodigin. Celio Rodigi l. 2. 6.

Empedocles Celio Rodig.

Agustino Eugubino sobre este ps.

Ps. 73

Gre Theolo. in orat. de patiēt.

Aug. Euguino sobre este Psal.

Zacharias c. 4 Septuaginta super c. 4. Zach. Graci.

Latini.

Rabi Salomon. Burgense sobre este passo.

Ioã. ca. 12.

*num aduersus lignū* (dize Gregorio) *lignū crucis, aduersus lignū scientiæ boni, et mali*. Y mas viédome leuádo en ella como coluna, como figura, con título, y corona, así en medio d Egipto, como en medio de toda la tierra, diuidiendo, como termino, las jurisdicciones, las quales antigua méte (diz é todos los scriptores) se diuidia có cordel. Agustino Euguino dize, q era costūbre de los Hebreos; *Hebraicus ritus*: Y aora se diuidé có colunas, a las quales la gēte vulgar en nra España llama mojoneras. Y a este proposito de Zacharias llama a Xpo. *Lapidē primariū*, primera piedra, los 70. dize; *lapidē hereditatis*; piedra de heredad. y los Griegos *Cleros*; q es lo mismo q *Dominus pars*: la piedra q diuidia las hazienças, ya esto parece alude el titulo deste psalmo, por q a cerca d los Griegoses, *colūne inscriptio ipsius Dauid*, la coluna de la escriptura d Dauid. Y los Latinos dize q as todo vno titulo y coluna; *titulū dixit vere ipsa colūna*: por q el titulo puesto en ella aduertia, por q se leuátaua en alto la coluna, y así lo q ella aduirtiendo callaua, el titulo pronuciado lo dezia. Y Rabi Salomō y el Burgense; exponē *coronā*: Coroná; y segū esto, fue dezir Christo a su Padre Eterno; no solamente por salir có mi haziéda, y desagrauiar mi tierra: có se tiré q eché cordeles, pero q me leuáté como a coluna có titulo y corona en medio de la tierra: para q viédo q la coluna, y el titulo só vna misma cosa; y q si el titulo dize Rey, la coluna lo es, y la figura; y la corona lo publicá; entiedá mis enemigos: q es jurisdiccio Real, y q no se me puede entrar en ella gēte menos poderosa q yo. Y por esto dize S. Joan declarado este pñamiéto: *Nunc Princeps huius mudi ejicitur foras: ego si exaltatus fuero a terra omnia traham ad me ipsū*. En leuátádome en alto en medio d la tierra como coluna y verdadero Dios del termino; quedaran aueriguados, y senteciados todos los pleytos y diferéncias de Dios, y del Demonio; có esto se declarará q toda la tierra es mia; y q dará el Demo-

Jurisdicciones como se diuidia antiguamente, y como se diuiden agora.

Titulo, coluna, y Corona como se entienden.

Como acabaron de aueriguarse los pleytos entre Dios, y el Demonio.

no echado y expelido della, como manifesto vsurpador, y tyrano: y no por q̄ le echáro del mudo (dize S. Augustin, como piensa algunos hereges: *no quia ex terra mudi missus est, (vt qui d̄ heretici putat.) sed foras ad animis eorū, qui coheret verbo Dei: si no fuera de la jurisdicción de la tierra mas amada y pretendida de Dios; q̄ so los fieles; cuyas ahimas se pega, y se aferrá cō la palabra de Dios, como a columna de su fortaleza, como a termino y fin de su esperáca, como a la corona de sus trabajos, y como a Rey de su libertad. Xillegádose y espiritualizádose cō el por fee forniada en caridad, (como lo dize S. Pablo, *qui adhaeret Deo, vnus spiritus est cū illo*) se haze vna cosa, y vn mismo espíritu cō el De dōde se sigue; q̄ si la ingratitude, y del conócimieto declaro al hōbre por tierra, y el pecado se la dio a la serpiete por susteco, el reconocimiento agradecido a tãta sãgre vertida, le quita el sabor de tierra; y de tierra della al Demonio como lo dize S. Augustin, *non sumus terra, si nolumus manducari a serpente*. No seamos tierra si no queremos ser comidōs del Demonio: Lo qual se euita (dize el santo) si nos hazemos vn espíritu cō Dios: espíritu endiosado no sabe a tierra, no es saynete del Demonio, no ay que temer q̄ le entre de los diētes a dentro, cosa que sepa a Dios; y por esso dize san Ioan que le echaron fuera de la tierra, y jurisdicción, entrádose Christo en ella como Rey, como verdadero Dios del termino, como columna d̄ su jurisdicción; dandoles fauor de si. Y asy como columna, como termino, como Dios, como Rey q̄ no cōsiente injusticias, ni tyranias, luego diuidió en el Caluario cō cordel las posesiones, dádo a cada vno lo q̄ es suyo al Demonio el mal ladrō, y a Dios el bueno, apretádo los cordes al vno, y enriqueziendo y desatádo al otro. Y quedò su diuina Magestad leuátado en la Cruz, haziendo su officio, haziendo q̄ tierra, y Cielo se diessen las manos, y se cōcordasē los pleytos, tomádose las, *pōnens manum in ambobus*: pués como columna*

August. l. de Agon. Christi. to. 2.

1. Cor. 6.

S. Aug. sobre este lugar.

S. Pablo 1 Cor. 6.

Ioan. c. 12.

Tob. c. 9.

Como se quita el hombre el sabor de tierra.

Como se quita el hombre el sabor de tierra.

Christo compone el Cielo y la tierra, tomados las manos.

escrita, y puesta entre Dios y los hōbres dà a entender, que fue su pretensión alcançar la paz de Dios, y traerla a los hombres. Segū esto ponerse la Reyna de los Angeles en medio de las jurisdicciones, no es para permitir q̄ nadie se alce cō la hazienda agena, q̄ si Dios, aun al Demonio, no se quitò la suya, mal cōsentirà la Virgē; (q̄ le imita tanto) q̄ se la quite nadie a quie professu su amistad; sino para q̄ todos participē d̄ los efectos y maravillas del reyno, para q̄ gozē d̄ la tráquilidad de la paz, de la quietud, d̄ la amistad, y cōcordia; y para q̄ desista d̄ sus diferencias y pleytos, viēdo a su Magestad d̄ por medio aparecida, no como a S. Iuã en los cōcauos inaccesibles d̄ los cielos: *signū magnū aparuit in celo*; ni en la tierra como a Santiago en Zaragoza; sino entre cielo y tierra, entre las jurisdicciones d̄ entrãbos, en el ayre sobre las verdes ramas d̄ vn arbol vērutosō; asegurado el daño del pasado, cō la fruta d̄ presente: diuidiēdo a imitaciō d̄ su hijo las tierras, y deserrádo de aqulla al demonio, q̄ la tēniavsurpada, y intitulada como suya cō nōbre de Inferno, puesta en medio como columna intacta, y cãdidissima de singular pureza. No como aqulla de Iupiter en Augusta, q̄ si por vna parte hazia iusticia, diziēdo cuya era la posesiō de las tierras, q̄ callado diuidia; por otra proouocaua injustamēte a la imitaciō de los vicios y dishonestidades, q̄ su estatua pregonaua. Por q̄ en esta ciudad de Dios, Imperial, y Augusta, en esta rectissima Chãcelleria, y tribunal diuino, dōde puso el summo Emperador al Iuezvniuersal d̄ viuos y muertos, no se alcãça justicia sin pureza, ni se halla columna q̄ no sea d̄ limpieza, y castidad, q̄ esso fue (como emos dicho) el aparecerse en Sauce, q̄ la significa y la dà a entender. Pusose como columna, y como cuello del cuerpo mistico de la Iglesia en medio, entre la cabeza, q̄ es Christo, y los miēbros, q̄ son los fieles, dando passo a sus peticiones; y haziendo que la cabeza Christo se incline para admitillas, y despacharlas

Apoc. 12.

Nuestra Señora de la Salceda en medio de las jurisdicciones.

Nuestra Señora como  
Coro en medio de la I-  
glesia.

en el tribunal de sus misericordias. Quedo en medio como Coro en el Templo de la Iglesia, en medio del qual (dize Daud) que recebimos la mayor misericordia, que fue Christo. *Suscepimus Deus misericordiam tuam in medio Templi tui*. El Coro està en medio, entre el sagrario, y el cuerpo de la Iglesia, assi la Virgen està en medio de Dios, y del linage humano. *Sicut ergo Chorus est medius inter sacrarium, & corpus, sic, & ipsa est mediatrix inter Deum, & humanum genus*. Assi como el Coro (dize Bernardino de Bustos) es medio entre el sagrario, y cuerpo de la Iglesia, assi la Virgen es medianera entre Dios y el genero humano; porque es Coro, donde para nuestro bien se leuantan las voces, que rompiendo el ayre abren los Cielos. Es Coro donde se dà musica a la justicia de Dios, para que se entretenga, y detenga, por si à caso entre tanto nos quisieremos poner en saluo, donde al organo de su voz suenan, à petición de Dios, los passos de garganta, a gusto suyo, formados en nuestro bien. *Sonet vox tua in auribus meis, vox enim tua dulcis*. Donde tienen silla, y asiento todas las virtudes, siendo preuendadas del, en mas subido precio, que en todos los demas de puras criaturas. Coro, donde las horas son perennes, noche y dia en honra de su Dios. Donde la residencia en seruicio suyo es continua, para recibir de Dios el vestuario de sus liberalidades. Donde no se buelue la cabeça jamas à Dios, ni Dios se la buelue à el. Donde se està cara à cara con el para qualquier trabajo, ò necesidad. *Ego dilecto meo, & ad me conuersio eius*. Coro de tanta estima, que se opone Dios à el; donde de comun consentimiento de las tres diuinas personas, tomò sobrepelliz el Verbo Eterno. Donde al tomar possession se derramaron los thesoros misericordiosos de Dios. Donde residio nue ue meses, para pedir por sus trabajos galardón para nosotros. Coro donde cabe el que no cabe en los

*Psal. 47.*

*Bustos in  
serm. B.  
Virg.*

*Cant. 2.*

*Cant. 7.*

Cielos.

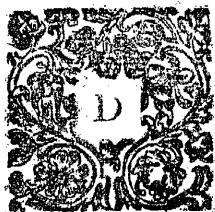
Cielos. Donde todo sabe à Dios. Donde los ecos de todas las voces en concertada armonia de alabanças refuenan, y publican à Dios. Donde los altos de Dios hazen consonancia con los baxos del hombre. Donde sube el hombre, y baxa Dios. Dóde en vna misma voz hazen duo Dios, y el hombre. Coro donde la pureza Virginal està en su punto. Dóde no se apunta falta en nada, y dóde có la persona del Verbo hizieron las dos naturalezas vn su puesto solo, leuantandó columna para perpetua memoria destas pazes, y que no se le vaya al hombre de la fuya, que fue la Virgen el termino, el coro, y el medio dellas: y quando la vea en medio de sus tierras entienda que es para su paz, y quietud, y quando la descubra entre la tierra y el Cielo, considere, que es para el seguro de sus pretensiones, y quando la mire entre la Iglesia y Christo, seche de ver, que fue para que le valiesse Dios y la Iglesia en todos sus peligros y calamidades; y finalmente quando sepa que en el monte Celia se apareció entre terminos, conozca que es piedra cortada de la cantera del Cielo, columna hermosísima de alabastro puro, coronada con la corona de la bienauenturança, intitulada de Dios con titulo de fuya, y como tal diuidiendo aquestos terminos con vna deidad oculta, participada en virtud, de la qual se pone en medio para comunicarse à mas, y para que alcancen mas el fruto milagroso de su intercession, y sus faouores, y se le atreua menos à la tierra, que ella honra y guarda.

(?)

CAPITULO XIII.

El interes de gozar a nuestra Señora de la Salceda, leuanto pleytos entre los vezinos: cuydados la mançana entre Eua, y Adam: y las Monarchias del mundo, entre los Principes del.

Principio de difenfiones entre Peñaluer y Tendilla.



De auerse aparecido la Virgen de la Salceda entre las jurisdicciones de Peñaluer y Tendilla, han tomado motiuo estas dos villas para vnas discordias tan reñidas, y porfiadas diferencias, que an venido à parar algunas vezes en ciuiles guerras. ( si assi se puede dezir ) viuendo desde entonces en vna perpetua emulacion: que no à cessado con el respecto de la deuida reuerencia à prenda tan diuina, ni con el miedo de desagradarle dando ocasion, à que como madre del Principe de la paz los desampare, sea reportado: ni fòssegadose con verla tan propicia para los vnos y los otros; q̄ ninguno la busca, que no halle los efectos de su presencia, y de su fauor, dentro de los vmbrales de su casa, y de las puertas de su alma: porque es tanto el desseo de seruirle y reuerenciarla, que en acordandose que no tienen su presencia en su distrito, pierde pie la reportacion, creciendo su zeloso desafòsiego, y saliendo al campo con diferentes armas, ariscando la destruccion de las haciendas, y perdida de las vidas por el interes, y possession de aquesta prenda celestial. Que siempre este à sido origen y principio en las pretensiones, assi de cosas diuinas, como humanas, de enemistades, pleytos, y guerras. El de la honra de ser Madre de tan honrado hijo como Homero eminentissimo Poeta hizo (dize Plutarco) en la Prouincia Griega, que aquellas siete

Principes pacis. Isai. c. 9.

Plut. to. 2. invit. Alexand. Hom.

Pretension de tener por hijo a Homero caufo difenfiones entre las ciudades de la Prouincia Griega.

ciuda-

Aul. gel. l. 3. c. 11. M Var libr. i. de Imag. ciudades amigas y vezinas se diuidiessen en vandos con difenfiones publicas, pretendiendo cada qual adjudicar a su republica tal hijo.

Septem vrbes certant de Stirpe insignis Homeri, Smirna, Rhodos, Colophon, Salamin, Chios, Argos, Athena.

Iust. l. 9.

Plinio.

Diodoro

Bizancio

Euse. lib.

de temp.

Eustachio

Volaterr.

Paulo O-

rosio.

Strab. l. 7

Pedr. Me-

xia fil. l. 1

c. 12.

D. Tho.

2. 2. q. 94.

a 4. ad se-

cundum.

Aug. de ci-

uit. Diel.

4. c. 6. 31.

16. c. 17.

Este por adelantar tierra en sus estados y señorios, à hecho gente, juntando poderosos esquadrones, formado exercitos, y derramado sangre, acabando innumerables vidas. Philippo Rey de Macedonia padre de Alexandro, por la riqueza y hermosura de Constantinopla (llamado entonces Bigos, como dize Plinio, o como dize Diodoro Bizancio, por aquel famoso Capitan de los Megarenses; llamado Bies, que la fundò segun Eustachio, como lo refiere Volaterrano, aunque segun Iustino, y Paulo Orosio, la fundò Paulanias Rey de los Lacedemonios, en la 30. Olimpiada por vn Oraculo de Apolo) aficionado della, la acometio con vn arrogante y poderoso exercito, sin auerle hecho algun agratio; como lo respondiò à vn Sophista, llamado Leon, diziendole, que no venia à su ciudad ofendido; si no enamorado della: à lo qual le replicò que los Reyes enamorados conquistauan con dadiuas, y no con enemigos esquadrones, y vengatiuas armas. Desta suerte, el interes à pasado las Monarchias de vna parte à otra. Nino el primero, que introduxo la Idolatria en el mundo, haziendo adorar la estatua de su Padre Bel, ( aunque otros lo atribuyen como dize S. Thomas à Nembròt, otros à Ismael, y otros à Prometeo; no contentandose con el Reyno de Syria, que le dexò su Padre, como lo dize S. Augustin) puso en arma todo el Oriente: y conquistandolo à fuerça dellas se leuantò con la Monarquia. Que fue la primera (segun Paulo Orosio) de las quatro principales del mundo, y fue la que se llamò de

Constantinopla como se llamo antiguamente.

Philippo Rey de Macedonia conquistò Constantinopla. Respuesta q̄ dio Leon Sophista à la pretension de Philippo.

Nino introduxo la Idolatria.

Nino conquistò el Oriente, y tuvo la primera Monarquia.

los



Quando duro la Monarquía de los Asirios.

Zyro tuuo la segunda Monarquía, conquistó a Babilonia y su Torre.

Tamiris Reyna de los Masagetas, venció a Zyro.

Alexandro Magro primero y ultimo Monarca de los Griegos.

Julio Cesar quanto gozo la Monarquía, y como murio.

Edesa y Constantinopla tienen batallas sobre el retrato de Christo nuestro Redemptor.

los Asirios, y durò (segun S. Geronimo) mill y dozientos y quarenta años. Este obligò a Zyro, aquel que conquistò la grande Babilonia, y su soberuia torre, de quarenta mill passos en alto (segun S. Anselmo) diuidiendo el rio que la rodeaua, en quatrocientos y sesenta arroyos, á que tyránicamente se leuantasse con la segunda Monarquía, que fue la de los Persas, y Medos, hasta que lo venció Tamiris, Reyna de los Masagetas, y cortandole lá cabeça, la metio (dize Valerio Maximo) en vn cuero lleno de sangre humana, para que se hartasse della. El interes hizo à Alexandro Magno primero, y ultimo Monarca de los Griegos: que desbaratasse tres vezes à Dario, aquel que le embió vna pelota para que jugasse, motejandole de niño; que aunque en la edad lo parecia, y lo era, en las obras no se lo pudo parecer, pues lo venció y rindiò tantas vezes. El mismo diò la Monarquía à Julio Cesar (aunque la gozò solo cinco años); el que con increíble valor, y valentia rindiò cinquenta batallas diferentes por su persona, y feneciò despues en el Senado à mano de Bruto de veynte y quatro puñaladas. Y este a traydo aquefias, y otras Monarquías de mano en mano, entre Romanos, Barbaros, Sarragenos, y Españoles, con vna emulacion perpetua, procurando acrecentar su Imperio, y su grandeza, y desechar la del vezino. Y no solo en los Imperios, y Reynos temporales, à vsado el interes de su fuerça sino en las cosas q por Christiandad y espíritu se estiman, y veneran: y así los deuotos Christianos de la ciudad de Edesa, tuvieron batallas porfiadas y reñidas con la de Constantinopla, y su Emperador Argiropolo, sobre querer cada vna dellas en sus tierras; el diuino y soberano retrato de Christo nuestro Redemptor, que el por su mano embió con Ananias, al piadoso, y comedido Rey Agabaro: junto con vna carta en retorno, y agradecimiento de otra, que el mismo Rey auia embiado ofreciendole su ciudad y casa, con-

Fab. pie. Iustino. Paulo Orosio. Hieroni. Anselm. Huelamo sobre el mis. cap. 7. §. 5. Val. Max

Pine. p. 2. monar. li. 10.

lido

lido del maltrato, y acogimiento que los Iudios le hazian. Y el Emperador Heraclio la causa principal de la batalla, que tuuo, con Cosdroas Rey de los Persas, fue por quitarle, y recobrar el santo madero de la Cruz de Christo nuestro Redemptor: que vn Rey de Persia auia robado de Ierusalem. Y parecieron tan justas al santo Pontifice Gregorio octauo, las batallas por cosas semejantes, que auriendola robado otra vez de Ierusalem los Turcos (segun dize Carolo Higonio) el año de mill y ciento y ochenta y ocho, les escriuio con grande sentimiento à los Reyes de Occidente, exorrandolos à recobrarla con las armas, y recuperar la tierra santa. *Nuntio cladis Hierosolimitanae accepto, nos cum fratribus nostris tanto dolore opressimus, vt nequid dictu, nec factu opus esset suppeteret: quid enim atrocius audiri, aut miserius potuit, quam per dissensionem nostrorum Christianorum exercitum esse concissum, crucem Domini captam?* Pero para mayor encarecimiento de emulaciones semejantes, y pretensiones de Imperios, así humanos, como diuinos, basta dezir lo que siente Moyfes Barcephas Obispo de Syria, de nuestra primera madre; de quien se originò nuestra desgracia. El fundamento principal que tuuo Eua, y el motiuo mas urgente, para quebrantar tan sin consideracion aquel primero precepto, posponer la pena de la muerte prometida: y olvidar el recibo de tan altos fauores y mercedes, comiendo la mançana, y combidando despues à su marido, no fue (dize Moyfes Barcephas) desear absolutamente, hazerle Dios à el, ni menos con aquella salua de comer primero prevenir, que el golpe de la muerte descargasse en ella auenturando su vida, por assegurar la de Adam, sino que con ambicion interessada viendo que su marido por ser primero que ella, le auia lleuado el mado, y el Imperio, y el ser cabeça suya, haziendo desuanecidos discursos (que siendo hijos del interes, y la codicia nunca reparan en atropellar ordenes, y

Caro, Hig. gon. l. 15. ann. 1188. Iam. de Trad. de adorat. I. mag. l. 2. cap. 10.

Moi. Barceph. to. 1. Bibl. vet. pat. c. 28. fol. 306.

Batalla de Heraclio con Cosdroas, por el santo madero de la Cruz.

Gregor. 8. escriuio a los Reyes de Occidente exorrandolos a recuperar la Cruz.

Eua como primero de la mançana, por que dorse con el Imperio diuino y humano.

preceptos

preceptos de Dios) vino à parecerle que si quien comiese la fruta de aquel arbol seria Dios, que quien comiese primero seria Dios primero, Dios mas principal, y cabeza; que tendria lo Monarquia, el mando, y el gouerno de los que lo fuesen despues, y que si Adam en lo natural le auia lleuado el ser cabeza, ella en lo diuino lo vendria à ser del, y con esto le quedaria el Imperio todo diuino, y humano en las manos: *Transformari ipsa prior cupiebat in Deum, virum que suum diuinitate ante venire, qui se humanitate præcesserat: qua hac ratione administrationem rerum, præ illo, atque Imperium obtineret.* Pero boluiofele la mançana, y su diuinidad en humo; efecto bien parecido al que tienen las que (dizen algunos Historiadores) se hallan oy en los arboles, que se crian en el sitio de la desdichada Sodoma, y sus compañeras: pues afirman que prouocando el apetito mas defalentado con la futilidad de su fragancia, con la hermosura de su proporcion, y con los colores de su cascara, en llegando a quererlas alcançar, se refueluen en humo, y en ceniza: caso trasladado al viuo en las manos de nuestra madre Eua, pues yendo a coger la hermosura de las del Parayso, en quien pensò hallar olores de diuinidad, labores, y dulçura de gloria, y consistencia eterna, entre las manos y la boca, se le conuertio en cenizas frias de mortalidad, y en humos de su desuanecimiento, y dandole en los ojos el defengaño, le hizo salir lagrimas justamente derramadas, pues con el interes y desseo del Imperio y mando, y la ambicion de las ventajas de su deidad, fue causa de la destruccion de su marido y todo el vniverso, como lo fue de la miserable Troya (segun Virgilio) la falsa Diosa Iuno, con la cudicia de auentajarse en hermosura a las dos competidoras, por medio de la mançana de Paris. Y la adulacion, que nació de la ambicion, hizo (dize Cornelio Tacito) en Asia, que viniessen onze ciudades, a pretender en presençia de Tyberio, y

Moy Barceph. vbi supra.

Supplem. cron. l. 6.

P. Nun. hist. Tro. l. 3 c. 3.

Euripid. in trocad.

Luciano in dialo.

Pano, & Gala.

Strab. in ep. Par. ad ænon. l. 13

Corn. tacid. l. 4. A

mal.

Mançanas en Sodoma, ofrecé gusto y se bueluen humo.

Mançana de Paris.

poner

ponerse pleyto, sobre el Templo que se le auia de dedicar, desseandole cada vna, para obligar al Principe con el: alegando antigüedad de seruicios en las guerras de Perseo, Ariftonico, y otros Reyes: Y despedidas las nueue, quedò la pretensió entre los Sardonios, y Smirnios: diziendo los Sardonios el decreto de los Toscanos, como de parientes; que Tirreno, y Lido hijos del Rey Atis, auian diuidido la gente, por razon de su muchedumbre, quedando Lido en la patria, y saliendo Tirreno a poblar otras tierras: y que de los nombres de sus Capitanes fueron los de Asia llamados Lydos, y los de Italia, Tyrrhenos: que creciendo los Lidos, embiaron à Grecia los pueblos que del nombre de Pelops, se llamaron Pelopes, y que como descendientes tenían mas accion refiriendo las cartas de los Capitanes de Roma, y las ligas hechas con otros, en tiempo de las guerras de los Macedonios, alabando la abundancia de sus rios, la templança del ayre, y la fertilidad y riquezas de sus tierras: calidades, para que el Peregrino se alentasse del cansancio, acreditasse la romeria, y el Templo tuuiesse concurso: y así Tyberio en el se hallasse venerado de mas, y ellos por aqui falliesen con el intento y pretension. Los Smirnios discurreó sobre su antigüedad, diziendo que descendian de Tantalò, ò Teseo: y viniendo a los seruicios hechos al pueblo Romano, alegaron las armadas Nauales, para las guerras que hizieron à tierras estrañas, y sustentaron en Italia en su fauor: y q fueron los primeros que edificaron Templo à la ciudad de Roma, quando era Consul M. Porcio: q aunque la Republica Romana era grande, no auia llegado al punto q merecia, pues duraua la de Cartiagio, y auia en Asia Reyes poderosissimos, q eran estoruo al passo de su felicidad: donde sus fuerças podian seruir, para desembaraçar intentos, en daño suyo: alegando por testigo à Lucio Sulla, que estando en gran peligro su exercito, por el rigor

Adulacion causa de cõpeticas.

Alegan los Sardonios de su derecho.

Discurre los Smirnios sobre su antigüedad.

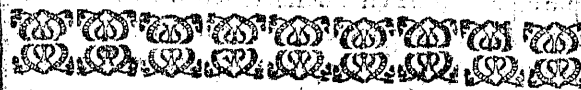
del

Socorren los Smirnios  
al exercito de Luzio  
Sulla

Desnudarse para vestir  
a otros obliga a retribu-  
cion

Emulaciones entre Pe-  
ñaluer, y Tendilla,

del Inuierno, y falta de vestidos: llegando la nue-  
ua al Senado de Smirna, se desnudaron todos, para  
embiar sus propios vestidos à las legiones desnud-  
das. Con que la sentencia se publicò en su fauor, y  
salio por ellos la licencia de edificar en su ciudad el  
Templo. Que esto de desnudarse para vestir a otros.  
en todo tiempo tuuo fuerça, y obligò: y assi puede  
pretender, el que dà, mas justamente que el que re-  
hufa de hazerlo: y no ser delito en los vezinos de la  
Salçeda el pleytear por ella, pues para su Templo  
an ofrecido sus haziendas, y para vestir sus frayles se  
an desnudado tãtas vezes, dando mas de lo que tie-  
nen. Aunque la sentencia de aplicar à vnos, mas q̃  
a otros el fauor, que pretendieron del Principe los  
de Asia, si se viera de dar acà, fuera dificultoso,  
pues en genero de hazer biç a su casa, todos se mue-  
stran liberales y deuotos, y obligan à su diuina Ma-  
gestad, para que igualmente le reparta. De manera  
que causa emulaciones en el mundo el interes  
de vn vezino honrado, como Homero entre los  
Griegos: el de los Imperios, y Monarquias, como tu-  
uieron tantos Potentados: El de Imagenes, y re-  
liquias como è dicho: el de la diuinidad, como se viò  
en Eua: el de la hermosura, como en Iuno. Y el  
del Templo, como en las onze ciudades. Pues por  
todos estos intereses, tienen emulaciones, y discor-  
dias estos dos lugares, Tendilla, y Peñaluer, por  
que pretendiendo para si la Imagen sobera na de  
la Virgen de la Salçeda, pretenden por vezina, y  
moradora a la Reyna del Cielo, la Monarquia, y el  
Imperio del Rey Omnipotente; que se reparte por  
mano, y intercessiõ desta Señora. El Monasterio  
mas espiritual, el Templo mas acreditado, del estrã-  
gero, y peregrino, la Imagen mas milagrosa, que tie-  
ne aq̃lla tierra, y cõ ella todas sus riq̃zas, y bienes cõ  
abundãcia, y esparcida liberalidad, en q̃ hallã cõfi-  
stencia, gusto, labor, consuelo, y vida, sin miedo de  
q̃ se les vaya en humo, y se les cõuertan en ceniza.



## C A P I T V L O X V .

Llegan a las manos en la venida del Rey don Philippe  
tercero a Nuestra Señora de la Salçeda, los pueblos  
comarcanos, haziendose la guerra con bond. s. anti-  
guedad, y principio suyo, y de las armas; que los Espa-  
ñoles an jugado, cõquistando, lo que los inuentores de  
se aban defenden con ellas.



VIRIENDO la magestad de el  
Rey Nuestro señor don Philippe  
tercero de este nombre, el año de  
1604. mouido de la fama de los  
milagros, y grandezas de la Virgē  
de la Salçeda, venir desde valen-  
cia, donde a cababa de tener cortes a quel año, a visi-  
tar su casa, cõ la deuociõ de rã Christiano Principe;  
salierõ los vezinos de los dos lugares, Tẽdilla, y Pe-  
ñaluer, a limpiarle, y allanarle los caminos, y sobre  
desembarazarse los vnos de los otros; y llegar alla  
nando a quella parte de el camino, que esta mas cer-  
ca de la Sancta casa de la Virgen, teniendo cada vno  
por suya aquella impressa, y agrauiandose de que  
se la impidiere el otro, se a cometieron pueblo, a  
pueblo tan peligrosamente, que durò por espacio  
de tres dias: saliendo hasta las mugeres, y los niños  
a la defenta de causa, que cada vno juzgaba por tan  
suya, sin poderles de tener el miedo, de la justicia  
Real, el laço estrecho de amor, y de amistad, cõ que  
estan vnidos en parentesco, y sangrẽ los vnos cõ los  
otros, ni el respectõ de verse ir los parietes cõtra los  
parietes, acelerada mente aquitarle las vidas si pudiese.  
Que es lo q̃ pòdera Lucano de sus ciuiles guerras,

Venida del Rey don  
Philipe tercero nue-  
stro señor a la Salçeda,

Principio de las conti-  
endas entre Peñaluer  
y Tendilla

Similitud con las guer-  
ras civiles.

Padre y hijo se quitaron  
la vida por vn rason  
en el cerco de Athenas

que al punto, que en Thesalia fueron a romper, las hazes viendo los guerreros enfrente de las púras de las armas a sus padres, y por otra parte las de los hermanos, ya que el espectáculo no fue parte para q̄ mudasen de intento, y de lugar, fue (dize) el que, elando les la sangre en las venas, les de tuuo despertando en las entrañas la veneracion, y amor que se deuía: haciendo que todas las cohortes, leuantadas las armas en las manos, estubiesen quedas, hasta que cerrádo los ojos al respecto, y abriendolos al interes, se cerro contodo cometiendo de entrambas partes tan lastimosas muertes. De cuyos dos sucesos se podrá juzgar, que el que tubiere menos de interes sera de mas estima, y digno de mas celebre memoria. Que si en Thesalia vna misma sangre, por verse en diferentes venas, degenerò de quié era en los efectos, fue por tener puesta la mira en el Imperio Romano (q̄ en auiendo esto de pormedio, no ay padre q̄ losca para hijo, ni hermano para hermano) pues por vn rason en el cerco, pue puso Demetrio a Athenas se quitaron las vidas Padre y hijo. Y si en la Salzeda la sangre de generò en los efectos de hija, de quié era, no fue por interes de Imperios, ni Monarquias tēporales, sino por la estimaciõ de Reliquia, q̄ portã suya desean celebrar, dando a entender, que en cõseruarla les va mas, que la hacienda, la vida, y la reputacion; pues todo lo auenturan en su respecto, si empre que ay ocasiõ de perder, o grangear vn poco mas de tierra de su sitio. Y aũ que este acometimiẽto pudiera tener nombre de batalla, y guerras ciuiles; pero por que los pertrechos de guerra faltaron, los llamo acometimientos, y los llamarã gerra traba da, si ala antiguedad de las armas; con que se hizo, las gerras, que aora se vsan, le dieran lugar, como las antiguas se le dieron: por que fue con hondas, tanto mas peligrosa, quanto menos preuenidos contra ellas, las quales son tan antiguas, que (dize Plinio) las imbeitaron los Phicnizes, y Vege-

Sabel. in  
exēp. l. 10.  
c. 6.

Diego de  
Yepes de  
varia hisfo  
disc. 16.

Plinio.  
Vegecio de  
remilit. l. 1

cio,

Estrabõ l.  
3.  
Virg. l. 4.  
Georgi.  
Calepinus  
verbo fun  
da.

cio, Estrabon, y Virgilio, que las Islas Valeares de Mallorca, y Menorca: *Sstuppea torquentem Valearis verbera funde.* Y esta Antiguedad bastara para fundarla, lo mucho que son vsadas en España, no solo en las pequeñas Aldeas, sino tambien en las Ciudades populosas, exercitandose los niños en ellas desde que nazé: auiendo aprendido de sus padres, viniendo de mano en mano, desde aquellos tiempos antiguos hasta estos, en que se crian los muchachos formando sus capos, y esquadrones, sin mas maestro, que la naturaça, que infunde desde las entrañas de sus madres en los hombres aqueste furor belico; mas bien ordenados, y dispueitos en sitios preuenidos, y ganados a fuerça de sus brazos; que pudieran estar por muy expertos generales. Por que a aquellos, que con los alientos juveniles, y defenstrenada loçania de los tiernos años a maestros rigurosos, ni ancianos padres no respectan, ni obedezan; alli con vnconcierto cõfuso obedecen, y respectan, a algunos, a quien reconocen superioridad, y mayoria como a Capitanes, o Sargentos. Y hacen su frontera de esquadro de la manguardia, embiãdo primero, para deluaratar a los contrarios, y prouocarlos al principio de la batalla, un esquadron, como el volante, que embiã los exercitos, a quien le figuen mangas, q̄ como mosq̄teros valas, arrojan piedras ellos. Haciendo sus acometimientos animosos, y cuerdas retiradas, exortandose los vnos a los otros, como si en cada vno estuuiera vn Alexandro, celebrando con alegres clamores sus victorias, y llorando los vnzidos con afrenta su huida, y muchas vezes las heridas, y muertes, que suceden, sin fer bastate el rigor, y poder de la justicia, en las ciudades mas domesticas, a impedir las, y castigarlas. Y assi el Rey Francisco de Franzia, quando el Inuidiõssimo Carlos Quinto le prendio en lo de Pauia, passando por España, y viendo aqueste exercicio de las hondas, como tan gran soldado, y que

Antiguedad de las hõ  
das

Exercitãse los niños  
en España con hõdas

I

tan

David acredita el uso de las hondas

Hondas esculpidas en las paredes del Tēplo

Cortinas del tabernaculo bordadas de hondas

Todas las naciones a uso de las hondas

tá grãde estima, y aprecio sabia hazer, d los q lo erã, en medio d la tristeça d su priffiõ, dãdo algunas demõstraciones d conteto dixo, q se alegrãva sũmamẽte d auer visto vna naciõ, dõde desde q naziã los niõs eran soldados. Estas armas acreditõ la mano y Magestad del Rey David, y la victoria, q cõ ellatubo de Gãgatesy, Philisteos e libertad d el pueblo d Israel: dõ de las de mas armas se retiraron, y las hondas solas se hallaron en su defensa. *Præualuit que David aduersus Philistheum in funda, et lapide.* y en fee de tã gran victoria, y de que las hondas auian sido principio de su nobleça, y escalõ de su subida, dize Sanctiispagnino, que Salomon adornõ el Templo esculpiendo, y releuando de Seraphines, y hondas todas las paredes de el. Y a si dõ de dize el texto, *omnes parietes domus per circuitum sculpsit varijs calaturis, et fecit in eis Cherubim, et palmas:* traduce e la palabra, *Chala. sculpsit sculpturis fundarum, Cherubim, et palmarum.* Y e el Exo dõ, donde mando Dios, que las cortinas de el Tabernaculo fuessen *tentoria: ex bysso retorta,* si se mira el original Hebreo, donde esta la palabra, y uoz *Chelain,* que se deriua, y naze de *Chala,* significa tirar cõ honda; y ansi dicen muchos, que estauã las cortinas febradas, y bordadas de hõdas. Demañera q entre los Hebreos estas armas qria Dios, que entrãsen, y estubiesen e su Tēplo y Tabernaculo: y Ambrosio Calepino dize que no ay naciõ, q no las aya usado, y dela manera q las llamabã, y peleabã con ellas los Hebreos, los Griegos, los Frãzeses, los Ytalianos, y los Espaõoles, y otras naciones varias: como lo dizẽ Cesar, Salustio, Tito Libio, Virgilio, y otros autores: Y ay muchos, q afirman, q en aquellos tiẽpos no auia batalla d cõsideraciõ, dõde no echãse delãte vna mãga de hõderos, q desbaratãse el esquadrõ enemigo. Demañera q asido, siẽpre milicia calificada e todas las republicas. Y asi Aulo Gelio e el libro nono de sus noches Articas disputa, por que Quinto Claudio tratan do del asalto, que Metelo Proconsul dio acier

1. reg. c. 17.  
Sãctiispagnino  
theor. de lēgua fãra  
Ela palabra Chala  
1.3. Regũ c.6.  
Exo c. 27  
Oleastro super c. 27. excol  
Calep. lit f. verbosũ da et funditor.  
Virgilio l. 1. georg  
Salustio Cossa. 3. de bel. Galli  
Therẽ in eunuch.  
Tit Liv. Calep.  
Aul. gel. l. 9. nocti.  
Atic. c. 2

1. Machab cap. 9.

S. Ambro l. 1. ofitiorũ c. 41.

Corne. Tã cit. l. 1. An nal.

Alcozer. l. 1. c. 42

Lucretius dererũnat l. 5

Plinio l. 3 de natura li histo.

to lugar, dijo que las piedras, que alli tiraban los honderos hazian mas a certãdo golpe desde el campo a la muralla, que al contrario: *non potest deorsum versum recte mitti, sed sursum optime.* Y es arma que le viene de antiguo acometer con pocos, a muchos, como se uio en la guerra de Judas, contra Antiocho en la batalla, que Nicanor, y Bachides le dieron a la falda del monte Açoti con veynte mill hombres de a pie, y acaballo: pues con nouecientos soldados llebando delante de si las hondas: *et fundibularij præibant exercitum.* Hicierõ campo, retiraron el exercito, y vencieron el enemigo: y ponderando San Ambrosio la victoria en careze, deseando que se estime, que fue sin armas: y respeto de los muchos cõtrarios pudiera dezir se configuio sin hombres, quãto y mas sin ellas. *Siquidem illi armati, isti sine armis vicerunt.* Aunque Germanico nolo juzgo asi, en la rota, que dio a los Cheruscos en el llano llamado Idiftauifso: que faboreciendose de vn collado, y viendo, que peleauan con vêtaja, y daño de su gente, aqui en las armas no aprobechaban, por no llegar se a medir con las contrarias, los retiro, y mando llegar los tiradores de honda, para que abriesen paso al exercito, y victoria. Pero a no serlo, pudiera dezir el Rey don Rodrigo en la perdida de España, viendose en la batalla desarmado, y a compañado de hondas, que sin armas auia vezido; por que como dize su historia; hallandose España sin armas en aquellas forçofas, y vltimas batallas, por que el; osu antecesor Vitisã (como dizẽ estos) las auia deshecho, mas desesẽta mill hõbres d acuallo, y mas d treciẽtos mill peones pelearõ cõ solas armas atiguas, y los enemigos cõ todas las invetadas, hasta su tiẽpo: q (dice Lucretio) fuerõ las primeras, q vbo, los diẽtes, y las manos

*Arma atiqua manus, dẽtes, vngues q fuerũt.*

Y Plinio, y Herodoto dizen que se siguieron acstã los palos, que los Africanos vezinos de el rio Triton vsaron, contra los Egipcios: y tras estos los

Me jor thõ el delas hõdas hacia arriba que hacia abajo

Armas con que peleauan los Christianos en la perdida de España.

Primeras armas que vbo en el mundo

Phenices las hódas. Bié lastimosa, cosa que se hallase España cō solas estas, quádo los enemigos vinieron cō tãtas, q̄ dizen las historias, salia toda la caualleria cō puertan, y vêtanas porescudos, y cō maças, y bastones de madera, y hódas: señaládo, q̄ cada uno lleuaba dos ceuaderas de piedras, cōtra los q̄ trayã arcos, y factas. Y cō sobrepujar el enemigo en gēte bié armada, vécierō cō solas estas muchas vezes, hasta q̄ la trayciō del Arçobispo dō Olpas, andubo de pomedio: q̄ cōtra esa nūca vbo reparo, ni defenfa. Demanera q̄ el vfo de las hódas es calificado cō dichos, y cō hechos de Principes, y Reyes, es antiquissimo, y exercitado de todas las naciones, es exerciciomilitar muy aprouado, y vfafe dillas en España, no por q̄ no sepa vfar de las demas, ptes está eminēte, y tã famosa étodas, q̄ cō ellas a sujeto tan tas las naciones, yaun alas mismas q̄ las inuētarō. Por q̄ siel principio de el arte militar (como lo dize Cicerō, y Papinio) lo inuento Pallas, a quié llamarō por esso Bellona, o como dize Diodoro Siculo, y Marcial, el Valeroso Marte, a quié llamarō los Antiguos el Dios dlas barallas: aunq̄ Iosepho lo atribuye a Tubal Cayn: quãtos soldados atenido España auētajados a Marte? Y quãtas mugeres, a quié por titulos justissimos feles pudiera atribuir el del valor: como el Reyno d Granada reconozido de la libertad, q̄ goça llama a la Reyna D. Isabel sicatholica Bellona. Silos Laze dmonios hallarō las espadas, la celada los Egipcios, Midas Miseno la origa, Preto, y Acrisio, o (comodizē otros) Chalco hijo d Atamãte los escudos; las lãças arrojãdas los d Etholia, las greuas los de Caria, Etholo hijo de elfu rioso Marte los dardos voladores, los retorcidos Alfanges los de Thrazia, Tirreno las picas, y ginetas, Pantasilea Reyna d las Amaçonas la alauarda, Piseo los benablos, Scyta hijo de Iupiter las flechas, y Perseo, o Apolo el arco y las factas, y los Phenizes las hódas: Que Lacedemonios? Que Egipcios? Que Chalcos, Acrisios, y Tirrenos, con todos los demas no se

Herodot.  
li. 4.

Historia  
de don R.  
dri. c. 213

Cicerō.  
denatura  
Deorū Pa  
pinus.  
Diodoro.  
Siculo.  
Marcial.  
Ioseph. l. 1.  
de antiquē  
Plinio l. 7  
Hero. l. 4

Polid. Vir  
gi. l. 2. c. 10  
y' 11  
Pedro Me  
xia Sil. l. 1  
c. 8.

ad

admiran deuer como an jugado las armas entrando por las puertas d sus casas, pisando tierra de tãtas naciones los Españoles? Para la guerra Troyana (como lo dize Plinio) invento los vaybenes, llamados entō zes Arietes, Epeo, o (segū Bitrubio) los Cartaginēses. El escorpion, o vallesta de garrucha los Affirios: Los Trabucos, e ingenios de arrojar los d Phenicia: El vfo de los cauallōs, los Romanos en el cerco de Capua; Y vltimamēte aquel Incognito Alemã el ardid de la poluora, ahogo d pechos valerosos, de lucimiēto de braços inuēcibles, y destruyciō vniuersal. Pues si España asido diestra en el exercicio d esas armas, mirē se los efectos, tãtos exercitos como adesbaratado, tantas, y tã famosas batallas como a vécido, tantos y tã insignes triūphos, y tã gloriosas victorias, como a alcãgado, y tã diferētes y distãtissimas naciones, como tiene rēdidas y sujetas, cō q̄ a dilatado su Imperio, y Monarquia: Demanera, q̄ en todas las horas, è instãtes de qualquier tiēpo, continuamēte està alūbrãdo el Sol tierras de las d su Imperio y señorio, y en todas las horas a vn tiēpo, ya vna hora està diziēdo missa, visperas, y maytines, y todas las de mas horas canonicas en diferētes partes. Por q̄ al passo q̄ va alūbrando el Sol la redódez de el mūdo, ya usentãdo su luz d la otra parte, lo q̄ es aqui missa, es allamaytines, y a esse paso las horas del dia se écuentrã cō las de la noche: y en vn misimo instãte se verifica el dezir missa, y todas las horas, aũ tiēpo, por la vuelta que dà tan estendida por tierras sujetas a España; q̄ lo que es en vn medio dia, en otras es medianoche, y sera amanecer en vnas, y anocheecer en otras. Y segun esto, lo q̄ es aqui missa serã è otras partes prima, visperas, cōpletas y maytines è vna misma hora, encomendando siempre a Dios nuestro señor la duracion perpetua de su conseruacion, y el pacifico estado de su felicissimo Monarca; Titulo y renōbre que le compete mejor, que a todos los Principes de el mundo: por q̄ para ser vno Rey le basta

Plinio.  
Bitru  
P. Mexia

España a vfo de todo genero de armas

España lo que a dilatado su Imperio

Rey de España tiene titulo de Monarca

I 3

tener

tener corona, pero para ser Monarca a de tener muchas coronas, y de uajo d su imperio muchos Reyes. Para ser vno grãde bastale cubriose, pero para tener grãdeza, le tienẽ de sobiar los titulos, y estados. Asi lo dijo el Spiritu Sãcto en los pronerbios; q la grandeza d la dignidad de vn Rey consiste en tener muchas ciudades, Reynos, y señorios. *In multitudine populũ dignitas Regis.* Y por esta razõ (dize Cassiano) el Rey de España nõ señor por los muchos estados, Reynos, y coronas q tiene de uajo d su Imperio precede a todos los Reyes, y Principes del mundo. *Rex Hispaniæ omnibus alijs Regibus præferendus est, cū plura habeat Regna sub se, & plures coronas.* Por q (como dize Baldo) El Principe, ò Señor, q tiene dos Titulos, se a d preferir al q tiene vno solo, quãdo cõcurrẽ abos e el de mayor dignidad, y preeminẽcia. Y así fiẽdo el Rey d España por tã innumerables Titulos, y Reynos diferẽtes, tantas vezes Rey y Señor, se tiene de preferir, por todos esos titulos, a todos los Reyes, y Principes del mudo, y a de tener primer lugar q todos ellos, por q se adelãta a los de mas con tan grandes vetajas su Monarquia: q aun en sus principios, quãdo menos poder, y grãdeza tenia, espãtaua con ella a los Principes, y Reyes poderosos. Y así dize las Hystorias, q viniẽdo Ludouico Rey d Frãcia a la Corte d el Rey de España, Dõ Alfonso, nieto de el q gano a Toledo, admirado d su grãdeza, y Magestad dixo, q le auia parecido la mayor d todos los Principes d el mudo: Y la q tiene oy (dize Dionisio Halicarnaseo) abraça mas d veynte veces mas, q alcãço la d el imperio Romano, quãdo estuu en su felicidad. *Sed diuidas in equalia, cõperies Hispanorũ Imperiũ Romano maius esse viginti, ac pluribus etiã partibus.* Todo lo qual se due a su inuẽcible braço, como dize Boocio, por q no auuido naciõ, q cõ tan pocos Soldados ayã cõquistado tãto. *Qui cum tã paucis militibus tã multas hostiũ copias fuderint.* La qual a sabido tãbiẽ jugar las armas en todas partes, que a obligado a los estrange

Proverb. c. 14

Casa inca tal. Glor. mun consi. 37. pag. 5. §. 133. Bald. in l. sed & similes D. de excusa. tutor.

Coroni. de Espa. c. 9.

Dio. Halicarn. de geograph. l. 8. c. 1. §. 37. fo 291.

Idem to. 3. li. 21. c. 3.

Admirase el Rey Ludouico de la grandeza de España

Renõbres dados a España por autores graues

Plato. l. de legibus.  
Cicero. l. 4. ab vrbe condita.  
Tit. li. Lucio Floro. li. 2. gestor Rom.  
Beleyo Paterculo,  
Vegecio de remilita. lib. 3. c. 26  
Idem li. 1. de rimil. c. 11.

Idem ibidem c. 16.

ros a darle grandes renombres. Platon, y Marco Tulio la llaman bellicosissima. Tito Libio mill vezes fortissima; tanto que no puede viuir ocupada en otra cosa, si no en el exercicio de las armas, como en su natural. Luzio Floro guerrera, y nobilissima, y por este titulo maestra del valeroso Anibal, y seminario de capitanes inuictissimos, que sería imposible referir ni sus hazañas, ni sus nombres. Beleyo Paterculo dize q estuuiẽro en valãça España, y Roma sobre quiẽ auia de seruir, a quien, y Vegecio cõfiessa a los Romanos por vécidos. Losquales titulos se an alcãçado, y cõquistado por las armas. Y así aũ q la niñez se doctrina en ella con hõdas, y armas antiguas, y la gẽte de cãpo la tierra adẽtro las acostubra, no es por auer sido lerdos en hazerse a las modernas, sin o por tener quieta la tierra, y exercitada la gẽte cõ armas poco ocasionadas para lebatamiẽtos, y bastates para hazerse, a las q les pusierẽ de nuevo en las manos: como los Romanos (dize Vegecio) exercitauã la suya poniẽdoles escudos de mimbres texidos, y espaldas de palo en las manos, para q la cuchillada no llegase, a ser herida, y dejasse exercitado el braço, y plastica la persona. Y d las hõdas dize, q cõuiene q los moços las vscn, y acostubrẽ, *Ad lapides vero manibus, vel fundis iaciẽdos exerceri diligẽter cõuenit iuniores.* Pareciẽdole biẽ lo q las madres hazia en las islas de Mallorca, y Menorca, q nodauã d comer a sus hijos, sino lo q trayã cõquistado a fuerça de las hõdas. Pues cõ esto se hazia habiles en ese genero d milicia, tã acostubrada ẽtre los antiguos, q haciẽdo cõ paraciõ d las saetas, q vsãvã los Parthos, cõ ellas, le parecen mas fuertes. Pues sin ibidia, d la que derrama sangre matan, quebrantãdo los huesos dẽtro del cuerpo. *Sagittis sũt omnibus grauiores, cũ mẽbris integris, lethale tamẽ vulnus importet, & sine inuidia sanguinis, hostis lapidis icũtũ intereat.* Y cõcluye es biẽ, q los moços las vscn por q los haze agiles, y es arina, q d lleualla, y traella no se les sigue trabajo. *Queres ideo abvniuersis tyronibus*

Competencia ẽtre España y Roma

Hondas vsan en España la tierra a dentro,

Armas con que la su bentud se exercitaua,

Las madres en Mallorca no dauan de comer a los hijos, si no lo que caçaban

Hondas a creditadas por los plasticos en la milicia

*frequenti exercitio discenda est, quia fundam portare nullus est labor.* Y así con ellas se pusieron en ocasiõ y peligro los de Peñaluer, y Tendilla, bien sangrientamente, a vista desta sancta casa, procurando con violencia ahuyentar los vnos a los otros de aquel sitio, y tener por suyo el que ocupa la Virgen soberana: cuya misericordia parece inclino el zelo, y estimacion que de su casa hazia esta gente, pues en lugar de castigar el exceso, que se cometio a vista suya, no permitio, que peligrase ningũ herido de los que de alli salieron. Allí donde la deuociõ haze campos, el spiritu muestra brio, y la Christiandad adelanta el pie, y esfuerça el braço: vino a tomar las armas, q̄ es el habito, el spiritu, y esfuerço contra los enemigos de la feè don Rodrigo de Silua Duq̄ de Pastrana, a quiè la Magestad del Rey Philippe segũdo hizo capitan general de la caualleria de Flandes, pidiendo el habito de vn pobre frayle; con cuya compania viuio en aquellos estados, y muriò entrando y saliendo en los peligros, y trances rigurosos con mas figuridad, que cõ arneses, y petos fuertes. Que quien via estaua hecho a prueua de oraciones mas asigraua su christiano pecho, q̄ los forjados a prueua de arcabuzes: y mas esperança nos puede dejar, de que en su muerte le socorreria la Virgen sanctissima, por cuya deuocion vino a visitar su Imagen: viendo que por la feè de su hijo moria en los estados de Flandes armado con hauito, y insignias de esta sancta Casa.

Don Rodrigo de Silua Duque de Pastrana toma vn habito de San Francisco en la Salzed para entrar y salir en los peñeros.



CAPITULO XVI.

*POCA fidelidad en el vasallo, y en la criatura; voz, que el eco della en el pecho del Principe haze tomar resolucion en daño suyo, y en el de la diuina Magestad obliga, à hazer portentos, en escarmiento general de todos: y es Resolucion, que adierte, a los q̄ goçan la Imagen santissima de la Salceda, que no la obliguen à sentirse, y ausentarse.*



**L**A DESGRACIA del vezino al umbral del que se alarga: el portento, a la vista, del que mira: ni la mano, a la margè, del que estudia; son aduertencias tan viuas, como la casa de Loreto, para este intento. Pues es indice, y señal puesta à vista de la admiraciõ por la diuina Magestad, para detener, para escarmenrar, y aduertir al descuydo, y atrebimieto humano. Pues con la resolucion de leuantarse del suelo, caminar por el ayre, y voluer las espaldas a la tierra, y delinquente, obliga a no alargarse, y fuerça à detenerse. Diciendo todos los que escriuen della, que por la infidelidad, q̄ por toda Palestina cudia, y se arraygua, pasò de Galilea el año de 1291. à Dalmacia, por grandes islas, y mares, y amplifsimas Prouincias, q̄ dista de Nazareth mas de seiscientas leguas: dejando de camino sofegado el mar Adriatico: Peligro general de nauegantes. Y passando à Italia en la Prouincia de la Marca de Ancona, tomò asiento en la Selua de Recanate el año de 1294. Donde los arboles con humilde demonstracion, haziendole reuerencia se inclinaron. Reconocimiento, q̄ dizen Nizepho

Orati. Tu feli P. Inua de Roxas hist. Lau lib. 1. c. 2. Annal. flū hist. de hie ro. Angel. Prep. Te rim. histo. de angel

Rojas l. 1. c. 6

Mudase la casa de nuestra Señora de Galileca a Dalmacia.

Efecto milagroso causado en el mar Adriatico



Humilláse los arboles a la casa de la Virgen.

Causas, que obligaron a la Virgen a mudar su casa diuersas veces,

Sospecha de infidelidad en el vasallo indig na el pecho del Príncipe.

Roma reuocó la libertad a los libertos ingratos

ro, Sozomeno, y otros hizieron al passar su criador por junto a la ciudad de Hermopolis, ofreciendole su fruta. Gajes, que iba repartiendo el señor en su viage por las tierras, que passaua, en muestra del caudal, que se perdio en las, que desmerecieron su presencia: cuyos milagrosos fauores, llenaron los campos de necesidad humana, pidiendo socorro, y a yuda celestial. Y como los volques y espesura son capa, que echa el atrebimiento al delito, los insultos, y muertes se cometian, a la sombra de la comodidad. Con que ofendida de nueuo. la Magestad diuina, la casa se leuanto, escogiendo por asiento el collado de los dos hermanos. Y alli el interes de adelantar riqueza diuidio la sangre, al partir de las alhajas, que la piedad humana al santuario ofrecia. Y la forço a passarse al camino real, donde todos y gualmente la goçassen, sin peligro acudiesen a seruirla, y con escarmiento recelassen de ofenderla. Demanera, que a lo que a vuelto las espaldas con tan graue demonstracion, es a delitos de sangre, y apetito humano: a interes, y emulacion de hacienda: y de lealtad, y infidelidad. Y con razon, porque no ay cosa, que tan celoso, haga el coraçon del Principe, y del señor, como la poca feè del criado, y del vasallo: ni que assi haga tomar resoluciones en daño suyo, por sangrientas, que sean, como el Eco de esta voz. Materia que obligò al Senado Romano à tratar della, viendo la poca feè de los libertos, dando licencia a los patrones, para reuocar la libertad a los ingratos. Y que hizo confessar à Nero, que en el dia, que se determino. Anizeto de matar a Agripina su madre, en ese le daua el Imperio, como en el que dieron a Britanico el veneno, por el recelo que tenia dellos: Y que Agerino, no lleuado armas si no vn recado della, muricisse a vista del Principe; como si el preguntarle por la salud fuerá pertrechos de guerra, y barriles de polbora, para volarle del mundo. El recelo de la poca feè retirò al Emperador Ti-

Nizephor li. 10.  
Sozome. lib. 5.  
Casiodor. lib. 6.  
Rexa li. 1. 7. & 8

Cornelio Tacit. lib. 13. Annal

Idem lib. 14.

berio

Cornel. ta ci. li. 4. an. n. l.

Iua. Stob. de iniust. ferm. 10. f. 289.

berio a la Isla de Capreas, apartada tres millas del Promontorio Surrentino, liguro sitio, por no serlo el puerto, ni capaz de Vageles, y Nauios de alto bordo. Donde (dize Cornelio Tacito) le acompaña rò las sospechas, y facilidad de creer estas matebias, mandando por edito publico; que nadie interrompiesse su quietud: Y desde alli la hazia firme, y sesegada, con ver muertos, a los que temia viuos. Que quando este pensamiento acomete, si no derriba, no quita al pecho, donde se assento. Y assi haze de el, tronò de justicia, y salen criminales, y rigurosos efectos. Pues el perder Ticio Sabino la vida se fundò, en acompañar, como soldado de Germanico, a su muger Agripina; de cuyo hijo recelaua Tiberio, el mal successo. Y parece que se funda este cuydado en lo que dixo Timon, llamado Misanthropos, que el elemento de los malos, es el no satisfacerse el pecho humano con su suerte, y tener ambicion bastante, para cudiciar la agena. *Elementa malorum esse dixit insatiabilitatem, & ambitionem.* Y assi los Príncipes recelan el natural en el sujeto, por poca pinta; que descubra, porque son tahures del successo, y conocen las cartas, con que les pueden llevar el resto, y la monarchia. Y es preuencion juzgada, por conueniente; el descartarse, y deshazerse dellos. Fuera de que contra el hombre ambicioso no ay reparo: como le ay contra los animales mas feroces, y enemigos; mudádoles el elemento, a los de tierra en el agua; a los del agua facádoles a tierra: y a los del ayre peládoles ò quitádoles las alas: con q los captiuan, y encierra; q para esso siruè las manos, y las jaulas en el múdo. Però si el elemèto del inquieto es la ambición: à dõde se à ñ lleuar, ni desterrar, q novaya cõ el su vida, y su sustento? Y assi no ay jaula, ni carcel, ni despojarle de hacienda, dejandole sin pelo, que le abrigue; ni mudarle el ayre, ni la tierra; priuarle, como los Romanos, de los elemètos de agua, y fuego, que baste; si lleva el elemento, q le sustenta

Retirate Tiberio a la Isla de Capreas

Pechos recelosos haze efectos criminales

Ambicion elemèto de los malos

Elementos contrarios rinden a los animales.

Priua Roma a Vitelio del agua, y del fuego

configo

La muerte, remedio cōtra el ambicioso,

Descubrese en casa de Latiar la traycion contra Tiberio.

Infidelidad obliga a Dios a demonstraciones portentosas

configo. Que es lo que dixo Horacio.

*Cælum, non animum mutant, qui trans mare currunt.*

El cielo, ò el elemēto mudá, però no el animo. Y por esso el despidiēte é todas las monarchias, à sido quitar la vida al sospechoso, y mostrarse el offendido retirado: como estádolo Tiberio, lo diò a entēder, escribiendo, que viuia en perpetuo temor, y cuydado, por las asechanças de enemigos, y infieles a su corona. Però flaqueças de animo humano no pesan tanto, ni ponderan, lo que se siente la deslealtad, por mas sangre, que vierta: como lo significò el levantarse, por los ayres acompañada de angeles la casa, en q̄ la Virgē nació, viuio, y fuè anunciada la encarnació del Verbo eterno; retirádose de Galilea, y voluēdole las espaldas, por su infidelidad. Que es muy justo, que las paredes, donde misterios tan grandes se obraron en bien del hombre; se muestren sentidas, y hagan acciones ajenas de su pesso: y parezca, que hablan, y se mueuen de sentimiento, y verguença, viendo la deslealtad aucindada en tierra tan obligada, a tener feè, y amoral diuina Magestad, pues é ella, y ètre ellos nació, viuio, y murió. Que si la casa d̄ Latiar en Roma, por dar techo a los testigos, y rehē dijás, y agujeros a la vista en bien del Principe; pareció, que hablaua en su seruicio, y descubria el delito: Que lengua mas viuia? que pronunciacion mas clara? que demonstracion mas fuerte? de que auia traycion, contra la Magestad diuina en Galilea, y que la feè se reuelaba, contra el, que ver salir su casa, y q̄ se retiraua della, con la Corte, que acompañaua las paredes santas? Demanera que la infidelidad mueue à los Principes a sangrientas demonstraciones, y à Dios à desuios, con acciones, que ponderan mas viuamēte su disgusto: y esto al Christiano, y fiel á de obligar, á firmeça en su opinion, y rehusar el delito, que le offende. Pondera San Iuan Christoſtomo por q̄ aduierre la sãgrada escritura, al salir del arca Noè, con sus tres hijos Sem, Chan, y Iaphet, que

*Hor. li. 1. epist. ep 11. ad Bullati. Corn. Tac. lib. 12. Annal.*

*Cornel. Tac. li. 4. Annal.*

*San. Iuã. Chri. hom. 28. in. c. 9. Genes.*

Chan

Chan era padre de Canaã. *Quare ergo assignauit, Chã autem erat pater Chanaan?* Dando por causa de particularizarle, su vicio, la inconsideracion del animo, y su apetito, que le hazian olvidar, de lo que le hiziera de tener, si lo aduirtiera. *Voluit autem, per hoc nobis illius intemperantia nimietatem insinuare.* Ver el agua lebantada, las nubes sobre si, el arca combatida, estrechada la casa de su padre, y reducida a uerse en manos de la furia de las olas, y de la inconstancia del viento: y no abstenerse del daño, que anegó al amigo, vezino, y compañero; mucho diuertimiento, y sujecion dize a su passion: Pues ni la calamidad del tiempo, en que se via (dize el santo) le pudo obligar, ni las angustias de la estrecheça del arca refrenar su insolencia: si no que se diò a ella en el tiempo de la mayor indignacion, en que la ruina general de todo el orbe pudiera detener, y amonestar. *Quod ne què calamitatis magnitudo illum coercere potuit, nequè tanta in arca angustia irrefrenantem illius concupiscentiam sedauit.* Así que en los de Galilea pudo detener el passo la mudança de la casa; en los de Recana te embaynar las espadas, y cessar en los delitos; Y en los dos hermanos poner rienda al apetito, y cudiçia, haziendoles parar à raya. Pues no llega la demonstracion de vn arca, por el agua; a la de vna casa, por el ayre: ni el enojo del dilubio, con sus muertes haze a la admiracion tan portentoso espectáculo: que ahogarisse, y anegarisse el hombre, es natural, y no espanta, si bien atemoriza; como el desauenzin darse Dios de vna tierra, y no querer, que vn ladrillo de su casa quedè en ella, á vista de la ofensa, que le hazen. Y quien viendo esta indignacion, no se va a la mano en su deshorden, parentesco traba con Chan, y la eloquencia sola de San Christoſtomo le podra poner titulo, y nombre. Y así es justo, que el daño del vezino detenga el passo al intento, y la casa de Loreto sea exemplo, para recelar, que la de la Salzeda no tome essa resolucion, en castigo de

Chan porque aduierre la escritura, era p. dre de Canaan

Exemplo de castigos pasados, deve obligar a la enmienda a los presentes

fus

Vecinos de la Salceda  
deuen escarmentar en  
las mudanças de la ca-  
sa de Lorco

Pobreça voluntaria cas-  
tillo d'onde étra Christo

Pobreça voluntaria ca-  
reze de inuidia propia  
y agena.

En la muerte Roma-  
nos resignaba sus haci-  
das en el Principe. pa-  
ra dar vida a su memo-  
ria.

Efetos de la riqueza;  
contra quien la posee.

sus moradores: si no que ya, que por la fee, y deuocion la asisten, no la desmerezcan, por las disensiones, y cudizia; pues las alhajas no pueden obligar a eso. Dize San Bernardo sobre el hospicio de las dos hermanas, que el castillo, donde Christo étra, es pobreça voluntaria, que asegura los habitadores del, de inuidia propia, y agena. *Castellum, vbi Christus intravit, voluntaria est paupertas, que habitatores suos reddit securos propria inuidia, et aliena* Y auicndo entrada su diuina Magestad en la de la Salceda, có su madre; no auia de faltar la figuridad en casa de hijos de San Francisco, donde por herécia son pobres. Por q̄ la pobreça, quando se juzga misera, careze de inuidia agena (dize el santo) *Paupertas enim, dum putatur misera, aliena caret inuidia.* Y así el sitio es ageno de ocasion, para que los vezinos la tomen, pues es medio, d'onde sola la pobreça assiste. Castillo, donde se quiso acoger el temor de Seneca, quando el peligro a menaçaba la vida, con la hacienda: juzgando, que no seruia, si no de acrecentar la inuidia, y desafosegar el pecho. Y poseó muchos é, tiempo d' los Principes Romanos, como el que en la tempestad va echando ropa a la mar, para aligerar el nauio, y escapar la vida; en la muerte dejaban, por heredero de su hazienda a la cudicia del Principe; para ver, si con eso se amañaba la ola, que le anegaba, y obligaba a mostrarse mas sereno có sus hijos, para q̄ la memoria viuiese. Que la riqueza, dize San Iuan Crisostomo, haze gēte, soldados, y enemigos, cótra la persona, engēdrando inuidia en el amigo y vezino, y en el mismo, que seladio: Que como hijo engendrado en pecho ageno, siempre tiene ojo a la herenzia, y a la muerte de su padre, para goçarla, y tenerla. *Et eos qui in eum beneficia contulerunt hostes habet, et magnam inuidiam excitat.* Y quando por tantos titulos no obligara a los vezinos de la Salceda, a dejar la disension, y interes, bastara el auer se puesto en medio la Virgen Sactissima, y la casa de su probeça, para abra-

S. Bernar  
sermon. 4.  
parb.

Cornel ta  
ci. inanna  
lib.

S. Crisost  
bomi. in  
ps. 48.

çar

çar, y estimar, lo que ella gusta. Fuera de que para obligar a su diuina Magestad, de los martirios sin sangre, que dize S. Bernardo, pueden ofrecer, el de latéplança en los bienes de la tierra, de que goçan, sin desear los agenos, que con peligro se buscan: el de la limosna en su pobreça, con que acuden a aquella sancta casa; y el de la castidad en la iuventud, con que llegan, y respecta aquellos sãtos vmbrales. *Martirium sine sanguine triplex est, parcitas in vbertate, quam habuit David, et Iob: largitas in paupertate, quam exercuit Tobias, et vidua: Castitas in iuuetate, qua vsus est Ioseph in Aegypto.* Con que goçaran de la presencia de la Virgen en su tierra, por largos siglos, con los bienes de gracia, que su Magestad acude a sus deuotos.

Martirios sin sangre  
tr. 6.

S. Bern.  
in sentēt

(?)

## FIN DEL LIBRO PRIMERO



LIB. SE-

LIBRO.

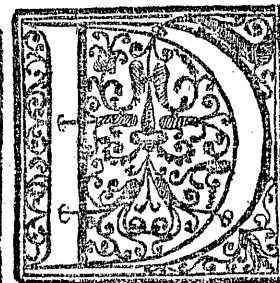
## SEGUNDO

EN QUE SE TRATA LA  
VENIDA DE EL RELIGIOSISSIMO  
Padre Fray Pedro de Villacreces de  
la Orden de Nuestro Glorioso Pa-  
dre Sant Francisco a esta Sancta ca-  
sa, su fundacion, y como sedio princi-  
pio en ella a la obseruancia de  
ta Seraphica Religion, su an-  
tiguiedad, y los hijos,  
que en sanctidad,  
y eminencia an  
florecido en  
ella.

## CAPITULO PRIMERO.

*AL HVIR DE LA VOZ DEL CABALLERO,  
y disparar del arco la saeta, siruió la religion de re-  
fugio, y la casa de Nuestra Señora de la Salceda de A-  
silo, donde se faborecio, y rehiço la dela Obseruancia  
de Nuestro padre San Francisco, cō la venida del P.  
Fray Pedro de Villacreces.*

DE



**D**E LA MANE-  
RA QUE LA DES-  
cortesia de aquellos dos  
hermanos de la casa de  
Loreto, las emulaciones,  
y pendencias, que tuvie-  
ron: los insultos, las muer-  
tes, y desgracias, q̄ a los d̄  
uotos en el camino de su peregrinacion les sucediá  
fueron causa, de q̄ aquella sanctissima casa de la Vir-  
gen se ausentasse, peregrinando por los Ayres tan-  
tas vezes, buscádo mejor acogimiéto, y priuádo del  
soberano bié de su presencia, y del fauor de sus mila-  
gros a sus primeros poseedores: sin dexar rastro de  
aquellos lugares sanctos, donde auia residido, hasta  
que en los nueuos, donde estaua, obligo con sus  
fauores a q̄ la buscáse, y siruiesse. A s̄i é vn tiempo,  
primero q̄ esta preciosa Imagé de la Salceda viniése  
apoder de los hijos d̄ el Seraphico, y glorioso P. Nu-  
estro S. Fráncisco, o la descortesia de sus poseedores é  
alguna era, no estimádo como era razón los muchos  
milagros q̄ hazia, o la tiuicza d̄ su deuoció, o algunas  
diferencias, fué causa de q̄ sus milagros cesásen  
por algunos dias, q̄ la deuoció se resfriasse, q̄ a quella  
casa no se frequentasse, y que los caminos, y sen-  
das para ella seperdiése, q̄ dádo sola méte la memo-  
ria en la d̄ todos aq̄llos pueblos d̄ su aparecimiento  
milagroso; hasta q̄ el Religiosissimo, y Venerble P.  
Fray P. de Villacrezes, Español, y cōuētual d̄ España  
de la ordē de N. Padre San Fráncisco, cō el feruor, y ve-  
hemēte d̄seo, cō q̄ andaba, d̄ reformar su religiō, des-  
pues de auer estado en Castilla la Vieja, cerca d̄ S. Pe-  
dro de Arlança en vna cueua por espacio de veinte  
años, pidiédole a Dios Nuestro Señor esto. cō encé-  
didias ansias, cō increíble penitēcia, y cōtinuas oracio-  
nes. Saliédose d̄ allí guiado por el Cielo vino a parar  
(como lo dice Gōçaga) el año de mill y treientos y  
sesenta y seis a Castilla la nueua en la tierra de el

Resfriose en vntiempo la deuocion de acudir a la hermita de Nuestra Señora de la Salceda

P. Fray P. de Villacrezes hace penitencia veynte años en vna cueba

Gonzag. 3  
p. de Pro. v.  
Castel. c. 6

K

Alcarria

Alcarria, a la peñña hermita, q̄ los deuotos caualleros de S. Iuan auian labrado. El qual sedetubo alli, dō de paro la estrella del motiuo celestial interior, q̄ le guiaua, para buscar esta humild̄ possada de la Virgē, como los S. S. Reyes, quando buscabā en Bethlé la otra: y comēço adiscurrir por la amenidad y belleza de aquel sitio, contemplando las circunstancias de su disposicion, y soledad tan admirables, y acomodadas para el fin q̄ pretendia, aunq̄ principal mēte captiuo con estrechos laços de deuocion, que la Soberana Imagē d̄ la Virgē de la Salçeda le auia echado: Pareciendole aquel sitio mejor aun, de lo q̄ su zeloso deseo le auia pedido a su imaginacion, satisfecho, y goçossissimo, lo pidio a los caualleros de S. Iuan. Y al cāçado de ellos se recogio en el cō algunos hermanos, y cōpañeros religiosos, aquiē solicitabā sus deseos d̄ voluer a resucitar aq̄l antiguo modo riguroso de seueridad d̄ vida, instituydo por su Seraphico P. y obseruado d̄ sus primeros hijos predecesores suyos. Y ansi renūciado todos los indultos, cōcessiones, y priuilegios, q̄ la Claustra tenia, q̄ mitigauan el rigor, instituyō en aquel lugar la primera casa de la obseruācia Regular de toda España, y aun de toda Italia; Dize Gōçaga: *Est que prima omnium obseruantiuū Franciscanarum adiuū Hispanicarum, et forte Ultramontanarum;* Sembrando alli sus primeras semillas, que tā prosperamente sean multiplicado, enriqueziendo el mundo con su pobreza, a imitacion de el hijo de Dios, a quiē sigue en todo los hijos de esta Religiō, de quiē dize S. Pablo, q̄ siēdo rico se hizo pobre, para enriq̄zernos a nosotros cō su pobreza: *pro nobis egenus factus est, cum esset dives, ut illius inopia nos diuites esse possimus.* Y no solo se hizo pobre como quiera, sino lo significa el Apostol cō esta palabra, *Egenus* q̄ quiere d̄zir pobre, q̄ careçe d̄ todas las cosas necesarias. Asi a esta imitaciō estos Varones Apostolicos siguiēdo este rigor d̄ pobreza ē el mūdo, le imitā tāto, q̄ dize S. Buena Ventura, se a de entender de es

Salazar  
Prou. de  
Castil. 4 r  
5.

Gonzaga  
vbi sup.

2. Cori. 8.

Padre Villacreges pi  
de la hermita de Nuef  
tra Señora de la Salçeda  
a los caualleros de  
S. Iuan

Casa de la Salçeda. la  
primera de la obseruā  
cia regular de nuestro  
P. S. Francisco de toda  
España y Italia.

ta Religion, y de su fundador Glorioso, la Prophecia de los tres años, que dixo Dios de Isaias, auia de andar desnudo, y descalço. *Ambulauit seruus meus, Isaias nudus, et discalceatus, trium annorum signum, et potentum erit.* Que aunque esto literalmente se entie de d̄ los Ethiopes, y Egipcios, a sola esta sagrada religiō fue dada esta señal prodigiosa d̄ el Spiritu d̄ Dios *Vndenobis datū est signum trium annorum.* Por q̄ esta perfecciō d̄ pobreza, y desnudez (dize) a nosotros pertenece, *secūdam regulā,* por la regla. Desnudo āda el q̄ dexa lo superfluo, pero no descalço, q̄ dandose cō lo nezesario. Descalço se muestra el que dexa lo superfluo, y nezesario en particular, pero no desnudo, q̄ dandose en comū con lo q̄ a menester. Descalço, y desnudo verdaderamente es aquel, q̄ en comū, ni en particular no tiene haciēda, con q̄ abrigarse en el mūdo. *Ecce seruus Domini Franciscus ambulauit nudus, et discalceatus, ut nobis triū annorū, hoc est extreme perfectionis paupertatis signum esset.* Aleria, atēciō dize el S. (q̄ esloquiere dezir, *Ecce*) puses digno de q̄le cōtribuyan los sentidos la admiraciō, q̄ se debe a obra nunca vista, q̄ el sieruo de el Señor, Francisco hizo passo, dio principio a cosa no experimentada en el mundo, y de pendiente solo de el cielo. El fue el primero, q̄ en comun, y particular renuncio los bienes de la tierra, el q̄ andubo desnudo, y descalço de todos ellos, para dexar en mayorazgo a sus hijos la perfeccion de la pobreza, el prodigio de los tres años, el blason de q̄dar en el mūdo señalados por de el Espiritu S. Con lo qual viene a ser esta sagrada Religiō (dize Boocio) vna de las grādeças de la Iglesia, y tal, q̄ es argumento eficaz de su verdad; pidiendo a los enemigos de ella vn exēplo semejante. *Peto igitur e tota aiquitate, e quouis populo, a uera pietate alieno vnum aliquem (unus mihi satis est intoto euo) pro millibus multis.* Los que estan apartados de la Iglesia ogeen (dize) los Annales de sus virtuosos, excudriē la antiguedad, y dēme vno dellos en todo el mūdo

Isai. 20.

S. Bonau.  
tom. 3. ser.  
de tempo.  
in. 2. Pen  
thec.

Bozi. de  
fig. Eccle.  
1. 7. c. 7.  
fig. 31.

Profe cia de Isaias en  
tendida de nuestro P.  
S. Francisco y de su or  
den

Pobreça de nuestro  
P. S. Francisco, y de sus  
hijos, señal de la gran  
deça de la Iglesia

por millares, que da la Iglesia en la orden de San Francisco; *qui pro virtute asequenda, quidquam simile præsiterit vnquam, qui intanta paupertatis duritie perstitit*, que por seguir la virtud aya hecho jamas obra tan heroyca, de quedarse en tan dura, y estrecha pobreza, como el Glorioso S. Francisco, y sus hijos la professan, y guardan, al abrigo y amparo de la Iglesia Catholica. Que es lo que el Venerable Padre Fray Pedro de Villacreces, desco alentar en los pechos mas resfriados en la obseruancia de esto, y encender en los que de nueuo viniessen a ella: como lo hizo en esta sancta casa, cifrando con admirable traca de uajo de vna misma regla, y obseruancia la vida monastica, y heremitica, con increyble perfeccion: Por que aunque uiuan de uajo de vna obediencia como verdaderos, y perfectissimos Religiosos, uiuan en celdas, y recogimientos separados, por a quel monte, como hermitaños solitarios. De manera que resucitaron, no solo la perfeccion de la vida Religiosa casi perdida, sino tambien la de la vida Heremitica olvidada: de quien se entiende aquel lugar de Jeremias, *a voce equitis, et mittentis sagittam fugit omnis ciuitas, ingressi sunt ardua, et ascenderunt rupes*, De la voz del cauallero, y del que despide de el arco la saeta huyen, y se remontan las ciudades metiendo se en arduos y dificultosos lugares. *Ingressi sunt ardua, et ascenderunt rupes*. S. Thomas literalmente entiende este lugar de la destruccion de el pueblo Iudayco, hecha por los Caldeos, de el qual, y sus moradores dice, *fugerunt a facie gladij imminētis, a facie arcus extenti*, huyeron a los montes de los filos de la espada, y del arco flechado contra ellos: que siempre fue señal de rompida guerra. Y así los Egipcios, para que llegase a noticia de todos, quien eran los enemigos, ponian vn hombre con arco y flecha apuntado contra ellos. Pero San Hieronimo, y San Theodoro explican esto de la Iglesia, diciendo q se puede entender todo de ella. *Hoc totū ad ecclesiam*

Viuen los religiofos en las hermitas del monte

Destruccion del pueblo Iudayco por los Caldeos

Jeremie 4

S. Thomas sup. hunc locum

Pierio en sus Hieroglyphi.

S. Hieron S. Theodo sobre este lugar.

refe

S. Buena uentura ser. 7 *refferri potest*. Pero San Buena uentura absorto de los efectos, que el Espiritu Sancto obra en vn alma, y de la manera que dispuso las de los Apostoles, viendo leuantada gente, puestas en orden las companias Apostolicas, tocar al arma en el Cielo, y que la municion de lenguas caminara a la tierra vajando ya por el ayre, dize, q el hombre de las voces es Christo, el cauallero el Fiel, la Iglesia, y el justo: *Equus Christus est, cuius equus est ecclesia, vel quilibet fidelis*: la saeta el Spiritu S. y el arco, y mano dedó de saeta, el Padre Eterno: por q siépre arco, y flecha fue insignia de el valor diuino, por ser penetrante arma, y descubridora de su poder. Y así los Hebreos en el Ps. 7 a ella sola llamaro *arma mortis*, arma, q no tiene reparo su herida por ser de manos de Dios. Y el otro Poeta viédo arco y flecha en las de Apolo, y Venus, dixo *Non radij solis, neque lucida tella Diei*. Noes poderoso nadie a impedir al Sol, y la Luna sus efectos, q está cō arco, y flecha é las manos; q es cō lo q Dauid amenaza a los reuelos, y endurecidos en su pecado. *Ni si conuersi fueritis arcū suū tetēdit, et parauit illum*. Si no os rindieredes, tomara el Arco Dios en las manos, y podrá en el la saeta de manera, que no baste vuestra dureza a resistirle. Dezir pues Jeremias *a voce equitis, et mittentis sagittam fugit omnis ciuitas*, fue (dize S. Buena uentura) aduertir al mundo, q ponía Dios a su hijo a cauallero en la Iglesia, en el Apostol, y en el justo, para que se pudiese en cobro, por q tomaba Dios el Arco, y disparaba contra el al Espiritu S. para arguille, como se dispara la saeta contra el pecho enemigo para herille. *misit Dominus Spiritum Sanctum contra mundum ad arguendum, sicut sagitta mittitur contra hostem ad feriendum*. Dos cosas son, de las que dize San Buena uentura huyen los del mundo, q suelen allegar géte: el Argumēto en las conclusiones, y el cauallero en la carrera. No ay cosa mas digna de salir auer, q a Dios puesto en el justo, cauallero hermoso, de bué pecho, bié éfrenado, de cucllo

Hay las ciudades de la voz del cauallero y del que despide de el arco la saeta

Lucreti. Pieri. lib. 42. f. 405 Hierog. 1. ti. tumultus. ps. 7 Jeremi. c. 4 S. Buena uen super hūc locum

Pasa Dios en el justo la carrera como en caballo fiel

recogido, de buenos brazos, que feda cō las manos en lōs pechos, fiel, de buenas obras, y de la mejor ley, que ay en el mundo, volador en la carrera (dice Jeremias) mas que las alas d el Aguila en el ayre; *velociores Aquilis equi illius*; Y que se lleva al parar, junto con la vista, el aplauso de la gente. De ver es que gallardo se muestra Dios en el, como descubre quien es, en el ayre con que passa la carrera, que a justado va con el, como le ayuda su voz, como le animan sus pies vatiendole los lados, Dize San Buenaventura, *quasi calcaribus stimular, vt equus, ad currendum, et pronocandum inpugnam*. Aquel aparta, aparta de su Magestad diuina, aquel irle llamando al parar, recogiendo la vida poco apoco, y aquel sacar el brazo al fin de la carrera, para que se entienda, que la vida de el justo corrio, y paro quando Dios quiso, yno quando su desenfrenamiento obligo a echalle la capa. Deuer es al ingenio, proponer la dificultad de vn argumento, proballa con razones, seguilla con silogisimos, atajar con entimemas al contrario, viniendo a reducir a su opinion con vna consecuencia sola al ingenio mas sophistico. Pues si es de ver esto, de que huyen las ciudades *auoce equitis, et mittentis sagittam*; deuer a Dios a cauallo, y el argumento del Spiritu sancto a punto: huyen (dize San Buenaventura) de que viene *ad ostendam veritatem, et ad arguendam iniquitatem*; a descubrir verdad, y a arguir de peccado al mundo, como lo auia prometido por San Iuan. *Cum venerit ille, arguet mundum de peccato*. Y mire cada vno, si es causa bien bastante para huir, meta la mano en las maderas, que an corrido por el mundo, y considere el amigo mas intimo, si descubre en su pecho esse spiritū diuino, cō quāta facilidad se despega, y huye de su amistad: pues para esso no es menester juzgarle cō pecho cayno; e gēdrador d trayciones, ni d humor colerico, dō d se halla el rebes, y la cuchillada, lleuado por disculpa d esos azelaramientos la cōdiciō d signal

Jerem. 4

S. Buena-  
sobre este  
lugar.

Idem.

Ioan. c. 16

Del argumento del Spiritu Sancto se huye por que descubre verdades.

A San Pablo lo tienen por enemigo por que descubre verdades.

que

Ad Galat.  
cap. 4.Jeremias  
vbi supra.Ieremias  
vbi supra.  
S. Bern.  
sobre este  
lugar.

que hallaron en su pecho, sino solo que conozcan de el, brio para decirles verdad. *Factus sum vobis inimicus verum dicens*, dice San Pablo a los de Galacia. Es bueno que no aya otra culpa en mi para tenerme por enemigo, sino el dezirōs verdad: y es bastate para juzgarse por delicto esse. Por que si la vida de el pecador disimulado, es como la de el peuetē, que aunque tiene brasa; la cubre con ceniza hasta el fin de su negrauida, y el auiso de el amigo es soplo: que mucho es, se ofenda del ayre, q sea si le toca en eso la amistad del otro: y huiga de su auiso, temiendo, q a su soplo se esparcira sus cenizas, y descubriera su falta: Y segun esto no ay que espantar, que el Apostol, y el justo ayan perdido amigos, y percido en la demanda, por que su auiso, su verdad, soplo ceniza, y descubrioles el fuego que les consumia la vida, y amistad: Y asi no es mucho que huyga (como dize Jeremias) quien tiene falta disimulada, y cubierta cō uida tan de poluo, como la del hombre, si Dios, cō quien no se puede tomar, viene auisando, y el Espiritu Santo descubriendo verdades, y arguyendoles de peccado: que aunque es de oyr su argumento, esso es, quando el respondiente no sustenta peccado en vida, ni en respuestas. De ver es correr a Dios, si no se le atrauiesan con peccado en la carrera; pero en auicendolo, el argumento concluye, y el cauallo atropella con todo: y por no ver el poluo esparzido, descubierta la falta, y condenada la vida: *Fugit omnis ciuitas*; huyen del argumento, y la carrera todas las ciudades (dize Jeremias) metiendose en los montes, y escondiendose en los riscos, *Ingressi sunt ardua, & ascenderunt rupes*. San. Bernardo aconseja, que huyga quien tuuiere necesidad, no a los montes, sino, *ad vrbes refugij*; a las ciudades del refugio: Lo qual parece haze dificultad, q dōde todas huyē, (como dize Jeremias) q de alguna ciudad cō animo y brio d resistir a Dios en su defesa. Pero es d aduertir, q S. Bernardo. reconociendo la dificultad no dixo

Teme siempre el peccador disimulado no le descubran su falta.

Quien no tiene peccado, puede esperar a Dios sin miedo.

Riscos refugio de ciudades temererosas.

K 4

conuo-

Diferencia entre vrbs y ciuitas.

conuolate ad ciuitates, sino, ad vrbes: porque si dixera es otro, fuera dezir, huyd de la gente, à la gente, que esto quiere dezir ciudad, *in cola dicuntur ciuitas*: la gente, y moradores se llaman ciudad, *vrbs vero compleditur ad istia, y vrbs.*, los edificios, segun la diuision de Ciceron, en el libro. 4. de sus Academias. *Quos Antiochus sequi volebat, non dubitanisset, & praetor ille esset, & Roma vrbs, & eam ciuitas incoleret.* Roma cõsiderada cõ muros, y edificios (dize Cicerõ) se llama *vrbs*, pero como habitada de gente estrangera, y aduenediza, es ciudad, porque, *incola*, (segun Plinio) *sunt, qui habitant in aliena vrbe*; los estrangeiros, que solo atienden a su negocio, como lo dixo, Ciceron. *Peregrini, & incola officium est, nihil praeter negotium suum agere.* El oficio del Peregrino, y estrangero es, no encargarse de negocio ageno; y por esto S. Bernardo no dixo, *conuolate ad ciuitates*, huyd à la gente, porque fuera cruel auiso aconsejar, que pusieran su necesidad en manos, que no toman à su cargo el desamparo de nadie; sabiendo que el dia de oy, la sangre mas cercana, la necesidad mas lastimosa, la afliccion mas insufrible halla Peregrino, y desconocido (como dixo Iob) al pariente mas cercano. *Inquilini domus mea, & ancilla mea, sicut alienum habuerunt me, & quasi Peregrinus fui in oculis eorum.* Y por esto dize S. Buenauentura, no dixo. S. Bernardo, sino. *conuolate ad vrbes refugij, scilicet ad Religionem*; huyd à la Religion, que son las ciudades de refugio, dõde el alma se ampara de la justicia de Dios; y llamala, *vrbs refugij*, porque antiguamente se vsauan ciudades, y lugares, donde la necesidad humana, tuuiese amparo, y el delincuente segura de la justicia la vida. Moysen señalò tres à los Iudios de la otra parte del Iordan, en tierra de los Leuitas. Iosue otras 3. de essotra parte. Los de Grecia alargaron tanto la mano, en hazer lugares priuilegiados, q̃ obligò al Emperador Tyberio, à remitir al Senado, à instancia de las Prouincias, que se viesse los priuile-

Calep. ver ciuitas. Cicero l. 4. Achade.

Plinio Calepino ver incola Cicero l. 1 de offit. Bernardus ubi supra.

Iob. 19. S. Buena ubi supra.

Nume. 35 Dento. 4 Iosue. 20 Cor. Tac. lib. 3. An.

Desconoce en la necesidad el pariente mas cercano

Lugares de refugio antiguos

Tit. Lib. Decad. 1. lib. 1. c. 5. Conc. Ma. this. 2. c. 8. Conc. Toledo. 12. ca. 10. Conc. Aureliense. 1. de cre di. 17. q. 4.

gios de mayor autoridad, para q̃ lo moderno no quitasse la reuerencia que se deuia al sitio que la antiguedad veneraua. Los Ephesios alegaron, que en su tierra tenían el rio Genchrio, y la selua Ortygia, y el Oliuo en que Latona sacò à luz à Apolo, y à Diana, y no en Delos: y que Bacho victorioso perdonò à las Amazonas, que se acogieron en ella al Altar: de donde la antiguedad, y los Dioses auian hecho sitio consagrado, y digno de veneracion. Los Magnetes fundauan la pretension, en los priuilegios que Lucio Scipion, y Lucio Sulla, despues de auer el vno echado à Antiocho, y el otro à Mithridates les concedieron, de que fuese inuiolable el refugio, del Templo de Diana Leucophryna. Los Aphrodisienses, y Stratonicenses, truxeron el decreto del Dictador Cesar, y el de Augusto, en que les alabaua, de auer sufrido las inuasionen de los Partos: los vnos defendian la Religion de Venus, los otros la de Iupiter, y Triuia. Los Hierocesarienses, que el Templo de su Diana Persica auia sido consagrado por el Rey Ziro; refiriendo los nombres de Perpéna, Isaurico, y otros Capitanes q̃ auian cõcedido no solo al Templo esta inmunidad, pero dos mill passos al rededor. Los de Cypro discurrieron la antiguedad de sus tres Templos; el que fue dedicado à Venus Paphia, por Aerias, el otro por Amatho su hijo, à Venus Amathusia, y el tercero à Iupiter Salamino, por Teucro, quando se retirò de la ira de su padre Telamon. Y finalmente, Roma tuuo el Templo de Hercules, à quien Romulo llamò Asythio, que quiere dezir, lugar de refugio, como lo dize Titoliuio. Que es la inmunidad, que pretendiò en las Iglesias, para los Christianos el Concilio Mathifconense segundo, el Toledo no. duodecimo, y el Aureliense primero, llamandolas, sagrado: cosa, que no se puede tocar. Que es, lo que entre los Iudios, y Gentiles llamaron, *Afillum*, en sus Templos: nombre Griego compuesto de *A.* que significa, *sine.* Y

Prendioso en Roma reducir los lugares de refugio de Grecia.

Alegan las ciudades, priuilegios de los templos antiguos.

Dan los Concilios priuilegio de inmunidad a las Iglesias.

Que quiere dezir Afillum.



Iuezes lleban mal la defenfa, que halla el delinquent en la glesia, como si fuesen inca pazas de delito

Propone Cayo Cestio, en el Senado, que las estatuas del Principe no tengan priuilegio,

A prueba que los templos valgan a los de linquentes

Exemplo, que deue obligar a los Iuezes Christianos

Religion, lugar de refugio para el alma

de, *tactus*; que significa tocado: que todo juto quiere dezir (segun Nicolao de Lyra) *sine tactu*, cosa que no se puede tocar, en estando de sus puertas adentro. Priuilegio, con que se veen mal sufridos los Iuezes, como si la miseria humana no tuuiese mano en ellos, para hazerles necessitados de esse fauor, como lo està el miserable, quando le acomete, y quieren violar la inmunidad. Que aunque Cayo Cestio daua voces, contra la que tenian las estatuas de los Principes, porque Annia Rufilla, amparandose de la de Cesar, le dezia injurias, sin poderla traer a Iuzio: defendia, y alabaua, la que los Templos tenia fundado, en que aqui la miseria se acogia, a la misericordia pidiendo, y rogando: y allà debajo del poder del Principe amenaçado, y ofendiendo. Delito, que se embeue en las entrañas, del que se arrima a buen lado, y se haze saltador, saliendo al camino, y mata mas con la sombra, q̄ le hazen, q̄ con el cuerpo, que ofrece a la maldad. Y asì fundaua su opinion en el Senado diciendo, que si los Principes eran semejantes a los Dioses, q̄ los Dioses no oia, sino ruegos justos, y que ninguno se acogia a sus templos, para valerse del priuilegio en sus maldades, mas que Rufina si, ala Imagen del Cesar, para que le hiciese espaldas, y defenfa a sus maldades. Y por eso es tan prohibido en nuestros templos, que en ellos las cometan, y dellos salgan a executallas. Pero lo que, es valerse, y ampararse; lo que no nego la gètilidad a Dioses vanos, no se puede negar ni acometer en presencia del verdadero Señor, aunque mas colera incite al Iuez, y demas çelo se reuista. Y asì de cir San Bernardo, *conuolate ad vrbes refugij*, huyd a las ciudades de refugio; fue tacita mente dezir: huyd que si la Republica Iudayca, Gentilica, y Christiana señalò lugar de refugio, dõde la Iusticia no pudiese tocar al delinquent; Dios señalò la Religion para el alma peccadora, que huye de su Iusticia Diuina. Y ayuda mucho a este pensamiento la translacion

Lira sup. c. 4. libri 2 Machab.

Corne. Ta cit. l. 3. An nal.

Hebre

Batablo. Jeremia c. 4

Isai. ec. 60 Interline ibi

Jeremias. vbi supra.

Hebrea: por que donde dize la vulgata, *ingressi sunt ardua*, que se metieron en dificultos lugares, dize el Hebreo, *ingressi sunt nubes*, que se metieron en las nubes; por los quales se entienden los que vuelan, y se escapan de la justicia diuina, como se ve en aquella admiracion, que hizo desto Ilayas. *Qui sunt isti, qui vt nubes volant*: Quien son estos que vuelan como nubes? Donde la interlineal en confirmacion desto dize *Qui sunt isti, qui veniunt ad me de toto orbe alis Spiritus Sancti*: Quien son estos que vienen de todo el mundo, volando ami con alas del Spiritu S. como si dixese, Quien son estos, q̄ sino fuera con las alas, que les da el Spiritu Sancto, no tuuieran animo ni cara, para parecer delante de Dios ofendido, y de su justizia irritada? Y asì dezir Jeremias, *ingressi sunt ardua*, fue dezir escaparonse de Dios, metieronse la tierra adentro, entraronse en aspereza; subieronse a las nubes, entraronse en religion; que es la ciudad de refugio, el asilo, el *sine tactu*, el sagrado de el alma, la madre, que con alas de el Espiritu Sancto defende el hijo, que a criado, de la ira del padre, que le engendro. A esta aspereza de el Monte Celia, a su hermita, a sus cueuas, llego el Sancto Villacrezes a ampararse y de fenderse de la ira, y procurar la misericordia de su Dios, con que escaparse de ella, el, y los suyos, que entan aspera soledad, imitando la vida su aspereza, entendieron hallar para bien de todos. Y asì fundaron esta Sanctissima casa de la gloriosa Virgen de la Salceda, origen y principio vniuersal de la obseruancia Regular de toda España, es malte, lustre, y esplendor en ella de toda la Illustrissima Religion de N. P. S. Francisco; por dos Illustres y famosos titulos: por antiguedad, que es la mas antigua de todas, y por ser cabeza (que lo es en este genero) de las demas. La antiguedad solamente era bastante para en noblecerla, y auentajarla a todas, por ser tan venerable, tan hidalga, y madre de tantas excelencias, que en ella consiste las mas Illustres, y

Volan con alas del Spiritu santo es escaparse de la Iusticia de Dios

Casa de nuestra Señora de la Salceda llamada antigua de la obseruancia de España,

Autoridad que da la antiguedad a las cosas

ex

Antigüedad en noble  
ze los linages

exce lentes. Y assi escriuiendo los Emperadores The  
 odosio, y Valentiniano al Senado de Constantinopla,  
 dizen, que en iguales dignidades no puede discernir  
 ni dar sentençia, quien aya de preferirse, sino so  
 la la anterioridad de el tiempo: el qual, por la graue  
 dad de su derecho da el mejor lugar entodos los ac  
 tos a qual quiera, particular mente en la nobleça de  
 la sangre, y en los asientos, y prezedencias. Y confir  
 ma esta sentençia aquella de Pithagoras, de quié di  
 zé Diogenes Laercio, que tenia en tanta veneracion  
 la antigüedad, que dezia por ella sola deuián ser las  
 cosas en muchas ocasiones preferidas, y particular  
 mente (como lo dize Tiraquelo) los Reynos, las Pro  
 uincias, y otras comunidades, como las religiones,  
 y Conuentos: tanto que dize Aluaro Pelagio, que  
 es vno de los particulares requisitos, que los honrá,  
 y engrandecen. Y assi el Jurisconsulto Vlpiano, y  
 otros la llaman, para este fin, cosa sagrada, como lo  
 experimentamos: Que queriendo volber por el cre  
 dito, y autoridad de alguna cosa dezimos que es an  
 tigua. Pues siendo esta Sagrada casa de la Salçeda la  
 más antigua de España, y de la obseruancia de Italia,  
 como se podran reducir an numero las excelencias, q  
 por este titulo solo se le deuen: fuera de las innume  
 rables, en que por otros muchos resplandéce: Que aũ  
 que ledan en su precedencia en su prouincia el sex  
 to lugar, eso asido por darles el primero, y quinto a al  
 gunas casas, o por el gusto de Patronos poderosos,  
 como a Sá Ioan de los Reyes de Toledo, por los Re  
 yes Catholicos, o por auer sido fundadas antes de la  
 reforma y obserbancia; por que en la obserbancia  
 esta es la primera, como lo dize Gonçaga, no solo  
 en la tercera parte de el origen de esta sagrada Reli  
 gion, en la Prouincia de Castilla Cap. 6, donde va  
 tratando de la fundacion de cada casa, q es dõde no  
 haze tanta fuerza, lo que refiere de esta, por que alli  
 iba escriuiendo lo que cada casa le auia dicho de su  
 antigüedad, y principio; sino lo dize tambien en la

*l. semper ff. de iure  
immani  
et fr. Con  
nannus.  
l. 1. Conuē  
t. curcui =  
c. 19. n. 3.  
in l. 1. C.  
de consuli  
l. 12.  
Glos. in c.  
cõstituiim.  
ver. primū  
locum de  
maiori. et  
obed.  
l. 1. c. de  
praposi. fa  
cr. cubi. l. 2  
et  
Baldus in  
l. obserua  
re §. ante  
quã. d. de  
offic. Pro  
cop. de vit  
et mori.  
Philosop  
horū. in Pi  
thagora.  
l. post. limi  
nium. §. fi  
lius quo q  
d. de capti  
ui. et post.  
lim. vbi  
notant Ga*

primera

*Galiel.  
Bud. &  
Egi. D.  
Pero. in l.  
1. D. decē  
sibus.  
Pined. p.  
2. de la  
mon. l. 10.  
c. 24.*

primera parte; donde va tra tando en general de el  
 principio de la obseruancia en todas las Prouincias,  
 y dize que esta casa de la Salçeda fue la primera, el  
 origen, y principio de la obseruancia Regular de to  
 da España. Y por es otro titulo de ser cabeça de to  
 das las demas se le deue grande estima, y veneraziõ.  
 Materia de estado, con que obligo Tito a Vespasia  
 no su padre, para que admitiese a Domiciano por hi  
 jo, diziendo que mientras mas hijos tubiese, mas es  
 timado seria de el Imperio, y mas venerada su cabe  
 ça, y dignidad: y con raçon, por que la cabeça de  
 qualquiera cuerpo, o comunidad es preferida con  
 muchas ventajas, y mejoras a todos sus miembros. Y  
 assi nuestro padre Adam, por auer ð ser cabeça del lina  
 gehumano, y tener tantos hijos, tubo tan eminen  
 te estado, tan admirables prerrogatiuas, y tan sobera  
 nas excelencias. Luego claro es, y concluyente que  
 siendo esta sancta casa de la Salçeda. cabeça primiti  
 ua de tantas obseruantissimas casas, como è noble  
 çen, e ilustran atoda España, Madre principal de tan  
 tos varones eminentes, de tantos doctissimos letra  
 dos, y de tantos Sanctos, como de ellas an salido,  
 y principio vniuersal de tantas, y tan heroycas virtu  
 des, como en ellas se an exercitado: claro esta, que to  
 das las excellencias de todas estas virtudes, de toda  
 esta sanctidad, y de todas las letras, de todos es os va  
 rones eminentes, estauan cifradas, como en cabeça,  
 en esta casa: y que todas ellas, y las demas, que vüe  
 re mientras durare el tiempo, se originaràn de ella;  
 Por que no solo la estime, y la venero su Religion  
 como madre sola, einmediata de tã gloriosos hijos,  
 como en las entrañas de sus cueuas a engendrado,  
 sino que todo el mundo la reuerencie como Ague  
 la anciana y venerable de tã dichosos nietos, q cõ  
 sus partes an honrado el mundo, y en noblecido  
 la Iglesia, acreditando su madre, y haziendo que re  
 dunden en honra fuya las virtudes, que a ellos  
 lebantaron, y en grandecierõ. Que sien el juego del

Obliga Tito a Vespasi  
are que adnita a Do  
naciono por hijo.

La cabeça es preferi  
da a los miembros

Grandéça que selesi  
gue a la casa de Nues  
tra Señora de la Salç  
eda de ser cabeça de to  
das las obseruantes de  
España

Axedrez

Axedrez no hallan los contadores suma, con que satisfazer al tablero poniendo en la primera casa vn grano de trigo, y en la segunda dos, yendo multiplicando asi, hasta la postrera: faltar tiene la suma, para engrandezer esta casa, quando se quente, lo que a cabido en las demas de virtud, y fantidad: Pues dizen faltarian los numeros, dando a entender, que en la tierra no ay granos de trigo, que basten para esto, ni en la mar nauios, que pudiesen llebar lo numerado. Por que dando a cada fanega vn quento, y quatrocientos, y quarenta mill granos: y alcahiz doce fanegas: y acada nauio quinientos, y treynta y tres cahizes: dizen eran menester dos mill, y docientos quentos, y ochocientos, y cinquenta, y vn mill, y seyscientos, y diez, y seis nauios. Y esta parece que es la quenta, que San Hieronimo hizo respecto de la Virgen, con los demas Santos, exponiendolas palabras del Angel. *Aue gratia plena. Diciendo, Et bene plena, quia ceteris per partes, Maria vero simul se tota infudit plenitudo, gratia.* Y bien llena de gracia, porque a todos los demas Santos dioseles por partes la gracia, agranos, y endo se la doblando conforme sus meritos y virtudes. Pero a la Reyna de los Angeles la misma gracia toda se le infundio, dejando al discurso el poderarlo. Que si la suma de sesenta, y quatro casas solo de axedrez multiplica tanto, que no ay nauios, en que quepa: Auiendose de multiplicar la gracia de tanta multitud de Santos, para poder sumar la de la Virgen, es imposible dezir, la que corresponde a cada virtud suia en particular: Sino es con que se entienda, que si se vbiera de repartir, y pasar a otra parte no auia valos en todas las puras criaturas, no auia Santos en Cielo, ni en tierra, que la pudiesen lleuar. *Quia ceteris per partes, Maria vero simul se tota infudit plenitudo gratia.* Segun esto bien se sigue, que la Salceda, que fue la primera; que puso el tablero, la que ofrecio el trigo, y los sujetos; la que desde ella empezaron a recibirle las casas, y esparcirse, y multi-

No se halla suma si se multiplica y dobla lo que entra en las casas del axedrez

Arzumento que haze S. Hieronimo de la gloria de la Virgen.

Casa de la Salceda puso el tablero y las casas en la obseruancia.

*Pined. Agricultura. l. p. dialogo. 8. Hier. sermo. de assu. pti.*

plicarse

plicarse la virtud por todas ellas, que a ella se le due la summa, la virtud, y la perfeccion de todas. Que si San Hieronimo respecto de la madre de Dios halla tan inferiores a todas las puras criaturas, por virtuosas, y fantas, que sean: y su gracia sirue de realçar, y leuantar la de la Virgen auista de todos ojos: Bien permitiran las demas casas, que su virtud, su fantidad, y sus sujetos siruan, para reconozar, y leuantar a su madre con todo, lo que Dios puso en ellas de honra, de virtud, y fantidad.

(:)



CAPITULO SEGUNDO.

RIGOR, Y ASPEREZA, EN QUE FUE fundada, y sea conseruado la casa de Nuestra Señora de la Salceda: motinos, que tubo la obseruancia, para fundar en ella la recoleccion.



EL INSTITUTO DE LA casa de Nuestra Señora de la Salceda, es de la recoleccion, que los Padres de la obseruancia instituyeron ordenando, que en cada Provincia vbiese alomenos tres casas de recoleccion, donde con pureça de regla, aspereça de vida, y recogimiento de estado apartados en soledad viuiesen los religiosos: preuiniendo con esto, y atajando la nouedad, que suele tomar la variedad de spiritus, valiendose con capa de perfeccion: y a quien los Monarcas, y Principes del mundo fauorezen, lleuados de la apariencia, que es la que ven, y lo demas no tocan con las manos. Yansi los Religiosos mismos Padres deseando caminar viento en popa en esta obseruante virtud, pusieron estas casas de

Botero. l. 2. c. de confejios.

Lo que se quenta de virtudes en las casas obseruantes redundan en honra de la Salceda

El a parçcia de virtud mueue a los ojos a genos

pormedio,

Con decimo redujo  
dos los institutos de  
Nuestro P. S. Fráncisco.

por medio, para que no pudiesen dezir aquellos, q̄ mas la aclaman en publico en las plaças, y orejas de los Principes, que les faltaua comodidad para seguir la; que mas segura es la nauegacion, que se deprende de los casos, onaufragios, que otros suzedieron. Y así auiedo pasado por ellos estos Padres de la obseruancia, y viendo que el sancto Pontifice Leó dezimo redujo de uajo de su gouerno los Amadeytas, los Collectaneos, los Clarenos, los del Capucho, y los llamados Descalços: que de uajo desta sombra de mayor perfeccion se auian apartado a diferentes formas de vidas, quisieron dar vna satisfacion publica de su gouerno a todos ojos, y a todos estados, para que en ningun tiempo pudiesen ser reprehendidos, de que por falta de casas acomodadas, donde se platicase la virtud, y regla en su primitiua pureça, se leuantaban nuevos institutos, y se hazian diferentes diuisiones: sino que todo esto (si sucediese) fuese a cuenta de la inquietud y ambicion, que haze faciles los sujetos, con que cadauno gusta de luzir por sí. Que si Augusto Cesar desee llamarse Romulo, por subir a la corona, que el tubo: Bien es que vaya a su cuenta la alteracion del pueblo, y que eche de ver, que quando admitio de Muzio Placo el nombre de Augusto, por encerrarse en el (como dize Ouidio) las cosas soberanas, salio de madre (dize Zonaras) el Tiber procurando anegar, y destruirlo todo con admiracion comun. Y así temiendo esta salida mandaron, que fuera de guardar la Regla de nuestro Padre San Francisco, se hermosease con el esmalte de algunas circúntancias de mayor rigor, y perpetuo recogimiento. Que los que saliesen a pedir fuesen donados, y los Religiosos estubiesen continuamente recogidos, y en el choro, donde ande ser siempre los Maytines en tono, que duran los ordinarios hasta las dos, desde las doze de la noche; a los quales se sigue lección spiritual de vn quarto de hora, sobre que ande estar vna hora, de rodillas con-

Patric. de  
reg. l. 3. c.  
14

Gonzaga.  
de orig.  
Relig. F.  
P. 1

Pined. p.  
2. de la  
Mon. l. 10  
c. 3. §. 4

Sobre la corona pretē  
dida carga la alterazi  
on y el suceso

Instituto de la recole  
cion hecho por los pa  
dres obseruantes

téplado hasta las tres de la mañana. Luego dizé el oficio de Nuestra Señora, todo de rodillas; alcauo del qual tiené disciplina, y despues de ella se uá a recoger hasta las cinco, llama a prima: y acauada está media hora de rodillas en oración mental, desde dōde se vá a decir missa, y está todos los q̄ las tiené de ayudar, puestos de rodillas en la sacristia miétras viené los sacerdotes a d̄zirlas, y acauadas a cudé a las horas, y missa mayor. Despues de comer vá a Nona (é su tiempo) y está tan otra hora de oración mental, hasta las visperas: en la misma forma, q̄ la de los matines: acauada prosigue visperas, y dichas j̄taméte cō las de Nuestra Señora (q̄ se dizé siépre cō todas las d̄mas horas suyas, de rodillas) se retirá a sus celdas los sacerdotes, y los q̄ no lo s̄o a ordenaciō, q̄ es adereçar todo lo necesario: luego vá a cōpletas; y tiené otra lección spiritual cō otra hora de oración. En los Claustros no se pued de tener ninguno, ni hablar cō otro, ni étrar los vnos en las celdas de los otros: las camas, en q̄ duermé, s̄o vn poco de paja, y vna pobre mata. Tiené tres disciplinas cada semana todo el año. Ayuná el aduierō, la quaresma; y Béditos, q̄ s̄o mas de la mitad de el año, cō los vietnes: y siépre los tres dias solaméte comer yerbas, y los mas a pa, y agua. De manera q̄ la vida es vna incesable penitencia, y vn cōtinuo rigor. Y para q̄ se pudiese lleuar; y esta admirable perfección se cōseruase, ordenarō q̄ no pudiese Prouincial ninguno ébiar Frayles ala Recolección cōtra su volúdad: por q̄ como dice los q̄ tratá de estado; si los Principes, a los q̄ s̄o de cōtraria opiniō, de lo q̄ se quiere. executar no es bié, q̄ les écarguē la execuciō; por q̄ como vá cōtra el dictamē propio, nūca lo executá bié: muy bié se considerò mandando, que para la perfección; que pretendian se conseruasē en estas casas, no se ébiasen volúrades forçadas, por q̄ la executariá mal: impidiendo junta méte, q̄ no pudiesen embiar a ellas Frayles penitenciados, con los quales correria mas riesgo la perfección, ya su exéplo se podriá dañar los

Botero.  
Racon de  
estado.

No pasan forçados ni  
penitenciados a la Re  
coleccion

Mano de Moysen sale del seno leprosa

Admite la obseruancia en si los impedidos y viejos de la recolección.

La obseruancia da sujetos hechos a la recolección y la recolección da nuevos a la obseruancia.

Religiosos perfectos, aun q̄ no hiziesse el delicto é ellos mas, q̄ llegar a su noticia: q̄ quisieró estubiesen todos los tales, tan agenos de imperfección, y macula, y tá embebecidos en Dios, q̄ no tubiesen lugar; ni de pensar en materias de faltas, y delictos; aun q̄ fuesen agenos. Que si la mano de Moysen, imitada é su sero; sacó lepra, *quam cum misisset in senum; protulit leprosum;* vn pensamiento metido entre ofensas de Dios, atreuido có dar le a otro, se podia temer sacarse qualquiera éfermedad; q̄ lo estubiese mal a la vida, y perfección de ella. Demas de esto propusieró, q̄ ninguno q̄ flaquease en el rigor, o por vejez, o por éfermedad; q̄dale en la Recolección, por q̄ su intento fue, q̄ el instituto siempre estubiesse en su rigor. En pie, sin q̄ flaqueas de sujetos, se pusiesse a peligro de caer. Y lo q̄ mas abrazo suprotésio, y lea hecho luzir mas es el passo facil, q̄ ay, para q̄ los sujetos, q̄ de la obseruancia quierén pasar a exercitar esta aspereça, no se encojan, ni auerguencen de mudarse: ni el que en la Recolección no lo hallare có fuerzas para sufrir su rigor, piense de ser menospreciado, ni tenido é menor por pasar a la obseruancia. Cō lo qualse a hecho vn maridage, que no ay piedras en engaste, por diéferentes que sean, que así brillen y luzgan a los ojos humanos, como esto a los que profesan virtud. Y así la obseruancia le da sujetos a la Recolección; hechos en todo genero de letras, sin que se ponga a peligro de distraerse é los estudios, y vniuersidades; y la Recolección le da nuevos etiados cō leche, q̄ no le sepa mal la aspereça, y virtud é qual quier parte, q̄ se hallé. Y si algu frayle tiene la Recolección, q̄ défida é la virtud; se lo trae có sígo la obseruancia, o porniéndose a los peligros, q̄ suele causar esto; a truceo d q̄ é la Recolección no se hallé cosa, q̄ no sea pureça immaculada, caridad écedida, oraciõ feruorosa, perfección cõsumadissima; y passo muy seguro, y libre para el Cielo. Este es é cifra el instituto, en q̄ la recolección, y la obseruancia se cõserua en cõcordia, y amor.

Excdi. c. 4.

CAPITULO TERCERO

PROVECHO, QUE A CAUSADO EL dar se la mano en esta Santa casa, y vnir se en ella la obseruancia, y recolección; y el desflucimiento, que las diuisiones causan a los institutos.



A CE la vnio tan milagrosos efectos, q̄ de ella a resultado ser extrema la virtud de la recolección, y extremo el abrigo, y caridad de la obseruancia; y bié mirado nose, a q̄ mas virtud, y perfección se puede estéder (como sea cuerdos, y prudéres) los deseos mas feruorosos, y adelantados de perfección, y de virtud. Pues cõ esta cõformidad tá una, y tá perfecta, y cõ la obediencia, y sumisión a vna misma cabeça, euita los innumerables daños, y incõuenientes, q̄ se sigue de las diuisiones, y diferencias de gouernos. De los de Numacia dizé los Estatistas, q̄ auiedo vèzido a los Romanos muchas vezes, tiniendo despues por capitã a Publio Scipio tubieró miedo, y preguntádoles de q̄ temia, siendo ellos los q̄ auia cõseguido de los Romanos táras vitorias y fauiedo como heria sus espadas; respódió, q̄ aun q̄ las obejas eran las mismas, podia temer por q̄ se auia mudado el Pastor. De manera q̄ el mudar gouerno, y mudar Pastor, aũq̄ las ouejas sean las mismas, y vn mismo el instituto, causa este peligro, en q̄ se vicró los Numatinos, y obliga a cõfesar, q̄ lo q̄ haze el daño, es el eximirse de sus antiguos Pastores, y Prelados. Fuera d q̄ el salir d las Religiones sagradas instituidas por los SS. a hazer diferétes fudaciones, tiene innumerables peligros, y particular mente dos, q̄ se veé tan ala clara, que no se puede negar: por que a quello, q̄ sale afundar nueua manera de viuir, v es de lo mejor de la Religion, v de lo ruin, y peor de ella; si es de lo ruin, y malo, agrauio se haze al instituto, que se funda, y a la Republica, donde se funda,

Utilidad de estar sujetos a vna cabeça sola

Numatinos temieron a los Romanos

Botero l. 10. c. de El capitã

Peligros que el recelo teme en nuevos institutos.

en leuatar en ella fabrica sobre ruines cimientos. Y si es de lo mejor, y mas perfecto agrauio se le haze a la Religio, de dōde sale, sacadole de las venas la mejor sangre, cō q̄ podia tener fuerças, y esperças de resistir al mal, y cōseruarse en salud, y perfecció. Y dado caso, q̄ para lo q̄ se fūda sea bueno, pōr lo menos q̄da vn peligro, q̄ no teniendo poder para limpiarse, como la recolleció, y sangrar se de el sujeto, q̄ la inficció, de q̄ se le pudra la sangre ē el cuerpo, salga el escādalo ē publico, y la relaxació de el viejo, y del ēfermo sea exēplo de el sano, y del moço, y seuayá pegado vnos a otros la lepra, de q̄ no se pueda limpiar por q̄darse cō todo en casa. Y edos opiniones ē cōtra das, q̄ tienē los Españoles, y Romanos, en ábas se halla incōuenientes, y peligros. Los Romanos teniá por opiniō, q̄ a las Colonias se auia de ēbiar lag ēte mas ruin, y mas dañosa en la republica. Pero en España los Castellanos, y Portugueses ēbian la mejor, y mas lucida, por q̄ segū la opiniō de los Españoles es dura cosa fiar las Colonias (q̄ son el nerbio, para q̄ no se ētren la guerra, ni los enemigos la tierra dētro) de gēte ruin, y de quiē no se puede tener ētera cōfiança. Y por el cōtrario en la opiniō Romana (dizē) q̄ es fuerte cosa facar la sãgre mejor de la Republica a partes, dōde se corrōpa, y dañe cō el poco exercicio militar q̄ en ellas ay, y enferme lo demas. Pues segū esto mirese el peligro, en q̄ queda la Religio, o sin lo mejor, y mas perfecto, q̄ en ella auia; o fūdada cō lo peor. Dizē los Historiadores, q̄ en Escozia ay vn linage d̄ arboles, q̄ nazē a la orilla del agua, y produzē su fruta tã guardada, y escōdida reuoluiendola; y en cubriendola en sus hojas de manera q̄ no ay mano por cu diciofa; q̄ sea, q̄ pueda desferubrilla: pero que si acaso se pudre abren las hojas, y la dexan en el rio, en cuya orilla nazen: de dōde se engendran muchas sauãdijas, y de ellas nazē vnas Aues, q̄ llamã Claris, y tomã su nōbre de el agua, y no del arbol, d̄ donde salieron como lo dizē Bouistans, Claudio, y Francisco Vele-

Opiniones de los Españoles y Romanos acerca de las Colonias

Boter .l.8 c. de las colonias.

Mistero ē su Cosmografia. P. Bobistans. Claudio. Teserant. Francisco Belesforst. historiade cosas prodigiosas. p. 2 c. 11.

Arboles de Escozia de notable propiedad

forst.

forst. Biē puede la Religio, q̄ se exime de su principio criar los sujetos muy ēcerrados, pero no puede preuenir el podirse le dētro del cuerpo cō algunas faltas, y q̄ los escandalos le obligē a abrir la mano, y vea toda la Republica esa fruta dañada, y no pueda cuitar, el verse semejãtes sauãdijas a la clara, como suelen nacer de tales frutas. Dōde el daño mayor y mas principal es, q̄ no tomē el nōbre de el agua, dōde cayerō sus trauajos, ni de la republica, dōde fuer dierō, si no del arbol primero, q̄ los dio, por mas en cerrados, q̄ los cria se: por q̄ no esta en su mano, ni en el aprieto, ni encierro de las hojas eleuitar esto el dia, q̄ el sujeto se pierd. Y si estas fundaciones no fuerã diuisiones, como no lo es la recolleció de la obseruãcia, los pudierã sacar a la obseruãcia, dōde tubi erã remedio, y su perfectio q̄ dara en pie, sin enemigos en cubiertos, q̄ la perturbasen. Dizē los q̄ discurre tratado de los esclauos, q̄ es notable incōueniente el traerlos señalados, ora sea en el rostro, ora con trages diferētes por q̄ andãdo así se conocē mejor, y jutan mas facil mēte a hazer cōjuraciones, poniendo en rebuelta, y peligro la Republica. Otros siēten mejor de esa opiniō, y dã algunas causas rãsonables. Pero ē realidad de verdad en el Reyno de Granada se experimento cō sus moriscos, q̄ el daño mas principal, q̄ vbo d̄ su atreuimiēto y deslealtad, fue no traerlos señalados, como primero adabã: por q̄ para consigo ellos se conocia en qual quier habito, y los Christianos viēdo los en el suyo los desconociēro, y no pudierō cuitar el daño. El Frayle discolo, q̄ en la recolleció no obliga cō su vida, a q̄ le tratē como a hermano, sino q̄ sus obras hazē experimente y sufracastigos de esclauo, mudale la obseruãcia el hauito, con que queda libre el instituto de los daños, que contra su reputacion podrian leuantarse; de tal vidadisimulada entre ellos y en cubierta, q̄ dãdose la obseruãcia cō lo desconocido y mas peligroso ē casa. Y por eso fue gran materia de estado: ordenar, que

El purgar el humor su na el cuerpo y limpiar la Religio

Dudase si conuiene q̄ los esclabos muden tra

Abraça la caridad en la obseruancia lo q̄ puede hacer daño a la recollecion

L 3

ubic

Limitase el numero de las casas recoletas por su bien y perfeccion

Inconuenientes de las diferentes fundaciones.

Parecer del Emperador Tiberio a cerca de la limosna

viense estas casas de Recoleció, con recurso a la obseruancia, donde sin peligro pueda qualquier spiritu feruoroso darse a Dios a medida de su fuego: y no fue menos preuenir, q̄ estas casas fueren pocas, por q̄ pudiéssse estar llenas de semejantes spiritus: q̄ la multiplicació fuera agotar los buenos sujetos, y obligar a tomar de todos para llenar las casas, é agrauio, y riesgo de la perfeccion. Esto obligo a los Antiguos a recoger las poblaciones esparcidas é recogidas ciudades, para q̄ lo politico no se hallase cófuso en el gouierno, y pudiéssse seruirse de los sujetos buenos é cerrados en distrito cómodo, y poner remedio, é los q̄ no fuéssse tales. Y lo q̄ fue mas loable fue, no incurrir é los inconuenientes de las diferentes fundaciones: q̄ despues q̄ las ordenes se an hecho se cúdas, y sacado a luz tátos partos, eximiéndose de la vnión de sus mismas Religiones, dá lugar, a q̄ se ébarazé vnos a otros, có la multiplicació de los Cónuertos, desacreditándose, por q̄ como étra con desseo de fundar por estenderse, vnos a otros se siruê de lagostas, comiéndose los q̄ primero llegá a la parua d̄ el labrador, lo q̄ abia de comer los otros: obligado có eso, a q̄ para su sustento se trate d̄ arbitrios, ébiado có tiempo a preuenir el sitio, haciédo odiosas las limosnas, y cogojádo al labrador, q̄ sobre su móto mira tátos pretésores. Sétimiéto, q̄ se trallado al pecho del Emperador Tiberio Cesar, é defensa del erario, quádo el Senado mouido de la necesidad, y nobleça de M. Hortalo hijo del orador Hortensio, deseo que el Príncipe le oyera, y focorriera: el qual respondió, Si todos los pobres, que ay començará a venir aqui, y pedir para sus hijos, no pudieramos contentar a ninguno, y la republica se consumiera: y no se viene a acrecentar nuestra hacienda, con vituperio del Senado, y de los Principes, si dan, o si niegan, lo que se les pide: ni son ruegos justos, si no demanda importuna, auiciéndose juntado, para otras cosas los Consules, lebanarse, y con el numero, y e-

Suplem.  
Cron. l. 6

Corne. T. a  
cit. l. 2.  
Annal.

dad

Bonavé.  
circa regu  
l. S. Fr. q  
6. circ. fin

S. Bona  
uen. ibidē

dad de sus hijos violentar la modestia del Senado, causar mala reputacion, y como romper el erario, q̄ si con ambicion se vaziafe, se a de venir a suplir con malos medios, y se perdiera la industria, y creçera la pereça, si todos sin mas miedo, o esperança viuiesse figuros de las ayudas agenas, inuites para si propios, y molestos a los agenos. Demanera que lo que el labrador puede sentir, viendo deshazer su monton, la antigüedad lo preuino, y el Príncipe lo juzgo, por digno de consideracion, y remedio. Y San Buenauentura (para que lo gentil no se oponga, a lo Christiano, si no que se entienda, que en todo tiempo es bien moderacion, y que el gouierno mida el passo, y no deje alargarfe amas, de lo que se puede) có ir defendiendo sus Frayles, de lo que en esto les oponian acerca de el edificar dize, que era bien irse alamano. *Propter expoliationē aliorum pauperum.* Por que todo, lo que a estos se aplica se hurta a los otros pobres. *Quibus saepe elemosinæ præripiuntur, ex quibus illi deberent vestiri, et pasci, dum quod istis datur eis negatur: quia ad dandum vtrisque, saepe deficit dantium largitas, et facultas.* Que es lo que diximos en el animo afligido de el labrador, y en el cuydado de preuenir los Frayles el sitio: por que no ay fuerças en la riqueza, que puedá contentar a todos los que piden, quántoymas en la pobreça de vn hombre particular: y an si dize S Buenauentura que quando aprietan a uno tantas demandas, vienen por ellas a ser odiosos los Frayles en la Republica. *Vnde cum vident nos accedere, terrentur, et timent, quod aliquid velimus ab eis expectere, quod graue sit eis dare, et erubescunt negare, et si dederint non libenter, minus merentur, et sic rebus, et de notionis merito priuantur.* Demanera que mas es fuerza, y extorsion, la q̄ les obliga adar, q̄ piedad, ni deuoció: por q̄ tiéblan de uerlos asus puertas, y se auerguéça de q̄ la vista de el vezino saq̄ é limpio q̄ nodá: y así ella es lagáçua con q̄ sale d̄ la bolsa la limosna, y no la caridad; q̄ es lo q̄ apúto Tiberio. Pues si de. el e-

Sentimiento de S. Buenauentura de las diferentes fundaciones.

Rezela S. Buenauentura no se hagan molestas las limosnas

L 4

dificio

Temese que la multiplicidad no cause defestimacion

Enquentráse y defacreditáse las diferentes fundaciones

ficio de vna casa sientte este Sancto Doctor esto, q̄ sintiera de tantos edificios, de tantas casas: de tantas Religiones: y de tantas como despues aca an salido de cada vna? Que no solo gastan en su edificio la limosna que a otros sustentara, sino que ponen de a sientto gente, que la conquiste, y pida: dâdo ocasiõ, a que los Reynos, y Ciudades, y el estado Ecclesiastico den memoriales, vnos para q̄ se ponga orden en q̄ pidâ, despues de pagados los diezmos: otros angustiados de la muchedûbre proponiendo la reduccion, y los ordinarios esten siempre con las armas e las manos defendiêdo las nueuas fundaciones: cõ lo qual se desdora y desluzen mucho, por q̄ siendo (como son) institutos tan sanctos y loables, es compafifio, y lastima q̄ obligen con su muchedûbre a Reynos tan Catholicos, y Prelados tan exemplares, a dfear reparo en eso, assi por su autoridad, como por subien, por q̄ no causen cõ esa demasia la defestimaciõ, q̄ en otros Reynos ancausado, pretendiendo recogerlos asitios dõde cõ comodidad puedâ goçar d̄ su virtud, y satisfâcer su necesidad. Que prouidêcia d̄ Dios fue q̄ los hõbres murissen, por q̄ si todo fuera multiplicar sin defaguadero, vbiera notable confusio, y grandes inconuenientes. Y no deuia mouer poco, ni hazerles menos fuerça para el remedio defto, ver que en quiriendo salir vno con nueuo modo, y forma de instituto, se defacredita la parte de dõde salio, y tambien la q̄ sale: por q̄ el vno apoyando, y en careciendo lo q̄ funda, y el otro defabriêdo se, de q̄ defus entrañas salga quic se las defacredite, vienen a q̄darlo enrambos en la Republica, dõde viuen. Y el openerse, y encontrarse haze estos efectos: q̄ ya si no sõ diamâtes, no parezê biê al tope: pues las obligaciones se an hecho mas de vidrio, q̄ de piedra, y la sangre mas cercana tan poco sufrida, que el tope, que haze a los diamantes hermosos, y que se juntan de el cabo del mundo, haze a los parientes, que se defengañen, y diuidan: quanto ymas, a quien ni

fan

Greg. Nazian. orat. 14.

Pined. 2p. Mon. l. 10. c. 28 §. 4.

Nehemiæ c. 4.

sâgre, ni instituto obliga: pues el diuidirse vnos d̄ otros es el intêro, y la ocasion de encontrarse. Que si la causa de rõper los hõbres la paz, cõ q̄ viuiâ (dize S. Gregorio Naziazeno) es el desêo d̄ ordenado d̄ mandar cõ señorio, biê peligroso sera el defunirse y separarse e las religiones. Sus palabras son dignas de admiracion. Si preguntamos al Christiano, que Dios honrra, y adora: en la mano tiene la respuesta con dezir, que la charidad; por que el Espiritu Sancto dize, que Nuestro Dios es Caridad. Pues que puede fer la causa, que los que adoran la Caridad ardan en odios: los que honran la paz, traygan gerras: los que deuián respectar la piedra Angular ícan diuididos, y apartados: la causa es (dize el Sancto) la cudicia defordenada de mandar, y ser señores a solas. Traça de que se aprouecho Augusto Cesar en el Senado, para quedarle con el Imperio, mostrando, que lo renunziaua: Teniêdo preuenidos los amigos, para que no se lo consintiesen, y que cargase la opinion, y mal exemplo, sobre los que le forçaban a quedarle con todo, y no sobre el, que lo ordenaua, y pretendia. Cuya irâ, encimidad, y recelo no se halla entre la recollezion, y obseruancia, por ser todos vnos, y no auer diuision, que incite el fuego, y sople la llama: ni ambicion, y trazas de Augusto, que haga gente, para quedarle con todo. Ni tan poco se hallâra, entre los que estubieran sujetos a una cabeça superior, que mientras ellos obran, sin etender en otra cosa, los gouernase, y defediese: como dize la escriptura Sa grada; q̄ edificâdo los judios a instâcia d̄ Nehemias a Ierusalê, y perseguiêdo los, y estorua d̄o selo Sanabalar, y Thobias cõ sus asaltos, y açechâzas, cõ vna mano edificabâ, y cõ otra tenia la espada, y se defediâ d̄ sus enemigos; vna manu sua faciebat opus, et altera tenebat, gladiũ. Por que si con ambas juntas quisieran defenderle, fuera dexar de todo punto el edificio. Y poreso cõ prudêntissimo acuerdo edificaban con la

Causa de romper los hombres la paz

Traça de Augusto Cesar para disimular su ambicion

Indios edifican con vna mano y pelean con otra

vna



Dos capitanes Romanos vno escudo, y otro estoque, de la republica

Prometeo hazia los hijos de barro

Observancia y recollecion la vna sustenta y la otra obra

Virtud y exemplo de Trajano

Piedra que se sustenta entera sobre el agua, y diuidida se hunde

vna mano; y peleauan con la otra. Los Romanos tubieron dos capitanes, como dos brazos de la Republica, el vno llamado Fabio Maximio, a quien dezia escudo suyo, porque la amparaba y defendia; y otro llamado Marco Marzelo; a quien llamauan estoque de la republica; por que peleaba por ella. Y de aquellos dos hermanos Atlante, y Prometeo (en cuyo tiempo nacio el Sacto Moysen como lo dize S. Agustin) fingio la antiguedad, que el vno hazia los hombres de barro, y el otro se ocupaba en sustentar el Cielo. La Recollecion; y la obseruancia de esta suerte edifican en el Señor, siendo todos vn cuerpo, y vna Republica, y vnos hermanos: por que los Recolletos obran, y los obseruantes tienen la espada, y el gouierno: los Recolletos son el escudo de esta Sagrada Religion, y los obseruantes el estoque. Los Recolletos hazen del barro de nuestra mortalidad hombres perfectos, y los obseruantes sustentan el Cielo, y gouierno desta monarchia: y en esta correspondencia les ponen ellos mismos a los otros muchas vezes las armas, y gouierno en las manos, y con esto se aunan para el edificio de esta Ierusalen militante. De el Emperador Trajano dizen Zonaras, y Suidas, que poniendo le la espada en la mano el dia de su coronacion, se la dio al Capitan de la guarda, diziendo, tomala, y si me vieres obrar bien, ponmela al lado, y si no meteme la punta por el pecho. La Recollecion a dado la espada a la obseruancia, como a su capitán de guarda, para que si la vieren obrar bien la trayga siempre al lado, como hermana: y si mal, le muestren los filos de ella: como se hace los vnos, y los otros vn cuerpo entero, e indiuiso, que se sustenta en perfeccion, y viue en ella. De vna Piedra llamada Tirrea dizen los naturales, que puesta enzima de las aguas entera se sustenta sobre ellas, pero que diuidida, y hecha partes se hunde. Estas piedras Santas de el edificio de la Iglesia, que son las Religiones, enteras se conferuan y sustentan, sobre los mouimientos lige-

S. Agustin. l. 18. de ciuit. Dei. c. 3. in croniatate. 3

Zonaras. Suidas.

Pined. p. 2. Mon. l. 11. c. 30. §. 7

Costa. 10. Pag. 110.

Pined. p. 2. Mon. l. 10. c. 10. §. 6

Nar. Bin. suple. cron. l. 6. f. 127.

Genesis. c. 14.

Philon. 2. Reg. c. 6

ros de el mundo, pero diuididas se ponen e peligro de anegarse, y de perderse. El paño no amenefer enemigo estrangero para consumirse, y acabarse, pues dentro de si en gendra, y encierra la polilla, que da fin a sus dias: Ni la forraleça del hierro puede, contra el orin, fise lebata, contra ella. En lo fino de la nobleça de Roma, y en la fortaleça de su Imperio se cumplio, lo que Scipion Nafica auia dicho, que quando a Roma le faltasen enemigos estrangeros, lo auian de ser los naturales: Por que esta inquietud naze en las congregaciones, como la polilla en el paño, para acabarlas. Y ansi aunque, oy peleen, con los que tienen por estrangeros, y los echen, y vençan: Mañana an de volber las armas contra si, y destruirse, y acabarse: y la defunion, que los hizo vitoriosos, los a d hazer diuididos dentro de sus mismas puertas, y que por ellas se les entre la muerte a vista de sus mismos filos, y en condenacion, y agrabio de las armas, que lebaron. Tortona fue ciudad hermosa, y grande, que agora se muestra destruida; y viendo que de tanta gloria a discurrido la fortuna con ella, estrechandola a pequeño sitio, dize Narfis Binolés en su Cronicon, que las discordias, que entre ellos vbo diero mano a la desgracia, porque muchas vezes los mismos ciudadanos siruen a su republica de mas viuos filos, que las armas de los enemigos, y estrangeros. En apartandose Loth de su tio Abraham (que era su cabeza, y superior) le sucedieron tantos daños y peligros, como la Escripura Sagrada quenta. Qualquier edificio por fuerte que sea en diuidiéndose, se cae, y final mente por eso dixo Philon, que el amor tenia las llaves de el nazer, y la discordia las de el morir: por que para nazer y conseruarse es menester vnio, y de la diuision se causa la muerte, y ansi en lenguaje de escriptura lo mismo es morir que diuidirse. Y por eso los ojos que ven diuision en Religiones, que estiman, las acompañan con lagrimas, como quien va honrandolas hasta la sepultura: que fauiendo que

No an menester las multitudades enemigos estrangeros

Loth en apartandose de Abraham le sucedieron grandes peligros.

La unio tiene las llaves de la vida y la diuision las de la muerte.

Preste Iuande las Indias se haze estimar en cubriendo el cuerpo y descubriendo el pie

Penitencia y hermostura cubierta, y encerrada se acredita

Demostraciones que descubren la oración reprehende San Crisostomo

Cubrir el pie se tubo siempre por Religion entre los santos fundadores de las Religiones

la diuision es muerte, juzgan es bien asistir las con ellas hasta la vltima voqueada. Dizé las historias, que el gran Negro Preste Iuan de las Indias se haze estimar, en señando el pie, y encubriendo el cuerpo: y en la diuersidad de reformas, que an salido de todo genero de Religiones, se a tomado este camino, penitente, y riguroso a la vida, y fuera menos peligroso al estado de su perfeccion, si como se cubre el cuerpo, no se descubriera nada. Que la hermosura, y virtud se conserua, y no se pierde, cerrádo la ventana al vezino, y quedandose con ella en casa. Pues el que trata de oracion (segun a conseja San Crisostomo) a d huir de nouedad, en q pueda reparar la vista agena. Orans nihil nouum faciat, quod aspiciant homines, nec voce clamet, nec manus expadat, nec oculos tolat, vt notabilis fiat. Y si el clamar a Dios, quiere el Santo sea sin voces, y que los ojos no se vueluan en blanco, a que pueda tirar el enemigo, y que el brazo no meta mano a de mostraciones exteriores. vt notabilis fiat. Bien se deja entender, que quien desea, que la voz no descubra la oracion; aconsejaria, que el habitó cubriese el pie, por que, la penitencia no halla se la puerta abierta, y pudiese salirse de casa. Pues todos los Santos, que fundaron las religiones, que pretenden reformar, tubieron por religio el cubrirle, aun estando calçado. Y asi el Glorioso Padre S. Benito en la regla de su Religion, en el capitulo, do de máda, q los Religiosos no duerman cō cuchillos, manda que los habitos sean tan largos, que cubran el pie. Lo mismo ordeno el Bien auenturado Padre San Bernardo en sus constituciones, y se castiga oy en su Religion grauissima mente el Religioso, que en el refectorio descubre el pie. En las Religiones del Glorioso Padre S. Domingo, y del sagrado doctor San Agustín se ve lo propio: y el Doctor Seraphico San Buenauentura dispuso el habitó, que trae oy los obseruantes, que llega hasta cubrir el pie, fundado en esta honestidad Religiosa, viendo que N.P.

Botero l. 2

S. Chriof sup. Math

S. Benito en su regla

S. Bernardo en sus constituciones.

Math. i. 10 Neque duas tunicas

Dioni. de diu. nomi. c. 3.

Simeon. Meta. ser. de dormit. Deipara.

S. Melit. Bibli. vet. PP. to 7. fo. 1514.

S. Buenaura ibidē

Sant. Francisco en toda la Regla no manda, que el habitó sea corto, sino vil. Y a si exponiendo aquellas palabras, *postea concedant eis pannos probationis, videlicet duas tunicas*: Despues de auer respondido a la objeção, como auiendo dicho en el principio el Glorioso San Francisco, que su Regla era guardar el Evangelio de Christo, en el qual máda por San Matheo, que sus discipulos no traygan dos tunicas; ordena el que sus Religiosos las traygan: dixo que por dos tunicas se entienden dos vestiduras en teras, pero no vna, que se diuide en dos partes; en dos tuncas, vna interior, y otra exsterior, *In Euangelio nomine vnus tunica, vestitus designatur necessarij*. Y ansi la Virgē Nuestra Señora, que fue sin duda quie mas al pie de la lerra guardo todo el rigor de la vida Apostolica, y Euangelica, dizen Dionisio Areopagita, y Simeon Metaphraste, que tenia dos tunicas: y en los Scholios, de las obras de S. Meliton, tratando de su Assuption misteriosa, se dize, que estando en el transito glorioso de su muerte, presentes a ella los Apostoles, y Fieles, voluiendose a San Iuan y mirandole: *Virgo igitur ad Ioannem Virginem suspiciens, cum pauca locuta esset cum eo, demum duas inquit, tunicas, quas toto vitæ tempore habui tegumentum me corporis, eas dari inbeo, hisceduabus mulieribus*. Despues de aber hablado con el algunas cosas, le dixo, que aquellas dos tunicas, que toda su vida auia traído por vestidura de su cuerpo, se las dejaba, y mandaua que se diesen a dos mugeres, que alli estauan. A si que traia dos tunicas por vna vestidura, como lo entiende San Buenauentura, llamando vna vestidura dos tunicas, vna interior, y otra exterior, que son las que concede N.P.S. Fracisco, y no contra dizen al Evangelio. Porque Christo que fue el legislador, y regla de la vida Apostolica consta, que las truxo, de la diuision, que hizieron de la vna en el caluario, y fuertes, q echaró sobre la otra. Y como cosa asentada discurren los Doctores lebandando conceptos. San

No traer dos tunicas como lo entiende San Buenauentura.

Nuestra Señora trujo dos tunicas y era vna sola vestidura conforme al Euangelio

Christo traia dos tunicas

S. Ciri. l. 12. in Ioa. c. 32. *Diuisio ergo vestimentorum partes orbis significat: tunica integritas carnem Christi indiuisissam, & impartibilem comun icatam indicat.*

Iansen. in concor. Euang. c. 143. *Quadrupartita vestium diuisio, qua dripartita significat Ecclesiam: hoc est Ecclesia quatuor mundi terminos replentem. In consutis vero, & indiuisa refert Ecclesia eiusdem unitatem.*

Canisi. l. 13. de Passion. In sensum Historicum, Allegoricum, Anagogicum, & Moralem: & velut vestimenta Corpus, sic ista obtegunt Christum. Tunica vero inconsutis fidei arguit unitatem.

Diuiden los soldados la tunica de Christo por el interes de la virtud mi lagro sa q̄ tenia

Cirilo por las quatro partes de la tunica diuidida, entiende las del mundo, como se vera a la margen en sus palabras, y por la inconsutil, su cuerpo en el Santissimo Sacramento. Iansenio entiende por esta, la vnidad d̄ la Iglesia, y por la diuidida, el verse repartida en las quatro partes del mundo. Canisio por la escriptura del nueuo, y viejo testamento: Porque como los sentidos Historico, Allegorico, Anagogico, y moral cubren a Christo en la escriptura, asi (dize) aquella vestidura diuidida le cubria: y la inconsutil, es argumento de la vnidad de la feè. De manera que sobre este fundamento de dos tunicas, discurren, y leuantan sus conceptos. Y por que no se alargue el p̄famiento ajuzgar, que alguna destas era, la que le pusieron por escarnio, y burla a Christo, San Athanasio sale allanando el camino con los Euangelistas diziendo, que despues del improperio, para llebarle a morir, le vistieron sus vestiduras. *Induerunt eum vestimentis eius, et eduxerunt eum, vt Crucifigerent.* Y da la raçon S Ambrosio, que dize se las pusieron, para que mejor le pudiesen conocer, entre los ladrones. *Quo melius ab omnibus agnosceretur: quia cum facies esset cruenta, ac deformata, neq̄ ei antiquus inesset aspectus, et decor, non poterat inter duos latrones cruces etiam ferentes facile ab omnibus dignosci.* Cõ q̄ se juzgarà quã corriètes vã los Sãtos cõ el Euãgelio en la exposiciõ de las dos tunicas de Christo. De quien dize Gazeo que el diuidir en pedaços la vna, fue interes de los layones, por que no negò la cudicia judayca a las vestiduras, lo que negò la piedad de las entrañas a Christo, si no que creyendo, que auia de salir salud de ellas, como la acostumbraban a dar, quisieron hazer moneda, y caudal de su virtud: Que esto fue la cõtradicion, y pendencia, por que la tunica se diuidio en pedaços. *Ob eam causam inter se contendebant milites, singuli cupientes ea diuisa habere partem, quasi ut illis foret, non ad induendum, sed quia vis quedam medica in ipsa esset.* Cola, con que se fatificieron, para no

D. Athanasi. de Cruce.

S. Ambrosio. l. 10. in Luc. c. 99.

Gazeo. in c. 28. in Genesim.

diuidir

Mathaei. c. 27. Ps. 21

Mathaei. c. 27. Ps. 21

S. Bonau. vbi supra.

S. Bernar. serm. 15. in can. Do

diuidir la otra, verse cada vno cõ parte d̄ caudal, y de sear a crecetar hacièda cõ ella ètera. Pero lo q̄ inclina ba, era atraerarse profecia de p̄ medio; como lo dize el Euangelio. *Vt impleverat quod dictum est per Prophetam: diuiserunt sibi vestimenta mea, et super vestimentum meum miserunt sortem.* Que todo se hizo: en cumplimiento de lo profetizado. Con que podra el estrecho en la orden de Nuestro Padre San Francisco p̄far viue figuro con dos tunicas; pues el dejar de ylar de entrambas sera penitencia, mas no transgression de regla, pues es neutral en esta parte, dejandolo a su arbitrio, y voluntad. Y quando el que escrupulizare se viere con manto, y sin tunica, hallara que tray, lo que no toma en la boca la regla, y que deja de traer, lo que por palabras expresas le concede: Cosa q̄ forçara a juzgar, que la exposicion de San Buenaventura es de la hogo de pechos escrupulosos, pues con forma con el Euangelio, Trage Apostolicos, y regla, que profesamos: tiniendo por vna tunica vna vestidura entera. Y dize S. Buenaventura, quiso N. P. S. Francisco, que la exterior excediese a la otra en lo ancho y largo, por la honestidad y decencia Religiosa. *Quia pro Religionis honestate necessarium est, exteriorem tunicam in longitudine, et latitudine, ab alia, vel alijs differre; necessarium vestimentum Beatus Franciscus induas diuisit tunicas: in vna intelligens exteriorem amictum, vt fratres cappa tegantur, in alia intelligitur omne corpore manifeste necessarium vestimentum.* Y arrendieron tanto los Santos a parecerles, que penitencia, y honestidad hacia Religiosa, y sancta: la persona, que S. Bernardo exortandolos a ello les dize, que aunque traygan mucha cogulla, y el habito les arrastre, en demostracion de religion, si les fallan las virtudes dichas, seran imagines, y pintura de frayles, pero no Frayles. *Quitatis non est, licet sit cucullus; licet sit pannosus, sit quidquid vis, est imago, vel pictura Monachi; & non est Monachus.* Ad virecundiam dico: Y esto digo, para auergonzar, al que representari

No diuiden la tunica inconquistil por atraerse profecia.

Exposicion de S. Buenaventura a cerca de las tunicas que manda N. P. San Francisco, de la hogo de pechos escrupulosos

Auerguença San Bernardo al que representando con habito largo virtud, no la tiene conel

do

No haze el habito al Monge. S'etencia de S. Ephren en la Homilia, que hizo para reprimir descuidos de sus Monges, y pretensiones de honra, a titulo de buen exterior, y habito penitente: intitulada. Ad correctionem eorum, qui vitiose vivunt, & honores appetunt. fol 97.

Mudar la mano a los cauallos'os haze desabridos de boca

Resplandores, con que deslumbraron Santos la vista agena

do tanta virtud en el habito, no cuple con lo representado. Y San Efren tiniendo por cosa a sentada, que la perfeccion del habito monastico consistia en cubrir, lo que a los ojos agenos fuéase materia de discurso, viendo que sus frayles cumplian con este precepto, y se descuydaban en otros, le dize, que no imaginen, que la perfeccion consiste sola mente en traer habito largo. Demanera que por el habito largo se descubria, quien era virtuoso en aquellos tiempos, y con el se disimulauan faltas de imperfeccion. Y por eso les dezia el Sancto. Non putetis in cingulo, ac veste longa consistere perfectionem Monachi. Por que en realidad de verdad no haze el habito al monje, ni el remiendo al Frayle, sino la virtud, y honestidad: que la Piaran cauallo se queda por remendada que este, como el Rucio, y el Callaño, y tá sujeta esta a sufrir al la silla, hazer se de mala boca, y tomar refabios, como el Alaçan, y Morzillo, mas fogosos. Y nada haze, que tan presto sean Zaynos, y licuen a peligro lo que traen a questas, como mudarles la mano. Que eso les haze desbocados, que nunca paren: y desabridos de boca, que en calentandose les se estrellen, y den al traeste contodo, sin auer rienda, ni freno que baste. Y no solo estos. Sanctissimos Padres ordenaron esto, pero el mismo Dios, de quien deuieron de aprenderlo; pues a los que hablá con el, quiere vueluan a los ojos de los hombres cubiertos de este fauor, y gloria reccuida. De Simeon Salon refiere Euagrio, que estando hablando con Dios, los ojos, que le miraban no vieron, si no resplandor. Circa eum apparuit veluti ardens in orbem clybannus. Hereberto Obispo de Colonia (dize Surio) hablando con Dios, le vieron bañado en luz, y resplandor. Lo mismo dize de Bononio Abbad, de Trudo Presbitero, y otros muchos. Y Cromerio historia dor de las cosas de Polonia, dize paso lo mismo con Hidulgo Principe de Polonia, y con las Virgenes Colecta, y Liduina. Y al Sancto Egidio Frayle de Nuestra

S. Ephren loc. citat.

Euagrus l. 1. c. 10. et 13.

Suri. to. 7 30. Augusti.

Cromer. l. 8. de rebus Poloniae.

Suri. to. 5. 15. Octobr

lagra

Bozio. de sign. Eccle si tom. 2. l. 15. capit 5. sign. 6. Exod. cap. 34.

Moy. Bar zephas ca. 28. tom. 2. Blib. vete. Patr. foli. 306.

Fr. Iacob. de S. Maria sup. ca. 2. Genesi. Ex omni ligno Paradisi comedes, de ligno autem scientia boni, & mali ne comedas. Genes. ca. 2.

sagrada Religion (dize Bozio) que parezio su rostro, como vna estrella tan resplandeciente, que estando la luna llena vezieró sus rayos, a los della, dejandola escura, y sin luz. Et facies eius, instar lucentissimi sideris ita eluxit, vt Luna tunc plena obscurior sit visa. Como lo experimento la cara de Moysen a vista de los Israclitas, Ignorabat quod cornuta esset facies sua. Que los que conuersan con el, como Moysen, y son de instituto tan Sancto, todo lo que an de descubrir a de fer de Dios, y lo que menos se adueer, lo que fuere de su parte (aunque sea tan lizito como la cara, que el velo en las Religiosas eso dize) Y en esto parece se fundo la opinion de Moyses. Barzephas, y de Iacobo de Sancta Maria, exponiendo aquellas palabras de el Genesis. Erat autem vterque nudus, et non erubescabant: Que estando desnudos Adan, y Eua no se auergonçaban de verse, por que los tenia Dios vestidos de estos resplandores, que comunico a la cara de Moysen. Ami tñ erant gloria, atque id circo nõ verecundabantur. Demanera, que la desnudez, que la escriptura dize, entienden estos autores en quanto no tenian vestiduras ordinarias, pero no la extraordinaria, que les causaba el fauor, y la comunicacion, que con su Dios, y señor tenian tan continua, que hasta de lo que auian de comer, y no auian de comer les aduertia. Y de auer salido de sus manos tá fina la tela obligò a pensar, que pues estauan en mas pifecto estado, que Moysen, y no les faltaua la comunicacion, que a el; no les faltaria el fauor, que se le hiço. Y así dize Iacobo, q como el cuerpo en la tela a los rayos de el Sol no se dexa ver Vt in Solè stola gloria vestitū mortales oculorū acie intēdere nõ queunt. A si los cuerpos de Adá, y Eua en la fineça de su estado no dexaba ver la desnudez, au q la tenia. Y por q es justo seguir la corriete de los Sactos, y a mimo basta el seblate de la cara de Moysen, y de tantos favorecidos, los seguire sin particularizarme en opinio, pues estado de cubiertos a Dios voluieró cubiertos al mudo

Cara de Moysen cubiertura de resplandor

La desnudez no se via de Adan y Eua aun que la tenian

M

Que

Penitencias cubiertas a gradables a los ojos de Dios

Que si la mano derecha en la obra, q se éplea en bié ageno, a de guardar secreto ala izquierda, có ser hermanas, viuir en vna casa, y estar en vn sujeto pareze, q la penitencia, q encamina su rigor al bien proprio q no adfer mas parlera, y guardar menos secreto có el apartado, y estraño, descubriendole a el, lo q solo entre Dios, y el penitente es bien que passe. Que si Christo con eso quiso quitar la vanagloria en la limosna, no menos deseará ver sin ella, y libre de imperfección virtud tan excelente. Y asi Paladio é la penitencia, q hizieró en el desierto, Seueriano, y su mujer, pondera el exercicio, y cuydado, q enguardarla, y cubrirla tubieron. *Alia autem exercitatio eorum erat admirabilis, vestis eorum habitus erat maxime venerandus.* Otro exercicio (dize) en que ocupabá estos dos Santos el cuydado, era admirable, q el vestido, q traian era venerable. Palabras a este proposito dignas de ponderación: como quádo vemos en algunos barba, y cauello largo, dezimos q son canas venerables, por q obligan auenerar el sujeto, q cubre. Así estas vestiduras (dize) que eran venerables por ser indizio de grande honestidad, y virtud: pues aun en el desierto, que no auia ojos que los descubriesen, se cubrian como si los vbiera, y se pertrechauan con traellos. Y por eso los fundadores de las Religiones tubieron tanto cuydado en esto, pareciendoles cosa forçosa, y necesaria, andar juntos, penitencia, y honestidad. Ni obsta el exemplo de Moysen, de mandalle descalçar, quando se llegaua a la çarça que se ardia, y no qmaba: q era imponerle Dios, como a quié auia escogido para gouernador d su Pueblo, éla reuerencia, có q auian de tratar los lugares sãtos los Seglares: pues a S. Pedro le mandaron calçar, auiendo de salir a la calle. Y es d poderar, q la ceremonia Ecclesiastica auñq cósiéte, quádo vá a dezir missa é genero d aspereça, silizios, rãllos, cadenas, y todo genero de mortificación interior, no cósiéte la d el ir dscalços, por que ala dezença de el lugar se deue ése respeto.

*Nesciat si nixtratua quid faciat dextera tua.*  
Mathai c. 6.

Paladio histo. *Lanfiaca in vita. Seuerian.*

Exod. c. 3.

Act. c. 12.

Tracer habito largovirtud particular

Moysen le mandaron descalçar quando llego a la çarça

De

Actorũ. c. 12.

S. Grego. S. Bonau. sermon 7. Pentheco.

De fuerte, que al seglar, como era étonzes Moysen, quando a de meter el pie en lugares sanctos se manda Dios hazer actos de reuerencia, y estimación: pero al Sazerdote, que ade celebrar en su mesa, y asistir a su altar, que se vista, y adorne de manera, que los ojos humanos no vean de pies acabeça cosa, sino digna de aquel lugar. Y al Apostol, como S. Pedro, aunque predique penitencia, y sea maestro de ella, le mandan que se calçe, y cubra, quando a de salir a la calle: *Calcea te caligas tuas:* aunque sea de noche. Y con raçon, por que penitencia, y honestidad bien se compadezen, y bien puede vno andar descalço, y cubierto. Exemplo son desta verdad las Religiosas Monjas de la primera Regla de Santa Clara, q ádando descalças, cubre su descalçe, en esta forma, con no auerlas de ver hombre humano: y quando es fuerça entrar el medico se pone alpargatas. Y la obseruantissima Prouincia de la piedad en el Reyno d Portugal, quando an de salir fuera los Religiosos, van con Choclos, y en casa andan descalços, bestando el habito los pies (Que es muy justo, que se befe quando andan descalços, y cubiertos). Y no es mucho, que los Sanctissimos fundadores de las Religiones estimassen tanto el habito largo, pues les scrui a de çapa, que echauan a todas sus penitencias, para cubrillas a los ojos de el mundo, como fructa, que no la vendian en la plaça del, sino que se hallaba en las soledades, en los desiertos, y retiros suyos: Que Adã desnudo, y descalço se sentia, y se uia: pero a los ojos agenos cubierta hasta los pies su desnudez: por quie ( como dize San Gregorio ) *Oculi Diaboli sunt subtilitates*, Los ojos del Demonio son sutileças. Y ése es, nuestro mal, que si mirara con ojos, en ellos se viera el daño, y se descubriera el peligro, y el recato de mi daño me auisara, y el reparo preuenido me adargara de ojos mal intencionados. Pero son sutileças, que penetra, sin que el reparo a prouecho. Que si Autobifaces, y Mitreo no se fiaran en

A San Pedro le mandã que se calçe para salir a la calle

Monjas descalças de S Clara traen el habito largo, por que no se vea el pie descalço

Ermitas Franciscos de la prouincia de la Piedad salen a la calle con Choclos an dando descalços en casa

Ojos del Demonio son sutileças

De

M 2

el

Ziro quita vidas por la descópostura de no cubrir vna mano

Cubrir las penitèzias adarga, contra el demonio

Artabano contra je las tímolo y miserable ha se gente.

el parentesco de Ziro, descuydandose en cõfiança del, de meter las manos en las mangas, ( como era costumbre de Persia, hazerlo delante de sus Reyes) no les costara la vida. Por que la soberbia mira como Demonio, y mata como enemigo. Y asi en viêdo la descópostura apretò la llabe contra la defestimacion, derribádo de vn tiro dos, como lo hara el Demonio, si se le descubre blanco al suyo. Y por eso es menester mucho Dios, en el q descubre las penitèzias, para q el Demonio no vea algo suyo en ellas, a que poder ebestir, y hazernos tiro. Traça fue de Artabano, para quitar el Reyno a Tridates, no mudarfe el traje miserable, en que en Hircania le hallaron; para hazer gente (dize Cornelio Tazito) en daño de su contrario. No ay duda, si no que la penitèzia rigurosa haze estrañeça a la vista, mueue los animos, y aprobecha è biè ageno; y que el habito corto la descubre, y puede tener buè suzefo: Pero q el daño proprio, cõ penitècia descubierta, y habito q no tapa, y cubre, nõ este a peligro, cõ ojos, y futilèças de Demonio al lado, mucho es. Pues si èdo futilèças, cõ las que mira el enemigo aù alma, menõs puerta abierta, le basta para ètrar, y penetrar è daño suyo. Y muchos de agradecer, q contra tantos peligos aya resoluciones tan viuas, y èspiritus tan ferborosos, que pa sen por todo sin riesgo suyo, y con tanto aproliecha mièto de otros, como lo hazè todos estos sãctos religiosos. Alauo el zelo, è los q an salido è las religio nes a fundar diferètes institutos; cõ fièso la asperca, tègo por cierto, q el rigor es mas de lo q pide la Regla, q se pret ède reformar; mas temo q todo esto se acuae, y relaxe, nõ estàdo vnidos cõ la misma religio; è do de saliero. Re zelo, q siendo las prelaças escalones de la ambicion no a de dexar por subir ninguno el q tubiere el pie è el camino vièdo la escalera puesta; y que solo consiste en diligècia el llegar hasta el postrero, si èdo para la perfeciõ è mas prouiecho el obrar, y obedezèr, q el mãdar, y gouèrnar. Defeo

Pined p. 1 Mon l. 6. c. 5. §. 2.

Concl. T. a ci. l. 6. An. nal.

que se considere, que la multiplicacion a de ser daño de los mismos, que la pretenden. Aduièto que la penitencia cubierta es de menor peligro, y de mayor provecho. Pongo en consideracion, que la desnudez, y descalzez es compatible con la honestidad del traje. Aplicome, a que si vuidse en todas las Religiones quatro, o cinco casas de perfeccion, como en la de Nuestro Glorioso Padre San Francisco, cõ paso libre, para el necesitado, el viejo, el poco corregido, que seria de mayor provecho, de menõs peligro, y nos podriamos prometer que el instituto duraria, sin que arcaduzes quebrados derramasen el agua, y la perfeccion. Y final naentè me refueluo, que seria de menõs despego a los ojos de el mundo, y de mayor estima a los de los cuerdos, asistir a su Madre, para que si los años, y antiguedad la vuidessen entorpecido las açiones de manera, que nõ se juzguen por viuas, la ayudassen como buenos hijos en su necesidad, y hallassen en sus cenizas los Reyes tan viuas brasas, de que poder reuiuirla, que no fuese menester buscar en casa de el vezino, con q encèder la virtud: ni q è la calle se ètiendiese auia falta de lumbre en casa, conuela andar mendigádo de puerta en puerta, en las agenas. Que esto seria nõ ra, y reputaciõ de entrábas, y prendèria cõ esto mas facilmete la virtud en lo q queda, viendo q nõ è pieça en ellos la reforma por atrieta. El fuego tiene dos generos de brasas, vnas que saltan, otras que quedàn en sus cenizas; las que saltan son chispas, por que nõ esperan auerse en cendidas de el todo: las que qdan son brasas, que antenido paciencia, y estado apie. q do a todos los trauajos de su fuego, asistiendo hasta uerle hecho çeniça. Los vezinos de el Reyno de Vn gria tenièdo los cercados por el Grã Turco, Mahome: Baja su capitã, y pidièdoles, q saliesen fuera, y desamparassen el sitio, les enseñaron por encima de los muros sobre dos picas vn Araud cubierto de luto: dandoles a entender, que se auian de estar

alguna ab solucion... de las ad... y...

si l... de...

Fuego tiene dos generos de brasas vnas que asisten y otras que saltan

Hazen los de Vngria  
en el cerco q̄ lesa preta  
la Lengua u Ataud de  
su cōstancia y firmeç a

Vnas halladas en el se-  
palero de Ciceron en q̄  
a sista n las lagrimas de  
los amigos alas cenizas  
de su cuerpo

a pie quedó en medio de el encendido furor, sin fa-  
lir de su patria, si no muertos. Las cenizas sō Ataud  
de las brasas, y Reliquias de lo muerto: y a quien  
en ellas se muestra en amparo de la feè, que deue a  
su patria, y religion, es bien que los Reyes admitan,  
y de la mano: pues se puede esperar de su valor, que  
recuperaran lo perdido, reformaran; y encenderan  
en virtud. Pero a las que faltan medio encendidas  
fuera de ella, y que no aguardaron a encenderse de  
el todo en el espiritu, que conuenia, no es bien alen-  
tarlas, ni darles mano para reformas: por que de or-  
dinario pegan fuego a la misma parte, de adonde sa-  
lierò, por que les falta la terneça, y charidad, que pa-  
ra cosa tan grauc, y piadosa es necessaria. Dize Fray  
Pantaleon de la tierra sancta, que en la ciudad de  
Cante de el estado de Venecia en el conuento de  
N. P. S. Francisco al derriuar vna muralla hallarò la  
se pultura de Marco Tulio Cizerò cò dos vnas, y  
na de las cenizas de Cizeron, y otra de las lagrimas,  
que derramaron sus amigos en su muerte: con títu-  
los, que dezian, *vrna cinerum*; y la otra, *vrna lacrima  
rum amicorum*. Afsi que al que se halla en lo derriua-  
do de su Religion; acompañando cò su terneça, y  
con sus lagrimas las cenizas de su primero instituto  
sin desampararlo, ni apartarse de el, puedese fiar  
qual quiera cosa, y esperar en todo buen sucesso: pu-  
es todos leen en sus titulos, que es vrna de las reli-  
quias, que an quedado, y lagrimas de la desgracia pa-  
fada. Que Porcia muger de Bruto, y hija de Caton  
Vtizense a çtos auia hecho de herirse, para ver si po-  
dia esperar la muerte en el sucesso aduerso, que es-  
peraba dellos: y quando le saltaron los filos de las  
armas, brasas fueron las que recibio en su pecho, y  
a pie q̄do a sista al incendio, y muerte suya, y se hizo  
zeniza, para q̄ se echase de ver, viuia ella ese fuego,  
y que en su muerte se conseruaba en la memoria a  
gena el celo, que auia tenido de morir, como supa-  
dre, y su marido. Que es lo que se debe hazer, y

F. Pantaleon  
leõ. l. de la  
tierra sac  
ta.

Pined p. 2  
Mon. l. 10  
c. 5. §. 4.

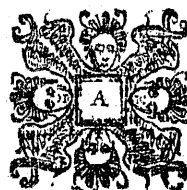
Afsi se Porcia e brasas  
a su obligacion.

la moneda, en que se a de pagar el bien, que recibi-  
mos, de los que dieron el ser, y vida, que tenemos  
en qualquiera estado, que se escoja.



## CAPITULO QVARTO.

**DAR LAS ENTRANAS, Y PONER**  
sobre los hombros sucesos ajenos, empeña la obligaci-  
on del sujeto; dejando con deuda a la recollecion, con  
esperança de buena paga a la obseruancia, y con reco-  
nozimiento a la casa de Nuestra Señora de la Salçe-  
da, que intentò, por el traje Apostolico el medio, y a-  
llanò el camino.



**SE AVIDO LA RELIGIOSIS**  
sima obseruancia en criar sus hijos  
en la Recollecion, como la Madre  
Naturaleça en las cosas, que produ-  
çe en las entrañas de la tierra: q̄ nun-  
ca haçe de golpe las cosas grandes,  
(segun S. Thomas) si no que las empieça por peque-  
ños principios, librandò aciertos tiempos sus saço-  
nes: y como esta lo auia ð ser tãto deseò perfeccionar  
è ella los yerros de naturaleça procurado, q̄ lo q̄ por  
falta de mano suele dar en maleças, ahogando cò e-  
llas el fruto, q̄ auia de ser florido, y estimado a vista  
de todos ojos, no suçediese en plantas, q̄ se criaban  
para el Cielo; a q̄ debiamos ofreçer mas amor, y cuy-  
dado è su criaçã: por q̄ como dize S. Ambrosio. *Plus  
certe diligere debemus, quos perpetuo nobiscum putamus  
futuros*, mas ðemos esmerarnos cò los q̄ tenemos  
ð viuir eternamete. Y no solo da, y pone la mano, pa-  
ra cultiuarlos nouizios è el señor, sino los trae sobre  
los braços, para q̄ no pògã pies è el suelo cò el istitu-  
to, criaçã, y vida: fomèrãdoles la caridad siempre su  
pecho; con cuya leche se crien, crezcan, y viuan.

S. Thomas  
2. 2. q. 1.  
art. 7. ad. 3

Ambrosi.  
offici. l. 1.  
to. 7. c. 4

Naturaleça empieça  
las cosas grandes por  
pequeños principios

Amor deuido a aque-  
llos con quien a uemos  
de viuir para siempre

Efetos de la caridad.

Que para esto (dize S<sup>a</sup> Agustín) nace en ellos la charidad: *Charitas, ut perficiatur, nascitur: cum fuerit nata nutritur: cum fuerit nutrita roboratur: cum fuerit roborata perficitur: cum ad perfectum venerit quid dicit: mihi videte Christus est, et mori laetum.* Nonay: maestro de novicios, que así lleve a perfeccionar vn hombre, para que venga a no tener sabor de si, y le tenga todo de Dios, como la charidad: por que ella naze para perfeccionar el sujeto, y en naciendo se pone al lado, se apegada de el pecho, y en el se cria: allí toma fuerças, con ellas se perfecciona, y en viendose en estado perfecto, no sabe decir, sino que es vida para ella: viuir con Christo, y ganancia morir por el. Desta manera los cria la obseruanzia, les da fuerças en la virtud, y los espiritualiza en Dios, pasando por ella todos los trabajos, que en criar sufre la madre. La repugnancia del hijo al estrecharle los brazos, y ceñirle el cuerpo, a vn que le aya de dar vida, tal cuidado, el huir, el no aprender en entrando en mas edad, poniendo en auentura la honra de la casa, y del linage: el no obedezzer, el atreuerse a tal cuidado, el salir discolor, y incorregible; odioso a la Republica, obligando a q sus culpas las carguen al descuydo de su madre, ofendiendo con ellas su reputación. Ella les dio el calçar, y vestir conforme al Euangelio, tomado de la exposicion, que de la regla de nuestro Glorioso Padre San Francisco hizo San Buenauentura: que es la misma, que usa la obseruanzia. Que en esto como era cumplir a la letra el Euangelio, no quiso vbiere novedad en ellos, dandoles suelas, yunicas con capilla, y sin capilla. Y es en tanto grado parecido al traje de el Euangelio, que con no hablar la regla expresamente, en que los Frayles no traygan calçado dize, San Buenauentura, que por que en aquellas palabras, *et qui necessitate coguntur possint portare calceamenta* parece que virtualmente se incluye la descalcez, se a de acudir por la inteligencia desto al Euangelio: por que es lo que San Francisco quiso, se

Augusti. in. 1. cant. 10. hom. 5. antemedi. um.

Cuydado de la obseruanzia en criar los novicios recolleto y or que el que la madre tiene en criar sus hijos

Traje de los frayles de N.P.S. Francisco parecido al del Euangelio

Bonau. in regul.

Idem circa regulā.

Mathei c. 10.

profesasse. Y por esto dize, *Quia verbū illud sumitur de Euangelio: ubi dicitur in regula Apostolorū, neque calceamenta, patet hic vsus sandaliorum minime prohiberi: quoniam sicut dicitur in Matheo, neque calceamenta; Enāgelico more hanc complectens sententiam, precepit eis, ne quid tollerent, sed calceatos sandalijs.* Por que a aquellas palabras se toman de el Euangelio, donde se manda en la regla de los Apostoles, que no traygan calçado, es cierto, que aqui no se prohibe el uso de las sandalias: por que como se dice por San Matheo, que no traygan calçado, cumpliendo esa sentencia, y ese mandato les dixo por San Marcos, que trayerā sandalias: *Nequid tollerent, sed calceatos sandalijs.* Y consta de las esculpturas antiguas, y pinturas de los Apostoles, que las trayan. Y el Venerable Beda se alarga a entēder sobre los actos de los Apostoles: dōde le mādaron a S. Pedro q se calçasse sus calças, q era sandalias: *pro caligis, et caligulis (vt quidā habēt) Græcus habet sandalia: hoc enim genus calceamenti legitur in Euangelio Apostolis fuisse permissum.* En lugar (dize) de esta palabra, calças, tiene el Griego sandalias: porque esta forma de calçado, consta del Euangelio que le fue permitida a los Apostoles. Con lo qual concuerda lo que dize Papias, que, *Caligas*, es lo mismo que sandalias: y en este lugar la interlineal dize, que de ninguna manera puede aquello aplicarse a otro genero de calçado, sino a las sandalias. Y consta de el Apostol Sant Bartholome, que las traya. Dize lo Abdias Obispo Babilonico en su vida: don de refiere, que preguntandole sus señas al Demonio, que estaua en el Idolo Beireth, entre otras cosas dixo, que traya vn vestido blanco, que auia veinte y seys años, que no se le rompía, ni ensuciava: *similiter et sandalia eius amē tis latis per viginti quinque annos nunquā veterefcunt.* y vnas sandalias q auia veinte y cinco años q no se le rompian. Y Nizetas refiriendo vna vision, que Luciano tubo, del Glorioso Protomartir San Esteban, dize. *Erant vero ei quoq; purpū*

Marci. 6. Beda sup actor. c. 12

Papia. hic Interl. ibi

Abdias. in vita.

Bart. hist. Christi. ve te. Patrū.

Nicet. in orati. nar rato. q mar

tirio Pro to martir.

Stepha.

Sandalias quando se prohibe el calçado se conceden en el Euangēlio

Señas que sedan del Apostol San Bartholome descubren las sandalias



El Cielo descubre en San Esteban sandalias

Suela de las sandalias de Nuestro P.S. Francisco venerada en el conuento de Burgos.

Traje de los nouicios recolectos

Resistencia ala virtud de los recién venidos a la Religion.

*rea in pedibus sandalia.* Que tenia vnas sandalias coloradas; que aun el Cielo parece en esta visio, no juzga por calçado las sandalias, pues mostrandose con ellas, no vsandose a lla calçado, dan a entender, que no es calçado, si no cosa Apostolica, y del Cielo las sandalias. Y ansi parece, que N. Seraphico P.S. Francisco las traya, como se ve en una suela suya, que oyendia esta guardada, y se enseña por reliquia venerable en San Francisco de la ciudad de Burgos. Y a poya esta verdad, que vn Sancto como San Buena-ventura, lo dejase por doctrina, a quien deseaua seguir a su Seraphico Padre, ran a la letra, como sus hijos. Y por esto ordeno la obseruancia, que en la colleccion a los nouicios se les diessen suelas, y todo el traje Euangelico, y Apostolico, para que se habituassen a el, no exasperandose de que a los Principios sean recios, y no lleuen bien tanta aspereça: atē diciendo a que dize San Buena Ventura, tomandolo d San Gregorio, que aunque desoblige la vida de los recién venidos, no se desaliente el cuidado religioso: Que el trigo por yerua empieça, y su curso fenecze dando trigo, y satisfaciendo al mundo. *frumentū ab herba incipit, vt granum fiat.* Y esto es lo que obliga a la obseruancia a la solitud, que tiene en criar los nouicios; no retirandele la mano, ni el cuydado el impedimēto, que de su parte halla muchas vezes esperando que an de satisfacer cō su vida. Que quie a de domar potros, que no an sauido defreno, ni les a obligado rienda a parar en nada, si no que se estan con brio, y repugnacia a la aspereça, de manera que qual quier cosa se le augmenta, y no reprime, bien a menester no descuydarse en la filla temiendo el corcouo, y reues en ellos. Y San Bernardo viendo la loçania, y soberuia, que se trae de el mundo embuelta, y recogida en vn habito, como en mantillas. dize *Quid facit super via sub pannis humilitatis tue Domine Iesu: numquid non habet, quo se palliet humana malitia, ni si vnde inuoluta est Saluatoris Infantia?* Que

Bonauen vbi supra

San Buena Ventura l. 1. phar. c. 29 Gregorius super Ezech. hom. is a temediu.

Bernard. in apolog ad. Guiliel. A dize *Quid facit super via sub pannis humilitatis tue Domine Iesu: numquid non habet, quo se palliet humana malitia, ni si vnde inuoluta est Saluatoris Infantia?* Que

tiene

Bernardi no de bustos p. 2 Rosa. ser. 27.

F. Luys de rebolledo p. 1. c. 29 Baruch. 5. Iob. c. 16. S. Bernardo vbi supra.

tiene que ver Señor la soberbia con los paños d'vuestra humildad? No tenia ella; eō q' cubrir en el mudo su malicia si no venilla a cubrir, dōde vuestra vida en su niñez cubrio. su humildad? Y este habito d' Christo; dize Bernardino de Bustos; q' es el q' N. P. S. F. ordeno trujesen los Frailes en su Religion. *Illatunica inconsutilis, quam proprijs manibus ei fecit Beata Virgo, dum esset parvulus, quacum ipso crescente crescebat, erat de hoc colore. Et ideo non est de decus portare talem habitum, quem filius Dei detulit, & Regina Colorū primitas adiuuenit, & fecit. Et est verisimile, quod etiā ipsa tali colore indui voluit, vt humiliſſima existens, humiliſſimo filio suo esset etiā in habitu conformis, sicut in vita.* A q' la tunica (dize) inconsutil; q' le hizo a Christo Nuestro Redemptor, quando era niño la Bienauenturada Virgen, que creçiendo iba creçiendo con el, era de este color de el habito de S. Francisco. Y es cosa verisimil, q' tambien ella se quiso vestir de ese color; por q' siendo tan humilde anduiesse conforme a su muy humilde hijo en el habito, como lo adaua en la vida. Esto mismo afirman las Coronicas de esta sagrada Religion, citando testigos de vista que lo juzgaron todo por vno. Y tienen la profecia de Baruch por apoyo de este intento. *Indui me sacco.* Y estime con vn sacco. Y la de Iob, q' dize: *Saccum consui super cutem meam, & operui cinere. Id est colore cinereo.* Que se puso vn sacco, y lo cubrio de ceniza, q' es de color ceniciento. Pues habito tā parecido al d' Christo en forma, y en color; bien dize S. Bernardo, q' tiene que ver la soberbia con el? Y de esta incompatibilidad se echara de ver la dificultad; q' la Obseruacia tiene; al engastar en humildad la soberbia; al poner habitos de Dios, y de S. Francisco, al q' solo trae los labios la leche, con q' le a criado el Mudo; Y al echarle a los recién venidos, al apretar la faja, y estrechar los brazos; claro está, q' an d' camppear las acciones d' madre, que la Obseruancia descubre en el trabajo d' su criança: Que el ama cria, y la Madre cuyda. Aunq'

Tunica inconsutil de Christo nuestro Redemptor del color del habito de N.P.S. Francisco

Profecias que apoyan ser de vn color la tunica de Christo, y el habito de N.P.S. Francisco

la

Perfeccion de la obferuancia fe descubre en la crianza de los recolectos.

La Recoleccion cria la obferuancia cuyda de todo: y en esto no ay Madre, que le llegue: y assi el desden, y soberbia de el mal sufrido a ella va a parar, como a quien ciñe, y aprieta esas acciones. Digalo la poltrera, si repienta en manos, de quien la aprieta: pues no la ay tan impaciente, y presta como la soberuia, con tra quien la obliga a vivir en humildad. Y perfeccion, que contra tales impetus se opone, es la que. S. Gregorio califica *Ille vera perfectus est, qui ad imperfectio nem proximi impatiens non est.* Y con razõ que no ay cosa, que assi graduè vn animo: en todo genero de virtud, como tener pacienzia, para el impaciente, e imperfecto: que la sin razõ, agena dà el lugar, que mereze, al virtuoso. Dizeñ San Buenaventura, y San Gregorio: *Dum vnum in Redemptoris Nostri corpore membrum sumus, sicut in culpa tua dilaceror, ita quoque in bona actione latificor.* Siendo miembro de Christo no os parezca que me quexo en valde; que quando le ofende vuestra culpa, reciuo yo la cuchillada, la herida, y el despedazarme: y assi como vuestra ofensa me hiera, assi vuestra virtud, y buena obra me alegra. Auiciendose hecho vn cuerpo la recolleccion cõ la obferuancia, y todos los miembros, que la consti tuyen vnos, y no diuisos: la piedad, y sentimiento a que obligan los sucesos es fuerza, que lo sienta la obferuancia: y por esto la culpa, a q̃ echan vn fra yle de la recolleccion, penetra, y pasa a la obferuan zia: y la hiera, y lastima de manera, que la obliga a facarle de ella, y traerle consigo, y echarle sobre su reputaciõ, y sus hombros; gustando que cargue en ellos la culpa, que en otra parte se auia dexado, y que la republica se la aplique, y prohije. Que esto es amarla, y quererla. *Sinem amas* (dize S. Gregorio) *portas: Si desistis amare, desistis tolerare.* Echar sobre si todo lo que es carga, y mas tã pesada como d culpas agenas, accion fue, que realçõ en nosotros la obligacion, q̃ teniamos al amor de Christo, y està llamando a las puertas de la recolleccion, y despertan

Gregor. l. 5. Morali. c. 3. circ. si nem

S. Gregor S. Bonau. l. 1. Phare tra c. 25.

S. Gregor in. Ezech. elem hom. 15. ante mediũ

Los miembros yqual mente se alegran y lastiman del bien del cuerpo

Obferuancia echa sobre sus hombros las faltas de la recolleccion

Ioannis. c. 15.

do, el que deben tener a la Obferuancia. El alma de la Religion es la reputaciõ: ponerse a perder la vida por el amigo, obligõ a Dios a calificarla por accion de charidad encendida. *Maiorem charitatem nemo habet, quam vt animam suam ponat quis pro amicis suis.* Y aqui todos los Doctores por alma, entienden la vida: pero poner el alma a peligro, y que esto se entie da literal mente, de lo que quiere la Obferuancia a la Recolleccion; obra es, que no se a oido de nadie. Heridas en el alma no se recibè, sino de ofensas pro pias: ellas son las que descembaynã contra ella, las q̃ le muestran sus filos, y las que le quitan la vida: pe ro por deliros agenos nunca alma se vio muerta, ni afrontada. Y assi se entendera, quan de el alma es la recolleccion de la obferuancia: pues en ella hacen herida sus golpes. Efectos finalmente de hijos que ridos en entrañas de su madre: que en ellas hagan es trago sus desgracias: Eco de correspondencia; que si en ellos se dà el golpe, en la Obferuancia se siente, y en ella la voz lebantã el grito. Y con racõ por que es mas madre, que ella de sus propios hijos. Y assi toma a su cargo el decrepito, el flaco, el fugitivo, a trueco de que en sus vmbrales no haga señal el pie mal asentado. Dize S. Agustín consolando a Agustín noieto, q̃ sentia la soledad de su Madre en el retiro; q̃ la Iglesia era mas madre suya, q̃ su propia madre: *Mater Ecclesia, Mater est etiam Matris tuae.* Como que en dize, charidad tendrà tu Madre, amor te moste ra, amparo sera de tus nezesidades; en el alma sentirã tus desgracias. Pero en esto la Madre Iglesia es madre de tu madre; excedela en amor, en caridad, en se timiento, y en saber amparar sus hijos. *Hæc nos de Christo concepit, hæc martirum sanguine parturit, hæc in sempiternam lucem peperit, hæc fidei lacte nutrit.* Esta, abriendo nos sus entrañas nos hiço hijos de Dios: en picando al hijo, ella siente la sangria; de ella sale la sangre de los Martires, la leche, que se feeda alimenta; de sus pechos se derrama: de el error, y las

Finca del amor de la obferuancia

La Iglesia es mas Madre que las propias madres,

S. Agust. ad Aug. noieto.

tinieblas ( como madre en braços ) nos saca a luz eterna: que es lo mejor que tenemos en nuestra madre. Y así la Madre Iglesia es mas madre, que tu propia madre. La observancia, no ay duda, si no que es mas Madre de los hijos de la Recolección, que ella propia. Pondera San Agustín, que nada ay mas apartado de los pies, que la cabeza, y que en acometiéndolo la espina a picar el pie, no ay cosa q̄ mas presto acuda a su dolor, q̄ la cabeza pues le ébia la vista y terneça d̄ sus ojos salida de el afecto de su amor. *Ecce post calcare spinam: quid tam longe ab oculis, quam pes? Longe est loco, sed proximus affectu Charitatis.* A quien pican de los de la Recolección (aunque mas apartados se juzgen de los pechos, y ojos de su madre) que no sea la sangre de la observancia, la que falta, y se derrama a vista de todos: la leche, que en feè alimenta, de q̄ pechos la reciue: A quien de mejor gana se ofrece? Por quien se deshacen, y agoran, si no por ellos: el suzello aduerso a quien estrecha, y affige si no al alma de esta madre: los yerros, lo insufrible, lo pesado que caridad lo enciende, y aligera, si no la de la observancia? *Nihil est tam durum, at que ferreum* (dize S. Agustín) *quod non amoris igne vincatur:* procurando con ella levantarles el Alma sobre las pesadas inclinaciones de su Naturaleça, tomando vuelo con alas de hermosísimas vislumbres: con que remontádo se (dize San Agustín) lleguen a goçar lo merecido de uajo de los braços de su Dios. *Quo cum se anima rapit in Deum, super omnem carnis naturam libera, et admiranda volitavit pennis pulcherrimis, quibus ad Dei amplexum amor castus innititur.* Y por eso dignamete la honró el Papa Nicolao: Tercero entregandola a la protección de su sobrino el Cardenal Matheo con tan encarecidas palabras, que hasta oy endia estan honrádo la ordé, y la honrará mientras viuiere. *Damus tibi melius, quod habemus: damus tibi cordis nostri desiderium, pupi illam oculorum nostrorum.* En darte la Religión Francésca, te damos lo mejor, que tenemos: damos te

S. August. Homil. 15

S. August tom. 1. de mor. Eccl. si. lib. 1. ca. 22. prope finem

Nicolaus 3.

Quando se lastima el pie no impide la distancia para que acuda los ojos a su necesidad

El alma rapit in Deum...

Palabras de Nicolao en calificación de la orden de N.P.S. Francésco

videtur

el

el deseo de nuestro coraçon, y la niña de nuestros ojos, la charidad de la Iglesia, la leche d̄ su doctrina: la que estampa a Dios en los pechos: la que da la sangre de sus venas al martirio: la que a sus Santos celebra, y haze fiestas por el discurso del año: la q̄ como Sol alumbrá, dando vuelta al mundo todo en feruicio de la Iglesia: la que del mundo defarrayga las pláttas, y las traspone en el Cielo. Y así no solo se le vá al Papa los ojos tras ella, sino quiere que entiendan que es la niña de ellos, y que veè por ella: por q̄ los ojos (dize Demosthenes) son indices, y señales, que puso la naturaleza a la margen de la vida, para aduertencia de las costumbres de el hombre. *Oculi, morum indices.* Y así Iob viédo destruçada la hacienda, y desamparada la vida, pareciendole era costumbres de hombre, a cude a verlo en los ojos, preguntándole a Dios. *Nunquid oculi carnei tibi sunt, aut sicut videt homo et tu videbis?* Por vètura señortencis ojos de carne? Que parece en las acciones mirais con ojos de hombre al interes, y a las venganças. Y Dios para a segurar a los que auian reparado en la furia de los d̄ San Pablo, les da por señal, que: *Ceciderunt ab oculis eius tanquam squamae.* Que se le cayeron como si fuera pescado, escamas de los ojos. Como quien dize, bien os podeis llegar, que las costumbres a vuestro, quien a mudado los ojos: que ojos, que dan escamas no son ya de carne, y sangre sus costumbres. Dezir pues el Papa, que esta Religión es la niña de sus ojos, fue querer, que descubriese el mundo por ella la costumbre, el coraçon, y deseo de la Iglesia: por que ojos, que ven por esta orden no miran al interes, sino al prouecho del proximo, y al bien de el alma. Estos son los ojos, que la observancia emplea en la Recolección, y así no puede dexar de mirarla tan sin interes, como la Iglesia mira por ella el bien humano: deseando, que della salgan hijos tan lucidos, que dellos sea su sangre en el martirio, la que brille, y se muestre entre todas como Rubies, y Diamates

Demosthe. Poliátea. oculi.

Iob .c. 10.

Act. c. 9.

Ojos indices de las costumbres a la margen de la vida.

Ojos de la observancia empleados en el prouecho de la recolección.

en

en el égame d la Iglesia. Que si en el cuerpo d Chrifto por ser yo miébro del, la ofensa, q le hazen me hie re a mi; claro está, que la virtud (como dize S. Grego rio) me a de soldar la herida, tomar la sa ngre, suspen der el dolor, y alentar a la salud perdida. Que la vni on haze ese efecto en el cuerpo, dize S. Agustín. *Pro inuicem sollicita sunt membra: & si quid patitur vñū mē brum, compatiuntur omnia membra: siue gloriatur vñū membrum, congaudent omnia membra.* Por que Cōcordi a. Dize S. Basilio. *Non dicitur à corda sino. à corde.* No sale de esta palabra, cuerda. Sino de el coraçon, por q es vno el coraçon en todos los vnidos: y a si es fuerça, que el alegría, y sentimiento lo fea. Y por eso vn virtuoso de la Recollecçion en el cuerpo desta vnion, que la obseruancia, y ella tienen, haze olui dar el dolor, da vida, refucita la salud, y obliga a que le ofrazcan el alma con tanto amor, como lo haze, y a hecho siempre con sus hijos la obseruanzia. Y en esta trauaçõ, y vinculo no ay pensar a de auer eslabõ que falte, y quiebre cadena, que a todos les esta bien su conseruacion, y vida: pues hermosa, y califica el cuerpo todo, viendola pender del cuello al pecho, y que jamas sale de el: ni ay ingratitude, de las que ha zen despegos, apartan casas, huyen de la conuersa cion, y trato antiguo, negando obras de amor, que pueda en ella poner rezelo de semejantes acciones a la obseruanzia. Que el no conozer la deuda, y pro curar eximirse a costa de la honra, y vida de su ma dre, es crimen con que naçen, y a manos, de quien mueren, los que viuen con ponçoña en el cuerpo, que los cria. La viuora rompiendo entrañas naçe, y negando obligaciones; y como es delito, que le acõ paña en la vida, por larga que sea, muere rompidas las suyas: y la misma ingraticud, que ella tubo cõ sus padres, halla vinculada en sus hijos para cõ ella: y la herida, que descubrio camino para su libertad en las entrañas Maternas, le abrio a sus hijos a costa de la vida en las suyas. Así, que la Religion, que se-

S. Grego. vbi supra.

S. Augus. Homil. 15

S. Basili. q. 175. ex brebiorib.

Obseruancia y recolle cion vncuerpo solo.

Bibora naçe rompien do entr.ñas, y muere de la misma fuer te.

exime

exime dexando herida a su Madre, y sin vida la re putacion, lleua arrastrando la foga: y por esos mis mos passos, y amano de ese delito a de morir. Los Grandes delitos siempre buscan capa, y a parencia grande, que los cubra. Para colorear Bruto la mu erre de su padre Cesar, hizo capa de toda la repu blica, y libertad del Imperio: y no basto a cubrir su delito, ni el publicar el intento (entonzes tan vali do) para librar a Bruto, que no muriese a manos d su ofensa. El delito de las guerras ciuiles de los Marios, y Silas, de los Pompeyos, y los Cesares le cubrian con el zelo de la patria: y la corona, e Im perio, a que cada vno aspiraua, hizo que atrauesas sen las étrañas de la republica tãtas espadas en agra uio comun de todas ellas: pues a vista de el mun do voluian los filos, y puntas a su Madre: y en esa ofensa comun tomaron filos para voluerse contra los agresores, y dexarlos sin cabeças. Este agrauio comun, que se haze a las Religiones, que fuerõ ma dres, y criaron hijos, que salieron a heredar antes de riempo, que pregonan su delito, y le aprietã los cordeles, de seando que espire en reputacion, y en vida, es ofensa, que viuc corrien do sangre: y aunq el cuerpo este muerto, como el de Abel, adedar vo zes al Cielo, como su sangre: y por mas capas, que le echen a defer oida, y descubrir el intento, si aze lero la laçada en lagarganta de la Madre el deseõ d el vestido, como pudiera e el verdugo la cudizia, y el deseõ d el. Si las guerras ciuiles, q leuãto e su re publica, fuerõ para dar sosiego, ofalir cõ el Imperio: q si esto es, no a de bastar capas para cubrir, a quiẽno bastarõ entrañas para detenerle. Que Viuora, q na ze haziendo estragos, condenada a muerte viuc, y a pasar por ellos, y sus desdichas. Y exerzito, que fũ da su biçarria, y fortaleça en desunirse, y adelantar se (dize Begezio) mas es victima de la espada age na, q batalla, ni vitoria. *Potius est victima, quã pugna re Milita.* Y asõ S. Buena vëtura exponiendo aqllas palabras

Sueton. in vit. Iul. Cæ sar. c. 52. Plutar. in vit. Iul. Cæ saris.

Delitos grandes busca apariencias grandes, cõ que cubriete

Bru to no pudo cubrir el delito de auer muer to a Cesar, con la capa, que le echo de el bien comun.

Ingraticud contra las Madres, da uoces al Cielo

Exerzito desunido es victima del cõtrario

N de

Nuestro padre S. Francisco por no introducir el peligro de Iudas de fterro el dinero de su orden

Todos los bienes de la Obseruancia y Recoleccion se deben en España a la casa de Nuestra Señora de la Salceda.

de la regla: *præcipio firmiter*: dize, que vna de las cosas, por que N. Glorioso, y Seraphico Padre San Francisco de fterro el dinero de su orden, fue por no introducir en ella el peligro de el exemplo de Iudas.

*Excludit Periculum Iudæ pro pecunia Dominum tradētis*: Que cerro la puerta, y dexo fuera de la orden el peligro de poder vender a el Maestro, al Prelado, y a su Dios: voluer las espaldas al amor, y obligacion, con que nacieron, y se criaron en ella: por que quié tiene coraçon para vender, no es coraçon que vne ( como diçe San Basilio) sino que diuide, y pone en manos d la muerte (como dijo Begezio ) Y por eso é la fundazion de la Recoleccion se alegra, en su conseruacion se esmera, y con su vida se honra en todas partes, la obseruancia, por que no teme vaybenes de ingratiud. Todo lo qual se deue en España a la religiosissima casa de la Salceda, pues en ella començo la obseruancia con tan grandes fructos en la Iglesia de Dios, como se auisto: y en ella viue, y persevera la Recoleccion con tan grande exemplo, y penitencia, que no ay fruta de Eriços, que con sus puntas defienden su terneça, como ellos conseruan, y defienden la virtud en el silizio, en el rigor, en la aspereça, y en el recogimiento.

S. Bonan. circ. Reg S. Franc.

(?)



CAPITVLO QVINTO

*LA POBREZA ES ANCORA DE LA fidelidad, della sean seruido la Magestad Diuina, y humana en presidios dificiles, y a becho caudal la Religion de Nuestro Padre San Francisco, para pagar sus deudas; saliendo de la casa de Nuestra Señora de la Salceda, como de Genoba los arbitrios de la recompensa.*

CON



ONSIDERAND O quã oluidada, y perdida esta en el mudo la hidalga, y nobilissima virtud de el agradecimiento a los benefizios de Dios, y de los hombres; y hallãdo, que viue Gloriosamente, y se conserua en grado heroyco en el

ta orden de N. Seraphico Padre Sant Francisco: despues de a ver dicho lo que sus miembros reciproca mente, se pagan, y gratifican lo que los vnos se deuen a los otros, lo que la Recoleccion deue a la obseruancia, y lo que la obseruancia a la Recoleccion: no puedo de xar de dezir de la manera, que agradecen los benefizios, que les hacen, como los pagan, y se aunã a eso d manera, q siẽpre sus biẽ hechores les estã deuiẽdo, por mucho q les dẽ. Nũca por muchas veçes, q lo considero, acauo d admirarme; q viũta excesiua numero de Religiosos, como esta ordẽ tiene por todas las Prouinzias, y Naziones d el mudo; viũa a tenidos perpetua mẽte, a lo q la mano liberal, o auariẽta quiere darles; ni menos acauo, ni acuar e ja mas de eternezerme viẽdo, cõ quãcõtinuo, y perpetuo reconocimiẽto a gradeçe esta Sagrada Religio vn pedaço d pã, q de el mudo recibe. Y discurriẽdo en ello estimo, que todas las vezes que van al refectorio, antes de entrar en el, yauerle visto, ni miradolos mãteles, el agradecimiento los junta a dezir vn de *profũdis*, con muchas oraciones por todos sus bien hechores viuos, y difuntos: los que les andado aquello, que an de comer, y lo q an comido sus ante passados. En el todas las veçes, q se quiebra alguna cosa d seruizio, el castigo, y penitẽcia q dã aquiẽ lo hiço, es, q reçe vna *Benedicta*, vn oficio d difutos, o los psãlmos penitẽciales, por quiẽ auia dado al cõuẽto lo q se quebro. De suerte, q el descuydo, y falta de el religioso, y la que hace, lo q el otro les dio, q auia de ser causa de oluidalle, y oluidarse d ello, louiene a ser d mayor agrãdiziẽto, y mayor, y mas viua memoria

Ponderacion de la pobreza de la ordẽ de nuestro Padre S. Francisco.

Su fragios que la ordẽ de Nuestro P. S. Francisco haçe por sus bien hechores

N 2

En

En acauando de comer todos los viernes, representan los Guardianes con mucha ponderacion a toda lo comunidad la deuda, y obligaciones, con que viuen a aquellos, que les ayudan, y fauorecen con limosnas. Y si alguna an. reciuido aquella semana, de nuevo se la proponen en publico con palabras, y demonstraciones de estima, y de agradecimiento; refrescando con eso la memoria, y cerrandole la puerta al oluido, padre de la ingratitud: para que todos, fuera de los sufragios vniuersales, y comunes, a que la comunidad les a obligado en sus oraciones, y penitencias particulares, particularmente lo agradezcan. En acauando de comer, Todos los dias dan gracias a Nuestro Señor ( como es costumbre ) y luego dizen vn nocturno de difuntos conforme a cada Feria por los finados de sus bien hechotes. Demanera, que los antes, y postres de su comida todo el año son Oraciones, y sufragios por la salud, y feliz conseruacion de el estado de sus bien hechos viuos, y por las Animas de sus difuntos: y la memoria de eso les sirue de farsa, y apetito para mayor sabor, y mejor gusto: por que en realidad de verdad, para gustos nobles, y hidalgos pechos, no ay fainete mas apetitoso, ni de tal sabor, como pagar obligaciones. Por el discurso de el dia todo el año, las vezes que se juntan los Frayles a ordenacion, estan, sin tener otra conuersacion, ni hablar otra palabra, rezando Psalmos, y otras oraciones por los bien hechos de la Orden. Y cada semana de las de el año tiene toda la Religion tres disciplinas por ellos. En todos los Capítulos, que tienen los Prelados vueluen de nuevo a representar le a la comunidad las obligaciones, que tiene a los tales: intimandofelas todas como deuidas cada dia de nuevo, por nuevos titulos: rogando a Dios Nuestro Señor por el summo Pontifice, y estado de la Iglesia: por la Magestad de el Rey, y los Patrones: y vltimamente por los bien hechos de toda la Or-

den

den, los de la Prouincia, y en particular los de a que lla Cassa. Todos los Lunes se diçe vn a Missa cantada en todos los Conuentos por las Animas de sus bien hechos: hallanffe presentes todos los Frayles sin faltar ninguno: y hazesse luego procession por los Claustros, diziendo en cada paño vn responso, otro en medio de la Iglesia, y acauan con otro general. De tres a tres meses perpetua mente en cada conuento se haze otro officio general doble de difuntos, con todos tres nocturnos, y vna missa cantada con su responso general al cauo en medio de la Iglesia por las animas de los bien hechos. Y el dia principal de los difuntos cada vn año en cada casa se haze por los mismos otra procession, por los Claustros diziendoles muchos resposos generales. El dia de la Pasqua de la Natiuidad de Iesu Christo Nuestro Redemptor, vna de las tres missas de todos los Sazerdotes de la Religion se les aplica: y todos los Domingos de el año quantas missas se diçe en la horden en todo el Mundo, las tiene aplicadas a ellos el Capitulo General, sin que de ninga manera, ni por ningun caso se pueda mudar la intencion. Y quantas vezes los Sacerdotes dizen Missa por sus bien hechos, todos los Coristas dizen vn Nocturno de difuntos, y los Legos reçan vn Rosario. Y las Monjas de la Orden se cõ forman en esso cõ la Obseruancia: embiandole entre todos cada instante a Dios Nuestro Señor por sus bien hechos vn numero excessiuo de sufragios. Y esto se haze solamente cõ la Obseruancia: que la Recoleccion ( fuera de conformarse con ella en esso ) dize mas todos los dias de el año las missas de todos sus sacerdotes, sin aplicar vna sola por otra intencion. En los Capítulos Generales se manda, que todas las missas, que alli se dizen, sean por los bien hechos, que con limosnas ayudan al Capitulo. y que cada sazerdote de la Religion diga por ellos otras dos. Y con estas dos missas solas se viene ahaçer vn numero tan grande

N<sub>3</sub>

que

que en el Capitulo General, que se celebrou en la Imperial Ciudad de Toledo, el año de mill, y seiscientos, y cinco, auiendo hecho todo el gasto de el Conde de Chinchon con tanta liberalidad, y abundancia: la Corte, que se hallo presente en seruiçio de la Magestad del Rey Philippe Tercero, hizo por curiosidad, y deuocion la quenta de el excessiuo gasto, y la de las missas, que le auian dicho: y computado lo vno con lo otro se vino a hallar, que quedaua con las dos Missas sobrepujado có excessio el gasto abundantissimo de el Conde, si se uiera de dar limosna por ellas. Y para que se acabe de entender, y ponderar con estimacion el numero de sacrificios, y oraciones, con que esta Sagrada Religion paga el pedaço de pan, con que le sustenta el pobre, y el rico se a de considerar, lo que dize Boozio, que tiene ciento y veinte mill frayles, que no tratá de otra cosa: y docientas y quarenta mill Monjas, sin entrar en numero a los Padres Claustrales, que tambien cumplan con su obligacion en eso, como tan religiosos. Y como se colige, de quan estimados son en las partes, donde viuen: de cuyo instituto an salido tantos Cardenales, y Pontifices: que no es possible si no que paguen de la misma suerte, pues tienen el mismo habito, que tan agradezido se muestra al bien, que recibe. Pero voluiendo ami intento digo, que quando de ciento y veynte mill Frayles sean las dos partes Sazerdotes, que es la Regla, con que los Conuentos viuen, y se sustentan: de solos los Domingos, que dizen missa todos por los bien hechores, sin entrar en quenta las demas, que por la semana en el discurso de el año se dizen, ni las que diçen los descalços, y Recoletos cada dia: estas solas son cada Domingo mas de ochenta mill missas; que siendo los Domingos de el año cinquenta y dos, cada año se vendran a dezir por los bien hechores a raçon de ochenta mill cada Domingo, quatro millones, y ciento y sesenta

La orden de Nuestro P.S. Francisco tiene ciento y veinte mill frayles y docientas y quarenta mill monjas

Cada año en los domingos solos dize la orden de Nuestro P. San Francisco por sus bien hechores quatro millones, y ciento y sesenta mill missas

Bozium de sig. eccl. l. 6. c. 3 sig. 20. fo. 219

mill missas, sin Prouincias enteras, de descalços que dizen cada dia por ellos: y las casas Recoletas, que son alomenos en cada Prouincia seys, o, siete, y en algunas pasa de diez, y doze. Y lo que es suma de officios de difunctos, y oraciones, que la otra tercera parte de la Religion, por ser Coristas, y legos dizen, auiendo de aplicar aqui el excessiuo numero de las Monjas (que dize Bozio) pues son las que en esta forma ayudan a los bien hechores: vienen a ser innumerables los sufragios, que se hazen auiendo de hazer la misma quenta, que de las otras dos partes de los Sazerdotes se hizo: pues sobre puja el numero desde ochenta mill, que diximos eran los Sacerdotes, a docientas y quarenta mill, que son las Monjas, y quarenta mill los Coristas, y legos, que reçan por quantas, y nocturnos de difunctos. Y para que se alegre el cūdizioso de grangear hacienda para el Cielo, viendo lo que con vn puñado de trigo a tesora: pues no ay censo, ni juro por poderoso, que sea, que rinda tanto: es de cófiderar, que haziendo, assi frayles, como monjas disciplina tres dias en la semana por los bien hechores, siendo tantos en numero, vn açofe solo, que cada uno sediera (quanto y mas tantos como sedan) no auia prezio, con que poder pagarlo: Y todo este numero a tesora el bien hechor para redimir la vejacion de el pecado; y salir de la culpa de la ofensa. Y quando el poco visto quisiere a purar el numero de los Frayles, basta para prouea de el, ver las tablas de los Capítulos Generales, a donde todas las Prouincias embian el numero de sus difunctos: y el Capitulo, que menos a tenido, pasa de siete mil Frayles, que vienen a ser cada año mas de mill, y ciento y tantos: que no ay poblaciones medianas en los Reynos mas populosos que lleguen a tanta vezindad: y para auer dedar este diezmo cada año a la tierra, considerese los que a de auer, para tener tan grande saca. Y segun esto d

Boozius  
ibidem

Mueren cada año en la orden de Nuestro P. S. Francisco mas de tres mil religiosos: entre monjas y frayles.

las Monjas seran mas de dos mill las difuntas. Pues vease si ay Ciudad, de las que ponderan mas los Escriptores de mayor vezindad, de quien se diga, que cada año mueren en ella tres mill vezinos, (aunque le aya dado peste) como de la Orden de Nuestro Padre San Francisco salen entre Monjas, y Frayles. Cõ lo qual juzgarà el pio, el deboto, y el ingenio mas escudriñador, si tiene caudal esta Sagrada Religion para poder pagar con tan larga mano a sus debotos, lo que recibe de ellos. Y ellos se holgaràn de ver, q̄ no ay compaña de animos, que desean enriquezer, que assi se junten, aunen, y ayan dado arbitrios tan effectiuos, y ciertos para enriquezer su casa, como lo a hecho la obseruazia, y la recollección para enriquezer en la otra vida, a los que le sustentan en esta: y q̄ no ay Genoua, q̄ assi produzga ingenios acomodados a la riqueza humana, como la Sagrada casa de la Salçeda lo a sido en criar, y producir hijos, que de el punto de adquirir, y grãgear riquezas espirituales para si, y sus bien hechores. Que como esto de arbitrios es fuerça, que nazca de buena cabeça, todos los que se an dado en la Obseruancia en bien de sus bien hechores, y en agradecimiento de su obligacion se debè a la Sancta casa de la Salçeda, como cabeça que tan buena a sido de toda la Obseruancia, y Recollección en estos Reynos. Siruiendo esta pobreza, en que viuen, de caudal, no solo para pagar, sino para adelatar la Iglesia sus vâderas, y a los Principes de açora, en que la fidelidad se halla mas firme, q̄ è pecho de ningũ vasallo. Que es la firmeça el esmalte, que sustenta, cõ lustre la corona de los Principes en su cabeça, como lo dio a entender Philippo Rey de Maçedonia en la reprehension de su hijo Alexandro, por auer comprado vâfallos a fuerça de dinero: *Valer. Maxi l. 7. de Sapienũ Dicti. & fact.*

Pobreça de la ordẽ de Nueſtro P. S. Francisco ſirue de caudal a la Iglesia para adelatar ſus vanderas

Reprehenſion de Philippo a ſu hijo Alexandro.

rona, los que solo reconocen por señor al interés, y al dinero. Que es de lo que se alabò el otro gentil, diciendo, *Quanta hac mea paupertas est, tanta est fides mea.* Bien puedo celebrar mi proceder, andar con cara descubierta en el mundo, ponderar la figuridad del coraçon en seruicio de mi Rey, pues tanta, quanta es mi pobreça, a esa medida asido mi fidelidad: como quiendize, no se me puede igualar nadie en la pretension de fiel, que si la pobreça no es vileça, a lo menos en viendose con ella la hace hazer al hombre mas graue del mundo; que mientras mas subido a estado, menos sufre su bajeça, mas pretende su libertad, y menos figura esta la corona de su fidelidad. *Imposibile est (dize Arist.) indigentẽ operari bona.* Que es imposible al necesitado dejar de tener rebes en sus obras, por que para esto dijo Sophocles. *Nullus homini maior hostis est, quam paupertas.* No ay mayor enemigo; que la pobreça. Luego si a medida de la pobreça se mide la fidelidad, quiẽ puede competir en tenella, con ordẽ que sobre puja a todas en pobreça. Diganlo los sucesos, hablen las historias, publiquen lo los muertos en seruicio de la Iglesia, y de los Principes: Y de ay podrã juzgar le naze el ser ordẽ de Reyes esta, no solo por auer tenido diez hijos de Reyes, y veinte y cinco Reyes, que no prescribe en eso la costumbre, sino el gusto: ni por ser tan ordinaria la sangre Real en sus venas, que si agora la picasen, sacarian la de Austria, y España: dellas; que asiste en el monasterio real de las descalças de Madrid, en las de la serenissima Infanta Doña Margarita de Austria, hija de la Emperatriz Doña Maria, hermana del Rey Philippe segundo; y hija del Emperador Carlos quinto; Sino por que si vn Rey pretende retirarse, y dejar el mundo de fuerça se a de entrar por puertas de orden, q̄ tan poco tiene del, para q̄ digan, que le djo. Demanera q̄ por fieles somos criados, y por pobres viene la horden de Nueſtro Padre S. Francisco a emparentar con los Reyes. Que dependen sus juros, y

Pobreça medida de la fidelidad

Arist. l. i Ethicor.

Orden de Reyes la de Nueſtro P. S. Francisco.



sus rentas de la influencia del Cielo, y tiené a Dios por cobrador de su hacienda, que obliga a que selade, a la mano mas estrecha, y al pecho mas retirado; que es lo que dijo Virgilio.

*Iupiter hospitibus nam te dare iura loquatur.*

Efectos de la limosna

Iupiter es, el q dispone a los pobres e materia d hospedaje, el que veda, que no entren en esta casa, por que no ve reparo, ni abrigo para su necesidad en ella, y los aposenta en la otra, por que la halla con liberalidad, y mano larga, que es lo q dijo Homero.

*A Iobé enim sunt omnes hospites, pauperes que.*

Que este efecto haze la limosna, que el que la da la pone en manos de Dios, y el que la goça reco noze, y ve que le viene de ellas Y así grangea no solo, aquel que la haze, y el que la recibe, sino el que viene a ser ministro de esa buena obra. Dize Pe

dro Galatino en el libro segundo, *de Arcanis Catholice veritatis*. Que hablando vn dia el Patriarcha Abraham con Melchisedech (el qual segun el parecer comun de los Doctores Hebreos, y Rabinos antiguos, como refiere S. Tho. en los comentarios de las Epistolas de San Pablo, explicando a aquellas palabras del capitulo. 7. de la epistola a los Hebreos. *Melchisedech Rex Salem sine patre, et sine matre*. Fue el hijo primo genito de Noé, llamado Sem, y en rason de serlo fue Sacerdote del altissimo: por que costumbre era de los Hebreos dice el mismo S. Tho. en el lugar citado, que el Hijo primo genito fuese el Sacerdote del Señor) dijole pues Abraham. *Per quem modum, vel quam ob rem Egressi estis de arca?* Dizeidme por que modo, o por que causa salistes vos otros viuos del arca; sin tocaros (como si dijera) la general inundación de aquel dilubio? Respondiole Melchisedech. *Propter Ezedaca idest propter eleemosynam, quam ibi faciebamus*. Saded (dize) que salimos viuos del arca, por la limosna, que en ella haciamos. *Ezedaca*. En el Hebreo significa lo mismo; que en nuestra lengua limosna. Replicole Abraham con admiracion dizen

Melchisedech hijo primo genito de Noé.

Virgil. li. 11. Aenei.

Homer. Odis. 2. De filia Alci.

Petr Galatin. l. 2. de Arcan. Cathol. verit.

S. Tho. super cap. 7. Episto. ad Hebra.

do

do. *Et cuiusmodi eleemosynam poteratis ibi facere? Cum ibi non esset nisi Noas, & filij eius?* A quien podiades hazer limosna e el Arca, pues alli no auia mas hōbres que Noé, y sus hijos? Respondiole Melchisedech. *Feris, bestijs, atque volucribus: non enim tota nocte dormiebamus, nisi modo huic, modo illi tribuebamus*. A las fieras, alas bestias, ya las aues haziamos Limosna. Demanera que en toda la noche no dormiamos repartiendole con vna tierna piedad, y compasion, a manera de limosna, aora a este animal, aora al otro. Entōzes Abraham arguyendo qual logico Diuino, *Aminori, ad maius*. De lo menos, a lo mas dijo. *Si isti, qui feris, bestijs, atq volucribus eleemosynam fecerūt, mercedem receperunt; quāto magis si fecero eleemosynam filijs Adæ, qui sunt ad imaginem Dei Sancti, & benedicti mercedem recipiam, atque ab obuiantibus liberabor?* Si estos, q hizierō limosna a las fieras, a las bestias, y a las aues recibieron merced de Dios, y tan grande, como sacallos viuos de el Arca, y libres de el vniuersal dilubio? Quanto mejor merced recibiré yo de el mismo Dios y Señor, si hiziere limosna a los hombres hijos d Adam, que son hechos a imagen, y semejanza de el Dios Sancto, y bēdito? *Et statim (dize) in illa hora fecit (sicut scriptum est Genesis 18.) & plantauit Essel, idest Pomesium, vel hospitium ad recipiendos hospites*. Luego Abraham en aquella hora començò a hazer limosna, segun lo quenta el Capitulo 18. de el Genesis: y hizò vna hospederia para recibir huēspedes, y repartir limosnas: y vino a merezer tāsingulares beneficios, y mercedes de Dios, como la escriptura quenta entantas partes, y el mūdo sabe. Demanera que los pobres estan a cuenta de Dios, y por eso grangean con su diuina Magestad el que da, el que la recibe, y el que la administra, a vn que no haga mas la limosna de pa sar por sus manos. Luego si la pobreça haze fieles, tiene premios, y muestra caudal: bien tiene que ofrezar la orden de nuestro Padre San Francisco a los Reyes, a los Principes, y a los que la quie

Ponderacion de la eficacia de la limosna

ren

Pobres son martires segun S. Bernardo

ren bien; pues por pobres, ningunos mas allegados a la herencia, al favor, y misericordia diuina. Y si S. Bernardo prueba, que los pobres son martires, por que no ay martirio mas graue, que verse entre la comida, sin tener que llegar a la boca; entre los vestidos de snudo, y entre las riqueças, q̄ o freçe el mundo a los hōbres, y haze ostentacion el Demonio, para arrabesar, y martiricar nuestro apetito, y affigir nuestro desseo. *Quod martirium grauius, quam inter epulas esurire, inter vestes multas, et praeiosas algere, paupertate premi inter diuitias, quas offert mundus, quas ostentat malignus, quas desiderat noster appetitus.* Sigun esto si los pobres son martires, buena cātidad d̄ martires a ofrecido, y ofrezte la orden de Nuestro Padre San Francisco a la Iglesia en sus Frayles; que es la infanteria, que con ese sueldo, y con ese cuchillo a la garganta a pie, por preçepto riguroso de su Capitā. *Non debeant equitare, nisi manifesta necessitate cogatur.* Y con la muerte al ojo de tātās miserias, y trabajos an pasado los esquadrones enemigos, y asentado las banderas de la Iglesia entre Turcos, Barbaros, y Gētiles; y hecho Colinas, y presidios, donde se sustenta la feç, y se tiene el nombre de la Iglesia en pie, a pesar de la Idolatria, y infidelidad; y en quien se descubre la consistencia, y firmeça, que an tenido en la conseruacion, y guarda de el Santo Sepulcro de Ierusalem. Pues de las ordenes militares, de los exerzitos pasados, que se mostraron valerosos de Pontifizes, de Reyes, de Emperadores, no a quedado en su guarda, si no la Infanteria, y orden de los menores. Que a vezes vn pobre habiro, y vn sacro siue mas, q̄ la coraçā, y el peto en las impresas de Dios, y el valor de la pobreça, y traje humilde rinde las guardas, y abre las puertas. Presagio desta verdad fue la grandeça del Emperador Heraclio, que al entrar en Ierusalem con pompa, y Magestad llevando la Cruz de Christo, se le cerraron las puertas, y no pudo la guarda, el poder, ni el esquadron romper, ni abrir por e-

S. Berna. serm. 1. de omnib. Sā Elis.

Ordende Nuestro P. San Francisco esta oy en guarda del sepulcro sacro Santo

Cierranse al Emperador Heraclio las puertas de Ierusalem llevando la Cruz de Christo hasta dejar la pompa y Magestad.

llas: hasta que, le apearon, y descalço, y vestido de vn sacro acometio; y vencio rindiendosele todo, y abriendo se le las puertas de par en par. Pues a donde se enarbola la Cruz, es el peto, y las armas, el habito, y el sacro, cō que la pobreça viste, y arma sus soldados. Que para tr iūsar de Ierusalem, y conquistar el mundo, esa plastica, y disciplina militar nos dejò Christo quando la entro, y desde ella redimio el mundo: Habito ceniziento por arnes, y peto fuerte; siendo el primero, que le enlaçò lo zeniziento, y pobre, como lo diçe Busto: *Illa tunica in consutulis erat de hoc colore* Y los de la Cruçada, quando la conseruaron a la deuocion de la Iglesia, y la quitaron de las manos a los infieles deste color era su habito; pues Pio segundo año de 1460. en el Conzilio Mantuano les dio habito morado, quitandoles el ceniziento. De manera que este habito pareze, que es el que sujeta a quella tierra, y el que la rinde a la Iglesia. Y asi no es mucho que Heraclio, si quiere conseguir el intento de verse en ella mude armas, quite grebas, y sedescalçe y que se vea, que esas son, las que hizierō a la Orden de Nuestro Padre S. Francisco, q̄ la entrase, q̄ la obtuuiesse, y la possea guardando mejor el Sepulcro, que las Ordenes militares, que para conseruarle se fundaron Que es el Tercio de los Soldados platicos, y viejos de la pobreça Christiana. Assi lo diò a entender Dios por Sophonias. *De relinquam in medio tui Populum pauperem, & egenum, & sperabunt in Nomine Domini.* Que auia de dejar en medio de Ierusalem vna gente pobre, necesitada esperando solo en el Nombre de Dios, q̄ les venga de su mano el aparato, y refugio, q̄ la vida, y sustento a menester en tan euidente peligro, cercados de los enemigos de la Iglesia. La Interlineal, y Nicolao de Lira entiēden esto de los Apostoles. *Apostolos, & alios fideles contemptores terrenorum* Arias Montano dize, que prophetizan estas palabras la mudanca grande de las cosas, q̄ auia de verse en Ierusalem. *Magnam rerum mutationē*

Bust. 2. p. Rosar. sermo. 27.

Plati Del Estado de el Religi oso l 2. ca. 22.

Sophonias cap. 3.

Lira. & Interline. Sopho. c. 3. Aria. Mō c. 3. Sopho

Habito ceniziento arnes, y peto fuerte

Habito de S. Francisco abre puertas que al peto y el esquadron se cierran

Pueblo pobre y necesitado en medio de Ierusalem.

Paul. de Palac. S. 3. *Indicat.* Pero vn moderno las expone de los Religio-  
 phoni. c. 3. *Illustris* sos, que son verdaderos pobres de Christo. *Qui non*  
 Portio *Christiani* *sperant in pecunia, et thesauris, sed in solo nomine Do-*  
 gregis, *sunt Religio* *mini.* Y supuesto q̄ la posesion se ve tomada por los  
 si. Frayles de Nueſtro Padre San Francisco en a quel si-  
 tio, y que por pobreza no ay religion, que en común  
 y en particular se vea mas en los huesos, que ella: no  
 se fara dificultoso, que esta profecia caiga sobre ella,  
 pues aun por precepto de regla no pueden recibir  
 dineros. *Denarios, vel pecuniam non recipiant perse, vel*  
*per interpositam personam.* Esforçado mas esto la expo-  
 sicion, que tray S. Antonino de Florencia del capitu-  
 tulo 20. del Apoc. en la palabra *Ecce equus albus.* Que  
 la entiende del pueblo de Hierusalem purificado,  
 limpio, y blanco, por la santidad de los Christianos,  
 que en el habitaron, despues que Gotifredo la ga-  
 no, y de Balduino, que le suzedio. *Qui statim cepit di-*  
*latare regnum illud per expugnationem Sarracenorum.*  
 Y sobre la palabra. *Vidi Angelum.* Del mismo capitu-  
 lo y §. por exposicion de Nicolao de Lira lo entien-  
 de del Papa Inocencio tercero que aprobo la orden  
 del Glorioso Patriarcha S. Domingo, y del Nueſtro Glo-  
 rioso Padre San Francisco. por cuya doctrina se auia  
 de reprimir el poder del Demonio en todas partes,  
 y dilatarse la Iglesia. *Per quorum doctrinam, et exem-*  
*pla Ecclesia est quodam modo renouata, et potestas Dæmo-*  
*num restricta.* Luego si las primeras palabras, se entie-  
 den de los Christianos, que habitaban en Hierusalẽ,  
 y las segundas de estas dos Ordenes, bien se sigue, q̄  
 sobre la que estubiere en Hierusalem oy en dia, se  
 estaran cumplido en nombre de Dios las palabras  
 de la profecia de Sophonias. *Derelinquã in medio tui*  
*populum pauperem, et egenum.* Pues parece que la esco-  
 gio Dios, para el cumplimiento della, como a gente  
 mas necesitada, mas pobre, y mas sufrida. Por que  
 donde dize, *egenum.* En el Chaldeo esta. *tolerantem*  
*violentiam, et contumeliam.* Gente sufrida, y hecho el  
 animo a violencias, y contumelias. Y por eso dize

In Regula  
S. Fracis.

S. Anton.  
tom. 1. tit.  
6. c. 1. §. 15

Profecia de Sophonias  
cumplida en la Orden  
de Nueſtro Padre San  
Francisco

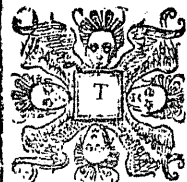
Dios

Arias Mõ  
ta vbi sup.

Dios, que la escoge, para q̄ en su nombre haga presi-  
 dio, y fortaleça en Ierusalem, dõde essos agrabios a-  
 uian de ser el plato común, y sola la esperanza de su  
 Dios, el sustento de la vida. Y assi donde dize. *Spera-*  
*bunt in nomine Domini.* Dize Arias Montano esta pa-  
 labra. *Harra.* Que significa estar debajo de la tutela  
 y presidio de alguno. *Harra verbum, in alicuius presi-*  
*dio, tutela que latere, sperare que significat.* Segun esto  
 bien tiene que ofrezca a la Iglesia la orden de Nueſ-  
 tro padre San Francisco en su pobreza, pues con e-  
 lla sustenta soldados, que conquistan ciudad, y abre  
 puertas, que Heraclio no pudo con ostentaciõ, y ri-  
 queza, y que son el Presidio, y guarda, con q̄ la Igle-  
 sia conserua en aquel sitio sus vanderas, y el Sepul-  
 cro de nuestro Dios, y Señor mas firme, y guardado,  
 que le conseruaron las Ordenes Militares. Pobreza  
 pues que a los Reyes da sujetos fieles, a la Iglesia sol-  
 dados valerosos, y a los bien hechores sufragios, y so-  
 corros, para la Gloria: honrada, y autorizada deja la  
 orden, que la professa, y la casa de Nueſtra Señora de  
 la Salceda, dõde se acuõ, y forjó ese caudal, y se di-  
 lató esa virtud, y espíritu. Y assi la Iglesia, el Princi-  
 pe, y el deboto la deben estimar, a medida de lo q̄ se  
 hallan seruidos de ella, y de sus Frayles.

## CAPITULO SEXTO.

VIDA DEL FVNDADOR DE LA CA-  
 sa de Nueſtra Señora de la Salceda F. P. de Villacre-  
 ces: donde el hablar en vna lengua, y arrimar todos el  
 hombro, que dijo Sophonias, fue reducir las cosas a su  
 principio, y perfeccion.



O D O S los hijos de esta Religio-  
 sissima casa han florecido siempre,  
 desde su primera institucion contan-  
 ta prosperidad en todo genero de  
 virtud, de Sãctidad, y religion, que  
 de cada vno de ellos se podia escriuir mucho, que

fuese

Virtud. en que se an cõ  
feruado siẽpre los R e-  
ligiosos de la Salçeda.

fuese argumento de el zelo de sus fundadores, exẽ-  
plo de Religion, espuela para la virtud, y motiuo de  
hazimiento de gracias a la Virgen de la Salçeda: a cu  
ya sombra se fomentan, y deuajo de cuyo ampa-  
ro, y proteccion crezen, y se multiplican. Dixera-  
lo toda la tierra de aquel sitio, dignissimo de no ser  
pisado, si como tiene bocas de tantas Sagradas sepul-  
turas, tubiera lenguas: pero hazelas de los Gloriosos  
huestos, y zenicas, que guarda en sus entrañas: que a  
unque parecen mudas; hablan secreta mente en los  
coraçones contemplatiuos, prouocandolos a su imi-  
tacion, y reuerencia: y reprehenden a los negligentes  
con su exemplo; dizenlo las cuevas, con la me-  
moria de las admirables penitencias, que se an exer-  
citado en ellas. Y las paredes, pues no ay ninguna en  
esta casa, que con versos deuotos no este pregonan-  
do haçañas de algunos de sus hijos. Y finalmente las  
historias, que de las heroycas virtudes de sujetos es-  
tremados de esta Sagrada casa andan por el mundo.  
Las quales, aunque parece que me escusan de seme-  
jante cuydado, no de todo punto; por que si otros  
an tratado de ellos, en quanto ramas de la Religion  
Sanctissima de Nuestro Serraphico Padre, a mi en  
quanto frutos de esta Soberana Imagen de la Salçe-  
da me queda obligacion de referir (aunque de passo)  
algunas de las particulares virtudes, en que algunos  
por vida, y penitencia, an sido señalados; remitien-  
dome en lo demas a las Coronicas de esta Sagrada  
Religion. El primero de todos fue el Religiosissimo  
Padre Fray Pedro de Villacrezes, de los Conuentu-  
ales de España, Maestro en sagrada Theulugia, varõ  
tan eminente en todo genero de virtudes, tan çelo-  
so por el rigor de la regla de Nuestro Padre San Frã-  
cisco, ytan deseoso de seguir en todo sus pisadas, que  
(como arriua dixẽ) despues d̄ auer alcãçado de Dios  
con oraciones, y penitencias de veynte años medios  
conuenientes para reformar su Religion, fundando  
esta Sancta casa, y resuscitando en ella la obseruan-

P. F. Pedro de Villacre-  
zes Conuentual de Es-  
paña Maestro en The-  
ulugia

P. Villacrezes funda la  
casa de N. S. de la Sal-  
çeda

cia

cia, començo a solicitar con tan feruoroso cuydado  
su conseruacion, y augrento, que no a desfalleci-  
do vn punto hasta oy. Desde el dia, que logrådo sus  
deseos se recogio en esta S. casa, se començo a es-  
parcir, y derramar vn olor tan admirable de sus vir-  
tudes y recogimiento, por todos los lugares comar-  
canos, y por los muy distantes, y remotos; que de to-  
dos ellos començaron, a concurrir a el varones sanc-  
tos, aficionados a esta regla, y deseosos de guardar  
el rigor de su obseruanzia. A los quales reciuia con-  
tan grande amor, instruyendolos en tan estremadas  
penitencias, y aspereças, que en breues dias vio el  
fruto en ellos, que deseaba. El proprio con su ferbor  
y solicitud, no contento (aun que pudiera estarlo)  
con auer fundado esta Religiosissima casa ( que vale  
por muchas en la Religion, en la seueridad, y Peni-  
tencia ) fundo otras en Castilla la Vieja, no menos  
religiosas, y obseruantes: la de Aguilera en el obispa-  
do de Palenzia; y la del Abrojo, junto a Valladolid:  
Y jũto a Tordelaguna la de S. Julian, o S. Antonio de  
Cabrera, en la Prouincia d̄ Castilla. En las quales sem-  
bro aquella semilla primera de la regla de su Padre,  
que tenia guardada en el alma, fauorecida con plu-  
uias de el Cielo, que ni maleças, ni cizañas la an po-  
dido ahogar, ni preualecer contra ella. Y asi se a esten-  
dido y multiplicado por todos los Reynos, y Prouin-  
cias de el mundo felicissima mente: y con la misma  
felicidad se a conseruado en ellos hasta oy el rigor d̄  
la obseruanzia, por las figuras y firmissimas rayças,  
que siempre a echado, cobradas desde a aquellos pri-  
meros fauores de el Cielo, a que obligauan las con-  
tinuas lagrimas de el S. Villa crezes. Hallo se siendo  
muy viejo en el Cõcilio Cõstãciense: dõde cõ otros  
compañeros zeladores de su Religioõ alcãço del Pa-  
pa Martino. 5. que en los Cõuentos, q̄ auia fundado  
se guardassen todas las constituciones, y Regla en el  
rigor q̄ su Seraphico Padre las auia ordenado para  
Nuestra Señora de los Angeles en Porçiuñcula.

Acuden debotõs de la  
Regla de N. P. San Frã-  
cisco

Funda el padre Villa-  
crezes otras tres casas  
obseruantes,

Halla se en el cõcilio  
Constanziençe, el P. Vi-  
llacrezes.

Gonzag. i  
p. de ortu  
Obseruati  
e ap His-  
panos.  
Salazar. l  
4. c. 5.

Profetiça su muerte el P. Villacreces

Concediolo el Pontifize con gusto, y viendo tan bi en logrados sus deseos, tan florido el fruto de sus trauajos, y tambien empleadas sus penitencias, se recogio al conuento de Peñafiel; donde (dize Gonçaga, y otros) que profetiço su muerte en llegando a el: diciendo le a su compañero aquellas palabras d el psalmo, *Hic requies mea in seculum seculi*: A qui tie ne de ser mi asiento, y mi descanso para siempre. Y assi fue, que dentro de pocos dias enfermò, y acua do los muchos buenos, y dichosos de su vida, dexan do su manada humilde mas aumentada deuajo de el gouierno, y amparo de el Religiosissimo Fray Pe dro de Regalada su discipulo, le lleuo Dios a rece uir el premio de sus grandes e innumerables virtu tudes. Que no mereçe menos la mano, q̄ e caballos viejos quita siniestros, y reduce inclinaciones, q̄ la q̄ en potros briosos d poca edad echa cabeçò, inclina çerbiçes, y reduce su ferocidad, y brio a disciplina. Ni se estima en menos en la Iglesia de Dios el q̄ pone el hòbro al edificio, q̄ el q̄ lo funda, y le barta Y assi Dios por Sophonias quiere se tēga a su braço por a utur desto sigudo, como lo fue d lo primero: dizien do, q̄ a de obligar, a q̄ se vse d vn labio, y d vn hòbro para inuocarle, y seruirle. *Quia tunc reddā populis la bium electū, vt inuocēt nomen Domini, et seruiant ei hu mero vno*. Vn moderno lo entiendo de q̄ a de hazer Dios vn nueuo Reyno, y nueba republica, q̄ cò nue ua légua, y nueuo spiritu pògã auna el hòbro en ser uille, como lo haze el Christiano. Y ayudã a esto los Setenta, q̄ tralladaron. *Vno iugo*. Que debajo de v na ley seruiria todos. Otros tienen, q̄ por la predica cion de Elias los Iudios, y todas las naciones, q̄ haf ta entonçes en diuision de leyes viuian, se an de re ducir a la de Christo en su Santa Iglesia. *Fiet vnum ouile, et vnus Pastor, et omnes nationes subdentur Chris ti Euangelio, quando scilicet ad predicationem Eliæ cõ uertentur Iudæi ad fidem Christi*. Y para apoyar esto di ce Arias Montano, que fue como traer en estatura

Gonçag. d orig. Rel. Fran. p. 1. ps. 131.

Sopho. c. 3

Paul. d Pa lac. Sopho cap. 3. Septua. g. i. Michael d Palac. So phon. c. 3. Ari. Monta. ibide m

a la memoria de todos la torre de Babilonia, cãfado de la diuision de animos, que le causarò los muchos labios, y diferentes léguas: y assi les ofrecio ser inqui sidor riguroso metiendo a fuego tãta diuision en su seruiçio. *In igne enim zeli mei deborabitur omnis terra*. Y no dejar sino vn labio, vn hombro, y vna lengua. *Quam societatem, labij electi Imagine descripsit*. Que todo viene a parar ( figun Ruperto) en pretender, q̄ el coraçò no se diuida. *Quid nam hoc est, nisi corde in diuiso*: No es otra cosa, sino vn coraçò entero en la opiniõ de seruirle, sin q̄ ayã hecho entrada, ni mellã en el los pẽfamiẽtos mas çaynos, y traydores, y obli gado a q̄ trabaje en otra tierra, y tome estipendio, y gajes a genos. Que es lo que dize la interlineal. *Non diferenti labore*. Ni le ayan hecho pronunciar a dos haçes la mano mas entremetida, y el argumẽto mas cauteloso: si no que sea vna la lengua, y vna la pro nunciaciõ, y todo tã puro, q̄ no tenga materiã de q̄ xa, de q̄ asir su Dios, y señor. Que assi traslada el He breo. *Labium electum: labium purum*. Y Simacho. *Labi um mundum, et candidū*. Vna pureça de alma, vna pro nunciaciõ clara, q̄ no pueda dar entrada al pecho mas atrevido, y saltador: sino q̄ de mill leguas conozca en ella es d Dios todo lo q̄ q̄da en casa. Para q̄ se eri enda, que es tan Dios en la reparacion, como lo fue en la creacion. Demanera q̄ si alla se desboco el hò bre en su lozania, despues de tan bien criado, y dif ficlinado: en su reformacion dize, que le pondra freno, y le hara volver a la mano, y le sujetara a la ri enda: y q̄ no pueda chascar el freno, ni hazer ruydo lebantando espuma con el entre los labios, por q̄ no le a d q̄dar sino vno, y ese efcogido: ni légua, cò que poder ayudarse, de las q̄ introducen siniestros. Que esto es *Reddã populis labium electum, vt seruiant ei hu mero vno*. Para que se entienda, q̄ gusta Dios tanto, del q̄ funda vna religion, como d l q̄ la reforma: por q̄ no se muestra menos celofo, ni descubre menos valor el q̄ alo viejo, y mal inclinado reduce, q̄ el q̄ lo

Rupertus. hic.

Interline alis hic.

Hebræi. hic.

Simachus hic.

La diuision indigna al Cielo y dios seofrge a a brasarla

Procurase lenguaje claro y confundir el of curo y zayno

Tanto Dios muestra la reparacion como la creacion.

Quitar la ocasion del siniestro, obra de Dios

fujeto, y vendido en seña, y cria. Que el quitar diuisiones, y que se hable en muchas lenguas, y se diuidan las fuerças haciendo, que el vn hombro arrime aqui, y el otro alli: obligando a que todo sea vn lenguaje vna Obseruancia, vna pureça, y que todos arrimen el hombro a la aspereça, y a leuantar la Cruz, sin diuidir el otro de esa fuerça: Tanto Dios descubre en ese pecho, que reforma, como en el que funda. Y esto sera declarar la Profecia en su favor el que lo hiziere. *Reddā populis labium electum, et seruient ei humero suo.* No menos valor mostro Odon Abad de Cluni, de quien tubieron principio los Clunizenses, aun q Bozio dize, que de Breno Conde de Burgundia, que el que mostro el gran Patriarcha S. Benito en la fundacion da tan illustissima orden, de quien dize Bozio salieron a la Iglesia tantos Pōtifices, y tantos Cardenales, y al Cielo tatos martires. Pues dizē q viendo Odon se iba cayēdo, y enbejeciēdo este arbol, que tan hermoso fruto dio ala Iglesia procuro reformarle, y reforçarle con su vida, y exemplo. Y asi con autoridad del Pontifice lo q daron de vna vez dos mill monasterios d la Ordē de S. Benito. Y de aqui salio la cōgregaciō Camādulēse, cuyo principio fue el santo Romualdo, q fundo en el mote Apenino: cō cuya reforma era tanta la gente, q acudia, q parecia, q todo el mūdo venia a tomar el habito en aq̄l desierto. El mismo principio, y progreso tubo la orden, q se llama de Valle vmbroso, por Gualbarto religiosoissimo, y santo varō. Pero la q mas se a estendi do, y mas luzida, y S. mente a procedido es la familia Cisterciense, q empeço en tiempo del Emperador Enrique. 4. y del Rey de Francia Philippe primero. Y aunque Roberto Abad Molismense empeço esta reforma en Cabilōn ciudad principal en Borgoña en el lugar solitario d Cistel, de dōde tomo el apellido: Pero el q la yllustro, ya d tanto fue el Glorioso S. Bernardo, cō cuyo nōbre oy viue, y d bajo d cuya regla milita. Todas estas familias dizē los autores, q salie-

Noes menos deesti-  
mar el reformador que  
el fundador.

Reforma de la ordē de  
S. Benito año de 913.

Fundacion Camādulēse  
año 1000.

Principio de Valle vmbro-  
so año 1073

Cisterciense año, 1098.

Boci to. 1.

d fig. Eccel.

l. 9 c. 4.

Iacob Ber-

goma sup.

Croni. l. 11

f. 257. et.

258.

Plat. de les

tado relig.

l. 2. c. 22.

Boci. to. 1.

fol. 661.

Plati Vbi  
sup.

Iacob. Ber-

gom. in su

plem. Cro.

l. 12. f. 279

ron

ron reformádo la de S. Benito, dōde se vera en ellas y en sus santos, si mostrarō menos pecho, y mas corto braço en reformar, q su Glorioso P. Sā Benito tubo, y mostro en fundar tā adelantada religion. Pero por que todos los historiadores dizen, q todas estas ramas salierō de la Ordē de S. Benito a reformar la, y aunq se a cūplido con el intento, de q muestra Santidad, y valor el reformador, como la mostro el fūdador: parece que no queda satisfecha la reforma pues fueron diuisiones, y que el passo de Escripura que e propuesto no camina por ay. Que aunque las ramas ayan salido de el trōto, sino se quedan en el no le hazen sombra, ni le hermoscan; y el Sancto sera de S. Bernardo, y de S. Romualdo, y el fruto de la planta, que se trasplantō a otro instituto: por que la reforma es. *Iterum redire ad formam.* Hazer voluer a su primera forma, hermosura, y perfeccion vna cosa. Que es lo que dijó Ouidio.

Ouid. l. 11

Methamo.

Arias Mō

tan. Sopho

nie cap. 3.

*Dum quod fuit ante reformet*

Y esto es, lo que Dios dize por Sophonias. *Reddam populis labium electum.* Que les reformara las lenguas y los labios, y les voluerā, a que hablen, como solian hablar delante de el. Y algunos quisieron entender, como refuta Arias Mōtano, q los auia d voluer aū a la primera légua, como la teniā antes d la diuisiō de llas. Segū esto mas pasos puede dar por aqui nuestro S. Villacrezes en la reforma d la obseruācia, y mas se puede enrēder d l esta profecia, pues fue el Inquisidor, q qmō lo seco, y renouō su iuventud, voluiēdo las ramas al trōco, la fertilidad a la ordē, la sōbra a su virtud, el rigor a la regla, la pobreça al istituto, la légua a la profesiō, y el hōbro cōtra la diuisiō, q se auia hecho, para q todos siruiesē, y alabasē al señor. Que esto es recoger la riēda ēfrenar el caballo, haçelle voluer a la mano, y q uitalle el refabio y el finiestro, q le diuertia d lla, y obligalles a q pōgan el hōbro a la aspereça, y q no diuertan la fuerça con diuision d los hōbros, dado el vno al gusto, y el otro a la religion

Las ramas sino quedan  
en el tronco no le ha-  
gen sombra ni las refor-  
mas al arbol

Vuelue el padre Villa-  
crezes las ramas al trō-  
co y el instituto al rigor  
de N. P. S. Francisco

O 3

sino

Sino q̄ todos se aunen a la guarda, y obseruacia, d̄ lo q̄ profesaró a Dios en manos de la regla de N. P. S. Fráncisco. Que esto es en vn reformador, lo q̄ Dios di- ze: sera có los de Ierusalé. *Reddam populis labiū electū vt innocēt omnes nomen Domini, & seruiāt ei humero* y no Yasi a los q̄ hasta llegar a este dichoso tiépo llo- raró la d̄clinació d̄ la regla, viédose en el tá restaura- dos, y enriq̄cidos, por mano del S. Villacrezes, pu- diera llegar a sus oydos, lo q̄ dijo el Emperador Cōf- tanzio, Estádo a la muerte, a sus vasallos: Que viédo entrar a Costantino Magno su hijo, se leuáto en la ca- ma, y có sembláte alegre, a pesar de la melácolia de la muerte, q̄ le apretaba, abraçado con el dixo: a ora me sera mas dulce la muerte, q̄ la vida: pues d̄jo ami- hijo Emperador en el mūdo; y tal Emperador q̄ lim- piara las lagrimas de los ojos d̄ los Christianos, y vé- gara la crueldad, q̄ los Emperadores an vsado con la Iglesia. No quiero léguas d̄ Oradores, en carecimié- tos de Poetas, ni plumas de Escritores q̄ publiqn mis haçañas, pues con dexarlo a el en el mundo, leuan- taran sus virtudes mas mi honra, que sus lenguas, y sus plumas. Quádo a Nuestro Glorioso Padre San Francisco por otros mil titulos, no se le deuiera hó- ra, y alabança, y que las plumas se emplearan en de- cir sus grandeças, las lenguas en publicar sus virtu- des, y los Poetas los fauores dados, y reciuidos de el Cielo, y quando sus manos no se hicieran bocas ma- nifestando los que de Christo reciuió, pudiera de- zir viédo, que dexaua en su lugar al Sancto Villa- crezes abraçado có su vida, y a justado a su instituto lo q̄ Costanzio, por dexar a Costantino en su lugar: q̄ no eran Poetas, lenguas, ni Oradores los q̄ le auia de honrar sino vn hijo, que auia de enxugar ( como Villacrezes) las lagrimas de los zelosos, de los espiri- tuales, y Sanctos de su Orden: resucitando la obser- uancia a su instituto primero, y a su Regla: pues de a qui pendia su credito, su honra, y su alabança. Todo lo qual cumplio tan a la letra; que ninguna

Palabras que d̄jo el Emperador Costanzio estando a la muerte a Constantino

Padre Villacrezes, en su auisicia suplió la falta de nuestro P. S. Fran- cisco

Pined. p. 2  
Mon. l. 11.  
c. 2. §. 2.

edad

edad de las pasadas puede loarse, de auer tenido el rigor de la obseruanzia de esta Sagrada Religion mas en su punto, que el la tuuò, deuido a su Christi- ana diligencia, y facta sollicitud: al favor, a la protec- cion, y amparo de esta Soberana imagen de Nuestra Señora de la Salçeda: que le asistia, faborecia, y alen- taua; de uajo de cuyas alas el se auia puesto, y a cuya sombra auia crecido, y medrado.

## CAPITULO SEPTIMO

*LA AGILIDAD, QUE EN SU VIDA mostro el Santo F. Pedro de Regalada hijo de Nues- tra Señora de la Salçeda, al fundar esta perfeccion en otras partes, es la de los Angeles veloces, con que al- lentò Dios por Isaias espiritus perfectos: y al pueblo, que la pobreza haze horrible, y espantoso.*



S. Berna.  
serm. parb.  
23.  
Luc. ca. 9.  
Qui vult  
venire post  
me abne-  
get semet-  
ipsum &c.

**O**BRAR agilidad la pesadūbre humana, sin auer pasado los limi- tes de la vida: tener mano en el Cielo, y en fè de eso haçer mila- gros, y ver lo por venir en bien a- geno: lenguas son, q̄ publicá el auer seguido a Christo el S. F. Pedro d̄ Regalada. Que si tres cosas (dize el Glorioso S. Bernardo) propuso por S. Lucas la sabiduria de Dios Christo n̄ro. redé- tor, al anima racional. *Tria proposuit Christus Dei vir- tus, et Dei sapiētia, Angelus magni consilij animæ ratio nali, ad Imaginē Trinitatis facta.* Que son negarse, por seruirle: humillarse, sin q̄ el desprecio le d̄ ribe: y imitado a Christo abraçar la aspereça. *In abnegatio- ne sui, seruitus; in toleratione Crucis, vilitas; in imitatio- ne Christi designatur asperitas.* Pareciédole q̄, la q̄ por la inobediencia cayó d̄ estado, d̄ tres felizidads: humi- llada, có aslició, por tres miserias mediáte la obediē- zia se le bāta. Cayo de si, perdio la cōpañia de los An- geles, y la vison de Dios. *Ceciderat enim a se metip-*

Milagros son lenguas de la fantidad del sujeto

Negacion, imitacion, y humildad propone Christo. Cae el alma de tres felizidades y reduce a tres miserias a su ser.

San Bernardo al q̄ cū-  
ple con tres obligacio-  
nes juzga restaurado  
del daño rezibido

En tres cosas campeo  
la virtud del Santo F.  
P. de Regalada

sa, à societate angelorum, à visione Dei. Si este camino  
escogio el Sancto varon de Dios; recuperado el esta-  
do, y mejorada la suerte le juzgamos. Si el seguir a  
Christo, publica la aspereça, y vida del sujeto; el to-  
lerar la Cruz, no hazer caso del desprecio, en que la  
arrogancia agena pone mano: y el negarse asi, la obe-  
diencia, que profesa: Quien todas las executo, al esta-  
do de las tres felizidades le consagra San Bernardo.  
Y asi el aplauso, y deuocion Christiana le considera-  
uan en tres cosas fauorecido del Cielo. Que los co-  
jos, y tullidos caminaban tocados de su virtud, y los  
enfermos sanaban, con tan milagrosa vida, y racio-  
nes. Que descubria su espiritu las cosas ausentes, juz-  
gandolas el animo diferentes, en daño de la persona:  
preuiniendo el sitio, y el entierro, a la q̄ la desespera-  
cion se le negaba: como lo descubrio la obra de  
salir con sus Frayles en el Abrojo; estando en mayti-  
nes, a la orilladel rio Duero, a rezibir el cuerpo de v-  
na, que se auia desesperado: diziendoles, que en el  
vayben del arrojarfe, y cometer el delicto, se auia ar-  
repentido, y la misericordia Diuina queria se le die-  
se sepultura. Y en Quintanilla auiedo muerto vn ve-  
zino, a quien auia prometido el habito; puesto a  
vista de la sepultura dijo, que ya era Frayle suyo, y a  
briendola le hallaron con el habito vestido. Que asi  
paga la Diuina Magestad afectos de seruille en esta-  
do de Religioso: que aunque mueran sin el habito,  
lo pone a cuenta de Religiosos, y permite que le-  
vean con el, y que a los ojos del Santo no sea impe-  
dimento, la tierra, ni la losa, al poder testificarlo, y d-  
cirlo. Y vltima mente para que en el Santo se vea, q̄  
la aspereça, tolerancia, y humildad le auian vuelto a  
la compañía de los Angeles, que por saltar esto (di-  
ze San Bernardo) se perdio: se descubrian en el la a-  
gilidad, y presteça en los viajes, que admira, y se cõ-  
templa en ellos. Pues siendo Vicario de la Aguilera  
y experimentada su virtud de la Diuina Magestad se  
la dio como a ministro suyo, cõ que pudiese en bre-

F. Marcos  
de Lisboa  
3. p. l. 1

F. Marcos  
de Lisboa  
3. p. l. 1. ca  
10.

Isai .c. 17.

Interline.

Lira

Pf. 103

Lira. Pf.  
.103.

Proco. Isa  
c. 17.

.70. Isa. c  
17.

be espazio suplir la distancia de leguas, y lugar, que  
auia desde ella, a la del Abrojo, para cumplir con su  
ofizio: Costumbre de su Diuina Magestad en favor  
de sus fieles. *Ite Angeli veloces* (dize Isaias) *ad gentem  
conuulsam, et dilaceratam, ad populum terribilem, post  
quem non est alius, ad gentem expectantem, et conculcatā*  
Id Angeles veloces a vna gente arrojada, y maltrata-  
da, aun pueblo terrible, que con el no ay otro, q̄ tē-  
ga comparacion, a vna gente que espera, estando d-  
bajo de los pies de todos. *Ad gentem expectantē, et con-  
culcatam.* La interlineal lo entiende del pueblo de Is-  
rael desterrado por Dios, repartido en pedaços por  
los Asirios, y puesto debajo de los pies de los Babi-  
lonios, de los Egipzios, y de diuersas gentes, como  
dize Lira. Castigo que merezio su dureça, y obstina-  
cion terrible: y que en esa miseria esperaban el fa-  
vor, y auxilio de Dios, al qual manda, que vayan cõ  
velocidad sus Angeles. *Ite Angeli veloces.* Que esa a-  
gilidad, y presteça pone Dios en los mensajeros quã-  
do amener su socorro la nezesidad hamana; como  
lo aduertte Dauid, para alentarnos a seruille. *Qui  
facis Angelos tuos spiritus.* Que a las sustancias spiri-  
tuales los haze Angeles, para que en forma de men-  
sajeros no aya distanzia, que en brebe no la vença  
su presteça: por que Angel (dize Nicolao de Lira) es  
nombre de ofizio, y no de naturaleza. *Angelus enim  
est magis nomen ofitij, quam natura.* Procopio entien-  
de por estos Angeles a los discipulos de Christo.  
Que para que se distinguiese la diferencia, que auia  
de sus mensajeros, a los de los Iudios, les dio nom-  
bre de Angeles. *Quos, vt a Iudæorū distingueret Aposto-  
lis, hoc nomine appellauit.* Y asi donde dize, *ite ange-  
li veloces.* Dizen los Setenta. *Ibunt enim nuntij leues  
ad gentem excelsam, et peregrinum populum.* Pero Sima-  
cho, y San Hieronimo lo entiédē del pueblo Chris-  
tiano, a quiē Dios embia a consolar, y alentar cõ sus  
ministros, con sus Angeles, con sus Apostoles, y pre-  
dicadores en sus trabajos. Y ayuda a esto el hablar

Angeles veloces despa-  
cha Dios a faborecer  
los suyos



los Setenta de futuro. *Ibunt nūti jenes.* Que atruēq de enarbolar la Cruz, y ponella sobre sus hombros profesan el ser abatidos, despreciados, y andar debajo de los pies de todos. Y así donde dize. *Adgentē conuulsam;* enel Hebreo esta. *Adgentē tractā per omnes tribulationes.* Trayda de tribulaciō, en tribulaciō sin excluir ninguna, ni dejar de proballa en todas: Y también significa precio, y cosa preziosa: q̄ por eso los Rabinos a las cosas preciosas, las significan con este verbo. *trahere.* Por que dilatan su fama a partes muy remotas: y acerca dellos es lo mismo, que si se digera, cosa que se trae de lejos, que tiene precio, y es preciosa *pretium est, & pretiosum.* y a si los setenta trasladaron, *excelsam.* Que es lo mismo, que, gente preciosa, y estimada: por que tiene su conuersacion y trato en los Cielos, que se deshizierō acā de sus bienes, y riquezas tēporales. Que eso quiere dezir. *Ad gentem dilaceratam* Pues trasladada el Hebreo. *Depilata.* Gēte, que se desnudò de todo, para enriquezer en el Cielo, y tener nombre allā de gente de precio y valor. Y eso muestra el ser peregrinos aqui, y ciudadanos alla, pobres aqui, y ricos alla, excediendo ē dicha, lo que va de peregrino, y pobre, a ciudadano, y rico: que es lo que los Setenta trasladaron *ad Gentem excelsam, & peregrinum Populum.* Y por eso considerando, que este pueblo era de peregrinos milagrosos, y euangelicos, por quien Dios hizo tantas maravillas, y prodigios, hasta asentar su Iglesia. *Cuius causa deleuit vniuersas vrbes Iudea, deleuit vniuersas nationes, et regna, vt suam edificaret Ecclesiam, et sic fecit maiora miracula Deus, quam causa populi Iudaici sūt facta.* Dize Leon Castro, que aquel *Terribilem, post quem non est alius.* Se a de entender. *Supra quem populum nullus alius est.* Que es pueblo, q̄ ni igualdad, ni comparacion con el puede tener otro alguno. Y a ese pueblo (dizen los Sanctos) embia Dios los Angeles, los Apostoles, los predicadores, para que le alienten, como a cosa, que estima, y prezia. *Ite Angeli velo*

Leo Cast. Isai. c. 17. Hebrai.

Rabini.

Septuaginta.

Hebrai.

Leo. Cast. vbi supra.

Gente de precio acerca de Dios la pobre y desechada.

*ces ad gentem conuulsam, et dilaceratam.* Luego si a gente pobre, y necesitada, que d̄ puerta, en puerta va publicando su necesidad embia Dios ministros con velocidad de Angeles, como podia faltar ese favor a los frayles de N.P.S. Fráncisco, en el rigor del instituto, y principio de la obseruancia en el Sancto Regalada? que se le auia dado Dios por ministro obseruatissimo deseoso de auerzindar, esta pobreça Euangelica en sus hijos? Dificultad, a que hizo la salua nuestro Padre San Francisco, con traer a sus hijos a la memoria la pobreça de Christo, para que la que el les obligaua tener manifestandola de puerta, en puerta, no les trujese la verguença ala cara, viendo el desdē y el desprecio a los ojos, con que suelen ser recibidos, los que manifiestan auer menester a otros. *Non debeant verecundari, quia dominus pro nobis se fecit pauperem in hoc mundo.* Diciendo, que no tenga verguença de ser pobres, pues Dios se hizo pobre por ellos en este mundo. Si la gente desechada, y la que no tiene ropa en el mundo es la de precio, y la que tiene valor dilatando su nombre de tierra, en tierra, y de region, en region? Quien le a estendido mas en las mas incultas, remotas, y barbaras naciones, que la ordē de N.P.S. Francisco, para merezer el apellido de excelsa, como dizen los Setenta: de leuantada, y estimada en todas partes, por lo q̄ an seruido a la Iglesia en la predicacion del Euangelio? Si Bocio llama amplificadores del culto Christiano. *Cultus Christiani amplificatores.* A Paladio, por que le embio Celestino Papa a predicar a Hibernia, y Escocia: A Bonifacio Ingles embiado por Gregorio segundo, a Alemania para el mismo fin: a Nicolao Cardenal, que fue a Noruega: y a otros muchos, que hicieron officio en vna prouincia sola: Con raçō podemos juzgar por dignos de ese titulo a los frayles de nuestro Glorioso Padre San Francisco, pues an pasado hasta las Indias Orientales, y no an dejado Philipinas, Iapones, ni Reyno de la China: ni en toda la Europa,

Fa boreze Dios con velocidad y agilidad en el ministro la fundacion de la obseruancia.

Quita S. Francisco los colores que salen al q̄ pide con el exemplo de Christo

Regula S. Francisci

Bocin. de sign. Eccl. tom. 3. lib. 22. cap. 3.

Frayles de nuestro Padre San Francisco amplificadores del culto Christiano

Afsia, Africa, y America a quedado parte de las descubiertas, donde no se aya oydo su voz, conozido su nombre, visto su habito, y experimentado su virtud, y milagros: de manera que se puede dezir. *In omnem terram exiuit sonus eorum.* Si el ser peregrinos a qui, naturaliza en el Cielo, y hace ciudadanos alla, como dize San Pablo. *Iam non estis hospites, et aduenae, sed estis ciues sanctorum, et domestici Dei* Que pueblo de menos propios y de mas pobres; Que gente mas peregrina, que la de la orden de Nuestro P. San Francisco, para merezer alla esa gracia, esa gloria, y dignidad de ciudadanos del Cielo: si adonde S. Geronimo, dize. *Ad populum terribilem.* Al pueblo terrible. El hebreo añade. *Horribilem, plus quam hic, et ultra.* Pueblo horrible, y espantoso, mas que en aquel, ni en otro tiempo antes se auia visto: por que Dios hizo (como e dicho) mas milagros por el Christiano, para asentar su Iglesia, que auia hecho para conseruar la sinagoga. Que pueblo mas horrible, y espantoso en la Christiandad, que la poblacion, que de pobres hizo en esta orden N. Glorioso P. San Fracisco? Que no se a visto ni átes, ni aora (dize Boçio) como ella, ni q̄ tantos milagros se vean en su conseruacion. Pues el del sustento es vno continuado desde que se fundo. Y así si los Angeles, si los Apostoles, si los mensajeros de Dios auia de ser embiados en el pueblo Christiano a gente, que espera cō pobreza, y sin renta particular su sustento, y misericordia: y esta gente pobre (dize Leon Castro) no es la q̄ nacio en este sitio, y de bajo de esa miseria, sino la que se desnudo y despojo de todos los bienes del mundo. *Qui se nudauit bonis omnibus, vt sequeretur Christum.* Como le podia faltar a la orden de San Francisco ese Angel, ese Apostol, ese mensajero con las partes requilitas que Dios les pone, quando los embia a pueblo tan luyo, como este: *Ite Angeli veloces.* Con esta velocidad acudio Dios a la necesidad de la India. Dize Abdias Obispo Babilonico haziendo, que Sacto Tho-

*Psf. 18.*

*Ad Ephe si. cap. 2.*

*Hebrai.*

*Boci. vbi supra.*

*Leo. Cast. Isai. c. 17.*

Pobreza de N.P. San Francisco hace pueblo horrible y espantoso

Faborece la desnudez voluntaria de esta orden la diuina Magestad

mas

*Abdi. hist. Christ. vet. Patrum.*

*Acto. c. 8.*

*Fr. Diego Nauar. p. 1 l. 5. c. 24.*

*Daniel. c. 14.*

mas Apostol fuese, desde Ierusalen a predicarle en tres meses, siendo camino de tres años, quiza porno estar descubiertos los rumbos, y nauegacion: pero sus palabras son estas. *Iter illud quod alias tri um annorum spatio vix expediebatur, tunc tribus mensibus est impletum.* Mas para lo que es la ligereza, con que Dios embia sus ministros, basta que fuese tan dificil a la naturaleza humana el conleguir tránsito tan distante en tan brebe tiempo. Pero que mucho, que para ganar tantas almas, como alli auia hiziese esto, si para ganar vna sola, quitarsela al demonio de las manos, y darle Baptismo hizo; que fuese Sã Philipe hasta el camino desierto, que va de Hierusalem, a Gaza, solo para Baptizar a quel Eunucho Ethiopẽ criado d la Reyna Candaces: y autendole Baptizado, y instruido. *Spiritus Domini rapuit Philippum, et inuentus est in Azoto.* En vn instante se desaparecio, hallandose en el lugar, de dõde auia salido. Cõ esta agilidad focorrio Dios en Lisboa, a la inocencia del padre de San Antonio, cõ la Sanctidad de su hijo, que asistia en Padua ciudad en Italia: haciendo, que en brebe tiempo pasase la distancia de tierra, y llegase al tiempo de tomar las quebras, en que le negaban las partidas, que se debian al Rey, por que estaba preso, y en peligro, sacãdole del ahogo, y congoja, con que hombres de biẽ, y Christianos pechos se affigen, quando les aplicã materias de infidelidad. Esto hizo con mas ostentacion la diuina Magestad en el transito de la Reyna de los Cie los nuestra Señora, como cosa digna, de que diese el rampida en todo el Mundo; y que se conuocasen a ella todos los grandes del Cielo, y que se supiese en la tierra, que se acudia a su tránsito, y exequias, como de Reyna, y señora. Y así dizen San Dionisio Areopagita, y todos los citados a la margen, que o en nuues, o en el ayre, v de vn cabello, como Habacuc al focorro de Daniel, o como Dios los fuele llebar a casos suyos, trujo todos los Apostoles a este tã importante. Aunque San Agustín con otros da a entẽ

*Dionis. Areop. de di ui. nom. ad Timot. c. 3. Aput ipsos a Deo aflatos, nos quoq̄ conuenimus.*

*Iubenal. Archie. Hieroso. in hist. Euthi. relatus l. 3. c. 40. Apostoli momento temporis sublimi sublati conueniunt Hiero solimis.*

*Andra. Cret. Archi Hieroso. orati. 2. de dormi*

der

dormiti. Deipa. Cæ-  
 tus de super aduolās  
 Michael Sing. Praef  
 bit Hierosol. in vit.  
 Dionis. Nubes illa,  
 quæ ab Occidentis  
 partibus abreptū, su-  
 blinim abstulit per  
 aerem ambulantem.  
 S. Melit. 10. 7. Blib.  
 veterum Patrum.  
 S. Illeph. serm. 4. de  
 Assumpt.  
 S. Greg. Turon. l. 1.  
 de glor. Mart. c. 4.  
 Euthi. l. 3. hist. c. 40.  
 ap. Damas. serm. de  
 dormit. Deipara.  
 Nicephor. l. 15. c. 14.  
 Damas. orat. de dor-  
 mit. Deipara.  
 Sime. Meta. de vita  
 & dorm. Deipa.  
 Græci in cantico.  
 Christophor. de Cast  
 in hist. Deip. c. 20.  
 Baroni. t. 1. anna. an  
 Xpi. 48. Petr. 4. Cla  
 udij. 6.  
 Fr. Ioan. Royard. in  
 Assumptione.  
 Fr. Gabr. Barlet. in  
 Assumptione.  
 Fr. Phil. Diaz. in A  
 ssumptione.  
 Gabr. Bic. in fest. A  
 ssumpt. serm. 18.  
 Raulin

der sobre el Pf. 103. que el adereço, y coches de cami-  
 no, en que Dios pone a los Sanctos, para que no se  
 de tengan, son las nuues. Y asi declarando el verso.  
 Qui ponis nubem ascensum tuum. Dize que asi, como  
 Christo subio, para caminar en nubes, asi los Sãctos  
 seran llebados en ellas, quando les sea fuerça el cam-  
 inar. Christus in nube ascendit, sic et sancti rapiuntur in  
 nubibus. Y asi en el Hebreo, y en la translacion de Sã  
 Hieronimo en lugar de. Nubem. dize. Currum tuum.  
 Por que a manera de coche (dize Lira) forma las nu-  
 ues Dios, para el viage suyo, y de sus Sanctos. Quia  
 nubes per aerem videntur ferri, ad modum currui. Que a  
 la Magestad, y grandeça del Rey es permitido, y ne-  
 cessario, para que se descubra el premio, que de ser-  
 uirle se tiene, le vea, que los ministros hazen la jor-  
 nada en su mismo coche, con tan gran ostentacion,  
 y aplauso, de Cielo, y tierra. Que esta fue la carroça  
 luzida, este fue el sitio, desde donde el Padre eterno  
 echo la voz, y descubrio su Magestad en las Cortes  
 que hizo en el Tabor de viuos, y muertos. Ecce nubes  
 lucida. Para que jurasen a su hijo por Principe, y por  
 Rey de Cielo, y tierra. Ecce vox de nube dicens, hic est  
 filius meus dilectus. Y ay fue donde vinierõ en vn in-  
 tante, como a negocio tan graue, de reconocer a su  
 Dios, desde el Parayso Elias, y desde el Limbo Moysẽ.  
 donde dize el doctissimo Abulense, que no vinierõ  
 fantaltica mente (que era lo que se podia oponer a  
 esta velocidad) por que como asistian por testigos,  
 quiso Dios, que real, y verdadera mente se hallasen  
 presentes: y que a no ser asi. Tolleratur autoritas, et  
 certitudo Sacre scripturæ. Lo qual prueua eruditissi-  
 mamente vn moderno sobre la tercera parte, diciẽ-  
 do de Elias. Eliam in propria, ac vera persona, corpore,  
 et anima viuentem ibi apparuisse: Que aparecio con su  
 propia persona, con anima, y cuerpo, viua y uerdade-  
 ra: y lo prueua con San Agustín, Tertuliano, y con  
 S. Epiphano, que refiere, y aprueua estas palabras de  
 Proclo, y de Methodio: Nihil Dominus mentitus est.

S. August.  
 & interli.  
 sup. pf. 103  
 S. Hieron  
 ps. 103.  
 Aug. ibid.  
 Lyra ibid  
 Hebræi i  
 bidem.  
 Mathe. ca  
 pit. 17.  
 Abule su  
 p. c. 17. Ma  
 thæi. q. 3.  
 P. Franc.  
 Inarez to.  
 2. in 3. pa.  
 disput. 32.  
 scõlio. 2.  
 S. Aug. l. 1  
 de peccat.  
 meri

Qua

merit. c. 3.  
 Tertuli. l.  
 de anim. c.  
 35.  
 Epiphani.  
 heres. 64.  
 Hugo sup  
 huc loc ex  
 Christo.  
 Soto. in 4  
 dist. 43. ar.  
 1. ad 2.  
 S. Aug. l. 3  
 de mirabi.  
 S. Scrip. c.  
 10.  
 Bocio de  
 fig. ecl. to.  
 2. l. 15. fig.  
 60. c. 4.

Quare non spectrum, aut visum ostendit discipulis in mō-  
 te, Eliam, et Moysen, quo ipsos deciperet, sed id, quod erat  
 extra falsitatē: Que no fingio a qui Christo Nuestro  
 Redemptor ninguna cosa, enseñandoles a los disci-  
 pulos algun Idolo, o apariencia, cõ que en ganarlos,  
 fino los cuerpos verdaderos de aquellos Prophetas  
 Sanctos sin ficcion alguna. Y hablando de Moysen  
 dize, que lo que Hugo Cardenal refiere de San Cri-  
 sostomo: que ninguna alma salio del Infierno hasta  
 que Christo deccendio alla: Se a de entender para ir  
 a la Gloria: pero no como salio la de Moysen para a-  
 cudir a esto. Y asi rechaçando dos opiniones falsas;  
 vna, que dize, que Moysen estaua viuo, como Elias;  
 y otra, que tomo cuerpo Aereo, como suelen hazer  
 los Angeles, a quien no informaua: asienta por cier-  
 to que vino en su proprio cuerpo por verdadera re-  
 surreccõ, y verdadera in formacion, que le hizo su  
 alma: In suo vero corpore per veram resurrectionem, et a-  
 nime informationem apparuisse. Y lo prueua con So-  
 to, y San Agustín. Y no solamente quando se ofre-  
 ze cosa importante al bien de su Iglesia, y sus fieles  
 da la diuina Magestad este dote a sus ministros, sino  
 quando a de redundar en honra de los mismos, sue-  
 le hazer vna persona dos, para que no faltando a su  
 officio, socorra en la necesidad agena, y les queden o-  
 bligados, y debotos. De San Ambrosio dize, que es-  
 tando diciendo missa, quedãdo suspenso se hallõ en  
 Turon, en el entierro de San Martin Obispo de ella:  
 Y otros. que San Martin fue el que se hallõ en el de  
 San Ambrosio. Y Laurenzio Iustiniano Patriarcha  
 de Venecia (dizen las historias) que no pudiendo  
 vna Santa donzella ir el dia del Santissimo Sacra-  
 mento a recibirle, y embiandole a rogar, que en su  
 sacrificio se acordase della, en acabando de alçar, se  
 quedo abortõ, y fue a su casa, y la comulgo, sin ha-  
 çer falta en el altar. Estando su padre de San Anto-  
 nio de Padua por la muerte de vn hombre principal,  
 que sin culpa le imputaban, senteciado amuerte en

Raulin. p. 2. serm. 2.  
 in ordine 42.  
 Belazquez en la via  
 da q. N. S. p. 2. c. 27.  
 B. Vicent. Ferr. ser.  
 1. de Assumptione,  
 Opiniones del modo de  
 la asistẽcia de Moysen  
 en el Tabor  
 S. Ambrosio estãdo di-  
 ciendo missa se halla en  
 Turon en el entierro  
 de S. Martin.

Lisboa

S. Antonio de este pulpito de Padua va a Lisboa, y libra a su Padre del rigor de la Justicia

Lisboa le sacaban a degollar, estando el predicando en el lugar de Padua en Italia, y recostandose vn poco sobre el pulpito con la mano en la mexilla, como que descansaba, sin saltar a los ojos de los que le oyan, en vn instante fue a Lisboa, y hizo llegar la justicia con el preso, que llebaban a degollar a la puerta de la Iglesia, donde estaba en terrado el hombre, por cuya muerte le auian condenado: Y llamando le en presencia de todo el pueblo y la justicia, en nombre del señor, se lebanto de la sepultura, dijo como su padre estaba inocente, y se voluio al sepulcro, quedando todos en Lisboa absortos, y admirados: y voluendo ensi en el pulpito de Padua acabo su sermō y conto lo sucedido: que hecha despues informacion se hallo auer pasado assi. Finalmente todas las vezes, que Dios nuestro Señor se agrada de el efecto de alguna cosa, enderezandola a su seruizio, por medio de persona ausente de el lugar, donde tiene de ponerse por la obra: las aguas, los ayres, las nubes, y los Angeles procuran a porfia ser embiados para traer a toda diligencia la persona pretendida. Segū esto, por graue, e importante juzgo Dios la fundacion de la obseruancia, pues concedio para ella al Beato Regalada, lo que a tantos seruos suyos en los sucesos importantes de la Iglesia. Por cosa de su honra la tubo; pues con la agilidad, que dio a Moysen, socorrio al cuerpo de este Santo, para establecerla, y fundarla a vista de los de el mundo. Glerificado a auia de ser en ella, pues como de el Parayso a Elias, saco de su conuento con presto, y arrebarado vuelo este zelador de su ley, este defensor, y amparo de ella, trasponiendole a partes tan remoras en breue espacio: dando les a los muertos vn S. Antonio, que resucite la opinion perdida en ellos: y que abriendo se las sepulturas hallen frayle, al que auian enterrado seglar: y dando le entierro con honra, a quien juzgado la fama de desesperada, se la auia quitado. Cōcediendo a los viuos vn Varon Apostolico, que co-

Fr. Diego  
Nauar. p.  
1. l. 5. c. 24.

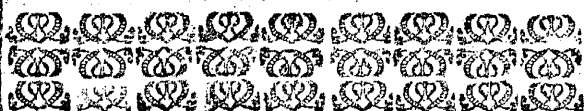
Quan agradable fue a los ojos de Dios la fundacion de la Obseruancia.

mo a Sáro Thomas, y S. Philippe, le arcuatua Dios de vn conuento para otro, por distante que estubiese, para asentir esta obseruante familia en la perfeccion Christiana: no dexando aprieto, ni estrecheza, en los principios de su fundacion, a que no socorriese Dios con el, como con Habacuch en el lago, como Angel a los Israelitas, como Apostol a los Christianos, como méfajero, y consuelo a los peregrinos y pobres, para alentarlos, y socorrerlos en sus necesidades. Y assi sus aspereças, sus Montes, sus retiros resplandecieron, alo de el Thabor, en honra, y gloria de Dios, mas puros, y blancos, que la nieue. Sus Elias, sus Santos, sus Apostoles, sus Frayles parecieron mas hermosos que el Sol, y la Luna: y sus pobres vestidos se venian a los ojos, hallandomas acogida, y estimacion en ellos, que los estimados, y preciosos. Efectos de alma, a quien Dios trae, y lleua entre las manos: y obras, a quien no dexaran de premiar con la largueça, que acostumbra las liberales de su omnipotenzia: como lo dieron a entender al mundo, honrandole despues de su dichosa muerte con innumerables milagros, que por el hizo su Diuina Magestad, con sordos, ciegos, y mudos: como lo dize Gonçaga: *Surdis auditum, mutis afatum, cecis visum, atque claudis ratificationem.* Esta oy su Santo cuerpo en vn sepulcro de alauastro, que le hizo la Reyna doña Isabel en la casa de Aguilera, donde cada dia hace nuevos milagros, augmentando la deuocion de sus aficionados, en honra de su Religion, y gloria de Dios Nuestro Señor.

Gonçag. 3  
p. Proni.  
Concep. c.  
17.

Sepulcro que hizo la Reyna doña Isabel al Padre Regalada





## CAPITVLO OCTAVO.

*NO ESPERAR A CORTESIAS,*  
quando Dios llama a la puerta, le obligo a estimar la  
resolucion del Sancto Fray Pedro de Santoyo hijo de  
Nuestra Señora de la Salceda, y a ponella, como la  
la Esposa en los ojos.



**N**CARECEN las historias la  
vida de el venerable Padre Fray  
Pedro de Santoyo, y la resolucion  
que su pensamiento le hizo tomar  
sin dexarle atender a lo que la cor-  
tesia pide con el pariente, y ami-  
go.

Por que auendolos juntado, y conuocado a to-  
dos para zelebrar en su presencia la fiesta de su pri-  
mera missa; sin dezir les nada, ni leuantar la voz  
en ella, se fue a tomar el habito al monasterio de los  
Padres Conuenticuales de San Francisco de Castro  
xeriz. Y quando esperauan verle vestido de los orna-  
mentos Sacerdotales, oyeron dezir tenia los po-  
bres de Nuestro Padre San Francisco. Efectos de pé-  
samiéto, aquíe trae ocupado Dios, no reparar en acci-  
ones, len guage, y cortesia de la tierra. Esto pondera  
San Hieronimo de Dauid: que en el psalmo ochenta  
y seys, Tratando de la fundacion de la Iglesia, *Ps. 86.*  
*Fundamenta eius in montibus Sanctis.* ponga relatiuo  
sin auer puesto correlatiuo: y que diziendo el fun-  
damento, no aya dicho, de quien fue la fundacion:  
*Hieron. 7 ps. 86.*  
*Non praedixit cuius, et dixit fundamenta eius in monti-  
bus Sanctis.* Pero esta duda nos quita N. Nicolao d Lyra *Lyra 7 ps.*  
ra diziédo; q a quel relatiuo *Eius, non refertur ad ali-* 86.

Resolució admirable  
del B. Fra y Pedro de  
santoy9

quid

*quid promissum, sed ad cordis propheta meditationem.*  
Que no se refiere a alguna promessa, si no que tie-  
ne por antecedente, lo que estaua en el coraçon, y  
contemplacion de Dauid: por que este psalmo le  
tenia en raptó, como hombre lleno de amor, y ad-  
miracion de aquello, en que pensaua. Estilo ordi-  
narió entre los eleuados en Dios, pronunciar a los  
hombres las postreras palabras de su imaginacion.  
Y así la Magdalena en el huerto considerando, le  
vian el coraçon, y leyan en el la causa de su tristeça  
no pregunto mas de: *Domine si tu sustulisti eum?* Se-  
ñor si le tomastes: sin señalar lo que faltaua, y le au-  
an tomado. Así Dauid (dize Lira) se hablaba al pé-  
samiéto en este psalmo: el qual consideraua la fún-  
dacion grande de la Iglesia, y la noble decenden-  
cia de Christo: y con la metaphora de vna ciudad  
populosa le vino a declarar diziendo: *Fundamenta  
eius in montibus Sanctis.* El tronco, y cepa de su lina-  
ge, el fundamento, y principio suyo, no es comun,  
no es vajo, sino *in montibus Sanctis;* En lo mas alto  
de los montes: en vn Abraham, Isaac, y Iacob; que  
son los montes Sanctos de la escritura: en fin, en  
Reyes, Patriarcas, y Prophetas. Así, q quádo Dios  
ébeue en sí el pensamiento de vn justo, y de vn Pro-  
pheta, como habla cō Dios, que es en lo que pien-  
sa, no concuerda con lo que aca se imagina, y se  
discurre. Y por eso como Dios tenia en este ve-  
nerable, y Religiosísimo Padre, y sus compañeros  
librada la fundacion grande de la Obseruancia, lo  
que a ca parece descortesia, y poca urbanidad, es la  
que se deue tener cō la Magestad Diuina. Que fue  
no fuera dexar de responder a Dios en su inspira-  
cion, y ala fundació de que le auia escogido por  
ministro: y voluer la cabeça, a lo que el mundo tie-  
ne por a certado, y echa menos en su vanidad. Co-  
sa, que para escarmiento de los que vueluen la  
cabeça, llebandole a el por Norte, Luz y Guia,  
dexo conuertida en piedra Sal, la descortesia de la

Elebados en Dios se  
hablan al pensamiéto

Ioan. c. 20  
Lyra ibid

Quando las inspiracio-  
nes tocan al alma se  
debe responder a Dios  
sin que la cortesia hu-  
mana sirua de impedir  
y detener

Genesis. c.  
19.

Muger de Loth conuer-  
tida en piedra sal, regla  
de la cortesia

P 2

muger

muger de Loth, y puesta en el camino para que nadie pafse, sin fauer lo que a de hazer quando trate có Dios N. Señor. Y así la historia de este Religiofissimo P. dize, q; *Hospite in salutato*, Se fue sin haçer cortesia. Y si haçe dificultad, como se la hiço a S. Hieronimo el relatiuo, *Eius*; Aduertase con Lira, y con la Magdalena, que este religioso Sacto se hablaua al pensamiento, o estaua atêto, mas que la muger de Loth, a lo que Dios le hablaua en el; que era la fundacion de la Obseruancia. *In montibus sanctis*. Que auia de ser en montes sanctos: en tres Sanctos en tres Pedros, Fray Pedro de Villacreçes, Fray Pedro de Regalada, y Fray Pedro de Santoyo, como é los tres mas celebrados montes, en que se obraron las mayores marauillas de la tierra Sancta, y se fundaron sus Templos, y grandeças: Y fuera dura cosa alçar mano de la obra, y voluer la cabeça a Dios, y a cosa tan importante, por detenerse a cumplir con otro. Y por efo como quien auia de aferrar en la Piedra de la Iglesia Pedro, para le bantar su edificio en hõra, y gloria suya: luego sin mas aguardar se partio, por que se empeçafen a vnir, y juntar estos tres Pedros, para que la Obseruancia se fraguasse. Y así hecha profesion Fray Pedro de Santoyo en manos del Santo Villacreçes, se salieron de la Claustro, y començaron a tratar de la Fundacion de la Obseruancia: siendo la primera esta Santissima casa de la Salçeda: *Tanquam firmissimum prafata regularis Obseruancia apud Hispanos fundamentum* Que dize Gonçaga fue el primero, y firmissimo fundamento, que buscaron para leuantar la fundacion de ella en España: y con raçon, por que hasta efo fuelse, *In montibus Sanctis*, En montes tan fauorecidos de la misericordia Diuina, tan enriquezidos de su mano, como lo a sido, y es el mote Celia: dõde su protecció assiste, y el aparato de la Virgẽ Sata de la Salçeda có milagros se manifesta. Y era bié, q; pues la Obseruancia seguia os passos a la Iglesia, los fuelse dâdo como ella los dio

Gonçag. p.  
3.ª Prõu.  
Concep. fo.  
861.

Gonç. ibi.

Fundacion de la obseruancia el tribo en tres Pedros

Professa Fray Pedro de Santoyo. Hermanos del Padre Villacrezes

en su fundacion: y que si al esposo, para estenderla, y adelantarla, le vio la esposa andar de monte en monte: *Ecce iste venit saliens in montibus*: Era bien que todos viesen a estos Santos andar, asu imitacion, de monte en monte, buscandolos fundamentos mas firmes, mas retirados, y mas incontrastables ð el tiêpo, y su malizia; q; eso es, dezir Gonçaga. *Tanquam firmissimum fundamentum*: Que obró en el monte Celia la casa Sanctissima de la Salçeda; por que le hallaron firme para la obra, Religioso, Santo y retirado para modelo de los de mas de España. Y así dize, que el Aguilera (que fue la segunda, que de sus manos salio) fue sacada por este modelo. *Similimam ei adem domus Dei de Aquilaria cõstruendam curarunt*. Y que hasta en el nombre la imito, llamando se Nuestra Señora del Aguilera: como Nuestra Señora de la Salçeda. Aqui llego el Religiofissimo Padre con su gran maestro Fray Pedro de Villacreçes a dar principio asu obra, auiendo estado primero en Ierusalem, y visitado todos los lugares Sagrados de la tierra Santa: reuistiendose en ellos del espiritu, que conuenia, para vna cosa tan del Cielo: y conuersado en Italia con San Bernardino de Sena informándose de muchas cosas importantes de el instituto, que pretendia asentir en los coraçones humanos: Con las quales, y con la ayuda, y compania del zelo fissimo Villacreçes, despues de auer fundado esta Santa casa de la Salçeda, fundó con el las casas Religiosas del Aguilera, y del Abrojo: y pasó al estado de el Conde de Haro, donde fundo la Custodia de los Frayles Menores. Y despues de algunos años con el feruor, que en su pecho estubo, desde el dia que entro en la Religion, de estender la y aumentar su perfeccion: fundo quatro Conuentos de muy grand virtud, y penitencia: el ð Sata Maria ð Gracia: El de Sata Maria ð Cõsolació, el ð N. S. de misericordia, y el ð N. Señora ð Esperança: dâdo en todos ellos el rigor de su instituto, có tã firmes rayçes, como estaua en su

Obseruancia en su fundacion siguielos pasos de la Iglesia.

Mõte Celia modelo para otras Casas

P. Santoyo visita la tierra Sancta.

Comunica se con S. Bernardino de Sena.

Funda en el estado de el Conde de Haro la Custodia de los Frayles menores.

Adelanta quatro Conuentos

Hallar la Esposa paz delante del Señor como feñtiente

pecho la virtud por que aquel zelo feruoroso, que se apodero de su alma, y le lleuo a Dios tan apresurada mente, le hizo estar delante del, como quien auia hallado la paz: Que es lo que encarçio la esposa, o cupada en adelantar su Iglesia. *Ex quo facta sum coram eo, quasi pacem reperiens*, Algunos exponen a quel, *Ex quo*, desde el tiempo, que me juzgò por muro fuerte, y que tenia en mi pecho dos torres expuestas en su seruicio, y defensa: *Mammæ meas esset turres*. A este punto y en este tiempo halle la paz acerca del. Este modo de hablar es Hebraisimo elegante de los eruditos Hebreos, segun Rabi Salomon, y Auen Esdras: que quiere dezir auer sacado aluz vna cosa, que tenia dificultad; como el que conquista lo inexpugnable, viendose auenturado, y arriesgo de perder honrà, vida, y reputaciõ; la gracia, que le hace el Rey por la victoria, luzga como si se la vbieße hallado. Que cosas auenturadas, como no es cierto el sucesso, parece que se le hallan, quando le goçan. Y assi dezir la Esposa que auia hallado la paz, fue por los peligros en que se vio para conseguirla. Y Nicolao de Lira entiende esto del principio, que tubo la defensa de la Iglesia, en la resoluciõ, que tomo Costantino para adelantarla a pesar de la Gentilidad. Y diz que aquel tiempo, *Ex quo*; Se ade entender; *Scilicet, ex tempore Constantini*. Y Batablo siguiendo este pensamiento, le dilata, y estienda a los soldados, y predicadores Apostolicos: desde que cada vno se resuelve a tomar la impressa sin flaqueça, y como deue. *Ex quo tempore, me ad se per predicatione Enangelij vocauit, cum antea essem debilis, et infirma*. Y alu no es mucho, que mereciese hallar esta paz en los ojos de Dios la resoluciõ, y animo de Fray Pedro de Santoyo: con que salio a la Impressa, a dilatar, y estender con su predicacion, y exemplo este Santo instituto. Pero parece que haze dificultad, sediga, que sale a buscar paz, quien sale cercado con muros, y con tramuros, y pertrechado de torres. Si la paz (dize

Cantic. c. 8. Sotomay. to. 2. in can. c. 8. Rab. Salom. m. Auen Esdras sup. hunc locum.

Nicol. de Lyr. sup. c. 8. Cantic.

Batab. in c. 8. Cant.

San

Premio de cosas auenturadas se agradeze como si se halla, y no se vbi se merecido

Obliga a los predicadores a esforçar los pasos en seruicio de la Igl. fia

Nouedad haze descubrir armado al q busca Paz

S. Pet. Cri solo. ferm. fer. 3. Pas ch. Resur.

Isai. c. 45.

Lyr. Isai. c. 45.

S. Hiero. sup. c. 3. Amos.

San Pedro Crifologo) es la que. *Spoliat hominem seruitute*, Que despoja el hombre, tiene mano para desauoronar el que se ahoga, desnudar el vestido que a prieta, y librar la persona de tan estrecha seruidumbre: acrecienta la dificultad ver q las armas no muestran desnudez, ni desahogo: sino que son las que aprietan, y ponen en estrecho a quien las trae, y las vta. Pero esto nos declara Isayas, que en nombre de Dios dize. *Ego Dominus, et non est alter, formans lucem, et creans tenebras; faciens pacem, et creans malum*. Yo soy, y no otro, el que formò la luz, y crio las tinieblas: el que hizo la paz, y crio el mal. Donde por el mal no se entiende el que es contrario al bien: sino (como dize Nicolao de Lira) *Pro afflictione ponitur*: que se pone por trauajos, que afligen y ansi leen otros, *Faciens pacem, et creans bellum*: Que hizo la paz, y crio la guerra. Y San Hieronimo dandonos luz a esta de claracion dize. *Sicut enim tenebra contraria sunt luci, sic et paci bellum*. Assi como las tinieblas son contrarias a la luz, assi la guerra lo es a la paz. Como quien dize: aunque no se pueden ver la luz, y las tinieblas, no son tan enemigos, que se deshaga el vno al otro, por pretender su afrenta, y menoscauo. Y esta es la contradiccion que haze la guerra a la paz: por que nunca empieça la guerra sino quando se desahoga la paz: quando esta tan al remate, que es menester poner manos en ella, para que no espire y de al trabes su sosiego: como las tinieblas, que no hazen principio en su guerra de fuerça, a fuerça: de escuridad, a Sol: de media noche, a medio dia: sino quando se desinaya la Luz, quando pierde el color, y brillo de sus rayos. Que la contradiccion, que le haze mas parece piedad, que guerra: pues es correlle el velo tapandole el rostro, por que no se pueda ver su afrenta: hasta que cobrando nuevas fuerças, recogiendo se la haze parecer mas hermosa, y resfulgente. Ansi la guerra, quando echa mano, tiende la Pica, y roca la Caxa, es quando la Paz va de vencida, y quando

Desahoga la paz al q se ahoga

Formar Dios la luz criar el mal y las tinieblas q dize Isaias como se entiende

Contradicion que hazen la guerra a la paz y las tinieblas a la luz es paz y no guerra

O

a el

a espaldas vueltas huye de la ciudad, y su reposo: que por que no se celebre su afrenta, con intencion de uégalla, persuade al principio, van cōtra ella sus formados esquadrones, y recogiendo en sus fines, la haze luzir, y campear reynado sobre los mas enemigos suyos. Como lo dijo Thuçilydes. *Post bellum cōf tantior pax fit.* Que con la guerra se hace la paz mas hermosa, mas constante, y mas lucida. Dezir pues Dios. *Ego Dominus, & non est alter.* Fue dezir: yo soy solo, el q̄ puedo ordenar la contradicion de la guerra, para el fin paçifico de la paz, y las aflicciones bellicosas de el Espiritu, para facar su sosiego dichoso. Y segū esto dezir la Esposa. *Quasi pacem reperiens.* auindose puesto a vista de todos armada, y en defenfa y tan arriscada, a adelantar las vanderas d̄ la fe: sera decir, desde el punto, que me vio de lante d̄ si, ladiuina magestad puesta en arma, ytan en mi para no ofēderle: y que los asaltos enemigos hallaron muros, torres, y defensas, quando pretendieron descubrir flaqueça: en ese peligro hallo la paz, y la gracia mi firmeça acerca de su Dios, y su señor. Donde Philon Obispo de Carpathio traslada: *Ego sedebam in oculis eius, tamquā ea, quæ pacem inuenit.* Que se feto en sus ojos, como la que auia hallado la paz: Que esa silla, y lugar tiene, el que afuerça de su valor emprende el seruicio de su Dios. Pues el sentarse delante de la Magestad del Rey (aunque dize grandeça) no dize a mor; por ser lugar, que se da amuchos, que no se tiene: pero en los ojos no se sienta, ni da lugar, si no a quien el coraçon reciuē: y para dar a entender, que ese lugar era, el que tenia, no dize la esposa, que se sento *Corā oculis,* delante de los ojos, sino *In oculis,* en los ojos: por que los de aca sientanse delante de los ojos de su Rey, pero no en los ojs: donde pueda descubrir ese toque, y fineça de afizion: que como no son espejos, no puede ver el hombre en ellos, si el asiento, y hōra, que le dan y hazē aca fuera, tiene lugar alla dentro. Pero como Christo Nuestro Re-

*Thucyli. l. 1. in. con. tio. corint. Ioā. stobæ. d̄ imperit. serm. 54.*

*Philon. ob isspode Carpathio sobre el c. 8. cant.*

Sentarse en los ojos dize mas grandeç q̄ sentarse delare de los ojos

*Sapientia c. 7.* demptor es, el espejo sin mácha, que dixo el sauio, y celebra la Iglesia: y don de los Sactos (dize la escuela d̄ los Theologos) veen en el Verbo todo lo q̄ pertenece a su estado: dixo la esposa, que se sento en sus ojos: por q̄ no solo se vio hōrada aca, sino alla en las niñas de el los. Y que ese asiento la tenia alli tanfaborecida, y honrada, como aca la vian estar de su Diuina Magestad: pues alli via su fauor, su honra, su gloria, y el estado de su grandeça: por que es su espoto espejo, donde los Sactos veen lo que pertenece a su gloria, y estado de su grandeza. Y esto es de lo q̄ se alaua, y lo que parece da a entender, diziēdo, que se sento en sus ojos, quando sedio por seruido de ella: *Quasi pacem reperiens.* Auindo pues entiendo d̄ este bendito Padre Fray Pedro de Santoyo, empeçado la obseruancia a florezar, como en tiempo de Cōstantino la Iglesia: dilatado las bānderas de la Religion, y perfeccion Christiana, como predicador, y valeroso soldado de su milicia; çercado la estendida familia, y levantado sus muros, fortificandolos con las fuerças de su pecho: Que dize la Interlinial, son los preceptos, que como leche salen de la esposa. *Sicut turris murum excedit, sic qui lac dant alijs:* Mostrandose siempre alerta en todas las ocasiones, con las armas en las manos: no para levantar zifina, ni guerra, sino como sieruo d̄ el muy alto, que crío la paz para consuelo vniuersal, procurando la en su pobre familia: auindo salido, con que no pareciēse confusio, ni obscuridad lo que intentaua, sino pretenfion de luz, y hermosura: como podia dexar desde q̄ lo empeço, de verse fauorecido de los ojos diuinos, y hallarse en ellos desahogado: como dize Sant Pedro Crisologo, lo esta azerca de Dios, de lo que aprieta, el que lleva auista suya la paz. Auindo salido cō ella de los asaltos y trançes mas peligrosos, quitado las tinieblas, y plantado la luz de su perfeccion Euāgelica: cosas, que dize la esposa, abren camino, para que el alma vea en su Dios, y señor el lugar, que le

*Paulus Hebræor. c. 1.*

*Interline. c. 8. cant.*

Los santos veen en el verbo lo que pertenece a su bien

Grandeça que se lesigue al padre Santoyo de la fundacion de la obseruancia.



dan en honra, y gloria suya. Y ansí có aplauso, y estimacion comun venerado, y respectado, auiendo hecho por el Dios Nueſtro Señor muchos milagros lleuo de esta presente vida a goçar de la eterna, aſiſe de Abril de el año de mill, y quatrocientos y treinta y vno: y esta enterrado en el conuento, que el reformo, de San Francisco de Valladolid en vn sepulcro venerable, que da a entender la grandeça de sus virtudes: efectos de Nueſtra Imagen milagrosa de Nueſtra Señora de la Salçada, de quié tuuo principio esta obra tan insigne de la Obseruancia: dóde tomaró caudal todos sus agentes, y solicitadores para acrecentalla, y dónde siempre a resplandecido á manera la virtud, que ay quien diga, que en esta casa sola an muerto mas Religiosos amigos, y siervos de el señor, que en todas juntas las demas de la Prouincia. No se sauen los nombres de todos ellos por el descuido, y negligencia de los moradores de esta casa, bien acusada de los Coronistas de esta Religión Sagrada: y segú ellos (Como lastimados de la perdida de tan gloriosa memoria) incapaz de excusa, y indigna de perdon. Aunque yo mirandolo desapaſionadamente, me parece, que la tienen. Por que donde se señala vn sujeto solo en la virtud, y santidad, todos lo notan, y lo aduerten: vnos desdorando có malicia; y otros con inuidia santa, y permitida admirando sus quilates: hasta que vltima mente conuencidos todos de la verdad, procuran que no se pierda tal memoria. Pero en Nueſtra Señora de la Salçada an viuido, y viuen oy todos tan vniforme méte en la Virtud, tan a perſia procurando cada vno con tanta emulacion auentajarſe al otro, tan habituados en penitécias, que les parece aquel vn modo de vida deuido, y ordinario: y que ninguno llega al grado supremo de Virtud, ni a lo q̄ debe hazer por Iesu Christo. Humildad perfectissima, y açendrada; Desprecio de si mismos agradabilissimo a los ojos del Señor: y causa de el descuydo, que los escriptores acusan, en

Gonzag. i  
cathal. Be  
atorum.

Gonzag. p  
3. cap. 6.

Disculpase el descuydo que condenan los historiadores en la poca memoria de los Santos de la Salçada

dexar memorias de sus Sãctos. Exemplo manifiesto es de esta verdad, lo que en otras casas de este instituto, hermanas de esta, a sucedido, y sucede cada dia: pues es tradicion asentada en toda la Prouincia de Castilla, que de doze Religiosos Santos, que lleuo para fundar la casa de Nueſtro Padre San Francisco de Alcalá, el Arçobispo don Alonso Carrillo, era tan santo cada vno, que tenían por el menor al Gloriosissimo San Diego: y de todos ellos el solo esta canonicado por la Iglesia: de donde se colige (aun que se calla) que tales serian los demas. Pero quando los callen sus Frayles, y se descuyden con ellos, la misma tierra los descubre: como a sucedido algunas vezes en esta santa casa de la Salçada: que cauando a caſo la tierra (dize Gonçaga) se an hallado cuerpos de Religiosos enteros, y incorruptos exalando de si fragancia suauissima de olor. Quando mas los olvidan, y los callan sus hermanos propios, el Cielo los pregona: por que a diferentes Religiosos de esta casa, estando en oracion, les a manifestado el cielo có secretas voces de reuelaciones diuinas, que toda aquella tierra esta sembrada de soberanas Reliquias, y cuerpos Sãtos, hijos verdaderos de aquella S. casa.

Gonzag. p  
3.  
Sala. l. 4  
cap. 6.

CAPITULO NOVENO.

LA CORONA, ES PREMIO DE LA buena vida: y la que hizo el Glorioso San Diego en la casa de Nueſtra Señora de la Salçada, digna, de la que dize Isaias, ofrece Dios, por çeniza, y humildad.

Fr. Marc.  
de Liso. p.  
3 l. 4.  
Sala. l. 3.  
Zetin. en  
sus discurs.



AFVERCA del pensamiento de Don Alonso Carrillo Arçobispo de Toledo, que le obligó en vida del Glorioso Sã Diego, a texer con colores viuas su figura con diamas: era menester para saberle pintar. El btaço del Rey don Enrique el quarto de

Santidad estremada de los fundadores de la casa de Sãta Maria de Alcalá

El Cielo por caminos misteriosos descubre los Santos de la Salçada

Tocante de pasada vida y milagros por auer historia della

El Arçobispo de Toledo haze texer la figura del Sãcto con diamas en vida.

Sana el Rey don Enrique el quarto.

Castilla, que en reconocimiento de su salud, le edifico capilla, y lebanto tumulo, auia de tomar la pluma para autorizar su historia. El espiritu del Principe dō Carlos infundirse, y derramarse por ella, para que el agüero çese, y lo Christiano asista, y perseuete: pues quando el pecho se altera, con representaciones de muerte; el trujo el ataud del glorioso Sāto a la cama, con que merecio alcançar vida, y salud tan rematada, y perdida Y final mente para honrarle, y lebantarle de punto, auia de asistir a todo la perseverācia, y zelo de el Rey Philipo 2. Pues su instancia asistio a quatro Pontifices fūmos, para que la virtud del Sāto saliesse canonizada. Pero dōde se lleba el efecto de la honra, y del milagro: la fuerça, el braço, y el Espiritu se lleua: y la asistencia, y el zelo de tan grādes Principes, y Reyes: Que arrimando sus coronas a los pies del ataud, dan lugar a celebrar el habito, y la casa, que se aunaron, a producir tal virtud, y fantidad. Siēdo la Salçeda, y el habito de Nuestro Padre S. Frācisco, pasos, en q̄ la humildad se engēdra, y la virtud se descubre: y S. Diego como hijo, que camina tras la herencia, siguiu el estilo, procurando a crecentar el mayorazgo: mortiguando el pensamiento en officios, donde mas pudiese deshazer sus alas. Arbitrio, q̄ los Sāctos ātomado, para q̄ Dios no se escape por alto, ni huya d̄ aposentarse en su casa, por vaja, que se considere. Y a si San Agustín le dize, O que alto estais Sēñor, pero lo que se descubre es, que los Santos salen con la suya, quando es humilde la casa. *O quam excelsus es Domine, sed humiles corde sunt domus tua.* Discurso que Dauid hizo, por otro camino. *Os meum aperui, et atraxi spiritum, quia mandata tua desiderabam.* Para meteros en mi casa, y encerraros en mi pecho, abri la boca, y como quien respira allamar el ayre, trujemehacia ella vuestro espíritu, para su cōsuelo, y aliento. *Similis fui aperiēti os, et respiranti.* Dizen Caietano, Genebrardo, y casi todos los expositores Y de la autoridad de San Basilio, y San Theo-

S. Aug in  
epist.

Fr. Ludov.  
ni. d. Gran  
in Silu. A  
lleg. verb.  
humilitas  
Ps. 118.

Caieta. ps.  
118.

Genebrar.  
ibidem.

S. Basili.  
S. Theod.

ps. 118.

Resuscita al Principe  
don Carlos.

Pide el Rey Philipe se  
guio su canonicacion  
a Pio quarto Pio quin  
to Gregorio treze y  
Sixto Quinto.

La salçeda y el habito  
de Nuestro padre san  
Francisco en gēdran  
humildad.

Arbitrio que los sātos  
tienen para aposentar  
a Dios.

doreto

Abendañ.  
ps. 118.

Luys del  
Marm. en  
la histo. de  
Africa.

Cant. c. 4.

Isai. c. 66.

S. Gregor.  
in Moral.

Fr. Ludov.  
Gran. i. sil.  
Alleg. ver  
Oratio.

2. Corint.  
c. 6.

doreto se vale vn moderno, para dezir, se ade entēder del Espiritu s̄cto, a quien los humildes atraen *Atraxi Spiritum Sanctum, qui ab humilibus atrahitur.* Y pareze se asentaran ambos discursos cō fazilidad, si nos valemos de las casas, que en los arenales de Egipto se fabrican; que siendo tan humildes, que se y gualan, y arrasan con la tierra; lebantan torres tā altas, que llegando a la media region del ayre abiertas por lo alto, sin mas respiracion que la correspondēcia de la puerta de la casa, atraen el ayre para refrescar en ellas el excessiuo calor del clima, y de la tierra, que los asfixe, y apricta. Y supuesto que Dios al alma le dize, que su cuello es como torre. *Sicut turris David collum tuum.* Por baja, y humilde, que sea la casa, a descubierto, que tenemos torre con boca: y asi pararezca, que San Agustín, y Dauid van aun fin, en vn lenguaje, y vn concepto: pues en abriendola con buena correspondencia, por ella traen a Dios los Santos, para que aliente, y refresque el clima, con q̄ el mundo pega fuego al humilde, y despreciado. *Os meum aperui, et atraxi spiritum.* Y por esto assiste Dios en ellos, no de paso, sino de asiento como dize Isaias. *Super quem requiescet spiritus meus, nisi super humilem, et quietum?* Demanera que viendo a San Diego con casa humilde, torre lebantada, y boca abierta se descubre, que tiene disposicion, para recibir a Dios, y forma, para atraelle, satisfacer su sed, y las agenas. Que es lo que dize San Gregorio. *Sancti, quō ardentius Deo inherēt ab ipso accipiunt, ut ab ipso petant Sic sitim, et aquam habent ab eodem.* Los Santos quāto mas muestran su fuego a Dios (como Sā Pablo en la predicacion de los de Corinto, diciendo; mi boca es testigo de la sed, con que viuo de vuestra saluacion *Os nostrum patet ad vos o Corinthij* Por que la acciō d̄ abrir la boca, es la que mas de clara el fuego, y el calor intrinseco, con que arde, y viue vn alma )mas dize, alcançan de Dios, para voluerle a pedir. Y assi nasciendo la sed, y el agua de vn mismo manantial, y de

Con la Forma de las  
torres de Egipto se de  
clara el lugar de Dauid

Quiere Dios en tienda  
el alma que su casa tie  
ne torre para q̄ pueda  
alentar

Disposiciō de casa mu  
estra San Diego para  
receuir a Dios.

Vna misma fuente da  
la sed y refrigerio.

vna

S. Diego muestra sed, y vuelue satisfecho en la boca de todos

Donde Dios assiste no estraña Angeles la vista.

Conejos se dejaban corder y castigar del Santo quando entraba en la hureta

Nace fuente en vn peñaasco a su erga de la oracion

La muerte que es obfcuridad en otros, en la del glorioso Santo descubrio estrellas en la luz del dia

Muere Sabado 12 de Noviembre año de 1463

Cercar los religiosos a S. Diego a la hora de la muerte fue corona de su vida

vna fuente, no es mucho, que llegando la boca de San Diego encendida, y abrafada, se alentase, y satisficiese, al que se ponía en manos de su oracion: y teniendo a Dios de asiento en su humildad, no se hara nuevo ver Angeles en la estrecheça de su cuena, en Canaria tañendo al Ave Maria en su nombre, y en la necesidad del camino de Sanlucar, administrandole la comida. Que aquié hospeda a Dios, esos ministros le asisten, y le delcuydan: donde esta Palazcio, bien se admite la humildad de vn Frayle en el estado, y no rehusan los criados de la Magestad Real, darle el plato, y administrar la bebida a su necesidad. Y así en vida fue honrado, y seruido de la Corte celestial, por la oracion acompañada de penitencia extraordinaria, y humildad profunda, que en esta Santa casa exerció. Donde los conejos en la hureta, que cultiud le tenían por maestro, y disciplina, para abstenerse, y no alargarse, a hazer estrago, y daño en ella. Los peñaascos, y pedernales secos se enterrecian, y brotaban agua, en feè de su obediencia. La salud despedida de los nerbios retirados, y encogidos del coxo, del tullido, y defahuciado, esforçando daba vida. Y finalmente en su muerte, quando se encubre la vida, y da a entender nuestra noche, se vio que era Cielo todo, lo que encubria su humildad: Pues salieron estrellas a medio dia en Cuéca, en Medina Celi, y Alcalá, a ser testigos de su gloria. Donde murio conocido, y estimado por sancto çercado de la admiracion, y terneça del conuento, que acudia a venerar aquel cuerpo sanctissimo, poniendo sobre sus ojos sus plantas, y de uajo de sus pies su boca. Corona, con que el aplauso ziud, y coronó en la antigüedad, y agora, aquié lo mereçe en vida, o en muerte: apiñarse, y hazer rueda çiniendo, y rodeando la persona. Como lo dio a entender Cizeron escriuiendo a Flaco. *A iudicibus oratio auertitur, vox in coronã, turbamque esunditur.* Que la oracion se aparta de los jueçes, y se vuelue la voz de ella al auditorio, que le

Cicer. ad Flacc.

Idem pro Milone.

Eclesiast. cap. 50.

cerca, y le corona. Y defendiendo a Milon, vna de las cosas, que trae en su justificacion es, que los que le condenaban no era con aplauso, y corona de auditorio, y gente: dando a entender con esto, que la causa, que apoyaban era defualida, pues no merecia la honra, que hacian a otras. *Non enim corona vestier cõ sensus cinctus est, vt soiebat.* Y así el Eclesiastico pintado las virtudes de Simon hijo de Onias gran Sacerdote de la ley, ç por el (dize) el templo, y la casa del Señor se vio aumentada. *In diebus ipsius emanauerunt putei aquarum, et quasi mare adimpleti sunt supra modum.* Y en sus dias se fertiligo la tierra, la sequedad della broto fuentes de agua, los pocos secos llenaron sus vacios, como la Mar satisface los senos mas profundos, y capacidades mas leuantadas. *Qui curauit gentem suam, et liberauit illam a perditione.* Que curó las enfermedades de su gente, no apartando el cuydado de su nezesidad, y librandolos del peligro. *Qui adeptus est gloriam in conuersatione gentis, et ingressum domus, et atrij amplificauit.* Que llego a tener gloria, y aplauso en la conuersacion de las gentes, y honro la entrada, y porteria de la casa: el que lucio con rayos de luz por la mañana, como estrella en medio de las tinieblas, y en la oscuridad de la noche, como luna refulgente en sus dias. *Quasi stella matutina in medio nebule, et quasi Luna plena in diebus suis.* Y como el Sol calienta, y luz, así el alento, y luzio en la casa del Señor, que se matizo, en su tiempo, como borda a lo brutesco la naturaleça en verano de rosas, y de lirios las margenes de los arroyos, y fuentes. *Quasi flos rosarum in diebus vernis, et quasi lilia, que sunt in transitu aque.* Al tiempo pues (dize el Eclesiastico) *In accipiendo ipsum stolam Glorie, et vestiri eum in confirmatione virtutis.* De reziuir Simon la estola de la Gloria, y el vestido de la vltima perfeccion de sus virtudes, al tiempo del Sacrificio estando junto al Ara. *Circa illum corona fratrum.* Ay di ze fue la corona, el cercarle, y rodearle con aplauso,

Corona de auditorio califica la pretension del que ora

Virtudes del gran Sacerdote Simon

Similitud de las virtudes de San Diego con las del sacerdote Simón

Fue portero en Santa Maria de Alcalá dōde inurio

Los conuentos y juntas son corona

Corona con que usó S. Diego desta vida

Y la honra, que le hizieron sus hermanos. Y segun esto no es mucho, q̄ quien en vida auia enseñado virtud, como San Diego, llenando en tantas partes de el mundo de su espíritu los vaçios mas profundos, y los desuancimientos mas lebatados, con gloria y aplauso fuyo, corriendo como fuentes por sus manos las misericordias Diuinas: sanando enfermos, resuscitando muertos; dando luz como Luna, alumbrado como estrella entre las nubes de el ciego, y obli- curidad de el perdido; luçiendo como Sol en el tē- plo de el Señor: Donde la virtud florecia, y hermo- seaua su vida, mas que las flores al Verano, y Prima- uera, brotando de sus faldas en milagros, voluendo se el pan en flores: el que honró la porteria amplifi- cado la opinion, y Religion de su casa entre Reyes, y pleueyos. Al tiempo de recibir la estola de Gloria merecida, y vestido de inmortalidad, estando en el Ara de el sacrificio, donde auia de ofrecer la vida en manos de su criador; que mucho que se viesse coro- nada tan prodigiosa vida, y tan gloriosa muerte cer- cado de sus Frayles: Que los Conuentos, y jūtas, co- rona se llaman. *Corona ponitur, pro. conuentu hominum* Y no ay gloria de Emperador, que pretenda la ter- çera, y vltima corona preciosa, q̄ constituye en dig- nidad, que no sea la primera parda, pues es de hierro el color. Que esa fue, la q̄ recibió el Emperador Car- los Quinto en Bolonia, y la de Oro de mano de el Súmo Pōtifice. Y mas diziendo vn moderno sobre es- tas palabras, que la corona, de q̄ estaba cercado Si- mon, era de fazerdotes menores. *Corona fratrum, mi- norum scilicet sacerdotum.* Cuya exposizion apoya la interlineal. Luego si el conuento es corona, si la par- da se da primero, a quien desea Reynar, y recibir las todas, y los fazerdotes menores son, los que la hazē: nadie puede dezir, que la lleba de aca mas legitima- mente, que San Diego, pues la lleua parda de Fray- les, y fazerdotes menores. Y en seç, de que lleba esa deste mundo, le dan en el Cielo (como dize Isaias)

Calep. ver Corona.

Illes. 2. p. c. 6. §. 10. vida de Clemēte. 7 Paul. d. pa lac. Eclesi c. 50. inter in hic.

Isai. c. 61. Euseb. Cæ sarien. de monstr. E uang. c. vlt

Procopi. hic.

Septuag.

Tertul. l. 4. aduers. Marci. ca. 19.

Interl. hic

la d Gloria, por la de Ceniça. *Vt darem ei coronam, pro cinere.* Que aunque. Eusebio Cefariense entiende estas palabras del Sacerdote Iesus, quando Zoroba- bel faco de la captibidad de Babilonia el pueblo Hebreo renobando a Hierusalem, reformando lo destruydo del templo, y pertrechando lo todo de cercas, y murallas. Pero por no poderles ajustar las palabras de la profecia, pasan a entenderlas de Christo Nuestro Redemptor. *Incarnationis Domini tempus inuit.* Dize Procopio. Acuia mano no vbo eslabon de cadena, que cerrase: grillos, que apreta- sen: cerradura, que no se abriese: y captiverio, que no se deshiziese: y en cuya presenzia no triunfase la tribulacion, el desaliento, y la a fliccion del pecho mas apretado, y rendido a su miseria: lebatando su ser a mejor suerte. Pues por esas alhajas, por ese pol- bo, por esas zeniças vieron en sus cabeças la coro- na, y la Gloria de su triunfo en el Cielo. Pues don- de dize. *Corona m.* Trasladan los Setenta. *Gloriam.* Y de tener tal valedor los fieles, y hijos de la Igle- sia prende la inteligencia de Tertuliano, que lo entiende de los Sanctos de ella. *Christum nuntiasse lugentibus sua peccata, vitam beatam.* Y asi caminara en inteligencia del Glorioso San Diego, que sien- do cozinero parece traia competencia, con la zeni- ça en deshazerse, y humillarse, y parecer mas polbo, que ella. Y diziendo Isaias, que se da la corona. *Pro cinere.* Por zeniça, parece que aquiēn trataba en e- lla, y tenia empleado su caudal, en que esa humil- dad no le faltase, que se auia de acudir, donde se ba- tia esa moneda, y era la casa del tesoro, dōde se halla ba el caudal, que se pedia por ella. Y si la interli- neal entiende por zeniça, habito de lagrimas, *Ha- bitu lacrimoso.* Quien puede descubrir habito, que haga saltar lagrimas, sino la mortaja, con que el Glo- rioso San Diego viuio de Nuestro Padre San Fran- cisco: Si para que se vengana a los ojos pone la Igle- sia la zeniça en la frente: cubrirse todo el cuer-

Tubo habito de lagri- mas

po della en el habito Francisco, muerto dize, y lagrimas espera. Si Nicolao de Lira entiende por la zeniça, el auerse arrojado de bajo de la humildad, reconociendo su ser. *Pro cinere, i de st abiectione.* Quien mas humilde, quien mas reconocido, que San Diego? Que ojos mas tiernos? Que lagrimas mas caudalosas? Que mortaja mas conocida? y que vida mas mortificada? Si el ofrecer corona, es darla a quien no la tiene: Quien puede llegar a pretendella por mas titulos, que San Diego? Pues ayudo al corriente de las lagrimas, como quiere Tertuliano: trujo habito, que las hazen saltar, y venirse a los ojos menos considerados, como significa la interlincal: Dio zeniça por ella, como auisa, y traxida San Hieronimo; y fue tan humilde, como aconseja Nicolao de Lira, que no tubo corona en su vida, ni cosa, que pudiese estorbarle esa humildad. Y asi no es mucho, que quien auia pasado por este mundo, y conquistado en la orden, por virtud la corona parda, la trabajosa, recibiendo la por mano, y vida de los menores. *Corona Fratrum minorum.* Subiese a recibir la de Oro, la preciosa, que ofrezce Dios por Isaias. Que esas flores de vida, son las que vngen los Reyes, y dan en muerte por fruto en el Cielo coronas, que son los titulos, con que alla se Reyna, mas justificados, que los con que aca sedan, y toman sus coronas. *Vnxisse vnquentis, compleisse coronis, et floribus.* como dijo Ciceron. Y mas verdadera, y preciosa, que la que fingio la antiguedad dio Theseo a Ariadne, o como dicen otros Bacho, quando fue a Creta, o Venus a Bacho, quando cafo con Ariadne: diciendo, que della se hizo en el Cielo el signo de Scorpion de nuebe estrellas. *Habet Stellas nouem in ordinem dispositas.* Pues la que Christo da, a los que le firuen, y San Diego recibio alla de su mano (dizen los Setenta) que se realça de estrellas, a ser de Gloria. Y asi vino a conseguir de su mano el Reyno, el Triunpho, y la Corona preciosa, por la zeniça, mortificaziõ, y pobreza,

Lyra ibi.

Cic. i Ver

Calep. ver  
to CoronaEstrellas del signo de  
Scorpiõ

que

que exercitõ en esta Santa casa de Nuestra Señora de la Salçeda: Quedando su cuerpo en Santa Maria de Iesus de Alcalá haciendo mercedes, y liberalidades a toda necesidad, y miseria: cumplida en el la magestad, y grandeça ofrecida por Isaias. *Vt darem ei coronam, pro cinere.*



## CAPITULO DECIMO.

*QUANDO LA PLUMA SE ATREBE*  
obliga, a que el discurso repare, y halle, que por computode años no pudo Albar Gomez dar por hijo a San Iuan de los Reyes de Toledo al Cardenal Fray Francisco Ximenez, y quitarlo a Nuestra Señora de la Salçeda.

Albar Gomez i hist.  
F. Fracis.  
Ximenez  
l. 1. fol. 4.  
Mariana.  
to. 2. l. 26.  
ca. 7. anno  
1495.  
Rebolled.  
4. p. li. 1. c.  
17.  
F. P. a Sa  
lazar l. 5. c.  
3. a la Pro  
uinc. a Ca  
silla.  
F. Anton.  
Daza.



**E**L AVER deseado Albar Gomez historiador del Cardenal F. Francisco Ximenez, que tomase el habito, (q̄ le dio el capelo, y le puso en tan grãdes lugares) en la ciudad de Toledo, de donde el era natural; a obligado, a los que escribieron despues citados a la margen, a que digan, que fue en S. Iuan de los Reyes. Y no me espanto, por que el camino de no poner dia, ni año araja dificultades, y se echa sobre todo, sin dar lugar, que se pueda caminar por otra parte, ni q̄ el visto, y cuydoso pueda cogerle alas manos arrabesado dificultades a tiempo. Y asi es fuerza salirnos a cõsultar historiadores, q̄ escribierõ sucesos a los Reyes catholicos dõ Fernãdo, y doña Isabel, y aueriguar en q̄ tiempo fundarõ el cõueto a S. Iuã a los Reyes, y en q̄ año le entregarõ a la Obseruãcia a N. P. S. Fracisco. Para ver si ajusta cõ lo q̄ escribieron los historiadores de F. Fracisco Ximenez; q̄ biẽ cõsiderado no es mas a Albar Gomez, pues todos los otros le siguieron, y le zitarõ: Que

Historiadores de Fray  
Francisco Ximenez no  
dizen dia ni año en q̄  
tomo el habito

No es opinion comun la que no da razon au que la sigan muchos

como dize Iuá Andreas Iuris cófulto. No se ade llama una opinion comun siédo en daño ageno, por que la sigan muchos, como al manso las ouejas; que no vá por discurso proprio, sino por arbitrio ageno. Non videtur vna opinio appellanda cōmunis, ad effectū praeiudicandi alteri, eo solum quod plures eam sequantur, tāquā oues alia alias, quae praecedunt sine iudicio sequentes. Que si los doctores (como dize Dezio) imitan a las aues, que volando vna, vuelan todas tras ella. Doctores imitantur aues, quia quando vna volat omnes a lia sequuntur, et pecudum more vnum sequuntur. No es justo, que lo que causa vna au, y se debe a vna pluma, llebe el aplauso la muchedumbre, sino que se reduce a su principio, y se conozca, a quien se debe. Y así emos de reducir la multitud de autores, que dizen tomo el habito Fray Francisco Ximenez en San Juan de los Reyes, a Albar Gomez, a quien todos sigué: pues no vá por discurso proprio, sino siguiendo, como pudieran al manso las obejas; sin que aya mas fundamento, para que tomen sus plumas, y las ayan echado, y estendido al ayre, sino el auerse le bantado el primero. Lucio Marineo Siculo historiador de los Reyes Catholicos, que dedicando su obra a la Magestad del Emperador Carlos Quinto dice, que galto cinquenta años en buscary ver con sus propios ojos las cosas memorables de España, por ganar el favor, y gracia de los Reyes Catholicos, y de la gente Española: conser tan antiguo, y confesar, que escribio, y trabajo en esto por dar gusto a los Reyes, no dize el año en que se fundo San Juan de los Reyes, ni en el que se entrego a la Obseruancia, aunque haze vn capitulo de las obras, que los Reyes hizieron, y entre ellas le pone. Y el bachiller Iuan Brabo siguiendole en la obra, que dedico al Principe don Philippe Segundo hijo del Emperador Carlos Quinto profigue en la misma forma la historia; sin que el ser tan cercanos a aquellos tiempos aclarase mas, para dar luz, a los que despues de

Iuá Andr c.1. d. cōf. n. 289.

Deci. cōf. 481. n. 2.

Luc. Mar. in prologo

Luc. Mar. l. 19. c. de los Tēplos q los Cath Rey. edifi. Iuá Brab. d su velloc d los Tēplos q los

Los antiguos no escribieron la fundacion de S. Iuá de los Reyes

Ant. d Li brix. en su historia.

Alb. Com fol. 86.

Ille sc. p. 2 l. 6. c. d los Reyes cat Gōz. p. 3. d Prou. Cast d cōn. S. Io a. Re. Tol cōnēt. 1. Luc. Mar Iuá Brab. c. d la ètra del Rey d Portugal. Marian l. 24. c. 10. Gariba. l. 18. c. 7. Salaz l. 3 c. 2. de la prou. d Cast

ellos escribieron. Y Antonio de librija historiador del Rey don Fernando, a quien dedico su obra, y cuyo tiempo escribio (aunque Xanto su hijo la dedico despues al mismo Principe) y fue tan estimado al Cardenal Fray Francisco Ximenez, que dejandole, por irse a oponer a la cathedra de Salamaca, q vaco por muerte de Pedro Tizion, estimando las partes oluido la ofensa el Cardenal, yle recibio de nuevo: con ser tan antiguo, y notar las cosas de aquellos tiempos, y estar obligado a no dejar en silencio las de su Patron, y fundador: ni trata de la fundacion d San Juan de los Reyes, ni del fundador de la vnuer sidad. Que quando por aqui no le obligara, le auia de incitar a salir a esto ser confesor de la Reyna catholica, de quien escribia, para que saliera entre las cosas memorables vn sujeto tan estimado, y que tantas circúncias concurrieron en el, de Arçobispo, de Cardenal, de Gobernador, y cóquistador para poder dellas arrimar a la historia, y d camino dezirnos quié era. Demanera que los historiadores de a qlllos tiempos no dan lugar a alargarse en esta materia: y pued fer, q de ay aya nacido la duda, con q escribē los de aquestos. Diciendo vnos, q S. Iuá de los Reyes se fundo en cúplimiento del voto, q dizen auia hecho los Reyes catholicos, si Dios les daua vitoria contra el Rey don Alonso de Portugal, y otros que por la de Granada: Variedad, a que no diera lugar la puntualidad de la historia, si vbieran dejado día, y año señalado los antiguos: Alcançaron la vitoria del Rey don Alonso, segun todos los historiadores, el año de mill y quatrocientos y setenta y seys: Viernes primero de Março entre las Ciudades de Toro, y Zamora, junto al Rio Duero en el Campo, que antiguamente llamaban de los Godos, insigne (segun Luzio Marineo) por los sucesos, de que haze memoria: Y este año conforme ala opinion primera (dize la Pontifical) despues de auer tomado la Reyna posesion de la Ciudad de Toro,

Diversidad de opinio nes a zerea de la fundacion de San Juan de los Reyes

Batalla de Toro año de 1476

viniendo el Rey de fuerte rabia se fueron juntos del de Ocaña, a Toledo, y començaró a edificar la Iglesia de S. Iuá de los Reyes, en cúplimiéro del voto, q̄ tenia hecho, por la victoria pasada. Añadiendo la coronica nueuaméte compuesta de la prouincia de Castilla, que no solo por la batalla de Toro dterminaró de hazerle, y llamarle de la vocació de S. Iuan Euágelista, sino por q̄ les auia nacido el Principe, a quié llamaró dō Iuan q̄ nacio año de mill y quatro cientos y setenta yocho, y en el tiépo deste nacimiéto concuerdá los historiadores. Y por que Gózaga, que escriuio en nuestros tiempos, y uiue oy dize, q̄ se entrego ala obseruancia este cóuento año de mill y quatrocientos y setenta y siete, concordádo en el dia, y año desta entrega con Alcozer historiador antiguo, y graue, q̄ dedico su obra al Principe dō Philippe, hijo del Emperador Carlos 5. y es pūto hijo, en q̄ auemos de hazer pie, para facar aluz el intétto, d̄ se o q̄ se repare en el, por q̄ se aura de repetir algunas veçes. Y mas obligádo Gózaga a los frayles de N. S. d̄ la Salçeda có estas palabras. *Primus secularis, qui minoriticū habitū hoc in loco induit fuit R. P. Fra. Fránciscus Ximenez, quid quid fratres S. Mariae de Saliceto Obganniant. Que fue el primer nouizio, q̄ tubo S. Iuá d̄ los Reyes F. Fráncisco Ximenez, aunq̄ los frayles d̄ la Salçeda traygá entre los dientes otra cosa. Que por lo menos se echa d̄ ver, q̄ en estos, y en aq̄llos tiépos no se traia en la boca otra cosa, sino q̄ F. Fráncisco Ximenez tomo el habito en N. S. d̄ la Salçeda: y aun q̄ novbiera otra cójetura, sino q̄ Alcozer, siédo natural d̄ Toledo, q̄ hiço historia solo para autoriçar supatria, y no d̄ jo pūto, q̄ pudiese realçarla, ver q̄ no toca en esto tratádo d̄ la fundació, y del año en q̄ pudo ser: era fuerte raçõ, para q̄ no le sacará a la Salçeda de entre los dientes este bocado. Y mas siendo tan menuéto en contar las cosas, q̄ sucedieron desde la venida de los primeros frailes, cayda d̄ los claustrales, y entrada de los obseruantes, y de los sitios, y lugares diferen-*

*Ille sc. vbi supra*  
*Salaç. vbi supra*  
*Ille sc. vbi supra*  
*Garibay. l. 18. c. 12.*  
*Salaç. vbi supra*  
*Marian. l. 24. c. 16.*  
*Iua. Brab. y Luc. Marin. c. d̄ los hijos, que procrearõ los Reyes Catholico Gonzag. p. 3. d̄ Proui. Cast. c. 1.*  
*Alcoz. l. 2. c. 12. de la descriçió d̄ Toledo.*

Discurrese dõde tomo el habito Fray Fráncisco Ximenez.

tes, que ocuparon, hasta particularizarse, que trujeron los huesos a San Iuan de los Reyes de los frayles, que estaban sepultados en la Bastida, o Sá Antonio: diziendo, los enterraron junto a la Reja, a la mano derecha, en vna sepultura, que tenia vna piedra mas eleuada, que otras. De donde se vera, que auiedo escrito despues que paso fray Francisco Ximenez, si vbiera sido nouizio: alli lo dijera: Pues que no dejaba piedra, que no mouiese, ni hueso, ni muerto, de quien no hiziese historia, como tócase a Toledo: y no era nouizio fray Fráncisco Ximenez, a quien no auia de abrir las puertas, en cerralle en Sá Iuan de los Reyes, y meterle en su historia, auiedo llegado a ser Arçobispo de su misma ciudad, a quien el deseaua aplicar sucesos memorables, y grandes sucesos. Mas por que no obligan tanto congruencias aunque ayudan, como el dia, en que los obseruátès recibieron el conuento de San Iuan, y los Reyes se le entregaron: se vendra a la cócurrencia, y fuerça d̄ los tiépos. Dõde se vera, q̄ si el conueto de S. Iuá se hiço despues de la batalla de Toro, y del nacimiéto del Principe dō Iuá, como quiere la coronica d̄ Castilla, q̄ escribio despues d̄ todos, y pudo verla dificultad, q̄ esto podia tener: vino a ser nouizio en S. Iuan de los Reyes vn año antes, q̄ viuiese cóueto. Por q̄ si la batalla se dio el año de mill y quatro cientos y setenta y seys: Y el Principe nacio el de mill y quatro cientos y setenta y ocho, y la Obseruancia entro en San Iuan el de mill y quatro cientos y setenta y siete, y en este damos, q̄ tomáse el habito fray Francisco Ximenez, q̄ es lo mas presto, q̄ poðmos, para q̄ se cúpla el intento de sus historiadores, y lo que dize Gózaga expresa méte: vino a ser nouizio vn año antes, q̄ vbiese S. Iuá de los Reyes en el mundo. Y si es verdad lo q̄ dize la misma coronica de la prouincia de Castilla en el cap. 3. del 3. libro, q̄ el año d̄ mill y quatrocientos y setenta y cinco, dia de la cathedra de Sá Pedro dio la Reyna catholica a los frayles el cóueto,

*Alcoz. l. 2. cap. 13.*

*Gonz. p. 3. d̄ Prouint. Cast. i Col. Pet. & Paul. 3. Salaç. l. 3. d̄ Prouin. d̄ Cast. c. 3.*

Re futase la opino de la coronica de la prouincia de Castilla

viene a ser tres años antes nouizio, que vbi se don-  
de serlo en San Iuan de los Reyes. Y quando sea des-  
pues de la batalla, sin aguardar al nacimiento de el  
Príncipe, que es quando dize la Pontifical fue la Re-  
yna a Toledo, a tratar de la fabrica: viene a auer des-  
de este tiempo, al de la entrega, poco mas de diez me-  
ses. Por q̄ auiedo sido la victoria a primero de Mar-  
ço de mill y quatrocientos y setenta y seis: y la entre-  
ga a veynte y dos de Febrero de mill y quatrocientos  
y setenta y siete, vienen a ser de diez, a onze me-  
ses de interualo. Donde descubriera el que a visto a  
San Iuã de los Reyes, y la sumptuosidad de su fabri-  
ca, que aun que fueran de masa las paredes, y de al-  
corça las labores, no se podia acabar sola la Iglesia:  
y deo de dezir el cõuento, por que no ay salida cõ  
Alcozer que dize, que casi acabado el conuento se-  
le entrego; que basta vna parte del, y qualquiera, pa-  
ra no poderse acabar en tan brebe tiempo: si biẽ es  
verdad, q̄ el Emperador Carlos quinto no hizo mas  
de la reja, retablo, y claustro segundo: Quãto y mas  
siendo de piedra, que no se halla por toda aquella  
tierra la cantera, y obliga a discurrir buscandola en  
muchas leguas. Y quando la grãdeça del edificio no  
obligara al oficial a reparar, en cargar sobre fresco  
tanta machina, pãfãdo los limites de su arte, q̄ pro-  
hiben prisa, donde las piedras, y la mezcla an de tra-  
bar, y hazer asiento el edificio, v dar lugar, a que la  
ruina se espere por momentos: cosa, que en el de Sã  
Iuan no se a visto: con que da a entẽder que se guar-  
daron en su fabrica todas las leyes del arte, para su  
conseruacion: dejandole tan hermoso, y perfecto, q̄  
viniendola Magestad del Rey don Philippe segun-  
do a la colocacion de Santa Leocadia, mientras iba  
la procesion con el cuerpo por la vega a la puerta d̄  
Visãgra, y ala Iglesia hizo tiempo en la capilla deste  
Real conuento, y con auer hecho la sumptuosidad  
del de San Lorenço el Real en el Escorial, leban-  
dos los ojos a esta, dijo. No ay duda, sino que nos lle-

Fabrica de Sã Iuan de  
los Reyes de Toledo

Dicho del Rey dõ Phi-  
lippe segundo en la bã-  
ca de la capilla de San  
Iuan de los Reyes

ba la gala. Y cierto su hermosura merecio ser califi-  
cada de tan gran monarcha, y que tan bien entendia  
desto. Que no ay cadeneta, que en lo menudo d̄ las  
labores, cõ que se suele realçar, pueda llegar a las bu-  
xerias, que alli se veen: quanto y mas los Santos, es-  
culpturas, y follages de mayor cantidad. Y querer  
que en vn año se acabasse qualquiera parte de el; ha-  
zesse dificultoso, y increíble: y no da lugar a los his-  
toriadores de Fray Francisco Ximenez, que puedan  
fundar su intencion. Por que vedrà a quedar sin no-  
uicios San Iuan de los Reyes seys, o siete años: por q̄  
si fue el primer nouicio, que entrò, como dize Gon-  
zaga, en lo que escribe de el Collegio de San Pedro  
y San Pablo, que Fray Frãcisco Ximenez recibió el  
habito en San Iuã de los Reyes el año de mill y qua-  
trocientos y setenta y siete, que es el mismo, en que  
se entregò el Conueto a los Frayles: y por otra par-  
te Albar Gomez, y los que le siguen afirman, que le  
tomò despues de el captiuerio, que en Granada tu-  
uo el Conde de Cifuentes: a quien dizen, que Fray  
Francisco Ximenez gobernò, siẽdo Prouisor de Ci-  
guenza, sus estados en tiempo de la prission: vien-  
a ser seys, o siete años de interualo, que tuuo Sã Iuã  
d̄ los Reyes sin recibir nouicios. Que para el serbor,  
con que quieren entrarse la obseruancia en San Iuã  
de los Reyes obligando su fama a venir a tomar en  
el el habito desde tan lejos, no es pequeño incon-  
ueniente: pues antes parece se resfriaua, que no se  
aumentaba, y crezia. Por que el Conde de Cifuentes  
segun todos los historiadores del Rey don Fernã-  
do fue preso el año de mill y quatrocientos y ocheta  
y tres, siendo Asistẽte de Siuilla. Que viendo los ge-  
nerales del Rey don Fernando la guerra, que se ha-  
zian el Rey Albuhaben, y el Rey Boabdili parezio co-  
iuntura, en que poder ganar tierra. Y así salio toda  
la gente de las fronteras, y nobleça de la Andaluzia  
y la de Siuilla a cargo del Asistẽte don Iuan de Sil-  
ua Conde de Cifuentes. El qual entrando con los d̄

Gonz. 3. p.  
Prou. Caf.  
tel. Conu.  
3.

Alb Gom  
fol. 4.

Rodul. l. 2.

Robles li.

5. c. 2.

Gõza. vbi  
supra.

Saluz l. 5.  
cap. 3.

Robl. c. 12.

Luci. Ma-  
rin l. 20. d̄

bell. Gran  
fol. 116.

Iuan.

Brabo .c.

d̄ los nom-  
bres d̄ Gra-

nada f. 45.

Zuñta. l.

20. c. 43.

Mari. in. l.

25. c. 3.

Gari. l. 18.

c. 24.

Acompañaba a su Ma-  
gestad en esta ocasiõ el  
Padre Fray Francisco  
de Guzman comitãrio  
general que auia sido  
de la orden y confesor,  
que fue despues de la  
Emperatriz doña Mar-  
garita hermana del  
Rey.

Salida del Cõde de Ci-  
fuentes don Iuan de Si-  
ua a la Axarquia de  
Malaga.



mas en la Axarquia de Malaga, que llaman las lomas tierra aspera, lebandada de rillos, y entretexida de peñas, con dos mill y setecientos de a caballo, siédo estrecho el sitio, donde la caballeria no podia campar, y estenderse: con poca gente de a caballo en la boca del estrecho, y la de apie, que los moros echaron: por lo alto fueron desbaratados: muriendo dize Zurita, mas de ochocientos de a caballo, y que dádo presos mas de mill y quinientos, y entre ellos casi quatrocientos caballeros de linaje. Cosa, q̄ el Rey tenia tan en la memoria, que muchas vezes le oyeró tratando desta jornada: Que solos setenta moros de a caballo auia desuaratado en la Axarquia, por la mala disposicion de la tierra, dos mill de a caballo, los mejores de España. Donde fue preso el Cōde de Zifuentes, y llebado apoder del Rey Albohazèn a Granada, como dize todos los demas historiadores. De manera que quando contemos desde el dia dela prision, al año en que entraron los Frayles, vienen a ser seys años los que estubo San Iuan de los Reyes sin nouizios. Con que Gonçaga no puede probar su intencion, ni el ferbor de la Obseruancia salir con los efectos, de que se fué todos tras ella, como se ibá, si tanto tiempo se paso en silencio, sin que ninguno le pidiese el habito, auiedo de ser Fray Francisco Ximenez el primero que hizo ese camino. Sin que discurramos en el tiempo, y dias de su prision, y en los que Fray Francisco Ximenez gasto, despues de ella en el gouierno de su estado. Dificultades, y cosas, q̄ obligaron a Gonçaga, a no seguir la opinion, de los que dijeron, que San Iuan de los Reyes se auia hecho por la vitoria del Rey don Alonso de Portugal, en cumplimiéto del voto: si no por la de los moros de Granada, olvidandose, de lo que auia dicho dos renglones antes. *Correligiosorum ossa ad nouam sibi oblatam eadem. 22. februarij, anno domini. 1477. transportarunt. Que llebaron los huesos de los Religiosos, y se les entrego San Iuan de los Reyes año de mill y*

Zurita vbi supra.

Gonçaga vbi supra.

quatro

Prision del Conde de Zifuentes

Opinion de Gonçaga acerca del voto de los Reyes catholicos en la fundacion de S. Iuã de los Reyes

quatro cientos y setenta y siete, a 22. de Febrero. Resolución, que vino adar en mayor inconuiniente, su puesto. lo que auia dicho, por que es fuerça con fesar, que se entrego San Iuan de los Reyes a la Obseruancia quinze años antes, que se emeçasse a hazer: y fray Francisco Ximenez a ser nouizio en el ayre, si en ese conuento tomo el habito. Por que auiedo tratado las dos opiniones, que açerca desta fundacion ay, y puesto en primer lugar la de Granada, dize, *Mihi autē prima ratio maxime probatur, cui et ad stipulari videntur catenae, atque compedes externis huius templi parietibus appensi.* A la qual opiniō (dize) favorezē las cadenas, y grillos colgados en sus paredes, con las quales estubieron en carzelados los captibos de Malaga, a quiē los Reyes catholicos dieron libertad. Y así queda conque fue voto, si alcançaban la vitoria de la conquista de Granada, *Si Deus Op. Max. victoriam illis aduersus Granatenses mauros, eorumque Regem, contra quos tunc bellum gerebant, concedere dignaretur.* Y el voto condicional siempre espera, que se cumpla la condicion, como lo entendieron los de la primera opinion diziendo, vinieron a Toledo a tratar de la fabrica de San Iuan de los Reyes, en cumplimiento de vn voto, por la vitoria pasada del Rey don Alonso de Portugal. Y así se auia de cumplir la condicion primero, que se pudiesen manos en la obra, segun la forma de el voto, y la costumbre, que tenian los Reyes de cumplir las promesas despues de los suzefos. Y segun este cōputo de años vino a entregarse Sã Iuan de los Reyes a la Obseruãcia quinze años antes, que se emeçasse a hazer. Por que si se entrego año de mill y quatro cientos y setenta y siete y la vitoria, y conquista de Granada fue el de mill y quatrocientos y noventa y dos, vinieron a estar los Frayles en San Iuan de los Reyes quinze años átes, que se hiziera. Y la congruencia de las cadenas, con que haze a larde Gõzaga, y adorna su opinion, no la haze mas gentil, ni mas gallarda: Que no siendo ma

Implicacion de la opinion de Gonçaga

Congruencia de las cadenas de los captibos de Malaga en la fundacion de S. Iuan de los Reyes no a prieta

terial

terial, que se auia de echar en los cimientos, ni feruir en la obra, sino colgar se despues de acauada, para ostentacion, y memoria: en qual quier tiempo vbo lugar, sin que sus grillos prendan, ni sus cadenas aprieten, al que no le pareciere fuerte raxon esta. Que aunque todos concuerdan, que se pusieron alli, y se veé oy en dia por defuera a las espaldas del templo y capilla mayor, ninguno habla, en que se llebasen primero, que se hiziese. Que si eso fuera, seria venir adar en la opinion, que no sigue; puesto de Malaga fue el año de mill y quatrocientos yochenta y siete: cinco años antes de la entrega de Granada, q se hizo el año de mill y quatrocientos y noventa y dos, que viené ahazer los cinco años. Fuera de que Luzio Marineo, a quien deuiera seguir, por ser autor de aquellos tiempos, hablando de San Iuan de los Reyes dice, que se llebaron a el despues de ganada Granada, y hecho el templo. *Qui deuictis mauris, et Granata restituta Catholicis Principibus, catenas in memoriam sue redemptionis in hoc templum contulere.* Pues su lugar auian de tener en la solemnidad del dia, que entraron los Reyes en Granada, para solenizar el triunfo, y gloria del, como le tenian en los triunfos de Roma: Pues dize Zurita, q desde el sitio, que ocupa el hospital Real de Granada salieró en processió los captiuis acompañados de todos los Prelados, Grádes, y caballeros, y fueron hasta la Iglesia, que se auia edificado en la ciudad de Santa Fee, que son dos leguas: reconociendo a la mano poderosa de Dios tan gran victoria, y alas del Rey tá dichosa libertad. Y el Rey por memoria perpetua quiso, que las cadenas quedasen por testigos en las paredes de Sã Iuan de los Reyes, al paso de todo el múdo. Así que las cadenas no fuerçan, y reduzen, a lo que quiere la voluntad agena, y opinion contraria: pues segun Lucio Marineo se pusieron despues de la conquista de todo, alargando el dia en que eso se executo, hasta que la fabrica de San Iuan de los Reyes diese lugar, y paredes, en q

Zurit. li.  
20.c.17.

Garib. li.  
18.c. 32.

Marian. l.  
25.c.10.

Zurit. li.  
20.c.92.

Luc. Mar  
vbi supra.

Zuri. vbi  
supra.

Procesion de los grandes y Prelados con los captiuis de Granada hasta Santa Fee

podiesen

podiesen colgar se. Que segun Gonçaga, fue despues desta conquista, como se lleba despues del milagro la mortaja al templo, el grillo, y la cadena despues de la libertad, y el cumplimiento del voto despues de la victoria: y segun esto auia de ser la frabrica: algunos años despues: Tomen los que apadrinaré a Gonçaga los que quisieren, que para el interio basta desde el dia de la victoria, y viene a ser el tomar el habito F. Francisco Ximenez en San Iuan de los Reyes quinze años antes que le vbiefe, como esta dicho. Fuera de que en este tiempo, segun los historiadores, era confesor de la Reyna, y guardian de la Salçeda, y de fuerça ande dar casa, en que viuiese tomado el habito. Por que haziendo Arçobispo de Granada en esta ocasion a F. Fernádo de Talavera Frayle Hieronimo, y Obispo de Auila, entro por confesor Fra y Francisco Ximenez, que segun todos los historiadores hasta entonzes siempre fue confesor suyo. F. Fernádo de Talavera, aun que era Obispo de Auila, y aunque la coronica de Castilla quiere que fuese por muerte de F. Iuan de Tolosa, no da lugar a ello Gonçaga diciendo, que fue prouincial tres años despues de auer sido confesor F. Francisco Ximenez: Y que siete años despues, que fue Arçobispo de Toledo le reeligieron otra vez. Y si todos los historiadores dan el Arçobispado de Toledo a F. Francisco Ximenez el año de mill y quatrocientos y noventa y cinco, que desde la toma de Granada, a el no ay mas de tres años: en esos vino a ser nouicio, guardian en dos partes, Prouincial, confesor de la Reyna, y Arçobispo de Toledo: Y se halla en Granada Arçobispo de Toledo con don F. Fernádo de Talauera ala conuersion de los moriscos pocos años despues. Demanera que lugar daran estas dificultades, y las q el mismo Gonçaga causa, a que los Frayles de la Salçeda voluamos a la platica, y podamos traer en la boca, que F. Francisco Ximenez tomo el habito en Nuestra Señora de la Salçeda. Que para deshaçer

F. Francisco Ximenez fue confesor de la Reyna catholica por promoci on de F. Fernádo de Talauera.

Salaz. l. 5  
cap. 3.

Gonçaga vbi  
supra.

vna

vna opinion asentada, y antigua, raçon, y fundamen-  
to es menester, yninguno de los historiadores la da,  
si no que lo dizen sin raçon, ni fundamento: yno pu-  
ede elo quitar la posesion, a quien la tenia, quando  
ellos empearon a escribir. Que como dize Domini-  
co de santo Geminiano Iuris consulto, aunque las  
canas obliguen, y la grabedad fuerçe de los autores,  
no se ade atender a su respecto en la opinion, sino  
a la fuerça de las raçones, con que laprobaren. *In opi-  
nionibus aprobandis non debet haberi respectus ad autho-  
ritates doctorum, sed ad rationes vrgētes: iuxta id non te-  
moneat docentis autoritas, sed iuris ratio.* Que lugar  
tiene la raçon, como dijo Hostiense, para corregir,  
lo que dijeron nuestros antepafados, si no va con  
forme la verdad. *Salua honorificencia maiorum nostro-  
rum, ipsorum dicta corrigere possumus, si cōtra veritatē  
senferint.* Y así si congruencias pasan, como Gon-  
zaga se quiso valer de la de las cadenas, no es peque-  
ña, que siendo F. Francisco Ximenez Vicario gene-  
ral, o Prouisor del Obispado de Ciguença, y estando  
la Salçeda cabeça de la Obseruancia dos leguas de  
su Obispado, de donde la virtud, y perfeccion (q̄ qui-  
ça le pudo inçitar, y iazito a tan santa resolucion)  
salia a todas las demas, la dejase, y fuese abuscar otra  
de su mismo instituto, no auiedo relaxacion, que  
pudiese obligar a ello. Y que siendo el que por reti-  
ro deyo el oficio, y procuro a partarse de Ciguença,  
con ser tan pequeña ciudad, sea compatible con ese  
espíritu, ir treynta y siete leguas a bulcar la ciudad d̄  
mas concurso: adonde los Reyes, y bullizio d̄ la cor-  
te asistían: y dejarle el desierto, y la soledad de la Sal-  
çeda, con que le pudiera ajustar, y satisfazer. Fuera d̄  
que si la carzel de Santa Leocadia, fue señal de su  
prision en Toledo: la madera, y clauaçon que oy en  
dia se halla en el monte Arara, de la asistencia del ar-  
ca de Noe: los exes partidos, y ruedas quebradas,  
que descubre el mar vermejo, de los carros, y pertre-  
chos de guerra, por muestra, de que en ese sitio fue

*Domini. d̄  
S. Gemin.  
c. ego solis  
d. 7.*

*Hostiē. in  
prohem. su-  
a sam. ver-  
fic. nec obs-  
tat 9. d. c.  
neque.*

*Diod. Ta-  
rs. f. Maef-  
tr. d̄ S. Lu-  
Crisost.  
Lipem. ca-  
ten. c. 14.  
Exod.  
Paul. Oro  
sl. l. 1. c. 10*

*Nizephor. Calixt. l.  
9. c. 19. Nunc ergo i-  
bi lignorum, & cla-  
uorum nō pauca ser-  
uantur reliquia.*

anegado

anegado Pharaon: y las celdillas de la isla de Pharo,  
(auiedo de seguir esa opinion) de la asistencia: de  
los setenta Interpretes: No auer vna señal en Sa. Iua-  
de los Reyes, ni vna celda, ni vna palabra, que dije-  
se aqui fue Troya, de aqui salio mi dicha, aqui tomē  
el habito, y esta fue mi celda: es argumento de la po-  
ca asistencia, y que nose porque rastro destos la con-  
jeturan sus historiadores, arropellando la tradiciō  
antigua, los rastros, que an perseverado apesar del  
tiempo, y del oluido, las zeldas, y las hermitas en el  
Castañar, y en la Salçeda. Que si de las trabas del ju-  
mētillo ase la Vniuersidad de Alcalá, y las tiene pu-  
estas en memoria, y en sitio, que se puedē veer, con  
tener tanta grandeça, que descubra, que paso por a-  
lli su fundador: Bien se da a entender, que menude-  
cias son indices, y ojos ala margen, por pequeñas, q̄  
sean las notas: Quāto y mas vna tradiciō asentada, a  
que la Iglesia da tanto credito, yes argumento, con  
que prueba cosas muy difiziles. Y mas fundada con  
autor tan graue, y tan autético, como Fray Marcos d̄  
Lisboa Obispo de Oporto, a quien toda la orden a  
hecho tanto aplauso, y dado tanto credito: que el  
mismo Gonçaga, para apoyar sus cosas con respeto  
le zita en diferentes partes. El qual dize, que F. Fran-  
cisco Ximenez tomo el habito ē la Salçeda. A quiē  
dandole licencia, para imprimir Fray Andres de la  
Insula el año de mill y quinientos y cinquenta y se-  
ys, le dize. Por quanto vos, por mi mandado aiuntaf-  
tes, y ordenastes de los antiguos libros de Nuestra  
Orden, vna coronica de Nuestro Padre San Francis-  
co &c. Por eso le da licencia, para que la imprima, y  
salga aluz. Demanera, q̄ lo hechio por Fray Marcos d̄  
Lisboa, fue junta, y recopilacion de lo antiguo, y de  
lo que entozes corria por asentado en los libros, y  
memoria de todos: y el autor persona desinteresada  
de passion, ni aficion por estrangero destos Reynos,  
mas que Albargomez lo puede ser, pues es de Tele-  
do, y Gonçaga lo fuera si escribiera desde Italia. Pe-

No ay rastro ni memo-  
ria en San Iuan de los  
Reyes de auer sido a  
lli nouicio F. Francisco  
Ximenez

Lizēzi q̄ esta despu-  
es del Prologo de Fra-  
y Marcos de Lisboa.

Albargomez. intere-  
sado por natura de To-  
ledo.

*Irine. l. 3.  
c. 25.  
Isidor. l. 1.  
d̄ ofit. Ecc  
c. 12.  
Instin. i. A  
polog.  
Hug. d̄ S.  
Viçto. c. 9.  
Nizeph. l.  
4. hist. Ec-  
cles. c. 14.*

*F. Marc. d̄  
Lisb. p. 3.  
l. 8. c. 45.*

*Gōz. ag. p.  
3. d̄ Prou.  
Cast. cōuē.  
2. d̄ S. M.  
d̄ Iesus &  
alibi.*

ro embio persona alas prouincias, a quien los conuētos pudieron reducir, a cosas de su aficion, y interes particular. Y en esto a consistido la variedad, que se a visto en el, y en los demas en este caso. Mas si el Emperador Iustiniano en la ley primera a sienta, que la muchedumbre de autores no a de hacer fuerça, por que la opinion de vno puede obligar, y forçar a mas estrecho credito, que la de los pasados. *Sed neque ex multitudine authorum quod melius, et equius est iudicatur: cum possit vnus forsam, et deterioris sententia, et multos, et maiores aliqua in parte superare.* Bien se descubre el que se puede ir dando, a autor, a quien guarda respecto Gonçaga: y mas en opinion, que la cōtraria va flaqueando en computo de años, en reducirse los demas autores a vno, y en no dar raçon para asentarla, antes confesar, como se vera, que no tubo de donde colegirla. Y en la tercera parte de Fray Marcos de Lisboa, a que da lizencia el Padre Fray Francisco de Guzman comissario general de la Orden, zita autores, memoriales de archibos, y instrumentos publicos de escribanos, de dōde la recogio: y dize, que por estar se escribiendo la vida de Fray Francisco Ximenez en la Vniuersidad de Alcalá, no se alarga en ella, pero que tomo el habito en la Prouincia de Castilla, en las casas de la custodia de Toledo, reciuiendo le en el monasterio de la Salçeda muy recogido, y apartado, donde despues fue guardian, y tambien lo fue del monasterio del Castañar; ambos sitios, donde se iban amorar los religiosos demas spiritu, oracion, y recogimiento. Estas son sus palabras. Y es dura cosa, que con prendas tan grandes le aya querido Albar Gomez quitar a la Salçeda su hacienda, confesando el, que para escribir la historia de Fray Francisco Ximenez andubo mēdigan do de puerta, en puerta por criados, sin tener libro, ni compendio, que le dijese nada. De manera, que todo salio de subuen ingenio, sin fundamento ninguno, para quitar ala Salçeda, lo que era suyo. *Illud*

*Iustin. Imper. l. 1. §. Sed neque cetera veter. Iure enucleando.*

Autoridad de la Corona de Fray Marcos de Lisboa

Prologo de Albar Gomez

Nota Informo Albar Gomez de la Religión fino de los criados para hablar del Cardinal

tamen

*Alb. Gom tamē me sepe male habuit, quod nec vnde res scribenda in prolog. sufficerētur, nec otium ad eas pro dignitate tractādas erat.* Aunque quien al Conde de Cifuentes llama Don Alonso de Silua, llamandose don Iuan: Auiendo escrito Luzio Marineo Siculo, y Anronio de Librixá tantos años antes, a quien pudiera leer, no parece er raba por falta de libros, sino de no leer los. Y así le pagan, con no seguirle, los que despues del escribieron en estos tiempos, concordado todos, que se llama don Iuan. Hasta aqui me parece, que a corrido mi obligacion, pues escribiendo de la Salçeda era fuerça no consentir el agrabio, que padecia por solo vn autor, a quien los demas an seguido, confesando el, que algunos criados le dieron luz, para ello, sin otro instrumēto, papel, ni archibo, aque se pudie se dar fee. Y por eso pudiera apartarme de su opinión, aunque mas autores la apadrinaran, y la hicieran comun, Segun Angelo, y Siluestro. *A cōmuni sententia recedere licet, quando certa ratio vrget.* Quando no viera mas, de lo que el confiesa, quanto y mas auiedo tan grandes congruencias, y euidentes cosas, que con autor graue se apadrinan, y califican. Y así en lo que es su historia me parece bien, lo que dize Garibay, para seguirlo: Que fue hōbre embiado de Dios para luz, y esplendor de toda España, segun son documento las grandes obras, que en estos Reynos, y fuera de ellos hizo: tomandola a ellas por historiadores, y instrumentos publicos, que den fee, de lo que se dijere; por que no pienso particularizarme, si no hablar en general arrimado siempre a ellas.

*Angel. in sum. verbo opinio. n. Siluester. il. l. 2. q. 2.*

*Garib. lib. 19. c. 4.*



R

CAPIT.

CAPITVLOXI.

EL HACER SEPULTVRA, PARA  
viuir en la Salçeda, y sacalle della, para confesar se di  
ce la buena conciencia de los Reyes catholicos, y de  
Fray Francisco Ximenez hijo de esta Sãta casa.



ENTRE las cosas, que en grande-  
cen el solar y sitio de la hidalguia,  
es el pedaço de la torre, y antigüe-  
dad del paredon en la Montaña,  
donde se abrigaron, y viuieron los  
progenitores della. Con esto se hõ  
ran los que viuen, y alli van, y vienen las informa-  
ciones, que les an de calificar. Demanera que ellos a  
pesar del tiempo estan con su ruina, con su pobreza  
y lo que a quedado de sus pedaços honrando la ostentacion,  
del que viue. Y asi aunque la Salçeda no  
vbiera tenido d'su parte tantos Sanctos, y varones il-  
lustres, q̄ presẽtar como hijos en noblecidos en sus  
entrañas: y asentar en los pechos d̄ todos, q̄ la infor-  
macion hecha alli haçe el sujeto calificado: bastara a-  
uer salido d̄lla el Card̄nal F. Frãçisco Ximenez, y ver  
q̄ para auer d̄ tratar del, y darle aconocer en el mun-  
do se aido, y venido a esta môtaña, a su vejez, y ala a-  
tiguiedad del paredõ, y la casa. A cuiu proposito Di-  
ce Gõzaga vnas palabras, q̄ descubré el intẽto, y dã  
aconocer el sujeto, q̄ estãdo en esta casa. *Imbuiit di-  
uinũ illũ spiritũ.* Que aq̄l spiritu diuino, q̄ le dio aco-  
nocer en el mũdo le bebio en este bucaro, y en este  
vaso, por viejo, q̄ parece. Pues el spiritu en la sangre  
hace discurrir en el sujeto, y q̄ prometa nobleça, al q̄  
no la conoce. Y por eso dice Gonçaga, que a quel  
espiritu, que prometio tanto en el mundo, y obligo  
a leuantar conceptos, y que se juzgase por el la san-  
gre; se origino, y nacio de aqui, obligando a pen-

Antiguedad de la casa  
en la Montaña da ca-  
lificacion a los linages,

Casa de Nuestra Señora  
de la Salçeda califi-  
ca grandes sujetos

Spiritu en la sangre, es  
rastro de la nobleça

Gonçaga. d̄  
orig. Reli-  
gion. Frã.

Alb. Gom  
lib. 1.

far, que quien le tenia bueno, no la podia tener ma-  
la. Y asi la funda Albargomez historiador fuyo, en  
lo que la antiguedad la pone, que es en sepulcros, y  
en armas. Diciendo, que su naturaleça fue en el lu-  
gar de Cisneros, de la casa de los Ximenez. Donde  
parientes suyos hazen ostentacion en las capillas  
con tumulos de marmol, realçandose en las paredes  
d̄ la llaneça de los demas, Pues fue el fin, que tubo la  
nobleça antigua en sus piramides, en sus mausolos,  
y sepulchros, diferenciarse en esto del comun. Que  
siempre a sido apertito, para campear la diferencia.  
Y asi Ziro Rey de los Persas, viendo tan introduzi-  
das las Piramides, y la grandeça de los sepulchros, mã  
do labrar jũto a Pasargadas en piedra vna pequeña  
bobeda quadrada, tãto que la puerta bastase de dos  
pies. Y Duq̄s d̄ Infantado, y Medina Celi en España  
la an puesto en enterrarse en el suelo, sin genero de  
demostracion. Yaun que es humildad, la diferencia  
haze, que publique la nobleça, que ay en ellos: y la  
humildad, que campee, como en Ziro, mas que la  
que tomaron a su cargo publicar las Piramides mas  
leuantadas. Que aun Lucano dize, que en los en-  
tierros buscaua la nobleça essa singularidad, para di-  
ferenciarse de los plebeyos.

*Et non pleneios luctus testata cupresus.*

Luc. Rosi  
l. 5. c. 39 a  
tiq. Rom.

Que es cõ lo q̄ prueua Rosino el intẽto. Y por la ley  
de las doçe Tablas se prohibia no tener Sepulchros  
dẽtro d̄ la Ciudad, si no los Emperadores, y Virgines  
Vestales. *Quin etiam Imperatores, & Virgines Vestales  
in Vrbe Sepulchra habebant.* Demanera, q̄ la diferẽcia,  
es la q̄ se a v sado ẽtre Principes, y Reyes, para q̄ la ef-  
timaciõ asista, y no se olbide el mundo, de quien fue-  
ron. Y assi el Historiador saca de la diferencia, q̄ te-  
niã los Sepulchros de las capillas del linaje, la noble-  
ça del Cardenal en su pueblo. Cõfirmãdolo con los  
Escudos de armas, q̄ como dize Iuã Raynerio, son in-  
signia, q̄ descubre la nobleça en el sujeto, como an-  
tiguamete el capitã en las armas: firuiẽdo (dize Tira-

Fundase la nobleça de  
F. Francoçco Ximenez

La diferencia en sepul-  
cros da lugar a distin-  
guir la nobleça

Leo. Bap.  
l. 8. c. 3. d̄  
capit. y pi-  
ramid.

Iuã Ray.  
ẽ el trat. d̄  
noble. a. 3.  
q. princip.

quelo) de des ahogar pechos, y facar de aprietos, dando aconocer la persona. Pues de eso aprobearon (segun Pierio Valeriano) a los Principes, y capitanes Romanos las aguilas Imperiales, y insignias particulares, que los diferēciaban, y dabā aconocer. Quiriendo Alexandro ab Alexandro, que la del Aguila fue herencia en el pueblo Romano, que de clarase su antigüedad, y nobleça. Porque dice Anacreonte, que auiedo asistido a Iupiter en el sacrificio, que hizo, para ir contra los Titanes la tomo por Insignia. Y de auer con ella vencido a Ganimes fingió los Poetas, que vn Aguila le arrebató, y le llebo a Iupiter. Y dice Alexandro, que esta vino de Iupiter, a los Cretenses, y de ellos a los Troyanos, y de los Troyanos, a Italia por Eneas, del qual la tomaron los Romanos, que se preciaban, que la traian por herencia, y nobleça de sus antepasados. Y quando veo en vna parte hacer alarde a San Pablo de las que posee, y le diferencian de los otros. *Ego enim stigmata Domini Iesu in corpore meo porto.* Y en otra decir. *Vino ego, iam non ego, viuit in me Christus.* Y me acuerdo del dia señalado de los Romanos, para que las Imágenes, y medallas antiguas de sus pasados se mostrasen; Caygo en la nobleça, que pretendio sacar de ay San Pablo. Que si estas Imágenes llamaban los Romanos. *Stigmata.* Señales de su nobleça, y las que estaban mas deshechas, y rompidas, mostrando antigüedad, eran mas celebradas, por que calificaban el sujeto; y en fee, de eso tenian dia señalado, en que poder hacer ostentacion de ellas: Bien se ve, que aquel era dia de honra, para el decendiente, y de vida, para el muerto, pues resucitaba, y viuia en todos su memoria. Decir pues San Pablo viuido, q̄ no viuia. sino Christo en el. *Vino ego, iā nō ego, viuit in me Christus.* fue hacer ostentación de quié era, y q̄ el dia, en q̄ las medallas, y Imágenes de los muertos se mostraban, y viuian, en hera de los señores auia llegado a su casa, y se mostraba el cuerpo,

El aguila en las armas de Roma herencia de sus antepasados

Los Romanos tenian dia señalado en que mostrar las Imágenes de sus antepasados

Señales en que fundó San Pablo su nobleça.

*Tiraq. tt. d nobil. c. 6. n. 19.*  
*Pier. Val. l. 41. Hier Alexā. ab Alexand. Anacr. fulgen. l. d las Mitolog. Eneas Vic ē los comētar i. d las medallas d los antiguos Alexā. ab Alex. l. 4. die. Genia Ad Galat c 6. Ad Galat cap. 2.*  
*C. l. Stigmata. & i bi Doctōr c. d Fab. li 11.*

la q̄ le dio ser: y a si faco a luz su nobleça, por la Imagen, y el dia de su honra, en la figura de Christo, resucitando su muerte en la memoria de todos, tan rasgada, y deshecha, como la faco de la victoria, en que le deyo por heredero diferenciandole de los demas. Pues no ay antigüedad, tiempo, ni inclemencia, que tome a su cargo el deshazer, y ebejezer Imágenes, para sucesion de nobleça, que pueda competir con lo deshecho, y rasgado, que se mostro Christo en el. Que esto es. *Ego enim Stigmata Domini Iesu in corpore meo porto.* Que si Cicero contra Pison. allega, que no subio al cargo por partes, sino por medallas, y figuras, a quien no parecia, sino en lo ahumado. *Obrepsisti ad honores errore hominum, comendatione fumosarū Imaginū quarū simile habes nihil, praeter colorem.* Dando a entender, que por nobleça, y no por meritos auia subido: Mal se le puede negar a San Pablo la nobleça por la figura, y las armas, y el Apostolado por las partes: pues sigue a Christo en el obrar, y el parecerle. Y por esso tendra dificultad el negarle la nobleça, al que mostrare la antigüedad del escudo, y los arboles, y blasones del linaje. Que por eso los de Caria usaron de las armas pintadas en los escudos, y aun ay quien los de por inuectores de ellas. Y Alexandro Magno, por consejo de Aristoteles concedio escudos de armas, a los que por su valor merecian ser señalados entre los otros. De donde Dios, y los principes an reservado para si el señalar con ellas el animo, y valor del sujeto, dejandolo por nobleça, para animar al sucesor a su seruicio. Cō que derecha mente se prueba la nobleça del Cardenal auiedo atestiguado con se puleros, sacando a luz sus armas. Donde se vera, que la Pontifical procede asperamente en decir, q̄ fue hombre bajo; por que la pobreça, aunque da lugares humildes, como dize Garibay le tenia en Tor del aguna, no quita el corriete de la sangre, antes es el centro, dōde haze pie, para lebarse, y subir: Que

Imágenes viejas rotas y ahumadas testimonio de nobleça

Pison no tubo meritos propios sino de sus antepasados

*Cic. i Pif.*

*F. Inā Benit. trata. d la noble. c. 13. y 14. Pet. d Ancha. i Clemēt. viuc. §. nos itaq̄ in fi. d reliq. & vener Sāctōr. Alb. Com l. 1. f. 1. p. 1. Illes. p. 2. l. 6. Julio 2. f. 224. §. 1. Garib. l. 19 cap. 4.*

Estado humilde no  
quita el peso a la san-  
gre para voluera sub-  
bir

Don Alonso Carrillo  
y don Pedro González  
de Mendoza Arçobis-  
pos de Toledo

Estimacion que sien-  
pre hicieron los R. y S.  
catholicos del Carden-  
al don Pedro Gonza-  
lez de Mendoza

Razon que obligo a los  
Reyes a no elegir per-  
sona poderosa para el  
Arçobispado de To-  
ledo

no se a de negar a la sangre, lo q se concede al agua,  
ni admirarse de verla en alto, el que la conozio en  
otro estado. Que si la decendencia es vna, y baja-  
mos desde Adan, igual es el peso, para poder subir:  
Y sola la dicha, y buen suceso, que puso mejores con-  
dutos a hecho, que no se pierda la sangre, y que sal-  
ga a partes, que luzga en el conocido por noble. Y  
el decir la coronica de Castilla, y su capellan Moza-  
rabe, que era pariente del Cardenal don Pedro Gó-  
çalez de Mendoza, y que por eso le propuso a la dig-  
nidad; es contra la materia de estado, con que di-  
ce Zurita procedieron los Reyes Catholicos en es-  
ta eleccion. Que cansados de Prelados tan Illustres,  
y emparentados, que con la parcialidad de sus pari-  
entes podian poner en el Reyno la difension, que  
se les antojase, huyeron de ese camino. Sibien es  
verdad, que el Cardenal de España don Pedro Gó-  
çalez de Médoça, y los suyos hizieron cõtra peso en  
feruizio d'l Rey, a los intréto cõtrarios, y así merecio  
la merced, q le hicierõ, hasta honralle en lo vltimo,  
iendo le auer a Guadaluara, y consultar, quien que-  
daria en su lugar, que dicen concordo la respuesta,  
con lo que dice Zurita, y se debía ala fidelidad, con  
que auia feruido: Que en tiempo, que andaban las  
cosas turbadas, y no tenían el asiento, que aora, dõ  
de la obediencia esta en su puto, y los Reyes son seño-  
res de todo, y goçan pacifica mente los Reynos, sin  
pretension agena, que lo estorbe, conuenia juzgarle  
a si, lo que aora no tendria dificultad, aunque se  
de a grandes señores, como se a visto en los de san-  
gre real, que le an tenido despues aca a satisfacion  
y obediencia de sus Reyes. Pero en aquellos tiem-  
pos se camino por alli, y las materias de estado  
no corren siempre igual mente, sino conforme las  
mudan, y alteran los sucesos. Y así se eligio por en-  
tonces a Fray Francisco Ximenez, y si fuera parien-  
te d'l Cardenal dõ P. Góçalez d Médoça, no cõsegui-  
an el intento, ni el cõsejo fuera materia de estado,

Salazar.  
vbi supra.

Zur. l. 2.  
An. 1495.  
fo. 61. c. 3.

fino

Zur. vbi  
supra

fino de comodidad, para el linage; Y así pudo ser,  
que se le pegase del reço Moçarabe a la historia el  
estilo, pues lo que se auia de dezir a la postre, quan-  
do emparento con los Condes de Coruña; siendo  
Arçobispo de Toledo, se dize al principio, átes que  
lo sea. Que fuera quitar a la virtud su corriente, y  
negarle que por ay fue la subida, a quien solo attri-  
buye Zurita los escalones de ella. Pasó la mozedad  
en los estudios de Salamanca, y Alcalá, donde auia  
cathedras, que fundo don Alonso Carrillo en Santa  
Maria de Iesus, monesterio de religiosos d Nuestro  
P. San Francisco cuya renta, q llaman del Aldeguela  
que afubido a gran punto, aplico despues ala vniber-  
sidad, siendo Cardenal: y en satisfacion hizo en ella  
el colegio de los Frayles de nra ordẽ, de donde táta  
gente luzida a salido a ocupar puestos, y dignidades  
como se ve en las historias. Y auiedo sido Arzipref-  
te de Vzeda, Canonigo, Capellan Mayor, y prouisor  
de Ciguença por el Cardenal, don Pedro Gonzalez  
de Mendoza, le dio spiritu de retirarse, y ser Frayle.  
Que con sus prendas satisfacía el Cardenal el ausen-  
cia, que las suyas pudierã causar en las ocupaciones,  
que los Reyes le entretenian. Y así en Siuilla tuuó  
a Don Pedro de Solis, que siendo Obispo de Cadiz  
hacia oficio de su Prouisor: como nos consta por vn  
proceso remitido a nuestra Audiencia, sobre vna ca-  
pellania fundada en Marchena, aprobada por el. Cu-  
yas palabras son. *Petrus de Solis Dei, & Apostolica  
Sedis Gratia Episcopus Gadizensis, Reuerendissimi in  
Christo Patris D. Domini Petri Gundisalui de Mendo-  
za, miseratione Diuina Tituli Sancte Crucis in Hieru-  
salem Sancte Romane Ecclesie Præbiteri Cardinalis,  
Archiepiscopi Hispanensis, ac Episcopi Seguntinensis,  
in spiritualibus, & temporalibus Officialis, seu Vicari-  
us Generalis &c. Data Hispani in die Sabbati decima  
Mensis Iunij, Anno a Natiuitate Domini Milleesimo  
quadragesimo octuagesimo secundo, indiethone deci-  
ma quinta, Pontificatus Sanctissimi in Christo Patris,*

Estudio F. Francisco  
Ximenez en Salaman-  
ca y Alcalá

Don Pedro de Solis O-  
bispo de Cadiz Proui-  
sor en Siuilla de dõ Pe-  
dro Gonzalez de Mé-  
doça

Procesos enteros en  
lengua latina en tiem-  
po de don Pedro Gon-  
zalez de Mendoza

*Domini nostri Sixti Diuina prouidentia Pape quarti anno vndecimo.* De manera que a dos Iglesias, que tubo, a que no pudo asistir, a la vna dio vn Obispo sufraganeo por Prouisor, y ala otra vno de tangrandes prendas, que le pudiese, y viniese afuocer. Siendo secretario de tan honradas acciones Diego de Muros Obispo de Ouiedo fundador del Insigne collegio mayor de Salamanca, de quien esta referendada la ereccion, que hizo el Cardenal desta Sancta Iglesia de Granada. Siendo pues su prouisor F. Francisco Ximenez vino a tomar el habito a esta Sancta casa de Nuestra Señora de la Salceda, y viuió en ella nouicio, y guardian con tanta aspereça, que en brebe tiempo broto la virtud, y salió el olor por el mundo, de manera que no se hablaba, sino en su Sanctidad, no consintiendo el entendimiento lugar corto para el. Que es de grandes sujetos, por embueltos, que esten en pobreza, y en mantillas, dar en que pensar al discurso, y que ocupar se la gente, dudando como en San Iuan Baptista el lugar, que áde ocupar. *Quis putas puer iste erit?* Y así en Vçeda vn clérigo, el Cardenal don Pedro Gonçalez de Mendocça, y la bendita doña Maria de Toledo, que llaman la pobre, que esta enterrada, y oy dia entera, y venerada en el choro de Santa Isabel la real de Toledo, diferentes vezes dijeron el lugar grande, que auia de ocupar. Iba estrechando la vida, al paso de su contemplacion: que si Aristoteles dize, que mientras mas tiene vno della, mas se estrecha, y ciñe a la obligacion que le pone. *Sapientem contemplari posse, et tunc agere secundum illud, quod in eo diuinum est.* Bien apretado viuia, quien al paso, de lo que contemplaba media su obligacion, y atrabesaba el rigor, y la aspereça. Cõ que la celda era vna sepultura cubierta, y entre tegida de mimbres, que oyendia viue en su memoria en el monte Celia: Exemplo de Sancto, que mientras goça de Dios, no ocupa en la tierra, sino vna sepultura, por largo tiempo, que sea, hasta que, la vnion,

Toma el habito en Nuestra Señora de la Salceda

Cueba de Fray Francisco Ximenez en la Salceda vna sepultura

Luc. cap. 1

Ar. et bic. 1.6

Bibli. vet pp. to. 7. h. st Laus. sect. 98.

Patric. de reg. l. 1. tt. 5.

Luc. c. 16.

del alma lleua agoçar el cuerpo de la Gloria: pretension, que tubo en vida Philoromo, como refiere Paladio, para alegar esa antigüedad al Cielo, que seys años tubo metido en vna sepultura. *Sex annos me inclusi in monumento.* Que tanto persuade vna contemplacion, y vn deseo de no ofender a Dios, y merecer su Gloria, pues enterra viuos, a los que quiere escapar, como muertos de las pasiones. Esto procuro el Cardenal en su entierro, y así en la que viuia no trato, sino de virtudes, escribiendo dellas, de que oy en dia ay quadernos, que ocupan el lugar, y sitio del autor. De aqui le facó la Reyna doña Isabel, para confesor suyo, y cõ raçon, que para tangrandes lugares de debajo de la tierra se andubscar los hombres: pues es calidad del lugar, y virtud, y exemplo de la conciencia del Principe. Que si Creto, siendo Gentil, embio desde Lidia, hasta Athenas por Anacharsis, mo uido de sus virtudes: agrauio se hiziera a España, si a nuestros Reyes Catholicos no les mouiera la virtud, y desualida viuiera en ella, sino supiera, q̄ tenia principes, que no la dejan en el retiro, y en el rincõ, que es coge el defengañõ. Açeto el oficio con condiçõ que le auian de dejar voluer a su retiro; y la Reyna el partido, y condicion, con que descriubrio la Sanctidad de su pecho, y la virtud de su alma, pues queria para su conciencia vno, que la hablase con defengañõ de muerto, y que auiendo se de voluer a la sepultura, auia de ser sin cargo, de que tubiese, q̄ dar qué ta a Dios: y no sujetos, de los que asistían en la corte, y la pretension introducía, ofreciendolos el memorial, y en careciẽdo las prendas el interesado. Cosa, que se pondera bien en la respuesta, que dio el rico abariento, quando pidió a Abraham vn muerto, que fuese aperluadir a sus hermanos, lo que debian hazer: pues diziẽdo le tenían viuos, aqui en oir. A Moisen, y los Profetas. *Habēt, Moysē et Prophetas, audiāt illos.* Respondio, q̄ no harían penitencia, ni fastificiõ y gual, sino iba vn muerto. *Non pater Abraham,*

Philoromo estuvo seis años en vna sepultura viuo

Por grandes lugares se andubscar los hombres que esten enterrados

F. Francisco Ximenez Confesor de la Reyna Catholica

Rico auariento pide vn muerto que prediq̄ a sus hermanos, y por que



*sed si quis ex mortuis ierit ad eos penitentiam agent.* Da la raçon desta ansia, Nicolao de Lira. *Moti ex nuntio sic mirabiliter eis apparente.* Que mucuc mu cho apenitencia vn muerto, que sale arratar materias de cóciencia. Que aun para las de gouierno fingio Platon, ( como dize Macrobio en el sueño de Scipion ) que resuscitaba Hero Armenio Pamphilo Philosopho a trrarar dellas: diciendo Macrobio, que fingio esto, por estar persuadido, que si no era quien vbiefe visto la igualdad de las de la otra vida, no podia ser bueno, para a consejarlas en esta. Demanera que para las de conciencia quiere el rico abariento vn muerto verdadero, para las de gouierno Platon ya que nole puede resucitar, le finge, y la Reyna para entrábas cosas escoge vno, que desca parecerlo escondiéndose, y enterrándose en vida. Que tal dice Pedro Abbad coronista de los Reyes catholicos les parecia su presencia mazilenta, y tan penitente, que parecia estatua, y vn monge, en quie los rigores del iermo auian hecho ese efecto, y vn San Augustin en la sciencia, y prudencia para todo: có que el alma de la Reyna viuia tan desengañada, como a creditado el sujeto q persuadia el desengaño, hallandose obligada a dar por Pastor, a la Iglesia de Toledo, al que ella auia escogido, entre tantos. Y así auiendo hecho instancia con su Sanctidad, y traidas las Bullas dandose las aleer, al tiempo que encontro su nombre las dejo en manos de su Magestad, y se salió huyendo de la corte, hasta que su Sanctidad se lo mando por obediencia. Y por que parece accion de viuio, el aceptar tan grande dignidad, y no de quien representaba retiro, y sepultura de muerto; con saber, que Laçaro fue el primer muerto, que admitio la dignidad, y salió de la sepultura, para la mitra de Marsella, se vera que no refucita Dios estos sujetos, si no para seruiçio, y Gloria suya: y que la accion no es del muerto si no de Dios, que quiere emplealle en bien, y provecho de su Iglesia. Que si Marco Marçelo, junto al

Lira. luc. c.16

Macrob. l. 1. de sono. Scip. c. 1

Epistol. P. Abba.

Pined. 2. p. Monar. l. 10. c. 43. §. 1

F. Francisco Ximenez parecia muerto a los q le uian

Salese huyendo de palazion ando le la Reyna las Bullas del Arçobispado

templo de la honra hizo la casa de la virtud, mandado que ninguno llegase a conseguir honra, si no es pasando por ella. *Nemo ad honoris templum peruenire possit, nisi prius per virtutis adem, qua ei, quasi pro vestibulo coniuncta erat ingrederetur.* Bien merecida tenia esta honra, quien auia pasado por casa de virtud tã estremada, como la de Nuestra Señora de la Salçeda. Confa grose en Taraçona, y no en Tarragona, que es donde yo e visto la capilla, que esta en el claustro de Nuestro Padre S. Francisco, adonde en memoria de e so ay Sacramento, y esta dotada la luz, q le asistete: y es mas conforme a la historia, por que si a sistieró a ella los grandes de Castilla, esta a la raya Taraçona de Aragon, y Tarragona muy metida la tierra adentro juto a Barçelona. Discurriendo Onuphrio Panunio, y Arcadio juris cõsulto dice, q el officio del Obispo, açerca de los antiguos, era tener cuydado de la prouision del pan en la necesidad del pueblo. *Episcopus, magistratus apud veteres nomen fuit, cuius munus erat panis curã habere.* Segú esto como se le podia caer de la cabeza la mitra, ni dejarle de ir a ella, a quie, para quitar la necesidad, y socorrer la miseria, después de las limosnas ordinarias, y secretas, la primera cosa, q hizo en tomando la posesion del Arçobispado fue que la mitad de los fructos se repartiesen a pobres. Que considerado si valia entonces como aora, podia hacer la quenta el curioso, pues si vale trecientos mill ducados, seran ciento y cinquenta mill, y treynta y cinco mill fanegas de trigo a los positos, veinte mill al de Toledo, diez mill a la villa de Alcalá, y cinco mill al de Torde Laguna, có orden de cóseruarle en grano perpetua mente para los pobres. Luego el nombre de Obispo bien cae en el sujeto alo antiguo, y alo Christiano: Y si el nombre de Obispo deribado del Griego significa, atender a negocios, y hacerse centinela vigilante en la republica, y de auerselos en cargado Pompeyo a Ciceron, naçio el decir, que le auia hecho Obispo. *Vult Põpeius*

Patric. de reg. l. 7. tt. 8.

Onufr. pã ofi. sinema gistr. Arcad. digestor l. 11. tt. de muner. et honori.

Confagraste en el conuento de S. Frãçisco de Taraçona

Oficio de Obispo a çerca de los antiguos que obligacion tenia

Entomando la posesion del Arçobispado reparte la mitad de los fructos a los pobres

me esse, quem tota hæc Campania, et maritima ora habebat Episcopum, ad quem delectus, et negotij summa deferatur. Aquien España escogio dos veces por gober- Cic. l. 7. E-  
nador en aprieto, y cõpetencia de interesados, por pist. ad At-  
sujeto de Obispo le tubieron en materia de nego- ticum.  
cios: la primera por muerte del Rey don Philippe  
primero: Y la segunda por la del Rey don Fernando  
en ausencia del principe don Carlos, pues el aperito,  
y el gusto entre los grandes çedio de su derecho  
en su respeto. Y si Onuphrio Panuinio quiere, que  
desta antiguedad aya nacido en la Iglesia el nombre  
de Obispo en sus prelados. Quia Episcopi speculato-  
res sunt. Por q̄ son çentinelas, y velan en el bien a ge-  
no, quãdo el otro en su provecho duerme: como po-  
día la Iglesia dejar de abrirle la puerta, darle silla en  
su choro, y poner sobre su cabeça la mitra, y Arçobis-  
pado, en que tan vigilante se mostro, celebran-  
do sinodos en reformation, y bien comun del Arçobis-  
pado: baptiçãdo en Granada por su propria mano  
mas de quatro mill moros, y socorriendoles, q̄ dan-  
do empeñado por muchos dias. Tanto que vien-  
dole expuesto a tan generales, y evidentes peligros  
de vida, y hacienda don Frai Fernando de Talaue-  
ra primero Arçobispo de ella, a quien llaman el Sã-  
to, dijo: Tengo por muy cierto, que V.S. a hecho  
en esta conquista mas seruicio a Dios, que los Reyes:  
por q̄ si ellos ganaron las piedras, y las paredes, V.S.  
gana las almas Y no fue el menor peligro, el que se  
le pudiera recrecer en la resolucion, que executo de  
juntar todos los Alcoranes, y quemallos avista sua:  
pues pòderã pasarõ ð vn quẽto, y cinco mill volumi-  
nes. Acciones que pudieran prouocar en daño suo,  
y que muestran el celo, y animo de su pecho, mejor  
que ð las quemas, y incendios, q̄ de libros hiço Caio  
Caligula en Roma en odio, y ofensã de su republica  
y hechos ð sus Romanos. Pues esto fue en biẽ, y hon-  
ra della, adelantamiento de la fee, en estos Reynos,  
y en vengança de la ley Christiana, que profanaban

Los grandes pretendi-  
eron el gobierno

Celebro dos sinodos en  
Talaibera y Alcalã

Baptiça en Granada  
mas de quatro mill mo-  
ros por su mano

Palabras del Arçobis-  
po don F. Fernando de  
Talaibera

Pined. p. 2  
ð la Mon.  
l. 11. c. 26.

en ellos: procurando a tanta costa suya hazer la Bli-  
bia Complute nse, para q̄ quedase cõ pureça la Ley  
Diuina en todas lenguas, dandose a conocer a ro-  
dos pechos. Que si en vn Monarcha tan poderoso,  
como Tolomeo Philadelpho Rey de Egipto se esti-  
ma el gasto, y se pondera el coste, que en la de los Se-  
tenta interpretes hiço: diciendo Iosepho por grã-  
ciosa, que dio acada vno tres pares de vestidos, dos,  
talentos ð metal ð oro, y vn vaso ð vn talento ð pe-  
so. Que aunque en rigor no significa dinero, quan-  
do se le aplica ser de plata, y de oro, siempre se to-  
ma por moneda, segun aquello de Julio Polo. Vale-  
bat autem auri talentum tres aureos Atticos argenti, aut  
sexaginta minas atticas. Y segun Moya el talẽto Egip-  
cio era ochenta libras Romanas, o ciento, y veynte  
marcos de plata, que son setecientos ducados, y venia  
a ser el premio de auellos traido desde Ierusalẽ,  
a Egipto, y vuelto a Ierusalem, dos mill y cien duc-  
cados a cada vno: por que en el sustento segun el ti-  
empo, que pudieron a sistir al trauajo, fue tan poco,  
aunque el regalo fuese mucho, que no se puede en-  
trar en quenta, si emos de seguir a Iosepho, Phrecul-  
pho, Zonaras, y San Isidoro, que dicen se acabo en se-  
tenta, y dos dias; y no estubieron sino diez y seys di-  
as mas. Y segun lo que dicen las historias del Carde-  
nal, de la junta, que hizo, para sacar a luz la Blibia  
Complute nse de grandes, y eminentes hombres, de  
todo genero de lãguas Rabinos, Chaldeos, Griegos  
Latinos, Theologos, y grandes esçriturarios: y lo que  
le costaron traer de diferentes partes del mudo traf-  
lados de los originales, pues solos siete quadernos  
Hebreos costaron (segũ Alfonso de Zamora) quatro  
mill ducados, y las copias, que faco de la Vaticana  
con licencia del Papa Leon decimo, que vienen  
a hazer gran suma, parece segun lo que numera Al-  
bar Gomez. Quinqua ginta millia millium aureorãm,  
et amplius. Mas de cinquenta mill ducados: que quã-  
to al coste viene a ser la suma con grãde excofo, mas

Hace la blibia complu-  
tense

Gasto de Tolomeo  
Philadelpho con los se-  
tenta interpretes

Gasto excofuo en la  
Blibia Complute nse

Ioseph. li.  
12. antiq. c.  
2.  
Pined. p. 1  
ð la Mon.  
l. 7. ca. 28.

Jul. Pol.  
Moy. ð A-  
arithm. li.  
8. 18.

Ioseph. vb.  
supra.  
Phrecul. to.  
1. l. 5. corõ  
c. 1.  
Zonar. to.  
2. Annal.  
Isidor. l. 1.  
ð ofi. Eccl.  
cap. 12.

Alb. Gom.  
fol. 38.

que la del Rey Philadelpho. Porque los Setenta interpretes no vuieron menester traslados, que hiziefen subir el gasto, pues fueron ellos los interpretes originales, de lo que se decaua. Y si en la translació de la Complutense se gastaron quince años, sin alçar toda esta gente mano de su trabajo, hága el mas puntual la quenta, y se vera, lo que va de ochenta y ocho dias, a quince años de sustento, y regalo de personas tan graues. Fuera de que los premios, que se dieron acada vno en particular no acaban los historiadores de ponderallo. Y así tengo por cierto, lo que dixo diferentes veces el Cardenal don Gaspar de Quiroga Arçobispo de Toledo, que le auia costado mas la Blibia sola, que todas las fundaciones, que auia hecho, con ser de suma, y renta increíble. De donde se vera quan hermanadas andauan en el la liberalidad, y magnificencia, a cerca del particular, y del comun: Pues si Aristoteles dize, que la liberalidad se estrecha, y ciñe, contentandose có hazer bien al singular; y la magnificencia se ahoga, si no se estiende a todos. *Magnificus circa magna, & publica: liberalis circa parua, & priuata versatur.* Y el no se satisçio de estrecharse con el necesitado, y socorrerle, sino que la magnificencia campease en bien de todos, nadie puede negarle lo liberal, y magnifico a su pecho. Pues quando quisieron arguirle, que auia andado corto con la Salçeda, de donde auia salido a tan gran lugar, en no hazer en ella obra memorable, enfee de ese reconocimiento, Respondió. No tengo haziéda para restituir vna astilla, que por mi causa se quite de aquella sancta casa. Donde la estimacion acortò el caudal, y la veneracion no dio lugar a las manos, que tocassé a cosas, que tenia por reliquias. Y si de las obras a de salir el reconocimiento, pues pareciédole al Rey Philadelpho la fuya digna de estimaciõ, dize Iosepho, que trayendosela acabada, se hincó de rodillas, y adoró la ley: Bien se dejara entender, con quáto reconocimiento deue España

Dicho del Cardenal Quiroga

Diferencia del magnifico y liberal

Dicho del Cardenal en estimacion de la Salçeda

*Arist. Polit. l. 7 tt. 11.*

paña estimar, la que acauo el Cardenal en bié, y prouecho de toda la Christiandad, donde falsas interpretaciones no hagan errar, al que se cria con la sagrada escriptura. Cosa, que descubrio quan bien cùplia con el nombre, y titulo de Obispo en el celo, y vigilancia, con que acudia a atajar peligros, y descubrir caminos, donde la maleça no se atrabefase, y impidiese el paso bien intencionado. Que si hallan los escriptores, q̄ debe Inglaterra el bié de la diuersidad de lenguas a San Agustín, y Alemania a Bonifacio: *Post aduētum Bonifatij in Germaniam, et Augustini in Angliam tanta istorum est multitudo, vt numero comprehendi non possit.* Mal puede España negar la suya al Cardenal, pues para que en ella las viuese fudo la vniuersidad de Alcalá de Henares enriquecida con diez collegios, y quarenta y dos cathedras de todas facultades, y lenguas. Y si auer vniuersidades, y hombres doctos lo juzga Boocio por blanco y señal de auer entrado la Iglesia en aquellas partes. *Germania, postquā Pontifici Romano adhaesit e Septemtrione extitisse Theologos eminentissimos.* Bien leban tado deçio el Cardenal el estandarte con tan eminentes hombres, como desta vniuersidad de Alcalá an salido y salen, para que las naciones mas enemigas, y encontradas con la fee reparen, y la respeté en España. Y si d los templos, y monasterios se haze el mismo discurso, mas soldados aclamaron esta fee, y estarán al rededor dese estandarte, en los muchos que el Cardenal edifico, y doto en Tordelaguna, Alcalá, Illescas, Toledo, y Oran. Y descubrirán, que el nombre de Obispo, y obligacion de prelado caminaba al paso de la vigilancia, y desuelo, que debe tener, el que toma la mitra a su cargo, y el baculo pastoral en su mano: y que el gasto de tantas fabricas, y doraciones excede al de Tolomeo Philadelpho, si como dijo el Cardenal Quiroga se a de comparar a este, el q̄ hizo en el de la Blibia Complutense. Y así los que en carezen de Numa Pópilio, el rehusar la corona, por parecerle

*Boz. d sig. Eccles. to. 3. l. 22. c. 5.*

*Idē vbi supra c. 4. n. 51.*

*Idē ibidē n. 66. & n. 67.*

Funda la vniuersidad de Alcalá, el Collegio mayor, otros nueue collegios, y quarenta y dos cathedras con sus dotaciones

Funda conuentos y hospitaes

parecerle peligrosa la mudança, dandolo por respu-  
 esta a la peticion Romona. *Omnis quidem mutatio vi-  
 ta periculosa est.* Y despues de tenida cõtentarse con  
 su hacienda, sin apeterla agena. y bieren visto en  
 Fray Francisco Ximenez la repugnancia al recibir  
 la dignidad, entederan que le detenia el juzgar por  
 peligrosa la mudança; y despues que la persuasion d  
 los Reyes, y grandes le oblige, y la obediencia del  
 Papa le forço: viendo que toda la hacienda la gasta  
 ua en el bien comun, y que solo reseruaua para si la  
 pobreça que saca de la Orden, juzgara ser de los va-  
 rones, que ponen por raros en el mundo, al lado de  
 Numa Pompilio. *Viros optimos, et virtute præstantes,  
 qui suis rebus contenti aliena non apentant.* Pues fue me-  
 nester, que la Sanctidad del Papa Alexandro sexto  
 mirando la reputacion del estado, y autoridad de la  
 Iglesia le mandase autorizar la persona. Y entre las  
 palabras dignas de consideracion, que tiene la car-  
 ta, que le escribio a quinze de Diziembre del año d  
 mill y quatrociētos y nobenta y cinco, vna es. *Grata  
 est Deo, et laudabilis cuiuslibet status condecens obser-  
 uantia.* Como quien dize, ya el de la dignidad pide  
 otro habito en la persona y criados, por que es dife-  
 rente estado, y aquien tenemos obligacion de acu-  
 dir cõ la representaciõ, que seduce. Y a si os amones-  
 tamos. *Hortamur te, vt postquam te sancta sedes Apосто-  
 lica de inferiori statu, ad Archiepiscopalem dignitatem  
 euexit.* Que ya que la Iglesia lebanto el sujeto de me-  
 nor, a mayor estado, segun esa calidad le trateis, y vis-  
 tais. *Extrinsecus iuxta cõdecenciam status tui, habitu sci-  
 licet familia, et cæteris ad dignitatis decorem conueniē-  
 tibus te habere, et obseruare coneris.* Cosa en q̄ an pica-  
 do Sãctos aficionados de pobreça, o personas q̄ no  
 an metido la mano, en lo q̄ seduce al estado, para q̄  
 no se atrauiese a la poca representaciõ la desestimacion  
 del atreuido, o politico discurso. Y asi S. Am-  
 philochio Obispo de Iconia en la comparacion y si-  
 militud, que haze de los dos Sanctos Padres Basilio

*Patrit. de reg. l. i. tt. 7.*

*Patrit. vbi supra.*

Carta de el Pontifige al Cardenal,

Mandale el Pontifige tratarse con la ostẽtacion deuida a la dignidad.

y Ephrem, auiendo hecho la salba, de que al vno vio  
 y al otro comunico: dize, que llebado Sã Ephrẽ de  
 la fama de S. Basilio deseõ verle, y para ello consul-  
 to el Cielo. Que las personas d̄ autoridad, y d̄ opini-  
 õ viuen recelosas de acreditar Sãtidades, por el ries-  
 go, q̄ corre la virtud en la opiniõ, si el vulgo d̄scubre  
 flaq̄ça en lo acreditado. Y cõfieso demi, q̄ siẽdo pre-  
 lado de la religiõ scrapfica de N. P. S. Francisco d̄je  
 de ver muchos hõbres d̄ opinion en Sãctidad, aquiẽ  
 mellebaba la aficiõ, por q̄ me parecia, q̄ el oficio le  
 haria daño al sujeto, o al auditorio, viẽdo partir a so-  
 lo eso vn prelado: y huelgo, para no parecer singu-  
 lar de ver a San Ephem tan detenido, que primero  
 quiere, para echar el paso, que el Cielo le respõda,  
 como lo hizo cõ tan grandemostracion, q̄ le puso v-  
 na columna de fuego. *Vidit columnã ignis, cuius ver-  
 tex attingebat calum.* Cuiõ capitel llegaba al cielo, y  
 vna voz, que reduplicando el nombre, obligandole  
 ala atencion que merecia tan gran suceso dezia.  
*Ephrem, Ephrem quemadmodum vidisti columnam ig-  
 nis, eiusmodi est magnus Basilius.* Ala medida de. clã  
 columna de fuego, es el gran Basilio: y al punto  
 se partio llebãdo interprete de la lengua Griega cõ  
 figo. Que quãdo el cielo acredita cõ milagros la fal-  
 ta de las potencias corporales, haze agil el sujeto en  
 el camino, y el cojo es mas ligero, y llega mas pres-  
 to al Sãcto, y llegãdo a la ciudad de Cesarea dia de  
 S. Theophania, vio ir a la Iglesia a S. Basilio con ma-  
 gectad, y acõpañamiento tal, que le parecia excefo:  
 y con aver visto la medida de su grandeca calificada  
 del Cielo, dijo a su compañero. *Suspitor frater nõ in-  
 vanum laborasse, nam iste intali constitutus cum sit ordi-  
 ne, non est, sicut vidimus.* Pienso que emos echado el  
 camino en valde, por que siendo este Arçobispo,  
 no es como nos le pinto el Cielo en la columna.  
 Y dize San Amphilochio, le dijo avia reprehẽ-  
 dido entre si el modo, con que adornaba la dig-  
 nidad diziendo *Nos, qui portauimus pondus diei, et*

Va auisitar San Ephrẽ a San Basilio

*S. Amphil Obis. de I con. in. tt. compar. & similitu. SS. pp. Basilio & Ephr*

*S. Basilio columna d̄ fuego*

*estus nil proficimus, & hic in eiusmodi hominum frequentia, & honore, quomodo columna ignis existat, miror.* Nosotros que llebamos todo el trabajo del dia en lo riguroso del tiempo, no nos adelantamos, ni en bien nuestro, ni ageno: este con esta frecuencia, acompañamiento, y honra espantome, que sea columna d fuego. Y fueron menester quatro milagros calificadosimos, que apoyasen el instituto, y sanctidad del sujeto, y que fuele el profetero, apeticion de San Ephrem, y en prouecho suio para que lo creyese, con tan gran demostracion, como lo hizo con admiracion luya, y de todos. *Super his ergo atonitus S. Ephrem dedit gloriam Deo, genu q; flexus respondit ei dicens, vere magnus Basilius, vere inquam columna ignis Basilius, vere Spiritus Sactus loquitur per os eius.* Verdadera mente es la columna de fuego el gran Basilio, y el espiritu de Dios habla en el. Con que quedo reducido venerando, y estimando el sujeto, como se debia a su Santidad. Demanera que a auido menester el tratarle la dignidad con decencia, para apoyarse en el mundo milagros d'l cielo, y ordenes expresos de la sede Apostolica, y mudar de parecer vn tan gran sujeto, y tá religioso, como F. Francisco Ximenez. tratandose desde alli adelante, como se le mandaba. Y có razón le apretó la sede Apostolica, por q siédo sujeto, en quie todos ponian los ojos, venia a qdar por exemplo, y regla de los demás. Y esto cápto, y qdo mas acreditado, por ser en tiempo, en q todas las cosas d' importancia estaban, y auia pasado por el. La reforma de las Religiones, la inquisicion general, el gobierno de los Reynos, en que estubo tan a vista de todos, y r'acostimado d' los Reyes, que pusieron sobre sus hombros la vltima perfección de honra, y lugar, a que puede llegar vn Ecclesiastico con el capelo, q alcançaron de su Sanctidad, para el. Que supuestos los cargos, las honras son deuda, con que el príncipe paga, a los q los tienen: q por eso dize el Abulense,

1 Vio que se auia conocido y que esio por el fin auerle visto xamas

2 Vio que vna palma le dictaua lo q pedia

3 Vio que pronunciaba con lengua de fuego

4 Conocio a lo q venia dixole su proprio nombre y apeticion de S. Ephrem alcanço de Dios que en va iustamente hablase la lengua Griega y la entediese

Fue inquisidor general y gobernodos veçes España

La honra espaga de los buenos ser. i. los

lense, que quando Ietro vino a visitar a su ierno Moysen en compañia de su muger, y hijos se lo auiso, para que le saliesen a recibir có autoridad, por que el lugar de Moysen pedia esa honra. *Quia iste erat honor Moisi, quia si solus venisset Ietro cum Sephora, & filijs Moisi qui ddam in honestum, at que diminutum status Moisi erat.* Que fue la que le pudo dar en ocasion de tanta publicidad, el que mas se la descaba. Y Aristoteles la pone por moneda, de quien bien gobierna, y apricra al ministro, que siruiendo pide otra paga, tiniendolo por tirano. *Bene regentibus merces quaedam danda est, honor gloria: quibus vero non sufficiunt hæc, isti sunt tirani.* Y ti entre los sentidos, que dan a esta palabra, tirano, vno es. *Qui per insolentiam imperij viribus abutebantur.* Vlar mal de la obligacion, por la lozania, en que la superioridad le a puesto; iera el sentido, que es insolencia del q sirve, y gouierna pedir por ello, mas que honra, y gloria; y peccado (dize el Abulense) del que la puede dar, quitarlela, al que le obliga. *Si nocere in diuitijs furando eas, peccatum est, minus valde erit nocendo in honore, scilicet tollendo alicui honorem suum.* Segú cito bien se deja entender que las honras hechas a Fray Francisco Ximenez, eran deudas, y que quando se las trayan, era el plaço, que se llegaba, para que cobrase de ellas, y que auisaban, como Ietro, para que las saliese a recibir, por q era autoridad de Moysen, y del gobierno, que auia tenido (como dize el Abulense) la honra, que se le hazia, sin que la tirania tocasse a los vmbrales, ni llegase a hazer insolente el sujeto, acerca de los Reyes, atraue sando peticiones extraordinarias, pues quado le ofrecio el Reyno treynta quentos, para la ostentacion de su persona, en la representacion, y Magestad del gouierno, no los admitio. Y asi la honra, y gloria no se le pudo negar, como dijo Aristoteles, y como se la confiesá, y concede el Rey don Fernando en la carta, q le escribe desde la ciudad d' Napoles, auilense,

Abul. c. 18  
exod. q. 2.

Ar. 5. ethi  
cor.

Calep. ver  
bo tirannus  
Theodosi  
Trebelio.  
Iacobo. Ce  
lario ibi  
dem.

Abul. vbi  
sup.

No quiso gajes por el gobierno de los Reynos

fandole del capelo, que le alcanzo d su Santidad. *Alb. Go. l. 3. fo. 77*  
*Cum tuam ingentem virtutem, cum insigni pietate con- inuclam experimeto exploratam habeam, & quanto in pratio, & honore habendus sis cognoscam.* Conque del cargo su conciencia, dando lo que debia atá accep-  
 toſ seruicios. Y así no es mucho, que se alentase a-  
 ran grandes cosas, quien via se conocia su seruicio,  
 y se pagaba su trabajo. Que el soldado bié paga-  
 do a comete al peligro, y no rehusa el asalto. Todo  
 lo ofrecio a sus Reyes el pecho del Cardenal, tra-  
 bajos de ministro en la paz, y asaltos, y peligros de  
 soldado en la guerra: Acometiendo a Oran con *Zurit. l. 2. An. 1495.*  
 tan gallarda resolucion, como se ve en la victoria,  
 que tan gloriosa mente alcanço, yendo en persona  
 a ella con docientas velas, y catorce mill hombres  
 a su costa: Renobando la obligacion antigua, que  
 tenían los Sacerdotes, de ir ala guerra, como se ve  
 en el Abulense sobre el capitulo veinte y nueue, d  
 los numeros, en la fiesta, que llamaban dia de trom-  
 petas. *Di es clangoris, & tubarum.* Que segun los Iu-  
 dios se hazia en memoria de la victoria, que la fee  
 d Abraham faco entre el aprieto del cuchillo, y cue-  
 llo de su hijo, con tan gran premio de Dios. Aun-  
 que el quiere sea por el año septimo del jubileo.  
 Cui o oficio de solenizar memorias, y victorias de  
 Dios en fiestas, y batallas suyas tocava a los Sacer-  
 dotes, como consta del capitulo decimo. *Filij Aa-  
 ron Sacerdotis clangent tubis.* Y del capitulo sexto d  
 Iosue. Que a la conquista de Iericho le manda, que  
 los Sacerdotes vaian de lante tocádo. *Et sacerdotes  
 clangent buccinis.* Donde dize el Abulense, que fue-  
 ra de que no auia guerra, a que por precepto de la  
 ley no fuesen los Sacerdotes atañer, tenían otro o-  
 ficio, que era corroborar, y esforcar flaquezas de a-  
 nimo exortando, y amonestando los soldados, an-  
 tes del çerrar, y arremeter. *Erat tamen aliud eorū offi-  
 tium in bellis. scilicet ad corroborandam, et ad monen-  
 dum exercitum ante pugnam.* Así q̄ el Cardenal justa

Carta del Rey dō Fer-  
nando al Cardenal año  
de mill y quinientos y  
setenta

Conquista y gana a O-  
ran con docientas ve-  
las y catorce mil hom-  
bres

Offiçio de los Sacerdo-  
tes antiguos en la guer-  
ra.

mente se expuso ala jornada; que dia, que atia de  
 quedar en memoria de tan gran jubileo, y en que  
 la victoria de la fee auia de luzir, y campar, y la a-  
 monestació sacar de los pechos briò, y del sucesso  
 gloria, de Sacerdote era la obligacion, y d tan gra  
 Prelado el no retirarse de ella. Hizo la contanto  
 espíritu, y con tan esforçado valor, que puniendo  
 briò, y sacudiendo el miedo, y recelo del exercito,  
 retiro al enemigo, y còsiguio la vitoria, cò muer-  
 te, y prission de ocho mill infieles y perdida de solos  
 treinta soldados: Tiniendole por dia de Dios. *Di-  
 es clangoris, et tubarum.* El que sus trompetas goza-  
 ron del fruto, a que animaban sus voces, por más  
 que las calles se le aplicauan ael, entrando por e-  
 llas los ojos e el cielo. Diciendo. *Non nobis Domine,  
 nō nobis, sed nomini tuo da gloriam.* Publicádo el bué  
 sucesso el aunarse enel las dificultades, que hazen  
 controuersia en el Abulense; de ver a Iosue consul-  
 tar a Dios los sucesos de la guerra, por segunda per-  
 sona, quedandose fuera del Sancta Sanctorum.  
*Pro hoc siquid agendum erit, Eleazar Sacerdos consul-  
 tet Dominum.* Y a Moisen, sin ser Sacerdote, hablar  
 le siempre que queria, entrando, y saliendo en el  
 Sancta Sanctorum; no siendo licito a el sumo Sa-  
 cerdote entrar mas de vna vez a la año. *Erit q; vō-  
 bis hoc legitimum sempiternum, vt oretis pro filijs Is-  
 rael et pro cūctis peccatis eorū semel in anno.* Quedádo  
 el Abulense de parte de Moisen diziendo, que aun  
 que Iosue era Profeta, y en su tiempo se ven cosas  
 sucedidas, quica mayores, que en el de Moisen; en  
 sin con sultaba por mano agena, y Moisen no. *Ta-  
 men Moises non indignit aliquo, qui consuleret Domi-  
 num pro eo.* Sino que entraba, y salia todas las vezes  
 que queria a saber la respuesta del Señor, y que el  
 Sumo Sacerdote auia menester para eso, que cor-  
 riese el año, preuenir el Timiama, las braſas, y la fá-  
 gre; y Moisen sin ceremonia. Por que tenia vna  
 familiaridad, y priuilegio, que le lebantaua a cerca

*Abul. nū.  
c. 27. q. 47*

*Numi .c.  
27.*

*Lebi .c. 16*

*Abul. c. 29  
num. q. 9*

*Numer. c.  
10*

*Abul. vbi.  
supra*

Moysen hablaua a  
Dios quando queria.

Preuenciones para ha-  
blar con Dios el sumo  
Sacerdote.

de Dios, no solo; como a Sacerdote, sino como a mas que Sacerdote. *Non solum datum est ei priuilegi- um summi Sacerdotis, sed etiam plus quam Sacerdotis summi.* Pero en el Cardenal vierose las grandezas y victorias de Iosue consultadas con Dios la puerta adentro del rabernaculo, sin limitacion, ni mano agra: y la familiaridad, y priuilegio de Moisen de entrar y salir a su presencia sin esperar año, ni ceremonia: pues no solo tenia priuilegio, como Sacerdote, sino como mas que Sacerdote. *Sed etiam plus quam Sacerdotis.* Como Cardenal, Arcoobispo, y Pastor. Y asi no es mucho, que viendo lebandas las manos, como a Moisen en oracion se prometiesen victoria, y executada la resolucio de acometer no temiesen, que les faltase la luz. Que si a los hijos de Israel, auiendoles mādado Dios, que no adorafen idolos, y quien mas obligaua a errar a los Sabios era el Sol, pues le llama Aristoteles, padre de los hombres, y de los Dioses. *Pater viuorum, Deorum;* Y por eso dize Euthimio les vedo a los Judios é el Deuteronomio el adorar el Sol y los astros del Cielo. *Vetuit ergo Deus specialiter cultū horū luminariū Iudæis.* Dar poder a Iosue a vista de ellos, para ordenar, y mandar al Sol guardase el lugar. *Stet Sol.* Desengaño quiso introducir en su pecho de error. Pues si fuera Dios, fuera ceuil cosa, estar sujeto a ordenes de hombres: y que reuerenciaran en Iosue la ónipotencia Diuina. Y asi quando vieron detener el Sol en la de Oran, reconocieron los Christianos a Dios, que obraba en su caudillo, y los infieles pudieran desengañarse, como los Judios, que el Sol noera, el que merecia el respecto, y adoracion, que quisieró los Philosophos, pues tenia el puesto, y guardaba el orden del Capitan, como qualquiera soldado; descubriendo el Cielo en esta ocasion la vnion, y correspondencia, con que se traban, y juntan en las conquistas de Dios los soldados de la tierra, y los moradores de alla:

Abul. exo. c. 20. q. 3.

Ar. 2. q. a ni.

Deutoro c. 4.

Euthi. l. q. agricult. chaldai.

Villg. 13 p Robles en la vida de F. Fracisco Xime.

Alb. Gom l. 4. fo. 113

Mariet. de los Sātos.

de Esp. l. 5 c. 97.

Daça 4. p.

l. 1. c. 23.

Que

Iosue manda parar el Sol

Detenerse el Sol de engaño de infieles y idolatras

Moradores del Cielo ayudan a los soldados de la tierra en las conquistas de Dios

Que dize Bozio es, como la que tienen las piedras vniedose para lebatar el edificio. *Artifissimæ, est cõ iunctio inter Christianos, et calicolas, qualis scilicet inter Lapidés vna coagmetatos, et cõ herentes in eadem edifitij vnus structura.* Traiedo en fee desto por tantos los prodigios, q̄ en su favor a hecho el Cielo en las guerras, a que an acometido los de acá. Y así al partir el Cardenal de España, y lebanrar el estandarte de la fee, selebanto, y descubrio en el Cielo la Cruz por muchos dias, debajo de cuyo estandarte caminaba el exercito de alla: Y al desembarcarfe el de la tierra, torno a hazer reseña el Cielo con ella. Y no es mucho, lo que por milagro dicen los historiadores, afirmado los Cuervos ayudaron a la cóquista: q̄ no es nucuio volar a sacar los ojos agente, contra quien Dios va. Pues los Mosquitos en Egipto, fueron los primeros que hicieron esta jornada: Ni que el Sol en presencia suya se detenga quatro horas, contra su natural velocidad: cosa deuida a su reputacion: Que si le vieron escurecerse, quando en la Cruz quitaron la vida a Christo, era justo le vieran alumbrar, y detenerse, para que no le escureciera la victoria, quando en ella le ensalzaban, y glorificaban. Que esos efectos salen (como dize Bocio) quando se juntan en las guerras, y cóquistas los de el Cielo, có los de la tierra: y eso reconocieron los desta, y su caudillo, pues mando dar al Cielo las gracias, y que la voz fuese el reconocimiẽto, de que de alla auia venido la victoria, y a los soldados el premio de su trabajo: sin que para si quisiese de todo, si no la hora, y gloria de Dios, y de su Santo nombre. Cosa digna de tan generoso, y liberal pecho, y que por gran cosa las historias ponderan de Paulo Emilio, que en las victorias de Persia, España, y Macedonia, de los despojos no lequedo, sino la honra. *Ex maximo auri, argentiq; pondere, et opulentissima gaza, quam in potestatem suam per victoriam redegerat, nihil con trectare*

Cruz aparecida en la jornada de Oran,

Patrit. de regn. lib. 6 tt. 21.

S 4

tare

Muere en Roa año de  
mill y quinientos y die-  
z y siete

*tare voluit, aut in rem suam conuertere.* Que es lo que se debe al capitán la honra, y gloria: y el despojo, y premio al soldado. Finalmente murió auiedo goçado de tan felices sucesos el año de mill y quinientos y diez y siete, a los ochenta y vno de su edad en Roa auiedo gouernado a España tres años, y la Iglesia de Toledo veinte y dos, tan exemplarmente, como auia tenido la vida. Fue lleuado ala Vniuersidad de Alcalá, y enterrado en su capilla del collegio mayor de San Illephonso. de cuya lucida suerte no es mucho que se haga tanta estima, y precio, que le apetezcan por hijo diferentes casas de España, y que no solo guardian, sino hijo se aya descubierto lo fue de Nuestra Señora de la Salçada: pues de tan milagroso origen, no se hara difícil auer salido suje to tan prodigioso.



## CAPITULO XII.

*EL RECOGIMIENTO IMPIDE EL mal suceso: de la çelda naze el bien, y el buen nombre al monte Celia; y de los milagros el desengaño, y acierto, con que se celebra, y venera la Imagen de Nuestra Señora de la Salçada.*

Ponderan los historia-  
dores la pobreza de los  
Fenos



V DANDO los Escrip-  
tores, si aplicará los Fenos, gē-  
te retirada, y remontada en  
aspereça, a los Germanos, o  
Sarmatas, ponderan su po-  
breça, pintando al viuo en  
ella, la del monte Celia, y su  
rigor: pues andan apie, com-  
men yerbas, y entre el vesti-  
do, y la desnudez toman por medio pellejos, que a

unque

Corn. Tacit. de mo-  
rib. Germanorum.

Fr. Pantale. li. de la  
tierra Sā-  
ta.

unque la cubran, no la quiten: Duermen en el sue-  
lo, y retiranse a cuevas, o choças, que con ramas de  
arboles entre texidas los defiendan de las fieras: Pa-  
reciendoles (dize Cornelio Tacito) que es mayor fe-  
licidad está, que cansarse en labrar la tierra, y fabri-  
car casas auenturando entre la esperança, y el temor  
los bienes propios, y agenos: viuendo sin recelo a  
cerca de los hombres, y seguros para cō los Dioses.  
Alcançado vna cosa tan dificultosa, como el no te-  
ner necesidad de desear. Retrato, que si no fue saca-  
do al viuo del monte Celia, y sus moradores, parece  
al natural, como el que dize Fray Pantaleon se hizo  
en Venecia de Nuestro Padre San Francisco docie-  
tos años antes, que viniese al mundo: que aunque  
no fue sacado del viuo, vino a parecerle, quando lo  
cotejaron con el natural; pues la pobreça, en que vi-  
uian los Fenos, y la pobreça, en que se hallaban está  
parecida, a la de aquellos Santos Frayles, que viuian  
en el monte Celia de Nuestra Señora de la Salçada  
que dejando de ser pintura, hablo en ellos: la desnu-  
dez la penitencia y la necesidad, siruiendo de medio  
para ser bien quistos entre Dios, y los hombres, sin  
que la esperança, ni el temor puedan llegar a haçer  
presa en el hilo de su ropa, quāto y mas en el precio  
de la hacienda q̄ no tienē. Por q̄ puestos en manos  
d̄ Dios, y en el arbitrio de la disposiçō diuina, tienē  
por riqueza, el notener que desear en esta vida. Y  
así con el suelo por cama, con las cuebas por abri-  
go y con las ramas para defensa de las fieras se con-  
tentaron. Pues resolucion puesta en Dios satisf-  
face mas, que los arbitrios de hacienda, y cuidados d̄  
regalo. En esta soledad viuian aquellos Santos Pa-  
dres, y con esta aspereça pasaban con el alegría, q̄  
el Cielo embia, a los que fian de su liberalidad. Has-  
ta que la gente acudio a la fama de su virtud, y a la d̄  
los milagros, que la Virgen Santissima fue seruida  
de restituir a la tierra, que faborecio con el apareçi-  
miento de su Imagen, con que parecia mas poblado:

Pobreça de los Fenos  
parecida a la de los re-  
ligiosos del monte Ce-  
lia

No tener que desear  
la mayor riqueza que  
puede auer

aque



Retiranse los religiosos del monte Celia a recogimiento y comunidad

aquel monte, que retiro, y soledad. Y por eso arbitro, q̄ estaba mas apeligro la virtud cō la comunicacion d̄ tanta gente, q̄ los cuerpos lo auia estado, con la de las fieras: y se retiraro cercandose y ecerradose en Claustro, y celdas recogidas; donde no pudiese el inconuiente ageno hazer prefa en daño proprio. Dize San Iuan Crisostomo, Es lastima, que entre los hombres, y las fieras no aya diferencia en el peligor. *Distinctionē reperire cupiebam, sed nequē inter homines, et feras, quod sit discrimē inuenio: cum irascaris, vt serpens; cū atrocitate scorpionū percutias; cūq; veneno malignitatis armeris, vt coluber, et vipera: cū quasi Diabolus ipse aduersus fratres crudelia bella suscipias.* Es el hombre serpiente, quando se aira, lastima, como Escorpion, quando hierre; y quando se arma contra sus hermanos de su venenosa malicia, no ay Bibora, ni culebra, que asi arroje el veneno, como el despide el mortifero de su dañada intencion: que no contentandose de llegar a lo viuo, pasa a desenterrar los muertos, no dejando falta en ellos, que no descubra: Pareciendole que a honrra viua, con falta de cuerpo muerto se contrasta. Segun esto bien lo consideraro aquellos Sanctissimos Padres en el retiro que hicieron, recogiendo a celdas, y estrechadosē, haciendo esquadron zerrado, para defender la virtud. Pues andaua ya el monte poblado de mas peligrosas fieras; sabiendo, que es d̄ culebras el desterrar de Parayfos, y acometer, a lo que esta mas cōsagrado al Cielo. Y si le juzga San Iuan Crisostomo por mas perjudicial, que Demonio en la guerra, y en asalto; como se podia tener por figuro en campo raso el espiritu mas pertrechado? sabiendo sus celadas, sus acometidas, y que las retiradas nunca las haze, sino quando los tiros quedan hechos. Y por eso en viendo personas fue bien, que como de culebras, y Demonios huyesen, y se retirasen, para que la soledad en ellos pudiese tener lugar: dejando los vestigios, y señales de a aquellas cucuas Sactas, de dōde pudo tomar nō

S. Ioa. Crisost. homil. 4. sup. Mathaum.

No halla S. Iua Crisostomo diferencia entre la condicion del hombre y de las fieras

La virtud esta apeligro en el trafago del mundo

Plin. l. 22. c. ultimo.

Tolomeo. l. 3. c. 2

Estrabon. l. 6.

Cor. Tacit. l. 4. Anal.

Euhemero en las historias de los dioses. Laetacio. l. 1. de orig. erro.

Cicero. Att. l. 14.

Greg. Turon. hist. l. 1. c. 21.

bre el monte Celia. Y por si el que vbiere leído a Plinio reparare en el nombre de este monte, viendo, que en el libro. 22. dice; que *Celia* es beuida, que vsauan los Españoles antiguos, como la cerueza los Fraceses. *Celia potus est ex frugibus confectus, qui Hispanis præcipue in vsu erat vt ceruitia Gallis.* Y si hallare en Tholomeo, y Estrabon, que *Celia* es lugar en la Prouincia de Apuleya, en el termino de los Peucecios, cerca de la ciudad de Egnacia; Y si de los nombres deribados de el, encontrare el Monte Celio en Roma llamado primero Querquetulano, por las muchas encinas, que le enriquecia, y coronauan; a quien dió nombre Celio Vibeno, o Cele Vibenna capitan de los Tascos, o Etruscos, segun Cornelio Taciro, quando vino contra el Rey Latino, en favor de Romulo: a quien se le dió, para su habitacion Tarquinio Prisco; aun que en esto no concuerdan los ecriptores, atribuyendolo a otros Reyes. Y si viere en Euhemero en las historias, y Titulos antiguos de los Dioses: y en Laetancio, que el padre de Saturno se llamó Celio: Y juzgare, que ninguna de estas cosas apadrina el nombre de *Celia*, en este Sancto Monte: aduertia, que *Cella*, y *Calicola* se juntan y auná adarfelos como mereze por que *Cella* (segun Ciceron) es lugar retirado, y tan estimado del virtuoso, y ocupado, que con dar a su madre vna villa, haze fuerça, y encarece que con ella le dió su celda. *Atticam meam gratias mihi agere de Matre gaudeo: cui quidem ego totā villam, Cellam que tradidi.* Y segun san Gregorio Turonense, no solo es retiro, si no prision, pues quando trata de la que los Iudios dieron a Ioseph ab Arimathia con tanta custodia de Sacerdotes, dice, que le pusieron en celda. *Apprehensus Ioseph in celam includitur.* Y quando refucito Christo, y el sentimiento de los Iudios pidió a las guardas el cuerpo (dice el sancto) respondierō. *Dadnos a Ioseph, que nosotros os daremos a Iesus. Reddite vos Ioseph, nos reddimus Christum: sed vt verū*

Celia bebida que vsaban los Españoles

Celia lugar en la prouincia de Apuleya.

Celio Bibeno capitan da nombre al monte Celio.

Celio padre de Saturno

Celda no solo es retiro sino prision

Leuantase en el ayre las paredes de la prision de Ioseph, y dásele paso.

Sombra que salio de la celda de Iuno, pronostico del buen sucesso de Vitellio, y desgracia de Otho.

Significacion de la palabra Cel, dize, lo que es la celda, y el morador della.

*cognouimus, nec vos bene factorem Dei, nec nos filium dei reddere nunc valemus.* Mas segun la verdad, de lo q̄ auemos visto, ni vosotros al bien hechor de Dios, ni nosotros al hijo de Dios podemos volver. Y la causa desto dize S̄a Gregorio Turonense fue, q̄ la noche de la Resurrecció. espantadas las guardas con la vista de los angeles, y falta del cuerpo: en el sepulchro; se leuataron en el ayre las paredes de la celdilla, que seruia de prision de Ioseph, dandole passo y desatandole vn Angel, y se voluieron a su lugar. *Sed resurgente Domino custodibus visione Angelica territis, cum non inueniretur in tumulto, nocte parietes de celula, in qua Ioseph tenebatur suspenduntur in sublimi, ipse vero de custodia absolente angelo, liberatur, parietibus restitutus in locum suum.* Con que parece dan a entender fueron testigos de vista de todo, y pudieron las guardas salir a la oferta, con los judios; y entenderle, que la celda tambien sirue de carcel. Y Cornelio Tacito, dize, que en Roma tuuieron por pronostico del buen sucesso de Vitellio, y destruccion de Otho, ver salir de la celda de Iuno vna sombra mayor que de figura humana: como quien caminaua dexando el cuerpo en manos de la fortuna, y prosperidad agena. Y en el Téplo de el Dios Iupiter el lugar, donde no se permitia entrar, si no Sacerdotes, y Capitanes (dize Liuius) se llamaua celda. *In cella Iouis Opti. Max. habitaret exul.* Y Gelio dize, q̄ Sci piõ se recogia a esta celda, usando de la preeminencia de capitã general. *Scipionem in Capitolium saepe uenisse, in sisse q; cellam iouis apperiri; ibique solum demoratum fuisse.* Y como el que esta en ella esta tan cerca de Dios, le vino a llamar Virgilio *Calicola*: que se entiende el morador celestial, que està engastado, y metido en el cielo.

*Me si calicola uoluisent, ducere vitam.*

Porque desta palabra, *Cel*, que es Griega, (dize Ausonio) se compone el cielo, y el celador, el esculpir, y tallar, y el paladar alto de la boca; *celum*; que es co

Titoliuo  
3. l.

Celio. Ca  
lepiuo. li  
ter c.

Virgilio.  
l. 2.

AEncido  
Ausonio.

Calepi. lit  
c.

*Nibri. in* mo cielo de la lengua. Y así llamar Virgilio *Calicolas*  
*Annoni.* fue (dize el Antonio) como llamar los *Calicolonos*;  
*comen.* Habitadores, y moradores de el cielo. Y con razon:  
*Virgili. l.* por que así como la puerta de Roma se llama *Celi-*  
*2. AEni.* *montana*, Por mirar al Monte Celio: así los virtuosos, los retirados, los metidos, y presos en sus celdas que no miran a otra parte, sino a el, es biẽ tratar los, como cosa d̄ alla. *Quasi collonos*, Como casi moradores d̄ el cielo, como gente esculpida en el. Que si la lengua tiene tan cerca el suyo; que pronuncia en el: siẽdo los que se retiran en celdas, lenguas de el cielo, auian de pronunciar en otra parte: y hablando siempre en el Cielo, *Celicollonos* son, de el Cielo son, alla moran, y alla estan. Por que a desfer la celda prisiõ, que por milagro se salga sino es a el, y sean Angeles, los que fueren a eso, para que parezca licito, y conueniente: Que zeldas no son carceles, sino de quien a hecho seruiçio a Dios, acudidole en su muerte, y obligadole en el sepulcro. Y así se a de estimar, y esperar, que Angeles abran, y leban ten las paredes, y desenlaçen la obligacion, para volverle las espaldas.

Fray Luis d̄  
Granada.  
4. par. §. 4

Y Fray Luis de Granada en la peregrinaciõ de la tierra de Palestina, que Paladio, y sus tres compañeros hicieron, entre los innumerables monasterios de Mõjes, y Religiosos, q̄ encõtrarõ, dize, que vieron vn espacio de tierra tan grande, poblado de celdas a partadas, que parecia increíble: y que por esto, y la vida, q̄ hacian tan del Cielo sus moradores, se llamo Celia, que es con lo que se descubre la causa, de llamar se el sitio de la Sanctissima casa de la Salceda, *Celia*. Por que aquellos Religiosissimos varones, q̄ la fundaron, a esta imitacion hizieron las celdas a partadas por el espacio, y soledad del monte: Titulo que con forma mas con su vida, que el q̄ el Philosopho Crates hallo en la ciudad de Spiga, que por otro nombre se llama Celia, en cuyas casas estabã estos versos. El hijo d̄ Iupiter Hercules fortissimo aqui habitaua, Ningun mal entre en esta casa.

Lugar que vio Paladio en Palestina llamado Celia

Palabras q̄ puso Crates en la ciudad de Spiga a las puertas de las casas

Y mas có la reforma, que pretendio Crates, q̄ pudiesen a los Verfos, si querian cóseguir su quietud, y seguridad: amonestandoles, que pudiesen en todas. Aqui habita la pobreça. Diciendo, q̄ ella echaria fuera de sus casas todo genero de móstruo mas presto, y mas valiente mente, que no Hercules. Letra, que puso Fray Pedro de Villacrezes al primer paso, que dio en la edificaciõ desta casa, que fue como dezir; Aqui habita San Francisco cuya pobreça desterrara los móstruos pasados, con mas valor, y fortaleça, que pudieron dar los Hercules, y famosos de los tiẽpos antiguos. Y por eso no fuemuchos, q̄ aunãdose el espiritu, y pobreça, con el sitio, y soledad, desterrando injurias, que padecia la virtud, se llamase Celia, el sitio de esta vitoria. Donde la conuersacion del alma sea a solas con el Cielo: alla se estampen, y esculpan: alla viua, y hable: no entienda otra lengua, sino la de alla: y que el pronunciar sea alli tan a solas, que otro lugar no lo oyga: q̄ esa sea la ciudad, donde viua: y el Neectar, y beuida de alla sea, el que en esta vida le sustente. Pues todo esto significa el llamarse Celia, este Santissimo Mõte. Y por que no se perdiera, quando se recogieron a monasterio, y clausura, dexarõ las celdas cercadas, en memoria eterna d̄ sus moradores, recuerdo d̄ sus virtudes, y estímulo de las penitencias en ellas vistas, y exercitadas. Cuyo exercicio, y virtud en su encierro, y recogimiento agrado a la diuina Magestad de manera, que la Imagen Santissima, que con el oluido se auia entremetido duda, d̄ qual era la a parecida de dos, que tenian lugarres diferentes en el choro, y altar mayor, salio mostrandose, y descubriendose con marauillas, y demostraciones milagrosas. Haziendo que vna campana se oyese en los pueblos, y fuese trayendo la gente, a los pies de su presencia, sin que dejase de oirse, hasta la custodia, en que asistia. Que los milagros son lenguas, con que el Cielo habla, quita la duda, y dize sus marauillas.

El tiempo entremetido qual de las dos Imagenes sea la aparecida

Descubre el cielo con milagro la Imagen que aparecio

Qui est imag. Dei inuisibilis Adcolos. c. 1. & 2. Cori. 4. Ad Titũ c. 3.

S. Hiero. S. Cirilo. S. Theod. Leo. Cap. tr. in Isai cap. 7

S. Euseb. in glos. Isai. c. 7.

Isai c. 7

S. Epiphanius.

Ar. li. 2. Phisico.

Canti. B. Virg.

Y aunque ambas representaban vna misma cosa, y eran dignas de veneracion, y estima; nose que se tienen las enterradas, y aparecidas, que se les inclinã los milagros, y el cielo por sus manos despacha sus grandezas. Que el no pedir Achaz señales, en el aparecimiento de la Imagen del Padre Omnipotente, el Verbo eterno, que dijo San Pablo. *Apparuit benignitas, et humanitas saluatoris nostri*: Quando se las ofrecian en fee, de su venida: fue rehusar milagros, por donde sedan aconocer, y estimar, las que son del cielo. Y asi dizen Sã Hieronimo, San Cirilo, y S. Theodoro, que contradijo la venida, por temerlos. *Nõ inquit, non petam, tanquam sine signo credens, sed contra dicens*. Juzgando, dize San Eusebio, que Imagen aparecida, con demostraciones del cielo auia de llevar la gente, a las de sus Idolos, en honra de la de Dios, y menos precio d̄ ellos. *T̄ inuit, quõd signo Deus glori ficaretur, & Idola vilificarentur*. Y asi por eso, dize Isaias, se puso manos a la obra, y se atifõ a la casa de Dauid de la traza, y del misterio: *Propter hoc Dabit Dominus ipso vobis signum: Ecce Virgo concipiet, & pariet*. Que en Imagen, que a de tener cuerpo, tomar vultõ y mediante la encarnacion a fictionar, y llevar trassi, solo Dios auia de poner la mano, y ser el escultor: y vna Virgen la que ofreciese la color blãca, y encarnada, que como dijo la esposa, saca de sus entrañas. *Dilectus meus candidus, & rubicundus*. Afirmandõ S. Epiphanio, que de las colores se vestia el natural hermoso de la Virgen. *Ipsa erat in corpore omni pulchritudine venustata, erat decora facie, & elegantis formae, statura optima, caro eius coloris lactei, cum rubedine, & desiderabilis aspectu*. En que se ve cumplido, lo que discurre Aristoteles; que si la naturaleza no hiera, oes impedida: siempre el hijo sale a los padres, en la figura, y colores. Y diziendo la Virgen Santissima, que su grandeza, y estimacion salio en publico a todas las naciones, con solo miralla Dios. *Quia respexit humilitatẽ ancille suae, ecce enim ex hoc Beatũ me*

Inclinãse los milagros a Imagenes enterradas y aparecidas

El Verbo Imagen del Padre Eterno

Rehusando Achaz milagros de su bre su mal intento

Teme Achaz que no pierdan los Idolos el aplauso y veneracion por la venida de Christo

La descortesia de Achaz mueue a executar la resoluciõ en bien del mundo

Blanco y escarnado es q̄ parece Christo a su madre.

Hermosura de la Virgen

Hijos salen parecidos a los padres.

Grandeza de la Virgẽ nacida de los oios de Dios que la miraron.

Espejo en que se procura rastrear el misterio de la encarnacion

*dicēt omnes generationes.* Parece que da a entender, q̄ la trato, como espejo; que en llegando a el, luego se ve de esotra parte la figura, sin mas accion humana, que mirarse. En el del templo, que hizo Moyses de los ofrecidos de las mugeres. *Fecit labrum aeneum de speculis mulierum.* La capacidad era tan grande, q̄ se via la persona entera, sin añadir, ni quitar en la perfeccion, y ser: sino que siera blanco el rostro, le hacia blanco, y si negro, negro. Pero en los de colores, aunque no quitan, ni ponen en lo substancial, peganle lo natural de su color; que si son verdes, los haze verdes; y si colorados, colorados. Y como Dios voluio los ojos, amirarse en la Virgen, espejo de mugeres, y era el espejo d̄ carne, blanco, y colorado; vio se encarnado, en la capacidad de su grandeça, d̄ pies a cabeça, sin que su ser se mudase, ni alterase. Y de aya nacio, el predicarla entre las naciones, y llamarla bien auenturada. *Ex hoc Beatam medicent omnes generationes.* Y por eso pone Isaias, con Ecce, la profecia de la encarnacion, como puso la Virgen, aquel *Ex hoc.* Para notar, y advertir. Para que los de la casa de Dauid aduertan lo Diuino, y lo vmano en Christo y lo sepan considerar, y discernir, adorar, y respetar. Pero lo que haze anuestro proposito, y realça mas el pensamiento en la demonstracion, que haze el Cielo, con las Imagenes enterradas, y aparecidas, es, que pidiendole los fariseos a Christo Nuestro Redemptor milagros, y señales, con ser el la Imagen, y estar presente: les responde: *Signum non dabitur ei nisi signum Iona prophetae.* Que no seles auia de dar, sino la de Iona Profeta. Y considerando algunos expositores, que pedian señales del Cielo; dizen, que no an deser, sino de la tierra, y otros que de lo profundo della, y la interlineal, que del sepulcro. *In corde terrae. Id est, in sepulchro.* Demanera que remitio Christo aqui el dar milagros, y señales, para quando estubiese enterrada esta Imagen del Padre, resucitada, y aparecida; y que reconoziesen todas las maravillas pa-

Exo. 38.

Math. c. 12.

Ioan. Feri.

signum ete

rra. Math.

c. 12.

Ianseni. in

concor. ca.

49. signum

e. profundo

terrae.

Interlin.

Math. c. 12.

Paso en que estriba el hazerse los milagros de parte de las Imagenes enterradas y aparecidas

fadas

fadas, hechas en Cielo, y en tierra, por efectos suyos. Y así no es mucho, que llevando consigo la de la Salçeda, el auer sido enterrada, y aparecida, se muestre el Cielo en su fauor: aunque representen vna misma cosa las dos, entre quien estua la duda. Que si Christo, conser vna, remite para el tiempo de su entierro, aparecimiento, y resurreccion. esas grandes cosas: donde ay dos, aun que representan vna, lleva tras si los milagros, y las señales del Cielo, la q̄ apasado por esso.

(?)



## CAPITULO XIII.

OBLIGANDO LA SANCTIDAD, los triunfos, que inuento la antigüedad son cortos; y los que descubre el Cielo, los que satisfazen, y premian a quien viene, como el Sãto Fray Diego de Barahona guardian de Nuestra Señora de la Salçeda.



VE TAN FELIZ ESTA Sanctísima casa en producir hijos virtuosos, como en tener superiores, y Guardianes Sanctos; que descubria en esto, y en la continuacion de ellos, ser hija de la Iglesia: en cuyo principio, desde San Pedro, sucedieron en la silla, sin interpolacion, tantos Sanctos, vnos tras otros, como se ve en las historias. Así en esta pequeña parte de ella, fue tan fértil, y abundante la virtud, y se vio la mano poderosa de Dios Nuestro Señor tan fauorable

Casa de Nuestra Señora de la Salçeda parecida a la Iglesia

Continuar la virtud en sus prelados

T

que

que desde el Beato Fray Pedro de Villacreces, fundador desta Santa casa sucedia la Sanctidad en los Guárdianes, de vnos en otros sin que el tiempo entremetiesse la maleça, y cizania que a costumbra a trauesar en las cosas, q̄ se plantá en la tierra. Vno d̄ los quales fue el Religiosissimo Fray Diego de Varahona, en quien se mostro la liberalidad Diuina con tan larga mano; que mas parecia cosa del Cielo, que de la tierra: y auisi acudian, como a cosa de alla, todos los enfermos, y necesitados, y a quien las miserias humanas renian affigidos, y las enfermedades defalentados: en tan copioso numero, que aquellos campos, y desertos parecian poblados: pues no auia ençina, que no fuesse vna enfermeria de cojos, ciegos, mancos, paraliticos, quebrados, y tullidos: ni rama, que no pareciese se estendia, y alargaua, a cubrir su miseria, neccesidad, y defabrigo: cuyas incommodidades passauan con grande contento, y alegria; solo contener puesta firme mente la esperança en la piedad de el Sancto Fray Diego de Varahona, y en las maravillas que Dios Nuestro Señor vsaua por su mano, e intercessio. Estos milagros, y grandeças se fueron continuando, y creciendo por todo el tiempo, y discurso de su vida, sin que la molestia e importunacion cansasse sus orejas: antes el suspiro del pobre y miserable, y el grito de el lastimado, le alentaua en su cansancio: y con nueuo esfuerzo voluia a continuar la oracion, y a sacar de las manos misericordiosas de Dios salud, y remedio para los que se ponian en las suyas: que este es el pan q̄ Dios Nuestro Señor reparte por mano d̄ los suyos para sustento de vidas ajenas: y a multiplicá dole por las de los Apostoles, satisfaciendo la neccesidad de tantos, y ya por las de este Sancto bendito dandole salud, para que el la repartiessse a aquella multitud, que le esperaua; no solo vn dia, si no todos los de el discurso largo de su vida. Y

Opinio que corria del Santo a que satisfacia con milagros

No se particu larian los milagros por que el dilatar no canse

por

por que la costumbre de Dios no cessa de hazer bien, quando acaba la vida de el que muere en su seruicio; o por la venercion, que se le deue; o por que el bien no falte, a quien le pierde; o por que al conseguir la silla de la Gloria, es bien que derrame bienes de alla a los que dexa en la tierra: despues de muerto; la Magestad Diuina continuò los milagros, al paso, que la neccesidad se los pedia, por intercessio de el. Y ansi con la Gloria de confessarle el mundo por Sancto, murio el bendito Fray Diego de Varahona; y le enterraron en aquella Sanctissima casa, con los demas, a quien imito: y entro (dizen) triumphando en la Gloria, haciendo demostracion de gusto el Cielo, y de honra para el Sancto: caso que obliga, a encender, y aficionar el pecho mas clado, y diuertido en su seruicio. Pues se ve en Dios, que los cuydados, de honrar a quien le sirue, exceden a los desuelos del mundo en las pompas de sus triumphos. Entrando los con mas solemnidad a vista suya, que los que descubrio Roma en su presencia, y con fin mas glorioso, y immortal; aunque parecia, que eternicaba la memoria del Rey, o Emperador, que entraba triunfando por su patria en carros sumptuosos, y adornados tirados de caballos blancos. Pues aunque adelanto Julio Cesar al estilo, que fuesen Elefantos en el suyo, por que la nouedad hiziese reparar, y lebantar aplauso en honra suya; no pudo detener el braço a la cayda, ni las puñaladas al pecho, que Bruto le encamino, ni la ceniza a la memoria, en que se resoluió esa grandeça. Ni la del Emperador Aureliano, que dize Flabio Vospico, que en su triunfo tiraron el suyo, zieruos: pudo desembarçarse de la traicion de Meneftco, disimulada en el memorial, que dio a todos los Principales, como encartados del Emperador, para quitalles la vida; cõq̄ se resoluió a quitarfela alinocéte d̄sa maldad, entre las ciudades d̄ Tracia, camino d̄ Cõstantino.

Suetonio.  
Tranquil

Flab. Ver  
Poli. Vos  
gil. lib. 2.  
c. 26.

Triunfos de los santos a vista de Dios exceden a los del mundo,

Triunfa Julio Cesar en carro de Elefantes

Muerte de Julio Cesar,

Triunfa Aureliano en carro de çieruos.

Muerte de Aureliano

T 2

pla

Ceremonias de los triunfos de los emperadores y Reyes

pla, junto a Heraclea. Al recebimiento de los triunfos salia todo el Senado, los Sacerdotes, y la gente noble de la republica, cō las mayores galas, y adereços q̄ tenían, y juntamente le acōpañabā delante muchas danças, y vailes: Todos los soldados de su exercito iban, a su manera triunfando con ramos de laurel en las manos, y el Emperador, o Rey llebaba coronada la cabeça. Los enemigos vencidos iban delante en cadenados: (aunque Polidoro Virgilio dize que detras del carro) allí iban las vendas, y las armas, las riqueças, y despojos, que auian quitado al enemigo, y los presentes, que auian embiado los Reyes comarcanos. Aunque el Emperador Claudio añadio en el triunfo, atribuyendo se así la gloria del vencimiento de Caractaco Rey de los Silures, que llebassen en el todos los adereços, y Colares, y otras cosas, que auia ganado el Rey vencido, en batallas, que tubo con estrangeros: conuocando el pueblo, y mandando armar las cohortes pretorias, para que viesen, que triunfabá de las victorias agenas, pues auia vencido, y preso, al que las alcanço. A quien dize Cornelio Tacito, dijo el Rey. *Si statim deditus traderer, neque mea fortuna, neque tua gloria inclaruisset: & suplitium mei obliuio sequeretur: at si incolumem seruaueris aeternum exemplar clementie ero.* Si yo luego me rindiera, no se conociera mi fortuna, y tu grandeça: y si la muerte me dieres, presto se perdera la memoria, pero si la vida se conserua, sere exemplo de tu clemencia. Palabras, que obligaron al pecho, y clemencia del Principe, y sacaron el perdon, para el rendido. Fuerça, que Dios executa en la dureça de vn pecador atropellandole, y derribandole, como a San Pablo: forçandole, a que entienda, esta deuajo del encuentro de su lança: y misericordia que v̄sa, quando el vencido se humilla, y vuelue la voz al cielo. Gloria fue del triunfo de San Esteban, pedir por el caydo, aun que guar-

P. Mexia vida q̄ A ueliano.

Poli. Vir ubi sup.

Cornel. Tacit. l. 12. annal

Raçones de Caractaco Rey de los Silures obligan a Claudio y enseñan lo que debe hacer el Principe con el rendido

daba

Aug. ser. de B. Ste pb.

Aclor. c. 7

Iacob. de Vitri. Car in vit.

Mar. q̄ O gni.

Ezech. c. 18

4. reg. c. 2.

S. Eneb. 4. reg. c. 2.

Liv. 4. reg. c. 2.

daba las copas, para que el braço del enemigo, desembraçase mejor las piedras contra el: y misericordia de Dios el perdonarle, y conuertirle a su instancia, dize San Agustín. Magestad fue asistir toda la corte Celestial, a la salida de esta alma, abrirse los Cielos, aparecerse los exercitos Angelicos, y ver a Christo en pie, a la dieftra de la virtud de Dios omnipotente; y que auista de todos le concediese la conuersion de vn hombre, como San Pablo, luz de la Iglesia, en retribucion, y por premio de su muerte, como lo dize el Cardenal Iacobo de Vitriaco, lo afirmaba Santa Maria de Ognies en sus reuelaciones, dandosele en proteccion, y que se halla presente a su muerte, pagandole la asistencia, que el auia hecho, con tan diferente proposito a la fuya: y que en muriendo llebo San Esteban su alma a Dios, diziendo, que se la voluia mejor, quando su Diuina Magestad se la entrego. Con que la Magestad, y poder Diuino campeo en esta conuersion, y la clemencia, y misericordia se descubrieron, en la vida eterna, que le dieron, y muerte, que le escusaron. Que es de su Magestad, y entrañas no querer la muerte del pecador, sino la conuersacion, y la vida. *Nolo mortem peccatoris, sed vt conuertatur, et uiuat.* Y para ese dia quiere el triunfo, y la gloria, y para eso se descubren en el Cielo por los ayres los carros de fuego d̄ Nuestro glorioso Padre San Francisco, y de Elias. *Currus igneus.* Que ilustran, y no abrafan, los Angeles, y tropas de ministros celestiales, que los alientan, y guian como dize San Eucherio. y Nicolao d̄ Lira, que fue formado este carro, en que tan gloriosa mente triunfan los sieruos, y bien auenturados de Dios, por virtud Diuina, o Angelica. *Ista fuerunt formata virtute Diuina, vel Angelica.* Adiferencia, de que Christo subio en virtud propia, y ellos en virtud de Christo. *Ad ostendendum, quod Elias non ascendebat in calum virtute propria, sicut Christus.* A cuyos

Honrra de S. Esteban, pedir por el contrario.

Conuersion de S. Pablo a instancia de S. Esteban

Rebelacion de S. Maria de Ognies en gloria de S. Esteban

Carros de fuego en q̄ triunfan las Sanctos, Ilustran y no abrafan

T 3

pics

Triunfo de los Capitanes generales

Triunfo de los capitanes particulares

Trajan triumpho después de muerto

Cenizas de Trajano en un globo de oro

Pedir las legiones Romanas a Claudio de los triunfos antes que los cargos contra Iusticia y buen gobierno

pics llegan, a reconocer su bien, y su victoria. Como en los de la tierra, que el fin, y paradero del triunfo era, entrar en el Templo del Dios Iupiter, a ofrecerle todos los despojos, y darle gracias, por las victorias alcanzadas: Y solia durar el entrar triunfando desta suerte, espacio de tres dias, como lo dice Plutarco. Los capitanes generales entraban triunfando con las mismas ceremonias; y aun que por ser mayor el poder de los Emperadores, y Reyes, eran de ordinario sus triunfos, con mayor grandeza, y sumptuosidad; algunos (como el q hizo aquí valeroso Paulo Emilio, Capitan Romano, viniendo de la batalla con Perseo Rey de Macedonia, quando le truxo captiuo, y preso) fueron con tan grandes circunstancias de solemnidad, y grandeza, que no les hazian ventaja los mas famosos de los Emperadores. A los capitanes particulares concedian otra manera de triunfo, que llamauan, Ouacion, menos sumptuoso: porque el capitan no entraba en carro, si no acuallo, y algunas veces apie: auia musica, y hazianle gran recibimiento. Y a los que no triunfauan en vida, acostumbrauan celebrarles su triunfo, después de muertos: como lo hizieron con Trajano, que auiendo muerto en Seleucia, viniendo de conquistar a Persia; los Romanos, por la afición, q le tenia, metieron su cuerpo triunfado por la ciudad, y colocaron sus cenizas en un globo de oro, encima de una hermosissima pyramide en medio de la plaza. Cosas, q con tenerlas autorizadas la antigüedad, y costumbre, y ser el fin, q tenia por premio los animos, q se auenturaua a cosas arduas, y dificultosas; vbo que pidiese, q se hiciese los triunfos, átes q se diese los cargos: como se vio en la carta, que las legiones Romanas del Territorio Mattiaco escribieron al Emperador Claudio. Caso fuerte al parecer, pues el premio es el fin, a que a de aspirar el trabajo, y no dar lugar, a que viendo se conel afloxe el animo, y pierda la virtud el esfuerzo, y se introduzga el daño, en men-

Plutar.  
Polidor.  
vbi sup.

gua

Cornel. Taci. l. ii. Annal. S. Melito inli. d. tra. sit. SS. Virg. Deip. Blio. vet. pp. 107. Dioni. A. reop. dedi. u. nom. c. 3. Simeon. Meta. sermo. d. dormit. deip. Iubenal. Hierosoli. in terrogat. a Martino. et Pulcheria in concilio Calcedon. citat. Nicephor. hist. l. 2. c. 23.

gua fuya. Sino los disculpa el ver, que a fuerza de sudor ageno, haziendolos trabajaren minas de plata, como agente condenada a las de açoge, sacaban los capitanes la honra propria, en menor precio de la milicia Romana. Pero Dios Nacstio Señor no agravia su milicia, trayendola por minas como a condenados, y esclabos, ni premia al capitan, por que los trae aherrojados, al paso desta cudecia, sino por que en las impresas grandes con trabajo proprio, los incita, y a imitacion de su resolucion los saca victoriosos. Y como a las supercherias del mundo no se les abre las puertas de la gloria, no triunfan en el cielo, sino después de la conquista alcanzada, y merecida: ni ay que pida, q antes de conseguir la virtud, se le de el triunfo della; por q el trabajo no se admira violétando, auisra de la diuina justicia. Y asi quando la muerte los retira, sacádolos del campo con victoria, entoces es quando el cielo empieza en hora fuya. Y se ven en las demostraciones, q haze todas las diferencias, q en el mundo se an usado, sin q la gloria falte a su vida eternamente, ni la muerte pueda borrar su memoria, por mas ceniza, q esparça. Fuera del solenissimo triunfo, con q los cielos recibieron a Christo N. redemptor, como a Emperador, y Rey N. hizo el de su madre; con la solemnidad, y grandeza merecida; jurando el pueblo, o por mejor dezir, de todas las ciudades, y pueblos de la tierra los capitanes, y soldados, q se esparcieron por ella, en su servicio. Los Apostoles Sagrados atropelládola distancia, q les diuidia, y apartaba vinieron por los ayres, o en las nuues, segun el parecer de S. Dionisio Areopagita, Simeon Metaphrastes; y otros: saliendola Magestad diuina de Dios omnipotente, adar autoridad, y grandeza al triunfo de su madre, con todos los exercitos del cielo. Donde no faltaron, dice San Iuan Damasceno, las canas venerables de los Patriarcas. *Nec aberat Patriarcharum cætus.* Que son los que acreditan, y apoyan en actos semejantes la honra, que se recibe, y se da: la palma, que significa el

Procurar la honra propria en menor precio de la agena, obliga a resolucion no pensada

Triunfo con que la Reyna de los Angeles subio a los Cielos

T 4

triunfo

triufo de la vida, y premio de la vitoria, que dizen *Damaſce.*  
 S. Meliton, y el doctor Pelbarto, bajo del Cielo, aba *ſerm d dor*  
 zer esta representacion en la tierra, como los ramos *mit. de ip.*  
 y laureles en Roma. Vioſe rendido el infierno, y a *S. Meli.*  
 prisionado el enemigo, que en nombre derodo el *vbi ſup.*  
 intento derribar las andas, y ſe le quedaron, dize Si *D. Pelb. in*  
 meó me taſtaſtes, pegadas las manos a ellas rcdido, *ſtellar.*  
 y miſerable ſiguiendo al vencedor, y pidiendo miſe *Virg. l. 10 p*  
 ricordia. Durandola gloria deſte triunfo con rego *1. ar. 1.*  
 zijos, motetes, y danzas hechas por todos los espiri *S. Inã. Da*  
 tus Angelicos, dize San Iuan Damasceno, por espa *maſc. vbi*  
 cio de tres dias. *Angelorum choream, & himnodia mã*  
*ſiſſe tres dies perpetuos.* Queno ay Roma, ni Trajano *ſup.*  
 que incite el ſpiritus, que lebanre animos, para triun *Sim. meta.*  
 fos de muerte, como el cielo, en honra, de quien le *vbi ſup.*  
 ſirue: quanto ymas, en el de ſu Reyna, y ſeñora. Y aſi  
 como en el triunfo glorioſo de la madre, vimos ſa  
 lir al hijo Omnipotente, a ſaborecerle, y honrarle; a  
 ſi ſe auisto a la madre hallarſe, en el de ſu hija S. Cla  
 ra, con eſcuadras de Virgines glorioſas autorizádo  
 y honrando ſu memoria, adornadas, y cubiertas las  
 cabeças de coronas de oro. Que como aca la gorra,  
 y el ſombbrero es la grandeça, ſi ſe pone en la cabe  
 ça delante de ſu ſeñor, en el cielo es la grandeça de  
 Dios, que no aya criado ſin corona a viſta ſuya: por  
 ſer el premio, que eſpera de ſu mano, el que le ſirue  
 en los peligros. d. aca: y aſi con infinitos engañes d  
 pedreña ſe preſentaron con ellas, en honra de S. Cla  
 ra, y antes de ponerle la ſuya, como acostúbran en la  
 coronacion de Emperadores, le dieron la embestidu  
 ra luzida, y reſplandeciente, que en carezen las hiſto  
 rias de ſu vida: haſta que llego con eſta ſolemnidad  
 a los pies de ſu ſeñor, donde la reciuio de ſus manos. *Hiſt. de S*  
 ANueſtro ſancto guardian Fray Diego de Baraho *Clara.*  
 na, pueſto en manos, de quien tambien ſabe premi  
 ar, y honrar ſus ſoldados, aunque no triunfo en vi  
 da, dioſe le como a Trajano triunfo en muerte: y ya q  
 no ſe le dioſe de general, dioſe le de apie, como aca

Triunfo en la muerte  
de la Gloriosa S. Clara

Y el doctor Pelbarto  
bajo del Cielo, abazer  
esta representacion  
en la tierra, como los  
ramos y laureles en  
Roma.

udillo

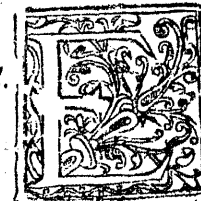
udillo de menores, como a valeroſo, como a capitá,  
 que en el eſtrecho de vna pobre casa ſe ſuſt ento,  
 contra todo el infierno; y la tubo en obediencia de  
 ſu Dios, y ſeñor, contantos prodigios, y milagros, q  
 abuiantaban, como piezas y tiros, de ſu casa al ene  
 migo. Honroſe le con el triunfo, que daban a los ca  
 pitanes particulares, llamado Ouació; como aquié  
 lo auia ſido dſta inuencible cõpañia (aunq pequeña,  
 y humilde) de Nueſtra Señora de la Salceda, en el eſ  
 trecho y pobreça, que la neceſidad pone; cõ alegria  
 comun de toda la corte Celeſtial: Eſecto de pechos  
 abraſados holgarſe viendo mas participantes de la  
 gloria, de que goçan: con ſuelo, del que triunfa, y a  
 legria, del que premia.

Triunfo de F. Diego de  
Barahona



### CAPITULO XIII.

LOS PREMIOS, QUE LOS REYES  
 an inventado catifican la persona, en sus victorias, y  
 hazañas: y los que el cielo embio en palabras, y coronas  
 al S. Fray Pedro de Gamarra guardian de Nueſtra  
 Señora de la Salceda, ſon teſtigos de ſu vida, y de ſu  
 gloria.



Salazar. l.  
4. c. 5

LOſeruatísimo Padre Fray Pedro  
 de Gamarra luzió en la casa de Nu  
 eſtra Señora de la Salceda, ſiendo  
 guardian della, con el eſpiritu d N.  
 Glorioſo Padre San Francisco, dan  
 do a entender a ſus hijos, que auia  
 participado de la leche del Glorioſo Padre ſan Ber  
 nardo, pues le hiço tan blando y eſpiritual en el go  
 uerno: Juzgando, que el rigor, que obliga a miedo,  
 halla la utilidad en el raras, y pocas vezes prouecho.  
*Audiant pralati, qui ſibi commiſſis ſemper volunt eſſe*

Blandura mas impor tá  
te que rigor para gou  
erno

formi



Consejo de San Bernardo a los prelados

Manfredubre de Fray Pedro de Gamarra

Obra Dios en diferentes espiritus diferentes maravillas

*formidini, utilitati raro.* Pareciendole que el estudio adese, procurar ser amado, y no temido: y que el rigor, y celo, a que obligare el delito en su castigo sea de padre, y no de tirano. Amansele (dize) el coraçon, fofiegele el pecho, depongase la ferocidad, suspendase el açote, muéstrefe la blandura, vñese, como de leche, de la misericordia, y sea testigo el derramalla, de que son exemplo della, y no imagen, que los llena, y hinche de soberbia. *Mansuescite, ponite feritatem suspēdite verbera, producite vbera, pectora lacte pinguescant, non typo superbia turgeant.* Y con raçon, pues si el hijo, que se ade llegar al pecho, mama de ese veneno es fuerza que se abiora en la vida, o que muera en el castigo. Y así Nuestro religiosísimo guardiá por esos pasos, por esos pechos blados encaminaba sus hijos, haciendo, que creciesen, y viuiessen en seruicio del señor, y amor suyo, sin que lamano lebantase el azone, ni el sujeto le obligase, a sacudirle có ira. Y así que los religiosos desta santa casa, de bien acostumbados a virtud, auian visto en sus prelados resplandezer la Diuina Magestad, en diferentes efectos: pues como el alma en el cuerpo (dize San Bernardo) ve en los ojos, oye é los oydos, huele en las narices, gusta en el paladar, y toca en el cuerpo: así Dios obra diuerfas cosas, en diuersos espiritus. *Sicut anima videt in oculis, audit in auribus, odorat in naribus, infantibus gustat, tangit in toto reliquo corpore: Sic Deus diuersa in diuersis spiritibus operatur.* Pero no auia visto a Dios gustar, de q̄ en oydo ageno se descubriese exteriormente sus palabras, y q̄ vn Christo d̄ vn retablo las formase en nombre suyo, y entrasen por el rompiendo el ayre, a faborecer, y aduertir al alma de su seruo del vltimo tranze, en q̄ en brebe tiempo se auia de hallar, y ver. Y así con mas reuerencia, veneracion y respeto le miraban, y obedecian enternecidos en su ausencia, y desconsolados de considerar su falta. Pues la fama de su Santidad, que realço este su celo, acreditaba el sitio, y sustentaba la necesidad, có

S. Bern. c. 170  
de plat. ex  
serm. 23.  
sup. cant.

S. Bern. c. 196. q̄ spi  
homin. ex  
li. 5. de cō  
siderat.

que

S. Bern. c. 206. q̄ sep̄  
ex Apolo  
ad Guili  
el.

que aun que fuera muy rica su fabrica, no se pudiera lamentar S. Bernardo, de que les faltaua a los pobres, lo q̄ se gastaua en las paredes. *Fulget Ecclesia in parietibus, et in pauperibus eget: suos lapides induit auro, et suos filios nudos deserit. inueniunt curiosi, quo delectentur, & non inueniunt miseri, quo sustententur.* Pues a cuida el vestido a la desnudez, el sustento a la hambre la curiosidad al espectáculo, tantos tullidos, y necesitados, que los milagros libraba, sin que diese lugar a voluer los ojos a otra cosa mas que a el espanto, y ala alabança diuina, y procurar merecer ese favor, con hazer limosna a sus pobres Frayles: Que quando las paredes doradas obligaran, esto detubiera, y la pobreça incitara, a que no pudiera la curiosidad salir con su diuertimiento. Que eso tiene aqueella Sancta casa, que sedan allí la mano la necesidad, y el adorno, para que se juzge, que lo vno toca a Dios, y asu culto, y seruicio, y lo otro a la pobreça, y necesidad, con que se viue en ella. Y así acude a todos los peregrinos, y vezinos della con igualdad de animo, y de espíritu: aumentandole con la curiosidad, sin que el diuertimiento les detenga la limosna, ni dejen por ella de considerar la falta. Reuerencialé oy en dia el Santo Crucifixo, y sumemoria milagrosa en la capilla, en que diciendo misa el Santo Fray Pedro d̄ Gamarra, pronuncio que dejase la guardiania, y se dispusiese, para morir, oyendolo el que le ayudaba amisa. Feliz vida, que tubo por fin, tal muerte: Pues en las de los otros hombres, se tiene por buena (como es justo) la que habla con el Christo, le inuoca, y pide su misericordia: y en esta se ve, y oye, que el Christo habla con el, y le preuiene, y adierte del peligro. Feliz llamo a la culpa San Agustín, por que tubo por fin, y remate esa desgracia a Christo redimiendo el mundo, y satisfaciendo el daño. *Ofelix culpa que talem, ac tantum meruit habere redemptorem.* Por feliz se rubo en la ciudad de Beritho en Siria, en tiempo de Costantino Emperador, el descuydo de vn

Rechaça S. Bernardo en los tēplos lo dorado por que la curiosidad del discursuo no detenga la limosna

Efectos de la Santidad de F. Pedro Gamarra

En la Salceda sedá las manos curiosidad y pobreça sin impedir los efectos de alegría y de limosna,

Capilla del S. Crucifixo que habló a F. Pedro de Gamarra

Milagro sucedido en Beritho con vn S. Crucifixo

Christiano

Festividad de la pasión del Crucifijo de Beritho a nuebe de Nobiembre

S. Monje pide tres dias de termino para ver si acetara el oficio de superior

Que sea mas familiaridad conceder la petición o abisar del peligro en el suceso

Christiano, con la Imagen del Redemptor, en casa de vn Iudio, donde auiento hecho en ella los obrarios, que hizieron los Iudios en el señor, al darle la lançada salio sangre, y agua; por que recogida hizo en los enfermos de su sinagoga tan estupendos milagros, que fueron causa de su conuersion, dize Sigisberto. Y obligo, dize Vsuarado a celebrar siempre la passion de la Imagen a nuebe de Nobiembre, como se celebra la del Señor en la luna de Março. Pues si por los efectos, que resultaron de ofensas cometidas, contra la diuina Magestad, solo por que le obligaron, a dar muestras de su clemencia, y amor; le parecio a San Augustin feliz la culpa, que tubo por fin, tal Redemptor: y a los de Beritho el descuydo del Christiano, y el atrebimiento del Iudio, pues tubo por remate la sangre del Señor, en la Imagen, que representaba, quien era: Por feliz se a de tener la vida deste Sancto, a quien Dios habla en su muerte, y por vna Imagen suya pronunzia, y conuersa con el; pues no auia de por medio culpas, sino virtud, que merecio por fin, ese remate diciendole que dentro de tres dias auia dedar la vida, y rendir el alma en sus manos. Termino que dize Iuan Eurato, pidio aquel Sancto viejo de las torres, para ver si acetaria el gouerno de su monasterio, quando le apretaban sus Frayles obligados de su virtud, y milagros. *Permitite me tribus diebus orare, & quid quid me deus facere iusserit, faciam.* Y concedidos por la comunidad, al tercer dia murio. De cuyos dos sucesos se saca en limpio; que a entrambos queria, y amaba Dios, pero la accion de venir el mismo a preuenir a Nuestro Santo Fray Pedro de Gamarra, dandole estos tres dias de termino, para disponer su jornada, nose que se tiene de grandeza. Que el pedir saque Dios del peligro, es obra de la flaqueza humana, y el oír, y sacar del, aló hecho, y acostumbrado la misericordia Diuina: pero que estando descuydado del suceso aduerso, y sin que el

Vsuar. 9.  
Nob emb.

Blibiot.  
veter. pp.  
to. 7. prat  
spiritua  
fo. 1646

tiempo

S. Bern.  
denict. c.  
222. ex. c.  
1. admilit  
temp.

Eclesiast.  
c. 45

tiempo de lugar, a ponerse en oracion, contra el peligro, acuda Dios, y auise del, dize mucha familiaridad, mucho amor, y cuydado, de preuenir el descuydo con su misericordia. Y si en la vna casa, y en la otra, no dejarà Dios tantos santos, que suplierà por el que se lleuaua, y tantos amigos suyos, de quien podia confiar el pueblo; no ay duda, si no que su ausencia hiziera falta. Pero dexando Dios esto preuenido, era obra de su mano, el llevarlos a premiar de tales obras, y virtudes. De cuyo bueno, y feliz fin, en los seruos de Dios, dize. S. Bernardo, no se puede dudar; pues los milagros abren camino, y las virtudes dexan rastro, para seguir, y considerar el asiento, y descanso de su gloria. Por que si es buena la causa del soldado, que pelea, dize el santo, no puede tener mal fin en la batalla. *Si fuerit bona causa pugnantis, pugnae exitus malus esse non poterit* Si el tomar las armas el santo fray Pedro de Gamarra, fue por Christo, y la causa su seruicio, y honra; como podia salir destrozado, y mal del campo: Y por eso se ve, que el señor se halla a su lado, le dize el peligro, y haze, que antes de salir de la estacada, se vea vaxar el premio, en corona de rosas a vista de sus hijos, y que los angeles sean, los que le siruan en traerla. Ternissimo spectaculo, premio deuido a sus trabajos, y triunfo felicissimo de su victoria. Que es lo que dixo el Eclesiastico. *Induit eum stolam gloriae, & coronauit eum in vasis virtutis.* Que le ciño de estola de gloria, y le coronó en vasos de virtudes. Que no a auído España, Roma, Athenas, ni Cartago, que así premie, y gratifique los illustres hechos, y hazañas valerosas de sus soldados, y Capitanes, como el Cielo premia, y gratifica los suyos. Ni los deseos mas leuátados y atreuidos, que con mayor ambicion se an desuelado, imaginando nueuas maneras de honras, y trofeos, para premio de el valor de pechos determinados, auiento inuentado muchos bien illustres, y gloriosos,

Bajan los Angeles  
vna corona de flores

no

Diferencia de coronas  
que Roma acostumbra  
a dar a sus capitanes.

no los an hallado mayores, ni mas calificados, que los que el Cielo tiene. Roma (que fue la que se adelantó a todas las naciones de el mundo) tubo mill diferencias de premios, y coronas: y todas ellas no llegan a las que el Cielo embia. Al que libraua vn exercito cercado, y oprimido de los enemigos, a ora fuesse dentro de los muros de su patria, a ora en el campo, en el Real, o en otra parte, daua vna corona llamada Obsidional: que era la de mayor aprecio, y de mayor estima: y se hacia de grama, y de la yerua, que nacia en el lugar y sitio donde el exercito se auia librado. De la qual fue coronado Quinto Fauio Maximo: por que quando tenia Anibal cercada a Roma vino a socorrerla, y le hizo alçar el cerco. Al que libraua de algun tranze apretado, y peligroso, algun vezino natural de Roma, matando al enemigo, y defendiendo valerosamente el lugar, donde sucedia, le daua vna corona de ramas de enzina con su fruto: o por que aqueste arbol (como lo dize Polidoro Virgilio) fue el primero, que dio mantenimiento a los hombres: o por que (como dize Plutarco) esta dedicado a Iupiter; denaño de cuya tutela estauan todas las ciudades. Llamauasse esta corona *Ciuica*, O ciudadana. La qual alcanço el valeroso Sizinio Dentato. Y por especial dispensación se la dieron a Ciceron por auer liuertado a Roma de la conjuración de Cathilina. Al q̄ subia primero por el muro del contrario en el conuato de alguna ciudad, o en el asalto de algun fuerte, o castillo, le dauan vna de oro de la hechura de vna muralla con almenas, y llamauasse corona mural. Al q̄ entraua primero en el conuato por el real, y exercito contrario, al tiempo de acometer, rompiendo la batalla, le dauan otra de oro, amañera de Bestiõ, o Baluarte, que se llamaua Castrense. Otra llamada Naual le daban al que en las batallas, por la mar, era el primero que saltaua en la galera, o naue de los enemigos. Era tambien esta de oro, y labrada

Pedr. Mexia. Sil. part. c. 31.

Polidoro. Virgilio. li. 2. c. 17. Plutarco. Poli. vbi supra.

con

Plinio. Aulogel. Suetonio Poli. vbi supra.

Anselm. in dial. d. passione.

Calep. verbo cidari. Leb. c. 8. Oleas. c. 8. Lebi.

con puntas y proas de galeras, que pregonauan las hazañas de aquel q̄ la traya, otras auia llamadas *Roftratas*; otras *Gématas*; y otras *Valares*: juntò con otras innumerables fuertes de premios; que refieren, Plinio, Aulo Celio, Suetonio, y otros: con que pagauan los hechos de los Soldados: y con que entrauan ellos gloriosamente triunfando por su patria, quando voluian de las refriegas, y batallas. Y a esta costumbre de premiar con coronas los hechos, que en la estimación del mundo eran grandes, haze alusión, lo que dize San Anselmo le sucedio à Christo nuestro Redemptor con Herodes, que por que hiziesse milagros, y cosas portentosas, y no vistas en la naturaleza humana, ni alcançadas con sus fuerzas, le puso la Corona, que traya, prometiendo le la mitad de su Reyno, si se ponía a vista suya à hazer marauillas, y grandezas. *Posuit Herodes coronam super caput eius promittens, quod si faceret ei signum Regni sui participem faceret, & pariter coheredem.* La qual dize San Anselmo era, con la q̄ acostumbrauan a coronar los Emperadores. *Ista corona Romani coronantur Imperatores.* De manera q̄ auñ el mudo ofrecia premio mayor, al q̄ hacia milagros q̄ al q̄ alaltaua vna fuerza, y vencia vna ciudad: Pues a este daua corona de Emperadores, y al otro d̄ soldados, por tenerle por de fuerzas mas superiores, y diuinas. Y Dios a la Magestad, con que queria, que el summo Sacerdote se adornase saliendo cõ ella a la vista, y estimación del pueblo mandaba le ciñesle, y compusiesse la cabeça vna corona; que es el premio. con que la Magestad se satisface, y a quien el aplauso reuerencia. Y así el *Cidari*, que ètre los Persas era corona, y insignia Real, dize San Hieronimo le vsaba el sumo Sacerdote de la ley vieja, como consta del Lebitico. *Cidari quoque texit caput.* Y adonde dize el texto *Laminam auream.* Trallada Oleastro: *coronam Sanctam.* Y quando el Ecclesiastico discurre, sobre lo bien que rido, que era Moisen en

Herodes prometea Christo su Corona por que haze algun milagro.

tre

El sumo sacerdote vsta de ydiar, que era corona y insignia Real,

tre Dios, y los hombres *Dilectus Deo, & hominibus.* Y la mano, que tenia en su pribança, dize. *Excelsus fecit Aaron fratrem eius.* Que lebanto a su hermano Aaron, a la dignidad, y alteça de summo Sacerdote, y por vltimo grado d grãdeça se pãdera. *Corona aurea super mitrã eius.* Que le lleço a poner corona de oro, sobre su mitra, y su cabeça. Y Oleastro sobre la palabra. *E regione faciei eius.* Tiene Que la mina aurea, se interpreta, corona de flores de oro. *Est enim corona aurea, circulus cum floribus.* Por que la palabra. *Saijs.* significa, brotar, como flor; y por que las coronas parece, que rematan brotando en flores, por eso diçe, que la corona d oro, era de flores. Y por que la lamina decendia, hasta la diuision del cabello, por eso los Hebreos la significan con el verbo. *Mul.* Que quiere dezir diuision. Como se veen el Exodo, donde le dize a Moisen. *Esto tu populo mul haelohim.* Se medio entre Dios, y tu pueblo; diuide las ocasiones, se escudo de los golpes d Dios, en defenõa del pueblo. Que eso es ser Moise medio entre Dios, y el pueblo, hazer las partes d en trambos, y en ocasion de pendencia el que entre d pormedio, y aplaque a Dios, de tiniendo su ira, y recibiendo sus golpes. *Erat enim Moisen medius inter Deum, & populum.* Y a esos son, a los q Dios corona cõ diademas, como a Sãctos, cõ Cidari, como a Reyes, cõ corona y cõ flores como a Sacerdotes, pues cõpliẽdo cõ su obligaciõ, es justo salgã del apricto cõ esepremio, y fruto d las manos Diuinas. Y no solo seruiã de premio, y d triunfo las coronas, poniendolas en la cabeça, sino en viendo las al paso de algun suceso, lo juzgauan por pronostico de felicidad y buẽsuceso. Y asi quãdo Tridates Rey d los Partos dspojo a Artabano d su silla, llegãdo en su se guimiẽro, hasta la orilla del Euphrates, despues que Vitelio al modo Romano sacrifico vn carnero, y vn toro, y Tridates vn caballo, para aplacar el rio, con el sacrificio, que le hazian; llegaron a dezirles,

Ecclsi .c. 45.

Oleas.c.8 lebi.

Exo. 18

Da Dios corona al que es medio entre su diuina magestad y los hombres

que

que sin auer llouido, crecia milagrosa mente, y que con sus espumas blancas hazia circulos en forma de Diademas, que significaba vn prospero pasaje, vn reyno figuro, y vna corona perpetua. *Simul albetibus spumis, in modum diadematis sinuare orbis, auspicium prosperi transgressus.* Y asi aparecerse corona al paso de la vida, donde la muerte anega, y con mas lebantadas olas despide la esperança de poder pasar a la otra parte, sino por ella: ver blancura de flores, circulo, y corona de rosas, no solo pronostica triunfo, sino vida gloriosa, vn reyno perpetuo, y vna corona eterna, al que la ve en su pasaje. Premio la magestad diuina a nuestro bendito Sancto con corona, no solo como a Rey, y Emperador, sino como a Sacerdote, que se puso entre los hombres, y la magestad de Dios, aplacandole a el, y alcançãdo para ellos su misericordia diuina: no solo por milagros, que aunque todo viene de su mano, lo premia como si saliera d las nuestras, sino por su vida, cõ q obligo, viendola tan esforçada en su seruicio, ahaçer que los Frayles viesen a qui los Angeles ocupados en eso, como en la muerte de San Pedro sumo Sacerdote, que las historias dizen los vieron los fieles andar con coronas en las manos encima de su cuerpo: A si esperaron a esta alma pura, y bendita con vna diferenciada de flores, que dize el Ecclesiastico son las virtudes, que como vasos llenan su capacidad de esa gloria, que Dios les concedio, en premio dellas, por fruto. Que esto es. *Induit eum stolam gloriae, & coronauit eum in vasis virtutis.* Y no sola dieron de Laurel, de Aarrayhan, o de Verbena, a solas como las que daua Roma: sino de muchas flores difetentes, como las de su superior, su capitan General, y Principe San Pedro (que amuerres de tales Pedros tales coronas se dan) Por que con esto quiso el cielo dar a entender, que merecia todas aquellas juntas, que la agradecida Roma daua a sus soldados. La de Verbena, o Grama, que cõ

Corne. T a cit. l. 6 Analium.

Pined. p. 2. d. la Monar. li. 10.

Ecclsi. 45

Corona vista al paso del peligro pronostico de buen suceso

Aparecen Angeles cõ coronas sobre el cuerpo de San Pedro

Corona del padre Gramarra cifra de todas las de Roma

cedia a los que la librauan de algun cerco: la de ramas de Enzina, que lleuaua el que sacaua de peligro al ciudadano: la que merecia el primero que asaltaua el muro de el contrario: la que ganaua el que embestia primero al esquadron del enemigo: la Naua, y todas las otras juntas. Por q̄ el era, quiẽ con sus cõtinuas oraciones se desuelaua por librar a su pequeña Roma de los cercos, que San Pedro dize, que el Demonio enemigo solcito le pone. El era, el que en sauiedo que alguno estaua en algun riesgo peligroso, acolado de alguna tentaciõ con sus disciplinas, y filicios le rogaua a Dios, que le librase de el. El era el primero, que asaltaua los muros de la dificultad, y defabrimiento, que la aspereza de qualquier penitencia trae consigo. El era el primero que se hallaua en qualquier enq̄etro de los enemigos, y de ordinario salia victorioso. Y assi como a Lucio Sicinia Dẽtaro le diõ Roma en diferentes ocasiones como lo dizen, Plinio, Solino, Aulo Gelio, y Valerio Maximo, catorce Ciueas coronas: ocho Castrenses: tres Murales, vna Obsidional: y mas de otros treciẽtos premios por sus heroycas hazañas: a este valentissimo Soldado, è inuicõto Capitan, por las suyas, en vna sola le embiõ el cielo todas estas, significando las en vna sola todas juntas: con vna vistosa, y nunca vista gallardia, y diferencia de flores hermosissimas: que venian en aquella corona incorruptible, que le baxaron: con que quedando su cuerpo enterrado en esta sancta casa, entro el alma en el cielo a receuir el premio deuido a sus trauajos.

*1. Petr. c. 5*

*Plini.  
Solin.  
Aul. Geli  
Vale. Maxim.  
Pedr. Mexia.  
Peli. Virgil. vbi supra.*



CAPITULO XV.

**DAR EN LA VENA, ES PICAR EN**  
*la oracion: Capa de niene, entrañas de cristal, luz encendida, tesoro encubierto, y ignorancia de Iob en entenderlo; descubren la vida de Fray Matheo de San Torcaz hijo, y limosnero de Nuestra Señora de la Salçeda*



**RESPLANDECIO** de manera en vida, penitencia, y milagros el bendito Fray Matheo de Santorcaz, que a obligado a los escriptores de la prouincia de Castilla, a tomar la pluma, yalos que viuian en su tiempo, a seguir sus pasos, para coger el fruto, que de sus manos salia. Fue natural de la villa de Santorcaz dos leguas de Alcala de Henares, y cinco de Nuestra Señora de la Salçeda: cuiã aspereça de vida, y religion de sus Frayles le incito, y ferborizo, a tomar el habito en aquel sitio: y cuiã oracion imito con tanto estudio espiritual, que enriquecio de mano del señor, a fuerza de ella, y de la terneça de sus lagrimas. De que da la raçon San Augustin *Oratio Deum vngit, sed lacrima pungit: hæc lenit, illa cogit.* Diciendo, que la oracion vnge a Dios, pero que la lagrima le pica, y q̄ esta le ablanda, y esotra le obliga. Proposicion, que no pareciera biẽ echada en el corro al mundo, y q̄ todos al oyrla se encogieran, sin q̄ le diera aplauso. Dezir q̄ el vngir obligaba, yablãdaba la dureça mas rebelde, pasará cõ ello, pues noay medico q̄ para eso

*Salaz. l. 4 cap. 6.*

*S. Augustin in sermo.*

*Milagros de Fray Matheo de Santorcaz andado materia a los escriptores de la prouincia de Castilla*

*Natural de Santorcaz*

*Enriqueçe a fuerza de su oraciõ y lagrimas*

*Las lagrimas picando ablandan a la diuina magestad y la oracion ablandando le obliga*

*En opinion de politicos hazẽ dificultad las palabras de S. Augustin*

Obligar a Dios que derrame su sangre es a yudarle a executar su deseo

Fuerça de la oracion y de las Lagrimas

Lagrimas medio que escogio Fray Mattheo para su mejora

Angeles cumpliendo obligaciones de Fray Mattheo mientras esta en oracion

Impide la nieue a Fray Mattheo el socorro a sus trailes

Socorre Dios su necesidad milagrosamente

no se sirua de la vncion. Pero que lo que pica, ablande: hallara contra si los pareceres de todos. Por que si se toma en ley de reputacion, lo que pica ofende, en cuerpo sano saca sangre, y en postema le obliga, a que muestre su ponçoña. Y asi les hiziera repugnancia, y la costumbre en contrario, que desconocieran el lenguaje. Pero como en Dios ven los Sãctos, que lo que le fuerça a derramar su sangre, es lo que mas le obliga, y que para que se valgan de ella nos la a dejado en la Iglesia; siempre que le pican para que salga a fauorecernos con ella, le ayudan a executar su deseo. Y por esso nos aduertte San Augustin, que no es de hierro la lanceta, que la saca, y pone a vista de mi necesidad, sino la lagrima: y que no le ofendo, sino le obligo, quando le pico con ella. Y por esso es mucho, que si este Sancto, desde que entro en esta casa iua, y venia con lagrimas, a las venas del señor, que sacase de ellas el fruto de su mejora: y que quando se hallaua ocupado en cosa de tanto gusto, para la diuina Magestad, embiase Angeles, y dispusiese las cosas del oficio de limosnero que hazia, de manera que la falta no se juzgase, por que la ocupacion lo merecia. Pues no ay oficial, que si sangra, le sea licito voluer la cabeça a otra parte, quando pica. Y asi como quien estaua atento a lo que hazia, socorria Dios por el en otra parte: como se vio en la Salceda, quando esperando el socorro de la limosna, que pedia, para el sustento de la necesidad del conuento; la excessiua nieue, que caia, lo impidio; y los Frayles refueltos a padecer no la esperauan. Mas Dios hizo llamar a las puertas, y que se viese su misericordia y cuidado, con açemilas cargadas, y reposteros desconocidos en aquella tierra llenas de mantenimiento, y vianda, sin dejar rastro, y señal de sus pisadas, para sacar por el a cuyas era; ni dar lugar el que las traia que se preguntasse, y supiesse. Con estos serbores se alentaua

el

Pf. 147.

el Santo, y se mostraua tan indigno, y reconocido, que en fe de desto, exercitando aspereça, y rigor en su persona en las noches rigurosas de mayor destemplança le viamos sin abrigo, ni ropa en el Monasterio sin celda delante del santissimo Sacramento: y en el Monte sin reparo, ni defenla, a vista de las hermitas: dando bien a entender, que el espiritu le seruia de fuego, y la nieue de lana, como dezia Dauid. *Qui dat niuem, sicut lanam.* Pues dicen las Hystorias de la Coronica de la Prouincia de Castilia, que estando vna noche arreuado en oracion, y embebecido en Dios Nuestro Señor, en medio de vn Monte, sin amparo alguno, neud de fuerte por aquella tierra, que roda quedo cubierta por algunos dias: pero que en el lugar, a donde el sancto estaua contemplando, La nieue, como tiniendosse por indigna de tocarle, se detiuo, y como admirada de feruor tan grande, suspendio su curso, parandosse sobrest misma; enseñada ya del sancto a contemplar extasis tan peregrinos y tan singular desprecio de su rigor, y frio: formandole al rededor vna pequena hermita, con su cubierta, y techo, con artificio tan admirable, y nunca visto, y tan nueuas calidades, que aun que gruta fria, formada de copos frigidissimos de nieue congelada, le seruia como Estufa, cubierta de felpa, y armiños blancos. De manera, que pudiera causar embarço a la respuesta de Iob, y de tener, y suspender el animo, como le arrebató, y detiuo preguntandole Dios; si auia entrado a descubrir, y ver el Tesoro de la Nieue, rompiendo escarchas, y auriendo yelos, como quien quita guardas, y rompe puertas, para goçar el Tesoro, que la Nieue tiene debaxo de su llaua. *Numquid ingressus est Thefauros niuis?* Passó, que por dificultoso haze alarde, y pregunta del la Diuina Magestad, y a que no podemos dar salida, pues para atajar, y que no vniessse respuesta en el ingenio de Iob, se preguntó.

Iob. c. 38.

El cielo haze a Fray Mattheo para reparo contra elielo cubierta de nieue

Dificultad propuesta por la diuina magestad a Iob

V 3

Y si

Y si caminaremos en el fera, mas para venir a nuestro intento, que para meter las manos en hacienda agena. y que tan guardada se muestra. Nicolao de Lira dice, que se entiende por las exhalaciones humedas, de que se engendra la nieue. *Thesauri niuis, dicuntur exhalationes humedae, ex quarum congregatione generantur niues.* Que es el caudal, de que se haze el tesoro, se multiplica la hacienda, y se acrecienta en la nieue su riqueza. Y esto parece esfuerça S. Thomas, diziendo que son los vapores, donde como en materia se encierran, y esconden cosas desta calidad engendradas en el ayre. *Vapores, in quibus, tanquam in materia latent res metheorae.* Pero siempre me haze dificultad, que lo que yo puedo responder se le aya escondido a Iob, y que Dios le preguntase por cosa dificil, a lo que el pudiera dar alcance. Vn moderno quiere, que el tesoro se entienda, no la hacienda, que esta guardada, y escondida, sino el lugar, que la esconde. Trayendo de Plinio, que en los Satiros, y Esphinges se llaman tesoros, las concabidades, y escondrijos de las quixadas en que guardan la comida. *Thesaurus maxillarum, in quos Satirorum, & Sphingiorum genus cibum condit.* Y de Virgilio, que el corcho, y no la miel de la colmena se llama tesoro.

Lira Iob. 38.

S. Thom. Iob. 38.

Pine. I. in Iob. c. 38.

Plin. l. 17. c. 14.

Virg. Georg. 4.

D. Tho. ait locum

Vbi nix generatur

esse rem o

tiorē prop

terea dixit, ingre

sus. Vbi prope ter

ram: prop

terea dixit, aspe

Tesoro de la nieue entendido por las exhalaciones humedas o vapores

Lugar que esconde si q̄ca tenido por tesoro.

Con cautidad en laboca de Satiros y Esphinges llamada tesoro

Virgilio llama tesoro el corcho de la colmena

Dificultad propuesta de parte de Dios no a nia de tener respuesta

Melis Thesaurus.

Abrigando con opiniones, y traslaciones esta opinion, y refutando para asentar la, la d̄ S. Thomas. Diciendo, q̄ es buena, para philosophar, pero no para asentar cō claridad el rigor d̄ estas palabras. *Recte ex Philosophia, nō itē ex huius loci proposito, & vocuū existia.* Que ami me quiera, supuesto q̄ se proponia duda d̄ parte d̄ Dios, aentēdimiēto humano, y auia de ser tan dificultosa la respuesta, q̄ aū philosophando no pudiesemos dar con ella: y no tan lisa, y llana, que se la hallara Iob tan ala mano, como aqui

seprende fuera de que si la bolsa es el tesoro, y no el dinero. El corcho, y no la miel. la casa, y no el deposito; fuera facil la respuesta diziendo, que la nieue era el tesoro, que como casa cubria, y como bolsa encerraba, y no lo cubierro, y encerrado. Que es lo que Dios quiere entre a descubrir el discurso de Iob, por lo cerrado de la nieue. *Numquid ingressus es?* Que aun quado los juris consultos quieren que el escondido no sea tesoro; es por que el descubrirlo no le puede quitar el dominio, a cuio fue que no por que ello no sea riqueza, y tesoro, *Si aliquis aliquid, lucri causa, vel metus, vel custodie condidit sub terra, non est thesaurus.* La rason es, por que no pierde el dominio su dueño, y asi no viene a ser tesoro, del que se halla, sino hurto. *Vt pote furtum fit.* Y asi el Tostado sobre el capitulo 20. de los numeros a cerca de aquellas palabras. *Aperi eis thesaurum tuum, fontem a qua vine.* Dize que llama tesoro al agua, por estar encerrada en las entrañas de la tierra. *Hoc est aperire, tanquam illa aqua esset clausa prius in visceribus terrae, & vocatur illa aqua, thesaurus Dei.* Y aunque algunos llaman tesoro, olo que le contiene, no es por que el rigor de su significacion sea ese, como lo quiere aplicandole el rigor latino, y Griego, sino como dize Calepino, por traslacion de lo escondido. *Per translationem accipitur thesaurus, pro quodam, quasi penu quarumuis rerum repositarum.* Y queda con que tesoro se toma propia mente, por las riqueças escondidas. *Accipitur thesaurus, pro quibus suis diuitijs repositis.* Y asi quado Dios compara el cielo, al tesoro escondido. *Simile est regnum calorun thesauro abscondito in agro.* No lo toma por el campo, que locubre, sino por el tesoro escondido en el, que hallado en riqueza. Y quando quiere lebantar el animo, a q̄ adquiera riqueças eternas, y verdaderas, les dize, q̄ no atesorē en la tierra, donde el orin, y la carcoma semerē ala parte agoçarlas, y cōfumirlas. *Nolite thesauri & are vobis*

Paul. 1. a c. quirendo rerū. Dominio .c.

Abul. c. 20. num. 1. 3.

Calep. verbo Thesaurus

Mat. c. 13

Descubrir lo escondido no quita el dominio a su dueño

Agua llamada tesoro por estar encerrada en las entrañas de la tierra

Tesoro se dize lo q̄ lo encierra por traslacion

Riqueça escondida es tesoro en el Euangelio y no el lugar que laguarda

El verbo eterno tesoro escondido en la humanidad

Gasta Dios de los tesoros de la nieve para sus conquistas

Tesoros de los viejos

Opinion de S. Basilio en la dificultad de Iob

*in terra, ubi arugo & tineã demolitur.* Y con ser tan de precio la humanidad de Christo, y tesoro inestimable, quando viene a exponer San Crisostomo estas palabras dize, que el Verbo eterno es tesoro, y ella el campo, donde se escondio. *Thesaurus est verbum Dei, qui in carne Christi absconditur.* De donde se vera, que no llama tesoro, si no a la riqueza; y a lo que se allega, y recoge, y no al lugar, a la casa, ni a la tierra, donde se esconde, y guarda, aun que lo merezca, como la humanidad de Christo. Y por esto Augustino Eugubino dize, que se llama tesoro la nieve, por que la tiene Dios escondida en partes, y secretos, q̄ no puede alcanzar el hombre, y dellas gasta, como de tesoro, para las conquistas, que se an de atribuir al valor, y poder diuino. *Quibus fide thesauris depromuntur? certe diuinis arcanis.* De donde sale la nieve en cielo sereno, y raso: de donde el granizo contra los Egipcios: si no de donde Dios lo tiene recogido, y guardado. *His vitur Deus, contra seuos hostes.* Y de donde los ayres (dize San Theodoro) no de almacenes, o cuevas, si no de la volúdad diuina, que por esto se llaman tesoros, porque se encieiran en ella. Y assi le da gracias David, porque quando su liberalidad abre las puertas, enriqueçe con ellos, y fertiliza el mundo. *Ventorum thesauros, non quasdam apothecas esse dicit, sed quoniam cum aer ventu caret, sape numero voluntas diuina, cum vult, facile illum mouet, thesaurum ventorum vocauit.* De manera que quando la nieve se guarda en otra parte, tesoro se llama; pero quando a Iob le hazé la pregunta, la nieve es la q̄ guarda, y se a de buscar el tesoro en ella. Y assi San Basilio no se persuade, a que pueda ser otra cosa el tesoro destas marauillas, si no la inexpugnabile, y infinita potencia de Dios, escondida en ellas: y no cosa, a quien pueden las fuerças del entendimiento humano alcanzar, conquistar, meter pie, ni entrar la mano. *Inexpugnabilem hic, et infinitam Dei potentiã exprimit, que non dum existentes essentias producit, &*

Aug. Eug. Iob. 38

S. Teodo. pf. 134

Basil. pf. 147

existentes

*Existentes mutat, et cuiusq; rei vult adaptat.* Que es la alteça de las riqueças de Dios, en que andubo su sabiduria, como dijo San Pablo, sin dejar rastro, ni camino; por donde pudiese seguirle el entendimiento cofario, que mas vbiése ido, y venido a su diuina magestad. *O altitudo diuitiarũ sapietie, et scientie Dei, quam incomprehensibilia sunt iudicia eius, et inuestigabiles viẽ eius.* Que no ay ordinario, que si la nieve cierra el camino, y cubre la fonda tenga a nimo, para echar el pie ni alargar el paso, por mas curfado, que este, si Dios no le arrebara, y lleba assis secretos diuinos: quedando despues sin lengua para poderlo dezir, a quien le hiziere pregunta desto como San Pablo, quando fue lleuado por Dios a essa grandēça. *Raptum vsque ad tertium celum; & audiuit arcana verba, que non licet homini loqui.* Quanto y mas a Iob, que no le lleuo, ni descubrio a los ojos los lugares, y secretos de su riqueza, y que para preguntarte estos caminos, y que no tenga lengua, para hablar, y responder, le preguntan dificultades; y le cierran con nieve el paso a la respuesta. *Nam quid ingressus es thesauros niuis?* Segun esto qual anduieran los ingenios; y que se pudiera esperar de la respuesta de Iob; si les preguntará Dios a vista de la gruta de nieve, que cubria al sancto Fray Matheo; *Nũquid ingresus es thesauros niuis?* Vuiera ninguno que tuuiera por tesoro de la nieve persona humana? No discurrieran los ingenios por los vapores, por los granicos, por las eladas; como Batablo tralado laminas de yelo? *Glaciẽ suam, vt laminas.* No fuera, fuera de todo discurso dezir, que cosa viua era lo que guardaua? Pues es mas cuchillo del hombre alguazil de la muerte, que conseruacion, y defensa de la vida: San Agustino, por literal desto exponiẽdo aquellas palabras, *Qui dat niuem, sicut lanam.* Entiende el Christal: diziendo; que es nieve congelada, que ya el tiempo no tiene con ella manos, pues ha mudado naturaleza quedado hecha vidrio transparente,

Roma. II.

2 cor. 12

Batab. pf. 147

Aug. pf. 147

Quando la nieve cierra el paso no ay pie que le abra por curfado que sea si el Cielo no fauoreçe

Fray Matheo tesoro de la nieve

Opinion de S. Agustino en la dificultad de Iob,



parente, y vn cristal de roca, donde las inclemencias y injurias del tiempo quiebran, sin salir, con lo que intentan. *Cristalum, species quaedam, in modū vitri, sed candida est, & dicitur esse nix glacie indurata.* Pero no llego a imaginar, ni pudiera caerle en pensamiento que vn cuerpo flaco, penitente, desnudo, y debilitado, mas sujeto, que otros a sufrir qual quier agrauio del tiempo, pudiese ser tesoro, a que la nieue siruiese de capa, adargandole de las injurias del tiempo. Pero supuesto lo que Dios a hecho por esta naturaleza humana, tubiera por mas facil el responder en esta duda, que en la que se hizo a Iob, por estar descubierta la merced, y dadome libertad, para que habie en ella, y no propuestose me por dificultad, sino dadose por beneficio descubiertose la fenda, y abiertose el camino, pora que pueda entrar, poner las manos en las entrañas de la nieue, y descubrir en ella tesoros. Y si como Euthimio, y Hugo cardenal dizen, q̄ asi como la nieue se congela, y cae d̄ lo alto, alo bajo; Asi la humana naturaleza, deshaciendose en vapor la charidad, se elo, y caio, como nieue al suelo. *Sicut nix sursum gelat, & in ima descendit, sic refrigescens charitate decidit humana natura in terras.* Y San Ambrosio dize, que el Verbo eterno se cubrio de Nuestra naturaleza, siruiendole de Tesoro: facil me seria la dificultad, pues edescubierto a Dios por tesoro desta nieue. Si las vestiduras, que tubo en el Thabor, dize Euthimio, por ser los predestinados ropa, de que Dios viltte, se pusieron blancas, como la nieue. *Vnde merito vestis Christi in mōte refulsit, sicut nix, quia de hac niue fit.* Por que desta nieue de pecadores se haze la ropa de Christo. *De his frigidis praedestinatīs fit tunica, siue macula, et ruga.* Y en esta gruta estaba su recamara, su ropa, su santo, su predestinado, biē facil me fuera el descubrir en ella la hacienda, la ropa, que dio luz a aquel monte, y descubrio la blancura d̄ la nieue. Si Hugo Cardenal dize, que les embia nieue, como lana a los predestinados, para alentar-

El milagro de Fray Mateo da mano para responder a la pregunta hecha a Iob

Opiniō de Euthimio y Hugo cardenal

De nieue ropa y vestidura de Christo

Euthimio Hugo catena aur. ps. 147.

Ambro: ibi

Euth vbi. supra

Hug. vbi. supra

los, y calentarlos. *Ad calefaciendum frigidis.* Bien nos pudiera dezir esta nieue, que eran viuas sus entrañas, que no era cuchillo de la vida, si no amparo, y defensa della en este santo. Si san Theodoro dize, que la voluntad de Dios es el tesoro de los vientos, y la interlineal declara, que son los Apostoles, que en obediencia desso volaron con estas alas por el mundo, sin saber mas, de que era voluntad de Dios. *Apostolos, qui totum mundum percurrerunt, nescis vnde, sed scis, quod iussu Dei.* Quien caminaua sin saber a donde, mas de que era voluntad de Dios socorrer a sus frayles en la necesidad urgente: guardadole auia de tener, como sujeto Apostolico, y tesoro de su voluntad. Si al pobre, al necesitado, dize, San Augustin, que los bocados d̄ Christal, se los voluerá, y repartirá en pedaços de pan, para que pueda dar, y repartir a otros. *Vt frusta panis, vt pascant alios.* A quien tenia por oficio el ser pobre, y pedir para otros, como podia saltar é el esto a los del mote Celia, aun que estuiera en gastado en esta nieue, y en esse Christal: en pedaços de pan se los auia de repartir Dios, como lo hizo en su ausencia. Si a la penitencia cubre la ceniza, con seruando su calor, (dize San Basilio) como pudiera vna brasa. *Cinis ad penitentiam pertinet.* Embiandole Dios nieue, como lana, y niebla, como ceniza; como podia dexar de abrigar, y conseruar su calor en la frialdad de la nieue? Y asi aun que antes del beneficio, que reciuio la naturaleza humana d̄ su Dios, y su señor, pudiera embaraçar la pregunta a Iob, y a los discursiuos del mundo: Despues de recebido podemos entrar, por lo inculto, y cerrado de la nieue, y nos dirá, que es guarda del tesoro de su criador, y que viue en en ella vn santo desnudo, con tanto abrigo, y aliento, como pudiera en su casa: Que esta es la respuesta, que se puede dar, a la pregunta. *Numquid ingresus es thesauros niuis?* Y dar lugar, a q̄ yo me pueda elar, como la nieue, y

S. Theod. ps. 134. Interli. ps. 134.

Augst. ps. 147.

Basil. ps. 147.

Nieue amparo y defensa a la vida de Fray Matheo, y no cuchillo

Apostoles tesoro de los vientos.

Dios haze pan de pedaços de christal para remediar al justo.

suspendido, a vista de tan gran successo cesse en cosas, que en su respecto podian parecer menudas, y fueran grandezas de otros. Pues los milagros, que en ausencia suya vsaua Dios, en lo que estaua a su cargo, dieran mano en gloria, y honra suya. Murió en Santorcaz, y yendo los Religiosos por el, para enterrarle, el lugar lo defendio diziendo: Que pues Dios le auia querido honrar con tal hijo; quitando que muriese en el, sin duda era su voluntad enriquecerlo con su cuerpo. Y assi lo pusieron junto al altar mayor, donde con deuocion le honran, y reuerencian.



## CAPITULO XVI.

**VIDA DE SAN IULIAN HIJO DE**  
Nuestra Señora de la Salceda: *Hazer milagros, cono-  
cer, y anunciar las cosas por venir; Portento, en que  
Dios se muestra, y descubre: Solenizar la memoria  
el buen suceso, es consagrar dia, en que las Reliquias  
del pensamiento, que dijo David, salgan con demonst-  
racion a festejarle.*



**F**IN Que se ha lleuado, de que los Capítulos desta Hystoria sean juntamente discurso, en que fenexca el intento, con que sea abreuado, y cercenado en las vidas de sus Santos, tēdria por dificultad en la del bendito san Iulian, no poderse redazir, para ceñilla. Que si los milagros de su vida, que resultan de setenta y ocho probanças sumarias, y los de su muerte de treinta y siete juridicas, hechas

Ceñirla historia y rematar el capítulo en discurso, intento que se ha lleuado en este libro

Salazar  
l. 3. c. 25.

Daza 4. p  
Li. 4. c. 53

por

por los Obispos de Osma, y Ciguença, Arçobispo de Toledo, y comission de su Sanctidad, se viuiera de poner aqui, se alçaran con el libro: pues los de tres años solos pasan de seiscientos. Però auiendo lo de tratar, como a miembro, y parte desta hystoria, fuera neçesario la viueça, y luz del fuego, que tan sujeto le estubo, para que alumbrando aclarara la cifra de su memoria. Y que nos diera su mano, siendo deseo, del que escriue eternizar lo que dize procurando, que el papel no se passe, y el borron no se entremeta, poniendo en oluido cosas dignas de notar. Intento de Iob, que dixo Lira, quando pedia estilo de escriuir con hierro en laminas de plomo. *Quis mihi det, vt exarentur in libro stylo ferreo, & plumbi lamina, vel celte sculpantur in silice.* Por que dizen, que ninguna mano, buril, ni pluma pudiera imprimir, y esculpir en plomo, ni en metal, como la de san Iulian, pues se le ablandaua el hierro, en forma, que grauaua en el lo que queria. Y para escriuir su vida en cosa que eternizara, con que essa mano anduiera de por medio nos bastara; o que el ayre de escriuir caminara a juntar clausulas, como lo hizo a juntar nuues, para que pronunciaran, y testificaran en fe de la Profecia, que el santo dias antes auia dicho, afirmando que el anima del Rey don Philippe segundo, salia del purgatorio a la hora, y punto, que essas clausulas, y nuues coloradas se juntassen, vna de Oriente, y otra de Poniente, como rubricas de fiesta doble, con que el breuiario señala las dignas de celebrar con mas demonstracion, para que se aduertiera, y notara. Y para que el cuerpo desta historia encadenara eslabonando terneça, y penitencia, y con su grauedad hiziera contrapeso a las del mundo, no uiera pauca, regla, ni materia, q̄ assi obligara, como su cuerpo encadenado, y penitente: Pues veinte libras de silicio de hierro, y ocho, que pesaua el Rosario hecho de los clauos del arca de san Diego, hazia que

Lyr. in ca  
19. Iob.

Iob c. 19.

Setenta y ocho probanças sumarias, y treinta y siete juridicas testigos de la vida de san Iulian.

Numero de milagros e discurso de tres años

Escriuese su vida como miembro desta historia, tocándose de paso.

Deseo del que escriue eternizar la memoria del sujeto.

Intento de Iob, quando deseaua hexas de plomo, y pluma de hierro,

Mano de S Iulian ablandaua el hierro gran dolo, como si fuera fincel.

San Iulian haze testigos a las nuues de salir del Purgatorio el Rey Philippe segundo

Parten de diferentes puntos las nuues a concordar, y testificar con el santo.

Hierros, y cadenas de san Iulian, para, con que se escriuiera mas rectamente su historia.

De so exceso en cuerpo humano le rindiera si el spiritu fauorecido de Dios no le alçantara

leyessen

Quita San Iulian a los pastores las codornices que estaban atando y en nombre de Dios les dio vida y plumas con que volasen

Milagros que muestra pluma pico y lengua o cupari n menos y dixen mas

Nobleza y christiandad del padre de San Iulian

N. de S. Iulian en Medina celi

San Iulian portento de la casa de la Salceda como Ezechiel lo fue para la de Israel

Embar portentos costumbre de Dios para diferentes fines

El salir de diferentes fluxos vnas veces a copañadas de vnas mismas ceremonias y ser los efectos victorios y capacidad de declarar lo que es portento

Cometas y señales celestiales portentos con que pone Dios alerta.

leyesen en el mas rectamente su vida, que se podia en esta historia. Y finalmente para que obras suias volaran, y salieran, sin que dificultades se atrauesaran, fuera necesario poner las alas, y las plumas, que hicieró milagroso el suceso, y que se esparciera en el mundo, de quitar del fuego las codornices peladas, y atrabesadas, mejorandoles la suerte, vistiendo las de pluma, y dandoles vida, para que sus lenguas, y sus picos esparcieran las alabanzas de Dios glorificado en su Sancto. Que esos picos, esas lenguas, y esas plumas ahorrando de palabras, que deriven y embarazan, cumpliendo con el intento dijera con mas viveza. Fue hijo de Andres Martinete caballero Franzes natural de Tolosa de los Martinetes, que dizen de la Flor de Francia, que de catholico, y christiano viendo el riesgo, que corria la fe en su tierra se desterro della, y entrando en España se auezindo en el lugar de Medina celi dode de su espiritu y nobleza, salio y nacio el Santo Fray Iulian el año de mill y quinientos y cinquenta, para prodigio, y admiracion de la casa de la Salceda, como lo fue Ezechiel para la de Israel. *In caligine efereris faciem tuam velabis, et non videbis terram, quia portentum dedite domui Israel.* Costumbre de la diuina magestad embiar portentos a las casas, para diferentes fines: A la de Israel con vn profeta, para que conozca el peligro de su estado. *Signum futuri mali.* Que dize Lira: y ala de la Salceda con vn hombre Apostolico, que con vida, y milagros la engrandezca. Pero que siendo la salida de entrambos vna, de noche, con demostraciones, y voces; en Israel, y en la Salceda: lean los fines, el vno de captiuo, y el otro de victoria; dira con mas ponderacion, lo que es portento. Con el que Dios pone alerta al discursiuo, y auisa al descuidado cierto es, que de su mano sale, y en el Cielo se fabrica; a quien Varró llama Portento memorable. *In Caelo memorabile extitit portentum.* Y siendo tenidos por impedimento al buen su-

Ezechie. c. 12.

Lyr. in Ezechiel. cap. 12.

Varr. Calep. verborum Portentum.

Virgi. l. 8 Aeneid.

ceso. Encas aleró a los soldados, con juzgar a los mismos por señales de victoria.

*Ne quare profecto*

*Quem cassum portenta ferant.*

Seruius in Virg. ibi.

Donde dize Seruio, que aquel significa todos los buenos agueros de victoria. *Portenta modo significant bona omnia, quae victoriam portedunt.* Pero estos (aunque pronostican) como estan sujetos al arbitrio del juicio humano muestran variedad, y con ella despues del suceso se cree el bueno, o mal fin, que resulto. Y las esperanzas del capitan, o aguero del melancolico hacen, que antes se juzgue de ellos, conforme el animo, con que se miran: y que despues los escriptores nos los refieran con el efecto del aguero, o la victoria. Mas como los Profetas, y los Sanctos hablan, y pronostican quitando la duda, y cortando el hilo, que el animo alarga, y diuier te, para no creer en daño suio las señales, no solo los tienen por portentos, sino por hombres portentosos. *Portentosi viri dici possunt Apostoli, qui ex presentibus futura cognoscebant.* Que de conocer las cosas futuras, y dezirlas con tanta certeza les dieron a los Apostoles el titulo en el mundo, como Dios a Ezechiel en la casa de Israel. Y estas fueron las que hizieron en la de la Salceda, que gozase de ese titulo San Iulian, como se vio en la profecia del Rey don Philippe: y endezir a muchos el estado, en que en desercuicio de Dios perseveraban: Preuiniendo la desesperacion, del que se iba a echar el laço en la puente segobiana de Madrid, dejando la comida, con que le esperaban, por irle a socorrer: Bocado que en admiracion de todos supo mejor en la mesa, tiniendolo por caso raro. Pero lo que a mi me la causa, que auiedo de subir a tan gran lugar, y vida tan Apostolica, siendo nouicio en la Salceda le quitasen el habito: donde como tales espirituales pudieran conocer sus principios, y apoyar el

Portentos señalés de victorias como lo fueren ser de desgracia

Portentos obligá a discurrir

El aguero o el buen animo varia la significacion del portento

Santos varones portentos, que dize lo por venir sin esperar al suceso

Pronosticos de S. Iulian en bien ageno le hacen portento

Quitán dos veces el habito a San Iulian en la Salceda por parecer extraordinaria la vida

Aspereç pordonese del oncio en la Salgeda a San Iulian

Flores fuera de tiempo no prometen fruto

Virtudes fuera de tiempo en Otho causan miedo al pueblo Romano

Bien discurrieron los Frayles de la Salgeda

Salir la naturaleza de su curso portento mentiroso

Recela la disciplina monastica que la virtud no delida

Dezir David que previno el tiempo, ojos cõ q se mira este luciso

ferbor de sus acciones. Pues no comer en toda vna semana, hallarle rasgadas las carnes con diciplinas, y la cabeça con juncos, entrar de noche en el clau- tro cubierto como Ezechiel, aun que con mas pe- nitente demonstracion de cadenas, y con cruz acu- estas dando voçes, y diciendo que temiessen el iui- cio de Dios, y los tormentos eternos: mas era para apoyar su virtud, y tenelle por portento de su casa, que para quitalle el habito, y despedirle. Pero si e- mos de seguir el juicio de hombres cuerdos, que a- un que sean flores, como sea fuera de tiempo el es- parcirse, y brotar, juzgan que védra torcido el año y q se an de acabar presto. Como las recelo el pue- blo Romano en Otho, quando descubrio en el vir- tudes, que dize Cornelio Tacito, causaban mayor miedo, tiniendose por cosa cierra que auian de vol- uer en daño comun de todos. *Eo q; plus formidinis afferebant false virtutes, & vitia reditara.* No echaró mal el discurso en la Salgeda, quando vieron tan- tãpranas flores en S. Iulia, y tã extraordinaria peni- tencia. Por que quando la naturaleza sale de su cur- so y produce cosas, con que tuerçe el año los llama- portentos mentirosos. *Dicuntur Portenta, mendatia rerum nature repugnantia.* Y por eso recelaró en sus demonstraciones no fuesen virtudes, que el tiem- po las marchitase. Y así quãdo David dize, que pre- uino el tiempo, y clamo. *Præueni in maturitate, & clamaui.* Parece que estaua mirando este suceso. Por que agora se entienda. *Præueni in maturitate. Ante tempus,* Como dize Genebrardo, antes de tiempo. O como el hebreo. *In crepusculo, præuenio crepusculū* Antes de amanecer. O como el Griego, *In intem- pestiuitate.* Fuera de tiempo. O como San Augustin San Theodoro, y Euthimio. *Intempesta nocte.* To- do quiere dezir acelerar el sueño, prevenir el dia, madrugar la fruta, y salir la flor, y virtud en la per- sona antes de edad, y de tiempo: como lo declara Casiodoro. *Qui in annis puerilibus senectutem anti-*

*Corn. Ta ci li. hist*

*Calep. ver bo Porten- tum.*

*Psal. 118. Geneb. 17. 118.*

*Text. He bræ.*

*Tex. Græ S. August Theodor. Euthi. in.*

*psal. 118.*

*Casiod. in psal. 118.*

cipat. Segun esto, no es mucho, que discurriessen en la Salgeda, al levantar San Iulian la voz de no- che, y con tan penitente demonstracion salir vn Nouicio, que empecaua ayer a caminar en virtud; arrojando con fertilidad aspereças, juncos, y a- brojos, adelantando la edad, y mostrando fru- to de antigüedad en ella: Y temiessen que aque- lla abundancia no fuesse locura de el año, minties- se el Pronostico, que al madrugar passasse el yelo los filos por la Flor, y por la Fruta, y se hallasse que era follage de tiempo, que no grana yendo- se en hojas, y demonstracion. Con que se verá, que el iuzio humano se engaña, quando discurre de Pronosticos, que se juzgaron sujetos al tiẽ- po, y quiere conocer portentos, que Dios em- bia: como juzgauan a San Iulian en la Salgeda, quando no le tenian por santo, y portento de su casa, pareciendoles Flor temprana la de su peni- tencia, y rigor. Pero quando los milagros, los Extasis, y raptos hablan en vn Santo, no solo es portento, si no hombre portentoso, a quien no miente el tiempo, en lo que juzga, y dize de el. Como se vió en Ezechiel, y los Apostoles, y se descubrió despues que los hizo en Sã Iulia glorio- so, teniendole todos por varon Apostolico, portẽ- toso, y milagroso. Y por eso el despego de los Fray- les en su principio se mejoró, y emendó en su fin; estimandolos pedaços de el paño, por Reliquia de Santo venerable, y asistiendole en su muerte en Alcalá (fin, y paradero de los Santos gloriosos, que engendra la Salgeda) con ternissima demon- stracion todos los Religiosos, hasta que dio el alma Sabado ocho de Abril de el Año de mill y seiscientos y seis. Y quisieran acompañarle, y se- guirle, como lo hazian con suspiros (in dicio de su soledad) hasta dexarle en manos de su Criador. *Sic circa illū steterūt quasi rami palmae, & omnes filij Aarō in gloria sua.* Como dize el Eclesiastico estu-

Madrugar antes de tie- po en la vñ tud; peder ser esfuerzos de ser or que el tiempo, los def- luga.

Alargase el iuzio a pensar, quando los mi- lagros no le defengañã

Milagros reuelaciones y extasis, lengua, a quẽ se da credito,

Ecclesiast. cap. 50.

Sacerdotes asisten a Simon en el sacrificio como ramos de palma.

Dezima de las diezmas deuda al fumo Sa cerdote.

Partes y miembros de la victima ofrecidos en holocausto.

Pluma del Higado la parte mas llegada al coraçon.

Victimas de buenos higados mas a proposito para a placar a los Dioses.

bieron los Sacerdotes a cõpañando a Simõ, y asistiendo al Sacrificio, como Ramos de Palma pregoneros de su Triunfo, y testigos de su Gloria. Nicolao de Lira dize, que quando acauaua la victima la vida, para Sacrificio ofrecido à Dios, daua el pueblo a los Sacerdotes la dezima, de la qual ofrecian ellos al fumo Sacerdote la dezima parte. *Decimam decimarum, quas accipiebant Sacerdotes à populo, & de illis decimam partem offerebant Sũmo Sacerdoti.* Y que asj se ha de entender. *In accipiendo partes de manu Sacerdotum.* Que dize el Texto: *ann que no declara, que era esta dezima que se ofrecia al Sacerdote, quiza por estar declarado en el Lebitico: Pero el Hebreo ( segun Batablo) riene, que eran partes, y miembros del cuerpo de la Victima, y que esso era, lo que el Sacerdote ofrecia en holocausto. Membra è manibus Sacerdotum accipiens stabat ad focum aræ.* Mas vn moderno lo declara diziendo, que entre otras cosas era lo que abraçaua, y tenia cuydado del higado. *Adipem animalis, & reticulum iecoris.* Y Rodulpho siguiendo a los Setenta afirma, que era la pluma del higado. *Pinnam hepatis.* Que es ã las tres partes ãl higado, la q̃ esta mas cerca, y pegada al coraçon; Y por eso carniceros, y Giferos, aun que en tregan lo de mas, a quien lo venden quitan esta, diziendo, que por ser pluma la pelan: y al recibirla, y consumirla el Sacerdote en el fuego, se le asistia con esta solemnidad. Parte, con quien tunieron cuydado aun los Gentiles en sus Sacrificios, desseandolos de buenas entrañas, para ofrecerlos a sus Dioses. Y por donde Lucano dize, se descubrieron en ellos las guerras ciuiles, y aduersos sucessos de Roma sacrificando vna baca, y hallado la de malos higados, juzgando no podia ser sacrificio agradable a Dios, ni que le obligasse a mitigar su ira: Y de donde dize Plinio se discurre en el buen successo de Diuo Augusto Esposito; porq̃

Lyr. in ca 50. Ecclesi

Lebit. c.8 Text. Hebræ. Batab. Ecclesia. c.50

Palac. hic Rodul. ib.

Lucan. in Pharsal.

Plini. l. 11 cap. 37.

facrificando el primer dia de su gobierno, y por testad, ascis. victimas les hallaron duplicados los higados debaxo de sus telas, tiniendolo por pronostico de dos Imperios. *Sex victimarum iecinora replicata intrinsecus ab ima fibra reperta sunt, responsumq; duplicaturum intra annum Imperium.* Y por esto es mucho, q̃ los gentiles siendo pronostico de su dicha los buenos higados y entrañas, acudieffen a ponerla en manos de Dios, por medio del sacrificio, para asigurarla: como Tito hijo de Vespasiano, que passando por la Prouincia de Siria, en ocasion que andaua trauada la guerra, y diuidido el Imperio, entre Otho, y Vitelio, llegandose a consultar su fortuna al Templo de Venus Paphia ( donde dize Cornelio Tacito, que a ninguna cosa daua tãtãfè, como alas entrañas ã los cabritos) el Sacerdote Softrato viendo las entrañas todas conformes, le pronostico su Imperio, y su grandeça. Y Vespasiano en esperança de su desig nio sacrificando en el Monte Carmelo, que esta entre Siria, y Iudea, ael Dios (segun dize Cornelio Tacito) que no tenia Estatua, ni Templo, si no vn altar, y grande reuerencia: Basilides el Sacerdote, despues de auer considerado las entrañas de las victimas le dixo, que qualquier cosa, que intentasse saldria bien con ella. Mas por que gustasse Dios en los Sacrificios de la ley vieja, q̃ fuesse esta parte con mas solemnidad reciuida de el Sacerdote, no andado la mano los expositores a la inteligencia dello: y asj caminando con tan corta luz, se alargara el passo a medida de ella. Guarino Veronense dize, que asj como con el coraçon sabemos, asj cõ elhigado amamos. *Sicut corde sapi mus, ita iecore amamus.* Ques la corte dõde el amor reyna y tiene su asicto y silla, prende y asetado è el tube y se lebãta, como piramide ã fuego, hasta tocar è el cerebro, y mostrar abraçada la persona por los ojos, ètrañas, y coraço. *Iecur dicitur, quasi iapis,*

Pronostico del Imperio de D. Augusto Esposito

Corn. Tacit. l. 1. bistor.

Corn. Tacit. l. 2. bistor.

Guari. Veronens. in suo dictionario.

Expositores no dan causa porq̃ pedia dios en sacrificio la pluma del higado

quia ignis ibi iaceat, & ibi habeat sedem, qui in cerebru subuolat, & inde ad oculos, & alia membra difunditur. Que es lo q el otro Poeta diò por vulto, y experimentado en los ojos de la Magdalena, en los versos, q hizo a sus lagrimas en la hermita del monte Celia.

Ignis erat Christus, nix Magdalis, igne liquefcit: Nil mirum ex oculis si fluit vnda suis.

En el lib. 3.ª de esta historia e la Hermita de la Magdalena.

Nieue era la Magdalena, y asentose Dios, q es fuego en sus entrañas, noay q espátar, q se regale, y derrita. Y mas claro nos lo da a entéder Hieremias jurando higados, con lagrimas en sus lamétaciones, Defecerunt pro lachrimis oculi mei, effusum est in terra iecur meum super cõtritione filia populi mei Los ojos faltaron en la ocasion miserable de los hijos de mi pueblo, y no las lagrimas al sentimiento, y los higados, y entrañas viendo morir los hijos, que en ellas viuián y alimentauan, se derramaron de sentimiento por el suelo. Como quien dize, no es mucho, que la filla se deshaga, y arroxe, pues aquellos que se sentauan en ella se deshazen, y deluía: pues adonde van las vidas de tantos, que bien se quierén, no es mucho, que las alhajas se pierdan, y se arrojen: Effusum est in terra iecur meum.

Treuor. c. 2.

Nizephoro, y la historia Eclesiastica ponderando el amor, y celo del Diacono Zitilo con su Dios, y su Señor en derribar Templos de Idolos, y no consentillos de asiento en el mundo, dizen que el martirio, que le hizieron fue comerle los higados. Sintiendo Pineda, que mas fue esto, por quitalle a Dios la filla, y derribarsela del pecho, donde estaua, en vègãça de las derribadas de sus Idolos, q por comelle los higados Yalude a esto q dõde por Zacharias dize Dios, q serà muro d fuego, y gloria en medio d su pueblo. Ero murus ignis in circuitu eius, & gloria in medio eius. Por la palabra Gloria, està en el Hebreo Chabod, q segú Arias Montano significa el

Hif. eccl. Nizepho. Pined. 2. p. d la m. l. 12. c. 11. §. 5. Zach. c. 2.

Lagrimas de la Magdalena nieue derretida con el calor de Dios.

No es mucho que la filla se deshaga y arroxe faltando el que se sentaua en ella.

Al diacono Cirilo le comieron los higados.

Dios muro, fuego, gloria y higado en medio de supueblo.

Ari. Mont. in Zachar. c. 2. Lyr. & Interl. ubi supra. Ps. 75. Luc. c. 24. S. Aug. ps. 75. Lyr. ps. 75. Prouerb. c. 8. Ps. 8. higado. Hebreis Chabod, modo dicemus partem illam latinis iecur vocatam. Segun esto mada Dios, como dize Lira, y la interlineal, q le ofreciesen los miembros, y partes d las victimas, ò como dize el texto, lo q se vnía, y abraçaua cõ el higado, ò la pluma dl, q se llega al coraçõ: fue entablar la fiesta de las Reliquias, a q dixo Dauid auia de hazer fiesta el pensamiento del hõbre, siempre que topasse en la memoria con esse beneficio. Cogitatio hominis confitebitur tibi, & reliquia cogitationis diem festum agent tibi. Que lo q queda de vn cuerpo, ò de vn grã pensamiento, reliquias se llama, Afsi dize S. Lucas, que llamò Christo a lo q sobro dl pez, y panal de miel, quãdo se lo dio a sus dicipulos. Sumens reliquias dedit eis. Y S. Augustin. Cogitatio prima fecit reliquias cogitationes. Y afsi Lira dize, q lo q quedo en la memoria del pueblo, de la victõria de Ezechias hazia fiesta a Dios, siẽpre, q en contrauã en ella, cõ la parte del beneficio reccuido. Reliquia cogitationis, memoria de illo facto. Y quãdo la sabiduria dize, q se hallo en todas las obras del pensamiento de Dios. Quãdo praparat calos aderam, quando certa lege, & giro valabat abissos, quando aethera firmabat sursum, & librabat fontes aquarum. Solo la parte, q quedò en su memoria deste gran pensamiento, y fabrica del mundo dize, que le alegrò, y festejo, que fue la Encarnacion. Et delitia mea esse cum filijs hominum. Que todos los citados a la margen lo entiende de la encarnaciõ de Christo, Y Rodulpho Bayno lee. Fuit seper ridens. Y dize. Ad vtrãnis naturam in Christo referripotest, tamẽ apertius ad naturã humanam, quã ex homine accepit, cuius clemẽtia admiratus Dauid inquit. Quid est homo, quod memor es eius. Sum adilectioni fuit Sapiẽtia Diuina versari cum filijs hominum. Que estas son las Reliquias, y fin d lo pensado por Dios, en quic tenia librada la fiesta, y reguzijo, y a las q hazia solemnidad su gusto. Pues a essa veneracion parece, que corresponde la fiesta, que quiere

Chabod en el Hebreo significa el higado. Fiesta hacẽ a Dios las reliquias de el pensamiento. Resultas de pensamientos grandes son Reliquias, Por la memoria de la victõria de Ezechias hacia el pueblo fiestas a Dios, Encarnacion del Verbo, reliquia de el pensamiento de Dios en la fabrica del mundo. Clemens Roman. l. 5. consti. Apost. c. 19 Concil. Hispal. 2. c. 13. Rodul. Bay. Cathedralat. d la lengua sãta en Paris. Athanas. serm. 3. cõ Arrianos. Iustinian. Imp. in Edict.

*dict. fidei ad Ioanē*  
 2. *vbi in eandem sententiam citat Basilium, qui eam habet l. 4. contra Eunomium*  
*Gregor. Nacianz. i. expos. fidei orati.*  
 36.  
*Cesarus dialogo 2*  
*Gregor. Nisen. li. i. fide ad Simplicium.*  
*Ciril. Alexan. li. 5. thesau. c. 4. & 8.*  
*Crisost. serm. de sancta Trinitate.*  
*Damasen. l. 4. c. 19*  
*Hieronim. lib. 2. in Micheam. & super ad Ephesios c. 2.*  
*August. serm. 58. de verb. Domini. & li. de Trinitate c. 12.*  
*P. Franc. Suarez to. 1. in 3. p. q. 1. ar. 3. & 4. disput. 5. secti. 2. & Alij complures.*

Ceremonias y solemnidad del pueblo al recibir el Sacerdote la tela de el higado, Sombra, y figura de el día de fiesta de lo pensado por Dios.

Dauid haga los hombres. *Reliquia cogitationis diem festum agent tibi.* Mandar pues Dios, que a las partes, y Reliquias de las victimas ofrecidas, que se vnian con el higado, significado por el en medio de su pueblo, se les hiziesse tan gran solemnidad, que al tiempo de tomallas el Sacerdote en las manos. *Exclamauerunt filij Aaron in tubis productilibus.* Lebantaron la voz los hijos de Aaron en voces de chirimias en tanto numero, que quando Salomon a la dedicacion del Templo sacrificò, de solo chirimias, sin otro numero excesiuo de instrumentos, fueron ciento, y veynte. *Centum viginti tubis cecinerunt, & alijs innumeris instrumentis musicis.* Multiplicandolos cantores sus voces en suauidad, y harmonia: Y que a esse tiempo se arroxaſse el pueblo por el suelo à adorar, y reuerenciar a su Dios, y Señor. *Tunc omnis populus ceciderunt in faciem super terram adorare Dominum suum.* Auia de ser essa Magestad, y solemnidad solo, por la tela del higado, por la pluma del, ó por las Reliquias de lo muerto, sin que essa fiesta fuesse a la parte, con la que hizieron a la memoria de Dios, y ofrecieron hazer las Reliquias de su pensamiento a la Encarnacion, a la junta, y vnion de la diuina, y humana naturaleza, de la tela al higado, de Dios al hombre? Que el dallo a entender con voces, dize el texto, fue traerſelo a la memoria. *In memoriam coram Domino.* Esse era el dia de la fiesta de lo pensado por Dios, y està la sombra, a que la esperança se la hazia, hasta que la luz embeuio la sombra, y el dia, en que esso se obrò, la fiesta, con voces, que despiertá hombres, y arrodillan Reyes. *Facta est cum Angelo multitudo militia celestis laudantium Deum, & dicentium gloria in altissimis Deo.* Descubriendo quando bié le auia salido el pensamiento, y quando justo era hazer solemnidad, y fiesta a esta reliquia la magestad de la tierra, *Et procidentes adorauerunt eum.* Que esso parece, que es lo que Dauid profetizò auia de

*Paul. i. Paul. lac. c. 50. Eclesiast.*

*Luc. c. 2.*

*Math. c. 2*

hazer

hazer la memoria del hombre, y el pensamiento mas rebelde. *Cogitatio hominis confitebitur tibi, & reliquia cogitationis diem festum agent tibi.* Segun esto si a las Reliquias, que quedauan de la victima en manos de los Sacerdotes se hazia essa fiesta en el suelo, qual es, con la que se deve celebrar el despojo, y Reliquias, que en la muerte de el sancto Iulian quedaron en manos de los Sacerdotes? si el fin del pensamiento de Dios, fue la vnion, y junta, y bien de el hombre, y en la muerte de este sancto vee logrado esse pensamiento? dia de fiesta es de Dios, el de la muerte de vn sancto. Si sanas entrañas de victimas, son Pronosticos de Imperios? que pronosticos pudieron sacar a luz buenas entrañas, mas que los del glorioso Iulian? pues pasan del suelo, y entran por el Purgatorio, y dizen saldran de alli a la Gloria, y Reyno del Cielo. Si las redes, las Telas, son la muralla, lo que cerca, lo que sustenta lo estimado de la victima? los Rallos, las Telas de los Silicios, las Redes de las cadenas, que sustentaron la virtud de tan gran Sancto, estimacion merecian de los Sacerdotes presentes. Si el higado, es la silla, la Magestad, y trono del amor? quien pretendió en el discurso de la vida no dar asiento a otro, que a Dios en ella, bien ocupado le tuuo en los successos de vida, y muerte. Si los de Hierusalem arrojan la silla, desembaraçan la casa, por que no ay quien entre por sus puertas, ni se sienta en ella, si a Cirilo le comen los higados, pretendiendo, que Dios este en pie, y de camino en su casa? Quien la afirmo cò tanta clabaçon, preuinendo no la deshiziesse, y echasse la cautela, de asiento le tuuo en casa miétras viuió, pues hasta en muerte no le quitaron el herra je de las costillas a la silla. Si Dios embia Angeles a Zacharias, para quitar el miedo al pueblo, que se via sin muro, y defensa diziédo, q el lo seria de fuego, y en medio le seruiria de entrañas, y de gloria?

A la fiesta de las Reliquias de lo pensado por Dios se arrodillan Reyes.

Logra Dios su pensamiento en la muerte de los justos.

Pronosticos de san. Iulian superiores a los de Imperios temporales, y indicio de sus buenas intenciones.

Asiema San Iulian en supecho la silla a Dios con buen herraçe y clabaçon.

Espiritu y valor de S. Iulian nacido de los fauores del Cielo.

Tiniendo a Dios el coraçon del justo no da lugar a cosas del mundo

Cercan los sacerdotes menores a S. Iulian como victima agradable a los ojos de Dios

dando a entender les pondria animo, y valor, y los hariagente de buenos ligados, pues Dios se ponía en forma deso en medio de su ciudad, y que desde ay, como desde su sitio se dilatara el fuego, por los portillos, y defensas flacas del pecho mas temeroso: Tantas visitas de Angeles, de Dios, y de su madre, como tubo el Sancto, que valor, que brio pondrian en su animo? ¿q̄ espíritu mas aprestado en plastica, y disciplina de guerra, que el fuido? pues siempre estubo alerta, y con las armas acuestas. Que fuego se estendio en cuerpo humano, mas encendido, y viuo, que diese a entender, era Dios dueño, y guarda de aquel pecho? pues hasta por las manos fallia, y ablandaba los hierros en ellas, como en fragua. Y así no ay que espantar, que en lugar de gloria. Tras lade el hebreo. *Chabod* Higado, fuego, y amor. Que poniendo esa magestad en medio de los fuidos, no es mucho que se suspenda lo menos, donde preside lo mas. Y que S. Iulian en la ocasion de morir semuestre, como reliquia mas allegada al coraçon en manos de su Dios, como Sanctomas fauorecido de sus entrañas, que le solenize la ceremonia de los Sacerdotes, como palmas al rededor en su triunfo, y que la estimacion las rodillas por el suelo venere no solo la memoria, sino el cuerpo y reliquias suyas, y en el cielo sea este dia de su triunfo, de su fiesta, y de sus grandezas. Que el asistir el aplauso del pueblo con terneça, admiracion, y deseo de imitalle, pronostico es de su bien, y de su gloria; que esto es coronarle Frayles en la tierra, y recibirle Angeles con musica del cielo, aca con palmas y alla con gloria. *Sic circa illum steterunt, quasi rami palmae, & omnes filij Aaron in gloria sua.*



(3)



## CAPITULO XVII.

*EL TOMAR LA MANO EN EL CASTIGO, es adarga, contra la ira del Cielo: y el no hallarse con vn pelo, da ocasion a no tener, de que asir: medios, que hallo la desnudez, y rigor de Fray Antonio de la Salçeda hijo desta Sancta casa, para ampararse, y viuir de bajo de su tutela.*



L desaliento, y tibieça en la virtud, el esforçarse el mal en las costumbres, y la mucha malicia, que en estos tiempos se etremete, y reyna en el mundo, no allegado a los vniuersales desta sancta casa de la Salçeda; ni sido parte, para que en ella dexe de auer cada dia seruos de nuestro Señor: que con su vida, y Sanctidad la honran; atormentan los demonios, a legan a los Angeles, y glorifican a Dios. Vno de ellos fue el humildissimo Fray Antonio de la Salçeda; que murio el año de mill, y seyscientos, y doze: natural de Aljofrin, lugar cerca de Toledo, jurisdiccion de la Iglesia mayor de aquella ciudad: varon tan Apostolico, y tan imitador de su Seraphico Padre San Francisco, que auiendo estado en las Indias, y sido vno de sus conquistadores; donde gano tanta hacienda, que lleugo a ser señor de oçe lugares, se vino a España; y conser hombre ya en dias, que parece auia de tratar de la quietud, y regalo de su persona, y de conseruar su vida, goçando de aquello, que con tantos trabajos, y peligros auia ganado: con vn espíritu diuino, alcancado de pocos en estos tiempos, se desposeyo de todo; caso algunas febrinas, y orras parientas cercanas, que tenia: dixo

Fray Antonio de la Salçeda natural de Aljofrin

Conquistador en las Indias y señor de once lugares



Renunciacion Aposto-  
lica de Fray Antonio.

a su madre renta suficiente, con que pudiesse sustentarse: repartio todo lo de mas en limosnas a los pobres: y pidió el habito para lego en esta sancta casa de la Salzeda. Donde es razon que se considere el proposito firmisimo, que tuuo de no voluer atras, la resolucion de su perseverancia, y la esperanza de q̄ nuestro Señor no auia de faltarle: pues no reseruo de su hazienda vn marauedi, ni cosa, q̄ pudiesse seruirle de abrigo, si la Religion, no juzgandole por sujeto acomodado para ella, le despidiesse. Renunciación Apostolica executada, y puesta por la obra, con el fauor de quien tambien supo imitarla, como nuestro Seraphico padre san Francisco; que andaua yá solicitando su Christiano pecho. Y así dispuso las voluntades de sus hijos en aquella sancta casa de la Salzeda; para que aficionados a aquella heroyca hazaña de el Religioso Fray Antonio, le diessen el habito, y le recibiesen en su compañía. Passó el año de el nouiciado en ella con tan grande exemplo, y tan notables aspereças, que en professando le coméçaron a ocupar en las cosas de confiança: a las quales acudia con tanta puntualidad, y cuydado, que muchas vezes venia a tener todos los officios penosos de la casa; sin que jamas por esio se le viesse faltar d̄ el choro, ni maytines: ni se pudiesse colegir quando tenia tiempo para descansar de el trauajo continuo, y ordinario porque lo que se reseruaua para esio, eran dos horas: y estas solas podia dormir, si se las dexaua gozar la penitencia de el cuerpo, y de la cama; que era el suelo desnudo, y la almohada vn leño: sin tener sobre su cuerpo por abrigo, si no vn habito, que fuele el reparo de los frios, y eladas de aquel sitio, con ser tan riguroso el clima de el: ni mas lana, que pudiesse seruirle de colchó, quela que el tenia. Traya siempre rodeadas al cuerpo tres cadenas gruesas, a quien la dureza de el suelo obligaria, a entrarle huyendo de ella por las carnes adentro: y forçaria

Reciue el habito en la  
Salzeda

Penitencias de Fray  
Antonio estremadas

a que

a que el descanso fuesse menos; o por mejor dezir, que fuesse mas penalidad, y dolor, que sosiego. Siédo portero, su exercicio ordinario era acudir al socorro, y feruicio de los huespedes ( que alli son muchos, y continuos) cō tanto gusto, y puntualidad, como pedia la necesidad de cada vno: con tanto placer, y tal amor, como le enseñaua la ardiéte charidad, que sustentaua su deuoto pecho: y con tanta presteça, y tan sin hazer falta a ninguno, como si no tuuiera otra cosa a que acudir: y con acudir a tantas, y tan diferentes, era tan obediētisimo, y callado, que jamas se le oyo respóder a cosa que su Prelado le mandasse; ni con ira a las importunidades de los vnos, y los otros: si no con vn silencio perpetuo, y con vna humildad, y mansedumbre peregrina le hallaua siempre la obediencia, y la necesidad de quantos acudian a pedirle. A todos los pobres de la comarca les hazia alpargates: socorria los çapatos, y remendaua los vestidos, lauandolos, y limpiandolos en sus incommodidades, y pobreza; con tal agrado, que obligaua a que acudiesen cada dia tantos, que no dexauan holgar el merito de su feruoroso celo. Desde el dia, que tomo el habito, nunca se acordo mas de voluer a su tierra; ni se le oyo preguntar por cosa della; ni salió de esta sancta casa para otra ninguna. Nunca se le vió tener conuersacion, ni tiempo mal gastado: porque sus palabras solo eran, si, o, no, a lo que le preguntauan. No se supo que tomasse jamas gusto en cosas de la tierra, ni consuelo, que se le pudiesse dar a su carne; ni aun en demonstraciones exteriores, de cosas licitas, y permitidas. Nunca se le vio reyr; con cuyo semblante, y penitencia dura, que hazia, daua a entender quan de veras trataua de su saluacion; y quan presente tenia el auer de dar quenta a Dios de su vida: pues no le daua lugar a alegrarse en nada, ni a dexar de la mano el rigor, ni apartar de la ymaginacion aquel. *Domine ne infurere tuo*

Exercicios de Fray  
Antonio.

Temor del Iuyzio de  
Dios.

Pf. 6.

arguas

*arguas me; nequē in ira tua corripias me:* Que tan ab-  
sorto traya a Dauid en el miedo de la quenta, que  
deuia dar a Dios. Pues si apartaua la mano su diui-  
uina Magestad, se hallaua conuencido a qualquier  
demonstraciō, que la justicia Diuina quisiesse vsar  
con el. Y anſi dize ſan Theodoro, que Dauid no  
se ponía a pedir a Dios N.S. dexasse de castigar su  
culpa, y reuel dia, que auia tenido al reconocer las  
obras de su diuino, y amoroso pecho: si no que eſo  
se hiziesse a la vſança, y costumbre, que los Padres  
tienen, huyendo la que en tal caſo los juezes vſan.

S. Theodo-  
re sup. hūc  
pſa.

Pedir Dauid q̄ el pro-  
cesso de la vida no se  
fulmine con ira, ni se  
ſentencie cō furor no  
es rechazar el castigo.

*Paterne (inquit) corripias: non iudicis ritu: medici mo-  
re, non tortoris:* ò como el medico vſa de el enfer-  
mo; y no como el verdugo de el reo; que es dezir:  
hagame ſudar vuestra Diuina Magestad en eſta vi-  
da. el mal humor, que è tenido para las cosas de el  
cielo: purgue en ella los delitos, y deſuancimien-  
tos: ſaqueme la ſangre de las venas, que tales me  
la engendraron: deme dieta de todas las cosas de  
gusto: deuiliteme las fuerzas, para podellas alcāçar:  
corte la enfermedad los paſſos de manera, q̄ la pura  
neceſſidad me haga procurar nuevo regimiento  
de vida: y no me entregue a los tormētos eternos  
que es lo que (dize ſan Pedro Chriſologo) quiere  
dezir Dauid. *Argueme, nō vt perdas, ſed vt corripias:*

*corripe me, non vt interimas, ſed emendes.* Arguime ſe-  
ñor; no para perderme, como juez: ſi no para corre-  
girme como Padre: y corregime, no paramatarme,  
ſi no para que viua ſiempre deſuado de ofende-  
ros: que eſſo es (dize ſan Theodoro) lo que quie-  
re dezir Dauid a Dios en las palabras propueſtas:

S. Pe. Cri-  
ſolog. ſup.  
hūc locū.

*Domine ne in furore tuo arguas me: nequē in ira tua cor-  
ripias me.* Aſi, que en eſte Religioſo Padre el ſem-  
blante daua a entender ſu temor, y el armarse de tā-  
tas cadenas la preuencion, con que viuia; para que  
no le cogieſſen deſcuydado: y el trauajar, y ſudar,  
el deuilitarse, el cortarse los paſſos, el darle dieta  
de todas las cosas de eſta vida: aquel purgarse de

S. Theodo-  
ret. ibi.

Pſal. 6. &  
37

las cosas de eſte mundo, a quel ſangrarſe antes de  
entrar en la Religion, aquel buen regimiento de  
vida en ella, todo era procurar parecer en el Tri-  
bunal de Dios tan bien regido, que el medico no  
hallasse que purgar; el juez que ſentenciar; y el De-  
monio parte deſarmada, y por adonde acometer.  
Que el preuenirse, y hazer lo que otra mano ſegū  
Dios y justicia auia de hazer, es lo que obliga a ſu  
diuina Magestad; como lo aduertió por Hieremias.

Iere. c. 7.

*Tonde capillum tuum, & projice: & ſume in directum  
planctum.* Pues aun que mas amenaza los pecados,  
no ay q̄ deſeſperar de hallar buena cara en el juez  
al oyr de las diſculpas, ſi ſe va a dallas tan rēdidos,  
como el fuele poner a los reueldes. Que eſſo es,  
*Tonde capillum tuum.* Porque antiguamente para  
diferēciar el traje de los eſclauos en Hieruſalem,  
y en Roma, les raian las cabeças, y las baruas; y alu-  
diēdo a eſto dize por Micheas a los d̄ Hieruſalem,  
viendolos andar eſſentos, y que galleauan cōtra  
ſus mandamientos. *Dilatabit caluitium tuum, ſicut*

Miche. c.  
1.

*Aquila.* Que el brazo poderoso de la justicia diuina  
paſſaria por ellos la nauaja tan peſſadamente,  
como lo paſſa el tiempo por el Aguila: que haſta  
los pies la pela, y deſpoja de toda ſu pujança; y ſe-  
ñorio: q̄ era como rendirla y captiuarla el tiempo:  
para que entiendan los que ſon de eſſe linage; que  
no dexa la mano de Dios vn pelo, en que pueda  
eſtriuar ſu inſolencia: porque conuiene a ſu repu-  
tacion, que ſe entienda, ſabe, y puede rendir almas  
leuantado de el mundo, dexándole en el traje mas  
auatido, y deſpreciado de el. Pues por eſtos miſ-  
mos ſilos dio a entender por Iſaias, paſſaria la ſo-  
beruia, y arrogancia de Babilonia, diziendo: *Deſcē  
de, ſede in puluere virgo filia Babylon: de nuda turpitu-*

Iſai. c.  
47.

*dinem tuam.* Vaja Babilonia, deſciediende a hazer aſiē-  
to en ceniza, y poluo: que eſſos humos, que ſubien  
a irritar miſ ojos tienen por remedio eſta ceniza;  
con que los cubro, y ahogo: deſcubraſe lo que te

El Regimiento en la  
ſalud eſcufa la purga  
y en la vida eſpiritual  
repara el daño

De rēdidos y cōſiſto  
que pretende el juez  
nacen diſcretes acuer-  
dos en tribunal Diui-  
no, y humano.

Traxe en los eſclauos

Mo del poder Diui-  
no muestra ſilos con-  
tra el leuantado, y a-  
truido.

Ceniza; es ſi chos, con  
que Dios combat., y  
derriba.

Quitar Dios el cabello y la barba es echar piquelas al q se le quite yr de la mano

Effectos que causa el rendirse de su voluntad a Dios,

Tomar las lagrimas en la boca derecho es hazer las hablar.

Prevenir el castigo en la persona remedio con tra el agote.

hà de causar verguença: que esso (dize san Hieronimo) significan estas palabras. Y Simacho: *Denuda tacenda tua*. Veasse lo q callauas, y encubrias? Y los Setenta: *Renela operimentum tuum*: quitessè la capa, que sirve de reuoco a tus maldades. Y los Rabinos tienè, que el verbo Hebreo, que corresponde a esta palabra, *putant significare cincinnos, aut comam*: Las fortixas, o madexas de los cauellos; como lo trae Batablo, y Pagnino. Y a donde San Hieronymo trallada; *discooperi humerum*, Los setenta leè, *Euelle canos tuos*. Y Rabi Mosèh, *Pilos barbae*, las canas, y las barbas. Demanera, que el quitar el cauello, y la barba, son las piquelas; con que Dios amenaza, y rinde a los que buelan, y se le quieren salir de la mano. Y anfi dezir Hieremias: *tonde capillum tuum*, fue aconsejar, diziendo: rindete Hierusalem de tu vella gracia al Señor Dios de Israel: y lo que auia de hazer el tiempo, ò la mano poderosa de Dios, hagalo la tuya: muestrate delante de el tan esclauo, y rendido suyo, que le mueuas a darte libértad: toma en la boca con sentimiento notable la ocasion de ir anfi delante de el. Que esso es (segun los setenta) *Sume in directum planctum*: Pues trasladan; *Sume in labijs planctum*. Que tomen en la boca las lagrimas de los ojos: que las den lengua: que las hagan hablar: quiere dezir, confessando delante de el los pecados, los delitos cometidos contra su Real Magestad. Como quien dize: que si esto hazes no ayas miedo de sus entrañas: que viendo as leuanto la mano en tu castigo, se dexè de aplacar en su rigor. Que esso significa, *Tonde capillum tuum, & projice: & sume in directum planctum*. Y sien este Religio to Padre nunca se hallo la rifa si no lagrimas, dandoles légua en la oracion? si no se qdò con vn pelo de las cosas desta vida? si fue delante de Dios desnudo, no solo de ellas, si no de lo q el abrigo auia menester para passar en la vida? si fue a herroxado como esclauo, confessandolle por suyo: si no lo an-

S. Hieron sup. huc locum.

Simach. ibi.

Septuaginta ibi.

Rabini.

Batab. ibi.

Pagnin. ibi.

Leo. Cast. sup. Isai. c. 47.

S. Hieron Septuaginta

Rabi Mosèh. in Hierem. c. 7.

tenido

tenido el tièpo, ni el mundo mas rídido, ni sujeto, q Dios le tuuo a el? cò que poco recelo pudo parecer este varon suyo en su tribunal? con que seguridad de hallar Padre, y no juez? con que buena disposicion para no temer el Medico? con que salud para no esperar la purga? con que esperança de hallar buena cara al receuirle el juez? Y así estando en la cama a punto de partirse a el estaua cò vn gozo extraordinario: Y llegados todos los frayles de el Conuento al rededor de su cama, auiendo receuido todos los sacramentos, con el espíritu, y deuocion, que de tal alma, y reconocimiento se podia esperar, y con la terneça, que el Conuento tenia de verle partir, y auerse de hallar sin el, despidiendose de todos con el amor de tales, y tan buenas entrañas, pidiò al Guardian de limosna el habito, y cuerda; con que auia de enterrarse; y a los de mas perdon de el mal exemplo: que como hombre flaco, y miserable podia auerles dado: tan consolado, y con palabras, y consideraciones tan espirituales, que todos como estauan se deshazian en deuotas lagrimas. Acompañamiento, que por lo que tiene de funeral, auia de reprimir, y atemorizar el gusto, y desalentar el pecho. Pues como dize Cornelio Tacito, con solo este nombre atemorizaua a los Arrios al enemigo en las batallas, haziendo vn escuadron funesto, los cuerpos teñidos, lós escudos negros, y escogiendo las noches mas obscuras, para çerrar, y acometer. Con que con razon alcanço titulo de exercito funeral, pues preuenia el luto, a las muertes, que executaua. Y no vno coraçon, q sufriessè aspecto tan estraño: porque los primeros que se dexan vencer en qualquier pelea, son los ojos. Y siendo estos, los que meten el miedo en casa, ver vn frayle enfermo entrar de noche vna processon, de los que le vienen a ayudar a morir, y que esso fuessè su consuelo, siendo funesta la accion, dize la diferencia, que haze en vn pecho, el ayuda-

Ajustase la vida de fray Antonio al consejo de Hieremias,

Corn. Tacit. i. vita Agricol.

Exercito notable de los Arrios.

lle

Despedida, con que se aparta el que muere de los que viven en la orden de nuestro glorioso Padre San Francisco,

Juan Obispo de Alexandria cerraua los ojos con sus manos a los difuntos,

Costumbre antigua en la Iglesia.

lle a bien morir, o quitarle atraicion la vida. Pues el vno en su desmayo se alienta, y esfuerça, y el otro tiniendo el brio en las venas, y con la salud es fuerço en el coraçon, se defalienta, y pierde: y dà a entender con quanta razon exercita la Yglesia esta ceremonia, y particular mente esta sagrada Religion. La qual es muy justa, muy tierna, muy debota y muy antigua en la Iglesia. Es justa, por que es aquel tràçe el mas necesitado de fauor de toda nuestra vida: y ansi es justo, que todos los hermanos acudan en el, con ayuda de costa de oraciones y sufragios. Es muy tierna, por ser la vltima ocasion, en q̄ se veen, y la amistad vltima, con que se acuden, y fauorecen. Es muy deuota, porque les representa acada vno la hora de su muerte, y la duda de el buen, o mal suceso della: y porque obliga con el buen exemplo, a que en la suya le acudá todos, como deudores suyos. Asi refiere San Gregorio se acostumbraua en su tiempo, y se hizo en la muerte de vn santo varon, llamado Stephano. Y Iuan el limosnero Obispo de Alexandria (dizen Metaphrastes, y Onuphrio Panuinio) acudia con este cuydado a visitar los enfermos, y muchas veces con sus propias manos les cerraua los ojos. Y asi lo vsaron siempre los antiguos Monges de la primitiua Yglesia, con tan grande puntualidad, q̄ refiere Iuan Euirato escriuiendo a su amigo Scfronio vn caso raro: dizièdo, q̄ contò el Abbad Pedro de el Monasterio del santo Padre Sabba; que siendo Agiodulo Abbad del Monasterio de Ierasimo, sucediò tañer vn dia la campana, para que todos los Monges concurriessen a hallarse presentes, conforme a esta ceremonia, a la muerte de vn hermano: y vn santo Monge no supo a que tañian, ni se hallo con los de mas; hasta que despues vio en la Yglesia puesto en las andas aquel cuerpo difunto de su hermano: y que se entristecio notabiemete por no auer acudido a aquella sancta y deuida cere-

S. Greg. i  
homil. E-  
uangel. 35  
Metaphr.  
Onuphriu  
Panuin. i  
ritu sepe-  
lièdi mor-  
tuos.  
Ioan. Eui-  
rat. c. 11. i  
to. 7. Bib  
petc. P. P.

monia

monia. *Cōtristatus est valde, quod nō illū salutasset prius quā migraret a seculo:* Y q̄ se lleuò a las andas, y le dixo al difunto: *Surge frater, et dà mihi osculū: qui protinus surgēs osculatus est eum. Tūc dixit senex, dormi iā quousq; veniat Christus Filius Dei, et resuscitet te.* Que le dixo leuátate hermano, y abraçame; despídete de mi, y dame paz. Leuátose el difunto, y se la diò. Y en tóces el santo viejo dixo, ea hermano descása; muere te, hasta q̄ véga Iesu Christo, y te rescite: y luego se voluio a poner en sus andas, y q̄dar difunto. Que estos efectos causa la caridad, aunq̄ nazca de deuda como esta: q̄ al q̄ falta en ella, aunq̄ sea sin culpa, martirica: y al q̄ cúple cō la obligaciō hazemaruillas por el. Que como Dios es la misma caridad: *Deus charitas est:* En apoderádosse de vn alma su diuina Magestad, no es mucho se vea en los muertos acciones viuas, y abraços, q̄ metá en las entrañas: y q̄ la carne no rehuisse de tornarse a morir a la voz del mismo, q̄ la rescite: porq̄ quiè pudo cō Dios hazerla voluer a la vida, para verla entre sus manos, y cúplir cō la demostraciō de amor, q̄ le deuia, q̄dò por intercessor, para q̄ la piedad diuina la admitièsse è las suyas: y le dièsse en la gloria la acogida, q̄ se deue esperar dillas. Y es muy digna de estimar esta ceremonia, q̄ vsta esta Religión Seraphica en tales tráces: pues tinièdo è ella tantos buenos, es bien q̄ en aq̄lla hora se hallè a fauorecer, y animar el q̄ camina: como lo hizierò todos los desta santa casa cō el religioso Padre fray Antonio, hasta q̄ diò el alma en manos del Señor: cuyo premio nūca falta aquiè le sirue. Feliz tièpo, y feliz casa, dōde todos moriá bien, y dejauá tal memoria. Bien al reues de aq̄llos tièpos miserables, en q̄ se vio Roma, quando por cosa muy notable, dize Cornelio Tacito, q̄ Luzio Volusio auiedò viuido nouèta y tres años muriò con buena fama. Acudieron a la muerte deste bédito religioso los pueblos comarcanos, lleuandose todos sus vestidos a pedaços por reliquias: quedandosse aquella sancta Casa con la ma-

Mila grosucedido a vn monge que no se auia despedido de otro en el artículo de la muerte

Caridad con religión fauorecida de Dios, no es mucho lebante muertos, y haga maravillas nunca vistas

Morir cō buena fama pondera la virtud del sujeto.

Corn. Tacit. lib. 13  
Annaliū.

Y

yor

yor de todas, que es su cuerpo: Y aun que melanco-  
lica, y triste por su muerte; alegre, y gozofísimas de  
tener en el cielo tal intercessor, para aumento, y  
mejora de virtud en los que quedauan en ella.



CAPITULO XVIII.

RECONOCE FRAY PEDRO GON-  
zalez de Mendoza el ser, que tiene, a la Casa de nue-  
stra Señora de la Salzeda: descubrese, que en la humil-  
dad de San Pablo pudo haber tratarse de Nobleza,  
sin que el daño del peligro offenda a la Sanctidad:  
Motinos de las estatuas de Roma, en honra de la per-  
sona: y en ocasion de la expulsion de los moriscos, ser  
justo dar gracias a Dios de la libertad.



ENTRE los hijos, q̄a tenido la  
sanctísima casa de nra Señora d̄ la  
Salzeda, (aunque indigno, y el me-  
nor) soy vno dellos. Estilo, q̄ dexo  
S. Pablo, a los q̄ los meritos, y par-  
tes trauá la lengua, suspēden la plu-  
ma, y no dá lugar a salir en cōpañia de los q̄ an hora  
do el puesto, tã luzida, y gloriosamēte. *Ego enim* (di-  
ze escriuiēdo su vida a los d̄ Corinto) *Minimus Apo-*  
*stolorum: qui nō sum dignus vocari Apostolus: gratia Dei*  
*sum id, quod sum.* Yo el menor de los Apostoles; q̄ no  
foy digno de ser llamado Apostol, por la gracia de  
Dios soy lo q̄ soy. Y cō auerte nõbrado dos veces A-  
postol en estas breues palabras; La interlineal, no le  
tà por declarado, si no quãdo descubre la gracia, y  
calla el nombre. *Gratia Dei sum id, quod sum, id est, A-*  
*postolus.* Ay dõde descubriò la mano, q̄ le hizo (dize  
la interlineal) declaro S. Pablo a los de Corinto, ser  
Apostol. Así que quien desca encubrir el nombre,

1. Corint.  
cap. 15.

Interline  
in cap. 15.  
1. Corint.

S. Pablo declara el ser  
Apostol, aũ que se ll  
ma el menor de todos.

y descubrir

y descubrir el que le diò de hijo: de esta Sancta casa  
la gracia, y misericordia Diuina, camino halla por  
aquí, para reconocer por obra suya esta merced.  
Que el honrarle con la vega del Collegio, estimar  
el habito de la Religion; reconocer las entrañas,  
que le engendraron, y el pecho que le crio, es obli-  
gacion con que nace, el que por medio de esse Ori-  
ente saliò a luz, y le vieron en puesto, que fuera v-  
surpar, arribuyrse así, lo que se debe a su madre:  
Que es lo que obligò a Cornelio Tacito, a nõ ca-  
llar la dignidad de Pretor, que usò en los juegos  
seculares diziendo, que no lo hazia, por alabar-  
se, si no por que era dignidad del Collegio de los  
quinze. *Tum Prætor, quod non iactantia refero; sed*  
*quia Collegio quindecim virum antiquitas ex cura.* Y  
a San Pablo a desear, que los de Corinto enten-  
diessen, q̄ no por arrogacia se nombrava Apõtol, si  
no por descubrir el collegio de los doze; en q̄ por  
gracia de Dios fuè, el que fuè. Y así les va diziēdo  
su vida, su nobleza, sus trabajos, y su priuança. Y dis-  
curriendo en los de la vida, que luzen, y leuantan  
vn alma a vista de Dios, dize: *In laboribus plurimis;*  
*in carceribus abundantius.* Y en la priuança, y fauor  
de los secretos Diuinos, con realçado estilo lo en-  
carece: *Quoniam raptus est in paradysum, & audiuit*  
*arcana verba, que non licet homini loqui.* Però como  
todo lo atribuye a la gracia en el capitulo quarto.  
*Quid habes, quod non accepisti? Si autem accepisti,*  
*quid gloriaris quasi non acceperis?* Dize Lyra, que  
por estimacion, y gloria de ella, y no por osten-  
tacion suya; dize los raptos, las priuanças; los  
secretos, y las reuelaciones; con que fuè honrado,  
y leuantado: que quando es obra de la gracia, es  
delicto de la persona no celebrar su misericordia  
en el estado, que le a puesto; y vsupar lo que se le  
deue, si con callar le aplican lo que no a merecido.  
Asi entienda la Interlineal el considerarse San  
Pablo el menor de los Apostoles: *Si præcedentia*

Ingratitud, no recono-  
cer el habito y la vega

Descubre Cornelio ta-  
cito la dignidad del co-  
legio de los quinze.

Corn. Ta  
cit. lib. 11  
Annaliũ

2. Corit. c  
11. & 12.

1. Corit. c  
4.  
Nicol. de  
Lyra ibi

Interline  
in cap. 15  
1. Corin.

Dignidad; y fauores  
de S. Pablo atribuidos  
a la gracia.

*sua merita attendantur*: Si se atiende a los meritos, q̄ precedieron para entrar en el Colegio Apostolico. Por q̄ esos antes fuerō obras (dize S. Ambrosio) que desobligarō á abrirle la puerta; y admitirle é el: *Cum non praece derent, nisi mala merita*. Y así el Apostol, como reconocido publica la deuda, confesando se le deue todo a la gracia, y no a obras, y merecimientos propios. Demanera, q̄ quádo a vno le viene la dignidad, el lugar, y la subida por el habito, y la vea, haze lo q̄ deue, quádo atribuye a essa gracia la prosperidad de la vida; y obliga a los oyentes, como lo quedó S. Ambrosio de S. Pablo, viendolo en el más humilde lugar, á leuantarle; a lo q̄ mercede diziédo; q̄ aquel *Minimus*. Se á de entéder en la antigüedad de tiempo, y vocaciō: però no en la dignidad de Apostol, traualjo, y predicaciō. *Tempore, & vocatione, non dignitate, labore, & predicatione*. Y así aun que los santos de la Salçeda precedan al que no lo es en penitencias, reuelaciones, y milagros, que hazen venerable la persona a todos ojos: però en ser hijo de ella es fuerça correr parejas el q̄ lo fuere con ellos, pues nos aliéta S. Ambrosio diziédo: no fué menor S. Pablo en la dignidad de Apostol, aunq̄ su humildad lo diga. Y estádo también el ser hijo de tal madre y hermano de tantos santos, delicto cometiera cōtra las entrañas, q̄ trauarō esse parentesco, si la negara; y dexara de reconocer por suyos los sucessos, q̄ hazé se juzgue por prospera la vida, y q̄ se discurna por ella; viédo q̄ desde veynte y seis años empeçò la Ordé de nro glorioso Padre S. Francisco a leuantarme, y honrarme cō Prelacias, hasta darmela vltima: Y la Magestad del Rey don Phelippe tercero a la de Obispo de Osma, y Arçobispo de Granada. Pues en S. Agustín, y S. Ambrosio se satisfaze a essa duda; y se cierra el discurso al q̄ mas largo le lleue é la respuesta, q̄ dá a los q̄ pudierá leuatar se del successo de S. Pablo, viédole deriuado como a enemigo, y leuantado como Apostol: y pudierá dezir: *Quare*

S. Ambr.  
ibi.

S. Ambro.  
si ibi.

S. Augus.  
serm. 13. q̄  
verb. Do-  
mini.

S. Ambro  
sus ibi.

El ser moderno en el  
Collegio, no quita el  
ser hermano.

extra

*extra tēpus legitimum natus? quare Apostolus?* Por que antes de edad, y legitimo tiempo salio a luz esse nacimiento? Porque Apostol, y eleccion de tan gran dignidad en hombre recién nacido en la Yglesia; y que ayer la perseguia? dize san Augustin. Por q̄ anduuo la gracia de Dios de por medio, y es calidad suya alargar la mano, y leuatar al caydo. *Suscitans à terra inopem, & de stercore erigens pauperem*. Y así si preguntays: *Quare Apostolus?* Se responde: *Gratia Dei*. Si por que antes de tiempo escogido, y premiado? *Gratia Dei*: Por la gracia de Dios. Y está deue seruir por respuesta, para el que considerare auerisse acelerado las mercedes, y nacido las dignidades en mi antes de tiempo: y para el que anduuiere a buscar causa; porque vna familia de tan venerables canas, tan Religiosos sujetos, y tan eminentes letras, me escogieron por cabeça; y la Christiandad de la Magestad Real para la dignidad de Obispo, y Arçobispo: basta saber, que anduuo esta casa de Nuestra Señora de la Salçeda, y santos de ella, con el diuino fauor, de por medio. Que aun que los arrimos de el mundo se fundan, para subir, en poder, nobleça, y fangre; y la merced, que hizo la Magestad de el Rey Philippe segundo a la Casa de los Principes Doña Ana de Mendoça, y Cerda, y Ruigomez de Siluamis Padres, fué tan grande, que pudieron dar fama no à los que se arrimaron a ellos: y alcançarles de su grandeça el lugar, y dignidad, que pretendia: no llegó la edad a tiempo a vista suya, para q̄ la priuança pusiera el escalon, y la subida; y pudiera como acciō suya celebrar la fangre, el puesto, y el lugar, y reconocer la deuda al nacimiento. Que licito fuera si siruiera para algo, el traella en consequencia, como se lo pareció a San Pablo escriuiendo la suya. *2. Corint. cap. 11. Quoniam multi gloriantur secundum carnem; & ego gloriabor.* Muchos (dize el Sancto) sacan a luz su Nobleça gloriandosse, y honrandosse de ella: Y yo tambien la faco a vistas: *Et ego gloriabor.*

La gracia suple las canas en la casa de Dios.

Y 3

Y que

Gloriarfe en la nobleça permitido en ocasiones

Y que se aya de entender de la nobleça, y la sangre, la interlineal lo dize. *Secundum illa, que pertinent ad carnem. vt est nobilitas, & huiusmodi.* Y san Ambrosio lo delinenuça, y declara mas en particular; pues se a larga a decendencia de linages, y progenitores, a la dignidad de ministros de la circuncision, sciencia, y riqueza: con que los Hebreos estauã enriquecidos: y en la estimacion, y dignidades, que essas cosas traç y dá en el mundo. *Ab externis; à nobilitate; a diuitijs; à sapientia, & circuncisione, & progenitoribus Hebræis; a magna estimatione.* Y en opposicion de esso, fago S. Pablo la fuya. *Quoniam multi gloriantur secundum carnem: & ego gloriabor.* Y san Ambrosio solo salua, lo que puede discurrir el pensamiento, de ver a vn fan to, metido en carne y sangre, y en la nobleça, que della resulta; diziendo, que no fue alauarse, ni hazer de esso honra, si no buscar fuerça contra fuerça. *Ne (inquit) putetis, quod causam virtutis, hæc ponam: sed quoniam illi gloriantur, cogor & ego cõparationem facere.* No lo hago de inclinacion, ni lleuado de la vanidad, si no forçado comparo mi sangre y mi nobleça con la fuya. Y Nicolao de Lira faga mas a lo claro el intento de san Pablo diziendo: que los Hebreos a la sombra de su estimaciõ, y nobleça queriã acreditar, y apoyar en el pecho de la Republica, cosas sin verdad, ni fundamento. *Et per hoc volebant alia dicta sua falsa haberi in reuerentia.* Y como S. Pablo viõ el camino, por donde desterrauã la verdad, y assentauan la mentira, dize: Saliõ al camino, y fago nobleça contra nobleça: sangre contra sangre: linage cõtra linage: y dignidad contra dignidad. *Hebræi sunt, & ego. Israelitæ sunt, & ego, semen Abraham sunt, & ego. Ministræ Christi sunt, & ego.* Yo tambien soy Hebreo, y Israelita; decendiente de Abraham, y ministro de Christo: que es la dignidad, que haze contrapeso a todas, las que celebra la Sinagoga, y la vanidad de la sangre: como quien dize. Si para apoyo, y esfuerço de lo que hazen, y dizen,

Interline. ibi.

S. Ambro si. ibi.

Nicolao de Li. ibi

Videtur

S. Ambro sius ibi.

Nicol. de Lyr. ibi.

Genes. ca. 49.

*Videtur considerare in carne.* (Dize san Ambrosio,) estriuan en su nobleça; y no se les cae de la boca la hidalguia, el linage, y la dignidad: *Et ego magis.* Quanto mas realçada es la obligacion, que me corre, siendo ministro de Christo, de apoyar verdades; y quanto mas aprieta, a que no diuulite la fuerça de el Euãgelio en pechos, que como en Diamantes, si no va con sangre no se labra, no se asienta, no se escribe letra, ni se cree verdad? Que esso fue (dize Lira) sacar san Pablo, en contraposicion de la agena, su nobleça. *Vt falsitatem eorum repelleret, & maiorem fructum faceret, ad gloriam Dei, & fidelium salutem.* Demanera, que la sangre, y la nobleça su lugar tiene, para que el Sancto, y el justo la tome en la boca, y la saque a luz; sin que la vanidad se meta de por medio, ni el discurso leuante las cejas, y encoja los hombros al oyrlo: Pero como aqui el intento, que se lleua, no es oposicion de nobleça, contra nobleça en defensa de la Feè; si no pagar deuda, y reconocer, que por la gracia de Dios soy lo que soy: *Crescere me fecit Deus in terra paupertatis meæ.* Digo, que el acrecentamiento fue en la tierra de mi pobreça; y no en la casa de mis Padres: re conocimiento, que dexo vinculado Ioseph a la pobreça, en el que tuuo en Egipto; en estas palabras. *Crescere me fecit Deus in terra paupertatis meæ.* La mano poderosa de el Señor (dize el Sancto Patriarcha viendosse en la dignidad suprema) anduuo alentando mi defabrigo; y ferriliçando la necesidad en la tierra de mi pobreça: como quien dize: el que mirã al leuantado, y le desconoce en el puesto, fixe en mi los ojos: esta es mi vida, y linage: no reconozco otros progenitores de mi adelantamiento: aqui tomõ principio mi decendencia: para que, el que mira, y lee no yerre el hilo, y el lugar no le deslumbre; si quiere saber mi vida, y leer mi historia, yendosse a la raiz de Iacob, y a la nobleça, y sangre de Abraham. Que el Solar de el linage; el

Puede el santo tratar de su nobleça, sin que ofenda a la humildad,

Confessi Ioseph, que le viõ su acrecentamiento de la tierra de su pobreça.

Y 4

principio

Origen de adelantamiento a la pobreza de la obsequancia, y casa de la Salceda.

principio, y fin de la vida; la prosperidad, y adelantamiento nació, y se originò en la tierra de mi pobreza, y no en las casas de mis padres. *Crescere me fecit Deus in terra paupertatis meae.* Este es el principio, la nobleza, y sangre, que me ayudaron. En la pobreza de la obsequancia me hallè, quãdo abrí los ojos; En la tierra de la Salceda, que la cõserua, y guarda, me arroxó mi estrella, sin edad para su rigor: que no le mitiga, aun que la edad lo pida, la sangre se vierta, y la nobleza se esparça por las venas. Ella me reciuio en sus entrañas: me crio, me adelanto: Su aliento es, el que celebro en los acrecentamientos de la vida: que las prosperidades de la fortuna no nacieron de la priuanga: que se acabo con la muerte, quando empeçaua la edad, y vida a reconocerse en mi: estado incapaz de semejantes mercedes, y fauores: si no quando la pobreza me tomó a su cuenta, y me reciuio en sus brazos en esta santa Casa: en ella esforço Dios el tiempo; fertilizò los dias, y adelantò los passos. Y por esso como no fuè la sangre, el lugar, ni la nobleça la q̄ brotó, y fertilizò los sucesos; no ay que preguntar, *Quare extra tempus; quare Apostolus?* Que estando a cuenta de Dios alentar el grano, q̄ cae en tierra pobre; *Crescere me fecit Deus:* El me leuanto desde la pobreza; desde la obsequancia; desde la orden Seraphica; desde la Casa Sanctissima de la Salceda, a nueuo ser, y estado. Y ansi. *Gratia Dei sum id, quod sum.* Y aqui irá, y vendrà mi reconocimiento, y parará mi discurso: pasando a satisfacer la objecion, que me pudierá poner de auer procurado, que las paredes desta sancta Casa no se vñieran al suelo, pues la misma veneracion descubre, que diò por causa de no leuatarlas el Cardenal fray Francisco Ximenez. Pues si el tener por Reliquias sus despojos, detuuó la mano para no tocar en la obra: el rezelar, que el tiempo no hiziesse suerte en ellas, obligò a ponerlas en su Fabrica: Que quien en gasta Reliquias no muestra menos respecto, que el

Por q̄ se hizo en la Salceda lo que dexo de hacer Fray Francisco Ximenez.

que

que por el no las toca: que es lo que puedo responder a la instancia. Quedò en la Orden ocupando el lugar de Comissario General de la familia Cismondana el Padre Fray Diego Ordoñez, hijo de la Provincia de Castilla, a quien su Magestad hizo Obispo de Xaca. Que aun que la Magestad del Rey Philippo Tercero, auia traydo breue, de la Sanctidad de Paulo Quinto, para que el officio passara adelante, y se continuara en mi; fue seruido de admitir mi razon, y tener por bastante la disculpa, que se fundaua en recelar, que la orden no mudasse estílo en sus elecciones: accion, que las Religiones suelen llevar asperamente, por ver abrirse camino, para que el fauor se introduzga, y la pretension se entremeta: fuera de que el fauor de los Reyes, aun que se descubre por ay, dexando hõrado el sujero, suele abrir passo en el pecho del mal sufrido, en daño de la persona. Y así pareció hazer instancia en ocasiõ, que la orden daua muestrás de bien seruida; juzgando por suerte, la que obliga a leuantarse ganando, y teniendo por tahureria, la que incita, a quedarle en el puesto, auenturado a perder: sujeto, a que de cansada la dicha, vuelua el naype la suerte, dexado sin credito, y sin honra la persona; y en contingencia el pedir, quiten el officio de las manos, al q̄ ayer instaron se le pudiesen en ellas: no dando mas larga el tiempo, ni mas vñtura la dicha a su caudal. Que el retirar el passo, quãdo la fortuna ayuda, suele seruir de assentar mejor el pie, y el cortar por si, de q̄ Dios ponga la mano, como hortelano en el arbol, reuiuiedo en ingerto de mejor fruta, al q̄ ayer juzgarõ, por acauado en su estado. Acciõ fuè del retiro, y obra de su diuina Magestad hallarme, la que el Rey nuestro Señor me hizo en este estado. Y por que de la antigüedad nace la veneracion del sitio, y sale a vista de todos la honra, que se recibe; E querido, que los Obispos, y Arçobispos de Granada salgan a califficalle, con los retratos, y inscripciones su-

El Rey alcanço breue de su Santidad para cõtinuar el officio de Comissario General.

Escusa con su Magestad, para no admitir el officio.

Quando la suerte dice es cordura leuantarse, y tahureria esperar q̄ vuelua el naype la suerte.

Retraer el passo, y no alargarle es podar el arbol, con que suele dar mejor fruta.

Antigüedad de el sitio califfica al que le ocupa

yas:



En tiempo de los Reyes  
catholicos se hizo Ar-  
çobispado a Granada.

Salas de linages sirven  
de calificación.

Imágenes de antepasa-  
dos obligan a su imita-  
cion.

La memoria obliga, y  
la virtud representa-  
da incita.

yas: en que se apurè, y vea, que aun q̄ desde los Re-  
yes catholicos don Fernando, y doña Ysabel se dio  
título de Arçobispado a Granada; la silla, y digni-  
dad de Obispo corrio, desde tiempo de los Apósto-  
les. Antigüedad, que ennoblece el sitio, y canas, q̄  
obligan, al q̄ se viene a poner debajo dellas. Origen,  
de donde nace la honra, y la estima al suçessor: pues  
deso sirven las salas de los linages en las casas de  
los grandes: y esse arbitrio, es el que tomo Roma,  
para alentar animos, y incitar pechos a las impressas  
maiores: conceder a los herederos pudiesen tener  
en sus casas las imagines de sus antepassados: q̄ quan-  
do el desseo se alargase, la imitacion de tan santos  
varones, le obligassen a viuir lleno de buenos res-  
petos. Notose en la aduersidad de Libo Druso, que lle-  
uandole el pensamiento Pompeyo su visabuelo, Es-  
cribonia su tia muger de Augusto, los Cesares sus  
primos hermanos, y la casa llena de imagenes de  
sus mayores le incitauan a Magestad, y grandeça, in-  
dicios, que cō Tiberio fueron testigos de vista, para  
que el recelo apretasse las diligencias, contra el deli-  
to, cerrasse el processo, y concluyesse la causa, en da-  
ño del acusado. Y entre los votos de la sentençia, el  
primero, y el q̄ caufo mas deshóra a su memoria, fue  
(dize Cornelio Tacito) el de Corra Messalino, pro-  
hibièdo no se pudiese llevar la imagé de Libo en las  
obsequias de los de su familia: como quien auia de  
generado, de lo q̄ ellos mereçieró. Que no ay dudá,  
si no que la memoria obliga, y la virtud representa-  
da incita: y que quando la hóra la dá el sitio, es san-  
benito, y afrenta, el no juzgalle en muerte, por dig-  
no del lugar, que possèya; y estrecha la vida, para q̄  
el descuydo della, no le haga indigno del lado, que  
la estimacion ofrece, al que viue con cuydado. Y el  
auerse entrado en lo Eclesiastico, y introduzido la  
costumbre de estampar en los cabildos de las cathed-  
rales de España, y casas de la dignidad las efigies de  
sus Prelados, a esto parece mira: Que las virtudes

Corn. Ta-  
cit. l. 2. an-  
nalium.

Corn. Ta-  
cit. lib. 2.  
Annal.

alienten

alienten en el suçessor tibieças de coraçon, y obli-  
guen a poner el hombro, contra rebeldias ajenas,  
y que el pundonor de no desmerecer el lado de tan  
Illustres, y santos varones le haga viuir, con res-  
petos dignos de esse lugar, reconociendo la honra, y  
recelando, que la imitacion no desdiga. Y de auer  
tenido la silla de Granada tan gloriosos fundamen-  
tos, en San Cecilio, y sus compañeros, nace el ser de  
lito de historia, si haziendola vn Arçobispo se estre-  
chara, a contentarse de verlos en sus paredes, sin q̄  
le honraran en ella. Fuera de que sus inscripciones  
son indices, y breue historia de los suçessos del tie-  
po, en que el peligro, que obligò a tomar resolu-  
cion, para expeler los moriscos en este, justificará  
cō lo passado el recelo, en que se viuia con ellos: Y  
se estimara la resoluciõ, que se tomo en apartarlos.  
Que el reducir las cosas, a donde la vista vea, y el  
coraçon juzgue diò passo al buen suçesso de Ger-  
manico hijo de Druso, contra los Cheruscos, y Bruc-  
teros en las Germanias: quando quiso enterrar las  
cenizas de Varro, y Reliquias del exercito perdido  
seis años antes en el bosque de Teuteburgo: que  
descubriendole lleno de los huesos de los parien-  
tes, confederados, y amigos: las horcas, donde la no-  
bleça, y pundonor Romano, el barbaro deshonor-  
los arboles, que en lugar de fruto, mostrauan las ca-  
beças pendientes, y clauadas en sus ramos: y los alta-  
res, en que auian sido sacrificados los Tribunos, y  
Centuriones principales: la terneça del amigo, la  
crueldad del contrario, y que de aquel bosque no  
se hallaua salida, si no muriendo, o venciendo, en-  
gendrò esfuerço en los Soldados, y resolucion, pa-  
ra no dejar parar en la tierra al contrario. Y el redu-  
çir a breue suma las desgracias padecidas en España  
y en particular en Granada por esta gente, de esto a  
de servir, viendo en tiempo de Tritemundo Obis-  
po de Granada meter moros al Conde don Julian,  
y en ocho meses conquistada, y destruyda España,

Corn. Ta-  
cit. lib. 1.  
Annaliũ.

Estampar en los cabil-  
dos las efigies de los  
Prelados alientan en  
el suçessor tibieças de  
coraçon.

Quando la satisfacion  
preuene en obligacio-  
nes de memoria, se juz-  
ga por delicto el olvidar  
le

Inscripciones de los ar-  
çobispos de Granada,  
breue historia de lo su-  
cedido en su tiempo

El reducir las cosas, de  
donde la vista vea, y el cora-  
çon juzgue, da passo a fue-  
ros suçessos

Reducir los suçessos  
passados a breue suma  
sirue de considerar el  
peligro presente en q̄  
se hallaua España con  
los moriscos.

los

Perdida de España

Successos notables padecidos en España por los Moros.

Concede Mauragato el tributo de las cien donzellas.

Martirios executados por los Moros en Arlança.

Reuelion en Granada por los moriscos della.

Martirios hechos por los moriscos del Reyno de Granada en las Alpuxarras della.

los Templos derriuados, las mezquitas levantadas, la nobleça abatida, y en tan dano captiuerio, que fuè escarpase, el morir, en los que acabo la guerra. Y en el de Daniel conceder el Rey de Ouiedo Mauragato a los moros el tributo ciuil y infame de las cien donzellas (aun que antes del vno Rey, que diò Christianas a los moros; pero no en tributo, si no en casamiento: como lo dize el Obispo de Tuy, lo hizo el Rey Aurelio quinto despues de la destruycion de España. E algunas nobles mugeres Christianas còntiò ser ayuntadas por casamiento a los moros.) Y que para alentar animos, que la miseria tenia abatidos, se mostrasse el cielo con milagros, apareciendo en tiempo de Aquilano, en fauor de Don Ramiro Rey de Leó, Santiago en la batalla de Clauixo: ofreciendo lugar, a que en el de Geticasio, el Rey Don Alonso el casto pudieffe levantar los edificios sagrados: y que en el tiempo de Pirricio se esfuerçan los moros, a hazer entradas en Castilla, salir con los martyrios de Arlança: Y en el de Agapito la resolucion de Almançor Rey de Cordoua, en dano de toda ella, refrescando martyrios, y agotando las venas de la sangre, hasta que los Reyes catholicos dieron fin a la còquista, acabo de tantos años. Y aun que pudiera esto bastar, para el intento, se verá en el de don Pedro Guerrero Arçobispo de Granada, quan encendida brassa tenian encubierta en sus cenizas, para volver a pegar fuego a España, con el reuelion, que en Granada hizieron, en dano de toda ella, y deste Reyno. Donde en breue tiempo se renouaron en muertes, en martyrios, y en destruyços de Templos, y Sagrados, todo lo que a ia larga se padecio en otras partes: pues aun los Templos derriuados no se au podido reparar, y los huesos de los muertos, aun se descubré, y veen en las Alpuxarras della: donde en deteccion, y offensa de la Feè las Imagenes se arrastrauan, los Templos llenos de gente se encendian, el Santissimo Sacramento era

*D. Lucas Obisp. de Tuy c. 24 de sabid.*

el blanco de sus tiros, a los Sacerdotes persignauan las frentes con nauajas, y en las Coronas abiertas derretian cera, arrastrauan, y despeñauan: cuyos pechos abrian, cortando los cuerpos pieça, por pieça, facando el coraçon, comiendole a bocados: clauando en la frente las narices, llenandolos de polbora, y volandolos en fuego. A vnos assauan entre toçinos, a otros cò arcabuzes, flechas, y xaras acauauan: las Virgenes, y donzellas no detenian su ira: la ignorancia de los niños no reparaua los filos de la rabia; si no que por miembros diuididos, y deshechos los esparcian. Y la miseria, que corria hazia, que las mugeres degenerassen de su terneça, y natural compasion, y reuestdas de crueldad imitassen a los de su nacion, en martirizar de por si con agujas, y punçones, hasta que les rendian la vida. Finalmente pueblos enteros voluiò en ceniza el fuego de su furor: Y en desprecio de la Religion, haziendo burla, marlotas, y vestidos de los ornamentos sagrados. Y en el vltimo lugar de los Arçobispos, que yo tengo de ocupar, se muestra que aun que el Rey Philippo, segundo, los metiò la tierra adentro, por este reuelion, mas fuè sembrallos, que esparzillos, pues diò ciento, por vno, con el mismo intento en dano nuestro. Que como el Xarife a titulo de ir, contra Christianos engañò a su Rey, y con pregonar la gazua de Tauger, y Arcila, (que entre ellos, finge grâdes bienes espirituales) hizo gente, y la reuelò còtra su Principe: y intitulosse Rey de Africa se alçò con todo: y los de Granada en el reuelion, caminando por aqui numeraron la gète, deuaxo de titulo de limosna, para el Hospital General; assi los de aora, en lo que intentaron la hazian, y conuocauan, deuaxo de el tributo de la Farda, que si no se descubriera, y la expulsión no se ordenara en tiempo de la Magestad del Rey Philippo Tercero, mas breuemente se conquistara España, por tener presidios en toda ella de su gente, y el descuydo nuestro de su parte, que nos

*Diego de Torres historiador de los Iarifes cap. 10*

Consumen, y bueluen en ceniza lugares enteros.

Derramar los moriscos por España, mas fue sembrallos, que esparcirlos.

Imitan los moriscos para reuelarse, las traças del Xarife.

Toman los moriscos, por capa para leuanta-  
se en Granada, la li-  
mosna. Y En España  
el tributo de la Farda

Descuydo, cuchillo de  
la vida.

Rechuff. se en la guer-  
ra representar cosas  
tristes a l que preten-  
den que venga

En la paz, y el gobier-  
no, es antidoto que pre-  
serua, traer a la memo-  
ria el mal suceso pas-  
sado.

Cuyado en el Princi-  
pe, obliga al ignorante  
del peligro

Pidese a su Magestad  
se den gracias a Dios  
de la libertad del peli-  
gro en que tenía. El  
paña los moriscos

truxera a la garganta los filos de su rabia, y a los pe-  
chos las puntas de sus espadas: Y menos se pudiera  
salir de aqui, que del bosque de Alemania, donde la  
cautela encubria el daño, que amenazaba, y la figuri-  
dad sin recelo el pecho desarmado, al traydor, y cau-  
reloso. Que aun que Tiberio (dizen) no aprouò lo  
que Germanico auia hecho: pareciédole, que en ge-  
nero de milicia, y platica militar, no se deue desalen-  
tar el soldado, con memorias tristes, y sucesos des-  
graciados, porque el animo se acobarda, ponderan-  
do la imaginacion de lo perdido el valor del vence-  
dor, haziendo que se recele el encuentro: Però en  
las materias de estado, y de gouierno bien se sabe, q̄  
las mas tristes, y aduersas tienen el primer lugar, y q̄  
las cosas passadas, son auiso a las presentes, y argu-  
mento lo sucedido, de lo que puede suceder: y que  
la preuencion del peligro, es la q̄ alienta, y alegra  
al ignorante, y haze se parezca, que hallò la vida en  
manos de la vigilancia del Principe, y no acabando  
de sacudir el miedo, entre representaciones tristes y  
sucessos alegres, se santigua y reguzija. Eflo deue la  
Christiãdad, y España a nuestro Rey, y señor, y a los  
Arçobispos de Granada en esta historia, que ya que  
no pudieron traer los huesos de nuestros antepassa-  
dos, a la vista de los presentes, les traen los sucessos a  
la memoria, para que como quien escapa del peli-  
gro de aquel tiempo, den gracias de la victoria al-  
cançada en este. Que es lo que mouio a suplicar a su  
Magestad, por este memorial fuesse General en Es-  
paña el reconocimiento al cielo;

SEÑOR.

**E**L Arçobispo de Granada, dize à supplicado à  
vuestra Magestad que fuera de las gracias, q̄  
se an dado à Dios Nuestro Señor, por la ex-  
pulsion de los moriscos en estos Reynos: Haga ins-  
tancia con su Sanctidad, para que señale dia, en que  
las Yglesias de España celebren fiesta, y se las den

rogandole

Corn. Ta  
cit. libr. i.  
Annaliũ.

rogandole por la larga vida de vuestra Magestad y  
aumento de su Corona, dexandolo por exemplo a  
los siglos venideros, en que los sucessores della ten-  
gan, que ymitar auenturandolo todo, como vuestra  
Magestad lo a hecho, por la conseruacion de la Fee  
en ellos.

Aora vuelue de nuevo a representar a vuestra Ma-  
gestad, que en los peligros, y al salir dellos, y en las  
victorias, Es costumbre de vuestra Magestad, y de  
sus antecessores el dar gracias a la diuina Magestad  
por todo, y que ninguno auido mas peligroso, ni  
victoria, mas digna, de que se le den, que esta.

El peligro de tener enemigos de las puertas adē-  
tro, y que las guerras ciuiles son, las q̄ mas sed mue-  
stran, y menos se satisfazen de la sangre, que vierte,  
dizenlo las historias, y rienelas por las mas crueles,  
y que mas se aunan, con el fuego, abraçarlo, y consu-  
mirlo todo; Fuero exemplo desto, las de los Marios  
Silas, Cesares, y Pompeyo, que dentro de las de Ro-  
ma se fraguaron, sin que vastasse la veneracion, que  
se deuia al parentesco, para que se dexasse de arro-  
jar el braço con intento de mayor herida: de don-  
de se podra discurrir, si se leuantaran en España en  
gente pretensora, Sentida, sujeta, desseosa de li-  
bertad, apeteciendo vengança, de diferete ley, no  
emparentada ni obligada a nadie, si encaminaran  
de mejor gana la espada, a el pecho ageno, y crecie-  
ra el peligro en mayor daño.

De el enemigo estrangero con flacas fuerças, y  
buen animo, se cõsigue victoria, y buenos sucessos.  
Y vuestra Magestad la à alcançado, y los a tenido  
muchas, y diuersas vezes en su Monarchia; Flandes  
califica esta verdad, con las que consigue, y tiene ca-  
da dia. Cibitela fuerte pequeño en el Reyno de Na-  
poles se defendiò contra el exercito del Duque de  
Guifa, que traya doze mill Infantes, y dos mill cau-  
llos, quinientos gastadores, y doze pieças de artille-  
ria, y otros que tenían pretensiones al Reyno, y ha-

Costumbre en los Re-  
yes de España de dar  
gracias a Dios por las  
victorias.

Guerras ciuiles pare-  
cias al fuego en con-  
sumir, y abraçar.

Mas que en Roma, se  
pudieran temer en Es-  
paña, donde la sangre  
y parentesco no se en-  
trauande por medio

Del enemigo estran-  
gero flacas fuerças ba-  
stana a defender

ziendas

De fueris de mugeres, se en valido los de España contra grandes capitanes,

Nob. sta la muchegte a deffender. quando la guerra ciuila p. fo al enemigo

Numero de muertos que las guerras ciuils despiden de Hierusalem.

Pocos bastaron en España a dar passo al enemigo, y en Granada al reuelion

Enenigos de tto, y fuer. Peligro de q. f. le pocas vezes si el Cielo no fauorece

ziendas de Napoles; donde las mugeres tuvieron gran parte en la deffensa, a quien el Duque de Alaba dio plaças, y prinilegios de Soldados, a quien se cafallé con ellas. Y a la Coruña poca gente, y mugeres la deffendieron del Draque, y todo el poder de Ingalaterra. Hierusalem quando la cercaron Tito, y Vespasiano, tenia dentro tres quentos, y ochocietas, y quarenta y siete mill, y quinientas personas, q se auian juntado a la celebridad de la pasqua, y ella tan perrechada de muros, y contramuros, que por inexpugnable se juzgaua; hasta q las guerras ciuiles dieron passo, y abrieron puerta a el enemigo. Que gustan mas de matar al hermano, y al vezino, que al extranjero, y extraño. Y ansi aun mismo tiempo peleauan con los de fuera, y con los de a dentro, con tanta tefon, que de los vezinos, y amigos, y parientes sacaron de la Ciudad por vna puerta sola, cien mill personas muertas, sin las que por otras echaron, y quedaron en el campo sin vida, a manos de los contrarios. Si a pique deste miserable estado se vió España, juzgue V. M. si es justo se señale dia, en que se den gracias; al cielo de la liberrad del peligro.

En la perdida de España, dos que perdieró el miedo, y la verguença dieron passo al enemigo, y conser tan pocos, por ser de la tierra abrieron camino, para q en ocho meses se cõquistasse toda, cõ ser tan inexpugnable: y quatro Turcos q ayudaron a los deste Reyno, dieron en q entender largos años al Señor don Inã de Austria con perdida de lo mejor de Castiella. Que hizierã tãtos, tan repartidos, tan metidos en las benas, y secretos della, todos aunados a vn fin, si se vierã fauorecidos de los vezinos en enemigos della?

SI Q V A N D O se auia de ver Hierusalem en este estado que amenaço a España: pöderã los historiadores, salieron Angeles diciendo, que se fueren, y San Gregorio en Italia, quenta sucediò lo mismo antes que fuessè asolada por los barbaros, cuya preuencion celebraron los Christianos con

hazimiento

hazimiento de gracias, al cielo? quanto mas corre la obligacion a vuestra Magestad, q no le dixerón q se fuessè, sino que los echasse, descubriédole Dios la traycion, para que preuiniesse el daño.

Si las maldades, que en este tiempo se comierón en Hierusalem cõtra la obligacion, cõtra la sangre, y contra lo que se deuia a Dios, y a su ley; obligò a Iosepho a dezir, q si los Romanos tardaran en destruyr la, q la tierra se abriera, y la tragara, ò q otro diluuiola anegara, ò q cayera sobre ella el incendio de Sodoma, por que la vió mas pecadora, q lo fue; ella? Si en España la mano encubierta, y enemiga soltara la rienda a lo fraguado, no pudieran dexar de correr a vn passo cõ Hierusalé, y cõ Sodoma las atrocidades mismas. En este Reyno el celo de los Prelados se vió affligido, cõ parecer teniã a su quenta, tantos baptizados, a que no aprouechaua la doctrina, y el sermon, ni diligencias humanas, para que fueren Christianos, ni a defarraygar de sus pechos la mala voluntad, q nos teniã, hurtando los niños, para passallos, y bendellos en Berberia. Y en el Rebeliõ no vuo cosa de las atroces, q pudierõ suceder en otras partes, que no se viesse en esta tierra, ni martirio inuentado por rabia de Gentiles, que no se executasse; de que embio estampa a vuestra Magestad de algunos.

San Inã en su Apocalipsi dize, que las animas de los muertos en seruicio de su Dios le estauã dando voces, y pidiendo vengança de su sangre; si a V. M. remitiò esta causa, para q la concluyesse, y sentenciase, y librasse a toda España, de el mismo peligro, y de las mismas voces sin dar lugar, a que la tierra abriessè la boca, para tragarlos, el agua rompiessè sus limites, y el cielo mostrasse su furor, y fuessè contra España, por auer sustetado sobre si gente tan enemiga suya, y de su ley: Bien se vee en la obligacion, que a dexado a el coraçon de V. M. para reconocerlo por obra suya: y a todos los que auiamos de participar

Insolencias; y delitos destruyen a Ierusalé.

Affixe a los Pretados rebeldia de pechos infieles.

Martirios, y atrocidades de otras partes executadas en el Reyno de Granada,

Juzgan los sabios por dos muertes la de la propia espada.

Dar gracias a Dios, y solemnizar la fiesta en q̄ victorias se consiguen no es nuevo.

Memorias de sucesos pasados p̄fieren en recelo, siendo aduersas pero no en el peligro q̄ amenaçaua esta.

Con dadiuas de Cōstantino a la Iglesia puede competir el racio del Rey Philippo.

del peligro, para suplicalle sea con demonstracion publica.

Si los sabios dizen, que el que muere con sus Armas, muere dos vezes, y por esto juzgan, los que lo aplican a Hierusalem, que murió tantas a este respeto se deue reconõcer las vidas, que goçamos por mano de V̄ra .M. y misericordia de Dios; por auernos librado de la espada, que se forjo en nuestra tierra, y se templo en nuestros limites: y de las personas, que se criaron, a sus pechos: y digna cosa de que su Sanctidad, diessse su brebe, mandado a las Yglesias de España, para que en particular dia, se celebre cõ Reço, y officio propio.

No es nuevo, lo que se intenta, pues la Yglesia vniuersal haze fiesta, a la victoria de el Emperador Heraclio, contra Cosdroas. España por la victoria de las Nauas de Tolosa del Rey don Alonso el noueno. Por el vencimiento de la batalla de Clauijo dexo el Rey don Ramiro a España tributaria, a la Yglesia de Santiago: por la batalla Nabal, que venció el señor don Iuan de Austria en Lepanto, haze la Religio de santo Domingo fiesta el primero Domingo de Octubre. Y todas estas victorias, aun que no se alcançaran, y se perdieran; p̄fieren en recelo, pero no en peligro, como lo quedaua España, si a vna se leuantaran contra ella los de dentro, y los de fuera: y así mas obligada a encomendar a Dios a V. Magestad, y dar gracias al cielo con sacrificios publicos, y solemnes.

El Emperador Cōstantino bien puede ser, q̄ de lo que conquistó diessse a la yglesia muchas cosas, de que goça, y se halla reconocida: pero de lo que heredo, y era de su patrimonio, vuestra Magestad, pienso puede cõpetir, cõ los q̄ mas ayan seruido a la yglesia en esto. Pues cõ los muchos gastos, que de su hacienda, y patrimonio an salido en la expulsion de los Moriscos; y renta, que se a quitado de tanto numero de tributarios, como tenia

en el los

en ellos: no se quien pueda competir: y esto bastara por dotacion, para que se le hizieran las mayores memorias, que se an hecho por Monarcha: pues quando por dejar limpia a España de herejes tã perniciosos, no se le deuiera, por el interes, q̄ se nos a seguido a las Iglesias, y Eclesiasticos se le ñuia; Que si alpa so, q̄ corrierõ naufragio las Yglesias deste Reyno, y haciendas, y memorias eclesiasticas, caminara en las de España, no quedara piedra sobre piedra: pues cõ auer tantos años la Reuelion deste Reyno, no se an podido edificar las Yglesias, que quedarõ asoladas, ni voluer en si las haciendas, que se perdieron.

El officio diuino, q̄ a de cõtener, tan grã hazaña, y misericordia de las entrañas piadosas de Dios nuestro Señor, se a trauajado, y se embia a vuestra Magestad: que encaminado por ay a las manos de su Santidad, saldran las alabanças diuinas con todos los requisitos, que la Yglesia acostumbra, y los fieles con el consuelo de darçelas, como deue el reconocimiento. Todo lo pongo a los pies de vuestra Magestad supplicandole humildemente, que inste a su Santidad, para q̄ esto se consiga, y las Yglesias queden con perpetua memoria de encomendar a Dios a V. Magestad, que de tantas miserias las librò a ellas, y a sus vassallos; y a estos Reynos dádoles paz, y quietud, goçando con ella de la feè que profesaron, Cuya vida acreciente la diuina Magestad; para bien de su Yglesia los felicissimos años, que deseamos los criados, y vassallos de V. M. &c.

Aque su Magestad fuè seruido de responder, admitiendo este deseo, como acostumbra las cosas, de q̄ resulta gloria, y alabãça a la diuina Magestad.

EL REY.

M V Y REVERENDO en Christo Padre Arçobispo de Granada de mi Consejo: viuto lo que me escribistes, cerca de instituyrse vna fiesta, que general mente se celebre en estos mis Reynos, en hazimieto de gracias, por la expulsion

Estimacion de la fec, dize priuarle solo en el rincón de España de tãto numero de vassallos tributarios.

Respuçta de su Magestad,

que se à hecho de los moriscos dellos me è resuelto en q̄ la dicha fiesta se instituya el dia, en que se romo la vlcima resoluciõ, para la dicha expulsión, o el q̄ se començò la dicha expulsion a executar: y para q̄ se haga, cõ mas acierto escriuo a los Prelados de estos Reynos lo vean, y cõsideren, cõ mucha atenciõ, y me auisen, lo q̄ particularmente se les ofrece, cerca de la forma, modo, y sustãcia, en q̄ se abra de instituyr, y celebrar la dicha fiesta: de que os è querido auisar, para que vos hagays lo mismo; Y auiendo respondido todos, se eligirà, lo q̄ fuere mas a proposito, para ponerlo en execucion. De Madrid a veyntey quatro de Março, de mill y seiscientos y catorce.

YO EL REY

Por mandado del Rey nuestro Señor.

Thomas de Angulo.

Aque se respondio, por el Prelado, y Cabildo de la santa Yglesia de Granada, con ofrecer hazer memoria perpetuamente deste dia, en reconocimiento del bien recebido en el, y hazimiento de gracias de la libertad, del peligro, que ofrecia.



## CAPITULO XIX.

*RETRATOS DE LOS ARZOBISPOS de Granada, por el orden, q̄ se pusieron en las Casas Arçobispales d̄lla. Dõde las acciones suyas se refieren, y quando no dan materia, se dicen los successos memorables de aquel tiempo.*



LOS Retratos de tan insignes Varones, da principio en vna targeta vn epitafio, que su intento es aduertir las virtudes de los sujetos, que representan, los successos de los tiempos, los años en q̄ viuieron los tra-

ges

ges, que vsaron, y lo que deue este Reyno reconocer en sus Padres espirituales el bien, que tiene, y a Dios el peligro o deque le libro.

TARGETA.

D O M



*Doctor  
Lays de  
Babia.*

PARA QUE ESTA inclita ciudad de Granada en todos tiempos conozca, los que en todos tiempos fuere sus verdaderos padres se pusieron en esta Sala, y patio sus Retratos, por q̄ los subditos los veneren, y reuerencien, y los sucesores los imiten. Cuyo trage vario nacido de la diuersidad de los tiempos, computo de años, successos en la Yglesia, en Reynos, en Monarchias, y cosas particulares de sus vidas, se epilogaron en las inscripciones de sus esfigies año de mill y seiscientos y treze.

EL primero con cuya fangre se esmalto esta tierra, y cõ cuya doctrina se fertilizo fuè san CECILIO.





**SANCECILIO** Obispo de Granada primero. Discipulo de Santiago, Consagrado Obispo por San Pedro, Embiado a España a profeguir la predicación de su maestro. Dizen escribió algunos de los libros hallados en el Sacro Monte Illipulitano, donde padeció martirio por Christo en las Kalendas de Febrero en el año de cinquenta y ocho, en el 2. de Nerō. En el torce de San Pedro.

S. CECILIO. 1. de este nombre



**LEVBISINDO** Obispo de Granada Segundo. Consagrado Obispo por San Pedro, a quien y al Doctor de las gentes Pablo, martirio Neron. Passó a mejor vida Leubisindo a los setenta y siete años de Christo. En el quarto de Vespasiano, y en el octauo de Lino.

Leubisindo. 2. de este nombre



**AMEANDO** Obispo de Granada Tercero. Electo para Illiberis por San Lino. Padeze este Pontifice Romano, martirio. Empieça la destruicion de Hierusalem. Muere Ameado en el año ochenta y dos de Christo, En el primero del Imperio de Tito, y en el primero del Pontificado de Cleto.

Ameando. 3. de este nombre

Afcanio. 4. de este nombre



**ASCANIO** Obispo de Granada quarto. Electo por San Cleto Pontifice Romano. Destierra Domiciano al Euágelista san Juan a Pathmos, martirio a Cleto. Empieça la segunda persecucion de la Yglesia. muere Afcanio en el año de Christo ciento y veynete y quatro. en el 4. de Adriano, y en el 2. de Alexandro primero.

Iuliano. 5. de este nombre.



**IULIANO** Obispo de Granada Quinto. Electo por Alexandro primero. Notable inundacion del Tiber, succede grande hambre en Italia. Fue a gozar de la bienaventurança Iuliano, en el año de Christo de ciento y setenta y quatro. en el onze de Marco Aurelio, y en el primero de Sother.

Augustulo. 6. de este nombre



**AVGVSTVLO** Obispo de Granada Sexto. Electo por el Romano pontifice, Sother. Persigue Septimo Seuerō la Yglesia, destruye a Bisancio, oy Constantinopla. Murio Augustulo, en el año de dozientos y quarenta y cinco de Christo, en el tercero de Gordiano, en el primero de Fabiano pontifice Romano.



MARTINIO Obispo de Granada a septimo. Electo por Fabiano Romano Pontifice. Affligevna general pestilencia al mundo, Si guesse la septima, y octaua pericucion de la Yglesia. Tiene principio la puerfa heregia de los Manicheos. Passò desta vida en el año dozientos y noueta y nueue, de Christo en el .ii. de Diocleciano, y Maximiano, y en el primero de Marcelino Pontifice Romano.

Martinio .1. de este nombre.



ISIDORO Obispo de Granada Octauo. Electo por Marcelino Romano Pontifice. Aparecse la Cruz à Constantino, Conversion, y baptismo de este Emperador. Murio Isidoro en el año de Christo, trecientos, y veynte y vno, en el nono de Constantino, en el primero de Siluestro.

Isidoro .1. de este nombre.



PEDRO. Obispo de Granada nono. Electo por Siluestro Pontifice Romano. Hallosse en el Concilio Niceno, y en el primero, y segundo Romano a donde se condeno la heregia de Arrio. Murio Pedro en el año de Christo, trecientos y veynte y vno, en el Imperio de Constantino, y en el Pontificado de Siluestro.

Pedro .1. de este nombre.

Flauio .1. de este nombre.



FLAVIO, Obispo de Granada diez. Electo por Siluestro Celebra con diez y nueue Obispos el Concilio Eliucritano: Prohibe Constantino la muerte de Cruz. Murio Flauio en el Año de Christo, Trecientos y veynte y ocho. En el de Constantino, diez y seis, y en el septimo de Siluestro.



S. Gregorio .1. de este nombre llamado el Betico.



SANGREGORIO Obispo de Granada onze. Electo por Siluestro Pontifice Romano. Hallosse siendo presbitero en el Concilio Niceno, Orò eruditamente, delate de aquellos Padres, y disputò con los Arrianos. Halla Sancta Elena la Cruz de Christo nuestro Señor, en Hierusalem. Murio Gregorio en el año de Trecientos y treynta y ocho de Christo, en el d veynte y seys de Constantino, y en el segundo de Iulio.



Honasterio .1. de este nombre.



HONASTERIO Obispo de Granada. 12. Electo por Iulio. P. R. persigue Sapor Rey de Persia la Yglesia. Tiene principio en la Missa el Himno Angelico Gloria in excelsis Deo, ordenádolo así Telesphoro. P. traducido por Hilario obispo Pictauiense é Francia. Y Flauio Antiocheno (ayudádole Crisostomo) copuso el. Gloria Patri & Filio, & Spiritui sácto Murio Honasterio el año de Xpo. 360. en el .7. de Costantino y en el octauo de Liberio.





**O P A T O** Obispo d Granada .13. *Opato .1. de este nō bre.*  
Perfigue Iuliano la Yglesia, succede en Roma el milagro de caer niue por Agosto, causa de la institucion de vna de las fiestas de la gloriosa Virgen, a quien Patricio edifica Templo en Roma con titulo de Sancta Maria la Mayor. Vlfias Obispo Godo inuenta las letras goticas, y en su vulgar, traduze la escriptura. Muriò Opato, año de Xpo de 361. en el 8. de Constantino, y en el 9. de Liberio.



**P E D R O** Obispo de Granada 14 *Pedro .2. de este nō bre.*  
Nace S. Agustin é Africa, Pelagio Heresiarca é Ingalaterra, salen los Francos a ocupar la Galia, enseño reádossé della la dán su nōbre, llama dola Francia. muere Constacio succede Iuliano Apostata. Passò d esta vida Pedro en el año de Christo. 367. en el 3. de Iuliano, y en el 15. de Liberio .P.R.



**Z O I L O** Obispo d Granada .15. *Zoilo .1. de este nō bre.*  
Perfigue Iuliano la Iglesia cruelmente, y có piadosa impiedad procura peruertir a los Profesores d la ley Euágelica, muere el Apostata en la guerra d Persia. Ordena S. Damaso la confesiõ en la Missa, diuide las Epistolas, y Euágelios. Succede Ioueniano en el Imperio, destruye la idolatria, reduce la Religión catholica a su primero estado. Muriò é el año de 371. de Xpo. en el 4. d Valentiniano, y en el 2. de S. Damaso.

*Iuan. 1. de este nōbre*



**I V A N** Obispo de Granada 16.  
Toma Valentiniano por cópañero a Valere su hermano, nōbra Emperador à Graciano su hijo. Haze S. Hieronimo la traslació de la escriptura sagrada en la lengua Latina, Diuide el psalterio por los dias de la semana por ordé de S. Damasso R.P. Muriò Iuan en el año de Christo de 374. en el Septimo de Valentiniano, y en el Quinto de San Damaso.

*Valerio. 1. de este nōbre.*



**V A L E R I O** Obispo de Granada diez y siete. Celebra S. Damaso Conilio en Roma; defiende la igualdad de las personas Diuinas contra los Arrianos: Ordena que la Yglesia canté los psalmos a versos, y al fin de ellos. *Gloria Patri, & Filio, & Spiritui Sancto.* Muriò Valerio en el año de Christo, trecietos setenta y seis, en el nono de Valentiniano, y en el Septimo de San Damaso.

*Lusidio. 1. de este nōbre.*



**L V S I D I O** Obispo de Granada diez y ocho. Sarracenos, y Godos reciué la Religión catholica, inficiona a estos el Emperador Valente có la heregia Arriana, durò esta en España hasta los tiempos del catholico Recaredo Rey della. Celebra la Yglesia Concilio en Milan. Muriò Lusidio en el año de Christo de 377. en el 10. de Valentiniano y Valente, y en el 8. de S. Damaso.



*Iuan. 2. de este nōbre*  
**IUAN** Obispo de Granada. 19. Prohiue el Emperador Graciano las juntas hereticas d los Arrianos, empieçase a conocer el valor d los Godos, y adisminuir la magestad d l Imperio Romano. Conoce se ya la sanctidad d Ambrosio en Milan, y la agudeça de Agustino en Africa. Muere Iua en el año de Christo de 383. en el 2. d Graciano, y en el 14. d S. Damafo, en el. 1. d Athanarico Primero Rey de España.



*Iuan. 3. de este nōbre*  
**IUAN** Obispo de Granada. 20. Sucede Theodosio e el Imperio R. Destruye la idolatria, y mada derribar los Téplos dōde se exercitaua. Ordena Theophilo Obispo de Alexandria en Egipto el Ciclo pasqual, q despues enmēdo Dionisio Abbad R. Cessa la cuenta de las O limpiadas. Empieça la d lasindictio nes Pótificales. muere Iuan en el año de Xpo. de 385. en el. 1. d Theodosio, y e el 18. d S. Damafo, En el quinto de Athanarico Primero.



*Viso. 1. de este nōbre*  
**VISO** Obispo d Granada. 21. Celebra la Iglesia Cōcilio general en Cōstātinopla. Muere S. Damafo P. succedele Siricio. Padece la ciudad d Palécia en España vna vltima ruina cō la inundaciō d su Rio, Castigo d auer seguido la heregia d Prisciliano. Murio Viso en el año de 388. de Christo e el. 4. d Theodosio, y en el. 3. de Siricio. P. R. en el. 8. de Athanarico Primero.

*Iuan. 4. de este nōbre*



**IUAN** Obispo de Granada 22. Celebranse diuersos Sinodos, en Africa el Carta ginense. 2. y. 3. Hallose en este vltimo S. Agustin en Burdeos contra Prisciliano, y cōtra Iouiniano en Teleso. Succede vn alboroto popular en Tesalonica, matan los magistrados, haze cruel vengança Theodosio, descomulga le por ella S. Ambrosio Arçobispo de Milan Murio Iuan en el año de Xpo. 396. en el. 9. de Theodosio, e el. 9. d Siricio y en el 1. d Alarico 2.

*Iuan. 5. de este nōbre*



**IUAN** Obispo de Granada. 23. Obedece con humildad Theodosio la sentençia del sancto Arçobispo de Milan Ambrosio, abstiene se de entrar en la Yglesia ocho meses, pide saludable penitencia, da sela el sancto, y cumple la: Muere, succedele e el Imperio Arcadio, y Honorio sus hijos. Murio Iuan en el año d 398. e el. 2. d Arcadio, el. 11 de Siricio, y en el 3. de Alarico. 2.

*Sereno. 1. de este nōbre.*



**SERENO** Obpo d Granada. 24. Hallose e el Cōcilio Tol. 1. da Honorio todos los téplos, y rétas d los idolos a la yglesia, y Dios a Arcadio vna esclarecida victoria d los Persas, mostrá dle vna Cruz en el cielo. Vate moneda cō esta señal, y qda en viso el ponerla en todas las q los Reyes christianos hazen. Haze S. Hieronimo penirécia en Bethelé, apoderá se los Godos de Roma. Murio Sereno el año d 415. el. 5. d Honorio, el 8. de Innocécio, y el 5. de Ataulpho. 3. Rey.



**MANCIO** Obispo de Granada 25. Celebra la Iglesia diuerfos Cõcilios, el Cartaginẽse, y Mileuitano contra Pelagio. El efefino general tercero cõtra Nestorio y el. 2. Tolodano. muere S. Agustín en Africa, y S. Inocencio. 1. P. R. en Roma, succede Socimo. Empieça el Reyno de Francia en Faramundo, Entran Godos en España, y ganan a Seuilla. murió Mácio en el año d̄ Christo 428. en el 1. de Theodosio. 2. en el 2. de Celestino. 1. y en el 7. de Tunderedo. 6.

*Mancio. 1 de este nõ bre.*



**RESPE TO** Obispo d̄ Granada. 26. empieça à gouernar Atila a los Godos, instituye Sixto. 3. la fiesta de S. Pedro *Ad vincula* à primero de Agosto, a instãcia d̄ la Emperatriz Eudoxia, quitãdo cõ esto la memoria de la gẽtilidad q̄ aun duraua celebrãdo los Romanos aq̄l dia la victoria de Octauiano Augusto contra Antonio, y Cleopatra. murió Respeto el año de Xpo. 442 en el 15. de Tchodosio. 2. 8. de Sixto. 3. y en el. 1. de Turisimundo. 7.

*Respeto. 1 de este nõ bre.*



**ORUNCIO** Obispo de Granada 27. Sale Frãcia de la sujeciõ del 1. Rey, asietã los Godos de España Paz cõ Valẽtiniano, haze Atila guerra a Italia, celebrãse los Cõcilios Regiẽse, Agathẽse, y Romano. 2. muere Sixto. 3. succede Leõ magno Toscano. murió Oruncio año d̄ Christo 453. en el. 3. de Valẽtiniano. 2. en el 10. de Leon. 1. y en el. 11. de Turisimundo 7.

*Oruncio 1. de este nõ bre.*

*Oroncio. 1. de este nombre.*



**ORONCIO** Obispo de Granada 28. Resiste Leõ Magno cõ sola su presencia à Atila q̄ entra destruyendo à Italia, dexa libre a Roma. Celebrasse el Cõcilio general Calcedonense cõtra Euthiches, y Dioscoro: el Arauscano cõtra Pelagio. Muere S. Leon P. R. Tiene principio la Republica de Venecia. Muriò Oroncio año de Christo 470. en el. 11. de Leon. 1. el. 1. de Simplicio, y en el. 13. de Henrico 9. Rey

*Pedro. 3. de este nombre.*



**PEDRO** Obispo de Granada 29. Muere Atila è Vngria, tiene quietud la Yglesia, Florece la Religio siuen los Emperadores a la yglesia cõ presentes, y Theodorico aun q̄ Arriano haze vno de cien libras d̄ plara al Templo de S. Pedro. Ocupã los Godos en España à Galizia. murió Pedro año d̄ Xpo, 492. el 16 de Zenon. 2. en el. 6. de Felix. 3. y è el 7. de Alarico 10. Rey.

*Honorio. 1. de este nombre.*



**HONORIO** Obispo d̄ Granada 30. Acaba el Romano Imperio en Agustulo. Persegue Gẽferico Rey Vadalõ la Yglesia, destierra los catholicos, y a sus Obispos à Africa. Muere comido de gusanos. Rabi Ben Afer, y Rabi Ben eptali añadẽ en la escriptura Hebrea los pũtos, con q̄ se haze su leccion mas facil. Muriò Honorio año de Christo d̄ 545. è el. 16. de Iustiniãno. 1. el 5. de Vigilio. 1. P. R. y en el. 3. de Thendigilo. 15. rey



Canonio. 31. Obispo de Granada. Año de Xpo. 553.

CANONIO Obispo de Granada. 31. Pone Totila cerco á Roma, fucgo al capitolio, echa Narses los Godos de Italia. Recibé los Herulos gēte del Illirico el baptismo, celebranse los Cōcilios Prouinciales en Arles tres el. 2. 3. y. 4. Arelatē se, y el Aluerenēse el. 5. General en cōstātinopla. Agila ò Agla. 16. Rey de España tomo a Cordoua, profana los tēplos. Murio Canonio año de Xpo. 553. el 24. de Iuttiniano, 13. de Vigilio, y en el. 3. de Agila. 16.

Canonio. 1. de este nōbre.



Estevan. 32. Obispo de Granada. Año de Xpo. 568.

ESTEVAN Obispo de Granada. 32. Hallo se en el tercero Concilio Toledano, y en el Hispalense. Clodoueo tercero Rey de Francia recibe el sagrado baptismo en Rems de mano de Sant Remigio. Murio Estevan año 568. ð Christo en el 39. de Iustiniano Primero, en el diez de Pelagio primero, y en el septimo de Linba 18. Rey.

Estevan. 1. de este nōbre.



Bado. 33. Obispo de Granada. Año de Xpo. 575.

BADO Obispo de Granada. 33. Celebranse cinco Concilios Prouinciales en Roma, en Orliens, en Zaragoza, en Girona, y en Tarragona, mandase en este q̄ la fiesta ð el Domingo empieçe dende el Sabado en la tarde. Nace Mahoma en Persia. Muere Recaredo en España, Pelagio. 1. é Roma y sucedele Iuā. 3. murio Bado año de Christo 575. en el. 7. de Iustino. 2. en el. 7. de Iuan 3. P. R. y en el. 3. de Leonogildo 19. Rey.

Bado. 1. ð este nōbre

Bisino. 1. de este nōbre.



Bisino. 34. Obispo de Granada. Año de Xpo. 597.

BISINO Obispo de Granada 34. Destierra el Catholico Recaredo de España la heregia Arriana. Padece martirio el Príncipe de España Hermenegildo por no q̄rer seguir la secta Arriana. Ordena Sā Gregorio en la Missa el introito, los Kiries, la Alelluya, en el Canō *Dies que nōstros*, y en el Rezado las Antifonas. Padece Roma cruel pestilencia, y aplaca el santo Pō. la ira de Dios cō processiones. Murio Bisino é el año 597. en el 8. ð Mauricio, é el 6. ð Gregorio. 1. y é el 7. de Recaredo 20.

Felix. 1. ð este nōbre



Felix. 35. Obispo de Granada. Año de Xpo. 622.

FELIX Obispo de Granada 35. Ordena Bonifacio. 5. q̄ sea las yglesias seguro refugio à los delinquentes, alzaça Heraclio victoria ð Cosdroas Rey de Persia, recieve del la santa Cruz, tiene principio la fiesta de la exaltaciō, Empieça el puerfo Mahoma a predicar su seta, y el año 621. épieça su cuéta ð la Hija. Murio Felix año 622. en el. 11. ð Heraclio, é el. 5. y vltimo de Bonifacio. 5. y é el 16. ð Silebuto 24.

Deterio. 1. de este nōbre.



Deterio. 36. Obispo de Granada. Año de Xpo. 638.

DETERIO Obispo ð Granada 36. Celebra España el 7. Cōcilio Toledano, ordena, q̄ sus Reyes antes de tomar la possiciō ðl Reyno juré ð no admitir en el quic̄ no professe la religion catolica, embia al Obispo de Zaragoza Tajo à Roma a buscar los morales ð S. Gregorio. Muere Deterio año 638. é el. 27. de Heraclio en el. 2. ð Iuā 4 P. R. y en el 12. de Suintilla 26.



ALA Obispo de Granada 37. Hallase en el Concilio Toledano 11. Los judios que poco antes por mado de Heraclio y Sisebuto auia receuido la Religion Catholica, la dexan agora: Conspiran cõtra Egica Rey de España, despojalos de sus bienes, hazelos esclauos, saquea los Sarracenos à Rodas, destruyen el famoso Colofo. Muere Ala en el año de 654. en el. 10. de Cõstãte 11. y en el. 7. y vltimo de S. Martino 1. P. R. en el 8. de Egica 34.

Ala. 1. de este nombre



ANTONIO Obispo de Granada 38. Sale el Primado delas Españas S. Illephõso a disputar cõ Pelagio y Heluidio hereges Fráceses, e deffensa d la perpetua virginidad de la Sacratissima Virgen, premia à su deffensor con el dõ Celestial de la Casulla, diuide Bamba los Obispa dos de España. Muere Antonio año de Christo 676. en el. 8. d Cõstantino. 4. y en el. 1. d Domno. P. R. y en el. 20. de Egica 34.

Antonio. 1. de este nombre.



ARGIVADO Obispo de Granada 39. Celebra la Iglesia el sexto Cõcilio General Cõstãtinopolitano, y otros Prouinciales, y entre ellos el Toledano 12. donde se halla Arguado. Da Leõ. 2. P. R. el palio à los Arçobispos graciosamente, ordena q se de paz en la Missa. Muere Arguado año 683. en el 15. de Cõstãtino. 4. y en el. 1. y vltimo de Leõ. 2. en el. 27 de Egica. 34.

Arguado 1. de este nombre.

Bapario. 1. de este nombre.



BAPARIO Obispo de Granada 40. Dejan los Godos la heregia de Arrio. Profesa España generalmente la religio catholica, hace Egica a su hijo Vitiça Rey d Galicia, sucede la septima çisma en el pontificado. Muere Bapario año 687. en el 1. de Iustiniano 2. en el 1. de Sergio 1. P. R. y en el 2. de Vitiça 35.

Iuan. 6. de este nombre.



IVAN Obispo de Granada 41. Reyna Vitiça tiranicamente, publica leyes contrarias ala virtud y religion Christiana, mada derribar los muros de las ciudades y villas. Torna los judios al Reyno, dales nuevas libertades y priuilegios, empieça a descaecer la religio en España, principio de su destruicion. muere Iuan año 690. de Christo en el 4. d Iustiniano 2. en el 4. de Sergio 1. P. R. y en el 5. de Vitiça 35.

Centurio. 1. de este nombre.



CENTVRIO Obispo de Granada 42. Prendé a Vuitiça, los dos hermanos Costa y Rodrigo, Ponéle en Cordoua, sacale los ojos, muere en la prision miserable mente. Tiene la Religio diuersos sucesos en Europa y Asia, declara Costantino Põ. Rom. a Filipico Emperador por hereje, y Iustiniano recibe al Pontifice en Nicomedia con gran veneracion. muere Ceturio año d 693. de Christo en el 7. de Iustiniano, en el 2. d Cõstantino 1. y en el 8. de Vitiça 35.



**ELEUTERIO** Obispo de Granada 43. Empiecan a reynar en España Costa, y Rodrigo hermanos, hijos de Teodofredo. Muere Costa, queda Rodrigo, abre el palacio cerrado en Toledo, Ve los presagios de su destrucción, pasa el Conde dō Iulá a Africa, promete a los moros d entregarles a España. muere Eleuterio año 708. de Xpo el. 22. de Iustiniano. 2. el 17. d Cōstātino 1. y en el. 1. de Rodrigo. 37.

*Eleuterio 1. deste nō bre.*



**TRITEMUNDO** Obispo de Granada 44. Mete el Cōde dō Iulian moros en España, sale a la defensa el Rey dō Rodrigo, dales batalla, dura ocho dias continuos, es vécido, ocupá los moros en ocho meses la mayor parte de España, alauá la trayció, muere el traydor é vna prisió, su muger apedreada, y su hija echada de vna torre abajo. paso a mejor vida Tritemundo en el año 714. de Xpo. en el. 2. de Philipico. 1. é el. 1. de Gregōrio 2. y. é el vltimo de Rodrigo.

*Tritemūdo. 1. de este nombre*

*Empiecan los Moros a destruir a España.*



**DADILANO** Obispo de Granada 45. Electo por la Clerecia de Granada dñspues d 11. años q no tu uieró pastor. Cōcilio Prouincial é Roma cōtra Filipico perseguidor d las imagines, veése 3. soles é Cordoua, diuidese é diuersos Reynos España, épieca su recuperaciō Pelayo. Muere Dadilano año 744. de Xpo. 3 d Cōstātino 5. 3. d Zacharia y 18. d Pelayo. 1. Rey de Epaña despues de su perdiciō, y antes dlla 38

*Dadilano 1. deste nō bre.*

*Don Pelayo comienca a recuperar a España*

*Adicano. 1. deste nō bre.*

*Don Alōso, segūdo recuperador de España*

*Baldigio 1. deste nō bre.*

*Exilano. 1. de este nō bre.*



**ADICANO** Obispo de Granada 46. Fasla hijo de Pelayo, y sucesor fuyo en el Reyno muere a manos de vn Oso, sucede dō Alōso el catholico su cuñado, haze cōtinua guerra a los moros, ganales gran parte de Castilla, edifica Templos pone Obispos, y tiene la Yglesia felices sucesos en España. Muere Adicano año de Christo 759. en el 18. de Cōstātino 1. en el 7. de Estephano. 2. y el 19. d D. Alōso 3. y 40.



**BALDIGIO** Obispo de Granada 47. Muere D. Alōso el catholico sucede é el reyno su hijo Froila, vence a Homar Rey de Cordoua: mata y cautiuva cinquēta y quatro mill moros, puebla a Ouiedo, y edifica alli Yglesia Cathedral, acanafe en el Reyno de Francia la linea d Clodoueo é Childerico, y empieca la d Carlo magno é Pipino. Murió Baldigio año de Christo 781. é el 4. d Leó 4. en el. 13. de Hadriano 1. y en el 9. de Froila. 4. y 41.



**EXILANO** Obispo de Granada 48. Passa Pipino a Italia dos veces cōtra Aistulfo Rey d los Lōgo bardos en dñessa de Adriano. 1 P. R gana el Exarcado de Rabena, haze donaciō del a la Yglesia. Matan a Froila en España sus vassallos, sucede Aurelio su hermano é el reyno. Muere Exilano año de Xpo 785. é el. 3. de Cōstātino .6. en el 18. de Hadriano. 1. y en el. 6. de Aurelio 3. y 42.



**DANIEL** Obispo de Granada 49. Sucede en el Reyno de Ouiedo Silo, a este dō Alfonso el Casto. quitale a D. Alōso el Reyno Mauregato, da el tributo a los moros dlas cié donzellas. Muere, succedele dō Bermudo, dexa el Reyno y dasele a dō Alfonso su primo. Passō a mejor vida Daniel é los años d Christo 788. en el 6. de Constantino. 6. en el 21. de Adriano. 1. y en el. 1. de Alfonso. 2. 9. Rey, y 46.

*Daniel 1. de este nō bre.*

*Asientan los Moros el tributo miserable que les dio España.*



**GERICASIO** Obispo de Granada 50. Gouierna don Alfonso el Casto sanctamēte sus Reynos, ennoblece à Ouiedo cō edificios sagrados, pelea con los moros, mata y cautiuua setenta mill dellos. Parece el cuerpo del glorioso Apōstol, Santiago, edifica dō Alōso la Iglesia d Cōpostela, hazela obispal Leō 3. ordena los tres dias d las Letanias antes d la Ascēsiō. Muere Gericasio año 803. en el. 3. de Carlo magno el. 8. d Leō 3. y en el 16. d Alōso 2. 9. Rey, y. 46.

*Gericasio. 1. de este nō bre.*

*Signe la recuperacion Don Alfonso el Casto.*



**TORIBIO** Obispo d Granada 51. Famosa resistēcia q los Españoles hazen à los Frácces en Rōces Vales, cō muerte de la mayor parte dellos. Muerte de Carlo magno é Aquisgrá, y de dō Alōso en Ouiedo. Celebra la Iglesia Cōcilio General en Niça de Bitinia. Muere Toriuio año 824. en el. 11. de Ludouico Pio é el. 1. de Eugenio. 2. y en el. 2. de Ramiro 10. y 47. Rey.

*Toribio. 1. de este nō bre.*

Agilero

*Agilero. 1. de este nō bre.*

*Sub orece Santiago en las batallas a España.*



**AGILARO** Obispo de Granada 52. Traen el cuerpo de san Marcos a Venecia dende Alexandria succede en el Pont. Sergio, fue el 1. q vso mudar el nōbre cō la dignidad. Reyna en Leon Ramiro, gana à Calahorra, da la famosa batalla de Clauijo, ayuda en ella Santiago a sus Españoles, dá principio à inuocar su nōbre en las batallas. Muere Agilero año de 829. de Christo en el. 16. de Ludouico Pio en el. 2. de Sergio. 2. y en el 7. de Ramiro 10. y 47.

*Cebaldo. 1. de este nō bre.*

*Entrā moros en Italia, y llegan hasta Roma.*



**GEBALDO** Obispo de Granada, 53. Afliogen moros à Italia, ganà algunas fuerças, passan a Roma, llegà al Vaticano, robà el tēplo. Tiene principio el reyno de Nauarra en Inigo Arista. Muere el Rey de Leon Ramiro, succedele Ordoño. Muere Gebaldo año 839. de Xpo. en el 25. de Ludouico Pio, en el 12. de Sergio. 2. y en el. 4. de Ordoño, 11. y 48. Rey.

*Sentilano 1. de scenō bre.*

*Profigne Ordoño cōtra los moros.*



**SENTILANO** Obispo de Granada 54. Preside Leō 4. en la silla d San Pedro, repara en la ciudad el Daño, q los moros hizierō, edifica el Burgo de S. Pedro, que llamó ciudad Leonina. Pelea Ordoño cō los moros, vencelos, ennoblece, à Tui, Astorga, y Leō, y gana à Salamāca. Muere año 861. de Christo é el 5. de Ludouico 2. el. 3. de Nicō. 1. R. P. y en el 26. de Ordoño 11. y 48.



SAMUEL Obispo de Granada 55. Celebra la Yglesia Concilio general en Constantinopla, recien Noruega la feè de Christo, sucede Alonso el magno à Ordoño en el Reyno de Leon, pelea con los moros, mata y cautiva gran numero dellos, puebla a Dueñas y a Simancas. Muere Samuel año 879. de Christo en el .1. de Ludouico Balbo 3. en el .7. de Iuã. 8. P. R. y en el .14. de don Alonso. 12. y 49.

Samuel. 1. de este nombre.

Segue la victoria de los moros D. Alonso el Magno.



GERBASIO Obispo de Granada 56. Vngaros, Palacos, Rusianos recien la fe de Christo nuestro señor, comen los ratones a vn Arçobispo de Maguncia por auer sido cruel con los pobres. Da don Alonso el Reyno de Leon, a su hijo dó Garcia, haze guerra a los moros, y alcança muchas victorias de ellos. murió Geruasio año 887. de Christo en el 7. de Carlos Crafo 3. é el .2. de Estephano. 5. y en el .1. de Ordoño 2. 14. y 51.

Gerbasio. 1. de este nombre.

Continúa D. Garcia las victorias contra Moros.



RECAREDO Obispo de Granada 57. Carlos Crafo empieza a cõtar en Francia los años desde la Natiuidad de Xpo nro señor, y el Reyno de Berégario en Italia, quita Adriano. 3. a los Emperadores la authoridad de cõfirmar a los Põtifices en su dignidad, recibè los Vngaros la verdadera feè. Y sucede en el Reyno de Leõ don Ordoño. 2. Muriò Recaredo año 888. de Xpo. 8. de Carlos. 3. é el 3. de Estephano. 5. y 2 de Ordoño. 2. 14. y 51. Rey.

Recaredo. 1. de este nombre.

Maxilano

Maxilano 1. de este nombre.



MAXILANO Obispo de Granada 58. Diuidese el Reyno de Francia del Imperio de Alemania, gana Ordoño a Talauera, y a Merida, edifica la Iglesia Carredal de Leon, y coronaie en ella, llama sobre seguro a los Cõdes de Castilla, mata los y irritò cõtra si, a los Castellanos. Muriò Maxilano año 894. de Christo en el 5. de Arnulpho. 1. el 3. de Formos P. R. y en el 8. de Ordoño. 2. 14. y 51. Rey.

Senagonio. 1. de este nombre.



SENAAGONIO Obispo de Granada 59. Celebran los Alemanes Cõcilio en Treueris, defiende la authoridad Episcopal cõtra los legos, muda Othon rey de Frãcia los fapos de su escudo en lirios. Esfentanse los Castellanos de la sucesion de los reyes de Leõ. Nombran dos juezes q los gouiernè en paz, y en guerra. murió Senagonio año 896. é el 5. de Ludouico 4. en el 5. de Estephano. 5. y en el .10. de Ordoño 2. 14. y 51.

Nifridio. 1. de este nombre.



NIFRIDIO Obispo de Granada 60. Sucede è el Reyno de Leon Froyla. A este dó Alõso el 4. entrã dó Alõso en religió, renúcia el reyno en dó Ramiro, prède adõ Alõso q arrepetido d auer dejado el reyno dexa la religion, haze guerra a los moros, vécelos, gana a Madrid. murió Nifridio año 904. de Christo el 13. de Ludouico 4. en el 4. de Benediçto. 4. y en el 3. de Ramiro 2. 17. y 54.

D. Ramiro. 2. por ofiçio que le reueracion.

Samuel





SAMUEL Obispo de Grana 61. Gouierna a Castilla el Conde Fernan Góçalez. El y Ramiro hazen guerra a los moros, danles batalla junto a Osma, y vencenlos, vueluen contra Simanca y el Rey en su deffensa mato mas de ochenta mil dellos, dia de los martires San Iusto, y Pastor. Muriò Samuel año 910. en el. 19. de Ludouico. 4. en el 4. de Sergio. 4. y en el. 9. de Ramiro 2. 17. y. 54.

*Samuel. 2 de este nõbre.*  
*Alcanca D. Ramiro nuevas victorias de los moros.*



PANTALEON Obispo de Grana. 62. Muere el Rey dõ Ramiro gloriosamente, succede dõ Ordoño. 3. Edifica el Conde Fernan Gonçalez el monasterio de S. Pedro de Arláça: y funda Diego Porcella cauallero Castellano la ciudad de Burgos. Muriò año. 928. de Christo en el. 8. de Hentico. 1. en el 10. de Iuan. 10. y en el. 8. de Ordoño. 3. 18. y. 55.

*Pantaleõ. 1. deste nõbre.*



GUNDAFORIO Obispo de Granada 63. Succede a Don Ordoño è el Reyno de Leõ don Sâcho, Quemuriò dõ ponçoña, y a este Ramiro. 3 saca la Condesa de Castilla doña Sâcha dõ prision al Cõde Fernan Gonçalez su marido. Muriò Gundaforio año 942. de Christo el 5. de Othon. 1. el. 2. de Estephano, 8. y en el 5. de Ramiro. 3. 21. y. 63. Rey.

*Gundaforio. 1. de este nõbre.*

Pitricio

*Pirricio. 1. deste nõbre.*

*Segunda vez entrã los Moros è Castilla.*

*Gapio. 1. dõ este nõbre*

*Tercera vez entrã Moros en Castilla.*

*Don Fray Fernando de Talauera 1. deste nombre*



PIRRICIO Obispo d Granada 64. Muere el cõde Fernã Góçalez, trae el Rey dõ Ramiro el cuerpo de san Pelayo a Leõ dende Cordoua, dõde padecio martirio, hazen los moros entradas en Castilla, succede la muerte de los siete Infantes de lara, y el martirio del Abbad de Arlança dõ Sâcho, cõ docietos mõges. Muriò Pirricio año .964. dõ Christo en el 27. dõ Othon. 1. en el 7. de Iuã. 12. y en el 27. de Ramiro 3. 21. y. 63.



GAPIO Obispo de Granad 65. Muere el Rey don Ramiro, Reyna en Leon don Bermudo, succede el prodigioso milagro del Arçobispo de Santiago Ataulfo echado a vn toro, donde se við su inocècia, haze Almãçor Rey de Cordoua notables entradas en Castilla, y martiriza è su ciudad muchos christianos. Muriò GAPIO año 980. de Christo en el. 6. de Othon. 11. en el 5. de Benedicto. 12. y en el 16. de Bermudo 2. 22. y. 64.



DONFRAY Fernãdo d Talabe ra. 1. Arçobispo d Granada. 66. Arçobispo .1. despues de 256. años, q los moros posseyerõ esta ciudad, fue de la ordẽ de S. Hieronimo Obispo de Auila, cõ fessõr de los Reyes catholicos dõ Fernãdo y doña Ysabel, a quic en su tiẽpo se les entregõ esta ciudad, pareciõ el sagra do titulo de la Cruz en Roma, salẽ desterrados los judios de España. muriò cõ opiniõ d santo año 1507

Don



**D. ANTONIO** de Roxas. 2. Don Antonio de Roxas. 2. de este nombre. Arçobispo de Granada. 67. Presidente del Consejo Real de Castilla, Obispo de Palencia y Burgos, segundo Patriarcha de las Indias, Gana Oran don Fray Francisco Ximenez. Ignacio de Loyola instituye la Religion de la Compañia de Iesus. Salio de Granada D. Antonio a Rojas año de Christo. 1523 el 2. de Adriano 6. y 7. de Carlos 5.



**DON PEDRO** Portocarrero Don Pedro Portocarrero. 4. de este nombre. tercer Arçobispo de Granada 68. Electo sin venir a su Yglesia. Murió en Xerez en el año de Christo de mill y quinientos y veynte y quatro en el tercero de Adriano 6 y en el octauo de Carlos quinto.



**D. FRANCISCO** de Herrera Don Francisco de Herrera. 1. de este nombre. 4. Arçobispo de Granada 69. Canónico de Toledo, Capellan mayor de la Real Capilla de los Reyes nuevos de aquella ciudad, Presidente de la Chancilleria desta ciudad. de Granada. Muere en Burgos do Phelippe primero, marido de doña Iuana Reyna de España. murió Don Francisco de Herrera año de Christo de 1524. el 3. de Adriano 6. y en el 8. de Carlos Quinto.

Don Pedro Ramiro de Alua. 5. de este nombre



**DON PEDRO** Ramiro. 5. Arçobispo de Granada 70. Religioso de la orden de san Geronimo, criado en la casa y escuela del primer Arçobispo don Fernando de Talauera. don Fernando Infante de Castilla, Rey de Romanos, heredó los Reynos de Vngria, y Bohemia. murió don Pedro Ramiro de Alua año de Christo 1527. en el 3. de Clemente 7. y en el 10. de Carlos 5.

Don Gaspar de Aualos. 1. de este nombre



**DON GASPAR** de Aualos. 6. Arçobispo de Granada 71. Criado en la escuela y casa del sancto don Fernando de Talauera, edifica, y dota de las rentas Eclesiasticas del Arçobispado los Colegios Real, de sancta Catalina, y el Eclesiastico, y la Vniuersidad, fué promovido al Arçobispado de Santiago. Murió don Gaspar de Aualos año de Christo 1543. en el 9. de Paulo. 3. y en el 26. de Carlos quinto en España.

Don Fernando Niño. 2. de este nombre



**DON FERNANDO** Niño. 7. Arçobispo de Granada 72. Presidente de la Real Chancilleria de Granada, Obispo de Siguença, tercer Patriarcha de las Indias, Gana el Emperador Carlos quinto a Dura, y Sandresí. Murió don Fernando Niño año de Christo 1552. en el 2. de Julio. 3. y el 34. de Carlos quinto



D. PEDRO Guerrero 8. Arçobispo de Granada 73. Estubo dos veces en el Concilio de Trento, reformo seuera mète a los moriscos naturales deste Reyno, asu istancia les prohibio el Rey Catholico don Philipe 2. el hauto y la légua morisca, reuelaronse, y con vna notable transmigracion pasaron a Castilla. murio don Pedro Guerrero año d Christo 1575. el 2. d Paulo 4. y el 19 de don Philipe segundo.

Don Pedro Guerrero 8. de este nóbre Reuelion de los Moriscos de Granada, y transmigracion d esta Nacõ a los Reynos d Castilla.



D. IVAN Mendez d Saluatierra 9. Arçobispo de Granada 74. Insigne Theologo, grã predicador, liucralissimo limosnero, Parecio en su tiempo la caja de las reliquias tanto tiempo antes guardada en la torre Turpiana. murio don Ivan Médez año de Christo 1588. el 3. d Sixto. 5. y el 33. de don Philippe 2.

Don Ivan Médez de Saluatierra. 7. de este nombre



D. PEDRO de Castro y Quiñones 10. Arçobispo d Granada 75. Presidente de las Chancillerias de Granada y Valladolid. Inteligentissimo en todas materias, Açerrimo defensor de la juridicion Eclesiastica, hallo y califico las Reliquias del Sacro monte Illipulitano, fundador d la Iglesia que ay en el Paso a gouernarla de Seuilla Año 1610 de Christo el 4. de Paulo Quinto y el 12. de don Philippe tercero.

Don Pedro de Castro Quiñones. 7. d este nóbre

Fray Pedro Gonzalez de Mendoza 8. de este nombre.



FRAY PEDRO GONZALEZ de Mendoza ca. 11. Arçobispo de Granada. 76. Hijo de los Principes de Melito Ruy Gomez de Silua, y Doña Anna de Mendoza, y Cerda. Electo Obispo de Osma, y promovido a esta Iglesia. Toma de Larache, y la Mamora. Vniuersal expulsion de los moriscos. Embajadas del Duque de Pastrana su sobrino a Fracia, y del de Vmena a España confederaron estos dos Reynos por los casamientos de sus Principes. Muerte del Rey de Francia Enrique. 4. de Borbon a manos de vn pobre soldado no conócido. Conuersiõ de los Iapones a la Religion catholica. Terremoto notable en la Tercera con destruicion de la mayor parte de la Isla. Empieça el Duque de Saboya guerra en Italia sin respecto de la amistad y parentesco con el Rey catholico. Junta el Rey Don P helippe. 3 en su Corte doctissimos Theologos para resoluerse, por estar el Reyno de Inglaterra inficionado de heregias, si seria licito casar a la Infanta de España doña Maria con el Principe heredero de Iacob. 6. Rey de Inglaterra, y Escocia. Continuanse los temblores de tierra en Granada por espacio de mas de seys meses. Haze Fray Pedro Gonzalez de Mendoza Casas Arçobispales. Continúa con acrecentamiento notable la obra d su Iglesia: y quita della los sanbenitos. Pretension antigua del antecessor.

Toma de Larache y la Mamora.

Muerte d el Rey d Fracia.

Terremoto de la Isla de la Tercera.

Temblores de tierra notable en Granada año de 1614. y 1615.

Ultima expulsion d los Moriscos de todos los Reynos d España, por traicion, que intentaron.

Embaxadas de el Duque de Pastrana a Francia, y de el de Vmena a España.

Conuersion y Baptismo de los Iapones.

Guerras de el Duque de Saboya.

Junta de Theologos en la Corte de España para casar su Infanta con el Principe de Inglaterra.



CAPITULO XX.

VEESE CIFRADO EN LA SALCEDA, lo que a lo estendido se a descubierto en el mundo en los institutos, que la virtud a escogido.



ESTAN poderosa la virtud, y tiene tanta fuerça, que haze al animo de su parte lleuandole, y trayendole tras si en las cosas, que oye, y lee della, alegrandose, donde la topa, y affligiendose de no saber, donde como principio el bien, que della se dilato en otras partes. Y por eso a dado cuidado no saber, d q casa, d q monasterio salio a estēderse por el mūdo la d S. Antonio Abbad, quando se lee, que en tiempo de Constantino, el año de trecientos y cinquenta, se aumento la Religion en todas partes, dando principio a ella el grande Antonio (a quien dize el Coronicon estimaron tanto Helena, y Constantino:) saliendo a los desiertos, haziendo en ellos fructificar la virtud, y mouiendo con ella los coraçones de todos: Pues ya Armenia, Scitia, y la interior, y exterior Thebayda parecian poblados, y no podian sufrir tantos. Que el descubrir la madre, quando se conoce el hijo, es nobleça del suçessor, y indice, que aduierre la antiguedad de la casa, sacando a plaza la buena sangre, y descubriendo la virtud de sus progenitores. Y como el suplemento Cronicarum, Bocio, Paulo Morigia, y otros dizen maravillas de san Antonio, obliga a echar menos el Maestro, la escuela, y la casa, lo que dize San Athanasio: que mouido de las virtudes de vn viejo hermitaño, y de los sitios, que para esto se escogian anduuo, como auerja sacando de cada vno la virtud mas excelente, como que se hizo auentajado en todas. *Procedēs querebat,*

Quando la virtud se conoce, y ama en el sujeto, haze soledad no conocer su principio.

Estēdese por el mūdo la virtud de S. Antonio,

Descubrir virtud de madre, nobleça del suçessor.

*Narsi. Bē nol l. 9. corou. c. hombres en las sciencias excelentes fol. 237.*

*Athanas. Vita Antonij.*

yt apis prudētissima. Sin dezir el nōbre dī viejo q tal espíritu engēdro, ni las casas, q le siruierō de Flores comunicandole su virtud. Cosa, que S. Hieronimo preuiene, como importante en la vida de Hilariō, quādo a la vista de Palestina en la iuuentud de sus años, las maravillas obligaron a ocurrir a el, como a fuente de preceptos de vida, diziendo, q ese marantial de virtud se origino en Egipto. del gran Antonio: por que el sujeto se realçanias, quando se dize, que heredō el mayorazgo, y la virtud de sus padres y no por linea transfuersal, y obliga, quando es el solar conocido, a estimar mas su nobleça, como por el fuē estimada de Sant Basilio en Grecia la de estos Sanctos varones, pues murmurandole, que tenía muchos despertadores de piedad, en los sujetos, que renunciaron el mundo, y se vinieron a la estrecha vida, que el fundō: Respondiō, que por el precio de toda su vida compraria tales injurias, por tener debajo de su Regla varones, que siguiessen vida semexante, a las, q oya morauan en Egipto, Palestina, y Mespotamia, porq ellos en su cōparaciō erān niños. Demanera que aqui, por el solar, donde tan conocida era la virtud se estimanā los sujetos: Y asise a procurado, q pues se an visto los hijos de la Salceda se descubran las entrañas de la madre, dōde se vea, que en la correspondencia de virtud no puedē negarse el parētesco, ni el animo aficionado hallarse detenido, quādo por ellos quiera descubrir la madre, que fomentō, y alētō en sus pechos tal virtud. Que si le a sabido biē la historia de tātos santos, es bien sepa, dōde esta, y quiē fue la flor, d dōde se saca esa virtud: porq si quisiere picar ē ella se pueda prometer su dulçura. Dō dīa hallara dilatada en los institutos, q la criarō, y ofrecierō a la Iglesia ē otras partes. Aqui los hermitaños dieron en sus principios sus flores, como ē Egipto y Palestina, d dōde salio el fruto q se a visto d los Villacreces, Regaladas, y Satojos. Aqui los Basilio (d quiē dize S. Gregorio Naziace-

*S. Hieron in vit. Hilari.*

*Basili. in epist. 63.*

Virtud de S. Hilariō tuvo principio en Egipto.

El solar de la virtud califica, como el de la nobleça.

Correspondiēdo los Hijos de la Salceda se alegan de serlo de tal Madre.

Si la virtud aficiona y los institutos sabor, a al que gusta de picar, hallara en la Salceda dilatada en dulçura.

no fue el primero, q̄ inuentò monasterios en forma solitaria; q̄ pudieffe seruir a la necesidad humana, y socorro al proximo, sin faltar a la heremítica, y solitaria; q̄ aduxerò las hermitas de la Salzeda en monasterio apartado, donde lo heremítico viuiese en soledad, y retiro, y la distancia pudieffe ser madre, y abrigo de la necesidad agena. En esta casa se vieron Clerigos heremitanos, como los q̄ S. Agustín en Africa instituyó, recogiedolos a monasterios; junto a la ciudad de Bona, q̄ dize S. Antonino; y los q̄ S. Ambrosio en Milán, aunq̄ el le da la gloria dello a Eusebio Obispo de Bercei; diziédo, q̄ en las partes de Occidente fue el primero, q̄ aséto esto. Y lo mismo dize Posidonio en la vida de S. Agustín. quitie do, q̄ los canónigos regulares ayá salido de auer S. Agustín recogido los Clerigos a monesterio, como se vee en la bulla de Pio 4. en q̄ les cõcedè cosas de hõra, y da la causa; por auer sido instituido de los Apostoles. Y así quierè, q̄ S. Agustín sea restaurador deste instituto, y los Apostoles los fundadores, como lo prueua Nauarro. *Ordo canonicorum regularium iam inde ab Apostolis cepit.* El qual refucito en Roma en S. Iuá de Letrá el P. Gelatio, despues de auer huido de Africa, quando los Vádalos destruyeron la ciudad de Bona. Que su instituto era cõfesar, y predicar, viuiedo en pobreza, y en comunidad retirada. Y los q̄ llamaron hermitanos reduxo Innocècio 4. y Alexandro. 4. q̄ le sucedio, porq̄ se le aparecio S. Agustín con cabeça grande, y peq̄nos miembros: Y así procurò el Papa igualar el cuerpo, a su proporción mandandoles, q̄ para el bien del pueblo viuieffe en comunidad, retiniédo el nõbre de hermitanos, debajo de la regla de S. Agustín. Que siépre la Iglesia a tenido cuidado de sus hijos, deseádo, q̄ el alimento no les falte, procurando legallos a los pechos, y q̄ las religiones no se retiren tanto, q̄ pueda faltar la doctrina al necesitado. Y por eso cõ deseo de seguir este intento se recogierò a esta sanctissima casa de la Salzeda aquellos sanctissimos, y exéplares cleri-

*Gregorius Nazian. in serm. in laude. D. Basilij.*

*S. Anton. p. 3. tit. 24. cap. 14. Ambrosij. epi. 28. ad Bercei. Posidonij. in vita Augustini.*

*Nauar. in cõmẽt. ad. cap. statum. mus 19. q. 3. n. 3.*

*Plati de bono statu Relig. l. 2. cap. 22.*

Los Apostoles segun Nauarro, fundadores de los Canonigos Regulares.

Forma, en que aparecio san Agustín al Papa.

gos los Santoyos, los Ximenez, a rehazer en vida heremítica el instituto primero, viniendo en monasterio ambas a dos perfecciones, para q̄ el peregrino, y pobre goçase de lo dulce, y suave, q̄ esos pechos, y disposición ofrecia a la Iglesia. Por q̄ la pobreza, que se guiã (dize S. Bernardo) llena de frayles los monasterios, los desiertos de Anachoritas, y es la q̄ despoja a Egipto de los sujetos, q̄ tiene. *Hæc sunt, quæ Monachis Claustra replent, deserta Anachoritis: quæ Aegyptum spoliant, & optima quæque eius vasa diripiunt.* De aqui salieron como de San Benito los reformadores Clunicienses, los Camaldulenses, los de Valle umbroso, y los Cistercienses, que se fueron estendiédo por el mundo en varias familias, siguiendo su regla, y instituto primero con perfeccion, y estrecheza haziédo, que la regla, y el instituto de la obsequia de nro P. S. Francisco, se alenrase en los pechos, brotase en ellos la perfección antigua, y guarda della, estediéndose desde Oriente, a Poniente, y desde mediodia, a Septentrión, en obseruantes, descalços, y recoletos: y vn reformador general en F. Fráncisco Ximenez, para todas las ordenes de España. De aqui salierò santos, como S. Romualdo de la Clunice, a enriquecer el monte Apenino cõ vida, y milagros: Y S. Bernardo de la de S. Benito a Cabilò en Borgoña: fuera de otros q̄ an salido a muchas partes. S. Diego, y S. Juliã a Alcalá de Henares, dõde el cielo assiste a favorecer su memoria, hõrando sus reliquias. Que es aquella casa la Armenia, la Scitia, la Thebayda, donde se vá a florecer, y fructificar los q̄ esta a producido. Si al retirò de S. Bruno è el yermo de Granoble fundador de la solitaria, y contéplatiua vida Cartujana a cõpañõ la marauilla de salirse a el todas las aues mãas, y caseras en diuerlas partes del mudo, como dize Iacobo Bergomate. *Prodigia stupenda his temporibus pluribus in locis fuisse ferunt: domesticæ aues, sicut galinæ anseres, pabones ad montana cõfugientes factæ sūt siluaticæ et siluestres.* A S. Juliã hijo de esta casa, y contéplatiuo de

*S. Berna. in sermone de bonis de seruedis.*

*Iacob. Philip. Bergomate. in Summa pleni. Cronica. li. 12. fol. 278.*

El niño juto al pecho y la Religión, dõde pueda dar doctrina, cosa necessaria a la vida, q̄ se pretende alimentar

Sugeros grandes en su vida que an salido de la Salzeda

Alcala de Henares sitio, donde se van a florecer los q̄ an nacido en la Salzeda

S. Iulian Prodigio de la Salzeda como S Bruno de Granoble.

Ofrece la Salzeda a España vn gouernador, como Milan a la Yglesia

Da la Salzeda Prelados, como la orden de S Benito Pontifices.

Camplen los legos de la Salzeda con la obligacion de la Cruz, como los caualleros militares, con la que traen en los pechos.

Hijo de nuestra Señora de la Salzeda cõquistada a Orã, como los Teutonicos con titulo de soldados de la Virgen a Prusia

Principio de la Orden en casa de nuestra Señora y donde hizo pie la obseruancia.

Caualleros de san Iuã dexaron el sitio del Sepulchro al habito de nuestro padre san Frãcisco, y el seruiçio de la Virgen en la Salzeda.

ella siguió la admiracion, por prodigio nunca visto, quando captibas, y despojadas de sus fuerças las aues para poder volar, y de la vida, para alentarfe a ello las vistió, las alentó, las dió vida, y libertad, para que por ellos alabassen a su criador, y Señor. Si Milan ofrecio a la Yglesia vn Gouernador en Sant Ambrosio? Esta Casa dio a España vn Cardenal por Gouernador dos vezes, con quíe se fituio la Yglesia a tanta satisfacion. Si de la Orden de Sant Benito salieron Prelados, para cabeças de la Yglesia vniuersal, de aqui para las, que se an visto en sus vidas, y para la mayor de España, que es Toledo. Si los Soldados, y Caualleros de las Ordenes Militares descubren su obligaciõ, afirmandola con Cruces en los pechos, y salen a todo, por que las lleuan en ellos? Que legos auido, como los de esta Sancta Casa, que cumplá con la obligacion de sus Cruces? pues no ay libro del duelo, que se ponga de por medio a diuidir las afrentas, de la honra, que con ellas reciuieron en la vida, y que se expongan a los peligros, y afrentas della có mas brio, y valor por tenerlas en los suyos Si los Teutonicos con titulo de Soldados de la Virgen rindieron, y conquistaron la Prusia, Prouincia vezina de Alemania, con licencia de el Emperador Federico? vn hijo de esta casa, pedida licencia al Emperador Carlos 5. conquistó, y ganó a Oran, y tuuo valor, para conquistar a toda Africa có titulo de soldado de la virgẽ: Pues la primera estancia en q hizo pie la Ordẽ, fuè S. Maria de los Angeles, en la de Asis, y en la q afirmò la obseruacia, y fortificò Real en España la de nuestra Señora de la Salzeda en la de Castilla, de donde era hijo. Si a los de san Iuan siguió la orden de San Francisco, en la Prouincia de Palestina en la guarda del Sepulchro, q conserua el dia de oy: en la de Castilla esta misma Religión se dió en obseruancia, y guarda de la santissima Virgen de la Salzeda. Y finalmente si San Bernardo en la

Jacob Philip. Berg. in suplem. Cronica. li. 15. fol. 370

S. Bernar in sermo. ad milit. temp. c. 5.

S. Bernar in sermon 57. in ser. parab. v. r. i. s.

milicia de los Téplarios, viendola alojada, y situada en Hierusalem la celebra diziendo, que es tierra de Apostoles, de Patriarchas, de Prophetas, y de Promision, donde antiguamente manó leche, y miel en bien de sus habitadores, y agora remedio, y salud a todo el mundo, siendo de la vida alimento.. *Salue terra promissionis, que olim fluens lac, & mel, tuis dumtaxat habitatoribus, nunc vniuerso orbi remedia salutis, vite porrigit alimenta:* Tierra es de promision el monte Celia, que tantos Padres espirituales a produziendo, tantos Apostolicos Frayles, tantos Sanctos gloriosos: Flores esparcen sus campos, donde los moradores, como auejas an repartido su miel en tantas partes, y alimentadola vida en pechos de uilitados. Abreuiado instituto es de todos, los que an florecido, y parecido en el mundo: cifra de las virtudes de Egipto, Grecia, y Africa, donde San Antonio, San Basilio, y San Augustin fueron los planteles della en diferentes sujetos, para que el animo Christiano vea en breue espacio, lo que a cundido, y espantado el mundo en tantas partes, y pueda llegandose aqui goçar de todo: Que es el refugio, que an tenido los espirituales, para valerse de la misericordia, contra la justicia Diuina. *Duo sunt pedes Dei, misericordia, & iudicium: his circuit, & perambulat iugiter spirituales mentes.* Dize San Bernardo. Que cercando Dios a vn alma con pies de justicia, y misericordia, no ay si no echarse a ellos, para impedir el passo a la justicia, asiendo de la misericordia; que siempre an hallado en su diuina Magestad, los que an entrado por las puertas desta Sancta Casa, con tanta medra espiritual, como se a visto.

Celebra S. Bernardo a Hierusalem, y hallase en la Salzeda su fertilidad.

La Salzeda, cifra donde llegandose vea el espiritual lo estendido en otras partes.

Medio de impedir el passo, es arrojarle a los pies.

(.)

## CAPITULO XXI.

*EL AMONTONAR MILAGROSEN Casa, donde los techos, y paredes son Capítulos, y lengua, es andar corto, y hazer historia larga: y así se pondra la muestra de todo genero dellos, y la forma, autentica, con que se à procedido en su aueriguacion.*

**E**L PRINCIPAL Intento de esta Historia, es tratar de las maravillosas grandezas, y milagros de la Imagen de la Virgen santissima de la Salzeda. E referido el principal d' su aparecimiento, a los caballeros de aquel tiempo, en el primero libro: en este segundo è hecho relacion de algunos varones illustres, y muchos Sanctos, que aquella Santissima casa à producido: que todas son obras alentadas de la poderosa mano en la Imagen de su Madre. Y aora quiero referir, yà que no todos (que son innumerables) alomenos algunos de los que à hecho a cerca de enfermedades. Y porque en estos tiempos, d' la poca deuocion de algunos pechos tiuios, d' la demasiada de otros muy feruorosos, suelè d'tener, y hazer sospichosos los milagros de las Imagenes deuoras: los sanctos, y prudentes Religiosos desta casa de la Salzeda, para quitar la sospecha, que como partes, como hijos, y apasionados de su Imagen podian causar en la prouea de sus milagros; an vsado salirse ellos a fuera, pidièdo a los Vicarios del Arçobispo de Toledo en aquel distrito, que por orden fuya d' comisiõ a sus tinientes, y ministros; para que ante notario, o escriuano publico hagan informacion de

ellos

ellos, tan bastante, como de derecho se requiere. Y así se a hecho, escusandosse el Guardian aun de hallarse presente a la dicha informacion, diziendo tenia que hazer en su Conuento: Solo por defarragar todo genero de sospècha: cuya comission, sacada de los Archiuos de el Conuento, es la siguiente: junto con auerse eximido el Guardian, y Frayles de andar en estas aueriguaciones: dando su poder a clrigos para que todo pasasse por su mano. Y hecho el pedimiento por Alonso de Erençia Procurador de la Orden en nombre de el Conuento, ante el tiniente de el Vicario General, en la Audiencia Arçobispal de Alcalá, el dicho tiniente diò la siguiente comission.

COMISION DE EL TINIENTE  
del Vicario de Alcalá.

PRESENTADO el dicho pedimiento sobre lo en el contenido, se me pidio justicia: lo qual por mi visto mande dar, y di la presente para vos, e para cada vno de vos: por el tenor de la qual os mado so pena de excomuniõ, que siendo presentada esta mi carta ante vos, e cada vno de vos, la acepteis: e así aceptada por vuestras mismas personas, o por vuestros tiniètes, estádo cada vno por si presente a ello, o ambos a dos; como mejor vieredes, q' cõuiene al seruicio de Dios: todo por ante escriuano, o notario publico, q' dello de fe, tomeis, y reciuais juramèto d' los testigos, q' ante vos, e cada vno de vos se presentará por parte d' el dicho guardiá, e Vicario d' el dicho monasterio de nra Señora de la Salzeda: que es de la dicha ordè de S. Fráçisco: o de quien su poder viere, les preguntad el tenor de el dicho pedimiento, que va infero. Por manera, que los testigos den razon, cada vno suficiente de sus dichos, y de los milagros: que particularmente Dios Nuestro Señor a obrado en el dicho Monasterio, e casa; e a q' personas; e de q' enfermedades; e q' tanto tiempo estuuièro

*Escusan: Guardian, y frayles de la Salzed, remitiendo a manos ajenas la aueriguacion de los milagros*

*Comision para aueriguar juridicamente los milagros d' la Imagen de la Virgen Santissima de la Salzeda.*

con ellas; y en que tiempo entrados en la dicha casa, o antes; e que personas fueron los que así quedaron sanos; e donde eran vezinos; e todo lo demás que conuiene a la verificacion de los dichos milagros: por razon, que den razon suficiente cada testigo de su dicho, e deposicion, e de la edad, que tienen. E la informacion hecha, escrita en limpio, en publica forma signada de el escriuano, o notario, ante quien passare; e firmada de vuestros nombres la dad a la parte del dicho Prouincial, o Guardian: para en guarda de la dicha ordē: pagandoos los derechos, q̄ por ello se deuieren. E para ello, y para cōpeler, y apremiar los testigos, a q̄ parezcā ante vos a d̄zir sus dichos en lo suso dicho, vos doy poder cumplido, e cometo mis vezes plenariamente. Dada en Alcalá, a veinte y quatro de Mayo, de mill, y quinientos, y sesenta y cinco años, va testado, o diez, fama, por parte, passe El canonigo Gutierrez. Valga sin sello, Iuan de Antequera.

Y presentada la dicha comission ante los curas, y acetada de ellos, el padre Guardian, por no asistir a ello, dexo el poder siguiente.

**PODER, Y DEXACION DEL PADRE**  
*Guardian, en manos de los Curas.*

**E** Luego in continente su Paternidad de el dicho señor Guardian dixo, que por el presente el no puede estar personalmente en la dicha villa de Peñaluer, por estar ocupado en el dicho Monasterio: que daua todo su poder cumplido en forma de derecho a los Reuerendos señores, el Bachiller Alonso Diaz, e Iuan de Arellano Clerigos, Beneficiados en la dicha Yglesia; e a Pedro Marrinez Coronel, el viejo, hermano de el dicho Monasterio: para que ellos, e cada vno de ellos de por si, e insolidum, puedan presentar los dichos testigos ante el dicho señor Iuez de comission. El qual dicho

poder

poder les dà, quan cumplido, y bastante, como el le tiene, e de derecho dar puede, e dene valer, y lo firmo d̄ su nōbre; testigos los dichos, Fray Bartolome de Solana. Passo ante mi Pedro de Soria escriuano publico.

En virtud de la dicha comission se fueron luego haziendo las aueriguaciones de los milagros, que la Virgen sanctissima de la Salceda hazia: y por ir tan a la larga, no pongo aqui los dichos de los testigos: si no solamente la sustancia de los milagros, que se an sacado de el libro, que la dicha sancta casa tiene: donde con sus aueriguaciones, e informaciones estan escritos, y son los siguientes.

EL primero de todos, y por quien quiero comēcar, no solo por ser el primero, si no por ser a cerca de la potencia, y sentido mas noble, que tenemos, q̄ es la vista: Y acerca de quē Christo Nro Redēptor obrò mayores maravillas, cō mayores circūstancias de admiracion, y asombro; y con mayores argumentos de su omnipotencia: porque la daua con cosas contrarias para esso: como se viò en el lodo, cō que se la diò al ciego de nacimiento, que San Iuan refiere. El primero milagro, de todos los que se tiene noticia de algunos años a esta parte ( fuera de otros muchos, que antes auia hecho, de que no ay memoria: y otros que se an continuado despues aca, que estan colgados en sus paredes los despojos, y trofeos dellos; ) fuè que vna muger de vn caçador vezino de la villa de Fuentelenzina, llamada Cathalina Lagarda, tenia vn hijo vnico, a quien por serlo, ella y su marido querian con grande extremo: y vn dia, q̄ el marido no estava en el lugar, mientras ella estuvo diuertida vn rato en ocupaciones de su casa, auiendo dexado el niño solo, junto a donde tenian vn huron; con su inclinacion natural buscando a todas partes, y pareciendole los ojos, por el mouimiento de los parpados, con los pelos de las pestañas, y las cejas, algun animalejo, o auezilla pequena, de las

Ioan.c.9.

que



Notable milagro en  
genero de dar vista

que el fuele hallar) ençerrada en aquellos pequeños agujeros de las cuécas, arremetió con el, y le comió los ojos, dexandose las de todo punto guecas, y vazias. Quando la madre voluio a donde su hijo estaua, y le halló sin ojos, començaron a derramar los suyos muchas lagrimas, por tan desgraciado successo. Y despues de sentir ella dolor como de madre, en tan gran desgracia, de vn hijo vnigenito, se acordó de la condicion terrible, y desabrida de su marido: y considerando, que mezclada con el dolor paternal, que ella experimentaua dentro de su pecho, y con el conocimiento de su descuydo, y negligencia, auia de despeñarle cótra ella de manera, que có algun primero mouimiento le quitasse la vida, se determino, despues de diferentes pareceres, de ausentarse de su casa, y no parecer en su presencia. Pero reportandola, algunas amigas, y vezinas la detuuiéron, hasta que vino su marido. Y no fue la menor circunstancia de este milagro, que siédo vn hombre de condicion precipitada, y sin ninguna reportación en vn caso tan para acelerarle, como este, se reporto de fuerte, que sin ninguna alteracion, ni desconcierto, acordandosse de las marauillas de la Virgen nuestra Señora de la Salzedá, tomaron de comun consentimiento el, y su muger el niño, y se partieron para ella. Y en medio de el camino quiriendo la madre voluer a renouar su sentimiento, mirado su desgracia, voluio sus ojos a mirar los q̄ a su hijo le faltauan, y hallole riendose con ella con vnos hermosísimos, mucho mas graciosos, y mejores, que los q̄ le auian faltado. Fue menester otro milagro nuevo para que no muriesse de contento: y enseñandosele al marido, començaron los dos a dar con turbadas razones alabanças a la Virgen: con lo qual se extendió su fama por la tierra de manera, que acudían millares de enfermos cada día.

El año del señor de mil, y quinientos y sesenta y cinco, auiendo venido vna muger, ciega de su naci-

miento

miento, de la villa de Valconete; de donde era natural, a esta Sancta casa con deuotas esperanças, a pedirle a la Virgen como a madre de el Padre de las luzes, y como a quien esta vestida de todas, las que el Cielo tiene, aquella, de que sus ojos carecian: estándosela pidiendo con lagrimas, y solloços, el día de la Ascension de Nuestro Señor Iesu Christo, se halló con vista de repente, en presencia de muchos testigos.

Otra muger llamada María de la Parra, muger de Iuan Garcia, vezino de el lugar de la Torre de Sopena, a quien el Cielo por sus secretos ocultos, auia quitado la vista de los ojos, no con menores ansias, y deuoción, que la pasada, vino a manifestar el trabajo de su escuridad, y tinieblas, ante este inmenso puelago de Luz: De la qual participo con sus oraciones, y desseos, toda la que auia menester, con admiracion de el mundo.

Anna Gonçalez donçella, hija de Francisco Gonçalez, vezina de la villa de Mieres, estaua impedida de goçar de la heimbora, y variedad de los colores de las cosas: y aunque melancólica, y triste; alegre, y alentada, con vna feç firmíssima, esperando de el poder, y milagros desta soberana Image su remedio, se presentó, y hizo delante della tan deuotas plegarias, que vio la deseada luz, y en feç de esso se fue a su Padre, y hermanos reconociendolos por tales.

Vn mançeuo llamado Pedro Redondo, hijo de Francisco Redondo, que auia tiempo de vn año, q̄ por algunos achaques, y indisposiciones auia perdido esta inestimable joya de la vista, viniendola a recobrar por intercessió, y meritos de la Virge estando en su presencia de rodillas, abrió los ojos, y la vio; haziendole con liberalidad mercedes.

Ioan Rodriguez de Mayor, vezino de la villa de Alhódiga, estaua seis meses auia de vna pierna muy enferma, que la tenia con algunas llagas peligrosas

Milagros, en que la vista se halla fabricada de la Virgen de la Salzedá.

y mouido

Milagros, en que la misericordia de la virgen se a manifestado con tullidos,

y mouido de la gran fama de los milagros exquisitos de esta misteriosa Imagen, vino a esta sancta casa, y perseverando en ella algunos dias, hizo tantos, y tan humildes ruegos a la Virgen, que salio con su desseo, y se paseo sano por la Yglesia.

Vna muger llamada Marina, casada con Iuan Alguazil, vezino de Valhermoso, auia tres años que tenia tullidas entrambas piernas: truxola su marido desseo de verla con salud, a la Virgen de la Salceda, prouocando su piedad, y misericordia, con manifestar delante sus ojos su desgracia: y sucedioles como de tan gran señora se esperaba, porque voluieron a su casa contentos, y con salud entera.

Alonso de Ciguença, vezino de la villa de Atancon, estava con mayor trabajo, que ninguno de los dos, que è referido, porque de pies, y manos era máco, sin poderse seruir dellos, ni de ellas: pero acogio se con fee viuua al refugio, y sagrado de los fauores de la Virgen, y le valió como a los de mas, quedado sano como ellos,

Otro tullido, natural de la villa de Mondejar, llamado Iuan de la Fuente, aun que juzgandosse por pecador, e indigno de tan soberanas mercedes, confiado en la liberalidad, y grandeza de quien las hazia, se atreuió, como los otros, a llegar se humildemente a su casa, y a su altar: y pidiendole salud se la dió.

Augmētandose la fama de los muchos tullidos, a quien la Virgen de la Salceda (aun que mas incurables) daua remedio, lleugo en Alcalá de Henares a noticia de vna muger, que lo estava mucho tiempo auia, llamada Mari Lopez, muger de Miguel de Castilla: y con vna resolucion christiana, satisfecha que no auia de faltarle el socorro, y amparo de la Virgen, hizo que la lleuassen a ella: donde con vn atreuimiento humilde, y temeroso le pidio, que no fuisse ella menos, que los de mas, a quien su diuina Magestad auia fauorecido: oyola, y no fuè menor, la merced q̄ recibió porq̄ salio, como los otros sana.

Lo

LO mismo supo en el lugar de san Andres, tierra de Briguega, vna muger, que lo era de Iuan Carrasco, llamada Catalina, hizo las propias diligencias y voluió sana.

Alonso Medel tenia vn hijo cō los pies, y las manos secas; demanera que andaua arrastrando: pareciole couardia, y falta de reconocimiento de la condiccion liberalissima en hazer mercedes de Dios nuestro Señor, y de su Madre, el no acudir como los de mas, que alla acudiá por remedio: y así se determinaron el, y su muger, y lleuaron el venturoso niño, derramado muchas lagrimas, vnas de lastima de verle tal, y otras de piedad, y terneça con Nuestra Señora: la qual como Madre de los desconsolados se las enjugo, dandoles a su hijo sano.

Cada dia con estas nueuas grandezas, y maravillas tan estrañas, acudiá mas enfermos: entre los quales vino de Aldea nueva vn moço, llamado Miguel, hijo de Pedro Sanchez de Coloma, que auia dos años que el brazo izquierdo no le mençaua: y alli delante de la Imagen sancta de nuestra Señora comēçó a menearle, y seruirse del, como si è su vida viuiera tenido mal alguno.

Considerando todos estos casos vn Iuan Lopez, natural de Moratalla, y que Dios no se cansa de dar fauores a los hombres, ni se le agota el poder: aunq̄ tan deshauciado, que de mas de tener el brazo derecho manco, tenia la pierna izquierda seca, doblada hazia tras, y pegada a las espaldas, quiso intentar, y ver si merecia ser de los socorridos de la virgen: fue el se a visitarla, y no le salieron vanos sus pensamientos, pues en vn instante vio sus braços, y sus piernas tan sanas, y tan recias, como las de sus compañeros, que auian ido con el, y se hallaron presentes.

Acuando de dançar en el regocijo de vna fiesta de Santiago, vn manceuo, llamado Sebastian de curita de la villa de Ambite, le sobreuino vn acidete, de que quedo tullido de ambas piernas: el qual to-

mado

mando por bordon, y arrimo la intercessió de el glorioso Satiago, en cuyo seruicio tomo el canfancio, de dóde se ocasiono su enfermedad, y desgracia, se fue a nuestra Señora de la Salzeda, y propuso su negocio con tan eficaces peticiones, que le despacharon como dessea: y quedó para poder dácar, si de antes en seruicio, y honor de Santiago, allí, como Dauid, en honor, y presencia de el Arca de el Señor Maria: que era le que le auia restituydo su salud, y sus piernas.

Cada tullido de estos, que voluia a su casa con salud, era vna trompeta, que iua por donde quiera, q passaua, conuocando a otros muchos, para que viniessen a esta Saneta Casa por medicinas, y remedios: y así vna muger de Guadalaxara, llamada Catalina Gutierrez, tullida de ambas manos: y ambos pies, fauiendo la gran misericordia, que en la Salzeda auia para los tullidos, ordeno que la llenassen alla donde hechas las diligencias de su parte, la alcáco como los otros, y quedo con pies, y manos.

Otra donzella de la misma ciudad, llamada Ana de la Cruz, que tenia la pierna derecha de la propia fuerte, hizo la deuida diligencia: y su madre, y otras personas, que la auian acompañado, la vieron salir buena, y sin lision alguna.

Desde la ciudad de Toledo vino vn hombre, llamado Francisco Hernandez, y viniera desde Hierusalem, aun que le faltauan las manos, y los pies, en los de sus deseos, y deuocion: Pero la buelta fue en los suyos sanos, auiendolos traydo enfermos, y tullidos.

No paraua la fama, y el ruydo de los milagros de la Virgen de la Salzeda en aquella comarca, ni tan poco en aquel Reyno, porque corria por los mas apartados, y remotos, abraçando los coraçones de todos los christianos en piedad, y deuocion: y así vino desde la ciudad de Granada vn Luis de Torres, tullido de todo el cuerpo: el qual viendosse fa-

no, a penas podian hazerle volver a su tierra, y a su casa, ni echarlo de la Yglesia: de agrado de dándole alabanças, y gracias: a la santissima Imagen de la Virgen.

A vna niña, llamada Maria, hija de Francisco Rodriguez vezino de Tendilla, se le quebró vna pierna, y quedó tal, que no podia andar, si no arrastrando: y fuera de esta manera, si tuuiera entendimiento a visitar la Virgen: pero sus padres, que le reprian, la hizieron lleuar, y alcançaron el galardón, que merecia su fe, có la salud de la niña.

Vn hombre llamado Miguel de Olalla, vezino de Lumies, tierra de Verlanga, tenia la cabeza q no la podia menear, ni tenerse en los pies, por que nuestro Señor se auia seruido con vna enfermedad de éntumescerlos de manera, que quedó tullido: que que dole, aun que tan enferma la cabeza, sano el entendimiento: con el qual conociendo el poder, la misericordia, y grandezas, que la Virgen hazia en fauor de sus deuotos, fue a la Salzeda: y fuele tambien que se dexo los males q lleuaua; quedando de todo punto sano.

Maria de Cuellar, vezina de Carrascosa de el Campo, tenia vna mano manca, y encogida; y viédo quã estendida, y auierta estaua la de esta Imagen milagrosa para hazer mercedes en semejantes casos, se puso delante della, y quedó sana.

Apenas quedauan yã mancos, y tullidos en toda aquella tierra, ni en muchas comarcas, aqui é la virgen santissima no vuisse restituydo su salud. y vna que auia en la villa de Ranera, llamada Mari Ximénez; (que por no auer ido cinco años auia que estaua tullida, se estaua así,) se determinó de visitar a la Reyna de los Angeles: hizolo, y quedó tan sana, como los de mas.

Y no son estos achaques, y enfermedades solas, las que la Virgen santissima remedia: que no ay ninguna, por grande; y peligrosa, que sea, en quien no

Remedia la virgen santissima enfermas de garrañes

muestre cada día su poder cō los q̄ acuden a valerle de su auxilio: Mari Diaz, vezina de Módexar, tenia tres dedos d̄ vna mano secos, y vn çaratā en el pecho q̄ la tenia en el peligro, q̄ suele poner a los q̄ sigue este mal: y solo con venir, y presentarse delante de esta bendita Imagen, voluio sana.

Muchos años auia, que vna beata de Peñaluer, llamada Iuana Ruyz, tenia en el pecho otro çaratan sin esperanças de salud (que es ordinario en quien padece esta cansada, y penosa enfermedad) y recordando esperança contra la esperança, vino a la Salzedara donde se arrepintio de no auerla tenido antes, para auer cobrado la salud, que cobro entonces con ella.

Eran tantas las voces, que dezian por el mundo las alabanças de la virgen de la Salzedara, que vinieron a llegar a los oydos de los sordos; y fue causa d̄ que se pudiesen muchos en camino, para pedir salud. Y ansí vino desde Marchamalo, jurisdiccion, y tierra de Guadalaxara, vna moça, llamada Ioana, hija de Sebastian Herrero, a rogar a la Madre de Dios le restituyesse el sentido del oyr: y estando en la Yglesia oyo el sonido, de aquella campana no conocida, que diximos arriba: y de alli adelante oyo sin impedimento alguno.

Y en el año del señor de mil, y quinientos, y setenta y cinco, a treynta de Mayo, entre las cinco, y las seis de la tarde, estando muchas gentes en nouenas en la Yglesia del dicho monasterio, oyeron todos los golpes de esta campana, aduirtiēdo, y conociendo, que no era ninguna de las del Conuento, ni otra que vudiesen oydo jamas en todo aquel distrito, ni en otra parte: como lo juraron muchos de los que se hallaron presentes.

De el lugar de Halara nueua tierra d̄ Medina Celi, vino Pedro Lopez a pedir lo mismo, que la de Guadalaxara: y aun que no oyo la campana milagrosa, oyo milagrosamente desde aquel dia, como si no

Sordos, a quien a dado  
salud, la Reyna de los  
Angeles en la Salzedara.

vbiera tenido tal enfermedad.

De Alcalá de Henares truxo a la Salzedara Christoual de Zurita vn niño, que tenia sordo, y antes de salir de la yglesia oyo que el niño le respondia, hablandole con voz baxa a que jamas auia respondido: y dandole infinitas gracias a la virgē se voluio con el gozofissimo a su casa.

No solo aquellos, que con las ansias, y feruores de su deuocion acuden a pedir salud a esta sanctissima Imagen, se la otorga, si no a muchos, que se valen, (sin poner ellos nada de su parte) de intercession, y lagrimas ajenas: como se vee en algunos niños que a sanado, y en muchas personas locas, que por no tener iuyzio no piden su remedio: y lleuandolas algunos amigos, y parientes, con viuia feē les alcançado la salud: como le sucedio a Quiteria de la Plaça, que estando sin iuyzio, le cobro por lleuarla su marido Pedro Martinez, vezino de la villa de Olmeda, delante de esta Imagen sancta.

Parece siempre la Yglesia de este sagrado Monasterio aquellos Atrios, ò Portales de la Piscina milagrosa, que San Iuan refiere, llenos de ciegos, sordos, cojos, y de paraliticos, que estauā aguardando quien les meneasse las aguas, para alcançar salud: porque siempre està la deuotissima Yglesia de la Salzedara llena de enfermos de todas enfermedades, y de Paralyticos, pretendientes de lo mismo.

Maria la Gascona vezina de Peñaluer estuuó aqui paralytica, y salio sana.

Eluira de Burgos, natural de la villa de Aleozer, paralytica, la truxeró a nuestra Señora de la Salzedara, y mouiendo con sus lagrimas, y oraciones la piedad y misericordia, de la Virgen, se leuanto como el que auia treynta y ocho años, que aguardaua.

Otra paralytica, vezina de la villa de Hillana, llamada Martha Barranquera, aun que a s̄ parecer imposibilitada de tener salud, por estar, despues de

Restituye la Virgen a  
freneticos el iuyzio.

Ioan. c. 5.

auer intentado todos los remedios humanos, de la huciada de ellos, quiso ver si su deuocion era bastante para mouer la Reyna de los cielos: intentolo, y alcanço salud.

Vna niña llamada Maria hija de Francisco Romo y de Quiteria de Amberes vezinos de la villa de Peñaluer, nació quebrada por en medio del cuerpo, y nunca despues de tener edad pudo andar, si no con muy grande trabajo, truxeronla delante de la Imagen sanctissima de nuestra Señora y quedó cō salud.

Dos niños, vno llamado Andres hijo de Alonso Perez y de Maria de Sayavedra, vezinos del lugar de Yebres, tierra de Guadalaxara: y otro hijo de Iuã de Liano, y de Catalina Gutierrez, vezinos de la villa de Hontoua, estauan muchos años auia sin salud fatigados de vna grauissima enfermedad, y trayendolos sus Padres, a ofrecerse los a la Virgen de la Salzeda, con deseo y esperança de verlos sanos se presentaron con ellos delante de su altar, y alcançaron lo que deseauan.

Vna donçella llamada Mari Hernandez, vezina de Mondejar, viuia atormentada de desmayos repētinos, y mal de coraçō: pero no hizo mas q̄ llegar cō sus deuotas oraciones a las entrañas piadosas desta soberana señora, y alcãçar la salud, que auia menester.

Otra dōzella de la villa de Hillana, llamada Maria, hija de Miguel Sacristã, tenia otra enfermedad incurable, que es gora coral: y con solo venir, a esta Santa Casa de la Virgen, pidiendo remedio y salud, que do con ella.

Francisco de Ribadeneyrã, vezino de Peñaluer, truxo vna hija, llamada Maria, cō vna enfermedad, q̄ llamó fuego Saluage, y alcãço salud tã facilmete, como las enfermedades mas faciles, y comunes.

Los q̄ iuã a pedirle remedio, a la virgē hallauan lo que pedian: y tambien los que de partes muy apartadas y distãtes la inuocauan, los oya, y les daua su fauor: y ançi tres captiuos, que estauan en las Alpu-

Enfermedades extraordinarias que a sanado nuestra Señora de la Salzeda,

xarras de el Reyno de Granada, en poder de infieles, que los dos de ellos eran naturales de Fuentelécina, y se llamauan Alonso Maçarron, y Sebastian de Enzinas, se encomendaron a esta Imagen de nuestra Señora de la Salzeda, pidiendole ayuda, y libertad: y milagrosamente se la diò, sacandolos (sin saber como) de el captiuerio, en que viuiã.

Maria Perez vezina de Tendilla, fue alla con vna mano mãca, y con vn hijo que tenia quebrado: y cō deuociō pidio salud para los dos, y quedaron sanos

A se venido a llegar a enfermedad en q̄ parece, que particularmente a querido esta Imagen sancta mostrar las marauillas de su poder pues que no tienen numero los que an sanado de ella.

Bernardino Carrillo vezino de Valhermoso, q̄brado del lado izquierdo, vino a esta S. Casa, encomendose a la sanctissima virgen de la Salzeda, y q̄do sano

Vn niño hijo de Bartolome Mudarra, vezino de la ciudad de Guadalaxara, vino con la misma enfermedad, y dizē los testigos, q̄ quando fue seruida nra Señora de darle salud, se oyo aq̄lla cãpana del milagro, y le hallaron al punto sano. El mismo milagro sucedio en esta S. casa a vna niña hija de Pedro Martinez vezino de Valconetẽ.

Vn niño q̄brado, del lugar de S. Andres, llamado Pedro, hijo de Alonso Escruano, auendole lleuado sus padres a la Salzeda, y estando en la Yglesia en oracion, oyeron los golpes desta cãpana, y todos los presentes començaron a levantar la voz, y dar las muy grandes de alegria, diziendo, sin duda nuestra Señora a hecho el milagro, q̄ pedimos, pues suena la campana milagrosa: y así fue. De donde se colige que en esta enfermedad quiere manifestar la virgē su grãdeça, pues en ninguna de quantas a sanado, a hecho tãtas vezes, como è ella, este milagro nueuo con que muestrahazer alarde de sus marauillas, repicãdo a la ostentaciō, y fiesta dillas.

Don Pedro hijo de Garcì Xuarez Caruajal, y de

Milagro de la Virgen con tres captiuos del Reyno de Granada,

Ase manifestado particularmente la misericordia de nuestra Señora de la Salzeda en sanar quebrados.

Doña Maria Manuel, Señores de la villa de Peñaluer, q̄ estaua quebrado, le lleuo la deuociõ de su madre, no queriendo valerse de las medicinas de el mundo, como tan Christiana, y deuota de la Virgen de la Salzeda, a su casa: donde pidiendole salud con eficacia de oraciones, y lagrimas deuotas, la configuriò con increíble gozo suyo, y general alegría de todo su lugar. La qual ofreciò vna lampara de plata grande, y dotò de azeyte, para que ardiese siempre.

Martin de Villauerde, vezino de el Sotillo, tenia dos hijos, que le tenian quebrado el coraçon, por estar quebrados ambos: lleuofelos a la Virgen, con tanta mas confiança, quanto era mas lo que pedia, siendo para dos; Saviendo que Dios Nuestro Señor, y su bendita Madre, a los que mas esperan en su misericordia, les otorgan mas: pidiò con animosa feè, y esperança cierta, y otorgofelo todo, sanando los a entrambos.

Vn Clerigo quebrado, vezino de Peñaluer, conociendo la condicion de Dios, que aun que tiene tanto, que poder dar como tan rico, y poderoso, aguarda de ordinario a que se lo pidan: y nos lo aconseja así en el Euangelio: *Petite, & dabitur vobis*: Satisfecho que se le daria, le fuè a pedir a questa Imagen Sancta su salud: donde viò por la experiencia, lo que auia creido con la feè: porque así como la pidiò, le fue luego concedida. *Math. c. 7.*

El Padre Fray Pedro de Madrid, de la Orden de el Glorioso San Hieronimo, residente en el Conuento de Villa viciosa, sabiendo tambien que dize el Sancto Rey Daud, que despues de auer dadole muchas voces a Dios por todo el dia, pidiendo le el remedio de sus necesidades, se può luego toda la noche a darse las de la misma suerte; Y no le tuuo por demasiado, ni importuno: *Psal. 21.* *Et nocte, & non ad insipientiam mibi.* Aun que via que todos los dias, y las noches auia tantos, que le

pidiessen

pidiessen a la virgen, viendo que tiene la condiciõ en todo de su hijo, sin temor, ni rezelo de enfadalla, le fuè a pedir salud para su mal, y no solo, no le tuuierõ por importuno, pero llego en ocasion tan oportuna, que quedò sano.

Entiendo, q̄ si quisiera cõtar, los que a sanado la santissima virgè desta enfermedad, saltarà numeros para ello: pero por no cansar, basta dezir, q̄ son innumerables. Y porq̄ no parezca, q̄ è las enfermedades referidas solas (q̄ todas son largas, y prolixas) se muestra la virgè sancta poderosa, quiero dezir algunas, en q̄ temièdofse la muerte, no la despojasse de su vigor, y fuerças, como en las pasadas, se a dado prisa, y procedido cõ mayor violècia, y no a battado: porq̄ en la villa de Arnuña, vn niõo; hijo de Pedro Viscel, estaua ya acauado sin remedio, y se lo encomedarò y le diò salud, como a los de mas, q̄ se la piden.

En la ciudad de Guadalaxara, orra niõa llamada Ana, hija de Fracisco de Alçoçer, estaua ya defahuciada, y desamparada de los medicos, y en el articulo de la muerte le pidierõ su vida a esta santissima Imagen, y viuio.

Y otro niõo de Peñaluer, llamado Alõso, hijo de Iuan de Poyatos el viejo, estaua tan a la muerte, q̄ le tuuierõ por tal: y cõ ofrecerselo a esta piadosissima señora se escapo de sus manos, y tuuo vida.

No basta tener los la muerte rá entre las manos, ni estar ya de todo puto de uajo de las llaves de su dominio absoluto, para escaparlos de el de desta Imagen soberana: y así se a experimentado muchas vezes, particularmète en la villa de Yebra, estãdo vna muger, llamada Fracisca Sánchez, pidiendole cõ muchas lagrimas a la virgè le resucitasse vn hijo, q̄ se le auia muerto, voluio los ojos, y le hallò viuio, como desseauna.

Y en la villa d̄ Almonacid otro niõo, llamado Sebastia, hijo d̄ Iuã Romo, se ahogo en vna acquia; y encomèdãdofelo a la virgen, las fuerças de las aguas,

Resucitã muertos por intercesion de la Virgen de la Salzeda.

y de la muerte fueron ningunas: porq̄ de en medio de él mádo de la vna, y de la violéncia de las otras se leuáto, dandole gracias a quien le auia librado.

No es nueuo para el poder de el cielo, burlarse d̄ las aguas, frustrando, y resistiendo la fuerça de sus efectos poderolos. Los hijos de Israel favorecidos d̄ Dios: passaró por medio de la profundidad d̄ el mar vermejo, hallado en ella calles espaciosas, y enjutas.

*Elij autem Israel ambulauerunt per siccum:* Porque las aguas se amontonaron a los lados, haziendosse las vnas a las otras fuerça, para detenerse contra su natural, por obedecer el mandato sobrenatural: y al passar luego detras de ellos los carros, y el exercito obstinado de Faraon, se dejáro caer sobre ellos, y los ahogaró. Y édo a nra Señora de la Salzeda vn carro de gente deuota a visitalla, y velar en ella, quiriendo arrauessar el rio Xarama, erraron los vados, y se entraró las mulas cō el carro por deuaxo d̄ las aguas q̄ de todo punto le cubrieron. Los hōbres, y mugeres, q̄ en el iuan, con la deuoció, y zelo, q̄ los guiava d̄ esta Imagé soberana, se encomendaró a ella muy de veras: y aun q̄ las aguas no se apartaron a vna, y a otra parte, como las de el mar vermejo para los Israelitas; si no q̄ los cubrieron deuaxo de sus ondas; como a los Gitanos, sucedió otro milagro tan admirable, y digno de memoria, q̄ las mulas sin turuaciō ninguna fueró caminando, hasta llegar a la otra orilla: y salieró ellas, y la gēte (aunq̄ mojados, y por deuaxo d̄ las aguas) tan buenos, y tan sin pesadumbre, como si uieran caminado por lo seco, como los hijos de Israel: desde donde procedieron su viage cō mayor, y mas feruorosa deuociō a darle gracias a la virgē de la Salzeda, d̄ tan notable marauilla.

No puedo dexar (aunq̄ me deje otros) de dezir vn prodigioso milagro, q̄ la Virgen hizo con el Padre de vn Religioso, Vicario de esta casa, llamado Fray Iuan de Retuerta: el qual teniendo cierta enfermedad interiormēte, dentro de las tripas, no

se

Saca Nuestra Señora de debajo de las aguas libres a sus de. bo. los.

Exod. c. 5.

se quiso curar en su casa, si no pidió encarecidamente le lleuassē al couento de nueſtra Señora de la Salzeda, dóde su hijo estaua: lleuaróle, y abriéndole le hallaró vna tripa tan corrōpida, q̄ carecia de remedio: despues de diuersas dudas, y pareceres encontrados le cortaron media vara de ella, y juntandole las dos partes diuididas, encomendandose el con la verdadera deuocion, que le auia traydo, y puesto a riesgos tan notables, a la soberana Virgen, aquellos dos pedaços se vnieron, y quedaron como si no uiera tenido diuision alguna: quedando el pagado de tan firme feè, y encendida deuocion, con la salud, que pretendia: y dexando colgada alli la tripa, como los otros las muletas, o mortajas. Si los milagros, que a cerca de vna sola enfermedad a hecho esta sagrada Imagen, son innumerables? como se podran contar, los que haze a cerca de todas las enfermedades, y a cerca de otros muchos successos diferentes? Solo quiero dezir vno, que sucedió pocos años a, en presencia de mas de treynta mill personas.

Domingo veinte y nueue de Setiēbre, dia de S. Miguel, del año del seño de mil y seiscientos, y dos, se auia de colocar vnas reliquias cō grãde solemnidad y fiesta, en vna capilla d̄ las de aquel sagrado monasterio: y quiso nro Señor, (q̄ siēpre hōra las reliquias de sus santos con demostraciones grandes,) que desde el viernes antes en la noche començassen a venir muchos Señores, algunos Príncipes, y tan excessiuo numero de gente, que se juntaron mas de treinta mill personas: y al conuento vinieron mas de cien frayles por guespedes; sin hallar se aquel dia (que era Sabado) con otra prouision d̄ comida en el conuento, ni tener de donde poderla traer, mas que dos asaduras, y vna cabeça sola: y mientras estubieron en la Misa començaron a venir tantas azemillas, de diez en diez, cargadas de comida, tantas cargas de conejos, perdizes, y otras aues, tantos presentes, y limosna de mantenimiento, y tantas fa-

Caso milagroso sucedido en la Salzeda a 29 de el mes de Septiembre año de 1602.

Numerolas el discurso de algunos capitanes por el sitio q̄ ocupaua, segun el tanteo de los exercitos q̄ auia visto,

Ce 4

negas

negas de pan amafado, que comieron todos los Religiosos estremada mente con muy gran sobra, y a bundancia: dieron de comer a el Duque del Infan- tado, al Còde de Galue, y a todos, los que con ellos venian: se hizieron a trechos por el monte muchos refectorios, y mesas diferentes: las quales muchas vezes se llenaron, y satisficieron a los que las ocupa uan. Y finalmente todos, quâtos alli se hallarò, (q̄ pa sauan de treynta mill personas) comieron tan rega- lada y bastantemente, que sobraron de solo gallinas mas de quatrocientas, y de todas las de mas cosas tan grande copia, que fue necesario llevarlo a re- partir a los lugares comarcanos, por que no se per- diesse. Y aun que no se les diò de comer a todos, no se le nego a ninguno de quantos lo quisieron y el auerlo para los de mas, no estando preuenida la co marca, se tuuo por milagro desta sanctissima Ima- gen, y se estampo por tal. Refiere san Iuan q̄ Christo N. Redemptor harto vna vez, y satisfico con cin- co panes de çebada, cinco mil hombres; pero estima tanto el credito, y honra de su Madre, que quiere muchas vezes en manifestacion della, hazer mayo- res maravillas, que por la suya misma: y ançi se viò en esta ocasion, que solo con la presencia, no de su persona, si no de vna Imagen suya, que es la que se apareciò en aquel Salçe misterioso, se multiplicarò los mantenimientos de manera, que quedaron har- tos, y satisfechos, no cinco, si no treynta mill perso- nas; y sobrarò, no doze cestos, ò canastas, si no tâto q̄ se èbio a los pueblos a còsumirlo. Y es este vn mila- gro còtinuado todo el año en esta sancta casa: por q̄ todo el es vna comun hospedaria de deuotos; y pa- ra nadie falta, sin auer renta, ni juro para esso. Vna de las grandezas mas vnicas, y milagrosas, y que nù ca acua de encarecerse, de las deuotissimas Casas de Monferrate, y Guadalupe, es el tener todo el año hospederia, y tener, sin que falte, con que acudir, y regalar a todos: y tienese esto, cò grande razon, por

Ioan. c. 6

cosa

cosa prodigiosa, nacida de la presencia, y fauor de a- quellas santissimas Imagenes, con tener muy gran- des rentas para ello: porque dizen, que gastañ dobla- do, de lo que ay de renta: y lo de mas suple la presen- cia de la Virgen. Pues no tiniendo esta sancta Casa de la Salçeda, renta, situacion, ni juro, para esso, ni para los Religiosos, y auiendo para los vnos tan bas- tantemente, y para los otros de la misma suerte, sin auerle faltado en ocasion ninguna (siendo cosa in- crebile, y que causa admiracion, la multitud de gen- te, q̄ acude todo el año) con q̄ pòderaciones, o pala- bras se podra encarecer tan notable marauilla; y co- mo dexara de atribuyrse a las liberalissimas manos de la Reyna d los Angeles, proueedora Diuina de su necesidad: Pero no es raçò, q̄ òxe de atribuyrse par- te de este milagro, como a causa meritoria, a la chari- dad a la liberalidad, y gusto, cò q̄ los santos Religio- sos lo repartè, pues esso mismo se halla, q̄ a sido causa muchas vezes de otros suceßos prodigiosos, y nota- bles. Porq̄ si los religiosos santos de la Salçeda, sin te- ner riçças imitan en la hospederia, en la caridad, y en las limosnas, a quien las tiene, acudiendo, a todos los guespedes, que alli llegan, aora seân Religiosos, aora seglares que mucho, que merezcan, como la vi- uda de Sarepta, que nunca le faltò el azeyte, ni la harina, por la limosna, que hizo al Propheta Elias, q̄ a ellos no les faltè, con que acudir, y regalar a los deuotos guespedes, que van a visitar su santissima Imagen: pues ella en algunas ocasiones a testifica- do el valor de la limosna. Dize Iuan Euirato en su Prado espiritual, que quexandosse muchas vezes cò- lagrimas, vna muger deuota, en vn Templo de la Virgen, a vna Imagen suya, de vn agrauio, que el

Milagro continuado  
el de la hospederia de  
Nuestra Señora de la  
Salçeda.

3 Reg. ca  
17.

Prat. Spi Emperador Cenon auia hecho a vna hija que tenia,  
rituale ca. vna dellas se le aparecio la Virgen; y le dixo: Cre-  
175 in to. de mihi mulier: vltionem tuam. sape facere volui, sed  
7. Bliot manus eius prohibet me. Muger tèn por cierto, q̄ mu-  
net. PP. chas vezes è querido vengarte, castigando a Cenò,

pero



Aplaca la ira de Dios,

pero su mano me detiene, y me lo estorua. Y dize este Doctór: *Erat enim valde misericors, & elemosynas faciens.* La razon, porque la mano de el Emperador detenia a la Virgen, y ataxaua la ira Diuina, era por q̄ las tenia muy misericordiosas, y limosneras. Pues las manos de aq̄tos santos Religiosos de la Salzedá, no solo detienē, y aplacan la de Dios con sus limosnas, para q̄ no castigue a los pecadores su justicia, si no se las alargan, para q̄ vse de su misericordia, y para q̄ a ellos les de, con q̄ poder hazer en nóbresuyo liberalidades tá increíbles, y milagrosas, como la q̄ vsaró este dia, con tá excessiuo numero d̄ gēte. Escusado sera referir mas milagros; ni presentarmas testigos, despues de vno tan patēte, y marauilloso, como este: y que pudieron certificarlo, tantos testigos. Digá los de mas las paredes, y Claustros de aq̄l Sanctissimo Cōuento: donde la deuocion los pinto. Diganlos las mortajas, las muletas, los braços, y las piernas, q̄ como váderas, y tropheos de varones illustres, y famosos capitanes en la capilla de su entierro, estan colgadas en esta santa capilla, guarda, y depósito desta diuina Imagen. Y diganlos finalmente las léguas de los q̄ cada dia la visitá, y se los veen hazer, mas soberanos, y mayores.

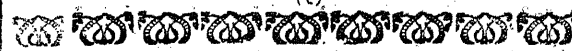
FIN

DEL SEGUNDO LIBRO



# LIBRO

TERCERO DE LA PEREGRINACION DEL ALMA POR EL MONTE CELIA, DESCRIPCION DE LAS CUEVAS, HERMITAS, Y CASA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SALZEDA, CON FE DE LAS INDULGENCIAS QUE SE GANAN EN ELLAS,



## CAPITULO I.

*VERSOS NO SON AGENOS DE LA Historia, quando sirven al intento: efectos, que añ causado, y autoridad, que en la antigüedad tuuieró: reputacion cobrada en pechos de Doctores, y estimacion en la Iglesia; obliga a no apartar los ojos dellós; quando se ofrecen al passo en la casa de nuestra Señora de la Salzedá.*



VIENDO De descriuir la reedificacion, y renouació de el Monte Celia, Casa, y Yglesia de este sancto Monasterio, es bien para suauizarla que el Alma haga vna peregrinacion por todo el Monte, visitando sus Hermitas, como es justo, que ella lo haga, quando llegue a venerar su sitio: porque auiendo de llegar al cauo, a presentarse en la presencia de la gloriosa Virgen de la Salzedá, a darle las

Peregrinacion del Alma por el mote Celia

Disposicion del Alma para llegar a los pies de la Virgen,

Capacidad, y sitio de la casa de la Salzedá, la misma q̄ antes que se edificate.

gracias, de tantas mercedes, como cada día le otorga, y de tan continuos milagros, como por ella haze, es bien haga primero este camino, y peregrinacion por el, y entre luego por los Claustros, y casa de el Conuento y despues por la Yglesia, y sus Capillas, para que venga vltimaméte a llegar a los pies de la Reyna de los Angeles, con la disposicion deuida, y necesaria: que sera parte para adquirirse andar primero este santo Monte, visitando las estaciones de las Cueuas, que lo santifican, leyendo, y atendiendo, lo que los recogidos secretos, con deuotos Sonetos, y Canciones le auisan, y amonestan: considerando los sanctos, que en ellas an viuido, pues les siruieron de escala para el cielo, ganar las gracias, e indulgencias, que en cada vna se concedieron: y entrando por la Porteria, los Claustros, y casa, con fundirse, y auergonçarse de considerarse en si su poca virtud, su descuydo, y negligencia, viendo en la Porteria tan estremados, y penitentissimos sanctos, hijos de la Salzedá, estampados por aquellas paredes: y mirando por las de el Claustro los de toda la Religion: y finalmente visitando la Yglesia, hallando en ella tantas maravillas; y haziendo diligencias, para los plenissimos jubileos, y singulares indulgencias, que tiene concedidas: vendra a llegarse a la presencia de la Virgen, como deue, y entrar con figuridad favorecida de alli, a visitar las reliquias, en su capilla, de los Sanctos, a quien a de pedir su intercession, junto cō la de su Reyna, y señora. Quedose esta Casa, y Monasterio en la misma capacidad, que se tenia (como lo ponderan los historiadores, que habla de ella en este tiempo) y en el mismo sitio, que viene a ser entre Tendilla, por la parte de Occidente, Fuente lencina por la del medio dia, y Peñaluer por la de el Septentrion. Yendo a ella desde Fuentelencina se va cuesta auaxo, y viene a quedar el Conuento en ladera: desde Peñaluer se baxa, subiendo a su si-

tio

tio, atraucando el valle. Y de Tendilla se sube cuesta arriba, y se cogé, y ve de frente toda la hermosura del Monte, peynado con vna agradable correspondencia de Enzinas; y luego se descubre en lo alto, por copete, y coroná, que le adorna, y enriqueze, la Iglesia, y Monasterio: y a la mano yzquierda otro tan espacioso, y leuantado monte, coronado de Oliuas: entre los quales se forma el Valle, que llaman del Infierno, a donde oy esta el sitio de la guerta antigua, la Fuente, y la Cueva de San Diego: Y prosigue la guerta de los Frayles, ciñedo por los pies el mote. Pero, porq̄ se an de encontrar é el discurso de esta peregrinació, Epygramas latinos, Sonetos, y Caciones Castellanas, que con razones viuas feruorica la deuocion de el Alma peregrina: aun que el estar en las hermitas de este Monte, y en las Capillas, y Claustros de esta deuotissima casa (auiendo de describir lo vno, y lo otro,) pide, que les demostre lugar en esta historia, cō todo esso, porque de la grandeza de las cosas, que se tratan en ella, no le parezca, a alguno, que desdizen estas, quiero dezir, lo q̄ la Poesia vale. Pues si Ambrosio de Morales, con escribir en lengua vulgar las cosas memorables de España, no le parecio disonaua a la historia, poner la de San Hermenegildo en verso latino, que auia recitado orando en la Vniuersidad de Alcala el día de San Ambrosio, sin tener conexion, ni atar con el libro, que acaba, ni con el, que empieça: Quanto mas alentará a parecerle, que los versos no son agenos desta, al que va describiendo vna casa, donde es fuerza poner todo, lo que ay en ella. Fuera de que los versos an feruido siempre en la Yglesia, para sepulchros de difuntos, Epitafios de martires, y otros honrosissimos fines. No quiero detenerme en probar sus excelencias con lo q̄ dize Strabon en su Cronographia, q̄ cōprehede, y encierra é si todas las sciencias y las Artes: ni con lo que dizé otros, que entre todas las Artes, y las sciencias, que el ingenio aprende, sola

Ambrosio de Moral. p. 2.

Strab. l. i. Cronog. cōtra Erasmo thosten.

Disposicion del monte, y casa de la Salzedá

Versos alienran la deuocion del Alma en su peregrinacion.

Historia de San Hermenegildo en verso latino en Ambrosio de morales.

Atribuyen los antiguos cierto genero de diuinidad a la poesia

la

Poesia comprehende todas las ciencias y las artes

la poesia se aprende con vn furor diuino, como lo dize Ouidio.

*Est Deus in nobis, sunt & cōvertia Caeli:*

Que ay vna deidad en los Poetas, que los haze participantes de cosas celestiales, que es lo propio, que Virgilio dijo.

*Tale tuum nobis carmen Diuine Poeta.*

Y ansi algunos Hebreos sobre aquellas palabras *Sicut letantium omnium habitatio est in te*. Reconociendo, de donde venia el manantial de la Poesia (aunq̄ a Genebrardo se le haze duro) entienden las fuentes de Hierusalem, por los Poetas, y buenos ingenios della. Y Batablo alude a esto diciendo: *Abundantiam fidelium in vrbe Hierusalem Deū laudantium describit*. Y ansi exponē *Habitatio est in te, id est omnes fontes mei in te: cantores, sicut & tibicines canent tibi in hac verba. Fōtes mei (O Sio) in te sunt, omnes ingenij nre venae, studia, & cogitationes*. Enti Hierusalē estā las fuentes, el manatīal d̄ la musica, y poesia, los q̄ tienē tan larga, y fertil vena, que no se agotan en alabanzas de Dios. Y Arias Montano dize, que anduuo tan jūta la poesia, y la nobleça en estimación, y boca de estos, que debajo de vn mismo titulo, y palabra se entendia todo. Y así donde nuestra vulgata dize.

Fuentes de Hierusalē los Poetas, y buenos ingenios della

*Praeueniunt Principes coniuncti psalentibus*. Esta la palabra *Sarin*. Que lo significa todo. *Principem esse, & principatum habere, psalere, et canere*. De manera q̄ la musica, el verso, y la nobleça quiere se etiēda se auaró en esta procession de alabanzas diuinas, de q̄ haze relacion Dauid, a cumplir con su obligacion incitando los de mas, a que lo hiziesen. Que esto es *Praeueniunt principes coniuncti psalentibus in medio inuencularum, & tympanistriarum*. Porque las fuentes degeneraran de serlo, si no subieran tanto, como yajaron: y si la poesia tuuo su curso, y principio de lo alto, no cumpliera con serlo, ni prebara su nobleça, si no subiera alla riba cō los efectos, y alabanzas a su Dios. Y así decia Democrito, que ningun Poeta

Poesia y nobleça significadas por los Hebreos con vna palabra

Ouid. li. 3. de arte a. mandi.

Virg. Politid. Virg. l. 1. c. 9. Pf. 36. Genebrard. pf. 36.

Batab. pf. 86.

Arias Montano. pf. 86. & 67.

Democr. Polidori. Virg. libr. 1. cap. 9.

Cicer. l. 1. de diuina tione.

Geli. l. 4. c. 3.

Plini. lib. 27. ca. 11.

& 12. Marcel.

Pined. en la vida d̄

S. Iuan.

2. Reg. ca. 23.

Ioseph. de Antiquit.

l. 7. c. 12.

Basil. hom. 2. q. de lib. gentil. le. gendis.

Euseb. l. 2. de prepar. Euangel.

Goropi.

Becan.

August. E. ngub.

Polid. Virgil. l. 1. c. 9.

Ioseph. l. 2. Antiquit.

Pined. par. 1. d̄ la mon.

l. 1. c. 19. § 1.

Rutil. l. 1. c. 3. fol. 24.

lo puede ser (aun que aya muchos, que se tengā por tales) saltádole aqueste genero de Diuinidad, y dulçura. Y lo testifica Marco Tullio en los libros de la Diuinidad. No ay que contar algunos efectos suyos maravillosos, que manifiestan a la clara este genero de Diuinidad oculta; pues dize Aulo Gelio, q̄ Ismenias curaua la Ceatica cantado versos: Plinio, que el Griego Vlisses con otros versos, que sauia, restañaua la sangre de las heridas mas mortales: El mismo, y Marcello dizen, que con versos se sacauā las motas, o pajas, que caen dentro de los ojos, y lo que se atrauiesse en la garganta, pues pudo auer su perficcion en esto. Tan poco ay q̄ aueriguar adora la antiguedad de su principio, pues sauen todos, que es immemorial; tanto, que si para prouarla atestiguamos con los mas antiguos sanctos de la primitiua Iglesia, quedaremos cortos: si con el sancto Rey Dauid, famosissimo musico, y Poeta; aquiē la Escritura sagrada llama. *Egregius psalter*: Admirable Psalmista, famoso Versificador. Y dize Iosepho sobre este lugar: *Dauid vario genere carminum, Odas, & hymnos in honorem Dei composuit: partim trimetro versu, partim pentrametro*. Que Dauid compuso muchos hymnos en diferentes generos de versos, para alabar a Dios, vnos Trímetros, y otros Pentrametros. Y san Basilio le llama, *Sacrorum cantorum Poeta*, Poeta Diuino, de sagrados versos. Y con todo hallaremos, que Dauid es muy moderno. Y si nos alargamos con Goropio, Becano, y Augustino Eugubino, al tiempo de los antiquissimos Hebreos, quando el sancto Governador Moysen compuso (como lo dize Iosepho) El verso exámetro, tan poco hallaremos, que es muy antiguo. Y si tiramos la varra de el discurso, hasta los tiempos de Noe, en los quales le dan principio autores graues, menos parecera q̄ auemos alcançado su primero origen: por que dize Rutilio Obispo Lauretano, que aquellos dos hermanos primeros, Cain, y Abel, quando ofrecian

Efectos admirables de la poesia

Antiguedad del origen y principio de la poesia

Cayn, y Abel cantaron versos a Dios.

Adan fue poeta el primero dia de su creacion

Angelos, y Seraphines cantan a Dios versos.

aquellos tan diferentes sacrificios, ocasion de su hermandad, y del atreimiento fraticida de Cayn, cátauá versos, y hymnos á Dios, a quié los ofrecian. Pero por mucho que me alargó, acada passo voy descubriendo nueua tierra, y mas a mi proposito: porq̄ hallo, que ay quien diga, que nuestro Padre, y suyo Adan fue Poeta: y no muchos años despues que fue criado, (por que viuió mas de nouecientos) si no en el mismo dia, que le crió Dios, que fue el Sexto de el mundo, compuso y canto versos. Genebrardo en el psalmo primero, contando los autores de los psalmos, dóde dize, que son diez, ò onze, y en el nouenta y vno, ò segun los Hebreos, nouenta y dos, refiere por opinion de los Hebreos, que nuestro Padre Adan es vno de ellos. Y el Cantapetrense en el Libro quarto, a este proposito dize lo mismo: y que el Sexto dia de el mundo, que fue el Sabado, en criando Dios a Adan compuso, y canto el psalmo nouenta y vno, que comienza. *Bonum est confiteri Domino.* Y lo confirma el Doctissimo Patriarca Fray Francisco Ximenez, Religioso de esta Orden Seraphica, que escriuió mas á de trecientos años, en el libro Quinto de natura Angelica, diziendo que el Archangel San Miguel fue maestro de Poesia de Adan: y le enseñó a dezir hymnos: Pero que mucho, si antes que viera Adan, ni hombres en el mundo, quiso Dios, que vniéssse versos, y Poetas, pues los Angeles, y Seraphines, (como Nuestra Madre la Yglesia lo dize) como Poetas, y musicos del cielo, desde el primer instante de su creacion. *Hymnum gloriae tuae concinunt:* Estuieron cantando Motetes, y Canciones en alauança de su Dios. Así dize Sigisberto en su Cronica; que Ignacio discipulo de los Apóstoles, y Obispo de Antiochia arreuatado en espíritu a los cielos lo oyo, y lo vio: *Vidit, & audiuit, quomodo Angeli per antiphonarum reciprocationem hymnos Sanctae Trinitati canebant.* Pero ni có esto acava de quedar aueriguada la antigüedad, y nobleça de

Genebrard  
ps. 1. & 91  
el 92.

Cantapetr  
l. 4. fo. 332

Fr. Fran.  
Ximenez  
l. 5. de nat  
Angeli. c.  
5. & 6.

Sigisber.  
in Cronica.  
to. 7. Bli  
biot. veter  
PP.

Pythagor.  
Poli. Vir  
gi. l. 1. c. 9

Plin. l. 7.

Cicer. l. 2.

de diuinat

Euseb.

Nizepho.

l. 1. c. 17.

Cedren. i

compend.

Pined. pa

2. de la mo

l. 10. c. 16.

Genebr.

Suid.

Pined. vb

sup.

Eugub. li.

2. de pere

Philosop.

c. 19.

su origen: porq̄ (como dizen otros) le tuuo en el mismo Dios, Criador de todo el vniuerso: el qual dizé que lo dispuso, y ordeno con tal medida, y correspondencia, que (como dize Pythagoras) el concierto y armonia de todas las cosas celestiales, y terrestres, no es otra cosa, si no vna cierta manera de verso llamado. Y por esta razón los oraculos de aq̄llos Dioses falsos, q̄ adorauá los antiguos, para parecer Dioses verdaderos, dauá sus respuestas en verso, a lo q̄ les era por ellos preguntado; como lo dixo Plinio, q̄ el verso heroyco tuuo principio en los oraculos de Apollo Pitio: y cófirmalo Ciceró en los libros de *diuinatio* ne. Y así dizé, Eusebio, Nizephoro, y Cedreno, que Augusto Cesar auiedo ofrecido en Delphos, ciudad de Grecia, dóde el demonio daua sus respuestas, vna *Hecatume* q̄ es vn sacrificio de cié reses, preguntado quien le auia de suceder en el Imperio, y despues o tras ciento, porque no le auian respondido a las primeras, le respondieron en verso diziendo.

*Me puer Hebraus Duxos Deus ipse gubernans;*

*Cedere sede iubet, tristemq; redire sub orbem:*

*Aris ergo dehinc tacitis abscedito nostris.*

Los quales se hallan tambien en Griego en Suidas, Augustino Euguino, y Genebrardo: y quieren dezir. que vn niño Hebreo, y Dios, que Dioses manda, le forçaua a dexar aquel lugar, echádole al Infierno: y que así de allí adelante no auia, que preguntarle nada, por que no se daria mas respuesta en aquel Templo. Y quando la dexauan de dar por sí, y la dauan por Sacerdotes suyos, como en el Oraculo de Apolo Clario en Colophona, siempre era en Verso, para que se conociesse, y tuuiesse por suya, aun q̄, el Sacerdote no fuesse Poeta. Como lo nota Cornelio Tacito, quando viniendo ael Germanico, y respódiéndole por rodeos su muerte el Sacerdote se la dixo é verso, sin saberlos hazer: ora lo a

Correspondencia y armonia de naturas llamadas versos.

Oraculos de los dioses falsos dauan las respuestas en verso, or parecer Dioses verdaderos

Respuesta dada a Cesar, por Apolo, en verso.

Oraculo de Apolo Clario, en Colophona.

Sacerdotes de los Dioses sin ser poetas respondian en versos

tribuya al agua de la Fuente secreta, que venia a primero, ora que se lo iua dictado el oraculo, no ha ze dificultad, supuesto, que la pretension del demonio, en todas partes se podia introducir para obligar que las respuestas pareciesen suyas en el verso, teniendole por Dios en la sentencia. *Tum in specum digressus, hausta fontis arcani aqua, ignarus plerumq; literarum, & carminum edit responsa versibus compositis.* Dexo tambien, lo que los Poetas an sido estimados de los Monarcas, y Principes del mundo: que solo el Magno Alexandro nos diera materia para encarecerlo: pues yendo lleno de colera, y enojo, a destruir a Thebas, se reporto para mandar primero a toda la gente de su exercito, que a la casa de Pindaro, por ser poeta, no se tocasse, ni a toda su familia, por respecto suyo, se hiziesse daño, ni molestia. Y trayendole, acauando de vencer, al Rey Dario, de el despojo vna curiosa, y rica caxa de Oro de singular hechura, con estimacion de piedras muy preciosas, donde Dario guardaua sus aromaticos vnguentos, dixo, que el la haria de alli adelante guarda, y deposito de cosas mas preciosas, y dignas de mayor estima: Y fueron las obras de el Poeta Homero; a quien el leya de ordinario, y las hizo guardar en ella de alli adelante. Si tratamos de lo que el Emperador Octauiano quiso, y estimo a Virgilio, nos dira Plinio, que entrando vn dia en el Teatro a recitar sus versos, le hizo todo el pueblo la misma reuerencia, y ceremonias, que hazian con el Emperador: Y Seruio escriuiendo su vida, que tenia casas principalissimas en Roma: y que con las mercedes de el Emperador llego a valer su hacienda dozientas, y cinquenta mill coronas de Oro: como lo confirma Iubenal, contandole entre los mas ricos, y poderosos de aquel tiempo: y su Patria acauara de acreditar su estima con las estatuas, que le leuanto despues de muerto, en medio de las plazas: como lo

Corn. Tacit. lib. 2. Annaliu.

Ped. Mexia 3. p. 7. la sil. c. 9.

Plini. l. 7.

Seruus. P. Mex. y bi supra.

Iuben. satira 7.

Poetas estimados de principes y Monarcas

Enriquece Octauiano a Virgilio con honras, y riqueças

Lebanta estatuas a Virgilio su patria

hizo Tholomeo, Philopater Rey de Egipto con Homero, dedicandole, como a Dios, vn Templo. El Emperador Antonino, auiendo hecho Opiano vn grande libro de las propiedades de los peçes: en verso, le hizo dar tantas monedas de oro, quanto versos contenia la obra. Octauiano hizo Prefecto, y Tribuno a Cornelio Gallo solo por ser poeta. Domiciano, y Vespasiano sentaua a su mesa por lo mismo, el vno a Estacio, y el otro a Sileyo Vasio. Y no es menos digno de memoria, lo que los Siracusanos hizieron con algunos Athenienses, que tenian captiuos en Sicilia: que solo, porque sauiam de memoria algunos versos de el poeta Euripides, les dieron libertad. Y el Apostata Iuliano, con el aborrecimiento, que tenia a los Christianos, por hazerles mucho mal, mando por edito publico, que a sus hijos no se les pudiesse enseñar poesia. Y si a los Griegos se an de dar oydos, de mayor bien los priuaua, porq se gú Paricio, a los poetas antiguos se deue la regla del bien viuir: si la de los de agora no se atrabieça, a dificultar el caso, y la sentencia. Pero sus palabras son estas. *Viendi rationem, quam moralem, ciuilemq; sapientiam licet appellare, primi omnium mortalium prisca poeta indagauerunt. Fuit enim Poetica antiquissima omnium disciplinarum. Hoc & Strabo refert, & Graeci omnes scriptores testantur.* Pues si se quisiera prouar mas a la clara, que esta estimacion, no fue solamente entre Gentiles, sobraua entre muchas autoridades, la del Pontifice Pio segundo, vno de los mas eminentes, que la Yglesia catholica a tenido: el qual acauado de ser secretario del Concilio Basiliense, y auiendo sido Embaxador de el cinco vezes, yendo con otra embaxada al Emperador Federico se aficciono tanto de su persona, y letras, que despues de auelle dado vn oficio de Protonotario, y auerle hecho de su Cofeço, para mas honrarle (dizen las historias) le dió la corona, y lauro de poesia. Y despues de ser Pontifice Romano, y cabeça de la Iglesia, no solo

Dedica Tholomeo Philopater vn Templo al poeta Homero,

Versos de Opiano premiados por Antoninos

Siracusanos dan libertad a los Athenienses por que sabian versos de Euripides.

Iuliano prohíbe la poesia a los Christianos.

Regla de buen viuir, deuida segun los Griegos a los poetas antiguos

Emperador Federico da el lauro de poeta a Eneas Sitaio

Pined. pa. 2. de la monar. l. 13. c. 13. §. 3.

Patrit. de regn. li. 1 tit. 11.

Illesc. p. 2 de la Pontif. li. 6 c. 16.

Grandezas de Principes, y Reyes en verso

no juzgò por agena de su dignidad esta arte, sino q̄ còpulsò muchos, y muy elegantes versos, y Epygramas: como ni tan poco se abstubierò della los Pòtífices, Leon. 10. S. Damaso, y Gelasio. 1. Dexase tambien de dezir q̄ los hechos, los suceßos grâdes, y heroicas hazañas de soldados, y Principes, siépre se an escrito en versos, q̄ esso es notorio a todos. Y Cornelio Tacito tiene, q̄ las historias, y Annales de los Germanos antiguamete estaua en verso: fundados quica è ver, q̄ se dan las manos, y se traba mejor la historia cò la Poesia a la memoria, q̄ cò la prosa, por ser mas dilatada, y no ceñirse tãto. Como pudieramos dezir de la costùbre antigua de Castilla, dõde los suceßos memorables se poniã en Romãces. Solo quiero dezir de la manera, q̄ la Iglesia Catholica, y sus ministros, se a valido, y se an aprouechado de ordinario d ella, para diferetes fines. Pues se halla siépre dẽtro d los Tẽplos, hõrando los sepulchros de los varones mas illustres, y de los santos mas auõtajados; q̄ es lo q̄ haze a mi proposito en la Salzeda. Dirãlo el Pòtífice Pio. 2. q̄ auiedo mandado hazer en Sena, donde era natural, en el cõuento de n̄ro. P. S. Frãscisco para los gueßos de sus padres, vn Sepulcro, hizo poner encima del este epitaphio.

*Siluius hic iaceo, coniux Victoria mecum est:*

*Filius hoc clausit marmore, Papa Pius.*

Y antes a Luzio. 3. se le puso otro ingenioso Epygrama, cifrando en el, como era natural de Luca, Obispo Cardenal de Hostia, y auia muerto en Verona.

*Luca dedit lucem tibi Luci, Pontificatum*

*Hostia, Papatum Roma, Verona mori.*

*Imo Verona dedit verum tibi viuere, Roma*

*Exilium, curas Hostia, Luca mori.*

Dexo de dezir los que se pusieron a Gregorio quinto, Eugenio quarto, Simplicio quinto, Nicolao, y los que se an cõtinuado despues aca: porq̄ las historias dan larga mano a esso. si no digo que cò versos, Moteres, Canciones, y Epygramas se an celebrade

Corn. Tacit. de morib. Germ.

Ille se par 1. y 2. d la Pontific.

siempre

Versos sirven en la Yglesia para diferentes fines

Epitafio del Tumulo de Siluio padre de Pio segundo

Epitafio del pontifice Lucio tercero

Ille se par 1. y 2. d la Pontific.

siempre las victorias, los nacimiẽtos, y las muertes de los Principes, como se puede ver oy el mudo lleno de libros de poesia, en exequias de Reyes, y Monarcas: y acerca de catar sus alabãças dirã Roma, como gozossima en tiẽpo de el gran Pontífice Leon dezimo, de verse gouernar cò tanta suauidad, y paz: y viendo las letras tan premiadas, cada dia se hazia lenguas en alabança de su Pòtífice, y señor: y como los Pasquines contra otros amanecen con satyras, hablando, y descubriendo faltas, amanecian entonces, contra su naturaleza, contando alabanças deste grande Pontífice. y la lengua, en q̄ las dezian, eran versos cultos, y elegantes. Vn dia se hallaron estos.

*Olim habuit Cipris sua tempora, Mabors*

*Olim habuit, sua nunc tempora Pallas habet.*

Dando a entender, q̄ como en vn tiẽpo Reyno Venus, y è otro Marte, reynaua entõces Pallas, Diosã d las sciẽcias: significãdo lo mucho q̄ el S. Pòtífice las hõraua a todas, y aquiẽ las seguia: y otro dia dijero

*Vota Dei Leo, vt absoluas, hominum que secundes,*

*Vine piẽ, vt solitus; viue diu, vt meritis:*

Rogando a Dios en ellos, q̄ para cumplir su voluntad, y causar a los hombres buena, y feliz fortuna, viuesse sanctamente, como lo tenia de costumbre, y muchos años como lo tenia merecido. Finalmente apenas ay en toda la Christiandad Anacoreta, que en su cueua, Celicola, q̄ en su hermita, Monge, q̄ en su retiro, ni Monasterio, o Iglesia, que a las entradas de las Celdas, de los Claustros, Coros, o Capillas, no tenga versos del Propheta David, o de otros Poesias factos, y deuotos. Como lo imitò el inuictissimo Carlos Quinto poniẽdo en la celda, dõde se retiro estos versos.

*Imperium, Regnum, spes, & fortuna valete:*

*Lusistis me satis, ludite nunc alios.*

En vna de las puertas principales del Templo de Granada, correspondiente a la Real Capilla, donde estan los Catholicos cuerpos de los Reyes,

Obsequias de Monarcas se celebran cò versos,

Epitafios puestos a Leon dezimo.

Versos de la celda del Emperador Carlos V en el Conuato de san Hieronimo de Iulte.

Adornanse celdas, retiros, y hermitas con versos.

do Fernado, y doña Ysabel, está pintadas de media talla la Fe, y la justicia, tiniendo entre las dos vna cartela, adonde está estos versos, q̄ dizé, como despues de setecientos años, que los Moros possenyan aq̄lla tierra, la ganaron ellos con su ayuda. Y vltimaméte enterraron en aq̄lla Iglesia sus cuerpos, dexádo por primer Prelado en ella al Sancto don fray Fernado de Talauera.

Epitafio de la Puerta principal de la Iglesia de Granada

*Post septingentos Mauris dominantibus annos,  
Catholicis dedimus populos hos Regibus ambe:  
Corpora condidimus templo hoc, animas que locamus  
In calis, quia iustitiam coluere, fidem que.  
Pontificem dedimus Fernandum nomine primum,  
Iustitia, morum, vite que exemplar honesta.*

Y en la santa Yglesia de Toledo, auiedo dado a hazer las dos rejas de los coros a dos grâdes oficiales, prometiendole mill ducados de premio, a quien mejor sacasse la suya, salierô tan perfectas entrâbas, la vna en lo jonico, y en lo dorico la otra, q̄ no determinandosse los juezes, arbitraron, q̄ el premio se partiesse; y pusieron en la vna estos versos, q̄ dixessen la dificultad de la sentencia.

*Certarunt olim Opificum ingenia,  
Certabit semper iudicum sententia.*

En la ciudad de Cordoua, en el campo de la verdad donde ay memoria, q̄ padecieron martirio muchos santos, está leuâtada vna columna de marmol negro, en cuyo remate, en vna piedra estan estos versos.

*Aspicias erectum sacrata mole tropheum,  
Victrix, quod Christi consecrat alma fides.  
Martiribus fuit hic caesis victoria multis,  
Empta cruore hominum, robore parva Dei.  
Ergo tua athereis caleant prae cordia flammis,  
Haec dum oculis simul, cernere mente iubat.  
Hinc iam vi ctorem Christum reuerenter adora,  
Et Sacrum supplex huic venerare locum.*

Aquel muy Catholico, entre los Reyes Godos, Rescendiendo, ò Recisunto, en cuyo tiempo entro en

Epitafio de las rejas de la Iglesia de Toledo

Epitafio del campo de la verdad de Cordoua

la silla de Toledo el gloriosissimo Illephonso, y se celebraron los tres Concilios Toledanos, octauo, nono, y dezimo, labrádole al sancto precursor Baptista, de quien era deuotissimo, vn costoso, y admirable, (aun que pequeño) Templo, en la villa de Baños, le hizo poner en vna piedra estos versos, significandole con ellos su amor, y deuocion.

*Præcursor Domini, Martir, Baptista Ioannes,  
Posside constructam aeterno manere sedem,  
Quam tibi deuotus Rex Recisuntus amator  
Non inis ipse tui, proprio de iure dicauit.*

Y en Caragoça la Imagen de Nuestra Señora de el Portillo, por auer seruido de muralla, y defensa contra los Moros en la parte, que estaua de smârelada, y abierta, tiene en vna piedra estos versos.

Iayme de Prad. de ador. de las Imag. l. 3. cap 9.

*O Salduba potens, Augusti nominis hæres,  
Felix quod murus sit Pia Virgo tibi:*

Y por que no parezca, que los versos de lenguas vulgares, en tales ocasiones, no sirven; en la Vniuersidad de Alcalá de Henares, en el Conuente de nuestro Padre san Francisco, entierro de el Arçobispo don Alonso Carrillo, vn pariente suyo, que estaua enterrado en la puerta de la Capilla mayor, que aora es passo a la Sacristia, y el está en el Capitulo, donde se entierrâ los Frayles, en la muerte de su muger, dando a entender quanto la auia sentido, hizo esculpir encima de el sepulcro de marmol, vn Pelicano, rasgandose las entrañas, con esta letra.

Si el Alma no se perdiera.

Lo que este hizo, hiziera.

Erasmo Gatamelata, natural de Narni, q̄ dicen, fue hijo de vn hornero, y de la escuela de Bracho, salio tan grâ soldado, q̄ vino a ser Capitâ clarissimo, y general de Venecia, a quien cõ valor, y prudécia ganô muchissimas batallas de importácia, muriendo de perlesia; Venecia mado a Donatelo le labraisse vna estatua, armado, y acuallo, donde se leen vnos versos, que traduzidos en Castellano dicen.

Epitafio de la Yglesia de san Juan en Laños

Epitafio de nuestra Señora del Portillo en Caragoça

Epitafio en el Conuente de nuestro P. S. Francisco de la vniuersidad de Alcalá

## OCTAVA.

Epitafio de Erasmo  
Gamulata General  
de la Señoría de Venecia

Capitan fui inuencible, y muy temido,  
Valor, fuerza, virtud en mi se encierra,  
De Padres muy humildes fui nacido  
Y la villa de Narni fue mi tierra  
Las sobertias Banderas è tenido  
De el pueblo Veneciano en qualquier guerra  
Y en pago de la gloria, que e ganado  
A cauallo en su templo estoy armado.

*Paul. Iob.  
en los Elo  
gios de va  
rones illu  
stres.*

Epitafio, y grandgas  
de Iorge Castrioto.

Iorge Castrioto Escanderueg, señor de Albania,  
criado en la Corte de el gran Turco Amurates, dõ  
de estaua en rehenes, fuè desde niño gran soldado,  
y Capitan de gente de acauallo; alcançò muchas vi  
ctorias, y venció, muchas batallas singulares: tomò  
de secreto vn castillo de las tierras de su padre, que  
tenia vsurpadas el Turco, y passandosse a el se las ga  
no todas, vencindole tantas vezes, que se murio  
de pesadumbre: y para estas batallas, y otras muchas  
que despues tuuo, ayudando a Mahometo su hijo,  
con quien hizo pazes: y contra el, despues de rom  
pidas; quando le quiso tomar a Crõya: en las quales  
salio siempre vencedor: nunca lleuaua mas de seis  
mill caualllos, diziendo, que valian mas pocos solda  
dos buenos, que muchos no tales; vno batalla, en q  
el solo por su mano mato mas de dos mill hõbres: y  
no fue herido en su vida mas de vna vez de vna heri  
da pequeña. Y ganando despues de su muerte los  
Turcos casi a toda Albania, buscaron su sepulchro  
y con mucha reuerencia tomaron sus guessos, y  
los repartieron a pedaços, pareciendoles, que lle  
uando algo de ellos consigo, podrian entrar segun  
ros en qualquier batalla. En su sepulchro auia estos  
versos Italianos, que en Castellano suenan assi.

## OCTAVA.

De el gran nõbre Otomano el miedo horrèdo,  
La muerte de los Turcos braua, y dura  
El defensor de Albania fue muriendo,  
Metido en esta tamba, y sepultura.

A donde

A donde fuè enterrado feneciendo

El cuerpo de el gran Iorge, y su ventura,  
Y aun su sepulchro, y guessos pericieron,  
Y en pequeños pedaços se partieron.

*Leo. Bap  
tif. l. 8. c. 4*

En los Sepulchros, de los que murieron en Ther  
mophilas pusieron versos los Lacedemonios. Y en  
la ciudad de Granada, (para que se vea, como en los  
Sepulchros de los santos se vssa de el estilo mismo)  
en el retablo de el glorioso san Gregorio; Arçobis  
po de aquella ciudad, donde esta pintado el marti  
rio de los sanctos, Fray Iuã de Cetina, y Fray Pedrõ  
de Dueñas; Religiosos desta Seraphica Orden, a  
quien martirificò en el año de mill, y trecientos, y  
nouèta y seis, a doze de Mayo en el Alhambra, por  
su propia mano Mahomad quarto, Rey de Granada  
estan estos versos:

Sangre tambien derramada,  
(Aun que por contrariò auiso)  
Mas que su vengança quiso  
La conuersion de Granada:

Y no autoriça poco ver que despues de aquel san  
to General Concilio Niceno segundo, septimo de  
los Generalissimos, de trecientos y cinquenta Obis  
pos, congregado a instancia de la Catholica Empe  
ratrix Yrenè, en tiempo de su hijo Constantino, cõ  
tra los hereges, y Apostatas, que contradezian el vs  
o sanctissimo de las Imagenes, toda la substancia  
de los Canonès, y Decisionsès, que a cerca de esso  
se determinaron en el, se cifio en dos versos Grie  
gos, que se diuulgaron por muchas partes; y traduzi  
dos en latin se leen oy en Venecia encima de vna  
Imagen de nuestro Señor Iesu Christo.

*Iayme de  
Prad. q a  
doraciõ q  
las Imagi.  
l. 2 c 11.*

*Nam Deus est, quod Imago docet, sed non Deus ipsa.  
Hanc videas, sed mente colas, quod cernis in ipsa.*  
Que en Castellano es este su sentido.  
Dios es lo que la Imagen nos figura.  
Ella no es Dios, ni en grado tal se cuenta,

Epitafio en la Iglesia  
d. S. Gregorio Arçobis  
po de Granada a los  
martires de la Orden  
de nuestro Padre San  
Francisco.

Decisionses del Conci  
lio Niceno segundo ci  
fr. das en dos versos

Mira



Mirala, y contemplando su figura  
Adora aquello, que te representa.

Quita la vida a Iuliano  
San Mercurio martir.

Y ansi parece, q̄ en cōsequencia de esto, cō versos, y Caciones los Catolicos en la muerte de el Apostata Iuliano, a quiẽ matò S. Mercurio martir (como lo dize la hiltoria General de España, y se lee en la vida d̄ S. Basilio, y lo trae S. Ioã Damasceno en el Apologético, en fauor de las Imagenes) con vna lança, que estaua en su sepultura, la qual saltò el dia, y la hora, que Iuliano fuẽ muerto; y otro dia la hallaron en sangrentada. A este pues que tanto auia perseguido las Imagenes, iuan con versos detestado sus vicios, y maldades: como lo dize San Gregorio Nazianceno, que fuẽ su condicipulo en Athenas: El qual afirma, que fueron haziendo esto sin cessar, hasta la ciudad de Tarso en Cilicia, donde fuẽ enterrado: como lo hizieron en la muerte de Luthero, poniendolo en su sepulcro, y en su Imagẽ Epigran as Latinos, que con ingeniosa, y singular agudeça publicauan sus disparares perniciosos. Demanera, que siempre la Poesia se à hallado zelandola honrra de Dios, cōtra los que pretenden escurecerla; Y poniendose en las manos, de los que la ensalzan, y glorifican: y ansi de las de el Sancto Moyfen, salio en versos el Deutoronomio: de las de el Sancto Patriarca Iob, salio en versos su eruditissimo Libro: el Real Propheta David hizo en versos su Psalterio: y el Sapientissimo Salomon los libros de los Prouerbios, y Cantares, no sin particular acuerdo de el Spiritu Sancto; q̄ lo vno, y lo otro se lo dictaua a todos. Con q̄ tuuierò siẽpre por costũbre los Hebreos, en recitiẽdo de Dios alguna grãde, y señalada merced, cãtarle, en hazimiẽto de gracias, versos, hymnos, y Caciones, por ser en lenguaje mas culto, y mas proprio para su Real presençia: Como en acauando de passar a pie en xuto el mar vermejo, dexando ahogados en el a los Giranos, lo hizierò Moyfes, y todos los Israelitas por vna parte, y Maria Prophetissa, y todas las mugeres

Exercraciones de muertos de Apostatas en verso

Libros Canonicos de la scriptura en verso.

Histo. gener. de España.

Damasce. in Apolog. l. 2. c. 3.

Amphilo. Episc. Iconij in vita Basilij.

Pined. p. 2. d̄ la Mon. l. 13. c. 16. §. 1.

Greg. Nazian. in uelina 2. in Iulianum.

Pined. p. 2. de la Mon. l. 13. c. 16. Illesc. p. 2. l. 6. c. 24.

Exod. c. 15. res por otra. *Sumpsit ergo Maria Prophetissa soror Aaron tympanum in manu sua: egressa que sunt omnes mulieres post eam cum tympanis, & choris, quibus præcinebat dicens, cantemus Domino.* La Prophetissa Debora, y Barac de la misma fuerte, despues de la muerte de el Capitan Sifara: y Iudic por la de Olofernes: Anna la madre de Samuel, dandole a Dios gracias por tal hijo; El Rey Ezechias por su salud: Simeon por la felicidad de auer visto a Christo: la Virgen nuestra Señora, en reconocimiento de su bien compiẽdo en verso la Magnificat. Y Christo nuestro Redemptor en este lenguaje le daua gracias a su eterno Padre; como dize san Matheo, que lo hizo acompañado d̄ los Apostoles, en acabando de instituyr el santissimo sacramento, y comulgarlos a todos. *Et hymno dice* Et Donde dize Paschasio. *Patri gratias agens cantabat.* Y Nicolao de Lira. *Cantico diuine laudis dicto.* Que en aquel hymno cantaua versos de alabanças diuinas a su padre. Y ansi a los que en algun tiempo se an querido aprouechar de la Poesia, para combites, y profanidades, como lo hizieron los Hebreos, los reprehendio el mismo Dios, por Isaias, y por el Propheta Amos. Como quien hazia degenerar los versos, de aquello, para que estauan dedicados; que era el culto, y las alabanças diuinas. *Cithara, & Lira, & tympanum in conuiujs vestris.* Ay de vosotros, dize Isaias, los que vsais de la Poesia, y de los versos, para vuestros banquetes lasciuos, y profanos: Y por Amos. *Va qui canitis ad vocem Psalterij, sicut David.* Demanera, que los versos se hizieron para alabar a Dios, y para el culto diuino. De donde parece, que los antiguos Padres de la Yglesia se fueron con essa costumbre, comentando las sagradas escrituras en versos admirables: Y ansi san Amphilochio. Obispo de Iconia, para disputar, y assentar, que libros de la sagrada escritura son, los que se tienen de obseruar eferuiò en verso sobre el viejo Testamento. Draconio hizo vn Examerò al Genesis: Y Claudio Mario

Hebreos daua gracias a Dios en verso por las mercedes receuidas.

Christo nuestro Redemptor dio gracias a su Padre en verso.

Reprehension a quien canta versos en la comida no siendo en alabança de Dios que la da.

Versos dedicados para el culto Diuino

Amphilo. i. vet. testa.

Dracon Examer. in Genesim.

Exámeron al Genesis en verso,	Victor escriuió sobre el Genesis tres libros en verso, que comiençan. <i>Ante Polos, cali que diem, mundi; tenebras,</i>	Claud. ma. vi. Vi. li. 3. i. Genes.
Libros diferentes sobre el Genesis en verso,	Alcimo Auito, Arçobispo Vienense, cinco: y Georgio Pilsido otro, que llamo, <i>Opus Sex dierum</i> , todos en versos admirables. De las muerres de los Machabeos escriuió Mario Victorino, vna historia. <i>Rex fuit Antiochus Syria, ditissimus olim.</i>	Geo. Piss. op. 6. dier. Mari. Vic. tori. histo. Machab.
Historia de los Machabeos en verso	Deprancio Floro sobre el psalmo treynta y dos: <i>Me Pater Omnipotens clementi iure gubernat.</i>	Drep. Flo. sup. ps. 32.
Historia de los Niniuitas en verso,	Y Quinto Septimo, sobre el Profeta Iona, y el fincasso de los Niniuitas dize. <i>Post Sodomum, &amp; Gomorum uiuentia funera in exum.</i>	Q. Septi. sup. Ionã. Inbẽ Praef. bit. sup. no. uũ testam.
Libros diversos sobre el nueuo Testamento en verso,	Sobre el nueuo Testamento Iubenco Presbytero Español hizo quatro libros sobre los Euangelios. <i>Immortale nihil Mundi compage tenetur.</i>	Onor. Epi. grã. d. adm. Apostolor. Amen. in. chiri. d. sup. vtrũq. test.
	Y Onorio de la admiracion, con que quedaron los Apostoles sagrados, quando Christo se subió a los cielos, hizo este Epygrama. <i>Luce vidit Christum Petrus, quem nocte negauit.</i>	Theodul. ope. diuers.
	Sobre el vno, y otro testamento el Poeta Ameno hizo vn Inchiridion. <i>Eua Columba fuit, tunc candida, nigra deinde.</i>	Aure. Pru. det. d. orig. peccati.
Materias de Theologia en verso,	Y sobre diferentes libros de la Biblia hizo Theodulpho muchas obras en versos. En materias de Theologia Scholastica, y Moral, Aurelio Prudencio escriuió de <i>origine peccati</i> . S. Colúbano Abbad contra la auaricia. Y historias sagradas se an escrito innumerables, en elegantes versos. De la historia de los Apostoles hizo dos libros el Cardenal Arator. <i>Vt Sceleris Indea sui polluta cruore.</i>	S. Colub. cõt. auarit. Arat. Car. dina. histo. Apostolor. Venã. 11. lib. d. vita.
Libros de la vida de S. Martin en verso	Venancio onze libros: y san Paulino Aquitano Obispo de Nola seys de la vida de san Martin. El Seraphico Doçtor san Buenauçtura fue tan gran Poeta, y tan deuoto de la Virgen, que le hizo el sujeto de todos sus versos: todo el Psalterio mayor voluió	S. Martin. S. Paulin. Aquit. sex. lib. d. vita. S. Martin.

a nuestra

S. Bonau. psalteriũ.	a nuestra Señora en verso: hizo le otro Psalterio pequeño, y glosó le admirablemente la Salue, que comienza. <i>Salue Virgo virginum, stella matutina.</i>	Psalterios de S. Buena uentura en verso en feruicio de la Virgea
D. Thom. opera diuersa.	Y el Angelico Doçtor sancto Thomas, notorio es a toda la Yglesia, quan grande poeta fue, y quan elegátes versos hizo de q̄ tanto se aprouecha la Yglesia vniuersal, en el oficio de el Sanctissimo Sacramento, y en otros diferentes. Y pienso que mereçé lugar aquí aquellas dos famosas mugeres, la Emperatriz Eudozia, muger de el Christianissimo Theodosio, q̄ de pedaços diversos de Homero, hizo otros, en que se contenian todos los misterios de la sagrada escritura, así de el viejo, como del nueuo Testamento: Y Proua Falconia, que hizo lo mismo de los de Virgilio: dando al Testamento viejo principio de esta suerte. <i>Iam dudum temerasse Ducēs pia fadera pacis: Regnandi miseros tenuit, quos dira cupido</i>	Obras en verso de la Emperatriz Eudozia, y Proua Falconia sobre la Sagrada escritura
Prob. Falconia.	Y al Nueuo. <i>Nunc ad te, &amp; tua, Magne Pater, consulta reuertor.</i>	
Histor. de Santiago.	Y tratando en materia de Profecias no da poca autoridad ver, que San Cecilio primero Obispo de Granada comentasse en verso Arauigo la Prophécia de San Iuan, que se halló en la Torre Turpiana. Cuya vida, y de sus compañeros el Brebiario antiguo Toledano las celebraua en versos, que empieçan. <i>Vrbis Romule, iam toga candida Septem Pontificum destina prenicat Missos Hesperia, quos ab Apostolis Adsignat fidei prisca relatio.</i>	Versos en honra de San Cecilio, y sus compañeros.
Baroni. in annota. ad marti. idibus Maij.	Cuyo hymno le parecio al Cardenal Baronio tan digno de credito, y de tan venerable antigüedad, que no le perdio respecto. In Brebiario Toletano ad Chalendas Mayas de his sacer himnus conscriptus habetur, aliq; plura, que antiquitatem illam purissimam redolent. Y lo que mas haze las partes de la poesia, es, que firmase el sancto de su nombre, que el era el	

autor

autor de los versos, y cometo de la profecia. En que se echara de ver, que no estara mala yn sucesor suyo tomarlos en la boca, pues antecesor tan santo, como fies, que los haze, y los firma de su nombre. Y por eso no es justo, que se dexede traer a la memoria; como las antiquissimas Sibilas escribieron de profecias ocho libros en versos. Su principio es.

*Mortales homines, vilissima corpora carnis. Cur vos effertis? Neque finem cernitis cui?*

Y finalmente la Blioteca *veterum Patrum*. tiene vn tomo entero de obras de Sanctos diferentes en versos admirables. Y lo que mas es, el Apostol San Pablo en medio de su predicacion, y eloquencia, en materia tan graue, y importante, como la saluacion de las almas, no se dedigno de aprouecharse dellos en ocasiones diferentes. Predicando a los Athenienses truxo vn verso del poeta Arato medico que fue de Antigono Rey de Macedonia.

*Ipsius enim et genus sumus.*

Escruiendo a los de Corinto se aproueche de otro verso jambico de vna comedia de Menandro, poeta muy celebrado, entre los Comicos de Grecia.

*Corrumpunt bonos mores colloquia mala.*

Y escruiendo a Tito truxo otro verso, dize santo Thomas del poeta Epimenides, a quien llama Profeta de los Cretenses.

*Cretenses semper mendaces, mala bestia, ventris pigri.* El qual alega del Griego Nizephoro Calixto de esta fuerte.

*Cres semper mendax, mala bellua, venter obesus.*

Y ansi los Sanctos de la primitiua Yglesia aficionados al verso, y considerando juntamente, con lo que auemos dicho de la creacion del mundo con Pitagoras, que quedo compuesto, como vn verso limado; lo que dize Platon, que fue vna musica peregrina, de correspondencia de naturalezas, dieron en juntar estas dos cosas, que tambien se hermanan, y corresponden, haziendo que en la Yglesia se cantassen

Las Sybilas.

Tomas. 8. Blioteca veterum PP.

Actior. 17

1. Corint. cap. 15.

Ad Tit. c. primo.

S. Thom. sup. c. 1. ad Tit. lecti.

tertia.

Nizepho. Calix. li. 10. c. 26.

Plat. 1. de Repub

Sibilas fueron poetas.

Tomo 8. de la Blioteca en verso.

S. Pablo cita en sus Epistolas versos de poetas antiguos.

de ordinario versos, y hymnos, e alauanca del Señor.

Y ansi el glorioso Doctor, Pontifice, y poeta, Damaso ordeno choros en la Yglesia, para que en ellos continua mente se cantassen, a versos, los Psalmos de Dauid: Dando san Gregorio el Magno el puto de la musica a todo el officio Diuino: y el Psalterio, que dize Sigifuerto que S. Hieronimo enmendado, y copuso de nueuo; como a los Seretas, a instancia suya mando san Damaso, que se cantasse en Francia, (y por esso se llama Galicano,) dexandoles a los Romanos el de los Seretas. El glorioso san Ambrosio, Christianissimo poeta, para esse fin compuso muchos hymnos. Gelasio Papa primero deste nombre, compuso otros tantos, que son de los que oy vsa la Yglesia, y muchas de las prosas, que se cantan en las missas solenes. Y Thelesphoro el septimo Papa despues de san Pedro añadio (dize Sigifuerto en su Cronicon) a las palabras de los Angeles. *Gloria in excelsis Deo*: Lo de mas que oy vsa la Iglefia; para que se cantasse a versos: porque, como dixenaua, es el vso, y costumbre de la gloria: en lo qual anda la Yglesia con ella tan a vna, y tan conforme, como representacion, y figura suya. Dize san Gregorio Turonense, que criando vna muger vn solo hijo, que tenia para la Yglesia, entre los Religiosos de vn Conuento: despues de auerle enseñado a cantar los diuinos officios en el coro, murio, dexandola su madre tan desconsolada, que todos los dias acudia al Conuento, a llorar sobre su sepulcro tan rictina y continuamente, como si cada dia acauara de perderle: hasta que vna noche se le aparecio san Mauricio, con quien tenia deuocion particular, y le dize

Sigifber. in Cronicon. 7. Blioteca veter. PP. folio 1347.

Sigifber. ibide folio 1379.

Greg. Turon. li. 1. miraculo.

que su hijo no estaua muerto, si no viuo: *Nam scias eum nobiscum habitare: et vt veraciter credas certa esse, que loquor, surge crastina die, et audies vocem eius inter Choros psalentium Monachorum.* Sabe, que viue, y habita entre nosotros en la Gloria, donde siempre estamos cantandole alauancas, versos, y hymnos al

de ordinario versos, y hymnos, e alauanca del Señor. Y ansi el glorioso Doctor, Pontifice, y poeta, Damaso ordeno choros en la Yglesia, para que en ellos continua mente se cantassen, a versos, los Psalmos de Dauid: Dando san Gregorio el Magno el puto de la musica a todo el officio Diuino: y el Psalterio, que dize Sigifuerto que S. Hieronimo enmendado, y copuso de nueuo; como a los Seretas, a instancia suya mando san Damaso, que se cantasse en Francia, (y por esso se llama Galicano,) dexandoles a los Romanos el de los Seretas. El glorioso san Ambrosio, Christianissimo poeta, para esse fin compuso muchos hymnos. Gelasio Papa primero deste nombre, compuso otros tantos, que son de los que oy vsa la Yglesia, y muchas de las prosas, que se cantan en las missas solenes. Y Thelesphoro el septimo Papa despues de san Pedro añadio (dize Sigifuerto en su Cronicon) a las palabras de los Angeles. *Gloria in excelsis Deo*: Lo de mas que oy vsa la Iglefia; para que se cantasse a versos: porque, como dixenaua, es el vso, y costumbre de la gloria: en lo qual anda la Yglesia con ella tan a vna, y tan conforme, como representacion, y figura suya. Dize san Gregorio Turonense, que criando vna muger vn solo hijo, que tenia para la Yglesia, entre los Religiosos de vn Conuento: despues de auerle enseñado a cantar los diuinos officios en el coro, murio, dexandola su madre tan desconsolada, que todos los dias acudia al Conuento, a llorar sobre su sepulcro tan rictina y continuamente, como si cada dia acauara de perderle: hasta que vna noche se le aparecio san Mauricio, con quien tenia deuocion particular, y le dize

que su hijo no estaua muerto, si no viuo: *Nam scias eum nobiscum habitare: et vt veraciter credas certa esse, que loquor, surge crastina die, et audies vocem eius inter Choros psalentium Monachorum.* Sabe, que viue, y habita entre nosotros en la Gloria, donde siempre estamos cantandole alauancas, versos, y hymnos al

de ordinario versos, y hymnos, e alauanca del Señor. Y ansi el glorioso Doctor, Pontifice, y poeta, Damaso ordeno choros en la Yglesia, para que en ellos continua mente se cantassen, a versos, los Psalmos de Dauid: Dando san Gregorio el Magno el puto de la musica a todo el officio Diuino: y el Psalterio, que dize Sigifuerto que S. Hieronimo enmendado, y copuso de nueuo; como a los Seretas, a instancia suya mando san Damaso, que se cantasse en Francia, (y por esso se llama Galicano,) dexandoles a los Romanos el de los Seretas. El glorioso san Ambrosio, Christianissimo poeta, para esse fin compuso muchos hymnos. Gelasio Papa primero deste nombre, compuso otros tantos, que son de los que oy vsa la Yglesia, y muchas de las prosas, que se cantan en las missas solenes. Y Thelesphoro el septimo Papa despues de san Pedro añadio (dize Sigifuerto en su Cronicon) a las palabras de los Angeles. *Gloria in excelsis Deo*: Lo de mas que oy vsa la Iglefia; para que se cantasse a versos: porque, como dixenaua, es el vso, y costumbre de la gloria: en lo qual anda la Yglesia con ella tan a vna, y tan conforme, como representacion, y figura suya. Dize san Gregorio Turonense, que criando vna muger vn solo hijo, que tenia para la Yglesia, entre los Religiosos de vn Conuento: despues de auerle enseñado a cantar los diuinos officios en el coro, murio, dexandola su madre tan desconsolada, que todos los dias acudia al Conuento, a llorar sobre su sepulcro tan rictina y continuamente, como si cada dia acauara de perderle: hasta que vna noche se le aparecio san Mauricio, con quien tenia deuocion particular, y le dize

que su hijo no estaua muerto, si no viuo: *Nam scias eum nobiscum habitare: et vt veraciter credas certa esse, que loquor, surge crastina die, et audies vocem eius inter Choros psalentium Monachorum.* Sabe, que viue, y habita entre nosotros en la Gloria, donde siempre estamos cantandole alauancas, versos, y hymnos al

de ordinario versos, y hymnos, e alauanca del Señor. Y ansi el glorioso Doctor, Pontifice, y poeta, Damaso ordeno choros en la Yglesia, para que en ellos continua mente se cantassen, a versos, los Psalmos de Dauid: Dando san Gregorio el Magno el puto de la musica a todo el officio Diuino: y el Psalterio, que dize Sigifuerto que S. Hieronimo enmendado, y copuso de nueuo; como a los Seretas, a instancia suya mando san Damaso, que se cantasse en Francia, (y por esso se llama Galicano,) dexandoles a los Romanos el de los Seretas. El glorioso san Ambrosio, Christianissimo poeta, para esse fin compuso muchos hymnos. Gelasio Papa primero deste nombre, compuso otros tantos, que son de los que oy vsa la Yglesia, y muchas de las prosas, que se cantan en las missas solenes. Y Thelesphoro el septimo Papa despues de san Pedro añadio (dize Sigifuerto en su Cronicon) a las palabras de los Angeles. *Gloria in excelsis Deo*: Lo de mas que oy vsa la Iglefia; para que se cantasse a versos: porque, como dixenaua, es el vso, y costumbre de la gloria: en lo qual anda la Yglesia con ella tan a vna, y tan conforme, como representacion, y figura suya. Dize san Gregorio Turonense, que criando vna muger vn solo hijo, que tenia para la Yglesia, entre los Religiosos de vn Conuento: despues de auerle enseñado a cantar los diuinos officios en el coro, murio, dexandola su madre tan desconsolada, que todos los dias acudia al Conuento, a llorar sobre su sepulcro tan rictina y continuamente, como si cada dia acauara de perderle: hasta que vna noche se le aparecio san Mauricio, con quien tenia deuocion particular, y le dize

San Damaso ordena los choros para cantar versos a Dios

Hymnos compuestos por los santos

Voces de los Eclesiasticos, Ituaa contrapunto con las de los Angeles

Voces de los Eclesiasticos, Ituaa contrapunto con las de los Angeles

Señor: y para que lo creas, vete a la Yglesia a la mañana, y conocerás en la tierra sus voces entre las de los Frayles en el coro. Hizo lo que san Máuricio le dezía, y en començando a cantar los Religiosos los oficios, oyo a su compas entre ellos la voz de su defunto hijo. *Audit genitrix parvuli vocem, cognoscit, & gratias agit Deo.* Oyolo, conocio su voz, (dize San Gregorio,) y agradeciole a Dios merced tan singular. De manera, que los versos, que canta la Yglesia, le son a Dios tan agradables, q̄ desde acá se auná cō los musicos de allá, llevando vn misino compas, vna misma consonancia, y contrapunto. Desuerte que cast todo, quanto la Yglesia Catholica canta por el discurso de el año, son versos, hymnos, y motetes, para ablandar a Dios Nuestro Señor, enojado, y cóuertirle de Dios ayrado, y de venganças, en Dios de piedad, y misericordias. Y por esso Eliu toco a Iob en este punto, reprehendiendole el descuydo, q̄ en hazer versos a Dios auia tenido. *Et non dixit, vbi est Deus, qui fecit me, qui dedit carmina in nocte?* Ora signifie, *carmina in nocte.* Como dizen santo

Iob reprehendido de Eliu, por no dar alabanza a Dios en verso,

Thomas, y Hugo Cardenal instrucciones particulares de Dios, a cerca de su seruicio. *Peculiares de diuinis rebus instrucciones:* o como declara Cayetano reuelaciones, y visiones nocturnas, con que Dios enuiste, y fauorece al alma, que le sirue. *Reuelationes, & visiones nocturnas.* O guarda, y custodia de Angeles, como quieré los Setenta: *Qui distribuit nocturnas custodias.* O el desahago, con que alienta Dios entre trabajos el pecho del Affigido, segun otros: *Latitia in tribulatione.* Todo viene a ser materia de cantar, y dar a Dios alabanças, y que no quedasse verso, q̄ no se hiziesse lenguas en fce de las mercedes recibidas, y reconocimiento de sus grandeças. Y así Barabolo, y otros hebrayzantes quieren, que sea epiteto de Dios el verso, como criador de los astros, que incitan, a q̄ en ellos se reconzca, y campee la estimacion de su luz. Y por esso Eliu echa menos el verso

Iob. c. 35.

S. Thom. ibi.

Hugo ibi  
Cayet. ibi

Septuag. ibi.

Pined. ib.

Barab. ib.

Stenclius. ibi.

Ofori.

Pineda. i  
bidem.

Lyra bic.

Pf. 33.

Lyra in c  
35. Iob.

Isai. c. 55.

Corn. Ta  
cit. & mori  
bus Germ

en el Sancto Patriarcha Iob, pareciendole, que pues no le auia cantado a Dios Nuestro Señor la gala en ellos, no le reconocia por autor de estas grandeças, y marauillas. Que es lo que noto Nicolao de Lira. *Quod Deus non sit autor ipsius:* Y lo que se vee en el Sancto Rey David, que ora se viesse en tribulaciones, y trabajos, ora guardado de las lanças, y persecucion de los enemigos, ora asfigurado en el trono de la Magestad Real, todo lo publicaua, y atribuya a su Dios, y su Señor, cō Epitetos Gloriosos en todo genero de Verso. *Benedicam Dominum in omni tempore, semper laus eius in ore meo.* Que es en lo que dize Nicolao de Lira, se conuierten los Iubilos Espirituales, y las reuelaciones de mercedes recibidas, teniendo a la noche por retiro, y sosiego, que incita, y pronoca, a hazer Versos en alabança de su Criador. *Eo quod tales reuelationes scriptae sunt frequenter per modum carminum.* Y esto parece es: *Qui dedit carmina in nocte.* Que auindole dado motiuo, y ocasion, para hazer Versos, y alabarle no lo hizo en ellos: como notando este descuydo, y echando menos en animo cuydadofo, el mostrarle agradecido en la forma, que mas suauicasse el pecho, que deuia desear, y procurar ablandar, y enternecer. Pues con los Versos no solo Dios Nuestro Señor, que es como dize Isaias. *Multus ad ignoscendum:* Se enternece y ablanda con ellos: Sino a los hombres colericos y inclinados a sus venganças los suauica y modera. Que aun que dize Cornelio Tacito de los Germanos, que para cobrar valor, y brio, y animarse en las batallas, antes de entrar acostumbrauan cantar Versos, con vn tono aspero y desabrido llamado Bardit, poniendolos escudos delante de la boca, para q̄ con susurro interrumpido la voz se leuantase mas, por dōde conocia el suceso, alétado al amigo, o atemorizado al cótrario. Pero Nizephoro Calixto refiere, que vn Obispo de Antiochia, viendo que

David en qualquier estado alabaua a Dios en verso

Obispo de Antiochia aplaca con versos a Theobolio

Neron quando más enrojado se ablandaua oyendo versos

Moysen se encoleriza y quiebra las tablas de la ley y antes de tener versos

Poesia, sello de la colera.

Poesia significacion de la suauidad de Dios

Versos tiemplos penamientos incontinentes.

estaua el Emperador Theodosio enojadissimo con su Ciudad, y determinado a destruylla, y arruinalla compuso vnos versos elegantes; con los quales, acompañados de el armonia de vn instrumento, y con la voz de vn musico, le quitò las armas de las manos, y el enojo de el pecho. Y Galeno afirma, que Esculapio mando cantar ciertos versos en diferentes ocasiones, para ablandar la colera de algunos, arreuatados de ella demasadamente. Y aquel impio, y crudelissimo Neron, el mas fiero, y duro de los hombres, dice Seneca, que quando mas furioso, oyendo cantar algunos Versos se ablandaua. Y es de ponderar a este proposito, lo que afirma Sant Ambrosio, que el quebrar las Tablas de la Ley Moysen, fue antes de poner el cantico, por que despues de puesto en ellas, no hallo lugar la ira en el pecho, para executar su furia. Denique legis Tabulae, priusquam cantico firmentur, per indignationem Moysis fractae, & comminutae sunt: vbi vero tali signaculo consecratae sunt, humana loci ira non habuit, quia significatio eam sacrae suauitatis excludit. Demanera, que tiene Sant Ambrosio por sello a la poesia, para ençerrar la colera, pues hasta que vno versos en las Tablas, no se la reprimio a Moysen; diciendo, que por ser la poesia significacion de la sagrada suauidad de Dios, le inclino a ella, despues de puesta en las Tablas. Y fuera de esto passà su eficacia, y su virtud a fosegar animos colericos, y a reprimir, y concertar otras pasiones mas terribles, y que sufren menos resistencia. Dizen Homero, Athaneo, y Sstrabon, que quando Agamemnon se partiò a Troya, dexò por Consejero, y guarda a Clitemnestra su muger vn musico Poeta, que cantandole Versos, le conseruaua en penamientos, y propositos honestissimos, haziendola resistir varonilmente a las desonestas persuasiones de va Egisto; que enamorado de ella, le perseguia: el qual alcançando

Nizephor Theodori Zirencs. Huelam. Job. la mis. c. 8. § 8. Galen. l. 1. de sanita. tuend. c. 11 Seneca. Huelam. vb. supr.

S. Ambro. si i. praefatio. ad ps.

Homer. li. 3. Odif. Athane. li. 1. Dipnosophif. c. 7 Strab. l. 1.

Histo. tripart. l. 8. c. 6.

Virgil. Cicer. Democrit. vbi supra.

Corn. Tacit. l. 2. annalium.

Luis del Marm l. 1. de la hist. de Afric. ca. 23 fol. 24

a saber, como los versos de aquel le estoruauan el efecto de sus deseos, le quito la vida: que fue como volarle el muro de su defension. Y así dize la historia Tripartata de Sant Ephren, que viendo vnos versos, desonestos. los compuso el Sancto de otra fuerte, y les dio tono de manera, que de allí adelante incitaron a virtud, y honestidad. Efectos por cierto no de otra cosa, si no de aquella virtud oculta de la Poesia, que dixeron Virgilio, Ciceró, y Democrito. Y por esso se vieron en Roma los versos, por vna de las horas publicas de aquel tiempo: como lo nota Cornelio Tacito, en la muerte de Germanico: que decretandole el Senado todas, las que los ingenios pudieron inuentar, fillas Curales entre los Sacerdotes Augustales; coronas de encina en ellas, Estatua de marfil, delante de los juegos del Circo, carros triunfales, fabricas de arcos en Roma, en la orilla del Rhin, en el monte Amanode Siria, Sepulchro en Antiochia, el tribunal en Epidaphna, donde murio: Finalmente por vltima hora ordenaron, que se cantasse su nombre en verso Saliar, con el qual se honrasse el muerto, y se enterreciesse el vino, y el animo feroz, y mas contrario se ablandasse, y derrietiesse con su muerte, y falta. Que esso es lo que la admiracion aduertie, en la de los camellos, y otros animales, entre los moros Africanos, diciendo: que quando van cargados, y se cansan, se suelen echar, y que para leuantarlos, y que se alienten para caminar, no los castigan, si no que cantandoles algunos Versos, y haziendoles musica se alientan, leuantan, y caminan mas, que si andubiesse la espuela de por medio, ni otro genero de castigo. Y así parece, que la Yglesia Sancta, para que nuestra pereza, nuestro bofiteço, y desfaliento, con q vamos a las cosas de ella no nos derriuen de todo punto en tierra, haziendo q tengamos por carga el acudir a tales cosas, ordenò que los alentassen en ellas, no con castigos, y penalidad

Versos en Roma vna de las mayores horas que se dauan

Verso dedicado a Marte

Animales pierden la fuerza oyendo versos

Moros por enterrarse en el campo aborrecen al Dabuh

Industria para caçar al Dabuh catarle versos

Aconseja san Pedro q se este alerta cōtra el demonio

Da la forma la Iglesia de librarnos del demonio cantándole versos,

Versos ahuyentan los spiritus malignos

des, si no con Versos; con canticos, y con musica, conque auuemos en el seruicio de Dios. Y añade el Mozaudi, que vn animal, llamado entre ellos Dabuh, se sustenta de cuerpos muertos; andando de noche desenterrandolos: cosa bien sentida de los moros, por lo qual le aborrecen, y buscan desuelandose para caçarle, y lo que hazen para esto es (dize) en descubriendole comenzar a tañer algunos instrumentos, y cantarle algunos versos, con los quales se embebece, y suspende de manera, que perdida su ferocidad, se dexa coger, y ligar de pies, y manos. Y no es mucho, que la Yglesia Nuestra Madre, alumbrada de el Espiritu Sancto, fuera de aplacar a Dios con musica, y con Versos, vssede ellos para este fin de defender a los Fieles de el demonio su aduersario: Cuya condició (dize S. Pedro) es la misma, que la del Dabuh, que anda siempre buscando en nuestro daño el mal que puede causar. Y por esola Yglesia pone sus palabras en las Cōpletas auifando que anda, de noche quādo queremos irnos a dormir: *Fratres sobri estote, & uigilate, quia aduersarius uester Diabolus, tanquā leo rugiens circuit querens quem deboret: cui resistite fortes in fide.* Trayendo a la memoria, que auemos de estar sepultados en el fueño, Ymagen de la muerte, hora, en que este animal nos busca para nuestro daño. Y ansi amonestada, que uelemos, cantando le Versos, para atarle de pies, y manos, y defendernos de el. Y por esso con razon, Dize Sancto Athanasio de los Versos. *O magnam Psalmorum virtutem; Spiritus immundus suffocans alium, ipse inuisibiliter suffocatur* Que estan admirable, y peregrina su virtud, que con ellos los spiritus malignos, que inuisiblemente estan procurando ahogar a vno, son ahogados, y vécidos. Y no solo vécē spiritus malignos sino llama, y atraen el spiritu de Dios, como se veē los libros de los Reyes: quādo, quiriēdo el Propheeta Eliseo Prophetizar ciertos sucesos a aq̄llos tres

Mozaudi.  
Lays & el  
Marm. p. 1.  
& la hist. &  
Afri. l. 1. c.  
25. fol. 27.

1. Petr. c. 5

Athanas.  
in homi. &  
sem

Reyes

Rab. Salo  
sup. c. 3. li.  
4. Reg.  
Nic. & Ly  
ra sup. c. 3.  
1. 4. Regū.  
4. Reg. c. 3

Crisostom  
sup. c. 19. l.  
1. Reg.

Ioseph. l. 6.  
antiq. c. 10.  
Lyr. in l. 1.  
Reg.

Iob c. 10.

Glos. in li.  
1. Reg.

Reyes de Edon, Israel, y Iuda, y no hallandose con Espiritu para ello, o porq̄ (como dize Rabi Salomō) se auia exasperado contra el Rey de Israel, o porq̄ segun Nicolao de Lyra, no siempre los Prophetas estan con spiritu propheticos; hizo que le tragessen vn musico, y en cantandole algunos versos, *Facta est super eum* (Dize la scriptura) *Manus Domini*, Luego al punto le vino el Spiritu de Dios, y començó a prophetizar. Pero al proposito de ahuyentar los Spiritus malignos dize Sant Chrysostomo. *Pulcher Psalmi concentus, est acutissimum tellum aduersus Demones. neque enim cerui tella ita fugiunt, ut Psalmos Dauid Demones.* Que el suauē, y maravilloso con cento de los versos, es vna agudissima lança contra los Demonios; Por que no huyen tanto los Cierros, y Musica de la harpa de Dauid los Demonios, que atormentauan el Rey Saul: como lo dize Iosepho; *Solus erat medicus, Hymnos dicendo, & psalendo in Cithara*: Que solo Dauid lo curaua de la opresion de los demonios, con su musica; y sus Versos: o fuesse, por que tienen (como dize Nicolao de Lira) virtud, y fuerça para esso; o por que solo su concierto, y concordancia, es bastante para ahuyentar y desuuar los, por ser enemigos de clarados de todo orden, y concierto; como quien viue donde no le ay, *Vbi nullus ordo, sed sempiternus horror inhabitat.* Donde dize Iob, que todo quanto ay, es desorden, y confusion eterna, y por esso no pueden sufrir ni ver cosa templada. O porque como dizen otros, como el instrumento de la Harpa tiene las cuerdas derechas, al alargar las manos para tañerla: con ellas, y las cuerdas se forman muchas cruces; o cō la madera, y las cuerdas, como dize la glosa *In figura Crucis Christi quae de ligno, & cordarum extēsiōe gerebatur, quae iam tunc Demones esugabat.* Las Cruces, que se hazian de las cuerdas, y la madera de la Harpa ahuyentauan desde entonces c̄

Versos atraen el spiritu de Dios

Dauid ahuyenta a los demonios q̄ oprinian a Saul cantando versos,

Demonios enemigos del orden y concierto.

Dauid forma a Cruces tañendo con la harpa

Esta librenta al Demonio desde el tiempo de Dauid

Prophetica Dauid el Imperio y Magestad de Christo en la Cruz

Demonio: con la qual figura le profetiçaua Dauid su perdicion, y deslicio de la possessiõ tyrabica, q̄ tenia en el mundo, y le hazia huyr. O por que mas a la clara, juntamente con essa musica, y con essas cruces, le cantaua en los versos de sus psalmos, las prophecias de la venida de Iesu Christo, y el principio, que auia de tener en el mundo su Reyno desde la Cruz. Lo qual testifica la Iglesia, diziendo.

*Impleta sunt, quæ concinit*

*Dauid fidelis carmine,*

*Dicens in nationibus*

*Regnabit a ligno Deus.*

Cumplido esta ya, lo que Dauid cantaua en su harpa, y en sus versos, diziendo a todas las naciones, q̄ auia de manifestar Christo el poder, y Magestad de su Imperio desde la Cruz. Y ansí donde dize en el Libro primero de los Reyes, que Dauid cantaua, dize la interlineal, *Euangelica dulcedine*. Dando a entender, que toda la dulzura de aquella musica le venia de la consonancia, que tenia con el Euangelio: por que quando la voz no se pega a el instrumento, si no que cada vno echa por su parte, no tiene la musica suauidad, ni dulzura, si no desabrimiento grãde, nacido de la disonancia: pero como aqui se aunaua tanto la voz de Dauid con el instrumento, era la musica suaua, y de tan admirables efectos: por que cantaua haciendo Cruces, concordando el instrumento con todo el Imperio de la Cruz, y de Iesu Christo en ella, en la ley Euangelica: Y por essa consonancia, dicen los Sanctos, y particularmente san Isidoro en este lugar. *Cum ergo ab immundo spiritu Saul arripitur, cãtante Dauid, eius desania temperatur.* Que quando Saul era arreuatado del maligno spiritu, Dauid tẽplaua su desaliẽto, y su locura, con la dulzura de su musica, y sus versos: *Euangelica dulcedine*. Y ansí prophetizandole Dauid al Demonio esta venida, en versos, y cantãdossela haziendole Cruces, que mucho que le echara de vn cuerpo, si essa

Interlin. i  
c. 19. lib. 1  
Reg.

Isidor. sup  
c. 19. libr  
1. Reg.

Concordãcia de la musica de la harpa de Dauid con el Euangelio de Christo.

misma Cruz le echo de el mundo, quedando por ella el Reyno, y señorio: y que la Iglesia nos aconseje, que le cantemos versos, para librarnos en la noche, y muerte de el pecado, de su ferocidad: y para esse fin en las exequias de los difuntos, cõ mas suaua, y acordada musica los cãte mas regalados, y mas tiernos: que en los sepulchros de los difuntos põga Epygramas, para q̄ el Demonio no se atreua a llegar a ellos, ni offendellos? Y para vltimo encarecimiento, vãste el que el Spiritu Sancto nos significa en el Ecclesiastico, dando a entender, que aun el tomarlos en la boca, es virtud admirable, y digna de alabança: pues contando por las, que deuen ser alauados en el mundo los varones eminẽtes, santos, y gloriosos. *Laudemus viros gloriosos*. Despues de muchas peregrinas, y notables, en que los tales, para ser loados, an de exercitarse, dize: *Narrantes carmina scripturarum*: que los que se ocupan en entender, y declarar los versos de las escrituras, son dignos, y merecedores de toda essa alauança, y essa gloria. Segũ esto, nadie deue juzgar por cosa no singular, Diuina, y misteriosa, el vsar la Iglesia tanto de la poesia, y aprouecharse della los fieles, ni q̄ dexa de ser muy conforme a los ritos Ecclesiasticos, el estar este soberano Monte, Claustros, y Iglesia de nuestra Señora de la Salceda tan llenos de Versos, y Epygramas, si ahuyentan demonios, siruiendo de Epitafios, como de antidotos contra ellos en los Sepulchros de los santos, dando saludables auisos, y consejos; y fortaleciẽdo en buenos propósitos los animos Christianos. Conforme a lo qual, se pueden juzgar los versos, no solo por no agenos de la grauedad de la historia, donde es fuerza tomarlos en la boca sino por tan dignos della, q̄ se pudiera acuar, y reprehẽder el descuydo, si dexaran de ponerse.

Ecclesiasti  
ci c. 44.

Importancia de cãtar versos en la Iglesia

Tomar versos en la boca, virtud particular

Tratar de versos en esta historia obligacion forzosa



CAPITULO II.

DESEANDO CAMINAR DAVID, RE

cela que le nazcan pies: El Sancto monge Apolo, para obedecer, y partir se procura, que la arrogancia no estorue la jornada: Y para subir al Monte Celia intentan en la Salzeda, que se desnuden imperfecciones humanas.

AL passo primero de la peregrinacion espiritual, se ofrecen a la vista en la subida del Monte Celia estos versos, dando forma de andar al caminante.

SONETO.

Descalça, no los pies, el Alma digo, y que ay en este Monte considera çarça con llamas, Cielo, y escalera Iacob dichofo, con Moyses amigo: Tambien ay de el Thabor mas de vn testigo que tu subida, y tu mudança espera, que en Dios te transfigures, y que el quiera, si antes huifte de el, viuir contigo: Esta es de el Cielo puerta, y justamente deues por ella entrar, si al Cielo justo por jornadas de amor llegar desças: Camina poco a poco diligente, huye las nieblas de el humano gufio, y mira el Monte bien, porque a Dios veas.

Lyñan.



ON El auiso de estos versos podra començar el Alma su jornada: y puede primero repararse cõsiderado, que es tierra Sancta, la que va subiendo, y que se a de andar con passos de humildad si a de llegar al Thabor, a verse con los Testigos, que por

este

Passos, con que se a de subir al Monte Celia,

este camino subieron a tanta alteza, pues llegaron a verla Magestad, y Gloria, de que su Dios se vistió en el: por que si no va alerta y en si, desuanece tanto, el ir subiendo, a la flaqueça humana en pretension de Gloria, y grandeça; que con llevar flaqueça y desventura consigo por alguazil de el desuaneçimieto, no temera a la justicia: por q̄ le acomete con la flaqueça, q̄ no juzga de si, viendose fauorecido de fortuna el leuantado: q̄ es muy de quien anda a brazos con su cuydado, y desuaneçimiento. Y así el Rey David, como tan sancto, remienddo el lugar, y recelando la flaqueça, en que se hallaua, dize a Dios. Non mihi veniat pes superbie, et manus peccatoris nõ moueat me. Para andar Señor por esta alteça, en q̄ me auéis encaminado, sin miedo de baxio, no permitais, que me falgan pies, ni que la mano de el pecador me halle flaco en su combate. Querria David nauegar en el mundo, el vn remo por el agua, y el otro por el arena, que es lo que aconseja Propercio, a los que la fortuna engolfa.

Subira lugares altos peligro de qualquier sujeto

Los desuaneçidos con el lugar no temen la fortuna

Ps. 35.

Pide David a Dios no le nazcan pies, ni le to que la mano del peccador

Alter remus aquas, alter tibi radat arenas.

Propert. 3. Elegi. 3.

Que aunque vaya viento en popa, procuren caminar tierra a tierra, y entre dos aguas, para no perderse, y para que la soberuia ola no le anegue. Y así David, viendosse cõ prospera fortuna, dezia a Dios no me dexeis Señor de vuestra mano, no permitais que me nazcan pies, ni que desalga el vn remo de la tierra, que està cierto el peligro, aun q̄ el tiempo se muestre fauorable. Es notable cosa, que quiera caminar David, y pida q̄ le quite los pies: tiene pies, y rezela, que le nazcã: luzgasse sin ellos, y dà memorial a Dios contra las manos, que piensa le an de hazer dar traspie. Para entender esto será necesario aduertir, que por los pies se entienda la voluntad, segun lo exponen Genebrardo, y el Incognito: Pedem enim (dizen) accipe voluntatem. Porque, así como el hombre exterior camina sobre los pies, el interior anda sobre la voluntad: ella le mueue, ella

Nauegar tierra a tierra promete seguridad.

Genebrar. Incogni. sup. ps. 35.

le



Voluntad entendida por los pies

Pies nacidos despues de la dignidad, son hijos del aplauso, y la soberbia

Soberbios no igualan con nadie el paso

Nombre de Augusto dize Diuinidad

Atribuyrse el hombre honras devidas a Dios es andar en pies recién nacidos

le trae, y ella le lleua. Y ansi dezir David: *Non veniat mihi pes superbia*: Fue temer a la voluntad, que en viendosse señora, se auia de hazer libre, trayendole con eso siempre de peligro en peligro: que pies, q̄ nacé despues de nacido el hombre, y puesto en dignidad, no son pies de la persona, son hijos de el lugar, y de el aplauso, conceuidos en soberuia, y nacidos en libertad: y por eso hazen, q̄ camine el hombre en el mundo, auenturada el alma, y jugada la vida: porque no caminan a lo llano con nadie, no iguala con nadie el passo, y a lo alto se arremeten. *Superbus minores despicit, maioribus inuidet, ab equalibus disentit* (dize Laercio.) No estima la fortuna de Cesar los humildes, desprecia la suerte de Pompeyo; y solo a lo Diuino alarga el passo, haziédo q̄ Mucio Placo le llame Augusto. por que en el nombre de Augusto (dize Dion, y el antiguo Enio) se encierran las cosas diuinas: y por esso el otro poeta, reprehendiédo el caso, dixo, *Quamuis Rex natus fueris, audi tamē vt mortalis*: Aun que ayays nacido Rey, con la corona, y el cetro, con el Imperio, y el mando, oyd como mortal, y no como diuino. Bueno es, que lo que solo a de llegar a los oydos de Dios, lo quiera oyr el hombre, y registrar en los suyos: estos son passos dados en pies recién nacidos, que ni saben andar como an de andar, ni dexar de tropear tras cada passo, procurando, como niño, asir de qualquier cosa, por no caer, y tenerse. Hizosse el Emperador Cayo Caligula Dios, y por no caer de essa opinion corto las cabeças a los otros Dioses, poniendo el retrato de la suya sobre sus cuerpos; para que el pueblo en el cuerpo de el Dios a justiciado le adorasse por cabeza suya a el. Que vna necedad sustentada con poder, no dexa cabeza a vida, que es por lo que dixo Demonaestes: *Mortales cum nati sitis, ne supra Deos vos exeritis*. Mortales pues auéis nacido, pues teneis principio tá baxo, y fin tan desuéturado, sobre la Eternidad d̄ los Dioses vuestra necedad no os leuáte

Laertius. Poliant. verb. superbia. Pine. p. 2 d̄ la mon. l. 8. c. 1. Dion. Enius. Poliant. vbi sup.

Pined. p. 2 Demonaest Poliant. vbi sup.

Pero no andan en sus pies, los que estan en alto lugar, si no en los que David teme, que le nazcan de el: y por esso san. Agustín acóseja, que no demos passo fuera de nosotros, si queremos caminar al cielo: *Qui tendis pedem vltra te, cadere vis, non ascendere*. Por que sacar el pie fuera de nuestro conocimiento es caer, y no subir. Y assi no ay que espantar, que al que le nacen pies con el lugar, ande con ellos fuera de si: porque, si son pies de soberuia, guiar tienen al hombre por el camino, q̄ hizieron. perder al Angel. El se a de atreuer a Dios; el a de vltimar sus títulos, y renombres, y el a de cortar cabeças: *Veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem*. Porque son pies, que si alguno leuanta cabeza, no ay velocidad de rayo para esparcirle la sangre, como la suya: que no quiere cuerpos con cabeças en su Republica el poderoso, si no que el pueblo le adore a el, por cabeza en estos cuerpos. Y ansi todos estos cuerpos, que se ven andar por las historias de el mundo; sin cabeças, ni valor, es la justicia; que a hecho en ellos su pretension, y ciuilidad. Digalo la Tragedia de Germanico, con ser heredero del Imperio: la muerte de Druso su hijo, a quien la tirania de el Emperador Tiberio Cesar hizo comer lana nueue dias: Y cómo era sustento, mas de pelora, que de Principe, sugando Tiberio con el, como si lo fuera, le dexo la vida el Principe en sus manos: porque alargar el cuello a los filos de el poderoso, fue sujetarsele, entendiendo que de la sujecion facaria fruto, y de esso otro sangre, y muerte: que quien se atreue a Dios, tienen por cierto, atropellara al hombre mas leuantado de el mundo. *Veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem*. Notable cosa, que la culpa de las manos cargue David a los pies: que el derramar sangre sea obra de las manos, y se la atribuya a los pies: *Veloces pedes eorum*. Para lo qual es de advertir, que por las ebras se entienden las manos, se gula gloria; y por las manos el Demonio (expone el incognito) Y assi quedó

Pf. 13

Pine. p. 2 de la Mon en la vida d̄ Tiberio

Glossa Incognit sup pf. 35

...

Sacar el pie de nuestro conocimiento es caer, y no subir

Pies de soberbia veloces para detraer la vida

Dole a comer lana el Emperador Tiberio Cesar

Atribuye David a los pies la culpa de las manos

Pecador por Anthonomafia el demonio

Dauid dize; *Et manus peccatoris nō moueat me: expone id est, Diabolus, quia peccator primus fuit:* Porque el Demonio fue el primer peccador, q̄ vuo: y anfi por Anthonomafia, en diziendo el peccador, se a de entender el demonio. Dezir pues Dauid; *Veloces pedes eorum ad effundendum sanguinem;* Fue dezir; las manos de el demonio, para hazer mal son tardas, son pereçosas, respecto de la velocidad, que tiene la soberuia en sus pies para acudir a esso: las manos de el Demonio crueles son, sanguinolentas, sacrilegas, en fin son manos de demonio; pero no van en sus pies, si no en los del hōbre, a cometer esos delitos. El demonio, si no tiene en que ir, no camina: el incita, y el hombre le lleva: y así todo lo que sus manos destroçan, y derriuan, va a cuenta de los pies: *ve loces pedes eorum:* Dezir pues Dauid a Dios, que le quitasse los pies, y le apartasse las manos: *Non mihi veniat pes superbia, & manus peccatoris non moueat me:* Fue dezir: porque pies de soberuia, y manos de Demonio en vn Rey, y vn poderoso haran obras monstruosas, en Dios pondrá las manos, y debaxo de sus pies toda la estimacion de el mundo. Porque el lugar alto, la fortuna, y el fauor de el Sol, le hazen la sombra larga, y que piense, que todo lo que es sombra es cuerpo suyo, haziédosse en essa superioridad, en que se juzga, de corta vista para los de mas, y que en las lunas de sus antojos sean tan pequeños, que no valgan para nada en la Republica: que es muy de el que esta en lo alto de la torre, no juzgarffe así, y juzgar a los de mas, sin advertir, que tan pequeño parece Aman a Mardocheo en lo alto de la torre, como Mardocheo a Aman, considerandole en lo baxo de ella: Y que el desvanecerse, y caer, es mas de el que esta en lo alto, que de el que se vee en tierra firme. Recelo con que quiere Dios viua el coraçon, del que se juzga en bué puestro, para no assegurarfe en la cumbre de su silla, ni hazer piernas en ella, pensando que es de por vida. Que la humildad del des-

pies de soberuia, y manos de demonio en poderosos causan obras monstruosas

Juzga el poderoso por cuerpo suyo la sombra q̄ le haze el fauor del sol

Mas amenaza la caída al que esta en alto, que al que esta en tierra firme

poseido

Galeaci.  
Capella l.  
1. de la Gue  
de Milā ca  
1.  
Bernardo  
Perez lib.  
1. c. 1.

posseydo esta clamando, contra la possession intrusa, del que sin justicia, y meritos la ocupa: y el Cielo alarga la mano, a levantar al caydo, y derribar al levantado: que son los milagros, que quiere le atribuyan. Y así se pondera en el despojo, que el Rey Francisco de Francia primero deste nombre, hizo del ducado de Milan a Ludouico Sforzia: que no quiriendole Francisco Sforzia su hijo ceder el derecho, que al ducado tenia, por mas trabajos, y miserias, que le apretauā en el; lebanto los animos de la Sanctidad de Leon, y Magestad de Carlos Quinto en su deffensa (Que aun que la confederacion del Rey Francisco, con los Suizos obligò, a acelerar el paso, y darse prisa en execucion del disgnio, y Hieronimo Morono, que mal contento de su Rey se auia retirado a Tridento, mientras el Duq̄ Sforzia estaua en Flandes, con el Emperador, no cessando de hazer diligencias por el, con los Milanenses, especialmente con los Gibelinos, para que se reuelassen, y la inquietud de Fusio Governador, que el recelo desto le causaua, y la turbacion de Menaldo Obispo de Teruello con la nueua de la prision de Fusio: pudierā ser golpes, y auisos del Pecho, que vsurpaua silla en daño a geno) Lo que desalentò a los Franceses: y se tuuo por obra del cielo, por milagro, y pronóstico suyo; fue el rayo, que cayo en la torre del Alcazar, donde la polbora haziendo su efecto, la volo con daño de vidas de Alcaydes, Soldados, y ruyna de edificios: ponderandola admiracion de todos, que las piedras lebantadas, sobre la puerta, y edificio, las viā metidas en los cimientos, y las de los cimientos colocadas, y lebantadas en su lugar, y asiento: tiniendolo por pronóstico, de que los Sforzias fundadores de ella, por mas metidos debajo de tierra, q̄ los tuuiesse el poder Frances, auian de voluer a su silla, de q̄ fueron derribados, y desposseydos, como sucediò. Y con razon, porque al fuego, y al rayo nunca se a visto, si no deshazer en poluos, pero seruir de grua,

Humildad del desposseydo clama contra la possession intrusa del contrario

Despoja el Rey Francisco de Francia a Ludouico Sforzia del Ducado de Milan

Rayo saca las piedras de los cimientos del alcazar de Milan y las pone sobre la puerta.

para

Obras viuas y obras muertas quales sean entre marineros

para lebantar, y de pico, y almadenas, scoda y sineel para ajustar, y meter en los cimientos piedras, que campeauan en otra parte, no se a visto en ninguna de las del mundo, si no solo, quando el cielo vuela ue có sus milagrosos efectos, por el humilde, y desualido. Y por eso no da lugar, a q̄ el desamparo pierda la esperanza, y la humildad, de goçar la alteça merecida. Obras viuas llaman en el nauio, las más vajas, y humildes del; las que andan a los pies de todos metidas debajo del agua, y muertas, las que se descubren, y leuantan, sobre todos. Y así en lo que los nauegantes pierden pie, y los discursuos no hallan, por donde haga camino el pensamiento; es q̄ quando el rayo executor de la justicia diuina le desmanrela, voluendo en cenizas, y astillas, lo que se descubre, y ve; en llegando a lo viuo, y humilde del se aplaca, y detiene, con no auer, si no vn dedo de defensa, una tabla para passar, y dar entrada al agua, sin q̄ el efecto del daño de muestras de la salida: Que a executar el intento, anegara en agua, lo que auia de ser de conuertir en fuego. Y por esto vemos, q̄ lo que el poder derriuo, y la Magestad puso, deuajo de sus pies, el rayo lo leuanto en Milan, y deshizo el agrauio. Que la humildad, como obra viua, que anda a los pies de todos metida debajo de la tierra, le aplaca la ira: y a la soberuia, que se juzga leuanteda, la enciende, y le pega fuego, como obra sin virtud, y muerta; arbol de nauio, que incita a recibirle y a no detener su llama. Cosa bien ponderada a la margen por el maestro Bernardo Perez, sobre Capella, en el cerco, que a Pauia puso el Rey Fráncisco: que auicndole resistido su furia Antonio de Leyua, intento cortar el rio Tesin, y diuidille en partes: donde la dificultad, que descubria el intento en díaño ageno, le obligo a dezir, que la soberuia en el pelear, contra naturaleza, y Dios en el, por el despoheido, en fauor del Emperador. Y así la piedra de la portada vio, sobre si la del cimitero: El Rey Fráncisco

La humildad es obra viua, como obra muerta la soberuia

Trueca Dios la fuerza a los humildes y fuerza a los

Bern. Per de la guerr de Milā li. i. c. 4. e la margē tra ducido a Capella.

Paladi. in bist. Lausiaca. tom. 7 Blibio veter PP.

la fortuna del Duque Sforcia: y la soberuia de Aman, por mas leuantada en lo alto, la humildad de Mardocheo: Bien considero esto aquel sancto monge Apolo, quando llamandole Dios, le hizo tantos faouores, diziendo. *Apollo, Apollo, per te sapientiam sapientiu in Aegypto, & prudentiam stultarum gētiū abolebo*. Que por el la sabiduria de los Doctos de Egipto se auia de cóquistar, y la prudencia de los necios, (q̄ toda es materias de estado para conseruarse en el mundo) se auia de captiuar, y rendir: y que por su traça, y buena mano se auia de engendrar vn nueuo pueblo, a quié quisiese Dios, y le metiese en su pecho: *Generabis enim mihi populū peculiarē, emulatorem bonorū operum*: Lo qual oydo de el Sancto, para obedecer, y partirse no pidió mas armas offensiuas, ni defensas, si no; *Aufer a me Domine arrogantiam*: Que le quitasse la arrogacia, y soberuia, que esto le podia causar: q̄ hombre, q̄ a subido a tanta alteza, como a priuança de Dios, a ser vn Moisé en la tierra, a tener superioridad sobre la grandeça de Egipto, esta muy cerca de perderse; sillleua la soberuia cófigo. Que au q̄ es verdad, q̄ el blanco, a q̄ todos tirā para derribar a vn hombre, es el lugar, que posee; pero el que le haze caer, solo es el tiro, que le haze la soberuia: que es traydor, que mata a su dueño, haziendo mal a otro: tiro, que tirando a vno, mata a dos: pieza, q̄ a menaçā al de afuera, y reuienta en casa: Y así temiendo le el Sancto pedia a Dios, que se la quitasse; q̄ ni queria offender con ella en jornada tan importāte, ni ser offendido de ella en el triunfo, q̄ esperaua de su victoria y cóquista. Y como peticiones justas tiene de suparte a Dios: el despacho fue: *Mitte manū tuā super collū tuū deinde ponēs eam, & infodies in arena*: q̄ puesta la mano en el cuello por detras de la cabeça alsiese de lo q̄ estuuiese e el, y lo enterrasse: y obedeciēdo el Sancto: *Aprehēdit parū Aetiopem, clamātem & dicentem: ego sum Daemon superbiae*: Saeco en la mano vn negrilla dando voces, y diziendo, yo soy el

Monge Apolo pide a Dios, que le quite la arrogancia para ir a cosas de su seruicio

Sola la soberuia derribaba a los desuaucidos

La soberuia mata a traicion a quié la tiene

El Demonio de la soberuia se a posado del Sancto Apolo al acaer la dignidad

Atrauiesafe la soberbia al primer paso de dignidad y grandeza.

Soberuios imitan a su padre en el caer

Gobernador discreto sabe cõtentar a todos.

Demonio de la soberuia. Notable cosa, y digna de ponderar, que aun no auia el sancto dado el si, de aceptar el cargo, aun no auia puesto el pie en el camino de su subida, y ya estaua sobre el cuello la soberuia, para en dando dos passos subirle a la cabeza, y hazerle desuaneecer, y que cayesse de tan alto lugar. Y de aqui se entendera, por que quando le trae a vno su arrogancia, y soberuia a tan miserable cayda, lastimandosse della el pueblo dize: negra ventura, negra soberuia, que a tal lo a traydo: no echando a otro la culpa, de quantos fueron en essa conjuraciõ y ayuda: porque hija de tal Padre no podia ser mas blanca, ni mas dichosa: y de fuerça auia de heredar la habilidad de caer, que no la aprendio su Padre de nadie, pues solo de su soberuia nacio. Y assi aun que todos le tiren, no le hazẽ la dicha negra, al que està en gran lugar: tiranle como a blanco, que dessecan acertar, y sola la soberuia se la haze negra, y desuanece; ella le desuanece, ella le deshaze, y le derriba: y podra echar de ver, el que esta en alto lugar, quanto es menester pedir a Dios: que le quite de el pecho este varril de poluora, que assi buela en poluos la buena dicha, dexando negra su ventura: si quiera por que los que vieren su cayda, y su color, no juzguen, por estos indicios, ser hijo de tan necio, y ruin Padre: Pues el no tenerse, y caer, no naced discreciõ dize (el Philosopho Moschio;) porque el necio para vsar de la buena fortuna tiene tanta agilidad, como el rudo para el organo: *Vt musica rudex organis, sic indocti fortunis acomodare se nesciunt.* Todos hazẽ ruido, el necio, y el discreto en viendosse en buen lugar: solo ay, que el necio, es tan afuerça de braços y tan aporraços, que todo es gritos de flautas lastimadas: mas el discreto haze ruido con tanta armonia, que todos gustan de oylle, dando por bien empleado, que manige el organo, y le trate; no exasperandosse los bajos, de que trate de los altos, ni los altos de que haga memoria de los baxos; porque le

Moschius Poliante. Superbia.

tienen

Democrit Poliante Superbia.

tienen por hombre musico, de entendimiento, y liberalidad de manos, que no dexara tecla, que no toque, ni hombre, que no gratifique: y assi la flauta, que oy queda vazia sin ayre, con que respire su vida: espera mañana estar alentada, y llena: y en conformidad de las otras en esperança deſſo, sin inuidia se sustentã: *In foco ignem, in bona fortuna metem sple dere pulchrum est.* Dize Democrito, que luzir el fuego en la llama, y el entendimiento en la buena fortuna; son cosas hermosissimas a la vista humana: por que ver salir en la chimenea la llama, quando la dessecan, a pesar de los leños, que la pretenden ahogar: y resplandecer el entendimiento, a fortunado sobre los que cargan sobre el, no estrechándose con los quejosos, ni ahogándose con los pesados, ni afligiendole murmuradores, ni encolerizandole ingratos, esso (dize Democrito) es cosa hermosissima, y pocas vezes vista. Y por esso, dijo Moschio, que no es para necios, ni rudos el organo de este mundo; que tiene muchas teclas difciles de entender, y faciles de quejarſe, si las toma a su cargo mala mano. Que es por lo que parece dixo David. *Nox mihi veniat per superbia:* Si tengo de concordar Señor con el lugar alto, que poseo, el no ser necio, el reuerenciaros, y conocerme, el obedecer, y sujetarme, el allanarme con el pobre, y no ensoberuicarme con el rico, no me nazcan pies de soberuia, ni manos de Demonio; por que ni ellos tienen sufrimiento en nada, ni ellas son manos, que cõcordaran tecla ninguna, por mas templado que deis el instrumento. Luego si la soberuia no alcanza gracia para nada, no tiene habilidad para concertar, ni buena color en cosa, si es hija de el Demonio, si el hombre soberuio es vn ingerto diabolico, q̄ tiene manos de Demonio, cuerpo, y alma de hombre, y los pies voluntarios sanguinolentos; si es monstruo, que camina contra Dios en todo, y contra el genero hu-

Luzir el fuego en la llama y el entendimiento en la buena fortuna cosas hermosas a la vista.

Organos del mundo no es para necios rudos

Teclas difciles de entender y faciles de quejarſe

Soberuia no alcanza gracia para nada.

Ef

mano

mano, que haze: Iupiter? preguntó Y fopé: lo que ref-  
 pondio Quilon, para que lo tema el Christiano. *Al- Diog. La*  
*ta humiliat, & humilia exaltat*: Leuantar á humildes, *ert. de vit.*  
 y derribar soberuios: entretenimiento solo digno *& morib.*  
 de su poder, y que nadie lo emprendiera. Que escó *Philosop.*  
 lo que Ifaias nos dió a entender, la venida de Chris- *Poliantea*  
 to, y su Diuino valor: *Omnis vallis exaltabitur, & om- Humili-*  
*nis mons, & collis humiliabitur*: En su venida todo *tas.*  
 lo soberuio andara por el suelo, y por el cielo lo hu- *Isai. c. 40.*  
 mildc: que es tá Dios, como esto, el Rey que viene:  
 por que es obra suya, el abaxar los soberuios, y leuá-  
 tar los humildes; Así el Alma, auiedo de subir por  
 este Monte arriua, llena de humildad, spiritu, y glo-  
 ria, pída a Dios con el Sancto Monge Apollo, no le  
 desuanezca la subida: y con el sancto Rey David, q̄  
 le desuic los pies de la soberuia, por que sube a lu-  
 gar alto, sagrado, y deuoto: donde la humildad cam-  
 mina, y donde la soberuia no deue atrauesar el pas-  
 so: En fe de lo qual está al pie de este Sanctissimo  
 Monte la humildad de el glorioso San Diego, dan-  
 dole la mano; y siendo modelo a sus pies, para que  
 aduertan, con la que an de andar, si se quiere llegar  
 a la cumbre, pretendida y deseada.

Obra de Dios derribar  
 soberuios y leuantar  
 humildes

Humildad de S. Diego  
 de la mano al pie del  
 monte Celia

CUEVA DONDE VIVIO SAN  
 Diego.

### CAPITULO III.

ASISTENCIA DE SANTO, PRO-  
 tecció de la Virgen, publicació de Euágelio, y bendi-  
 cion de Dios de fatemorizan pechos, alientan coraço-  
 nes, destierran malos successos, e finaitan, y hermosean  
 la corona del año.



VIENDO aduertido al Alma David, en  
 que pies a de andar, para subir, huyendo los  
 de soberuia, que impiden el intento, y de-  
 tribá al subido; aqui, se le ofrecé ala vista, eó

los

los que subio San Diego al cielo por este camino  
 sancto, los de humildad, que escogio, que leban-  
 do aseguran el viage, y no derriban a nadie; mostran-  
 do en la cueua, donde en esta tierra viuo la mesla  
 puesta de virtudes, y aspereças, en cuyos postres se  
 vieron marauillas, y milagros: que quando el prin-  
 cipio es humildad, la vida son virtudes, y los postres  
 successos prodigiosos. Esta este sitio venturoso a-  
 dornado de chopos, teniendo la cueua, en que asis-  
 tia el Sancto a las espaldas el monte de las Olivas,  
 y la vista el de las Encinas, y en medio el Valle de  
 el Infierno, que diximos, sobre que se cultiuo la  
 huerta, de que aquellas manos sanctas fueron Agri-  
 cultoras, y hortelanas: y a donde los animales humil-  
 des, y conejuelos montaraçes reconocieron su casti-  
 go, emendando los daños, que causauan a la huerta.  
 Y donde para su fertilidad, y sustento de los Reli-  
 giosos, a instancia suya broto la tierra abundante  
 copia de agua en vna fuente. A cuyos successos pre-  
 tendio vn deboto no faltasse la memoria, aduirti-  
 dolo todo en estos versos.

Cueua de San Diego,

Disposicion del sitio  
 de la cueua

San Diego siendo hor-  
 telano castiga los cone-  
 jos y le obedecen.

#### SONETO.

Don Mi-  
 guel.

Esta es la cueua natural, do vfano  
 El menor de Castilla, y mayor Diego  
 Vio el duro azadon, y blando riego,  
 Humilde agricultor, pobre hortelano:  
 Donde espero el castigo de su mano  
 sin miedo el conejuelo, y con sosiego  
 Sintio su correcció fraterna, y luego  
 Cobro su libertad alegre, y sano.  
 Vuelue al natiuo Monte, y en la guerra,  
 Ya conocida de el por lugar sacro,  
 Ni a la hortaliza, ni a su dueño ofende.  
 O tu, que llegas a la sancta puerta  
 Humillate al humilde simulacro,  
 Y de los brutos a enmendarte aprende.  
 Y dentro estan los Latinos, que se figuen:

Ff 2

Epygrama

*EPYGRAMMA*

*Quos campi nitido pariunt tibi tempore flores,  
Hos Salceda tuos gemmifer hortus habet.  
Hortulus hic Didaci plantatus, & arua ligone,  
Vernantes gemmas obtulit ille Deo.  
Quippe suo terram, fodiens que bidente Salebram,  
Transtulit in Cælum lilia clara Dei.  
Hic simplex orat Sanctus Sub rupe cauata,  
ad Cælum attollens, atque animum, atque oculos.  
Christi amor æternos peperit sibi laudis honores,  
Atque ad supremos transtulit inde polos.  
Non ego si centum linguis, mihi ferrea centum  
Ora sonent, laudes dicere penso tuas.  
Te nempe excelsi certatim e vertice mundi  
afficiunt cunctis numina cuncta bonis.  
Non opus est igitur nostra laudère camæna:  
Non eget externis interiora tenens.  
O Salceda Tuis fortunatissima tellus,  
numen vbi tantum, munera tanta dedit.  
O felix Olitor, qui cælo querere gemmas  
hic didicisti omnes, quas parit vnus ager.*

*Fray Alo  
so Pimen  
tel.*

De donde se vera, que desde el aparecimiento de la Virgen, corriendo la virtud por los Sanctos de esta Casa, y cobrando fuerças en el glorioso San Diego, se fue hermoseando la tierra donde cayeron sus pláras y creciendo, la bendicion de fertilidad, que dijo Dauid, echaua Dios al tiempo en la de los Israelitas. *Benedices coronæ anni benignitatis tuæ, & campi tui replebuntur vbertate, pinguescent spetiosa deserti, & exultatione colles accingentur.* Por que es lo que a lo literal juzga Lira se a de entender, que por su bondad bendize al tiempo, dando buelta, y cercádo el año, para q̄ crezca, y brote en bié de rodos. *Benignitate tua benedices circulo anni.* Y es lo que dize el Chaldeo. *Coronabis annum bonitate benedictionis tuæ.* Que pone corona al año la bendicion, y benignidad de Dios. Y esta corona, y ornamento, con que muestr

*Psf. 64*

*Lyr. psal  
64*

*Tex. chal  
d.*

Fertilidad de la bendicion que dixo Dauid en la Salceda por medio de San Diego.

Magestad

*Genebrar  
ps. 64.*

pone corona al año la bendicion, y benignidad de Dios. Y esta corona, y ornamento, con que muestra Magestad, y hermosura el año por methoniñia entiendo Genebrardo, el hazer guirnalda sobre su cabeza de tantas yerbas, y flores engastadas en tantos frutos, que no ay precio de corona, que les llegue. *Vocat fruges, fructus, herbas, flores, quibus annus coronatur, atque ornatur.* Y así dize, que el Hebreo se vale de lo poetico, para alargarse en este reconocimieto. *Hebræa elegantem Poesim respiciunt.* Por que los lugares incultos, y desiertos dize, manaran como si fueran fuentes abundancia de frutos. *Stillabunt caula deserti, & loca inculta banc fecunditatem percipient* Y por eso S. Basilio, y S. Theodoro, para que no pueda auer encarecimiento en poesia q̄ lo parezca, ni tiempo en q̄ no quepa mas, de lo q̄ puede el poeta, y el pensamiento fingir, dizen, q̄ *Annus benignitatis.* Se a de entender por el año, y tiempo, q̄ Isaias llama. *Annus acceptus.* Que es el tiempo, q̄ se siguió despues de la Encarnació del verbo eterno. Donde no ay flor, fruto, hermosura, y fertilidad, q̄ se junté a coronar, y enriquecer el tiempo, q̄ llegue, a la que Dios nos puso, quando encarno; q̄ es, a lo que el Poeta, tomandolo de las Siuilas combido.

*Basil.  
Theodor.  
hic.*

*Virg. Egl*

*4.*

*Boz d fig.*

*Eccl. 10. 2.*

*1. 15. c. 17.*

*Plat. i Ti  
m.*

*Enf. bi. in  
Cronic.*

*Aggredere ò magnos, aderit iam tēpus, honores  
Cbara Deum soboles, magnum Iouis incrementum.*  
Y Boocio en la exposicion deste passo, con lo que prueua la mejora deste tiempo, es que despues de la Encarnacion se an enfrenado los vientos, y las aguas, se aquitado el respirar al fuego, y se cerrado la boca a la tierra, no tragádo ya hōbres, como a Dathá, y Abiró, noviédo se los incédios de Sodoma, el d̄ Patopolis, q̄ dize Genebrardo. 392 años despues del dilubio, donde perericieron, como dize, Estrabon, tantos lugares: Ni el de Ethiopia, y muchas partes de Italia en tiempo del Rey primero de los Molosos: por quien fingieron se auia caido del cielo el carro del Sol guiado de Phaetó, como dize

Flores y frutos son corona del año

No ay hermosura ni fertilidad que llegue a la q̄ causó la Encarnacion de Christo

Mudança de los tiempos con la encarnacion

perrecen muchos lugares en el incendio de pantopolis

Ff 3

Platon

Ante el dilubio, por el de Ogigis, que pensó los antiguos se auia sumergido toda la tierra : mas no fue si no Grecia, y Achaya dizen Diodoro Siculo, y Barron, San Iustino martir, San Clemente Alexandrino, Iulio Africano, Euseuio, y Orosio q̄ que-  
 dieron totalmente destruydas, y assoladas. Egipto, y la Isla de Pharaon por el que dizen Homero, Plinio, y Diodoro quedaron por muchos años rematadas, y cerca de cien millas de tierra anegadas, y cubiertas de agua. Como por la inundacion de la laguna Pontina lo quedaron veinte y tres ciudades. Y Roma, que en vna de diez auenidas, y crecientos, que en vn año solo padecio, fueron todos sus soberbios edificios, y grandeças derribadas por el suelo. An cessado los prodigiosos hiatos, y quiebras de la tierra, con los espantables temblores, que solian causarle los vientos, como el que Aristoteles refiere vuo en la Isla Hiera, que cayendo en ella de vna nube vn viento proceloso con grande strepitu, y ruydo se hincho la tierra, amañera de vn soberuio Monte, hasta que abriendo por vna parte començo a respirar en fuego, arrojando tantas llamas, y çeniza, que a Lipara, y todas las ciudades finitimas de Italia cubrio con ella. Viendose tal vez (segun Aristobulo, y Estrabon) vna Region de las Indias de mas de mill ciudades desamparada, y desierta. Y el carecer destos peligros, y auer mejorado el tiempo los successos, despues de la venida de Christo, dando lugar, a que la gente se asigure, y la tierra se mejore, dize Boocio, es la corona de el tiempo, en que estos bienes se engattan, y perpetuan, en la bendicion, y benignidad, con que Dios nos a tratado, despues de su Encarnacion. Si la fertilidad ordinaria, como dize Lira, es mejorar los tiempos, y adelantar los años, haciendo que lo inculto de la tierra, que era estéril se muestre, como recamara dl tiempo en las riqueças, q̄ de tro d̄ si escóde, y eso es mirarla Dios cō benignidad

Diodor.  
 Var. apud  
 August. l.  
 18. d̄ ciuit  
 c. 8.  
 Iustin. ad  
 gent.  
 Clem. stro  
 ma 1.  
 Eusebi. de  
 prepar. l. 1  
 c. 3.  
 Orosi. l. 1.  
 c. 7.  
 Diodor. l.  
 2.  
 Arist.  
 Bozi. vbi  
 supra.  
 Aristobol  
 Strab. ap.  
 Bozi. vbi  
 supra.

Bien se vee con quan buenas entrañas, con quanta benignidad, y larga bendicion a arrojado Dios los ojos sobre esta tierra. Pues desde que se aparecio la Virgen sanctissima a mejorado los tiempos, y fertilizado los años, haciendo que la maleça de sus montes, y lo estéril de su tierra no den moriuo a quejas, como la del desierto la dio a los Israelitas, diziendo a Moïsen, que porque los auia sacado de Egipto, y traydolos a aquel lugar pessimo, donde no auia higos, vbas, ni granadas. Qui nec ficum gignit, nec vineas nec malogranata. Pues a trocado en fertilidad, su retiro, y en liberalidad su miseria: donde todo se halla a manos llenas, y las cabernas, y escondrijos della, dó de la necesidad no hallo remedio, si en agora de Asilo, de refugio, y de riqueza al necesitado; siendo san Diego el que abrigo esta necesidad, y desmonto esta maleça. Si el llamarse valle del infierno, dize las guardas, y defenja, que tenia? Y Casiodoro dize, que la corona del tiempo, y del buen año es el vencer estas guardas, y sacar victoria dellas. Gloria victoria est Vincenti diabolum No se puede negar la corona al vencimiento, ni el triunfo, a la gloria, que saco Sant Diego del peligro en este sitio; Si la falta de el agua en el desierto hizo, que olvidasse el pueblo el beneficio de la libertad, y que desseaße volver al captiuo, y que esto saliesse en publico, y se murmurasse dello. Desierto donde la misericordia Diuina, por medio de sus seruos, embió tanta al passo de ella deue correr el agradecimiento, pues satisfizo la sed, y cerro las bocas a la murmuracion. Si por auer mandado, que hablassen a la piedra, y auerla herido, lo siente Dios, y es causa que les cierre el passo, notificandoles, que no an de entrar en la tierra de promision. Non introducetis hos populos in terram, quam dabo vobis. Que en esto cōstittió el peccado, dize el Abulense, de Moïsen y Aaron. In hac consistit peccatum Moïsi, & Aarō, Deus enim iusserat, quod loquerentur ad petram. Tierra,

Numer. c.  
 20.  
 Casiodor.  
 ps 64.  
 Numer. c.  
 20.  
 Abulen. c.  
 20. Num.  
 quasi. 5.

Aparecimiento de la Virgen de la Salzeda, mejoró los tiempos en aquella tierra  
 Echan merces los Israelitas en el desierto el regalo de las frutas de Egipto  
 Desmonta S. Diego la maleça del valle del infierno  
 Murmuracion de los Judios por el agua  
 Saca S. Diego con su oracion vna fuente de agua en la Salzeda

Pecado de Moyſeny  
Aaron

Opinion de los Filoſo-  
fos ſupueſto q̄ el mun-  
do fuera eterno

Fuente de Raphidin  
dura haſta oy

Tiempo deſpues de la  
Encarnacion con ſus  
mejoras Rey de los pa-  
ſados

Hombres de buen pe-  
cho entendiſos por los  
campos abundantes

donde ſu caudillo no leuanto vara, no hirio la pie-  
dra, ni cometio eſſe delito, ſi no que hablo, que pi-  
dio, que oro a ſu diuina Mageſtad; como podia ne-  
garnos eſſa tierra de promiſion, cerrarle el paſo, ni  
dejar de abrir camino al agua, haziendo condutos  
por las entrañas, y pecho mas cerrado d̄ las piedras?  
Si los Piloloſophos dicen, que ſi el mundo fuera eter-  
no, fuera fuerça, que ſe reuelara la tierra, y admitien-  
do al agua nos echara della? *Neceſſe eſſet tocū iſtū, in  
quo nos ſumus infinitis vicibus eſſe mari coopertū.* Y la q̄  
cubria el agua ſe nos moſtrara, y descubriera dando  
nos lugar, y ſitio. *Et partem optimam, quam nunc ma-  
re poſidet reuelari, & fieri habitabilem.* Y de aqui fūda  
el Abulenſe, que fue habitable la Arabia, deſpues q̄  
los Israelitas paſaron por ella, dejando en Raphidin  
la fuente, que los alento, y dura fertilizando haſta  
oy. *Fuit autem terra Arabia facta habitabilis, poſt traſi-  
tum Israelitarum.* Dando a entēder, que ſi eſtos dos  
elementos no ſe dan la mano, el vno aliega, y el o-  
tro mata, quedando ſus ſitios inhabitables: Bien ſe  
figue, que el de la Salzeda, ſi nueſtra Señora, y Sant  
Diego no vueran paſſado por el, y hecho, que ſe  
dieſſen la mano fertilidad de tierra y abundancia d̄  
agua fuera inhabitable, fuera inculto, no dejara me-  
ter mano, ni atraueſar pie. Si San Theodoreto, y ſan  
Bafilio tienē, que las mejoras deſte tiempo deſpues  
de la Encarnacion, le conſtituyen por Rey de los  
paſſados? como pueden los humildes dejar de ſer  
corona, donde la gracia Euangelica ſe mueſtra, y fer-  
tiliça? Que eſſo es dize la interlineal. *Campi tui reple-  
buntur vbertate. Homines ex equalitate peſtoris.* Vnos  
hombres de ygal pecho: Y ſan Auguſtin, y Caſio-  
doro añaden. *Homines iuſti.* Pechos dōde no ſe pier-  
de grano, donde no ay tierra valdia, ni que ſe mue-  
ſtre eſteril, ſi no agradecida, rindiendo lo que deue  
a ſu criador. Y por eſſo los humildes ſe lebantán a  
ygualar dize Sant Auguſtin, con los del cielo. *Colles,  
quia Deus erigit humiles.* De manera que los que pa-

Abulē. nu-  
mer. c. 20.  
queſt. 3.

Bafil.  
Theodor.  
hic.

Interl. hic

Auguſt.  
Caſiodor.  
p̄. 64.

recian

Bozi. vbi  
ſupra.

Varro.  
Bozi. vbi  
ſup.

Plini. l. 9.  
cap. 58.  
Solin. c. 7

Lucan. l. 9

M. Gotbus  
Archiepi.  
Vpſulenſ.  
l. 13. c. 40.

recian tierra baja, Dios los enriquece, y leuanta, ha-  
ſta coronar los montes, y ſobrepujar las alteças. Y  
aſi no ay, que eſpantar, que donde la humildad de  
San Diego prende, ſe lebante, y enriquezca a el, y a  
toda la tierra. Si Boocio dize; que la corona, y bien  
de nueſtros tiempos, deſpues de la Encarnacion de  
Chriſto, es carecer de malos ſuceſſos? En el trueq̄ q̄  
a hecho eſta tierra de animales indomitos, y brauos  
en manſos, y ſujeros conejuelos ſe echara de ver la  
mejora del tiempo, que ſegoça. Que no pone Boo-  
cio por menos ſeñal de la felicidad deſte, la crueldad  
de los animales: que los ſuceſſos de los elemen-  
tos: Ponderando Marco Barron, que en otros tiem-  
pos, aun los conejos aſolauan los pueblos en Espa-  
ña. *A cuniculis ſuffoſum in Hiſpania populum.* Los To-  
pos en Theſalia, las ranas en Francia, y en Italia aco-  
metieron a los Pueblos ratones, obligando a la gē-  
te a deſampararlos para ſaluar la vida. De la otra  
parte de la tierra d̄ los Cinamoſgos Ethiopeſ los Ef-  
corpiones dejaron deſierta vna region entera. Pli-  
nio, y Solino en la plaga, que de Serpientes vuo en  
Italia no acaban de ponderar, que ſe atrebieſſe vna,  
a entrar en el Baticano, y obligar a la Mageſtad del  
Principe Claudio, a poner mano en la deſenſa, y ſa-  
calle del pecho vn muchacho entero. Las vande-  
ras de Caron en Libia deſampararon la tierra, que-  
dando a manos del veneno de vna Seps muerto Sa-  
belo, deſcarnandose, haſta deſcubrir los hueſſos: Tu-  
llo de les Hemorrhoids, del Aſpid Lebo, y Paulo de  
vn Iaculo, que le atrabeſo las ſienes, y paſſo volan-  
do. Naſidio de la picada de vn Preſter, yendose hin-  
chando, haſta quedar ſin forma, y venir a morir den-  
tro de ſi. Y al Alferez Aulo vna Diſſas le hizo ſoltar  
la vanderá, dandole muerte de ſed, que aun que fue-  
ra dize Lucano, al rio Tanais, al Poo, al Rhodano, y  
al Nilo no la ſatiſficiera, porque parecia, como di-  
jo Aureliano, de Bonoso (de quien dize Volpico, q̄  
era inſaciabile) que mas auia nacido, para beber, q̄

Conexos deſtruyē vn  
lugar de España

Vanderas de Caron en  
Libia deſamparan la  
tierra huyendo de las  
ſerpientes

Bonoso nació mas pa-  
ra beber, q̄ para viuir.

para



Cabellos de Medusa  
sierpes y culebras

Pueblos de Africa de  
truydos de Leones

Edificando templos en  
las Indias occidentales,  
cessa las tempestades  
antiguas

Ethnas, y Volcanes de  
Italia cesan a vista de  
el velo de Santa Agueda

para viuir. Cuyas lastimosas muertes finge Lucano, nacieron del veneno, que derramo Perseo, cortando alli la cabeza de Medusa hija de Phorcó, ayudado con el escudo de su hermana Pallas, cuyos cabellos eran sierpes, y culebras, y por derecho heredó la tierra, y la tuuieron, y poseyeron por suya, como hijas de tal madre, dejandola desierta de géte, y vezindad humana. Y Eliano afirma, que muchos pueblos de Africa acometidos de los Leones, quedaró despoblados, y muertos los moradores, y vezinos a sus manos. De donde se vera, que si el carcer desto es corona del tiempo, y exposicion del paso de Dauid; despues que el Monte Celia desterro de sí los animales que hazian intratable, y peligroso el passo, y trocola fiereça en mansedumbre, y animales, que se vienen a la mano, reciben el castigo, admitten la correccion, y salen a cumplir el destierro, que el santo les notificó: que puede entrar esta tierra a la parte en la corona, y a cumplir la exposicion del passo, con la fertilidad, que ofrece en estos dichosos tiempos. Que si en las Indias occidentales (dizen los historiadores) en edificando templos, se mejoro el tiempo, y cessaron las tempestades del cielo, y daños de la tierra, y los Ethnas, y Volcanes de Italia (dize Facelo) en poniédoles a la vista el velo de santa Agueda amansaron sus llamas, y refrenaró su furia? Auia se de mostrar menos reconocido el Monte Celia, por mas fiereça, por mas desdichas, por mas fuegos de su infierno, por mas tempestades, que en su sitio viuiesse, el dia, que se leuanto Templo en honra de la Virgen sanctissima, y salieron a vista suya tantos santos? Que si aun velo de vn cuerpo santo reconoce la furia de vn Ethna, y se detiene la llama; aun cuerpo de vn San Diego, que no se auia de fugetar? siendo el humilde, a quien Dios lebanta, el justo, cómo quie iguala los cápos, y corona las cumbres, el Moyses, que fertilizó a Egipto, cómo su agua, y este desierto cómo su fuente. Si Genebrado dize, que por Methonimia

Eliano. l. 7  
cap. 27.

Goncal. O  
netens. &  
Lop. c. 10.  
& hist. ge-  
ne. l. 4. c. 6

Facel.  
Bozi. vbi  
supra.

las

Augustin.  
tractat. 33  
in Ioan.

las flores, y los frutos, son la corona del año, y al Hebreo atribuyen encarecimietos poeticos é reconociéto díte bié, y declaracion desta abundacia: Que colores, que retorica, ni que encarecimientos de Poetas podran dezir el bien, la fertilidad, la gloria, y la corona, que a venido a esta tierra por la Virgen, y sus santos, por mas versos que lo digan en sus paredes: Que el subirse Christo al monte de las oliuas (dize S. Augustin) esa fertilidad dize. *In motē Oliueti in motē fructuosum.* Y el no apartarse la virgē y S. Diego del éstas oliuas, esa deixo en esta tierra. *Benedices corona anni benignitatis tuae, et cāpi tui replebūtur veritate, pinguescēt spetiosa deserti, & exultatione colles accingentur.* Dóde podra el alma reconocer en esta cueua el bien, que tubo en ella, imitar su vida, si subir por su humildad: que igualandose con los justos, se coronara con ellos: A que daran mano, y ayuda las muchas indulgencias, con que se ira haciendo la costa en este facto viaje.

INDVLGENCIAS, QUE SE GANAN  
en la hermita de San Diego y las demas del monte  
Celia.

**P**RIMERA mente qualquiera, que visitare esta hermita en qualquier dia del año, gana diez años y otras tantas quarentenas de perdon, y remision de las penitencias impuestas, o denidas por sus culpas.

Qualquiera que la visitare, con otras de las que ay, o viuiere en adelante en este Monte consagrado, hasta veinte, los dias de nuestro Señor Iesu Christo, los de Nuestra Señora, los de los Apostoles, o de los Sanctos de aquesta sagrada Religio, desde las primeras visperas, hasta otro dia puesto el sol, gana quinze años, y otras tantas quarentenas de indulgencias, y remision de las penitencias impuestas, o denidas por sus culpas.

Y las Indulgencias que el Sanctissimo Padre Paulo Quinto, concedió al Duque de Feria, se ganari en esta, y en las de mas hermitas.

Sanctos de la Salceda  
mejoran y fertilizan  
su sitio

Indulgencias, que se gan  
an en el monte Celia  
de Nuestra Señora de  
la Salceda

Concede

Concede su Santidad, que qualquiera, que trayendo vn a de las cosas benditas, a instancia de el dicho Duque de FERIA, o conforme a la certificacion de el Padre Comissario, visitado qualquiera destas hermitas, Imagenes, o capillas, dixere el officio de nuestra Señora, o de difuntos, o los siete psalmos penitenciales, o letanias, o la Corona, o tercera parte del Rosario, o hiziere oracion en qualquiera de las dichas Imagenes, gane todas las indulgencias, y gracias, que en aquel dia se ganan, visitado las Yglesias dentro y fuera de los muros de Roma.

Todas las vezes, que confessado, y comulgado rogare a Dios por su Santidad, y por la exaltacion de la santa Madre Yglesia, y por la extirpacion de las heregias, gane indulgencia plenaria.

Que sea participe de todos los sacrificios, oraciones, ayunos, y obras pias de todas las Religiones, como si fuera miembro de cada vna, rogando en sus oraciones por la conseruacion, y aumento de ellas.

Que todas las vezes, que hiziere examen de conciencia, doliendose de sus pecados, con proposito de confessar se, gane remision de la tercera parte dellos.

Todas las vezes, que passando delante de alguna cruz, o qualquier imagen de Nuestro Señor, o Nuestra Señora, o de algun sancto, le hiziere reuerencia, gane cien años de indulgencia: la qual podra ganar tambien todas las vezes, que se encomendare a Dios y le diere gracias.

Todas las vezes, que oyere missa, o sermon, o ayunare, o visitare el sanctissimo Sacramento, o hiziere alguna de las obras de misericordia, gana cien años de indulgencia: y quando hiziere alguna de las dichas cosas, y la ofreciere por las animas de purgatorio, las gana dobladas.

Todas las vezes, que rezare vn Pater noster, o vn Ave-Maria, o el psalmo, Laudate Dominum omnes gentes, o el de profundis, o la Magnificat, Suplira todos los defectos, que en oyr, o dezir missa, o el officio Divino, o en otras obras spirituales, hechas por obligacion, o denocion, vniere cometido.

Diziendo en el articulo de la muerte Iesus, con la boca,

o con el coracon, consiguira indulgencia plenaria, en forma de jubileo.

Todas las vezes, que visitare vna Yglesia, o no pudiendo commodamente, algun oratorio priuilegiado, o alguna destas hermitas, y dixere tres Pater noster, y Ave Marias, en reuerencia de la Sanctissima Trinidad, rogando por la extirpacion de las heregias, exaltacion de la Santa Madre Yglesia, concordia entre los Principes Christianos, y por el summo Pötifice, ganara las indulgencias de las estaciones de Roma de aquel dia: y diziendo el psalmo de Profundis por los muertos, lo puede aplicar por sus animas.

Qualquiera vez, que diere buen exemplo, o amonestare, o en qualquier manera persuadiere a alguno, que dexare vn pecado, o vn vicio, o mal proposito, ganara remision de la tercera parte de sus pecados.

Qualquiera, que confessado, y comulgado, dixere siete vezes la Salve Regina, y el versiculo, y oracion, y no sabiendo la oracion, dixere en su lugar, el Ave Maria, por la exaltacion de la Fee Catholica, gana indulgencia plenaria.

Qualquiera, que comulgare, o dixere missa, y despues vn Pater noster, y vn Ave Maria, sacara por cada vez vna anima de Purgatorio.

Concede su Santidad, que todas las gracias sobredichas, o qualquiera dellas, se pueda aplicar por las animas de Purgatorio: y para ganarlas a de tener qualquiera de las cosas benditas a instancia de el dicho Duque de FERIA, o visitar, o hazer qualquiera de las diligencias aqui pedidas, en qualquiera de las capillas, hermitas, o imagenes desta sancta casa, que refiere la certificacion del Padre Comissario Fray Luys de san Iuan Evangelista.

GANANSE TAMBIEN LAS CON-  
cedidas a la Condesa de Castro, que son las  
siguientes.

**I**ndulgencias, y gracias concedidas por la Santidad de Nuestro Sanctissimo Padre Paulo Papa Quinto a las Coronas, Rosarios, Cruces, Medallas, y Imagenes.

Indulgencias concedidas a la Cõdeta de Castro se ganan en el monte Celua.

nes benditas, a instancia de doña Lucrecia Gatineri, Cōdessa de Castro, Duquesa de Tarrisano, y Embaxadora de la Magestad Catholica en Roma, a los diez de Septiembre de mill y seiscientos y nueue.

Concede su Sanctidad a qualquiera, que tuuiere qualquiera destas cosas benditas, cada vez que confessare, y comulgare, o dixere missa, tanto por deuocion, quanto por obligacion, indulgencia plenaria y a quiẽ dixere demas el P salmo De profundis, con vn Pater noster, y vn Aue Maria, y a quien no supiere leer, tres Pater noster, y tres Aue Marias, sacara vn anima de Purgatorio.

Concede su Sanctidad a quien dixere el officio Diuino, o de Nuestra Señora, o los siete P salmos, o la Corona de nuestra Señora, o la tercera parte de el Rosario, o las Letanias de los sanctos con las Preces, o aquellas de nuestra Señora, rogando a nuestro Señor por la exaltacion, de la sancta Iglesia, y extirpacion de las heregias (aunq̃ dichas acciones se hiziesen por obligo) todas las indulgencias, que en aquel dia son en todas las Iglesias, fuera y dentro de los muros de Roma Plenarias: estando pero confessado, y comulgado.

Concede su Sanctidad a quien dixere tres Pater noster, y tres Aue Marias, rogando a Dios Nuestro Señor por el augmento de todas las Religiones, que sea participe de todos los sacrificios, ayunos, mortificaciones, y obras pias, como si fuera miembro de cada vna dellas.

Concede su Sanctidad a quien dira siete vezes la Salue con las oraciones, y verso de Nuestra Señora, y a quiẽ no supiere leer siete vezes la Salue cō siete Aue Marias, cien años de indulgencia, y siendo confessado, y comulgado indulgencia Plenaria.

Concede su Sanctidad a quien hiziere examen de la conciencia, y despues dira vn Pater noster, y vna Aue Maria, rogando por la exaltacion de la sancta Iglesia, y extirpacion de las heregias, por los Reynos de el Rey Catholico, y por todo el Christianismo, que gane remission de la tercera parte de sus pecados, y confessado, y comulgado dixiendo siete vezes el Pater noster, y el Aue Maria.

facara vn anima de Purgatorio.

Concede su Sanctidad, cada vez, que vno alcara la mēte a Dios, o a algun sancto, o quien dira el Aue maria, quando roca a la mañana, o al medio dia, o a la noche, o passare delante vna Cruz, o de alguna otra imagen de la Sanctissima Trinidad, de Christo nuestro Señor, o de nuestra Señora, o de sanctos, y les hiziere reuerēcia, que gane cinquenta años de indulgencias, y quando hiziere alguna de las sobredichas cosas, ofrecio do, aquellas acciones, por las animas de Purgatorio, gane, aquello al doble.

Concede su Sanctidad, a quien dixere, tres vezes se abēdita la Sanctissima Trinidad a hōr, y gloria suya, o vna Salue Regina, a honor de nuestra Señora, o nueue Pater noster, y nueue Aue Marias a honor de nueue choros de Angeles, remission de la tercera parte de sus pecados, y a quien hiziere todas las tres sobre dichas cosas, confessado, y comulgado, o dicho missa, indulgencia plenaria.

Concede su Sanctidad todas las vezes, que dixere el P salmo Laudate Dominum omnes gentes, o vn Pater noster, y vn Aue Maria, suplira todos los defectos, que aya cometido, assi en el oir, como en el dezir missa, o en dezir el officio Diuino, de nuestra Señora, o en bazer alguna obra pia por obligo, o por deuocion.

Concede su Sanctidad, a quien tendra alguna de estas cosas benditas, en el articulo de la muerte indulgencia plenaria, en forma de Iubileo, diciendo deuotamente Iesus con el coracon, no pudiendo con la boca.

Concede su Sanctidad a quien dixere veinte y ocho Pater noster, y veinte y ocho Aue Marias, y en fin de cada Pater noster, y cada Aue Maria besara la tierra en honor de la passion de nuestro Señor, gane todas las indulgencias, concedidas a quien sabe los veinte y ocho escalones de la escalera Sancta de Roma.

Concede su Sanctidad, todos los Domingos de el año fiestas de nuestro Señor, y nuestra Señora, te todos los Apóstoles, Doctores, San Miguel, San Iuan Baptista, San Francisco, la Magdalena, sancta Ursola, san Antonio de Padua, sancta Catharina de Sena, sancto Domingo, san

Joseph, sancta Lucrecia a veinte y tres de Septiembre, fiesta de todos Sanctos, y commemoracion de Difuntos, a quien ojer missa, vltra de aquella de precepto, o la hora: indulgencia plenaria, y saca vn anima de Purgatorio confessado, y comulgado.

Concede su Sanctidad a qualquiera persona, que visitando qualquiera Yglesia en el lugar, donde se ballare, y siendo dia de fiesta de la dicha Yglesia dixere siete Pater noster, y siete Ave Marias en honor de las heridas de la sancta Cabeça, costado, manos, y pies de nuestro Señor, confessado, y comulgado indulgencia plenaria de todos sus pecados, en forma de Jubileo: y no siendo el dia de la fiesta de la Yglesia cõcede su Sãctidad todas las indulgencias, que aquel dia se ganan, visitando las Yglesias dentro, y fuera de los muros de Roma: y se pueda aplicar por modo de sufragio: y sacar vn anima de Purgatorio a su intencion.

Concede su Sanctidad cada vez, que oyendo missa dixere aquellas palabras de el hymno Te Deum laudamus, en comenzando, tu Rex gloria Christe, hasta el fin de el dicho hymno: y a quien no supiere leer dira tres Pater noster, y tres Ave Marias, cien años de indulgencia, y añẽdo confessado, y comulgado indulgencia plenaria.

Concede su Sanctidad, a quien visitare alguna Yglesia, donde se hara oracion de las quarenta horas, y dixere la tercera parte de el Rosario, o la Corona de nuestra Señora, o aquella de nuestro Señor, rogando a Dios por la conseruacion, y paz de los Christianos, y Reynos de el Rey Catholico, cinquenta Años de indulgencia: estan do pero confessado, y Comulgado Indulgencia plenaria: y a quien dixere de mas los siete Psalmos penitencia les con las Letanias, o ruegos: y a quien no supiere leer, todo el Rosario de nuestra Señora, rogando por la necesidad, por que se hazen aquellas oraciones de las quarẽta horas, saca vn anima de Purgatorio siendo confessado y comulgado.

Concede su Sãctidad, que para ganar las sobre dichas gracias, e indulgencias, basta tener vna de los sobredichas

cosas

cosas bẽditas, o sea propria, o emprestada: y que todas las dichas indulgencias se puedan aplicar a beneficio de las animas de Purgatorio: Y si alguna dellas se rompiere, o perdiere, se pueda poner otra en su lugar por vna vez sola, que tenga las mismas indulgencias, las quales quiere su Sanctidad, que valgan por todo el mundo; ni jamas se entienda ser reuocadas, si en la reuocacion no se hiziere expressa mencion de ellas, y de todos los capitulos dellas particularmente.

**S**anctissimus D.N. Concessit ita tamen, vt Imagines, & Medalia sint tantum D.N. Iesu Christi. B. Virginis Mariae, aut Sanctorum, & eadem Imagines Domi priuatim habeantur. Scipio Cobellutius.

HERMITA DE LA GLORIOSA  
Sancta Anna.  
CAPITULO IIII.

**LA MUGER SANCTA ES GRACIA**  
sobre gracia: aliento de hijos, a quien su Padre se la perdio, y mal logro. y la que en Sancta Anna luce, y resplandece esforçando esperanças, y debilitados sujetos, abre camino, y da la mano, al pecho mas detenido.



**ES DE** la cueua de S. Diego se va leuando el camino, obligando a el alma, a que leuante los de su consideracion en viage, dõde todos los passos son spiritu, y deuocion. Va subiendo por entre espesas enzinas al Conuento, y entrando por la puerta, que lo dexa a mano derecha, y a mano izquierda las guertas, y ala medas altas, llega a reconocer en la calle de la esperança los vmbrales de la hermita de la gloriosa S. Anna, en cuya vegez, quãdo parece q̃ no se podiã tener las vno tan fertiles, q̃ produjo el fruto, q̃ con su gracia, y dulçura saboreo el gusto defabrido ãl passado. en cuyas paredes estan estos versos.

Disposicion de la hermita de la gloriosa S. Anna

Gg

Epigramma

## EPIGRAMMA.

Cur meres? Quid fles? imo cur pectore tantos  
 Quæstus Anna tuos fundis, & egra iaces?  
 Cur de supremo desperas numine? quid te  
 Augustum templi limen adire pudet?  
 Hactenus assiduus regnavit mæror, & ingens  
 Mæstitia oppresit tristia corda viri:  
 Nil, nisi luctifoni resonabant undique fletus,  
 Nil, nisi marmorea pectora tuisa manu.  
 Sed procul extremas mæror pellatur ad oras:  
 En oritur placido numine fausta dies.  
 Hæc est illa dies, ingentis conscia partus,  
 Que sobolem egregiam protulit Anna tibi:  
 Ecce tibi summo respondent æthere Diui,  
 Et maiora tua dant tibi dona fide.

## SONETO

Mina de aquel Diamante, origen digo  
 de la fuente de gracia, y de la lumbre,  
 que estuuo embuelta en la diuina cumbre  
 como en la tierra oculta, al mas amigo.  
 Quiso salir el Sol, y dio consigo  
 en tierra, haciendo fuerça a su costumbre  
 y por que nuestros ojos no deslumbre  
 nube le distis vos, el es testigo.  
 O luz de lumbre, o cielo de alta estrella,  
 o en años impossibles madre sancta,  
 tierra, en que de Iesse nació la vara:  
 Elado, y ciego os pido vna centella,  
 pues teneis hija, y nieto de luz tanta,  
 quede por vos mi alma pura, y clara.  
 Versos, en q̄ con pocas palabras dixo el Poeta, lo q̄  
 deseariamos saber declarar: pues llamalla mina de  
 Diamantes, nos dize su riqueza y la gracia, con que  
 realça su ser a tan alto punto, como dize el Ecclesiast  
 tico, *Gratia super gratiam mulier sancta*, Gracia sobre  
 gracia es la muger santa. Algunos quieren que sea  
 lo mismo esta frase, que el, *Pellem, pro pelle* de  
 Job. Por que dizen, que la particula, *Pro* significa

Fr. Alfo  
Pimentel.

Lyñan.

Ecclesiast.  
26.  
Iob ca. 2.

lo mismo que, *super*. Demanera, que hara el sentido.  
*Pined. in. Pellem, super pellem.* Que es lo mismo, que dezir real,  
 Iob c. 2. ve sobre real ira vno dando, hasta dar su hazienda toda  
 rfu 8. n. 3. por salir bien de lo que intenta. Y exponen con esto  
 aquella palabra de los Trensos. *Vetustam fecit pellem suam.*  
 Nauarret Diciendo, que es lo mismo que *Pellem, super pellem.*  
 Tren. c. 3. per pellem. Que Iob daria sobre su hazienda las vi-  
 ad illayer das de sus hijos, por conseruar la suya. *Pelles etiam*  
 ba. vetustâ *filiorum suorum dabit Iob, vt corporis sui pellem seruet.*  
 fecit. §. pe Demanera, que por no caer vno de su estado, y con-  
 llis hoc. lo seruarle en su ser, y en su grandeça, ira añadiendo  
 co. f. 174. prenda, sobre prenda, riqueza, sobre riqueza, y  
 col. 2. hazienda, sobre hazienda. Y afsi dezir el Ecclesia  
 Maldona. stico, que la muger sancta es gracia, sobre gracia.  
 Ioan. c. 1. Fue dezir ( a mi parecer ) que si vn hombre, por sa-  
 ver. 16. lir con la suya, y tener en pie su reputacion, y su  
 vida expone los hijos, y la hazienda atrauessando,  
 y amontonando lo vno, sobre lo otro: Que deue  
 ofrecer por vna muger sancta, que aydo el cielo  
 dando y atesorando en ella virtud, sobre virtud,  
 y gracia, sobre gracia, en que se funda su vida, su  
 honra, y su virtud? El Doctõr Pelbartõ no halla  
 precio, por q̄ lo entiende de la gloriosa S. Ana: Y af-  
 si las exposicion es, que dan a este passo vendran  
 mas corrietes al sujeto. Iansenio dize q̄ es gracia,  
 q̄ sobrepuja, y lebanta, sobre las otras gracias. *Gratia*  
*superans alias gratias.* Por q̄ vna muger fiel, y ver-  
 gonçosa, como trasladan los Setõta, Clario, y Pagni-  
 no. *Mulier pudorata, & fidelis.* Es hermosura de la san-  
 tidad, como dize Lira. *Verecundia decorat sanctita-*  
*tem.* Que es lo que el otro dixo. *Pudor, quo castitas*  
*custoditur, est gratia, gratia adiecta, & plane nulum*  
*auri pondus tantum valet, quantum continens anima.*  
 Que la Sanctidad, con que se engasta, y conser-  
 ua la castidad; y pureça es esmalte, sobre oro, que  
 realça el sujeto, y haze que descubra gracia, sobre  
 gracia. Y por esso Hugo Cardenal explica de la Vir-  
 gen este passo. Entrañas, y sanctidad, q̄ merecieron

La muger santa es gra-  
cia sobre graciaPara no caer el hõbre  
de su estado aventura  
toda la haziendaFundase la honra en la  
muger santa y virtuo-  
saGracia sobre gracia la  
de la gloriosa S. Ana.Sanctidad y pureça cõ  
castidad esmalte sobre  
oro

esta gloria, no ay precio; que llégue a su valor. Y segun esto no se le puede negar a santa Anna su grandeza, y que no ay precio, si no es el alma, y la vida para poderle ofrecer, con que tenerla por nuestra. Bien nos dio a entender esto, y la estimacion, que el mundo haze de las madres de Emperadores, y Reyes, Agripina madre del Emperador Neron. Pues dizien dolo los Iudiciarios, que su hijo seria Emperador, pero que en siendo lo le quitaria la vida, dijo, vealo yo y mateme luego. Añadiendo al caudal de Iob, por verse Emperatriz su vida misma. Y el perder el aplauso, que el mundo haze a las madres de los Emperadores, y Reyes, la tristeza de Iulia hija de Iulio Cesar lo publico, viendo muerto a su marido Agripa, que auia de ser Emperador, con poner a su hijo, que nacio despues de espirado el padre, Agripa Posthumo, que quiere dezir Agripa despues de muerto; como quien dize, gétil dicha la mia, y la vuestra, nacer despues de auerse lleuado el tiempo los pensamientos de vuestro padre en humo, sin dejalos préder en el Imperio, y a mi con el mis esperanças en polvo, y a vos sin el la desdicha por herencia: Quedeos pues por sobrenobre, Agripa Posthumo, q̄ sirua de sobre escrito, para q̄ lean en el vuestra desdicha, y la mia. Esto dize S. Gregorio nos sucedio a todos con nuestra madre Eua, q̄ nacimos della Posthumos, despues de nro Padre muerto: que si nacieramos antes, para el Imperio nacieramos, *Ibi soli electi homines fuisset nati, si Adam non peccasset.* Pero nacimos despues de muerto, y quedonos en lugar del Imperio la desgracia por herencia. Pero la hija de santa Anna, la Virgen santissima nacio para el imperio, no le toco la desdicha de su padre. Por que mandar el Angel a sus padres, dize Sant Hieronimo, que la pusiesen Maria, fue dezir, que nacia para Señora, y heredera de la gracia. *Vocabis nomen eius, MARIA,* Que en lengua Siriaca quiere dezir, Señora; *Lingua Sirica, Domina vocatur.* Luego si para gran

Ambició de Agripina

Melancolia de Iulia nacida de perder la herencia por la muerte de Agripa

Agripa se llama Posthumo por nacer despues de muerto su padre

Nacieron los hombres posthumos por la cayda de Adam

Nace la Virgen para emperatriz del Cielo

Maria en lengua siriaca quiere decir Señora

Pined. pa. 2. q̄ la monar. l. 10. c. 5.

Gregori. i moralib.

Hieronim. de Hebraic. nomin. interpret.

Señora

señora nace, si para Reyna del cielo, y tierra, si para heredera de la gracia, los judiciarios del cielo la publican? no le viene el sobrenobre de posthumo, q̄ es titulo de desdichados, sino el de Maria, q̄ es el mas dicho so, q̄ a nacido de mugeres. Y si el tener hijos, por Reyes haze, q̄ la fortuna de las madres se leuante? Que alreça ay, q̄ a la medida de S. Anna véga al justo? Por q̄ Anna en lengua Hebraica quiere dezir. *Donum gratia, vel donata gratificatio.* Dó de gracia, o gratificacion dada. Luego si Dios a medida, de lo q̄ reciuio de S. Anna la gratifico, y ella reciuio a la virgen Maria: de quien dize Hugo Cardenal, se entiede de la gracia, sobre gracia: mirese la gra, q̄ por ella le daria; pues le dió a su hijo, y a su madre: Que no ay piel, sobre piel, *Pelle, super pelle* Haziéda, sobre haziéda, ni estimacion de vidas de hijos, q̄ llegué, a lo q̄ estas valé, y a la gracia, q̄ descubré en el su jero, q̄ está: pues se la dá, sin q̄ le cueste muerte, como a Agripina, y sin melancolia como a Iulia, si no con desahago, y liberalidad goçádo gracia, sobre gracia. *gratia super gratia.* Otros con cuerda esto, con el. *gratia, pro gratia.* Que dize S. Iuan trayédola senténcia de S. Agustín, y Beda, q̄ dizen, q̄ Dios da la gracia de la bienaueturaca, por la gracia, q̄ le haze gratos a los hombres en esta vida. *Deu tribuere gratia beatitudinis, pro gratia remissionis peccatorum.* Zacarias Costantinopolitano, aquié cita Iansenio, y le sigue Barablo, Claudio, y Motano, dize q̄ por la gracia, q̄ Christo tiene con su padre nos alcaga, q̄ nos rescina en su gracia, probandolo con el lugar de S. Pablo *Gratificauit nos in dilecto filio suo.* Y esto dize es. *Gratia, pro gratia.* Y así entiede bien otros, *Gratia, pro gratia. Id est omnem gratiam.* Pues, de plenitudine eius omnes accepimus. Y a los q̄ Hebraizá se les haze dificultoso, q̄ aquesto quiera dezir toda la gracia, si no que vna gracia se le dio en lugar de otra, lo qual se refuta por todos. Y por esso la Tiburina traslado. *Gratia alia, super aliam gratiam.* Con que esto se rechaza, y con lo que dize Iansenio. *Multiplex gratia.*

Ioan. c. 1.  
August.  
Beda hic.  
Zacharias  
Constanti  
nopolit.  
Iansenius  
Batablus.  
Claudius.  
Ari. Mon  
tan.  
Ad Ephes  
c. 1.  
Pined.  
Maldona  
Nanarret  
vbi supra.  
Tiburina  
Iansenius

Grandega de la gloria de la santa Anna, por ser madre de la Virgen

Anna en lengua Hebraica quiere decir don de gracia

Bienes que se siguen al hombre de la gracia de Christo.

Dase la Gloria a medida de la gracia.

Mucho promete la certania de la Gloriosa Santa Anna con Dios

Gracia de tres altos la de la Gloriosa Santa Anna

La Gloriosa S. Anna el paraíso

Llamas del parayso dizen fero fuego y sangre la paraiso de nuestros Padres

Que son muchas gracias, realçado vnas, sobre otras hermoſeando el ſujeto, a quiẽ Dios las cõcede. Luego ſi Dios da la bien auenturãça, a medida de la gracia, conq̃ el hombre viuio en ſu ſeruicio: lúzguẽſſe por ay de ſanta Anna, y procure la viſta deſcubrir la en el aſiento, que tiene en la bienauenturança. Y ſi el que llega a Chriſto, por la gracia, que el tiene cõ ſu padre nos la alcança, quien mas llegado a Madre, y a hijo, q̃ ſanta Anna: para poder pretẽder cõ ſu padre mejor lugar, y mas leuantado aſiento? Y aſi della ſe fa de entender, como dize el Doctõr Pelbar to, q̃ tuuo gracia, ſobre gracia, que es la muger fiel, la mas allegada, la que mas merrecio eſſe fauor, por Abuela, por Madre de ſu Madre, y por ſancta. Y por eſſo declararia yo, auiendoſſe de entender de ſanta Anna, y aplicarle eſtas expoſiciones. Gratiam ſuper gratiam. Que la gracia de los de mas ſanctos es gracia liſa, es tela raſa, q̃ los haze luzidos, y viſtoſos acerca de Dios, y de los hõbres. Pero la de S. Anna, ſiendo gracia, ſobre gracia, q̃ es oro ſobre oro, q̃ es tela rica, precioſa, y gracia d̃ tres altos, q̃ ſe realça d̃ las te las liſas en precio, ſobrepujãdolas e valor. Que ſi la gracia de Dios fertiliça tanto vn alma, q̃ la haze vn parayſo, de floridas bendiciones, como dize el Ecle ſiaſtico. Gratia Dei, ſicut paradifus in benedictionibus. Que parayſo vbo, haſta S. Anna, q̃ en ſus entrañas criaſe planta de pura criatura ſin reſabios de hija de Adã, ſi no eſte paraiſo diuino? dõde deſo de llegar el diluuiõ dize S. Baſilio, ſi no fue al paraiſo? Vnde a que dilubij illuc nõ perueniẽt. Dõde el original peca do deſo d̃ marchitar las flores, q̃ iban naciendo de puras criaturas, ſi nõ fue en las entrañas de ſanta Anna? Donde ſe leuantaron llamas de fuego en fee, de que la perdida de nueſtros Padres auia ſido a fue go, y ſangre dize Sant Iſidoro, ſi nõ en el Parayſo? Rombaei flammae, id eſt muro igneo, ita vt eius cum celo pene iungeretur incendium. De que monte, del de que ſierra ſe deſcubrieron luminarias de fue

Eccleſiaſt cap. 40.

Baſilius. Pomeri. v bi ſup. ſer mo. de S. Anna.

Ambroſi. in Exame Iſidor. Et timol. 14.

Hieronim. in ſermon poſtulaſtis

Criſoſ. ſu. ad Hebra c. 15.

Hieronim. vbi ſupra.

Genef. c. 2

Ambroſi. in Exame

Hieronim. vbi ſupra.

Pſ. 127.

Caſiodor. pſ. 127.

go en alegria, de que nacia en la tierra vna criatura de tan limpio arnes, que abriria puerta por las llamas, y volueria por ſu ſangre dize ſan Hieronimo, ſi nõ deſde ſanta Anna? Hæc eſt terra ſancta, que rubeum ardentem, ſed in combuſtum permanentem germina uit. En que parte aparecieron Angeles conuerſables dize ſan Chriſtoſtomo, ſi nõ en el Paraiſo? Angelĩ non ſolum apparuerunt, ſed etiam conuerſabantur in Paradiſo. Y en que parayſo ſe vieron en la tierra Angeles caſeros, apacibles, y conuerſables, dize ſan Hieronimo, ſi nõ en ſanta Anna? Hæc eſt ſimplicitas ſancta, que ab Angelis in templo eſt frequentata, & inter eos, quaſi domeſtica peperit. Y entre ellos ſaliõ de ſus entrañas, y nacio la Virgen ſantiſſima en el mundo. Que coſa tan del cielo nõ auia de caer en otras manos. En que parte (dize la eſcriptura)criõ Dios arboles de diuerſidad, y hermoſura de frutas, y que tu uieſſe en medio el de la vida, ſi nõ en el Parayſo? Y de que Parayſo de criatura humana ſaco Dios, dize S. Aguiſtin, tantos de diuinos fruõtos, y entre ellos los dos de vida, y gracia, ſi nõ de ſancta Anna? Que alteça de monte dize ſan Ambroſio, llego a la del Parayſo, pues ſobrepujo a los de Oriente? Paradifus eſt in Oriente in altiſſimis montibus. Ni que parayſo ay en la tierra, por alto. que eſte, dize, ſan Hieronimo, que aya llegado a ſer cielo? Ya que nazcan eſtre llas del, ſi nõ es ſancta Anna? Hæc eſt calum excelfũ, de quo ſtella maris ad ortum proceſſit. Segun eſto la bendiciõ de las grãdeças, y gracias del Parayſo, ſancta Anna ſe las lleuo, como Iacob las del maiorazgo. Gratia Dei, ſicut paradifus in benedictionibus. Que ſi Caſiodoro dize, q̃ ſe an de entẽder aq̃llas palabrãs del pſalmo. Vxor tua, ſicut vitis abũdãs in lateribus domus tuae. De qualquiera, q̃ toma a Dios, porq̃ cõ eſto ſe fertiliça, y ſe haze vn paraiſo ſuyo, tiniẽdo el apetito ſujeto a la razõ, q̃ dando en quietud fertil, y abundante de buenas obras Manens in paradifo, in quiete abundans in bonis operibus. Y Genebrardo, que

Angelos conuerſables en el parayſo

Saca Dios de S. Anna arboles de diuinos fruõtos

Alteza del parayſo ſuperior ala de los montes del oriente.

Lleuãſe S. Anna la bendiciõ de las gracias de el Parayſo

Sueño de Astiages,  
Rey de los Asirios

Ningun sueño puede  
llegar a la verdad de  
la grandeça de la Vir-  
gen.

esso es la muger buena, fructifera, vtil, y suauē. *Fæcundanda, fructifera, vtilis, & suauis, quæ tibi probos liberos procreat.* Que cria para Dios los hijos buenos. Que parayso, que muger salio con essas calidades, ni crio hijos mas agradables a Dios? Si fue señal la parra de Astiages Rey de los Asirios, que vio salir entre sueños de las entrañas de su hija, dize Alexandro ab Alexandro, de la grandeça, que cõsiguio despues su nieto. *Nepotem futurum, qui toti Asia imperitaret.* Porque sueño, que sus hojas hazian sombra a toda Asia. *Cuius palmitæ omnis Asia obumbraretur.* Que sueño puedellegar, por mas q̄ alargue la mano y estienda los pampanos, o pronosticar Magestad, y grandeça, que llegue a la de Sancta Anna? Que nieto ocupo mayores Imperios? Que parra se vio salir de lo interior, y secreto de las entrañas de hija, q̄ alargasse mas los braços, ni hiziesse mas sombra, ni diessē mas aliento, y enriqueciesse con mas prosperidad, que Christo nuestro Redemptor, saliendo de las entrañas de la hija de sancta Anna? *Ego sum vitis vera, & vos palmites.* Yo soy la vid, y vosotros los q̄ llebais el fruto de mi vida. Y por esso donde dize. *In lateribus domus tuæ.* Expone Genebrardo. *In interioribus, & domus tuæ penetrabilibus profunde, & secreto* Demianera q̄ no ay sueño, por desatinado, que sea en pronosticar grandeça, que llegue a la verdad de la que se frague en el secreto de las entrañas de la Virgen santissima, para sancta Anna. Y si esso es señal de grandeça en el Abuelo, y en la Abuela, como dize Alexandro, mirese la que de ay resultaria a sancta Anna, lleuandose las bendiciones del parayso, la grandeça de los Imperios, la gracia del Padre eterno, por lo cerca, que la hallo de su hijo: el lugar, que le dio el escalon de essa gracia en la Beatitud, y gloria. Que si la gracia, sobre gracia de la muger sancta, son todas las gracias: como le podian faltat los premios correspondientes a ellas? teniendo Emperador por nieto en el cielo, y Emperatriz por hija. Y

Cenebrar hic.

Alexan. l.  
3. diæ. ge-  
nial. c. 26.  
trium sōn

Ioan. c. 15.

Geneb. ib.

assí

Ziprian.  
Nizephor  
Histor. E-  
cclesiast.

assí no es mucho, que la Yglesia lebante la voz diciendo, que es muger de gracia, sobre gracia: porq̄ el lebantar la voz, es genero de admiracion, q̄ de otra suerte no pudiera dezirse, ni encarecerse su grandeça, aun que vinieran Demosthenes, Cicerones, y Quintilianos ofreciendo sus lenguas: los Poetas Homeros, Virgilio, y Lucanos sus encarecimientos: las alas de todas las aues sus plumas, para que volando escriuieran delicadeças de ingenios: y todos juntos tuuieran por dictadora la liberalidad de Origenes, que de sesenta, a setenta años dize san Cipriano, escriuio seis mill cuerpos de libros: no fueran suficientes lenguas, encarecimietos, plumas, libros a declarar su grandeça. Porque sien mirandola, y cõsiderandolo que en ella obro Dios enmudece la lengua, que auian de escreuir las plumas? Y assí nõ ay q̄ espantar, que no se diga della mas que *Anna Mater Maria, Anna Madre de Maria,* pues essa misma dificultad hizo recoger la pluma en la historia de la virgen a los Euangelistas, sin que pudiesen dezir mas, que *Maria, de qua natus est Iesus.* Maria Madre de Iesus; como quien dize, de mugeres, que tienen la vna a Maria por hija, y la otra por hijo a Iesus, no tienen mas que encarecer las lenguas, ni que escriuir las plumas. Que virtudes de pura criatura an leuantado tanto la honra de Padres, como las de la Virgen Maria leuantaron la de su Madre? Que tiempo, que imbidia podra borrar su memoria, aun que sea facada de las entrañas, que derribaron estatuas, y q̄ maron libros? como lo hizo Cayo Caligula, porque no la viuiesse de los famosos Romanos en sus historias. Pues dexando Sancta Anna en la Iglesia tales Imagenes, como su hija, y su nieto, que sobrepujan en grandeça a las estatuas Romanas, y las q̄ los Rhodios leuantaron en honra del Sol, de ciento, y veinte pies de altura, a todas sobrepujara? Pues es tando en la tierra, las que la ensalçan excediã las estrellas, tuiniendo por bassa de su grandeça la machina de el

Leuantar la voz gene-  
ro de admiracion

Excellencia de la glo-  
riosa. S. Anna acobor-  
dan los ingenios mas a-  
gudos

Grandeças de la glo-  
riosa sancta Anna

Cielo



cielo inmensa. Como era posible perderse la memoria de santa Anna en la tierra, viendo la alteça de sus estatuas, que sirven de historia a sus grandezas? Que hombre, por peregrino, q̄ sea en sus historias, viendo las ficlas, que le haze el Cielo, y la Iglesia, dexara de preguntar al tiempo, y a la invidia, quien truxo aqui esta hermosura? quien esta grandeca? en fee de sus heroicas virtudes. Quien leuanto cuello en la Iglesia, si no la hija de Santa Anna? Quien cabeza en Cielo, y en tierra, si no el nieto de sancta Anna? A quien reconocio la Iglesia por Señor vniversal, si no a esta cabeza, y Redemptor suyo? Segun esto callé lenguas, no se menee pluma pues queda la Virgen Maria por hija de S. Anna, y Christo nro Redemptor por su nieto. Que las virtudes de estos la leuataron mas acerca de la estimacion de los hombres, que puedé volar las plumas en esta pretensio; y cō sus prodigios traeran a la memoria, q̄ es la muger sancta, la virtuosa, y la q̄ tiene gracia, sobre gracia, *Gratia, super gratiam mulier sancta* Donde se abre camino, alma, a la esperança, para q̄ no se mal logren buenos desseos, tinié do tal principio, tales patrones, y a bogados, en elcielo. En cuya hermita se ganan las indulgencias, que en la passada.

(?)



(?)

HERMITA

HERMITA DE LA LIMPISSIMA  
Concepcion de Nuestra Señora.

CAPITULO V. CABELLO LEBANTADO, y no caydo, defender Siluas los Lirios, cercar dellos el Esposo el trigo, purificar, y preparar el sitio dizen, valor del trigo, limpieça, y puridad de la Virgen en su fabrica.



DESDE la hermita de la Gloriosa Sãcta Anna se forma de enziñas por vna, y otra parte vna calle muy ancha, y espaciosa, al fin como calle de esperança; en cuyo remate esta la hermita de la Concepcion, donde acuaeron de lograrse todas las q̄ el mundo tuuo, que estauan cifradas en la Virgen como en principio de nuestro remedio. En ella se ganan las Indulgencias, que en las passadas. Aqui viuo el Sancto Fray Pedro de Gamarra, Guardian de esta sancta casa, a quien hablo el sagrado Crucifijo, y a quien el cielo fauorecio, coronandole, como soldado suyo, con guirnalda de Flores. Estan al rededor versos Latinos, y Castellanos, voluendo por la honra y limpieça de la Virgen, y algunos dichos de sanctos, particularmente de el deuotissimo Illephoso, de el Angelico Doctor sancto Thomas en los sc̄ticiarios, y del glorioso Patriarcha sancto Domingo.

Disposicion de la hermita de la Concepcion.

Fray Pedro de Gamarra: viuo en esta hermita.

## EPYGRAMMA

Fray Alõso Pimen-  
tel.

*Virgo Patris Magni, non vltima gloria nostri:  
cui bene conueniunt gloria, primus honor.  
Qua te voce feram sine labe, & crimine Adami  
cõceptam o Virgo, virginibus que decus?  
Quo tibi, te dignas, Soluamus pectore grates;  
que d. as nos tali pignore posse frui?*

Famino

*Femineos radias cætus fulgentior inter,  
vt spinas inter flammea, & alba rosa.  
Stella recens, picto magnum decus addita celo,  
quæ nobis recto tramite signat iter.  
Anrea pax orta est terris, descēdit Olimpo  
Anna, simul Maria, gloria summa Poli.  
O virgo, simul & genitrix, concepta supremi  
Artificis nutu, fer Pia Mater opem.  
Lumine nos placido, Christus, dator ille bonorum  
aspiciat summi celsus ab arce Poli.  
Tum vero ingenti victus genitricis amore,  
non poterit votis durior esse turis.  
Est Deus æterni consors genitoris in æuum,  
est homo, qui Matrem nominet, & proauos.*

## SONETO.

Quien la generacion de el hijo Eterno  
podra contar: mas quien podra sin cuenta  
saber quanto el caudal humano aumenta  
la lluvia en el vellon? Alto gouierno.

Flores el prado muestra, el yerto inuierno  
lluias niega a la tierra, al mar tormenta,  
vuela el Gilguero, y a cantar se asienta  
encima el Roble duro, o Salze tierno:

Señal, que la hermosa, aun que morena  
diuina mente a de nacer hidalga  
pues concebida fue dichosamente;  
O entre es pinas de Adam blanca açuena,  
en horabuena sea, con bien salga,  
el Sol Diuino de el humano Oriente.

De gracia es esta fuente

Pare aqui tu memoria

Si buscas gracia, que te alcance gloria.

Aconsejan los versos al Alma, que va buscando gracia, que repare aqui, a donde esta la fuente, y minade donde toda procedió, quedandosse con tanta para si, que no se a repartido entre todas las puras criaturas otra tanta; y que la tuuo a tiempo que ninguna dellas la a tenido, pues fue en el instante de su

Concepcion

La Virgen tuuo mas  
gracia q̄ todas las pu-  
ras criaturas

Lyñan.

Concepcion; y en grado tan alto y eminente, que (dize Isaias) anduuo la mano de el Señor preparandola sobre las cumbres mas altas de los montes. *Erit pręparatus mons Domus Domini in vertice montium*. Monte, sobre cuyos hombros, y grandeca se a de levantar, y enriquecer la casa del Señor; bien nos da mano, y nos lleva a entenderlo de la Virgen santissima. Y mas singularizandosse, y particularizandosse tanto los Setenta interpretes, q̄ dode dize la vulgata: *Erit pręparatus mons domus Domini*. Tradladaron: *Erit in nouissimis diebus manifestatus mons Domini, & Domus Dei in summitatibus montium, & eleuabitur super colles*. Y por que los judios entendieron esta profecia del monte Sion, y del Templo, que sobre el se leuanto, hazen este argumento, contra ellos, fundados en la fuerza de las palabras san Hieronimo, Procopio, y san Theodoro. El templo, y el monte de Sion en tiempo de Isaias en pie estauan, todos los vian, y los celebrauan, y la estimacion les daua el lugar, que pedian: Y assi dezir Isaias. *Erit in nouissimis diebus*. Que en los vltimos dias se auian de manifestar monte, y casa; claro esta, que la profecia no hablaua, de lo que era, si no de lo que auia de ser. Y en estas palabras funda la venida de Christo, y que della hablaua la profecia, y segun esto aquel; *In nouissimis diebus*. Se entiende, donde hizieron fin las profecias, y principio lo profetizado por ellas. *Eo tempore, quod finis prophetiæ erit, hoc est temporibus Christi, qui finis est scripturæ*. Dize Leon Castro. Y S. Agustín largamente lo prueua en la Epistola ocheta ad Esichium. El tiempo de Christo es el fin, y el vltimo, en que las profecias alargan los brazos, para recogerse en el, abraçandole, y recibendole, como al que tanto tiempo antes señalaron. Y aprietta mas S. Hieronimo en la inteligencia desto diziendo, que las palabras del Hebreo, que corresponden al, *Pręparatus*. Entre otras cosas significa cosa cierta, y con firmada, que es lo que los Setenta trasladaron, *Con*

Monte sobre montes  
la Virgen santissima,

Profecia de Isaias no  
habla del Templo de  
Sion

Ve nida de Christo fin  
de las profecias

Leo Cast.  
Isai. c. 2.  
August. E  
pist. 80. ad  
Esichi.  
Hieroni.  
hic.

firmatum

profecias esperaron a Christo

Manifestase el mote a la luz de la venidade Christo,

Christo nuestro Redemptor es Monte en la escriptura

Monte del Señor pide sitio correspondiente a su grandeza

*firmatum*. Demanera que le esperaron las profecias como cosa cierta, y asentada, para dexar en sus manos, lo que del auian profetizado. Que esto quiere dezir aquel, *Erit preparatus mos*, de la vulgata y el *Erit manifestatus mons Domini*, de los Setenta. Que se manifesto el monte del Señor, a vista de las profecias corriendo, y quitando con la venida de su luz la cortina, y escuridad dellas. Como lo dixo Isaias hablando della. *Sicut lampas accendetur, & sicut lux orietur*. Donde los Setenta trasladaron. *Splendens, & fulgēs mons Domini*. Que a esta luz se auia de manifestar el monte del Señor. Y vn mote no es cosa tan pequeña, que se auia de auer escondido en vn tiempo, y descubiertose en otro, no pudiéndose entender del de Sió, y del templo, como lo an probado san Hieronimo, y sant Theodoro. Y assi es fuerça, que como la corriente de los sanctos, lo entendamos todos de Christo: Y con la autoridad de sant Agustín se abrigue, y abraçe, lo que se a dicho, el qual en la oracion, contra los judios dize. *Mons Domini, Christus est paratus super cacumen montium, quod omnes celsitudines eorum, eius celsitudo transcendat*. El monte del Señor, es Christo, que puso sus pies sobre las cumbres, y coronas de los otros montes; por que su alteza mira con esta magestad, y superioridad a los de mas. *Nam montes Prophetæ, & Patriarchæ appellantur*. Que llamándose montes los Profetas, y Patriarcas, dizen la grandeza, a que subieron, y la que desde allí reconocieron, y publicaron en sus profecias de Christo. *Super quos positus dicitur dominus, quod ab his præmentatus* Segun esto mote, de quien dize Tertuliano, se entiende la grandeza de Dios. *Mons Domini, sublimitas Dei*. Y los Setenta, que esse monte con su grandeza se auia de esconder, y manifestar; Inzguesse qual auia de ser la capacidad, y magestad del lugar, que se buscasse, y quando genio de quiebra, y de vajeça, y quando digno, de que Dios le escogiesse y le traçasse con superioridad, que pudiesse tener alteza digna, en que su hijo habitasse

Isai c. 62. Septuag. i. bi.

August. in orat. adue. Iudæ.

Tertulia. aduersus Marc. l. 3. Septuag.

Que

Senec. in epi. ad Paul. ulu. 12. da 20. Chal. April. A. pronio & Capitone Coff.

Grego. in com. l. 1. Reg. c. 1.

Que si Seneca escriuiendo a San Pablo en la carta duo decima juzgo por indecente, que siendo monte el Apostol se auentase, y escondiese. *Cum sis igitur vertex, & omnium altissimorum montium cacumen non li latere*. Siendo el monte excelso de la Virgen, tan superior a todos, los que la virtud, y gracia leuanto, bien obliga el discurso a persuadir, que pues las manos de Dios andauan preparando esse sitio para si, y era reputacion suya, el salir con la alteza, y hermosura de el, que no le forçaria a menos de sear se viesse, que a Seneca obligo, no tocándole tan de cerca san Pablo, a dezirle, *noli latere*. Que esto es el, *Preparatus mons Domus Domini in vertice montium*. Andar acomodado Dios sobre montes el monte, en que el auia de estar, procurando, que se viesse, y no encubriessse, y mas con cosa, que le auia de afear, y vajar a la igualdad de los de mas. Y assi conuino, que no se encubriessse, si no que se leuantasse, para que campearle ese favor en hora suya. *Noli latere, cum sis vertex, & omnium altissimorum montium cacumen*. Y por esso la Iglesia en la fiesta de la Concepcion le aplica la inteligencia deste lugar, por la exposicion de sant Gregorio, que dize fue mote, *In vertice montium* sobre los otros montes. *Quia altitudo Mariæ, supra omnes sanctos refulsit*. Porque su alteza estubo resplandeciendo, y dando maestras de si con essa superioridad, sobre los sanctos, que mas descollaron, y se le uantaron en su Concepcion, y sanctidad. Que entrañas, que auian de recibir al verbo eterno, y engrararle debaxo de la humanidad santissima, en el punto, que surtio efecto la Encarnación soberana de el hijo de Dios, no solo (dize el sancto) dexaron de uaxo de los pies, lo que la tierra leuanta, y estima, sino que subieron, y se leuantarõ, sobre los choros de los Angeles, al trono de la Magestad diuina. *An non mons sublimis Maria, quæ ut Conceptionem æterni Verbi pertingeret meritorum verticem, supra omnes Angelorum choros, usque ad solium Deitatis crexit*. Que de ay

Seneca juzga por indecente el esconderse S. Pablo siendo monte

Prepara y dispone Dios sobre montes el en que auia de habitar

Grandeza de la Virg. resplandee sobre la de los santos mas le uantados

Alteza a que suuio la Reyna de los Angeles

pro

procedieron sus mejoras, y el descubrirse el descuello, con que Dios la puso, sobre los otros montes. *Nam sicut mons altitudinem, ita domus designat habitationem.* Dize san Gregorio. Que esto fue indice de su grandeça, como la casa lo es, del que la habita. Segun esto bien dize Isaias, que en la venida de Christo, en el aparecimiento de la grandeça de esse monte, se auia de descubrir la de la Virgen, pues la magestad de la casa auia de ser señal de la dignidad, y grãdeça de su Dios, y su señor: Y si la dexara igual con estos montes, y su fabrica tan vaja, como la de los de mas sanctos, y la formaciõ tan falsa en los cimientos, si fuera con mezcla de pecado, como la nuestra: en que auiamos de rastrear la magestad del dueño? la grandeça, con que venia: en que auia de descubrir la casa, que era suya, si no se diferenciava de las otras en fabrica de grandeça, en adornos de riqueza, y gracia, y en particularizarse en limpieça de todas las de mas? si es casa de Dios, y puerta de el Cielo. *Domus Dei, & porta Cæli.* Auia de auer de las puertas adentro cosa, que no fuese gloria, puridad, y limpieça? El cielo nõ la admite, ni las puertas se abren, a quien no la lleva. Pues auian de perder su costumbre en la Virgen, y ser puerta del cielo, quien no tuuiese estas calidades? Auia de consentir Dios en su casa, y en el trono, donde auia de estar cosa, q̃ no admite en el cielo, ni le entra de las puertas adentro? Si la portada hõra la casa, y dà a conocer el dueño, y las puertas del infierno, dize san Hieronimo; son los peccados. *Porta inferi, peccata sunt.* Y la Iglesia en esta inteligencia pide a Dios nos libre dellas. *A porta inferi libera nos Domine.* Fuera honra de la casa, del cielo, y de su dueño, que se truxeran las del infierno, para ponellas en ella? Descubriase el dueño por ay? manifestarase su Magestad, y grandeça? no fuera a cuenta de su reputacion el no auer prevenido el daño? La Iglesia aplica a esta festiuidad, por exposicion de Sant Hieronimo, las palabras de

Magestad de la casa indice de la grandeça del Señor

Mauia puerta del Cielo.

Puertas del Infierno los peccados

S. Hiero.

Ezechiel.

Ezechiel. *Porta hæc clausa erit, & non aperiètur, quia Dominus Deus Israel ingressus est per eam.* Que esta puerta estara çerrada, y no se abra, porque solo Dios a de entrar por ella. Donde la Iglesia añade. *Clausus erit a peccato.* Que estara çerrada al peccado. Las puertas del infierno, por nuestros pecados siẽpre estã abiertas, y desde nra cõcepcion damos paso en ellas, porq̃ el pecado original nos aguarda en esse sitio. Pero la virgẽ, desde su cõcepciõ siẽpre estuoua puerta çerrada, nõca dio paso a nadie q̃ solo Dios auia de entrar, y salir en sus entrañas: y fuera poca magestad suya, si al cõtrario se abrieran las puertas de su casa, y le hizierã cõdemostraciõ tã graue recibimieto en ellas. Y esto es lo q̃ preuino tãto tiempo antes, y por lo q̃ la leuãto, sobre todas las cõcepciones de las puras criaturas, como locãta la Iglesia en este dia. *Arca vero Dei eleuata est in sublime, & ferebatur super aquas, opertiq; sunt omnes mōtes excelsi sancto rū.* Que aunq̃ el dilubio deste peccado anegõ, sobre pujãdo cõ su auenida los santos mas leuãrados, el arca del señor, la virgẽ sanctissima aduouo en esa tẽpeltad, sobre todo cõ serenidad, y sin ahogo, y sin hazer agua, por que Dios cerro por defuera. *Clausit de foris.* Y esto fue el leuantar el monte, sobre los mōtes, q̃ dize Isaias, y estar prevenido el sitio en esa alteça, y leuantar a su madre, sobre los sanctos, y angeles, como lo exponẽ los doctores. *Erit in nouissimis diebus preparatus mōs domus Domini i vertice mōtiũ, & eleuabitur super colles.* Procopio entiende esta autoridad de Christo, y de la estabilidad, y fundamẽto de la Yglesia; Y el texto Hebreo ayuda a ello, que lo significa. *Stabile, & inconcussum.* Y S. Crisostomo sigue esta exposiciõ en este sentido, segũ el Griego, q̃ significa. *Quod discindi nõ potest, nec corrũpi.* Cosa, q̃ no se puede diuidir, ni deshazer su firmeça, si no q̃ auia de hazer rostro a las borrascas, y salir victoriosa dellas. Y así quieren q̃ la inteligencia sea mirando a la Iglesia el profetizar Isaias, *Erit in pos-*

Ezech. 44  
Offitium  
datum Or  
dini Sera  
phici Pat  
N. Franc  
in Die Cõ  
ceptionis  
lect. 6. ex  
Hieroni.  
In cap. ad  
Sextam e  
ius. de offi.  
Dici Con  
ceptionis.  
Eodem di  
e in eodẽ  
offi. in Re  
sponsorio  
Lectionis  
5. ex Hieronimo.

Procop. ii  
bi.  
Crisostom  
ibi.

Maria siempre puerta çerrada, solo para Dios abierta

Maria auãuo como el arca en el dilubio, sobre las aguas de los peccados

Profecia de Isaias entẽdida de la estabilidad del su ndamento de la Iglesia

Hh tremis

Fundamēto de la Iglesia en la sangre de Xpo estable, y permanente

tremis diebus stabilis, & immonilis mōs, & Domus Dei. Que en los vltimos dias, quando Christo fundasse su Iglesia sobre su sangre, sobre sus meritos, sobre sus factos, auia de estar tā firme q̄ no auia de auer ma- no q̄ la pudiesse mouer, ni defarraigar de estos fun- damentos. Y confirmasse esto con el parecer de los antiguos Rabinos, que exponiendo aquellas pala- bras del Ecclesiastes. *Quid est, quod fuit: ipsum, quod futurum est.* Dize Rabi Barachias, a quien siguió Rabi Isaac, que como remedio la vexacion en el desierto de pechos afligidos, y necesitados con el manà, assi sera consuelo dellos en la Iglesia con el sanctissimo Sacramento. *Quemadmodum fuit redemptor vltimus, ac veluti ille fecit, vt manna descenderet è celo, haut aliter redemptor vltimus; id est Messias erit placeta frumeti in terra.* Y Rabi Ionathas hijo de Vziel, declarà- dolo mas, y voluendo del Chaldeo a quellas pala- bras del Psalmo. *Erit firmamentum in terra, in summis montium.* Dize, *Erit sacrificium panis in terra, in capite montium Ecclesia,* Que auia de auer sacrificio de pan en la tierra, sobre las cumbres de los montes de la Iglesia, y prueua Bocio esto largamente. Y para fundarlo vn moderno trae el aguero de Alexandro, haziendolo pronóstico de esta fundacion de la Iglesia, y de la institucion de el Sanctissimo Sacramento. Que quiriendo hazer la ciudad de Leontopolis, que despues llamaron Alexandria, como refiere Pierio, auiendo escogido el sitio, y quiriendo que los artifices se la traçassen, como auia de ser: faltando material blanco, con que poderla señalar, mando truxessen la harina, que estaua, para prouisió del real, y q̄ fuesen cō ella traçádolo todo, a la qual despues de hecho acudieron pajaros, y aues, q̄ satisfechos, y sustentados no dejaró poluo, ni señal della, y tiniédolo Alexádro por mal pronóstico d̄ auer d̄ ser destruida la ciudad, q̄ se fundasse d̄ estrágeros; jútos los adininos le dixeró, q̄ era significació d̄ su prosperidad, pues por su fertilidad

Fauorece Dios su pueblo en el desierto con manna, y a la Iglesia cō el sanctissimo Sacramento

Sacrificio de pan en la tierra sobre las cumbres de los montes

Alexádro traça la ciudad de Leontopolis con harina

Pronóstico en la fundacion de Alexandria

Ecclesiast c. 1.

Rab. Barachi.

Rab. Isaac

Pf. 72.

Rab. Ionathas.

Boz. to. 2. de sig. Eccl. l. 14. c. 1.

Vega sup. pf. 5. penit. ver. 5. disc. 4.

Pier. Hierog. f. 184

y abúndancia

Genes. 49

Septuagi. Batab. genes. 49.

Rab. Iohai y Gen. 49

Boz. to. 2. l. 14. c. 1.

Ioan. 4.

Clem. Alexand. l. 6. Stromat.

Sibil. Erit. l. 5.

Septuagi

Cantic. 1.

abundancia todos acudirian a ella: y aplicalo probando su intento al santissimo Sacramento del altar. Y fundara este discurso mas, si sobre el capitulo quarenta y nueue del Genesis, se vuiera valido del Hebreo, que a dōde dize. *Ligans ad vineam pullum suum* Esta en su texto. *Iro*, que significa, ciudad. Segun Batablo, y Santes Pagnino. Y haze el sentido, *Ligans ad vitem ciuitatem suam.* Y Rabi Iohai dize lo mismo, *Ligans ad vitem ciuitatem suam, idest corpus suum;* Por que el cuerpo es ciudad del alma, donde tiene su domicilio, y casa. *Nam corpus est ciuitas anime, in qua, sicut in vrbe sua domicilium illa habet.* Dize Bocio. Y para que se vea, que para fundar esta ciudad, y ligar este cuerpo de Christo a los accidentes de vino y pan, no le falto a la diuina magestad material de harina, para traçarlo todo, los seteta siguiódo el Hebreo, sobre el cap. citado dizen. *Dealbabuntur campi eius frumento.* Que sus campos, y sus mōtes se blanquearian de pan, y esta blancura concuerda, cō lo q̄ aduirrio Christo della por S. Iuá. *Regiones abba sunt ad messem.* Que esto es fundar Dios su Iglesia en esta fertilidad, dōde su ciudad, su cuerpo se ligase a la vid, y se cercasse de pan, y todos se sustentassen de Dios debajo de estos accidentes. Que esto parece feria venir las aues a comer de la harina, y el aguero de Alexandro se vendria a hazer pronóstico de nuestra fertilidad, de nuestro prouecho, y nuestro bien. Y cō esto la Sibila Babilonica, que llaman Erithrea, a quien Clemente Alexandrino da con San Pablo tan grande autoridad, dize, que la ciudad, que deieo Dios edificar. *Et urbem, quam desiderauit Deus,* traçádola en harina la acabò, y plantò en la Iglesia. *Ipsam; effecit splēdidiorē stellis; et sole, et luna.* Pues los seteta dize, q̄ estos cāpos obligaró, a q̄ acudiesse mucho ganado, cubriédofela tierra d̄l, buscádo é ellos sustēto, y uida, *cāpi eius dealbabūtur frumento, et gregibus ouiu.* Y d̄ ay nacio la pregúta, y el d̄seo d̄ la esposa *Indica mihi, quē diligit anima mea, vbi pascas, vbi cubes;*

Cuespo ciudad del alma,

Ligar Christo su ciudad a la vid, institucio del sanctissimo Sacramento

Pronóstico de Alexandria, aplicado a la Iglesia catholica

Sibila Babilonica llamada Erithrea

Campos de la Iglesia combida el ganado cō su pasto

Busca la esposa donde  
a pacento Dios su ga  
nado a medio dia

Porque roba Iupiter  
a Europa a medio dia,

Cansada la esposa de  
las sombras busca al  
medio dia

De seala esposa a xpo  
sacramentado

*in meridie?* Señor porq̄ no pareciera bien avuestra es  
posa andar de sierra, en sierra, ni de choça, en choça  
os suplico me digais, adonde hallare vuestra presen  
cia, adonde apacentais vuestro ganado a medio dia:  
no dize a la mañana, ni a la tarde, si no *in meridie*, al  
medio dia. Para lo qual es de advertir, q̄ el sol por la  
mañana, y por la tarde haze grandes sombras, y a me  
dio dia tan peq̄ña, y ajustada cō la persona, q̄ pare  
ce se embeuc en ella. Y assi Iupiter conociendo esto,  
para hurtar a Europa, dize Ouidio, espero a esa hora  
quando fuesse la sombra tan pequeña, q̄ si le quisies  
sen facar de rastro, aun por sombra no pudiesen.

*Fecerat exiguas iam Sol altissimus ymbas.*

Decir pues la esposa, *Indica mihi vbi pascas, vbi cu  
bes in meridie?* Fue dezir, ya Abraham, y su sacrificio  
me desalienta, y a Iacob, y su escala me affige: q̄ som  
bras tan a la larga traen vendido el gusto a mi espe  
rança. *Indica mihi.* Dezidme Señor quãdo sera a q̄lla  
dichosa hora, en q̄ las sombras de la ley vieja se ajus  
tenal cuerpo de Christo, en q̄ las profecias se vean,  
y las promessas se cumplã a vista de todos en el, *Clare,*  
*& manifeste* (dize la interlineal) Y aun que es ver  
dad, que todas ellas se cumplieron perfectamente  
en la venida de Christo, mas el desseo de la esposa  
no parece se satisfazia cō solo eso, porq̄ sus palabras  
no pedia lamaanã, ni latarde, el oriẽte, ni el occide  
te de la vida de Christo, si no el medio dia, q̄ es quã  
do todos marã su hambre, y alientã sus fuerças. Y asi  
dezir, *Indica mihi, vbi pascas in meridie?* Fue dezir,  
quando sera la hora, en que se pueda ver a Christo  
tan ceñido con la sombra, que le causen los acci  
dentes de el pan, que a la son bra de ellos pueda el  
hōbre satisfacer la suya con su cuerpo, y sustentarse  
con el? *Indica mihi, quem diligit anima mea, vbi  
pascas, vbi cubes in meridie?* Demanera que los  
que exponen el lugar de Isaias, de la Yglesia, y de el  
sacratissimo Sacramẽto, camino an descubierto por  
aqui bien fundado de sanãtos, y expositoires. Y al q̄

Ouidius

trata

Cant.c. 4.

Lyr.bic.

Interl.bic

trata de la Concepcion de la Virgen, le an dado ma  
no para que subiendo por este monte, y caminan  
do con el ganado, que reconocido de esse bien vi  
nio, y murio por la Iglesia, pueda dezir algo della fũ  
dado, en quan hermoso le parecio al esposo el repe  
cho deste monte sustentando, y apacentando san  
tos, quando dixo a su esposa la Iglesia. *Capili tui, si  
cut greges caprarum, quã ascenderunt de monte Galaad.*  
Son tus cauellos, como las manadas de las cabras, q̄  
subieron al mōte Galaad, q̄ con su ordẽ dan hermo  
sura (dize Lira) *Ordinate dispositi, & compositi;* Y con  
lo blanco, y negro del color, y lo verde, y florido de  
el mōte causa belleça, rouãdo los ojos, al q̄ la mira:  
*Los cauellos* (dize la interlineal son los q̄ se an adel  
gaçado) como el pelo ã la cabeça cō penitẽcias, y ab  
stinẽcia. *A tenuati, qui mũdo renũciãtes soli Deo ad hæ  
rẽt, & caput ornãt.* Y no pedẽ de otro, ni se llegã, sino  
a Dios, adornandole con su asistencia la cabeça. To  
dos los santos, que a auido an nacido desta cabeça  
Christo, q̄ no son pocos, y como pudieran ser com  
parados a madexas, lo son a manadas ã ganado: por  
q̄ no solo depedẽ de Dios, como cauellos en la crea  
cion, sino como ganado en el sustẽto. Y porq̄ la ob  
jeccio esta en la mano, q̄ siendo los santos hijos de  
esta cabeça Christo, estuerça, q̄ sean vnos mismos  
los cauellos, y q̄ la Virgen, pues nacio della, no pare  
ce sera mas, que los de mas cauellos en la cõcepçio,  
y naciẽto. Se a de advertir, para responder a ella,  
q̄ en la cabeça ay diferentes lugares, en que los caue  
llos tienen diferente postura, aun que nazcan todos  
della. Pues en la frente, aun que deuiieran nacer va  
jos, y caidos, como en las otras partes, preuiene la  
mano, por q̄ no lo consiente la frente, ni lo puedẽ  
sufrir los ojos: y assi los levanta sobre todos los de  
mas. Pues q̄ vuisse de traer Dios a su madre, mas a  
la vista, q̄ a los de mas bien se deja entender. Y si es  
tãdo en tal lugar no preuiniera la mano, y la dejara  
correr por la obligacion comun, viniera aquedar tã

Repecho del monte  
Galaad agradable a  
los ojos de Dios

Cauellos de la esposa  
comparados a las ca  
bras de Galaad.

Penitentes, son caue  
llos de Dios

Lugar que la Virgen  
ocupa en la cabeça de  
Dios como cauello su  
yo.

No consienten los ojos  
cauellos caydos en la  
frente

vaja, como los de mas, y fuera fuerça, q̄ diera a Dios en los ojos essa falta. Cosa, q̄ la mano mas descuidada, y los ojos menos preuenidos no consenten en la frente mas humilde. Y siendo la de Christo, *In quem desiderant Angeli prospicere*. En quien desean mirarse los Angeles, cubrirla, fuera quitarles su gloria, y alegría, y mal lograr buenos deseos de criados, y impedilles la obligacion, q̄ como tales tienē de estar atētos a los ojos de su dueño. *Sicut oculi ancilla in manibus Domine suae, ita oculi nostri ad Dominum Deum nostrum*. Y fiēdo la hermosura de Christo la q̄ excede los limites de la naturaleça en los hijos de los hombres. *Spectiosus forma, prā filijs hominum*. Obligarle a vajar el rostro, y tapar los ojos, por ver a su madre caída a vista dellos, fuera dura cola, y melancolia comun. Y así la leuanto Dios sobre todos, particulariçádola en el sitio, y leuátado esse cauello puesto a vista de su hijo. *Sicut elata palmarū*. Como pimpollos de palma, q̄ no an llegado a saber, q̄ cosa es estar vajos, ni caidos. Por este cauello es significada, y particulariçada la virgē: no por el otro q̄ dize, *Quae ascēderūt*. Por q̄ el subir da aentēder, q̄ en algun tiepo estuuierō vajos, y caidos. Pero la Virgē desde su cōcepciō estuuio tan leuátada, q̄ descubrio cō su alteza, q̄ la mano diuina auia preuenido su mejora a rajado el daño, preuiniēdo el sitio, sobre los otros mōtes, leuátandole sobre angeles, y sanctos, descubriendo Dios en ella la magestad de su hijo, y dando lugar a q̄ pudiesse salir con la cara descubierta a vista d̄ todos: *Que si como dize la sabiduria. Gloria hominis, ex honore patris sui, & dedecus Filij Pater sine honore*. Biē la podra descubrir quien no tiene madre con la ocasion, para afrontarē, y correrse, que corre al otro, y ami en las concepciones de las nuestras. *Que si la frente, es el frontispicio de la casa, y la buena portada, la que honra, y descubre el dueño; bien era, que se descubriera la Sabiduria del artifice, la pulicia de la mano, la limpieça de la*

Desean los Angeles mirar el rostro de Christo

Particulariça Dios su madre entre todos los santos en su cōcepciō

Leuantarse, y subir los cauellos, se ñal de que estuuieron vajos, y caidos

Redunda en los hijos la deshonra del padre

1. Petr. c. 1

Pf. 122.

Pf. 44.

Cantic. 5.

Ecclesiast cap. 3.

pedra,

picdra, y la gracia de lo esculpido, y fabricado en ella y siendo casa, donde se auia de depositar el bien comun, que estuuiesse en sitio tan eminēte, que los ayres la purificassen con mas preferuacion, que en otra parte. Iosepho dize, que el trigo de Herodes se ençerro, y guardo en el castillo de Maslada, ciē años antes para los que despues lo vuieron menester en la destruicion de Ierusalē, por la alreça, que tenia, y purificados ayres, que alcançaua: Y vna de las cosas, q̄ dize san Iuan Damasceno conseruaron la fruta, y flor del Paraíso con hermosura, y sin daño, era ser ta alto, que el ayre llegaua a el tan templado, y puro, que antes seruia de acrecentador de su primavera, que de alguazil del invierno. *Temperato aere, & purissimo fulgens*. Y dize san Ambrosio, que el lugar del Parayso, para goçar desto lleo a tocar en el cerco, y concauo de la luna. *Paradisus est in Oriente pertinens, vsque ad lunarem circulum*. Y san Bernardo discuriendo por las cosas dignas de cōsideracion de el Paraíso, y descubriēdo en la virgē santísima tantas, y cō eminencia superiores dize. *Vere Paradisus Dei tu es, & plusquam paradisus*. Como quien dize, el otro era el de Adam, y la virgen el de Dios. Y así le a de exceder en hermosura, lo q̄ va de lo vno, a lo otro; Que mas prima a de andar la mano, en lo q̄ se cultiua, y planta para Dios, q̄ para Adam, y así mas q̄ paraíso. *Plusquam paradisus*. Que si el otro lleo al concauo de la luna, a la virgen con demōstraciō grāde, y a vista de S. Iuan la ponē en el cielo, sobre la luna. *Signum magnum apparuit in caelo, mulier amicta sole, et luna sub pedibus eius*. Conq̄ se libra de ver las mēguates della, como las descubrimos, los q̄ estamos debajo d̄ su cōcauo, aunq̄ se llegue a el cō hermosura de paraíso, grādeça, y fatidad. Que eso parece el poner a todos los santos media luna, por diadema; y lo q̄ va de media, a tenerla toda debaxo de los pies, esso va del lleno de la gracia de la virgen, a la men guante, que el mas perfecto tiene, respectō della: Y

Ioseph. Pined. pa 2. d̄ la mo l. 10. c. 26. Damasc. l 2. c. 11.

Ambrosi. in Exame

Bernard. in deprec. Virg. sup. illa verba hortus cōclusus. fol 350.

Apocal c 12.

La virgen santísima c. fa donde se auia de depositar el bien comun

Trigo de Herodes en el Castillo de Maslada

Paraíso tocua en el concauo de la luna

La virgen nuestra Señora paraíso de la casa de Dios

Tiene las mudanças de la luna debajo de los pies

A los santos se pone media luna por diadema

Nuestra Señora libre de todo Eclipse

Tener hermosura de luna, y ser escogida como sol, limpieça dice en la Virgen

Si la Virgē tuuiera falta vestirla de luzes, fuera descubirla

Fuente del pecho de padre pasando por las entrañas de la virgen fertiliza la Iglesia

Celebra la Sibila Babilonica los tiempos de la Iglesia

lo que dà a entender el Ecclesiastico diziendo, *Et in plenitudine Sanctorum detentio mea.* Y estando en su seruicio adornando, y esmaltando su persona Sol, Luna, y Estrellas, libre a de estar de los Eclipse, que padecemos, y agena de ponerse la tierra entre los dos, para causarfe los. Y asì san Bernardo exponiendo el capitulo sexto de los cantares. *Que est ista, que ascendit pulchra, vt luna?* Dize que subio en esta hermosura, sobre toda humana criatura, y llego hasta los angeles, y los sobrepujo. *Ascendit plane, supra omne humanum genus, ascendit vsque ad angelos, sed & ipsos quoque transcendit.* Porque los de mas no tuuieron hermosura de luna, si no la fealdad della, el Eclipse, la mancha, lo que se puso en medio, para quitalles, que el sol no los llenase de luz. Pero la virgen tiene hermosura de luna, sin falta, mancha, ni eclipse. Y tã en estida de luz, que siendo luna, fue escogida, como sol. *Pulchra vt luna, electa vt sol.* Y por esso no es mucho, q̄ luzga sobre todos. *Celeste omnem supergre ditur creaturam.* Que a quien Dios esta mirando. *Ego dilecto meo, & ad me conuersio eius.* No ay cosa, que se le ponga en medio, a impedir esse fauor: y esso es, *no habentem maculam, aut rugam.* Que si la uuiera, no fuera fauor facarle hachas, y en gastarla en tanta luz, cõ que se descubriera la falta. Y asì con razon dize el lacto, es verdadero parayso de Dios la Virgē, y mas que parayso, porque della salio el arbol de la vida, y la fuente, que del pecho del Padre Eterno broto, y entrando en sus entrañas, fue el rio impetuoso, que alegro la Iglesia, y la ciudad de Dios. *Vere paradus Dei tu es, quia lignum vite mundo protulisti, & fons vite, qui ex ore altissimi prodijt, de medio ventris tui exiit, letificans ciuitatem Dei, & sic plusquam paradus hic.* Y de considerar a la Iglesia con agua tan diuina, y a los fieles con sustento, y pan del cielo, celebrò la Sibila Babilonica este tiempo de la Iglesia diziendo, que todo esso seria dulçura, para los Christianos, q̄ adoran al solo Dios verdadero, viuendo en esse pa

Ecclesiast cap. 24.

S. Berna. Cantic. 6.

Cantic. 6.

Cantic. 2.

Ad Ephe si. cap. 5.

Sibil. Babilon. l. 5. Boz. to. 2. de sign. Eccles. l. 14. cap. 2. Albumasar. Iuan. Estoflerino. Pined. pa. 2. q̄ la mo. l. 10. c. 16. Hermes. Acalio. Pine. vbi supra.

Cantic. 7.

Cantic. 2.

raiso de la Iglesia. *Deum vero colentes verum, sempiternumq; vitam hereditate acquirunt in eternum tempus, ipsi habitantes paradisi aque per amenam hortum, edentes dulcem panem è celo stellato.* Porque auian de comer del pan dulce, y sabroso, que les auia de venir deste cielo estrellado, que vio san Iuan, donde se deposito. Refiere los Astrologos Albumasar, y Iuan Estoflerino, que en el primer Decano, o tercio del signo de Virgo, que cae en el mes de Agosto, nace vna estrella, o figura de donzella, (segun fue language de los antiguos Persas, Egipcios, y Chaldeos, y Hermes y Acalio grandes Astrologos,) La qual en lengua Persiana llamauan, Seclenidos de Darçama. Y en la Arabiga, Adrenedepha, q̄ quiere dezir, Virgē limpidissima, de poca edad, hermosa, sin mançilla, que tiene en la mano espigas de trigo, adornado cõ magestad el apõeto, y en los braços vn niño q̄ algunas naciones llaman Iesus, y los Griegos Christo. De dõ de se vera, quan a vna andaua Dios fauoreciendo a su Madre, y a su esposa la Iglesia, pues no estaua mas lejos dellas, de en quanto se juntasen las manos, y se comunicasse lo que en ellas auia, el trigo se passasse a Christo, y Christo al trigo. No faltaua mas de q̄ encarnasse en la Virgen, para que quedasse sacramentado en la Iglesia, q̄ esso es tener la Virgē a Christo con espigas de trigo tan a la mano, y el celebrar el por hermosura de monton de trigo, cercado de Lirios, el verse en sus entrañas. *Venter tuus sicut aceruus tritici vallatus lilijs.* Por los quales se entiene toda hermosura, y pureça, como el lo auia dado a entender a todos, hablandoles de su esposa. *Sicut Littum inter spinas, sic amica mea inter filias.* Es la limpieça de mi esposa entre los hijos de Adam, como la del Lirio entre las espinas. Demanera que aqui vemos, q̄ la cerca del trigo son lirios, y la del lirio espinas: Lo que cerca a Dios, pureça de lirios, y lo que cerca a la pureça de los lirios, rigurosidad de espinas: y todo le agrada a Dios, y le parece bien: el hijo cercado de

Virgen con nio en los brazos y espigas de trigo en la mano, misterios de la Encarnacion y eucharistia

Figura de la Virgē hallada por astrologos en el cielo

Virgen con nio en los brazos y espigas de trigo en la mano, misterios de la Encarnacion y eucharistia

Limpieça de la Virgen comparada a la del Lirio entre las espinas



Entre Dios y la virgē  
ninguna espina se a-  
traueſſa

El pecado acobarda y  
ſujeta a quien le admi-  
te

Trigo de Dios de poſi-  
tado en la Virgen

Trigo de Dios libre  
de corrupció

Lirios, y la madre de espinas: para que se entienda  
quan cerca de la limpieça de Dios, eſtana la de la vir-  
gē, pues ni vna espina no se puſo étre los dos, y quã  
lejos de poder llegar a la pureça de la virgen se que-  
daua la de los hombres; donde se interponian, y a-  
traueſſauã tantas. Que es por lo que ſan Bernardo  
le dice a la Virgen, que se de priſa a ſubir, por que  
no ay medio entre la pureça de los angeles, y Dios,  
ſi no la ſuya. *Quod inter eum, & ipſos nihil inuenies.* Y  
ſi como dice el Eccleſiãtico. *Ne te ſubijcias omni ho-  
mini pro peccato.* Que el peccado tiene d ſuyo acobar-  
dar el animo, rendirle, y ponerle debajo de los pies  
agenos, de manera, que obliga, a que el Eſpĩtu Sã-  
cto nos anime, a que nos alentemos, y eſtorcemos,  
y no hagamos eſſa ciuilidad a viſta de nadie: Bien  
es, que la que a de ſer nueſtro brio, nueſtro amparo,  
y nueſtra deſenſa, no trayga metido en los hueſſos  
eſſe miedo, ni pueda llegar la pretenſion mas atrebi-  
da, a penſar, que por la culpa la pueden poner el pie:  
ſi no que se leuante deſde alli, como dice Iſaias. *In  
vertice montium.* Que ſea, la que en el repecho de la  
Igleſia ſe deſcubra con mejoras, entre todo el gana-  
do, que ſe apacienta en ella; y en la cabeza, y eſtima-  
cion de Chriſto, el cabello, que con mas hermoſura  
ſe deſcubra; que ſea mas que paraiſo, pues ſobrepu-  
jando ſu alteza no eſtuo ſujeta a las mudãças, que  
en el ſe vieron: donde los ayres de la preſeruacion  
diuina la purificãſſen del contagio original: Porque  
auiendo de poner Dios en ella ſu teforo, ſu hijo, ſu  
trigo era juſta, y deuida eſſa limpieça. Que aun que  
no lo auia menefter el trigo, por ſer de ſu naturale-  
ça limpio, y libre de corrupcion. *Non dabis ſanctum  
tuum videre corruptionem.* Como lo vno menefter el  
de Herodes, y la fruta del paraiſo: pero porque nue-  
ſtra necedad no arguiera, a ſu ſabiduria, que hazia lo  
q̃ no hiziera vn labrador, en poner trigo, de que pẽ-  
dia el ſuſtento del mundo en parte humeda, y apes-  
tada, la lebanto, y puſo ſobre montes, ſobre paraiſ-

Bernard.  
ſermon in  
Natiuita  
Mariæ.  
Eccleſiaſt  
cap. 4.

Pſ. 15.

fos,

ſos, y la moſtro ſobre los Cielos con el y ſu hijo en  
las manos, para que ſe vieſſe quan puro, quan bue-  
no, y quan cercado de buenos ayres era el ſitio, q̃ o-  
cupaua, y que ſe podia eſperar, que Dios juntãſſe  
preſto las manos, y ſe encarnaſe, y ſacramentaſſe, dã-  
doſe a conocer a Moros, y Gentiles: y que con tan  
buenos materiales la ciudad ſe fundãſſe ſobre harina,  
ſe atãſſe a la vid, y ſe vieſſe Chriſto ligado deba-  
jo de eſſas eſpecies ſacramentales ſuſtentando, y dã-  
do vida, a los que volãſſen a ſu Igleſia. Que ſi cam-  
biſes Rey de los Perſas, por fin de ſu peregrinaciõ,  
edifico vna ciudad en forma de eſcudo Perſiano re-  
dondo, con templo, y ara, para memoria ſuya. *Mag-  
nam urbem edificabit in formam Perſici clipei, vt pere-  
grinationis ſue diurnam memoriam ſtatuere, cui tem-  
plum ſtatuit, & aram conſecrauit.* En la peregrinacion,  
que hizo por el biẽ humano nueſtro Dios, y Señor,  
y en la memoria, q̃ de ſi auia de dejar en la Igleſia,  
no auia de faltar eſto: Pues auiedo de ſer el la ciudad  
que ſe formo, ſobre harina, y la que ſe auia de enga-  
çar, y ligar con la vid, y moſtrarſe de uajo de eſas  
eſpecies ſacramentales, *in formam clipei,* auia de ſer,  
en forma de eſcudo redondo, que deſcubrieſſe en  
la hoſtia nueſtra deſenſa, y amparaſe nueſtra necesi-  
dad, dejandonos de ſi memoria. *Hoc facite in meam  
commemorationem.* Y ſi la ciudad ſe muestra tan inex-  
pugnable en deſenſa de ſus hijos, y moradores; en  
la de ſu templo, q̃ fue el ara, que ſe cõſagro a Dios,  
y donde ſu diuina Mageſtad aſiſtio: ciudad, y mora-  
dores an de poner el hombro, y la deſenſa, y enten-  
der el pecho mas diuertido, que ſi el templo eſta de-  
tro de la ciudad, ſiendo Chriſto la ciudad, y la Vir-  
gen el templo, que primero ſe a de paſſar por el, y  
en el a de deſembraçar quanto le quicra hazer tiro,  
ſin que ſurta efecto, ni pueda cauſar hirida, porque  
todã la ciudad ſe haze eſcudo en eſſa deſenſa, y es  
la torre de Dauid, que *Mille clipei pendent ex ea;*  
Que mill eſcudos eſtan pẽdientes, y colgados della

1. Cor. 11

Cantic. 4.

Cambiſes edifica vna  
ciudad en forma de eſ-  
cudo

Xenoph in libr. de  
cui diſcip.  
Patrit. de reg. lib. 3.  
cap. 13. de peregr.  
Roſin. lib. 10. Anti-  
quit. Rom. c. 10. Cli-  
peus enim non qua-  
dratus fuit, quemad-  
modũ ſcutum, quod  
a Polibio deſcriti-  
tur, ſed rotundus ex-  
ere factus. De quo  
videndus eſt Aldus  
Manutius lib. 2. de  
quaſtis per epiſto. a  
epiſt. 6.

Ciudades amparo de  
ſus moradores

Chriſto amparo y de-  
ſenſa de ſu madre y el  
tiro encaminado a la  
madre encuentra pri-  
mero a Chriſto

para

Virgen defendida con escudos, çarças, y espinas

Forma Dios a su madre como vna, O. perfisissima

Los Siluas defendeu la limpieça de la virgē

Voluer por la honra de la virgen, darle vida

Silua en portugues, çarça en Castellano

para seruirle en la ocasion: que solo Dios, por que no le puede a cometer nadie cerco a su hijo, y a su trigo en las entrañas de la Virgen con lirios, pero a la Virgen, entre los hijos de Adam con escudos, çarças, y espinas, para que no intente el acometerla la mano mas atreuida. Que si la menos entendida en la formacion de vna. O. iguala el principio, con el fin: y Dios es principio, y fin de sus obras, sin dejarlas a medio hazer. *Ego sum Alpha, & Omega, principium, & finis.* En la formacion desta ciudad, de este Templo, de esta Torre auia de dejar de acabar de formar la. O. y continuar la obra? *In formam clipei,* en forma de escudo? Auiendo puesto la defensa en su madre al fin, y en el discurso de su vida, no la auia de auer puesto en el principio: fuera quedar abierta la. O: delmátelada la muralla, y descubierta la falta, y el portillo, para el que quisiessse ofenderla: y así como en Torre de David, *Mille clipei pendent ex ea.* Mill escudos tiene de defensa, y en fee de esto, leuánta la voz celebrando su victoria, deseando venga a noticia de todos la Iglesia. *Hæc est Virgo, in qua nec nodus originalis, nec cortex actualis culpæ fuit.* Que ni original, ni actual la offendieron en concepcion, ni en vida. Y a essa defensa salen, como soldados della los Scotes, los Franciscos, y los Siluas. Que si debajo de la tierra se leuanta gente, y sale Santa Leocadia a vista del Rey, y pueblo de Toledo, y pone a cuenta de la defensa de Sant Illephonso la vida de nuestra Señora diziendole, *Per te viuit Domina mea.* Que mucho, q̄ Scoto, y la ordē de N.P.S. Francisco, reputado por vida de la virgē, el tocallo en falta, o en culpa, estē al rededor de esta Torre defendiendo, q̄ ni ay falta, ni vuo culpa. Quiso Vespasiano tener a su deuociō el trigo del Castillo de Massada, y para esto le guarneciō, y cercō con el valiente Capitā Flauio Silua, que es lo mismo, que cercalle con espinas, y çarças: por q̄ Silua en Portugues, quiere dezir çarça en Castellano. Para que a los q̄ passassen con intēto

Apoc. c. 1.

Aña. s. secund. vesp. Drei Conceptionis.

In fest S. Illephonso lecli. 4. ad Matut. ex Suri. to. 1 & aliund

Pined. pa. 2. d. la mo. l. 10. c. 26.

de

Calep. verbo Rubus

Exo .c. 3.

Pin. p. 2. mon vida de S. Cornelio.

Coronica de la Orden de N. P. S. Francisco.

acometerle, no solo se lo impidiesse, pero los predice, y castigasse, alargando los braços, como ramas, q̄ es la diligencia, que haze en el camino la çarça, con el que intenta algo contra su respecto, castigandole su atreuimiento. Que esso quiso dezir Calepino en llamar açotes a sus ramas. *Passum in dumis proueniens flagellis lentis.* En cuyos braços quiso Dios poner estos açotes, para los que quisiessen tocar en la hermosura de su madre, poniendo el lirio entre espinas, y los Siluas a sus pies, y en su seruicio. Silua fue, la que en la escritura llaman, *Rubum*, que en fee de la limpieça de su Reyna, y señora se puso a la defensa de las llamas, y de quien la Iglesia celebra en honra, y gloria de la limpieça de la Virgen la victoria. *Rubum, quem viderat Moyses in combustum, conseruatam agnouimus tuam laudabilem Virginitatem.* Siluas fueron, las que en arroxandose el Seraphico Francisco, sobre ellas, se voluieron martas en bládura, por no herirle, quedando desde aquel diã, ellas, y quantas se an plátado de su cepa, y puesto en todo el mundo sin espinas, en fee de su sanctidad, y que los de su orden auian de defender, como ellas esta verdad: dando a entender, que no nacia Siluas en el mundo, si no para defensta de limpieça, y santos. Y en razon de esto en la ciudad de Cepsis salieron Siluas, nacieron çarças a la defensta del Sepulchro de san Cornelio, para defender con sus braços, con sus lanças, con sus açotes la furia del tirano, que contra el se auia leuantado, cercandole al rededor, y defendiendole contra ella, leuantandose de repente del polo de la tierra, a impressa tan digna de buenos braços, y defensta: Y quando mas se vtilaua la questiō de la Concepcion limpieçima de la Virgen, Silua fue, la que por orden del Cielo salio de palacio en tiempo de los Reyes Catholicos a defendarla, a doña Beatriz de Silua fuerō embiados nuestro glorioso Padre san Francisco, y S. Antonio por embaxadores, para q̄ debajo de instituto particular publicasse

Ramas de çarça llamadas açotes

Siluas nacen para defensta de Santos

Zarças amparan el Sepulcro de S. Cornelio

S. Francisco y S. Antonio embiados por embaxadores a doña Beatriz de Silua para publicar la limpieça de la concepcion de la virgē santissima

al mundo,

Desciende Flauio Silua el castillo de Masada

Pide Virgilio a las çarças despidan arroyos de miel

Conuertese en dulce para la asperçça a los Siluas, por defender la limpieça de la virgen

Doña Anna de Silua, y Ceria monxa de la Concepcion de pastrana

al mundo, que Dios cercaua con Siluas la hermosa, y limpieça de su madre, y que con essa fama se retirasse de qualquier pecho Christiano, lo que cõtra esta limpieça en ellos se hallasse, como se retirò de los pechos judaycos la furia de acometer al castillo, sabiendo, que Flauio Silua era la cerca del: y se entè dieffe, que si Virgilio de alegria en la felicidad, de los que hazian buenas espaldas a Polion, y le defendian, y desseaun bien, inuoco las cosas imposibles, para festejarle, y entre ellas pide a las çarças, que se hagã tuentes, y corran, como arroyos de miel, y despidan de si fragancia, y olor de cosas preciosissimas

*Mela fluant illi, ferat & rubus asper Amomum.*

Virgil. E

Aqui se viesse, que las çarças, que los Siluas en fee, de que hazen espaldas, y defensa a la Virgen en su Concepciõ sanctissima, se les haze dulce todo, por aspero, que se juzgu e el instituto, y que dan olor de sanctidad, y limpieça, cõtra la inclinacion humana, y contra el estilo de çarças. Y no es poca calidad de el linage, auerse Dios seruido del apellido d Siluas, ora sea en hombres, ora en plantas, siempre que a sido necesario tratar de la limpieça de su madre. Y al si no es mucho, que siendo Silua, la que adorno esta hermita de la Concepcion sanctissima, y monxa deste instituto, sujeta a la Seraphica orden de nuestro glorioso Padre San Francisco, hasta las paredes esten haziendosse lenguas en la defensa deste intento. A donde puede cõsiderar el alma la limpieça, que Dios quiere, que aya en el lugar, donde gusta de viuir, y aposentarle, para que merezca ser digna morada, y habitacion de su Diuina Magestad.

(i)

HERMITA

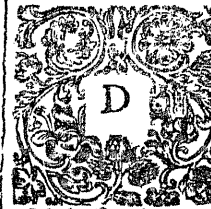


HERMITA, Y CUEVA DE LA Magdalena.



CAPITULO VI.

EL PECCADO ES QUITASOL, Y EL caminar con el, defensa contra sus rayos, donde a pesar de la higuera, y ta sombra açeba y mira Dios nuestra miseria. vanco, en que se libro la peticion de David, y bien de la Magdalena.



ES DE la hermita de la Cõcepciõ Se dexa a mano derecha la calle d la amargura, donde esta el Caluanio, y voluerase a ella despues, vaxado aora, por vna senda toda fauorecida, y amparada d ramas, q esta defendiendo los rayos del Sol, a la Hermita d la gloriosa Magdalena: a donde viuiu e l Beato Fray Pedro de Villacreces, fundador de esta sanctissima casa, haziendo asperissimas penitencias: y donde podra voluer a reduplicar el alma el merito de las indulgencias, que en esotra ganado; Es labrada de mimbres toda esta cueua, cõ vn texado de paxa; Esta la sancta derramando lagrimas, que fueron la moneda de su rescate, y el indicio de su encendido amor; pues fue tal, que la noche, que estuu Christo Nuestro Redèptor en casa de el Pontifice Annas, tido con nuestra Señora lastimadas las dos cõ el dolor, y tristeza, que puede imaginarse, dando vuelta, a la casa, a ver si podian oir, o entender algo, de lo q passaua adentro, la Magdalena andádose afomando con amoroso desafosiego por los resquicios de las ventanas, y puertas: oyo al negacion de S. Pedro q le penetro d fuerte (dize. san Anselmo,) q a esse puto

Disposicion de la Hermita de la Magdalena

Fuerça del amor de la Magdalena

S. Ansel. in dial. 4. p. 330.

Turbacion de la Magdalena al oyr la negacion de S. Pedro.

Geroglifico de la amistad verdadera

promesa de la Magdalena a Christo

*commota est to tis visceribus*, Se turbo, y se le rasgaron las entrañas de dolor, y pesadumbre, viendo que el Principe de los Apostoles auia hecho desconcierto, que podia dar motiuo a la poca fee de otros, para resfriarse en ella: Y dixo con exclamacion, y sentimiento. *O Iesu bone, non te negabo in aeternum*: O bué Iesus, y señor mio, no os negareyo para siempre jamas, aun que vos murais, y yo viua. Fineça nacida de vn estreñado amor, segun Antipatro: el qual para dar a entender, que la amistad verdadera es la q̄ despues de la muerte se confirma, y manifiesta con semejantes demonstraciones, pintaua vn arbol antiguo, yà por serlo, o por la inclemencia de algun rayo, desnudo de la verdura de sus hojas, pelado y seco, a cuyo pie estaua vna vid, que no por esso dexaua de acompañarle, y de vestirle, si no que antes a su tiempo brotaua, campeando mas la loçania de sus pampanos, subiendo a disimular sus faltas. Afsi la Magdalena viendo a la muerte a su Maestro, y que los Discipulos, como hojas, auian volado en la tempestad, y que la firmeça de San Pedro, y a quel, *Non te negabo in aeternum*. Que en publica plaça dijo, auia faltado, vino a suplir ella en la soledad de Christo, con ofrecerle que no le negaria para siempre la asistencia, y fidelidad en vida, ni en muerte. Està la gloriosa sancta en esta capilla defengañando al alma de las cosas deste mundo, y persuadiendo a las eternas, con el exemplo viuo de su historia, como se cifra en los versos, que la acompañan,

## LIRAS.

Derramado el vnguento,  
Sobre la alta cabeça de mi gloria,  
en cambio a mi memoria  
le diò el cielo esta cueua de aposento:  
en cuyo breue espacio  
cupo la Magestad del Real palacio.  
Diuina sepultura,  
deposito de amor a lo diuino,

Antipatr  
l. i. Epygr

Marc. 14.

Lyñan

manfion

manfion en el camino,  
que pasa desde el valle hasta la altura;  
en vos yaçe vna vida  
que no pudo perderse, y fue perdida.  
Ame, temi, contemplo  
la muerte, de los viuos defengaño,  
mi lecho en llanto baño;  
a los que daua vn tiempo mal exemplo,  
oy les da mi consejo  
truco de amor, de penitencia espejo.  
Aqui diuina palma.  
podras hallar, si palma buscas, para:  
vuelue al monte la cara,  
sea para la vida de tu alma  
esta Salçeda bella,  
lo que para la mia fue Marsella.

## EPYGRAMMA.

Fr. Alonso Pimentel.

*Quis modo composuit mira tibi lege capillos?  
quis bene compositos tan male soluit? amor.*  
*Quis pulchram faciem mutat, roseumq; colorem?  
atque oculos lachrymis irrigat? acer amor.*  
*Quis roseas, roseo que genas, pulchro que rubore  
suffudit tanto Magdalis? acer amor.*  
*Quis pedibus Christi lachrymas ex pectoris imo  
fundens, oscula dat? tergit? acer amor.*  
*Ignis erat Christus, nix Magdalis, Igne liquefcit,  
nil mirum ex oculis si fluit vna suis.*  
*Tempestas lacrymarum, & feruidus ingruit imber:  
o mulier, quid agis? non amat ignis aquas:  
Nescis fr̄ena pati, lacrymarum flumina soluis,  
cognitus iste tibi forsitam hospes erat.*  
*Fundis amoris aquas, Deus ignem fundit amoris:  
infer amoris aquas, ignis amoris erit.*  
*Quis lachrymis vitam tribuit? quis crimina delet?  
quis cælum reserat? possidet? acer amor.*  
*Omnia vincit amor, vincit durissima queque:  
in genti cursu fert & ad astra Poli.*

*Omnia vincet amor, celeri contendite cursu  
omnia spernentes, omnia vincet amor.*

De aqui puede salir el Alma industriada, con el dolor y sentimiento, que se deue afligir quando offendiere a su Maestro, y Redemptor Iesu Christo: y como no por esso a de desconfiar de su salud y remedio; si no empezar a derremar muchas lagrimas; que son las que humedecen la poluora de la ira de Dios, para que aun que dispare la artilleria, a que justamente el enojo, y la offensa pega fuego, no le de, ni llegue a lastimarnos, y ofendernos, pidiendo con el Sancto Rey David, *Aspice in me, & miserere mei*: Para que con esso de xe la punteria, que obliga a que los ojos, el vno se cierre, y el otro se ocupe en acertar en mi daño: tiniendo por cierto, que si los abre, ni la llave apretara la mano, ni el Pedreñal dara fuego, ni el pecado incitarà como blanco, si no que obligara como miseria, a que Dios no me tire, ni me mate, si no a que vñe de misericordia, y de piedad, para librar de su ira mi flaqueça. Y por esso, en lugar de *Aspice*, Dize la interlineal, *Da spiritum*: que fauorezca, y aliente con espíritu suyo las fuerças debilitadas, y caidas de el miserable. Ya Sant Theodoro, y San Basilio les parece le a de obligar a esto el humilde estado, en que le halla, y vee auiendo despedido, y desechado el soberuio, en que le vio. *Aspice in me humiliantem, qui despectisti me superbientem*. Y Nicolao de Lira siente, que es pedir a Dios le cleue el entendimiento para conocer la verdad, que excede la flaqueça, y corteidad de las fuerças humanas; *Elevando intellectum meum ad capiendum veritatem transcendentem intellectus mei facultatem*. Pero para que se entienda con quan discreto, y cortésano termino pidió, el Real Propheta David su libertad, o la lumbre, y claridad de su entendimiento, o la mejoría de su estado, como eltos sãtos quierẽ, es de advertir lo q̃

Lagrimas humedecen la poluora de la ira

Mirar Dios al peccador, y dar de misericordia

Humildad del est do del penitente obliga a Dios

Termino discreto, cõq̃ pidió D̃ a Dios su libertad

*Ps. 118.*

*Interli. in ps. 118. S. Theod. S. Basil. i bidem.*

*Lyr. ibid.*

discurren

discurren los Philosophos sobre la formacion de la vista; disputando, si las especies, o rayos visiuos por cuyo medio vemos, salen de los ojos, y van a parar a la cosa vista, o salen de lo que vemos, y vienen a parar a nuestros ojos. Vnos dizen, con Epicuro, q̃ salen de los ojos; y otros, con Platon, que de los ojos, y la cosa visia, y que encontrandosse en medio de el camino se forma la vision. Pero lo vno, y lo otro condena san Hieronimo, y toda buena philosophia. y de ambas opiniones faca Aristoteles muy grãdes inconuenientes. Y assi dize en los libros de anima, donde le figuen todos; que todas las potencias cognoscitiuas sienten, y entienden, entrandoles algo defuera: y como todas las cosas de el mundo despiden de si aquellas especies, que se llaman intencionales, que son vnos retratos sacados de todas ellas, y de la que se mira en particular, estas especies llegan a los ojos, y los informan, de la manera, que son las cosas de que son embiadas; quedando impressas en el sensorio, que llaman de el ver: y por esso dize Aristotiles en sus Metheoros, que Antipheron Oritano por ser de tan flaca vista, que no podia penetrar el ayre, para perceuir estas especies, y ver cosa que fuesse objecto de ella, perceuia las que el embiaua, y se veia en el ayre como en vn Espejo: que esso es el vernos en el, impedir con el plomo, o azero, q̃ esta detras no vengana nuestra vista las especies, y voluernos a ella la representacion de nuestra figura; que lleuaua el ayre, para que otro la gozasse; como nos trae por el la figura, y representacion de las cosas agenas, que vemos, y gozamos. Demanera, que para mirar no es menester hazer mas diligencia, que abrir los ojos, y dar lugar a que lleguen estas especies. Y ansi pedir David a Dios, *Aspice in me*, q̃ le mire, fue dezir: no es memorial descortes, ni peticiõ arreuida, la q̃ ṽgo a presentar: q̃ solo se suplica en ella a ṽra diuina Magestad, abrais los ojos, q̃ no siendo

*Epicur. Plat. d̃ sef & sensibi S. Hiero. cont. Iouinian. Ar. d̃ sef. & sensibi c. 2. Ar. l. 2. de anim.*

*Ar. lib. 3. Meth. c. 4.*

*Ps. 118.*

Difficilasse como informan las especies visiuas

Especies visiuas van de la cosa vista a los ojos,

Antipheron Oritano se via assi mismo en el ayre por ser de corta vista

Con solo abrir los ojos se mira

Que pide David a Dios rogando q le mire

de corta vista, no dexareis de verme ami, por lexos que me aya puesto la desgracia: y assi dezir *Aspice in me*. No parece fue pedir que le vinieste a ver, sino abrid Señor, que ya esta la representacion de lo q foy a la puerta de vuestros ojos: a ellos vereis mi necesidad, mi miseria, los traunjos en que me a puesto mi yerro: ya e embiado a los vmbrales de esos diuinos ojos la figura, con que viuo sin vos: abril da, dad la entrada, velda, y en ella miradme ami, juzgando qual qda el original. Demanera q la vista no va a nadie, a ella se le viene todo: y por euitar lo que se venden vnos ojos a otros, y lo que se suelen empenar, y quan rematados quedan para no poder leuantar caneca, como experimentado en el daño pide David a Dios, que le abra los suyos, para entrar se le por ellos, y obligarle a que vse de misericordia: que e se abrir los ojos Dios troco a la Magdalena la vida, y el estado; por que se le fue a ellos la miseria en que su alma viuia: representole la vateria, el estrago, con que a fuego, y sangre las culpas la tenian por el suelo: y en abriendo los ojos la diuina Magestad, se siguió tras la vista el buen despacho de la misericordia, que David dize concede Dios al que vna vez da los suyos, sin que pueda dezir cō los de la sauiduria en agrauio de sus rayos, y sus ojos. que no nos miro, ni alumbro, *Sol iustitia non illuxit nobis*. No mira el Sol de justicia pecadores, ni alumbra su obscuridad, ni sus rayos penetran adertir su yelo; por que esta la obra en contrario derritiendo a la Magdalena, y sacando a luz sus pasos, diciendo que; *Solem suum facit oriri super iustos, & iniustos*. Que haze que amanezca el sol, abra sus ojos, y despi da sus rayos, empleandolos en justos, y pecadores. Y por esto aqui e no le tocara esos rayos diuinos, no es por falta del sol, sino por q quiere caminar por ellos con comodidad, y tordo: y esto no es buscar sol, sino quita sol, y d fesa cōtra el calor diuino: y va a nuestra quenta, y no a la de Dios; pues aun en esta preten-

La vista recieue y no busca

Mirado Dios ala Magdalena le troco la vida

Sol de justicia alumbra a justos y pecadores

A quien no alcanzan los rayos del sol es por su culpa

Sapiēt. 5.

fion

Ioan. c. 1.

Lyr. Ioan cap. 1.

cion, que tiene el hombre de echarle a Dios el cargo no quiere su Diuina Magestad le culpen su partido, pues preguntandole Nathanael, *Vnde me nosti Domine?* Respondio, *Cum esses sub arbore fici vidi te*. Quando estabas debajo de la higuera temire. Nicolao de Lira dice que estauieron hablando de Christo San Philipe, y Nathanael de vajo de vna higuera, y que obligo a Nathanael el secreto, y la sombra, y no hallarse Christo presente a hacerle dificultad, y preguntar le quien le auia descubierto el secreto, apartado las hojas, y cercado la distancia, sin que la sombra a dar gale, y la distancia impidiese, para que le pudiese oir, y ver. *Prius locuti fuerant ad inuicem de Christo ipse, et Philippus sub ficu in tali distantia, quod Christus eos non poterat videre oculo corporali*. y San Augustin viendo, que a la costumbre de pecar haze sombra la muerte, y subdito, y esclabo al pecador, dize que esto se origino a la sombra de la higuera en el parayso, y que lo significa Nathanael puesto al pie desta, cubriendose, y goçando de su sombra. *Qui erat sub ficu abditus, id est subditus sub consuetudine peccandi, et vmbra mortis*. Y Moises Barcephas rechaçando la opinion, de los que quisieron, que fuesen vbas, otrigo, las que a ficionaron a Eua, diciendo, que ni las mieses, ni las vides se llaman arboles. *Fruentum enim, fruges, non arbor dicitur, vt neque vitis*. Queda con la opinion de Philoxeno Mabugése, y otros muchos, que era higuera, la que hizo la sombra, y combido a ese delito. Lo mismo siete Isidoro Pelosioti, Gemasio y Theodoreto, a quien Ambrosio Catherino apoya facilitando la dificultad, que pone, los que quieren amparados del texto, que sea fruta mas hermosa, que obligase, y incitase con la vista. *Pulchrum oculis aspectu que delectabile*. Tiniendo por cierto, que en el paraíso no les faltaria a los higos esa hermosura, como la tienen en algunas regiones, mejor que en esta nuestra. *Cum minime incredibile sit id genus fructus esse certis in locis multo pulchrius, quam sit*

Pregunta de Nathanael a Christo

Ala costumbre de pecar haze sombra la muerte

Vides y mieses no se llaman arboles

Higos segun algunos dize que comio Adan en el paraíso

Higos en otras regiones es mas agradables a la vista q en España

*in istis nostris Regionibus*: Y de la herencia de los padres parece, que quedo en los hijos el tener por caudal, y echar menos en su hacienda higos, pues a vn en el desierto, donde gente huida se auia de contentar, con passar mal, a trueque de librar la vida, le dan en rostro a Moisen, con que no tienen esse regalo, y les faltan higos en aquella tierra, siendo seiscientos mill, los que apeteçian esta golosina; *Qui nec ficum gignit*. Y Plutarco, Atheno, y Clemente Alexandrino dicen, que los higos de Calidonia hizieron salir a Xerxes, por goçarlos deualde contra Grecia, con exercito de cinco mill vezes mill hombres, como dicen Freculpho, y Plinio; que hazen cinco quentos, lleuando por mar quatro mil y quinientos Nauios: Y Herodoto, que agoto la gente los rios Escamandre, Melena, Liso, Chidoro, y Onachono; encareciendola riqueza de Pithio Bithinio, que basto a pagar toda esta gente, quando paso por su tierra; que afirma Budeo llego a diez millones, y medio. En lo qual dize Pineda se mostro hijo de nuestra madre Eua, y hermano de los Romanos, que destruyeron a Cartago por higos: con lo qual descubre ser de opinion, que fue el fruto, que lleuo los ojos a nuestros primeros Padres. Y esfuerçan etto Moises Barcephas, y Ambrosio Catherino diziendo, que assi como peccaron, la verguença les alargo la mano, a lo que mas cerca temian, para cubrir, y esconder su desnudez. *In medio illius arboris, de cuius fructu excerpserant, quæ patulos ramos habebat*. Poniendose de uajo de el mismo arbol, y cubriendosse con sus hojas. Que aun que quieren algunos, que sean las de la higuera Indica, por que son grandes, como adargas: haze dificultad, que para aplicarse al cuerpo son gruesas, y recias, y la fruta pequeña, y escondida, para obligar a los ojos con su hermosura; aun que para esconderse sea a proposito, por lo mucho, que ocupa, y abraça con sus Rames. Y Assi sienten Procopio

*Nome. 20 Athene. l. 14. c. 23. Plutar. in Apotegm Cleme. 2. peda. c. 1. Freculph. to. 1. l. 4. Corop. c. 6. Plin. l. 33. cap. 10. Herodot. Bude. l. 5. Pined. p. 1. d. la mo. l. 5. c. 3. s. 1. Mo. Bar. Amb. Cather. vb. s. Acoft. d. las Drog. medicina Theophr. l. 4. d. plan. c. 4. Stra. l. 15. Plin. l. 12. c. 5. l. 7. ap. 2.*

Israelitas en el desierto echan menos higos,

Xerxes va contra Grecia con un poderoso exercito por goçar los higos de Calidonia

Los Romanos destruyeron a Cartago por higos

Discurrir de abajo de que arbol se escondieron nuestros primeros padres

Gazeo, Nizephoro Calisto, Anafthasio Sinayta, Origenes, Nicolao de Lira, y el Cantapetrense, que era de las ordinarias de Europa: con lo qual se pudo hazer la pretina, o perizoma, q̄ dize el texto, cōque funda Guillermo Hamero el uso, q̄ dellas auia en el mundo, para tapar, y cubrir la desnudez, diziendo, q̄ aun en Griego el verbo, q̄ lo declara, significa çenir y rodear, y que assi las usaron los Asirios, por mandado de su Reyna Semiramis, quãdo dejado el habito mugeril se vistio de hōbre: y el encatador Alexandro, como afirma Luciano, quãdo salia en publico desnudo: a quiẽ despues (segū S. Agustín) llamaron capestria los Romanos. Para lo qual no pudierã seruir las hojas de la higuera Indica, ni la fruta, para llevar los ojos, q̄ dijo Ambrosio Catherino. Y assi parece se podía cōcordar los dos lugares del Genesis, q̄ haze dificultad, y causan opinion: la hermosura de la fruta, *Pulchrum visu*, cōcedida a las mãçanas, por la comū: Y la de la higuera, a q̄ dierõ motiuo sus hojas a tantos, y tã graues authores, *cōsuerunt sibi folia ficus*. Cō lo q̄ dize Irineo, *Adam Consulto Ficulneis folijs pudēda cōtexisse*. Que Adã, despues de cometido el pecado, entro en cōsejo consigo, y tomo parecer, de quiẽ le echaria la capa, y cubriera en su delito, y desnudez: Y assi acudio ala higuera, como lo sietē todos como a lugar de mejor tiēda, para ropa, y de mas capacidad, para refugio, q̄ los de mas arboles, pues como dize Plinio, *latissima folia fico sunt*. Y assi sacoy, que el discurso se hizo al pie de la obra, conocido el yerro, y visto, q̄ el mançano, ni sus hojas, no ofrecia ramas, ni hojas, para poder cubrir ni esconder, se fue a valer de la higuera: porq̄ quando. *Pomum*, se vniere de tomar por nombre generico, seria, quando la fruta no tuuiesse nombre particular, como le tiene la higuera, y haze luego mecion el texto del con su proprio nōbre. *Cōsuerunt folia ficus*. Fuera de q̄ no ay delinquēte, por diuertido, q̄ este, y las desgracias le succeda de repēte, q̄ se q̄de, dōde cometio el delito,

*Proco. Gazeo. in cap. 2. Genes. Nizepho. 1. hist. Eccl. c. 27. Origen. Lyr. in genes. Guilierm. Hamer. 5. Genes. Lucian. August. l. 14. de ciu. Dei. Genes. c. 3. Irine. l. 3. cont. Val. Plin. l. 16*

Uso de perizomas antiguamente

Perizomas llamadas capestria de los Romanos

Toma consejo Adam consigo mismo en pecando donde se esconderia

Hojas de la higuera acomodadas para cubrirse

Quando la fruta no tiene nombre particular se llama con el generico

Miedo obliga a huir al delincente

Adan peco en vna parte, y se fue a esconder en otra

Hojas de higuera, simbolo de penitencia

Particpe del delito el que encubre, con el que le comete

ni ladron, que adonde hizo el hurto se esconda: por que quando su cetteria, y curso en hurtar le enseñe a disimular; el miedo le pone los pies en el camino, y le haze, que busque lugar apartado, donde se remedie, y esconda: y el mismo miedo se a de conceder a Adam tiniendo delito, que quedo en sus hijos, quando le cometen, para pensar, que le obligo a huir. Y assi parece que Adam comio en vna parte, y se viltio, y escodio en otra; como lo da a entender Alcuino diziendo, q̄ viendose despojados de tan glorioso estado, se fueron huyendo. *Quia gloriam simplicis castitatis amisserunt, ad duplicem libidinis pruritum confugerunt.* Trayédo a proposito la historia de Nathanael. *Cum esses sub arbore ficu vidi te.* Diziendo, q̄ por velles en esse sitio de uajo de la higuera, y con el silicio, y aspereça de sus hojas, vajo Dios a verles, y compadecerse dellos, a pesar de la higuera, viendo los penitentes, y arrepenidos: por que las hojas de la higuera son simbolos (dize Irineo) de la penitencia. *Est enim ficulneum folium penitentie simbolum.* Y quando los peccadores se quexan, de que no les llega el sol a sus puertas, ni sus rayos visitan sus vmbrales, no es por culpa del sol, si no por q̄ ellos se ponen a la sombra, y se quitá de su vista. Que esto fue dezir Dios a Nathanael. *Cum esses sub arbore ficu vidi te.* Debajo de la higuera estauas, haziendo muralla, y deffensa della, contra el sol del cielo, y por entre las hojas anduue dando vueltas, y rodeando buscando entrada, para verte, y apessar de la higuera te açeche, y mire. Que tanto se aplica el delito, a quien encubre, como al q̄ le haze: y por esto quando San Augustin pregunta, *Quid est, sub arbore ficu vidi te?* Que misterio ençierra en si dezir Christo a Nathanael, de uajo de la higuera te açeche, y mire? Responde, que es vn recuerdo, y memoria del delito, del delincente, del encubridor, y de los ojos, que dieron libertad a esse captiuo en el miserable estado, que tenia. *Recordare originale peccatum.* Y assi

Alcuin. i. c. 3. Genes

Irin. li. 3. contr. Valent.

Augu. vbi sup. ferm. 10. de verb. Domin.

concluye

concluye diziendo, q̄ es disparate, p̄sar q̄ quie nos acecha mientras le ofendemos, nos niegue la luz, y vista de sus ojos, quando le procuramos ver. *Vidit te Christus in vmbra tua, non te videbit in luce sua?* Tiene ojos Christo para mirarnos tendidos a la sombra, q̄ nos hazen las offensas, que le hizimos, sin que le iricen a destruyrnos, y no tendra ojos para gustar de vernos a la luz, que nos causa su presencia? No lo piense el alma: que si su miseria haze representaciõ a los ojos Diuinos, como la Magdalena, ella le asegura el passo, y san Pedro las lagrimas, que alientan, y reuerdecen las obras espirituales, por estragada q̄ aya tenido la fec: porque en mirandole Dios, le dara lagrimas, como a el. *Reppexit Dominus Petrum, & egressus foras flevit amare.* Y la recibira en ellos, como a la Magdalena; y saldra tras ella la misericordia Diuina, abraçandola, y reconciliandola entre sus brazos por escondida, q̄ este ètre las hojas. Y es biẽ que cõsidere, que por auerse ido a los ojos de Dios su lastimosa figura salio de ellos su agradable misericordia: para que quando venga a los suyos su Diuina Magestad le admita, y salga de ay el agradecimiento, que deue a tan extraordinario fauor, y en fee de reconocerle los çierre a el mundo, adargandose, como con vn espejo, de las cosas de el; para q̄ haziendole resistẽcia con sus açeros, defienda que no pasen a hazerle daño; y el cristal se halle impedido a dar passo a su figura. Que esto fue no ver san Pablo quando cayo, hallarse con escamas en los ojos, como se pone azero en el espejo, para q̄ no passalle la figura fuera, si no q̄ la viesse en si, como Antiphe- ron Oritano por corto de vista se via, y contemplaua en el ayre, que enflaqueziendose la vista de esta manera, el ayre le mostiara, que se puede ver en el, y que no ay parte suya tan en el ayre, como sus bienes, y fortuna lo estan: Y aun que todas las dichas agenas, y los bienes son cortados a esse ralle, no pasan a su vista, por que anda el engaño de su par

Luc. c. 22

Dios que nos miro ofendiendole, nos mirara buicandole

La Magdalena; y San Pedro nos aliguran el buen sucesso

Lastimosa representacion saca misericordia de los ojos de Dios

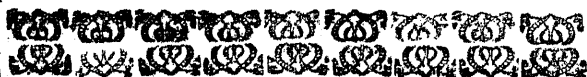
Bienes del mundo fundados en el ayre

te



te contra ella, y le representan mas ser de el  
que ay en ellas: que con essa corta vista, y  
reconocimiento de su miseria podra  
atreuerse a pedir a Dios los ojos, y  
la misericordia: *Aspice in me, &  
miserere mei.*

HERMITA DE LAS ZARZAS DE  
Nuestro Padre San Francisco.



### CAPITULO VII.

RECELA R DAVID EL ARGUMEN  
to, pedir partido, y que sea sin colera, juzgando, que la  
tiene Dios, obliga, a salir a la defensa: abrasar la di  
uina Magestad hijos de çarças, que en daño ageno  
atravesan puntas, tomarse nuestro Padre San Fran  
cisco abraço partido con ellas, y labarfe el justo en  
sangre, que derrama: nuestra, que la resolucion en hõ  
ra, y gloria diuina ataja el passo, y corta el hilo, al que  
en ofensa suya pone mano.



DESDE La Hermita de la  
Magdalena, Se dilata entre  
texida d Madre selua, Guin  
dos, y Enzinas, vna calle an  
gosta, larga, y deuotissima,  
que tiene por remate, y fin  
la Hermita de el Santissimo  
mo nombre de IESVS; y  
a la mitad de ella, a mano iz  
quierda en vna concauidad se leuantan en Vassas, y  
Capiteles de piedra, y Colunas quadradas de ladril  
lo, quatro arcos con sus bouedas: en medio de las  
quales estan dos Altares de azulejos, y en medio de

ellos

Disposicion de la Her  
mita de las çarças de  
Nuestro padre Sant  
Francisco

ellos acostado vn San Francisco de marmol, desnudo,  
hecho de la estatura de vn hombre; y por entre  
los altares sale vna çarça natural, que debaxo nace,  
y le abraça, y coge en medio; significando la aspe  
reça, y rigor, que el Seraphico Sancto uso consigo,  
acostandosse, como en cama blanda; y regalada; en  
otra mata como aquella: y en la boueda de el cielo  
esta pintada la asistencia, que dios hazia a sus peni  
tencias, rodeado de Angeles, que estan cogiendo a  
quellas espinas intratables, y presentandofelas ya  
dortuertas en hermosas Flores: lo qual dicen estos  
versos.

### EPYGRAMMA.

Fray Al  
so Pimen  
tel.

*Aspice, vt rigidum cum regnat in aere frigus,  
Franciscum gelidis rupibus vrget amor.  
Dum que Patrem superum votis ardentibus instat.  
Ipsè Sathan carnis spicula seua iacit.  
Sed medijs dumis pungentibus vndique spinis,  
Dæmonis obtundit spicula seua Ducis.  
Dum voluit corpus, spina miracula pandunt,  
Namque rose fiunt Angelicis manibus.  
Et tua terrestrem contemnens gloria mundum,  
Empyreas scandit, vir memorande, plagas.  
Ferte pios Flores, manibus date lilia plenis,  
Florida que & sancto neçtite ferta viro.*

### SONETO.

Licenci  
do Barto  
lome Fer  
rer.

Descalço imitador, que ya desnudo  
enueltis sin exemplo armada rama,  
buscando a Dios, que de la çarça os llama,  
en altas voces de silencio mudo;  
Tan intrepido vais, que la que os pudo  
tumulo dar, medrosa offrece cama,  
y en puntas mill, mill picos a la fama,  
que el hecho canten con accento agudo.  
Ni ingrato a la piedad, honrais el lecho  
en que esteril espina Flor merezca  
subir a Dios con fructo nunca visto;

Ni la

Ni la consume el fuego de ese pecho,  
 (aun que pudiera bien) por que parezca  
 en çarza Dios, el que llagado Christo;  
 Si camina el alma deseosa de ver resoluciones hõra  
 das é pechos determinados a servir a su Dios, meti  
 édose por las dificultades, q̄ mas hacé pũta a la natu  
 raleca: alargue el paso a medida d̄ el deseo, q̄ en esta  
 Hermita de las çarzas podra parar el vno, y llenar su  
 capacidad el otro: donde vera a Nuestro Glorioso  
 Padre San Francisco con resolucìon tan digna de su  
 pecho, con animo tan determinado, que por que  
 no digan que dio oidos, ni consintio cosa, que fue  
 sse ofensa luya, desnudo se arrojò entantas, como  
 las espinas le ofrecen: y si de su blandura al receuirle,  
 si de su rēdimiento sacare la victoria, juzgara por  
 digna el alegria en el rostro de el justo, y por bien  
 empleada la sujecion en las espinas: que es lo que di  
 xo Dauid les auia de suceder en gloria, y honra de  
 el justo. *Prius quam intelligerent spinae vestrae rhamnũ:  
 sicut viuentes, sic in ira absorbet eos. Latabitur inustus cũ  
 viderit vindictam, manus suas lauabit in sanguine pecca  
 torum.* Hugo de Santo victore entiende esto de los  
 judios, y de el Antichristo, y ansí dice hablando con  
 ellos, *Spinae vestrae, idest finales iudaei, rhamnũ i. An  
 tichristum: vuestras espinas, que son los vltimos judi  
 os, que en la fin del mundo se hallaren, se conserua  
 ran en sus pecados, hasta que las maldades de el An  
 tichristo los defenganen: y los martirizara como  
 a los demas, Christianos: que esto quiere dezir, Sicut  
 viuentes, idest sicut alios Christianos: absorbet eos, idest  
 affliget eos.* Cayetano lo entiende de la persecucìon,  
 que padecio Dauid con Saul, diziēdo que este psal  
 mo lo hizo antes d̄ ella profetizádola: *Haec res gesta,  
 hic modus desistendi a persecutione prophetatur hic.* Pe  
 ro Nicolao de Lira lo entiende literalmente de los  
 niños, hijos de aquellos malos, y pecadores Padres  
 de el pueblo Hebreo: *Per spinas intelliguntur hic filij  
 paruntũ iniquorum.* A esto alude el parecer de Rabi Sa

Zargas enterneçen sus espinas al receuir a N. Padre San Frãscico

Explicacion de las espinas y ramo de Dauid al intento de las çarzas de N. P. S. Francisco

Es pinas, los vltimos Judios que se hallarã en el fin del mundo

persecucion de Saul profetizada por Dauid

Pf. 57. Aug. d. S. Viet. pfa.

57.

Cayet. ibi

Lyr. ibi.

Iomon

Rab. Sal. Iomon, y San Hieronimo en su tràslacion lo afirma  
 ibi. diciendo, que antes que effase pinas se leuanten a  
 ser ramos, antes que estos hijos se leuanten, a tener  
 Hieroni. espinas, y malicia de Ramo, tan pernicioso a los que  
 ibi. se llegan a el, así. Casi viuos, al tiempo que la vida en  
 ellos empecaua a darles ser, y estaua en duda si era vi  
 uo, o no era viuo, *Quasi viuentes sic absorbet eos.* En e  
 se estado la ira, y indignacion de Dios selos arreuata  
 ra de las manos. Y de aqui funda San Hieronimo, q̄  
 ya hablando Dauid de el pueblo, que actualmente  
 Casiodor. pecca, *A. A. populum peccantem.* Y así Casiodoro en con  
 tra posicion de Hugo, que alargo el castigo hasta la  
 ibi. venida de el Antichristo, dize que no le dexara em  
 bejecer, sino que luego les asentara la mano. Y San  
 Hieronimo por esto no tiene por viuos a los peca  
 dores, viendolos amenazados de Dios, y con el cu  
 chillo de sus ofensas al cuello, aunque ellos se juz  
 quen viuos: *Quia viuere credunt, & mortui sunt.* Y la  
 Glossa ibi. y San Agustín tienē por falsa esta vida, y ver  
 Aug. ibi. daderala muerte que en ellos anda: *Non enim vera,  
 sed falsa est impiorum vita.* Y a San Hieronimo le pa  
 recē rigoroso, que se llame viuo en tre Christianos,  
 quien anda atrauelado en puntas, y espinas de pe  
 cados. Que si en Turquia, al q̄ empican mas se quen  
 tan con los muertos, que con los viuos por receuir  
 le en las puntas y hierros de sus lanças, al que acari  
 do sobre los de las culpas, como pueden los Christi  
 anos llamarle viuo: por que es mentira en el la vida  
 y verdad la muerte, *Nã qui & spinas habent delictorũ  
 viui nõ merentur vocari.* Que esto quiere dezir, *Sicut vi  
 uentes: Que parecen viuos, y no lo son.* Y saias dize q̄  
 por esto en tales pechos se engendran, y crian los E  
 riços, y son cucuas de su abrigo: *Ibi (inquit) habuit fo  
 ueam Eriçias.* Por que es de manera este animalejo  
 (dize Pedro Damiano) que si le ven andar saltan  
 do, y baziēdo sus ladronçios, y arremetē por cogerle  
 con el hurto en las manos, y que entienda que le an  
 tinto, a esse punto se haze vn glouo, y se cierra dis

Hijos de los pecadores del pueblo hebr. o n. tenidos por las espi nas

Ira de Dios con los hijos de los pecadores

pecadores mas an de lo marie, muertos que viuos.

Empican castigo comũ entre Turcos.

Eriço, si le buscan se fing. muerto.

mulando

Eriço quando disimula la vida, uictra mas espinas

mulando su vida, y descubre mas puntas a la mano, que esso intenta. El Eriço nunca muestra mas espinas, que quando quiere le juzguen por muerto: por que al tiempo de ocultar las manos, pies, y cabeza, y suspender las acciones de essas partes, salen mas las espinas a defender que la imaginacion no le juzgue por viuo, y le dexa por muerto: y a la mano, q no intente descubrirle la vida: Y si apretare la de el justo, y piadoso (Dize Pedro Damiano): *Vt si illum tenere uolueris; prius videas Sanguinem tuum, quam corpus suum*: Primero vea la sangre de sus venas en las puntas, que su cuerpo y reduccion en sus manos: y esto juzga por la mayor impiedad comitada contra Dios, y el mayor delito, que puede ser. *Hac est impietas maxima in Deum, & delictum maximum.*

P. Damia in natiuit Virgin.

Impiedad, y descortesia a los ojos de Dios.

Que a lo q el dió vida, se le haga muerto a vista de todos, y lo que se sabe que es mejor bocado, y mas gustoso para Dios se le atrauiesse de puntas, y se le haga çaraças: y así no es mucho, que los justos no le vueluan los ojos, y se alegren de su castigo: *Latabitur iustus cum uiderit vindictam.* Y que Dios les aparte el rostro de su vista, y no les pueda rragar, ni ver; si no que su ira les salga al camino a lo mejor de su vida, y los prenda como a delinquentes contra la Diuina Magestad; abrañandolos, y confundiendolos en su justicia, y rigor: que esso es, *Prius quam intelligent spinæ vestra Rhamnum, sicut viuentes, sic in ira absorbet eos.* Pero porque no parezca que Dios tiene colera, ni los justos alegría de que la execute en los hombres, es bien oyr lo que se azeda con esse modo de hablar, como cortesano de el cielo; San Pedro Chrisologo, quando Dauid pide a Dios que no le arguya con ira, ni le tome, y arreuate entre las manos con furor. *Domine ne in furore tuo arguas me, neque in ira tua corripas me.* Aqui haze hincapie el Sancto glorioso, y dize. *Et Deus tumescit ira, calefcit furor.*

Pf. 57.

Aparta Dios la vista del peccador

Por ventura es Dios persona de las q se les sube la colera a la cabeza? Auia de tener Dios

S. P. Criolog. ser.

Colera en Dios como se entienda

coraçon

coraçõ tã corto, y limitado, q estuuiesse sujeto, a q por nuestros disparates se pudiesse engédrrar rastro de furor en el? *Absit.* Borresse de la imaginacion, y caigasse de la memoria tal modo, y frasis de hablar que ni Dios esta sujeto a passion, ni le enciende la colera, ni le turua el furor. *Ira Dei est delinquentium pena, furor Dei est suplitium peccatorum.* Lo que se tiene por ira en Dios, es la pena que esta puesta para los delitos, que se cometen; y el furor el tormento que se espera por ellos. Y la interlineal lo entiende así, poniendo en lugar de *vindictam: pena eorum;* q no es colera en el juez aplicar la pena de la ley al delito, si no hazer justicia. Y por esso sera descortesia nuestra (pódera el sancto) dezir al juez, q nos dà lo q merecemos, que no tenga colera. *Homo Deo? Reus iudici?* El hombre que trae la soga arrastrado, el que trae el laço al cuello, a de hablar de essa manera a Dios? El Reo, el peccador, el perdido a de juzgar al juez con colera, porque le aplica la pena merecida a su delito? El Espino de su naturaleza (segú Iosefo) tiene fuego: y así dize Cayetano, que quando los de mas arboles le eligieron por Rey, le despido de si, sin que le anduuiesse a pedir a nadie, ni diligencia agena se le pusiesse en las manos. *Ignem ex se ipso comminatus est.* El pecado nos tiene vinculado el fuego; de el sale nuestra condenacion, sin que colera de nadie nos le encienda, ni trayga fuego de fuera: en nuestro pecho le tenemos, de el sale lo que abraça nuestra alma: y así Dios no haze si no dar acada vno lo que es suyo: al delito el tormento, y al delincente el fuego: *In ignem aeternum* para que como espino viua en el, y el en el hombre eternamente: con que podremos caminar descubriendo de donde puede nacer el alegría de el justo en el castigo de el peccador: que no es por lo que a el toca (dize Nicolao de Lira), si no por el zelo, y honra de la diuina justicia: *Non motus zelo vindictæ propriæ, sed zelo diuinæ iustitiæ.* Y por q pueda esperar el premio tan justificado.

Interlin 7 Pf 57.

Ioseph. l. 5 antiq. c. 8. Cayet. In dic. c. 9.

Math. 25.

Lira in pf 57

Dios no esta sujeto a Passiones

La ira de Dios el castigo de los peccados

Descortesia contra el juez, y no es de aplicar la pena al delito

El espino tiene fuego de su naturaleza

Alegría de el justo por el castigo de el peccador: celo de la justicia diuina.

a lo seruido, como ven que da el castigo equiuale-  
 te al delito. *Quia Deus tranquilius iudicat:* Porque  
 Dios (dize San Agustín) con serenidad, sin olas, ni  
 mouimientos, juzga. Pero auiendo de entender es-  
 te passo de nuestro glorioso Padre San Francisco, y  
 de los que viuen como el en el mundo, leuáta mas  
 la dificultad viendo, que los sanctos entienden aq̄l.  
*Prinsquam intelligerent spina vestra rhamnum,* de los  
 pecadores, y no de los justos: Y obliga a leuantar el  
 pensamiéto, y cargarle en el estrago, que hizo el pe-  
 cado de Adán en la naturaleza humana, y quan vin-  
 culada quedò a espinas, y abrojos: *Spinæ, & tribulos*  
*germinabit tibi;* Por senténcia de el Altíssimo. Y decla-  
 rando esto Nicolao de Lyra dize, que en ella queda-  
 ron los hijos, como los Padres, sujetos a espinas, na-  
 cidas de el pecado. *Quia quales facti sunt primi Paren-*  
*tes per peccatum, tales filios genuerunt.* Que el molde,  
 que se hizo para que la naturaleza se fundiesse, y pro-  
 pagasse, fue Adam: y qual fue, tales auian de salir los  
 q̄ se amoldassen en el: y como saliò vicioso, todos  
 sacamos essa falta: Demanera, que obligo a Dios  
 viendonos tan disfigurados a llamarnos con pro-  
 messa de renouarnos. *Venite ad me omnes, qui labora-*  
*tis, & onerati estis, & ego reficiam vos.* Aquel verbo,  
*reficio,* quiere dezir, hazer de nueuo: Y así fue dezir  
 venid que yo os voluere al molde, y os hare de nue-  
 uo, y vuestro ser saldra como de mis manos. Y Sant  
 Pablo fundado en este fauor diuino, y que la natura  
 leça humana en el hombre auia de acometer a bro-  
 tar sus espinas, y maleças, consuela al christiano, y al  
 justo preuiniendolo, diziendo, que Dios es amigo  
 fiel, y no consentira que sus espinas tomen fuerça,  
 ni las tentaciones briò, ni que se deshaga a vista su-  
 ya figura, que el reformo, y renouò. *Fidelis autem*  
*Deus, qui nō patitur vos tentari supra id, quod potestis.*  
 Segun esto entenderia yo viendo la resolucio de  
 nuestro Padre Sant Francisco en deffenderse de la  
 tētaciō, aquel átes q̄ vuestras espinas conozcá ramo

August. i  
 bidem.

Genes. c. 3

Lyr. in ca  
 3. Genes.

Matb. II.

1. Cor. II

Prins

Pecado de Adam de lo vinculado la natura leça a espinas y abrojos.

Hijos de Adán salen parecidos a su padre,

Permite Dios las tentaciones en los justos a medida de las fuerças que les da

*Prinsquam intelligerent spina vestra rhamnum,* antes  
 que las tentaciones cobren fuerça, antes que es-  
 tas espinas conozcan por ramo suyo al justo, antes  
 que arraygen las tentaciones en el; antes que se en-  
 durezcan las espinas, y hagan sangre; antes que el  
 mundo las pueda tener por de su linage, engendra-  
 das, y producidas en el; antes que las celebren por  
 hijos suyos, y a el le publique n por Padre; *Sicut viuē*  
*tes, sic in ira absorbet eos:* La mano de el Señor, vien-  
 do el valor de el justo en resistir, las cogera como  
 cosa, que toca a la reputacion de su obra, que no sal-  
 ga con defecto a la plaça; y que conozca el mundo  
 la falta passada en ellos, auiendosse el ofrecido a su  
 remedio: q̄ esso es el, *quasi mortui, & ecce viuimus,* que  
 dixo S. Pablo en hōra de los justos, en opposició de  
 el, *sicut viuētes* de Dauid, q̄ declaro S. Hieronimo en  
 deshonor de los pecadores: que ellos parecen vi-  
 uos, y andan muertos; y los justos muertos, y sa-  
 len viuos de los trances, en que los pecadores que  
 dan muertos. Segun esto no se auia de alegrar nue-  
 stro Padre San Francisco de ver el fruto, que tuuo  
 la resolucio de echarse en las çarças? la victoria  
 que gano? las manos que le acometieron, y en las  
 que vino a dar? la muerte, que esperaua, y la vida, q̄  
 faco? y quan de su parte estaua Dios contra sus e-  
 nemigos: Pues donde en nuestra vulgata esta, *Si-*  
*cut viuētes,* En el Hebreo (dize Lyra,) *Esta sicut vi-*  
*uens, & refertur ad Deum, qui sicut viuens, id est, vi-*  
*uidus, & fortis, cuius potestati non potest resisti; in*  
*ira absorbet eos.* Que lo que alla se refiere a los re-  
 cien nacidos, el Hebreo lo entiēde de Dios, y haze  
 este sentido: no son niños, ni recién nacidos los q̄  
 se an de tomar por cuchillo de los Padres peado-  
 res, sino Dios viuo, eterno, fuerte, y poderoso. *Vi-*  
*uidus, & fortis:* a quiē no puede resistir ninguna fu-  
 erça criada, y a cuyo valor todo se rinde. Demanera,  
 q̄ nuestro Padre San Francisco en este acometimiē-  
 to rindio, vencio, y quedo con Dios de su parte, pa

Conocer ramo las espi-  
 nas, cobrar las tentaci-  
 nes fuerça

Justos parecen muer-  
 tos, y salē viuos de los  
 peligros

Alegria de N. padr. S.  
 Francisco en la victo-  
 ria de las çarças

Dios viuo, y fuerte cu-  
 chillo de pecadores

2. Corin.  
 6.

Ps. 57.  
 Hier. Ps.  
 57.

Lyra Ps.  
 57.

Kk

ra

Es pino representa premio de justo y castigo de peccador

Convierte Dios en flores las espinas de la garza a N. P. S. Francisco

La arte es sangre limpiarfe de la offensa

Bofeton, y deshonor para el justo, conuid r leconof. nfas de Dios

ra no rezelar el enemigo. Dize Casiodoro que el espino tiene flor agradable, y espinas rigurosas, y que en las flores se entiende el fruto, y premio de los buenos, y en las espinas el castigo de los malos. *Vnde per flores retributio bonorum, per aculeos vero panam malorum significatur.* Y lo mismo se vee en la garza, pues al tiempo de arrojarfe nuestro Padre san Francisco en ella, la Divina Prouidencia, que asistia de su parte, y corria ya por ella la reputacion de el sancto, y que no se entendiessse que se le daua castigo de peccador, *sicut viuens*, como Dios viuio, fuerte, y poderoso, a las que estauan salidas, y crecidas en daño de el q se llegasse a ellas, *Quasi viuentes absorbet eas:* como a recién nacidas las trato, las retirò, las ablandò, y hizo voluer a las entrañas de su madre, y q solo qdassen las flores en premio, gloria, y honra de su seruicio, y en señal de el triumpho, y la victoria. Pero porq aqui no salio sangre, como dize Dauid de los peccadores, para poderse lauar las manos en ella y tener el alegria cumplida. *Latabitur in suis cum viderit vindictam, manus suas lauabit in sanguine peccatorum.* Y otra letra dize, *pedes suos lauabit.* Que lauara sus pies en la sangre de los peccadores. Es de aduertir, q por lauarfe en la sãgite se a de entèder, limpiarfe de la ofensa: porq estotro antes seria teñirse en sãgre, q lauarfe: Indigna cosa de sancto. Mas entre soldados esso llaman limpiarfe, lauarfe el offendido en la sangre de el q le offendio. Y hasta esse pũto no se sentè, ni se dan por limpios: y aqui va hablado Dauid, como quiè lo era, y sètia de parte de los justos el zelo, y el corage, q les podia causar acometelles cõ offensas de Dios: q para ellos no ay bofeton, ni deshõra, q se les pueda ygualar. y assi dize que no se vera alegre el justo, hasta que se aya limpiado de essa offensa, hasta que aya lauado sus manos en la victoria de el contrario: y en esse sentido dixo Sancta Ynes, que vna de las mercedes, q Dios le auia hecho, era, que auindole puesto todos los deleytes

Casiodor  
catena au  
rea super  
Psf.  
Francis.  
de Puteo  
super Psf.  
57.

Psal. 75.

de el

de el mundo, que podian manchar, y offender, limpio essa infamia, passando por medio de el sin mancha: *Immaculato calle transiui.* Y assi, aun q aqui N. P. S. Francisco no hallo sangre, en q lauarfe, hallo que le auian acomerido con offensas de Dios, y que deuia limpiarfe de la infamia: y por esso se alegro quando se viò cõ su hõra cõ su limpieça, y cõ su victoria. Que eso parece sera en el santo. *Manus suas lauabit in sanguine peccatorum.* Y los Angeles se presetarõ a Dios cõ los ramos de su victoria: con cuya imitaciõ el Alma, podra quitar a san Bernardo de suspiros, y exclamaciones, q las funda, en q esperandole tanta gloria, no haga el camino de esta vida, aun q sea por los filos de dos espadas. *Quid est, quod non operamur, etiam per medios enses, si oporteat declinare tantam miseriam, & ad tantam accelerare gloriam.*

S. Bern.  
S. Bonau.  
serm. i. in  
die S. Pẽ  
tecost.

Para santa Ynes por los deleytes del mundo sin mancharse

## HERMITA DE S. IVAN BAPTISTA.

### CAPITULO VIII.

**GANA DE ARBOLES CON FRUTO**  
y de Granados con Flor en la Esposa, deseo muestra de ver a San Iuan, para descubrir a Christo: morir S. Iuan por el, publica la obligacion, con que el mayorazgo corrio de Padre, a Hijo: y dar Dios sus Reliquias a pesso de oraciones, paga, que redunda en gloria de su muerte.



**E**N DEXANDO el triumpho de nuestro Padre San Francisco nacido de tan gloriosa victoria, a pocos passos se vaxa a la Hermita del sancto Precursor San Iuan Baptista, q no ocupa mas espacio, q el de vna sepultura: q es donde viuio el Cardenal fray Frãcisco Ximenez. Estaua toda entretegida de mimbres

Disposicion de la Hermita de S. Iuã Baptista

entre las enzinas, que aora salen por entre las hojas de lata, que le sirven de texado: cuyas copas la amparan y defiende contra las inclemencias de el Sol, y de los cielos, donde se ganan las indulgencias dichas. Esta la figura de el penitentissimo sancto de piedra, recostado sobre vn tronco, abraçado con vn cordero, representacion de su Diuino Señor: y a este proposito hablan con el los versos.

## EPYGRAMMA.

*Ecce dies toto rutilat memorabilis orbe,  
qua vix vlla dies clarior esse potest.  
Nascitur ille puer, quo non illustrior alter,  
quo non simplicior, quo neque maior erit.  
Scilicet excellens rectoris nuntius alti,  
vt Christo sanctas praparet ante vias.  
Ante tamen patriæ decedet menibus vrbis,  
& spernet propria limina chara domus.  
Se que in desertas, robusto pedlore siluas  
conferet, at que nouo tempora more trahet.  
Tecta dabunt illi quercus, durissima vultum  
arbuta, conspicui pocula fontis aque  
Vestis erit pellis, contextis aspera vilis,  
serpentes famuli, terra que lectus erit.  
Non pomposus eum fastus vexabit, & excors  
ambitio, firma talia mente fugit.  
Nam studijs semper mire celestibus ardet,  
& summi immenso flagrat amore Patris.  
Quo precor Herois tantæ catebrabitur ortus,  
carmine? Quo vè modo commemorandus erit?  
Iam teretes digiti, facies que serena, manus que  
oblongæ, rerum maxima signa gerunt.  
Quam bene delegit summi Sapiencia Patris,  
hunc sibi legatum: Quis prior esse queat?*

## SONETO.

Muy desnudo quedais mi Iuan Baptista,  
y con las pieles de las fieras, fiero:  
y no quereis pedirle a esse cordero  
que con sus lanas, y su piel os vista.

Fr. Alonso  
Pimentel.

Fray Iuã  
de Biban-  
co.

No le

No le espereis que muera en la conquista  
de el nueuo mundo ingrato en vn madero,  
porque sin duda morireis primero  
por la sentençia, de los ciegos vista.  
No penseis ablandar vn duro pecho,  
aun que sea de Rey discreto, y noble,  
como ya enterneceis el tronco duro.  
Si tu te sientes de su amor deshecho,  
queda inuidioso de el dichoso roble  
pues que goza este bien tan al figuro.

A QVI puede el Alma regozijarse con la Esposa, viendo con la venida de este Soberano Precursor, cumplido su desseo: que estas nueuas le da el Esposo Celestial por alegres, y regocijadas diciendo: *Iam hiems transijt, imber abiit, & recessit: surge amica mea, & veni.* Ya a pasado el erizado, y riguroso inuierno, ya a empeçado a brotar la primavera de la gracia, despidiendo los dias frios, y escarchadas noches de el encogido inuierno, llenado, y matizado los campos de mill floridas esperanças. *Surge amica mea.* Leuantaos que el alegria de la tierra conuida a ello, estando los arboles qual se de sean ver, y gozar. Este desseo auia mostrado la Esposa, quando con ansia, y fin amoroso pedia a su Esposo Celestial, *Egrediamur in agrum, commoremur in villis, videamus si Floruit vinea: si flores fructus parturiant si floruerunt mala Punica.* Que saliese mano a mano con ella a passear al campo, porque el desseo le rouaua el coraçon, de ver si las Flores auian sacado a luz su fruto, y los Granados la Flor. Y por que no parezca imposible, el pedir juntamente fruta y Flor en vn mismo tiempo, es de aduertir, que entre los Granados, y los de mas arboles ay esta diferencia; que ellos empieçan a florecer por Febrero, y Março: y por Sant Iuã a dar su fruta, que es quando los Granados comiençan a Florecer. Y así quando la Esposa dessea salir al campo de uio de ser por este tiempo, quando la Flor de los

Cantic. 2.

Cantic. 7.

Da nueuas el Esposo a la Esposa de la venida de la primavera

Desca la Esposa ver Florecer los Granados

Pedir fruta y Flor a vn mismo tiempo no implica ydize misterio

Pide el alma a Dios las ayudas de costa de su gracia

Martirio significado por las granadas

Granada significa la Iglesia

Desca la Esposa ver a Christo en la Gentilidad

otros arboles esta conuertida en fruto, y los tiernos pimpollos de el Granado en flor. Mas porque es cierto que el cuydado de la Esposa no paraua solamente en Flores, es menester buscar el misterio, que en esto esta ençerrado. Beda interpretando este lugar dize, que por que el alma no es suficiente por si sola, con fuerças naturales a hazer cosa buena, llama a su Esposo pidiendole las ayudas de costa, y auxilios de su gracia: y dize luego, *In agro Christiani, in villis pagani, in vineis Ecclesia, in floribus fides, in fructibus virtutes, in Malis Punicis martirium designatur:* Que por el campo se significan los Christianos, los Paganos por las villas, por las viñas la Iglesia, por las Flores la Fec, por el fruto las virtudes, y por las Granadas el martirio: que es todo lo que la Esposa dessea, que floreciese, y fructificasse en los miembros de la Yglesia. Y en consecuencia desto sienta la interlineal. *Mala Punica: si etiam post profectum, desiderium patiendi:* Que dessea ver, si de mas de las otras virtudes Florecian las almas en desleos de padecer por su Esposo Christo. Algunos dizen, que por la Granada se entiende la Yglesia, por que asi como ella tiene la caxcara exterior tan aspera, y desábrida, y dentro la suauidad, y concierto de sus granos; Así la Yglesia exteriormente padece desábrimientos, y aspereças de persecuciones, y trabajos, pero tiene dentro la concordia, y concierto de sus granos en charidad, y la suauidad, y dulçura de los regalos Espirituales, y consuelos interiores, que Dios les embia: y que esta queria que vaxasse el Esposo a ver si Florecia en buenas obras, y virtudes. Otros dizen, que aquel *Egrediamur in agrum*, era pedirle a Christo, que saliesse de Iudea: donde parece, que estaua ençerrado; por que allí sola mente era conocido: *Notus in Iudea Deus*: y que se fuesse a la Gentilidad, a la qual entiende por el campo: por que asi como el no tiene cerca, ni murallas, ella estaua sin muralla, ni cerca de Iey,

Beda inc 7. Cantic.

Interl. ibi

Iustin. Ep Orgelit i bidem.

Philo Ep Carpat. i bidem.

Pf. 75.

2. ad Ti. mot. 2.

Phil. Epi Jcop. Carp Cant. 7 in Blib. vete PP. to. 1. fol. 722. Matha. 3.

ni Religion: para que en saliendo a la Gentilidad, viesse, quantas Flores de virtudes se vian brotar en arboles hermosos, y quantos Martires començauan a derramar por el su sangre. *Si floruerunt mala Punica.* Otros quieren que hable allí la Esposa, que es la Yglesia, con los Prelados, y Pastores, pidiendoles que velen, trafnochen, y madruguen a mirar por las Flores de las buenas obras de sus subditos, guardando las de las heregias, y de otros vientos, que suelen mal lograrlas: y que las significa por la granada: porq̄ asi como a sus granos se le da corona, se deue corona a las buenas obras, como dize S. Pablo, *no coronabitur, nisi qui legitime certauerit.* Por esso dize, *si floruerunt mala Punica.* Pero considerando que dos maneras, que ay de Prophecias en la escritura, vnas de la venida, oficio, y prendas de el Baptista Sancto, y otras de la persona, autoridad, y Magestad de Christo Nuestro Señor, y que entrambas se fueron cumpliendo por el modo, y orden, que guardan en florecer, y fructificar los de mas arboles; con el Granado; dara lugar a que se entienda este desleo de la Esposa; y el sentido de este lugar de la venida de entrambos. Y así Philon, Obispo de Carpatio dize se a de entender pide la Esposa, que Christo salga al mundo, donde le vean, y le gozē: diziēdo *Egrediamur in agrum, hoc est, in mundum:* Porque el Señor tiene puesto esse nombre por Sant Matheo, y San Iuan al campo: *Dicente Domino, ager mundus est:* q̄ el campo es el mundo. Y por eso cō la metaphora, de si las flores auian dado el fruto, y los Granados florecido, quiso descubrir la Esposa si se llegaua este buen tiempo, que esperaua de la venida de Christo: porque asi como los demás arboles dan su fruto quando el Granado comienza a florecer, así siendo engendrado San Iuan con promessa de Angel, seys meses despues fue cōcuido Christo, siendo anunciado de el Angel: nacido, y circuncidado San Ioan, seys, meses despues nacio, y fue cir

Martires significados por la granada

Buenas obras de los fieles entendidas por la granada con corona

Venida del Baptista y de Christo N.S. significadas por el fruto de las Flores, y Flores de el granado.

Al mudo llama Christo campo

Venida del Baptista a figura la esperanza de la Esposa

Angel al lado derecho del Altar, aligura las esperanças de lo q promete.

Profetas llamados nubes

Agua, tenebrosa, escuridad de doctrina

cuncidado Christo: S. Iuan predico antes que Christo algunos meses, y murio antes que el algunos años. Demanera que parece yua saliendo, y madurando primero, y que las Flores de sus prophecias eran mas tempranas, y las que empeçauan a hermosear la pimauera con su fruta, dando olor, y certificando con ella nuestra esperanza, y el deseo de la Esposa, que era de ver a Christo: *Quis te det mihi fratrem meum?* Que por esso el Angel al pronunciar las nueuas deste nacimiento, se puso al lado derecho de el Altar, dando a entender, que las esperanças, que prometia, eran firmes, y ciertas, como salidas de la diestra de Dios, y era infalibles como dictadas de su mano derecha, que es su infinita bondad. Querer pues la Esposa ver si las Flores dauan su fruto, fue tanto como dezir: veamos si las prophecias, si los oraculos y voces de la Escripura, si los deseos de los Patriarcas, y prometimientos de los Prophetas dulces hermosas, y olorosas Flores parieron, y dieron el fruto gustoso, y temprano de el Precursor de mi Esposo. Los truenos cierta cosa es, que son voces de las nubes, q se forman en su escuridad, y espesura: las quales en la sagrada escriptura significan los Prophetas como literalmente lo dize San Pablo: *Omnes Patres nostri sub nube fuerunt.* Y San Hieronimo expone assi aquel verso de el Psalmo, *Tenebrosa aqua in nubibus aeris:* donde dize: *nubes, Prophetæ sunt, & aqua, doctrina eorum, quia obscura sunt scripturæ Prophetarum.* Las nubes son los Prophetas, y el agua tenebrosa la escuridad de su doctrina: por que assi como al calor de el Sol se leuantan de la tierra las nubes hasta la Region media de el ayre; assi los Prophetas al calor de el espiritu diuino leuantarõ sus pensamientos hasta el cielo, recogiendo en ellos el agua de alla, y deramandola en la tierra en la escuridad de sus prophecias. Veamos pues (dize la Esposa) *Si præfulgore,* con el descubrimiento de el Luzero de el cielo, *Nubes transferunt.* Si a la luz de su presencia ay nube, que se

Cantic. 8.

1. Cor. 10.

Ps. 17. Hieron. in ps. 17.

detenga

Apoca. 10 Rupert. in c. 10. Apoc

Roman. c. 13.

detenga sin passar con velocidad, y presteça: si al resplandor que despide de si ay prophecias, por escura, y dificultosa que sea, que no quede clara, y facil de entender: y finalmente si con su venida alegre, *Vocem dederunt nubes;* Rompieron el silencio las nubes y sus voces confusas, y inarticuladas los truenos, pronunciaron clara, y distintamente: que esta sera señal cierta que el Granado a ya brotado, y fiorecido: que el Angel, que vio San Iuan en el Apocalipfi rodeado de la nube, y adornada la cabeça de el arco del cielo, es ya venido: *Vidi alterum Angelum (dize) Fortem, descendentem de celo, amictum nube, & iris in capite eius.* El qual declara Ruperto Abbad, significaua el Verbo Eterno cercado, y vestido de la humana naturaleza, y el arco significador de la diuinidad, que en ella ençerraua por que assi como el del cielo aparece, y luze entre la escuridad de las nubes, y resplandor de el Sol; assi el ser, y poder de Dios se muestra, y campea luziendo, y resplandeziendo en la vnion, y junta de la Diuina, y humana naturaleza. Assi que el deseo de la Esposa era ver si las Flores de el Granado descubrian el fruto de el cielo; Si el verbo eterno vnigenito de el Padre, y Esposo suyo, era ya encarnado, si era tiempo que este arco celestial, y diuino, se pusiese assegurando bonança entre las nubes de la ley vieja, y luz deificada de la Euangelica. Y a este cuydado es al que respondió el Esposo: *Surge amica mea, & veni:* Leuantaos Esposa, y amigamia, q ya las sombras de la noche antigua vá declinando, y dexando la capa en manos de mi Luzero, y precursor. *Nox præcessit, dies autem appropinquauit.* Ya Moysen con el dia claro, que espera no se quexa de la pronunciacion de sus labios: ya Isaias no a menester que le acrisolen la boca: ya la lengua trauada, y rendida al silencio de Zacharias, desatada pronuncia clara, y distintamente mill alabanças a Dios, mouida, y alentada con el nacimiento de san Iuan: que este sin dichofo tuuo por respuesta el deseo, y

Rompen el silencio las nubes en la venida de Christo pronunciendo claramente

Angel vestido de nube el Verbo eterno encarnado

Resplandece el poder de Dios en la Encarnacion del Verbo

A la venida de Christo declinaron las sombras de la noche antigua

periclit



peticion de la Esposa: *Egrediamur in agrum, videamus si Flores fructum parturiunt, si floruerunt Mala Punica.* Demanera que la Esposa Flor, y fruto queria ver, a san Iuan y a Christo; y con razon, que nacia heredando a su padre Zacharias, y auia de tener la Yglesia en el vn gran predicador, y sangre, que dióse la primer color en la Granada, y ofreciese a Christo su vida en el martirio. Que es proprio de la memoria de Dios, y Principes agradecidos no olvidar la sangre, que se derrama en su Yglesia, y en serui- cío dellos, si no que antes la juntan, y la traen a ella por esparcida que este, para que de refresco de sobre los derramadores, y desperdiciadores della. Dize la historia Troyna, que Iupiter fue el primero, q̄ leuanto vadera en el mundo teñida en sangre, en profecucion desta causa; porque su Padre Saturno auia ido quitando la vida a sus hermanos, como iba naciendo; y quando quiso romper con el, con esta demonstracion tan viuua, y tierna, que descubria la crueldad de el padre, dixo a su madre Rea: que no tuuiesse cuidado, que la sangre inocente de sus hermanos pelcaria por el; porque hombre de tan gran crueldad, que la naturaleza nego, no permitiria el cielo, que reynasse. Y así Christo en fee, de que las voces de la de Abel, y la injuria recebida en la sangre derramada de Zacharias no se le auia pasado de la memoria, si no que la tenia presente, y viuua en ella, les dize a los de Hierusalem. *Veniat super vos omnis sanguis iustus, qui effusus est super terram, a sanguine Abel iusti, vsque ad sanguinem Zachariae, filij Barachiae, quem occidistis inter Templum, & Altare.* Que vendria sobre ellos, como exercito poderoso, a cuyo lado se veria leuantar Dios la vadera, para quitar del mundo gobierno, y mando, que derrama ua sangre de inocentes: que por esso dize, que vendra en esta jornada, contra ellos toda la sangre de los justos, auiendo hecho junta, y liga, della cōtra pechos tā crueles. S. Hieronimo dificulta, quie sea este

Cantic. 7.

Fran. Nuñez Delgado en la histo Troya. li. 4 c. 8.

Math. 23.

Hieronimo in Math. 23. l. 4.

Sangre del Baptista comienza a dar color a la Granada

Iupiter leuanto la primer vadera teñida en sangre

No oluida Dios las injurias hechas a la sangre de los justos

Leuanta Dios vadera contra quien derrama sangre inocente

Zacharias

Parali. Zacharias hijo de Barachias, a quien quitaron la vida entre el templo, y el altar: Y queda con parecer, q̄ fue hijo de Ioyadas, a quien se la quito Ioas, como se queta en la historia de los Reyes. Pero S. Pedro Alexandrino en sus reglas Eclesiasticas, que reciuio, y aproúo la sexta Sinodo, San Cirilo Alexandrino escriuiendo contra los Antropomorphitas, Origines, San Gregorio Niseno, y san Basilio tienen, que fue Zacharias, padre de San Iuan. Y Varonio lo prueua largamente en el tomo primero de sus annales Eclesiasticos diziendo, que quiso Dios amenaçarles con la primera, y postrera sangre de los justos, que hasta entonces se auia derramado. *Voluerit primum, & nouissimum iustum occisum significare.* Y san Hipolito martir dize, que no tiene duda, si no que Zacharias, el padre de san Iuan, fue hijo de Barachias. Y Tertuliano, que fue mucho antes, que san Hieronimo dize, que la sangre de Zacharias en su tiempo, estaua haziendo asistencia en las piedras, a esta verdad, siruiendo de indice, y testimonio della. *Zacharias intra altare, & ad eum trucidatur, perennes cruoris sui maculas silitibus adsignans.* Y porque san Hieronimo no la vió, quando anduuo por aquella tierra, lo atribuye a la facilidad, que algunos tienen en creer. Y así dixo, que nacia el dezir, que Zacharias padre de San Iuan, fue el muerto, de sueños apocriphos. *Ex quibusdam apocriphorum somnijs aprobantes.* De donde se vera, q̄ para aprobar su opinion añadió a lo apocripho, los sueños. Porq̄ apocripho a solas, no quiere dezir cosa falsa, si no hiltoria, o verdad, que tiene obscuro el principio, como lo prueua doctamente Pineda diziendo, que apocripho se compone de dos articulas Griegas, que son. *Apo,* y *Cripto.* *Apo.* exa geratiua, y *Cripto.* que significa escóder. Y así con cluye, que apocripho, quiere dezir, lo q̄ tiene oculta la origen, y probacion, y no cosa mentirosa, como se piensa. Y en confirmacion de esto haze a nuestro proposito Euthimio, sobre aquellas palabras. *In cam*

Discurrese, que Zacharias fue el muerto entre el templo y el altar

Tertuliano dize q̄ vio las manchas de la sangre de zacharias

Apocripho no significa mentira

Thanaïs ciudad de Egipto, donde tenia su corte Pharaon

Dauid no hiziera mencio de Thanaïs si lo aprocrito no tuiera autoridad, ni la Iglesia se la oiera si significara mentira

San Hieronimo añade a lo aprocrito, les soñado para que se tenga por falso

Causa de la muerte de zacharias

zacharia seijo a la virgen nuestra Señora en el templo en el lugar señalado para las virgenes

po Thaneos. Diciendo, que Thanaïs, es vna Ciudad de Egipto, donde tenia su corte Pharaon, de quien haze mencion Isaias, y que aun que no se acordo de ella Moisen, es de creer, que Dauid tuuo noticia de ella de algunos libros apocriphos, y de las historias de Egipto. De manera, que no por ser apocriphos; son mentirosos. *Thanaïs, est Aegypti ciuitas, vbi Regiam habebat Pharaon, de qua ait Isaias, defecerunt Principes Thaneos, & licet huius loci Moises non meminerit verisimile est tamen B. Dauid id rescuisse ex libro, vbi scriptum est, Chebron autem edificata est in Aegypto, ante Thanaïm, vel ex alijs libris apocriphis, aut ex Aegyptiorum historijs.* Y por esto S. Hieronimo añadió los sueños, a lo apocripho, para que se entendiesse, q̄ lo obscuro desta opinion, y verdad della nacia, de ser soñada. Pero como la tiene gente tan despierta, y d tanta autoridad en la Iglesia, ni es soñada, ni da lugar a entéder, que tiene obscuro el principio, pues tantos lo declará, y pudo meterse el tiempo de por medio, que cosas mas fuertes, y firmes quita, y desha ze: ni el auerse deshecho la sangre en las piedras a de ser parte, para borrar, lo que tantos sanctos an sacado en limpio: los quales dan diferentes causas de su muerte. San Pedro Alexandrino la funda, en auer escapado, y escondido a San Iuan de la furia, y crueldad de Herodes, porque auiendo oido tantas maravillas, y prodigios del, y de su nacimiento, no era mucho, que pensasse era Christo nuestro Redemptor, a quien buscava su malicia. *Patrem eius Zachariam interfecit inter templum, & altare, cum efugisset filius, cum matre Elizabeth.* Pero Cirilo Alexandrino dize, que como Zacharias fue lleuado, y arrenatado a lo oculto, y secreto de las Prophecias, donde vió, que la Virgen sanctissima auia de parir al Redemptor d el mundo, quedando Virgen, no la sacó de el lugar que en el Templo estaua señalado, por ley, para las virgenes, si no que antes predicaua este misterio, y lo affctaua en los pechos de todos: y que los judios

Entim: 2 ps. 77.

Pet. Alex vbi supra.

temiendo,

Ciril. vbi supra.

temiendo, que aquel señor, q̄ predicaua no los redu xesse a su Imperio, y potestad le quitaron la vida en el lugar donde enseñaua, y predicaua esta verdad. *Hic Zacharias propheticus spiritu ad occultorum cognitio nem delectus, cum misterium Virginis de eximio partu probe intelligeret, non arcuit incontaminatam, purissimamq; Matrem ab eo templi loco, qui Virginibus ex lege designatus erat. Quando igitur audierunt, veriti ne in eius Regis potestatem venirent: eum, qui hac de partu testificatus erat, interficiunt.* Y así no es mucho, que a hijo de tal padre, a quié tanto deuio la Iglesia, Christo, y su madre desleasse ver la Esposa florecer; pues venia heredando en su seruicio el derramar sangre, el predicar, y morir por ella. Que esta acceptación, antes de salir al mayorazgo, la hizo en las entrañas de su madre, con reconocimiento, y alegría, dentro de las mismas telas. *Exultauit infans in utero.* Y por esto es justo que al salir Sa Iuã se alegre la Iglesia por todos estos titulos, y la Esposa salga al campo, a descubrir su sangre derramada, y la venida de Christo, que esto fue dezir la ocasion de su salida. *Videamus si Flores fructus parturiunt, si floruerunt mala punica.* Dize S. Gregorio Turonense: q̄ vna Matrona Francesa deuotissima, deseando ver a Christo Nuestro Redemptor, lleuada de su fama, fue a Hierusalem a solo esto, y que oyendo dezir que degollauan a San Iuan, *cur su rapido* (dize el sancto) con notable ligereça, sin reparar en nada se fue al Verdugo, y con muy grandes dadias alcanço de el le dexasse coger en vn vaso de su sangre, quando le degollassen: y así estuuó con vna concha de plata a essa hora aperceuida, y llenandola de ella se voluio a su patria, muy contenta, y alegre. *Quem diligenter in ampulla positum, patriam detulit, & apud Basatensem Urbem, edificata in eius honore Ecclesia, in sancto altari collocavit.* lleuola, y labrando junto a la ciudad Basatense vna Iglesia, la coleco allí: que fue la primera, que en los tiempos de Christo se edificó, a quien moria por

Luc c. i.

Greg. Turon miracul. l. i. c. 14.

Derramar el Bapista su sangre por Christo herencia de su padre

Matrona Francesa guarda vn vaso de la sangre de S. Iuan Bapista.

Templo del B. pista edificó en vida de Christo

el.

el. Que assi honra la Diuina Magestad la resolucio, que se toma en feruirle: que es el que se da por entendido, y sabe la obligacion, que le corre; y el que se precia de entender la lengua, con que la sangre derramada pronuncia. Y si por el dicho de la sangre de Abel sentencio a Cayn; auia de dexar de honrar a San Iuan viendo lo que su sangre publica; y todos saben: Con q̄ dispuso la Diuina Prouidencia, que la Franceſa, que auia llenado la fama de Christo a Hierusalem, fuese la que recogiese la sangre, y la primera la sangre de san Iuan, a que se leuauasse templo en vida de Christo, pues auia sido la primera, q̄ por la predicacion a vista fuya se auia derramado. Y para que se entienda, quan a su cargo toma Dios el honor, a quien le sirve, y quanto a precio a hecho de este glorioso sancto, dicen Sigisuerto, y San Gregorio Turonense, que concede la Diuina Magestad sus reliquias a precio de oraciones, con milagros, y prodigios. En la ciudad de Mauriena en Francia, vna muger deuota dió con vn feruor extraordinario en pedir al cielo le concediese vna Reliquia del sancto, y por espacio de tres años no cesó de hazer oracion particular por esso: hasta que alcauo dellos con mayores ansias juro, que no auia de comer, ni de ayunarse, hasta que Dios le otorgasse esta merced: y ayuno siete dias enteros: al cauo de los quales (dizé) que estando de rodillas delante de su altar. *Septima tamen die, de super altari pollicem miri candoris apparere vidit.* Vio encima de el, con grande luz, y resplandor vn dedo pulgar de el Sancto: con el qual quedo fuera de si de contento, y alegria: y toda aquella tierra celebró el milagro, como cosa estupenda, y nunca vista. Y a la fama de el se juntaron tres Obispos, de diferentes partes, a velle y adoralle; y quiriédo tomar alguna parte de el, no pudieron diuidille: pero viendo, que el precio, a que se dauan estas Reliquias, eran oraciones, estuieron toda la noche en peso asistiendo en ellas, y a la mañana a vista de to-

Puntualidad con que Christo paga la sangre derramada por el

Reliquias de S. Iuã se dan a precio de oraciones

Milagro sucedido con vna Reliquia de Sant Iuan a tres Obispos.

*Sigisb. Croni. an. 613. Greg. Turon. miracul. l. i. c. 14.*

dos

dos tres cayo de el dedo vna gota de sangre sobre vn lienço; y viendo les iua bien voluieron a la oracion otras dos noches, diciendo que eran tres, y no auia mas de vna gota, que los igualasse a todos su diuina Magestad con aquel fauor milagroso: y llegados a la reliquia sancta despidio dos gotas de sangre, (que parece que este sancto, como fue dado al mundo por oraciones, donde las ay nunca se niega, que es deuda a que quedo vinculado:) y assi que daron estos Obispos, y pueblos tiernos, deuotos, y enriquecidos: Y esta deuoció, y oraciones fueron las que en el couento de san Francisco de Lisboa abrieron los ojos a aquel Religioso sancto, para que viesse el dia de San Iuan yr vn Angel abriendo los pechos de los frayles en el Refectorio, y escriuiendoles en el coraçon el nombre sanctissimo del Precursor. Y si el desseo de la Esposa, fue verle nacido, por que desde alli se descubria mas campo, y se esperaba gozar mas cielo en la venida de Christo: el alma, que le viere no acorte el suyo, dilatele, descubra cielo, procure a Christo, que es el que la Flor conuierte en fruto, haziédo granos, y vnion dellos en su Iglesia, guardandolos, abraçandolos, cercandolos con corona, y dandoles dulçura, como la granada a los suyos. Y si las oraciones hazen partido el sancto, que las Reliquias de su cuerpo se sujeten a su liberalidad, en bien ageno, y que acauo de tantos años, que el tiempo tiene elada, y consumida la sangre; al calor de la oracion se desfuele, y deslia corriendo en su prouecho: como dudad hallara en esta sancta casa, a vista de vna gran Reliquia fuya, que posee, el q̄ hincado de rodillas se pusiere en oracion; donde la Granada de la sangre, la Flor, y el fruto en bien, y prosperidad fuya, viédole y goçandole, como le deseeo la Esposa. *Videamus si Flores fructum parturiunt, si Floruerunt mala Punica.*

*Pineda en la vida de S. Iuã. B.*

Angel escriue el nombre de San Iuan en los coraçones de los frayles en san Fracisco de Lisboa

Reliquia de San Iuan Baptista en Nuestra Señora de la Salceda.

HERMITA DEL SANTISSIMO  
nombre de Iesus.



CAPITULO IX.

*Alabança, deuda, en que se empeña, el que sirve, y tributo que Dios pide, al que leuanta y dá ser: callar y no cumplir con la obligacion en la ocasion de su gloria, offensa cometida contra ella: blandear en el temor haze desyqualdad en la lengua, y que San Ephren tenga por iniquo, lo que pronuncio Moysen.*



ES DE la Hermita de San Iuan se sube a la de el nombre de IESVS, donde se haze vna pequeña plaçeti-lla, poblada toda de Enzi- nas, que estan acompañan- do su deuota entrada: en el Retablo esta vn niño Iesus cercado de Seraphines: en cuya presencia, si se hazen las diligencias, y oracio- nes, que en las hermitas, que auemos visitado, se le conceden al Ama las indulgencias, que en ellas ga- no: tiene adornadas las paredes con estos versos.

ODE.

*Iesu, Siderei ducis  
nomen magnificis dicite laudibus.  
Quid prodest tibi icas manus?  
quid prodest Latios dicere Cessares?  
Aut quid graue genus precor  
Reges, Rheroricos, Theologos, Sophos?  
Celsum Siderei Ducis  
nomen magnificis dicite laudibus.*

*Fr. Alon-  
so Pimeu-  
tel.*

*Nil vos Pieridum inbat,  
nil vos Auricomi nomen Apolinis.  
Nil vos Castalidum cohors  
nil vos Pirithous, vel ferus Hercules: abgud mi  
Iesu Siderei ducis  
nomen magnificis dicite laudibus.  
Istud, diuitias, opes  
Et gazas vitidi continet atheris.  
O lapsum atherea domo  
nomen melifluum, nomen amabile.  
Iesu siderei Ducis  
nomen magnificis dicite laudibus.*

*Lyñan.*

SONETO.

Cinco letras teneis Diuino nombre,  
aquien se humillan, Cielo, Infierno, y Tierra,  
por nombre amigo en paz; temido en guerra,  
diuino al Angel, y admirable al hombre:  
Las letras cinco son, y porque asombre  
el misterio, que el nombre sacro encierra,  
Saluador os llamais, que el mal destitira,  
y es Christo, Rey vngido, el sobre nombre.  
Con sangre entran las letras, cinco an sido,  
cinco mill los azotes seran presto,  
cinco las llagas, Saluador, y Christo.  
Aduierrta, o Alma, al nombre tu sentido,  
oyele, y tenle entre los ojos puesto,  
que el nombres es para oydo, y para visto.  
El pecho, q̄ a llegado a gozar de estos vmbrales, dōde  
el nōbre del Señor sale a receuir deseos biē intēcio-  
nados, no puede dejar de alētarfe, viēdo q̄ le descu-  
bre a el, lo que en secreto dijo a vn tan gran amigo,  
como Moysen, para obligarle y hazerle reconocido  
Ego Dominus, qui apparui Abraham, Isaac, & Iacob, in  
cont. Tri- Deo omnipotente, & nomen meum, Adonai non indicau  
fon. Iud. eis. Moysen, yo soy quiē me aparecia Abrahā, Isaac  
y Iacob, y no les di a conocer mi nōbre Adonai. dize  
Iustino Martir, q̄ este nōbre es el d Iesus: y le hazed Dios  
carga a Moysē q̄ no se le diō a conocer a aq̄llos fatos

Nombre Adonai, non  
bre de Iesus.

Hazle Dios cargo a Moisen de auerle dado a conocer el nombre de Iesus

Patriarcas, y a el si; porque, segun este Doctor, quando el misterio de la çarça; preguntandole su nóbre, se lo manifesto. Demanera, q̄ auicndole Dios hecho tan singulares merçedes a Moisen, de sola esta, de auerle dado a conocer el nóbre d̄ Iesus, como maior le haze cargo. El q̄ en la ley de gracia le a conocido tan a la clara, mire la ingratitud q̄ sera, y el cargo q̄ Dios podra hazerle si se sale desta hermita, dõde se le represẽta de nuevo esa deuda; sin darle por ella gracias, y alauaças infinitas: q̄ aunq̄ no tiene Dios necesidad, por estar aquenta de los cielos el publica llas; Celi enarrant gloriam Dei. Con todo esto le es a gradable, que cada vno cumpla con su obligacion: y por enseñarnos a todos, y agradecernos el aprẽderlo, nos dize por Dauid: Laudate pueri Dominum, laudate nomen Domini. Este psalmo, cõ los siguiẽtes, es el q̄ los judios modernos celebrã, cantãdole cõ grã solemnidad en sus maiores festiuidades; diziẽdo, an si lo haziã sus antepassados en el primero, y segũdo Tẽplo: y algunos reciẽ cõuertidos d̄stos a la fe, quierẽ q̄ se etiẽda d̄ lo sucedido e el mũdo desde Abel. Pero como estos modernos desde la destruciõ d̄l segũdo tẽplo andauã (dize Iacobo d̄ Valẽcia) derramados por el mũdo, hasta el Imperio d̄l gra Cõstãtino, viuia como bestias sin ceremonias, y sin poder atender en el captiuero a la inteligẽcia de la ley. A destructione secundi Tẽpli, vsque ad Magnum Cõstantinũ, tanquam bestia viuebant, sine aliqua ceremonia, & ritu. Por q̄ la inteligẽcia de la escriptura se les auia ydo, y solo lo judio se les auia q̄dado: y esto, q̄ les q̄do les hizo jũtarse en Babilonia d̄ Egipto, y dar a la escriptura el sentido, q̄ les parecio: y an si dize, no se les puede dar credito en ella a los Talmudistas de Babilonia. Demanera q̄ este psalmo, es d̄los q̄ hizo Dauid para q̄ en el rẽplo se alauasse el nombre de Christo nuestro Dios y Señor, reconocidos d̄ las marauillas que por el se auian de obrar en la conuersion de las gentes, con su venida. Y asĩ Genebrardo declaran

Ps. 118.

Ps. 112.

Iacob. de Valen. su p. hunc ps.

Judios desde la destruciõ d̄l segũdo tẽplo viuieron como bestias sin ceremonias

No se les puede dar credito a los Talmudistas de Babilonia en la explicaciõ de la escriptura

ieneb. ib

Siriac.

Text. Hebrae.

Lyr. ibi. Intert. ibi

do el Hebreo dize, que segun el se conuida a estas alabaças, porque traduzido haze este sentido: Laudate Dominum, pueri Dominum. En el Hebreo esta, Domini: pero traduxeron, Dominum en acusatiuo, lleuados de el Siriaco, o lleuados de que el nombre de el Señor se repitiẽsse mas, para que se cayesse en la obligacion, que se tiene de alabarle: y en lugar de pueri, dize el Hebreo serui, para que se entienda no habla con niños, si no con gente de entẽdimiento, y hombres receuidos yã por criados, y obligados por esio a saber lo que an de hazer, y la deuda que les corre. Y el sentido es, o serui, cultores Domini, Dominiuum Christum, qui est Dominus, celebrate. O siervos de el Señor, que le adorais, y seruis al Señor Christo, que es el Señor verdadero, celebralde pues sois sus criaturas: denle la bien venida vuestras voces; hagan cortesia, y reuerencia a su Sanctissimo nombre vuestras palabras: conozcan todos, que le esperais con alegria, y respectõ, como se deue solemnizar de criados la venida de su Señor Laudate pueri Dominũ. Y llamalos niños, no porque lo sean, si no para q̄ entiẽdan q̄ es lecciõ, y como niños la aprẽdan, y põgã el alma, y la vida e salir perfectamẽte enseñados en las alabaças de Dios. Non accipiuntur hic pueri (dize Nicolao d̄ Lira) ratione et atis discretione carentes, sed profubiectis & ministris. Que no se entiene aqui niños, q̄ carecẽ de razõ, y d̄ la edad, sino por criados q̄ deue saber lo q̄ an de hazer, y estã obligados por tantos titulos a su seõor: y poresto la interlineal, dõde el texto dize Pueri añade qui assumimini in assumptione aternam. Los q̄ saueis, q̄ os an puesto en estado, los q̄ veis, q̄ os an leuantado de el polvo de la tierra, qui assumimini in assumptione aternã, hasta hazeros grãdes en el estado d̄ la eternidad de Dios. Tres vezes nõbra Dauid a Christo Señor, en este verso: Tres vezes nos trae a la memoria que somos criados: Y Tres vezes pide que le alauemos; para que se vea la dificultad que tiene, que criados alauen a

Encarecese la obligacion de alabar el nombre de Dios

Tres vezes non nõbra Dauid de seõor a Christo

Dificultoso alabar los criados al señor, aunq sea bueno.

Dura cosa q no siga el agru de cimiento al beneficio.

Elementos se leban a castigar murmuradores.

palabras que desdize de la obligacion, cuchillo de sus dueños

Moyfen fidelissimo criado de la casa de Dios.

su señor, aun que sea bueno, pues no basta criarlos desde niños, en señalarles lo que an de hazer, y levantarlos a lo que pueden desear para que le alauen. Dura cosa; que donde está el beneficio no este el agradecimiento; si no q aya necesidad d q David apricte, los beneficios tengá agétes para ser conocidos y que el mal nombre de el señor en la republica no empieçe de el, si no de los criados mas obligados, mas fauorecidos, y mas leuantados; pareciendoles, que solo con seruir pagan estas, y otras obligaciones: y que lo que es dejar de murmurar, y estar obligados a alauarle no entro en el concierto, y asiento q hizieron: q si eso fuera, no atraefara la execucion nuestras puertas, ni la peticion del agrauio llegara a oydos d la justicia, ni el castigo escarmétara pechos de mala correspondencia, ni la tierra, y el mar fuerá platos executiuos de lenguas d ingratitude, como dize S. Ephren lo fueró de los murmuradores, abriéndose entrábos, para tapalles la boca. *Mare Aegyptios absoruit, & terracótumeliosos maledicos, & susurrones;* ni el fuego sancto, q acrifola, y purifica, para q parezca de lante de su Dios las criaturas se encédiera, y embraueciera, cótra los Sacerdotes, q siédo criados del altissimo, y deuiédo tratar sus cosas có pureça, mezcló la obligació, q tenían con palabras indecentes al respecto, y veneracion. *Ignis sanctus, iustus deuorauit Sacerdotes, qui cum sancta tractarent, verbis tamen polluti erant.* Y por eso los despidio d iu seruicio, e uoluiédo en çeniga su memoria. Que a este peligro se pone, el q no trata con limpieça las cosas de su señor, aunq la antigüedad obligue, y los seruiçios den voces: Que Moisen bien peatrechado uiuia de meritos, por que fue el criado mas confidente, que jamas a visto Principe dentro de las puertas de su casa; confessado por la boca de su mismo Dios. *Seruus meus Moyses, qui fidelissimus est in omni Domino mea.* Y en fee de esto tenia la llau de todo: tanto, q ni los abisimos, ni la grandeca del mar, endádo

S. Ephrē. d malo l' gua. 104.

Numē. 20

el la vuelta a la llau le impedian el abrir dize sant Ephren. *Magnum, & horrendum mare viam ei praecludere non potuit.* Y vna palabra iniqua (pódera el sancto) le çerro el camino, y se le atrauelo en el, como si fuera muralla, y le despidio çerrádo las puertas a su pretension. *Sed verbum vnicum inique ab eo prolatum, velut murus aliquis ipsi obstitit, ne ulterius progredi posset* Pero como el Abulense tiene, que el descuydo de Moisen consistió, en que mandandole hablar, dió con la vara, y no habló, haze fuerça el rigor de la sentencia de san Ephren, contra Moisen, y obliga, a q se descubra, qual fue esta palabra iniqua, porque del merecio, y le çerraron la puerta. Y aun que ay autor que con curiosidad desfiende esta accion diziendo, que pues le mandaron sacar la vara, que la pronunciacion auia de ser el golpe, pues era la lengua de los milagros, y la que en otras ocasiones dessa manera auia pronunciado, y respondido a gusto de la necesidad: o que se abra de confessar, que se la mandaron sacar, sin para que, juzgandolo por ociosidad, que no cabe en el juzio de Dios, ni en el peso, y medida de sus obras: Y asi tiene, que el Abulense pudiera dejar de echar menos las palabras, viendo que la vara tenia ganada antigüedad, y reputació con los golpes. Mas puede traer el Abulense de su parte la ostentació, y demonstracion, con q Dios quiso preuenir el pueblo, para q viesse, có quata facilidad abria las entrañas de las piedras, acudiédo al socorro d las suyas. Pues Moisen a solas no representaua, ni hazia, q reparasse el pueblo todas veces, en que iua en nombre de Dios. Y asi quando S. Agustín dize, q la vara tenia tres nombres, de Aaró, de Moisen, y de Dios. *Vocatur tripliciter, aliquando virga Moysi, aliquando virga Aaron, aliquando virga Dei.* Discurrel Abulense que quando quiso Moisen animar a Iosue cótra los Amalechitas, dejò los dos nombres, y escogio el de Dios diziendo; que estaria el có su vara en la mano. *Ego stabo in vertice collis, habens Virgam Dei*

Abulen. i Exod. Fra. Iuan Marquez l. i. d' l' Gober. Chri. c. 26. Exod. 20.

August. q 65. Exo. c 17. Abulē. E. x. 17. q. 5. Exod. 17

Palabra iniqua de Moysen se le atrauelo al paso en su camino

Ara de Moisen lengua de los milagros que hazia

Moisen con la vara representaua a Dios

Vara de Moisen tenia tres nombres

La vara representa magestad

Resp: t. se la vara de la justicia por lo que representa

No fue ociosidad, si no ministro mandara a Moysen que lleuase vara

Vara de Moysen organo de milagros

*in manu mea.* Que es gran cosa representar con vara en la mano la Magestad de Dios, v del Rey, para animar al ministro, y que obedezca el vasallo, como nota el Abulense en la traça de callar Moysen su nombre, y publicar el de Dios, diciendo, que no seria suya la vara, si no de Dios. *Et ab isto nomine eam vocauit Moyses, quia magis confortaretur Iosue cum audiret eam vocari virgam Dei, quam virgam Moysi.* Y con razon, que no ay puerta de delincente, que se abra, si vea sin vara al Alguazil, ni pueblo, que se altere, y repare en esta descortesia, ayan que se haga: Ni ay grande, ni Principe de el mundo, que si le vea con ella no baste vna palabra, para de jarse prender, o que saquen de el la prenda, o joya mas estimada, por lo que representa, y vale vn desdichado, con vna vara en la mano. Y assi no fue ociosidad al parecer, mandar Dios a Moysen, que en materia de abrir piedras, y sacar agua de su dureça, hazer milagros, y satisfacer la sed de vn pueblo rendido, y desconfiado en alabanças de su criador, fuese cõ vara, representado la magestad, y grãdeça diuina pues si fuera a solas, pudiera ser, q̃ ni lapiedra abriera, ni el sacara, lo q̃ pretendia; y cõ ella en la mano baltará vna palabra, como quiere el Abulense para abrir puertas, enternecer dureças, hazer milagros y sacar de todas las criaturas la preda mas deseada; quando no tuuiera d̃ su parte, el auerlo mādado Dios para entender, q̃ no auia ociosidad, sino misterio. Fue ra de q̃ si la reputaciõ d̃l capitã obra en el soldado, y la opiniõ d̃l ministro en el pretendiente, a q̃ el vno eche el alma en el negocio, y el otro poga la vida e el asalto: Veremos, q̃ la vara, cõ la q̃ tenia ganada tã justamẽte, pues dize el Abulense era el organo d̃ los diuinos milagros *Vocatur virga Dei, quia erat organũ diuinorũ miraculorũ.* hizo tãto, q̃ cõ solo d̃zir Moysẽ, que la sacaria en su mano, aun sin orden, ni mandato de Dios. *Ego stabo in vertice collis habens Virgam Dei in manu mea.* Se arrojò Iosue, y rompiò contra

Abulens  
Exod. cap  
17. q. 5.

Exod. 17.

los

los Amalechitas esforçado, y alentado con sola esta oferta, obrando el efecto, que Moysen pretendia. *Ista dicebat Moyses ad magis confortandum.* Quanto y mas sacada a vista de los sedientos, y pretendientes de satisfacion, por vn ministro de reputacion, y autoridad a cerca dellos, con orden, y mandato de su Dios, de quien esperauan el bien, y buen suceso de su peticion, y despacho. Luego nõ fuera ociosidad sacar la vara, quando se lo mandò Dios, aun que no uiera de dar golpes, pues aqui no ofreció a Iosue de entrar, cõ ella en la guerra, como con lança, ni tocar, ni herir al enemigo, si no de estar en el monte, y tenerla en la mano. Y esto basto, para vencer, y ahuyentarle; y bastara en la piedra ver la vara en las manos, y la representacion de su Dios en el ministro, para rendirse, y obedecer. De mas q̃ elestada lo del pueblo no hiziera fuerça, ni obligara a la reputacion; y empeñado Dios en mandar abrir el tabernaculo, sacar la vara, hazer testigos a todos, y entendido, y esperado por ellos, ya corria por su cuenta el buen suceso, y la obediencia, que se debia tener de parte d̃ las criaturas a su criador. Que no ay Rey, que guste, que la mano se desmande, quando la vara representa su persona, si no que la voz obligue, y el teneos al Rey prenda: pues lo de mas es offender al respecto, y agrauiar la sujecion de el vasallo. Y assi pudo parecer excessio al Abulense cometido, contra el respecto, y Magestad de Dios, y obediencia y sumision, q̃ deuen tenerle las criaturas, q̃ mandan dole hablar a Moysen, hiriese. Fuera de q̃ quando ay obligaciõ de hablar, y hõrar a su seõor, se tiene por delito en el criado, el callar; como se descubre en el sentimiento, q̃ hizo Celestino Papa escriuiendo a los Obispos d̃ Frãcia, de q̃ siẽdo siervos, y criados d̃l Altisimo, callauã en ocasiones, q̃ se atrauesaua su hora. *In talibus causis nõ caret suspitione taciturnitas, quia occurreret veritas, si falsitas displiceret.* Y auer mandado Dios a Moysen, *Loquere ad petram.* Que

In Decre.  
Celestin.  
2ª.

Animase Iosue y rompiò con los Amalechitas siado en que Moysen saca que la vara

Vence Iosue sin que Moysen de golpe con la vara

Reyes no gustan que la mano del ministro se desmande si no que la voz obligue quando la vara representa su persona

Delito es el callar quando corre obligacion de alabar al seõor

Ll 4

habiasse

En que confitio no fatisficaron Moisen,y Aarón a Dios a vista de los hijos de Israel

De la turbacion se colligen los delitos

Significacion de la palabra iniqua

Region donde la Phenix viue desyguat

hablaffe a la piedra, callar, y sacudirla , parece , que, *nō caret suspitione taciturnitas.* Pues Dios da por sentimiento, que no le honraron en essa ocasiō a vista de los hijos de Israel. *Non credidistis mihi, vt sanctificaretis me, coram filijs Israēl.* Que tan mal se toma en el criado, que en la cōuersacion mezcle palabras que desdoren, quando se tratan cosas de su amo, como que calle, quando se atrauiessan las de su honra, pues sirven de escandalo en buenos, y leales pechos. Y aun que pudo prender de aqui, dezir san Chrisotomo, que Moisen escandalizo el pueblo, como no señala en que, y la materia era oculta a la muchedumbre, pues aun por la boca no auia salidolas palabras, parece que el escandalo del pueblo no nació dellas ni de la desconfiança, que no pudieron entender ñl pecho de Moisen. Si no es que de la turbacion, que vieron en el, resultasse en ellos el discurso, como al alguazil le sirve de confesion, para sacar por ella el delito, y le anima a prender al descuydado. Y assi el escandalo deuiò de crecer en el pueblo, al passo de la turbacion de Moisen, sin mas escrudiñarle el pecho: con que parece va quedando san Ephren mas empeñado en la censura, que dio, de que Moisen perdio por hablar iniquamente. Mas si se toma en rigor la fuerça desta palabra, podria ser, que diese luz, y descubriessse el intento: por que segun Iacobo Celario, Theodosio Trebelio, y Calepino se deriua destas particulas, *in, y equus,* que significan cosa desyguat, como Tito Libio lo dize, quiriendo dar a entender la aspereça del lugar, a que acometian los soldados. *Cum equis post aliquāto pugnatum est, inuito quem consule, quia loco iniquo subeundum erat ad hostes.* Que es lo que dio a entender Claudiano de la desyguatidad de la region, donde la Phenix se cria.

*Hæc fortunatus nimium Titianus ales  
Regna colit, solusq; plaga defensus iniqua  
Posidet intactas ægris animalibus oras.*

Conforme a esto en la palabra, que hizo el daño a

Numero. cap. 20.

Crisost. 2. serm. cōm concubin. to. 5.

Iacob Cel. The. Tr. bel.

Calep. ver iniquus. Tit. Lib 2. ab vrbe

Claudiar. in Epygr Phenix.

Moisen

Aug. in ps 105.

Gloss Numer. 20.

Theodor. Basilius Isidorus.

q. 33. in lib Numer

Cayet. 2. 2 q. 1 ar. 1. § ad 4. dubi

S. Ephren vbi supra.

Moisen hallo Dios desyguatidad, segun san Ephren, que fue, *audite reuelas, & in creduli: num quid de petra hac poterimus vobis aquam educere?* Que es la que entienden todos, y en esta forma la graduan san Agustin, san Basilio, y san Theodoro diziendo, es clausula, que haze a entrambas manos, porque saliendo el agua, pudo parecer reprehension, y no saliendo pregunta. *Cum ambiguitatem quandam verbis ambiguis miscuisset, saxa percussit.* Cosa no deuida a la fidelidad, con que vn ministro deve proceder en las materias, que le encargan; que es defalentar al pretendiente, voluerle contra su señor, y passar las leyes, a que se estiende el officio. Y assi dixo bien el sancto, que fue palabra Iniqua la de Moisen, pues fue engendrada de desyguatidad de pecho tan obligado a no mostrarla, y dignamente irritada la diuina magestad: Que si Dios se auia mostrado tan fino cō el, que a su hermana Maria tuuo por bien se le despidiessse el cuerpo, y se le fuesse de casa la salud, por auerle faltado en la ocasiō al amor, y al parentesco, faltando con palabras la fineça, a que viuen vinculados, los que le trauan, y tienen dize San Ephren; *nam sicut illa defecerat a fratre suo, ita & ab ipsa proprium corpus defecit* Iustamente se enojo con el: que sitio, donde las mayores dificultades hallaron llaneça, la fee entereça, el animo sujecion, hallandose la voluntad sin duda en la execucion de todo, no era bien desdigiessse de esso: Pero vense aora en Moisen altos, y vajos, el pecho lebantado, desyguat, el animo dudoso, la fee turbada, y las palabras dobles, y a dos hazes: iniqua fue la palabra, que se adorno de essa tela, y digna de que al sujeto le despidiesssen, y cerrassen la puerta; que el criado, que no se persuade, a que a de hablar con lisura, y sin cautela, lo que le ordenan, y mandan a esse peligro se pone: y el que no entiende, que es deuda, el trrar las cosas de su señor, de manera, que le resulte honra, no entendio el asiento, que hizo, quando entro en casa, ni a lo q

Ambiguidad de las palabras de Moisen, deli to que cometic

Iustamente se indigna Dios con Moisen vien do desyguatidad en su pecho

Faltale su cuerpo a Maria Hermana de Moisen, por auer faltado a su hermano en la obligacion de amor

quedo



Deuda de los criados  
alabar a su señor

Procurar que todos ha  
bien bien de su señor  
obligacion del cri. do

Haze David fuerza  
q̄ confessemos a Dios  
por señor

Alabáça de Dios a de  
ser de niños en la pure  
ça y de hombres en la  
perfeccion

quedo obligado. *Hoc siquidem est tributum.* (Dize Titelman) *Hoc debitum, quod a suis seruis exposcit Dominus, nempe laudis, & gratiarum oblationis.* Que en poniendose a servir se assento con el criado por deuda, por obligacion, y por tributo, el auer de aluar a su Señor, y darle gracias por lo que recieue de el, y procurar que todos hablen bien, y celebren su nombre: pues por eso David le pone por imperatiuo, *laudate nomen Domini*; para que se saque de ay la obligacion, cō que que damos a Christo nuestro Señor por auer sido ser criaturas, sus criados, sus fauorecidos, a los que leuanto, *in Assumptionem aeternam* para las grandezas eternas, de darle gracias, procurar q̄ su nombre sea bendito, celebrado, y alauado de todos, que no parezca junta de Talmudistas, ni malos criados la nuestra, con su diuina Magestad, pues los vnos por remontados, y mal entédidos, no se admite su razon en la escriptura: y los otros, que la inuidia de el bien ageno haze desdezir de su obligaciō, y por esso son despedidos de su señor, como lo ferà de Dios, quien tuuiere con el essas calidades. Con q̄ se entendera, q̄ tiene dificultad el lugar, pues haze tanta fuerça David en que se vea, que Christo es nro Señor: y que, aun q̄ como criados le deuemos qualquiera demostracion, en fee de serlo: pero quiere q̄ aduertamos, que la obligacion es de criado, y la alauança a de ser de criatura, q̄ està libre de las acciones, sentimientos, y doblezes humanos, con que se desluz el buen nombre de el señor. Demanera, que pone en el grande, como en niño lo que auia d̄ hazer para cumplir con lo que le deue, y en el niño pone la alauança, tan pura, y tan perfecta, como el grande se la auia de dar, para agradecerfela el, y para que su nombre fuesse engrandecido: que esso es el pedir que le alauen como niños, y le celebren como hombres. *Laudate pueri Dominum Laudate serui Dominum.* Y lo que se deue hazer en toda parte, oyendo el nombre de su Rey, y Señor, para q̄ el le recieua,

Titelman  
sup. hūc p̄

le oyga, y le de el premio de gloria, y bienes, que gozan los de su casa.

HERMITA DEL PORTAL DE  
Bethleem.



CAPITULO X.

SALIR EL CORDERO DE PIEDRA  
de desierto, nacer Christo en portal, donde ganado se  
recoge y cria, fue despachar la peticion al pie de la le-  
tra, y dar a medida del deseo.



EN SALIENDO de la Hermita del nombre de IESVS, se va subiendo por la calle de el fruto de nuestro bié, hasta el Portal de Bethleé donde està el dichofo de el Nacimiento de Nuestro Redemptor. Lugar tan antiquísimo, que entiendo se mudarà a vna hermita, que a quedado de uajo de la Capilla de las Reliquias, con todas las gracias, e indulgencias, que tiene, que son las mismas, que las de arriua: pero con todo a su antigüedad, y su pobreza se hizieron estos versos.

EPYGRAMMA.

*Cum penso aetherei mecum natalia Regis,  
deficit ingenium, mens stupefacta labat.  
Ac velut obtundit radianti lampade nostros  
Sol oculos, roseo cum trahit ore diem;  
Sic modo tanta meum turbant misteria pectus  
Ingenij que aciem, pondera tanta premunt.  
Hoc opus excedit miracula cetera, longo,  
nempe intervallo, maius & esse nequit.  
Quippe tonans hodiè, supera demittitur arce,  
& fit homo, remanens qualiter ante Deus.*

Fr. Alon.  
so Pimen  
tel.

Disposicion de la Her  
mita del portal de Be-  
leem

*In que ruinoso mirandus nascitur antro,  
 & Matri superest virginitatis honos.  
 Qui nitidis vastum stellis celauit Olimpum,  
 & supera sculpsit splendida teeta domus.  
 Qui campos herbis ex ornat, floribus hortos,  
 Angelicis que replet Regna beata choris:  
 Nascitur obscuris, terram inuoluentibus vmbis,  
 qui Phœbi radijs cuncta nitere iubet.  
 Nascitur in stipulis, feno que operitur amaro,  
 qui sua bombices texere dona iubet.  
 O opus excellens, & inenarrabile donum,  
 o ingens bonitas, o memorandus amor  
 Soluite doctiloquas Vates in carmina linguas  
 atque hodie natum concelebrate Deum.  
 Atque operis tanti veram subscribite causam,  
 dicite, perfecit talia summus amor.*

SONETO.

Pender de vn leño traspassado el pecho,  
 y de espinas clauadas ambas sienes,  
 dar tus mortales penas en rehenes  
 de nuestra gloria, bien fuera oy cohecho.  
 Pero mas fue nacer en tanto estrecho,  
 donde para mostrarte, en nuestros bienes,  
 adonde vajas, y de donde vienes,  
 no quiere vn Portalillo tener techo.  
 No fue esta mas hazaña, o gran Dios mio,  
 de tiempo, por auer la elada offensa  
 vencido en flaca edad con pecho fuerte.  
 Que mas fue sudar sangre, que auer frio,  
 sino por que ay distancia mas inmensa  
 de Dios a hombre, que de hombre a muerte.  
 Aqui hallara el Alma, a imitacion de el de Bethlen,  
 vn Portal pobre: donde considerará lo que contem-  
 plan los sanctos, que aquel era refugio, y amparo d  
 Corderos: y este en su pobreza vna viua representa-  
 cion de su aluergue. Con que descubriera el desseo  
 de Isaias, que acompañado de ansias, y suspiros pe-  
 dia a Dios le effectuasse, para bien, y remedio vnauer-

Don Lu-  
ys de Gon-  
gora.

*Isai. c. 16.* fal de el mundo. *Emitte agnum Domine, Dominatorem*  
*terra de petra deserti.* Que aun que le dan algunos  
 sentido diferente, el mas cierto viene a ser de este  
 Cordero soberano Christo. Los Rabinos le interpre-  
 tan, segun Batablo, de los Moabitas, que acostum-  
 brauã a embiar de tributo al Rey de Israel cien mill  
 corderos: y en muriendo el Rey Achab se alçaron  
 con el: como se vee en el segundo, y tercero de los  
 Reyes: y hablando con estos en este lugar Isaias, di-  
 zen los Rabinos, que les pedia, *mittite agnos Domi-*  
*natori terra, id est Regi Ezechia.* embiad los Corde-  
 ros al Rey Ezechias, q̄ el es el gouernador, y señor  
 de la tierra. Pero Nicolao de Lyra siente, que se a de  
 entender literalmente de Christo nuestro Redem-  
 ptor, por que Ruth (que cafo con Booz, y de el tuuo  
 por hijo a Oabeth, de quien nacio Iesse, Padre de Da-  
 uid, de el qual auia de descender Christo, como se  
 vee, por linea recta, en san Matheo, hasta llegar a  
 la Virgen de qua natus est Iesus) era de Moab, lu-  
 gar de Gentilidad, y Idolatria: y por que adorauan  
 Dioses de piedra, sin que su coraçon se leuanraste a  
 conocer el verdadero, se les quedo de piedra el nõ  
 bre, *de petra deserti.* Y ansi el Griego fundado en el  
 desseo comun de los Patriarcas, y Prophetas, y en la  
 verdadera inteligencia de Isaias, pone esto en inter-  
 rogante. *Numquid petra deserta est? mons fitia Syon?*  
 Adora el monte de las hijas de Syon, Dioses de pie-  
 dra? Reconoce, otro que a vos? sus Patriarcas, y Pro-  
 phetas an encaminado sus peticiones por diferen-  
 te mano, para no merecer, el ser oidas? No os adorã  
 por verdadero Dios, y Señor? Pues porque no les o-  
 ys? porque no les embiays vuestro hijo, como os le  
 piden, como Cordero, y Señor? Afsi que esto se en-  
 tendia, (como dize Lira) de los de Moab, por que a-  
 dorauan Dioses de piedra; y con razon: que quien  
 no tiene acciones vitales para procurar su bien, es  
 justo que Dios los dexa para piedras: y temiendo  
 Isaias este successo de los Moabitas, que por su poco

Christo pecido como  
cordero.

Moabitas pagauan de  
tributo cien mill cor-  
deros al Rey de Isracl

Ruth era Moabita;

Virgen N. Sentendida  
por la piedra del desi-  
erto;

Moabitas adorauã Di-  
oses de piedra;

Lyr. ibi.

Math. c. 1

Text. græ

Lyr. ibi.

Acóseja Dios a los de Moab que escondan a los Israelitas e la persecucion de Nabuchodonosor,

conocimiento no se quedassen para piedras, pide acelere su venida; para que grangeen por tal decendiente, su vida, su conocimiento, su protecció, y amparo. Y echase de ver, en lo que esta mas auajo hablando cō ellos, diziendo q̄ junté cōsejo, y q̄ los discursuos de Moab tracen, como an de hazer noche su sombra al medio dia, para escóder huidos, y no entregar escondidos, *Ini consilium coge cōciliū, pone quasi noctem ymbrā tuā in meridie, absconde fugientes, & vagos ne prodas* S. Hieronimo exponiēdo estas palabras advierte a los de Moab, q̄ si quieren salvarse, y ver la misericordia de Dios, que en la clara, y descubierta huida de su pueblo, en la persecucion de Nabuchodonosor les hagan sombra, los recojan, y no los entreguen a la mano enemiga *Vis o Moab saluus esse, et Dei misericordiam promereri, in clara luce, & in aperta fuga populi mei, cum vastabitur a Nabuchodonosore Hierusalem, pro fugos meos absconde, habitent apud te.* Parecer, que siguen Nicolao de Lira, y otros, en cuya buena obra les libran su saluacion: que por ella, y lo que auian de padecer en el peligro de su guarda, da a entender la glosa les seruiria de penitencia, para passar de Moabitas, a Israelitas, huyendo, como aues, y voládo, como pollos del nido, passando por Amon, a hazer habitacion, y asiento en el móte Sió. *Quomodo Moabita per gradus, & ordinem panitentiae fient Israelita, & fugient, quasi auis, & volent, quasi puli de nido, vt transcendant per Amon, & habitent in monte filiae Sion* Y para que se entienda, como les vino a los Moabitas la mejora del sitio, y el hallarse con alas, y poder volar, y goçar del monte de Sion, deste abrigo, que hizieron a los Israelitas, y que nacio de la junta su bien, y prosperidad: dize Leon Castro, se a de entender de Christo nuestro Redemptor, que auia de descender dellos *Moab serua Iudeos, qui ad te confugerint, vnde oriturus est Christus, & in medio tante pestis, qui id feceris, saluaberis.* Y assi no es mucho, que por tan gran interes entre con exordio Isaias

*Isai. 16. Hieroni. Leo Castri. ibi.*

*Lyr. ibi.*

*Gloss ibi.*

*Le. Cast. ibi.*

Bi en y prosperidad de los Moabitas nace de aver escondido a los Judios,

diziendo

diziendo, que hagan juntas, que discurren, que den arbitrios, y busquen traça, como al medio dia se haga noche, para quitar la luz a los, que quisieren descubrir en su tierra los Israelitas: de cuija junta depé de el renouar sus alas, el dar vuelo, el leuantarse, hasta emparentar con Dios, y librarse del peligro. *Ini consilium, coge concilium, pone quasi noctem ymbram tuā in meridie.* Y por parecer cosa tan justa, el remediar Dios pueblo, de donde auia de descender, dize. *Emitte agnum:* Embiad el Cordero para que se conliga el remedio. No dize, embiad los Corderos, como los Rabinos lo interpretan: que esso no esta en el texto Hebreo, si no *Agnum*, en singular, el Cordero; que a de reduzir esta gente: assi esta en el Griego, *mittam agnum Dominantem super terram.* Yo embiare el Cordero, que se a de apoderar de la tierra, y gouernalla. Y de pedir cien mill corderos, (como sientē los Rabinos,) a pedir vno, (como dize el texto Hebreo) y esse, que sea Cordero gouernador: (como tienen los Griegos) buena diferencia va; y que declara biē nuestro intēto porque lo que esta en el Hebreo en plural, es solamente, *mittite*, embiad: y el *agnum*, en singular: y assi dize Leon Castro, que habla aqui Isaias con la Sanctissima Trinidad, pidiendoles aquel cordero, de quien dixo san Iuan: *Ecce agnus Dei, id est, Christus:* afirmá los Caldeos, y la interlineal; o habla con los cielos, con quien acostumbraua auerselas Isaias sobre este caso de la venida de Christo, como se echo de ver quando dixo, *Rorate Cali de super, & nubes pluant iustum:* Cielos entregad hecho rocío, en manos de las nubes, para que ellas nos llueuan, al Saluador. Donde dize la letra Syriaca de san Seuero Patriarca Alexandrino, entendiēdo lo de Christo, y la Redempcion, que auia de hazer: *Rorate cali de super, & nubes sillent iustitiam; aperiatur terra, & multiplicetur Redemptio.* Assi, que aquel *mittite*, habla con estos cielos. y en el vn lugar, y el otro, de Christo: porque en el vno les pide q̄ se le embien, como

*Text grae*

*Leo Cast. ibi.*

*Ioan. c. 1. Interl. ibi.*

*Isai. c. 45. Siriac.*

*D. Seueri Patr. Alexan. de riti Bap.*

Vn cordero solo el pido a Dios por Israel y no cien mill como quieren los Rabinos

Pide Isaias a los cielos o a la sanctissima Trinidad a Christo

Christo embiado como rocío y como Cordero

1010

Rocio: y en el otro como Cordero: *Emitte agnum Domine, Dominatorem terrae, de petra deserti.* Y confirma este sentido lo que dize el doctissimo Abbad Guerrico: que hablando de la Reyna de los Angeles, descendiente de Ruth, vezina de Moab, la que intitulauan piedra del desierto; considerandola en la fortaleza virginal, mas firme, que el nombre de piedra, hazia los de su linage; De aqui desta virtud, de esta fortaleza virginal funda la exposicion y sentido de este lugar: *Emitte agnum de petra, id est, abscinde petram de petra.* Quiere dezir Isaias (dize Guerrico) Sacad Señor a la piedra de la piedra: de la piedra, y fortaleza virginal a la piedra Christo: que *non degenerat a matre filius, quamuis ipsa petra dicatur:* que no degenera la madre del hijo, aun que se llame piedra. Por q̄ si el salio para piedra, y fundamento de el edificio Christiano, ella fue criada para piedra, de donde ella se facasse, quedando tan fuerte, y tan de piedra en esta virtud de virginidad; y limpieza, quando la entregó al mundo, como quando la reciuio de el cielo. Piedra Celestial, que tocada con la vara poderosa de la virtud de Dios, que dandosse con su fortaleza, mato la sed de el pueblo Hebreo, y satisfiço al mundo de aquel *Rorate Celi de super,* de aquel agua viua. *Salientis in vitam aeternam,* que eternamente mana del pecho de el Padre omnipotente: y guiada por las entrañas de la virgen santissima como el fabor de ellas; que es lo que dize Guerrico, pedia Isaias en estas palabras, Sacad Señor desta piedra al Cordero; tome el fabor de su mansedumbre, y dexele su fortaleza: salga hecho hombre, Cordero, y gouernador del mundo: y dexela hecha vn Diamante, vna piedra preciosa en fortaleza, virtud, y valor. *Emitte agnum, Dominatorem terrae, de petra deserti.* Y lo que ayuda a esto es q̄ quando se cumplió esta Profecia, se vió q̄ Christo fue embiado como Cordero. Los primeros, a quien el Angel lleuo la embajada de su venida (que segun Haymon era san Gabriel, el que

Guerr. in  
serm. d. A  
nuntiat.

Ioan. 1. 3.

Fortaleza virginal da  
nombre de piedra a la  
Virgen nuestra señora

Dejale Christo a la  
virgen su fortaleza y  
toma su mansedumbre.

Angel san Gabriel lle  
ua las nueuas a los pa  
stores del nacimiento.

se la lleuo a la virgē de su Encarnaciō) fuerō Pastores Pastores erant (dize S. Lucas) in regione eadem, & Angelus Domini stetit iuxta illos. Estauan vnos pastores mill passos del Portal, o cueua, dōde parió la Virgē, hazia la parte del Oriente, en vna torre llamada Ader: de quē quiere S. Hieronimo, y otros, q̄ se entiēda aq̄llo del Propheta Micheas. *Et tu turris gregis nebulosa.* Que era torre de ganado, y llena de nubes y de nieblas. *Descēdit ad turrim Ader, id est, gregis, iuxta quā Iacob paut greges suos, & pastores nocte vigilantes meruerunt audire Gloria in excelsis Deo.* Esta Torre de Ader es lo mismo, q̄ torre de ganado. Junto ala qual Iacob apacento los suyos; y en la qual los pastores, q̄ velauā aq̄lla dichosissima noche del nacimiento, sobrelas manadas de sus corderos, merecieron oyr a los Angeles cantar la Gloria. Desta dize Beda: *Ad Orientem in Turri Ader, id est, gregis, mille passus, a ciuitate Bethleem segregata est A Ecclesia trium Pastorum, Diuinae Natiuitatis conscriptorum monumenta continens.* En la parte de el Oriente, en la Torre de Ader, (que quiere dezir Torre de ganado) estaua junta aquella pequeña Yglesia de los tres Pastores, a quien fue hecha reuelacion de el Diuino Nacimiento. Y Haymon dize, *Est quadam Turris, distans a Bethleem mille passus, iuxta quam erant Pastores pascebant, ibi pecora sua tempore hiemis.* Ay vna torre mill passos de Bethlen, junto a la qual auia pastos abundantissimos para el ganado, y así lo apacentauan alli de ordinario los inuiernos los Pastores. Pues aqui a la Torre de el ganado, donde auia Pastores, donde se auian apacentado, y se apacentauan Corderos, vino Sant Gabriel, a dar las nueuas de la venida de el Cordero Christo Y el lugar donde vino, y donde nació era (dize vn autor graue, y moderno) *Cōmunis, et satis notus Pastorum.* d los pastores, y dōde ellos solía acudir de ordinario

Torre de Ader se in  
terpreta Torre de ga  
nados

Iacob apacentos ga  
nados junto a la Torre  
de Ader

Oyen los pastores la  
Gloria la noche del na  
cimiento en la torre de  
Ader

A la torre de Ader lle  
uo el angel la nueua a  
los pastores

Christoph  
de Castro  
in histor.  
Deipar.c.  
7 de part.  
verbo Pas  
torum.

Mm

quando

quando iuan a la ciudad; como se echa de ver en el modo, conque el angel se lo dijo: *Inuenietis Infantem positum in praesepio: como quie dize: id q de pastores es focorrer lo mas flaco del ganado, mirad q era como cordero, y ta impedido, como reci en nacido; a vno cargo esta el alentarle, y abrigarle, inuenietis andad y hallareis vn niño puesto en vn pesebre: sin dezirles qual, ni darles otras señas: siédo cierto q en Belem abria otros muchos pesebres: y la razón fue (dize este autor) porque aquel, y la cueua, donde estava, era diputado para pastores, pobres, y ganado: y así sin dezirles mas de q le hallaria en vn pesebre se fueron derechos a esta Gruta, a donde solian ir con su ganado y sus corderos, y hallaron en ella a Christo nro Redemptor, de la manera, q le auia pedido Isaias. Donde llegando el espíritu con el fervor y deuocion, q los pastores: realçara con S. Machario su pesamiento, y reconocera su humildad. *Agnosce nobilitatem tuam, o homo, tuam que dignitatem, quam pretiosus sis, frater Christi, Regis amicus, sponsa sponsi Caestis: nam qui potuerit ingenuitatem animae suae perspicere, hic potentiam, ac misteria Diuinitatis cognoscere potest, & inde humilior euadere.* Hombre (dize el sancto) reconoce, y mira tus titulos, y las grandeças de tu nobleça; y hidalguia. Aduierte, q ya eres hermano de Iesu Christo; amigo, y familiar del Rey: y tu alma es Esposa querida, y pretendida del Esposo Celestial: mira lo q tu eras, y lo q aora eres: conozcáse el poder misterioso de la diuinidad de Dios, y sacaras de ay vna profundissima humildad. Ocasión ay en esta sancta hermita, para alcáçar mercedes dode assiste el hermano, el Rey, el amigo, y el Esposo: q como Dios se tiene, y como Cordero se halla: q es lo q desseo el mundo: lo q pidio Isaias; y mas de lo q pudimos merecer: y de las alhajas, q asistieró a abrigarle, para q la ternera de los ojos la celebren. sehallara en esta S. casa vn pedaço de la capa, con q el glorioso S. Ioseph emboluió a su Diuina Magestad en el pesebre.*

En el portal de Belem se recogian pastores y ganado

Encarece S. Machario la hidalguia y nobleça del hombre

Luc. c. 2.

Machari. seni. hom. 22.

HERMITA

HERMITA DE SAN ANTONIO.  
CAPITULO XI

DESABRIGADA LA MANO, OBLIGA a levantar grito el sentimiento en Dauid, y fauorecida en San Antonio quita queexas, y da gloria, teniendo por Trono las criaturas de la Magestad Diuina.

ASSE subiendo desde la Hermita de Belem por le aspero, y dificultoso del Môte, un que suauizado con calles entrellanas, de jando a mano izquierda la Hermita de la Resurreccion, hasta llegar a cobrar aliéto, descansando con vna plaçuela, dode esta la hermita de S. Antonio de Padua, q entra de uajo de la tierra, y tiene todo el frontispicio, y todas las paredes dentro de piedra cresta, y espoajada, de la que el agua forma en lo oculto de la tierra. Bajasse a vn espacio, q haze la hermita mas escondida, y retirada: en la qual esta el glorioso S. Antonio en el Retablo con el niño Iesus, tan en su fauor, y de su parte, q le tiene en la mano: dedó de le esta fauoreciédo, y regaládo con sebláte alegre: y las paredes estos versos, notádolo, y dizidolo.

Diposicion de la hermita de San Antonio de Padua

EPIGRAMMA.

Fr. Alonso Pimentel.

Quo tua commemorem vir Magne encomia versu?  
quo stilo dotes concelebrabo tuas?  
Quid prius, eximias praestanti in corpore dotes,  
an animi eximium commemorabo decus?  
Nam iue prius referam crudelia bella Gigantum,  
bella que Magnanimi Caesaris aeta manu.  
Quam tanta Assoniae praecouia nota per vrbes,  
Antonii, o nostrae Religionis honos.  
Floriferis vt Apes in saltibus omnia libant,  
sic tua miraculis, omnibus ecce nites.  
Gloria virtutis Socia, & comes alma laborum est,  
quo t viget Alcides orbe, labore viget.  
Tot freti, dum curris, tot que inuia Regna pererras  
Assoniae tandem nunc Patani Vrbe iaces.

*Sed situs es Patria, Veneto licet orbe remotus,  
nulla est virtuti terra aliena tuae.  
Nostra licet tanto careat Lusitania dono,  
plus genuisse refert, quam caruisse dolet.  
Hic pia Francisci Sectans vestigia Patris,  
virtutum celso culmine plenus adest.  
Cum de more preces, studia & sacrata pararet,  
afsiduis que gemens ora rigaret aquis:  
Ecce Poli Omnipotens, Cælo demissus ab alto,  
effulsit radijs Cellula & Antonij.  
Ipse que se manibus præbet venerandus Iesus  
Antonio Puerum, sed puer ipse Deus.  
Tu puerum mihi concilia, Turrem que, Domum que  
serua, tu Patriæ fer Pater optime opem.*

## SONETO.

Este libro Doctissimo es vn arte  
de Antonio, donde amar a Dios se aprende,  
que aun el mas alto Seraphin entiende,  
que Antonio es su maestro en esta parte:  
De su gran sanctidad la mejor parte,  
pio lector, que imites se pretende;  
pues no puede ilustrarse el que no emprende  
con sancto tan illustre ir a la parte.  
Sancto al fin Portugues, que tuuo pecho,  
para hazer que fuese su menino  
el Menino Iesus, tanta es su alteza;  
Y tanto guele a Dios, y es tan de hecho,  
que tiene en pesso el pesso, y ser Diuino,  
y abraça entre sus braços su grandeza.  
Aqui podra el alma dilatar el pecho, viédo a Dios  
tá a la mano en el del glorioso Sancto alcáçado ago  
zar en ella, lo q̄ por no auerlo tenido, era en Dauid  
ocasió de tristeza, y q̄ a vista de todos publicasse su  
sentimiéto; diziédo a voces a Dios, *vt quid auertis  
manum tuã, & dexteram tuam de medio sinu tuo in finē?*  
Porque Señor, tan dura, y rigurosamente apartais  
la mano, y leuátais la derecha de vuestro seno, y pe  
cho, desuiádola de su fin, y gloria desleada: Va hablá

Lyñan.

Lyr. sup.  
hunc ps.Incognit.  
sup. hunc  
ps.

Ps. 137.

Arist. l. i.  
Periharm  
cap. i.Ioan. Al  
testific in  
Lexic.  
Theolog.  
lit. l.

do aqui Dauid de la venida de Xpo. nro Redéptor,  
desleada del múdo, y prometida al pueblo Iudaico:  
el qual entre todos era llamado, y tenido por la ma  
no derecha de Dios: Y así Nicolao de Lira exponié  
do este passo. *Manum tuam, & dexteram tuã,* declara;  
*dexterã tuam, id est, populum Iudaicum.* Y el Incognito  
dize, q̄ era tenido por las manos de Dios; por q̄ las o  
bras se hazé cō ellas: *& quia soli Iudæi opera Dei facie  
bant, i. deo ipsi inter omnes nationes, manus Dei diceban  
tur.* Y como ellos solos reconocia a Dios obedecié  
do su ley, y exercitádo sus mandamiéto, solos ellos  
alcançaró, por apellido y nōbre, entre todas las na  
ciones, manos de Dios. Y quando dauid en otra par  
te le dize, q̄ no desprecie las obras de sus manos, *ope  
ra manũ tuarũ ne despicias:* exponé, *id est opera fidelĩũ  
Iudæorũ nõ despicias:* no desprecieis las obras de vros  
judios fieles: como dádo a entéder, q̄ pareceria mal  
estádo a vista de todos, y en reputació tá alta, como  
de manos d̄ dios, q̄ no se admitiessse lo q̄ ellas obra  
sen, y pidieffen. Y a esto parece se endereçauã sus q̄  
jas, quando dize, *vt quid auertis manũ tuam, & dexteram  
tuam:* No solaméte Señor cō vña tardáça parece au  
is dado de mano al múdo, sino q̄ a la derecha, a vño  
pueblo regalado, y q̄rido, a la mano, a quien se hizo  
la promessa, auets puesto en afréta, leuátando la d̄l  
pecho, desuiádola del, y apartádola del abrigo d̄ vño  
diuino seno: q̄ en dios es el secreto d̄ su p̄famiéto:  
y este (segun Aristoteles) no se puede declarar, si no  
por palabras. *voces sunt signa cõceptum,* y como la pala  
bra en dios. era el mismo Dios, *In principio erat Ver  
bum, & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Verbum,*  
mal se podia declarar a entendimientos tan cortos,  
y ratéros como los nros; si no era, q̄ así como las  
vozes para ser oidas se çercá, y adorná d̄ ayre, así la  
palabra de Dios, para ser entédida, se rodeasse y vil  
tiefe de carne, dize el Obispo Christopolitano. *sicut  
totus Christus dicitur vere nomen Dei, Ita humanitas  
Verbo unita dicitur vox Dei.* Y cōmo el formar está

Por la mano derecha de  
Dios se significa el pue  
blo Iudayco.

Seno de Dios, el secre  
to de su pensamiento.

Voces para ser oydas  
se cercan de ayre

palabra de Dios para  
ser conocida se vistio  
de carne

Christo declara el con  
cepto del pensamien  
to de Dios

Desea David la En  
carnacion del Verbo

Si Dios no se inclina na  
die le alcanza

Manda Dios que reue  
renciã en figura a xpo

palabra demanera, q̄ la pudiessomos oyr, y ver esta-  
ua a quenta del secreto entendimiento de Dios, di-  
ze. S. Gregorio en sus morales, q̄; *per signum, secretum  
mentis accipitur, ipse autem Filius Dei Iesus, est secreta  
Patris notitia.* Que por el seno de Dios se entiendo  
el secreto de su pensamiento, y que el secreto de su  
pensamiento es Iesus, Iesus es Dios, y hombre: Lue  
go el seno, y pensamiento de Dios es Christo, por  
donde se declaro su palabra, y se entendio su cõcep  
to. Y segun esto, quãdo suspirando Dauid le embia  
ua queexas, desseaua ver ya la junta, y vnion, que en  
la persona de el Verbo auian de tener la Diuina, y  
humana naturaleza: y por esso dezia, *Vt quid auertis  
manum tuam de sinu tuo?* Hasta quando Señor a de  
durar el apartar la mano de vuestro seno? al pue  
blo judayco de Christo? Hasta quando el tenerla le  
uantada, y puesta al ayre de las esperanças de su ve  
nida? *Vsque quo non reuocas manum tuam in finem, id  
est, in Christum?* (dize san Augustin) Quando a de ser  
el tiempo, que vuestro seno admita esta mano,  
y la lleue a tocar, y ver la junta y vnion, que se a de  
zer en Christo? Esta dilacion era la q̄ desafossegaua a  
Dauid, y le traya fuera d̄ si de dia y de noche, cõ ter  
neça y sentimiẽto, y a S. Antonio alegre, y entreteni  
do cõ el fauor, y hõra de ver a Dios en las suias, sin  
dar lugar a la q̄xa, y al sentimiẽto, de q̄ le apartauan  
la mano del pecho, y le desuiauã a Dios d̄ poderle  
goçar, y ver en ellas. Mucho valẽ las manos de S. An  
tonio, mucho alcãçã, pues an llegado a quitar cõ go  
jas, y a suspẽder sentimiẽtos: marauillas, q̄ no alcãça  
rõ a ver las d̄ vn Rey tan poderoso. Que cosas de el  
Cielo, por biẽ dispuesta, q̄ sea la persona, y grande la  
monarchia, no se alcãçã fino quãdo el se abaja, y se  
inclina. *Inclinauit Caelos, & descendit.* Y asi Dauid re  
conocido d̄sto, mãdo hiziesse reuerẽcia a Xpo aũ q̄  
fuesse en figura y a lo lejos, realçãdo su veneraciõala  
d̄ los principes, *Adorate scabellũ pedũ eius.* De los Per  
sãdize Atheneo que en sus d̄suancimiẽtos solo en

Greg. lib.  
22. Mora  
li. c. 14.

Augusti.  
ps. 73.

ps. 17.  
ps. 98.

presencia

Athene. l.  
12. c. 3. &  
l. 4. c. 6.

Char. Mi  
til.  
Athe. vbi  
supr.

Cantic. 3.  
Lyr. cãt. 3

Rab. Sal.  
Lyr. ibi.

presencia de su Rey asistian mill personas, con varia  
disposicion de musica, sin dormir roda la noche. y a  
su puerta mill Soldados escogidos, de los diez mil  
Asianatos, que se quedauan fuera, y quãdo salia iba  
delante, haziendo ostentacion, de quien era: y que  
su trono era de oro, y las columnas engastadas de per  
las, y pedreria: entre las quales tendian, y corrian ve  
los colorados labrados de variedad de marizes. Y  
Chares Mitileneo dize, que a la cabecera donde se  
echaua, tenia vn retrete, que llamauan, Quinque  
clinium, por que alli tenia cinco mill talentos de o  
ro, a que llamauan almohada del Rey: y a los pies te  
nia otro llamado Triclinio, en q̄ estauã tres mill ta  
lẽtos de plata, q̄ llamauã escauel del Rey. A cuya ma  
gestad haziã reuerẽcia, cõ tan solene demõstracion,  
q̄ dize Chares, q̄ no a auido Reyes en el mũdo, q̄ assi  
se hagã estimar, si no fue Alexandro, q̄ passando los li  
mites d̄ hõbre, en el vècimiẽto de los Reyes Persia  
nos, vfo d̄stas cosas, y paso, a q̄ la veneraciõ fuesse,  
mas q̄ de hõbre. Dõde se ve q̄ si el escauel entre ju  
dios, Persas, y Gẽtiles era indice de magestad, y gran  
deça, q̄ donde se entiẽde por el a Christo no es mu  
cho, q̄ aduertia Dauid a toda magestad, q̄ rindan su  
grãdeça a los pies de Dios, y adorẽ el sitio, dõde los  
pone, reconociẽdo la grãdeça por superior a la suya  
*Adorate scabellũ pedũ eius.* Y quãdo la sagrada escrip  
tura dize, q̄ Salomõ hizo trono d̄ maderas del Liba  
no, cõ columnas d̄ plata, almohada de oro, y la suuida d̄  
purpura. *Ferculũ fecit sibi Rex Salomõ d̄ lignis Libani,  
columnas eius fecit argẽteas, reclinatorium aureum, ascẽ  
sum purpureum.* Dize Nicolao de Lira, q̄ esto fue en  
comendar la obra del tabernaculo, y no lo q̄ tocata  
a el. *Commendatur de tabernaculi dispositione.* Y assi dõ  
de esta, *ferculum fecit sibi Rex Salomõ:* dize, *id est ipse  
Deus ad cultũ suum,* q̄ Dios lo mãdo hazer, para su ser  
uicio. Y apoya lo cõ Rabi Salomõ, q̄ tiene q̄ antes q̄  
Iacob fuesse a Egipto, vio en el spiritu el catiuerio de  
sus hijos, y como en el desierto auian de hazer el

Estimacion y venera  
cion de los Reyes de  
Persia

Quinquelinio de los  
Reyes de persia

Triclinio del Rey de  
Persia

Alexandro paso los li  
mites de hõbre en ha  
zerse venerar

Adorno del trono de  
Salomon

Heus Jacob configo postur. s. yf. millas de maderas incorruptibles

tabernaculo de tablas de Setim, lleuo plantas, y semillas de esso; con que no se hara dificultoso, al que conoce los desiertos de Egipto ver las en ellos. *Propter quod portauit secū in Aegyptum semina, & radices arborum ad opus illud necessaria.* Y quedará asentado en todo pecho, que el trono de Salomon alude, a la fabrica del tabernaculo, que Dios mando hazer para si. Y aun que Nicolao de Lira exponiendo aquella palabra. *Ascensum purpureum.* Quiere, que sean cortinas coloradas, como las que diximos de Persia que rodeauan el tabernaculo. *Ascensum, hic vocatur velum prae dictum.* San Theodoro quiere, que sea escalon, o escabel, como David, que aiude a subir, y d la mano, y el hombro a los pies. Y assi dize, que se a de entender, que es Christo esta subida, que da la mano al hombre, y le leuanta. *Christus, ascensus, per quē in Ecclesiam, & in Caelum intratur* En cuya passion quedò de purpura adornada nuestra suuida, y grandeça, y nuestra magestad, y gloria descubierta. *Purpureus. quia lauit nos in sanguine suo* Que es ante quien asistè de guarda. *millia millium, & decies centena millia,* que dixo Daniel y ante quien los Seraphines de dia, y de noche, *incessabili voce proclamant Sanctus, Sanctus, Sanctus.* Sin que los de su guarda reclinen la cabeça, ni cessen en su officio, *& requiem non habebant die, ac nocte.* A cuya Magestad, y trono, la de la tierra, y su asiento queda por el suelo: pues el brillar y cètellear de las piedras de aca, con que se realça, y engrádeçe, es lo que an tomado prestado de su luz, que esso es, *& de trono procedebant fulgura.* Que de ay sale todo, lo q es luz, lo viuò, lo hermoso, lo fino, y resplandeciente. En cuya cabeça està el oro de la Diuinidad. *Caput eius aurum optimum.* Y a los pies el triclinio, donde estuieron los tres talentos, donde la Santissima Trinidad junto toda la riqueza de nuestro bien, ençerrandola en la plata, y blancura d la humanidad en el santissimo Sacramento, a quien David dessea se le haga adoracion en figura. Y assi

Lyr. ibi. Theodor. ibi

Danie. 7.

Isai c. 6.

Apocal 4

Cantic. 5.

Christo da la mano a nuestra subida con su passion

Assistècia de Angeles, y ser. fines a Christo.

C. boca de Christo de oro, la Diuinidad

quando

In hymno Cherubim - co Missa S. Jacobi in tom. 6. Bib. vet. PP. fol. 6

quando Santiago pretende, que se vea la superioridad del deste Señor, con que excede a los Reyes de la tierra, dize que lo aguarden al salir consagrado en esta hostia, y que callen, y veran. *Sileat omnis humana, ac mortalis caro, stetq; cum metu, & tremore, Rex enim regnantium, & Dominus dominantium progreditur, vt innoletur, ac detur in cibum fidelibus.* Y la razón, que da, para que no se leuante el grito, y la descompostura del memorial inaduertido, y la necesidad a largue el passo, y descomponga el brazo, con q la veneracion se interrumpa, y la Magestad se impida, como suele en la salida de los otros Reyes, que es esperada, y desleada para esso. Es porq sale, *vt detur in cibū fidelibus.* Para darleos, sacar del sacramento los talentos, la gracia, y las ayudas de costa, y no es menester para el, si no respeto, y miedo, y tēblar de su Magestad offendida, a quien dize, preceden todos los choros de los Angeles con el Imperio de su capilla: los Cherubines de la guarda, que se hazen ojos, para hazer plaça, despejar indecencias, y castigar atreuimiētos: y los Seraphines, que con a las cubiertos descubren, y publicā la Magestad de su Dios. *Ipsū autem antecedunt Angelorum Chori cum omni Imperio, & potentia, Cherubin multorum oculorum, ac Seraphim sex alarum, facies q; velantia.* Demanera que Christo, quando sale en el Santissimo Sacramento, no ay Magestad, que llegue, de las que celebra el mundo, ni triclinio, ni escabel, que encierre tantos talentos, que merezca estar estimada, y adorada, como la suya: ni por quē en justicia, y é razón pueda obligar a David a pedir que le veneren, y reuerencien, mandando lo con Imperio a los presentes, y ausentes, a los que celebraron la sombra, y a los que goçamos el dia. *Adorate scabellum pedum eius.* Y por esso no es mucho, q Sant Antonio, có el en las manos al pecho herege, al barbaro, y al bruto, de uajo de apuesta, de q está en el Christo, haga, q se arrodiven por el suelo, dejen el sustento corporal, y reconozcan la Magestad, y

Reuerencia deuida a Christo en el santissimo Sacramento

Cō solo representar a Christo nūtra necesidad nos la remedia.

Magestad con q Christo sale en el santissimo Sacramento se ante pone a todas las del mundo,

En Tolosa de Frãcia auiendo dicho vn Herege a Sant Antonio, que si vna

poder



mula, despues de no comer en tres dias & jasse la comida por adorar al sanctissimo Sacramento, se conuertiria: Truxola el herege sin comer, y el santo faco el sanctissimo sacramento y dejádo la mula la comida se hinco de rodillas delante del y se conuertio el herege con grande gozo del sãto, y todos, los catholicos.  
Fr. Dieg. Nauar l. 5 cap. 19.

Marauillas descubren el lugar, y asiento de Dios

Dios recibio del mundo tierra

poder diuino en essa arca, que muestra su diuina magestad: que es lo mismo, que Dauid dijo del asiento de sus pies, como se vee en el primero libro del Paralipomenon. *Parani domum, vbi requiesceret arca domini, & scabellum pedum eius.* Donde dize Salomõ que hizo casa, para la Magestad del arca, y vanquillo de los pies del Señor, tomándolo todo por vno. Y Dauid, que entrando en el tabernaculo adoro el lugar, donde estuuieron sus pies: y traslada el Hebreo declarando, que esse lugar, que adorò era el asiento de sus pies. *Scabellum pedum eius.* Y Genebrardo, que es inteligencia coman dell'os, tomarlo todo, por vna misma significacion Arca, y escabel *Adorauimus scabellum pedum eius, id est, vt Hebræi exponunt, arcam faderis, in qua ille sedebat edendo oracula, & patrando miracula.* Que las marauillas son, las que descubren, donde Dios se asienta: Y porque los milagros descubrian en el arca la asistencia Diuina, la llamaron asiento, donde se afirmauan sus pies, y se viã sus milagros. Y por aqui se vera, quanto mas se realça, y se descubre la asistencia de Dios en el sanctissimo Sacramento, y quanto mas las especies sacramentales descubren ser arca de essa Magestad diuina, y sitio, donde puso los pies, y marauillas de su liberalidad, y omnipotencia, y con quan seguro pecho pudo salir a la apuesta san Antonio, y conuertir al herege, y hazer arrodillar al bruto. Apoyaron esta inteligencia san Cirilo, y san Hilario, entendiendo estas palabras del sanctissimo Sacramento, y san Augustin dize, que el vnigenito de Dios, lo que recibio de la tierra, fue tierra, quando vino al mundo, porque la carne de su naturaleza es tierra, y auiendo recebido de las entrañas de la Virgen la humanidad sanctissima, lo que vino a recibir del mundo fue tierra. *Dei vnigenitus filius suscepit de terra, terram: quia caro de terra est, & de carne Mariæ carnem accepit.* Y porq̃ en ella anduuo la llaman arca, y asiento suyo: y como lo que contenia el arca, era mana, y el nos man-

1. Paralip. c. 28.

Pf. 131. Text. hebrae. Genebrard hic.

S. Civil. l. 4. in Ioan c. 28.

S. Hilari in pf. 13.

S. Augusti in pf. 98.

do

Bozi. de signu Eccl. to. 2. l. 13. c. 7. Ambr. ab.

Hilar. pf. 137.

Apocal 4

do comer su carne, es fuerza, q̃ quien la comiere la adore, y reuerencie cõ mas veneraciõ q̃ al arca q̃ la represento dize Bocio *Et quia in ipsa carne hic ambulauit, & ipsam carnem manducandam nobis ad salutem dedit, nemo illam carnem manducat, nisi prius adorauerit.* Inteligencia, que a S. Ambrosio le parece forçosa en la Iglesia, para que como en la Sinagoga vno arca, por quien le hizo Dios tantas mercedes, vuisse en la Iglesia este Sacramento sanctissimo, donde el Vnigenito de Dios se ençerrasse, para darlenos, y juntamente con el todos los bienes, que de ay procedẽ, al q̃ le recibie: Y por eso el adorallẽ es reconocer la deuda, y la sumision, pagarle, como puede la pobreza humana: que es lo que Dauid encargo tanto tiempo antes. *Adorate scabellum pedum eius.* Y mas claramente san Hilario tratando del arca, tiene que no es arca del testamento, Christo, ni de la ley, sino de Dios. *Non arca testamenti, non arca legis, sed arca sanctificationis tue* Porque contenia, y ençerraua dentro de si todos los misterios, y sacramentos, que significaua, mana, libro del testamento, y tablas de la ley. *Est enim Dominus Iesus Christus in gloria Dei Patris manna in se continens aeternum, ipse enim panis est viuus, testamenti intra se tabulas, & legis librum conseruans.* Y assi san Antonio a vista del herege, y pertinaz, puesto el sacramento en sus manos, hizo reconocer al bruto d rodillas en el a su criador con sumision y obediencia, y alumbrò a la ignorancia, de la grandeça de Dios ençerrada en aquel arca sancta, a quien veneran, y se arrodillan todas las potestades, y criaturas. Menos que alcançaron, lo que Dauid descubrio pecho, que ençierra a Dios, y manos, que le descubren, donde la distancia no impide el comunicar se los dos: sitio, en que se descubre a Christo tan familiar, que anda entre sus manos: Cielo muestra, que es fauorecido, y honrado con su presencia, pues la silla, que vio San Iuan, *posita erat in caelo,* era el cielo donde estaua: Y quãdo Dios se pone en ellas encu-

A oracion deuida al sanctissimo Sacramento

Reconocimiento de lo que se deuca Dios, adorallẽ y reuerencialle

Christo no arca del testamento, ni la ley, sino de Dios

Grandeça de las manos d. san Antonio

bierto

bierto, y sacramentado, descubre la reuerencia, y veneracion, que se les deue, por las marauillas, que obra en su presencia, mas dignas de ser hechas, que quando el arca se mostraua descubierta a la vista de los Israelitas. Y assi entendera el hombre, quan a vista quedara de dios su petition, si la pone en manos de tan prodigioso sancto, con la reuerencia, que deue llegar a su presencia; puesa d descubrir el arca, el pecho, y las manos, que descubren su criador, y a quien se deue la sumision, el respeto, el amor y la adoracion. *Adorate scabellum pedū*

*eius,*

HERMITA DE LAS LAGRIMAS  
de San Pedro.



CAPITULO XII

*LA COMPASSION, Y TERNEZA,*  
*aun que derrame lagrimas, no desizze de la Fee: pico, y voz del Gallo si fueron los que las derramaron en San Pedro. o pronunciar alguna palabra, que acordasse a Dios, quien era, con que la flaqueza y miedo se effussasse, y las lagrimas se concediesse.*



ES DE la hermita de San Antonio, se sube por la calle de las lagrimas a lo mas alto del monte; donde se hallaran los passos, q Christo nuestro Redemptor anduuo en su passion. Y aun que se a de yr por la hermita, que tiene el de la Cruz acuestas, por seguir el orden con que su diuina Magestad los dio, se a de alargar el alma a visitar los de

las lagrimas de S. Pedro: La qual fue el motiuo primero de la reedificacion de esta casa, y adorno de este Monte: Porque andando a serojar, y buscar cō que encender lumbre en la cozina para adereçar lo necessario en ella, siēdo nouicio yo en esta casa santa, arrojaron por encima de las tapias vna Cruz de media vara en quadro, que cayo junto ami, o por la deuocion de alguno, que juzgo el sitio indecente, donde la encontrò: o por que quiso Dios tomar esso por motiuo, para que la casa de su Madre, no viniēse, con la vegez, y antiguedad, a padecer ruina, sino que se mejorasse, y reedificasse: o por que los Mendocas an sido dichosos, en que la Cruz se situa de ellos para su collocacion, y adorno: como se ve en la historia de don Pedro Gonçalez de Mendocça Arçobispo de Toledo, que siendo Cardenal de sancta Cruz en Roma, se hallo el titulo de la Cruz Sanctissima, obligandole esse fauor, y ser en su tiempo, y titulo suyo a adornarla, y ponerla en la veneracion, que se deuia: fuera de los muchos aparecimientos d Cruzes, que en el Cielo, y en la tierra en su tiempo se vieron en casas suyas. Aora fuesse por lo vno, o por lo otro, se leuanto, y con la decencia, a que diò lugar el estado de humildad, y pobreza, se lleuo por mi mano a lo mas espeño, y escondido de arboles: donde en vn monton de cantos se collocò: y acauo de doze años, que la obediencia me tuuo ocupado en estudios, y Prelacias, voluendo por alli con la d Prouincial, y acordandome en la obligacion, y deuda en que auia quedado, se començò por aqui la obra deste Monte y Casa Sancta, leuantando esta hermita, intitlada de las lagrimas de San Pedro: donde se puso la Cruz Sanctissima: y para que no se perdiesse la memoria del suceso, que obligo a collocar la, se escriuiò al rededor della: *Inuenta est in loco horroris, & vaste solitudinis.* Aqui hazen principio los passos de la passion de Christo nuestro bien, y Salvador. Desde aqui empieçan a resonar, y hazer ecos

Cruz hallada en el monte Celsa principio de la reedificacion de la Salceda

A se seruido la Cruz de los Mendocas en diferentes ocasiones

Hallase el titulo de la Cruz en tienpo de el Cardenal don Pedro Gonçalez de Mendocça

Colocase la Cruz hallada en el monte Celsa en lo mas escondido del

Comiençan en la hermita de S. Pedro a resonar los ecos de la passion en el coraçõ christiano

Deuteronomio 32

en las entrañas de los reconocidos pechos los clamores dolorosos de su pasión acerba, y rigurosa, y ardiendo en viuas llamas de verguença, y confusión (dize san Efreu) deuen dar demonstraciones de las blasphemias, que contra la Diuina Magestad oyen; y es justo que salte, y reuiente de sentimiento el coraçon en el pecho, de ver auierto el de Christo con ceguedad humana: y que los ojos dé muestra, distilando tantas, y tan abundantes lagrimas, que todos juzgué en su aspecto, que la quinta de esta essencia, es el puro sentimiento de pasión tan rigurosa, de tan injusta muerte, y tan desollados trabajos, como padecio el Señor: pues fueron tales, que preguntandole S. Anselmo a la Virgen sanctissima, lo que fu hijo sacratissimo auia padecido, respondió: *Tanta, & talia passus est meus Filius prædictus, quod nullus fidelis sine lacrimarum effusione potest exprimere.* Tantas y tales cosas (dize la Virgen) fueron, las que mi hijo padecio, que ningun fiel, que se precié de Christiano puede, sin deshazerse en llanto, pronunciallas. Y hablandole al pensamiento passa adelante con el suyo. *Tamen quia glorificata sum, amplius flere non possum.* Como quien dize: no tienes que admirarte, de que pronunciádolas yo no reuiente el coraçon por los ojos, que a no estar glorificada lo hiziera, y me mouiera a tanto sentimiento la memoria, como me mouio la vista de todas ellas. Este dialogo dificultan en el dos modernos, en puntos, que ellos mismos saluan declarandolos, dandoles la inteligencia que mas comunmente corre. Que es lo que se deue hazer, quando se enquentran senténcias en los Sanctos, que obligan a esso. Que no porque vno diga vna cosa, que haze dificultad a otra que a dicho, se a de pensar, que no es suyo todo, pues se vee esso en muchos a cada passo, y no se niegan sus obras. Sancto Thomas en los sentenciarios lleva la opinión de la concepcion limpissima, y en las partes apoya la contraria, y no por esso deja de ser todo su

S. Efreu in sermo. de passio.

S. Anselm. in dial. de passio.

D. Tho 1 sit d. 44 & d. 17. Idē 3. p q 27. art. 2 ad 2.

Sentimiento deuido a los dolores de la pasión de Christo

Respuesta de la virgē Nuestra Señora a sant Anselmo

Dificultad a cerca del dialogo de san Anselmo

yo, sin q̄ la opinion de la Concepcion desdiga, ni la reputacion de el Sancto se pierda. Que no ay hortelano, que en el quadro deje salir a la planta, con lo que quisiera y arrojara, si la mano y la tixerera no anduiera de por medio: y esto deue la Iglesia al sancto glorioso, y la Concepcion sanctissima, que por respecto della, y esperando a su determinacion, puso mano, y corto por lo que su desseo y coraçon brotaua, en honra de la Concepcion de la Virgen: cuiuo pensamiento prueua vn Padre desta gloriosa horden, hijo de san Pablo de Seuilla, que escriuio aora nouenta y vn años el Manual de su horden, diziendo, que esta orden a tenido por blanco allegarse a la doctrina de los sanctos, como tan catholica, y maestra de los hijos de la Iglesia, y que ansi a sustentado hasta agora la opinion que tenian algunos sanctos, de que la Virgen fue concebida en pecado original; Pero que de aqui adelante, se a de leuantar la mano porque es materia de ninguna vtilidad y mui escandalosa: Particularmente, quando casi toda la Iglesia, cuyo vso y autoridad, segun; santo Thomas preualece al dicho de qualquier Doctór, enseña que fue preservada del pecado original. *Quia ordo Prædicat orum solitus est sanctorum doctrina adherere, sustinuit huc vsque opinionem B. Hieronimi, Augustini, Ambrosij, Bernardi, Gregorij, Bonauenturae, & aliorum Sanctorum Doctorem, quod B. Virgo fuit concepta in Originali: sed iam de hoc non est curandum: cum sit materia nullius vtilitatis, & valde scandalosa: præsertim cum tota fere Ecclesia, cuius vus, & auctoritas secundum B. Thomam præualet dicto Hieronimi & cuiuscumque salutaris Doctores iam asserat, quod fuit præseruata: Ademora, que firado doctrina de sancto Thomas, el legar la Iglesia, aun que el Sancto, y el Doctór se irraiesen de por medio en opiniones contrarias: Bien se sigue, que por ella dejó la suya en aquellos tiempos: y que en estos dejara correr los conceptos comenzados en honra y gloria de la Concepcion*

Manuale Fratr. prædicatorū. in Cronica factū per Fratrem eiusdem ordinis Conuent Hispanus. S. Pauli in presū Hispanali per Ioanē Valera Salmaticensis Annū 1524.

S. Thomas mudó de opinion en lo de la Concepcion aguardeado de terminacion de la Iglesia.

Autoridad de la Iglesia preualece a la de qualquier Sancto.

S. Thomas en estos tiempos, por seguir a la Iglesia, dejó su opinión

No se aprobo este concilio, por pretender jurisdiccion sobre el Papa. Card. Tuf. to 2. fol. 7. conclud. 552. num. 12.

Conciliorum to. 4. additio. ad Concili. Basiliens. fol. 720. Nicolao 2. en la Bulla, que esta en el tomo 4. de los Concilios fol. 545. aprueba, todo lo que se determino de justicia y de gracia en este Concilio.

Notese q los Pontifices Sixto 4. Innocencio 8. Alejandro 6. y Julio 2. aprobando el rezo de la concepcion admitieron las liciones q del decreto de este concilio se hicieron en el cõ q se vera la autoridad q tiene en esta parte. Breviario Impreso en suilla por Juã Barcla año 1530.

Adierte el Concilio de trento que no es su intencion comprehender a la virgen en el decreto del pecado original

de la Virgen; Pues viera en tiempo del Papa Eugenio quarto tan dispuesta la Iglesia, a determinar esto de fee, que en la junta que hizo en el Concilio Basiliense, lo determinò; y a estar este Cõcilio aprobado por legitimo, no vuiera dificultad. Pero sus palabras yã que no se oygan como de fee, se oygan como de hombres tan doctos, y de tan vniuersal aplauso. *Doctrinam illam differentem gloriosam Dei genitricem Mariam, proueniente, & operante Diuini muneris gratia singulari nunquam actualiter subiacuit se originali peccato, sed immunem semper fuisse ab omni Originali, & actuali culpa: sanctam que & immaculatam, tamq; piã, & consonam cultui Ecclesiastico, fidei catholicae, recta rationi, et sacra scripturae ab omnibus Catholicis aprobendam fore, tenendam, & amplectendam, deffinimus, & declaramus.* Mandando juntamente, q no se enseñe, ni se predique contra esta limpißima Concepcion, renouando el Reçar desta fiesta en su dia sanctissimo, deuajo de titulo de Concepcion. Y concediendo a los asistentes Indulgencias, que despues la Sancta Yglesia a ydo continuando y aumentando. Y quando el Sancto Concilio de Trento, trato de el pecado Original, en que todos incurrimos hazè alto, reparando, para que sepan, que no es su intento comprehender a la Virgen Sanctissima con palabras, que si no fue disimillo, no le faltó nada para declarar la limpieça de la Virgen en su Sanctissima Concepcion. *Declarat tamen hac ipsa sancta Sinodus, non esse sue intentionis comprehendere in hoc decreto, vbi de peccato Originali agitur, Beatam, & immaculatam Virginem Mariam, Dei genitricem.* Pues en estas palabras la llama immaculada, y dize, q su intencion, no es quitalle esso, que es lo que le auia dado el Cõcilio Basiliense, y despues tantos Sumos Pontifices, aumentando a la deuocion de este dia sus gracias, e indulgencias, para alentar a ella al pueblo christiano. Y es de ponderar, que con hazer memoria el Concilio Basiliense, de que se Reçaua el

Man. Rodrigo. e su Bullar fol 140. y 241 Decretu 28. Eugenij 4. P.

Cõci. Trident. ses. 5. de pec. ori fol. 50.

officio

F. Vincẽ. Insinian in additi ad hist. F. Ludouic. Beltran.

Aña. in 2 Vesp. fest Concepti.

tom. 4. Concilior fol 414. In sua hisior. Hilaret. conci. 1. q Concept. F. Dieg. de la Vega par. 1. de Sanct. 2. Concept. t. fol. 54.

oficio de la Concepcion en la Iglesia antes, y q se renouauã de nuevo, para q se rezase en ella, y el Papa Sixto. 4. religioso de N. P. S. Francisco a peticion de frai Bernardino d Bustos Mediolanense cõcedio, q pudiesen rezar el oficio, q el auia hecho; Pero el titulo, con q la ordẽ de N. P. San Frãisco reza, y celebra la fiesta d la Concepcion es con el del Papa Pio quinto Religioso de la orden del Patriarcha santo Domingo, que fue su Pontificado despues destos tiempos, y pudiera la antiguedad d primero cõseruar el q tenia, y el habito del segudo apeteer el titulo, como hijo desta opinion, y el tercero no dar lugar a ella si sintiera lo cõtrario. Pero no se q pudiera el mas deuoto hazer mayor demõstraciõ en hõra suya, pues en vna de sus antifonas en el oficio, q aprouò, clara y abiertamente dize, q en la virgẽ no vuo pecado, ni actual, ni original. *Hæc est virga, in qua nec nodus originalis, nec cortex actualis culpa fuit.* Cõq se vera, qua desta opiniõ fuera santo Thomas, y como caminara cõ la Iglesia: pues aunq seã frailes d su ordẽ, y dicipulos de su doctrina, en poniẽdole la Tiara, o presidiẽdo a Cõcilio (como lo hizo el Maestro fray Iuã de Ragujio procurador general de los predicadores, delegado del Cardenal Juliano en el Basiliense) caminauã apoyado y favoreciẽdo esta sentẽcia; Que tuuo antiguedad desde los Apostoles, siendo el primer predicador della el glorioso Apostol S. Andres, el qual en presencia de Egeas Procõsul d Acaÿa dijo: Que assi como el primer hõbre fue hecho d tierra immaculada, el qual por el delito cometido en el arbol introdujo muerte en el mundo, assi conuino, que naciendo Christo de vna Virgen immaculada nos reparara la vida. *Quomodo de immaculata terra factus fuerat homo primus, qui per lignum prauaricationis mundo mortem intulerat, ita necessarium fuit, vt de immaculata Virgine Christus natus vitam aternam repararet.* Palabras y sentencia, que como tan Apostolico sujeto parece, que traslado el glorioso

Oficio de la Concepcion reza la Orden deuocion de nuestro padre S. Francisco con titulo de Pio V. Religioso de santo Domingo desde el año de 1542. de Mayo q lo concedio

Religioso de santo Domingo en llegando a ser cabeza de la Iglesia, o presidiendo en concilios, apoyado la limpieza de la Concepcion de la Virgen

Apostol San Andres primer predicador de la limpieça de la virgẽ

El Glorioso Patri-  
archa S. Domingo  
escribio defendien-  
do la limpieça de la  
Concepciõ de la Vir-  
gen N.S. Citado de  
todos los autores in-  
fra escriptos.  
S. Dominicus in trad-  
de corp. Xpi.  
Iodoc. Coeci. in The-  
saur. Cathol. l. 3. fol.  
268.  
Galatin. l. 7. de arc.  
c. 5. sub finem.  
Causi. l. 1. de Deip.  
cap. 7. pag 8.  
Febardenti. & alij  
socij in Gloss. ordin-  
nona ad tit. circ. c. 5.  
ad Rom.  
Anton. Cucar. Epif.  
Acernens. in eluci-  
dar. de. Concept. B.  
Virg. impr. Parisijs.  
an. 1507.  
Bernard. de Bustos  
serm. 5. p. 2. tit. 1.  
Henric. Helmesias  
Germopol. serm. 2. de  
Concept. 5. Si autho-  
ritas S. Thome.  
Salmer. to. 3. sup. ca.  
5. ep ad Rom. dispu.  
52.  
Vazquez. 3. p. dispu.  
117. c. 3.

Patriarcha santo Domingo mas apretada y descubi-  
ertamente en honra de la Virgen imprimiendolas  
en su coraçon, y dejandolas escritas para nuestro cõ-  
suelo sobre el tratado, de corpore Christi. Sicut primus  
Adam fuit ex terra virgine, & nunquã maledicta forma-  
tus, ita deuit in secundo Adam fieri, scilicet Christo, cu-  
ius terra, id est mater virgo nunquã fuit maledicta. Con-  
q̃ se discurre q̃ los q̃ tienen esta opiniõ, aunq̃ seã hi-  
jos de N.P.S. Frãscisco en el instituto, lo vienẽ a ser  
del glorioso Patriarcha santo Domingo en el cõcep-  
to della: Porq̃ como otros salẽ en las facciones a los  
padres, salimos nosotros parecidos a el en la opiniõ  
Y auiedo q̃ dado por herẽcia este caudal, fuera bien  
y pareciera mejor en qualquier tribunal, q̃ el pleyto  
fuera, sobre q̃ los hijos legitimos le pretendian por  
memoria de su padre, y no que passasse a transuerfa-  
les: por que de lo contrario se pone a peligro la  
reputacion, como se a visto en Sevilla en estos tiem-  
pos, y en los passados en otras ciudades: y a este pa-  
lo caminara en las demas de España, si el acuerdo  
de esta religion sanctissima no entrara de por me-  
dio a impedir, que los particulares escusaran en las  
conclusiones, palabras que pudieran inẽitar, como  
lo an hecho en Granada en presençia mia: Por lo  
qual e deffendido de mi parte, lo q̃ les pudiera cau-  
sar disgusto. Y en Seuilla me a certificado el Padre  
Maestro fray Alonso de Santillana Prouincial desta  
sagrada orden en la Prouincia de la Andalucia, que  
no solo lo ordeno, si rro que ofreciõ haria que se  
predicasse por algunos de sus frayles la Concepciõ  
inmaculada: cosa q̃ si se hiziera, quietara mucho, y aor-  
ta quietaria si se hiziese este seruicio a la Virgẽ: Y yo  
doy fee, q̃ fuera de la entrañable aficion, que les ten-  
go, y la obligaciõ, en q̃ estoy a su Religion, a instãcia  
de algunos e escrito este tratado, aun que no venia  
ajustado a la historia: Cõ q̃ se echara de ver quã dis-  
puestos estan a seguirla, y quan cerca de hallarnos  
todos hermanos en armas, para deffenderla, pues lo

Hilare

contrario

Manuale  
Prædicat  
vbi supra

contrario no siue, si no de inconuenientes, y açe-  
dias: A que preuiene el Manual desta sanctissima or-  
den de Predicadores, trayendo por exemplo, que lo  
mismo paso antiguamente entre los sanctos, y Do-  
ctores, sobre que la Virgen no auia suuido en cuer-  
po y en alma al cielo, pero que ya no se atreue nadie  
a hablar en eso (aun que ellos lo ayan dicho) Y que  
lo mismo es bien se haga en lo de la Concepcion.  
Pleno ore dici debet, quod Cõceptio Virginis benedictis-  
sime fuit sanctissima, & purissima. Y por esso se a  
de dezir o, no a media boca, si no a boca llena, q̃  
fue limpieçima, y sin pecado original. Cõ que se des-  
cubre, que aun que aya tenido santo Thomas lo cõ-  
trario, corriera por aqui, si viera el camino, q̃ la Igle-  
sia a abierto en respecto, y hora de la Virgen. Pare-  
cer que tuuo el santo frai Luis Beltran desta orden  
de Predicadores, diziẽdo que si los santos antiguos  
viuieran aora, digieran, y escriuieran lo mismo, que  
nosotros de la Concepcion sin mancilla de la Rey-  
na de los Angeles, por lo mucho que se a declarado  
la Iglesia y sumos Pontifices en su fauor: cõ q̃ se vera  
la obligacion, que dejõ a sus discipulos el glorioso  
santo, para hazer el mismo viage, y no reparar en  
que el lo dijo, para detenerse en esso. Y el fin que a  
mi me a mouido a apartarme del intento, asido des-  
cubrir, que tiene dados mas passos la orden de san-  
to Domingo en defenõsa de la Concepcion, que los  
que se pensauan, como lo asienta el Padre fray Vin-  
cente Iustiano, pues tantos della an escrito defen-  
diendola: Y asilo crespo en los pechos se puede  
desfericar, y estimarlos, como lo a hecho siempre la  
Iglesia. Pero voluiẽdo a mi intẽto digo q̃ el discurso  
se fu daua, e q̃ no porq̃ vn santo digesse vna proposi-  
ciõ en vna parte, y la cõtraria e otra, dexaua de ser to-  
do suyo, y que asi aun q̃ S. Anselmo vuisse dicho  
de la Virgen, que estando al pie de la Cruz leuanto  
la voz Clamans, & euulans: Y en otra stabat in fide  
Christi constantissima: no dejara de ser todo suyo.

Hilaret. Eneal. 4  
hom. 30.  
Didac. de Vega de  
glor. SS. disc. 2. de  
Concept.

Afe de d. f. n. d. e. o. y  
no a media boca si no a  
boca llena: no obitante  
la o. i. o. n. d. qua' q. ier  
santo la sup. q. de la  
Concepcion de la Vir-  
gen

Religiosos de Sancto  
Domingo, que an  
defendido la limpie-  
za de la Concepciõ  
de la Virgen N. S.  
Fr. Vinc. Iustiani. en  
el li. de las adiccion.  
x la hist. de Fr. Luis  
Belt. c. vlt. impr. en  
Valenc. An. 1593.  
en 5.

en Seuilla an 1615.  
Albert Magn in li.  
de laudib. B. Virg.  
S. Thom. in 1. sent.  
d. 44. ar. 3. ad 3. *Talis fuit puritas Mariæ, que a peccato Originali & Actuali immunis fuit. & in opusc. de expofit. salutat. Angel. Maria puriffima fuit, quia nec Originale, nec mortale, nec veniale peccatum incurrit. Quamquam in additione Lugdunensi à ni 1562. expūcta fit hec fententia, & contraria intruffa.*  
Ioan. Tauler. in sermo. de Purifica. Ne momento quidem teporis vel filia iræ, vel Diabolico (sicut nos alij omnes) subiecta dominio fuit.  
Ioan. Vigner. in institutionibus.  
Leonard. de Vtino. in Sanchlorali.  
B. Ludouic. Beltrã.  
Ioan. de S. Gemini. in serm. funer. d. 2.  
serm. 6. *Excipitur Virgo Maria in Conceptione*

Quanto mas, q̄ no se deue tomar por cótradiciõ, si no por declaraciõ, de q̄ no estuuuo desmayada, si no asistiẽdo a los dolores, demanera q̄ los pudiesse sentir: y así en la parte, q̄ dize, *exanimis facta fuit*, luego explica el sãto, *nõ amisiffisse sensus offitia*, q̄ el sentimiẽto no le priuo d̄ su sentido, ni d̄l exercicio de las potencias, si no q̄ es exageraciõ, para declarar su sentimiẽto. Y esta es la declaraciõ, q̄ dan, los q̄ dificultã a S. Anselmo é esta parte. Y Varonio tocãdo en los afectos, q̄ la Virgẽ pudo tener de sentimiẽto, y dolor en esta ocasiõ, y los q̄ los Padres, y Santos traen, citando los de S. Anselmo dize, q̄ aunq̄ no los tiene por historia, por reuelaciõ los venera a ellos, y a todos, los q̄ los santos, y varones pios nos dijero. *Sed non ea miscemus, quod non Apocalipsim, sed historiam conscribere instituti ratio exigat.* Y da por razon de no escriuillos, el no mezclar cõ Apocalipsis, y reuelaciones la historia. Y así dize, *non reijcimus, sed non ea miscemus.* Demanera que no desechando los, los abraçara, si no escriuiera historia, como abraço las reuelaciones d̄ fanta Brigida el Cardenal Turrecremata tan apoyadas, y estimadas de todos, donde se tocan puntos grauissimos, y dificultosos é esta, y otras materias. Y el Cardenal Iacobo d̄ Bitriaco escriue las de S. Maria de Ognies: Maseo, y Estephano Iuliaco la d̄ S. Colecãta de Gãte. El Doctõr Pelbaro en la obra intitulada *stelarium virginis vna*, q̄ tuuo S. Antonio d̄ Padua, y otra S. Isabel a cerca d̄ la Ascupciõ de nra Señora, y otras muchas. Los historiadores d̄ las ordenes, las q̄ tuuierõ sus gloriosos Patriarchas. Los modernos las de S. Gertrudis, y madre Terefa de Iesus. Y Baronio celebra las de S. Pablo, quãdo le viene a proposito el hazera entrãbas manos, a historia, y reuelaciõ. *Raptus ad tertiu Calu mirifica illa Deo reuelante cognouit.* Y el mismo S. Pablo escriue a los d̄ Corintho las suias. Y Eusebio, Inocẽcio 1. y S. Hieron. hazẽ relaciõ d̄l Apocalipsi, q̄ escriuio S. Pedro, y la Iglesia é el prefacio d̄ la Trinidad,

Mar. Delrio de passio. lecti. sac. 4. Marial.  
Suarez t. 2. in 3. p. disput. 41. secti. 2. q. 51. ar. 3.  
Baro. t. 1. an. Xxi. 34. §. 133.  
Tur. Crema. in reue. S. Eriacob. de Bitri. in vit. Mari de Ognies. Maseo. S. tephan. Iuli. Pined. p. 2. de la mo. l. 10. c. 22.  
Pelbar. 7. stel. q. 1. l. 10. ar. 1.  
F. In. Castañiz. de S. Getru. Bar. t. 1. a. Xp. 44. §. 89.  
2. Cor. 12. Euse. hist. l. 3. c. 29.

donde

Hieron. l. 16. c. vlti.  
Innocẽ. 1. Bozi. to. 2. l. 16. c. 10. f. 367.  
Theodor. opusc. faberet. l. 2.  
Augus. cõtr. Faust. Clem. Alex. l. 2. cap. 22.  
Augus. l. de ciuit. Athanasi. in sinopsi.  
Bozi. to. 2. l. 16. c. 10. f. 367.  
Ansel. in dial. d̄ passionẽ.  
Bonau. sermo. d̄ iuc. inf. octau. Epiphan. Bern. vid. serm. d̄ iuc. inf. octau. Epiphan.  
donde se trata de la vnidad de la essencia Diuina, distincion de las personas, y Magestad, y gloria dellas dize, que creemos todo esto, por que nos lo reuelo la Diuina Magestad. *Reuelante te credimus.* Y el Apocalipsis de S. Iuan, Reuelaciones son hechas a aquel santo glorioso, q̄ no puede dejarlas de abraçar ningun catholico. Y si se pregunta, por que se admitiõ el Apocalipsis de San Iuan, y no el de San Pedro, y el Euangelio de San Lucas, y no el de San Pedro, que dize san Theodoro v̄auan los Nazarenos, cõ que se engaño el Doctõsimo Serapion, segun Eusebio: Los sermones de san Leon Papa, y no los de san Pablo, de que haze mencion san Augustin, contra Fausto: La Epistola de Santiago, y no la de san Bernabe, q̄ refiere Clemente Alexandrino: Los Plãlmos de Dauid, y las parabolos de Salomon, y no otras, que refieren san Augustin, y san Athanasio, que escriuieron? No ay otra regla, (dize Bozio) si no que la Iglesia los reprueue, o los admita, sin que iuzios particulares tengã authoridad para eso. *Authoritatis nihil esse vllis libris videmus, nisi ijs, quos Ecclesia approbauit.* Demanera, que el que escriue, este norte a de tener, y aun que sean reuelaciones, como esten permitidas por la Iglesia las puede abraçar, y seguir, aũ que opiniones particulares le desuuen de esto, y mas siendo el intento de vn libro, historia, y contemplacion, que es fuerça valerse de los Sanctos, que le dã la mano, y le abren camino, para que pueda enternecer al Alma con ellas, como sant Anselmo, Sant Buenauentura, y sant Bernardo lo pretenden hazer con las lagrimas, y sentimiento de la Virgen. Que los sentimientos, y acciones naturales, si no es esta: do glorificada, no se le quitan a vn alma, mientras viue en esta naturaleza: Y así sant Bernardo preguntandole a la Virgen, que porque los tuuo de su Hijo, sauendo que era Dios, quãdo se perdiõ en el Templo? Responde el sancto, q̄ vna breue ausencia de quien bien se quiere, es materia grãde de dolor,

ceptione purissima, que per gratiã praeuenientem præserruata creditur & colitur.  
Vincenti. Belouacẽsis in spec. hist. l. 7. c. 121.  
Hug. Card. in ps. 45. in edit. Venet. 1606 & in c. 10. Luc. iunctis cum cap. 24. Ecclesiast. et 25. Apocal. Robert. Holcot in cap. 13 Sapient. lect. 160.  
Guillermus Pepin serm. de Concept. S. Vicent. Ferr. serm. 1. de Natiuita Virg. Non credatis quod fuerit, sicut in nobis, qui in peccatis concipimur, & nutrimur. & paulo infr. Angeli in Cælo fecerunt festum Conceptionis.  
Sanctius de la Puerta.  
Ludouicus Granatẽsis.  
Ioan. de la Peña.  
Fray Alonso de Cabrera.  
S. Brigitta in suis reuelatio. quas scripsit

fit Cardi. Turrecre  
mat. li. 5. & lib. 6. c.  
46. Afirmat audi-  
uisse ab ipso Chris-  
to, & ab ipsa B. Vir-  
gine, ipsam fuisse  
preservatam a pec-  
cato Originali.  
Et Aiii complures.

Quejas y lamentacio-  
nes de la Virgen en la  
perdida del niño

Recelos de la virgen  
en la ausencia de su hi-  
jo

Máda el Cielo a la vir-  
gen y Ioseph huygana  
Egipto

Gabr. Biel Dñica i  
fra octau. Epiphani.  
serm. 2. in ordine 11  
Timmerunt, ne sicut  
Herodes filium in-  
fantē occidere qua-  
sierat, ita Archela-  
us: & timuerunt se-  
cundum Mathaū ex  
Aegypto abire Iudae-  
am Herode mortuo.

y sentimiento, vt brebis eius absentia, maxima doloris  
materia sit. Lo mismo dize Nicolao de Lira, dolentes  
de absentia tua. Y San Vicente Ferrer haze vn discurs-  
o largo, de lo que en esta ocasion se lamenta la vir-  
gen, con el Sancto Ioseph, y las tiernas quejas, que  
embio al Cielo al Padre Eterno sobre el caso, y las  
querellas amorosas, que embiaua a su hijo. Y es de  
ponderar, que con ser este coloquio estando cierta  
de la diuinidad de su hijo, y de su padre, como lo ad-  
uierte el mismo, con todo esso (dize el sancto,) que  
en esta ocasion le sobrefalto el coraçon el miedo,  
de que no dieffe en manos del hijo de Herodes Ar-  
chelao. Tunc cor Virginis erat inter duas molas. Que  
tenia el Coraçon entre dos piedras. Ex vna parte  
cogitabat vtrum ascenderet in Caelum ad Patrem,  
ex alia parte cogitabat, ne ipsum teneret filius Hero-  
dis, qui tunc Regnabat Demanera, que los Sanctos,  
aun lo que passa por el pensamiento, quando dis-  
curre forçando el dolor, no lo niegan, a quien es  
criatura humana, aun que este tan fauorecida, y cier-  
ta de la Diuinidad de Christo, como la Virgen.  
Y Iuan Royardo dize, que temieron Ioseph, y la  
Virgen Sanctissima, que lo que Herodes pudo ha-  
zer en su niñez, otros no lo hiziesen en su pueri-  
cia. Metuebant enim quod Herodes in Infantia eius  
patrare quæsierat, alij puerum IESVM interficiendo  
patrarent. Y siendo así el discurso se fundaria, en  
lo que tenemos por fee en el Euangelio, que les  
mando el Cielo huyr a Egipto, por que andaua  
Herodes buscandoles el Niño, para quitarle la vi-  
da. Fuge in Aegyptum. Y si sabiendo el Cielo, que  
era DIOS les manda, que huyan, por que no  
se le maten, como à criatura; no es mucho, que  
el recelo de la VIRGEN haga el mismo discurso  
en la perdida de el niño, aun que sepa, que era Dios  
como siente Sant Bernardo de la ausencia, y Sant  
Vicente Ferrer del cuydado, en que discurría la Vir-  
gen Sanctissima. Y es de ponderar a este proposito,

Lyr. sup.  
c. 2. Luc.  
S. Vicen.  
Ferrer.  
Dñica in  
fr. octa. E  
piphaniæ

Royard. 1.  
Dñica ab  
Epiphani.

Math. 2.

lo que

Metaphr.  
Baron. to  
1. an. Xpi  
34. §. 132.

Cantic. 1.  
Interl. hic  
S. Gregor  
hic.

S. Vicen.  
Ferrer. vbi  
supra.

S. Bonau.  
in serm. 1.  
Dñica in  
fra octau.  
Epiphani.

Cantic. 2.

lo que dize Metaphrastres, con la asistencia, y valor,  
que perseverò la Virgen al pie de la Cruz cogiendo  
la sangre, que derramo la lançada del pecho de su  
hijo, recituiendo, y metiendo en el suyo al defencla  
ualle de la Cruz los clauos, que le tuieron en ella,  
& clauos, qui extrahabantur in sinu suo accepit, & mem-  
bra eius amplexa est, partim quidem vlnis asringens, par-  
tim quidē suis lacrimis plagas emundas. Descubrièdo  
ciramillete de mirra, que dijo la Esposa, era para ella  
la passion de su esposo puesto en los pechos. Fasci-  
culus mirræ, Dilectus meus mihi inter vbera mea com-  
morabitur. Así lo entiende la interlineal, fasci-  
culus mirræ factus est Christus, quando ablatas de Cru-  
ce. Y san Gregorio, fasciculus mirræ, mors dilecti mei  
Y no podia quedar entre pechos, que auian criado,  
y seruido a su Dios, y su Señor con tanto reconoci-  
miento, y alegría, otra cosa en ausencia, y muerte  
del, si no clauos, y dolor. Y así dize san Vicente Fer-  
rer, que aun en vida, y en ausencia tan breue, como  
la de tres dias, en que se les perdio de vista, luego as-  
istio en su lugar vn clauo, que se los atraueso. Sta-  
tim magnus clauus intrauit in cor. Que Dios, o senti-  
miento de su ausencia no puede faltar en pecho, q̄  
le quiere bien. Y por eso dize san Buenauétura, que  
los dolores, las llagas, los oprobios de su hijo volue-  
ron la punta, contra el pecho de la madre, y la hirie-  
ron, y lastimaron. Dolores namq; plagas, & opprobria fi-  
lij in se retorquens, in suam propriam personam recipie-  
bat, sentiens hoc, quod & in Christo Iesu. Porque alli  
estaua martir, con el marrir, herida, con el herido,  
crucificada con el crucificado, y de vna espada de  
dolor atraueçados entrambos. Inanimo enim illi  
martiri committir astabat, vulnerato conuulnerata, cru-  
cifixo cõcrucifixi, gladiato cõgladiata, nam suam ipsius  
animã pertrāsuit gladius Christi. Que si como dize la  
Esposa. Ego dilecto meo, & ad me cõuersio eius. Se mira  
uá el vno al otro, q̄ mucho, q̄ aqui perdièsse el color  
la hermosura, y temblasse la belleça natural, y ella

Integridad de la asis-  
ta de la Virgenal pie  
de la Cruz

Christo al quitarle de  
la Cruz ramillete de  
Mirra

Faltardo Christo de  
vn pecho, así se clauos  
en su lugar

Traslada la virgen a  
su pecho los dolores de  
su hijo

los acompañasse. *Palebat enim decor munditie, & naturali pulchritudine tabescebat, & ipsa tabescebat.* Porq̄ reuerberauan en su rostro las acciones, y demonstraciones del cuerpo traspassado de su hijo. *Quia talis in ipsa relucebat effigies, qualis ab obiecto corpore, scilicet filij resultabat.* Y vno de los que è citado muestra con encarecimientos este dolor, y sentimiento diziendo, que a medida de la plenitud de la gracia, fue el lleno, y agudeça del dolor; por que Christo fue el sello en su passion, y la Virgen cera, y fue fuerza, q̄ entrasse, y se imprimiessse en ella, todo lo que en el se auia abierto, y rasgado: y que no se puede cóparar el dolor de la Madre, si no al dolor del hijo. *Cui dolorem maternum comparem, nisi dolori filij?* Pensamiento de san Buenauétura, que no ay dolor, que se pueda comparar al de la Virgen, viendo a su hijo en la Cruz, si no el del mismo, que le padecia: Y así exponiendo aquellas palabras. *Attendite, & videte, si est dolor, sicut dolor meus* Dize, que oygamos la lamentable voz de la Virgen santíssima, y atendamos al dolor vehemente, que padecia, y veremos, que no ay dolor, como el suyo, si no es el dolor del hijo. *Audiamus Virginis matris Mariae lamentabilem vocem, & attendamus eius vehementem dolorem, & videbimus quia non est dolor, sicut dolor suus, excepto dolore Filij, ad cuius exemplar dolor suus assimilatur.* Y si no ay otro dolor, a que comparar el de la madre, si no al del hijo: haziendo vna gradacion, discurrendo por su vida sacaremos del Euangelio, que escapo Christo su vida del peligro de las piedras, que tomaron, para q̄ la perdiera a sus manos, y a vista de su dureça: Que dice voces en la muerte de Lazaro, que esso quiere dezir *infremuit*: vn combatir de olas en el pecho de dolor y sentimiento, que rompe en voz, como dize Ciceron lo hizo Attico, quando le quitaron el consulado. *Fremuit sibi creptum consulatum* Y Suetonio de los Alemanes, que dieron voces bramando, porque les hazia fraude en la paga. *Germanice gentes fremebant*

M. Delr. in Mari: le Et. 4. de Passio.

Trenor. 1

S. Bonau serm. 1 de min in fr cel. epiph

Calep. ver no fremo. Cicer. ad Attic. Sucto. in Galba.

Si los dolores de Christo se pueden comparar a los de la Virge

Iesus autem abscondit se & exiit de Templo. Ioan. ca 8. Infremuit & turbauit se spiritu. Ioan. cap. 11.

se fraudari

*se fraudari stipendio.* Y quando el viento inquieta el mar, y le obliga a lebantar olas, de offendido brama, que es la lengua, que le da la injuria, y las voces, que saben formar las olas rompidas, y quebradas en su pecho. Que es lo q̄dijo Virgilio de los vientos metidos en estrecho, y obligados con apriero.

Virg. Aeneid. 1.

*Circum claustra fremunt,*

Y todo esto quiere dezir la palabra, *infremuit*, con que se dà a entender en el Euangelio el sentimiento, que causò en el pecho de Christo la muerte de Lazaro, pues le obligo à hazer demonstracion tan publica, y significatiua: realçando mas la fuerza deste pensamiento ver, que su coraçon animoso en el huerto se cubrio de congoja, y agonia: Que a la representacion del caliz, y vebida de la muerte, sudò sangre: Que vajo a confortalle un Angel del Cielo: Que arrodillo con la Cruz dando lugar, a que la flaqueça humana se mostrasse, Que vuo menester ayuda, y fuerza agena, para que, se viesse en sus venas la falta de la sangre derramada en los açotes: Que diò voces al Cielo, y a su Padre eterno diziendole auia desamparado: Y finalmente, que murió en tan extraordinario, y graue dolor: cuyas demonstraciones y sentimiento dizen todos los Sanctos procedian de ser hombre. *Vt homo loquitur, vt homo flet, vt homo crucifigitur, vt homo turbatur.* Y así aun que acceptaua el entendimiento, y la razon la passion, y muerte, sentia la naturaleça el padecer, y morir: que esso es, dize Nicolao de Lira, *Positus in agonia.* Por que por virtud Diuina se dejó, a cada vno de los dos, q̄ obrasen en Christo, y tirassen la barra a todo, lo que pudiesse llegar su brazo, y les era propio suyo *Quia virtute Diuina quilibet pars permittebatur agere, & pati, quod erat sibi proprium.* Y el Cardenal Turre Cremata en las reuelaciones de Sancta Brigida pone vn capitulo entero, de que se condeno vno, por que, *non doluit de doloribus, & vulneribus passionis Christi,* por que no tuuo el sentimiento, que deuia, a los dolores

Bramar llamar. lengua que le da la injuria

*Et factus in agoniam prolixius orabat. Luc. cap 22. Factus est sudor eius, quasi gutta sanguinis. Luc. cap. 22. Apparuit Angelus confortans eum. Lu. 22. Angariauerunt Simonem quendam Cirenæum. Luc. ca 23. Exclamauit Iesus voce magna dicens Deus meus vt quid dereliquisti me? cap 15. Marc.*

Beda & Interl. in c. 13. Mar. Lyr. ibi.

Turrecremat. l. 6. c. 27 reuel. S. Brig.

Llama Dios hijo abortiuo, quien no siente los dolores de Christo



de la passion de Christo, y por esso dize, que le llamo Christo hijo abortiuo. Pues si Dios dejó a la naturaleza humana en su hijo, que obrasse desta suerte, y el, con ser Dios padeciò, como hombre, temio, como hombre, y sintiò, como hombre los dolores, y tiene por hijo abortiuo, a quic no se duele dellos; y con esse sentimiento, dize san Buenaventura, se à de comparar el de la Virgen? Miresse, si el saber, que su hijo era Dios, siendo Madre, y la hija mas legitima estoruaría a la naturaleza, de que estava vestida, que llorasse, suspirasse, leuantasse la voz al Cielo, y hiz e te otras de monstraciones de dolor, y sentimiento graues, y permitidas a tan gran Señora: pues el de jo a la suya, que obrasse, dentro de sus limites, esos affctos. Para que lo que dize san Anselmo en esta parte, con tantos sanctos haga passo, y de lugar en el pecho mas estrecho, y se celebre con la terneca, y deuocion, que pide el espiritu de tantos sanctos en materia tan graue, y tan digna de contemplacion. Dize san Hieronimo gran apurador de historia sagrada, que la Virgen tuuo estos sentimientos, y lagrimas, aun despues de subido Christo a los Cielos: *Si scire volumus, quid Dei genitrix, post Christi ascensionem agebat sine dubio loca passionis frequenter visitabat, & in eis sanctissimas lacrimas fundebat, & ore suo sanctissima loca osculabatur.* Y siendo cierto lo que se dize, que los ascensos amargos el dia de la Ascension estan dulces, y en passando vueluen a su amargura: Bien dara la mano, para que los que en el emplearò sus extasis, sus jubilos, y viendo subir a Christo al Cielo passarò dulces el dia, y la hora de la Ascension, que viendo se sin su presencia passado el dia: la ausencia, y soledad hiziesse de las suyas, voluiesse la terneca al coraçon, las lagrimas a los ojos, y los suspiros al pecho, que esso dize san Gregorio passo por el de la Virgen Sanctissima despues de la Ascension de Christo a los Cielos. Y Alexandro dize, que viò dolo subir, y que no la lleuaua consigo, le dijo, que

Virgē nuestra Señora la hija mas legitima de Dios entre las criaturas

Visita la Virgen con sentimiento los lugares de la passion de Christo despues de subido a los Cielos

Hieronim  
Fr. Gabr.  
Berlet. in  
serm. 1.  
assumpt.

Alex. serm.  
Cant. li. 2.  
cap. 14.

porque

por que la dejaua sola, y desamparada. *Cur fili finis Matrem hic desolatam?* Queixa, y sentimiento, que aprendio de su Hijo al pie de la Cruz, quando se la dio a su Padre Eterno *Vt quid dereliquisti me?* Luego como dize San Bernardo, hasta la soledad tuuo lugar de hazer de las suyas en la terneca de la Virgen, aun q le vio resucitado, y glorioso, y subido al Cielo, quanto mas, quando le viò en medio de los tormentos, y defestiazacion del pueblo apretaria la mano, haziendo salir del Coraçon essas demonstraciones *Cum grauibus suspirijs, cum fletu ingenti, cum lacrimis dolorosissimis exclamant:* dize San Ephen. Que todo lo que es sentimiento con grauedad, y pureça, sin demonstraciones ajenas de quic era, todos los Sanctos, y expositores lo publican, y confiesan. Y assi San Ephre entrando en los de la passion, hablando con el Alma dize: a quien no a de mouer, *rursus angustia, dolor, et lacrima Cor meum occupant.* De nuevo el angustia, el dolor, y las lagrimas me ocupan el coraçon. *Dum considero, Dominum contumelias, probra verbera, sputa, tanta lenitate tolerantem.* Quando me vienen al pensamiento las affrentas, los oprobrios, las desuerguenças, y defacatos hechos en la presencia Diuina, y receuidos en la persona de Christo cò tanta blandura, y mansedumbre. *tanta lenitate tolerantem.* No querria, para mouer a celebrar las obsequias de Nuestro Dios, y señor, con la terneca, y espiritu, que es justo en el tumulto leuantado deste Monte, que en honrra de su passion se consagro, si no saber declarar, lo que este sancto pondera de su passion, y muerte lastimosa. *Pauero, (dize) fratres non leuiter dum ista pronuntio: tremunt que omnia ossa mea, cum ea, diligenti admota consideratione, discutio.* Atemorizado no ligeramente mi pecho, quando esto pronuncio, me haze herir de pie, y de mano, y q varajandosse en mi cuerpo los guessos, tiemblen de reuerencial sentimiento, quando de mill leguas la consideracion le descubre aqueste pielago infinito

Marc. 15.

S. Ephr.  
de la men  
tat. Virg

S. Ephr.  
in serm. 4.  
Passione

Siente la Virgen el q dar sola al subir Christo a los Cielos

Sentimientos de la virgen con grauedad y pureça

Lagrimas ocupan el coraçon de S. Ephre en considerandola passion de Christo

Atemorizan el entendimiento las affrentas que sufrió christo

de

de lo sufrido por mi: que venga Dios por mi, a estar en pie delante de vn pecador: que consienta por mi delante de si a la insolencia humana estar sentada: que sea yo causa que sentencien a Dios tan crudamente: que sufra por mi que hagan burla del: que pierda por mi su autoridad; para que gane por el miser, y su grandeça. y finalmente, que consienta levantar contra su rostro, *in quem desiderant Angeli prospicere*, a quié dessean mirar los Angeles, la mas perfida, y sacrilega mano, que crio naturaleza. *Tremet cor meum hac omnia cogitās.* Aqui no puede pass. r adelante mi coraçon, que dentro de sus telas dando vueltas se eitrecece, los cielos pierden los estriuos, y tẽ blando dan demonstracion del sentimiento, que tienen: los Angeles, y Archangeles en suspension de sus agruios afombrados se detienen. *Gabriel, & Michael facies suas alis contexerunt:* Los promulgadores de su misericordia, los descubridores de quien era, los zeladores de su hõra, San Miguel, y San Gabriel, al son de tan graue descomedimiento dexaron caer las alas sobre sus cabeças, y debaxo dellas se escondieron: los Cherubines, y Seraphines acudieron a fo correrse vnos a otros, pensando que el Cielo se venia al suelo, y que toda essa machina se deshazia: *Cum daret minister iniquitatis alapam Domino Maestatis* Quando vieron la cara, de la Magestad Eterna herida de vna mano tan vil, y tan vaxa; que lo que el formo del poluo de la tierra para llenarlo de gracia, y gloria, essas manos poluorientas den bofeton a Dios, açoten a Dios, burlen de Dios, y crucifiquẽ a Dios en vn madeño: cosa espantosa, y temeraria: *Venite fratres, & corpus nostrum abluamus, lacrimis atque gemitibus.* Que lagrimas y suspiros es el luto, con q se a de asistir a su passion, y las que lauan descuydos de puntualidad en honra de su Señor. Y entrando a verle atado a la Coluna, en esta Hermita de las lagrimas, y penitencia de San Pedro: en su testero; en el lugar principal se vera la Cruz, que fue principiò de

1. Petr. 1

Demonstraciõ de sentimiento en los Cielos por la passion de Christo

Cruz hallada en el monte Celia colocada en la hermita de las lagrimas de san Pedro.

la

la redificacion de esta casa, auiendo sido fin de nuestra Redempcion; a vn lado, en vna cueua hecha de riscos, y de touas, que representa aquella, en que dijo san Anselmo, que se escondiò san Pedro, quando Cayo en la quẽta de su infidelidad, para llorarla: *abscondit se in petra, qui vocatur Galli cantus, & non comparuit, donec Iesus mortuus fuit in Cruce.* Que se escondiò en vna piedra, llamada Gallicantus, que quiere dezir el canto del Gallo: donde estuuò sin parecer, hasta la muerte de nuestro Redemptor. Estã de bulto vna Imagen de San Pedro mostrãdo el sentimiento y terneça, que se ençerro en su pecho y descubrieron los ojos delante de vn Christo en la coluna en medio de la capilla: en cuya boueda ay vnos corredores, donde estan los Escriuas, y Phariseos asistiendo a aquel espectáculo horrendo, y lastimoso, viendole açotar a nro Redẽptor con figura de animos obstinados, y reuelde: todo lo qual dizẽ estos versos.

E P Y G R A M M A.

Fr. Alonso Pimentel.

*Petre quid incaute lacrimans phantasmata mentis  
pandis? & immensis imbribus cr. a rigas?  
Proh dolor, heu lacrima solitos relinquitte riuos,  
Et fiant grandes lumina nostra lacus.  
Mendax lingua suam sileat repetita loquelam,  
promissam taceant ora negata fidem.  
His oculis egressa Thesis, pro voce loquatur,  
testentur lacrima, quod mea lingua negat.  
Siste Senex lacrimas, tibi stant tua fata parata,  
Petre silex fies, pastor ouilis eris.*

SONETO.

Linn.

Negue atreuido, al que ofreci valiente  
defensa, y lealtad hasta la muerte,  
hizo vicio, quebro mi piedra fuerte,  
al blando toque de vna vil firuiente:  
Ausenteme del Sol, elemẽ ausente,  
que ausente de su luz quien ay que acierte?  
tres vezes le negue, tres mill me adierte,  
que vuelua, y que a sus rayos me caliente.

Escondese San Pedro en vna cueua de piedra llamada el canto del Gallo

Que

Que me mirais: temi, negue, confieso,  
cantò el gallo por mi, volui a buscallo,  
al que tanto injuriaftis, lloro tanto;  
Los ojos fixa, o alma, en tu Dios presso  
si me imitaste a caso en el negalle,  
imitame en la enmienda, y en el llanto.

Considere el Alma de que pequeñas, y menudas  
circunstancias se vale Dios, para despertar las que el  
tan dormidas: pues a la voz de vn Gallo confiesa a-  
qui San Pedro, que voluió en si, para llorar su culpa  
y así lo afirma Víctor el de Antiochia sobre san  
Marcos; que persuadido San Pedro con el canto de  
el Gallo, *Galli ita que cantu admonitus, egressus foras  
cassum suum amarissime deflere cepit*, se talio fuera: y  
con amargo, y lastimoso sentimiento lloro su cayda.  
Aqui llama suya con raçon, porque fue ocasion de  
escandalo en los pechos Christianos, y de descredi-  
to en los de los judios: pues quanto fue de su parte,  
puniendose a los filos desse golpe, diò lugar a que  
los passaran por la cabeça de la Iglesia. Que quando  
vna cabeça da ocasion a tan graues cosas, no menos  
daño causa que esse: por que recoge en si los peca-  
dos agenos, y se obliga a pagarlos como propios.

*Ab occultis meis munda me Domine, & ab alienis parce  
seruo tuo.* De los pecados propios pide David lim-  
pieça, y de los agenos perdon: confiesa David por  
propios, como cabeça publica, los pecados agenos:  
porque pecando publicamente se apropian los age-  
nos, que nacieron de esse escandalo; pues el que le  
da engendra pecados en pechos agenos, y como hi-  
jos suyos le an de pedir alimentos en el tribunal de  
Dios, y aun que le pesse los a de legitimar por pro-  
pios: que esso es, *ab occultis meis munda me Domine, &  
ab alienis parce seruo tuo.* Y aun que en este lugar  
entienden algunos *pro alienis* a los soberuios, esso  
es por auer trocado la letra Hebrea, *Daleth*, en la le-  
tra *Res*: con la qual, que es muy parecida a essotra, le  
en *Zadim*, que significa soberuios, auiendo de leer

*Viñ. sup.  
Marc. in  
Blib. vet.  
PP. t. i. c.  
14. foli.  
1078.*

*Pf. 18.*

*Titelm.  
Iansen in  
Pf. 18.*

Peruadido san pedro  
del canto del gallo llo-  
ra su peccado

pecados de superiores  
causa de graues daños

*Gloss. in  
pf. 18* con la letra *Res. Zarim*, que significa *alienos*. Pero  
en esta significaciõ la glosa entiende, *pro alienis, quod  
possunt occasionaliter in me referri*, los pecados age-  
nos, que por alguna ocasion se me pueden aplicar a  
mi: o como dize Nicolao de Lira, por ser Principe, o  
Prelado, que teniendo obligacion a reprehender  
los pecados agenos, por omision, o negligencia no  
lo hizo: *delictum alterius transit ad aliquem, quando prop-  
ter suam negligentiam negligit eos corrigere loco, & tẽ-  
pore quo debet, et hoc quantum ad Prelatos, et Principes*  
*Lyr. in pf  
18.* o porque (como dize Iacobo de Valencia) los peca-  
dos propios, hechos en publico escandalizando a  
otros, dan ocasion a que ellos pequen, y sus pecados,  
aun que agenos, vienẽ a ser propios; quando ex *mul-  
to in publicum sunt difamata, quia iam tunc alios scan-  
dalizant, & offendunt aures eorum.* Y por eso dize otros  
q auq se llaman agenos, con todo esso se pide per-  
dõ dellos: *Quia deliquerit alter, eo quod tu illi praebe-  
ris occasionem*: por que se le dio ocasion al vezino pa-  
ra que peccasse. Y así David, por la que dio siendo  
Principe, y cabeça, pide perdon de los pecados age-  
nos, que por su mal exemplo se cometieron: *Et ab  
alienis parce seruo tuo.* Siendo pues san Pedro cabeça  
y ocasion con su cayda de tan graues daños, no ay q  
*Pozo in  
pf. 18.* espantar, que como suyos se lastime de todos, ni q  
Dios, viendo que como esponja embuio en si yer-  
ros agenos y propios, le apriete sauendo que a de  
quedar en casa, hasta que no le queda gota de esse  
mal humor. Y con razon se le dio por medio de su  
conuersion vn Gallo, que le amonestasse a ella: por  
que siendo san Pedro el brauo de los doze, el que  
reñia las penidencias, el que zelaua la honra de Dios  
a fuego y sangre, viniendo a estar tan gallina en es-  
te caso, fue bico que vn Gallo le reprehendiesse, y  
en su lengua le aduertiesse su delito: que quien por  
pico se escapa en la negaciõ, bien es que pico le ha-  
ga llorar, quando a de confessar, que hombre, q co-  
mo Gallina pecca, justo es hablalle como a gallina; y

pecados agenos de que  
fuerte se hazen pro-  
pios

pide David a Dios  
perdon de los pecados  
agenos como propios

come Dios la señal de  
la conuersion de san pe-  
dro en la voz del gallo

Reconoce san Pedro a solo Dios su remedio mediante la voz del gallo

Canta tres veces el gallo cada vez que canta

Concuerdanse S. Marcos y S. Matheo en la negacion de S. Pedro, y canto del Gallo

Nego S. Pedro tres veces antes que las cantase el gallo

que la voz de vn gallo sea, la que le abra los ojos, y dispierte. Fue misericordia de Dios, poner la salvacion de vn hombre tan republico, è importante, en el pico, y voz de vn gallo; para que entendiesse, que su remedio auia dependido de solo Dios, y lo reconociesse ansi, siruiendo a su Diuina Magestad toda la vida: q por esso quiso poner la señal en la voz de vn aue; ante quam gallus cantet, ter me negabis: pudiendola poner en otras cien mill cosas, que la menor dellas fuera suficiente a traerle a la memoria a San Pedro su delito, y no tan facil de ofuscarle cõ el ruido, y confusion de la muchedumbre que asistia al espectáculo. El gallo canta tres vezes de ordinario, y en cada vna repite otras tres. esta diction. Cbi. poniendo en medio della aquella particula ri. Dejo agora a parte la question, que los Doctores mueuen sobre si el gallo yua cantando al passo, que San Pedro yua negando, como San Marcos lo dà a entender, Et statim iterum gallus cantauit: por que aquel, iterum, haze relacion de otra vez, que negando san Pedro cantò el gallo, como consta de el texto. Que aun que haze dificultad a muchos, lo que san Matheo dize, ante quam gallus cantet, ter me negabis: que antes que el gallo cantasse le auia de negar tres vezes: pero dize el Doctor Viçtor de Antiochia, q es facil esta concordia: vtrumq; verum est, & quod Petrus ter negauerat, ante quam gallus caneret, & quod post tertiam negationem de nouo vocem dederit. Por que entrambas cosas son verdad, que san Pedro nego tres vezes, antes que el gallo acauasse de cantar, como dize san Matheo y que despues de la tercera negacion canto el gallo, como lo dize san Marcos: que es de zir, antes que el gallo acauasse de cantar, como acostumbra, tres vezes, nego San Pedro tres vezes. Asi lo dizen, y exponen los mas: quod Matheus simpliciter, & indefinite retulerat, hoc Marcum explicite commemorasse. Lo que el vn Euangelista indifinita è in decisamente nos dixo, el otro nos explicò. Ca

Math. 26

Marc. 14

Viçt. vbi supra.

S. Chriofotomo. S. Basilio Ginebra. Bibli. vet Pat. to. 6. fo. 118

Isai. c. 35: Amphio. in comp. Basilio. & Ephr.

to pues el Gallo sus tres vezes, y en cada vna repitò tres vezes la diction, Cbi, yendo reduplicado la particula ri, que viene a dezir Chiri, haziendo en nosotros el sentido graue, y misterioso, por que Chiri, en Griego quiere dezir Señor, y e leyson, à misericordia d mi: como se vee oy en la Missa, y como se via en la ceremonia, q se hazia cõ los Cathecumenos en la primitiua Yglesia al baptizarlos, sacada de S. Iuan Chriostomo, y del glorioso S. Basilio por Genebrardo: q al entrarlos en la Yglesia dezia el choro Chirieleyson, Señor a misericordia d ellos, y respodiã, Vt Dominus Deus noster firmet eos, & potentes faciat: Para que Dios nuestro Reuemptor, maestro y Señor los esfuerze y afirme en la sancta fee, haziendolos fuertes y valerosos en su seruicio: y repitiendo Ckirieleyson, respondian, Illuminet ipsos illuminatione cognitionis: Señor a misericordia de ellos, alumbrad los con lumbr de entendimiento, para que vean sus errores; Y la tercera vez, Respondiã al CKirieleyson, Salua miserere, opitulare, & custodi ipsos Deus gratia tua. Salua, ten misericordia, y guarde los Señor tu gracia, Repartiendoles con mano larga y liberal la perfeccion de la fee: Largiatur ipsis perfectionem fidei. Que es con lo que el glorioso San Basilio alcanço con su oracion el milagro de la lengua Griega, que San Ephren desseaua saber hablar, Por cuyo efecto dixo San Amphilochio, se auia cumplido la Prophecia de Isaias. Tunc saliet, sicut ceruus, claudus, & aperta erit lingua mutorum. que los cojos auian de saltar como Ceruatillos, y soltarse la lengua de los mudos, realçando con sus alabanças las marauillas de Dios, puestas las manos de S. Basilio sobre la cabeça de S. Ephrè, cõ las mismas palabras cõ q se alçaua las d los Carecumenos hizo hablarse la légua Griega diziçdole, Salua, miserere, resuscita, & tuere nos tua gratia. Cantar pues el Gallo al tiçpo q S. Pedro se yua despenado è su perdiciõ è ocafiõ q yua perdiçdo la fee, duida a su tenor, y qua

Al baptizarlos Cathecumenos se cantaua Chiriel. yson

Deprecaciones de la Yglesia por Cathecumenos

San Ephren habla milargrosamente la lengua Griega

Imbocá las aues a Dios en la negació de S. Pedro

Con solo dezir Padre pide fabor el hijo en su desgracia

Enfina Dios a S. Pedro la lengua en que a de hablarle

Acuerdasele a Dios el ser señor para obligarle a perdonar

el dolor de cabeça apretaua la Iglesia vniuersal, parece fue querer que hasta las aues le inuocassen, y pidieffen misericordia, para vn sujeto tan graue, e importante, diziendo *Chiri*, tres vezes, Señor, Señor; Señor: Y deuaxo de essa inuocacion en ocasion tan necesitada se le representasse à Dios, todo lo que pudiera suceder, si el no pusiera la mano en su fauor. Que la voz de el Hijo herido, quando dize, Padre juntamente dize el peligro en que se vee, y pide su fauor, y ayuda, aun que no lo pronuncie. Dezir vn Aue, Señor a Dios en ocasion de la cayda de el Hijo, y de el Apostol, el remedio pide, aun que no lo pronuncie, ni lo diga. Y dezir Dios, que antes que el Gallo cantasse le negaria, fue interponerle por lengua, como los Principes lo acostumbran, quando no entienden las de los Embajadores, para que entendiesse San Pedro en laque le hablaua Dios; quando el le desconocia, y no hablaua en su language. Y assi el Gallo fue la lengua con que se hablaron los dos, haziendo a San Pedro reconocer su culpa, y trayendo a Dios a la memoria el ser Señor, con que se hallasse obligado a perdonarsela: ençerrandose debajo de essa palabra todos los sentimientos de su cayda, y los deseos de su remedio: multiplicando el llamarle al paso que iba cantando, como quien dize Señor. Aqui de Dios, (que solo su poder es bastante a reducir tan arroxada resolucion:) que se pierde vuestro Dicipulo, que se acana en la Yglesia el mas artificado Soldado, el mas valeroso pecho, que ay en ella. Y assi toda ella, al tiempo que va entrar en la Yglesia, tomando las llaves y principado suyo, pide que le alumbreys el entendimiento con lumbre de fee, para que vea su yerro, y salga de el. *Salua, miserere, opitulare*, Saluale, ten misericordia de el: Vuestro hijo Señor a hecho promessa de rogaros por el: *Ego rogabo pro te Petre, vt non deficiat fides tua*: en la saluació de aqste hóbre no vá menos q

Luc c. 22

la reputacion de vuestro hijo, y la estimacion de su sangre: por que, o el no la pide, o vos (aun que la pide) no le oys: Si el no lo pide, no cumple con su palabra, y se desacredita su persona: y si lo pide, y no le oys, desestimays el precio de su sangre, y meritos de su Passion, a vista de todo el mundo. Y an si por parte de Vuestro Hijo, y de su sangre, y de quien soys, deueys vsar de vuestra gran misericordia con el: La necesidad lo pide, el Cielo clama, las Aues dan voces, y todo se leuanta en su fauor; por que a de ser el mas acerrimo deffensor de vuestra IGLESIA, que aya en ella. *Et stantim Gallus cantauit*: Canto el Gallo, acordandole otras tres vezes a Dios, ser Señor. Con que vino a traerle a la memoria nueue vezes, que lo era, para que las offensas, que actualmente receuia, no se le pudiesen delante, y le quitassen de la vista a San Pedro: como quien dezia: aqui de vuestra misericordia, aqui de vuestra palabra, aqui de vuestra sangre: que çieran contra Pedro las offensas cometidas, que se auentura el resto, de lo que soys, de lo que valeys, y de lo que se estiman vuestras obras: *Et recordatus est Petrus*: Y con esto la misericordia Diuina truxo a la memoria a San Pedro, por la amonestacion de vn Gallo, (como dize Victor) el estado miserable, en que se hallaua. Que aun que nosotros no entendemos essa lengua, y parece discurso este sin ella; Dios nuestro Señor y Redemptor, que se le dio por interprete, la entendia y sabia muy bien que por essa perdida cantaua, deseando que San Pedro hablasse otra lengua, pronunciassse en otro language, y que los labios se mostrassen tan fieles en la confession, como pedia la satisfacion de lo passado. Acordosse San Pedro, y voluio en si: que por esso parece quiso Dios poner la Saluacion de vn hombre, tan importante a su Yglesia, en el pico de vn aue, que pronunciassse en esta ocasion y le dixesse a Dios quien era, y a San Pedro quien a

Reputacion de Christo empeñada por la conuersion de S. Pedro

Desean todas las criaturas la conuersion de San Pedro

Marc. 14.

Math. 26.

Vict. An. vi. vb. sup.

Acuerdase Sã Pedro de las palabras de Christo y llora su pecado

uia sidõ, para que acordandosse Dios, que era Señor, se olvidasse, como tal de injuriãs, de flaquezas, y miedos; y San Pedro viendo, que no auia andado otro de por medio, Reconciessẽ la mano poderosa, y viuiesse agradecido a las entrañas de el Señor: Que esto es dezir, que a la amonestacion de la voz de vn Gallo reconociõ San Pedro su culpa, y empeço a satisfacer con abundancia de lagrimas su yerro. Galli ita que cantu admonitus, egressus foras cassum suum amarissimẽ deslere capit. Y quando la naturaleza de el Gallo no diera lugar a poder pronunciar palabras con sentido, no fuera cosa nueva en ocasiones tan grandes y importantes la pronunciacion en lengua agena, que las aues, y animales an vsado, y assi no parecera caõ nunca visto el pronunciar el Gallo palabras con sentido, a quien considerare dos cosas: La vna, los prodigios tan extra ordinarios, que Dios nuestro Redemptor y Señõra ordenado y permitido, que sucedan en diferentes partes de el mundo, con otros animales y cosas insensibles en ocasiones de importancia: Y la otra, que ninguna de todas estas ocasiones, por grauisimas que ayan sido, llegauan a la importancia, y grauedad de esta. Que tiene que ver el asalto riguroso, que aqui daua el Demonio con sus açechanças al Castillo, y Fortaleza principal de la Yglesia Catholica, con los que intentauan dar a los Arabes sus enemigos, el año del Señor de setecientos y cinquenta y tres: para que pronosticando aquellos, saliesse dede uajo de la tierra en Mesopotamia vn Macho, y hablasse palabras y razones, como persona humana, y aqui no hablasse vn gallo? Que tuuieron que ver las guerras Ciuiles de Cesar y Pompeyo por mas lastimosas y crueles, que ayan sido, ni la que el Emperador Enrico quiso hazer al Pontifice Hildebrando, con la q̃ aqui hazia el Infierno todo, y sus ministros al Pontifice Pedro, para que en presagio d̃ aquellas como

Sigif. in Croni. an 753.

No es nueuo hablar los animales lengua humana

Prodigios sucedidos en ocasiones menos graues

Sale en Mesopotamia vn macho de debaxo de la tierra y habla lengua humana

dize,

Luc. l. i. dize Lucano y Eutropio hablassen bueyes, y otros diferentes animales. Eutrop. li. 6. Bos in suburbano Rome ad arantes loquutus est, frustra se virgari, non enim frumenta, sed homines breui defuturos. Diciendoles, a los que arauan con ellos, que no se cansassen, por que no era el trigo, si no los hombres, los que muy presto auian de faltar de Roma. y para pronosticar estas, a primero de Abril, del año del nacimiento de nuestro Redemptor y Señor de mill y ochenta y dos, diessẽ voces, y gemidos la tierra inanimada, y insensible, y aqui no pronunciasse vn animal vna palabra: Que tuuo que ver la importancia de ir, o quedarse el Propheta Balan a bendezir, o maldezir el pueblo de Israel, a instancia de Balac, con el que dar la cabeça de el pueblo christiano maldita por la negacion, para que alli hablasse como persona humana la asniella de el Propheta, y aqui no pronunciasse vn gallo vna palabra: Quanto menor ocasion vno en Vtica, y en Francia, quando en esta el año de quinientos y sesenta y dos vn monte, que estaua encima de las corrientes de el río Rodano, por espacio de muchos dias, y en aquella siete enteros, la tierra toda, el año de quatrocientos, y diez, estuuieron dando voces: Quanto menor ocasion era, la guerra entre los Franceses, y los Abaros el año de setecientos y ochenta y seis, que esta? Y quanto mayor prodigio para pronosticalla, que hablar vn gallo, el llouer sangre, y no solo la llouio de el cielo, si no salieron muy grandes arroyos de ella de las entrañas de los montes. En Albanio el año de novecientos, y ochenta y nueue, dizen, que llouieron panes, y peces: y el de quinientos y quaréta y vno, en algunos lugares de Francia pareció arderse todo el cielo en viuas llamas, cõ otros successos prodigiosos, y notables, sin auer ocasiõ, q̃ llegasse a la minima importancia de esta. Por muy graue ocasion, q̃ se le quiera dar a lo q̃ dize Plinio, q̃ sucedio en la ciudadde Roma cõ vn curno, se le a de quedar a tras a la presente

Bucyes hablaron en Roma y en Etheuria

Habla la asniella de el propheta Balan

Monte a las corrientes del Rodano dio voces

Lluete sangre, y salẽ arroyos della de las entrañas de los montes,

Lluen en Albanio panes, y peces

Idẽ ibidẽ

Idẽ ibidẽ

Plin. l. 10 cap. 12.

Da vn Cuetuo en Ro-  
ma los buenos dias al  
Cesar y al Senado y  
muere por ello

Haze el Senado Ro-  
mano obsequias al Cu-  
etuo

En Alexandria ladra-  
ron hombres como Per-  
ros

Cueva de san Pedro  
le advierte y acuerda  
su negacion

confessando todos, que importaua, que hablasse este Gallo, y no aquel Cuerno. Dize Plinio que en vn tiempo amanecia vn Cuerno cada mañana en la Plaza de Roma, y le daua a toda ella, y al Emperador los buenos dias, pronunciando palabras muy bien formadas como persona humana. Y dize mas, q matandolo vn hombre impertinente, y mal considerado, lo sintio tanto toda Roma, que al homicida le quitaron la vida, y al Cuerno puesto en vn Ataud con muchas Coronas triumphales, como quien auia muerto por desear el bien de el pueblo, Consules y Emperador, en hombros de personas graues, acompañandole todo el Senado, lo lleuaron a enterrar a vn campo, y hecho primero Cenizas a su vsança, lo pusieron a la mano diestra de la Via Appia, con mill Trompas y voces, que publicauan la causa, por que perdio la vida. Pero finalmente, que tenemos que buscar otros prodigios, si en Alexandria (dize Sigisuerto) que el año de Treientos y quinze muchos hombres y mugeres, contra su natural, tomaron lengua de brutos, y ladraron como Perros, con ocasion harro pequeña? Pues que mucho, que aqui en ocasion tan graue, quando la cabeça de la Yglesia se precipitaua, quando el Infierno todo le hacia guerra, y salia con la victoria, quando estaua toda la Yglesia vniuersal a riesgo de perder su credito, las aues se hiziesen lenguas, y en la humana pronunciasse vn Gallo, acordandole a Dios, que era Señor, y a San Pedro su pecado? *Galli ita que cantu admonitus, amarissime deflere capit.* Y alienta este pensamiento, dezir San Anselmo enre los sucesos de la passion por vno digno de consideracion, que se llamaua la piedra de la CUEVA, en que San Pedro se metio, *Gallicantus*, El canto de el GALLO, pues obliga a que se advierta, que no le vino a la CUEVA el nombre que tuuo por el successo, si no por que ya le tenia, esperando recibir

*Sigibf. in  
Cróni. an  
315.*

*Victor v-  
bi supra.*

*Anselm .  
in dial. de  
Passi.*

a San Pedro, y hospedarle con essa musica, que tan bien le auia parecido, y tanto le auia mouido la de el Gallo en casa de Pilatos; y que no hallasse cosa, ni piedra en toda ella, en que no se repitiesse, haziendo en sus entrañas Ecos, a delgaçandolos en ellas, hasta que saliesen en suspiros, y lagrimas embueltas las respuestas. Que esso da a entender, el aiter notado el nombre de la cueua, en dia de tanto sentimiento, querer que se entendiesse, que a la Capilla, donde Sant Pedro se auia de colocar, auia de asistirle los cantores, que oyo en Palacio, y mouerle a las mismas lagrimas la musica, y memoria de el successo, y que le auian de hablar las paredes, y cantarfele en los rincones, para que la verguença le animasse al castigo, y a tomar la mano en el rigor, viendo que al caer, a dos COROS leuataron las voces, haziendo consonancia, piedras, paredes, y aues sobre la letra de su negacion, bastante a expeluçarle los cauellos, y voluerle enfi, haziendole llorar su culpa, su miedo, y su flaqueza: que esso es salir del Palacio con lagrimas acauada la musica (dize Victor), y el entrar con ellas en la cueua, donde de nuevo se le vino a los ojos, y a la memoria el *Galli cantus*, Que dize S. Anselmo, el canto de el GALLO; para no enjugallas, ni dexallas de verter perpetuamente. Y este buen successo, que de la amonestacion de el GALLO le vino, le esta dizendo, al Alma, desde su Cueva en los versos, con que desde ella le habla.

*Canto el Gallo por mi, volui a buscalle.*

AMONESTANDOLE, y advirtiendole que no cierre los oydos a las amonestaciones Diuinas, aun que tomen para su reduccion ministros tales. FVERA de las Indulgencias, que aqui se ganan, como en essotras Cueuas, se ganan mas el dia de el Apostol San Pedro, y el de su Octaua, quinze años y

Restaura con lagrimas  
san Pedro lo perdido

Cantores de la cueua  
de san Pedro

Nuevas indulgencias  
que se ganan en esta  
hermita

quinze quarentenas de perdon, y remission de las penitencias impuestas, o deuidas, en la forma, que la Yglesia acostumbra relaxarlas.

HERMITA DE LA CRVZ acueftas.



CAPITVLO XIII

LA FICCIÓN EN LA HVMLDAD, como Original se vende, siendo la color y sombra la que haze la pintura y el engaño en el sujeto: y solo en el Tribunal de la CRVZ, se dà sentencia por el menor, de descubriendo la verdad, en su fauor.



ES DE La hermita de las Lagrimas comiença el Alma a caminar por las sendas de la Passion; donde verá a su Criador, y Redemptor escarnecido, y afrontado, auindole puesto vna ropa, que daua lugar, y incitaua a los que le vian, quitándole la que la Virgen Sanctissima le auia hecho; que se hallo despues (dize Sigisuerto) el año de quinientos y nouenta y tres cerca de Hierusalem, en la ciudad de Zaphar, por la declaracion de vn judio, llamado Symeon: y por tres Sâctos Obispos, Gregorio de Antiochia, Iuan de Constantinopla, y Thomas de Hierusalem, Fuè collocada en Hierusalem, en el lugar donde la Cruz se veneraua. Y dize San Gregorio Turonense oyo dezir, que estaua ciento, y cinquenta millas de Constantinopla, en vna ciudad llamada Galatea; en la Basílica de los Archange

Sigisber. in Cronica an. 593.

S Grego. Turon. l. i. miracu cap 8.

Sitio donde se guarda la ropa de Iesu Christo nuestro Redemptor

Mathe. 9. Nizepho Pined. p. 2. f. lamo l. 11. c. 14. §. 1.

les; donde la tenian en vna arca de madera, escondida en vna Gruta, debajo de la tierra: sitio donde cõ gran deuocion era adorada de todos los fieles: De esta ropa sanctissima en esta Casa ay vn pedaço: cõ q̃ podra el Alma llegar, por mas enferma; que se sienta, a alcançar la misericordia y salud, q̃ reciuio la muger Sanguinaria, quando llego a tocar la fimbria de la vestidura, en vida de Christo. En cuyõ reconocimiento dize Nizephoro, que en la ciudad de Dan (a quien los Gentiles, por auer collocado en ella el Idolo de el Dios Pan, llamarõ Pancada; y Philipo hijo de Herodes, por lisongear al Cesar, la llamo, Cesarea de Philipo) Leuanto esta reconõcida muger vna estatua, de la figura de Christo Nuestro Redemptor: cosa acostumbrada en aquellos tiempos, quando reconõcian, y juzgauan Deidad en alguna persona: cuyos pies (dizen los historiadores) nacia vna yerua, que en creciendo, y llegando a tocar a la vestidura, quedaua cõ la virtud de sanar de la enfermedad, que Christo sano a la muger. Y auiedo aqui el original de donde essa representaciõ cobro virtud, bien se puede prometer salud el necesitado, que la tocara. Por esta senda, en que emos ydo discurriendo de la ropa de Christo, que dando vuelta los arboles alienta el cansancio con su sombra, se va a la hermita, donde viuio aquel sancto Guardian Fray Diego de Varahona, por quien hizo Dios tantos milagros: y se representa el passo de la Cruz a cueftas, con que yua a padecer el rigor de la muerte, despues de auer sufrido la impiedad de cinco mill açotes, por los vanos respectos y temores de Pilatos. Que si el mirara el respecto, que se deue a la justicia y supiera lo q̃ Dios haze por ella, no dejara de guardarla, aun que le quitará el oficio, y la hacienda con la vida: quanto mas sentenciar cosas tan indeuidas. Dizen san Antonio de Florécia, y Pedro Paludano, tratando quan bueno es el hazer justicia, y lo que Dios lo estima, paga, y agradece: que en Francia.

Pedaço de la ropa de Christo N. S. en la Salceda

Muger sanguinaria leuanta vna estatua a Christo nuestro Redemptor en la ciudad de Dan

Yerua nascida a los pies de la Estatua de Christo sana de la misma enfermedad que la ropa

S. Anton to. 2. tit. 1 c. 19. §. 2. Paludan. in 4.

Sentencia pilatos a Christo por respectos humanos



Lengua enterrada en el campo habla y pide el bautismo

Bautiza el Obispo la lengua

Estimación que Dios hizo de la virtud de la justicia

Pilatos antepuso a la justicia su interés

*dum quidam foderet in agro suo, inuenit humanam linguam, viuam, loquentem: Cauando vn hombre a caso en vn campo, se hallò vna lengua de hombre, viua, y que hablaua: demanca que obligò a pregunta lle cuya era: La qual le respondió, fuisse linguam hominis Pagani, qui iudex fuerat, in Paganismo mortuus, & sepultus, et quia nunquam dederat sententiã iniquam, ideo Deus seruauerat illam animam in illo membro suæ lingue, quousque Baptismum reciperet; Que era vna lengua de vn hombre Pagano, que auia muerto en su infidelidad, al qual, por auer sido mucho tiempo juez, y no auer dado en todo el sentenciã injusta, Dios le auia querido hazer merced, de referuarle el alma en aquel pequeño miébro de la légua, sin disponer della hasta que recibiese Baptismo. Y así le suplicaua fuesse al lugar, y lo dixesse al Obispo, para que viniesse a Bautizarla, y para que creyesen todos, que dezia verdad, le daua por señal, que en acauando de Bautizarla, se conuertiria en polvo. El hombre fue con deuocion, y diligencia, hizo venir al Obispo, y todo el Clero; los quales hablaron con ella de la misma suerte: y auiendo referido esto, y bautizadola se resoluo en polvo, *Baptizata, subito resoluta est in puluerem.* Sucesso peregrino, y admirable, que manifiesta el valor de esta virtud heroica, y lo mucho que la estima Dios. De donde se colige, lo que castigará lo contrario: y que no fue premio, el que sacó Pilatos, sino pena, que eternamente esta castigando su delito: que si por no hazerlo despreciara el perder el oficio, y la priuanza con los Romanos, y se dexara quitar la vida, Dios milagrosamente le referuara el alma, por este, o otro camino, hasta saluarfela: Pero antepuso a todo lo eterno, y permanente, lo temporal: y Christo fue sufriendo su injusticia, y agrauando su delito, lleuando la Cruz, en que auia de executarse la senténcia: todo lo qual representa el retablo de esta hermita, y lo dicen las paredes en sus versos.*

## EPIGRAMMA.

Fr. Alonso Pimen tel.

*Protinus it magnam Solimorum fama per Urbem,  
occupat atque aures, fida que corda subit.  
Turba Sacerdotum scelerato federe iuncti  
opprimier Christum destinat insidijs.  
Heu scelus, heu crudele nefas: spes vna salutis  
supplicium patitur, supplicium patitur.  
Supplicium accelerant auidi, nec causa rogatur  
supplicij, Christum perdere dum valeant.  
Principio Turiam, quod Regni insigne gerebat,  
concretam tabo, sanguine qua que madet,  
Diripiunt costis Chlamidem, vestem que reponunt:  
crudefcunt tactu vulnera cruda nouo.  
Inde grauem nodis, crudo que e robore sectam  
imposuerè cruce, crux data pena reis.  
Christus in aduersum conatur scandere clibum,  
conantem impediunt turba inimica Dei.  
Nunc huc, nunc aliò Christum raptant q; ruunt q;  
donec scruposi montis obibat iter.*

## SONETO.

Lynan.

*Contempla sobre el hombre más diuino  
cargado el lastre de la humana naué;  
Isaac al monte sube, el Padre sabe,  
a que sin leña, y fuego en tal camino.  
Amor inclina a Dios, mortal destino,  
importancia comun, decreto graue,  
nuestra jornada tal, con bien se acate,  
pues por raçon de estado nos conuino.  
Noe fabrique habitacion segura,  
sobre apoyo tan fixo, y tan valiente,  
que la inclemencia trocara en bonança:  
Alma, tan tierno Dios, y tu tan dura;  
no pares, ve tras del, que mucho siente,  
ver que al Caluario sube, y no te alcanza.  
Haziendo lo que es tan justo y digno, que vn espíri  
tu obligado execute en pasos tan tiernos; obliga  
al hóbre en camino d Cruz, a seguir a Dios có la hu  
mildad y verdad, que pide su amor, y sin el doblez y*

Ase de seguir a Christo sin fingimiento

Muchos viuen a la sombra de la humildad fingidamente

Ceremonias de la humildad fingida

Vna cosa es tener virtud, y otra ser retrato della

Donde se pierde el alma no es justo buscar la vida

fingimiento que suele atravesar el passo: pues la apariencia no es la que obliga; por que aun que a la sombra de la humildad viuen muchos, al rayo della pocos. *Multi humilitatis vmbra(m)*. Dize san Hieronimo, *veritatem pauci seclantur*. Muchos siguen la sombra de la humildad, pero la verdad de la virtud pocos: por q̄ son de mala cabeza, y les causaria corrimiento considerar, q̄ el mundo via les daua la humildad medio a medio, y no los deshazia: Y assi se van a la sombra, y por esso el sancto, reprehendiendo el caso escriuiendo a Celacia, dize: *Humilitatem se quere, non que ostenditur, aut simulatur gestu corporis, aut fracta voce verborum, aliud est enim virtutem habere; aliud virtutis similitudinem: auferantur omnia figmenta verborum; cessent simulati gestus*. Seguid a Iesu Christo, y las leyes de su humildad derechamente, no la que encasqueta el bonete, y entuerta la capilla, no la que semitona la voz, y los ojos pone en blanco, no la que inclina el cuello, y estrecha los brazos, no la que reza en los lugares publicos, y murmura en los retretes escondidos; hola q̄ finge llevar la Cruz de Christo, y la arrima, y deja: *aliud est enim virtutem habere, aliud virtutis similitudinem*: Por que vna cosa es tener virtud, y otra ser retrato della: que el retrato no tiene alma; aun que la sombra le da vida: El que se pone a la sombra de la humildad; mire con que alma vive para go. Dios; robádole el ayre a su virtud; puniédolo el cuerpo de diferentes posturas: q̄ para el mundo bien se sabe le da la vida viuir a la sombra della: pero esso es, como a retrato, q̄ no tiene alma (dize San Hieronimo) pues solo con la sombra vive: *auferantur omnia figmenta verborum, cessent simulati gestus*. Quitense las palabras fingidas (dize el santo): no falga la voz doliente del pecho, dexesse a Ticiano, que de vida, a lo escorçado del cuerpo, con la sombra en la pintura, echesse al sol el humilde y virtuoso, q̄ le vea Dios y todo el mundo seguir de veras a Christo con su Cruz: no aya ficcion en cosa tan impor-

Hieronim. in ep. 27.

Hiero ad Celanti.

tante

Genebra. Poliante. Humilit.

Math. 15. Orige. super hoc ca. Leo Cast. in ca. 39. Isai.

tante, que a dōde se pierde el alma no es justo buscar la vida: que esto es lo que dize Genebrardo, *more hypocritarum*, a vñca y costumbre de los hypocritas. Para lo qual es de aduertir, q̄ quexiéndose Dios por Isaias, de que los judios, a lo hypocrita, con buenas palabras, y humildes le honrauan, y que el coraçon en esta ocasiō no asistiā a haçer las verdaderas; *Populus hic labijs me honorat, cor autem longe est a me*; expone Origenes, *frustrā autē colunt me, docentes precepta hominum, et doctrinas*, en valde son las alabanzas, siguiendo la secta, y doctrina de los hombres; como si dijera; por que los que tratan de materias de estado, para conseruarse en el mundo, tanto fingen la verdad, como los hypocritas la virtud: no muestran en si lo que el espíritu Sancto enseña, que ande la virtud con el semblante; el coraçon con las palabras, el seguir a Christo con la verdad de llevar su Cruz: *Sed hominum precepta docent*, si no enseñan en todo su proceder, ser finos discipulos de el mundo, retratos de humildad; de virtud, de cortesia, y ofrecimiento, mas verdad y original de esso, ninguno. *Multi humilitatis vmbra(m), veritatem pauci seclantur*. Porefo si se a de seguir, y abraçar a Christo en su humildad, aduertasse que con el abraço se cruzan los brazos a las espaldas, y quedan los que los dan, y reciuen hechos vn Caluario, con vna Cruz plantada en ellas; para toda su vida y muerte. Donde se echara de ver, con quantā razon se podrá quejar Dios, y el mundo de nosotros, juntándose a engañar, todo lo que atia de seruir de desengaño; coraçon huyendo, de lo que las palabras prometen: palabras, que dan a entender el coraçon asiste a lo q̄ pronucian, estando ausente de ellas: y abraços, que alientan la vida al receuirlos, al q̄ aparejan la muerte despues de dados. La amistad es vna Cruz aparatada para morir en ella siempre, que se ofreciere ocasion, de que campeen las leyes de su fineça, y no basta la demonstracion de vn abraço fingido, persu-

Que xase Dios de los hypocritas

Las palabras ande andar con el coraçon

Juntase a engañar en el mundo todo lo que atia de seruir de desengaño

Amistad es vna Cruz aparatada para morir en ella siempre, que se ofreciere ocasion, de que campeen las leyes de su fineça, y no basta la demonstracion de vn abraço fingido, persu-

adiendo,

Vuelue Christo a los hijos del Zebedeo de los brazos de las fillas a los de la Cruz

adiendo a que dexa vno en hombros agenos la obligacion de morir por el, sacudiendo de los suyos la de morir por el otro. Que pedir fillas a vn lado, y otro, como la madre de los hijos del Zebedeo, quando Dios trata de obligar con su passion, y dexar q ladrones ocupen en cruces los lados; obliga essa soledad, y desamparo, en que le deja el hombre, a que les quiten la comodidad y fillas, con que le quiere seguir, y en lugar del descanso de los brazos, le los vueluan a los de la Cruz. *Potestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum?* Con que nos aduerte Christo, q la amistad es vna ley comun, que no consiente tretas, ni malicia, que quando se llega a cruzar los brazos, y estrecharlos entre dos, es vn abraço partido con que se parte la obligacion por igual. Que si al q echamos los brazos queremos, que muera por nosotros, de el que los recibimos quedamos con essa obligacion: Y por esso Christo nuestro Redemptor yendo a morir, lleuo la Cruz en las espaldas, y no leuautada en las manos: descubriendo el abraço, q le dimos, y la cruz, que le puso en ellas nuestra amistad, y como yua cumpliendo con la ley de amigo, hasta dar la vida en ella. Para que no piense el hombre sacudir de si, la que tiene de morir por Christo: que si abraço dio, que estrechò la vida de Christo, hasta ponerle en manos d la muerte, abraço reciuio que no perdona su vida. *Tollat crucem suam, & sequatur me:* Tome su cruz y sigame el que me abraço; que si Cruz me dio, Cruz le dexo, para que lo pueda hazer, no fingida, ni aparente. Y precieffe de essa Cruz que es la calidad mayor, pues siendo encomienda de Christo, es razõ hazer della calidad, y honra a vista deel mundo. Que si el que le trae en Portugal publica con el su limpieça, y tener la nobleça de aquel Reyno: ponerse y preciarfe de esta, sera publicar al mundo, que tiene la nobleça de el Cielo: y q su limpieça su verdad, y su claridad en todo genero de virtud, le a hecho en la tierra de tan honrado

Math. 20.

Math. 16.

Christo cumplio con la ley de amigo verdadero

Lleuar la cruz de Christo es nobleça verdadera

habito

Hieronimi vbi supra Poliante Nobilita

La Et. Fir mia. de di ui institu. l. 1. c. 1.

Poliãtea. Virtus. Eouan. Poliãtea. Vir bonu.

habito. *Summa apud Deum nobilitas est, clarum esse virtutibus.* Dize san Hieronimo: la nobleça grande, la que Dios estima, es ver claro por virtud a vn hombre, y no por linage. Y de aqui se entenderá, que es la causa, por que no traemos todos este habito Diuino, y el cielo no nos admite, y en la tierra aridamos afeitados y tenidos por de mala casta, para las pretensiones de el Cielo: que es por que no somos limpios, ni virtuosos verdaderos. *Virtus enim colenda est, non imago virtutis.* La virtud se a de honrar, y no el retrato de la virtud, dize Seneca. Luego si vno es el retrato, y no la virtud, y la honra se a de dar a la virtud y no al retrato, de que nos espantamos, que se quede vno sin honra, y otro salga con el habito en los pechos? *Et ipse propter se peribit impius, quod ambulet falax iter:* Dize el Poeta Eouano: el hombre, que a tomado camino errado, tiene la culpa, probando su nobleça con apariencias de limpieça, y sombras de virtud, y así no es mucho, que como a retrato le arrimen a vna pared, y le clauen la honra en ella: que si huye el coraçon en el de las palabras, y en las palabras se halla el ofrecimiento sin coraçon; si sus abraços cruzificá a Dios, y no muereñ por el; si la virtud es sombra, y es retrato, y no virtud; si el habito, la nobleça, gloria y honra de el Cielo se da a quien la tiene; si prueua su nobleça cõ sombra, y la vida, que da a su alma, es de pintura, no se espante que el Cielo no le admira, y en la tierra le arrimen, y no tenga por verdaderas sus demonstraciones. Que es estrecha la senda d la humildad, y virtud y corte peligro el que no se ajusta y guia por la verdad y Cruz en ella. Que no ay camino por Real que sea, que si no ay Cruz al atraefar la dificultad, no ponga en peligro, si ella no guia. Pues aun que Ioseph por el mas cursado, y seguido encaminaua su mayorazgo a los pies de Iacob, para que la bendiciõ fuesse la vltima voluntad en la herencia, que pretendia; hallo Cruz é los brazos de su padre señal, q guia a los humildes

Hipocritas no son admitidos por nobles en el Cielo

Honra se deuie a la virtud no a su retrato

Estrecha la senda de la humildad y no es a cierta si la cruz o guia

Iacob cruça los brazos para bendecir sus nietos

y peque-

y pequeños y por no entenderla (dize Nicolao de Lira) forcejava Ioseph con la mano de Iacob encaminandola al mayor. *Quia euentus puerorum non erat sibi reuelatus, sicut & patri.* Y la escritura encarece cō palabras el sentimiento de Ioseph, pareciendole, q̄ herraua el Padre. *Ioseph grauit̄er recepit, non ita conuenit pater, quia hic est primogenitus, pone dexteram tuam super caput eius.* Y san Isidoro dize, que ay empearō a manifestarse los efectos de la Cruz, que hazē mayorazgo al pequeño, y humilde q̄ se encamina por ella. *At ille cancellatis manibus crucis miseriam praesiguran, traſlatam in maiorem dexteram, in minorem sinistram figurat̄iter super posuit.* Y así obligo a Iacob, a amoneitar a Ioseph se sosegasse, y quietasse que el sabia lo que hazia. *Scio fili mi, scio, maior illo erit, & semen illius crescet in gentes.* Que quando la resolucion no estuiera de parte de la sentencia, pudiera estarlo el nombre, que Ioseph le puso. Pues Ephraim, segun san Agustín, Lira, Roberto Stephano, y otros, quiere dezir, crecimiento, y aumento. *Ephraim, frugifer, aut crescens.* Y puesto el pleyto en tribunal, donde la Cruz asistia, como podia dejar de pronunciarse sentencia por el menor; concordando con la voluntad del padre en el dia de la posesion; diziendo, que auia de ser mayor y crecer su descendencia, estimando su succesion. Si en el dia del nacimiento se le diò en el nōbre por el Cielo essa dicha, y se desseo por el padre esse crecimiento; pues para calificacion desſo vemos, que toma Dios a su cargo el cumplimiento de todo en el Psalmo 107. a pesar de la Idolatria, que se quiso entremeter en esse Tribu, a deslucirle la buena dicha como espinas entre el trigo. *Ephraim, susceptio capitis mei.* Que aun que Genabrado, Ageliò, y Belarmino le entiēden, de lo que celebraua Dauid la fortaleza de aquella Region, y soldados belicosos della, dando a entēder, que por ella y por ellos tenia figura la Corona en su cabeça: Ver q̄ Ephraim se interpreta, *frugifer.*

Lira. gen. 48.  
Isidór ge. 48.  
Aug. Hie Casiodor.  
Hug. Lira. ps. 107.  
Robert Steph. in interpret. nomi.  
Hebr. chal Græ. & latin.  
Bercho in dielion.  
moral lit Ephraim. tom. 2. in c. 41. gen Hieroni. Laure. in silu alego. to. 1. in no Ephraim. Psal. 107. Genebr. Agel. Belar. ibi

Empeçasse a manifestar los efectos de la cruz

Ephraim significa crecimiento

En tribunal de cruz se da sentencia por los menores

Entremetese la Idolatria a desluzir la buena dicha de Ephraim,

cosa de fruto, obliga a discutir, como agricultores, y dejar las armas, como soldados, para la inteligencia dello. Fuera de que quando se encuentra Ephraim en el psalmo. 79. se hallan angeles siruendo de sillas a su Señor en essa vista. *Qui sedes super Cherubim, manifestare coram Ephraim.* Y por esso lo entiēde S. Hieronimo de la encarnaciō del Verbo eterno, por q̄ nunca angeles fueron sillas de Dauid en ocasion semejate. *Huic mundo te videndum prabe.* Mas como esto fue arrojar el grano la mano Diuina, y embiar el Verbo eterno a nuestra naturaleza, hasta q̄ cayendo en tierra fructificasse, como el lo dijo por S. Iuā. *Ni signaum frumenti cadēs in terram mortuum fuerit: ipsum solum manet.* No parece nos da lugar a coger d̄ esos manojos, hasta su tiempo y saçō. Pensamiēto, q̄ obligò a S. Agustín, sobre aq̄llas palabras d̄ psalmo *Ephraim fortitudo capitis mei.* A q̄ afirmasse, lo q̄ se va probando, entendiendolo de la muerte, y Resurrecion de Christo; diziēdo, q̄ ay caio el grano en tierra, y la cosecha en manos de la Resurrecciō. *Cecidit ergo in terram Christus in passione, & sequuta est fructificatio in resurrectione.* Y sobre las palabras, q̄ se explican dize, q̄ esta abundacia, y biē nos vino, y se reparatio entre todos. *Ex eo quod caput suscepit me, vel ego caput.* De q̄ la cabeça de X̄po nos reciuió, y d̄ q̄ nosotros la reciuiamos a ella. Y ayuda mucho a la declaraciō d̄sto, entēderlo Casiodoro, y otros d̄ la corona d̄ espinas. *Quia dum spineam coronā caput meū suscepit, ultra omnes fructificauit.* Por q̄ en recibiendo la corona d̄spinas, entretegida de n̄ras faltas y culpas, q̄ corrieró parejas cō sus espinas a herirle, y lastimarte, entōces, *ultra omnes fructificauit.* Fue el fruto sin cóparaciō maior, q̄ el d̄ todos los del mūdo: q̄ no ay tierra por flaca q̄ sea, q̄ no de esperaçã d̄ mostrarse agrada cida si le quitã las espinas, como la podre yo tener, por flaco y desmedrado q̄ este, si Dios toma a su cargo, como dize S. Agustín, de poner las mias sobre su cabeça, y yo amí quēta de traerle a mi heredad, q̄

Ps. 79.

Hieron. in ps. 79.

Ioan. c. 12.

Ps. 59.

Augusti. ps. 107.

Casiod. ps. 107.

Frã. d̄ Puteo ibidē

Angeles siruendo de sillas al Señor

Grano caydo en tierra fructifica

Cosechad el fruto de la encarnaciō del verbo, en su resurrecciō

Efectos de la corona de espinas

Tierra desmontada, y cultiuada a figurabue na cosecha

esso es: *Ex eo quod caput suscepit me, vel ego caput.* Poniendo el sobre si lo que me lastimò a mi, y yo sobre mi lo que le lastimò a el, y me à de enriquezer, y hazer su mayorazgo: poniendo el lo riguroso y fuerte de mis espinas sobre su cabeça, y yo sobre mis hõbros, y en mis pasos su Cruz y su humildad, que con esso se dexara entender el lugar: *Ephraim susceptio capitatis mei.* Tomando tan a su cargo el cumplimiento de la profecia de Iacob, sobre Ephraim; a vista y en presencia de la Cruz, que de sus braços formò; que con arrañarse tantas espinas, à ahogar la fertilidad y buen suceso de Ephraim (pues fue su Tribu el primero que empeço a produzir la de la ydolatria en los hijos de Israel, segun Berchorio, por mano de Ieroboan con los becerros de oro, que entre Dá y Berchorio sabe leuantò: *Cũ Tribus Ephraim fuerit illa, que magis idolatriæ vacauit, et quod prima filios Israel ad idolatrandum induxit*) Fue menester, para que la herencia pasasse a delàte, que le costasse a Dios embiar el trigo, arrojar el grano, encarnar el Verbo Eterno, tomar a su cuenta la heredad, y q̄ de lo fuerte y riguroso de mis culpas, hiziesse Dios la Corona de sus penas, cayesse en tierra, muriesse y resucitasse, para q̄ Ephraim q̄dasse heredero, gozasse del fruto, y el titulo pasasse adelàte; y yo gozasse su gloria, si por dõde la cruz guia me encaminasse la humildad sin fingimiento y aparécia, no acortado el dñaliçto el animo à la esperança, por ver q̄ en la corona se hizierò mis delitos de parte de las espinas, y q̄ por ai no merezco bueno año, ni fertilidad en mi biç: pues de esse lugar le grageare yo, a pesar de mi desmayo, como la Corona, diçe Baronio, q̄ grageo de esse lugar, cõ ser la q̄ inmediatamente derramò su sangre, el no parecer marchita por muchos siglos despues, sino q̄ la virtud diuina asistia, haciendo la reuerdecir cada dia, y brotar hojas. *Quoti lte tam reuifescere virtute diuina* Y esso se deu esperar de heredad, q̄ Dios tomò a su cargo, y q̄ para su bien y gloria le encaminò su sangre.

Toma Dios a su cargo las espinas de nuestras culpas.

Tribu de Ephraim idolatra primero que ninguno de los otros.

Siguiendo la Cruz de encamina la humildad se alcanza el mayorazgo de la gloria

Corona de espinas de la Cruz que reuerdecia cada dia

Berchorio verba Ephraim.

3. Reg. 12 Ecclesiast. c. 47.

Baron. to. 1. an. Xpi. 34. §. 86.

HERMITA DE EL CALVARIO:

CAPITULO XIII.

DE LA ESTIMACIONES FVERZALA obligacion del juramento, y de la que Dios quiso que se tuuiesse a la Cruz, nacio el passar jurado por ella su Encarnacion, cõptièdo a vista de todos en ella su promessa



Or otra senda se viene a salir a vna plaza, q̄ los arboles hazen: dõde remata la calle de el Amargura, y baxando vn poco se entra en la hermita del Caluario, donde se ganã las indulgencias q̄ en las otras: en ella està de la estatura natural de vn hõbre, la figura de Xpo crucificado y las de los q̄ cõ el crucificaron. La hermita es labrada encima de la del Sepulcro, y para q̄ a la vista parezca todo vn monte, como se puede cõsiderar el de el Caluario, desde el principio de la hermita de el Sepulcro se va formado tres, o quatro estados en alto: vno de piedra tosca y toua, hasta llegar a los pies de la Cruz, de manera que viene a parecer todo vn risco. Y antes q̄ passe quiero referir lo q̄ sucedio aqui, que la figura de Xpo. Nuestro Redemptor, y las de los ladrones estuuierò primero hechas de pasta, todas tres huecas por de dẽtro, y tenièdo la de el Xpo abiertas las manos y los pies, y vna cõcauidad debajo de la barba, recogiendo vn enxãbre de auejas se entrarò en el Christo, y cerrado todas las partes por dõde podian entrar y salir, las auerturas de los pies, y de las manos, y la de la barba; entrara y salia por la llaga de el costado: y en todo el tiempo q̄ pudo la pasta sustentar el peso de la miel (cõ ser tanta la multitud de auejas) jamas se vio sentar, ni llegar ninguna al mal Ladron, y en el bueno enxambrarò y criarò cosas, la vna y la otra que causaron a la Magestad de el Rey don Philippe Tercero nuestro Señor, yendo a visitar esta hermita, y veneralla, a dos de Março del año de mill y seysçietos y quatro muy grãde de

Disposicion de la hermita de el Caluario

Enxãbre escondido en las figuras de Christo y el buen Ladron

Rey don Philippe 3. vi  
sua a Nuestra Señora  
de la Salceda

uocion. Despues rompiendose con el peso, y la blan  
dura, obligaró a q se hiziesen las figuras de madera,  
q oy estan. y se lleuó la miel repartida a todos los  
lugares; a peticion de la deuocion que el suceso  
auia causado, donde es justo se anide el coraçon:  
pues quanto en el obrare le saldra mas dulce que  
la miel: *dulciora super mel, & fauum*: y quáto mas amar  
go es lláto, táto mas caudal sacara de essa dulçura: q  
es la flor y rozio de q Dios la saca; y en q cõuierde la  
amargura, cõ q llora las ofeças cometidas en su muer  
te: q es de lo q se lamétan los versos de las paredes.

psal 118.

S O N E T O.

El Cielo está confuso, la mar brama,  
el ayre cuaxa el poluo en remoliños,  
predomina el mas fiero de los Signos,  
Atropos corta al mundo estambre, y trama.  
Perdian cada qual, o tronco, o rama,  
chopos enanos, y gigantes pinos,  
temen ruyna Humanos, y Diuinos,  
el Chaos a confusión segunda llama.  
La machina de el Orbe se disuelue,  
o Caluario Glorioso, o en tu Monte  
el Autor de la vida en Cruz espira.  
O triumphante Señor, los ojos buelue,  
y pues tu muerte es paz, en medio ponte,  
habla a los Cielos, y à los hombres mira.

Liñan

S O N E T O.

Que de el mundo la machina se rompa,  
hagan señal los Cielos, y elementos;  
bramen las aguas al bramar los vientos,  
el risco tiemble, el ayre se corrompa!  
Que al triste son de la lugubre Trompa,  
los insensibles muestren sentimientos,  
caygan las torres, falte n los cimientos,  
del Templo cesse la soberuia pompa:  
Que el Sol se eclypse, estando padeciendo  
la causa vniuersal de tierra y Cielo,  
no ay en Cielo, ni en tierra a quie no asõbre.

Cõde esta  
ble de Cas  
tilla

S. Dionisi. Areopa.  
Aut Deus naturæ  
titur aut mundi ma  
china disoluitur.

Mas ay d olor, que estando se rompiendo  
Cielo, elementos, ayres; Templo, y velo,  
aun no se ablande el coraçon del hombre.

E P I G R A M M A.

Fr. Alon-  
so Pimen  
tel.

*Christe potens, mundi genitor, cui summus habenas  
tradidit, & celi, & terrea cuncta regis.  
Quis te Sydereæ celi Deus expulit arce?  
includit que vtero Virginis? Altus Amor.  
Quis colaphis sacros vultus percussit, & ora?  
atque caput cinxit sentibus? Altus Amor.  
Quis tua marmoreæ cõstrinxit membra Columnæ?  
et corpus flagris contudit? Altus Amor:  
Quis teneros clauis fixit pungentibus artus?  
in rigidamque crucem sustulit? Altus Amor.*

Plin. lib.  
36. cap. 8.  
& 9.

Pined. p.  
1. dial. 3.  
fo. 32. §.  
32.

Finalmente el caso que obligó a las piedras, acusa la  
rebeldia al coraçon entero, y detenido en la terne  
ça y piedad que pide tan graue demonstracion efe  
tuada por mi remedio, para que mi hombro no re  
huse el peso, ni la Cruz, quando se atrauiessa recom  
pença de tan gran amor. Refiere Plinio de el Rey Ra  
miffes, que en Egypto, auiendo hecho vn admirable  
y famoso obelisco de ciento y onze pies en alto, en  
el qual auian trabajado veynte mil hombres, al tiem  
po de el leuatarlo de el suelo para ponerlo en su lu  
gar, temiendo no se cayesse y quebrasse, para poner  
a todos mas cuydado en la diligencia, al tiempo de  
el leuantalle, con admirable y peregrino acuerdo, hi  
zo poner atado en la punta de el vn hijo, que tenia  
muy qrido, heredero de su Reyno: para q mirado to  
dos la persona de su Principe alli puesta, pusiesse ma  
yor sollicitud en leuatar el obelisco: y no solo valio  
esta traça en aquel tiempo; pero adelante quemando  
el Rey Cambiffes la ciudad a donde estava, esti  
mò tanto esta piedra, que la librò del peligro; reco  
nociendo la accion de auer puesto el Rey su hijo en  
ella. La sanctissima Cruz, estuuò vn tiempo tan por  
el suelo, tan auatida, y despreciada, que entre Ro  
manos, y Iudios era ignominia, y afrenta: y qui

Traza del Rey Ra  
miffes, para leuantar  
en Egypto vn obelisco.

Estima el Rey Cam  
biffes el obelisco, por  
lo que con el hizo Ra  
miffes.

Cruz en vntiempo en  
re Romanos y Iudios  
afrentosa

Honra dios la Cruz le  
bantando en ella a su  
hijo

Promete Dios a Abra  
háa tierra de promissio

Abrahá no diuidio las  
ues en el sacrificio

Promete Dios su veni  
da con palabras viuas

Aues no diuididas re-  
presentan los hombres  
espñituales

riédo el Rey de los cielos leuárla, para herimósear el edificio de la Iglesia; vñ de esta traza: puso asu Hijo vnigenito, y mayorazgo d su Reyno en ella, y luego al púto coméçaron todos los oficiales, y ministros de el edificio militáte, a porfia, a poner el hombro, y leuárla d manera q̄ no anda menos q̄ en hōbros d Principes, y Monarcas: en hōbros d Heraclio; en manos de Helena, en cabeça de Cōstáтино, en coronas de Emperadores, y Tiaras de Pótifices, honrádose todos cō poner el hōbro, y leuárla; despues q̄ se leuáto en ella a la clara, y à vista de todo el mūdo, el Hijo d Dios, q̄ tatos años antes cō cifras, y enigmamas misteriosas auia coméçado a hōralla. Dize la sagrada Escritura, q̄ auiédo sacado Dios à Abrahá de entre los Chaldeos, prometiódole la possessiō de toda aq̄lla tierra, respōdio. *Dñe Deus vnde scire possim?* Señor Dios, q̄ indicios, o q̄ prédas me dxays, para q̄ yo me asegure de essa verdad? y q̄ Dios mádo, q̄ trugesse muchos animales y aues, y q̄ partidos los animales por medio, los pusiesse a vn lado y à otro: *Aues autē nō diuisit*: Entremetiédo las aues viuas cō ellos, para q̄ echasse de ver, q̄ la palabra quedauaviua, y tã firme la promessa, como los animales despojados de la vida lo q̄darō: no como las q̄ aora se dan, y las promessas q̄ se hazé: q̄ no se dá viuas las palabras, sino muertas, aunq̄ con relabio de viuas, y cō alas, para q̄ cō ellas puedan escapar se. Permision de Dios, por que quádo se pidé cosas cōtra su seruicio, al tiépo de yr a coger, se halle q̄ boldo lo promerido. Pero como lo q̄ se pedia a Dios era tã justo, q̄ era su venida para redépciō del vniuerso, no dio palabra muerta, sino viua: q̄ es por lo q̄ dize S. Isidoro, no se diuidieron las aues: para q̄ se vea quã firme, quã incōrrialtable q̄ da a todos los filos d cismas, y heregias, el hombre espñitua, y Christiano, q̄ la recibe en si. *Aues non diuiduntur, quia spirituales, nec schismate, nec hæresi seducuntur*

Y la interlineal alienta este penamiento, vniendo los, y juntandolos en lazo tan estrecho, q̄ no quiere

Genes. 15

Isidor. su  
per 15. ge.

que

Interli-  
neal, su-  
per ca. 15.  
Genes.

Genes. c.  
15.

Nicolao  
de Lyra,  
in ca. 15.  
Genes.

Ieremie  
cap. 34.

que la diuision tenga parte en ellos. *Quia spirituales seruant vnitatem spiritus in vinculo pacis*. Y para q̄ Abrahá se fortificasse en la fê, de lo que se le ofrecia, sin que se atrauesassen inconueniētes de por medio, y se vniesse, como hombre tan espñitua, con la palabra q̄ se le daua, no quiso Dios diuidiesse las aues. *Aues autem non diuisit*. Y para establecerla con juramento, esperō (dize la Escritura) que fuesse entre dos luzes. *Cum ergo occubisset Sol, facta est caligo tenebrosa, & apparuit Clybanus fumans, & lampas ignis transiens inter diuisiones illas*. Al poner del Sol, lleuandose la tierra de vna niebla tenebrofa, aparecio Dios en figura de vn globo, y lampara de fuego, y passō por medio de las partes diuididas, haziendo vna Cruz, y estableciendo el juramento. Costumbre antigua (dize Lyra) passar cruzando, tiñendose, y en sangrentandose los pies, por las partes diuididas de los animales muertos: dando a entēder, que era digno de sangre, y muerte, el que no cumplierse el juramento, y de verse aquartizado y menospreciado de todos: *Ad signandum, quod digni essent morte, si pactum illud transgredierentur. Dominus autem hic pepigit fedus, aut pactum cum Abraham*. De dōde prendio el sentimiento de Dios, para no detener el castigo a los Hebreos, diziendo a Ieremias, que no le auian guardado la palabra, aunq̄ passarō jurádola por las partes diuididas d el cabrito. *Nō obseruauerūt verba federis, vitulū, quē conciderūt in duas partes, & trāsferunt per diuisiones eius*. Y como quiē sabia sentir, q̄ no le cumplierse la palabra, y à lo q̄ obligaua el juramēto; passō, haziédole y estableciédo por ellas. Como el Arca del testamēto caminaua, y édo repartidos los tribus a Oriente, a Poniente, a Medio dia, y Septétrio, viniédola a tener en Cruz, assi puestas las víctimas a Medio dia, y Septétrio passō Dios por medio, haziédola Cruz, y aceptádo en ella nro bien y reparo, dñs de el Oriēte de la vida de Xpo hasta el Poniente de ella. Que auq̄ el Burgés no asiente, a q̄ fue aqui,

Passō Dios por medio  
de los animales muertos,  
haziédola vna Cruz

Digno de muerte quiē  
quebranta la fee del  
juramento.

Arca del testamento  
caminaua en medio de  
los tribus, puesta en  
Cruz.

Dios en figura de lam para encendida

Misterios Reuelados a Abraham en este rpto

Abraham se alegra vie co el dia de Chaito

Haze Christo mencio del di. en que le vio Abraham

Sup. no de Adam en el pr. loco como el de Abraham en esta ocasio

donde Abraham vio a Christo, y se alegró, como lo dixo despues Christo a sus decendientes. *Abraham Pater vester exultauit vt videret diem meum: vidit et gauissus est.* Sino que esperaua ver suadelantamiento en cosas temporales; pero Procopio dize, que el pasar Dios en figura de lampara encendida, asentado la promessa con pacto, y concierto, fue alumbrar a Abraham, que eran mayores las cosas que se le ofrecian de uajo de esse juramento, para q̄ estuuiesse alerta a ellas. *Lampades significabant maiora que dam que Patriarcham scrutari oportebat.* Y aunque san Gregorio tiene por este dia el de los tres Angeles en que se le represento la Santissima Trinidad, y san Chriostomo el de el sacrificio de Isaac, y oblation del carnero; pero en las replicas al Burgense se asienta, que aluz de lampara, y globo de fuego vio Abraham esse dia d̄ Christo, y se alegro cō el. *Nā illius mercedis eterna sibi promissa effectus fuit impossibilis, sine merito Christi: quod cōsurgit ex die natiuitatis, et passionis.* Que los meritos de Christo en esta ocasion andubieron de por medio, haziendole essa merced, dandole a conocer el dia de su nacimiento, muerte, y passion, y de este dia haze relacion Christo a los decendientes de Abraham, diziendo que ya le auia visto Abraham. *Abraham exultauit, vt videret diem meum: vidit et gauissus est.* Y adonde el texto dize, que *pauor irruit super Abraham, et horror magnus et tenebrosus inuasit in eum:* Que miedo, y espanto tubieron a Abraham, como embelesado, y absorto en la solemnidad de el juramento, dize Nicolao de Lira, que en el Hebreo esta *Tardema*, que quiere dezir extasis, y rpto, y d̄ clarando Iacobo de sancta Maria el sueño de Adan dize, q̄ se ade entender que fue rpto, y extasis, como el que tubo Abraham en esta ocasio. *Fuit ergo ea, siue quies siue exthasis, qua Deus Adamum rapiebat similis sacre visioni, qua Abraham cernebat clybanum fumantem, a: ignis lampadem.* Y San Agustín tratando de el sueño d̄ Adam es fuerça esto diziendo, que fue extasis, para

Burgens. super c. 15  
 Genesis.  
 Ioan. c. 8.  
 Procopio. super c. 15  
 Genesis.  
 S. Grego. homil. 8.  
 in Euang.  
 S. Chriostom. homi. 54. in Ioan. nem to. 3.  
 Mathias Toring. super c. 15  
 Genesis.  
 Nicol. de Lyra sup. c. 15. Gen.

hazerle

hazerle participante de todos los misterios Diuinos y que no ignorasse lo que se auia de obrar en el, y en Christo: *vt scilicet ipsius mens per exthasm particeps fieret Diuinitatis, et ingrediens sanctuarium Dei, omnia in ipsa Diuinitate videret sic q; nihil eorum, quae agebantur, ignorare potuisset.* Y por eso el ver a Eua no le espanto color cosa nunca vista, sino que al hablarla como cosa conocida le dixo su decendencia. *hoc nunc os ex osibus meis, et caro decarne mea.* Y dizen contra el Burgense, que siendo esterapto como el de Abraham, así como el prophetico los misterios de Christo, y de su Iglesia en la formacion de Eua, como dize S. Pablo *Sacramentum hoc magnum est ego autem dico in Christo, et in ecclesia:* así Abraham no solo salio docto, el dia que dijo Christo le auia visto en la materia de encarnacion, sino en la de su eternidad, segun san Agustín que dize: *incertum est, an diem temporalem quo erit venturus in carne, vel diem aternitatis, sed vtrūque Abraham vidit.* Y san Crisostomo dixo, que fue el dia de su passion, y Cruz: *diem suum dicit diem crucis* que preuido la vida, y muerte de Christo, como lo dijo el mismo por San Iuan: *vidit et gauissus est.* Y por eso cōcluyen contra el Burgense, q̄ si el vno prophetizo despues de el sueño, el otro quedo docto despues del rpto en estas materias. *Ibi enim Adam per seipsum exthaticum illustratus prophetauit, hic Abraham doctus futura prauidit.* Segun esto, pasar Dios por las partes de las victimas, que estauan a una parte, y a otra jurando, y estableciendo lo prometido en forma de Cruz, fue descubrir desde allí la honra, y estimacion que se le auia de dar, y lo que a el se le auia de deuer: como se uio cumplido solemnemente auista de todos en ella, y lo auia prophetizado Moysen en el Deutero nomio tantos años antes; diziendo: en aquel tiempo dichoso, quando el mundo alcance lo que no merece veras tu vida pendiente delante de tus ojos, y seras tan inconsiderado, que no creerás a tu vida: *et erit vita tua pendens antete, et non credes vita*

S. Augus. super. c. 2.  
 Genfi.  
 Genj. c. 2.  
 Mathias Toringio vbi supra. ad Ephes. cap. 5.  
 S. Augus. super c. 8.  
 Ioanis.  
 S. Chriostom. super c. 8.  
 Ioan.  
 Mathias Toringio vbi supra.  
 Deutero. c. 32.

Habla Adan a Eua en mu conuido

Abraham despues del rpto. en materia de Theologia

Descubre Dios la estimacion en q̄ auemos de tener a la Cruz

tua



Christo nuestro Redemptor, la vida colgada, q̄ profetizo Moysē

Vida del hombre estriua en el ayre.

Vida humana, expuesta a infinitos peligros

Vida tan amenazada puede tenerse por perdicada.

tua. Aunque Oleastro entiende este lugar de la vida de cada vno en particular, diziendo; que adonde está, *pendens ante te*, à de dezir, *suspensa tibi e regione, sicut res suspensa, quæ semper ruinâ minatur*: dize, (y har to discretamente) se à de entender, que veremos andar colgada nuestra vida, y que lo está actualmente, por las cosas de el mûdo, en publica plaça; y con todo esto no nos defengañaremos, siendo cosa cierta, que vida, que está sentenciada a colgar desde que nace, por qualquiera niñeria, que de el mûdo le de gusto, no dira mentira: pues nadie al pie de la horca de xa de dezir verdad, y vida que no asienta los pies en nada, sino que estriua en el ayre en todas sus pretensiones, que se puede esperar de fundamentos tan flacos, que estriuan en el ayre, sino vna çancadilla, que la rinda à mill defastres, y defuentura? *Sicut res suspensa, quæ semper ruinam minatur*: Como lo está suje to el que está colgado à todas las incleméncias de el cielo. Dezir pues Moysē (dize Oleastro) *Erit vita tua pendens, & non credes vitæ tuæ*; Fue dezir, q̄ con traer esta vida delante de los ojos ajusticiada, y auergonçada en publico y en secreto, y expuesta a tantos peligros, sería tanto nuestro cebo y embelesamiento, que no creeríamos à nuestra vida, con ser tan para creer qualquier defuentura de ella. Lo mismo dize, que se puede entender S. Theodoretto, y mas claro Procopio por estas palabras: *Qui mortē ante pedes videbit, & non credet*: Que trayriamos la muerte entre los pies, obligádo a temer tropeçar en ella tras cada passo, y no lo creeríamos. Y mejor que todos Nicolao de Lyra: *Erit in pendulo posita, ex periculis imminentibus*: Seran los peligros tantos, tan ciertos, y evidentes de nuestra vida, que podemos hazer cuenta que está ya colgada en la horca: *In pendulo posita*. Pero S. Irineo, S. Athanasio, y S. Agustin literalmente lo entienden de Christo nuestro Redemptor, pendiente por nuestro bien en la Cruz: Lo mismo siéte Procopio sobre este lugar: y S. Theodere-

Oleastro super cap 28. Deuter.

S. Theodoretto, super cap 28. Deuter.

Procopio super cap 28. Deuter.

Nicolao de Lyra, super cap 28. Deuter.

Irineo l. 4. cōtra hereses c. 23.

S. Athanasio l. de Incarnatione.

S. Agustin l. 22. cōtra Fausos c. 5.

Procopio super hūc locum.

Theodoretto ibidem.

to dize estas palabras. *Nihil peius inter maledicta, quæ iudeis acciderunt, quam videre vitam suam, id est, filium Dei pendentem, & non credere ei*. La mayor maldiciõ, que les sobreuino a los Iudios, fue ver su vida y señor à Iesu Christo Hijo de Dios, pèdiente en vna Cruz, y no creello. Alsi lo dize la interlineal: *Vita tua, id est Christus, qui est via, veritas, & vita, secundum Ioannē*. Esta vida pendiente, que ay dize Moysen, es Christo que como dize S. Iuan es camino, verdad, y vida: y dize luego: *Hæc ad literam contigeret iudeis*: Que se à de entender asì a la letra, porque a la letra les succedio asì a los Iudios, el ver esta vida Christo, puesta y leuantada en camino, y no creerla. Y viene esto mas conforme al rigor de el Hebreo, porque dõ de dize la vulgata, *Erit vita tua*, en singular, dize el Hebreo en el plural. *Erunt vitæ tuæ suspensæ tibi, & non credes in vitas tuas*: Veràs tus vidas colgadas en vna madero, y no creeras a tus vidas: significando en este misterioso modo de hablar (dize Pedro Galatino) las dos vidas de Christo, Diuina, y humana, correspondientes a las dos naturalezas. Y segun esto era imposible entenderlo los Hebreos de si, ni de otros, porq̄ dos vidas nadie las tuuo, sino solo Christo, que era el Messias, que esperauan, Dios y hõbre: las quales no auia de creer el Pueblo Iudayco, por tropezar con ellas su pensamiento en la Cruz: y como ingratitud, y desconocimiento tan notable, lo profetizõ Moysen tantos años antes. Y asì dize S. Pedro Crisologo, tratando de quando el Angel quitõ la piedra de encima de el Sepulcro, que tiene vna energia misteriosa, no dezir alli el Euangelista. *Voluit lapidem, sed reuoluit, vt quem perfidia Pharisæorum ad offensam voluerat, & scandalum, Angelus ad fidem reuolueret, & salutem*. Porque fue significar (dize el Santo) que aquella piedra que los Iudios ciega, y obstinadamente auian buelto, poniendola sobre el Sepulcro, para escandalizar el mûdo, y ofender a Christo: dâdo a entender, q̄ alli dentro no quedaua vida,

Interl. ib. Ioan. c. 14

Tex. heb. Pet. Galati. li. 8. de arc. catho ver. c. 17.

S. P. Crisologo in serm. 77.

Los Iudios no creyeron a su vida viendola pèdiente

Das vidas de Christo correspondientes a las dos naturalezas

Profetiza Moysen la ingratitud de los Iudios

Angel rebuelde la piedra del Sepulcro

Vida del vniuerso su  
cerrada en el Sepul-  
cro

Obliga Dios a los hó-  
bres, que lleguẽ a po-  
ner el hombro para  
leuantar la Cruz

El que pusiere el  
hombro para leuar  
la Cruz de Christo,  
sera honrado de la di-  
uina Magistta

Pedaço de la toca de  
la Virgen en la Salce-  
da

ni cosa que la tuuiesse; el Angel la reboluió, como  
quie dize, redarguyo, y deshiço essa malicia, acreditá-  
do en el mundo, que quanto alli se auia encerrado  
era vida; y salud del vniuerso, y afsi profigue: *reuo-  
lutar ergo lapis, vt enolueret mortem, qui vit am clauserat  
aduolutus: dicente scriptura, videbitis vitam vestram  
pendentem coram oculis vestris, & non credetis.* Que fe  
reboluió la piedra; para que sacasse, y echasse de alli  
a la muerte; dando a entender, que quando la pusie-  
ron, encerro la vida: aquella vida, que dize la Escrip-  
tura; que verian los Judios delante de sus ojos, pen-  
diente en vna Cruz, a Iesu Christo, y no la creerian:  
a quien el Eterno padre quiso leuantar en ella,  
para cumplir su juramento, y edificar su Iglesia, hõ-  
rádo y engrádeciedo la Cruz, y obligádo a todos, a  
q̄ lleguẽ a poner el hõbro para leuatalla hõrádose, y  
engrádeciedose cõ ella: cõ q̄ es justo q̄ si se llega a e-  
sta hermita, a mirar la vida pendiente, y leuantada  
en lo alto de la Cruz, se ponga el hombro para leua-  
tarla, y llevarla sobre si, por que quando el sobera-  
no Rey de la tierra, y de los Cielos venga a abrasar  
al mundo: *Seculum per ignem;* Como Cambiesses la  
ciudad donde estaua el Obelisco; a quiẽ reseruo de  
el fuego, por auerse leuantado en el, el hijo de el  
Rey, le reserue de las penas merecidas, y de el fuego  
eterno, viendo que le puso para ayudar en lo que pu-  
do a Christo, lastimandose de su trabajo, y leuantá-  
do su Cruz, donde se vio elevado el hijo de el Rey  
omnipotete, y dõde pẽdio su vida. Aqui hallara el  
espirtual para su cõsuelo en el Relicario de esta san-  
ta Casa; vn pedaço de la toca, con q̄ la gloriosissima  
Virgen cubrio su sacratissimo Hijo, quando  
en su presencia le crucificaron.



HERMITA DE EL DECEN-  
dimiento de la Cruz.



CAPITULO XV.

IVSTIFICACION EN EL PESO,  
reputacion de el Fiel, que se vã tras el agrauio, hasta sa-  
tisfazerle la injuria: Esperança que deposito, y librò Iob  
en la venida y muerte de Christo: y arco de Berilo, que to-  
cando en ella haze musica de todo, alegrando  
los Angeles, y el Cielo.



C I E N pasos de este peque-  
ño y deuoto monte, represen-  
tacion, y figura de el Caluario,  
esta la hermita del descẽdimiẽto  
de la Cruz: y en significacion, de  
que sucedio en el campo, se hi-  
zo toda al rededor de zeloxias,  
vestido todo el tejado de hoja de lata. Gananse en  
ella las Indulgencias que en las otras, y tiene vna  
Imagen de Talla, de la Virgen nuestra Señora, lloro-  
sa y afligida con su Hijo, Christo nuestro Redemp-  
tor, muerto en los braços: en la hermita ay estos ver-  
sos.

*Consenso immani trunco, clavis que refixis,  
Demissum subeunt humeris lacrimabile corpus  
Exanimem roseo manantem sanguine riuum:  
In gremio oscula dans capiti Mæstissima Mater  
Excipit, et lacrimæ miscentur sanguine nati.*

SONETO

Nace en sagrados braços de Alna pura,  
sujeto a los eclipses naturales,

Disposicion de la Her-  
mita de el descẽdimiẽto  
de la Cruz

Frai Alõ-  
so Pimen-  
tel.

Licencia  
do Barto-  
lome Fer-  
rer.

el Sol, diuina luz de los mortales,  
 a desterrar nuestra tiniebla obscura:  
 Va ilustrando la tierra su hermosura,  
 por signos de milagros, y señales,  
 hasta que para bien de nuestros males,  
 llega en la Cruz, al auge de su altura:  
 Allí se pone, allí de su carrera  
 se acaban los humanos mouimientos,  
 con la muerte de el mismo apetecida.  
 Y queriendo cerrar la buelta entera  
 baxa de los de Cruz braços sangrientos,  
 a los maternos, que le dieron vida.  
 Reparando en los versos, y en la representacion de  
 la hermita, se podra engazar, y ver cumplido lo que  
 desseaua tanto el Sancto Patriarca Iob, quando de-  
 zia: *utinam appenderentur peccata mea, quibus iram me  
 rui, & calamitas, quam patior in statera; quasi arena ma-  
 ris hae grauior appareret.* Iuzga Eliphaz a Iob, oyen-  
 dolo dezir estas palabras, por hóbne temerario, y po-  
 co sufrido: pero verase a Dios cargado de nuestras  
 obligaciones, para que se descubra lo que a lo encu-  
 bierto pedia Iob en ellas: no consintiendo que pa-  
 dezca su honra en el mundo con tan mala opinion.  
 Dizele Iob a Eliphaz, pluguiesse a Dios amigo, q̄ en  
 el peso mas justificado, pendiente de la mano, que  
 menos sabe hazer tretas, viesse yo en las valanças, d̄  
 vna parte mis delitos, que tanto condenas, y de otra  
 los tormentos, que por ellos padezco: que entóces  
 se descubriria a la vista quáto mas pesá los castigos,  
 que pesaron los pecados, que tales los merecieron.  
 Palabras graues, sentidas, y que requiere entender-  
 se de rayz. Olimpiodoro, y S. Chrysostomo, las decla-  
 ran a la letra, como suenan. *Siquis appendens, appen-  
 derit iram meam, dolores autem meos simul susulerit in  
 statera, profecto arena maritima grauior erit.* Vn autor  
 moderno dize, que de los muchos dolores estaua la  
 parte inferior de el animo tan turbada, que le hi-  
 zo pronanciar a Iob estas palabras: como muchos

Iob.c.6.

Olimpio.

S. Crisof  
in cap. 6.

Iob.

Ciprian.  
in cap. 6.

Iob.

Arguye Eliphaz a Iob de poco sufrido

Balança; en que des- seaua Iob ver sus pecados.

Palabras de Iob de- claradas como suenan

de sentimiento su en dezir cosas; que si el dolor les  
 dexara pensar en ello; no las dixeran. Pero no me pa-  
 rece escapar a Iob, con dezir estaua fuera de si, aun-  
 que sea forçado de el dolor: y en esta parte la Para-  
 phrasis Chaldayca, el Griego y la Hebrea declaran,  
 a mi parecer esto mejor, porque donde dize nuestra  
 Vulgata: *utinam appenderentur peccata mea*, dizen; *uti  
 nam appendendo, appenderetur ira mea*: y la Hebrea aña  
 de, *iram, & contritionem meam*, como quien dize: oja  
 la se pudiesse Eliphaz, de vna parte la ira q̄ me a cau-  
 sado esta calamidad, y de otra la contricion que por  
 ella è tenido: que viendo quan poco pesaria mi eno-  
 jo, y quan graue auia sido el dolor y contricion, que  
 por auerle tenido tuue; bien seguro estoy no me juz-  
 garias por arrojado en mis palabras, ni me dexarias  
 de tener por sufrido en mis dolores. Nicolao de Ly-  
 ra, y otros muchos entienden estas palabras de los  
 pecados veniales: pero por no ser esto conforme al  
 estilo ordinario de los Sanctos no sigo esta opinió:  
 los quales juzgan vna mota venial por sóbra de mor-  
 tal, como se ve en los Maytines de nuestro Seraphi-  
 co Padre san Francisco: que con estar armado cō las  
 armas inuencibles de nuestra redempció, le atemo-  
 riqaa de manera, que todos los versos de sus Psal-  
 mos acabauan, en que era el mayor pecador que su-  
 stentaua la tierra. El dulcissimo Bernardo regalado  
 de la Virgen, y sustentando (como dizen) a su pe-  
 cho, exclamando al Cielo dize: *O si mei peccatoris me-  
 minerit Iesus*: O si fuesse yo tan dichoso, que oluida-  
 do de mis culpas se acordasse de este pecador, Iesus.  
 Y san Pablo arrebatado hasta el tercero Cielo, con-  
 siderando qual deuia ser, y qual era, para merecer  
 tal gloria, dize: *Quorum primus ego sum*. Yo soy el  
 Principe y el Capitan de los pecadores. Y san Eften  
 el celebrado Heremitico, el padre de la soledad, pre-  
 guntandole S. Basilio. *Cur domine AEphrem non ac-  
 cipis sacram ordinationem Sacerdotij?* Que porque  
 no recibia el Orden Sacerdotal? Respondio, que e-

Paraphra  
Caldayca  
Tex gra.  
Tex heb.

Lyr. in c.  
6. Iob.

S. Berna.  
de annūti  
homil. 4.

1. ad Ti-  
mot. c. 1.  
Amphilo  
in compa.  
SS. PP.  
Basil. &  
Ephr.

Dessea Iob pesar su calamidad cō su enojo

Los Santos temieron mucho los pecados veniales

Reconocimiento de san Francisco Desseo de S. Bernardo

Humildad de S. Pablo

Humildad de san E phren

ra pecador. *Quia peccator sum.* Con ser tan santo, que deseaua S. Basilio, no ser mas pecador, q̄ el. *Vtinam & ego talis peccator essem.* Así que se haze agrauio a Iob en querer que no piense el de los pecados veniales, lo que los de mas sanctos (siendolo el tanto) fuera de que de sus palabras se colige, que no solamente quiere se pessien pecados ligeros, si no *quibus iram merui*; Pecados pessados, y tanto que sean los q̄ merecen ira, y aborrecimiento de Dios: por lo qual dize San Gregorio (a quien tengo de seguir) hablo a qui Iob en Prophecia, y en nombre de todo el genero humano: pues pidiendo se pessassen pecados pessados, pedia se pessassen pecados, que no tenia. *Virgitur Sãctus Prophetici Spiritus afluẽtia repletus, dicat humani generis voce, vtinam appenderẽtur peccata mea* Pues habla en prophecia, y el spiritu tan leuantado, y lleno de misterios (dize el sancto) hable por si, y en nõbre de todo el linage humano: vna sea la voz, que por todos diga: *Vtinam appenderentur*: Que se pessẽ los pecados d̄ todos, y q̄ sea en buẽ pesso: Que es lo q̄ dize Batablo, pessensse, *In altera lance*; En pesso que tenga otro fiel: no en pesso, que tiene per valanças costales, cuyas pessas son piedras: que erã los que se acostumbrauã en aquel tiempo, como se vee en los prouerbios. *Pondus, & statera iuditia Domini sunt: & opera eius, omnes lapides saculi.* El pesso que esta en la mano de Dios, son sus iuyzios diuinos, y las obras de este pesso, son mas perfectas (dize) que las de los de costal, y piedras: porque no justifican, y cõdeñan a nadie, a boca de costal, sino *in pondere, numero, & mensura*: Como lo dize la Sabiduria: pessando, numerando, y midiendo los quilates de las obras. Y así la interlineal sobre estas palabras de Iob, *in statera*, dize, *idest Christus*: Que el fiel de esse pesso, por donde an de yr regulados los merecimientos, y su justificacion, pide Iob, que sea Christo: *In manu Patris* (dize San Gregorio) *Christus habens lanceam.* Que cosa es ver el fiel de vn pesso, como haze las partes

S. Grego. *ibi.*

Batab. *ib.*

Prob. 16.

Sapiet. 11

Interl. in c. 6. Iob.

S. Grego. c. 2. iusti.

Pide el santo Iob en profecia, en nombre de todo el linage humano

No quiere Iob peso de piedras y costales

Iuyzios de Dios, peso de nuestras obras

Christo fiel del pesso de Dios

de el que compra y del q̄ vende, aquel no sofegar se, aquel andar de vna en otra parte, dando a entender con esse mouimiento q̄ les habla, para q̄ quitando el vno y poniendo el otro, se concierten: pues que si acafo se echa en vna de las valanças mas peso q̄ en la otra, verle con la velocidad q̄ abaxa tras ella, para remediar el daño, poniendo la otra sobre su cabeça, como la que auia dexado en sus manos su remedio. El fiel (dize S. Pablo) entre Dios y los hõbres para esto es Iesus: *Mediator Dei, & hominũ, homo Christus Iesus.* El es el q̄ anda de por medio; el q̄ haze las partes de los vnos y de los otros: el q̄ pide a Dios q̄ ponga su ayuda, y a los hombres que quiten de su mala vida: el q̄ a Dios muestra sus llagas para q̄ se detenga, y a los hombres dà su sangre para q̄ caminen, y valgan con su diuina Magestad: el que finalmente, si la valança de los pecados pesa mas, se abaxa tras ella, para remediar esse daño; poniendo la de los trabajos sobre sus hombros, para darles el valor que an menester: y así dezir Iob: *Vtinam appenderentur peccata mea*, fue dezir en voz de todos; ojala los pecados de el mundo, se pusiesse ya en valança: pluguiesse a Dios, el Verbo Eterno se dispusiesse a ser el fiel de esse peso, que tanto quanto mas pessassen los pecados, que los trabajos, tanto mas apriesa baxaria ese fiel tras ellos. Quiere d̄zir: pluguiesse a Dios el peso le obligasse de manera, q̄ le hiziesse baxar tanto, que llegasse al suelo: pluguiesse a Dios le humillasse de manera que encarnasse, que entonces puesta ya sobre sus hombros essotra valança de las penas que merecieron nuestras culpas, se echaria de ver quanto mas peso tiene vn açote en Christo, que todos los pecados de el mundo. *Passio Christi* (dize la glosa) *præponderat, peccatis humane nature*: Pesa infinito mas q̄ todos los pecados de el mudo, y por eso dize; *vtinã appẽderẽtur peccata mea, quibus irã merui, & calamitas, quã patior in statera, quasi arena maris hæc grauior appareret.* Para esto deseaua Iob la jũta

1. ad Tim. cap. 2.

Glos. ord. in c. 6. Iob.

Iob. c. 6.

El fiel en el pesso de las partes de los intermedios

Fiel que pedia Iob para su pesso.

Deseos de Iob, son q̄ siendo el fiel Christo baxe tras lo que pesa

Passion de Christo pesa infinito mas q̄ nuestros pecados.

de el Verbo Eterno, y de la naturaleza humana: y para esto la pedia (como dize S. Gregorio) en nombre de todo el genero humano, para q se le pegassen las penas a Christo, y quedasse satisfechas las deudas de las culpas. Y aunque este baxar Christo se auia cumplido en la Encarnacion, faltauale mas por baxar, para que yo subiesse, que era el morir y llegar hasta la sepultura; donde la harmonia de mi bien hiziesse consonancia: que por esso al facalle de ella, le llamò bihuela de arco el Padre Eterno. *Exurge Psalterium, & cithara*: La qual por la disposicion de las cuerdas, nõ puede hazer consonancia, aunque la toque el arco, sino baxando y subiendo; y de esso pretenda san Efren, que se admire el mundo en la vida de san Basilio. *Qui in carne gradiens spiritu incedebat*. Que reniendo el punto tan baxo como la carne le pone, alcançasse al que los Angeles llegan, tocando essa bihuela en la escriptura tan suauemente, que se despoblaua a oyrle la Region Sancta de los Angeles. *Berillium plethrum mystica cithara Regionem Sanctorum Angelorum oblectans*: Sacando las flores de la Cruz, conque la vida se variava de diferentes virtudes, como el Berilo de diferentes colores, subiendo al Cielo, y baxando a la tierra, al son y pasos de ella. *Ac florem ex ima ra tice pretiosissima Crucis decerpens*. Y no ay que espantar que en Capilla tan grande, y musica tan diuina se haga aplauso, quando se tocan cosas que hizieron nouedad en toda parte: subir el hombre, y baxar Dios, y que esso sea en harmonia, y consonancia, que ni la sepultura leuante el grito, y desentone, ni el ver al hombre leuantado por el Cielo, a costa de essa vida cause alarido, y interrumpa el gusto de el oyrle, sino que salgan dize san Efren, a oyr essas maravillas, y no disuenen alla en los que saben de punto. Que esso dà a entender, suponer que era arco de piedra Berilo San Basilio: de quien dizen Plinio, Hieronymo Laureto, y to-

S. Grego. circ. huic locum.

Psal. 56.

S. Ephr. in exom. S. Basil.

Bed. Apoc. 21.

Hier. lxxv. Berillus

Christo le llama el Padre Eterno bihuela de arco,

San Basilio arco de Berilo, segundo Efren

Subir el hombre y baxar Dios, musica con cerrada

Calidades del Berilo,

dos los naturales, q es piedra verde, y muchos de ellos que toca en amarillo, q aprouecha cõtra enemigos y pleytos, haziendo blando el animo del sujero acometido, inuencible y victorioso. Y el color q hizo pèsar a muchos, como dize Plinio, q era vna misma cosa cõ la esmeralda, pudo persuadir a Nerõ Principe de los Gladiadores, a pèsar q las esmeraldas tenia la misma virtud, pues se armava dllas pa. salir victorioso. Y Beda dize, q al q le tiene è la mano le abra sa, como dixo Propercio, de la q vsa sortijas del. *Et solitum digito Berillon alederat ignis*. Ver pues a Dios en el Apocalipsi, cõ iris de essas colores, que en Griego, y en Latin dize S. Agustín, significa arco. *Iris; Græca, latinaq; lingua arcus vocatur*. Que por significar la Encarnaciõ, dize el Sacto, se conoce el punto que trocò en musica, y concierto, el grito y desconcierto que leuantò la tempestad. *Reconciliatio mundi, quæ per incarnati Verbi dispensationem facta cognoscitur*. Y que de la sepultura, como de cofre se saca la bihuela, para gusto y gloria. *Exurge Psalterium, & cithara*. No es mucho, que qualquiera que tocara en la Encarnaciõ y muerte de Christo, ajustando su voz y vida con el arco, y instrumento, despueble el Cielo, y admire a los Angeles, y se vaya todo tras ella, pues el arco es de color, como de esmeralda. *Similis visioni smaragdine*: Semejante al que san Basilio tenia en las manos, conque hazia salir la gente, quando tocava en Christo, o en su Passion. Que esso es ser mystica la cithara, que dize San Efren, y el arco de Berilo, parecido a la Esmeralda, que obliga a que suene en los oydos de todos, pues dize Nicolao de Lyra, que essa es la que toca la bihuela, y el mystero de la Passion, entre todas las piedras, que significan los demas en el edificio y planta de la celestial Ierusalem. *Secundus articulus de Passione, & sepultura, cuius fides inuictum redit in tribulationibus*. *Apoc. 21. Apoc bus, ideo significatur per Berillum, qui contra lites in*

Nerõ Principe de los Gladiadores, se armava de esmeraldas.

Reparese el desconcierto del concierto, por la Encarnaciõ de Christo

Musica de la Encarnacion y muerte de Christo, admira los Angeles y el cielo

Berilo significa el mystero de la passien y sepultura de Christo

Lyra ca. 21. Apoc bus, ideo significatur per Berillum, qui contra lites in

*uictum redit, & mitem facit, & benignum:* Porque la fee de esse articulo hazé inuencible el sujeto que le tiène y cree en las batallas, mas que pudieron las esmeraldas a Neron, y en las ofensas y ocasiones de ira le buelue manso, y benigno, y enciende, y abraza al que le toca, como dize Beda. *Vrit etiam manū tenentis;* Y por esso san Pedro da por armas el pensamiento desta muerte. *Xpo igitur passo in carne, & vos eadem cogitatione armamini.* Que el arnes de Berilo, es nias firme que el de esmeralda, yendo enlazado con el pensamiento y muerte de Christo; y da victoria, si la plaça de la resoluciõ Christiana, es su sepultura. Que por esso auiedo bajado hasta ella, como peso, le dizen que se leuante como bihuela d' arco: para que se entienda, q̄ aunque escogio instrumento, q̄ para hazer consonancia auia de subir y bajar, no difono en la Encarnacion, ni en la sepultura. Y así al dezille, *exurge,* dilata el responder, hasta la mañana, *exurgam diluculo.* Que si a la postre se canta la victoria en las batallas de suspension y peligro, y en las de fineça y amor, a las mañanas se toca el instrumento, y se auia y reguzija la voz, no es mucho que dilate hasta esse tiempo, y diga que a la mañana quando se canta la gloria, y se muestra la fineça del amor, se leuantara a celebrarlo y reguzijarlo todo: para que se celebren los puntos y passos que la voz humana dio, concertados con los altos de la diuina, con distincion de entrambas, y sin cófusiõ de ninguna. y sería falta de preuencion en materias de gusto, no bajar hasta la sepultura de Christo, para esperar con el este dia. Que en compañía de Cruz y clavos tablado seguro es, y leuanto para poder ver fiestas, aunque se hagan en el cielo. Que si la ansiosa deuocion de sancta Helena, por alcançarle, la hizo discurrir por caminos tan largos y penosos, para descubrir la Cruz: Si la grandeça de Heraclio hallo cerrado el paso, para entrar con ella en Ierusalem, viniendo de sujetar a Persia, hasta que diziédole vn

1. Petr. 4.

Pensamientos de la pasión de Christo, y hazen inuencible al christiano.

Dilata christo el responder al padre hasta la mañana.

Muestranse las fineças del amor al amador.

Tablado de cruz, dispuesto para ver fiestas en el cielo, aunque parezca baxo e la tierra.

Estimaciõ que el christiano deue a la cruz

Angel,

Angel, *admonitu Angeli* (dize Sigisberto): *ei humilato, & discalciato porta aperta est.* Que no auia andado Dios aquellos passos tan acomodadamente, se a pedò y descalcó, y puesto vn sacò imitando a Christo la lleuò, y se le abrieron las puertas, por medio de tá humilde resoluciõ: Y si para que Cõstantino edificasse a Constantinopla, que auia de ser quien auia de poner en su puto la hõra, y estimaciõ de la Cruz, y que el Emperador en estatua leuanto en medio de ella, auia de estar sustentandola en su mano, en cuyo nombre auia vencido tantas batallas, apareciédole en tan peligrosas ocasiones, le dièro (dizé las historias) vn Angel, que al tiempo de echar el cordel para las muròs, fuesse delante señalando a Constantinopla el sitio; bien podra prometerse el espíritu, que bajare hasta la sepultura, y caminar como santa Elena, hasta encontrar con la Cruz, imitando la humildad de Heraclio al recibirla, y los propòsitos de Constantino al honrarla y venerarla, que gozara la Gloria de las fiestas; saldra con los Angeles a oyr el instrumento, rendra guia de el Cielo, para lo que quisiere edificar, sobre la memoria y pasiõ en honra de la Cruz y gloria de su autor: quedando inuencible, si saca de la sepultura las armas, y en el pensamiento enlaza la muerte de Christo, como en la cabeza la zelada. Que el reconocimientò de essa muerte es el que preserua de daños, y saca victorioso el sujeto. Y por esso dize san Anselmo, hablando con todas sus potencias, y con todo lo que encierra el coraçon y entrañas de el pecho mas disimulado y escondido, que tengan atencion a todo esto, y que reconozcan la deuda, y no dilaten el plaço de el pagarla. *Intendite omnia intima mea, quantum illi debeat substantia mea tota: certe domine, de meditate quia me redemisti debeo me ipsum totum, immo tantum debeo amoris tuo, plusquam me ipsum, quantum gener. hu. tum tu es maior me, pro quo dedisti te ipsum.* Y mas auiedo en esta Sancta Casa dos pedaços de esta

Pined. p. 2. mon. l. 12. cap. 5. § 3.

Angel señala a Constantino el sitio de Constantinopla.

Importante la imitaciõ de Heraclio y Constantino.

Amonestaciõ de san Anselmo al alma.

Ansel. l. de meditate. m. c. 7.

Qq 3

san

fantissima Cruz; con tan grandes indulgencias, donde como en vanko pue de ofrecer el alma, lo que de ue a su Criador.

HERMITA DE EL SEPVLCHRO.

CAPITULO XVI.

*MVDAR COSTVMBRE EL SEPVLCHRO, en bien de la naturaleza, a quien desbaze, y acua: recibir muerto, y dar viuo: suspender lagrimas, y detener sentimientos dizen ser glorioso el sitio.*



ES DE la hermita del descendimiento de la Cruz se a de ir a la de el Sepulchro, que dixe serua de peaña, a la del Caluario; dentro de la qual se leuantan quatro columnas, que forman su capilla çerrada de columna a columna, con verjas pardas, y doradas: dentro de las quales, en medio esta el sepulchro Sacrosancto, hecho de Aluaastro, con vn Christo de bulto en el, de la estatura de vn hombre. Ay vn Altar, con vna Imagen de nuestra Señora de las Angustias, de mano de aquel famoso pintor Ticiano. Al rededor del Sepulchro se forma vno, como Claustro, guarnecido de azulejos: y tiene en las quatro esquinas las armas de el Marques de la Eliseda, Ruigomez de Silua, y de la Marquesa de Almenara, doña Anna del Aguila, su primera muger; Señores, a quien esta Casa deu e mucho fauor, y muy grandes limosnas. Ay en las paredes estos versos.

EPYGRAMMA.

*Quis vili inclusit tumulo miserabile corpus  
ante Pie vultus Virginis? Altus Amor.  
Non lacrimis indigne meis, nec honore Sepulchri,  
te, Christe, in tumulum compulit altus Amor.  
Magnanimi Herois Diuinum cerue Sepulchrum,  
& vita, & mortis nobile disce genus.*

*Fr. Alonso Pimentel.*

*Virtutes*

disposicion de la Hermita del Sepulcro.

*Virtutes, laudes que Dei, & miracula Celi  
nec rapit interitus, nec recipit Funulus.*

SONETO.

*Lyr. an.*

O muerto grano, que caido en tierra  
afeguras monton de alta cosecha;  
Diuina humanidad, por mi deshecha,  
en quien su eternidad el Cielo encierra  
Aca se escucha el campear la guerra  
de el saco tuyo, a la prision estrecha,  
Alma Diuina, a vencimientos hecha,  
que tantos saca a luz, tantos deshierra:  
Yace cuerpo mortal, de muertos vida,  
en paz reposa, o braço de victoria,  
por monumento, y fin de tus hazañas.  
Y tu que passas, para, aqui te oluida  
de ti, y aqui se acuerde tu memoria,  
que ocupa Dios de piedras las entrañas.

*Isai. c. II*

Aunq lleguen aqui las lagrimas, publicado el sentimiento, q deu e, y pagado la obligacion, q les corre; pero considerado, q es el lugar glorioso, q profetizo Isaias: *Erit sepulchru eius gloriosum.* deu e hazer alto; por mas abundancia, q dellas venga: pues las aguas del Iordá corrietes iua, y en etrado la Magestad de el Arca sancta se suspendero, hasta q su ausencia diò paso a su corriete: q no es quitar el suspender, antes es hazer repressa, para q co mas abundancia, en esse caudal se pague. Y assi mientras la gloria del sepulchro passa, bien es hazer la cortesia co las lagrimas, q hizo el Iordá co sus aguas al Arca del Señor; q eso se deu e al ser glorioso el sepulchro de Xpo. Dize Isaias; q su sepulchro sera glorioso: Nicolao de Lira literalmente entiende esto del sepulchro de Xpo. *Quia licet mors Xpi fuerit contemptibilis, sepultura tamen eius fuit honorabilis.* Porq aunq la muerte de Xpo fue afrentosa, fue horada su sepultura. *Quia in sepulchro non lapide, & cu lintea minibus, & aromatibus preciosis.* Por q tuuo todo, lo q es hora en este mundo, Sepulchro nneuo de piedra, vngido co vnguetos aromaticos, y

*Lyr. ibi.*

Sepulchro de Christo profetizado de Isaias por glorioso

Christo sepultado con honras, q muerto con ignominia

Grandeça del sepulchro del Rey Tentra

Clausula del testamento del Rey Tentran.

Gloria profetizada de el sepulchro de Christo, no es la ordinaria de los otros

Grandeça de los sepulchros del mundo no es en el de Christo

embuelto en paños dignos de esta solemnidad: de-  
 leo, que que quando acaba la vida, empieza el en los  
 Principes: cuyo exemplo fue el Rey Tentran, quan-  
 do Agamemnon embió a Achilles, y Telefo hijo de  
 Hercules por virtualla para socorrer el exercito, que  
 renia sobre Troya. El qual, por obligacion que tuuo  
 a Hercules, dexo a su hijo Telefo, por heredero de  
 su Reyno; sin acordarse de otra cosa en su testamen-  
 to, si no de que le honrasse en la muerte, en pago, y  
 premio deste beneficio; cuya clausula de testamen-  
 to començaua assi. Por lo qual, yo presente, estado  
 con animo de hazer testamento, yo te instituyo, y e-  
 stablezco por mi heredero: y haras que sea yo muy  
 honorablemente sepultado, segun a Rey conuiene  
 ser, en preciosa sepultura; y que mis obsequias (según  
 es costumbre de Reyes) sean hechas con mucha so-  
 lemnidad, y deuocion. Y el lo cumplió haziendole  
 vn solemnisimo sepulchro. De manera, que la vida  
 acaba en los Reyes, imaginado sumptuosidades en  
 muerte; procurando alargar en sus sepulchros la me-  
 moria de la vida; con la ostentacion, y grandeça de  
 ellos. Segun esto parece, que aquel, *Erit sepulchrum  
 eius gloriosum*, dicho por vn Propheta, inspirado de  
 Dios; tiene vn noseque mas, que no se halla en los  
 otros sepulchros; que el ser de piedra, y el embalsa-  
 marse; es cosa tan ordinaria, y era en aquellos tiem-  
 pos tan comun, que no se le podia hazer nuevo al  
 Propheta, para pronunciallo, publicandolo al mundo  
 que el sepulchro auia de ser de piedra; teniendo esto  
 por grandeça, y gloria de el sepulchro de Christo, q  
 tan realçadamente miraua su grandeça, en opposi-  
 cion de las humanas. Efecto fue de la Magestad de  
 Christo; que auiendo muerto ( como dize Nicolao  
 de Lira) afrentosamente, y en desprecio de el pue-  
 blo, y justicia comun de el, que su entierro fuesse,  
 como lo mas noble, y estimado; leuando su hora  
 en muerte, en contraposition de la afrenta de su vi-  
 da, a vista de los ojos de sus offenders; Pero que su

Pedro nuñez Delgado, bispo de Troya. li. 3. c. 22 fo. 58 pa. 2. col. 2.

sepulchro

Grandeça del sepulchro de Christo

Pedro Nuñez bispo de Troya. li. 3. c. 36. del llanto que se hizo a Troya por la muerte de Hector.

Sepulchro fuesse glorioso, (como dize Isaias) por te-  
 ner las calidades de los de los otros hombres, pare-  
 ce, que quedamos cortos en contentarnos con esto,  
 y que nos obliga a considerar, que no se le pudo pa-  
 sar por alto a Isaias los sepulchros de los Emperado-  
 res, y la ostentacion de sus tropheos en ellos; la riq-  
 ça de el sepulchro maciço de oro, de Alexádro Mag-  
 no, los Mausoleos de Caria; las Agujas de Roma, y  
 las Piramides de Egipto, que situieron de marauil-  
 la en el mundo. Ni el sepulchro de Hector en el Té-  
 plo de Apolo en Troya fundado sobre quatro colu-  
 nas de oro con sus capiteles, y frontispicio engal-  
 das piedras preciosas de todo genero de estima, en  
 tanta cantidad, que deslumbrauan la vista, y alum-  
 brauan la obscuridad de la noche; sobre que estaua  
 la imagen de Hector de oro, y en medio del taber-  
 naculo el cuerpo natural de Hector descubierto, y  
 sentado en vna silla, cuya hechura realçaua de lo de-  
 mas. Y para que la corrupcion no descubriessse con  
 breuedad en el, en que se resuelue la flaqueça huma-  
 na, en la gelada estaua, como en vaso gran cantidad  
 de balsamo, que distilando, por dentro de la cabeça  
 preferuasse el cuerpo, y le defendiessse; a cuyo lugar,  
 y sitio se subia por gradas de cristal. Y quando esto se  
 le passara a las, por salir fuera del judaismo, y ser en  
 la gétilidad, detrás de sus puertas, tenia los de los Patri-  
 archas, los sumptuosos de sus Reies, y los riquissimos  
 de Dauid, y Salomon; que pusieron embidia, y envidia  
 a los Reyes estrangeros. Assi, que no parece, po-  
 ne el Propheta la gloria de el sepulchro de Christo  
 en ostentaciones, y representaciones: que muchas  
 vezes esto descubre las faltas passadas, como los san-  
 benitos las presentes, siruiendoles de su deshonta,  
 y obligando a quien los ve, a que se hagan lenguas  
 diciendo; que debaxo de esta vanidad, ostentaci-  
 on, y buen vestido, estan las estatuas, que afrentaron a  
 sus antepassados. como se vee en los sepulchros de  
 maior vanidad, y representacion en el mundo: que

Sepulchros antiguos dignos de memoria

Sepulchro de Hector en Troya

Sepulchros sumptuosos de Dauid, y Salomon

siuen



Sepulchro de Cesar visitado de S. Agustín

Sepulchros firmes a veces de fambenito a sus dueños

Rostro del hombre tiene dobleces

Todos los rostros son vnos en la muerte

Honra, y incorruptibilidad de Christo en el sepulchro

firuén de san benito al desuancido, que en esso se desuólo. Dize S. Agustín, que fue lleuado con otros muchos a Roma, a ver las Agujas, que seruián de sepultura del Cesar. *Et ductus sum cum ceteris, ad videndum cadaver Cesaris, in sepulchro: & vidi, quod omnino esset pallido colore ornatum, putredine circumdatum, ventrem eius disruptum, & vermium cateruas transeuntes prospexi.* Y al tiempo, que quiso el embelefo de la Magestad exterior prometerme grãdeças, en las entrãnas de sus Agujas, y Piramides, sacó a vista de todos en estatua la Magestad Imperial. Que no ay Inquificion, que así ponga en los guessos, haga Estatuas, y buelua en cenizas, como el tiempo a la grãdeça humana: ni san benito, que así la saque en publico, como la riqueza, ostentaciõ, y vanidad de los sepulchros. Que si las caras de los hõbres, mientras viuen, no son vnas (dize el sancto) tienen dobleces, y obligan a recelarse: *Non est vna omnium facies: quãdo mueren se parecen todas, y son vnas, y se les puede dar credito: Respice sepulchra, discerne, si potes: Mira los grandes sepulchros, y diferenciad entre ellos al Rey, y al pobre: que esã igualdad a puesto el tiempo, y sacado a luz la falta de las Magestades, que encubrian sus sepulchros. De donde se colige, que el Propheta no tenia essas demostraciones, por honra, y gloria de el Sepulchro de Christo, y que el dezir. *Erit Sepulchrum eius gloriosum,* miraua cosas mayores, deuidas a la Magestad Diuina: y así S. Hieronimo en se de esto; donde dize, *erit sepulchrum eius gloriosum;* dize, *erit requies eius, honor:* Que donde auia de descansar el cuerpo de Christo muerto, auia de ser lugar de honra y gloria: en contraposicion de la que pierden los sepulchros de los otros hombres puros con ellos: donde se ve el despojo, que de ellos deja la muerte en sus sepulchros, como dize S. Agustín, quedò de el Cesar, en el suyo: y esso fue lo que prophetico el Real Propheta Dauid, no auia de auer en el de Christo. *Non dabis sanctum tuum videre**

Augusti. serm. 77. ad frat. in exemo

Aug. vb. su. ex Cicer. i. de nat. Deo.

Hieron. in c. II. I. sai. 2.

Pf. 15.

corrup

Lyra. in corruptionem. Y así Nicolao de Lyra, exponiendo esto dize: *id est, corpus meum totaliter impolutum:* A de quedar el cuerpo de Christo en el Sepulchro, ageno de los desperdicios, y manchas, que la humana naturaleza suele tener en los de los puros hombre. Que aun que, para que Christo quedasse muerto, como lo auia menester mi necesidad, y la honra, y gloria de el Sepulchro, bastò la diuision, que vuo d alma y cuerpo en los tres dias que estuuio en el; erã indecete, q̃ la muerte entrara haziendo estragos en su cuerpo Santissimo. Y por eso S. Pedro Crisologo dize. *Mutatur hic ordo rerum: mortem, non mortuũ deuorat hic Sepulchrum: Dõmus mortis mansio fit vitalis, vt ri noua forma; mortuum concipit, parit viuum:* En este sitio se mudò el orden de las cosas: la muerte no deshaze al muerto, si no el sepulchro a la muerte, con forma nueva, y ordẽ nuevo, no visto en los de mas sepulchros, conẽibe muerto, y pare viuõ, y la que era casa de muerte, lo viene a ser de vida: Que en los otros sepulchros siempre se quedò la muerte en ellos, como en su casa: y así reciuiendo cuerpos muertos, se quedaron con ellos en el cuerpo, y no los parien viuos; y por eso alli la muerte los come y los deshaze, mas en este sale viuõ lo que en otros queda muerto; mudãdose en el el estilo ordinario. Que no es el labirinto, donde pretendiõ Porfena perdieffen pie los viuos en la salida, como lo perdiã los muertos en el sepulchro. El qual se edifico vajo de la ciudad de Clusio, de piedra quadrado, tan leuãtado, que sobre la vasa mas alta viniessẽ a hazer proporciõ con la vista vn labirintho de cinquenta pies q̃ no se podia salir del en manera alguna, dize Leon Baptista: y sobre el se leuantauan cinco Piramides, en cada angulo vna, y otra en medio; la anchura de las quales en lo vajo tenia setenta y cinco pies, y en lo alto sustentauan vna vola de bronçe, cercada de campanas, reciuidas en cadenas con tal arte, que el viento las mouia, y se oyan de muy lejos, y sobre

S. Pe. Cris. sol. serm. 74

Leo Baptist. l. 8. c. 3

Sepulchro de Christo ageno de los desperdicios de la naturaleza

Diuidese tres dias el alma de Christo de su cuerpo

Sepulchro de Christo casa de vida

Labirinto de Porfena

estas

estas columnas se leuantauan otras de a cien pies, rematando en otras, no solo superiores, pero aun en grandeza y lineamentos increíbles. De manera que cō dexar cāpanas q̄ tocassen a muerto, y hiziesse entre viuos y muertos vn maridage en la memoria de el viuo; y sūptuosidad d̄ fabrica, cōtra el tpo no fue suficiente diligencia, para la memoria, para el tiempo, para el viuo, ni para el muerto, pues el rastro aū no a quedado. Y si el tocar las campanas el elemento de el ayre, muestra grandeza? porque muerto se hizo mas demonstracion que por Christo? pues los Planetas mayores los Cielos, y los elementos tocaron a el en todas las partes del Orbe. Luego mas glorioso el de Christo, que la memoria celebra su gloria, el tiempo no la escurece, el labirinto dà passo, y el sepulcro puerta abierta, para que no se quede en el Christo muerto, ni perdiessē pie los que le buscaron. Que no à de seruir de labirinto donde se pierdan los viuos, ni de lugar dōde se deshagā los muertos, como en los de los otros hombres, sino donde salga la vida, aliente el animo, y rescite el espíritu de todos: que es lo que celebra de el san Pedro Crisologo, *mortem, non mortuum deborat hic sepulchrum.* Y por esto san Agustín exponiēdo aquel verso, *propter hoc latatum est cor meum, & exultauit lingua mea, in super, & caro mea requiescet in spe;* Donde va hablando el Propheta de Christo, considerado en el sepulcro; afirma, que por esto se alegrò su coraçon, y se regocijò su lengua, y su humanidad descansò en la esperaçã, de que no auia de passarle lo que a los demas sucede en los sepulcros: *Quia nec anima in inferno dabitur, nec corpus sanctum, per que & alij sanctificandi sunt, patieris corrumpi.* Y esta corrupcion no se entiende de la diuision de alma y cuerpo, sino de el polvo y ceniza, en que los cuerpos se conuertē: como lo dize Nicolao de Lyra: *In cinerationem, vel putrefactionem;* Esto que dize miseria, y afrenta a la naturaleza; y es deshonra de hombres, y sanbenito

No bastan diligencias contra el tiempo en favor de la memoria.

Hacen demonstraciõ de sentimiento los elementos, y los cielos en la muerte de Christo.

Alegrase David por la incorrupcion de el cuerpo de Iesu Christo.

*Psal. 15. S. Agustín. Super hanc psal.*

*Nicolao de Lyra. in psal.*

de

de sepulcros: *Non dabis sanctum tuum,* no la à de tener Christo, ni se à de hallar en su sepulcro, aunque los Indios mas lo sellen y lo guarden; que es la pretension (dize san Pedro Crisologo) que tuuieron en encerrar a Christo en el sepulcro, debaxo de tantos sellos, y con tantas guardas, que se deshiziesse en poluos, y se borrassē su nombre de la memoria de los hombres: como se cae de ella el que se deshaze en ellos: *Quia Indeis ad mortis ianuam, ad cineris seruitium, ad stricta silentium fuerat constitutus.* Pero baxaron los Angeles (dize el Sancto) a boluer por la reputacion de el sepulcro, y de lo contenido en el, *factus est lapis vas Angelica sessionis, doctrina celestis cathedra, schola vite;* haziendo vasa, cathedra, y escuela de el: *ad docendam resurrectionem;* para dar a entender, que ni muerte, ni Indios auian salido con su intento, y pretensio en el cuerpo de Christo. Y aquel dezir el Sancto, que el sepulcro era cathedra y escuela, parece que obligaua a que todos los sepulcros viuessen a aprēder a el: que ninguno sabia dar viuos los cuerpos que recibia muertos; sino deshechos, y tristes en la memoria d̄ todos; y hasta que este lo enseñò ninguno lo sabia, ni los podia dar: que en virtud de esta Resurreccion rescitamos todos, y tenemos esperanças de abrir las sepulturas, que tã cerradas se mostrarò con nuestros antepassados, y lo que daran a nosotros, como lo dize san Pablo: *Si Christus non surrexit, inanis est predicatio nostra.* Fuera labirinto en q̄ q̄daramos, si Christo no rescitara. Luego gloria de el Sepulcro fue ser Maestro, y auer enseñado este bien a todos, que por el se aya abierto puerta a las demas, para que gozen de el bien, que no teniã sus difunctos. Y si como escriue Paulino a Seberina, y lo celebra Baronio, la Cruz de Christo, por auer tenido en si su cuerpo sacratissimo, por mas q̄ la diuidio sancta Helena y repartio, tuuo fuerça viuua en si, que aunque repartida se quedo entera sin corrupcion, ni diuision. *Que quidem Crux in mate-*

Prenden los Indios borrar la memoria de Christo è el sepulcro.

Angeles bueluen por la reputacion de este sepulcro.

Sepulcro de Christo cathedra de vida.

1. corint.

15.

Pauli ad Seber. ep.

11.

Var. to. 1. an. xpi.

34. f. 318.

ria

Cruz de Christo aun que la diuida siempre enter.

Señales de las pisadas de Christo en el monte Oliuete.

Tierra de el sepulcro da salud.

Hesperiosa con la tierra del sepulcro.

ria insensata vim viuam tenēs, ita ex illo tempore innum-  
meris pene quotidie hominum votis lignum suum com-  
modat, vt detrimenta non sentiat, & quasi intacta perma-  
neat: quotidie diuidua sumentibus, & semper tota vene-  
rantibus, sed istam impatibilem virtutem, & indetribi-  
lem soliditatem, de illius profecto carnis sanguine bibit,  
que passa mortem non vidit corruptionem. Esto mismo  
dize San Hieronymo de la impresion, que quedo  
en la tierra de los pies sacratissimos de el señor, qua  
do subio a los Cielos, desde el monte Oliuete: que  
aunque los fieles procuran llevar de aquel sitio, y  
cabar en el por su deuocion, para venerar y res-  
petar aquella tierra, siempre se buelue a su mismo ser,  
y a tener la misma forma, que los pies de Christo le  
dexaron. Nihilominus tamen eadem sancta vestigia pi-  
stinum statum continuo retinent. Cosa que hizo Dios  
en la Cruz, para reforçar animos en su fee en aque-  
llos tiempos, y que descubre el intento de conser-  
uar este milagro entre infieles, a vista de su  
incredulidad. Pues si de solo tocar la carne, la  
sangre le dio essa virtud y gloria, quanto mas se de-  
uia essa gloria, y essa entereça al cuerpo sacrosanto,  
que se la comunico. Non dabis sanctum tuum videre  
corruptionē. Luego mas glorioso el sepulcro de Chi-  
sto que todos los demas de el mundo, por auer teni-  
do cuerpo, que no solo no padecio la corrupcion q̄  
en ellos se padece, sino que hizo incorruptibles, au-  
a las cosas insensibles que el tocò. Y si lo que toca  
a Christo muerto sale con essa gloria, auia de saltar  
le al sepulcro de Christo esse fauor, y quitar essa vir-  
tud, auicdole tenido muerto, y despedido viuo? Di-  
ze Baronio, que la tierra que tocava al rededor del  
quedò con ella. Terra ipsa insuper, que domini adia-  
cet sepulchro diuinam quādam ex Dominico corpore, pro-  
xime posito virtutem hausit. Y lo mismo afirma san  
Agustin en el peligro de la vida de Hesperio Tribu-  
no, quitada por medio de la virtud de esta tierra de  
manos de la muerte, y restituyda a las de la vida. Se-

Hiero. de locis heb. del. apost.

Baro. to. 1. au. cap. 34 §. 232

Bar. to. an. N. p. 34. f. 182

S. Aug. de cin. Dec. li. 12. c. 8.

S. Pedro Crisolog. serm. 77.

Nicolao de Lyra. S. Agust. super caput. 16. Marci.

Hiero. su per caput. 11. Isai.

Ecclesiast. tici. ca. 11.

gun esto mas glorioso que todos los celebrados de  
el mundo, pues restaura y conserua lo que los otros  
despojan, y arruynan. Y para que se juzgue que  
no le falta cosa para ser glorioso, san Pedro Crisolo-  
go, sobre aquel, sedebat super eum, que el Angel de  
el Señor se sentò sobre el Sepulcro, dize, q̄ no fue  
demonstracion de cansado, sino mostrarle alsisten-  
te, y presidir a la puerta de aquel glorioso sitio: Non  
lasitudinem recreans, sed sacri, & vitalis sepulchri se es-  
se presidem, sic demonstrans: Y para dar a entender, q̄  
nunca auian faltado Angeles en el (que es muy de si-  
tios de gloria alsistir Angeles en ellos) sentaronse  
dize: Quia ab illo venerabili sepulchro numquam An-  
gelus recessit: Nunca se apartaron Angeles de el. Y  
S. Agustin concordando a san Matheo, y a san Mar-  
cos, afirma que auia tres: vno fuera y dos den-  
tro, como lo cita de el Nicolao de Lyra: Dicit Agu-  
stinus; quod ibi apparuerunt tres Angeli: vnus extra mo-  
numentum, sedens super lapidem reuolutum; sed intra  
monumentum apparuerunt duo; vnus ad caput, & alius  
ad pedes, vbi positum fuerat corpus Iesu. De manera  
que sitio de Angeles, glorioso auia de ser en bocas  
de Prophetas, y estimacion de hombres, y venerado  
por tal, como lo declara san Hieronymo: Sepulture  
Domini locus esse debet ab omnibus venerandus: Y pa-  
ra dar a entender q̄ essa gloria estaua en el sepulcro,  
con todos los requisitos de essa, y hecho vn Cielo,  
Dios y Angeles en el; dize que por esso se mostrarò  
moços los Angeles a los que venian a verle: Non se-  
nem, non Infantem; sed iocundum etate, sino de alegre  
y regozijada edad; porque estaua prophetizado: Le-  
tare iuuenis in adolescentia tua: Que se alegre en esse  
tiempo y en essa edad; quando el sepulcro de Chi-  
sto mostro su gloria, su grandeça y su alegria, quan-  
do al yrle a ver mostrò vida: que por esso le lla-  
ma san Pedro Crisologo; vitalis sepulchri, sepulcro  
con vida, y no con despojos, y destroços de muerte.  
El Sancta Sanctorum era venerado de los Indios (di-

Angeles asisten en el sepulcro

Aparecer Angeles inancehos proficia de la gloria del sepulcro

ze S. Hieronymo exponiendo este lugar) porque en  
 cerraua en si el Manna, la vara de Aron, los Seraphi  
 aes, y el altar de oro, que significaua el glorioso se-  
 pulcro de Christo, y luego haze este argumcto. *No  
 ne tibi uenerabilius uidetur sepulchrum Domini, quod  
 quotiescumque ingredimur, toties iacere in sindone cer-  
 nimus Saluatorem?* No te parece mas glorioso y ve-  
 nerable el sepulcro de Christo, q̄ el Sancta, Sancto-  
 rum, Arca, y Seraphines de el: Donde vemos Ange-  
 les, no fingidos y representados como alla; no ha-  
 ziendo sombra y figura a este mysterioso sepulcro,  
 sino asistiendole como al verdadero, y prophetiza-  
 do debaxo de essas sombras, y velos de el Taberna-  
 culo? Donde siempre que se entra (dize el S̄cto)  
 vemos embuelto al Saluador en la saua de su se-  
 pulcro? Luego mas glorioso q̄ todos los sepulcros es-  
 timados de el mundo, pues si los Dauides, los Salo-  
 mones, y los Ezechias honrauan y veneraua essa s̄o-  
 bra, arrodillandose y postrandose delante de ella, es-  
 timandola y poniendola sobre sus Coronas: porq̄  
 el Propheta auia de hablar de la verdad de ella, de el  
 sepulcro, que en espiritu veneraron esos Reyes ta-  
 to tiempo antes, con ponderaciõ y igual a los suyos?  
 sino realçada y subida de manera q̄ todo fuesse Ma-  
 gestad, grandeza, y gloria lo que se esperasse ver de  
 el, y por esso se ve en el los efectos de la q̄ tenia. Lagri-  
 mas y gloria son incompatibles, no andan juntas,  
 siempre se suspende lo vno, quando se trata de lo o-  
 tro: y assi quando Dios trata de las lagrimas que ve  
 derramarse de los ojos por las mexillas de sus Sancto-  
 tos, dize que en la gloria seruiria el de toalla y pañi-  
 çuelo a esos ojos; y se las limpiarà y quitarà de las  
 mexillas: *Absterget Deus omnem lachrimam ab oculis  
 eorũ, & iam nõ erit amplius neque luctus, neque clamor.*  
 Porque donde ay gloria no ay lagrimas. Y assi quã-  
 do S. Anselmo pidio a nuestra Señora le dixesse los  
 pasos de la Passiõ de su Hijo, contandose lo, y en-  
 careciendo lo mucho que auia padecido, y que nin-

Hierony.  
 super cap.  
 11. Isai.e.

Apocali.  
 cap. 7.

Anselm.  
 in dialog.  
 de passio.

Sepulcro mas venera-  
 ble que el Sancta San-  
 ctorum.

Reyes y Prõphetas  
 antiguos venerarõ la  
 sombra de el sepulcro  
 de Christo

Lagrimas y gloria son  
 incompatibles

Enjuga Dios las lagri-  
 mas de los iustos

gun

gun fierlo pu diera contar sin hazerse vn mar. de la  
 lagrimas, dixo: *tamen quia glorificatus sum amplius flere  
 non possum.* Pero yo por estar glorificada no puedo  
 ya llorar mas. Demanera que lagrimas y gloria no  
 se an visto juntas: como ni flor ni fruto en vn arbol,  
 las lagrimas son la flor, que lleuã esse fruto: y assi en  
 saliendo el fruto se caen ellas. Pues si esso hallamos  
 en el Sepulcro de Xpo, con razon dixo el Propheta  
 q̄ seria glorioso: porque los demas obliga, a que no  
 se dexẽ de los ojos, por no hallarse gloria en ningun  
 no que fuerce a esso, sino mill miserias, q̄ incitan a  
 derramallas. Dize S. Ioan en su Apocaliphi, q̄ viẽdo  
 aquel libro sellado, y que no auia quien lo abriessẽ,  
 enpeço a llorar mucho: *Et ego flebam multum: quoniam  
 nemo dignus inuentus est aperire librum.* Y vien-  
 do esto vnõ de los que assistian a la Magestad y glo-  
 ria de aquel trono, le mandò que nõ llorasse: *Ne  
 fleueris, ecce uicit leo de tribu Iuda, radix Dauid.* Y  
 dà la razon de esto San Bernardo: porque este libro  
 (entendiendolo de Christo y de su muerte) se cerrò  
 y sellò en el Sepulcro: *clausit, & sepultura librũ hunc.*  
 Y siendo Sepulcro donde estaua essa Magestad diui-  
 na, no era mucho se estrañassen lagrimas dõ de assis-  
 tia la gloria de Dios, y q̄ las mandassen cesar, p̄nes  
 a pesar de los sellos auia de triũphar con ellos de to-  
 das sus cerraduras y guardas: y si se derramaran pare-  
 ciera desconfiar dessa victoria: cosa que no se denia  
 ni a la gloria del Sepulcro, ni a la del triumpho, q̄ se  
 esperaua. Dize S. Anselmo, que quãdo llegaron a vi-  
 sta del las lagrimas de la Virgen Sanctissima, y de  
 los Apostoles, se las enjugò y detuuo, tràsfigurado  
 se Xpo, *ad consolationem meam* (le dixo la Virgẽ San-  
 ctissima) *& Discipulorum glorificatus fuit ibi, corã no-  
 bis.* Fauer q̄ su diuina Magestad à descubierta a cuer-  
 pos muertos, q̄ le seruirõ en vida. Porq̄ los cuerpos  
 de los S̄ctos, dize Bocio, cõtraẽ cierto parẽtesco, y  
 afinidad cõ el d̄ Xpo. *S̄ctorũ corpora cõtraxerũt pecu-  
 liarẽ quãdã, cũ Xpi corpore afinitatẽ.* y assi el cuerpo d̄

Apocali.  
 c. 5.

S. Berna.  
 ser. 1. pas.

Anselm.  
 in dialog.  
 de pass.

Boc. to. 2.  
 de sig. ecl.  
 l. 15. sig.  
 63. c. 7.

Lagrimas y gloria  
 Flor y fruto

Mandante a S Ioan q̄  
 no llorc

Cuerpo de Christo li-  
 bro sellado en el Se-  
 pulcro

Cuerpos de Santos cõ-  
 traen parẽtesco cõ el  
 de Christo

Epiphanio Ticinense, escriue Euodio, que tres dias a vista de todos estuuo esparciendo de sí, como Sol, rayos de luz. Y S. Margarita hija del Rey de Vngria, dize Garino, que despues de muerta estuuo tá resplandeciente que admiraua a todos: Y del cuerpo muerto de S. Eduardo Martyr Rey de Inglaterra, dicen las Historias. *Maximam interdum extitisse lucē. Que muchas vezes salieron rayos de admirable luz. Y dà la razon Bocio, que porque le imitaron, y procurarō parecer en la integridad y pureça, tienē por gages en muerte su luz y su honra. Interdum caduēra Sanctorum, quæ Xpo seruiuerunt, etiā que corpori fuerunt, quantum ad integritatem, puritatemque quam similia, ab omni diuinitus iniuriā proteguntur.* Segū esto, q̄ dificultad puede causar que el de Christo aya resplandecido en el Sepulcro, como dize S. Anselmo, siēdo de donde se deriba la luz a los demas; en fē de q̄ le imitaron y obedecieron: y mas tratandolo cō tanta limitacion, q̄ no dize se transfigurō para confirmar los en la fē, sino para cōsolarlos en la tristeza, y dar vn poco de alibio al desahogo. Cosa q̄ la diuina Magestad hizo cō su Hijo, en la agonía y cōgoja de la oraciō del huerro, embiādo vn Angel q̄ cōfortasse y alētasse a q̄lla tristeza, q̄ dize S. Bernardo que, *nō erubuit profiteri in auribus fratruū.* Que no le salio color al rostro de cōfessalla, y q̄ llegasse a oydos de los Apostoles. Materia q̄ parecio a Nicolao de Lyra tan graue, por el efecto que auia de hazer en los pechos Apostolicos, q̄ dize baxō el Angel en forma y figura corporal y humana. *Visione corporali in specie humana, per modum seruientis; quod factum fuit ad cōfirmandum fidem Discipulorum.* Para que los Apostoles no titubeassen en la fee, viendo la sangre, y la congoja en el. De manera que por mas tiene Nicolao de Lyra, que vean los Apostoles cōgoja en Xpo en vida, pues fue menester remedio tan graue para confirmarlos en la fee: que a San Anselmo le pudo parecer la transfiguraciō en muerte, pues no

Euodius  
Boc. vbi  
sup.  
Garin. a-  
put. Boc.

Bern ser.  
de passio.  
Dñi.

Lyra luc.  
22.

Cuerpos de Santos  
resplandecientes

Cuerpo de christo res-  
plandeciente al sepul-  
tario

No se dedigro christo  
demostrarle triste

consuela Dios la tris-  
teza de los Apostoles

trata, que fue para confirmar en la fee, sino para consolar en las lagrimas: que a ojos de quien bien le quiere esse favor les dà: Que si el poder Diuino, para desuiar a Christo de los ojos que tenian mal pecho, le escondio al desembraçar las piedras, no huyendo, ni amparandose de cubierta, dize Nicolao de Lyra, sino haziendole inuisible a ojos de esa mala voluntad, y descubriendose a los de los Apostoles: *Non occultando retro parietem, sed virtute diuinitatis se redēdo eis inuisibilem: sed à suis Discipulis videbatur.* No faltando esse poder Diuino en muerte? a quien le siguió en la congoja y en el peligro, que mucho que los consolasse en su afficcion, quando la muerte se metia a querer se encubrir y ocultar. Consideracion que atrauiesse el poder Diuino de por medio mucho allana, y reuelacion que se hizo a S. Anselmo, y no a otro, gran familiaridad y fauor dize, y que a los que no tenemos merito para alcançar por ai, nos encoge, reconociendo su grādeza: y que solo dà lugar a mi proposito, que auiedo pasado así, se vea que en llegando al Sepulcro se muestra gloria, y se detienen lagrimas. Los demas Sepulcros amilanan el animo, desflaquezen el coraçon, atemorizan el pecho, retiran el pensamiento, y recogen la determinacion. Pero el de Christo tocò caxa, juntò gente, despoblose Europa, y sus tierras conuezinās, animò pechos, esforçò coraçones, leuantò ordenes militares en su guarda, dio victorias, quitò la cudicia de los pechos en las conquistas y hizo liberalidades de ellas, teniendo por premio solo el asistirse a seruir y guardar. Luego mas glorioso que los Sepulcros del mundo, q̄ aun la memoria de los que viuen no assiste a ellos. Pues si el Sepulcro de Christo tiene efectos de suspender lagrimas: si el libro de los Sellos por representarlo, mandan a S. Iuan, que no lllore delante de sus cerraduras: Si à la Virgen y los Apostoles, teniendo a la vista a su Hijo y Señor muerto, en llegando a el se transfigura

Lyra sup.  
c. 8. Ioan.

Christo inuisible a los  
Iudios y descubierto  
a los Apostoles

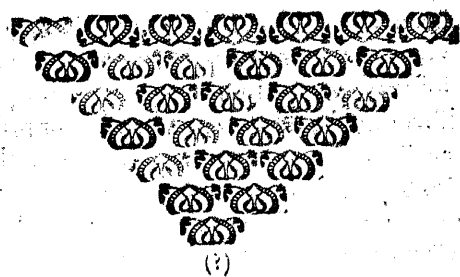
Sepulcro de Christo,  
animo y esfuerça cora-  
çones

Sepulcro de Christo le  
uanto ordenes milita-  
res

suspende las lágrimas, y les da consuelo: Si el Arca Sancta, por ser figura de el, leuanta las aguas, detiene las corrientes, y enjuga las arenas en su presencia: y finalmente, si al entrar en el Sepulcro se tráf figura en gloria, y al salir de el sale con gloria, resucitado y triumphante: Sepulcro, que al entrar y salir Christo en el, tuuo dentro de si essa gloria, cierto e infalible sale lo que dixo el Propheta: *Erit sepulchrum eius gloriosum*; que seria glorioso su Sepulcro, porque los demas no hazen esse efecto, ni aesso alarga la mano. Y assi, aunq se llegue aqui hecho vn mar d'lagrimas, si viere, se detiene, y leuanta essas corrientes, no se desconfuele, que está a vista de el Sepulcro, y son efectos de su gloria, pues hasta que pasó el Arca, no boluieron a comunicarse las aguas: y fuera poca cortesia de las lagrimas, si adonde todos las enjugar ellas se derramassen: pero careciendo su vista de esta gloria y Magestad de el Sepulcro, no me espantare de que buelua a ser vn mar de ellas; pues sus culpas pusieron en esse trance a su Dios y Señor, y para esso tiene en el Relicario de esta Sancta Casa, la representacion de el Sepulcro verdadero de Christo, hecho de su misma tierra, trayda de Ierusalem.

Sepulcro al entrar y salir Christo; mostro gloria

De cortesia derramar lagrimas donde todos las enjugar



HERMITA DE LA RESURRECCION

CAPITULO XVII

HAZER RVYDO LA MACHINA vniuersal el mundo en la Resurreccion de de Christo, fue concierto, y templar lo que la muerte tocando, en las cuerdas de el, las afloxò y destemplò.



A El tiempo nos va acercando à ver los triumphos, y despojos q Christo nuestro Redemptor lleuò en la viortia de la muerte, y de el infierno: y para esso se à de yr por la calle de el desconsuelo, la qual es llana, derecha, y guarnecida de arboles, hasta la Hermita de san Antonio; baxando por la de las lagrimas, hasta llegar a la plaza de el Triumpho, q tiene por remate la hermita de la Resurrecció: donde está vn grande y hermoso Retablo, que don Rodrigo de Silua y de Mendoza Duque de Pastrana, siendo General de la Caualleria de Flandes embiò, gananse en el las indulgencias q en las demas: ay en las paredes estos versos.

Disposicion de la Hermita de la Resurreccion.

E P Y G R A M M A:

Fr. Alonso Pimentel.

*En hodie magnum, mundo plaudente, triumphum  
ex debelato demone Christus agit.  
Atque Trophea suum spargit præclara per orbem,  
fortiter inferno rapta Trophea Duci.  
Espargite frondeuias, ornatè tapetibus agros,  
vndique letitiam concelebrate viri.  
Nam si letitiam tellus monstrare laburat,  
splendidi diuersis floribus arba tegens:  
Si celum viuo collustrans lumine terras,  
& Phebi radijs climata cuncta replens:  
Si Pontus solito cessans rumore, fremensque  
incundo circum litora nostra sono:*

*Sique aer sumptam perfundens vndique lucem,  
temperieque noua qualibet arba fobens:  
Si tandem vasti, quasi fracto fœdere, mundi  
gratatur Summo machina tota Patri:  
Quid faciant homines, quibus ille resurgit, et ampla  
expenitus fracto dite Trophea gerit?  
Quid faciant homines, qui tot mysteria cernunt,  
qui sensus, vires & rationis habent?  
Quid Diuina nequit Bonitas, Sapientia, Virtus?  
quid nequit humana vincere gentis amor?  
Omnia latentur, diuinaque gaudia captent,  
gratenturque suo climata cuncta Deo.*

SONETO.

Que de dudas Señor, que de desuelo,  
siendo vos fec de el Cielo, al mundo distis,  
temblando está de vos, quando nacistis,  
aunque temblar os vio desnudo al yelo.  
Creceys, y con milagros days rezelo,  
espantole la paz que le truxistis;  
muerto quedays, y os teme porque fuistis,  
al Sol tinieblas, rompimiento al velo.  
Mas oy al tremolar de el Estandarte,  
que en hasta de virtud, y omnipotencia,  
enarbolays por triumpho, en Real victoria;  
Huyendo va de vos Diuino Marte,  
Mayorazgo impasible de alta herencia,  
honor de viuos, y de muertos gloria.  
Siruale al alma la gloria deste dia, de no atemorizar  
su miedo, aunque oyga leuátar el grito a toda la  
naturaleza: q̄ no ay cuerpo q̄ al cócertarle los hues-  
fos ofrezca silécio, ni dexé de dar gritos, como leuá-  
to la voz al descócierto dellos: q̄ esso es el terremoto,  
y alaridos q̄ en este glorioso dia (dize el Euágelis-  
ta) diola naturaleza: *Et ecce terramotus factus est mag-  
nus.* Y San Pedro Crisologo va por partes decla-  
rando el dolor, y sentimiento de ella: *Mouetur  
chaos, disiliunt ima terratum, timet terra, montium*

Linan.

Mathei. c.  
28.  
S. Pedro  
Crisologo  
in ser. de  
Resurrec

Sentimiento en la na-  
turaleza al cócertarla  
como le dá los huesos  
quando se desconcier-  
tan

*tremunt pondera, orbis fundamenta quatruantur.* Mo-  
uendose el chaos; abriendose las entrañas de la tie-  
rra; desuandose los neruios, que la tenían fija y  
trauada; temiendo la tierra, temblando lo mas fir-  
me y fuerte de los montes; las vasas y fundamen-  
tos de el Orbe, vacilando y dando a vna y a otra  
parte bayuenes con el, en fec de su dolor. Y todo  
fue señal, que en la Resurreccion de Christo se con-  
certaua; lo que en su muerte con essas voces y terre-  
motos se auia desconcertado, y desencasado de el  
cuerpo de toda la naturaleza. Que si el instrumen-  
to templado, afirman los de el arte, puesto junto a  
otro, que se va templando, quando sube a estar, *uni-  
sonus* el que se templa, basta para mouerse, sin que  
la mano le obligue: Que mucho es que todo se me-  
nee, por quieto y templado que parezca; quando  
Dios torna a junrar el alma con el cuerpo y refúcia-  
ta: pues dize san Pedro Crisologo, que con essa re-  
surreccion se fueron subiendo las cuerdas a su pun-  
to en toda la naturaleza, y redintegrando su ser. *Re-  
dintegratur homo, vita reparatur, & constat de venia in  
totum, quia in Authorem vite mox est transgressa senten-  
tia.* Y con razon (dize el Sancto) se leuanta la voz,  
porque se concierta el mundo, bueluese el hombre  
a su ser, que como desconcertado perdió: reparase la  
salud perdida, y la muerte que amenaçaua a la vida  
en el hóbre, passandose a la de Christo se la dio a el;  
executando en Christo el rigor de la sentencia: y re-  
fucitando, quedo la vida sin muerte, siendo priuile-  
gio, para q̄ todo el vniuerso le goze con estabilidad  
y firmeza en la gloria d̄ su autor. Y quié sabe de mu-  
sica, bien entíede q̄ tanto disuena vn instrumento al  
téplarse, como quádo se destépló, aunq̄ el afloxarse  
aya sido principio d̄ su descócierto, y el apretarle las  
clauijas, lo véga a ser de su armonia y cócierto. Dize  
Plató, q̄ formó Dios al múdo como vn instrumento  
de musica cócertada: Y Ouidio que la humedad y  
calor le alargaron las cuerdas, y lo destemplaron.

Terremoto en la Re-  
surreccion de Christo

Tur dos instrumen-  
tos templando el vno  
mueue las cuerdas al  
otro

Bueluese el hombre a  
su ser con la Resurrec-  
cion de Christo

Tanto disuena vn in-  
strumento al templarse  
con q̄ quando se de-  
stemplo

Plató En  
timeo. i.  
de repub.

*Frigida pugnabant calidis, bumentia siccis:*  
 Y la sagrada Escritura, q̄ obligò a Dios a poner las manos en el, y apretar y recoger effos inconuenientes: *Congregentur aquae in locum vnum:* Iuntando en el hombre estas calidades contrarias con templança y calidad, que ninguna disonasse, ni saliesse mas que la otra, donde hiziesse musica y sonasse bien. Estirò demasiado la dignidad; alargò estas cuerdas, subiendo las hasta q̄rer ser Dios; quebrolas, disonò a Dios y à las criaturas; obligò a su diuina Magestad a que tomasse a su cuenta el no remitir a otra mano el hazer musica. Y asì tomò por instrumento a su hijo, y que se recogiesen a el estas cuerdas, y se junrasen estas naturalezas, diuina y humana: donde en vna voz pudicisè hazer, *duo*, Dios y el hòbre; y los altos Dios, y baxos de el hombre sonassen en el Cielo y en tierra, a satisfacion de todo lo ofendido: q̄ esso fue juntar Dios las aguas en vn lugar, para que pareciesse la tierra: recoger lo diuino, para que pareciesse lo humano en el: *Congregentur aquae in locum vnum & appareat arida.* Iuntense las aguas (dixo Dios en la primera formacion de el mundo) recojanse en los senos de la tierra; y campee y descubrase la tierra. *Vna aquarum congregatio* (dize S. Ambrosio) *sed diuersi sinus maris.* Encerrò Dios para la reformacion de este daño, el mar inmenso de su Diuinidad, en el seno estrecho de la tierra virginal, y descubriosse la tierra, mostrossse la tierra virgèn. Iuntaronse las aguas con la tierra, haziendo vn cuerpo junto, y fructificò la tierra: *quae aquis limosa erat.* (dize Beda) *fiat arida, germinibus apta.* Encorporose Dios en la tierra santissima de la carne de la virgen, para encarnar y hazerse hombre: y produjo la tierra vn Dios hombre. Iuntaronse las aguas con la tierra, para comunicarse por sus venas a las criaturas. *Vt terra concabas partes praeberet,* dize Beda. Y entrò Dios en las entrañas de esta tierra virgen, para tomar la sangre purissima de sus venas, y comunicarse en ella a los

Recoge Dios todas las calidades en el hòbre

Haziendose Dios hòbre templo el desconcierto de la naturaleza humana

Recogese el mar inmenso de la diuinidad en el estrecho de las entrañas de la Virgen

Ouidio l. 1. metha.

Gene. c. 1.

Gene. c. 1.

S. Ambr. super. c. 1. Genes.

Beda super cap. 1. Genes.

Idem ibidem.

homb-

hombres. Escondese el mar por las cabernas de la tierra. *Vt omnium receptaculum aquarum esse potuisset,* (dize Hugo) Y sale por vna fuente de el Parayso Terrenal, regando toda la tierra: opinion de los Sacerdotes de Egipto en honra de el Nillo, q̄ el mar Oceano entra por la tierra, y desemboca en Egipto, y vierte en el Mediterraneo. Encubrefe el mar Oceano de Dios en el pecho secreto de Maria, y nace de esse Parayso Celestial lleno de los deleytes de el Cielo, la Fuente original que los recrea, para bien de el vniuerso, como el Nillo es bien y fertilidad de Egipto. Iuntaronse las aguas con la tierra, y començò a dar olor suauissimo y agradable. Entrò Dios en la tierra, y luego dio de si olor excelentissimo de Diuinidad, començò la tierra a oler a Cielo, a nacer la salud, a huir la enfermedad, y a sonar la musica y su còsuelo: dõde todo se réplasse, y no vuese cosa q̄ al oydo humano disonase, ni al diuino dexase de dar gusto. Y asì celebrando Dios el instrumento, que auia sido medio para templar tan graues desconciertos, deseandole ver en sus manos, dize David, que el dia de la Resurreccion le dixo a su Hijo: *Exurge gloria mea, exurge Psalterium, & cithara.* Leuantaos gloria mia, Psalterio y cithara de la concordia, que hizo musica en el Cielo y tierra: gloria del artifice, honra de los Angeles, bien del mudo, *exurge.* Asì lo entiende la interlineal: *Hora Resurrectionis Christi, haec est:* Que se lo dixo en la hora de la Resurreccion. Y san Agustín dize, que vna fue la carne que en Christo refucitò, y dos instrumentos con ella: *Vna caro Christi surrexit, & cum ea duo organa surrexerunt:* El Psalterio, q̄ dio voces de diuinidad, y la cithara de humanidad: *In Psalterio de superiori chorde sonum acceperunt, in cithara de inferiori.* Y S. Theodoro, que no podia dexar de ser la musica del Cielo, porque el instrumento era Christo, y el que le tocaua el Espiritu Sancto: *Se ipsum Psalterium, vt Spiritus Sancti instrumentum appellat.* Y san Buenauen

Hugo de S. Victo. super c. 1. Genes. Fr. Luys de Vrreta hist. de Etiop. l. 1. c. 28. fol. 297.

Psal. 56.

Interlin. super Ps. 56. S. Agust. sobreeslas palabras del Ps. 56. S. Theod. sobreeslas palabras.

Opinion de los Sacerdotes de Egipto acerca de Nilo

Efectos de la Encarnacion del Verbo

Christo instrumento músico del padre

Leuantase Christo en la Resurreccion haziendo musica como dos instrumentos

tura



Intentan los hombres quebrar las cuerdas del instrumento Diuino

Lamentase la Iglesia viendo en la Cruz del templado el instrumento de Dios

Leuanta Dios su instrumento donde se cefine y conozca

El hijo' medio entre las personas Diuinas.

tura acordandose, que procurauan los hombres hazerle saltar, y que quebrassen las cuerdas, y que difonasse al mundo, dize que lo es; porque hizieron con el y sus neruios en la Cruz, lo que con las cuerdas en el instrumento: *Sicut enim instrumentis chordae super lignum tenduntur, sic membra, & nerui Christi super lignum Crucis.* Y assi la Iglesia lastimada de verle estédido y apretado cō clauijas, cáta: *et sa la xca vis cera.* Dezir pues Dios a su vnigenito hijo, *exurge gloria mea, exurge Psalterium, & cithara,* fue (dize S. Buenauentura) como quien dize; no os an tocado buenas manos, no an sabido estimar el instrumento; no an entendido la armonia de vuestra musica: *Exurge ad Diuinam gloriam magnificandam.* Venid adonde esso se entienda y estime; a donde la Diuina gloria se honre, y todos se suspendá en vuestra dulçura: a donde con ella se haga gēte, y se repare el vazio de la Angelica ruyna: a donde se vea la miseria humana leuātada en eleuaciō de su bien, y la diabólica malicia desterrada de todo lo que es musica, cō cordia y paz. *Exurge ad diuinam gloriam magnificandam, ad Angelicam ruinam reparandam, ad humanam miseriam subleuandam, ad diabolicam malitiam dissipandam.* Que es la concordia que causō en las voces este instrumento, hazer que sonasse bien el hombre a Dios, y no careciesse de Dios el hombre: baxar a ser medio (como dize S. Pablo) entre Dios y los hōbres. *Mediator Dei, & hominum homo Christus Iesus:* el que lo era entre las Personas diuinas, quitadas las imperfecciones, de memoria y diuersidad; porque son las tres Personas diuinas en todo y iguales, y de vna misma substancia: no ay mayor, ni menor, ni primero, ni postrero: mas el hijo se dize medio, porq̄ conuiene con el Padre en espirar al Espiritu Sançto y con el Espiritu Sançto, conuiene en ser producido, porque es engendrado de el Padre. De manera q̄ el Padre y el Espiritu Sançto distan en esto, que el Padre engendra, y no es engendrado; y el Espiritu

Sançto

Bonauen.  
serm. 2. &  
Resurrec.

Psalm. 56

Bonauen.  
ibidem.

1ad Tim  
2.

Joan. c. 14

2. Corint.  
c. 5.

S. Anton.  
de Padua  
serm. 1. de  
Dominic.  
1. post pas.  
verbo Pax  
vobis.

Ad colof.  
c. 1.

Sançto es espirado, y no espira ni engendrã el hijo es engendrado, y espira, y assi es medio entre las diuinas Personas: y hecho hōbre es medio entre Dios y los hombres: porque segun la humanidad es menor que el Padre: *Pater maior me est,* y mayor que todos los hombres, por la gracia de vnion hypostatica, conque estã vnido al ser diuino; y por la plenitud de gracia y gloria, que naturalmēte a esta vnion se sigue. Participa tambien las propiedades de los estremos: porque de Dios tiene la infinitad de gracia, immortalidad y los demas atributos: y de los hōbres, penas y muerte, y assi pudo ser instrumento, donde se juntassen estos estremos, alto y baxo, como dize san Pablo. *Deus erat in Christo mundum reconcilians sibi.* Que en Christo se templaron essas voces, y se hizieron amigos Dios y el hombre, y se pacificaron todas las criaturas, los Angeles y los hōbres, los Iudios y los Gentiles. Que esso fue el reduplicar Christo (dize san Antonio de Padua) tres vezes: *Pax vobis: propter triplicem pacem, quam Christus reformauit:* por tres pazes, conque Dios reformō el mundo, y concordō con el Cielo: *Inter Deum, & hominem, ipsum Deo Patri in sanguine suo reconciliando; inter angelum, & hominem, humanam naturam assuendo, & ipsam super choros Angelorum exaltando: inter hominem, scilicet Gentilem & Iudaicum, ipsum in se lapide angulari copulando.* Entre Dios y los hombres, reconciliando a la Magestad diuina, y a la miseria humana, al Padre Eterno; y a los hombres en su sangre: entre Angel y hombre, tomando naturaleza humana, que reconociendo en ella a su Dios la reuerenciasen todos, y fuesse la vnion de esta amistad: y entre el Gentilico y Iudayco, haziendo vn edificio, en que como piedra angular los abraçasse, y hiziesse dar las manos. Que es lo que dixo S. Pablo que tuuo por remate y fin la Encarnacion y muerte de Christo. *Complacuit per eum reconciliare omnia in ipsum, pacificans per sanguinem crucis eius.* Que decre

Christo me dio entre Dios y los hombres

Pacificanse todas las criaturas en Christo.

Reconcilianse cō Dios los hombres por Christo.

Fin de la Encarnacion de Christo

ro el acuerdo, y consistorio de Dios, y librò en la Cruz de Xpo el concierto, la salud, la paz, y remedio de el vniuerso. Que es lo que manda aduertir S. Antonio de Padua en la palabra, pax. Nota etiã quod in hoc nomine, pax, sunt tres litere, & vna silaba, in quo Trinitas, & vnitas designatur: in P. Pater, in A. prima vocali, Filius: qui est vox Patris. in x. duplici consonante, Spiritus Sanctus, ab vtroque procedens, intelligitur: Cũ ergo dixit pax vobis, Trinitatis, & vnitatis fidem nobis recommendauit. Que ay tres letras en esta palabra, pax, y vna silaba: en las quales se significa la Trinidad de las Personas, y la vnidad de la Essencia: en la P. al Padre; en la A. que es la primera vocal, al Hijo, que es la voz de el padre: y en la X. que es consonante doblada, al Espiritu Sancto, que procede de entrambos. Y assi quando dixo, pax vobis, nos encargò (dize el Sancto) la fee de la Trinidad, y vnidad de las personas, y Essencia diuina. Pero S. Antonino de Florècia expone estas letras al intento de S. Pablo: Pax habet tres literas, que representat per P. Patrem, per A. amor Spiritus Sancti representatur, X. Christus Dei Filius: nam summa, & prima pax, vnde omnis alia originatur, est Trinitas: vnde canit ecclesia, tu Charitas, tu puritas, tu pax. La palabra pax tiene tres letras; la primera P. q̄ significa al Padre; la segunda A. al Espiritu Sancto, que es amor; la tercera; que es X. a Christo: porque el manantial de la paz es la Sãtissima Trinidad. Y por eso càta la Iglesia a Dios en este instrumento de Christo, donde todos tres se oyen, que es caridad, pureza, y paz: pues a esse calor se hizo el instrumento, con essa pureza y hermosura, y con essa paz y concordia: donde se oyen todos y parecen bien; y assi no hara dificultad, q̄ siendo el hijo medio entre las Personas diuinas (como dize S. Antonio de Padua en la declaracion de sus letras) no lo sea tambien en la que haze san Antonio de Florencia, pues expone la misma palabra de la Sãtissima Trinidad, sino que pone al Hijo en el ter-

Significacion de las letras desta palabra pax

Encarga Christo la fee de la Trinidad dándonos paz

San Antonino da otra significaciõ ala diccion pax.

San Antonino pone a Christo en tercer lugar

Ioan. cap. 20.

S. Antonino de Florècia, to. 4. ti. 6. de pace capit. 8.

Ad Tim. ca. 2.

cero lugar; pero aduertiendo que le dexò en el lugar que le puso san Pablo. Mediator Dei, & hominũ homo Christus Iesus, se verã que vino a tener el tercero lugar en las letras, que significa la Sãctissima Trinidad, por que es el que viene a ser medio entre Dios y los hombres; como lo declara la dicion entera, Pax vobis. Demanera, que por ser medio entre nosotros y Dios, fue tercero entre las personas Diuinas; y siendo tercero mediò entre Dios y nosotros; de suerte que fue medio entre las personas diuinas para dar la mano al hombre, y fue tercero entre las letras, que las significan, para que el hombre alcançasse la de Dios; y se pudiesse hazer la junta, y vnion de entrambos en Christo, en concordia y paz de el vniuerso: que es lo que dixo san Pablo: Omnia reconciliare in ipsum: La qual auia de acabar, acabando su vida en la Cruz: Pacificans per sanguinẽ Crucis. Y se auia de confirmar de todo punto con su Resurreccion milagrosa: que esse templar y bolver las cosas a su ser con la Resurrecciõ de Christo, fue el ruydo de toda la naturaleza: porque era concierto de toda ella, y de sus quebras; lo que se hazia y auia costado sangre la cura: y assi leuantò el grito, como dize el Euangelista: Ecce terramotus factus est magnus. Y S. Pedro Crisologo lo apoya, cifrandolo en estas palabras; q̄ Christo dixo en esta ocasion a sus discipulos: Pax vobis, ego sum, nolite timere: ego sum crucifixus ille mortuus, & sepultus. Veyme reuicitando: pues yo soy el mismo que estuue padeciẽdo en la Cruz, y muerto en el Sepulcro: Ego sum per me Deus, per vos homo. Yo soy, por mi Dios, y por vosotros hombre. Ego sum, non Spiritus in figura carnis, sed ipsa veritas in carne. Yo soy, no espirtu en figura y aparencia de carne, sino la verdad diuina, en carne verdadera. Ego sum, quem mors fugit, inferna tremuerunt, Tartarus Deum confessus est, cum pabescit. Yo soy de quien huyò la muerte; de quien temblaron los infiernos, y a quien estremeciẽdo se sus

Ad colof. ca. 1.

Math. ca. 28.

S. Pedro Crisologo in serm. de Resurrec.

Christo puesto por tercero en las personas diuinas, por ser medio entre los hombres y Dios

Con la Resurreccion de Christo, bolveron las cosas a su ser

Estremecente los infirmos a la presencia de Christo

carceres, le confesaron por Dios. Nolite timere: no temays el ruydo, que no defencasa de sus sitios, como el pasado, los neruios de la naturaleza; sino cõ solida y reforma esse daño en vuestro bien; no le tema el alma, gozele y alegrese con el, animandose a la salud perdida, con la esperança del bien; que todo es musica, que haze suspender el temor, alentando el espiritu, y regozijando la vida.

CAPITULO XVIII.

LOS ISRAELITAS SON EXEMPLEO en el Desierto, y los Frayles de N.P.S. Francisco en el Monte Celia, de lo que aprõuecha y luzes la soledad al alma, y sus fuentes al desalentado; conq se satisfaze la sed y la duda q se pone a la corriente de la de raphidin



DESDE la plaça de el triũpho se baxa por la calle de la alegria ancha y espaciosa, que tiene su principio en medio de la de la esperança, y formando en oualo vna plaça por la calle que la cruza, rematando en la del fruto de nuestro bien, abre camino para salir de el monte, por vna puerta grande a la lonja de la Yglesia y Conuento: donde se podra discurrir para alentarfe a soledad, como entrõ la Orden de nuestro Padre San Francisco en este Desierto tantos años à, viuiendo dependiẽte de el Cielo, y saliendo tan medrada y fauorecida de el: juzgando que es proprio de la soledad mostrarfe liberal, y enriquezer por esteril, que parezca al que camina por ella guiado y fauorecido de Dios: como dize San Pablo a los Corinthos, les sucedia a los de Israel por el Desierto. Que la sed no les fatigõ, quãdo pudiera obligar en los lugares mas secos, por

Silla del monte Celi.

Orden de N.P.S. Francisco dependiente del Cielo.

que

1. corint. 10.

Abulens. c. 17. exo. q. 3.

maxi. Ep. Thaurin. hom. 1. in epipha. Dni.

Trejo in c. 10. 1. corint.

Benedict. Iustinia. nus in explan. c. 10. ep. 1. ad corint.

Origi. in ca. 12. 13. 14. exo.

Theodor. hic.

que los seguia la piedra, satisfaziendo a su costa su necesidad; Bibebant autem de consequente eos petra. Y el Abulense dize, que fue esto con tanta liberalidad, que hasta oy està vertiendo esse beneficio. Iste fons, qui tũc de petra Dei beneficio speciali efluxit, vsq; hodie esluere non dum cessauit; magnas aquas emittens. Y con tan tierna demonstracion, que no ay madre, dize Maximo, que con tanto amor de el pecho al hijo mas tierno y necesitado, lleuandole los ojos, y robandole las entrañas, comõ ella le ofrecio a los q de su virtud colgauan y pendian. Innumerabiliũ multitudinem populorum stillicidio noui fontis vice mater- norum uberum nutrebat Y tan al lado para acudilles, que no ay amigo, ni compañero que asì se halle en el trabajo (dize Trejo) como ella se descubria y ofrecia en el, por el camino y necesidad agena. Tanquã itinervis eorum perpetua comite, & desiderijs eorum obsequente. Y aunque vn moderno quiso aplicar a Origenes, que no era la piedra sino la nuue la que daua de comer y de beuer al pueblo, el se defiende en dos partes en la homelia que le cita: En la primera diziendo, que la nuue precedia, y la piedra seguia al Pueblo, haziendoles esse bien. Nubes eos præcesserit & secuta sit petra, de qua biberunt aquam. Y en la segunda recopilando estas marauillas, dà por bendicion al hombre, que Dios sea su Capitan; precediẽdole en columna de nuue, y concediẽdole que la piedra le siga, satisfaziendo su necesidad. Dominus tibi Dux sit, & in columna nubis te præcedat; & sequatur te petra, qua tibi ascam spiritualem, & potum præbeat. Confieso que es passo dificultoso, en que an reparado grandes y doctos ingenios: pero no ridiculo, como quiere este autor diziendo. Ridiculus plane commentus: pues basta para quitar essas coxquillas tener de su parte tan graues y tantos autores; porque dos dificultades en que se haze pie, la vna apoya, la en S. Theodoro, que dize, que si la piedra siguiõ, como tuieron despues sed? Y que asì se deue enten-

Como a compañero la piedra del desierto a los Israelitas

Aplicante a Origenes la opinion q el no lleva

Das dificultades a cerca de seguir el agua por el Desierto a los Israelitas

der

der de la diuina gracia. *Non fuisse petram; que se-  
quebatur; sed diuinam gratiam, que effecit, vt petra illa  
aquarum fluentia emitteret. Si enim petra eos consequuta  
esset, vel aqua ex petra, quò modo aquis rursus eguissent?*  
Y la otra en la dificultad del milagro, no querien-  
do que suba por los montes, porque no se haga cue-  
sta arriba a nadie. *Nec facile fieri potuit, siue magno  
miraculo, vt aqua per denia circumactum exercitum per  
petuo sequeretur.* A la primera se pudiera responder  
de parte de los autores, que refuta, que la misma di-  
ficultad pudieran hazer a san Theodoro en lo de  
la gracia: porque si los seguia la diuina gracia y no la  
piedra, como les faltò y tuuieron sed: Y si la ocasiò  
la ponen de parte del Pueblo, y pecado cometido,  
para que Dios les faltasse con su diuina gracia, tam-  
bien pudo obligar esto, a que les faltasse la corrien-  
te de la piedra. Y si Dios hizo demonstraciones  
tan públicas, y milagros tan visibles, para tener de-  
pendiente aquel pueblo de su voluntad; ninguno  
pudiera ser mas palpable, y que obligasse a levantar  
los ojos al Cielo, que faltarles vn rio por sus peca-  
dos, como dize Andricomio lo era la fuente que sa-  
lio de la piedra. *Fluit eis fons, & flumen aquarum.* Y  
no que pareciesse successo encontrado en los rinco-  
nes de el Desierto, de que ellos tanto se quexauan.  
*Cur eduxisti nos de Agypto, vt moreremur in solitudi-  
ne?* Y aunque al levantar se las aguas sobre los mon-  
tes, pudieramos atrauessar el milagro y poder diui-  
no, pues ya lo an hecho y obedecido a su criador en  
pafos mas apretados, levantandose las del Iordan,  
y las de el mar Bermejo como montes: y dezir, que  
pues caminauan guiados de la nuue, y no de su arbi-  
trio, seria por parte donde la piedra se viniessse al a-  
mor de el agua, sin causar inundaciones, violentada  
y leuantada contra su natural: y valiendonos de el  
dezir, que tanto sube el agua como baxa, y que sien-  
do el nacimiento de esta del monte Horeb, o Sinay  
como queren Iosepho, y S. Hieronymo pudiera sa-

Respondese a las dos  
dificultades

Leuantanse las aguas  
del Iordan y del mar  
bermejo

Benedic.  
Iustin. vbi  
sup.

Andrico.  
in moi.  
an. mund.  
2453.

Numero.  
cap. 21.

Hieroni.  
d locis he  
br. Ioseph  
2. antiqu.

Andrico. pharaon. 92.  
Iosu. 15. exo 19  
lebit. 7.  
umeror. 1. 3. 9. 33.  
Abul. 4. 3  
in cap. 17  
exod.  
Hugo in  
c. 10. ep. 1.  
ad corint.

lir al camino en los montes, pues el peso y altura le-  
daua bastante lugar, para que a la naturaleza, ni al q  
lo oye no se le hiziesse cuesta arriba: pues dize An-  
dricomio, que era el mas supremo y alto de todos,  
de manera que tenia siete mill grados de altura, pro-  
uando con la Escritura, como Horeb y Sinay son vn  
mismo monte: *In ea regione celsissimus continet in al-  
titudine graduū septem millia.* Y quando se halla-  
ra que el pueblo viera ido por otro mas leuado,  
y quisieramos asir de lo que dize los Hebreos, pudie-  
ramos sacar agua deste manantial, pues dize y es co-  
sa asetada entre ellos, q por Maria hermana d Moy-  
sen, donde quiera q assentaua Real precedia la gra-  
cia q se les hizo de que hallassen pozos. *Propter Ma-  
riam precedebat eos puteus, vbicumque starent.* Y por al-  
to que estuuiesse el sitio, cò ellos se pudiera gozar d  
el agua, y tuuieramos por preuenciò grande de la di-  
uina gracia, q aun en las orillas del rio viera socor-  
rido cò este arbitrio, pues fuera dificultoso en mu-  
chos sitios de los q ocupaua seyscientos mill hòbres  
dexar d auer necesidad d esse socorro. Pero ni cò mi-  
lagro violètado, ni tradiciones dificultosas, ni cò fi-  
llosfia del natural delas aguas se respòdera a esto, si  
no cò q ningù autor de los dichos va por dòde los  
quiere llevar, sino cò q el agua lleuaua su peso con-  
forme a la corriete por los valtes, como lo dize el A-  
bulcse. *Ita quod tota vallis irrigatur,* y se ve en la de-  
scripciò q Andricomio haze d el discurso y viage del a-  
gua. Y esto fue yr al lado como còpañera, q dize Tre-  
jo: *tāquā itineris eorū perpetua comite.* Si hò diremos q  
no ay mòte por mas derecho q encamine al camina-  
te, q no tēga sus qbradas por dòde el agua le salga al  
camino, y le refresque en el trabajo: Y asì pudo el  
pueblo arrauessar el desierto, y lo alto de los mòtes,  
y el agua salilles à recibir por sus qbradas, dádoles el  
refresco necessario al cabo de la jòrnada; como dize  
Hugo, sin q sea menester mas milagro, q continuar  
el primero. *Vnde in sero inueniebant eas, vbi cas-*

Altura del monte Si-  
nay siete mill gra-  
dos.

El agua sigue por los  
valtes a los Itra eltag,  
y no monte arriba

Salte por las quebradas  
de los mòtes a dar  
les refresco

tramentari debebant. Que es lo que dize S. Agustin, quia quoquo irēt aquae inūdantes secuta sunt. Y Sedulio trayendo la opiniō, de que era rio caudaloso, dize q̄ no se à de entēder aq̄l, consequente eos petra, de q̄ los seguia la piedra, sino el agua della. Quia Xpus post modum secutus, cuius figuram tunc petra gerabat. Y así todos los q̄ dizen, q̄ se à de entēder de Xpo es en figura, porq̄ estaua allí su virtud haziendo essas maravillas, y su mano poderosa, sacádo a luz essas grádezas. Y en esse sentido habló S. Basilio y S. Crisostemo, citados por la opiniō cōtraria diziēdo, q̄ Xpo figuratiuamēte se dize piedra y agua, Xpus figurate dicitur est lapis, & aqua promanās ē petra. Y S. Crisostemo apoyádo, q̄ la virtud de Christo fue la q̄ dio esta agua, y no la naturaleza de la piedra, lo cōfirma. Nō enim petra natura emittebat aquā, sed alia quēdā spiritalis petra totū operabatur, nēpe Christus. Que se llamó ay piedra, dize Lyra, como la image de Hercules, se llama Hercules. Figuratiue eo modo, quo imago Herculis. Hercules nominatur, y esso es cōsequente eos petra. De manera, q̄ lo que quiere san Pablo cō todos los expositores es, q̄ se conozca y descubra, q̄ los q̄ caminauan por el Desierto, iuan a quēra y costa de Dios, y q̄ allí puso en la piedra a Christo, q̄ representasse su Magestad y virtud, para q̄ no vniēse falta, ni el desierto atrauēse su incomodidad a los q̄ depēdiā del, sino q̄ se hallasse obligado el Cielo a sustentār la corte, dō de su representaciō, asistia, y su Magestad se mostraua esplēdidā y liberal, cō q̄ por los ayres venia el plato del manā y de las aues, y que los quita soles no faltauan de dia, ni las hachas de noche, ni auia quien estoruuēse el camino, ni cerrasse el paso, sino que en el foso, y en la mar se leuantassen las aguas, como puente leuadiza, tomando a su cargo atajar el peligro de los vnos, y castigar el acometimiento de los otros. Iusticia bien merecida, a quien se atreue en presencia, donde la representacion de Christo asiste, diziendo quien es con-

Aug. in glos. sup. c. 10. ep. 1. ad corint. Sedul. in glos. c. 10. ep. 1. ad corinth. Basi. cap. 10. ep. 1. ad corint. & l. de sp. sanct cap. 14. Crisost. 4. hom. 23. c. 10. ad corint. 1. Lyra ep. 1. ad corint. c. 10.

El agua de la piedra se guio a los Israelitas y no la piedra

Christo representado en la piedra de el Desierto

Magestad de la Corte de Christo por su representacion sustentada en el Desierto

maria

marauillas y grandeza, a los que solo en su confianza se prometieron en el Desierto vida, sustento, y libertad. Y esto es lo que quiere san Pablo. se entienda se cumplio de parte de Dios, satisfaziendo la deuda en que lo auian puesto dexádose en sus manos; diziendo que les siguió Christo y su virtud, aún en aquellos tiempos representado en la vara, en la nuue y en la piedra: Que esso es, bibebant autem de consequente eos petra, petra autem erat Christus. Y así si no es mucho que en estos tiempos dichosos, donde su sangre se ve, sus meritos se gozan, y su preferencia se tiene, que essa virtud siga, y entre en proucho al solitario y al que camina por aspereças fiado della; y que en este sitio perseuere la fuente, que la oracion de vn S. Diego sacó, tiniendola a la mano, y al lado, como amiga y compañera: que aunque no sube por el monte, siguiendo el valle, está la virtud diuina, como madre en ella, dando el pecho y sustentando a sus hijos, sin que aya cessado en tantos años, como a que corre. Que quien alcanza como dize Origenes, el tener a Dios por Capitan, no le puede faltar en el Desierto la piedra que le dē agua, ni el cielo que le de sustento, ni caudillos que apadrinen cō el al pecho diuitiado, y al flaco en la milicia. De aqui salieron las manos de los Sanctos, de los Moysesnes, que leuantadas al Cielo consiguieron victorias tan luzidas: de aqui el Capitan, el Iosue, que mandò al Sol como a soldado, que conseruasse y tuuēse el puesto, sin apartarse de el sitio, porque la victoria no se desluziēse, fauorecida y amparada d̄ la noche: Aqui está la figura de Dios, que representa mas viuamente que la piedra a Christo, que habló al que por este Desierto y soledad guio esta Scraphica familia tan dependiente de el Cielo. Este es el monte Abarim; el transito donde los Moysesnes suben despues de auer hablado con Dios, y el sitio y casa donde Dios trata cō ellos, como cō Moysen del Deutoro. cap. 32. disponerse y morir. Esta es la soledad, dōde los mila-

Deutoro. cap. 32.

Bienes de la Soledad y del Desierto

Quien lleua a Christo por Capitan en el Desierto, no tiene necesidad de nada

Fr. Fráncisco Ximenez

El Christo que habló con el Guardian

Fray Diego de Barahona

grósen el sustentó campear, y en la ropa se descubren y se muestran. Que si Rabi Salomó dize, que yvan creciendo las vestiduras al paso de la edad y á los días, no mostrando la hilaza, ni descubriendo flaqueza al cabo de los quarenta años en aquel venturoso y faborecido pueblo: a la familia que à caminado por este no le a faltado la ropa, porq se à descubierta el milagro en su fauor, socorriendo con ellas à tiempo y coiuntura, que aunque se encubra la mano, y no se sepa el origen, como es Christo el q gula, aclara el paso y descubre el coraçon, de dode sale, que es la vara, la nuue, la piedra y el mana: y da a entender, que dode el asiste no puede faltar el biẽ del Cielo, a los que caminan en su confiança. Que aunque an faltado los limosneros, los Sanctos que se ponian con Dios de parte de la necesidad, a abrirle el pecho, obligandole a alargar la mano, siguiendo la condicion de Moysen en bien del Pueblo, y pudieran las lagrimas y sentimiento levantar la voz, y publicar las quejas de parte de este Conuentó, que los Hebreos dauan, si fuera verdad lo q dizen los Rabinos, a que se opone el Abulense, y con razon, dando por causa, que los tres dones, de los pozos, la nuue, y el mana, que el Cielo auia cõcedido a su pueblo, por tres Sanctos, Moysen, Maria, y Aaron, les auian faltado con su muerte. Quando en este Conuentó no uiera nacido, y florecido la virtud en los que viuen, para obligar a lo mismo, bastara a suspender sentimientos, y no ver necesidades en el Desierto, y limites de el monte Celia, ver que no à faltado Maria en ellos, sino q nuestra Señora asiste, para tener por cierto, que aunque la flaqueza humana no obligara, la virtud no pidiera, el descontento se atrauclara, el mal contentadizo murmurara, y el gouernador, en quien el Cielo depositó su credito dudara; bastara ella presençia a dar sustentor; y aunque a nuestro P. S. Francisco no se le uiera hecho promessa de parte de la diuina

Severus Antiochenus ex cathena graeca. Rabi Sal. Lira inc. 29. deuto.

Abul. q. 2. in ca. 20. num.

Fauorece Dios a los de el monte Celia

Fray Matheo de san Toicaz y san Iulian

Presençia de nuestra Señora de la Salceda bastante para conque zer el monte Celia

Magestad

Magestad, y el Desierto se mostrara aspero contra ellos, cerrando los caminos, espesando las sendas, secandose con todos, y no mostrandose liberal con nadie; suficiente fuera yr en confiança de Dios, para que la piedra se fuera tras ellos, y Christo se mostrara en su fauor. Que esto se deue al solitario, al retirado, y al que camina por la aspereça en fe de esta gracia, y en cõfiança de esta liberalidad: y lo q dize S. Pablo haze de su parte la piedra, q representa a Christo en el Desierto, cõse quete ebs petra, petra autẽ erat Christus.

Indulgencias que se ganan en este Santo monte, y cañsa.

BREBE QUE DIO LA SANCTIDAD del Sanctissimo Padre Paulo Papa V. P. M. año de 1605. primero de su Pontificado.

Breue del Sanctissimo Padre P. V.



Todos los fieles Christianos, q las presentes letras vieren, salud y Apostolica bendicion. Muidos con piadoso zelo de llenar adelante, y acrecentar la deuocion de los fieles, y la salud de las almas, con la ayuda de los tesoros Celestiales de la Yglesia, y inclinados a los ruegos de nuestro muy querido Hijo Ioanetin de Oria, Cardenal de la Sancta Yglesia Romana, que humildemente nos propuso. Concedemos a todos los fieles Christianos, de qualquier condicion y estado q sean, que en qualquier dia del año visitare alguna de las hermitas, hechas o que se hizieren en el monte del Conuentó de S. Maria de la Salceda, del Arçobispado de Toledo, auiendo aquel año cumplido con el precepto Eclesiastico de confessar y comulgar vna vez, y alli suplicaren a Dios por la exaltacion de la Yglesia Catolica, por la extirpacion de las heregias, y concordia de los Principes y Reyes Christianos, diez años y otras tantas quarentenas de perdõ y remission de las penitencias impuestas, o denidas por sus culpas. Concedemos tambien a todos los fieles, que auiendo confessado y comulgado, visitaren todas las Hermitas

del dicho Monte, o por lo menos veinte de ellas, en todas las fiestas de Nuestro Señor, y de la Bienaventurada Virgen Maria su Madre, y de todos los Santos Apostoles, y de todos los Santos de la Orden de san Francisco, desde las primeras Vísperas, hasta otro dia puesto el Sol; y allí suplicaren a Dios por las cosas dichas, que dentro de estos quinze años venideros, por el primero año que hizieren estas diligencias, consigan remission y plenaria indulgencia de todos sus pecados: y por los catorze siguientes consigan quinze años y otras tantas quarentenas de indulgencia, y remission de las penitencias impuestas o denidas por sus culpas.

Otro si, concedemos a todos los fieles Christianos, que confessados y Comulgados visitaren la Hermita de san Pedro en el dicho Monte, desde las primeras Vísperas de su Fiesta y de su dia Octauo, hasta otro dia puesto el Sol; y allí rezaren por el Estado de la sancta Madre Iglesia, por la extirpacion de las heregias, y concordia de los Principes Christianos, por el dicho primero año, de estos quinze, remission y indulgencia plenaria de todos sus pecados: y por todos los catorze siguientes, quinze años y otras tantas quarentenas de perdó, y remission de penitencias denidas, o impuestas en la forma que la Iglesia acostumbra a relaxarlas. Dada en Roma en san Pedro, sub anulo Piscatoris, a veynte y siete de Junio, año de mill y seyscientos y cinco, el primero de nuestro Pontificado.

Demas de esto estan concedidas a todas las Hermitas de el Monte, y Capillas de esta casa, por su Sanctidad, todas las indulgencias, que se concedieron a instancia de el Duque de Feria, don Gomez X Suarez de Figueroa y Cordona, Embaxador de obediencia, a cerca de su Sanctidad, por la Magestad Catholica de el Rey Don Philippe Tercero: y todas las que estan concedidas a la Condesa de Castro Embaxatriz de Roma; como consta de la fee que dá el Padre fray Luys de san Ioan Evangelista, Comissario que fue de la Curia Romana, por la Orden de nuestro Padre san Francisco.

## Certificacion de el Padre fray Luys

de san Ioan Evangelista, Comissario de la Curia Romana; por la Orden de N. R. S. Francisco.

**FRATRES** Londouens à Sancto Ioanne Evangelista, in Romana Curia, cum plenitudine potestatis, Comissarius Generales, & seruis; fidei dem facio, ac in verbo veritatis atestor S. D.

N. D. Paulum, Diuina prouidentia Papam V. ad instantiam, & supplicationem meam concessisse Imaginibus sequentibus, scilicet, Crucifixo Caluaris, Christo Columna, Christo à Cruce deposito, illi alteri Crucifixo, qui est in Capella Ecclesia, Imagini Pueri Iesu, qui est in heremitorio nominis Iesu; Imagini Beati Francisci extrahentis animas è Purgatorio, quae quidem Imago est in Capella animarum, ubi Fratres sepeliuntur; alijs quae Imaginibus, quae sunt in heremitorijs, Sepulchri, Imagini Christi crucem baiulantis, Imagini Sancti Antonij, Resurrectionis, natalis Sanctae Annae, Imagini Conceptionis, D. Magdalenae, Sancti Ioannis Baptistae; Imagini Patris Nostri Francisci inter spinas, Sancti Didaci, & Capella Reliquiarum; Imagini Sancti Ioannis Evangelistae Apocalypsim scribentis; & Imagini Sancti Francisci Diabolum ligantis; omnes gratias, & Indulgencias, quas sua Sanctitas antea concesserat Excellentissimi Ducis de Feria Imaginibus; in quorum omnium, & singulorum fidem, praesentis Aedi, manu propria subcriptas, ac in offitij maiori Sigillo, munitas. Datis Romae, in nostro Aracellano Conuentu, die 25. mensis Aprilis, Anno à Natiuitate Domini, millesimo sexcentesimo nono, Pontificatus autè sanctissimi anno quinto.

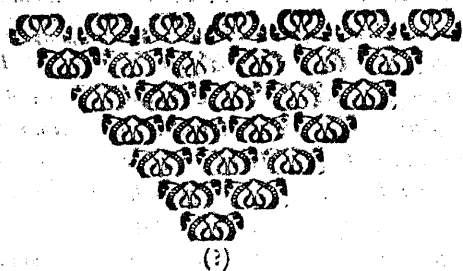
Item ego ipse supradictus, fidem indubiam facio eundem Sanctum, post concessionem supra scriptam, ad meam supplicationem concessisse Imaginibus, quae collocandae sunt in Capellis edificandis in Sacro Monte Saliceto, scilicet, Imagini B. Virginis Mariae; ad mensam cum Sancto Ioanne Evangelista manducantis, ac aliae eius

Certificacion de el Padre fray Luys de san Ioan Evangelista Comissario de la Curia Romana

dem, Sanctissima Conceptionis, cum Sanctissimi Patris Nostris Francisci, ac Sancti Antonij Imaginibus, item, & super omnia, Sanctissimo Crucis ligno, & etiã in edificatis, tan supradictis, quam alijs eo existentibus, omnes gratias concessas Excelentissimæ Domine Comitisse de Castro: que tamen omnes centenarium numerum non excedant: Datis in eisdem mense, & anno, quibus supra. Frater Ludovicus de Sancto Ioanne Evangelista, qui supra manu propria

De mandato Reueren. Admodum Patris, Commissarij, Frater Alphonsus à Pace, in Curia Secretarius.

De manera que en el monte y Capillas de esta Sancta Casa, y lignum crucis de ella, se ganan las indulgencias concedidas al Duque de Feria, y a la Cõdessa de Castro: cuya copia queda a la subida de este Sancto monte, en el Capitulo tercero de este libro tercero: y las mismas se ganarã en las Capillas q̃ adelante se edificaren, como no passen de ciento. Todas las quales se an de ganar teniẽdo la Bulla de la Cruzada. Y lo mismo se a de entender de todas las demas que estan concedidas a esta Sancta Casa, que se pondran despues. Pero antes que se acabe de salir de este monte Soberano, es bien que vea el alma en esta Estampa las calles que en el a pasado, y las Hermitas que a visitado con la consideracion.



CAPITULO XIX.

DESCRIPCION DE LA CASA DE la Salceda y Santos, cõ que sale a recibir en la porteria al q̃ llega a visitarla.



LA Salida de este bendito y Sacro Monte se forma vna lonja espaciosa y grande, que se leuanta de mamposteria, con su antepecho de filleria, y bolas de piedra sobre la plaça baxa, a que hazen margen las enzinas del monte, que sube desde la Hermita de San Diego. Aqui la Iglesia diuide el Conuento de el quarto de los seglares: cuyos lados y fachada son de mamposteria, jambas y linteles de piedra, en puertas y ventanas: y en medio el testero de la Yglesia sube rematando en punta en vna bola de piedra, que de ella pendẽ, y baxan dos cartelas hasta el friso, y debaxo de ellas embeuida a cada lado vna campana donde las Cartelas rematan con bolas y fajas de piedra: y en lo alto dellas, en el espacio que dexan, se forma vn reloj en forma circular: y entre las campanas, la ventana que da luz al coro, cõ sus jambas y linteles, en conformidad de lo demas de la obra, siguiendo de piedra el frontispicio en la portada, que es sobre Vasas, Colunas, Capiteles, frisos, Cornijas, y Alquitrabes, y en lo alto della rematando cõ vna Imagen de bulto de media talla. Desde aqui se baxa a otra plaçuela, que està delante de el Conuento, formada de la misma suerte que la lonja, y se entra a la porteria: donde se representan a la vista hombres de su misma naturaleza, tan flacos y de tan poco aliento, como el que atrauessa los umbrales, y rã de nuestros tiempos, que pudo verlos con sus ojos, y tocarlos con sus manos, tan exercitados en la tolerancia

Portada y frontispicio de la Yglesia

Indulgencias que se ganan en el mōt. Celia, y capillas desta S. casa.



Entrada de la porteria

de trabajos, en rigor de disciplinas, en aspereza de filicios, ayunos y penitencias, que le pondran feruorossimos alientos para imitallos. y mas confiderandó los infinitos premios que por ello gozari de bienauenturanca; que dizen los Hymnos, cõ que el mundo los celebra, y las estatuas y tropheos que les leuanta y dedica: encima de la puerta se adierte lo que se deue hazer, para imitar la virtud de los que encierra.

SONETO.

O tu que llegas a estas Sanctas puertas,  
 deten vn poco el paso presuroso,  
 y contempla con pecho temeroso  
 esta soledad, regiones tan desiertas:  
 Aqui verás las llamas encubiertas  
 de aquel fuego Diuino y feruoroso,  
 que en las entrañas de este monte umbroso,  
 dexo Francisco entre cenizas muertas:  
 Si vas al Cielo, por aqui se passa,  
 dentro; que te derienes? pero adierte,  
 que aunque es este el camino mas derecho,  
 Tienes de entrar desnudo en esta casa,  
 porque es la senda angosta, el paso fuerte,  
 la Cruz pesada, el paso muy estrecho.  
 Al primer paso por la parte de dentro, en lo alto de las puertas se descubre la grandeza de que goza esta Seraphica Religion, por auer seguido la virtud en Escuela tan perfecta.

SONETO.

Nouenta y tres Prouincias, y Conuentos  
 diez mill por todo el mundo dilatados;  
 seys en Ierusalem, treynta fundados  
 entre Turcos y Tartaros sangrientos:  
 Martyres sobre mill y quatrocientos;  
 y Sanctos veynte y seys Canonizados,  
 de dozientos que estan Beatificados,  
 y otros gloriosos immortales quentos:

Grandez de la orden de N.P.S. Francisco.

Fray Michael Auelano Lector à theologia è la prouincia de Granada.

Fray Michael Auelano

Quatro Papas, cinquenta Cardenales,  
 Inquisidores mill, Reyes quarenta,  
 Mitras, Cathedras, Plumaz infinitas;  
 De el gran Francisco son Grandezas tales;  
 y ver que vn pobre todo lo sustenta,  
 es la mayor de quantas ay escritas.

Tu todo lo a creditas,  
 insignie Casa, pues con tanta gloria,  
 fuisse principio de tan larga Historia.  
 Luego se ofrece a la vista vna hermosa representaciõ, repartida por la quadra de la porteria, de todos los hijos que en esta sancta Casa an florecido, con las virtudes y milagros de su vida: copiados por eminentes pintores; tan grandes que ygualan al natural; y sobre adorno de azulejos se leuantan en quadros, honrando aquellas paredes: y por testero tienen el retablo de el glorioso S. Diego: de cuya vida se à leydo en este libro lo que basta para obligar a amalle, seruille, y imitalle: cuyos versos hazen memoria de los otros Sanctos que alli le acompañan; que fue hortelano; que viuo en esta Casa, y murio en la de Alcalá: donde Dios por su intercessiõ haze tantas marauillas y milagros.

sanctos hijos de la Salceda pintados en la porteria

SONETO.

Por jardinero de estas flores bellas,  
 por hortelano de estas ricas plantas,  
 con ser los seys de Dios Reliquias Sanctas  
 es san Diego el Altar Diuino de ellas:  
 El firmamento, el Sol de estas Estrellas,  
 que Estrellas pisá con eternas plantas:  
 no derramò las yerbas, pues son tantas  
 sus virtudes, que es gloria cono cellas:  
 Si a Henares enriqueze Soberano,  
 esta Salceda le prestò semilla,  
 para el fruto immortal de el muerto grano:  
 Al fin fue de este monte marauilla,  
 en que, aquel que se enfalça queda llano,  
 y enfalçase mejor quien mas se humilla:

Linan.

S. Diego.

Iubileo plenísimo en  
el Altar de S. Diego,

Aquí se gana el día de este glorioso Sancto vn Iubileo plenísimo, que concedio nuestro Sanctísimo Padre Sixto. V. Al lado derecho está el bendito Padre Fray Pedro de Villacreces, primero fundador de la obseruancia de España en esta Casa, dádole el habito a los que en ella recibia a quien dizen los versos.

## OCTAVA.

Obseruante primero, Sol segundo,  
de el Cielo de Francisco, Sancto Creces  
tanto, que al peligroso mar de el mundo,  
essos Pilotos, y esta Naue ofreces:  
a Dios podras dezir, Señor pues fundo  
Templo a tu Madre, donde te apareces  
Infante al lado suyo, esta Salçeda  
crezca hasta el Cielo, pues por tuya queda.

Luego se le sigue el venerable Padre fray Diego de Barahona, haziendo demonstración de los milagros que hizo con coxos, enfermos, y tullidos en esta Santa Casa: y como a Guardian suyo, de cuya vida se le siguió tanto credito, le pide en estos versos, que siempre cuyde de su bien, sin dexarla de su mano.

## OCTAVA.

Fiel Padre Barahona, guardad Sancto  
de la Reyna de el Cielo la morada,  
sea su funda vuestro pardo manto,  
estè con vuestra cuerda al Cielo atada:  
vuestra Oracion la vele, vuestro llanto  
de promission la haga tierra amada:  
que vn Guardian de el Salçe de Maria,  
quanto Dios puede dar pedir podria.

Prosigue el retrato de el Benerable Fray Iulian, con vn os versos q̄ dizen, como el Reuerèdo Padre fray Francisco de Torres le dio la obediencia, cõ ser Predicador Apostolico y tan Sancto, como se echa de ver en los muchos milagros que de el cuentan sus Historias: y por ser tan nueuo, que en nuestros días

B. fray Pedro de Villacreces fundador desta sancta Casa de la Salçeda

Fray Diego de Barahona Guardian de la Salçeda

Liñan.

Liñan.

le vimos y gozamos sus prodigiosas maravillas; y agora vemos lo que la Sede Apostolica, para su beatificación a hecho, dando las segundas Bullas, para la calificación de sus milagros: a este proposito ay estos versos.

Liñan.

## OCTAVA.

Diuino Iulian, nueua alabanza  
por nueuo julto, os deue tierra y Cielo:  
inmensa fueççon Dios vuestra priuanga,  
inmenso el merecer de vuestro zelo:  
de el Sancto Padre Torres, de el que alcança  
dofel, y manto de estrellado velo,  
tuuistis la obediencia, y de este templo,  
virtud, milagros, profelsion, y exemplo.

Allado izquierdo de el Altar de el glorioso san Diego está el Cardenal fray Francisco Ximenez (que fue Guardian de esta casa) de la suerte que le hallaron quando ganó a Oran, elevado en oracion, derrenido el Sol con la eficacia de ella, y por auer sido Arçobispo de Toledo fray de san Francisco, Cardenal y priuado de los Reyes, haze memoria los versos.

## OCTAVA.

No sabe el Sol dezir, quando con mano  
de Iosue, su curso detenuistis,  
si fue por successor de el Toledano  
Ilephonso, o Francisco a quien seguistes,  
mas preso Oran, vencido el Africano,  
al Sol dudoso, y fixo respondistes,  
que os vino de esta pobre Guardiania,  
Priuanga, Oran, Capelo, y primacia.

A el se sigue el sancto fray Pedro de Gamarra, Guardian que fue tambien de este Conuento: a quien hablo el Christo que diximos en su Historia; y quien merecio por su vida ser coronado a vista de los de acà por mano de Angeles, de lo qual se haze mencion.

Liñan.

Fray Iulian

Cardenal fray Francisco Ximenez

OCTAVA.

Recibid la Corona, que a la vuestra, porque Angel fuistis, Angeles presentan: muestre vuestro sayal diuina muestra, a los que como vos vestille intentan: piedra, por Pedro soys; llave maestra teneyd por imitalle, que asy aumentan, con admirables dones, Hijo y Padre, al Guardian de el Salçe de su Madre.

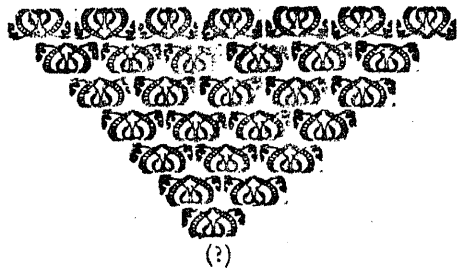
Liñan:

Està junto a el el retrato de el Religiosissimo Fray Matheo limosnero de esta Sancta Casa: y porque el milagro de la nieue fue tan marauilloso en esta tierra, se haze memoria particular del.

OCTAVA.

Si la nieue os respeta Sabio lego, sino os quiere ofender por cortesia, Cielo deue de ser aquel fray Lego, que vuestra humilde desnudez vestia, fray Matheo de el monte solariego, que al mundo no pechò por hidalguia, bien mereceys renucuo de este Salçe, que el Cielo sobre palmas os ensalce.

Liñan.



Fray Pedro de Gamarr Guardiane de esta Sancta Casa

Fray Matheo de San Torcaz

CAPITULO XX.

EL INTENTO DE LA HERIDA, recibida deshora, o califica la persona, es memorial de seruios, o estampa de mala vida. y las que nuestro Padre recibio en el monte Albarne tengnas. de el amor, con que se diero, de la vida, que las merecio, y de la gloria y honra que le causan.



Yo me è detenido con estos Santos, porque ya en sus vidas procurè dezir breuemente las cosas en que ellos fueron más sanos. y que mas pueden aficionar a la virtud: solo digo, que aquí se ganan las indulgencias que en el monte. Con esto se podrá entrar al claustro, que todo es chapado de azulejos, y por remate de ellos todos los Sanctos canonizados de esta sagrada Religion: de cuyas vidas tantos Historiadores, an hecho memoria, dexando en el mundo tantos aficionados, y deuotos, como merecen: donde se veran los Bernardinos, y Capistranos, con el estandarte del nombre de Iesus favorecidos: en cuya honra y seruiicio ellos padecieron tanto, hasta conseguir la victoria deuida a tal zelo y sanctidad. Los Antonios, y las Claras teniendo a Dios en sus manos: el vno en carne humana, niño pequeño, y entrambos en el Santissimo Sacramento: con que ella defendio su ciudad, abuyentando tantos infieles de ella, y el arrodillò el bruto, y conquistò el herege. Aquí las Ysabelas, y Luyfes, Reyes de Fracia, Vngria, Sicilia, y Portugal, estan despreciando las Coronas de tan poderosos Reynos, por la pobreza y humildad de esta sagrada Religion: Aquí los Pedros, y Acursos, los Danieles, Angelos, y Samueles, Martyres, y Marruecos, y Ceuta, ofreciendo su sangre con sus vidas, en cali-

Entrada del Claustro

Santos de esta Scriptura Religiosa pintados en el Claustro

ficacion de la verdad del Euangelio : aqui los Buena-  
 venturas, confirmando con la pluma en sus escri-  
 tos, lo q̄ los otros con su sangre en el martirio: aqui  
 los Iubós, y Eleazaros, de la Tercera Orden de nue-  
 stro Seraphico Padre S. Francisco; cuyas vidas cano-  
 nizadas realçaron su instituto. Y demas desto da es-  
 te pequeño y breue claustro las siete estaciones de  
 Roma; para que en el se puedan ganar visitádolas,  
 todas las innumerables indulgencias, que se gana vi-  
 sitando las de allá. A mano derecha, como se entra  
 desde la porteria, está la subida conque se sale a la I-  
 glesia: donde se forma vna Capilla toda de azulejos  
 y pintura. Luego se entra en la Capilla, que llaman  
 del Monte Alberne: cuyo cuerpo es algo prolonga-  
 do, y en la mitad del está el Altar dóde se dize Mis-  
 sa, en vn nicho arrimado a la pared, todo ello enga-  
 stado de Azulejos; y dentro está hecho vn risco de  
 Toua; y nuestro glorioso Padre san Fráncisco de bul-  
 to en medio de el, recibiendo las llagas de vn Chri-  
 sto: cuyas figuras deuotísimas, cō la moderada luz  
 que allí entra, obligan à aumentar la deuocion, vié-  
 do que ofrece las indulgencias, que del monte, y en  
 la Imagen que está en el Retablo de este glorioso  
 Padre, se ganan cada dia todas las indulgencias de  
 Ierusalém, que son veynte y dos Plenarias; y todas  
 las de Roma, Porciuncula, y Sanctiago, concedidas  
 por los Papas, Sixto quarto, Leon Decimo, y Iulio  
 Segundo; y los Miercoles se saca vn anima de Purga-  
 torio, rezando la estacion del sanctissimo Sacramé-  
 to, que son seys Paternostes, y seys Ave Marias, y  
 seys vezés el Gloria Patri: y al proposito de la im-  
 pression milagrosa de sus llagas, se leen en el cuer-  
 po de ella los siguientes versos.

EPIGRAMMA.

*Stigmata, quæ roseo pinguntur quinque cruore,  
 quæque pij, erganos, simbola amoris habent,  
 Stigmata sunt Christi Domini, Regale Tropheum.  
 sunt etiam nostræ Religionis bonos.*

Padre  
 Gayan.  
 padre de  
 la Provin-  
 cia de A-  
 ragon.

Miraris

Indulgencias q̄ se ga-  
 nan en el claustro

Capilla de el monte A-  
 berne

Indulgencias que se  
 ganan en la capilla de  
 el monte Alberne.

*Miraris, dubitas, hæres, hæc qui legis audi,  
 nam, caucis, verbo, conciliabo fidem  
 Sunt Christi, vt Domini: Francisci sunt, vt amici:  
 que tulit vt victor, victus amore dedit.*

REDONDILLA.

Este diuino Tufon,  
 y sacrosantas señales,  
 entienda el mundo que son  
 armas desta Religion,  
 aunque son armas Reales.

P. Mori-  
 llo Provin-  
 cial de la  
 misma  
 Prouinc.

EPIGRAMMA.

*Christus an es dubito: figunt planta s̄q; manu s̄que,  
 vulnera quinque Deo, vulnera quinque tibi.  
 Quinque ambos plagant, tua sed, Pater optime iure  
 vulnera, nescio quid grande decoris habent.  
 Vulnerat infano pectus stimolata furore  
 gens inimica Dei: te tamen ipse Deus.*

P. Gayan.  
 Prouinc.

SONETO.

Pobre diuino, al Seraphin del Cielo,  
 que al Aluerne da ser con su venida,  
 porque a mi vista vuestra luz no impida,  
 dezid, que de sus alas os dè vn velo,  
 Para viuir en vos dio aqueſse buelo,  
 y viendo, que en la sangre está la vida,  
 su sangre os da, para que a vos vnida  
 viuais vida de Dios en este suelo:  
 Por vos esta aspereza fructifica,  
 por vos queda hecho Cielo aqueſte risco,  
 y este monte en Aluerne transformado:  
 Si inuidias al que en Dios se crucifica,  
 crucificate hermano, con Francisco,  
 y quedaras con Dios crucificado.

Cósidereſe el extraordinario fauor q̄ este glorio-

Tc

fo

Señales de Christo q  
S. Pablo tenia en su  
cuerpo que fueron,

Haze S. Pablo hora de  
as afrentas recibidas,

Iuliano hazia escriuir  
los frentes de los Chri  
stianos por afrentar-  
los.

Retulo de oro que se  
via a S. Pablo en la  
frente predicando,

fo tanto merecio por su vida. milagrosa, y extraordi-  
narias penitencias, que fue ver se como aqui se mira,  
con las señales impressas de nuestra Redepcion, en  
manos, pies, y costado: que aunque S. Pablo dize à  
los de Galacia: *ego enim stigmata Domini Iesu in corpo-  
re meo porto*, no es por q̄ tenia las cinco llagas el glo-  
rioso Pablo en su cuerpo, sino porque descubria las  
crueldades que los enemigos de la Fè auian exerci-  
tado en el, con intento de menosprecio y afrenta.  
Que el que dà la herida esta deshonra intenta en el  
sujeto. Pero el para facar la cara descubierta, y hazer  
honra y tropheo de la injuria, no toma en la boca, al  
q̄ se las dio, sino al q̄ se las a de recibir, poniendolas  
à su cuenta, y diziendo que son suyas las heridas: y  
asi las llama de Christo, y no de otro. S. Agustín da  
à entender, tenia S. Pablo algunas letras, o señales  
en el rostro. porque declarando sus palabras dize, q̄  
es señal, ò nota escrita con hierro: *stigma est punctum,  
vel nota, aliquo ferro facta*: y S. Thomas añade, que cò  
hierro ardiendo: *ferro cudenti*; aludiendo a que en la  
antigüedad se solia vsar por castigo: y así en tiem-  
po de Iuliano Apostata, era ordinario escriuir las  
frentes à los Christianos, como agora se vsa en los  
esclauos por castigo, y este puesto en los nobies se  
tenia por el mayor que les podian dar: como dize  
Poncio, que con los Christianos se hazia por igno-  
miniosa afrenta. S. Anselmo sobre este lugar dize,  
que à los soldados les solian hazer vnas señales en  
las manos, con que mostrauan serlo del Imperio Ro-  
mano, y que así las tenia S. Pablo: *per quas miles for-  
tissimus summi Regis esse declarabatur*: con las quales  
daua à entender, que era vn valerosissimo soldado  
de la milicia de Christo. Otros dizen que à S. Pablo  
todas las vezes que predicana se le descubria en la  
frente vn retulo de letras de oro que dezia, Pablo  
Apostol predicador de Iesu Christo. Y esto dizen  
los Historiadores sucedio en la venida del Apo-  
stol S. Pablo à nuestra España, en vn lugar della, dõde

Ad Gal.  
cap. 6.

S. Agust  
super c. 6  
ad Galat  
S. Thom  
ibidem.

Põcio, Pi  
ueda. 2. p.  
lib. 10. ca  
33.  
S. Ansel.  
sup. cap. 6  
ad Galat.

hospe-

Pineda p.  
2. lib. 10.  
cap. 33. §.  
2.

S. Theod.  
super cap.  
6. ad Gal.

S. Augu.  
super cap.  
6. ad Gal.

S. Ansel-  
mo, super  
c. 6. ad Ga  
lat.

hospedandole en su casa vn illustre Español, llama-  
do Probo, su muger Xantipa, estando predicando-  
les, le vio estas letras en la frente: con que fue cono-  
cido y estimado. Pero S. Theodoro dize, que de-  
zir S. Pablo que tenia las señales de Iesu Christo, fue  
escusarse de responder con palabras à los que le pre-  
guntauan si seguia la Circuncision, ò el Baptismo, si  
era Christiano; ò Indio: *non amplius (inquit) ad vos  
scribere in animum inducam: sed pro literis uiuices osten-  
dam, & plagarum signa, ea veritatis predicatioui ferant  
testimonium*: como si dixera dize S. Theodoro: de-  
lengañense los de Galacia; que despues que recebi  
las llagas de mi Señor Iesu Christo, no pienso ya ga-  
star mas tinta y papel en darles à entender si sigo el  
vando de la Circuncision, ò del Baptismo; si celebra  
mi coraçon à Christo, ò à Moyses: *ego enim stigmata,  
Domini Iesu in corpore meo porto*: letras viuas tiene  
mi cuerpo, que declaran lo que està en mi alma: ven-  
gan los desentrañadores de mi vida, y podran leer  
en el adonde se endereça mi desseo: y segun S. Agu-  
stín, fue adelantar el concepto con humildad y va-  
lor, diziendo: a me tratado Dios como à esclauo fu-  
gitiuo; y es tanta honra para mi que aya escrito que  
soy suyo, que no quiéro lo sepan de mi mano, sino  
que se lo diga mi rostro; q̄ es lo q̄ me a hecho lleuar  
la S. y el clauo, y la honra y gloria deste tropheo: y  
S. Anselmo aludiendo à esto lo dize desta suerte: *ego  
quasi seruus ex fuga retractus; & per seruales notas caute-  
riatus*: como si uiera sido esclauo fugitiuo estoy es-  
crito y notado à fuerça de letras ò fuego: y por esso  
conuino q̄ viendo tal valor, tal amor, y tal humil-  
dad, la escriuiesse Dios con letras de oro en la fren-  
te del Apostol, para que todos leyessen en ella  
que no le tenia Dios por esclauo huydo, sino por  
Apostol allegado y querido suyo. Así que aun-  
que las llagas de S. Pablo fueron tropheos de su  
victoria, señales de su milicia, puntos de su gran-  
deza, y letras de su gloria, no fueron como las

Escusase S. Pablo de  
responder cò palabras

Confiesa S. Pablo por  
las señales de su cuer-  
po ser del vando de Je-  
su Christo.

Grádeza del fauor de  
las llagas de nuestro  
P. S. Francisco,

cincó de nuestro glorioso padre san Francisco, porq̄ el intento del que se las dio fue de honra y gloria suya, y aunque no fueron auidas en esos peligros, fueron recibidas de Christo en los asaltos de amor, con que el glorioso Padre le conquistó el pecho. Diuino. Y no con menos gloria (dize S. Buenaüentura) puede hazer y dezir esto; *Corpus digito Dei conscriptum*, el cuerpo del glorioso y Seraphico Padre san Francisco: porque si en el cuerpo de Pablo escriuieron que era suyo, manos de hombres lo hizieron; mas en el cuerpo de Francisco dedos de Dios lo obraron: si en el cuerpo de Pablo hizieron papel los hombres, para escriuir crueldedes, por ser de marca mayor en fortaleza; de el de Francisco le hizo Dios para traslados de amor: que aunque es papel que se passa, es lo que pide el concepto, y lo declara: sin zelando a Pablo, se esconde su nombre, porque le tienen por malo: esculpido en Francisco se publica por bueno, porque descubren a Christo: Retulando Dios en la frente de Pablo ser su Predicador, sale el oro y descubre su dignidad grauada en el, sobre escriuiendo a Francisco sale el rostro de Christo, adornando los rubies de su engaste. La humildad de Pablo solemnizada, y sellada por peregrina; la de Francisco encarecida, y esmaltada por tal: que aunque de su parte tiene Pablo el *formam serui accipiens* (que no ay tal cosa, como parecer fieruo, porque en esta semejança vino la humildad Suprema aparecerlo) Francisco de la suya presenta el *formam Christi accipiens*: que fue el remate donde hizieron pausa las fineças de su humildad; porque tanto mas se humilla vno, quanto mas humilde forma toma: y tomar Christo la que la Cruz solia dar a los mal hechos, humildad fue, que el Sol se escondio por no ver a su Criador en tal figura; la tierra estremeciendose téblò, viendo q̄ la tienen fixa, para q̄ sufra y sustente tan extraordinaria demónstracion. Pues si Christo muerto con imperios de Cruz, fue estampa de

S. Buena.  
in vita S.  
Francisci.

Ad Phi-  
lip. c. 2.

Humildad de N.P.S.  
Francisco

la mayor humildad; Francisco llagado, roto de pies y manos, retrato era de Xpo enarbolado en la cruz; y sujeto, que en vida se pone en el extremo q̄ tuuo Christo en muerte, con que palabras se podra encarecer la humildad, que esta figura descubre en el alma y cuerpo de Francisco: el auerle dado a S. Pablo los trabajos, que padecio con los hombres forma de esclauo en su cuerpo, tuuo reparo en el letrero de oro de la frente, que dezia no lo era, sino Apostol de Iesu Christo, y el auer recebido san Francisco forma de Christo, sin reparo ninguno, ni letrero que diga que es Francisco, manifesta mucha confiança en la humildad de Francisco, pues se auia de oponer a todo el resto del mundo, que via en su cuerpo lo contrario; para que creyessen que no era Christo, sino Francisco. Imitele el alma en la humildad, en los trabajos y penitencias; que aunque no le parezca en señales exteriores, en el alma las sabe Dios poner interiores e inuisibles, con que sabrà hazer por el muy grandes fineças: y para que mas estime lo que se encierra en esta Sancta Casa, aduierta en al Relicario, y hallara en el parte de la piedra, sobre q̄ recibio este varon glorioso las llagas de Iesu Christo, y el habito con que se hallò en este amoroso trance.

Haze Dios confiança  
de la humildad de  
nuestro P.S. Francisco

## CAPITULO XXI.

*LAGRIMAS DE DIOS POR EL  
caído, obligan que el miedo de la desgracia no detenga el curso de las nuestras, en la aduersidad del amigo: donde la pretension pone en los buessos, y la poca memoria arrima y tray debaxo de los pies al q̄ mas cuida de si.*



Desde la Capilla del monte Alberne, se va por vn paño del claustro a la capilla de las animas, que es entierro de los Religiosos Padres desta casa: en cuyas paredes vera el alma en lo que a de parar en breues dias la agilidad y fortaleza de su cuerpo; porq̄ son todas y tábíe los te

En tierro de los fray-  
tes de nuestra Señora  
de la Salceda

chos de faxas de piedra, y entre faxa y faxa formado lo demas de hueffos de difuntos: que aun para esso si no fuera ayudado de las piedras no valieran nada. El frontal del Altar es de la propria suerte: la fronta lera y caydas destas faxas, y lo demas de hueffos de Religiosos, que an muerto en aquella Sancta Casa. El Retablo de nuestro Padre san Francisco: dōde esta representado aquel faor tan singular, que dizen sus Historias se le otorgò, de que el dia de su fiesta sacasse de las penas de Purgatorio las animas que estuniesen purificadas de sus deuotos. En las paredes estan algunos versos: vnos en que los hueffos habla con el Sancto; y en otros con el que alli llega: don de se podra aferuorar la deuocion con este Sancto y determinarse a mortificar el cuerpo, con la representacion del estado tan cercano que le espera.

## O D E.

*Sancti, qui ferimus vincula carceris,  
his flammis nimium torrida ferbidis,  
caeli suspicimus sidera perpetim  
o noster Patriarcha te.*

*Sperando miseri, deijce quassumus,  
funem saluiferum, quem cito brachijs  
prandamus cupidis, ossaque tristia  
exultent Domino suo.*

*Culpas prateriti criminis seculi,  
quas flammæ furijs pendimus horride,  
errores animis protinus eximat  
nomen mel. f. uum tuum.*

*Quod tristi gemitu, voceque lugubri,  
clamando, liquidum rumpimus aethera,  
nobis auxilium da pater optime,  
Diuinis precibus tuis.*

*Quarum vi rapidis ignibus eruti,  
facili participes lucis Olympicæ,  
quantum nunc premimur nexibus asperis,  
letemur requie data.*

Fr. Anto-  
nio de Lys-  
boa.

Succe-

*Succedant tenebris carceris Inferi  
lux inefficiens, aquaque gaudia,  
penis eximijs, ingiter efugiet  
terrores, amor inclitus.*

*O Sol (namque tuus grex sumus) aureo  
bas tandem nebulas lumine discute:  
ymbris horriferis, so penetrabilem  
luce. Lucifer ingere.*

*Et quando roseis exprimis alterum  
Christum vulneribus, subtrabe febiles  
vinclis terrificis transfer, & eferam  
penam in gaudia dulcèit.*

## S O N E T O.

Liñan.

En Sancta carcel detenidos presos,  
o Patriarca nuestro, te aguardamos,  
echa la cuerda, de que alir podamos,  
gozèse en Dios los humillados hueffos:  
Delitos, ignorancias, culpa, excessos,  
tu intercesion, tu nombre, a quien llamamos  
remedie, por tu ruego nos veamos  
libres en saluo, quanto agora opressos,  
Suceda luz perpetua a las tinieblas,  
holganza ygal a penas desiguales,  
a guerra de temor de amor victoria;  
Tuyos somos, o Sol rompe essas nieblas,  
y pues de Redemptor muestras señales,  
redime y trueca nuestra pena en gloria.

Fr. Anto-  
nio de Lis-  
boa.

## E P I G R A M M A.

*Vobis, qui casum lacrymosum cernitis istum,  
& nostra in cineres membra reuerfa suos:  
Fati, vt lucifoci subigit, lex aspera mundo,  
hic mutis linguis tristia dicta damus.  
Arctam inopis callam, celo que minantiâ Regis  
tecla, equo Lachesis pulsat amara pede.  
Non robur, non tela timet, nondira mouetur  
vilius precibus, vel pietate pij.*

Tt 4

Efera,

*Efera, terribilis, viuis inuisa, tremenda,  
 quas habeat vires, vertite mente viri.  
 Ipsa potens claro genitum regnantis Olimpo,  
 audenter iaculis figeri Parca suis.  
 Ingenti vestros animos formidine cinget,  
 nulli certa dies, illa seuera nimis.  
 Iudicis etherei rigidum, qua sceptrum subibunt  
 iudicium, fasces, pur pura clara simul.  
 Regifico luxu, qua nunc insignis, et auro  
 membra gerens, nimio nuda timore tremant.  
 Discite mortales, post prauam incendia vitam,  
 infernosque lacus, damna sequenda fore.*

SONETO.

Con mudas lenguas os hablamos claro,  
 o viuos, que mirays nuestra cayda,  
 hecha ceniza la deshecha vida,  
 por fatal estatuto, al mundo caro:  
 Contra el morir jamas se vio reparo,  
 de el mismo Dios la muerte fue homicida,  
 dura de padecer, cruel, temida,  
 temed, mirad, sentid su efecto raro;  
 Temed el dia riguroso e incierto,  
 mirad que ay contra humanos residencia,  
 sentid, que al mal viuir sucede infierno:  
 Coged marchitas flores de este huerto,  
 que de el de Adan padece la sentencia,  
 hareys de vn fin mortal, principio eterno.

Liñan.

En entrando en este admirable y horrible monumēto, y mirando tantos huesos desnudos, cuya carne es ya poluo y ceniza, puede acordarse el hombre de lo que es: porque desuanece tanto a la naturaleza humana, el olvidar de si, y le diuierde de manera, que no ay pretendiente de habito, que asy procure encubrir la falta (si la ay) y escurecer el origen ( si le tiene baxo) como ella aprieta con diligencias, mas fundadas en su discurso que en su limpieza: de suerte que se resuelue la Yglesia como Consejo de Or-

De fengaña la Yglesia al hombre

denes

*Genes. c.3.* denes Diuinas, a dezille que es tierra; que mire por si, no se ponga en ocasion de perderse, empenando su honra, y obligádose a oyr lo que no querria, por que es poluo si no lo sabe. Y san Bernardo viendo poco quieto al hombre con tan graue desengaño, dize. *Quid sententiam quaris duriores, ut ipsa tibi sit patria que materia fuit?* Que sentencia espera, ni busca el hombre, mas dura de sufrir (si le à quedado rathro de nobleza alguna) que ver le sirue de patria la tierra, que le siruio de materia en la formacion? Salganle colores de que pretenda grandeza, de donde à de sacar infamia. Que los setenta interpretes ( que pudiera presentar en su abono) dize q̄ es tierra: los Chaldeos poluo: los Hebreos *aphar*; que quiere dezir tierra y poluo: Nicolao de Lyra, fundado en la canonica de san Pedro, *de aqua, et per aquam consistens Dei verbo*, dize que es descendiente de agua, por que la tierra de que se formò salio de agua: *terra de aqua facta est*. Y san Agustín lo junta todo diziédo, que su principio fue de barro, porque se juntaron agua y tierra a darle ser: De manera que de los dichos se saca, que es el hombre poluo, hijo de tierra, nieto de agua, y biznieto de nada: y con todo esso pretende deslumbrar y ennoblecerse, sabiendo que al primer paso da en tierra, al segundo en agua, y al tercero en lodo: que para prouar limpieça no es a proposito el dicho: pues dexa al hombre sujeto a q̄ le desfastimen, y pisen como a el, si a caso no le arri man, que es la cortesía que hazen al lodo por las calles: como se aurà visto y experimentado mill vezes en el discurso del tiempo; que auiedo traydo la pretension a vn hombre debaxo de los pies de todos, al tiempo del galardón le arri ma el mundo, por no tropeçar con el premio del trabajo en el, no juzgándole entonces por lo que es, sino por lo que fue, como a vn poco de barro, sujeto a estos infortunios: y por esso san Bernardo con sentimiento preguntò, q̄ mas busca el hōbre para desengaño viuo de lo que

S. Berna. vbi supra

Descendencia del hōbre

Pretensiones del hōbre malfundadas

Desengaño de lo que es el hombre.

es,



es, que verfe en fu patria? *Quasi tenuiffimū, & vtiliffi- Lipoma. mum* (dize fan Crifoftomo) *quod in terra est:* como a *in c.2. ge. S Crifof. in.c.2. ge.* la cofa mas vil, mas infame, y mas despreciada que fe topa en ella: conortado y contento con eſſa defuētura, a trueque de que la pulicia no pōga manos en el, y le recoja y arrime: que es la q̄ tiene a cargo en la republica la limpieça de las calles, y que fe recoja lo que eſtorua en ellas: *video enim* (dize Paladas) *nihil eſſe aliud, prater ſimulacrum:* No es otra cofa el pretendiente de las cofas de eſta vida, por mas que fe quiera leuantar y ennoblecer, fino vn ſimulacro de defuēturas; vna eſtatua, que dà a entender que eſtā viua y anda muerta; vn hombre que al parecer fe tiene en pie, y fe ſuſtenta en otros; vna muerte viua, y vna vida muerta atraueſada de todos, que no ay deſgracia por flaco braço que tenga, que no emplee los fillos de ſu eſpada en ella. Ateltigua eſta verdad la vida del Emperador Galerio Maximino Armentario, que auiendo nacido en Geroyaca, pueblo de la Dacia Ripenſe de padres labradores, y ſido paſtor en ella, como lo dà a entender el nombre de Armentario, que quiere dezir ganadero: ſubio al imperio por los paſos y eſcalones, que vuo menefter poner la pretenſion para deſde tan baxo ſubirle a tā alto lugar. Y para cōſeruar la fortuna en el embio contra Maxencio tirano a Sebero Ceſar, que mal lo grandofe ſu deſſeo, le obligò a ſalir en perſona, dexando en el Ilirico por Ceſar a Licinio, de quien ſe recelò y obligò a aſiſtirle a ſu lado. De manera que la pretenſion en el ſubir y conſeruarſe le hizo andar y dar todos los paſos que pudo: y en la ocaſion de morir intento, para la vida los caminos q̄ fuele imaginar y deſcubrir el deſſeo: y pareciendole, que buenos Medicos ſe la darian los juntò, y atribuyendoles el daño della los degollò. Pero juntando los Chriſtianos a quiè auita perſeguido cò rigor y crueldad les pidio ſalud para el cuerpo: y Dios nueſtro Señor, viendo que no la pedia para el alma, y que

Pretendientes de cofas delte mundo ſon eſtatuas

Subida del Emperador Galerio Maximino Armentario

Manda Galerio degollar los Medicos

Paladas Poltante ambiti.

Pined. 2. p. mon li. 11. cap. 15. §. 1. Pedro Mexia en la vida d Galerio Armentario

Pined. 2. p. mon li. 12. cap. 1. §. 4.

Iuan Presbitero Nicomedienſe. Pined. vbi ſup.

S. Machario ſenior to. 2. colu. 407.

Corn. Tacit lib. 4. hiſtoriar.

no juntaua los Chriſtianos, mas de para aſigurar el cuerpo en el peligro, y que la pretenſion era vida, y no bien del alma, dize Iuan Presbitero Nicomedienſe, que ſe le cayeron a pedaços las carnes, y que quedaron los hueſſos limpios dellas: y el viuo rēpreſentando la muerte a la viſta, y confuſiō de todos, quiariendo la Mageſtad Diuina, que en eſtatua ſe vieſſe el caſtigo: y como ſe auia apoderado la muerte en hombre viuo, y que lo que no ſe auia viſto en el mundo ſe cōſideraſſe en Palacio: vn pretendiēte muerto anhelando, y viuendo, deſſeando ſalir cò ſu deſſeo, aunque le vieſſen en los hueſſos, y con el alma en la boca, deſpedido de ſi miſmo y de ſu carne y ſāgre, y con todo eſſo pretendiēdo y matado por ſalir con la ſuya a los que mas deſſeauan ſu bien. Que eſſe es el ſimulacro verdadero, que dixo Paladas; y que mas viuamente rēpreſenta la flaqueza humana, con quanto aliento pretende, aunque eſtè en los hueſſos, y deſpedida de ſi toda eſperança. *Video enim nihil eſſe aliud prater ſimulacrum.* Dize S. Machario ſenior, que quando Adan por pretendiente cayò de ſu grandeza al eſtado en que nos vemos; que le llorò Dios, los Angeles, las virtudes, cielo, y tierra, y todas las criaturas *Cum itaque cecidiſſet Adam, & à facie Domini mortuus eſſet, luxit illum Creator, Angeli, virtutes, omnes Caeli, terra, cunctaeque creatura luxerunt mortem, & caſſum illius.* Notable caſo, no muero Adam, antes viuio deſpues de eſſe ſuceſſo largos años, y ſuspendenſe los ſemblantes en el Cielo y en la tierra, retirale el alegria, y los ojos derraman lagrimas, como ſobre cuerpo muerto, haziendole las honras o el entierro. Ocaſion, de que ſacò ſentimiento Manlio Patruyno Senador Romano, que xandofe, de que en la Colonia de Sena, teniendole el pueblo en medio, le llorauan como ſi ya eſtuvia muerto, haziendole obſequias y honras funerales; ſin diſcurrir que es muerte en el miniſtro, el dia que eſpira en el el mado y el gouerno. Y eſo ha

Muerte deſuētura da del Emperador Galerio

Lloran la cayda de Adam Dios y todas las criaturas

ſientefe Manlio Patruino de q̄ ſe le hazã honras como a muerto

ze que no tenga por sequela y aplauso las lagrimas, ni las honras, quando la gēte que acudē no va a dar el memorial, y asistir a la respuesta: porque en realidad de verdad el dia que le juzgan por animado, en esse se dà por muerto: y el pelame y la lagrima q̄ auia de obligar, la tiene por herida y ofensa penetrante: Y en el mundo de esso se leuanta queexas, y se haze caso de honra, pidiendose justicia en el Senado. Pero en la causa de Adam, que tocò al Cielo el juzgarla y el sentirla, no mete mano la sospecha en el coraçon de Adam, mas q̄ para sentirla, y andar con la vida arrastrando como con cuerpo muerto sentenciado a essa justicia, desde el dia que cometiò el delito. Y assi haziendo S.Iuan Crisostomo la misma pregunta, de que como no muriendo Adam sino que viuio muchos años despues, hazen sentimiento los Cielos, y le lloran por muerto las criaturas, como dize S Machario? Responde, que con razon, porque, *ex illo tempore fuerant mortui*: desde aquel punto que su pretension le echò al mundo, y le entregò al braço seglar, no se reputò por viuio, entre los muertos se cuenta; ya no es ministro priuado, pues le faltò la limpieça, que Dios quiere en los que le siruen y administrā en la tierra sus negocios. Y en esse miserable estado, es gran cosa ver el Cielo tierno y a Dios enternecido. Vecese en la vida de Tiberio, que al mismo paso que la fortuna leuantò a Seyano de Bolsena al lado de la priuāça Imperial, a esse le deshizo y derribò: porque la fidelidad deuada al fauor, la fundaua en pretension, haziendole atroz en la muerte de Druso para quitarle del paso; y insolente en la vida con Libia su muger, haziendo de ella y de su industria veneno para el marido, labrando entre los dos y sus marañas Corona para el Imperio: siruiendo sus Audiencias, y retiro de ostē tacion de priuança al vulgo, que pretendia atraer y rendir: Donde nota Cornelio Tacito, que creciendo el temot en el que no le auia visto, y el alegria en

...  
...  
...  
...

S. Crisof. circa hūc locum.

Corn. Taciti li. 5. annual.

Priuança y cayda de Seyano de Bolsena

el que le auia comunicado, y alcanzado esse fauor, se boluia alegre a Roma, por ignorar el fin triste, que le amenazaba la desdichada amistad suya con su muerte; y su cayda. Que desde esse punto que gustaron el fauor, como Adam de la mançana, quedaron muertos los amigos y consortes de Seyano en el proceso del Principe, como los hijos de Adam en la herencia del delito. Cosa es de notar, que la desdicha sea de todos y el llorar, *casum illius*, por el successo de Adam en particular, y está muy en su lugar el sentimiento; porque aunque los efectos, de essa desgracia se aplicó a todos, la necesidad fue suya sola en particular: y assi fue menester para notar se la, poner ojos con lagrimas a la margen, como indices y señales della, porque fue suya y no nuestra *casum illius*; fue terrible caso: que auiendo le Dios, hado a el solo las materias de estado, tocantes a los preceptos Diuinos, lo atropellasse todo por su gusto, *casum illius*; pues por vna dadiua; por isteres y recibir, puso el temot de Dios, y su obligació a lo que le sucediesse despues, *casum illius*: porque por afeccion, por vna criatura, por vna muger boluio las espaldas a Dios y al amor que le deçia, *casum illius*; pues por subir y leuantarse a mayores cometiò crimen, *lese maiestatis*; de ingratiud inornic, *casum illius*; porq̄ assi, como fue caso solo del Verbo Eterno (dize san Agustín) el obedecer, *vsque ad mortem*: assi fue solo de Adam el desobedecer, *vsque ad mortem*. Para que se entienda, que quando a vno su ambicion le derribaa tan baxa fortuna, no va esso a cuenta de quien le puso, ni de los que le siguieron despues.: que seria esso cargar a Dios, y a las criaturas el delito; sino a la de Adam, y a sus semejantes: que no sabean tenci se, ni conseruar en la limpieça que Dios les puso: y podra con esto el animo medroso, y pretendiente en el mundo llorar por el caydo, sin que el semblante acuse la rebeldia, y sea indicio de complice en el delito: que lo demas sería ser tan fullero, co

...  
...

S. Agust. de Trini. 14.

Gravedad del pecado de Adan

Iusto es llorar la cayda de los amigos

mo dize S. Pablo del mundo: *præterit figura huius mû.* 1. Corint. di: que passa con el Rey, con el Cavallero, y pobre, y se descarta de todos en no siruiendose dellos. Bue no es, que à lo tahir se arrime vno, adonde piensa ganar; y a lo fullero se descarte de sus obligaçones, porque ya no es figura, que haze à su mâjar: *præterit figura huius mundi:* en no siendo figura à proposito, todos pasan: pues ya que passã no se diga mal de el, que M. Terenciõ siendo amigo de Seyano en su priuança, por ahi se libro en su cayda, quando le acusaron que lo era: confessando que no solo fue amigo de Seyano, sino que lo desseo ser, y auiendo lo alcanzado se holgò dello. Pues no viviendo desnudo de pretension, fue el medio que le puso el Principe, para llegar à el, y alcanzar la de su grandeza: y no tocando al vassallo el juzgar, à quien lauanta la Magestad Real sobre los otros, sino la gloria del obedecer y seruir; obedeciendo en respectar à Seyano, se le siruio. Y no se a de considerar el dia vltimo del privado en daño del que le signio, sino los diez y seys años en q̄ se mandaua hazerlo, y se tenia por gran honra ser conocidos de sus libertos, y porteros. Y por esto no es justo q̄ sea el cargo general y confuso, sino q̄ se diuida el delito del procurar su amistad, y si se hallarẽ cõformes en la trama, y en la ofensa contra el Principe se castigüe por yqual. Pero por lo que toca à la amistad y seruiçios, la misma intencion à de abseluer al Principe que lo consiente, que al vassallo que le sigue. Que esto es lo que S. Pablo condena, que en passando la figura se desconozca, y arrime: y el conocerla, y darle por obligado, lo q̄ librò à M. Terenciõ. Y no es buena materia de estado adular al leuantado, y vituperar al caydo en tan breue espacio, que lo que ayer se tuuo por bueno, ya oy se sentècia por malo: pues esto desacredita la persona acerca de gente honrada; que S. Pedro no confessò con la boca primero, el dolor y sentimiento, aunque negò cõ ella (dize S. Ioan Crisostomo)

Confessa M. Terenciõ en la cayda de Seyano auer sido su amigo en el tiempo de su priuança.

porque

porque à su parecer auia quedado tan desacreditada con la negacion, que juzgò por conueniente para la reputacion remitirlo à los ojos, que cõfessassen por ella, para que le diessen credito en la confesion que auia de hazer despues: *labant lacryma delictum, quod voce pudor est confiteri.* Que no parece mal à nadie ni à los Reyes, el sentimiento de las desgracias que su ceden à los amigos, en quien no tiene culpa en los delictos. Tambien parecio al Emperador Carlos Quinto nuestro señor, el luto en el Marques de Pescara, como la victoria en sus manos: tanto realçò su valor el sentimiento q̄ hizo al dar el pesame al Rey Francisco de Francia, como la bateria que dio para vencerle. Que el pensar otra cosa es hazer agrauio à las entrañas Reales, que castigã el delicto como Reyes, y sienten la cayda como señores. Dios hizo poluos à Adan para satisfazer à la justicia: *pulsis es, & in puluerem reuerteris.* Y esse mismo Señor, y los amigos y allegados de Adan, para satisfazer à sus entrañas, lloraron la muerte y successo suyo; que esta materia de estado es del Cielo, lo demas es de la tierra: *luxerunt mortem, & casum illius.* De manera q̄ le cuesta à Dios nuestra cayda sentimiento y lagrimas y al hombre el subir, boluer deshecho en poluos; para memoria y afrenta, (dize S. Agustín) que tierra leuantada en alto, en ayre estriua: y que tierra que estriua en ayre poluo es: y asì para la saluaciõ se cõcluyra, que todo lo que leuanta el mundo es poluareda con q̄ se ciega la vida, para no entender la muerte: q̄ no puede causar menos altos y baxos, q̄ effos, rueda en que el arbitrio ageno pone mano, trayendo en ella la persona al passo y velocidad de su gusto; leuantandole como pelota à fuerça de brazos, y rechaçandole por tierra su buena dicha, sacudièdole, como si lo fuera: *hunc humiliat, & hunc exaltat;* quia calix in manu Domini, vini meri, plenus mixto. No puede sufrir Daud, que los bienes y los males, los aduersos ni prosperos successos, los atribuya el hó

S. Pedro confessa primero con las lagrimas lo que negò con la boca.

Estima el Emperador el sentimiento del Marques de Pescara.

Sentir la desgracia del caydo materia de estado del Cielo.

Tierra leuantada en alto es poluo.

bre

Reparte Dios el caliz de los buenos y malos sucesos.

bre à la fortuna, como quiere Aristoteles: sino q̄ entienda que el darlos, y quitarlos està à cortesia y voluntad de Dios, para que dependan del sus diligencias: que el es el que tiene el caliz mezclado, para gustos y disgustos; y el que le derrama y trastorna en pretensiones fundadas en deservicio y ofensa suya. Que es a lo que aludio el gran Poeta Homero, quando en el primero de sus Iliadas, preguntandole que hazia Dios, dixo, que traslegar bienes y males, fugièdo dos candiotas en el Templo, la vna de buen vino, y la otra de malo: y à Iupiter que andaua trocandoles la fuerte a la q̄ tenia el malo, haziendole prouar el bueno, y à la que ocupaua el bueno, que gustasse de lo malo.

Hom. lib. I. Iliad.

Estreñimiento de Iupiter.

*Dolia namque Ionis extant in limine plena.* Así Dios (dize S. Theodoreto) trueca los braços y cruza las suertes. *Modo quidem nobis, modo vero illis penam afert, & nunc quidem hunc in altum extollit, & illum deprimat, & rursus altitudinem in alios trãsfert, & calamitates inmutat, & felicitates conuertit.* La cūbre sobre que ecriua vno, la da à otro el Señor (dize el santo) y lo baxo q̄ era deste, lo aplica al otro; como quien tiene en su mano el traernos en rueda entre los altos del mundo, por baxos que seamos en el: *quia calix in manu Domini:* porque anda Dios (dize Dauid) con el caliz en la mano, derramando aqui y alli vino, que trastorna los pensamientos mas leuãtados, y da con ellos en tierra. Y es de aduertir que donde nuestra vulgata dize, *vini meri, plenus mixto,* el Paraphrasis Chaldaico traduze, *faeces autem, & spumam suggent.* Que se haze como si dixessemos, el hypocràs de poluos de canela, açucar, y mezclas de vinos, q̄ cō las muchas especias q̄ le echã leuãta espumas, y haze asiento. Pero el que aqui dize Dauid, es hecho de azinar y amargura, que las muchas cosas que le echan le haze leuantar espuma, y hazer asiento amargo y desfãbrido. Aquel verbo, *suggent*, aunq̄ los antiguos le conjugauan por la segunda conjuga

S. Theodoreto. circa Ps. 74.

Derriba Dios altiuezes de pensamientos

cion

El hypocras de que se haze,

Significacion de suggent.

Paraphrasis Chald.

Calepin. fugeo. Cic. Tuscul. I.

cion, y no fottòs por la tercera, si è pre significò, y significa mamar; como lo dio à entender Cicero en la Tusculana primera, lamentandose de las malas inclinaciones, y peruerfos sinieistros, a q̄ se yuã dãdo los hòbres, dizièdo: *in summa opinione peruersitate versamur, vt penè cū lacte nutrici s' errorem, s'uxisse. videamur.* Corren ya los hòbres en estos tiempos, tã a rièda sielta en sus aperitos, y peruerfos sinieistros, que nõ me puedo persuadir, a que tanta maldad se aya aprendido, sino que la deuieron de mamar en la leche, *vt. penè cum lacte nutricis errorem. s'uxisse videamur.* Dize pues Dios, *faeces autem, & spumam suggent,* fue dize: à los que mamaron en la leche, el pretender leuantar cabeça, como sus primeros padres, atropellando mandamientos diuinos, acometiendo à mi honra, y atreuiendose a mi autoridad, mintiendo a lo dissimulado en su defensa, cargando a honras agenas su atreuimiento y descuydo, procurando hazer escalõ de su caída, para que suba la fuya, yo se la darè a beber (dize Dios): *& potabunt omnes impij terra:* De manera que vida tan perniciosa vaya en espuma, que deshazindose presto, llegue cō breuedad a prouar el asiento amargo, que hazen estas cosas en la sepultura: *faeces autem, & spumã suggent:* y acabara de ver el hombre, que toda esta pujança està en poluo, que haze amargo asiento en tierra, yendosele la vida, como espuma por momètos con ella poco à poco: *quotidie morimur, quotidie immutamur:* dize S. Hieronymo, cada dia morimos, porque cada dia nõ muda el tiempo de lo que fuymos a lo que somos, y de lo que somos nos lleua por la posta a dexar de ser: Seneca. Y no solo en la vida (dize Seneca) se corre por la posta à la muerte, sino q̄ todas las cosas de honra y gusto, se nos van muriendo en vida, cō esta velocidad, entre las manos, como tirandonos de la capa, para lleuarnos tras sã. Y por esso es justo pagar à los amigos la deuda en lagrimas, por deshechos y caidos q̄ estè: para q̄ estas cosas apanè a la nra, en los q̄ imitarè este

Psal. 74.

S. Greg. in c. 3. Genes.

S. Hier. ad Heliodor.

Seneca. 2. de las 7. art. liber. c. 11.

& li. 4. c. 15.

Hazer escalõ de subida, la caída agena: pretension insolente

Põderadõ de la amargura y presteza de la muerte.

exemplo: pues el auerlas menester, a de ser tan presto, y con tanta velocidad, como dize Seneca, y testifican estas paredes. Diganle esta verdad al descuydado, los hueffos que esta mirado; y pregunteles adonde estan los sujetos fuertes y robustos que los sustentauan? Adonde las letras y la fama de muchos dellos? Adonde el aplauso que el mundo daua a su predicacion? Adonde el mando y el gouierno de otros, a quien todos respectauan, y obedecian? Y adonde la estimacion que dellos hizieron muchos Principes: y halla a que todo se deshizo como espuma, y vinieron a parar en poluo: y remiendo el trago, en que la duda de si a de ser dulce, o amargo, esta arrauessado en la vida, procure prepararle para quando el caliz en la muerte se reciba.

Acabase qualquiera estimacion y grandeza con la muerte.

CAPITULO XXII.

Los eminentes sujetos desta Religion, en lo interior de la casa y Libreria della estan diciendo, lo que en ser uicio de la Iglesia se ocuparon.



ES DE la Capilla de las animas, se sube por vna escalera ancha al de *Profundis*, adonde esta aquel famoso liego, q el Principe Ruigo mez de Sylua tuño en tanto, de la gloriosa S. Anna, de mano de aql insigne Flamenco Francisco Flores, maestro (segun la opinion de Muchos) del celebre Ticiano: y en el Refectorio esta la de N. Señora S. Isabel, y S. Ioã Baptista, que el Papa Gregorio embió a la Princesa de Melito có otras muchas gracias e indulgencias: es de la mano d Ticiano. Y prosiguiendo la escalera có la misma guarnición d azulejos, tiene por remate en vn nicho, al glorioso S Pedro, derramado aqllas tiernas, y sentidas lagrimas de su penitencia. Passado por el Capitu

Subida al de Profundis.

Quadros de los testos de la escalera.

lo se entra en el Nouiciado, que es vna de las cosas mas estimadas. que ay en esta santa casa, por ser el Plantel de donde se han sacado tantas, y tan luzidas plantas, que han hermoescado la Iglesia con sus virtudes, y dado estimados frutos para el Cielo, como lo dize el Soneto que en su Oratorio se vee:

SONETO.

Glorioso aluergue, que del Cielo anidas  
 virtud, recogimiento, en almas santas:  
 Nouiciado dichoso, que tus plantas  
 fertilizan el Cielo enriquezidas,  
 Si de virtudes bellas guarnecidas,  
 matizas, esmaltando vidas tantas,  
 y a vista de los ojos las leuantas,  
 en celages de gloria reuestidas:  
 El Cielo hecho papel a la memoria,  
 con rasgos realçados de su lumbre,  
 al desaliento en la aspereza ayude,  
 Viendo Triumphos, Coronas, Palmas, Gloria,  
 recibidas y dadas en su cumbre,  
 al que de este rigoro no se desnude:

Al Nouiciado.

Puertas de los dormitorios al Claustro;

Desde aqui se va a los Dormitorios del Conuento; que todos tienen en los testeros Imagenes: y en medio vna puerta que sale al Claustro alto: donde esta la Libreria que con cuydado junté, imitando a los que para enriquecer y honrar lo que quieren bien tuieron esta memoria. Desde aquel insigne, y nobilissimo Aleman Ioan Cutenbergo, que inuentó el arte de imprimir, y lo començó a exercitar en la Ciudad de Maguncia en Alemania: y digo poco; desde aquellos antiquissimos Hebreos, que fueron los primeros (segun Iosepho) que escriuieron libros, a pesar de Laercio, y Anlogelio, q lo atribuyen el vno a Anaxagoras, y el otro a Pisistrato Tirano; a sido inclinación de curiosos, y aficionados a dexar memoria en las partes q estimá, y dōde

Polido Virg. lib 2. cap 7. Iosepho cōtra Apion. Laercio Anlogel. Poli. vbi supra.

Ioan Cutenbergo inuenio el arte de imprimir.

Librerías antiguas famosas.

tiene puesta el afición, el hazer y juntar famosas Librerías: como consta de las historias más antiguas: Xerxes hizo en Persia vna muy grande é insigne Librería: donde puso todos los que sacó de Athens, quando la ganó, haziendolos llevar allá con cuydado y diligencia. Los quales despues Seleuco Rey de Macedonia, llamado por otro nombre Nicanor, los hizo boluer a su lugar primero. Ptolomeo Philadelpho Rey de Egypto, hizo otra de mas de seyscientos mill volumines de libros: todos los quales, ò los mas fueron quemados en la primera guerra de Alexandria. Llegandonos mas à nuestros tiempos, y dexado muchos Reyes que pudiera referir; el Duque de Urbino Federico Feltrio, juntó vna de las mas copiosas y abundantes que se han visto en toda Italia, y augmentòla despues adereçandola con mucho adorno de oro y plata, y piedras de gran precio, Guido hijo suyo. Pero basta la que compuso en Roma, el Santissimo Padre Sixto Quinto de felice recordación; llamada Vaticana: corre parejas con ella la q̄ dexò la Magestad del Catholicissimo Monarcha don Phelippe segundo, en su Real Conuento de S. Hieronymo en el Escorial. De manera que siempre à sido inclinació de personas aficionadas y que desean luzir lo que quieren bien. Y quando la imitación de tan grandes principes, no mouiera è incitara, bastaua la afición a que me obligò esta santa casa para que entre otras cosas no se olvidasse de hazerle Librería: y aunque no es tan grande, como las q̄ è dicho, es dispuesta con el adorno que la pobreza pide en aquella santa casa. Ponense en todas las facultades los Doctores que auido desta sagrada Religion, con las insignias de su sciencia, y libros que escriuierò: y para que no aya pereza en leer los, y aprouecharse de su doctrina fuera de las puertas, que ay à todos los dormitorios, esta dispuesta con la claridad siguiéte. Hazià las vètananas està por las paredes todos los mapas, espheras, globos, edificios, ciudades

*Poli. Virgil. l. 2. c. 7.*

Descripción de la Librería.

notables,

notables, y cosas particulares del mundo, que se hà estampado en el: y en cada paño de Librería, vn libro impreso del Catalogo de toda ella, y tablas particulares impresas, fixadas en la pared, de los libros de aquel paño, donde en primer lugar se pone las Clases de las sciencias, para que el Theologo bien visto, el Iurista, el Expositor, el Humanista, q̄ buscare qualquier libro, halle alli citado el folio: dõ de hallara todos los de su facultad, y no solo la substancia, sino los cuerpos de cada Autor: y por q̄ està impreso en libro de folio el ordẽ y numero de los libros, no è querido dilatar la Historia, poniendole aqui, sino aduertir el estilo con que el que entrare no halle confusión en lo que buscare: solo dire el adorno della que todos los estantes son de tres gradas en alto, y entre estante y estante vna mesa: leuándose entre Pilastras, y coronación, donde està la señal, que guia à quien busca el libro, el retrato del Autor de aquella facultad, ò Doctor que sobre ella escriuio con eminencia con vnos versos, que breuemente dizen en lo que florecio: estilo que obseruò Paulo Iobio en su Museo, y del sacò los Elogios de los Varones Ilustres. Y porque el intentò, que se tuuo, fue que luziessen en todas las facultades, los nombres desta sagrada Religion, que en ellas se auètajaron, todos los que aqui se pusieron fueron della, saluo los Doctores sagrados de la Iglesia, que en todas partes se les deue el primero y mejor lugar: y por darles los testeros de los Angulos del Claustro, que son los mas principales, hasta llegar à ellos es fuerça nombrar primero otros: y assi empecaremos por la Theologia, por ser la maestra que enseña à caminar por todo lo demas de nuestra Fè, y nos da luz para entender à los santos, y Expositores de ella. Entrando por la primera puerta, encima della, por la parte de dentro, están aduertiendo estas palabras la fuerça y valor de la sabiduria.

*Paulo Iobio en su Museo.*

Vu 3

ROBVR

ROBUR SAPIENTI MURVS, ET  
scutum, sapientia.

Retrazos de los Doctores de esta sagrada Religion. Estantes de Theologia

Y à la mano derecha, auiedo passado vn estante de libros, dõde està de mano las Cénturias del P. Maestro Fray Ioan de la Camara desta Seraphica Religion, y muchos libros de materias Escolasticas de los varones insignes de nuestro tiempo, està el Padre Fr. Guillermo Varró, Doctor en sagrada Theologia, y Maestro del subtilissimo Scoto: y à proposito de auer dado tan luzido hijo, dicen sus versos.

F. Guillermo Varró.

Dà el Sol rayo, el rayo luz,  
Varron en su competencia  
da à Scoto, y Scoto sciencia.

ANTONIO DE  
CVELLAR.

Tras el se sigue el doctissimo Scoto, Maestro seguido y estimado desta sagrada Religion, y por auer empleado su pluma en apoyar en los coraçones humanos la limpieza de la Virgen sacratissima en su misteriosa Concepcion, dicen.

Escoto.

Volaste al fin sobre todos,  
hasta que en lid importuna,  
viste sin mancha la Luna.

Luego prosigue el Angelico Doctor S. Thomas en la parte principal de aquel paño, como vno de los Doctores de la Iglesia, à quien tanto deuen todos, y estiman por tan justos titulos, procurando aprender del, como maestro en quien todas las sciencias estuieron en grado heroyco, que es lo que dicen los versos.

S. Thom. de Aqui.

Tantas sciencias ay en tí,  
que como el Cielo de Estrellas,  
Estàs lleno Thomas dellas.

Sigue el Seraphico S. Buenaventura, Doctor y

Ilustrissimo

Ilustrissimo Cardenal de la Iglesia: y por el nõbre, y la buena suerte que tuuo en Cielo y tierra, siendo por lo que escriuio, tan conocido y estimado en todas partes, dicen sus versos.

S. Buena.

Nadie os mirara à la mano,  
que por rayas de Escripura,  
no os diga, Buenaventura.

Aqui se sigue el Doctor, y gran Maestro Alexandro de Ales, que por auerlo sido de los gloriosos doctores S. Thomas, y S. Buenaventura merece qualquier titulo: y por auer salido de su escuela tan luzidos ingenios, y tan santas almas, dicen los versos.

Alex. de Ales.

Salen de tus alas, Ales,  
dos Alados tras vn fin,  
vn Angel, y vn Seraphin.

Prosigue el Padre Maestro Fray Alonso de Castro, que tan eficazmente escriuio contra los hereges de su tiempo, y de quien tanto se aprouechan todos para refutallos, y conuencellos, que es lo que dicen los versos.

F. Alonso de Castro.

Castro fuerte de la Fè  
contra los hereges fuiste,  
y fuego, quanto escriuiste.

Luego se siguen los estantes de los Canonistas, donde està de mano la exposicion del Santo Concilio de Trento, hecha por el Padre Fray Juan de Bonadilla, hombre doctissimo de nuestros tiempos, Frayle desta sagrada Religion; y la exposicion del Credo. Està el primero Fray Thomas Espalateri, Doctor en Canones, y como es materia de casos de conciencia, con cuyas resoluciones el alma se alumbra, y purifica dicen los versos.

Estantes de Canonistas

Da el Sol al malo, y al bueno  
no, ni luz, y así vuestra ciencia  
una buena, y mala conciencia.

F. Thom.  
de Espala  
ten.

Estantes de leyes;

Mas adelante está Fray Alvaro Pelagio, discipulo de Scoto, que siguió despues las leyes; Doctor en ellas; y porque tuuo tanta elegancia, y eficacia en apoyar todas las antiguas que llegauan a su noticia, y quedauan a cargo de su ingenio, dicen los versos.

F. Alvaro  
Pelagio.

Si callan Numa, y Lycurgo,  
lo que en sus leyes aprueuas,  
tu fama darà las nueuas.

Estantes de Medicina

Estan consequentes los estantes de los Medicos: donde está Fray Ioan. Gabinete Doctor en Medicina; y para encarecer, que así en lo espirital, como en lo corporal vsaua su officio con eminencia, dizé.

F. Ioan.  
Gabineto

Vuestra ciencia à nadie deue,  
prodal como à vos: Triumphos, y Palmas,  
pues curays cuerpos, y almas.

Estantes de Filosofia

Està junto à el el Cardenal Sernano, haziedo principio a los estantes de los Philosophos, como quic o fue tanto: y porque procuró con ingenio concordar las opiniones de santo Thomas, y Scoto dicen los versos.

El Card.  
Sernano.

Dos pechos de ñudos ciegos  
con tus artes deshiziste;  
y no de amistad les diste.

Estantes de Astrologia

Si guense los estantes de Astrologia, donde está Fray Lucas Paciolo, Astrologo y gran maestro desta ciencia. Esta en su retrato tomado la altura del Cielo, y midiendo la tierra con vn compas, y porque la antigüedad finge a Atlante, y Alcides tan poderosos,

el vno con el Cielo, y el otro con la tierra, dicen los versos.

F. Lucas  
Paciolo.

Vno el suelo, y otro el Cielo

te den Atlante, y Alcides,

pues por vn compas los mides.

Luego estan los estantes de Humanidad y Rethorica, donde está Fray Panco Visdomine, gran Rethorico, Mathematico, y maestro en Artes: a quic loà de su eloquencia aquestos versos:

Estantes de Humanidad y Rethorica

F. Panco  
Visdomi-  
ui.

El Cielo en el mundo os hizo,

por general en la ciencia,

el Padre de su eloquencia.

Si guense los estantes de la Poesia; donde estan de mano muchos libros diuersos, particularmente el Psalterio de Dauid, en verso latino, y Castellano: y por eminente en ellos está Fray Alexandro Villadeo, Poeta laureado: y porque se llamó Alexandro, y era Frayle desta Religion, dicen los versos.

Estantes de Poesia

F. Alexã  
dro Villa  
deo.

A no auer esse fayal,

vuestro nombre, y el laurel,

otro Alexandro hazian del.

Los estantes de Musica estan juro a los de la Poesia, porque siempre se auñan y concuerdan estas dos, a çntener el animo, y el oydo: y por auer sido tan grande Musico Fray Iuliano Eutonico; esta con los instrumentos en que fue mas eminente, dandose a conocer, y estos versos diziendo quien era.

Estantes de Musica

F. Iuliano  
Eutonico.

Tan gran Musico auays sido,

que a los atentos del suelo,

auays remontado al Cielo.

Luego se siguen otros estantes de estampas, de

todos



Estantes de Estampas

todos los sucesos del mundo, y cosas generales, y particulares del, en plantas y animales: para que, no solo los doctos, sino los q̄ no sabē leer, tengan en q̄ poder estudiar en esta libreria: y los vnos veā en estampa, lo que los otros leen: y porque Fray Luys de Barajas, hijo de la Prouincia de Castilla, fue eminēte en esto, estā alli su retrato con estos versos.

Tu barajas Barajas,  
con Apeles, y Timantes,  
si no fueran ellos antes.

Fr. Luys  
de Barajas.

Puerta que diuide la libreria.

Aquí se diuide la libreria con la puerta que sale à vno de los dormitorios, y encima della estā estos versos de Horacio apadrinando la mocedad y diziēdo, que no las canas, sino la sabiduria y virtud, hazē à vn hombre digno de qualquier lugar.

*Cantus non facit sapientem, sed candor  
vitæ, morum que granitas.*

Horacio  
li. 1. Ode  
12.

Estantes de Historias.

Passada esta puerta, siguen los estantes de todo genero de Historias, y en ellos estan muchas de mano, que no han salido a luz: particularmente de los Reyes de Portugal; el testamento de la santa Reyna doña Isabel de Portugal, que está Beatificada: los linages de toda la nobleza de aquel Reyno, desde tiempo inmemorial: hasta agora: y tambien todos los de España con sus armas, y diuissas. Empiecan los Autores por el retrato de Fray Iuan de Pineda, que en nuestros tiempos florecio, tanto en recoger Historias, y citar autores en calificacion de su verdad, haziendo aquella tan estimada Monarquia, de todos los doctos, y a este proposito dicen los versos.

Eres con tu Monarquia,  
Monarcha de Historiadores,  
Pineda, y Piña de autores.

F. Ioan de  
Pineda.

Estā

Estā junto à el Fray Bartholomé de Pifa, el Autor de las conformidades, que tan ingeniosamente fue comparando la vida de nuestro glorioso P. S. Francisco, à la que Christo nuestro Redemptor hizo en el mundo: y así dicen los versos.

Del alto y del baxo accentó  
dos cuerdas, Pifa templaste,  
hasta que las conformaste.

F. Barth.  
de Pifa.

Mas adelante está el Obispo Fray Marcos de Lisboa, que hizo las Chronicas desta sagrada Religion, y sacó la vida de nuestro Seraphico P. S. Francisco: los versos dicen.

Mas pareces de Francisco  
su Marcos Euangelista,  
que su Marcos Coronista.

F. Marc  
de Lisboa.

Desde aquí empiecan los Expositores de la sagrada Escritura en este orden que vamos, por auer caido la disposicion de la Libreria en la forma dicha: pero en el libro que della está impresso, empiecan desde aquí à numerarse los libros, y estantes della: y así es fuerza que el que buscare algun libro, tome por guia este retrato y estante, donde empieca el A. B. C. del indice y declaracion de todo: es el retrato de Fr. Nicolao de Lyra, Doctor en sagrada Theologia, y gran Escriturario, que hizo la glosa en exposicion de la Biblia, tan respectada de todos los doctores, y dicen a este proposito los versos.

Glosa de tales conceptos,  
y de tan buen consonante,  
bien es que en Lyra se cante.

F. Nicol.  
de Lyra.

Estan en este estante todas las Biblias y Concordacias que se han podido hallar, la Regia, la del Car

denal

Biblias y Concordancias:

denal Fray Francisco Ximenez, que llaman Complutense, y vna Biblia de mano, de doze cuerpos, tan grande cada vno, como los de la Glosa ordinaria, hecha por Iuan Ruyz de Herrera, passada y aprouada por la Vniuersidad de Alcalá, que su Autor ofrecio al Rey Don Phelippe segundo: y auiendo estado en manos del Arçobispo de Toledo, don Garcia de Loaysa, y no auiendose concertado con el Autor, pretendiendo que no la imprimiesse, para que estuuiesse de mano en la Libreria del Escorial, muerta la Magestad del Rey Don Phelippe, y viendose sin esperança de lograr sus trabajos el Autor la ofrecio a este Conuento de limosna, y otra copia della al Conuento de S. Antonio de la Cabrera, en mis manos, siendo Comissario general: lo que tiene de trabajos, auer puesto el texto successiuamente con lo literal. Siguenfe luego los estantes de los Expositores de la Biblia, y haze principio Fr. Pedro Galatino, Doctor en santa Theologia, y tá estimado, que en la Libreria Vaticana estan sus obras, cõ vna excõmuniõ Papal encima, para qualquiera que de alli sacare quadero, ò hoja dellas: los versos dicen assi,

Con gala, y sal Galatino  
facas a luz la hermosura,  
y galas de la Escripura.

F. Pedro Galatin

Profigue Fray Pedro Rodulpho, Doctor en santa Theologia, y eminente en todas las sciencias, que es de lo que hazen memoria los versos.

Ruedan Rodulpho las sciencias,  
debaxo de vuestros pies,  
que tan sujetas reneys.

F. Pedro Rodul.

Siguense Fray Francisco Feuardencio, Doctor en Theologia, que floreció en nuestros tiempos, escriuiendo contra hereges, y facò las adiciones à la glo-

sa

sa, y la puso en la claridad, que agora tiene: y assi los versos dicen.

Pues tu su Demetrio as sido,  
de honor mill estatuas llenas,  
te de la Iglesia su Athenas.

F. Francisco Feuardencio.

Aqui se forma la puerta del tercero dormitorio; y encima della estos versos, advirtiendõ que no se-  
ra pobre el que fuere sabio.

Puerto del tercero dormitorio,

*Si fueris sapiens Cresci superaueris aurum:  
nam sapiens nullo tempore vinit inops.*

Berinus.

Passada esta puerta, se siguen los estantes de los Predicadores; donde estan de mano mas de ochenta cuerpos de libros de todo lo mas florido, que há dado nuestros tiempos: quatro cuerpos grandes del P. Fray Pedro Cascales, eminente Maestro en Pulpito, y en Cathedra; de quien la Magestad del Rey Phelippe segundo se siruio en lo de Portugal, quando quedó sin successor, y se leaantaron tantos a pretendello: del Padre Barco Cathedratico, y Lector de S. Francisco de Alcalá, y gran Predicador, ay dos cuerpos grandes: del Padre Lafarte, eloquencia de nuestros tiempos, y apeteçidos trabajos en aquellos, y en estos, tres cuerpos grandes: del Padre Perea Religioso obseruante, muy docto y luzido Predicador, estan todas sus obras: todos hijos de la santa Prouincia de Castilla. Demas destos ay vn libro de estima y veneracion, del Beato Amadeo, Frayle desta sagrada Religion, intitulado *Apocalipsis noua*, que fueron reuelaciones hechas al santo, de letra antigua, y la encuadernacion en lienço, que obligò por estar tan viejo à echarfela nueva: fue de la nobleza de Portugal, hermano de los Condes de Portalegre, y de doña Beatriz de Silua, fundadora de la Orden de la Concepcion santissima. Haze principio a este estante el

Estantes de Predicadores.

Libro del B. Amadeo,

retrato

retrato del Padre Fray Ioan Capistrano, que escriuió docta y santamente; fue Capitan general de la Iglesia, y gran Predicador: y así dizen los versos.

Escriuir, y pelear,  
Cesar solo pudo hazer,  
mas tu escriuir, y vencer.

*F. Ioã Capistrano.*

Signese aquel gran seruo de Dios Fray Ioan Pecano, Doctor en Theologia, que sobre la verdad de la Fè, que predicaua, se ofrecio, y dispuso à arrojar en vna hoguera de fuego a vista de todos: cuyo successo obligò à la Santidad del Papa à escriuirle vna carta con letras de oro, que oy se vee en el Conuento de S. Francisco de Florencia, calificando, y estimando el hecho, y regalándole como à verdadero hijo de la Iglesia y a este proposito de la victoria, q̄ en el caso tuuo, dizen los versos.

La Fè tuuo en ti vn Crisol,  
que con llamas apuraua,  
lo que della se esperaua.

*F. Ioã Pecano.*

Profigue Fray Enrique Helmesio, gran Predicador y Doctor en Santa Theologia: cuyos versos dizen el efeto que hazia la eficacia de sus palabras, en los coraçones.

Vuestro sermon es qual rayo,  
que del pecho empedernido  
quema el alma, y no el vestido.

*F. Enri  
que Helmesio.*

Tras estos estantes de Predicadores, se siguió los d̄ los Doctores, y Padres d̄ la Iglesia; empeçado la imagen del glorioso Doctor S. Gregorio, que como fue tan vigilante, y gran pastor della, y escriuió tan elegante, y fructuosamente los Morales: dizen los versos.

La

*S. Greg.  
Magno.*

La Iglesia el valor os dio,  
y de Magno el apellido,  
la Palma, el Moral sentido.

A su lado està el sagrado Doctor y lumbré de la Iglesia Catholica, Agustino: à quien ilustrò el Cielo con tantos y tan admirables rayos de su luz: y a este proposito dizen los versos.

*S. Agust.*

Del Sol de la luz mas víua  
fuiсте el Aguila mas rara,  
que hirio Rayo cara à cara.

Està despues, el glorioso S. Ambrosio, à quié deuio S. Agustín su conuersion; por lo qual dizen los versos.

*S. Ambr.*

Fuiste Espejo en cuya sciencia  
vio Agustín su rostro grato,  
por ver en el su retrato.

A este se sigue el gran Padre S. Hieronymo; à quien la Escritura deue tanto: y porque en medio de la continuacion de sus estudios, en soltando la pluma tomaua la disciplina, y la piedra con que se rasgaua el pecho, de donde salian reglas para prouecho de todos los fieles, con que entender la Escritura, y sangre para el suyo propio: dizen los versos.

*S. Hier.*

Sacays Hieronymo a vezes  
por propio, y comun prouecho,  
sangre, y sciencia de esse pecho.

No tiene genero ni linage de virtud toda la Iglesia Catholica Militante, para que no se halle aqui, no solo instruccion y regimiento, sino también Maestros a quien imitar, todos desta sagrada Religion.

Si

Si quisiere el espíritu resuelto defender la verdad de su creencia, hallará innumerables que le adiestren y acompañen: si morir por ella, quien le enseñe el camino, auiendo hecho el primero la jornada: si salir a defendella con las armas, quien le sirua de valeroso Capitan: y finalmente quien con todo genero de letras y virtuosos exercicios, le saque en las virtudes tan auentajado que pueda enseñar a otros, y conseguir el premio que el Cielo tiene prometido a semejantes actos.

## CAPITULO XXIII.

*Discurriendo el alma por la Sacristia, y Iglesia llega a los pies de la Virgen, alentando se con la experiencia de tantos fauorecidos: que arco que luz e entre las tinieblas de gloria, paz publica, y beneficio ofrece.*

Sacristia del Conuento de N. S. de la Salceda.



EN saliendo deste Theatro, donde se representan letras, santidad, y recogimiento, se entrara en la Sacristia, que es vna pieça quadrada y guarnecida de azulejos, con sus mesas, que dando claro descubren las paredes, desahogando la vista, y hermoseando la pieça; en las quales se visten los Sacerdotes. En medio della está vn retablo, con vn Christo de bulto crucificado: y a vn lado estan las oraciones en latin del Vestuario, y al otro el Soneto que las explica en Castellano, incitando a pureza al que se viste de los ornamentos Sacerdotales, para salir a celebrar delante su Dios, y auerle de tener sacramentado en sus manos.

## SONETO.

En caja del Amito la celada,  
que defiende, y ahuyenta a el enemigo,

Al Amito.

la

Al Alba:

Al Cingulo.

A la Estola.

Al Manipulo.

A la Casulla.

la pureza del Alba sea testigo  
de la del alma, a Dios sacrificada:  
Y cinge a lo de Dios la limpia espada,  
que corte por ti mismo a ley de amigo,  
y Dios que vio la ofensa vea el castigo,  
que la Estola inmortal te será dada:  
El dolor del Manipulo se abraçe,  
collaborando de mi Dios la pena,  
el sentimiento en ti de su memoria,  
Y el yugo de la Cruz en el se enlace,  
que pendiente de amor esta cadena,  
suspende el peso, y dà por ella gloria.

Enfrente está vna ventanã, que dà luz a esta pieça, y tiene dos Sonetos a los lados; vno que habla con nuestra Señora en el Salce; y otro con el Christo en declaracion de estas palabras.

Mathei  
cap. 16.

*-Et mane, hodie tempestas, rutilat enim triste Cælum.*

## SONETO.

Si de las nubes el matiz ayroso,  
el cristalino Cielo va esmaltando,  
y con las hebras bellas retocando  
el oro va espareciendo el Sol lambroso,  
En el ausencia del Planeta hermoso  
los viuos arreboles sepultando,  
y como a viuos muertos lamentando,  
en agua se deshaze de lloroso:  
Naciones Christo rutilante y bello,  
y al romper de mi mal el negro velo,  
realça de su luz en mi su Alteza:  
Al transmontarse en Cruz baxome el cuello,  
y olvidando mi ser, su amor, y zelo,  
las piedras me ganaron en terneza:  
Y viendo mi dureza  
como a piedra quisieran,  
deshazerme consigo si pudieran.

Xx

In

*In salicibus, in medio eius suspendimus organa nostra.*

## SONETO.

Entre los Salces, donde el Pueblo Hebreo  
(trendida al Babilonio su pujança)  
colgó sus instrumentos y esperança  
(justo castigo de su injusto empleo)  
Allí, pues vuestro asiento entre ellos veo,  
quiero Virgen poner mi confianza,  
y colgar instrumentos de alabança,  
que os canten gloria de inmortal trophéo:  
Ya del Lybano el Cedro leuantado,  
el platano, Cipres, la oliua, y Palma,  
rindan de oy mas al Salçe su tributo:  
Pues si antes era estéril despreciado,  
ya dà por fruto para bien del alma,  
a la que el Verbo Eterno dio por fruto.

Al lado està el Lauatorio, diuidiendole dos verjas grandes, que a vno y a otro lado le acompañan, llenas de Anaqueles, en que están todos los ramilletes y adorno con que se adereça el Altar, y se sirve a la comunión: a los dos lados del Lauatorio están al vno estas palabras del Propheta.

*Labamini mundi esto te.*

Y al otro estos versos.

Procura lauarte bien,  
limpia el Alma con recato,  
que se condenò Pilato,  
aunque se lauò tambien.

Luego se sale al transito de la Sacristia, en cuyo teatro està la copia de la Imagen de nra Señora del Antigua de la Santa Iglesia de Seuilla: y ay vn Soneto hablando cò el q̄ entra a vestirse, y sale a dezir Missa adornado cò las armas desta milicia, sacadas del armario del Rey supremo, q̄ es titulado dado a las Sacristias.

*Armamentarium Summi Regis.*

SONE.

Lauatorio de los Sacerdotes

Salida al transito de la Sacristia.

Imagen de nra Señora de la Antigua

*Psal. 136.*

*P. Moxillo.*

*Isai. ca. 1*

*P. fr. Hieronimo de Errada, Prouincial de Granada*

## SONETO.

*P. Fr. Pedro Navarro Letor de Theologia de la prouincia de Castilla*

Si a fuerças de armas se conquista el Cielo,  
y à combatir el hombre se apercibe  
la dulce patria, de que ausente viue,  
subir su muro, y penetrar su velo;  
Si desterrado en el humilde suelo  
tan gran victoria el coraçon còcibe,  
mire a la sangre que de Dios recibe,  
y rompera de su temor el yelo:  
Y si pretende la Corona honrosa  
el valiente soldado, que professa  
del Cielo la malicia soberana:  
Entre a la torre de Dauid gloriosa,  
armese aqui para tan grande impressa,  
que estas son armas conque amor las gana.

Auiendo de pretenderse limpieça para dar estos pasos, y còseguir tan glorioso fin, es parte el agua bendita con la gracia, como lo aduertten estos versos, para que se tome y reciba.

Virtud del agua bendita

*Fr. Pedro Navarro.*

*Eratenim Moises vir mitissim. super omnes nunes. c. 12.*

*Gemina percussio ligna crucis significat Agnus. Petra autem erat Christus, i. cori. 12.*

## SONETO.

De las entrañas de vn peñasco frio,  
la vara del pastor de mansedumbre,  
en vez de dar centellas de su lumbre,  
saçò de dulces aguas vn gran rio.  
Bebio de su corriente aquel gentio,  
trocofe en libertad la seruidumbre,  
en gozo vniuersal la pesadumbre,  
y en fresca Primavera el secò Estio:  
Los dós maderos de esta Cruz figura,  
el repetido toque de la vara,  
y aquella piedra a Christo significa;  
De quien manò esta fuente de agua pura,  
que calienta, refresca, limpia, aclara,  
enciende, apaga, mata, y viuifica.

Xx 2

El

Milagros de nuestra Señora pintados de azules por las paredes de la Iglesia

Subida del Altar mayor

Salce en la Capilla mayor

Imagen de la Anunciación de nuestra Señora

Perfecciones de la vida actiua, y contemplatiua en la Virgen en grado heroico

El primer paso en entrando en la Yglesia, es ver en sus paredes las misericordias q̄ a vsado la Magestad diuina, en enfermos, muertos, y tullidos, por interceçio desta soberana Virgē, q̄ esta todas chapadas de azules: y de tres varas en alto, y en medio escapados los milagros: y debajo del coro todos los despojos y trophēos de la muerte, y de las enfermedades vécidas; como son cirios, muletas, y mortajas. Subese al Altar mayor por tres gradas, cuyo frōtispicio se forma libre cartelas, y vasas de columnas de tres en tres, cerrado con lo alto del techo, cō sus frisos y alquitruaves, cō cartelas y Piramides: y no tiene pintura en medio porq̄ toda la pared es vazuada, formado vn aposento en quadro, en la forma q̄ la estampa lo descubre. En el grueso de la pared està el Altar mayor cō vna grada, dōde se ponē la Cruz y candeleros, quādo se celebra: y en medio de la quadra se leuātavn salce, formado de bulto, despegado de todas las paredes, con su trōco y ramas, muchos Angeles por ellas desuian dolas, para q̄ no estoruē la vista de la Sātissima Virgē. En lo alto està vn liço de la Anūciaciō, cō muchos Angeles, q̄ afsistiēdo a la embaxada, y viēdo a la Virgē dar el si, se alegran y dā la nucua deseada. Estā la Reyna de los Angeles de rodillas, cō vn libro (como dizē algunos Sātos) leyēdo y estudiando las Profecias deste misterio soberano; o como dizen otros, en cōtéplaciō de las inexcrutables marauillas, q̄ en el se encierrā. Afsi lodā a entēder S. Agust. diziēdole: *Reuolue Maria Prophetiā lectionē, neq̄, enim te sciētia potest praterire librorū, que ipsam plenitudinē paritura es Prophetarū: reuole in libro Isaię Virginē, quā legisti, & gaude, quia tu esse meruisti.* Reuolued Sātissima Señora estas Profecias: que de vos hablan, y las entendereys muy bien: contēplad esta Donzella, q̄ Isaias dize, y conocēda que soys vos. Demanera q̄ estaua ocupada en lo vno y en lo otro: porq̄ aunque estos dos caminos, el del estudio, y la lecciō, que es de la vida actiua, y el de la contemplacion, que es de

S. Agust. ferm. 5. de natal. Do mi.

Psal. 83.

S. Bernar do Ps. 83.

S. Bernar do vbi sup

la contēplatiua, son distintos y diferentes, estuuiēdo siempre jutos, y en grado heroico en la Virgē: por q̄ teniēdo a Xpo, como le tuuo siēpre en su coraçō, en sus entrañas, y en sus braços, y siendo el mismo objeto el q̄ auia de contēplar, q̄ el que auia de seruir era tan imposible darle el alma sin contēplarle por Dios, como cōtéplādole dexarēla de ofrecer: pues del contēplarle auia de salir el reconocerle, y del reconocimiento el seruirle: *cor meū, & caro mea exultauerunt in Deū viuū*, dize Dauid mi coraçō y entrañas se alegrarō cō Dios viuuo, por q̄ el coraçō se emplea en cōtéplarle, y las entrañas en seruirle. Que alegria (dize S. Bernardo) es esta? exponiendolo de la Virgē; *nisi in Deū, & propter Deū*, sino en Dios y por Dios: porq̄ poniēdo el coraçō en Christo su hijo le eleuaua en Dios, y ofreciēdole las entrañas, se alegra en seruirle cō ellas: *cor meum, & caro mea exultauerunt in Deū viuū* En su alma todo era fiesta y regozijo cō Dios viuuo; las entrañas de coraçō lo mostrauā, celebrādolo el coraçō entrañablemēte. Que quie en coraçō y entrañas tiene a Dios, ni le puede seruir con ellas sin ser de coraçō, ni cōtéplarle el coraçō sin desentrañarse por el. Y afsi el coraçō en la Virgē se yua tras las entrañas por seruirle: y las entrañas tras el coraçō por cōtéplarle. El vno buscaua a Dios en el otro, y en entrābas partes le hallauā: q̄ pecho q̄ encierra a Dios, no menos grādeza a de tener, q̄ esta: no se a de estrechar a lo q̄ otros: q̄ en ocupādo las manos desamparan la cabeza: a penas las a puesto en vna obra de caridad, quando la de la contemplacion va de cayda; sino pecho tan dilatado, que abraçe lo vno y lo otro: que aunque tenga a la Magestad de Dios por huesped, no cierre la puerta a la necesidad peregrina. Maria (dize S. Bernardo) *sinum pietatis omnibus aperit*: no solo se cierra cō Dios, ni a solas se alça cō el: abiertas tiene las puertas de la piedad a todos, para q̄ se eche de ver, q̄ si en ellas se halla la grandeza de Dios seruida, y repetada; tā-

De cōtemplar a Dios nace el reconocerle, y seruirle

Estremado cōyado de la Virgen en seruir su Hijo

Obras de caridad no an de impedir la contēplacion

Puertas de piedad se pre abiertas en la Virgen

Nuestra Señora llamada Oliua, y cipres en la Escritura

En el monte y en ella no se halla la protacci3 de la Virgen

Luz inaccesible de Dios llamada tinieblas

bien se ve la pobreza nuestra socorrida, leuantando se la Virgen por estos dos caminos, y alcançando la gloria dellos, como dize el Ecclesiastico: Quasi oliua pullulās, & quasi cypresus in altitudinem se extollēs: & quasi arcus refulget inter nebulas glorię, como oliua, que echa renucuos, y como cipres en la preten- sion de leuantarse al Cielo. La oliua (segun todos los expositores) significa obras de caridad, y el ci- pres de contemplacion, assi lo dize la glosa. Quasi oliua pullulans, id est, opera misericordie multiplicās: quasi cypresus se extollens, id est, per contemplationem. Vuose pues la Virgen en alcançar la palma de estas dos vidas, como el cipres, y como la oliua; que aun que se leuantaua como el cipres, sobre los montes altos de Sion, por la contemplacion; estaua array- gada, como oliua en el campo descubierro de nue- stras necesidades: descubriendo desde su llaneza la alteza que tenia: para que echamos de ver, que si la buscamos en el campo con peticiones, la descu- briamo en el monte alcançandolas: y si en el mon- te, la hallariamos en el campo con el licor precioso de misericordia, renouando la amistad perdida en- tre nosotros y Dios: esso es descubierta como oliua y hallada como cipres, porq̄ en lo alto de Dios nos luzia Maria y su piedad: y en lo humilde de Maria, Dios y su misericordia. Et quasi arcus refulget in- ter nebulas glorię: y assi respládecia como arco reful- gente entre las tinieblas de gloria: las quales no sen como quiera, ni se alcáça a luzir entre ellas có qual- quier luz. Segun san Agustin sobre el Psalmo 57. las nuues y las nieblas significan la naturaleza humana, enriquecida y fauorecida de Dios en el hombre, dó de quiere se vean sus marauillas, y descubra quien es: Nubes, id est, homines, qui ad huc in caliginosa carne, qui habent lumen in se, sed occultum, vnde coruscant: de quibus Dominus tonat, & pluit. Pero segun san Dionisio Arcopagita, significan la Essencia y di- uinidad de Dios; no porque en ella aya escuridad al-

Ecclesiasti cap. 50.

Glos. sup c. 50. Ecc

S. Agust. sobrel ps. 57.

guna,

S. Dionisio Areop. l. 1 de mystic. Theolog.

Ps. 17.

Texto Hebreo

Transla- ción Chal- daica

guna, sino porque excede tanto su luz a la corredad de naestra vista, que nos lo parece. De caligine verb, (dize el Sancto) quę super lucida, superimpressa, & inaccessibilis lux est, impropotionaliter omnem, & ratio- nalem, & intellectualem oculum superexcedens est, ut li- nea infinita punctum. Esta escuridad, q̄ es aquella luz inaccessibile, que sobrepuja y passa los limites de la mas resplandeciente, excede tanto las fuerças de la vista corporal, como la linea infinita al pũto. Dema- nera, q̄ si en ella es indiuisible, la nuestra metida en aquel abismo de luz se pierde, deslumbrada en tan inmensa claridad. Y assi Dauid, subido el pensamien- to sobre el repecho de tã alta consideracion, no pu- diendo dar passo adelante, ni hallar pie en tã profun- do pielago, dize. Posuit tenebras latibulum suũ, in cir- cuitu eius tabernaculum eius: dó de la letra Hebręa tra- sлада: in circuitibus eius tegmę eius, no dize, in circuitu eius, en singular, sino en plural, in circuitibus eius, y tegmę eius en singular, distinguiendo la vnidad sim- plicissima de la Essencia; de la pluralidad de las perso- nas Diuinas: porque la primera tiene lugar de Padre la segunda de Hijo, la tercera de Espiritu Sancto: y assi dize, in circuitibus eius: al rededor desta distinc- cion personal; tegmę eius: tiene puesta la vnidad d̄ la Essencia Diuina, que es la capa conque se cubren y cercan todas tres. Y auerle de entender esto de la Diuinidad de Dios, la traslacion Chaldaica lo decla- ra; porq̄ donde dize el Psalmista, que puso su asięto escondido en las tinieblas, posuit tenebras latibulum suum, dize, posuit Diuinitatem suam in tenebris: que esso que escondio en las tinieblas, fue la grandeza de su Diuinidad. Y assi Dauid considerando, quã impossible era a nra vista el descubrirla en aquella luz inaccessibile d̄ su gloria; dize que no ay q̄ tratar de esso; porq̄ su Essencia, su trono, y su Diuinidad la pu- so y engastó e la escuridad soberana d̄ sus tinieblas diuinas. posuit tenebras latibulũ suũ, in circuitu eius tabernaculũ eius. Pues entre estas gloriosas tinieblas

Leuãdo Dauid el peñamiento, a descubrir luz le trãva; por que en do la escuridad la inaccesible de Dios

Vnidad de la Essencia Diuina y distinción de las personas

Trono de la Essencia engastado en absculta- da de tinieblas Diui- nas

Xx 4

que

Nuestra S como campea y resplandeze en medio de la luz inaccesible de las personas diuinas

Christo nuestro Redemptor Sol de justicia y luz de el mundo hermoza a su madre.

Ilustran las tres personas Diuinas con su claridad a la Virgen nuestra Señora.

Custodia de la Virgen de la Salceda

que deslumbran a la vista mas perfecta, se ve luzir y campear la Virgen Sanctissima, resplandeziendo como el arco refulgente del Cielo: *Quasi arcus refulget inter nebulas gloria.* Porque assi como el del Cielo se muestra, siendo fauorecida su vitta de la del Sol, y teniendo por reta guarda a las espaldas vna nuue muy escura, donde redoblando en ella el Sol sus rayos, la reuerberacion dellos le haze luzir, adornandole de variedad de colores: assi la Virgen teniêdo por amparo suyo aquellas tres Personas Diuinas, ocultas y escondidas en la escuridad de essa luz inaccesible, y a la vista el Sol de Iusticia Christo Redemptor nuestro, que se llamó luz por San Juan: *Ego sum lux mundi*, pasando sus rayos por las limpissimas y claras entrañas de la Virgen, y redoblandolos en aquella escuridad misteriosa de la Trinidad: porque como Dios, que la amaua, y que la auia criado, y como hijo, que para madre la auia escogido, los espacia y redoblaua en su fauor, hizo que todas tres personas de comun consentimiento, reuerberando en ella la hermozeassen; luziendo en este arco Diuino las tres soberanas colores, distintas por los efectos. Allí se via resplandezer el poder inmenso del Padre, mostrauase relumbrando la sabiduria profunda del Hijo, y esmaltando se descubrian las vislumbres de la gracia, y amor del Espiritu Sancto. Y assi no fue mucho, que vida fauorecida de tales personas se leuantasse tanto por todos los caminos, ni que Angeles baxen a reconocerla, y feruirle en su humildad, y que hombres no la pierdan de vista, por alta que la pongan sus virtudes, y el fauor de la diuina gracia: pues aqui la gozan como oliua los necessitados, y la vieron como arco del Cielo los Comendadores, asegurando bonança en el rigor de la tempestad: y aqui la descubrirá las miserias del alma, en el lugar donde se vsaron estas misericordias. Está sobre cristal, oro, perlas, y piedras, leuata dentro de vna Custodia, de mas d vara en al-

Ioan. c. 8.

to,

to, y mas de tres quartas de ancho: toda ella desde el principio hasta el fin de plata, y oro, perlas, y piedras de todo genero de estima y valor, que dieron la Duquesa de Medina Sidonia, doña Anna de Silua y Mendoça, la de Pastrana doña Anna de Portugal, la Condesa de Salinas doña Antonia de Villoa, y la Marquesa del Almenara cuñadas y hermanas mias, particulares bien hechoras de esta Sancta Casa: para cuya hechura acudio el Duque de Pastrana Rui Gomez de Silua mi sobrino, que oy viue: cò lo qual se pudo hazer vna joya tan digna de quien la posee. Vese en el arbol dode está por todas partes, porque la pared que lo podia impedir a las espaldas es toda de vidrieras, cò cuya transparencia se goza todo; acompañando este Sancto Tabernaculo vnâs jarras de plata, que parecen lamparas, y son caçoletas de olores, con otras muchas lamparas, que particulares deuotos an ofrecido; y por defuera en el cuerpo de la Yglesia arden en su veneracion y reuerencia. Y don Ynigo de Mendoça Duque del Infantado (que está en gloria) exemplo de nobleça y Christianidad, y deuotissimo bien hechor desta Sancta Casa, dexò vn cirio de cera, ardiendo de dia, y de noche delante de la Sanctissima Imagen; lo qual an conseruado y conseruan los de su casa, no cò menor deuocion. A los dos lados ay dos Altares, por que como la gente que acude a dezir Missas a aquella Sancta Imagen, es mucha, y dessean todos gozar della, diose traza, que a vn mismo tiempo se pudiesen dezir tres Missas delante de su presencia: techos y paredes estan hechas vna ascua de oro; y en los tres Altares estan tres Imagenes; en los dos de dentro, en el friso baxo dos de piedra, vna de la Anunciacion de nuestra Señora, y otra de S. Juan Evangelista: y la que está en la Cartela del lado del Evangelio, en el Altar mayor, que es el verdadero retablo de nuestro glorioso Padre San Francisco: a las quales la Sanctidad del Papa Paulo V. concedio to-

Duquesas y señoras que dieron las joyas de la Custodia de la Virgen de la Salceda

Jarras de plata; como lamparas sirven de caçoletas de olor

Tres imagenes donde se ganan todas las indulgencias que se an concedido desde S. Pedro acá

das



das las indulgencias, que desde san Pedro acá se an-  
côcedido por la Sede Apostolica, y todas las que su  
Sanctidad a concedido, y concediere hasta que mu-  
ra: De cuya fe y certificacion pongo aqui vn trasla-  
do, para consuelo del alma, q se alegre y goze, vien-  
dose con tan gran tesoro, que poder ofrecer a los  
pies de la Virgen, si llega a cilos como deue.

### TESTIMONIO DE LAS

indulgencias de las Imagenes que estan en el Al-  
tar Mayor, y en los de la transparencia.

**F**RATER Ludonicus à Sãcto Ioanne Euã-  
gelista, Ordinis Sancti Francisci regularis ob-  
seruantiæ in Romana Curia, Comissarius Gene-  
ralis, fidem facio indubiam, ac pro veritate atte-  
stor, qualiter Beatissimus in Christo Pater, & D. N.  
Paulus, Diuina prouidentia Papa V. diẽ septima men-  
sis Nouembris; Anno à salute mundi, per Christam mor-  
talibus tradita, millesimo sexcentesimo sexto, Pontifi-  
ficatus vero sui anno secundo, ad instantiam, & supplica-  
tionem Excellentiss. D. Marchionis Villena, Regis ca-  
tholici apud eundem Sanctissimum, & sedem Apostoli-  
cam. quondam Oratoris; suæ viue vocis oraculo concessit  
tribus Imaginibus, ex illis duabus lapideis, in quibus de-  
picta erant, Anunciatio Beatæ Mariæ Virginis, & in se-  
cũda Sãctus Ioannes Euãgelista: tertiã autẽ areã cõ ve-  
ra Seraphici Patris nostri Francisci esgie, omnes nem-  
pe gratias, & indulgentias à Summo primo, post Sanctũ  
Petrum, Pontifice; quomo dolibet hucusque concessas, &  
omnes alias in toto sui Pontificatus tempore concessurus,  
sive indulturus: quãram, quidem trium imaginum, cum  
meo, essent adaptatã, & sui donationem feci, ac per patrem  
fratrẽ Alphonsum à Pace, Secretarium meum, eas misit,  
æquoque animo Reuerendissimo P. N. Frãtri Petro Co-  
calez à Mendoza, nostræ Seraphicæ Religionis Comissa-  
rio Generali dedi, ac libere donãui, vt in loco decenti;

pro

pro ipsis debita reuerentia, & animarum fidelium utilita-  
te, illas collocare possit, sicuti in insigni, valdeque religio-  
so conuentu, Sanctæ Mariæ de la Salgeda vulgo nuncu-  
pato, in Altari maiori, ac in alijs duobus minoribus, hinc  
inde positus, in loco, qui transparentia vocatur, decenter  
ornatas ipsemet Reuerendissimus Pater collocauit. Et ne  
tantæ gratiæ memoria temporis iniuriæ subeat, sed præ-  
sentibus, posterisque continuo hæreat, huiusmodi fidem  
feci, manu mea subscripsi, ac maiori officij mei sigillo  
communiri iusi. Datis Romæ in hoc almo Araceliitano  
Conuentu, die vigesima mensis Iunij, Anno à salute mũ-  
di, per Christum mortalibus tradita, millesimo sexcen-  
tesimo nono. Frater Ludonicus à Sancto Ioanne Euan-  
gelista, qui supra manu propria.



### SVBIDA A LA TRANS- parencia, CAPITVLO XXIIII.

RECONOCIMIENTO DESMENV-  
cado en el coraçõ como poluo, contricion que desbaze  
a fuerça de dolor al penitente, plato es para Dios, y  
perfume para sumessa, mas agradable que las anti-  
guas Timiamas, conque se goza sin miedo de la que  
puso en su Yglesia.



DESDE el Altar mayor, por vna puertã q̃  
estã al lado del Euãgelio, se sube por vna  
escalera toda chapada de azulejos, y de vi-  
drieras de piedra transparente al lugar que  
ocupa el Sanctissimo Sacramento, llamado la tran-  
parencia por los muchos Cristales que la hazen: y  
antes de entrar en el estan estos versos, aduirtien-  
do al alma, con el respectõ y compostura que alli  
deue llegar.

Transparencia de vi-  
drieras cristallinas.

SONETO.

## SONETO.

Mire primero el alma, que en la puerta  
de esta diuina, y Celestial morada  
asiente el pie, que tiene Dios su entrada,  
solo al respecto, y al temor abierta.  
Repare vn poco, y reparando aduertida  
la inmensa gloria, de que está adornada,  
y en los cristales delta luz dorada  
entre la de la fè, viua y dispierta.  
Que preuenidos los humanos ojos,  
de reuerencia y de humildad vestidos,  
reparo llevaràn a luz tan alta.  
Y el Sol diuino, con sus rayos rojos,  
ilustrarà del alma los sentidos,  
si van cubiertos con su misma falta.

Fr. Pedro  
Nabarro.

En entrando se ve vna galeria con ventanas de cristales, y vn altar donde se renueua el Sanctissimo Sacramento, cuyo Retablo es de nuestro Seraphico Padre San Francisco, que està abraçado de vn Christo, y el Christo desclauado vn braço de la Cruz, abraçandole: y à esse proposito, y al ansia del glorioso Sancto se acomodaron estos versos, que el Conde de Salinas mi hermano hizo delante de vn Christo, con la que tenia representandosele la muerte.

## SONETO.

Este largo martyrio de la vida,  
la fè tan viua, la esperança muerta,  
el alma desuelada y tan dispierta  
al dolor, y al consuelo tan dormida.  
El ausencia presente, y la partida,  
entrar el mal, cerrar tras si la puerra,  
con diligencia, y gana descubierta,  
de que el bien no halle entrada, ni el salida.  
Ser los aliuos mas sangrientos lazos,  
la aparente salud en los ya muertos,  
efectos son, Señor, de mis pecados.

D. Diego  
de Mendoza  
Conde  
de Salinas

De

De que me an de librar estos tus braços,  
que para recibirme estan abiertos,  
y por no castigarme estan clauados.

Pf. 110.

A las espaldas del Sanctissimo Sacramento està los versos siguiètes, declarando el de Dauid, *memoriam fecit mirabilium suorum.*

## SONETO.

Aqui de la memoria el sentimiento  
renueue de los ojos el tributo,  
que quien en sangre a Dios lleva por fruto,  
renueua de sus penas el tormento.  
Aqui del tierno amor el fundamento,  
encendiendo a crysola al que no es fruto,  
que quien en Dios realça este atributo,  
le pone por mi bien en Sacramento.  
Aqui de su poder la omnipotencia,  
vniendome a su Dios en sangre y vida;  
a fuerça de quien es me dà su gloria:  
Que quien por fin, y blanco de grandeza,  
en si leuanta el alma enriquezida,  
no es mucho se me dà para memoria.

Al pie deste Soneto, que haze espaldas al Santissimo Sacramento, està vn respiradero formado de vidrieras por todos lados; y dentro del siete lamparas de plata para que alumbren, sin que el humo penetre a desluzir, ni dar mal olor a aquel sitio Sanctissimo, donde asiste nuestro Dios Sacramentado. A los dos lados estan dos tribunas, todas las paredes de espejos grandes, y molduras doradas, y el techo de compartimientos de espejos redondos pequeños, y en medio vna Imagen de nuestra Señora en la vna parte, y la del Salvador de la otra: a quien el Papa Gregorio concedio muchas indulgencias a los que la venerassen y respetassen. Házia la parte que cae al Altar a donde està la Virgen, todas son vidrieras

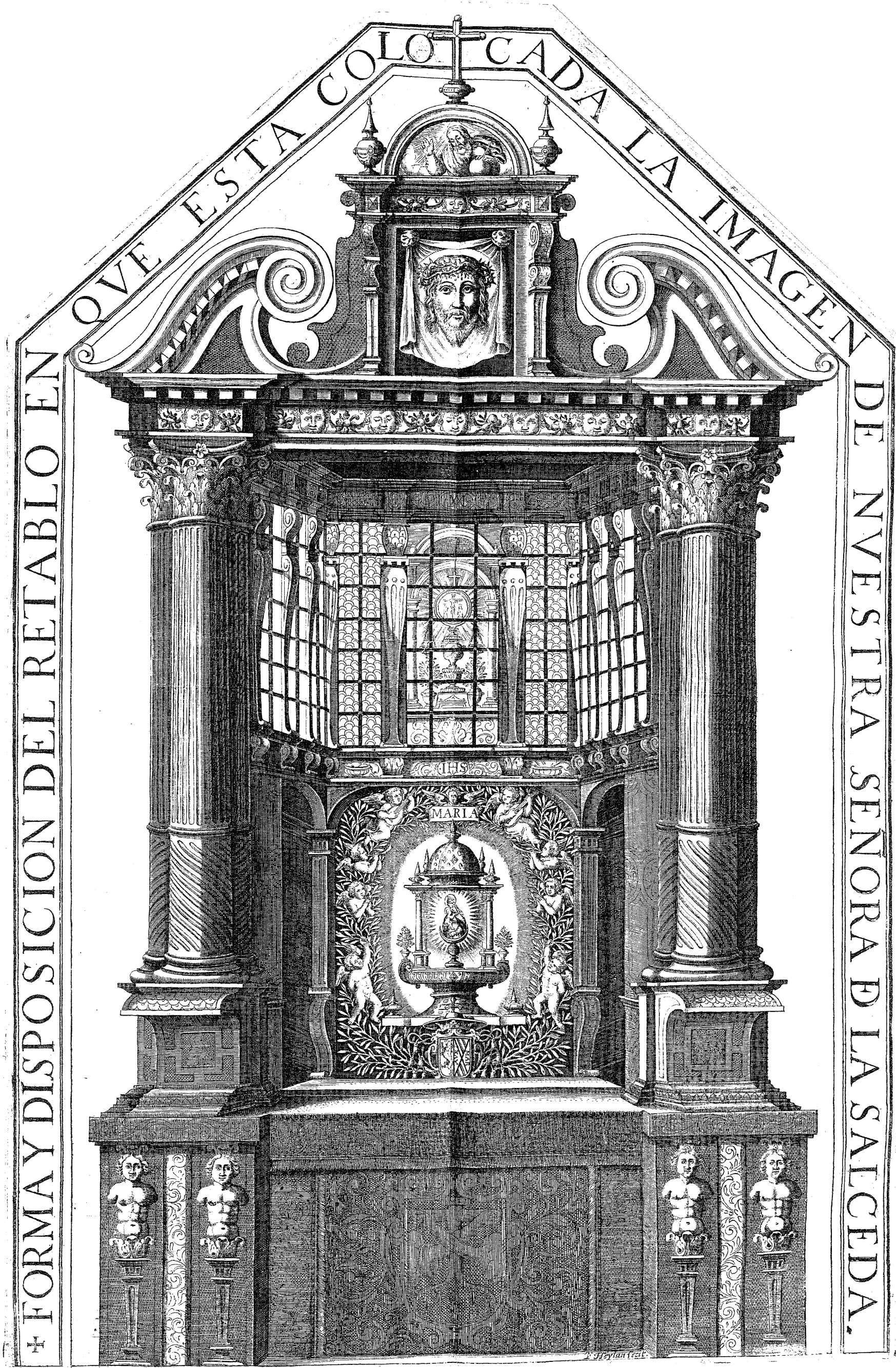
Tribunas donde haze  
oracion los Religiosos

crista.

Puerta a la enferme-  
riaCustodia del Santísi-  
mo SacramentoEspecies Aromaticas  
de que se hazia la anti-  
gua Timiama

cristalinas: y assi en la vna Tribuna como en la otra, ay en cada vna quatro láparas, que desde abaxo a la vista hazen deuota y reuerencial perspectiua; y en cada vna dellas ay su bufete pequeño, oras, y candeleros, para el alma que quiere recogerse, y retirarse a contemplar, que será la gloria, quando vna cosa tan pequeña dà tantas muestras della. Aquí se hizo para socorro de los enfermos y impedidos, vna puerta que cae a la enfermeria, para que los conualecientes salgan a oyr Missa, y los impedidos puedan recibir el Santísimo Sacramento con facilidad. Está su Divina Magestad en vn Altar, cuyo testero es de vidrios pequeños con sus molduras doradas: y hãzia la parte de la Yglesia de vidrieras cristalinas; que cõ la reuerberacion que las lamparas hazen en ellas, se multiplican en los espejos las luces, de manera que parece cada vna mill, y los techos Estrellas, y no espejos: y mirado el testero desde la Yglesia, parece de Diamantes a los que no sabé que es; y el Santísimo Sacramento está en vna Custodia de plata, que se leuanta sobre vna vasa a modo de Piramide, y remata en vn Sol de rayos: y en la cócauidad de la vasa vna vrna, a modo de Sepulcro, para las formas: todo lo qual se cubre con cortinas, quando no se haze alguna fiesta al Santísimo Sacramento: Que es la Timiama, en que Christo nos dexò mejorados. Verã se en su Altar, no las figuras, representaciones, y Timiamas, que auia en el de aquel antiguo Templo, sino la verdadera Timiama: cuya vnion y composura pendia solo del ingenio de Dios y manos Sacerdotes: con que el hombre viene a tener olor de Dios y Dios a gustar del hõbre, como se ve en el Exodo: donde para que se hiziesse la Timiama Sancta, de que Dios se daua por contento y seruido, dize Moysen: *Exod. 30.*

*Sume tibi aromata, stactem, & onychem, galbanum boni odoris, & thus lucidissimum.* Toma estas quatro especies aromaticas; junta la primera y preciada Myrra: *Isidor. sup caput 30.* que esso (dize S. Isidoro) quiere dezir, *stactem*; cõ la *exod.*



FORMAY DISPOSICION DEL RETABLO EN

OVE ESTA COLO LA IMAGEN

DE NUESTRA SENORA D LA SAICEDA.

MARIA

IHS



Administracion de el Santissimo Sacramento referuada a manos Sacerdotales

Esposa viene corriendo al olor de Christo Sacramento

Significacion de la palabra Onychen

Paracer de Olastro en conerado con el de los Hebreos

pode Christo: y era justo que ellas solas le siruies-  
 sen y administrasen, en cuyo cuerpo recopilò y jun-  
 tò Dios estas especies, para que de ellas se pudiesse  
 hazer otra Timiama, mas leuantada, y mas agtada-  
 ble al gusto diuino. Y en significacion de que auian  
 de ser mejores, vinieron los Reyes de Oriente a ha-  
 zer dexaciò de las suyas ante los pies de Christo. La  
 Magdalena a vista dellos las derrama: Dauid en el  
 piritu celebra esta mejora: *myrra, & gutta, & castia*  
*à vestimentis tuis:* y la Esposa al ayre de estos olores,  
 delalada, dize viene corriendo: *in odorem vnguentor-*  
*um tuorum currimus.* Y fuera de esto viene mas con-  
 forme al rigor del Hebreo; porque donde dize nue-  
 stro texto Latino: *sume tibi aromata, stactem, & ony-*  
*chen,* en lugar de *onychen,* dize el Hebreo *sachal,* que  
 quiere dezir Leon, como se ve en el Capitulo. 5. de  
 Oseas, y en el. 4. de Iob; q̄ donde està esta voz *leena,*  
 dize, *vox sachal;* y esto mismo siente Olastro sobre  
 este passo, aunque añade algo: *Sequens vero dicitur Sa-*  
*chal, quam Onychen vertimus, Leonem significare He-*  
*brais dicitur: sed meo iudicio non Leonem, sed catulum*  
*indomitum, aut stercus eius significare put o, seu sudorem*  
*qui magni odoris est:* Esta diccion Sachal (dize Olas-  
 tro) que los Latinos en su traduccion llama *onychen,*  
 tienen los Hebreos por nombre proprio del Leon,  
 y en esta significacion le usan, *sed meo iudicio;* mas a  
 mi parecer no Leon, cuya antiguedad de años le en-  
 flaqueze el animo, sino vn cachorrillo fuerte, indom-  
 ito, y brioso, no sujeto a que se le acouarde la mi-  
 serable vejez, o su sudor, que es de grande fragacia  
 y olor. Pero sea Leon, o cachorrillo, viejo, o moço,  
 si emos de seguir el Hebreo, que (segun todos) Sa-  
 chal, quiere dezir Leon, como lo confiesa el mis-  
 mo Olastro, y no gato de algalia, como el quiere,  
 pues dize que es pensamiento suyo: mandar Dios  
 echar por cosa olorosa en la Timiama Leon, obliga  
 a entenderlo del Santissimo Sacramento: fuera de  
 que Nicolao de Lyra dize, que aquel: *aqualis ponde-*

Ps. 44.

Canic. 1.

Tex. Hebraus.

Oseas ca. 5.

Iob cap. 4.

Olastro. sue per ca. 30. exodi.

ris,

Lyr. Exo. c. 30.

Luc. c. 22 Genes. 49

Ioan. c. 6.

Math. 28 Cant. c. 1.

Interl. 39 Exod.

*ris,* no se entiende de el Algalia, ni de el sudor, sino  
 de el poluo, q̄ se pesaua, a diferencia d el vnguento,  
 q̄ Dios auia mandado poco antes que se hiziese: *in*  
*quo non omnia posita sunt equalis ponderis:* donde po-  
 dia ser, que como a ora en el Olio el balfamo, se cha-  
 se entonces el Algalia en el, y esto sin peso, ni medi-  
 da, como se auian de echar estotras especies: para lo  
 qual era forzoso ser cosas, que se pudiesen resolver  
 en poluos, como dize el mismo texto: *in tenuissimum*  
*puluerem:* por que esta Timiama era para encederse  
 en fuego, y resolverse en humo, y estotro para vntar  
 el Altar. Y asi entendiendo esto de Christo en el Sác-  
 tissimo Sacrameto, se uera, q̄ en ese supuesto junto  
 Dios las especies, y entrego a la Iglesia, no solo el  
 purissimo sudor, q̄ hilo a hilo destilarò sus sagradas  
 venas: *factus est sudor eius sicut gutta sanguinis decur-*  
*rētis,* sino el verdadero cuerpo del fortissimo Leon,  
 d la Real casa, y Tribu de juda; *dormiens accubisti vt*  
*Leo, fili mi.* No solo puso en el el effeeto d las cañas  
 de Syria, tan poderoso contra el veneno mortifero  
 de las serpientes: *qui māducat meā carnem viuēt in eter-*  
*num;* sino, aun q̄ sea lo que quiere Nicolao de Lyra,  
 d la otra yerua aromatica, puso aqui la blancura, y ca-  
 didez, como la leche, y el no acabarse el olor diui-  
 no, como lo dize el mismo Christo: *Ecce ego vobiscū*  
*sum vs q̄ ad consumationē saculi:* Y puso la Mirra de su  
 passion Santissima, que redimio la vejacion de el pe-  
 cado, *Fasciculus Myrra dilectus meus mihi:* Y final-  
 mente, no se contento de embiar con el: el incien-  
 so, y olor de buenas obras, que vanan la Iglesia, sino  
 la concha, que nos trujo a ella el Verbo Eterno, q̄ se  
 halla eternamente en el rio caudaloso, q̄ sale del para-  
 yo, y pecho d el Padre Omnipotete. Y esfuerça esto la  
 Interlineal diziendo; *Altare Timiamatis corpus Chris-*  
*tī, vel quos libet Santos; in quibus ardet semper Diuinus*  
*ignis, et semper caro consumitur:* q̄ por la Timiama se  
 entiede el cuerpo de Christo; y no considerado asi co-  
 mo quiera, sino en el Santissimo Sacrameto d el altar

Diferencia del Timiama, y del vnguento

Especies del Timiama se resoluan en poluos

Circunstancias de la composiçion del Timiama. halladas en el santissimo Sacramento

Altar del Timiama e la ley Euagelica, los Justos

Yy

donde

Consumirse en fuego y no volverse en humo medio para vairs: co Dios

Hombre resuelto en polvo por la penitencia puede gozar delte diuino Sacramento

Quien se vne con Christo en el diuino Sacramento no hue se a hõbre sino a Dios

donde le confumen, y recibí los sanctos, y sacerdotres, haziendose vna misima cosa con el por caridad, y quedando sin cosa que parecça, ni guela a carne, o liendo solamete a Dios, que esto es el consumirse en fuego, y resoluerse en humo. Pues si todas estas especies, que son *aqualis ponderis*, de vn mismo valor infinito, juntas, como estan en el Sacramento de el altar, *In tenuissimum puluerem, quasi in pila cordis* (dize S Gregorio) *vniversa contuderis*; Si en el humilde polvo, que resulto del reconocido examen, que se hizo en la confesion, dexando la conciencia en ella tan desmenuzada, y el alma tan quebrantada de el dolor de las ofensas cometidas, que no ay en que tropeçar; *Quasi in pila cordis vniversa contuderis*, en el coracon, como en pila, lo desmenuçares, y molieres de donde como de ara sancta sube la oracion al Cielo dize San Agustín. *Oratio pure directa de corde fide li tanquam de ara sancta in censum surgit*. Y el firme proposito de no ofender a Dios toma la mano a intentar esta obra, haziendo las partes de el reconocido con las de Christo, procurando juntarlas, y vnirlas a el, hasta que sede por contento, diziendo, *in memanet, & ego in eo*, bueno esta, buen punto tiene esta Timiana, gusto dara a mi padre, que ya el polvo de el penitente esta transformado en mi, y yo en el; entonzes (dize San Gregorio) bien se puede poner el Christiano delante de el altar, *Coram Tabernaculo*; con confianza, que si esta en Christo, aunque le peguen fuego no dara olor desi: y si Christo se halla en el, diuino sera su olor: que esso se grangea de juntarse, y vnirse a Christo: que no solo estando en si, sino fuera de si, no puede parecer mal a Dios: pues si esta en si, es por receuir a su hijo, y si fuera de si, por que le recibio: y de qualquiera manera, que le busque Dios al Hombre, le a de hallar en Christo, o con Christo, y de todas a padrinado, y defendido de el, adergado de su Pasion, hecho fuerte cõ su sangre y rodeado de sus inbécibles obras q todo juto vaporica

Grego. l. i. mora. c. 39

Augu. ps. 140.

Ioan. c. 6.

en

Ps. 17.

S. Petr. Crisolog. Serm. 86. de Ann. ci. & Concep. Ioan. Baptif. Luc. c. 1. S. Theo. sup. Psal. 140.

en su fauor, con lo qual no se le puede negar el baxar a su alma todo lo mejor del Cielo: porque Dauid para dezir que Dios auia despedido fuego contra nosotros, encendienõse en colera no da otra ocasion, sino que *ascendit fumus in ira eius; & ignis a facie eius exarsit*: Subio el humo de nuestras ofensas a irritar su ira, y esse le hizo despedir fuego contra los hombres: que es lo que ordinariamente se dize; a fe que si se me sube el humo, que vos me lo pagueys, es como dezir: por que me encendere en colera, y no aurà cosa que no abrafe a trueq de mi vègãca. Que particularidad tiene el humo, para hazer q baxe el fuego desde lo alto a encender a nadie? Para que Dauid vse de este termino con Dios; y los del mundo de este adagio vnos con otros? Es tan grande, que no abaxara el fuego, sino le sube el humo a buicar, porque tiene inclinacion de subir siempre a lo alto. Tomefe vna sacha encendida, procurese arrojar su llama hàzia lo baxo, se boluera hàzia arriba cien mill vezes: pero matefe y pongase junto a otra encendida, y se vera como lo que no pudo la fuerça con la llama, pudo la de el humo, tocando en la encendida: porque se baxarà la llama de la encendida por el humo de la muerta, aunque sea contra su inclinacion; a darle luz y vida: y de aqui se coligira (dize San Pedro Crisologo) que quando el Sacerdote del Testamento pedia a Dios su luz, para que alumbrasse *his qui in tenebris, & in umbra mortis sedent*: a que llama San Theodoro calamidades y tinieblas: *tenebris quippe, & nocti similes sunt calamitates*: y su fuego para los que auian quedado elados de lo passado; a su vntgenito, que era el remedio que se esperaba de todos: *in hora incessi incessi infert, ofert. preces, desideria ingerit, vota comē dat, exigit. Xpi, esta es esta* (dize el Scto) armaua a su pecho; *incensum istud ascendat ad te Domine, & descendat super nos misericordia tua*: como quien dize; suba Señor este humo, que al

Ofert. s. son honro q irrita la irade Dios

El humo haze baxar el fuego contra la natural

paño de el van los deseos, y necesidades de el Pueblo. Luz es vuestro Hijo, muertos estamos sin el, como dara fee esse incienso resuelto en humo: suba Señor no se diuerta en el camino: humo incitó a q̄ despidiese fuego vuestra ira; humo es este, y fuego vuestro amoroso Hijo; *Deus est ignis ardens*: y iguales an de ser las leyes en vos; y pues el humo nos hizo el mal (segun Daud) el nos hara tambien camino, para que baxe vuestra misericordia a darnos luz y vida, si vos le dexays llegar a vuestro pecho: *incensum istud ascendat ad te Domine, & descendat super nos misericordia tua*. Pues si con el incienso solo, pensaua el Sacerdote sacar a Dios del pecho la llama de su Vnigenito; que negara esse pecho al humo desta Timiama Diuina, de este Sacramento Celestial, dō de se halla Christo fauoreciendo al humilde poluo del penitente, con quien su amor gustò de juntarse? Que si Christo dize, *in me manet, & ego in eo*, claro està que el olor de Christo à de realçar, porque la transformacion encubre el nombre menor, y haze q̄ se grátee el mayor: segun esto agora estemos en Christo recibiendo este Sacramento; agora este Christo en nosotros; Christo es el mayor en todas partes: y assi quando el humo subiere de vuestro pecho al Cielo, el olor que diere a de ser de Christo, y siendo lo que puerta se le à de cerrar: Todas las maravillas de Dios haran camino al alma; todas sus grâdezas la enriquezeran, toda la Esphera del fuego de el amor Diuino baxará por esse humo abaxo, a hazer asistencia al pecho donde estuviere, vaporizan do esse Santissimo Sacramento. Y así recibidole como deue, no tiene que temer: bien puede llegar (como dize S. Gregorio) a este Tabernaculo, a esta mesa que Dios le pone, sin miedo de que se le niegue lo que pidiere en ella.

Dentero.  
c.4.

Ioan. c.6.

Humo de incienso embiaua el Sacerdote para baxar a Dios como a luz

Christo proualece y sus calidades, donde quiera que esta



## C A P I T V L O XXV.

AGREGACION QUE POR BULLAS Apostolicas hizo esta Santa Casa a la Yglesia de S. Iuã de Letran, con que goza de todas las gracias, indultos, e indulgencias, que por los Summos Pontifices, le fueron concedidas.



ES DE la trasparençia se baxa a la Yglesia, por los pasos que obligaron a subir cō deuociō: y para q̄ al salir della se vaya con consuelo de lo que se à gráçado, y las grâcias que por ello a cōcedido la Sede Apostolica, es bien se sepa, como esta Santa Casa y Yglesia està agregada a la de S. Iuan de Letran de Roma, Madre y cabeça de todas las del mudo: aqui todos los Pontifices an fauorecido cō tãtas gracias, e indulgencias, como se verá por estas Bullas.

Yglesia de nuestra Señora de la Salceda, agregada a la de S. Iuã de Letran.

## BULLA DE AGREGACION

de esta Santa Yglesia de nuestra Señora de la Salceda, a la de san Iuan de Letran.

EL Cabildo y Canonigos de la Sacrosanta Yglesia Lateranense, al amado nuestro en Christo, et muy Reuerendo Padre Fray Pedro Gonçalez de Mendoça, Comissario General de la Ordē de S. Frãisco à obseruancia, en los Reynos de España, Frãcia y Flãdes, y a todos los demas Frayles de la misma Ordē q̄ viue en la Yglesia y Cōuēto de Sãta Marzã de la Salceda, de la Pronincia de Castilla, del Arçobispado de Toledo, salud en el Señor, y en el enterã y sincera caridad. El singular afecto de deuocō, q̄ hallamos teneys a la nãa Sacrosanta Yglesia Lateranense, meritamēte merece, q̄ fauoreçamos y acudamos a vuestros deseos; por los quales el culto Diuino crece, y la salud à las almas de los fieles se



procura: y esto en quãto podemos por la benignidad de la Sede Apostolica, la supplicacion que por vuestra parte se nos a presentado contenia, que vosotros encendidos cõ zelo de deuocion, por el singular afecto de deuocion que teneys a los dos Santos, verdaderos amigos de Dios, S. Iuã Baptista, y S. Iuan Euangelista, y a la Iglesia Lateranense, que a ellos està dedicada; y al presente teneys mayor ardor de deuocion; y assi desseays summiamente, que la sobredicha vuestra Iglesia de santa Maria, cõ consentimiento del Illustrissimo y Reuerendissimo Ordinario del lugar, que se ajunte vna, y incorpore a la Sacrosanta Iglesia nuestra Lateranense, como cabeza y Madre de todas las Iglesias de Roma y del mundo, para que essa dicha vuestra Iglesia se haga miembro de la misma Iglesia nuestra Lateranense, y pueda alcanzar, gozar, y participar de las indulgencias, facultades, y otras gracias espirituales, indultos, y priuilegios de que goza la misma Iglesia nuestra Lateranense, y en la dicha supplicacion nos pedistes, que os concediessemos esta facultad por tanto de vuestra parte nos fue supplicado por el amado nuestro en Christo, el muy Reuerendo Padre fray Luys de S. Iuan Euangelista, Comisario General de la misma Orden de S. Francisco de la Cyria Romana, para que cõdescendiessemos cõ este vuestro santo y pio desseo, y nosotros atendido a que esta vuestra pia peticion a de ser muy provechosa a las animas de los fieles de Christo, y ser conforme a razon y pia, y por esto deuersos de otorgar y conceder, y deseando condescender a sus ruegos humildes, y a los vuestros, juntamente con el Reuerendissimo Padre y Señor Alexandro Burgo, por la gracia de Dios, y de la Sede Apostolica, Obispo de Burgo del Santo Sepulero, y del Illustrissimo y Reuerendissimo Señor D. Cipio, por la misericordia de Dios Cardenal de la S. Iglesia de Roma, Diacono del titulo de S. Crisogoni Burgesio llamado, y Vicario Archipresbitero de la misma Sacrosanta Iglesia Lateranense; en la misma Iglesia Lateranense (como es de costumbre) capitularmente Congregados, con la autoridad y facultad nra y en virtud de los priuilegios, e indultos Apostolicos, con

cedidos

cedidos por Summos Pontifices a nosotros, y a nuestra Iglesia admitimos la sobredicha adijucion, anexion, y incorporacion de la dicha vuestra Iglesia de nuestra Señora de la Salceda, puesta en la Provincia de Castilla, en el Arçobispado de Toledo, reservando empero el consentimiento de el Illustrissimo y Reuerendissimo Arçobispo de Toledo: y esto en la mejor manera, via, causa, derecho, y forma, que mejor podemos y deuemos: y la dicha vuestra Iglesia recibimos en miembro, y parte de nuestra Sacrosanta Iglesia Lateranense; y le otorgamos y concedemos a la misma vuestra Iglesia las indulgencias, facultades y otras gracias espirituales, indultos, y priuilegios conforme al poder y facultad que nos està concedido a nosotros por los Summos Romanos Pontifices, y conforme a los decretos estatutos del Sacrosanto Concilio Tridentino, queriendo que cada quinze años, despues de esta nuestra concession esteys obligados a pedir y obtener confirmacion de nosotros de la dicha concession, y en señal de reconocimiento, dar y pagar vn censo annual de vna libra de cera blanca cada año, o a lo menos al cabo y fin de los dichos quinze años, aqui en Roma en manos del Camarero nuestro, en la vigilia, o vispera de la Natiuidad de S. Iuã Baptista. En fe de todas las quales cosas auemos mandado despachar estas presentes nuestras letras, firmadas de mano de nuestros Camareros, y de Secretario de nuestro Cabildo, y sellar con el sello nuestro capitular en pendiente. Dadas en Roma en el nuestro Cabildo, situado dentro de la misma Iglesia Lateranense, el año del Señor de mill y seiscientos y ocho, a seis dias del mes de Diciembre, del Pontificado del Santissimo en Christo Padre nro, y Señor Paulo, por la Diuina Prouidencia Papa V. su año el quarto. Iacobo Branchario Canonigo y Camarero Lateranense, Francisco Cutino Canonigo y Camarero Lateranense, Estuan Vercallotus Canonigo y Secretario Lateranense.

Lugar del Sello.

Estã biẽ y fielmẽte traducido de Latinẽ Castellano, por mi Thomas de Antiseo Secretario de la interpretacion

de las lenguas; que por manifiesto y certidumbre particular del Rey nuestro Señor, traluzgo sus escripturas, y de sus Confesjos y Tribunales. En Madrid a nueve de Março, año de mill y seiscientos y nuzua. Thomas Gracian de Antzifco Secretario.

Aunque por tenor de la preinserta concession, y gracia estaua la Yglesia de nuestra Señora de la Salceda, obligada cada quinze años, despues de la vniõ y agregacion con la de san Iuan de Letran, a pedir y obtener confirmacion della, y a pagar en cada vn año vna libra de cera blanca a la dicha Yglesia de san Iuan de Letran, en señal de reconocimiento, o al cabo de los quinze años toda junta, però por nueva gracia, y concession del mismo Cabildo Lateranense, concedida a vltimo de Enero de este presente año de mil y seiscientos y nueue, està remittida y perdonada la dicha obligacion, y concedida simplemente, y perpetua la dicha agregacion y vniõ, sin obligacion de reconocimiento, ni de nueva impetracion, como mas largamente consta por la dicha Bulla, que se hallará en el Archivo de nuestra Señora de la Salceda.

**TRASLADO DE LAS CONCESSIONES** de muchos Summos Pontifices, a esta Santissima Yglesia Lateranense, por donde consta que puede agregar a ella otra qualquiera, haziendola in integram participante de todos sus priuilegios, gracias, e indulgencias. El Cabildo y Canonigos de la santa Yglesia Lateranense. Este es vn traslado de algunas letras Apostolicas, concedidas a nuestra Sacrosanta Yglesia Lateranense, sacadas de palabra a palabra del Archivo de la misma Yglesia, y son las infraescritas. Es a saber.

**HONORIO OBISPO, SIERVO DE** los siervos de Dios, a los amados hijos, el Prior y Canonigos Lateranenses, salud y Apostolica bendicion. La vuestra Yglesia, que especialmente està ayuntada con el

Romano Pontifice, assi como con esperanza estricta con sus gracias, assi deve ser amparada con la proteccion de el mismo Pontifice, para que la que conoce el afecto de amor abundante para con ella, tambien goze de el presidio y amparo de su benignidad. Por lo qual hijos en el Señor, inclinado a vuestros ruegos, por nuestra autoridad, con el tenor de las presentes os concedemos, que si en algun tiempo se mostraren letras Apostolicas contra las Yglesias que os pertenecen, y no hizieren mencion de vosotros, o de vuestra Yglesia, no esteys obligados, ni las mismas Yglesias lo esten de responder a ellas empero concedemos, que solamente podays fundar, constituyr y edificar casas, Yglesias, Hospitales, Oratorios, Monasterios, en qualquier Obispado, sin licencia de algũ Obispo, o de sus Vicarios, y esto en vuestras tierras proprias tan solamente; y alli mismo podays y puedan celebrar comodamente hospitalidad de pobres, el culto Diuino, y otros mysterios Diuinos, por la deuocion de el Pueblo. A ninguno pues sea licito romper esta pagina de nuestra concession, o contradaçirla con temeridad. Y si alguno presumiere intentarlo, sepa que a de incurrir en la indignacion de Dios omnipotente, y de los bienauenturados Apostoles san Pedro y san Pablo. Dadas en san Iuan de Letran a treze de Noviembre, el año quinto de nuestro Pontificado.

**BONIFACIO OBISPO, SIERVO DE** los siervos de Dios, A los amados hijos, el Cabildo de la Yglesia Lateranense, salud y Apostolica bendicion. Teniendõs a vosotros y a vuestra Yglesia Lateranense dentro de las entrañas de la Caridad de buena gana os otorgamos aquellas cosas, por las quales se procura el estado de vuestra paz y quietud; de aqui es, que nosotros inclinados a vuestras humildes suplicaciones, por tenor de las presentes, y por autoridad Apostolica os concedemos, que ningun delegado, ni subdelegado, Executor, o Conseruador, con autoridad de la Sede Apostolica, o legados, o qualquiera otro pueda dar sentencias de excomunion, o

de suspension de entredicho en vuestra Iglesia, ni en las Iglesias sujetas a ella, ni contra vosotros, ni contra alguno de vosotros, sin especial mandamiento de la misma Sede Apostolica, y que haga plena y expressa mención de palabra a palabra de este indulto, porq̄ nos deside agora, si succedere promulgarse algunas sentencias contra el tenor del presente indulto, las damos por ningunas, y de ningun valor. A ninguno pues sea licito en manera alguna romper esta pagina de nuestra concession, o contravenir a ella con atrevimiento, o osadia temeraria: y si alguno presumiere intentarlo sepa que a de incurrir y caer en la indignacion de Dios todo poderoso, y de los bienaventurados sus Apostoles S. Pedro y S. Pablo. Dadas en Viterno a tres de Septiembre, el año quinto de nuestro Pontificado.

**INOCENCIO OBISPO, SIERVO DE** los siervos de Dios, a los amados hijos, el Cabildo y Canonigos Lateranenses, salud y Apostolica bendicion. Por estar en la alta y veladora atalaya de la Sede Apostolica, con la qual por la voluntad de Dios, sin nuestro merecimiento, presidimos a todas las Iglesias, somos amonestados, y tambien exortados a componer y guiar derechamente todas nuestras acciones, y distinguir y apartar por la variedad de cosas y tiempos, todas las cosas con aquella cautela y moderacion, que nuestro juyzio proceda del rostro y cara de Dios, y nuestros ojos vean y conozcan la equidad, porque proseguimos la congrua y condeciente autoridad de nro, cargo si a cada vno guardaremos con autoridad y prouidencia Apostolica su honra y dignidad; para que con cuydado vigilante hagamos guardar las Iglesias, que son tenidas por mas principales y mas Sanctas en la prerrogativa de su estado; para que recibamos mayor paga del gran Padre de Familias, por el cargo que nos está cometido, dando a cada vno lo que justamente le es devido: y como conformz al talento que Dios nos ha dado y encomendado, deuamos atender con sollicitud Apostolica, y velar sobre todas las Iglesias, y mucho mas

sobre

sobre la Lateranense, que es la mas principal de todas; y madre y señora de todas las Iglesias, y es la Cathedral de la Sede Apostolica; y somos forçados a tener gran vigilancia y cuydado del provecho de las Iglesias sujetas a ellas por tanto amados hijos, a imitacion y exemplo de los predecessores nuestros de buena memoria; los Romanos Pontifices, Alexandro Segundo, Alexandro tercero, Anastasio quarto, Locoentia tercera, Honorio quinto, y Gregorio nono, ornamos, e ilustramos con privilegios de la Sede Apostolica, a vuestra Iglesia, y a las otras Iglesias a ella sujetas, confirmando todas las indulgencias, concessiones y exenciones concedidas a vosotros, y a vuestra Iglesia; y a los miembros della por los dichos otros predecessores nuestros Pontifices Romanos; estatuyendo tambien que os queden firmes a vosotros y a vuestros successores, y sin ningun contraste, qualesquier Iglesias, y Capillas, posesiones y bienes a la misma Iglesia de presente, y en tiempo venidero, por concession de Pontifices, o por liberalidad de Reyes, o principes, o por ofrecimiento de los fieles, o de lo que pudieredes alcanzar es el fauor de Dios, o adquirir con otras justas maneras, o mo. los, a nro. lo a esto para adelante, que la misma Iglesia como madre principal y señora, con todas las Iglesias y miembros de ella, sea totalmente libre, y finalmente que a nro. y a sus sujetos, sino al Romano Pontifice.

Por tanto estatuyamos, y por autoridad Apostolica establecemos, que siempre y quando succedere, que algun Peregrino muriere sin hazer testamento en vuestra Iglesia Parrochial, o Capillas della, que los bienes de aquel, sin contradiccion alguna, o impedimento, sean y ayan de quedar para la dicha vuestra Iglesia, sino viere heredero, o herederos, a los quales de derecho pertenezcan; ni a ninguno sea licito ocultar, o engenar los tales bienes. Tambien mandamos por este presente decreto, que ninguno ose ni presume dar, o promulgar sentencia de excomunion, o de suspension contra vosotros, o vuestra Iglesia, o las Iglesias a ella sujetas, ni contra los Clerigos, o seglares della: y si alguno diere sentencia contra vosotros y ellos, las de-

claramos

claramos por nullas, y de ningun valor. Tambien prohibimos, que no sea licito a ningun Arxobispo, Rey, o Principe, o otra persona Ecclesiastica, o Seglar perturbar con temeridad a la dicha vuestra Sacrosanta Yglesia Lateranense, y a sus Yglesias y Capillas, o quitarles sus posesiones, o derechos, o retener, o disminuir las cosas quitadas, o molestarles con algunas vejaciones, y si alguno intentare temerariamente yr, o venir a sabiendas contra esta pagina de nuestra constitucion, y confirmacion, y segunda y tercera vez amonestado no corrigiere su presuncion con alguna satisfacion, o enmienda, incurra en sentencia de excomuniõ mayor, y quede privado de toda autoridad, y honra, y entienda y sepa, que merece el castigo del Cielo, por el delicto y maldad cometida; y sea hecho ageno, y apartado del sacratissimo Cuerpo y Sangre de Dios, y de nuestro Redemptor Iesu Christo, y este sujeto el dia de el Inyria a estrecho castigo y vengança. Y a todos los q guardaren y defendieren los derechos de la misma Yglesia, y de sus Yglesias y Capillas, sea la paz y bendicion de nuestro Señor Iesu Christo con ellos, y que reciban el fruto de las buenas obras, y delante del estrecho Iny hallen los premios de la eterna paz, y bienauenturança, Amen. Dadas en san Iuan de Letran, a cinco de las Calẽdas de Março, de el Pontificado nuestro el año quinto.

NICOLAO OBISPO, SIERVO DE los siervos de Dios, a los amados hijos, el Prior y Cabildo de la Yglesia Lateranense, salud y Apostolica bendicion. Los meritos de vuestra Religion nos muenen, para que os bagamos faouores y gracias, y assi condecendiendo con vuestros ruegos, por autoridad Apostolica, y con tenor de las presentes os cõcedemos, que no seays obligados a la prestacion y paga de algunas Colectas, procuraciones, subuenciones, y otras exacciones impuestas, o que se impusieren a vosotros, o a las Yglesias, o Capillas vuestras por la Sede Apostolica, o por los Legados, o Nuncios de ella, o con autoridad, o mandato dellos, por letras de la misma Sede Apostolica, o de sus Legados, sin especial

mandato de la misma Sede Apostolica, que baga mencioõ expressa del presente indulto, concedido a la Yglesia Lateranense, porque nõs declaramos, que nõ podays ser atados con las dichas sentencias de suspensio, y entredicho, si a caso se promulgaren algunas, por ocasion de las sobre dichas cosas, contra vosotros en comun, o alguno de vosotros en particular, o contra algunas Yglesias, o Capillas de la misma. A ninguno pues sea licito en manera alguna romper esta pagina de nuestra concession y constitucion, o temerariamente contrauenir a ella. Y si alguno presumiere intentarlo, sepa que incurrira en la indignacion de Dios todo poderoso, y de sus bienauenturados Apõstoles S. Pedro y S. Pablo. Dadas en Rota en primero de Septiembre, el año primero de nuestro Pontificado.

SIXTO PAPA QVINTO, A LOS amados hijos el Cabildo y Canonigos Lateranenses de Roma, salud y Apostolica bendicion. Si trabajamos de buena gana en conseruar las Yglesias de todo el mundo esparcidas, en sus derechos y priuilegios, mucho mas y con mayor sollicitud estamos obligados a ello, con la Santa nuestra Yglesia Lateranense de Roma: la qual los Summos Pontifices quisieron que fuera su Patriarcado, y por este respecto juzgamos, que conuiene renouar las cosas q ellos hizieron por honra, y comodidad de la dicha Yglesia y de los que asistian al seruicio della, si parece que alguna vez ayau sido renocadas, poniendo vn moderado remedio, en quanto, segun Dios, podemos de verdad, como antes Bonifacio Papa nono nuestro Predecessor de felice recordacion, el qual tenia particular afecto de deuocion a la dicha Yglesia, y antes de ser Papa vnieste tenido por concession Apostolica el Archipresbiterazgo de la dicha Yglesia, considerandõ, que por declaracion de algunos Romanos Pontifices la dicha Yglesia auia sido preferida a todas las demas Yglesias de Roma y del mundo, queriendola pues honrar con algun priuilegio, y particular prerrogatiua, concedio al Archipresbitero y Cabildo, y a las personas particulares y ministros de ella, y otras quales-

quier personas, hombres, y mugeres, que pudiesen fundar, constituir, y erigir, dotar, y edificar en qualesquier suelos, tierras, posesiones, y lugares pertenecientes a los dichos Archipreste, Cabildo, y mesa Capitular, sin aguardar, y pedir licencia de el Diocesano del lugar, o de otro, y que pudiesen erigir y edificar Yglesias, Monasterios, y Oratorios, prioratos, y oficios, y otros beneficios Ecclesiasticos, con cura, o sin el, y tambien Conuentos, y Hospitales, y qualesquier otros lugares pios, tantas quantas vezes les placiese, salvo empero siempre el derecho de la Yglesia Parrochial, y de otra qualquiera, a quien tocasse, estatuyendo y ordenando, que despues que las dichas cosas fuesen fundadas, constituydas, erigidas, edificadas, y dotadas, quedassen, y fuesen, y deaicsen ser, y se juzgassen estar sujetas inmediatamente debaxo del dominio, proteccion, jurisdiccion, defensa, autoridad, y poder de los dichos Archipreste, y Cabildo, y debaxo de el pleno dominio, mero, y mixto imperio de aquellos, y que assimismo perteneciese, y expectasse a ellos solos, in solidum, la institucion, destitucion, colacion, prouision, presentacion, y qualquier otra disposicion, como se contiene en las letras del mismo Predecessor: el tenor de las quales qremos auer aqui por suficietemente expresas, como si de palabra a palabra estuiesse insertas. Y porq poco a nos referistes, y declarastes, que el Cabildo y Canonigos de la dicha Yglesia, que despues fueron au concedido y continuado de conceder debaxo de este titulo, y nombre tan solamente, licencias y facultades de instaurar, erigir Yglesias, y Monasterios, y a las demas cosas ya dichas a diferentes personas con responsion, y solucion de cierto censo perpetuo annual, en reconocimientto del directo dominio, y hasta que el Papa Pio Quarto de recollida memoria nuestro Predecessor, casó y dio por ninguno, y de el todo borró con su motu proprio todos, y qualesquier priuilegios, facultades, e indultos, por el y por la Sede Apostolica concedidos de erigir, instituir Yglesias, Capillas, Capellanias, Oratorios, Altaras, y Cofradias, y recibir aquellos en granjas, o miembros a voso

tros, y a otros en general, o especial nõbrados, y uos aueris suplicado humilmente, que fuessemos seruidos de restitu-yros, contra esta prohibicõ, casacion, y anulacion; Y Nos pues mouidos, assi por la dicha consideracion, de Bonifacio Papa predecessor nuestro, como por la esclarecida memoria de el Emperador Constantino, cuya enfermedad sanó, y curo la diuina gracia, recibiendo aqui en este lugar antiguamente el Baptismo, condescendiendo benignamente con vuestros humildes ruegos, y reuolidando con tenor de las presentes, innoando las dichas letras de Bonifacio Papa, con todos, y qualesquier decretos, clausulas y otras cosas en ellas contenidas, por autoridad Apostolica, quedando siempre saluas las modificaciones, y limitaciones, que abaxo se diran, y restituyendo, y reintegrando os plenamente al uso antiguo, y obseruancia de aquellas, contra las sobredichas letras reuocatorias de Pio quarto, por gracia especial os concedemos, que perpetuamente, en los tiempos venideros podais con vuestras letras patentes, despachadas con los acostumbrados titulos, y nombres sobredichos, aun que sea sin inserta de las presentes nuestras, dar libre licencia, y facultad a qualesquier personas, que mejor os pareciere, de fundar, erigir, edificar, y dotar, en los suelos, tierras, y lugares de vuestra mesa Capitular, y en otra manera, segun la forma de las mesmas letras de Bonifacio Papa, predecessor nuestro, qualesquier Monasterios, Prioratos, Conuentos, Yglesias, Dignidades, Personatos, Oficios, y otros Beneficios Ecclesiasticos, con cura, o sin el, y tambien hospitales, y otros lugares pios, y hazer otras qualesquier cosas, en ellos en qualquiera manera con emendas, las quales esten sujetas inmediatamente a vuestro dominio, proteccion, jurisdiccion, defensa, y potestad, y el pleno dominio, y señorio de aquellas, y el mero, y mixto imperio, institucion, y destitucion, colacion, prouision, presentacion, y qualquiera otra disposicion, lo que y pertenezca perpetuamente a vosotros tan solamente in solidum, con tal que aya licencia expressa de los Obispos, en cuyas ciudades, y Obispados este aquellas, y que las Yglesias, y de mas cosas, que se vieren de fun-

dar, erigir, e edificar, y dotar, y los que por tiempo los vbiere de obtener, no adquieran por esto priuilegio alguno de libertad, inmunidad, y exempcion de la jurisdiccion, y superioridad, de los mismos Obispos, o en otra manera, contra la forma de los decretos, y ordenaciones de el Sancto concilio Tridentino, podais conceder libre licencia, y facultad, como antes entodo, y portodo, asi como si todas estas dichas letras reuocatorias de ninguna manera se vbiesen concedido, no obstantes las letras reuocatorias de el dicho Pio quarto, y constituciones, y ordenaciones Apostolicas, estatutos, y costumbres, aun que esten confirmadas con juramento, o otra qualquier firmeza Apostolica, aun que sean contrarias, y duplicadas debaxo de qualquier forma y tenor de palabras, concedidas, aprobadas, y inonadas: a todas las quales cosas, y cada vna dellas, aunque muchas vezes de los tenores dellas, especifica, expressa, y indiuiduamencion se vniessse de hazer, y el tenor dellas de palabra a palabra se insertasse, auiedolas aqui por plenas, y suficientes expressadas, largamente derogamos, y los de mas contrarios qualesquier: y queriendo que se de entera fe en juyzio, y fuera de el, y la misma totalmente, que se daria a los mismos originales, si se presentassen, se de a los trasladados, y exemplo de estas nuestras letras, firmadas, y signadas de Notario publico Apostolico, y selladas con el sello Capitulor. Dadas en Roma en San Pedro, debaxo de el anillo de el Pescador, a quinze de Enero, de mill y quinientos y ochenta y seis, de nuestro Pontificado el año primero. A todas las quales cosas suso dichas, como hechas por nos bien, y legitimamente, mandamos, y hizimos despachar estas por nuestros Camareros, y Secretarios, Canonicos, nuestros, y sellar con el sello pendiente de nuestro Cauildo. Dadas en Roma en nuestro lugar solito, y acostumbrado Capitulor, de la misma nuestra Iglesia Lateranense, el año de el Señor de mill y seiscientos y ocho, a veynete y cinco de Noniembre, de el Pontificado de nuestro Sanctissimo en Christo Padre, y Señor nuestro, Paulo, por la Diuina prouidēcia Papa quinto, su año el quarto. Iacobo Brancario Canonigo, y Camarero Lateranense.

Francisco Mutino Canonigo y Camarero Lateranense. Estevā Britallotus, Canonigo y Secretario Lateranense. Está bien y fielmente traduzido de Latin en Castellano por mi Thomas Gracian de Antisseo Secretario de la interpretacion de las lenguas, que por mandado y cedula particular del Rey nuestro Señor traduzgo sus escrituras, y de sus Consejos y Tribunales. En Madrid a nueue de Março, año de mill y seyscientos y nueue. Thomas Gracian de Antisseo Secretario.

Y porque las Bullas y Concessiones de los Sumos Pontifices a esta santissima Yglesia Lateranense, mandan que las Yglesias que se vuieren de agregar a ella, sea con licencia de el Ordinario de su Diocesi, para que la agregacion de esta santa Yglesia de nuestra Señora de la Salçeda fuesse de el todo valida y firme, sin faltarle circunstancia, ni requisito de reualidacion, se pidio licencia y consentimiento al Arçobispo de Toledo, en cuya Diocesis está este Sagrado Monasterio.

#### CONSENTIMIENTO DE EL ILLVS trifissimo y Reuerendissimo S. Arçobispo de Toledo.

D O N Bernardo de Sādonal y Rojas, por la diuina misericordia Cardenal de la santa Iglesia de Roma, del titulo de Santa Anastasia, Arçobispo de Toledo, Primado de las Españas, Chaciller mayor de Castilla, Inquisidor General en los Reynos de España, del Consejo del Estado de su Magestad, &c. Por quanto por parte del P. Fr. Pedro Gõçalez de Mēdoza, Comissario General de la Orden de san Francisco, nos fue hecha relacion diciendo, que de su parte se auia pedido en Roma al Cabildo, y Canonicos de la Yglesia de san Ioan de Letran, que por la autoridad Apostolica que para ello tienen, agregassen y vniesssen a la dicha Yglesia la de nuestra Señora de la Salçeda, que es en vn Monasterio de Frayles Recoletos, de la Orden de san Francisco, en este nuestro Arçobispado de Toledo, y en virtud de la dicha facultad Apostolica auccediido,

y conceden esta union y agregacion, y todas las indulgencias que tiene la dicha Yglesia de san Ioan de Letran a la de nuestra Señora de la Salçeda, esto debaxo de condition, que nos como Ordinario, en cuya Diocesis està la dicha Casa de nuestra Señora de la Salçeda, prestemos a ello nuestro consentimiento, como todo nos cõstò por ciertas letras en pergamino, en forma de Breue, que ante nos presentò con su Sello pendiente en cuerdas de seda carmesi, a que nos referimos, y nos pidió y supliò, mandassemos dar y prestar para todo lo susodicho, nuestro beneplacito y consentimiento, y por nos visto, lo emos tenido y tenemos por bien: por tanto por la presente, damos y prestamos el dicho nuestro consentimiento, y tenemos por bien se vse de el dicho Breue y se guarde y cumpla lo en el contenido. En testimonio de lo qual dimos la presente firmada de nuestro nombre, sellada con nuestro Sello, y refrendada de nuestro Secretario infra escripto. Dada en Madrid a veinte y tres de el mes de Febrero de mill y seiscientos y nuene años. El Cardenal de Toledo. Por mandado de su Señoria Illustrissima, Bernardo de Vuedo Secretario.

Y para que los que llegan a visitar esta Santa Yglesia, no falgan sin llevar el fruto de tan grandes bienes, y sepan lo que pueden ganar con sus Oraciones y diligencias, està en la Yglesia vna memoria de las principales gracias, e indulgencias que podrá ganar: que son las siguientes.

**SVMARIO** de las indulgencias de la Sacrosanta Yglesia Lateranense, cõcedidas y cõfirmadas por muchos Sũmos Põtifices Romanos, de las quales tambiẽ gozã y participã todas las Yglesias, Capillas, Monisterios, Oratorios, y otros lugares pios, edificados en suelo y cãpo Lateranense, o q̃ està adjũtos, anejos, e incorporados a la dicha Yglesia. entre las quales Iglecias y lugares pios tambiẽ se halla la Yglesia, so inuocacion de santa Maria de la Salçeda, de la Prouincia de Castilla, de el Arçobispado de Toledo. La qual dicha Yglesia de Santa Maria,

como

como miembro de la Yglesia Lateranense, participa por esto y goza de las dichas gracias e indulgencias, a instancia del Reuerendissimo Padre fray Pedro Gonçalez de Mendoza, de la Orden de san Francisco de Observancia, y Comissario General de la misma Orden, en lo Reynos de España, Francia, y todo Flandes.

Primeramẽte en el Altar mayor ay estas indulgencias: quarenta y ocho años, y otras tantas quarentenas de perdou, y remision de la tercera parte de sus pecados.

Item, el Emperador Constantino, despues que estuuo libre, mundo, y curado de la lepra por el santo Baptismo, dixo al bienauenturado san Silbestre; Padre cata ai mi casa que la è hecho Yglesia de Dios, infundid en ella vuestra larga bendicion, ya todos los q̃ viniere a ella; y el bienauenturado san Silbestre dixo: Nuestro Señor Iesu Christo q̃ te à limpiado de la lepra, y te lauò con la fuente peremnal, timpie por su misericordia, y purifiq̃ a todos los q̃ viniere aqui sin pecado mortal; y cõ la autoridad de los Apostolos san Pedro y san Pablo, y uestra le sean perdonados todos sus pecados.

Itẽ, el Papa Silbestre concedio a la Capilla, que se dice de los Muertos, que si alguno dixere Missa en el Altar qual està, jaquẽ vna anima de las penas de Purgatorio.

Item, el Papa Bonifacio nono dixo, que si alguno fuere, o visitare la Yglesia de san Ioan de Letran, para efecto de rezar, o por deuocion, o peregrinacion, sea limpio todo de toda mancha de pecado.

Itẽ, en la fiesta del santissimo Salvador, cuya Imagen aparecio visiblemente a todo el Pueblo Romano, q̃ estaua alli congregado y junto, quando san Silbestre Papa cõsagrò la dicha Yglesia, en lugar de la qual el Papa Nicolo Quarto, para memoria de tan grande aparecimiento, hizo poner en la pared, y en el lugar donde primero se auia aparecido del mismo santissimo Salvador la Imagen; la qual cõtinnamente se puede ver, y se dene reuerenciar en remision de los pecados: la qual alcançan.

Itẽ, san Gregorio Papa, el qual cõsagrò otra vez esta misma Yglesia despues de la destruccion de ella, becha

Z z z

por

por los hereges, confirmò la indulgencia, puesta por el bienaventurado san Silvestre Papa.

Itē, la primera Iglesia de las siete Iglesias de Roma, es la de S. Ioā de Letra, la qual es cabeza y madre de todas las Iglesias de todo el mundo, en la qual ay cada dia muchas indulgencias.

Item, el primer Domingo de Quaresma ay estacion, y perdon de todos los pecados.

Item, el Domingo de Ramos ay estacion, y remission de todos los pecados.

Itē, el Lunes Santo ay indulgencia plenaria de todos los pe-

Item, el Sabado Santo ay estacion y remission plenaria de todos los pecados.

Item, el Sabado in Albis ay estacion, en el qual dia se ganan muchas indulgencias.

Item, desde seis dias del mes de Mayo, hasta quinze de Agosto, ay muchissimas indulgencias.

Item, en la vispera de Pentecostes ay estacion, y se ganan muchas indulgencias.

Item, en la vispera de san Iuan Baptista, desde las primeras Visperas hasta poner el Sol, el dia de la fiesta ay indulgencia plenaria.

Item, el dia de la Transfiguracion de nuestro Señor Iesu Christo ay muchissimas indulgencias.

Item, el dia de san Iuan de Golaci ay muchissimas indulgencias.

Item, a nueue de Nouiembre, en la Fiesta de la Dedicacion de la misma Iglesia del santissimo Salvador, ay estacion y remission plenaria de todos los pecados.

Item, el dia de san Ioan Apostol y Euangelista, ay estacion y se ganan muchas indulgencias.

Itē, en la Capilla de san Iuan Baptista (q̄ se dice de la Fuente, a donde el Emperador Costantino fue Baptizado, y en la qual por ser tan grande Santuario jamas entrā mugeres) todos los dias ay perdon de todos los pecados.

Itē, en la Capilla de san Loreço, que se llama el Sancta Sanctorum, està la Imagen verdadera de el santissimo Salvador nuestro, Iesu Christo milagrosamente

Degollacion de san Iuan

pin-

pintada, en la qual ay muchas y muy señaladas Reliquias de Santos, y tampoco es licito, ni permitido a las mugeres, por la gran Santidad de el lugar entrar en ella, y ay muchissimas y infinitas indulgencias, como lo declaran dos versos que alli estan.

Si todo quanto ay en el mundo andubieres,  
no hallaràs lugar mas Santo que este.

Item, en la Capilla de santo Thomas està el Aron de el viejo Testamento, juntamente con la vara de Moysen y Aaron, y tambien vna insigne mesa, en la qual cenò nuestro Señor Iesu Christo con sus Discipulos el Lunes Santo y alli ay muchas indulgencias.

Item, el que subiere deuotamente de rodillas por la Escalera Santa, que tiene veinte y ocho gradas: la qual hizo traer de Ierusalem, de la Casa de Pilatos, la Emperatriz santa Helena: por la qual subio nuestro Señor Iesu Christo al tiempo de su Passion, y fue ensangrentada con su santissima sangre: alcanza por cada grada, siete años de indulgencia.

Item, Inocencio Papa dixo: son tantas e infinitas las indulgencias de la Iglesia Lateranense, que solo Dios las puede contar todas: las quales yo confirmo.

Tambien dixo el Papa Bonifacio: si los hombres supiesen todas las indulgencias que ay en la Iglesia de san Iuan de Letran, concedidas por los Romanos Pontifices no seria menester yr al Sepulcro de Ierusalem, ni a Santiago de Gaticia.

Lugar del Sello.

Està bien y fielmente traduzido de Latin en Castellano, por mi Thomas Gracian de Antisseo, Secretario de la Interpretacion, de las lenguas que por mandado y cedula particular de el Rey nuestro Señor, traduzgo sus escrituras y de sus Cosejos y Tribunales. En Madrid a nueue de Marco, año de mill y seiscientos y nueue. Thomas Gracian de Antisseo Secretario.

Zz3

Y por



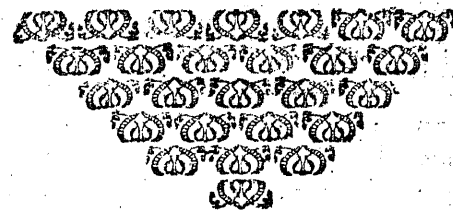
Y porque el Consejo de la Santa Cruzada, queriendo enterar y satisfacer de los indultos y privilegios, conque en España se ganauan algunas indulgencias, las pidió todas, y juntamente las de esta Santa Casa, hasta ver las Bullas de ellas: despues de auerlas visto, no solo quedó enterado y satisfecho, pero dio la presente, de que pongo aquí vn traslado.

**Licencia para la publicaciō de las indulgencias de esta Santa Casa de nuestra Señora de la Salçeda, por la Santa Cruzada.**

**N**O S el Licenciado don Martin de Cordona del Consejo de su Magestad, Prior y señor de la villa de Luqueva de Arca y su tierra, Comissario Apostolico General de la Santa Cruzada, y de las demas gracias en todos los Reynos y Señorios de su Magestad, &c. Por la presente, por la auto. d. Año. o. lita. q. para ello tenemos, atamos la suspensio q. por la Santa Cruzada está puesta a ciertas indulgencias y perdones q. por Bulla Apostolica dada en Roma el año pasado de 1608 estan agregadas y concedidas en la Yglesia, y Conuento de Santa Maria de la Salçeda de la Orden de S. Francisco de la O. seruaucia, Prouincia de Castilla, Diocesis de Toledo, en ciertos dias y fiestas de el año, segun se contiene en la dicha Bulla de agregacion que ante nos se presentó originalmente, las quales dichas indulgencias y perdones, siendo necessario, mandamos, y damos licencia y facultad para que se puedan publicar y ganar, como se contiene en la dicha Bulla, con tanto que la publicacion se haga sin solemnidad alguna de Trompetas, Atabals, ni pregon, mas de que se pueda decir en los pulpitos de las Yglesias, y poner para ello cedulas de mano, y no impresas en las quales al principio se ponga, diga, y declare, que las personas que vieren de ganar y conseguir las dichas indulgencias y perdones, ayan de tomar y tengan la Bulla de la Santa Cruzada de la publicacion

de el año, en que assi las viere de ganar, porque de otra manera no las ganen, ni consiguen. Y assi lo digan y declaren, so pena de excomunion mayor: y por razon de las ganar y conseguir no se pida limosna, ni se pongan para ello cazas ni platos: y haciendo assi, mandamos que no se impida, en testimonio de lo qual mandamos dar y damos la presente firmada de nuestra mano, y sellada con el sello de nuestras armas, y referendada de el infra escripto Secretario. Dada en Madrid a veinte y seys de Febrero de mill y seiscientos y nueve años. El Licenciado don Martin de Cordona: por mandado de su Señoria, Juan de Talavera.

Apenas podrá determinar quien aqui entra donde está, si es en el Cielo, o en la tierra: porque mirado las puertas de la gloria, misericordiosamente están abiertas, con tantas indulgencias y Jubileos, mirando tanta diferencia de luzes tan resplandecientes, tantos Espiritus Angelicos por las ramas de aquel Salçe, tantos Motetes, Hymnos, y Canciones por las paredes, y finalmente en medio de todo esto, con su Madre el verdadero Dios, que hizo el Cielo, y oy haze que lo sea, con razon se puede dudar si se está en el, mientras no se considerare, que solo falta correr aquel velo blanco y misterioso, de aquellos Diuinos accidentes, que lo disimulan y arrebocan. Esta Diuina Señora, que honrando esta tierra, este sitio, y este Salçe, à sido causa, de que con tan notables marauillas todas obradas por su mano y deuocion, aya venido a ser esta Yglesia retrato de la gloria, será causa si la visitan como deuen, que suban a gozar el original, sin inconuenientes, ni reboços.



LIBRO QVARTO  
DE LAS VI  
DAS DE DIEZ SANTOS  
CVYOS CVERPOS GOZA ESTA  
Santa Casa, con otras muchas Reliquias: y de la Ca  
pilla y Sagrario que para su veneracion y  
adorno se les hizo.

(..)

CAPITVLO I.

EN EL PREMIO DE EL HERIDO  
se libra la resolucíon del Soldado, y en la veneracion  
y gloria del Santo, el animo para morir del buē Chri  
stiano: con el destrozo de sus huesos y cenizas se adar  
ga la flaqueza humana de la justicia divina; estrechá  
do los Principes por ello su aficion, tomando la pluma  
y escriuiendo se con sus cuerpos.



DESDE EL PRINCIPIO del mundo, y los primeros hombres, se à seruido Dios nuestro Señor de poner en todos ellos tan grande respeto, y reuerencia à las Reliquias soberanas de sus Santos, que no solo à hecho que se cōseruen de memoria en memoria, en las de todos por muchos siglos: sino que de mano en mano se perpetuē por todas las edades, hasta la presente; labran

Estimacion devida a las Reliquias de los Santos

doles

doles su Diuina Magestad milagrosamente admirables Sepulcros, y peregrinos Relicarios, quãdo por el rigor de los Tyranos, o las injurias de los tiempos los hombres no podian. De aquesta justa, y deuida adoracion y estima; a tratado agora en nuestrs tiempos tan erudita y doctamente el señor Obispo de Iuen don Sancho de Auila, que quando no viera de essa materia otros escriptos, bastauã ellos solos para que todos aprendiesse lo especulatiuo de materia tan importante, y tan Theologa, y se aficionassen a lo pratico de adorar y reuerenciar las Reliquias de los Santos. Pero para cumplir cō mi obligacion es fuerça hazer salua con lo que dize, para q̄ guste de lo demas el que llegare aqui. Que el pellico de aquel primero Martyr, y Sãto Patriarca Abel le guardò su Padre Adan, con tãtas lagrimas de terneza y sentimiento, que le puso encima de la puerta de la casa, donde viuan el y su muger, obseruandolo con tanta veneracion y respeto, como à Reliquia Sãta: y q̄ todos los Patriarcas sus successores le imitaron en la veneracion, y guardã de el, de vnos en otros, como Reliquia venerable. Noe lo tuuo consigo en el Arca, y lo lleuò desde Armenia a Palestina: Iacob lo lleuò consigo à Egypto, y se lo dexò a su Hijo Ioseph: y Moyses lo sacò de Egypto cō las demas Reliquias de los Patriarcas, y lo puso en la fabrica del Tabernaculo; hasta que en el tiempo de el sumptuosissimo Templo de Salomon lo vinierõ a colocar en el, junto al Sancta Sanctorum, cō muy grande reuerencia; de el qual dize, que en todo aqueste tiempo, todas las vezes que quitauan la vida à algun justo, sudaua sangre, hasta que crucificaron a Christo nuestro Redemptor; en cuyo dia derramò tanta abundancia de ella, que fue cosa prodigiosa. Y desde entonces cesò aquesta marauilla, digna por cierto de que todos la sepan y ponderen. Y no es menos digno de esso, pues parece que apoya esta larga duracion, de auer venido el Pellico de mano

S. D. Sancho d Auila Obispo de Ceguença de adoracion de las Reliquias, lib. 1. c. 6. n. 4. Rabbi Abrabã, in lib. cui titulus est habitatio patris: Aristobalus lib. 2. de mirabilibus Populi Dei, seccio. 15.

Pellico de Abel guardado por los Patriarcas

Colocose el pellico en el Templo de Salomõ junto al Sancta Sanctorum

Marauilla sucedida con el pellico de Abel en la muerte de Christo

en

Dineros en que fue vendido Christo, los mismos por que vendieron Joseph

en mano, por tan largos tiempos hasta el de Christo, lo que dize el glorioso S. Anselmo, que los treinta dineros, en que fue vendido Christo nuestro Redemptor, y Maestro, fueron assi en numero, como en especie los mismos en que fue vendido el Santo Patriarca Joseph de sus hermanos tantos años antes: los quales auian sido venerados y guardados como prenda de grande estimacion, y Reliquia Santa, yendoselos dexando vnos a otros por herencia, hasta que vinieron a las manos de los Judios: las palabras del Santo son estas. Que auendolo preguntado a la Santissima Virgen, que dineros eran los que dieron por su hijo, dize que le respondio assi. *Hispanicis, quibus Joseph venditus fuit ante multos annos, & hereditaria successione deuoluti fuerant, ad illos Iudeos, qui filium meum emerunt.* Y parece que fue prouidencia Diuina que estauiesse tan a la mano en vn mismo tiempo, a vista de los hombres, pellico y dineros; para que corriendo sangre el vno de la injuria recibida en Christo, cesasse quando los otros compraron, la que auiamos menester que se derramasse de estas Diuinas venas, para nuestro remedio. Algunos de ellos estan oy en el Alica de la ciudad de Valencia; que el sacrosanto con esta ceremonia los encierran en el Arca de el Santissimo Sacramento. Ponen el Caliz en que consagro Christo nuestro Señor sobre la sahana en que fue embuelto, con la esponja en que le dieron hiel y vinagre, y vn pedazo de la Cruz en que murio, y vn tronco de la Corona con tres espinas que atrauellaron sus sienas, y los dineros en que fue vendido; y la tapa del Sepulcro es de la piedra conque le dexaron encerrado en el; cosa que dize Varonio se hizo en la muerte de Christo, metiendolas y encerrandolas en el Sepulcro con su sacratissimo Cuerpo: *Qua ratione ducimur vt existimemus clauos, spineam, que coronam eodē cum Domino esse Sepulchro inclusum. Crucem vero quam locus sepultura non caperet in propinquiori aliquo speco esse re-*

Anselmus in dialogo de passio.

Reliquias notables de el Alica de Valencia

Varon. to. 1. anal. an. Xpi. 34. Tiberii 18. fo. 183

conditam.

conditam. Conque parece que hasta oy en dia esta asistiendo a la obra, para que fuerō guardados de fide tanto tiempo antes, poniendonos a la vista, y en las manos la sangre que con ellos se comprò; y nos quedó en la Yglesia para mayor admiraciō, que podia causar la de el pellico en la Synagoga; pues en fè de esso cesò aquella quando aquesta se derramò. Y tiene Dios en tanto la estimacion y reuerencia de las Reliquias de sus Santos, que si se atreue alguno a perderles el respecto, luego al punto desenuayna la espada para defendellas y castigallò. Assi lo hizo con el Rey Herodes Escalonita, defendiendo los sepulcros venerables que encerrauan las Reliquias de los Patriarcas, de su desenfrenada cudicia con llamas de fuego; que le hizieron salir huyendo, como mercedia. Y la demonstracion que hizo con Teridates Rey de Armenia, obliga a no descuydarse en la estimacion que se les deuē. Dizen los historiadores; que auiendo se aficionado, y querido casar por fuerça con Ripstina Monja Santa, y rezelando el suceso la madre Gayana Abbadesa de el Monasterio huyò con ella, y las demas por escaparse de su furia, y amenazas: pero haziendolas seguir les quitò las vidas; y aquellos cuerpos santos, de mill crudelissimas y barbaras maneras despedaçados; les hizo echar a los animales para que se los comiesse: por lo qual lo conuirtio Dios en puerco, sin dexarle de hombre más que la habla; y lastimada la Infanta Casaroducta su hermana de el suceso, pidiendole a nuestro Señor remedio para ello; se fue hecha reuelacion, que llamassen a Gregorio Santo, a quien el Rey su hermano despues de muchos Martyrios, auia echado catorze años antes en vna laguna de sierpes y animales ponçoñosos, para que se lo comiesse, que el diria lo que se auia de hazer para remedio de el Rey: Y diziendoles esto a los vassallos de su hermano; se reuati, respondiendole, que auia muchos años que era muerto, y era imposible llamalle: y replicando

Atreuiendose Herodes a los Sepulcros de Joseph y de sus hermanos de fuego contra el

Castiga Dios al Rey Teridates por profanador de Reliquias

Reuela Dios a Casaroducta el medio de perdonar a su hermano

Pineda 2. p Monar. en la vida de Teridates Rey de Armenia, lib. 12. c. 1. § 6.

les

Alcança f. n Gregorio de Dios: perdon para el Rey y Teridates.

P. nitencia del Rey Teridates

Conuertese todo el Reyno de Teridates a la fee Catolica

Exercito de moscos de donde las reliquias de san Narciso

les que fuessen por el, fueron y le hallaró viuo. Truxeronle, y preguntando que se auia de hazer para q̄ tuuiesse el Rey salud, despues de muy grandes ayunos y oraciones, respondiò, que edificarvn sumptuoso Templo a donde colocai las Reliquias de aquellas Santas Virgines, a quien auia martyrizado, y con esso tendria remedio. Començaronlo à hazer assi con mucha breuedad: y pidiendo el Rey al Santo Gregorio, que alcançasse de Dios nuestro Señor le diessse forma, conque poder trabajar en la obra, alcançò que le restituyesse las manos y los pies, que dandose con el rostro y cuerpo de aquel animal, y de essa suerte trabajaua en la obra por quatro hombres: y la tierra que el sacaua cauando en los cimientos, la sacauan en las faldas, ayudandole la Reyna Afichena su muger, y la Infanta Cufaroducta su hermana, hasta que se acabò el edificio, y se colocaron con muy grande solemnidad, y decencia las Reliquias por manos de S. Gregorio, sin consentir que ninguno llegasse a ellas, hasta que estuuiesse Baptizados: y al punto q̄ se colocaron le restituyò Dios al Rey su ser antiguo, con singular admiracion, escarmiento, y conuersion general, a la fè Catolica de todo el Reyno. Y puede tambien causar admiraciò lo que sucedio en el año de mill y dozientos y ochèta y seis, à ocho de Setiembre, en la ciudad de Giro na con el cuerpo de el glorioso san Narciso, Obispo que fue della, donde oy està en la Yglesia mayor estimado y venerado: que quando la ganaron los Reyes de Sicilia, y Francia, Carlos, y Philippo, que rièdose atreuer a su Sepulcro algunos soldados: *mis carum examen egressum, in exercitum infesto agmine irruens, ingentem ciadem intulit, & in fugam egit:* Salto de el vn copioso exercito de moscas, que embistièdo con el de los enemigos con increyble furia, hizo en el vna gran mortandad, y le puso en huyda. Exercitos, de quien Dios sea seruido para confundir los poderosos del mundo. Y cuya milicia an conuoca-

Pineda z. p. Monar. vbi supra.

Zurita en los Annales de Aragon y Historias del Principado de Cataluña.

do

Histo tripart lib 5. cap. 45.

Pineda p. 2. li. 10. c. 24. §. 5.

Pineda p. 2. mon li. 11. ca. 27. §. 6.

do los Santos, pareciendolès tocaran en la reputacion de Dios, si llamàran otra gente para còfundir la de la tierra. Y assi Moyfen en Egypto, y Iacobo en Siria, pidièndole a san Efrè echasse alguna maldicion al exercito de los Bárbaros, que venia poderoso contra ellos; hincadò de rodillas el Santo viejo en lo alto de vna torre, viendo el copioso numero de gente (dize la historia tripartita) *Aluameis nò est imprecatas male diètionem, nisi Cinipbes, & culices, vt per parba animalia supernam potius, et cognoscere virtutem.* No les echò otra maldiciò, sino pulgas y mosquitos; cò quien pudiesse medir la espada; afirmar se, y ver el braço y poder diuino en su ventrimentò, y huyda por resistencia tan flaca: Y no aguarda à que le pierda el respeto a las Reliquias de sus Santos, para salir a defendellas su Diuina Magestad; sino que antes que llegue el desàcato lo preuente; como le vio en la ciudad de Seucis con el Cuerpo de san Cornelio, conuertido a la fee por la predicaciò del Apostol san Pedro que auèndole enterrado en el campo Demetrio, en vn sepulcro suyo de piedra; de repente salieron çarças; que juntamente con vestirlo y adornarle con su verdura, cò sus agudas puas como Archeos de guarda, lo amparauan y defendian; para que no pudiesse ser hallado de los Tyranos, ni ofendido de su sacrilego atreuimiento. Y auèndose perdido la memoria de dòde estaua, fue rebelado a Syluano Obispo de Troya, el lugar y maddado le trasladasse al Templo: y empeçando a quitar las çarças que le auian encubierto, ellas se arrancauan de suyo: y luego el Sepulcro se fue caminando (como si tuuiera pies) sin que nadie le tocara tras la deuota procesion, que para su traslacion se auia ordenado, y se subio hasta ponerse junto al Altar mayor; parando alli, sin que nadie le pudiesse menear, ni mouer de aquel lugar. Y a san Clemente auèndole atrojado con vna Anchora al cuello en el mar el Emperador Trajano, llorando en la orilla de

Con pulgas y mosquitos desuarata y vence Dios

Preuiente Dios el desàcato a las Reliquias en honta de sus Santos

Zarças encubren el Sepulcro de san Cornelio de la mano, q̄ intentò ofenderle

Arrancanse las çarças y descubren el Sepulcro

el

Capilla de marmol de b. xco de las aguas del mar deposito del cuerpo de san Clemente.

Colocacion milagrosa del cuerpo de san Juan Crisostomo

S. Pedro manda al Papa Marzelo, enterrar el cuerpo del Pontifice Marzelino

Dexa el Papa Marzelino pu esta excomunion contra quien enterrasse su cuerpo,

el los Catolicos su muerte, vieron retirar el mar tres millas dentro de si: por donde fueron entrando, hasta encontrar con vna misteriosa Capilla, toda de marmol, con vna arca de piedra en medio: donde Dios nuestro Señor auia encerrado las Reliquias de su Santo; para asegurarlas hasta el tiempo conueniente de sus perseguidores y enemigos: y de dō se trasladò despues a Roma, en tiempo del Pontifice Nicolao Primero. El mismo cuydado tuuo de el cuerpo de el glorioso san Juan Crisostomo, quando perseguido de la Emperatriz Eudoxia, vino a morir desterrado en Armenia, en la ciudad de Comana: que para honrar sus Reliquias, mandò Dios al glorioso Martyr san Basilio muerto muchos años antes, en tiempo de el Emperador Maximino en Nicomedia, y enterrado en esta ciudad, que fuessè a solicitar la colocacion de las Reliquias de el cuerpo de san Crisostomo, ordenando a quien tenia cargo de su Yglesia que lo hiziesse: y así se aparecio el Santo aquella noche, a los que tenian cargo de ella, diziendoles quien era el que auia de morir allí, y el lugar que le auian de dar, merecido por su vida y por su muerte: y así lo colocaron junto al Martyr san Basilio. La misma diligencia hizo S. Pedro, viendo el cuerpo de aquel santo Pontifice Marzelino sin enterrar: que por auer negado de miedo la fee de su Redemptor; auiendole remitido el Concilio; que el se diese la penitencia, llegó el rigor de ella a mandar, a pena de excomunion, que nadie despues de muerto enterrasse su cuerpo, sino que como a maldito lo dexassen a los perros. Pero Dios nuestro Señor hizo que san Pedro boluiesse por esta causa, viendole la penitencia y reonocimiento de este Santo, y el sentimiento que tuuo de auer negado y así se aparecio al Papa Marzelo su succesor, reprehendiendole porque no auia enterrado el cuerpo de el Pontifice Santo, y escusandose cō que el mismo auia dexado puesta excomunion contra quien le enterrasse,

Nizephoro li. 13. c. 37. Hist. Tripartita li. 10. c. 8.

Pineda p. 2. li. 14. c. 13.

Pineda p. 2. mon. li. 11. cap. 51. §. 1.

respondio

respondio el Santo, que a quien se humilla: Dios le ensalga; y que así le mandaua que le enterrasse luego junto a su cuerpo. De manera que estan juntos dos Pastores, y cabeças de la Yglesia, que negaron que se arrepintieron; y que gozaban tan gloriosamente del perdón y gloria de los bienauenturados: a quien la Yglesia y el Cielo con tan sumptuosa demonstracion a honrado y honra sus Sepulcros. Este cuydado que Dios tiene de sus santos, a obligado a los Principes, viendolos tan priuados de su Rey y Señor, a procurar su amistad, tenerlos por abogados, traerlos a sus casas, y ponellos en sus Capillas. Esto era lo que mouia a los Emperadores y Reyes, a que dexados sus Tumulos, y soberbios edificios, los entregassen a su veneracion, y tuuiesse por dicha enterrarle a vista de ellos, no dentro de los umbrales de sus Capillas, sino fuera, y a los pies de sus Templos: como se vé en san Isidro el Real de León veinte y cinco Reyes a los pies de la Yglesia, en vna Capilla pobre, en Sepulcros humildes, por respecto a el Cuerpo y Reliquias de el glorioso san Isidro: a quien dedicaron aquel Templo, poniendole en vna vna de planchas de oro esmaltado sobre el Altar mayor. Esto a que quando se labrauan las Capillas, o Iglecias, gustassen de ser peones de la obra, y esportearsen tierra, como si lo fueran; cuyo exemplo, así de esta piedad, como de las grandes cosas, que en honra y seruicio de la Iglesia hizo, fue el grado de Constantino: pues abriendo los cimientos para aqueila parte de el Vaticano, que llamauan la confession de san Pedro, donde se puso su Sepulcro, dexada vna parte la pompa y aparato Imperial; canado como vn peon en ellos, en honra de los doze Apostoles, sacò sobre sus hombros doze espúertas de tierra. Esto obligó a que los Summos Pontifices estimassen en tanto las llaues; que tuuierò dicha de ser guarda de los Tesoros de las Reliquias; que como Estcomiendas, o Tusones, con que se engrande

Estimacion de las Reliquias a cerca de los Emperadores y Monarcas

Estimacion de las Reliquias a cerca de los Emperadores y Monarcas

Veinte y cinco Reyes en san Isidro el Real de León

Sirac Constantino de peon en la obra del Vaticano

cen

S. Gregorio embia al Emperador Caromagno las llaves del Sepulcro de san Pedro

con los hombres en el mundo, honrauan con ellas a los Monarcas y los Reyes. Así lo dize san Gregorio Turonense, las embio san Gregorio Papa al Emperador Carlo Magno: *Beatus P. Gregorius claves venerandi Sepulchri Principi destinavit.* Cumpliendo el Emperador con la veneracion, y respecto, como se deuia a Embaxada, que traia por presente tales reliquias, como eran las llaves del santo Sepulcro: *Ipse itaque Princeps mirifico, ac magnifico honore ipsam legationem recepit, munera preciosa contulit, atque cum magnis premijs, cum suis Sodalibus missis, Grimonem Abbatem Carbonensis Monasterij, & Sigobertum reclusum Basilicae Sancti Dionysij Martyris, Romanae limina Sancti Petri, & sancti Pauli destinavit.* Embiando a las puertas de los Principes de la Yglesia, san Pedro y san Pablo, a Grimon Abad, y Sigobetto, para que en su nombre lo estirassen, besando aquellos santos umbrales, puestos los ojos y rodillas por el suelo. Y mas claro el mismo san Gregorio, embiando al Christianissimo Rey de Francia las llaves, que con tenian debaxo de sus guardas parte de las cadenas, en que estuvo preso el glorioso Apostol san Pedro, le dize en vna carta que le escriuio. *Claves praeerea sancti Petri, in quibus de vinculis catenarum eius inclusum est; Excellenti vestrae direximus: quae collo vestro suspense a malis omnibus vos tutantur.* Embiamos a vuestra Excelencia llaves, que colgadas de vuestro cuello os libren de todo mal, os saque de qualquier peligro, y os paguen lo que por la Yglesia auays hecho. De aqui nacio la pretension, que siempre los Reyes an tenido, de ser fauorecidos de los Summos Pontifices con las Reliquias: De aqui q las embien a buscar a los lugares mas remotos: como se vio en nuestros tiempos la gran suma de ellas, que de Alemania truxo el Rey don Philippe Segundo al Escorial. Su hermana la Emperatriz doña Maria al Monasterio Real de las descalças de Madrid, y los Reyes Catolicos a su Capilla de Granada: Pero ningunos

Gregorius Turonensis. li. 11. Apē dix Hist. Fracoru c. 110 f. 826 tomo. 7. Bibli. ve. Pa.

S. Gregor. li. 5. epistolarū epist. 6.

S. Gregorio embia al Rey de Francia las llaves que guardauan vna ped. co de las cadenas de san Pedro

se an alargado a tanto en su pretension, q lleguen a embiar despachos a los mismos Santos, pidiendoles que se vengan con ellos, y que las cartas se pongan en manos de sus ataudes, para que no se pierdan en el camino, y lleguen con certeza a representar su deseo, como lo hizo el Emperador Theodosio hijo de Arcadio, y de la Emperatriz Eudoxia: que auiendo embiado ministros, con orden que le truxessen el cuerpo de S. Crisostomo, y no auiendo sido posible menear el ataud, para leuantarle de el suelo, y traerle a Constantinopla; bueltos a ella dixeron al Emperador lo q passaua: el qual pidiendo papel y tinta, escriuio al Santo en esta forma.

AL MAESTRO DE TODO EL MVN do, y Padre Espiritual, y Ioan el Santo y Patriarca de Boca de oro, el Emperador Theodosio.

Nizephoro lib. 14. ca. 43. Histor. Trip. li. 12 c. 14. Teodoreto l. 5. Historia, Eccles. ca. 36. Pine d. 2. p. l. 14. ca. 21. §. 6 fo 382.

**C**REYENDO estar tu cuerpo muerto como el de los otros, padre digno de toda honra, procuramos trasladarle a nuestra ciudad, como hijos amadores de sus padres: mas como no ayamos tenido todo aquel respeto y humildad, que deuiera mos, por auer seguido las leyes de la pōpa y autoridad Imperial, fallecimos de nuestro desseo. Por lo qual enmēdado nuestra falta, suplicamos de nuevo, o Padre de padres y verdaderamente Reuerēdisimo ( así te quiero hablar como a viuo) q tengas por bien de satisfacer nuestros deseos, y no a llevar tu negaciō adelante, perdonándonos: pues nos pesa de te auer ofendido, y tu siēpre enseñaste perdonar a los ofensores mas que otro ninguno: y deue bastar lo que te as entretenido, para castigo penitencial de los que conocemos nuestra falta: y así te rogamos te nos restituas como a tuyos: porque a nos afligir con mas larga tardança, ni serā decente a las entrañas, que siempre tuviste de amor para con todos, ni digna recompensa de el amor que te tenemos; que no digo yo tu cuerpo y cenizas mas aun tu sombra desseamos ver.

Hecho heroyco en el macon de Reliquias del Emperador Theodosio

Carta del Emperador Theodosio embida al cuerpo defunto de san Crisostomo

Dexale llevar el cuerpo de S. Crisostomo de los señores de Teodoio a Constantinopla

Y escrita y cerrada cō cera colorada, y su sello Imperial aquesta carta, boluieron los Embaxadores al Santo cō orden de ponerla en su Sepulcro: y executado, y auiedo pasado vna noche, en q̄ pudo ver el Pueblo el respeto del Emperador para con el Santo a la mañana se dexò el cuerpo levantar en su tumba y llevar hasta Constantinopla: q̄ toda ella salio con su Emperador a recibirle: y lleuado a la Yglesia de los Apostoles, el Emperador cubrio el ataud con su purpura Real, y puestos los ojos y boca en el pidio perdõ para su madre, q̄ le auia desterrado porq̄ desde el dia q̄ murio la Emperatriz, hasta el presente, q̄ auia 35. años, auia estado el ataud meneado de vna parte a otra, cō inquietud, y tēblor extraordinario: y en aq̄l p̄nto se sofegò para siēpre, quedādo el de uoto Emperador cō doblado cōrēto, cō indicios de estar su madre perdonada; y viendo se amparado y defendido à si, y à su ciudad de tā grāde reliquia. Y con razon, porq̄ las Reliquias son (dize S. Basilio)

Milagro sucedido con el sepulcro de la Emperatriz Eudoxia

Reliquias son torres, rocas fuertes y centinelas que nos amparan y defienden

Clauo de Christo nuestro Señor profetizado por zacharias

torres q̄ dan seguridad en los asaltos: q̄ con su altura nos descubren el Cielo, y cō su fortaleza nos defienden de las caurelas y peligros de la tierra. S. Crisostomo las llama rocas firmes, q̄ en la tēpestad del mar deshazē y quiebran las olas enemigas: y S. Theodoro cētinelas y guardas enyudadas de los pueblos, q̄ estā alerta en su defēsa y amparo. Y así el Profeta Zacharias celebrando este riquissimo tiempo de la gracia, en q̄ las Reliquias auia de ser tā veneradas de los hōbres, q̄ ellas se diessen por seruidas del espíritu ofrecido a su seruicio, y ellos por pagados de las obras recibidas en su fauor, dize. *In die illa erit, quod*

S. Basilio

S. Crisost.

S. Theod.

Zachariae c. 14.

S. Hiero. circa hunc locum.

S. Theod.

S. Ciri circa hanc locum

por

S. Gregor. Turonen. miracu. li. 1. c. 6.

S. Crisost.

porque no alubracia a Zacharias, para que viese la veneracion en que auia de respectar las Reliquias el gran Constantino, primero Emperador de los Catolicos: siendo de tanta mas importancia de la Iglesia el enseñar la veneracion que se deuia tener a las Reliquias; quedara cō nocer la piedad de vn Rey? Y san Gregorio Turonense dize, que fueron dos los que se pusieron en el freno de el cauallo: *de quibus quidem frenum Imperatoris manavit.* Y dize luego que es infante que hablaua de ellos en este passo: *De quo non est ignotum Zachariam uaticinasse Prophetam: erit (inquit) quod in os equi ponitur Sanctum Dominum.* Y así dize san Cirilo, le parece que estaua Zacharias con ojos Propheticos mirando la deuocion cō que el Emperador recibia la santissima Reliquia; la piedad con que la ponía en el freno; la confiança q̄ de alcançar victoria, por medio de ella, tenia: Y lleno de vn gozo espiritual, leuantando la voz dezia: *Erit in die illa, quod super frenum equi est Sanctum Domino.* Como si dixera dichosos y floridos tiempos, quando en los cuerpos milagrosos se pondra la esperanza de las victorias: quando Constantino confiara mas en el clauo Santo de la Cruz, que en la fortaleza de su grande y poderoso exercito: y finalmente, quando las Reliquias tendran el precio devido a su reconocimiento: y con razon dize san Crisostomo, porque son el remolino de polvo con que Dios ciega el Esquadron perjudicial de los Demonios. *Sauclorum Martyrum cinis Demones expellit.* Son Petos fuertes, y Adargas firmes; con que nos reparamos de la ira Diuina. Porque si (como dize san Crisostomo) quando los soldados q̄ en la guerra an seruido mucho a su Rey, o Emperador, si le ven ayrado, le hablan animosa y osadamente; y mostrando la herida de la cabeça, la cuchillada del rostro, el valaço del pecho, y lo demas q̄ por seruirle an padecido le amasā; y enterneciēdole cō sus trabajos buelue la ira del Principe en animo liberal

Dot clauos de Christo en el freno del cauallo de Constantino le hizieron venturoso

Profecia de Zacharias entendida de los tiempos de Constantino

Reliquias son remolino de polvo que ciega los Demonios

Amasā los soldados a los Principes con las heridas recibidas en seruicio suyo

Aaa z con

con que alcanzan lo que desſean: quanto mas moue-  
 ran a Dios las almas, q̄ gozan de el, quando viendo  
 amenazar ſu ira hazen abarde de ſus perſonas, para  
 repararla, moſtrandole deſde el Cielo ſus Reliquias  
 en poder de aquellos; a quien amenaza: las cabeças  
 é orras por ſu amor; las pieles defolladas; las cor-  
 cas de ſus cuerpos abrafados: la ſangre de ſus ve-  
 nas, con que regaron la Ygleſia; y tanto deſtrogo recibie-  
 ron en ſus cuerpos por ſu amor, claró eſta q̄ le an de  
 enternecer, que eſte espectáculo es el que más obli-  
 ga, y enternece a pechos nobles y Reales; como lo  
 dierona entender las lagrimas, y eſtimación del gran  
 Conſtantino en el Concilio general de Nicea; donde  
 ſe hallaron treziétos y diez y ocho Obiſpos; y entre  
 ellos tanto número de Martyres viuos; reprrados los  
 brazos, dexarretadas las piernas, quemadas las ma-  
 ños, facados los ojos, y con otras mil ſeñales de heri-  
 das, que recibieron por la confeſion de la fé: cuyo  
 horrendo eſpectáculo pareció al Emperador tá her-  
 moſo, y tá digno de eſtimar por la cauſa de que pro-  
 cedia q̄ echado a ſus pies có terniſſima demóſtración  
 beſaua las partes martirizadas. Viendo pues Dios nue-  
 ſtro ſeñor ſus Santos, tan deſhechos por ſu amor,  
 cierto es que no auia de ſer ſu piedad diuina de peor  
 condicion que la del hóbre. No es el pecho de Dios  
 tan duro, q̄ a vna viſta ran laſtimosa no ſe ablande.  
 Eſte ardid de que vſan los Santos para librarnos de  
 la ira de Dios, vſaró los Gebuſeos para librarse de la  
 de Dauid, quando fue de mano armada contra la  
 fortaleza de Sion; donde de recibieron, no corrabú-  
 dante exercito, no con reforzados tiros de bronze,  
 y dardos arrojadizos, ſino diziendo. *Nō ingredieris  
 huc, niſi abſtuleris cecos, & claudos.* No entrareys de las  
 puertas adentro, ſino hazeyſ primero batalla con  
 los coxos y los ciegos: eſte es nueſtro amparo, eſſos  
 los muros fuertes, y el Eſquadron belico de nueſtra  
 tierra. representada os tienen la batalla, ai puede deſ-  
 cargar el golpe de vueſtra fortaleza: veamos como

ſe hallaron treziétos y diez y ocho Obiſpos; y entre ellos tanto número de Martyres viuos; reprrados los brazos, dexarretadas las piernas, quemadas las ma- ños, facados los ojos, y con otras mil ſeñales de heri- das, que recibieron por la confeſion de la fé: cuyo horrendo eſpectáculo pareció al Emperador tá her- moſo, y tá digno de eſtimar por la cauſa de que pro- cedia q̄ echado a ſus pies có terniſſima demóſtración beſaua las partes martirizadas.

Conſtantino reuerencia en el Cócilo de Nicea los Obiſpos maltratados por la fe de Chriſto

Amanſe Dios quando ſe enoja, viendo el deſtrogo de los cuerpos de los Martyres

Ardiſcou que los Gebuſeos ſe defendieron de Dauid

reg. 2. 2. 1.

Pineda 2. p. Monar. en la vida de Conſt. tino li. 12. c. 8. §. 1.

2. Reg. c. 5.

ſe muestran vueſtras manos, donde no ay pies, ni o-  
 jos para defendeſe: que noſotros por cierta tene-  
 mos la libertad, y por ſiguro que no auceys de entrar  
 ſi primero no venceys nueſtras impedidas, y deſar-  
 madas guardas. Y aun que muchos Doctores dizen,  
 que las amenazas de exercito tan luzido, que ni te-  
 nia ojos, ni les ſobrauan pies, y de fuerça las manos  
 auian de andar a medida de ſu corta viſta, fueró he-  
 chas en menor precio de Dauid, y có fiança de ſu for-  
 taleza; como lo hizieron los de Tyro en demonſtra-  
 cion de la ſuya, poniendo Pygmeos en los Caſtillos:  
*que ſunt cubitalis magnitudinis tantum;* que la grande-  
 za de ſu eſtatura (dize Nicolao de Lyra) no ſobrepu-  
 jaua a la de vn codo; y q̄ ponerlos alli fue: *quasi dice-  
 rent, tales ſufficiunt ad deſenſionem turriū:* como dezir  
 tales manos baſtá para nueſtra deſenſa: poner pues  
 coxos, y ciegos a Dauid (ſegun dize la gloſſa) fue de-  
 zir: no entrarás, ſi primero no hazes guerra con gé-  
 te, que para quien tu eres ſobran ſus cortas fuerças;  
 Pero mas amilientento haze la expoſicion de vn He-  
 breo, q̄ cita Nicolao de Lyra: la qual dize, q̄ los Ge-  
 buſeos deſcendiétes de Abimelec, có quié hizo pacto  
 Abrahá, temiédo a ſus ſucceſſores, q̄ creciendo en  
 numero y fuerças no les quitale a Jeruſalé, puſieró  
 é lo mas alto del Alcazar de Sion dos Imagenes de bró-  
 ce; vna q̄ ſignificaua a Isaac, q̄ en ſu viage y ſin fue  
 ciego; y otra a Iacob, q̄ deſpues de la lucha auida có  
 el Angel q̄dó coxo; *Et in ore cuiuslibet Imaginis erat  
 ſcriptū iuramentū. Abrabe, quod poſteri Abrabe non poſ-  
 ſent hūc locū inuadere:* y de la boca dellas ſaliá dos re-  
 tulos có tal orden, q̄ ſe dexaua leer muy bié el jura-  
 mento hecho por Abrahá a Abimelec en fauor de ſu  
 ciudad: para q̄ uiédo los deſcendiétes de Abraham,  
 aq̄llas Imagenes las reſpectaſſen: y leyendo los retu-  
 los ſe acordarſſen del cócierto; y cóſiderando que  
 Isaac y Iacob eran Patronos de Jeruſalem, no la to-  
 caſſen, y aſſí dezir a Dauid: *nō ingredieris huc, niſi ab-  
 ſtuleris cecos, & claudos;* fue dezir: acordádoſe Dauid

Ezechi ca 27.

Nicolao de Lyra ſu. c. 27. Ezech.

Gloſ. ſup. c. 5. 2. 1. reg.

Nicolao de Lyra ex quodā Hebreo in ca. 5. li. 2. reg.

2. Reg. c. 5.

Ponen los de Tyro pigmeos en los Caſtillos para ſu deſenſa en menor precio ageno.

Imagenes de bróce en el Alcazar de Sion la deſenden de Dauid con eſcritura y palabras

Iuramento hecho por Abrahá a Abimelec



Confianza de los de Sió  
en el juramento de sus  
ante pasados de David

que eres descendiente de esse ciego, y de esse coxo, de Isaac, y Iacob: no pondras mano en ciudad, donde sus bocas estan publicandó la paz de sus predecesores, donde el juramento hecho está puesto a vista de todos: essa es nuestra fortaleza, y esse nuestro amparo: el ser tu su descendiente nos anima, y esfuerça: que ira que no refrenaren padres, no ay manos que la detengan, y si la obligació de padres puede remorder conciencia de hijos, *non ingredieris, nisi abstuleris*, no entraras, si primero no apartas de tu vista Imagenes, que obligan el coraçon. Discreta traça, discurso bien seguido, y gallardo pensamiento, para aprouecharnos de el, y para con las Reliquias obligar a la nobleza de Dios, que la ira de su pecho no nos destruya, salirle a el encuentro con los Cuerpos y Reliquias de los Santos, que son las Imagenes de los coxos y los ciegos; con quien Dios hizo pacto y concierto de amistad eterna: para que viendo sus muertes se detenga, considerando sus vidas se amanse: y acordandose del estrecho vinculo de amistad que trauó con ellos, le incite y mueuan a perdonarnos. Y siendo esto assi no era mucho, que los antiguos Patriarcas guardassen con tanta reuerencia, los vnos el pellico del inocente Abel y los otros los dineros de Ioseph: que los Pontifices embiassen a los Reyes las Reliquias, y las llaues de ellas con tantas ponderaciones: que los Emperadores y Monarcas las sollicitassen con tan gran deseo, y tantas demonstraciones de humildad, que les dieffen sus Capillas, y sus casas, y les edificassen ricos y sumptuosos Templos, ni que en esta santa Casa hallassen essa acogida Cuerpos y Reliquias de tantos Santos, que la honran, guardan, y fauorecen: y que en ella para su colocacion se esmerasse la piedad Christiana en la fabrica de la Capilla, y adorno de sus Reliquias: pues se han de hallar cenizas, para cegar y ahuyentar enemigos, quando con sus acometimientos persigan: huesos,

Reliquias mitiga la ira  
de Dios

Capilla de las Reliquias  
de la Salçeda armeria  
cõtra el inferno

con

cõque amparate de todos los successos malos; y imagenes de ciegos, coxos, y estropeados por el amor de Dios, que poderle poner delante, quando los pecados irriten su justicia.



## CAPILLA DE LAS RELIQUIAS.

### CAPITULO II.

*EL OFRECER OBLIGA, FALTAR a la obligacion de sacredita y infam: consagrarse a la deuina Magestad, es empeñar a Dios en nuestro bien, y retirarse de seruille en laça en anathema.*



**P**ARA auer de ir por pasos tan solenes y deuotos, tan dignos de ueneracion y de respecto, y que al justo pueden poner tan grande aliento, y tanto miedo al pecador, como son los que se an dado, y se an de dar hasta la Capilla de las Reliquias sacrosantas de tantos tan grandes y innumerables Santos, como en ella se encierra; acõseja S. Hilario, q̄ el q̄ uuiere inclinado el pesamiẽto, besado la mano, y doblado la rodilla al culto profano del monte Hermõ, enmiẽde el daño, deshaga la ofensa, y procure el rocio en el monte Sato y glorioso de Sió. *sicut ros Hermõ, qui descendit in monte Sió* Levatadose d̄ dõde la impiedad lo tiene de asieto al lugar de gracia, y santificaciõ. *Ex impietatis sede, in sanctificationis locũ trãfire*. Por que Hermõ, aunq̄ la translaciõ Hebrea en el Psal. 41. no le singulariza como nuestra vulgata. *Et Hermonij à monte modico*, sino que le pone en plural. *Et Hermoniorum à monte parbo*: No es mas de vno de la otra parte del Iordan, aunque algunos ponẽ otros de su nombre. Y san Hieronymo, aunque sigue el esti-

Confeso de S. Hilario  
al pecador

Pf. 132.  
San Hilario  
ps. 132.  
Pf. 41.  
Paulo Gnicci in diel.  
Histori.  
Rob. Step.  
inter. no.

Aaa 4

lo

Ponen algunos diferentes montes llama dos Hermon.

Nombres diferentes de el monte Hermon.

Tres puntas de Hermon que miran tres naciones diferentes

Los justos se llama hijos de Dios en la Escritura

Embía Dios el dilubio porque participó los justos con gente excomulgada

lo de los Hebreos, en la vista que dio San Paala a la tierra Santa, hablando del con la misma pluralidad. *Aspiciebat procut montes Hermon, & Hermonium.* No le quita el ser vno solo, aunque la vista obligue con diuisiones: Que al arbol nadie le niega por diuididas que esten las ramas, el ser vno el tronco de donde se leuantan y esparcen: fuera de que Hermó por la parte que mira a los Sidonios, le llamari Sanion, y por la de los Amorreos, Sanir: como cósta del Deutoronomio. *A torrente Arnón, usque ad montem Hermon, quem Sidonij Sanion vocant, & Amorraei Sanir.* Y esto dize Caesario, fue causa que los Hebreos le pusiesen en plural: *Propter diuersitatem partium, ad duersas nationes spectantium, ac per inde sit dictum Hermoniorum, ac si fuisset dictum Hermon, Sanion, & Sanir.* En el qual quisieron algunos dezir, segun apunta San Hilario, que los Angeles baxaron a comunicarse con las hijas de los hombres: entendiendo de llos aquellas palabras del Genesis. *Videntes filij Dei filias hominum, quod essent pulchrae* Que las exponen Nicolao de Lyra, y todos los santos de los hombres justos, que son llamados Angeles por gracia, y estimados y queridos, como hijos por su virtud. Y esta inteligencia corre lista, porque los hijos de Seth justos y escogidos, se mezclaron có las hijas de Cain malditas, y segregadas, a quien Dios auia buuelto el rostro y dado de mano. Y pondera el delito cometido en este monte el comentador de Beroso có palabras, que obligan a temer la excomunion, pues tan antiguo le es hazer estrago en quien no la teme: *diuidendo, q̄ atravesó el Cielo el dilubio de por medio para anegar tanta insolencia, y q̄ el delito estuuo de parte de los hijos de Dios, en comunicar con gente excomulgada. Capit iusta posteritas Adæ, cum excommunicatis participare coniugio.* Y así declara, que viendo los hijos de Dios las hijas de los hombres afornadas, ricas, y hermosas: *quod essent opulente, & fornatæ; non obstante excommunicatione, et iam ipsi acciperunt sibi uxores.* Las recibieron por mugeres, sin q̄ la excomunion las hiziesse parecer feas, siendo impedimento, para comunicarlas, y recibir las. Donde parece que el sitio de Hermó obligaua y irritaua có sus moradores a la paciencia diuina: Porque si Cain fundó; como dize el Genesis: *ad orientalem plagam,* la ciudad de Enoch, o de Enos: y por el Deutoronomio consta, que Hermon tiene su sitio detras de el Jordan, *ad orientalem plagam.* Y Hieronymo Laureto dize, que Hermon es parte del monte Lybano. *Laure ver est pars montis Lybani.* Como expressamente se ve en el Capitulo tercero de los Iuezes, donde dize, que para enseñar a los Israelitas a temer a Dios, y no bolverle las espaldas, destruyó los Reyes, o Satrapas, y latras que habitauan en este monte: *qui habitabant in monte Lybano, de monte Baal Hermon, usque ad introitum Emath.* Y en esta parte y sitio, es donde plantó y pone Beroso la ciudad de Enoch: *scribunt illis temporibus; circa Lybanum fuisse Enos urbem maximam gentium, qui vniuerso Orbi dominabantur, ab occasu solis, usque ad ortum.* Bien se sigue, que este monte recibió esta maleça, y ofrecio abiertas las entrañas, para que leuataste ciudad y fuerte, dō de sus delitos hallassen abrigo, y se hiziesen fuertes, y de donde pudiesen, como dize Iuan Annio, salir como obtenidos, y excomulgados a hazer hurtos, y latrocinios echando redes para caçar y prender los justos. *Sicut ostinati, & excommunicati possent latrocinari, & predaari iustos,* pareciendole que no se podia prometer menos de ciudad, que se auia hecho despues de promulgada excomunion, contra su fundador, y prohibido se la comunicacion de Adam, y de los justos. *Urbem condidit Caim, post excommunicationem promulgatam, & eiectionem a communicatione Adæ, atque iustorum.* Y con razon dize Roberto Stephano en los nombres Hebreos, Griegos, y Caldaycos, se interpreta Hermon. *Rede, siue retraculum:* red, o lugar de redes, pues tantos lazos contra su bien hallaron puer

S. Hiero. Epist. 27.

Deuteronom. c. 3.

Caieta ps. 41.

S. Hilari.

ps. 132.

Genes. c. 6.

Lyra ibi

Strabo ibi

Agust ibi

Theodor. ibi.

Ioan. An. super hac verba Genes. c. 6.

runt

Deuteronom. ca. 4.

Hierony. Laire ver est pars montis Lybani.

Bo Hermon

Iudi. c. 3.

Ioan. An. vbi sup.

Robert Steph. d. interpret. nominum

Hierony. Laure. vbi supra

*runt sibi uxores.* Las recibieron por mugeres, sin q̄ la excomunion las hiziesse parecer feas, siendo impedimento, para comunicarlas, y recibir las. Donde parece que el sitio de Hermó obligaua y irritaua có sus moradores a la paciencia diuina: Porque si Cain fundó; como dize el Genesis: *ad orientalem plagam,* la ciudad de Enoch, o de Enos: y por el Deutoronomio consta, que Hermon tiene su sitio detras de el Jordan, *ad orientalem plagam.* Y Hieronymo Laureto dize, que Hermon es parte del monte Lybano. *Laire ver est pars montis Lybani.* Como expressamente se ve en el Capitulo tercero de los Iuezes, donde dize, que para enseñar a los Israelitas a temer a Dios, y no bolverle las espaldas, destruyó los Reyes, o Satrapas, y latras que habitauan en este monte: *qui habitabant in monte Lybano, de monte Baal Hermon, usque ad introitum Emath.* Y en esta parte y sitio, es donde plantó y pone Beroso la ciudad de Enoch: *scribunt illis temporibus; circa Lybanum fuisse Enos urbem maximam gentium, qui vniuerso Orbi dominabantur, ab occasu solis, usque ad ortum.* Bien se sigue, que este monte recibió esta maleça, y ofrecio abiertas las entrañas, para que leuataste ciudad y fuerte, dō de sus delitos hallassen abrigo, y se hiziesen fuertes, y de donde pudiesen, como dize Iuan Annio, salir como obtenidos, y excomulgados a hazer hurtos, y latrocinios echando redes para caçar y prender los justos. *Sicut ostinati, & excommunicati possent latrocinari, & predaari iustos,* pareciendole que no se podia prometer menos de ciudad, que se auia hecho despues de promulgada excomunion, contra su fundador, y prohibido se la comunicacion de Adam, y de los justos. *Urbem condidit Caim, post excommunicationem promulgatam, & eiectionem a communicatione Adæ, atque iustorum.* Y con razon dize Roberto Stephano en los nombres Hebreos, Griegos, y Caldaycos, se interpreta Hermon. *Rede, siue retraculum:* red, o lugar de redes, pues tantos lazos contra su bien hallaron puer

Fundació de la ciudad de Enoch por Caim

Hermon parte del monte Lybano.

Destruye Dios los Satrapas del monte Lybano y Hermon

Salte del Monte Hermon a cometer delitos y maldades

Fundase la ciudad de Enoch despues de promulgada excomunion contra su fundador

Hermon se interpreta red o lugar de redes

Significaciones de Hermon

stos

Pecados originados de la ciudad de Cain

estos en el los hijos de Dios, para impedirles el paso, y cogierles a las manos: Que dize S. Hieronymo parte dellos se significan por los nombres de los hijos, que engendró en esse lugar, y parte por las acciones que en el exercitaron. *Partim intelliguntur per nominum interpretationes, partim per hominum actiones bonis moribus obnoxiosos*: Porque aqui tuuo principio, dize Lyra, la bigamia contra el instituto de la naturaleza, que excluye dos mugeres. *Hic primus introduxit bigamiam, contra naturae institutionem, quae fuit vnus, cum vna*. Aqui dize san Hieronymo tuuo principio la inestabilidad, y poca firmeza del creer, pues aun las casas las hizieron de condicion, que se las pudiesse llevar tras si quien quisiessse. *Label habitans in tentorijs, quae mutabilia, instabilitatem eorum figurant, qui circumferuntur omni vento doctrine*: Dora de dizen los Hebreos, segun Lyra, que ponian y lleuauan los idolos. Aqui dize Iosepho, dexò Tubal el deleyte de la musica con firmeza grauada, y esculpida en columnas de piedra y de ladrillo, para que el dilubio no le astoxasse las cuerdas, ni le borrassse el punto, pues en instrumentos musicos, segun los Hebreos, cantaua delante de los Idolos en veneracion y honra suya: donde dize san Hieronimo, quedò vinculado el deleyte, para que no perdiessse la possessiõ de el oydo: *Aures, per canora musica tentat, quod pertinet ad voluptatem aurium*. Aqui Tubal Cain, dize Rabà 10, con diferencia de metales, incitò los ojos y con el arte de labrallos ozorò las manos, para que rompiesssen en discordia y guerras, como pondera san Hieronymo: *Nascitur Tubal Cain, qui per operas artis concupiscentiam oculorum inuitauit, & arte ferraria crudelitatem bellorum excitauit*; Siendo los primeros que inuentaron armas, para quitar la vida a imitaciõ de su padre. Y su hermana Noema, dize Lyra, con la inuencion del vestir desterrò las pieles, introduziendo segun san Hieronymo el abrigo, regalo, y concupiscentia de la carne. *Per sororem, quae Noema, id*

Hierony. c. 4 Genes Lyra ibi dem Hiero. vbi sup.

Lyra vbi supra

Rabano c. 4 Genes

Lyra ibi Hiero. ibi

est

Pizania contra el instituto de naturaleza

Musica grauada en columnas de piedra y de ladrillo

Diferencia de metales para labrar armas, y prouocar a guerras

Inuenta Noema vestidos y de tierra las pieles

*est voluptas vocatur, carnis concupiscentia signatur*. En que se vera, que estas perchas y laços se armauan, para que cayessen en ellas los hijos de Dios: y que quando Hermõ, en Hebreo no fuera lo mismo, que anathema, viendo los laços puestos, las redes tendidas y que hasta oy no se an recogido, ni despedido del monte, bastara dize san Hilario, para que el mundo no le conociera por otro nombre: *Certe hodie gentes montem hunc profana religione venerantur, & interpretationem nominis sui, quod est anathema, ipsa illa impia superstitionis sede testantur*. Y assi con justa razõ aconseja al penitente, que dexado el lugar de impiedad, y vano culto, pase al de Religion y Sãtidad: como rocio que sale de Hermon, y se dexa caer en lo justo y en lo santo: *Sicut ros Hermon, qui descendit in montem Sion*. Que aunque es verdad que anathema significa la excoimunion, cõ que la Yglesia aparta a vno de la comunicaciõ de los fieles, y en el libro de los Iuezes se pone por la destruycion de Sephat, como dize Nicolao de Lyra: *Hic accipitur pro destructione perfecta, quia ciuitas ista fuit funditus euersa*. Tambien significa las cosas que se consagran a Dios, y se cuelgan, y ofrecen en lu Templo; como las que Iudic ofrecio y colgo en el Templo, despues de la victoria de Olofernes: *Iudic vniuersa vasa bellica, &c. obtulit in anathema*. Y los que hurtaron de los despojos de Iericho, que estauan en el Templo, dize la escritura, *vsurpauerunt de anathemate*. Que hurturò de las cosas ofrecidas y cõsagradas a Dios. Que es lo que pondera el Paralipomenon, que peccò Achar en el hurto que hizo de estas cosas, turbado con el a Israel. *Qui turbauit Israel, & peccauit in furto anathematis*. Y la misma ethimologia (nota la glosa) lo significa; porque se compone de estas dicciones, *Ana*, que quiere dezir, *sursum*. Y *Thesis*, quod est positio; cosa leuantada y puesta en alto, como la mortaja y el grillo, en fee de el peligro, de que escapò el sujeto, memoria del milagro, y misericordia

Hilar. ps 132.

Lyra Iudic c. 1.

Iudic c. 16

Iosue c. 7

parali. 2 Glo. moralis Iudic c. 16.

Hermon se interpreta anathema

Significaciones de anathema

Ofrece Iudic en el Templo por la victoria de Olofernes vatos en anathema

Turba Achar a Israel con el hurto de anathema

Deribacion de esta palabra anathema

di.

diuina. Y así juzgará el que a llegado a esta santa Casa, el crimen y pecado que cometera, si auiendo se consagrado en ella a Dios, estando pendiente y colgado del fauor diuino, puesto en las manos de la Virgen, si de aqui se hurtasse y diese en las de su per dicion. *Nam illa, qua Deo dedicabantur, ab usu hominū separabantur*, dize la glossa. Porque lo que se dedi- caua a Dios se apartaua del uso de los hombres. Y así aconseja san Agustín, al que entra con esta resolu- cion por los umbrales de las puertas diuinas, que se anathematize y consagre a el, que se vea en el disgus- to, que muestra de las cosas del mundo, que a echa pado de sus perchas, y sus laços, sacrificándose al Cie- lo, dexado en sus Templos los yerros, las prisiones y las cadenas conque vivia preso y enlaçado. *Anathe matiza te, displicendo tibi, vt placeas Deo*. Que esto se rá dize S Hilario, auer escapado de la profanidad, deleyte, y idolatria de Hermon, y dado consigo en Sion, o en casa donde la vniformidad de vida y fan- tidad; de los que habitan en ella hazé Cielo el sitio. *In Sion scilicet, vel etiam in vnanimitatem cohabitanti- um fratrum*. Como lo puede parecer al que llega a esta santa Casa, la rigurosa en que viuen, y el con- tto conque pasan cō ella en seruicio de su Dios y Se- ñor; para poderse tener por dichoso el que llega a descubrilla, si llegare a imitalla. Pues vera en el Reli- cario a que le encamina su desseo tantos desta vida, que por auella obseruado llegaron a aquel lugar. Ex- emplo y aliento para el que camina por tá buenos pasos; que no ay ninguno que no esfuerce y anime a conseguir tanta gloria. Passase por donde está la Capilla del Christo, que habló al santo Fray Pe- dro de Gamarra, q̄ está en vn Retablo gr̄ade por ser lo la figura : cuya concauidad es de quatro va- ras de hueco, y por todas partes hecho vna ascua de oro, realçadas y matizadas en el Aues, y flores a lo brutefco, fingiendo el campo donde fue crucifica- do: y su frontispicio con columnas, en corresponden-

*glos. vbi su- pra. Aug. ps. 42*

*Hilar. vbi sup.*

A nathematiza rse a Dios que significa

Capilla de el Christo q̄ hablo a fray Pedro de Gamarra

cia de lo mismo; y por defuera de el con muchos ve- los a cuya veneración es debido este respecto. A los pies de la Cruz está vno como sepulcro, en q̄ el Iue- nes Santo se encierra el cuerpo de la diuina Magest- tad: enfrēte por la parte alta, está la Tribuna de los Frayles, que potas horas del dia y de la noche está va- zia, y no ay pared en toda ella que se pueda juzgar que sea formada de marcial, alguno; sino de pura sangre, que aquellos santos Religiosos ofrecen y de rraman de sus venas, en reconocimiento de la que nuestro Redemptor derramó por ellos: que esto de redimir y saluar se, a este precio pasa en el Cielo y en la tierra. Por en medio de ella se le abre al alma vna gran puerta: que pasos de tales peregrinaciones, co- mo la que a andado, no le an de dar escala entrada a los que son de gloria. Sus escalones son anchos y espaciosos; y toda la escalera, por vna parte y por otra enuelada de azulejos, toda formada de boner- das; y medius lunas; y Capillas en los descansos y me- sas de ella; las quales son tres y hazen dos testeros; y en cada vno está vn Retablo. En la primera está el retrato; sacado al natural de el Beato fray Nicolas Fator Frayle de esta Sagrada Religion, de la Prouin- cia de Valencia. En la segunda está vn Crucifixo lastimado: que la mano infiel de los Ingleses dexó da- do de puñaladas en el asalto de Cadiz; y encima el Retrato de nuestra Señora, copiado de la que hizo san Lucas: que se venera y respecta en el Aseo de Va- lencia, y en el otro testero la Imagen de nuestra Se- ñora de el Populo; que embió la Santidad de el Pa- pa Gregorio XIII. a la Princesa de Melito doña Ana de Mendocça y Zerde: que con solo hazerle reue- rencia y venerarla se gana indulgencia Plenaria: cu- yo marco, para que se conozca es de relieue esto- fado de negro y oro. En la tercera mesa está vna Imagen de nuestra Señora, con el traje que se presu- me pudo andar en Egipto: y así está en forma de Gi- tana, y en el remate de ella la Medida de su sagrado

Tribun de los Religio- sas regada de sangre

Redemp- ción y saluacio a precio de sangre p̄ta en el cielo y en la tierra

Retrato de fray Nicó- as Fator

Imagen de nuestra Se- ñora embiada por Gre- gorio XIII. a la Princi- cessa de Melito

pie: a quien los Pontífices an concedido tan grandes indulgencias: a cuyo proposito estan estos versos.

## REDONDILLAS.

Madre de Dios Celestial,  
Gitana en todo graciosa,  
reueladme alguna cosa  
de mi bien, o de mi mal.

Mano, rayas, ni ventura  
no las muestro, porque se,  
que en solo tu planta y pie  
està mi buena ventura.

P. Rada.

Imagen de Santa Catalina que truxo el Cardenal de Gueuara

Y en el otro testero la Imagen de la gloriosa Santa Catarina, que truxo el Cardenal don Fernado Niño de Gueuara Arçobispo de Seuilla, de Roma, por cosa excelente en aquel arte. Y en la vltima mesa està vn Quadro grande a mano yzquierda, en el qual està la memoria de todas las Reliquias que ay en la Capilla, y las indulgencias que en ella se ganan: y en frente la puerta que sale al monte Celia: porque quando el cócurso obliga a estrecharse la gente, té gan por donde desahogar el passo, en el testero està vna grande y hermosa puerta con sus rejas doradas, y encima de ella, antes de entrar estas palabras de el Ecclesiastico.

*Corpora eorum in pace supulta sunt, & nomina eorum  
viuent in secula.*

Ecclesiastico c. 44.

Y à los lados estos versos.

## SONETO.

Sacros despojos de las almas puras,  
que roto el lazo de el cuerpo velo

p. Morillo

dieron

dieron alcance con ligero buelo  
a la mayor de todas las alturas:  
En tanto que ellas gozan, y á figuras  
gloriosos Triumphos, y os dilata el cielo  
la possession, para immortal consuelo,  
que pone fin a tantas desventuras;|  
Gozaos de ver, que en vez de aquella gloria  
os preparò la Eterna Prouidencia,  
vn nuevo Cielo en este Santuario:  
Que a vuestra fè deuida es tal memoria;  
tan gran estima a vuestra gran paciencia,  
y à tan grandes Reliquias, tal Sagrario.

## SONETO.

Mudable tiempo, para que eternizás,  
si eres mudable como el mismo viento;  
en tan honroso y rico monumento,  
de tantos muertos huesos y cenizas?  
Si con sangre de Martyres matizas  
las Estrellas de el alto firmamento,  
que otro premio mayor que vencimiento,  
de los difuntos huesos prophetizas?  
El Secretario soy del Santo Oficio,  
y mandanme guardar ceniza y huesos,  
para el auto de Dios el postier dia.  
Donde estos huesos en aquel juyzio,  
saldran triumphantes, vistos sus procesos,  
con corona de gloria y alegría.

Pregunta que se haze al tiempo

Satisfaga el tiempo

Abriendose las puertas se representan dos cosas: vn Esquadron de soldados, estropeados sus huesos su sangre derramada, y acabadas sus vidas en defensa de la fee de su Dios y Señor: y la gloria de que gozan en el Cielo, y estimacion en que estan en la memoria de todos en el mundo: viendolos en esta Capilla, con la veneraciõ y adorno conq se procurarõ poner sus cuerpos: aunque despedaçados vitoriosos.

Capilla de las reliquias

Cosa

Cosa que al entrar en leuantado los ojos, lo aduieren estos versos.

## SONETO.

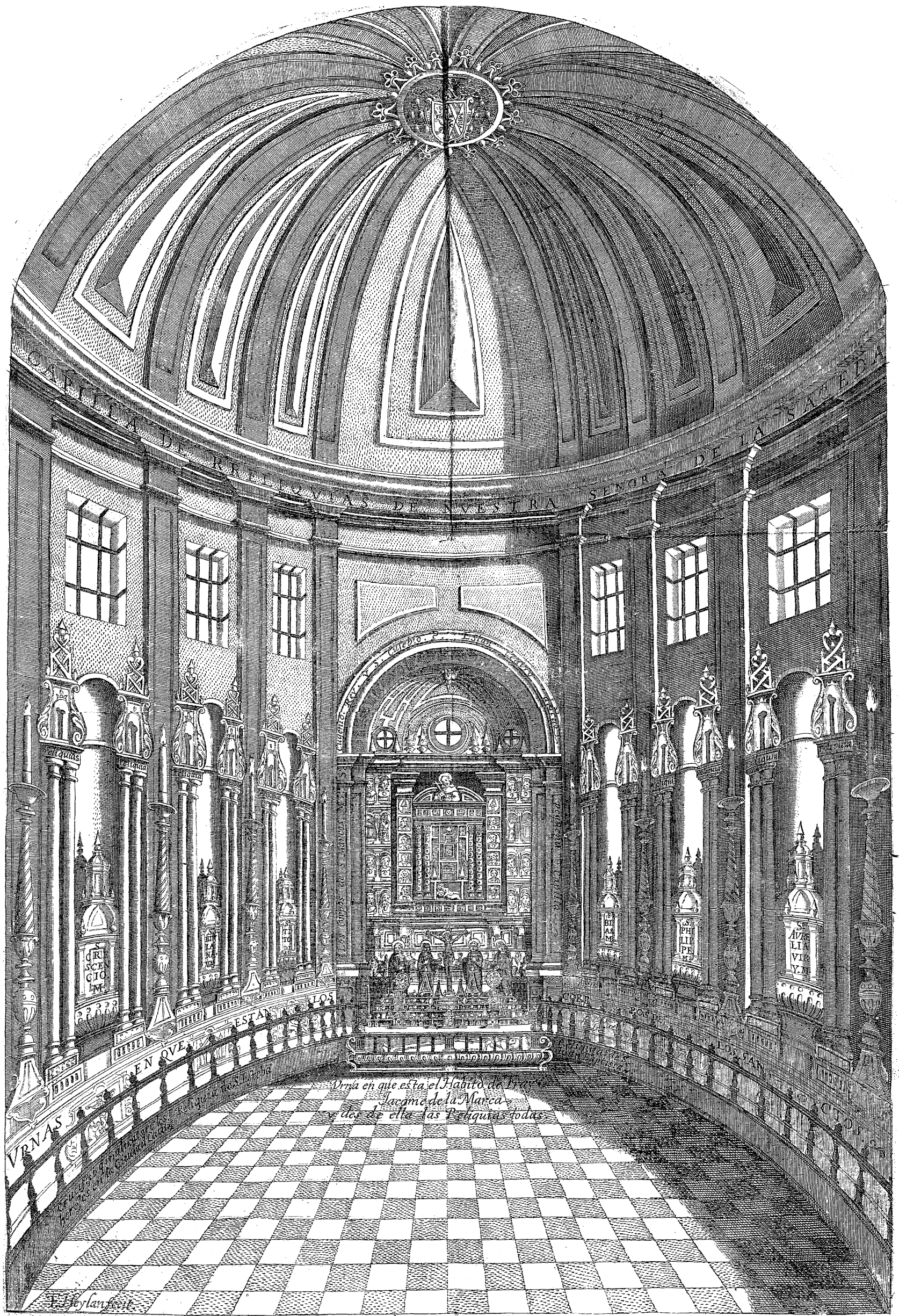
Testimonios de feé, Archiuos santos,  
 justa veneracion, premios deuidos,  
 Triumpho del tiempo, amparo de afligidos,  
 oydas ansias, focorridos llantos.  
 Trocadas penas en gozosos cantos,  
 admirable sagrario de escogidos,  
 mas victoriosos, quanto mas vencidos,  
 que os perseguistes focorriendo a tantos:  
 De aquel fuego de amor, cenizas de oro,  
 y en la piedra de Christo al fin tocados;  
 justo Crisol, que destribuye Palmas:  
 Milagroso Sepulcro, mudo Coro  
 de muertos viuos, de Angeles callados;  
 Cielo de cuerpos, y camino de almas.

Conde de  
 Salinas.

Y tienen razon en quanto dizen. Lo primero, como se ve en la celebridad y pompa que les ofrece la Iglesia Carolica. Y lo segundo, en la forma de colocarlos: porque fuera de ser el suelo de quadros, y diferencias de azulejos, y las paredes estar todas cubiertas de ellos, tiene cinquenta pies de hueco, en forma redonda y circular. Desde los azulejos arriba son nichos de las vnas de los cuerpos enteros que alli estan. Sobre que se forma sobre columnas, y tras pilastras, su friso y cornisa, y sobre ella el ventanage rasgado, de mas de a catorze pies de alto, y luego su cupula y boueda de compartimentos. Enfrente de la puerta està el Altar, y sobre el se forma seis gradass: y luego se dilata y espacia vna Capilla de diez y seis pies en quadro, con su boueda de los mismos compartimentos, todas de estantes, hechos vna asqua de oro, en que estan las Reliquias: las gradass de diuisiones de vidrieras, y el frontal de el

Capacidad de la Capilla  
 Ha de las Reliquias

Disposicion de las Reliquias



*Orna en que esta el Habito de  
Jacoma de la Marca  
y de ella las Reliquias todas*

*V. H. G. G. G.*

Altar, formandole Frontaleras de molduras doradas, que dandoles el Sol se pone de la color que se quiere, toda la Capilla con la reuerberacion de estos cristales. Y para que las Reliquias esten mas apartadas de la mano que no deue tocarlas, y obliguen a mas reuerencia; ay vna rexa pequeña, leuanta cada media vara de el suelo al rededor de toda la Capilla; y à los dos lados de esta pequeña Capilla, que salen a la mayor ay dos puertas: vna, que sube a la Capilla pequeña; y otra que baxa a la de el Nacimie to, que diximos. De nueue cuerpos de Santos que ay aqui, los tres estan a la vna parte de la Capilla mayor, en los nichos, y los otros tres en la otra parte, en vnas doradas, de diez pies de alto, con muchas molduras, pyramides, y adornos: y en medio de cada vna el nombre de el Santo, que dentro de si encierra, en que tiempo murio, y quien le martyrizo. Hazen frõispicio a estos nichos dos columnas de marmol blanco a cada lado, leuantadas sobre vafas, y capiteles dorados: y en el remate de cada dos columnas vna pyramide tan alta, que rematando en cinco parece vna: y en medio de ella vn Farol grande de vidrio cristalino, con vna canilla de vn Santo. Entre nicho y nicho salen vnas Cartelas doradas, sobre que se leuanta vn blason grande de plata, para hachas, y luzes a los Santos. Debaxo de estos nichos estan metidos en la misma forma Relicarios grandes en las paredes: en el vno esta vna Reliquia de el gran Precursor de Christo nuestro bien san Iuan Baptista; y en el otro de el grande Protomartyr san Esteuan; y assi de otros en correspondencia de estos. Y porque no parezca cosa imaginada, y sin autoridad, el calificar estas Reliquias por de Santos tan antiguos, fuera de las certificaciones y Buletos, que se veran de todos ellos en su archiuo, podra que lo dudare sosgarfe, cõsiderado el summo cuydado que an tenido siempre los Catholicos en guardar, transferir y colocar las Reliquias, y Cuerpos de los Santos

Disposicion de nueue  
cuerpos de Santos que  
ay en la Capilla

Reliquias del Baptista  
y san Esteuan



Cuerpo de el Profeta  
Eliseo trasladado de  
Samaría a Alexandria

Inuención de el Cuerpo  
de san Estuan

Traslacion del cuerpo  
de san Estuan a  
Constantinopla

Habito de fray Iacome  
de la Marca

a lugares decentes y seguros: donde de ninguna manera se perdiessen. Bastaua para prouar esto, el cuerpo santo de el santo Profeta Eliseo, muerto tantos años antes de la ley Euangelica, que parece desobligaua a los Catolicos de tener memoria del; y el año de quatroziéto y sesenta y quatro, fue trasladado (dize Sigisuerto) desde Samaria a Alexandria, haciendo por donde quiera que yua innumerables milagros. Pero no es menester buscar exemplos de otros, sino mirar lo que dize de el cuerpo de el Protomartyr san Estuan; que auendolo reuelado el Cielo a Luciano Presbitero a donde estaua su santissimo Cuerpo con otros tres, lo sacò de Cafargamala, y lo lleuò con grande veneracion y reuerencia a Ierusalem, el año de quatrocientos y diez y siete: de donde el año siguiente otro presbitero, llamado Orosio, que auia venido de parte de san Agustín, a preguntarle a san Hieronymo vna cuestion de el origen y principio de las almas, quando se partio lleuò algunas Reliquias de este Santo Cuerpo a Africa, con la historia de su inuencion milagrosa: y lo que quedò en Ierusalem, algunos años despues vna santa Matrona, llamada Iuliana a Constantinopla. A quien le sucedio vna cosa con el admirable: que quitando sacar el cuerpo de Alexandro su marido, junto a quien estaua el de san Estuan, por sacar el de su marido, sacò el de el Santo: y començò a hazer tantos milagros, que dixo claramente cuyo era: y entonces adorandolo con summa deuocion, le lleuò a Constantinopla, con el aparato y decéncia que le fue posible. De donde se colige el cuydado, y vigilacia q̄ siempre a tenido la Iglesia en conocer y guardar las Reliquias de sus Santos: y q̄ segú esto no es mucho aya oy Reliquias conocidas de los Santos mas antiguos. En el Altar de la Capilla grande, q̄ es formado de vidrieras, està detrás del vna media vna, leuantada sobre braços de Leones, cò vna figura al natural de el Sancto Fray Iacome de la Marca,

*Sigisuerto in cronica an. 64*

*Idem an. 417.*

Patron

Patron de la insigne ciudad de Napoles, frayle de esta sagrada Religion: que auiendo sucedido vn milagro notable suyo, fue fuerça abrir el arca donde estaua; de donde sacaron el habito de tafetan, con q̄ le tenian, y le embiaron cò otras muchas Reliquias a esta Santa Casa. de manera que el Frontal de el Altar viene a seruir de vidriera, y Relicario al Santo. Tras esto suben las seys gradas, pobladas de Relicarios, de pyramides, oualos, y vrnas, de todo genero de metales, bròze, plata, y oro, y de todas las maderas que se estiman, caoua, marfil, y euano, y de todo genero de piedras, jaspes, agatas, y piedras verdes guarnecidas de plata y oro; rematando estas seis gradas con vn grã Relicario, y en el vn Christo de Marfil de mas de tres quartas de largo; y à los dos lados dos Relicarios de euano, con sus pies en oualo de el mismo alto, guarnecidos todos d̄ plata. Subidos a la planicie de la Capilla peq̄na, estan en el testero los otros tres cuerpos de Santos en sus vrnas, en la misma forma q̄ en las passadas; saluo q̄ sobre ellas se leuanta el Retablo, que sirue a entrambas Capillas, haziendo frontispicio, y adorno con tal arte, y curiosidad, que no ay vasa, coluna, ni capitel, ni parte de las que le ayudan a formarse, que no sea Relicario de mucha cantidad de Reliquias, y se pueda deshazer y lleuar cada parte por Relicario en procession, sin que parezca pedaço de Relicario, sino Relicario de por sí. Aqui estan algunas notables, que aunque no pienso ser prolixo en contar por menudo todas las que ay, las de aqui obligan a ello. Ay vna cabeça de plata de santa Margarita, q̄ la Magestad de la Reyna doña Margarita (que esté en gloria) muger de el Rey don Philippe Tercero, dio a la serenissima Infanta doña Margarita de Austria, Monja en el Monasterio Real de las Descalças de Madrid: la qual la embio a esta santa Casa; que fuera de ser tan grande la Reliquia, viendo que siendo de el nombre de entrambas, se deshizieron de ella, por este-

Reliquias más notables desta Santa Casa.

Cabeça de santa Margarita embiada de la serenissima Infanta doña Margarita

Bbb 2

cella

Reliquias de todos los Apóstoles embiadas a esta Santa Casa por la Serenísima Infanta doña Margarita

Lignum Crucis embiado por la Señora Emperatriz doña Maria

Espina de la Corona de Christo

Parte de la toca con que nuestra Señora cubrió a su Hijo en la Cruz

Parte de la capa de S. Joseph

cella a esta santa Imagen de nuestra Señora de la Salceda, haze que se tenga en la estimacion que se debe a entrambas cosas: Y junto con ella embio la Serenísima Infanta vn Relicario de oro, de vn jeme en redondo, con su pie, con el nombre de Iesus, todo de oualos de cristal, y dentro Reliquias de todos los Apóstoles: y vn pedaço de *Lignum Crucis*, que traía consigo la Cessarea Magestad de la Emperatriz doña Maria su madre, que se coloco en vn Relicario grande de plata, quadrado con su cupula, con quatro cristales grandes; y dentro se leuanta vn pie con Rubies y Esmeraldas; y sobre el vna columna de cristal con rayos de oro a los lados, y corona de Diamantes encima. Está vna espina de la Corona, que puso a Christo nuestro Redemptor: de quien dize S. Anselmo le dixo nuestra Señora, que estava en poder de los Reyes de Francia: que basta esto a hazer gloriosa y celebre su Monarquía, pues está debaxo de tal corona. Y de el *Lignum Crucis*, que los Duques de Fria tienen en su mayorazgo tan celebrado, y reuerenciado, ay vna Cruz grande de cristal, guarnecida de plata y oro, que sirue el Viernes Santo en la adoracion de la Cruz. Y de nuestra Señora en vn Relicario de euano, guarnecido de plata, está vn pedaço de la toca con que dize S. Anselmo le cubrió, quando desnudaron en la Cruz a su Hijo. Y vn pedaço de la tunica de Christo nuestro Redemptor; y otro de la capa con que el Santísimo Joseph le abrigò niño en el pefebre. Y el nuestro Seraphico Padre san Francisco ay vn Relicario grande donde está su figura de bulto de plata dorada, con tal curiosidad, que donde pone los pies es sobre la piedra, en que recibió el Seraphico Padre las llagas de Christo nuestro Redemptor, y tiene en los pies vn pedaço de las suelas con que anduuo, y otro pedaço del habito, con que recibió las llagas. Y de la gloriosísima Santa Ana ay otro gran pedaço de Reliquia. Y porque se vea con la deuocío que acudia la Cessaa

S. Anselmo  
in dialog.  
de pas.

Idem ibi-  
dem.

rea Magestad de la Emperatriz a esta S. Casa, quiero honrar este quaderno, con la fee que dio de las Reliquias que embio a ella, firmada de su nombre: que los demas testimonios quien los quisiere ver, los hallara en sus Archiuos: porque aqui no pienso poner más que las Bullas de los Cuerpos enteros que ay en ella, y la aprouacion de las Reliquias, que dio el Vicario General de el Arçobispado de Toledo. A los dos lados de el Relicario, que contiene las Reliquias dichas, se siguen los estantes en las dos paredes, con que se cierra la Capilla, todos llenos de Relicarios hasta lo alto: y todo está con tal disposicion, que asomandose a la puerta de esta gran Capilla se ve todo quanto ay en ella, hazie do vna muy bella, y vistosa representacion, ayudandose lo vno y lo otro para parecer bien a todos ojos.

Testimonio que dio la Magestad Cessarea de la Emperatriz doña Maria hermana del Rey Philippo Segundo.

**M**ARIA, por la gracia de Dios Emperatriz de Romanos, Reyna de Vngria, y de Bohemia, etc. Sea notorio a todas las personas que la presente veran, y oyran de qualquier estado y condicion que sean, assi Ecclesiasticas como seglares, q̄ auiedo nos suplicado el P. Guardian de nra. S. de la Salceda, de la Orden del Bienauenturado S. Francisco, q̄ tuuiesse mos por biẽ de le cõceder y dar algunas Reliquias de las q̄ auemos auido de algunas partes por autoridad Apostolica q̄ para recibir las tenemos, dõde erã veneradas por Sãtas de mucho tiempo a esta parte, y no dudãdo las põdra en lugar dõde esten veneradas, no menos q̄ en los q̄ antes estauan, fuimos seruida de condescender a su peticiõn, y grãciosamente darle vn Relicario de plata auado, a manera de Agnus Dei, con las Reliquias siguientes. En el medio de el dos pedaços grandes, y tres pequeños de las onze mill Virgines, y al rededor vn pedaço de San Lorenço Martyr, otro de Sancta Ynes Virgen, y

Martyr: otro de san Ruperto Obispo, otro de san Sergio Martyr, otro de santa Constancia Virgen y Martyr, otro de santa Emerenciana, otro de san Pablo Paruulo Martyr, y otro de santa Cristina Virgen y Martyr. Y para que en qualquiera parte conste de esta verdad, mandamos dar la presente, firmada de nuestra mano, sellada con nuestro Imperial Sello, y refrendada de Aluaro de Veancos nuestro Secretario. En Madrid a quatro dias del mes de Junio de mill y quinientos y nouenta y nueue años. **MARIA.**

Por mandado de su Magestad. Aluaro de Veancos.

### Aprouaciō de el Vicario General de el Arçobispado de Toledo.

**E**N La ciudad de Toledo a diez dias del mes de Febrero de mill y seiscientos y vn años, ante el señor licenciado Antonio de san Vicente Maestro escuela de Alcalá, Inquisidor y Vicario general en Toledo y todo su Arçobispado, por el Illustrissimo y Reuerendissimo señor don Bernardo de Rojas y Sandoual Cardenal de la santa Iglesia Romana, Arçobispo de Toledo, Primado de las Españas, Chanciller mayor de Castilla, del Consejo de Estado del Rey nuestro Señor, etc. Parecio presente el P. F. Melchor de Torneyra, Predicador y Custodio de la Ordē del Seraphico P. S. Francisco, y hizo presētaciō a la Bulla original, cuyo traslado es el de suso, por dōde cōsta y parece q las Reliquias en ella contenidas son ciertas y verdaderas, y sacadas cō licēcia de su Santidad de nō muy Sātissimo Padre Clemente Papa VIII. como de la dicha Bulla cōsta: y porq su voluntad es de colocar en el Monasterio de nra Señora de la Salceda alguna parte dellas en virtud de la facultad, q su Santidad por la dicha Bulla le concede, y para que cō mas veneracion las dichas Reliquias sean recibidas, y conste ser ciertas, y verdaderas, pide y suplica a su merced, mande autorizar este dicho traslado, interponiendo en el su autoridad, y decreto judicial, para que valga,

y haga

y haga fe, do quier que parezca: e lo pidio por testimonio.

Y por su merced del dicho Señor Vicario General, vista la dicha Bulla Original, cuyo traslado es de suso, dixoxo que mandaua dar, y mando ami el presente Notario signe, y firme el dicho traslado: al qual su merced, interpone su autoridad, y decreto judicial, para que valga, y haga fe do quier que parezca, y lo firmo de su nombre, siendo testigos Joseph de Auendaño, Pedro Pantoja, y Ioan Lopez vezinos de la dicha ciudad de Toledo. Licenciado Antonio de san Vicente.

Yo Melchor de Rojas Notario Publico perpetuo de el numero, y Corte Arçobispal de la dicha ciudad de Toledo fui presente a lo que de mí se haze mencion, juntamente con el dicho Señor Vicario general: de cuya mano va firmado el dicho traslado, y por cuyo mandado lo escriui, e de pedimiento de el dicho Padre fray Melchor de Torneyra frayle de la dicha Orden del Seraphico Padre san Francisco, lo escriui, e fize aqui este mi signo; en testimonio de verdad, Melchor de Rojas Notario publico

### CAPITULO III.

TESTIMONIOS, Y CERTIFICACIONES, conque fuerō traydos los Cuerpos y Reliquias de los Santos, q estan en Nuestra Señora de la Salceda, y los nombres de ellos.

**P**ARA que se tenga entera noticia de los Santos, cuyos cuerpos honrá y santifican este Sātuario, pondre los nombres aqui, y dare noticia de quien eran, escriuire sus vidas, y pondre las Bullas conque está autorizadas, y calificadas sus Reliquias con que fueron traydas a este santo sitio, que merecio tal fauor.

SANTOS, CUYOS HVESSOS, Y ceniças de sus cuerpos enteros estan en esta santa Casa de nuestra Señora de la Salçeda.

SAN Philippe Martyr.

SAN Eúsebío Papa y Martyr.

SAN Crescencio Martyr.

SANTA Bibiana Virgen y Martyr.

SANTA Aurelia Martyr.

SAN Tito Diacono y Martyr.

SAN Marcos Martyr.

SAN Blas Martyr.

SAN Eugenio Martyr.

CERTIFICACION DE LOS CVER  
pos de san Crescencio, san Philippe, san Eugenio, san Tito, fanta Aurelia, y san Eusebio.

IN DEI NOMINE AMEN. NOVERINT vniuersi, quod anno a Natiuitate Domini nostri Iesu Christi millesimo, sexcentesimo septimo, die viro quinta mensis Februarij, inditione quinta, Pontificatus autem Sanctissimi D.N. Pauli, Diuina Providentia Papae Quinti, anno secundo, coram me Notario publico Apostolico, & testibus infra scriptis, in Aracalitano Conuentu Sancti Francisci; huius almae urbis, personaliter comparauit Reuerendus admodum Pater frater Ludouicus de sancto Ioanne Euangelista, Praedicator, & Sacrae Theologiae Professor Ordinis Sancti Francisci Discalceatorum, & dixit, se facere donationem quorundam Sa-

ctorum

ctorum Martyrum corporum integrorum, quae dedit, & libere donauit Reuerendissimo in Christo Patri fratri Petro Gonçalez de Mendoza, Seraphicae Religionis Commissario generali, cum potestate, vt ea possit pro consolatione sua speciali apud se retinere, vel ad augendam fidelium deuotionem, immo & pro ipsarum met Sanctorum maiori, ac digniori cultu, & reuerentia Ecclesijs, Monasterijs, Oratorijs, Capellis, vel alijs pijs locis, & personis, sibi bene uisis, libere donare, & licite, ac honorifice collocare. Quorum Sanctorum Martyrum nomina sunt. Crescencius: Philippus; Eugenius: Titus; Aurelia Virgo, & Martyr: & Eusebius Papa & Martyr. Quae quidem Sacra Corpora fuerunt a me dicto Notario Apostolico proprijs manibus ex Cemeterio Sancti Sebastiani extra muros almae urbis desumpta cum licentia, & supplicatione Sanctissimi D.N. Pauli Papae Quinti: quae supplicatio ab eodem Pontifice, ad instantiam Excellentissimi D. Marchionis de Villena, signata fuit. Et Nomina Dictorum Sanctorum Martyrum in suis Sepulchris, antiquissimis temporibus; cum ibi sepulta fuerint, insculpta legi, & signo Martyrij, palma nempe hoc modo: Martirij victoriã significante; quodlibet Sepulchrũ ornatum, & signatum erat: & vt insculptum, & signatum repertum fideliter descripsi, & annotaui. Quae quidem libera donatio, vt effectum habere possit; idem Reuerendus Pater frater Ludouicus à Sancto Ioanne, coram me Notario Apostolico, & testibus eiusdem, ad haec vocatis, & rogatis, scilicet Reuerendo admodum Patre fratre Ioanne Martinez Seraphicae Religionis à Secretis, & Patre fratre Francisco Morales Sacerdote eiusdem Ordinis, supra relata sacra Sanctorum Corpora, in suis capsulis clausa, & signata, atque sigillata, Reuerendo Patri fratri Alphonso de la paz, Praedicatori eiusdem ordinis, personaliter, & corporaliter tradidit, vt ea in Hispanias, ad eundem Reuerendissimum Patrem fratrem Petrum de Mendoza Commissarium generalem religiose, ac reuerenter portare, & secum ferre possit. Datis Roma, sub die, mese, & anno supradictis. Coram me Francisco de Auendaño

Hispano,

Hispano, Diacesis Salmanticensis, Notario publico, Apostolico sue Sanctitatis, descripto, & matriculato in hac Romana Curia. In quorum omnium supra dictorum fide me hic subscripsi, & signū Notariatus mei apposui, quod est hoc. Et ego Franciscus de Auendaño Notarius publicus, Apostolicus sue Sanctitatis presens fui ad omnia supra dicta. Corpus tamen S. Eusebij Papa, & Martyris extrahere non vidi, sed postea mihi ostensum fuit. In quorum omnium fidem me hic subscripsi, & signum mei Notariatus apposui. Datis Romae, sub die, mēse, & anno, vt supra. In testimonium veritatis: Franciscus de Auendaño, Notarius publicus, Apostolicus sue Sanctitatis.

CERTIFICACION DE LOS CUERPOS de San Marcos, y San Blas, y de otras muchas Reliquias.

**I**N Dei nomine amen Nouerint vniuersi, quod anno à Natiuitate Domini Nostri Iesu Christi millesimo, sexcentesimo septimo, die vero quinta mensis Februarij, indictione quinta, Pontificatus autem Sanctissimi D. N. Pauli, Divina providētia Papae Quinti, anno secundo, coram me Notario publico Apostolico, & testibus infra scriptis, in Aracelitano Conuentu huius almae vrbs personaliter comparuit Reuerendus admodum Pater frater Ludouicus à Sancto Ioanne Euangelista Praedicator, & Sacrae Theologiae professor, Ordinis S. Francisci Discalceatorum, & dixit se facere donationem quorundam Martyrum, integrorum corporum, & aliarum, tam Martyrum, quam Virginum Sacrarum Reliquiarum, quas dedit, & libere donauit Reuerendo Admodum Patri fratri Ioanni Martinez, Praedicatori Sacrae Theologiae professori, nec non totius Seraphicae Religionis à Secretis, cum potestate, vt eas posset in Hispaniam, aut alias Prorintias, Serenissimo, & Catholicissimo Regi Philippo Tertio subiectas mittere, vel seū ferre, & in Ecclesijs, seu Capellis, oratorijs, sibi bene visis

libere

libere, & licite, ac honorifice collocare, aut quibusuis pijs personis donare possit. Quorum Sanctorum duorum Martyrum nomina sunt, Marcus, & Blasius, Martyres; aliarum autem Sanctarum Reliquiarum sunt, Donati Martyris. S. Anastasiae V. & M. S. Georgij Mar. sancti Aniceti Martyris, sancti Bostij Martyris, sancti Boniffacij Martyris, sancti Sixti Martyris, sancti Gaudiosi Martyris, sancti Policarpi Martyris, sanctae Eugeniae Virginis & Martyris, sanctae Candidae Virginis & Martyris, sancti Inocentij Martyris, sancti Candidi Martyris, sancti Crescentij Martyris, S. Rubij Martyris, sancti Philippi Martyris, sanctae Cersae Virginis & Martyris, sancti Pelegrini Martyris; ac tandem sancti Cludij Martyris: quae quidem sacra duo corpora, & caeterae Sanctae Reliquiae dictae, fuerunt à me Notario Apostolico proprijs manibus è caemeterio sancti Sebastiani extra muros almae vrbs desumpta, cum licentia, & supplicatione Sanctissimi D. N. Pauli Papae V. quae supplicatio ab eodem Pontifice, ad instantiam, & requisitionem Excellentissimi Domini Marchionis de Villena, signata fuit: & nomina dictorum Sanctorum Martyrum, & Sanctarum Virginum, in suis sepulchris antiquissimis temporibus, cum ibi sepulta fuerunt insculpta legi, & vt insculpta fuerunt fideliter descripsi, & annotaui, & postea (vt dictum est) Reuerendus Pater frater Ludouicus à Sancto Ioanne Euangelista, easdem omnes Sacras Reliquias, supra relatas, ad eundem finem, & effectum, pro augmento, & fidelium consolatione, & ad augendam eorum deuotionem, pie, & religiose, coram me dicto Notario publico Apostolico, dedit, & libere donauit dicto Reuerendo Patri Fratri Ioanni Martinez: quae libera donatio effectum habuit, praesentibus testibus ad haec vocatis, & rogatis, scilicet Reuerendis Patribus, fratre Illephonso de la Paz praedicatori, & fratre Francisco Morales Sacerdote eiusdem Ordinis. Datis Romae sub die mēse, & anno supradictis. Coram me Francisco de Auendaño Hispano Diacesis Salmanticensis, Notario publico Apostolico sue Sanctitatis, descripto, & matriculato in hac Romana Curia. In

quorum

quorum omnium supra dictorum fidem me hic subscripsi, & signum Notariatus mei apposui. Et ego Franciscus de Auendaño Notarius publicus Apostolicus sue Sanctitatis, descriptus, & matriculatus in hac Romana Curia, presens fui ad omnia supradicta In quorum omnium fide me hic subscripsi, signumque mei Notariatus apposui. Datis Romae sub die, mense, & anno, ut supra. In testimonium veritatis, Franciscus de Auendaño Notarius publicus Apostolicus sue Sanctitatis

CERTIFICACION DE EL CVER  
po de Santa Bibiana Virgen y Martyr

**I**N Dei nomine amen. Nouerint vniuersi, quod anno à Natiuitate Domini nostri Iesu Christi, millesimo, sexcentesimo septimo, die vero decima sexta mensis Martij, Pontificatus autē Sanctissimi D. P. Pauli, Diuina prouidentia Papae V. anno secundo, ego Notarius publicus Apostolicus, & in archiuo Romanae Curiae descriptus, ad instantiam, & requisitionem admodum Reuerendi Patris fratris Ludouici à Sancto Ioanne Euangelista, Sacerdotis, & Sacrae Theologiae professoris, Ordinis Discalceatorum Sancti Francisci, Prouinciae Sancti Ioseph Castellae, accessi cum testibus infra scriptis, specialiter ad haec vocatis, & rogatis, ad camerarium Calixti nuncupatum, nec non ad Cathedras Ecclesiae Sancti Sebastiani extra muros almae urbis Romae, vigore literarum Apostolicarum sue Sanctitatis, in forma Breuis concessarum sub anulo Piscatoris. Datis Romae apud Sanctum Petrum, die sexta Nouembris, millesimi, sexcentissimi Sexti, Pontificatus eiusdem anno secundo, in fauorem Excellentissimi D. Marchionis de Villena: quas literas Apostolicas vidi, legi, & intellexi; in quarum adimplementum ingressus fui, ex consensu Reuerendi D. D. Ioannis Corbo, Vicarij, seu Custodis dicte Ecclesiae, & priorum locorum: ubi inueni Sepulchrum clausum; cum suo nomine, & signo Martyrij, insculpta Palma, hoc modo

& di-

& diligenter annotati, videlicet, Sancta Bibiana Virgo & Martyr, & aperto dicto Sepulchro, proprijs oculis vidi praedictum corpus integrum, in forma anothomiae à pedibus vsque ad caput, quod meis proprijs manibus abstracti vna cum dicto Vicario, seu custode, & testibus; scilicet Reuerendo Patre fratre Illephonso de la Paz Sacerdote Prædicatore eiusdem ordinis, & Pronuntie, & Domino Ioanne Angelo Layco in hac Curia commorante: & postea coram illis egomet Notarius dictum Sanctum Corpus integrum (prout extractum fuit) dedi, & consignavi praedicto Reuerendo Patri fratri Ludouico de Sancto Ioanne, cui ad hoc Excellentissimus Dominus specialem curam, & facultatem, simul cum literis Apostolicis, dedit. In quorum omnium, & singulorum fidem praesens publicum extractionis, & consignationis instrumentum, ad instantiam praedicti Reuerendi Patris fratris Ludouici confeci, in meoque notarum libro conscripsi: ex quo petijt à me Notario, ipsi darem vnum, & plura, instrumentum, vel instrumenta, quae ipsi necessaria forent. Actum Romae die, mense, & anno, ut supra: praesentibus pro testibus supra dictis Patre fratre Alphonso de la Paz, ac Domino Ioanne Angelo, ac hoc specialiter rogatis, & requisitis.

In iudicio, iustitia, & veritate.

Et quia ego Franciscus Sacarica Egitanensis, publicus auctoritate Apostolica Notarius, & in Archiuo Romanae Curiae descriptus, praemissis omnibus, & singulis, dum (sicut praemittitur) fierent, & agerentur, vna cum praenominatis testibus praesens interfui, eaque omnia, & singula sic fieri vidi, & audiui, ideo hoc praesens publicum instrumentum, manu alterius fideliter scriptum, ex inde confieri subscripsi, publicavi, & in hanc formam redegi, signoque meo publico, & consueto signavi, quod tale est: Rogatus, & requisitus.

Y porque auiedo de tratar de sus vidas, y gloriosas muertes obliga à atencion, y con ella podia ser

echar

echar menos el cuerpo de san Longinos en esta santa Casa, que vino desde Roma con otros, y se dio al Marques de la Eliseda, Rui Gomez de Silua, como tan deuoto de ella, y de toda la Religion, para quie venia encaminado desde Roma, y el le colocò en el Conuento de nuestro Padre san Fracisco en ciudad Rodrigo, cabeza de la Prouincia de san Miguel (cuyo Patron es) donde està con la veneracion que es justo: y porque aqui llegò con los demas Cuerpos, y dexò vna canilla de el Santissimo suyo en este Relicario, quiero empeçar por su vida (que los demas en casa se quedan) dexandonos con obligacion de dezir de las fuyas en su lugar.



CAPITULO III.

VIDA DE SAN LONGINOS Prefecto de la milicia Imperial: antiguedad del oficio y estimaciõ de el: dõde el rezelo hizo guarda de la nobleza, y el miedo de Neron obligò a que lo fuesse de san Pablo, a cuya cuenta ponen los Historiadores el martyrio de Longinos, y san Hieronymo la Christianidad de Seneca.



S TAN noble acciõ la cortesía, que con auer los Santos cercenado de todo lo q̄ lleua y vsa el mundo, la asentaron y vincularõ por suya. Que si en el desuancimiento conque viuen en el mundo, se lleua el que la tiene el aplauso, juzgando a por humildad en su grãdeza: en lo que professan los Santos, no podia faltar cortesía, si viene a ser humildad: que si no lo fuera no tuuiera por maestro a san Pablo el vsarla, y el tenerla; aconsejando

Cortesía en el Grande humanidad que lleuadas si el animo doel mira.

Hallarse cortesía en los Santos Consejo de san Pablo fundado en humildad

que

Rom. c. 12  
Lyra hic

que preuenga el animo la mano y reuerencia en honor agena, antes que ganen y nos obliguen con ella. *Honore inuicem proueniens.* Pareciendole a Nicolo de Lyra, que esta deuda que pretende S. Pablo que se pague, nace de que deuo reconocer y estimar en el que viene alguna virtud q̄ a mi me falta. *Quilibet enim deficit in aliquo bono, quod est in altero, & sic potest eum considerare, vt meliorem se, & honorado prouenire.* Y en los Santos viene a ser la cortesía humildad, porque reconocen lo que no tienen, y haze reuerencia a quien imaginan lo posee. Y como el caminar hasta la muerte con humildad es tan de Santos porque no parezca que el tiempo les gastò la cortesía, se la guardaron aun en las sepulturas, san Lorenzo y san Esteuan, apartandole del bué lugar el cuerpo de san Lorenzo, y dandole en ella la mano derecha a san Esteuan: conque se ve, que ni el tiempo, ni la muerte a podido con los Santos hazer vasa, en oposicion de cortesía y humildad. Y en fee de ella, y de la que los Santos se guardan, se aurà de dar a san Longinos el primer lugar en esta Historia, como a discipulo de san Pablo que la enseñò, como al primero que padecio de los que aqui llegaron, y como a huestped que vino a esta Santa Casa, y passò desde ella a la de nuestro Padre san Fracisco de Ciudad Rodrigo, de la Prouincia de san Miguel, dexando en esta vna canilla. Y porque del nombre de Longinos se hallan algunos, es bien que la equiuocacion no se meta a ofuscar la Historia. De dos que dizen Suetonio Tranquilo, Philippo Beroaldo, y Marco Antonio Sabelico, vno que fue desterrado a la Isla Sardinia, poniendole por delito, que entrò las Imagenes de sus maiores, tenia la de Caio Casio, con esta inscripcion. *Duci partium*, al Capitan de las parcialidades: y otro que fue Consul en tiempo de Tiberio y murio en el de Vespasiano; no se habla porque no fueron Christianos, y murieron gentiles: pero de los que murieron por la fee de Iesu Christo, que to

San Lorenzo y san Esteuan vsan de cortesía en la sepultura

La cortesía que enseñò san Pablo le da a San Longinos el primer lugar en esta Historia

Gentiles llamados Longinos

Sueto. tran. nero. claudius. cesar c 37. cedes multorum &c. fo 570. Phil. Beroal, et M. Anto. Sabelico ibidem Cornel. ta cit lib. 15. annal.

dos

Diferentes martyres llamados Longinos

dos fueron soldados, y con valor ofrecieron las vidas a la muerte, en servicio de su criador, el vno fue el conoçido por la lança, a quien la tradicion y la pintura tienen por ciego, y le conocen por Longinos; aunque Baronio tiene por apocriſo el llamarle Longinos, y ser ciego. *Qui ex apocriphis quibusdam scriptis tradiderunt Longinum nomine, eundem que cecum fuisse militem illum, qui lancea latus domini aperuit.* De quien dizen Adon y Aloysio Lipomano, que se llamaua Longinos, y que fue el que hirio con la lança a Christo, y murio por la fee en Capadocia, por mandado del Presidente Octabio, sacados los dientes, cortada la lengua y la cabeza. El otro dizen, que fue el Centurion, que auiedo ydo al caluario, a hazer escolta y guarda, para q̄ la muerte de Christo nuestro Redemptor no se impidiesse, despues confesò a voz es ser Hijo de Dios el q̄ moria. *Verè filius Dei erat iste.* Que fue el mismo, que siendo guarda en el Sepulcro, no tuuo el cohecho de los Judios entrada en su pecho, para negar la Resurreccion, ni su coraçon miedo para desmentir en publico a todos los que pretendian y publicauan, q̄ auia sido hurto, y no Resurreccion la de Christo, cõtàn graues palabras, como dize Simeon Metaphrastes. *Mendatij quidem fuit verus confitator, & verax testis veritatis, vt qui non sustinuerit calumniari Christum, tanquam furto subreptum; sed lingua, & mente libera enim verum esse Deum predicarit, & è mortuis esse excitatum affirmauerit.* Que aunque Aloysio Lipomano en la tabla parece, que no diferencia a este Longinos, de el que dio la lançada; ver que se diferenciã tanto en los luezes que los mandaron prender (por que de el primero fue Octabio, y del segundo Pilatos) apoya lo que dize Baronio, que no fue esse Longinos, el que dio la lançada. Aunque Pedro de Natalibus dize que si, y que era ciego y de la Prouincia de Isauria, que renunciò la milicia, y viuio en Capadocia veinte y ocho años vida monastica. Pero tie-

Varon. to. 1. an. xp. 34. §. 13.  
Adon in martirol. sub chalcedis Septembris.  
Alois. Li. 1. p. f. 447.

Marc. ca. 15.

Alois. Li. 1. p. f. 447.  
16. Octob.  
Sim. Meta in vita Long.  
Baron. to. 1. an. xp. 34. §. 125.  
Pet d Natali. lib. 3. c. 201

Centurion conuertido en la muerte de Christo se llamo Longinos

Valor Christiano de el Centurion Longinos

Longinos el que dio la lançada difeçente del Centurion

Math. ca. 27.

Mar. cap. 15.

ne contra si la implicacion de q̄ embiasse Pilatos vn ciego por Capita, para sofegar el alboroto y tumulto del pueblo, si viesse que le auia, constado de los Euangelistas, que fue para guarda y custodia de esso. y mal pudiera boluer a dar fee a pilatos, como dize S. Marcos, de q̄ le auia dexado, y visto muerto, si fuera ciego. *Accersito Centurione interrogauit eum si iam mortuus esset.* Y parece fuerte caso conocerle por Hijo de Dios, como lo dizen todos los Euangelistas, y despues de confessado llegarle a herir, por q̄ la confesion fue quando espirò, y la lançada, quando vieron a quebrantalles las piernas. Y dezir san Iuan que fue vn soldado el que lo hizo, diferencia nuestra de sujetos, y no dà lugar a entendello del Centurion, pues los tres Euangelistas le nombran, para aduertir que el Capitan de la guarda, que asistia por Pilatos en nombre del Cesar, le cõfessaua por Dios. Fuera de que el martyrio està publicando la diuersidad de los sujetos, porque quitar dientes, arrancar lengua, y degollar a vn hombre, muestra con el animo y rabia que se hazia. Y ser menester, que el Centurion Longinos animasse, como dize Metaphrastes, para que executassen en el el orden los soldados, que rehusando hazerlo les dezia, que mas muerte le era el estarle detiniendo, y desseando la vida, pues le quitauan el asistir a su Dios y su Señor, y gozar de su bienauenturança. *Mibi re vera potius est mors, qua hic est conuersatio, quoniam non assisto meo Domino, nec fruor ea, qua est ibi.* Beatitudine: Muestra blandura, lastima, y terneza, y haze diferencia entre los martyrizados. Pero lo que haze a nuestro proposito, es saber, que estos Santos martyres muriero algunos años antes en tiempo de Tiberio, y el nuestro glorioso en tiempo de Neron, segun todos los historiadores, quado martirizo a S. Pablo: q̄ dize Pineda le entregò a tres caualleros, llamados Longinos, Megisto, y Acesto. Y engañosè en pensar, q̄ S. Lino dize, que fuero Parthemio, y Pheretas los q̄

Difereçte si pudo ser el Centurion el q̄ dio la lançada a Christo

Diferencia de martyrios entre el Centurion y el que dio la lançada distingue los sujetos

El Centurion y el que dio la lançada murieron en tiempo de Tiberio, y el nuestro en tiempo de Neron



despues fueron martyrizados, que no es opinion suya, sino de Abdias Obispo Babilonico. Porque todos los demas, y san Lino van corrientes en la historia: y pudo dar motiuo a esto, auer Neron embiado a estos dos, a saber, si le auian degollado, y dezir S. Lino, que les predicò san Pablo. Pero en dezir que Longinos, y sus companeros eran caualleros, dize bien; que aunque Baronio los llama soldados, y parece que soldados, que se ponian por guardas, no podian tener esta nobleza, asegurala en estos ver, que san Lino llama a Longinos, y Megisto prefectos. El qual officio, despues que vuo Reyes Romanos, siempre estuuo en cabeças que los representassen: por q̄ como los Principes no podian afsistir todas vezes dentro de la ciudad, instituyeron prefectos della, q̄ representassen la Magestad Real, gouernassen el pueblo, deshiziesen agrauios, tuuiesse cuidado de la gente de guerra, hazer alardes, para agilitar en las armas, acudir al Rey con ella en la necesidad, y reprimir los motines, que dentro de la ciudad se leuauasẽ. Cuya antiguedad se ve en Tito Libio, q̄ hablando de los primeros Còsules dize q̄ los erio el prefecto de la ciudad, segũ la costũbre de Seruio Tulio, y su ordenaciõ: y no podia a falta suya elegir plebeyo sino ilustre y noble. Y era tã grãde escalõ este officio q̄ desde el subio al imperio, M. Antonio Aurelio. Y dexãdo otros prefectos de las velas, d los mãteniamientos, de las costũbres, de los Reales, de las legiones y del palacio Imperial, el q̄ tenia Lõginos y Megisto, parece q̄ era el de prefecto pretorio, como lo dize Alexãdro, q̄ presidia a la milicia Imperial. El qual officio instituyò Augusto Cesar, y despues Tiberio lo perficionò: honrauase cõ el a dos y à tres, y subio a tan gran punto, que dauan el Imperio a quien querian, viniendo a ser muchas vezes los prefectos pretorios Emperadores, por tener a su cargo lo fuerte del exercito, y lo mas valeroso de las legiones Romanas. A estos caualleros y soldados, Longinos,

*Abdias l. 2. de Hist. de rebus hinc inde gestis à B. Paul.*

*Linus vbi sup.*

*Tit. Lib. Fr Hier. Roman l. 5. cap. 15. Corne Tacit libr. 6. annal.*

*Alex. 4. p. q. 10. peti. 6. orat. Do minica.*

Longinos Megisto, y Accito caualleros

Longinos y Megisto prefectos

Honea y antiguedad del officio de prefecto

Officios de prefecto diferentes

Encarga Neron a Longinos la guarda de san Pablo

y sus

y sus companeros, encargò Neron la guarda de san Pablo, como a quien tenia obligacion de sustentar la Corona, y el imperio a deuociõ de su Principe: Y por que la dificultad no se oponga a impedir la historia, es bien dalle corriente para q̄ no la haga, ver q̄ caualleros de cargos tan graues fuessen guarda de gente, q̄ el mundo despreciaua y tenia en poco: como se nota en la salida q̄ dà Baronio a la opiniõ de S. Dionisio Arcopagita, q̄ diziendo sacarò a martyrizarse a los Apostoles por la puerta Trigemina, o Ostiense dize q̄ era el sitio, donde la gente pobre desestimada y desualida trataua y contrataua, como lo dio a entender Plauto.

*Plantus: Vt extra portam ire Trigemina ad saculum licet, Quod mihi ne eneniat nonnullum periculum est.*

*Amian. l. 27.* Que despues se passò al Vaticano, segun Amiano, *Accitos à Vaticano quosdam egentes opibus ditauerat magnis.* Dõde llamados muchos pobres del Vaticano los enriquecieron: Y assi dize Baronio, que no halla en que poder fundar esta salida, sino en esta pobreza y desestimacion de sitio, pareciendole que como a los Judios se les dio, segun Philon, el sitio tras el Tiber, assi perseguidos los Christianos de Neron, les mandassen que entre la gente vil estuuiessen fuera de la ciudad. *Exagitati uehementer à Nerone Christiani non amplius intra urbem sed foras intrer viles personas agere nisi essent.* Y q̄ alli muriesse S. Pablo como Romano, y entre los Judios S. Pedro. *p. Mon. li. De donde prendera la dificultad, sabiendo quan de iõ. ca. 35. festimadamẽte pretẽdio Nerõ q̄ se trataassen las personas de los Apostoles. Mas cõ iõ q̄ dizen S. Lino, Pi*

*Edro de Natal. Episcopus Equili. in vita Paul.* neda, el Obispo Equilino y otros, se dara algũ passo en declaraciõ desto. Que auiedo hecho grãde sentimiento Neron por la muerte de Patroclo, al qual rescucito S. Pablo: viendo que se auia cõuertido llamò à san Pablo, y le dixo, que para que le consacaua sus

Los Apostoles menospreciados de el mundo

Lugar del trato de la gente pobre de Roma la puerta Trigemina, o Ostiense

Manda Neron echar a los Christianos fuera de la ciudad cõ la gente vil

Ccc 2

vassa-

Refucita san Pablo a Patrolo

Recelo de perder la corona, de fofiega a los Principes

Criados de Neron fanguen a san Pablo

Amistad de san Pablo y Seneca

Opiniones que fue Christiano

vassallos? Y respondio, que no se contentaua de hazer gente, y recogerla de solo el rincon de su Imperio, para el seruicio del Rey su Señor, sino de todo el mundo. *Non solum de tuo angulo coligimus milites, sed etiam de toto Orbe terrarum.* Y à Emperadores, que con tanto sobresalto tenian la Corona, como los del Imperio Romano, rezelo pudo causar esta palabra. Que no ay cosa que tan zeloso haga el corazón humano, como oyr que se haze gente para quitarle la Silla y la Corona: pues los pensamientos de esto, sin que se lleguen a pronunciar, inquietan, y le uantaron tantas guerras en el mundo, y dentro de los vmbrales de Roma. Quanto y mas ver aplauso; y sequela de vassallos y criados debaxo desta voz, y deste titulo tan priuados, como Patrolo, Barnabas, Iusto, Paulo, Arion, Capadocio, y Festo: la autoridad del Senado inclinada, con no pequeña estimacion, y la grauedad y reputacion de Seneca Maestro de el Emperador empenada de parte de san Pablo: que dizze san Lino, que a penas se hallaua sin el, y quando la ocupacion se entremetia a diuidirlos la pluma y el papel los hazia dar las manos, sin dexarlos apartar: *Vt se à colloquio illius temperare vix posset, quo minus, vt si ore, ad os illum aloqui non valeret.* frequentibus datis, & acceptis epistolis ipsius dulcedine, & amabili colloquio, ac consilio frueretur, Senatus de illo alta non modo diocriter sentiebat. Teniendo S. Agustin y Philippo Bergomate por asentada esta comunicacion: y Tertuliano, y san Regnaro en su Comento, que fue Christiano. *Ego Lucium sapientem virum repente factum Christianum d'fero.* Y hasta las margenes que anotò Roderico Laurencio de Lavarre sobre san Lino, contra Erasmo aprueuan el trato de Seneca, y san Pablo. *Falso itaque Seneca ad Paulum inscriptas epistolas calumniatur Erasmus, cum eundem inter Ecclesiasticos numeret Hieronymus, & occulte Christianum significat Tertullianus in apologo: tico.* Y quando los quatro cométadores de S. Agustin en lo de, *cinit ate Dei*

Linus in pas. Paul.

S. Linus in pas. pauli impr. parisijs ann. 1583 apud Mich. Solum hist. xpa. veter. pp. Phi. Berg. in Cron. li. 7. §. 32 Augu. ep. 14. Tertu. in apologet. P. Regn. ibid. in pr.

pr. Basil. ann. 1550. Laur. de labor. in margi. ad B. Linnu in pas. Paul. Aug. de ciuit. Dei li. 6 c. 11. in pr. Basil. an. 1515. Thom. de Val. Nic. Trib. la cob Pasau. Francisc. Mayr. ibidem. S. Hieron. ny. in cat. clef. §. 22. impr. Basili. an. 1543. Iaco. Phil. Ber. li. 7. §. 32. impr. Paris. an. 1535. Eras. m. sup. pre. fat. ep. 3. Hiero ad Damas. Baront. 1. an. xpi. 66. §. 11.

Thomas de Valoys, Nicolao Triberto, Iacobo Pasauancio, y Francisco Mayron van apoyando las dificultades que se le ofrecieron al glorioso Doctor, sobre el ser Christiano Lucio Anneo Seneca, dicen que la duda crece, porq se halla q san Pablo le escriuio con suma reuerencia y alabança *Sed oritur dubium quia B. Paulus inuenitur ad eum scripssisse, & cu summa reuerentia, & laude:* Y de dos soluciones, queda a esta dificultad, vna es que despues de lo alegado por san Agustin, pudo ser perfectamente conuertido por san Pablo. De manera que a las Epistolas, y à la conuersion los mismos expositores de san Agustin dan lugar: y no me espanto; que es gran apoyo el ponerle san Hieronimo de su parte diziendo, que no le pusiera en el Catalogo de los Santos, si no le obligaran las Epistolas, que se escriuieron el y san Pablo. *Quem non ponerem in Catalogo Sanctorum, nisi me illæ epistole prouocarent, quæ leguntur à plurimis Pauli, ad Senecam, & Seneca, ad Paulum.* Y Iacobo Philipo Bergomate se alarga a mas diziendo, que san Hieronimo escriuiendo a san Damafo lo pone por vno de los setenta y dos discipulos de Christo en el octauo lugar. *Octauus Seneca Philosophus, cuius epistola ad Paulum Apostolum extant:* Aunque a Erasmo no le parece de san Hieronimo esta Epistola. Y quando Baronio quiere apretar y aueriguar estas cosas, poniendo dificultad en las Epistolas, que se escriuieron, y haziendole fuerça los Autores graues que las apoyan, se le van cayendo por entre los dedos: cosa q sucede a la mano q se estiede a lo q no puede apretar, y assi al cabo viene a dexarlo en las manos q lo leen: *Sed qualia hæc sint, ea, quæ dicta sunt letorem admonere posse videntur.* Y tiene razon, porq las objeciones q pone no aprietan tanto, q obligue y dexé sin respuesta, para impedir a la ciudad de Cordoua, como patria y madre de tá grã sujeto; espoder responder y apurarlo. Que si la estimacion, aun sierto Gẽtil le celebrò; viẽdole en opinion de Christiano

Epistolas de Seneca à san Pablo, y de san Pablo a Seneca puestas por testigos de su Christianidad

Opinion que fue Seneca vno de los 72 Discipulos

Fundamentos que Cordoua para discarris en la Christianidad de Seneca

Credito de San pablo entre los de palacio

Palabras de Seneca a san Pablo notables

teme Neron a san pablo ya medida de su miedo le pone la guarda

Descomponese Neron viendo a patrocio agrado

no mal le podra negar lo que se le deve: y es mucho el tenerla, pues no pudieron ignorar san Hieronymo y los que le siguen lo que escriuieron de su vida y muerte los Gentiles y Historiadores de ella. Que ami solo me toca, que se vea quan introduzido estava en Palacio el credito de S. Pablo, y con quanta razon Neró se rezelaua, y le ponía al lado a Longinos para sofegar su pecho y su Corona: como se ve en la Epistola septima de las q̄ recogio Sulpicio Sapido, q̄ se escriuieró el Apostol y Seneca, en q̄ le adierte la admiracion del Cesar leyendole la carta fuya, que escriuio a los de Corintho y de Galacia diziendo. *Confiteor Augustum sensibus tuis permotum, cui lecto virtutis in te exordio, ista vox fuit: mirari eum sic posse loqui, vt qui non legitime imbutus sit, tantiter sentiat.* Y Seneca en ella le dize lo atribuye al Espiritu Sato. *Spiritus enim Sanctus in te excelsior, & sublimior, & super te excelsos, & sublimiores satis venerabiles sensus exprimit.* Lenguage en que no se à oydo hablar a Gentil ninguno, y tan Catolico, que pudo obligar a san Hieronymo a hazer el discurso, que hizo de Seneca, y à Neron a tener el rezelo de los de su Casa, cõ forme el aficion que juzgaua tenían a san Pablo, y del miedo con que recibio a Patroclo despues de resucitado, y cõ el que quedò despues de muerto san Pablo, y la libertad q̄ dio a los X̄pnos se juzgarà fue liberalidad nacida de esse temor: y ser el que le obligò, a que los que guardauan su persona, guardassen la de san Pablo, pues tenían por obligacion la quietud del Pueblo, a la obediencia del Principe: y mas auiendo hecho Neron accion tan indecente a su persona y dignidad, en dar vn bofeton a Patroclo, por que se mostrò agradecido de su resurreccion, confessando por Rey a Christo: Que no pudiendo sufrir que le tocassen en esta materia, dize san Lino Papa, se lo torno a preguntar. *Ille ergo debet regnare in secula?* y respondió. *Etiam Cesar destruet omnia regna, que sub celo sunt, & vniuersa, que sub ce-*

Corn. T. 1. cito li. 15. Annal.

Sulpi. Sapido im. pres. Lugduni ann. 1543.

Epistol. 7. Seneca ad Paulum

Linus vbi sup.

*lo sunt seruient ei, quia ipse est solus Rex regum, & Dominus Dominantium.* Si Cesar, porque es el que à de destruir todos los Reynos de el mundo, y a quien à de seruir todo lo que viue y se sustentan debaxo de el Cielo, porque el solo es el Rey de los Reyes, y Señor de los Señores. Y aqui fue la impaciencia de el Cesar, y el no poder la Magestad y veneraciõ de la dignidad reprimir la colera, ni detener la mano, para q̄ no llegasse a ser bofeton, a lo q̄ se estendio. Accion agena de Principe y de Señor, q̄ no à de llegar a vista de los criados y vassallos, que los ministros son los instrumetos con q̄ se castiga la ofensa hecha a la Corona y Magestad Real, y los principes, los q̄ nacieron para honrar los sujetos con palabras, y cõ obras y asì an referuado siempre esto para si, como cosa q̄ les toca, y effotra como agena lo an remitido a otra mano; que aunque la execute en desonor de la persona, tiene remedio la honra arrojada a los pies del Principe, y de su Señor: y dexa esperança de tornarse a soldar lo perdido è ella. Pero la q̄ quita el Principe, si es que no agrauia, dexa sin remedio de cõfue-lo en la tierra. Como le parecio al Apostol S. Thomas, quando en presençia de el Rey Gundasero en la India le dieron el bofeton (segun Abdias y Pineda) que leuantadas las manos al Cielo dixo: *Indulgeat tibi Dominus in futuro iudicio filii, in hoc verò seculo protinus representet dextera illi, qua me veruerunt iniuste.* Perdonete Dios en la orra vida, y en esta represente a tu mano, que me hiziste daño injustamente en Palacio a vista de el Pueblo, y consentida de la Magestad Real: y aquella noche lo despedaçò vn Leon, y vn perro en presençia de el Rey le arrojò a los pies la mano, que le ofendio. Que cosas semejantes solo el Cielo es el que puede acudir a la honra, y à alentar el coraçon deshonorado, segun san Hilario: que exponiendo el verso: *Quam bonum, & quam iocundum habitare fratres in vnum.* Dize, que no todo lo que es bueno, es ale-

Resolucion Christiana de Patroclo con Neró

Neron da vn bofeton a Patrocio

Hõtar los sujetos proprio de los Principes remitido a ministros lo que ofende

Honra quitada por el Principe no tiene reparo

Muestra sentimiento santo Thomas de la ofensa que a vista de el Rey le hizieron

Toma la mano el cielo en satisfacion de el Santo, que es a quien toca alentar congojas de afrenta.

Pined. 2. p Monar. Abdias li. 9. de gestis b. Thome.

No todo lo bueno es alegre, ni todo lo alegre es bueno.

gre, ni todo lo que es alegre es bueno. Buena es la tolerancia y sufrimiento de la injuria, pero no es alegre; dize el Santo. *Bona est tolerantia iniuria, sed iocunda non est.* Y no ay sujeto por colerico que esté y arrojado que parezca, que no conozca el daño que se haze en obedecer, y executar ordenes, y acometimientos de colera. Y así Neron a los que les parecio mal, y le afearon el caso. *Cur Caesar rec-*

Satisface Neron a la admiración de verle descompuesto

*ta sapientem, & prudentissime respondentem percutis iubenem? nam & nos illi militamus regi.* Con lo que dixo a Patroclo, le parecio respondia a la objeccion y daua salida al exceso. *Ergo militas illi regi?* Luego eres soldado de esse Rey, y militas debaxo de essa Corona? como quien dize, no es mucho que mi mano se muestre alpera en su daño, y en el vuestro, pues os assentays por soldados, de quien dezis me a de quitar la corona y el Imperio. Y desde luego dize san Lino, mandò que le prendiessen a estos, y le buscassen los allegados de aqua Rey, que le dezia:

Manda Neron prender todos los Christianos.

*Insiit inquiri Regis illius famulos.* Y donde quiera q se hallassen sus soldades, sin mas pregunta los martyrizassen. *Posuitque adictum, vt sicubi fuissent inuenti, sine interrogatione omnes Christi milites per tormenta varia punirentur.* Con que se echara de ver, que el imaginar se despojado, le hazia viuir recatado, zelo y sentido, trayendo ocupadas las justicias, los gouernos, los prefectos, y soldados en esso. De cuya ocupacion resulto a Longinos y sus compañeros la corona de el martyrio: porque asistiendo al glorioso Apostol, imprimiendoseles en el alma sus razones, les esculpieron en el coraçon a Christo tan uiuamente, que embebecidos en el no se acordauan de otra cosa. Y ponderan todos con el ansia, que pidieron a san Pablo, que los assignasse y escriuiesse por soldados de el Rey Eterno, y que le escaparian, darian libertad, acompañarian y librarian de todos los peligros, siendole compañeros hasta la muerte.

Piden Longinos y sus compañeros a san Pablo Baptismo

A lo qual el Santo respondió, que no era el esclauo

*Hilarius, Ps. 132.*

*Lin. vbi sup.*

*Pine. vbi sup. Lin. vbi sup.*

fugi-

fugitivo, sino soldado legitimo de su Rey, y que si supiera que por la muerte no se auia de yr a la gloria, no solo hiziera lo que le pedian: pero se lo rogara y suplicara. *Fratres mei non sum profugus, sed legitimus miles regis mei. Si enim scire, quod morerer, & non potius ad vitam, & gloriam, per hanc mortem peruenirem: non solum facerem, quae rogatis; sed ego hoc à vobis deposcerem.* Razon y palabrás, para assentar pechos, y sosegar coraçones; ver la libertad ofrecida, sin que el preso la admita, en fee de la verdad q trata. Y por esso lo quedaron los de san Longinos, y sus compañeros, y mas firmes en el deseo de padecer y morir por Christo: y con esse feruor instauan a san Pablo los instruyesse en la fee, y les diesse agua de Baptismo, hasta el dia vltimo en que se auia dado la sentençia de muerte, y se auia de executar en san Pablo: que apartandole de el tumulto de la gète, habiendole en secreto le instauan los Baptizasse. Y a esta sazón fue, quando dize san Lino entraron Parthemio, y Pheretas, a saber de parte de el Emperador, si le auian degollado: y al tiempo de partir, para executar la sentençia en el Apostol, respondió al deseo de Longinos, Megisto, y Acelsto, que luego que fuesse degollado, y ellos y los ministros, q auia de asistir a su martyrio viuessen desamparado el sitio, llegarian los fieles en busca de su cuerpo: que tuuiessen cuydado, y hiziesse memoria del lugar y sepultura, y otro dia al amanecer acudiesse a el, y hallarian a Tito, y a Lucas orando, a quien de su parte dixessen a que yuan: y que no dudassen de executar, lo que les era mandado, porque ellos les darián la señal de la salud de el Señor: conque quedando limpios de sus culpas, quedarian recibidos en la milicia del Cielo, y por criados en la casa de el Rey Eterno. Notable librança para recibir gages: piden le quando està viuò que se la cumpla, y librala para quando està muerto, y notable fee de acreedores, q esperan en muerte, lo que no les dan en vida. T rato

Respuesta de san Pablo al ofrecimiento de Longinos y sus compañeros

Instruye san Pablo a Longinos y sus compañeros en lo que auian de hazer

Vanco donde se libra para despues de muerte la paga que en vida no se acce

que

que no passa en la tierra, y dà a entender que es del Cielo: y mas diziendo san Pablo, que quando le quitaron la cabeça acudan: *Mox ut ego fuero decollatus.* Que si se dixera acá, quitara el color, y perdiera los pulsos el interessado: Que librar en vancos quebrado y sin cabeça, esse efecto causa en el coraçon humano: pero como es del Cielo ai se libra, y en essa forma se despacha, y los acreedores van contetos, y S. Longinos y sus compañeros alegres a recibir el premio. Pero no dexa de fer caso digno de consideracion, y pocas vezes visto en la obligacion de Apóstol, que siendo recién nacidos los que se ponian en sus manos, tanto que no auia recibido agua de Baptifino, y tan tiernos, que via no se le caian de el pecho, los eche a la puerta de la Yglesia, y los remita a otra mano que los sustente y de vida: sin miedo que la dilacion no altere y mude el sujeto, y ele la flor, y se pierda el fruto. Y mas siendo san Pablo (dize Baronio) *nutritor Ecclesia.* Que tenia a su cargo el criar y alimentar en la Yglesia. Mas auiendo de seguir la Historia, y lo que dicen los Santos: que por la herida que el cuchillo hizo en la garganta de S. Pablo, salio abundante copia de leche: no parece hizo escanco, como regaton del alimento, quien sacó a la plaza el que tenia, y le derramó sin miseria, y con liberalidad a vista de todos: que el vaso entero no muestra su caudal, ni lo que encierra su pecho tan liberalmente, sino a tragos, y por medidas. Y así Dios para que se viesse el caudal que tenia el que el auia escogido por vaso de eleccion, y alabado por Ananias su capacidad, y que no se auia agotado, aunque se le auian echado a pechos los de Corintho. *Potum dedi vobis:* quiso, que herido el Santo, y quebrado el vaso saliesse a vista la abundancia. Que por esso dize Baronio, que no es esto cosa estupenda en san Pablo, y que no ay que espantar, que rompiendo el pecho del ama, y quebrado el vaso salga leche. *Que quidem res in S. Paulo stupenda non est: Quid enim*

Libranças del Cielo de feretes de las de la tierra

Remite san Pablo a otra mano la criança de Longinos y sus compañeros

San Pablo alimentador de la Yglesia.

Dequellan a S. Pablo y derrama leche la herida

Pedro de Natal in vita Pau. Li. in passio. Pauli. Pine. vbi sup. Ambros. Serm. 68 Crisost. ora. in principi Apost. to. 5. Actor. ca. 9. 1. corin. 3. Baron vbi sup. to. 1. ann. xp. 69. §. 12.

*mirum si abundat lacte nutritor Ecclesia.* Y así pudo prometer en su muerte buen dia a san Longinos, y sus compañeros. Que si con la miel se paladean niños, y con la leche se crian, como lo prometio Dios para alentar y esforçar a los hijos de Israel. *Dabo vobis terram fluentem lac, & mel.* Y dize san Ambrosio, hablando de san Pablo en la ocasion presente. *Huc est plane illa terra, quam Deus patribus nostris promissit.* Que es clara y abiertamente está la tierra, que se prometio a nuestros padres auia de derramar leche y miel: Y en fe y testimonio de esso dize san Iuan Crisostomo, que la leche y sangre que salió a salpicar el verdugo, le boluio el animo, con ser de verdugo y carnicero, mas suave y dulce que la miel. *Barbaricum illius animum reddens melle dulciorem:* Bié pudo san Pablo en fe de la promessa de Dios, ofrecer en su muerte a san Longinos y a sus compañeros, por tiernos que quedassen alimento acomodado a su edad, y fiar dellos auian de entrar en la Iglesia con essa dulçura. Pues leche que muda ferocidad de verdugos, firme auia de tener en seruicio de su Dios, animos dispuestos y ofrecidos a el. Y así guardado con puntualidad el orden, otro dia fueron Longinos y sus compañeros al lugar señalado dode vieron a san Pablo en medio de san Lucas y Tito: y desaparecido san Pablo, y bueltos del Extasis los Santos Varones viendo a los tres soldados huieron, solpechando venian a hazer su officio: a los quales san Longinos dixo. *Non ut suspicamini beati Dei homines i deo venimus, ut vos persequamur ad mortem, sed ut credentes nos per aquam Baptismatis ad vitam transferratis aternā, sicut nobis verus Doctor promissit Paulus.* No venimos a vosotros, como pensays Varones de Dios a perseguiros hasta la muerte, sino a que entendiendo, que creemos lo que nos prometio el verdadero Doctor Pablo, por las aguas del Baptifino nos passays a la vida Eterna. El alegría de oyrlos bñd de gozo los coraçones que huyan, y bueltos a ellos los

Exod. 3. Ambros. vbi sup.

Crisost. vbi sup.

Niños se paladean con miel y se cria con leche

S. Pablo tierra de promission segun fe en Crisostomo que dio leche y miel

Cumplen Longinos y sus compañeros el orden de san Pablo

Desaparece san Pablo y huyen Lucas y Tito

Desuade san Longinos a san Lucas y Tito que no teman

admitieron y Baptizaron, y à dos de Julio que fueron dos dias despues (segun Pedro Galefino, Pedro de Natalibus, y el Martyrologio de Baronio; aunq̄ Vsuardo, Adon, y Maurolico dicen, que a los veinte y nueue de Junio) subieron con su maestro a gozar de la palma de el martyrio en la gloria Eterna. Y quando Baronio con reuerencia trata de los escritos de san Lino Papa, para hazer dificultad en algunas cosas no las particulariza, conque desobliga a la pluma de reparar en ello, y carga sobre su autoridad. Si bien es verdad, que dize seguira y pondra en sus escritos lo que se conformare, con lo que del citan los Antiguos, como lo emos hecho en todo lo que los Antiguos le lleuaron por norte y guia, por auer salido é aquellos tiépos a guiar y gouernar la Iglesia

Muere san Longinos a los de Julio



CAPITULO V.

VIDA Y MVERTE DE SAN MARCOS Presbitero: la blandura en el Principe dà esperanza, y desconfia, y la que Marco Aurelio alentò con los edictos en pechos Christianos, a fuerza de ellos se desbiço en sangre y en martyrios: q̄ los presbiteros eran Cardenales de Iglesias, y el consistorio dellos, titulo de Senado de pobres.

Cuerpo de san Marcos Martyr en nuestra Señora de la Salceda



DE EL glotioso san Marcos, cuyo cuerpo enriqueze esta Santa Casa de nuestra Señora de la Salceda, fauoreciendola con sus cenizas, son pocos los Historiadores que tratan, pero calificados, y graues, por ser vno Cardenal, y otro Papa: Vno de su nombre muchos, que valerosamente pelcaron por la fè de Christo, y merecien

S. Pius. 1. to. 3. Bib. vet pp. fo. 71. in Ep. ad Inst. Bar. to. 2. ann. xpi. 166.

ron

ron nombre y gloria, y q̄ se supuiesse el lugar y martyrio, donde asistiéron a pie quedo a la Corona, y triunfo del. Y esto descubria el rastro, por donde el nuestro esmaltò su sangre, sin que los nobres ofusquen, haciendo que se nos pierda de vista: Los que no se sabe mas que el nombre, y murierò martyres, a quien Pedro de Natalibus haze salua de hallarse corro por no descubrir camino, no nos detran el paso, pues con el nuestro ya caminamos por el que an descubiertò Autores tan graues. Los dos Obispos de Apolimade y de Bibli, que ambos fueron de este nombre, y de los setenta y dos Discipulos de Christo, aunque fuerò Martyres, el ser Obispos aclara y allana la dificultad, y no atrauiessa el paso, para que se dude, si alguno dellos fue el nuestro. Vnos, que padecieron en tiempo de Maximiano, y de Adriano, los Emperadores satisfazè a la duda, quitandola el auer padecido el nuestro en tiempo de M. Aurelio. Otro que padecio con los quarenta Martyres en Roma en el Imperio de Claudio, el ser distinto el Emperador, y muchos los compañeros, dà a entender, que quien no tuuo en el suyo mas de vno; no puede ser el. San Marcos, que padecio cò san Marceliano, y vnos los ponen a diez y ocho de junio degollados en Roma, y otros cò Adon a quatro de Octubre quemados en Egipto, ver que el nombre, la compañía, la nobleza, y ser hermanos los yguala, dà a entèder que son vnos: pero Baronio en su Martyrologio diferencia a los de Egipto: diziendo, que por yerro pusieron Marceliano al compañero, siendo Marciano su nombre. Y ayuda a esto ver, que Gregorio XIII. hallò los cuerpos de los de Roma en vna arca de marmol en la Yglesia de san Cosme y san Damian año de 1582. Con lo qual se vera, que ninguno dellos es el nuestro; que padecio en Roma en compañía de Timotheo hijo de Pudente Senador nobilissimo, hermano de Nobato, de santa Praxedis, y S. Pudenciana; y fueron criados

Pedro de Nat. li. 11 ca. vlt.

Idem li. 6 ca. 100.

Idem li. 3 ca. 45.

Idem li. 4 c. 151.

Idem li. 9 ca. 107

Ribad. 18 lun.

Pedro de Nat. lib 9 c. 22. Ado

Baron. in ad admar. 4. oct.

Riba. 18 lun.

Baron. to 2 an. xpi. 109. §. 56

San xpi. 166. §. 1.

San 2.

Diferentes Santos llamados Marcos

Dos Obispos llamados Marcos Discipulos de Christo

Vno de los 40. Martyres llamado Marcos

Comp. fiecto de S. Marcos de Egipto llamado M. rciano y no Marceliano

ambos

ambos a la leche, y doctrina de san Pedro y san Pablo, como dicen san Pio Papa, y el Cardenal Baronio, y dan testimonio los Martirologios, y tablas antiguas Eclesiasticas de Roma. Los quales padecieron en tiempo del Emperador M. Aurelio, cuya blá dura de coraçon y buen zelo celebran los Historiadores, comparandole a Numa Pompilio en lo de la Religion, quiriendo algunos que le exceda en zelo de justicia, y piedad de entrañas. Y los Escritores Eclesiasticos apadrinan esto, siguiendo el hilo y corriente de los demas, sin que la sangre que ven derramada en su tiempo de los Martyres, les obligue a lo contrario. Dize Pineda, que no pecaua de malicia, pues en oyendo las atrocidades cometidas contra su inocencia, sin orde judicial, escriuió a los Governadores de Asia, apretada y rigurosamente en su fauor la carta que tray Mariano Escoto, que empieza. Yo no dudo, sino que los Dioses tienen cuydado de que los malos no queden sin castigo, y así les toca mas a ellos castigar a los que no les quieré ofrecer sacrificios que a vosotros: mas teneyd tal manera de proceder, que con ella confirmays el parecer de los que perseguís. Rematando conque es su voluntad, que al Christiano acusado por su ley, se dé por libre, y al acusador se castigue. Y en la apologia que Iustino le hizo, se halla otra que escriuió al Senado, reconociendo el bien que por ocasion de los Christianos le auia venido, estando en Cornuto de Alemania con poca gente, y viniendo contra el innumerable é el exercito de los Barbaros: Que auiedo obligado a los Christianos le signiessen al tiempo de cerrar los Esquadrones, y acometer los exercitos, en lugar de desembaynar la espada, y tender la pica, se hincaron de rodillas, y leuantadas las manos y los ojos al Cielo, que son (dize) las armas que toman, y de las que gulta su Dios, alcançaron de el victoria para mi, venciendo al enemigo: y satisfaziendo la sed y hambre que teníamos, por auer faltado el agua

M. Aurelio comparado a Numa Pompilio en lo de la Religion

Escusan los Historiadores a M. Aurelio

Carta de M. Aurelio a los Governadores de Asia en fauor de los Christianos

Compelo M. Aurelio a los Christianos que le ayude a la guerra de los Barbaros

Oracion de los Christianos le alcança victoria a M. Aurelio

S. Pius in ep. ad Iustinum to. 3. Biblio. Baro. vbi sup. Pineda. to. 2. Mon. li. 11. ca. 33.

Mar. Sco. li. 2. eta. 6 Pine. vbi sup.

cinco dias a todo el exercito: y nota q se la dio frigidissima, por venir arrimada a yelo y granizo, que siruio de municion y pelotas contra el exercito contrario, y de enfriar y refrescar el agua, para que beuiesse el suyo. *Simul autem atque se se humi abiderunt, ac Deum illum precati sunt, quem ego ignorabam, statim è caelo pluvia delapsa est, in nos quidem frigidissima, in Romanos vero hostes grandis ignis, specis, ac similitudine, & flumina.* Que no ay escopeta que tire al passo, ni derribe al buelo, como el Santo, quando contéplando apuntá al cielo, aprieta la mano, pega fuego al coraçon, y sale disparada por la garganta, como de cañon la oración. Que fue la que assestaron S. Pedro y san Pablo contra Simon Mago, quando bolado a vista de Neton daua a entender a el y al Pueblo Romano, que se subia al Cielo: que entretenido S. Pedro en lo que lleuaua los ojos al Pueblo de ver vn hombre bolar, tirándole san Pablo de la ropa le dixo, que a que aguardaua. Que siempre fue, como tan grã predicador, el que procurò quitar cañones, y pelar alas a los que se leuantauan y bolauan en deriuicio de Dios. Y así hincados los dos de rodillas y puctos los ojos en el blanco, le derribaron a vista de todos. De manera, que vnos al passo, y otros al buelo no les queda enemigo, a los que saben vsar esta arma: y por esso les concedió Marco Aurelio el poder viuir en la ley de Christo, y ser Christianos a lo publico, como no vsassen contra el estas armas. *Quam obrem concedamus talibus, vt sint Christiani, ne qua arma eius generis, contra nos petant, & impetrent.* Pero antes de esto, segun Iulio Capitolino, promulgò edictos contra los que no adorassen los Idolos, y debaxo de esso corria la sangre, y passaua el cuchillo por la garganta de los Christianos. Y particularmente amenazado de los Marcomanos, quiso por medio de la confederacion de los Idolos salir con victoria, conuocando y juntando Sacerdotes de todas partes, y obligados con sacrificios, a q le oyese

Baron. to. 2. an. xpi. 170. §. 22

Pined. 2. p. 7 la Monar li. 10. c. 29. §. 2

Augus. ad Quodunl. bares. 1.

Iul. Capi. in Marco Baron. to. 2. an. xpi. 164 §. 5.

Socorre Dios la necesidad de el exercito de M. Aurelio por los Christianos

Oracion salida de feruor christiano haze mas batallas que la de los tiros en el exercito

Oracion de san Pedro y san Pablo derriba a Simon Mago

Privilegio en fauor de los christianos

Consulta M. Aurelio los Idolos para la guerra con los Marcomanos

Inclitan los Sacerdotes de los Dioses a M. A. u rillo q perfiga los chris tianos

fen. Los quales dize Baronio, ora fingiendo los Sa cerdotes, que respondian, ora respondiêdo los De monios en ellos, todo parò en la pretension anti gua, de que los Christianos muriesen, juzgandolo por la victima mas accepta para que ellos se aplacas sen, y el alcançasse victoria. Eadem si non vera, sat tim conficta omnia pariter in necem christianorum cons pirasse, & quasi prae extu placandorum numinum, illorù hostes esse totendos respondisse. Y despues la furia po pular de las ciudades, dize Eusebio, derramò tanta, que fue espectáculo graue, cruel, y lastimoso. Gra uis, & acerba in non nullis terrae partibus persecutionis procella extemerario populi impetu, per singulas vrbes excitata, contra nos ingrauescere cepit. Aunque Baro nio quiere, que esto naciesse de los Gentiles, y no de orden y mandato del Emperador. Mas la sangre corria y no cessaua, y el aprieto y congoja estrecha ua la Yglesia, procurando ahogar en la sangre a sus fieles: obligando por momentos a hazer mensage ros al successor de Christo, para que celebrasse los triunfos de los martyres, y supiesse el numero de los muertos: como se saca de la carta, que escriuiò san Pio Papa, a Iusto Obispo Vienense en esta ocasion. Attalus epistolas martyrum portans, ad nos venit, gan dium nobis inestimabile faciens de triumpho eorum. En que muestra el contento que recibio con las cartas que le truxo Atalo, y nuemas de los martyres, que gloriosa y inuenciblemente pelearon por Christo: encargandole el aliento conque auia de esforçar a los demas, para que el animo no desmayasse en el martyrio. Carceres Sanctorum visita, ne aliquis te pes cat in fide. Salutatio te Senatus pauper Xpi. apud Roma constitutus. El Senado pobre de Iesu Christo, que as sistie en Roma, se te encomienda y te saluda. De dõ de se collige, que no cessaua el rigor, pues auia esta feta de lo sucedido en los martyrios: y se puede dis currir, que vno de estos Senadores era nuestro glo rioso san Marcos. Por que segun Baronio llamò el

Baronio excusa a Ma rco Aurelio

Carta de san Pio a Iu sto Obispo Vienense

Senado pobre de Iesu Christo en Roma

Baron to. 1 an. xpi. 169. §. 1. Euseb. li. 5. c. 1.

Baron. to. 2. an. xpi. 179. §. 2.

Pius in ep ad Iust. to. 3. Bli. vet. pp.

Baro to. 2. ann. xpi. 166. §. 4.

Papa

Hiero. ad Rustic. & sup. cap. 3. Isaia.

Grat. can. 7. 10 q. 1. Aras. Ger m de im manit. l. 3. c. 6. de car.

Papa Pio Senado pobre de Iesu Christo, el Sacto Co legio de los Ministros, Presbiteros, y los demas cle rigos de la Yglesia Romana. Y san Hieronymo es criuendo a Rustico dize. Ecclesiam habere Presbite rorum Senatam. Que la Iglesia tenia Senado de Pres biteros: y Graciano, que a la manera de el Senado, conque se gouernaua Roma vsaua la Iglesia, para las cosas tocantes a ella Senado y junta de Presbiteros. Senatam quoque Romani habebant, cuius consilio cuncta agebant, & nos habemus. Senatam nostrum, ceterum Pres biterorum. Y de la carta primera que escriue el Papa Pio a Iusto, sobre el martyrio de san Marcos, y Ti motheo, consta que asistian en Roma, y eran Pres biteros, y que auendosi criado con los Apòstoles, no tendria la Sãtidad de sus personas el peor lugar en la estimacion del Senado. Como lo dà a entèder tomãdo en primer lugar estos tres titulos, para escri uir el successo, conq queda llano que lo eran. Pres biteri illi, qui ab Apòstolis educati, vsque ad nos peruene runt. cum quibus simul verbum fidei partiti sumus, à do mino vocati in cubilibus aternis clausi tenentur. S. Ti motheus, & Marcus per bonum certamen trãsierunt. Los dos Presbiteros Marcos y Timotheo, que desde los Apòstoles an durado entre nõsotros, con quic nõs aconsejauamos al repartir por el mundo la palabra, y se de Dios, murieron en buena guerra, y en las mo radas eternas desean san con la diuina Magestad. In cubilibus aternis clausi tenentur. De manera que con sta de estas palabras ser Presbiteros, Confegeros, y del Senado: pues pone por seña, q los realça entre los demas, el auer sido criados a los pechos de los A pòstoles, ponderando en su estimacion el auer du rado hasta su tiempo, entre el furor encendido. Y con razon encarece el Papa, que durò hasta sus tiempos, y es justo que admire; que hacha que ar dia, donde se consumian y gastauan tantas viuies se, y alumbrasse, sin que la mano del Tirano vudiesse atajado el hilo, cortado la hebra, y apagado la llama.

Senado de Presbiteros en Roma a imitaciã de el que gouernaua el Puelbis

S. Marcos y S. Timotheo Presbiteros

Ataba San Pio el va tor en el Martyrio de S. Marcos

S. Marcos criado con los Apòstoles

Ddd

Y fi



Antigüedad y obligacion de los Cardenales

Y si Anastasio Germonio dice, que desde que la Iglesia empezó a nacer, juntamente folio la obligacion de el Cardenal, para seruir y aconsejar en ella, porque era y qual cō el Presbiterio y Diaconato. *Munus Cardinalium iam ab initio nascens Ecclesie. equaliter erat Presbiterio, & Diaconatu.* Bien se descubrió el lugar que tenía este glorioso Santo, pues era Presbitero y Confegero; en quien la obligacion del Cardenal en su principio se descubrió. Que como dice Ignacio, no es otra cosa sino cōsiliario suyo. *Quid est Presbiter, nisi institutio sancta consilii trijs, & confessoris Episcopi?* De donde Anastasio infiere, que no es otro el oficio de el Cardenal, sino esse. *Illud est ergo munus Cardinalium.* De manera que segun esto los Cardenales de agora eran los Presbiteros de aquel tiempo. Porque los Cardenales (segun Inocencio III) se pusieron para ser coadjutores, y ayudar en esse ministerio, a imitacion de los Levitas de la ley: *Cardinales constitutos esse, ad exemplum Sacerdotum Levitici generis, eosque iure levitico in executione Sacerdotalis officij coadiutores existere.* Y Jacobo en la dificultad que mueve, si el q̄ ofende a vn Cardenal comete crimen *lesae maiestatis*, como si ofendiera al Pontifice? Y si por solo maltratarle de palabra incurre las penas de Bonifacio Octauo? Responde, que si: aunque Iuan de Anania, y Corseto tengan, que solo el que ofende al legado. Porque todos: (dize Jacobo) son hermanos, confegeros, coadjutores, y assessores del Pontifice. *Omnes Cardinales sunt fratres Pontificis, consiliiarij, adiutores, & assessores.* Y en la administracion, y gouerno de justicia (dize el Romano Pontifice) hazen con el vn cuerpo como miembros suyos. *Sunt enim cum ipso Pontifice vnum corpus, eiusque in rerum administratione membra.* Y por esta dignidad le parece a Hieronymo Manfredo, q̄ la justicia no puede executar el rigor de la sentencia en el delinquentē, que su dicha le encótrare cō vn Cardenal. Y a Baldo, q̄ basta

Ana. Ger. l. 3. de vni. nunc. 6. Cardin. Ignacia. ad Trati. Ino. d. cor. po. per v. nerabi. ex Dent. 17. Iacob. de consil. l. 1. Ioann. de Ana. ad cas. 1. de maled. Corset. in repertor. abb. in lit. c. in verb. an maledicent. Cap. vlt. de pen. li. 6. Hie. man. decis. 228

Respeto devido a la dignidad del cardenal

Cardenales hazen como miembros vn cuerpo con el Pontifice

Inmunidad deuida a la preferencia de los cardenales

que

Bal. ad l. ad dictos c. de appell. & ad l. ad dictos c. de epis. auda. Geli l. 10. c. 15. Onup. P. uinius in interpret. vocu obscu. Ecclesi. Vir ene. 1. Man. Ser. ibi in com. Greg. li. 5. ep. 11. can. 43. 7. q. 1. ca. vlt. ead. 21. q. 1.

que le toque la vestidura, o bonete: pareciendoles que no es menos dignidad en la Iglesia Romana vn Cardenal, que lo eran en el pueblo Romano (segun Aulo Gelio) las Virgines Vestales que gozauan de essa preeminencia. Y segun Onuphrio, el Presbitero principal en las Iglesias, Cardenal se llamaua. *Qui bus, qui praerant Presbiteri, appellabantur Cardinales, id est principales.* Y entre los vientos comentando aquel verso de Virgilio:

*Eurum ad se, Zephyrumque vocat.*

Dize Mauro Seruio, que por ser el Euro, y Zephyro los Principales entre ellos se llaman Cardenales. *Isti enim sunt Cardinales.* Y assi san Gregorio embiando a presidir y gouernar a Graciano a la Yglesia Benafrana; a la Squillitana a Iuan, y a la Terracinenense a Agnelo los llamo Cardenales. Y quando Eliphaz como nota Nicolao de Lyra, quiso arguyr de poco entendimiento a Iob, diziendole, que si pesaua que Dios se olvidaua de la tierra, y solo se passaua atendiendo al gouerno de los Cielos: con este nombre de Cardenales, se lo dio a entender. *Nubes latibulu eius, nec nostra considerat; circa cardines caeli perambulāt.* Las nuues le firuen de velo, para impedirnos su vista, los pies encaminan los passos a los Cardenales, q̄ gouernan el cielo, y aun la consideracion parece no se ocupa en nras cosas. Imaginacion q̄ saluandola Anna madre de Samuel, y alabando a Dios, segun el Abulense; de su poder y de la disposicion vniversal de las cosas, nos asegura, q̄ no se olvida de nro gouerno, certificandolo por los mismos passos. *Domini enim sunt Cardines terra, & posuit super eos Orbem.* De el Señor son los Cardenales de la tierra, y sobre ellos puso el gouerno del Orbe, para que no desinaye la vida, que depende de su Diuina Magestad, pues tan a su quenta estan los Cardenales de la tierra, como los de el Cielo. Que si los quizios de los Polos, por de

El Presbitero principal en cada Iglesia se llama Cardenal

Vientos principales llamados Cardenales

Arguye Eliphaz a Iob si pesaua q̄ Dios tratara solo cō los Cardenales de el cielo

Providencia de Dios maravillosa poniedo en todas las cosas Cardenales

Quizios de los cielos llamados Cardenales

Ddd 2

pende

penden dellos, y su firmeza el gouerno: y mouimie-  
to de los Cielos, se llaman Cardenales: Los de la tie-  
rra esse nombre tienen y gozan. Ora sean como no-  
ra el Abulense, los quatro puntos, que miran a Ori-  
te, Poniente, Septentrion, y Medio dia: los dos de  
el Artico y Antartico: el centro de la tierra; o la mis-  
ma tierra. Que estos dize el Abulense, son los Car-  
denales, sobre que dixo Anna, puso Dios el Orbe.  
*Dicitur autem, quod Deus posuit cardines terre, id est*  
*terram, pro cardinibus, scilicet vt ipsa esset cardo mun-*  
*di.* Porque como los Elementos, y Orbes celestia-  
les van vnos sobre otros, haziendo su Esphera dis-  
tinta, y la tierra y su centro es el punto fijo y firme,  
sobre que todo esso se mueue; ella es el Cardenal  
en que Dios puso el gouerno de esse Orbe. Bitru-  
bio, a lo que a de hazer el gouerno en la puerta, le  
llamò Cardenal. *Fores ita compingantur, vt scapi car-*  
*dinales sint ex altitudine luminis totius duodecima par-*  
*te.* Y assi quando de vna Yglesia a otra los Papas  
trasladauan vn Presbitero, como si le encaxaran, y  
caquizaran en la segunda, como puerta, para guar-  
da y gouerno de ella, se llamaua en cardenalle. *Cū*  
*aliquis iam ordinatus necessitate aliqua, in aliam*  
*Ecclesiam transferebatur, in secunda dicebatur incar-*  
*dinari.* Y no ay Autor de los que tratan de esto,  
que no entienda, el auer puesto Dios el Orbe,  
sobre los cardenales de la tierra, de el gouerno  
de los Cardenales de nuestra Sancta Yglesia Ro-  
mana, a quien san Pio llamò Senado de pobres;  
quizá fundado en el rigor de la palabra Hebrea, que  
corresponde a *Cardines*: que significa afligir con  
trabajos. *Angustijs aficere, affigere, & coarctare.*  
Y San Hieronymo mas claramente funda en es-  
ta significacion el sentido Hebreo: diziendo,  
que donde se pone. *Domini enim sunt afficti te-*  
*rite.* Entienden los Hebreos los pobres de espi-  
ritu, y los humildes de coraçon, en quien el Señor  
puso el Orbe y gouerno de la tierra; juzgando,

Quidos o cardenales de la tierra

Translació de los Presbiteros llamada encaxadencia

Poner Dios el orbe sobre los Cardenales de la tierra entendido del gouerno de los de la Sede Apostolica

Meritos de los pobres de espiritu obligan a mucho a la Diuina Misericordia

Abul. vbi

Bitru. li. 4. ca. 6.

Ana. Ger. m. vbi sup.

Onuphr.

Pan. vbi sup.

Ana. Ger. m. vbi sup.

S. Pin. vbi sup.

Blib. reg. & interii.

1. reg. c. 2.

Theaur.

Ling. S.

Pagni.

que

D. Hier. in tradit. Heb. to. 2. in li. 1. reg. f. 471. co. 4

que por sus merecimientos la tierra los sustenta sin  
hundirse y acabarlos. *Affictos terra, Hebraei pan-*  
*peres spiritu, & humiles corde intelligunt: super quos*  
*Dominum orbem posuisse dicunt, quia eorum meritis*  
*terram stare autumant.* Luego si los Presbiteros,  
por principales, por assessores, por consiliarios, por  
Senadores pobres, y Gouernadores se llamaua Car-  
denales: graue sujeto era en la Yglesia nuestro glo-  
rioso Presbitero S. Marcos: gran lugar ocupaua, dig-  
na estimacion merecia, y q los contrarios de Baldo  
no negará a su ropa y bonete el auxilio q dize deue  
hallar el necesitado en la de los Cardenales: pues le  
halla para con la justicia Diuina en sus reliquias, el q  
se fauorece con ellas. Ni se dudara ser crimen, *la se-*  
*maiestatis,* el auer puesto manos en el, como si se pu-  
sieran en el Pontifice, sabiendo que son nerbios, y  
miembros suyos, y que toca al cuerpo, y al Pontifi-  
ce la injuria q se les haze. Que si en los polos, en los  
puntos, y en el centro, lo q facilita el juego, y gonier-  
no de el Orbe se llama, Cardenales; no se les puede  
negar a los q hazen en el cuerpo esse officio el titulo  
y dignidad, ni dexar de confessar delito cometido,  
contra el cuerpo y contra el Papa, el q se cometiere  
cōtra ellos. Y assi no es mucho q el Papa Pio viendo  
ofendido a S. Marcos le duela la herida, hable de el  
sucesso, y sea su historiador. Y embebece tanto la  
muerte de vn gran sujeto, que se olvidan las circun-  
stancias, y no se habla del sucesso y modo de el mar-  
tyrio, como le aconteció a este Santo Papa escriuié-  
do la de estos gloriosos martyres: pareciendo basta  
na dezir; murio el Presbitero san Marcos, como lo  
imagina el q dize murio el Cardenal fulano: don-  
de el sujeto obliga a la admiracion, y dà por passa-  
das en quenta las supercherias, y traças de la muerte,  
para consumir y acabar con vno. Pero con dezir que  
fue en buena guerra la de nuestro Presbitero glo-  
rioso, y que goza en la gloria de el vencimiento de  
ella, no se puede pedir mas, ni en la Salceda desse-

Estimacion del glorioso san Marcos

Muerte de vn gran sujeto embebeciendo suspende lo que la admiracion de lugar a que palabras encarezcan circunstancias

Muerte de s<sup>a</sup> Marcos: ar mayor bien, que possiclle. Paso desta vida a los 24.de Março,del año de Christo de 166.

CAPITULO VI.

VIDA DE SAN PHILIPPE HIJO de S. Felicitas: la resolucion de las madres engendra valor en los hijos, a vista de la rabia, y de la injuria: ofender a las mugeres, baxeza segun las leyes: morir san Philippe a manos de las afrentas del duelo, y abrirse y regozijarse el mar, a los golpes de los palos, alegria del Santo, y paso q se dio al sentimiento, en fee de la paciencia de Christo, para que la injuria no ahogue.



El glorioso Martyr S.Philippe, cuyas cenizas y cuerpo fauorecen esta Santa Casa de nuestra Señora de la Salceda, fue hijo de S.Felicitas Martyr. De quien por dudar

vn Familiar del Cardenal Baronio, si eran vna misma ella, y Santa Simphorosa, le obligò a declarar, q se fundò en ser vna la significacion de entrambos nombres. Quod eorumdem nominum eadem ferme significatio esset. Porque la palabra Griega, que corresponde a Simphorosa, significa buen suceso, o fortuna prospera: que en Latin es, Felicitas. Y esto y auer ofrecido cada vna siete hijos al cuchillo, y al martyrio, hizo la equiuocacion. Pero la diferencia de los tiempos, martyrios, sucessos, y tierras donde fueron martyrizadas, distingue los sujetos, y dà a conocer diuersidad de personas: porque santa Simphorosa era Tiburtina, y padecio en Tiburi en tiempo de Hadriano, segun los escritores Ecclesiasticos: y S.Felicitas en Roma en tiempo de Antonino; de quien dize san Pedro Crisologo es madre de luzes, quando el mudo considerando el spectaculo via que las apagaua y ofrecia a la tiscra, no para despabilarlas,

Baro. an. xpi 175. §.5.

Baro to. 2. ann. xpi. 138. §.4.

Ped. d'Na tal. lib.6. ca.111.

Bar.to.2. ann xpi. 175. §.6.

Pe d'Na. l.6.ca.77.

y que

Cuerpo de san Philippe Martyr en nuestra Señora de la salceda

Diferencia de S. Felicitas y santa Simphorosa

Simphorosa en el Griego lo mismo que Felicitas en Latin

santa simphorosa Tiburtina padecio en Tiburi

y q luziera, sino como velas en cadelero d tinieblas ofrecidas a la mano del tirano, como a la de Iudas, para que las apagara y matara. Vere mater luminum, solo. in uifons dierum, quae septenario. cornusco germinis sui toto or ta S.Felibe splendet. Verdaderamente (dize el Santo) en esta ocasion fue santa Felicitas madre de luzes y fuente de dias, de donde la luz, como si fuera original, y fuente della, manò y corrió dandola al mundo, y en riqueziendole della. Y parece que lo funda, en que hijos de luz; la herencia que facan de supadre es, no morir en tinieblas: que el Sol y sus rayos no mueren, aunque se pongan. La mano y la tierra puede quitar a la vista el resplandor de esta verdad, pero no la luz al Sol, ni al hijo de la luz el viuir enriquezido de ella, aunque la mano de el Tirano le quite de la vista: porque su descendencia es del padre de las lumbrés: dize Santiago. Omne datum optimum, & omne donum perfectum de sursum est, descendens à patre luminu: apud quem non est transmutatio, nec vicisitudinis obumbratio. Y asì no se le puede hazer noche esta luz, y esta herencia, porque es (dize la Interlineal) como la luz que à heredado el rayo de su padre el Sol. Quasi radius Solis, à Sole. Y no le puede quitar esta buena dicha y riqueza la tiniebla, por mas que meta la mano. Quia sola dona lucis, & non tenebras immittit. Porque no es tinieblas lo que le dexò su padre, sino luz, y esto es lo que se le à de aplicar, aunque le pese, y la que Santa Felicitas dexò a sus hijos, como hijos de tal padre: conque pudo S.Pedro Crisologo celebralla con este titulo, de madre de luzes, y entender el mundo, q aunque se quitan no se apagan: q por esto dize el Santo, q en el martyrio de sus hijos ardía y anhelaua. Ardebat, anhelabat, para que se formasse la verdadera de Christo en ellos. Donec formetur Christus in homine. Que no ay vela por muerta que estè, que si la uiua, y que arde toma entre manos estas diligencias, se pueda juzgar por muerta, y desamparada de luz. Cosa que causò en

Hijos de S.Felicitas expuestos a la mano del tirano, como las lazes a la de Iudas

El sol y sus rayos no mueren aunq se ponga

Hijos de luz heredan esse caudal, y no se le gasta el mundo

S.Felicitas madre de luzes

Petr. Cri. solo. in uifons dierum, quae septenario. cornusco germinis sui toto or ta S.Felibe splendet. Sermon. 134

Iacob. c.1.

Interl. ibi

Crisolog. ubi sup.

Al Iuez no le es licito v. l. l. de injurias sino de leyes

Iob se oponia a la violencia de los poderosos en fauor de los pobres

Tasa de la injuria del bofeton antigua mēte.

Lucio Neracio andaua dando ofetores y pagando la pena en desprecio de la ley

Publio Prefecto de la ciudad tan gran sentimiento, que dize Adon Obispo Treberense, le mandò dar de bofetones. Accion indigna de juez y de hombre de bien, que la deue rehusar qualquiera mano por colerica que estè, quanto y mas la que tiene a su cargo administracion de justicia, que deue aplicar las leyes, y arrimar las injurias, y no incitarse cò ellas. Pudiera darle la pena de la ley, pero no la de la injuria, que no le es licito (dize Vlpiano) al magistrado y juez. Nec magistratibus licet aliquid iniuriöse facere. Y mas en caso que en solo leuatar la mano ofende, segun la ley 15. Si quis pulsatus quidem nõ est, verum manus aduersum eum leuata, & saepe territus est, quasi vapulaturus, non tamen percussit, vtili iniuriarum actione tenetur. Y porque no se saque ilacion de lo que pondera Iob: Conterebam mollas iniqui, & de dentibus illius auferebam prædam. Que quebraua las muelas en la boca, al que parecia delante del acusado con delito: viendo que ay Autor que apadrina esta inteligencia, diciendo se platicaua en la virtud de Iob, acomodandolo a la obligacion de Iuez. No se à de entender tan desnudo, como suena, sino como Nicolao de Lyra a la letra lo expone. Que se oponia a la violencia, y al poder del grande y poderoso, y le quitaua de las manos la presa, que hazia injustamente en el pobre. Conterebam eius potentias, & violentias. Y del mismo texto se saca esta consecuencia, pues el hombre no es el que haze presa con los dientes, que es de donde dize Iob se la sacaua, & de dentibus illius auferebam prædam, para que ellos, ni la boca mereciesen castigo tan afrentoso; ni el Iuez pueda de ay sacalla, para exceso semejante. Que aunque vuo ley, que tasò la injuria de el bofetò en veinte y cinco marauedis, no la ay que aplique bofeton por castigo de delito. Y aun el tasar la hõra por precio de marauedis no lo aprobò Quinto Labeo en las leyes de las doze tablas, trayendo en consecuencia a Lucio Neracio gran Iurifconsulto, que viendo

l. 32 ff de iniur. & fam. libe. l. 15. eodē tit. Iob c. 29. Marg. del Gov. christia. li. 1. c. 6. & li. 2. c. 25. Lyra cap. 29. Iob.

Phabori. apud. Angelium Q. Lab. i. libr. quos ad 12. tab. scripsit. Rosin. lib. 8. antiqu. Roma de iniu. alijs que del. c. 52.

Q. Labeo Phabori. Rosin. ubi sup. Beda in glos Mar. c. 15. Luce ca. 23. l. 7. ff. de iniu. & fam. libe. tit. 10 §. 3. quòd ante Prator Teophil. in glos. ca. 23. Luca.

tan batata la honra agena, la andaua quitando, dando bofetones, y pagando lo q̄ ordenaua la ley. Que aunque fue tenido por de malas costumbres, la acciõ parece fue en menosprecio de ley, que tan poco estimaua la honra agena: y estò dize Rosino nacio de la simplicidad de aquellos tiempos. Leuis pæna, pro simplicitate scilicet illorum temporum. Pero quando veo, que es menester que Christo nuestro Redemptor nos mande, que quando nos dieren vn bofetò, boluamos el otro carrillo, y conozcõ en la naturaleza tanto fuego en defensa de su hõra, que no à de sembuelto el niño los braços, ni dado paso fuera de las mantillas, y en injuriandole para acallarse, es menester dezirle que escupa, como quien desembayna la espada, y que la mano del que le acalla la lleite, y finja que le venga, para que el folloço pare, y la cõgoja cesse: no parece que fue la ley que se hizo, con sentimiento de naturaleza, sino simplicidad de Iuezes: como lo diò à entender la determinaciõ de Neracio en desprecio de la ley, segun Quinto Labeo, y Faborino, diciendo que los Pretores la reprobãrõ por injusta. Y asì la disimulacion de Pilatos, quando escupian y dauan a Christo, dize Beda, fue dar rienda a la colera de los judios, para ver si como niños, despues de auer corrido el desseo y burla, hasta lo q̄ el aliento les pudo durar, paraua y quebraua alli: mitibus illudendum præbuit, vt eius panis; & oprobrijs saturati, vltra mortem non sisterent. Porque no hallo en Christo delito que mereciesse castigo, sino enojo en los Indios que aplacar. Accion que aunque Beda descubre el intento, la pone por delito atroz el derecho. Si in ludis, & in conspectu Pratoris fiat. Si la injuria se haze en presencia del Iuez. Y porque el rezelo de perder la honra no se entremeta à ahogar la paciencia del Christiano, dize Teophilacto, hizieron paso en Christo estas injurias. Ne formidamus ad vllum oprobrium, vel triste, id circo & percutitur & illuditur. Y de aqui quedò empeñada la honra, y

Poco sufrimiento del natural humano en sus agrauios

Repruenase la ley de la tasa del bofeton

Salua y bofeton en Christo disimulo Pilatos por si cessaua en Indios la rabia como en niños la colera quãdo dan y escupen

Suauiçase en Christo la toierancia de las afrontas

Obligacion del hombre a sufrir por Dios injurias

caudal del hombre a sufrir por Dios, lo que Dios sufrió por el: pero no con libertad la insolencia humana, para leuantar mano en agrauio ageno, ni la justicia con poder para admitirle, ni disimularle debaxo de ningun color: Y assi no pudo el Prefecto Publico empeçar el processo contra santa Felicitas y sus hijos, agrauando, ni injuriando la parte. Quanto y mas siendo muger que agraua el caso y condena el hecho: porque segun Aristoteles, aunque por ser el hombre mas noble auia de ser mayor el delito cometido contra el, por ser la muger mas flaca, tiene por mayor bellaqueria y injusticia el poner manos en ella. *Mulierem interficere iniquius est, quam virum.*

*Aristot. li. Probl. 29. c. 11.*

Porque siendo el hombre mas noble que las mugeres es mayor el delito cometido contra ellas

Cosa infame ofender a las mugeres

Cosa con que afea Tiraquelo la mano que a esto se atreue, pues en medio del encendido furor que escriuia Euripides de Hercules le detiene el brazo la consideracion, de que la flaqueza en las mugeres pedia perdon. *Nam mulieres sunt masculis miserabiliores:* y Baldo y Carolo asientan esto por llano. Y assi aunque Cenobia obligò al Emperador Aureliano a qualquiera demonstracion, por auerle usurpado el Imperio, dize Vospico, que al tiempo de el castigo refrenò el sentimiento, y olvidò la injuria, por parecerle cosa indigna poner manos en muger. *Quod indignum existimaret, mulierem interimere.* Pero ni bastan exemplos de superiores, ni leyes que fauorezcan, para que no se atropelle todo, quando vn Iuez particular toma el freno, y no le dexa parar la colera: y mas si se halla empeñado con el Principe, adulando y arrebozando con zelo de su honra y seruicio, lo que dessea executar, como se vio en este, que auendosi juntado con los Pontifices de los Idolos escriuieron al Emperador, diziendo que còtra su fald Santa Felicitas y sus hijos hazia burla de sus Dioses, y que era ocasion para que se enojassen con su Magestad. *Contra salutem vestram mulier. hac vidua, cum filijs suis Dijs nostris insultat.* Y que no se aplacarian, mientras el remedio no se pudiesse de por me-

*Tiraq. l. 1. §. 75. Eurip. in Herent. furent Bald cò. sil. 96. factum tale est. Caro. l. 2. Vospic. Tiraqu. vbi sup.*

Perdona Aureliano a Cenobia por ser muger

Quando la adulacion empeña con el Principe al Iuez no ay esperar buen suceso

Indigna el Iuez al Emperador contra S. Felicitas y sus hijos

*Suri. to. 4. 10. Lucan. l. ij.*

dio. Estilo que à hallado entrada en grandes Principes, y à que dio lugar el pecho Imperial contra la Santa y sus hijos. Y assi dize Surio, que sentado Publico en la plaça del Dios Marte, mandò que la truxessen con ellos, y en su presencia, y del pueblo, mostrando entrañas de blándura y piedad le dixo; que tuuiesse misericordia de sus hijos, que eran buenos moços, y estauan en lo florido de su edad. Camino vñado, y que dà esperanças al Iuez de còseguir el intento, y mas en sujetos, que la edad los tiene en flor que no ay buchorno que assi la haga caer de los brazos que la crian y sustentan, como el halago y terniza, ofreciendo vida en oposicion de la muerte: y q̄ obliga al justo y al Santo a salir a la defensa; como S. Felicitas lo hizo diziendoles. Hijos mirad al Cielo, y no se despegue el coraçon y vista de el: pelead por vuestras almas, y mostraos fieles en su amor: por que la misericordia que muestra el Iuez es impiedad y su exortacion crueldad contra la gloria, reputacion y vida vuestra. Donde la indignacion del Iuez se mostrò, como està dicho contra la madre; y empecò en el hijo mayor Ianuario la diligencia (aquel q̄ la sangre puesta a vista de la cabeça cortada se desata y se desyela oy en dia, y hiruiendo a vista de todos en la Yglesia mayor de Napoles, da muestras de que viue eternamente) diziendole con promessas embueltas en amenazas, no despreciasse el adorar a los Dioses: a quien respondió el Santo: *Stulta suades, me vero sapientia Domini mei conseruat.* Ami me còserua la sabiduria de Dios en su seruicio, y la ignorancia no me puede persuadir contra el. S. Felix el segundo dixo. Vno es el Dios que adoramos a quié el deuoto sacrificio de oracion ofrecemos, y no es justo que esse coraçon piense, que ni yo, ni mis hermanos nos emos de apartar del amor de nuestro Señor Iesu Christo: que aunque mas castigos amenacen, ni nuestro parecer, ni nuestra fé se à de mudar, ni vencer. Y llamado a su presencia nuestro glorioso

Halagos de Iuez cu-chillo contra la vida q̄ es fuerçau

Luzga S. Felicitas còtra reputacion y vida promessas que fuerçã a deteçzir, aduirtiendo a los hijos

Sangre de S. Ianuario, en la Yglesia de Napoles hierbe oy en dia a vista de todos

Respuestas y valores Christiano de los hijos de S. Felicitas en presencia del Iuez

fo san Philippe le dixo. *Dominus noster Imperator Antoninus iussit, vt Diji omnipotentibus immoletis.* Nuestro Emperador y Señor manda, que a los omnipotentes Dioses sacrifiqueys; a quien con animo inuécible respondió, estos ni son Dioses, ni omnipotentes. *Isti nec Diji, nec omnipotentes sunt, sed simulacra vana, misera, & insensibilia:* sino vnos simulacros vanos, vazios, miserables, y insensibles. S. Silano viédose amenaçado dixo: Si la muerte temporal temieremos, daremos en manos de tormento eterno, por esso despreciamos las leyes Romanas, y guardamos los mandatos y ordenes diuinas. Y yo soy dixo Alexandro, seruo de Iesu Christo, con la boca le confieso, en el coraçon le tengo, y sin cessar le adoro. Y esta flaca y tierna jubentud que ves tiene prudencia con canas: Y Vidal y Marcial concluyeron, con que mejor viuia, quien adoraua al Dios verdadero, que no quien procuraua tener propicio al Demonio: porque quié no le cõfiessa por verdadero Dios y Señor, el incendio y fuego eterno es su paradero. Con este abrigo que se hizieron los hermanos, y el buen orden conque marchò el Esquadron, aunandose con el animo y respuestas en honra de su Dios y defenfa de su ley, se vio que lo que dize el Espiritu Santo en los Proverbios, haze inexpugnable la fuerça. *Frater qui adiuuatur a fratre, quasi ciuitas firma, & inditia, quasi vinctes vrbum.* Que quando vnos hermanos se ayudan a otros, hazen ciudad inexpugnable, y sus consejos cerrojos inuécibles de sus fuerças: que aunque parece que con sus muertes quedò desmantelada, no quedò vencida: Pues a Scipio cõ la resolucion de morir puesta en execucion, le quitò la ciudad de Numancia la victoria de las manos: y à Anibal la de Sagunto; y es la que celebra de Christo la Yglefia, con la muerte. *Qui mortem nostram moriendo destruxit, & vitam resurgendo reparauit.* Que muriendo destruyò a la muerte, y resucitando reparò la vida: y assi le cantan la gloria en Cielo y tier

*Lip. in vita S. Felici. ex Ado epist. trebe. Sur. to. 4. io. Iul.*

*Prober. 18*

**Hermanos aunados fuerça inexpugnable**

**Resolucion de morir en los de Sagunto y Numancia, de su auer la victoria a Scipion y Anibal**

**Muriendo Christo sacò victoria de la muerte, y resucitando reparò a la vida**

ra los Angeles y los hõbres. *Et ideo cū Angelis, & Arcangelis, cū tronis, & Dominationibus, cūque omni militia celestis exercitus hincum gloria tua canimus.* Y en fee de esso dixo S. Felicitas a Publio. *Habeo Spiritum Sanctum, qui me non permittet vinci, & ideo securo sum.* Tãgo en mi alma el Espiritu Santo, que no me dexara rendir, ni vencer, y estoy segura que viuendo te venceré, y muerta mis fuerças te rendiran mejor. *Vina te superabo, & si interfecta fuero, melius te vincā occissa.* Y assi muriendo todos, con su muerte quedò con reputacion la ciudad, la muerte vencida, y la vida reparada en estos Santos. Y aunque se las dierõ diferentes, conque mostraron ser hijos de tal madre, el que mas lo parecio fue nuestro glorioso san Philippe, que lo descubrio en la muerte, y en la afrenta de el Martyrio; q̄ dize Pedro de Natalibus fue muerto a palos: y estos bien se sabe que nacen y se crian de la ofensa de el bofetõn, y como hijos suyos agranían y afrentan a quien los recibe. Y assi parece no pudo negar san Philippe ser hijo de este bofetõn en el afrenta de los palos, de su madre en el gusto y tolerancia de el Martyrio, y fiel criado de Christo, en el regozijo y alegria que recibio en la infamia de el castigo; que se daua a hombres viles y baxos, segun Hermogeniano en la ley 45. *Liberi vero humilioris quidem loci fustibus subiiciantur.* Pues mostrar en esso gusto, quando le pretende quitar el mundo con infamias y deshõras muestra ser de la Casa de Dios. Que el auer passado nuestra cabeça Christo por ellas como dize san Marcos. *Percutiebant caput eius arundine.* Recibiendo sobre si con la caña los golpes, q̄ acà infaman; no ay cosa que no suauice y alegre, en quien le imita y le sigue, como dixo Theophilacto. Y assi en la furia y tempestad de el mar Bermejo, los que Moysen le dio con la vara, segun Origenes. *Incubetur Moyses virga percutere mare.* Le sofegaron la furia, le ablandaron la colera, y les abrió las entrañas: porque si lo sucedido alli, como dize Casiodoro, sig

*Pe. de Nata. libr. 6. c. 77.*

*L. 45. tit. 10. ff. de iniur. & fa. lib.*

*Marc. ca. 15.*

*Theophil. luc. 23.*

*Origen. in glos. exo. ca. 14.*

*Casiodo. P. f. 133*

**Fia S. Felicitas vencer vino al Tirano y con mas gallardia y demostracion del pues de muerte**

**S. Philippe no solo hijo de su madre es honrada sino es a martyrio y afrenta**

**Matan a san Philippe a palos**

**Animo de Tirano no se contenta de la vida que quita, si la honra que queda viuia**

**Castigo de palos diputado por las leyes para gente baxa**

**Mostran gusto en las afrentas de feubre ser de Dios el ofendido**

**El auer sufrido Christo las afrentas que en el duelo infaman suauiza y alegre al q̄ las passa por el**

**Sofegan los golpes de la vara de Moysen el mar**

nificaua a Christo. *Per magna miracula populo illi exhibita Christum mundo datum Propheta nuntiat.* Después de venido Christo desahogo auia de hallar el ofendido. Que el leuantarse el mar al recibir los golpes de la vara, no fueron olas de congoxa, dize Dauid, sino brincos de alegría. *Montes exultauerunt, vt arietes, & colles, sicut agni ouium.* Y aunque S. Theodoro aplica este regozijo y demonstracion, al monte Horeb, y Sinay. *Colles, & mōtes moti sunt, & tripudiare videbantur.* Diciendo era tan grāde, que parecia que baylauan: Y Nicolao de Lyra de parecer de los Hebreos a los peñascos de Arnon, entendiendo que se alargará a dar la mano al Pueblo Hebreo, para que su buena dicha no se aguasse con la zelada encubierta de los enemigos, matando a los que estauan por lazo, siruiendo de grillo al passo. *Scopuli torrentium Arnon inclinati sunt, & sic praeuerunt trāsitum filijs Israel, & interfecerunt insidias ibi latentes.* Y Rabi Isaac tiene, que por espanto, admiracion, y reuerencia, de ver diuidido y seco el Iordan y el mar, y que pudieffen conocerles las entrañas, no tan vorazes y cruels, sino tan mansas y apacibles, que se pudieron medir a pies, salieron de si estos montes, brincando y saltando. *Salierunt per quemdam terram motum, vt arietes.* Pero Genebrardo de sentimiento de otros dize, que estos montes fueron las mismas aguas elebadas y relebadas sobre si, haziendose espaldas vnas a otras para que los brincos se leuantassen, y su alegría se viesse, pareciendo sobre estos montes las espumas, a que oy en dia la gente de la Costa llama corderos de mar, que brincaró, como si sobre la tierra el alegría obligasse a los del ganado. *Ad vnde cumulos, & agglomerationes, instar montium eleuatos.* Y no solo en las aguas, en los montes, y lo exterior se mostrò esta alegría en ocasion semejante, sino en lo interior del pecho, y profundidad suya, dō de no llega la mano, ni pudo tomar el pulso el penfamiento, segun nota la Sabiduria. *Et campus germi*

Aguas del mar Bermejo dicrō brincos de alegría, y no olas de congoxa al recibir los palos

Peñascos de Arnon dā paso a los Israelitas y matan los enemigos

Que montes fuerō los que baylarō como corderos

Gente de la Costa llama corderos del mar a las espumas

Psal. 113. Theo. ps. 113.

Lyra hic. Num. 21.

Rab. Isa. Genes. 19.

Gene. ibi

Sap. c. 19.

*nans de profundo nimio, per quem omnis natio trāsfiuit.*

Que a esse punto hallarō sus entrañas, y lo interior de su pecho alegre y risueño, los que intentarō descubiñle el coraçon, por medio de los golpes de la vara: al modo (dize Nicolao de Lyra) que suele mostrarse el campo quando brota. *Ad modum campi germinantis:* que es quando mueltra el campo su gusto, y dà a entender que se rie; como lo ponderò Virgilio del en la presencia de Alexis.

Lyra. ibi

Virg. Eg. 7.

*Omnia nunc vident: at si formosus Alexis  
Montibus his abeat, videas & flumina sicca.*

Y Lucrecio al serenar de la tempestad, tiene por risa y contentò del año, porq̃ lo florece y enriqueze:

Lucreci. li. 5.

*Præsertim cum tempestas ridebat, & anni  
Tempora pingebant viridantes floribus herbas.*

Y de el mar de el Ponto le parecio hazia lo mismo.

Idem li. 1

*Tibi rident aquora Ponti.*

Asi que tocando la caña en Christo nuestro Redemptor, no menos milagrosos efectos auia de causar, que tocando la de Moysen en las aguas. Que si los milagros hechos alli fueron figura de lo que auia de obrar su presencia, no menos paso auia de dar el Christiano a injurias de palos, que dió el mar a los golpes de la vara, auiendo tocado en Christo esso primero: pues los mas excelētes para su presencia se quedaron. Y no es menos milagroso, que vna criatura sensible y voluntaria, que tiene puesto el punto de la honra en solo esso, no se ahogue quādo ve sobre si esse golpe, y que no le anegue, sino que dé passo, y abra entrañas, y las olas que leuanta se añ y contento, y lo que hallen en su pecho y coraçon alegría y gusto: y que la tempestad de en hermosa

Halla los Israelitas en lo profundo del mar jardines y apacibilidad quanto la ofensa le pudo obligar a ira

Riese el campo floreciendo

Afrentas que passarō por Christo a de abrir el pecho mas cerrado

Que la iubentud y lozanía de paso a la injuria sin que la colera ahogue ni el gormilano de la venida de Christo

ra de los años, y juventud, y pare en flores. Que si como notò vn autor moderno, el mar descubrió en el profundo essa hermosura, para q̄ el legano buelto en poluo no ofendiese a los hijos de Israel: por mas se à de estimar, que llegado a este punto este el coraçon al recibir la injuria, tan preparado de la diuina gracia, y tan asido con su ley, que la colera no ciega, siruido de poluo a los ojos del Christiano. Que si san Theodoro dice, que al recibir Moyses la ley baylan los montes Horeb y Sinay: al cumplir con ella, mas se deue essa alegría. Y assi el esparto de los montes, que dize Rabi Isaac, y brincos de ellos, y leuátarse las aguas, como Genebrardo y los demas quieren, fue alargarse y empinarse, para asomarse a este milagro, que Christo auia de obrar con su ley en el coraçon humano, segun Casiodoro: pues con esso obligan al Cielo, y matan al enemigo, como los peñascos de Arnon, que siruieron de puente al escogido, y de verdago y cuchillo al enemigo. Efectos de los hermanos aunados, que dixo la Sabiduria, de la ciudad victoriosa, y de la sangre vertida. Pues si Dios dize, que quien toca en sus Santos le dà en los ojos: y Christo nuestro Redéptor, que quien hiziere la voluntad de su padre, es madre, hermana, y hermano suyo: y san Gregorio viendo a estos Santos cumpliendo essa obligacion, y à S.Felicitas predicandoles y animandoles a ello, concluye, que por aqui se hizo Madre de Christo. *Que credendo extitit ancilla Christi, & predicando facta est mater Christi.* No puede negar Christo el parentesco, ni de xar de salir Dios a la demanda. Y assi como no puede estar figuro de el ofendido, el que duerme, no lo puede quedar de los muertos la mano que quitò la vida. Que si segun Vlpiano toca al pariente mas cercano salir a la causa. *Ita accipiendum est, vt Patri eius competat actio.* Y Dios dize, que a el le toca la vengança, *mea est ultio*, en buenas manos queda la satisfacion del justo: y Dauid solo en el hermano

*Guebar. in Habac. ca. 3. 14 & 15 n. 187.*

*Theo. vbi sup.*

*Gregor. in fest. S. Fa-*

*l. 17. ti. 10 ff. de iniur & famo. §. 1. Deuto. 32.*

Al recibir Moyses la ley baylan Horeb y Sinay

Brincar y leuántarse los montes fue saltar alargañose a descubrir a Christo, obiendo en el coraçon humano este milagro

El perdonar obliga al cielo a salir a la demanda, y que castigue la injuria

Madre y Hermano de Christo quien cumple su voluntad

No puede negar Christo el parentesco q̄ traiba con el que le obedeció ni rechazar la obligacion en que le pone

*Psal. 48.* pone la confiança en la satisfacion de la deuda. *Frater non redimit, redimet homo?* Por quien entiende a Christo S. Agustín. *Frater id est Xpus.* Que es el que ayuda al hermano para sacarle de afreta, como dixo la subiduria, y hazelle inexpugnable y victorioso, como ciudad porrechada, y à quien Dios echa la llauie quando parece quedan cerrados los ojos, y despedida la vida; para abrir y darfela a mejor tiempo: y que su gloria se vea, y su victoria se cante. Y por esso no se apagò la luz en S. Philippe; que recibio del padre de las lumbres, sino que vive y luz, como desleò su madre S. Felicitas, a pesar de la mano que lo intentò; ni los palos apretaron la congoja; y estrecharò el camino: ni la vengança ofrecio colera conq̄ poder cegar y leuantar poluareda, ni los pensamiètos honrados nacidos de buena sangre leuantaron olas, para anegar la virtud; sino que al recibir los dios passo, mostrò risa, y las potencias mas leuantadas, donde el pundonor asilte, se afomaron a la ofensa, y espantadas del milagro se alegraron como las olas del mar: y el alma admirada de ver cúplida la ley d̄ Christo en trâce tan siguroso, imitò en el regozijo al monte Horeb y Sinay, y el coraçon donde la rabia se endurece como piedra, y la injuria persequera, se alargò como peñasco de Arnò, a dar la mano al que no detiene el passo en los preceptos de Dios, dexando debaxo de essa losa, sepultado como cuerpo muerto al enemigo: como lo quedaron los q̄ lo fuerò de los amigos de Dios. Que esto fue el vencer despues de muerto, q̄ pronosticò S. Felicitas su madre, para gozar de la vida reparada, q̄ Xpo vécièdo a la muerte cò su resurreccìon nos dexò. Paso desta a la otra, q̄ gozara eternamète, a los 10. de Julio del año de Xpo de 175. Sacose del cimiterio de S. Sebastian: extra muros de Roma, como queda dicho, y se podra ver en sus Baillas: y goza de sus Reliquias esta lanta Casa honrandose con ser tumulo y sepulcro de su Santo cuerpo, desde el año de 1607.

*August in glo ps. 48.*

*Baro. to. 2. ann. Xpi. 175. Capi. 3. de este lib. 4. §. 4.*

Tomado Dios a su castigo la vengança de los justos en buena manera queda la satisfacion de el daño y de la injuria

Valor y perseverancia de san Philippe en la tolerancia de la injuria hizo al cielo de su parte y a Dios que se mostrasse a su lado.

Muere a 10 de Julio de 7. S. P. Philippe



CAPITULO VII.

VIDA Y MVERTE DE S. BLAS. LA estimacion de el sitio haze venerable el entierro, y la que la Yglesia tuuo de los cimiterios, digno lugar de Martires y Santos: y siendo el que los Christianos ocupan, el de la Yglesia, en q̄ razon se les vedē las supulturas della.



EL glorioso S. Blas Martir, cuyo cuerpo goza el Relicario desta santa Casa de nra Señora de la Salçeda, no ay Hiltoria particular, que diga a cuyas manos, debaxo de que furor, ni a cuyos fitos derramò su sangre: y podria equivocarse el nombre, con el que padecio en Sebaste de Capadocia, segun Maurolico, Galefino, y Pedro de Natalibus, en tiẽpo de Diocleciano; aunq̄ Baronio dificultando, si fue en tiẽpo de Licinio, dize q̄ aquella persecucion fue tan breue, q̄ los historiadores la continuan por de Diocleciano. Pero de este glorioso Santo sabese que fue Obispo de Sebaste, la forma de el martirio, el luz y los prodigios q̄ Dios obrò a vista de todos en honra saya: pues dize Pedro de Natalibus, q̄ retirado al monte Argeo, las aues se lleuauan la comida, y q̄ las fieras se recogia a su cueua, haziẽdo cuerpo de guarda en defensa de la persecucion q̄ padecia: y q̄ los criados de Agricolao, quando las descubrierò en la cueua; tã resueltas y aunadas a arriscar y vender la vida por saluarle, se retirò el intento, y se amedrentò el animo, afeminãdose el coraçon, y parando en chisme y querella, lo que pudiera aueriguar y descubrir la lança: diziendo que era hechizero, y que mancomunaua las fieras, y hazia presidio dellas, contra las fuerças humanas. De donde resultò la prision, en que padecio tã diferentes martirios, y sucedieron tantos milagros como el mudo celebra, y los historiadores dize. Pero como de nro glorioso Santo no aya historia que

Maurolico Galefino Pe. de Natalibus. Februario Baroto 316. 5. 55.

diga

Cuerpo de S. Blas martir en nuestra Señora de la Salçeda

Igorrase el modo del martirio de san Blas

Persecucion de la Iglesia en tiempo de Licinio tenida por la de Diocleciano

Lleuan las aues de comida a san Blas Obispo de Sebaste

En el mundo acomete la chisme, a donde no puede llegar la mano.

Defienden a san Blas las fieras en el monte Argeo

Mart. Roma. 29 No. nem.

Mart. P. Vazquez. Baron. in annotat.

Raph. Vo. Geogr. lib. 6. fol. 126

Abrah. Ortel. in thesaur. Geogr. lit. v. Frö. tin. & O. nup. ex Abrah. ortel. ibi.

Alber. Bon. non. in descriptio. Ital. re. 4. lat. Libius li. 9.

Baro. to. 2. xpi 226 §. 7.

S. Crisost. sermo. de leg. & fid.

diga los sucesos de su vida, no podrá atravesarse la equivocacion del nombre: fuera de q̄ el de Sebaste fue Obispo, y padecio a 3. de Febrero: y el que està en nuestra Señora de la Salçeda. es martir solo, y padecio en Verula a 29. de Nouiẽbre, segun el martirologio Romano de Gregorio XIII. y el Cardenal Baronio, q̄ cõprucua esto en las anotaciones del con las memorias de la Iglesia de Verula, y con vn antiguo martirologio manuscrito: diziendo q̄ le acompaño en el martirio Demetrio. Verulis Sanctorum martirum Blasij, & Demitrij. Cuya ciudad dize Raphael Volaterrano, es en la Prouincia de Cãpania, Colonia de Roma, segun Frontino y Onuphrio Panuino, conosci da y estimada de los scriptores por antigua: a quẽ dize Libio, era permitido el derecho de afinidad cõ la ciudad de Roma, *ius afinitatis*. Y cõ razõ, q̄ si el parẽtesco se estrecha, y allega por la cercania, no podian dexar de estar dadas las manos Verula y Roma, y tener esse derecho por afinidad, pues dize Abrahã Ortelio q̄ era en la Regiõ Lacia, *hant procul Roma*, no lejos de Roma; q̄ dize mas, q̄ si dixera cerca: *prope, vel iuxta*: con q̄ la dificultad no podra hazer pie, quando vea sacar el cuerpo deste glorioso Sãto del cimenterio de S. Sebastia extra muros de Roma. Pues el estar cerca dio camino y paso, para q̄ los Catolicos le retirassen de la furia enemiga, y le recogiesse dõde la estimaciõ le venerasse. Y ayuda a esto la prohibiciõ de la ley de las doze tablas, q̄ los Gẽtiles tenia de no poder enterrar los muertos dentro de la ciudad. A cuyo passo dize Baronio, erã cõpelidos los Xp̄nos a enterrar los suyos fuera della. *Liquet lege duodecim tabularum vetitũ fuisse, defunctũ intra mania sepelire: cogebatur his legibus xpiani, etiã suos mortuos extra mania sepelire.* S. Crisostomo apoya esto diziẽdo, q̄ tenia fuera los cimenterios en q̄ se enterraua, y estãdo tã cerca el celebre d̄ S. Sebastia extra muros d̄ Roma, no era mucho q̄ llamase a si los cuerpos de mas estima, y q̄ los catolicos les procurasen el lugar de mas seguridad

Padecio san Blas en Verula

Acompañã a san Blas en el martirio san Demetrio

Verula no muy lejos de Roma

Gẽtiles no podian enterrarse dentro de la ciudad

Cõpelia sea los Christianos a enterrarse fuera de la ciudad

D. san Cornelio licencia para trasladar el cuerpo de san Pablo.

y honra. Que esso obligo a S. Cornelio Papa, a dar licencia a S. Lucina, para que llevassé el cuerpo de S. Pablo a su heredad en la via Ostiense, y à poner el de S. Pedro en el Vaticano junto a donde le crucificaron: y à q los Christianos llevassen el cuerpo de S. Tomas Siro del arrabal de Daphne, hasta Anthiochia: *Idē ca. 13. Enagr. li. 4 c. 35.*

porq en todas partes dize Euagrio auia ciméterios, para ciudadanos y peregrinos. Y acudiã cõ los muertos al cimiterio, q les tocava por lexos q muriesse del. Quanto y mas siẽdo el de san Sebastia, el q por peynar canas, y auer seruido a la Iglesia en este ministerio tantos años se llamaua entre todos (dize Onuphrio Panuino) *cameterium vetus*: el cimiterio viejo, q despues se llamò el de Calixto, por auerle ampliado el Papa Calixto en la via Appia, debaxo de la Basilica de san Sebastian: donde estuuieron los cuerpos de los Apõstoles san Pedro y san Pablo, y los de muchos Santos, y Martyres Pontifices. Demanera q quando el Martirologio no hiziera mencio de S. Blas Martir, ni nos dixera el lugar de su martyrio, bastaua para venerarle, ver su cuerpo en sitio dedicado a tã grãdes Sãtos y q en el estaua su sepulcro cõ sobre escrito de martir, y palma del triũfo de su victoria. Lugar q por su veneraciõ, y reconocer lo q encerraua, dize Anastasio Bibliotecario en la vida de el Papa Iuã III. q el pueblo Romano q temia a Dios fatigado cõ persecuciones: *per cameteria martirũ stationes, sine clericis celebrabat.* A la deshilada sin Clerigos visitaua los ciméterios de los martires, pidiendo les su fauor y auuda. Y de la apologia de la huyda de S. Atanasio cõsta, q precedia el ayuno a la visita de estos Sãtos lugares. *Populus cõpletis ieiunijs ad orãdũ, ad cameterium abiit.* Apadrinãdolo las palabras de S. Leõ Papa. *Quarta, & sexta feria ieiunemus, sabatho uero, apud S. Petriũ consuetas uigilias celebremus.* Y el cõcilio Eliuertino celebrado en tiẽpo de Siluestro Papa prohibio, q las mugeres no velassen en estos santos lugares: *Eo quod semper, sub obtentu orationis scelera*

Trasladose el cuerpo de S. Tomas Siro a Anthiochia

Antiguedad del ciméterio de san Sebastian

Cuerpo de san Blas cõ sobre escrito de martir en el ciméterio de san Sebastia califica su Sãtidad

Deuocion y frecuencia de los ciméterios antiguos

Concilio Eliuertino prohibe a las mugeres velar en los ciméterios porque debaxo de buena ca pa siẽpre acometio los delitos a sacar la mano

*Onup. Pã. vi. c. 15. de translati. sanct.*  
*Idē ca. 13. Enagr. li. 4 c. 35.*  
*Onup. Pã. c. 12.*  
*Anaf. Bli. bi. in Ioa. 3.*  
*Athan. in apo. de sua.*  
*Leo. P. Conc. Eli. c. 35.*

latenter

*latenter commitant.* Porque debaxo de buena capa, de piedad y deuocion suelen los delitos sacar la mano, y hazer la presa. De modo q aunque no uiera otro titulo, para reconocer y reuerenciar estos Santos, si no el q tenia su sepulcro, y el lugar que ocupaua en este santo sitio, nos diera mano, y obligara a la reuerencia q se le deuia. Pues segun el Concilio Bracarẽse, primero se prohibe q los cuẽros de los difuntos no se entierren en las Basilicas y cimiterios de los Santos. *Ne corpora defunctorum intra Basilicas Sãctorum tumultentur.* Porq si las ciudades gozã de esse priuilegio, quãto mas deuida es (dize) essa reuerencia a los venerables cuerpos de los martyres. *Nã si firmisimũ hoc priuilegiũ, vsque nunc retinent ciuitates, quanto magis hoc venerabiliũ martirũ debet reuerẽtia obtinere.* Y porq parece q la prohibicion desto se funda, en q se hazia y acostumbraua; sobre la muerte de S. Hipolito Obispo y Martyr, dà la diferencia Prudencio escriuiendo a Valeriano Obispo, para conocer y venerar los Santos entre los demas.

Cõci. Bra ch. 2. c. 36.

Prudent. in passi. S. Hipolit. Porcitephanon.

*Innumeros cineres Sanctorum Romula in vrbe Vidimus, d Xpi Valeriane Sacer. Incissos tumulis titulos, & singula queris Nomina: difficile est, ut replicare queam.*

Vimos (dize) en Roma, o Valeriano innumerables Reliquias y cenizas de Santos, en cuyos tumulos estauan esculpidos y grauados los titulos de sus nombres y martyrios: pero el dezirlos vno por vno, y numerarlos, ni la memoria, ni la lengua se atreueran à dar passo, ni pronunciar palabra. Tal fue el furor de Roma, en quitar vidas, y derramar sangre de Christianos quando adoraua sus Dioses.

*Tantos inistorum populos furor impius hausit, Cum coleret patrios Troia Roma Deos.*  
 Mas si los quieres saber, hablan cõ epigramas los se-

Concilio Brachurense prohibe enterrar los difuntos en las Basilicas y ciméterios de los Santos en reuerencia y honra suya

Con versos y epigramas se diferencian los sepulcros de los martyres

Discreto con numero los martyres, si saber sus nombres

pulcros, diziendonos sus nombres, y obligandonos sus vidas y sus muertes a reuerenciarlos.

*Plurima litterulis signata sepulchra loquuntur  
Martyris, aut nomen, aut epigramma aliquod.*

Afsi que por el sitio, segun el Concilio Bracharése, que ocupaua el sepulcro deste glorioso Santo en la Basílica de S. Sebastian, se pudiera sacar su Santidad pues veda, q̄ quien no fuere santo no se ocupe, ni le tenga. Y quando la prieta de los muertos. uiera aflojado, en el cuydado de diuidirlos, el de señalarlos con titulos, epigramas, y sepulcros realçados de los demas, en veneracion y reconocimieto de superior vida y muerte bastaua à hablar por ellos, como dize Prudencio, pues los da por testigos de lo q̄ el no se atreue a dezir, ni numerar. Y ver con titulo en tã hõ rado lugar a nro glorioso S. Blas, bastara para darle en la estimacion el q̄ merece: pues son los sepulcros en esse lugar las memorias y lenguas de las historias que muchos no an llegado a leer, ni el tiẽpo les dio lugar a podellas escriuir: y los cimiterios la Blioteca, donde estan los cuerpos de estos libros, en cuyos capitulos se va hogueando su vida, y estimado su muerte. Son las enfermerias donde los heridos descansan, y hallò el dolor remedio, y lo q̄ el golpe de pertò, alli durmio en prouecho y vida del lastimado que esso quiere dezir cimiterio. *Quasi mortuorũ dormitorium.* Que afsi como el Conueto de los Religiosos vsa de dormitorios, en q̄ descansan los viuos, afsi la Iglesia en las Basílicas vsaua (dize Onuphrio Pãuino) de cimiterios, como dormitorios, para q̄ descansassen los cuerpos muertos de los martires gloriosos. *Sic eorum sepulchra appellabant eo nomine, quod significaret loca, ad quietem, & somnum comparata.* Y Onup. Pã. de aqui parece que tomaron los Creteneses el nombre, para aplicalle a los Hospitales de los peregrinos, llamandoles cimiterios, segun Atheneo, por

Basílica de san Sebastian acredita los cuerpos que la ocupan

Sepulcros de los Martyres, libros y memorias de sus hechos donde en cimiterios como en librerias se recogen y se tienen

Cimiterios llamados enfermerias

El cimiterio es el muerto, y el dormitorio en el viuo, lugar donde profesan quietud los que asistien en su sitio

Calep. verbo cemetarium.

Onup. Pã. de c. 11. Athen. l. 4

el descanso que alli se hallaua, dõde el reposo hazia diligencia, para animar y alçar las fuerças, y poder caminar adelante. Y entre esta vida y la otra, bien se sabe que los peregrinos de acá no tienen otro paso donde descanso y duerma el cuerpo, sino la sepultura. Y no es mucho que por hospital de peregrinos se diga, que se dà descanso en el cimiterio al muerto, mientras Dios le alienta, y leuanta con nuevas fuerças y brio, para que passe y camine a donde el alma le espera: y como enfermeria apriere las heridas, tome la sangre, y de sueño de vida al santo, que por esse camino se admitió y recibio en ella. Que de aynacio el resoluerse S. Pablo a dezir a los Thesalonicenses, no queria que ygnorassen, que el sueño y asistencia en la sepultura, era de vida en los muertos. *Nolamus vos ignorare de dormientibus, vt non contristemini, sicut & ceteri, qui spem non habent.* Haziendo se a la parte en la melancolia, con los q̄ no tienen esperança de mejorar, y viuir vna vez caydos en la cama y sepultura. Que por esso (dize Eusebio) juzgò Dios por digna cosa, que cuerpo y alma reynen con Christo en el cielo, pues juntamente padecieron con el, y le siruieron en la tierra. *Dignum enim esse iudicauit Dominus, vt germani corporis, anima, que substantia, cum Christo simul regnet in caelis, quæ Christo seruiuerunt in terris.* Y en fee de esso despiertan los cuerpos, se vnenn las almas, y gozan de el Reyno de su Dios. Y Señor a quien siruieron. Y Guillermo Durando hablado de estas enfermerias y cimiterios, donde los Santos asistenn, y se leuantan viuos y sanos; dize que no admiten enfermos, ni cuerpos de sabuziados de vida eterna: y q̄ echan y despiden al que llega a ellas, reumatada la salud, y condenada la vida. *Legitur, de quodam, qui sepultus fuit in Ecclesia, quod cadauer eius postea inuentum fuit extra Ecclesiam.* Y el y Burchardo pruená la dificultad de esta proposiciõ con el glorioso Padre S. Gregorio, q̄ en su Dialogo dize, que auiedo enterrado en la Iglesia de S. Faustino Brixie

Ad Thes. cap. 4.

Euseb. h. mil. 6. de pas.

Guil. Durand. l. 1. de cemet. c. 5.

Burch. li. 3. de cemet. c. 154.

Hospitales de peregrinos, llamados cimiterios

Entre esta vida y la otra los peregrinos no hallan otro hospital donde descansar sino en la sepultura

Sueño de la muerte es los Santos es de vida

No admiten los Santos compania de condenados aun estado muertos

Milagro sucedido en la Iglesia de S. Faustino

se vn peccador condenado, aquella noche se aparecio san Faustino; al que guardaua la Yglesia; aduertiendo que auia falle al Obispo, sacasse aquel cuerpo que oia mal della. Dic Episcopo, vt proiciat hinc carnes fatentes, quas hic posuit. O si no que moriria en castigo del agrauio que hazia a los que alli dormian, y descansauan: que no era buen hospedage de peregrinos ocupalles la posada, con quien no auia de hazer su viage, y les daua mal olor. Y aunque no se le auiso al Obispo, el delito cometido contra la inmunidad de los Santos; desembayno la espada y le quitó la vida. Y tenia tanto de hospital los cimenterios a quien los Cretenfes pusieron esse nombre, que como en ellos al pobre por el acogida no se le lleuanda, dize el Eclesiastico, que al muerto no se le niegue la gracia y liberalidad que se le deue. Mortuo no prohibeas gratiam. Y Dauid reconociendo por de Dios el sitio y la tierra de el. Domini est terra, & qui habitant in ea. Declara por delito, contra la fundacion el lleuar dinero por la sepultura de el muerto, en agrauio de la intencion y hacienda agena. Y el Concilio Triburiente, fundado en esto prohibe vender las sepulturas, y negarle la posada al muerto: quare interdictum sit omnibus omnino Christianis terram mortuis vendere, & debitam sepulturam denegare. Y Inamaro Obispo Remense, escriuiendo a la Iglesia Torracense añade fuerza a fuerza, pareciendole que lo que se dá, para la miseria y pobreza en que se a de resolver el cuerpo, en su putrefaccion, no es justo que se haga de la cayda y tristeza agena ganancia, y comodidad. Quod sit terra illa concessa putredini, & non deceat de alieno luctu facere compendium. Que si Iob llamó Padre a la putrefaccion, y a los gusanos, madre y hermanos. Putredini dixi, pater meus es, mater mea, & soror me z vermibus. Porque como dize Nicolao de Lyra, tienen los gusanos cierta afinidad, y parentesco con el hombre muerto, como los hijos con los padres viuos. Habent quamdam afinitatem,

Gregor. in dial. lib. 4 c. 56.

Eccles. c. 6 Psa. 23

Concilium Triburi. c. 16

Inama. ad Eccl. Tor Iob. c. 17.

Donde los cuerpos de los asistien rehatate como en hospital exterior de gente apestada

Concilio Triburiente prohibe vender las sepulturas

Llama Iob padre y madre a la putrefaccion y los gusanos

Gusanos tienen parentesco con el hombre muerto, y quando entra en su casa no deue pagar posada

& propinquitatem, ad hominem mortuum, sicut pueri habent propinquitatem, cum parentibus. Parece dura cosa, que se le lleue dinero en la casa de sus padres y parientes, quando entra a dormir y descansar en ella. Y por esto se obserua, que en ninguna manera se recibia nada, por la sepultura y hospedage; sino por el derecho de poderse enterrar, para que la fabrica de la Yglesia y de el sitio esté en pie, y pueda servir, sin que la ruyna se meta de por medio; como al Sacerdote le es licito para el sustento, valer de la limosna de el Altar. Qui Altari seruit, de Altari viuere debet. Que es, a lo que parece da lugar el mismo Concilio en las vltimas palabras de el capitulo. Nisi forte amici, & proximi defuncti, propter nomen Domini, & redemptionem anime viri gratis aliquid donare velint. Y de essa liberalidad con que los recibia la Iglesia, nacio el dilatarse y estenderse tanto los cimenterios, que dize Baronio se espanto Roma quando vio debaxo de sus pies otras ciudades, que en tiempo de la persecucion siruieron de Colonias y abrigo a los Christianos. Y agora no se ve en ellas sino sepulcros leuantados en fee de su asistencia. Obsupuit vrbs, cum in suis suburbijs abditas se nouit habere ciuitates Christianorum tempore persecutionis olim colonias, modo autem sepulchris tantum refertas. Donde ganauan tierra los cuerpos que morian; comprandola en lugar de dinero, a fuerza de la sangre, el que no perdia pie, ni rendia el animo, desalentando el coracon en la fee que deuia a su Señor. Segun esto biédiera lugar el discurso, quando la Yglesia no viera abierto el camino con su aprobacion, viendo a san Blas ciudadano y soldado en tan insigne colonia, como el cimenterio de san Sebastian, para juzgar del su esfuerço y su fee: pues la sepultura le auia costado sangre y no dinero; y diera que era peregrino que passaua al Cielo, pues el hospital en q asistia se llamaua cimenterio: que era Sancto; pues no le defechauan de el, y arrojauan en la celda: que era enfer-

Dioc. Sor. de just. & iur. l. 9. q. 7 ar. 1. in. 3. & 4. col. Enrriq. Segus. con l. 5. Sim. 1. Corint. c. 9. Cap. cū secundum Apostolum & prabend. Conc. Tri c. 16. Baro. to. 2 an Xpi. 130. §. 2

Sola la fabrica para tenerse en pie se vale de los muertos

Licito es al Sacerdote sustentarse de la limosna del Altar

Admirase Roma viendo debaxo de si otras ciudades

Cimenterios antiguamente Refugio y Colonias de los apóstolos

Demonstraciones de la Iglesia: recopiladas en las Blas: excelencias en historia fuya

mo de vida, pues no oia mal, y los Santos que a fsi-  
 cian no se ofendian, y mostrauan su rigor, con quie  
 en su dormitorio metia gente apestada y desahuzia-  
 da de vida, que descreditaſse el sitio, y ofendieſse  
 el lugar: sino que se honrauan con su compaſia, co-  
 feruauan su memoria, donde la vista descubrieſse la  
 ostentacion de el Sepulcro en honra fuya, las letras  
 eſculpidas, los Epitafios grauados, en que la vene-  
 racion se detuueſse, y la rodilla se hincasse: que son  
 los rastros de olor y buena vida, conque la Yglesia  
 alienta al caminante, y se entretiene en la soledad,  
 que le causa la muerte de los Santos, que la ayudan  
 y la situen. Que si para alentar san Hieronymo a  
 Pammachio, de la muerte de su muger Paulina, le di-  
 ze. *Ceteri mariti, super tumulos coniugum spargunt  
 violas, rosas, lilia, flores, que purpureos, et dolorem pec-  
 toris sui offitijs consolantur.* Que los demas mari-  
 dos, con lo que estuerzan el coracon en la aduersi-  
 dad y muerte, de quien bien quieran es, esparcien-  
 do flores sobre sus sepulcros, y con esto el sentimie-  
 to, del pecho le diuieren y se consuelan: no menos  
 ocupada se auia de hallar la Yglesia y los ministros  
 de ella en las muertes de los Santos, letantando se  
 pulcros, releuando palmas, esforçando cõtra el tie-  
 po la memoria, diuirtiendo con estas obras la affic-  
 cion de la persecucion conque se le apretauan, qui-  
 tandole tantos hijos, a mano de tan crueles muer-  
 tes. Que esta sangre son las rosas, y estas muertes  
 las violetas, que exalan y esparcen el olor de sus vi-  
 das, no marchitadas del tiempo, ni cõsumidas del olui-  
 do, conq se alienta el pecho, y se entretiene la Igle-  
 sia en hora de los q quiere y estima. Y assi el glorio-  
 so S Blas hallò en ella esse cuydado, conq la venera-  
 cion le assiste, el Martirologio le honra, los autores le  
 celebra por vno de los d su cuydado. y esta S Casa d  
 nra Señora de la Salçeda goza de estas flores y de el  
 se bien, q esparcio y cortò la mano del Tirano, de q  
 la Iglesia hizo ramillete para su Relicario y Altar.

Hieroni.  
ad Pama.

Flores esparcidas en  
los sepulcros alenta-  
uan el d. consuelo de  
los viudos

Sangre de los Marty-  
res liuande rosas y flo-  
res en sus sepulcros

CAPITULO VIII.

*VIDA Y MVERTE DE SANTA  
 Aurelia: la nobleza empena a lo q la sangre y Chri-  
 stiandad obliga; familia Aurelia, y fee Christiana  
 valor engendra, pecho muestra, y sangre ofrece: in-  
 teres en los Iuezes, causa de malas sentencias pare-  
 ce a san Agustin.*



Vuard.  
 Pet Gale  
 si.  
 Martyro.  
 Rom. 1. del  
 P. Vazquez  
 15. de Oc-  
 tubre  
 Martyrol.  
 Roman 2.  
 De zebri.

Antoni  
 gust. Epis-  
 cop. Ilard.  
 in lib. 30.  
 famil. Ro-  
 man.  
 Festus.  
 Calep. ver-  
 bo Aure-  
 lia.

**D**E EL NOM-  
 bre de la glorio-  
 sa santa Aurelia,  
 no se halla nin-  
 guna que pueda  
 cortar el hilo, ni  
 detener la histo-  
 ria: porque la q  
 traen a quinze d  
 Octubre no fue  
 Martyr, y murio  
 en Argentina.

S. Aurelia de Argenti-  
na no fue Martyr.

Mas a la nuestra celebra la Yglesia a dos de Diziem-  
 bre, segun el Martirologio Romano, que dize fue  
 martirizada en Roma en tiempo de Valeriano. Cu-  
 yo nombre dà a entender su nobleza, pues la fami-  
 lia Aurelia, que primero se llamó Aselia, a ſote co-  
 mo dize Antonio Agustin; que celebrauan y tenia  
 lugar publico para sacrificarle. *In quo soli sacra face-  
 rent.* Siempre fue celebre, desde los Sabinos, origen  
 suyo, segun Festo. Y parece que de auer andado a su  
 calor, y metidos en su fuego, pudo darles motivo d  
 llamarse Aurelios, como gente acrisolada en la hon-  
 ra y culto que le haziã: y como el linage y buena ley  
 de el oro ai se ve y se conoce, pudieron desſear que  
 en la Religion y culto que professauan, descubries-  
 sen los quilates de el fuyo. Porque *Aureus*, de don-  
 de se deriva, Aurelia, significa; cosa hecha de oro, q

Familia Aurelia nobi-  
lissima

Familia Aurelia dedi-  
cada al culto de el Sol

tiene su color, o hermosura. Y esta hermosura todos pretenden darla, y que la tenga su linage. Y así de la compañía que le hizo el Sol, entre los Sabinos dize Marco Antonio Sabelico, y de el cuydado particular que en Roma mostrauan, de no apartarse de el consiguieron el nombre. *Aurelia familia ex Sabinis oriunda, à Sole dici creditur, cui peculiariter Romæ sacra faciebat.* Que es por lo que dize Iacobo Philippo Bergomate, que el Pontifice Sixto segundo, dio el nombre de Laurencio a san Lauréncio: por auerle hallado viniendo a España, abrigado y defendido a la sombra de vn laurel, de las inclemencias del tiempo. Despacho que embiava el Cielo, para que viendole los ojos cercado de laurel, tuuiesse por ciertas las victorias que podia desear y esperar pecho tan Christiano como el suyo. Costumbre que dà a entender Cornelio Tacito tenia los Capitanes Romanos, quando embiavan al Senado relaciones de sus victorias, adornallas y cercallas de laurel, para que a la vista fuesen lenguas de la buena nueva, antes que la relación de la carta despegasse la boca. Pues quiriendo encarecer la modestia de Iulio Agrícola, dize, que en las que embiava no ponía laurel, ni hazia otras demostraciones de vana gloria y ostentacion. Como pudo el Santo Pontifice, como tan platico Romano, quando vio a san Laurencio cercado de las ramas del Laurel, prometerse hazañas y victorias, antes que el niño pronunciasse ni abriessse la boca, considerandole fauorecido del Sol diuino, y viendole rodeado a la sombra de el laurel abraçado y abrigado de su piedad contra el desamparo y rigor que con el se usò: fíto donde el demonio le auia lleuado de la casa de los Duques sus padres; cosa que aunque se hara nueva es suya. *Hispaniarum Ducis filium, suis se dicunt: quem Dæmon infantulum è cunis, in nemus asportauerat. Sed B. Sixtus, cum in eadem prouincia prædicaret, eum sub quadã arbore lauro diuinitus inueniẽs, Laurentium appellauit.* Y las ferias y fiestas Laurenta-

Familia Aurelia decendiente de los Sabinos.

Despachos cercados de laurel, indicio de buenas nuevas

Encarecese la modestia de Iulio Agrícola.

San Laurencio hijo de Duque y de donde le vino el nombre de Laurencio

M. Auto. Sab. in annot. Suet. Tranq.

Baro. to. 2. anal. Eccl.lesiast.

Corn. Tac. in vita Agricol.

Iaco. Phil. Ber li. 8. Croni. an. Xpi. 263. in vita Sixti.

lias, que se hazian junto al monte Auentino, tomaron nombre de Laurencia muger de Faustulo, en reconocimiento del abrigo, que halló el desamparo de Romulo y Remo en sus pechos, y no en el de la loba, que fingio la antigüedad: porque en esse arbol hallaron abrigo, a essa sombra viuieron, y debaxo de essa rama se criaró y salieron a la prosperidad y felicidad del mundo, segun Ciceron, que escriuiendo a Bruto, hablado con los Sacerdotes dellas, dize: *Hunc honorem mulieri Laurentia tribuerunt, cuius vos Pontifices ad aram in velabro facere soletis.* Y M Barron, citando a Festo mas claramente. *Laurentalia* (inquit bovelabru Fests) *Laurentia coniugis faustuli, & nutricis Romuli Remi festa.* Y el poner los Emperadores, al tomar la posesion de la monarchia, sobre sus cabeças coronas de laurel, o era reconocer su principio, o esperar que debaxo de essas ramas auia de brotar y nacer su conseruacion y felicidad, como cosa venida de el Cielo de pico en pico: de el de el aguila al de la gallina, que a Siluia se le dexò en las faldas en el bosque Veyentano, y plantado nacieron de el renueuos, que coronauan en los triunfos las cabeças Imperiales. Causa porque le dedicaron al Sol, que es el que haze aumentar y crecer las plantas que ponen delante del su pretension, como lo dize Plinio. *Laurus Apollinea, quod Apollini dicata sit.* Y lo que el mismo poderá del Emperador Tiberio, que quando el Cielo tronaua, y su ira amenaçaua se coronaua de laurel contra la tempestad. *Tiberium Principem, tonante celo, coronari ea solitum ferunt, contra fulminum metus.* Parece era pensar que contra rayos no auia intercessión, ni adarga, y defensa mas poderosa, que cosa dedicada al fuego y sol que los engendra. Dentanera que arbol ofrecido al sol, y gente, que por dedicada a su seruicio toma el nombre de el, como lo hizieró los Aurelios: y que los Sacerdotes hazen fiesta a su nombre, en memoria de que Laurencia dio vida a sus primeros Principes Romanos: parece que se vienen a

Calep. verbo Laurentia & laurentalia

Cic. Brut. li. 15.

Calep. verbo velabru Festus Varr li. 5.

Pier. Valler. li. 50. de Lauro Plin li. 15. ca. 30.

Fiestas Laurentalias tonian nombre de Laurencia muger de Faustulo

Por que los Emperadores se coronauan de laurel

Laurel dedicado al sol

Coronar a Tiberio de laurel en las tempestades adargarse de su furia

Familia Aurelia madre de muchos Príncipes y Emperadores.

dar las manos antecessores, con sucesores de las cabeças Romanas: pues la familia entonces era la de Laurencia, y la de agora la de Aurelia. Que como aquella dio leche, y crio los principes y fundadores de Roma, assi la familia Aurelia dize el Obispo Ilerdense, à sido progenitora de innumerables Príncipes y Emperadores: que vno de ellos fue Valeriano, en cuyo tiempo santa Aurelia padecio martyrio. Y si la sangre tocava en las venas Imperiales, como el nombre; no fue la que menos parte tuvo en el martyrio. Que no ay dolor que llegue al que causar, que no obligue la sangre, y que sin ua de verdugo la obligacion con que se nace, desde que se traua con ella el parentesco en las venas. Pero si por curiosidad el Emperador abria los pechos, y descubria las entrañas de los niños, para levantar figura, y descubrir en ellas lo que la gentilidad buscava en las de los animales, poco figura podia estar la sangre, donde las entrañas de gente tan rendida y obediéte padecia. Cosa que dizen todos los historiadores obligò a dexalle Dios de su mano, hasta traelle a tan estrecha y civil seruidumbre, que seruia de escalon para subir a cauallò al Rey de Persia Sapor. Y Agathio dize, q le defollò: y Eusebio y Georgio Cedreno, que le fallò para sustentar en cecina la infamia suya, y de el Imperio Romano sacandola en estatua, a vista de todos en el. Y Baptista Ignacio pondera, que se le reuelaron en su tiempo treinta por diuersas Prouincias, quitriendo tyranizar el Imperio. Atreuimiento nunca de tantos puesto en execucion: y prodigio atribuydo de los escriptores, a las muertes inocentes de tantos como a sus manos padecian; que dize Pinceda que cayendo sobre la peste passada fue tan innumerable el destrozo que hizo con esta nona persecucion de la Yglesia, que a penas quedò quien tomassè las armas en las manos, no siendo los menos notados el martyrio de santa Aurelia y san Laurencio. Que si el ramo de laurel lleuado de el pajarillo de Cesar,

Episc. Ilerdense in famil. Rom. fam. Aurelia.

Pine. 2. p. mon. li. 11. ca. 46.

Agat. P. vbi sup. Ped. Mex. Cesa Valeriano. Euse. ser. ad conu. Sanct.

Ced. in cõ. p. histor. li. 16. c. 32. §. 4. Baptif. Ignacio.

Parentesco de Valeriano con santa Aurelia, verdugo de por si de su martyrio

Crueldades de Valeriano executadas en los niños

Valeriano sirue de escalon a Sapor para subir a cauallò

Soberuia sustenta la infamia agena a p. del tiempo

Treinta tyranos reuelados en el Imperio en tiempo de Valeriano

su pronostico de su muerte, por quedar muerto en tre las vñas de los pajaros de Pompeyo, quien lleuaua sobre si sangre que le acusaua, y la vida y ramo cortado de Aurelia, viendole caydo en manos de el enemigo, pronostico era de el peligro del Imperio, y de su deshonra y muerte. Si el caerse el laurel a vista de Alexandro Seuero fue indicio de su muerte, y el secarse los de el bosque Veyentano en tiempo de Neron, de acabarse la casta de los Cesares. Nonisimo Neronis anno, in quo Cesarum progenies defecit, silua illa Veyentana radicitus omnis exaruit. Que mucho que el Imperio se viesse en el peligro que dizen, si se caen laureles, si se seca y tuesta san Laurencio, si se corta el curso de la vida a santa Aurelia? Cosa que para defenderse de el cielo, y de la ira de el se auia de poner sobre las cabeças, pues nacieron y viuieron para esso con tanta virtud, y estuieron dedicados a la clemencia de el Cielo. Fue Iuez y executor de esta rabia Secundiano; y junto con ella dize el martyrologio, padecieron debaxo de su rigor Eusebio y otros companeros. Eusebij Præsbiteri, Marcelli Diaconi, Hipoliti, Maximi, Adria, Pauline, Neonis, Mariae, Martane, & Aurelie, qui in persecutione Valeriani, sub Secundiano iudice martirium compleuerunt. Y nota Bariono, que secundiano todas las vezes que tomava la confesion a Adrias y los companeros, a cerca de la fe, vna de las preguntas mas principales, y mas repetida era, que adòde tenian el dinero? Diuulga thesauros, & cum his, cum quibus intronissus es sacrificate, & viuite. Entregad el dinero, y sacrificad a los Dioses y viuireys. Que quando la cudiela entra a la parte, toma silla y haze tribunal con el juez, a su stanciar y sentenciar la causa, no ay para que justificarse el reo, dar discargos, ni probar que no ay delito: que como no ayà dinero, esse sera el que agrabe y que le quite la vida, dize san Leon Papa. Nullum est iustitia in illo corde vestigium, in quo sibi auaritia fecit habitaculum. Pues donde ella mete pie no dexa

Pronostico de la muerte de Cesar

Caerse laureles, secarse Laurencios, cortarfe Aurelias, vius pronostico de caydas de Imperios, y muertes de Emperadores

Cudiela de Secundiano juez en el martyrio de S. Aurelia

Compañeros de santa Aurelia en el martyrio

Preguntas de juez entregadas a descubrir dinero causa de malos efectos

Pier. Val. libr. 50. de Lauro.

Baro. to. 2. ann. Xpi. 259. §. 15. Leo. Pap. in ferm.

raffro para descubritla en el coraçon del juez. Que como dixo Cleobulo. *Lapis lidius, auri index, aurum hominum.* El toque de el oro es la piedra de Lidia, y el de los hombres el oro. Y quando el coraçon del juez dessea tocarle, arreboçado cõ zelo de justicia las extorsiones del reo, estratagemas de la informaciõ, supercherias del interrogatorio, y exclamaciones de la rectitud, todas van y dan alli, y no en el crimen que se oponc: que son ramas que nacen de esta rayz, para arreboçar y hazer sombra al intento. *Radix malorum est cupiditas* (dize Inocencio) *hæc sacrilegia committit, & furta, rapinas exercet, & prædas, bella gerit, & homicidia, inique petit, & recipit, instat Idolis, & imminet fraudibus, dissoluit pactum, & violat iuramentum, corrumpit testimonium, & pervertit iudicium.* De ella nacen los sacrilegios, los hurtos, los homicidios, y guerras, el recibir, y pedir injustas cosas, pone a los Dioses, y su respecto y culto por ançuelo, para pecar con fraudes y amenazas: deshaze cõciertos, quiebra juramentos, y haze escrituras falsas, conque peruierte el juyzio y la sentençia. Y no ay que espatar que siendo la rayz cudicia, en quien la tuuiere brote ramas cõque llevar fruto: pues no nace este arbol en el coraçon, que pende con respecto de Dios, ni de justicia, sino de interes y daño ageno. Porquẽ su rayz es (dizen) madre de transgresiones, maestra de hazer mal, consul de puerto, donde todos los males como nauios dexan el daño y mercaderia suya, para que se meta la tierra adentro, donde se despache y venda: guia de maldad, daga que atrauiesã virtudes origen de sediciones, y cueua de escandalos: donde los ojos no ven, y los delictos se crian. *Transgressionis mater, magistra nocendi, primipilaria iniquitatis, scaria virtutum, seditionis origo, fœbea scandalorum.* Que es lo que dixo san Agustin, que viaua con sed, y no auia cosa que la satisfiziesse, por mas que hurtaua. *Semper rapit, & nunquam faciat, testimonium falsum profert, res mortui occupantur, quasi & qui id faciunt nõ*

*Cleob Sil uia locorũ. Fr. Luis, verbo libe ralitas, & auaritia.*

*Inocenc. d vita cond. hum.*

*Pet. R a in ferm.*

*Auguf. de verb. Dñi*

Aparencias de justici-  
sombra que vige  
la cudicia del juez

Razones aprẽtes, an-  
cuelos de la cudicia

Males que nacen don-  
de la cudicia arraya

Hidropesia de la cudi-  
cia nõ se satisfize, aun  
que se lo echa toda a  
pechos

*morianur.*

*morianur.* Con echarse a pechos y sobre su conciencia tantos falsos testimonios en daño ageno, entrãdole por los bienes de viuos y muertos, como si tuuiera priuilegio de viuir, y no morir de essa hidropesia. Del Emperador Vespasiano dizen los historiadores, que tenia essa enfermedad, y viuia con essa sed, y debaxo de pretexto de justicia queria dar a entender, que la satisfazia con copa penada, embiãdo a los gouiernos gente que conocia tocada de essa sed, y que quando estauã ricos admitia querellas conque les quitaua la hacienda: y por esso los llamauan en Roma las esponjas de Vespasiano; que los embiava a chupar, y los exprimia en casa. Y assi esta enfermedad, sino es con la muerte (dize san Agustin) no se cura. *Auaritia morbus nunquam melius compefcitur, nisi cum dies mortis, sine oblivione meditatur.* Y si hasta alli llega la enfermedad, y la sed, en quien tiene auaricia, como se podia esperar de Secundiano, que dexasse de echarse a pechos todos los vasos, hasta agotar los que llegassen a sus manos, y ver el cabo dellos: pues nõ trataua, sino de viuir, y buscar dinero entre la sangre de el martirio de tantos Santos. Y por esso en todas las sesiones de su iudicatura, dize Baronio. *Iterum questio habita est de pecunijs;* se voluia a repetir la question, de donde entrãua el dinero. Y en no pareciendo entrãua el edicto de el Cesar, agrauando la causa de el Santo, la veneracion de los Dioses, el zelo de su honra, y el dar a entender rectitud en la justicia: y luego se tornaua al tema, y a buscar el dinero. Y en no pareciendo entrãua la daga haziendo camino en el pecho, como pudiera la gançua en la cerradura: salian los testimonios, haziendolos autores de sediciones y escandalos: que como se subio al Tribunal la auaricia, y se hazia el processo a vista suya, y los testigos nacian de ella, no podian dexar de peruertirle el juez, ofenderle la justicia, y padecer la inocencia. Y si como dize san Crisostomo, la pobreza es hor-

*Pine. 2. p mon. en la vida dVespasiano*

*Auguf. de conflict.*

*Baro. vbi sup.*

Ministros eudicelios  
llamados en Roma es-  
ponja de Vespasiano

Cudicia enfermedad q  
sotola memoria de la  
muerte halla san Agu-  
stin por remedio

Agraua con los tira-  
nos la causa de los mar-  
tires el no entregarles  
el dinero

Hallar pobreza el juez  
dnde mete la mano  
horno de fuego cõque  
se abraza y enciende



no de fuego *Si ardentem fornacem, paupertatem dico, intrare cogamur.* El que mete la mano pensando hallar dinero y halla pobreza, al sacarla vazia, que mucho es que leuante el grito, y atropelle al que topa, si se abrasa y quema: y que no se escape de sus manos la Santidad de santa Aurelia, y de tantos en quien la diligencia del juez, hallò pobreza y salio escocido y auergonzado el intento. De cuyo fuego salio la persecucion y hermosura del oro, y virtud de S. Aurelia con mas realçado titulo, q̄ el nombre de los antepassados Aurelios: pues no ay sol q̄ cõpita cõ el de justicia Xpo, ni sacrificio q̄ llegue al del martirio ofrecido a su diuina Magestad; para q̄ el nombre de Aurelia, por llegada a el quede mas claro q̄ el de los progenitores, q̄ por esta razón le inuentaron y tuicaron: Subio a su esphera este fuego, donde le esperauan los Serafines abrasados a dos de Diziembre, segun el martirologio, y segun Baronio en el martirio de sus cõpañeros el año de 259. y fue traydo a la Casa de nra Señora de la Salçeda el de 1607.

Nombre y vida de santa Aurelia se perficiona, como el oro al fuego a la rabia y ira de el juez

Muere santa Aurelia a dos de Diziembre año de 259



## CAPITULO IX.

*VIDA Y MVERTE DE S. EUGENIO Rey; la persecucion y honestidad agena. le quito lo barbaro, y incito al martirio: efecto que se vio romper el pecho en Anceyas Rey de Persia con vnos mismos filos y vna historia.*

**T**enido el nombre de Eugenio bué lugar en la Yglesia, por auerle dado tantos sujetos santos de su nombre, a quié celebra y honra con su gloria, y el mundo descubriéndolos en la tierra, por el rastro de la sangre, q̄ en fé de consequlla derramaron. Que fue de los muchos confesores, q̄ obligan con su vida

a la estimacion que merecen, y a la veneracion que se les da: los Martires que pueden obligar a poner los ojos, y confundir la vista; que entre tantos no descubra al nuestro, diuitiendole entre sus prodigios y milagros, son ocho. En la Prouincia de Mauritania en Neocessarea, el que en fuego prouò los quilates de su buena ley, en compañía de Mardonio y sus compañeros a 24. de Enero; cuyas reliquias las corrientes de el rio Axo, como en hombres lleuaron a sepultar en sus senos. En Africa, el que Martirizaron los Vandalos, cõ Aquilino a quatro de Enero. El de Maguncia, que poné Galefino y Vsuardo a 23. de Enero cõ S. Macario. Y el q̄ aço paño a Canidio, Valeriano, y Azila a 21. deste mes. En Siria, en Armenia, y en Cartago, los que poné Vsuardo y Maurolico, cõ diferentes martirios y compañeros, cõ que illustrarò el nombre de Eugenio, y le hizierò famoso y venerable. Y el glorioso S. Eugenio Arçobispo de Toledo, q̄ en el territorio Parisiense dexò su sãgre, despido esta vida, y subio a gozar de la eterna Pero el que illustrò el nõbre cõ corona de Rey, y de martirio fue nro glorioso S. Eugenio Rey de Africa, q̄ padecio segun Pedro de Natalibus en Roma cõ S. Lucila, S. Flora, S. Antonino, S. Theodoro, S. Victor, S. Saturno, y otros 17. Y assi aclarara la vista, descubrirá la diferècia, y dara a conocer las reliquias que goza de la Casa de nuestra Señora de la Salçeda. Que bastará a ennoblezerla, quando la compañía de tantas no obligara a reconocerla, y estimarla. Pues por tener vn Rey se le deuia, por santo no se le podia negar, y por exemplo raro auia de traer a si pechos Christianos, y arrodillar buenos deseos. Siendo Rey barbaro, y auiendo captiuado a santa Flora, y santa Luzila Romanas, reprimio los deseos de ofendellas, y satisfacer su gusto, con solo oyr, que tenian Rey, que castigaria y defenderia su agrauio, si el intento passasse a executar. Y sabiendo que era Christo nuestro Redemp-

Confesores y Martires diferentes, q̄ salta maion Eugenio

Martyr san Eugenio Rey de Africa

Titulos con que las reliquias de San Eugenio honra la casa de la Salçeda que las goza y tiene

Captiua san Eugenio a santa Flora y santa Lucila

Detener la nobleza el paso en agrauio ageno freno,coque el vicio para en el poder absoluto de vn Rey

Tiene S. Eugenio buenos successos y victorias por las oraciones de S. Flora y S. Lucila

Vase S. Eugenio a Roma con las Santas de xado el Reyno en truco del martirio

Dexa Galfero de perseguir la Yglesia escarmentado en el castigo de su padre

tor el Rey, conque le amenaçauan, hizo el coraçon el deuer, en mostrarle con temor y respeto, y no dar passo en agrauio ageno. Freno conque el poder de vn Rey para, y el vicio se detiene, sin que aya otro que pueda yrle a la mano. Y assi al tiempo que Dios sacò el braço, llamò el freno, y recogio la rienda, parò a raya el vicio, que parece mas desenfrenado en quien puede; y la veneracion y estima entrò en su lugar, poniendo a las Santas en aposento decente, seruidas y estimadas. Que estos efectos faca la virtud, quando de el aprieto sale con victoria: gran geaua las que conseguia de sus enemigos, por las oraciones de estas Santas, por espacio de 20. años q las tuuo en su poder, a quien se encomendaua y atribuia los buenos successos de sus victorias. Y sabiendo que santa Lucila, y santa Flora auian tenido reuelacion, de q Dios se queria seruir dellas en el martirio, y auian de yr a recuulle a Roma: considerando que los prosperos successos auian salido de sus oraciones, q los aduersos serian ciertos sin ellas, y q Dios, que a el le sacaua victorioso por intercesion de sus seruos, y a los otros Reyes vencidos, era bueno para seruir, dexo a Africa y su Reyno, y en compania de las Santas se fue a Roma y recibio martirio. Cosa q al coraçon mas asido, y pegado al interes le obliga y fuerza a su imitacion, condenando su tibieza, esclauitud y rendimiento a las cosas de esta vida. Pade

Baro.to.2 anal. Eccl. to.2. ann.Xpi. 265. §. 55. Paul. Oro. l.7. ca. 15. Phi. Ber. ann.Xpi. 256. mun. di

di 545. §. gomate. Galienus autem eius filius viso in patre Dei Valerian iuditio pacem Ecclesijs obtulit, & quidquid abstulerat restitueret fecit. A Baronio se le haze dificultosa la historia, y las cosas que se quentan pasaron entre este santo Rey, y las virgines, assentando en el martirio del, con todos los demas historiadores. Pero tiene de su parte la historia los autores que el refuta, sin dar razon, que obligue a sujetarse a su parecer, ni de xar cosas, a q la antiguedad a dado asiento Fuera de de Iul. que Maurolico en su martirologio, a quien el sigue Baron. in en muchas cosas, y no refuta en esta parte, le pone addit. ad por Rey Romæ Sanclarum Floræ, & Lucilla virginum martir. 25 cū Eugenio Barbaro Rege, & alijs viginti. Y assi no se lun. que pudo mouer a Baronio, a echar agua, y resfriar el feruor que este successo pudiera encender en muchos desseos de imitar buenos exemplos. Como quando trata de S. Luzia, a quien los demas llama Luzeya, la derramò: pues citando para apoyas su martirio a Pedro de Natalibus, Beda, Vsuardo, y Adon; ca la lo que ellos dizè, que fue martirizado cò ella Anccyas Rey, y entre ellos san Antonino, y Vincencio Vin Bel. Beluacense, que quentan a la la ga la historia, obli li. 13. gando a los disculiuos a pensar, si es vna misma, q P. d. na vb la de Luzila y Eugenio, pues no difieren en nada, y sup Maur son vnos mismos los successos y las palabras. Forçan 15. De z. et do a esto ver que los compañeros del martirio tienè 24. Iun. vn nombre en entrambas partes, como se ve en Galef. 15. lefino, y Maurolico, que son los mismos que citan De z. mar san Antonino, y Vincencio, al fin de la historia de Ra. 15. De Anccyas, q padecieron con el a 24. de Junio. Y en el 2. Ba. t. 2 martirologio de Maurolico se ponen a 24. de Junio, a. xpi. 262 y à 15 de Diziembre. Romæ Sanclarum martirum Iri §. 17. An nui, Antonij, Theodori, Saturnini, Victoris, & aliorum ton. 1 p hi septedecim, qui cum B. Luceia Virgine, & Anccia Re fio. ti 8. §. ge Persarum, quem ipsa ad Christi fidem conuertit, 37. Vincè sub Helio Præfeco Gloriosum Martirij cursum con Bel i. spe. sumarunt. Y Beda. Romæ Lucie Virginis, cum l. 12. c. 98 alijs viginti duobus, & Accia Regis. Don-

Baronio cita a M. J. Pedro Domiano, y Pedro de Natalibus.

Duda se si es vna misma la historia de S. Eugenio y S. Anccyas Rey

Helio luez puesto por diferentes autores en tiempo de san Eugenio, y de S. Ancyas

Dificultades que nacen de nombres que el tiempo pudo variar las letras

Lo que antiguamente se llamo Pharos variando las letras o se llaman faroles

Deribacion del nombre de Judios entiendo Cornelio Tacito se funda en la variacion de las letras del monte Ida.

de se ve que el luez Helio que los martirio, era el mismo que pone Pedro de Natalibus en el de S. Eugenio. Y aunq algunos los pone en tiempo de Diocleciano, el martirologio Romano, a quien sigue Baronto y Galefino tienen, que en tiempo de Valeriano y Galieno. Conque se esfuerça mas esta opinion viendo que todos concuerdan en el numero de los compañeros en la vna y otra parte; q solo el llamar a Anceias Rey Persiano; y a S. Eugenio Rey de Africa, y el nombre a que pudo el tiempo y la impresio añadir, o quitar letras, pudo hazer variar como S. Damaso, y el Bibliotecario afirman, q todas las luzes, lámparas, y linternas que alumbran en la Yglesia se llamaron, Pharos, por denominacion, dize Onuphrio Panuino, de la Isla y torre de Pharó del puerto de Alexandria, que guaua de noche a los caminantes con sus luzes. Por lo qual escriue Solino, que todas las machinas, o torres fabricadas, despues para esse fin en los puertos tomaron esse nombre; que viene segun Hegefito, de la palabra Griega, Pharon, que significa cosa luzida, que alumbra. Y assi las que alumbran en la Yglesia, se llamaron Pharos, dize Onufrio. *Hirchodie lanternæ, fanones, & fanalles; Phari vocantur.* Que mudando, y añadiendo con el tiempo letras, an venido a llamarse faroles. Cosa experimentada y vista en nombres, que aun las Naciones retienen, quanto y mas los particulares: y assi Cornelio Tacito, queriendo deribar el nombre de los Judios, refiere, que huyendo de la Isla de Creta, en el tiempo que Saturno echado por Iupiter cedio el Reyno; se retiraron a las vltimas partes de Libia, donde por ser en Creta muy celebrado el monte Ida se llamaron Idios; y corrompido barbaramente el vocablo, dize, que fueron despues nombrados Judios. No trato de la verdad de la sentencia; por que en esto se ha de estar a lo que la Yglesia tiene; sino de que se aduertia; quan corriente es entre los

Martir. Rom. 15. Dezem. Galefi. 15. Decēbris

Damas. et Bibliotec. in vita S. Siluestri. Onup. Pā. in interp. vocu obse. Phara. Solin. Onu. vbi su. Hegefit. 4.

Corn. Ta.

Baro. to. 2. ann. Xpi. 262. § 57.

Ibidē an. xpi. 242. §. 1.

Historiadores, por disonantes que sean las deribaciones, atribuyr al tiempo, o a la corrupcion algunos nombres. Y de sta suerte, como a esta santa virgen llamaron vnos Luzia, pudieron llamar otros Luzila, y ser la misma: porque la historia, el numero de los Martires, los nombres, el Empèrador y el luez, y llamarles el mayor numero de los Historiadores al vno y al otro Rey Barbaro, apoyan el intento. Porq la dificultad del captiuerio de estas Sãtas, que se les atrauiesa a algunos, pareciendoles dificultoso, por no auer tenido el Imperio encuentro con Africa, ni Persia en tiempo de Galieno y Valeriano, no fuerça, ni obliga a disuadir de lo que se va prouando, su ptesto que estuieron captiuas 20. años estas gloriosas Santas: y contandolos desde el dia de su muerte que fue el año de 262 segun Baronio, vino a ser el captiuerio en tiempo de Gordiano año de 242. que haze el numero de los 20. de captiuerio. En el qual Sabiniano se reuelò en Africa contra el Imperio, y para reprimirle se valio de los Consules Sabino y Verulsto dize Baronio. *Quibus (vt author est Capitolinus) Gordianas Sabinianum, cum suis in Africa reuelantem compressit.* Donde no le fuera dificultoso a qualquiera captiuar dos mugeres, valiendose de la ocasion, de ver ocupados los enemigos, y rebueltos entre si, peleando por su conseruacion, a que està mas atento el coraçon humano, que a sucesos particulares y estrangeros. Y quando nos quisieramos reducir, a que captiuerio y martirio sucediesse en tiempo de Valeriano y Galieno, que no puede ser, por la implacacion de los años; se vera que no vuo tiempo mas ocasionado, para que el extraño gozasse de pressas Romanas, pues se leuataron treynta Tiranos, que dieran harra ocasion y lugar para ellas: y pues Sapor Rey de Persia lleuò captiuo su Emperador; y no se le pudo quitar de las manos la diligencia, reputacion, y valor Romano; mal pudiera estornar, que los comarcanos

Captiuerio de S. Lucila y S. Flora en tiempo de Gordiano

Reuelaf Sabiniano en Africa en tiempo de Gordiano

Imperio de Valeriano y Galieno ocasionado a desgracias

no gozassen de la ocasion, y se valiesse de la pressa. Y mas siendo tan limitada, que ni podia alterar, ni obligar a demonstraciones. Que quando fuera mayor, las flacas fuerças conque el Imperio se hallaua, dieran lugar a qualquiera arreuimiento. Pues todos los historiadores fundan este desaliento, y pocas fuerças del Imperio, en la mucha sangre que se derramó del en los Martires, y en los filos conque la peste cortaua sus braços y sus fuerças. Que es con lo que prueua Dionisio la soledad de Alexandria, despues de las Guerras Ciuiles: como refiere Eusebio, que contando el destrozo de ellas, dize, que mas siguralleuaua la vida, exponiendola a los peligros de el mundo, el que le atrauesasse de Oriente a Poniente, que el que se atreuia a passar de vna parte a otra dentro de la ciudad; viendo que su plaza los ofrecia mayores, y mas incierta salida, que el desierto pudo a los Israelitas, y el mar Bermejo abierto, y leuanto de muros a sus coraçones. Porque sus puertos alegres y apacibles se hizieron (dize) figura y retrato al viuo del mar Bermejo, que al passar los Egypcios cerrò con tantas vidas, cauando tantas muertes: y en Alexandria a costa de tantas vidas, se realçaua la pintura en esta sombra de muerte, y à fuerza de sangre derramada se le daua mas perfectamente el viuo, para que las olas sangrientas mostrassen perfeccion en la pintura, y no pareciesen traslado del mar Bermejo, sino original y successo suyo. *Isti placidi, & tranquillè vrbis portas fluctuum eorū, quibus AEgyptij erant in trauersione submersi, veram efigiem gerunt, qui saepe numero propter hominum caedes in illis facilitatas, & esum cruorem, similes etiam mari Rubro apparent.* Segū esto, si en tiempo de Valeriano y Galieno, fue tan grande el peligro, por la peste y por la espada, que no dexaua hombre a vida, ni sangre en las venas, q̄ no derramasse: bien peligroso ofrecia el paso a la vida el Imperio en este tiempo. Y si la sangre de los Martires fue tanta como dizen los Historiadores,

Sangre derramada de los Martires ocasion de la flaqueza del Imperio

Puertos de Alexandria figurados del mar Bermejo

Roma en tiempo de Valeriano y Galieno pudo ser retrato de Alexandria y del mar Bermejo

*Dionis. in ep. ad Hieracè egip. Episc. de festor. celebr. Euseb. l. 7. c. 19. Baro to. 2. ann. Xpi. 263 §. 1. & seq.*

mar Bermejo se hizieron los puertos, donde solia el sosiego hallar descanso: y no pudo ser el retrato de Alexandria mas viuo, ni representar la historia mas a la letra, que esse tiempo infeliz de Valeriano; ni successos particulares dar mano al estrangero mas larga, para acometer y salir con impressas, que la tuuieron en este tiempo los vezinos del Imperio, para valerse de la soledad, en que la peste y las muertes le dexaron. Que si de nuestro glorioso Padre S. Francisco se lee, que la ofensa que hazia vn Obispo en el Concilio a sus Frayles; pudo llegar a incitar su paciencia, obligalle a tomar armas, atrauesar la garganta, y cortarle el hilo de la vida: poco figura la tenia Emperador que tenia a Dios ofendido en sus Sãtos. Dize la Historia, que estando nuestro Padre san Francisco, y el glorioso Apostol san Pablo pintados en la vidriera de la Yglesia, del lugar donde se celebra el Concilio: el Sacristan oyó, que san Pablo le afeaua, que consentiesse tratar mal a sus Frayles, y el Santo respondió, que no tenia armas para dexar de sufrir, por ser las de la Cruz, que tanto pacificã y perdonan: y que entonces san Pablo le dio su espada, y tomó la Cruz de san Francisco: y à la mañana amanecio el Obispo degollado, y la espada sangrienta en la vidriera en manos de san Francisco. Successo q̄ hara tener a raya al pecho mas arrojado, y q̄ juzgue quanto importa reprimir la colera, que se despeña y arroja, en ofensa de los que Dios mira y tiene a su cargo. Pues para la vengança de esse agrauio hazẽ, que lo pintado en la vidriera salga al viuo executado en el Obispo, y que no sea san Pablo el que desbayne la espada, sino vn pobre, vn san Francisco desnudo y desarmado. Que quando la justificacion del caso lo pide, y Dios se pone al lado, con esta gente vence, y en sus manos pone las armas para la victoria. Dificultan con que armas pudo el Pueblo de Dios mostrar bizzaria, y conseguir victoria contra los Amalechitas saliendo de captiuero, don

Fr. Marcos de Lisboa 2. p. li. 9. c. 36. Fr. Phil. de Soto en la misma parte

Es tan poderosa la razon, que para defender de vna se vino a N. S. Francisco con armas

Miedo que deue causar ver al santo ofendido

Dificultase conque armas venceron los hijos de Israel a los Amalechitas

Siruo la orilla de la mar de armerlay plaça de armas

Muertos ponen las armas en las manos a los que descienden caufs de Dios

Vozes de sangre de iurosos el cierra España conque Dios acomete a los derramadores della

Rece la Severo entrar triunfando de sangre derramada

de se prohiben y detienen, y entrando en tierra, que su desierto y soledad, ni ofrecia fraguas dōde se forjassen, ni tiendas donde se vendiessen. Y dà a entēder Francisco Zephito, que la plaça de armas a don de acudio el Pueblo a valerse, para reformar su desnudez, y armarse contra el enemigo, fue la mar: dō de dize el texto: que a la playa y margen della. *Vide Franc Ze phi in carunt Aegyptios mortuos, super litus maris.* Hallaron a los Egypcios muertos, ofreciendo las que tenían, siruiendo de armeria, y los cuerpos de estantes, de dō de cada vno sacaua la que mejor parecia, para mandar y jugar en su defenia. Parecer que san Theodoro expressamente le aprueua. *Cum Aegypti demersi essent, eorum corpora vna cum armis in littus depulsa sunt, qua illi spoliantes ad bellico vsus sumpserunt.* De manera, que quando la causa es justificada, y toca a la reputacion de Dios, reprimir la tirania y sed que auia de beuer y agotar la sangre Christiana, ni el peso de las armas hunde, ni la mar esparce los cuerpos, y los echa a la octa orilla, sino que los muertos salen armados, y se juntan en tropa, y ofrecen las que tienen, y las ponen en las manos, a quien Dios toma por verdugo y cuchillo de su ofensa. Y por esso no ay que espantar que la gallardia y fortaleza Romana en tiempo de Valeriano y Galieno; se viesse abatida y rendida a manos de gente inferior, y menos plastica, como los Amalechitas, si salia los muertos a ponerles las armas en las manos. Que a estos fillos no ay reparo ni arnes que defienda la herida, ni destreza que aparte la punta del pecho y coraçō mas armado. Porque no ay cosa que tanto justifique la causa, como salir los muertos y los Santos a la defensa: donde el clamor de la sangre de los justos, imitando a la de Abel dà las voces, y dize el cierra España, contra los viuos derramadores y ofensores de ella. Que aun Seuero Emperador, viniendo de la guerra de Francia (dize Baronio) rezelò el entrar triunfando en Roma, porque no juzgassen, que de

Franc Ze phi in carunt. in Pētat. exod. c.17.

Exod. ca. 14.

S.Theod. exod. c.17.

Baro.to.2 ann Xpi. 200.§.1.

Ibidē an. Xpi. 262. §.37.

Vinc.Bur li.31. cap. 113.

S. Aug. li. de quæsti. Euang.

la sangre de los ciudadanos, y compañeros sacaua gloria en el triunfo *Ne videretur de civili sanguine captasse gloriam.* Que aun esta imaginacion pensò le juzgarian por delito, y detiuo la tienda a la pompa, que el aplauso fuele afloxar y dexar correr en hora y adulacion del Principe. Que esse lugar y lastima tiene grangeada la sangre derramada en los pechos de los que viuen, que parezca mal, y dē en rostro qualquiera accion contra ella. Quanto y mas a vista de Dios, que haze golpe y hiere en su pecho, lastimando el coraçon la herida; que derrama quien dē voces por ella a su diuina Magestad. Y asì dize Baronio, que por la que Valeriano auia derramado y las vezes que puso a sus pies la religion Christiana se vio a los del Barbaro sujeto, agotada, y destruyda la del Imperio Romano. *Vltione hęc seuerissima profecto dignus, vt qui Christianam Religionem pedibus toties proculcarat, ipse Barbari hominis pedibus calcaretur.* De donde se puede leuantar discurso, que si los martirios no fueron en tiempo que Galieno gouerno a solas, sino quando en compaña de Valeriano, y en el irrito tanto a la diuina Magestad, hallan dōle el Imperio sin gente, y armados los estrangeiros; que no era mucho pudiessen prender dos mugeres: para que se haga questa arriba la historia, y se disimulen y passen en silencio los Reyes que tan luzida la hazen: y que sea vno, o que sean dos, que sea Rey de Africa, o de Persia no repugna al successo: antes los historiadores dan mano a que podamos celebrar dos Reyes, imitandose el vno al otro, q̄ lo barbaro no les quitò el discurso, para reconocer a Dios en la virtud de sus Santas, temiendole y respetando le, con venir a dexar la corona a los pies de el Evangelio, firmando de su sangre la confesion de la fe. Camino que la fec a descubierto para perpetuarla en la cabeça, que se corta y ofrece al martirio en ser uicio de su Dios y de su Rey; como lo prueua S. Agustin en lo de la fruicion de Dios, diziendo que es

Agrauios contra mugertopparecen mal a todos ojos

Sangre desestimada cobra fuerças derribando a sus pies al que los puto sobre ella

No contradize el ser dos Reyes S. Eugenio y S. Auccyas

corona dejada a los pies del Euangelio mexicana en la de gloria

Capitan de los iluminados, a quien la luz divina a hecho de buena vista, descanso de los desterrados, y corona de los que an vencido en la tierra, y triunfado en el Cielo de victoria. *Nam est Dux illuminatorum, requies exterminatorum, & corona vincientium.* Y si la fruicion de Dios es la corona, no se pudo llamar a engaño nuestro glorioso Santo, al trocar por ella la suya; pues el brillar y centellear al resplandor de esta gloria, está diziendo el exceso y la mejora. Que si los que andan al rededor en vida de el poderoso, incitandole, y inclinandole a despeñarse en delitos (dize Vincencio) le an de acompañar en el infierno y feruirle de verdugos en su pena. *Mali enim homines habebunt tortores in pena, quos hic habuerunt incensores in culpa.* Mejorado se halla san Eugenio libro de tanto mal, gozando de tanta gloria; pues a vn Rey no son pocos los que en esta vida le incitan, y ofrecen gustos y deleytes para poder temer en muerte tantos verdugos, que alienten y auinen su pena en el infierno. Dura cosa, y nuevo genero de tormento, que los que parecieron amigos, quando auia menester a otro, los vea por atizadores de su daño en el tiempo de mayor necesidad. Y digna cosa de reparar en ella el Rey, y el poderoso a imitaci6 de san Eugenio, posponiendolo todo por grangear lo mejorado y lleno de gloria en el Cielo, donde los que acompañan (dize san Agustin) se aunan y conuerdan a gozar de Dios, y a gozarse en Dios. *Est ordinatissima, & concordissima societas fruendi Deo, & inuicem in Deo.* Paf6 de esta vida a 29. de Julio del año de el Señor de 262. y fue traydo a esta S. Casa de nuestra Señora de la Salçeda el de 1607.

Siruen de verdugos y tormento en el infierno los que incitaron a deleytes y gustos en el mundo.

En esto se auia a gozar de Dios y gozarse en Dios

Muere san Eugenio dos de Julio año de 262

Vinc. Be. lu. li. 31. c. 114.

S. Agust. Vinc. Be. li. 31. cap. 115. de plen. sanct. felic.



CAPITULO X.

MARTIRIO DE S. CRESCENCIO: dificultad de sitio, translacion de su cuerpo, y preuencion de la Yglesia, en las que hazia en honra de los Martires: Barb6s en Aaron, son Santos en Christo, por quien jura y cumple la promessa; y que si las tocan siente el agrauio, y satisfaze la injuria.

P. de Nat. tal. l. 6. ca. 15. Galef. Mau. V su. mart. Ro. 27. Iuv.



P. de Na. l. 10. c. 119 Gal. V su. mart. Ro. 28. Nouc. P. de Na. l. 11. c. vlt. u. 267. Gal. V su. Maur. V su. mar. Rom. l. 0. Etob.

P. de Na. l. 7. cap. 30. Mauro. 6. August. P. de Na. l. 11. c. vl. n. 248. Gal. V su. Mau. mart. Ro. 17.

ESTADO EL NOMBRE de Crescencio en sujetos valerosos de la Yglesia, de pechos inuencibles, y de coraçones expuestos a dar la vida en honra y gloria de su Señor, y menosprecio de el mundo. Y asfi la estima y veneracion a crecido en todas partes en honra de su valor: Galacia celebrando a Crescencio Discipulo de san Pablo Obispo suyo y de Viena, segun Maurolico, que cumpliendo con la obligacion de predicar en Francia le martirizaron: Africa honrandose con el Obispo Crescencio, que martiriz6 Geiserico Rey Arriano: La ciudad de Tomis, con el que en compaia de Prisco y Euagrio derram6 en ella su sangre: Roma, con el que a san Sixto Papa guard6 el lado, y corrio parejas con el, hasta dexar la vida a filos de la espada del Tirano: y el que con San Narciso camin6 a la muerte en manos de la gloria de el martirio: Y los dos moços Crescencios, el de Tiburi, hijo de santa Simphorosa, y el que goza la Casa de nuestra Señora de la Salçeda hijo de S. Euthimio; que para mostrar los buenos coraçones de los Crescencios, y lo firme de su pecho, lo que obr6 la fee en los de estos gloriosos Santos en tan tierna y flaca edad bastara, para toque y muestra de su fineza. Padezio segun el martirologio Romano a 14. de Septiembre en Roma; en la persecucion de Dioclecia-

Martires diferentes llamados Crescencios

Cuerpo de san Crescencio hijo de san Euthimio en la Salçeda

Turpilio de guerra a fá  
Crescencia en tiempo  
de Diocleciano

Martirizan en Perofa  
a san Euthimio padre  
de san Crescencio

Contradicion en los  
Martirologios a cerca  
del martirio de S. Cres-  
cencio

Circunstacias del mar-  
tirio de san Crescencio  
aclaran la verdad

no degollado por el Iuez Turpilio en la via de Sala-  
ria. Y no puede dexar de hazer que se repare, que  
mostrandose el Cardenal Baronio tan diligente, y  
apurador de estas cosas, que desecha libros impres-  
sos de autoridad y opinion, quando se le asienta, q̄  
lo escrito de mano camina mas derechaméte a la su-  
ya no repare, viendo que el martirologio tiene vna  
contradicion tan grande, como el dezir a 29. de A-  
gosto, que en Perofa de Italia fue martirizado Eu-  
rimio en la persecucion de Diocleciano con su mu-  
ger y Crescencio su hijo: auiendo dicho, que à 14.  
de Septiembre padecio Crescencio en Roma ama-  
nos de Iuez conocido: sino que en las anotaciones  
del vn lugar, y del otro cita, para probarlos entram-  
bos los escritos de mano de la Iglesia Perusina, di-  
ziendo en el de Crescencio. *De cuius martirio acta  
manuscripta, aliorumque sociorum legi, que ab Ecclesia  
Perusina accepimus.* Y en el de Euthimio. *Cuius acta  
leguntur in gestis S. Crescentij martiris: accepimus e ad  
ab Ecclesia Perusina.* Conq̄ la dificultad crece, porq̄  
si estos papeles dezian, q̄ en Roma pudiera excluir  
el martirio de Perofa, para san Crescencio; y si en Pe-  
rofa, el de Roma; y si en entrábas partes no apoyar  
con ellos. Pero probar martirios de vnos mismos su-  
jetos, en diferentes partes con vnos mismos pape-  
les, sin dexar saluada la dificultad q̄ esto puede cau-  
sar dexanos en ella; y quedamos con obligacion  
a discurrir, sino vuiera abierto el camino la particu-  
laridad de la forma del martirio, el nóbre del Iuez,  
el sitio donde se hizo el sacrificio de san Crescencio  
en Roma: y ver que ninguna destas se dize, ni se ha-  
lla en el martirio de san Euthimio en Perofa: sino en  
general, que en la persecucion de Diocleciano  
fue martirizado alli. Hazendose de parte de la ciu-  
dad de Roma, y de la dicha de auer tenido tan luci-  
da sangre, como la de san Crescencio, auer se sacado  
su cuerpo del cimiterio de san Sebastian de Roma  
como da fé el Notario Apostolico, diziendo se ha-

17. Sept.  
P. de Na.  
l. 6. c. 111.  
Gal. Mau.  
V su. mar.  
Ro. 18. Inf.  
Mart. Ro.  
14. Septē.

llò presente, y le vio facar. Que aunque para lo que  
toca a nuestra historia, y celebrar el bien que goza  
la Salgeda en el cuerpo deste glorioso Santo, es bié  
caminar con esta claridad, no se hiziera dificultoso  
a los que saben de historia, aunque vuiera padecido  
en Perofa, hallarse en Roma su cuerpo en los cimé-  
terios, que eran abrigo destas reliquiás, y se haziá pa-  
ra custodiá dellas: donde los Pontifices los traslada-  
uan, como lo nota Onuphrio Panuino de Pasqual.  
*Paschalis Papa multa corpora Sanctorum, quæ in diru-  
tis cemetarijs tacebant intra urbem in Ecclesia S. Pra-  
xedis collocavit.* Y platina, que en la guerra de Othó  
y los Benaucatanos dize, trasladaron el cuerpo de  
san Bartholomé a Roma, con auer mas distancia.  
Y Sigisberto, que santa Petronila hija de san Pedro  
fue trasladada por el Papa Paulo, en cuyo sepulcro  
de marmol estaua esculpido por mano de el mismo  
Apostol este Epitafio.

Onup. Pá.  
c. de Cam.

Plat in vi-  
ta Benedi-  
cti. 7.

Sigisb. in  
Cron. ann.  
Dñi 757.

*Aurea Petronila dilectissima filia.*  
A la Petronila de oro mi amantissima hija.

Y cierto es de ponderar y enternecer, que auien-  
do sido la de Diocleciano la persecucion mas larga,  
y inhumana que la Yglesia padecio, pues fué 20.  
años continuos, en que no cesó la crueldad de der-  
ramar sangre, ni la sed de satisfacerse della: pudies-  
se Dios tal esfuerço en sus soldados, de ofrecer se a  
los filos, y à la espada, que vuo dia de diez y ocho, y  
de veynte mill Martyres, y que este buen coraçon y  
animo se estendiesse a niños, y a muchachos, y que  
Dios hiziesse la resistencia con ellos, al poder y rabi-  
a Romana. Que esse fue el espíritu, que segú Da-  
uid baxó de la cabeça a la barba, en el licor del vn-  
guento. *Sicut unguentum in capite, quod descendit in  
barbam.* Quando subio (dize san Agustín) nuestra  
cabeça Christo a los Cielos, y baxó el Espíritu San-  
to en los Apóstoles, que son los que pueblá en for-

Pf. 132.

Hallase en Roma en  
el cimiterio de san  
S. baltia el cuerpo de  
san Crescencio

Costumbre en la Igle-  
sia traslación de cuer-  
pos de santos

Epitafio del sepulcro  
de santa Petronila he-  
cho por san Pedro su  
p-dre

Esfuerço de dar la san-  
gre por xpno se ago-  
to, aunque vuo dia de  
veinte mil Martyres

Resiste Dios con niños  
a la rabiá y poder de  
los Romanos

Apostoles hermosos en forma de barba el rostro de Iesu Christo

ma de barba, la hermosura de Christo, y dan a conocer su fortaleza. *A capite Christo ascendente ad caelos venit Spiritus Sanctus in barbam; id est in Apostolos, & alios primitivos Sanctos, qui primo fide certauerunt, sed vinci non potuerunt.* En quien no pudieron la extorsion, supercheria, y estratagemas de el exercito contrario hallar portillo, ni parte descuidada por dode entrar a hazer salto y menoscabo en su esfuerzo. Que no ay duda, sino que vn animo resuelto, acompañado de buena ley, en pechos de soldados, facia de afrenta la barba de su señor, y haze q̄ la pueda facar a vista de todos con honra en sus victorias, y con rezelo y miedo de sus vezinos. Que no es de agora el llamarse los soldados, barba de los Reyes, y de los Dioses, a quien se dedicauan y seruian: para que se le haga nueuo a quien oyere a san Agustín, q̄ los Santos lo son de Christo nuestro Señor. Pues se vio entre los Romanos, que las dos legiones que estauan en el Ilirico, que víauan de pelotas de plomo con destreza y fuerça, por quien fueron concluydas todas las batallas victoriosamente, hasta el tiempo de Diocleciano, se llamauan, segun Vegecio Marcio barbudos, las barbas de Marte. A quien Diocleciano y Maximiano, quando entraron en el Imperio llamaron de Hercules y Iupiter. *Ionianos, atque Herculanos censuerint appellandos, eosque cunctis legionibus prætulisse.* Prefiriendolos y auentajandolos a los demas. Y Dios nuestro Señor en esse language dio a entender por Isaias, que le quitaria al Rey de los Asirios los soldados. *Radet Dominus in nouacula acuta in Rege Asiriorum caput, & pilos pedum, & barbâ vniuersam.* Porque lo mismo es dezir, segun Lyra, que le quitara el cabello, los pelos de los pies, y la barba, q̄ a solalle el exercito de a pie y de a cavallo. *Pilos pedum, id est pedites de suo exercitu: barbâ vniuersam, id est equites, qui erant circa regem adherentes ei, sicut barba capiti.* Que si el exercito puesto en el quadron tiene frente, y haze rostro, no auia de fal-

S. Aug. in glof. psal. 132

Veg. de re milit. lib. 1. c. 17.

Isai. ca. 7

Lyra Isai. c. 7.

Animo resuelto facia de afrenta la barba de su Señor

Soldados tenidos a Roma por barbas de Reyes y de Dioses

Diocleciano y Maximiano llamaron a los Marcio barbudos Iobianos y Herculanos

Desmantelar el exercito fue amenaçar Isaias, que quitaria a los los pelos de los pies y de la barba

tarle barba, q̄ es lo mas fuerte al rededor de su Principer: como no falta dize Lira, la barba a la cabeça en esse orde y cõpostura. Y assi dezir Dios, q̄ le quitaria la barba, fue dezir, q̄ le desharia el exercito, y le dexaria sin fuerça rendido y destrozado. Y aunq̄ la amenaza fue de nauaja, el efecto fue de rayo: porq̄ dize Nicolao de Lyra, q̄ hallado 1857. soldados muertos de su exercito, quedarõ hechos ceniza, y enteros los vestidos y las armas. De manera, q̄ las barbas, segun esto s̄ los soldados, pues fue sobre quiẽ cayó el efecto de la amenaza, y no sobre las barbas del Rey. Para q̄ se entienda, q̄ en letrras humanas y diuinas, las barbas de los Señores, y de los Reynos, s̄ fortaleza, exercitos, y soldados. Que aun Aristoteles, entre las señas del cielo, q̄ significã batallas, y cometas, q̄ las pronosticã, puso cometas barbadas. *Si in longũ producatur Pogonia, hoc est Barbatae nomẽ fert.* Como trayendo en estãpa los exercitos y soldados conq̄ amenaça. Y assi quando el Spiritu Sãto (dize S. Agustín) baxo en lenguas, como en cometas de fuego, essa bizzarria, y esfuerzo pronosticò el Cielo en el exercito y soldados de Xpo. Que tiniendo cabeça, q̄ auia de hazer rostro al mudo, no le auia de faltar lo q̄ haze guardar respeto, muestra fuerça, y pone miedo; soldados, Apostoles, y Sãtos, q̄ las significã, q̄ son las q̄ haze tener a raya al atreuido, y son el nebio, conq̄ la hora se enciende, el coraçõ se obliga, y el animo se arroja, mostrãdo valor para resistir y vécer. Que aũ los Senones, cõ auer entrado, y saqueado a Roma, repararon en las de los Senadores, y los veneraron por ellas, como a Dioses. Y dizen Tito Libio, Valerio Maximo, y Plutarco, que con estar en sujecion agena, y en la infelicidad y miseria del captiuerio, atreuiendose a vno a tocarle en ella, otro de los enemigos: exponiendose a lo que sudiesse defendido el exceso, y castigò al atreuido. Que a esto obliga la barba en buenos pechos. Y si ay quien dude de nro Cid Castellano, q̄ despues de muerto en defensa de

Exercito haze rostro, tiene frente y muestra barba

Soldados hechos ceniza y enteros los vestidos y las armas estatuas de la justicia Diuina

Pronostico de guerras cometas barbadas

Barbas, nebio con que la honra se enciende haciendo tener a raya al atreuido

Senones respetar a los Senadores Romanos por las barbas

Ofesa hecha en la barba obliga a qualquiera demonstracion

Ar. 1. Meteor. c. 7. S. Tho. 1. Meteor. Francisc. Fern. in l. de Comet. per totum

Pier. Val. in orat. de Barb. Sa. cerdotum. Tit. Lib. lib. 5. Vale. Max. xi. l. 3. c. 2. de fortit. Plutar. in Camilli.



la fuya y castigo del defacato del judio defebayno la espada, y mostro los filos al acomerimietro ageno: no podra dudar de Xpo el defembaynar la fuya, quando tocan a sus Sâtos: q̄ no se à de pefar menos de la reputacion diuina, q̄ se juzga de la humana. Y si el tocar en la barba obliga a satisfacion publica, y Tefeo por la estimacion de la honra conq̄ se denia guardar y estimar, ordenò, q̄ los barbiponientes: la primera ofreciessen a los Dioses, para q̄ el Cielo y su ayuda se hallasse a la conseruacion, y saliesse a la demanda en la injuria recibida en ellas: quando tocauan a los Apostoles, y à los Santos ofrecidos y expuestos por su Dios al peligro; a q̄ obliga a la diuina Mageftad el auerle tocado a ellos: Si juzgò la veneracion Romana, por cosa digna de tomar las armas, el tocarles en las barbas, para experimentar si erã hõbres, o Dioses, o si la imaginacion védia mas q̄ la vista representaua: Mas barbaros que los Senones se mostrarõ los Romanos con los Santos, pues teniendolos el mundo por Dioses, y por ser hijos del altissimo honrado les el Señor con esse titulo. *Ego dixi Dij estis, & filij excelsi omnes.* No llegaron a tocar a las barbas, para defengañarse, sino para ofender y agraniar con tal demonstracion de Befa, qual jamas se à oydo: pues no solo se las manuscauan, sino se las breauan, y les pegauã fuego en ellas: como se vio en S. Hipacio Obispo, y S. Andres presbitero, y en S. Esteuã el moço como lo nora y pòdera S. Iuã Damasceno. *Qui barba pice ilita, atq̄; incensa, & cute capitis extracta iugulati sũt* Y quando a Dios no le tocara la injuria hecha a su Sãto: por lo q̄ representã era hõra fuya, la satisfaciõ y vé gãca desse agrauio, como quiere en el Deuteronomio se entienda q̄le corre esta obligaciõ: *mea est vltio.* Y la interlineal la estrecha diziendo: *Ad me pertinet,* a mi me toca Y por Amos se la jura a los de Samaria en sus Sãtos, como pudiera el ofedido è la barba avista dl ofefor: *irauit Dñs Deus in sãcto suo, quia leba bũt vos in cõtis, et reliquias vras in ulis ferbētibus.* Iurò

Ordena Tefeo que las primetas barbas se ofrezcan a los Dioses

Ponete al golpe de Dios el q̄ le toca a sus Santos

Tiranos por ofeder en la honra y en la vida, breuana los marices las barbas y les pegauã fuego

Iura Dios en sus Santos como el hombre en la barba de satisfazer la injuria

Pier. Va. ler. d Bar. Sacerd.

Psal. 81.

Martírol. Roma. 29 Augst. Baron. in anotatio ibidem

Damasc. apud Sur̄ tom. 7 die 28. Non̄ br. i ferm.

Deute. 32.

Interl. ibi

Amos c. 4.

Dios en su Santo, que los lleuaria entistrados en lãga, y las Reliquias de sus cuerpos en ollas hiruiendo. Porque aquel, *irauit Dominus in Sancto,* declara la Interlineal, que se à de entender. *In se ipso, vel in filio, vel in aliquo electo Angelo, vel homine.* Que jurò en si, o en su hijo, o en algun electo Angel, o hombre. Y de conocer a Dios Moyfen tan resuelto, y pũtual en cumplir lo que juraua por sus Santos, no se le caia de la boca en el desierto, y en los passos y de saliento de el, el ttaelles a la memoria, que auia jurado en sus padres, entregales la tierra de promision. *Pro qua irauit patribus tuis, vt daret eam tibi.* Y nota la Interlineal sobre el Psalmo 88. que quando hazia la forma de este juramento, era, *in Secreto,* vnde *Profeta biberunt.* En secreto, y en retiro có los amigos: que es donde se pondera la ofensa y el agrauio, y donde la mano, poniendose en la barba jura, como en Didad ofendida, de sacarla de afrenta. Y considerando, que lo que llama la Yglesia Secreto, es retiro de los ministros de Dios, donde para comunicar con el, y gozar el Nectar de su sangre, y beber su spiritu, como los Profetas sus intetos, se adoraban; a quien la veneraciõ Christiana se arrodilla: notando Onestio Panuino, que era lugar dõde antiguamente se ponian los cuerpos muertos de sus siervos maltratados, como quiẽ boluia a dar memorial a la Mageftad diuina, de la diferencia conq̄ entraua al sitio, de donde auian salido tan adornados a comunicar con el: Bien graue resoluciõ se à de esperar salga de Dios quando se retira, y poniendo la mano en sus Santos, considerando su afrenta, jura en ellos, que se à de satisfazer la muerte, y la ygnominia. Y estando resuelta a esto la Diuina Mageftad. *Sagitte parbulorum, facte sunt plagæ eorum.* Niños bastan, y vn san Crescècio para boluer por la reputacion, dar la cuchillada, y deshazer la afrenta, y sus factas seran las q̄ tiendã y derriben los fuertes, y poderosos. Que la predicaciõ en Apostoles y varones

Interl. ibi

Dento. c. 7

Interl. ps. 88.

comp. Pã. ca. de meter.

Psal. 63.

Anima Moyfen al pueblo conque Dios juro en sus Santos como el que en la barba ofrece lo que desleas que culpa

Secreto, retiro de los ministros de Dios

Espera se resoluciõ graue del retiro de Dios

Mientras mas niño, y ligero el sueto con que Dios acomete mas dixeria multa la gracia en su entereza y valor

Romanos para solda-  
dose escogió muchachos

La juventud escogida pa-  
ra los ejercicios belicofos

Arma que exercitaua  
los Marcio barbulo llama-  
da deste nombre

Barba de Marte, en la  
cual ha tres pelotas de plo-  
mo

Pone Dios las armas  
en manos de niños y  
pescadores

tantos esse efecto causa, dize Dionisio Cartujano, *Dion. Car.*  
y Mathias Brendembachio. *Sagitta parbulorum, id est tu. Math.*  
*predicationes, & verba humilium Christi Apostolorum. Brend. ps.*  
Y mientras mas tierno el sugeto, mas bizartia muel-  
tra en su valor la gracia diuina, y mas tiende y derri-  
ba a sus pies el braço de su poder. Que aun los Ro-  
manos, para soldados, dize Salustio, los escogió mu-  
chachos, en quien la disciplina militar se imprimief-  
se, y fuesse creciendo al paso de la edad. *Nam primū*  
*iuuentus, simul ac belli patiens erat, in castris per laboris*  
*usum militiam discibat.* Y para los asaltos y acometi-  
mientos de exercitos, no ponian el suceso en otras  
manos, sino en la juventud: tiniendo por elecció im-  
portante, q̄ vuiessen sido pescadores. *Ad cursum prae-*  
*cipue a sue faciendi sunt iuuiiores, vt maiori impetu in*  
*hostem procurrant.* Y en Sertorio se alabò poner a  
los moços, por frente a las Prouincias belicofas.  
*In Sertorio constat esse laudatum: iuuentus enim, cui de-*  
*fensio prouinciarum fuit, bellorum committenda fortuna*  
*est.* Y pareciendole a Vegecio cosa assentada, que  
las armas arrojadas de factas, dardos, y pelotas an-  
de salir de los brazos mas moços, se las aplicò a los  
Marcio barbulo. *Plumbatarum quoque exercitatio,*  
*quos Martiobarbulos vocant, tradenda est, iunioribus.*  
Como arma que se deuio a su valor. Pues por exer-  
citarla con destreza, y fortaleza los llamaron, los  
de la barba de Marte. *Quod eis telis scienter vte-*  
*bantur, & fortiter Martiobarbuli vocabantur.* Y les  
fueron tan naturales, que dize Trebelio, se llama-  
nan las mismas armas Marcio barbulo, barbas de  
Marte. *Plumbata, quam veteres peregrino vocabulo,*  
*Martiobarbulum vocabant.* Y si como dize Alciato,  
eran factas de tres puntas, vnidas en plomo. *Direc-*  
*ta virga, in capite ferrū, de in vniq̄; tribuli plūbo afixi.*  
No encaminò la diuina Magestad la cõquista al mū-  
do a manos ajenas ditas armas, quando las puso e ma-  
nos de muchachos, y de pescadores, y hizo rostro y  
frēte cõ ellos en Roma al Imperio. Y si a las factas,

Salust. Ve-  
get. de re-  
milit. li. 1.  
c. 4. & se-  
quentibus  
Idem c. 7.

Ibidem.

Idem c. 17

Alciatus  
Theodof.  
Treb. ver-  
bo plūbata

y a los

y a los soldados q̄ las viuía tenían por barba de Mar-  
te, y era la que hazia la riza, y la que salia en publico  
a vengar y conquistar rebeldes y atreuidos: y juzgá  
y ponderán que no fue vencida jamas, sino victorio-  
sa siempre: Quando Dios salgá con ella al campo, a  
vengar su ofensa, suyas an de ser las armas y los sol-  
dados; y pelos bastan en lugar de factas para rendir  
y deshazer el mundo en satisfacion de su ofensa. Y  
si el pensamiento consentido de vn delito, aunque  
no aya llegado a apretarse en la mano, dize S. Efrē en  
dexa atrauesada la faeta, aunque se le escapa y va de  
las manos, como el venado al caçador. *Quis vestra*  
*cogitationem sceleris admisit: praeeritque illico, similis*  
*est ille caprea spiculo transfixa, qua cum venatorum ma-*  
*nus euaserit, sagittam tamen secum in iecore gestans*  
*abit.* Pensar, que aunque que dauá viuos los tiranos  
en las muertes de estos Santos, y ofensa de la Diuina  
Magestad escapauan libres: es pensamiento de ani-  
males, que huyen con la faeta en el cuerpo, pensan-  
do que escapan libres, pues lleuan en el alma las de  
los muchachos, a quien Dios encomendó la caça. *Sa-*  
*gitta parbulorum, facta sunt plagae eorum.* Y no quedá  
viuos, aunque lo parezcan, sino cõdenados a muer-  
te eterna; que no es herida que sana la que de estos  
niños sale encaminada a su pecho, quando huyé sin  
caer rendidos a los pies de la diuina Magestad. Cum-  
plio el glorioso san Crescencio cõ lo que deuia a su  
Dios, a su ley, y a su oficio, quedando muerto en el  
campo con inuencible valor; y Dios con la obliga-  
cion que dize san Pablo, de tomar a su cuenta  
la vengança, y darle el premio de la victo-  
ria en la gloria: *Mibi vindictam,*  
*& ego retribuam.*

S. Ephr.  
Sir d iudit  
et retrib.  
fo. 246

om̄. 12

Pelos bastan para cas-  
tigar Dios las ofensas

P pensamiento con sene-  
tido dexa atrauesada  
la faeta aunque la ca-  
çá se huya

Lugar que es capa lle-  
bre el que quita la vi-  
da alulto, pensamiento  
de animales que huy-  
en con la faeta en el  
cuerpo.



CAPITULO XI.

VIDA DE S. EVSEBIO PAPA: si la variedad que se halla en los Autores, puede escurecer la corona y gloria de el martirio, y buena dicha de hallarse la Cruz de Christo en su tiempo, y el ver la Tiara en medico, obligar a discarrir, si feria a proposito para la Corona y Monarchia, que los Principes fuesen Medicos.



El cuerpo de san Eusebio Papa y martir, q representò la Magestad de Christo, como su Vicario en la Iglesia; las señes que gozaron la tiara q la gouernò; y los hõbros que sustentaron los agracios, y injurias que los tiempos le ofrecian, enriqueziendo este sitio, descansan en esta santa Casa de nuestra Señora dela Salçeda. Y aunq los que dexan de escribir su martirio, no lo cõtradien, parece q el no declararse en materia de tanta gloria, para el Santo, obliga a tenerlos por de opinion cõtraria: pues en el echar mano a la pluma, y a la espada tanto hiere el q se alarga a la vida q pretende quitar o escureir, como el q se acorta. Que lo mismo es desembaynar la espada en el soldado, que tajar la pluma en el historiador: y tan gentiles cuchilladas dà en honra y en vida el q escribe, como el q pelea, y mas sin cura ni reparo. Y assi dexar de dezir lo q a de hõrar vna vida y vn linage, tan herido le dexa debaxo del silencio de su pluma, como pudiera quedar al ruydo dlas armas, q aunq no lo juzgarà el parecer del q lo lee, por no ver escrito lo q ofende; quie sabe d destreza no negara la estocada. Y yo por segun do martirio tẽgo dado al Sãto entre nosotros, quando el historiador, por negligẽcia, o por opiniõ particular quita la corriete q todos lleuan en hõra y gloria fuya: conq se alienta su deuocion, y se esfuerça, y anima a imitarle. Y assi me yre al amor del agua de

Cueto de san Eusebio P. y M. enriqueze la casa de nuestra Señora de la Salçeda

Dexan algunos de el creuir el martirio de san Eusebio.

Lo mismo de embaynar la espada el soldado que tajar la pluma el historiador

Callar lo que a de honrar vn sujeto es ofenderle

Iaco. Ber. xandome llenar desta corriete: q son los que la hazen todos los autores citados a la margen: y cõ el Samotheo, q dize que desde S. Pedro, hasta S. Melchias todos los Papas fueron martires, el qual fue despues de san Eusebio. De manera q segun esto, queda dõtro desta regla el glorioso santo por martir en el catalogo de los Põuifices Samos. Parece q se pueden fundar los escritores q disimulan el martirio de S. Eusebio en el cõputo de los años, q el Cardenal Baronio haze de los q gouernò la Iglesia, tiniendo por dicho el roso, q en su tiempo se hallasse la Cruz de Xpo, y q en tiempo de tanta benignidad como el de Cõstantino, se abriesen venas y corriesse sangre de Xpanos: y aun que esto se pudiera facilitar cõ la persecucion q haze Vincencio Beluacese, y Pedro de Natalibus, vna hasta el año 7. de su Imperio. Hic Sãctus Pontifex Martirio coronatus est, sub persecutione Cõstantini, ante quã fieret Xpanus. No quiero valerme de Cõstantino riguroso, sino dexar gozar de su bladura a los autores q le pintan cõ ella, pues en esta parte, quanto se dize de tã gran Principe, y a quien tãto deuio despues la Iglesia se due y puede creer: sino de lo q las historias dan lugar, pues se sabe por ellas, q en este tiempo gouernaron el Imperio cõ el Galerio Maximino, Licinio, y Maxencio: y debaxo del rigor de vno destes dize Maurolico, padecio martirio S. Eusebio. Eusebij Papa, & martiris sub Maxentio, vel Galerio. Y Iacobo Bergomate señala y particulariza a Maxencio: martirio a Maxentio tirano coronatus. Y assi entenderia yo quando en estas cosas se nõbra a Cõstantino, q como vino a quedar cõ todo el Imperio, siẽpre el tiempo de los sucesos se pone debaxo d su nõbre, y los q pueden estrañar su cõdiciõ, y hazer cõtra la opiniõ de sus entrañas, serã a quẽta dõl rigor de los cõpañeros, o tiranos, como algunos quierẽ, q tuuierõ principio cõ el en el Imperio. Y assi el hilo q toma Baronio en fundar q la cruz de Xpo se aparecio e tiempo d Siluestre no haze cõtra el martirio, aunq desluzo la buena estre

Desde san Pedro hasta san Melchias de todos los Papas q fueron martires

Martirio de san Eusebio en que tiempo.

lla que tuuo, de que en su tiempo se hallasse, segun S. Dama la opinion de tantos y tá graues autores, como son *Platin. in vit. Euse. Vin. Bel. vbi sup. Illes. vbi sup. S. Auto. vbi sup. Phi. Ber. vbi sup. Mart. Po. Archiep. Cofsu. in uita Euse Dñic. Ni co. 1. to. Cõ cil. Ep. 3. Euseb. Iaco Gre. to. 1. d. cru c. 1. c. 63 To. 1. ep. decret. ep. 3. Euseb. ad Episc. Tusci. & Capani. e. Phil. Be. vbi sup. Ille. vb. su S. Anto. vbi sup. Ibo. Carn. p. 4. c. 5.*

lla que tuuo, de que en su tiempo se hallasse, segun la opinion de tantos y tá graues autores, como son san Damaso Papa, y los citados a la margen. Que au que Dominico Nicolino en las anotaciones de la margen a los Concilios, y Iacobo Grefero en el tratado de la Cruz, se alargá a parecerles supuesto y entretregido en sus obras, no se que se puede respóder viendo que el Decreto lo tiene admitido con tanta autoridad, que lo apoya con las mismas palabras de el Santo, que si las tuuiera por entretregidas, no las citara, para apoyar por de su tiempo la inuenció de la Cruz, y su festiuidad. *Crucis Domini nostri Iesu Christi, que nuper nobis gubernacula S. Romanæ et Italiae tentantibus, quinto nonas Maij inuenta est, in prædicto chalendarum die inuentionis festum vobis solemniter celebrare mandamus.* La festiuidad de la inuencion de la Cruz de nuestro Señor Iesu Christo, que teniendo nosotros el gouierno de la S. Yglesia Romana, poco á se aparecio a tres de mayo, os mandamos; que en esse dia la celebreyss solenemente. Palabras de san Eusebio en su Epistola 3. de las decretales, sin q las glossas de el Decreto antiguas ni modernas reparen, ni pongan semejante dificultad en ellas, sino q corren en essa forma. Y Philippo Bergomare, la historia Pontifical, y san Antonino se valen de la autoridad del Decreto, para fundar su sentimiento en esta parte. Y Ibo Carnute se autor de mas de quinié tos años de antigüedad, refiere las mismas palabras de Graciano, que es de quien el las tomó: y el Papa Gregorio 13. auiendo hecho congregacion de Cardenales y hombres doctos, para examinar y ver todo el Decreto, si tenia en que reparar hasta las margenes: auendolo expurgado y visto; dexando estas de san Eusebio en su fuerça y vigor, dio su breue, q se halla al principio de el decreto nuevo, en que má da se imprima, sin añadir, ni quitar, poniendo graues censuras a quien lo hiziere. Y que despues de esto Dominico Nicolino impressor de libros se pō-

Perce la cruz en tpo de san Eusebio

Decreto de san Eusebio de la festiuidad de la cruz

Examina y aprueba Gregorio 13. el decreto

Censuras contra quic añadiese ni quitare palabra del Decreto

Breue de Gregorio 13 año 9. de su Pontificad en el año 1580. en el principio del Decreto nuevo

gaa marginar los Concilios, y dezir en la Dicatoria que hizo junta para quitar y poner en sus lugares lo que estaua atribuydo a diferentes autores. *Adiectis hinc, inde catholicis, eruditissimis que nostra tempestate Theologis.* Es notable libertad, y parece resolucion estrangera, de lo que se deue á la obediencia del Papa, y sumision de la Yglesia: y poco respecto a tan graue materia, que se persuada nadie; puede en ella meter la mano, sino sola la Iglesia, como dize la metio en la carta al Lector puesta en el principio de el primer tomo. *Denique pluribus decretis, ex Decreto Gratiani, & Decretalibus; vel omnino additis, que aberant: vel suis restitutis authoribus, que alienis fuerat attributa.* Y en lo que marginó sobre la Epistola de san Eusebio, se echara de ver por los autores que lleuan esta opinion; que punttal andado en historia; pues dize, q todos son de la suya. *Hoc est contra sententiam omnium historicorum, qui inuentionem Crucis referunt in tempora Siluestri.* Y al fin de ella se arroja, a censurar; que fue entretregida y supuesta con La tin, que obliga a suplirle para entenderle: *Aliunde igitur huic loco astutum est.* Porque si quiere dezir, *astutum*, va con el sentido dicho, y si *astutum*, quiete de zir, que maliciosamente. De manera; que esto en el número de los Autores, en la obediencia que deuia al Pórtifice, y hasta en su mismo officio de impressor, pues la imprenta salio con esta falta; y quiete en lo que le toca yerra deuia escarmentar; y no fiarse de otros agenas, pues las propias no le sacaron de afrenta en lo que sabia. Y así quando Barónio sien do tan leydo calla y disimula el Decreto, y la censura de el Papa, paso dificultoso se parecio para impugnarle; y bueno disimular, para passar con su opinto adelante. De donde la buena suerte de san Eusebio tanto se puede lastimar, de los que se alargan a quitarle el aparecimiento de la Cruz en su tiempo, como de los que le disimulan cosas, que era fuerça confessarlas, si las tocaran, y se dieran por enten-

Don inico Nicolino haze margenes a los concilios, y p recienoble q put impressor tuuo a autoridad para ello

Carta al Lector tomo 1. Concilio en marg. al Decreto de Eusebio ex li. Pontific. Dam. cap. to. 1. Concilio

No acertá Dominico Nicolino en su censura

Terra Dominico Nicolino en su officio de impressor

Disimulacion en cosa graue ofensa del que padece

didos: Y no poca resolucion de animo, viendo lo q̄ varian los escriptores en el computo de los años, resoluerse a señalar tiempo: y así por hallar sujeto el mio a lo que la Yglesia tiene, y ver tan varajado y dudoso el deste successo entre los autores, camino por aqui, hasta que ella mande otra cosa. Desembarçada la vida del glorioso Santo de estas dificultades, prosiguen en ella diciendo, que fue natural de Grecia hijo de vn Medico, segun el Petrarca llama do Iuan. Y Iacobo Bergoma. e dize, que el era también Medico. *Ex patre Medico, & ipse Medicus.* Con lo qual vemos la Tiara en Roma recibida en casa de Medico, y despedida la Corona y monarchia seglar en Ierusalem, segun Iaias, por no ser Medico. *Non sum Medicus, & in domo mea non est panis, neque vestimentum.* A Nicolao de Lyra le parece, que se repugna la Corona por ser pobre, conque la disposicion de el gouierno se desacredita en pechos, que sirven poniendo la mira en el premio. *Non habeo potestatem nec scientiam vos saluandi, quia in tanta paupertate sum, sicut & vos.* Aunque Leon Castro facilitaua esta parte, para que la corona no se desechasse, diciendo, q̄ ellos ofrecieron dalles sus haciendas, y vassallos, que empeçauan por donde otros lo dexan de ser, y se amotinan y leuantan, no parece auia razón de excluir su peticion. *Esto Princeps noster, & habeto meas opes tibi.* Cuyo aprieto y desseo de Rey, dize, fue el que tuuieron con el cerco de Vespasiano. Conque la dificultad crece, porque si estaua debaxo de su poder ofrecian la corona, que no tenían, y en parte dode el poder ageno no les auia de dexar salir con ello, y estaua la respuesta en la mano: y si desseauan Rey para yr contra el exercito, platico era el discurso, y respondelles no soy Medico, eligiendole para cosas de guerra, parece que mas fue satirizar los medicos, como Paulanias lo hizo, que diziendole como podia vencer a los de Tracia? Respondio. *Si Medicum constiterimus Ducem. Si hizeremos Capitan a vn Medico,*

S. A uelio medico y hi jo de medico

No dudan medicos en Roma el recibir la tiara y desechan en Ierusalem la corona por no ser medicos

Ofrecen en Ierusalem sus haciendas con la corona a quien la accetasse

Para vencer auiendo de matar qui se escogja por Capitan vn medico aconseja Paulanias

Petrarca en la Cronica q̄ Pōtifi y Emper Rom. Ille sc̄ vbi sup. Ber. go. vbi sup. P. de Nat. vbi sup. Plati. vbi sup. Aloi. Lipom. vbi sup. Mart. Polon vbi sup. Isai. c. 3. Lira ibi. Leo Castro ibi.

Pansani. Tiraq. c. de nobilitate.

n. 429

co,

co, que no dexara hombre a vida. Pero como no era tiempo de gracias en el que se vian los de Ierusalem, la peticion esperaua diferente despacho. Aunq̄ en el Hebreo es ambiguo este nombre, y significa entrambas cosas Medico y Capitan. *Verbum Hebraeum ambiguum est, significat Ducem, & Medicum.* Y en esse sentido pudo satisfacer a la guerra, como que no era Capitan; y a la necesidad del Pueblo, con q̄ se hallara en la misma que tenían. *Non sum Medicus, & in domo mea non est panis, neque vestimentum.* Pero hablando en materia de estado y de gouierno, pues otros se dan a moralizar, no discurría mal para rehusar la coroná, quien dezía que no era medico. Que no ay duda, sino que fuera parte principal para el sosiego y quietud de la Monarchia, si hallara el Principe en la vida del vassallo la confianza que pone en el medico, y la obediencia que le ofrece, aunque le saque la sangre de las venas, y no le de cosa q̄ le sepa bien: pues quando el Principe ia derrama a solas y sin essa calidad, dexando de dar al gusto de cada vno, son los motines y rebeliones ciertos, atropellando finças que deuitran ofrecer a su Principe. Y si atrauesara a Galeno, y vn aphorismo, aunque dexara muerto el sujeto a manos de su execucion no viera quien voqueara, antes le pagarán la obra, como si le diera viuo, y le agradeciera la herécia el mayorazgo. Vease en Druso, el qual rezelando el poder y la priuanga de Sciano no se aunasse contra su buena suerte se quexò a su padre, de que en vida de el hijo se tomasse otro por coadjutor del Imperio, diziendo que faltaua poco para llamarle compañero: y que aunque eran dificultosas las primeras esperanças de Reynar, en estando introduzido se sobrarian fauores y ministros: que ya tenia los alojamientos y soldados en sus manos, y se via su estatua entre las memorias de Gneo Pompeyo; y que siendo todos vnos sus nietos, y los de Seyano, solo quedaua, que de alli adelante se rogasse a la Diosa Modestia,

Leo Castro ibi.

Palacios, in cap 3. Isai. e.

Corn. T. cit lib 3. annal.

Medico y Capitan significado en Hebreo es vna misma palabra

Si el Principe hallara en el vassallo la confianza que pone en el Medico la sangre le ofreciera

Que xis de Druso a su padre contra Seyano

que

Valeré Seyano de va  
medico para quitar la  
vida a Druso

El Principe castigando  
obligara a sus vasallos  
medico

Concedido es a los me  
dicos ser verdugos de  
vidas ajenas sin q les  
pidan la muerte.

Del castigo mas justo  
no faltan queexas

Stratonico alabaua el  
medico que mas presto  
acabaua al enfermo  
pareciendo le cumplia  
con lo q deuia a su ex  
periencia

que quisieste contentarse. De donde dize Corne  
lio Tacito nacio en Seyano la gana de apresurar el  
paso a la vida de Druso, y valiedose de Eudemo me  
dico de Libia, con pretexto de su arte le dio vene  
no, que poco a poco fueffe obrando, dando a entē  
der era enfermedad y no veneno. Y si vn principe  
tuuiera tan buena capa, conque cubrir su rigor, o la  
disposicion de la justicia en el atreuido y insolente,  
la sangria le siruiera de escabullo, y la purga de garro  
re; conque quedara la Republica limpia, y la corona  
figura, y el vassallo obligado, y sin rencor, atribuyē  
do a flaqueza y enfermedad, y no a rigor la desgra  
cia de el vassallo. Y a el le siruiera en premio del tra  
bajo toda la vida, y le tornara a abrir las puertas, y  
ofrecer los brazos para q derramara a su gusto. Que  
solo a los medicos (dijo Mercurio a Charon, segun  
Iobiano) les es permitido matar, sin que nadie lo de  
mande y pida. *Quibus permissum est impune hominem  
occidere.* Que es lo que dixo Baptista Mantuano,  
ponderando que se an alçado con ser verdugos en  
dar tormento, y quitar vidas, sin que la lengua pida  
ni las justicias oyan contra ellos.

*Hic & si tenebras palpant est facta potestas  
Exercuandi egros, hominesque impune necandi:*

Y no ay Principe, por mas justificadamente que  
proceda, que si derriba la cabeza de los lombros al  
delinquente mayor, aunque la justicia tape la boca,  
que el coraçon no palpate, y hable en el paciente y  
obligado, porque la lastima le da lengua, la sangre  
calor, y halla mill caminos para que pudiera mode  
rarse el rigor. Y si vn medico lo hiziera, todo se so  
fregara, y le alabaran el cuydado, y los remedios que  
fueron causa de su muerte. Como lo hazia Strato  
nico, quando el medico acabaua presto con vn hō  
bre. *Laudo tuam experientiam, quia non suis infirmos  
computrescere, statim ess a vita liberans.* Y conforme

Iobianus  
Pontanus  
in Charon

Baptista  
Mantuan.  
eglo. 6. Co  
turnix.

Stratonio.  
apud An  
tonium.  
monachum  
Melisa. li.  
1. Ser. 39.

esto

S. Basilio

Tiraq. de  
nobili. cap  
301. num.  
424. Ca  
nis. in ca  
ad aures q  
atate, &  
qualit. &  
in ca. tua  
nos q hom  
de qua ve  
late Flori  
an 71 qua  
actiones. S  
Proculus.  
ff. ad leg  
Aquil.

Interlin.  
[Isai. 3.]

esto prudente e moitto, segun san Basilio, el que  
desechò la corona en Ierusalem, midiendo sus fuer  
ças, rehusando de alargar el brazo, y meter la mano  
en mas de lo que ellas podian, aunque el aplauso de  
el vulgo le incitasse a ello. *Non statim multitudinis in  
ditio acquiescamus, sed electi ad principatum, mensurā  
nostram nouerimus.* Y si las leyes, segun Tiraquelo,  
no imputan a delicto la muerte dada por mano de  
Medico, aunque las que por negligencia y ignoran  
cia las an pasado de esta vida a la otra, debaxo de q  
la flaqueza humana tiene la culpa. *Prætextu fragilita  
tis humanae.* No van libres de deitto, segun la ley *Ulli  
citas;* y el parecer de Canisio, Florianio, y otros; no  
les està mal la Tiara en su fauor, y que les valga la  
Iglesia, para lo que la conciencia incita, y el yerro  
obliga. Y esta felicidad tuuo la casa de san Eusebio  
en Roma, en que su hijo gozasse la Tiara, para los  
yerros del Padre: y la Yglesia, en que a el no le falta  
se la sciencia, que nota Nicolao de Lyra, para admi  
tilla y tenella. Y no pudiendo echar menos, lo que  
la interlineal pondera. *Non sufficio mederi miserijs  
vestris, quia solus Christus sanat contritos corde, & alligat  
contritiones eorum.* Que por no hallarse suficiē  
te para curar sus miserias, rehusaua la corona: ni ngu  
na razon auia conque poderse escusar de admitirla.  
Porque si solo Christo es, el que dà la salud y liber  
tad, y en la Tiara le embiò sus vezes: bien pudo to  
mar el pulso, y recetar en el la Yglesia, en prouecho  
del mas enfermo, y debilitado; pues es la sangre de  
Christo la que sale y se ve en ella, y no la de el suje  
to, que le debilita y enflaqueze, sino la que dà gra  
cia y esfuerço al mas rēdido y desesperado de salud.  
Y asì dio dieta a las mesas de los Obispos, mandan  
do en vno de sus Canonés, que con moderacion se  
comiesse en ellas: que es de cabeças el enfermar por  
aqui, y temio, que las que lo son en la Iglesia no re  
cayessen, como hijos de Adam en el daño, y el peli  
gro que las comidas ofrecen: y que los truhanes no

Prudencia grand. me  
dir las fuerças antes  
de acetar la dignidad.

Escusa los medicos su  
ignorancia con la fla  
queza humana

Felicidad para yerros  
de medicina y entenda  
dades mayores, la tuuo  
en la cabeza de san Eu  
sebio

Bien puede tomar el  
pulso y recetar en la I  
glesia, quien tiene ve  
zes de Christo

Recetas de san Euse  
bio en la Iglesia

Icuan.

leuantassen la voz, porque el dolor de lo que fue el  
 dezir, no fuese landre en daño ageno, que pegada  
 juzgasse el pueblo, salia la peste de casa del Obispo,  
 y se recataffe y sintieffe: Purgò y limpio a Roma de  
 los hereges Manicheos, y reduziendolos, sin reite-  
 rar el Baputismo, con solo ponerles las manos, sanò  
 y admitio en la Yglesia, a los que por leprofos y infi-  
 cionados estauan fuera della. Finalmente dexò mu-  
 chos Canones, para el buen regimiento de los mi-  
 nistros de Christo en la Yglesia: y el lleno de virtu-  
 des puesto en sus manos dio lavida a quien la dieffe  
 la gloria, y fuese premio de lo trabajado por el. Es-  
 tuuo en la silla Pontifical, segun el Samotheo tres  
 años y siete meses, y 27. dias: y segun el copilador d  
 los Concilios antiguos, S.Damaso y Platina seys a-  
 ños y vn mes y tres dias. Fue sepultado en Roma, en  
 el cimèterio de Calixto, en la via Appia, a dos de O-  
 ctubre, el qual quedò debaxo de titulo de san Seba-  
 stian, aunque por auerle aumentado Calixto, le lla-  
 maron de su nombre, segun Onufrio Páuinio. Dò  
 de entre los cuerpos de otros Santos Pontifices se  
 dio lugar al glorioso de san Eusebio, y de entre ellos  
 la dicha de la casa de nuestra Señora de la Salceda, y  
 la proteccion de la Virgen Satisfima le truxo a ella  
 el año de 1607.

San Eusebio sepulta-  
do en el cimiterio de  
san Sebastian

CAPITVLO XII.

*VIDA DE S.BIBIANA: EXPONER*  
 el animo, romper dificultades, y sacar el muerto de ma-  
 nos del enemigo, valor dize, y martirio engèdra: y si lla  
 mandose martirio el entierro de los martires, el llenar-  
 los a el puede ser descanso para ellos, y piedad en quien  
 los lleva.

**D**EL furor de las olas, y tempestad de la  
 mar, son testigos los destrozos, y xarcias  
 de nauios, que en las margenes y arenas se  
 ven en sus orillas maltratados: y de la rabia y furia,

Destrozos y xarcias  
de nauios testigos de  
las tempestades

que

que en el pecho humano se concibio contra la fè de  
 Christo, los martires deshechos, y los cuerpos des-  
 troncados, de que à sido puerto, orilla, y margen  
 esta santa Casa, donde tantos an salido a vista de la  
 piedad Christiana. Y el q agora se descubre en ella,  
 es el glorioso cuerpo de S.Bibiana, testigo de la que  
 Juliano Apostata leuantò en la Iglesia, a cuyas ma-  
 nos dizen Adon, Vsuardo, Baronio, y Pedro de Na-  
 talibus padecio martirio en Roma: fue hija de Fla-  
 biano, y de Darphosa, que siendo el abrigo de los  
 cuerpos martirizados, no se les pudo dexar d pegar  
 la sangre, y salirles el martirio a la garganta. Y assi  
 con el martirio y muerte de su padre quedaron sus-  
 tituyendo en el peligro, y la obra de dar sepultura,  
 y descanso a los que en tan riguroso certamen auia  
 peleado por su Dios, y dejado la vida por su honra.  
 Pero si es martirio la sepultura, quien lleva cuerpos  
 al martirio, poco descanso parece les pudiera dar.  
 Los lugares, y Baslicas, donde los Santos se coloca-  
 uan, este nombre tenian: y assi san Iuan Crisostomo  
 a la Baticana de los Apostoles, le llamò martirio, y  
 los padres antiguos, à los martires llamauan confes-  
 sores: de donde quedò en la Iglesia, que los sitios q  
 se hazian debaxo della, para sus entierros se llama-  
 sen confesion. Y assi el Concilio Grangrense mi-  
 rando por la autoridad destos sitios, con esse nom-  
 bre los dà a conocer. *Si quis superbiæ vsus affectu cõ-  
 uentus abominatur, qui ad cõfessiones martirum celebrã-  
 tur, Anathema sit.* Y Anastasio Bliotecario, en la  
 vida del Papa Sixto III. para dezir, que edificò vna  
 Basilica a san Laurencio de columnas de porfido, y al-  
 tar de plara, lo dize por esse nombre. *Sixtus Papa se-  
 cit confessionem B.Laurentij martiris, cum columnis  
 Cleri. Roporphireticis, & ornauit transcenam, fecit quoque ibi ad-  
 ma. ad Ciconfessionem altare S.Laurentij de argento purissimo.*  
 Y si Cipriano, lo que en Griego suena, martir, tras-  
 lada en Latin, confessor, bien se sigue, que los con-  
 fessionarios, donde afsilten seran martirios, como

Ado. Vsu-  
ar. 2. De-  
Pedro de  
Natal. li.  
1. c. 19.

S. Iua. Cri-  
stost.  
Onuph. pã-  
ui. cap. vo-  
cu. obscur.  
Eccle. ver-  
bocõfessio

Cõci. Grã-  
gr. c. 20.

Anas. Bli-  
bi. in vita  
Sixti 3.

Ep. 7. li. 2.  
Cleri. Ro-  
ma. ad Ci-  
prian.

Muerte de S. Bibiana  
testigo de la perfec-  
cion de la Yglesia

Flabiano y Darphosa  
padres de santa Bibia-  
na sepultauan los mar-  
tires

Baslicas y entierro de  
los martires se llaman  
martirio

Entierros de los marti-  
res llamados conf. sio

Martir en Griego, en  
Latia Confessor

san

Abongo que leuata al enfermo y al herido, piedad dize, y el que pone al martir en la sepultura entrañas ofrece y descansele desca

san Iuan Crisostomo dixo: y llevar al martirio, no parece descaño del martir, sino tornarle a poner en el. Pero si el abraçarse del flaco y del herido, para arrojarle en la cama, aunque le aya de deshazer, y acabar siruiendole de martirio, no es delito de los braços que le aheron y pusieron en ella, sino piedad y amor de entrañas, que le dessean vida, hora, y descanso: el que al martir trae a la sepultura descaño le dessea, y no martirio, aunque ella le deshaga, y poga en los huesos. Y assi a la cama se à de atribuyr, q enflaqueze y deshaze al mas robusto: y à las manos de estos Santos el abraço, y procurarles la honra, y gloria merecida, y que la desestimacion del Tirano no metta mano contra sus cuerpos, como desembaynò cuchillo. Que esto dize Onuphrio Panuino, significan las Yglesias, y Basilicas llamandose martirio, o confesion: porque en ellas se celebra la honra y memoria de los martires. *Est vero confessio, Ecclesia, in qua confessorum, hoc est martirum memoria coleretur.* Y Paladio diziendo de Philoromo, que vino a pie a visitar la Yglesia de san Pedro y san Pablo la llama martirio. *Is pedestri itinere venit Romam, vs que ad orandum in martirio Sanctorum Petri, & Pauli.* Y de ai parece se deribò a los cos confessorarios, para que entienda el Christiano, que va al martirio quando a la confesion se dispone: Que san Pedro y sus ministros no comen cosa inmundada, sino la matan primero, por orden, y mandato Diuino. *Occide & manduca.* Donde la vergaença vierta sangre, y la vida passada quede muerta, y el en el martirio asista, aunque la penitencia deshaga, debilite, y enflaquezca. Que lo que en el muerto es sepultura, en el viuo es penitencia, y tan en los huesos, y sin passiones se à de procurar ver a sus manos quando la haga como ve en ellos al que cay en ella: y quedar tan obligado y reconocido a los braços y fuerças del confessor ministro de Dios, como lo pudieron quedar los martires, a los de santa Bibiana, y su padre quan-

Visita Philoromo el martirio de san Pedro y san Pablo

Quando la confesion se dispone lleva al martirio al penitente

Penitencia en el viuo, a de hazer lo que la sepultura en el muerto,

Onuph. pã  
uin de in-  
terpre. vo-  
cu obsc. ec-  
cles.

Paladi. in  
bist. Laus.  
to. 7. Lib.  
veter. pat.

Act. c. 10.

do

do a fuerça de ellos rompian por el peligro, para colocarlos donde el culto y la honra se les ofreciese. Irritado pues Iuliano de tan Christiana demonstracion, los entregò al Presidente Fausto, a quien con virtieron, y el Emperador ofendido martirizo: y a tropellando dificultades le buscaron y enterraron, y ausentes murieron escondidas su madre y vna hermana: quedando santa Bibiana como heredera cõ las obligaciones del mayorazgo, que buscada por Iuliano, viendo que cumplia con ellas, le persuadiò, q sacrificasse a los idolos. Y como el oluido tiene maldicion de lengua, no quiso ver la fuya arada, con rã infame titulo a vista de los idolos, sino pronunciar en honra de su Dios las alabanças que se le deuen: obligacion que los de Ierusalem en su captiucrio de xaron vinculada a la virtud, que assiste a reconocerlo que deue a su criador. *Adhereat lingua mea faucibus meis, si non meminero tui.* Parece que esta maldicion se deuia a la memoria; pues el oluido era delicto della, y no de lengua; y no ay cosa que assi altere como ver que se castiga por delicto ageno. Que si dixeran los de Ierusalem, Señor; sino os alabare la lengua se pegu al paladar, y en el como traydora se ponga la escarpia, y lo claua, pues es la que deue publicar las marauillas y grandezas vuestras, deziã biẽ: Pero que si la memoria hazia obras de ausente, y se olvidaua, no fuesse ella la castigada, sino la lengua, si quexa podia formar: si este verbo, *memini*, no tuuiera dos significaciones, conforme al caso en que se pone; vna que toca a la memoria, y otra a la lengua: porque si se pone con acusatiuo significa acordar, segun aquello de Virgilio, quando trayendo le Licidas a Meris a la memoria vnos versos, q auia cantado en alabança de Cesar, respondio.

Psal. 136.

Calep. ver-  
bo memi-  
ni.

Eglog. 9.

Numeros memini, si verba tenerem.

Acuerdome à los versos, perolas palabras formales se

Indignaciõ de Iuliano contra santa Bibiana y sus padres

Resoluciõ de santa Bibiana en hora de su pecho y en gloria de su criador

Dolor grande padecer castigo por delito ageno

Sentimiento pudo mostrar la lengua de q los de Ierusalem pidan a Dios la castiga que por delictos de memoria



me an olvidado. Y si se pone con ablatiuo, o genitiuo, significa hazer mencion, y dar a conocer cō palabras, lo que se desea que se conozca y se entienda, como Quintiliano acusa al poeta Simouides, por q̄ auiedo sido el que hallò el arte de la memoria, se le olvidò de tratar de la muerte de los amigos combidados. *Neq̄, omnino huius rei meminist poet̄ ipse.* Y porque el no estar pronunciando cōtinuamente las grandezas de Dios, fuera digno de castigo en gēnere tan obligada, como los de Ierusalé; por esso pidē, q̄ la lengua q̄ en essa falta fuere hallada, sea castigada, como traydora. Y assi la gloriosa santa S. Bibiana puesta a vista de los Idolos, donde el temor de la amenaza pudiera atar la lengua, y soltar la obligaciō de las manos, entonces haze mencion, y pronūcia en honra y gloria de su Dios, y reconocimiento de las mercedes recibidas, tan apretada y valerosamente, q̄ pelotas de plomo recibio, y à fuerça de su inhumana crueldad dexò la vida, sin q̄ los labios en agrauio de su ofensa se despegassen, la memoria se acordasse, ni la lengua pronunciasse. Accion q̄ en palacio se estrañara, pues es donde el necessitado, el mal contento, y no premiado leuantan la voz: y mas si èdo nōbre q̄ le viene, no por la magestad de los Reyes, sino porq̄ antiguamēte en Roma, antes de su fundacion, segun Paulo Guicio, el mōte Palatino se llamaua palacio, porque en el se apacētaua el ganado. Y del valar le vino el nombre. *Nomen habens ab eo, quod ante urbem conditam, pecus in eo pascens balare consueuerit: sic enim vox eius animalis exprimitur, quasi Balatiū.* Y d̄ Balacio dize, se llamò Palacio. Y de ver q̄ donde todos, aun hasta el ganado leuantan la voz ora por ver el premio al ojo, ora porq̄ no llegan a el tã presto, como se desea, callen los santos, quãdo se ven en el mal premiados y ofendidos lo pondera cō razon la Iglesia en vno de sus Hymnos,

*Caduntur gladijs, more bidentium:  
Non murmur resonat, non querimonia,*

Quint. li  
11. c. 2.

Paul. Gui  
verbo Pa  
latium.

Ad vesp.  
plur. mar.

El no estar pronunciando la lengua acciones de memoria mouio a pedir castigo contra ella

Lengua de santa Bibiana sale de la obligaciō en que le puso la memoria

Estrañ. se el callar q̄do la ofensa obliga a pronunciar

De donde tomo nombre de palacio el monte Palatino

Distribuciō de Palacio y causas que obligan al mal sufrido a leuantar la voz y procurar que le oigan

*Sed corde tacito mens bene conscia  
Conseruat patientiam.*

Y haze dificultad dezir, que los Santos callan à vista de palacio, guardando la costumbre de las ouejas, *consuetudine ouium*, pues no ay ninguna, que en descubriendo el sitio de su sustento, no haga ruydo y leuante la voz: y quando se ve en el, sin lo que esperaba, no se aflija y vale: Ni hombre que en palacio no lo acostumbre, donde la esperança le lleua a legre, y el desengaño le affige, y todo le haze hablar. Pero como los Santos no esperauan nada de palacio, y no yuan a el con pretension humana, sino como al matadero: y quando van a esse sitio, no ay oueja que despegue la boca, assi imitado a su maestro; *Tãquam ouis ad occisionē ducetur*, que dize por Isaias, callauan ellos. Y a vista del palacio de Licinio, y junto a el quedò enterrada la gloriosa santa Bibiana, por testigo, de que donde todos hablan y valan ella callò en su agrauio, y solo en honra de Dios despegò los labios, y no en prouecho, ni comodidad suya. Enterrose a dos de Diciembre de 362. años: en cuya gloria y honra de su triunfo dizen Lucio Faurno de las antiguedades de Roma, y Platina, que el Papa Simplicio le leuantò vn sumptuoso Templo, con titulo de su nombre. *Basilicam quoque Bibianæ martiris, ad palatium Licinianum dedicanit.* Que dà bien a entender en lo que se estimò su valor, y se celebrò su martirio: sacose su cuerpo del cimiterio de Calixto, que està debaxo del titulo de san Sebastian, y parece que se deuio de trasladar a el, porque fue el refugio de los cuerpos, q̄ en otra parte estauã mal seguros, como se à dicho y probado. Y el auer hecho Simplicio este Tēplo tãto tiēpo despues fue inuitado de su memoria, y del sitio, q̄ fue sepulcro, y guarda de tan glorioso y santo cuerpo: pues fue el hazerle en tiēpo de los Emperadores Leò Sigūdo, y

Ant. de Li  
br. sobre e  
ste hymno.

Isai. c. 53.

Luc. Fau.  
de antiqui  
ta. Rom. l.  
4 c. 3.  
Plat in vi  
ta Simpli

Christo a la muerte y los Santos al martirio, no leuantan gritos, ni despegan la bē.

Palacio Licinio no; testigo de que en el santa Bibiana no abrio la boca en defensa de su agrauio

Simplicio Papa erige vn Templo a santa Bibiana

Transcriçion del cuerpo de S. Bibiana al cimiterio de Calixto

Zenon, que fueron mucho despues, que Juliano, el que la martirizò. Y no auia de consentir el caydado de la piedad Christiana, q̄ estuuiesse su cuerpo a peligro tanto tiempo, y sin lugar donde la veneraçion le respetasse: y por aqui parece se puede pensar le recogieron al de Calixto, pues en el se dà fee, que se hallò y descubrio el año de 1607.

Plat. vbi sup.

CAPITULO XIII.

VIDA DEL LIMOSNERO S. TITO: no ay escusa, para dexarlo de ser, ni pobreza, que balle la bolsa vazia, que en espiritu, y trabajo se balla caudal: fuente, que como los Philosophos buscan el origen de las naturales, san Ambrosio descurre, deseando hallar el principio de esta.

Abraham seno del pobre, y el pobre seno de la limosna

**S** I El pobre, es el seno de la limosna; y el seno de Abraham el del pobre: vanko firme, y del pacho cierto hallaràn las libranças de el limosnero en el Cielo, y siendo tan conocidas en el las de san Tito, riqueza tiene y gloria goza, pues nuestro gran Padre Dios tiene metidos en sus entrañas los tesoros de su bien. Imagen de su vida, parece la de su muerte, pues vino a ser sepulcro del limosnero, el seno de la pobreza de esta santa Casa de nuestra Señora de la Salçeda, que quien en vida no quedò corto, en hazerla no auia de dexar d̄ alargar la mano a meter en este seno alguna prenda para que puedan los pobres de la Salçeda encomendarse a el, con tan firme esperança en muerte, como lo hazian en vida los de Roma. Fue el glorioso san Tito Diacono, a quien por oficio, y inclinacion tocaua esta paternal obligacion. Oficio, que se dilatò y crecio en la Yglesia, desde los siete, que dize san Lucas nombraron los Apostoles, para el cumplimiento y exercicio del. *Eo quod despicerentur vi*

Eccles. c. 29. Luca c. 16.

Aclor. c. 6

duæ

Antiguedad y obligacion del oficio del Diacono cuydar de pobres

Ioan. Dia. i vita Gre. Onoph. P. ni. vbi sup. Isido. Hispal. sentet li. 3. c. 60. Ioan. Al. tens. Lex Theolog. verbo ele. mosina

*duæ eorum elegerunt Stephanum, Philippum, & Prochorum, &c.* Y a quien san Gregorio alentò con priuilegios, segun Iuan Diacono en lo que escriuio de su vida. Que esta fragancia y virtud tiene la limosna, que no solo al que la cria y fertiliza en su pecho, para sustento corporal del bien ageno recrea y alieçta, sino al que la administra y ofrece espiritualmente, segun san Ilidoro. *Duæ sunt eleemosyna, vna corporalis, & altera spiritualis.* Y Iuan Altenstaic dize, que aùn que propriamente se llama limosna la corporal hecha al pobre, comunmente toda obra espiritual, o corporal, que redunde en bien ageno es limosna. *Cõmuniter est omne opus pietatis proximo impensum, siue spirituale, siue corporale.* Que si la rosa, y el jazmin al que se comunica, aunque no quede en su mano dexa rastros de su olor: aunque la limosna no hiziera mas de passar por las de san Tito, le dexara su fragancia, y fuera a la parte con el que la hazia en la ganancia y mejora: **Quanto** y mas auindola hecho de hacienda cõ espíritu y trabajo. Que Dios a esse precio quiere que passe su gloria, animando al que tiene, y al que no tiene: pues de el que tiene recibe el bien que haze, y de el que no tiene el que desea hazer. Llama san Iuan Crisostomo fuente a la limosna, porque desde que nace no cesa de correr hasta las manos de Dios: y defengaña, que al pie de ella no es cipres, enzina, o pino el que se le uanta y crece, sino amor de Dios, beneuolencia, y alabança de hombres, deshaziendo rencores, y borrando pecados. *Iuxta huic fontem non pini, & quer-*  
*S. Ioa. Crisost. neque ciparasti, sed plantæ illis multum proceriores: amor Dei, laus hominum, beneuolentia ab omnibus, peccatorum abolitio.* Luego si por las manos de san Tito encaminò la misericordia, corrio el agua, y se librò la limosna: por buen sitio, por buen alma tuuo la Diuina Magestad la de san Tito: pues murio por hazerla, como dize Baronio. *Titus Diaconus vir Sanctus Roma pecunias distribuens,*

Flores y limosna dexa rastro de si por donde pasan

Deffcos son caudal q̄ Dios recibe de. Ique no tiene q̄ ofrecerle mas

Limosna fuente que cria arboles que dea

Pecador puente sobre q̄ passa el Demonio

*Un Tribuno quodam barbaro interfectus est. Y à su quen- ca a de poner el amor, que fertilizó y creció en el pe- cho humano, para con su diuina Magedad, y cō los hombres, borrando rencores, y deshaziendo peca- dos, que hazian puente, y paso a sus antojos: como Dios dixo por Isaias, les obligarian los Demonios a que la hiziesfen, dandoles sobre sus hombros pasa- ge. *Incurbare, vt transeamus.* Dificulta san Ambrosio de esta fuente, lo que los Philosophos de las natu- rales: De donde baxa, para hazer tanto peso, q̄ pue- da boluer, y leuantarse hasta su nacimiento. *Aquam inuenio de fonte procedere, necesse mihi est misericordie fontem quaerere.* Y aunque los naturales caen de pies sobre vn mismo fundamento: diziendo, que de la mar les viene su corriente, algunos los an querido mudar del sitio, a peligro de dar de manos, y hazer- se las cejas en daño de los ojos, pues no ven los pas- sos de escriptura, que los ponen a peligro, quando se persuaden, que la tierra es mas alta que la mar: y que por vapor y publica solamente se engendran las fuentes, pues es de fec la superioridad de las aguas, a la tierra. *Congregentur aqua in locum vnu, & appareat arida.* Y si fue menester retirar el agua, d̄bajo estaua la tierra: Y así Nicolao de Lira declarado el, *inanis, & vacua.* Dize, *id est inuisibilis, quia erat vndique a- quis cooperta.* Que no se via por estar cubierta de agua. S. Crisostomo, q̄ el velo era el agua, *erat abissus aquarū tenebris velata.* Y finalmente como dize la Sa- biduria, fue menester que se le pusiesse rienda, para que parasse a raya. *Legem ponebat aquis, ne transie- rent fines suos.* Y que los acometimientos que haze con sus olas, para enuestirla fuesfen vnos repelones de cauallio bien arrendado y sujeto a la mano que le hizo, y le erio. *Ne eslueret, & operiret aridam.* Di- ze Nicolao de Lyra: porq̄ no se delmāndasse a carre- ra larga, para tornarla a caer. Sino es que al pleytista le parezca, que aquel yr y venir de las olas, son v- nos requirimientos de despoeydo, cō q̄ por momētos*

Isai. c.15.

S. Ambro sermo. 30. de elemos

Genes. 1.

Lyra ibi.

S. Crisost. hom. 3 in Genes.

Prober. 8. Lyra pro- bernio. 8.

pide

pide su justicia, y pretēde meterse en possessiō: Y querer, que auiedo Dios alargado el brazo, y meti- do la mano para desahogar la tierra, y q̄ se enjugue y sacuda la cabeça: se leuante a mayores, persuadien- donos, que el agua le queda inferior, no da passo a esso la escriptura. Y Seneca dize nace, de que la vis- ta se engaña. *Nec à litore, vbi inferius est, sed à me- dio, vbi ille cumulus est, defluit.* Lo mismo tiene san Basilio referido por S. Thomas, como lo nota Am- brobio Catherino: Y aunque a Lyra le parecio ygual la mar, no es cōtra lo que à dicho, sino q̄ no la quie- re con montes de agua en si misma, como Rabi Sa- lomō y los demas que dize, que las aguas en medio del Oceano son mas altas, q̄ en la tierra los mōtes. *Aqua in medio Oceani sunt altiores, quam mōtes in ter- ra positi.* De manera que todos tienen por llano la superioridad del agua: porque si no fuera así, no fuera menester manutención diuina para reprimi- lla, y tenella. Que así como el animo se atemoriza, y tiembla del trueno, así la mar dize san Theodre- to, tiembla y teme, por si a caso sus olas pasan en de- sobediencia de su criador el termino puesto y señala- do por el. *Quemadmodum nos tonitruum perhorresci- mus, sic illud positum terminum timet.* Y desta altura, y peso, que haze el agua, quieren que tengan origē las fuentes y los rios: Si bien es verdad, que Aristote- les le parecio, q̄ de el ayre grueso, y detenido en las cabernas de la tierra. Aunq̄ su comētador Iacob Fa- bro dize, q̄ el ni los antiguos no dexaron afirmado, ni asentado nada. *De his antiqui nihil cognitu dignū reliquerunt.* Y no ay quien niegue, que de los vapo- res, nieues, y plubias se aumentan muchos rios y fue- tes. Pero quitalle al mar el ser padre de todo esso, por ellas y por los rios, que secreta, y interiormen- te caminan, desde el por todo el mundo; es contra lo que dà a entender la escriptura en el Ecclesiastes, y los expositores de ella. *Ad locum, vnde exeunt flu- mina reuertuntur.* Y así Nicolao de Lyra abraçado,

Senec. li. 3 de natura q̄ c. 29.

Ambros. Cater. c. 1. in Genes.

Rab. Salo ps. 103.

Theo. ps. 103. vers. 11.

Ar. 2. Me- teor Iacob Fab. li. 2. Meteor. ca- pit. 5.

Eccle. c. 1.

El yr y venir de las olas a la playa, que es ti- mientos. que como el pleytista haze el mar para meterse en pos- session

Opinión de Seneca de la altura de las aguas

El animo alto tiemb y el mar a su criador teme y tiembla

Rios y fuentes segun Aristoteles, del ayre detenido en las caber- nas de la tierra

Mar origen y princi- pio de los rios y las fue- tes

Fihh 4

que

Rios y fuentes bueluen al mar como salien dō

que las nuues y ayres, y vapores que salen de la mar ayudan su parte; afirma, que por las venas de la tierra, salen della los rios, y bueluen a entrar. Y san Hieronymo, que aunque los Philosophos se ayau diuer tido en pareceres, el que las crió y sabe por donde caminan, dize, que por las ocultas venas de la tierra brotan de la mar los mananciales de las fuentes, y bueluen los remanientes a ella. Sed Ecclesiastes nos ter conditor aquarum dicit, eas per occultas terra venas ad capita fontiu regredi, & de matrice abyssō in sua sem per ebullire principia. Y Seneca persuadido, q̄ la tierra tiene como el cuerpo humano venas, y receptaculos de diferentes humores; considera, que o sudando el humor de el ayre, y de las nuues distilado, como en las frentes y sienes: o embiando las fuentes y los rios, como las lagrimas a los ojos les dà principio a todos. Ad nostrorum corporum exemplar, in quibus & vena sunt, & arteria, illa sanguinis, ha spiritus receptacula: in terra quoque sunt alia itinera, per qua aqua, & alia, per qua spiritus currit. Que es lo que dieron a entender los antiguos, llamado al Oceano padre de todos los rios, como lo dize Orpheo en vno de sus Hymnos.

Similitud de la tierra, y el mar con el cuerpo humano

Oceano padre de los rios

Oceanumq̄; voco patrem, Thethimq̄; parentem, vnde ortus Superis, vnde & mortalibus ortus, qui late terram spumosis fluctibus ambit: è quo sunt Maris, & flubiorum semina primum.

Y declarandolo vn moderno deshaze la opinion, q̄ se pretende levantar en estos tiempos: diziendo, que del Padre Oceano salen los mares Mediterraneo, Caspio, y todos los rios y fuentes: y que despues de auer sustentado quantas formas tienen ser, bueluen con la sobra, a pagar el tributo al Padre de quien descendieron. Y de aqui se entendera, que teniendo la Iglesia y este mundo vniuersal por Padre a Dios, como lo confiesā y cāta de san Pablo. Pater misericor

Lyra ibi.

S. Hiero. ibi.

Seneca li. 3 natur. q. c. 15.

Orpheus. Lic Via. na en las a notac. del li. 9. de Ouid. n. 47. Bar. Valentin d la e ra, y de la Barra, li. 2 d la. mate. o pasta de todas las formas natur e su report. del mundo.

diarum

2. corin. 1. diarum, & Deus totius consolationis. Que de al toma el peso el agua de la misericordia, para tornar a subir como las fuentes del Oceano. Y quando difficulta san Ambrosio, que ve el agua de la limosna, y q̄ querria descubrir la fuente, de donde baxa la corriente della: no perdiendo el hilo al agua se descubriera, que auiendo recreado la necesidad humana, buelue el remaniente a ponernos con su dueño, y a dar con nosotros en sus manos. Fuera de q̄ la limosna, en rigor se llama agua de Dios, segun Iuan Alenstaic, porque se compone de, Eli, diction Griega, que quiere dezir Dios: y de Moys, que significa agua. Dicitur ab Eli, quod est Deus, & Moys, aqua: quasi aqua Dei, vel aqua diuina. Y si Nicolao de Lyra no se contenta, con que quanto baxa el agua del mar buelua a subir, sino que por la sutilidad que cobra pasando por las venas de la tierra, le dà mas ligereza, y mayor buelo. Aqua motu naturali possunt tantū ascendere, quāta est altitudo superficiei maris, & adhuc plus: Como podia, el que de la limosna aligerando se tanto, contentarse con pasar de las nuues, y llegar al Cielo? Sed adhuc plus: Sino passar adelante, hasta llegar a las manos y manantial diuino, de donde salio su corriente; que a esse peso quiso levantar el hombre. Y a esse quedò S. Tito colocado en el Cielo, por manos de esse impulso, y corriente aumentada con su trabajo, con su espíritu, con su sudor, y su sangre. Que como no le quedò blanca en la bolsa, no le quedò gota en las venas, que no ofreciesse al criador, y empleasse en bien de las criaturas. Martirizole el Tribuno de los Godos Arrianos en Roma, a 16. de Agosto, año del Señor de 426.

Lyra. 1. Ecclesi.

De Dios toma su peso el agua de la misericordia y buelue a subir a el

Limosna agua de Dios o agua diuina

Deribacion de esta palabra elemosina

Leuanta la limosna a san Tito hasta el cielo





## LETANIAS,

QUE LOS RELIGIOSOS DE NUESTRA Señora de la Salceda dicen a los Santos canonizados, de que tienen Reliquias en esta santa Casa. De los Beatificados, y que estan para Beatificar, se pondran los nombres, advirtiéndose a la margen la Reliquia que de cada vno ay.

**C**LEMENTISSIMA DEI GENITRIX Mater Maria, & Sancti Omnes, Apostoli, & Euangelista, omnesque Virgines, & Viduae, Martyres, & Confessores, quorum Reliquia hic sunt, nunciate Deo nostro, quia ad eum per vos recurrimus, misericordiam implorantes; rogate, intercedite, pulsate aures misericordiae eius, ut dimittat nos clamantes apud vos, vestra nunc instanter suffragia poscimus, preces nostras roborate, ut acceptae fiant. Ne igitur patiaris Domine nos ulterius temptationibus, & aduersis concuti: parce nobis, & adiuua nos propter immensam clementiam tuam Domine Deus noster.

Ckirieleyson, Ckriste cleyson, Ckirieleyson.	
Christe.	audinos.
Christe.	exaudinos
Pater de caelis Deus	miserere nobis.
Pater potentissime.	mise.
Pater immensa maiestatis.	mise.
Pater creator omnium.	mise.
Conditor almae Syderum;	mise.
Aeterna lux credentium.	mise.
Fili Redemptor mundi Deus.	mise.
Clementissime Iesu.	mise.
Verbum Patris.	mise.

Vn pedaço de su tronica.

Vna espina de la corona.

Lignum Crucis.

Vita

Vita viuentium.	mise.
Redemptor omnium.	mise.
Spiritus Sancte Deus.	mise.
Spiritus fortitudinis.	mise.
Spiritus Sapientiae.	mise.
Spiritus pietatis.	mise.
Consolator optime.	mise.
Dulcis hospes animae.	mise.
Mundator cordium.	mise.
Curator vulnorum.	mise.
Pie Pater orphanorum.	mise.
Sancta Trinitas vnus Deus:	mise.
Sancta Maria.	ora pro nobis.
Sancta Dei Genitrix.	ora.
Sancta Virgo Virginum.	ora.
Virginum Speculum.	ora.
Speculum Domini.	ora.
Domini domus.	ora.
Domus immaculata.	ora.
Sancte Michael.	ora.
Sancte Gabriel.	ora.
Sancte Raphael.	ora.
Sancte Ioannes Baptista.	ora.
Prophetis Prophetate.	ora.
Ab Angelo promisse.	ora.
In utero Sanctificate.	ora.
Præcurfor Domini.	ora.
Speculum penitentiae.	ora.
Vitiorum reprehensor.	ora.
Prætorum Regum timor.	ora.
Sancte Ioseph.	ora.
Amator castitatis.	ora.
Flos Virginitatis.	ora.
Virgo fidelis.	ora.
Sponse Matris Virginis.	ora.
Omnes sancti Patriarchæ, & Prophetæ.	orate.
Sancte Petre.	ora.
Firma petra Ecclesiae.	ora.

Tierra del sepulcro

Pedaço dela toca cõ que cubrio a Iesu Christo en la Cruz. Piedra de su sepulcro

Vn hueso.

Vn pedaço de la capa conque cubrio al Niño Iesus en el pe febre

Hueso.

Pon-

	Pontifex Sancte.	ora.
	Princeps Apostolorum.	ora.
<i>hueso</i>	Sancte Paule.	ora.
	Vas electionis.	ora.
	Prædicator veritatis.	ora.
	Doctor gentium.	ora.
	Conuersor animarum.	ora.
<i>hueso</i>	Sancte Andræa.	ora.
	Digne Dei Apostole.	ora.
	In Dei passione Socie.	ora.
	Sancte Crucis amator.	ora.
	Imitator Domini.	ora.
<i>Vn pedazo de su vestidura</i>	S. Ioannes Euangelista.	ora.
	Christi familiaris.	ora.
	Dulcis amice Dei.	ora.
	Virgo præstantissime.	ora.
	Virgo Virgini commendate.	ora.
<i>hueso</i>	Sancte Iacobe.	ora.
	Testis miraculorum Domini.	ora.
	Martir Iesa Christi.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancte Philippe.	ora.
	Discipule Christi.	ora.
	Conuersor animarum ad fidem.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancte Iacobe.	ora.
	Frater Domini.	ora.
	Scriptor Euangelice.	ora.
<i>hueso</i>	Sancte Bartholomeæ.	ora.
	Vir nobilitatis ingenuæ.	ora.
	Apostole Sancte Dei.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancte Mathæe.	ora.
	Prime Scriptor Euangelij.	ora.
	Terrenorum despector.	ora.
	Euangelista fidelissime.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancte Luca.	ora.
	Socie Doctoris gentium.	ora.
	Dilecte Deo, & hominibus.	ora.
	Omnes Sancti Apostoli, & Euangelistæ.	orate.
	Omnes Sancti Innocentes.	orate.

Sancte

Sancte Stephane.	ora.	<i>Vna canilla.</i>
Protomartyr dignissime.	ora.	
Sacer Leuita.	ora.	
Sante Laurenti.	ora.	<i>hueso.</i>
Martyr constantissime.	ora.	
Leuita Sacratissime.	ora.	
Minister Dei apertissime.	ora.	
Pauperum protector	ora.	
Sancte Eugeni.	ora.	<i>el cuerpo entero.</i>
Sancte Crescenti.	ora.	<i>el cuerpo entero</i>
Sancte Eusebi.	ora.	<i>el cuerpo entero</i>
Sancte Tite.	ora.	<i>el cuerpo entero.</i>
Sancte Philippe.	ora.	<i>el cuerpo entero.</i>
Sancte Marce.	ora.	<i>el cuerpo entero.</i>
Sancte Blasi.	ora.	<i>el cuerpo entero.</i>
Ovos, quorum corpora in hoc templo sunt deposita.	orate.	
Sanctissimæ Trinitatis serui.	orate.	
Validissimi Aduocati:	orate.	
Interris celeberrimi.	orate.	
In Paradiso Beati.	orate.	
Charitatis munere præditi.	orate.	
Deo nostro Charissimi.	orate.	
Sancte Berarde.	ora.	<i>Reliquias de los cinco martires de Mar</i>
Sancte Petre.	ora.	<i>rucos frayles de esta sagrada Religio.</i>
Sancte Acurfi.	ora.	
Sancte Otoni.	ora.	
Sancte Adiute.	ora.	
Martires Gloriosi.	orate.	
Viri Sapientes.	orate.	
Seçtatores Christi.	orate.	
Veritatis Prædicatores.	orate.	
In martyrio comites.	orate.	
In cælo præclarissimi.	orate.	
Sancte Sixte.	ora.	<i>hueso</i>
Sancte Athanasi.	ora.	<i>hueso</i>
Sancte Bonifaci.	ora.	<i>hueso</i>
Sancte Leo.	ora.	<i>hueso.</i>

Sancte

Hueso.	San cte Christophore.	ora.
bueso.	San cti Cosma, & Damiane.	orate.
bueso.	San cti Fauiane, & Sebastiane.	orate.
bueso.	San cte Melchiade.	ora.
bueso.	San cte Felix.	ora.
bueso.	San cte Maxime.	ora.
bueso.	San cte Valentin.	ora.
bueso.	San cte Apolinari.	ora.
bueso.	San cte Ioannes.	ora.
bueso.	San cte Martion.	ora.
bueso.	San cte Emercij.	ora.
bueso.	San cte Peregrine.	ora.
bueso.	San cte Corneli.	ora.
bueso.	San cte Apoloni.	ora.
Canilla entera.	San cte Longine.	ora.
bueso.	San cte Selcier.	ora.
Cabeça.	San cte Alexandr.	ora.
bueso.	San cte Aniceti.	ora.
bueso.	San cti Martires Cardonæ.	orate.
bueso.	San cte Placide.	ora.
bueso.	San cte Ponciane.	ora.
bueso.	San cte Leonard.	ora.
bueso.	San cte Donate.	ora.
bueso.	San cte Domici.	ora.
bueso.	San cte Inocenti.	ora.
bueso.	San cte Fau.	ora.
bueso.	San cte Hilario.	ora.
bueso.	San cte Clari.	ora.
bueso.	San cte Acacio.	ora.
bueso.	San cte Luci.	ora.
bueso.	San cte Eugeni.	ora.
bueso.	San cte Bosi.	ora.
bueso.	San cte Victorine.	ora.
bueso.	San cte Corneli.	ora.
bueso.	San cte Pantaleone.	ora.
bueso.	San cte Cipriane.	ora.
bueso.	San cte Clemens.	ora.
bueso.	San cte Martyr.	ora.

San cte

	San cte Oremi.	ora.	bueso.
	San cte Valeriane.	ora.	bueso.
	San cte Dionisi.	ora.	bueso.
	San cte Ruberte.	ora.	bueso.
	San cte Iuste.	ora.	bueso.
	San cte Longine.	ora.	bueso.
	San cte Candide.	ora.	bueso.
	San cte Luci.	ora.	bueso.
	San cte Eusebi.	ora.	bueso.
bueso.	San cte Aparici.	ora.	Que a crecido en di-
bueso.	San cte Antoni.	ora.	ferentes ocasionet d
bueso.	San cte Geruasi.	ora.	milagros frayte de
bueso.	San cte Celse.	ora.	esta sagrada Reli-
bueso.	San cte Nacari.	ora.	gion.
	San cte Conrade.	ora.	bueso.
	San cte Prote.	ora.	bueso.
	San cte Saturnine.	ora.	bueso.
	San cte Pastor.	ora.	bueso.
	San cte Beltrane.	ora.	bueso.
	San cte Thebei.	ora.	bueso.
	San cti Octoginta Martyres.	orate.	bueso.
	San cte Thoma.	ora.	bueso.
	San cti Ignoti.	orate.	bueso.
	San cti Quadraginta Pontifices	orate.	bueso.
	San cti Coronati.	orate.	bueso.
	San cte Gaudiose.	ora.	bueso.
	San cte Eugeni.	ora.	bueso.
	San cte Antoni.	ora.	bueso.
	San cte Rubee.	ora.	bueso.
	San cte Faustine.	ora.	Ehueso.
	San cte Vitalis.	ora.	bueso.
	San cte Geleafe.	ora.	bueso.
	San cte Aquilee.	ora.	bueso.
	San cte Ambrosi.	ora.	bueso.
	San cte Philippe.	ora.	bueso.
	Omnes San cti Martyres.	orate.	
	Muri Supernæ Ierusalem.	orate.	
	Athletæ Christi nobiles.	orate.	

Triumphales

	Triumphales Armigeri.	orate.	
	Fortissimi Duces.	orate.	
	Fidelissimi Testes veritatis.	orate.	
<i>bueso.</i>	Sancte Ambrosi.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Agustine.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Hieronyme.	ora.	
<i>habito.</i>	Sancte Bonauentura.	ora.	
<i>Casco.</i>	Sancte Thoma de Aquino.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Basili.	ora.	
	Sancti Ecclesie Doctores.	orate.	
	Vera mundi lumina.	orate.	
<i>habito.</i>	Sancte Dominice.	ora.	
	Stella mundi.	ora.	
	Defensor Catholicæ fidei.	ora.	
<i>Habito conque re</i>	Sancte Francisce.	ora.	
<i>cibio las llagas.</i>	Trium Ordinum institutor.	ora.	
<i>Piedra sobre que</i>	Pater, & Dux Minorum.	ora.	
<i>las recibio.</i>	Stigmatice Gloriose.	ora.	
<i>La suela de sus san</i>	Patriarcha Seraphice.	ora.	
<i>dalias.</i>	Speculum humilitatis.	ora.	
	Sancte Bernardine.	ora.	
<i>Hueso y carne fray</i>	Sancte Didace.	ora.	
<i>le de nuestra Orde.</i>	Sancte Antoni.	ora.	<i>bueso.</i>
<i>bueso.</i>	Sancte Erupte.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Sergi.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Calipodi.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Policarpe.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Marouanda.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Georgi.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Patrici.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Alicete.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Agapite.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Thimotee.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Maurici.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Valentin.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Clare.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Silbestre.	ora.	
<i>bueso.</i>	Sancte Victor.	ora.	

Sancte

Sancte Damasc.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Vincenti.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Ramire.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Nicolae.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Iuliane.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Euodi.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Dali.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Vberte.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Mauro.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Gedeon.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Theodosi.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Eunusie.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Irlande.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Giegoci.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Loremi.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Octari.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Mapa Christid	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Aaron.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Onofri.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancte Caye.	ora.	<i>bueso.</i>
Omnes S. Pontifices, & Confessores.	orate.	<i>bueso.</i>
Sancta Anna.	ora.	<i>bueso.</i>
Mater Virginis Mariæ.	ora.	
Principium consolationis hominum.	ora.	
Sancta Maria Magdalena.	ora.	<i>Cabellos bueso.</i>
Sancta Elisabeth.	ora.	<i>bueso de nra orden.</i>
Sancta Ursula.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Cecilia.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Catharina.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Helena.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Clara.	ora.	<i>bueso de nra orden.</i>
Sancta Agnes.	ora.	<i>Hueso.</i>
Sancta Polonia.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Tecla.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Anastasia.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Barbara.	ora.	<i>bueso.</i>
Sancta Aurelia.	ora.	<i>Cuerpo entero.</i>
Virgo gratiosa.	ora.	

Iii

Martyr



	Martyr Nobilissima.	ora.
	Sicælidum decus.	ora.
	Felix Dama cæli:	ora.
	In Martyrio fortissima.	ora.
	In cælo glotiosissima.	ora.
<i>Cuerpo entero.</i>	Sancta Bibiana.	ora.
	Martyr inuictissima	ora.
	Iesu Christi Sponfa.	ora.
	Virgo Deo chara.	ora.
	Domini Sectatrix.	ora.
	Sancta Christina.	ora.
<i>Hueso.</i>	Sancta Emerentiana.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Sufana.	ora.
<i>hueso.</i>	Vndecim millia Virginum.	orate.
<i>hueso.</i>	Sancta Eugenia.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Pelagia.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Martina.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Secunda.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Potentiana.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Victoria.	ora.
<i>Cabeça entera.</i>	Sancta Margarita.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Agata.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Dorothea.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Antonima.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Aprila.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Fælicitas.	ora.
<i>habito.</i>	Sancta Brigida.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Flauia.	ora.
<i>habito.</i>	Sancta Lucida.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Cumibunda.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Inocencia.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Calaisra.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Iulia.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Meophita.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Praxedis.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Eulalia.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Romnina.	ora.
<i>hueso.</i>	Sancta Iuliana.	ora.

Sancta

Sancta Rufina.	ora.	<i>hueso.</i>
Sancta Constantia.	ora.	<i>hueso.</i>
Omnes S. Virgines, & vidua.	orate.	

## Santos Beatificados, y que estan para Beatificar.

Beate Ioannes Pasqual		<i>hueso, y habito.</i>
Beate Ioannes de Firmio.		<i>hueso, y de nra ordē</i>
Beate Nicolae Fator.		<i>Espalda:</i>
Beate Francisce Beltran.		<i>hueso.</i>
Beate Regalade.		<i>hueso, es d nra ordē.</i>
Beate Iacome de la Marca.		<i>habito entero, es de</i>
Beate Iuliane.		<i>nuestra orden.</i>
Beata Teresa.		
Beata Ioanna.		<i>hueso, es d nra orden</i>
Omnes Sancti, & Sactæ Dei. Intercedite pro nobis		<i>habito sudario, y</i>
Propitius esto.	parce nobis Domine.	<i>la Cruz conque mu-</i>
Propitius esto.	exaudi nos Domine.	<i>rio, y conque estuuo</i>
A pænis inferni.	liberanos Domine.	<i>enterrada nouenta</i>
A potestate Diaboli.	liberanos.	<i>años, y al cabo de e-</i>
A profundo lacu.	libera.	<i>llos latencia en la ma-</i>
Ab igne Purgatorij.	libera.	<i>no.</i>
De ore Leonis.	libera.	
A peste, fame, & bello.	libera.	
Ab omnibus infirmitatibus nostris.	libera.	
Ab in cursu inicorum nostrorum.	libera.	
Ab insidijs Diaboli.	libera.	
Ab spiritu fornicationis.	libera.	
Ab omni peccato.	libera.	
In ira mortis.	libera.	
Per immensam bonitatem tuam.	libera.	
Per vniuersos electos tuos.	libera.	
Per omnia opera manuum tuarum.	libera.	
Per Tronum Dominationis tuæ.	libera.	
Per vnigenitū tuum Redēptorē nrum.	libera.	
Per te ipsum Deum, & Patrē nostrum.	libera.	

Hic

Hic, & vbique.	libera.
Nunc, & semper.	libera.
Peccatores.	te rogamus audi nos
Vt nobis parcas.	te roga.
Vt nobis indulgeas.	te roga.
Vt ad veram p̄nitentiam nos perducere digneris.	te roga.
Vt Ecclesiam tuam Sanctam re gere, & cōseruare digneris.	te roga.
Vt domnum Apostolicum, & omnes Ecclesiasticos ordines in Sancta Reli gione cōseruare digneris.	te roga.
Vt Cuncto Populo Christiano pacē, & vnitatem largiri digneris.	te roga.
Vt aberrantibus animis veritatis tuæ lumen ostendas.	te roga.
Vt Papam nostrum cōseruare, & Sā ctum facere digneris.	te roga.
Vt Regibus, & Principibus Christia nis pacem, & veram concordiam do nare digneris.	te roga.
Vt inimicos Sanctæ Ecclesiæ humilia re digneris.	te roga.
Vt fructus terræ dare, & cōserua re digneris.	te roga.
Vt nobis veniā peccatorū tribuas.	te roga.
Vt Fidelibus defunctis requiē ater nam donare digneris.	te roga.
Vt nos exaudire digneris.	te roga.
Fili Dei.	te roga.
Agnus Dei, qui tollis peccata mūdi. Parce nobis Dñe	
Agnus Dei, qui tollis peccata mūdi. Exaudi nos Dñe	
Agnus Dei, qui tollis peccata mūdi. Miserere nobis.	
Iesu.	audi nos.
Christe.	exaudi nos.
<i>Ckirieleyson, Christeeleyson, Ckirieleyson.</i>	
<i>Pater noster. V. Et ne nos inducas intetationem.</i>	
<i>R. Sed libera nos à malo.</i>	

*Psalm. Deus in nomine tuo saluum me fac & Gloria Pa  
tri, & filio &.*  
*V. saluos fac seruos tuos.*  
*R. Deus meus sperantes inte.*  
*V. esto nobis Domine turris fortitudinis.*  
*R. a facie inimici.*  
*V. Nihil proficiat Inimicus in nobis,*  
*R. & filius iniquitatis non aponat nocere nobis.*  
*V. Domine non secundum peccata nostra facias nobis*  
*R. neque secundum iniquitates nostras retribuas nobis*  
*V. oramus te Domine pro Pontifice nostro N.*  
*R. Beatum fac eum in terra, & non tradas eum in mani  
bus inimicorum nostrorum*  
*V. Oramus te Potentissime Deus pro Rege nostro N.*  
*R. Domine saluum fac eum, & exaudi nos in die, qua in  
uocauerimus te*  
*V. Oramus te pro pace, & concordia Principum Christia  
norum*  
*R. Tu Deus pacis, & charitatis amator da semper pacē in  
diebus nostris*  
*V. Oramus & pro benefactoribus nostris*  
*R. retribuere dignare Domine omnibus nobis bona faciē  
tibus propter nomen s̄ctū tuum vitam eternam.*  
*V. Rogamus te Clementissime Pater pro animabus omni  
um fidelium defunctorum.*  
*R. Requiem eternam dona eis Domine, & lux perpetua  
luceat eis.*  
*V. Pro fratribus nostris absentibus.*  
*R. Saluos fac seruos tuos sperantes inte Domine.*  
*V. Domine exaudi orationem meam.*  
*R. & clamor meus ad te veniat.*  
*V. Dominus vobiscum.*  
*R. & cum spiritu tuo*

## O R E M V S

*Pietatem tuam quassumus Domine, nostrorum solve  
vincula peccatorum, & intercedētibus omnibus Sanctis*

tuus, Apostolis, Euangelistis, Martiribus, & Confessoribus, Virginitibus, & viduis, Pontificem Nostrum N; Regē N & Reginam N. cum prole regia, omnes que Prælatos ecclesie, & Principes Christianos, nos, & famulos tuos, omnem que populum Catholicum in omni sanctitate confirmas, & ab omni aduersitate custodi, cunctos que, sanguinitate, afinitate, ac familiaritate nobis iunctos a vitijs purga, virtutibus illustra, pacem, salutem, aeternam salubrem, bonorum fertilitatē indulge: hostes visibiles, & invisibiles remoue: carnalia desideria repelle: amicis, & inimicis nostris charitatem largire: Regnum nostrum, & Domum istam, cum omnibus habitantibus in ea, ab omni peste, ab omnium infidelium potentia, & ab omni malo illesum cōserua: semper, & nunc preces nostras placatus admittite Per Dominum nostrum Iesū Christum Filium tuum, qui tecum viuit & regnat in unitate Sancti Spiritus per omnia seculasaculorū, Amen. Dominus vobiscū & cū spiritus tuo. Exaudi nos Omnipotens, & misericors Dominus Amen. & fidelium animæ per misericordiam Dei requiescant in pace. amen.

CAPITVLO VLTIMO.

CAPILLA DE LAS RELIQUIAS: callar, y suspenderse, estimacion, que la veneracion ofrece: cabeza de oro, y cabellos negros, como pimpollos de palma en el esposo, vasa, sobre que los Santos ven lebantados los tumulos, y urnas de sus honras.

**V**IENDO de llegar a ver en esta capilla tan copioso, y inestimable numero de Reliquias, que reuestidas d temporal adorno y Magestad representan, como pueden la grandeza de la Gloria, que les esta guardada, y de que gozan ya sus dichosas almas, es fuerça suspenderle maravillada el alma, y absorta de ver en la tierra, y en tan pequeño espacio trasladada tanta parte de la Corte Celestial. Alexandro Magno, pa

ra conseguir, que la lengua pronunciado no disminuyesse la alabança de su obra, sino q quando viesse en la admiracion sin lengua, pareciesse mayor la obra, hizo labrar vn palacio de las piedras, q los Alarues llaman de Beth, y despues por sus efectos llamaron de Marsuilla, que (segun las historias de Africa) se hallan en las sierras de Alardiquen, entre Neuba, y el Cinche: las quales en llegando a ellas enmudece el que las mira, segun el Mozaudi Autor grauissimo de los Arauigos. Descando Alexandro hazer de estas su palacio, reconociendo el peligro, tomò con fejo para llevar las de su Maestro Aristotiles: el qual ordenò, q cò cada oficial fuesse vn esclauo abierros los ojos, y el Maestro cubierto: para q en vièdo al esclauo mudo, juzgasse era la piedra q buscava: y por que dexaua ojos abiertos, y bocas cerradas, y las personas suspensas, le llamaron palacio de admiraciõ: que es lo q S Hieronymo quiere se entienda, quando David en el de Dios y sus grandezas, da licècia q las lenguas se deshagan en Hymnos y alabanças, cõfessãdo su Magestad y Gloria. *Tedecet Hymnus Deus in Sion*: donde traslada, *te decet silentium Deus in Sion*: que la lengua no es suficierte si se à de publicar grandeza y Magestad de Dios y de su casa, sino silencio y admiracion. Y sobre el cap. 44. de Ezechiel, dõ de dice: *Princeps ingreditur per viã vestibuli*: entien de el Griego y el Hebrèo la Encarnacion del Verbo Eternõ, y la grandeza de los misterics ocultos, y el condidos que en ella se encerraron: *via arcana, & mirabili*; y à donde san Hieronymo declarò *vestibulum* trasladaron los setenta *obmutescere*, callar y guardar silencio. Y assi al entrar la Diuinidad en el Templo de la humanidad Santissima de Christo, de quien el celebrò a vista de los Judios la marauilla de derribar se y leuantarse dentro de tres dias. *Ille autem dicebat de templo corporis sui*, dice Leon Castro, *ingressus est in ca. 44. ergo Dominus per viam, & per generationē, ad quē omnis lingua obmutescet inenarrabili modo.* Hizo Templo

Marmol.  
li. i. c. 23.  
fol 31.  
Mozaudi  
marmol y  
bi sup.

psa. 64.  
S. Hiero  
ny. super  
hunc locū  
Ezechiel  
cap. 44  
Griego.  
Hebr. eo.  
Hier. sep  
tuaginta  
super ca.  
44. Eze.  
Ioan c. 2.  
Leo Cas.  
in Isai. ec  
in ca. 44.  
Ezechie.

Palacio de admiraciõ de Alexandro Magno, de q oaterial se hizo, para conseguir la

Traça de Aristoteles para descubrir sin dafio las piedras de marauilla

Silencio lengua de las cosas grandes

Enmudece en su penitencia del misterio de la Encarnacion

Dios en la junta y vnion de la Diuinidad y humanidad Santissima, de manera que al entrar en el, todo entendimiento se suspendio, y encogido dio. muestras con el silencio que ofrecio la lengua de la Magestad y grandeza de el: que essa es la lengua de las cosas grandes, y tan diuinas como las de la omnipotencia y sabiduria Diuina. De manera que si al entrar en esta Capilla, en lugar de Hymnos y alabanzas se ofreciere silencio y admiracion, no es falta de alabanza, sino efecto de las piedras; que son de maravilla y enmudecen. Que es Dios glorioso en sus Santos; gloriosus Deus in Sanctis suis; y a los que llegan a ver su gloria en ellos, es fuerza que suceda la admiracion en lugar de las palabras: y causarse la mayor, a quien sabe quan doliente y achacosa esta la admittad en el mundo; que mas parece escoge por enfermero al que la traua, que por amigo. Muestra se tan flaca en todas las ocasiones, que se impossibilita de dar vn passo por el amigo: y tan mal contentadiza, que quiere le asistan al dolor; al suspiro, y al trabajo; y si no da el grito que le pone en el Cielo: Porque para sentir la falta esta viua, y para acudir a la necesidad muerta: exalando de si los efectos del Mar muerto, en no correr, ni mouerse para nadie; y los del lago de los montes Piryneos en sentir, y de hazer viuo al q no le acude; pues en echado vna piedra en el (dizen) se levantan voces, sale humo, forja nuues, llueue y despide rayos: que esso parece fue dezir los Santos a Dios. Transiuimus per ignem & aquam, & eduxisti nos in refrigerium. Que fue dezir no hizistes Señor, para ver lo que teniades en el mundo, sino arrojar en el vna de estas vuestras piedras, y fue el ruydo, y la tempestad que se levanto, tal que todo fue llouer sobre nosotros, y abrasarnos viuos. Y assi nos obligo a hazer el camino de la vida en el mundo por agua y fuego; que es el pulimento con que brillan a vista de Dios (dize Haymon) y como que an de parecer dignas de esse lugar: Quodammodo

Efectos de admiracion suceden en vez de las palabras, contemplan do a Dios en sus Santos

Amistad doliente la que escoge por enfermero al amigo

Efectos del mar muerto y del lago de los montes Piryneos sacan en esta la condicion humana

Fuego y agua pulimento de piedras q adornan el Cielo.

Psal. 67.

Pedr. Bo bise.

Clau. Te ferant.

Frac. Be les. en las bist. prodigio.

Psal. 65.

tri-

Haymon tribulationibus pol iuntur, vt in templo aeterna Beati- B libio ho dinis apti inueniantur: hasta que dado el alma en sus mil. 10. 4. manos les dio la diuina Magestad; como quien es in sermo. en el Cielo descanso y refrigerio: sitio donde se en- purificat. gasta, a quien llama Safiros Isaias, fundabo te in sa- Isai. c. 54. phiris, con las quales edifica su casa Espiritual; como 1. Petric dize san Pedro: Vos tanquam lapides viui superedifi- 2. camini domus spiritalis, y conq se enriqueze, como lo canta y celebra la Yglesia; la fabrica y hermosura de los Cielos: gemmis edificabuntur. Y con razon: q In offitio si de la crueldad de Neron, donde no hallaron pie- dedicatio nis Eccle. dad los sucesos lastimosos, dizen que la tuuo en el incendio de Roma: Aunque otros piensan que por edificar otra, y ponerle su nombre; holgo q se abra- Corn. Ta cor. lib. 15. ci. lib. 15. anual. Idē ibidē tasse: pero el remedio fue firme contra el desuado. o cuydado del que le pegasse fuego, dize Cornelio Tacito. AEdificiaque ipsa certa sui parte sine trabibus Saxo Gabino, Albanoque solidarentur: quod is lapis igni imperuius est. Porque viendo que los techos de las casas se auian hecho de su parte; y sido los prime- ros que admitieron las llamas; y dieron mano a su furia, para conuertir a Roma en ceniza, para preuenir el daño, hizo buscar en los campos de Bolsena y Straton las piedras Albana y Babinia, que son las q muestran firmeza; y se oponen con su entereza a las llamas y furor encendido de sus brasas: auia pues de salir de la piedad de Dios, obra menos luzida para su Cielo? Auianse de buscar para reparo de las que cayeron en la ruyna passada; piedras faciles y contrastables; sino las que an probado su intencion, las que an mostrado su ser, las que an hecho oposicion al fuego y a sus llamas, y en medio dellas an estado como piedras, y salido como inuencibles? Que esso fue dezir, transiuimus per ignem; que se passeaua por el fuego, y caminauan por el a las manos de Dios, desestimandole como si no lo fuera. Conque no se hara mucho que se admire y suspenda quien viere en este Sagrario y Capilla, tantas que estando enri-

Lastima de Neron que tuuo el peligro en los incendios de Roma

Piedras Albana y Babinia resitencia contra el fuego.

Perfeccion de los justos que aunque el fuego los abraza no los ve

queziendo

Santos piedras de las maravillas de Dios

queziendo (como dize san Iuan) la fabrica del Cielo, en quien se ve la gloria de Dios (como dize Dauid) esten honrando y calificando este sitio a lo del Cielo: que esta es la admiracion que causa el ver en los Templos las piedras de sus maravillas. Dize

Profecia de Jeremias contra los idolatras

Jeremias hablando de los defuntos idolatras, que negando la fe de su Dios. no se pasieron en dificultades por el, sino que adoraron idolos y Dioses agenos de deidad, por vivir al passo y contemplacion de su gusto, que vendra tiempo en que a ellos huesos se les quite la honra de los sepulcros, y se les afrete en publico. *In tempore illo euertent ossa Regum Iudae, & ossa Principum eius de sepulchris suis; & expandent ea ad solem, & lunam, que dilexerunt, & quibus seruierunt.* Que justo es (dize Lyra) que quien seruió

Jeremias ca. 8.

Huesos de idolatras despreciados y abatidos

al Sol, le echen al Sol, quitandole su sepulcro, y su honra. *Iustum est quod ossa eorum proiciantur ad solem extracta de sepulchris.* Y q' huesos, que como colunas sustentaron sobre si la idolatria esten derribados por el suelo, y espareidos a vista de sus Dioses, en desengaño comun de los hombres, que viendo los en esta miseria puedan juzgar, no tienen mano ni poder para honrallos y leuantallos. Pero los que vio san Iuan en el Apocalipsis, vestidos de piedra blanca y limpia, *vestiti lapide mudo, & candido,* no pueden caer de su estimacion, porque como escogidos de Dios estan vestidos de ropa que no la consume el tiempo. Y assi Ambrosio Ansuerto, preguntando, que piedra es esta que vestia a los Angeles, dize, que no es otra sino Iesu Christo. *Quem sibi electorum Ecclesia in Baptismatis Sacramento circummambat.* Que a los Electos y escogidos en el Baptismo les da vn baño de si, conque los viste y adorna. Y S. Pablo lo esfuerça mas diziendo. *Quicumque baptizati estis, Christum induistis.* Que los Baptizados, y que profesan su fe se vistieron de Christo: y siendo Christo piedra, como dize el mismo, *petra autem erat Christus;* bien se sigue, que la ropa de los escogidos era

Lyra super ca. 8.

Jeremias

Apoc. ca. 15.

Ambrosio Ansuerto

circum ca. 15

Apoc.

Ad Galatas cap. 3.

1. Corin. ca. 10.

Christo vestidura de sus Santos

de

de piedra, y Christo el que los abrazaua, y recuia en si. Y asi no es mucho, que viendolos San Iuan con tal vestido y adorno diga, que le parecio salian los Santos, como vnos Angeles, en la hermosura, y belleza, de que gozã: que siendo la Magestad exterior tã digna de reuerencia, y estimacion, Sancto auia de ser lo interior, puro, y hermoso. Y estando los Santos en gastados en esta piedra Christo, como cuerpos en la de los sepulcros bien dize Dauid. *in memoria aeterna erit iustus,* y no se podia esperar dia, en que se sacase el justo de el, y se borrãse su memoria, como les sucedio a los de Ierusalem. Y siendo Dios la ropa, que cerca, y adorna al Iusto, no a de auer tiempo, q' la consume, y deshaga: por que si es Christo la piedra, y el ropaxe, que adorna al Iusto, no ay elemetos que puedan contrastar, y derriuar su firmeza: Antes pues es la piedra, y claua del edificio triumphante, es fuerza q' se leuante, y lleue tras si a los adornados de el a la cumbre de su gloria: *in memoria aeterna,* pues es la Gloria, y honra de el Iusto, llevarle Dios a descansar en esa eterna memoria. Y por que no parezca la memoria de Dios, extraordinario lugar para sepulcro de Iustos, exponiendolo dize Lira, que esta felicidad no se consume en la vida, sino en la muerte de ellos: *post hanc vitam:* y asi quando la esposa le alabã, q' sus cauellos son negros, y leuantados *sicut elatae palmarum,* dize S. Theophito sea de entender por los Santos: *caput nostrum Christus est, capilli eius, Sancti sunt.* Nuestra cabeza es Christo, y sus cauellos, los Santos, y el ser negros (dize San Gregorio Nizeno) es demostracion de la muerte *Capilli nigri, sunt symbolum mortis.* Y lo q' mas es fuerza este pensamiento es aquella palabra, *sicut elatae palmarum:* por que en el original Hebreo esta, en lugar de ella, esta voz, *Tbal,* que significa, *ayestum, seu acerbum,* & *quiduis elatum coa cervatione:* monton, o a gregacion de cosas a piñadas a modo del, como la fruta de la Palma lo esta en las capas, y cortezas que la crian. Y dize vn moderno denota, *acerbum in clusum*

spal. 111.

Lira super hunc locu.

Canti. c. 5

S. Theophilo c. 1

S. Grego. Niceno

in vita Moysi.

Texto Hebreo

En las aguas del bautismo se corta de v. f. al Christiano

Ropa de Christo memoria de los santos

Memoria de Dios sepulcro de los Santos

Cauellos negros simbolo de muerte

*in vaginis elatarum*, monton cubierto con las vainas de la palma, y quando Beda no quiere que sea Palma, sino Auiete, dicen los que expenen esto, que es vn arbol como el Pino: el qual sabemos, que lleua la fruta en esta forma, junta, y leuantada en monton, y el vasso, en q̄ la encierra es vna vrna, vna Piña, donde viue y se conserua. Pero exponiendo los señeros el capitulo 5. de el libro 3. de los Reyes, en lugar de *Auietes*, trasladan *Ciparissos*, Cipreses: que se conforman cō ellos en lleuar piñas, y es el arbol mas funcsto, mas dedicado a sepulcros, mas leuātado en ellos por Piramides, que celebrō la antigüedad: como lo dize Rosino. *Circa piram constituebant cupresos.* Y así auē el considerar caydo Vespasiano el cipres en su heredad, pudo ocasionarle a agüero, el verle leuantado a otro dia mas alto, y verde fue materia de pronostico, y buen sucesso. Que a esto da mano, quando lo derribado, y muerto se leuanta, y viue. Como la tomo San Pablo, para alentarnos en la caída, y desprecio de la vida: diziendo, que nuestra mortalidad tenia escondida su vida en Christo; *Mortui enim estis, & vita vestra abscondita est cum Christo in Deo.* Donde nuestro cipres se mostraba mas crecido, y verde prometiendo gloria, y reyno eterno. Y es fuerza mas este pensamiento lo que dize vn moderno que el. *Elata. no es cipres, sino que significa acerbum per modum Tumuli*, cosa leuantada por modo de Tumulo: y bien sabido es, que Tumulo significa sepulcro, por que viene de *tumeo tumes*: dando a entender la costumbre antigua, q̄ auia de hazer los en lugares eminentes, y agregar, y acumular sobre ellos todas las alhajas, y despojos de el defücto, como se ve en Virgilio

*At pius Aeneas ingenti mole sepulchrum  
Imponit que sua que arma viro, remumq̄, tubamq̄  
Monte sub aereo, qui nunc Nisennus ab illo  
Dicitur.*  
Que Eneas para ostentacion, y grandeca de las hon

Vena la fruta del pino

Cipres arbol funcsto a vista de sepulcros

Cipres caydo malagüero para Vespasiano y leuanta raso pronostico de buen sucesso

Pronostico feliz quando lo muerto se leuanta y viue

Vida del justo muerto es condida con Christo en Dios es reparo de ella

Monton de armas tumulo, en el sepulcro de Niseno

*Martin de Rio super Beda cãti Hieronimo Lambertio literario Septuaginta super Rosin. l. 5. Rom. c. 39. Cornel. Tacit. Hist. l. 2. Ad colosens 3. Pagni. cãt. c. 5. Virgili. l. 6. Aeneida.*

ras de Niseno, en lo alto y cumbre del monte Aereo hizo el sepulcro, leuantando en forma de monton las armas, los remos, y trompetas que le auian dado nombre en el mundo, cō lo qual se le dexō eternizado.

*Alciat. in Emblemata Mercur.*  
*A Eternumque tenet per secula nomen.*  
Y Alciato, despues de auer pintado vn grande monton de piedras entre tres caminos donde estaua vna estatua de Mercurio dize:

*Mercurij est igitur tumulus: suspende viator  
Serta Deo, reclusum qui tibi monstrat iter.*

Este monton y agregaciō es tumulo de Dios Mercurio. Y Dios para que no se menoscabasse y perdiesse su nombre en medio de el oluido del Idolatra, dà traza en el Deuteronomio, que donde los viere no quede Idolo, ni alhaxa que en medio de la plaça no se junte: *quidquid etiam supellestilis fuerit congregabis* y con la misma ciudad se consume y abraze: *& cum ipsa ciuitate vniuersa consumas, & sit tumulus sempiternus:* y de esso quedara en hora de la fe que se me deue: y en castigo y azote de su Idolatria el tumulo de sus cenizas, eternizando mi nombre, mi ser, y mi grãdeza, *in sempiternum*, por todos los siglos de los siglos. Y Dauid quando dize *Statuit aquas, quasi in vitro.* Contando como ciñō Dios el mar, y le recogio para dar paso a los Israelitas, dize la Glosa, que lo retirō y leuandō en forma de tumulo; y le metio y encerrō como en ataud. *Velut acerbum, cumulum.* Y Hugo Cardenal, dando a entender la estimacion que Dios haze de los Martires, porque en honra suya se hizieron tumulos, ofreciendose a montones sobre las llamas y filos de la rabia del Tirano, y Idolatra, exponiendo aquel verso, *mens est Galaad*, dize en nombre de Dios, *mei sunt Martires:* mios son los Martires: porque Galaad, *interpretatur aceruus testimonij*, se interpreta monton de testimonios, y ellos

Alciat. in Emblemata Mercur.

Deut. c. 13

Psal. 77

Glos. psa. 77 in vitro

ine. ad illud. Statuit aquas, quasi in vitro

it aquas, quasi in vitro

Hugo Cardenal

dinal. Ca. 10

su. ps. Frã

del Psal. 107

Despojos en el sepulcro de Niseno amontonados

Piedras amontonadas tumulo de Mercurio

Cenizas de ciudades de Idolatras tumulos de su muerte en honra de la justicia Diuina

Cenir Dios el mar y recogerle amontonando olas sobre olas fue merced en ataud

Amontonando el martirio cuerpos de Santos hizo tumulos y testimonios en hora y gloria de Dios

Galaad monton de testimonios que da fec de quien es Dios

M. a. b. r. q. m. e. l. e. d. e. z. i. r. e. l. e. d. i. c. i. t. u. r.

Elificació de muertes de Santos en la cabeça de Dios

Pensamiento de Dios ocupado en engrandecer sus martires

Manda Dios q los n. tones de muertos en E. g. i. p. t. o. se tengan sus tu. mulos en la memoria

fueron los Martires: Nam Martyr Græce, testis dicitur Latine: porque Martyr en Griego quiere dezir testi- tigo en Latin; que fuero los que presento Dios por suyos, diciendo: meus est Galaad: estos montones de muertos, estos tumulos de sus cuerpos, que la cruel- dad a hecho, son los que da fee de mi, y en cuyos tu- mulos mi honra viue, y se sustenta a vista de todos. De manera, que significando aquella palabra, Elata montó, y agregació de cosas, per modum tumuli, per modo de tumulo, que es como quiere el Hebreo, e fíe los cabellos en Christo, no leuántados, sino Cris- pantes, crespos y amontonados, obliga a entender que le alana la Esposa, que adonde tiene los Santos tiene los sepulcros de ellos: y que si es la cabeça el si- tio, ay es la estimacion de sus muertes; y en la hon- ra de ellos va y viene el pensamiento de Dios, hazie- do argumentos como leuátarlos mas: que como di- ze san Gregorio, los cabellos en la cabeça obligan a esto: porque cogitationes, & deceptationes de Diuinis significant: Luego si el lugar de la memoria es la ca- beça y el pensamiento de Dios toma a su cargo, que no se oluide del Santo; pues va y viene a ella con ar- gumentos fundados en engrandecerle: como pue- de dexar de estar en ella, por muerto que le dexé el mundo? Si los cabellos crespos, y amontonados de- clará el, sicut elata Palmarum, el ser tumulos y sepul- cros: y si la voz Thal dá a entender tumulo engasta- do en otra parte; si la color negra es simbolo de es- tas muertes; y el pensamiento quiere que todo esté en la memoria: si los Martyres (como dize Hngo) son los testimonios leuántados en tumulos en hon- ra de la magestad Diuina, auía de dexar de estar guar- dados, como cosa de honra, en la memoria de Dios en Vrnas, y Tumulos, que los honren y celebren a vista suya? Si Dios mandó, que el dia en que mu- rieron los primogenitos de Egipto, le tuuiesen los Israelitas en la memoria. Habebitis autem hunc diem in monumentum. Porque parece queria le celebrañen

S. Grego. l. 2. Moral. c. 38. & 5. Moral. ca. 23. & 31. Moral. c. 9 & 5. Can. 7. & 2. pa- stor. 7.

Exo. ca. 12.

y que

Calep. ver- bo moni- mentum. Lyra exo. 12. Abul. ibi.

M. Var. li. 3. de ling. lat.

y que la memoria fuesse vn tumulo, en que el reco- nocimiento acumulasse y juntasse tátos beneficios, y muertes, como Dios por su respecto auia executa- do, y q se lo agradeciessen y festejassen en ella. Pues esso quiere dezir, monumentum, o monimentum, me- moria eterna, como dize Nicolao de Lyra, y el Abu- lense. Que por esto los libros de las historias d nue- stros antepassados, se llaman, monumenta maiorum. Porque por ellos traemos a la memoria sus hechos. Quia per eos ducimur ad recordationem gestorum. Y Mar- co Vatron que lo significan, porque nos traen a ella los muertos en los sepulcros. Monumenta, a monen- do, qua sunt in sepulchris. Pues si Dios quiso que los Israelitas hiziesen tumulo, su memoria donde leyé- sen sus hechos, como en libro donde no se les pas- fassé el capitulo de los muertos de Egipto, y donde los muertos de los sepulcros, como indices obligaf- sen a venirsele a ella, para reconocer el beneficio: auia de excluyr de la suya tantos seruicios de los Sá- tos, cuyas historias fueron tumulos y monumentos donde aprendiessen nuestras vidas, como de sus ma- yores, a ofrecérlas a la muerte por su Dios, y su Se- ñor? Auian de dexar los cuerpos de estos sepulcros de venirsele al pensamiento, y ser tumulos de su me- moria? Si esta palabra tumulo, dize eternidad en la memoria, como dize Lyra, y con esso quiere obli- gar Dios a los Israelitas, a eterno reconocimiento? Obligado queda, a que la vida atropellada del justo goze de essa ley eternamente. Luego bien dize Da- uid, que el justo, el martyr, y el cuerpo destrozado en el sepulcro, está en la memoria de Dios, eter- nizando su nombre, per modum tumuli: porque en ella tiene el Sancto sus Cipreses, sus Vrnas, sus Pyrami- des, sus Tumulos, y entierros, conseruandose en e- lla mas viuo, y mas fresco, que la fruta en la piña, por sepultada que parezca, y esté. Y aunque emos dicho, que en la memoria de Christo se honran los martires, porque no parezca que se ponen sobre su

Monimento, o monu- mento, memori. eterna

Libros de historias, mo- numentos donde se jün- tan las vidas y muert- tes de los mayores

Dios pone en la memo- ria los tumulos de los Santos

ca

Enterrarse Reyes en vna parte y hazer memoria de ellos en muchas honras per modum tumuli

Magestad en muerte de Santos superior a la de los Reyes, en horas per modum tumuli,

Poderá la esposa la estimacion que Dios haze de sus Santos.

Tumulo de coronas en las obsequias de Galba

cabeça Vrnas, y Pyramides para esto, y se entienda materialmente, se à de advertir la fuerça de aquella palabra, *per modum tumuli*, pues el entierro de los Reyes, aunque en vna parte es, en muchas se solemniza, haziédo en las ciudades, por medio de los tumulos, demonstraciones de que està alli, que esto es, *per modum tumuli*, no estando su cuerpo alli, sino en el sitio y parte que se enterrò. Así los cuerpos Santos, aunque estan enterrados acà, estan en la memoria de Dios, *per modum tumuli*, donde se les haze la honra, y se les hara eternamente, hasta q se vnan con las almas, conque no aya Magestad que llegue a su grandeza: y así no ay tiempo Tyrano, ni Herege q pueda quitar al Santo su sepulcro, su honra y su grandeza. Y segun esto dezir la Esposa, *capilli tui sicut elata & palmarum*, fue dezirle la memoria que tenia de los suyos, quan poco se olvidaua de ellos; alabarle la honra que les hazia, la Magestad conque se celebrauan sus muertes; la ostentacion conque se solemnizauan sus honras; la eminencia del lugar en que se ponian sus tumulos; la riqueza sobre que se fundauan; pues siendo en su memoria auia de ser en su cabeça, que es de oro, *caput eius aurum optimum*; leuántandose sobre ella los tumulos de cabellos negros, amontonados y crespos, siruiendo el oro de vasa en esta demonstracion. Y alentara mas este discurso, si nos valemos de la antigüedad de Cornelio Tacito, que en la muerte de Otho, y victoria de Vitellio di ze, lleuaron la estatua de Galba cercada de ramos y flores, junto al lago Curcio, lugar donde le matarò. Y alli en honra del muerto, y gloria del viuo de coronas leuataron tumulo: *Populus cum lauro, ac floribus Galba i mages circum templa tulit, congestis in modum tumuli coronis, iuxta locum Curtij, quem locum Galba moriens sanguine in fecerat*. Pues es mas cõforme al sitio, donde Dios haze las honras de sus Santos, que siendo tan eminente y glorioso, como su cabeça no se descubriessè sobre ella, sino coronas,

Magestad,

Magestad, grãdeza, y tumulo dellas. Para q entienda el Sato, q aunq q de muerto, y en la tierra como està rúa a vista della, y del sitio dõde perdio la vida por su Dios està la diuina Magestad, en hõra suya agregãdo, y acumulãdo en lugar de cipreses y pyramides, coronas que goze perpetuamente en gloria suya. Y así no serã mucho, que el alma se suspèda al entrar de esta Capilla, viendo en ella cuerpos, que aunque estan acà enterrados, tienen allà sus Vrnas, sus honras, y sus tumulos, con tanta Magestad y grandeza. En esta plenitud de Reliquias d Sãtos, hizo la Virgè Santissima de la Salçeda su asiento, imitando a la gloria conque Dios le haze en la plenitud de ellos en su gloria: *Et in plenitudine Sanctorum detetio mea*. Aqui hizo pie, y aqui parò, para gloria, hõra, y guarda dellos, para que el Christiano los estime; y el Barbaro no alargue la mano en desestimaciõ d sus cuerpos, que son vasos de el Altissimo, y costumbre de la Virgen estar en guarda de semejãtes riquezas. Como se vio en el asalto q dio Alarico Rey de los Godos a la ciudad de Roma; que encontrando vno de los soldados a la Virgen Santissima en guarda de vna Iglesia, y pidiendole oro y plata se lo dio: pero poniendo los ojos en los vasos sagrados le respondió. *Hæc Petri Apostoli Sacra ministeria sunt*: esto toca al seruicio de Pedro Apostol, y no se dene tocar. Y el que llegare a esta santa Casa, por barbaro q sea puede esperar salir enriquezido de mano de la Virgen Santissima, y los moradores della fiar que si alargare la suya a desautorizar los vasos que tocan al culto y seruicio de su hijo: la Virgen Santissima dira lo que en Roma que es illicito, y defendera el atreuimiento, pues està en medio de ellos para no consentirlo, siendo cierto que no defiende alhasas de san Pedro, sino vasos de su hijo: *hæc vasa Xpi ministeria sunt*. Donde es justo esten gozando de esta hõra, y recibiendo la a vista de su Dios y de su Reyna, y Señora, a quien siruieron y adoraron, y por quie

Agrega y junta Dios coronas en honras de justos

Iusta y deuida la suspension del alma en esta capilla

Autoriza la Virgè de la Salçeda a los Santos entre sus reliquias, llamãdoles de honra como Dios de gloria en la plenitud dellos

La Virgen custodia y guarda de lo que hõra a los Santos

Ecclesiãf. ca. 24.

Paul. Oro. si l. 7. c. 39

Cant. ca. 5.

Corne. Ta. cit. libr. 2. histor.

Kkk

murieron



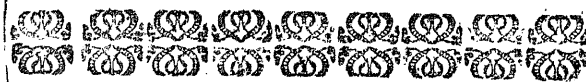
murieron: aqui los tumulos de coronas está auergo  
cando el cuydado de los Idolatras en los suyos, y ad  
uirtiendo del destrozo que la mano poderosa hizo  
en ellos, haziendo para su befa tumulos de su cen  
ca. Con cuyo premio estan alenrando al alma a q  
los siga, haziendo plato de la honra y gloria que go  
zan aqui por modo de entierro, y allá por modo de  
tumulo. Estas son las piedras que siguieron la clau;  
las que siruieron de techos en la Iglesia. Militate en  
el fuego y persecucion de ella: las que se vistieron d  
Christo: las que salieron a vistas, hermosas como v  
nos Angeles: las que centellean y resplandecen bri  
llando como estrellas, y Diamantes: al embestirlas  
el Sol: estas son las que se hacen lenguas en nuestro  
fauor, quando por su veneracion enmudecé las nue  
stras: marauillas tuyas, que callando nosotros hablé  
ellas en nuestro bien: y las que hazen en la Casa de  
Dios Palacio de admiracion, tomando a su queta la  
falta de nuestra lengua: y finalmente son, en cuyas  
manos pongo este libro, para que le den lengua y  
fauor, conque pueda parecer y passar en su seruicio.  
Pues premiando desleos aun no estava enjuto el pa  
pel, acabádo la pluma de echar el postier rasgo, quá  
do vi el premio entrar se por las puerttas, con la pro  
mociion a la dignidad Arçobispal de Zaragoza. Que  
dando puesto en las manos, para que la dili  
gencia se haga por el Eterno, que es el  
que satisfaze, y se deue esperar  
de sus deuotos.

(???)

F I N.



*Pondera la deuociõ  
del autor, que reci  
bio el. Obispado de  
Osma, acabando de  
adornar la Yglesia  
de nuestra Señora d  
la Salceda, y el Ar  
çobispado de Grana  
da, quando se acabò la  
Capilla de sus Reli  
quias, y el de Zara  
goça vna hora des  
pues de acabado es  
te libro.*



# INDICE

DE LOS CAPITVLOS  
de todo este Libro, ponese al már  
gen de cada vno el lugar de Scrip  
tura, de Santo, o de Doctor que  
se explica en el.

LIBRO PRIMERO, EN QUE SE  
trata el aparecimiento de nuestra Señora de la  
Salceda en el Mõte Celia: que tierra era, a quiẽ  
se aparecio, conque circunstancias, y los suce  
sos que se originaron del. fol.1.

CAP.1. Forma en que diuidieron los antiguos  
el Reyno de Toledo; que en la parte dñl Alcarria  
dio el Rey Tago su nombre a Tajo; mostrò su  
gusto el Rey don Alonso el Sexto, la naturale  
za su fertilidad, y la Virgen de la Salceda su asis  
tencia. fol.1.

*Dextero.  
cap.11.*

CAP.2. Poblacion y fertilidad de la Alcarria, que  
el ser tanta y ella tan corta obliga a la dificultad  
que a san Hieronymo le hizo la tierra de Palest  
tina. fol.8.

*Explicasse: Quia  
Dominus Deus sem  
per inuisit, &c.*

*Sapienti.  
c. vltim.*

CAP.3. De los prodigios, que obligan a demõ  
traciones publicas, no fue el menor el q incitò  
a los del Alcarria, a celebrar en ella la fiesta d la  
gloriosa santa Anna. fol.13.

*Ignis in aqua vale  
bat, &c.*

## INDICE

<i>Erit preparatus mōs domus Dñi, &amp;c.</i>	Cap. 4. Los misterios q̄ Christo nro Redēptor obrò en montes dā la mano a celebrar el fauor que à hecho en ellos a la Alcarria nuestra Señora con diferentes aparecimientos. fol. 17.	<i>Isai. c. 2.</i>
<i>Summam ego de me duila cedri, &amp;c.</i>	Cap. 5. Siendo escalon de grandeza descubrir a Christo en su humildad, no se due estrañar en la de la Virgen, q̄ en la grandeza y cūbres de la tierra aparezcant sus Imágenes. fol. 22.	<i>Ezech. 6. 17.</i>
<i>Venient dies in qui bus non relinquetur lapis, super lapidē.</i>	Cap. 6. El principio q̄ pudo tener el aparecimiento de las Imágenes restaurò a España del poder en que la puso su perdida: y q̄ así como no quedò satisfecha la profecia con las ruynas del Tēplo, hasta que Dios le bolò, así ningū Rey se pudo llamar vltimo restaurador de España, sino el Rey Don Philippe III. que no dexo Moros en ella. fol. 30.	<i>Luc. c. 21</i>
<i>In valle filij Eno.</i>	Cap. 7. De tres valles que à auido entre Christianos, Judios, y Gentiles de nombre infeliz, y sucesos aduersos, solo el de nuestra Señora de la Salçeda a leuantado cabeça. fol. 40.	<i>Hierem. cap. 7.</i>
<i>Erat robustus venator coram Domino.</i>	Cap. 8. Los buenos sucesos se ofrecen al paso, y salen al camino a gente bien ocupada: en que los Principes y caualleros andado muestras, q̄ es digna de su asistencia la caça: y Dios y su Madre en fauorecellos entre sus perchas y lazos, como hizo a los de el Habito de san Iuan en el mōte Celia. fol. 46.	<i>Gene. 10.</i>
	Cap. 9. Resolucion de espiritu, y nobleza en los de Europa, engēdrò en los de san Iuan el esfuerzo y el valor, cruzando pechos, y eslabonando	

milicia

## DE LOS CAPITVLOS.

	milicia y religion: que corriēdo dulce pocas vezes se conserua; y siēdo el fauor recibido fiador de la confiança, y auiendo salido de casa y vocacion de nuestra Señora en Ierusalem, al pāto de el corria el poner en sus manos la fabrica de su casa en la Salçeda. fol. 55.	
<i>Cant. c. 4.</i>	Cap. 10. Tradicion, pintura, y antigüedades, testigos que hazen sē del aparecimiento de la Virgen de la Salçeda, en el pecho mas duro, y tribunal mas justificado: donde las vendas atan y coronan el intento. fol. 64.	<i>Labia tua, sicut vit ta coccinea.</i>
<i>Exo. c. 31.</i>	Cap. 11. Dios para su fabrica accelera en la nobleza el arte: la nobleza en confirmacion de su sē, ofrece al infiel la escultura que no sabe: la Virgen en su defensa, es la que toma baston, y guia Exercitos, siēdo la de la Salçeda la primera que se aparecio a caualleros. fol. 77.	<i>Ecce vocani ex nō mine Besaleel.</i>
<i>Psal. 136 Mat. c. 21.</i>	Cap. 12. Nombre de Dios en vara, letras de Iesus en sauce ofrecidas al paso en la asficion consuelan el affligido: rematar las periciones en sauce atrabesando su autoridad para aleançarlas, llamar a Christo sauce al recibirle, deseado poner la mano en el ramo y en la vara; es así la prenda y gozar la profecia: ser los sauces dedicados a la diuina Magestad, nacer y entrar a morir en ellos Christo, poner los Hebreos las bihuclas en sus brazos, y la Virgen en la Salçeda su representacion y Imagen, musica dice y concordancia parece. fol. 89.	<i>In salicibus in me diocinis, &amp;c. Hosanna filio Da uid.</i>
<i>Psal. 15.</i>	Cap. 13. Poner nra Señora su Imagē entre los terminos de Peñaluer y Tendilla. El Padre Eterno a su Hijo, entre los del Cielo y la tierra; y los antiguos tener por Dios al termino, fue encaminado a la paz. fol. 108.	<i>Dominus pars herē ditatis meae.</i>

KKK 3

Cap. 14.

# INDICE

<i>Transformari ipsa prior cupiebat in Deum.</i>	Cap. 14. El interes de gozar a nuestra Señora de la Salçeda leuantió pleytos entre los vezinos, dados la mançana entre Eua y Adam, y las monarchias del múdo, entre los Principes del. f. 120	<i>Moi. Barre. tracla. de paradiso.</i>
<i>Tentoria ex bysso retorta.</i>	Cap. 15. Llegan alas manos en la venida de el Rey don Philippe III. a nuestra Señora de la Salçeda, los pueblos comarcanos, haziendose la guerra con hondas: antiguedad y principio fuyó, y de las armas que los Españoles an jugado conquistando lo que los inuentiones desfearon de fender con ellas. fol. 127.	<i>Exo. c. 27</i>
	Cap. 16. Poca fidelidad en el vassallo y en la criatura, voz que eleco de ella en el pecho de el Principe haze tomar resoluciõ en daño fuyo, y en el de la diuina Magestad obliga a hazer portentos en escarmiento general de todos: y es reuolucion que adierte a los que gozan la Imagen Santissima de la Salçeda, que no la obliguen a sentirse y ausentarse. fol. 137.	
	Libro segundo, en que se trata la venida del Religiosissimo Padre fray Pedro de Villacreces, de la Orden de nuestro glorioso padre S. Francisco a esta S. Casa, su fundacion, y como se dio principio en ella a la obseruancia desta Seraphica Religion; su antiguedad, y los hijos q̄ en santidad y eminencia an florecido en ella. fol. 144.	
<i>A voce equitis, et mittentis sagittam fugit, &amp;c.</i>	Cap. 1. Alhuyr de la voz del cauallero, y disparar el arco la faeta, siruio la Religión de refugio y la casa de nuestra Señora de la Salçeda, de afilo donde se fauorecio, y rehizo la de la Ob-	<i>Hierem. cap. 4.</i>

seruancia

# DE LOS CAPITVLOS.

	seruancia de nuestro Padre san Francisco, con la venida de el Padre Fray Pedro de Villacreces. fol. 144.	
<i>Exo. ca. 4</i>	CAP. 2. Rigor y aspereza en que fue fundada, y se a conseruado la Casa de nuestra Señora de la Salçeda: motiuos que tuuo la obseruancia, para fundar en ella la recoleccion. fol. 159.	<i>Quã cum misisset in sinum protulit leprosam.</i>
<i>Gene. c. 2</i>	CAP. 3. Prouecho que a causado el darse la mano en esta fanta Casa, y vnirse en ella la obseruancia y recoleccion: y el deslucimiento que las diuisiones causan a los institutos. fol. 163.	<i>Erat autem vterque nudus, &amp; non erubescabant.</i>
<i>Mat. c. 10</i>	CAP. 4. Dar las entrañas, y poner sobre los hombros sucesos agenos empena la obligacion del sujeto; dexando con deuda a la recoleccion, con esperança de buena paga a la obseruancia, y con reconocimiento a la Casa de nuestra Señora de la Salçeda, que intentó por el trage Apostolico el medio, y allanó el camino. fol. 183.	<i>Neque calceamenta portaberitis, &amp;c.</i>
<i>Sophoni. cap. 3.</i>	CAP. 5. La pobreza es ancora de la fidelidad, de ella se an seruido la Magestad diuina y humana en presidios dificiles, y a hecho caudal la Religion de nuestro Padre san Frãisco, para pagar sus deudas; saliendo de la casa de nuestra Señora de la Salçeda, como de Genoua los arbitrios de la recompensa. fol. 194.	<i>Derelinquã in medio tui populũ, &amp;c.</i>
<i>Sophoni. cap. 3.</i>	CAPITVLO .6. Vida del fundador de la Casa de Nuestra Señora de la Salçeda Fray Pedro de Villacreces: donde el hablar en vna lengua, y artimar todos el hõbro, que dixo Sopho-	<i>Reddam populi labium ellectum, &amp;c.</i>

KKK 4 nias,

## INDICE

	<p>nias, fue reduzir las cosas en su principio y perfeccion. fol.207.</p>
<i>Ite Angeli veloces ad populum, &amp;c.</i>	<p>CAP.7. La agilidad que en su vida mostro el S. fray Pedro de Regalada Hijo de nuestra Señora de la Salceda, al fundar esta perfeccion en otras partes, es la de los Angeles veloces, conque alio Dios por Isaias, el piritus perfectos, y al pueblo, que la pobreza haze horrible y espantoso. fol.215. <i>Isai. c.17.</i></p>
<i>Ex quo facta sum coram eo, quasi pacem reperiens, &amp;c.</i>	<p>CAP.8. No esperar a cortesias, quando Dios llama a la puerta, le obligo a estimar la resolucio del santo fray Pedro de Santoyo Hijo de nuestra Señora de la Salceda, y a ponella como la de la Eiposa, en los ojos. fol.226. <i>Canti. c.8.</i></p>
<i>Circa illum corona fratrum, &amp;c.</i>	<p>CAP.9. La corona es premio de la buena vida, y la que hizo el glorioso S. Diego en la Casa de nuestra Señora de la Salceda, digna de la q dize Isaias, ofrece Dios por ceniza y humildad. f.235. <i>Ecclesi. c.50.</i></p>
	<p>CAP.10. Quando la pluma se atreue, obliga q el discurso repare, y balle que por computo de años no pudo Albar Gomez dar por hijo de san Iuan de los Reyes de Toledo al Cardenal Fr. Francisco Ximenez, y quitarselo a nuestra Señora de la Salceda. fol.243.</p>
<i>Ego enim stigmata Domini Iesu, &amp;c.</i>	<p>CAP.11. El hazer sepultura para viuir en la Salceda, y sacalle della, para confessarse dize la buena conciencia de los Reyes Catholicos, y de fray Francisco Ximenez hijo de esta santa casa. f.258. <i>Ad Gala. cap.6.</i></p>

CAP.12.

## DE LOS CAPITVLOS.

	<p>CAP.12. El recogimiento impide el mal sucesso: de la celda nace el bien, y el buen nombre al monte Celia; y de los milagros el desengaño, y acierto conque se celebra y venera la Imagen de nuestra Señora de la Salceda. fol.280.</p>
	<p>CAP.13. Obligando la Santidad, los triunfos q inuento la antiguedad son cortos, y los que descubren el Cielo, los q satisfazen y premia, a qui vive como el santo Fr. Diego d Barahona Guardian de nuestra Señora de la Salceda. fol.289.</p>
<i>Lebit. c.8.</i>	<p>CAP.14. Los premios que los Reyes aninuenta do califica la persona en sus victorias y hazañas: y los que el Cielo embio en palabras y coronas al santo fray Pedro de Gamarra Guardia de nuestra Señora de la Salceda son testigos de su vida y de su gloria. fol.297. <i>Citari quoque tenit caput, &amp;c.</i></p>
<i>Iob. ca. 38.</i>	<p>CAP.15. Dar en la vena, es picar en la Oracion, capa de nieue, entrañas de cristal; luz encendida, tesoro encubierto, y ignorancia de Iob en tenderlo; descubren la vida de fray Matheo de san Torcaz, hijo y Limosnero de nuestra Señora de la Salceda. fol.307. <i>Numquid ingressus est thesuros niuis?</i></p>
<i>Psalms: 75</i>	<p>CAP.16. Vida, de san Iulian hijo de nuestra Señora de la Salceda: hazer milagros, conocer y anunciar las cosas por venir; portentoso en que Dios se muestra y descubre: solenizar la memoria el buen sucesso, es consagrar dia, en q las reliquias del pensamiento, que dixo Dauid salgan con demonstracion a festejarle. fol.316. <i>Cogitatio, hominis confitebitur tibi, &amp; reliquia, &amp;c.</i></p>

CAP.17.

## INDICE

- Tonde Capillum tuum, &c.* CAP.17. El tomar la mano en el castigo, es adarga contra la ira del cielo: y el no hallarse con vn pelo, da ocasion a no tener de que asir; medios que hallò la desnudez, y rigor de fray Antonio de la Salçeda hijo de esta santa Casa, para ampararse y viuir debaxo de su tutela. fol.329. *Hierem. cap.7.*
- Ego sum minimus Apostolorum.* CAP.18. Reconoce fray Pedro Gonçalez de Mèdoza, el ser que tiene a la casa de nuestra Señora de la Salçeda: descubre que en la humildad de san Pablo pudo haber tratarse de nobleza, sin q̄ el daño del peligro ofenda a la Santidad: motivos de las estatuas de Roma, en honra de la persona: y en ocasion de la expulsion de los Moriscos, ser justo dar gracias a Dios de la libertad. fol.338. *1. Corint. cap.15.*
- CAP.19. Retratos de los Arçobispos de Granada, por el orden que se pusieron en las casas Arçobispales della, donde las acciones suyas se refieren, y quando no dan materia se dicen los sucesos memorables de aquel tiempo. fol.356.
- CAP.20. Vése cifrado en nuestra Señora de la Salçeda, lo que alo estendido se a descubierto en el mundo, en los institutos que la virtud a escogido. fol.384.
- CAP.21. El amontonar milagros en casa donde los techos y paredes son capitulos y lengua, es andar corto, y hazer historia larga: y assi se podrá la muestra de todo genero dellos, y la forma autentica con que se a procedido en su autiguacion. fol.390.

## DE LOS CAPITVLOS.

- Libro tercero de la peregrinacion del alma por el monte Celia: descripcion de las cuevas, hermitas, y Casa de nuestra Señora de la Salçeda, cõ fè de las indulgencias q̄ se ganã en ellas. f.411.
- psal. 86.* Cap.1. Versos no son agenos de la historia, quando firuen al intento: efectos que an causado, y autoridad que en la antigüedad tuuieron; reputaciõ cobrada en pechos de Doctores, y estimacion en la Yglesia; obligan a no apartar los ojos dellos, quando se ofrecen al passo en la casa de nuestra Señora de la Salçeda. fol.411. *Sicut lætätium omnium habitatio est inte.*
- Psal. 35.* Cap.2. Descando Caminar David, rezela que le nazcan pies; el santo Monge Apolo para obedecer y partirse, procura que la arrogancia no estorue la jornada: y para subir al monte Celia intentan en la Salçeda, que se desnuden imperfecciones humanas. fol.440. *Non mihi veniat pes superbia, &c.*
- Cueva donde viuió san Diego.
- Psal. 64.* Cap.3. Asistencia de Santo, protecciõ de la Virgen, publicacion de Euangelio, y bendicion de Dios, desatemorizan pechos, alientan coraçones, destierran malos sucesos, y cõmaltan y hermosan la corona del año. fol.450. *Benedices corona anni benignitatis tuae, &c.*
- Hermita de la gloriosa Sancta Anna.
- Eccles. c. 26.* Cap.4. La muger santa, es gracia sobre gracia; aliento de hijos, a quien su padre se la perdio, y mallogrò: y la que en santa Anna luze y resplandeze, esforçando esperanças y debilitados suje;

## INDICE

jetos, abre camino, y da la mano al pecho más detenido. fol. 465

Hermita de la Santísima Concepcion de nuestra Señora.

*Erit preparatus mons.  
Capilli tui sicut elate palmarum, &c.  
Venter tuus sicut acerbis tritici, &c.*

Cap. 5. Cabello leuantado y no caydo, defender Siluas los lirios, cercar dellos el Esposo el trigo, purificar y preparar el sitio, dizen valor del trigo, limpieza y puridad de la Virgen en su fabrica. fol. 475.

*Ijai. ca. 2.  
Cant. c. 5.*

Hermita y cueua de la Magdalena.

*Cum esses sub arbore fici vidi te.  
Aspice in me, & miserere mei, &c.*

Cap. 6. El pecado es quita Sol, y el caminar con el, defenfa contra sus rayos, donde a pesar de la higuera, y la sombra azecha, y mira Dios nuestra miseria: vanto en que se librò la peticiò de Dauid, y bien de la Magdalena. fol. 495.

*Ioan. ca. 1.*

Hermita de las çarças de nuestro Padre san Francisco.

*Prius quam intelligerent spina vestra rhamnum, &c.*

Cap. 7. Rezelar Dauid el argùnrento, pedir partido, y que sea sin colera juzgando que la tiene Dios, obliga a salir a la defenfa; abrazar la Diuina Magestad hijos de çarças, que en daño ageno atrabiezan puntas, tomarse nuestro Padre san Francisco a braço partido con ellas, y lauarse el justo en sangre que derrama; muestra, que la resolucion en honra y gloria Diuina ataja el pasò y corta el hilo al que en ofensa suya pone mano. fol. 506.

*Psal. 57*

Her-

## DE LOS CAPITVLOS.

Hermita de san Iuan Baptista.

*Cant. c. 7.* Cap. 8. Gana de arboles con fruta, y de granados con flor en la Esposa, desseo muestra de ver a S. Iuan, para descubrir a Christo: morir san Iuan por el, publica la obligacion conque el mayorazgo corrio de padre a hijo; y dar Dios sus Reliquias a peño de Oraciones, paga que redunda en gloria de su muerte. fol. 115.

*Egrediamur in agrum, &c.  
Quem occidistis inter templum, & altare, &c.*

Hermita del santissimo nombre de Iesus.

*Psal. 112* Cap. 9. Alabança, deuda en que se empeña el que firme, y tributo que Dios pide, al que leuanta y da ser; callar y no cumplir con la obligacion en la ocasion de su gloria, ofensa cometida contra ella: blandear en el temor haze desigualdad en la lengua, y que san Ephren tenga por iniquo lo que pronuncio Moysen. fol. 528.

*Laudate pueri Dominum, &c.*

Hermita del Portal de Belem.

*Ijai. c. 16* Cap. 10. Salir el Cordero de piedra de desierto, nacer Christo en portal, donde ganado se recoge y cria, fue despachar la peticion al pie de la letra, y dar a medida del desseo. fol. 539.

*Emitte agnum Domine Dominatorem, &c.*

Hermita de san Antonio.

*Psal. 73* Cap. 11. Desabrigada la mano; obliga a leuatar grito el sentimiento en Dauid, y fauorecida en san Antonio, quita quexas y da gloria, teniendo la por trono las criaturas de la Magestad Diuina. fol. 547.

*Vt quid auertis manum tuam, &c.*

Hermita de las lagrimas de san Pedro:

Cap. 12. La compasion y terneza, aunque derra-

me

INDICE

*Antequã gallus can- tet, &c.* me lagrimas, no desdize de la fe, pico y voz del gallo, si fuerõ las que las derramaron en san Pedro, o pronunciar alguna palabra, que acordasse a Dios quien era, conque la flaqueza y miedo se escusasse, y las lagrimas se concediesse. f. 556 *Mat. c. 26*

Hermita de la Cruz acuestas.

*Non ita cõuenit pater, quia hic est primogenitus.* Cap. 13. La ficcion en la humildad, como original se vende, siendo la color y sombra la que haze la pintura, y el engaño en el sujeto: y solo en el tribunal de la Cruz se dà sentençia por el menor, descubriendo la verdad en su fauor. fol. 584. *Gen. c. 48*

Hermita del Caluatio.

*Erit vita tua pendens ante te.* Cap. 14. La estimaciõ es fuerça la obligacion del juramento, y de la que Dios quiso que se tuuiesse a la Cruz, nacio el pasar jurando por ella su Encarnacion, cumpliẽdo a vista de todos en ella su promessa. fol. 595. *Deutero. cap. 28.*

Hermita del decendimiento de la Cruz.

*Vtinã appenderentur peccata mea.* Cap. 15. Iustificacion en el peso, reputacion de el fiel, que se va tras el agrauio, hasta satisfacerle la injuria. esperança que depositò y librò Iob en la venida y muerte de Christo: y arco de Berilo, que tocãdo en ella haze musica de todo, alegrãdo los Angeles y el Cielo. fol. 605. *Iob ca. 6.*

Hermita de el Sepulcro.

*Erit Sepulchrũ eius gloriosum.* Cap. 16. Mudar costumbre el Sepulcro, en bien de la naturaleza, a quien deshaze y acaba, recibir muerto, y dar viuo, suspender lagrimas, y de tener sentimientos, dicen ser glorioso el sitio. (fol. 614. *Isai. c. 11.*

Her-

DE LOS CARNI...

Hermita de la Resurreccion.

*Mat. c. 28* Cap. 17. Hazer ruido la machina vniversal de el mundo en la Resurreccion de Christo, fue concierto, y templarlo que la muerte, tocando en las cuerdas del las afloxò y destemplan. fol. 629.

*1. Corint. cap. 10.* Cap. 18. Los Israelitas son exemplo en el desierto, y los frayles de nuestro Padre san Francisco en el Mõte Celia, de lo que aproueche y luzela soledad al alma, y sus fuentes al desalentado, cõ que se satisfaze la sed, y la duda que se pone a la corriente de la de Raphidia. fol. 638.

Cap. 19. Descripciõ de la casa de la Salçeda, y Santos conque sale a recibir en la porteria al q llega a visitarla. fol. 649.

*Ad Gal. cap. 6.* Cap. 20. El intento de la herida recibida, deshõra, o califica la persona; es memorial de seruicios, o estampa de mala vida: y las que nuestro Padre recibio en el monte Alberne lenguas del amor conque se dieron, de la vida que las merecio, y de la gloria y honra que le causan. fol. 655.

Cap. 21. Lagrimas de Dios por el caydo, obligã que el miedo de la desgracia no detenga el curso de las nuestras, en la aduersidad de el amigo: donde la pretension pone en los huesos, y la poca memoria arrima y trai debaxo de los pies al que mas cuyda de si. fol. 661.

Cap. 22. Los eminentes sujetos de esta Religion, en lo interior de la casa y libreria de ella, estan

*Exc. t. p. o. v. g. Elus. p. m. g. n. s.*

*Bibebant autem de consequente eos pe- tra.*

*Ego enim stigmata domini Iesu in corpore meo, &c.*

di.

## INDICE

	diziendo, lo que en seruicio de la Yglesia se ocuparon. fol. 674.	
<i>Quasi oliua pullulans, &amp; cypresus in altitudinem, &amp;c.</i>	Cap. 23. Discurri édo el alma por la sacristia y Yglesia llega a los pies de la Virgen, alentandose con la experiencia de tantos fauorecidos: que arco que luze entre las tinieblas de gloria paz publica y beneficio ofrece. fol. 688.	<i>Ecclesiast. cap. 50.</i>
<i>Sume tibi aromata, stacten, &amp;c.</i>	Cap. 24. Reconocimiento del menuçado en el coraçon como poluo, contricion que deshaze a fuerza de dolor al penit éte, plato es para Dios y perfume para su mesa, mas agradable que las antiguas Thimiamas, con que se goza sin miedo de la que puso en su Yglesia. fol. 699.	<i>Exo. c. 30.</i>
	Cap. 25. Agregacion, que por Bullas Apostolicas hizo esta santa Casa a la Yglesia de san Iuan de Letran, con que goza de todas las gracias, indultos, y indulgencias, que por los Sumos Pontifices le fueron concedidas. fol. 709.	
	Libro 4. De las vidas de diez Sãtos, cuyos cuerpos goza esta santa Casa, con otras innumerables Reliquias: y de la Capilla y sagrario q̄ para su veneracion y adorno se les hizo. fol. 728.	
<i>Nõ ingredieris buc nisi abstuleris cacos &amp;c.</i>	Cap. 1. En el premio del herido se libra la resolucion del soldado: y en la veneracion y gloria del santo, el animo para morir del buen Christiano: con el destrozo de sus huesos y cenizas se adarga la flaqueza humana de la justicia Diuina, estrechando los Principes por ello su aficion, tomando la pluma, y escriuiendose con sus cuerpos. fol. 728.	<i>2. Reg. c. 5.</i>

## DE LOS CARITVLOS

<i>ps. 132.</i>	Cap. 2. El ofrecer obliga, faltar a la obligacion de desacredita, y infama: cõ sagrar se a la diuina hãgestad, es empear a Dios: en nuestro bien, y retirarse de serulle en laça: en Anathema. fo. 743.	<i>Sicut ros Hermon, qui descendit ex...</i>
<i>Actorum. ca. 9.</i>	Cap. 3. Testimonios, y certificaciones con que fueron tra ydos los cuerpos, y reliquias de los Sãtos, que estan en nuestra Señora de la Saleeda, y los nombres dellos. fo. 756.	<i>Vas electionis mih...</i>
<i>Iob. ca. 22.</i>	Cap. 4. Vida de San Longinos prefecto de la milizia imperial: Antiguedad del oficio, y estimacion del donde el rezelo hizo guarda de la nobleça, y el miedo de Nerõ obligo a q̄lo fuese de Sã Pablo: acua cuenta ponen los historiadores el martirio de Longinos, y S. Hieronimo la christiandad de Seneca. fo. 766.	<i>Cardines Celi per...</i>
<i>ps. 113.</i>	Cap. 5. Vida, y muerte de San Mateos presbitero: la blandura en el Principe da esperanza, y desconfia, y la que M. Aurelio alento con los edictos en pechos Christianos, a fuerza de ellos se ñ hizo en sangre, y en martirios: que los Presbiteros eran cardenales de Iglecias, y el consistorio dellos, titulo de Senado de pobres. fo. 780.	<i>Montes exultauerunt vt arietes.</i>
<i>Proberbi. cap. 18.</i>	Cap. 6. Vida de San Philippe hijo de S. Felizitas: la resolucion de las madres engendra valor en los hijos, a vista de la rabia, y de la injuria: ofender a las mugeres, baxeça, segun las leyes: morir San Philippe a manos de las afrentas del duelo, y a bñirse, y regocijarse el mar a los golpes de los palos, alegria del Sãto, y paso, que se dio al sentimiento, en fee de la paciencia de Christo, para que la injuria no ahoge. fo. 790.	<i>Frater, qui adiubatur a fratre &amp;c.</i>



INDICE O JHO

*Domini est terra.* Cap. 7. Vida, y muerte de San Blas: la estimación del sitio haze venerable el entierro, y la que la Iglesia tubo de los cementerios, digno lugar de Martires, y Santos: y siendo, el que los Christianos ocupan, el de la Yglesia, en que razon se les venden las sepulturas della. fo. 802.

*Frates nolimus vos ignorare de dormitibus.* Cap. 8. Vida, y muerte de S. Aurelia: la nobleza empena, a lo que la sangre, y Christianidad obliga: familia Aurelia, y fee christiana valor engendra, pecho muestra, y sangre ofrece: Interes en los jueces, causa de malas sentencias: parece a S. Augustin. fo. xii.

*Auaritia semper rapit, & nunquam satisfiatur.* Cap. 9. Vida, y muerte de S. Eugenio Rey: la persecucion, y honestidad agena le quitó lo bararo, y incito al martirio: efecto, que se vio romper el pecho en Ançeyas Rey de Persia con vnos mismos filos, y vna historia. fo. 818.

*Euganit que: Iosue Amalech, & populi eius in ore gladij &c.* Cap. 10. Martirio de San Cresçençio: dificultad de sitio, trallazion de su cuerpo, y preuencion de la Iglesia, en las que hazia en honra de los martires: Barbas en Aaró, son sanctos en Christo, por quien jura, y cumple la promesa, y que si las tocan fiente el agrabio, y satisfaze la injuria. fo. 829.

*Sicut unguentum in capite, quod descendit in barbam &c.* Cap. 11. Vida de San Eusebio Papa: si la variedad q̄ se halla en los autores, puede escurezer la corona, y gloria del martirio, y buena dicha de hallarfe la Cruz de Christo en tu tiempo: y el ver la tiara en medico obligar adiscurrir, si seria proposito, para la corona, y monarchia, q̄ los Principes fueren medicos fo. 838.

DE LOS CAPITVLOS

*psa. 136* Cap. 12. Bida de S. Bibiana. exponer el animo, r̄o per dificultades, y sacar el muerto de manos del enemigo valor diçe, y martirio engendra: y filla mandose martirio el entierro de los martires, el llevarlos a el puede ser descanso, para ellos, y piedad, en quien los lleba. fo. 846.

*Adhæreat lingua mea faucibus meis.*

*Prob. cap. 8* Cap. 13. Vida del limosnero S. Tito: no ay escusa, para dejarlo de ser, ni pobreza, que halle la bolsa vazia, que en spiritu, y trabajo se halla caudal: fuente, que como los philosophos buscan el origen de las naturales, San Ambrosio discurre deseando hallar el principio desta. fo. 852.

*Lagem penebat aquis &c.*

*psa. 111.* Cap. Vltimo Capilla de las reliquias: callar, y suspenderse, estimacion, que la veneracion ofrece: cabeça de oro, y cabellos negros, como pimpollos de palma en el esposo, vasa, sobre q̄ los Sanctos ven lebãtados los tumulos, y vrnas de sus honras. fol. 870.

*Inmemoria aterna erit iustus*

FIN DEL INDIZÉ





# INDICE

DE LOS LUGARES DE ESCRITURA, QUE SE EXPLICAN EN todos los quatro Libros de esta Historia de el Monte Celia de nuestra Señora de la Salgedá.

## GENESIS.

Cap. 1. Congregentur aqua in locum unum fol. 632. & 854.

1. Congregati onē aquarū appellauit Maria fo. 64.

2. Inspirauit in facie eius spiraculū vitæ. fo. 113.

2. Hoc nunc os ossibus meis, & caro de carne mea. fo. 601.

3. Pulchrum oculis, aspectuque delectabile. fo. 501.

3. Conserunt folia ficus. fo. 503.

3. Spinas, & tribulos germinabit tibi. (fo. 512.)

3. Puluis es, & in puluerē reuerteris. 671

6. Videntes filij Dei filias hominum, quod essent pulchræ. fo. 744.

10. Erat robustus venator coram Domino. fo. 50.

15. Cum ergo occubisset Sol, facta est caligo te nebrōsa, & apparuit clybanus fumans, & lampas ignis trāsies inter diuisiones illas. fo. 599.

15. Pavor irruit super Abraham, & horror magnus, & tenebrosus inuasit in eū. (fol. 600.)

15. Domine Deus vnde scire possum? (fol. 598.)

22. Ne extendas manum super puerum, neque facias illi quidquam: nunc cogno ui quod timeas Dominum. fol. 43.

25. Duæ gentes sunt in utero tuo, & duo populi ex tuo ventre diuidentur fo. 28.

27. Ecce odor filij mei, sicut odor agri pleni. fo. 79.

48. Ioseph grauiter recepit: Non ita conuenit pater, quia hic est primogenitus, pone dexteram tuam super caput eius. fo. (li. 392.)

49. Crescere me fecit Deus in terra pertatis meæ. fol. 343.

49. Ligans ad vineam pullum suum. (fol. 483.)

49. Dormiēs accubisti, ut Leo fili mi. (fol. 792.)

## EXODI.

## EXODI.

Cap. 3. Dabo vobis terram fluentem lac, & mel. fo. 779

4. Quam cum misisset in sinum protulit leprosam. fo. 162

5. Filij autem Israel ambulauerunt per siccum. fo. 406

6. Ego Dñs, qui apparui Abraham, Isaac & Iacob in Deo omnipotente, & nomen meum Adonay non indicaui eis. f. 529

12. Habebitis autem hunc diem in monumentum. fo. 878.

14. Viderunt Aegyptios mortuos super litus maris. fo. 826.

15. Sumpsit ergo Maria Prophetissa soror Aaron timpanū in manu sua: egressæque sunt omnes mulieres post eam cum timpanis, & choris, quibus præinebat dicens cantemus Domino. fo. 427.

17. Ego stabo in vertice collis habēs virgam Dei in manu mea. fo. 533. & 534

18. Esto tu populo Mul. fo. 304

27. Tentoria ex bysso retorta. fo. 130

30. Summe tibi aromata Stactē, & Onychen, Galbanum boni odoris, & thus lucidissimum. fo. 702. 703. &c.

31. Loquutusque est Dominus ad Moysen dicens, ecce vocabi ex nomine Besaleel. fo. 78

34. Ignorabat, quod cornuta esset facies sua. fo. 177.

38. Fecit labrum Aeneū de speculis mulierum. fo. 288.

## LEUITICI.

Cap. 8. Cidarī quoque texit caput. f. 303

16. Eritque vobis hoc legitimū sempiternum, ut oretis pro filijs Israel, & pro cunctis peccatis eorum semel in anno. f. 277

23. Summetisque vobis fructus arboris pulcherrimæ, spatulasque palmarum, & ramos ligni densarum frondium, & Salices de torrente. fo. 106.

## NUMERORVM.

Cap. 10. Filij Aaron Sacerdotis clangent tubis. fo. 276

20. Non credidistis mihi, ut sanctificare tis me coram filijs Israel. fo. 536

20. Qui nec ficum gignit, nec vineas, nec malo grauata. fo. 455. & 502

20. Seruus meus Moyses, qui fidelissimus est in omni domo mea. fo. 532.

21. Cur educisti nos de Aegypto, ut moreremur in solitudine? fo. 640

27. Pro hoc, si quid agendum erit, Eleazar Sacerdos consultet Dominū f. 277.

29. Dies clangoris, & tubarum. f. 276.

## DEUTERONOMII.

Cap. 1. Quia Dominus Deus semper inuisit, & oculi illius in ea sunt à principio anni, vsque ad finē eius. fo. 10

3. A torrente Arnon, vsque ad montem Hermon, quem Sidonij Sarion vocant, & amorrhæi Saair. f. 744

4. Deus est ignis ardens. fo. 708.

4. Ad orientalem plagam. fo. 745.

7. Pro qua iurauit patribus tuis, ut daret eam tibi. fo. 835.

13. Quid cuiā etiam supellectilis fuerit congregabis. fo. 877

28. Et erit vita tua pendens ante te, & non credes vite tue. fo. 601  
32. Inuenta est in loco horroris, & vase solitudinis. fo. 557

### IOSVE.

Cap. 3. Intumescens apparebant procul ab vrbe, quae vocatur Edon, vsque ad locum Sarthan. fo. 27  
6. Sacerdotes clangent buccinis. f. 276  
7. Vsurpauerunt de anathemate. f. 747  
12. Omnes Reges triginta vnus. fo. 8

### IVDICVM.

Cap. 3. Qui habitabant in monte Lybano, de monte Baal Hermon, vsque ad introitum Emath. fo. 745

### REGVM I.

Cap. 1. Domini enim sunt cardines terra, & posuit super eos orbem. fo. 787  
17. Praevaluitque Dauid aduersus Philistaeum in suada, & lapide. fo. 130

### REGVM II.

Cap. 5. Non ingredieris huc, nisi absteris caecos, & claudos. fo. 740  
23. Egregius Psalter. fo. 415

### REGVM III.

Ca. 1. Benedictus Dominus Deus Israel qui dedit hodie sedentem in sede mea videntibus oculis meis. fo. 102

4. Excepta venatione ceruorum, caprarum, atque Babulorum, & auium altissimi. fo. 50  
6. Omnes parietes domus per circuitum sculpsit varijs calaturis, & fecit in eis Cherubin, & palmas. fo. 130  
18. Nubecula parua, quasi vestigium hominis. fo. 13

### REGVM III.

Cap. 2. Currus igneus. fo. 293  
3. Facta est super eum manus Dñi. fo. 437

### PARALIPOMENONI.

Cap. 2. Qui turbabit Israel, & peccabit in furto anathematis. fo. 747  
21. Inuentus est omnis numerus Israel mille millia, & centum millia virorum, & educecentum gladium de Iuda autem quadringenta septuaginta millia bellicorum. fo. 9  
28. Parauit domum, vbi requiesceret arca Domini, & scabellum pedum eius. fo. 554

Nehemiae Lib. Esdrae. 2.

Cap. 4. Vna manu sua faciebat opus, & altera tenebat gladium. fo. 169

### IVDITH.

Ca. 16 Iudith vniuersa vasa bellica, &c. obtulit in anathema. fo. 747

### IOB.

Cap. 2. Pellem pro pelle. fo. 466.

cap. 6.

6. Et inuam appenderetur peccata mea, quibus iram merui, & calamitas, quam patior in statera, quasi arena maris haec grauior apparet. fol. 606. & 609.  
9. Ponens manum in ambobus. fo. 116.  
10. Numquid oculi carni tibi sunt, aut sicut videt homo, & tu videbis? fo. 191  
10. Vbi nullus ordo sed sempiternus horror inhabitat fo. 437.  
16. Saccum consui super cutem meam, & operui cinere. fo. 187  
17. Putredini dixi, pater meus es, mater mea, & soror mea vermibus. fo. 808  
19. Inquilini domus meae, & ancillae meae sicut alienum habuerunt me, & quasi peregrinus fui in oculis eorum. fo. 152.  
19. Quis mihi det, ut exarentur in libro stylo ferreo, & plumbi lamina, vel ceste sculpantur in silice. fo. 317.  
22. Nubes latibulum eius, nec nostra considerat: circa cardines caeli perambulat. f. 787  
29. Conterebam molles iniqui, & de dentibus illius auferebam pradam. fo. 792  
35. Et non dixit, vbi est Deus? qui dedit carmina in nocte. fo. 432.  
38. Numquid ingressus es thesauros nuntis? fo. 309. &c.

### PSALMORVM.

Pf. 4. In tribulatione dilatasti mihi. f. 91  
6. Dñe ne in furore tuo arguas me, neque in ira tua corripas me. f. 331. & 332. & 510  
7. Nisi conuersi fueritis, arcum suum tendit, & parabit illum fo. 149.  
8. Quid est homo, quod memor es eius? f. 325  
13. Veloces pedes eorum ad esuendum sanguinem. fo. 443  
15. Dominus pars hereditatis meae, & ca

licis mei: tu es qui restitues hereditatem meam mihi. fo. 112.  
15. Non dabis Sanctum tuum videre corruptionem. fol. 490. & 618.  
17. Tenebrosa aqua in nubibus aeris. f. 520  
17. Inclinet caelos, & descendat. f. 550  
17. Posuit tenebras latibulum suum, in circuitu eius tabernaculum eius. fo. 695.  
17. Ascendet fumus in ira eius, & ignis a facie eius exarsit. fo. 707  
18. In omnem terram exiit sonus eorum, & in fines orbis terra verba eorum. f. 220  
18. Caeli enarrant gloriam Dei. fo. 530.  
18. Ab occultis meis munda me Domine, & ab alienis parce seruo tuo. fo. 574. & 575.  
21. Diriserunt sibi vestimenta mea, & super vestem meam miserunt sortem. fo. 175.  
21. Et nocte, & non ad insipientiam mihi. fo. 404.  
23. Domini est terra, & qui habitant in ea. fo. 808.  
32. Ipse dixit, & facta sunt. fo. 95.  
33. Benedicam Dominum in omni tempore, semper laus eius in ore meo. fo. 433  
35. Non mihi veniat pes superbiae, & manus peccatoris non moueat me. fo. 441.  
37. Domine ne in furore tuo arguas me, neque in ira tua corripas me. fo. 332.  
41. Et Hermonij a monte modico f. 743.  
44. Speciosus formae filius hominum. f. 486  
44. Mirra, & Gutta, & Cassia a vestimentis tuis. fo. 704.  
47. Suscepimus Deus misericordiam tuam in medio Templi tui. fo. 118.  
48. Frater noster dimitte, redime homo. f. 80  
56. Exurge Psalterium, & cithara. f. 610. & 633.

§ 4

57. Prus

57. Prius quam intelligerent spina ves-  
tre rhamnium, sicut viuentes, sic in ira ab-  
sorbet eos: latabitur iustus, cum viderit  
vindicta; manus suas lababit in sangui-  
ne peccatorum. fol. 508.

59. Ephraim fortitudo capitis mei. f. 593

63. Sagittae paruulorum factae sunt pla-  
gae eorum. fol. 835

64. Tedeceat himnus Deus in Sio. f. 871

64. Benedices coronae anni benignita-  
tis tuae, & campi tui replebuntur vber-  
te: pinguescent speciosa deserti, & exul-  
tatione colles accingentur. fol. 452.

65. Transiimus per ignem, & aquam,  
& eduxisti nos in refrigerium. f. 872.

67. Praeueniunt Principes consueti pfa-  
lentibus. fol. 414.

67. Gloriosus Deus in sanctis suis. f. 872

72. Erat firmamentum in terra, in sum-  
mis montium. fol. 482

73. Operatus est salutem in medio ter-  
rae. fol. 112.

73. Ut quid auertis manum tuam, & dex-  
tera tua de medio sinu tuo in fine. f. 548

74. Hunc humiliat, & huc exaltat, quia  
calix in manu Domini vini meri plenus  
mixto. fol. 671.

74. Et potabit omnes impij terra. f. 673

75. Illuminans tu mirabiliter a monti-  
bus aeternis. fol. 51.

75. Notus in Iudaea Deus. fol. 518.

75. Cogitatio hominis consistebat tibi,  
& reliquiae cogitationis diem festum a-  
gent tibi. fol. 325 & c.

77. Statuit aquas, quasi in vtre. f. 877.

79. Qui sedes super Cherrubin, manife-  
state coram Ephraim. fol. 593.

81. Ego dixi Dijs estis, & filij excelsi

omnes. fol. 834.

83. Cor meum, & caro mea exultauerunt  
in Deum vivum. fol. 693.

86. Fundamenta eius in montibus sanc-  
tis. fol. 226 & c.

88. Sicut letantium omnium habitatio  
est in te. fol. 441

98. Adorate scabellum pedum eius. fol. 550  
(li. 551.)

103. Qui facis Angelos tuos spiritus. f. 217.

104. Vacauit famem super terra. fo. 80.

107. Ephraim susceptio capitis mei. fo. 80  
(li. 592.)

107. Meus est Galaad. fol. 877

110. Memoriam fecit mirabilium sud-  
rum. fol. 701.

111. In memoria aeterna erit iustus. f. 875

112. Suscitans a terra inopem, & de ster-  
core erigens pauperem. fol. 341

112. Laudate pueri Dominum, laudate  
nomen Domini. fol. 530.

113. Montes exultauerunt, ut arietes, &  
colles, sicut agni ouium. fo. 22, & 798

118. Os meum aperui, & attraxi spiri-  
tum. fo. 236

118. Praeueni in maturitate, & clama-  
ui. fo. 320

118. Aspice in me, & miserere mei. fo. 498  
(li. 498)

118. Dulciora super mel, & fabum. fo. 596

120. Non dormitabit, neque dormiet, qui  
custodit Israel. fo. 20

122. Sicut oculi ancillae in manibus Do-  
minae suae. fol. 486

124. Montes in circuitu eius, & Domi-  
nus in circuitu populi sui. fo. 29.

125. Qui seminat in lacrimis, in exul-  
tatione

tatione metent. fol. 33.

127. Vxor tua, sicut vitis abundans in  
lateribus domus tuae. fol. 471

131. Viduam eius benedicens benedi-  
cam. fol. 51

131. Iuravit Dominus David veritatem  
& non frustrabitur eum; de fructu ven-  
tris tui ponam super sedem tuam. fo. 102

131. Haec requies mea in saeculum saeculi.  
(fol. 210.)

132. Sicut ros Hermo, qui descendit in  
montem Sion. fol. 743.

132. Sicut unguentum in capite, quod des-  
cendit in barbam. fol. 831.

136. In salicibus suspendimus organa no-  
stra, fol. 90. & ceteris sequentibus, & 690

136. Adhaereat lingua mea faucibus meis  
si non meminero tui. fol. 849.

147. Opera manuum tuarum ne despicias  
(fo. 549)

137. Qui dat niuem, sicut laua. fo. 309

### PROVERBIORVM.

Cap. 8. Quando preparabat calos aderam,  
quando certa lege, & gyro balabat aby-  
sos, quando aethera firmabat sursum, &  
libabat fontes aquarum. fol. 325.

Cap. 8. Legem ponebat aquis, ne transi-  
rent fines suos. fol. 854.

Cap. 14. In multitudine populi dignitas  
Regis. fol. 134.

16. Pondus, & statera iudicia Domini  
sunt, & opera eius omnes lapides saccu-  
li. fol. 608.

18. Frater, qui adiunatur a fratre, qua-  
si ciuitas firma, & iudicia, quasi vestes  
urbium. fol. 796.

### ECCLESIASTES.

Cap. 1. Quid est, quod fuit? Ipsum, quod  
futurum est. fol. 482

Cap. 1. Ab locis, vnde exeunt flumina re-  
uertuntur. fol. 855.

### CANTICORVM.

Cap. 1. Iudica mihi, quem diligit anima  
mea: vbi pascas, vbi cubes in meridie.  
(fol. 483.)

Cap. 1. Fasciculus Mirrae, dilectus meus  
mihi inter vbera mea commorabitur. fol.  
(567. & 705.)

Cap. 1. In odorem unguentorum tuorum  
currimus. fol. 704.

Cap. 2. Dilectus meus mihi, & ego illi.  
(fol. 23.)

2. Sonet vox tua in auribus meis, vox  
enim tua dulcis. fol. 118.

Cap. 2. Ecce iste venit saliens in monti-  
bus. fol. 229.

Cap. 2. Sicut lilium inter spinas, sic ami-  
ca mea inter filias. fol. 489.

Cap. 2. Iam hiemis transijt, imber abiit,  
& recessit, surge amica mea, & veni. fo.  
(li. 517.)

3. Ferculum fecit sibi Rex Salomon de  
lignis Libani, columnas eius fecit arge-  
teas, reclinatorium aureum, ascensum  
purpureum. fol. 551.

4. Labia tua, sicut vitta coccinea. f. 73.

4. Sicut turris David collum tuum. f. 237

4. Capilli tui, sicut greges caprarum, quae  
ascenderunt de monte Callaad. fol. 485

4. Mille clipei pendent ex ea. fol. 491.

5. Species eius, vt Libani. fo. 23.  
 5. Dilectus meus candidus, & rubicundus. fo. 287.  
 5. Sicut elata palmarum. fol. 486. & (875. & 880.)  
 5. Caput eius aurum optimum. fo. 552. (& 780.)  
 6. Pulchra, vt Luna; electa, vt Sol. fo. (li. 488.)  
 7. Ego dilecto meo, & ad me conuersio eius. fo. 118. & 488. & 567.  
 7. Venter tuus sicut acerbus tritici vallis tus lilij. fo. 489.  
 7. Egrediamur in agrum, commoremur in villis, videamus, si floruit vinea, si flores fructus parturiunt, si floruerunt mala punica. fol. 517.  
 8. Quae est ista, quae ascendit de deserto innixa supra dilectum suum. fo. 29.  
 8. Ex quo facta sum coram eo, quasi pacem reperiens. fo. 230.  
 8. Quis te det mihi fratrem meum. f. 520

### SAPIENTIAE.

- Cap. 5. Sol iustitiae non illuxit nobis fo. (li. 500)  
 11. In pōdere, numero, & mensura. f. 608  
 19. Et campus germinās de profundo nimitio, per quem omnis natio transiuit. fol. 798. & 799.  
 Cap. vltimo, Ignis in aqua valebat supra suam virtutem, & aqua extinguentis naturae obliuiscatur. fol. 14.

### ECCLESIASTICI.

- Cap. 3. Gloria hominis, ex honore patris

- sui, & dedecus filij, pater sine honore. (fo. 486.)  
 4. Ne te subicias omni homini pro peccato. fo. 490.  
 6. Mortuo non prohibeas gratiā. f. 808  
 11. Latere iuuenis in adolescentiā tua. (fo. 623.)  
 24. Quasi plātatio rose in Iericho. f. 76  
 24. Et in plenitudine Sanctorum detentio mea. fo. 488. & 881.  
 26. Gratia, super gratiam mulier sancta (fol. 466. & c.)  
 40. Gratia Dei, sicut Paradisus in benedictionibus. fo. 470.  
 44. Laudemus viros gloriosos, narrantes carmina scripturarum. fo. 439.  
 44. Corpora eorum in pace sepulta sunt, & nomina eorum vinea in saecula. f. 750.  
 45. Induit stollam gloriae, & coronauit eum in vasis virtutis. fo. 301.  
 45. Dilectus Deo, & hominibus. f. 303  
 45. Excelsum fecit Aaron fratrem eius. (fo. 303)  
 50. In accipiendo ipsum stollam gloriae, & vestiri eum in consummatione virtutis, circa illum corona fratrum. fo. 239  
 50. In diebus ipsius emanauerunt putei aquarum, & quasi mare adimpleti sunt supra modum; qui curauit gentem suam, & liberauit illā à perditione: qui adeptus est gloriam in conuersatione gentis, & ingressus domus, & trij amplificauit, quasi stella matutina in medio nebulae, et quasi luna plena in diebus suis. Quasi flos rosarum in diebus vernis, & quasi lilia, quae sunt in transitu aquae. fo. 239.  
 50. Sic circa illū steterunt, quasi rami palmae, & omnes filij Aaron in gloria sua.

fol. 321.

- (fol. 321.)  
 50. Quasi oliua pullulans, & quasi cipressus in altitudine se extollēs, & quasi arcus resulget inter nebulas gloriae. f. 694

### ISAIAE.

- Cap. 1. Labamini, mundi estote fo. 690  
 2. Erit in nouissimis diebus preparatus mons domus Dñi in vertice montium. f. 20  
 2. fluent ad eum omnes gentes. fo. 27  
 2. Et erit preparatus mons domus Domini in vertice montium. fo. 477  
 3. Non sum medicus, & in domo mea non est panis, neque vestimentum. fo. 842  
 5. Cithara, & lira, & timpanum in conuiuijs vestris. fo. 427  
 6. Incessabili voce proclamant Sanctus Sanctus, Sanctus. fo. 552  
 7. Propter hoc dabit Dominus ipse vobis signum, ecce Virgo concipiet, & pariet filium. fo. 287  
 7. Radet Dominus in nouacula a cuta in Rege Aethiopia caput, & pilos pedum, & barbā vniuersam fo. 832  
 9. Super solium Dauid, & super Regnū eius sedebit, vt confirmet illud. fo. 103  
 11. Egredietur virga de radice Iesse. fo. (li. 103.)  
 11. Erit sepulchrum eius gloriosum. fo. (615. & c.)  
 16. Emitte agnum Domine Dominato rem terrae de petra deserti. fo. 93 & 541.  
 16. In consilium, coe Concilium, pone quasi noctem ymbra tuam in meridie: abjconde fugientes, & vagos ne prodas. (fo. 542)  
 17. Ite Angeli veloces ad gentem con-

- nulsam, & dilaceratam; ad populum terribilem, post quem non est alius, ad gentem expectantem, & conculcatam. f. 217  
 19. Ponā Altare meum in medio Aegipti, & titulus Domini iuxta terminum eius. fo. 112.  
 20. Ambulauit seruus meus Isaias nudus, & discalciatus, trium annorum signum, & portentum erit. fo. 147  
 22. Onus vallis visionis. fo. 45  
 30. Preparata est ab heri Tophet. f. 43.  
 34. Ibi habuit foveam erizius. fo. 509  
 35. Tunc saliet sicut cerbus claudus, & aperta erit lingua mutorū. fo. 577.  
 40. Omnis vallis exaltabitur, & omnis mons, & collis humiliabitur. fo. 450.  
 44. Germinabunt inter herbas, sicut salices iuxta aquas. fo. 91.  
 45. Ego Dominus, & non est alter formans lucem, & creans tenebras, faciens pacem, & creans malum. fo. 231.  
 45. Rorate cali de super, & nubes pluat iustum. fo. 93. & 343.  
 47. Descende, sede in pulvere virgo filia Babylon de nuda turpitudine tua. (fol. 333.)  
 48. Vocabo eos, & stabunt simul. fo. 80.  
 51. Incuruare, vt transeamus. fo. 854.  
 53. Tanquam onis ad occisionem ducetur. fo. 851.  
 54. Fundabo te in saphiris. fo. 873.  
 55. Multus ad ignoscendum. fol. 433.  
 60. Qui sunt istii, qui vt nubes volant. (fo. 135.)  
 61. Vt darem ei coronam, pro ciuere. fo. (241.)  
 62. Sicut lampas accēdetur, & sicut lux oriatur. fo. 478.

66. Super

cap. 66. Super quem requiescet spiritus meus, nisi super humilem, & quietum. fo. 237.

HIEREMIAE.

Cap. 4. A voce equitis, & mittetis sagittam fugit omnis ciuitas. fo. 148. & 149. (fo. 150.)  
4. Velociore aquila equi illius. fo. 150  
4 Ingressi sunt ardua. fo. 155.  
7. Non praecepi, neque cogitavi. fol. 43.  
7. Ideo ecce dies venient, dicit Dominus & non dicent amplius Topbet, & vallis filij Ennon. fo. 43.  
7. Tonde capillum tuum, & proiice, & fume in directum planctum. fol. 333.  
8. In tempore illo euertent ossa Regū Iuda, & ossa Principum eius de sepulchris suis, & expandent ea ad solem, & lunā, quae dilexerunt, & quibus seruiuerunt fo. (874.)  
34. Non obserbauerunt verba federis, vitulum, quem conciderunt in duas partes, & transierunt per diuisiones eius. (fol. 599)

THRENORVM.

Cap. 1. Attendite, & videte, si est dolor, sicut dolor meus. fo. 568.  
2. Deffecerunt prae lacrimis oculi mei, effusum est in terra iecur meum, super contritione filiae populi mei. fol. 324.  
3. Vetus tam fecit pellem suam. fo. 467

BARVCH.

Cap. 5. Indui meo sacco. fo. 187.

EZECHIELIS.

Cap. 12. In caligine efereris, faciem tuam velabis, & non videbis terram, quia portentum dedi te domui Israel. fo. 318.  
17. Et summam ego de medulla Cedre sublimis, & ponam de vertice ramorum eius, tenerum distingam, & plantabo super montem excelsum, & eminentem: in monte sublimi Israel plantabo illud, & erumpet in germen, & faciet fructum. (fo. 23.)  
18. Nolo mortem peccatoris, sed vt conuertatur, & viuat. fo. 293.  
44. Porta haec clausa erit, & non aperietur, quia Dominus Deus Israel ingressus est per eam. fol. 481.  
44. Princeps ingredietur per viam vestibuli. fo. 871.

DANIELIS.

Cap. 2. Factus est mons magnus, & impleuit vniuersam terram. fol. 25.  
7. Millia millium, & decies centena millia assistebant ei. fol. 552.

A M O S.

Cap. 4. Iuravit Dominus in sancto suo, quia lebabunt vos in contis, & reliquias vestras in olis ferbentibus. fo. 834.  
6. Vae qui canitis ad vocem Psalterij, sicut Dauid. fol. 427.

MICHEAE.

Cap. 1. Dilatabit caluitium tuum, si-

cut aquila. fo. 333.  
4. Et tu turris gregis nebulosa. fo. 545.

SOPHONIAE.

Cap. 3. Derelinquam in medio tui populum pauperem, & egenum, & sperabunt in nomine Domini. fo. 205. &c.  
3. Quia tunc reddam populis labium electum, vt innocens nomine Domini, & seruiant ei humero vno. fo. 210. &c.

ZACHARIAE.

Cap. 2. Ero murus ignis in circuitu eius & gloria in medio eius. fo. 324.  
4. Lapidem primarium. fo. 115.  
14. In die illa erit, quod super frenum equi est sanctum Domino. fo. 738.

Machabæorum. I.

Cap. 9. Et fundibularij praebant exercitum. fo. 131.

MACHAB. II.

Cap. 2. Ignotus erit locus, donec congreget Deus congregationem populi, & propitius fiat. fo. 32.  
10. In modum tabernaculorum. fo. 106.  
10. Thirfos, & ramos virides, & palmas praeferebant ei. fo. 106.

MATHAEI.

Cap. 1. De qua natus est Iesus. fo. 541.  
2. Fuge in Aegyptum. fo. 566.

2. Et procedentes adorauerunt eum fo. 326  
5. Non potest ciuitas abscondi supra montem posita. fo. 24.  
7. In montem excelsum seorsum. f. 29.  
7. Petite, & dabitur vobis. fo. 404  
10. Neque calceamenta. fo. 183  
11. Venite ad me omnes, qui laboratis, & onerati estis, & ego reficiam vos. fo. (li. 512.)  
12. Signum non dabitur ei, nisi signum Iona Prophetae. fo. 28.  
13. Simile est Regnum Caelorum thesauro abscondito in agro. fo. 311  
15. Populus hic labijs me honorat, cor autem longe est a me. fo. 589.  
16. Tollat crucem suam, & sequatur me. (fo. 90.)  
16. Et mane hodie te pestas, rutilat enim triste caelum. fo. 689  
17. Ecce nubes lucida. fo. 222.  
17. Ecce vox de nube dices, hic est filius meus dilectus. fo. 222.  
20. Potestis bibere calicem, quem ego bibiturus sum? fo. 390.  
21. Hosanna filio David, benedictus qui venit in nomine Domini, Hosanna in excelsis. fo. 101. & sequentibus.  
23. Veniat super vos omnis sanguis iustus, qui effusus est super terram, a sanguine Abel iusti, vsque ad sanguinem Zachariae filij Barachiae, quem occidistis inter templum, & altare. fo. 522  
25. In ignem aeternum. fo. 511.  
26. Et Hymno die. fo. 427.  
26. Antequam gallus cantet, ter me negabis. fo. 76.  
26. Et recordatus est Petrus. fo. 79.  
27. Vt impleretur quod dictum est per

prophetam: diuiderunt sibi vestimenta  
mea, et super vestem meam miserunt sor-  
tem. fol. 175.  
28. Et ecce terra motus factus est mag-  
nus. fo. 630 & 637.  
28. Ecce ego vobiscum sum, usque ad con-  
sumationem seculi. fo. 705.

### MARCI.

Cap. 6. Nequid tollerent, sed calciatos  
sandalijs. fol. 185  
14. Non te negabo in aeternum. fo. 496  
14. Et statim iterum gallus cantauit.  
fo. 576 & 579  
15. Ut quid dereliquisti me? fo. 571  
15. Vere filius Dei erat iste. fo. 768  
15. Accersito Centurione interrogauit eum  
si iam mortuus esset? fo. 769  
15. Percutiebant caput eius arundine.  
fo. 797

### LUCAE.

Cap. 1. Ecce Ancilla Domini, fo. 22  
1. Spiritus Sanctus superueniet in te, &  
virtus altissimi obumbrabit tibi. fo. 80  
1. Quis putas puer iste erit? fo. 264  
1. Exultauit infans in utero. fo. 525.  
1. His, qui in tenebris, & in umbra mor-  
tis sedent. fo. 707  
2. Quia respexit humilitatem Ancillae  
suae, ecce enim ex hoc beatam medice-  
unt omnes generationes. fo. 287  
2. Facta est cum Angelo, multitudo militiae  
Caelestis laudantium Deum, & dicentium  
Gloria in altissimis Deo. fo. 326.  
Cap. 2. Pastores erant in regione eadem

et Angelus Domini stetit iuxta illos.

fo. 545  
2. Inuenietis infantem positum in praese-  
pio. fo. 546  
6. Exiit Iesus in montem orare. fo. 28  
16. Elabent Moysen, & prophetas audiunt  
illos. fo. 265  
16. Non Pater Abraham, sed si quis ex  
mortuis ierit ad eos penitentiam agat.  
fo. 265 & 266  
19. Flenit super illam. fo. 34  
21. Venient dies, in quibus non relinque-  
tur lapis super lapidem, qui non destrua-  
tur. fo. 34.  
22. In montem olivarum. fo. 29.  
22. Respexit Dominus Petrum, & egre-  
ssus foras fleuit amare. fo. 505.  
22. Ego rogabo pro te Petre, ut non defi-  
ciat fides tua. fo. 573  
22. Hoc facite in meam commemorationem  
fo. 703  
22. Factus est sudor eius, sicut guttae san-  
guinis decurrentis. fo. 705  
24. Sumens reliquias dedit eis. fo. 325

### IOANNIS.

Cap. 1. In principio erat Verbum, & Ver-  
bum erat apud Deum, & Deus erat Ver-  
bum. fo. 549  
1. A modo videbitis Caelos apertos, & An-  
gelos Dei ascendentes, & descendentes  
ad filium hominis. fo. 26  
1. Gratiam pro gratia. fo. 469  
1. Unde me nosti Domine? cum esses sub ar-  
bore ficu vidi te. fo. 501.  
1. Ecce Agnus Dei. fo. 543  
2. Ille autem dicebat de templo corporis

sui

fo. 874.  
4. Regiones albae sunt ad messum. fo. 483  
4. Salientis ad vitam aeternam. fo. 544  
6. Qui manducat meam carnem viuet in  
aeternum. fo. 705  
6. In me manet, & ego in eo. fo. 706 &  
708.  
8. Abraham pater vester exultauit, ut vi-  
deret diem meum: vidit, & gauissus est.  
fo. 600  
8. Ego sum lux mundi. fo. 696  
12. Nunc Princeps huius mundi ei cie-  
tur foras, ego si exaltatus fuero a terra  
omnia traham ad me ipsum. fo. 115  
12. Nisi granum frumenti cadens in ter-  
ram mortuum fuerit, ipsum solum ma-  
net. fo. 593  
14. Pater maior me est. fo. 635.  
15. Maiorem charitatem nemo habet, quam  
ut animam suam ponat pro amicis  
suis. fo. 189  
15. Ego sum vitis vera, & vos palmites.  
fo. 472.  
16. Cum venerit ille, arguet mundum de  
peccato. fo. 150  
20. Insufflauit, & dixit eis, accipite spi-  
ritum sanctum. fo. 86  
20. Domine si tu sustulisti eum? fo. 227  
20. Pax vobis. fo. 636.

### ACTVVM APOSTOLORVM.

Cap. 6. Eo quod despicerentur vidua eorum  
elegit Stephanum, Philippum,  
& Prochorum. fo. 852  
8. Spiritus Domini rapuit Philippum.  
& inuentus est in azotto. fo. 221.

9. Ceciderunt ab oculis eius tanquam  
10. Occide, & manduca. fo. 248  
12. Calcea te caligas tuas fo. 179 & 185  
17. Ipsius enim & genus fumi usque  
fo. 480

### EPISTOLAE AD ROMANOS.

Cap. 4. Vocat ea, quae non sunt, tanquam  
ea, quae sunt. fo. 80  
11. O altitudo diuiciarum sapientiae, &  
scientiae Dei, quam incomprehensibilia  
sunt iudicia eius, & intrinsestabiles vi-  
ae eius. fo. 313.  
12. Honore inuicem praeuenientes. fo.  
767.  
12. Mihi vindictam, & ego retribuam.  
fo. 837  
13. Nox praecessit, dies autem apro-  
pinquauit. fo. 521.

### PRIMAE CORINTHIOR.

Cap. 3. Potum dedi vobis fo. 778  
4. Quid habes, quod non accepisti? Quod  
si accepisti, quid gloriaris, quasi non acce-  
peris. fo. 339.  
6. Qui adharet Deo, vnus spiritus est cum  
illo. fo. 516.  
7. Praeterit figura huius mundi. fo. 670  
10. Petra autem erat Christus. fo. 122 &  
874.  
10. Omnes patres nostri sub nube fuerunt.  
fo. 52.  
10. Bibebant autem de consequente e-  
os petra. fo. 639  
11. Hoc facite in meam commemorationem.

nem.

nem. fo. 491.

11. Fidelis autem Deus, qui non patitur vos tentari, supra id, quod potestis. fo. 512.

15. Ego enim minimus Apostolorum, qui non sum dignus vocari Apostolus gratia Dei sum id quod sum. fo. 338. &c.

15. Corruptunt bonos mores colloquia mala. fo. 430.

15. Si Christus non surrexit, inanis est predicatio nostra. fo. 623.

SEGUNDAE CORINTHIORVM

Cap. 1. Pater misericordiarum, & Deus totius consolationis. fo. 856.

5. Deus erat in Christo mundum reconcilians sibi. fo. 635.

6. Quasi mortui, & ecce viuimus. fo. 513.

6. Os nostrum patet ad vos o Corinthij fo. 237.

8. Pro nobis egenus factus est, cum esset diues, ut illius inopia nos diuites esse possemus. fo. 146.

11. & 12. In laboribus plurimis, in carceribus abundantius. fo. 339.

12. Quoniam raptus est in paradysum, & audiuit arcana verba, quae non licet homini loqui. fo. 313. & fo. 339.

12. Quoniam multi gloriantur secundum carnem, & ego glorior. 341.

EPISTOLAE AD GALATHAS.

Cap. 2. Nino ego, iam non ego, viuit in me Christus. fo. 260.

3. Quicumque baptizati estis Christum in

duistis. fo. 874.

4. Elementa infirma, & egena. fo. 112.

4. Factus sum vobis inimicus veram dicens. fo. 351.

6. Ego enim stigmata Domini Iesu in corpore meo porto. fo. 260. & 658.

EPISTOLAE AD EPHESIOS.

Ca. 1. Gratificauit nos in dilecto filio suo. fo. 469.

2. Iam non estis hospites, & aduenae sed estis ciues facturam, & domestici Dei. fo. 220.

5. Non habentem maculam, aut rugam. fo. 488.

5. Sacramentum hoc magnum est, ego vultu dico in Christo, & in Ecclesia. fo. 601.

EPISTOLAE AD PHILIPPENSES

Cap. 2. Formam serui accipiens. fo. 660.

EPISTOLAE AD COLOSENSES

Cap. 1. Complacuit per eum reconciliare omnia in ipsum, pacificans per sanguinem crucis eius. fo. 635. & 637.

3. Mortui enim estis, & vita vestra abscondita est cum Christo in Deo. fo. 876.

EPISTOLAE AD THESSALONICENSES.

Cap. 4. Nolumus vos ignorare de diebus, ut non contristemini, sicut & ceteri, qui spem non habent. fo. 807.

PRIMAE AD TIMOTHEVM

Cap. 1. Quorum primus ego sum. f. 607.

2. Mediator Dei, & hominum homo Christus Iesus. f. 609. & 634. & 637.

2. AD TIMOTHEVM.

Cap. 2. Non coronabitur, nisi qui legitime certaberit. f. 519.

EPISTOLAE AD TITVM.

Cap. 1. Cretenses semper mendaces, male bestiae, ventris pigri. f. 430.

Cap. 3. Apparuit benignitas & humanitas Salua toris nostri. f. 287.

EPISTOLAE AD HEBRAEOS

Cap. 7. Melchisedech Rex Salem sine patre, & sine matre. fo. 202.

Cap. 11. Adorauit fastigium virgineus. f. 95.

EPISTOLAE .S. IACOBI.

Cap. 1. Omne datum optimum, & omne donum perfectum de sursum est, descendens a patre luminum, apud quem non est transmutatio, nec vicissitudinis obumbratio. f. 791.

EPISTOLAE .I. B. PETRI.

Cap. 1. In quem desiderant Angeli prospicere. fo. 486. & 572.

Cap. 2. Vos tanquam lapides viui superaedificamini domus spiritualis. fo. 873.

Cap. 4. Christo igitur passo in carne, & vos eadem cogitatione armamini. f. 612.

Cap. 5. Fratres sobrii estote, & vigilate, quia aduersarius vester diabolus, tanquam Leo rugiens circuit querens, quem deuoret, cui resistite fortes in fide. f. 430.

EPISTOLAE .I. B. PETRI.

Cap. 3. De aqua, & per aquam consistens Dei verbo. f. 665.

EPISTOLAE .I. B. IOANNIS.

Cap. 4. Deus charitas est. f. 337.

Apocalipsis .I. B. IOANNIS

Cap. 1. Ego sum Alpha, & Omega, Principium, & finis. f. 492.

Cap. 4. Et requiem non habebant die, ac nocte. fo. 552.

Cap. 4. Posita erat in Caelo. fo. 555.

Cap. 4. Similis visioni Smaragdinae. f. 611.

Cap. 5. Et ego flebam multum, quoniam nemo dignus inuentus est aperire librum. fo. 625.

Ca. 7. Abstergit Deus omnem lachrymam ab oculis eorum, & iam non erit amplius neq; luctus, neque clamor. fo. 624.

Cap. 12. Signum Magnum apparuit in caelo. fo. 117. & 487.

Cap. 15. Vestiti apide mundo, & candido. fo. 874.

FINIS.



# INDICE DE

LAS COSAS NOTABLES, QUE SE CONTIENEN EN LOS  
cuatro libros desta historia del monte Celia de Nuestra  
Señora de la Salceda.

A.

Aaron leuantado y engrádecido por Dios	f. 304.	gis	f. 454
Abundancia de la tierra de la Alcarria	f. 3. 11. 12	Acuérdale la Iglesia a Dios el ser Señor, para obligarle a perdonar	f. 578.
Abraham sube con Isaac al monte Moria	f. 18.	Achar turba a Israel con el hurto de Anathema	f. 747
Abraham padre de muchas gentes.	f. 97	Acometimientos del mar cōtra la tierra, repelones que detenido Dios la rienda no dá en carrera larga	f. 854
Abraham se alegró viendo el día de Christo	f. 600	Adriano reedifica a Ierusalem	f. 35
Abraham despues del rapto toca materias de Theologia	f. 601.	Adulacion para Principes ofrecerles con que industriarse en la caça.	f. 48
Abraham seno del pobre	f. 852	Adriano aficionadissimo a la caça.	f. 28
Abel canto versos a Dios	f. 416.	Adriano se qbro vna pierna caçando	f. 48
Abraço que lebanta al enfermo, y q pone al martir en la sepultura piedad dize	f. 848	Adriano edifico vna ciudad é Misfia	f. 48
Acciones de Besaleel atribuidas a Dios	f. 79.	Adriano de jo su estatua en el templo de Iupiter Olimpico	f. 71
Acrisio inuento los escudos	f. 132	Adoro Iacob el remate d̄ la bara	f. 95.
Achaz rehusado milagros descubre su mal intento	f. 287	Adulacion causa de disensiones entre las ciudades de Asia	f. 124. 125.
Acompañamiento de religiosos en la muerte de S Iulian	f. 321. 322.	Adam y Eua, aunque desnudos no se auergonzaban	f. 177.
Acaya se afolo con el dilubio de Ogi		Abraham pregunta a Melchisedech como salio del arca	f. 202.
		Abraham no diuidio las aues en el sacrificio	f. 398

Adriano

Adriano Obispo d̄ Granada.	46 f. 573
Adriano 3. Quita a los Emperadores la potestad de confirmar los Pontifices.	376
Adam fue poeta el primero dia de su creacion	f. 416
Adam en pecando tomo consejo consigo mismo donde se escoderia.	f. 503
Adam peccó en vna parte, y se escodio en otra	f. 504
Adoracion deuota al Santissimo Sacramento	f. 555
Admiracion sucede en vez de las palabras contemplando a Dios en sus Santos	f. 872
Africanos que armas y faron contra los Egipcios	f. 131.
Afrentas padecidas por Christo suavizan al que las pasa por el.	f. 797
Agua no apaga en ocasiones	f. 14
Agua sube otro tanto como baja.	f. 27
Aguas del Jordan se lebantaron viendo el arca	f. 27
Aguas de la mar por que saladas.	f. 63
Aguas llegaron a besar los pies de la Virgen de Liese	f. 83
Agabato Rey ofrece a Christo su zitudad	f. 122
Agradecimiento esta perdido en el mundo	f. 199
Agradecimiento viue en la orden de N P San Francisco	f. 199
Agilidad que dio Dios al Santo F. P. de Regalada.	f. 216. &c.
Aguias de donde las tomaron los Romanos para sus escudos	f. 260
Agua llamada tesoro por estar encerrada en las entrañas de la tierra.	f. 311
Agüero, o buen animo varia la significacion del portento	f. 319
Agila, o Agla Rey de España tomo a Cordoua	f. 368
Agilano obispo de Granada	f. 375
S. Agustin aparece al Papa con cabeza grande y pequeños miembros.	f. 386
Agripa por que se llamo Posthumo.	f. 468
Agua tenebrosa, escuridad de doctrina	f. 549
Aguas del Jordan y del mar vermejo se lebantaron como montes.	f. 640
Agua sigue por los valles a los Israelitas y no monte arriba	f. 641.
Aguas del mar vermejo dieron brinco de alegría al recibir los palos.	f. 798
Agua superior a la tierra	f. 854
Agua de la misericordia toma su peso de Dios	f. 87
D. Alonso el 6 llamado de la mano horadada gano a Toledo	f. 3.
Alcarria parte d̄ Reyno d̄ Toledo.	f. 3
Alcarria que quiere dezir	f. 3
Alcarria seruia de bosque de caça a los Reyes moros	f. 6
Alcarria tierra doblada	f. 12
D. Alonso el 6. renuncio el Reyno y se entro monje	f. 7
D. Alonso el 6. pueblo a Brigüega de monteros cristianos	f. 7.
D. Alonso 11. hizo escrebir v libro d̄ caça	f. 7
Alcarria famosa con las imagines de N. Señora aparecidas en los montes.	f. 17

A 2

D.

D. Alfonso el fero gano a Siuilla. f. 36.  
 Altar que edificaron a nuestra Señora de la Salceda los caballeros de San Iuan f. 55  
 Alexandro caçaba tigres y leones, y echaua collares de oro a los zierbosifo 49. 50.  
 Aparecimiento de N. S. de la Salceda entre Peñaluer y Tendilla. f. 1  
 Arebacos confines del Reyno de Toledo f. 2  
 Ancarado isla junto à Antiochia. f. 15  
 Arles río de la Alcarria f. 3  
 Arenas del Tajo de oro f. 4  
 Arbol notable en la Isla del hierro. fo 13  
 Argumento de la fertilidad de la Alcarria f. 11.  
 Antechristo a demorir en el monte de las olibas f. 17  
 Aprieto en que se vio España quando la expulsión de los moriscos f. 38. 39  
 Astorga ganada por D. Pelayo f. 36  
 Angelo Borgeo esferuio vn libro de caça f. 48  
 S. Andres se apareze aun Sacerdote f. 58  
 Antiochia donde tubo San Pedro la primera filla f. 59  
 Arnulpho primero Patriarcha de Ierusalem f. 60  
 Apostoles caçadores f. 51.  
 Aspereça conserua la religion f. 64  
 Agoreros se juntan para la reedificacion del capitolio f. 71.  
 Appio va a consultar Apolo f. 72  
 Arthabano se puso dos diademas. f. 72

Alexandro puso su venda real a Liffimacho f. 73  
 Autoridad de la tradicion f. 66  
 Autoridad de la pintura f. 68  
 Angeles acuden a los monesteres de los deuotos de la Virgen f. 83  
 Armada del Soldan de Egipto sobre Rodas f. 85  
 Audaltazanid arbol cuyas varas hazen musica f. 92.  
 Arbol casto llamauan los Griegos al Sauçe f. 92  
 Angel saca del Cayro los caualleros de S. Iuan, y los guia f. 82  
 Arbol de linage a de contener todos los nombres del mundo f. 96.  
 Artemisa dio su nombre a la ierba artemisa f. 57  
 Apolo Imenio fellamo Mirzeo, y porque f. 98  
 Aduinacion hecha con varas de Sauçe f. 99.  
 Augusta pretoria quie la edifico, quando, y en que sitio f. 109.  
 Alexandro Magno i. yvltimo monarca de los Griegos f. 122.  
 Vmbicion de Eua, causa de la perdida del mundo f. 124  
 Virios inuentaron la ballesta de garrrucha f. 133  
 Vrms an engrádecido a España. f. 135  
 Vrboles se humillan a la casa de la Virgen, y ofrezzen fruto a Christo f. 137  
 Vnizeto se determina matar a agripina en presencia del Emperador. f. 138  
 Vnimals se sujeta mudandoles el elemento f. 139.

Vrms

Armas primeras, que se usaron en el mundo f. 131  
 Alfanges quien los inuento f. 132  
 Alabarda quien la inuento f. 132.  
 Apolo inuento el arco y las faetas. fo 132  
 Antigüedad de las hōdas. f. 129. y los siguientes  
 Argumento de Dios concluye al peccador f. 149  
 Antiocho. concedio inmunidad al templo de diana leucophrina f. 153  
 Aphrodisienses pretendieron lugares de refugio f. 153  
 Afilo, lugar de refugio f. 153. 154  
 Annia Rufila se valia de la inmunidad para delitos f. 154  
 Argumento de S. Hieronimo de la gracia de la Virgen f. 158  
 Augusto Celar desee llamarse Romulo. f. 160  
 Arboles de Escocia de notable propiedad f. 164.  
 Amor tiene las llaves del nascer. f. 171  
 Autobifaces por que le quitaron la vida f. 179. 180  
 Artabano no quiso mudar el trage miserable f. 180.  
 Angel, nombre de officio no de naturaleza f. 217  
 S. Antonio de Padua libro a su padre f. 221. 223. 224.  
 Apostoles se hallaron todos a la muerte de la Virgen f. 221  
 S. Ambrosio se hallo milagrosamente a la muerte de S. Martin f. 223  
 D. Alóso Carrillo hizo texer en vida

de S. Diego su figura con diadema. f. 235  
 Arbitrio de los Santos para a presentarse a Dios f. 237  
 Albar Gomez no pone dia ni año en que F. Francisco Ximenez tomo el habitito f. 243  
 Autores que tratan de frai Francisco Ximenez se reduzen todos a Albar Gomez f. 244  
 Augeliano triunfo en carro de ciervos f. 291  
 Angeles baxaron corona de flores al S. fray Pedro de Gamarra f. 301  
 Angeles con coronas sobre el cuerpo de S. Pedro f. 305.  
 Aspereças notables, causa de desconocer a San Iulian f. 320  
 F. Antonio de la Salceda conquistador en las Indias tomo el habitito en la Salceda f. 229  
 Antidoto que preserua, traer ala memoria el mal suceso pasado f. 350  
 Ameando Obispo de Granada. 3. f. 358  
 Alcanio Obispo de Granada. 4. f. 359  
 Augustulo Obispo de Granada. 6. f. 359  
 Alboroto popular de Tesalonica. f. 365  
 S. Ambrosio excomulga al eperador Theodosio f. 365.  
 Arcadio vate moneda con la señal de la cruz f. 365  
 Ala Obispo de Granada. 37 f. 370  
 Antonio Obispo de Granada. 38. fo. 370  
 Argibado Obispo de Granada. 39 fo. 370  
 D. alonso el casto puebla a Obiedo f. 373.

Don Antonio de Roxas Arçobispo  
 de Granada. 2. Obispo. 67. fo. 380  
 Apostoles fundadores de los Cano-  
 nigos Reglares. f. 386.  
 Antiguedad del origen y principio  
 de la Poesia. fo. 415. y los siguientes.  
 Angeles y Serafines cantan versos.  
 fo. 416.  
 Animales pierden su fiereça oyendo  
 versos. f. 435.  
 Auenidas arruinaron gran parte de  
 Roma. f. 454.  
 Aparecimiento de la virgen de la Sal-  
 ceda, mejoro los tiempos en aquella  
 tierra. f. 455.  
 San cta Anna es paray so f. 470  
 A lexandro traza la ciudad de Leonto-  
 polis con harina f. 482  
 Antiferon Oritano se via asi mismo  
 en el ayre, y por que f. 499  
 Alegria en el justo por el castigo del pe-  
 cador, celo de la justicia diuina. f. 511  
 Angel vestido de nuue, el Verbo en  
 carnado f. 521  
 Apocripho que significa f. 523  
 Angel escribe el nombre de San Iuan  
 en los coraçones de los frayles en Sã  
 Francisco de Lisboa f. 527  
 Ambiguedad de las palabras de Moy-  
 sen, delito que cometio f. 537  
 Alabança de Dios a deser d niños en  
 la pureça y de hombres en la perfec-  
 cion f. 538  
 Autoridad de la Iglesia preualeze a la  
 de qualquier Sãcto f. 559.  
 Apocalipsis d S. Iuã y d S. Pedro. f. 565  
 Afensios amargos estan dulces el dia

de la Ascension f. 570  
 Apostol S. Andres primer predica-  
 dor de la limpieza de la Concepcion  
 de nuestra Señora f. 561.  
 Aues imbocan a Dios en la negacion  
 de San Pedro f. 578.  
 Amistad, cruz en que ande morir igu-  
 al mente los que la profesan f. 589  
 Arca del testamento caminava pue-  
 ta en cruz f. 599.  
 Angel señalo a Constantino el sitio  
 de Constantinopla f. 613.  
 Angel en figura corporal a con solar  
 a Christo, y porque f. 626  
 Arte de Imprimir quien lo imbento.  
 f. 675  
 Ardid con que los Iebuseos se defen-  
 dieron de Dauid f. 740  
 Anathematizarse a Dios que signifi-  
 ca f. 748  
 Aprobacion de las reliquias de la Sal-  
 ceda f. 758  
 Amistad de S. Pablo y Seneca. f. 772  
 Antiguedad i obligaciõ de los Carde-  
 nales f. 786  
 Aureliano perdona a Zenobia por  
 ser muger f. 794  
 Animo de tirano no solo va cõtra la  
 vida sino contra la honra f. 797  
 Antiguedad del cimenterio de san se-  
 bastian f. 804  
 Aparencias de justicia, sõbra a que vi-  
 ue la cudicia del juez f. 816  
 Armas con que vencieron los Israe-  
 litas a los de Amalech f. 825. &c.  
 Agrauios cõtra muertos parezẽ mal-  
 a todos ojos f. 827

Apostoles hermosos en forma d bar-  
 ba el rostro de Iesã Christo f. 832.  
 Amença de Dios de quitar pelos y  
 barbas, que significa. f. 832.  
 Armas puestas por Dios en manos de  
 niños, y pecadores f. 836.  
 Antiguedad y obligacion del officio  
 de Diacono. f. 852  
 Amistad doliente la que escoge por  
 enfermero al amigo f. 872.  
 Angeles vestidos de piedra, que viõ  
 San Iuan. f. 874  
 Ba  
 Baños antiguos orilla d Guadiela f. 3.  
 Balduino hermano de Gotifredo, va  
 a la conquista de Ierusalem. f. 57  
 Bachurio Rey de los Iberios, se con-  
 quierre a la fe de Christo f. 53.  
 Batallas entre Edessa, y Constantino-  
 pla por el retrato de Christo. f. 122.  
 Batalla entre los de Peñaluer, y Ten-  
 dilla. f. 127.  
 Batallas del Rey don Rodrigo sin ar-  
 mas. f. 131.  
 Bado Obispo de Granada 33. f. 368,  
 Bamba diuidiõ los Obispados f. 370.  
 Bapario Obispo de Granada. 40. f. 371  
 Balgadio Obispo d Granada. 47. f. 373  
 Balança en que deseaua Iob ver sus  
 pecados. fo. 606.  
 S. Basilio Arco de Berylo f. 610  
 Basilica de .S. Sebastian, acredita los  
 cuerpos que la ocupan. fo. 806.  
 Basilica, y entiero de Martires, llama-  
 dos martirio. f. 847  
 Barba de Morte, tres pelotas de plo-

mo en vna sacra. f. 836.  
 Bero hijo del Rey Tago, da su nom-  
 bre a Berhis. f. 5.  
 Bendicion q Dios echa a la caça. f. 51.  
 Bethsaya casa de caça f. 51.  
 Befaleel escogido por Dios para la  
 fabrica del tabernaculo. f. 78. 79.  
 Bethgebrin ciudad entre Dan, y Ce-  
 sarea de Philippo. fo. 81.  
 Benablos quien los inuento. f. 131.  
 S. Bernardo illustro la ordẽ d San Be-  
 nito. f. 212.  
 D. Bearriz de Silga se le aparecio nue-  
 stra Señora, y despues S. Francisco, y S.  
 Antonio, madãdole fundar el instituto  
 de la Concepcion. Alcozer hito de  
 Toledo. l. 2. c. 16. fo. 493  
 Bissontes como se caçan en la Selua  
 Hircinia. fo. 48.  
 Brigos se llamo Constantinopla.  
 fo. 121.  
 Bizanzio, se llamo Constantinopla, y  
 quien la fundo. fo. 121.  
 Bibora nace rompiendo enrranas, y  
 muere de la misma fuerte. fo. 192  
 Bienes de la obseruancia y Recolec-  
 cion deuidos en España a la casa de  
 nuestra Señora de la Salceda. fo. 194.  
 Bisino Obispo de Granada 34. f. 369  
 Bienes del mundo, fundados en el  
 ayre. fo. 505.  
 Bien de los Moabitã naciõ de auer  
 escondido a los Indios. fo. 542.  
 Bienes de la soledad y del desierto.  
 f. 643  
 Bigamia contra el instituto de la na-  
 turaleça. fo. 746.

Boristhenes caballo de caça de Adriano. fo. 48.	Cayro antigua mente Méphis. fo. 14.
Bononio Abbad cubierto de resplandor. fo. 176.	Celtiueros cõfines del Reyno de Toledo. fo. 2.
Bonifacio instituyó la inmunidad de las Iglesias. fo. 369.	Condados q̄ ay en el Alcarria. fo. 11.
Bonoso nasció mas para beber, q̄ para viuir. fo. 457.	Ciudades del Tribu de Iuday de Benjamin. fo. 9.
Bofeton y deshonor para el justo cõ bidarle con ofensas de Dios. fo. 514.	Conuentos de frayles y de mōjas de la Alcarria. fo. 10.
Bueyes hablarõ en Roma y en Ethru ria. fo. 581.	Christo significado por los montes. fo. 23.
Bulla de agregacion de la Iglesia de nra. Señora de la salceda ala de S. Iuan de Letran. fo. 709.	Christo en lo alto y en lo bajo de la escala de Iacob. fo. 26.
Bruto mato a Iulio Cesar, y no pudo crubrir el delito. fo. 122. 193.	Corriendo haciabajo se sube al monte que dize Itaias. fo. 27.
Brasas ay de dos maneras. fo. 181.	Christiano quando toma posesiõ de Sarthan. fo. 18.
Blibia Complutense hecha por Fray Francisco Ximenez. fo. 268. 269.	Christo obro sus marauillas en montes. fo. 28. 29.
Blandura mas importante que el rigor para el gouerno. fo. 297.	Causa del aparecimiento de las Imágenes. fo. 30.
Basíides afigura a Vespasiano qual quier sucefo bueno, viendo las entrañas de las victimas. fo. 323.	Christo sunio a los Cielos desde el monte de las oliuas. fo. 17.
Bramar la mar, lengua que leda la injuria. fo. 569.	Castillo de zurita fue de Templarios. fo. 18.
Brincar los montes fue saltar alargando a descubrir a Christo obrado en el coraçõ humano milagros fo. 800.	Cuidado de los Españoles en la perdida de España. fo. 31.
S Blas padezio en Verula. fo. 803.	Costumbre de todas las naciones, esconder prendas estimadas. fo. 31.
Barbas obligan a respeto. fo. 833.	Cueva d̄ la encãtadora Erichtho. f. 40.
Bretaña primer gouerno de Iulio Agricola. fo. 1.	Confiança notable en Dios del Rey Philippo. 3 fo. 39.
.C.	Campanas se repicauan en los sacrificios del Idolo Moloch. fo. 42.
	Crueldades del valle de Ennõ. fo. 43.
	Christianos piden a Dios les venga sus lagrimas. fo. 33.
	Cruces que los judios se hallaron en

Carpentan os llamarõ los d̄ Toledo. f. 2

los vestidos. fo. 36.	Conexiõ de la orden de San Iuan cõ la conquista de Ierusalem. fo. 62.
Cargar a vno es desonralle. fo. 45.	Cruces q̄ truxeron los tẽplarios. f. 62.
Caualleros de San Iuan se exercitauã en la caça. fo. 47.	Causas de lo amargo de el agua de la mar. fo. 63. 64.
Cuena de las fieras vino a ser celda de San Diego. fo. 45.	Calpio mar mas dulce que el Oceano. fo. 63.
Caça semejante a la gueftra y exercicio de Principes. fo. 47.	Cofinos de las reliquias del pan que bendixo Christo cõ la estatua de Cõstantino. fo. 71.
Caziques vsan diferentes modos de caça. fo. 48.	Columnas halladas en el tẽplo de Hercules. fo. 71.
Collao prouincia del Piru sin arbole da. fo. 48.	Corona Phocaya de laurel. fo. 72.
Chaco caça contra Guacanos. fo. 48.	Cidarín insignia real. fo. 71. 72. 303.
Caballeros de San Iuan edifican vna hermita a Nuestra Señora de la Salceda. fo. 55.	Caton noto a Pompeyo que se queria alçar cõ el imperio y porque. f. 74.
Concilio general en Claramonte ciudad de la francia Lugdunẽse. fo. 55.	Corona en qualquier sitio lo es. fo. 74.
Cruz colorada en el hõbro derecho, insignia de la cõquista d̄ Ierusalẽ. f. 58.	Ceremonias de la reedificacion del Capitolio. fo. 74.
Ciudades conquistadas en el camino iendo a la conquista de Ierusalẽ. fo. 58.	Caballeros de San Iuan primero viaieron en casa de Nuestra Señora y porque se llamaron así. fo. 65.
Condes de Barcelona hallan a Nuestra Señora de Monserrate. fo. 53.	Costumbre antigua, echar monedas y medallas en los cimientos de los edificios. fo. 70.
Cayo Cesar lidio. 400. Leones. fo. 50.	Caballeros de San Iuan edificaron tẽplo a Nuestra Señora de Liefse. fo. 83.
Christo tomo nõbre de caçador. f. 51.	Ceremonias con que llebauan a desposar antiguamente las dõzeilas. fo. 85.
Caça se sustenta por quenta de la bẽdicion de Dios. fo. 51.	Colosso dedicado al Sol o a Iupiter. fo. 85.
Caça acomodada para la contemplacion. fo. 51. 52.	Colossos q̄ vbo en Rodas. fo. 86.
Caça notable en el monte Sambulos. fo. 52.	Caballeros de San Iuan cercados de los Turcos piden socorro al cielo y lo alcançan. fo. 86.
Caballeros de San Iuan conquistan a Rodas. fo. 61.	Christo pedido como agua y como Cordero. fo. 93.
Caballeros de San Iuan sucedierõ en los bienes y exercicio militar a los Tẽplarios. fo. 61.	

Caballeros de S. Iuan se ofrecen a ser  
 entalladores sin saber el arte f. 81  
 Caballeros de S. Iuan hazen presidio  
 en Bersabea f. 81  
 Concordancia de las letras de Sauce  
 con las del nombre de Iesus f. 95. 96  
 Caballeros de S. Iuan precedieron en  
 la hospitalidad a los Templarios f. 61  
 Christo esperado como vara f. 104  
 Christo esperado como ramo de Sauc  
 ce f. 105. 106  
 Correspondencia que el Sauce atri  
 buyo con Dios f. 107  
 Casa d Nuestra Señora d Loreto tres  
 vezes a estado entre terminos de ju  
 risdicciones diferentes f. 109  
 Colana de Iupiter, termino de jurisdic  
 ciones f. 109  
 Columnas de piedra y de ladrillo que d  
 jo Seth f. 110. 111  
 Christo verdadero Dios del termino  
 f. 112  
 Caliz q quiere dezir f. 113. 114  
 Calones q era entre los Griegos f. 114  
 Christo diuidio los terminos y las he  
 redades f. 115  
 Cabeça de Ziro medida en vn cuero  
 de sangre f. 122  
 Christo embia su retrato al Rey Aga  
 baro f. 122.  
 Carta d Christo al Rey Agabaro. f. 122  
 Cosdras tauo guerra con Heraclio  
 por la cruz f. 123  
 Ciudades de Alsia pretede cada vna  
 edificar templo a Tiberio f. 125  
 Cartago, estorbò la felicidad de Ro  
 ma f. 125

Còpetècia ètre España y Roma. f. 135  
 Casa de Nuestra Señora de Loreto es  
 carmiento de disensiones pasandose  
 a diferentes sitios f. 137. 138  
 Casa de Latiar descubre la traiciò cò  
 tra Tiberio f. 140  
 Chan por que adierte la escriptura q  
 era padre de Chanaan f. 140  
 Cheruscos hazen resistencia a Germa  
 nico f. 131  
 Caballeros de España con que armas  
 salieron quando se perdio f. 132  
 Celadas que las inuento f. 132  
 Chalco hijo de Athamante inuento  
 los escudos f. 132  
 Cortinas del Tabernaculo bordadas  
 de ondas f. 130  
 Ciudad, se entiende por los morado  
 res f. 152  
 Ciudades de refugio de los Iudios.  
 f. 152  
 Concilios que dierò inmunidad a las  
 Iglesias f. 153  
 Cayo Cestio reprehendio la innu  
 midad de las estatuas de los Principes  
 f. 154  
 Caballo en q Christo pasca f. 149  
 Casa de la Salçeda principio de la Ob  
 seruancia regular de España. f. 155. 156  
 157.  
 Casa de la Salçeda por que no le dan  
 el primer lugar siendo lamas antigua  
 f. 156  
 Cabeças son preferidas a los mièmbros  
 f. 157  
 Casa de la Salçeda primera de la Ob  
 seruancia de España y Italia f. 146

Christo

Christo se hizo pobre para en rique  
 cernos f. 146  
 Charidad grande de la obseruancia.  
 f. 163  
 Causas de encontrarse las nuevas fū  
 daciones f. 168  
 Causa de romper los hombres la paz  
 f. 169  
 Christo Nuestro Señor tubo dos ta  
 nicas f. 173. 174  
 Caballos de qualquier color estan su  
 jetos a tomar resabios f. 176  
 Collecta Virgen cubierta de resplan  
 dor f. 176.  
 Cenizas reliquias de lo muerto. f. 182  
 Charidad como perficiona los suje  
 tos f. 184  
 Cuydado de la Obseruancia en criar  
 los nobicios recolectos f. 184. 187  
 Calças de San Pedro tenidas por san  
 dalias f. 185  
 Cabeça acude a las desgracias de los  
 miembros con igual amor, aunque es  
 ten muy a partados della f. 190  
 Cara de Moysen cubierta de resplan  
 dor f. 177.  
 Concordia de donde se deriba. f. 192.  
 Casas recolectas que ay en cada Pro  
 uincia f. 199  
 Capitulo general celebrado en Tole  
 do f. 198  
 Caudal de la orden de Nuestro Padre  
 San Francisco f. 203. 204  
 Coraçon que vende, no vne f. 194  
 Cosas que propuso Christo al alma ra  
 cional f. 215  
 Clunicienses de donde tuuieron prin

cipio f. 212  
 Combentos reformados de San Beni  
 to f. 212  
 Cistercienses quado empezaro. f. 212  
 Carroças en que Dios lleua a sus Sãc  
 tos f. 222  
 Casas que fundo el padre Villa Cie  
 ces f. 209  
 Contradicion de la guerra a la paz, y  
 de las tinieblas, a la luz, es paz. f. 231.  
 232.  
 Cortesia humana no a de estorbar al  
 responder a Dios f. 227  
 Custodia de los frayles menores fun  
 dada en el condado de Haro por el P.  
 Santoyo f. 229  
 Conuentos que fundo el Padre San  
 toyo f. 229  
 Capilla de San Diego labrada por el  
 Rey don Enrique 4. de Castilla. f. 236  
 D. Carlos Principe de España sana cò  
 el ataud de san Diego f. 236  
 Casas notables en los arenales d Egip  
 to f. 237  
 Conejos se dejauan coger y castigar  
 de San Diego f. 238  
 Corona con que la antiguedad cenia  
 las cosas dignas f. 238. 239  
 Conuentos y juntas llamados coro  
 na f. 240  
 Corona con que salio san Diego des  
 ta vida f. 240. 241.  
 Cògruencia de las cadenas de los cap  
 tivos de malaga para la fundacion d  
 S. Iua de los Reyes no a prieta. f. 251  
 252  
 Cuerpo de san Diego en Santa Maria

de Iesus de Alcalá	f. 243	Coronas diferentes de que víaua Roma	f. 302. 303
Carzel de S Leocadia, en Toledo, señal de su rrisiõ	f. 254	Corona vista al paso del peligro, profetico de buen suceso	f. 305
Celdillas de la Isla de Pharo, señal de la asistencia de los setenta interpretes	f. 255.	Corona del P. Gamarra zifra de todas las de Roma	f. 305. 306.
Casa de la Salçeda califica grandes sujetos	f. 258	Cubierta de nieve que hizo el Cielo a fray Matheo	f. 309.
Cueua de F. Francisco Ximenez en la Salçeda, vna sepultura	f. 264	Corcho de la colmena llapaga telororo	f. 310.
Ciceron dize que Pompeyo le hizo Obispo	f. 267. 268.	Cometas, portentos cõ q. poue Dios altera	f. 318.
Carta del Pontifize a fray Francisco Ximenez	f. 272	Chabod en el Hebreo significa el higado	f. 325
Cruz aparecida en la jornada de Orán	f. 279	Ceremonias y solemnidades del pueblo al recibir el sacerdote la tela del higado	f. 326
Cueruos se vieron ayudar a los Cristianos en la jornada de Oran	f. 279	Ceniza, flechas con que Dios combate y derriba	f. 333.
Celia, bebida que vsaban los Españoles	f. 283	Costumbre antigua en la Iglesia de pedir: se del que muere	f. 336.
Celia, lugar en la prouincia de Apuleya	f. 283	Cordura, le bantarse quando la suerte dize	f. 345
Celio Bibeno da nombre al monte Celio	f. 283	Cuidado del Principe obliga al ignorante del peligro	f. 350
Celda, retiro y prision	f. 283.	S. Cecilio Obispo de Granada. 1. f. 358	
Cel, que significaciones tiene	f. 284	Concilios en que se hallo Pedro. 1. Obispo de Granada 9.	f. 360
Cristo remite el dar milagros para quando el vniuerso en terrada la Imagen de su padre <i>quexpo</i>	f. 288	Concilio Ilubertano celebrado por Flabio Obispo 10. de Granada	f. 361.
Ceremonias de los triunfos de Emperadores y Reyes	f. 292	Canonio Obispo d Granada. 31. f. 368	
Conuersion de S Pablo a instancia d S. Elban	f. 293	Clodobeo 3 Rey de Francia recibe el bautismo en Remis de mano de San Remigio	f. 368.
Carros de fuego en que triunfan los Santos ilustran y no abrafan	f. 293	Cuenta de la hijara empenzo en tiempo de Felix Obispo de Granada. 35. fo	369.
Capilla del Cruzifixo que hablo al S. frai Pedro de Gamarra	f. 299		

Centurio Obispo de Granada. 42.	f. 371
Carta notable del Rey don Fernando a Fr. Francisco Ximenez al embiarle el capelo.	f. 276.
Cisma. 7. en el Pontificado	f. 371.
Clerecia de Granada elige por Obispo a Dadilano.	f. 372
Cuerpo de Santiago se aparece.	f. 374.
Cuerpo de san Martin se trae a Venecia	f. 375.
Carlos Craso empieza a contar en Eracia los años desde la Natiuidad d Christo.	f. 376.
Castellanos se esentan de la sucesiõ de los Reyes de Leon.	f. 377.
Conde Fernan Gonçalez gobierna a Castilla, y edifica el conuento de san Pedro de Arlança.	f. 378
Condesa de Castilla saca de prision al Conde Fernan Gonçalez.	f. 378.
Cuerpo de san Pelayo llebado a Leõ desde Cordoua.	f. 379.
Carlos 5. gana a Dura y Sandres.	f. 381
Conuersion de los Xapones.	f. 383
Caualleros de san Iuan dejan el sitio del Sepulcro al habito de nuestro Padre san Fr. Francisco, y el seruicio de la virgen en la Salçeda	f. 388.
Comisiõ para aueriguar los milagros de nuestra Señora de la Salçeda.	f. 391
Caso milagroso sucedido en la Salçeda año de. 1602.	f. 407
Capacidad del sitio de nuestra Señora de la Salçeda, la misma que antes que se reedificase.	f. 412.
Cain canto versos a Dios	f. 416

Christo dio gracias a su Padre, en verso.	f. 427.
Camellos se alientan a caminar oyendo versos	f. 435
Cruz ahuyenta al demonio, desde el tiempo de Dauid.	f. 438.
Concordancia de la musica de la harpa de Dauid cõ el Euangelio.	f. 438.
Conejos destruyen vn lugar de España	f. 457.
Cuerpo, ciudad del alma	f. 483.
Cabellos de la Esposa comparados a las cabras de Galaad	f. 485.
Campos de la Iglesia combidan al ganado con su pasto	f. 483.
Cambilles edifico vna ciudad en forma de escudo	f. 491.
Christo, amparo y defensa de su madre	f. 491
Conocer ramo las espinas, es cobrar las tentaciones fuerça	fo. 513.
Causa de la muerte d Zacharias	f. 524
Celestino Papa reprehende los Obispos de Francia el callar en ocasiones de voluer por la honra de Dios	f. 535.
Christo embiado como cordero y como rocio	fo. 543.
Christo deja a la Virgen su fortaleza y toma su mansedumbre	f. 544
Christo declara el concepto del pen-samiento de Dios	f. 550.
Cabeça de oro d Christo, la Diuinidad	fo. 552.
Cruz hallada en el monte Celia principio d la reedificacion de la Salçeda	fo. 557.
Cruz se a seruido d los Mendocas en	

diferentes ocasiones. f.557  
 Christo al quitalle de la Cruz: Rami-  
 llete de Mirra, fo.567.  
 Clauos asisten en el pecho de donde  
 Dios se auenta fo.567  
 Condenose vno por no auer sentido  
 los dolores de Christo f.569  
 Cantó del gallo amonesto a san Pe-  
 dro su pecado f.574.  
 Cantores de la cueua de san Pedro.  
 f.583.  
 Cuerno daua los buenos dias en Ro-  
 ma f.582.  
 Cueva de san Pedro le acuerda, y ad-  
 uierte su negacion f.582  
 Ceremonias de la humildad fingida.  
 f.588  
 Christo buelue a los hijos del Cebe-  
 deo de los brazos de las sillas a los de  
 la Cruz fo.590.  
 Christo cumplió con la ley de amigo  
 verdadero fo.590  
 Christo, la vida colgada que profeti-  
 co Moyses f.602  
 Cruz amigamete entre Iudios, y Ro-  
 manos afrentosa f.597  
 Cosecha del fruto de la Encarnacion  
 del Verbo en su Resurreccion f.593.  
 Corona de espinas de Christo reuer-  
 decia cada dia f.594  
 Christo fiel del peso de Dios f.608  
 Clausula del testamento del Rey Te-  
 tran f.616  
 Cruz de Christo aunque la diuidia se  
 pre entera f.622  
 Calidades del Berilo f.610  
 Cuerpo de Christo, libro sellado en

el sepulcro f.268  
 Cuerpos de santos contraen cierto  
 parentesco con el de Christo. fo.625.  
 Cuerpo de Christo resplandeciente  
 al sepultarle fo.625.626  
 Cuerpos de santos que estuieron res-  
 plandecientes en su muerte f.626  
 Christo no se dedigno de mostrar trif-  
 teza fo.626  
 Correspondencia de la reformation  
 del hombre con la creacion del mun-  
 do fo.632.633.  
 Christo instrumento musico del pa-  
 dre f.633.  
 Christo medio entre Dios y los hom-  
 bres fo.635.  
 Criaturas se pacificarō todas en Chri-  
 sto f.635.  
 Christo puesto en el tercer lugar de las  
 personas Diuinas por san Antonino,  
 porque causa fo.636.637.  
 Certificacion de las indulgencias del  
 monte Cesia fo.647.  
 Capilla del monte Alberne f.656.  
 Cayda de Adam llorada de Dios y de  
 todas las criaturas f.667.  
 Cayda de priuado, se reputa por muer-  
 te fo.668.  
 Custodia de la Virgen de la Salceda.  
 fo.696  
 Custodia del Santissimo Sacramento  
 de la Salceda fo.702.  
 Caña de los desertos de Siria opues-  
 ta al veneno de las Serpientes f.703  
 Circunstancias de la composicion del  
 Timiama halladas en el Santissimo Sa-  
 cramento. f.705.

Coracon

Coracon, Ara de dōde sube la oraciō,  
 al cielo. fo.706  
 Consentimiento del Arçobispo de  
 Toledo para la agregacion de la Sal-  
 ceda a san Iuan De Letran. f.721  
 Capilla de marmol, debajo del mar,  
 deposito del cuerpo de san Ciemete.  
 f.734.  
 Colocacion milagrosa del cuerpo de  
 san Iuan Crisostomo f.734  
 Constantino siue de peō en la obra  
 del Vaticano. f.735.  
 Carta del Emperador Theodosio al  
 cuerpo muerto de san Iuan Crisosto-  
 mo. f.737  
 Clauo de Christo profetizado por Za-  
 charias f.738.  
 Clauos de Christo dos en el freno del  
 Cauallo de Constantino f.739  
 Confianza de los de Sion en el jura-  
 mento de sus antepasados de Dauid  
 f.742.  
 Capilla de las reliquias de la Salceda.  
 f.743.752.  
 Cuidado de los fieles, en guardar reli-  
 quias. f.753.  
 Cabeça de santa Margarita, embiada  
 a la Salceda por la Serenissima infan-  
 ta Doña Margarita. f.755.  
 Certificaciones de los .9. cuerpos de  
 santos de la Salceda. f.760.762.764.  
 Cortesia en el grande, humildad que  
 lleba tras si los animos de todos. f.766.  
 Cortesia en los santos, consejo de san  
 Pablo fundado en humildad. fo.766.  
 Cortesia que se hizieron en el sepul-  
 cro, san Lorenzo y san Estebā. f.767.

Criados de Neron, aficionados a san  
 Pablo. fo.772.  
 Cordona tiene fundamento para dif-  
 currir en la Christianidad de Seneca.  
 fo.773.  
 Cuerpo de san Marcos, M. en la Salce-  
 da. f.780  
 Carta de Marco Aurelio a los gover-  
 nadores de Assia en fauor de los chri-  
 stianos f.782.  
 Consulta de Marco Aurelio a los Ido-  
 los. f.783  
 Carta de san Pio a Iusto Obispo Vie-  
 nense. f.784.  
 Cardenales hazē como miembros vn  
 cuerpo con el pontifice. f.786  
 Cuerpo de S. Philippe, M. en nuestra se-  
 ñora de la Salceda f.790  
 Castigo de palos, diputado para gen-  
 te baxa fo.797  
 Campo se rie floreciendo fo.799.  
 Christo no puede negar el parentesco  
 que traua con el que le obedece,  
 ni negar la obligaciō en que le pone.  
 f.800  
 Cuerpo de S. Blas M. en nuestra Seño-  
 ra de la Salceda f.802  
 Chiline acomete donde no puede la  
 mano. f.802  
 Christianos compelidos a enterrarse  
 fuera de la ciudad f.803  
 Cuerpo de santo Thomas Siro, trasla-  
 dado a Antiochia f.804.  
 Concilio Eliuertino, prohibe a las mu-  
 geres velar en los cimiterios. f.804.  
 Concilio Bracharense, prohibe enter-  
 rar los difuntos en las Basílicas de los

santos

Santos f.805.  
 Cimiterios llamados enfermerias. f.806  
 Conello Tributiente prohibe vender las sepulturas f.808.  
 Cimiterios antiguamente refugio y Colonias de los Christianos f.809  
 Crueldades de Valeriano f.814.  
 Cudicia de Secudiano, luez en el martirio de S. Aurelia f.815.  
 Compañeros de S. Aurelia en el martirio f.815.  
 Cudicia, enfermedad a quien sola la memoria de la muerte cura f.817.  
 Captiuero de Santa Lucila, y Sata Flora en tiempo de Gordiano f.823.  
 Corona dejada a los pies del Euangelio mejorada en gloria f.827  
 Cuerpo de San Crescencio en la Salceda f.829  
 Contradicion en los martirologios a cerca del martirio de S. Crescencio. f.830  
 Cometas barbadas pronostico de guerras f.833  
 Cuerpo de S. Eusebio P. y Martir en la Salceda f.838.  
 Callar lo que ade honrar vn sujeto es ofenderle f.838  
 Cruz parecio en tiempo de S. Eusebio f.840.  
 Callar se estraña quando la ofensa obliga a hablar f.850  
 Christo iendo ala muerte nilos Satos al martirio no leuantan grito ni despegan labio f.851  
 Christo, vestidura de sus santos. f.874  
 Cortase de vestir al Christiano en las

aguas del baptismo f.875  
 Cabellos negros simbolo de muerte f.875  
 Cipres, arbol funesto a vista de sepulcros f.876.  
 Cipres caido malaguero para Vespasiano y lebandado, pronostico de buceso f.876.  
 Cenizas de ciudades idolatras tumultos de su muerte en honra de la justicia diuina f.877.

D.

Dedo de Señora S. Anna en el conueto de la concepcion de Pastrana. f.16  
 Ducados de Pastrana y de Estremera en el Alcarria f.11  
 Dificultad que caufo a S Hieronimo la tierra de Palestina f.8  
 Dauid mando contar el pueblo f.9.  
 Dauid enterrado en el mote Siõ f.18  
 Dezebalo Rey de Dacia escondio teforos en el rio Sargecia f.31  
 Dardos de los moros se voluian contraellos f.38  
 Determinacion heroyca del Rey do Philippe .3. f.39.  
 Dejarretaderas vsadas para exercicio de caça en nueva España f.48  
 Determinacion de la cõquista de Ierusalẽ sabida en vn mismo dia en toda la Christianidad f.57  
 Deuocion notable con que iua el exercito a la conquista de Ierusalẽ. f.58  
 S. Demetrio aparecido en el exercito

que

que iua a Ierusalẽ f.58  
 Duque del Infantado compuso vn libro andando acaça f.52  
 Diferencia de los de S. Iuan y los Templarios f.62  
 Diademas lo mismo que coronas fo. 72.73.74.  
 Dios se sirue de la nobleza para fabricas suyas f.78.79.  
 Dauid deciende de Besaleel f.78  
 Dios infunde sciencia a Besaleel. f.79  
 Dios llama lo que noes como si fuera f.80  
 Demonio no pudo salir con el intento de manchar a la Virgen f.84  
 Dificultase por que escogio la Virgen el Sauçe para aparecerse f.89  
 Damas de Athenas hazian camas de Sauçe f.92  
 Dauid reyno en sion y no sobre sion. f.103  
 Dios de los huertos en defenfa suya. f.98.99.  
 Demonio expelido de la heredad de Dios f.115.116  
 Discordias entre Peñaluer y Tendilla f.120  
 Dario moteja deniño a Alexandro. fo. 122.  
 Decendencia de los Smirnios f.125.  
 Distancia de Nazareth a Dalmacia. fo. 137.  
 Deslealtad en el vasallo haze celoso el coraçon del Principe f.138.139.  
 Dientes primeras armas que se vsarõ. f.131.  
 Dardos quien los inuento f.132.

Dauid acredita el vfo de las hondas. f.130  
 Dios puesto acuallo lleua la vista y pone alerta f.149.150.  
 Daños nacidos de la defunion. f.171  
 Discordia tiene las llaues de la muerte f.171.  
 Demõstraciones de virtud no hazen religiosa la persona f.175  
 Desnudez no se via en Adam y Eua aunque la tenian f.177.  
 Descalços se calçan para dezir misa. f.178  
 Delitos grandes buscan apariencias grandes con que cubrirse f.193  
 Dineros prohibidos por N. Padre Sã Francisco en su religio por el peligro de imitar a Iudas f.194.  
 Dios escogio la orden de N. P. Sã Francisco para presidio en Hierusalẽ. fo. 207  
 Difunto hallado con el habito de N. P. San Frãcisco auiendo se enterrado sin el f.216.  
 Diuisiones indignan al cielo f.211  
 Dios cria el mal, y las tinieblas para cõseguir paz f.231.  
 Disposicion de San Diego para reziuir a Dios f.237.  
 S. Diego seruido de los Angeles. f.238  
 Doctores imitã a las aues quando vuelan f.244.  
 S. Diego hizo caudal de la ceniza. f.241  
 Diferencia de sepulcros da aconozcer la nobleça f.259.  
 Dia señalado en Roma para enseñar las imagenes de los ate pasados. f.260.

B

diferencia



Diferencia del magnifico, y liberal. f. 270  
 Defengañ de infieles pararse el fol. 278.  
 Dios se miro en la Virgen f. 288  
 Dios corona al que es medio entre su diuina magestad y los hombres f. 304  
 Dificultad propuesta a lo por la diuina magestad f. 309  
 Dificultades que Dios propone no andetener facil respuesta f. 310  
 Defeo del que escribe eternizar la memoria del sujeto f. 317  
 Discurso de los frayles de la Salceda a cerca de la virtud de fray Iuliã. f. 320  
 Dezima de las dezimas deuida al sumo sacerdote f. 322  
 Dios muro, fuego, gloria, y higado en medio de su pueblo f. 324  
 Dios logra su pensamiento en la muerte de los justos f. 327  
 Dios quitando el cabello, y la barba echa piguelas al que se le quiere ir de la mano f. 334  
 Despedida de los que mueren en la orden de nuestro Padre San Francisco f. 336  
 Domiziano destierra al Euangelista San Iuan f. 359  
 S. Damaso ordena la confesion en la missa f. 362  
 Deterio Obispo de Granada. 36 f. 369  
 Dadilauo Obispo de Granada. 45 f. 372  
 Daniel Obispo de Granada 49. f. 374  
 Diego Porzella funda la Ciudad de Burgos f. 378  
 Disposicion del monte y casa de la Sal

ceda f. 413  
 Daud famoso Poeta f. 415  
 Dezisiones del concilio Nizeno. 2. ci fradas en verso f. 425  
 Dabuh se deja coger oyendo versos. f. 436  
 Daud ahuyentaua los demonios que oprimian a Saul cantando versos. fo. 437  
 Daud formaua cruces tañendo con la harpa f. 437  
 Daud pide a Dios no le nazcan pies ni letoque la mano del pecador f. 441  
 Daud atribuye a los pies la culpa de las manos f. 443  
 Dios trueca las suertes a los humildes y soberbios f. 446  
 Demonio de la soberbia apoderado del santo monge Apolo antes de agetar la dignidad f. 447  
 S. Diego desmonto la maleça del valle del inferno f. 455  
 Defeo de la esposa ver a Christo Sacramentado f. 484  
 Dios particulariza a su madre entre todos los Santos f. 486  
 Deshonra del padre redunda en los hijos f. 486  
 Dios formo a su madre como vna. O perfectissima. f. 492  
 Dios mirando a la Magdalena le troco la vida f. 500  
 Dios que nos miro ofendiẽdole nos mirarabuscandole f. 505  
 Descortesia cõtra el Iuez, juzgar por colera el aplicar la pena ãuida al delicto f. 511

Dios permite las tentaciones en los justos a medida de las fuerças que les da f. 512  
 Dios no oluida las injurias hechas a la sangre de los justos f. 522  
 Daud no hiziera mención de Thana is, si lo Apocriphe no tuuiera autoridad, ni la Iglesia se la diera si Apocriphe significara mentira f. 524  
 Derramar el Baptista su sangre por Christo, herencia de su Padre. f. 525  
 Delito callar, quando corre obligaciõ de alabar al señor f. 535  
 Delitos se coligen de la turbacion. f. 536  
 Deuda de los criados alabar a su señor f. 538  
 Dura cosa que no siga el agradecimiento al beneficio f. 532  
 Dios aconseja a los de Moab que escondan a los Israelitas f. 542  
 Dios si no se inclina, nadie le alcanza f. 550  
 Dificultad a cerca del dialogo de San Anselmo f. 558. &c.  
 Dudase por q se admiten vnas obras mas que otras de vnos santos mismos f. 565  
 Dolores de Christo solo se pueden comparar al de la Virgen f. 568  
 Demonstraciones de flaqueça quedio Christo como hombre f. 569  
 S. Domingo defendio la limpieça de la Concepcion f. 562  
 Disposicion de la hermita de las lagrimas de San Pedro f. 573  
 Daud pide a Dios perdon de los pe

cados agenos como propios f. 575  
 Dios puso la señal de la conversion de S. Pedro en la voz de vn gallo f. 575  
 Deprecaciones de la Iglesia por los cathecumenos f. 577  
 Dios ensena a San Pedro la lengua en que le a de hablar f. 578  
 Dios paso por medio de los animales muertos haciendo vna cruz f. 599  
 Digno demuestre quisi quebranta el juramento f. 599  
 Dios en figura de lampara encendida alumbrã de su encarnaciõ. f. 600  
 Dios descubre la veneracion que deuemos a la cruz f. 601  
 Dios obliga a los hombres que llegã a levantar la cruz f. 604  
 Desconcierto del vniverso reparado por la encarnacion de Christo f. 611  
 Diligencias no bastan contra el tiempo en favor de la memoria f. 620  
 Dios enxuga las lagrimas de los justos f. 624  
 Dios consolo la tristeza de los Apõstoles f. 626  
 Descortesia derramar lagrimas de todos las enxugan f. 628  
 Dios recogio todas las calidades en el hombre f. 632  
 Dificultades a cerca de seguir el agua a los Israelitas por el desierto f. 639  
 Dones q dizen los hebreos auia Dios concedido a los Israelitas por Moyses y Maria f. 644  
 Dios hizo confiança de la humildad de Nuestro P. S. Francisco. fo. 661  
 Decendencia del hombre f. 665

Dios reparte el caliz de los buenos y malos focos f. 672  
Descripcion de la libreria de Nuestra Señora de la Salceda f. 676. 677. &c.  
Dineros en que fue vendido Christo los mismos por que vendieron a Iosaph f. 730  
Dios previene el desfacato a las reliquias de sus Santos f. 733  
Dios se amansa, quando se enoja, viendo el destroço de las reliquias de los martires f. 740  
Dilubio lo embio Dios por que participaron los justos con gente excomulgada f. 744  
Deribacion desta palabra Anathema f. 747  
Disposicion de la capilla de las reliquias f. 751. 752  
Disposicion de nube cuerpos de santos que ay en la Salceda f. 753  
Diferencia entre el Centurion Longinos, y el quedio la lançada f. 769  
Diferencia de Santa Felicitas, y Santa Simphorosa f. 790  
S. Demetrio, companero de S. Blas en el martirio f. 803  
Devocion y frecuencia de los cementerios antiguos f. 804  
Dificil cosa numerar todos los martires, y saber sus nombres f. 805  
Demostraciones de la Iglesia recopiladas en San Blas excelencias f. 809  
Dispachos cercados de laurel indicios de buenas nuevas f. 812  
Dineros si no se hallan agravan con los tiranos la causa de los martires. fo

817  
Dificultades que hacen de nombres a quien el tiempo pudo variar las letras f. 822  
Deriuacion del nombre de Indios segun Cornelio tacito del mote Iva f. 822  
Dios resiste con niños a la rabia y poder de los tiranos f. 831  
Desembainar la espada el soldado, lo mismo que tajar la pluma el historiador f. 833  
Decreto de San Eusebio de la festividad de la Cruz f. 840  
Dominico Nicolino hizo margenes a los concilios pareciendole que por Impresor tuuolicia para ello f. 841  
Dominico Nicolino no acerto en su censura f. 841  
Dominico Nicolino erro en su officio de Impresor f. 841  
Disimulacion en cosa graue, ofensa del que padeze f. 841  
Daphosamadre de S. Bibiana f. 847  
Dolor grande, padecer por delitos ajenos f. 849  
Deriuacion de Palacio f. 850  
Deriuacion desta palabra Elemosina f. 857  
Despojos amontonados en el sepulcro de Nifeno f. 877  
Dios máda q de los montones de matos en Egipto se tengan sus tumulos en la memoria f. 878  
Dios pone en la memoria los tumulos de los Santos f. 879  
Dios haze tumulos agregando coronas en honra de justos f. 881

E.

Escandrijos en las bocas de los Satiros, y Esfiages llamados teloros f. 310  
Edificio sobre columnas de vidrio. art. Ancarado f. 15  
Escala de grandeza la que fue de humildad f. 25  
Edon lo mismo que Edem o Adam f. 27  
Edon lo mismo que Rubio f. 27  
Edem pueblo gentil que procedio de Egan f. 27  
Españoles esconden las imagenes en la perdida de España f. 31  
Expositores no dan por cumplida la profecia de la destruicion del templo hasta que no quedo piedra sobre piedra f. 37  
España no se da por restaurada hasta la expulsion que hizo de los moriscos della el Rey D Philippe 3. f. 37  
Eutric de Borbon Rey de Francia muerto a manos de un hombre no conocido año de 1611 f. 39  
Erichtho encatadora e Thesalia f. 40  
Ennon lo mismo que Gehennon fo. 42  
Emperadores antiguos y modernos se entretuvieron en la caça f. 48  
Exortacion del Pontifice a la conquista de Ierusalem f. 56  
Ejercito que se junto para la conquista de Ierusalem f. 58  
Ejercitos que vencio el que iua a Ierusalem f. 58  
Epigrama de Adriano en alabanza de su caballo f. 49

Epitafio de Darios f. 49  
Exercicio de la caça superior a gente común f. 52  
Fuxino mas dulce que el Oceano no. 1 f. 63  
Estatua de Adriano en el templo de Iupiter f. 71  
Estatua de Costantino en la plaza de Constantinopla f. 71  
Españoles edificaron templo a Hercules en Cadiz f. 71  
Edificio del capitolio al lebatarle ceñido en los cimientos con vendas y coronas f. 71  
Estatuas dedicadas a los que agrecen taron el imperio Romano llamadas historia f. 68  
Escudos de armas son historias f. 68  
Estadia quien fue antiguamente f. 75  
Espiritu Santo haze sombra a las obras donde Dios ad asistit f. 80  
Estimacion que hacian los gentiles de la castidad f. 84  
Estandarte de los caballeros de San Iuan de quien salieron exercitos. fo. 86  
Esterilidad de los pecadores f. 90  
Esfuerzo que da el Señor al justo en las tentaciones f. 92  
Estiues y Espharangos a dorados en Caria y por que f. 97  
Espiritu en diosado no sabe a tierra, ni es saynete del Demonio f. 110  
Esa ciudad pretendio el retrato de Christo Nuestro redemptor f. 122  
Eua pretendio quitarle la monarchia a Adam y porque f. 123. 124

B 3

Epeo

**Epo inueno los Arietes en las batallas** f. 133  
**Escorpion quien lo inueno** f. 133  
**España como a dilatar su imperio** f. 133  
**España con menos soldados que ninguna nacion a conquistado mas que otras** f. 134  
**Espadas quien las inueno** f. 132  
**Egipcios hallaron la celada** f. 132  
**Etholo hijo de Marte inueno los dados** f. 132  
**Exemplo de castigos pasados deue escarmentar los presentes** f. 141  
**Extrangeros solo atienden a su negocio** f. 152  
**Ephesios pretenden tener lugares de refugio** f. 153  
**Esclauos si conuiene traerlos señalados, on o** f. 165  
**Edificios en diuidiendose se caen** fo. 171  
**Exposicion de San Buena Ventura a cerca de las dos tunicas que manda N. P. S. Francisco de sahago de ppechos escrupulosos** f. 175  
**S. Egidio frayle de Nuestro P. S. Francisco cubierto de resplador.** f. 176. 177  
**Efectos de la charidad** f. 184  
**S. Esteban con fundalias** f. 185  
**Exercito de unido es victima del cotario** f. 193  
**Elias asistio con Christo en el Thabor real y verdaderamente** f. 222  
**Eleuados en Dios quando faltan en la pronunciacion se hablan al pensamiento** f. 227

**D Enrique 4. de Castillano por inrecesion de San Diego** f. 235  
**Estrellas aparecidas en la muerte de San Diego** f. 238  
**Entrega de Granada año de 1492.** fo. 252  
**Exes quebrados que se hallan en el mar vernejo se fial de que escondio en su seno la grandeça de Pharaon** f. 254  
**Espiritu en la sangre es rastro de nobleça** f. 258  
**Escudos de armas insignias de nobleça** f. 259  
**Estado humilde no quita el peso a la sangre** f. 262  
**Estimacion que los Reyes Catholicos hicieron del Cardenal Don Pedro González de Mendoza** f. 262  
**S. Estren va a visitar a San Basilio.** fo. 273  
**S. Estren se admira de la pompa de San Basilio Obispo** f. 273. 274  
**Espejo en q se rastrea el misterio de la encarnacion.** f. 288  
**Efectos de la fantidad de f. P. de Gamarra** f. 299  
**Exalaciones humedas entēdidias por los tesoros de la nieue** f. 310  
**Exilano Obispo de Granada** 48. f. 373  
**Encarnacion del Verbo, reliquia del pensamiento de Dios en la tabrica del mundo** f. 325  
**Exercicios de f. Antonio de la Salceda** f. 331  
**Efectos que causa el rendirse de voluntad a Dios** f. 334

Exer

**Exercito notable de los Arrios.** fo. 335  
**Entretenimiento de Iupiter** f. 672  
**Ehigies de Prelados en las Cathedrales de España alientan a los sucesores** f. 347  
**Exercito grande no basta a defender quando la guerra ciuil dafuso al enemigo** f. 352  
**Extimacion de la fee dize en el Rey Philippe 3. priuarte en España de tantos vauellos tributarios** f. 355  
**Esteban Obispo de Granada.** 32. fo. 368  
**Egica Rey de España hace esclauos los ludios** f. 370  
**Egica haze a su hijo Vitiza Rey de Gaizia** f. 371  
**Eieutherio Obispo de Granada.** 43. f. 372  
**Espanoles empiecan a inuocar a Santiago en las batallas** f. 375  
**Expulsion vniuersal de los moriscos de España.** f. 383  
**Embajada del Duque de Paltrana a Francia** f. 383  
**Embajada del Duque de Vmena a España** f. 383  
**Eliu arguye a Iob que de no auer dado alabanças a Dios en verso nace el a prieto maior de sus trabajos.** f. 432  
**Erechos admirables de la Poesia.** fo. 415  
**Estatuas levantadas a Virgilio** f. 418  
**Encas Silio laureado de poeta por el Emperador Federico** f. 419  
**Epitafio de Silio Padre de Pio 2.** fo.

**Epitafios puestos a Leon 10.** f. 421  
**Epitafio del Pontifice Lucio 3.** fo. 426  
**Epitafio de la puerta principal de la Iglesia de Granada** f. 422  
**Epitafio de las rejas de la Iglesia de Toledo** f. 422  
**Epitafio en el campo de la verdad en Cordoua** f. 422  
**Epitafio de la Iglesia de San Juan en Baños** f. 423  
**Epitafio de Nuestra Señora del Portillo en Zaragoza** f. 423  
**Epitafio en el conuento de Nuestro padre San Francisco en la vniuersidad de Alcalá** f. 423  
**Epitafio de Erasmo Gatamelara.** fo. 424  
**Epitafio de Jorge Castrioto** f. 424  
**Epitafio en la Iglesia de San Gregorio Arceobispo de Granada a los martires de Nuestro padre San Francisco.** f. 425  
**Execraciones de muertes de apostatas en verso** f. 426  
**Exameron al Genesis en verso** f. 428  
**Epigrama a San Diego** f. 452  
**Egipto anegado con vn dilubio.** fo. 454  
**Epigrama a la Gloriosa Santa Anna** f. 466  
**Excelencias de la Gloriosa Santa Anna acobardan los ingenios mas agudos** f. 473  
**Epigrama a la limpia concepcion de Nuestra Señora** f. 475

Esposa busca donde a paciente Dios  
 su ganado al medio día f.484  
 Espina ninguna se atrabiefa entre  
 Dios y la Virgen f.490  
 Epigrama a la Magdalena f.497  
 Especies visiuas como informan. 10.  
 499  
 Epigrama a las çarcas de nuestro P. S.  
 Francisco f.507  
 Explicacion de las espinas y ramo de  
 Laid al intento de las çarcas de N.  
 Padre San Francisco f.508.  
 Empicas, castigo como entre Tur-  
 cos f.509  
 Erizo si le buscan se finge muerto fo  
 509  
 Erizo quando disimula la vida muera  
 mas espinas f.510  
 Espino tiene fuego de su naturaleza.  
 f.511.  
 Espino representa premio de justos,  
 y castigo de pecadores f.514  
 Espinas de la çarca de nuestro padre  
 S. Francisco cõuertidas en flores. f.514  
 Epigrama a San Iuan Baptista. f.516  
 Esposa de sea ver florecer los grana-  
 dos, y por que f.517  
 Epigrama al portal de Belem. f.539  
 Elementos se lebãtan a castigar mur-  
 muradores f.532  
 Epigrama a S. Antonio f.547  
 Evangelio de S. Pedro f.565  
 Epistola de S. Bernabe. f.565  
 Exageracion del sentimiento de la  
 Virgen f.564.  
 Epigrama a las lagrimas de S. Pedro  
 f.573

Estimacion que Dios haze de la vir-  
 tud de la Iusticia f.586.  
 Entierro del cuervo en Roma f.582  
 Epigrama a Christo N. señor con la  
 cruz acuestas f.587  
 S. Effen hablo por milagro la lengua  
 Griega f.577  
 Engaña en el mundo todo lo que auia  
 de seruir de defengao f.589  
 Efectos de la cruz se empieçan a ma-  
 nifestar f.592  
 Efrain significa crecimiento. f.592.  
 Epigrama al Caluario f.597.  
 Enxambre escondido en la figura de  
 Christo, y del buen ladrõ en la her-  
 mira dei monte Celia f.595  
 Epigrama al decendimiento de la  
 Cruz f.605.  
 Eliphaz arguye a Iob de poco sufri-  
 do f.606  
 Efectos de la corona de espinas. fo.593  
 Epigrama al seplero f.614.  
 Epigrama a la resurreccion f.629.  
 Efectos de la encarnacion f.633  
 Entrada de la portetia de Nuestra Se-  
 ñora de la Salceda f.650.  
 Entrada del caustro de la Salceda, f.655  
 Epigramas a las llagas de Nuestro P.  
 S. Francisco f.656.657.  
 Entierro de los Frayles de nuestra Se-  
 ñora de la Salceda f.662  
 Epigrama en la capilla de las animas  
 f.663.  
 Especies aromaticas de que se hazia  
 el Timiama f.702  
 Esposa viene corriẽdo al olor de Chris-  
 to sacramentado f.704.

Especies del Timiama se resoluian en  
 poluos f.705.  
 Escala que arrimaua el Sacerdote al  
 pecho de Dios para baxar a Christo,  
 humo fo.707.  
 Estimacion deuida a las Reliquias de  
 los santos f.728.  
 Estimaciõ de las Reliquias acerca de los  
 Emperadores y Monarcas f.735.  
 Enoch se fundo despues de promulgã-  
 da excomuniõ cõtra su tudador. f.745  
 Espina de la corona de Christo en la  
 Salceda f.756.  
 Epistolas de S. Pablo a Seneca, y de Se-  
 neca a S. Pablo, puestas por restigos de  
 su christiãdad f.773.  
 Eufemios de mal olor se rehusan co-  
 mo en hospital dõde los cucipos san-  
 tos asisten f.808.  
 Emperadores, porque se coronaun de  
 Laurel f.813.  
 S. Eugenio martir Reyde Africa f.819  
 S. Eugenio captiua a santa Flora y san-  
 ta Lucila f.819.  
 S. Eugenio se va a Roma con las san-  
 tas dexada la corona en trueq de mar-  
 tirio f.820  
 S. Euthimio padre de S. Crescicio, mar-  
 tirizado en Perosa f.830.  
 Epitafio del sepulcro de santa Petro-  
 nila, hecho por S. Pedro supadre f.831  
 Estuerço de dar la sangre por Christo  
 no se agoraua, aunque auia dias de  
 veinẽ mil martires f.831.  
 Exercito haze rostro, tiene frente, y  
 muestra barba f.835.  
 S. Eusebio medico y hijo de medico.

f.842  
 Entierro de los martires, llamado  
 confesion fo.847  
 Efetos del mar muerto, y del lago de  
 los montes Pirineos, sacan en estatuã  
 la condicion humana f.872.  
 Estimacion de muertes de santos; ha-  
 ce tumulos en honra suya en la cabe-  
 ça de Dios fo.878.  
 Entrar se Reyes en vna parte, y ha-  
 cer memoria dellos en muchas, son  
 honras per modum tumuli f.880  
 Esposa põdera la estimaciõ que Dios  
 haze de sus santos f.880

F.  
 Fabrica notable de las Piramides de  
 Egipto f.14.  
 Fabrica del Coloso de Rodas. f.89  
 Fauor grãde de Dios, ofrecer se Sau-  
 çesa la vista a los Hebreos en Babi-  
 lonia fo.93.94  
 Fabio Maximo, escudo de la Republi-  
 ca Romana fo.170.  
 Fabrica de san Iuan de los Reyes de  
 Toledo f.248.  
 Familiaridad grande de Dios, quãdo  
 nos auisa del peligro f.300  
 Favores de san Pablo, atribuidos a la  
 gracia fo.339.  
 Fabila muere a manos de vn oso. f.373.  
 Fabrica sola para tenerse en pie, se va  
 le de los muertos fo.809  
 Familia Aurelia nobilissima, y dedica-  
 da al culto del Sol f.811.  
 Familia Aurelia decendiente de los

Sabinos. f. 812.  
Berrilidad del Alcartia. fo. 6.  
Felicidad del sucesso de la expulsion  
de los moriscos. f. 37. 38.  
D. Fernado el catholico acaba de ga-  
nar a España. fo. 36.  
D. Fernando Carvillo conde de Prie-  
go dió a su Magestad vn libro de caza  
prela de la batalla Naval. f. 47.  
Ser habilita a vezes en las artes mas q  
el tiempo. f. 83.  
Fenos parecidos a los de la Salceda e  
la pobreca. f. 281.  
Festividad de la pasion del crucifixo  
de Bertho a. 9. de Nouiembre. f. 300.  
Felix Obispo de Granada. 35. f. 369.  
D. Fernando infante de Castilla Rey  
de Romanos hereda los Reynos de  
Vngria, y Bohemia. f. 381.  
D. Fernando Niño. 2. deste nombre,  
Arçobispo de Granada. 7. Obispo. 72.  
f. 381.  
Fertilidad de la bendicion, que dixo  
Dauid, en la Salceda por la asistencia  
de san Diego. f. 412.  
S. Felicitas madre de luces. f. 791.  
S. Felicitas juzga contra reputacion,  
y vida promeças que obligan a desde-  
zir, advertiendolo a los hijos. f. 795.  
S. Felicitas contra vencer muerte al  
Triano. f. 797.  
Felicidad para ierros de medicina y e  
fermedades maiores, la tiara en la ca-  
beça de S. Eusebio medico. f. 845.  
Ella instituyó a el Alcartia a la glo-  
riosa S. Anna. f. 16.  
En ras se recogian al valle de la Salce-

da. f. 140.  
Fiestas las celebran con Ramos los  
judios. f. 100.  
Fiestas hechas al modo de la de los ta-  
bernaculos. f. 106.  
Filienda de la orden de nuestro Pa-  
dre S. Francisco, no tiene y qual. f. 201.  
Fichas hazen a Dios las Reliquias del  
penitimento. f. 325.  
Ficita de la exaltacion de la Cruz, q  
de su milatuyo. f. 369.  
Figura de la Virgen, y su limpieça, ha-  
llada por Astorgos e eicio. f. 489.  
Fimeças del amor, se muestran a ama-  
por. f. 612.  
Fiel en el peso, haze las partes de los  
intercambios. f. 609.  
Fieras obedien a S. Blas en el mon-  
te Argeo. f. 802.  
Fieras Laurentias toman nombre de  
Laurencia. f. 813.  
Fortaleza virginal, da nombre de pie-  
dra a la Virgen nra Señora. f. 344.  
Fuego luce quemar dentro del agua.  
fo. 14.  
Fuente notable en el camino de Fue-  
telencia. f. 6.  
Fuera de la humildad. fo. 27.  
Fuego escogido por los Sacerdotes.  
fo. 32.  
Fuego del Cielo, abraça la herramien-  
ta, y materiales de la reedificacion del  
Templo. f. 36.  
Fundadores de Religiones, tuvieron  
por Religion el cubrir el pie. f. 172.  
Fundacion de la Yglesia en montes  
tantos. fo. 226.

Fundacion

Fundacion de la obseruancia, estricia  
en tres Pedros. f. 228.  
Fundaciones del Cardenal fray Fran-  
cisco Ximenez. f. 271.  
Fuera de la oracion y de las lagrimas.  
f. 308.  
Fuera flacas bastan contra el enemi-  
go extranjero. fo. 351.  
Fuera de mugeres an ayudado a que-  
rras en España, y fuera della. f. 352.  
Fuertes de Hierusalem los Poetas, y  
buenos ingenios della. f. 404.  
Fuente milagrosa por la oracion de S.  
Diego. fo. 455.  
Fuente de Raphidin dura hasta oy. f. 456.  
Fuente del pecho del padre pasando  
por las entrañas de la Virgen, fertili-  
ça la Yglesia. fo. 488.  
Fuera del amor de la Magdalena fo.  
495.  
Fuego, y agua polimento de piedras,  
que adornan el Cielo. fo. 872.  
Fray Francisco Ximenez pone la pri-  
mera piedra del Collegio mayor de Al-  
cala. fo. 70.  
S. Francisco de bronce en los cimien-  
tos del Collegio mayor de Alcala fo.  
70.  
Flechas quien las inuento. f. 132.  
Rey Francisco de Francia alaba el v-  
lo de las hondas en España. fo. 129. 130.  
Frayles de nuestro Padre S. Francisco  
imitan la pobreca de Christo. f. 146.  
Frayles de la prouincia de la Piedad del  
calços, salen con choclos. f. 179.  
Frayles que tiene la orden de nues-  
tro padre san Francisco. f. 198.

Fray Francisco Ximenez, do de tomo  
el habito. fo. 244 &c.  
Fray Francisco Ximenez confessor de  
la Reyna catholica, por promoció de  
fray Fernando de Talauera. f. 153.  
Fray Francisco Ximenez, se requirio de  
su espíritu en la Salceda, do de tomo  
el habito. f. 280. 257. 258. 264.  
Fray Francisco Ximenez parecia muere  
fo. 288.  
Fray Francisco Ximenez, conquista, y  
gana a Oran. f. 2. 6. 380.  
Fray Francisco Ximenez, haze parar  
el Sol. f. 278.  
F. Francisco Ximenez muere en Roa,  
año de 1517. f. 280.  
Flores fuera de tiempo, no promete  
fruto. fo. 320.  
Flauio Obispo de Granada. 10. fo. 361.  
Flabio Antiocheno, compuso el Glo-  
ria patri. fo. 361.  
Froyla, muere amanos de sus vassallos,  
f. 373.  
D. Francisco de Herrera Arçobispo de  
Granada. 4. Obispo. 69. 380.  
Frayles de la Salceda, se escusan de ha-  
zer la auctiguacion de los milagros de  
la Virge, por ser partes. f. 390. 391.  
Francisco Rey de Francia, despojo a  
Ludouico Sforzia, del Ducado de Mi-  
lan. f. 445.  
Fruta, y flor aun mismo tiempo, no im-  
plica. f. 517.  
Frayles de nuestro Padre S. Francis-  
co, en que puede parecer hijos de san-  
to Domingo, en la opinion de la Cõ-  
cepçion. fo. 562.

Flores

Flores, y frutos, son corona del año. f. 453  
Flabio Silua de síde el castillo de Ma  
lada. f. 424  
Flores esparcidas en los sepulcros alé  
rauan el desconsuelo de los viudos. f. 816  
Flabiano, padre de S. Bibiana. f. 847  
Flores, dejan rastro, de si por donde  
pasan. f. 853  
G.  
Gasto, exceso en la fabrica de las pi  
ramidas de Egipto. f. 14.  
Gaston Febus, escriuio vn libro de ca  
ça. f. 47.  
D. Garcia de Toledo, salio a caça de  
Leones. f. 49.  
Gasto de la Blibia Complutense. fo.  
269. 270  
Gasto de Prolomeo Philadelpho, con  
los 70 interpretes. f. 269  
Gapio, Obispo de Granada. 65. f. 378  
D. Gaspar de Ayalos, Arçobispo de  
Granada. 6. Obispo. 71. f. 381  
San Gabriel, lleva las nuevas del Na  
timiento, a los pastores. f. 344  
Gallo canta tres vezes, cada vez que  
canta. f. 376.  
Gallo acuerda a San Pedro su pecado.  
fo. 377.  
Galerio, manda degollar los medicos.  
fo. 666.  
Gayana Abadesa, huye cõ sus Religio  
sas de Teridates. f. 731  
Galieno deja de perseguir la Yglesia,

es garmetado en ch castigo de su pa  
dre. f. 810.  
Galaad, montes, y testimonios, que  
da fe de quien es Dios. f. 877.  
Gese de guerra del Tribu de juda. f. 91  
Geraldò, primer fundador de la orde  
de san Iuan. f. 61  
Germanico mar mas dulce que el Oc  
ceano. f. 63  
Gerardo, començò a usar las Cruzes  
blancas de san Iuan. f. 63  
Gentiles echaua hojas de Saude en los  
apofentos, e las fiestas Tefnopharias  
y paraque. f. 92.  
Genciana yerba, se llamo así del Rey.  
Gençio. f. 97.  
Germanico echaua delante los hba  
deros. f. 131.  
Geroglifico de enemistad. f. 148.  
Gete desechada en el mundo, de pre  
cio para con Dios. f. 219.  
Gentiles descauan las victimas de bue  
nos higados. fo. 312.  
Gente poca dio paso a el enemigo en  
el reueliõ de Granada. fo. 352.  
Genserico Rey Vandalo, persigue la  
Yglesia. f. 367.  
Gericasio, Obispo de Granada. 50.  
fo. 374.  
Gebaldo, Obispo de Granada. 53. f. 375.  
Getuasio, Obispo de Granada. 56. f. 376.  
Germanos cantauan versos al entrar  
en las batallas. fo. 435.  
Geroglifico de la amistad verdadera.  
f. 496.  
Gente de la costa, llama corderos de  
mar a las espumas. f. 798.

Gentiles no podian enterrarse dentro  
de la ciudad. f. 803.  
Gehenna es el infierno. f. 24.  
Gotifredo de Bullon, capitan general de  
la conquista de Hierusalem. f. 57.  
Gotifredo no se quiere coronar en  
Hierusalem. fo. 60.  
Gotifredo, aposenta a los de S. Iuan,  
en su palacio. fo. 62.  
Ginetas, quien las inuento. fo. 132.  
Guadiela, Rio de la Alcarria. f. 3.  
Guerra de los Gigantes con el Cielo.  
fo. 40. 41.  
Guerras ciuiles en Tesalia. f. 41.  
Guacanos, animales del Piru, como  
se caçan. fo. 48.  
S. George, se aparece en el exercito q  
yua a Hierusalem. fo. 58.  
Grandeça del Coloso principal de Ro  
das. f. 85.  
Guirnalda q trayá las damas a Athe  
nas en las fiestas de Ceres. fo. 92.  
Gregorio. 8. exorta a los Reyes de Oc  
cidente, que recuperen la Cruz. f. 123.  
Grandeça de la monarchia de España.  
f. 133. &c.  
Greuas, quien las inuento. fo. 132.  
Granos de trigo correspondiêtes a las  
casas del Axedrez, y su dificultad. f. 158.  
Gualbarto diò principio ala orden de  
Valle umbroio. f. 212.  
Guerra entre Albohazen, y Boabdili.  
fo. 249.  
Grandeça de la Virgen, nacida de los  
ojos de Dios. fo. 287.  
Gracia, suple las canas en la casa de  
Dios. f. 341.

Gloriar se de la nobleça, permitido e  
ocasion. fo. 341. 342.  
Guerras ciuiles, parecidas al fuego. fo.  
351.  
S. Gregorio Obispo de Granada. 11.  
fo. 361.  
Gloria quando se empeço a cantar en  
la missa. f. 361.  
Godos reciben la Religion catholica.  
f. 363.  
Graciano prohibe las juntas hereticas.  
f. 364.  
Godos empieçan a darse a conocer.  
fo. 364.  
Godos se apoderan de Roma. f. 365.  
Godos entran en España, y ganã a Se  
uilla. fo. 366.  
Godos ocupan a Galicia. f. 367.  
S. Gregorio ordena el introito de la  
missa, los Kiries, la Alleluya, y las anti  
phonas en el Reçado. fo. 369.  
Godos dejã la heregia de Arrio. f. 371.  
Gundaforio Obispo de Granada. 63.  
fo. 378.  
Grandeças de Principes, se escriuen e  
verso. f. 420.  
Grandeças de Iorge Castrioto. f. 424.  
Gouernador discreto, sabe contêtar a  
todos. f. 448.  
Grecia se asuela con el dilubio de O  
gigis. fo. 454.  
Gracia sobre gracia, la de la gloriosa  
Santa Anna. f. 467.  
Gloria se da a medida de la gracia fo.  
470.  
Gracia de la gloriosa S. Anna de tres al  
tõs. f. 470.

Grandezas de la gloriosa S. Anna. fo. 473 &c.  
 Granada significa la Yglesia f. 518.  
 Grano caydo en tierra fructifica. fo. f. 593  
 Grandeza del sepulcro del Rey Ten-  
 trañ f. 616  
 Grandeza de los sepulcros del mun-  
 do, no lo es en el de Christo. f. 616.  
 Grandeza del fauor d las llagas de N.  
 Padre S. Francisco fo. 659. 660.  
 Graue dad del peccado de Adã f. 669.  
 Gregorio santo, echado en vn lago d  
 animales ponçoñosos por Teridates,  
 viue entre ellos 14. años fo. 731.  
 Gregorio alcanza perdon de Dios pa-  
 ra Teridates f. 732.  
 S. Gregorio Papa embia al Empera-  
 dor Carlo magno las llaves del sepul-  
 cro de S. Pedro f. 736  
 S. Gregorio Papa embia al Rey d Frã-  
 cia las llaves que guardauan vn peda-  
 ço de las cadenas de S. Pedro f. 736.  
 Gulto en las afrentas, muestra ser d la  
 casa de Dios. f. 797  
 Golpes de la vara de Moyses, sosiega  
 el mar f. 797.  
 Gusanos tienen parentesco cõ el hõ-  
 bre, muerto, y quando entra en su ca-  
 sa no deue pagar posada f. 808  
 Gregorio .13. examina, y aprucua el  
 decreto. fo. 840.

H

Hazaña del Rey Philippo .13. en la ex-  
 pulsion de los moriscos, parecida ala

de dõ Pelayo en el principio de la ref-  
 tauracion de España f. 338  
 Hazañas d Hercules, esculpidas e dos  
 columnas. fo. 71  
 Habito d N.P. san Francisco, ha de ser  
 vil, pero no corto fo. 172.  
 Habito no haze al monge, sentencia  
 de san Estren f. 179.  
 Habito largo, capa de las penitencias.  
 f. 176.  
 Habito de los de la Cruzada f. 205  
 Habito ceniciento, a conquistado siẽ  
 pre, y sugetado a Ierusalem f. 205.  
 Habacuch va a socorrer a Daniel. fo.  
 221.  
 Habito de N.P. S. Francisco, engen-  
 dra humildad f. 236.  
 Habito de lagrimas el de nuestro P. S.  
 Francisco f. 241.  
 Habito d fray Iacome de la Marca en  
 la Salceda f. 754  
 Halagos de juez, cuchillo cõtra la vi-  
 da que esfuerçan fo. 795.  
 Henares, Rio de la Alcarria fo. 4.  
 Hemo monte junto a Tesalia f. 41.  
 Helio Adriano, destruyõ a Ierusalem  
 f. 33  
 Heliodoro va a Ierusalem a despojar  
 el santuario f. 65.  
 Hebreos, porque colgaron los instru-  
 mentos de sauces fo. 89. 90.  
 Hebreos, que viuelas pudieron lle-  
 uar al captiuero fo. 94.  
 Tres hermanos Franceses del habito  
 de san Iuan captiuos f. 81  
 Heredad de Dios f. 113.  
 Hermosura se cõserua eçerrada. f. 173

Heracio

Heracio, no pudo entrar en Ierusalẽ  
 con la Cruz de Christo, hasta dejar la  
 pompa Imperial f. 204.  
 Herodes promete a Christo su coro-  
 na por que haga algun milagro. f. 303.  
 Heregia de los Manicheos, en que tie-  
 po empeço fo. 360  
 Heregia de Arrio, condenada en el 2.  
 Concilio Romano fo. 360  
 Santa Elena, halla la Cruz de Christo,  
 en tiempo de S. Gregorio Obispo de  
 Granada. 11. fo. 361.  
 Herulos reciben el Baptismo f. 368.  
 Hermenegildo Principe de España,  
 padece martirio fo. 369.  
 Heracio alcanza victoria de Cosdro-  
 as f. 369.  
 D. fray Hernando de Talauera Arçõ  
 bispo de Granada. 1. Obispo. 66. f. 379  
 Hebreos dauan gracias a Dios en ver-  
 so, por las mercedes receuidas fo. 427  
 Hermita de la gloriosa Santa Anna.  
 f. 465  
 Hermita de la limpißima Concepciõ  
 fo. 475.  
 Hermita, y cueua de la Magdalena. fo.  
 495.  
 Hermita de las çarças de N.P. S. Frã-  
 cisco f. 506.  
 Hermita de S. Iuã Baptista fo. 515.  
 Hermita del santissimo nombre de  
 Iesus f. 528.  
 Hermita del portal de Belem f. 539  
 Hermita de las lagrimas de san Pedro  
 f. 556.  
 Hermita de san Antonio f. 547.  
 Hermita de la Cruz acuestas f. 584

Hermita del caluario fo. 595.  
 Hermita del decendimiẽto d la cruz  
 fo. 605  
 Hermita del sepulcro f. 614.  
 Hermita de la Resurreccion f. 629  
 Hesperio, sanõ cõ la tierra del Sepul-  
 cro f. 622  
 Herodes castigado cõ fuego, porq se  
 atreuiõ a los sepulchros d los Patriar-  
 cas f. 731  
 Hecho heroyco d l Emperador Theo-  
 dosio en estimacion de las Reliquias.  
 fo. 737.  
 Hermon, parte del monte Libano. fo.  
 745  
 Hermon, acogida de facinorosos. fo.  
 745.  
 Hermon, se interpreta Red, o lugar d  
 Redes f. 745.  
 Hermon, se interpreta Anathema. fo.  
 747  
 Hermanos aunados, fuerça inexpug-  
 nable fo. 796.  
 Helio, juez puesto por diferentes au-  
 tores, en tiempo de San Eugenio, y S.  
 Anceyas f. 822  
 Hijo de Pompeyo va a cõsultar a Eri-  
 chtho encantadora, sobre las guerras  
 ciuiles fo. 40  
 Hircano deyo rãtas en el Templo pa-  
 ra huermanos, y viudas fo. 64. 65.  
 Hidalguia, diferencia entre la gente  
 noble, y humilde fo. 84.  
 Hijos de la Yglesia, significados por  
 los sauces fo. 90. 91.  
 Hierocesarienses, pretenden lugares  
 de refugio f. 153.

Hidulgo

*Hidulgo* Principe de Polonia, le viero cubierto de resplandor f.176  
*Hijo* primogenito entre los Hebreos tenia derecho a ser Sacerdote. fo.202  
*Historia* de Fr. Marcos de Lisboa, recopilaci6n de libros, y memorias antiguas de la orden fo.255.  
*Hierros*, y cadenas de S. Julian, pautas con que se escriuiera mas rectamente su vida fo.317  
*Higado*, gilla del amor f.323  
*Hijos* de la Salceda correspondi6nse, se alegran de serlo de tal madre. fo.385  
*Historia* de S. Hermenegildo en verso latino fo.413  
*Historia* de los Machabeos en verso. f.428  
*Historia* de los Niniuitas en verso fo.428.  
*Himnos* compuestos por los Santos. f.431  
*Higos* (segun algunos) la fruta q comio Adam f.501  
*Hijos* de Adam, salen parecidos a su padre f.512.  
*Hidalguia* del hombre encarecida por S. Machario f.546  
*Hijo* abortiuo de Dios, el que no siente los dolores de Christo f.569.  
*Hierba* nacida a los pies de la estatua de Christo, sanaua de la misma enfermedad que su ropa fo.585.  
*Hipocritas*, viuen a la sombra de la humildad f.588.  
*Hijos*, con solo dezir, padre, piden remedio fo.578

*Hipocritas*, no son admitidos por nobles en el Cielo fo.591.  
*Hijo* de Dios, medio entre las personas Diuinas f.634  
*Hipocritas* veuida de que se haze. f.672.  
*Historiadores* escusan a Marco Aurelio f.782.  
*Hijos* de santa Felicitas, expuestos a la mano del Tirano, como las luces a la de Iudas f.791  
*Hijos* de luz, hereda ese caudal, y no se le gasta el mundo fo.791  
*Hidropesia* de la codicia no se satisface aunque se lo eche todo apechos. f.816  
*Historias* de san Eugenio y S. Anceyas Reyes, se duda si sea vna misma. f.821  
*San Hijo* de la oscurancia, y de nuestra Señora de la Salceda, obliga a escreuir de entrambas f.1  
*Hombres* que murieron en el cerco de Ierusalem fo.34.  
*Hospital* junto a la casa de Zacharias f.64.  
*Hospital* fundado por los caualleros de san Iuan fo.65.  
*Hofanna* honra deuida a solo Dios. fo.104.105.  
*Hoz* de Sauce en las manos de Priapo que significa fo.98.  
*Hombre* como quita de si el sabor de tierra f.116.  
*Homero* pretendido por hijo de 7. ciudades fo.120.121.  
*Hodas* conuiene q las usen los macedos, y no inuidia arma ninguna. f.135  
*Hodacos* acometen pecos a muchos. f.135.

Hondas

*Hondas* dize S. Ambrosio que no son armas f.131.  
*Honda* escalon de la subida de Dauid f.130  
*Hondas* esculpidas en el templo de Salomon f.130  
*Hondas* bordadas en las cortinas del tabernaculo f.130  
*Hondas* usadas de todas las naciones. 130  
*Horas* canonicas como se dicen en la recoleccion f.161  
*Honestidad* y penitencia hermanas. f.179  
*Hospederia* que hizo Abraham f.203  
*Hombres* enterrados se an de escoger para lugares grandes f.265  
*Honra* paga de buenos seruizios. 274  
*Honorio* da los templos y rentas de los Idolos a la Iglesia f.365  
*Honorio* obispo de Granada 30 367  
*Honta* fundada en la muger santa, y virtuosa f.467  
*Hombres* nacen posthumos por la cayda de Adam f.468  
*Hojas* de higuera simbolo de penitencia f.504  
*Hombres* ladraron como perros en Alexandria f.582  
*Honra* se deuca a la virtud, no a su retrato f.591  
*Hombres* intentan quebrar las cuerdas del instrumento Diuino f.634  
*Hombres* se reconciliaron con Dios por Christo f.635  
*Hombre* resuelto en polvo por la penitencia puede llegar agozar del Santissimo Sacramento f.706

*Hombre* vnido con Christo en el Santissimo Sacramento huele a Dios. 706  
*Honra* y antiguedad del oficio de prefecto. f.770  
*Honrar* a los sujetos proprio de los Principes remitiendo a ministros lo que ofende f.775  
*Honra* quitada por el Principe no tiene reparo f.775  
*Hombre* siendo mas noble q las mugeres, porque es mayor delito el cometido contra ellas f.794  
*Horno* de fuego en que se enciende y abraza el luez, la pobreza, donde se halla dinero f.817  
*Horeb* vayo al rezuir Moyses la ley f.800  
*Hospitales* de peregrinos llamados cimiterios f.807  
*Huelo* de S. Santa Anna en Nuestra Señora de la Salceda f.16.  
*Humildad* estremada de la Virge. 22  
*Humildad* notable del Verbo Eterno f.25.  
*Hur* no fue hijo de Caleb y de Maria f.79  
*Humildes* atraen a Dios f.237  
*Humildad* del desposado clama contra la posesi6n intrusa del contrario. 445  
*Humildad* vajel de obras viuas f.446  
*Humildad* de S. Diego da la mano al pie del monte Celia f.450.  
*Humildad* de S. Pablo f.607  
*Humildad* de San Efren f.607.  
*Humildad* de nro P. S. Francisco f.660  
*Humo* baxa el fuego contra su naturaleza f.707

C

Humo



Humo de incienso ebiaua el fazei dore para baxar a Dios como allama f. 708.  
Huevos de Idolatras despreciados y abatidos f. 874

I.

Iacob vio en espiritu el captiuero de sus hijos f. 551.  
Iacob llebo consigo posturas y semillas de maderas incorruptibles a Egipto de que se hizo el tabernaculo en su desierto f. 552.  
Iacob apacento sus ganados junto a la torre de Ader f. 545.  
Isla del hierro no tiene agua f. 13.  
Influencias del cielo por que hazen mas efecto en tierras montuosas. f. 10.  
Iglesia edificada a colta de Xpo. f. 23.  
Idumeos descendientes de Esau. f. 27.  
Imágenes escondidas en la perdida de España. f. 31.  
Ieremias esconde el tabernaculo de Moyses f. 32.  
Iupiter Dodoneo en Epiro f. 40.  
Iohas destruye el idolo Moloch. f. 43.  
Imágenes an brotado causando fe y deuocion f. 33.  
Iudios vendidos 30 por vndinero. 34.  
Ierusalen desierta por dos años f. 35.  
Iuliano da licencia a los Iudios para reedificar el templo f. 35.  
Iudias ofrecen sus joyas para la reedificacion f. 35.  
Ierusalen afrentada como la significca el Profeta f. 45.  
Insignia de la conquista de Ierusalén f. 57.  
Imagen de Monserrate hallada f. 53.

Imagen de nuestra señora de la Salceda como se aparecio f. 54.  
Imágenes de nuestra señora aparecidas en el Alcarria. f. 18. 19. 20.  
Imágenes de Nuestra Señora aparecidas en montes f. 23.  
Imágenes de Nuestra Señora aparecidas a pobres f. 77.  
Ierusalen conquistada f. 59.  
D. Iuan de Austria va a Tunes a dar el Reyno a Muley f. 49.  
D. Iuan de Austria sale acaça de leones f. 49.  
Isla que vsauan las profetisas. f. 72.  
Joyas echadas en los cimientos del capitolio f. 75.  
Imagen de Nuestra Señora de Guadalupe qual es f. 77.  
Ismiria hija del Seldá sigue a los caballeros, y se baptiza f. 83.  
Imagen de nuestra señora de Lyese se coloca f. 83.  
Iustos significados por los sauces. 90.  
Ismiria da materiales para hazer la Imagen f. 82.  
Imagen de la Virgen aparecida a los caballeros de S. Iuan en la prision con que salieron de la palabra que ofrecieron a Ismeria f. 82.  
Ismiria libra a los caballeros de San Iuan f. 82.  
Iudas Machabeo purifico el templo. f. 105.  
Imagen de nuestra señora de Guadalupe aparecida f. 109.  
Iuridiciones como se diuidian, y se diuiden oy f. 115.

Interes, causa de guerras en el mundo f. 121.  
Ismael (segun algunos) introduxo la idolatria f. 121.  
Iulio Cesar quarto Monarca f. 122.  
Iulio Cesar rompio cinquenta batallas por su persona f. 122.  
Interes de cosas espirituales acausa do emulaciones en el mundo f. 122.  
Iuno, causa de la destruicion de Troya f. 124.  
Infidelidad obliga a Dios a ausentar se f. 138.  
Reyna Doña Isabel llamada Bellona f. 132.  
Iusto puede esperar a Dios en la carrera f. 151.  
Inmunidad del templo de Diana Perlica fo. 153.  
Inmunidad de los templos es justissima f. 154.  
Instituto de la recoleccion f. 159. &c.  
Inconuenientes de las diferentes fundaciones f. 166. &c.  
Iudios como edificauan a Ierusalem. f. 169.  
Iudios por que diuidieron la vestidura de Cbrlto f. 174.  
Iglesia mas madre, nuestra, que nuestras madres f. 189.  
Iupiter dispone el hospedaje de los pobres f. 202.  
S. Iuan de los Reyes de Toledo quando se entrego a la obseruancia. f. 246.  
y los siguientes  
Implicacion de la opinion de Gonçalga f. 241.

S. Iuan de Tolosa fue provincial segunda vez siete años despues de ser Arçobispo f. Fracisco Ximenez. f. 253.  
Imágenes mas viejas, señales de mayor nobleça f. 261.  
Ietro fue a visitar a Moyses f. 274. 275.  
Iosue haze parar el Sol f. 278.  
Ioseph ab Arimathea preso por los Iudios f. 283.  
Iulio Cesar triunfo en carro de elefantes f. 291.  
Intento de Iob quando deseaua hojas de plomo y pluma de hierro f. 317.  
S. Iulian da vida a las codornizes asadas f. 318.  
S. Iulian natural de Medina Celi. 318.  
S. Iulian despedido dos vezes de la Salceda f. 319.  
S. Iulian murio año de 1606. f. 321.  
Iuan Obispo de Alexandria cerraua con sus manos los ojos a los difuntos f. 336.  
Ingratitud no reconocer el habito y la veça del colegio y de la ordé. f. 339.  
Ioseph atribuye su acrecentamiento a la tierra de su pobreza f. 343.  
Imágenes de antepasados obligan a su imitacion f. 346.  
Inscripciones en los retratos de los Arçobispos de Granada brebe historia de lo sucedido en su tiempo f. 347.  
Iuliano Obispo de Granada. 5. f. 359.  
Inundacion notable del Tiber. f. 359.  
Iudoro Obispo de Granada. 8. f. 360.  
Iuliano muere en la guerra de Persia f. 362.  
Iouiano destruye la Idolatria f. 362.

Iuan primero Obispo de Granada. 16 f. 363  
 Iuan segundo Obispo de Granada. 19. f. 364.  
 Iuan tercero Obispo de Granada. 20. f. 364.  
 Iuan 4. Obispo de Granada. 22. f. 363.  
 Iuan quinto Obispo de Granada. 23. f. 365.  
 Iuan 6. Obispo de Granada. 41. f. 371.  
 Indicciones Pontificales quando empeçaron. f. 364.  
 Imperio Romano acaba en Augustulo. f. 367.  
 Indios dejan la religion catholica. f. 370.  
 S. Illephonso conuenze a Heluidio y Pelagio. f. 370.  
 D. Iulian promete a los moros a España y los mete en ella. f. 372.  
 Indios salen desterrados de España. f. 379.  
 Ignazio de Loyola instituye la compania de Jesus. f. 380.  
 D. Juan Mendez de Saluatierra Arçobispo de Granada. 6. Obispo. 74. f. 382.  
 Iglesia del monte Sacro de Granada fundada por don Pedro de Castro y Quiñones. f. 382.  
 S. Iulian prodigio de la Salçeda. f. 387.  
 Iuliano prohibe a los Christianos la poesia. f. 419.  
 Isla de Pharaon anegada con vn dilu bio. f. 454.  
 Inundacion de la laguna Põrtina destruye veinte y tres ciudades. f. 454.  
 Indulgencias que se ganaban en las cue-

uas y hermitas d'l mōte Celia. 495. &c. f. 484.  
 Iupiter robo a Europa a medio dia. f. 484.  
 Israelitas en el desierto echã menos hijos. f. 502.  
 Ira de Dios, el castigo de los peccadores. f. 511.  
 Justos parecen muertos y salen viuos de los peligros. f. 513.  
 S. Ines paga por los deleytes del mundo su mancharse. f. 515.  
 Iupiter lebanto la primer vanderatonia en sangre. f. 522.  
 Iosue rompe con los Amalechitas siado en que Moysen auia de saca: la vara. f. 535.  
 Iosue venzio sin que Moysen diese golpe con la vara. f. 535.  
 Indignacion de Dios contra Moysen y por que. f. 537.  
 Indios desde la destruicion del segundo templo viueron como bestias sin ceremonias. f. 530.  
 Isaias pide a los Zielos, o a la Santissima Trinidad a Christo. f. 543.  
 Iglesia sabe lo q̄ cree, por reuelacion. f. 565.  
 Iglesia sola admite o reprucua libros y reuelaciones. f. 565.  
 Intento deste libro historia y contemplacion. f. 565.  
 Integridad de la asistencia de la Virgen al pie de la Cruz. f. 567.  
 Indulgencias particulares d' la hermita de las lagrimas de S. Pedro. f. 583.  
 Iacob cruça los braços para bendezir sus meros. f. 591.

Idolatria

Idolatria se enremate a desluzir la buena dicha de Efrain. f. 592.  
 Indios no creyeron a su vida viendo la pendiente. f. 603.  
 Iob desea pesar sus calamidades con su enojo. f. 607.  
 Iob habla en profecia en nombre de todo el linage humano. f. 608.  
 Iob no quiere pelo de piedras y costales. f. 608.  
 Indios pretenden boiar la memoria de Christo en el sepulcro. f. 621.  
 Instrumento tanto diuina al tẽplarse, como quando se destempla. f. 631.  
 Infernos se estremecieron a la presençia de Christo. f. 637.  
 Indulgencias que se ganaban en la caia, y Iglesia de nuestra Señora de la Salçeda. f. 645. 648.  
 Jubileo plenissimo en el altar de San Diego. f. 652.  
 Indulgencias que se ganan en el Claustro. f. 656.  
 Indulgencias que se ganan en la capilla del monte Alberne. f. 656.  
 Iuliano hazia escriuir las frentes de los Christianos para aytetarlos. f. 658.  
 Iglesia defengaña al hombre de lo que es. f. 664.  
 Iuan Cutembergo inuento el arte de imprimir. f. 675.  
 Imagenes en la Salçeda, donde se ganan todas las indulgencias que se conceden desde S. Pedro acá. f. 697.  
 Justos son altar de Timotana en la ley Evangelica. f. 705.  
 Iglesia de N. Señora de la Salçeda a-

gregada a la de S. Juã de Letrá. f. 709.  
 lo amento hecho por Abraham a Abimelech. f. 741.  
 Iudic ofrece en el templo vasos en Anathema por la vitoria de Olofernes. f. 747.  
 Inuenciõ del cuerpo de S. Esteban. f. 754.  
 Inmunidad de uida a la presençia de los cardenales. f. 786.  
 Iuzes no les es lizito, valerse de injurias. f. 792.  
 Iob se oponia a los poderosos en favor de los pobres. f. 792.  
 Israelitas, hatlan jardines en lo profundo del mar. f. 799.  
 Imperio de Valeriano y Galieno ocasionado a desgracias. f. 823.  
 Justos se auñan a gozar de Dios y agocarse en Dios. f. 828.  
 Iura Dios en sus sanctos como el hombre en la barba de satisfazer la injuria. f. 834.  
 Juventud escogida para los exercicios bellicosos. f. 836.  
 Iuzgar q̄ escapa libre el q̄ quita la vida al justo, p̄ el amiento de animales que hayen con la sacra en el cuerpo. f. 837.  
 Indignacion de Iuliano contra S. Bibiana y sus padres. f. 849.  
 Ir, y venir de las olas ala playa, requerrimẽtos, q̄ como el pleyrista haze el mar, para meterse en posesion. f. 855.  
 K.

C3

L,

Kiryeleyson se cantaua en la primitiua Iglesia al batizar los cathecumenos. f. 577.

L.  
 Lámpara hallada cō la Imagen de N.  
 Señora del soterraño en el castillo de  
 Zurita f.18.  
 Laguna se desagua y se descubre Phar  
 talos f.41  
 Lagrimas de los Christianos vengadas  
 f.33.  
 Lança de Christo hallada f.48  
 Láca d'Xpo llebada por estädarte 58  
 Lõgitud y latitud de la tierra d'Palestina  
 f.8  
 Lamech fue caçador f.50  
 Labios de la esposa comparados a vna  
 venda encarnada, y por q̄ f.73 74  
 Latinos alcançan licenzia de habitar  
 junto al sepulcro f.65  
 Lazedemonios hallaron las espadas f.  
 132.  
 Lânças quien las inuento f.132  
 Lauenzio Iustimano Patriarca d'Ve  
 noçia fue milagrosamenet a comulgar  
 vna donzella f.223  
 Lámina de oro del sacerdote era co  
 rona f.304.  
 Lagrimas picando ablandan f.307  
 Lagrimas de la Magdalena niebe der  
 retida al calor de Dios f.324  
 Lagrimas tomadas en la boca es dar  
 les lengua f.334.  
 Lagrimas humedezzen la polbora de  
 la tía de Dios f.498  
 Labuse en sangre, limpiarse de la of  
 fensa f.514  
 Labiõto de Persena f.619.  
 Lagrimas y gloria son incompatibles  
 f.624

Lagrimas, y gloria flor y fruto f.625.  
 S. Laurencio hijo de Duque f.812  
 Laurel dedicado al Sol f.813  
 Lastima de Neron preuiene el peli  
 gro en los incendios de Roma. f.873  
 Letra Lamed, por que lebanta cabe  
 ça en el dictionario hebreo f.21  
 Ley dada en el monte Sinay f.17  
 Leon, ganada por don Pelayo f.36  
 Letrero de la estatua de Constantino  
 f.71  
 Letras del nombre de Dios en la vara  
 de Moysen f.95  
 Letania de la fiesta de los tabernacu  
 los f.105  
 Letra del nombre de Dios añadida a  
 los de Abraham y Sara les cauõ grã  
 deça f.97  
 Leon Sophista reporta a Philippo  
 Rey de Macedonia f.421.  
 Leon. 10. reduxo todos los institutos  
 de nuestro P. San Francisco f.160  
 Lenguas que publican las virtudes de  
 los hijos de Nuestra Señora de la Sal  
 çeda f.208  
 Lenguaje claro pretendido de Dios.  
 f.211  
 Leubifindo Obispo d'Granada 2. 358  
 Leonmagno resiste con sola su presen  
 cia a Attila f.367  
 Leon 2. da el palio graciosamente a  
 los Arçobispos f.370.  
 Leon 3. ordena los tres dias de las le  
 tancias f.374.  
 Leõ 4. edifica el burgo d'S. Pedro. 375  
 Leones destruyeron muchos pueblos  
 de Africa f.453.

Lengua

Lengua enterrada en el campo pide  
 baptismo f.586  
 Leche salio de la herida de San Pablo  
 al degollarle f.778.  
 Ley de latafa del bofeton reprobada  
 f.793.  
 Lengua pudo mostrar sentimiento d  
 que los de Ierusalem pidiesen a Dios  
 la castigase por delictos de memoria.  
 f.849.  
 Letanias que dizen los religiosos de  
 la salçeda a los santos de quien tiené  
 reliquias f.858  
 Lenguas deuen ser las plumas del re  
 conõcimiento, donde la honra reci  
 bida obliga f.2  
 Libano dio los materiales para la fa  
 brica del templo f.23  
 Libro de caça del Rey dõ Alõso f.47  
 Libro de caça de Opiano en verso  
 heroyco griego f.47  
 Libro de caça de Xenophonte. f.47  
 Libro de caça de Gaston Phebus en  
 la libreria de S. Lotenço f.47  
 Libro de caça que truxo de la batalla  
 habal el Conde de Pliego f.47  
 Libro de caça en verso latino f.48.  
 Libro de las ocho questiones del Tē  
 plo hecho andando a caça f.52  
 Lisimacho que pronostico tuuo de  
 fer Rey f.73  
 Lisimacho Rey dio su nombre ala ier  
 ba lisimachia f.97  
 Limpieça de la Virgen significada en  
 el sauce f.98  
 Legas de los Sardinios en favor de  
 Roma f.125

Limosnas como se hazē odiosas. 167  
 Liduina Virgen cubierta de resplan  
 dor f.176  
 Limosna que hizieron en el arca los  
 hijos de Noe f.203  
 Limosna aplaca la ira de Dios f.410  
 Libros canonicos de la sagrada scrip  
 tura en verso f.426  
 Libros diferentes sobre el genesis en  
 verso f.428  
 Libros diuersos sobre el nueuo testa  
 mento en verso f.428.  
 Libros de la vida de S. Martin en ver  
 so f.428  
 Ligar Christo su ciudad ala vid, inñi  
 tucion del santissimo Sacramento. fo.  
 483  
 Limpieça de la Virgen como la del  
 litro entre espinas f.489.  
 Lirasa la Magdalena f.496  
 Limpieça de la concepcion de la Vir  
 gen sea de defender no amedia boca  
 fino a boca llena f.563  
 Librerias antiguas famosas f.676  
 Libano vno en Arabia, y otro en Fe  
 nizia f.703  
 Licenzia de la cruzada para la publica  
 cio d'las indulgencias d' la salçeda. 726  
 Lignõ Cruzis ebiado ala salçeda por  
 la S. Emperatriz D. Maria f.756  
 Libranças del Cielo diferentes de las  
 de la tierra f.778.  
 Limosna deja rastro de si pordonde  
 pasa f.853.  
 Limosna fuente que cria arboles que  
 den f.853  
 Limosna agua de Dios o Agua

C 4

Diui-

diuina f. 857  
 Licio fua lebanta a San Tito hasta el  
 cielo f. 857.  
 Libros de histo: las monumentos, do  
 de se haze honra a las vidas y muerte  
 de los maiores f. 879  
 Longitud y latitud de la tierra del Al  
 carria f. 10  
 Lonja dedicada en la plaza de Roma  
 por Augusto Cesar f. 68  
 Longas que en las muerio f. 132.  
 Lontr en apartandose de Abraham le  
 sucedieron desgracias f. 171  
 Longinos desterrado a la Isla Sardi  
 nia f. 767  
 Longinos consil en tiempo de Tibe  
 rio f. 767  
 Longinos el Centurion conuertido  
 en la muerte de Christo f. 768  
 Longinos el que dio la lançada, dife  
 rente del Centurion f. 768  
 Longinos y sus compañeros caballe  
 ros f. 770  
 Longinos y Megillo prefectos f. 770  
 Longinos y sus compañeros pide bap  
 tismo a San Pablo f. 776  
 Longinos persuade a S. Lucas y Tito  
 que no teman f. 779  
 S. Longinos martirizados de Julio. f. 778  
 Lusitanos parricida termino con los del  
 Reyno de Toledo f. 3  
 Lugares que ay en el Alcarria f. 10  
 Luzzo Vestino comienza la reedifica  
 cion del capitolio f. 17  
 Ludouico Rey de Francia encarezo  
 la grandeza de España f. 134  
 Luciano vio a S. Estuan con san da

lias f. 185.  
 Lugar preeminente en el templo de  
 Iupiter llamado celda f. 284  
 Lugar q̄ vio Paladio en Palestina lla  
 mado Celia f. 285  
 Lugar que esconde riqueza tenido  
 por tesoro f. 310  
 Lucio Volusio fue cosa notable mo  
 rit con buena fama f. 337.  
 Lugares enteros vueltos en ceniza.  
 f. 349  
 Luisidio obispo de Granada 18. f. 363  
 Luzir el fuego entre leños y el enten  
 dimiento en la buena fortuna. cosas  
 hermosas a la vista f. 449  
 Lugares que perecieron en el incen  
 dio de Panopolis f. 453  
 Luz in accesible de Dios llamada tini  
 eblas f. 694  
 Lucio Neracio andaua dando bofe  
 tones y pagando la pena en despre  
 cio de ley que los estimaua en poco. f.  
 792  
 Llamas de fuego abrasan los cimien  
 tos del templo de Ierusalem f. 36.  
 Llamar Dios las cosas, es darles ser fo  
 80. 81  
 Llamas del Parayso dicen ser a fuego  
 y sangre la perdida de nuestros padres  
 f. 470.  
 Llebar la Cruz de Christo es noble  
 za verdadera f. 590  
 Llorar la cayda de los amigos justo. f.  
 669  
 M.  
 Madereros del Alcarria pide ala clere  
 cia haga fiesta ala gloriosa S. Anna. 16

Marky quiere decir el Rey M. r.

Marquesados que ay en la Alcarria.  
 f. 11.  
 Marauillas que obro Christo en mo  
 tes f. 28. 29.  
 Maximiliano vsaua la caça de red en  
 Alemania f. 49.  
 Mar por que se llamo assi f. 64.  
 Monte Celia competidor del Car  
 melo f. 13.  
 Montes de la Alcarria, comparados  
 a los de la tierra Sacta, y por que. fo.  
 18. 19. 20.  
 Montes reuerencian al de Sion. fo.  
 21.  
 Montes del Alcarria, le sirven de a  
 talayas f. 20  
 Monte Celia, se leuanta entre los de  
 la Alcarria f. 20.  
 Montes como volarō a reuerenciar  
 al de Sion f. 21.  
 Monte Celia, porque tiene superio  
 ridad en la Alcarria f. 21. 22.  
 Montes rodean a Tesalia f. 21.  
 Monte Libano, figura de Christo. fo  
 23  
 Monte que lleno toda la tierra,  
 Christo f. 25.  
 Montes famosos de la tierra sancta.  
 f. 17. 18.  
 Monte Celia afrontado con el nom  
 bre de infierno f. 45.  
 Moriscos del Reyno de Granada, el  
 condieron muchos tesoros f. 32.  
 Memphis es agora el Cayro f. 14.  
 Meteos porque alcanzaron victo  
 ria. f. 38.  
 Moloch, Idolo entendido por To

phet. fo. 42.  
 Moloch el amado campana f. 42.  
 Mezquita de Granada, estimada de  
 los moros f. 36.  
 S. Mercurio aparecido en el exerci  
 to de Ierusalem f. 58.  
 Milagro sucedido en la entrada de  
 Ierusalem f. 60.  
 Minerua, no menos amiga de los mo  
 tes, por la contemplacion, que Dia  
 na por la caça f. 52.  
 Meotide mas dulce, que el Occea  
 no f. 63.  
 Monasterio de nuestra Señora, edifi  
 cado por los de san Juan fo 65.  
 Monedas que dejaron los de S. Juan  
 en el cimientto de la hermita fo. 69.  
 Muçetas que vsauā en el vestido los  
 caualleros de san Juan f. 70.  
 Monedas echadas en cimientos de  
 grandes edificios f. 70.  
 Milagro sucedido en la Isla de Rodas  
 en fauor de los caualleros de S. Juan.  
 f. 85. 86.  
 Misterios ençetrados en e nombre  
 de Iesus f. 96.  
 Mançana se llamo caliz f. 114.  
 Monarchia de los Asirios, la primera  
 de las quatro f. 121. 122  
 Monarchia de los Persas y Medos la  
 segunda f. 122  
 Monarchia de los Griegos la terce  
 ra f. 122.  
 Mançanas de Sodom a, se conuertē  
 en humo f. 124  
 Monarcha propiamente el Rey de  
 España f. 133

Monarchia

Monarchia de España, auentajada a  
 la de Roma quando estuuo en su fe-  
 licidad f.134.  
 Mugeres de Mallorca, y Menorca no  
 dauan de comer a sus hijos, sino lo q̄  
 conq̄uistauan con las hondas f.135.  
 Mar Adriatico, se sofego con la pre-  
 sencia de la casa de nuestra Seño-  
 ra de Loreto f.137.  
 Manos, las primeras armas que se v-  
 saron f.131.  
 Marte porque le hizieron Dios de  
 las batallas f.132.  
 Mugeres valerosas, llamadas Belo-  
 nas f.132.  
 Midas Miseno hallo la loriga f.132.  
 Martirios sin sangre tres fo.143.  
 Milicia acreditada la de las hondas.  
 f.130.  
 Magneres pretenden lugares de re-  
 frigerio f.133.  
 Mirridates concedio inmunidad al  
 Templo de Diana Leucophrina.  
 fo.153.  
 Milagros de nuestra Señora de la Sal-  
 ceda, cesaron en vn tiempo f.145.  
 Mano de Moysen sale d̄l seno lepro-  
 so f.161.  
 Marco Hortala pide limosna en el  
 Senado Romano fo.166.  
 Marco Marcelo estoque de la Repu-  
 blica f.170.  
 Moysen nacio en tiempo de Atlate  
 y Prometeo f.170.  
 Mudar la mano a los cauallos, los ha-  
 ze de fabricados de boca f.176.  
 Miembros igualmente se alegran, y

lastiman del bien, o mal del cuerpo.  
 fo.188.  
 Miembros de Christo, sienten las o-  
 fensas que hazen a su diuina mage-  
 stad f.188.192.  
 Moysen le enseñó Dios actos de re-  
 uerencia fo.178.179.  
 Monjas de la primera regla de santa  
 Clara como guardan su descalcez.  
 fo.179.  
 Mitreo, porque le quitaron la vida  
 fo.176.180.  
 Ministro de la limosna participa tam-  
 bien de sus efectos f.202.  
 Melchisedech hijo de Noe f.202.  
 Monjas de la orden de nuestro padre  
 San Francisco se conforman en los su-  
 fragios por los bien hechores con sus-  
 fra yles fo.192.  
 Monjas que tiene la orden de nuestro  
 padre San Francisco fo.198.  
 Missas por los bien hechores de fo-  
 los los Domingos del año en la or-  
 de de nuestro padre S. Fráscisco qua-  
 tro millones, y ciento y sesenta mil.  
 fo.198.  
 Milagros son lenguas de la santidad  
 del sujeto fo.215.  
 Milagros del P. Fr. Pedro de Regala-  
 da fo.216.225.  
 Mensajeros de Dios conque preste-  
 ça acuden a sus ministerios fo.217.  
 Moysen asistió con Christo en el Ta-  
 bor real y verdaderamente f.222.  
 Muerto se leuanta al mandado de S.  
 Antonio de Padua f.224.  
 Mujer de Loth couertida en piedra

Sal, regla de la cortesía fo.227.  
 Monte Celia firmísimo fundaméto  
 de la obseruancia f.228.229.  
 Metelo Procōsul asalto vn lugar cō  
 hondas f.130.131.  
 Moros que baptizó en Granada fray.  
 Francisco Ximenez f.268.  
 Mandato del Pontífice a fray Francis-  
 co Ximenez acerca de la ostentaciō  
 de su persona y criados f.272.  
 Magestad conque andaua S. Basilio,  
 en la dignidad de Obispo f.274.  
 Milagros que acreditaron la virtud d̄  
 S. Basilio, y dieron reputacion a la of-  
 tentacion del estado f.274.  
 Moysen hablaua a Dios quādo queria  
 fo.277.  
 Moradores del Cielo ayudan en oca-  
 siones del seruicio de Dios a los sol-  
 dados de aca f.278.  
 Milagro q̄ descubrio qual de las dos  
 imagenes era la aparecida fo.286.  
 Milagros de ordinario se veē en ima-  
 genes aparecidas f.287.  
 Milagro sucedido en Beritio con vn  
 santo Crucifixo f.299.  
 Moysen medio entre Dios y los hom-  
 bres fo.304.  
 Monje pide termino a Dios para ver  
 si aceptaria la dignidad de superior.  
 fo.300.  
 Milagros de fray Matheo de san Tor-  
 caz f.307.  
 Fray Matheo tesoro de la sieue. fo.  
 313.  
 Milagros de Fray Julian en discarfo  
 de tres años f.317.

Madrugar antes de tiempo en la vir-  
 tud, suelen ser esfuēços de feruor q̄  
 el tiempo deshaze f.321.  
 Milagro sucedido en la muerte de vn  
 santo monje fo.336.  
 Ser moderno en el collegio, no quita  
 el ser hermano f.340.  
 Mauregato concede el tributo de las  
 cien dōcellas f.348.374.  
 Martirios executados por los moris-  
 cos en las Alpuzarras del Reyno de  
 Granada fo.348.349.  
 Moriscos imitan para reuelarse las tra-  
 ças del Xarife en Africa f.349.  
 Memorial del Arçobispo de Granada  
 a su Magestad, sobre el dar gracias a  
 Dios del buen suceso en la expulsion  
 de los moriscos fo.550.  
 Muertos en las guerras ciuiles de Je-  
 rusalem f.352.  
 Muerte con la propia espada, se juzga  
 por dos f.354.  
 Marrino Obispo de Granada. 7. f.360.  
 Muerte de Cruz prohibida por Con-  
 stantino f.361.  
 Mancio Obispo de Granada. 25. f.366.  
 Mahoma nace en Persia, y quando em-  
 peço a predicar su secta f.368.369.  
 Muerte del Conde D. Julian, de su mu-  
 ger, y su hija f.372.  
 Moros affixē a Italia, y pasan hasta Ro-  
 ma f.375.  
 Maxilano Obispo de Granada. 58. fo.  
 377.  
 Madrid ganada por D. Ramiro. f.377.  
 Muerte d̄ los. 7. infantes d̄ Lara. fo.379.  
 Milagro al salirse S. Bruno al desierto

salirse hasta las aues domesticas a ha-  
 zer vida en ellos f.387  
 Milagros de la imagen de nuestra Se-  
 ñora d la Salceda f.393 &  
 Moysen compuso el verso exámetro  
 f.415  
 S.Miguel fue maestro d Poesia de A-  
 dan f.416  
 S.Mercurio martir maro a Iuliano.fo.  
 426.  
 Materias d Theologia en verso f.428  
 Mudança de los tiempos cō la Encar-  
 nacion fo.453.  
 Muger santa es gracia sobre gracia fo.  
 467.  
 Melancolia de Iulia en la muerte de  
 Agripa f.468.  
 Maria en lengua Siriaca, quiere dezir,  
 Señora fo.468.  
 Monte sobre montes, la Virgen san-  
 tissima en su Concepcion fo.477.  
 Magestad de la casa, indice de la gran-  
 deza del Señor f.480.  
 Maria puerta cerrada, solo para Dios  
 abierta f.481  
 Maria como el Arca en el Dilubio, so-  
 bre las aguas de los peccados. fo.481.  
 Mudanças d la Luna debajo d los pies  
 de la Virgen f.487  
 Media luna, por que se pone por dia-  
 dema a los santos f.487.  
 Mirar Dios al pecador, es vsar de mise-  
 ricordia fo.498.  
 Muerte haze sombra a la costumbre d  
 peccar fo.501.  
 Martires significados por las Gana-  
 das fo.518.519.

Manchas de la sangre de Zacharias du-  
 raron en las piedras muchos años. fo.  
 523.  
 Matrona Francesa, guarda vn vaso de  
 la sangre del Baptista, y le edifica vn  
 Templo f.525.  
 Milagro sucedido con vna Reliquia d  
 S.Iuan, a tres Obispos fo.526.  
 Moabitas, pagauan cien mil corderos  
 de tributo al Rey de Israel. f.541.  
 Magestad conq Christo sale en el san-  
 tissimo Sacramento fo.553  
 Milagro sucedido a S. Antonio de Pa-  
 dua, con vn herege fo.553.  
 Muger sanguinaria, leuanta vna cita-  
 tua a Christo f.585  
 Monte a la corriete del Rio Rodano,  
 dio voces f.581.  
 Macho que hablo como persona.580.  
 Misterios reuelados a Ahrahan en el  
 rapro fo.600.  
 Monte Sinay, tiene setemil grados d  
 altura f.641  
 Magestad de la Corte de Christo, suf-  
 tentada en el desierto f.642  
 Materia del hōbre, le sirve de patria  
 fo.665.  
 Muerte del Emperador Galerio, Esta-  
 tua de desuenturas f.667  
 Mundo Patruino, señorio de qle hiziel  
 sen honras fo.667.  
 Materia de estado del mundo, adular  
 al leuantado, y vituperar al caydo. fo.  
 670  
 Materia de estado del Cielo diferente  
 de la de la tierra f.671.  
 Marauilla sucedida con el pellico de

Abel

Abel en la muerte de Christo. f.729.  
 Moscas defienden las Reliquias d san  
 Narciso f.732.  
 Marcelino Papa, deja puesta ex comu-  
 nion contra quiē enterrase su cuerpo  
 f.734.  
 Milagro q S. Iuan Chrysostomo hizo  
 con el sepulcro de la Emperatriz Eu-  
 dozia, haziendo que se sofegase del té-  
 blor que tuuo.35.años. fo.738.  
 Musica grauada en columnas de piedra,  
 y ladrillo f.746.  
 Martires, llamados Longinos f.768  
 S Marcos ciado con los Apostoles.  
 f.785  
 Muerte de vn grā sujero, no da lugar  
 a que las palabras encarezca sus circū-  
 stancias fo.789.  
 Milagro de la venta de Christo, que  
 la colera no abogue en la juventud, y  
 loçania f.799  
 Madre, y hermano de Christo, quien  
 cumple su voluntad fo.800.  
 Milagro sucedido en la Yglesia de S.  
 Faustino fo.808.  
 Modestia de Iulio Agricola encarce-  
 da fo.812.  
 Males que nacen dōde la cudicia ar-  
 rayga f.816.  
 Ministros cudiciosos, llamados en Ro-  
 ma esponjas d Vespasiano, porq chu-  
 pando ellos los apretaua quedandose  
 en casa lo recibido fo.817.  
 Muertos ponē las armas en las manos  
 a los que defiende causas d Dios.826.  
 Martires diferētes, llamados Crescen-  
 cios fo.829.

Marcio Barbulos, soldados del Illiri-  
 co fo.832.  
 Martirio d san Euseuio, en que tiempo.  
 f.839.  
 Medicos, no dudan en Roma recibir  
 la Tiara, y desechan en Ierusalem la  
 corona por no serlo f.842.  
 Medico, y capitán significado en He-  
 breo cō vna misma palabra fo.843  
 Medicos escusan su ignoracia cō la fla-  
 queça humana f.845.  
 Martir en Griego, en Latin cōfessor.  
 fo.847.  
 Mōte Palatino, de dōde tomo nom-  
 bre, d Palacio fo.850  
 Mar, origen, y principio d los Rios,  
 y las Fuentes, contra la opinion,  
 que tiene lo cō trario fo.855.  
 Memoria de Dios, sepulcro d sus san-  
 tos f.875  
 Montō de armas, tumulto en las hōras  
 de Niseno fo.876.  
 Martirio amontonado, cuerpos de sã-  
 tos, hizo tumulos, y testimonios ē hō-  
 ra, y gloria de Dios f.877  
 Martir en Griego, quiere dezir testi-  
 go en la tin f.878  
 Monumento, o monumēto, memoria  
 eterna f.879.

.N.

Naturaleza, empieza las cosas grādes,  
 porpequeños principios fo.183.  
 Nartes, echo los Godos de Italia. fo.  
 368  
 Neuo, monte donde se escondio el

Taber-

Tabernaculo. fo. 32  
 Nembrot, o Neroth fue caçador f. 50  
 Nembrot (dizen algunos,) que introduxo la idolatria fo. 121  
 El gran Negro Preste Iuan, d las Indias como se haze estimar f. 172  
 Neron quando mas enojado, se aplacaua con versos fo. 434  
 Neron Principe d los Gladiadores, se armaua de Esmeraldas f. 611  
 Neron, manda echar los Christianos con la gente vil, fuera de la Ciudad fo. 771  
 Neron se descompone, viendo a Patroclo agradeçido fo. 774  
 Neron satisface a la admiracion d verle descompuesto fo. 776  
 Nerba, pide a Traxano, le vengue sus lagrimas f. 33  
 Nino introduxo la idolatria, y puso e arma todo el Oriente f. 121  
 Nino tuuo la primer Monarchia de los Asirios f. 121  
 Nicolao. 3. entrega la Religion d nuestro P. S. Fracisco al Cardenal Matheo con tierna demonstracion f. 190  
 Nieue, amparo, y defensa a la vida de fr. Matheo fo. 315  
 Nifridio Obispo de Granada. fo. 377  
 Niños se paladean con miel, y se cria con leche f. 779  
 Nogales de la Alcarria en notable abundancia f. 3  
 Nombres de los caualleros d san Iua. fo. 61  
 Nombre de Dios, eserito en el Zidarin. f. 73

Nombres antiguos d la isla de Rodas fo. 75  
 Nombre de la madre de Dios, no podia faltar donde estaua el de su Hijo. fo. 96  
 Nobleça empadronada en nombre d los caualleros de S. Iuan para la deuocion de la Virgen de la Salceda. f. 89  
 Noe leuanto en la planicie del monte Gordico, despues d Dilubio, vna piedra en monumeto fo. 111  
 Nouedad, descubrir armado aquié bu sca paz f. 230. 231  
 Nobleça de Fray Fracisco Ximenez. fo. 259  
 Nobleça del padre de san Iulia f. 318  
 Nobleça puede manifestarse, sin ofender la humildad f. 343  
 Nobleça alego S. Pablo, para apoyar la fe que profesaua. f. 343  
 Nombre generico, se le da a la fruta quando no le tiene particular fo. 503  
 Nombres diferentes del monte Hermon fo. 744  
 Noema inuento vestidos, y desterro las pieles f. 746  
 Nóbrc, y vida d Santa Aurelia, se perficiona, como el oro al fuego, a la rabia del juez fo. 818  
 Nuue notable de la isla del hierro, fo. 13  
 Nuue se llamo la Virgen en la escritura fo. 13  
 Nuestra Señora, porque se aparece e montes f. 22. 23. 24. 25  
 Nuue aparecida en el Carmelo. fo. 17  
 Nuestra Señora quito el nombre de

infierno

infierno al valle de la Salceda. fo. 44  
 Nombre de Agosto, dize Diuinidad. f. 442  
 Nuestra Señora imita en todo lo posible a Christo f. 78  
 Nuestra Señora siempre a faborecido acaualleros de san Iuan 83  
 Nuestra Señora de Lyese se le aparecio a ismeria entueños 82  
 Nuestra Señora, porq se llama Vitile, f. 108  
 Nuestra Señora de la Salceda, entre los terminos d Peñaluer, y Tédilla. f. 108.  
 Nuestra Señora se aparece de ordinario entre terminos f. 109  
 Nuestra Señora, cuello de la Iglesia f. 117.  
 Nuestra Señora choro d la Yglesia. fo. 118  
 Nuestra Señora en medio de las iudicaciones que pretende fo. 119.  
 Nuestra Señora truxo dos tunicas. fo. 173.  
 Nuestra Señora, da la casulla a san Ildefonso fo. 370.  
 Nuestra Señora Luna libre d todo Eclipse fo. 488  
 Nuestra Señora, como resplandece e medio d la luz inaccesible d las personas Diuinas f. 696  
 Numantinos quado, y porque temieron a los Romanos f. 163  
 Nuues testifican lo que san Iulian profetizo fo. 317  
 Nuues rompen el silencio en la vida d Christo fo. 521

Nuevas que dio el Esposo a la Esposa de la venida de Christo fo. 517.  
 Observancia, abraça lo que puede hazer daño a la recoleccion fo. 183.  
 Observancia, como sea con la recoleccion f. 170. 183. 184. 188. 189. 190. 192. 162. 191.  
 Oretanos partian termino co el Reyno de Toledo fo. 2.  
 Ojos d la Virgen, fertilizan la Alcarria f. 13.  
 D. Olpas, pretede falsamente estorbar la restauracion de España fo. 38  
 Ossa monte junto a Thesalia f. 41.  
 Otrix, monte junto a Tesalia f. 41  
 Opiano, escriuio vn libro d caça. f. 47  
 Obispo de Podio, aparece en los muros de Ierusalem f. 60.  
 Orden de san Iuan, como depende e su institucion de la cõquista de Ierusalem f. 61. &c.  
 Orden de san Iuan, hija de la Cruzada fo. 62.  
 Orden de los Templarios, hija de la Cruzada f. 62  
 Ocho se puso Cidarín, y Diadema fo. 72.  
 Ofreda, que se juntaua en el Templo de Hierusalem fo. 65.  
 Octaua a los caualleros de san Iua. fo. 83  
 Octauiano Augusto, hizo la primer Chancilleria en su palacio fo. 109  
 Opiniones de Españoles, y Romanos

a cerca

acerca de las Colonias f.164  
 Oracion perfecta como a d ser f.172  
 Ojos del demonio son sutilezas. f.179  
 Ojos, indices de las costumbres. f.191  
 Orden de Reyes, la de nuestro padre  
 san Francisco f.201  
 Orden d nuestro R. San Francisco, en  
 guarda del Sepulcro f.204 &c.  
 Orden de N.P.S. Francisco, da solda-  
 dos a la Yglesia fo.207  
 Odon, reformo la orde de san Beni-  
 to. f.212  
 Opiniones del modo de la asistencia d  
 Moyfen, y Elias en el Tabor f.223  
 Observancia en su fundacion, siguió  
 los pasos de la Yglesia f.228.229.  
 Opiniones, acerca de la fundacion d  
 san Iuan d los Reyes de Toledo. 245.  
 Opinion, que no da razon, no es co-  
 mún, aunque la sigan muchos f.244  
 Opinió d vno solo, puede ser de mas  
 fuerza que otra de muchos f.256  
 Oficios de los Sacerdotes antiguos e  
 la guerra f.276  
 Obligan a Dios q derramé su sangre,  
 es obligalle a executar su deseo. f.308  
 Obispado de Granada, quando se hi-  
 zo Arceobispado fo.346  
 Optato obispo de Granada. 13. fo.362  
 Orancio obispo d Granada 27. f.366  
 Orancio obispo de Granada 28. f.367  
 Olimpiadas, en que tiempo cesaron.  
 f.364  
 Othon Rey de Francia, muda los Sa-  
 pos de su Escudo en lirios fo.377  
 Oraculos de los Dioses falsos, dauan  
 respuestas en verso, por parecer Dio-

ses verdaderos f.417  
 Oraculo de Apolo Clario, en Colo-  
 phona fo.417  
 Obras en verso de la Emperatriz Eu-  
 dozia f.429  
 Obras en verso de Proba Falconia fo  
 429  
 Obispo de Antiochia, aplaca con ver-  
 sos a Theodosio fo.434  
 Obligacion forzosa, tratar de versos  
 en esta historia f.439  
 Obras viuas, y obras muertas, quales  
 son entre marineros fo.446  
 Organo del mundo, no es para necios,  
 f.449  
 Ojos no consenten cauellos caydos,  
 en la frente fo.485  
 Oda al nombre de Iesus f.528  
 Obligacion del criado, procurar q to-  
 dos hablen bié de su señor fo.538  
 Obelisco de Egipto, estimado d Cam-  
 bisles, por lo que eó el hizo Ramisses,  
 f.597  
 Opinió de los Sacerdotes de Egipto,  
 acerca del Nilo f.633  
 Orden de N.P.S. Francisco, dependié  
 te de solo el Cielo f.638  
 Octauas a los santos de la Porteria de  
 la Salceda f.652 653 654.  
 Oda a N.P.S. Francisco f.662  
 Obras de charidad, no an de impedir  
 la contemplacion f.693  
 Oniche, conchuela olorosa, o yerba  
 aromatica f.703  
 Ofensas sō humo, que irritan la yra d  
 Dios f.707  
 Oficios de prefectos diferétes. f.770

Opiniones

Opiniones que Seneca fue Christia-  
 no f.772  
 Oracion de los Christianos alcança  
 victoria a Marco Aurelio f.782  
 Oracion haze mas bateria que los ti-  
 ros en vn exercito f.783  
 Oracion de San Pedro y San Pablo  
 derriba a Simon Mago f.783.  
 Orbe sobre los Cardenales de la tier-  
 ra, entendido del gouerno de los de  
 la Sede Apostolica f.788  
 Obligacion del hombre a sufrir por  
 Dios in ju:ias f.794  
 Orilla del mar siruio de armeria y pla-  
 ça de armas f.826  
 Ofensa hecha en la barba obliga a  
 qualquier demostracion f.833  
 Ofensores de Santos se ponen al gol-  
 pe de Dios f.834  
 Origen de los rios y las fuentes. f.854  
 Oceano padre de los rios f.856  
 P.  
 Patriarca primero de Ierusalem f.60  
 Parthenis y Parthenos que significan  
 f.98.  
 Paz traída por Christo a los hombres  
 y pretendida por la Virgen de la Sal-  
 ceda f.116 117  
 Pausanias (dizen algunos) fundo a  
 Cōstantinopla f.121  
 Padre y hijo de hambre se quitaron  
 las vidas por satisfacerla con vn rató  
 en el cerco de Athenas f.127  
 Palos, armas que empezaro a usar los  
 Africanos f.131

Palas (segun algunos) inuento el arte  
 militar f.132.  
 Panthasilea inuento la alabarda. fo.  
 132  
 Paso libre de la obseruancia a la reco-  
 lezion y al contra. io f.162  
 Piramides por que se llamaron así. f.  
 15  
 S. Pedro va a ver vn edificio fundado  
 en colonas de vidrio f.15.  
 Pino se lebanto encima las aguas y se  
 encendio milagrosamente dia de Se-  
 ñora Santa Anna en el Alcarria. f.14  
 Poblacion de la tierra de la Alcarria.  
 f.6.10.  
 Pimpollos de la medula d el Cedro plá-  
 tados en vn monte excelso f.23  
 Profetas llamados montes f.24.  
 Principio de la perdida de España. f.  
 30  
 Profetas de Baal muertos en el Car-  
 melo f.17  
 Principes Ruy Gomez de silua y Do-  
 ña Anna de Mendoça trasladan la I-  
 magen de Nuestra Señora del Soterra-  
 ño a Paltrana f.18  
 Philipo 3. vltimo restaurador de Espa-  
 ña f.37  
 Posthumios por que alcanzaron vito-  
 ria f.38  
 Pharsalos primero fue vna laguna. fo  
 40  
 Pindo monte junto a Tesalia f.41  
 Pelio monte junto a Tesalia f.41  
 Profecia de Christo Nuestro Re-  
 demptor acerca de la destruicion de  
 Templo de Ierusalem f.333

P

Puer



Puerco de piedra sobre la puerta de Ierusalem f.35  
 Piedras saltan y matan los hombres en la reedificacion del templo f.35.  
 Profecia de la destruicion del templo quando se cumplio f.36  
 D.Pelayo gana a Leon y Astorga .36  
 Philipo 2. destierra d Granada los moriscos f.36  
 Peñaluer fue de los caballeros de S. Iuan f.46.  
 Principio del libro de caça del Rey D. Alonso 11. f.47  
 Piedra beozar donde se halla f.48  
 Principes que acudierõ a la conquista de Ierusalem f.57  
 Primacia de las Españas quando se dio a Toledo f.57  
 Pompeyo lidio cien Leones f.50  
 Pompeyo lidio en el circo 315. Leones f.50  
 Principio de los de S.Iuan y de los Templarios f.62  
 Predicadores, labios de la Iglesia. f.73  
 Plauto Pontifice. inuoca los Dioses en la reedificacion del Capitolio. 74  
 Pintura, libro para ignorantes f.68  
 Poesia, pintura que habla f.68.  
 Poesia, no habla con necios f.68  
 Pintura supone otras sciencias f.68  
 Pierna de rosas de metal hallada en los cimientos de Rodas f.75.  
 Pruena del apareamiento de Nuestra Señora de la Salçeda. f.76  
 Principes tienen mayores obligaciones ala virtud y mas necesidad de ayuda del Cielo f.48

Peccadores se fertilizan a la corriente del mundo f.90  
 Pronúciaciones dl nõbre d Iesus. f.95  
 Precepto, sacar ramos de Sauce en las fiestas de los tabernaculos f.106  
 Priapo desterrado por incõtinẽre 99  
 Pesebre donde nacio Christo texido de minibres d Sauce y hojas d palma f.99.100.  
 Peccadores, sust eto d Demonio. 113  
 Prometeo (tienen algunos) introduxo la Idolatria f.121  
 Philipo 3. va a visitar a Nuestra Señora de la Salçeda f.127  
 Principio de las disensiones de Peñaluer y Tendilla f.127.128  
 Phenizes inuentaron los ingenios d arrojar f.133.  
 Poluora quien la inuento f.133  
 Phenices (segun Herodoto) empeçaron a usar hondas f.131.132.  
 Preto inuento los Escudos f.132.  
 Picas quien las inuento f.132,  
 Piseo inuento los benablos f.132  
 Perseo inueto el arco y las factas. 132  
 Pobreça voluntaria, Castillo donde Christo entro f.142  
 Peccador disimulado viue como el pçete f.151  
 F. Pedro de Villareces resucita la vida monastica y heremitica f.148.  
 F. Pedro de Villareces como vino a Nuestra Señora d la Salçeda. 145.146  
 Peligros que nacẽ de eximirse d sus antiguos prelados f.163  
 Prometeo finge la antiguedad q haçia los hombres de barro f.170

Pic Cubieto se tuuo siempre por religion f.172.173.  
 Porcia se mato con brasas f.182  
 Pinturas antiguas de Apostoles con sandalias f.185  
 Profecias q apoyanfer de vn color el habito de nuestro P. san Fráncisco y la tunica incõsutil de Christo f.187  
 Perfeccion grande tener paciencia contra el impaciente f.188  
 san Pedro para salir a la calle le mandaron calçar f.179  
 Pies descalços, y cubiertos merecen ser besados fo.179  
 Penitencias descubiertas estan a peligro f.180.181  
 Palabras de Nicolao 3. en honra d la orden d Nuestro P. S. Francisco f.190  
 Pobreça medida de la fidelidad. 201.  
 Põderaciõ de la eficacia d la limosna. f.203  
 Pebres son martires f.204  
 Pueblo necesitado que dijo el profeta en medio de Ierusalem, la orden d Nuestro P. san Francisco f.205.206  
 F. Pedro de Villareces funda la casa de la salçeda f.208  
 Palabras del Emperador Constancio a Constantino f.214  
 sã Philippe va d Ierusalẽ a Gaça. 221.  
 Profecia del Padre Villareces. 210.  
 Paz desabotona al q se a hoga. f.231  
 Pésamiento ocupado en Dios nõ repara en cortesias f.226  
 Profesa F. Pedro de Sautoyo, visita la tierra santa y comunica cõ S. Bernardino de Sena f.228.229

Paz q la Esposa hallo en los ojos de Dios f.230.231.  
 Premio de cosas auenturadas se agradeze como si no se vbiese merecido. f.230  
 Philipo 2. pidio a 4. Pontifices la Canonizazion de san Diego f.236  
 Prision del Cõde de Cifuentes. f.250  
 Procesion de los captiuos de Granada hasta santa Fee f.252  
 Pedaços de madera del Arca de Noe en el monte Arara señal de su asistencia en el f.254.  
 Pison no tuuo meritos propios sino de antepasados f.261.  
 D. Pedro de Solis Obispo de Cadiz probisor en Siuilla por D. Pedro Gõzalez de Mendoça f.263  
 Proçelos se fulminauan en lengua latina en tiẽpo de D. Pedro Gonzalez de Mendoça f.263.  
 Philoromo viuio seys años en vna sepultura f.265.  
 Palabras de D. Fernando de Talauera a F. Francisco Ximenez f.268.  
 Palabras de F. Francisco Ximenez de estimacion de la Salçeda f.270  
 Personas de oficios graues temen a creditar santidades f.273  
 Freuenciones d fumo sazerdote para hablar cõ Dios f.277  
 Paulo Emilio no tomo nada para si en los despojos que hizo f.279.  
 Pobreça de los Fenos encarecida de los escriptores f.280.381.  
 Paredes d la prisiõ d Ioseph ab Arimatea selebata en clayre yle d ja ir. 284

Palabras que puso Crates en la Ciudad de Spiga f.286  
 Pobreza y curiosidad se dan la mano en la falçada f.299.  
 Pan haze Dios de pedaços de cristal para remediar al justo f.315.  
 Probanças de los milagros de san Iulian. f.317  
 Profecia de san Iulian acerca del Rey Philipo. 2. f.317  
 Portento de la casa de la falçada san Iulian f.318.  
 Portentos, señales de victoria, como lucen serlo de desgracias f.319.  
 Preuenir el tiempo que quiere decir f.320.321  
 Pluma del bigado en los sacrificios qual fue f.322  
 Pronostico del imperio de D. Augusto. Español. f.323  
 Penitencias de f. Antonio de la Salçada f.330  
 Penitencia de David escusando la ira de Dios no es rehusar el castigo f.332  
 S. Pablo declara el ser Apitol, aunq se llama el menor. f.338.  
 F. Pedro Gonzalez de Mendoza hijo de la Salçada f.338. &c.  
 Rodar el arbol, o cañon que de mejor fruto es f.345  
 Peligro en que se vio España con los moriscos. f.354  
 Philipo 3. puede competir endadiuas a la Iglesia con Constantino f.354  
 S. Pedro cofrago a S. Cicilio Obispo de Granada f.358  
 Pedro 1. Obispo de Granada. 9. f.360

Pedro 2. Obispo de Granada. 14. f.362  
 Pedro 3. Obispo de Granada 29. f.367  
 D. Pedro l'orto carrero 4. Obispo de Granada 3. Obispo 68. f.380  
 D. Pedro Ramiro de Alua 5. Arçobispo de Granada 5. Obispo 70. f.381  
 D. Pedro Guerrero 6. Arçobispo de Granada 8. Obispo 73. f.382  
 D. Pedro Castro Quiñones 7. Arçobispo de Granada 10. Obispo 75. f.382  
 D. Pedro Gonzalez de Mendoza 8. Arçobispo de Granada 11. Obispo 76. f.383  
 Pantaleo obispo de Granada 62. f.378  
 Puricio obispo de Granada 64. f.379  
 Pestilencia general en el mundo. 360  
 Palencia se arruyna con vna inundacion f.364.  
 Principio de la republica Veneciana f.367  
 Paz quando se instituyo en la misa. f.370.  
 Pipino pasa 2. vezes a Italia f.373  
 Principio del Reyno de Navarra. 375  
 Pelacos reciben la fee de Iesuchristo f.376.  
 Philipo 1. muere en Burgos f.380.  
 Philipo 2. muda el habito y la lengua a los moriscos de Granada f.382.  
 F. Pedro Gonzalez de Mendoza haze caías Arçobispales en Granada y pone en ellas los retratos de todos sus Arçobispos. f.383  
 Principio de la virtud si no se conoce haze soledad f.384.  
 Peregrinacion del alma por el monte. Celia f.412.

Poesia comprehende todas las sciencias y las artes fo. 414  
 Poesia y nobleza significada por los Hebreos con vna palabra fo. 414  
 Psalterios de S. Buena Ventura f.429  
 S. Pablo cita versos de Poetas f.430.  
 Poesia significacion de la suauidad de Dios f.434  
 Pasos con que se a de subir al monte Celia f.440  
 Pies nacidos despues de la dignidad son hijos de la soberbia fo.442  
 Pies de soberbia velozes para derramar sangre f.443  
 Poderosos juzgan por cuerpo suyo la sombra que les haze el favor del Sol f.444  
 Pecado de Moysen y Aarõ f.445.446  
 Protecias esperaron a Christo f.478  
 Puertas del Infierno los peccados f.480  
 Pronostico en la fundacion de Alexandria f.482  
 Penitentes son cabellos de Dios fo.485  
 Parayso tocava en el concabo de la luna f.487  
 Pecado acobarda y sujeta aquié le admite f.490.  
 Promesa de la Magdalena a Christo. f.496.  
 Pregunta de Nathanael a Christo. 503  
 Peizomas llamadas Campestria de los Romanos f.503  
 Peccaderes mas an de llamarse muertos que viuos f.509  
 Peccado de Adam deuo vinculada la

naturaleza a espinas f.512  
 Profetas llamados nuues f.520  
 Puntualidad con que Christo paga la sangre derramada por el f.526  
 Palabra iniqua segun S. Efren se atrabeso al paso en su camino a Moysen f.533  
 Palabras que desdizen a la obligacion cuchillos de sus dueños f.532  
 Pueblo Iudayco significado por la mano diestra de Dios f.549  
 Palabra de Dios para ser conocida se vistio de carne f.550  
 Pastores oyeron la gloria en la torre de Ader f.545.  
 Pastores se recogian con su ganado en el portal de Belen f.546  
 Palabras de vn religioso de santo Domingo acerca de la Concepcion de Nuestra señora f.559  
 Palabras del concilio Basiliense y del Tridentino acerca de la Concepcion 560  
 Proposiciones contrarias no implica ser de vn autor f.563  
 Piedra de la cueba de S. Pedro llamada el canto del gallo f.573.  
 Peccados de superiores, causa de grandes daños f.574  
 Peccados agenos, como se hacen propios f.574-575  
 S. Pedro restaura con lagrimas lo perdido f.583  
 Pedaço de la ropa de Christo en la falçada f.585.  
 Pilatos sentencia a Christo por respectos humanos f.585  
 Panes y pezes llobio en Asbanio. 588

Prodigios sucedidos e ocasiones me-  
nos graues que la negació de S. Pedro  
fo. 580  
Palabras an de andar con el coraçon f.  
589  
Promesa de Dios con palabras viuas .  
f. 598  
Palabras en el mundo no se dá viuas  
aunque sedan con alas f. 598  
Pecados veniales temidos mucho de  
los santos fo. 607  
Pensamientos de la passion de Christo  
arman y hazen inuencible al christia-  
no fo. 612  
Passion de Christo pesa infinitomas q̄  
nuestros pecados f. 609  
Portada y frontispicio de la Iglesia d̄  
la Salçeda f. 649  
S. Pablo haze honra de las afrentas re-  
cibidas f. 658  
S. Pablo confiesa con señales ser del  
vando de Christo f. 659.  
Probo Español hospedo a S. Pablo en  
su casa f. 659  
Preterisiones del hombre mal funda-  
das f. 665  
Pretendientes dei mundo, son estatu-  
as f. 666.  
Priuança y cayda de Seyano de Bolse-  
na f. 668. 669  
S. Pedro confiesa primero con lagri-  
mas lo que nego con la lengua. f. 671  
Pretension insolente, hazer escalon  
de la caida agena f. 673.  
Ponderaçion de la presteça y amargu-  
ra dela muerte f. 673.  
Perfecciones de vida actiua y contē

platiua en grado heroyco en la Virge  
f. 692  
Puertas d̄ piedad siempre abiertas en  
la Virgen f. 693  
Pensamiento de David lebandandose  
se a descubrir luz se retira pareciendo  
le escuridad la in accesible de Dios. f.  
695  
Pellico de Abel guardado por los Pa-  
triarcas f. 729.  
Penitencia del Rey Teridates f. 732  
Pulgas y mosquitos, soldados con q̄  
Dios venze f. 733  
S. Pedro manda al Pontifize Marzelo  
enterrar el cuerpo de Marzelino. 734  
Pigmeos en las murallas de Tiro por  
de fensa f. 741.  
Peccados originados de la ciudad de  
Cain f. 746.  
Parte de la toca d̄ nuestra Señora en  
la Salçeda f. 756  
Parte de la capa de S. Ioseph en la Sal-  
çeda f. 756  
Puerta Trigemina o Ostiense lugar  
d̄l trato d̄ la gēte pobre d̄ Roma. 771  
Patroclo resucitado por S. Pablo. 772  
Palabras notables de Seneca a S. Pa-  
blo f. 774.  
S. Pablo alimentador d̄ la Iglesia. 778  
S. Pablo, tierra de promision que dio  
leche y miel f. 779  
Priuilegio en favor d̄ los Christianos  
f. 783  
Presbitero principal en cada Iglesia  
sella maua cardenal f. 787  
Prouidencia d̄ Dios marauillosa poni-  
ēdo en todas las cosas cardenales 787

S. Philippe no solo hijo de su madre  
en lo natural sino en martirio y a frē-  
ra fo. 797  
Peñascos de Arnon dan paso a los Is-  
raelitas y matan a los enemigos f. 798  
Perdonar, obliga al cielo a salir ala de-  
manda fo. 800  
Persecucion de la Iglesia en tiempo  
de Licinio tenuta por la de Dioclecia  
no f. 802  
Parentesco, verdugo d̄por si en el mar-  
tirio f. 814  
Pronostico dela muerte de Cesar. f.  
815  
Pronosticos de caydas de imperios y  
muertes d̄ Emperadores, caerse Lau-  
reles, secarse Laurencios, y certarse  
Aurelias f. 815  
Pregūtas d̄ juez endereçadas a descu-  
brir dinero causa de malos etectos f.  
815  
Pharos antiguos sellaman oy faroles  
fo. 822  
Puertos de Alexandria, figura del mar  
vermejo f. 824  
Pelos bastan para castigar Dios sus  
ofensas fo. 837  
Pensamiento consentido deja atra-  
besada la facta aunque la caça se huya  
fo. 837  
Papas desde S. Pedro hasta S. Melchi-  
des todos fueron martires f. 839  
Principe si hallara en el vasallo la con-  
fiança, que pone en el medico, la con-  
gre le ofreciera f. 843  
Principe si fuera medico, castigando  
obligara f. 844

Prudencia grande, medir las fuerzas  
antes de azetar la dignidad f. 845  
Philoromo visita el martirio de San  
Pedro y S. Pablo f. 848  
Penitente va al martirio, quando se  
dispone a la confesion f. 848.  
Penitencia en el viuo, ade hazer, lo q̄  
la sepultura en el muerto f. 848.  
Palacio liziniiano, testigo de que en  
el S. Bibiana no abrio laboca en defē-  
sa de su agrabio f. 851  
Pobre, seno de la limosna f. 852  
Pecador, puente sobre que pasa el De-  
monio f. 854  
Prodigios que en tiempo del Rey dō  
Enrique 4. pronosticaron el daño d̄  
tos Reynos f. 16.  
Palacio de admiracion de Alexadro  
Magno de que material y como se hi-  
ço f. 870.  
Piedras d̄ marauilla dōde se halla. 871  
Piedras Albana y Babinia resisten al  
fuego f. 873.  
Perfeccion de los Iustos, que aunque  
el fuego los abraçe no los vença 873.  
Profecia de Ieremias contra los Ido-  
latras f. 874  
Pronostico feliz, quando lo muerto  
se lebanta y viue f. 876  
Piedras amontonadas, cumulo d̄ Mer-  
curio f. 877.  
Pensamiento de Dios ocupado en en-  
grandezer sus martires f. 878  
Pondera la deuociō del autor, q̄ reci-  
bio el Obispado de Osma acabado d̄  
adornar la Iglesia de Nra. Señora d̄ la  
Salçeda, el Arçobispado de Granada

quando se acabo la capilla de sus reli-  
quias, y el de Zaragoza vn dia despu-  
es de acabado este libro f. 882

Q

Queixas de las guerras civiles subian  
al cielo por las puntas de los montes  
f. 41

Queixas y lamentaciones de la Virgē  
en la perdida de su hijo f. 366.

Queixas de Dios contra los hipocri-  
tas f. 389

Queixas de Diuso a su padre contra  
Seyano f. 843.

Queixas nunca faltan aunque el casti-  
go sea justo f. 844.

Quitar sinieistros, obra de Dios f. 211

Quinqueclinio de los reyes de Persia  
f. 551

Quizios de los Cielos llamados Car-  
denales f. 787.

Quizios o Cardenales de la tierra qua-  
les sean f. 788

Quizios de las puertas llamados Car-  
denales f. 788.

R

Rayas del reyno de Toledo f. 2.3

Razones de la fertilidad de la Alcar-  
ria f. 12.

Razones de la fertilidad de la tierra  
Santa f. 9.10.

Razones que obligaron a la conquif-  
ta de Ierusalem f. 36.

Ramiro gana a Cordoua f. 36.

Rios de la Alcarria f. 3

Reatinos contradizen la diuision del  
Tiber f. 4

Reyno de España quando empezo. f. 5

Reyes dauan sus nombres a las cosas  
memorables f. 5

Reyes moros de Toledo salian a caça  
al Alcarria f. 6

Reyes de la tierra Santa f. 8

Riego de lagrimas causa gran cosecha  
f. 33

Rufo mata quinientos y ochenta mil  
Iudios en vn dia f. 35.

Rodolfo Conde de Aspurg como su  
bio a tanta grandeça f. 53

Rey primero de Ierusalem f. 60

Religion sin aspereça se corrompe. f.  
64

Rodas como se llamo antiguamente  
y por que se llama oy asi f. 75

Rodope quien le llamo asi f. 75

Rodas, donde vivieron los Colofen-  
ses f. 85

Rodas, donde vivieron los Colofen-  
ses f. 85

Ramos de Saucē por precepto en las  
fiestas de los tabernaculos f. 93

Ramos con que recibieron a Simon  
en Ierusalem f. 105

Recibimiento de Christo con ramos  
y palabras f. 105

Ramos de cidro en las fiestas de los  
tabernaculos f. 106

Reyes

Reyes, dieron sus nombres a las plan-  
tas f. 97

Ramos de Saucē en la fiesta Sconope-  
gia f. 101

Rey de Persia, roba de Ierusalem la  
Cruz de Christo f. 123

Romanos inuentaron el uso de los ca-  
uallos f. 133

Rey de España propriamente es Mo-  
narca f. 134

Renombres dados a España por estrā-  
geros f. 135

Riqueça le bāta enemigos cōtra quie-  
la posee f. 142

Romanos de Iauā por heredero al Prin-  
cipe, y porque f. 142

Religion, lugar de refugio para el  
alma f. 152. 154.

Religion de N. P. S. Francisco, seña-  
l de la grandeça de la Yglesia f. 147. 148

Renuncia Fray Pedro de Villacreces  
los indultos de la claustra f. 146

Reduccion de los institutos nuevos,  
de seca de todos f. 168

Religiones, piedras de la Yglesia. f. 170

Regla de nuestro padre san Francisco,  
conforme al Euangelio f. 173

Respuesta de los Vngaros a Mahomet  
Baxa notable f. 181

Reputacion, es alma de la religion. fo.  
189

Religiosos que mueren cada año en  
la orden de N. P. S. Francisco f. 199 200

Reprehension de Philippo a su hijo  
Alexandro f. 200

Respuesta de Melchisedech a Abraham  
fo. 202 203

Ramas, si no quedā en el tronco, no  
le hazen sombra f. 213

Reformar, es hazer voluer a su prime-  
ra perfeccion f. 213

Reformador, agrada a Dios; no me-  
nos que el fundador f. 211. 212.

S. Romualdo, dio principio a los Ca-  
mandulenses f. 212

Roberto Abbad Molismente empe-  
ço la reformation de San Benito. fo.  
212

Resolucion admirable del beato fray  
Pedro de Santoyo f. 216

Razones fuertes, son menester para  
dehazer vna opinion antigua f. 254

La razon tiene licencia para contrade-  
zir lo que dixeron los antepasados. fo.  
254

Riqueça grande no tener q̄ de fear. fo.  
281

Rico abariento, por q̄ pidio vn muer-  
to que predicase a sus hermanos. f. 265

Religiosos de la Salceda, se retiraron,  
a recogimiento f. 282

Reuelaciō de santa Maria de Ognies  
en honra de S. Estuan f. 299

Rosario de S. Iulian, de los clavos de  
la casa de san Diego f. 317

Recelo de la disciplina monastica que  
la virtud no desdiga f. 329

Resultas de penamientos grandes,  
son reliquias f. 325

Reyes se arrodillan a la fiesta de las re-  
liquias de lo pensado por Dios. f. 327

Renunciaciō Apostolica de fray An-  
tonio de la Salceda f. 329

Regimiento en la salud, escusa la puf-

ga,

ga, y en la vida espiritual repara el da  
ño fo. 333  
**R**endirlo y confesar lo que pretende  
el juez, causa en el tribunal. Diuino, y  
humano diferentes acuerdos fo. 333  
**R**emedio contra el açote, preuenir el  
castigo en la persona fo. 334  
**R**azon por que se hizo en el edificio  
de la Salceda lo q̄ deuo de hazer Fray  
Francisco Ximenez fo. 344  
**R**espuesta de su Magestad al Arçobis  
po de Granada f. 355  
**R**espeto Obispo d̄ Granada. 26. f. 366  
**R**eyno de Francia, empieça en Fara  
mundo f. 366  
**R**abi Benaser, y Rabi Benepali, ãña  
den en la escriptura Hebrea los pun  
tos f. 367  
**R**ecardo, destierra de España la here  
gia Atriana fo. 369  
**R**eyes de España, juran de no admitir  
en ella quien no profese la Religion  
Catholica f. 369  
**R**odrigo, y Costa, Reyes pr̄den a Vi  
tiça fo. 371  
**R**odrigo, y Costa empieçan a Reynar  
en España fo. 372  
**R**odrigo abre el palacio çertado de  
Toledo fo. 372  
**R**ecardo Obispo de Granada. 57. fo.  
376  
**R**atones se comen vn Arçobispo de  
Maguncia, y por que f. 376  
**R**eyno de Francia, lo diuide del Impe  
rio de Alemania fo. 377  
**R**eliquias aparecidas en Granada, en  
tiempo de don Iuan Mendez de Sal

uatierra fo. 382  
**R**eformadores diferentes de Religio  
nes fo. 387. 388  
**R**espuesta dada a Cesar por Apolo en  
verio f. 417  
**R**egla de buen viuir, deuida a los poe  
tas antiguos fo. 419  
**R**eprehension aquiç canta versos pa  
ra vnos profanos fo. 427  
**R**ayo luce las piedras de los cimiẽtos  
del Aicaçar de Milan, y las pone so  
bre la puerta f. 445  
**R**egion de mill ciudades desierta por  
vn Volcan fo. 454  
**R**amas de çarça llamadas açotes. 493.  
**R**ayos del Sol, quien no alcançan, es  
por su culpa f. 500  
**R**omanos destruyen a Cartago por hi  
gos fo. 502  
**R**epresentacion lastimosa, faca mise  
ricordia de los ojos de Dios f. 505  
**R**eliquias d̄ san Iuã, se dá a precio d̄ o  
raciones fo. 526  
**R**eliquia de S. Iuan Baptista en la Sal  
ceda f. 527  
**R**eyes no gustan que la mano del mi  
nistro se desmande f. 535  
**R**egio dode la Fenix se cria del ygal  
fo. 536  
**R**euerencia deuida a Christo en el sa  
tisfimo Sacramento f. 553  
**R**epresentado a Christo nuestras ne  
cessidades las remedia f. 553  
**R**espuesta de Nuestra Señora a S. An  
selmo fo. 558  
**R**eligiosos de Santo Domingo, en lle  
gando a ser cabeças de la Yglesia, o

presidiendo

presidiendo en concilios apoyã la lim  
pieça de la Concepcion f. 561  
**R**eligiosos d̄ santo Domingo, que an  
defendido la limpieça de la Concep  
ciõ d̄ Nuestra Señora f. 563 &c. al mar  
gen.  
**R**euelaciones que an escrito diferen  
tes autores fo. 564  
**R**eputaciõ de Christo, empenada por  
la conuersiõ de san Pedro f. 579  
**R**ostros todos son vnos en la muerte.  
f. 618.  
**R**eyes, y profetas antiguos, veneraciõ  
la sombra del sepulcro de Christo. fo.  
624  
**R**edondilla a las llagas de N. padre S.  
Francisco f. 657  
**R**etulo d̄ oro que se le via a san Pablo  
en la frente quando predicaua. fo. 658.  
**R**etratos de los Doctores de la orden  
de N. p. S. Francisco en la libreria d̄ la  
Salceda fo. 678. &c.  
**R**edondilla en el laboratorio d̄ los Sa  
cerdotes f. 690  
**R**eliquias notables del Ascu de Valé  
cia fo. 730  
**R**euelacion a Cusaroductã para el per  
dono de Teridates fo. 731.  
**R**eyno de Teridates, se cõuierte a la  
feç de Christo f. 732  
**R**eyes. 25 enterrados en Sã Ildro en  
Leon fo. 735.  
**R**econocimiento de Carlo Magno al  
presente de san Gregorio f. 736.  
**R**eliquias como nos defiendẽ. f. 738.  
739. 742  
**R**edẽpciõ, y saluacion, siempre pasa

apelo de san Gregorio fo. 743.  
**R**etrato de Fray, Nicolas Fator en la  
Salceda fo. 749  
**R**edondillas a Nuestra Señora. f. 750  
**R**eliquia de san Estebã en la Salceda,  
fo. 753  
**R**eliquias mas notables de la Salceda  
fo. 755  
**R**esoluciõ Christiana de Patroclo cõ  
Neron fo. 774. 775  
**R**espuesta notable de san Pablo al o  
frecimiẽto de Longinos fo. 777  
**R**especto deuido a la Dignidad del  
Cardenal fo. 786.  
**R**espuestas y valor Christiano de los  
hijos de santa Felicitas f. 795. &c.  
**R**esolucion de morir en los de Sagun  
to, y Numancia, de suancio la victo  
ria a Scipion, y a Annibal f. 796.  
**R**oma se admira, viendo debajo de si  
otras ciudades f. 809  
**R**azones aparentes, ançuelo de la cu  
dicia f. 816.  
**R**esolucion graue se espera del reti  
ro de Dios f. 835  
**R**ecreptas de san Eusebio en la Iglesia  
fo. 845. 846  
**R**ios, y Fuentes de donde nacen. fo.  
855. 856  
**R**opa de Christo, hermosura de los  
santos fo. 875.  

S.

**D.** Sancho Rey de Castilla, quita el  
Reyno de Leon a su hermano don A  
lonso fo. 7.

Sacerdotes

Sacerdotes, esconden el fuego de los  
 sacrificios en un poco de ceniza f.32  
 Sacerdotes de Moloch, engañauero  
 el tuerto de Abraham f.43  
 Saluador hizo el exercito a Ierusalem,  
 quando la descubrio fo.59  
 Sacerdotes mandauan adeteçar caua  
 llos para caza por orde de los Dioses,  
 fo.60  
 Sãgre de Christo, da color a los labios  
 de la Yglesia f.73  
 Simoniacos, toman nombre de Simõ  
 Mago f.15  
 Señorios q̃ay en la tierra d la A'carria  
 fo.11  
 Sotas de la Aleattia, abundantes de  
 Olores fo.7  
 Semenceras de dos maneras diferen  
 tes f.32.33.  
 Sueños felices que tuuierõ principio  
 de andar a caza fo.53  
 Soldados de funtos, aparecẽ en los mu  
 rros d Ierusalem fo.60  
 Sepulcro q̃ hizo Adriano a su cauallo,  
 fo.49  
 Silla, libbre en Leon f.50  
 Sol como dispone los vapores de la  
 mar fo.63  
 Surena tenia officio d poner al Diade  
 ma a los Reyes f.72  
 Simon Roman, porque se llamo, vela,  
 f.78  
 Suficiencia dada por Dios a Besaleel  
 fo.80  
 Soldados de Christo, muriẽdo, o ma  
 rando, vencen f.88  
 Sauces, significan los peccadores f.90

Santos despues de caydos en tierra,  
 brotan f.91  
 Sauce, haze musica con la Yglesia en  
 la limpieça de la Virgen fo.92  
 Semilla d sauce, castifica fo.92  
 Señores de Eppe, y d Marchois del ha  
 bito de san Iuan, captiuos fo.81  
 Solda, procura reducir los caualleros  
 aq̃ se ca por medio de su hija f.82  
 Sentarse en silla, o sobre silla, en que  
 se diferecia fo.102.103  
 Sauce, da su nombre a la Virgen de la  
 Salceda fo.97.98  
 Sauce engrandecido por Christo fo.100  
 Sarcianos, pretenden edificar Tẽplo  
 a Tiberio f.125  
 Semicios, salen con el pleyto, y edifi  
 can el Tẽplo f.126  
 Suspension de los soldados, al embe  
 ller en las guerras ciuiles fo.127  
 Sol esta siempre alumbrando tierras,  
 sujetas a España f.133  
 Senado Romano, manda reuocar la  
 libertad a los Libertos ingratos. f.138  
 Scita hijo de Iupiter, inuento las Fle  
 chas f.132  
 Seneca quiso renunciar su hazienda a  
 el Emperador fo.141  
 Stratonicensis, pretedẽ lugares de re  
 fugio fo.133  
 Saeta, ama sin reparo f.149  
 Sentimiento de Tiberio, acerca de las  
 limosnas fo.166.167  
 Sentimiento de san Buenaventura, a  
 cerca de las nuevas fundaciones fo.  
 167  
 Solucion de san Buenauentura, a la di  
 ficultad

dificultad de las dos tunicas que man  
 do N.P. san Francisco fo.173  
 Sandalias permitidas en el Euangelio  
 fo.185  
 Sandalias le durarõ a san Bartolome.  
 25. años fo.185  
 Sandalias no son calçado fo.186  
 Suela de las sandalias de N.P. san Frã  
 cisco en el conuento de Burgos fo.186  
 Soberuia mira cõ ojos de Demonio,  
 fo.180  
 Sufragios que la ordẽ de N.P. san Frã  
 cisco haze por sus biẽhechores. 195. &c  
 Sem, fue Melchisedech fo.202  
 Saco pobre es a veces arnes, y peto  
 fuerte fo.205  
 Sentarse en los ojos, es mas que sen  
 tarse delante de los ojos fo.232  
 Santos veẽ en el Verbo lo que perte  
 nece a su bien fo.233  
 Similitud de las virtudes d san Diego  
 cõ las del sacerdote Simõ fo.240  
 Sentencia comũ puede dejarse, quan  
 do ay razõ vrgẽte fo.257  
 Santidad estremada d los fundadores  
 de santa Maria de Iesus de Alcala fo.  
 255  
 Señales en que funda san Pablo su no  
 bleça fo.260.261.  
 Sinodos, que celebrou Fray Francisco  
 Ximenez fo.268  
 Sombra que salio de la celda de Iuno,  
 pronostico del buẽ suceso d Vitelio,  
 y desgracia de Otho fo.284  
 Sacrificios d Tridates, y Vitelio. f.304  
 Sostrato, pronostica a Tito el Impe  
 rio viendo las entrañas de las victi  
 mas f.323  
 Sombra, y figura del dia de fiesta de lo  
 pensado por Dios fo.326  
 Salas de linages, sirven de calificaciõ,  
 fo.346.  
 Sarracenos, recibẽ la Religion catho  
 lica fo.363.  
 Sereno Obispo de Granada. 24 f.365.  
 Sarracenos, saquean a Rodas, y destru  
 yen el Colosso fo.370  
 Soles aparecieron tres en Cordoua,  
 fo.372  
 Sentilano Obispo de Granada. 54 fo.  
 374  
 Sergio Pontifice, epeço el vso d mu  
 dar el nombre con la Dignidad, f.375  
 Samuel Obispo de Granada. 55 fo.376  
 Senagonio Obispo de Granada. 59.  
 f.377.  
 Solar de la virtud, califica, como el de  
 la nobleça fo.385  
 Salceda da la dulcura dilatada e cifra,  
 al que gusta de picar fo.385  
 Sugetos grandes en santidad, que an  
 salido d la Salceda f.387.388.643.644  
 651.655.656.  
 Sacerdotes de los Dioses sin ser poc  
 tas respondian en verso fo.418.  
 Siracusanos, da libertad a los Atenie  
 ses por q̃ sabian de memoria versos d  
 Euripides fo.419.  
 Siuillas fueron poetas fo.430  
 Soneto a la sabida del monte Celia,  
 fo.440  
 Soneto a la cuena de san Diego. 451.  
 Soneto a la gloriosa santa Anna. 466  
 Soneto a la limpia Concepcion. f.476

Soneto a N. p. san Francisco con las carças	f. 507	y no subir	fo. 443
Soneto a san Iuan Baptista	f. 516	Soberbia mata a traycion a quien la tiene	f. 447
Soneto al portal de Belem	fo. 540	Soberbia se atrabieſſa al primer paſo de Dignidad, y grandeça	fo. 448
Soneto al ſantifſimo nombre de Ie- ſus	f. 529	Soberbios, imita a ſu padre en el caer	fo. 448
Soneto a ſan Antonio	fo. 548	Soberbia, no alcança gracia para nada	f. 449
Soneto a la negacion de ſan Pedro.	fo. 573	Sueño de Aſtiages, Rey d los Aſirios,	f. 472
Sonetos ala Cruz acueſtas	f. 587	Sibila Babilonica, celebra los tiempos de la Ygleſia	f. 488
Soneto a la muerte d Chriſto nueſtro ſeñor	f. 596	Siluas, deſcenden ſiempre la limpieça de la Virgen	f. 492
Soneto al decandimiento de la Cruz	fo. 605	Sombas declinaron a la venida de Chriſto	f. 521
Soneto al ſepulcro	fo. 615	Sangre del Baptiſta, comienza a dar color a la Granada	f. 522
Soneto a la Reſurreccion	fo. 630	Significacion de la palabra iniqua	fo. 536
Soneto en la entrada de la porteria,	f. 650	Seno de Dios, el ſecreto de ſu penſa- miento	f. 549
Soneto a la grandeça de la orden de N. P. ſan Francisco	f. 650	Sentimiento deuido a los dolores de Chriſto	f. 558
Soneto a ſan Diego	f. 651	Sentimientos naturales, no ſe quitan hasta eſtar el alma glorificada	f. 565
Soneto a las llagas de N. P. ſan Fran- ciſco	f. 657	Sentimientos de la Virgen con gra- uedad, y pureça.	f. 571
Sonetos en la capilla de las Animas.	f. 663 664.	Sangre lloruo el año de. 786.	fo. 581.
Soneto al Nouiciado de la Salceda,	fo. 675	Senado Romano, haze obſequias a vn cueruo	f. 582.
Sonetos en la ſacriſtia, 688. 689 690.	fo. 691.	Senda de la humildad eſtrecha, y no ſe acierta ſi la Cruz no guia	fo. 591
Sonetos en la transparencia, 700. 701		Sueño de Adan en el Parayſo, como el de abraham	fo. 600.
Sonetos a las Reliquias, y ſu Capilla,	f. 750. 751. 752	Sepulcro d Chriſto, profetizado por	
Subir a lugares altos, peligroſo, f. 441			
Soberbios, no ygulan con nadie el paſo	f. 442		
Sacar el pie d nueſtro camino, es caer			

glorioſo

glorioſo	f. 615	Sumario de las indulgencias de la Igle- ſia Lateraneſe	f. 722
Sepulcros antiguos, dignos de memo- ria	f. 617. 618	Soldados aman ſan a los Principes co- las heridas recibidas en ſu ſeruiçio	f. 739.
Sepulcros ſiruen a vezes de ſambeni- to a ſus dueños	f. 618	Significaciones d Hermon	f. 745. 746
Sepulcro de Chriſto ageno de los deſ- perdicios de naturaleza, caſa, y cathe- dra de vida	f. 619. 621	Significaciones de Anathema	f. 747
Señales de las piſadas de Chriſto en el monte Olivete ſiepre de vn ſer,	622	Santos, cuyos cuerpos eſtan en la Sal- ceda	f. 760
Subir el hombre, y bajar Dios, muſica concerrada	f. 610	Sentimiento d S. Thomas por la ofenſa recibida auista del Rey	f. 775
Sepulcro de Chriſto leuanto ordenes militares	fo. 627	Santos diferentes llamados Marcos f.	781.
Sepulcro al entrar y ſalir Chriſto, mo- ſtro gloria	f. 628	Sacerdotes d los Dioſes incitan a M. Aurelio q perſiga a los Chriſtianos f.	784.
Sentimiento en la naturaleza al con- certarla, como le hazē los huesos quā- do ſe deſconciertan	f. 630	Senado pobre de Ieſu Chriſto en Ro- ma, a ymitacion del que gobernaua el pueblo	f. 784. 785
Significaciō d las letras de ſta palabra pax	fo. 636	Simphoroſa en griego, lo mismo que Felicitas en latin	f. 790
Salida del monte Celia	f. 638	Sol y ſus rayos no mueren, aunque le pongan	f. 791
Señales de Chriſto en el cuerpo de S Pablo	f. 638	Salua y bofetō diſimulō Pilatos co- tra Chriſto, porſi zeſaua en Iudios la rabia, como en niños la colera quan- do dan y eſcupen	fo. 793
Subida del Emperador Galerio Maxi- mino Armentario	f. 666.	Sangre de S. Ianuario en la Igleſia de Napoles hierue oy endia a viſta de to- dos	fo. 795
Sacriſtia de Nueſtra Señora de la Sal- ceda	f. 688	Sepulcros d los martires libros y me- morias de ſus hechos que en cimente- rios, como en librerias ſerecogian.	fo 806
Subida al altar mayor	f. 692	Sepulcros de los Santos diferenciados con verſos	f. 805
Salçe en la capilla mayor de la Salçe- da	fo. 692	Sepultura, hoſpital donde entre eſta	
Señoras q dieron las joyas para la Cul- todia de Nueſtra Señora de la Salceda	f. 697		
Subida a la transparencia	f. 699		
Significacion de la palabra Onychen	f. 704		

vida

vida y la otra descansan los peregrinos f.807  
 Sueño de la muerte en los Santos es de vida f.807  
 Soberbia Sustenta la infamia agena a pesar del tiempo f.814  
 Santos diferentes llamados Eugeni- os f.819.  
 Sabiniano se reuelo en Africa en ti-empo de Gordiano f.823  
 Sangre derramada de martires, ocasi- on de flaqueça en el imperio f.824  
 Securo recela entrar triunfando de sangre derramada f.826  
 Sangre desestimada cobra fuerças det-ribando a sus pies al que los puso so- bre ella f.827  
 Soldados tenidos en Roma por bar- bas de Reyes y de Dioses f.832  
 Soldados hechos çenica y çteros los vestidos y las armas, estatuas de la Jus- ticia Diuina f.833  
 Senones respecta a los Senadores Ro- manos por las barbas f.833.  
 Secretario, retiro de los ministros de Dios f.835  
 Satira de Pausanias contra los medi- cos f.842  
 Seyano se valio de vn medico para matar a Druso f.844  
 Simplicio Papa erige vn templo a S.  
 Bibiana f.851.  
 Similitud de la tierra y el mar con el cuerpo humano f.856  
 Silencio, lengua de las cosas grandes f.871  
 Santos, piedras de las maravillas de

Dios f.874  
 Suspension del alma deuida a la ca- pillas de las reliquias f.881.  
 T.  
 Tajuñario de la Alcarria no se ago- to en la seca general de España f.4.  
 Tajo rio de la Alcarria tiene tres le- guas de ancho al entrar en el mar. f.4  
 Tago Rey de España da su nombre a Tajo en el Alcarria f.5  
 Tajo llamado Tagumorma y Tagor- ma f.6  
 Torre de Pharo 7. marauilla del mun- do edificada sobre quatro instrumē- tos de vidrio f.15.  
 Titareso rio lleva sus aguas como a- zeyte sin mezclarse con las de Peneo y otros que entran en el f.4  
 Tiber tratan de diuidillo en tiempo de Tiberio f.4  
 Thesalia en medio de muchos mon- tes y como se llamo antigua mente f.21  
 Thesalia Rey hijo de Creto dio su nó- bre a Thesalia f.21  
 Titulos del monte Moria y del Ta- bor f.18  
 Trajano halla los tesoros de Dezeba- lo f.31  
 Tripodas de Appolo en Delos. f.40  
 Titanes hazen guerra al Cielo f.40  
 Trajano vengas las lagrimas de Nen- ua f.33  
 Templo de Ierusalem quemado por Tito f.34

Toledo ganado por el Rey Don Aló- fo. el 6. f.36.  
 Tamorlan caçaua Elefantes f.48.  
 Tempestat que sobreuino a los caua- lleros de San Iuan f.53 54.  
 Tempestat que sobreuino a Bachu- rio f.53  
 Templarios se perdieron f.63  
 Templo de Iupiter en Athenas edifi- cado por Adriano f.71  
 Templo edificado a Hercules en Ca- diz por los Españoles f.71  
 Teridates expelido del Reyno de Ar- menia f.73.  
 Tradicion del aparecimiento de Nu- estra Señora de la Salçeda f.66.67  
 Traçion primero q la historia f.67  
 Traje antiguo de los caualleros de S. Iuan f.69.70  
 Thechines edificaron a Rodas f.73  
 Templo de Nuestra Señora de Lyese- ran frequentado como Loreto f.83  
 Tiranos no pueden romper el vesti- do a los Santos f.91  
 Tronco de sauçe en el posebre de Christo f.100  
 Templo de Iupiter, oy conuento de San Bernardo f.109  
 Termino, ço pone los pleytos mas re- ñidos f.110  
 Termino adorado por Dios de los an- tiguos f.111  
 Téplo dl Dios termino en Roma 111  
 Torre de Babilonia de quarenta mill- palos en alto f.122.  
 Tamiris Reyna de los Masageras ven- cio a Ziro f.122

Templo primero edificado a Roma por los Smirnios f.125  
 Trabucos quien los inuento f.133.  
 Titulo de monarca a quien se deue. f.133.134.  
 Ticio Sauino pierde la vida por que acompaño a Agripina f.139.  
 Tiro de honda hazia riba mas cierto que hazia bajo f.131  
 Tubal Cain (segun Iosepho) da prin- cipio al arte militar f.132.  
 Tirreno inuento las picas y ginetas. f.132  
 Tiberio trata de reducir amenes los lugares de refugio f.152.153  
 Templo de Diana Leucophina con inmunidad f.133  
 Templos con inmunidad de los d Zi- pro f.133  
 Tito persuade a Vespasiano recina por hijo a Domiciano f.137  
 Tiber salio de madre quando Cesar admitio el nombre de Augusto. f.160  
 Traça d Augusto Cesar para quedar- se con el imperio f.169.  
 Trajano para que dio la espada el dia de su coronacion al capitan de la gu- arda f.170.  
 Tirrea piedra entera se sustenta en ci- ma del agua y diuidida se hunde. 170  
 Traje de los frayles de N.P.S. Fracis- co parecido al dl Euagelio. f.184.185  
 Tunica in consutil de Christo dl co- lor del habito d N.P.S. Fracisco 187  
 Traza d Artabano para quitar el Rey no a Tridates f.180.  
 Torres del alma con boca f.237



**Tirano** que quiere dezir f.275  
**Triunfos** de los Santos exceden a los del mundo f.291  
**Triunfos** de Capitanes generales y particulares f.294  
**Triunfo** de Trajano despues de muerto f.294  
**Triunfo** de la Reyna de los Angeles f.295  
**Triunfo** de Santa Clara f.296  
**Triunfo** de Fray Diego de Barahona f.297  
**Tesoro** sedize lo que lo encierra por translacion f.311  
**Tesoros** de la nieve sirven a Dios para sus conquistas f.312  
**Tarjeta** a los retratos de los Arçobispos de Granada en las casas Arçobiscales della f.357  
**Theodosio** destruye la idolatria. f.364  
**Theophilo** obispo de Alexandria ordena el ciclo pasqual f.364  
**Theodosio** Emperador cuple la penitencia de San Ambrosio f.365  
**Theodorico** haze vn presente al templo de S. Pedro f.367  
**Totila** cerca a Roma y pone fuego al capitolio f.368  
**Tajo** obispo de Zaragoza va a buscar los morales de S. Gregorio f.369  
**Tite** mundo Obispo de Granada. f.372  
**Torbio** Obispo de Granada. f.374  
**Trasmigracion** de los moriscos del Reyno de Granada f.382  
**Toma** de Larache y la Mamora. f.383  
**Tremoto** de la tercera año d 1614. f.383

**Temblores** de tierra de Granada año de 1614. y 1615. f.383  
**Templo** de dicado a Homero f.419  
**Tiberio** da de comer lana a Druso. f.443  
**Teclas** dificiles de entender y faciles de quexarse f.449  
**Tiempo** despues de la encarnacion Rey de los palados f.456  
**Tempestades** cesaron en las Indias Occidentales en edificando templos a Dios f.458  
**Trigo** de Dios depositado en la Virgen f.490  
**Turbacion** de la Magdalena al oir la negacion de S. Pedro f.496  
**Thanais**, ciudad de Egipto, donde tenia su Corte Pharaon f.524  
**Templo** del Baptista edificado en vida de Christo f.525  
**Talmudistas** no se les puede dar credito en la explicacion de la escriptura f.530  
**Triclijo** del Rey de Persia f.551  
**Torre** de Ader, torre de ganados. f.545  
**Titulo** de la Cruz hallado en tiempo del Cardenal Don Pedro Gonzalez de Mendoza f.557  
**S. Thomas**, mudo de opinion en lo de la Concepcion aguardando de terminacion de la Iglesia f.559  
**S. Thomas** en estos tiempos por seguir a la Iglesia dejara su opinion f.559  
**Tribunal** de la Cruz donde sedan sentencias por menores f.592

Traça

**Traza** del Rey Ramises para lebatar vnobelisco sin riesgo de qbrarse. f.597  
**Tribu** de Ephrain idolatra primero que los otros f.594  
**Tablado** de Cruz dispuesto para ver fiestas en el Cielo f.612  
**Terremoto** en la resurreccion de Christo que significa f.631  
**Tierra** lebatada en alto es polbo f.671  
**Trono** de la essencia diuina engastado en escuridad de tinieblas diuinas. f.695  
**Transparencia** de vidrieras cristalinias de Nuestra Señora de la Salceda f.699  
**Timiama** antigua representacion del Santissimo Sacramento f.703. &c.  
**Timiama** en que se diferenciava del vnguento f.705  
**Traslado** de las concessiones de muchos sumos Pontifices a la Iglesia de San Juan de Letran f.712. &c  
**Teridates** Rey de Armenia castigado de Dios por profanador de reliquias f.731  
**Templo** hecho por Teridates a las reliquias que auia profanado f.732  
**Traslaciones** de los cuerpos del Profeta Eliseo y san Estuan f.754  
**Testimonio** que diola S. Emperatriz de las reliquias que embio a la Salceda f.757  
**Traslacion** de los presbiteros llamada encardenacion f.788  
**Tasa** de la injuria del bofeton anti guamente f.792  
**Tolerancia** de afrentas suauizada en Christo f.793  
**Tiberio** coronádose de laurel en las

tēpestades se adargaua de su furia. f.813  
**Treinta** Tiranos rebelados en el Imperio entiendo de Valeriano f.814  
**Traslacion** de cuerpos de Santos, costumbre antigua en la Iglesia f.831  
**Teseo** ordena q las primeras barbas se ofrezcan a los Dioses f.834  
**Tiranos** por ofender a los Santos en la honra y en la vida les breaban las barbas y les pegauan fuego f.834  
**Traça** de Aristoteles para buscar sin daño las piedras de marauilla f.871  
**Tumulo** de coronas en las obsequias de Galua f.880

V,

**Vassitanos** partian termino con el Reyno de Toledo f.2  
**Vaccos** partian termino con el Reyno de Toledo f.3  
**Valle** de S. Maria abudante de caça. f.7  
**Valle** del Madroñal abudante de caça. f.7  
**Valle** de la Salceda llamado del Inferno, y por que causa f.7  
**Virgen** Nra Señora llego mas anitta de Dios q ninguna pura criatura. f.28  
**Virgen** Nra Señora si ueloc con que Dios llama f.34  
**Virge** Nuestra Señora hōro siempre las posesiones de los caualleros de S. Iuan f.76  
**Virgen** Nra Señora la pura criatura mas hidalga que Dios acriado f.84  
**Virge** nra Señora nacio para Emperatriz f.468  
**Virge** Nra Señora tuuo mas gracia q todas las puras criaturas f.476

E2

Vir-

Virgē nuestra Señora, casa donde se auia d depositar el bié comun f.487  
 Virgen nuestra Señora, parayso de leytofo de Dios f.487  
 Virgen nuestra Señora, defendidacō escudos Zarzas, y espinas fo.492  
 Virgen nuestra Señora, entēdida por la piedra del desierto fo.545  
 Virgen nuestra Señora va huyendo a Egipto por mandado del Cielo.566  
 Virgen nuestra Señora traslado a su pecho los dolores de Christo f.567  
 Virgē Nra. Señora étre las puras criaturas la hija mas legitima de Dios 570  
 Virgen Nra. Señora visita con sentimiento los lugares de la pasion despues de subido Christo a los cielos.570  
 Virgen Nra. Señora siente quedar sola al subir Christo a los Cielos. f.571.  
 Virgen nra. Señora custodia y guarda de lo que honra a los Santos f.881  
 Virgen de la Salçeda autoriza los Sãtes en medio de sus reliquias llenan dolas de honra, como Dios de gloria en la plenitud dellos f.881  
 Victorias notables por ponerse primero en manos de los Sacerdotes. f.38  
 Valles que auido con nombre d Infierno f.40  
 Vozes del valle de Ennon obligarō a Dios f.41.42.44  
 Valle con carga, es monte f.45  
 Valle de la Salçeda le bãta cabeça. 46  
 Vicinas, animales del Piru como se caçan f.48.  
 Vibano, 2.da principio a la conquista de Ierusalem f.55

Voz comun que se levanto a peteciō do la conquista de Ierusalem f.57  
 Victoria insigne cōtra los Turcos.58  
 Vespasiano manda reedificar el capitolio f.71.  
 Venus venerada cō cosas aromaticas f.75  
 Vestido d los Justos siēpre verde. f.91  
 Virtud estremada no dejar se llevar de la corriente del mundo f.91  
 Varas con que descubren minas en las Indias f.99  
 Varas de Taray con que adibinan en Lesbo, y en Media f.99  
 Vaibenes de guerra quiē los inuēto. f.133.  
 Vosques, capa de delitos f.133  
 Victoria en el monte Azoti encarecida de San Ambrosio f.131  
 Vitisa Rey de España deshizo las armas f.131  
 Vñas, primeras armas q se vsarō. f.131  
 Vso de las hondas calificado f.132  
 Verdad engendra enemigos f.151.  
 Virtud se conserua encubierta f.172  
 Vngaros enseñaron vn ataud por el muro a los contrarios, y conq̄ fin.181  
 Vrnas halladas en el sepulcro de Ciceron f.182  
 Vestido de S. Bartholome le duro 26 años f.186  
 Velo d las religiosas q̄ significa. f.177  
 Velocidad, con q̄ Dios embia sus ministros a remediar necesidades de Justos f.217  
 Virtudes d̄l grã Sazerdote Simō. 239  
 Voto que hicieron los Reyes Catholi

cos de fundar a S. Iuã de los Reyes de Toledo por que pudo ser f.245.&c  
 Virgines Vestales se enterrauã en la ciudad f.259  
 Virtud esta a peligro en el trafago dl mundo f.282  
 Verbo eterno Imagen dl Padre. f.287  
 Verbo eterno tesoro escondido en la humanidad f.312.  
 Vestidura de Christo de nueue f.314.  
 Virtudes fuera de tiēpo en Otho causan miedo al pueblo Romano, y por que f.320.  
 Victimia de buenos higados mas apropiado para aplacar los Dioses. f.322  
 Vlfias obispo godo inuenta las letras goticas f.362  
 Valerio Obispo de Granada 17. f.353  
 Viffo Obispo de Granada 21. f.364.  
 Valente inficiona a los Godos con la heregia Arriana fo.363  
 Viuça Reyna tiranica mente y manda drribar los muros d las ciudades 371  
 Viuça vuelue los Iudios al Reyno 375  
 Victorias de Ordoño contra los Moros fo.375  
 Victoria contra los Moros de D. Alfonso el magno f.376  
 Vngaros recibē la fee de Christo 376  
 Victorias felices d D. Ramiro cōtra los moros fo.378  
 Virtud de la madre, nobleça del sucesor f.384  
 Virtud de S Hilariō tuuo principio en Egipto f.385  
 Versos alientan la deuocion del alma en su peregrinacion f.413.

Versos de Opiano premiados de Antonino f.419  
 Virgilio estimado de Octauiano. fo. 418  
 Versos siuen en la Iglesia para diferentes fines f.420  
 Versos en la celda dl Emperador Carlos 5. f.421.  
 Versos dedicados para el culto diuino f.427  
 Vozes de los Eclesiasticos se aunan y lleban vn contrapunto con las de los Angeles f.431  
 Versos templan pensamiētos incontinentes f.434  
 Versos, vna de las mayores honras q̄ se dauan en Roma f.435  
 Verso dedicado a Marte f.435  
 Versos ahuyentan los espiritus malignos f.436.  
 Versos atraen el espiritu de Dios. 436  
 Virtud particular, tomar versos en la boca f.439  
 Voluntad entēdida por los pies 442  
 Volcan en la Isla Hierra f.454  
 Vanderas de Caton d̄ Libia delamparan la tierra huyendo de las serpiētes fo.457  
 Volcanes d Italia cesan avista dl velo de S. Agueda f.458  
 Venida de Christo, fin de las profecias fo.477  
 Vestir ala Virgen de luçes, si tuuiera falta, fuera descubrirse la f.488  
 Virgen con niño d̄ los brazos, y espigas de trigo en la mano misterios de la Encarnacion, y Eucharistia f.489

Vo luer por la honra de la Virgen  
 es dar le vida f.492  
 la Vista recieue y no busca f.500.  
 Vfo de Pericomas antigua méte. 503  
 Venida del Baptista y de Christo sig-  
 nificadas por el fruto de las flores, y  
 flores del granado f.519  
 Venida del Baptista asegura la esperá-  
 ça de la Espofa f.520  
 Vara de Moysen lengua de los mila-  
 gros que hacia f.533  
 Vara d Moysen tenia tres nōbres. 533  
 Vara representa Mageftad f.534.  
 Vara de Moysen, organo d milagros  
 f.534  
 Voçes, para ser oydas se cercan de ay-  
 re f.549  
 Vida no se ade buscar donde se pier-  
 de el alma f.588  
 Vida del hòbre estriba en el ayre. 602  
 Vida humana expuesta a infinitos pe-  
 ligros f.602  
 Vidas de Christo dos correspondiē-  
 tes a las dos naturaleças f.603  
 Vida del vniuerso encerrada en el se-  
 pulcro f.604  
 Versos a los retratos de los Docto-  
 res en la libreria de Nra. Señora de la  
 Salçeda f.678. &c.  
 Virtud del agua bendita f.691  
 Valor Christiano del Centurion Lō-  
 ginos f.768  
 Vientos principales llamados Carde-  
 nales f.787.  
 Valeriano siue d escalon a Sapor pa-  
 ra subir acaballo f.814  
 Voçes de sangre de justos es el cierra

España, con que Dios acomete a los  
 derramadores della f.826  
 Verdugos y tormento en el Infierno  
 los que incitaron a deleytes en el mú-  
 do f.828.  
 Vrna la fruta del pino f.875  
 Vida del justo muerto escondida cō  
 Christo en Dios es reparo della. 876  
 X,

Xantipa noble Española le vio a San  
 Pablo en la frēte el retulo d oro. 659  
 Xarcas y destroços de nauios, testi-  
 gos de las tempestades f.846.  
 Xarife, a titulo de ir contra Christia-  
 nos engaño a su Rey f.349  
 Xenophonte escribio vn libro de ca-  
 ça f.47  
 Xerxes fue contra Grecia con vn po-  
 deroso exercito por gozar los higos  
 de Calidonia f.502

Y,

Ybero Rey hijo de Tubal da su nom-  
 bre a Ebro f.5

Z,

Zarças ampará el sepulcro de S. Cor-  
 nelio f.493. 733  
 Zarças entornezen sus espinas al reci-  
 bir a N. P. San Francisco f.508.  
 Zarças se arracá milagrosamēte para  
 descubrir el sepulcro de S. Cornelio  
 f.733  
 Zoilo obispo de Granada 15. f.362  
 Zacharias el muerto entre el templo  
 y el altar qual era f.523.  
 Zacharias deyo a la Virgen N. Seño-  
 ra en el tēplo en el lugar de las Virgi-  
 nes f.524

Zeniças de Trajano en vn gloiio de  
 oro f.294  
 Ziro conquisto a Babilonia f.122  
 Ziro diuidio el Rio que çercaua la to-  
 rre de Babilonia en quatrocientos y  
 sesenta arroyos f.122  
 Ziro tuuo la segunda Monarchia de  
 los Persas y Medos f.122.  
 Ziro consagro el templo de Diana

Persica f.153  
 Ziro por que quito la vida a Autobi-  
 saçes y Mitreo f.180.  
 Ziro labro vna pequeña bobeda pa-  
 ra su sepulcro f.259.  
 Ziriço Diacono lecomieron los higa-  
 dos f.324.  
 Zorobabel sacó de Babilonia el pue-  
 blo Hebreo f.241.

FIN

