



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Facultad de Ciencias de la Educación



# **Proyecto de Intervención Socioeducativa: Educación Afectivo-Sexual en el municipio de Maracena (Granada)**

Francisco Cantero Montalbán

Trabajo Fin de Grado

Grado en Educación Social

Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Granada)

Curso 2024-2025 (Convocatoria Ordinaria)



## **Declaración de originalidad y uso de datos personales<sup>1</sup>**

D. Francisco Cantero Montalbán con DNI 77020793A garantiza al firmar este documento que en la realización del TFG que lleva por título **Proyecto de Intervención Socioeducativa: Educación Afectivo-Sexual en el municipio de Maracena (Granada)** se han respetado todos los derechos de otros autores a ser citados, cuando se han utilizado sus resultados o publicaciones. Asimismo, garantiza que el trabajo es de mi autoría (personal y original).

Del mismo modo, declaro que en la elaboración, desarrollo o defensa del Trabajo de Fin de Grado (Márquese lo que proceda):

**X** **NO se trataron datos personales**

     **SÍ se trataron datos personales**

En caso de sí se trataran, declaro que:

**Primero.** La realización del trabajo ha implicado el acceso a ciertos datos de carácter personal por parte del/la estudiante de cuyo tratamiento es responsable la Universidad de Granada.

**Segundo.** Se ha informado sobre el tratamiento datos personales a los titulares de los mismos, he recabado el [consentimiento para dicho tratamiento](#) y conservo las evidencias de haberlo realizado.

**Tercero.** Se han adoptado e implantado las medidas técnicas y organizativas de seguridad adecuadas al nivel de riesgo, de conformidad con lo indicado en el documento "Medidas de protección aplicadas en la Universidad de Granada para el tratamiento de información con datos personales". Asimismo, se ha generado la documentación acreditativa del cumplimiento de las obligaciones del responsable del tratamiento, que está a disposición de la Universidad a través del responsable de tutorización (en particular, la constancia del consentimiento y el haber facilitado la información del art. 13 del Régimen General de Protección de Datos ).

---

<sup>1</sup> Un dato personal es cualquier **información sobre una persona física identificada o identificable**. Se considera identificable a toda persona cuya identidad pueda determinarse, directa o indirectamente, mediante un identificador, como un nombre, un número de identificación, datos de localización, entre otros. La información debe ser sobre una persona física, excluyendo a las personas jurídicas y fallecidas. Los datos personales que hayan sido anonimizados, cifrados o presentados con un seudónimo, pero que puedan utilizarse para volver a identificar a una persona, siguen siendo datos personales.

**Cuarto.** Se ha mantenido el secreto y la confidencialidad respecto a los datos de carácter personal objeto del tratamiento, conforme al art.5 de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

**Quinto.** Una vez finalizado el trabajo, los datos de carácter personal serán bloqueados por el tiempo necesario para responder de la veracidad de los resultados de su investigación y lo que resulte necesario para el ejercicio de posibles acciones jurídicas. **Sexto.** Me comprometo a colaborar con la Universidad de Granada en el cumplimiento de la obligación de responder las solicitudes de ejercicio de derechos de los interesados del capítulo III del RGPD, para su atención y respuesta.

**Séptimo.** No se publicarán datos personales de los interesados ni se realizarán transferencias internacionales.

**Octavo.** En el caso de la existencia de una violación de seguridad de los datos personales se actuará conforme al "Protocolo de notificación de brechas de seguridad de datos personales de la Universidad de Granada". Una vez detectada la brecha de seguridad, el/la estudiante o tutor/a deberá cumplimentar el formulario del Anexo II del mencionado protocolo, dando el mayor número de detalles necesarios para su análisis y valoración, y enviarlo, mediante correo electrónico, a la Oficina de Protección de Datos de la Universidad de Granada (protecciondedatos@ugr.es) y al Área de Seguridad Informática del CSIRC (seguridadinformatica@ugr.es), sin perjuicio de que, por determinadas circunstancias o por motivos de urgencia, se pueda comunicar telefónicamente al número telefónico 36000 / 958241010 (CAU-CSIRC) o 958240874 (Oficina de Protección de Datos).

**Granada, a 23 de Mayo de 2025**

**Fdo.: .....**

## **Resumen**

A lo largo de este ensayo se presenta una propuesta de intervención socioeducativa en el tejido juvenil de la localidad de Maracena, enmarcada dentro del ámbito de la educación afectivo-sexual. La iniciativa parte de la necesidad de proyectos para la inclusión del colectivo LGBTIQ+ y el desarrollo sexual saludable procedentes de la corporación municipal, la cuál es un agente destacado en políticas de bienestar social y el fomento del movimiento asociativo a nivel autonómico. En el recorrido del plan de actuación se presentan actividades y eventos destinados a la inclusión de identidades de género y orientaciones sexuales disidentes, además de estrategias para el desarrollo de una vida sexual y afectiva saludable.

**Palabras clave:** colectivo LGBTIQ+, sexualidad, afectividad, roles de género.

## **Justificación con relación al Grado de Educación Social**

La intervención socioeducativa en materia de inclusión de la diversidad es un ámbito fundamental para lograr y perpetuar la equidad de colectivos en situación de vulnerabilidad social. Este programa responde también a la prevención de violencias, discriminaciones y conductas de riesgo, favoreciendo el desarrollo integral del sujeto protagonista de la acción. El educador social debe proporcionar herramientas para el fortalecimiento del análisis y pensamiento crítico en una sociedad que sufre de la amenaza del retroceso, para así impulsar procesos de autonomía, respeto y participación activa de los usuarios.

## Índice

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| 1. Introducción.....                                | 6  |
| 2. Marco Teórico.....                               | 6  |
| 2.1 De la inclusión a la exclusión.....             | 6  |
| 2.2 Diversidad Sexual y de Género.....              | 7  |
| 2.3 Educación Afectivo Sexual.....                  | 8  |
| 3. Contexto, población beneficiaria y recursos..... | 10 |
| 4. Análisis de necesidades.....                     | 11 |
| 5. Objetivos.....                                   | 12 |
| 6. Diseño y Temporalización de la Intervención..... | 13 |
| 7. Presupuesto.....                                 | 19 |
| 7.1 Partida de personal.....                        | 19 |
| 7.2 Partida de infraestructura.....                 | 19 |
| 7.3 Partida de recursos materiales.....             | 19 |
| 7.4 Partida de gastos de imprevisto.....            | 20 |
| 7.5 Formas de financiación.....                     | 21 |
| 8. Evaluación.....                                  | 22 |
| 9. Resultados Esperados.....                        | 24 |
| 10. Reflexión Personal.....                         | 24 |
| 11. Referencias bibliográficas.....                 | 26 |
| 12. Anexos.....                                     | 30 |

## **1. Introducción**

La educación afectivo-sexual se presenta como un marco de actuación integral, que no solo se limita a aspectos biológicos o físicos, sino que consta de un relevante componente emocional, relacional, ético y social. Esta es decisiva e imprescindible para garantizar el desarrollo pleno de todo individuo.

La presente propuesta de intervención socioeducativa trata de aprovechar y articular los numerosos recursos ofertados por el municipio de Maracena, consolidados en áreas clave como igualdad, juventud y educación. Dichos servicios reflejan un compromiso institucional con el desarrollo comunitario, la promoción de la participación social y la mejora de la calidad de vida del usuario local.

No obstante, se identifica una significativa carencia en implementar políticas de inclusión de la diversidad, específicamente al colectivo LGBTIQ+. Esta ausencia se traduce en la escasa visibilización de sus necesidades, además de la falta de programas que aborden las sexualidades e identidades disidentes con un enfoque transversal.

Asimismo, la ausencia de espacios seguros para el diálogo y educación en torno a la sexualidad y la afectividad, lo que perpetúa estigmas, desigualdades y prácticas de riesgo; especialmente entre adolescentes y jóvenes.

Por lo tanto, este proyecto busca cubrir dicha necesidad mediante una intervención socioeducativa orientada a la inclusión del colectivo LGBTIQ+ y a la promoción del desarrollo de una vida sexual responsable.

## **2. Marco Teórico**

### **2.1 De la inclusión a la exclusión**

Tal como define el informe de seguimiento de la educación global de la UNESCO (2020), la inclusión implica tanto prácticas como acciones que reconocen la diversidad y promueven un sentimiento de pertenencia, basado en el valor, respeto y potencial que merece cada persona. A su vez, esta también es entendida como un escenario, un logro, complejo de conceptualizar debido a su carácter multifacético.

Desde una perspectiva social, autores como Nousiainen y Leemann (2023) ponen en el punto de mira a la autodeterminación, la motivación y la eficacia como las condiciones que requiere la inclusión social. Estas implican factores de protección como

la autonomía, el sentido de competencia y la red de apoyo. Cuando dichos se dan, permite al sujeto actuar como agente activo de su propia vida y su plena participación en la sociedad.

En contraposición, Riva y Eck (2016) argumentan cómo la ausencia de inclusión en los ámbitos social, político, cultural y económico originan una dinámica de preocupación en la que se define la exclusión. Además de la forma en la que interactúan individuos y grupos sociales entre sí. “Desde una perspectiva sociológica, la idea sobre cómo alcanzar la inclusión no tiene en cuenta que esta no puede ser lograda simplemente eliminando los procesos de exclusión” (Hansen et al., 2020, p.48).

Este planteamiento puede vincularse con la perspectiva de Ortiz Huerta y Zacarías (2020), que exponen como, aunque haya cobrado gran protagonismo el concepto de inclusión dentro del ámbito educativo y sus discursos políticos contemporáneos, esta enfrenta obstáculos vinculados a las dinámicas del neoliberalismo, reforzando la exclusión social. Por ello debe ser clave el análisis de problemáticas estructurales como la discriminación racial, educativa e ideológica a través de la inclusión, ya que estas son ininterrumpidas en las sociedades contemporáneas.

## **2.2 Diversidad Sexual y de Género**

La sexualidad engloba ámbitos tanto sociales, cómo cognitivos y afectivos; haciendo de esta difícil de conceptualizar. Así lo expone Beltramo (2024), al definirla como un fenómeno heterogéneo que abarca dimensiones políticas, sociales, culturales, éticas y políticas. Remarca su esencialismo dentro de la personalidad, siendo esta una forma de expresión y manifiesto con el otro, que se encuentra sugestionada por el contexto sociocultural en el que se encuentra.

Este planteamiento se vincula con la definición de distintos autores como Guasch (1993, p.107) que enfatiza Pineda (2014, p.46), quienes consideran que el sexo "es una actividad social. Tiene normas de cortesía y de etiqueta. Se le prescriben y proscriben espacios, tiempos, modos y maneras. Las conductas sexuales son conductas sociales, y como tales deben ser analizadas: obligaciones, normas, reglas, prohibiciones".

Para una mejor comprensión y concreción, define la Asociación Americana de Psicología (2011) y recoge Cáceres (2013):

- Orientación sexual: consiste en si la atracción sexual de una persona reside en personas del otro género, de su mismo género o de ambos géneros.

- Identidad de género: se fundamenta en la identidad de la persona como hombre o mujer, indistintamente de su sexo biológico.
- Intersexualidad: hace referencia a casos en los que, debido a variaciones genéticas o hormonales, un bebé nace con características sexuales primarias que no se alinean con su sexo genético.

Aunque estos conceptos son fundamentales para entender la diversidad sexual y se reconozca a las personas LGBTIQ+, Galaz et al. (2016) exponen como la forma de etiquetamiento que generan dichas categorías contradictoriamente refuerzan la creación de identidades rígidas, delimitadas por la pertenencia a según qué grupo. Estas formas de etiquetamiento permiten el reconocimiento fuera del marco heteronormativo, consolidando mecanismos de inclusión y exclusión, a diferencia de cuestionar en profundidad la noción del sujeto e identidad que las fundamenta.

### **2.3 Educación Afectivo Sexual**

López-Soler (2003) explica que la afectividad abarca diversas características relacionadas con la comunicación, el placer, los roles de género, los valores y las relaciones interpersonales. En este sentido, para que la afectividad se desarrolle adecuadamente, es fundamental contar con tres condiciones esenciales: la seguridad emocional, la intimidad y el contacto corporal, así como el apoyo social.

En base a esto y como indican varios autores como el INJUVE (2020) y Menéndez (2016), los profesionales de la educación, tanto en ámbitos formales como no formales, deben garantizar la integridad física y emocional del alumnado. Para atender y proteger su seguridad es imprescindible tener en cuenta y atender la diversidad sexual, familiar, corporal y de identidad o expresión de género en la labor docente. Ignorar esto implicaría desatender una responsabilidad fundamental.

No podemos elegir si educar o no en sexualidad, ya que continuamente somos receptores, de una u otra manera, de información sobre la misma. Desde el momento que nacemos estamos en contacto con la sexualidad a través del descubrimiento de nuestro sexo, la afectividad, etc. Por tanto, de manera consciente o inconsciente constantemente estamos en contacto con lo sexual (Sánchez Hernández, 2021, p. 117).

En la misma línea Finnessy (2016) junto a García y Slesaransky-Poe (2010) sostienen que dentro del marco educativo es fundamental abordar de manera abierta cuestiones relacionadas con la diversidad LGBTIQ+, las diferencias entre sexo y género, las identidades sexo-genéricas, las distintas orientaciones sexuales, la pluralidad



y tipos de familias, los estereotipos de género y la sexualidad. Para lograrlo es requerido un desaprendizaje de concepciones previas y deconstruir las prácticas heteronormativas y patriarcales que excluyen identidades no tradicionales.

Para la consecución de esto, Ortega-Sánchez y Juez (2021) abogan por la educación literaria como un marco curricular ideal para lograr su comprensión y el desarrollo de habilidades empáticas enfocadas a cuestionar los estereotipos de género y los prejuicios. Afirman que la promoción de la diversidad de género y afectivo-sexual constituye uno de los ejes de la educación para la justicia social.

De este modo, se puede establecer una conexión con el enfoque que plantea Kennedy (2018), que expone el significativo impacto del concepto cisgénero en la construcción y percepción tanto de las identidades de género como en la percepción de uno mismo y de la sociedad sobre dichas identidades.

En conjunto, estas aportaciones permiten señalar como explican Smith y Payne (2015) que la escuela limita las oportunidades para cuestionar las normas tradicionales de género, al considerar esta como un espacio fundamental para la socialización. En esto los educadores desempeñan un papel esencial en este proceso. Por lo tanto estas teorías contribuyen a explicar cómo los entornos educativos se vuelven más diversos y tolerantes al dejar atrás las restricciones impuestas por los modelos tradicionales de sexualidad y género.

Dicho planteamiento puede vincularse con la relevancia que Feijóo y Rodríguez-Fernández (2021) otorgan a promover la aceptación de distintas identidades de género como elemento central de la prevención de situaciones de acoso en el ámbito escolar. Tal exige, como señala Frohard-Dourlent (2015), una revisión crítica de las normas sociales sobre la expresión de género y la orientación sexual.

Su importancia reside en, como indican Ortega-Sánchez et al. (2025), paliar las manifestaciones de violencia y discriminación con foco en las identidades disidentes de la cisheternorma, que continúan siendo una preocupación entre educadores. Por ello es vital la necesidad de implementar estrategias pedagógicas concretas, fundamentadas en el análisis de las vivencias, actitudes y percepciones tanto por parte del alumnado como del equipo docente y educadores.

En cuanto a la representación de las personas LGBTIQ+ en los entornos educativos, Galaz et al. (2016) exponen cómo aún se tiende a concebir estas identidades en categorías estáticas y aisladas. Este enfoque refuerza una dinámica centrada en la atención a las minorías, contribuyendo a invisibilizar la diversidad existente dentro del

grupo mayoritario heterosexual.

### **3. Contexto, población beneficiaria y recursos<sup>2</sup>**

El municipio de Maracena, situado en el área metropolitana de Granada, se caracteriza por su dinamismo y su fuerte compromiso con la participación ciudadana y la educación en valores democráticos e igualitarios. Con una población de aproximadamente 23.000 habitantes, de los cuales 5.000 son jóvenes, el Ayuntamiento de Maracena ha implementado diversas políticas innovadoras a través de las concejalías de Educación, Juventud, Igualdad y Formación y Empleo. Estas iniciativas buscan fortalecer el desarrollo integral de la juventud mediante programas que promuevan la inclusión, la igualdad de género y el acceso a espacios educativos y de ocio saludable.

En este contexto, el Espacio Joven de Maracena desempeña un papel fundamental en la formación de la juventud, ofreciendo actividades socioculturales, deportivas y educativas que fomentan la participación activa y la integración de una perspectiva de género en sus proyectos. Asimismo, el Centro Municipal de la Mujer y la Casa de la Igualdad colaboran estrechamente en la promoción de valores como el respeto por la diversidad y la erradicación de la violencia de género, consolidando así un modelo de gobernanza municipal progresista.

También se implementa el programa educativo Maracena Educa, que se plantea con el objetivo de atender las necesidades y problemáticas que afectan a los menores de la localidad, quienes a menudo presentan bajos niveles de motivación y carecen de una orientación adecuada tanto en el ámbito escolar como en el familiar. Además, muchos provienen de entornos con dificultades económicas o con escaso acompañamiento por parte de sus familias en el proceso educativo (Vegas, 2017).

La población beneficiaria de la presente intervención está constituida por adolescentes que cursan la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en los centros educativos de la localidad (I.E.S. “Manuel de Falla”, I.E.S. “Nuevo” y el colegio concertado “Sagrado Corazón”). Este grupo presenta características heterogéneas en cuanto a origen cultural, nivel socioeconómico y experiencias previas en educación afectivo-sexual, lo que refuerza la necesidad de diseñar intervenciones adaptadas y contextualizadas.

---

<sup>2</sup> Para la descripción del contexto se ha consultado la página web del Ayuntamiento de Maracena (<https://maracena.es>)

Son diversos los estudios que evidencian que, aunque existen campañas institucionales a nivel estatal y local, como indican García-Iglesias et al. (2024) y Sánchez (2021), persisten carencias significativas en el conocimiento sobre sexualidad saludable, diversidad sexual y afectiva, y prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) entre los adolescentes.

Asimismo, los datos del Instituto de la Juventud (2022) reflejan un repunte preocupante en los delitos de odio por motivos de orientación sexual e identidad de género, especialmente entre la población más joven, lo que evidencia la urgencia de intervenir desde una perspectiva socioeducativa integral.

Por lo tanto, la relevancia de este proyecto radica en su contribución a la transformación social del municipio, abordando una necesidad que actualmente no ha sido tratada de manera integral por ninguna institución pública local. A pesar de los esfuerzos institucionales en la celebración de eventos conmemorativos y la promoción de valores inclusivos, se ha identificado una carencia en la educación preventiva sobre esta temática dentro de los espacios educativos locales. Por lo cuál se enfatiza la necesidad de reforzar la educación afectivo-sexual y la concienciación sobre el colectivo LGBTIQ+ en la población joven de Maracena.

#### 4. Análisis de necesidades

Para el desarrollo de este proyecto es imprescindible conocer las necesidades que estos jóvenes presentan. En este sentido, se ha elaborado una Matriz DAFO con el fin de identificar tanto los factores internos como externos que pueden influir en la ejecución del mismo. Esta herramienta permite detectar las principales debilidades y amenazas que podrían dificultar el proceso, así como reconocer las fortalezas y oportunidades que favorecen la consecución de los objetivos planteados.

**Tabla 1**

*Matriz DAFO*

| FACTORES INTERNOS |                                   |  |                                   |
|-------------------|-----------------------------------|--|-----------------------------------|
|                   | DEBILIDADES                       |  | FORTALEZAS                        |
|                   | - Arraigo de roles y estereotipos |  | - Centros abiertos a la comunidad |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| FACTORES          | <p>LGBTIQ+fóbicos en el entorno escolar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo limitado</li> <li>- Inhibición en la participación por parte de algunos usuarios</li> <li>- Sobrecarga a nivel de trabajo del equipo docente</li> <li>- No continuidad del proyecto en próximos cursos escolares</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compromiso de los equipos educativos</li> <li>- Amplios recursos de carácter municipal</li> <li>- Colaboración, apoyo y participación interinstitucional con entidades locales</li> <li>- Apoyo adicional de voluntarios y asociaciones</li> </ul>                        | FACTORES |
|                   | AMENAZAS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OPORTUNIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resistencias socioculturales en el abordaje de la sexualidad en la adolescencia</li> <li>- Desconexión entre igualdad formal y real</li> <li>- Inhibición en la participación por parte de las familias</li> <li>- Estigma por parte de la sociedad</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Financiación mensual del Cuerpo Europeo de Solidaridad</li> <li>- Apoyo económico del Ayuntamiento de Maracena y su Área de Juventud</li> <li>- Innovación en metodologías educativas</li> <li>- Participación de asociaciones y entidades ajenas al municipio</li> </ul> |          |
| FACTORES EXTERNOS |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |

*Fuente: elaboración propia*

## 5. Objetivos

El establecimiento de objetivos claros y definidos, en base al previo análisis de necesidades; resulta fundamental para orientar el desarrollo del presente proyecto, al guiar el proceso de intervención socioeducativa y actuar como marco de referencia en el proceso de su consecución, con el fin de alcanzar logros coherentes con la

problemática planteada.

El proyecto cuenta con un objetivo general que se concreta en cuatro objetivos específicos. La intervención tiene como **objetivo general** fomentar la inclusión y diversidad en los habitantes de Maracena, específicamente en los jóvenes que se encuentran en edad de desarrollo tanto vital como académico.

Los objetivos específicos permiten desglosar y precisar el objetivo general, contribuyendo a su cumplimiento y proporcionando una visión clara para el desarrollo de la intervención y la interpretación de sus resultados.

El **objetivo específico 1** es promover la inclusión del colectivo LGBTIQ+; proporcionando información y concienciación sobre las distintas realidades dentro del colectivo.

El **objetivo específico 2** es sensibilizar sobre autoconocimiento en el ámbito sexual, sus buenas prácticas y la prevención sobre los riesgos e impacto de la pornografía.

El **objetivo específico 3** es impulsar las prácticas sexuales saludables y estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas.

## 6. Diseño y Temporalización de la Intervención

Para facilitar el logro de los objetivos específicos, cada uno conforma un bloque de la intervención, compuesto de una temática y actividades concretas que se encuentran enfocadas a la consecución de estos.

En estos bloques no se incluye la fase de preparación del proyecto, que consta de los dos primeros meses de su desarrollo, además de la fase inicial implementada en el tercer mes de ejecución; ni de las fases de evaluación y puesta en común de los resultados, ejecutadas en los dos meses finales de ejecución de la intervención.

**Tabla 2**

Temporalización de la intervención

| MES           | BLOQUE      | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                  |
|---------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Septiembre | Preparación | <ul style="list-style-type: none"><li>- Reuniones iniciales</li><li>- Formar el equipo</li><li>- Detallar cronograma</li><li>- Crear identidad visual del proyecto</li></ul> |

|                     |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crear RRSS y página web</li> <li>- Contacto con instituciones locales y centros educativos</li> </ul>                                                                                                           |
| <b>2. Octubre</b>   | <b>Preparación</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnóstico de necesidades</li> <li>- Revisión y Diseño de materiales</li> <li>- Concretar actividades</li> </ul>                                                                                               |
| <b>3. Noviembre</b> | <b>Fase Inicial</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Difusión y sensibilización inicial</li> <li>- Evento inaugural</li> <li>- Creación buzón anónimo de consultas online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul>                                               |
| <b>4. Diciembre</b> | <b>Bloque 1:</b><br>Colectivo<br>LGBTIQ+              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 1: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 2: Taller práctico</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul> |
| <b>5. Enero</b>     | <b>Bloque 1:</b><br>Identidad y<br>Roles de<br>Género | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 3: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 4: Taller práctico</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul> |
| <b>6. Febrero</b>   | <b>Bloque 1</b>                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 5: Mesa redonda con asociaciones y expertos</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul>                       |

|                  |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7. Marzo</b>  | <b>Bloque 2:</b><br>Sexualidad y Autoconocimiento                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 6: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 7: Taller práctico</li> <li>- Colaboración eventos locales por el día de la mujer</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul> |
| <b>8. Abril</b>  | <b>Bloque 2:</b><br>Pornografía                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 8: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 9: Taller práctico</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul>                                                                |
| <b>9. Mayo</b>   | <b>Bloque 3:</b><br>Autocuidado y salud sexual                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 10: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 11: <i>Kit del placer (Anexo 1)</i>.</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul>                                             |
| <b>10. Junio</b> | <b>Bloque 3:</b><br>Relaciones interpersonales afectivas saludables | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión 12: Taller de sensibilización</li> <li>- Sesión 13: Taller: Juego de cartas <i>Bye Bye Drama (Anexo 2)</i>.</li> <li>- Seguimiento buzón anónimo de consultas</li> <li>- Publicación contenido online</li> <li>- Evaluación del proceso</li> </ul>                      |
| <b>11. Julio</b> | <b>Evaluación</b>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicadores clave de rendimiento</li> <li>- Encuestas cualitativas y cuantitativas</li> <li>- Recopilación y análisis de las evaluaciones mensuales del proceso.</li> </ul>                                                                                                    |

|                   |                                          |                                                                                                                          |
|-------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe final</li> <li>- Cierre buzón anónimo</li> </ul>                        |
| <b>12. Agosto</b> | <b>Puesta en común de los resultados</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producto final del proyecto</li> <li>- Sesión 14: Evento de clausura</li> </ul> |

*Fuente: elaboración propia*

Como se deja ver en la tabla 2, los dos primeros meses del proyecto se destinan a la preparación de la fase inicial, punto de salida de la intervención.

En el primer mes (septiembre) se llevan a cabo las primeras reuniones iniciales con el propósito de definir los objetivos, establecer los roles del equipo de trabajo, y elaborar un cronograma detallado que contemple la temporalización de tareas y actividades a lo largo de los doce meses de duración. En paralelo se diseña una identidad visual completa que consolide una imagen de marca de esta iniciativa. A su vez se pondrá en marcha el contacto con diversas instituciones locales y centros educativos municipales.

El segundo mes de preparación (octubre) se ejecuta un diagnóstico de necesidades que permite orientar la planificación de la propuesta de forma coherente con la realidad del entorno. Posteriormente se procede a la revisión y diseño de material didáctico y pedagógico necesario para concretar todas las actividades del desarrollo de la intervención. Por ello únicamente se encuentran diseñadas en el presente proyecto dos sesiones pertenecientes al tercer bloque, actuando a modo de ejemplo y que posteriormente se alinearán el resto de actividades que serán programadas en este periodo de la intervención.

La fase inicial del proyecto se desarrolla en el tercer mes de duración (noviembre) que consiste en implementar una estrategia de difusión y sensibilización orientada a dar visibilidad a la iniciativa, sus objetivos y la programación prevista. Esta etapa contempla la creación de contenido digital para redes sociales, blogs y medios de comunicación locales, con el fin de informar a la comunidad local y promover una primera aproximación a la educación afectivo-sexual. Como acción central, se organiza un evento inaugural abierto al público, en el cual se presentará el proyecto a la ciudadanía mediante diversas dinámicas participativas.

Por un lado, el primer bloque cumple con la consecución del primer objetivo específico, promover la inclusión del colectivo LGBTIQ+. Este se extiende por tres



meses. El cuarto mes (diciembre) se desarrollan dos sesiones enfocadas en orientación sexual, historia del colectivo LGBTIQ+, conceptos básicos, desmontar mitos y creencias, diálogo y debate en un espacio seguro. El quinto mes (enero) se centra en identidad y roles de género, impartiendo dos sesiones sobre identidad de género, roles de género, trans y no binarismo, estereotipos, feminismo, nuevas masculinidades. Este bloque finaliza el sexto mes (febrero), donde se culmina la temática con una mesa redonda a la que asistirán los participantes de las anteriores sesiones, en la que participarán asociaciones especializadas en el área, con la finalidad de crear un espacio seguro de debate, reflexión e intercambio de conocimientos sobre el tema. Esta también actuará como elemento de difusión del proyecto y contenido multimedia a compartir en blog y redes sociales tanto propias como de entidades municipales colaboradoras.

El segundo bloque, con una duración de dos meses, abarca el segundo objetivo específico; sensibilizar sobre autoconocimiento en el ámbito sexual, sus buenas prácticas y la prevención sobre los riesgos e impacto de la pornografía. Para ello, el séptimo mes de proyecto (marzo) se realizan dos sesiones sobre conocimiento del cuerpo, menstruación, masturbación, placer, primeras veces, sexting y nudes, relevancia del tamaño. El octavo mes (abril) se centra en dos sesiones donde se trata la pornografía, si esta genera adicción, cosificación, escuela de sexo, explotación y tráfico en esta industria, efectos de su consumo, testimonios.

El tercer bloque, estructurado en dos meses, tiene la función de cumplimentar el tercer objetivo específico; impulsar las prácticas sexuales saludables y estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas. Para esto se realizan dos sesiones el noveno mes (mayo) donde se recoge conocimientos sobre infecciones de transmisión sexual, métodos anticonceptivos, negociar el uso del condón, aborto. En una segunda sesión (*Anexo 1*) se distribuye y muestra el *Kit del Placer*: paquete que contiene un preservativo interno, un preservativo externo, un lubricante sexual sobre monodosis y una pequeña infografía o folleto sobre su uso. Este será entregado a los alumnos receptores del taller. Además de depositar muestras gratuitas en puntos de interés locales de gran tránsito. Este bloque continúa en el décimo mes de proyecto (junio), que abarca estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas. Para ello se realizan dos sesiones donde se tratan estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas. También se pondrá en práctica el juego de cartas *Bye bye dramas!* (*Anexo 2*) diseñado por adolescentes sobre cuidados y relaciones libres de dramas. El objetivo del juego es

construir una relación sexual y afectiva saludable. Este juego de mesa educativo puede ser usado en los distintos talleres realizados, puede entregarse a modo de premio o regalo a los asistentes, además de publicar la plantilla imprimible en la página web y redes sociales del proyecto.

Siendo junio el mes del orgullo LGBTIQ+, se colaborará en eventos realizados a nivel local organizados por el Ayuntamiento de Maracena cada año.

El onceavo mes del proyecto (julio) se centra en evaluar el impacto y efectividad del proyecto, expuesto en el octavo apartado del presente proyecto.

Agosto, mes concluyente del proyecto, se celebra un evento de clausura que pone fin y despide la intervención. Contando con autoridades locales, instituciones colaboradoras, asistentes de los talleres, equipo directivo de los centros educativos.

También se aborda la creación de un producto final del proyecto, su difusión y la puesta en común de los principales resultados. Se elaboran materiales que recogen y sintetizan los aprendizajes obtenidos durante todo el proceso. Estos contenidos serán en su mayoría audiovisuales y didácticos, como una guía educativa, trípticos, folletos, un episodio de podcast, un cortometraje, entre otros formatos. Ya se cuenta con algunos productos previos, como el Kit del Placer y el juego de cartas Bye Bye Dramas!, que junto con los nuevos materiales permitirán que el proyecto pueda replicarse en otros espacios. Además, todo estará disponible en línea, acompañado por guías, publicaciones en redes sociales y entradas en el blog, lo que ayuda a mostrar tanto el recorrido del proyecto como las actividades y metodologías que se han desarrollado.

Cabe destacar que se realizan actividades continuas y periódicas todos los meses de duración al proyecto, tal y como se indica en la tabla 2. Estas son paralelas e independientes de los bloques de consecución de objetivos, y consisten en un apartado en el blog del proyecto que funcione a modo de buzón anónimo, el cuál recibe un seguimiento periódico, respondiendo las cuestiones planteadas anónimamente y ofreciendo la posibilidad de concertar asesorías presenciales o virtuales. También se genera y publica contenido online en el blog y redes sociales sobre la temática asociada al bloque y mes correspondiente, además de fotografías y/o vídeos de la realización de los distintos talleres y actividades. Asimismo la publicación en medios de comunicación locales, y realizar un seguimiento y evaluación del alcance en redes.

## **7. Presupuesto**

### **7.1 Partida de personal**

Para la realización se cuenta como personal del proyecto con un grupo de 5 jóvenes voluntarios que han aplicado la iniciativa al Cuerpo Europeo de Solidaridad. El marco de actuación de este se basa en el principio de solidaridad y voluntariado, por lo que no se estima que cuenten con una remuneración económica. Los componentes del grupo se encuentran en su última etapa de formación académica superior, en las áreas de educación social, trabajo social, enfermería, entre otras.

Por otro lado, está disponible la colaboración de profesionales pertenecientes al Área de Juventud, como un educador social, y Oficina Erasmus del Ayuntamiento de Maracena. Esta tampoco es remunerada desde el propio proyecto, ya que este se enmarca y pertenece a la programación de la administración municipal.

De igual forma se ofrece la participación de cinco voluntarios internacionales, que se encuentran en una movilidad internacional trabajando en la asociación Maracena Erasmus. Además del apoyo esporádico de algunos voluntarios que colaboran con regularidad en el Espacio Joven local. Esto supone un coste de 0€.

Por último, es necesaria la participación de tres profesionales externos durante tres jornadas por área de ámbito. Cada sesión es remunerada por 227€, por lo que su cómputo total es de 681€. Perfiles profesionales:

- Sanitario/a experto en sexología.
- Psicólogo/a experto en adolescencia.
- Profesional de una entidad especializada en el colectivo LGBTIQ+.

### **7.2 Partida de infraestructura**

Inmuebles, salas y/o espacios necesarios para la realización del proyecto son cedidos por el Ayuntamiento de Maracena y los centros educativos del municipio de manera gratuita. Además, también se ceden los servicios tales como agua, luz, etc.. por lo que la infraestructura tiene un coste de 0€.

### **7.3 Partida de recursos materiales**

Los materiales audiovisuales son cedidos por el centro educativo y la asociación de manera gratuita. Por lo que tiene coste 0€.

Entre los materiales fungibles se encuentran:

- 400 “Kits del Placer” (13,16€/ud.)
- 400 fotocopias del Juego de cartas “Bye Bye Dramas” (1€/ud.)
- Papel continuo (cedido por el Espacio Joven local)

- Cartulinas (cedido por el Espacio Joven local)
- Celo (cedido por el Espacio Joven local)
- Rotuladores (cedido por el Espacio Joven local)

Total: 5.664€

Entre los materiales no fungibles se encuentran:

- Roll up del proyecto: 52,99€
- Roll up de entidades municipales (cedido por el Espacio Joven local)
- Paquetes de tijeras (cedido por el Espacio Joven local)

Total: 52,99€

#### 7.4 Partida de gastos de imprevisto

Se pone un 5% del total de la suma del dinero de las partidas anteriores en caso de ser necesario por fuerza mayor, cuyo total es 718,15€.

**Tabla 3**

Presupuesto

|                            | Personal del Proyecto                                                                   | Colaboraciones de profesionales de la entidad local                  | Participación de profesionales externo      |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>PARTIDA DE PERSONAL</b> | Voluntarios grupo solidario del Cuerpo Europeo de Solidaridad: 0€/ud.<br><br>Total: 0 € | Educador Social: 0€/ud.<br><br>Total: 0 €                            | Psicólogo: 227€/día<br><br>Total: 227 €     |
|                            |                                                                                         | Coordinador de la Oficina Erasmus y Europa: 0€/ud.<br><br>Total: 0 € | Sanitario: 227€/día<br><br>Total: 227 €     |
|                            |                                                                                         | Voluntarios internacionales y voluntariado local : 0€/uds.           | Profesional de una entidad LGBTQ+: 227€/día |

|                                       |                                                                                    |                                                 |                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                       |                                                                                    | Total:0 €                                       | Total:227 €                    |
|                                       | <b>Partida 1 Total: 681€</b>                                                       |                                                 |                                |
| <b>PARTIDA DE INFRAESTRUCTURA</b>     | <b>Inmuebles, salas y/o espacios necesarios</b>                                    | <b>Gastos de servicios de las instalaciones</b> |                                |
|                                       | Total: 0€                                                                          | Total:0 €                                       |                                |
|                                       | <b>Partida 2 Total: 0€</b>                                                         |                                                 |                                |
| <b>PARTIDA DE RECURSOS MATERIALES</b> | <b>Materiales audiovisuales</b>                                                    | <b>Materiales fungibles</b>                     | <b>Materiales no fungibles</b> |
|                                       | Total: 0€                                                                          | Total: 5.664€                                   | Total:52.99€                   |
|                                       | <b>Partida 3 Total: 5.716,99€</b>                                                  |                                                 |                                |
| <b>PARTIDA DE GASTOS IMPREVISTOS</b>  | Total, de las 3 PARTIDAS: 6.397,99€<br>4º PARTIDA: 5% de 6.397,99€: <b>319,90€</b> |                                                 |                                |
| <b>PRESUPUESTO TOTAL</b>              | <b>6717,89€</b>                                                                    |                                                 |                                |

*Fuente: elaboración propia*

### 7.5 Formas de financiación

El siguiente proyecto de intervención socioeducativa ha sido presentado a la convocatoria 2025 Ronda 1 del Cuerpo Europeo de Solidaridad, específicamente dentro del marco *Proyectos Solidarios (ESC30-SOL)*, solicitando financiación directa para los doce meses de duración del programa (*Anexo 3*).

El programa Cuerpo Europeo de Solidaridad tiene como objetivo general fomentar una participación más amplia de la juventud y de las entidades organizativas en iniciativas solidarias de alta calidad y accesibles, con especial atención al voluntariado. Se busca afrontar desafíos sociales y humanitarios prioritarios, promoviendo el desarrollo sostenible, la inclusión y la equidad de oportunidades.

Mientras que el objetivo específico de este proyecto es ofrecer a los jóvenes vías accesibles para involucrarse en acciones solidarias que impulsen transformaciones sociales positivas dentro y fuera de la Unión Europea (Comisión Europea, 2025).

Un *proyecto solidario (ESC30-SOL)* se concibe como una iniciativa sin fines de lucro, ideada, gestionada y ejecutada por jóvenes, con una duración que puede oscilar entre dos y doce meses. Esta modalidad de participación permite que grupos compuestos mínimo de cinco personas jóvenes (entre 18 y 30 años) expresen su compromiso social, asumiendo un papel activo en la generación de cambios positivos dentro de su entorno local. Estas iniciativas buscan responder a problemáticas relevantes en las comunidades, y deben aportar un valor añadido desde una perspectiva europea (Comisión Europea, 2025).

El apoyo financiero de este marco del programa consiste en 630 euros mensuales destinados a cubrir los costes de gestión y financiación del proyecto. También se puede optar a cubrir costes relacionados con la intervención de uno o varios tutores o mentores que sean necesarios para apoyar el proyecto<sup>3</sup>.

Este proyecto ha sido presentado desde la entidad *Maracena Erasmus*, que forma parte de la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Maracena. Por lo tanto, bajo el amparo de este organismo público local y otras instituciones perteneciente a este como el Espacio Joven de la localidad, el proyecto cuenta con la posibilidad de obtener recursos tanto materiales como humanos por parte de dicho ente.

## **8. Evaluación**

El principal objetivo de la evaluación de este proyecto es medir el impacto de la intervención social en educación afectivo-sexual de los participantes, observando cambios en su autoestima, relaciones interpersonales, actitudes y aptitudes hacia la sexualidad y personas con identidad sexual y/o de género disidentes, no normativas.

La evaluación de la acción se lleva a cabo en cuatro momentos claves: evaluación inicial, del proceso, autoevaluación y final. Se sigue una propuesta metodológica mixta, ya que como exponen Orte Socías et al. (2016), esta supone un modelo eficaz para medir la consecución de objetivos en la evaluación de un programa de intervención socioeducativa. Dicho enfoque integra metodología cuantitativa y

---

<sup>3</sup> Información extraída de la página web del Portal Europeo de la Juventud ([https://youth.europa.eu/solidarity/young-people/solidarity-projects\\_es](https://youth.europa.eu/solidarity/young-people/solidarity-projects_es))

cualitativa, ya que ambas logran captar tanto las relaciones básicas de la población como la interacción entre evaluación y resultados obtenidos.

En primer lugar se realizará la evaluación inicial, que tiene como finalidad recopilar información que actúa como base y punto de partida del diseño final del proyecto de intervención. Esta se desarrolla a través del diagnóstico y análisis de necesidades recopiladas, con el fin de llevar a cabo posteriormente las actividades. Se emplea como instrumento de evaluación la matriz DAFO.

Continuando en esta línea, se desarrolla la evaluación del proceso, durante el periodo de ejecución de los distintos bloques que componen las actividades del proyecto, cuyo propósito es identificar los efectos que la intervención ha generado en los participantes.

En esta se lleva a cabo una evaluación del impacto de los talleres y actividades dirigidos al alumnado mediante la monitorización de indicadores cuantitativos, correspondientes a las distintas fases del proyecto. Para ello se emplean *Indicadores Clave de Desempeño*, diseñados específicamente para medir el rendimiento de la intervención en cada área específica. Estos se aplican a través de herramientas como el listado de asistencia, la observación directa y cuestionarios cuantitativos (*Anexo 4*).

Asimismo, se contempla un proceso de autoevaluación por parte del equipo responsable de la ejecución y gestión del proyecto, que se estructura como un proceso continuo, con carácter formativo y reflexivo. Se lleva a cabo de forma mensual, permitiendo un seguimiento sistemático del desempeño a lo largo del desarrollo de la intervención. Los instrumentos de evaluación aplicados son diarios de reflexión y cuestionarios cualitativos (*Anexo 5*).

Por último, la evaluación final, estructurada en diferentes etapas. Primero se lleva a cabo una recopilación de los datos recogidos al alumnado a lo largo del proyecto, a través de los *Indicadores Clave de Desempeño* en la evaluación del proceso. El análisis de estos permite comprobar la evolución del grupo diana a lo largo del proceso de intervención. Tras esto, son contrastados y comparados con los resultados recopilados en la evaluación inicial, permitiendo medir la efectividad, alcance e impacto de la intervención. Además de valorar el grado de consecución de los objetivos planteados, la eficacia y cumplimiento de la temporalización prevista, la adecuación de la planificación de las actividades y el desempeño del equipo profesional implicado en la intervención (*Anexo 6*).

## **9. Resultados Esperados**

Se espera que este proyecto contribuya a la concienciación y respeto a las orientaciones sexuales e identidades de género disidentes, promoviendo una sociedad más inclusiva, diversa y libre de prejuicios.

Además de la difusión de información clara y recursos accesibles sobre sexualidad saludable y responsable, facilitando la toma de decisiones informadas y la autonomía personal.

Del mismo modo se prevé la creación de espacios seguros de diálogo y reflexión, donde poder expresar diferentes experiencias, dudas y miedos sin temor a ser juzgado, para así brindar un aprendizaje colectivo en el que cada sujeto es protagonista de su evolución.

Estas acciones actúan como una medida preventiva frente a posibles casos de acoso y conductas sexuales de riesgo.

A nivel comunitario se aspira a cubrir una necesidad actualmente no atendida por las instituciones públicas locales en materia de educación afectivo-sexual y colectivo LGBTIQ+. Estas medidas favorecen el desarrollo de valores como la empatía, el respeto y la convivencia democrática, alineándose con la línea de trabajo progresista que sigue el Ayuntamiento de Maracena.

Finalmente, se espera que los participantes del equipo de trabajo adquieran competencias clave para su desarrollo personal y profesional. Entre estas se incluyen habilidades en la organización y gestión de proyectos, coordinación de equipos, administración de presupuesto y subvenciones; además de fortalecer la capacitación de diseñar e implementar acciones de intervención socioeducativa dirigidas a adolescentes.

## **10. Reflexión Personal**

Este proyecto tiene un significado muy especial para mí porque pertenezco al colectivo LGBTIQ+ y estoy convencido de que iniciativas como esta son clave para construir una sociedad más inclusiva, respetuosa y justa. Como educador social tengo arraigado el principio moral de garantizar la plenitud, dignidad y seguridad de los usuarios sujetos de mi intervención; especialmente sin importar su orientación sexual ni su identidad de género.

El Ayuntamiento de Maracena, con el que se colabora en la presente intervención, está fuertemente comprometido con valores como la diversidad y la inclusión, trabajando de forma activa desde áreas como Juventud e Igualdad. Dicho



organismo también promueve el asociacionismo y movilización de la población joven, con el objetivo de generar unidad, visibilidad y acceso a recursos que permitan alcanzar las metas propuestas. Este modelo ha demostrado su eficacia bajo reconocimientos como el premio INJUVE al mejor voluntariado juvenil en 2017.

La idea de llevar a cabo un proyecto de educación afectivo-sexual nace de mi propia experiencia vital. Crecí sin referentes claros ni espacios institucionales que hayan abordado de forma integral estas temáticas. Aunque mi municipio sea modelo a nivel provincial y autonómico en materia de impulsar acciones locales progresistas, falta un enfoque verdaderamente preventivo dentro del ámbito educativo en cuanto a identidades disidentes y sexualidad.

Me concierne el auge de la ideología reaccionaria, totalitarista y retrógrada en occidente los últimos años. Como profesional considero indispensable mantenerse alerta y pelear en el frente con el fin de conservar y ampliar los derechos, tanto sociales como legistalitos, que las minorías seguimos conquistando hasta día de hoy. Por ello el principal fin de este proyecto reside en aumentar la concienciación en diversidad y sexualidad del tejido juvenil de mi localidad.

## 11. Referencias bibliográficas

- American Psychological Association (2011). *Definition of terms: Sex, Gender, Gender Identity, Sexual Orientation* [Archivo PDF]. [https://www.nawj.org/uploads/pdf/conferences/2014/CLE/definition\\_of\\_terms\\_a\\_merican\\_psychological\\_association.pdf](https://www.nawj.org/uploads/pdf/conferences/2014/CLE/definition_of_terms_a_merican_psychological_association.pdf)
- Beltramo, C. (2024) *La sexualidad humana: marco conceptual referencial*. Proyecto Infinity, familia, amor y sexualidad, Instituto Cultura y Sociedad (ICS), Universidad de Navarra. <https://doi.org/10.15581/028.00012>
- Cáceres, C. F., Talavera, V. A., y Mazín Reynoso, R. (2014). Sexual diversity, health and citizenship. *Revista Peruana De Medicina Experimental Y Salud Pública*, 30(4). <https://doi.org/10.17843/rpmesp.2013.304.255>
- Comisión Europea. (2025). *Guía del Cuerpo Europeo de Solidaridad 2025*. Dirección General de Educación, Juventud, Deporte y Cultura. [https://youth.europa.eu/sites/default/files/inline-files/european\\_solidarity\\_corps\\_guide\\_2025\\_ES.pdf](https://youth.europa.eu/sites/default/files/inline-files/european_solidarity_corps_guide_2025_ES.pdf)
- Feijóo, S., y Rodríguez-Fernández, R. (2021). A Meta-Analytical Review of Gender-Based School Bullying in Spain. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(23), 12687. <https://doi.org/10.3390/ijerph182312687>
- Finnessy, P. (2016). Examining the heteropatriarchy: Canadian and American male teachers' perspectives of sexual minority curriculum. *Teaching Education*, 27(1), 39-56. <https://doi.org/10.1080/10476210.2015.1034684>
- Frohard-Dourlent, H. (2015). 'I don't care what's under your clothes': the discursive positioning of educators working with trans and gender-nonconforming students. *Sex Education*, 16(1), 63–76. <https://doi.org/10.1080/14681811.2015.1022819>

- Galaz, C., Troncoso L., y Morrison, R. (2016). Critical Views on Educational Intervention in Sexual Diversity. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(2), 93-111. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782016000200007>
- García, A. M., y Slesaransky-Poe, G. (2010). The heteronormative classroom: questioning and liberating practices. *The Teacher Educator*, 45(4), 244–256. <https://doi.org/10.1080/08878730.2010.508271>
- García-Iglesias, J., Albarrán Gutiérrez, Á., Corma Gómez, A., Membrillo de Novales, F. J., & Villaamil Pérez, F. (2024). *Perspectivas del VIH y la salud sexual en España*. Edinburgh Diamond, Universidad de Edimburgo. <https://doi.org/10.2218/ED.9781836450894>
- Guasch, O. (1993). Para una sociología de la sexualidad. *Reis*, 64, 105-121. <https://doi.org/10.2307/40183700>
- Hansen, J. H., Carrington, S., Jensen, C. R., Molbæk, M., y Secher Schmidt, M. C. (2020). The collaborative practice of inclusion and exclusion. *Nordic Journal of Studies in Educational Policy*, 6(1), 47-57. <https://doi.org/10.1080/20020317.2020.1730112>
- Instituto de la Juventud (INJUVE). (2020). *Somos Diversidad: Actividades para la formación de profesionales de la educación formal y no formal en diversidad sexual, familiar, corporal y de expresión e identidad de género*. Ministerio de Igualdad. [https://www.injuve.es/sites/default/files/adjuntos/2021/02/guia\\_somos\\_diversidad.pdf](https://www.injuve.es/sites/default/files/adjuntos/2021/02/guia_somos_diversidad.pdf)
- Instituto de la Juventud (INJUVE). (2022). *Estrategia de Juventud 2030*. Observatorio de la Juventud y de las Mujeres Jóvenes. [https://www.injuve.es/sites/default/files/adjuntos/2022/11/estrategia\\_de\\_juventud\\_2030\\_web\\_0.pdf](https://www.injuve.es/sites/default/files/adjuntos/2022/11/estrategia_de_juventud_2030_web_0.pdf)

- Kennedy, N. (2018). Prisoners of Lexicon: Cultural Cisgenderism and Transgender Children. In E. Schneider & C. Baltes-Löhr (Ed.), *Normed Children: Effects of Gender and Sex Related Normativity on Childhood and Adolescence* (pp. 297-312). Bielefeld: transcript Verlag.  
<https://doi.org/10.1515/9783839430200-022><https://doi.org/10.14361/9783839430200-022>
- López-Soler., N. (2003). *Curso de Educación Afectivo-Sexual: Libro de Teoría*. Netbiblo, S.L.  
[https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/4406/2/0261672\\_00002\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/4406/2/0261672_00002_0000.pdf)
- Menéndez Menéndez M. I. (2017). Escuelas libres de violencias machistas. *Revista Complutense de Educación*, 28(4), 1337-1339.  
<https://doi.org/10.5209/RCED.55356>
- Nousiainen, M., y Leemann, L. (2023). Realistic evaluation of social inclusion. *Journal Name*, 30 (2), 288-305. <https://doi.org/10.1177/13563890231210328>
- Orte Socías, C., Amer Fernández, J., Pascual Barrio, B. y Vaqué Crusellas, C. (2014). La perspectiva de los profesionales en la evaluación de un programa de intervención socioeducativa en familias. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 24, 163-182. <http://hdl.handle.net/10366/140119>
- Ortega Sánchez D. y Juez Fuentespina V. (2021). Deconstruyendo identidades de género: análisis de los roles narrativos de la bruja... *AILIJ (Anuario de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil)* 19, p. 93-114.  
<https://doi.org/10.35869/ailij.v0i19.3717>
- Ortega-Sanchez D, Sanz de la Cal E, Ibáñez Quintana J y Encabo-Fernández E (2025). Affective-sexual and gender diversity in Spanish education: a systematic literature review. *Front. Educ.* 10:1333713.  
<https://doi.org/10.3389/educ.2025.1333713>

- Ortiz Huerta, M. G., y Zacarías Guitérrez, M. (2020). La inclusión educativa en el sistema neoliberal capitalista. *IE Revista De Investigación Educativa De La REDIECH*, 11, e794. [https://doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v11i0.794](https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v11i0.794)
- Pineda, J. E. R., y Barricarte, J. J. S. (2014). *Sexualidad y migración. La experiencia migratoria de los varones homosexuales y bisexuales colombianos en España* [Tesis doctoral, Universidad Carlos III de Madrid]. <https://hdl.handle.net/10016/20117>
- Riva, P. y Eck, J. (2016). *Social Exclusion: Psychological Approaches to Understanding and Reducing Its Impact*. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-33033-4>.
- Sánchez Hernández, Y. *Conocimientos, actitudes y prácticas afectivo-sexuales en adolescentes y jóvenes con discapacidad auditiva* [Tesis doctoral, Universidad de Granada]. <http://hdl.handle.net/10481/68555>
- Smith, M. J., y Payne, E. (2015). Binaries and Biology: Conversations With Elementary Education Professionals After Professional Development on Supporting Transgender Students. *The Educational Forum*, 80(1), 34–47. <https://doi.org/10.1080/00131725.2015.1102367>
- UNESCO. (2020). *Global Education Monitoring Report 2020: Inclusion and education: All means all*. UNESCO. <https://www.unesco.org/gem-report/en/inclusion>
- Vegas, C. (2017). *Valoración del Programa Educativo “Maracena Educa” desde la perspectiva de las familias*. [Trabajo Fin de Máster, Universidad de Granada] <http://dx.doi.org/10.30827/Digibug.65506>

## 12. Anexos

### Anexo 1

#### Actividad Sesión 11

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |      |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|
| <b>Nombre de la actividad</b>           | <i>Kit del placer</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                      |      |
| <b>Categoría</b>                        | <b>Taller práctico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                      |      |
| <b>Objetivos de referencia</b>          | <p>Objetivo general: Fomentar la inclusión y diversidad en los habitantes de Maracena, específicamente en los jóvenes que se encuentran en edad de desarrollo tanto vital como académico.</p> <p>Objetivo específico 3: Impulsar las prácticas sexuales saludables y estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas.</p> |                                      |      |
| <b>Objetivos planteados</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar a conocer los diferentes métodos de protección sexual y anticonceptivos, además de como aplicar su uso.</li> <li>- Distribuir de forma gratuita entre la población joven este material preventivo.</li> <li>- Depositar muestras gratuitas en espacios de gran afluencia</li> </ul>                                    |                                      |      |
| <b>Colectivo objeto de intervención</b> | Estudiantes de educación secundaria obligatoria pertenecientes a los tres institutos del municipio de Maracena                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |      |
| <b>Nº de participantes</b>              | 10 grupos aula formados por aproximadamente 30 alumnos                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Espacio donde se desarrollará</b> | Aula |
| <b>Bloque perteneciente</b>             | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Número de sesión</b>              | 11   |
| <b>Recursos necesarios</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Fungibles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 uds. preservativos externos</li> <li>- 1 ud. preservativo interno (vaginal)</li> <li>- 2 uds. sobres lubricante monodosis</li> <li>- 1 ud. cajas cartón</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>        |                                      |      |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 ud. material gráfico (infografía) <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>No Fungibles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roll up del proyecto</li> <li>- Roll up de entidades municipales</li> </ul> </li> <li>● <b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 educador social.</li> <li>- 2 voluntarios pertenecientes al personal del proyecto, aplicantes de la iniciativa al Cuerpo Europeo de Solidaridad.</li> <li>- 2 voluntarios de Maracena Erasmus y/o el Espacio Joven municipal.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Metodología con enfoque participativo, experiencial y práctico.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción y contextualización.</li> <li>2. Presentación del <i>Kit del Placer</i> (contiene todos los materiales fungibles mencionados en recursos) y explicación teórica.</li> <li>3. Trabajo y demostración práctica en pequeños grupos.</li> <li>4. Puesta en común y cierre.</li> </ol>                                                                                                                                                                                         |
| <b>Evaluación</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Listado de asistencia</li> <li>- Observación directa</li> <li>- Cuestionario cuantitativo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Duración</b>   | Entre 45 y 60 minutos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

*Fuente: idea extraída de la web de la Asociación Sida Studi*

*(<https://www.sidastudi.org/es/info/bares-prevencion>)*

## Anexo 2

### Actividad Sesión 13

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nombre de la actividad</b>  | <b>Juego de Cartas <i>Bye Bye Dramas</i></b>                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Categoría</b>               | <b>Taller práctico</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objetivos de referencia</b> | <p>Objetivo general: Fomentar la inclusión y diversidad en los habitantes de Maracena, específicamente en los jóvenes que se encuentran en edad de desarrollo tanto vital como académico.</p> <p>Objetivo específico 3: Impulsar las prácticas sexuales saludables y</p> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |      |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------|
|                                         | estrategias para el desarrollo de relaciones interpersonales afectivas sanas y no tóxicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                      |      |
| <b>Objetivos planteados</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigar a partir del juego cómo construir relaciones sanas.</li> <li>- Valorizar el autocuidado y los cuidados interpersonales en la construcción de vínculos</li> <li>- Reflexionar y aumentar la capacidad crítica sobre los celos, el control, etc.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                      |      |
| <b>Colectivo objeto de intervención</b> | Estudiantes de educación secundaria obligatoria pertenecientes a los tres institutos del municipio de Maracena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |      |
| <b>Nº de participantes</b>              | 10 grupos aula formados por aproximadamente 30 alumnos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Espacio donde se desarrollará</b> | Aula |
| <b>Bloque perteneciente</b>             | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Número de sesión</b>              | 13   |
| <b>Recursos necesarios</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Fungibles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 uds. Baraja de carta <i>Bye Bye Dramas</i> (recurso imprimible)</li> </ul> </li> <li>● <b>No Fungibles:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roll up del proyecto</li> <li>- Roll up de entidades municipales</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● <b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 educador social.</li> <li>- 2 voluntarios pertenecientes al personal del proyecto, aplicantes de la iniciativa al Cuerpo Europeo de Solidaridad.</li> <li>- 2 voluntarios de Maracena Erasmus y/o el Espacio Joven municipal.</li> </ul> </li> </ul> |                                      |      |
| <b>Desarrollo</b>                       | <p>Metodología basada en la gamificación y trabajo en grupo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción y contextualización</li> <li>2. Presentación juego y sus normas</li> <li>3. Formar grupos de juego (entre 3 y 5 personas) y partida de</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                      |      |



|                   |                                                                                                                                               |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | prueba<br>4. Juego real (entre 20 y 30 minutos)<br>5. Puesta en común y cierre                                                                |
| <b>Evaluación</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Listado de asistencia</li> <li>- Observación directa</li> <li>- Cuestionario cuantitativo</li> </ul> |
| <b>Duración</b>   | Entre 60 y 90 minutos                                                                                                                         |

*Fuente: idea extraída de la web de la Asociación Sida Studi*  
(<https://salutsexual.sidastudi.org/es/dinamica/230602-bye-bye-dramas-1>)

### Anexo 3

Subvención solicitada al Cuerpo Europeo de Solidaridad

| <b>Costes del Proyecto</b>     |                  |                 |                |
|--------------------------------|------------------|-----------------|----------------|
| País solicitante               | Cantidad por mes | Número de meses |                |
| España                         | 630 euros        | 12              | 7560 euros     |
| <b>Costes de mentoría</b>      |                  |                 |                |
| País                           | Cantidad por día | Número de días  | Cantidad Total |
| España                         | 227 euros        | 3               | 681            |
| <b>Resumen del Presupuesto</b> |                  |                 |                |
| Costes del Proyecto            |                  |                 | 7560 euros     |
| Costes de mentoría             |                  |                 | 681 euros      |
| Costes Excepcionales           |                  |                 | 0 euros        |
| <b>Total</b>                   |                  |                 | 8241 euros     |

*Fuente: Formulario ESC30-SOL del proyecto de financiación al que se ha aplicado*

#### Anexo 4

##### Registro de Asistencia

| Fecha | Nombre | Asistencia | Participación Activa | Observaciones |
|-------|--------|------------|----------------------|---------------|
|       |        |            |                      |               |
|       |        |            |                      |               |
|       |        |            |                      |               |
|       |        |            |                      |               |

*Fuente: elaboración propia*

##### Cuestionario Cuantitativo

|                                                        | Indicadores                                                                                     | Grado de Satisfacción |   |   |   |   |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
|                                                        |                                                                                                 | 1                     | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <b>Participación del grupo destinatario</b>            | Los usuarios se muestran receptivos y participativos, durante las actividades                   |                       |   |   |   |   |
| <b>Ejecución de la Intervención según la previsión</b> | La actividad se lleva a cabo según la temporalización y los parámetros previamente establecidos |                       |   |   |   |   |
| <b>Recursos</b>                                        | Se encuentran en buen estado                                                                    |                       |   |   |   |   |
|                                                        | Hay suficientes para todos                                                                      |                       |   |   |   |   |

*Fuente: elaboración propia*

## Anexo 5

### Diario de Reflexión

| Fecha | Actividad | Reflexión Personal | Hecho a resaltar | Aprendizaje |
|-------|-----------|--------------------|------------------|-------------|
|       |           |                    |                  |             |
|       |           |                    |                  |             |
|       |           |                    |                  |             |
|       |           |                    |                  |             |

*Fuente: elaboración propia*

### Cuestionario Cualitativo

|                                                                           |          |          |          |          |          |
|---------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Nombre de actividad</b>                                                |          |          |          |          |          |
| <b>Objetivos planteados</b>                                               |          |          |          |          |          |
| <b>Indicadores Clave de Desempeño</b>                                     |          |          |          |          |          |
| <b>Grado de satisfacción alcanzado en cada objetivo</b>                   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
|                                                                           |          |          |          |          |          |
| <b>Dificultades o cuestiones a mejorar una vez realizada la actividad</b> |          |          |          |          |          |

*Fuente: elaboración propia*

## Anexo 6

### Evaluación Final

| Indicadores<br>Desempeño                                                    | Clave de | Grado de Satisfacción |   |   |   |   | Dificultades<br>o<br>Cuestiones a mejorar |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------|---|---|---|---|-------------------------------------------|
|                                                                             |          | 1                     | 2 | 3 | 4 | 5 |                                           |
| Gestión del Tiempo                                                          |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Originalidad e Innovación                                                   |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Comunicación Efectiva                                                       |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Capacidad para superar obstáculos                                           |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Viabilidad Económica                                                        |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Participación y contribución de los miembros del equipo                     |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Participación y contribución del personal voluntario                        |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Participación y contribución del personal colaborador de entidades locales  |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Participación y contribución del personal colaborador de entidades externas |          |                       |   |   |   |   |                                           |
| Cumplimiento satisfactorio de los objetivos                                 |          |                       |   |   |   |   |                                           |

|                                                         |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Cumplimiento satisfactorio<br/>de la metodología</b> |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|

*Fuente: elaboración propia*