



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

Facultad de Ciencias de la Educación



# **Situación de Aprendizaje: ¡Protejamos la fauna!**

Inmaculada Osuna Martínez

Trabajo Fin de Grado

Grado en Educación Primaria

Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Granada) Curso 2024-25 (Convocatoria especial)



## **Resumen**

La situación de aprendizaje tendrá lugar en el CEIP Reyes Católicos, un centro de compensatoria que se encuentra en una zona desfavorecida socioeconómicamente de Granada. Irá dirigida a los alumnos de segundo ciclo de Educación Primaria, en concreto 3er curso. El tema principal es estudiar los animales en peligro de extinción y fomentar la empatía por la fauna trabajando en equipo y relacionando este tema con varias áreas de este ciclo.

La SA contará con 10 sesiones en las que los estudiantes investigarán sobre las causas de la extinción de los animales, las especies que ya se han extinguido y las que están en peligro y buscar algunas acciones que podemos realizar los humanos para intentar proteger estas especies. Para la realización de estas actividades haremos uso de las TIC utilizando herramientas como Canva, PowerPoint, para conseguir una mayor atención del alumnado y fomentar en ellos el aprendizaje colaborativo.

## **Justificación**

El tema de los animales en peligro de extinción es importante en la etapa de segundo ciclo de primaria, ya que está bastante relacionado con los objetivos y criterios de esta etapa educativa. Trabajando este tema, el alumnado desarrollará el interés por la naturaleza y las habilidades para conocer el entorno que les rodea induciendo en ellos el valor del respeto que deben tener hacia ella.

Al estudiar los animales en peligro de extinción aprenderán conceptos importantes de las ciencias naturales, lo que hará que desarrollen una relación de estos con su vida diaria.

Además, trabajar este tema nos permite relacionar aprendizajes de otras áreas el currílum como Matemáticas, realizando análisis de datos o Lengua, practicando la comprensión lectora y la expresión escrita y oral a la vez que se desarrolla la educación en valores trabajando aspectos como la empatía, el respeto y la responsabilidad.

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>6</b>
<b>2. BREVE CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO .....</b>	<b>7</b>
2.1. Descripción del aula.....	7
2.2. Descripción del alumnado.....	7
<b>3. OBJETIVOS.....</b>	<b>8</b>
3.1. Objetivos de etapa.....	8
3.2. Objetivos didácticos .....	8
<b>4. ESQUEMA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE .....</b>	<b>10</b>
<b>5. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>25</b>
<b>6. ANEXOS.....</b>	<b>26</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

En este Trabajo de Fin de Grado (TFG) se va a realizar una Situación de Aprendizaje dirigida al segundo ciclo de Educación Primaria, en concreto el 3º curso en el colegio “Reyes Católicos”, en Granada.

Según Admin (2023) la Educación Primaria es una etapa muy importante en el desarrollo de los niños ya que proporciona las bases para la lectura y escritura, entre otras, que serán de gran importancia en el futuro. Además, esta es una de las etapas más importantes para el desarrollo social de los niños ya que en ella se produce una mayor interacción con iguales, adquiriendo habilidades sociales de compañerismo y educación en valores como el respeto o la responsabilidad, a la vez que se construye la identidad del alumno descubriendo cuales son las cosas que le gustan, cuáles son sus virtudes o en qué aspectos puede mejorar.

Esta Situación de Aprendizaje va a ir dirigida principalmente al área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural ya que tratará sobre los animales en extinción, cuyo objetivo principal es la adquisición de los conocimientos necesarios en esta etapa.

Este tema nos permite realizar distintas actividades que fomentan el interés del alumnado utilizando materiales manipulativos, recursos tecnológicos o experimentos que suelen ser las metodologías que más llaman la atención de los niños.

En esta Situación de Aprendizaje me voy a centrar en el área que está más vinculada a este tema, que es Conocimiento del Medio Natural y Cultural, y además en Matemáticas y Lengua, áreas que tienen un papel muy importante en la etapa de Educación Primaria:

- Como dice Cruz y Cruz (2023), el estudio del área de conocimiento del medio en la etapa de educación primaria es fundamental ya que ayuda a comprender el entorno en el que vivimos, tanto los elementos naturales como sociales que se encuentran en el mundo que nos rodea, fomentando la observación y la curiosidad.
- Como dice Admin (2022), el estudio del área de Matemáticas proporciona bases en sus diferentes apartados como la geometría, aritmética y conceptos numéricos básicos, que serán de gran importancia en ciertas situaciones de la vida cotidiana.
- Como dice Ángel (2023), el estudio del área de Lengua Castellana y Literatura en educación primaria es fundamental ya que nos da una de las herramientas más poderosas hoy en día, que es poder comunicarnos de manera correcta con los demás.

Para conseguir una buena transmisión de conocimientos a los alumnos es fundamental tener en cuenta sus intereses, es por esto que en esta SA voy a utilizar diferentes recursos manipulativos, tecnológicos y experimentales para crear un mayor interés.

## 2. BREVE CONTEXTUALIZACIÓN DEL CENTRO

El C.E.I.P. Reyes Católicos, está situado en el distrito Zaidín, en el barrio de Santa Adela, en la parte sur de la ciudad.

Este centro está en una zona con un nivel socioeconómico bajo, en la cual se encuentran familias de diferentes culturas, lo cual se ve reflejado en el centro ya que abarca más de 10 nacionalidades diferentes, siendo la marroquí la más común.

El Centro es pequeño y tiene un número reducido de alumnos y maestros.

Delante de la fachada principal hay una plaza con jardines que en otros tiempos estuvo muy bien cuidada y dicha fachada está decorada con pinturas y grafitis para darle al centro una visión más moderna.

El mobiliario del centro es suficiente, pero al ser muy antiguo no es funcional y está muy deteriorado.

### - Descripción del aula

El aula de 3º es una de las más grandes y luminosas del colegio. En una de las paredes encontramos un ventanal que la ocupa entera, proporcionando así luz natural desde primera hora de la mañana, acompañada de unas persianas regulables para facilitar la visión de las pizarras. Contamos con una pizarra digital, otra de rotulador blanca y otra clásica de tiza, cada una situada en una pared del aula lo que pienso que es un buen recurso ya que sirven como tres focos de atención para los alumnos. En el aula contamos con 18 mesas individuales con sus respectivas sillas, una de ellas dedicada a una zona de biblioteca donde guardan los libros que utilizan cada mañana en los 15 minutos de lectura individual. Al lado de la pizarra digital se encuentra la mesa de la profesora con una mesa grande al lado. Al final de la clase encontramos dos armarios donde se almacenan los materiales de los alumnos y los materiales didácticos que se usan a lo largo del curso. Además, hay una zona donde los alumnos tienen unos casilleros con sus nombres, donde pueden guardar las fichas que se van realizando en clase o algunos materiales que se usan a diario.

### - Descripción del alumnado

Nos encontramos en la clase de 3º de Educación Primaria, en la que se encuentran todos los alumnos de este curso ya que es un colegio de línea 1. Hay un total de 16 alumnos debido a que este es un colegio de compensatoria y hay una cantidad de alumnos muy reducida. Ocho de ellos tienen la misma edad (9 años) y el restante tiene un año más (10 años).

De los 16 alumnos, tres de ellos presentan una adaptación curricular significativa, dos de ellos a nivel de 1º de Educación Primaria y otro a nivel de 2º de Educación Primaria. Los demás trabajan con el currículum de 3º, aunque como es normal, algunos presentan más facilidad que otros en el aprendizaje de los contenidos.

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1. Objetivos de etapa

“A. Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

B. Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

E. Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la comunidad autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

G. Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

H. Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

I. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.

L. Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan la empatía y su cuidado.” (BOE-A-2022-3296 Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, Por el Que Se Establecen la Ordenación y las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria., 2022b, pp. 7-8)

#### 3.2. Objetivos didácticos

Los objetivos didácticos son los que pretendemos conseguir durante esta situación de aprendizaje, que son los siguientes:

Identificar las principales características de animales en peligro de extinción, su hábitat, alimentación y amenazas.

Usar herramientas tecnológicas para buscar información.

Comprender por qué una especie llega a estar en peligro de extinción.

Reconocer la importancia de conservar la fauna y cómo puede el ser humano proteger a las especies en riesgo.

Contrastar información adquirida a través de la búsqueda en internet sobre fauna en extinción.

Desarrollar habilidades de búsqueda de información con ayuda de recursos físicos y digitales.

Seleccionar y organizar la información para facilitar la realización de un reportaje.

Trabajar en equipo de manera coordinada.

Crear recursos visuales utilizando herramientas TIC.

Mejorar la expresión oral mediante la exposición del trabajo grupal.

#### 4. ESQUEMA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN	
CURSO: 3° de Primaria	TÍTULO O TAREA: ¡Protejamos la fauna!
	TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones
JUSTIFICACIÓN	
Con esta situación de aprendizaje, el alumnado conocerá cómo viven los animales, su hábitat, su alimentación y algunos aspectos básicos sobre ellos. Hay que desarrollar en el alumnado una concienciación, preocupación y compromiso por el cuidado del medioambiente, incluidos muchas especies animales que se encuentran en peligro de extinción.	
DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL	
El producto final de esta SA es un reportaje grupal en el que los alumnos presentarán un contenido visual sobre un animal en peligro de extinción. Este contenido deberá combinar elementos escritos, visuales y orales, integrando la información buscada por el propio alumnado. La presentación tendrá que ser creativa y atractiva para captar el interés del espectador.	
CONCRECIÓN CURRICULAR	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	ORIENTACIONES PARA LA COMPETENCIA ESPECÍFICA
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.	La variedad de dispositivos y aplicaciones que existen en la actualidad hace necesario introducir el concepto de digitalización del entorno personal de aprendizaje, entendido como el conjunto de dispositivos y recursos digitales que cada alumno o alumna utiliza de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje y que le permiten realizar las tareas de forma eficiente, segura y sostenible, llevando a cabo un uso responsable de los recursos digitales.
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural	Los enfoques didácticos para la enseñanza de las ciencias han de partir de la curiosidad del alumnado por comprender el mundo que lo rodea, favoreciendo la participación activa en los diferentes procesos de indagación y exploración propios del pensamiento científico. Por tanto, el alumnado ha de poder identificar y plantear pequeños problemas; recurrir a fuentes y pruebas fiables; obtener, analizar y clasificar información; generar hipótesis; hacer predicciones; realizar comprobaciones; e interpretar, argumentar y comunicar los resultados.
3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas	La elaboración de proyectos basados en actividades cooperativas supone el desarrollo coordinado, conjunto e interdisciplinar de los saberes básicos de las diferentes áreas para dar respuesta a un reto o problema del entorno físico, natural, social, cultural o tecnológico, utilizando técnicas propias del desarrollo de proyectos de diseño y del pensamiento computacional. La detección de necesidades, el diseño, la creación y prueba de prototipos, así como la evaluación de los resultados, son fases esenciales del desarrollo de proyectos de diseño para la obtención de un producto final con valor ecosocial.
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social	La toma de conciencia del propio cuerpo desde edades tempranas permite al alumnado conocerlo y controlarlo, así como mejorar la ejecución de los movimientos y su relación con el entorno, siendo además el cuerpo la vía de expresión de los sentimientos y emociones. Su regulación y expresión fortalecen el optimismo, la resiliencia, la empatía y la búsqueda de propósitos, y permiten gestionar constructivamente los retos y los cambios que surgen en su entorno.

<p>5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable</p>	<p>Conocer los diferentes elementos y sistemas que conforman el medio natural, social y cultural es el primer paso para comprender y valorar su riqueza y diversidad. Por eso, esta competencia persigue que el alumnado no solo conozca los diferentes elementos del medio que lo rodea de manera rigurosa y sistemática, sino que establezca relaciones entre los mismos. De esta forma, se persigue el objetivo de que el alumnado conozca, comprenda, respete, valore y proteja el medio natural, social y cultural desde la perspectiva del espacio y del tiempo.</p>	
<p>6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta</p>	<p>Conocer cómo ha evolucionado la interacción del ser humano con el mundo que lo rodea en el uso y aprovechamiento de los bienes comunes mediante procesos tecnológicos cada vez más avanzados resulta esencial para que el alumnado reflexione y sea consciente de los límites de la biosfera, de los problemas asociados con el consumo acelerado de bienes y el establecimiento de un modelo energético basado en los combustibles fósiles. De esta manera, el alumnado podrá afrontar los retos y desafíos de la sociedad contemporánea de forma sostenible.</p>	
<p>7. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos</p>	<p>El conocimiento y la contextualización de acontecimientos relevantes desde un punto de vista histórico resultan fundamentales para que el alumnado comprenda la forma en la que el pasado contribuye en la configuración del presente. La investigación de tales acontecimientos, estableciendo relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre ellos e identificando los aspectos dinámicos y los más estables, permite al individuo una mayor y mejor comprensión de sí mismo y de sus relaciones con los demás y con el entorno y lo dispone en la mejor situación para adoptar una actitud objetiva y analítica con respecto a la actualidad y para asumir un compromiso responsable y consciente de los retos del futuro.</p>	
<p>8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea</p>	<p>La diversidad es un rasgo característico de las sociedades contemporáneas y plantea retos para la vida en democracia. El análisis comparativo entre diferentes sociedades y territorios en el mundo muestra la coexistencia de distintas formas de organización social y política derivados de diversos factores. La realidad pluricultural del entorno favorece la toma de conciencia de la diversidad y la riqueza patrimonial existentes, promoviendo una actitud de respeto y diálogo con personas y culturas diferentes.</p>	
<p>9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p>	<p>Comprender la organización y el funcionamiento de una sociedad en su territorio y valorar el papel de las administraciones en la garantía de los servicios públicos es fundamental para la educación ciudadana. La sociedad democrática demanda una ciudadanía comprometida y crítica que participe de manera activa en el ámbito escolar y en otras actividades que tengan influencia en el bienestar de la comunidad.</p>	
<p><b>ÁREA</b></p>	<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>	<p><b>SABERES BÁSICOS</b></p>
<p>Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural</p>	<p><b>2.1.a.</b> Demostrar curiosidad por el medio natural, social y cultural que tiene lugar a su alrededor, formulando preguntas, realizando predicciones y comenzando a establecer de forma guiada el razonamiento de estas. <b>2.2.a.</b> Buscar e iniciarse en el uso de estrategias de selección de información, de diferentes fuentes seguras y fiables, comenzando a adquirir léxico científico básico, utilizándola en</p>	<p>A. Cultura científica. CMN.2.A.1. Iniciación en la actividad científica CMN.2. A.1.1. Procedimientos de indagación adecuadas a las necesidades de la investigación (observación en el tiempo, identificación y clasificación, búsqueda de patrones, creación de modelos, investigación a través de búsqueda de información, experimentos con control de variables, etc.). CMN.2. A.1.2. Instrumentos y dispositivos apropiados para realizar observaciones y mediciones precisas de acuerdo con las necesidades de la investigación. CMN.2. A.1.3. Vocabulario científico básico relacionado con las diferentes investigaciones.</p>

	<p>investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.</p> <p><b>2.4.a.</b> Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, empezando a utilizar diversas estrategias que faciliten la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas.</p> <p><b>2.5.a.</b> Presentar, con ayuda, algunos resultados de las investigaciones en diferentes formatos, comenzando a utilizar lenguaje científico básico y explicando con progresiva autonomía los pasos seguidos.</p>	<p>CMN.2. A.1.4. Fomento de la curiosidad, la iniciativa y la constancia en la realización de las diferentes investigaciones, así como en la lectura de textos divulgativos científicos.</p> <p>CMN.2. A.1.6. La importancia del uso de la ciencia y la tecnología para ayudar a comprender las causas de las propias acciones, tomar decisiones razonadas y realizar tareas de forma más eficiente.</p>
	<p><b>5.1.a.</b> Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p> <p><b>5.2.a.</b> Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, iniciándose en la comprensión de las relaciones que se establecen y de los cambios y adaptaciones protagonizadas por los seres humanos a través del tiempo para sus necesidades y las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose.</p> <p><b>5.3.a.</b> Valorar y proteger el patrimonio natural y cultural, considerándolo un bien común y adoptando conductas respetuosas para su disfrute.</p>	<p>A. Cultura científica CMN.2. A.2. La vida en nuestro planeta</p> <p>CMN.2. A.2.4. Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie. Clasificación de los animales según el tipo de alimentación y sistemas implicados en la función de nutrición: respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor. Los animales y su relación con el entorno: órganos de los sentidos, aparato locomotor y sistema nervioso. Clasificación de los animales según su tipo de reproducción (sexual y asexual) y forma de reproducción (vivíparos, ovíparos y ovovivíparos)</p>
	<p><b>1.1.a.</b> Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando con ayuda contenidos digitales sencillos.</p>	<p><b>B. Tecnología y digitalización</b></p> <p><b>CMN.2. B.1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● CMN.2. B.1.1. Dispositivos, recursos y herramientas digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>● CMN.2. B.1.2. Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección y organización).</li> </ul> <p>CMN.2. B.1.3. Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje</p>
	<p>3.1.a. Diseñar en equipo un producto final sencillo, iniciándose en la construcción, que dé solución a un problema de diseño, proponiendo posibles soluciones, probando diferentes prototipos y utilizando de forma segura y con apoyo algunas herramientas,</p>	<p>B, Tecnología y digitalización</p> <p>CMN.2. B.2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional</p> <p>CMN.2. B.2.3. Técnicas cooperativas sencillas para el trabajo en equipo y estrategias para la gestión de conflictos y</p>

	técnicas y materiales adecuados	promoción de conductas empáticas e inclusivas.
	6.1.a. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales.	C. Sociedades y territorios  CMN.2. C.4. Conciencia ecosocial
<b>CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL AL FINALIZAR SEGUNDO CURSO / PERFIL DE SALIDA</b>		
<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>		<b>DESCRIPTORES</b>
<p>– <b>Competencia en comunicación lingüística (CCL):</b> La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales.</p>		<p>CCL1. Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.</p> <p>CCL2. Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.</p> <p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta, con el debido acompañamiento, información sencilla procedente de dos o más fuentes, evaluando su fiabilidad y utilidad en función de los objetivos de lectura, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>
<p>· <b>Competencia plurilingüe (CP)</b> La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática</p>		<p>CP3. Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.</p>

<p><b>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):</b></p> <p>La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.</p> <p>La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos.</p> <p>La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social.</p> <p>La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.</p>	<p>STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.</p> <p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.</p> <p>STEM3. Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.</p> <p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.</p> <p>STEM5. Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.</p>
<p><b>Competencia digital (CD)</b></p> <p>La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.</p>	<p>CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.</p> <p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.</p>

<p>Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.</p>	<p>CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.</p> <p>CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p> <p>CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.</p>
<p><b>Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)</b></p> <p>: La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para auto conocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.</p>	<p>CPSAA1. Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.</p> <p>CPSAA2. Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.</p> <p>CPSAA3. Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos</p> <p>CPSAA4. Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.</p> <p>CPSAA5. Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de autoevaluación y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.</p>
<p><b>Competencia ciudadana (CC)</b></p> <p>La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.</p>	<p>CC1. Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.</p> <p>CC2. Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>CC3. Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.</p> <p>CC4. Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.</p>
<p><b>Competencia emprendedora (CE)</b></p> <p>La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar</p>	<p>CE1. Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.</p>

<p>resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.</p>	<p>CE2. Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.</p> <p>CE3. Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.</p>	
<p><b>Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)</b></p> <p>La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad.</p>	<p>CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.</p> <p>CCEC4. Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales</p>	
<b>SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA</b>		
<b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>		
<p>Los objetivos didácticos son los que pretendemos conseguir durante esta situación de aprendizaje, que son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Identificar las principales características de animales en peligro de extinción, su hábitat, alimentación y amenazas.</li> <li>· Comprender por qué una especie llega a estar en peligro de extinción.</li> <li>· Reconocer la importancia de conservar la fauna y cómo puede el ser humano proteger a las especies en riesgo.</li> <li>· Contrastar información adquirida a través de la búsqueda en internet sobre fauna en extinción.</li> <li>· Desarrollar habilidades de búsqueda de información con ayuda de recursos físicos y digitales.</li> <li>· Seleccionar y organizar la información para facilitar la realización de un reportaje.</li> <li>· Trabajar en equipo de manera coordinada.</li> <li>· Crear recursos visuales utilizando herramientas TIC.</li> <li>· Mejorar la expresión oral mediante la exposición del trabajo grupal.</li> <li>· Desarrollar la empatía con la fauna en extinción y el medio ambiente.</li> <li>· Desarrollar una actitud crítica frente a los actos humanos perjudiciales para el medio ambiente.</li> <li>· Usar herramientas tecnológicas para buscar información.</li> </ul>		
<b>SABERES BÁSICOS COMO RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>SABER</b>	<b>SABER HACER</b>	<b>SABER SER</b>
<p>Conocimiento e identificación de diferentes animales en peligro de extinción y sus características.</p>	<p>Clasificar en la pizarra los animales en peligro de extinción, sus amenazas y las formas de actuación.</p>	<p>Valoración del cuidado del medioambiente.</p>
<p>Relación entre los seres vivos y su entorno.</p>	<p>Búsqueda de información sobre causas de la extinción de determinadas especies</p>	<p>Reflexión sobre el papel del ser humano en estas causas.</p>

	de animales.		
Medidas de cuidado del medioambiente.	Debate grupal sobre posibles soluciones.	Adquisición del sentido de responsabilidad con el medio que nos rodea.	
Interpretación y análisis de datos.	Creación de gráficos a partir de datos.	Comprensión de la gravedad de la pérdida de especies animales.	
<b>METODOLOGÍA</b>			
<b>ESTRATEGIAS</b>		<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
Aprendizaje basado en proyectos (ABP)	Aula, Acceso a Internet, Fichas de trabajo, Pizarras, Carteles		Grupal
Enfoque interdisciplinar	Materiales científicos sobre animales en peligro, Calculadoras, Hojas de cálculo		Grupal
Aprendizaje colaborativo	Fichas de roles y de trabajo, Rúbricas de evaluación		Grupal
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EJERCICIOS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>PROCESOS COGNITIVOS</b>
Introducción (Sesión 1)	Comenzará con una explicación inicial sobre los animales en extinción, por qué están en extinción, etc. (15 min). Para ello, utilizaremos la presentación de un vídeo corto de 5-10 minutos sobre la fauna local, incluyendo datos sobre animales en peligro de extinción, usando videos de plataformas como Youtube.	Pizarra digital	Recordar: se identifican animales en peligro de extinción Comprender: Discuten los factores por los que ocurre la extinción
Discusión Interactiva (Sesión 1)	Ronda de preguntas (20 min) a los alumnos sobre qué animales conocen y si saben por qué algunos están en peligro, como, por ejemplo: (¿conoces algún animal que esté en peligro de extinción?, que crees que hace que esté en peligro?). Después anotaremos las respuestas en la pizarra en categorías: animales conocidos, amenazas, acciones a tomar. Al final de la sesión se dedicará un tiempo para que los alumnos escriban brevemente en la pizarra lo que esperan aprender con este proyecto.	Pizarra Tizas	

Investigación inicial (Sesión 2)	<p>Dividiremos la clase en grupos de 4, se asignará un animal en peligro a cada uno y se repartirá una ficha de investigación en la que aparecen preguntas guía como: ¿dónde vive el animal?, ¿qué come?, ¿cuáles son sus amenazas?</p> <p>Se darán las claves para diferenciar fuentes de información confiables de las no confiables.</p> <p>30-40 min para que los grupos busquen información y completen sus fichas.</p>	<p>Acceso a Internet mediante ordenadores.</p> <p>Fichas de investigación (Anexo I)</p>	<p>Aplicar: buscan información en diversas fuentes y aplican esos nuevos conocimientos en las fichas de trabajo</p> <p>Analizar: analizan y comparan datos</p>
Creación de gráficos (Sesión 2)	<p>Una vez recogida la información, los alumnos deberán crear gráficos para representar los datos que han seleccionado visualmente buscando el número de individuos de esa especie y comparar cómo ha evolucionado en los últimos 10 años. (20 min)</p>	<p>Folios A4</p> <p>Lápices</p>	
Exploradores de la fauna (Sesión 3)	<p>En esta actividad se crearán roles de grupo, por ejemplo: investigador, escritor o periodistas y así fomentar la participación del alumnado. (40 min)</p> <p>Cada grupo se centrará en un aspecto en concreto (Alimentación, Hábitat, Conservación y Amenazas) y se tendrá que aportar tres fuentes por cada aspecto buscándolas en Internet.</p> <p>Después se realizará una breve presentación de la información encontrada.</p>	<p>Ordenadores</p>	<p>Analizar: clasifican la información recogida en diferentes aspectos</p>
Cálculos para la conservación (Sesión 3)	<p>Se planteará un problema matemático en el que trabajaremos las proporciones. (20 min)</p>	<p>Ficha del problema (Anexo III).</p>	
Aprendemos a redactar (Sesión 4)	<p>Se realizará una lectura en común sobre un animal en peligro de extinción.</p> <p>Se analizará un ejemplo de reportaje sobre un animal en peligro de extinción para aclarar la estructura y los contenidos principales que deben aparecer en su reportaje.</p> <p>En los mismos grupos que en la sesión anterior, se empezará a redactar la información en la que se incluirá: el título, la introducción, el desarrollo y la conclusión. (45 min)</p>	<p>Herramientas digitales como Documentos de Google o Word</p>	<p>Comprender: leen y comprenden ejemplos de reportajes</p> <p>Aplicar: usan lo que han aprendido para aplicarlo a su práctica</p>
Historias para salvar especies (Sesión 5)	<p>En esta sesión cada grupo trabajará en su reportaje, redactando la información, complementándolo con dibujos, imágenes o gráficos</p> <p>En esta sesión, se dará tiempo para que los alumnos revisen su trabajo mutuamente, es decir, un grupo se unirá con otro y se revisará lo que se ha hecho y se darán sugerencias unos a otros. Así fomentaremos el trabajo en equipo y la enseñanza entre</p>	<p>Herramientas digitales como Google Documentos o Word</p>	<p>Aplicar: redactan su reportaje aplicando los conocimientos previos</p>

	iguales. (50 min)		
Le damos vida a nuestro mensaje (Sesión 6)	Se trabajará el diseño atractivo que deben aplicar en su reportaje. Introducir herramientas como Canva, Google Slides o PowerPoint para que tengan diferentes opciones y puedan elegir la que más le interesa según el reportaje que quieran realizar Se propondrá una discusión de si es importante hacer un buen diseño para captar la atención del lector y por qué. Cada grupo creará su cartel o presentación combinando texto, imágenes, etc.	Herramientas digitales de creación visual como Canva, PowerPoint	Crear: realizan un diseño visual atractivo para su proyecto Aplicar: utilizan herramientas digitales de creación visual
Practicamos nuestras presentaciones (Sesión 7)	Cada grupo realizará su presentación en un ambiente similar al que habrá en la presentación final utilizando cronómetros. Después de cada presentación, los demás grupos harán preguntas o aportaciones al grupo que ha presentado, haciendo comentarios constructivos para fomentar el aprendizaje mutuo.	Cronómetro	Aplicar: presentan lo aprendido Evaluar: evalúan las presentaciones de los demás compañeros
Presentación final (Sesión 8)	Cada grupo utilizará el material visual que haya preparado en la pantalla digital para realizar la presentación final. Se creará un ambiente de confianza y apoyo, inculcando algunos actos que lo introduzcan como aplausos después de cada presentación. Se realizará una serie de preguntas después de cada presentación.	Pizarra digital	Evaluar: evalúan sus propias presentaciones Crear: entrega de su creación
Reflexión final (Sesión 9)	Se formará un círculo en el que cada alumno dirá lo que más le ha llamado la atención de lo que ha aprendido, su punto de vista, alguna sugerencia de posibles acciones para conseguir la conservación de los animales en peligro. Estas sugerencias las escribirán en post-it en un “Mural de salvación” que posteriormente colocaremos en el aula.  Para recibir feedback de parte del alumnado, se pedirá que digan qué actividad les ha interesado más y si harían algún cambio en cualquiera de ellas.	Cartel para el mural Rotuladores	Evaluar: reflexionan sobre lo que han aprendido
Evaluación (Sesión 10)	Se realizará una autoevaluación y coevaluación, en las que cada grupo evaluará su trabajo y el de los demás grupos con ayuda de una rúbrica	Fichas de evaluación (Anexo III)	Evaluar: realizan una autoevaluación y una coevaluación

**MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA**

MEDIDAS GENERALES. MEDIDAS ESPECÍFICAS. ADAPTACIONES DUA

ACTIVIDADES	PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA
Introducción y discusión interactiva (Sesión 1)	Proporcionar múltiples formas de representación Proporcionar múltiples formas de acción y expresión Proporcionar múltiples formas de implicación:	Proporcionar diferentes opciones para la percepción Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos Proporcionar opciones para la comprensión Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación Proporcionar opciones para captar el interés
Investigación inicial y creación de gráficos (Sesión 2)	Proporcionar múltiples formas de representación Proporcionar múltiples formas de implicación:	Proporcionar diferentes opciones para la percepción Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos Proporcionar opciones para captar el interés
Exploradores de la fauna y cálculos para la conservación (Sesión 3)	Proporcionar múltiples formas de representación Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar diferentes opciones para la percepción Proporcionar opciones para la comprensión Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
Aprendemos a redactar (Sesión 4)	Proporcionar múltiples formas de representación Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar diferentes opciones para la percepción Proporcionar opciones para la comprensión Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
Historias para salvar especies (Sesión 5)	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Le damos vida a nuestro mensaje (Sesión 6)	Proporcionar múltiples formas de representación Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar diferentes opciones para la percepción Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
Practicamos nuestras presentaciones (Sesión 7)	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas Proporcionar opciones para la interacción física
Presentación final (Sesión 8)	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación
<b>VALORACIÓN DE LO APRENDIDO</b>		
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Proceso de aprendizaje			Rúbrica		
Aprendizaje previo			Rondas de preguntas y observación		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE
1.1.a. Uso de recursos digitales	No utiliza recursos digitales o lo hace de forma inapropiada.	Utiliza algunos recursos digitales, pero con falta de coherencia o eficacia.	Utiliza recursos digitales de manera adecuada y con apoyo en la búsqueda de información.	Utiliza eficazmente recursos digitales, trabajando de forma autónoma en la creación de contenidos sencillos.	Utiliza de manera experta recursos digitales, creando contenidos relevantes y bien estructurados.
Curiosidad por el medio natural (2.1.a)	No muestra curiosidad ni plantea preguntas sobre el medio natural o social.	Formula preguntas superficiales, sin predicciones claras ni análisis.	Muestra curiosidad, realiza preguntas y algunas predicciones, aunque limitadas.	Formula preguntas relevantes y realiza predicciones adecuadas, comenzando a razonarlas.	Formula preguntas complejas, realiza predicciones detalladas y razona correctamente.
Selección de información y fuentes confiables (2.2.a)	No selecciona fuentes confiables o utiliza información incorrecta.	Utiliza algunas fuentes confiables, pero sin criterio en la selección.	Utiliza fuentes confiables, con un léxico básico, para su investigación.	Elige fuentes relevantes y confiables, utilizando un lenguaje científico básico.	Elige diversas fuentes confiables de alta calidad, utilizando un lenguaje científico preciso.
Propuestas y análisis de resultados (2.4.a)	No propone respuestas a las preguntas ni compara los resultados con las predicciones.	Propone respuestas, pero no las compara eficazmente con las predicciones.	Propone respuestas claras y compara parcialmente los resultados con las predicciones.	Formula respuestas adecuadas y realiza un análisis efectivo comparando los resultados con las predicciones.	Formula respuestas acertadas y realiza un análisis profundo, comparando todos los resultados con las predicciones.
Presentación de resultados (2.5.a)	No presenta los resultados ni usa un lenguaje científico adecuado.	Presenta resultados de forma desorganizada, con poco uso de lenguaje científico.	Presenta los resultados de forma ordenada y usa un lenguaje científico básico.	Presenta los resultados de forma clara, ordenada, con un adecuado uso del lenguaje científico.	Presenta los resultados de manera clara, detallada y precisa, utilizando lenguaje científico adecuado.
Diseño de un producto final (3.1.a)	No presenta un producto final funcional ni adecuado.	Presenta un producto final básico, con poca solución al problema planteado.	Diseña un producto adecuado, aunque podría mejorar en algunos detalles.	Diseña un producto funcional, bien resuelto, y con un buen enfoque en el	Diseña un producto innovador, eficaz y bien resuelto, que aborda completamente el problema planteado.

				problema.	
Reconocimiento de características del medio natural (5.1.a)	No demuestra comprensión de las características y propiedades del medio natural.	Reconoce algunas características del medio, pero con limitaciones en su análisis.	Reconoce las características del medio natural y comprende su diversidad	Reconoce y valora las características del medio natural con un análisis profundo.	Demuestra un alto nivel de comprensión y valoración de las características del medio natural y su diversidad.
Conexiones entre elementos del medio natural (5.2.a)	No identifica conexiones entre los elementos del medio natural o social.	Identifica algunas conexiones, pero con poco detalle o análisis.	Identifica conexiones claras entre elementos del medio, comenzando a comprender sus relaciones.	Explica de forma detallada las conexiones entre los elementos del medio natural y social.	Identifica y explica en profundidad las conexiones entre los elementos del medio natural y social.
Valoración y protección del patrimonio natural (5.3.a)	No demuestra interés por la protección del patrimonio natural.	Reconoce superficialmente la importancia del patrimonio natural.	Valora el patrimonio natural, pero con limitaciones en su comprensión.	Valora y protege el patrimonio natural, mostrando una actitud respetuosa.	Muestra una alta valoración y propone acciones concretas para la protección del patrimonio natural.
Identificación de problemas ecosociales (6.1.a)	No identifica problemas ecosociales ni propone soluciones.	Identifica algunos problemas ecosociales, pero con soluciones superficiales.	Identifica problemas ecosociales y propone soluciones, aunque de manera básica.	Identifica problemas ecosociales relevantes y propone soluciones detalladas.	Identifica problemas ecosociales con un análisis profundo y propone soluciones concretas y prácticas.

**EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD**

PRINCIPIOS	PAUTAS	VALORACIÓN DE LA EFICACIA		
		PUNTOS DE VERIFICACIÓN	APLICACIÓN PRÁCTICA	RECURSOS ADAPTADOS
Proporcionar múltiples formas de representación	Pauta 1. Opciones de diseño para la percepción.	1.1 Opciones que permitan la personalización en la presentación de la información  1.2 Ofrecer alternativas para la información auditiva  1.3 Ofrecer alternativas para la información visual	Cambiar el tamaño del texto, de la letra o el tipo de fuente.  Utilizar subtítulos  Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.	Adaptar el contenido de la pantalla digital

	Pauta 2. Opciones de diseño para el lenguaje y los símbolos	<p>2.1. Clarificar el vocabulario y los símbolos</p> <p>2.3 Facilitar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos</p>	<p>Insertar apoyos al vocabulario, símbolos y referencias junto al texto</p> <p>Explicar las relaciones entre los elementos</p> <p>Dar opciones electrónicas de traducción.</p> <p>Presentar los conceptos clave con imágenes, vídeo etc.</p>	Fichas adaptadas con símbolos
	Pauta 3. Opciones de diseño para construir conocimiento	<p>3.1. Activar o sustituir los conocimientos previos</p> <p>3.3 Guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación</p>	<p>Utilizar estrategias como enseñar conceptos previos o relacionar conceptos para una mejor comprensión.</p> <p>Uso de esquemas, gráficas</p> <p>Agrupar la información para facilitar su comprensión</p>	
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	Pauta 4. Opciones de diseño para la interacción	<p>4.1 Variar los métodos para la respuesta y la navegación</p> <p>4.2 Optimizar el acceso a las herramientas y los productos y tecnologías de apoyo</p>	<p>Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al lápiz.</p> <p>Proporcionar opciones para la interacción con los materiales didácticos.</p>	
	Pauta 5. Ofrecer opciones de expresión y comunicación	<p>5.1 Usar múltiples medios de comunicación</p> <p>5.2 Usar múltiples herramientas para la construcción y la composición</p>	<p>Utilizar diferentes estrategias para resolver problemas</p> <p>Utilizar materiales virtuales</p> <p>Proporcionar ejemplos de soluciones a problemas reales.</p>	

	Pauta 6. Opciones de diseño para el desarrollo de estrategias	6.2 Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias 6.3 Facilitar la gestión de información y de recursos	Dar instrucciones para definir objetos dar plantillas en las que se recoja y plasme la información Dar plantillas con preguntas para reflexionar		
Proporcionar múltiples formas de compromiso e implicación	Pauta 7. Opciones de diseño para acoger intereses e identidades.	7.1 Optimizar la elección individual y la autonomía 7.2 Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad	Permitir la participación del alumnado en el diseño de actividades y tareas Diseñar actividades reales. Utilizar calendarios y recordatorios de actividades del día a día para dar más seguridad.		
	Pauta 8. Opciones de diseño para mantener el esfuerzo y la persistencia	8.3 Fomentar la colaboración y la comunidad 8.4 Utilizar el feedback orientado hacia la maestría en una tarea	Establecer objetivos a corto plazo Separar actividades en grados de dificultad Fomentar el trabajo en grupo		
	Pauta 9. Opciones de diseño para la capacidad emocional	Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación 9.2 Facilitar estrategias y habilidades personales para afrontar los problemas de la vida cotidiana 9.3 Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión	Incrementar el tiempo de concentración en la tarea Usar situaciones reales para resolver problemas Reconocer el progreso.		
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
INDICADOR		INSTRUMENTO			

La actividad resulta interesante y está bien organizada	Rúbrica de mejora docente. (Anexo II)
El trabajo en grupo resulta efectivo y el alumnado muestra más interés	
El tema es adecuado para su nivel e interés	
Se utilizan recursos y tecnologías que aportan al proceso	
Fomenta la participación del alumnado	

## 5. BIBLIOGRAFÍA

Tekman. (2024, 3 octubre). *Taxonomía de Bloom: ¿qué es y en qué consiste?* Tekman Education. <https://www.tekmaneducation.com/taxonomia-de-bloom/>

Admin. (2023, 13 noviembre). *La Educación Primaria: Fundamentos e Importancia en el Desarrollo Educativo*. La Academia de Nuritin. <https://www.laacademiadenuritin.net/la-educacion-primaria-fundamentos-y-importancia-en-el-desarrollo-educativo/>

Cruz, L. M., & Cruz, L. M. (2023, 17 octubre). *Conocimiento del medio en educación primaria: importancia y beneficios*. ESCUELA EXPERTA. <https://escuelaexperta.com/conocimiento-del-medio-en-educacion-primaria-importancia-y-beneficios/>

Ángel, M. (2023, 26 septiembre). *Importancia del área de lengua castellana y literatura en primaria*. Dronesenlasaulas. <https://dronesenlasaulas.es/educacion/importancia-del-area-de-lengua-castellana-y-literatura-en-primaria/>

Admin. (2022, 16 noviembre). *Tema 20: El área de Matemáticas en la educación primaria*. Educativos Para. . . <https://www.educativospara.com/tema-20-area-de-matematicas-en-la-educacion-primaria/>

BOE-A-2022-3296 *Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria*. (2022b, marzo 1). <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157/con>

*Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.* (s. f.-b). <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2023/104/39>

## 6. ANEXOS

Anexo I. Fichas de investigación

# ¿CUÁNTO SABES SOBRE MI?

## NUTRIA DE RIO



### Responde a las siguientes preguntas:

¿Dónde vive este animal? ¿En qué tipo de ecosistema o región se encuentra?

---

---

---

¿Qué come? ¿Cómo obtiene su alimento?

---

---

---

¿Cómo es físicamente este animal? ¿Qué lo hace único?

---

---

---

¿Cuáles son sus amenazas?

---

---

---

¿Qué podríamos hacer nosotros para contribuir a la conservación de este animal?

---

---

---



# ¿CUÁNTO SABES SOBRE MI?

## JAGUAR



### Responde a las siguientes preguntas:

¿Dónde vive este animal? ¿En qué tipo de ecosistema o región se encuentra?

---

---

---

¿Qué come? ¿Cómo obtiene su alimento?

---

---

---

¿Cómo es físicamente este animal? ¿Qué lo hace único?

---

---

---

¿Cuáles son sus amenazas?

---

---

---

¿Qué podríamos hacer nosotros para contribuir a la conservación de este animal?

---

---

---



# ¿CUÁNTO SABES SOBRE MI?

## ÁGUILA REAL



### Responde a las siguientes preguntas:

¿Dónde vive este animal? ¿En qué tipo de ecosistema o región se encuentra?

---

---

---

¿Qué come? ¿Cómo obtiene su alimento?

---

---

---

¿Cómo es físicamente este animal? ¿Qué lo hace único?

---

---

---

¿Cuáles son sus amenazas?

---

---

---

¿Qué podríamos hacer nosotros para contribuir a la conservación de este animal?

---

---

---



# ¿CUÁNTO SABES SOBRE MI?

## TIBURÓN MARTILLO GIGANTE



### Responde a las siguientes preguntas:

¿Dónde vive este animal? ¿En qué tipo de ecosistema o región se encuentra?

---

---

---

¿Qué come? ¿Cómo obtiene su alimento?

---

---

---

¿Cómo es físicamente este animal? ¿Qué lo hace único?

---

---

---

¿Cuáles son sus amenazas?

---

---

---

¿Qué podríamos hacer nosotros para contribuir a la conservación de este animal?

---

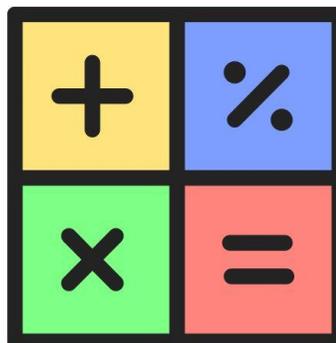
---

---



## RESUELVE ESTE PROBLEMA

En un país hay 500 individuos de una especie en peligro de extinción, si en otro país hay 2000 individuos de la misma especie, ¿qué proporción de la cantidad total de individuos de esa especie hay en cada país?



ANEXO III. Rúbricas de autoevaluación y coevaluación

RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN.

Aspectos a Evaluar	Excelente	Notable	Bien	Suficiente	Insuficiente
<b>Participación activa</b>	Participé siempre activamente en las actividades del grupo y aporté ideas útiles.	Participé regularmente y aporté algunas ideas al grupo.	Participé ocasionalmente en las actividades del grupo.	Participé poco en las actividades del grupo y mis aportes fueron limitados.	No participé en las actividades del grupo ni aporté ideas.
<b>Cumplimiento de tareas</b>	Completé todas mis tareas de manera excelente y dentro del plazo.	Completé la mayoría de mis tareas de manera adecuada y en el tiempo acordado.	Completé mis tareas, pero mejorables	Completé pocas tareas y con baja calidad.	No completé las tareas
<b>Trabajo en equipo</b>	Colaboré siempre respetando las ideas de mis compañeros y ayudando al grupo.	Colaboré bien y respeté a mis compañeros en la mayoría de los casos.	Colaboré en algunas ocasiones, aunque no siempre respeté todas las ideas.	Colaboré poco y tuve dificultades para respetar las ideas del grupo	No colaboré con el grupo ni respeté las ideas de mis compañeros.
<b>Búsqueda de información</b>	Encontré información útil, confiable y la utilicé correctamente en la actividad.	Encontré información adecuada y la utilicé en mi trabajo.	Encontré algo de información, pero podría haber sido más completa.	Encontré poca información y no fue muy útil para la actividad.	No busqué ni aporté información para la actividad.
<b>Reflexión y aprendizaje</b>	Reflexioné profundamente sobre lo que aprendí y cómo puedo mejorar.	Reflexioné bastante bien sobre mis aprendizajes y mejoras.	Reflexioné un poco sobre lo que aprendí.	Reflexioné mínimamente sobre mis aprendizajes.	No reflexioné sobre mis aprendizajes ni cómo mejorar.

RÚBRICA DE COEVALUACIÓN.

<b>Aspectos a Evaluar</b>	<b>Excelente</b>	<b>Notable</b>	<b>Bien</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Insuficiente</b>
<b>Aportaciones al equipo</b>	Siempre aportó ideas relevantes y útiles para el equipo.	Aportó ideas útiles con frecuencia.	Aportó ideas en algunas ocasiones.	Aportó pocas ideas útiles al equipo.	No aportó ideas al equipo.
<b>Colaboración</b>	Colaboró siempre de manera respetuosa, ayudando y escuchando a los demás.	Colaboró bien, aunque podría haber ayudado o escuchado más.	Colaboró ocasionalmente, pero no siempre respetó las opiniones de los demás.	Colaboró poco y tuvo dificultades para trabajar en equipo.	No colaboró ni respetó las opiniones de los demás.
<b>Comunicación</b>	Se comunicó de manera clara y efectiva con el equipo todo el tiempo.	Se comunicó bien, aunque podría haber sido más claro o constante.	Se comunicó en algunas ocasiones, pero a veces fue poco claro o ausente.	Se comunicó poco y tuvo dificultades para expresarse con el equipo.	No se comunicó con el equipo.
<b>Compromiso con el proyecto</b>	Mostró mucho interés y compromiso en todas las actividades del grupo.	Mostró buen interés y compromiso en la mayoría de las actividades.	Mostró interés y compromiso de manera ocasional.	Mostró poco interés y compromiso con las actividades del grupo.	No mostró interés ni compromiso con el proyecto.