

Tu Patrimonio.

Memoria de actuaciones.

Programa de Conservación y Uso del Patrimonio
Arqueológico y Paleontológico Rural 2023.

Jorge Suso Fernández-Fígares

Miguel Castellano Gámez

Gabriel Fernández Adarve



Edita: Excma. Diputación de Granada

Coordinación científica y editorial:

Jorge Suso Fernández-Fígares (Jefe de Servicio de Proyectos y Obras. Área de Obras Públicas y Vivienda)

Miguel Castellano Gámez (Técnico de Historia - Arqueólogo. Área de Obras Públicas y Vivienda)

Gabriel Fernández Adarve (Arquitecto. Área de Obras Públicas y Vivienda)

Técnicos colaboradores:

Maria del Carmen González-Serna Llona (Arqueóloga)

José Algarra Leal (Arqueólogo)

Iñaki Pueyo Mendoza (Arqueólogo)

José María López Muñoz (Arqueólogo)

Maquetación y Diseño: Rafa Mateos | Gestión y producción. (606 44 79 44_rafa@rafamateos.com)

Impresión: Andalusí Gráficas

© de la edición: Diputación de Granada

© de los textos y de las imágenes: Los/as autores/as

Dep. Legal: 1059-2025

ISBN: 978-84-09-60530-9

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los textos o imágenes que aparecen en esta obra sin el permiso estricto de todos los autores. Todos los derechos reservados.

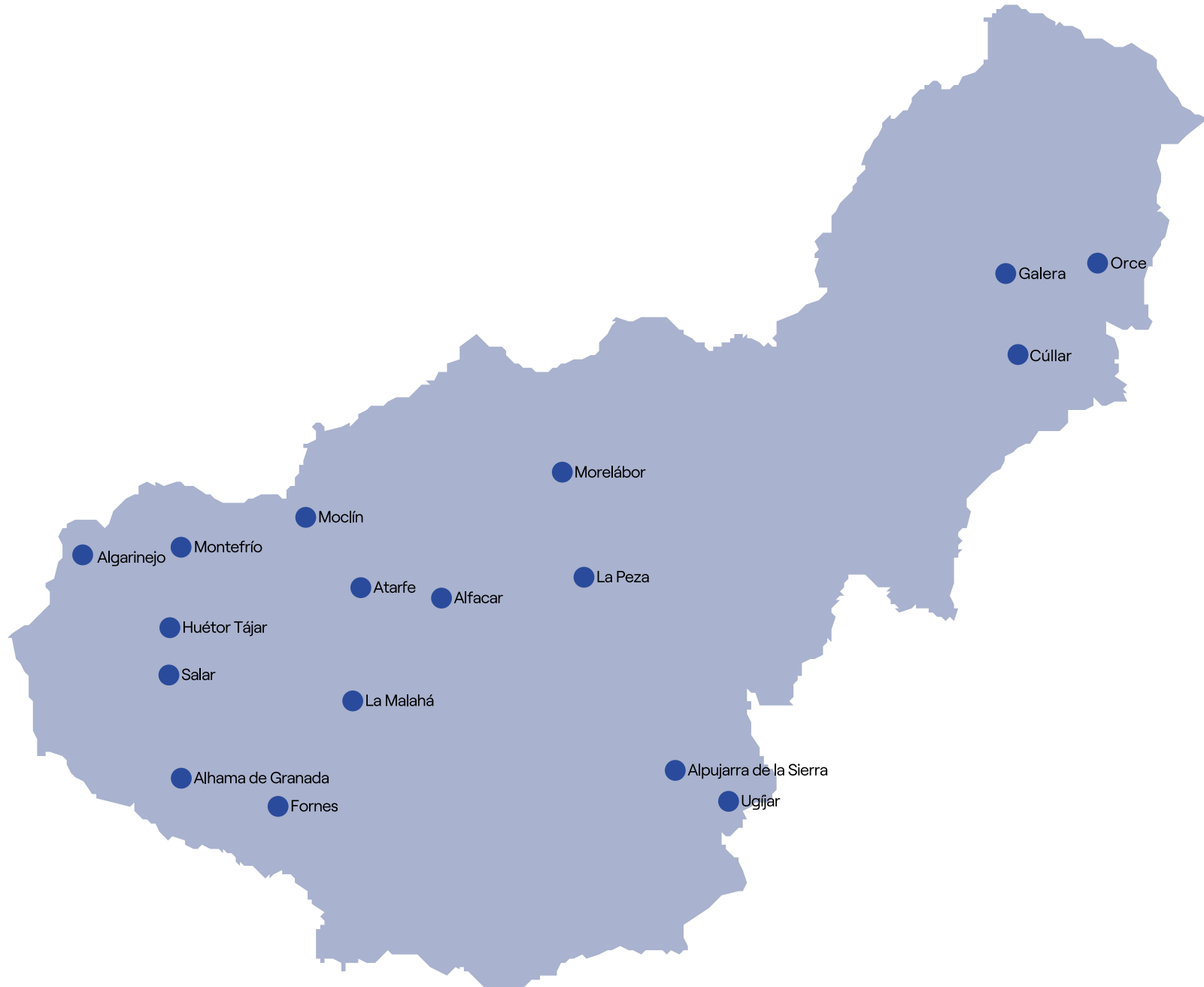
Tu Patrimonio.
Memoria de actuaciones Programa de Conservación y Uso del Patrimonio
Arqueológico y Paleontológico Rural 2023.

Jorge Suso Fernández-Fígares
Miguel Castellano Gámez
Gabriel Fernández Adarve



**Diputación
de Granada**

Mapa de actuaciones de la provincia de Granada.



- 7 Presentación del Presidente.
- 9 Presentación del Diputado de Obras Públicas y vivienda.
- 11 Patrimonio cultural y progreso social. El ejemplo de la provincia de Granada a través del programa de conservación y uso del patrimonio de Diputación.
- 26 Conservación de fábricas y paramentos de los Baños Árabes de Alfacar (Fase 2).
- 36 Conservación y musealización del sector central de la muralla prehistórica de Villavieja en Fuentes de Cesna.
- 46 Proyecto de consolidación muraria de las estructuras exteriores de la Mina de Alhama de Granada.
- 56 II Actuación arqueológica en el Peñón del Fuerte (Yegen). Alpujarra de la Sierra.
- 64 Campaña de excavación arqueológica en ZA Medina Elvira (Fase 2). Atarfe.
- 74 Proyecto para la conservación, protección y puesta en valor del yacimiento arqueológico de la Edad del Cobre de "El Malagón". Cúllar.
- 82 Arqueología Monumental y su disfrute en espacios naturales: La Mesa de Fornes.
- 92 Excavación y estudio de la zona del Templo de Tutugi (Cerro del Real). Galera.
- 102 3ª Fase de actuación en el BIC Castillo de Tajara. Huétor Tájar.
- 108 Consolidación alberca, montaje de cubierta del Torreón, acceso, difusión y seguimiento arqueológico. La Malahá.
- 114 Investigación arqueológica y valorización del poblado mozárabe de Tózar. Moclín.
- 122 1ª Campaña Plan General de Investigación en la Villa Fortificada y Castillo de Montefrío - Área 1, Recinto Superior.
- 132 Excavación arqueológica en la necrópolis megalítica de Haza Colorada. Morelábor.
- 140 Conservación y dinamización del yacimiento "Cerro de la Virgen" Fase II. Orce.
- 150 Intervención arqueológica en el yacimiento de El Castillejo, Valle del Espique. La Peza.
- 158 VII Campaña arqueológica Villa Romana de Salar.
- 168 Intervención arqueológica y puesta en valor del Castillejo de Cherín (Sant Afly). Ugíjar.

II Actuación arqueológica en el Peñón del Fuerte, Yegen, Alpujarra de la Sierra, Granada

Julia García González

Alejandro Caballero Cobos

Manuel Ramírez Ayas

María González Moreno

José Federico Del Pozo Díaz

INTRODUCCIÓN

La Alpujarra de Granada conforma uno de los territorios, pese a su riqueza patrimonial, menos estudiados desde el punto de vista arqueológico y más despoblados de la provincia de Granada. Teniendo en cuenta estos dos aspectos, y con objeto de crear un punto de desarrollo local de carácter sostenible a través del conocimiento y la difusión del patrimonio arqueológico, entre los meses de julio y agosto de 2023, llevamos a cabo la “II Actuación arqueológica en el Peñón del Fuerte, Yegen, Alpujarra de la Sierra, Granada”.

El sitio arqueológico del Peñón del Fuerte se sitúa en el término municipal de Alpujarra de la Sierra (Granada), concretamente en la localidad de Yegen. Es un yacimiento de unos 4200 metros de área, localizado en el fondo del valle del barranco del Quejigal junto a dos surgencias de agua, ubicadas a los pies del yacimiento tanto a Sur como a Norte. En términos geológicos, el Peñón del Fuerte es un bloque calcáreo de morfología rectangular, con una altura de entre 20 y 35 metros y una superficie aproximada de 4000 m². Fue declarado Bien de Interés Cultural según declaración genérica de 1949 sobre protección de los castillos españoles (Decreto de 22 de Abril de 1949 sobre Protección de los Castillos Españoles).

Históricamente se conoce desde la primera década del siglo XX, aunque, “es a partir de la década de los 80 del s. XX cuando se inician los estudios científicos sobre el sitio con la investigación de Patrice Cressier.

1

Habrà que esperar a la década de los 90 para que Carmen Trillo (1994), Antonio Malpica (1996), Jesús Bleda, Mariano Martín y José María Martin (1999), publiquen, dentro de sus estudios sobre la historia de la Alpujarra, información sobre la configuración del espacio, las estructuras más destacadas y la cultura material asociada, aspectos en los que incide Jorge Rouco desde la Arqueología de la Arquitectura y del Paisaje (2021)" (García González et al., 2023: 69).

OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN

Esta segunda campaña de excavación arqueológica se llevó a cabo tras la ejecución de la "Prospección sistemática en el Peñón del Fuerte, Yegen, Alpujarra de la Sierra, Granada" que tuvo lugar durante el mes de junio de 2022 y en la que se realizaron labores de limpieza y desbroce de la zona, permitiendo actuar en un espacio limpio en el que, además, se habían llevado a cabo estudios geofísicos y se había realizado una prospección sistemática que nos permitió, antes de empezar la actuación, definir el espacio cronológico del yacimiento, con presencia de cultura material en superficie desde la Edad del Bronce hasta la Edad Moderna; así como detectar una serie de estructuras en el



subsuelo y en superficie de las que no se tenían constancia y que nos permiten señalar que hay una ocupación total del espacio. Tras ella, en los meses de julio y agosto de ese mismo año, se llevaron a cabo dos sondeos en la terraza intermedia que nos permitieron excavar parcialmente un aljibe y una estructura de forma irregular gracias a la ayuda financiera e institucional de la Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Alpujarra de la Sierra.

Fig. 01. Vista panorámica del Peñón del Fuerte. 2023. Elaboración propia.

La segunda campaña de excavación, que es la que nos ocupa en este caso, se propuso como una continuación del proyecto desarrollado el año anterior para trabajar en el conocimiento del mismo que contribuirá en primer lugar a protegerlo y, después, a valorarlo y difundirlo y así posibilitar la ejecución de inferencias sobre patrones de asentamiento no sólo en el término municipal en relación con El Golco o Mecina Bombarón, sino en todo su indisociable entorno comarcal, desde una perspectiva diacrónica.

Así, el objetivo principal de esta intervención ha sido el conocimiento científico del potencial arqueológico de la zona denominada "Peñón del Fuerte" (Yegen, Alpujarra de la Sierra, Granada) para sentar las bases que nos permitan, en futuras campañas, definir modelos, técnicas y materiales constructivos, establecer posibles vinculaciones con las transformaciones sociales y económicas desarrolladas, caracterizar uno de los elementos primordiales del Paisaje Cultural, y contribuir a la conservación y recuperación de este bien patrimonial para el disfrute y uso de la ciudadanía. En esta línea, planteamos el trabajo en educación patrimonial dentro de los planteamientos de la arqueología comunitaria con el desarrollo del concepto de "abierto por obras", la contratación de operarios del municipio, la comunicación y retroalimentación continua con la comunidad y la realización de diversas actividades con y para la misma.

ACTUACIONES REALIZADAS

En esta segunda campaña hemos seguido trabajando en los dos sondeos abiertos el año anterior y que se configuraban como un aljibe (sondeo 1) y una estructura irregular de potentes muros (sondeo 2).

Las actuaciones realizadas han sido las siguientes:

PLAN DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

Esta fase ha tenido lugar durante todo el desarrollo del proyecto. Se inició con la comunicación de la intervención a la ciudadanía a través de redes sociales y en el municipio. Además, se ha dispuesto el cartel informativo de la actuación según lo establecido por la Diputación de Granada y se han desarrollado diversas actividades y talleres realizados por el equipo de trabajo cuya temática ha estado en relación con las actividades que se han llevado a cabo en el yacimiento y en las que se ha tenido en cuenta la participación del Ayuntamiento y de agentes sociales como los mayordomos del municipio. Dentro de las actividades de difusión se han realizado visitas continuas al yacimiento y al laboratorio bajo el concepto de "abierto por obras", actividades para niños y niñas con objeto de fomentar la educación patrimonial, clave en los procesos de tutela patrimonial, y la presentación de los resultados en el Salón Municipal.

TRABAJO DE CAMPO

En esta fase hemos abordado el trabajo de campo, siguiendo las directrices metodológicas planteadas en el proyecto previo. La intervención consistió en el control y registro planimétrico, fotográfico y estratigráfico de los sondeos abiertos en la campaña de 2022 en la terraza intermedia. Concretamente del 17 de julio al 18 de agosto hemos realizado la campaña de excavación arqueológica que se ha iniciado con la limpieza del espacio, la eliminación de los elementos protectores y la excavación de los mismos terminando la intervención en el interior de los complejos estructurales y excavando parcialmente el exterior.

2



3



Fig. 2 Ortofotografía de torre y contrafuerte. Nótese el pasillo de acceso a la torre.

Fig. 03. Ortoplano del sondeo 1 al término de la campaña. 2023. Elaboración propia.



Fig. 04. Ortoplano del sondeo 2 una vez culminada la campaña. 2023. Elaboración propia.

Fig. 05. Mapa de alteraciones de la cara externa muro Este del complejo estructural hallado en el sondeo 2. 2023. Elaboración propia.

Fig. 06. Trabajos de conservación de los muros internos del sondeo 2. 2023. Elaboración propia.

El sondeo 1 se corresponde con una estructura rectangular realizada mediante mampostería a cal y canto, con enlucido al interior para asegurar su uso como contenedor de agua, del que se conservan tanto los muros de cierre como el canal de entrada de agua, los muros correspondientes a un arco central que aliviaría el peso de la cubierta y las escaleras corridas de acceso. Todo ello nos ha permitido identificarlo como un aljibe en la línea de los aljibes del Castillo de Juliana, en Murtas, que se construiría en torno al siglo XIII y se abandonaría en el siglo XVI tras la guerra de los moriscos. Ahora bien, una serie de características del aljibe como el presentar escaleras corridas de acceso o estructuras adosadas y circundantes a este complejo, nos permiten pensar en la utilización como depósito hidráulico de una estructura anterior.

En el sondeo 2 hemos podido excavar un complejo estructural de muros de mampostería a cal y canto, de más de un metro de grosor que conforman un espacio de planta irregular de aproximadamente 15m².

Por su disposición, forma y características constructivas, lo hemos identificado como una torre, de la que únicamente conservamos la planta baja, seguramente utilizada también como aljibe por su revestimiento hidráulico, que se levanta en torno al s. XI y se amortiza en Edad Moderna, momento en que se abre una puerta para reutilizar el espacio como refugio.

Además, la apertura del sondeo a Oeste nos ha permitido documentar una serie de estructuras que serán objeto de estudio en la siguiente campaña.

En cuanto concierne a la cultura material cabe señalar que es abundante y diversa. Entre ella encontramos metales, como agujas; industria lítica, como piedras de molino; fauna, y, en cuanto a material cerámico se refiere, este sigue mostrando una amplitud cronológica desde la Edad del Bronce con la presencia de fragmentos de ollas, pasando por época clásica con el hallazgo de Dolia, ARSWD, cerámica común, etc., junto a una gran cantidad de material cerámico medieval islámico de diversa tipología donde podemos destacar desde el hallazgo de un candil de pie alto nazarí, hasta cerámica propia de la Edad Moderna como un bacín del s. XVI.

5

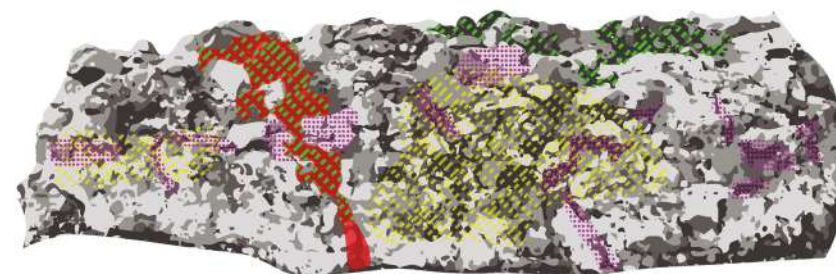
CONSERVACIÓN

La consecución de los pertinentes trabajos de conservación de las estructuras, así como la protección del espacio en el que se ha intervenido se desarrollaron durante el mes de agosto. La actuación de conservación-restauración, ha tenido como objetivo la preservación del yacimiento arqueológico del Peñón del Fuerte y la consolidación de las estructuras emergentes.

En general el estado de conservación de los sondeos es óptimo. Sin embargo, es inevitable que las estructuras se encuentren comprometidas a factores de deterioro, tanto externos como internos. La exposición a la intemperie y, por lo tanto, las condiciones climatológicas, producen un deterioro paulatino, que se traduce en su pérdida de resistencia mecánica, factor común en ambos. La inexistencia de un remate superior o la entrada de agua, permite la erosión, la solubilidad, entrada de sales, entre otros agentes de deterioro. Todo ello provoca que se localicen grietas y fracturas.

La consolidación ejecutada en ambos sondeos en la campaña anterior, ha tenido como resultado una mejora en la pulverulencia y descohesión de las estructuras. No se aprecian brillos y la tonalidad no se ha visto alterada.

En cuanto a aquellas superficies excavadas durante este año se observan las mismas patologías que en la intervención del año anterior (García González, et al., 2023: 72). La forma de intervenir se dividió en dos fases, en la primera, previa a la actuación, se realizó un estudio de carácter visual del estado de conservación y se valoró la actuación anterior. En la segunda, se ha efectuado una limpieza mecánica, una reintegración volumétrica y la consolidación de los muros. Una vez finalizado los tratamientos se ha cubierto con una malla antihierbas, como medida preventiva.



Muro Este Sonda 2

Alteraciones

Plantas superiores



Grietas



Pátina biológica



Fracturas



6





Fig. 07. Cartel de actividad infantil. 2023.
Elaboración propia.

REFLEXIONES

Esta intervención nos ha permitido detectar un primer nivel de ocupación en la Edad del Bronce, hasta el momento sólo identificado a través de la cultura material procedente de niveles superficiales. A ello le sigue una fase en época tardoantigua bajo las mismas premisas, que dará lugar a una ocupación islámica que data del s. VIII y se prolonga hasta el s. XVI con el uso modificado de las construcciones en la última etapa, perteneciendo durante los siglos XIV a XVI, a la Taha de Jubiles (Cressier, 1992) y planteándose como una fortificación en relación con otras que discurren por toda la cadena montañosa de la parte baja, al Sur de la falda de Sierra Nevada como puede ser El Castillo de Murtas o el Castillo de Válor. En momentos relativamente recientes, la población se concentra en el actual municipio de Yegen y según fuentes orales el espacio se utiliza como zona agrícola con cultivo de secano hasta que se inician las primeras intervenciones arqueológicas en el año 2022. Hasta el momento, el nivel de excavación en el que nos encontramos es el de ocupación en época medieval en el que se construyen el aljibe y la torre, construcciones a las que se adosan otra serie de complejos estructurales.

Afortunadamente, el apoyo del Ayuntamiento y la voluntad de los propietarios del terreno ha permitido la compra del yacimiento por parte del Ayuntamiento de Alpujarra de la Sierra expresando el compromiso para con el mismo. Ello, junto a la afluencia de visitas al yacimiento, pese a la dificultad de acceso; la participación ciudadana en las actividades realizadas por el equipo; y la presencia del yacimiento en las actividades realizadas durante todo el año por los habitantes de Yegen, como por ejemplo demuestra su incorporación en el libro de fiestas, manifiesta un hecho esencial para que el proyecto sea viable: el de la apropiación de la comunidad de su bien patrimonial, disfrutándolo, haciéndolo propio y sintiéndose orgullosa de su pasado y su posible proyección a futuro.

REFERENCIAS

BLEDA PORTERO, J.; MARTÍN CIVANTOS, J. M.; MARTÍN GARCÍA, M. (1999). Inventario de arquitectura militar de la provincia de Granada. Siglos VIII al XVIII. Diputación de Granada, 1999.

CRESSIER, P. (1984). "Las fortalezas musulmanas de la Alpujarra (provincias de Granada y Almería) y la división político-administrativa de la Andalucía Oriental", en Arqueología Espacial, tomo V, Teruel.

Decreto de 22 de Abril de 1949 sobre Protección de los Castillos Españoles.

GARCÍA GONZÁLEZ, J.; LÓPEZ PERTÍÑEZ, M^a C.; CABALLERO COBOS, A.; RAMÍREZ AYAS, M.; GONZÁLEZ MORENO, M.; y DEL POZO DÍAZ, J.F. (2023). "Actuación arqueológica en el Peñón del Fuerte, Yegen. Alpujarra de la Sierra". En: Jorge Suso, Miguel Castellanos y Gabriel Fernánez (eds.) Memoria de actuaciones Programas de Conservación y Uso del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico Rural 2021-2022. Diputación de Granada, pp. 68-77.

MALPICA CUELLO, A. (1996). Poblamiento y castillos en Granada. Madrid, El Legado Andalusí, 1996.

ROUCO COLLAZO, J. (2021). Las fortificaciones medievales de la Alpujarra Alta desde la Arqueología de la Arquitectura y del Paisaje. Granada: Universidad de Granada. [<http://hdl.handle.net/10481/71115>]

TRILLO SAN JOSÉ, C. (1994). La Alpujarra antes y después de la conquista castellana. Granada.

AGRADECIMIENTOS

La intervención llevada a cabo hubiese sido imposible sin el trabajo realizado por el grueso del equipo que compone el proyecto, el alumnado en prácticas que nos ha acompañado durante la campaña, así como sin el apoyo de los habitantes de Yegen, empresas locales y el Ayuntamiento de Alpujarra de la Sierra.



Diputación
de Granada