



# REVISTA PRISMA SOCIAL N° 22

## LA INVESTIGACIÓN EN LA COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL A DEBATE

3º TRIMESTRE, SEPTIEMBRE 2018 | SECCIÓN ABIERTA | PP. 326-345

RECIBIDO: 1/7/2018 – ACEPTADO: 25/8/2018

# EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN EL AULA: PROFESORADO Y TIC

INTERCULTURAL EDUCATION IN THE  
CLASSROOM: TEACHERS AND ICT

---

DANIEL GARROTE ROJAS / DANIELGARROTE@UGR.ES

PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, ESPAÑA

JUAN ÁNGEL ARENAS CASTILLEJO / JUANANGEL-AC@HOTMAIL.COM

MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL POR LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA, ESPAÑA

SARA JIMÉNEZ-FERNÁNDEZ

PSIQUIATRA DE LA UNIDAD DE SALUD MENTAL INFANTO-JUVENIL DEL COMPLEJO HOSPITALARIO  
DE JAÉN, ESPAÑA



prisma  
social  
revista  
de ciencias  
sociales

## RESUMEN

Actualmente nuestra sociedad muestra una diversidad que se traslada a las aulas, donde no todo el alumnado es igual, diferenciándose en aspectos como su cultura. Durante los últimos años, en los colegios ha crecido el número de alumnado inmigrantes de manera considerable, y el sistema educativo debe ofrecer una respuesta basada en la competencia intercultural. En este trabajo se analizan las opiniones del profesorado sobre el uso de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) para abordar la competencia intercultural en el aula. Buscando conocer la percepción que tienen los/as docentes sobre cómo se trabaja la competencia intercultural en las aulas utilizando el cuestionario (Rodríguez, 2015). Los resultados sobre la competencia intercultural indican una mayor concepción en aquel profesorado que imparte docencia en ambas etapas educativas (Infantil y Primaria), una gran valoración por parte de los/as docentes para atender a otras culturas en el aula, y una relación positiva entre los años de experiencia laboral y el afrontamiento de la competencia intercultural en el aula. Valorándose positivamente por parte del profesorado el uso de las TIC en el aula, pretendiendo trabajar la competencia intercultural para dar respuesta a la demanda social de los centros educativos.

## PALABRAS CLAVE

TIC; Interculturalidad; digiculturalidad; competencia intercultural; inmigración; educación intercultural; profesorado.

## ABSTRACT

Currently our society shows a diversity that moves to the classroom, where not all students are the same, differentiating themselves in aspects such as their culture. In recent years, the number of immigrant students has grown considerably in schools, and the education system must offer a response based on intercultural competence. In this paper we will analyze the opinions of teachers on the use of Information and Communication Technology (ICT) to address intercultural competence in the classroom. Seeking to know the perception that teachers have about how intercultural competence is worked in the classrooms using the questionnaire (Rodríguez, 2015). The results on the intercultural competence indicate a greater conception in those professors who teach in both educational stages (Infantile and Primary), a great valuation by the teachers to attend to other cultures in the classroom, and a positive relationship between the years of work experience and the confrontation of intercultural competence in the classroom. Professors value positively the use of ICT in the classroom, pretending to work intercultural competence to respond to the social demand of schools.

## KEYWORDS

ICT; Interculturality; cyberculture; intercultural competence; immigration; intercultural education; teacher.

## 1. INTRODUCCIÓN

La interculturalidad es una forma de pensar que se refiere al contacto y a la comunicación entre culturas, de una forma respetuosa, sin que una cultura se superponga a la otra, creando relaciones basadas en la integración con un buen clima de convivencia y armonía. Estas relaciones se caracterizan por el beneficio mutuo, solucionando los problemas surgidos de una forma pacífica mediante el diálogo, la escucha mutua o la colaboración y el respeto (Fisas, 2005). La interculturalidad se ocupa de la relación existente entre diversas culturas y cómo estas interactúan en un mismo espacio y en un mismo tiempo. Sin embargo, la multiculturalidad se dedica a reconocer la multitud de culturas que existen (Moreno, 2010), pero sin darse un intercambio significativo entre ellas.

Una de las obligaciones y fines del sistema educativo es fomentar el desarrollo integral de los niños y las niñas. Este desarrollo es un reto que se debe a los grandes cambios en los que nuestra sociedad se ha visto envuelta, debido a los grandes avances científicos y tecnológicos que han surgido, así como sociales. La multiculturalidad podríamos decir que es uno de los factores que más han influido en los últimos años en los cambios sociales (De Pablos, 2009). Un sistema educativo basado en una educación donde se fomenta y trabaja la educación intercultural llegará a ser capaz de resolver los prejuicios existentes ante los grupos minoritarios, consiguiendo una positiva interacción cultural basada en el aprendizaje mutuo (Merino y Ruiz, 2005). Sin duda la escuela es y debe ser el lugar adecuado para la interculturalidad. La agenda educativa europea a través de la Estrategia Europa 2020 pretende un avance hacia un crecimiento más inclusivo (Comisión Europea, 2010). Procurando un compromiso en la igualdad de oportunidades para el acceso a la educación de todos los/as ciudadanos/as (Flecha y Álvarez, 2015). La Unión Europea debe ser capaz de transformar la diferencia en pluralidad para lograr su subsistencia, logrando la evolución transfronteriza en todos sus ciudadanos/as (Jiménez, 2016). En el sistema educativo español se puede decir que se ha avanzado desde la «exclusión» del alumnado que no formaba parte de la cultura predominante, hasta la inclusión existente en la actualidad con diversas respuestas interculturales (Leiva, 2015). La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) del año 2013 no incluye ninguna referencia explícita relacionada con la educación inclusiva, pero sí ideas orientadas a la escuela inclusiva en los centros educativos como la competencia lingüística, social y cívica (Gómez y Johnstone, 2017). Las Comunidades de Aprendizaje ofrecen una alternativa encauzada a problemas como la segregación, buscando la inclusión educativa y social, en el que todos los colectivos puedan desarrollar sus capacidades de aprendizaje (Domínguez, 2017).

### 1.1. LA COMPETENCIA INTERCULTURAL Y EL USO DE LAS TIC EN EL AULA

Para desgranar el término competencia intercultural, Morales (2007) hizo referencia a que este concepto, distinguiéndolo de otros como inteligencia, actitudes, capacidades o conocimientos. Es un término polivalente, que se da de igual manera en contextos educativos, esto lleva a varios enfoques. El primero de estos enfoques, entiende las competencias como «saber hacer» y en el siguiente enfoque, las considera una capacidad en la que se crea una relación entre el saber hacer y las diferentes potencialidades. Es decir, las competencias son observables a través del comportamiento o desempeño, mostrándose así el grado de dominio sobre una ac-

tividad curricular. Atendiendo a esto, se puede decir que las competencias son aprendizajes que tienen unas características y un carácter complejo. Estos aprendizajes se llegan a conseguir en un contexto determinado. Hablamos de unas enseñanzas que se caracterizan por ser significativas, que se pueden llegar a modificar e incrementar a lo largo de nuestra vida. Según Aguado (1998) en todo lo explicado anteriormente nos lleva a la idea de que las competencias son un grupo de habilidades, actitudes y también conocimientos que se originan de una forma distinta y en diferentes escenarios, dándose la oportunidad de descubrir nuevos aprendizajes. Como consecuencia, se puede decir que la «competencia intercultural» conlleva un conjunto de capacidades propias:

- Actitudes positivas respecto a la diversidad de culturas mediante el aprendizaje y aumento de conocimientos sobre las costumbres y creencias de otros.
- Habilidades comunicativas verbal y no verbal que permiten mantener unas relaciones sociales positivas en contextos donde las diferentes culturas estén en contacto. Entender y solucionar los problemas generados por motivos culturales de manera pacífica.
- Adquirir una capacidad reflexiva crítica, para reflexionar acerca de la propia cultura, entendiendo como puede llegar a influir en la manera en la que los demás los perciben a ellos mismo y también en la manera en la que ellos mismos se perciben.

De la misma forma que la utilización de las TIC en la educación está teniendo mucha importancia, permitiendo a los/as docentes plantear cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje. También con las TIC el alumnado genera la capacidad de entendimiento y de la lógica, fomentando así el aprendizaje significativo y cambiando las metodologías y estrategias de aprendizaje. También deben usarse como vía de acercamiento de diferentes culturas, trabajar la diversidad en el aula y crear una comunicación de calidad basada en la interculturalidad. De igual manera para conseguir esto, sería necesaria la utilización por parte de los/as docentes estrategias metodológicas diferentes, basadas en el aprendizaje cooperativo y significativo.

Las TIC han servido de gran ayuda incrementando en gran medida los escenarios y posibilidades de aprendizaje del alumnado, llegando a utilizar estas de manera continua en el aula, olvidándose de utilizarlas en ocasiones aisladas. Ahora se puede afirmar (Santos, Lorenzo y Priegue, 2013) que se ha creado un nuevo escenario, creado por la tecnología y basado en la interacción social, llamado ciberespacio. La noción de ciberespacio se puede dividir en dos rangos; el ciberespacio de consumo, que es aquel que se centra en el consumo de bienes y servicios y donde las comunicaciones interpersonales son casi ilusorias y el ciberespacio de comunidad, el cual se basa en la comunicación y la relación entre los individuos utilizando las nuevas tecnologías. Lo verdaderamente importante de las TIC es su capacidad para intercambiar información y construir un nuevo conocimiento de manera conjunta. El hecho de que las nuevas tecnologías, y más en concreto internet, haya pasado de ser un lugar de lectura a uno de lectoescritura, siendo esto fundamental y primordial para entender el nacimiento de lo que Echevarría (2000) llama tercer entorno que, en contraposición al entorno natural y urbano, es un entorno en el que se aumenta la comunicación y la interacción.

Diferentes autores/as (Gamito, Aristizabal, Olasolo y Vizcarra, 2017) han investigado sobre los beneficios de las TIC y de la tecnología en el entorno escolar para mejorar los aprendizajes.

Román (2002) observó los beneficios obtenidos en el alumnado, como mayor capacidad de aprendizaje y contribución más práctica, al igual que una incrementación más óptima de las relaciones sociales. El uso de las TIC en el sistema educativo se está viendo muy reforzado con muchas personas a favor de su utilización, pero sus características comunicativas están en desuso (Islas, 2015). Este es uno de los grandes problemas, ya que la educación es un desarrollo comunicativo al igual que la educación intercultural. Donde estos sujetos no pueden entenderse como alumnado aislado (Santos, 2009). La administración tiene un papel protagonista para dar respuesta a la sociedad, considerando la inclusión y el uso de las TIC como medio para minimizar las diferencias entre el centro educativo y la realidad social y cultural que nos encontramos (Leiva y Priegue, 2012a).

Las investigaciones llevadas a cabo por Furstenberg, Sabine y Katherine (2001) han dado resultados positivos en cuanto al aumento de la competencia intercultural a través de las TIC, de tal manera que ayudan al alumnado a desarrollar una postura en la que se ven dentro de otra cultura. Despertando la curiosidad del alumnado por la comunicación y las relaciones humanas, el entendimiento y el respeto al mismo tiempo que los anima a participar en un proceso de descubrimiento cultural. McCloskey (2012) afirma que de las tecnologías en red utilizadas al aprendizaje *on line* tenían aspectos únicos para progresar las competencias interculturales en la totalidad de las áreas. Las nuevas tecnologías y en especial Internet, ponen al servicio de los colegios todo lo esencial y fundamental para realizar y crear estas comunidades virtuales de aprendizaje intercultural. Las crea mediante una gran cantidad de metodologías *on line* para optimizar e incrementar la comunicación, la elaboración conjunta de conocimientos y el cambio de información sobre las experiencias basadas en educación intercultural entre todos los participantes de los sistemas educativos. Entre estas herramientas se encuentran: el correo electrónico, los foros, el chat, la mensajería instantánea, videoconferencia, redes sociales, blog, Wikis, sitios web, aplicaciones, portales y plataformas educativas entre otros. En estos momentos de revolución y cambio en los que se está, no se puede dejar pasar la importancia de la educación y en concreto de la pedagogía de la interculturalidad para lograr el asentamiento de procesos de aprendizaje *on line* que cuenten con la diversidad cultural como una característica educativa muy importante y necesaria (Borrero y Yuste, 2011; Leiva, Yuste y Borrero, 2011; Priegue y Leiva, 2012a).

## 1.2. EL PROFESORADO Y LOS CAMBIOS EDUCATIVOS EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

Se puede indicar que existen diversas opiniones y posicionamientos en el papel que las TIC desempeñan y deben desempeñar en la educación del alumnado. Los posicionamientos acerca de las nuevas tecnologías en la sociedad de la información son muchos, variados y muchas veces contradictorios, pero en líneas generales se resumen en aquellos que se oponen completamente, y otros que se acercan a la postura o posicionamiento en el que las TIC son el recurso necesario e imprescindible para crear una nueva sociedad llena de bienestar (Área, Gutiérrez y Vidal, 2012). Debido a los diferentes posicionamientos en los que las instituciones educativas se han visto afectadas, se ha llegado a la conclusión por ambas partes, en la importancia y relevancia que las nuevas tecnologías tienen hoy en día en nuestras vidas, y por ello, se debería hacer una reflexión planteando nuevos retos educativos.

Los centros educativos deben superar el antiguo término de «alfabetización» y modernizar el concepto con nuevas maneras de alfabetizar donde se facilite el progreso de las competencias y necesidades que requieren el alumnado de la actualidad (Cabero, López y Llorente, 2009). La inclusión de las TIC en los sistemas educativos formales y no formales aporta muchas y diversas maneras de obtener, acceder y gestionar la información y con ello el conocimiento (Borrero y Yuste, 2011). Las formas de comunicarse están variando, aumentándose con las nuevas tecnologías, incrementando el tiempo destinado al consumo de los medios de comunicación. En nuestros días, las tecnologías de la información y la comunicación en el aula son fundamentales. Francisco (2010) indica que lo realmente determinante e importante no es captar la información, lo importante es adquirirla y llegar a ser capaces de reformularla de una manera crítica.

Actualmente, existe una preocupación tanto social como cultural, acerca del conocimiento sobre el grado de competencias que tiene el alumnado sobre el uso de las TIC. La digiculturalidad es la competencia digital de conocimiento de la diversidad cultural a través de las TIC (Leiva, 2015). Lográndose una formación libre donde la interacción cultural se convierte en un componente oculto en la educación virtual, mostrando un alto valor pedagógico (Leiva y Almenta, 2013). Potenciando así la comunicación entre comunidad educativa y entorno social, fomentando actividades virtuales para toda la comunidad educativa e incrementando su uso entre profesorado, padres/madres y alumnos/as (Priegue y Leiva, 2012b).

La primera característica es la importancia de multialfabetizar al alumnado para que sepan reaccionar y desenvolverse ante los cambios que se les presenten en la sociedad. La segunda característica abarca el proceso de digiculturalidad, así como la utilidad práctica de la digiculturalidad en la red; es decir, la digiculturalidad tiene un significado pedagógico donde se crea, organiza y construye a partir de valores de interacción y cooperación cultural. Tal y como indica Martínez (2010) la digiculturalidad surge gracias a plataformas, comunidades y espacios virtuales que sirven para crear una conciencia intercultural donde lo fundamental es el aprendizaje mutuo y colaborativo, valorando la diversidad cultural.

En pleno siglo XXI, la educación se encuentra en un proceso de cambio continuo marcado por la transformación que está ocurriendo en la sociedad a nivel mundial y por el ascenso en el uso de las TIC. Este nuevo escenario ha creado nuevas controversias, como, por ejemplo, qué papel debe desempeñar el profesorado al igual que el nivel de competencia necesario que deben tener sobre el uso de las TIC (De Pablos, 2009). Los centros educativos españoles se están modificando para dar respuesta a la interculturalidad, como espacio de encuentro y negociación intercultural, para vencer las barreras personales y contextuales, y lograr una comunicación efectiva entre todos los miembros de la comunidad educativa. Esta nueva realidad requiere de nuevas estrategias y de una novedosa formación intercultural para que el alumnado no solo sea hábil para leer y decodificar la información (competencia digital) sino que también sea capaz de interaccionar de manera positiva con un entorno intercultural con diferentes culturas (competencia intercultural). Debido a esto, los nuevos retos de la formación del profesorado debe basarse en el desarrollo de estas dos competencias, la digital y la intercultural (Vilà, 2005).

La Educación Intercultural es una concepción educativa que se basa en el respeto y la aprobación de la diversidad cultural (Aguado, 2006). Está destinada a todos los individuos de la sociedad, sugiere un modelo integrado a la hora de actuar donde se englobe a todo el sistema educativo en su conjunto. Su objetivo es conseguir una igualdad de oportunidades para todas las personas, al igual que acabar con el racismo y la discriminación, sin olvidar alcanzar el desarrollo de la competencia intercultural en el alumnado y el profesorado. Es una forma de entender la educación basada en respetar, escuchar y aprender de los demás, a la vez que el otro lo hace de uno mismo, es tratar la diversidad de una manera positiva y enriquecedora aportando igualdad de oportunidades y recursos. La educación intercultural es algo progresivo que debe trabajarse día a día en el aula con todos los alumnos/as y que no debería abordarse de manera aislada y puntual en pequeñas actividades ya que así no aprenderíamos en conjunto de la diversidad cultural (Besalú, 2002). En este enfoque holístico e inclusivo, donde a partir del respeto a las diversas culturas pretende transformar el centro educativo para imponer una igualdad educativa, rebasando el racismo y la exclusión, se favorecerán las competencias interculturales y las relaciones humanas. Los objetivos fundamentales de la educación intercultural son: la aceptación de la pluralidad cultural existente y el respeto por la identidad propia que cada cultura tenga; al igual que la elaboración de una sociedad pluralista, democrática y unida. Según Sapon-Shevin (1999), el aprendizaje acerca de la disparidad cultural, debe enseñarse partiendo de la base de que todas las personas poseen una cultura y que cada una de estas culturas es igual de válida que las demás, debiendo ser respetada y entendida por el resto de compañeros ya que así la diversidad hará más rico el clima y las relaciones establecidas en el aula. Para que el profesorado haga su trabajo de una manera correcta, en lo que a la Educación Intercultural se refiere, debe estar preparados y en continua formación.

## 2. OBJETIVOS

Con esta investigación se pretende conocer las opiniones del profesorado sobre la capacidad de las TIC para la construcción de la competencia intercultural en el aula. Como objetivos específicos:

- Conocer las creencias del profesorado sobre la capacidad de las TIC para el desarrollo de la competencia intercultural.
- Analizar si la etapa educativa donde se imparte la docencia influye en la percepción del profesorado sobre la competencia intercultural.
- Conocer si influye el género del profesorado en el trabajo de la competencia intercultural en el aula.
- Analizar la influencia de los años de experiencia en el desarrollo de la competencia intercultural.

## 3. METODOLOGÍA

### 3.1. TÉCNICA

Considerando el aumento que se ha producido en las aulas de alumnado inmigrante y la capacidad que tienen que desarrollar para convivir entre las diferentes culturas, se decide conocer el efecto del uso de las TIC para desarrollar la competencia intercultural. Se ha utilizado la metodología descriptiva desde el enfoque cuantitativo (Vázquez y Sevillano, 2015), utilizando como instrumento un cuestionario para recoger la información. Realizándose un análisis de datos descriptivo con medidas de tendencia central y dispersión. Una vez comprobado que las variables siguen una distribución normal (Test de Kolmogorov-Smirnov) se realizó una comparación de medias independientes (ANOVA) en cada uno de los ítems relacionados con la etapa educativa donde imparten docencia, el género del profesorado y los años de experiencia laboral. En el análisis estadístico se ha utilizado el programa estadístico SPSS versión 22.0.

### 3.2. PARTICIPANTES

En la investigación han participado cuarenta y un profesores/as pertenecientes a las etapas de educación infantil y primaria en varios Colegios Públicos de Castilla-La Mancha. La selección de estos colegios se debe al alto porcentaje de alumnado inmigrante en sus aulas, principalmente proceden de países del este, magrebíes y latinoamericanos.

### 3.3. INSTRUMENTO

Para dar respuesta a los objetivos, se ha seleccionado el cuestionario de Rodríguez (2015) el cual, analiza el uso de las TIC a través de tres subescalas en las interacciones interculturales: la competencia informacional y la competencia intercultural (formada por seis ítems), el desarrollo de la competencia intercultural a través de la potencialidad de las TIC (formada por diez ítems) y la formación TIC e intercultural que tiene el profesorado (formada por cinco ítems). La forma de respuesta es mediante escala tipo Likert de cuatro alternativas, relacionadas con el nivel de acuerdo o desacuerdo del profesorado en cada uno de los ítems. El cuestionario utilizado ofrece un coeficiente de fiabilidad de 0,90 y una validez interna máxima de 75,00%.

## 4. RESULTADOS

En la investigación han participado cuarenta y un profesores/as, de los cuales, el 31,7% son hombres y el 68,8% mujeres, con una experiencia media de  $21.80 \pm 8.26$  años. En relación a la etapa en la que imparten docencia, el 14.6% lo realiza en Infantil, el 75.6% en Primaria y el 9.8% en ambas etapas.

El análisis de los estadísticos descriptivos de cada ítem y las tres subescalas que forman el cuestionario aparecen en la tabla 1. Los ítems que han obtenido mayor valoración han sido los ítems 2, 14, 4 y 17. El ítem 2: «Es necesario que todo el alumnado conozca y se acerque a otras culturas» obtiene una puntuación global de 144 y una puntuación media de 3.51, donde 3 significa «bastante de acuerdo» y 4 «muy de acuerdo». El ítem 14: «Internet me permite acceder a una mayor cantidad de materiales para desarrollar la competencia intercultural



en mis estudiantes» con una puntuación global de 135 y una puntuación media de 3.29. El ítem 4: «Una sólida competencia informacional es vital para funcionar adecuadamente como ciudadanos/as» con una puntuación global de 134 y una media 3.27. Por último, el ítem 17: «He participado en actividades de formación permanente relacionadas con las TIC», con una puntuación de 130 y una media de 3.17. Respecto a los ítems menos valorados, son los ítems 3, 20, 6 y 21. En primer lugar, el ítem 3: «La competencia intercultural debe potenciarse solo en aquel alumnado perteneciente a minorías» con una puntuación global de 54 y una puntuación media de 1.32, donde 1 significa «nada de acuerdo» y 2 «poco de acuerdo». El ítem 20: «La formación intercultural del profesorado solo es necesaria cuando se tiene alumnado de otras culturas en el aula» con una puntuación global de 63 y una puntuación media de 1.54. El ítem 6: «Lo de la competencia intercultural es más una idea romántica que una realidad» con una puntuación global de 71 y una puntuación media de 1.73. Por cuarto lugar, el ítem 21: «No me siento preparado para planificar acciones formativas para el desarrollo de la competencia intercultural con el apoyo de TIC» una puntuación de 87 y una media de 2.12, donde 2 significa «poco de acuerdo» y 3 «bastante de acuerdo».

La primera subescala obtiene una puntuación media de 2.65, la segunda subescala de 2.73 y la última subescala de 2.12, donde 2 significa «poco de acuerdo» y 3 «bastante de acuerdo».

**Tabla 1. Estadísticos descriptivos de cada ítem**

Escala	Ítem	Media	Desviación Típica	Mín.	Máx.	Suma
Competencia informacional y la competencia intercultural	1	3.12	.510	2	4	128
	2	3.51	.553	2	4	144
	3	1.32	.567	1	3	54
	4	3.27	.742	1	4	134
	5	2.95	.384	2	4	121
	6	1.73	.774	1	4	71
	Total	2.65	.263	1	4	652
Competencia intercultural a través de la potencialidad de las TIC	7	2.68	.756	1	4	110
	8	2.85	.727	1	4	117
	9	2.68	.567	1	4	110
	10	2.85	.478	2	4	117
	11	3.07	.685	2	4	126
	12	2.32	.650	1	4	95
	13	2.80	.511	1	3	115
	14	3.29	.559	2	4	135
	15	2.41	.547	1	3	99
	16	2.37	.698	1	4	97
Total	2.73	.303	1	4	1121	

Formación TIC e intercultural del profesorado	17	3.17	.704	2	4	130
	18	2.71	.901	1	4	111
	19	2.15	.691	1	4	88
	20	1.54	.505	1	2	63
	21	2.12	.812	1	4	87
	Total	2.37	.350	1	4	479

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 2 aparecen los resultados de comparar los datos de cada uno de los ítems con el profesorado que imparte clase en la etapa de Educación Infantil, Educación Primaria y en ambas etapas (Infantil y Primaria). Aparecen diferencias estadísticamente significativas en tres ítems. El ítem 3 «La competencia intercultural debe potenciarse solo en aquel alumnado pertenecientes a minorías» ( $2,00 \pm 0,894$ ;  $1,23 \pm 0,425$ ;  $1,00 \pm 0,000$ ;  $p=0,003$ ), el ítem 6 «Lo de la competencia intercultural es más una idea romántica que una realidad» ( $1,67 \pm 0,516$ ;  $1,61 \pm 0,615$ ;  $2,75 \pm 1,500$ ;  $p=0,018$ ) y el ítem 15 «El hecho de que las tecnologías aceleran el aprendizaje de la competencia intercultural es un mito más de los que existen en torno a las tecnologías» ( $2,17 \pm 0,408$ ;  $2,39 \pm 0,558$ ;  $3,00 \pm 0,000$ ;  $p=0,048$ ).

También se han obtenido las puntuaciones totales según este criterio en las tres subescalas. En la *primera subescala*, el grupo del profesorado que imparte docencia en Infantil ha obtenido una puntuación media de 2,67, en Primaria de 2,62 y en ambas etapas de 2,88. En la *segunda subescala*, el grupo de profesorado que imparte docencia en Infantil ha obtenido una puntuación media de 2,65, en Primaria de 2,74 y en ambas etapas de 2,85. Respecto a la *tercera subescala*, el grupo de profesorado que imparte docencia en Infantil ha obtenido una puntuación media de 2,37, en Primaria de 2,30 y en ambas etapas de 2,55. El grupo de profesorado que obtiene mayor puntuación son los que imparten en ambas etapas educativas (Infantil y Primaria), seguidos del grupo de profesorado de Infantil y finalmente el grupo de profesorado de Primaria. Las mayores puntuaciones para el grupo de profesorado que imparte en Infantil se han obtenido en el ítem 2 (puntuación de 3,33) y los ítems 1, 4, 11 y 14 (puntuación de 3,17). Respecto al profesorado que imparte en Primaria, se ha obtenido mayor puntuación en el ítem 2 (puntuación de 3,48) y los ítems 14 y 17 (puntuación de 3,26). En el grupo de profesorado que imparte en ambas etapas, se ha obtenido mayor puntuación en el ítem 2 (puntuación de 4), el ítem 14 (puntuación 3,75) y el ítem 1 (puntuación 3,25). Las menores puntuaciones se han obtenido, para el profesorado que imparte en Infantil en el ítem 6 (puntuación de 1,67), el ítem 20 (puntuación de 1,83) y los ítems 3 y 21 (puntuación de 2,00). El profesorado que imparte en Primaria, el ítem 3 (puntuación de 1,23), el ítem 20 (puntuación de 1,45) y el ítem 6 (puntuación de 1,61). Respecto al profesorado que imparte en ambas etapas, el ítem 3 (puntuación 1,00), el ítem 20 (puntuación 1,75) y el ítem 12 (puntuación de 2,00).

**Tabla 2. Análisis del profesorado en función de la etapa educativa donde imparten docencia**

Ítem	Infantil (n = 6)	Primaria (n = 31)	Infantil y Primaria (n = 4)	Valor d p
1	3,17 ± 0,753	3,10 ± 0,473	3,25 ± 0,500	0,836
2	3,33 ± 0,516	3,48 ± 0,570	4,00 ± 0,000	0,149
3	2,00 ± 0,894	1,23 ± 0,425	1,00 ± 0,000	<b>0,003</b>
4	3,17 ± 0,753	3,19 ± 0,783	3,25 ± 0,500	0,935
5	2,67 ± 0,516	3,00 ± 0,365	3,00 ± 0,000	0,146
6	1,67 ± 0,516	1,61 ± 0,615	2,75 ± 1,500	<b>0,018</b>
7	2,83 ± 0,408	2,68 ± 0,832	2,50 ± 0,577	0,798
8	2,67 ± 0,516	2,90 ± 0,651	2,75 ± 1,500	0,742
9	2,33 ± 0,516	2,71 ± 0,588	3,00 ± 0,000	0,167
10	2,67 ± 0,516	2,87 ± 0,499	3,00 ± 0,000	0,524
11	3,17 ± 0,408	3,03 ± 0,706	3,25 ± 0,957	0,792
12	2,33 ± 0,516	2,35 ± 0,709	2,00 ± 0,000	0,600
13	3,00 ± 0,000	2,81 ± 0,543	2,50 ± 0,577	0,325
14	3,17 ± 0,408	3,26 ± 0,575	3,75 ± 0,500	0,216
15	2,17 ± 0,408	2,39 ± 0,558	3,00 ± 0,000	<b>0,048</b>
16	2,17 ± 0,408	2,35 ± 0,755	2,75 ± 0,500	0,437
17	3,00 ± 0,632	3,26 ± 0,729	2,75 ± 0,500	0,331
18	2,67 ± 0,816	2,71 ± 0,973	2,75 ± 0,500	0,990
19	2,33 ± 0,516	2,03 ± 0,706	2,75 ± 0,500	0,113
20	1,83 ± 0,408	1,45 ± 0,506	1,75 ± 0,500	0,161
21	2,00 ± 0,632	2,06 ± 0,854	2,75 ± 0,500	0,268

Fuente: Elaboración propia

A continuación se han comparado las puntuaciones medias obtenidas en cada ítem en función del género (tabla 3). En la *primera subescala*, el grupo de hombre ha obtenido una puntuación de 2,56 y el de mujeres de 2,69. En la *segunda subescala*, los hombre obtienen una puntuación de 2,52 y las mujeres de 2,83. En la *tercera subescala*, los hombres obtienen una puntuación de 2,34 y las mujeres de 2,34. En las dos primeras subescalas, las mujeres obtienen una puntuación superior a la de los hombres. Aparecen diferencias estadísticamente significativas entre la comparación de medias entre maestras y maestros en cuatro ítem. En el ítem 2 «Es necesario que todo el alumnado conozca y se acerque a otras culturas» (3,23 ± 0,599; 3,64 ± 0,488;  $P=0,025$ ), el ítem 7 «El contacto *online* con otras culturas lleva directamente al aprendizaje intercultural y al desarrollo positivo hacia el otro» (2,31 ± 0,855; 2,86 ± 0,651;  $p=0,028$ ), el ítem 9 «Lo realmente relevante de las TIC no es su potencial para facilitar el acceso a la información sino para mejorar los procesos de competencia interpersonal al margen de las dimensiones espacio-tiempo» (2,38 ± 0,650; 2,82 ± 0,476;  $p=0,020$ ) y el ítem 11 «Internet ayuda a al alumnado a adquirir un amplio conocimiento de la diversidad cultural» (2,69 ± 0,630; 3,25 ± 0,645;  $p=0,013$ ).

**Tabla 3. Análisis del profesorado en función de su género**

Ítem	Hombres (n = 13)	Mujeres (n = 28)	Valor d p
1	3,08 ± 0,641	3,14 ± 0,448	0,705
2	3,23 ± 0,599	3,64 ± 0,488	<b>0,025</b>
3	1,23 ± 0,439	1,36 ± 0,621	0,514
4	3,00 ± 1,000	3,39 ± 0,567	0,116
5	2,85 ± 0,376	3,00 ± 0,385	0,237
6	2,00 ± 0,408	1,61 ± 0,875	0,133
7	2,31 ± 0,855	2,86 ± 0,651	<b>0,028</b>
8	2,54 ± 0,519	3,00 ± 0,770	0,057
9	2,38 ± 0,650	2,82 ± 0,476	<b>0,020</b>
10	2,85 ± 0,376	2,86 ± 0,525	0,946
11	2,69 ± 0,630	3,25 ± 0,645	<b>0,013</b>
12	2,08 ± 0,494	2,43 ± 0,690	0,108
13	2,54 ± 0,776	2,93 ± 0,262	0,021
14	2,92 ± 0,494	3,46 ± 0,508	0,003
15	2,31 ± 0,480	2,46 ± 0,576	0,400
16	2,62 ± 0,870	2,25 ± 0,585	0,120
17	3,15 ± 0,689	3,18 ± 0,723	0,918
18	2,54 ± 0,660	2,79 ± 0,995	0,421
19	2,08 ± 0,641	2,18 ± 0,723	0,667
20	1,54 ± 0,519	1,54 ± 0,508	0,987
21	2,38 ± 0,870	2,00 ± 0,770	0,161

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 4 aparecen las puntuaciones medias que el profesorado ha obtenido en cada ítem organizado en tres intervalos, los que tienen una experiencia máxima de 15 años, los que tienen entre 16 y 25 años y los que tienen más de 26 años de experiencia laboral. En relación a la puntuación en las subescalas, el profesorado con más de 25 años de experiencia obtienen puntuaciones superiores en la primera (2,69) y segunda subescala (2,80) frente al profesorado con menos de 15 años de experiencia en la primera subescala (2,56) y la segunda subescala (2,72) y el profesorado con experiencia entre 16 y 25 años en la primera subescala (2,67) y la segunda subescala (2,69).

Respecto al grupo con una experiencia menor a 15 años, ha obtenido mayores puntuaciones en los ítems 4, 14, 2, 1 y 17 y menor puntuación en los ítems 3, 6, 20 y 21. El grupo de los/as docentes con una experiencia laboral de 16 a 25 años, ha obtenido las mayores puntuaciones en los ítems 2, 14, 4 y 1 y menor puntuación en los ítems 3, 20, 6 y 21. Finalmente, el grupo con una experiencia mayor de 25 años, ha obtenido mayores puntuaciones en los ítems 2, 4, 14 y 17, y menores puntuaciones en los ítems 3, 20, 19 y 6.

Aparecen diferencias estadísticamente significativas en quince ítems ( $p < 0,05$ ). Por ejemplo, en el ítem 8 «A través de las interacciones *online* los estudiantes alcanzan mayor conciencia de sus prejuicios y de sus propios valores culturales» ( $2,67 \pm 0,500$ ;  $2,65 \pm 0,813$ ;  $3,33 \pm 0,492$ ;  $p = 0,000$ ), el ítem 10 «Soy consciente de que las TIC no representan un espacio neutral en cuanto al sistema de valores que transmiten» ( $2,56 \pm 0,527$ ;  $2,90 \pm 0,553$ ;  $3,00 \pm 0,000$ ;

$p=0,007$ ), el ítem 13 «Las TIC ayudan al alumnado a cuestionar sus pensamientos e ideas acerca de la diversidad cultural» ( $2,89 \pm 0,333$ ;  $2,65 \pm 0,671$ ;  $3,00 \pm 0,000$ ;  $p=0,003$ ), el ítem 16 «El diálogo intercultural se aprende solo en el encuentro cara a cara» ( $2,56 \pm 0,726$ ;  $2,30 \pm 0,657$ ;  $2,33 \pm 0,778$ ;  $p=0,000$ ), el ítem 18 «He participado en actividades de formación permanente relacionadas con la interculturalidad» ( $3,00 \pm 0,866$ ;  $2,70 \pm 0,733$ ;  $2,50 \pm 1,168$ ;  $p=0,005$ ) y el ítem 19 «La formación en TIC es más necesaria para mi trabajo que la formación intercultural» ( $2,33 \pm 0,500$ ;  $2,15 \pm 0,813$ ;  $2,00 \pm 0,603$ ;  $p=0,006$ )

Por tanto, los años de experiencia laboral es una variable significativa en la atención del profesorado a la educación intercultural.

**Tabla 4. Análisis del profesorado en función de los años de docencia impartida**

Ítem	0 -15 años (n = 9)	16 - 25 años (n = 20)	>25 años (n = 12)	Valor d p
1	3,11 ± 0,333	3,20 ± 0,696	3,00 ± 0,000	0,493
2	3,33 ± 0,707	3,60 ± 0,503	3,50 ± 0,522	<b>0,002</b>
3	1,11 ± 0,333	1,40 ± 0,681	1,33 ± 0,492	0,215
4	3,44 ± 0,527	3,25 ± 0,967	3,17 ± 0,389	<b>0,000</b>
5	3,00 ± 0,000	2,90 ± 0,553	3,00 ± 0,000	0,183
6	1,33 ± 0,500	1,85 ± 0,587	1,83 ± 1,115	<b>0,000</b>
7	2,67 ± 0,500	2,60 ± 0,883	2,83 ± 0,718	<b>0,000</b>
8	2,67 ± 0,500	2,65 ± 0,813	3,33 ± 0,492	<b>0,000</b>
9	2,56 ± 0,527	2,55 ± 0,686	3,00 ± 0,000	0,312
10	2,56 ± 0,527	2,90 ± 0,553	3,00 ± 0,000	<b>0,007</b>
11	3,22 ± 0,667	2,95 ± 0,686	3,17 ± 0,718	<b>0,002</b>
12	2,33 ± 0,707	2,40 ± 0,598	2,17 ± 0,718	0,084
13	2,89 ± 0,333	2,65 ± 0,671	3,00 ± 0,000	<b>0,003</b>
14	3,44 ± 0,527	3,20 ± 0,616	3,33 ± 0,492	<b>0,009</b>
15	2,33 ± 0,500	2,30 ± 0,571	2,67 ± 0,492	0,103
16	2,56 ± 0,726	2,30 ± 0,657	2,33 ± 0,778	<b>0,000</b>
17	3,11 ± 0,782	3,20 ± 0,696	3,17 ± 0,718	<b>0,002</b>
18	3,00 ± 0,866	2,70 ± 0,733	2,50 ± 1,168	<b>0,005</b>
19	2,33 ± 0,500	2,15 ± 0,813	2,00 ± 0,603	<b>0,006</b>
20	1,44 ± 0,527	1,50 ± 0,513	1,67 ± 0,492	<b>0,040</b>
21	1,78 ± 0,667	2,15 ± 0,875	2,33 ± 0,778	<b>0,000</b>

Fuente: Elaboración propia

## 5. CONCLUSIONES

Los resultados de esta investigación indican que el profesorado tiene interiorizados la trascendencia que tiene para su alumnado acercarse a otras culturas. El profesorado de la etapa educativa de Infantil, frente al resto de profesorado, son más conscientes de la importancia del uso de las TIC para abordar la competencia intercultural entre su alumnado. Sin embargo, en el grupo de profesorado de Primaria es en el que más destaca el valor de la competencia informacional. El género en el profesorado no es una variable que determine la forma de abordar la competencia intercultural en el aula. No obstante, ambos manifiestan la dificultad para

utilizar las TIC en la competencia intercultural. El profesorado de las diferentes etapas educativas analizadas (Infantil y Primaria) coinciden en que internet no es una herramienta que por sí misma solucione los estereotipos negativos que pueden darse en los centros educativos sobre la interculturalidad. No obstante, aquel profesorado con menos experiencia laboral es el que considera a las TIC una herramienta necesaria y útil para desarrollar la competencia intercultural.

En los años 90 en España, donde la inmigración empezaba a despuntar, los estudios y técnicas acerca de la Educación Intercultural eran mínimos. Únicamente se estudiaba la Educación Intercultural en cursos de doctorado y en algunas universidades españolas (Jiménez, 2004). En esos años la formación que existía para el profesorado era bastante escasa. Los planteamientos para formar al profesorado deben estar dirigidos a todos en conjunto, y no solo a un grupo (a los que tengan alumnado inmigrante), estudiando la realidad escolar en la que se encuentran y atendiendo también las necesidades del profesorado (García, 1999).

Actualmente, el profesorado se han concienciado sobre lo importante que es formarse acerca de la Educación Intercultural, a través de una formación más práctica y abierta, interviniendo toda la comunidad educativa a través de una dimensión más teórica y conceptual, con el objetivo de llevar a cabo la competencia intercultural. Así como formando en interculturalidad en las universidades y centros de formación. Durante los últimos años la formación del profesorado para la interculturalidad, ha mejorado en gran medida, sin embargo, sigue imperando una formación de tipo cognitivista haciendo hincapié únicamente en el profesorado, alejando a la comunidad educativa, en concreto al alumnado y a sus familias fuera de la importante y necesaria formación para la coexistencia intercultural (Leiva, 2012). En este sentido Oliveras (2000) afirmó que hay que «humanizar la sociedad» mediante una transformación completa de la sociedad, buscando mejoras en los planes educativos y mediante la formación y enseñanza fuera de los centros para educar en aspectos básicos y esenciales de la vida, para así cambiar la sociedad en general. Buscando la unión entre los centros de enseñanza y el resto de la sociedad para educar en todos los rangos.

El profesorado junto con el centro educativo deben dar respuesta a todo el alumnado, fomentando el diálogo, el compañerismo y la lucha para crear un grupo unido. En la actualidad el profesorado debe estar al corriente de las estrategias y técnicas para trabajar esta realidad en el aula aportando las ayudas necesarias al alumnado. Es el propio profesorado el que debe orientar al alumnado, opinando y resolviendo los problemas surgidos en el aula de manera conjunta, con el objetivo de que el alumnado crea su propia identidad a partir de sus aprendizajes y valores. Por tanto, hay que destacar la formación del profesorado para el trabajo en equipo y la diversidad de valores culturales para atender el ámbito intercultural (Shestakova, Domínguez y Cacheiro, 2016).

Las nuevas tecnologías, internet, aplicaciones y redes sociales aportan y ofrecen un amplio abanico de posibilidades de trabajo a los centros educativos para crear escuelas inclusivas e interculturales, aportando todo lo necesario para crear comunidades de aprendizaje basadas en la interculturalidad. Todo esto es posible gracias a los diferentes avances y nuevos modos de trabajo creados para incrementar la comunicación, el aprendizaje cooperativo y el intercambio de experiencias y aprendizajes de la educación intercultural de todo el alumnado de los centros educativos (De Haro, 2010).

Los colegios que se basen en la interculturalidad han de cambiar, son un gran número de centros los que ya han comenzado con este cambio, realizando procesos de enseñanza centrados exclusivamente en el alumnado con lugares y espacios flexibles y actividades abiertas a los intereses del alumnado. Otro aspecto a resaltar, es que el alumnado de hoy en día es nativo digital y el sistema educativo debe impartir sus clases a alumnado socializado en un mundo que es totalmente virtual (Prensky, 2001). A través de diferentes actividades cooperativas fomentamos la interacción del alumnado en clase (Martínez-Lirola, 2018).

Prendes, Castañeda y Gutiérrez (2010) afirman que las TIC en la enseñanza están cobrando una posición relevante para conseguir una nueva metodología aplicable a todos los niveles educativos para desarrollar procesos educativos de gran calidad. También forman un instrumento necesario y fundamental para unificar culturas distintas, pensar sobre las diferencias existentes, creando unas relaciones fluidas basadas en una buena comunicación entre todos los individuos miembros. El objetivo es superar los conflictos de una manera armoniosa y agradable. Por tanto, para llevar a la práctica los términos de interactividad, interconexión, instantaneidad, intercambio, conocimiento, enriquecimiento y ciudadanía intercultural, es fundamental crear un método basado en el aprendizaje cooperativo, participativo y conjunto entre los colegios de diferentes partes del planeta (Puigvert y otros, 2006). Para que todo esto sea posible se debe considerar las TIC como nuestro mejor aliado. Autores/as como Morales, Morales y Ocaña (2017) consideran que las TIC contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad.

Las TIC están ofreciendo a la interculturalidad aspectos como: incentivar al alumnado a formar parte de comunidades virtuales. Impulsan el entendimiento de diferentes culturas, así como el respeto y la tolerancia por las diferencias culturales, entendiéndolas como aspectos positivos. Favorecen la comunicación, el diálogo y el entendimiento a través de personas con culturas diferentes. Y fomentan una mayor participación, debido al empleo de diferentes instrumentos virtuales. Crear nuevos espacios virtuales de intercambio y aprendizaje intercultural facilita la transmisión de la competencia intercultural (Mira, 2017).

Por lo tanto, el mayor reto sería que todo el alumnado, especialmente el universitario que cursa estudios superiores para dedicarse a la docencia incorporase en un futuro la competencia intercultural. Todo esto, así como lo expuesto por Valls y Otros (2002) nos lleva a la idea de que los/as docentes deben crear en las aulas procesos de enseñanza-aprendizaje donde se trabaje, como si de comunidades de aprendizaje se tratase, para transformar la organización escolar del centro poniendo en marcha diversas alternativas donde se promueva la interculturalidad y la diversidad cultural. Tratándolo como algo positivo y enriquecedor en el aprendizaje de la competencia digicultural. Pero en los diseños curriculares de los Grados de Educación, no hay un tratamiento transversal, una planificación o coordinación para hacer frente a la competencia intercultural del futuro profesorado (Figueredo y Ortiz, 2018).

Se propone un modelo participativo en la construcción de una educación intercultural donde se creen equipos los/as docentes que, junto con el profesorado en el aula, utilicen la TIC para acercar las diferentes culturas al alumnado, analizando las necesidades concretas de cada centro. Como indica Tejada y Pozos (2018) es necesario ofrecer una correcta formación inicial y un desarrollo profesional continuo al profesorado (Tejada, 2013). Como señalan Garrote, Jiménez-Fernández y Gómez (2018) las TIC tienen un gran potencial para el desarrollo perso-

nal y educativo, pero es necesario administrar adecuadamente estas herramientas para que no interfieran negativamente en el desarrollo personal, social y educativo. Lograr una adecuada motivación por parte del profesorado hace que mueva al alumnado, capte su atención y logre que se interese por otras culturas (Garrote y Jiménez, 2018). La diversidad de culturas ofrece una amplia gama de beneficios de los que se puede aprender, aportando numerosas posibilidades y logros. Logros que enriquecen a todos en conjunto como comunidad: apreciándolo el entorno de una manera diversa, entendiendo la diversidad cultural como la base de nuestra sociedad. También la llena de valores, valores que la humanidad debe entender, trabajando a través del respeto y la tolerancia, siendo los centros educativos el lugar de referencia de esta sociedad y entendiéndolo como el lugar de unión o encuentro.



## 6. REFERENCIAS

- Aguado, M. T. (1998). *Diversidad cultural e igualdad escolar*. MECD: CIDE.
- Aguado, M. T. (2006). *Guía inter. Una guía práctica para aplicar la Educación Intercultural en la escuela*. España: Secretaría General Técnica.
- Área, M., Gutiérrez, A., & Vidal, F. (2012). *Alfabetización digital y competencias informacionales*. Ariel: Madrid.
- Besalú, X. (2002). *Diversidad cultural y educación*. Madrid: Síntesis.
- Borrero, R., & Yuste, R. (2011). *Digiculturalidad.com. Interculturalidad y TIC unidas en el desarrollo del enfoque competencial del currículum, Interculturalidad y escuela. Perspectivas pedagógicas en la construcción comunitaria de la escuela intercultural*. Barcelona: Octaedro.
- Cabero, J., López, E., & Llorente, M. C. (2009). *La docencia universitaria y las tecnologías Web 2.0 Renovación e innovación en el Espacio Europeo*. Sevilla: Mergablum.
- Comisión Europea. (2010). *Europa 2020. Estrategia para un crecimiento inteligente, sostenible e integrador*. Bruselas: Comisión Europea.
- De Haro, J. (2010). *Redes Sociales para la educación*. Madrid: Anaya.
- De Pablos, J. (2009). *Tecnología Educativa*. Málaga: Aljibe.
- Domínguez, F. J. (2017). Calidad educativa en Comunidades de Aprendizaje: participación de familiares y voluntariado. *Revista Educación, Política y Sociedad*, 2(2), 81-109.
- Echeverría, J. (2000). Educación y Tecnología Telemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 24, 17-36.
- Figueredo, V., & Ortiz, L. (2018). Profesorado y diversidad cultural: análisis de la formación inicial del profesorado en interculturalidad. *Revista internacional de investigación e innovación educativa*, 9, 46-71.
- Fisas, V. (2005). Abordar el conflicto: la negociación y la mediación. *Revista Futuros*, 10(3), 1-13.
- Flecha, R., & Álvarez, P. (2015). Investigación educativa e impacto social: claves para mejorar la educación de todos los niños. *Journal of Parents and Teachers*, 362, 15-19.
- Francisco, A. (2010). Construyendo ciudadanía participativa en la sociedad de la información. *Pixel Bit*, 37, 135-146.
- Furstenberg, G., Sabine, K. E., & Katherine, M. (2001). Giving a Virtual Voice to the Silent Language of Culture. The Cultura Project Classroom Examples, *Language Learning & Technology*, 1(5), 55-102.

- Gamito, R., Aristizabal, P., Olasolo, M., & Vizcarra, T. (2017). La necesidad de trabajar los riesgos de internet en el aula. *Profesorado Revista Currículum y Formación del profesorado*, 21(3), 409-426.
- García, M. M. (1999). Formación del profesorado en educación intercultural. *Revista Interuniversitaria*, 36, 199-209.
- Garrote, D., Jiménez-Fernández, S., & Gómez, I. M. (2018). Problemas Derivados del Uso de Internet y el Teléfono Móvil en Estudiantes Universitarios. *Formación Universitaria*, 11(2), 99-108.
- Garrote, D., & Jiménez, S. (2018). Perfil motivacional en estudiantes del grado de Maestro en Educación Infantil y Primaria. *Educar*, 54(2), 351-368.
- Gómez, M. E. y Johnstone, R. (2017). *Educación Bilingüe: Tendencias educativas y conceptos clave*. Madrid: Secretaría General Técnica Centro de Publicaciones Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Islas, C. (2015). La práctica del estudiante en el b-learning: una observación sistemática. *REIRE*, 8(2), 43-61.
- Jiménez, F. (2016). Paz intercultural. Europa, buscando su identidad. *Revista de Paz y Conflictos*, 9(1), 13-45.
- Jiménez, R. (2004). *Inmigración, interculturalidad y currículum. La Educación en una sociedad multicultural*. Sevilla: Publicaciones MCEP.
- Leiva, J. J. (2012). La formación en educación del profesorado y la comunidad educativa. *Revista electrónica de investigación y docencia*, Número Monográfico Octubre, 8-31.
- Leiva, J., Yuste, R., & Borrero, R. (2011). La interculturalidad a través de las TIC: Caminando hacia la 'digiculturalidad' con las comunidades virtuales de aprendizaje. En A. Hernández y S. Olmos (Coords.) *Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías* (pp. 253-263). Salamanca: EUS.
- Leiva, J. J., & Almenta, E. (2013). La «digiculturalidad» o la interculturalidad a través de las TIC: una tendencia emergente de e-learning humanizador. *Revista científica electrónica de educación y comunicación en la sociedad del conocimiento*, 13(1), 1-13.
- Martínez, F. (2010). *Las redes digitales como marco para la multiculturalidad*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD.
- Martínez-Lirola, M. (2018). La importancia de introducir la competencia intercultural en educación superior: Propuestas de actividades prácticas. *Revista Electrónica Educare*, 22(1), 1-9.
- McCloskey, E. M. (2012). Docentes globales: un modelo para el desarrollo de la competencia intercultural on-line. *Revista Comunicar*, 38(19), 41-49.
- Merino, D., & Ruiz, C. (2005). Actitudes de los profesores hacia la educación intercultural. *Aula Abierta*, 86, 185-203.

- Mira, M. (2017). Evaluación de la competencia intercultural a través de las TIC: e-PEL para el aprendizaje de idiomas. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, 7, 103-107.
- Morales, S. M. (2007). *La educación de competencias para la convivencia intercultural*. Tesis doctoral. Universidad de Valencia. Recuperado de [http://www.resisenxarxa.net/TESIS\\_UV/AVAILABLE/TDX-0520108-150238/morales.pdf](http://www.resisenxarxa.net/TESIS_UV/AVAILABLE/TDX-0520108-150238/morales.pdf).
- Morales, E. K., Morales X. A., & Ocaña, J. M. (2017). Las TICS en la educación intercultural. *Revista Publicando*, 4(1), 369-379.
- Moreno, M. J. (2010). La interculturalidad en Educación Primaria. *Revista Educativa Digital Hekademos*, 7, 115-132.
- Leiva, J. J. (2015). *Inmigración, formación e inclusión sociolaboral. Un estudio de pedagogía intercultural*. San Vicente (Alicante): Editorial Club Universitario.
- Oliveras, A. (2000). *Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera*. Madrid: Edinumen.
- Prendes, M. P., Castañeda, L., & Gutiérrez, I. (2010). Competencias para el uso de TIC de los futuros maestros. *Revista Comunicar*, 35, 175-182.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants Part 1. *On the Horizon*, 9(5), 1-6.
- Priegue, D., & Leiva, J. J. (2012a). Educación Intercultural y TIC: claves pedagógicas de la innovación y el cambio social en el siglo XXI. *@tic Revista de Innovación Educativa*, 9, 33-43.
- Priegue, D., & Leiva, J. J. (2012b). Las competencias interculturales en la sociedad del conocimiento: reflexiones y análisis pedagógico. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 40, 1-12.
- Puigvert, L., & otros (2006). *Teorías y Sociedades Dialógicas. Nuevas transferencias ciencia-sociedad en la era del conocimiento*. Madrid: Ministerio de Ciencia y Tecnología.
- Rodríguez, R. M. (2015). Las Tic como ecosistema para la construcción de la competencia intercultural. *Profesorado Revista Currículum y Formación del Profesorado*, 19(1), 309-329.
- Román, P. (2002). *El trabajo colaborativo mediante redes, en Agudged, Educar en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Santos, M. A. (2009). Preparar ciudadanos en una era global: ¿puede ayudar la educación intercultural?, *Avances en Supervisión Educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, 11, 1-13.
- Santos, M. A., Lorenzo, M., & Priegue, D. (2013). *Conectando a los profesores para el desarrollo de la interculturalidad*. Santiago de Compostela: Educación XXI.
- Sapon-Shevin, M. (1999). *Celebrar la diversidad, crear comunidad. Un currículo que ensalza las diferencias y construye sobre ellas. Aulas Inclusivas*. Madrid: Narcea.

Shestakova, N., Domínguez, M. C., & Cacheiro, M. L. (2016). Competencias del profesorado universitario para la interculturalidad. *Acción Pedagógica*, 25, 74-87.

Tejada, J. (2013). Professionalisation of Teaching in Universities: Implications from a Training Perspective. *Universities and Knowledge Society Journal (RUSC)*, 10(1), 345-358.

Tejada, J., & Pozos, K. (2018). Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: hacia la profesionalización docente con TIC. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(1), 25-51.