

Comiença la tabla del libro del proprietatibus rerum.

Libro primero que

trata de dios e su essencia. **Que cosa es dios.** Capi. i.
Dela unidat dela diuina essencia e pluralidad de tres psonas. capi. ii.
Como todas cosas dichas de dios son significadas o en su essencia: o en sus perfecciones o en las diuinas personas. ca. iii.
Delas propiedades delas diuinas personas. capi. iiii.
Como la diuina essencia es conocida en sus obras. ca. v.
Que significan los nombres de dios. capi. vi.
Dela diuision de los nombres esenciales dichos de dios. ca. vii.
De los nombres especiales dichos de dios por los gramaticos llamados concretos. ca. viii.
De los nombres medios. ca. ix.
De los nombres adiectiuos que puramente significan la diuina essencia. ca. x.
De los nombres adiectiuos dichos de dios por posicion. ca. xi.
De los nombres significantes relacion. ca. xii.
Dela subdiviſion de los nombres adiectiuos dichos de dios. ca. xiii.
Como los nombres personales: son dichos de dios. ca. xiiii.
De los nombres notionales que son dichos de dios. ca. xv.
Delas propiedades dela diuina essencia. ca. xvi.
Como fuit Bernaldo de serme a dios. ca. xvii.
De los nombres por los quales es conocido dios en sus obras. ca. xviii.
De los nombres atribuydos e dhos de dios por apropiacion. ca. xix.
De los nombres que similitud de las criaturas son dichos de dios. ca. xx.
De los nombres dichos de xpo nro re de troz que es dios y hombre. ca. xxi.

Libro. ii. que trata de

los angeles buenos e malos.
Dela interpretacion del nombre de los angeles. Capi. i.

Que cosa es angel segun el nombre ceno. ca. ii.
Como los angeles son purados corporales es aru que son. ca. iii.
Por que los angeles son delectados por muchas figuras. ca. iiii.
Por que los angeles son coprados alas cosas naturales. ca. v.
Delas ordenes de los angeles segun sus gerarchias e oficios. ca. vi.
Dela triple gerarchia de los angeles. ca. vii.
Dela primera orden de los angeles llamada serafim. ca. viii.
Dela segunda orden llamada cherubin. capi. ix.
Dela tercera orden llamada thronos. ca. x.
Dela quarta orden llamada seraphim. ca. xi.
Dela quinta orden dicha dominaciones. ca. xii.
Dela sexta orden dicha potestades. capi. xiii.
Dela tercera gerarchia de los angeles. ca. xv.
Dela vii. orden de los angeles llamada orden de virtudes. ca. xvi.
Dela octaua orden dicha archangeles. ca. xvii.
Dela nona orden dicha orden de angeles. ca. xviii.
De los angeles malos. ca. xix.
Dela cayda de los angeles malos. ca. xx.

Libro. iij. que trata de la aia e de sus propiedades.
Que cosa es la aia segun el nombre. capi. i.
Que cosa es la aia segun la diuision de la verdad. ca. ii.
Dela aia razonable segun el nombre. ca. iii.
Que cosa es la aia segun la opinion de los antiguos doctores. ca. iiii.
De donde es el nombre de la aia. ca. v.
De las potencias de la aia que son en la comparacion del cuerpo. ca. vi.
De las potencias de la aia que son en la comparacion de la anima que son en la aia. ca. vii.
De las potencias de la anima que son en la aia. ca. viii.
De las potencias de la anima que son en la aia. ca. ix.

De la aia y de sus diferencias. capi. ix.
Dela diuision de la aia en virtudes animales segun las partes del cerebro. ca. x.
Dela virtud sensitiva y imaginativa y memoratiua. ca. xi.
De la diuision de la virtud motiua que mueue la criatura. ca. xii.
De la anima racional. ca. xiii.
De las potencias de la aia que son en el cuerpo obra. ca. xiiii.
Dela virtud vital del corazon. ca. xv.
Dela virtud aial del cerebro. ca. xvi.
Del sentido de la vista. capi. xvii.
Del oydo. ca. xviii.
Del sentido de oler. ca. xix.
Del gusto. ca. xx.
Del sentido de tocar. ca. xxi.
De los espíritus requeridos ala perfeccion de la natura. ca. xxii.
Del pulso en las venas. ca. xxiii.
De las causas de las variaciones de los pulsos. ca. xxiiii.

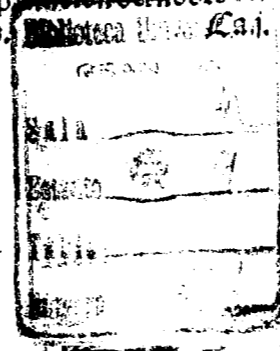
Libro. iiii. de los humores e calidades de los elementos.

De los humores e calidades en general. Capitulo. i.
Dela frialdad. ca. ii.
Dela sequedad. ca. iiii.
Dela humidat. ca. v.
Dela rianada y beuer. ca. vi.
De los humores e sus generaciones. capi. vii.
Dela sangre. ca. viii.
Dela sangre mala. ca. ix.
Dela flema. ca. x.
Dela colera buena y mala. ca. xi.
Dela malenconia. ca. xii.

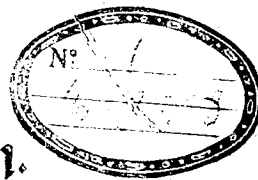
Libro. v. del cuerpo humano e sus partes.

De la cabeza e sus partes. Capi. i.
Dela cabeza. capi. ii.
Del cerebro. ca. iii.
Dela diuision de la cabeza por dentro e fuera. ca. iiii.
Dela propiedad de los ojos. ca. v.
Del oio e sus propiedades. ca. vi.
Dela nisteta del oio. ca. vii.
De las palabras. capi. viii.
De las febreccias. capi. ix.

1699792 X



26
27
28
29
30



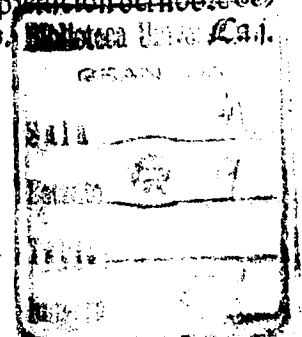
Comiença la tabla del libro del proprietatibus rerum.

Libro primero que

trata de dios e su essencia.
 Que cosa es dios. Capi. i.
 De la vidad de la diuina essencia e pluralidad de tres psonas. capi. ij.
 Como todas cosas dichas de dios son significadas o en su essencia: o en sus perficiones o en las diuinas personas. ca. iij.
 De las propiedades de las diuinas personas. capi. iiii.
 Como la diuina essencia es conocida en sus obras. ca. v.
 Que significan los nombres de dios. capi. vi.
 De la diuision de los nōbres esenciales dichos de dios. ca. vii.
 De los nōbres especiales dichos de dios por los grāmicos llamados concretos. ca. viii.
 De los nombres medios. ca. ix.
 De los nōbres adiectiuos q puramente significan la diuina essencia. ca. x.
 De los nōbres adiectiuos dichos de dios por posicion. ca. xi.
 De los nombres significantes relacion. ca. xii.
 De la subdiviñō de los nōbres adiectiuos dichos de dios. ca. xiii.
 Como los nombres psonales: son dichos de dios. ca. xiiii.
 De los nombres notionales q son dichos de dios. ca. xv.
 De las propiedades de la diuina essencia. ca. xvi.
 Como sant Bernaldo describe a dios. ca. xvii.
 De los nōbres por los quales es conocido dios en sus obras. ca. xviii.
 De los nōbres atribuydos e dhōs de dios por apropiaciō. ca. xix.
 De los nombres q asimilitud de las criaturas son dichos de dios. ca. xx.
 De los nōbres dichos d' xpo nro redtor q es dios y hōbre. ca. xxi.

Libro. ij. q trata de

los angeles buenos e malos.
 De la interpretacion del nōbre de los angeles. Capi. i.



Que cosa es angel segund damasceno. ca. ii.
 Como los Angeles son pintados corporales ay q no son. ca. iij.
 Porque los angeles son descritos por muchas figuras. ca. iiii.
 Porque los angeles son cōparados alas cosas naturales. ca. v.
 De las ordenes: de los angeles segun sus gerarchias y oficios. ca. vi.
 De la triple gerarchia angelical. vii.
 De la primera ordē de los angeles llamada serafin. ca. viii.
 De la segunda horden llamada cherubin. capi. ix.
 De la. iij. ordē llamada tronos. ca. x.
 De la segunda: o mediana gerarchia angelical. ca. xi.
 De la quarta orden dicha dominaciones. ca. xii.
 De la v. ordē dicha principados. xiii.
 De la sexta horden dicha potestades. capi. xiiii.
 De la tercera gerarchia de los angeles. ca. xv.
 De la. vii. orden de angeles llamada orden de virtudes. ca. xvi.
 De la octaua orden dicha archangels. ca. xvii.
 De la nona orden dicha orden de angeles. ca. xviii.
 De los angeles malos. ca. xix.
 De la cayda de los angeles malos. xx.

Libro. iij. que trata

de la aia e de sus propiedades.
 Que cosa es hombre: segund ysidoro. capitulo. i.
 Que cosa es anima segund difinicion e verdad. ca. ii.
 De la anima razonable segund sant augustin. ca. iij.
 Que cosa es aia segun la opiniō de los antiguos doctores. ca. iiii.
 Dōde tomo su nōbre el aia. ca. v.
 De las potēcias del aia q ha en cōparacion del cuerpo. ca. vi.
 De las potēcias del anima quanto a sus obras. ca. vii.
 De las potēcias del anima vegetatiua. ca. viii.
 De las potēcias del anima sensitiva. ca. ix.

na y de sus diferencias. capi. ix.
 De la diuisiō de las. iij. virtudes aiales segun las. iij. ptes del cerebro. ca. x.
 De la virtud sensitiva y imaginatiua y memoratiua. ca. xi.
 Diuision de la virtud motiua que mueue la criatura. ca. xii.
 De la anima racionable. ca. xiii.
 De las potēcias del aia por las quales dētro del cuerpo obra. ca. xiiii.
 De la virtud vital del coraçō. ca. xv.
 De la virtud aial del cerebro. ca. xvi.
 Del sentido de la vista. capi. xvii.
 Del oido. ca. xviii.
 Del sentido de oler. ca. xix.
 Del gusto. ca. xx.
 Del sentido de tocar. ca. xxi.
 De los spūs requeridos ala perfeccion de natura. ca. xxii.
 Del pulso en las venas. ca. xxiii.
 De las causas de las variaciones de los pulsos. ca. xxiiii.

Libro. iiii. de los humores

e calidades de los elementos.
 De los humores: e qualidades en general. Capitulo. i.
 De la frialdad. ca. ii.
 De la sequedad. ca. iiii.
 De la humedad. ca. iiii.
 De la vianda y beuer. ca. v.
 De los humores: y sus generaciones. capi. vi.
 De la sangre. ca. vii.
 De la sangre mala. ca. viii.
 De la flema. ca. ix.
 De la colera buena y mala. ca. x.
 De la malencomia. ca. xi.

Libro. v. del cuerpo

de l' hōbre e sus ptes. Capi. i.
 De la cabeza. capi. ij.
 Del cerebro. ca. iij.
 De la diuision de la cabeza por defuera. ca. iiii.
 De la propiedad de los ojos del oio y sus propiedades. ca. v.
 De la nifera del oio. ca. vi.
 De las palabras. capi. viii.
 De las sobreccias. capi. ix.

12699792 X



Tabla.

Del milano capitu. xxvij
de la lechuzza capitu. xxvij
del onocratulos capi. xxix
del pelicano capi. xxx
de la perdiz ca. xxxi
del pavou ca. xxxii
de los pardales xxxiiij
del abestruz ca. xxxiiii
de la tortola ca. xxxv
del buytre capi. xxxvi
de la vlula ca. xxxvii
de la abubilla o mochuelo xxxviii
del murcielago xxxix

libro. xiiij. delas a

guas
Del agua en general Capi. i
del pezo capitu. ii
del rio capitu. iii
del aboya iiii
del guion ca. v
del rigris ca. vi
del eufrates ca. vii
del rio doxio ca. viii
del rio jordan capitu. ix
del rio jasan capi. x
del agua del lago capi. xi
del lago de tiberiadis ca. xii
de la piscina capi. xiii
del arroyo cap. xiiii
Delas bondas del agua ca. xv
del pondon del agua ca. xvi
del hilo del agua capitu. xvii
de la ribera del agua xviii
del abifino capi. xix
del mar capi. xx
del gran mar ca. xxi
del piclago xxi
de la cota del agua capi. xxii
de la c. uma del agua xxiii
de los pecces capitu. xxv

libro catorze de

la tierra
De la tierra en general Capi. i
de las montañas en general ii
de la montaña de araxat iii
de la montaña de berhel iiii
de la montaña de canfac v
de la montaña de ebal ca. vi
de la montaña de hermon vii
de la montaña de ebron capi. viij

Delas montañas de etiopia ix
de la montaña de herma x
de la montaña de cfau ca. xi
de la montaña de efrayn ca. xii
de la montaña de fasca xiii
de la montaña de segoz ca. xiiii
de la montaña de galaat ca. xv
de la montaña de garifin ca. xvi
de las montañas de gelbos ca. xvii
de la montaña de golgota xviii
de la montaña de gaas xix
de la montaña de ephiron xx
de las montañas de ysrael xxi
de las montañas de yporbozea xxii
De la montaña de carnelo ca. xxiii
de la montaña de libano xxiiii
de la montaña de moria xxv
de la montaña de nebo ca. xxvi
de la montaña de hoz xxvii
del monte oliucti xxviii
de la montaña de olimpio xxix
de la montaña de orob xxx
de la montaña de pnafo xxxi
de la montaña de riphea xxxii
de las rocas o peñas xxxiii
de la montaña de sephar xxxiiii
de la montaña de segoz ca. xxxv
de la montaña de linay. ca. xxxvi
De la montaña de sion xxxvii
de la montaña de selmō ca. xxxviii
de la montaña de sephin xxxix
de la montaña de seon capi. xl
de la montaña de semeron xli
de la montaña de seyr xlii
de la montaña de thabor. xliii
de la montaña de ziph ca. xliiii
Delas cuevas capitu. xlv
de los valles xlvj
de la tierra llana xlvij
del prado xlviii
del desierto ca. xlix
del ermitage capi. l
de las cauas de la tierra li
de las cauas fechas por ingenio. liij
De la cuena capitu. liii
de las cauernas. capitu. liiiij

Libro quinze delas

provincias
De la diuision del mundo. Capi. i

De asia capitu. ij
De asiria capitu. iij
de arabia ca. iiii
de armenia ca. v.
de aradia ca. vi
de albania ca. vii
de acicia viij
de acaya ca. ix
de arcadia capi. x
de alania xi
De la amasonia ca. xii
De alemania capi. xiiij
de ugiaterra ca. xiiii
de aquitania capi. xv
de angio xvi
de albernia ca. xvij
de apulia xvijij
de africa la grande xix
de las asturias ca. xx
de aragon ca. xxi
de babilonia ca. xxii
de batria ca. xxiiij
de brazania ca. xxiiii
de brauancia ca. xxv
de la provincia de belgica xxvi
de brazania la menor ca. xxvii
de la gran brazania ca. xxviii
de boecia xxiij
De bohemia ca. xxx
de borgonia capi. xxxi
de tapadocia xxxii
de caldea xxxiiij
de cedar xxxv
de cancia xxxv
de cantabria xxxvi
de cananea ca. xxxvij
de campania ca. xxxviii
de la cola capi. xxxix
De cicilia ca. xl
de chipre ca. xli
de creta xlii
de ciclades ca. xliii
de la ysla de coches ca. xliiiij
de la ysla de coziqua ca. xlv
de dalmacia ca. xlvi
de dacia capitu. xlvij
de delos ca. xlviii
de dodam capitu. xlix
de europa capitu. l
De cjulat capitu. li

De ethiopia capitulo. liij
De egypto capi. liij
de eladia ca. liiii
De la ysla de cola lv
de francoia capit. lvi
de francia capi. lvii
de flandes capi. lviii
de fenice ca. lix
de frigia capi. lx
De frisia capitu. lxi
de las yslas de fortuna ca. lxii
de galilea ca. lxiii
De galacia ca. lxiiii
De galicia capi. lxv
de galia ca. lxvi
de gala capitu. lxvii
de grecia capitu. lxviii
de getulia lxiij
de gordones ca. lxx
de gocia lxxi
De yndia capi. lxxii
de yrcania capi. lxxiii
de ydumea capi. lxxv
De judca capi. lxxvi
de yberia capi. lxxvii
de ytalía ca. lxxvii
De españa capi. lxxviii
de ybernia capitu. lxxix
de ycania capi. lxxx
de la ysla lxxxi
de cartagens ca. lxxxii
de carintia lxxxiiij
de corcega ca. lxxxliii
de lacedonia lxxxv
de lectona ca. lxxxvi
de linonia ca. lxxxvii
de licia capitulo. lxxxviii
de lidia capi. lxxxix
de libia capitulo. xc
De lozena ca. xci
De lucania capi. xcii
De morania capi. xciii
De manasia capitu. xciv
de mesia capi. xcvi
de mesopotania capi. xcviij
de medea capi. xcviij
de melos capi. xcix
de midia capitu. c.

Tabla.

De misena capitulo. ci.
de miselena capitu. cij
de nabalia capi. ciii
de noruega capitu. ciuii
de normandia capitu. cv
de numedia capitu. cvi
de narbona ca. cvii
de orphir capi. cviii
de olanda capitu. cix
de orcadia capitu. cx
Del parayso terrenal capi. cxj
de parchia capitu. cxij
De palestina capi. cxiii
De panfalia ca. cxiiii
de panonia capi. cxv
de paro capitu. cxvi
de pentapolis capitu. cxvii
de persia capi. cxviii
de pirenea ca. cxix
de pinea ca. cxx
de la provincia de poyton cxxi
de picardia cxxij
de ramata capi. cxxiii
de la provincia de rencia cxxiiii
De ribalia ca. cxxv
de rincania ca. cxxvi
de romanía ca. cxxvij
de la noua grecia capi. cxxviii
de la ysla de rodani cxxix
De rusia capi. cxxx
de saba ca. cxxix
de samaria capi. cxxxiij
de sambia capitu. cxxxiij
de saboya ca. cxxxiij
de la ysla de sardenia ca. cxxv
de samata capitu. cxxvii
de samo capi. cxxvii
de sasonia ca. cxxviii
de esclauonia capi. cxxix
de esparciata ca. cxl
de serres ca. cxli
de selandia capi. cxliij
de senugalia capitu. cxliii
de sence capi. cxliiiij
de siria capitu. cxlv
de sithimia ca. cxlvi
De siria capi. cxlvij
De siconia capi. cxlvij
De sicilia capitu. cxlix

De sirtes capitu. cl
de escocia capitu. cli
de suecia capi. cliij
de suenia capitu. cliij
De tanaras ca. cliij
de trapobatania capi. cliv
De tracia capitu. clvi
De traconitida capitu. clvij
De thesalia capitu. clviij
De tenedes ca. clx
De thyle capitu. clx
De tripolitana capitu. clxi.
de trogo dea capitulo. clxij
de troya clxij
de thysia capitu. clxiiij
de turingia ca. clxv
de tozena capi. clxvi
de trasona capi. clxvii
De venecia capitulo clxvii
De vestiphalia capitu. clxix
De viroma capitu. clxx
De vilandia capi. clxxi
de vitiria capitu. clxxij
de yselandia capi. clxxiiij
De zuegia. ca. clxxiiij

Libro. xvi. delas

pedras y metales
Delas piedras y metales en gene ral. Capitulo. i
De arena capitu. ij
de la arzila capi. iij
de la abastro capi. iij
del oro capitu. v
del laton capitu. vi
del oxopimente ca. viij
de la plata ca. viij
de diamante ca. ix
del amatista capitu. x
del atbades capitu. xi
del albeston capitu. xij
del abifcos capi. xiiij
de la alabandina capi. xiiij
de la argerita capitu. xv
del astrion capi. xvi
del alectozia ca. xvij
de la asterida capi. xvij
De la amarista ca. xix
Del berun. capitulo. xx

Tabla.

Dela cabra saluage capi. xxij
 Del perro ca. xxij
 dela perra ca. xxij
 delas malas propiedades del perro ca. xxv
 de los perrillos ca. xxvi
 Derna bestia castor ca. xxvij
 del ciervo ca. xxvij
 del serpiente cecastes. ca. xxix
 de los cuernos ca. xxx
 dela cucatriz ca. xxxi
 dela culcabra ca. xxxij
 dela bestia damula ca. xxxij
 del dromedario ca. xxxij
 del serpiente disma ca. xxxv
 del dragon ca. xxxvi
 del cauallo ca. xxxvij
 dela yegua ca. xxxvij
 del porro ca. xxxix
 del elefante ca. xl
 del cabrito capi. xli
 del oruga cap. xliij
 Delos fatiros ca. xliij
 delas hembras ca. xliij
 dela hembras que paren ca. xlv
 del que es engedrado ca. xlvj
 del ficario figuero ca. xlvij
 delas hormigas ca. xlvij
 del formigalcon ca. xlix
 dela mosca capi. l.
 del grifo capi. li
 de los lirones capi. liij
 del grillo capi. liij
 del ciervo nueuo capi. liij
 del cabron capi. liij
 Dela bestia hiena capi. lv
 del erizo capi. lvi
 del puerco cospino capi. lvij
 dela vaca nouilla capi. lvij
 del leon capi. lix
 dela leona capi. lx
 del leon pardo ca. lxi
 dela liebre capi. lxij
 del linco cap. lxij
 del caracol ca. lxij
 del lobo ca. lxij
 del mulo ca. lxvij
 del raton ca. lxvij
 dela comadreja ca. lxvij
 dela martha ca. lxix
 del gato ca. lxx
 Del gusano q̄ reluze capi. lxxi

Delasno saluage capi. lxxij
 del mostruo ca. lxxij
 del oriz capi. lxxij
 dela oucia ca. lxxv
 Del lobo cerual ca. lxxvi
 del pardo capi. lxxvij
 del pelosos ca. lxxvij
 del pigargo ca. lxxix
 de los puicos ca. lxxx
 del puerco capi. lxxxi
 del piejo capi. lxxxi
 dela pulga ca. lxxxij
 del oliconio ca. lxxxij
 dela rana ca. lxxxv
 dela salamandria ca. lxxxvi
 dela sanguiucla ca. lxxxvij
 del estelion ca. lxxxvij
 del serpiente ca. lxxxix
 dela serena ca. xc.
 del simio ca. xci
 del escorpion ca. xcij
 dela puerca ca. xcij
 del tozo ca. xcij
 del tragelaphus ca. xcij
 Del topo capi. xcvi
 Del rufugo ca. xcviij
 del tigre capi. xcviij
 dela polilla ca. xcix
 de los gusanos capi. c.
 del galpago ca. ci
 dela vaca ca. cij
 Dela vaca saluage capi. cij
 del bezerro ca. cij
 del oso capi. cv
 dela osa capi. cvi
 dela raposa ca. cvij
 de los gusanos ca. cvij
 de los pequeños gusanos ca. cix
 Dela bmoza capi. cx

Libro. xix. de los co

res: olores: sabores y licores en general Capitulo. i.
 Del fundamēto de los colores. ij
 dela generaciō de los colores ca. iij
 del color blanco ca. iij
 de los colores medios ca. v
 del color negro ca. vi
 de los colores medianos viij
 Delas opitiones de los doctores en la materia de los colores capi. viij

Dela mudaciō de los colores. ca. i.
 del color de los ojos ca. i.
 de los colores en particular ca. i.
 del color blanco ca. i.
 de color amarillo ca. i.
 del color bermecio capi. iij
 del color cetrino capi. iij
 Del color de azafian ca. iij
 del color de bermellon ca. iij
 del color punico ca. iij
 del color verde ca. iij
 del color cardeno ca. iij
 dela malicia de este color ca. iij
 del color como del ciclo ca. iij
 del color negro capi. iij
 del color sinopia ca. iij
 del color de pimienta ca. iij
 del color bermecio o azercō ca. iij
 Dela sangre del dragon ca. iij
 dela prasina ca. iij
 del oro pimiente bermecio ca. iij
 del oro pimiente ca. iij
 del oca capi. iij
 del azul ca. iij
 dela tinta ca. iij
 del color candido capi. iij
 del aluayalde compuesto ca. iij
 del aluayalde ca. iij
 del color de purpura ca. iij
 De los olores tratado ij. ca. iij
 de los diversos olores ca. iij
 del hedor capi. iij
 de los sabores ca. iij
 dela diferencia de los sabores ca. iij
 del sabor dulce ca. iij
 de las cosas que se requieren acau capi. iij
 far dulce ca. iij
 del sabor grueso capi. iij
 del sabor salado ca. iij
 del sabor amargo ca. iij
 del sabor agudo capi. iij
 del sabor a gro ca. iij
 del sabor puntudo ca. iij
 del sabor restrinente ca. iij
 Del sabor de saborado ca. iij
 de los licores ca. iij
 dela miel capi. iij
 del payal dela miel capi. iij
 del musso ca. iij
 del medo ca. iij
 Dela clarea capi. iij

Del pimentado capitu. lviij
 Del oximel capi. lix
 Dela cera capitu. lx
 Del citrio ca. lxij
 Dela leche ca. lxij
 Dela leche del camello ca. lxij
 Dela leche dela vaca ca. lxij
 Dela leche dela cabra capi. lxij
 Dela leche delas oucias ca. lxvi
 Dela leche dela asua capi. lxvij
 Dela leche dela yegua lxxij
 Dela leche delas puercas ca. lxxij
 Dela leche delas bestias ponzoñadas capitu. lxx.
 Del suero capi. lxxi
 Dela manteca ca. lxxij
 Del queso capi. lxxij
 Del queso viejo capi. lxxij
 Del queso capi. lxxv
 De algunas virtudes conuenientes a los licores y humores ca. lxxvi
 Dela podredumbre. ca. lxxvij
 De los hucuos en general lxxvij
 de los hucuos de los serpiētes. lxxix
 de los hucuos de las arañas lxxix
 De los hucuos dela aguilca ca. lxxxij
 de los hucuos del anfar lxxxij
 de los hucuos de las anades lxxxij
 de los hucuos de la cugujada. lxxxij
 de los hucuos del mochuelo. lxxxv
 de los hucuos del cuervo lxxxvi
 de los hucuos del cisne ca. lxxxvij
 de los hucuos de la cutatriz. lxxxvij
 de los hucuos dela paloma. lxxxix
 De los hucuos dela culebra ca. xc

Tabla

De los hucuos del dragon xci
 de los hucuos del erodio xcij
 de los hucuos de las formigas xcij
 de los hucuos dela grulla xcij
 de los hucuos del grifo ca. xcij
 de los hucuos dela gallina xcvi
 de los hucuos de la golodrina. xcviij
 de los hucuos del abestruz xcviij
 de los hucuos delas lagostas. xcix
 de los hucuos del milano ca. c.
 de los hucuos del lagarto ci
 de los hucuos dela pauora cij
 de los hucuos del falcon ca. cij
 de los hucuos del buytre cij
 de los hucuos del pauon ca. cv
 de los hucuos dela perdiz ca. cvi
 de los hucuos del gorriou cvij
 de los hucuos de la codorniz cvij
 De los hucuos de vna serpellama da ribera Capitulo. cix
 de los hucuos del abestruz cx
 de los hucuos dela tortola cxij
 de los hucuos dela abubilla cxij
 De los hucuos del buytre ca. cxij

Del numero de seys ca. cxix
 del numero de siete ca. cxix
 Del numero de ocho cxix
 Del numero de nueue cxix
 del numero de diez cxix
 Dela segunda diuision de los numeros Capitulo. cxix
 Dela tercera diuision de los numeros capi. cxix
 Dela quarta diuision de los numeros capitu. cxix
 Delas medidas y pesos cxix
 Del triangulo capi. cxix
 Delas medidas ca. cxix
 Delas medidas de tierra cxix
 Dela manera de los pesos cxix
 Delas bozes y sonos ca. cxix
 De los instrumentos cxix
 Dela trompeta ca. cxix
 Dela bezina cxix
 Dela tibia cxix
 Del calamo ca. cxix
 dela sambuga capi. cxix
 del arabal ca. cxix
 dela cimfonia capi. cxix
 dela guitarra capitu. cxix
 Del psalterio ca. cxix
 Dela arpa ca. cxix
 Del laud capitulo. cxix
 De los cimbalos capi. cxix
 Del cascabel capi. cxix
 De otros sonos. capi. cxix

Libro. xx. de los numeros

Dela vniidad Capitu. cxix
 Del numero de dos ca. cxix
 Del numero de tres ca. cxix
 del numero de quatro ca. cxix
 del numero de cinco ca. cxix

Fin de la tabla.



Comiença el prologo del autor.



Como las autoridades diuinas y humanas testifican las propiedades de las cosas siguen las mismas sustancias: e deue ser segun la orde e distincion de las sustancias: la orde e distincion de las propiedades de las quales con esperansa del diuino adiutorio la presente obra sera compilada prouechosa ami: e por ventura a otros q asi por la multitud e confusion de libros de son derramados como por diuersidad de contradicion de muchos theologos e filosofos doctores tratados en noticia: e conosciemto de las dichas propiedades por sequansa de cierra sciencia falta agora no son venidos: los quales sin duda valen dan mucho a conocer las profundas escuridades e secretos de las spuales escrituras e celadas e cubiertas por spu santo son figuras e palabras propiedades e naturas de las naturales cosas e artificiales como por verdad el glorioso e profundo doctor sant dionisio en el libro de la angelical gerarchia. Cerca del principio nos enseña e dize q no es cosa posible los viuos e luzieres rayos de la diuina libere escodidos e cerrados en las diuersas naturas e sustancias luzir en nos: ni por perfecta noticia e conoçcia nos alubar sino es por nos primeramente inuestigada e conosciada la significada verdad de las dichas coberturas do de los profundos e muy escuros secretos de las cosas son escodidos e por el entendiemto de las corpales criaturas e no otra: mas ciertamente por la impotencia de nra natura en conoçimto de las spuales e altas gerarchias venimos: y en el dicho conoçimto nro corazon e entendiemto de otra manera: e por otra via pceder es imposible y esto por la impficion de nra humana natura: cuya potencia no puede ser eleuada sobre su ppio objeto: como el dicho doctor en el mismo libro confirma diziendo: q las inuisibles cosas y spuales dificultosas e fuertes de conocer a nro feble entendiemto por las visibiles e materiales nos son alguamete manifestadas e conoçidas segun q no menos la misma sentencia en la verdadera doctrina del pte dicador de verdad sant pablo cogemos do dize: las inuisibles cosas de dios por las visibiles criadas entedemos. E por esto la scra escritura comunemete exphlicando ysa de las moralidades e poeticas ficiones q de las materiales cosas tratan e corrrutibles afin q por el conoçimto de las tales cosas q a nosotros son mas coeçibles por la materia sensible q en las venimos podamos mejor enteder e saber las altas e contemplatiuas sustancias e incorrrutibles: e assi procediende en la orde de nra humana cognicio podremos de las bajas cosas e corpales alas altas pceder y spuales e por esto de mas pfecto enseñamto la psente obra co todas fuerzas estudio coponer e copilar por mayor hedificio del me son del alto e eternal seño q sin fin buebedito e ensalzado por si epe jamas. En la qual obra o libro se fara munci de las ppiedades de las naturales criaturas de las quales las unas son corpales: e las otras incorpales e mas sutiles. E primero se fara munci de las spuales sustancias incorpales segun las diferencias de las por nos conosciadas de las quales las unas son viubles e posibles de ser ayutadas al material cuerpo do de bue assi como nra a razonable e otras mas impferas como sensitua e vegetatiua: e otras q a su natura el ser viudas repugna por q mas en cuerpo ayutadas como las otras se fallan: assi como los angeles e las otras sustancias separadas q son fuer de toda materia mas au de estas sustancias incorpales angeles por los doctores theologos mas conuinamete nombradas son los viuos buenos e otros malos: y en los buenos dize ser orde multiplicada segun la triple multiplicacion de la santa trinidad: e por esto del profundo doctor sant dionisio son distinguidas tres celestiales gerarchias de angeles cada una de las tres contiene las disposiciones de las dichas tres ordenes. En la psente obra con el ayuda de dios se tratara de .xx. cosas por orde assi en especial como en general. En el primero libro se fara munci de dios de los diuinos nobres del dichos: e atribuydos: assi en razon de psona como por raso de natura: assi por raso de sus eferos como por raso de su propiedad. Segundamente de las propiedades de los angeles: assi en especial como en general. Terceramente de las ppiedades de la aia razonable quanto ala simplicidad de su natura: e quanto ala diuersidad de sus fuerzas e potencias e quanto ala unid e opacion q ha en el cuerpo: al qual ella da forma e pficid. Quartamente se fara munci de las ppiedades de la sustancia corporal como de los elemetos: e de las calidades elementales e de los quatro humores de los quales todos los cuerpos: assi de hobres como de bestias son copuestos. Quintamente se tratara del cuerpo del hombre e de sus partes de las quales la scra escritura haze munci. Sextamente de las hedades. Setimamente de las enfermedades e ponzoñas. En el orauo libro del mundo e de los cuerpos celestiales. En el nono del tiempo e de sus partes. En el .x. de la materia e de la forma e de sus ppiedades e de los elementos. En el .xi. del ayre e de sus passiones. En el .xii. de las aues en general y en especial. En el .xiii. del agua e de su utilidad e de su fermosura e ornamento q son los peces. En el .xiv. de la tierra e de sus partidas. En el .xv. de las puuicias. En el .xvi. de las piedras e metales. En el .xvii. de las yeruas e plantas. En el .xviii. de los aiales. En el .xix. de los acidetes: assi como colores e sabores. En el .xx. e vltimo de los numeros: e triangulos: e de las medidas e pesos: e de las bozes e tones: e otros instrumentos. En los quales veynte libros la suma de las propiedades de las cosas breuemente es cotenida e tratada: assi como mejor coger puede las espigas derramadas de las manos de los segadores q fueron primero sembradores de la dicha doctrina: en la qual poco o nada de la mia propia he sñadid mas diligemete por mi poder las conuenientes e mejores sentencias escritas en los aprouados doctores e autoricos he copilado e cogido en este breue copendio como mejor podran ver los diligetes leedores en los titulos e crios: e por industria e trabajo conocer e prouar la verdad. Fenece el prologo.

Lo qual agora breuemente para ser uicio de dios y bien de los q son e seran de aqui adelante lo fizo y mpr: inur. Ju. m. thomas fabio milanese vezino de la ciudad de Segouia.

Comiença el libro del proprietatibus rerum en romance.

Libro primero que trata de dios e su esencia. si guese el

Prohemio.



Considerado lo mas que podido he en mi corazon resoluiendo en todo obrar quanto es grande de nuestra flaqueza: e para todas obras començar: mediar e finir quanto ala diuina ayuda nos es necesaria: me parecio allende de ser muy conuiniente para q sea la presente obra a aql agradable que todo començaz e fenece ser muy necessario en el mesmo tomar nuestro principio q es de todas cosas fin e comienço alto e soberano seño de quien todo poder ser e obrar nro mana e procede. Al qual deuotamente por auer de la obra presente saludable se que la demandaremos socorro: rogando que el q es padre de claridad donde todo bien e don perfecto deciende que los corpales ojos e ciegos por manifestacion de sus diuinales muy escondidas obras alumbra e aclare por su infinita bondad los espirituales ojos de nros febles entendimientos afin que podamos al deseado fin puenir e ala consumacion de la presente obra por mi començada y el que trae las escondidas cosas e mucho cubiertas a luz: traya por su piedad a su alabanza e honor e prouecho de cada vno de nos la presente obra non sin gran fatiga e trabajo de diuersos doctores copilada e de latin en nro lenguaje sacada a perfecto fin e confirmacion verdadera:

Que cosa es dios segun ynocencio. Capitulo primero.

Segund dize ynocencio tercio dios vno solo eterno verdadero ymmenso incomutable todo poderoso y nefable padre hijo y spiritu santo tres psonas e vna esencia sustanciata natura simple en todas maneras. El padre es de ninguno: el hijo es del padre solo lamete: el spiritu santo del vno e del otro procede eternalmente sin fin. El padre engendrante: el hijo naciente: el spiritu santo del padre e del hijo procediente. Estas personas son consustanciales: e coeternas de todo poderosas e yguales. e son vn vniuersal principio de todas las vniuersales cosas: criador de todas las cosas visibiles e inuisibiles: spirituales e corpales. El qual del comienço del mundo por su toda poderosa virtud crio de ninguna cosa todas criaturas asi spirituales como corpales: e despues la humana criatura: que es comun ala vna e ala otra: ca en ella se falla la natura espiritual e corporal: como todo es prouado en la decretal de la alta trinidad e fe catholica: donde son escritas las palabras del glorioso doctor sant Augustin dichas en su primero libro de la trinidad.

De la vniuersidad de la diuina esencia e pluralidad de psonas. Capi. ij.

Esta santa trinidad de psonas segun la comun esencia indiuisa e segun la propiedad de las psonas es multiplicada: ca en la simpleza de su natura no sufre ninguna diuision ni en la personal propiedad vniuersidad. Mas si e pre en la esencia vniuersidad y en las personas pluralidad se halla: e de aqstas personas diuinas toda mixtion e confusion es quitada. La otro es el padre y otro es el hijo e otro es el spiritu santo. el padre no puede ser hijo ni spu scro: assi como tan poco el spiritu santo no puede ser padre ni hijo

ni el hijo puede ser padre o spiritu sancto: Mas a estas tres personas son vna esencia y vna natura comun la qual sola es el comienzo de todas las cosas y fuera dlla ninguna otra se puede hallar. Esta esencia no engendra ni es engendradora ni es de ninguno procedente: mas el padre engendra: el hijo es engendrado: y el spiritu sancto procede del vno y del otro: y assi se halla simple distincion en estas diuinas personas y verdadera vnidad en la simple natura: y avn q digamos q otro es el padre y otro el hijo y otro el spiritu sancto: no dezimos q el padre sea otra cosa quanto a la natura y esencia antes aquella mesma cosa q es padre es hijo y spiritu sancto: el padre engendrando el hijo toda la sustancia le ha dado sin diuision y toda la ha retenido en si mesmo sin disminucion y assi vna mesma cosa es el padre engendrante y el hijo nacido y el spiritu sancto procedente como es escripto en la sobre dicha decretal do son escriptas las palabras de innocencio tercio en el su segundo capitulo:

Como todas cosas dichas de dios son significadas / o en su esencia / o en sus perfecciones: o en las diuinas personas:

Capitulo. iij.

Assi q las cosas ya dichas y a dezir mas abiertamente nos sean manifestadas es de notar segun la doctrina de los santos doctores q todas las cosas q son en dios y son dichas d l o son su esencia / o propiedad / o su persona. De la esencia dezimos q es indiuisible y vna d las personas q son tres / y q estas son vna esencia y vn dios y q cada vna d llas es vna esencia y vn dios. El padre dezimos q no es de ninguno el hijo dezimos q es d l padre nacido: el spu santo d l padre y d l hijo procedente: o saliente. El padre engendra el hijo y el hijo es engendrado d l padre / y el spu santo procede o sale del padre y d l hijo. el hijo ha d l padre q el espire el spu santo assi

q el padre con el hijo espira el spu santo. La razon por q el hijo ha el espirar d l padre es: ca por la persona q la cosa es por aquella mesma ha lo q tiene y lo q haze. E por q el hijo es d l padre por esso dezimos q todas las cosas q el hijo ha las ha del padre: y por la mesma razon: pues q el spu santo es d l padre y d l hijo todas las cosas q el ha / ha d l padre y d l hijo: y no deuenos pensar q por este nacimiento q es mas propio atribuido al hijo del padre q el hijo sea menor q el padre ni menos el spu santo por causa d la procesion d l vno y d l otro: ca la verdad d aquella diuina esencia y igualmente es y tanto en ellos como en el padre: y cogemos todo esto en el boecio de la trinidad de los dichos d l mismo actor: de la doctrina de vgo de sant vitor y d l glorioso sant augustin: y de ricardo de sant vitor:

De las propiedades d las diuinas personas. Capitulo. iij.

Estas propiedades son cinco q consisten en las diuinas personas segun la doctrina de sant augustin y vgo de sant vitor: Las qles cinco propiedades son paternidad no nacer: filiacion: procesion: y comun espiracion: estas propiedades son por muchos nombres nombradas de los doctores theologales: ca algunos las llaman nociones: o conosciientos por q ellas nos dan noticia y entendimiento y nos notifican la conecencia d las personas diuinas y algunas vezes son llamadas distinciones por q por ellas son distinguidas las diuinas personas como el padre d l hijo por paternidad y el hijo d l padre por filiacion / y otras vezes son dichas relaciones: ca por ellas las diuinas personas la vna ala otra son referidas. E de otros doctores son llamadas propiedades: ca propriamente cada vna dellas assi propriamente es y se dice de vna persona q no puede ser dicha d la otra como paternidad solo d l padre y filiacion solo del hijo y procesion d l spiritu santo. E

de estas cinco propiedades y perfecciones o nociones las. iij. son personales por q consisten y manifiestan las tres personas como paternidad: el padre y assi d las otras: y de estas cinco son tambien las tres convenientes a la persona d l padre como paternidad no nacer y espiracion / y dos a la persona d l hijo como filiacion: y espiracion: y vna al spu santo solamente como sola procesion y no le discretnada ni mengua al santo spu por q no ha mas de vna assi como ta poco no crece ni son mas grandes el padre y el hijo por las tres ni por las dos: de estas cinco deuenos creer q ninguna se dice d la otra: como no deuenos dezir q paternidad es filiacion: mas cada vna de aqstas cinco es la diuina esencia y vn solo dios y vna sustancia: o natura y ninguna d stas cinco no se deue predicar ni dezir d la diuina esencia q es indiuisa: mas ellas son dichas d las personas diuinas q por ellas son distinguidas assi como cada vna d llas acaba vno d los propriamente contiene:

Que la diuina esencia es conocida en sus obras: Capitulo. v.

Antes q la diuina esencia no puede entenderse ser comprehendida ni conocida d ninguna criatura mortal en esta presente vida es algunamente conocida en sus efectos en quanto es principio y causa vniuersal d todas las cosas: ca no ha ninguno ta insipiente q alo menos no confiese dios ser: mas q cosa sea segun la grandeza d su magestad ningun entendimiento de criatura puede inquirir como damaceno dice. E por esso en esta via o camino ningun lo puede conocer si no es por los efectos de sus obras no obstante q por abnegacion de muchas formas y maneras sea descripto y por muchos nombres nombrado en la santa escriptura: como quando dezimos q no es mortal q no es alterable q no es mesurable: y assi de otros muchos nombres q consigo trae negacion.

Que significan los nombres de dios: Capitulo. vj

De mayor euidencia y conosciemento de los nombres q nos dan algunamente noticia y conecencia de dios es de notar y entender por vna simple y ruda consideracion q todo nombre q es dicho de dios manifiesta: o notifica la diuina esencia: o la diuina procesion: o las diuinas personas: y aqstos nombres q notifican la diuina esencia son dichos esenciales / y los q significan las diuinas perfecciones se nombran perfectionales / o notionales / y los nombres q significan las diuinas personas son llamados personales. Los nombres esenciales que son dichos de dios significan q cosa es dios: assi como si tu demandas q cosa es dios: yo te respondo q dios es vna sustancia vna esencia vna bondad y assi de los otros nombres esenciales q primeramente y sin ninguna adiccion significan la diuina esencia: mas los otros nombres perfectionales: o notionales significan lo q es en dios: assi como dezimos q en dios es paternidad filiacion / y procesion q son nombres significantes las diuinas personas / mas los nombres personales significan que es dios assi como dezimos q el padre es dios y dios es el hijo y dios el spu scto. E assi q convenientemente los sobre dichos nombres son dichos de dios segun las tres qstiones por q son demandados q son q cosa es dios / ala ql dezimos q es vna sustancia. y c. q cosa es en dios ala ql respondemos paternidad filiacion y procesion. y c. E que es dios dezimos q el padre y el hijo y el spu santo son dios y no otro.

De la su diuision d los nombres esenciales dichos d dios. Capitulo. vij.

Todos nombres esenciales dichos de dios / o son sustantiuos / o adiuos: los sustantiuos son generales y abstractos: o especiales: y concretos: o medios. Los nombres generales q llaman los doctores grammaticos abstractos son como dice sant augustin aqstos q absolutamente significan la diuina natura assi como esencia q es di-

cho nōbre abstrato q̄ q̄ere dezir sacado: o tomado d̄ otro: ca essencia es nōbre sacado de ser y bōdad de biē y deydad d̄ dios y otros muchos q̄ jamas estā en ningūa p̄posició ni significā sino la diuina, essencia absolutamēte. y no puedē jamas por ningūa cosa q̄ les sea añadida estar ni significar las p̄sonas diuinas: y si por ventura algūa vez estos nōbres son ayūtados en algūas p̄posiciones con los nōbres: o verbos: o pronōbres: o participios p̄sonales: las tales p̄posiciones serā falsas assi como quiē diria esta p̄posició: la diuina essencia engēdrato: la diuina essencia es engēdrate tales p̄posiciones son falsas: y la razón. La estos nōbres son puramēte essenciales y generalmēte deuemos tener q̄ todo nōbre que es puramēte essencial se dize y es p̄dicado de cada vna p̄sona por si y de todas jūtas singularmēte en numero singular y no en numero plural assi como dezimos: el padre es deydad. el hijo es deydad el spū sctō es deydad / y todos estos jūstos son vna deydad en numero singular y no muchas deydades en el numero plural.

Delos nōbres especiales dichos de dios. por los gramaticos llamados concretos. *Capitulo: viii.*

Los nōbres especiales q̄ los gramaticos llama cōcretos son aq̄llos q̄ significā la diuina essencia no absolutamēte como los otros ya dichos más determinadamentē como vna forma en su sujeto assi como quādo dezimos dios es criador o dios es redēptor y otras semejātes p̄posiciones: y aq̄stos p̄dicados / o nombres no son tā vniuersales como los otros porque estos puedē ser dichos y atribuydos alas p̄sonas y ala natura assi como diziēdo q̄ dios es criador / y q̄ el padre es criador y el hijo tambien y no menos lo es el espíritu santo.

Delos nombres medios.

Capitulo: viii.

Nombres medios se dize aq̄llos q̄ hā la manera: forma y significació delos nōbres generales llamados abstratos / o sacados como dicho es: mas ellos hā el vso y officio d̄ los nōbres cōcretos / o contraydos: assi como sapiencia: luz y otros tales: los q̄les son general's segū la forma / mas algūa vez hā el vso d̄ los nōbres especiales / y son dichos delas mismas personas: assi como dezimos luz de luz sapiencia d̄ sapiencia principio de principio y otros tales y estos nōbres medios son assi como los nombres generales dichos de cada vna d̄ las personas diuinas por si y de todas jūtamēte en numero singular mas no en numero plural / assi como dezimos q̄ el padre es sapiencia: el hijo es sapiencia y el spū santo es sapiencia / y estas tres personas jūtas son vna sapiencia en numero singular y no muchas en numero plural.

Delos nōbres adiectiuos q̄ puramente significan la diuina essencia.

Capitulo: x.

Los nōbres adiectiuos que se dize dichos d̄ dios algūos significā la diuina essencia puramēte no conotādo algūa cosa. Otros son q̄ diziēdo los d̄ la diuina essencia cō ella conotā otra cosa algūa positiva. Otros son q̄ no conotā cosa alguna positiva / mas son nōbres p̄uatiuos assi como eterno: o sin medida immortal y otros tales: ca eterno es nōbre q̄ significā la diuina essencia principalmēte y segūdamēte conota la carēcia d̄ principio y fin: ca eterno es dicho sin principio y sin fin: y quādo dezimos q̄ dios es eterno entendemos q̄ aq̄l es el padre y el hijo y el spū sctō q̄ carecē d̄ todo principio. y esto mismo es de immēso q̄ q̄ere dezir cosa sin medida y assi d̄ los otros: y aq̄stos nombres son dichos d̄ la diuina essencia por si y de cada vna d̄ las personas apte en el numero singular: mas no en numero plural. Como dezimos q̄ el padre es eterno y q̄ el fi-

jo es eterno y que el espíritu sctō es eterno: y dezimos que todos estos son vn eterno y no muchos eternos.

Delos nōbres adiectiuos dichos de dios por posició. *Capitulo: xj.*

Los nōbres adiectiuos conotātes por posició en la natura y p̄sonas diuinas: los vnos conotā: o cōsignificā los effectos y los otros las relaciones q̄ son entre dios y las criaturas. Los q̄ conotā: o cōsignifican los effectos son en dos maneras: ca algūos cōsignificā los tales effectos actualmēte por el t̄po p̄sente quādo son obrados como justificāte y amercēdeāte q̄ son nōbres dichos de dios en el t̄po q̄ comiēca de justificar y auer misericordia y justificā / o amercēdea. Otros q̄ se dize d̄ dios habitualmēte y sin fin: assi como misericordioso: o justo q̄ son nōbres siempre dichos d̄ dios: como dezimos q̄ eternalmēte dios es misericordioso justo y así d̄ los otros.

Delos nōbres significantes relacion.

Capitulo: xij.

Los nōbres q̄ conotā respectu o relación: algūos conotā la relación q̄ es d̄ cirado: alas criaturas: como dezimos q̄ dios es refugio y otros tales. Otros conotā o cōsignificā la relación q̄ es entre la vna persona diuina y la otra: assi como y gual y semejāte y otros. Ca este nōbre semejāte principalmēte es dicho d̄ la diuina essencia. Segūdamēte y menos p̄ncipal conota la distinció p̄sonal: y tales nōbres no obstāte q̄ seā dichos d̄ la diuina essencia por razón d̄ la cosa conotada son dichos de las diuinas p̄sonas jūtamēte en el numero plural: assi como dezimos q̄ el padre y el hijo son semejātes y no semejāte en singular.

De la subdiuisiō d̄ los nōbres adiectiuos dichos de dios. *Capitulo: xiiij.*

Los nōbres adiectiuos q̄ tãbiē son dichos d̄ dios algūos partiuos q̄

significā partimietō como algūo o como otro y otros tales. Otros son numerables significātes numero c̄erto: como vno dos tres. E aq̄stos nōbres tomados en el genero neutro significā la diuina essencia y son dichos delas diuinas p̄sonas de todas jūtamēte en el numero singular y no en el plural / como dezimos q̄ el padre y el hijo y spū sctō son vna cosa: mas si estos nōbres son tomados en la masculina o femina terminaciō quādo son sustātiuos son p̄sonales. E dezimos q̄ esta proposició es verdadera / el padre y el hijo son dos y esta es falsa / el padre y el hijo son dos cosas en la neutra terminaciō mas estos nōbres si son adiectiuos como puedē ser siquē la natura de sus sustātiuos. Assi q̄ si los sustātiuos son essenciales los adiectiuos serā tambien essenciales / y si los sustātiuos son p̄sonales los adiectiuos son tãbiē p̄sonales. E assi dezimos q̄ esta proposició es falsa / el padre y el hijo son vno si aq̄l vno es nōbre adiectiuo y quiere dezir vna persona y esta es verdadera: el padre y el hijo son vn dios y son vna cosa.

Como los nōbres personales son dichos de dios. *Capitulo: xiiij.*

Los nōbres personales son dichos de dos maneras: ca los vnos son dichos d̄ vna p̄sona solamēte / como padre hijo spū sctō y otros d̄ dos / y de cada vna d̄ las dos assi como dezimos q̄ el padre y el hijo son vn principio d̄ spū santo / dezimos tãbiē q̄ el padre es principio d̄ spū sctō y tãbiē el hijo es principio d̄ spū sctō: y quādo dezimos q̄ el padre y el hijo son vn principio del spū sctō: aq̄l nōbre principio esta por dos p̄sonas y no por vna tan solamēte mas signa y demuestra vna noticiō o p̄feciō q̄ es dicha comū espiracion: otros ay q̄ son dichos de dos p̄sonas jūtamēte: mas no puedē ser dichos d̄ cada vna dellas aparte assi como dezimos q̄ el

padre y el hijo son dos en el genero masculino y no dos cosas en el genero neutro / mas este nombre dos no puede ser dicho de cada vno por si / como no dezimos que el padre es dos ni el hijo es dos etc. Hay vnos otros nombres que son dichos de todas tres personas juntamente: y no se pueden decir de cada vna de las aparte: assi como este nombre trinidad. La como dize ylydo ro en el. vi. libro de la etimologia es dicha trinidad que si vnidad de tres personas que son unidas en vna natura: ca quando son tres: o tres personas son tambien vna natura: ca cada vno de los quando en si / todos ellos no son sino vno en todas las cosas. E assi el padre y el hijo y el spiritu sancto son trinidad y vnidad. Los que teniendo ydeidad en su natura son vna misma cosa en su esencia y tres en persona: vno son por la comunión de su magestad: tres por la propiedad de sus personas. E ay otros nombres avn de otra manera que son predicados y dichos de cada vna de las diuinas personas por si en el numero singular / como dezimos de la persona del padre por si que es persona y no personas: y assi del hijo y assi del spiritu sancto. E dezimos que este nombre persona tomado en el numero plural se dize de todas tres o de las dos juntamente y no aparte como dezimos que el padre y el hijo son dos personas: y el padre y el hijo y el spiritu sancto son tres personas en el numero plural y no vna en el numero singular y estos son como persona o suposito o ypostasi.

De los nombres notionales que son dichos de dios

De los nombres notionales dichos assi por que nos notifican las diuinas personas como dicho es: los vnos son abstractivos que quiere decir sacados o tomados de otros como paternidad de padre / como nautidad de natura / processionalidad de procediende. E otros son concretivos assi dichos por ser mas determinados por la conotación del sujeto que mira y conota assi co

mo generate o innaciete espirate o procediente. E los primeros dichos abstractos son predicados de la esencia diuina como dezimos que es verdad y la tal proposición es verdadera que dize la diuina esencia es paternidad y avn tornado la al contrario es tambien verdadera: como diziendo paternidad es esencia diuina. Mas los nombres concretos no son ni deue jamas ser dichos de la esencia diuina avn que sea nombres ni avn que sean principios / y por esso las tales proposiciones donde los tales nombres se dize de la diuina esencia son falsas assi como quando dezimos la diuina esencia engendra o es engendrante o engendrada y assi de los otros. Mas de aquestos nombres notionales algunos son dichos de vna persona tan solamente como engendrante del padre y nasciende del hijo y procediende del spiritu sancto. E otros son dichos de dos juntamente y de cada vno de los aparte assi como dezimos que el padre y el hijo espira el spiritu sancto y cada vno de los por si. Tambien dezimos que es espirante: y otros son que son predicados de cada vna de las diuinas personas / assi como distincto o diuiso. E dezimos que el padre es distincto de las otras personas y esso mesmo es el hijo y esso mesmo el spiritu sancto.

De las propiedades de la diuina esencia. Capitulo. xvij.

Las propiedades de la esencia diuina convenientemente determina y trata joban damasceno en su tercero libro y octavo capitulo. Eo dize dios es sin principio y es vn ordenado principio primero increado no engendrado: impartible: immortal / eterno / infinito: no contenido de algun lugar: no determinado poderoso a infinitas cosas: simple: no compuesto: inflexible: ynpasible: ynuariable: inalterable: fuente de bondad y de justicia: libre intelectual: virtud inaccessible a que hombre se acercar no puede: inmensurable o sin medida que todas cosas mide: que por su propia voluntad de todas

criaturas es hazedora: de todas contiene doza: de todas guardadora y conseruadora que todas contiene guarda y conserua y a todas puede. Que todas las cosas y nche en su reyno que señorea y ha el mando y imperio en todo y por todo: y no a ninguno que sea su contrario que todo contiene sin ser contenido: excede y sobrepuja todas las sustancias seyendo mayor que todas las cosas que es natura mas que buena masque llena: determina disponiende y ordena los principados y las potestades: que es sobre toda la sustancia sobre toda vida: y razón y inteligencia por si seyete. Fuente de esencia a los que son y a los que biuen en vida a los que participan razón: y de la y de todos los otros bienes causa es. Vna sustancia vna virtud vna luz: vna voluntad: vna operacion: vn principio: vna potestad: vna dominacion: vna deidad en tres perfectos supositos personas o ypostases padre hijo y spiritu sancto. Por vna razon creydo: por vna razón adorado y honorado. Assi que esta mesma trinidad sin confusión es vnida y sin distancia diuisa y distinta. Eo estas personas no distantes y de juntamente no separables: no alternatiuamente y conuertibles: assi que el vno se pueda predicar del otro y el otro del otro: como el hombre sensible. E a ellas no son juntamente mezcladas ni alternadas: quando son ayutadas en vno: assi como quando dezimos que el padre es en el hijo y el spiritu sancto en el padre y en el hijo: y el hijo en el padre y en el spiritu sancto sin ninguna comixtion ni conuertion: ser hecha y sin ninguna mudato secreta confusión. Mas las mesmas diuinas personas por sus mesmas propiedades: son entre ellas distintas: y segun la ydeidad de su esencia indiflexiblemente son unidas. Eo de viene que la diuinidad simple y impartible seyente parte da y distribuy sus diversos dones a sus temporales criaturas / por los que los dones multiplicada queda siempre impartible: y conuerte a su simplicidad sus diuersas criaturas: conyugel todas las cosas sin comixtion: y pasa sobre todas cosas nin

guna pasando sobre el. Por su simple conotación conoce todas las cosas: presentes / passadas / y a venir. El puede quanto quiere: y no quiere quanto puede. Puede yder: destruyr y anichilar el mundo y no quiere. Mas dize avn el mesmo doctor en su libro. vi. y capitulo xvj. tratando en la mesma materia. Dios seyendo immaterial es de ningun lugar contenido: ca el mesmo es su lugar todo hinchiente sobre todo seyete: y todas cosas contienen te pasante la natura de todas cosas sin ser mezclado que de ayuda y oporacion a todas cosas segun la susceptiua virtud de las mesmas. E como sea todo impartible todo y totalmente seyete en todo lugar: no es vna parte en vn lugar: y en otro lugar otra parte diuisa: mas es todo en todas cosas / y todo por todas cosas: assi que el solo es incomprehensible: es inmutable: y de ningun sino de si mesmo avn que todo totalmente conocido el mesmo / es de si mesmo el grande contentador. E a su total comprehension ninguna puede alcanzar natural criatura / y como sea infinito en si y en virtud determina y fenese todas sus vniuersales cosas / por la que razón mouido trimigesto diciendole a dios como pudo dixo assi: dios es espera intelectual cuyo centro es en todo lugar y circunferencia en ningun. E a la diuina esencia en si considerada es yfeta a la manera de vna espera: y la espera es redonda / no ha principio ni fin mas la mesma diuina esencia considerada en si como causa deduciende las cosas en ser limitado las yfiniende las / dezimos que es centro. E a centro es a que donde se termina y acabando das las lineas traydas de la circunferencia de la que ellas ouieron su mesmo principio por auer seydo desde traydas y en el centro finidas: assi el soberano señor de quien todas cosas ouieron salida por creacion y han duracion por su conseruacion es comparado a la circunferencia: pero en quanto a el son adreçadas por ser de todas fin verdadero / es dicho centro.

Como fant Bernardo describe a dios
capitulo .xvii.

Sant bernardo describe a dios otra
manera assi como nos descriuimos la
causa por sus efectos. E dize q dios es vo
luntad z todo poderoso buē querer lumbre
eternal incommutabile razón q crea la mente
o alma razonable porq sea participado
z q la viuifica pa auer sentimieto del q la
haze y da affectio por ser deseado: q la dila
ta por ser cōprehēdido: q la iustificā para
merecer: que la embrasa del zelo de amor
porq lo ama: q la fecūda z hinche por que
pueda fructificar: q la promoue a su bon
dad q la endereça en ygualdad: q la esfuer
ça en virtud: q la firma en biē querēcia: q
la temple en sapiēcia: q la visita en cōsola
cion: q la alūbra a conoscer: q la perpetua
en immortalidad: q la hinche en felicidad
q la cerca en seguridad. Que ama como
caridad: que conosce como verdad que se
sienta como ygualdad: que señorea como
magestad: q rige como principe: que me
dica como salud: que reuela como luz: q
esta y es asistente como piedad. E todo
esto dize sant bernardo.

Delos nōbres por los qua
les es conocido dios en sus obras.

Capitulo .xviii.

An que las obras dela bēdita trini
dad sean indiuisibles: son distingui
dos delos santos doctores algunos nom
bres por los quales dios es manifestado
en sus obras: ayn que en si y en la altoz de
su sustācia y en la profundidad de su mage
stad no pueda ser conocido. E de aqstos
nombres algunos son atribuydos a dios
por apropiacion: z algunos por transum
cion: o transuacion z semejança.

Delos nōbres atribuydos
z dichos de dios por apropiacion.

Capitulo .xix.

Estos nombres apropiados a dios
son .x. delos quales ysidoro en el .vi.
libro z capitulo primero dize assi. En el
guaje ebrayco dios es nombrado por .x.
nōbres. El primero es elisue schiros que
quiere dezir fuente imposible de ser opri
mido por ningūa enfermedad mas bastā
te z sufficiēte para comēçar ppetuar z fi
nir todas cosas. El segundo nōbre es eloe
el qual en griego es dicho theosphelos q
quiere dezir temor. ca dios deue ser temi
do de todos z mas dōs q lo hōran z fir
uē. El tercero nōbres es sabaoth q quere
dezir principe de batallas. ca todas las ce
lestiales batallas a su señoria son sujetas
El quarto nōbre es jeliou. o ramachel q
quiere dezir excelso alto: ca dios es excel
so z alto: cuya gloria es sobre todos los
cielos. El quinto nombre es eyel q quiere
dezir el q es. ca dios q es eterno es aq̄l q
verdaderamente es el q es. El qual ha co
noscido el ser q fue el ser q es el ser q sera y
no ha ser ningūo q por el no sea conocido
y su mesmo ser no ha ser pasado: ni ser fu
turo: ni ser comēçante agora: mas su ser
eternalmente es p̄sente a todo ser. El sexto
nōbre es adonay q quiere dezir señor. Ca
a su señorio todo el mundo es sujeto. El
septimo nombre es ya q quiere dezir spū
santo. ca dios spiritu santo es. El otavo
tetragramatō q quiere dezir nombre de
quatro letras en ebrayco porq en aq̄lla lē
gua ebreā los judios le escriuē cō quatro
letras las quales pronūciā vn nōbre q no
se puede pronunciar ni dezir por boca de
criatura como ellos dizen: z este nōbre es
dicho en latin inefable cosa q no se puede
hablar: no porq no se pueda hablar por la
boca: mas porq el humano coraçō no lo
puede cōprehēder. El nono nōbre es sa
day q quere dezir todo poderoso. ca como
es escripto todo poderoso es el su nōbre
haziendo todo lo q quiere z le plaze no lo
q no quiere z no le plaze. Ca si el podia lo

yno z no lo otro el seria de todo poderoso
como es. El decimo nōbre es el oymiel q̄l
es nōbre de trinidad: z p̄tenesce al padre
y al fijo y al spū sctō. E por esto este nōbre
es plural z singular en la lēgua ebrayca. ca
el significa y muestra la diuina natura cō
la suposicio dlas tres p̄sonas: z assi es di
cha trinidad quasi vnidad de tres

Delos nōbres q̄ a similitud
dlas criaturas sō dichos d dios. Ca .xx.

Nay otros nōbres trāsuntiuos q̄ son
tomados dlas criaturas do son p
p̄iamēte z son atribuydos a dios por vna
similitud ympropriamente: dlos q̄les v̄sa
la santa escriptura quādo entiēde de expli
car las cōdicioes del criador: como dize
damasceno en el libro primero z capitulo
iiii. E muchos tales en la diuina escriptu
ra figuradamente: o por figura: z impro
p̄iamēte son dichos de dios. E por mejor
entēder es a saber q̄ los hōbres vestidos
de esta carne gruessa z pesante no puedē en
tēder las immateriales operacioes z dep
ficas sino les es mostrado por algūas ima
ginables formas de imagines mas co
noscidas dlas quales muchas vezes los
hōbres suelen v̄sar z hā acostūbrado: z de
aqui viene que todas cosas corporales di
chas de dios: no p̄p̄iamēte mas por simi
litud son del entēdidas. ca dios simple es
z no figurable de alguna figura: mas no
obstāte q̄ assi sea la santa escriptura dize q̄
tiene ojos: palpabzas: E vista la razon
porq̄ el ha vna virtud cōsideratiua q̄ es in
posible q̄ jamas le sea cosa ascondida ni
pueda fuyr su conocimieto y esto mesmo
es deseruido o pintado cō oydo: z orejas
porq̄ nos sabemos q̄ el es p̄p̄icio: z mese
ricordioso a n̄ras oraciones por ser del
oydas: z por la mesma razón nos mostra
mos nosotros misericordiosos quādo in
clinando n̄ras orejas a los rogātes mas
familiarmente oymos. Mas se dize q̄ ha
boca labrios y encias: ca assi como el q̄ ha

bla por espiracion el espira z reuelo q̄ la
cogitacio del hōbre por los tales estrumē
tos naturales exprime z muestra. Tābiē es
dicho q̄ tiene gargāta z a gusto porq̄ por
las justas obras q̄ nos fazemos assi como
en muy dulce gusto es deleytado. E tiene
narizes z mas olfacto. ca assi como sua
uissimo odor plaze al señor todo lo q̄ por
effecto de deuocio le es presentado. Mas
haze mēcio la santa escriptura de esfigie o
cara. ca por sus obras su virtud z presen
cia la diuina palabra manifesta assi co
mo en la cara la presencia dla p̄sona es de
clarada. Las manos z brazos suys repre
sentā las sotiles z iuēcibles obras suyas
ca assi como nos por los brazos manos y
dedos mas sotiles y mas fuertes obras
obramos. Assi la santa escriptura quādo
nōbra la diestra mano de dios nos da en
tēder las mas ciertas z dignas obras di
uinas. E por esto es dicho q̄ jura algūas
vezes por su mano d: estra es a saber quan
do su cōsejo immudable nos da y certifica
Muchas vezes socorre a los pōbres y a
los indigētes de ayuda porq̄ tābiē es di
cho q̄ tiene pies. ca el muestra en effecto lo
q̄ suele los hōbres por los pies y andadu
ra mostrar. Tiene tābiē pecho z coraçon
por la cotidiana recordacion delas cosas
que conosce. E ha viētre y entrañas por
la grāde misericordia piedad q̄ nos demu
estra y cōpasiō. Es dicho ayrado z furio
so por el odio dela malicia que ha y por
la pena justa que da en vengança de los pe
cados. E dize tambien q̄ duerme algūas
vezes y q̄ se oluida por la disimulacion de
las injurias z retardacio de v̄gāça z por
q̄ en tantas z por tantas maneras por sus
grādes beneficcios nuestra indigencia es
suplida por humana cōsumbre es dicho
auer miembros diuersos. E por esto el biē
auenturado doctor sant diomiso los mu
chos z muy diuersos efectos de dios des
crita ēla manera q̄ se sigue. Dios es cau
sa z principio: z de todas las cosas q̄ son

sustancia. Es vida d'los q' biuē / razón d'los razónates: reuocació de aq'llos q' se partē del: es resurrecció de todas las cosas corripibles. Es segū su natura reuocació de aq'llos q' son mouidos segū el execrable y maldito impeto de blasfemia y semeiante pecado. Es vn santo firmamiēto: y muro de los estātes y de aq'llos q' vienē a eles vna via y muy ordenado endereço: y despues desto y otras algūas cosas q' dize siquese. Es el padre p'ncipal de todas las cosas q' son mas q' el mismo q' las engendra. Los tales engēdrātes del han auido ser y engēdrar. Y es de todos los q' le figuē y son apacētados del. pastor. esplēdor d'los alūbrados p'feciō de los p'fectos: de yficacion de los de yficados / paz de los diuisos o distātes: simplicidad de los simples / de los vnos vnidad. Es la buena tradicion: o enseñaça a todas las criaturas actas a cōprehēder sobre el p'ncipal y sustācial p'ncipio de su muy oculta cogniciō segū q' es possible: y su recibir les ha dado licēcia. Etodas las presentes palabras de sant dioniso reza damasceno en el tercero capitulo del primero libro de sus sentencias: Assi q' de todo lo dicho parece que todas cosas corporales dichas de dios son y deue ser entendidas y referidas a figuratiuo entendimiento.

De los nombres dichos de christo nuestro redemptor que es Dios y hombre. Capitulo. xxi.

Son ay vnos otros nombres q' son dichos de christo ala figura y semejança d'las cosas artificiales como por verdad parece en el. vii. libro de sant ysidoro do es escripto. Christo en muchas maneras es llamado en las sc'tās scripturas / y dize en el mismo lugar q' christo es dicho de crisma. Es el que aquel del q' dize el psal mista dauid: q' de toda plenitud de gracia mas q' todos sus confortes fue vngido. Es llamado jesus en la lēgua ebrayca q'

quiere dezir sother en griego y saluador en latin. ca eles saluador a todas gentes embiado. En ay en lēgua ebrayca es llamado mesias q' quiere dezir vngido en latin. ca el fue aquel que por special p'ncipio de todas dignidades assi p'phetal como sacerdotal y real fue insignido y dotado: y estābiē dicho hemanuel q' quiere dezir dios cō nosotros. ca el que era dios nascido d'la virgē en carne aparecio y se ayūto a nosotros / y iūtamēte seyēdo lo q' antes se era eterno dios tomo de nos lo q' antes no era y fue cō nos temporal hōbre. Es también llamado palabra y carne: palabra por q' eternalmēte es nascido del padre carne por ser nascido tēporalmēte: y cō tēporal movilidad d'la virgē su madre. esso mismo es nōbrado primero engendrado y solo engēdrado por q' assi del padre eternal como d'la bendita madre fue hijo solo engēdrado d'late d' q' no fuera ningūo y por esso es dicho primero engēdrado. Es solo pues q' no auia otro: por muchos otros nombres es figurado en las cosas criadas. Es también llamado p'ncipio por q' por el todas las cosas son hechas. Es no menos es dicho fin: ca en el y por el todas cosas fenescē. También lo llama boca d' dios: ca por el dios habla al mundo y ha hablado en el t'po pasado. También es dicho mano. ca por el es cōtenida la vniuersidad d'las cosas. Es llamado camino o via: ca por el venimos nos al d'seado dō p'metido a los q' biē correrā q' es la gl'ia d' payso eternal. Es vida ca en el ouimos es verdad ca no engaña ni puede ser engañado. Es fuerte ca el es el nascimiēto de todos bienes q' no puede jamas faltar. y harta los sediētes en muchas otras maneras y figuras innumerables: no es dado aconocer en las santas escripturas: como dize en el mismo lugar ysidoro y por muchos exēplos. Assi como el padre y el hijo por sus diuersos effectos sō diuersamēte nōbrados: assi el spū santo cō sustācial al padre y al hijo ēla simpli

cidad de la diuina natura. y coeterno es por diuersos nōbres nōbrado y a diuersas cosas por diuersas maneras es cōparado por lo q' en el libro d'la sapiēcia capitulo. viii. Es dicho sc'to por q' toda criatura santifica. Es también dezimos q' es multiplicado ēla distribuciō d' sus dones y gr'as y es esso mismo vnido ēla vniforme conneriō o cōiūciō d' padre y d' hijo. Es esto en la caritatiua vniō d' los santos ayūtos por el. Es no menos en cercar y saber los secretos d' las affecciones y cogitaciones. Es tēplado en la discreta y moderada ordinaciō por la q' ordena los hechos d' los hōbres. Es limpio sin ningūa macula ni cōtagiō: suauē en mādamiētos mansuauē en cōsejos y muy mas suauē en premios. El ama el biē hecho: el es folgāça d' los bienes actiuos: q' es suauē en los cōtēplatiuos. El ama cō los humanos la humana cōpañia: y es benigno q' ha la bondad cō si go nascida. Es estable y da a los laos y enfermos firmeza: es seguro q' en ningūa manera ha en si sucesiua mutaciō. Es q'ta a aq'llos q' el ama toda maldad difforme pauor. Es el q' da a todos la p'feciō de virtudes. Es el q' todas cosas ve. Es el q' ha cogniciō de todas cosas. el es el q' cōprehēde todos spūs entēdibles. Es el q' inquire o busca y demanda los mouimētos d' los razonables spūs y affecciones: es limpio en si y q'ta toda infecciō de todos los otros. Por estos y muchos otros nōbres es nōbrado. Es también es dicho dedo por su sotil y muy discreta operaciō. Es dicho paloma por la simplicidad d' amor: es también llamado nuue por la refrigeraciō d' ardiete calor: Es viento es dicho por la inspiracion oculta de sus gr'as. Es fuego es llamado por la vaporaciō de sus dones / por la inflamaciō d' sus effectos. Es dicho rucio o lluvia por la fecundaciō d' la anima que haze frutificar. miel es por la meliflua o muy dulce cōuer siō d' mutaciō interior d' hōbre. Es aze

te por la interior engrassacion y inspiracion spūal del anima razonable. A estas y muchas otras cosas es cōparado el spū sc'to. Mas por el presente baste lo dicho / y passemos cō el ayuda d' dios y metamos la mano a tratar algūa cosa de las propiedades de los angeles q' despues la diuina hierarchia de las tres cternas p'sonas hazen las otras q' entre todas criaturas son muy mas excelentes.

fenescē el primero libro d' propietario.

DE LOS ANGELES.

Siguete el segundo libro el qual trata de los angeles buenos y malos. Comiēça el segundo libro q' trata de los angeles buenos y malos y de sus propiedades.

De la interpretaciō del nombre d' los angeles: Capitulo primero.



Tratado de las angelicales propiedades primero diremos d' los engeneral y d' spues en especial donde se trata la disposicion de cada vna d' las ordenes angelicales y las diuersas administraciones d' los officios segū la mas congrua manera pertenesciēte ala presente obra por su ordenado proceso. Angel es nōbre griego que en ebrayco es dicho malach y en latin mēfagero. Es por el misterio d' los angeles la diuina voluntad es manifestada a su pueblo porque deuenos notar que angel es nombre de officio y no de natura. Es el spū angelical no es llamado angel sino en tanto como es embiado por dios y es mēfagero q' quiere dezir angel como dicho es. Al q' los pitores dā alas por mostrar la velocidad y p'suroso mouimēto suyo y supitas obras

La qual figura 7 alas les fueron de dios dadas quando fuerō embiados a nos assi como ancianamente los poetas dezian que los vietos auian alas 7 no probyuyā que assi fuesſen pintados. Como yſydoro dize en el libro vij. 7 capitulo. vij.

Que cosa es angel segū damasceno. Capitulo. ij.

Angel segū damasceno es vna sustācia ymtelectual siēpre mouible q̄ ha libre albedrio incorpizable a ministradora de dios / 7 immortal por gr̄a 7 no por natura. Ea avn q̄ no puede propiamēte morir por no ser d'anima 7 cuerpo cōpuesto es anichilable quando ala diuinal voluntad plazera q̄ lo podria en nada tornar. De esta discretiō angelical por nos dada / resultā muchas propiedades delos angeles. Primeramente es dicho sustācia intelectual por causa 7 por razō de la spiritualidad singular de su sustācia cōprehēde 7 rescibe todas formas intelektuales 7 aprehe de todas especies conoscibles / mas o menos segū la dignidad de su natura 7 capacidad: 7 segū la conueniēcia de su bien auētūrāca: 7 quāto es mas alōgado d'la terrenal: materia cōpartate tāto en cōtemplaciō: de las immateriales cosas es mas pfecto. Assi como exprefamēte en el libro d'las causas el tratado do dize el autor. que las inteligencias o angeles son todos llenos de entendibles formas: 7 por esto todas las especies inteligibles q̄ son sujetas a ellos reluzē d'ellos / como el comē tador en el comēto sobre el mismo capitulo 7 pre dize. E por esto la natura angelica precede 7 va d'late toda criatura corporal: assi por la subtilidad de su essencia: como por la simplicidad de entēdimiēto / 7 como por la sotil perespicidad abilitada d'libre albedrio 7 frāca volūntad. E por q̄ esta natura angelical no ha dependēcia algūa de la materia de q̄ las corruptibles cosas son hechas en niēga manera le pue

de venir corrupciō alguna. Avn q̄ sea por la potēcia diuina anichilable: 7 de aq̄ viene q̄ la sensual corrupciō no empacha su mismo entēdimiēto el q̄ algūamēte es de yficado. E por q̄ el angel ha el tal entēdimiēto deificado es sobre el tpo / y entēde lo q̄ entēde juntamēte 7 no lo vno despues lo otro assi como nos entēdemos la cōclusiō por las p̄misas / 7 despues d'las premisas. Mas su entēdimiēto es siēpre en el espejo d'la eternidad dōde todas las cosas q̄ iustamente cōsiderar puede coage / assi como el humano entēdimiēto coage lo vno despues d'lo otro en el tpo: y es tāta la differēcia d'angelico entēdimiēto al humano como d'las simples cosas alas cōpuestas 7 como d'el p̄nto ala linea: en entēdiēdo 7 juzgado. E no ay malicia tā grāde q̄ pueda tirar ni abertir el angelico entēdimiēto fuera d'el seruicio del criador por ser ya en gr̄a cōfirmado: 7 tāto q̄ la angelical sustācia es mas simple 7 distāte d'la materia 7 d' sus cōdiciōes tāto mas enlla reluzē la similitud mas espresa d' dios: y enella assi como en vn muy claro espejo la sapiēcia del criador se nos demuestra y tāto es mas digno d'la influēcia de gl̄ia quāto mas pfectamente se es allegado ala incommutable verdad por la libertad d' su franco albedrio y p̄pia volūntad. Ea como dize sant gregorio dios todo poderoso marauilloſamente creio la natura angelical d'los buenos 7 malos sp̄s buenas: mas mudable en el comiēço d' su criacion avn q̄ agoza los vnos por gr̄a embiē los otros por pecado ē mal seā totalmēte cōfirmados no dexado q̄ si en su pura naturaleza la diuina bōdad los angeles d'rase podria ser mudables: 7 aū lo seria. f' fuerō pues todos mudables criados afin q̄ aq̄llos q̄ q̄dar 7 p̄seuerar quisiesen mereciesen 7 ouiesſen mayor merito d' q̄nto ala immobilidad de su voto se gr̄a que mas firmemente por amor en ello hā hincado por el estudio de su voluntad q̄ era possible se tornase a otra pte. E por

esto el mesmo doctor sant gregorio dize: el angel en la cōtēplaciō de su criador y mudable p̄manescet mas en quāto es criatura es mudable: 7 podria auer algūas sucesiuas mudaciones: mas segū la doctrina de sant dionisio tres cosas puedē ser cōsideradas en los angeles. La essencia por q̄ son y susistē: la virtud por q̄ puedē: la obra por q̄ obrā: su essencia es simple imaterial pura distincta: o apartada: su virtud es liberalmēte entēdiēte: diligēte: no fatigada ni cāsada: ca ellos hā potestad d' libremente entēder y amar 7 de p̄petualmēte se allegar a dios sin mas se aptar: 7 mas avn hā virtud de obrar: ca ellos obrā sin tardar 7 sin dilaciō / ellos cōstrinen todas las cosas aduerſas sin contradiciō ni resistēcia siēpre son cō nosotros 7 nos sirue sin cessar. Su obra es volūntaria muy p̄sta puecho fā: y honesta: ca ellos sirven a dios sin ser cōstrēnidos: 7 muy p̄stamente todas cosas mādadas por el hazē y acabā sin las retardar a tpo a venir: a todos p̄curā cosas utiles y puechosas / 7 cō muy grāde atēciō vacā en cosas honestas 7 licitas q̄ son sin niēga reprehēsiō / de lo q̄l todo ya dicho parece como en el angel son tres virtudes es saber: conoſcer: obrar: y p̄manescer. Ea el conoſce a dios sobre si mesmo en el espejo de eternidad sin niēga interposiciō como es escripto en el. xvij. capi. de sant matheo q̄ siēpre veē la cara de dios. Ellos aprehe de todas cosas q̄ son fuera dellos sin coleccion sucesiuas: y todas las tales cosas d'ellos cōprehēdidas retienē sin oluido. E assi como hā virtud de obrar potētemēte y p̄sto y virilmēte 7 sin cesar. Tienē tābiē virtud de p̄manescer en la simplicidad de su natura: ca ellos no son alterados por la suscepciō de mortalidad ni son apassionados por cōtraria passibilidad ni son mas retardados por la muelle carne q̄ les pesa ni les agraua a retardar ca no la hā. mas siēpre p̄manescē en firmēza de gr̄a y gl̄ia. ca ellos son assi sujetos alas diuinas lez

yes q̄ por niēga affeccion ni obra jamas son a ella cōtrarios: 7 son tā benignos que por niēga estimulo de invidia jamas puedē ser oprimidos: 7 como seā limpios no puedē por niēga turpe affeccion jamas ser cōtaminados / o ensuzados: mas siēpre p̄seuerā en la dignidad de su officio / 7 como seā justos jamas entre si son injuriados / mas aq̄llos q̄ son de baxo los otros sin niēga cōtēpto: o menosprecio son sujetos. E tābiē los q̄ son mas alto sin niēga tirania son p̄ncipiātes y mayores: 7 por esto la natura angelical q̄ es ayūtada ala primera luz d' dios. quāto mas vezina 7 cerca es de aq̄lla fuēte de vida tanto mas coplidanimēte reluzē en ella 7 tanto y mas principales ylluminaciones diuinas dichas theophanias recibe quāto cōtēplando la diuina libzera: mas juntamēte se ha ayūtada: y q̄nto mas p̄feta mēte por infuſible y p̄seuerate amor: al muy alto biē se ha cōuertido: dōde viene q̄ la luz eternal primeramente fluye en los angeles 7 despues por medio d'ellos viene a nosotros. Y por esto es dicho que la luz en los hōbres por los angeles p̄cedio: 7 por esta primera ylluminaciō d' padre de luz ē la angelical natura procediēte. Los angeles por el glorioso doctor sant dionisio son llamados agalmata q̄ dēre d'zir muy claros espejos: y d'la diuina libzera recitaculos muy pfectos. E por esto en el libro. q̄ hizo dicho de los nombres diuinos en el. capi. sexto dize assi. El angel es ymagē de dios manifestaciō d'la lumbre escondida: espejo puro muy esplēdido sin māsilla: no cōtaminado: o no ensuzado q̄ recibe toda especie: fidad si d'zir se puede: aū q̄ su natura repuna la total retēciō d'la biē formada didad y es cōprehēdedor d'la pura d'claraciō ē si mesmo q̄nto es possible q̄ criatura pueda cōprehēder la diuina bōdad q̄ es escondida. Dize este doctor primeramente que es ymagē de dios por la cōformidad al entēdimiēto diuino: ca assi como dios veyā

todas cosas sin coleccion y deliberacion alguna ni sin discurrir: assi los angeles semejantemete ni veen por ningun medio / ni comprehenden por ningun seso. Dize tambien que es manifestacion de la diuina luz ascodida: ca la luz de la diuinidad incomprehensible y ascodida en si mesma por influencia de rescuenda la da y transfunde a los otros mas baxos y la declara y la manifiesta. E dize que es espejo muy claro y muy puro por la grande y natural puridad de su sustancia: ca no tiene cosa ninguna que sea por corporal suziedad maculada: el es sin duda fuera de toda manilla de original pecado / y libre y qto de la contaminacion de toda mortal culpa y pecado y esso mesmo es sin infeccion de vicio original alguno. E tambien dize que el es el que rescibela espociosidad de la diformidad: ca assi en la especie como en la manera de conocer es semejante a la diuinidad: ca es como dicho es el que a las inferiores criaturas declara y manifiesta la escodida y inestimable suauidad de la diuina bondad: ca aquello que el gustado y contemplado recibe a los mas baxos lo muestra y transfunde. Los angeles segun la doctrina de damasceno en el libro segundo y capitulo tercero: son unas lumbres racionales que han su libre: el primero lumbre no tiene lengua ni orejas ni las han menester: mas sin palabra y sin voz entienden sus mismas voluntades y las expresan y denuncian sin estromento corporal. Mas son esso mesmo contenidos por lugar corporal ni por ningun muro / o claustro contenidos corporalmente: ellos no han las dimensiones corporales: o medidas como nos auemos que son luenga larga y profunda: mas intelectualmente son y obran en todo lugar do son embiados y mandados. E mas son estos espíritus angelicales naturalmente fuertes y activos / o corrientes para cumplir la diuinal voluntad / y en todo lugar se hallan prestos donde de la diuina palabra les ha mandado: ellos son los despenseros de las cosas que son cerca de nos / ellos son los que nos ayudan se

gun la voluntad diuina y son sobre nos otros y mas cerca de dios muy dificultosamente son muebles a mal: ca por la gracia ellos no pueden jamas a mal ser mouidos: avn que por su natura podria. Y contemplala diuina esencia quanto es posible y se delyta en ella: y como sea incorporeales y spuales no han menester bodas ni otros corporales plazerres: y esto hasta aqui dize damasceno.

Como los angeles son pintados corporales avn que no lo sean.

Capitulo. iij.

Avn que la angelical natura sea agena de toda materia elemental y corporal es pintada con figura corporal. Muchas vezes en la santa escriptura leemos y hallamos diuersas figuras y miembros a la angelical criatura atribuydos / mas por las denominaciones de los tales corporales miembros y figuras con que los vemos pintados deuenos spiritualmente entender las cosas significadas por ellos y las inuisibles obras y secretos de sus entendimientos. Son pintados con grande coleta y cabellos reflexos o crespos / por los cuales entendemos sus limpias affecciones y deseos y muy ordenadas cogitaciones: ca los cabellos de la cabeza significan las cogitaciones y pensamientos que salen de la rayz de la voluntad. Tambien es dicho que tienen orejas porque reciben la diuina inspiracion / la qual juzgado discernen. Y son esso mesmo pintados con narizes / y razonablemente es hecho: ca ellos assi como muy fedientes cosas aborrecen toda manzilla de pecado / y assi como muy suaues olores sienten las virtudes y muy buenas obras / y juzgan entre el pecado y virtud como entre limpio y suzio y como entre cosa fediente y mirra oliente. Dize tambien que tienen quitadas lenguas y labrios: ca ellos nos muestran y enseñan assi como por lengua y por labrios los enseñamientos diuinos: y assi como hablado

no cesan mas continuamente sospirar y alabar y entenden a la diuina esencia de dios. E pintan los como mancebos sin barbas. Ca los tales pintores consideran y demuestran por la dicha figura la angelical virtud siempre en estado de fuerza y nunca faltar por vezes o por tiempo. Y han dietes como dize por que la gracia que ellos diuinalmente comprehenden assi como mascando o moliendo a los otros parte y dan / por que conueniente mente en sus dientes es significada su actiua virtud y comunicatiua a los otros. Tienen tambien brazos y manos por que por grande virtud y permanente nuestras enfermedades sostienen / y jamas no cesan en defension y suportacion de los justos y elegidos. Tambien fingē que han pechos y corazones por que assi como han la forma deificada desean y obran con nosotros afin que nos tambien hayamos la vida de gracia / y que nos seamos deificados assi como ellos. E trabajan con nosotros manifestamente por que nos seamos dispuestos a recibir la deificada vida como ellos han. Y tienen tambien costillas y costados: ca todos los dones de gracias poseen y han seguramete / y por su mesma custodia todos de los escogidos y todas sus cosas son seguramete en este mundo guardados y viuē. Y han esso mesmo lomos y muslos / mas cubiertos de honestas ropas que traben. Ca ellos han en si la simiente de gracia y virtudes que a los otros viuētes carnalmente son ascondida. Lban pies y comunmente descalços. ca los movimientos de sus affecciones todos son libres en dios y apartados de toda cobdicia mortal y poluo mundano.

Por que los angeles son descritos por muchas figuras.

Los angeles son descritos de muchas figuras y maravillosamente aliterados / como dize dionisio en el fin del libro de la angelical gerarchia. E primeramente son descritos con alas y plumas.

ca ellos son en toda manera agenos y estranos de la terrenal conuersacion nuestra / y por arebatamiento de contemplacion son totalmente eleuados assi por entendimiento como por affeccion a las entrañas del diuino amor. Son vestidos de ropas maravillosamente coloradas y de color de fuego: ca ellos son embrasados del fuego de amor diuinal / como dezia el psalmista que vestidos son de fuego como de una vestidura: y son ceñidos de cinturas de oro: ca en ninguna manera pueden declinar a vicio ninguno tan fuerte son ceñidos de la cinta de virtudes trae vergas y celeros en las manos: ca despues de dios ellos gouernan y determinan todas las cosas vniuersales que son en el mundo sensible y justamente las rigē. Otras vezes traen dardos / o lanzas y espadas: ca por la virtud a ellos dada destruyen las fuerzas de los rebeldes enemigos y los vencen: tambien tienen en las manos reglas o otras medidas de carpenteros y obreros. Ca el señor por mano de los angeles sotiles maestros ha acostubrado a los malos tornar y conuertir a buenos y promover los para ser morada del espiritu sancto. Trahen pedolas medidas y cuerdas: ca ellos apartan y ordenan / los meritos y dones ritos: o penas de todos: y los pesan y miden y dize que trae tambien redomas y vnguentos preciosos: ca por misterio de los nras llagas a sanidad de gracia retornan. Son ceñidos como prestos a caminar: ca los justos por sus oraciones y ruegos son traydos y vienē a la gloria eternal. Ellos han estromentos de escriuanos como escriuania y tintero: ca por su misterio la diuina voluntad y sus secretos son muchas vezes declarados a las criaturas. Otras vezes son armados y de armas guerreras muy adornados: ca los buenos por su ayuda en la batalla spual y corporal continuamente son ayudados. E toca muy bien el laud y estromentos de armonia: ca aquellos que son dignos y merecen de ser consolados por su aynda ja

mas no vienē en tristeza algūa. y traē esso mesmo trōpetas ēlas manos y tocā. La ellos incitā y siēpre cōbidā q̄ aprouechemos ēlas buenas obras y buenos d̄sseos. Muchas otras cosas tales dela cōtenencia y abito angelico son escriptas y cuēta la sancta escriptura en las q̄les sus obras maravillosas son significadas y espiritualmente de nos entendidas.

Porque los angeles son cōparados alas cosas naturales. Eapi. v.

En esso mesmo los angeles alas naturales cosas cōparadas por mejor explicar sus maravillosas obras y obscuras a nos. La dezimos q̄ son como el viento / porq̄ a toda cosa q̄ deuen hazer bolan como viento y muy ligeramēte se transportā. Son dichos nubes porq̄ por el eleuamieto de contēplaciō ellos son eleuados en alto / y arebatados en dios. Tābiē son cōparados al fuego porq̄ son inflamados del fuego encēdido d̄l diuino amor total mēte / y esso mesmo porque luzē como el fuego en coniciō / y resp̄lādecen como llama en amor y en dileciō. otras veces oro otras veces plata / otras veces electro son llamados por el esplādor muy luzio que ellos han / y por la muy clara forma dela qual los alumbra la sapiēcia diuinal. Sō tābiē cōparados al carbunco y al zaffiro y alas otras piedras preciosas firmes y luzietes porq̄ ellos son y hā estado siempre firmes y perseverantes en la gracia de dios y son cōfirmados por gloria. E por su graciosa obseruācia mas que cōricas piedras preciosas todas cosas en el cielo y en la tierra son maravillosamēte adoradas. Son esso mesmo dichos leones por ser muy terribles y muy espantables assi a los demonios como a los hombres malos / o por otra razon q̄ da el comēta dor del libro d̄la angelical gerarchia. La assi como el leon del haze con su propia cola las pisadas que dexa traseras assi la

angelical natura q̄ndo cōtēpla la effenciā diuina y la deseada claridad ynche sus ordenados desseos / y todas cosas amadas deseadas se olvidando su cognicion ayuntada. E son tambiē a los buesys comparados porq̄ assi como el buey aranda la tierra la renueua y apareja para fructificar assi ellos disponē y adrejan la humana volūntad para recibir la simiēte de virtudes y dones. E llamā los aguilas por la sotileza d̄la vista clara y ayuda. ca ello assi como las aguilas el sol diuinal y eterno sin medio y reflexion / y muy perfectamēte veyen y cōsiderā sin algūa reuencion dende causada. E tābiē son dichos cauallos. ca el mesmo dios ley de obediencia que los mada y gouierna son siempre sujetos. Y algunas vezes blācos por luzia / y muy clara coniciō y perfecta. algunas vezes negros por el no poder cōprehēder totalmēte la diuina magestad q̄ es incomprehētible como el negro color q̄ por ser obscuro y oculto es invisible en alguna manera / y otras vezes son dichos vermejos por el temor q̄ nos muestra d̄la diuina justicia y grāde y gualdad y otras vezes son llamados cauallos de varios colores por las diuersas obras q̄ hā vsando d̄la potēcia auida de dios por la qual las altas. alas baxas cosas ayuntā. La assi como en diuersos colores son cōtenidas y ayuntadas las extremidades como en verde y vermejo el blāco y lo negro. assi por su mesma virtud las altas cosas y celestiales con las baxas de aqua y terrenales son ayuntadas como dos extremidades en vno / y por secreto amor una en la otra cōuertida o tornada. Son dichos tambiē rios inflamados porque ellos recogē la copiosa y nūca faltāte grā diuina en ellos derramada / y despues copiosamente la infundē en los otros porq̄ justamente a rios de fuego son comparados. Tambiē son dichos carro. ca como

en vn carro muchas cosas juntas se traē assi la angelical natura iūtada en vno por vna graciosa cōpañia de vna comū volūntad son en dios y por dios assi ayuntados y copulados y maravillosamēte exaltados. Son esso mismo llamados ruedas ca assi como la rueda siēpre se rebuelue en si: y se mueue cerca de vn mismo cētro assi los angeles q̄ son cabedios como cerca de vn entēdible cētro siēpre se mueuē ca su desseo no se puede amatar / y la razon es euidēte: ca lo deseado por ellos es yncomprehētible: y por esso tābiē son a carro y ruedas de fuego cōparados. La ellos de ciendē a sus sugetos por los alūbrar y otra vez retornā a ellos por cōtēplaciō tornando los alas altas cosas y contēplatiuas. Y ellos son los q̄ presentan adios las deuotas oraciones de los santos y justos. Ellos traē las almas santas y buenas deste mūdo passadas y las metē en el seno de habrahā que agora propiamēte q̄ es el parayso avn q̄ el seno de habrahā fuesse otra vez lugar de priuaciō dela gloria essencial y cerca delas partidas del infierno situado de los santos padres morarō primero despues desta vida partido y no pasando ningūa pena sensible erā dela diuina vision ende priuados y por los mismos angeles buenos: q̄ las sc̄tas almas ende trayā despues q̄ el seño del mūdo muerte pailo dēde librados: y al grā seno de habrahā quiero dezir ala gloria eternal por su mādado passados. físicos o medicos porq̄ medicā y sanā n̄ra alma y la curā son llamados: y porq̄ nos fazē las espirituales armas y nos las aparejan los llamamos herreros. E porq̄ ellos q̄ no pueden ser oprimidos por sueño algūo los peligros q̄ pueden venir nos declaran son dichos velantes y guardas. Tambiē los llamamos cogedores de mieses porq̄ el pueblo elegido cogē: y ayuntan y en la caua d̄l alto rey celestial ponē y metē y porbiē pelear quando contra n̄ros espirituales enmigos

pugnan y vēcen son con razon llamados cauallos guerreros. Buques son dichos por el buē enseñar y ordenar y endereçar q̄ hazē en n̄ras batallas d̄o nos enseñan el modo o manera q̄ deuenos tener por mejor abatir los enemigos espirituales: y no menos porq̄ nos muestrā el buē camino: de vida eternal son dignos de auer el nōbre ya dicho por estos: y muchos otros nōbres las angelicales criaturas quanto a su sustancia virtud y operacion nos son declaradas como en la santa scriptura es dado a entēder: mas lo poco q̄ es por nos dicho y tratado y aqui por causa de exemplo traydo sea bastāte por el p̄sente.

Delas ordenes de los angeles segun sus gerarchias y officios.

Capitulo. vi.

Des auemos dicho y determinado de las propiedades angelicas en general: segun q̄ ala presente obra conuiene: y razon es de venir alas gerarchias d̄las dichas ordenes en particular afin de auer conocimieto y noticia de los officios de cada vna ordē por si: y d̄las cōueniēcias y differēcias q̄ son entre ellas por sus condiciones y propiedades

Dela triple gerarchia angelica.

Capitulo. vii.

Segund la doctrina del muy glorioso doctor sant Dionisio tres son: o tres maneras: se hallan de gerarchias: La primera es mas q̄ celestial: y es dicha sobre celestial: y esta se halla en las tres diuinas personas dela santa Trinidad. La segunda gerarchia es celestial q̄ es cumplida / o acabada en los sanctos angeles. La tercera es: so celestial: que quiere dezir de baxo de los cielos / la qual se halla acabada y perfecta en los señores y perladados d̄l mundo. Que cosa sea gerarchia segund la doctrina del dicho doctor sant

Dios m
señor

s. alouic
de paula

St.
mas

Dionisio en el mesmo lugar / el lo muestra do dize assi. Hierarchia es vna muy ordenada potestad de cosas sanctas rasonables / la qual ha sobre sus sujetos deuido mādado r señorio. La gerarchia celestiales avn de tres māeras: la vna alta la otra mediana la otra baxa. la primera es mas alta y es llamada epophonia en lengua griega / que en latin quiere dezir alta obra. La esta gerarchia cōtiene tres ordenes de angeles / es a saber serafines que sobre todos los otros arden r son en brasados del fuego de amor diuinal: cherubines que sobre todos los otros por especial priuilegio de mayor cognicion gozan. Tronos que sobre los otros mas tienen la lengua del peso r justa medida dela diuina justicia. Delas otras dos gerarchias se tractara despues en sus lugares notados / por agora cumple saber que en toda gerarchia se requieren tres cosas de necesidad: es a saber ordē sciencia r obra. La como dize el mesmo dionisio: gerarchia es vna ordē diuinal: vna sciencia r vn hecho de yficado que sigue la deydad q̄n to es posible que juzga r atribuye las soberanas y luminaciones a dios / que suabe ala substancia diuina alto / segund su proporcion: en la qual discrecion tres cosas asigna: orden: sciencia: r accion. Delas quales si falta vna sola no sera la tal cosa gerarchia nombrada ca gerarchia como dicho es: es vna ordē de yficada que adereca las cosas ordenadas dispuestas segū orden de dios. Assi q̄ podemos aqui considerar tres cosas que los doctores singularmente notan. Primeramente en la ordenes notado el oficio: segundamente en la sciencia discrecion: terceramente el mysterio de su accion. Obrar sin orden es presuncion: r sin accion la orden es negligencia: r sin sciencia toda accion es reprehensible / r orden de ningund prouecho. Por lo qual vemos que toda gerarchia bien ordenada se sigue a dios / se confirma en el: en orden: en sciencia: y en obra: o

accion: segun la orden r medida de su ylluminacion aprouecha en su orden justamente discerniendo r bien obrando quanto es posible sube a dios. Etal es la disposicion dela angelical gerarchia: que aq̄llos que son de mas altas ordenes mas copiosamente cogen en si la luz dela diuina lumbrē. E a los otros que despues dellos en mas baxo lugar son: comunicando la misma luz diuinal la transfunden r passan: ca esta ley es entre las ordenes angelicales guardada: que en la participacion de grā r de glorias: las vnas sean primeras / r otras segundas: r otras terceras. La rason es que aquellos que en participacion natural r orden no son pares tambien en comprehension dela gloria diuina no seā yguales. Y es cosa necessaria que los superiores angeles traygan r aderecen los otros mas baxos ala diuina yntroduciō y luminacion r comunicaciō en la introduciō por cōuersion en la y luminaciō por cogniciō: en la comunicaciō por participaciō: ca como dize san gregorio en sus morales son algūos angeles q̄ siēpre estā de lāte dios por: contēplaciō: r otros q̄ salen alas cosas defuera por obra r mysterio. Mas no es de entēder q̄ por esto dexā de cōtēplar / ca jamas dela interior cōtēplaciō no sale: r do quiera q̄ van veē aq̄l q̄ en todo lugar es presente. La excelēcia d̄stas angelicales ordenes es asignada: segū la perficiō de los bienes r dones. La segun la diferēte simpleza de su essencia r segun la sotilidad de su natural sapiencia r dela franca volūtat: o libre aluedrio resciben diuersidad en sus ordenes. La aq̄llos que son mas sotiles en natura: r mas claro vententes: o perespicaces dela diuina sapiencia son mas dignos y en los dones de grā mas abūdantes r sobre todos los otros. Assi q̄ cada orden dela gerarchias ha sus propias grās r dones segū las quales hazen r obran. E han propios: grados / segun los quales ellos templan r reglan

sus obras / La no es rason que ningund dellos obre por obra agena q̄ no pertenece a su oficio y en esto cōsiste toda perficiō dela angelicales criaturas q̄ aquellos q̄ son alūbrados alūbren: r los q̄ son alimpiados alimpien r los q̄ son perfetos laca ben r façā tambiē los otros perfetos. Y es avn tal la orden entre ellos: ca primeramente son purgados r despues alūbrados r despues son perfetos. La purgacion es primero r despues se sigue y luminaciō afin q̄ despues q̄ biē son purgados sean alūbrados r por cōsumacion de perfeciō acabados. La las primeras r mas altas ordenes presto sin medio ningūo reciben limpieza o purgaciō por ser purgados r limpiados: r y luminaciō: o claridad por ser alūbrados r claros r perficiō por ser perfetos r acabados. E despues de estos segun la ordē dela diuina disposiciō los mas baxos son purgados: y luminados r perfetos: no q̄ sean purgados de algūa infeciō de pecados mas por que en el muy alto biē son mas perfetos. La segū el doctor sant dionisio: cōueniente cosa es que los spiritus seā semejātes aq̄l q̄ de toda cōtagien suziedad r disformidad carece r cūple q̄ sean limpios de toda inmundicia r cōfusiō: luziētes en verdad r perfetos en bōdad. Y entre estos muy sagrados ordenes / los vnos son primeros los otros medianos: los otros mas baxos. Assi q̄ los primeros alūbran / r los terceros son alūbrados r los segundos: r medios alūbran r son alūbrados: alumbrian los mas baxos r son alumbriados de los primeros.

Dela primera orden de los angeles llamada serafin. Capitu. viij.

Des que de las mas nobles cosas cada vno doctor primero deue tratar. Comēçaremos dela primera ordē angelica q̄ es llamada serafin: asi como d̄tamas noble mayor r mas alta orden de todas.

Esta ordē dize san ysidoro en el libro. viij que es vna grā multitud de angeles q̄ ardiētes: o encēdiētes son interpretados: por que entre ellos r dios no ay angeles entre medios. E por esto quāto mas cerca son del r vezinos: tāto mas por la claridad dela lūbre diuina son inflamados: ca no ay angeles entre los otros algūos: q̄ mas pferamēte q̄ aq̄stos mirē la cara de dios. Y por esto dize la santa escritura q̄ ellos cubrē los pies r cara de dios. E tāto son por mayor claridad alūbrados: quanto por mas ardiēte mouimēto de yntaneo amor son inflamados. Y por esto el propio oficio desta misma ordē: es arder en si / r promover los otros al encēdimēto dela diuina dileciō. Las propiedades desta orden principales y especiales dela palabras del sc̄to doctor dionisio podemos no sotros inferir y sacar q̄ dize assi. La primera dela ordenes gerarchias muy excellentemēte r muy hermosa es sobre todas las essencias santificada: ca ella ha su orden sobre todas: y puesta cerca de dios sin entremedio alguno. E por esto las primeras y luminaciones r obras diuinas son en ella primeramente traydas infundidas: o derramadas r sigue se despues desto. Serafin es cosa siēpre mouible cerca dela cosas diuinas: o entorno dela diuinidad incessable: caliente: agudo: mas q̄ feruiente. Y es de muy atēto r influgible o seguro mouimēto cōtinuo redutiuo q̄ reduce r trae a dios sus sugetos: r actiuo y exēplificatiuo q̄ da a los otros de amar a dios exēplo. Que los calienta y resuscita en su semejāte calor q̄ es celestialmēte inflamado purgatiuo q̄ purga o limpia todo sacrificio: q̄ ha vna forma de luz descubierta y nextinguible q̄ no se puede amatar / r ha vna propiedad y luminatiua perseguidora de toda tenebrosa escuridad r manifestadora de luz. Estas palabras no se pueden bien declarar: ca muy dignas son todo mortal seso de hōbre quāto al mysterio

rio de su significacion excediētes mas en quāto podremos avn q̄ tartamudeādo algunas partes z cosas por mayor doctrina z noticia declararemos. Quiere dezir z parecer q̄ dize el profundo doctor y a nōbrado que nōbre: o conōbre de seraphin significa z manifesta en los angeles desta misma ordē vna discreciō de propiedad de oficio z vna diuersa z muy varia manera de la participaciō de gracias. E por esto el enseña z comunmēte dize q̄ serafin es cosa mouible: z por v̄tura lo dize por la natura del fuego de amor por lo qual el angelico desseo es arrebatado z mouido en dios: el qual mouimēto es aumentatiuo z creatiuo de toda paz z holgāca: y es contēplatiuo z quieto. E dize despues q̄ es siēpre mouible incesable: ca el tal fuego de amor porq̄ arde: nūca muere nunca reposa / ni cessa ni falta del amor amado q̄ es dios. Mas dize q̄ es caliente ca el exercita z despierta la fuerça de amor como el muy caliente ardoz por su fuerça exercita o despierta el encēdimiento o nutrimēto encendido de la dulçor. E por esto dize despues q̄ era agudo: ca la grā fuerça de su amor penetra: y entra dentro las entrañas del criador. La agudo muestra vna fuerça de amor en la cosa amada por la q̄l el amāte entra z passa hasta la cosa deseada z amada. E tambien dize q̄ es mas q̄ caliente porq̄ avn q̄ por effeto su amor: hasta las entrañas de la diuina natura se estiēda. No cesa de continuamēte la cercar a fin que pues su entendimiento cōprehender no la puede por contēplaciō continua la vea z cōprehēda toda avn que no totalmente z assi como lo q̄ hierue por la fuerça del calor se torna o buelue de todos costados. Assi el angelical desseo ningūa cosa dexa sin cōsideraciō mas quanto mas en la diuina essencia conoce tāto mas desea saber. Mas de el dicho doctor despues en su discreciō q̄ es inflexible no inquinate firme o seguro en su mouimēto: ca el

angelical amor avn q̄ en dios siēpre se mueua entēdiēdo por lo deffear jamas no se inclina a deffear otra cosa porq̄ pueda perder la cosa deseada asi q̄ iūtamete es mouible incesable muy atētamēte z muy enrañamēte: ca el siēpre va al intranco amor de dios: porq̄ siēpre es mouible z nūca queda yntento: o firme en si porq̄ siēpre vaya z se mueua en dios / z assi es yncesable. Mas por que el tal amor es entraño no puede salir alas cosas defuera porq̄ tābiē es dicho inflexible no inclinable firme o seguro / dize tābiē el dicho doctor q̄ es redutiuo q̄ trae a dios sus sugetos q̄ son de baxo de la: ca el angelical amor siēpre va a las cosas altas no se partiēdo de las cosas baxas: mas siēpre ala participaciō de la diuina y luminaciō las reuoca o llama. E cōtinuo trae las mas baxas ordenes q̄ sō sus sugetas a dios. E tambien dize q̄ serafin es actiuo y exēplatiuo: ca no solamente el ynfiamta z trae los otros a dios mas el da forma y exēplo a los otros mas baxos como deuen amar sobre todas las cosas el muy alto biē: z como deuenos por amor en el siēpre tornaz segū su buē plazer andar z obrar. E por esto dize q̄ el su amor es calentate z resucitate los otros a su misma calor afin q̄ sino tanto como ellos alomenos diferentemēte segun q̄ su natura z orden de mada. Ellos tābien arden z hieruen no lo dize porque enuēda q̄ los inferiores angeles fuerō frios z despues calentados: o antes muertos z despues biuos o resucitados por ellos / mas assi se deue entēder q̄ ellos incitan las ordenes a ellos sugetas a mas ancho afecto de amor: por lo qual despues desto dize q̄ es inflamado celestrialmēte y que es purgatiuo q̄ limpia todo sacrificio / ca el fuego diuinal por esto encēdio los angeles primeros porq̄ ellos encēdan los otros: z alūbra porq̄ alūbra: limpia porq̄ limpien. No es de pensar q̄ aq̄l fuego eternal que me en ningūa manera: mas antes es suauē z arde muy

dulcemente no q̄ aya en si algūa lesion para cōsumir ni quemar mas antes el mesmo es el que causa y trae toda purgaciō: y limpieza porq̄ tambié lo llama el dicho doctor purgatiuo que limpia todo sacrificio: porq̄ assi como todas cosas alūbra / assi tambien todas criaturas angelicales purga o limpia: no de ynficiō de peccado mas de la ymperficiō que han del biē eternal: ca cierto aquella es perfeta limpieza que limpia: z quita toda suziedad de corruciō: z por la qual viene toda perficiō. E tambien dize q̄ es vna virtud de muchas maneras y de mucha fe: De muchas maneras es en quāto se mueue deseado y obrado de mucha fe en quāto poseyēdo es bienaueturado / de muchas maneras es en quāto siēpre anda escuchado y buscado de mucha fe es penetrado lo q̄ falla: ca por muchas vias z varias aficiones va: z viene avn biē z a vna vida. En la qual z por la qual todas las cosas comprehēde y despues de todo lo que dicho es: dize el mesmo doctor q̄ seraphin es sin niēgūa cobertura o desnudo / ca desnudamēte z sin ninguna cosa mediante o entrepuesta: a z ma siēpre ver a dios. E de la plenitud de la fuente de luz eternal sin ningūa mediō es alumbrado porque alumbrez: encēdiendo porque encēda / y por esto parece que los angeles desta misma ordē sobretodos los otros y entre todos son mas altos / z dignos ca ellos sin algūnd mediō resciben la ynfuencia de su perficiō de dios por esto z sin entroposiciō de cosa algūa z sin ningūa disminuciō ellos la parten z dan a los otros: y sin la poder jamas perder la poseen y guardan. Jamas no son mas tepidos en la diuina dileciō: ny son jamas inclinados por ningūa intencion de se cōuertir ni tornaz de aquel alto bien dios q̄ comprehēden ni por trabajo algūo o enojo dexan ni cessan por vna muy graciosa: z a dios agradable conuersiō cōuertir z tornaz sus sugetos a dios. E por abre:

uir bastara lo presente dicho al looz de dios de la ordē de sus seraphines.

De la segunda orden llama da cherubin. Capitulo .ij.

La segunda orden es dicha cherubin que es interpretado plenitud de sciēcia. Los quales segū la doctrina de sant ysidoro en el .vij. libro son las mas altas cōpañias de angeles: sacando los seraphines que sean en todas las ordenes / porq̄ ellos seyendo sin dubda los mas propinquos z vezinos subyctos: son mas llenos del dō de la sciēcia diuina. E por esto justamente la ordē de cherubines / despues de la ordē de serafines es ordenada. E despues del diuinal dō de charidad del qual los serafines son nōbrados. E es ordenado del muy excelēte dō de sapiēcia z de cogniciō de la diuinal volūtat z verdad / de la qual los cherubines tambié son nōbrados. E en los angeles desta misma ordē principalmēte reluze el rayo de la luz diuina quāto ala participaciō mas que excelente de la cognicion diuinal. Las propiedades: y effectos de los angeles desta misma ordē enseña z declara sant dionisio en el capitulo .vij. do dize assi. El nombre de cherubin significa y es dicho conociēte z diuino. La sentēcia de aqueſtas palabras es tal / los angeles desta ordē son en el dō de la diuina sapiēcia mas excellentes: y son dichos diuinos: ca ellos cōtemplā mas que los otros la magestad soberana de dios. E mas avn los llama recibidores de la lumbre del muy alto dō que es dios. En lo qual el mesmo doctor sant dionisio demuestra que en la ordē de cherubin es cumplida la excellēcia de la diuina y luminaciō: mas que en los otros. E mas son estos angeles contemplatiuos en la primera obrera virtud. E a por la lumbre de la diuina sapiencia contemplan la diuinal hermosura. Porque tambié nos

enseña que por ellos la obra virtud que es dios muy claramente mira. Tambien son dichos llenos de vna muy sabia manera de dar. La por ellos el muy alto señor a los vnos mas: y a los otros menos el don dela diuina sapiencia reparte. Tambien los llama comunicatiuos: ca ellos comunican la libre dela sapiencia en ellos copiosamente infundida / alas otras ordenes por las alibrar. La la plenitud de luz que ellos reciben: a los otros dan y participan. Tambien son dichos avn recibidores de la cõtemplacion pura simple / y no medida del esplendor y llama esplendor la ylluminaciõ por la qual la criatura viene a la verdadera y pura cõtemplaciõ / donde la diuina virtud no por ymagen: o figura mas por si misma y en si misma es cõtemplada. Tambien dize que cherubin es lleno de vna diuina refecion dela diuina y familiar vida que es priuada biua y vna sola. La en seyedo llenos dela lumbre de cognicion son fartados dela dulzor de dileccion ca no aprouecharia mucho ser alibrados por cognicion si la tal vianda: o spiritual nutrimento y refeciõ no se tornasse en la dulzor de amor. Y esta refecion es dicha domestica / o priuada biua: y vna es dicha priuada porq̃ solamente es aprestada a los amigos y priuados. Es tambien biua q̃ ella viuifica todos aquellos que son della hartados / es vna y singular: ca ella no puede ser gustada cõ estrana deletaciõ / q̃ es la deletaciõ carnal. E avn q̃ ella se ayva y sola: en ella son muchas otras harturas. Asi q̃ quando ella sola es gustada cõ ella se falla toda hartura verdadera llena y segura.

Dela tercera orden delos angeles llamada tronos. Capitulo. x.

La tercera ordẽ es dicha la orden de los tronos. y son assi dichos por el don de iuzio. La dios en ellos se fieta: y diuide y ordena todos sus justos iuzios y todos sus sugetos por ellos dispone: co

mo dize ysidoro. Por esso la virtud dela diuina y igualdad al trono de fuego / por Daniel es comparada por la claridad de conocimiento. La dios todo juzgado por ellos prudentemente las vniuersas cosas ynquire y demanda por grande fuerza / y con gran ympetu / al qual no hay cosa cõtraria: ni que resista. E por esto aquellos angeles donde es la certitud del diuino iuzio: son tronos llamados. E del doctor sant Dionisio son dichos fillas del muy alto. La ellos son altos por la diuina auctoridad que los ordena a juzgar: y son mas altos porque en juzgado ellos sigue la regla dela diuinal justicia: y son muy mas altos porque segun la disposicion de su gerarchia que es muy alta son collocados y puestos mas cerca del muy alto señor. E son tambien llamados fillas conjuntas: ca ellos son juntos y conuenientemente a juntados quanto ala juntura y conueniencia delos diuinos iuzios. Porque muy conueniente cosa es y justa que dela culpa pena / y gloria dela justicia sea dada: y que cada vno sea segun la calidad de su obra por la calidad de retribucion premiada: porque conueniente se llega la pena ala culpa: y la justicia la gloria. La si justicia: y culpa y gloria y pena conuenia / no serian sus fillas tambien juntadas y ordenadas de que parece que la juntura delas fillas es la y igualdad de iuzios: son estas fillas libres de toda y nonuniosa: y vergõ cosa o menesterosa subgecion: ca quanto mas al grã presidente dios son sugetos / tanto por el merecẽ ser mas ensalzados en el. Por esso tambien son dichos fillas de yficadas: ca ellos traen el gran presidente dios como dicho es y muestrã y juzgan en las criaturas y sugetos por los diuinos iuzios la de yficada potestad. Son esso mismo fillas para recibir el diuino aduierõ q̃ queda y es auenir immateriales y sobre todas las mudanales mas dignos: ca sin estudio y fatigaciõ el conoscimiento de

la diuinidad sin passion y sin disminucion a los mas baxos dan parte y infundẽ por lo qual spiritualmente enseña que nos dexando y euacuando las terrenas cosas: y materiales alas altas nos aparejemos: y ymateriales. Son esso mismo estas fillas fuera de todas extremidades porq̃ a quella que son ayuntadas de toda estremidad principio y fin carece. E son juntadas y cõjuntas a el fin medio algũo q̃ sea: assi que ellos mismos tomã la diuina virtud: y la dan o derrama en los mas baxos sugetos no por ningũa fuerza: mas por muy grande obediencia son si empre sugetos a dios obediẽtemente y en todas las cosas q̃ deuen fazer por pura y frãca volũtad se muestran ser sugetos y prestos.

Dela segunda o mediana gerarchia angelical: Capitulo. xi.

Esta mediana gerarchia segun sant Ysidoro cõtiene tres ordenes dichas principados potestades y dominaciones. Y es llamada esta gerarchia del glorioso doctor sant Dionisio opophonia: q̃ quiere dezir vna ylluminaciõ diuina: que demuestrã a los q̃ han participaciõ con dios la muy reglada reuerencia ael deuida que enseña el yso de señorear que impugna y restringe todo cõtrario / y es dicho primera mente q̃ enseña reuerencia porque en esta gerarchia son los principados q̃ sobre todos los otros han el don de reuerencia: y su officio es enseñar como se deue dar reuerencia segun la diuersidad del grado de perlatia. Es dicho segundamente q̃ enseña el yso de señorear / ca las dominaciones q̃ tambien son en esta gerarchia enseñan la manera a sus sugetos como deuen señorear y presidir no segun la desordenada volũtad y apetito luxurioso de sobrepujar los otros: mas segun la muy ordenada volũtad de dios. La el mismo dios quiere y permite que los vnos hombres ayvan mandos: y señorean sobre los otros por a

prouechar y no por ensoberuecer / y por que los enseñen en fe y costumbres / y no por abusar la franqueza dela señoria. Lo tercero que dezia que restringia y oprimia todo contrario es dicho por amor delas potestades en esta misma gerarchia cõtenidas / las cuales poderosamente cõstringen y oprimen las diabolicas compañías que no tanto como desean y querrian no puedan empecer ni tentar. E assi como dicho es / es ordenada la gerarchia media segun la doctrina del muy profundo doctor sant Dionisio. No obstante que sant grigorio y ysidoro otramente la ordenen mas desto no se pertnesce mas ala presente obra: segun su manera ya dicha en proceder.

Dela quarta orden angelical: dicha orden de dominaciones: Capitulo doze.

La quarta orden es de dominaciones que segun sant Ysidoro son sobre los principados y potestades. E son mas excellentes. E porque esta orden señorea sobre todas las otras: es dicha y llamada orden de dominaciones. El officio desta orden segun la doctrina de sant Gregorio. Es enseñar los prelados y señores en la batalla espiritual: como y en que manera del officio dela tal prelacia deuen usar y exercer le. E muestrã tambien y amonestan como no por tyrania / ni por opresion: ni fuerza deuen el tal regimiento entretener y guardar. E segun que el doctor sant Dionisio dize / el mystero desta angelical ordẽ es echar todo seruil y pavoroso temor: tornar y mouer al señor eternal sin ningũa inclinaciõ a ningũ prouecho tẽporal: y cõel sin cesar siẽpre ser acompaõados. Estos angeles son vna muy grã excelencia ca por su solo mado ellos forma detro dios angeles y son sus sugetos las invisibles annunciaciones de dios y las fazen entẽder mas claramente

Los angeles desta horden son francos y quitos de toda opresion: porq̄ mas libremente sean eleuados ala cōtēplacion del muy alto señoz / y q̄ no sean sugetos a nūguno sino a su muy soberano maestro: ca ellos son en tal manera a dios sugetos q̄ no son a otro mas baxo q̄ el en sugecion / mas por vna vniuersal excelēcia sobre toda sugeciō son eleuados: Assi tābien y tan ordenadamēte q̄ por ninguna fuerça o tirania jamas son inclinados ni enducidos a mal opremir ni gouernar sus sugetos. Por lo qual sant dionisio dize q̄ ellos son los q̄ exercen las obras diuinas sin tirania y en su pujança hā gran dulçoz y cō su potestad ellos han libertad. E quando ellos exercen: y obran de su poderio no es por esso quitada la libertad de sus inferiores y sugetos ni menos por la dicha libertad la potēcia suya es menos grāde o mēguada: antes en se cōfirmando en dios siquē y guardan la regla y la ley de su presidençia quanto es possible. E jamas a cosas otras diuersas ni varias se conuertiendo mas cōtinuamente al soberano biē / el q̄l sant dionisio llama vniuersal sus ojos en derecha y jamas de aq̄l que a todos señorea gouerna y endereça la cara de su voluntad es aduertida o quitada: por lo qual assi dela deiformidad como dela diuina semejaça quanto puedē son parcioneros segun sant dionisio / assi que las dominaciones son las primeras en la segunda gerarchia angelical.

Dela quinta ordē dicha principados. Capitulo. xiiij

La quinta orden es dicha la ordē de principados / y esta ordē segun la doctrina delos santos doctores ensēña los mas baxos como y en q̄ manera deuen dar honoz a los q̄ son en mas grande grado y en estado de mayor dignidad: assi como reyes principes y perlados. Delos angeles desta orden dize sant dionisio: q̄ a los prin-

cipados pertenece el ducado vniuersal / y vn atratiuo regimiento: por el qual traen los mds baxos ala semejança de dios: ca estos angeles han tal obra por oficio que deuen traer los otros muy ordenadamēte a dios y enseñar los como ael deue dar reuerēcia en el mismo y tābien al proximo y especialmēte a los principes y perlados y son dichos principados porq̄ ellos deue los otros retornar y retraer al primero y principal p̄ncipio q̄ es dios: el qual ellos tanto como possible les es siquē: y quāto su poder les da licēcia son ael asemejados en el oficio de presidir y señorear. sant ysidoro en el libro. viij. dize: principados son los que sobre las otras cōpañias de angeles señorea y son los porq̄ los mas baxos angeles se ordenā y disponē a acabar y cūplir el diuino mysterio: porq̄ han auido y les es dado el nōbre de principados ca vnos son los que administrā: y otros los q̄ delate de dios asisten o estā: los quales son en grā numero. Como daniel en el setimo capitulo dize q̄ mil millones eran delate del: y diez mil millones le seruian: y administrauan.

Dela sexta orden de angeles llamados potestades. Capitulo. xiiij.

La sexta orden es de potestades y son assi dichas como dize sant ysidoro: por que las aduersas virtudes son a ellos sugetas. E porq̄ los malignos spiritus y su potestad cōstrinien que no tanto como codician y dessea al mundo empecer pueden ni osan. El oficio desta ordē segun sant gregorio es aquellos que cō gran sudor y pena en la spiritual batalla trabajan con forzar y porq̄ no sean vencidos ni sobrepujados forçosamēte por los aduersarios enemigos defender y ayudar / porq̄ los buenos ayā victoria: cō el qual cōcuerda Dionisio. Que dize el mysterio de las potestades es guardar que no pueda acaescer cosa cōtraria: y aduersaria

ni empecer a los buenos. La el mismo sant gregorio dize las potestades en su orden han auido mas cūplidamēte y mas potēte q̄ las aduersas potestades les sean mas sugetas: y porq̄ no tanto como puedē empecan ni como dessean puedan empecer los hōbres por su mysterio son enfrenados y restrinidos. E destas mismas potestades dize sant dionisio q̄ ellas hā y gual potestad cō las dominaciones las quales en su ordē y grado los mismos dones diuinales humilmēte recibē y sin ningūa cōfusión los guardan y retienen y no hazen supitamēte ni tirana cosa algūa cōtra los inferiores ni atētan jamas de hazer cosa por fuerça: o por violēcia. Mas antes a la forma de dios: o a su semejaça los inferiores angeles reuocan y traen y ala pontifical y causal potēcia q̄ es dios poderoso y causador de todas cosas intelectualmēte y mas q̄ mundana no cessan reducir / o traer. Y esto hazen ellos afin q̄ por las propiedades de yficadas las disposiciones de las almas humanas q̄ son pequeñas: en cōparacion delos angeles sean por ellos alubradas y limpiadas y perfetas. E assi como las mismas potestades son cometidas a dios por los mas altos angeles assi por ellos tābiē son cōuertidos a dios los mas baxos a ellos sugetas porq̄ assi faziedo los superiores y medios alubre los mas baxos ordenes y todos seā parcioneros en purgaciō y pficiō y y luminaciō.

Dela tercera gerarchia de los angeles. Capitulo. xv.

La tercera gerarchia de angeles dicha opophonia o diuina y luminaciō cōtiene tres ordenes inferiores es a saber virtudes arcāgeles y angeles. Assi q̄ segun esto esta gerarchia mas baxo es vna participaciō dela diuinidad ocorriente a las leyes de natura reuelāte los secretos de ferente o discreto el vno del otro segun la capacidad. Primeramēte es dicho q̄ esta

gerarchia es ocorriente o viene cōtra las leyes de natura: ca ala orden delas virtudes q̄ es en esta gerarchia pertenece hazer grādes milagros como sanar enfermedades y llagas porq̄ razonablemēte es dicho que esta gerarchia va cōtra las leyes de natura. E dize despues q̄ es reuelante los secretos segun su capacidad porq̄ en esta misma gerarchia son los arcāgeles y angeles q̄ nos reuelā los secretos diuinos. E a los mas grādes assi como los arcāgeles reuelā los mayores secretos y los mas baxos: como son los inferiores angeles nos reuelā los menores / ca por los arcāgeles erā reuelados los mayores secretos a los patriarcas y profetas: como parece por aq̄l grā secreto q̄ fue reuelado al profeta elyas: ecce virgo. etc. Que vna virgē cōcibira y parira vn hijo. etc. E por los angeles tābien fue reuelado a david episcopatū eius accipiat alter. Que el lugar: o dignidad de judas el traydor deuia aneryn otro es a saber sant mathias: el qual secreto no fue assi grāde ni tan maravilloso como el primero. E a los angeles no reuelā como dicho es tan grādes secretos como los arcāgeles / mas cada vno reuelā segun la capacidad: y es dicha esta ordē opophonia casi baxa apariciō: en mas baxo resulta y parece la semejaça de dios en la ordē desta gerarchia q̄ en ningūa delas otras dichas primero.

Dela setima orden de angeles / y primera en esta gerarchia llamada orden de virtudes. Capitulo. xvi.

La setima ordē es de virtudes. Estas virtudes son vna grā cōpañia de angeles q̄ hā mysterio y virtud para hazer grādes milagros: en los q̄les especialmēte reluze la virtud diuina. E por esto son ellos llamados virtudes como dize ysidoro. Los angeles desta gerarchia recibē la y luminaciō dela media gerarchia y purgaciō y perficiō: como dicho es / donde

viene como dize sant dionisio: q̄ ellos h̄n una fuerza de virtud para acabar sus obras fuerte no mudable segun que les es mostrado por la virtud deificada / q̄ son los angeles superiores: los quales alguna manera son deificados: ca en esto son ellos cōformes a dios en auer recibido vna fuerza de virtud no mudable en todas sus obras. E por esta razón la obra virtuosa de estos sp̄s es signada y notada por sant dionisio diziendo. La nominación de las sc̄tas virtudes nos enseña y dimuestra vna muy fuerte fuerza y incomutable segun la forma de dios q̄ a ellos es dada. La qual fuerza no es mas feble / ny mas debilitada por recibimiento de las diuinas ylluminaciones. Quiere dezir en esto q̄ estos angeles virtudes son llamados deificados: y cōformes a dios: ca la virtud de dios es muy fuerte por obrar: assi q̄ jamas no es rōpida ni meguada por obra ninguna por fuerte q̄ sea / y es no mudable para siēpre perseverar sin jamas ser mas feble o enferma por longitud de ningū espacio ni tiempo. Assi estos angeles son semejables a ella: ca ellos son robustos y fuertes a todas cosas y siēpre sin ninguna mutación sō hallados: assi q̄ por la misma razón son virtuosos no tan solamente en obrado mas a vn en recibiendo las diuinas ylluminaciones / ca la virtud de estos angeles ayn q̄ cōparada ala diuina virtud parezca enferma no lo es en si cōsiderada y en quāto es cōfirmada por gracia a ella se compara. Ella es enferma cōsiderado la cōdicion de su natura q̄ si dios de su gracia dexasse podria enfermar o amēguar pero no meguara jamas por corrupción alguna mas antes participa todo quanto es devido a su natura: es a saber fortitud suficiēte cōueniente a su especie. E por esto dize sant dionisio q̄ ellos han vn mouimiento semejante a dios q̄ se tiene y trae firmemēte. E han mas vna esencial pōnifical virtud de dios: ca ellos por propia virtud se mueuen en el;

y ayn han esto mesmo vna pujança muy virtuosa del criador. E de esto es q̄ la similitud de la ymagē de la forma de dios es en ellos fallada. E la forma de dios q̄ ellos del recibe es despues por ellos derramada dada a los otros. El oficio de estos angeles segū sant dionisio es enseñar los principes y perlados a executar los oficios cōstantemēte y biē auenturadamēte y soportar la carga de la tal dignidad pacientemēte / mas segū sant gregorio en el quarto libro de los morales. El oficio de estos angeles es enseñar a los virtuosos a reparar y reformar en si mismos la ymagē de dios / y despues de reformada q̄ virilmēte la guardē y cōseruē. E por el misterio de estos angeles es dada potestad / y virtud de fazer milagros a los perfectos por mostrar por tales tales milagros como son otra vez traydos y tornados al estado del primero hōbre en el qual dios lo hizo y formo a su semejança y ymagē. Los angeles de esta ordē veen y cōsideran cōtinuamēte la diuina virtud: y en ella mirando ellos tiēblan / mas aq̄ tēblar: o temor es sin pena alguna / ca mas les viene por admiración q̄ por miedo o pavor: como sant gregorio en el. iiii. libro de los morales dize: y ayn por dicho de n̄ro redēptor tenemos q̄ las virtudes del cielo se mouerā.

De la octaua orden de angeles: y segunda en esta gerarchia llamados archangeles. Capitulo. xvij.

La octaua orden es la ordē de los archangeles. Los quales segun sant ysidoro son mensageros: o son interpretados principes de mensageros: ca ellos tienen el principado entre los angeles. Son duques y principes so cuya ordē los oficios acada vn angel son deputados. La los archangeles como en el profeta zacharias lemos sobre los angeles han mandado y imperio. Dize el mismo profeta que el angel mayor dixo al menor: va en

seña esta vision a este ynfante / ca si en los angelicales oficios los mayores no disponiā y ordenauā los menores: en ninguna manera auria conocido el menor angello que deuiā al hōbre enseñar. Estos archangeles muchas vezes en la sc̄ta escritura son por sus nōbres p̄prios nōbrados: a fin que por sus vocablos conozcamos nos sus officios y obras. La gabriel fue embiado ala virgē glorioza madre de dios por denūciar que aq̄l deuia venir el q̄l cōtra todas diabolicas potestades por la virtud de su deydad deuia auer victoria / y triunfo: por lo qual gabriel es ynterpretado fuerza de dios. Assi como tãbiē raphael es interpretado medicina porque el fue embiado a thobias y lo curo y sano de la ceguedad de sus ojos. E assi podemos dezir de otros muchos: segū lo que dize ysidoro en el. v. capitulo del septimo de las etymologias. El oficio de estos archangeles segun sant gregorio es mouer los buenos corazones y fieles ala promociō de fe: ala encarnaciō del hijo de dios y a sus obras y dichos. E de los mismos es segun sant dionisio auer de reuelar a los prophetas las profecias: y restringir los diablos q̄ h̄n señorio sobre los hōbres porque no tanto quanto dessea y pueden los empecan. Assi como las potestades tãbien los apremian y quitauan la señoria y poder q̄ sobre los hōbres auia. Los archangeles son mas dignos que los angeles. La ellos sō sobre los angeles: y por q̄ ellos son mas perfectos primero reciben las diuinas reuelaciones y ynuocaciones / ca segun sant dionisio. Ellos cōuerten los inferiores angeles a su principal principio y quanto les es posible los angeles inferiores por medio de ellos son reformados al mesmo principio: E ayn mas ellos viuifican los mas baxos angeles y los ayūtan en la humildad del mas alto principio q̄ es dios en señando los como deue ellos tãbiē traer y gouernar segun sus ducados y ordenes

ynuisibles sus fugetos significos. E tãbiē son estos angeles en esta inferior gerarchia entre medios por q̄ esto mismo son a librados de los primeros y la luz q̄ ellos comunicā participā y dā a sus inferiores. En los quales angeles y en su gerarchia las disposiciones de las tres ordenes cumplida se halla.

De la nona orden angelical y tercera en esta gerarchia: llamada ordē de angeles. Capitulo. xviii.

La nona ordē y vltima es de los angelles. Angel en griego malet es llamado: y en latin es interpretado mensagero: por q̄ ellos h̄n auido por costumbre de denūciar al pueblo la voluntad de dios. Este nōbre angel es nōbre de oficio: y no de natura: ca el angel de su natura siēpre es spiritu mas quādo es embiado es dicho angel / o mensagero. E de aq̄ viene q̄ los pintores les dā alas por significar su muy p̄suroso mouimiento como tãbiē en las poeticas fablas lemos q̄ los viētos h̄n alas: y plumas: como lo mesmo dauid hablado de dios dize q̄ ada sobre las plumas de los viētos: qui ambulat sup pēnas vētorū. Esto dize fasta aq̄ sant ysidoro en el. vij. y capitulo quinto / y segū sant dionisio los angeles de la mas baxa orden no participan cō los angeles de la mas alta ordē / las diuinas ylluminaciones mas de ellos: ca los angeles de la primera ordē primeramēte y en primero lugar reciben las ylluminaciones diuinas: y despues las passā y dā a los otros q̄ son inferiores. Los quales por esto son llamados primeros mensageros. Mas los otros son vltimos y traseros Angeles / o mensageros / los quales segund el mesmo sant dionisio endereça / o leuantan los hombres ala diuina cognición. E porque justamente biuan los ynfanzan y alumbzan. E ayn que los tales angeles no ayan de baxo de los otros algunos inferiores sobre los quales precedir puedan:

ofeñozcar: han a lo menos de baxo de sy las ordenes delos hōbres las quales ordenā: mādan: señorea: y desponē. Ellos se dilata en alto por la cōreplaciō de dios. Y ellos se forma en si mismos: y son mas formados por su misma custodia y ellos de ciēden mas baxo de si por la guarda de a q̄llos a cuyo mysterio son deputados assi que muchos son los efectos de estos angeles / ca el angel q̄ es deputado a nra custodia o guarda singularmēte nos extimula o aguija siēpre al biē y nos pñcita y despierta q̄ no durmamos en vicios / como en los doze capitulos delos actos delos apostoles leemos. **Que** el angel despertó a sant pedro en la carcel do era adormido y lo fizo actiuamēte fuera faki. **E** ayn mas estos angeles nos piensan y nos dan porcion y reficion porq̄ no faltamos en los hechos desta vida mortal como en los. xix. capitulos del tercero delos reyes es escripto. **Que** hallo helyas vn pan en cuya suerça camino. xl. noches: y tres dias sy ni mas beuer ni comer. Ellos cōstrinē tambien los diablos q̄ no nos fagā quāto mal desseā y podriā como de aq̄l angel rafa el cōpañero de thobias el moço leemos q̄ lo guardo de aq̄l diablo q̄ auia afogado los otros siete maridos de sara como en los siete capitulos del libro de thobias mas luego se lee. **Tambiē** no aenseña en las cosas dudosas por nos certificar como en los. xix. capitulos de daniel es escripto del angel q̄ le enseñó la visió q̄ le fue escuramēte mostrada. **Adas** nos endereçā siēpre en el camino: y q̄ no erremos como fizo raphel a thobias quādo lo acōpañó y mostró el camino de rages como en el. v. capitulo escripto del mismo libro de thobias y en el libro del exodo alo 3. xxxii. capitulo se lee del angel: que truxo los hijos de ysra el de egypto fasta la tierra de promission / por el desierto de synay. **Adas** ayn quādo somos tristes son con nosotros por nos cōsolar como auemos exemplo de aq̄l an

gel que cōforto a nro redetoz Jhesus en el buerto en la tristeza de su passion: y es escripto en los. xxiii. capitulos de sant lucas. **Y** esto mismo en el libro del genesis alo 3. xvj. capitulo. es escripto del angel q̄ cōforto a Agar la seruidora de sara q̄ lloraua y era triste y fuya por miedo de su señora: tā bien han grā piedad de nosotros porq̄ no desesperemos como en el libro delos juezes en el segūdo capitulo parece del angel que vino en el lugar delos llorātes y los cōforto. **Esto** mismo nos dá ayuda contra nros enmigos afin q̄ no seamos vécidos como parece por aq̄l angel q̄ ayudo a jacob cōtra su hermono esau: assi como en los. xxxij. capitulos del libro de genesis se escriue. **E** lo semejāte es en el segūdo libro delos machabeos. **Tambiē** ellos son los q̄ sanā nras enfermedades y llagas / porq̄ no muramos como en el libro de Tobias alo 3. xj. capitulos del angel q̄ lo curó de la ceguedad de sus ojos nos es enseñado / y ellos nos acuerdā y traen a memoria los pecados hechos porq̄ nos hāyamos vergüença de mas los obrar / como en el libro de Josue en el segūdo capitulo es escripto del angel / que reprehēdia los peccados al pueblo de ysrael. **Ellos** nos manifiestā la volūdad de dios porq̄ nos la cūplamos. **Como** el Angel mostró a los pastores el nacimiento de nro redetoz Jhesus: porq̄ lo fueren auer como sant lucas en el segūdo capitulo de su euāgelio escriue. **Ellos** no nos quitā todo empachamiento / porque nos siruamos a dios / y lo amemos mas frācamēte: como el angel q̄ precedia los hijos de ysrael: y les quitaua todos empachos porq̄ mas ayna entrāssin en la tierra de promission: como en los. xxiiij. capitulo del libro del exodo es escripto. **E** mas ellos nos visitā cōtinuamēte: y nos guardā de toda lision: como dauid en su psalterio dize. **Dios** ha mādado a sus angeles q̄ te guardē en todas tus vias: y cārreras y que ellos te traerā sobre sus ma

no porque tu no offendas: ni le das tus pies cōtra las piedras. **Ellos** esto mismo siēpre son asisietes delāte dios por lo cōtepliar / como el angel q̄ anunciaua la naidad de sant Juā a zacharias / dixo yo soy gabriel vno delos angeles q̄ siēpre son delāte dios y en el primero capitulo de sant lucas lo mismo es escripto do dize q̄ los angeles q̄ nos guardā siēpre veen la cara de dios como tambiē en los siete capulos de daniel profeta es escripto q̄ diez millores de angeles erā delāte del. **Ellos** aumētan nro merito por su plegaria como job en los. xxiiij. capulos de su libro dize. **Jamas** ellos no tardā ni cesan de dar looz a dios como ysayas en el. vi. capitulo dize. **Que** los angeles a alta voz sin cesar / noche y dia llama y dize / sanctus sanctus. &c. **Señor** dios de sabaoth. **Ellos** tābiē veen sin medio y sin cobertura la cara de dios: como en los. xxviii. capulos de sant matheo leemos. **Ellos** no son cargados por el peso del cuerpo ni agruados / ca ellos no hā huessos ni carne: como nro salvador / dize del spiritu q̄ no se puede ver ni oyr. &c. **En** el vltimo capulo de sant lucas y no obsta q̄ ellos scā sobre el tiēpo: **Ellos** obrā en tiēpo como el autor del libro dlas causas dize / q̄ el angel es fecho en la cōjūcion del tiēpo cō la eternidad. **Adas** ayn el buen angel cōsuela a los q̄ son espātados por su supita apareciō como sant ambrosio sobre el primer capulo de sant lucas dize / de zacharias q̄ ouo miedo o pavor del angel: q̄ le apareció: mas el mismo angel despues lo cōsola y asegura / mas los angeles malos fazē el cōtrario: ca quādo ellos aparecen a vna psona mas descōsolada: y triste la dexan quādo se parten que quādo se muestran. **E** tambien estos angeles quādo se quiere esconder de nra vista pueden: assi q̄ nos no los veamos y quando quiere aparecer a nosotros toman vn cuerpo congruo: o cōuiniente para su operacion: y lo dexan despues. **Como** en el li

bro delos juezes alo 3. xiiii. capulos / leemos del angel q̄ apareció a la madre y padre de sanfon: y despues se desapareció presto de sus ojos. **E** tābien quādo el tal angel toma el cuerpo humano para se demostrar a nosotros no vegeta: o crece en el ni lo viuifica: mas solamēte lo mueue / y ayn q̄ parezca q̄ come y beue como los hōbres: no es assi mas por su potestad anibi la y cōsume la tal vianda q̄ parece q̄ come. **Como** en el libro de thobias: del angel q̄ yua a rages con su hijo leemos q̄ comia y beuia en el camino cōel. **Los** tales angeles no comen ni beue por ningūna necesidad: mas por su poderio por el q̄l disuelue y cōsume la tal vianda. **Como** sant augustin sobre el vltimo capitulo de sant lucas dize y declara: por exēplo q̄ el sol non cōsume el agua por necesidad mas por su potestad. **E** la tierra la cōsume por pura necesidad: assi en el āgel es la tal comestio potestatiua / ca ello marca y es poderoso para lo tornar en la materia de q̄ primero fue cōpuesta la tal vianda: es a saber elemetal: y no es menesteroso dello para su sustentacion: o aumētacion. **E** por el presente bastara lo ligeramēte: y llanamente tratado dlas angelicas propiedades por mayor prouecho y informaciō delos que menos sabran.

Delos angeles malos

Capitulo. xix

A Si como el buen angeles dado por guarda al hombre: y por le ayudar assi a cada vno es dado vn mal angel por su exercitacion y prouaciō / y de estos mal uados espíritus la cabeza es lucifer. **El** qual segund que dize sant gregorio es asy llamado porque era mas claro que los otros. **E** a era cubierto de todas piedras preciosas: y era sobre todos los otros angeles: y en comparacion de todos los otros era mas fermoso y mas claro. **Adas** porq̄ por soberuia se quiso exaltar

contra aquel que lo auia fecho el perdio sufermosura y claridad y justamente co-
bro vna muy fea / y escura figura por su
grá pecado y apostasia. E destos ange-
les malos y de su cabeza: y mayor lucifer
habla damasceno en el libro primero y ca-
pitulo. xvij. E dize q en las angelicales
virtudes q sobze las otras era y señorea-
uan alas quales de dios la guarda y co-
mienda dela tierra era dada / fue vn angel
llamado lucifer: el qual fue de dios bue-
no criado y no malo: ca la malicia que el
mismo en si auia: en ningua manera pro-
cedia ni venia de parte de su criador. El
qual por su grá malicia no pudiendo soste-
ner. o sufrir la libze q dios le hauia dado
por la elecio de su fraca volúntad y libze al-
uedrio se torno de aql q es segun natura / a
aquel q es contra natura. Assi q queriendo
reuelar contra dios el perdio primeramē-
te el biē y honor auido y cobro el mal grá-
de q despues por su pecado le vino. E que
el que fue primero en libze criado despu-
ca por su propia volúntad fue en escuridad
y tinieblas couertido y tornado / cōel qu
al quando del cielo salio muy grāde cōpa-
ñia de angeles q debajo del era fuerou de
fuera cōel echados: los quales por su pro-
pia y libze volúntad fuerō malos declinan-
do del bien eternal al mal perpetrado. E
dize en el mismo lugar damasceno q no há
potestad ni virtud contra alguna psona / si
no les es de dios permisiuamente concedi-
do primero: mas por la diuina pmission se
transfigurá en qualquiera ymagē: y figu-
ra q quieren: todas malicias y embidio-
sas passiones son dellos pefadas / y nos
las puedē embiar por sugestiō o tētacion
mas no nos puedē cōstrenir por violēcia
o fuerza alguna alas perpetrar. Mas avn
dize el mismo doctor damasceno q aquello
que a los hōbres es muerte a ellos es cay-
da / ca despues dela cayda no há hauido
penitēcia ni pdon / assi como los hōbres
despues de la muerte no há vida: y esto fasta

aqui dize damasceno. Mas destos mes-
mos spūs malos dize sant gregorio q des-
pues q la gracia de dios les ha dexado.
Assi quedarō en malicia obstinados q ya
jamás buena cosa por buena volúntad ha-
zer no quierē. E no obstante q ayen libze
aluedrio el tales ya de preso y inclinado
al mal sin cesar assi q siēpre huyēdo el biē
no cessa de cercar mal y lo escoger. E por
esto acaecio como dize casiodoro q el q
riendo robar y violentemēte tomar la di-
uinidad pdio su felicidad y porq la beati-
tud q no le cōuenia no deuidamēte desseo
justamēte en los profundos abismos ca-
yo. E a justo era q aql que no justamente
en lo alto se tuuo / segun la orde de justicia
en lo baxo decieda. E porq el diablo fue
el primero q del cielo abaxo Cayo de los
sanctos es por muchos nōbres llamado
por los quales su malicia es mostrada. y
primeramente es dicho demonio segun q
platō en su thimeolo llama chato demon
q quiere dezir mal sabiēte / ca demonio tā-
to vale como sabiēte / y es assi dicho por
la grāde agudeza de sciēcia q ha: ca el ha
grān desseo de natura: y grā esperencia de
tiēpo: y gran intelligēcia de escritura / co-
mo beda dize y damasceno en los. xvij. ca-
pitulos. Delo qual tābien ysidoro en el li-
bro. vij. y caplo vltimo dize q los sabios
expertos de grecia llama los demonios
sabiētes. E a ellos saben muchas cosas fu-
turas avn q no por cierta sciēcia mas por
cōjeturas: dōde viene q solian y suelen dar
respuestas algunas delas cosas a venir: pe-
ro en muchas faltauā. E no obstante es
verdad q ellos mas grāde cogniciō hā q
los hōbres assi por sutilidad de su inge-
nio como por la muy luenga vida: como
por las reuelaciones q los buenos ange-
les les házē por el mādado de dios. Ellos
forman sus cuerpos fechos de ayre y los
han y traen cōsigo quando nos aparecen.
E avn porq cōellos passan mas tormēto
y ante la transgresion del diuino precepto

ellos auian cuerpos celestiales segun dize
damasceno. Los quales para se nos des-
mostrar del cielo formauā: y agoza por su
cayda los mudā en natura y calidad de ay-
re: y aqui moran: y son tenidos como en-
presiones a saber en el ayre caliginoso fa-
sta el general juyzio quando baxarancōlos
otros al infierno de los quales todos pñ-
cipes y capitā es el diablo lucifer. Tam-
biē es dicho este maluado spiritu sathan
que quiere dezir aduersario: o contrario
ca por corrupcion de malicia siēpre es ad-
uersario contrario a dios eternal: el qual
es soberanamēte bueno y perfeto. E por
esto sant hieronymo dize: q por su muy p-
sta desordenada y loca andacia muy mu-
cho mas presume q puede. Como en la
glosa sobre ysayas dize en los. xvj. capi-
tulos. Que mayor es mucho su arogācia
que su poder: ca como grifostomo dize /
mas quiere ser q no ser porq pueda punar
contra dios: avn q sabe q de aqui mas cre-
ce su tormēto. Esto mismo es dicho vee-
moth como parece a los. xl. caplos d job
que dize fablado de ecce veemoth q quie-
re dezir animal: o buey / ca el dessea roer
por los diētes de tentaciō la vida de los es-
pirituales corazones q es pura y limpia
assi como los bueyes dessea siēpre roer el
bēno q es bueno y limpio de su natura: el
qual maluado spiritu esto mismo ante to-
do carnal y suzio desseo. Tambiē es lla-
mado leujatan q quiere dezir añadimien-
to como sant gregorio dize / ca el añade
mal a mal y no cessa de ayuntar pena con
pena: ca assi como la culpa suya: y de los
suyos siēpre crece: assi la pena es siēpre
mas aumentada. Esto mismo es dicho
en griego appolion q quiere dezir en latin
destruydor: como en el libro del apocalifi
se lee. Que los bienes de virtudes q dios
plāta en su yglesia: y alma razonable por
la grā malicia q le extimula dessea siēpre
destruyr y derramar los tales bienes / co-
mo el psalmista dezia. Destruixit eā aper

de silua: hablādo dela vñia del señor: des-
truyola el puerco mōtes. y c. E comunmē-
to es dicho diablo en ebraico q quiere de-
zir en latin de baxo capete / ca el menospre-
cio estar en la altura del cielo / por lo qual
por la grā carga de su soberuia: Cayo ba-
xo en el infierno. Tābiē es llamado en grie-
go criminador: porq el es el q inflama / y
pñcita a crimines y pecados: o porq la yn-
nocēcia de los. eicogidos cō grādes acusa-
ciones y falsos crimines acusa / como
en los. xij. caplos d apocalipsi es escrito
Que ya es echado fuera el acusado: q acu-
sava a nros hermanos y metido dentro de
vn fuego de acufre: y por estos: y avn por
otros nōbres de otra suerte su malicia es
tābiē demostrada / ca el es dicho serpiēte
o dragō por su venenosa malicia y astucia
como en los. xij. capitu. del apocalipsi pa-
rece. E leon es esto mismo llamado por su
violēcia descubierta y manifesta / como
en la primera ep̄la de sant pedro en el viti-
mo capitulo se lee. Que nuestro aduersa-
rio el diablo como vn leon bramando siē-
pre cerca quiē trague. y c. Mas avn en los
xv. capitulos de ysayas es llamado cule-
bra tortosa: o tuerta porq ala manera de
la culebra se ascōde y mora entre nos en el
ayre caliginoso por nos engañar. E por
esto sant augustin en el tercero libro sobre
el genesis reza la opinion de platō: q los
llamaua demonios. E dize q los demon-
ios son dichos animales de ayre porque
ellos hā cuerpo de natura d ayre: no pue-
dē ser cōrōpidos por muerte: ca en ellos
habūda vn elemēto q es mas cōueniente
para sufrir q no para obrar: assi q por cosa
que sufran no puedē morir: como dize el
mismo platō / mas avn dize sant augu-
stin en el libro dela ciudad de dios orauo:
q son animales q padecē en su coraçō y q
son de razonable volúntad que son en tiēpo
y duraciō eternos: y son de cuerpo fecho
de ayre no qel glōzioso doctor diga e o
de su propia doctrina: mas rezando los dī

chos de los otros doctores: queriendo enseñar como el tal demonio del muy claro lugar que era el cielo impuro fue echado: y en el caliginoso y escuro ayre preso y cerrado por que ende padezca y dède tome cuerpo quando fuere por dios permitido por que la vida del hombre por el: y por su misterio sea mas exercitada y prouada por lo qual leemos en ysayas: que es dicho herrero que sopla las brasas y forja los vasos para su obra y menester. La por su exercicio la vida de los escogidos que son vasos de gracia son mas prouados: como el dicho profeta en los. lv. cap. los en persona de dios hablado testimonio y dize yo crié un herrero. etc. Así que por estos nombres: y muchos otros el demonio es nombrado por los que es su venenosa rauia es demostrada. Dize beda sobre aquella parte alegada de la epistola de san pedro que cerca buscado quien trague. Cerca asy como enemigo que cerca un castillo cercado de grandes murallas: y assecha la mas feble parte para lo combatir y tomar. El muestra ala vista las hermosas figuras por auer entrada a destruir la gran torre de castidad. El tépla nras orejas con dulces tañeres y cáciones hermosas por aflacar la fuerza de los buenos xpianos. El mueue y incita la lengua a injurias y palabras infames. El prouoca las manos a vengar las injurias passadas y las adereza a muerte humana. El promete los dones temporales y desmenuza y anichila los espirituales. Quando ascodidamente no puede enganar / el procura abiertos y claros errores y miedos. El obra en paz por engano y en persecucion por violencia y presentando razon faze gran tuerto contra el qual nro coraçon para bien fer deue tan presto fer a resistir quanto el es aparejado a pugnar o pelear: esto fasta aqui dize la glosa de beda.

De la cayda de los angeles malos. Capitulo. xx.

Uos malos angeles que consintieron a la voluntad de lucifer que cayo del cielo en este caliginoso y escuro ayre sin recobrar jamas remedio son ende alomenos algunos encerrados y presos. Así que cayeron los maluados de luz en tinieblas de sciencia en ygnorancia de amor en aborreçimiento dia muy gran felicidad y bienauenturança en miseria y en dolor: como sant gregorio dize / y es de notar que los malos spiritus han en si orde de plazir y señoria los unos sobre los otros: ca segun que han mayor sciencia o menor los unos son señores y los otros sujetos como sant ambrosio dize sobre sant lucas. Aun que sean obstinados siempre en mal no son totalmente despojados del bino seso y claro entendimiento. Ca como ysidoro dize por tres cosas sabe los demonios y conoçe muchas cosas o por la sutilidad de su natura: por la experiencia de luego negro: o por la reuelacion de los santos spiritus: o angeles buenos. Por lo qual sant augustin en su libro dicho en chiridion dize que los demonios por una uia de entendimiento con oçe las virtudes seminales de las cosas y nos escodidas las quales ellos siembran y esparsen por congruas y tépladas misiones y conuenibles de los elementos. E de aqui viene que lo que natura haze y puede hazer sucesiuamente. El diablo por su sotileza lo puede hazer muy arrebatadamente y presta por el aqua y a profura de las obras de natura: assi como por la arte diabolicalos magos encantadores de pharaon: tan sotilmente mudauan las vergas en sierpes: y ranas que conoçer lo nra vista era imposible aun que es cierto que ellos no mudauan las formas de lo uno en lo otro: mas por un muy sotil arrebatamiento quitauan las vergas y ponian las sierpes y pesauan los que eran presentes que la tal mudacion fuesse por conuersion pero era por local mutacion y esto es lo que la glosa sobre el libro del exodo dize. E la intencion de estos maluados spiritus continua

mente obstinada en el mal: y ala fatigacion de los buenos por que muchas vezes turbalos elementos / y faze grandes tempestades en el mar y en el ayre: y gastan los frutos de la tierra: y los destruyen: como en los siete capitulos del apocalysi parece. E aun muchos mas y mayores malos farian si los buenos angeles no los costringiesen / y no resistiesen a su grande malicia / y por que continuamente pecando quiera que vayan continuamente por que consigo su pena como dize sant gregorio. E aun mas dize el mismo doctor en los. xxxij. libros de sus morales que los demonios siempre desleian la affliction de los justos. Mas si dios no les da potestad no los puede tentar ni empecer. E quando ellos han fecho un mal muy prestamente se aderezan para hazer un otro. E por esto quando fueron por nro redetor constringidos a salir defuera del hombre que era demoniaco: ellos demadaron entrar en los puercos por mas mostrar su gran malicia. La qual quando no pueden cumplir en las razonables criaturas procuran cumplir en las yrazonables quando por la diuina pujança son forzados de salir fuera de los cuerpos humanos. Mas dize aun el mismo sant gregorio en los. xxxij. libros de sus morales que los diablos aparejan diuersas tentaciones a diuersas personas segun las diuersas coplisiones de su natura: ca aquellos que son de coplision delicada ellos los tienen de luxuria: y a los tristes de discordia. E a los pobres de desesperacion mas dize a unal. xij. libros de los dichos morales nuestro viejo enemigo: primeramente se nos muestra con bladas y dulces palabras y despues de la tal deletacion incita y amonesta a ylicitas cosas: y desonestas: las quales despues de auido consentimiento fuerza acumplir y acabar por lo qual en el libro de job a los. xij. capitulos: segun que el mismo doctor gregorio confirma es dicho que el diablo no fuerza ni costringe ninguno a mal hazer ni pecar mas por sus enga

ñosos consejos de sus maluadas persuasiones a tormenta y mata las criatura. Ca aquella dulçor aparece que presenta y pone de delante. Los sesos humanos mostrando se alguna vez como quien es enemigo de luz y otras vezes transfigurándose en angel de claridad como el mismo doctor en los. xv. libros afirma inclinó el coraçon humano: alas cosas empecibles y danosas: y en el libro. v. dize lo mismo que dicho es. Es a saber que el se presenta a los sesos humanos / asi como angel de luz algunas vezes. Mas aun dize en los. xxxij. libros que tanto sera este maluado enemigo mas caliente en la fin del mundo quanto mas vezino y cercano conoçera ser el y juyzio y aun en el mismo libro dize que en el dia del gran juyzio en presencia de la corte celestial sera traydo el maluado y viejo enemigo del linage humano a bestia cruel fuerte y maluada como cautiuo con todo su cuerpo que son los otros malditos spiritus sera pugnido y atormentado por los encendimientos: y muy fuertes llamas de la caldera infernal: y jamas no fue oyda tan espantosa cosa ni vista que los justos verán quando aquella cruel y abominable bestia sera mostrada y presentada a los ojos de los bienauenturados a los que la gloria de dios del principio del mundo fue aparejada / mas por agora esto poco dicho de las muchas propiedades de los malos spiritus y de sus efectos por el presente por causa de abreuuar bastara y si alguno aura gran desseo o querra ver las otras obras o efectos del maluado enemigo satanas y sus ascodidas amenazas: y engaños visite o lea el libro de sant gregorio sobre Job aun que especialmente en los dos capitulos que son del ante del postrero. xl. xij. mas largamente vera la materia tratada.

¶ Fenece el segundo libro.

Comieça el tercero libro de la anima y de sus propiedades. Cap. i.



Ayudados del socorro diuino en las materias passadas auemos tratado de las sustancias totalmente y materiales: y yncorporales como diuina natura / y angelica: es criaturas. Por agora en la presente obra y libro con la misma ayuda tornemos nro estillo a tratar de las corporales criaturas es a saber del hōbre q̄ entre todas es muy mas digno ca en el son la natura spūal y corpora: ayūadas quāto a su cuerpo y spū / como sea segū ysidoro el hōbre aial ala forma d̄ dios más en su natura: y segū la ley de razón suceſtible y inclinado a recibir disciplina y sciēcia: el q̄ en su cogniciō porta la diuina ymagē y en su dileciō o amor diuina semejança porq̄ a los ygnorātes: y rudos mas manifestamēte seā sus propiedades mostradas de las ptes / en especial primeramēte comēçaremos de las quales el tal hōbre es cōpuesto y primero d̄ la mas noble parte q̄ es el alma razonable segun

la qual cōuiene con la angelical sustancia y natura: porq̄ segū ella el hōbre sobre la corpora natura es exaltado alas celestiales cosas y spūales: ca como san ysidoro dize el hōbre abusuamēte: o por abusiō es dicho fecho d̄ limo d̄ la trā: ca el no tā sola mēte de la trā mas d̄ el cielo segū su alma es ayūado y criado porq̄ en griego es dicho antropos: q̄ quiere dezir en latin derecho: o eleuado en alto / ca por el regimēto de su spū es el eleuado en la cōtēplaciō del soberano maestro su criador y a este proposito fablaua el poeta virgilio q̄ndo dezia q̄ las otras bestias son inclinadas ala trā por lo q̄ siēpre la cabeza baxa les dio la sabia obrera natura porq̄ siēpre mirē dōde viene y dōde van ver puedā. Mas al hōbre por mostrar la grā diferēcia dio la figura derecha o eleuada en alto: por le enseñar q̄ no abaxo como las otras bestias mas al cielo y altas cosas spūales mirar y sospirar cōtinuo deue dexādo las baxas terrenas obedesciēdo ala mēte spūal q̄ dios le dio y siguiēdo la y dexādo todo bruto deſeo y carnal amor y desordenado apetito y por esto segū q̄ sant ysidoro dize cosa razonable es pues q̄ segū la ya dicha cōsideraciō hōbre en dos maneras pueda ser dicho es a saber exterior q̄ quiere dezir de fuera y interior q̄ quiere dezir de dentro / ca segū el alma q̄ mucho mas digna es q̄ el cuerpo es dicho hōbre interior y exterior quāto al cuerpo q̄ es menos noble: y segū que mas digno es el interior hōbre esso mesmo del primero trataremos.

Que cosa es alma segū definiciō y verdad. Capitulo.iiij.

Entender q̄ cosa es alma segun la verdad: y segun la definiciō y que es segū la ynterpretaciō de su nombre / y segun la yndosiciō de tal vocablo. E despues que cosa es segun la su grā potencia /

y virtud y terceramente que es segun su operaciō y efeto: quartamēte q̄ es quāto a la perfectible cōparaciō / es a saber quāto ala propiedad q̄ ha quādo al cuerpo es ayuntada y quāto ala q̄ ha quādo de es apartada. La alma razonable de la q̄l aqui entēdemos tratar de algūos santos doctores y filosofos es definida como spiritu / y de otros como anima y de otros como anima y spiritu jūtamēte en quāto es spū y ha la natura spūital es definida de san agustin en el libro del mouiēto del coraçon en esta manera.

Definiciō del aia razonable segū la doctrina de san agusti. Cap. iij.

El alma segū sant agustin es vna sustancia incorporea: y intelectual q̄ recibe de dios las ylluminaciones entēdibles en la vltima reuelaciō: en la qual definiciō La primera y mas principal propiedad del alma razonable conocemos es a saber q̄ el hūano spiritu sin medio ningūo: despues de las angelicas sustancias rescibe de dios las diuinas ylluminaciones. Mas en quāto el tal spiritu hūano es dicha aia es ayūada y definida por otras dos definiciones segū q̄ en dos maneras es al material cuerpo ayūada es a saber como mouedor a cosa mouible como el marinero ala nao q̄ gobierna y segū esta cōsideraciō nra aia de vn doctor dicho Remigio es asi definida alma es vna sustancia incorporea q̄ rige el cuerpo: y sant agustin en el libro q̄ fizo d̄ el alma y spū dize q̄ nra alma es vna sustancia parcionera de razón presta da al cuerpo por su gouernaciō de la qual vna otra propiedad a ella cōuiēte sacamos es a saber q̄ por vna necesidad de amor y gouernaciō es inclinada por natural inclinaciō a regir y gouernar el humano cuerpo do es ayuntada / de lo q̄l tābien podemos nos conocer q̄ el alma en rigiēdo y gouernādo el tal cuerpo material no es dentro del estēdida ni alōgada ala medi

da de ningūo lugar mas por su propia virtud el cuerpo en todo lugar rige y mueue como calçadro por vn claro exēplo en las cosas materiales tomado euidentemente demuestra en el comēto q̄ fizo sobre el libro de platō llamado timeo: assi como el araña residiēte en el medio lugar de su tela o red fiēte y barrūta q̄ q̄era nouedad: y mudamiēto fecho en do q̄era de su tela assi el alma razonable en el cētro del coraçon residiēte sin ningūa estēcion nicoorporal dila taciō todo el cuerpo viuifica en endereçando los mouimētos de sus miēbros: y en los gouernādo / mas segū q̄ la tal aia humana es cōparada al material cuerpo: y ael ayūada como forma y pficiō a cosa ymperfecta: es del filosofo en el segundo libro de aia assi definida: el alma es vna primera pficiō d̄ el humano cuerpo natural y organizado q̄ naturalmēte es auida dispuesto: de la q̄l definiciō parece q̄ la razonable aia no puede acada vn cuerpo ser ayūada: mas aq̄l solo q̄ a ella por disposiciones precedētes es inclinado: mas en q̄nto es dicha spū y alma jūtamēte es en otras maneras definida primeramēte sant agustin en el libro d̄ el alma y spū. La define por cōparaciō alas otras criaturas en general diziēdo: Alma es vna semejança de todas cosas: de lo q̄l parece como el alma d̄ su natura es inclinada a recibir todas las similitudines de las cosas. Ca como en el mismo libro se sigue: el alma fecha a semejança d̄ toda sapiēcia: trae en si la similitud de todas las cosas ca ella es semejāte ala tierra por su essencia y al agua por su ymaginaciō y al ayre por la razón: y al firmamēto por entēdimiēto y al cielo impireo por su inteligēcia. En otra manera es ayūada y definida en quāto es cōparada a dios: assi como a causa eficiēte: y en esta manera alma es vn resollo deuida fecho ala forma de dios: lo q̄l parece vna principal propiedad suya: es a saber q̄ no por virtud de simiēte ni de rayz algūa es produzida / y al

cuerpo humano ayūtada mas por biuifica-
 caciō del cuerpo do es de dios infundida
 ⁊ criada otra mēte. Es definida en cōpa-
 raciō de dios como cosa cōparada a su
 fin final. En esta manera alma es vn spū in-
 telletual ordenado: ⁊ ayūtada al cuerpo
 hūanal pa recibir la bienauētura eter-
 nal dīa qual definicion no menos parece
 vna otra propiedad a ella atribuyda. Es
 afaber q̄ el alma no solamēte por si es bea-
 tificada como los angeles mas avn su glo-
 ria es mucho mas dilatada en su cuerpo
 glorificado. Todas estas definiciones en
 vna cōprehēde juā da maceno en los. xxvj
 caplos: do dize q̄ el aia es vna sustācia bi-
 uiēte simple ⁊ incorporeal ympossible d̄ ser
 por los materiales ojos conocida ni vista
 segū su propia natural q̄ es inmortal ra-
 zonal ⁊ intelletual no figurable vsante dī
 cuerpo organizado al q̄ es dadora de vi-
 da de aumētaciō ⁊ de sēto ⁊ de generaciō
 no auēdo otro q̄ así misma ⁊ su entēdimi-
 ento q̄ della es la muy mas pura pte ca así
 como el ojo es la mas pura pte dī cuerpo
 así es el entēdimiēto enī aia nra q̄ ha libre
 aluedrio q̄ es volūtaria veritable: o moui-
 ble segū q̄ apareja su volūtad: ⁊ todo esto
 recibe la grā de aq̄l q̄ la ha criado d̄spues
 q̄ vna vez por la natura ⁊ ser recibio. Esto
 dize da maceno en el sobredicho caplo. Es
 no menores mas semejātes a estas propie-
 dades del aia razonable escriue sant bern-
 nardo diziēdo: o aia figurada ala ymagē
 de dios fermoseada por su semejāca d̄spo-
 sada cōl: por se dotada del spū sctō redi-
 mida por la sangre de xp̄o diputada cō los
 angeles recibidora dīa bienauētura he-
 redera dela salud p̄cionera dīa razō q̄ has-
 tu de fazer cōla carne mortal ⁊ corruptible
 pues eres tan noble criatura: ⁊ destas dis-
 creciones ⁊ definiciones diuersas reluzen
 varias propiedades ⁊ muchas del aia ra-
 zonal a ella cōuinentes así por grā co-
 mo por su misma natura.

**Que cosa es aia segū la opi-
 niō de los antiguos doctores. Ca. iij.**

Que cosa sea aia quāto ala verdad a
 muchos antiguos doctores fue inci-
 erto ⁊ jamas segū verdad conosciado. La
 cerca desta materia se leē diuersas senten-
 cias ⁊ casi cōtrarias d̄ los antiguos filo-
 sofos. Reza el filosofo en el primero libro d̄
 aia / q̄ platō puso q̄ aia era vna essencia q̄
 se mouia ⁊ zenon dixo q̄ era vn numero q̄
 el mismo se moue. Pitagoras dezia q̄ era
 vna armonia o son melodioso. Pafinos
 miō puso q̄ era vna ydea o ymagē: asclipi-
 des dixo q̄ era la exercitaciō de los cinco
 scfos naturales. Y pocras dezia q̄ era vn
 spū ligero delgado o muy sotil q̄ era esten-
 dida o d̄rramada por todo el cuerpo. era-
 clito fisico llama nra alma luz o cētella de
 sciēcia: mas democrito dixo q̄ era vn spū
 cōpuesto de muy pequeñas ptes llama-
 das atomos: como son aq̄llas pequeñas
 partezillas q̄ vemos mouer en el rayo so-
 lar ⁊ dezia q̄ por la facilidad de su mouimi-
 ento mouia el cuerpo a todo lugar. Per-
 menides dixo q̄ era cōpuesta de tres: ⁊ de
 fuego Epicurio dezia q̄ era vna especie ca-
 usada dī fuego ⁊ dī ayre. Y parco dixo q̄
 era vna fuerza ⁊ vigor ebrasada de fuego
 segū q̄ el poeta ouidio dezia q̄ a ellas es a
 saber alas aias razonables es vna fuerza
 de fuego ⁊ vn nascimēto del cielo. Como
 icā tāto ⁊ tātas cosas de los sabios anti-
 guos del aia razonable cōtado baste por
 el p̄sente esto solo q̄ segū los sctōs doctores
 anima es vna spūal: ⁊ razonable sustācia /
 q̄ de nada para biuificar el humano cuer-
 po ⁊ le dar perficiō del mismo eterno dios
 es criada ⁊ a el infundida ⁊ ayuntada / ⁊
 como sea sustācia puede en si rescebir los
 acidētes cōtrarios como sciēcia ⁊ ygnō-
 rācia ⁊ virtud ⁊ malicia sin ser mudada ni
 p̄der su sustācia ⁊ como sea incorporeal no
 es d̄ corporal ojo visible ni tēdida en el hūa-
 no cuerpo segū las materiales medidas co-
 mo son luego largo ⁊ profundo ⁊ como sea

simple en su natura no recibe en si aumen-
 taciō o diminuciō algūa dōde viene q̄ tā
 grande ⁊ no menor es en el cuerpo grāde
 como en el pequeño como sant agustin di-
 ze ⁊ avn q̄ sea simple ⁊ invariable en su su-
 stācia es multiplicada en sus potencias ⁊
 virtudes mas por la tal multiplicaciō ella
 no es mas aumētada o diminuyda ⁊ avn
 q̄ aya tres principales potēcias es a saber
 memoria entēdimiēto ⁊ voluntad no es
 mas grāde quāto a todos tres q̄ quanto
 ala vna sola ni menor en vna sola q̄ en las
 tres jūtamēte: así q̄ desto parece la diuer-
 sa propiedad del alma en muchas mane-
 ras segū la verdad ⁊ segun la definiciō de
 ella por los tales doctores dada o a ella atri-
 buyda segū q̄ avn mas claro parecera en
 la imposicion de su nōbre

**Donde tomo anima su nō-
 bre. Capitulo quinto**

Segun sant ysidoro anima hōuo su
 nōbre de los gētiles: por q̄ segun su
 opinion: anima es vn viēto q̄ nos haze bi-
 uir: ca en atrayēdo el viēto ⁊ el ayre por la
 boca resollamos ⁊ biuimos ⁊ no otramē-
 te: mas esta opinion es falsa. Es mucho
 antes q̄ el ayre sea por la boca del hōmbre
 traydo. El alma razonable es al cuerpo
 ynfundida ⁊ ayūtada: como parece quan-
 do en el viētre dela madre biue en la mes-
 ma hora ⁊ tiēpo q̄ dios le infunde el alma
 ⁊ la ayūta cō el mas segun verdad anima
 es dicha así por q̄ biue ⁊ viuifica ⁊ anima
 el cuerpo do es ayūtada ⁊ infundida mas
 spūito es dicho por q̄ ha vida spūital a-
 nimal ⁊ natural ⁊ por q̄ haze espirar el hu-
 mano cuerpo do es: es vna mesma cosa se-
 gun su essencia anima: ⁊ entēdimiēto mas
 son diferētes en quanto anima dize vida
 segun razon: ⁊ entēdimiēto: dize conse-
 jo razonable do viene que los philosophos
 han dicho que el anima es a saber la vida
 puede quedar en el cuerpo sin entēdimiē-
 to: es a saber sin consejo. Es tambien lla-

mada el anima mēte por que segū la mēte
 señorea como la cabeza entre los miem-
 bros corporales: o porque se miēbra don-
 de viene. El hōbre es dicho semejante a
 dios por la mente / es a saber por el anima
 razonable no menos hay muchos otros
 nombres así ayuntados al anima: ⁊ della
 dichos que muchas vezes el vno por el o-
 tro es tomado ⁊ entendido: por los quales
 diuersos nōbres vna misma anima segū
 diuersos respetos es dicha ⁊ nōbrada: ca
 ella en quanto viuifica ⁊ anima el huma-
 no cuerpo es dicha anima: ⁊ en quanto se
 miēbra es llamada mēte ⁊ en quāto entē-
 de entēdimiēto: ⁊ en quanto juzga d̄ res-
 chamnete razon / Es quanto a su querer:
 volūtad ⁊ spūito es dicha quādo espira ⁊
 quādo siēte es dicha sēto: ⁊ por esto la sciē-
 cia dī anima es dicha vna calidad nōbra-
 da del sēto: por causa de las propiedades
 ya dichas. Lo q̄ falta aqui es dicho: dize
 ysidoro en los onze ⁊ doze capulos del li-
 bro dela ethimologia.

**Delas potencias del anima
 q̄ ha en cōparaciō del cuerpo. Capi. vj.**

An que el anima sea segun su essen-
 cia vna sola tiene: o ha muchas ⁊ di-
 stintas potencias ⁊ avn que sea compara-
 da a muchas cosas segun diuersos res-
 pectos / es a saber al cuerpo ala causa fi-
 nal ⁊ ala forma: o perficion primeramen-
 te diremos segun que al humano cuerpo
 es comparada segun la qual comparaciō
 ella ha cinco potencias de las quales se-
 gun san agustin primera es sensualidad
 que es vna virtud del anima / por la qual
 ella se moue: ⁊ va en el sentimiento corpo-
 ral ⁊ alos apetitos de las cosas segun que
 al tal cuerpo pertenecen por esta potencia
 se mouen los animales a dexar las cosas
 empecibles ⁊ enojosas ⁊ amar las dele-
 tables: ⁊ graciosas. La segunda potencia
 del anima es dicha sēto / es a saber vna
 fuerza animal que conosce las cosas sensi-

bles y corporales quando son a ella presentes. La tercera potēcia es llamada y imaginaciō: por la qual el anima mira las formas de las cosas corporales quando son ausentes della / la quarta es razon q̄ discerne y juzga entre biē y mal y verdad y falsedad / La quinta es entēdimiento por la q̄ nra anima no las corporales y materiales cosas / mas las altas y spūales como dios y sustancias se paradas consideraz cōprehēde / y las tres primeras potēcias sensualidad sefo y imaginaciō son en el anima en quāto es vnible cō el cuerpo humano y en quāto le da vida y sefo interior y exterior por su p̄ficiō y estas potēcias tales son a los hōbres como a las otras bestias comunes: mas las otras dos q̄ son mas excelētes como razō y entendimiēto son en ella: no en quāto es apuntada al humano cuerpo: mas antes en quāto es del apartada assi como los angeles / mas segun q̄ su cōsideraciō: o mirar puede ser en dos maneras: es a saber alto a las cosas altas: y materiales: segun lo primero es dicho entēdimiento y segun lo segundo razon. Mas en quāto nra anima razonable es cōparada a su fin ha tres potēcias es a saber la potēcia razonable por la q̄ ella va en el cōosciētiēto de verdad: y la cōcupescible por la qual va en cōosciētiēto de biē y yracible por la qual va en la yracible de los vicios y pecados y torna al soberano biē incommutabile y eternal. En la razonable es la cogniciō de verdad en la cōcupescible la volūtad y desseo del biē eternal en la yracible es el fuyr del mal cōtrario / assi que de las tales potēcias assi cōsideradas. La vna es cōosciētiua o cōprehēdora de verdad / la segūda es desseedora del biē / la tercera mouedora a fuyr el mal y todos los sentimiētos q̄ son en el cuerpo y vienē de la potēcia aprehēsiua q̄ es vna misma cō la razonable: mas de las otras dos yracible y cōcupescible nacē todas aficiones: las quales son quatro. Es a sa-

ber gozo: esperançā: temor y dolor. Las dos primeras nacē de la potēcia concupescible: ca de la cosa q̄ codiciamos gozamos y gozādo esperamos. Mas las otras dos segūdas nacē de la potēcia yracible: como son temor y dolor / ca de la cosa q̄ aborrecemos dolemos y doliēdo tememos y estas quatro aficiones son materia de todas virtudes y vicios segun q̄ dize san augustin en el libro de anima y spū do todas estas cosas son mas declaradas.

De las potencias del anima quanto a sus obras. Capitulo. vii.

La anima por cōparacion de sus efectos y obras ha tres potēcias. Es a saber la potēcia vegetatiua llamada assi de los filosofos por q̄ por ella el cuerpo crece y vegeta la sensitiua y la razonable estas tres quādo son juntas en vn sugeto: como en el hōbre no son sino vna anima q̄ ha tres potēcias. La vna para crecer: la otra para sentir: la otra para entēder mas en tres sugetos son tres animas especiales assi como vegetatiua que es en las yeruas y sensitiua que es en los brutos: y razonable que es en los hombres. La anima vegetatiua que ha en si tres potēcias. Es a saber crecer: engendrar: y criar como para el philosopho avn triangulo el qual avn que aya tres angulos: no es mas de vno. Es assi como el por virtud contiene los tres angulos seyendo vno / assi el anima vegetatiua en si contiene seyendo vna las tres virtudes: o potēcias ya dichas. Mas la anima sensitiva compara el philosopho avn quadrangulo / ca el quadrangulo trayendo vna linea de vn angulo a otro haze dos triangulos.

En	En	En
temple	temple	la linea
de la primera.	de la segunda.	q̄ causa dos triangulos

La assi como aquella linea trayda del vn angulo al otro causa los dos triangulos. Assi el anima sensitiva do quiera q̄ es ha se dos triangulos de potēcias y do quiera q̄ se falla sensible ay se falla vegetable mas no al cōtrario assi como do el quadrangulo se falla por la linea trayda del vn angulo al otro se falla el triangulo mas no es fallado quadrangulo do quiera q̄ se falla triangulo. **Circulo.** El anima razonable cōpara el filosofo avn circulo por razon de su perficiō y grā capacidad / ca assi como entre todas las figuras la circular es muy mas p̄feta y capaz: assi el anima razonable entre todas las otras mucho es mas acabada y capaz. La ella por su virtud cōtiene las otras / mas las otras no cōtinen a ella dōde viene q̄ dōde ella es: son las otras y do son algunas vezes las otras no es ella como parece por verdad en las bestias saluages do son vegetatiua y sensitiva mas no razonable / y no es de creer q̄ por ser todas tres en el hōbre. La vna sea distinta de la otra: y la otra de la otra: assi como tres animas especiales / ca como dicho es ellas todas en el hōbre no son sino vna q̄ ha tres potēcias y virtudes y por esto vemos q̄ no muere jamas la vna quedando la otra: mas quādo la principal q̄ las cōtiene como el triangulo los tres angulos se parte del cuerpo todas las otras se van cō ella ninguna quedado y por esto el tal cuerpo de las dexado no crece / ni fiēte juntamēte quādo la razō o anima razonable es fuera salida: y por esto dezia el filosofo q̄ la aia razonable es muy p̄feta y cōprehēdora como la figura circular

De las potencias del anima vegetatiua q̄ da crecer. Capitulo. viii.

La anima vegetatiua ha tres potēcias. Es a saber generatiua: q̄ es necesaria a la multiplicaciō. De la potēcia nutritiua q̄ es necesaria a la cōseruacion de los indiuidos y la aumētatiua es neces-

aria a la perficiō del sugeto. La esta virtud vegetatiua quatro virtudes sirve es a saber apetitiua q̄ es necesaria para amar toda cosa requerida a crecer: y vegetar digestiua q̄ se para lo bueno de lo malo en la digestiō / y lo prouechoso de lo q̄ puede enpēcer. Retētiua q̄ retiene el tal nutrimento: lo embia a cada vna parte de la natura do es: assi como en los miembros del cuerpo do cada vn hōbre y bestia como q̄ dicit cada vna rama del arbol segun q̄ es suficiente y cōueniente por restaurar y recobrar lo q̄ en las tales plantas: o criaturas es p̄dido. Expulsiua q̄ expelle y echa de fuera lo q̄ no es prouechoso mas enpescible a la tal criatura vegetante y creciete: y ay avn otras muchas virtudes a la vegetatiua anima sirve es: como en formadora: mudadora a semejadora p̄sonal a la p̄ra y blāda cuyas diferencias por a goza no entēdeno y tratar por q̄ en libros propios ya de las fechos manifestos parecen / assi q̄ de lo dicho cada vno puede cōger q̄ el anima por su potēcia vegetable / en las plātas produce las yeruas semejantes de las semejātes a ellas como trigo de trigo y no de otra cosa: y del mazañal mazañas y no peras: o otras cosas diuersas las quales cosas despues de produzidas cōserua y multiplica / y guarda en su ser. Tābiē parece de lo tratado como de fleca a q̄ lo solo q̄ a su nutrimento es necesario: lo qual recibe y incorpora y ayūta parece esto mismo como lo sup̄fluo y enpescible fecha y lo q̄ no cūple lança de fuera / parece tambié como por la generatiua virtud a la qual la pasiva sirve y obedēce multiplica la especie y en ser la produce: y no menos de lo dicho vemos como por su nutritiua virtud la especie multiplicada cōforta y cria. E no menos nos es enseñado q̄ por la aumētatiua el sugeto ya informado endeuida cantidad acaba de fase p̄feto y produce y al cabo parece como a la fin de todo lo fecho por la imobilidad de

veges des fallece finalmente muerto el tal cuerpo parece. lo q̄l dela vegetatiua aia / dicho dela presente materia baste.

Delas potencias del anima sensible z de sus diferéncias. Epi. ix.

Del anima sensible z de sus poténcias quanto ala diferéncia en ellas fallada: breuemente trataremos algũa cosa: avn q̄ poco en cõparaciõ delo q̄ dellas dezir se deuria. La virtud sensible ha su silla o lugar muy sotilméte assemada en los viétre zillos muy sotiles del cerebro segũ q̄ los filosofos z físicos dizẽ: z de aq̄ella esparze su virtud sensible por los nervios z venas en todas las pres del cuerpo dádoles mouiméto z sentiméto: assi q̄ esta aia sensitua ha dos principales virtudes. Es asaber virtud cõprehésiua es diuidida motiua o de mouer. La cõprehésiua es diuidida en dos maneras como en el seso comũ q̄ es dicho seso interior y en los sesos exteriores cuyas obras son ver oyr gustar oler palpar / y esso mismo de cada obra es vn seso o sentido propio z determinado / como en el hõbre z vruto parece y este seso comũ es producido en efecto por estos particulares sesos en esta manera. La vn nervio q̄ segũ la anothomia es dicho etico deciẽde del cerebro fasta los ojos / z se deuide en dos de los quales el vno causa la vista y el otro deciẽde mas baxo alas narizes z causa el gusto / z avn otra vena o nervio deciẽde desta misma mas baxo fasta la lengua: o paladar causa el gusto: por todo el cuerpo al sentido de tocar / z causa el otro sentido dicho tocamiéto assi q̄ por estos nervios ya dichos el espiritu sensible por todo el cuerpo se esparze z por su virtud el tal cuerpo todo sensible z mouible es fecho z por el esparzimiento de este espíritu por todo el cuerpo: por los nervios z arteras z pres quãto asu ordenamiéto / z juntura mouible z sensible se falla.

Diuisiõ delas tres virtu-

des animales segun las tres partes del cerebro en que son. Capitulo. x.

El seso comun: o interior es diuidido en tres partes. segun las tres regiones del cerebro. La en el cerebro ha tres camaras: es asaber delantera: en la qual obra la virtud ymaginatiua que ordena z compone toda cosa de dentro por el seso de fuera recebida o tomada z la mediana z segunda en la qual la sensitua razon dicha e estimatiua virtud señorea. La tercera z trasera de la virtud memoratiua de moza / la qual las cosas que por ymaginacion son aprehendidas en el thesoro de memoria retiene z conserua.

De la virtud sensitua: ymaginatiua z memoratiua. Capitulo. xj.

La virtud sensitua procedente de la anima sensible. Es vna poténcia maravillosa por la qual el anima juzga asy de los colores como de los sabores: z de los otros sugetos de los corporales sentidos. La virtud ymaginatiua es vna virtud por la qual las formas primeramente de las particulares cosas recebidas avn que sean ausentes comprehendemos: como parece quando pensamos las montañas de oro: avn que no las veamos / o quando por semejança de las otras montañas soñamos: de las estrañas donde jamas no somos estados. La virtud estimatiua dicha razon sensible es segun la qual el anima ha prudéncia para se guardar: y exquirar los males z para se deleytar z tomar plazer prudentemente en los bienes delectables: y esta virtud o potencia estimatiua es comun a nos z alas bestias como en los canes z lobos parece: z ouejas q̄ por la tal estimaciõ huyẽ lo contrario: z tomã plazer en lo q̄ les es conuenible z lo siguen. E avn q̄ propiaméte hablando ellos no ay an razon alguna: ni della vsen / vsan de vna fuerte z muy acostũbrada: z diligente estimacion: segun que mas otra

vez hablaremos. La virtud memoratiua es vna poténcia conseruatiua: por la qual nos guardamos las especies de las cosas cõcebidas q̄ no vègan en oluido z las ponemos z guardamos en el thesoro de memoria: z por esto dize vn doctor dicho autena que la memoria es arca: o cofre de la razon.

Diuisiõ dela virtud motiua q̄ mueue la criatura. Cap. l. xij.

Esta virtud sensible q̄ mueue la criatura es diuidida en natural: y en biuiente o animante. La virtud natural es mouedora de los interiores humores / q̄ son en los cuerpos humanos / z brutos por las venas z nervios del cuerpo / z ha su silla z determinado lugar principalmente en el higado: do mas enteramente en ella obra. Mas la virtud biuiente q̄ da vida: ha su mouiméto en el cuerpo por las arterias q̄ son vnas pequeñas o estrechas venas dentro las quales se mueue los espiritus q̄ vienen del coraçõ: do de esta virtud principalmente ha su silla donde las tales arterias o venas sotiles nace / como las otras venas del higado. La nro coraçõ es de tan grande calor q̄ sino fuesse por el frio ayre atraydo tepzado: el mismo se ahogaria en si mismo por lo qual es necesario q̄ el por estas arterias / z por el pulmõ siẽpre atraya el ayre para su refrigeracion. La virtud motiua de los animales ha su silla z lugar apartado en las ventrillas del cerebro donde primero nasce / z despues deciẽde por todo el cuerpo: por el tuetano q̄ viene del colodrillo fasta el espinaço del qual nacen todos los nervios mediante la medulla del espinaço la qual es en la esquina de las espaldas z assi mueue todos los miembros en esta manera. Primero mueue los nervios z las junturas z partes mēbrales: z despues q̄ por el tal mouiméto los tales nervios z partes son mouidos ellos mismos por su moui-

miéto mueuen los miembros a todas partes segun la volúntad: o desseo del aia biuente segun q̄ diuersas partes mueue es en diuersos nõbres nõbrada ca en quãto mueue las manos es llamada operatiua. Es quando mueue los pies a andar: es dicha virtud progresiua: ca por ella las aialias por vn especial mouiméto progresiua z ordenado el vn pie despues del otro procede: agora podemos pues q̄ asi es de lo dicho por nos coger sotilméte las propiedades de la aia sensitua ala presente obra cõuenientes. Es pues aia sensible vna espiritual sustãcia mas digna q̄ vegetatiua: z mucho menos noble q̄ razonable: z todo su ser z obrar cuelga de la coraçõ: materia o sugeto en q̄ es de q̄ ella es acabada z pficiete: y el muerto muere ella z su essencia z obra perece y en ningunã manera por si del cuerpo apartada permanece: mas cõesto ha noble z muy sotiles z muy ordenadas obras quando al cuerpo es ayuntada ca ella es la perficiõ z animabestia acabada: y ella es el cõpliméto de los interiores sesos segun la exsigéncia z disposiciõ dela natura: z miembros do es / ella es mouedora de todos miembros corporales a todas partes diestra: z siniestra alto z baxo delante z de tras / como voluntad le manda: z dessea ella ynfunde la virtud necessaria a cada vna parte del cuerpo / ella segun la mayor: o menor nobleza de los miembros corporales produce: mas o menos obras nobles: como mas noble es ver que oyr z oyr que gustar: z assi de los otros ella en nuestras obras es causa del sueño z de velar: ella obra muy fuerte quando su virtud en las partes ynteriores es recogida. La quando por los miembros todos es esparzida no ha tanta fuerça pa obrar como quando de dentro del cuerpo es ayuntada z no estãda como por esperiẽcia pece: ca tãto como la dicha virtud mas entiẽde auer q̄ a oyr tãto mas la vista es fuerte do ella mas obra q̄ oyo

donde es mas remisa porq̄ comunmente es dicho que en mucho entiede juntamente menos conoce de cada vna delas cosas por si do su inteto se endereça q̄ si cada vna por su parte consideraua: ella dexa toda extremidad o cosa muy excediete: e se deleyta en el medio de cada vna cosa a ella conuiniere como parece en la vista: ala q̄l conuene ver q̄ mas delectaciō toma en la luz mediana q̄ no en la muy excediete claridad del sol: la qual mirado pena por ser extrema en su cōparaciō. Mas la virtud e obrar desta anima sensible es impedida e empachada por la opilaciō fecha: e causada en las tales arterias: o venas sotiles traedoras dela virtud sensitua quando al spiritu vital por el tal empachamieto es negada passada a los miembros q̄ viuifica como en los paraliticos parece dlos miembros a los quales la tal virtud venir non puede q̄ son priuados de movimiento e de vida. E esto mismo es verdad en los q̄ padecē la enfermedad muy grande de epilepsia assi llamada dlos filicos naturales: e tambien por el gran calor q̄ dilata los poros del cuerpo e los disuelue la tal virtud sensitua es assi empachada como: por el frio q̄ no menos los restringe e con su estrechamieto guarda los tales spūs vitales: q̄ no se infundan en las partes corporales do deue: e assi como algūa vez el sentido de oler por las muy hedietes cosas es destruydo e gastado assi por las cosas olientes es restaurado viuificado e confortado assi q̄ por lo dicho sus obras virtudes / e propiedades conocemos segū q̄ ala p̄sente obra pertenece: lo qual dela sensitua anima dicho baste.

Dela anima razonable e de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

Anima razonable: o entendimieto to es diuidido en dos partes. Es a saber en entendimieto pratico q̄ ha su exercitacion en operacion: e en specialidad q̄

ha su exercicio en especulacion o en cōtemplaciō e segun esta diuision es tomada la diuision de vida en atiuu e cōtemplatiua. Anima razonable es vna sustancia perpetua al incorrutable e immortal: e de aqui viene q̄ su principal efeto q̄ es enteder: no depende del cuerpo en q̄ biue: mas apartada del biue e entiede muy mas p̄fettamente: quanto mas es en el material cuerpo mezclada tanto su cogniciō es mas imperfecta: e mas tarde mere entiede e especula. E quanto mas dela tal materia es apartada: tanto facilmente e mas claro comprehende es dicho q̄ la anima algūa vez es mas confundida en la materia e es quando por las fantasticas cogitaciones: o carnales deseos e p̄samiētos vanos delas tēporales cosas / e corrutibles alas materiales cosas e vajas es atraida. E a como sant gregorio dize. El hōbre es criado assi como medio entre los angeles e brutos seyendo mas baxo q̄ los primeros: e mas alto q̄ los postreros: e por esto necessario fue q̄ ouiesse algūa cosa por la qual conuiniere se cō los angeles: e algūa por q̄ conuiniere con los brutos: e por esto a n̄o spiritu es dada immortalidad cō el angelico spū e al cuerpo morir cō las otras bestiales saluages. E si n̄ra anima por la razōn q̄ ha se cōuierde a dios es del alūbrada mejorada e acabada: mas si por su aficiō se torna a las criaturas es escurecida e corrōpida: e peorada e avn q̄ n̄ra anima razonable en si considerada sea immortal e perpetua: es en algūa manera passible en quanto es ayuntada al humano cuerpo como sant augustin en el libro de anima e spū dize. Las animas en los cuerpos biuietes por la dileccion e amor delas cosas sensibles e por las ymagines corporales son aficionadas por q̄ despues de los tales cuerpos salidas por las tales ymagines grandes tormentos padecē e pueden ser detenidas: e atormentadas en el otro mundo por las corporales passiones / pues que en este no se

guardaron limpias delas tales aficiones e dela mortal corruciō de q̄ parece q̄ avn q̄ la razonable anima quanto a su natura sea muy pura: ella trae vna impuridad o ymundicia dela carne q̄ originalmete es corrōpida: como veemos en el vino e cada vn licor q̄ avn que puro e bueno sea de suyo es muchas vezes por la inficiō del vaso podrido infecto / e por esto quando del cuerpo humano es salida: lleua consigo las susiedades q̄ dela conjunciō suya al cuerpo fuerō causadas: e por esto es necesidad q̄ antes q̄ en el estado de gloria entre jama sea purgada e limpiada como la piedra p̄ciosa lodosa es alimpiada del lodo antes q̄ sea en lugar d̄ honor puesta. Todas estas cosas son dlos dichos dlos otros doctores tomadas dlas quales podemos coger q̄ el anima razonable entre todas las criaturas es mas exp̄famente representatiua dela diuina ymagē: ca ella seyendo triple en potēcia no es sin vna en su natura o esencia e ella ha en si e cōtine la semejança de todas las cosas. Por q̄ segun sant augustin: es dicha de todas cosas ymagē / ella esto mismo despues q̄ es vna vez por dios poderoso criada en el cuerpo o fuera del: es en ser perpetua e firmada e perseverante. E a como casiodoro dize / no seria jama dicha ala diuina ymagē criada si por muerte fuesse algūa vez acabada. E esto mismo ella es la p̄ficiō del cuerpo humano organico e p̄fisco segū q̄ del e de cada vna p̄fuya es p̄fetiua. Ella tambien segū su natura a ella dada: es iudicatiua del biē e mal verdad e falsedad e escogedora liberal dela pte q̄ de cada vna delas dichas cosas q̄ siere mas avn ella es ap̄rehēsiua segū sus diuersas potēcias delas varias formas e especies: asi ausentes como p̄sentes delas cosas vniuersas. E a las naturales cosas por las presentes formas o ausentes q̄ ella ha en su ymagē e naciō e memoria cōprende: mas avn ella misma se conoce por vna cogniciō reflexa

sobre si misma como el filosofo dize ca ve yēdo e etēdiēdo ella misma se conoce: ella esto mismo es receptiua q̄ recibe las diuersas y luminaciones e cōprehēsiōes assi como vna tabla rasa e dispuesta a ser pintada de diuersas pinturas e ymagines segun q̄ pintar la querrā e avn q̄ naturalmete desee ser incorporada: e al humano cuerpo ayūtada: ella misma es la fazedora e causadora dela tal vniō deseada / ella es naturalmete escogedora del biē e fuydor del mal: e avn q̄ por falta o defeto del libre aluedrio suyo: algūas vezes escoja el mal / esto es por el biē q̄ parece en ello. E a el mal d̄ su natural es siēpre dlla aborrecido e deshecho como sant augustin dize e de aq̄ viene q̄ la aia vegetatiua desea ser e la sensitua desea biē ser e la razonable apete el muy buē ser por q̄ nūca reposa: ni fuelga fasta q̄ al muy grā biē sea ayūta da assi q̄ su lugar proprio es dios al q̄ ella siēpre se mueue por en el solo auer de folgar: por el grā deseo e amor q̄ del tiene: como sant augustin en el libro dlas sus cōfesiōes dezia a dios: señoz tu nos has fecho por q̄ n̄o coraçō jama sera en paz fasta t̄to q̄ nos reposemos enti: assi q̄ por agora de lo dicho en el p̄sente caplo e otros q̄ a este precedē. E neste mismo tercero libro las propiedades dela aia razonablemete: segū q̄ ala p̄sente obra pertenece coger podemos lo qual della dicho baste sin mas relatar.

Delas potencias del anima

por las q̄les dētro d̄l cuerpo obra. ca. xiiij.

Des q̄ es ya dicho e tratado dela anima razonable en si e en su cuerpo considerada resta ver de sus virtudes: e potencias por las quales es potēte a exercer las obras dētro del mismo cuerpo do es. Esta virtud es vna potencia q̄ es esencialmete atribuyda e dada al anima razonable por exercer e obrar dentro del cuerpo humano. E a por esta virtud ella leda vida e restringe el coraçōn e miembros e ar-

terias: continuamēte ⁊ dilata el sentimiento ⁊ da mouimēto a todo cuerpo anima do segū la voluntad como Costantino en el trezeno libro dize. Esta virtud es de tres maneras: ca vna es natural q̄ es en el figado: la otra es vital o spiritual q̄ es en el coraçō: ⁊ la otra animal q̄ es en el cerebro do ha su silla ⁊ lugar apartado. La obra o a cion de la virtud natural es vna en las plātas bestias ⁊ hōbres: ca ella engēdra cria ⁊ aumēta como dize el mismo costantino generaciō en la manera q̄ nos entēdemos es vna mudaciō fecha de la vmoz: o simiēte en la planta: o animal biuēte por obra de natura y esta virtud comiença de obrar del tiēpo de la engēdraciō fasta la perficiō de la tal planta o animal engēdrado. A la qual generaciō natural siruē: o ayudando virtudes naturales dichas inmutatiua q̄ muda: ⁊ informatiua q̄ informa. La primera es la q̄ muda ⁊ cōierte la sustancia de la simiēte en la sustācia de cada vna parte: assi d̄ las plantas como animales la qual tras mudaciō faze ella mediante las quatro calidades primeras q̄ son calietē: frio: ymido: ⁊ seco: ⁊ segun q̄ por estas calidades diuersamēte mezclando obra produce mas o menos cosas diuersas: ca por las dos mezcladas es a saber calietē ⁊ ymido. Ella muda la tal simiēte en mas noble sustancia como es la carne en los hōbres ⁊ en los arboles ⁊ yeruas las flores: ⁊ los meollos / mas por las otras dos q̄ son calietē ⁊ seco obra las rayzes en las plātas ⁊ los coraçones ⁊ los animales ⁊ por las otras dos q̄ son frio ⁊ ymido haze en los arboles las hojas / ⁊ en los animales los pelos ⁊ cabellos ⁊ por las otras q̄ son frio ⁊ seco obra en los trōcos las cortezas ⁊ en los animales los buessos ⁊ nervios. La segūda virtud dicha informatiua por que en forma es muy necessaria en toda obra de natura: ca ella ordena: ⁊ distingue la cosa criada ⁊ le da forma y especie segū que a su natura pertenece esta virtud lo q̄

se deue abzir abze: ⁊ lo q̄ se deue euacuar / euacua ⁊ las asperas cosas emblandece: ⁊ las muy blandas tēpla y endurece q̄ no empezcan ala tal criatura do es. Ella figura cada vna de las partes ⁊ las acaba: segū la natura a ellas cōuenietes: y estas dos virtudes informatiua q̄ en forma ⁊ inmutatiua q̄ muda. Obzan fasta tātō q̄ la cosa engēdrada como plantas ⁊ animales sean en su ser acabados / ⁊ ala hora q̄ son cūplidos ellas cesan d̄ obrar ⁊ por esto necesaria cosa es q̄ luego despues de estas vēga vna dicha nutritiua q̄ cria por q̄ la cosa ya acabada ⁊ criada sea cōseruada ⁊ guardada esta virtud nutritiua es ayudadora ⁊ administradora de la virtud generatiua q̄ engēdra. La ella por su virtud estiēde el cuerpo criado en largor ⁊ anchor ⁊ profundidad ⁊ lo aumēta ⁊ ay vna otra virtud ayudadora desta dicha pascitiua q̄ apaciēta por q̄ ella es la q̄ da pastura alo q̄ natura cria: y esta virtud los miēbros de los animales ⁊ cō la tal pastura: o vianda cōsuela firma ⁊ asemeja: o faze semejate la tal vianda a los tales miēbros ⁊ si ay cosa en el tal cuerpo q̄ sea por fuerza de la calor natural cōsumida ⁊ gastada o por otra passiō de ayre / o de otra cosa ella por la virtud de su pastura o vianda q̄ al cuerpo ministra lo tozma a restaurar: ⁊ recobrar: ⁊ por esto natura sotil ⁊ maravillosa en sus obras a ordenado q̄ la virtud nutritiua se ayude en su oficio de la pascitiua por la postura: o vianda q̄ le administra ⁊ da: ⁊ aq̄stas dos virtudes sean diputadas al seruicio ⁊ ayuda de la virtud generatiua mas ayv allēde de estas ay otras quatro particulares virtudes q̄ siruen: ⁊ administrā ala virtud pascitiua ya dicha es a saber apetitiua q̄ atrae a los miēbros el atēplamēto conuenible / assi como ala carne la sangre ⁊ al cerebro ⁊ pulmō la fleuma ⁊ assi de los otros digestiua q̄ diuide ⁊ se para lo cōueniente de lo empeciente: ⁊ lo puro o limpio de lo suzio q̄ a criar la tal

criatura no es cōuenible: Retentiu a que retiene ⁊ guarda lo q̄ es limpio ⁊ puro / ⁊ lo q̄ es de natura retenido ella lo esparze: por los miēbros ⁊ lo ayūta a ellos ⁊ lo asemeja. Pulsiua q̄ expelle las cosas supfluas q̄ no se pueden ni ayūtar ni asemejar a los miēbros animales por esto assi como la virtud apetitiua obra por la calor ⁊ sequedad assi la digestiua obra por la calor ⁊ humidad ⁊ la retentiu por frialdad ⁊ sequedad y expulsiua obra por la frialdad ⁊ humidad.

De la virtud vital q̄ mora en el coraçon ⁊ da vida al cuerpo. Ca. xv.

Despues desta virtud natural ya dicha sigue se la virtud vital q̄ da vida al cuerpo y el fundamēto ⁊ meson principal desta virtud es el coraçō del qual procede vida a todos los miēbros: y esta virtud obra mediāte la virtud motiu a q̄ mueue: la qual dilata ⁊ restriñe el coraçō ⁊ las venas dilatar como aqui entendemos es quando el mouimēto procedente de medio del coraçon se estiēde fasta las extremidades del cuerpo: ⁊ por el contrario es dicho restriñimēto quādo el tal mouimēto comiēca en las estremidades / ⁊ fenese en el coraçō como parece en los fuelles de los herrereros: a quien biē lo querra mirar ⁊ cōsiderar ca alq̄do la vna tabla del fuello es el ayre restriñido ⁊ atraydo al medio de dētro: ⁊ baxado la es dilatado y esparzido por todo: assi q̄ la virtud vital estiēdiēdo el coraçō atrae el ayre: mediante el pulmō / ⁊ lo embia por las venas a los otros miēbros del cuerpo: assi q̄ esta misma virtud por la virtud ampleatiua / ⁊ por la virtud ⁊ restriuiua obra el resollo en los animales el qual resollo cōtinuamēte mueue el pecho: mouiendo primero los nervios ⁊ las junturas: y es este resollo muy necesario para templar el natural calor: ⁊ para criamēto del spū vital: ⁊ no menos para engendraciō del spū animal. La por

el tal atraymēto de ayre tēplado es guardado el calor natural ⁊ por el tal calor natural el spū vital es tãbiē en ser cōseruado ⁊ por esto para cōseruaciō de vida otra cosa mas propia q̄ el resollo no se falla quando es biē tēplado ⁊ conuiniēte ⁊ dispuesto en todas maneras ⁊ biē ordenado como dize costantino ca sin beuer ⁊ comer vn hōbre puede por algū tiēpo biuir mas sin resollar no puede por vna ora. Mas es de notar q̄ tal resollo o ayre atraydo en muchas māeras se puede destruyr: ⁊ por muchas cosas el qual destruydo muy presto se sigue la destruycion del animal ⁊ primera mente por la mala disposicion del cerebro. La quādo el cerebro es en algūa manera ympedido de su oficio el coraçō no se puede estēder: o dilatar: ni restriñir por falta de los spiritus vitales q̄ no pueden del cerebro por el tal empachamiento ael descender / ⁊ de aqui viene q̄ la tal p̄sona / o aial es en breue afogada como parece en apoplezia: ⁊ otras semejates enfermedades q̄ de empachamiento del cerebro proceden / esso mismo es algūa vez el tal resollo ympedido por lision: o estrago fecho en el coraçon por q̄ los humores q̄ estan dētro del coraçon son euacuados assi q̄ los spūs vitales se parten y el tal atraymēto: o resollo no puede dētro auer lugar ⁊ no menos acaece el tal empachamiento por vna supita percusion de calor natural dētro del coraçō: como parece en los hōbres temerosos ⁊ flematicos q̄ desmayā muchas vezes ⁊ se pasmā como muertos: lo mismo viene por infeciō o corruciō del higado / el qual despues de corripido quita la generaciō de la pura sangre por la qual es el calor natural criado el qual despues de q̄ tado el spū vital fallece: ⁊ por el cōsiguiēte es el aneclito o resollo vn uersalmēte: ympedido. Esso mismo acaece quādo el pulmō es rōpido o foradado q̄ el resollo: o ayre atraydo passa d̄ cada cabo ⁊ se esparze ⁊ no basta atēplar el calor natural / co-

mo parece en los físicos: no menos es el tal resollo impedido por la grã replecion del cuerpo quando es supitãmẽte lleno asy q̃ no puede respirar como claro veemos en los q̃ son dẽtro del agua q̃ por la grãde r supita repleciõ del cuerpo por el agua q̃ entra pierde el resollo r se ahoga: el tal animal por ser los porros, r venas sotiles traedores d̃l tal spũ vital empachados: r llenos d̃l agua trayda. *Esto mismo auie ne por la grã corrucciõ del ayre atraydo como parece en el ayre pestilẽcial: r corõpi do quando el spũ vital por fuyr su cõtrario se encierra en las entrañas d̃l coraçõ: don de se fiẽte por el tal ayre muy grauado q̃ ni puede gouernar el mismo ni los otros miẽ bros del cuerpo r assi r desuanece r muere supitãmẽte el coraçõ: no menos acaece por los humores del pecho quando s̃n corõpidos como parece en los lazarus q̃ a grã pena resollã: r avn hã el tal resollo corruuto. Tãbien viene el tal ympedimento por el empachamiẽto fecho en las vias: o canales del pulmon por do passa el tal resollo / como parece en los asmaticos: no menos acaece q̃ el tal resollo es impedido por la corrucciõ dela sustãcia del coraçõ como parece quando por la mordedura de alguna bestia venenosa el veneno o ponçõ ña dela qual passa fasta el coraçõ: r vence el calor natural r cierra o restrĩe el camino por do el tal ayre atraydo o resollo pasar deue. *Esto mismo acaece por el muy caliente ayre q̃ entra dentro d̃l cuerpo como parece en el verano muy caliente q̃ algunas vegadas falta ala p̃sona el resollo q̃ es dẽtro por ser el ayre muy caliente r no bastãte a refrescar r tẽplar calor natural / ca el ha bre mas q̃ deue los porros del cuerpo por que despues viene el calor natural en grã exceso: tãto q̃ el tal ayre nolo puede tẽplar. *Esto mismo faze la grã calor del sol ser uiente: por q̃ tãbiẽ es no menos el tal resollo empachado: esto semejãtẽmente veemos tãbiẽ venir r ser algunas vezes causado***

por el cõtrario. *Es a saber por el frio demasiado q̃ restrĩe / r cierra las venas: r nervios del pecho r junturas: dõde la tal virtud deue passar: r de aqui viene q̃ es tã bien el resollo impedido como parece por verdad d̃l q̃ duerme en la nieue o otra cosa fria: no menos es avn el tal resollo empachado por q̃ la vena del coraçõ dicha vena cauada es empachada por algũa opilacion fecha en ella por la qual opilaciõ: o empachamiẽto es negada pasada ala pura sangre q̃ no puedavenir fasta el coraçõ para auer de criar el tal spiritu vital: r assi por la grã calor del coraçõ r falta de humor el coraçõ es estreñido: asi q̃ no puede auer resollo para refrigeraciõ del tal calor natural / assi es muy p̃sto el tal animal ahogado: lo mismo auiene quando la colora: o otro qualquier humor se estiẽde demasiado en las muy sotiles venas d̃l coraçõ: como parece en los que padescen muy grãdes fiebres r agudas q̃ son muy presto aogados por falta del tal resollo. Tãbien vemos q̃ lo mismo es verdad quando la gargãta: o los otros nervios r venas traedoras del tal spiritu son violentamente apretados o estreñidos como en los ahogados parece do por ser el tal ayre vedado de entrar el calor natural muy presto se estiẽde r se enciẽde assi q̃ el supitãmẽte es el tal aial ahogado: por ser del tal calor luego el coraçõ encẽdido asi q̃ por estas r otras maneras es el tal resollo impedido y el spiritu vital por el tal resollo faltãte en el cuerpo empachado r desta virtud vital mozãte en el coraçõ vienẽ todas las yras batallas y en vidas r semejãtes passiones: las quales en los brutos procedẽ. *Esta virtud vital por vn impeto / o arrebatamiento sin ningũa discreciõ: mas en los hõbres avn q̃ assi sea deue ser las tales passiones regidas por la cierta razon del aia q̃ a ellos pa el tal gouernamiẽto en seruicio fue por el muy alto maestro dada: y cõ esto q̃ dicho es d̃la virtud spũal segũ q̃ ala p̃sente obra prenece fin ponemos.**

De la virtud animal que mora en el cerebro. Capitulo. xvj.

Esta virtud animal ha su filla r aparato lugar en el cerebro que es la mas alta parte del hõbre y esta virtud es triple / o en tres maneras. *Es a saber ordenatiua que ordena sensetiua q̃ siente motiua que mueue. La ordenatiua q̃ ordena / finche todo el cerebro: ca en el cerebro se fallã tres camaras. En la primera d̃las quales ella ordena la fantasia r ymaginaciõ. y en la segunda la estimatiua r razon: y en la tercera la memoria o memoratiua operacion y es de notar q̃ la virtud ymaginatiua: o ymaginaciõ mozãte en la primera camara r delantera del cerebro embia lo q̃ ella primer o ha ymaginado r formado ala razon q̃ es en la segunda camara residente / mas razõ seyẽdo como juez deciernes r juzga dela tal cosa a ella por ymaginaciõ embiada r despues la embia a memoria gouernadora dela tercera camara r traera cuyo oficio es las cosas q̃ en el entẽdimiẽto son estadas recibir guardar r cõseruar fasta q̃ seã puestas en efeto. La segunda virtud es a saber sensetiua: es en esta manera formada ella deciẽde de los vientrezillos delãteros d̃l cerebro mediãte algũos nervios muy sotiles r muelles / por los q̃les son formados los sentidos / ca los vnos por aq̃ste spũ animal son endereçados a los ojos: por q̃ ende sea formada la vista: r otros alas narizes por formar el sentido de oler r assi de los otros. *Adas entre todos los otros sentidos / la vista es muy mas noble r sutil como sea de natura de fuego r despues el oydo q̃ es dela natura del ayre / r despues el sentido de oler q̃ es de natura del humo: r despues el gusto q̃ es de natura de agua r despues viene el sentido de tocar: q̃ entre todos es mas grueso por ser de natura dela trã: r por esto veemos q̃ el tal sentido es en los mas gruesos miẽbros como son los huesos r ner-**

uios: y es el tal sentido necessario para conocer r sentir las cosas asperas r blãdas frias r calientes r cada vno de aq̃stos cinco sentidos ha su oficio apartado por los q̃ les oficios ellos son informados r despues dela tal enformaciõ es causada de sus propios objetos en ellos la cosa por ellos cõprehẽdida ellos la p̃sentã al entẽdimiẽto q̃ mas perfetãmẽte la conosce discerne juzga r cõprehẽde.

Del sentido d̃la vista. ca. xvij.

El sentido d̃la vista como sea d̃la natura del fuego es muy simple r sutil dõde viene q̃ de lexos cõprehẽde muy prestãmẽte este sentido o virtud visitiua es en esta manera causado en el cuerpo r formado. *Ca en mitad del ojo es a saber en la pupilla o niñeta es vn muy puro humor r luziente: q̃ es de los d̃tores cristalino llamado por q̃ ala manera del cristal es ordenado de su natura a recibir muy diuersos colores: ca la vista de si es receptiua de colores r figuras r propiedades q̃ son fuera della. *Es pone diferẽcias entre las tales figuras r formas de colores: r por esto son a esta potẽcia muchas cosas necesarias es a saber causa eficiẽte organo o estrumẽto cõueniente r ayuda de fuera o ayre q̃ sufre la vista ateciõ del anima: r mediano mouimiẽto. La causa eficiẽte es la virtud animal el instrumẽto es el humor cristalino dado a cada vno de los ojos claro r redondo / claro por que alũbre ael el spũ al ayre por su claridad redõdo por q̃ sea menos passible. La la figura redonda no ha angulos mas salidos q̃ la circunferencia en los quales pueda padecer lision algũa por la superfluydad de los tales angulos: mas salientes o excedientes. La tal figura redonda la ayuda exterior / requerida al tal sentido es el ayre: sin el qual la vista no puede ser acabada. La para q̃ la vista sea recibida en algũos animales es de necesario requerida la claridad d̃l ayre y en**

otros la escuridad: y en otros el medio ca en los gatos mas necessaria es la escuridad q̄ la claridad / y esto mismo es en los murciélagos y otras aues / mas el contrario es en los hōbres / y otros animales q̄ mas veē cō la claridad del dia sin cōparacion q̄ cō la escuridad dela noche: mas como quiera q̄ sea ver ninguno puede sin el ayre q̄ es el coayudador extrinseco dela vista. Mas avn sin esto es muy necessaria la atencion dela aia a causar y acabar la tal vista. La quādo el aia es en otra cosa empachada o ocupada. El ojo muy metidos y mas imperferamēte ve lo q̄ mira porq̄ el aia no juzga delo q̄ el ojo ve: mas avn es necesario ala tal vista vn mediano movimiento y téplado q̄ no sea ni muy feble / ni muy fuerte. La si la cosa vista se mueve muy fuerte el sentido de ver: es agruado y avn muchas vezes engañado como parece si algūo metia vn baston en la agua corriente q̄ por el arrebatado movimiento del agua pareceria quebrado por medio: y avn q̄ fuesse derecho pareceria tuerto: o coruado: lo mismo seria si el tal baston fuesse quadrado q̄ pareceria la parte metida en la agua redonda. Mas como sea la tal vista en el ojo causada muchas opiniones y diuersas lemos de los antiguos doctores: mas segū el principal q̄ fue aristoteles en el primero y tercero libro dela perspetiua. La vista es en el ojo causada d̄ tres maneras. Primeramēte por vn as de rectas lineas q̄ vienē dela cosa vista fasta el ojo sobre las q̄les viene la especie o semejança dela cosa vista y otras vezes es causada por vn as de lineas reflexas como parece quādo vemos las ymagines q̄ son en los espejos por vn as de lineas derecha / y del mismo espejo por vn as de reflexiō: ella retorna al mismo ojo mirante. En otra manera es avn causada la vista es a saber por vn as de lineas q̄ son endereçadas entre la cosa vista y el ojo: las quales no pueden: o no van derechas siēpre: mas algunas vezes

tuercen y desuian del camino derecho quādo el medio porq̄ vemos es diuerso: como quādo vemos algūa cosa por medio del ayre y del agua / ca en este caso la mesma linea q̄ cae sobre la cosa vista viene en algūa manera aparecer tuerta porq̄ los medios: no la pueden assi bien el vno como el otro recibir. Segū la sciēcia perspetiua diez cosas son necessarias: para q̄ la vista sea en el ojo causada. La primera es la sanidad: y buena disposicion del ojo. La segunda es la oposiciō dela cosa visible cōtra la vista / quiere decir q̄ la cosa visible sea totalmēte opuesta al ojo: o puesta derechamēte delante del. Assi q̄ las puntas delas lineas derechamēte en vno vēgan ala niñeta del ojo: como parece en esta figura.

La cosa vista

La tercera cosa es distancia proporcionada / ca tanto podria ser alōgada la cosa o junta del ojo q̄ no seria vista p̄fettamente juzgada como parece delas cosas q̄ vemos de lejos q̄ no las conocemos por su distancia y juzgamos ser otra cosa q̄ son: lo mismo es delas q̄ mucho ponemos cerca dela niñeta del ojo. La quarta es situacion determinada dela cosa vista. La si la cosa vista es puesta mucho al costado del ojo o muy baxa o muy alta avn q̄ sea opuesta ala vista es alongada del exre visual q̄ es la linea derecha q̄ viene al ojo dela cosa vista por lo qual p̄fettamēte juzgamos / y esto se puede ver por esta figura.

La quinta es q̄ la cosa visible sea en alguna manera firme y espessa: ca lo q̄ no ha algū espesso: no puede ser visto como no podemos ver el ayre por no ser espesso / como dize el autor dela perspetiua. La sexta cosa es una grandeza cierta y determinada

que deue auer la cosa visible. La tã pequeña podria ser la cosa q̄ no podria ser vista avn q̄ fuesse cerca del ojo. ca la vista es causada por vn as de via. vienē dela cosa vista fasta el ojo assi q̄ la cosa visible deue ocupar alguna cantidad cō su grãdeza dela superficie del ojo mas quando la cosa es assi pequeña q̄ no mueue algūa pte caritativa del ojo. avn q̄ sea cerca puesta, no es del vista ni puede ser. La septima cosa es q̄ el medio q̄ es entre la cosa visible y la vista sea raro y sotil. La si el tal medio fuesse espesso o opaco empacharia la multiplicaciō dela especie visible q̄ no pudiesse venir fasta la pupilla del ojo. La octaua cosa es la luz: ca la cosa visible no muda la vista sino mediãte la luz. La nona cosa es el tpo: ca toda vista es en tiempo causada como es dicho e la p̄petiua porq̄ avn q̄ la cosa visible se p̄fente supito ala vista: jamas la tal causa visible sera diferēcia da del ojo ny distinta sin algūa deliberaciō dela aia. porq̄ es dicho q̄ no menos es necessaria atēcion dela aia ala cosa visible la q̄l atēcion o deliberaciō no puede ser hecha sin tiempo / y por esto segū el philosopho no solo viene la especie dela cosa vista segū la via visible: mas avn sobre la tal via la especie dela vista viene ala cosa visible en el mismo lugar. Lo mismo dize sãt Augustin sobre el genesis ala letra dela cosa visible fasta el ojo no viene sino la especie dela cosa visible ni del ojo ala cosa vista no va syno la misma especie visiva. La no es d̄ p̄sar q̄ del ojo salga sustãcia alguna. ca el ojo se corroperia. Itē el mismo autor dela perspetiua dize q̄ ninguna cosa puede ser vista sin luz. La q̄ es necesario nazca sobre la cosa visible y sea dela tal cosa fasta el ojo multiplicada: assi q̄ cōcluyēdo es. La decima cosa es requirida ala tal vista. tres lineas agudas encima y largas o anchas de baxo: como podemos ymaginar en el fuego: q̄ quanto mas alto sube mas se estrecha siēpre y auanza y de baxo es mas largo y ancho. La primera destas figuras se causa en el largo

dela cosa visible: y viene siēpre sobiēdo fasta el ojo dōde la tal figura quãto a su agudeza se termina y acaba. La segunda figura sale del ojo y viene fasta la cosa visible y sin estas es avn necessaria. La tercera q̄ es la luz y las p̄tas o cuños destas figuras son en el ojo: y la anchura es e la cosa visible: los cuños o estremidades agudas dellas pasan por el ojo fasta el humor cristalino: do la aia comieça d̄ juzgar. La cosa vista avn q̄ no cōplidamēte fasta tãto q̄ la tal especie es avn multiplicada y viene fasta el neruio cabado q̄ es en la mas alta pte del cerebro en el qual neruio es la virtud del vista como en su rayz y principal subjecto: y aqui juzga la aia dela cosa vista cōplidamēte y p̄fectamēte: y q̄ esto se averdad y q̄ el tal juicio no sea en el ojo cōplido parece porq̄ el hōbre ha dos ojos a los quales la cosa visible es presentada: assi q̄ si el aia juzgasse la cosa vista segun q̄ es en el ojo solamēte juzgaria ser vna cosa dos como le pareceria. Conueniēte cosa es pues que vega fasta el tal neruio q̄ es vno y solo en el qual es vna virtud formal y adreçadora delas pupilas de los ojos y assi es causada la vista en los aiales segun el dicho autor dela perspetiua. mas constantino habla en la mesma materia de otra forma y manera en los .xj. capi. de su .iiij. libro. do dize q̄ el espiritu visible y el ojo y el ayre son cuerpos claros: y por vn as de radiaciō entre ellos se mudã. La el ayre q̄ es cerca dela cosa q̄ deue ser vista es segun sus p̄piedades mudado y assim uado se ofrece al ojo por el qual el espiritu visible es mudado. La esta virtud visiva difundiendo se alas estremas ptes dela niñeta: se ayūta cō el ayre mudado y quasi vn as de cosa con el se haze y al juicio del aia la color atrayda mediãte el ayre es p̄sentada. La el ayre por la variedad de los colores muy p̄fettamēte es mudado. y toma en si y recibe muy ligeramēte el color dela cosa visible q̄ es cerca del como parece quãdo algun paño vermejo es puesto al sol q̄

todo el ayre que es cerca es colorado del tal color. y despues que el ayre ha escido el color dela cosa visible / el la presenta al ojo fasta dentro do es el tal humor cristalin: no: el qual por razon de su claridad la rescibe ligeramete como vn cristal. Y entonce comienza el aia de juzgar del tal color dela cosa vista: mas el tal iuzio es pfecto en el neruio sobre dicho. Quato ala obra presente prenescer: podemos ya concebir delo suso dicho q la virtud visible / o sentido de ver es la mas sutil virtud de todas otras virtudes corporales y la mas viua. E por esto es ella dicha y toma su nombre de bueza como dize ysidoro. Esto mismo es el mas digno sentido de todos: por q tãbiẽ es entre todos los otros en mas alto y noble lugar situado: y no menos como sea de natura de fuego es muy mas fuerte. ca el cõpre hede su objecto de mas lexos q los otros. E segun la disposiciõ del ojo juzga delas cosas q cõprehede: y mas o menos perfectamete segun la disposicion del organo. Por q por esto mismo dize el philosopho en los. xij. libros de los aiales / que la buena vista y aguda viene del humor bueno y tẽplado del ojo. E por esto el aguila y otras aues q hay que han grades vias comunmente han buena vista por causa del puro humor q han en los ojos: porque de lexos veen la caça y mas alto volan q las otras: mas las aues q morã aca baxo en la tierra no son de tãta vista ni tan volãtes. ca veemos q no de muy lexos mas de cercaveen la viãda que les es dada. Esto mismo dize en el libro de cimono y q los ojos blancos no son de aguda vista dia ni los negros de noche. ca los blancos han de poco humor y los negros mucho. E por esto los ojos blancos como los ojos del gato mas veen de noche por causa del grand mouimiento: porque tãbien la tal vista es debilitada: E los negros veen mas de dia por causa del tẽplado mouimiento y muchedumbre de humor. E porque la luz dela noche

es mas feble y mas humida naturalmente es de graue mouimiento: y por esto la especie visible se encierra y asconde por el tal humor y es impedida. Esto mismo es de notar dela vista de los viejos q no es tan aguda por la multitud del humor descendiente en los ojos por q la piel se haze mas gruesa. E desto podemos conõscer como por la buena o mala disposicion del organo o ojos: es la vista mas fuerte o mas remisa. E como en el mismo lugar es dicho: los aiales q han couerturas sobre los ojos o palpabras mas q no seã muy gruesas y el ojo haya buen humor limpio y tẽplado los tales ojos comunmente seran de buena vista y aguda y cõprehederan de mas lexos la cosa visible. Mas las otras bestias q carecẽ de las tales couerturas o palpabras y hã el tal humor mal dispuesto no pueden sino de muy cerca cõprehender la cosa visible y son de muy feble vista y corta. En el mismo libro dize Aristoteles que la couertura o palpabra del ojo haze muy gran bien al organo: y por el cõsiguiete ala vista. E a los ojos que no han palpabras por ser cõtinuamente abiertos son mas peligrosos y de mennos fuerza de ver que no los couiertos avn q algunamete sean mal dispuestos. Mas avn de los q han palpabras y couerturas se halla gran contradiccion y diferencia. ca aquellos que han los ojos salidos y excedientes son de muy pequeña vista y no veen tan lexos como los otros. E por el contrario aquellos q han los ojos humidos y entrados en la cabeza son de mas luẽga y aguda vista y su mouimiento no es ni confundido ni diuidido: mas derechoamete sale del ojo la tal virtud visible y viene derecha ala cosa vista. Esto todo fasta aqui es de los dichos de aristotile en los. xij. capitulos y. xix. libros de los animales. Lo qual dela virtud visible dicho y de sus propiedades en general baste sin mas relatar. E despues en la materia de los ojos mas largo trataremos.

Del oydo o potencia auditiva. Capitulo. xviii.

La virtud auditiva ha su effecto y orydo no es otra cosa sino vn sentido q propiamete rescibe o percibe todo sueno o voz. Assi q por pfectiõ y acabamiento de este sentido de oydo son quatro cosas necessarias. Es saber la causa eficiente / el organo conueniente / la ateciõ de la aia / y el medio por q oyamos. La causa eficiente es la virtud aial dicha auditiva y oyete. El organo o estromiento conueniente es la abertura o hueco del oreja tuerto y pedroso y seco o cartiliginoso y duro y cauado. Es cauado por q con su concavidad pueda retener el ayre q causa el sueno q viene supitamete o arrebatada q no empeça el sentido entrado todo derecho mas q primero se amase en aqllas torturas y concavidades del oreja: assi q despues de quebrado o amasado deleyte el oydo y no lo aflixa. Es duro y seco por q mejor recibiera el sueno de las cosas sonãtes como campanas y otros metales segun q dize aristotiles y costantino q sueñan mejor quando vieta el tierço q es frio y seco q no quando reyna solo q es humido. El medio necesario al oydo es el ayre q trae el tal sueno fasta las orejas y entra dentro del tal hueco pedroso q es el primero estromento del oydo. No menos es necessaria la ateciõ de la aia. ca quando ella es sollicita y ynteta en otra parte o en otra cosa diuersa menos fuerza ha para acabar la virtud auditiva / como vemos en aqllas q avn q seã cerca de los tañentes oyen poco por ser en otras cosas pesantes. El sentido del oydo es en esta manera causado. dela parte de dentro descien dos neruios / y en los huecos pedrosos de las orejas se ayntan por los quales neruios el espiritu aial descien de a los tales miembros estrometos del oydo a los quales quando el ayre defuera trayete la forma de algun sueno se aynta / assi q el tal ayre rõpido mueue y

despierta el espiritu en ellos seyete segun la propiedad del ayre q dentro esta / y quando el espiritu es mouido el por los dos neruios sube al cerebro y entra en la camara de phantasia y aqui juzga el aia del sueno q le es presente. Assi q de lo dicho parece como el tal sentido de oydo es dela natura del ayre. ca la virtud auditiva es engendrada dela tal percussio echa del vn ayre al otro. E desto viene como dize aristotiles q el sentido de oydo es asentado en medio de la cabeza. ca el oydo no percibe el sueno del ayre derechoamete mas por vna circulacion causada en medio dela redondez de la cabeza. Y este sentido no menos es corõpido por las extremidades y se deleyta y toma plazer en los medianos suenos: como sant ambrosio dize en su libro dicho examerõ. Que los moradores dela tierra o regiõ donde viene el rio dicho nillo son naturalmete sordos por la grand extremidad del sueno causado en aqllas q descien de las altas montañas asperas donde viene la tal agua. El sentido de oydo es no menos sujeto a muchas enfermedades y passiones. ca algunas vezes es del todo corõpido y viene a ser sordo el tal aial q a el tal oydo gustado / y otras vezes es menguado assi q la persona viene a ser dura de oydo: mas no sorda del todo / y otras vezes es empachado para cõseguir su opacion: La causa de estas enfermedades muchas vezes precede por vicio del cerebro / o del neruio q es el camino o via del tal espiritu de oydo y esto auene quando es opilado o por alguna enfermedad otra: assi q no pueda exercitar su officio quanto al oydo. Otras vezes auene por vicio de las orejas q son algunas vezes corõpidas por malos humores y contrarios o por algunos gusanos y fuziedades criadas en las tales concavidades. E otras vezes es impedido por algunas piedras o cosas duras q ciegan y empachan el passamiento del ayre fasta el espiritu auditivo. E otras vezes por algunos gusanos q roen y gastan el tal neruio trayedor del espiritu

ritu auditiuo: esto mesmo es dañado el tal sentido por la corrupcion del ayre muy caliente q̄ daña y corrópe las partes de dentro de las orejas: y lo mesmo viene por la agra des v̄tosidades q̄ se cierrā dentro los nervios de las orejas como parece d̄ aq̄llos q̄ se piēsan siēpre oyz cāpanas o bollieios y otros tumultos. assi q̄ estas cosas y otras dañan y corrópen el tal sentido y quitan la virtud auditiuua como despues en el tratado de las orejas mas largo se dira.

Del sentido de oler. Ca. xix.

El sentido de oler es ppriamente susceptible de los olores ala p̄ficiō del qual es necesario req̄rida la virtud aial / como causa eficiente. E no menos se requiere el organo cōueniente es a saber las narizes en las quales hay vnas carnezillas q̄ cuelgan en la manera de vnas tetillas las q̄les son ppio organo y principal del oler: las quales resciben los esp̄s vitales por vnos nervios descēdiētes del cerebro. ca las narizes no son ppriamente estrumēto del sentido d̄ oler como parece q̄ avn q̄ el aial ouiesse las narizes cortadas oleria. Lo mesmo es verdad quādo passamos por los lugares hedietes atapamos las narizes q̄ no sentimos el hedor ni dexemos entrar el tal ayre infecto dentro las pequeñas tetillas q̄ cōseruan el sentido de oler falleceria. Estas partes son cōcavas y espōgiasas son cōcavas: porq̄ en su cōcauidad rescibā el humo q̄ sale de la cosa oliente. Esto mesmo son espongiotas porq̄ puedā atraer en si el tal olor: como la espōja atrae el agua. E por esto es t̄biē necesario a cōseruar y causar este sentido el ayre defuera afin q̄ el tal ayre sea mudado de la cosa q̄ es olida en su humosidad y se incorpore en aquellas carnezillas q̄ son del tal sentido estrumēto. Este sentido de oler es en esta manera causado. ca vnos esp̄s vitales descēden del cerebro fasta las

narizes por vnos nervios dichos nervios odorables. y el humo de la cosa q̄ da olor se mezcla con el ayre y sube fasta las dos tetillas q̄ son dentro de las narizes / y dende avn es mas alto elevado fasta el cerebro y aqui se haze del aia la diferencia del olor. Olor no es otra cosa sino vn humo o vna sustancia fumosa del ayre q̄ viene por la resoluciō del cuerpo odorable / y es por el cerebro assi atrahida como cosa q̄ le es muy necesaria y amigable: como dezimos que el coraçon atrae el anelito refollo para su mitigacion: mas si el tal olor atrahido es malo corrópido y hediente el corrópe los esp̄s del cerebro. y es el tal sentido de oler muchas vezes empachado de su operacion assi por la mala cōplexion del cerebro como por malos olores y desēplados y corrópidos q̄ hinchen los lugares do el buen olor deue ser rescibido / como parece en los que han fluxo de sangre de las narizes y en los que son muy romadichados. Otras vezes viene por la mala disposiciō de la nariz es a saber quando es muy estrecha o muy larga. E otras vezes por la carne endurecida de dentro que empacha la passada del ayre assi que no pueda dentro entrar. Algunas vezes esto mesmo viene por apostemacion / o infeccion de algun olor corrópido. E no menos acaesce lo mesmo por algū humor caliente y seco que come y guasta la nariz por dentro: como vemos en los que han cancer y otra semejante enfermedad dentro de las narizes. Este sentido de oler quando es bien dispuesto por causa de su sotildad conforta los esp̄s del cerebro y la virtud del anima. E por el contrario si es guastado / la virtud del aia es llagada en sus obras. De este sentido de oler dize aristotiles en el. xii. libro de los animales. que el tal sentido de oler no es otramēte causado salvo atrayendo el ayre por las narizes que es vn miembro situado en medio de los otros en la cabeza en la parte q̄ es delante por ayre

dar al refollo y por esto es cosa prouada q̄ toda bestia o aial q̄ ha pulmon ha nariz o otra cosa en lugar d̄ nariz q̄ sirve y tiene lugar del tal estrumēto por ayudar al refollo q̄ es necesario al pulmō / y por esto parece biē q̄ la nariz no es en la p̄sona y bestia por hermosear mas avn por necesidad de confortaciō de los esp̄s vitales y por ayudar y dar fuerza ala virtud que es en el coraçon. Esta virtud odoratiua es muy fuerte y virtuosa en los aiales q̄ hā q̄tro pies. ca por el tal sentido de oler ellos ponē diferēcia entre las yeruas buenas y malas cōuenientes y empecietes especialmente esto se halla por verdad en el ximio q̄ por la grā virtud odoratiua q̄ ha conofce la bondad o maldad de la viāda tā p̄sto como por el gusto y avn mas. E despues del ximio los perros han muy buē sentido d̄ oler. ca por el tal sentido sigue la bestia por el camino do es passada avn q̄ no la veā sin faltar fasta q̄ la hallan. Esto mesmo las aues hā t̄biē buē sentido de oler / y por especial los buytres q̄ segund sant ysidoro son d̄ tā grāde sentido en oler q̄ siēte los cuerpos muertos de la otra parte del mar / en las tales y semejātes obras es de loar la diuina sapiēcia q̄ por estas cosas materiales y otras tales mueue los coraçones h̄uanos a conofcimiēto dias muy altas especulatiuas cosas y obras maravillosas cuyas q̄ sobre el seso de los hōbres son puestas / cō lo q̄l del sentido d̄ oler y potēcia odoratiua tratado: avn q̄ poco mas segund q̄ ala tal obra p̄tenesce seremos cōtētos pasando al. iiii. sentido de gustar breuemēte.

Del sentido d̄ gustar que gusto es llamado. Capitulo. xx.

El gusto es vn sentido que ppriamente rescibe los sabores al qual gusto son esto mesmo necesarias las causas sobredichas para que deua ser en el cuerpo formado: y primeramente la virtud aial / assi como causa eficiente / y la lēgua esto mesmo como causa material estrumental con sus

partidas ynerentes q̄ sin falta acaba y haze perfecto el tal sentido. La lēgua segund su sustancia y cōplexion es cōcava y porosa o foradada de muy pequeños forados q̄ son dichos poros / y es dicha aspera y humida es cōcava o cauada por mejor rescibir el humor de la vianda gustable / y es llena de los tales poros o forales forados porq̄ por ellos ella pueda passar fasta los nervios q̄ son dentro de ella por mejor juzgar del sabor. Es t̄biē humida porq̄ mas ayude ala dissolucion / o a dissoluer la tal viāda o cosa gustable / y si algūa cosa seca o dura por v̄tura y miere ella por su humididad la resuelua mas facilmente y mejor. Ella es aspera y sin sabor porq̄ mas ligera mēte resciba el sabor de qualquiera cosa y juzgue del. El gusto es causado en esta manera. ca en la lēgua son hincados dos nervios los quales despues se esparzē en muchos ramos por todas las extremidades de la lēgua / por los quales nervios y ramos de los salidos el espiritu aial se extiēde o es traydo: assi q̄ quādo la cosa q̄ deue ser gustada entra en la lēgua o en los poros de los tales nervios el espiritu aial q̄ es dentro se muda segund la ppiedad de la tal dulzor / la qual despues al juyzio del aia p̄senta para q̄ juzgue. Este sentido de gustar es mas grueso y mas rudo que el sentido de oler: tāto como vemos q̄ es mas gruesa el agua q̄ el humo. Ca el sentido de oler es de natura de humo / mas el gusto es de natura d̄ agua: y por esto es humido y agudo como costantino dize. Este sentido es muy puechoso a cōseruaciō de la p̄sona. ca corrópido el gusto luego fallece la virtud nutritiuua q̄ cria el tal particular: assi q̄ la substancia aial poco a poco fallece. y es este sentido de gustar pdido quando son llagados sus estrumētos o quādo los humores corrópidos en ellos señorean / y esto acaesce quādo no siēte las cosas sabrosas o quādo si las siēte. no so la ppia forma y deuida ny so la mesma calidad que deue: y esto

viene quando algun singular humor en la lengua señorea como parece por exemplo si señorea se colera vermeja: todas las cosas le parecé amargas / y si señorea flema salada todas parecen saladas: y assi de los otros como parece en los febricitates. La dominacion del tal humor corripido gasta y corripe el tal sentido o gusto. Lo mesmo puede a venir por la malicia de la cosa gustada / como vemos en las cosas amargas / como el regalgar y otras tales por cuya aspereza el gusto se haze aspor se gasta y corripe / y por el contrario es en las cosas dulces do el gusto toma gra delectacion por la semejanca q ha con el tal dulzor. ca el dulzor q es fundado sobre humido y caliente es semejate a los miembros por q vemos que por las tales cosas dulces son ellos mayormente criados. ca las cosas dulces son de gran nutrimento y son presto semejadas a los miembros del cuerpo como dize ysaac en el libro de las dietas.

Del sentido de tocar o palpar. Capitulo. xxj.

El sentido de tocar es rescibido de todas las especies tangibles. ca por su virtud el aia aprede assi el muelle como el aspero y el duro como lo blado: y lo humido como lo seco y lo caliente como lo frio. Mas segun auicena el sentido de tocar es vna virtud o fuerza en los nervios de todo el cuerpo esparcido para comprehender lo q palpa toca. Este sentido avn q en todas las partes del cuerpo sea principalmete ha su fuerza en las palmas de las manos y en las plates de los pies las cuales natura ha assi replado por q mas ay na resciban sietan la cosa fria o seca. Estas partes son cauadas y nervosas por q mejor puedan comprehender tocado. ca los miembros nervosos muy mas q los otros siete y mejor tienē la cosa sentida. E esto mesmo son templados por q mas facilmete sean por cada vna cosa templada mudados / el objeto deste sentido

propio q primeramete el comprehende son las quatro calidades primeras. Es a saber caliente frio seco y humido / y otras q siguen estas primeras como aspero blado duro y muelle. Este sentido como los otros en las estremidades se pierde assi como por muy caliente muy frio y en los medios se conserva y deleyta / como en lo tibio y replado. Para perfeciō deste feso no menos es requerido q haya causa eficiente y esta es vna descendiēto o deriuacion del espiritu aial a los organos del tacto o sentido de tocar. E esto mesmo el estrometo requerido en aqste sentido es en dos maneras / es a saber los nervios salientes del cerebro en todos los miembros trayetes el espū animal. La carne en q los tales nervios son embueltos y fincados por los cuales obra la virtut tangible: ca por medio dellos es trayda la especie de la cosa tangible hasta el aia q juzga della segun q es fria o caliente: y assi de las otras calidades. E avn es mas necesario q la cosa tangible sea acercada por el qual acercamiēto el spiritu animal existente en los tales nervios y carne sea ynmundado por la propiedad de la cosa tocada la qual despues al anima el presenta: y en esta manera es este sentido producido en efeto como dize constantino / y es de notar q los otros quatro sentidos han sus propios organos apartados / mas este es por todo el cuerpo esparcido y generalmente es en todos los miembros salvo los cabellos y de las manos y pies las vnas do de por no se hallar nervio alguno el tal sentido fallece. Y este sentido es mas q los otros grueso y terreno / y por esto las cosas asperas y duras y otras tales terrenas passiones por la semejanca q con ellas ha mas abundantemete comprehende. Este sentido avn q por razon de su objeto parezca mas grueso es no menos que los otros provechoso: ca avn que alguna vez los otros sentidos puedā ser sin este no pueden jamas ser acabados bien / y muy perfectamente: sin el

como el filosofo dize: assi que este es muy mas general q los otros: assi por ser por todas las partes del cuerpo esparcido como por q los otros no pueden sin el ser acabados: y especialmete el gusto: Estos dos sentidos es a saber gusto y tacto: son mas continuos con el coraçō: y por esto son mas necesarios al aia. Y esto mismo estos juzgan mas espresamete de sus objetos. Ca todo miembro ha vn nervio o dos: por los cuales el sentido de tocar y el voluntario mouimiēto es acabado y cumplido: como constantino dize en su anatomia. Es alguna vez este sentido llagado como los otros / ca algunas vezes es del todo perdido y empachado como parece en los miembros de los paraliticos do de el tal mouimiēto venir no puede q carece totalmete de sentido. Otras vezes es menguado el tal sentido mas no tollido: assi como dize alguna vez q los miembros son adormidos por q el mouimiēto a causa de algun empacho en ellos passar cumplidamete no puede / es tambien fecha lision en el tal sentido por la mala coplision del cerebro / como parece en los epilēticos q quando padecē aql mal no siēten el fuego avn q los quemē no menos viene por el gra frio defuera como vemos en los dedos quando son muy frios en los cuales el mouimiēto de la voluntad es por el tal frio empachado: assi q el vno no puede apretar ni ayudar al otro no menos parece ser impedido el mismo sentido por ser alguna parte del cuerpo coriada ca el tal miembro ya apartado avn q sea quemado: o quebrado despues no lo siete / y no menos es lo mismo verdad si el miembro avn que sea ayutado al cuerpo es perdido o muerto q es sin duda del tal sentido privado. Ca tanto es mas agravado este sentido quanto mayor lision o llaga: o daño en los miembros es fecho y como do lo sea vn sentimiēto de la cosa empeciete causado por la descōtinuacion o apartamiēto de las partes q antes eran ayunta-

das. La tal cosa empeciente que llaga el miembro corporal: mucho empece el sentido de tocar y da gran passio al cuerpo / y haze gran mutacion: ca toda cosa tangible muda o haze mudar su sentido de tocar como los otros sugetos sus potēcias como el filosofo dize. Y es de notar q mayor mutacion y mas hazen las cosas tangibles en el sentido de tocar q los otros objetos en sus propios sentidos. Ca el es mas grueso y mas material / y por esto mas fuerte retiene las impresiones conuientes y avn las q no le conuenē. E por q este sentido es vniuersalmete por todo el cuerpo: y cada vno de los miembros esparcido quando es totalmete empachado: o destruydo es el tal aial supitamete muerto / lo qual no es assi de los otros sentidos / ca destruydo el sentido de ver ni avn por esto no son todos los otros destruydos: mas avn algunas vezes las otras virtudes del aia son mas fuertes y perseverates en sus operaciones de q podemos coger que el sentido de tocar es de todos los otros subgeto: y fundameto. Tambien avn que cada vno de los otros sentidos singularmente ay a su sugeto particular: el qual assi conuiene al vno q al otro no puede conuenir como el color ala vista y no al oydo: y el sueño al oydo y no al gusto y assi de los otros solo el tacto es q en todos los miembros y en todos los otros organos de los otros sentidos emprime sus passiones / y produce sus ordenados efetos. Es vna cosa comun a todos los sentidos q ay a sus propios objetos en los cuales se cerca de los cuales no yerran sino a caso quando acaece algun acedete: y entōce puede el tal sentido errar cerca de su propio objeto / ca como el filosofo dize los tales acedetes muchas vezes haze ala fantasia metir como parece en la vista q juzga las grades estrellas ser pequenas por el gra alongamiento / y distancia del lugar do son situadas: no menos haze el gusto por la infeccion del pala-

dar algunas vezes juzgando lo dulce o amargo y de los otros. Común cosa es pues y general q̄ todos los cinco sentidos particulares végan y nazcā del feso común q̄ es dicho feso interior assi como las líneas salen del cetro de la figura redonda fasta la circūferēcia: y estos particulares cinco sentidos recibē las semejāças de las cosas sensibles y las presentā al feso común: mediante el q̄l juzga de las propiedades y diferēcias cōuinentes a su operacion cada vn sentido: como juzgar le cōuiene. Y esto dicho de las virtudes y potēcias del aia y de sus sentidos baste quāto al presente.

De los spūs requeridos y necesarios ala pficiō de natura. Capitulo. xxij

Como los sentidos y virtudes de la anima son al gouerno de natura: necesarios assi a su pficiō son algūos spūs necesarios: por cuyo beneficio y mouimēto cōtinuo los sentidos y virtudes de la anima son tēplados por mejor y mas perfectamēte y ordenada proceder en sus operaciones: yo llamo spūs quāto al presente proposito vna sutil sustancia de ayre q̄ es dentro del cuerpo y mueue las virtudes: y potēcias del cuerpo a sus ciertas operaciones assi como en el libro de la diferēcia del aia y spū leemos. El spū de q̄ nos al presente hablamos es vna sustancia sutil engēdrada en el cuerpo humano por la fuerza del calor natural: el qual spū da vida al cuerpo y administra el resollo y pulso a los aiales y no menos el mouimēto voluntario mediante los neruios y iūturas en los cuerpos aiaados. Este spū segū la doctrina de los medicos es por esta manera engēdrada: ca quādo el calor natural obra en la sangre y la haze beruir en el figado: sale de aquí vn humo el qual passa por las venas del figado y viene sotilmēte y se muda en vna sustancia spūal assi como ayre. Este spū assi engēdrado es llamado spū natural porque por potēcia y virtud el da naturalmēte so-

tilidad a la sangre: y por su ligereza la echa por todos los miēbros: y por esto dize costantino q̄ este spū es gouernador de la virtud natural: y este mismo spū es por algūas venas al coraçō embiado dōde por el continuo mouimēto de las ptes del coraçō es mas apurado y cōuertido en mas sotil natura y entōce es de los mismos medicos spū vital llamado por q̄ el se difunde por las venas a todo el cuerpo en los miēbros suyos y aumentado la virtud spūal fortifica y guarda sus operaciones: y este spū del cuerpo en todos los miēbros en esta manera esparzido. De la sinestra pte del coraçō sale vna vena o vn cōduto q̄ despues se abre o diuide en muchos ramos: o ptes por los q̄les deciēde este spū a los miēbros inferiores del cuerpo: y otra q̄ sale del medio del coraçō sube fasta el cerebro y da vida ala cabeza: y a todas las ptes cerca della. Este spū passando por la camara del cerebro es avn mas apurado q̄ antes y mas sotil y se trasnuda en spū aial q̄ es mas perfecto q̄ ningūo de los otros. Este spū quando es en el cerebro entra en la primera camara q̄ es sobre la frētez aqui se parte en dos ptes de las q̄les la vna deciēde por los cinco sentidos particulares y la otra demora en su lugar por acabar el feso común y la ymaginaciō q̄ son en la tal partida del cuerpo y despues avn este mismo spū passa mas y viene ala camara de medio y segunda q̄ es la camara del cerebro do el entendimēto mora y ha su silla por la viuificar y acabar y despues avn pasa adelante y viene ala tercera camara y postrera acabado ya de formar el entendimēto y feso común cuyas impresiones trayēdo cōsigo para q̄ seā en el tesoro de memoria guardadas en esta forma: y fortifica el lugar de memoria q̄ es la postrera pte de la cabeza: de la q̄l pte despues por la medula del espinazo penetra fasta los neruios motiuos y assi en todas las ptes del cuerpo el mouimēto voluntario se engēdra: assi q̄ vn mismo spū corporal

es de natura de ayre por los diuersos officios: y por los diuersos miēbros en q̄ es: es por diuersos nōbres nōbrado: ca el primeramēte es dicho natural q̄ndo es sutil y vital o da vida quādo es en el coraçō / mas aial no es llamado fasta tātō q̄ es en la cabeza y obra: no deuenos creer q̄ este spū sea el aia razonable en nos infundida: mas segū san agustin este spū assi como vn carro porta y trae la aia por todo el cuerpo: y por su medio es la aia razonable al cuerpo humano ayūtada y sin el ser uicio y misterio deste spū ningūa obra de la aia puede ser en el cuerpo perfecta o cūplida: ca quādo el tal spū es ferido o algūamēte empachado / esto mismo es el aia razonable empecida: como parece en los locos o lunaticos q̄ no vsan de sabiduria: ni de razón por q̄ el instrumento deste spū es ferido por humor o por llaga: o en otra manera y q̄ndo estos spūs son cōfortados el aia es cōfortada: y quādo son febles o enflaquidos es no menos la aia debilitada: no es de entender quāto assi q̄ ella ni enflaquece: ni engorda / ni es ferida o llagada ni sana ni ha las semejātes passiones mas esto es quāto ala gouernaciō del cuerpo q̄ ella no puede assi biē gouernar quādo los tales spūs y organos son dañados dōde viene q̄ ella no assi biē obra en el tal tiempo / como en el otro: como costantino muestra: mas por el presente bastara lo ya dicho segū q̄ ala tal obra cōuiene.

Del pulso que sentimos en las venas. Capitulo. xxij.

Este pulso es vn effecto del spū vital y pues q̄ del tal spū auemos tratado razon es de ver de sus tales efectos / y propiedades. Es pues pulso segū aristoteles en esta manera causado es a saber por el continuo mouimiento del coraçō: y esto es en dos maneras. Es algūa vez el coraçō se mueue estēdiendo se para auer de traer el ayre frio por tēplar su calor / y comienza este mouimiento en medio del coraçō: y

se estiēde hasta sus estremidades. Otra vez se mueue restringiendo se por echar fuera el mal ayre y humo dañoso q̄ son dentro del. El qual mouimēto comienza en las estremidades y fenece en medio del coraçō: y de esto a dos mouimētos se causa el pulso por las venas del cuerpo. Este pulso es muy necesario por entender la disposicion de la virtud natural y sus operaciones. Esto mismo deuenos notar q̄ el tal pulso primero comienza en el coraçō: y por medio de las venas el se esparze por todo el cuerpo: y muestra el estado y obras del coraçō. Los medicos han acostūbrado de carar el pulso en medio de las venas del brazo: y no en las otras partes del cuerpo por q̄ algunas son muy leues del coraçō y las otras son vergōçosas de tocar / y otras por q̄ en ellas el mouimēto del coraçō es mas ascōdido: y avn otras por amor de los huesos no muestra assi biē el mouimēto del coraçō: y por esto fue acostūbrado de los áncianos físicos: y sabios q̄ para discernir el tal pulso fueren las arterias del brazo escogidas: y esto por q̄ es sin duda mas facil / mas vtil / y mas honesto. Mas facil por q̄ las partes muy carnosas escōde las tales arterias y es dificil de las fallar: mas vtil: ca las arterias de los brazos son mas propincas del coraçō: mas honesto ca ny al medico ni al enfermo es honesto tocar las vergōçosas ptes del cuerpo como sea cosa torpe mostrar las tales verguēças o ptes vergōçosas: este conocer de pulso ha acostūbrado los medicos poniēdo los dedos sobre la vena q̄ fiere apretado la mediante mēte o fuerte segū la cāridad de la carne q̄ es sobre la tal vena puesta: el pulso segū q̄ costantino dize ha en si muchas diuersidades q̄ son retraydas o copiladas en. 2. La primera se atiēde segū las medidas de quātidades q̄ es triple: es a saber grāde y luēgo o ancho y profundo y este grādo o ancho y le viene por ser el spū de dentro grueso y fuerte: y del calor que ensancha las ve-

nas: z los conductos. Tambien es dicho por el contrario otras vezes pequeño: z así cōdido o cerrado y estrecho / y esto es quando el ser retorna al corazón por falta de virtud z por la malicia del calor. No menos otras vezes es dicho mediano y igual z templado y esto es quando no sale mucho a las estremidades y entōces el es medio entre grande z pequeño. Tambien es considerado por respeto del tiempo y entōces es dicho presuroso tardante o medio entre los dos. Es dicho presuroso porq̄ en poco espacio de tiempo se mueve mucho o muy presto y esto acaece por la virtud del fuerte calor. Tardante es o vagaroso quando le cūple mucho tiempo para su movimiento / y esto viene así por falta del calor como por la memoria de la virtud. Mas el q̄ entre estos dos procede mediantemēte o tiene medio es laudable / z bien dispuesto. Terceramente podemos cōsiderar el pulso segun q̄ es su virtud z segun esto es tan bien dicho fuerte flaco o feble z mediano es fuerte quando parece q̄ por su virtud de masiada quiere arredrar el dedo tocante: y esto acaece por la fuerza grāde z virtud de masiada q̄ ha. E otras vezes es feble quando muy passo fiere el dedo / lo qual viene así por la falta de virtud como por la dureza del organo y no obediente. Mas quando es mediano: o medio entre estos dos es de los templado z mejor dispuesto. No menos avn puede ser cōsiderado quanto a la cōsistencia del organo do es y entōce es algūa vez duro: o muelle o medio entre estos dos. Es duro quando con vna aspereza grande z dureza parece q̄ quiere resistir por la gran sequedad de las venas do es. Es muelle quando los dedos lo fiēten cō vna suavidad q̄ parece los mismos dedos penetrar y esto es por la gran humididad. El medio entre estos dos es templado z bueno z mas cōuiniente. Avn quintamente puede ser el pulso juzgado segun q̄ es lleno o vazio o medio entre estos dos

no es dicho quando parece que es cerca do devna humanidad abundante la qual parece por el inchamiento de sangre z de el piritu. Mas es llamado vazio quando parece ser finchado z tocando le parece q̄ sea forzado de los dedos q̄ le tocan: z lo hallan vazio: mas el medio entre estos dos es templado z bien dispuesto. Sextamente es avn cōsiderado el tal pulso quanto a la calidad de las arterias o venas en q̄ es. y en esta manera es diuidido en caliente: z frio z medio entre estos dos. Caliente es quando los dedos sienten alguna caliente sustancia en la tal vena o arteria q̄ es dentro della: z por el contrario es conocido quando es frio / mas el medio entre estos dos es templado. Tambiē puede ser cōsiderado el tal pulso / septimamente por su obra o folganza y en esta manera es dicho espesso raro z medio entre estos. Espesso es el q̄ muchas vezes por su dilatación fiere el dedo q̄ le toca: z supitamente se ascōde: o parte: y esto viene por la fuerza del calor z de fallecimiento de virtud: ca la fuerza del calor ha necesario el remedio del enfriamiento. E como el de fallecimiento de la virtud no basta avn z dos: z tres vezes z mas cūplir de fleando trabaja: z fallece. Mas por el contrario quando es raro procede por otra calidad contraria es a saber por tardanza del calor z fuerza de la virtud. E tambien el medio entre estos dos es templado z bueno en estas maneras. El pulso deve singularmente ser notado / ca ellas son para descerner el pulso: mas faciles z propias q̄ no los otros tres pulsos o tres maneras de pulso. De los quales el primero es diuidido en dos en peso laudable: z no laudable. El segundo es diuidido en con corde z no y gual. El tercero es diuidido segun su percusión mayor o menor en ordenado z no ordenado. No es maravilla sino podemos cōprender estos terminos: si los muy prouados medicos a gran pena los saben conocer /

por esto por el presente por nemós fin: pero si algūo lo quisiere saber en el setimo libro de constantino z capitulo tercero lo fallara mas cūplido do de lo presente fallamos escrito: de los q̄les así por la dificultad: como por la muchedumbre dellos: como tambien porq̄ a la presente obra no pertenecē parece ser necesario no tratamos.

De las causas de las variaciones de los pulsos. Caplo. xxiii.

Algunas cosas son por las quales los pulsos son variados z diferentes z diversos. La primera es por la diuersidad del sexto / ca en los hōbres q̄ son de mayor fuerza z virtud / es el pulso mas fuerte q̄ en las mugeres que son en natura mas febles z delicadas: esto es porq̄ natura siempre tornando z retornando se fuerza a cōplir en las mugeres / lo q̄ por mas fuerte pulso en los hōbres haze z obra. Esto mismo es variado el tal pulso por la cōplisio caliente q̄ haze el pulso mas fuerte mayor z mas actiuo. Si fuere fria la tal calidad haze el pulso pequeño feble: z perezoso. Mas si fuere humida haze el pulso humido muelle y espesso. Si es seca haze el pulso aspero z duro. No menos es diuersificado por la diuersa disposicion del cuerpo ca en los magros es muy mas biuo z mas fuerte q̄ en los gruesos z gordos / y esto por ventura es por ser la vena mas estrecha: o por la carne ser muelle / o por mayor calor natural / el qual calor abunda muy mas en los magros q̄ en los gordos z haze el pulso mas fuerte. Tambien se falla diferēcia grāde en el pulso por la diuersidad de la edad: ca muy mas presuroso pulso han los niños o moços q̄ los de grāde edad: o viejos y es porq̄ los mancebos han mayor calor natural: ca el calor natural es causa del movimiento presuroso. E avn esto mismo es la virtud debilitada q̄ no basta atraer el frio ayre para enfriar el

tal calor. Por el contrario podemos ver que es en los viejos q̄ han el tal pulso pequeño z raro z vagaroso z feble. La razón porque la su cōplisio se acerca a frialdad porq̄ no han necesario de atraer el ayre tanto: ni tan presto como los mancebos. Las otras edades vezinas o cercanas de las han pulso segun q̄ mas o menos se acercan de la vna z de la otra y esto es verdad así en los hōbres como en las mugeres. Avn es el tal pulso mudado por la mudación del tiempo: ca el verano por su templada fria z caliente haze el pulso fuerte: z no menos haze atunio. En todo templamiento a la virtud natural crecimiento. Mas el verano no templado mas feruiente o muy caliente haze el pulso feble z pequeño por la gran dilatación del pecho z de los poros del cuerpo por la qual dilatación la virtud natural se desuanece z se pierde: así q̄ el pulso por su flaquez no sufre ser grāde ni fuerte. El invierno por ser frio haze el pulso perezoso mas fuerte y esta tardanza procede porq̄ no lo cōuene mucho refrescar z la fortaleza le viene porq̄ el calor natural por amor del frio de fuerza se recoge z restringe en las partidas de dentro: así q̄ cōforta z da fuerza al tal pulso y esto está bien quando el tal calor no es de masiada / no menos se varia el pulso por variación o mudación de las tierras z regiones ca aq̄llos q̄ morā en las tierras calientes como etiopia z otras tales hā el pulso presuroso siēpre como en verano mas los q̄ morā en las frias regiones hā el pulso siēpre semejante al del invierno z los q̄ morā en templados lugares hā el pulso semejante al del invierno: z verano templado. E avn mas el ayre frio z seco z caliente z umido z templado haze el pulso diuerso segun es el tal ayre: es no menos variado el tal pulso en las mugeres preñadas segun la diuersidad del tiempo de su preñez ca fasta los vij. meses ellas hā el pulso fuerte y espesso z actiuo por el calor de la criatura q̄ crecēta en el natural calor de la madre z como la criatura

ra es avn pequeña no toma mucha sustancia de la madre: y por esto no es gravada y no ha el pulso mal ordenado. Mas al vij mes q̄ la criatura se hace gr̄de y requiere mayor criamieto la natura es agravada en la madre: y por esto el pulso enflaquece. E avn en durmiendo y velando se altera no menos el pulso: ca durmiendo es mas pequeño y tardio y despues del sueño es gr̄de y fuerte porq̄ el calor natural es cómodo: y si el dormir es muy luengo el pulso se enflaquece: y si la persona despierta supitamente ha el pulso muy presuroso espeso y tréblante: y esto por la novedad / o en alguna manera esp̄to fecho en natura mas despues quando se reposa el retorna en su primer estado. Es esto mismo el pulso variado por el trabajo del cuerpo: ca si el tal trabajo es téplado conforta el calor natural: y sera el pulso gr̄de espeso y fuerte y activo: mas si el labor o trabajo es fuerte o excediente el pulso es enflaquecido pequeño duro y tardio / ca por el tal trabajo la virtud natural fallece y el calor natural se mengua. E por el cōsiguiente el mismo pulso enflaquece: avn es mas alterado el mismo pulso y variado por la costumbre del baño / ca qui se baña en agua caliente tépladamente el ha el pulso fuerte grande y espeso la causa porq̄: la natura es cómoda por el calor del baño: y porq̄ los malos humores son gastados. Mas si alḡno mas q̄ deue morar dentro del tal baño caliente el pulso se enflaqueceria / mas avn q̄ da assi espeso: y activo como delate. No menos quien se baña en agua fria tépladamente el ha el pulso fuerte: y activo: la causa porq̄ el calor natural se ayūta y recoge de dentro por el frio del agua q̄ le cerca: mas quando mas que deue morar el pulso se enflaquece: y esto vien mas en los magros q̄ en los gordos ca en los magros la frialdad passa mas prestamente y no halla tanto empachamiento como en los gordos. El beber y comer avn mudan y

varian no menos el pulso: ca la vianda su perflua y no digestida enflaquece el pulso y la q̄ es biē digestida lo cōforta y mueve la virtud natural quando es téplada esparzida por los miembros: y fortifica el pulso. Semejantemente el beber tépladamente quando es biē digerido hace el pulso fuerte grande activo y espeso: mas el breuaje frio hace el pulso tardio / no menos es variado el pulso por las mudaciones de las pasiones de la aia. ca yra hace el pulso muy activo y espeso mas alegría lo hace téplado miedo lo hace activo y desordenado y tréblante: y atal lo hace dolor. Todo pues lo q̄ en este tercero libro es dicho de la aia: y de sus potencias y propiedades y efectos / baste quanto alo presente. Y porq̄ el anima es p̄ficiō del cuerpo diremos ordenadamente: tras esto cō la ayuda de dios alḡna cosa de las ppiedades del cuerpo humano.

Finenece el tercero libro.

Comiença el quarto libro q̄ trata de los humores / y calidades de los elementos. Capitulo primero.



Des pponemos tratar de las ppiedades del humano cuerpo de sus partidos: razon

ble cosa es comencemos en las quatro calidades elementales. de las cuales es todo cuerpo cōpuesto y especialmēte el humano. Es de saber pues q̄ assi es que las calidades son quatro de las cuales todo cuerpo es cōpuesto y principalmēte el humano q̄ es entre todos mas noblemēte ordenado: assi como propio ynstrumento de la aia razonable diputado a todas sus obras a si naturales como razonables q̄ es tãbiē este noble cuerpo: cōpuesto de los quatro elemētos q̄ son tierra y agua y ayre y fuego: y cada vno de estos han sus propias calidades las cuales son primeras y principales entre todas las otras: es a saber calor y frialdad sequedad y humedad: estas quatro son llamadas primeras porq̄ primeramente salē de los quatro elemētos: para entrar en la cōposicion de las cosas corporales. E tãbiē son dichas principales ca dellas salē todos los efectos segundos. Estas quatro calidades / las dos son activas y las dos passivas: las activas son calor y frialdad: las passivas sequedad y humedad. E segū q̄ estas señorea en los quatro elemētos son ellos dichos activos o passivos. Mas es de notar q̄ las dos primeras son activas: no porq̄ las otras dos no obran tãbiē. Ca no ay calidad ociosa en ningū cuerpo q̄ sea: mas por esto llamamos las dos primeras activas y no las otras: ca las dos primeras / q̄ son calor y frialdad deue conservar las otras: y guardar las: ca como vemos por experiencia el calor algunas vezes induce o trae sequedad: y otras vezes humedad. Y esto vemos en la carne salada / en la qual el calor del sol causa algunas vezes sequedad y alguna vez humedad ca el calor del sol disuelve las partes aguosas y de natura de ayre y assi regalado y emblandescido es del calor yntroduzida la humedad en la tal carne. Mas sequedad induce en esta manera: ca quando el calor haze en la humedad primero la disuelve y despues de

disoluida la consume / y despues la sequedad que quasi es vn ynstrumento: o lima del calor es ynduzida por el tal calor y conservada. Calor es vna calidad elemental muy activa / como parece en su efecto: ca quando ella obra en alguna cosa primero disuelve las partes las cuales despues de disueltas la tal cosa es debilitada y feble q̄ era de antes por la ayūtaçion de las partes fuertes: y por esto ella resiste mucho contra qualquiera obra de qualquiera gēte o obrante. Es avn mas este calor maestro o fazedor de todas las cosas generables: y es causa principalmēte efectiva de toda generacion. Mas este calor es en dos maneras: es a saber solar o celestial y engēdrante q̄ salva y engēdra / ca por el son algunas vez las ranas en el ayre criadas. Otro es calor elemental y engēdrativo q̄ corrompe y consume: como parece de vn espejo ardiente por los rayos frios q̄ quemaria la estopa por causa del calor q̄ viene de los rayos del ayre q̄ son embrasados sobre el espejo mas avn es de notar q̄ el calor sube las cosas bajas de aca con las altas de arriba / como parece quando el calor haze vn movimiento del centro fasta la circunferencia / o del medio fasta las estremidades: y assi el conuierte la tierra en agua y el agua en ayre y el ayre en fuego: y assi las cosas bajas como la tierra: y medias como el ayre conuierte en si y las haze venir cō las altas de arriba / no menos avn haze el calor la cosa dura muelle como de la cera / o los otros metales q̄ derrite por la fuerza de su calor por la q̄ les al cōtrario endurece las cosas muelles como haze en el huevo puesto al fuego en el q̄ despues q̄ ha resolido las mas sotiles y tiernas partes quando las mas gruesas y terrenas endurece: y no menos las cosas espesas haze sotiles y delgadas: ca por su movimiento y fuerza disuelve la cosa en q̄ haze y la conuierte en mas sotil y mas cōforme asi como quando conuierte la tierra en agua y el agua en ayre: ca la tal sotileza es fecha por menor cōjuncion y con

gelacion de las partes: como parece en el hielo de las partes del agua porq̄ son mas opiladas o apretadas es mas espesso q̄ el agua: mas despues por la rarefacion causada del calor las partes opiladas se esparsen y tornan mas sotiles o mas delgadas q̄ eran. Es tambien el calor purgatiuo de los metales y consume por su virtud el olin en ellos causado: ca obrando en la misma sustancia del metal lo disuelve: y si halla alguna mistion: o suziedad: o olin lo separa: y divide y limpia o consume: y si el tal metal fuere oro totalmente puro es por la violencia del calor disuoluido mas no consumido: ca el oro si es puro ni avn por ser derretido no es amenguado en su peso. El calor es causa de corrupcion no principalmente mas accidental como parece quando el calor disuelve mas q̄ no puede consumir / y ent oncelos humores disuolutos q̄ no son por el tal calor consumidos se podrecen / quando es algun gran monton de trigo: mojado el calor dentro encerrado disuelve el agua en vna fumosidad / o vapor q̄ vemos salir del tal monton. Mas esta fumosidad por ser dentro encerrada emblandece el grano y lo corrompe. Es avn este calor naturalmente aleuiatiuo de las cosas pesadas: ca quando por su fuerza consume la humedad de las cosas no pesan tanto y son mas ligeras: y aliuiadas. Es por esto vemos q̄ quando el calor obra en la humedad sale vn vapor o fumo: el qual agrava la cosa humida: mas despues de salido es la cosa de tanto: mas ligera quanto era la tal humedad mas grande: y este humo es despues apurado: y tornado en vn spiritu sotil q̄ es vna ligera sustancia de ayre la qual despues haze la cosa en q̄ entra o es mas ligera: y de aqui viene q̄ los cuerpos de los animales biuientes / son sin comparacion mas ligeros q̄ los muertos: por el tal sp̄: y calor entra y es contenido de las venas del cuerpo. No menos vemos que son mas ligeros los tales cuer-

pos biuientes despues de la refecion: o yantar q̄ antes: y esto es por la confortacion del calor natural fecho por la tal postura. Es esto mismo de notar q̄ esta misma calidad accidentalmente es causa de agregacion o ayuntamiento de las partes: o de endurecimiento: ca ella primeramente y principalmente consume algunas partes de la tal sustancia en que obra: mas sotiles y ligeras y dexa las otras mas gruesas y materiales: las quales despues se ayuntan la vna ala otra mas grauemente y el tal cuerpo es entonce mas duro y mas fuerte / como parece en vn huevo puesto al fuego. No menos se haze quando abriendo muchos pozros del cuerpo haze salir los spiritus: o euaporar por cuya presencia el cuerpo era muy mas sotil q̄ despues por ausencia de los tales spiritus se siente agruado / no menos es avn este calor engendrado de color bermejo: ca quando el obra en alguna materia se fuele las partes terrenas en aguofas / y las aguofas en las del ayre: y las del ayre en las del fuego: y del esparzimiento de las tales partes mudadas sobre la superficie de la cosa: se engendra el color del fuego: o bermejo como parece en las rosas. Es avn engendrado en esta manera: ca quando el calor del cuerpo caliente engendra en el tal cuerpo los humores: y despues los humores tales se esparsen por el: en la superficie del es engendrado el color bermejo. No menos es esta calidad principalmente causa de descoloracion: mas accidentalmente y menos principal / ca el calor abre los pozros del cuerpo / y los humores haze euaporar y salir fuera y despues el spiritu desuanece por presencia de los quales humores el tal cuerpo se colora: y por cuya ausencia no menos se descolora: o muda color: como pareceria en vna rosa que por el humo de la piedra sulfure se faria blanca. Y es de notar q̄ si esta calidad es muy intensa es naturalmente mortificatiua ca quando obra finalmente quanto puede en

alguna sustancia ala fin la consume o disuelve toda y la mortifica. Es avn esta calidad accidentalmente biuificatiua / ca por el calor date movimiento al corazon y sp̄s es fecha en el cuerpo restauracion de los tales spiritus vitales y conuiniende administracion de la vida q̄ cria acada vno de los miembros por si / por la qual ordenacion fecha del tal calor natural el cuerpo es bien regido y biuificado. Delo presente pues podemos coger q̄ calor es vna calidad elemental de propiedad muy atiuua: y muy penetratiua: muy mouible y motiua. La qual es engendradora del movimiento de los rayos: y multiplicada de si misma: y comunicatiua de si misma: trasmutatiua de la sustancia de aquello en quien obra a su misma especie y natura / biuificatiua de las cosas por humedad amortecidas o por frialdad destruydas como haze en las rayzes de los arboles y plantas q̄ son por la frialdad del invierno mortificadas: por ella despues en verano son rebiuificadas. Es esto mismo vna virtud q̄ reduce las bajas cosas alas altas / es atratiua y consumidora de las cosas superfluas y de las suziedades: y en diuersas materias: y es productiua q̄ produce diuersos efectos y opositos por que tambien es dicha molificatiua: y rarificatiua de retiente y abiente. Es por el contrario es alguna vez condensatiua y enduretiua opilatiua / otras vezes es conseruatiua: y otras vezes corruitiua. No menos por su propia virtud es mudadora de los sabores y conuerte las cosas agras en dulces: como los agrazes en vuas y las asperas frutas quando verdes en dulces: quando son por el calor maduras. Mas tambien por su gran fuerza conuerte las dulces en amargas: como haze quando por su gran virtud quema la sangre: y la torna en coleira amarga. Por la misma manera obra quando quema el agua cuyas partes mas sotiles conuerte en ayre / y las otras mas gruesas y materiales o terrenas conuerte

en sal / es esto mismo esta calidad de las cosas crudas y no digeridas es maduradora y emblandecedora: y de la tal madurez en las frutas es ella la principal causa: mas pferiua q̄ las otras: y por esto vemos q̄ en las calientes regiones los frutos son mas presto maduros y mas dulces. Es avn esta calidad reduitiua o reduziende las formas y ymagines de las cosas accidentales en la materia por su virtud aparecer y ser presentes / como parece en los metales cuyas especies ella saca de las piedras o tierra las viste y enderecha de muy mas digna forma como son el oro y la plata y los otros metales: no menos haze en los vasos y vidros q̄ por fuerza del calor el polvo o ceniza de q̄ son fechos es mudado en vidrio. La vida esto mismo por el tal calor natural es mudada en carne y sangre por esto podemos bien conocer q̄ calor es vn seruido: y administrador de natura y arte q̄ por ella se demuestra a nos las nobles formas de las naturales cosas y artificiales: esta misma calidad es la q̄ engendra en las nuues las lluuias y relapagos y tronidos y tepestades y otras tales passiones / ca esta calidad atrae asi diuersos humos o vapores por su virtud atiuua: asi se cos como vnidos: los quales ella eleua o atrae fasta diuersas partes del ayre y despues q̄ los ha ayitados y eleuados ala manera de nuues: o los haze espesas nuues por su virtud los desata o disuelve despues q̄ es el calor en las encierra y los ha alterado en diuersas especies: alguna vez los ebia ala tierra en forma de nieue y otras en lluvia y otras en rocios y otras en granizo y asi de las otras ipresiones. Esto mismo es esta calidad de tanta virtud q̄ las cosas aq̄ ella seño realleua o sube del centro fasta la circunferencia. Es por esto el elemento de esta calidad es q̄ el fuego es el mas alto puesto de los otros elementos los quales son a el sugetos y el no a los otros. La es despues del ayre y de de son los q̄ mas son alçados del centro de la tierra: No menos es prouado lo

misimo en el azepte que nada sobre el agua por el calor q̄ es en él. Mas a vñesta tal calidad muestra la disposicion del sugeto en q̄ es: ca el cuerpo do ella reyna: como dize constantino ha mucha carne y poca grasa y color bermeja y mucho pelo negro. o bermejor: es calietez de buē entēdimiento la p̄sona do la tal calidad señorea: y es elegante mucho y muy mouible es ofador y arado amante y luxurioso muy codicioso hombre de ligera digestion / y ha aspera voz: es vergonzoso y fuerte y de presuroso. Estas propiedades y avn muchas otras pone constantino: las quales son señales y muestras del cuerpo: o dela sustācia calietez: lo qual dicho dela tal calidad por el presente baste.

Dela frialdad: y de sus propiedades. Capitulo. ij

Frialdad es vna calidad elemētal a triua de mas feble propiedad q̄ el calor: ca la tal calidad ha su mouimēto de la circunferēcia al cētro / quiero dezir de alto abaxo al contrario que el calor: y por esto ella faze las partes del cuerpo: o sustācia en que obra ser mas vezinamēte o juntamēte ajuntadas q̄ no faze el calor. Mas avn que de su natura sea enfriar: puede accidentalmente calētar: ca vemos en el inuerno q̄ por la frialdad q̄ restriñe los poros del cuerpo: los vapores o humosidades calietes se encierran en el cuerpo por no auer libre salida defuera a causa del frio por lo qual son retenidos dētro / y ende ellos se encierran o ascondē: assi por la intēciō de los tales humores / es la fuerça del calor mas aumētada y avn de mayor obra quando por el frio es assi retrayda. Mas por esto dezimos q̄ el tal frio por su aduēto defuera causa la intēcion y mayor fuerça del calor de dentro. Mas avn esta calidad causa por q̄ las cosas claras y sotiles vienē a ser espessas: como parece del agua q̄ de su natura es clara: mas quando es elada es mas

espessa. La causa por q̄: ca la frialdad restriñe el cuerpo donde es y faze estrechar y encoger la vna parte con la otra. y al todo el cuerpo viene a ser mas espesso q̄ era. Mas avn q̄ de su natura restriña la vna parte con la otra alguna vez por el contrario a luēga accidentalmente la vna dla otra como parece en el celebrō agruado de frialdad que fecha y esparze su humor por diuersos conductos: o canales: como vemos en los q̄ son romadizados de frio. Esta calidad es la q̄ faze las cosas sotiles y delgadas venir grueltas: por q̄ ella como dicho es encoge las partes: o las restriñe la vna con la otra por q̄ es la tal cosa mas gruella. Esta misma calidad cōvierte el fuego en ayre: y el ayre en el agua: y el agua en la tierra / y esto por q̄ restriñe tanto las partes del fuego q̄ las espessa tāto fasta q̄ las muda en ayre / y tāto haze dī ayre por lo mudar en agua y del agua por la tornar en tierra. Mas avn esta calidad es causa d̄ sotileza: o de ligereza en el cuerpo donde es: mas esto es accidentalmente. ca quando mucho restriñe el cuerpo sale muchos humores: y quanto mas sale tanto queda despues el cuerpo mas sutil y ligero: como parece en vna piel biē lauada y biē limpia: da q̄ por el expelimiēto dlas suziedades la uada es muy mas ligera q̄ antes. Mas avn q̄ sea esta calidad de su natura causa d̄ grauedad: o d̄ mayor peso accidentalmente es causa de ligereza: como es dicho. ca despues quando el humor es defuera q̄ sale / a causa del frio el cuerpo es mas ligero. Esta misma calidad es esso mismo la q̄ templa y conserua la vida por su atēplamiēto quando tēpla el calor excesiuo q̄ es causa dla muerte. Mas avn esta misma calidad cōseruatiua q̄ guarda las cosas de corrupcion: y d̄ ser podrida la causa por q̄: ca ella cierra a q̄ los pequeños forados q̄ son en el cuerpo llamados poros: afin q̄ las fumosidades y vapores no salgan / mas q̄ conseruē el cuerpo de dētro y lo guarden

delos humores

de corrupcion / y el cōtrario haze el calor. Mas avn q̄ assi sea accidentalmente ella puede ser causa dela corrupcion: como parece en el estomago quando reyna en el frialdad q̄ empacha ser hecha la digestion: do de viene que se engēdran dētro del cuerpo malos humores los quales despues son causa d̄ corrupciō: quando son en el tal cuerpo encoorporados. Mas es de notar q̄ esta calidad quanto es de su natura haze o causa mal color: como podemos ver en el yuerno q̄ el calor por el frio defuera se trabe dētro del cuerpo al coraçon: el qual cōsiguolle los humores naturalmente corotiuos y dera el cuerpo sin color / o descolorado. Mas avn accidentalmente puede ser causa de coloracion. ca retenido el calor dētro del cuerpo: assi q̄ no puede salir por la presēcia del tal calor en el cuerpo y spiritus vitales: es el tal cuerpo cōfortado / y avn colorado. Esta calidad avn quando es muy fuerte o extremo mortifica las cosas biuas. ca quando ella restriñe muy fuerte el coraçon los spiritus le fallecen / y sin poder mas beuir es luego mortificado. Mas por la gran frialdad es el feble y su calor cōsumido y gustado y el spiritus vital no auendo calor natural pa su criamiento fallece. Pero avn puede ser esta mesma calidad accidentalmente viuificatiua: como podemos ver en algunas aues que nascen / o crescen en los arboles a manera de fruta / y tanto como son en los arboles no hā vida. mas quando caben en el agua sobre la qual es el arbol / y entonce a causa dela frialdad como dize auenruys el comētador q̄ restriñe los poros assi q̄ la fumosidad o vapor no puede salir fuera dela tal sustācia: y por el tal encerramiento el forma el tal grano / o fruto en especie o forma de pequeñas aues las quales son delas otras muy differētes: ca estas han poco de carne y menos de sangre. Do viene como dize auenruys q̄ son muy malas de comer. Quien biē cōsidera la natura desta auē hallara causa d̄ mu

y calidades

cho alabar adios. Mas espiritualmente por esta agua q̄ viuifica las tales aues cayētes del arbol: entendemos la santa agua dela qual somos bautizados y biuos mediāte el arbol dela santissima cruz en los quales bautizados la fangre y carne abundar no deue a los menos quanto al desseo. Mas por la tal agua viuificados, deuenos alas altas cosas volar por las alas de cōtēplaciō. Mas de stolen otro lugar hablaremos mas largo. Pero es de notar q̄ assi como el calor es madre de negro y defuerça assi es la frialdad madre de blāco. Mas por esto vemos q̄ en las regiones calietes nascen hōbres negros y baços como en ethiopia y en tierra de los moros: mas en los lugares frios nascen los hōbres blācos como en las regiones de s̄frica / y de alemania y tales. La razón assigna el philosopho en el libro del cielo y del mūdo. ca la frialdad q̄ reyna en las tierras frias dispone las mardizes de las mugeres: assi q̄ los tales dē de nascidos son despues mas blācos q̄ los otros y mas muelles o tiernos en la piel: y avn mas luēgos y de mas llanos cabellos blācos o ruuios. El cōtrario es en las regiones calientes do las dueñas paren sus hijos negros crespos y de pocos cabellos como parece en los de ethiopia. Esta calidad manifesta su estada en el cuerpo por estas señales. ca los tales do ella reyna son blācos y hā los cabellos blādos y ruuios oblācos y luēgos. Son de entēdimiento duro y oluidosos y van pesantamēte y tarde como dize constantino en los. xvij. capitulos del primero libro de su obra. Mas es de notar que no son siēpre de entēder estas cosas ser en cada vna cosa fria necesariamente assi q̄ no puedan faltar. Mas deue ser entēdido en cōparacion dela cosa calietez. ca comūmente se muestrā mas en las frias que en las calietes segun q̄ los tales autores nos han enseñado: y por el presente los dichos dela propiedades dela frialdad baste. Mas avn si algūo querra cōsiderar

derar mas enteramēte hallar muchas otras cōsiderando la calidad del calor 7 tomado las propiedades 7 obras opoſitas ſuyas 7 dando las a frialdad.

Dela tercera calidad dicha ſequeedad. Capitulo. iij.

Sequeedad es vna calida elemētal paſſiua de ſu natura. La qual es cauſada alguna vez mas cōtinuo es cauſada de calor. ca ſequeedad es la limo o eſtrumēto de calor: 7 por eſto es dicha ſequeedad quaſi coſa ſin ſumo o ſin humor. La humor 7 ſequeedad ſon opoſitas calidades. La obra 7 principal efecto de ſequeedad es ſeca: aſſi como la humedad es hazer humido: mas avn ſin eſta ha otras muchas menos principales 7 ſegundas: aſſi como hazer eſpeſo / 7 aſpero / retardar el mouimēto / cōſumir / deſtruyr / 7 mortificar. Eſta calidad quando ſeca alguna coſa ella retrahē las partes humidas dela circūferencia al centro / o delas extremidades al medio 7 ſe opone aſſi alas coſas humidas que no les dexa paſſar los terminos de ſu natura: aſſi como parece en la ribera del mar donde la gran ſequeedad dela arena pone termino en el mar: 7 por ſu ſequeedad no la dexa paſſar adelāte: aſſi como ſant gregorio ſobre los xxvj capitulos del libro de job diſe. Lo meſmo diſe ſant hieronymo ſobre los. v. capitulos de hieremias. Mas avn mas eſpreſſamēte lo diſe ariftoteles. ſequeedad pues que aſſi es / es vna calidad termināte 7 finiente las coſas humidas / que de ſu natura ſon malas determinar / como el agua y el vino 7 los otros humores q̄ comunmente ſe extiēden 7 nunca ſe eſtrñen de ſu natura ſino ſon empachados o reſtrñidos por ſequeedad q̄ es ala tal humedad aſſi en obras como en natura cōtraria. E avn que ſea aſſi verdad es ella acidētalmente cauſa de humedad: La como ella ſea la lima o eſtrumēto de calor ella deſpierta y effuerça el calor: 7 deſpues el tal calor diſuelue la humi-

dad q̄te halla en el tal cuerpo: 7 avn las diſpoſiciones del humor echando las y eſparciēdo por cada vno de los miēbros del cuerpo. aſſi pues q̄ puede dezir ſe cauſa de humedad accidentalmente. Eſta meſma calidad quādo ſe mueue eſtrecha 7 reſtrñe los miēbros: por la qual reſtrñion es la humedad que antes era por el cuerpo eſparcida ayūtada. Aſſi q̄ parece como el cuerpo ſe coe de antes humido: deſpues como haze en las montañas ſecas crecer las yeruas humidas como vna eſpecialmente dicha craſſulla / 7 otra cimbalaria / 7 otras muchas. E no es de marauillar ca la ſequeedad q̄ primeramente entiēde a cōſeruar la montaña ſeca por. la calidad a ella ſemejante q̄ es ſequeedad por ſu fuerça actiua ella atrahe para el tal criamiento ſequeedad: 7 la humedad aſſi como ſu coſa cōtraria fuye 7 aborrece: 7 la expelle y echa fuera el qual deſpues quando viene ala ſupficie del monte atrae aſſi 7 cria o engēdra algunas rayzes las quales deſpues echan yeruas 7 bien por la tal humedad q̄ la ſequeedad echa de fuera del mōte: el qual ellas cogē en ſi por que crecē ſon humidas 7 graſſas. Tal parece ſer la razón del comētado: ſobre la metaphiſica de ariftoteles: do diſe q̄ las fuentes 7 rios naſcen delas altas montañas q̄ ſon coruadas 7 llenas de fueſſas 7 aberturas: 7 comúnmente ſon llenas de calor: 7 por el tal calor encerrado en ellas / ellas aſſi cōtinuamente: aſſi la humedad como la frialdad 7 ſequeedad. Eſto meſmo es por razón de ſus cōcauidades 7 deſpues delas tales calidades atraydas aquellas q̄ ſon ſemejantes ala natura dela tal montaña en ſequeedad ſon en ella encorporadas 7 lo q̄ es diuerſo aſſi como humedad 7 frio es dela tal calidad deſpues d̄ allegad fuera echado o eſpelido por algunas fuerças las quales naſcen en las cabeças delas tales montañas q̄ deſpues corrē 7 deſciēden a los rios abajo por los aumentar 7 hazer mayores 7 mas perfectos. E ſon pues ſegun eſto ſeque-

dad vna calidad attratiua delas coſas a ella neceſſarias: 7 las coſas ſemejantes a ſu natura ella la incorpora: 7 las q̄ le ſon contrarias empecimētes echa d̄ fuera. Mas avn eſta calida es naturalmente adelgazadora y enflaquecedora o enmagrecedora. ca ella todo humor q̄ es cauſa de gordura cōſume 7 guaftea dōde ſe ſigue luego magreſa. No menos es endurecedora de cada vna ſuſtancia en q̄ es: ca conſumiēdo la humedad 7 tornādola en materia la haze muy mas dura: como vemos en el ladrillo y en toda coſa hecha de lodo o de ſemejante materia: E ſi por vñtura obra eſta calidad en algūa materia: como en el ayze a en la agua haze la materia o ſuſtancia en q̄ obra mas ſotilmēte 7 ligera o mas rala: como vemos quando viēta cierco q̄ es viēto muy ſeco que el ayze: avn es mas eſclarecido 7 apurado 7 ſecado / avn mas ſotil. Puede avn ſer eſta calidad acidētalmente cauſa de blādura. La deſpues q̄ ella ha conſumido la humedad: porque las partes la entreteñian la vna con la otra: ſigue ſe por el cōſiguiente deſpues de los tales humores cōſumidos apartamēte delas partes primero ayūtadas: como podemos ver en muy viejo leño o tabla q̄ torna por ſer muy ſeco a ſer por ſolo tocar le menuzado entre las manos / y era antes quādo verde muy fuerte. E avn eſta meſma calidad naturalmente cauſa de ſu aſperidad. ca quādo ella en la humedad a ella ſubjeta obra: ella la consume 7 lo q̄ no puede cōſumir haze aſpero induciēdo algunas cōcauidades en la ſuperficie dela tal coſa que haze aſpera. ca aſperidad no es otra coſa fino vna y gualdad dura cauſada de ſequeedad. E avn q̄ aſſi ſea es ella otras vezes cauſadora de blādura o emblādeſcedora. ca quando por ſequeedad es el calor mas aguzado: el tal calor diſuelue los humores los quales deſpues diſſueltos por fuyr del calor entran en otra vena donde deſtilado por el gran calor que ſienten hazen la tal vena mas blāda 7 mas hu-

mida: E avn eſta calidad retardatiua q̄ retarda el mouimēto. La por el dominio de de ſequeedad las partes aguofas 7 de ayze ſon eſpeſſadas 7 tornadas terrenas aſſi q̄ viene en coſa mas gruueſſa: 7 dēde eſſo meſmo viene a ſer mas graue: 7 no tan preſto como antes 7 mouible. la prouea avn vemos bien claro en vn cuerpo do los ſpiritus ſon por ſequeedad cōſumidos: por cuya pñencia era el tal cuerpo ligero deſpues de acabados o apocados por ſu abſencia ſer mas difficilmēte mouidos. E avn con eſto es avn ella acidētalmente ayudadora de mouimēto: y eſto es quādo ella ſe mueue en ſu medio 7 trahe aſſi todas las partes de fuera y gualmente como coſas traydas dela circūferencia al centro: aſſi que es hecho vn mouimēto quaſi redōdo por la reflexion delas partes. E porque eſte mouimēto redōdo dicho circular no ha contrario. ca no ha angulo por q̄ pueda ſer impedido es muy mas fuerte 7 cōtinuo q̄ los otros mouimētos lo meſmo haze quādo guſta los humores 7 haze los ſpiritus mas ſotiles 7 mas ligeros: aſſi q̄ el cuerpo queda mas ſotilezado de tanto como los humores ſalidos lo agrabauan / por lo qual ſe ſigue que acidētalmente es ella cauſa de mas preſto mouimēto en el tal cuerpo ſotilezado. Haze tãbien eſta calidad los ſpiritus mas apurados por el cōſumimēto dela humedad: 7 no menos los ſuſtenta 7 haze mas pñtos. ca ſi el tal cuerpo do obra ha menester de ſer euacuado de los grādes humores veniētes dela mucha viāda que agrauā el mouimēto: ſequeedad los cōſume 7 aleuia el cuerpo 7 lo haze mas ligero a mouer. Mas avn es eſta calidad naturalmente cōſumidora. ca conſumiēdo los humores euacua el cuerpo 7 le quita ſu criamiento 7 le podrece 7 aſſi cōuiene de neceſſidad q̄ falleſca. No menos es avn d̄ ſu meſma natura cauſa de guaftear los humores 7 de corrupciō 7 deſtrucciō. ca deſpues del tal humor que ayūta 7 cōſerua: las partes

guastadas luego se sigue la separación de las partes y corrupción del cuerpo. Es avn especialmēte es causa desta corrupción en el cuerpo quāto a laia. ca la tal calidad guasta los spiritus naturales q̄ engēdran los tales humores / y quādo los tales spiritus son destruydos es necessidad al cuerpo morir y pder la vida: y por esto es esta calidad muy mala y causa de muerte. Mas avn cō esto est tambien alguna vez causa de vida: mas acidētalmente. ca quādo los humores romaticos desciēden por los conductos / y empachan los caminos de los spiritus naturales son muy prestos para hazer morir la tal psona muy psto. Mas la sequedad sobze veniēte: o la medicina seca obra en ellos y los cōsume y abre el camino a los spiritus vitales q̄ passien / dōde puede ser dicho al cōtrario q̄ primero es biuificatiua. Es avn que sequedad sea necessaria en todo cuerpo elemētado para cōsumir la supfluydad de humor y para coartar o restringir la humedad y para excitar el calor remiso: es mortifera y muy mala quādo excede su medida en el cuerpo do es. ca ella iduze muy malas enfermedades al cuerpo: assi como tísica y etica y muchas tales alas a grā pena hōbre puede socorrer por arte de medicina: en las quales enfermedades por el guasto del humor criate el cuerpo enfelesce y el coraçō se restringe y en veyes viene mas presta: la piel descolorea y arruga: la sed muy desordenada viene / las venas y cōdutos son mas duros y asperos y la voz impedida / y los cabellos caē / los dedos de los pies y manos vienen a ser flacos y fuertes o coruados. y esto mesmo los artejos como parece en los leprosos. Por el presente lo dicho desta calidad tercera basta.

De la quarta calidad dicha humedad. Capitulo. iiii.

Humedad es vna calidad elemental passiva obedeciente alas impressiōnes de las calidades actiuas y rescibiente

en las obras de calor y frialdad. Humidad es criadora de todo cuerpo y especial de los biuientes: esta es la q̄ les da crecimēto y lo perdido en ellos restaura. Como dize Aristotiles calor y humedad son los por que todo cuerpo es engēdrado: y despues avn aumentado y criado como por exēplo vemos en las rayzes y plātas y simiētes q̄ no pueden fructificar sino han primero la humedad radical o son ruciadas del agua o del ayze do les puede venir la tal humedad: y despues por el calor natural calētadas. En lo mas grueso: y terreno se cōvierte en las rayzes por la virtud del calor natural q̄ es en la tal materia: y despues q̄ es la rayz ya formada por su humor y por su calor atrae assi el humor que halla en la tierra y lo cōvierte en su viāda o nutrimeēto: y lo q̄ halla q̄ no le es necessario ella lo en via alto alas ramas y despues alas flores frutos y fojas ordenamēte al vno despues del otro. Es por esto parece q̄ humedad es la madre y criadora de todas las cosas naturales especial de las q̄ crescen y aumentā alas q̄ les ella da crecer en luego y ancho y profundo. Es sin esto es ella restaurado de lo perdido en el tal cuerpo do es la fuerza de calor q̄ cōsume la tal viāda assi dētro como defuera. Es por esto los cuerpos tales morirā si ella no restaurasse la tal sustācia perdida por fuerza de calor por su humedad. Es por esto necessaria cosa es q̄ natura siē pre atraya el humor por restaurar lo q̄ cōtinuamente guasta el calor sin cessar. Esta mesma humedad es causa cōseruatiua de todas cosas que son el cielo: ca si no por su resistēcia tan grā calor y sequedad vēdría en la tierra por el embrassamēto de los rayos del sol y del ayze y por su reuerberaciō echa en ellas sin cessar q̄ todo arderia aca baxo. Es por esto dezia macrío philosofo. Que dios el fouerano maestro puso la humedad contra la fuerte de calor afin q̄ por la presençia del vno se tiempla el otro y restringe: porque todo el mūdo se guarde

en su orden y ser. ca si assi no fuesse todo pereceria por la fuerza de calor. Es avn de tāta virtud esta calidad humida q̄ ayūta y tiene continuo y endurece las partes de la tierra q̄ es de si tan seca q̄ si no fuesse la humedad del ayze y del agua la vna parte no se ternia ala otra. Es por esto natura la sotil obrera hizo las altas mōtañas coruadas y huecas en algūa manera y llenas de agujeros como vna espōja afin q̄ por las tales aberturas atrayan la humedad del ayze y del agua por cōseruar sus partes en jūtura q̄ no se diuide la vna de la otra. Y es de notar q̄ lo semejante haze el humor en la tierra: como haze la sangre en el cuerpo corriendo por todas las venas. ca ella rucia todas las partes de la tierra y las haze permanecer como haze la sāgre por su tēplamēto el cuerpo beuir. Ha no menos esta calidad como las otras ciertas ppiedades q̄ le son naturales y otras q̄ le son acidētales ca de su natura ella es dificultosa de ser terminada y es corriente y delesnabile y fugible. Mas como dize el philosofo es terminada por termino ageno como del mar haueimos tratado q̄ se termina por la arena seca q̄ le resiste de mas alongar. Es mueue se esta calidad del cētro ala circūferēcia o del medio alas estremidades: como vemos en el agua q̄ parece q̄ su mouimēto sale del cētro o del medio fasta q̄ es por alguna cosa impedida. Es avn esta calidad molificatiua o emblandescedora. ca de su natura emblādesce las cosas duras. Es acidētalmente es dicha causa del cōtrario o de endurecer como parece en las apostemas y cosas apostemadas q̄ vienē de frios humores q̄ se endurecen por la frialdad que no dexa los tales humores salir defuera. Es avn ella mesma de su natura limpia y purgatiua. En despues que la cosa dura ha emblandescido las tales partes por do ella ha passado si las halla suzias de algūa suziedad ella las limpia trayēdo cōfigo la tal immundicia: como vemos que haze el

agua que lieua las suziedades de las cosas por do passa alimpiado las y quitando las tales immundicias q̄ halla y esto haze ella mas perfectamēte: si ala sustācia humida ayuda algun tāto calor: como parece en el trigo y en el saluado y en la rayz de blonia y en las hauas mūdadas y en el sabon q̄ son cosas q̄ mucho limpian assi la cara como el cuerpo quādo son con el agua caliēte o denamēte tēpladas. Es como su mouimēto sea del centro ala circūferēcia o del medio alas estremidades en cōparacion del fuego: es muy vagarosa en su mouimēto y no es su mouer sino en ancho dilatando se. En alto nūca sino es por la dominaciō del calor entrāte en las ptes suyas al qual ella obedesce: el qual dilatado se en ancho la haze esto mesmo mouer en alto como parece del agua q̄ hierue. Todo cuerpo do señorean calor y humor es naturalmente tēplado y generalmente mas luengo y alto y gracioso y ligero q̄ los otros en los quales la vna destas dos señorea y la otra es diminuta como aq̄llos do abunda humedad y falta calor. Es por esto vemos q̄ los colericos son mas grādes y mas aptos a todas cosas q̄ los flematicos / y la causa es: ca en los colericos el humor obedesce al calor q̄ de su natura es muy sotil y se mueue ligeramēte en alto. Mas el cōtrario es en los flematicos esta mesma calidad es causa de blādura y dulçura. ca quādo se esparce por el cuerpo q̄ era antes aspo por la sequedad q̄ rōpia y abria las partes y hazia desygualdad en el tal cuerpo. Ella por su blādura y humedad ayūta otras vezes y ygualla las tales partes / y torna el cuerpo a blādura y a ser mas dulce tocādo le. Es avn q̄ esto sea de su natura: es avn accidentalmente causa de aspereza alguna vez: como quādo los humores caliētes y frios vienē juntamente en vn cuerpo. En entonce los caliētes humores se elieua y los frios se baxa y assi viene el tal cuerpo a desygualdad haze el cuerpo aspero de tocar. Mas avn

quãdo humididad es en vn cuerpo proporcionalo assi como natura requiere ayuda mucho allaniquia para cõplir 7 acabar sus operaciones / 7 no menos al cuerpo. catodos los espūs que gouernã el cuerpo son engēdrados de humores 7 guardados en su ser 7 las virtudes destos spiritus que se mueue por las venas 7 neruios trae el anima por todo el cuerpo mediãte los humores: como claro parece en la potēcia 7 virtud visiuã q̄ no puede ver si no por medio del humor cristalino que es en el ojo como dicho hauemos ni el gusto no puede sentir los sabores sin el humor dela saliuã: 7 assi es de los otros miēbros: porq̄ el aia obra en el cuerpo / delo qual parece que humor ayuda la aia 7 cuerpo a obrar prestamente quãdo es bien ordenado. Mas si el humor es assi excessiuo q̄ natura no lo pueda gouernar: es entõce humididad el comiēço 7 materia de podredumbre y engēdra en el cuerpo muy malas enfermedades: como es apoplexia cuyas humididades son tã abundantes q̄ ocupan las entrañas del cerebro q̄ no dexa passar el spiritu vital por los neruios a dar vida 7 mouimēto al cuerpo: 7 assi los tales humores empachan el aia en tal manera q̄ no puede poner en efecto sus obras: assi q̄ en la tal enfermedad quita al cuerpo el sentido 7 mouimēto / y especialmēte trae cõsigo la muerte: como dize galiēno sobre los amphorismos exponiēdo vn amphorismo: que dize imposible cosa es guarir fuerte apoplexia 7 no es cosa ligera guarir feble apoplexia: la causa es porq̄ en esta enfermedad el humor flematico ocupa toda la regiõ del cerebro / 7 cierra los conductos de los neruios: assi q̄ los espūs no pueden ser esparcidos en los miēbros ni el resollo no puede passar al coraçon: porq̄ conuiene q̄ vega la muerte. Este humor peca alguna vez en quãtidad 7 alguna vez en calidad / 7 alguna vez peca en alguna cosa interior 7 alguna por causa exterior. Por causa interior peca o fallece

quãdo la cõplexion es de si mal ordenada: assi que el humor nutritiuo q̄ es en los miēbros no puede ser guastado por el tal color natural mal dispuesto: assi q̄ el mismo humor quedãte siēpre assi radicado en el cuerpo 7 miēbros causa diuersas enfermedades: como parece del grã mal dicho epilēcia o gota corãl quãdo viene de los humores no cõsumidos dela cabeçã 7 de ydrõpesia quãdo viene dela mala cõplexion nõlbigado. Peca esso mismo 7 falta por causa exterior: como dize galiēno / y esto es por las cosas q̄ el llama no natura es. Como son el ayre 7 dormir beuer 7 comer 7 velar: replexiõ trabajo 7 reposo de las quales cosas quãdo hõbre vsa segun natura requiere ellas engēdran buen humor en el cuerpo 7 cõueniēte 7 los guardan: 7 si ha perdida alguna parte de su substãcia ellos la restaurã la toman a cõfortar: mas si son no deuidamēte tomados ellos engēdran humor no natural 7 corrópen aquel q̄ es natural como dize galiēno en el comento de los amphorismos de ypocras: sobre la parte tercera en el passo q̄ dize. Las mudaciones de los tiēpos mucho engēdran enfermedades. Dize assi los tiēpos del año no son causa de enfermedad mas las mudaciones de las complexiones del tiēpo. Y esto auiene quãdo la cõplexion del ayre q̄ deue conuenir al tiēpo se torna al contrario: assi como si la complexion del verano que deue ser caliente 7 humida se tornasse en fria 7 seca que es la cõplexion de atumõno que es principio del yuerno / o al contrario quãdo la cõplexion del yuerno tornaria de verano. ca si el tal tiēpo fuere yuernal generalmēte seria frio 7 seco. Mas si por ventura en tal tiēpo se mudasse el ayre en otro caliēte 7 humido seria causa necesaria q̄ muchos despues en el verano enfermassen / 7 q̄ muchos mugeres preñadas ligeramēte abortassen 7 los tales nacidos muriesen segun la sentēcia de galiēno. La por el calor 7 por humor del yuerno fue

hecha en los tales cuerpos grã humididad 7 ayutamiēto de flemma: assi q̄ despues si el ayre q̄ viene en el principio del verano fue refrio 7 seco: 7 por su frialdad cierra los poros del cuerpo 7 no dexa euapozear el humor defuera. Assi q̄ el tal cuerpo por el frio que siēte defuera retiene dētro el calor encogido: el qual dissuelue la supflua humididad en el yuerno engendrãda: 7 como sea feble 7 no la pueda totalmente dissoluer 7 consumir: El la enuia assi indigerida por los miembros assi a los superiores como a los inferiores: assi q̄ es causa de muchas 7 diuersas passiones. Ca si el tal humor sube ala cabeçã puede ser causa de romadismo. Mas si deciēde abaxo en el cuerpo es causa de fluxo 7 de otros enfermedades: 7 por la mesma razõ es causa de hazer abortar alas mugeres preñadas. La aquel humor se va en las madriçes 7 las graua 7 las mollesce 7 laxa aquella materia que tiene el niño: 7 assi de ligero es causa de abortar: 7 que el niño sea abortiuo. Lo semejãte es de entēder de los otros tiempos quãdo se mudan / o quãdo el toma la cõplexion del otro es mala señal: 7 ay quando el calor del ayre ha mucha humididad dentro del cuerpo es mala señal 7 causa de grãdes enfermedades. Lo dicho pues del ayre frio 7 caliēte por cõparacion a humanidad quãto ala presente otra basta.

Delaviãda 7 del beuer. ca. v.

Esta manifesta es como comer 7 beber es necesario a toda creatura por creamiento del humor natural. La por la priuacion de viãda o pastura cõueniēte es priuado el humor / y el calor acõpañado de sequedad no allando en q̄ obrar. Obra en la humididad substãcial la qual obrando cõsume 7 guasta fasta traer el tal aial a dissolution. Lo cõtrario auiene: si el comer 7 beuer son sin medida: que la humididad es muy grãde y excessiua: y el calor pequeño assi que no puede digerir / ni basta a tanta

quantidad: assi que el obra quãto puede 7 refuelue alguna parte dela tal viãda supflua la qual resoluída como sea gruesa fumosidad 7 no digerida ella enuia al cerebro: la qual toca cõ su grossedad las telas o pieles sotiles de que el es vestido 7 grauaamente lo affige assi que se causa alguna vez de aqui la enfermedad dicha migraña o otra passioñ dela cabeçã. Otras vezes toca esta maliciosa fumosidad las rayzes de los neruios sensibles penetrãdo el spiritu animal que esta dētro impediendo lo 7 llagãdo lo assi que lo perturba del vso de razõ / 7 la lēgna interpretadora dela razõ peruierte como podemos ver en los borrachos. E muchas vezes retarda el mouimēto volutario o lo destruye del todo como parece en los paraliticos y en los que tiēblã de paralifia. E no es marauilla ca la virtud que rige el cuerpo la qual es situada en los neruios 7 junturas: 7 quãdo los miēbros o neruios do es el tal humor se piēsa gouernar el dicho humor resiste. Ella se esfuerça a vencer la virtud natural 7 contiēde a depremir el neruio o miēbro assi que ella se pena a regir 7 gouernar los tales miēbros. E destos dos mouimētos el vno que se lleua y el otro que se bara es causado el tēblar en la persona: mas ala fin vēcida la tal virtud regidora de los miēbros por la grossedad del humor agudo habūdante 7 resisēte es muchas vezes la muerte o paralifia de aqui engēdrãda. E por esto es muy bueno el cõcelo que dize / no te des mucho al comer. Ca en las muchas viãdas yazen las muchas enfermedades 7 grandes. La mesma enfermedad engēdra el sueño desordenado. ca en el sueño son las virtudes mas remissas 7 las operaciones aiales son defuera mas floxas 7 dedētro mas intēsas assi que cerrados los poros defuera el calor dedētro muy cõfortado atrae muchos humores los quales despues no puede digerir assi q̄ despues preualeciēdo la muchedumbre desordenada

delos humores ala qual natura registrar no puede sigue se luego muerte o abogamiēto como podemos muchas vezes ver en los q̄ duermē despues de tomada medicina: ⁊ ay en los sangrados despues dela sangria. Por el cōtrario es en los q̄ velan muchos en los quales obra la cosa cōtraria q̄ gusta los humores ⁊ los espūs / ⁊ se sigue luego la muerte: quando hōbre esso mesmo ha mucho beuido ⁊ comido por causa dela tal repleciō ⁊ opilacion se sigue luego abogamiēto. Mas por el cōtrario el mucho estreñir seria causa de defallecimiento en los mucho ayunātes. Tābiē los q̄ mucho trabajā por el grā calor q̄ se esfuerça dedētro a causa de mouimēto p̄furso o desordenado el qual cōsume los humores dedētro los quales faltādo falta el aīal: mas por el cōtrario es de pēsar en los que huelgā en los quales obra la causa cōtraria. ca en ellos es grāde ⁊ desordenada humidatrayda. ⁊ no han ningū euaporamiēto de supfluydad ni asotilezamiēto de los espūs. E por esto la tal humidatrayda dispone y es dispuesta a podrescimēto ⁊ a corrupciō. En estas ⁊ otras muchas maneras las calidades elemētales son en el cuerpo ipedidas en sus obras naturales como en las sobre dichas razones parece: las quales delos dichos de costantino ⁊ de pitagoras ⁊ galieno ⁊ ypoctas en el comēto de aristotiles sotilmete haucmos cogido. Assi q̄ passādo destos humores ⁊ calidades primeras trataremos las p̄piedades d̄ los humores q̄ son cōpuestos destas calidades d̄ las quales es todo cuerpo cōpuesto q̄ es d̄ espīritu sensible ⁊ aīal aīado o razonable.

Delos humores ⁊ de sus generaciones ⁊ obras. Capitulo. vij.

Humor es vna sustācia clara engedra da en el cuerpo del aīal por la digestiō E viene en ser esta sustācia por la mistiō delos elemētos para criar los miēbros ⁊ por cōfortar las operaciones vitales: ay

que accidentalmete los tales humores los empachen alguna vez como dicho es. Humor es el primero ⁊ principal comiēco de los cuerpos sensibles que mas los ayudā en las obras por causa del criamiento que les da / ⁊ son llamados estos humores segun dize costantino hijos delos elemētos. La cada vno dellos originalmente es de sus mismas calidades segun q̄ los mesmos philosophos dizē quatro son los humores de q̄ es el cuerpo sensible cōpuesto: es a saber sangre / flema / colera / malēconia estos. iiii. por cōparaciō del cuerpo do son / son dichos simples. Ay q̄ en cōparaciō delos elemētos delos quales ellos son cōpuestos no lo sean. Estos. iiii. humores quāto son biē p̄porcionados en quātidad ⁊ calidad son la perfeccion de todo cuerpo que ha sangre ⁊ lo crian ⁊ guardan en su estado ⁊ sanidad. Por el cōtrario quādo son no bien ordenados o corripidos ellos son causa de enfermedades ⁊ dela corrupciō corporal. Estos. iiii. humores son necesarios ala cōposicion ⁊ gouernacion ⁊ conseruacion del cuerpo sensible ⁊ a restaurar lo perdido: como dize galieno sobre los amporisimos. E el cuerpo es a muchas passiōes sujeto por las quales siēpre pierde alguna cosa de su substācia: como por sudor o por alteracion o por enfriamiento o escalētamiento a los quales el cuerpo se mueue siēpre y es en flux o como de cōtrario en cōtrario: en qual mouimēto siēpre pierde algūa cosa. ⁊ para la remediar ⁊ pa empachar o ipedir la corrupciō del cuerpo es la presencia destos. iiii. humores necessaria afin q̄ por ellos el cuerpo sea sostenido en sanidad ⁊ guardado de corrupciō ⁊ de enfermedad. Estos. iiii. humores son engendrados por esta manera. Despues que el cuerpo ha receuido la vida en el primero lugar dela decociō que es el estomago la mas sotil parte suya / ⁊ mas clara que los phisicos llaman tisnaria por vnas venas sotiles: es trayda p̄ha

sta el figado: ⁊ aqui por la virtud del calor natural ⁊ por su aciō es en. iiii. humores trasformada. La generaciō delos q̄les comiēga principalmente en el figado: mas ay no es ende acabada como el filosofo dize / calor q̄ es frio ⁊ vido es cōuertido en materia de flema por la fuerça del calor. El q̄ es frio ⁊ seco se cōierte en malēconia y en esta generaciō natura tiene esta manera de pceder ca primeramente es engendrada la flema assi como cosa medio cocha ⁊ segundamente la sangre como cosa muy p̄fetamente cozida. E despues engēdra la colera como cosa muy cozida: ⁊ despues la malēconia como la mas gruesa ⁊ terrena ⁊ casi como fez delas otras / ⁊ como dize auicena: es en ellas tal ordē: ca la vna se mueue en la otra por la ordē derecha de su generaciō ⁊ orden circularmente quieroz dezir q̄ ay q̄ calor excessiua mueua o cōierte la flema en sangre se puede hazer lo contrario. E ay q̄ dela sangre faga colera por el calor encendido secante el vmoz ⁊ sutilidad no puede tornar a fazer d̄ la colera sangre. Semejantemente despues q̄ la colera es muy encendida procede malēconia mas no al cōtrario. Tal es la generacion d̄ los vmozos como vemos del vino ⁊ del mosto segū q̄ costantino afirma. La feruēdo el mosto es engēdrada vna espuma q̄ anda en la superficie d̄l vino. E ay vna otra sustācia terrena / ⁊ pesante q̄ deciendo abaxo en el suelo dela tina. E otra es aguosa por cuya aumentaciō es el vino menos fuerte ⁊ menos caliēte: ⁊ quanto mas enuegece tanto se hace mas fuerte ⁊ mas caliēte por la resoluciō delas partes aguosas ⁊ quanto es el vino mas limpio tanto es la decociō mas cunplida / assi es en los humores: ca en ellos se falla vna parte ligera que nada sobre las otras y esta es dicha colera. E otra mas pesante ⁊ terrena que va debaxo como las hiezes que es malēconia ⁊ otras aguosa o cruda como la flema. E la quarta parte es la sangre que queda en su puridad /

pero no ay tan pura sangre q̄ no sea mezclada algunamēte con los otros humores Mas segun que con el vno o con el otro se mezcla varia ⁊ muda su especie ⁊ color: ca la mision quando se mezcla con colera parece ruuia ⁊ con malēconia negra: ⁊ cō flema aguosa y espumosa

Delas p̄piedades dela sangre. Capitulo. vij.

Sangre segund que Esidoro dize de griego a tomado su nombre porque ella sustenta y esfuerça ⁊ ayuda a cōfirmar la vida. La sentir no es otro que confirmar: ⁊ aprouar que ay vida. Quando es dentro del cuerpo este humor es llamado sangre ⁊ quando es fuera cruoz porque derramado corre. Otros llaman la sangre quasi cosa suaua porque es suaua en el gusto y en el tocar. La sangre pura y entera en ninguno es como en los mancebos: ca en los viejos como dizen los phisicos: la sangre diminuye por amor dela edad / ⁊ de aqui viene el temblor / porque el animal no tanta sangre posee ⁊ tan pura como le falta para fortificar el cuerpo biuēte: E desto viene que las dueñas en algūas tierras fazē duelo por los muertos y fieren las caras ⁊ fazen salir fuera la sangre. E ay en otras ponē paños colorados ⁊ bermejor ⁊ flores sobre los cuerpos muertos / significando la biueza ⁊ fortaleza: ⁊ nobleza de sangre: ⁊ magnanimidad que auian quando biuian ⁊ poseyan la sangre. Todo esto es delos dichos de ysidoro en el segundo capitulo del. x. libro delas ethimologias. La sangre segun costantino es en los quatro humores mas amigable a natura ⁊ hace mas al ayudar por ser mejor cocha / ⁊ mas dispuesta ⁊ mejor templada de calor: y es mas pura materia para criamiento del cuerpo. Mas dos maneras ay de sangre: segū costantino la vna natural: ⁊ la otra no natural. La sangre natural vna partida es

concebida en las venas y otras en los cõdutos sotiles dichos arterias: y la sãgre q̄ es en estas arterias es muy mas calietez sotil y mas colorada y mas clara y mas dulce: y mas aguda en sabor q̄ la otra sangre. Es primeramete mas caliente: ca ella es mas cerca del coraçõ y dlos spũs vitales es mas sotil por el calor q̄ la apura y faze sotil y esto porq̄ passando por las espessas pieles dlas arterias mas facilmete passar pueda en las otras ptes y miẽbros. Es mas clara por la virtud dela colera q̄ es en ella es mas aguda por el calor q̄ crece dentro della. La sangre cõtendida en las venas es caliete y humida y mediana entre gruesa y sotil y es muy dulce en sabor y no ha ningũ mal olor y es presto elada despues de salida d̄l cuerpo y esta sangre muestra q̄ el figado es bien tẽplado: mas si es aguosa y llena de mal olor y amarga: es señal q̄ otro humor dlos tres la corõpe. ca ya viene a ser casi sangre no natural q̄ es assi llamada por ser corõpida en su generacion/ como la sangre delos leprosos: o porq̄ es engẽdrada d̄ mala materia: o por otro humor corõpido que es mezclado cõ ella: el qual la corõpe y la tira a su propiedad y a su semejaça: esto fasta a qui dize costãtino en los. xxiij. caplos de pantem. Mas aristotiles pone avn algũas otras propiedades dela sangre enl. iij. libro dlos animales: do dize q̄ todo animal q̄ ha sangre ha figado y coraçõ: mas las bestias q̄ no han sangre no han tãta virtud ni fuerça como las que lo han ni son tãgrãdes de cuerpo: y comunmete quãdo el cuerpo do es la sangre fuerte ferido: o cortado sale sangre sino fuere ya muerta o corõpida. E dize q̄ todo animal bien dispuesto ha medianamete de sangre y no mucho como aq̄llos q̄ beuen mucho de vino: ni tan poco diminuydamete/ como han los q̄ la sustancia dela sangre mudã en grasa y son muy carnudos o gordos. Mas avn todo animal sanguineo podrece muy presto especialmente cerca delos huesos: mas avn

los hombres han la sangre muy sotil a cõparacion delas bestias/ especialmente del toro y del asno. Mas avn la sangre es mas negra y mas espesa en las partes de baxo/ q̄ en las altas/ y quãdo mucho crece la sangre es señal de enfermedad ca ella se afeblece y adelgaza y viene toda aguosa: y desto viene q̄ el hõbre suda sangre algũa vez: ca el ha mucho del humor sanguineo claro q̄ le sale en lugar de sudor. Mas avn quãdo vn hõbre duerme el ha poca sangre al parecer defuera: y no es maravilla ca natural la echa de dẽtro por ayudar ala virtud natural y por exercer las operaciones interiores y por ser assi la sangre de dẽtro viene la superficie dela cara y d̄l cuerpo a ser amarilla. E de aq̄ viene q̄ si algũo pũtaua avn hõbre durmiẽdo no saldria sangre: o si saliese no tan p̄sto ni tanto como si velase. E por esto es enl mismo lugar cõfirmado q̄ si la tal sangre fuere biẽ cocha y digerida se faze d̄l tal humor seuo: y esto por vẽtura por q̄ su vntura por la decociõ tẽplada es coagulada y emblãquecida y tornada en seuo o en grasa. E quãdo la sangre es en el cuerpo alterada y corõpida sale fuera por el estomago o por las narizes: y quãdo la sangre podrece en vn miẽbro: sino es echado fuera por arte o por natura ella se cõvierte en venino o en podriciõ: todo esto dize aristotiles en el tercer libro delos aiales y costãtino en el libro. iij. E mas avn en el. xij. libro dize q̄ las venas son las baxillas dla sangre: y dize q̄ la sangre es assi amiga de natura q̄ las bestias q̄ no an sangre biẽ d̄ la sangre y son criadas como parece en los gusanos y moscas q̄ se asiẽtan sobre la carne y beuen la sangre: y assi se cria: y desto viene q̄ quãdo el criamieto de sangre falla ala p̄sona viene a ser magra y mal dispuesta. y quãdo la sangre es biẽ criate es gorda y en buena disposiciõ. E si la sangre es buena y clara el cuerpo es biẽ dispuesto: y si es mala y escura o muy espesa el cuerpo es enfermo. Mas avn si ay falta d̄ vmidad la san

gre se torna gruesa y terrena y se yela muy presto. E todo animal q̄ ha la sangre sotil comunmete ha mejor sentido: ca la tal sangre es muy conuenible al entẽdimieto. E mas toda bestia q̄ no ha nada de sangre es mas pavorosa q̄ las que la han/ y por esto quiẽ ha mejor sangre mas sotil limpia y caliete es mas fuerte y constante y menos pavoroso/ mas avn dize q̄ la sangre del toro se yela mas prestamete q̄ otra ningũa y esto es por la sequedad y calor q̄ el ha: y es a si espesa q̄ si alguno la beuia cruda moriria como si beuiese venino como es dicho de vn philosofo q̄ la beuio y murio por la beuer. Mas avn dize aristotiles en el. xiiij. libro q̄ la sangre es mas caliente en la parte derecha q̄ en la siniestra o yzquierda por que tambiẽ dize q̄ quãdo el leon se levanta el muda primer o el pie diestro q̄l siniestro. E galieno sobre los amporismos dize q̄ quãdo vna dueña preñada es llamada por alguno mueue primeramete el pie diestro: lo qual faze el calor d̄ la sangre q̄ es mas caliente en el fijo q̄ en la fija. E por esto por vẽtura no lo faria sino fuesse preñada de algũn fijo. Mas avn en el mismo libro es dicho q̄ la sangre es la primera/ y principal materia del coraçõ y d̄l figado/ y por esto es el coraçõ abierto y cauado por mejor recibir la sangre y mas copiosamete. La sangre no es en ningũo delos miẽbros sin venas saluo en el coraçõ del qual sale despues por las venas a los otros miẽbros. Mas la sangre no va al coraçõ sino de si mismo: ca es la fuerte cõviniẽte d̄ la sangre y esto parece ser verdad por la generacion primera d̄l coraçõ: ca la primera criaciõ a parece de color de sangre: asi q̄ segũ aristotiles: el coraçõ es el primer recetaculo dela sangre: y por esto es puesto en medio d̄l cuerpo porq̄ el la enbie d̄l medio o d̄l cẽtro fasta todas las ptes del cuerpo por esto dize mas adelante que el coraçõ es el medio del animal del qual porcede vida movimiento y seso a todo el cuerpo biuiete: y por esto es

necessario a toda cosa q̄ ha sangre y no el figado. Esto todo dize aristotiles abiertamete en los. xiiij. libros dlos aiales. Mas los libros dlos medicos fablã de otra forma del principio d̄ la sangre mas d̄sta diuersidad de determinar no pertenesce a nra obra. La assi layna opiniõ como la otra es p̄picia a nra materia: nos podemos pues q̄ a si es inferir delos dichos delos doctores q̄ la sangre natural es pura y calietez vmdida y sotil y dulce y es el criamieto del animal y guarda d̄ la virtud natural es la salida d̄l anima: y el embrazamieto della misma: es la pficiõ d̄ juuetud q̄ muda las cõseruaciones y es naturalmete cõseruatiua dela virtud natural y delas fuerças del cuerpo d̄l spiritu sano y tẽplado. y cõseruatiua de la vida la qual no menos corõpida es causa de corruciõ: como parece en la lepra q̄ es vna sangre corõpida en sus fuentes y mezclada con otros humores/ cuya malicia ella tẽpla y por su virtud sana el dolor de los ojos: como dize costãtino: q̄ la sangre dela paloma o d̄ la golõdrina sacado dela ala derecha/ caliete y destilada limpia las manzillas de los ojos: ca la tal sangre: es mucho ardiente y gustante como dize el comentador en el tratado delas maculas de los ojos ala fin

Dela sangre mala y corõpida. Capitulo. viij.

Scho avn otras propiedades no muy laudables deste mismo humor/ ca tanto como es bien dispuesta es amiga de natura/ y tanto es su enemiga quanto es mal ordenada: y por disponietez mas enpeciente y mayores passiones atrahẽ. La malicia delos otros humores cõ la sangre mezclada por ser ella amigable a natura no se manifiesta tã presto: porq̄ esto mismo la natura de su enpecimieto no tãto se guarda ni teme la malicia ascõdida como parece en las fiebres en las quales la sãgre se mezcla con la colera que no se mue-

fra tan ayua a natura segun el juyzio del fisico: como aqllas q̄ pcedē de la colera pura como dize galieno sobre los amphorismos. ⁊ avn si la sangre q̄ es en el cuerpo es muy supflua engēdra muchas enfermedades diuersas ⁊ maravillosas: sino es p̄sto facada defuera o por el bñficio de natura: o de medicina como parece en la sãgre mostruosa dlas mugeres / q̄ si por v̄tura q̄da se en el cuerpo mas q̄ deuria: o por falta de calor o por abũdancia d̄ v̄midad es causa de muy graues passiones: ca algunas vezes induze a fogamēto dlos sp̄s vitales: ⁊ otras vezes ydropesia ⁊ otras vezes frenesia ⁊ otras manifestas passiones: segũ q̄ la tal sangre es mas: o menos cor̄pida ⁊ segũ q̄ es luēgamēte retenida: ⁊ segũ se esparze en diuersas ptes del cuerpo: asi como es dicho en el libro de galieno / q̄ es llamado passionario. E por esto el mejor remedio ⁊ mas necessario es pcurar la mas presta euacuaciõ de la tal sangre q̄ ser podra. E no es de marauillar si la sangre asi cor̄pida tãto molesta su ppio sugeto: como sea verdad segũ yfidozo en el libro. x. ⁊ caplo. ij que la sangre mostruosa por su cõtrato: si toca alas simiētes no crecen: ⁊ las yeruas muerē ⁊ los arboles pierdē su fruto el fierro viene a ser lleno d̄ ollin ⁊ cor̄pido los metales engrecē ⁊ si por v̄tura algũ pero comia o beuia la tal sangre rauraria: los ci miētos fuertes q̄ el fierro no los puede empecer si la tal sangre los tocava muy presto m̄bariã como yfidozo dize en el lugar sobre dicho. Esta materia es engēdrada en el cuerpo dla mujer por la supfluydad de v̄moz ⁊ falta de calor: ⁊ porq̄ natural: no sea por la tal materia agrauada: ella es recogida en la madriz: ⁊ quãdo es echada defuera el cuerpo q̄da mas sano ⁊ mas ligero. Mas estãdo en la madriz antes q̄ salga la dispone a cõcebir ⁊ la abilita como dize aristotiles en el. ix. libro dlos aiales. Esta passiō reyna en las mugeres comũmente en la fin del mismo: ⁊ por esto en el tal tiēpo cõuiente

mēte es la tal sangre fuera lançada. E por esto dize aristotiles en los. xvj. libros dlos animales / q̄ avn q̄ esta passiō no ayatiēpo determinado comunmēte viene segũ curso de la luna: ⁊ razões ca entõce los cuerpos son mas frios quãdo la luna es mēguada porq̄ entõce los ayres son mas frios: ⁊ la sangre es alterada ⁊ assi se fazedella la sangre mostruosa ⁊ si en el tal tiēpo es la tal sãgre expelida. Laudable cosa es ⁊ buena: ⁊ sana: mas si es mas retenida o por la grosura della o por la altura dla madriz: o por faltamiēto de la virtud expulsua agraua mucho el cuerpo de la mujer por muchas molestias ⁊ passiones: lo q̄l es verdad despues dlos catorze años fasta los. xl. ca en las niñas los cõdutos son avn muy estrechos ⁊ la virtud feble. E tãbiē passados los quarēta años la sangre se apo ca ⁊ el calor se comiēça de destruyr ⁊ se fazetibio: asi q̄ estas dos edades son limpias dla tal suziedad: es a saber vejez ⁊ iuuentud: o niñez. Mas es de notar q̄ esta materia es retenida en el cuerpo despues q̄ la dueña ha cõcebido para criar el niño ⁊ para cõseruaciõ de lo cõcebido ⁊ por esto dize aristotiles en el libro. xv. de los aiales / que esta passiō mostruosa es vna sangre no pura q̄ a falta de digestiõ operatiua. Esta sangre mezcla da cõla simiēte es la viãda del aial cõcebido: ⁊ por esto la mujer q̄ despues q̄ ha cõcebido ha fluxõ de sangre cõtinuamēte si se le abortar: o es el tal aial debilitado: o muerto por causa dla postura q̄ le es quitada en el tal fluxõ mostrual: ⁊ por esto es vna cierta señal de empreñaciõ el retenimiēto de la tal sangre de dētro: ⁊ lo q̄ desta sangre q̄da en el cuerpo viene fasta las tetas ⁊ se cõuierde en leche / ca la materia de la leche es la sangre muy cozida en las tetas como dize aristotiles en el libro. xv. ⁊ caplo. xvij / q̄ leche no es otra cosa sino sangre digerida ⁊ no cor̄pida. No menos es necesario q̄ esta materia sea en el cuerpo antes que la dueña cõciba ni mas ni menos como es ne

cessario que el arbol florezca antes q̄ por̄te fruto. Como tãbien dize costantino / mas avn esta passiō siēpre viene en tal estado de la luna como en estado cõuenible al tiēpo de la muger. Mas es de notar q̄ las aues ⁊ las bestias no hã esta vil enfermedad porq̄ todas las supfluydades se conuertē en plumas o en pelo como aristotiles dize E dize avn mas q̄ las mugeres q̄ mucho trabajan ⁊ mucho se mueuen no son mucho mostruosas: mas las q̄ fuerzan mucho / ⁊ comē esto mismo ⁊ biuē suauemēte han necesario mucha purgacion. E avn mas q̄n do esta materia por la frialdad q̄ restriēne o por la grosura q̄ empacha no sale tan presto ligero como quiere ella se esparze por los otros miēbros ⁊ engēdra muy graues passiones. Ca como costantino dize las tales dueñas luego pierdē el apetito ⁊ han a bominacion las buenas viandas ⁊ dessea comer el poluo de los carbones ⁊ de tejos o ladrillos ⁊ de semejantes cosas: ca la tal sangre retenida se cõuierde en vn humo malicioso ⁊ terreno el qual despues q̄ es arrebatado fasta el estomago: el apetito racional es subuertido: ⁊ es casi yrracional engēdrado asi q̄ son sin falta todos los tales cuerpos agrãdes ēfermedades apejados

De las propiedades de la flema. Capitulo nono.

La flema es vn humor medio cozido que por fuerza de calor imperfeto es engēdrado de vna materia fria ⁊ humida E por esto dize aristotiles en el. xv. de los animales q̄ flema es la superfluydad dla viãda no digerida: no obstante q̄ la sangre ⁊ la flema auran vna misma materia / mas la de la sangre es mas cozida que la de la flema ⁊ desto viene que la flema puede ser cõuertida en sangre por la fuerza del calor q̄ la cueze mas perfetamente: mas la sangre no puede venir en flema. La flema es vn humor frio ⁊ humido naturalmēte ⁊ sin sabor el qual natura embia por los miēbros

por la auer de digerir: ⁊ quando es perfetamente digerida el cuerpo es della criado: ⁊ sustentado. Mas es denotar que ay vna flema natural ⁊ otra no natural / la flema natural es fria ⁊ humida: ⁊ ha el calor blãco ⁊ la sustancia clara / ⁊ el sabor vn poco dulce ⁊ es engēdrado en el figado donde es la silla del calor que lo dispone afin que sea cõuertida en sangre: ⁊ quando del todo es conuertida el cuerpo se cria ⁊ ayuda dello La flema avn q̄ de su natura sea gruessa: ⁊ sin sabor avn q̄ assi sea por el grã calor ella ha forma ⁊ sabor de sangre: como parece de la flema natural que es vn poco dulce ⁊ por la propinquidad que ella ha a la sangre todos los miēbros han menester della. E por esto ha natura proueydo ⁊ hordenado que la flema passē con la sangre por medio de las venas a todos los miēbros por la necesidad ⁊ proueydo de todo el cuerpo E por esto dize costantino que quando la sangre falta el natural digere la flema para criar el cuerpo ⁊ los miembros por dõ de passa. E por esto es la flema mas noble humor q̄ la colera ni malēconia / ca estas dos complisiones no se pueden tornar en sangre para criar el cuerpo assi como la flema. La flema esto mismo es necesaria cõ la sangre para tēplar el calor ⁊ para aclarar la misma sangre q̄ d̄ si es espesa. E por amor de la colera la sangre passa mas ligramēte por los miembros para los criar. La flema no menos es proueydosa para dar v̄midad alas conjuncturas: ⁊ alas otras partes del cuerpo afin que no sean empachadas de su oficio por el calor del movimiento engēdrado o de la sangre que de su natura es muy caliēte. Es de notar que quatro son los especies de flema no natural es a saber agrã: ⁊ fria: ⁊ seca por la mixtion fecha con colera ⁊ salada caliente ⁊ teca por la infeciõ dla colera ruua dulce por la participaciõ de la sangre: vidria assi dicha por la similitud q̄ ha cõ el vidrio en ser clara. Esta flema por ser mas alogada de

calor es mas espessa y peor de digerir y de ser convertida en sangre. Este humor si fue re corripido engendra muchas enfermedades en el cuerpo. Una habundancia como dize costantino es conocida por diuersas señales: ca los flematicos comunmente son muy pesados de carne y tardios de si mismos rudos de ingenio / y la carne muelle oluidosa y de color amarilla en el cuerpo y en la cara blancos pavorosos de coraçon: llenos de muchas tachas. La hõbre es oluidoso perezoso y soñoliento de poco apetito y poco seuo o grassa: saluo si la tal flema es salada: el ha los cabellos muelles y ruuios y laxos: el ha el pulso muy grueso y tardio y la orina blanca y espessa cruda: y discolorada. El es pequeño de estatura gordo y grueso. el ha las estremidades delgadas como las puntas de los dedos / y las piernas gordas y cortas. El ha la piel llana y blanda y desnuda de pelos. El fueña muchas vezes de aguas y lluias y q se na da en agua fria: o q nauega. En los de tal cõplexion vienẽ comunmente las enfermedades frias: y especialmente al tiempo del ynierno: ca entõce reynan las calidades flematicas: es a saber frialdad y humididad como dize costantino segun q ver podra quẽ querra mirar adelante en el capitulo de la frialdad y de humididad.

Delas propiedades de la colera buena y mala. Capitulo. x.

Colera como dize ysidoro es assi llamada porq el calor traspassa su templança. E ay no menos auer deste humor vno natural y otro no natural: la colera natural de su natura es caliente / y seca y sutil bermeja en su sustancia y de color claro y de amargo sabor y agudo: y tanto como es mas caliente tanto es mas bermeja en color y mas amargo en sabor. esta colera quando es engedrada en el cuerpo es diuidida en dos partes de q vna va cõ la sangre: y la otra es embiada en la beriga: donde es la

fiel / a quello que va con la sangre traspassa cõ ella todos los miembros: y le es causa de necesidad: y de ayudamiento. La cosa necesaria fue q ella fueße mezclada cõ la sangre por aliuar la sangre a tẽplar los miembros colericos / lo qual ella sin colera bermeja fazer no podria: ca la tal sangre deue ser tẽplada segun la pporciõ de los miembros. La colera no menos ayuda ala sangre y la fase mas sutil y delicada y la fase mas sutilmente passar por los estrechos conductos para mejor criar y gouernar el cuerpo. La otra partida de la colera q deciẽde ala fiel ella es de la tal parte criada. E ayuda no menos al estomago y alas partes de dentro en las escalãtando y pugnãdo por las descargas de las supfluydades: y por esto muchas vezes acaece dolor de viẽtre: y la passiõ colerica: la razõ porq el camino q es entre la fiel y el estẽrno es muy empachado. la colera q es no natural es la q es fuera de su natura por algũa estraña mision: ca quando la colera bermeja se mezcla cõ la flema llana de agua sale vna otra colera amarilla / y mas empesciẽte q ningũa otra. Y esta flema con q colera es mezclada si fuere gruesa y espessa dẽde se engedrara vna otra colera q se llama vitellina y estas dos especies son comunmente conocidas / otra ay ayvn q es la tercera colera llamada praxina: q es verde y amarga y aguda y de sabor como vn puerro. Esta colera tal nace comunmente en el estomago de aq llos q mucho acostumbra comer yeruas calientes como puerros y cebollas: ajos y semejãtes viãdas: y por vëtura procede de las tales yeruas verdes a ser assi colorada: como assi lo dize galieno. Mas auicena dize q la tal colera praxina es engedrada de la colera vitellina quando es muy ardiente. ca este ardo: es causa de negroz: y quando es el tal negroz mezclado con lo amarillo de la otra colera se engendra verde color. Mas ayvn sin esta ay ayvn vna otra especie de colera dicha eruginosa. La qual es engedrada de colera praxina qua

do es muy ardiente: ca quando ella es tan caliente que todo el vmoz es seco entõce el color declina a blanco / o assi como a color de ceniza: ca el tal calor en cuerpo humido causa primer o negroz: y despues q todo el humor es gustado el causa vn blancoz como podemos ver en la leña q por la fuerza del fuego es convertida en carbõ y despues en ceniza q es en algũa manera blanca: mas el frio fase todo por el contrario: ca el enblaqueze primeramente y despues enegrece / y esta quarta especie es mas peligrosa y mas venosa que las otras: y cauia en el cuerpo mas graues enfermedades como son aq llas q los medicos llaman yrisipila y notime tãgere y muchas otras mas cõeste es ayvn este vmoz quando es bien ordenado causa de sotilidad a los otros vmozos y confortata la digestion y echa fuera las podredumbres y causa biueza y fase la persona ligera y mouer prestamente. Ella mueue a yra y vengãça: ella excita la luxuria ella ayuda a meter toda suziedad de fuera: ella mueue el color de amarillo en negro. E por esto los colericos son curriẽtes de su natura y mudables y ligeros y de coraçon prestos juegos de cuerpo y magros amarillos en el cuerpo y en los cabellos negros y crespos el pelo aspero y la carne caliente y el pulso fuerte y actiuo y la orina delicada / y sutil en sustancia y de color ruuia y estilate y clara. Mas si esta colera es corripida en algunas partes del cuerpo / ella engendra grandes enfermedades y graues: hõbre las puede conocer por las señales generales q se siguen como dize costantino en el. ij. capitulo / del. ix. libro de su panteni. si la colera corripida ha señoria en vn cuerpo el cuerpo sera amarillo y la persona aura poco apetito y ha la boca amarga assi q las dulces cosas le parecen agras: el sieme grandes punturas y ardo: en el estomago: por el fumo caliente que punta y muerde los neruios del estomago. Ha muchas vezes gomitico colerico y grande sed y gran secura en la len-

gua por el humo caliente que seca la saliuã y las arterias de la lãgua y seca y entortece los neruios de la boca: y ha los ojos profundos y el mirar humido: el pulso sutil y presto y espesso: y la orina bermeja y espessa: y grãde dolor en la cabeza y de mal dormir / ca le parece q sea totalmente ageno de sefo. Las tales personas fueñan comunmente del fuego y de los relãpagos y de marauillosas inflamaciones de la yre: lo qual auiene de aq l humor encendido que sube al cerebro y muda la potẽcia y imaginatiua fasiendo ende grandes mudaciones.

Delas propiedades de la malenconia. Capitulo. xj.

Malenconia es vn humor espesso y grueso engedrado de la sangre turbia assi como fez. Malenconia quiere tanto dezir como negro humor. E por esto los fisicos la llaman colera negra: ca su color mucho declina a negro. E ay no menos vna malenconia dicha natural: y otra no natural. La natural es fria y seca / y es en la sangre como la fez en el vino su sustancia es espessa y terrena y el sabor es mediano ni muy dulce ni muy agro. Esta malenconia ayvn es diuidida en dos partes de las quales la vna queda con la sangre: y va con ella / ca ella la fase espesa porque no delezne mucho mas que quede en el cuerpo por ayudar ala digestion. La otra parte es embiada al bazo por necesidad de limpiar todo el cuerpo / y por gouernar el bazo y por ayudar al estomago a buscar su apetito para el su criamiento: y del cuerpo. Y esta malenconia que es muy necesaria al cuerpo va fasta el bazo. E aqui se retiene tanto como le falta para su criamiento y no mas y lo otro echa de fuera. E assi como la colera ayuda al estomago a echar fuera alas supfluydades por bazo / assi la malenconia ayuda al apetito que es en el estomago por en-

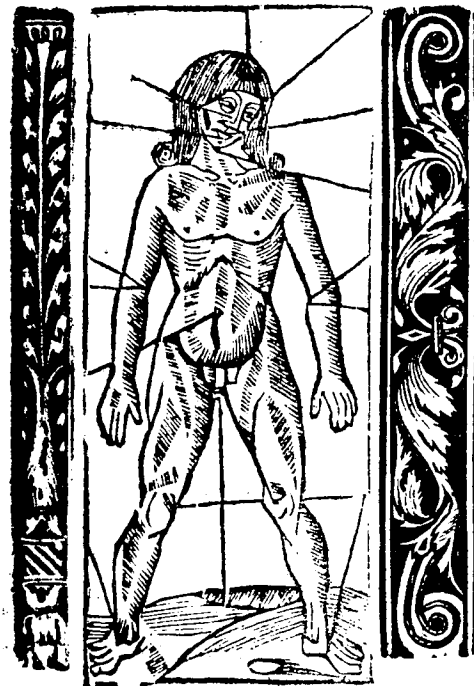
cima. Malenconia es llamada susiedad: o fez dela sangre 7 no dela flema ni dela colera: 7 por esto es mas dicha dela sangre q̄ de los otros vmozos. La malenconia no natural es assi como vna cosa ardidada: o como cenizienta y es en esta manera engēdra da quādo el calor natural obra muy fuerte en la sustancia dela flema: 7 la enciēde el la cōuierde en colera quemada y esta materia tal se mezcla con la malenconia natural q̄ es la fez d̄ la sangre: 7 de esto se causa la no natural q̄ es muy mala y engēdra cosas contrarias 7 incurables enfermedades en el cuerpo donde reyna: assi como cancer 7 lepra 7 otras semejantes. Esta malenconia es assy seca y encēdida q̄ della no puede ser ningū vmoz engēdrado mas queda como vn poco de ceniza q̄ corrópe los vmozos naturales con los quales se mezcla como dize constantino en los. xliij. capitulos del primer libro de su panteni. Quādo este vmoz ha señoria sobre vn cuerpo puede ser conocido por tres señales. Primeramente en la piel q̄ viene a ser negra 7 por esto el sabor es agrio q̄ parece pugne en la boca el paciēte y es el taldo ella reyna pavoroso sin causa. Y por esto dize galieno q̄ si el tal pavor crece sin causa es señal q̄ la tal cōplision es malenconiosa: 7 por esto aq̄llos q̄ han esta cōplision son pavorosos 7 tristes sin causa. E avn si les demandauan la causa del tal pavor / 7 tristeza ellos mismos no lo sabrian desir. Esta tristeza 7 pavor les viene por la malenconia q̄ restringe el coraçon. E ay algūos q̄ siēpre se piēsan morir 7 no han ningū mal 7 otros q̄ siēpre temē los enemigos / 7 por ventura no an ningunos: 7 otros q̄ amā cōtinuo la muerte 7 la dessean. E de estos dize galieno en su passionario / no es maravilla si los q̄ an la semejante passion son tristes 7 pavorosos 7 medrosos d̄ la muerte. E vn lugar escuro es naturalmete triste 7 porq̄ quando el vmo negro de malenconia sube al cerebro ello escurece. E por esto no es maravilla si el paciente a dolor 7 triste-

za: ca el trae consigo la causa de su tristeza 7 de su miedo. E de aqui viene q̄ las tales gētes siēpre sueñan cosas terribles: y espantosas 7 cosas oscuras 7 maravillosas 7 cosas q̄ en ver las solamēte es la vista fatigada. E avn parece q̄ en olerlas sean fedietes y en tastandolas sean amargas / delas quales cosas nace despues 7 viene la passion / malenconica 7 son avn los tales de vna cōplision maluada q̄ delas cosas tristes o de que se deurian entristecer son alegres: 7 se rien 7 dela cosa alegre 7 plaziēte se entristecen 7 lloran 7 se duelen. Mas avn quando deuen fablar con gran pertinacia se callan / 7 quando deurian callar fablan con grā insolēcia 7 dematia. E avn quando la tal enfermedad es en ellos muy agruada a los vnos les parece q̄ sean vasos de vidrio o d̄ tierra: 7 q̄ si algūo los tocava q̄ los rōpe: 7 otros se piēsan tener todo el mundo cerrado en el puño 7 no lo osan abzir porq̄ no se fuya / otros piēsan q̄ vn angel sostēga todo el mundo 7 que le quiere dexar caer 7 assi estēden los brazos: en alto por lo sostener 7 lo tornar aderecar 7 quādo algūo los fuerza abaxar las espaldas 7 brazos ellos son muy sañudos 7 lo siēten a injuria a otros les parece q̄ no an cabeza 7 si la an parece les q̄ sea de plomo: o de vn asno: o de vna otra bestia contra fecha: otros ay que quando oyē cantar los gallos se levantan 7 se piēsan ellos mismos fazer lo mismo / cantando 7 se fieren en los brazos como fassen los gallos con las alas ante q̄ cantē assi se piēsan ellos no menos ser gallos 7 cantan tan fuerte algūa vez q̄ vienē roncōs: o por ventura mudos del todo / 7 otros ay q̄ estādo en esta passion vienē en tan gran suspencion q̄ ellos aborrecē fasta sus amigos / 7 los fierē 7 matan a su parecer. E nestas 7 muchas otras passiones caē los malenconiosos como cuentan galieno 7 alexāders 7 muchos otros doctores: 7 avn lo mismo fue visto por experiencia como no mucho ha q̄ vn noble hōbre vino en tanta insipie-

cia que se pensava ser gato 7 bolgava sino debajo los lechos 7 cofres do comunmente suelen los gatos caçar: o por vettura esta pena le fue aclada de dios por mayor punicion de sus pecados o por penitencia en este mūdo: mas esto sabe aquel que lo mesmo dio al gran rey nabucodonosor que se pensava ser bestia saluaje cuya parte primera era de leon / 7 segūda de aguila / 7 tercera de butyre: como el maestro delas historias escolasticas reza. Que quedo el en esta pena por siete años / como lo mesmo dize daniel pero si quāto a su cuerpo fue verdadero amēte en bestia tornada / o si era segun su parecer: como por la tal enfermedad aciesce no pertenesce ala presente materia la determinaciō: avn q̄ lo mas verdadero es segun la santa escriptura q̄ la diformidad 7 figura bestial le fue en puniciō dada de dios. Mas por el presente cō esto 7 lo dicho delas calidades 7 humores de sus propiedades seremos cōtētos. E a por la presente obra mas relatar no conuene.

¶ Finisce el quarto libro.

Comiença el quinto libro en el qual es tratado del cuerpo d̄ l hōbre 7 de sus partes delas quales la santa escriptura haze mencion. Capitulo primero.



Des que auemos tratado delas calidades 7 de sus propiedades 7 no menos de los humores resta desir alguna cosa dela disposicion de los miēbros que son de los dichos humores compuestos. E por mejor proceder diremos de todos primeramente en vniuersal 7 despues de cada vno en particular segun que dize auicena. Los miēbros son cuerpos dela primera mision de los humores compuestos o otramēte diffiniendo. Miēbro es vna firme parte del cuerpo animal cōpuesto de semejantes o no semejantes partes deputado 7 ordenado a seruir al cuerpo de algū seruiçio o officio especial. E dicho firme parte del cuerpo: porque otras partes hay como los spiritus que son parte del cuerpo: mas no firme 7 por esto no son dichos miēbros: es dicho cōpuesto de partes semejantes o no semejantes: porque no es dado a entēder que dos maneras hay de miēbros: es a saber simples: pero cōpuestos de partes semejantes: assi como la sangre 7 la carne cuyas partes son todas sangre o todas sō carne. E otros son cōpuestos 7 artificiales que no son assi como los otros de tales partes semejantes como son los brazos 7 manos 7 tales que son cōpuestos de muchas partes delas quales avn la vna no es ygual ni semejante o pareciēte ala otra. Como la carne no parece ala sangre ni la sangre a los neruios / ni esso mesmo los neruios no semejan a los huesos: pero todos son partes de cada vna parte del cuerpo 7 lo conoscē. Los miembros simples son primero q̄ los otros. E a ellos son causa de componer los otros 7 de los ordenar o aderecar. Los otros segundos que son cōpuestos 7 artificiales son los estrumētos del anima por los q̄les ella sus obras ordena obra 7 acaba. E son estos miembros mucho diferentes en si por complir las diferentes obras del anima. ¶

quáto ala quántidad 7 calidad son muy di-
uerfas 7 no menos para retener assi las co-
sas pequeñas como las grâdes. Pues q̄ ya
como dicho hauemos es verdad q̄ la aia
ha tres principales virtudes: es a saber na-
tural/ espiritual/ 7 aial. Razonable cosa es
que no menos haya tres maneras de miẽ-
bros por mejor cõplir 7 acabar las opacio-
nes destas tres principales potencias. E
por esto los miẽbros que siruẽ ala virtud
aial q̄ es la mas noble son los mas entre to-
dos p̄fetos: como los ojos 7 orejas nariz-
ses 7 lãgua: 7 avn sobre estos mas el celeb-
bro 7 los otros miẽbros tales del cuerpo.
Los otros q̄ siruẽ ala virtud espiritual son
los spiritus dichos miẽbros spirituales d̄
que hauemos tratado. Los otros q̄ ayu-
dan ala virtud natural son esso mesmo di-
chos miẽbros naturales: como el higado
7 el estomago 7 otros tales. E hay otros
miẽbros de natura ordenados o d̄ su sobe-
rano maestro para su cõtinaua suscitaciõ 7
cõseruacion: porq̄ no fallezca en sus suposi-
tos opticularẽ por la cõtinaua corrupciõ
aque son sujetos. Los miẽbros seruiẽtes
ala virtud natural son de muy grãde pue-
cho. ca algunos son preparatorios 7 algu-
nos son purgadores 7 algunos defendedo-
res 7 algunos portadores. Los prepara-
torios son los estrumẽtos de los miẽbros
naturales q̄ siruẽ al cerebro o al coraçon o
al pulmon o al estomago o al higado. Y
estos s̄o como los organos d̄ los sentidos.
Los otros son portadores como son los
neruios q̄ reciben el spiritu aial del cerebro
7 lo traen por todos los miẽbros para
causar el mouimẽto 7 sentido. Esso mes-
mo hazẽ las arterias 7 venas q̄ traẽ la san-
gre de los quales las arterias siruẽ al cora-
çon 7 las venas al higado. No menos avn
las arterias resistẽ al spiritu d̄ coraçõ 7 lo
traen para causar el pulso en los aiales. Y
esso mesmo hazẽ las venas trayẽdo la san-
gre por todos los miẽbros. Los otros miẽ-
bros son dichos purgatiuos es a saber

aquellos que expelen las cosas superfluas
7 empeciẽtes: como son las aberturas de
las narizes q̄ expelẽ la supfluydad de la ca-
beça/ 7 otros cõdutos de dẽtro por los q̄
les el coraçõ enbia al pulmõ la supfluyda-
des 7 fumosidades. No menos la fiel 7 el
baço q̄ limpiã el higado de las supfluyda-
des coiericas 7 malẽconicas. Como esse
mesmo limpiã las renes de las aguas sup-
fluas 7 no necesarias. Los otros son di-
chos defensores: como son las dos telas o
pieles sotiles del cerebro que lo defiẽden 7
guardã d̄ todo empecimẽto 7 lesiõ. Esso
mesmo hazẽ los huesos del pecho q̄ de fiẽ-
den el coraçõ 7 las costillas q̄ guardã el hi-
gado. Entre los miẽbros spirituales el co-
raçõ es el principal. La es el comẽço de
vida 7 fundamento del calor natural: los
ayudadores suyos son el pulmõ 7 dos pe-
ñas pieles q̄ son delãte del 7 las arterias q̄
lo guardã 7 ayudan a pducir sus opera-
ciones/ 7 atraen el ayre frio para lo tẽplar
7 le quitã las supfluydades 7 fumosidades
que no lo empachẽ. Mas assi como entre
los spirituales es el coraçõ primero assi
es entre los naturales miẽbros el higado
principal. ca aqui se cria la sangre 7 se cue-
ze 7 es digerida: de la q̄ despues es el cuer-
po criado. E por esto a su seruiçio son or-
denados los miembros que son cerca del.
Delo dicho parece q̄ algunas son princi-
pales miẽbros fundamento de los otros
radical 7 principio necessario. Otros son
officiales q̄ resciben la influẽcia de la vir-
tud de los sobredichos 7 el vno al otro pa-
ra cõseruacion de la aia la administra. E o-
tros son semejãtes que son de costãtino lla-
mados simple: y esto porq̄ todas sus par-
tes son de vna mesma natura como las
partes de la carne es cada vna carne: 7 de la
sangre esso mesmo 7 assi de las otras. De
aqui podemos pues no menos coger que
los miẽbros por artificio de natura orde-
nados: son perfecimẽto o acabamẽto del
cuerpo humano / 7 rescibidores de la in-

fluẽcia de la virtud de la aia en el tal cuerpo
sus obras obrãte. No menos es de pẽsar
la maravillosa armonia o consonancia 7
proporcion por la qual son jũtamẽte ayu-
tados. La los mayores cõ los menores/
7 los menores cõ los mayores por los ner-
uios como por maravillosos ligamẽtos
son jũtamẽte los vnos cõ los otros sotil-
mente ligados. Y esso mesmo son entre si
los vnos de los otros administradores 7
sus virtudes 7 opaciões son entre ellos na-
turalmẽte comunicadas. La los superiores
alos de baxo dã la influẽcia 7 gouernaciõ
7 los de abaxo a los de arriba beninamẽte
soportã 7 traẽ: mas los del medio assi los
vnos como los otros copulã o ayũtã 7 los
siruẽ obrãdo cõ ellos. Los ojos adereçan
otros miembros mas baxos/ 7 los pies 7
piernas sufrẽ la grã carga del cuerpo: mas
las manos 7 brazos siruẽ 7 ayudan el vno
al otro. Estos miẽbros d̄ la virtud aial offi-
ciales quãto son por ella regidos 7 gouer-
nados s̄o sanos 7 fuertes a acabar sus opa-
ciones q̄ ha quãdo al cuerpo es ayũtada.
Mas si por vçtura son de tal rregimẽto
aial apartados son mas nociuos q̄ pue-
chosos. E rãto q̄ son de mas pura 7 p̄feta
cõplexiõ ayũtados son para su obediẽcia
muy abiles 7 acabados. La como aristo-
tiles dize en el. xvj. libro q̄ por esto es la ca-
beça de poca carne 7 grafla por ser de me-
jor seso 7 emtẽdimẽto: y esto es porq̄ el spi-
ritu en los tales neruios carnudos es el spi-
ritu sensible epachado por la grossura de
la carne q̄ es en la tal cabeza demasiada: E
son ensi estos miẽbros tãbiẽ ordenados 7
hã tan grãde amor los vnos a los otros q̄
quãdo mal auiene algũo los otros hã grã-
piedad del q̄ se duele 7 de aqui viene q̄ quã-
do es vn miẽbro llagado los otros le enuã
su p̄pia sangre por lo cõfortar como es di-
cho en vn amphorismo. E quãdo vn miẽ-
bro se duele: 7 despues viene mas grãde do-
lor el primero es amenguado esta peçe ser
verdad en los freneticos q̄ si les ligauã los

pies 7 las manos 7 brazos el dolor de la ca-
beça se amẽguaria. La los spiritus corre-
riã a los otros miẽbros q̄ son estreñidos 7
los humores no menos: 7 assi la cabeza se
aliuiaria. E tãto como son los tales miẽ-
bros de mas noble cõplexiõ tãto padescẽ
mayores dolores quãdo son de alguno lla-
gados como en el ojo quãdo se duele vec-
mos q̄ es por causa de su nobleza de vn po-
co de poluo tan fuerte llagado como los
pies 7 los brazos de vna grã llaga. Mas
alguna vez quãdo son tales miẽbros forz-
mados auiene que no son assi biẽ ordena-
dos y esto por error de la natura quãdo as-
bũdan los miẽbros como dize aristotiles
en el. xvii. libro d̄ los aiales. Que ya son ha-
lladas 7 vistas bestias no hauer sino vn
cuerpo 7 muchas cabeças como vna vez
apareciõ vna sierpe cõ dos 7 no es mara-
uilla sino porq̄ poca vez acaesce. La al-
guna vez se halla en vn hueuo ser dos
mas q̄ son por vna sotil tela la vna d̄ la otra
apartadas: y esto dize q̄ viene por ser en de-
estadas dos diuersas simiẽtes en diuersos
tiẽpos medidas: 7 de estos tales hueuos vie-
nẽ los miẽbros demasiados como los po-
llos cõ quatro pies o con quatro alas con
vna cabeza 7 vn cuerpo lo qual es ya visto
en natura segũ q̄ rezã aristotiles. Este error
de natura auiene mas cõtinauo en las oue-
jas cabritas y en las bestias que son de mu-
cho parir. E por esto dize q̄ fue otro tiẽpo
vista cabra cõ cuernos en las piernas. Este
error auiene por la supfluydad d̄ la mucha
materia 7 por falta de la virtud informatiua
o por el cõtario quãdo la tal virtud infor-
mativa abũda 7 la materia fallece. La en-
tonce parecen muchos miẽbros imperfe-
ctos en el cuerpo que por falta de materia
no son acabados. ca la tal virtud operati-
ua sin materia no puede obrar 7 perfectamẽte
acabar las obras començadas: como sant
augustin en el libro. xvj. 7 capitulo
lo. viij. de la ciudad de dios. Reza que hay
vna manera de gente en oriente dichos ces-

phalos que han las cabeças de canes y en lugar de bozes humanas han alaridos de perros. E avn mas hay otros q no han cabeza ninguna ni cuello / y han los ojos en los hombros. El mesmo doctor avn mas cuenta que en su tiempo fue visto vn niño con dos cabeças y dos pechos y quatro manos y vn vietre y dos pies muchos tales cosas cuenta en el mesmo libro q auiene a los miembros por error de natura. Entre estos miembros ha grã differēcia quãto ala ordē y dignidad. La algunos ay q dã y nada reciben: como el coraçõ q a todos da vida y de ninguno el no la rescibe: y esto dize aristotiles. Otros ay q dan y resciben assi como el higado o el celebrõ q rescibe la fuerza del coraçõ y dã la virtud a todos los miembros. Otros ay q no dã ni rescibe mas son en su mesma virtud muy afijos como la sangre y los otros miembros dichos cõpuestos de ptes semejates. Otros son q reciben y no dã a ninguno assi como los ojos y los estrumētos de los otros sentidos q reciben del celebrõ su mouimiento y obrar sin despues dar nada a los otros. La el ojo no podria dar vista al pie ni a otro miembro ninguno / y esto mesmo haze la oreja y los otros. E avn q los tales miembros reciban y no dē son mucho al cuerpo necessarios. ca por sus officios q hã por ser al cuerpo ayudados el cuerpo es muy adereçado y mucho ayudado: si por vëtura no son empachados de su officio por corrupciõ o por llagamiento. Ldã avn entre si vna tal ppiedad q todos aman tãto a su principal q por el se ponē en grã peligro: como los brazos para guardar la cabeza quãdo la qera algũo herir. E no menos entre ellos el sano ayuda al enfermo y lo purga y lo limpia mas si es por vëtura de todo gaffado o corõpido el es dañable assi mismo y a todos los otros assi q no vale sino para ser diuidido porque cõ su corrupcion no corõpa los otros. E con esto dicho en general de todos los miembros baste quãto al presente.

De la cabeza y de sus propiedades. Capitulo segundo.

Entre los miembros principales de hombre el primero es la cabeza y mas principal entre los que son de fuera situados assi quanto al officio como quãto al mas noble lugar. Cabeça es assi llamada como y sidoze dize en sus etimologias en el capitulo. ij. y libro. x. porque en si contiene y comprehēde todos los sesos: y por que dellos los miembros han su comienzo. En la cabeza todos los sesos se muestrã y por esto ella representa la persona del anima en alguna manera que cõseja y gouierna todos los miembros. E por esto dize y sidoze q la cabeza es la silla del seso y principio y nascimiento de todo los cinco sesos particulares y es la ppia meson de la virtud aial que enuia y esparce mouimiento y sentido a cada vna parte de los miembros sujetos. La cabeza ha siete aberturas q son los estrumētos del seso las quales respõdē a los siete cielos do son las siete planetas segun que dizen algunos maestros. La cabeza segun que ya es dicho es muy mas noble y mas digna q todos los miembros. ca ella gouierna todo el cuerpo y la virtud por acabar sus operaciones sensibles. E por esto tiene en el cuerpo la mas alta silla por ordenar o disponer todo lo que es de baxo del segun la ordē y disposiciõ de natura. La disposicion de la cabeza aparece o se muestra en tres cosas es a saber en su quãtidad en su figura y en lo que procede de ella. En quãtidad la cabeza deve ser mediana ni muy chica ni muy grãde y deve ser proporcionada a los otros miembros. La si ella es muy peqña no es de loar: porq o muestra falta de natura o de virtud natural y no menos de seso: por esto auiene cõmùnmente de natura q los locos han pequeña cabeza. Esto mesmo si la cabeza es muy grande es de vituperar. La ella muestra la muchedumbre de la materia y poca vir-

tud como dize bali en el comiēço sobre vno de los libros de galieno dicho tegni. Mas la figura de la cabeza deve ser redõda por mas recibir de la medula del celebrõ: y por que no tan ayna puede padecer en su mouimiento. La como dicho es la figura circular por carecer de angulos es mas segura en su mouimiento q las otras figuras / triangular / y quadrãgular. Mas avn con esto es vn poco luēga y largo bazia las sienescas. ca la pfectiõ de la buena cabeza es quãdo es dispuesta como vno ouillo o otra cosa redõda formada cõ las dos manos q se ra redõda y vn poco llana de cada costado y aguda ala fin. La cabeza en la parte de la tera es vn poco aguda y leuantada y esto por retener el primero vietre del celebrõ del q salē los nervios de los cinco sentidos. Y esto mesmo es vn poco agudo detras por mejor receuir el otro vietre del celebrõ del qual salē las medulas y nervios q despues se esparcē por el espinazo y equinas y hazē en el aial el mouimiento voluntario. Quãdo las ptes q son cerca de la cabeza son de buena disposiciõ es señal de bõdad de cabeza assi como quando el cuello es gordo medianamente y fuerte y los nervios gruesos y fuertes y biē mouietes. Esto mesmo es conocida su bõdad por los cabellos q salen della. ca segun la quãtidad y calidad de ellos y segun q crescen presto o tarde hombre puede juzgar de la disposicion de la cabeza y de la complexion de dentro. La si ha gran quãtidad de cabellos y espessos y presto cresciētes es señal del calor grãde de la cabeza y de su humedad como despues diremos. Los cabellos tanto como son en la cabeza ellos la hermosean y la defiēden y quando son raydos ellos hacē la cabeza fea como parece en los pelados y calbos. Es avn la cabeza cõpuesta de muchos huesos y esto es por la defensa de celebrõ cuya sustancia es en si tierna y muelle y podria ser muy presto lizada y por esto los huesos la guardan. Ldã esto mesmo poco de carne por tē-

plar la dureça de los huesos y nervios: y por que por la tal dureça no sea tan presto el celebrõ llagado. Mas avn cõ esto en cõparacion de los otros parece ser mēgado de carne y de grassia: y esto es porq ellos sean mas biuos y que el entendimiento no sea empachado como Aristotiles dize en los. xij. libros de los aiales. E avn que la cabeza sea dura por de fuera es ella por dentro muy tierna o blanda y tãto q ella por su humedad que la emblandesce y por la medula q descende della en los huesos todo el cuerpo es regado o ruciado. Esto mesmo la cabeza quãto a su primera composiciõ ha muchos nervios / y es necesario por ayuntar y tener los huesos en vno y por causar el sentido y el mouimiento. La mediante los nervios: el animal mueue el cuerpo: y sino por los nervios que descēden del celebrõ los miembros no se podrian ayuntar el vno al otro. Algunas vezes esta virtud procediēte de la cabeza es empachada por el vicio de los nervios y por su corrupcion. La quãdo los tales nervios son corõpidos toda la jutura del cuerpo y su humedad es rõpida y destruyda sin remediar. Este miembro es la couertura y chaminea de todo el cuerpo: y por esto recibe el en si muchas fumosidades que suben del cuerpo. E por esto la sabia natura hizo toda la materia de la cabeza foradada manifestamente y oculta: manifesta como parece en las orejas narizes y ojos y boca por las quales aberturas salen grandes fumosidades de la cabeza afin que no sea agruada o corõpida por los tales maluados humores. Ocultamente es tãbien foradada. La ella es llena de pequeños agujeros q ninguno puede ver por los ojos: por los quales salen las ocultas fumosidades. Mas avn hay algunas propiedades de la cabeza q muestran la falta de natura como parece en las cabeças de las bestias q auiene alguna vez vna bestia hauer vn cuerpo y dos cabeças o mos de miembros que no

deue: y estoviene por error de natura y por superfluydad dela materia y por poca virtud / y este error auiene en natura humana muy continuo saluo en egipto do las dueñas traen mas continuamēte dos creaturas que en otra parte. No menos quādo la cabeza que es la rayz de todo el cuerpo es bien dispuesta y bien ordenada: todos los miēbros q̄ son baxo della valē mas: y quādo ella es enferma todos los miēbros lo sienten. Esta enfermedad le puede a ella venir por causa interior: como por passiones q̄ empescen el cerebro: como frenesias epilēcia otras tales. Mas otras vezes la tal causa puede ser exterior: assi como por la desordenāca del ayze que es muy caliēte o muy frio / o de semejantes contrariedades. Alguna vez no menos puede ser enferma por cōpañia de los miēbros vezinos: como parece del estomago lleno de malos humores corōpidos dōde las fumosidades suben ala cabeza / y entran en las concavidades que hallan vazias y suben fasta el cerebro: y con su grossedad puñen el cerebro y lo penan y afligen do viene no poco dolor ala cabeza. No menos es enferma por grandes ayunos y abstinēcias como parece en los mucho ayunantes / y en los velantes. La dize galieno la luenga vigilia engēdra do: or en la cabeza. Por el contrario puede no menos venir el dolor como por gran replecion de viādas / o de beuer como en los beodos parece que hā dolor de cabeza por la repleciō desordenada del vino: do despues la fumosidad sube alto ala cabeza y la afflige y le es causa de muchos males segun que costātino dize: Todo dolor de cabeza causado dela replecion es aleuiado por gōmito: y quādo es mas lleno sin poder vaziar el dolor se aumēta y se muda en alguna calidad malnada. Mas avn como dize aristotiles en los. xij. libros de los animales natura ha ordenado el seso en la cabeza segun su dignidad y segun la necesidad del animal: y

por esto eilla ha puestos los ojos delante y en la mas alta parte dela cabeza. ca ella deue ver delante si y no detras. los ojos pues como mas dignos son en mas alto lugar: y les oreja despues en el medio dela cabeza redonda: porque el seso no viene ala oreja por vna linea derecha mas de todas partes quasi por vna circulacion. E despues las narizes son de baxo los ojos. ca el sentido de oler es mas material / y es sobre la lengua porque es mas sutil que el gusto. E despues la lengua es la mas baxo en los otros sentidos. Ea ella es estromento de tocar y gustar y mas grueso que los otros dos. E quādo es la cabeza assi por los tales sesos ordenada es el ornamento de todo el cuerpo. Mas es de notar que las bestias de quatro pies han los tales sentidos en otra manera situados. Ea ellos hā las orejas en el mas alto lugar assi que por encima dellas parecen. Ea la causa es. ca las tales bestias no van derechas assi como el hombre mas ala tierra inclinadas: y si las orejas colgauā abaxo ellas impactarian por ventura el sentido de ver. Natura no menos yerra y falta en algunas bestias que han todo el cuerpo humano saluo la cabeza que es de perro como dize solinius. E avn hay vna otra bestia dicha lamia que ha la cara de vna donzella / y el cuerpo de vna bestia como dize la glosa sobre las lamētaciones de hieremias. Esta bestia quando puede tomar vn hōbre ella le muestra buena cara y lo halaga hasta que lo haze dormir con ella carnalmente: y quādo mas no puede natura y que el no la puede satisfazer ella lo despedaca con la boca y lo come.

Del cerebro y de sus propiedades. Capitulo. iij.

Segun que costātino dize en su parte ni en los. xvj. capitulos del segundo libro. El cerebro es de color blāco y sin sangre q̄ ha mucho d' spiritu y de medula y es

diuidido en tres camaras / y es el comienzo de los neruios de todo el cuerpo / y es situado entre dos pelepas sotiles o tales. De las quales la vna es llamada dulce madre o pi madre: y la otra dura madre y es puesto en la mas alta parte dela cabeza assi como en mas excelēte lugar del cuerpo. Es pues como dicho es el cerebro blāco de su natura por mejor y mas ligeramēte recibir todos colores en si: y ha mucho spiritu para auer en si grā mouimēto ha mucha medula q̄ es humida para tēplar el calor y mejor retener las fumosidades ha poco de sangre porq̄ no sea d' su color infecido: assi q̄ todo lo por el ojo cōprehēdido parezca vermejo por causa de los neruios q̄ descēdē del cerebro fasta los ojos. El cerebro es diuidido en tres camaras q̄ los phisicos llaman los pequeños viētres del cerebro. En la primera camara delātera es formada la ymaginacion. Y en la de medio el entendimēto. Y en la trasera o tercera la memoria. La primera es la mas grande: y la tercera es mas pequeña y pocos neruios salen della: esta parte es fria y seca y ha poco de medula / y de spiritu es fria por mejor retener lo que es d'etro metido: y ha poco de spiritu: por mas reposar ha poco de medula por ser medianamente dura para mejor retener y mas luēgamēte las formas y las impressiones q̄ seran hechas en ella. la parte de delāte es mas grande y ha mas de medula y es mas caliēte y mas clarates mas grāde porq̄ los neruios sensibles salen della. es mas muelle porq̄ los neruios sensibles sean mas dispuestos a retener el officio del sentido: es mas caliēte por ser mas abile a recibir las ymaginaciones q̄ le son presentes es mas clara y mas humida porq̄ el neruio sensible q̄ nace della se pueda mouer mas ligeramēte. La camara segunda y mediana o de medio es caliēte y humida y ha mas de spiritu y de medula que las otras. Ella ha primeramēte mucho spiritu por hauer grā mouimēto

to y ha mucha medula por mejor juzgar delo q̄ razon concieue d'etro della. En estas tres camaras son las tres obras principales del aia. ca en la primera es formada la ymaginacion / y en la de medio es situada la filla dela razō / y en la tercera y trasera es puesto el tesoro dela memoria. Este cerebro es redōdo por poder tener y cōprehēder mas de spiritus y por no ser tan ligeramēte herido el ha dos telas q̄ le son necesarias a su defension q̄ son dichas madres del cerebro: la vna es mas gruesa y mas fuerte dicha dura madre / y es mas lexos del cerebro y lo cerca ala redōda y es muy necessaria ael por defender la dulce madre o la tela mas sutil q̄ es mas cerca del q̄ no sea empecida del casco dela cabeza que es muy duro. y es necessario esto mesmo aligar y ayuntar las venas del cerebro / y no menos pa enchar algunos lugares vazios si ende estuuiesen. La segunda tela es dicha sutil madre la qual es entre el cerebro y la gruesa o dura madre: y es mas muella q̄ la otra. Y ella embuelue en si toda la sustancia del cerebro y diuide las tres camaras la vna dela otra. Esta dulce madre no es superflua. ca ella recoge las venas d'etro del cerebro y guarde y retiene q̄ no se delezue por ser claro y blādo: y ella lo embuelue y guarda dela dura madre y lo cria por las venas q̄ son en el y le da spiritu y tēplamiento por vnas arterias q̄ ella cōtiene. El cerebro es vn miēbro q̄ mueue y gouierna todos los miēbros del cuerpo dedentro y da a cada vno sentido y mouimēto: quando el cerebro es epachado no menos es todo el cuerpo: y quādo es biē dispuesto todo los miēbros dedentro son biē ordenados / y ha vna cosa q̄ es a su natura propia es asaber q̄ si gue y anda segun el curso dela luna. ca quādo ella cresce el cresce y quādo elle mēgua decrece y se restriēne en si mesmo y no obedece assi biē ala virtud aial como parece en los lunaticos y epilēticos q̄ sō mas atormentados quando la luna es nueva o llena

que en los otros tiempos / y esto es lo que dize aristotiles en el. iij. caplo de los. xij. libros de los animales. Que el cerebro quando es muy seco y muy humido no es bueno a obrar. En el cuerpo se enfria y el spiritu se enmollece y de aqui se sigue la muerte. En las bestias que han muy gran cerebro duermen mucho y por ventura es por la fumosidad que es grande que empacha los conductos del cerebro y assi viene el apetito de dormir. En mas el cerebro si no siete nada como la sangre lo qual parece cosa maravillosa visto que el da sentido a todos los miembros del cuerpo. En dize avn el mesimodotor que toda bestia que ha sangre ha cerebro o alguna otra cosa en lugar de cerebro: y con esto es verdad que el mesimo cerebro no a nada de sangre como aristotiles dize en el. iij. de los animales. En mas avn dize en el. xvj. que el cerebro es frio y humido en su sustancia y por esto es opuesto a la fuerza del calor que es el coracon por atepiar la supfluidad del calor y la sequedad de las arterias. Como dize hali medico que aquellos conductos son unas arterias o venas sin sangre de las quales natura haze vna red maravillosa en la qual es el cerebro embuelto assi como vn pez en la red. En por estas redes ella adreca el spiritu animal y por estas pasan las virtudes animales fasta los miembros. En por esto dize aristotiles que el cerebro es primero despues del coracon en la creacion del animal. En mas avn deste miembro habla galieno y dize que deve ser teplado de las quatro calidades. En mas hali dize que la complexion del cerebro es mas humida y fria que secca y caliente: y es assi necesario por refrescar la dicha red y para mitigar el calor acidental del cerebro que le auiene de la presura de su mouimiento y continuacion. En mas avn dize aristotiles en el. xv. de los animales que las bestias de gran cantidad ha mas grande cerebro porque han el coracon muy grande y caliente: mas el hombre por ser de buena complexion y por el señorio que el cerebro ha sobre el tal calor es de buen en-

tendimiento mas que todos los animales inteligentes. En mas es de notar que los niños no pueden tener luengamente la cabeza arriba por causa del cerebro que les pesa mucho fasta que el calor por las arterias y conductos lo alceua y haze mas sutil y ligero. La disposicion del cerebro buena o mala es conocida por sus obras. En si la sustancia suya es mucile y clara y reluzete el recibe muy presto las impresiones de las cosas que le son presentadas. En comunmente los que han tal cerebro son de buen entendimiento y ingenio y ligeramete qualquiera cosa aprenden / y con esto son ligeramete olvidados. En mas quando el cerebro por el contrario es mas duro y obscuro recibe tarde las impresiones y despues de recibidas tarde las olvida. Aquellos que han el cerebro caliente son diligetes mouibles y instables de grande audacia ayrosos: y por el contrario los que han el tal cerebro frio han las contrarias passiones. Si el tal cerebro es caliente y humido excessiuamete se siguen muchas enfermedades en la cabeza: y por esto las cosas calientes y humidas empecen mucho al cerebro y espcialmente el ayre meridional. En mas el setentrional es prouechoso y el tal que ha el cerebro caliente y humido duerme mucho y no puede mucho velar / y quando duerme le viene alguna vez vna passion que los phisicos llaman subech que quiere dezir falso falso reposo y los tales han los ojos y la vista turbia y los otros sentidos no claros. Si el cerebro es caliente y seco excessiuamete se siguen muchas passiones y enfermedades saluo que en los sentidos no se egedran tantas supfluidades. En los que han los sentidos harto claros y limpios de supfluidades y velan mas que los otros hombres y son de gran coracon y muy mouibles y instables y parladores. En estos tales presto acaesce ser canos avn quando moços han muchos cabellos. Si el cerebro es frio y seco excessiuamente los tales han los sentidos bien claros y los con-

ductos limpios de qualquiera suziedad / y en la iuuetud no han enfermedades algunas: mas quando son en mas grande edad ellos son de ligero enfermos y vienē presto viejos y canos. En si por ventura la sequedad del cerebro es mas abundante que la frialdad los tales vienē presto a ser canos: y si por ventura abunda la frialdad ellos vienē avn mas canos. En quando el cerebro es frio: y vuido excessiuamete los tales duermen muy fuerte y han mal fundameto / ca el ha malos sentidos y muchas superfluidades. En si por ventura el frio cresce: ellos vienē en paralisia o ala muerte: y a los tales no les acaesce ser caluos: como dize galieno en el libro tegni: y lo mismo dize hali.

De la diuision de la cabeza en la parte defuera. Capitulo. iij.

La cabeza quanto ala parte exterior es diuidida en tres partes. La primera es delantera dicha calauera por que los cabellos quando caen de la tal parte vienē los besos y piel toda blanca y calua y la razon es por ser la cabeza en aquella parte muy mas caliente que en todas las otras: segun dize ysidoro en el libro. xj. y capitulo. ij. La segunda parte de la cabeza es la mas alta de todas las otras / y es mas humida: y por esto que ella ha mas de humores que la delantera siempre se fallan cabellos en ella por la mayor parte. La. iij. es la parte trasera que llaman los fisicos en latin occipud el qual por la gran abundancia de vmoz tarde o nunca pierde los cabellos.

De la propiedad de los ojos Capitulo quinto.

Segun que dize ysidoro en el segundo caplo del. x. libro de las etimologias Ojos son assi llamados quasi ocultos / o escondidos: ca por sus cegas ellos se esconden y cierran por no ser feridos: o llagados por injuria: o ofensa de alguna cosa defuera son dichos ojos por causa de vna luz

bre que es occulta: y cerrada dentro de los ojos. Los ojos son los mas vezinos cercanos del anima / ca del anima podemos por los ojos juzgar si es ayrada: o alegre: o si ama: o si aborrece. Los ojos no menos son llamados librerias por que ellos reciben la luz defuera: y la departen al seruido del cuerpo liberalmente. Los ojos comunmente son dos: y son instrumento de la vista: porque si el vno es lesiado su defecto sea por el otro cumplido. En por que el ojo es la guarda del cuerpo natura lo ha puesto y situado en la mas alta parte y mas aparente del cuerpo. Y es de saber que. x. cosas son que componen la sustancia del ojo: las siete son llamadas tunicas y las tres humores: entre los humores: el primero es blanco: el segundo cristalino: el tercero como vidrio. Las siete tunicas son siete pelliculas: o telas que cercan aquellos humores: y los diuiden el vno del otro en medio de los quales se forma la vista y son de natura en esta manera ordenados. En las quatro telas son en el ojo en la parte delantera de las quales la primera es dicha tela de araña / la segunda es tela de razimo la tercera tela de cuero: la quarta es dicha conjuntiva por que ella conjunge las otras en vno. Las otras tres telas son en el ojo en la parte de tras de las quales la primera es en manera de red y la otra es dicha secudina: y la tercera es llamada la dura. Entre estas diez cosas la vna toda sola es dicha instrumento de la vista: es a saber el vmoz cristalino que es assi llamado por ser de color de cristal. Este vmoz se sigue costantino es blanco y luziete y claro y biuo por encima y es en medio de los otros por ser de los otros y igualmente seruido. Este vmoz es claro: y se trasparece por mas presto se mudar en colores contrarias y por indiferentemente recibir en si todas colores. En es redondo en forma: y en sustancia por no ser tan presto empecido. En por que las suziedades non se pueden ayuntar en los sus angulos / para lo agrauar. En por

que el ojo sería de muy presto movimiento si fuese totalmente redondo natura lo hizo vn poco llano y luego por atreplar la actividad de su movimiento / ca según costantino vna cosa redonda enteramente es de su natura mouible: y no ha en si ninguna firmeza / mas que la vista sea hecha solamente por el tal humor cristalino claro parece: ca si por ventura era alguna cosa puesta entre el espíritu visible y este humor el ojo no veria nada por que el espíritu visible no podría venir hasta el tal humor a causa del empacho entre puesto entre el humor y el tal espíritu. Este humor cristalino nace de muchas partes del cerebro: que son claras y transparentes: y esto es propriamente la pupila del ojo: o vn punto que es en medio del ojo donde propriamente es la fuerza de ver: en el qual lugar quando nos miramos de cerca de nos y vemos algunas ymagines: o figuras assi como en vn espejo mas desto nos hablaremos despues. Este humor es situado en medio de los otros dos humores / assi que el blanco es de fuera y el como de vidrio es de dentro. Este humor vidrial es transparente: y puro como el vidrio y es dicho elado en arabico. Este humor ayuda en dos maneras a la vista: ca primeramente ella recibe por el la sangre de donde se causa el humor cristalino: lo qual es lo mismo cria el tal humor: y lo dispone a que mas presto torne en el dicho humor cristalino / según dize el guarda el tal humor cristalino que no sea tocado de las teles que son duras / y asperas en comparación del. El otro humor blanco es que guarda de la tal vista por delante no menos ayuda al humor cristalino en dos maneras: primero le ayuda a no ser empujado: y despues por su humor templado la sequedad del cristalino / ca su blancura es señal de la humedad en el ojo / y por su espesura en alguna manera el ayuda el espíritu visible: y lo conforta. Estas tres partes visibles son llamadas humores: mas según la verdad no lo son / ca ellos no fluyen ni se deleznan como los otros humores: antes son

firmes y espesos / son esso mismo cuerpos vegetados que han sus virtudes con ellos nacidas que no pertenecen a los otros humores mas son llamados humores por su claridad y por su obediencia a las obras del aia: y ha su virtud mas que los otros miembros ni sesos. Estos tres humores por que no son mezclados el vno con el otro son diuisos y apartados el vno del otro por las telas que son en el ojo: las quales son así ordenadas que despues del humor cristalino sin otro medio ninguno: de la parte de dentro es vna tela a manera de red que nace en las venas de la pi madre que trae consigo el criamiento y la pastura del humor vidrial. Despues desta sigue la otra segunda dicha secundina que sin medio ninguno deciede esso mismo de la dulce madre y cria la tela primera y la defiende y guarda que no sea por algun incóueniente rópida / o ligada: y despues viene la tercera que es dicha la dura que deciede de la dura madre: y por su dureza ella guarda el ojo de los besos por de dentro: y despues del humor cristalino en la parte de dentro es vna tela araña dicha assi por su sotileza en gédrada de las mas sotiles partes de la tela primera hecha como red / y es esta tela puesta entre el cristalino y blanco humor que los proveye de ser mezclados en vno. Esta tela araña ayudada con la de red hacen el cerco entre estos humores la vna delante y la otra detras encerrado entre si el humor cristalino. Despues desta viene la tela de vna assi dicha por parecer en su color a la vna no sin gran consejo de natura: ca todas las cosas sobredichas en la composición del ojo eran blancas y claras y esparzedoras del espíritu visible: y por esto necesaria fue la tela de color de vna afin que por su negrura ayúta se la libre en el ojo. La el color negro es agregatiuo de la vista: y esta tela es a la manera de vna espója en alguna manera forrada y esto es por criar el humor cristalino como costantino dize de sus humidades que la podrecerian: o la podría agravar. Esta te

la ayuntada con la secundina cerca el humor blanco y haze el segundo cerco: y despues viene vna otra tela que es assi como de cuerno de que las lanternas son hechas. y esta tela es blanca y luziente y por esto es ella abile a recibir los spiritus visibles para los presentar a la pupila del ojo / y es fuerte en si por guardar y defender el ojo de muchas cosas que lo podrían empescer. Y esta tela que es delante del ojo y la otra que es detras dicha dura se ayútan en vno y cierran entre si el humor del ojo que es como vidrio / y despues viene vna tela que deciede del cerebro que no cubre todo el ojo mas que da en los angulos: y los liga: y retiene por que sean fincados deuidamente y ordenada.

Del ojo: y de sus propiedades. Capitulo. vij.

Despues que el ojo es en esta manera formado y dispuesto: el espíritu visible le es portado por esta manera. La de la primera camara del cerebro salen dos nervios huecos que son dichos opticos: y vienen a caer en la sustancia del humor cristalino: y estos dos nervios se fincan en los dos ojos al traueso en manera de cruz: y ellos se juntan en vn punto: lo qual natura haze muy sabiamente afin que si el vn ojo es cerrado o empachado: que el espíritu visible se transporte: o traspasse al otro por mas perfectamente acabar su obra. La en la pupila abierta o desempachada es la vista mas confortada: porque en ella la virtud visiva es mas ayudada como parece en los ballesteros que para mas cierto tirar cierran vn ojo y si todos dos fueren abiertos no sería el tiro tanto cierto. **C**onviene de notar que estos dos nervios se juntan en vno por esforzar el vno al otro: y aun se juntan en vn punto porque quando vemos vna cosa si ellos fiziesen dos puntos pareceria ser dos lo qual auerria si estos dos nervios a la fin no se juntasen en vno como en la perspectiva es mas luego tractado. No menos pa

rece quando alguno pone su dedo en el ojo que parece la vna cosa vista ser dos / y esto es por que la vna pupila es alterada alçando la por ventura mas que la otra o bajando la. **E**ssi el espíritu visible es diuidido que antes era ayuntado: y la vista de los dos ojos no viene en vna manera sobre la cosa vista / y por esto le parece que vea dos cosas a vn que no sea sino vna / ni aun por esto no se sigue que vn tuerto que ha los ojos el vno bajo el otro alto se pierda de vna cosa quando la ve fer dos / la causa es que las lineas son derechas venientes de la cosa vista a los ojos no obstante que los ojos no sean ygualesmente situados. Quien considera en el ojo ha muchas cosas si es bien ordenado o bien dispuesto primeramente quanto a la primera composición de sus primeras partes de que aue mos tratado en el v. capitulo. **E** mas aun quanto a su situamiento ca el es mas alto por la dignidad de su sutilidad: y por la acercança que ha con el anima como dize yfidozo: y aristotiles. **E** aun quanto a la deuida proporción de su cantidad: ca el no deue ser muy alto ca sería señal de indiscreción: ny menos deue ser muy profundo ca sería señal de falta de natura: y de virtud. **E**l ojo pues el que es mediano entre estos dos es de alabar. **N**o obstante lo dicho dize aristotiles en el libro. xix. de los animales que el ojo profundo ve sin se mouer y no se gasta mas el embia sus rayos todos derechos hasta la cosa vista / no menos es el ojo conocido quanto a su diuerso movimiento: ca si el se mueue muy presto demuestra muy gran calor y coraçõ de poca seguridad y pesamiento muy mudable: y si se mueue muy tarde demuestra contraria disposición es a saber el exceso de frialdad y la pertinacia de la voluntad y el pesamiento muy estable / mas si se mueue medianamente es bien dispuesto y significa que el anima comprehende ligeramente: y retiene bien lo comprehendido. **E** por esto dize aristotiles en los. xxij. libros de los animales que la clausura del ojo deue ser mediana.

En el ojo es de gran abertura es señal de locura: y si es abierto tarde significa la falta de la virtud natural: y la materia endurecida en los nervios que no obedece a la obra de la aia como parece en aquellos que han la enfermedad de litargia. E aun dize que quando el ojo es bien dispuesto el mira sobre su objeto ligeramete sin ser agruado assi como el aguila que mira el rayo del sol sin palpabear. El ojo ha alguna vez la vista aguda y sotil: y otra vez gruessa y pequena. El ojo que ha la vista sotil ve las cosas lejos y cercanas y pone diferencia entre ellas: mas el ojo que es de pequena vista no ve tan lejos como aristotiles dize en el libro. xix. Quando en el ojo ay mucho de spiritu el ojo es gruesso y ve las cosas de lejos / mas no perfectamete: y quando el ojo ha poco spiritu y es sotil ve cerca de si y perfectamete. E segun que el ojo ha el spiritu visible mas gruesso y mas turbado de tanto ha la vista mas feble. Mas aun el ojo es por su color conocido: como aristotiles dize en el libro. xix. libro de los animales. Los ojos en el medio de su generacion son verdes: y despues en color blanquezino: o en otro color segun la disposicion del humor. E si en el ojo ay mucho de humor y poco de spiritu el color se muda en negro: si ha poco de spiritu y poco de humor el color viene blanquezino. E segun que dize aristotiles el tal color del ojo muestra la feble virtud: y si el humor es mediano y el spiritu templado el color no sera blanco ni negro: antes sera medio entre los dos. Los ojos negros son de buena vista de dia: y aguda por causa del humor: y de la lumbre que se ayunta en el ojo: mas de noche son de mala vista. E a la lumbre de la noche es muy feble: y el humor natural es fuerte en movimiento y esto dize aristotiles. Mas aun el ojo blanquezino es de feble vista de dia y de noche es de gran vista: ca la materia del ojo es clara y luziente: y las dos claridades puestas en uno son causa de despartir la vista y de la entlaquecer: mas de noche el spiri

tu visible es recogido dentro del ojo y la claridad que es dentro del ojo: en el humor es retenida: y puede por su lumbre causar la vista / como parece de los ojos del gato que ve de noche. E aun puede alguno juzgar de los ojos por las partes que son cerca del como por las palabras: ca si ellas son llenas de carne / y de humores superfluos: ellas empachan la vista: ca por ser gruessas han poco movimiento y no pueden expelir el ayre gruesso sin lo qual la vista no puede ser buena. E por esto dize aristotiles en el primero de los animales que si las lagrimas que salen alguna vez en los Angulos de los ojos / son gruessas y carnudas como las del milano: es señal de astucia y de mala fortuna: otras propiedades del ojo podra ver que querra mirar el tratado de la vista en el libro de la aia mas por el presente baste lo dicho.

De la pupila del ojo o niñeta y de sus propiedades. Capitulo. vii.

La pupila dize ysidoro en los. xii. libros de las etimologias al segundo capitulo: que es el punto del medio del ojo / donde es la virtud visiva y por que vemos en ella unas pequenas ymages por esto es ella dicha pupila o es dicha assi por ser pura y limpia como una niña: y por esto es llamada niñeta. Los fisicos dize que tres dias antes de la muerte la pupila ha un circulo ala redonda assi como una corona el qual circulo por su negro divide las partes blancas del ojo y de la pupila: y esta corona por su redondez ferosa la silla de la pupila / y en ella consiste un gran ornamento del ojo todo esto es de los dichos de ysidoro. Mas como dize bali la pupila es aquella donde son muchas las ymages de las cosas que no vemos en el ojo. Todas cosas que son en el ojo: ayudan y sirven ala pupila y por esto es ella situada al medio como la Reyna. La pupila es pequena en cantidad mas ella es grande en virtud entre todos los miembros del cuerpo por por esto comprehende ella assi las gran

des cosas como las pequenas. Ella toma sus impresiones de la parte de dentro del spiritu de vida que es en el cerebro: y por defuera ella las toma de la luz. Quando ella las recibe ella las presenta al anima: por que ella juzga como es dicho en el tratado de la vista. La pupila pone distincion entre los colores y las figuras de los cuerpos que le son presentados. Ella se deleyta en colores / y en medicinas y se corrompe en las estremidades y se agrua como dize aristotiles. Ella ve fuera de si todo lo que le es presentado: y assi misma no se puede ver por linea derecha / mas ella se puede ver en un espejo por las lineas reflexas que van de la pupila fasta el espejo y del espejo retornan fasta la pupila como dize el autor de la perspectiva. E de aqui viene por auentura que la vista se deleyta en el espejo / ca por la reflexion de las lineas que retornan del espejo al ojo es la vista confortada. E aun la pupila comprehende todas cosas en un angulo / ca las lineas derechas y reflexas que vienen de la cosa vista fasta el ojo se ayuntan en un punto: la qual entra dentro en medio de la pupila del ojo. E por esto dize aristotiles que el ojo ve todo lo que ve en un angulo: ca quando dos lineas vienen de diversos lugares / y se vienen ayuntando fasta el ojo ellas hacen un angulo y es esta pupila por su nobleza mas passible que ninguna otra parte del cuerpo: y por esto es ella muy presto listada y tarde guarece: y por esto natura le ha dado tales coberturas por su defender y guardar de las cosas de fuera que no le empezcan. De las passiones del ojo y de la pupila diremos despues en el sexto libro mas especialmente.

De las palpabras y de sus propiedades. Capitulo octavo.

Las palpabras son aquellas que cubren y cierran los ojos como ysidoro dize en el segundo capitulo del onzeno libro de las etimologias. Las palpabras en su sustancia son delgadas / y llenas de

nervios por se mouer mas ligeramete: y romper el ayre: afin que por su grosura ellas no empezcan al ojo. E son llamadas palpabras porque siempre se mouen y tocan sotilmente la una ala otra: y assi se moviendo ellas crian la vista como dize constantino y ysidoro. Las palpabras son guarnidas de pelo por rebotar aquello que podria grauar los ojos quando son abiertos / y por mas seguramente y reposada dormir quando son los ojos dentro embueltos: y son aun buenas para limpiar el ayre en la rompiendo medianamente: afin que la vista que de pura de dentro de los ojos: como dize ysidoro en el dicho capitulo. E aun segun el mismo doctor las palpabras han pelo: no todo derecho mas un poco coruado en la fin y esto ha assi ingeniado y forlizado no por que ellas se encierran mas fuerte: y que si viene algun impedimento que ellas resistan. Y estas palpabras han en si cierta medida y cantidad de su crecimiento ordenado de natura: y por esto es pelo que es en ellas no cresce tanto como los cabellos / mas ellos han su determinada cantidad. E por esto dize constantino que las palpabras no son muelles: o blandas mas duras por que el pelo cresce muy duro: y despues de crecido no se extiende mucho creciendo assi como la yerua que cresce en la tierra dura que es dura y pequena / mas no aquella que cresce en la tierra blanda. Estas palpabras han pelo y natura lo ha assi fecho por ornar el cuerpo: y por ayudar a los ojos como dize aristotiles en el. xii. de los animales. E aun dize que toda bestia que engendra ha pelo y palpabras / y las otras no: y todas bestias quadrupedales cierran el ojo con la palpabra de encima / mas las que en lugar de palpabra han una cobertura para guardar el ojo / cierran el ojo por una tela que es apropiada a el y por que la natura del ojo es humida ha necessaria la tal guarda. Y es de notar que todas las aves cierran los ojos por la palpabra de

baro / 7 toda bestia que no ha palpabras es de feble vista como parece en los peces y en las liebres 7 tales animales: delos quales fabla el filosofo en el libro. iiii.

Delas sobrecejas y de sus propiedades. Capitulo. ix.

Unas sobrecejas son assi dichas porq̄ ellas son situadas sobre las cejas de las palpabras 7 hā mucho pelo por guardar 7 defender los ojos d̄ los vmozos: 7 de la sudor q̄ deciēde dela cabeza la parte que es entre las dos sobrecejas son las narizes do no ay nada de pelo: y es dicho entrecejas o entrecejo como ysidoro dize en l. xj. libro. Las sobrecejas son ayuda de las palpabras como dize costantino 7 defienden q̄ algũa cosa empeciete no vega de parte de fuera: 7 fazen la cara honesta 7 hermosa ca sin su presencia ningũo es perfeto enfermo fura. Las sobrecejas han en si vna secreta virtud q̄ muestran la condicion del hōbre: como aristotiles dize. La quādo ellas son derechas como vna linea es señal de ligero coraçon 7 de mal pēsamiento / 7 avn de cōdiciō: o natura feminina: 7 quādo ellas se abarā es señal de embidia como dize aristotiles en el primero d̄ los animales. Las sobrecejas eleuadas y espessas son señal d̄ gran coraçō: 7 quando an poco pelo 7 las sobrecejas son luēgas significa el coraçon pauoroso / 7 si las sobrecejas son espessas y el pelo luēgo assi q̄ haze sombra ala vista es señal de calor excessiuo. E aun las cejas si an mucho de carne 7 poco de pelo es señal de duro seso 7 de gran frialdad q̄ reyna en los miēbros principales. E si las sobrecejas son despojadas de su pelo o es signo de corrupcion de sangre de dētro / como parece en los lazarus / o es señal q̄ la natura falta como en los eticos o es señal q̄ los cōdutos de los humores son opilados como parece d̄ los castrados. Estas sobrecejas en la vegez crecen tanto q̄ ellas empachā la vista sino son cortadas: como aristotiles

dize: en el tercero libro de los animales. E mas dize en el mismo libro q̄ aq̄llos q̄ vfan mucho de los fechos de natura / o en luxuriar pierden los pelos de las sobrecejas: y esto es por el desfallecimēto d̄ la virtud / 7 por la aumētaciō dela frialdad d̄ el cerebro: cala grā seq̄dad engēdra 7 haze el hōbre ser caluo: mas la grā frialdad haze el hōbre ser cano como dicho auemos.

De la frente y de sus propiedades. Capitulo. x.

Ua frente es assi dicha por causa d̄ los forados d̄ los ojos q̄ son de baxo de ella segũ ysidoro dize. La frēte segũ su disposiciō muestra las passiones del aia es asaber alegria o tristeza yra o plazer. La frēte segũ costantino es vn beso q̄ es assi como vn medio circulo 7 no es muy duro ni muy muelle: y es assi necesario ca sin el era muy duro los ojos q̄ son cabe el vezinos q̄ son muy tiernos se llegariā por su dureza: 7 tā bien si fuesse muy muelle no podria resistir alas cosas duras assi q̄ ella es segura 7 dura medianamēte por se defender 7 por tener los otros sesos 7 por fermoscar la cara 7 todos los miēbros / 7 principalmente la cabeza. E la frēte segũ dize aristotiles es la silla de honor 7 de verguēça 7 toda virtud del animal: especialmēte reluze en la frēte y esto es porq̄ la frēte es cerca d̄ la virtud ymaginatiua q̄ presenta al juyzio dela razō las cosas q̄ son tristes o alegres: y el juyzio de razō luego se muestra / o reluze en la frēte. La frēte es la torre 7 la guarda de todos los neruios q̄ deciēde del cerebro para acabar los cinco sesos particulares que son de baxo della de los quales despues razō juzga en la camara d̄ la frēte. E por esto dize sant gregorio q̄ la frēte es la mas digna parte del cuerpo por defuera / ca en ella es ympremida la señal dela cruz. E aq̄lla q̄ solia ser el tormēto de los malfechores en los lugares ynfames es ya venida a ser cō honor puesta en las frētes de los emperado

res. Si la frente es bien dispuesta ella manifiesta todas las cosas sobredichas mas si es mal dispuesta: significa otras cosas. La segun q̄ aristotiles dize en el primero de los animales. Quādo la frēte es muy grāde es sino q̄ la cabeza declina a locura / 7 quādo es pequeña medianamēte es señal de buena virtud: 7 quādo es muy eleuada 7 muy redōda es sino de colera excessiva 7 de grādes feruores / 7 los tales siēpre son dispuestos a grādes enfermedades como afrenesia: 7 otros tales. La frēte entre los otros miēbros dela cara ha poca carne 7 poco de grasa: 7 la causa es segun hali: 7 aristotiles: ca la supfluydad dela carne 7 de la grasa empacha el entēdimiēto. E por esto quādo la frēte es muy llena de carne y el cuero es biē extēdido / 7 reluziēte es señal de corrupcion: como parece en los lazarus. E quādo la frēte es muy grasa 7 la piel es muy arrugada demuestra la falta interior del cerebro 7 la final consumacion del humor sustancial: como parece en los viejos q̄ por la gran senetud la frēte se arruga 7 la virtud natural fallece.

Delas sienes y de sus propiedades. Capitulo. xj.

Unas sienes son vnos miēbros dela cabeza: las quales son situadas ala derecha parte 7 ala siniestra: las quales son assi dichas / porq̄ por su movilidad continua ellas fazē algũos mouimētos segũ el intervalo del tiēpo: como dize ysidoro en el segundo capitulo del. xj. libro d̄ las etimologias. Las sienes segũ costantino son vnos huesos puestos a los costados d̄ los ojos: 7 son estos huesos vn poco muelles 7 llenos d̄ neruios: y esto es assi necesario por causar el sentido y el mouimēto d̄ los ojos. E por las sienes el spiritu d̄ la anima es traydo por medio d̄ los neruios a los sentidos naturales: 7 despues por las sienes el spiritu de vida es embiado del coraçon al cerebro por las venas 7 arterias que son ayuntadas 7

atadas en vno las sienes son muy passibles 7 ligeras de lisiar / 7 presto quando vn animal es ferido en las sienes es muy presto muerto: ca la ferida que es sobre los huesos de las sienes es mortal: segun que aristotiles dize en los. xix. de los animales. E la causa es esta: ca el humor que es d̄ las sienes se sale luego por los huesos q̄ son muy tiernos. Las sienes carecen mas presto q̄ otra parte dela cabeza: por causa del poco humor 7 gran sequedad: q̄ presto se torna en frialdad. Las sienes no menos son por dentro vn poco porrosas porque ellas resciben los humores del cerebro. Y esto mismo ellas fazen a los ojos auer sueño 7 le fazen venir el apetito de dormir: 7 por el esparzimēto o dilatamiento de su humor ellas fazen los ojos llorar.

Delas propiedades de las orejas. Capitulo. doze.

Ua oreja es el ystrumento: o miēbro del oydo: y es assi llamada oreja por que oye las bozes 7 suētos: como dize ysidoro. La mas alta parte dela oreja / es en griego llamada pinula: que quiere dezir aguda: porque por la su agudeza ella rompe el sueño porque sea mas prouechoso al oydo. Oreja es vna sustancia que propriamente no es ni carne ni hueso / mas es dicha sustancia cartilaginosa de los naturales: o de los fisicos. Esta sustancia es muy necessaria al sentido de oyr: ca ella defiende que no cayga dentro cosa empeciente a si como las palpabras defienden el ojo. Y ellas ayudan mucho al sentido de oyr. La quando el sueño del ayre que es mouido / viene al oreja ella se ayunta dentro antes q̄ el entre dentro de los horados que son los ystrumentos propios de oyr. Estos forados son situados en vn hueco pedroso q̄ es dētro dela oreja: fasta el q̄l deciēde vn neruijo del cerebro 7 se finca dētro d̄ tal hueso 7 trae el sentido 7 mouimēto alas orejas. Estos agujeros q̄ son en este hueso son un

ertos como el cabo de vn taladro: o como vn ouillo: afin q̄ el frio ayre no entre dētro: tan presto q̄ gastaria los neruios ⁊ las telas del cerebro: ⁊ t̄bien por q̄ no caygana da dētro: o por euitar otro algun impedimēto q̄ no empache el sentido de oyr. Esto dize costantino en los .xv. caplos del quarto libro del pantegni. La oreja es alguna vez enferma por algũa apostemaciō que es dētro della: y esto puede ser conosciado por la suziedad q̄ tale della. E avn otras vezes es grauada por algũos gusanos q̄ vienen de fuera y entran de dētro. No menos puede ser por los vmozos podridos q̄ nacē de dētro: y esto puede ser conosciado quando las orejas se comē ellas mismas ⁊ se gastan: y echā defuera la suziedad. No menos es a grauada por la carne superflua / en la qual los malos vmozos se ayuntā ⁊ agrauan el oydo. E avn es agruauada d̄la mala disposiciō del neruio q̄ entra en la oreja: como parece en aq̄llos q̄ piēsan q̄ siēpre las orejas les chiflan: esto es por causa del ayre q̄ es dētro encerrado en la parte d̄l neruio q̄ va de las orejas fasta el cerebro. Y es avn a grauada d̄los gruesos vmozos q̄ se metē en ella: ca ento: ces la p̄sona siēte la cabeza pesada cō vn gr̄a bolicio o tumulto dētro. E avn mas el oydo fallece en la vegez por falta de la virtud: o por q̄ el neruio sensible q̄ deciēde del cerebro en la oreja se retira ⁊ arruga: assi como es costūbre en vieja gēte. E algũa vez es la p̄sona sorda por q̄ natura es negligēte a foradar el miēbro d̄l oydo: quando el niño es pequeño enl viētre de la madre: y esto auiene por la ynobediencia d̄la materia: o por impotēcia d̄ natura. E avn no menos el tal miēbro enfermo / por las gr̄ades fiebres quādo los vmozos colericos q̄ subē al cerebro empachā el oydo. Mas no menos si la colera es por digestiō purgada ayuda al oydo como es escripto en los anforisimos do es dicho q̄ si la disoluciō d̄la colera ayuda al sordo pierde la sordedad fasta aqui dize costantino.

Mas aristotiles enl .xix. de los animales dize q̄ si el instrumēto del ojo es lleno d̄ spiritu animal: ca assi como el spiritu natural mēte obra en las venas ⁊ causa el mouimēto: ⁊ pulso assi en la oreja obra la virtud del oydo. E por esto por el sentido del oydo nos son las cosas enseñadas: ⁊ por esto dize en el mismo libro q̄ es a todos manifestada la criaciō de las orejas en natura: ⁊ lo q̄ cōtiene el oydo en ellas es vna tela muy delgada y esto por la sotileza del oydo: y es avn debilitado por las sienes: en tiēpo de gran humidat cōplisiō: especialmēte en los luxuriātes y esto por la turbaciō del spiritu q̄ acaba el oydo. Ca como aristotiles dize la muy continua luxuria empece al cuerpo ⁊ al coraçō / lo mismo dize hali: E avn segū q̄ dize aristotiles en el libro .xii. son en los animales razonables las orejas situadas en el medio de la redō d̄z de la cabeza: ca la oreja no tan solamēte de vn costado o por delāte oye por vna via derecha como el ojo ve mas de cada costado cōpres hēde la diferēcia d̄los sueños o bozes mas las orejas de las otras bestias a quatro pies son situadas en la mas alta parte de la cabeza como parece en los asnos cauallos: ⁊ bueyes ⁊ otros tales. E son las tales orejas de muy gr̄a mouimēto: ⁊ quādo toca la vna cō la otra causā gr̄a sueño enl oydo ⁊ avn dize el mismo filosofo q̄ ningū aial q̄ aya buenos no ha orejas mas q̄ a otros yn instrumētos o miēbros por q̄ oye ascōdidos ⁊ secretos q̄ no parecē manifestamēte. Las aues esto mismo no hā orejas defuera mas hā vnos forados manifestos ⁊ vias abiertas por las q̄ les oye claramēte y entre todos los aiales las orejas d̄l hōbre son d̄ menor mouimēto segū su q̄ntidad mas pequeñas ⁊ avn oye mas clāro q̄ los otros aiales por la buena cōplisiō q̄ es enl hōbre mas q̄ en las bestias: ⁊ q̄ndo las orejas son excessiuamēte gr̄ades en vna p̄sona es señal de locura ⁊ d̄ mal entēdimēto cō otras señales q̄ se req̄ren como aristotiles dize:

De las propiedades de las narizes. Capitulo .xiiij.

Las narizes son instrumēto de oler segū algū q̄ ysidoro dize. Las narizes son assi llamadas. Ca por ellas olemos las cosas odorables que son quasi spirituales: ⁊ por ellas nos ponemos diferēcia entre buenos ⁊ malos olores. E por q̄ por ellas vienen en nos los olores las llamamos narizes: assi como por el cōtrario a los q̄ imperfectos ⁊ rudos llamamos ynaros quasi sin narizes por q̄ no parece que spiritualmēte sepan diferēciar los buenos olores ⁊ los malos. Las narizes segun costantino han dos forados los quales son apartados por vna sustācia delgada ⁊ cartilaginosa q̄ es entremedio de estos dos agujeros. Y el vno va fasta el paladar y el otro va alto alas telas del cerebro por dar ayre al cerebro ⁊ lo refrescar ⁊ por taer el spiritu aial alas narizes por acabar el sentido de oler. El primero agujero es necesario para meter defuera las suziedades ⁊ superfluydades y el segūdo para atraer el spiritu sin el qual no seria acabado el sentido de oler. Los propios sentidos de oler son dos pequeñas tetillas que cuelgan en las narizes que resciben el ayre q̄ es atrahido por las narizes ⁊ despues lo embiā al cerebro. Las narizes sirven a estas dos tetillas a atraer el ayre ⁊ ala sotilezar porque mas ligeramēte passe al sentido d̄ oler. El neruio que viene del cerebro y entra dentro de estas tetillas les administra el spiritu animal como dize costantino. E despues el humo que es atrahido con el ayre se acōpañā con el spiritu que es en las narizes ⁊ sube cō el fasta el cerebro y ende se haze el iuzio d̄l anima del tal odor. Las narizes segun costantino son muy necessarias a atraer el ayre tēplado al cerebro / ⁊ por lo limpiar de los olores ⁊ por templar el calor natural que es en los pequeños vientres del cerebro ⁊ para poner diferēcia entre los olores buenos ⁊ malos. E por esto dize Aristotiles en el .xiiij. de los animales: que el sentido de oler es diuidido como el sentido de oyr: ⁊ si assi no fuesse no podria hazer su obra ordenada. La nariz es situada en medio de la cabeza en la parte delantera ⁊ ha lo ordenado natura por atraer el ayre a los otros miēbros de los quales ellos tienen el medio. Besto podemos pues breuemēte cogger que la nariz es vn miēbro atratiuo del ayre ⁊ que lo echa no menos defuera que pone diferēcia entre los olores que purgā el cerebro de las gruesas superfluydades que sirven al spiritu del anima que es en el cerebro que estiene ⁊ restringe el pulmon por el ayre que atrae. E por esto dize costantino que las narizes son puestas al traues ⁊ no al derecho del pulmon afin que el ayre frio que entre no entre supitamēte ⁊ de derecho en el pulmon porque no lo empecasif por v̄tura cō el entrare poluo o otra cosa alguna. Sant gregorio sobre los canticos de salomon dize que nariz en vn ornamento de la cara muy grande assi que por su carecimēto es toda la cara deshonrada ⁊ la disposiciō suya deue ser mediana: assi que en longor ni en anchor exceda la medida deuida ni en profundidad. ca si la nariz fuere muy delgada ⁊ ancha es señal de muy cruel coraçō ⁊ desdenoso. Ca por las tales disposiciōes de los tales miembros podemos en alguna manera prenosficar de las passiones del anima como es dicho en el principio de la filosofia. E los accidentes del aia se varian alguna vez segun los acidētes del cuerpo como el vino blāco metido en vaso del ruuo tira algū color por amor del vaso. E por esto la mediana disposiciō demuestra la medianidad como dize el autor de la filosofia en el comiēço d̄ su libro. Este miēbro es muchas vezes empachado d̄ su officio segun que dize galieno so los libros de las prenosficaciones. Alguna vez por fuerza de calor que gasta la humidat assi que las

narizes vienen agudas z los ojos profundos z la tal disposiciō es señal de muerte. Las narizes esso mesmo vienen a ser agudas alguna vez como dize galiēno quādo el calor natural es assi feble q̄ no se puede esparzir alas partes traseras del cuerpo: z por esto el spiritu z la sangre no pueden venir alas estremidades z assi por la frialdad q̄ es mortificatiua los miēbros se restriñē z aprietan. E assi las narizes se restriñen z vienē agudas y esta señal es muy mala en aquellos q̄ padescen la tal enfermedad dicha aguda. E ayn las narizes son empachadas como dize costātino en el libro. x. z caplo. xv. Alguna vez por la mala disposiciō del cerebro: z otras vezes por ser el neruio odorable epilado / lo por los malos olores hediētes z corripidos q̄ hinchā las terillas delas narizes z las gustā. Lo mesmo auiene por la superfluydad dela carne corripida q̄ cresce en los forados delas narizes como parece en los lazaros q̄ hā vna enfermedad en las narizes q̄ es dicha polipus / y esta passiō no tā solamente empacha el sentido de oler: mas alguna vez gasta la voz z la diminuy. Otras vezes es el tal miēbro gastado por el gran fluxo de los humores que vienen del cerebro / o por el gran calor que los laxa o por el frio q̄ las restriñe como parece en los romadizados. Alguna vez es empachada la nariz por la gran repleciō de sangre aguda que entra en la boca delas venas delas narizes fasta tāto que falta en ellas. E no obstante q̄ assi sea el fluxo de sangre por las narizes es causa de sanidad z señal: z no menos en los enfermos es causa de guarescimiēto como parece en las fiebres agudas q̄ muchas vezes son guaridas por el tal fluxo d' sangre y en la sexta partida d' los anforisimos dize ypocras que salir la sangre por las narizes es bueno.

Delas propiedades delas quixadas Capitulo. xiiij.

Las quixadas son las ptes baras inferiores d' los ojos do comiēcan las baruas: como ysidoro dize en l. ij. caplo d' xi. libro d' las etimologias. La genos en griego quiere dezir baruas en latin. Las quixadas z las maxillas son vna misma cosa z vna misma pte. d' la cara y esta parte es vn poco alta so los ojos por los guardar z defender. Las quixadas son por de d'etro todas cōpuestas de neruios z de huesos / como dize costātino. E son estos huesos conjūtos al cerebro: z ayūdados de diuersas partes z pequeñas pieças / afin q̄ si la vna es ferida las otras la guardē z ayudē z cūplan su defeto. Las quixadas son calientes z carnudas por defuera por atēplar la frialdad d' los ojos: z delas orejas: z delas narizes / z por criar el calor de todos los sentidos q̄ son al torno dellas. E por esto son las tales quixadas debaro de los ojos vn poco altas por los defender. E no menos son en medio de los otros sentidos por los criar. Ellas son blancas z biē coloradas por mejor fermosear la cara y el cuerpo z la fazer mas plaziēte: ca dellas viene ala psona la mayor fermosura. y ellas muestrā muy singularmēte la disposiciō dela persona como dize costantino. La si ellas son muy bermejas z tēpladamēte blancas z no muy gruesas z medianamēte carnudas es signo de calietē z humida cōplisiōn z biē tēplada mas si son blancas sin ninguna color bermeja z sin grasa z muelles significā frialdad z humedad excessiua. Sy fuerē de obscura color y en su sustācia delgadas: z magras demuestran el dominio de gran sequedad z calor como parece en los colericos. Si son casi cardenas z magras es signo de excessiua frialdad z sequedad como podemos ver en los malēconios: z no solamēte muestrā la cōplisiōn d' la psona mas ayn la calidad del coraçō z las aficiones del aia: ca por su color quādo son mucho blācas o bermejas casi inflamadas podemos entēder la yra o plazer d' la aia: como costātino dize.

Delas propiedades dela barua. Capitulo. xv.

La barua como costantino dize es vn parametro dela cara del hombre. La barua aparece z cubre alguna parte delas quixadas z las adorna: z ayn de otra parte las sirue. La ella guarda los neruios q̄ van a los ojos dela frialdad del ayze. La barua es señal de fuerza z de calor natural z por esto los hombres z no las mugeres han barua: ca ellos por su natura son muy calietes. E por esto en los hōbres el humor del tal calor que es causa z criamiento del es mas aumētado que en las mugeres. Y esto es assi. La natura lo que no puede ni basta a consumir echa por dos lugares es a saber por la cabeza z por la barua. E algunas vezes acaesce que las mugeres de humida z calietē cōplexiōn parecen tener baruas z las criar: z lo contrario esso mesmo en los hōbres de fria z seca cōplexiōn que tarda z poco han barua: y esto es por que el calor natural obra entōce en la muger lo que en el hōbre de vria suplir. Esso mesmo auiene de los castrados q̄ carecen de barua. ca ellos han perdido los miembros que son los estrumētos del calor que engendra la fumosidad caliente z humida engēdrante la barua. Assi que desto parece que el espesor de la barua es señal de calor z de humor z de vigor natural / y es muy cierto esperrimiēto para differēziar el hōbre dela muger. La barua no cresce a los niños ayn que sean calientes z humidos. ca la fumosidad dela tal superfluydad que es materia dela barua se conuierte en aumētacion de cuerpo: z todo esto es de los dichos de costātino. Mas segun aristotiles en el libro. xix. de los aiaes el pelo dela barua: assi como los cabellos en su disposiciōn muestra la quātidad de los humores gruesos dōde son engēdrados. La si el tal humor es calietē z seco la barua sera crespa y el pelo arrebugado: y esto es por

que el tal pelo de dos diuersos humores de los quales el vno es terreno como el seco q̄ tira abaxo ala tierra y el otro es sutil como el caliente q̄ sube arriba z assi el vno con el otro se arrebugan y en crespa. Mas si el humor es humido el pelo sera ligero z La el tal humor por su humedad se cola fasta la barua z los cabellos: z por esto los bellos z la barua de los alemanes z frāceses z flamēcos comunmente son luēgos z ligeros. La de su cōplexiōn z del ayze son humidos que reyna en las tales regiones. El cōtrario es en los q̄ han el cerebro seco z moran en las regiones calietes por la sequedad del ayze q̄ los cōtiene. E ayn mas dize aristotiles en el mesmo lugar que el pelo la barua se muda segun la variaciō dela edad dela persona: z por esto la barua viene cana ala vejez por falta del calor z abundancia de frialdad. El pelo d' la barua cae alguna vez por falta de calor z de humor: como en los castrados parece z alguna vez por corrupciōn de humor como en los lazaros vemos segun que dize aristotiles en el mesmo lugar. Assi es de cōsiderar en la cayda del pelo como en la cayda delas hojas del arbol que caen por falta del humor caliente z grasso. E por esto los arboles que han el tal humor son delas hojas tales cubiertos. Todo esto dize Aristotiles en el. xix. de los animales.

Dela propiedad delas maxillas. Capitulo. xvj.

Las maxillas son en latin mādibulas dichas de manjar como ysidoro dize en el libro. xvj. destas maxillas vna es alta z la otra baxa en la qual son los diētes inferiores hincados o radicados: y es cosa propia ala maxilla de encima que este se fija z permanēte: mas esta regla falta en el codrillo que en esto es cōtra la natura delas otras bestias que mueue la maxilla de abaxo z la de arriba queda permanēte: mas el al cōtrario mueue la de arriba z la

de abaxo tiene quedat como aristotiles dice en el libro. iij. d los aiales. Las maxillas son cõpuestas de muchos z diuersos huesos: z no menos neruios q son assi necesarios para tener la vna parte con la otra: z por causa de su abrir z cerrar. Las maxillas son assi como dos mulas q muelen toda la viada d q todo el cuerpo se apaceta. En estas son esso mismo puestas las encias llenas de carne z neruios q las cerca todas al torno: y esto es por mas fuerte tener z platar los dietes en ellas q son quasi como carniceros q parten z desmenuzan la viada para criamiẽto d los neruios por dedẽtro z por atẽplar la frialdad. Las encias son assi llamadas como ysidoro dice por q dellas son los dietes engendrados z criados. En ellas son hechas por la hermosura de los dietes afin q en los ver todos desnudos los hõbres no ouiesse espanto. E no menos son circũdadas de la piel de los labrios lo q natura ha assi ordenado por ayudar a los dietes dedẽtro z alas maxillas z por las guardar de lijar por defuera. Las encias son gastadas alguna vez z corripidas por negligẽcia / z alguna vez por humores corripidos: y entonces ellos engendran muy malas passiones: assi como hedor de dietes z de boca z no menos son causa las tales passiones que los tales dientes podrescen z caen.

Delos labrios z de sus propiedades Capitulo. xvij.

Uos labrios segun ysidoro son dichos de la mer. y el q es en la parte d arriba es dicho labio: y el q es en la parte de abaxo es labrio llamado. Los labrios segun costantino son necesarios. ca ellos cubren z adornan z fortifican los dietes. Los labrios son cõpuestos de neruios por ser mas abiles a sentir z mouer z son ellos no menos necesarios ala formaciõ de la voz para la qual formacion es necesario el cerrar los

labrios z por esto quando ellos son cortados en alguna manera la persona no pueda perfectamete formar la palabra. E son estos labrios carnudos z muelles: y es assi necesario por tẽplar la dureza de los dietes: z porque los dietes son de natura frios / z los neruios serian no menos mucho gustados de la frialdad del ayre fino fuesen por los labrios cubiertos z guardados. Los labrios son comunmete por defuera vermejos / y esto es como dice costantino por q la piel de los labrios es de si muy delicada z presto rescibe el color de la sangre vermeja como vna rosa y este color de labrios es señal de pura cõplexiõ z de buena sangre z de fuerte virtud: z assi por el contrario quando los labrios son amarillos o de mala color signa poca virtud z falta de calor natural. E son avn los tales miẽbros dligados z sotiles en su sustancia por ser mas abiles a atraer el ayre z alo cortar z lo guardar q por su frialdad no lixe las partes dedẽtro del cuerpo. ca si el entrasse todo derecho supitamete sin ser quebrado z alguna mete escãtado por los labrios el empeceria mucho alas partes dedẽtro: z por esto los labrios se oponen ala tal frialdad z apuran z calientan el tal ayre frio z despues lo enzuan adẽtro muy mas asotilizado q era z assi es el ayre puechoso al cuerpo como dice costantino. Mas semejantes ppiedades cuenta aristotiles. en el. xij. de los aiales do dice ala fin. Los labrios de los hõbres son muelles z carnudos z se apartan el vno del otro por la salud d los dietes z por los guardar z por despues formar la voz por su cerrar. E por esto los labrios han dos officios como la lẽgua q sirve a gustar z hablar como aristotiles en el mismo lugar afirma / z por esto cõuiene q los labrios seã humidos como la lengua. ca si ella no fuesse de la tal disposicion z los labrios no se pudiesse tocar a vria falta en formar muchas palabras. En alguna vez se forma la voz por cerrar la lẽgua en el paladar z alguna vez por

cerrar z apretar los labrios: z por esto pues fuerõ en nosotros muy necesarios los labrios: porque las obras de natura fuesse muy mas buenas z muy mas perfectas en nosotros q en las otras bestias: como aristotiles dice en el. xij. de los animales. De lo qual despues nos podemos cojer que los labrios son la couertura de los dietes z la guarda z son los q la dureza de los dietes atẽplã por su blãdura z forman la voz las letras. Ellos rompen el ayre z lo templan: ellos muestran por su color la falta de la virtud natural z buena disposicion: ellos son señal de las passiones del anima de amor de malẽconia de dolor z tristeza. E por esto dice galieno en las prenoscaciones que en frenesia y en las fiebres agudas / y en enfermedades quando los labrios tiemblan es señal de la muerte. Y esto quanto al presente de los labrios z de sus propiedades basta.

De la barua z de sus propiedades. Capitulo. xviii.

Ua barua es assi llamada porque es fundamento de las maxillas z nacen della como dice ysidoro. La barua dice costantino que ha dos huesos que son jutos o ayutados en medio do son los mas pequenos dietes situados. Las puntas o cabos de estas dos partes son vn poco fendidas en dos puntas de las quales la vna es aguda z la otra redõda: z de las quixadas viene vn nerui o otra cosa que ata la tal punta cõ la quixada: z assi se abre z cierra la boca: mas la otra parte redõda emblãdescende la quixada y en el tal mouimẽto no la empecce como dice costantino. E assi este miẽbro fue necesario para el nascimiento de las maxillas z para la radicacion de los dientes de abaxo: z para abrir z cerrar la entrada al ayre fue conueniente z para acabamiẽto z pfeccion de la cara. E si este miẽbro segun la fuente fuere proporcionado mucho hermosa la cara como dice costantino

En este miẽbro se halla gran fuerça por la dureza de los huesos z por la fuerte ligaciõ de los neruios: z no menos por la radicaciõ firme de los dietes: z por esto los brutos aiales no se dexan de ligero tomar por la barua. E despues q el tal hueso ha pido o quebrado toda su ferocidad es quasi como ya las armas pida desolada. Como en el libro primero de los reyes a los. xxij. capitulos leemos. Do es dicho como dauid quebró la barua avn offio z despues como no osado de mas registrar le dexó la oueja q le lleuaua. Mas en el hõbre tocar el vno al otro en la barua es señal de feramiança como en los. xvj. capitulos de los reyes leemos q joab romo la barua amasfan en señal de amor avn q otra tenia en el coraço. ca haziedo en seña q lo queria besar a gran traycion lo mató.

De la boca z de sus propiedades. Capitulo. xix.

Ua boca es assi dicha porque por ella assi como por vna puerta metemos nos las viandas dẽtro del cuerpo / o por que della como por vna ventana o puerta salen las palabras que dezimos como ysidoro dice. E avn dice el mismo doctor que la boca es el mēfajero del anima. En lo q nos en el anima cõcebimos despues la boca expremimos z declaramos. E como gregorio dice es la boca por muchas guardas cercada: es a saber por los dientes z por los labrios: afin que por estos medios primero discerna la palabra que la hable z q primero passe por el quicial de discrecion q por la lẽgua mēfajera. La boca segun costantino es vn miẽbro muy necesario para recibir la pastura z criamiẽto del cuerpo. ca lo q la boca masca aquello digere el estomago: z por esto natura fizo la boca humida por dedẽtro afin q por su humididad la sequedad de la viada sea mas presto alterada. La boca no menos es dura z cauada z llena de neruios es dura por no

fer por la dureza dela viada lixada: es lle-
na de neruios por mejor sentir los sabo-
res. E no es dura excessiuamete. ca la tal
dureza empacharia el sentir el sabor dela
vianda: 7 por que se pueda mejor mouer a
desmenuçar la viada 7 dissoluer: ella es re-
doda porq̄ mejor pueda enuiar la tal viad-
a alas partes del cuerpo. Es avn mas la
boca al cuerpo muy necessaria pa atraher
el ayze y el vieto: el qual despues de atray-
do es enella muy biē purgado 7 mas lim-
piado 7 sotilizado: 7 despues enuiado alas
partes interiores del cuerpo: es a saber al
pulmon 7 al coraçon por lo refrescar que
fin el tal ayze el mesmo se arderia por su grã
de calor. Es avn la boca necessaria ala for-
macion dela boz: 7 por esto fue el paladar
redondo la lēgua mas presto se mouiesse 7
para formar la boz 7 q̄ mas espedidamete
se barase 7 alcase. E avn mas sin esto es la
boca prouechosa al cerebro por echar fue-
ra las gruesas superfluidades que descie-
den del. E no menos las que vienē del pul-
mon. La despues dellas purgadas por la
puerta dela boca el spiritu de vida que es
en el coraçon / y el spiritu aial q̄ es en el cele-
bro exercen sus obras muy mas acabada
mete. Es avn la boca necessaria a descar-
gar todo el cuerpo de los supfluos humo-
res. La quãdo el estomago es lleno de los
humores crudos natura los echa defuera
por la puerta dela boca: porque es el cuer-
po purgado: como dizen costantino 7 galie-
no sobre los amporismos q̄ tratan desta
materia. Es alguna vez la boca enferma
como dize costantino por la enfermedad de
los miēbros que le son cercanos. Ella ha
alguna vez v exiga 7 llagas pequeñas que
vienen de humores corruptos que de otro
lugar del cuerpo vienen fasta la boca: 7 si
son vermejas 7 vn poco negras 7 caliētes
7 dātes dolor el tal humor del que pceden
es sanguineo colerico: 7 si son muy negros
de tanto son ellos peores. Y es de dudar q̄
el cancer no vega: estas llaga 7 vesigas en

la boca de los pequeños niños auiene por
causa dela leche corrompida: 7 quãdo es
muy aguda. Y esto todo es de los dichos
de costantino en segunda parte de su libro
dicho viatico.

De los dientes 7 de sus pro- piedades Capitulo. xx.

Dientes segun los griegos quiere tã-
to dezir como comientes o diuidien-
tes todo lo que les es puesto delante segun
que no menos dize ysidoro. Segun costã-
tino los dientes son vna materia o sustan-
cia ala manera de plantas puestos en las
maxillas 7 barua 7 muy radicados en ellas
por firmes rayzes. Los hombres segun
costantino han .xxxij. dientes los .xvi. de
abajo 7 los .xvi. de arriba: 7 de estos .xxxij.
los quatro delanteros son dichos yguas-
les / o pares porque son quatro: estos son
largos / o anchos 7 agudos 7 llamados
de los medicos trinchantes 7 cortadores:
porque son para cortar qualquiera viada
7 la desmenuzar segun su proporcion muy
conuenientes: otros dos hay que son al co-
stado de estos 7 son dichos caninos 7 son
agudos por encima 7 abiles a romper las
duras viandas 7 las mascar 7 moler: mas
que los otros propicios. Son dichos can-
inos porque segun sant ysidoro son segun
la forma de los dientes caninos situados:
7 han el officio de los canes royēdo 7 que-
brãdo los huesos: estos son mas agudos
7 mas fuertes que los trinchantes 7 delate-
ros 7 mas redodos 7 luēgos: 7 por esto al-
gunos los llamã cuello de dōzella 7 lo que
los otros que son delate no pueden cortar
ellos los enuian a estos assi como a mas
fuerres para desmenuzar. Hay avn sin estos
diez otros q̄ son del costado de las orejas q̄
son dichos molares 7 son mas anchos 7
fuerres que los otros 7 para moler mas
ligeros. La lo que los otros han cortado
7 desmenuzado estos los muelen. Assi que

como ysidoro dize .xvi. diētes ha en la par-
te baxa 7 tãtos en la de encima. los cuales
sō assi en numero como en officio en qua-
tro maneras diuididos. La algunos hay
como los primeros dichos trinchantes o
carniceros porq̄ primero se ofrecen a di-
uidir: 7 son quatro dos baxos 7 dos altos:
7 despues de estos son otros dichos pares
o yguales q̄ son a los costados de los dos
primeros: y estos no menos son q̄tro dos
baxos 7 dos altos. Los terceros son di-
chos laterales o caninos como dicho es: 7
son esso mesmo quatro dos en la parte su-
perior 7 dos en la inferior. Los quatro son
dichos molares 7 son diez de cada parte q̄
se tocã el vno al otro 7 son assi como mue-
las q̄ comūmete muelē. Estos dos son ra-
dicados en las quixadas o en la barua / 7
son puestos con sus rayzes las quales son
fendidas fuertemete mas en diuersa mane-
ra. La los primeros 7 los pares no han
mas de vna simple rayz: mas los caninos
7 molares han tres segun q̄ costantino dize:
Y es de notar q̄ el numero de los diētes po-
ne diferēcia entre la muger y el hōbre. La
mas diētes se hallan siempre en los varo-
nes q̄ en las mugeres: como dize el mesmo
dotor. E no menos segun la suceccion del
tiempo y edad son conosciados 7 distingui-
dos los diētes como ysidoro dize. La co-
me aristoteles en el libro segundo de los aia-
les. Los diētes naturalmete en la vejez en-
negresen 7 no son agudos como parece
en los perros en los quales comūmete por
los diētes differēciamos la edad quando
son negros. ca entonce nos creemos ser el
tal perro viejo porque en la juuētud no son
assi mas blãcos 7 agudos. Mas desta re-
gla faca el philosopho el cauallo que quã-
to mas enuejesce tanto mas en los diētes
emblanquesce. E dize avn en el mesmo lu-
gar que tanto como vna bestia ha mas de
diētes 7 mejor ayuntados 7 mas fuertes es
de mas luenga vida. E por el cōtrario los
que han pocos dientes y el vno lexos del

otro son de vida breue: E avn mas dize el
mesmo dotor que todo animal que tiene
quatro pies 7 que engendra su semejate ha
diētes. E dize que el hombre en la juuētud
echa o muda los dientes delanteros mas
no los molares. Y esto auiene por auētura
por amor que ellos no han assi buenas
rayzes 7 firmes como los otros. Mas a-
vn dize aristoteles en el libro dozeno de los
animales: que toda bestia q̄ no ha dientes
en la maxilla o parte de encima es de mate-
ria seca 7 de natura de tierra: 7 toda bestia
que ha diētes encima 7 abajo es grassa o
semejate ala tal grassa. E dize avn mas
el mesmo dotor en el libro .xiiij. que natura
no haze sino lo q̄ mejor 7 mas perfecto es:
7 por esto fue necesario que la materia de
la parte terrena en algunas bestias vaya
partes altas assi como a los diētes 7 a los
cuernos. E por esto las bestias q̄ han cuer-
nos no han diētes carniceros en la maxilla
alta. La la sustancia que de vria passar en
los dientes se conuierte en cuernos. E avn
el mesmo dize en el .viij. libro que los diētes
crescen quãto la bestia o el animal bue. 7
no los otros huesos 7 la causa razonable
E a por la frialdad suya si ellos no crecian
ferian muy presto consumidos: 7 avn por
su mouimiento. E avn mas dize a los .xj.
libros de los animales que los diētes agu-
dos vienen antes que los largos: porque
mayor necesidad hauemos nosotros de
los diētes agudos para cortar la vianda.
La mas presto la cōviene cortar que mo-
ler / o crescen mas presto porque son mas
pequeños / 7 las mas pequeñas cosas cre-
scen antes que las grandes. E avn el mes-
mo dize en el libro .xj. que diētes q̄ crescen
entre las encias no vienē fasta .xx. años co-
mūmete: mas en algunas mugeres ellos
crescen despues de .lx. mas los tales con su
crescer traen grãde dolor. Y es de notar no
menos que la leche o el calor que es en ella
haze presto venir los diētes / de aqui viene
que los niños que vsan dela leche caliente

presto les crecen los dientes. E avn segun aristo teles los dientes de delante crecen en vn hueso muy delgado y sotil: y por esto caen mas presto. Todo esto fasta aqui dize aristotiles. Mas costantino dize en la segunda parte de su viatico que los dientes son en el cuerpo por le ayudar y por lo hermozear y aparar: mas q̄ sean sin enfermedad. La quando los diētes son enfermos su obra y su ayuda es perdida y corripida. La enfermedad de los dientes es muy diuersa: mas vna parte de la diuersidad es conocida manifestamēte ala vista. ca ellos son algunas vezes enfermos por enfermedad o podredumbre / o de hedor / o de ropadura / o de foradadura de humores / o por mouimēto / o por caymēto y semejantes enfermedades: mas otras maneras de enfermedades son mas escondidas y peores de conocer en ellos como quando duele mucho y parecen sanos y buenos y enteros y blancos: mas avn la causa de tal dolor puedē ser algunos humores: los quales vienē de la cabeza / o del estomago por medio de las humosidades grādes fasta los diētes / o por vettura de los humores agudos q̄ son de dentro de las enzias por los quales humores los dolores son muy grādes: los quales siente la persona quando salen y entrā por su malicia y agudeza en la tal carne. Si por vettura el dolor de los diētes viene de la cabeza la persona siēte el dolor en la cara por el dolor de la sangre y de la colera que descien den ala rayz de los diētes y la persona ha la cabeza pesante. E si el dolor viene del estomago el es primero sentido ende: y despues por su cōtinuaciō sube y viene fasta los diētes y los rōpe alguna vez / o los forada / o podresce / o cria ende gusanos en los quales los tales humores se conuerten citrinos o verdes o negros: lo q̄ todo es cierto que viene de muy malos humores engēdrados de malas viadas que despues suben por los neruios sensibles fasta las rayzes de los dientes. E alguna vez ellos se

mueuen mas: y no menos son causa de tal mouimēto los dichos humores estantes en las rayzes de los diētes: los quales humores si fueren agudos son los diētes por ellos foradados y muchos hedores y podredumbres que son ende criadas. E si por vettura con esto engendran gusanos muy grande dolor puede dēde venir. La ellos royendo vienen fasta el nerui sensible do no poco mal puedē casar y muy grāde dolor. Los diētes tambien suelen alguna vez por causa de los humores verdes y agrios los quales tocā ala rayz de los diētes y los neruios ser pasmados. Los dientes esso mesmo algūa vez son adormidos por causa de la gran frialdad: assi como de niue o de elada que restrinē los neruios de la parte de dentro. Los dientes esso mesmo caen algunas vezes por causa de los humores que laxan los ligamētos de los dientes: y alguna vez por causa de la gran sequedad: como en los viejos parece que pierden los dientes por falta de humor. Estas enfermedades es y muchas otras de los dientes cuēta costantino: mas por el presente estas basten. Lojamos pues de lo dicho que los dientes son radicados en las quixadas: assi como en su propio fundamēto: y con esto son ellos mas blācos que otros huesos ningunos / y esto por causa de la frialdad que en ellos reyna. Los diētes son de ligero lixados. ca ellos son duros y no son sensibles quanto a ellos: mas ellos causan dolor y no poco por causa del nerui sensible q̄ es en sus rayes el qual es muy presto empescido y por poco. Los diētes son por la parte de dentro atados de los neruios. Los dientes passan y sobrepujan los neruios de la carne / y son ellos en ellos radicados. Los diētes no sufren nada entre ellos ni de dentro dellos. Los diētes son cerrados y cuuertos de los labrios. La muy fea cosa es de los ver descubiertos fino es en rīso. Los diētes de la parte de encima vienen con los de abaxo y se ordenā los vnos

con los otros. Los diētes de la parte de abaxo algūa vez se mueuen: mas los de arriba estan permanētes y quedos. Y ellos todos muy ordenadamēte procedē: y se han en la formacion de la voz y en su dearticulacion: y no menos son al seruicio de todo el cuerpo necesarios.

De la lengua y de sus propiedades. Capitulo. xxj.

La lengua es assi llamada: porq̄ lame la vianda: o porq̄ ella ata / y adereça la voz formando las palabras. La assi como la pluma fiere en la cuerda del laud assi fiere la lēgua en los diētes para formar la voz y de hablar como dize ysidoro. La lengua es el instrumēto del gusto y de la voz / como dize costantino: y es de vna sustācia muelle y llena de neruios y de pequeños forados: assi como vna espōja / y es llena de neruios por mejoz sentir y es foradada por que el sabor de la vianda passe mas ligeramēte al nerui q̄ causa el sentido de gustar al qual vienē muchas venas llenas de sangre: y por esto es la lēgua bermeja / y obra la lengua en las mismas pellejas o telas en las quales el paladar y la boca son embueltas q̄ son muy delicadas y sotiles. De dentro de la boca puede algūo ver la lēgua por la parte de encima toda: mas por la parte de abaxo ella no se muestra saluo fasta la trauiilla donde ella es ligada. Mas el nerui sensible porq̄ la lengua recibe seso y mouimēto no es visto: ca el es escondido de los spiritus. La lengua como dize costantino es en algunas personas tan impotēte que ella no se puede mouer de todas las partes y cūple entonce cortar los ligamientos de ella es atada: afin que su mouimēto sea por toda la boca atado. Muchas enfermedades vienē ala lēgua: o en su sustācia: o en sus neruios. E por esto dize costantino: en su viatico: que la lengua pierde alguna vez su mouimēto. El qual perdido pierde luego el vso de la palabra: y la causa es

La ella ha falta de la virtud motiua q̄ viene y descende del cerebro: o es por ventura por que el nerui es empachado y los spiritus no pueden passar ala lēgua: o es por apostemaciones: o podridumbres que le vienen ala misma lengua: y le quitan y empachan su mouimēto. Alguna vez viene la lengua a ser enferma por la malicia de su sustācia y de su mala complision que la destemplan: assi como calor frialdad: y humididad y sequedad excessiua: o finchamientos y postemas y semejantes inconuenientes que vienen ala lengua. Si la lengua es bermeja y finchada es signo de calor excessiua. E si es blāca es signo de frialdad: y si es muelle es signo de humor. E si es seta y aspera muestra su sequedad. E todas estas cosas empachan la lengua de su vso: y oficio: o le quitan parte o todo segun q̄ son agrauados. Si la lengua aparece sana y sin ninguna tachay que os puede hablar este defecto viene del cerebro o de los neruios sensibles que son cerrados. Mas avn de otra manera la palpabra es la lengua perdida por la parte de la razon / assi como parece en los litargicos y freneticos. Todo aquesto es de los dichos de costantino en su viatico. Otros defectos de la lengua asigña el mismo costantino en su pantegni: dōde dize que algūa vez vienē en la lengua berigas largas y estendidas sobre la piel por defuera / como auiene en los niños: q̄ maman la leche estragada. Las quales berigas algunas vezes son muy negras y algunas vezes son muy blancas: y algunas vezes sin estas auiene en la lengua vna postema que la faze venir tan grande que para le dar lugar le cale sacar la a fuera y abrir la boca. E es esta postema llamada el destierro de la lengua. Vna otra manera de postema viene en la lengua que es dicha rana por que el la nasce en la lengua como vna rana. E por que ella quita la sangre a la lengua: y la faze muda es ella dicha rana muda. Vna otra postema viene avn a

la lengua toda llena de sangre: por la qual toda la lēgua es enferma: 7 la palabra y el gusto empachado / quādo la lēgua es empachada de los malos vmozes el gusto es corripido assi q̄ juzga lo dulce amargo: 7 al cōtrario como dize galieno. E dize avn el mismo doctor sobre los anforismos q̄ la lēgua viene tartamuda por grāde habūdācia de vmoz como parece en los bozrachos q̄ cocean 7 tartamudean quādo el cerebro es lleno del vmoz del vino. E dize galieno en el mismo lugar q̄ vna p̄sona puede ser tartamuda: o naturalmēte o por grāde vmoz del cerebro o por grāde vmoz de la lēgua o por todo juntamēte: y estos vmozes son la causa por q̄ los tartamudos no puedē pronunciar algūas letras assi como la. r. 7 algunas otras: 7 lo mismo se muestra en los niños pequeños q̄ pronuncian avn las palabras imperfetamēte 7 corripē muchas silabas 7 letras en pronunciando: y esto es por el gran humor de la lēgua q̄ no les sufre a biē formar la palabra / todo esto dize galieno sobre el. v. anforismo de yprocras / q̄ dize q̄ los tartamudos han comunmente flujo de viētre / ca ellos han mucho de humor en el cerebro: el qual deciēde al estomago: y es causa del flujo del vientre. E avn mas dize constantino en su panteni / q̄ a los costados de los ligamiētos de la lēgua ay algūas venas q̄ administran la saliuā ala lēgua. Y estas venas sōn llamadas d̄ los medicos de la saliuā 7 salen del comiēco de la lēgua: 7 dan vna humidat flematica q̄ es dicha saliuā. El comiēco de la lēgua de estas venas vienē es vna carne blanca o parda q̄ engēdra la saliuā 7 faze la lēgua humida 7 tēpla la sequedad de las viādas: como diremos despues dize avn mas aristotiles en el. vj. de los aīales q̄ las ouejas han la 3 venas blācas sobre la lēgua: han blancos corderos 7 por el cōtrario las q̄ las hā negras: 7 tambié las q̄ las hā de diuersos colores han esso mismo corderos semejantes a ellas: recojamos pues de lo tratado

q̄ue la lēgua es llena de carne: 7 de sangre 7 de pequeños forados: 7 recibe la influencia de los spiritus: y ella es caliēte 7 vvida de su cōplision: y es delgada 7 luēga de su disposicion y en la parte delantera es semejante avn fierro de lança / ella es de color bermeja y es situada en vn lugar vntido ca uado. Ella es en su mouimiento ligera / 7 por ella la palabra 7 la boz son formadas. Ella pone diferēcia entre los sabores: 7 faze la boca vvida: por la saliuā q̄ sale della ella manifiesta los pēsamiētos del anima: es cerrada dētro d̄ la boca 7 labrios asi como dētro del doblado muro. Ella es de diuersas figuras en diuersas bestias: ca ella es corta 7 gruesa en algūas: y en otras es luēga 7 delgada. Las bestias q̄ han la lengua mas gruesa han la boz mas ruda / 7 las q̄ la han delgada la han mas sotil. Las lēguas de algūas bestias son medicinales como es la lēgua del perro segū q̄ ysidoro dize: 7 otras bestias ay q̄ han la lēgua mortal 7 venenosa como la lēgua de vna sierpe 7 de vn dragon 7 del perro rauioso / cuya mordedura es grauemēte enojosa 7 peligrosa: no obstante q̄ el ha siēpre la lengua defuera de la boca y echa venino / 7 si por vētura cae sobre el agua el tal venino quiē despues della beueria seria rauioso como el perro: como dize constantino 7 Galieno en el libro del venino 7 d̄ las bestias venenosas. Las lēguas de las sierpes: como dize aristotiles son negras 7 pardas 7 llenas de tachas 7 son agudas 7 han muy ligero mouimiento: y esto es por el vmoz enconado q̄ faze la lēgua por su venino mouer asi fuerte q̄ de vna parece q̄ faga dos o tres: 7 avn q̄ la lēgua del āspe sea venenosa como es la de la sierpe es avn cōesto medicinal quādo es del cuerpo apartada 7 mucho secada pierde el venino: 7 despues si ay algun venino presente ella es buena para lo remediar / es a saber para conocer si es venino: o no: ca si lo es ella suda: por lo qual es ella de los reyes 7 señores amada q̄ mas hā mie

do de ser por el tal venino ynfectos. Assi q̄ avn q̄ primero: quando era en el cuerpo a yntado fuesse venenosa d̄spues d̄ aptada 7 purgada es mucho p̄ciada 7 puechosa.

De la saliuā y de sus propiedades. Capitulo. xxij.

La saliuā es vn humor flematico engēdrado de las naturales venas de la lēgua como dize constantino. La saliuā es naturalmēte humida: 7 de color blanca / 7 por el mouimiento continuo espumosa 7 de los miēbros spirituales. Ella no ha en si sabor por rescebir todos los sabores. E ay ella auia en si vn sabor determinado no recibiria: ni pōdria la diferēcia de los otros sabores. La saliuā es medio entre el gusto 7 la cosa gustable segund constantino: ca el gusto no recibe cosa q̄ el sabor no sea p̄sente ala lengua por la saliuā. La saliuā es necesaria como dize constantino por dar humidat ala boca 7 por la rociar: y es avn puechosa ala preparacion de la primera digestiō: ca la vianda seca no seria enviada prouechosamente al estomago sin saliuā: por lo qual cōuiene q̄ ella primero sea vntada: ca la vianda seca no puede luego bajar. E avn mas ella es necesaria 7 prouechosa para ayudar a sacar o asalir las supfluydades del cerebro 7 del pulmō. E a tales supfluydades por el calor o por la frialdat son endurecidas y engrosadas 7 no puedē salir defuera por la boca sino son humidas o tēpladas por la saliuā de la boca. La saliuā del hōbre ayuno ha vna virtud corronpiēte de vna infeccion encubierta q̄ si alguno la metia en vna llaga reziente ella gusta la sangre 7 la empece / como dize el mismo doctor en el tratado d̄ los veninos. E la causa es como yo creo conuiente q̄ por esto los ballesteros mojan el fierro de la ballesta con la saliuā porque son al cuerpo mas empecientes. E con esto avn dizen plinius 7 solinio que la tal saliuā mata las encondas sierpes. Y es como dize ambrosio en el

trezēno caplo de su chamberon / la tal saliuā es venino alas bestias venenosas. E dize avn galieno sobre los anforismos q̄ aq̄llos que son th̄sicos tosen continuamente 7 por causa de la superfluydad que han en el pulmon escupē 7 se descargan quāto puedē de la tal suziedad escupiēdo 7 quādo no escupen o no puedē es señal q̄ la muerte se acerca: ca reteniendo la saliuā queda la tal superfluydad de dētro 7 los spiritus se afojan assi que la persona muy presto muere. Mas es de notar q̄ entre la saliuā y el gargajo ay diferēcia: como dize galieno en el libro de la th̄sica. La saliuā es vna superfluydad natural q̄ es engēdrada en el pecho 7 digerida del criamiēto natural. Mas el gargajo viene en el pecho segun la diuersidad del cuerpo natural 7 no natural alguna vez sin digestiō. E por esto en las fiebres agudas: y en las postemas si la escopetina q̄ sale de su fundamēto ha en en si signo de digestiō 7 sin tolos tales enfermos escupen es señal q̄ avn la virtud natural es fuerte 7 que la enfermedad mēgua: como dize galieno en sus prenosticaciones / 7 dize avn vn que hōbre puede considerar tres cosas en las saliuas / es a saber el color el sabor y el olor. E si la saliuā es cardena muestra que el coraçon es enfermo: 7 los miēbros spirituales esso mismo: 7 si sale sangre con ella es señal q̄ el pulmon es lleno de llagas 7 de bexigas 7 si el olor de la saliuā es fidiēte es señal de corruiciō q̄ es en el cuerpo por de dentro 7 si es amarga o agra en el sabor es señal de vmoz corripido q̄ reyna en el estomago o en el pulmō: o en la sustācia de la lēgua. El mucho escopir 7 la grāde abundancia de la saliuā: es señal de complision flematica 7 por esto abūda ella mas en los viejos q̄ en los moços: ca ellos son mas frios 7 mas humidos. E por el conuiente son mas flematicos:

De la boz 7 de sus propiedades. Capitulo. xxij.

La voz es muy sutil golpe de ayre formado por el cabo de la lengua como dice yfidorio y priciano. La voz ha muchos instrumentos que le son necesarios como dice constantino: assi como el pulmón y las arterias por donde se atraca el ayre. La campanilla la garganta la boca y los dientes los labrios y la lengua. Estos ynstrumentos los unos son recetivos de la voz assi como el pulmón con sus recetaculos y canales y otros son ordenatiuos como las arterias: las quales segun constantino fazen la voz fermosa y fuerte quando es proporcionada segun los otros ynstrumentos. La ella tēpla el ayre que entra dentro y lo retiene que no salga fuera atiuamente y guarda la garganta y las arterias que no cayga dentro alguna cosa empeciente como tierra y otras semejantes cosas. Otras son conductiuas que conduzen la voz y la traen fuera del cuerpo como son los conductos del pulmón y las arterias que son como flautas las quales quando son ligeras y limpias y tēpladas la voz en ellas es dulce y tēplada y quando ellas son asperas y anchas: y mas estrechas que cūples o tuertas es la voz gruesa mucho o delgada del todo: o mal acordada. Quando la voz se deue formar el ayre es recibido en la del pulmón que es assi como vn fuelle y por el ordenamiento de los conductos es despues de fuera embiado por la boca y por el movimiento del ayre presuroso y del pulmón y por el estēdimiento de los instrumentos de la voz es fecho vn sonido y causado: el qual es formado en la boca por el labrio de la lengua / y no menos de los labrios el qual sueno despues de los sabios voz es llamado como dice constantino en su pāteni. E desto dice aristotiles en el. iiii. libro de los animales que el pulmón es el primero que recibe la voz / y de aqui viene que la bestia que no ha pulmón no ha voz ni menos las que no han la lengua desatada decada prete assi de alto como de baxo. Las moscas no han voz y bolando fazen vn gran bollicio: estēdiendo y encogiendo las alas por me-

dio del ayre que es entremedio de las alas: y del cuerpo: y assi lo hazen las langostas que a mi parecer llaman saltaretes / esto es claro de ver: ca ellos ni las moscas no fazen el tal sueno quando reposan mas quando buelan. Las ranas han voces proprias y acercan el agua cabe la boca cerca de la lengua: y entonce multiplican la voz y la ensalzan: en esta manera alçando la parte alta arriba: y teniēdo la baxa cabe el agua vociferan y por la gran estēcion de las mejillas les reluzen los ojos como candelas: y cantan y llaman mas de noche que de dia ca entonce es mas acostūbrado el ayuntamiento suyo y es el tiempo de la generacion y amor entre ellas. No menos es entre las aues que quando mucho gritan es señal que se quieren ayuntar al acto de generacion. El gallo despues de la batalla vocifera alto y presuroso / lo mismo es en las otras aues que el macho da primero voces como el gallo esto es lo mas continuo. El hablar propriamente es apropiado al hombre: y el que es naturalmente mudo es sordo: y si ha voz es totalmente indeterminada y escura como dice el mismo doctor. E avn el mismo dice en el mismo lugar todas las hebras son naturalmente de mas sutil: y delgada voz que los hombres: y no menos es verdad en los animales brutos: salvo en la vaca que ha mas gruesa voz que el buey. En los hombres la luxuria y el esparzimiento de la finiente natural es causa de mudar la voz / y por esto los niños no la mudan fasta catorze años: o si por ventura mas presto la mudan es señal de gran movimiento a luxuria. E dice avn mas en el mismo libro que quando los cauallos comienzan de venir en amores la voz les crece: y alas yeguas también: mas la voz de la yegua es mas clara. No menos se muda la voz quando son cortados los miembros genitorios diputados al oficio de generacion. E avn dice el mismo doctor en el libro. viii. que las voces de los machos quando son castrados tornan sotiles como las de las hebras y en el libro. xix. dice la comun causa de la ab-

teracion de la voz es la alteracion de las edades. ca la voz de los animales juvenes es mas aguda que la de los animales viejos. E dice el mismo muchas semejanzas y muchos niños vociferan muy agudo y esto es porque no han tanta fuerza a mouer tanto ayre como los hombres: y por esto que poco ayre mueuen: mas presto y mas agudo bozean. ca poco ayre mas presto se mueue que mucho. Los hombres y los que son viejos mueuen mucho ayre por su voz y por esto es ella gruesa y pesante. E también por que ellos han los nervios y conductos mas gruesos y fuertes: y mas avn los enteros que los castrados y mas los viejos que los moços y mas los hombres que las mugeres. La voz que es abil clara y fuerte es mediana entre gruesa y delgada y assi la tal voz es de alabar: y por el contrario la voz que es tēblante aspera y feble y mal acordada y muy gruesa y muy aguda la tal voz es de reprehēder. La ella empacha la melodia y dulzor de las buenas voces quando con ellas se mezcla. La voz quando es buena y bien acordada es causa de alegría: y muestra movimiento de amores y echa fuera las passiones del alma: y muestra la virtud y partes spirituales que son dentro del cuerpo ella alivia la pena y trabajo y quita el enojo del corazón. Ella pone diferencia entre las edades y entre las personas y busca honra y alabanza y lo da: ella muda las afecciones de los que la oyen como es escripto en las hablas de los poetas del gran armonico orpheo que por la dulzor de su voz y por armonia hazia venir los arboles detras si: y no menos hazia mudar las piedras y las montañas. La voz quando es buena y bien ordenada es amiga de natura: y no tan solamente a los hombres es dulce y amiga a las bestias: como parece en las vacas y ovejas que toman placer en el catar del pastor: las aues no menos toman grande delectacion en la voz dulce del hombre tanto que alguna vez se ponen en peligro de ser perdidas por oyr como dice el poeta: que

la caña del caçador: cāta dulcemente quando la aue se toma en la red. E avn los freneticos y enfermos de otras enfermedades semejantes son algunas vezes sanos por la dulzor de la voz pferida y tornados a ser pferito. E por esto dice constantino en su viatico que el gran musico orpheo dezia yo soy llamado de los reyes y señores a sus ricos yñtates por el placer que toman en mi. E yo tomo placer en ellos quando yo los puedo convertir de yza a más de umbre de auaricia a largueza: y de tristeza a alegría. La ordenacion de los instrumentos musicales a tal deue ser como aquella de orpheo afin que con alegría despues el hombre tornado en si la tal melodia le sea al alma puechosa. E por la dulzor de la voz y de los instrumentos son algunas vezes los enemigos echados fuera de los cuerpos como tenemos exemplo claro de saul que los malvados spiritus lo dexauan por la melodia del arpa de David: como es escripto en os. xvii. cap. los del libro primero de los reyes. Estas cosas pues conocemos el puecho de la voz quando es delectable: y quando el contrario es quanto graua el spiritu. E por esto dice constantino en el libro sobredicho: que vna vez fue demandado avn philosopho. que era la causa porque era vn hombre de terrible voz y fea y peor de comportar que vna gran carga pesada. Respondio que por esto era el tan pesante porque su palabra era la carga del anima que en qualquiera manera que sea es mayor que la del cuerpo. E con tanto lo dicho de la voz buena y mala y de sus propiedades seremos contentos quanto al presente. La de las cosas que empachan la voz algo hauemos dicho delante y alguna cosa diremos avn despues.

De la garganta y de sus propiedades y enfermedades. Capitulo. xxiii.

La garganta es la estremidad de las canales del pulmón como dice constantino y es de doble ayuda a natura. El prime

ro seruicio de que mas principalmete ayuda a natura es dela atracciõ del ayre z delo enuiar fuera del cuerpo z dõ formar la boz. La següda es de meter las viandas dõtro del cuerpo z de formar la boz. La sustãcia destos cõdutos dela garganta no es ni de hueso ni de carne: mas es vna sustãcia dura q̄ es dicha cartilaginosa afin q̄ quando elviẽto sale la boz salga clara z sotil. La la rõquez dela boz viene dela humidat dela caña del pulmon. El cõduto dela gargãta es cõpuestode tres partes delas quales la primera q̄ es delante las otras es tuerta z hueca por dedẽtro: la següda es mas grãde q̄ la primera y es situada derechamente cerca la boca dõestomago: la tercera es mediana entre estas dos. E destas tres gargãta es cõpuesta para le estẽder o encojer segun la necesidad dela gargãta es vistida z cubierta dela piel de q̄ la lengua es vestida y el paladar. La cõcauidad dela garganta enla qual el ayre entre ha vn cuerpo fecho ala semejaça dõ vna lãgua cõpuestode grasfa z de pequeñas pieles / y es llamado de los medicos la lãgua dela gargãta o catarata q̄ es como se dize el primero estrumẽto dela boz. La no puede otramete ser la boz sino es cerrada cõ esta catarata. La si el camino dela gargãta fu. sic abierto im- possibile cosa seria de formar la boz. La el ayre se saldria poco apoco porq̄ fue pues necessaria la tal catarata a costreñir el resfollo. E porq̄ alguna vez la gargãta padesce por los humores descẽdiẽtes dela cabeza donde se engẽdra la tos z ronq̄dad z otras vezes por la atraymiẽto del ayre seco z corropido: z otras vezes porq̄ caẽ dẽtro algunas suziedades como tierra o poluo z otras tales. por esto ha la cãpanilla para se defender z guardar q̄ tierra o otras suziedades no entrẽ q̄ puedã agrauar el pulmon. La cãpanilla es no menos necessaria por hazer la boz hermosa z fuerte z aleuia el ayre q̄ es enla gargãta z tẽpla su fialdad E por esto es razon q̄ ella sea biẽ guarda

da. La si ella no fuesse el ayre frio entraria hasta el pulmõ z podria ser causa de muerte. Es pues la gargãta vn necessario estrumẽto ala formaciõ dela boz el qual embia la viãda al estomago porq̄ ende se haga digestiõ. La gargãta es redõda z luẽga por mejor atraer el ayre a refrescar el coraçon: ella es ancha en los dos cabos y en medio es estrecha por mejor formar la boz. Y en esto es estada natura muy sotil en auer da do ala gargãta dos vias o caminos caudos z coruados segun los dos officios de q̄ ella sirue ala psona enel aial. ca ella a vn cõduto para atraer el ayre z para ayudar el resfollo: z ha vn otro por rescuir la viãda / y estas dos canales o cõdutos son diuididos por vna sotil cobertura q̄ es dicha epigol en medicina: la qual ala manera de vna vestidura ygualmente cubre todos los forados. E quãdo natura toma la vianda esta cobertura cierra el forado del resfollo abze el otro por do passa la biãda: mas al contrario quãdo natura atrae el ayre ella cierra el otro dõ todo. La gargãta es dõ grãdes enfermedades: assi por llagas como por otros incõuenientes q̄ vienẽ defuera: z no menos por el beuer z comer no ordena damẽte. ca la vianda entra enel forado del ayre / z la via delos spiritus es muy presto empachadoz la psona muerta en breue tiẽpo. Algunavez la gargãta es enferma por humores q̄ vienẽ dela cabeza en los cõdutos dela gargãta do ellos engẽdrã vna materia coleirica z furiosa la qual muy presto mata el aial. La ella restrĩne assi fuerte la gargãta q̄ a gran pena puede el tal aial comer como dize costãtino. z si el tal humor o materia es sanguinea el enfermo aparece todo lleno enel cuerpo y enla cara vermejo z todas las venas llenas y el pulso esto mesimo z vna hinchazon caliẽte z vn sabor dulce q̄ es sentido enel gusto dela abũdãcia dela sangre. Mas si la tal materia es dõ coleira vermeja el dolor es fuerte z la angustia grande y el calor con la sed muy grãde: no

dormir z amargo enel gusto / mas si vienẽ de flema no dulce tanto mas fincha la lengua z la enmollece / z si es de flema salada todas las cosas enla gargãta son saladas z la boz del enfermo viene como de pequeños gatos. La por la sequedad dela flema salada las arterias dela garganta se estrechan como dize costantino. Acaesce tãbiẽ alguna vez esta materia mala q̄ se ayunta toda de dẽtro / z se recoge en vna pelleja q̄ diuide la via dõ ayre q̄ es dicha arteria trace dõ la via por do passa la vianda q̄ es llamada y sophagist y ende engẽdra o faze el quinẽcia q̄ en vn dia mata la psona: ca los condutos son tan estreñidos q̄ el ayre non puede passar ni la vianda menos. E algũna vez vna partida desta materia es recogido dẽtro desta pelleja z otra partida defuera. Y es tãbiẽ llamada esquinẽcia mas no es tan fuerte ni peligrosa como la primera: z otras vezes la tal materia toda es defuera dela pelleja y es llamada financia q̄ es aynto menos peligrosa / mas en todas estas passiones el dolor dela garganta es muy grande: mas especialmete enla primera. La la boz es empachada: z apenas puede el hõbre auer su resfollo z los neruios son assi llenos de esquinancia q̄ las maxillas se pasan: assi q̄ aynto por fuerza con vn martillo podria vna psona abrir los cõdutos por do deue passar la sustancia z la lãgua es assi encogida q̄ a gran pena la podria aynto por fuerza sacar dõ la boca. En todas estas enfermedades q̄ agrauan la gargãta es buena señaal quãdo la psona ha el resfollo amenuado: ca señaales q̄ la canal dõ ayre no es muy cerrada assi q̄ no es tan temido el afogamiento: ca lo q̄ mas se deue temer en las semejantes enfermedades es la carencia dõ resfollo: del qual no puede la psona carecer por la vẽtena parte de vna hora sin peligro de muerte. Estas enfermedades z muchas otras dize costantino q̄ auienẽ enla gargãta como llagas hinchazones secas landres z bexigas rõquedad de boz q̄ viene del gran

humor q̄ empacha la boz: z por la gran sequedad del ayre: o por corrupcion dela viãda o por poluo: o semejaẽte cosa q̄ fazen asẽperã la gargãta z seca el estrumẽto dõ la boz y esto baste quanto al presente.

Del cuello y de sus propiedades. Capitulo: xxv.

El cuello es assi llamado porq̄ es resdondo z fuerte q̄ trae sobre si la cabeza z la sustẽta z ha dos partes / la primera z delãtera es dicha gula / mas la trasera es llamada ceruiz: como y fidozo dize. La ceruiz es assi dicha porq̄ ella decide de la medulla del cerebro por la parte dõ el cuello enel espinazo: z por esto es dicha ceruiz casi fuerza del cerebro como y fidozo dize. Es pues el cuello vn miẽbro redõdo situado entre la cabeza y el cuerpo: y es osido: z cõpuestode muchos huesos z no menos de muchos neruios porq̄ sea de mejor mouimẽto para dar z portar el sentido alas partes q̄ son baxo del. El cuello recibe la influẽcia del mouimẽto z de su virtud motiua z no menos el sentido: z quãdo el ha rescibido la tal virtud z sentido ello embia despues por medio dõ los neruios sensibles hasta tocas las partes dõ el cuerpo. El cuello deue ser proporcionado segun la cabeza: ca si la cabeza es mediana z biẽ proporcionada y el cuello es muy gordo señaales de ligera cõplisõ como dize costantino / z si la cabeza es pequeña y el cuello grande es señaal de abũdancia de materia supflua z falta dõ virtud formatiua. E la tal cabeza es comunmete enferma dõ vn mal q̄ los fisicos llaman cephaliquaz dõ dolor dõ orejas: esto mismo segun q̄ dize costantino / mas segun q̄ dize aristotiles enl: xiiij. delos animales: la disposicion dõ el cuello es diuersa entre los honbres z bestias z aues. La las bestias quadrupedales q̄ han el cuerpo espeso z las pternas medianas han el cuello grueso z gordo z corto: z mayormete ende consiste toda su fuerza como parece enl: tozo / y enel

oso: y avn en el lobo y por esto ponē al buey la coyunda y yugo sobre el cuello quando de cue labrar. Las bestias q̄ han grueso cuerpo y luēgas piernas han el cuello: y esto es por la necesidad de la vianda q̄ no podría otramēte tomar como son los canallos: y ciervos y otros tales. La fermosura de vn cauallo cauallo es el cuello principalmēte ca quando el ha el cuello grueso y espesso y estēdido es señal q̄ es fiero y de buē coraçon. Dize avn aristotiles en el mismo libro q̄ las aues q̄ han el pico tuerto hā el cuello breues: assi como los gauilanes y las aguilas y los falcones y otros tales. Las q̄ hā el pico derecho y luēgo hā el cuello luēgo como parecen las grullas y en las garças y en las anfares. Y es la causa como en los cauallōs: ca por q̄ han grādes piernas toman la vianda d̄ mas baxo. Dize avn q̄ todas las aues q̄ han los pies luēgos han el cuello grueso y espesso: y buelā el cuello estēdido / y si por v̄tura el cuello es luēgo y feble: ellas le plegā bolādo por q̄ el ayre no les emezca. E generalmēte qualquier animal d̄ luēgas piernas es de luēgo cuerpo: y si de cortas es d̄ pequeño cuello. E dize avn q̄ toda bestia q̄ ha pulmon ha cuello y las bestias q̄ no refollan nolo han. Toda bestia q̄ andando arrastra el cuerpo por el suelo como las sierpes y gusanos q̄ los físicos llamā anulōsas: por q̄ la sustancia del cuerpo es toda tornada ala manera de anillos: no han el cuello distinto del cuerpo / y no menos es de p̄sar d̄ los peces. E la causa es por q̄ ellos no hā espaldas: ca el cuello no es otra cosa sino vn miēbro situado entre la cabeza y espaldas: segund que aristotiles dize.

Delos hōbres: y de sus propiedades. Capitulo. xxvj.

Los hombres son assi llamados por d̄ferēcia de los hombres alas bestias brutas que no han hombros mas han armoes como dize costantino. Los hom

bros son compuestos de diuersos huesos entre los quales ay dos principales q̄ son largos dichos espaldas. E todos estos huesos son necessarios a dos cosas como dize costantino. Es a saber por defender los pechos q̄ no sean agrauados por detras de las cosas de fuera q̄ podrian venir: o por q̄ no lixe los huesos de los hōbros q̄ por dentro son cauados: y por de fuera gibosos. Ellos son cauados por dentro por mayor provecho de las costillas: y han los tales huesos vna manera de nudos q̄ los físicos llaman los ojos d̄ las espaldas y este nombre les es dado por causa del oficio / ca assi como los ojos defiēde el cuerpo por delante. assi estos defiēde por detras el pecho y el cuerpo y lo guardan. Estos dos ojos son tuertos: o cauados por entrar en la punta d̄ los hombros. Las espaldas han dos puntas detras: de las quales la vna parece avn pico de vn ciervo: y por esta punta la espalda es ayuntada en la parte superior: assi q̄ no salga ligero del tal lugar. E puso avn natura vna otra punta d̄ otro lugar: por q̄ no faltasse en el lugar de abaxo. E no menos fueron necessarias las forcas por q̄ ligassen los hombros: y los fiziesen diuersos del estomago / y los huesos d̄ las forcas son por dentro cauados: y por de fuera redondos y son atados con el pecho por delante y con la punta q̄ parece. E los ligamientos de los tales huesos / son vnos huesos cartiliginosos q̄ son llamados cabeças d̄ las espaldas. Delo dicho pues parece como los ombros son necessarios para el espiritual y natural defendimēto del cuerpo: y no menos para encadenar los brazos y el pecho y para los cōjuntar y para soportar la carga del espinazo y del cuello / y avn para sufrir y traer grādes cargas. E por razon de su sequedad y multitud de fuertes neruios han muy grande fortaleza y mas q̄ los otros miēbros obran con toda fuerza. E son ellos despues de la cabeza: y cuello puestos en mas alto lugar sobrepu-

jantes todos a los otros miēbros del cuerpo de baxo de la cabeza constituydos como por experiēcia en cada vn animal conoscemos. E padescen no menos estos miēbros como los otros muchas enfermedades: assi de fuera como de dentro. de fuera llagas o otra alguna lesiō o dolor. pcediēte de la demasiada carga de que son algunas vezes agruados y son ellos. entonce por folgāca vntados con algunos confortatiuos vnguetos mas que por otras medicinas sanados. E como aristotiles dize en el libro vij. Las junturas del elephante son duras mucho de mouiēto y son algunas vezes vntadas cō el aseyte del oliua: por q̄ mas presto se pueda mouer y plegar las junturas para echar y leuatar. No menos vienē en los tales miēbros por la parte de dentro muchas enfermedades: es a saber por la grā influēcia de humores cōcurren alas junturas y a los neruios de los hōbros por los quales son los neruios agruados / y no menos los hombros que no pueden como solian obrar: y otras vezes auiene que en los mismos neruios de las tales junturas se engēdran o son llenos de humores superfluos por fuerza de los quales es en el neruios sensible muy gran dolor engendrado.

Delos brazos y de sus propiedades. Capitulo. xxvij.

Los brazos son dichos de fuerza. ca brazo en griego quiere dezir fuerte en latin como ysidoro dize. El brazo como dize costantino es cōpuesto de huesos de los quales el vno es en la parte superior que es llamado codo alto y otro en la parte inferior y es dicho codo de abaxo. El hueso de abaxo es mas grāde q̄ el de arriba. E a aquel q̄ trae es o due ser mayor y mas fuerte q̄ el traydo. El brazo es encadenado cō el ombro superior y es endiligado cō neruios muy fuertes por virtud de los quales es el muy mas fuerte: y por ellos no menos la virtud motiua fasta la mano descende.

Los brazos son redōdos por ser de mayor mouimēto y por mejor acabar las obras del cuerpo que firuē: y por que no sean tan presto lixados como si fuessen largos o llanos son flexibles que se doblan en tres juntas / cabo la mano / cabo el codo / y cabo el ombro y esto por que sean mas abiles al mouimēto voluntario. y por esto son ellos menos que los otros miēbros carnosos. E la causa es por ser su principal sustancia los huesos y neruios por lo qual son mas en virtud y fuerza dilatados. En los brazos es en el hōbre la mayor virtud para se echar y leuatar para estreñir o apretar y en fāchar o dilatar para purgar y para obrar. Los huesos del brazo son duros cōcauos y gruesos y llenos d̄ meollo son gruesos y duros por no ser presto rōpidos son concavos por no ser al cuerpo mucho pesados y son llenos de medula por refrescar y tēplar su dureça y sequedad y por cōseruar los spiritus vitales q̄ vienen en los brazos por medio de los neruios. Los brazos son cobiertos de la piel y de la carne porque no sean assi presto lixados los neruios sensible a causa de la dureça de los huesos y por su sequedad q̄ son muy secos y duros: y no menos son assi cobiertos por lo demādar assi su mouimēto. Los brazos por el acercamēto q̄ ellos han al coraçon resciben los spiritus y el pulso por las venas y por los cōdutos y muestran la disposiciō del coraçon por las venas mouederas que son en ellos. E mas avn los brazos por ser cercanos del cerebro han vna grāde amistad stança cō el cerebro y recibē del vna secreta influēcia por la qual ellos se oponē sin cōtradiciō al cuerpo q̄ quiere herir o q̄ los quiere empercer. Las venas del cuerpo y especial aquellas de la cabeza se ayūtan en los brazos y crian las manos y dedos. Quando el cuerpo es muy lleno de sangre han acostūbrado los medicos de la sacar por los brazos assi q̄ por la sanidad de los otros miēbros son algunas vezes los brazos.

llagados. Los medicos dicen que quando es vna persona enferma de vn costado de ue ser sangrada de otra esto es verdad si la materia fuesse totalmēte corrōpida 7 tornada en venino 7 podre. La entonce la tal materia passaria sobre el coraçon o por las otras partidas nobles del cuerpo q serian muy presto liradas. Los brazos pues sirven el vno al otro 7 todos dos al cuerpo 7 no dexan de seruir, avn q alguna vez vea el peligro abiertamēte y ellos se oponen a todos los golpes porque no seã los otros miēbros heridos 7 avn se vengan sobre el que los ha empecido. Los brazos dize galieno han esta ppiedad que lo que ama el coraçon ellos dessean: 7 por mostrar que assi es ellos se estienden alegremente para abrazar aquel en quien el coraçon tiene su alegría: 7 alguna vez los aprietan tãto que tanto lo quieren ellos mas cerca del coraçon poner quanto fiēten el tal amor ser mayor assi que lo que el coraçon totalmēte amarelllos totalmente dētro emprimirian si podiessen. Es con esto de los brazos dicho por agora seremos contentos: mas con esto es de notar que quando la persona descubre los brazos 7 los saca defuera es vna clara señal 7 vezina de muerte como parece en las enfermedades agudas como dize galieno en sus pzenosticaciones.

De la mano 7 de sus propiedades. Capitulo. xxxviii.

Mano es assi llamada porque ella que si es el dō de todo el cuerpo como ysidoro dize. La ella es aquella que ala boca da la viada por do es grandemēte el cuerpo sustentado 7 no menos haze ella todas las otras obras 7 por ella nos damos 7 recibimos. Es llamada la mano alas vezes arte o artificio: como dezimos que ha buena mano el maestro que en obrar es biē experto: como en escriuir el escriuano y en edificar el maestro. Mas esta es vna impropiedad d hablar. La mano derecha es assi

dicha de dar como ysidoro dize: 7 por esto en señal de paz 7 amistad como quien da gran dō damos la mano derecha 7 no menos por verdadero testimonio como tulio queria dezir quando dixo del mandamiēto del senado yo di la publica fe: es a saber la mano derecha q en testimonio de verdad en señal de fe continuamente se da. Es sant Pablo en la epistola a los de galacia dezia yo he dado la mano derecha en señal de fe 7 de compañía. Sinistra quiere dezir tãto como sin diestra. La ni puede tãto ni obra como la diestra. Quando la mano has los dedos estendidos es dicha palma: 7 quando son encogidos es llamada puño: porque en los encogiēdo assi ella se cierra. Es no menos la mano vna grande ayuda del cuerpo y hermosura / y es el propio 7 principal estromēto de tocar. La ninguna parte del cuerpo es a tocar assi conueniēte como la palma dela mano segun que ysidoro dize 7 no menos costantino. La mano segun este mesmo doctor quãto ala parte defuera es cōpuesta o ayuntada de nueve pequeños huesos que en si no han medida alguna 7 son diuersos 7 secos / y esto fue assi necessario que de tantos huesos fuesse compuesta por mejor se poder mouer dilacta y encoger: 7 son estos huesos entre si diuersos. La los vnos son guylbosos 7 los otros derechos / y estos natura como en vno ha ayuntados. La mano ha algunas partes principales: es a saber la defuera que los phisicos llaman peyne de la mano 7 lo dedentro que ellos esto mesmo llaman la palma dela mano. Los dedos 7 los huesos de los dedos son atados con el peyne dela mano y el peyne es atado cō el brazo: y estos atamiētos la hazen mouer 7 defuera 7 dedētro o delãte o detras 7 de todas partes: 7 todo esto en la virtud d el brazo. El peyne d la mano ha quatro huesos afin que si el vno es herido / o lirado los otros guarden la mano / y en las cōcauidades de estos quatro huesos son inferi

dos quatro dedos y encadenados. Es por esto dize aristotiles en el libro. iiii. La mano tãsolamēte es vn estromēto mas mucho. Natura por mas perfetamēte obrar ha dado al hōbre razonable miēbros conueniētes 7 pporcionados alas naturales virtudes que por los tales estromētos sus operaciones exercē assi como las manos en las quales son muchos dedos 7 diuersos por q ellas por ellos assi las pequeñas cosas como las grandes para seruicio del cuerpo retener puedã. La mano es muy conueniēte para obrar cosas diuersas 7 opuestas: la razón por ser ella en si diuisa y estēdida por muchas partes delas qles puede la creatura vsar obrãdo dela vna o delas dos 7 no delas otras como ala persona plaze. Las manos hã la palma cuya pdiedad es jamas hauer pelo avn q d la otra parte dela mano crezca pelo en algunas psonas / y esto en los artejos por el calor pdominãte. Es avn la mano derecha de mas fuerte calor 7 seqdad q la sinistra: 7 por esto es ella a obrar mas conueniēte 7 ligera. Es por esto el philosofo en el segūdo de los aiales dize. Los aiales de quatro pies q engēdran semejãtes aiales han en lugar de manos los pies delãteros: entre los quales el sinistro no es tã ligero ni tã psto a mouer como el diestro assi como vemos en las manos 7 brazos del hōbre: pero no es assi en los elephãtes do se halla el vn pie ygual en fuerça al otro. La como dize aristotiles el elephãte cō su muy fuerte nariz en lugar delas manos recibe la vianda necessaria a su nutrimēto: 7 avn por la mesma nariz aministra a su mesma boca el beuer: lo qual ninguno entre los otros aiales fino el hazer puede. Entre las aues es costūbre vsar del pie en lugar dela mano 7 cō su pie assi como con la mano tomã la viada 7 la presentã ala boca: assi como en el pelicano 7 papagayo parece. La mano puede hauer muchas enfermedades assi como estriñimēto o seqdad o puede ser farnosa o agrauada de alguna

llaga o royda de algunos gusanos por dētro o fuera o puede ser podrida o defajūta da o estocada dela enfermedad q los medicos llaman ciragra. La primera enfermedad dicha estriñimēto es alguna vez causada de caliētes humores 7 secos secantes los neruios o tãbiē de los frios 7 humidos humores que corrōpē los neruios y empachan los spiritus vitales q no passen fasta la mano como en los paraliticos parece 7 lazoros en los quales las manos vienen a ser podridas 7 corrōpidas por causa de los humores: do vienē no menos a ser del todo secadas. como lo mesmo parece verdad en los viejos q ya por causa de los tales humores se encogen 7 achicã: 7 avn los muy hãbzientos prueuan lo dicho assi ser verdad. Es algunas vezes auiene por el grã calor excessiuo q gasta el humor delas manos como en los micos y ethicos q son las venas opiladas o empachadas: do despues se sigue la falta de humor y es empachado passando a los spiritus vitales: lo mesmo es quando la virtud del cuerpo fallece q las manos se secã. Auienē alguna vez alas manos verigas 7 pequeñas verrugas: y esto auiene a causa de los malos 7 corrōpidos humores que demãdan salida a los quales despues q es negada la carne obedece 7 la hazen hinchar 7 assi corrōpiēdo la: la cleuan en alto. Las aberturas q alas manos algūa vez mayor mēte entre los dedos auienē son por amor dela calor cerrado entre la carne y el cuer o a causa de los caliētes humores q abūidã en ella los quales cortan el cuer o diuiden la carne 7 assi abre la mano: mas quando son dētro traen cōsigo grãde comesō o la causan 7 d aquí viene q toman plazer los tales quando mucho se rascã mas del mesmo rascar se engēdra dolor. Es avn mas quando el tal cerrado calor o caliēte humor por tal abertura no ha salida defuera. el mesmo cuer o carne son del en tãto roydos fasta q el calor natural por su mesma virtud lo expelle o cōsu

me. E avn de aqui vienē los pequeños gufanos que nos aradores llamamos q̄ por co apoco comē la carne z gustā el cuero z traē alas manos gran comezō. La mano alguna vez o por herida o cayda es desjuntada o por v̄tura por ser mucho estirada. ca la tal violēcia la fuerza a salir de su mezmajuntura viene a ser engēdrado grāde dolor z impotēcia a obrar. Mas lo mesmo fin las tales ocasiones alguna vez por causa intrinseca auiene / y es quādo la grā abundancia de humor viene dedētro: la q̄l si es muy fria laxa los neruios: los quales despues de afloxados pierde el hueso su propia juntura. La mano ha vna enfermedad o gota q̄ es dicha ciragra la qual quando auiene a los pies es llamada podagra / z viene esta enfermedad d̄ gruesos z crudos humores en las tales juntas cerrados: do vienen los dedos despues endurecidos a ser coruōs assi como si fuesen pasmados. Esta enfermedad es luēga z viene alguna vez de aqui la gota arretica q̄ a gran pena puede jamas ser curada como galieno afirma sobre los amforisimos. Otras enfermedades alas manos auienē que por el presente me relatar sería luengo mas lo poco ya dicho dellas abaste. Pero alo dicho por no se puede añedir lo que de los dichos de yprocras cogemos que dize q̄ las dueñas no puedē obrar delas dos manos assi dela vna como dela otra como hazen algunos hōbres que se ayudan z vsan dela siniestra no menos que dela diestra. E dize Galieno sobre este amporisimo / muchos hōbres vsan delas dos manos yguualmente lo qual en las mugeres no vemos: la causa por ser el hombre de mas caliente natura z por hauer los neruios mas fuertes z miembros: porque no nos deuenos maravillar si mas es esto en los hombres que en las mugeres: z creo que assi assi en los otros animales. La las hēmbres por su feble cōplexion avn dela diestra no pueden perfectamēte obrar: por do se concluy

que dela siniestra muy menos.

Delos dedos z de sus propiedades. Capitulo. xxix.

DEdos son dichos o por ser diez o por ser ordenados z juntos decentemēte o ordenamēte. Ea como ysidoro dize han entre si numero z ordē muy ordenado. El primero es dicho pulgar porque entre los otros de mayor virtud resplādesce z mas vale en potestad. El segūdo es llamado judicāte o demostrāte. ca por el las cosas que queremos demostrar judicamos o señalamos. El tercero toma el nōbre de su lugar y es dicho medio. El quarto porque en el mayor mēte se trae el anillo llamamos anular / o medico puede ser dicho: por q̄ con el en medicina los medicos ayuntar las cōficciones mas vsan. El quinto es dicho auricular por q̄ como ysidoro dize cōel las orejas por parte curamos. Son los dedos cōpuestos como dize costantino cada vno de tres pequeños huesos que entre si son juntamente atados: z los mismos dedos son muy sotilmēte con el peyne dela mano encadenados saluo el pulgar el qual es atado con la partida interior del brazo. E son estos huesos los de baxo vn poco mas gruesos z largos que los d̄ encima: z assi como el que trae deue mas q̄ el traydo ser grueso z fuerte como dize costantino. Segun que dize aristotiles en el tercero de los animales dize. El mouimiēto de los dedos es a retener z dexar muy conueniēte: z son estos dedos entre si en longor distintos: z avn en delgadeza z son armados de sus mismas vñas: z quāto son mas derechos z de mejor mouimiēto tāto son a diuersas operaciones mas cōueniētes. E son d̄ poca carne por mejor se mouer z mas sentida mēte tocar. Ea entre las otras partes del cuerpo no ha ninguna q̄ en el sentimiento de tocar sea mas conueniēte ni experta. Y esto es por ventura a causa de los muy buenos neruios q̄ en la estrema partida de los

dedos se ayūtan: z por la sotilza z delgadeza dela peleja q̄ en el mesmo lugar es mas delgada como dize costantino. E han los dedos esta propiedad q̄ antes delavianda son mas gruesos que despues. E de aqui viene q̄ si vn anillo antes de yantar no puede salir del dedo por su grossedad saldra despues mas facil mēte: assi como la glosa sobre los amporisimos afirma. E avn dize aristotiles en el libro. vii. de los aiales: q̄ las aues del agua o q̄ cōtinuamēte nadan en el agua entre los dedos an vna manera de cuero: z las otras aues que han los dedos el vno diuidido del otro moran cerca del agua z biuen delas cosas que hallā cerca dela tierra z no biuen de caça assi como aquellas q̄ han los dedos cō las vñas grādes z volan en alto alas quales su vianda es su caça. E avn con esto jamas la vna no come otra de su mesma especie como hazen los peçes que muchas vezes comē los mismos de su natura o especie.

Delas vñas z de sus propiedades. Capitulo. xxx.

Las vñas son la estrema parte del dedo situada en la parte superior como dize costantino. Y es ayūzada cō la carne z con la peleja y es a ellas vezina. Sus atamientos son a manera de cuerdas q̄ son formadas de los neruios z de las venas z de las arterias que vienē fasta el cabo de los dedos por les dar ayuda z sentimiēto. De la fuerza delas vñas si tratamos en particular sería cosa muy luēga a cōtar. Pero por el p̄sente es de notar q̄ aquella parte delas vñas q̄ es a los dedos proporcionalmente ha sentimiēto: mas aquella que excede z passa el tacto de los neruios ya dichos que es sin algun sentimiēto: z por esto padece sin dolor ser cortada. Y esto es. ca assi como los pelos se crian en el cuerpo z cabeça assi las vñas en la fin de los dedos z de de aqui viene q̄ assi como los pelos crecē y excedē la estrema parte del dedo como dize

costantino. Las vñas son en esta manera formadas: como dize el comēto sobre las prenoscaciones. Vnas fumosidades q̄ falen del coraçon se resueluē z vienen fasta el cabo de los dedos donde despues por el ayre exterior son secadas z cōuertidas en sustācia delas vñas. Y esto ordeno assina para por mayor guarda de los dedos los quales por ser muy tiernos sería prestamēte lixados: si la dureça delas vñas no los guardasse z assi son las vñas vna grande guarda z ayuda de los d̄dos. Las vñas son mas muelles q̄ los huesos z mas duras q̄ la carne z an en vna disposiciō pareciēte a cuerno: z por esto an ellas vna manera d̄ claridad z reluzen como el cuerno d̄ q̄ son fechas las lanternas: z porque ellas como dicho es proceden delas fumosidades del coraçon muestrā claramēte la biueza o mortificacion del coraçon. E por esto viene que las vñas son negras o amarillas quando la virtud del calor natural fallece z prenoscifica la muerte o vida como es dicho en el libro delas prenoscaciones. Dize avn el philosofo en el. vii. de los aiales: q̄ las vñas del aguila quādo yaze sobre los huesos se coruan y ennegrecē: z las alas tornā blancas z mas febles: z a el aguila vna propiedad que quando esta sobre vn arbol mira sus mismas vñas dudādo que no se hagā mas duras z menos agudas: ca sus propias armas son sus vñas: z por esto comū mēte no se sientan sobre piedras por no la gastar: z quādo se reposa ella la cierra en la mano o encoge por mejor las guardar. Lo mesmo haze el leon: z las otras bestias de luēgas vñas como Aristotiles dize. E avn en los siete libros de los aiales afirma que las aues que hā las vñas tuertas han esto mesmo el pico tuerto y el cuello corto z grueso z no pascē mas biuē de caça z de rapina: mas las mismas de su especie jamas no hazē mal quāto alas hauer de comer no obstāte q̄ ellas entre si se cōbatā alguna vez o por causa del nido o delas hēz

bras o dela viada. Las vnas son diuersas en diuersas bestias quãto ala disposiciõ z quãto ala obra. La en los hõbres ellas son por guardar z hermosear: mas en los pies delas aues son por se defender z caçar. Las vnas en algunas bestias son redõdas y en teras como enel cauallo / y en otros redõdas mas son hendidas como en los puercos. La como dize aristotiles toda bestia q̄ ha los dietes salientes fuera dela boca y el pelo derecho assi como el puerco ha la vna hẽdida. Natura como dize el mesmo doctor mete la fuerza d algunas aiales en sus vnas o en los dientes q̄ ella assi como vna tierra para cozar la viada ha ordenado / z assi por defensa z ayuda a muchas criaturas los dietes z vnas natura ha dado.

Delas ppiedades del costado z de sus costillas. Capitulo. xxxj.

Costado es dicho segun ysidoro todo aquello que es escondido dẽtro del cuerpo que es ala diestra parte o ala sinistra. El costado diestro es de mayor movimiento / y el sinistro es de mayor fuerza a portar carga. E por esto la sinistra partida en latin es llamada leua: porq̄ es mas abil a llevar o traer o traer que la diestra segun dize ysidoro. E por esto traemos enel costado ysiquierdo el escudo z avn la espada o las saetas z otras cosas afin q̄ sea el costado derecho mas p̄sto a obrar z mas despachado. Estos dos costados s̄o guardados de huesos z de costillas que son assi dichas porque guardan las entrañas z todas las otras partes tiernas que son enel vientre como ysidoro dize. Los costados son cõpuestos de muchos huesos que son atados a los huesos dela esquina o delas espaldas. E son en su figura parecientes avn medio circulo como dize costantino / z quãdo se juntarian en vno parecerian vn circulo todo entero. En vn aial hay quatro costillas siete de vna parte z siete de otra: las quales son dela vna parte juntas

al espinazo z dela otra en la forquilla por el medio de siete huesos q̄ en si son muy tiernos z agudos enel cabo como la punta de vna lãça y estos se entran en la boca del estomago por defuera z guardã el coraçon. E por esto dizen los doctores que en la cõposicion del coraçõ z del pecho hay. xxxij. huesos es asaber. xiiij. en los costados / z diez en el espinazo z los. viij. tiernos que los ayuntan en vno como dize costantino. Auiene que son los costados enfermos alguna vez por causa extrinseca que auiene defuera: assi como por ser rompidos o por caer o por ser heridos o lixados / z otras vezes auiene por causa intrinseca: assi como por grã fluxõ de humores z por el ayuntamiento de gruesos nervios z venas que se ayuntan en las concavidades delas costillas do se engendra alguna postema que se prende alas mesmas costillas / y es esta postema dicha pleuresis. Esta postema es conocida por estas señales. Primeramente el paciente siente grande dolor en las costillas z ha toz z fiebre aguda: z si por ventura escupe sangre aquella postema es causada de sangre: z si por ventura la tal postema es causada de colera es la escopetina amarilla: z si es de flema es blanca: z si viene de malenconia como mas comunmente fuele es cardena o negra como se dize en la comun pratica de medicina. Estas tales postemas quãdo se fundã enel costado causan muy grande dolor z hinchazon / y entouce el enfermo no puede dormir sobre el costado es la hinchazon. E por esto en el libro delas prenoscaciones es contenido que quando el enfermo con la fiebre aguda se echa sobre los costados: especialmete sobre derecho es buena señal. La nuestra que las costillas no son avn apostemadas / z que los miembros spirituales han lugar para se encoger z dilatar: z assi la persona espira mas libremente. La estomago ni los otros miembros no oprimen los spirituales. Caesce tãbien ab

guna vez que algunas vêtosidades se ayuntan en las vacuidades o cõcauidades de los costados z se cierrã z metẽ entre el cuerpo delas costillas del qual encerramiento por causa del movimiento se engendra vna pũtura z dolor. Auiene tãbien alguna vez que dlas tales vêtosidades los nervios son empochados y endurecidos: z dẽde viene que las costillas se endurecen mucho z se encojen o se eleuã. E por esto dize yprocras en sus p̄noscaciones. si los nervios q̄ son en los costados son sin dolor es buena señal: z si se duely encojen muestrã mala señal. ca significa q̄ se sigue grã cõgora z p̄dicion de sentido / y esto es verdad quãdo es la fiebre aguda z por especial quãdo el enfermo ha la vista horrible z desordenada como el comẽtador dize en el libro mesmo. E si por el cõtrario la vista d el enfermo es biẽ ordenada en su movimiento no es la granduda de perder el sentido avn que sea la fiebre muy aguda assi como el dize.

Del espinazo z de sus ppiedades. Capitulo. xxxij.

El espinazo es dicho por muy duro. ca es la mas dura parte d el cuerpo. Es fuerte como vna piedra para traer grã carga z para la sufrir luẽgamete como ysidoro dize. Es dicho esto mesmo doctor porq̄ dormimos sobre el / y esto podemos nos hazer mas que todos los aiales. La todo otro aial yaze sobre el viẽtre o sobre el costado. Es dicho tãbiẽ espinazo porque siẽpre como ysidoro dize es herido mas q̄ todos los otros miembros: z avn no tã sola mete el delas bestias mas avn de los hombres especial de los q̄ son perezosos o aq̄llos que son esclavos capriuos de moros los quales son heridos sobre el espinazo assi como las otras bestias. Espinazo segun quedize remigio puede ser assi dicho por ser redondo: z porque todos los otros huesos del cuerpo son sobre el fundados assi como la naue sobre su vientre. Segun

quedize costantino el espinazo comiẽça dela popa dela cabeza z dura fasta el cabo delas renes. El espinazo est compuesto de muchos huesos de los quales algunos son enteros z otros foradados: z fue assi necessario por quatro causas. Primera mente por ser el fundamieto de todos los otros huesos del cuerpo. Segundamete por ser guarda de todas las entrañas z de las cosas que son dẽtro del cuerpo. Terce ramete porque es ayuda a todos los nervios que descieñde del cerebro en las diuersas partidas del cuerpo por dar sentido z movimiento. Quartamete por traer el tucano q̄ descieñde del cerebro z por lo guardar que no sea lixado. El espinazo es compuesto de muchos huesos afin q̄ el tal animal se puede mejor echar z levantar: z por mejor z mas conuenientemente portar carga. Los huesos del espinazo son llamados espõdilles en medicina z son foradados por passar la medula por medio de los mas ligeramete: la qual medula llama los phisicos nuca: z ha vna mesma virtud / o natura como el cerebro assi como dize costantino: z por esto es ella cuuierta d dos pequeñas pieles assi como el mesmo cerebro. E si por vêtura esta nuca o medula es emchada que no pueda descẽder / o es lixada la virtud del aial: es totalmente empachada en sus obras: esto es alguna vez quãdo el cerebro es empachado o ferido. E quãdo esta medula fuesse llagada la persona morria muy presto: E por esto la sabia natura ordeno q̄ los tales huesos por do ella passa fuesse fuertes z duros z agudos: z assi como llenos de espinas por mayor defensa dela tal medula z por mejor registrar a toda cosa cõtraria. E avn la piel del espinazo es mas dura que otra ninguna de algũ miembro d el cuerpo / y esto es por la causa dicha. El espinazo ha muchas enfermedades que le vinen defuera assi como por ser mucho ferido o lixado por el nervio que se retira a causa dela mucha replecion de

humores que cierran los cōdutos assi que los spiritus vitales no pueden passar. E avn mas puede ser enfermo no menos por puntura o por gota 7 otras semejātes enfermedades.

Del pecho 7 de sus propiedades. Capitulo. xxxiiij.

Pecho es assi dicho por ser vna parte ossuda es asaber la que es encima de las tetas: 7 por ser primero entre las partes que salen defuera / o exceden el ygual delas tetas como yfidozo dize. Mas segun constantino el fundamento del pecho es puesto dentro del espīnazo: 7 ha muy gran cōcauidad por guardar las cosas que son dentro del: 7 por que defiēde el coraçō y el pulmon: 7 los otros miembros spirituales. La grandeza de su cōcauidad fue vna muy necessaria 7 prouechosa afin que el pulmon se pudiesse dilatar a todos costados para refrescar el caliēte humo del coraçon. Y es el pecho ossudo 7 nervoso por mas guardar 7 mas fuertemente las cosas que son dentro del puestas: 7 por ser de mas fuerza para rescebir los spiritus de vida que son embueltos cō la grassa en vnas pequeñas pelejas que son dentro del pecho por criar el calor natural 7 por guardar los huesos del frio. Segun dize constantino en el pecho hay dos concavidades las quales son la vna dela otra apartadas por vna manera de pelejas que son entre ellas dos. Esta diuision es necessaria afin que si en la vna falta el resollo que sea retenido 7 guardado en la otra. E a si en ambas partes falta el aīal no podria beuir. El coraçon y el pulmon son atados con las pieles del pecho afin que sean permanentes 7 no se mueuan de vn proprio lugar como dize constantino. El pecho pues es el fundamento delas tetas que son en el: no tan solamente por lo hermosear: mas avn por ser necesarias a su ayuda. E a con su carne ellas cubren los huesos 7 guardan el pecho dela grā frialdad

delos huesos mismos 7 no menos del ayre que viene defuera. El pecho del hōbre es muy noble miembro. E a el es la silla de sabiduria 7 la casa de natural calor 7 de vida: el qual quando es bien dispuesto 7 todo lo dentro permanente: la fuerza 7 obras della dela persona valē muy mas: 7 por su empachamiento toda la orden 7 vida del cuerpo es empachada 7 desordenada. El pecho es algūa vez por muy grā frialdad enfermo la qual estriēne los nervios assi que son de su proprio officio empachados. E otras vezes lo mesmo auiene por muy gran calor 7 sequedad que gasta el humor 7 su sustācia 7 retira los nervios del pecho como parece en aquellos que son tificos o ethicos. E otras vezes acaesce que lo mesmo auiene por gran humididad sanguinea 7 flematica que hynche los condutos 7 los empacha donde viene que es la psona muy presto ahogada 7 que viene ronca o muda del todo segun dize constantino. Otras vezes es el estomago enfermo por algun humor corrompido que es encerrado dentro las pieles del pecho do se causa despues alguna pestiēcia / y el resollo es empachado 7 la persona muere algūa vez. No menos puede ser el tal miembro agrauado a causa delos miembros que son a el atados: 7 justos / es asaber quando la garganta o el coraçon o el pulmon o el estomago son gastados o lixados. E a entonce es necessario que sea el pecho en si mal dispuesto. Las enfermedades del pecho son muy dañosas 7 peligrosas en especial aquellas que son intrinsecas por amor del coraçon que es al pecho vezino en el qual es la silla de vida. E por esto vna pequeña llaga dentro del pecho es mas nociva que no seria vna muy gran defuera en qualquier parte del cuerpo. El pecho en los hōbres es de otra figura que en las aues como aristotiles dize. E a los hōbres an el pecho largo 7 algunamente mas alto ala diestra parte 7 ala sinistra que al me-

diō: y es aquella eleuacion signo de grand fuerza: 7 magnanimidad. Y es de notar q̄ nūgun animal sino el hōbre ha tetas en el pecho: salvo los elefantes / como aristotiles dize en el libro segundo. Los otros animales an las tetas en el costado o en el viētre / assi como las vacas 7 las puercas 7 asnas: 7 o uejas 7 perros 7 los otros como el mismo dize. Los animales q̄ an las tetas en el viētre son de mayor generacion q̄ los otros como parece en los perros 7 puercos: ca aq̄llos q̄ las an en los pechos como el hōbre: y el elefante no son de tanta generacion que se ro dezir q̄ no engēdran tanta multitud de fijos en vna preñez como los otros animales. Las aues naturalmente an el pecho agudo: en especial aq̄llas q̄ vienē de caça / 7 an el pico tuerto 7 las vñas agudas las q̄ les no menos son de poca carne de mucho bolar 7 de vista aguda: ca de muy lexos ellas veē la caça 7 la siguen. Estas aues vuelan muy alto mas q̄ las otras por la causa ya dicha: como dize este mismo doctor. La agudeza del pecho en estas tales aues en juicio de gran bueza 7 animosidad 7 avn de nobleza mas q̄ las otras como dize yfidozo. E parece en el gauilan 7 falcon: el qual segun q̄ dize el mismo doctor es mas armado de animosidad de pecho q̄ de fuerza en el pico o en las vñas: 7 por esto el falcon su pecho fiere el ayre 7 abate la caça.

Delas tetas y de sus propiedades. Capitulo. xxxv.

Las tetas son assi dichas por ser en si redondez teniētes. E son dichas en latin mamilas: por q̄ malcon en griego significa redondez en latin como yfidozo dize. El cabo dela teta es dicho peçon por q̄ el niño la popa: o mama 7 la trata de sus manos. Son dichas tetas por causa dela leche q̄ es en ellas: por el vno donde la leche se causa: E a despues que la muger ha auido su criatura si por ventura ella no auia gastado toda la sangre que era en la madre:

para su criacion la misma sangre despues sube alas tetas: por los naturales condutos / 7 aqui se emblanquece por la virtud del grande calor que es en de: 7 toma la forma de leche segun dize yfidozo. Mas segun constantino / las tetas son compuestas de vna substancia muelle: 7 muy blanda que es fecha ala manera de pequeñas landreszillas / 7 ha venas 7 arterias en su substancia mezcladas: por las quales la sangre viene alas tetas con el spiritu vital. Las tetas son situadas en el pecho por ser al coraçon mas vezinas afin que por el calor del coraçon la materia dela leche sea mas presto cocha 7 conuertida en forma de leche. E a la sangre que viene al coraçon por vna vena hueca / 7 despues toma al pecho 7 finalmente en las tetas. 7 se mezcla con su substancia por la virtud del calor natural emblanquece. La materia delas tetas es en si carnosa 7 porroia: o foradada como vna espōja. Las tetas an esta propiedad segun dize el mismo doctor sobre los anforismos: que quando la muger quiere abortar vienen muy muelles como dize yprocras: dize avn mas que si vna muger ha dos criaturas en el viētre si la teta derecha viene muelle es señal que la criatura que es macho abortara si es el vno de dos macho y el otro hembra / mas alo menos aquel que es al costado dola tal teta emblanquece es en peligro / 7 si todas dos son muelles es señal q̄ todos dos padecē. La razon segun galieno ca la blandez dela teta muestra falta de leche: 7 quando falta ala criatura la leche o aq̄llo de que en lugar de leche es criada cūple q̄ muera donde falta q̄ aborte. Dize avn mas yprocras en el mismo lugar / q̄ si la sangre superflua se cōuertia en leche en las tetas dela fembra: la tal si es razonable perdera el feto. E la razon segun galieno es / ca quando la sangre que es caliente 7 feruiente se conuierte en leche: sino puede por el calor natural ser consumida / ella se muda en malas fumosidades / las quales se suben

al celebró y lo afligen tanto q̄ quitan alguna vez el sentido. Dize avn el mismo galieno q̄ si quisiere alḡno en la muger mēstruo sa restañar la sangre supflua le due poner vna v̄tosa sobre la teta: sobre las venas q̄ vienē dela madre: ca entōce dize q̄ por el atraymiēto del viēto tambiē es la sangre atrayda alas tetas: y assi es apocado el flujo de abaxo. Dize avn en el mismo lugar si vna muger preñada echa mucha leche por las tetas es señal d̄a d̄ibilitad dela criatura q̄ es en el cuerpo. E tambiē si las tetas son duras es señal q̄ la criatura es sana y si por el cōtrario son las tetas muellēs y blandas es signo de abortar. Dize avn mas q̄ si vna muger ha cōcebido vn fijo la teta derecha sera muy mas gruessa q̄ la otra / y si ha cōcebido fija la siniestra sera muy mas gruessa / por causa d̄estas tales señales parece quando el niño viene y se comiēça demouer en el viēte: y no antes como aristotiles en los. xix. d̄los aiales afirma. Dize avn el mismo doctor q̄ si en las tetas ay gr̄a de abundancia de leche vienē a se endurecer demasiadamēte. E si en este tiēpo crecía en ellas pelo seria señal de vna gr̄a enfermedad q̄ es dicha pelosa: y no guareceria jamas d̄l dolor fasta tanto q̄ la teta fuesse libre de aq̄lla pōstema: o podredūbre. Dize avn aristotiles en l. vi. delos aiales q̄ las bestias q̄ han muchas tetas han mucha generacion: y han las tetas en la parte de baxo: como parece en las puercas y perras: y dize q̄ quando la puerca ha engēdrado / y cria sus fijos ella da la primera teta al primero engēdrado: y la segunda al segundo y assi a los otros por ordē. E por el cōtrario dize q̄ la hēbra q̄ ha pocas tetas / ha poca generacion: assi como la muger y la elefanta: las quales mas q̄ los otros aiales han las tetas situadas en el pecho. La teta segū lo ya dicho es vn miēbro a criar lo engēdrado necessario / el qual recibe la sangre corōpida y la cōvierte en leche el qual purga la sangre no puray defi es vn miēbro a

puratiuo digestiuo mutatiuo: q̄ muda la sangre en leche: descoloratiuo q̄ descolora la sangre y la espessa y faze el pecho dulce y guarda y defiēde el pecho y el coraçō pone diferēcia entre el varō y la hēbra: y el es el q̄ demuestra la coruacion: en si es redondo y vn poco luego nervoso y carnosos: y porroso: el q̄l dela boca y manos d̄las pequeñas criaturas es cōtinuamēte tratado.

Del pulmon y de sus propiedades. Capitulo.

El pulmon es el refrigerio d̄l coraçō el pulmon es assi dicho por q̄ en el es el spiritu: el qual en se dilatado: y restringido recibe el ayre y refresca el coraçō. Es dicho pulmō por q̄ parece q̄ palpa quando se dilata y restringe para recibir el ayre frio y para lo embiar despues defuera respirado como ysidoro dize. El pulmon es formado de vna carne muelle / y de natura de ayre semejate a vna espuma muy quajada como dize costantino: cuyo officio es hauer de cerrar el coraçō y lo ayudar. y administrar el frio ayre para mitigar su gr̄a calor. El pulmon no menos es estrumēto d̄l spiritu dela boz. El pulmon es muy necessario al coraçō por echar fuera las maluadas fumosidades poel viēto q̄ le embia en se restringido. E por esto el pulmon es situado entre la gargata y el coraçō afin q̄ el ayre atraydo passe por medio del pulmō por se templar y purificar antes q̄ vega al coraçō: ca otramēte la gr̄a frialdad del ayre gastaria muy presto el coraçō. El pulmō pues es assi como vna camara para guardar el ayre frio para tēplar el coraçō. El pulmon es muy necessario ala boz: ca sin ella no puede ser formada ni menos el resollo: como aristotiles dize en l. xiiij. delos aiales. E por la causa sobredicha la carne d̄l pulmon es muelle y blada y es en si cauada por mejor recibir el ayre: y lo mudar en su natura: y a fin q̄ mas presto passe el spiritu en l̄ pequeño viēte del coraçō por dar vida al aial.

Es vna regla general segun dize aristotiles q̄ toda bestia que ha pulmon ha resollo y las q̄ han resollo han pulmon. E avn entre los peces alḡnos han resollo y pulmon assi como el dolfin. Dize avn q̄ todo animal q̄ engēdra ha el pulmō negro y mucha sangre por causa del calor natural. Las bestias y las aues q̄ han huevos han el pulmon pequeño y seco y se puedē finchar como dize aristotiles. Dize avn q̄ algunas bestias y peces ay que no han pulmō mas en lugar del han vnas blancas: o ramas q̄ cumplē el officio segun su natura manda / y esto dize en l. xiiij. libro delos animales. Mas en l. xvj. dize q̄ naturalmēte las bestias q̄ han pulmon han mas de sangre q̄ aq̄llas que no lo han: y son muy mas calientes. El pulmon ha muchas enfermedades ca alguna vez es mas dispuesto por causa delos vmozos flematicos q̄ descienden en los cōdutos del pulmō: dōde despues vienē muchas y diuersas enfermedades segū que los tales vmozos se ayūtan en diuersas partes del pulmon. Algūas destas enfermedades son llamadas esquinancia tifica torromadizno y aspereza d̄ boz y otras tales. E como dicho es alguna vez se ayuntan los tales vmozos en las pieles del pulmon q̄ se llaman paños: y entonces se engēdra tifica y otras muy orribles passiones como dize costantino. No menos es el pulmō enfermo de llagas y de bexigas q̄ le vienen en su misma sustancia: y esto es quando el humor que deciēde en el pulmon es muy agudo y esta passion no es cierto presta acurar. E quando la sustancia del pulmon es corada: o ferida no se puede remediar por q̄ es en continuo mouimiēto: y jamas no se reposa. E quando es assi llagado el vientopassa por la abertura delas tales llagas y se desuanece: y no basta a refrescar el calor natural del coraçō: y assi el mismo coraçō se quema y seca por falta del frio ayre. Dize avn aristotiles en l. xiiij. que si la persona en comiendo echa algūa por

cion por el conduto del pulmon se engēdra luego gran tos: y alguna vez es la persona afogada. E quando la tos non puede echar fuera lo que empece a los spiritus simple que la tal persona se a afogada. Bello dicho pues podemos coger: q̄ el pulmon es el propio instrumēto del coraçō q̄ lo enfria y atrae el ayre alo tēplar por la soñeza de su sustancia. Y esto mismo es el aquel q̄ forma la boz y jamas no es sin mouimiento el qual no menos guarda en si el ayre para templar el coraçō: y por esto la persona puede biuir en el agua tanto como dura el ayre q̄ es en el pulmō y no mas. El pulmō por su mouimiento echa el maluado ayre del coraçō y da nutrimento al spiritu d̄ vida y se para el coraçō delos otros miembros sensibles. El pulmo engēdra vn humor lleno de espuma y cerca el coraçō: y lo guarda: y si por algūa ocasiō es empachado la muerte se sigue y el spiritu vital en el coraçō fallece como dize costantino.

Del coraçō y de sus propiedades. Capitulo. xxxvj.

El coraçō segund ysidoro dize es assi llamado por la cura: y la solitud que el ha de guardar y avn gouernar la vida: y la sciencia del anima que es en el. El coraçō es situado cerca del pulmon afin que quando el es encendido por yra / sea por la gran frialdad del pulmon presto templado. El coraçō como ysidoro dize es en el medio delos otros miembros situado en el cuerpo / porque a todos da vida. El coraçō segund Costantino es vna sustancia carnuda: cauada / dura y luenga vn poco: y avn redonda. Es pues el coraçō vn poco cauado encima por mejor retener y guardar su calor / que es de todo el cuerpo fundamento. E es en si de vna carne que se estiēde y encoge por mejor auer su mouimiēto / es duro por no ser assi pre

sto empecido: es redondo por mejor recebir el ayre y el spiritu: y mas es esso mismo vn poco luengo ala manera de vna piña: o de vna pera por mejor se mouer cerca de su calor. La el fuego se mueue como vemos delo ancho alo agudo debaxo arriba. La sustancia del coraçon: es situada entre las dos cõcauidades del pecho de que auemos hablado en el medio del animal: afin q̄ assy como de vn centro salgan los spiritus vitales ala circunferencia / es a saber a todas las partes del cuerpo. La cabeça del coraçon q̄ es nõbrada aguda: es situada ala parte siniestra del cuerpo q̄ es vñida: y porq̄ calor del coraçõ es mas fuerte en aq̄lla parte aguda del coraçõ el pulso es mas fuerte en el brazo yzquierdo q̄ en el derecho. El coraçon del ombze o dela muger es vn poco tornado fazia el costado yzquierdo por calentar por su calor la frialdad de aq̄l costado: q̄ es muy mas grande q̄ la del derecho. El coraçon a dos cõcauidades la vna ala parte derecha y la otra ala parte siniestra son llamadas los pequeños viêtres del coraçõ. Entre estos dos viêtres a vna abertura q̄ algũos llamã la vena: o la via hueca: y esta abertura es ancha contra el costado: derecho: y estrecha contra el costado yzquierdo: y esto es assy necessario por fazer la sangre mas sutil y mas delicada / la qual viene del vientre yzquierdo al derecho: y por que el spiritu vital: se engẽdra se en la parte yzquierda muy mas sotilmẽte. La segund fant augustin dize en el libro dicho dela diferencia del spiritu y del anima en el viêtre derecho ay mas de sangre: mas en el yzquierdo ay mas de spiritu y por esto es ende principalmente el spiritu vital engẽdrado y por vnas venas: y arterias sotiles es por todo el cuerpo estẽdido en todo lugar: y dilatado. La parte siniestra del coraçõ a dos pequeños forados el vno dẽtro dlas arterias y venas q̄ trae la sangre del coraçon al pulmon: el otro es por do sale la gran arteria que es la forma de todas las otras arterias

del cuerpo por la qual viene el pulso especialmente en el costado yzquierdo por la causa sobredicha. La parte derecha del coraçõ ha esse mismo dos agujeros el vno es dẽtro dela vena hueca q̄ trae la sangre del figado ala diestra parte del coraçon: y por el otro forado sale la vena q̄ cria el pulmon. Estos dos agujeros son cubiertos d̄ dos pequeñas pieles q̄ se abze quãdo la sangre o el spiritu sale defuera / y despues se crian porq̄ no puedan dẽtro: despues de salidos entrar. En cada vno de los pequeños viêtres del coraçon a vna pieça de carne q̄ parece vna oreja: y por esto son llamadas las orejas del coraçon: y aqui son las venas y las arterias fundadas y fuertemente firmadas. El coraçon a en su longor vna manera de huesos tiernos q̄ son nõbrados la silla del coraçon. El coraçõ es cercado de vna pelleja q̄ se llama la cara del coraçon: y es atada con las pieles del pecho. Esta pelleja no es muy junta al coraçõ afin q̄ su movimiento no sea empachado: el qual movimiento es necesario al coraçõ: como fundamento del calor de q̄ el cuerpo del animal es engẽdrado: esto todo es dlos dichos de costantino: en el. xxj. caplo del quarto libro de pateni. Aristotiles en el primero dlos animales dize q̄ no ay miẽbro en el cuerpo do sea la sangre tan fixa como en el coraçon. E mas dize el coraçon es puesto en medio del cuerpo en todos los animales sino en el ombze: ca el coraçon del ombze declina ala parte yzquierda. La parte aguda del coraçon en todas las bestias declina ala parte interior del pecho saluo en los peces: en los quales se torna contra la cabeça al lugar do se ayutã las blancas. Dize avn mas en el mismo libro: q̄ toda bestia q̄ a sangre a figado y coraçõ. Dize mas en el libro. xij. q̄ en el coraçõ es comiẽço delas venas / y la primera virtud q̄ cria la sangre y es la sangre del coraçõ limpia y caliente y de mayor sentido y mas conuiniẽte al entẽdimiẽto q̄ la otra. Dize avn en el mismo lugar q̄ el comiẽço del animal

es el coraçon: y en el. xiiij. libro dize q̄ el coraçon es en el pecho en la parte delãtera en medio dla bestia: porq̄ el es el comiẽço de vida y de movimiento: y de todos sentidos del animal: sentir y mouer no son sino en la parte delantera del coraçon / y por esto es el diuidido al principio y al medio y ala fin. El resollo entra primeramente dẽtro del coraçon y la natura del coraçon es de venas / ca es del linage dlas venas. E su situacion es muy conuiniẽte: ca el es puesto en lugar alto y delante assy como mas noble miẽbro ca mas noblemente es el ende situado q̄ seria en otra pte visto q̄ entre los otros el es muy mas noble. E por esto es el puesto en medio de todo el cuerpo: y fue assy necesario porq̄ del han menester todas las partes del animal. E por esto quãdo el es llagado no puede la psona: o el animal mas biuir por que el es de quiẽ toda la vida del animal procede la sangre se falla en el coraçon sin venas lo qual no es otra parte alguna del cuerpo. La la sangre sale del coraçõ y va a los otros miẽbros por medio dlas venas / mas a el no viene de otra parte: ca el es el comiẽço y la fuete dla sangre: y es el primero miẽbro del cuerpo en auer sangre: como es contenido en la anathomia: que el comiẽço del coraçon es sanguineo / y del procede todo plaziete movimiento y vn ayroso: E generalmente del viene todo movimiento sensitiuo: y en el retorna. La su virtud se estẽde a todos los miẽbros. En el coraçon de algunas bestias es fallado vn hueso como en el ciervo: y cauallo y otros q̄ han grãde coraçõ: y el tal hueso es sostenimiento del coraçon: como es de los otros miẽbros. En el coraçõ delas otras bestias ha tres pequeños viêtres / los quales son por recibir la sangre pura y limpia y templada en cantidad y calidad / la qual es caliente y humida porque el coraçon es vn miembro / do es la primera virtud. Como dize aristotiles / cuyos son todos los dichos passados en el primero de los animales: do el tracta

mas largamente la presente materia. Mas en el libro. xvj. dize que el coraçon es el primero criado en el animal porq̄ el es la perfeccion y cumplimiento del cuerpo. Dize avn que natura ha puesto vn miẽbro muy frio al oposito del coraçõ: es a saber el cerebro: por templar el grã calor que procede del coraçon. E por esto despues del coraçõ es criada la cabeça. El coraçõ como costantino dize es algũa vez enfermo a causa de los miẽbros que le son vezinos. E otras vezes es llagado por destemplãça: casi en el coraçõ reyna exceso de calor la sangre se espãrse y se gasta: y assy es el spiritu de vida empachado. Por el contrario si en el reyna gran frialdad el y su sangre son encogidos y elados do se sigue presto la muerte. Otras vezes es el coraçõ enfermo por apostemacion que es engẽdrada en la pelleja que es al rededor del coraçon / la qual abreuia mucho la vida del anima. Auiene alguna vez que el coraçõ tiembla / y esto viene de vna humedad llena de agua que entra en el coraçon: por las pellejas suyas: las quales no le dexã estẽder y encoger de aqui viene q̄ parece al enfermo que su coraçõ se muda de vn lugar a otro. El coraçon falta alguna vez por flaqueza de spiritu: y de virtud spiritual que es gastada. Y esto auiene o por muy grã replexion: o por muy grã ayuno / como parece en los que han muy luengo tiempo ayunado / o han mucho sudado: o por ventura mucho purgado por la fuerza de medicina. Es algunas vezes el coraçon agrauado por fuerza de fumosidades corrompidas y venenosas que vienen al coraçon y corrompen los conductos do se sigue muy presto la muerte. Otras vezes puede ser agrauado a causa dela vena hueca que puede ser opilada por do no puede el spiritu de vida passar fasta la sangre dẽtro del coraçõ por le donar vida. En estas y muchas otras maneras el coraçõ es agrauado como dize costantino en los. xxij. caplos del. ix. libro de su pantegni. Mas

allende desto dize galieno en su tegni / q̄ la cōpisiō z virtu dī coraçō es mostrada por estas señales q̄ se figuen. Es a saber por el pulso quādo es muy fuerte z grāde z presuroso: z por el mucho respirar: z por la grād fuerza: z por la presura en obrar: z por la yrra z por la audacia: z por furor: z avn por el anchoz del pecho z por el bello q̄ es enī. E a todas estas cosas dize q̄ muestrā la dominaciō dī calor natural enī coraçō / z las cōtrarias muestrā por el cōtrario q̄ enī reyna frialdad. E sobre este passo dize hali medi co q̄ el coraçon enī ombre es como la rayz enī arbol z aq̄lla arteria q̄ salez va al costado psquierdo es como el trōco dī arbol dī qual saēdo z blācas: o ramas dī las quales la vna sube arriba / z se parte en muchas otras q̄ subē fasta las rayzes dī los cabellos z la otra por el cōsiguiēte va abaxo / quādo el coraçō se dilata todas estas arterias se dilatā z quādo se encoje effo mismo ellas se encogē. Y estas arterias o venas quādo se dilatā ellas atraē el frio ayre: z lo ēbian falta el coraçō por lo refrescar. Mas quādo se encogē ellas echan fuera las suzias z vles fumosidades: q̄ son engēdradas enī coraçō: z avn en las mismas. E dize avn mas este mismo doctor q̄ la virtud motiva q̄ es fundada en el coraçon: corre por cada vna destas arterias z trae a cada vna parte dī cuerpo la vida: z propia virtud. El pecho sirue mucho al coraçō quādo se abre y embia el ayre frio z no menos quādo se cierra: y echa fuera el fumoso vauoz engēdrado enī coraçō. E si el pecho z los otros miēbros tales fuerē en si biē dispuestos son a la virtud natural obediētes a obrar las tales obras: pero si son por el cōtrario enfermos: o mal dispuestos son a ella y no obediētes. E por esto quando los tales miēbros son biē dispuestos el coraçon es muy mas fuerte z obra en si estēdiēdo: y encogiendo mas libre y entōce es el resollo fuerte y eso mismo es el pulso z las otras obras del coraçon / pero si la virtud del coraçon es peq̄

ña ella no puede estēder las venas: z así falta q̄ el resollo sea mas feble: y el pulso mas pequeño. E avn si el coraçō es muy frio z vuido el pulso es muele z perezoso z avn la psona es menos fuerte z pauorosa z avn perezosa y en el pecho sera desnuda de pelo a causa dī la poquedad del vapor fumoso / dōde son los pelos engendrados. Si por vettura el coraçō es muy seco: z frio fara el pulso muy aspero z duro z pequeño z avn el resollo sera tardio z poco: especialmēte si fuere el pecho pequeño: o estrecho. E esto todo dize hali sobre el libro de galieno dicho regni: lo qual del coraçon dicho por el presente baste.

Del resollo: y de sus propiedades. Capitulo. xxxvij.

El resollo es el mouimiēto del coraçon: z del pulmō q̄ es fecho por atraer el ayre frio z por refrescar el calor del coraçon: z por echar defuera las fumosidades del coraçō. El coraçō no puede en ningūa manera biuir sin resollo: ca si por pequeño espacio estaua sin resollar o sin atraer ayre el morira. El resollo a cōtrarios mouimiētos: ca quādo el estēde el pulmō: el atrae el ayre y en restritiendo le el lo echa de fuera. El resollo es aq̄l q̄ tēpla el calor del coraçon por la frialdad dī ayre q̄ atrae z purga el coraçō por las fumosidades q̄ echa defuera z así el cria el spiritu de vida q̄ procede del coraçō: y el spiritu animal q̄ es enī celebrō. No menos el muestra la disposiciō de los spiritus segū su fuerza: o flaqueza: como es dicho enī caplō pasado. Y es de notar q̄ quādo la persona resolla: mete mas de ayre enī cuerpo q̄ no echa despues ca vna grā parte del ayre queda para criar el spiritu de vida. El resollo es recibido en el pulmō dī la persona: z tanto como el dura dētro la psona es segura de vida. E quādo los instrumētos dī resollo son empachados los spiritus se corrompē z se mudan segun la calidad del miēbro q̄ es enfermo: se

gun dize costantino. El resollo es alguna vez agrauado por falta de la virtud q̄ mueue z gouierna los neruios. E otras vezes lo mismo auiene por estrechamiēto: o por la opilaciō de los cōdutos dī resolle q̄ viene a causa dī los gruesos humores: o vētosidades: o por vettura de algūa postema del pulmō q̄ agraua las pellejas del coraçon o por el gran calor del coraçon q̄ excede sobre la sustācia del pulmō por todo: lo qual es la fuerza del resollo mas debilitada: z a vn mas tardada. Si el resollo es corto: z a rino es señal de muy estraño calor q̄ lo quiere destruyr: z especial si el tal animal es caliēte z padece mucha sed z si la lēgua se torna seca y el resollo frio: z corto es señal de muerte: o de muy agudas fiebres ca por ser pequeña significa la falta de virtud: z por ser fria muestra q̄ el calor natural: es presto a ser cōsumido z que el coraçō z los spiritus han poca virtud en su sustācia. El resollo esto mismo se muda z se cambia por la corruccion de los miēbros interiores: así como parece en los lazarus q̄ han el resollo podrido z fidente z corrompen el ayre q̄ es cerca de ellos: z avn los conellos tratantes. E despues q̄ por ellos es el tal ayre corrompido los q̄ son cerca no pueden ser de la tal corruccion libres. Y en esto son los lazarus parecientes al basilisco: que por su resollo corrompe el ayre / así que las aues bolantes sobre su caua caen muertas a tierra sin remedio ninguno segun dizen auicena z costantino.

Del estomago: y de sus propiedades. Capitulo. xxxviii.

El Stomago en griego: quiere dezir boca en latin / y es así dicho porque es la boca por donde entra la vianda de dētro en el cuerpo y es enviada a las otras partidas que son en el cuerpo: como yfido ro dize. El estomago segun costantino es redondo z vn poco luego z cauado por de dētro z aspero z carnudo z ha dos agujer

ros el vno alto y el otro baxo. El estomago es aspero por mejor retener la vianda quando la ha recibida: ca si fuesse blando z dulce la vianda se saldría sin digestiō. E a carnudo ala fin por confortar la digestiō ca la carne es caliēte z humida: y en estas dos calidades reyna la digestiō principal mēte enī cuerpo del animal. E es redondo por mejor rescebir la vianda: o por se poder mejor limpiar dī las suziedades: ca si el fuesse quadrado o de otra figura podria en los angulos quedar algūa suziedad que despues de corrompida la empeceria: z parece vn poco luengo: y esto es por q̄ mejor puede salir como dicho es lo q̄ es dētro del. E avn por q̄ con su redondez no empachasse los otros miēbros. El estomago especial mēte dī hōbre: o de la muger es estrecho en la parte de arriba z ancho en la parte de abaxo. E fue esto así muy necesario / ca el hōbre entre los otros animales es mas derecho: z por esto q̄ la vianda deciēde siēpre a baxo es necesario q̄ para la rescebir el sea más largo: o ancho abaxo q̄ arriba. Mas avn el estomago es todo lleno de neruios: afin q̄ el sea mas sensible z mas fuerte: z avn por auer mejor apetito. Y es el estomago cercado del higado: por mejor digerir las viandas. El figado ha cinco pequeñas partes q̄ cercan el estomago al rededor z le dā calor por vnas venas q̄ los fisicos llaman misayguas: el qual calor cueze despues las viandas z cōvierte en sangre los vnores. E dize costantino q̄ si el estomago es caliēte de sustācia digere biē las gruesas viandas mas el gasta las delicadas y el tal estomago ha mas de digestiō q̄ de apetito: z desca las viandas caliētes q̄ le son semejantes z no puede sufrir hābre en ninguna manera. El estomago frio fazе jamas buena digestiō de las gruesas viandas de lo qual es fuertemēte agrauado: z las cōvierte en humores azedos z corrompidos. El estomago seco es causa de gran sed: z poco bēuer no le basta z quando es lleno de agua:

especialmente suena dentro del vientre. El estomago vuido: por el contrario ha poca sed y desea las viandas vuidas y haze poca digestiō. Todo esto es de los dichos de costantino en l. xiiij. caplo del. viij. de su pātemi. Muchas y diuersas passiones auienē al estomago: como dize el mismo doctor en l. xxvj. caplo del. ix. libro. Assi como malas digestiones y fumosidades: fluxos gomitos finchas: rōpedura y otras tales. Todas estas enfermedades auienē de diuersas causas. La algūa vez auienē de mala cōplision: y otras vezes por gran vaziamiento del estomago: y avn alas vezes por muy gran repleciō: o por vmozes q̄ son muy agudos o por la podredūbre del coraçō: o por falta de la virtud retētiua o por la calidad de la vianda q̄ es muy puñente / y puñe el estomago porq̄ el la echa defuera. Otras vezes auiene lo mismo por la flaqueza de la virtud expulsiua q̄ no puede fazer su officio en el estomago y avn no tā solamente es el estomago por si agrauado mas a causa de los otros miēbros cercanos a el. La es el gouernador del cuerpo y el administrador de los miēbros / como dize costantino.

Del bigado: y de sus propiedades. Capitulo. xxix.

El figado es assi llamado: porq̄ es la filla del calor: o del fuego natural / el qual dēde sube fasta el cerebro / y despues viene a los ojos y a los otros sentidos semejantemente se defunde y por su calor el figado atrae assi los vmozes y los cōvierte en sangre: y despues los embia a los miēbros por los apacētā y por sustētā todo el cuerpo. E por esto es dicho figado: ca el apacētā todo el cuerpo y miēbros / y avn en el figado es la filla de delectaciō y plazer y cōcupiciēcia: y son dichas sus estremidades lēguzuelas porq̄ son assi como vnas lēguas q̄ salē defuera: y abraçan el estomago y le dā calor para fazer la digestiō. Estas partes del figado son llamadas lēguas: o len-

guzuelas porq̄ en el tiēpo pasado los ariolos: y los paganos las lleuauā al altar de dios febus / y despues de quemadas y ofrecidas sobre el ara del altar auia respuestā a lo q̄ demādauā: esto dize ysidoro: mas segū dize costantino el figado es vn miēbro cauado y caliēte y pedroso: el qual es situado en la diestra parte del animal de baxo del estomago porq̄ por su calor ayude a la primera digestiō. Es no menos sanguineo y de color bermeja: ca su vmoz es en el por la fuerça del calor cōuertida en sangre. El bigado es en si vn poco duro porq̄ no sea asipresto llagado. El figado es en los aiales diferēte assi en cantidad como en calidad como en multitud de partes: ca en las personas es mas grāde q̄ en ningū animal de su grādor. Y en algūos animales el ha tres pieças: o partes: y en otros ha quatro y avn en otros ha cinco: y dēde adelāte no a mas. De la parte ancha y cauada del figado sale vna vena q̄ es llamada de los medicos / puerta / antes q̄ salga ella se parte en cinco partes o venas las quales entran en las cinco partes del figado. El figado atrae el humor de la primera digestiō en su cōcauidad por vnas venas: y quādo la segūda digestiō es fecha por la fuerça del gran heruir del calor natural / entōce el cōvierte lo por el atraido en materia sanguinea y colerica y flematica y malēconica. La lo q̄ es caliēte y humido se cōvierte en sangre la qual es despues recibida en las venas: como en su propio lugar: y lo q̄ es caliēte y seco passa en natura de colera y es propiamēte recibida en la cestilla de la fiel: y lo q̄ es frio y seco passa en natura de malēconia: y es recibido en la cestilla del brazo: y lo q̄ es claro y lleno de agua se cōvierte en flema y es recibido en el pulmō como en su propio lugar. E por esto parece como el figado es el primero fundamēto de la virtud natural y haze muy gran ayuda a la primera digestiō del estomago y avn acaba la segūda digestiō en la concuidad de su misma sustan-

cia. El es el que se para lo limpio / o puro de lo impuro y embia a cada vno de los miēbros su nutrimēto. E avn el es la causa del amor luxurioso y es avn cō esto sugeto a muchas passiones. La algūa vez es agrauado por excessiuo calor q̄ abre los poros o pequeños forzados: por do despues la virtud natural se desuanece y es muy menos fuerte entōce. Otras vezes lo mismo auiene por muy grand frialdad q̄ no dexa conuertir en sangre los humores por el en el atraido del estomago / y de esto auiene muchas vezes q̄ se engēdra ydropesia / ca segun aristotiles ydropesia no es otra cosa salvo falta de la virtud digestiua o error causado en la concuidad del figado. Errando la tal virtud o faltando en su operacion es necesario la sangre sea corripida: y esto por la indigestiō: y como despues es el cuerpo de la tal sangre criado q̄ se dilata finchándose es ende engēdrada ydropesia. Mas avn puede ser el figado agrauado a causa de las venas q̄ son opiladas de gruesos humores q̄ se ayūtan en ellas por que la sangre no puede salir q̄ es dentro cerrada. E avn puede ser passionado por la mala cōplision de su sustancia / y esto auiene por la destemplança de los quales humores ende reynantes. E avn quando el gran calor seca el humor sanguineo es no menos muy agrauado: ca el tal calor tira las venas o las encoge porq̄ no puede despues la sangre libremente passar y lo mismo puede venir por muy grand frialdad que yela los humores y restriñe los cōdutos del figado / y empacha la sangre a passar a los miēbros. E avn sin esto puede ser mucho agrauado por algūa postema q̄ agraua su misma sustancia y engēdra ende gran podredumbre. Auene no menos lo mismo por vmozes q̄ son encerradas en las pieles del figado y las estrienden y hazen venir muy grā dolor y muerte / mas comunēte el figado suele ser enfermo por muy grand flujo de sangre q̄ auiene a causa del abri-

miento de las venas por ser la sangre muy aguda / o porq̄ la virtud es assi flaca q̄ no lo puede retener: o por muy gran trabajo / como dize costantino. Y avn dize galieno en el libro dicho tegni: q̄ quando las venas q̄ no pulsan son muy largas es señal q̄ el figado es muy caliēte / y dize heli sobre este passo q̄ quando el calor es muy grāde en el bigado el es mas grāde y avn las venas q̄ sale del son mas anchas. La la grā vena q̄ sale del crece y se estriende y es causa a las otras q̄ salen della del grādor: y assi son ellas mas grandes en todos los miēbros del cuerpo: y avn la sangre mas caliēte: assi q̄ algūa vez se engēdra vna colera citrina / la qual por curso de tiēpo es por el tal calor q̄ mada y viene a ser colera negra de la qual nace muchas enfermedades. Auene algūa vez q̄ la frialdad del coraçō resiste al calor del figado: ca como el sea mas noble: y avn mas caliente tēpla el figado en sus obras. Y esto mismo es lo q̄ aristotiles dize en el libro. xiiij. do el pone el coraçō assi como principio q̄ rige el figado. E avn dize galieno q̄ la frialdad del figado es no menos tēplada por el calor del coraçō / y la señal desta frialdad es la estrechura de las venas y la poquedad de sangre assi como de su vuidad es señal la blādeza de las venas y muchedūbre de sangre. E no menos dize heli q̄ el figado es la fuēte de la vuidad del cuerpo / y como sea rayz de la tal vuidad si fuere el figado seco no puede cōuertir ningunos vmozes del cuerpo a vuidad / o a vmoz para resistir a su sequedad. La sequedad y vuidad del figado crece o mēgua segun la disposiciō del coraçō. El figado puro es vn muy noble miēbro por cuya alteracion todo el cuerpo es alterado / el qual influyez da nutrimēto a los otros miēbros de abaxo sin ningū medio: mas a los de encima por medio del coraçō segun el iuyzio de galieno. Mas aristotiles dize al contrario en el libro. xiiij. La segun el coraçō fazze todo lo sobredicho mediante el figado.

mas qual destas dos opiniones sera mas verdadera / no pertenesce ala presente obra determinarlos por lo presente bastelo dicho

Del hiel y de sus propiedades. Capitulo. xl.

Ubi hiel es assi dicha por ser como vna hoja q es llena de vn vmoz q es en si muy amargo a causa dela colera bermeja que reyna en el dicho vmoz como dize ysidoro. La arca dela hiel es vna pelleja fecha como vna bolsa: la qual es situada e la par guilbosa del figado. Y esta bolsa ha dos torcas y por la vna la colera bermeja es lleuada alas tripas do es la virtud expulsiva por la confortar afin que mejor y mas ligera mente eche fuera las suziedades: y cosas nocivas y por la otra la misma colera es trayda al estomago por ayudar ala digestion por su calor. La hiel pues es vn miembro caliente y seco situado sobre la parte guilbosa del figado: el qual cueze la colera bermeja y ayuda la sangre ala limpiar y alla purgar dela colera bermeja. La si assi no era la sangre seria toda ardiendo por la fuerça de la colera bermeja sino fuesse en la tal bolsa cerrada. La hiel no menos ayuda a cozer las viandas en el estomago por su calor / y por su sotileza y por su agudeza y la puniez traspasse las tripas y mueue el estomago a echar fuera las suziedades y podredumbres que en el son. La hiel esso mismo es muy amarga a causa del gran calor q es en ella / y quando es mezclada con la sangre ella le qta su dulzor. fasta aqui son los dichos de costantino. Mas segun dize aristotiles el dolfin no ha hiel ningua: y todos los otros peces y aues y todas bestias q han huevos han hiel: mas las vnas mas y las otras menos / la qual es por ventura situada en las sotiles venas que son estendidas entre el figado y las tripas / y por esto son estas venas fedientes: y avn amargas alguna vez a causa dela hiel que es cerrada dentro de ellas: y dentro delas tripas do en el principio

o en el medio: o en la fin. E algunas aues han la hiel encerrada dentro en las tripas y no parece: assi como la paloma y la codorniz y la golondrina. E otras ay q han grande hiel en el figado y en el vietre y en las tripas assi como el falcon y el milano. E avn dize aristotiles en el libro. xliij. que son algunos animales: q totalmente no han hiel ningua: assi como el cauailo y el mulo y el asno y el elefante: y avn el camello dize que no ha hiel distinta / mas que ha vnas veyas secretas o venas pequenas do es la tal hiel escondida. E avn dize q algunos hombres han grande hiel en el figado / y otros no. La hiel segun que dize es vna superfluydad ayutada en vna pelleja assi como la suziedad de todo el cuerpo es ayutada en el vietre. Mas desta superfluydad dicha hiel se ayuda la sabia natura en muchas obras. Aquellos que han la natura del figado sana y la sangre dulce naturalmente no han hiel: y si por ventura han es poca: y aquella ferra en las venas mas blandas / y por esto ferra el figado de los tales de muy buen color y mas dulce que los otros. E quando algun animal ha grande hiel: lo que es de baxo dela hiel es muy dulce. La la misma hiel se retira assi toda la amargor que es al torno della / y por esto las tales partes cercanas mas dulces. La hiel es en si tan aguda que ella corta y divide los humores gruesos y los desgasta. E por esto los medicos ponen dela hiel en los vnguentos que faze para curar la vista afin de quitar el epachamiento del espiritu de vida. Y entre las otras hieles para aquesto la del falcon es muy mejor / o delas otras haues que bien dela caça: como dize costantino en su viatico. Del muy gran feruor dela hiel: la sangre se corrompe: que es el figado / y quando es corrompida / y embiada a los miembros por les dar nutrimento ella los corrompe y los faze venir ala piel amarilla o verde o negra. Puede quien quisiere conocer por estas señales quando la hiel es

agruada: primeramente quando el cuerpo se comieça de romper y enfecir: y viene grande y gran amargor en la boca: y quando duele mucho la frente: y quando en las orejas ay fueras como cuernos: y quando la orina es amarilla y no menos la espuma q es encima: y avn quando el gomito / o lo q es echado fuera es de color amarilla. Avn viene alguna vez q los pequeños agujeros dela pelleja del hiel son cerrados y entoces la colera bermeja corrompe el figado: y de aqui vienē las enfermedades sobredichas. E desto dize costantino en su viatico q quando la piel dela hiel es enferma la qual por su virtud arraya la colera bermeja fuera del figado: es necesario q la sangre corrompida por la tal colera q queda en el figado con la sangre. Esto mismo auiene quando vna postema se encierra en los conductos o venas por las quales passa la colera ala hiel. La quando la tal postema la empacha ella fetona al figado y se esparze con la sangre y mezcla por todos los miembros: y si por ventura era cerrada la abertura de baxo y la de encima abierta ella sube al estomago y alas partes de arriba y de aqui viene la cara amarilla y la boca seca y amarga: y el estomago ardiēte y la orina blanca y semejanmente la otra materia q sale del cuerpo: y esto por razon del vntamiento q la colera ha fecho en el figado y en las renes / donde suele la orina tomar su buen color. Mas si la abertura de encima era cerrada y la de abaxo abierta / la colera se va en la parte de abaxo y parecen las señales al contrario delas sobredichas en los q es la tal colera derramada / como dize costantino. Y esto dicho dela hiel por el presente baste.

Del bazo y de sus propiedades. Capitulo. xli.

El bazo es dicho assi porque cuple / o suple lo que es vazio en la parte sinistra contraria al figado. Algunos dicen que el bazo es causa del riso. La como ysi-

dozo dize nos reynos por el bazo / y nos ayramos por la hiel y sabemos por el corazon y sentimos por el cerebro: y por el figado amamos. Los quales miembros quando son costates y bien dispuestos el animal es en si sano. Segun costantino el bazo es situado en la parte yzquierda: y en su forma y figura es vn poco luego y del costado del estomago es vn poco cauado: y del costado delas costillas es vn poco guilboso / y es en estos dos lugares atado con vnas pequeñas pellejas. E dizen algunos q el bazo ha dos venas delas quales la vna tira assi la colera negra dela sangre q es en el figado y por la otra ella lo embia al estomago tanto quanto le falta para confortar su apetito. El bazo pues ayuda mucho ala parte yzquierda a cumplir lo vazio / y es ala parte oposita del figado afin q lo limpie y arrayga assi la suziedad dela sangre afin q ella lo embie quanto al estomago cuple y a su apetito. La sustancia del bazo es rala y espōjosa afin q mejor arraya el vmoz suzio dela sangre del figado. Es en si negra por causa dela colera negra: o dela malconio q ella recibe: y es situada en el costado yzquierdo y entre las costillas y el estomago por atemplar la parte sinistra: y por guardar el calor del estomago con el qual ella se ayuta y es en si vn poco dura por q no sea tan presto liada de los humores q en si rescibe. Es alguna vez el bazo agruado por falta dela virtud q es alguna vez assi feble q no puede atraer assi los humores: o si por ventura los atrae no los puede embiar do deue: es avn no menos otras vezes agruado a causa de los gruesos y grandes vmozos q vienē en las venas y en los conductos del bazo por q no puede obrar como deue. Otras vezes es menos agruado por humores q le vienē donde es el muy lleno y no se puede descargar suficientemente mas se endurece dentro del assi q parece q su sustancia sea muy mas grande y que crece continuamente: y esto segun la doctrina de yprocras. E si el bazo

es muy grãde el cuerpo enflaqueſce: z ſi es pequeño el cuerpo ſera mas gruesso: z por eſto quãdo es mediano: es ſeñal de buena cõplifõ como diſe coſtãtino en los .xviij. capitulos del .ix. libro de ſu pãtegñi.

Delas propiedades delas entrañas z delas tripas. Capitulo .xliij.

Uas entrañas ſegun yſidoro ſon en lo mas baxo del cuerpo ſobre los miẽbros do es la vida: z ſon aſſi dichas entrañas por ſer dentro del cuerpo z por: manera de vna reuerencia familiar: z ſon aſſi como vna cocedra ſobre la qual jazẽ los miẽbros mas altos: aſſi como los inſtrumentos q̄ ſon a ellos muy neceſſarios z ſon aſy llamados porque ſon cerca del coraçon / z de los otros miẽbros vitales do es la vida engẽdrada hafta aqui diſe yſidoro. Segũ coſtantino ay algũas tripas de dentro q̄ ſe tienen la vna con la otra z ſon luẽgas z huecas z ſon ſituadas en luẽgo y en ancho del vientre z ſon en ſu ſuſtãcia / z compoſiciõ ſemejãtes a eſtõmagõ. Ay ſeys tripas principales delas quales ay tres delicadas que ſon en la parte mas alta / z tres grueltas q̄ miran ala parte mas baxa. La primera de las tres delicadas es doçena: ca en ſu longor ay doze pulgares ſegun la medida del hombre / y eſta tripa ſe endureça ſegũ el eſpinazo: z no ſe tuerce a parte ninguna. La ſegunda es llamada ayuna porque eſtõ vazia de viãda: E por eſto diſen los ſabios doctores y experimẽtadores q̄ quãdo la beſtia eſ muerta eſta tripa ſe halla ſiẽpre vazia. Algunos diſe que eſ por que aſſi como recibe alguna coſa aſſi la echa fuera / z no retiene nada para ſu nutrimento. La tercera tripa eſ llamada ſõtil y eſ ſemejante ala ſegunda z jamas no ſe falla ſin viãda. De las grueltas tripas la vna eſ llamada ciega que ha en el cabo delgado vn forado: z las otras han dos / z por ſer ella priuada del otro eſ dicha ciega: y eſ como vn ſaco que muchas coſas recibe z pocas echa. La

ſegunda deſtas tripas eſ ſituada ſo la llamada ſaco: y ella eſ dicha yelon / z va dela dieſtra ala ſiniestra: y eſ aſſi llamada porq̄ della eſ engendrada vna mala daſſion llamada yliaqua que nos llamamos dolor de yjada. La tercera eſ en griego llamada colion porque oella ſe engendra la colica paſſion: o porque eſ muy eſtrecha por humores grueltos z frios que ſe ayũtan en ella z le cierran ſus conductos: como diſen coſtãtino z galieno ſobre los anforifimos. Eſta tripa eſ iſta con el traſero forado del cuerpo por abaxo por do ſalen las grueltas ſuſtancias. Parece pues que las tripas ſon neceſſarias: ca ellas cuezen la viãda / z la cuezen dentro dellas z deſcargan natura: y eſ neceſſario que las tripas ſean redondas z huecas z guilboſas z ligeramẽte moubles porque preſto ſe mueuan. Eſto diſe coſtantino que eſ por que la viãda que de ciende del eſtõmagõ ſe arrafre vn poco en ſu concauidad z porque puedan retener en ſi lo neceſſario z lo ſuperfluo echar fuera / z ſon redondas porque no quede en ellas algun angulo que las diſponga a podredumbre. Las tripas ſon embueltas de dos pieles alo menos porque ſi la vna eſ llagada la otra las guarde. La natura delas tripas en ſu ſuſtãcia eſ vn poco hozada: z ſon ſus hilos eſtendidos al largo z no al luengo / y eſto eſ por conuiniẽtemente echar fuera las ſuperfluidades z ſuſtancias: z retener lo que eſ neceſſario al nutrimento del cuerpo. Las tripas eſſo miſmo ſon embueltas las vnas con las otras por ayudar la vna ala otra en las bras de natura. E diſe Ariſtotiles en el ſegundo libro de los animales que las tripas ſon en el cuerpo / ſegun la diſpoſicion de los dientes que los animales han en la boca. Ca en las tripas de las beſtias que han dientes molares: en ambas las partes ſon mas pequeñas que las de las beſtias que no hã diẽtes ſino que en la vna parte / z ningun animal ha la tripa derecha ſino los que han diẽtes

en cada vna parte. E diſe mas q̄ el vientre del ſerpente eſ eſtrecho z ſemejãte a vna tripa larga z derecha / y eſ muy guilboſo porq̄ por ſu largueza la viãda ſe fale preſtamẽte z ſin gran digeſtion: z por eſto ha gran apetito z busca ſiẽpre que comer: las entrañas z las tripas ſon muchas vezes enfermas en muchas maneras ſegũ diſe coſtantino en los .xxvj. capitulos del .ix. libro de ſu pãtegñi. Ca algunas vezes agrauadas por humor colerico o malenconico q̄ roe la ſuſtãcia delas tripas z cauſa vn flujo de vientre llamado diſenteria: q̄ eſ vna muy mala enfermedad: z mortal muchas vezes: ſegũ ſe contiene en los anforifimos. El flujo del viẽtre eſ mortal quando la colera negra fale alguna vez. Son no menos agrauadas por llaga / o por puntura q̄ eſ de dẽtro / la qual viene por poſtema q̄ las puñe por ſu podredũbre z las hozada / z lo miſmo puede venir por go!pe de fuera: ſon no menos mal diſpuestas por vntura q̄ eſ de dẽtro dellas z las dilata y eſtiẽde la piel z los neruios: z deſto viene vn dolor tã grãde que parece que le hozadan al paciẽte las tripas de parte aparte. Son tambiẽ enfermedades de gruesso humor flematico q̄ cierra los cabos de abaxo y empacha la gruella materia a ſalir z deſto viene la enfermedad ylliacã z colerica q̄ ſon enfermedades z peſtilencias mortales / q̄ agran pena pueden ſer guardas z comũtemente matan la perſona el ſegundo / o tercero dia ſi preſto no ſe pone remedio. Otras enfermedades de las tripas o entrañas ſe pondran en el capitulo dela colica paſſion y eſto quanto ala preſente obra baſte.

De los riñones z de ſus propiedades. Capitulo .xliij.

Us riñones ſegun diſe varro ſon aſſi llamados porque los grueltos / z ſuſios humores naſcen dellos como de pequeños arroyos. Ca las venas z las medulas ſudan vil humor delicado z tierno:

el qual viene alas renes: z los calienta por calor de luxuria z ſe va deſpues a los miẽbros de generacion ſegun diſe yſidoro. El lugar z ſituacion de los riñones ſon las renes: o los lomos z ſon en el cuerpo a los dos costados dela eſquina del eſpinazo: z ſon aſſi llamados ſegun diſe yſidoro. Por la delectaciõ de luxuria q̄ en ellos reyna: ca al hõbre la cauſa del plazer luxurioſo viene de las renes z del lugar do los riñones ſon aſcõdidos. Coſtãtino diſe q̄ las renes fueron fechadas para chopar fuera del figado: la ſangre llena de agua z lo apurar / z por embiar el agua llamada orina ala beriga por los conductos z vias que a eſto ſon ordenadas. A eſte propoſito diſe hali ſo el libro llamado tegni / que dios eſ ſoberano criador ha ordenado dos riñones por traer el agua dela ſangre que eſ en el figado: z lo embiar ala beriga para lo echar fuera del cuerpo. E diſe ariſtotiles en el .xiiij. libro de los animales q̄ las renes fueron fechadas por la beriga aſſi que ſu obra fueſſe mejor z mas perfecta z por coger la ſuperfluidad que va ala beriga: z diſe que el riñõ dieſtro eſ mas alto que el yzquierdo en toda beſtia que ha riñõ. Las renes ſon de los traſeros miembros de la parte baxa z por ende han menester mayor calor. Lo jamos pues que los riñones ſon de grand calor z guarda del calor natural: z atẽplan la frialdad del eſpinazo z de los huesos de la eſquina. Ellos atrahen el agua del figado: colan la ſangre: z confortan la virtud natural / y engendran la ſimiente de generacion. Ellos ſon guilboſos z hozados por mas ligeramete atraher el agua ala beriga. Son redondos porque no cojan ningun humor que los diſponga a podredumbre. E ſon guarnidos de graſſa por que la frialdad del eſpinazo: z de los huesos no las agraua. Los riñones en ſi algunas venas del eſtõmagõ que ſalen del figado por los quales el humor ſuperfluo dela ſegunda digeſtion / eſ traydo a los

riñones y por esto quando estas venas son cerradas los riñones y figado hã mucho a sufrir. Quienẽ alas renes diuersas enfermedades segũ dize costantino a los. xxxiiij cap los del. ij. libro de su pãtegñi. Easi las venas del figado son cerradas los riñones pierdẽ su nudrimẽto y vienen a ser pequeños y estrechos: y si los cõdutos son restringidos dela pte de abaxo por calor o por frialdad no se puedẽ estẽder: por la presencia del humor superfluo q̃ es en su sustancia/ por lo qual se sigue corrupciõ y podredumbre y se toman en piedra/ y son grauados por muchas otras maneras: como por poftema por ventosidades/ por gran frio/ o por gran calor.

Delas propiedades dela bexiga. Capitulo. xliiij.

Una bexiga segũ ysidoro es assi llamada por q̃ recibe y cõtine en si el viẽto. Eapozel viento q̃ atrae se encoge y estiede. Estiede se quando lo atrae y encogese quando lo echa. Enla gargãta delas aues hay vna pequena piel q̃ cuelga como vna bolsa do ellas recibẽ su viãda: la qual es llamada pequena bexiga a diferẽcia dela grãde. Esta grãde segũ costantino es vna piel redõda y vazia por de dẽtro como vn saco q̃ es de todas partes cerrado saluo por la de arriba. La bexiga es dura por q̃ no sea tan presto llagada por la agudeza dela orina q̃ se recibe en ella: y es cerrada por q̃ no se vaya la orina avn q̃ la persona quiera por otra pte: y por esto entra dẽtro toda el agua por vn agujero. Ella es redõda por mejor se estiede recibiendo la orina que no es otra cosa: saluo la coladura dela sangre. Aristotiles dize enl. xiiij. delos animales q̃ toda bestia que ha pulmõ ha grãd sed/ y le es la viãda humida necessaria mas que la seca y para recibir despues aquel humor es la bexiga muy necessaria. E dize en el mismo libro que toda bestia que ha plumas o escama: o cascara no ha bexiga: saluo el

galapago de agua: o de mõte: ca la superfluydad destas tales bestias se conuierte en plumas y en escamas y en semejãtes cosas. E dize en el. iij. delos animales q̃ toda bestia que engẽdra ha bexiga: y las que fazẽ hueuos no la hã: saluo la lagartezina. De la bexiga dl cuerpo muerto no sale vmoz. Algũas superfluydades se ayũtan en la bexiga y dẽde viene la piedra. Toda bestia q̃ no ha bexiga ha vna via que abre la salida por do sale la gruesa materia y los humores superfluos/ como cuẽta aristotiles en el festo delos animales.

Delas propiedades dela orina. Capitulo. xlv.

Esta orina segun dize ysaac phisico/ es la coladura dela sangre y delos otros humores engẽdrada por obra de natura. La orina ha su comieço en el figado: y toma su sustancia alas renes dela sangre q̃ es llena de agua: y passa por las venas fõnles fasta las renes. y ende ella es colada y a purada y toma su color y tintura por la fuerza del calor del figado y delas renes/ y asi forzando entra por los forzados dela bexiga y ende se ayũta esta sustãcia humida: y clara que es ayũtada en la bexiga. Es llamada orina porque arde y muerde lo q̃ toca/ como dize egidio el medico. Eade su natura ella seca y por esto es buena cõtra la farna y cõtra las bubas y cõtra los empeynes y hẽdeduras y postillas quando son lauadas las llagas cõ ella y es buena cõtra la enfermedad del baço. Equãdo es beuida guarece las llagas q̃ son dẽtro dl cuerpo y guarece las enfermedades dl baço. La orina mezclada cõ la hiel dl falcõ es buena para los ojos/ ca quando son sabiamẽte vntados roe la tela q̃ es en el ojo y q̃ta las tacas segũ dize costantino y galieno. E por esto a vn q̃ fieda no la deue hõbre menos preciar: ca vale pa muchas cosas la orina en griego su nõbre significa dõstratiua en latin. Eamuestra el estado dl cuerpo dela pte de den

tro. E por sustancia y por su calor muestra la virtud natural del figado y delos miembros/ y por especial por la residẽcia dela orina q̃ los medicos llama y postasis nos somos ciertos de nõ buẽ estado o malo/ ca si la residẽcia/ q̃ es al bõdo dela orina es blãca y bien ayuntada sin diuision es seña de fuerte virtud y la obra del calor natural es cõplida dẽtro en los miẽbros. Por la mediana regiõ dela orina se juzga dl mediana region del cuerpo: como del coraçõ y de las partes q̃ son al derredor del. Easi la orina es al medio lugar biẽ dispuesta en su sustancia y en color y q̃ no sea cardena ni llena de nuues escuras es seña q̃ los miẽbros spirituales son sanos/ por la parte mas alta dela orina es conosciada la virtud y disposicion dela cabeza y del cerebro. Easi el circulo q̃ es en la orina no es muy grueso ni bermejo ni cardeno ni verde ni lleno de granos pequenos mas tẽplado en sustancia y en color es seña q̃ el cerebro: y los otros miẽbros q̃ firuen ala virtud del anima son bien dispuestos y en buen punto/ y si son las contrarias seña en la orina es seña de cõtraria disposiciõ en la cabeza en el cerebro. La persona juzgada dela orina especialmẽte por su sustãcia y por su calor. Eaquando es delgada en su sustancia/ es seña q̃ en ella reyna vn humor seco: y si es espessa es seña q̃ el humor es humido: y q̃ ha en ella el señoziõ. Quando la sustancia dela orina es mediana y q̃ no es ni muy delgada ni muy espessa es seña de buena templança. Es no mello: la orina juzgada por sus colores: los quales son en cuẽto cierto. xx. segun dizen ysaac medico y egidio: de los humores dela orina algunos significã muy gran calor: y otros gran frialdad/ y otros poco calor y poca frialdad: y otros el medio. La orina blanca: es seña de frialdad y la bermeja es seña de calor y la rosa da o amarilla es seña de buena disposiciõ. La negra y la verde es seña de mortificaciõ de virtud/ y la cardena tambien. La

blanca turbia como leche / muestra poca digestiõ. La q̃ parece amarilla es seña de digestiõ comẽçada y no acabada la amarilla es muestra de perfecta digestiõ. La bermeja es seña de excessiuo calor. La negra es causada alguna vez por frialdad q̃ amata del todo el calor natural. E porque el mas determinar destas causas particulares dela orina no pertenesce a esta materia nos no procederemos mas adelante. Pero quẽ ver las querralea en el libro de ysaac y deltheofilo y de egidio: y de costantino y de otros maestros en medicina y fallar lo ha cõplidamẽte.

Del vientre: y de sus propiedades. Capitulo. xlvj.

El vientre en latin es llamado: o nombrado por tres nõbres/ avn q̃ nosotros le damos aquel solo. Primeramente se llama assi quanto ala parte q̃ digere las viandas y las recibe y parece por de dẽtro. Es llamado alius quanto ala parte de dẽtro por do la vianda sale: y se alimpia el cuerpo. Es llamado vterus quanto ala parte do es el niõo concebido y esta parte es sola mẽte en las mugeres segũ dize ysidoro. El viẽtre pues es el q̃ recibe el nutrimento de todo el cuerpo segun dize costantino/ y es la silla de todos miẽbros nutritiuos y fundamento dela primera y segunda digestiõ. La sustancia del vientre es carnuda caliente y humida y esto es por la necesidad de digestiõ. El viẽtre es embuelto en muchas pieles por guardar las partes de dẽtro/ y es redondo por mas francamẽte rescebir las viandas y por mejor tener y assentar en si los miẽbros nutritiuos. Es vn poco luẽgo por mejor se ayuntar en alto o en baxo. Es situado al medio dl cuerpo por dar nutrimento a dãbas partes. Es la parte mas muelle y mas feble del cuerpo: y es la mas necessaria. Easi como gouernador toma y cueze la vianda: y la da despues a todos los miembros y les embia aca

da vno su quantidad. El rescibe en si muchas superfluydades para criar los otros miembros / los quales el no puede sostener luégamete mas los echa fuera de si. El vientre por la mala disposicion d los miembros del nudrimeto q recibe viene en muchas enfermedades las quales son de tãto mas peligrosas como son cercanas del coraçon & de los miembros de la vida es principalmente. El vientre es muchas vezes agruado por muy gran repleciõ de esto no es sano salvo por lo vaziar & quando es vazio tornar le a hẽchir suficientemete: como dize ypo- cras en sus anforismos. Las obras d el vientre se varian segun la variacion del tiempo: ca en el inuerno el calor natural q es incluso & intenso de dẽtro obra mas fuertemente / & por esto en inuerno es el apetito mayor / & mas agudo & la digestiõ mejor q en estio. Por esto vn anforismo dize q en inuerno & en el tiempo nuevo del verano: el vientre es muy caliente por natura & el dormir luengo & por esto conuiene mas de vianda a cada vn animal que en otro tiempo.

Del hombligo & de sus propiedades. Capitulo. xlvij.

El hombligo es el medio lugar d el cuerpo & es assi llamado por q ayunta / & vne dos cosas en vno es a saber la madre & el hijo: ca el niño en el vientre cuelga del hombligo de su madre: & por dẽ es nutrido segun dize ysidoro. El hombligo segun dize el mismo doctor es cõpuesto de nervios / & de arterias. E mediãte el hombligo el niño chupa & atrae la delicada sangre de la madre & recibe el spiritu por las arterias. Quando el niño sale fuera el hombligo es corrompido & cortado de la madre: & sale con el niño & las parterias lo atan al luẽgo de quatro dedos: & desta atadura se faze la redondez o redonda beriga / que es de fuera del hombligo. Estas palabras son de costantino. Sant hieronymo sobre los deziseys capitulos de ezechiel dize assi / cosa natu-

rales de cortar el hombligo a los niños: quando nueuamente nascen: & los lauar & secar al sol / o al fuego / & dende los emboluer / o empañar en paños muy limpios: por que los miembros que avn son muy tiernos se firman & recreen. E sobre este passo dize la glosa de sant gregorio que por el hombligo es el niño nutrido en el vientre como el arbol por su rayz del humor escondido en la tierra. Los miembros genitores de la muger son escondidos en el hombligo: assi como son los del hombre en las renes aragados / & por esto por el hombligo es entẽdida luxuria en la sancta escriptura: como parece a los. xj. capitulos de Job: do es escripto q la virtud del diablo que tiẽta de luxuria es en las renes & en el hombligo. Del hombligo dize aristotiles en los. xj. libros de los animales: q todo animal que ha huevos & engendra ha hombligo mayormente al tiempo de generacion mas a las aues quãdo crecen se les esconde el hombligo & no parece: ca se ayunta a las tripas & se retira por las venas. E dize mas en el. xvj. que el hombligo es vna corteza que contiene las venas & es contenido con la materia de la criatura formada & corre la sangre de la madre por las venas del hombligo assi como por vn conduto para nudrimiento de la criatura. La criatura pues despues de concebida cresce por el estrecho del hombligo: como aristotiles en el mismo libro lo afirma

De los miembros de generacion. Capitulo. xlvij.

Los miembros de generaciõ son las partes del cuerpo que segun representan su nombre han fuerza / & poderio de engendrar linaje segun dize ysidoro. Algunos llaman estos miembros las verguenças: & por esto son siempre cubiertos por su fealdad & no por su hermosura. La qual no han como los que son alto cabo el ojo situados: & esta es la causa por que son repu-

tados a ser desonestos. Entre estos ay vno que es llamado la verga: no por otra cosa salvo porque se halla en el varon solamente: o porque es vereandioso & vergonçoso o porque por ella sale el venino. La propia mente aquel humor es dicho venino / que sale del hombre: segun dize ysidoro. Son otros miembros que sirven a la virtud generatiua & llaman los: los doctores generatiuos sin los quales no es el hombre perfecto ni abile a engendrar su semejante. En ellos se guarda el calor que es necessario a generacion. Quando estos miembros son cortados al hombre pierde su fuerza: & vigo: & viene a parecer como vna muger feble & sin ningun coraçon. E de esto dize aristotiles en el tercero de los animales que quando vn hombre es castrado antes que alguna simiente salga de su cuerpo dormiendo jamas pelo mas no le crecera en su cuerpo & si es castrado despues todo el pelo se le caera salvo lo de la cabeza & lo del pecho & avn perdera su fuerza. E dize en el otavo libro que los hombres mudan las bozes quando son castrados: & han la voz como vna muger. Las bestias son castradas en jouẽtud & parecen ser mas juvenes: & si son castradas despues de su perfeccion no crecen mas. E si el ciervo es castrado antes q los cuernos le vengam no los aura jamas: & si despues es castrado mas no le crecran / & no los mudara: ni renouara como los otros hazen. Si los terneros no son castrados despues que han vn año vienen despues a ser pequeños / & quando los castran les quitan las rayzes de los miembros genitorios: & si en la llaga venia postema que man los miembros cortados & echan el pelo encima para la guarir. Hay algunas bestias que son castradas tan solamente por hauer sus miembros como son los castreres / & quando los caçan / los mismos animales desque se veen no poder escapar se cortan sus miembros con los dientes & los echan en el camino: & assi los deran. Los

animales saluages castran sus hijos quando los pueden fallar con los dientes: & las madres por esta causa los escondẽ que no los puedan fallar. Y en el libro. xvj. dize los miembros de las aues despues el tiempo de la generacion vienen a ser tan pequeños que a gran pena se parecen / & al tiempo de los amores tornã a crecer grandemete. Estos miembros pues / segun dize costantino son el comẽço de generaciõ & fundamento radical del humor seminal. E como dize costantino. Dios todo poderoso a la generacion de los animales continiẽtes miembros en los quales inferio principio material de la generaciõ / el qual no puede ser a efecto producido sin efecto de amor / & no menos les inferio natural apetito: assi que cada vn animal a conseruacion de su especie & produzion fueffe animado: & fue asy por diuino iuzio proueydo porque por a bominacion los animales no dexassen el ayuntamiento: & se perdiesse la especie. En el tal acto de generaciõ es necesario conuenir dos animales: es a saber macho & hembra de la especie de los quales sea procreado todo animal / del macho como de principio actiuo: & de la hembra como de principio passiuo. E de esto dize aristotiles q la generaciõ de los animales ha dos principios es a saber macho & hembra. El macho es el principio d el mouimeto & la hembra se ha como la q ministra la materia & de ambos se engendra el embriõ: o la materia q es enviada a ser animal. Pues segun esto parece q para el tal aucto es necesario q el vno siebre la materia: & q el otro la resciba. E son estos miembros tan sabiamete de dios formados que mejores para ellos: o mas conuiniẽtes ser no pudieron: segun dize costantino: mas muchas se abusan en ellos / ca no aproueçhã la semejança fimeite a fruto de generaciõ: mas segun sus desordenados apetitos: cõtra el uso de natura & razon a todas delectaciones los abandonã & no aproueçhã la generaciõ. E por ende me parece bueno en-

la presente materia mas no deua proceder porq̄ no sean las tales fortalezas a los otros causa de mal y pecado. Amonestado a cada vno q̄ no ha licencia de vfar dell os a su plazer / ca quiē ottamēte q̄ por generaciō dellos vsa / assi al eterno padre engēdrante como al precioso fijo engēdrado contra si prouocat indigno fijo de tanto padre se faze. Eno aura en la generaciō delos justos lugar si de su mal fecho penitēcia no faze / ca este pecado allēde dela injuria q̄ faze al padre de luz es el q̄ quita y echa fuera toda gloria y gracia llaga natura humana pier de la compañía angelica: gana la pena infinita del fuego eternal / el curece su fama / gasta y consume su sustancia: y se despoja del gozo y alegría eternal. Todo esto es segun dize sant ambrosio.

Dela matriz y de sus propiedades. Capitulo. xliij.

Ula matriz es vn miēbro singular de las mugeres formado en la manera de vna bexiga: y ordenado a recebir la simiente de generacion. A este lugar corren los humores q̄ las dueñas llaman flores / que auienen segū el curso dela luna segun dize ysidoro. Estas flores son en las mugeres solamēte y duran tanto como ellas hā virtud de concebir y no mas. Esta materia es de tal virtud q̄ las mieſses q̄ toca luego se secan y las yeruas no aprouechan: y los arboles pierdē su fruto: como ya auemos dicho en el. iij. desta obra en el tratado d los humores. Pero ni por esto es de menos preciar: ca ella es el comieço de humana generacion: y nutrimento assi delos nobles: como delos nobles: y deste humor es rociado el cāpo de nuestra nauidad tanto como la criatura es dētro del vientre. Esta matriz ha dos camaras la diestra do es concebido el niñoz la siniestra do es cōcebida la niñaz si vna criatura era cōcebida entre estas dos camaras auria natura de hōbre y de muger. Dize se en el libro dela anotoz

mia: que en la matriz ay tres camaras para los hijos y tres para las hijas y vna al medio do lo cōcebido participa la figura de ambos: y es esta llamada de los filosofos fermofredita. En la matriz pues es la criatura cōcebida: y embuelta de vna piel llamada secundina / la qual sale fuera con la criatura / y si por vtura queda dentro la dueña queda en peligro si por medicina: o por natura no es echada fuera. La matriz es sujeta a muchas enfermedades. Algunas vezes es agravada por retener muchos humores / y esto auiene porq̄ la boca d las venas es cerrada: o por gran frialdad que las restriñe o por sequedad q̄ las gasta y son estas diuersidades conocidas por sus propios signos / alguna vez es agradaua por salir muchos vmozos de ella: auiene por q̄ a tantos q̄ natura no les puede retener o por que son tan agudos y puniētes q̄ fazē violencia ala matriz. Et tal enfermedad tarde es guarida si es vieja: ca despues q̄ las bocas delas venas hā seydo abiertas por luego tiēpo dificultad es grande delas cerrar. Es no menos afligida por ser muy estreñida y viene delos vmozos: q̄ son dētro della en gran abundancia: los quales la finchā y estreñen y assi ella estreñe los otros miembros: delo qual parece ala dueña q̄ la madre se estiēda. Algunas vezes cae desu lugar o ala parte diestra: o ala siniestra: y esto es por humor q̄ laxa los nerulos q̄ la sostiene. Es también otras vezes agravada por poſtēma q̄ la punie por la parte de dētro: y le faze sufrir muy grandolor y gran ardor. E padece esto mismo despues del cōcibimiento dela criatura por el mouimiento d ella: mayormente quando es cerca del parir: ca entonce se mueue la criatura mas fuertemente y empece ala matriz / quando la dueña se quiere descargar: y no puede passa muy grandolor y esto viene porq̄ es la via muy estrecha / o viene por ser la dueña mucho preñada o por causa q̄ la criatura es muerta y no se puede ayudar a salir fuera. Auie-

ne algunas vezes que la dueña se piensa ser preñada de algūa criatura: y no ha saluo vna pieza de carne q̄ es en su matriz segū dize aristotiles en los. xvij. libros d los animales. Auiene esto mismo alas dueñas vna enfermedad despues q̄ son preñadas q̄ es llamada meolla assi como acōtecio avna q̄ se pēso ser preñada y el viētre le crecia y parecā en ella señales de parto: y quādo vino altermino delos nueue meses ni por esto desfincho: mas quedo en aq̄l estado por quatro años: y ala fin echo vna pieza de carne tan dura: q̄ apenas la podia hōbre cortar con vna hacha de fierro: y esta pieza es llamada meolla. Esto auiene segū dize aristotiles quādo la dueña retiene lo cōcebido en si y por miedo otra cosa se afoga dētro en la madre: o por ser simiēte mal digerida la qual materia concebida se enderece en la manera ya dicha. En estas y otras maneras infinitas la miserable matriz agradaua nuestra madre:

Delas nalgas: y de sus propiedades. Capitulo. l.

Uas nalgas son assi llamadas porq̄ sobze ellas nos assentamos o nos cargamos quādo somos sentados. Ende ay mucha carne / porq̄ por el peso del cuerpo los huesos no sean agravados quādo nos sentamos. En las nalgas se sostiene el trōco del cuerpo q̄ comieça del cuello: y en l se acaba segū dize ysidoro. Las nalgas segū dize constantino son neruosas por atar los muslos cō el trōco del cuerpo: y ay por esto fuerō carnosas por tēplar la frialdad de los huesos: y los nerulos q̄ de si son tierros / segun dize constantino en el capitulo otauo: y libro segūdo.

Delos muslos: capitulo. li.

Uos muslos son assi llamados porq̄ por ellos son los hōbres d las dueñas diuididos segū ysidoro dize: Esta parte se estiēde dela yngre fasta la rodilla y la anca por la parte de encima se ayunta con el mus-

lo. Entre el anca y el muslo ay vna cōcauidad q̄ es llamada tornozlo o el muslo se torna y entra dētro en la anca: y es llamado el muslo coxa porq̄ es conyūto al anca. Los muslos se plegā dela parte de dētro y no de la parte defuera: y por abaxo y no por encima: como fazē los brazos segū dize ysidoro. Las ancas y los muslos son de grādes huesos y fuertes: como dize constantino en los. viij. capulos del tercer o libro de su panregni. Son estos huesos por encima cōcauos y por la parte de delāte coruos y alas pūtas son delgados. Su grādoz fue necesaria porq̄ sufrē la carga del cuerpo: y por que son fundamento de todos los huesos: o no menos porq̄ han mayores iūturas: y neruios para nudrir las piernas y pies. Son estos huesos dela parte de dētro algūnamēte redondos y fue necesario. La si en aq̄lla parte fuerā tuertos todo el cuerpo: no menos fuera tuerto. E fue necesaria la cōcauidad dellos / y su corua figura porq̄ podiessen entrar en las cōcauidades delas piernas. Son los muslos cubiertos de carne: y neruios por guardar los huesos de dētro dela lision defuera y para tēplar la frialdad delos huesos. Son también fazia la parte de arriba mas gruesos y a la parte de abaxo mas delgados / y fue necesario porq̄ assi como medio cōsus estrechos ouiesse deuida proporciō. La los de abaxo son dīgados y los de arriba gruesos.

Delas propiedades delas rodillas. Capitulo. liij.

Uas rodillas segun ysidoro son las q̄ ayuntā las piernas cō los muslos / y son assi llamadas porq̄ en el viētre de la madre quādo es la criatura ha las rodillas cabelas quixadas y dellas q̄ nos llamamos en latin genas. Las rodillas tomarō su nombre y son en latin llamadas genua y en romance ynojos: o rodillas / ca el niño en el viētre ha los ojos cabe los ynojos: y dela redondez delas rodillas se forma la redon-

des de las rodillas se forma la redondez de la buessa de los ojos: y por esto es verdad el dicho de aristotiles / que dize q̄ ynojos son estreñidos por la altura de los ojos y dize q̄ quando vna persona se pone de rodillas lloza mas presto q̄ otra mēte estādo: ca natura le muestra el estado en q̄ en el viētre de su madre do el era en tinieblas y sin luz: y aua las rodillas cabellos ojos segū afirma costātino enl. viij. capitulo del. ij. libro de su pātegni. Las rodillas son vnos huesos redōdos y coruos y cartaliginosos por mejor ayūtar las piernas cō los muslos. Sō muy llenos de neruios por atar las partes bajas cō las altas y por ser mas mouibles y por embiar el spiritu alas piernas y a los pies. Las rodillas son pobres de carne: y de grasa por mejor se mouer cōtinuamēte. Ea si mucha carne ouiesen no serā biē sensibles: y por la grasa serā menos abiles: y al cōtrario porq̄ son de poca carne y grasa son a se mouer muy mas cōuiniētes y mas sensibles y son muy passibles q̄ndo los neruios son llagados o de la parte de dētro: o de la defuera segū dize costātino.

Delas propiedades de las piernas. Capitulo. liij.

Las piernas en latin son llamadas cruura de correr. E por las corremos y caminamos: y nos mouemos. E son llamadas tibias porq̄ son fechas ala manera de vna tuba o flauta segū dize ysidoro. E dize costātino q̄ las piernas son medias entre el pie y el muslo: y son atadas y encadenadas de neruios cō las partes altas / y por estos neruios la virtud motiua viene fasta los pies. Son esso mismo estos huesos muy fuertes y assi como columnas abiles a portar el peso del cuerpo. Ellos son por encima vestidos y cubiertos de vna carnosidad porq̄ en su mouimēto ni resciban ni den a los de arriba aflicion. Son no me nos en la parte trasera / cargados de carne muelle porq̄ quando se plegan no se fagan

mal cōtra el muslo ayū que cayga la carga del cuerpo encima. Y por esto lo puso ende natura como vna colcha: o cama q̄ cargādose el cuerpo sobre ello no se lifiase. Ellas han muchos neruios porq̄ seā de mayor y mas ligero mouimēto / y son los huesos llenos de medula / por mejor guardar los spiritus: y la virtud q̄ viene alas piernas por los neruios y arterias y por rociar la sequedad de los huesos como dize costātino.

Delas propiedades de los pies. Capitulo. liiij.

El pie segū ysidoro es llamado engrie go podos y en nōbre indeclinable / y es seña q̄ el pie no se moue por mouimēto de otro: es a saber de la pierna do el es atado y situado. El pie es la trasera parte del cuerpo q̄ sostiene y trae toda la carga del hōbre. Segū costantino los pies son cōpuestos de quarēta y quatro huesos: de los q̄ les los dos son en los carcaños y. xxx. en los dedos y. xij. al restante de los pies. El pie es carnudo y llano en la parte de abaxo y es vn poco coruo al medio. Es carnudo porq̄ por la dureza de los huesos las venas y arterias no fuessen llagadas. El es llano a los cabos: por mejor poder alcāçar lo q̄ es de abaxo del: es coruo al medio porq̄ si encuētra algūa cosa aguda de abaxo de si no le empezca. Los pies son jūtos y atados de muchas ataduras y de muchos neruios: y es de necesidad porq̄ seā mas firmes / y poderosos a sostener todo el cuerpo y por que ayū mas ligero mouimēto. Los pies son diuersos en diuersos aiales. Ea segū aristotiles enl. xiiij. de los animales: algunas aias hā pies delāte y dētras y algunos los hā en los costados. Natura puso los pies delāteros en algūos animales en lugar de manos / esto es en las bestias de quatro pies / y los pies traseros son mas abiles para sufrir la carga del cuerpo. Las bestias hā comūmente quatro pies / porq̄ todo el cuerpo es inclinado y estēdido ha-

zia tierra: y como su apetito cuelgue y vaya siēpre a tierra es razon y necesidad que seā sostenidas por los quatro pies: y es cōuiniēte por el gran peso de su cuerpo: y por que mas presto se mouean los oies traseros son necesarios ala bestia porq̄ como dize aristotiles la parte trasera pesa mas q̄ la delantera: y por esto necesario han pies para los sostener dētras como delante. E todo al contrario es en las criaturas racionales rezīē nacidas: ca son mas pesantes delante q̄ dētras: y por esto vā sobre las manos en lugar de pies: fasta q̄ natura los enfeña de andar y esto fazē por sostener la parte delātera q̄ es muy pesante: y despues q̄ndo crece la parte de alto viene a ser mas ligera y la de abaxo mas pesante y por ende el se adereça y leuāta sobre sus pies poco a poco. E todo al cōtrario es de las bestias de quatro pies. Ea al comienço la parte de lātera es ligera y la trasera pesante y despues es la delātera pesante y la trasera ligera. Ea la de delāte crece mas como parece en los cauallos q̄ han mas alta la cabeça y el cuello q̄ las ancas. E por esto dize aristotiles q̄ vn potro tocara de su pie en su cabeça lo qual no fara quando sera grande. E dize mas en el segūdo libro de los aiales q̄ el pie derecho en la parte delātera en todo aial es mas ligero q̄ el siniestro: saluo en el elefante: y por esto algūas bestias mouē primero el pie dēstro como el raposo y el lobo q̄ hā los pies: y las piernas de la parte siniestra mas luēgas: y por esto se acuestan de cōtinuo sobre la parte derecha barādose fasia a q̄lla parte. El pie derecho segun esto es de mayor calor y de mayor ligereza q̄ el yzquierdo: y de aqui viene segū dize galieno sobre los anforismos. Que vna muger preñada q̄ se asienta los pies jūtos quando supitamente la llamā: que si primero moue el pie derecho q̄ el yzquierdo ha hijo: y si al cōtrario ha hija. E todas aues plegā los pies fasia tras bolando y no las alas las quales han en lugar de manos. E mas dize a-

ristotiles en el segūdo: y tercero de los animales / q̄ toda bestia q̄ ha muchos dedos en los pies engēdra muchos hijos / y al cōtrario la q̄ ha pocos engēdra pocos. E dize mas en el libro segūdo: que los pies de los animales y de las aues son de huesos y neruios y de poca carne saluo el hōbre que ha mucha carne de abaxo del pie y es por defender los huesos y neruios del pie que no se gasten. Algūos animales vsan del pie / como de la mano: como parece en el rimio / y en algūas aues como el pelicano y el papagayo que tomā la viāda en el pie y la llenan al pico: como si el pie fuesse mano. Dize mas a los. xiiij. libros: que ningūa bestia que aya el pie hēdido en muchos lugares ha cuernos y toda bestia que ha colmillos salidos fuera de la boca ha el pie hēdido como el puerco mōres. E dize mas a los. xiiij. libros q̄ las moscas y las abejas hā los pies traseros mas luēgos que los de adelāte o del costado y es porq̄ mejor caminē y bolen quando se leuantan de tierra por miedo de algūo. E todas bestias q̄ han el pie hēdido en muchos lugares como el leon y el perro y el lobo y el raposo fazen sus hijos y los paren ciegos. Podemos pues de esto cōger que el es la trasera parte del animal / y por su perficiō es luēgo y llano y al medio vn poco cauado por mejor se imprimir por los lugares por do passa y ha los dedos apartados el vno del otro por mejor se sostener y es de huesos y neruios por mas luēgamente durar. Y es necesario a los animales para los eleuar de tierra / y por los mouer y decender. Y en las aues es necesario para buscar su vida mayormente en las que lo han fendido y vñas: y en las que no lo han fendido es necesario para segouernar en las aguas y esto dicho de los pies y de sus propiedades baste.

De la planta del pie: y de sus propiedades. Capitulo. lv.

La planta del pie es la vltima parte del animal / y assi llamada por que

es lana y fue necesario al animal por mejor empremir el pie en tierra segun dize ysidoro. Las plantas son cargadas de todo el peso del cuerpo. La piel de la planta es la mas dura q ninguna otra parte del cuerpo porq no sea llagada de las espinas y de las otras cosas duras. E ay en esta es la causa porq los pies son guarnidos de vñas segun dize ysidoro. E porq lleuan la carga del cuerpo es menester q sea calçada q no sea llagada. Esto dize ysidoro.

Del calcaño y de sus propiedades. Capitulo. lvi.

El calcaño es la postrera parte del pie y es assi llamado porq concuca o pisfa la tierra y dexa su señal: o pisada segun dize ysidoro. El calcaño es redondo. y vn poco luego porq no sea tan presto llagado y mejor se exprima en tierra segun dize constantino. Es atado de muelles ataduras con la cauilla del pie por mas ligeramente se mouer alto y baxo. Las llagas del calcaño son fuertes de guarir porq ha poca carne y porque se moue a menudo: segun dize constantino en el segundo libro de su pátentis a los diez capitulos.

De la propiedad de los huesos. Capitulo. lvij.

Ques q auemos dicho de los miembros principales copuestos de las partes no semejates y de sus propiedades: es razon q fagamos minció de los miembros copuestos de las partes semejates: y primera mente de los huesos. Los huesos son la firmeza de todo el cuerpo segun dize ysidoro. En los huesos es la fuerza del animal / huesos son dichos porq los ancianos los quemauā fazian arder: o segun q otros dize los huesos son dichos: assi de la boca de ellos parecē / ca por todo el cuerpo los huesos son cubiertos de carne y de piel saluo en la boca: de los huesos es a saber los dientes son vistos y descubiertos. Los huesos de la cabeza se llama jutura porq por los ner

uios son en tal manera juntos como si fueren encolados: ca no parece q aya mas vn hueso. Los cabos de los huesos se llama vertuelas porq por ellos los miembros fetor nan el vno cōtra el otro como ysidoro dize segun constantino los huesos son la mas dura: y la mas seca parte del cuerpo y es assi de necesidad porq ellos son el fundamento sobre q es situado todo el cuerpo: y por esto deue ellos defender las partes interiores de las exteriores q las podriā empecer. Hay en el cuerpo muchos huesos q son de diferentes especies: y es porq el cuerpo en si sea de mayor fortitud y de mayor movimiento y q no sea tan passible. E ay tā grā amor entre los miembros q quando es vno enfermo todos los otros lo sientē. E por esto ha determinado natura q quasi todos los miembros seā dobles o pares: como dos ojos dos manos dos pies dos orejas: y assi de los otros porq quando el vno fuere llagado pueda seruir el otro. Al cuerpo los huesos son de diuersa cantidad: ca en los grandes miembros ellos son grandes / y en los pequeños son menores: y son no menos diuersos en calidad: ca algunos son redondos y algunos luego los vnos llenos y los otros huecos los vnos firmes y derechos por dar fuerza al cuerpo los otros cauados porq ay mejor movimiento: algunos son llenos de caña porq no sean tan presto quebrados por ser vazios ca vna cosa llena no es tan peligrosa como la vazia y es la caña o medula de dentro de los huesos por criar y emblandecer la carne que es al rededor. Los huesos son juntados y atados en vno por vn maravilloso atamiento de los nervios porq no se departē de en vno por su movimiento: y porq mejor obren el vno cō el otro. En la iuuetud de los huesos es vn humor viscoso q los faze mas ligeramente mouer / y son tiernos al cabo porq no se llaguen muy continuamente frotando el vno cō el otro todo esto es de los dichos de constantino en el segundo libro de su pátentis.

Segun dize aristotiles en el. xij. de los animales. Los huesos fuerō criados por la salud del cuerpo q es muelle / ca los huesos son duros por sostener la carne q es muelle. Las bestias q no han huesos an otros miembros en lugar de huesos q suplē su falta como las arestas de los peces. E assi como el coraçon y el figado es el comieço de las venas y arterias. Assi el espinazo: o la esquina es el fundamento sobre que todos los huesos son fundados y arraygados. La esquina es como el vientre de la naua sobre la qual toda la naua es fundada. La natura de los huesos del cuerpo es cō junta a la natura de los huesos de la espina: como a los q hā la guarda de todos los huesos que son en cada vn animal. Los huesos q son cerca del vientre son muy pequeños afin que no empachē el viētre por se finchar quando recibe la vianda para nutrir el cuerpo. E dize mas q los huesos de los machos son mas duros y mas fuertes q los de las hēbras / mayormente los huesos de leon q son tan duros que quando tocan el vno cō el fuego sale como de dos piedras. Los huesos de los peces y de las aues son mas febles que los otros. E dize mas en el. iij. libro q los huesos despues de cortados no crecen ni menos la carne cartaliginosa como es la de las orejas y narices q es natura propinca a la de los huesos. Los cuernos y las vñas de los animales: y los picos de los peces se pueden emblandecer al fuego y torcer: pero no los huesos ay que pueden ser molidos. E dize mas en el libro. xij. todo animal q ha espinas en lugar de huesos es de poca sangre: y todo animal q ha dientes en cada maxilla ha sus huesos cō medula y su medula es semejate a la grasa. Ay con esto algunos huesos espesos y duros por lo qual parecē no auer medula: como los huesos del leō y del elefante: ca la medula de los tales animales en los porros escōdida. Sō pues los huesos de los cuerpos animales fundamento frios duros: y

secos y por el dominio de la frialdad son naturalmente blancos mas fuertes y firmes. E son huecos de dentro y llenos de medula cō jutos por las ataduras de los nervios continuamente se soporā. En los menores son sobre los mayores arraygados y los mayores cō los menores son por maravilloso artificio atados. Son esto mismo vestidos de carne y piel y no se inclinan o caen ay que mouiēdo se sostēgan el vno y lo otro. Los huesos son templados de frialdad por la jutura de los nervios y por el calor de la carne y de la sangre. Los huesos quanto es de sy nada sientē pero faze sentir gran dolor mayormente quando los quebrā y dan algūd golpe grande / la causa es porq ellos son cerca de los nervios q los ligan / y atan en vno. Son algūa vez los huesos llagados por causa q viene de fuera: como por golpe o por llaga o por rompedura / o por ser descōcertados: y otras vezes son llagados por causa q viene de dentro como por materia forçada q los roe segun parece ellos q an el mal llamado erisipila es a saber el fuego scōto: otras vezes auiene por la medula o caña q es corōpida por de dentro como parece a los lazarus / otras vezes por falta de dicha medula q es toda gastada como parece en los eticos. El dolor de los huesos es de tanto mas grāde como es mas profunda mente arraygado de dentro del hueso: y por esto quando los huesos son podridos y corōpidos corōpen poco a poco la carne q es cerca de ellos y la podrecē.

De la caña o medula de los huesos. Capitulo. lvij.

El uetano o la caña es en latin llamada medula segun dize ysidoro porque moja o refresca los huesos / ca ella los conforta por su vmidad y templada su fria qualidad segun dize constantino. La medula es vna sustancia caliente y humida engendrada dentro de los huesos de las mas puras partes / crescentes del humor que cria el cuerpo. E por esto por el su calor ella tem

pla la frialdad de los huesos y por su humidad los riega y refresca: y por la propiedad de su sustancia ella cria y guarda la virtud del anima en el animal. La medula limpia la influencia de los spiritus: por el cerebro y mayormente la medula que es ella esquina del espinazo la qual es llamada nuca de los medicos / y ella da sustancia y movimiento por medio de los nervios a los miembros que son so el cuello / como dize constantino en el. x. caplo del segundo de su patergi. La medula dize ysidoro que por su sotilidad y claro vnto sale por los huesos por manera de vn sudor y de vn liquor muy delgado el qual se funde alguna vez por el calor de luxuria: y viene a las renes y ende enciende el fuego de amor y de plazer de la carne como auemos dicho en el capitulo de las renes: y por esto los animales que han los huesos llenos de medula son de natura inclinados a luxuria segun dize varro. Los que han los huesos vazios de medula: son mas tarde mouidos al acto: como parece en el elefante. La medula segun dize varro sigue la natura de la luna. La quando la luna crece ella tambien y quando la luna mengua no menos mengua ella / como parece en muchos animales y arboles: cuyo humor medular abunda mucho en la luna llena: y entonce en serir no es bueno / ca la fruta que nace despues es llena de gusanos y presto es podrida y la causa es por que emprende mucho humor que abunda en el tronco en aql tiempo / el qual humor natura no puede gouernar ni digerir. Mas dize aristotiles en el. xii. de los animales que las bestias que han dietes en ambas: quixadas han la medula semejante a grasa. Hay algunos animales que han poca medula como el leon del qual algunos dize que no ha alguna cosa. La medula es muy medicinales segun dize diascorides mayormente de las aues saluages: ca ella guarece las desolladuras de los labrios y las llagas dellos y las fendeduras que se fazen en ellos. Sana el dolor de las orejas: y emblandece

las landrezillas: y cura las bexigas de los pies y mitiga el dolor de la gargata y de las tetas y es assi a los eticos como a los rificos muy singular remedio. La ha vna virtud resuntiuua por la qual el vino perdido y gastado recobra y restaura.

De la carne cartaliginosa que algunos llaman ternilla. Epi. li.

Esta ternilla segun dize ysidoro es dicha de tiernas es mas dura que carne y mas blanda que hueso y no se duele quando la tocan ligeramente: como parece en las orejas y en las narizes y al cabo de las costillas y huesos. La ha natura fecho los tales lugares de la semejante materia porque no se quiebre quando los pliegan como dize constantino en el libro. ij. y capitulo. ix. Esta ternilla viste las estremidades de los huesos porque por el continuo frotamiento que fazen: moviendose no se gasten ni rompan: y por que no se aparten de en vno: y por que mas facilmente con la carne se ayuntan. Dize aristotiles en el libro. xiiij. que despues de cortada no crece / ca su criacion es ala de los huesos semejante y no ha sentido de si mas por causa del nervio a ella conjunto ella siente y se mueue segun dize constantino. En medio del coracon de los animales es vn hueso cartaliginoso puesto en su largor y este es la filla del coracon llamado segun dize constantino en el libro tercero y capitulo. xx.

De las propiedades de los nervios. Epi. lx.

Los nervios son vna parte del cuerpo / los quales llaman los griegos neures porque la conjuncion de los miembros se hace por medio de los nervios. En ninguno ha duda que los nervios ayun gran virtud: y tanto como son mas espessos tanto mas crecen: y la fuerza y firmeza del miembro donde son es muy mayor segun dize ysidoro: segun constantino los nervios son necesarios para tract el cuerpo y para sentir: y para dar a los miembros movimiento mayor

mente a los huesos los quales no han ni sentido ni movimiento. El cerebro es el principal fundamento de todos los nervios. La es el comieço de todo movimiento voluntario y de todo sentido. Todos los nervios vienen del cerebro o de lo que viene del cerebro como de la medula del espinazo. Fue esto assi conueniente. ca si todos los nervios del cuerpo descendian del cerebro sin algun medio por que su logor seria grande se podria presto romper o lizar / o por ventura la virtud que va por ellos se podria tanto estreñir y no haer tanta fuerza como ha quando llega al lugar donde deue dar sentimiento: y de esto seria causa su logor que aurian de su comieço. Los nervios que vienen del cerebro son mas muelles y los que vienen de la medula del espinazo son mas duras y los que vienen de la parte de la tera del cerebro son muy mas tiernos. La ellos lleuan el sentido a los otros / y los que vienen de la trasera parte del cerebro son vn poco mas duras por mejor sentir el movimiento. ca otra mente muy presto serian rompidos. Del cerebro sale seys pares de nervios / el primero par se va a los ojos y a los estrumientos de los otros sentidos por les dar sentido y movimiento. Estos nervios son huescos y mas hedidas o partidos que algunos de los otros por llevar mas y mas perfectamente sentido a los organos donde obra y van / y son mayores que los otros por que por ser huescos no sean presto rompidos. Son muy tiernos al comieço y quanto mas se alejan del cerebro y se acercan a los sentidos tanto mas se hacen duros. El segundo par de los nervios que sale del cerebro comieça en la parte trasera de los nervios primeros / y sale por vn agujero que es cerca de la concavidad de los ojos y da movimiento a los ojos. El tercer par comieça avn mas baxo que el segundo y por la filla de la cabeza sale por la popa del cerebro y se parte en quatro particulares y por diuersos lugares se difunde derecha mente. El quatro par es al primero ayunta: do pero diuide se de: despues por la pia ma

dre se esparce por que por el le sea dado el sentido de tocar. El quinto por que quando se de parte del cerebro / el se de parte de los dos nervios de los quales el vno entra entre los dos agujeros de las orejas y ende se estendiendo les da el sentido de oyr. el otro estendiendo se por medio de las sienes hasta las quixadas ayuda a hacer el movimiento de todas aquellas partes que son al rededor y las hace cumplir sus obras. El sexto par sale de la popa del cerebro que es en la parte de la cabeza trasera y de de en las partes inferiores para causar el movimiento del sentido: assi como en las superiores y igualmente se difunde. Sin estos avn vn par sale de la dicha popa / del qual la medula que es llamada nuca toma su nacimiento: y este par va a la lengua y gargata donde se esparce y les da movimiento y sentido. Allende de estos nervios ya no baxados hay otros muchos los quales todos del cerebro han nacimiento sin otro medio. Beneralmente pues hablado hay en el cuerpo dos maneras de nervios de los quales vienen los vnos del cerebro y los otros de la medula que descende del cerebro / y estos avn son partidos en. xxxj. los quales se esparcen y atan y ayuntan por todo el cuerpo en muchas maneras por el arte e subtilidad de natura. Todo esto es de los dichos de constantino en el. x. capitulo del. ij. de su patergi. Segun aristotiles en el. iij. de los animales en el lugar donde son los huesos hay muchos nervios y naturalmente se estieden al luego y no al largo y son de gran logura. En todo nervio hay vn humor teniente y viscoso que le mucho ayuda y conforta: Toda bestia que ha sangre ha nervios. Despues que vn nervio es cortado no se ayunta mas como las venas: esto se estiende quando es cortado al traues. Dize mas aristotiles que la gran fuerza de las bestias es en los nervios y mayormente en el toro que tanto como es mas viejo tanto es mas fuerte por haer mas duros los nervios y los puede esteder como vna cuerda. Delo que dicho es podemos recojer que

los nervios su primero comiēço han en el cerebro z d' l' tomã sentido z mouimieto para lo destribuyr por todo el cuerpo z miembros. Los nervios ayūtan en vno las partes del cuerpo q̄ son diuisas y en su comiēço son muellas mas despues endurescē. Ellos recibē d' entro d' si el spiritu z lo guardã: z lo traē por todo el cuerpo. Los nervios por su simpleza hazē plegar los huesos q̄ de su natura no se plegarian. Los nervios hã en si muchas enfermedades z diuersas segū dize costantino a los .xj. capitulos d' l' .ix. libro d' su pãtegni. La son algunas vezes o cortados o rōpidos o podridos o restreñidos o encogidos por frialdad.

Delas propiedades delas venas. Capitulo. lxxj.

Las venas son assi llamadas porque son las vias dela sangre q̄ en ellas nãda z se esparce como rio por todo el cuerpo por lo qual todos los miembros son ruzciados z criados segun dize ysidoro. Las venas segun costantino comiēçan en el hígado / z las arterias en el coraçon z los nervios en el cerebro. Las venas son necessarias al cuerpo. ca son los vasos dela sangre por la traer d' l' hígado a cada parte d' l' cuerpo para lo criar. Las venas son mas muellas z de mas tierna natura q̄ los nervios por mejor mudar la sangre q̄ viene en ellas del hígado del qual son vezinas quãto ala natura. Todas las venas son fechas d' vna tunica z no de dos como las arterias. Las arterias recibē el spiritu z lo guardan. Mas las venas que salē del hígado / como dela madre maman el nudrimieto dela sangre z la dã despues a cada vn miembro por si segun su necesidad. Ellas son estēdidas por todo el cuerpo z firuen las vnas a las otras muy sotilmēte segun el gran arteficio d' natura. Entre las otras venas hay vna llamada arteria q̄ es necessaria a natura para traer el calor natural del coraçon a todos los miembros. Las arterias son de

todas tunicas o de dos pieles z son semejãtes quãto ala figura z no quãto ala sustancia. Las arterias son de mas dura sustancia en los dedos q̄ en alguna otra parte de fuera z de mas gruesa: y es assi necessario porque se mueuē cōtinuamēte estēdēdo z restreñēdo por atraer el spiritu del coraçon a los miembros z por quitar las malas fumosidades del coraçon por las pieles q̄ retienē el spiritu que es retraydo del coraçon / y esto es la causa porq̄ son tã duras z mas q̄ las otras venas porque no fuesen presto rōpidas por la fuerça del mouimieto. Estas venas o arterias comiēçan en la sinicstra parte del coraçon: dela qual salen dos / z la vna muelle piel y es llamada la vena tocante / y es assi necesario por portar grã quãtidad de spiritu z sangre al pulmon: z para recibir el ayre z mezclar con la sangre para refrescar el coraçon. Esta vena entra en el pulmō y ende se diuide en muchas partes. La otra arteria es mayor q̄ esta / z saltēdo del coraçon z subiēdo arriba se parte en dos / la vna va alto z lleva la sangre / y el spiritu de vida al cerebro porque ende sea el spiritu aial guardado z nutrido. La otra parte va mas baxo ala diestra z ala sinicstra d' lante z detras z se parte en muchas maneras. Todo esto es de los dichos de costantino en el .xij. caplo del libro .ij. d' su pãtegni. Elogiēdo pues lo dicho / dezimos q̄ la vena es la que guarda la sangre z la vida del aial z cōtiene en si los quatro humores sanguineos apurados de los quales todas las partes del cuerpo son nutridas. Ella es hueca por recibir la sangre mas ligeramēte z por llevar la sangre de vna vena a otra segun a menester natura. Ella es la mensagera de salud o de enfermedad. La por el pulso o tocar delas venas z arterias el phisico puede juzgar dela febleça o fuerça del coraçon. Quando la vena es llena de sangre corrompida corrópe en si todo el cuerpo: como parece en los lazarus que han la sangre delas venas corrompida. La vena

es alguna vez herida z cortada en el brazo por la salud de todo el cuerpo. La venas q̄ son muy estrechas o muy cargadas d' carne z de grasa han menos de sangre que las otras / y es la causa q̄ el calor natural falle en su sustancia porq̄ la persona viene menos segū dize costantino en los .xvj. capitulos del .xj. de su pãtegni. Aristotiles dize en el .ij. de los aiales q̄ si la vena es cortada ella se torna ayūtar lo qual no haze el nervio. E dize mas q̄ los hijos delas bestias son de tal color como son las venas q̄ han so la lēgua. E por esto dize que la oueja q̄ ha las venas blãcas so la lēgua ha sus corderos blãcos z assi de los otros colores como es dicho en el capitulo dela lengua.

Delas propiedades dela carne. Capitulo. lxxij.

La carne ha su nōbre de podredūbre segun dize remigio. Segun sant gregorio la carne es muy mudable z muy ligera a ser corrópida z muy inclinada a podredūbre. Muchas maneras hay de carne como de bestias z aues z peces z serpiētes z hōbres cuya carne sobre las otras ha señoria como dize sant gregorio. La es cō junta a vna muy noble pfectiō: es a saber al alma razonable. E lo q̄ mas es q̄ fue de tãta gracia esta carne humana q̄ de humana fue fecha diuina esto quãdo la palabra de dios se hizo hōbre z quedo en nos / z por el tal recibimieto de muy baxa fue ençalçada sobre todas criaturas esto dize sant gregorio. La carne segū costantino es de su natura caliente z humida por nutrir el calor natural. Ella es la couertura de los huesos z nervios z delas jūturas y es la defensa z atēplança dela frialdad. La carne es diuidida en tres maneras: la vna es muelle de nervios / la otra q̄ es al tomo delas jūturas principales / la otra es mediana entre muelle z duro: como son las ternillas o estremidades de los huesos q̄ ayuntã la carne cō los huesos todo jūto. La tercera manera

es la que es toda ayuntada z amūdada en vno como yelo y es llamada carne elada. La carne pura z sin mixtiō es en el espinazo y en las encias de los diētes. La carne q̄ es en las piernas por detras es como vn lecho do los grandes huesos de los muslos reposan por los guarir z guardar. La carne q̄ es en el espinazo assi defuera como dedētro es necessaria por dos causas. La ella escaliēta la medula q̄ es en el espinazo hinche lo vazio q̄ es entre los huesos: z guarda los huesos q̄ no se rōpan subiēdo z baxãdo por la via q̄ es luēga do vienen fasta la fin do se terminã. La carne no menos es la defensa dela esquina cōtra la destēplãça del ayre z cōtra la llaga o golpe q̄ viene de fuera. La carne q̄ es en los dientes guarda las rayzes z las cria porq̄ seã mas firmes o estables. La carne glandolosa o llena de landrezilla: es triple la vna q̄ haze humido como la carne delas tetas z las lãdrezillas que sō so la lēgua y engēdrã la saliuã porq̄ la boca z la lēgua z las maxillas por grande seq̄dad no sean cōsumidas z retraydas de su mouimieto. La otra carne es llamada nudosa z glandonesa que hinche los lugares vazios delas venas z cria los lugares suyos z de los nervios z rescibe la supfluydad q̄ sale en manera de sudor. La otra cerca todo el estomago z las tripas ala qual se ayuntan vnã redzillas de venas z nervios z arterias entrelazadas las quales traen el sentido del mouimieto delas otras partes de dentro del cuerpo / y esta tal via delas venas no fuere segura si la carne glandenosa no fuera assi dispuesta z situada encima della porque se reposassen z porque si venia alguna cosa dura que no pueda resistir z se pōga ante los nervios z venas por su resistencia / z tambien porque ellas touiesse vn lugar suave z blando para se ascōder. Todo esto es de los dichos de costantino en el .xiiij. capitulo del .ij. libro de su pãtegni. La carne mediana ētre gruesa flaca media gruesa es de alauar. La es sana

mayormente quando no es mezclada cō san- gre corōpida. ca tal carne sería comienzo de corrupciō segū dize aristotiles enel. xij. delos aiales. Que mucha carne empacha las obras del spiritu. 7 por esto no ha mucha carne en la cabeça porq̄ sea d̄ mejor sentido 7 de mas pfecto mouimiēto 7 de ente dimiēto. E dize mas enel primero libro: q̄ quando hay mucha carne entre los ojos es señal de gran malicia 7 de mala costūbre 7 falta de la virtud formatiua. E a si hay mucha carne 7 poca virtud figūe se enel cuerpo muchos defectos 7 feas passiones. E como aristotiles cuēta de vna muger q̄ se p̄sava hauer parido vna criatura y echo fue ra vna muy suzia 7 fea pieça de carne q̄ los phisicos llamā la molla / como aristotiles dize enel. xvj. delos aiales. La parte d̄l cuerpo q̄ es carnuda es tierna 7 muella: 7 por esto no puede sufrir gr̄a labor. E d̄sto dize aristotiles enel mismo libro q̄ el camello ha mucha carne en los pies assi como el osso 7 por esto le hazen çapatos de fuerte cuero quando deuē trabajar por los guardar del dolor. E dize mas enel mismo libro q̄ la carne no es al primero esturmento de sentir: mas el neruio q̄ es d̄tro. E quando el neruio es corōpido o cerrada la carne queda insensible como parece en los miēbros paraliticos. Todas aues q̄ han el pico coruoz 7 las vñas agudas comē carne 7 assi lo hazen muchas bestias saluages q̄ han la carne dura 7 firme: como aristotiles dize enel xiiij. d̄los aiales. Las aues de caça que hā poca carne 7 volan poco son de gran coraçon 7 han buena vista: 7 lo poco q̄ volā volan biē. Las aues q̄ han mucha carne volā pesantemēte 7 son mas gordas en yuerno que en verano porque entonces los humores se cōuerten en carne y en grassa: 7 porq̄ no volan t̄to en yuerno como en verano segun dize Ysaac enel libro de las dietas.

De la grassa 7 de sus propiedades: Capitulo. lxxij.

La grassa es vna cosa humida situada sobre las pieles 7 lugares neruosos segun diz constantino. La sangre subtil 7 vntosa o grassa no es tozna la en grassa tanto como es en lugar caliente: pero quando viene en lugar frio de su natura entonces se tozna 7 conuierte en grasa / y esto haze natura por gran necesidad porque los neruos 7 las pieles que son de natura secas sean atēpladas por la humidad de la grassa / 7 que si auenia algun caso que fuesen mas fuertes 7 firmes alo resistir 7 no tan presto rompidas 7 porque mejor puedan guardar las entrañas d̄ frialdad 7 del ayze de fuera segun dize constantino en los. xviii. capitulos de su pantegni enel libro. ij. Aristotiles dize enel. xj. delos animales. Que la grasa es engendrada enel cuerpo de la sangre no digerida 7 mayormente por pequeño mouimiēto 7 tanto como mas crece la grasa t̄to mas es pequeña la sangre: 7 por esto los hombres gruesos han poca sangre. E dize mas enel. xiiij. libro que el trabajo 7 mouimiento quita la grasa / 7 lo mismo haze el gran calor / 7 d̄sto viene que en todas las bestias el riñon derecho ha menos de grasa y es situado mas alto que el ysq̄ierdo. Segū constantino los cuerpos llenos de grasa muy mudables 7 dispuestos a muy feas enfermedades. E a el calor natural en ellos es quasi muerto muchas vezes: 7 la via delos spiritus es cerrada de la grasa 7 no puede passar la influēcia delos spiritus para gouernar los miēbros 7 neruos 7 arterias. E dize mas que los cuerpos gruesos encurrē muy mayores 7 mas luēgas enfermedades q̄ los otros 7 peores de guarir por la gr̄de abundācia de humores q̄ son en ellos vnidos 7 porq̄ natura es t̄a cargada del peso d̄la grasa q̄ no se puede mouer para acrescentar el calor natural 7 assi cōuiene q̄ sea totalmēte amortado 7 q̄ la p̄sona muera supitāmente / esto dize constantino en su pantegni a los xvij. capitulos del. xj. libro. E pues segun

esto la grassa por su vntura criadora d̄l fuego 7 por su subtilidad trespasa las cosas duras 7 por su ligereza ella haze los neruos dulces 7 las jūturas 7 las defiēde 7 su ple / haze muelle la piel y el cuero / cierra forados inferiores 7 gasta el calor natural hinche lo vazio d̄l cuerpo y estiēde las arrugas de la piel 7 cōprime las venas 7 arterias del cuerpo empacha las obras del aial es asaber del seso 7 de la razon 7 retarda el cōplimiēto de la generacion de las bestias / y es cōtenido en los amphozimos q̄ vna dueña gruesa no cōcibe sino en magrece. E no es marauilla. ca vna pelleja llena de grassa llamada orbus empacha la via d̄la madriz do la criatura deue ser concebida por la vida de natura esto dize galieno. La grassa haze humido 7 no seca de ligero. E por esto dize aristotiles enel. iij. d̄los aiales: que el potage o caldo d̄la carne de la bestia grassa no se ayūta en vno. E toda bestia q̄ ha grassa no apartada de la carne ha poca grassa enel viētre. E quando los viētres son pequeños la carne es muy gruesa. Lo q̄ es en la pupilla del ojo en todos aiales es de gran grassa avn q̄ el ojo sea duro. Todo aial de mucha grassa es d̄ poco simiēte sea macho o hēbra. Los aiales q̄ han diētes en la parte de arriba y en la de abaxo ha poco seuo enel viētre. La grassa q̄ es dentro del cuerpo 7 q̄ cubre 7 guarda las partes de d̄tro es llamada adeps en la escriptura. La piel do esta grassa es se llama orbus 7 la grassa q̄ se tiene cōel cuero es dicha aruina. Esto dize ysidoro / 7 todas estas son llamadas grassa sin distincion.

De la piel 7 de sus propiedades: Capitulo. lxxiiij.

La piel es la primera parte q̄ es enci- ma del cuerpo del aial y assi llamada por la mesma causa 7 porq̄ como dize ysidoro echa fuera 7 resiste a todas violēcias que vienē al cuerpo por de fuera como viēto lluuia fria 7 calor 7 semejantes cosas.

quando es fuera la piel de la bestia nōs la llamamos cuero / y es assi dicho por diminucion de la carne porq̄ la carne es cobierta del cuero segū dize ysidoro. La piel pues o el cuero es la trasera parte del cuerpo q̄ es cerca la carne 7 los huesos 7 guarnesce 7 cubre todo lo q̄ es enel cuerpo 7 se estiēde y encoge segū la necesidad delos miēbros. La piel se espone a diuersas passiones assi del ayze como de la lluuia por defender lo de d̄tro. Ella es tierna 7 delicada de su natura. Esto dize constantino y es porq̄ no ocupa mucho el cuerpo y es firme por mejor contener lo q̄ es d̄tro 7 por mejor resistir alo q̄ empecer la querrā. La piel es mas muelle enel hōbre q̄ en la muger 7 q̄ ningū aial y esto es porq̄ haya mejor sentido de tocar. E a si el aial la piel dura como la piel d̄ vna cōcha y espessa no sentirā nada. La piel es mas delgada sobre la mano q̄ en ninguna otra parte del cuerpo por mas presto sentir q̄ ningū otra. La piel es llena d̄ pequeños forodos: mayormente la de la cabeça por echar fuera las humosidades no necessarias. E a los tales forodos s̄o abier- tos por el calor / 7 las humosidades q̄ son entre cuero 7 carne se vā por vapores 7 sudores. La piel del hōbre no es ygnal en todos sus miēbros. ca es mas delgada o delicada en la cara q̄ en otras partes / y esto es por la pfectiō delos sentidos 7 por mostrar la hermosura de la p̄sona. E a si la piel d̄la cara fuesse muy gruesa no podria tomar el vermejo color d̄la sangre: 7 si fuesse muy espessa no seria cōpetēte ala obra delos sentidos q̄ son en la cara. La piel es tan junta cō la carne q̄ es cabo ella q̄ a gran pena la puede hōbre arrancar 7 mayormente en las palmas de las manos 7 las plantas de los pies porque ende se ayūta cō los neruos q̄ vienē del coraçō como dize constantino. E aristotiles afirma enel. iij. q̄ segun el color de la piel es el color de las vñas 7 de los pelos. E a si el cuero es blāco esto mismo son las vñas: 7 assi delos otros colores. E toz

da bestia q̄ ha sangre ha piel z no siente na da la piel quãdo es aptada del aial. El cuero ha esta propiedad q̄ quãdo lo cortã en lugar do no hay carne no crece mas ni se torna ayntar: como parece en los circũcidos. E dize mas en los. xxx. delos aiales q̄ la piel es muy delicada en algũos aiales y en otros muy dura y espessa / y esto auiene por humor gruesso o por humor delicado q̄ reyna en la piel / y esta es la causa porq̄ el pelo gruesso viene en la gruessa piel y el delicado en la delicada. Ella se endurece en vezes z se retira y encoge y es por degasto de humor z falta de calor natural. La piel es agrauada assi como los miẽbros: alguna vez por causa estrinseca / z alguna vez por causa intrinseca. La causa estrinseca s̄n llagas z golpes o feridas o calor del sol q̄ ennegrece la piel z frialdad q̄ la haze cardena o de otra color. Algũas vezes es agrauada por causa intrinseca como por gasto de humor sustãcia q̄ la haze arrugar y encoger z la corõpe z haze farnosa z llena d̄ fuziedad z muchas otras enfermedades como en los viejos. Las pieles delos aiales son dadas al hõbre por muchos vsos: como para se vestir armar z calçar z avn para escruir z para muchas otras cosas q̄ se riã luẽgas de cõtar. ca a penas se halla bestia cuya piel al hombre no sea necessaria.

Delas propiedades del pelo. Capitulo. lxxv.

El pelo es asillamado por ser d̄ la piel como ysidoro dize. El pelo nace de las fumosidades caliẽtes z secas segũ dize costãtino. La quãdo la subtilidad dela fumosidad sale fuera por los agujeros d̄l cuerpo se seca por la frialdad d̄l ayre defuera z se cõuierne en natura del pelo. El pelo es ayuda tornamiẽto d̄l cuerpo segũ dize costãtino en el vltimo cap̄lo del segũdo de supãtegni. Aristotiles dize en l. ij. delos aiales q̄ el pelo no cresce saluo en el cuerpo del aial q̄ engẽdra: z muda se el pelo segun el color

dela bestia: como dize en l. xix. delos aiales. E las bestias q̄ hã gruessa piel hã gruesso pelo: y esto es por la materia q̄ es gruessa z terrefra z los agujeros q̄ son largos por do passan. Quãdo el pelo es llano es delgado a causa delos agujeros por do passan q̄ son delgados. Quãdo las fumosidades q̄ sale dela piel se secã presto los cabellos no serã luẽgos. E quãdo la fumosidad es gorda z gruessa los pelos serã grãdes z luẽgos: y esta es la causa porq̄ los cabellos crescen mas q̄ los otros pelos d̄l cuerpo. La el humor d̄ la cabeza es muy gruesso z no se seca de ligero: z por esto los cabellos q̄ crecẽ hã buẽ nudrimiẽto. E d̄sto auiene q̄ los q̄ morã en las regiones humidas z hã humida cõplexiõ hã los cabellos blãdos z ligeros: como los q̄ morã en tarcia: z los q̄ al contrario moran en caliẽtes regiones z son de caliẽte cõplexion hã los cabellos crespos como dize el mesmo doctor en el mesmo lugar. Quãdo la bestia enuejece el pelo endurece como las plumas haze en la auẽ q̄ son tãto mas duras quãto mas es vieja y esto es por falta de humor z de calor en los miẽbros principales. El pelo no menos se muda por causa veniente defuera. La assi como aristotiles dize en l. xix. delos aiales. El agua caliẽte haze el cabello blanco z la fria lo haze negro: la causa es ca hã mas d̄ virtud z de spiritu en el agua caliẽte q̄ en la fria. E por esto quãdo el ayre es caliẽte es causa de blãcor como parece en la espuma q̄ es en la mesma forma causada. Esta mesma mutacion viene a los pelos del cuerpo no menos q̄ viene a los cabellos: avn q̄ no siempre se haze cõ agua caliente z fria.

Delos cabellos z de sus propiedades. Capitulo. lxxvj.

Los cabellos son asillamados por ser los pelos dela cabeza segũ dize ysidoro. Los cabellos son fechos por la hermosura dela persona z por guarñir z guardar el cerebro del frio. Los cabellos del hõ

bze cortados en alguna tierra los llaman trasquilados. ca trasquilar cõuene al hõbre z no ala muger. E los q̄ no son cortados nos los llamamos garceta. E los cabellos delas dõzellas z dueñas z de todas mugeres son dichos crines segun dize ysidoro. No obstãte q̄ no comunmente llamamos assi los vnos como los otros cabellos. Segun costãtino los cabellos nascen de gruessas z caliẽtes fumosidades q̄ vienen de caliẽtes z ardiẽtes humores / z sale por los pequeños forados dela cabeza / z son secos por el ayre defuera. Los cabellos toman su qualidad z su color segun la qualidad dela fumosidad. La si es negra los cabellos son negros. z si es espessa hay muchos cabellos: z si es pequeña ha pocos cabellos. E si esta fumosidad falta del todo: los cabellos caen despues y es la persona calba. Quando esta fumosidad es empachado o corõpida por otro humor la persona no viene ppiamiẽte a ser calba mas le auiene vna enfermedad especial llamada alopecia por la qual le caẽ vna parte delos cabellos en la parte delantera por ser su nudrimiẽto corõpido. E assi la cabeza queda desnuda z mas fea q̄ si fuesse calba del todo. Tal persona como esta pierde sus cabellos como vn raposo que pierde su pelo por calor desordenado: z assi es esta enfermedad llamada alopecia que quiere desir raposeria. La alopes en griego es raposa en nuestro lãguaje. Las otras causas y enfermedades son puestas despues en el tratado delos vicios delos cabellos. E quien querra saber porq̄ los cabellos son canos el lo puede saber por lo q̄ nos hauemos dicho z alegado en el libro passado todo esto es dela doctrina d̄ galieno. E avn cõ todo es aqui de notar segũ costãtino dize en esta materia z los otros doctores q̄ los cabellos vienẽ canos por la frialdad del humor que los cria. E por esto la flema q̄ es fria z humida es causa d̄ canecer. ca dela fumosidad fria z blãca es engẽdrado el pelo blã

co z no menos los cabellos: z los d̄ las syenes son mas presto canos q̄ los otros. segũ que aristotiles dize: y es por causa de poco humor z por causa dela frialdad que ende reyna. Las causas delas syenes son señal d̄ muerte z de vida z de edad / z q̄ los ardores d̄ luxuria z d̄ jouẽtud son amortados: y esto es mayormente quando del todo son canos. La persona pierde los cabellos z viene a ser calba en la cabeza en la parte delãtera por falta de humida fumosidad segũ q̄ costãtino dize. Alguna vez auiene por abstinẽcia da vianda z por falta de humor la qual es la materia delos cabellos / segun que aristotiles dize en el segũdo z tercero delos animales. Los cabellos caẽ por mucho vsar de luxuria z algunas vezes auiene que caen en jouẽtud / y en la edad complicita tornan a crescer. pero si despues desta edad caen mas no tornan a venir. Laẽ los cabellos alguna vez dela parte delãtera / y es entõce la persona calua / y esto auiene por que el cuero es muy delgado / o auiene por falta de humidad / y esto no les auiene en la parte trasera que los philosophos llaman ocipud / z nosotros llamamos colodrillo / y es esto por causa del cuero que es ende espesso y el humor que es muy abundante. Del qual humor son los cabellos criados / z por los quales ellos crescen z vienen a se hazer muy luẽgos segun que dize galieno sobre los amphozimos. Do es contenido que los niños z las mugeres no vienẽ a ser caluas por la mudacion dela complexion que les abunda en la cabeza. Los castrados tan poco no vienen a ser caluas: por causa dela mudacion dela complexion que les enfria la cabeza assi que los pequeños forados vienen a ser restringidos z los cabellos no pueden caer / z no menos por que la sustancia delos pelos que deuria ser en la barba se muda en los cabellos. Los otros pelos delos castrados comunmente caen y en las mugeres segun dize aristotiles en los. xix. libros

delos aiales. Los cabellos pues son assi la guarda dela cabeza como la hermosura de la cara / e hazen honesta la persona e defienden la piel. E si vn hombre ha dellos falta no es reputado assi honesto ni assi hermoso e garrido enel iuzio de muchas gētes como los otros. La falta delos cabellos auiene comunmente entre vezes e iouētud por las causas q̄ nosotros por estēso auēmos

trata do assi como enel capitulo dela cabeza deste mesmo libro e obra: q̄ podra ver qui en guerra. E cō esto ponemos fin al presente libro / e comēçamos cō la ayuda de dios el sexto desta obra q̄ tratara de las edades e de sus propiedades.

Fenescce el quinto libro.



Comiença el sexto libro delas edades e de sus propiedades en general. Capitulo primero.

Des que ya hauemos dicho delas propiedades del cuerpo en especial: resta a dezir de sus propiedades en general especialmēte segun la variacion de sus edades e segun la distincion delas sexos / e segun las cosas q̄ les son naturales e contra natura. La por las cosas p̄sentes puede cada vna cōsiderar y entender diuersas e cōtrarias propiedades del hōbre e dela muger. La edad del hōbre segun renigio: no es otra cosa sino el tenor delas virtudes naturales / segun los mouimētos cōtrarios / o segun el reposo q̄ es cōsiderado entremedio delos dos. La segun estas dos cosas vna persona passa su edad / e va ala muerte / e jamas no permanece en vn estado segun dize ysidoro. Edad es el espacio dela vida del aial q̄ comiença

de su concebimiento e falta a su vezes a la muerte / segun costantino muchas maneras hay de edades. La primera es llamada infancia / y es la q̄ pone los diētes e comēça del nascimēto fasta siete años / y en esta edad el nascido llamamos infante o niño: que vale t̄to como no hablante porq̄ avn en esta edad no hablā perfectamēte ni forman las bozes en la manera deuida. ca no son avn los diētes firmados como ysidoro dize e avn costantino. Despues desta viene puericia y es assi dicha quasi pupilla del ojo. La enella son los q̄ biuē limpios como pupilla del ojo segun declara ysidoro e dura fasta quatorze años. Despues la qual se sigue adolescēcia / o mocedad e se estēde fasta veynte e vn años segun costantino en su viatico. Mas segun ysidoro dura fasta veynte e ocho. E segun los phisicos

se estēde fasta treynta e treynta e cinco años y es dicha assi adolecēcia por que enella es el hōbre cōuiniente para engrenar segun dize ysidoro. En esta edad los miembros son abiles a crecer e a recibir fuerza e vigor por el natural q̄ lo enseñoza. E de aqui viene enella cada vno de natura recibe su determinado grandor / E despues desta passada viene otra llamada iouētud o mancebia q̄ entre las edades es la mediana o la q̄ es en medio ordenada. En esta son las personas en virtud: e fuerza muy mas fundadas: y es su durada fasta quarenta e cinco años segun dize ysidoro: o fasta cinquenta segun dize otros doctores / y es assi llamada iouētud por la fuerza de q̄ enella reluze e porq̄ los biuētes enella ayudan assi e avn a los otros segun ysidoro dize. E viene despues la senetud q̄ entre iouētud e vezes es la mediana. Esta dize ysidoro que es ya pesante porq̄ enella comēça el hōbre de sentir el peso de vezes assi en costumbres / como en las maneras de fazer: e avn con esto no es enella la persona vieja mas ha ya pasada su iouētud segun dize ysidoro / y ella pasada se llega a vezes q̄ a los setēta años fenece. E otros le dan el termino de mas seguridad q̄ llaman la muerte / y es dicha vezes porq̄ apoca los sesos / como en los viejos vemos q̄ por la multitud de su edad pierden sus fuerzas e sesos en su vejedad. Los filicos dizen segun reza el filosofo: que los q̄ han fria la sangre en taledad son como los q̄ han la sangre caliente vienē muy sabios e de gran prudēcia de su misma natura: segun que no menos costantino afirma e dize galieno / e por esto en los niños do no es avn la sangre caliente: y en los viejos: do es ya estada: e despues enfriada no abūda sapiencia como en las otras edades fase. Los viejos por la multitud del tiēpo se olvidā: e los niños por falta del mismo no saben q̄ hagan segun ysidoro dize. La mas vltima parte de vezes llaman senius los gramaticos e nosotros carecemos del propio

nombre en romance / pero creo yo q̄ deue ser el fin delos dias porq̄ esta toda via cōsigo trae muchos dolores e males / e avn muchos bienes e muchos prouechos segun ysidoro dize. La farto biē fase quiē de poder de tiranos e malos nos libra e faca e quien a nros carnales deleytes la fin nos pone e quiē amata nro luxurioso inflama do de seio: e quiē nos esfuerça: e gouerna en sapiēcia e da muchos saludables consejos: e quiē acaba nras miserias e comēça nros plazeros: e quiē nos aparta de peligro e nos allega a seguridad e acreciēta nro merito e nra perficion aumēta / mas de otra parte mirando no es careciente de males: ca trae cōsigo mil miserias: flaquezas y enojos: enfermedades e tristezas sin cuento ca no sin causa assi lo dezia el sabio ysidoro. Apocā nra vida enfermedad e vezes e no menos la fuerza del cuerpo: amata nro calor natural fenece nra virtud consumenros humores seca nras carnes e nuestras carnes e nros neruidos encoge: arruga la piel hermosa y el cuerpo derecho tuerce e torna en fealdad hermosa. E avn despues de mudada la voz nos finche de tos e de otras miserias porq̄ son ya los viejos muy menospreciados e todos los juzgan e reputan por enojosos pesados: de todas passiones miserables e fuzias cargados fasta q̄ torna / e se cōierte en ceniza la tierra es el poluo en si mismo tornado por estos tiēpos y edades la vmana vida descorre segun q̄ los sabios filosofos nos han enseñado fasta que por la muerte terrible es todo acabado.

De la muerte. Capitulo. ij

Ua muerte es dicha por ser muy amarga: o es dicha muerte de marie vn dios delos gentiles q̄ fingien causar la muerte. E segun ysidoro nota tres maneras ay de muerte agra no merecida e madura. La primera es delos niños: la segūda es delos mancebos: e la madura e tercera delos vie

jos. Todo muerto es llamado cuerpo muerto amortajado. Amortajado es dicho por las cuerdas encendidas embueitas de cera q los antiguos ponían al rededor de las andas. Cuerpo muerto es dicho de caer / porque cae en sepulcro y entōces es llamado finado por q ha su officio finido: o es dicho sepultado casi abaxo echado. Esto dize ysidoro en el libro. xj. y caplo. ij. Las priedades dela muerte son notadas en el libro despues deste en la fin.

Del hombre quanto ala primera edad. Capitulo. iij.

BEsta pues hablar del hōbre quanto a su primera edad. E primeramēte de su generacion que es muy noble mas q de ninguna otra criatura corporal: no tan sola mēte quanto ala parte aīal: mas avn quanto ala disposicion y manera de su cōplisio y figura. E por esto el filosofo tanta diferē entre el hōbre: y los otros aīales pone como entre el oro y el fierro / y por q el es la mas digna criatura entre los corporales / por esto le dio la sabia natura los dignos miēbros y mas sotilmēte dispuestos: y cōuinientes a sus muy nobles obras. E por ende conuene breuemēte quanto a su criacion declarar algunas cosas.

Dela generacion y criacion dela criatura. Capitulo. iiii.

A la generacion y criacion de la criatura se requiere materia cōuenible y forma lugar dispuesto y seruicio de natura: la causa eficiēte es el calor y el spiritu q da virtud al cuerpo. La materia de q es formada la criatura es el humor dela simiēte corrada / o diuidida de l cuerpo dela madre / o del padre por el acto de generacion. Quando esta materia es esparzida en el lugar ordenado de natura / y atrayda por sus fuerzas en las camaras dela madre / y por la virtud del calor natural que obra / se ayūtan dambas simientes / y si assi no se hizie

se jamas la criatura no seria engendrada. La simiente del padre es assi espessa que se podria encoger ni esparzir en la tal generacion sino fuesse tambie la simiēte de la madre q es clara y fria que la tēpla: y quando esta materia es ayuntada en la parte derecha dela madre ella se torna y faze ala figura de vn hombre / y quando se ayunta ala parte izquierda se conuierde / o a figura en vna hembra y esto es por razon del calor natural q es mas ala diestra parte q ala izquierda: como dize costantino y galieno. E segun dize aristoteles en los. xv. libros de los animales: si la materia del padre es mas virtuosa que la dela madre el engendrado parecera mas al padre q ala madre / y al contrario: si la tal materia es mas virtuosa de parte dela madre parecera a ella / y si es y gual la virtud de todas dos simiētes parecera a todos dos / quando esta materia es cocha y adereçada por la fuerza del calor natural es vestida y cercada de dos muy delicadas pellejas dentro delas quales ella se quaja como la leche y esta pequena piel es el mantillo de que el niño se embuelue en el vientre de su madre: y crece con el y sale fuera quando crece: y si por vñtura queda dentro del vientre dela madre ella seria en gran peligro. E despues q la tal materia es ayuntada y quajada natura le embia la sangre corropida q se llama las flores para criar la tal materia por su calor y por su vñdad y deste criamiento biue la criatura quanto queda en el vientre. Esta materia pues ya ayunta y quajada llena de spiritu y de calor segund dize costantino y galieno atrae assy su nutrimento por algunas venas q nace de las tales simiētes y si se ayuntā ala sangre sobredicha: y restriēnen y faze subir o encoger la materia para el nutrimento de la criatura. El calor q es en la sobredicha simiente cō la vñdad se esfuerça mucho a formar los miēbros y forma primero de la sustācia delas simiētes el cerebro y los huesos y las partes cartilaginofas y las dos pellejas y

los nervios y las venas. Mas dela sangre mostruosa la natura forma el hígado: y todos los otros miēbros carnosos: cuya sustācia es formada de sangre. Y primeramēte la natura forma los miēbros principales: como el coraçō y el cerebro y el hígado que son fundamento de los otros / y estos hā en vna masa sangre a su principal comienzo / mas despues son apartados el vno del otro. E de los tres principales miēbros ya dichos vienē los otros: ca del cerebro vienē todos los nervios y el meollo del spinazo. E del coraçō salen las arterias y del hígado vienē las venas: y estos miēbros acabados natura comiēça de formar los huesos para guardar los tales miēbros ya dichos a si como los dela cabeza para guardar el cerebro y los del pecho para guardar el coraçō y los de los costados q guardā el hígado: y despues son formados los otros miēbros no tan principales como los pies y las manos y los otros q son menos necesarios como en ellos los dedos y vñas y son estos miēbros formados no todos juntos / mas el vno despues q es el otro. Quando la criatura moza en el vientre es en quatro grados antes q sea de forma acabada. Primeros es la forma de leche en la sustācia de las dos simiētes del padre / y dela madre en la madre recogidas. Despues es la forma de sangre quando es en las tales simiētes la sangre mostruosa ayuntada y entōce no son avn los miēbros formados mas son en vna masa sanguinea todos cōfusos: do son primeramēte formados el coraçō y el cerebro y el hígado. El quarto grado es quando despues de formados el coraçō y el cerebro y el hígado natura forma los otros miēbros como piernas manos y brazos y avn no son estos miembros en este grado distintos / mas despues ala quarta son totalmente apartados / y cada vno en su lugar cōuiniente de natura ordenado y este grado llama y pocras grado de infancia ca ya es el cuerpo orga nizado y para la sucesion

del aīa razonable dispuesto y ya se comienza de mouer y de los pies y manos palpar y si es varō se mueue en el costado derecho y si es hēbra en el izquierdo segun q dize galieno en el primer grado. Quando es la forma de leche esta por. vij. dias y en el. ij. grado quando esta la forma de sangre por. x. y en el. iij. quando esta la forma de carne por. xij. en el quarto antes q todos los miēbros seā formados esta por. xviii. dias. De que parece q en el espacio de. xlvj. dias es biuo y cōplido la criatura en el vientre de su madre por el acto de generacion. E segun este cūeto cuenta el glorioso doctor san augustin la edificacion del tēplo de hierusalē q fue fecho de. xlvj. años: el qual es cōparado al cuerpo de nro redētor segun parece en la glosa q hizo sobre el euāgelio de sant Juā: y no menos en el. iij. libro dela trinidad: y muestra q assi como el tēplo fue edificado en los. xlvj. años assy el cuerpo humano es en. xlvj. dias formado en el vientre salvo el cuerpo del espiritu santo fue perfectamēte formado y fecho en el punto de su cōceptio / mas dize q el que do en el vientre de su madre nueue meses q valen. cc. lxxj. dias el qual numero cōtiene en si. xlvj. vezes el numero de numero de. vij. y cōtiene. vij. vezes el numero de. xlvj. el qual numero fue cōplido en el tēplo de su cuerpo: segun la sotil y maginacion de sant augustin. E dize costantino en los. xxxiii. capitulos de su. iij. libro / que la criatura que nace a los. viij. meses es formada en. xxx. dias y la q nace a los. ix. es formada en. xl. E la q nace a los. x. es formada a los. xlvj. y despues dize q la hēbra es formada mas tarde que el varon al doble: mas desto quanto al presente por me abreviar yo me passo. Notando solamente que la hēbra mas tarde es formada que el varon: y la razon podria ser assi porque el hijo es de muy mas fuerte simiente que non la hija. Y es assi en muy mayor grado caliente y lugar situado / segund dizen Costantino y avn Galieno sobre los anforismos de y pocras. E a

vn dize el mismo yprocras que en los ocho meses el niño ha perfeto mouimiento z de sea salir: z si es de buena fuerça z sale ligeramete biuira avn q̄ no aya los. ix. meses cūplidos: mas si es feblez no ha virtud para poder salir en aq̄l tiēpo: saliendo el se en flaquece z gasta: z muere sino espera fasta los. ix. meses o fasta el comieço delos diez ca en aquel tiēpo el se esfuerça z sale sin peligro como dize costantino en su pāteni.

De la primera edad llamada infancia. Capitulo. v.

El niño pues como dicho auemos es engēdrado de simietes de contrarias calidades: z si es varō es ala parte diestra z si es hēbra es ala parte siniestra: z es ende criado dela sangre q̄ auemos hablado la qual es el nudrimēto de toda ymana criatura quando es en el viētre de su madre: y ende son los miēbros estēdidos: z formados por la virtud de natura q̄ es del calor natural ayudada sucesiuamete z no todos jūtos: z no otro sino el precioso cuerpo de n̄o redētoz fue fecho instante segū fant au gustin: quando el anima entra en el cuerpo del niño el ha vida: z quādo siente el mouimēto de natura el comieça de se mouer en aq̄lla piel do es encerrado por la rōper / z por su mouimēdo es el viētre dela madre agrauado: z cūplida la obra de natura cerca dela criacion del niño / si el parto es sano a los ocho: o nueue: o. x. meses el niño sale fuera cercado dela piel q̄ es llamada secundina: y en su nacimēto el da mucha pena z trabajo a su madre: z quādo sale: z siēte el ayre frio de fuera o muy caliēte comieça de llorar por las miserias dōde entra su carne es muy tierna z blanda / z por esto le son necesarios muchos remedios segū dize costantino en su libro. iij. z caplo. xxij. La el a menester deser primeramete empañado con rosas majadas z con sal por confortar sus miēbros / z por quitar el vmoz viscoso q̄ an: z despues les deuen frotar el

paladar con el dedo vntado en miel por les limpiar la boca de dētro z por les dar apētito por el dulçoz dela miel / z despues le deuen bañar en azeite rosado z frotar por todos los miēbros: z por especial los delos niños q̄ deue de ser en virtud mas fuertes por q̄ tambie deuen ser mas duros q̄ los dela hēbra para mejor sufrir trabajo z despues lo deuen meter en vn lugar escuro por q̄ duerma z que su vista sea mas guardada. La quādo el lugar es muy claro el esparze su vista z gasta sus ojos z los faze venir tuertos: o ciegos o de muy pequeña vista z lo que mas se deue guardar q̄ sea criado de leche corōpida / La de aqui le puedē venir muy malas enfermedades assi como bexigas en la boca: gomito calētura: pismo / mal de camaras: z muchas otras tales enfermedades. E deue mucho guardar q̄ no le den ningūa medicina avn q̄ sea en terminas la q̄ lo cria la deue lomar: y estar en dieta si es necesario: assi como dize costantino / quando la leche es de buena disposicion el niño es en muy buen estado. E si la leche dela q̄ lo cria es mala / el niño adolece y enferma: ca el es muelle z tierno z presto cae en falta de su sustācia / z la viāda q̄ le dan presto le sana o empece. Los miēbros del niño son muy tiernos z presto los deuen atar con faras: z con otras ataduras por q̄ no se tuerça o gasten / como dize costantino en su libro. v. delos animales q̄ el niño ha grā celebrō segū la cantidad de su cuerpo: z presto ha la parte d arriba mas pesante z mas gruesso q̄ la de abaxo / z de aqui viene q̄ quando se comieça de mouer va sobre los pies z sobre las manos z despues poco a poco aderece su cuerpo ca siēpre viene la parte de alto mas delgada / z mas ligeraz la de abaxo mas gorda z mas pesante. La edad del niño fenēce a siete años y ende comieça la segunda dicha puericia / z ami parecer que en nuestro lenguaje se puede llamar cōtinentemete niñez.

De la segunda edad llamada niñez. Capitulo. vj.

Una segunda edad es llamada niñez por que avn en ella el niño es tierno como leche: ca en esta edad lo quitan dela teta / z del poder delas amas. E segun ysidoro dize ya comieça el niño en esta edad de entender en algūa manera el bien y el mal: z por esto en esta edad le pone sola mano del maestro por q̄ sea sugeto adiciplina. Esta edad es de caliēte z humida cōplision z avn los luxuriosos mouimientos: no se esfuerçan en esta edad por los cōdutos q̄ son avn muy estrechos z por esto son llamados latin pueri por la puridad de su ynocēcia segun declara ysidoro. En esta edad han avn los niños la carne muelle y el cuerpo inconstante mas abile para correr ligeramete ellos aprendē ligeramete: z son sin ningū cuydadō ni pēsamiēto z han siēpre alegre vida / ca no aman en esta edad sino juegos z alegrías. E quādo tiran su vara no dudan si puede a ningūo empecer z aman mas vna mançana q̄ vna pieça de oro: z no han miedo ni verguēça avn de se descobrir z demostrar sus verguēças: z avn no se cōtrā si los menos precia o precian. Ellos son presto sanudos z presto son apaziguados: ca ellos como son caliētes z ymidos han muchos mouimētos. Ellos son presto grauados de pequeños trabajos por la ternēz del su cuerpo z son muy muebles z poco seguros por los mouimētos de su calor natural q̄ en ellos reyna: z por esto han ellos grā apētito de comer z son muchas vezes enfermos por mucho comer / y es de notar q̄ algūas vezes nacē corōpidos quādo sus padres son no menos por algūa gran enfermedad gastados: como parece en los lazarus q̄ comunmete engēdran sus hijos corōpidos Por la boz z por la cara puede hōbre euidētemete conocer esta edad entre las otras segun dize aristotiles en el. iij. d los animales La avn ellos no mudan la boz fasta q̄ sienten los mouimētos carnales / z quando

mudan la boz en esta edad es seña que son muy poderosos a engēdrar. Algūa vez son los niños mal castigados z acostūbrados ca no se piēsan sino del tiempo presente z no se curā de estudiar z de aprouēchar: z amā mucho el jugar z los plazerēs. Ellos amā mucho a los q̄ les dan poco trabajo z desēseā las cosas cōtrarias y empeciētes z mas amā z mejor les parece la ymagē de vn niño como ellos q̄ la de vn hōbre: mas se duelen quādo pierdē vna mançana q̄ de toda su eredad z no se les miēbran los beneficios q̄ les son fechos z desēsean todas las cosas que veē. Ellos amā mucho la cōpañia / y el cōsejo los vnos delos otros: z la cōpañia z cōsejo delos mayores fuyē: no guardan ningūos secretos mas reuelāt todas cosas q̄ veē z oyē. Ellos llorā z rien muchas vezes: z fablā mucho tanto q̄ agran pena callan quādo duermē. E quando son laudados: o peynados presto se enfuzian z quando los limpian: ellos llorā z han miedo no piēsan q̄ de su viētre: z no han ningūa medida en su volūdad / ca luego q̄ se levantan quieren comer z beuer.

De la niña: y de sus propiedades. Capitulo. vij.

Una niña es assi dicha por q̄ es pura como la niñeta del ojo: segū ysidoro dize. Sobre todas las cosas q̄ son de loar en la niña es puridad: z limpieza de coraçon. La niña es de cōplision como el niño caliēte z ymida y en su cuerpo ella es tierna z delgada simple z de fermosa cara. E segū las aficiones de su alma ella es vergōçosa z paurosa alegre z plazētera. E quāto alas costūbres de su cuerpo ella es simple: z poco hablante z de buena cōtinēcia z reposo / z deliciosa en sus vestiduras. La segū seneca nota honestidad de vestidura da honestidad al cuerpo. La niña es nōbre de vna bedad tierna z nueua z de integridad de cuerpo: y es alto nōbre segū ysidoro dize: z por esto comunmete las virgines son llamadas niñas: q̄ biē interpretando quiere dezir pu

ras segun que los gramaticos las llaman puellas. Son llamadas virgines por el verdor de su edad: o por que es entera como vna verga: o por que aun no conoce las passiones y miserias delas mugeres: segun ysidoro dize en el. ij. capitulo del. xj. libro delas etimologias. Es naturalmete todas las mugeres han cabellos mas luégos y blancos que los hombres y el cuello mas luégo: y el color mas bláco y la cara mas alegre y mas reyete y el cuerpo mas estrecho y mas pequeño delas espaldas fasta el hombligo / y las manos y los pies mas simples y delgados y la voz mas delicada y la palabra menos fuerte y mas ligera / y han el labrio fendiéndose y el passo pequeño y corto: el coraçõ mudable y muy inclinado a se engañar presto. Ellas tienē en si luégamete su odio: o malquerencia: y son embidiosas: y no pueden sufrir pena: son ligeras a ser enfañadas y aun maliciosas y son muelles. E dize aristoteles en el libro. viij. delos animales que las hembras son mas febles que los machos en todo linage: salvo la osa y la leona parda que son muy crueles y mas osadas que sus machos. Son de mayor diligencia a criar sus hijos y son mas piadosas y lloran mas presto: y aman mas ayua / y abunda mas en ellas malicia que en los hombres / ha feble esperanza y muchas metiras y son mas perezosas en su mouimiento segun cuenta aristoteles en el principio del. viij. delos animales.

De la madre y de sus propiedades. Capitulo. viij.

La madre es assi dicha: por que da amar segun ysidoro dize. La madre es muy diligente a criar su hijo ca quando es al vientre ella lo cria de su sangre / y quando es fuera lo cria de su leche. Despues que el niño sale fuera del vientre natura embia la sangre mostruosa de que se cria en el vientre alas tetas: y ende por virtud del calor natural que sube del coraçõ: se cueze y se torna blanca so forma de leche / y es la vianda del niño

quando es fuera nacido. E por esto es muy mejor que el niño sea criado dela propria leche de su madre que de otra ninguna. La madre concibe con gran delectación: y pare con gran dolor y por esto ama ella tan tiernamente sus hijos y besa: y abraça con gran amor y los cria. Despues que la madre a concebido no a el flujo dela sangre mostruosa / ca ella se conuierte en leche como dicho auemos. La madre es mas agrauada quando trae en su vientre vna hija que vn hijo / y a mejor color y es mas hermosa con el hijo que con la hija quando es en su vientre segun dize aristoteles y costantino. E tanto que mas se acerca el parto de tanto se acerca el dolor / ca entõce se mueue mas la criatura y la fatiga. E segun dize aristoteles y galieno: es señal que vna dueña a concebido quando desea muchas cosas y quando muda su color: y viene amarilla y vn poco cardena debajo de los ojos: y quando las tetas se comieça de finchar y quando gomita mucho por la grandeza dela criatura que estiede la matriz assi que el coraçõ le duele: y viene mas pesada que no puede trabajar. Quando la madre pare ella es costrenida de gritar por el gran dolor que siente / ca algunas peligrará ligeramete en especial quando son muy moças que an los miembros pequeños: y los conductos estrechos. E quanto mas dolor passar mayor pena sufre tanto ella mas ama lo engendrado y mas diligetemente lo cria. Los impedimentos por que vna muger no puede concebir son notados en el. v. libro do es fecha mención de la matriz: y dela teta en el trasero capitulo deste tratado do se rezan las cosas por que vna muger aborta.

De la hija: y de sus propiedades. Capitulo. ix.

La hija es assi dicha como el hijo por que ha también estado como en la matriz dela madre do fue criada / como es dicho dela vianda dela sangre corripida y la ha dexada natura para que ella despues crielos

otros / ca la natura en concebir que la madre recibe de sus partes ella la da a su propia hija assi dela generación como dela simiente / y tanto es mas amada la hija dela madre quanto ella se parece mas en su natura y persona. Todas las propiedades de la virgen contiene ala hija / como auemos tractado en el capitulo delate deste.

De la ama que cria. capitulo. x.

La ama es llamada en latin nutritrix / que quiere dezir criada o que cria por que ella cria el niño de su leche en el lugar de su madre / ca assi como si fuesse su madre: ella se cura del y se duele de su mal y a plazer de su alegría: y ella lo cura quando es enfermo: y le leuata quando es caydo / ella lo amansa quando llora / quando ha hambre ella le da su teta y lo besa quando calla: y lo ata quando lo embuelue: y quando es suzio lo laua y lo limpia y lo embuelue y le enseña a hablar y finge sus palabras como si ella fuesse semejante a el por que mejor pueda aprender: y quando es enfermo ella usa de sus medicinas: y despues que a dormido lo trae sobre sus brazos fuera de casa: y algunas vezes sobre las espaldas: y otras sobre las rodillas por se jugar con el y por le dar plazer quando llora. Ella marca con sus dientes la vianda por le dar a comer quando no ha dietes. Ella cata por lo fazer dormir y le empañar ata todos los miembros por los tener derechos / y a fin que en su cuerpo no se crie alguna suziedad. Ella lo baña por que sea su carne criada mas sana y honestamete.

De la partera y de sus propiedades. Capitulo. xi.

La partera es la muger que sabe vna arte de ayudar alas dueñas a parir / por que la criatura salga mas sin peligro. Estas parteras vntan el vientre de la preñada con algunos vnguentos por fazer salir la criatura mas presto y con menos dolor. Quando el niño nace ella le recibe y le corta el hombligo del luégo de quatro dedos

y lo fiuda y laua la criatura por le quitar la sangre: y despues lo fiota de sal y de miel / por secar y confortar los miembros: y la empañia de blancos paños como es contenido en el libro pasado en el capitulo del hombligo.

De la moça y de sus propiedades. Capitulo. xij.

La moça es vna seruidora deputada al seruiçio dela casa y del señor y señoria de que es / y es ende por fazer los mas viles officios y mas trabajosos que ayua: y es criada de mas gruesas viandas y vestida de mas viles paños que ningun otro de casa / y es cargada del haz de seruidumbre: y si ha hijos sus hijos son seruidores del señor y señora de que es. E si la moça es catiua no se puede casar a su plazer / y el que la toma por muger: se mete en seruidumbre / y el señor la puede vender como vna bestia. La moça que vna vez fue libre si despues es ingrata puede el señor tomar la a su seruiçio assi como el seruo. La moça es muchas vezes injuriada: ferida y trabajada / y entre todas estas penas y dolores a gran pena la dexan reyr: ni menos cantar. E por esto entre las otras miserias que son en el mundo la mas graue es la condicion seruiçial / segund dize irabano sobre la propheta de hieremias. La moça ha aquesta propiedad de se levantar contra su señora y de reponstrar si su señor no la castiga. Assi como leemos de agar la seruidora de Sarra que por las malas respuestas que daua a su señora: abraham la echo fuera de casa / como parece en los. xxi. capitulos del generis. E a las tales personas de seruiçion no son humildes: sino por fuerza. E quando el señor / o la señora les muestran grande amor ellas se ensoberuecen: y han en despecho / y menosprecio de los servir. E por esto dize salomõ en sus proverbios que quien delicadamete cria su seruido: fallara contumacia como se dira despues en el capitulo del mal seruido.

Del macho y de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

El macho en todas maneras de animales a la señoria y dignidad en comparación de la fembra segun q̄ dize ysidoro. El macho es de mayor cōplision q̄ la fembra: y avn de mayor obrar y avn en natura y potēcia y señoria. Es primeramēte mas grāde quanto ala cōplision: ca es caliēte y seco: y la fembra ymida y fria. Y en el macho son las virtudes actiuas y en la fembra las passiuas. Es no menos mas grande quāto ala obra: ca el a mas de virtud natural y de fuerça q̄ la fembra y mayor mēte en los hōbres q̄ en las mugeres. Es por esto ysidoro dize que el hōbre es así llamado por la fuerça que es en el mas q̄ en la muger / ca el a mas fuertes nervios: y mas valientes miēbros: y por esto es el mas fuerte y mas virtuoso a obrar. Los machos también hā los cueros mas gruesos: y mas fuertes q̄ las fembas segun costantino: y recibē mas de sangre y de spiritu por el de su sangre / y son mas biuos q̄ las fembas / y por especial el hōbre q̄ es caliēte y seco es mas fuerte y mas biuo q̄ la muger que es ymida / y fria / y avn de aqui viene que los ombres no an flores como las mugeres / ca todos los ymozes superfluos que son en el ombre son gastados por calor: o por sequedad / o sale por encima: o se cōvierten en pelos: o se gastan por el trabajo: o por la pena. Avemos dicho también que el macho es mayor que la fembra en p̄ficion de natura / ca entre todos animales el macho es mas auxiliado y mas sabio de se guardar de lo que le puede empecer segun dize aristotiles en l. v. de los animales. Es por esto dize san agustin que el ombre va delante la muger por buē entendimiento y biuo y por prudēcia. Es avn sant pablo dize que va delante quanto ala representaciō de la ymagē de dios / y por esta representacion o dignidad el ombre a mas autozidad y pujança que la muger / ca los

ombres an auctoridad de predicar y enseñar / y las mugeres no segun dize sant pablo en el. vj. capitulo de su primera epistola escrita a los de corintio. Es o mada que ninguna muger no se meta a predicar ni enseñar. Es no menos es escripto en el. iij. del genesis que la fembra sea sola potestad del ombre así que por la ordenança de dios el a señoria della. Son pues los ombres mas caliētes q̄ las mugeres y mas secos y mas fuertes: y de mayor ingenio y coraçō / y mas constantes y de seguro amor / y son celosos de sus mugeres. Es los ombres y las bestias se cōbatē entre si por sus fembas: segun aristotiles dize. Es son mas duros / y mas asperos y an mas gorda voz: y el mirar mas fiero: así en los hōbres como entre las otras bestias: salvo en la vaca q̄ a la voz mas gruesa q̄ el buey: segun aristotiles dize en l. iij. libro de los animales. Y en todas maneras de animales los machos an mas de diētes q̄ las hēbras: y an menester mas de vianda por el calor q̄ es en ellos que la gasta ligeramēte y consume su vianda como aristotiles dize en el tercero de los animales.

Del varon: y de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

Aron es dicho de virtud de fuerça: segun ysidoro dize: ca el hōbre como dicho es excede la muger en virtud. El varō es la cabeza de la muger segun dize sant pablo y por esto es el tenido ala gouernar: como la cabeza los miēbros. El varō es llamado marido de la muger q̄ tātovale como guarda: o defensa de madre / ca el deue guardar su muger: q̄ es la madre de sus hijos. Es también llamado esposo por la p̄mesa / y obligaciō q̄ haze en su desposorio quādo el da la fe de biuir cō su muger sin se departir y de le dar y pagar su debito segun su poder y de le tener fe y lealtad quāto cōviene a estado de casados. Este amor de casamiento es tan grande entre el hombre y la mu-

ger que no ay peligro en que el hōbre por su muger no se p̄dga. El amor de la muger va delante el de la madre y de la del padre quādo se ayūta a su muger como es escripto en el. ij. del genesis. Quando el hombre quiere auer muger por casamiento / el se fuerça primeramente de hauer su consentimiento por dones y por promessas por letras y por mēfages faziēdo le saber su intencion: y algunas vezes p̄mete mas que no tiene despues ni es su intencion. El va a los juegos y alas fiestas y alas justas y torneos y se viste de mil trajes y todo por amor della / no le empece nada ni lo ha miedo ni refusa de fazer toda cosa que le mande alguno en nōbre della. El habla cāta y camina muy dulcemente y muy ardientemente. La mira en la cara y finalmente le dize su intencion ante sus parientes y amigos por espresas palabras y si puede la toma por muger y la desposa y por satisfazer a su intēcion le da vna sortija de oro segun su estado y haze letra de p̄mesa alguna vez segun la costūbre de la tierra: y despues el haze sus bodas solēnemente en las quales el da ropas y joyas y haze venir los estrumētos de musica para dar gran plazer a los convidados. Quando esto es cumplido el la lleva a su casa y la haze su cōpañera en todos sus bienes y señoria y gouernadora de toda su casa y familia y tāt cura ha della como de si mismo. El la castiga por amor y la da cōpañia por le guardar seguramēte. Ella cōsidera y mira sus palabras y cōtenēcias y mira sus ydas y tornadas y su hablar. Es quādo encuētra con buena mudo no hay alguna mas que el biēaventurado. Es quando ha muger desonesto muy parlara muy ligera y enojosa borracha y luxuriosa vagabunda y despēdedora perezosa y congozosa mal graciosa y embidiosa y loca y curiosa y sobre esto que sea ayrosa. Este se puede bien llamar peor que ninguno de sus vezinos auēturado. Todas estas palabras y las de delante son de fulgencio

en vn sermō que hizo sobre el euangelio que habla de las bodas de nuestro redētor: tomo el agua en vino. Do el cōpara la santa yglesia ala buena esposa y la sinagoga ala mala. En la muger deue ser estas cōdiciones. Primeramēte ser uicial deuota subjeta a su marido y humilde dulce y buena continēcia a sus seruidores / larga y liberal a los estraños misericordiosa a los pobres / caritatiua y paciēte cō sus vezinas / sabia y auisada en las cosas de q̄ guardar se deue / fuerte y apassar las tribulaciones paciēte / presta y diligēte en lo q̄ deue fazer ordenada en su vestir sobria en el caminar discreta en hablar / casta en mirar simple en sus maneras madura en cōpañia / vergonfa ante la gēte / alegre con su marido / guardadora de su secreto. Tal muger es digna de looz q̄ mas pone su sentido a plazer por buenas costumbres que no fablas y trajos y desonestos afeytes / y muestra que mas ama el casamiento por causa de generacion que por luxuria y que mas espera hijos de gracia que de fornicacion / y esto sea alas nuevas casadas doctrina.

Del padre. Capitulo. xv.

El padre es el comēço de generaciō: ca naturalmēte el dessea multiplicar su especie en sus supositos segun dize costantino. Es por esto engēdrado sus hijos el parte su sustancia por el officio de generacion y no acorta por esto su natura ni la disminuy. El padre engēdra el hijo a su semejança mayor mēte de su natura en especial quādo su finimēte ha vigor sobre la finimēte de la madre: como aristotiles dize en el. vj. de los animales: y por esto el padre ha grā cura y grā diligēcia de sus hijos y los ama naturalmēte tanto que quita alguna vez la vianda de su boca para la dar a su hijo / y esto es verdad generalmēte en todos animales muy pocos exceptos en los quales natura es quasi estraña. Es los tales no han gran cuydado de sus hijos: mas los

echā fuera del nido como el aguila z otras semejātes aues como en el libro della: dīres mos. Pero el hombre por natura ama sus hijos: z quādo los han fecho criar dela leche los pone a su tabla z los enseña a hablar z los hiere por los castigar z los da a otras maestros para los enseñar z guardar. El sabio padre no muestra la cara alegre cōtinuamēte a sus hijos por los hazer hauer miedo z temor. El ama mejor naturalmēte el q̄ mejor le parece z de mejor grado lo mira z segū su quātidad los viste z da viāda: z cōtinuamēte les cerca erēcia para les dexar z quādo la ha acquerida los haze trabajar diligētemēte por los dexar en mejor estado. El padre q̄ apaciēta sus hijos en su jouētud es dīspues dīllos apacētado en la senectud: como parece en los hijos dīlos cuerbos: de los quales dize aristotiles. q̄ los jōenes apaciētā los viejos quādo mas no puedē buscar la vida. E por esto es dīdios luenga vida p̄metida a los q̄ los padres z madres hōrará: como es escrito en los. xx. cap̄los del exodo. Do dios māda hōrará el padre z la madre porq̄ seā los hijos q̄ asiloarā dī luēga vida sobre la tierra. E al tercer libro del ecclesiastis dize salomon que honrar el padre z la madre es el primero mādado dīdios aquíe el da primero z proprio salario. E por el cōsiguiēte es de gran gloria: z quiē lo passa es digna dī grā pena: z por esto vemos q̄ la maldiciō del padre empece mucho a los hijos: assi como parece en los hijos de caym q̄ por la maldiciō z ofensa de su padre fuerō puestos en seruitud como parece por los. ix. cap̄los del genesis. El padre pues due ser dī sus hijos hōrado z soportado defendido y elevado a legrado z alabado como dize la glosa sobre el passo dī euāgelio q̄ dize como n̄ro redētor jesus hablādo cō los judios les dixo. Si hijos soys de abrahā hazed las obras de abrahā. El hijo ha su nacēcia z criamiēto del padre z la madre z sin ayuda ni biue ni aprouecha: z tāto como el padre mas ama

el hijo tanto mas lo enseña z lo castiga z lo guarda mas estrechamēte z no le muestra su amor mas se muestra mas duro a el en hechos y en palabras afin q̄ no tomo en si grā ofadia: z tāto es el hijo mas amado del padre quanto mas le parece. El padre ha grā vergēca quādo oy algūa cosa infame de su hijo z quādo vee el hijo rebelde es muy agrauado en su coraçō. el padre pone grā cuydado z diligēcia a criar sus hijos z finalmente les dexa su heredad. Y es el hijo muchas vezes des heredado dī padre segū quierē las leyes: z no hay peor ingratitud q̄ las de los hijos quādo no conocē los beneficios q̄ hā recibido de sus padres z no los ayudā en tiēpo dī necesidad. Los hijos son hōrudos dī dios z del mūdo por el honor q̄ ellos fazē a su padre z madre. El hijo mayor es deuida mayor parte dī la herēcia segū dize las leyes. Mas por la injuria dī padre es priuado dī mayorazgo: y el q̄ despues dī es mayor z mas digno sucede en su mayoria: como hieronymo dize en la glosa sobre los. xix. cap̄los dī genesis. Do son escritas las palabras q̄ jacob dixo a rubē su hijo / sobre los q̄les sant hieronymo dize rubē: tu q̄ deuias por derecho de tu primo nascimiēto hauer de mayorazgo el reyno z sacerdocio por tu culpa lo p̄diste. Los hijos pues q̄ por natura deuria ser nobles z libes ricos z liberales por su culpa se fazen viles pobres z seruidores: como parece por exēplo del hijo perdido / y en el cap̄lo desta obra q̄ habla del mal moço.

Del seruo. Capitulo. xv.

El hōbre es llamado seruo segun ysi dozo porque es guardado en la casa de su seño. E a en otro tiēpo los presos en la guerra eran los seruos guardados en casa o para vender o para matar o para q̄ fueren rescatados. El seruo no menos es assi llamado porq̄ sirve de serviles officios que son dignos de ser fechos por el seño ni por sus hijos. Hay tres maneras de seruos

segun dize ysidoro: los vnos son seruos por natura: como los nacidos de padre z madre q̄ son seruos o captiuos y estos segun las leyes no puedē veder ni heredar cosa que hayā ni casar ni tomar dignidad ni dar testimonio sin la volūdad de su seño: z segun q̄ en ellos es la infamidad son punidos como infames. Los otros son seruos rescatados q̄ son traydos o vedidos en seruitud. Los otros son seruos alquilados q̄ sirven de volūdad z coraçon z no por fuerza mas por alguna esperāca de mas valer / z tales son llamados moços o seruidores por los seruios q̄ hazē segū dize ysidoro. Los malos seruos hā muchas viles z infames condiciones de las quales hauemos fabledo en el capitulo dela moça.

Del seruo malo. Capto. xvi.

Lo que cōueniēte es con las cosas que dicho hauemos del seruo digamos algo de sus miserables p̄piedades por las quales assi z a los otros haze mucho mal. El mal seruo cōmunmēte es bozracho z negligēte en los seruios de que deue servir a su seño / y es ladrōn que le hurta sus bienes. E de estos dize salomon en los. xxx. cap̄los de los proverbios que seruido negligente z bozracho no sera jamas rico: E es comunmēte ocioso quādo deue ser diligente al tiēpo dela obra: como eran los aquíe dixo el seño dela viña: porque soys aquí vos otros por todo el dia ociosos / z reza lo sant matheo en su euāgelio. E por esto dize salomō en los. xxxij. cap̄los del ecclesiastes ebia tu seruido a obrar z guarda que no sea ocioso que esto es de su cōdicion z lo que el demāda. El mal seruo disipa z despēde los bienes de su seño en malos vsos: como parece a los. xviii. cap̄los del euāgelio de sant matheo de vn seruo q̄ hauiā disipado los bienes de su seño por lo qual fue diffamado. Es no menos el mal seruo perezoso z por esto pone las obras de su seño en negligencia: como se

contiene en los. xix. cap̄los del euāgelio de sant lucas. Do se leye dī seruo que ouo del seño vn marco de oro q̄ para q̄ tratase cō el / y el lo soterrō so la tierra z no lo multiplico porq̄ despues fue punido del seño. Es esto mismo fiero z despechoso z se leuanta de gran soberuia contra su seño. E deste dezia salomon / yo vi los p̄ncipes yz a pie z los seruos a cauallo segun escriue en el ecclesiastes a los. x. cap̄los. Es no menos cobdicioso de ganar para si z los bienes de su seño el los esparce z derrama en su p̄pio uso como leemos de giesi seruo de eliseo p̄pheta: q̄ so el nombre dī su seño demādo las ropas z diuersos a naamā cauallero del rey de siria z recibidos los escōdio sin dezir nada a su seño para la cōuertir: despues en sus vsos / delo qual saūdo el p̄pheta lo maldixo z a toda su generacion despues del / z fueron z avn son al dia de oy leprosos: como yo mesmo he visto q̄ se dize ser de su linage: z avn q̄ seā leprosos por dentro son por defuera sanos z hermosos y esta se llama lepra interior: como se lee en el. v. cap̄lo del. iij. libro de los reyes: lha no menos el seruido tachado de ser despechoso: z por su soberuia dexō los mandados de su seño: como parece por miphibosethi q̄ dezia al rey Dauid que xado se dī siba su seruo. Seño: mi seruo me ha menospreciado z me trae en despecho z no ha querido ensillar mi macho para venir a ti: como leemos la hystoria mas luēga en los. xvj. cap̄los del. ij. libro de los reyes. E quiere el mal seruo q̄ su seño le haga gracia y el no la quiere fazer a los otros: como leemos del mal seruo a quien el rey quito cient mil marcos y el no quiso quitar cient dineros. Esto reza sant matheo a los. xv. cap̄los de su euāgelio. E no se piēsa jamas el miserable q̄ deua dar cuēta a su seño: como parece de los malos seruos q̄ se pēsarōn que jamas el seño no vedria z despēdieron lo suyo p̄digamēte z hirierō a sus seruidores / y es esto escripto a los. xij. capi

tulos de sant lucas. Es maldezidoz 7 ma yormete de su señoz / 7 si puede le estudia la muerte 7 la pone por obra: 7 prueua se por siba q̄ tãto mal dezia de miphibosec tibi su señoz ante dauid segun es escripto a los. xv. cap'los del segũ delos reyes. No menos quãdo es dlicademete criado el se clicua contra su señoz / 7 desto da salomõ testimonio a los. xxix. de sus prouerbios que delicaduras no amanfan ni humillã el mal sieruo. E sobre todo esto es lo peoz q̄ mata su señoz si puede como hauemos exẽplo en el. iiii. libro delos reyes del rey d̄ ysael que sus sieruos arrayciõ mataron. cõ estos es el traydor 7 dexa su señoz 7 fue a su aduersario: como claro parece en el. ij. capitulo del. iij. delos reyes. Delos sieruos de semeç q̄ se fuyerõ de su cõpañia 7 se vinierõ al rey de geth. Y avn tã malo q̄ no se castiga por palabras: como parece a los. xxxij. del libro ecclesiasticis. E menos conõcẽ los bienes q̄ le fazẽ: mas siẽpre dizẽ q̄ le fazen tuerto: como es escripto a los. xxij. del ecclesiasticis. No es dicho la sa las manos a tu sieruo y el buscara su delibãça: quãdo ha fecho algũ mal a gran pena puede su señoz sacar del la verdad: ni avn que le de tormeto: como es escripto a los. xlij. capitulos del ecclesiastico. E sobre todo le desplaze el trabajo quãdo de mañã na lo llamã q̄ vaya a trabajar 7 fazẽ señãl que duerme avn q̄ lo oya segun dizẽ salomon a los. xxix. cap'los de sus puerbios.

Del buen seruido: Cap. xvij.

Del buen seruido: muchas buenas cõdicionẽs dignas de no ser oluidadas. La es de buen ingenio y entẽdimiento. E del tal dezia solomon a los. xvij. cap'ulos de sus prouerbios. El sabio sieruo aura señoria sobre los fijos locos. E dauid en su psalterio dizẽ reputãdo se por tal sieruo. Señoz yo soy tu sieruo 7 fijo d̄ sierua 7 de n̄ro redetoz. es escripto q̄ se bu humillo tomando la forma de sieruo: El

tal fazẽ su seruido ligeramete: 7 desto leemos en los. xlv. cap'los del genesis q̄ dezia el pueblo a joseph da nos del trigo q̄ comamos 7 seremos leales sieruos del rey. Es no menos en sus fableas gracioso / como leemos de dauid quãdo era sieruo del rey Saul q̄ mucho era dulce 7 gracioso en su seruido 7 plaziẽte a los q̄ en su casa morauã / y es escripto en los. xvij. capitulos d̄l primero libro delos reyes. No leemos q̄ dauid d̄zia al rey saul q̄ el se cõbateria por el cõtra el grã gigãte. Es esto mesmo leal en lo q̄ su señoz le encomiẽda: como parece en los. xix. capitulos del euãgelio d̄ sant lucas. Del sieruo a quien su señoz dio. v. marcos que le torno cõ ellos otros cinco que cõ ellos hãuia ganado: y es muy diligẽte a dar la cuenta delo recebido: como en el mesmo cap'lo parece. Y es mas diligẽte a seruir su señoz q̄ a si mismo. E por esto es mucho loado vrias que no se quiso yr a dormir en su cama porq̄ su capitã jacob 7 sus escuderos estauã sobre los cãpos en el cerro ante vna cibdad q̄ toman por parte del rey Dauid y esto veemos en el. ij. delos reyes a los. xij. cap'los. No menos fazẽ el buen seruido q̄ vela esperãdo su señoz / el qual nuestro redetoz llama biẽaueturado en los. xij. cap'los del euãgelio de sant lucas. El vela esto mesmo quãdo duermen los otros por guardar su señoz: E por esto reprehẽdio dauid a abner 7 a los otros seruidores del rey saul q̄ dormiã quãdo el entro fasta su cama d̄ noche 7 lo ouiera muerto si quisiera: como parece en los. xxvj. cap'los del primero delos reyes. Iba tãbiẽ los ojos abiertos 7 mira su señoz por ver si le falta cosa alguna q̄ le fazer pueda 7 deua. E desto dezia dauid en su psalterio: como los ojos d̄ los sieruos mirã las manos de sus señores: assi mirã los n̄ros en el señoz fasta q̄ se amercẽde d̄ nos. El buẽ seruido: jamas es ocioso siẽpre fazẽ algo aproueço d̄ su señoz. E desto dezia job a los. xiiij. capitulos: q̄ como el sieruo dessea la som-

bra assi dessea el buẽ seruido: el puecho de su maestro. El no agraua jamas a su señoz demandãdo vestir ni calçar: mas es cõteto de sus viejas ropas 7 delo q̄ sobra: 7 por su buẽ sentido es tenido 7 amado d̄ su señoz. E desto hauemos testo a los. vij. cap'los del ecclesiastico. Si tu has vn seruido: ama lo como a ty mesmo. El no respõde jamas cõ impaciẽcia cõtra su señoz quando lo castiga. E desto es escripto a los diez capitulos delos puerbios d̄ salomõ. No dizẽ repze hẽde 7 castiga el sabio y el te amara.

Del buẽ señoz. Cap'lo. xviii.

Assi como sieruo es nõbre de subieçciõ: assi es señoz nõbre de pujãça 7 de dominaciõ. La la justa señoria es estable: scida de dios de quiẽ viene toda pujãça 7 señoria. El biẽ publico no seria pazible ni humana cõpañia entretenida ni endurada sin señoria. La si la potencia delos justos señores fuesse quitada malicia correria tã frãcamete q̄ ynocẽcia auria ninguna seguridad segũ dizẽ y sidozo. El justo señoz no menos precia sus subjectos por tirania mas los quita 7 libra de sus aduersarios por potẽcia / 7 por su poderio no los dexa: mas se pone por ellos cõtra su aduersario segun dizẽ sant gregorio. E desto parece pues q̄ señoz es nõbre de potencia 7 de ygualdad. E esto dizẽ dauid q̄ el buẽ señoz ama justicia 7 vey ygualdad ante su cara. E assi el señoz q̄ es justo segun la forma del derecho juzga las causas de sus subjectos 7 contra malicia faca su espada por defender toda justicia: levantar el escudo de toda potẽcia cõtra sus enemigos. E libra los huerfanos 7 las biudas de la mano delos q̄ los oprime. El psecuta los vellacos 7 malfechores 7 los robadores 7 ladrones. El ordena su señoria segũ mãdan los derechos 7 no segũ su voluntad. Porque es claro q̄ señoz es nombre de justicia 7 de ygualdad / y es no menos nõbre d̄ largueza 7 liberalidad. La los buenos señores son largos 7 piadosos.

Como es cõtenido en los. xiiii. capitulos del libro de ester. Del grã rey artaxerxes q̄ dezia avn que yo haya puesto todo el mudo en mi dominacion yo no he q̄rido vsar por abusion de la grãdeza de mi pujãça / mas por buenas manras 7 dulces he gouernado mis subjectos. E por esto el señoz se deue a todos mostrar liberal saluo a los malos. E deue mas amar ser amado q̄ temido. ca el sabe biẽ q̄ su señoria es sobre las bestias 7 no sobre los hõbres: quiero dezir sobre los q̄ bestialmente bien / 7 no sobre los q̄ bien por razon: como sant gregorio dizẽ sobre el. ix. capitulo del Benefis. No dios dixõ a noc 7 a sus hijos vuestro miedo sera sobre todas las bestias de la tierra. Sobre esto dizẽ sant gregorio q̄ natura hizo todos los hõbres yguales mas por los meritos diuersos de las criaturas la justa disposiciõ de dios puso los vnos sobre los otros afin q̄ por pauor humano muchos dexẽ de pecar que por miedo de dios no lo hãria. Ni por esto se deue los señores en soberuecer ni hauer vana gloria. ca la gloria deue ellos dar al señoz soberano que en tal grado los puso. E hazer a sus subjectos buena justicia 7 no sobre los buenos: mas sobre los malos vsar de su punicion. Señoz no menos es nõbre de nobleça como es cõtenido en el primero cap'lo del libro del deuteronomio dios hablando al pueblo dixõ. Yo he escogido de vuestro pueblo hõbres sabios 7 nobles de coraçõ 7 de cuerpo. La segun sant Ambrosio natura entre las bestias hizo las mas fuertes de cuerpo 7 de coraçõ reyes sobre las otras. Como parece por claro exẽplo de las abejas 7 de muchas aues q̄ hazẽ su rey el mas noble 7 de mas noble cõdicion: de las quales el hõbre due apredẽr a gouernar por razõ 7 por gracia quãdo veẽ que natura se gouerna por nobleça. Es esto mesmo señoz vn nombre de honor 7 d̄ dignidad: como dizẽ sant pablo en los. vj. cap'los de la epistola q̄ ebia alo de epheso. Vosotros sieruos obedez.

ceres a vuestros señores carnales en miedos de temor. ca justa cosa es q̄ haya el señor temor y reuerencia de sus subjectos y por el merito de su officio haze sus inferiores dignos de honor. ca por vn buen rey todo el reyno es honrrado. Es no menos señor vn noble d̄ paz y d̄ seguridad. ca el justo señor apazigua las guerras y pone acuerdo entre las partes: y por esto los labradores son seguros so vn buen señor y justo. ca ningū lo osa tocar a su tierra ni a los suyos.

Del mal señor. Capitulo. xix

Como no ay cosa mas puechosa ala comunidad que el buen señor: assi no hay cosa q̄ t̄to empeça como el malo. La el mal señor despoja y agraua sus sujetos a los quales deue ayudar: corrompe la justicia por dinero y presentado razón haze grandes engaños / y esta es la causa porq̄ a los tales dize dios enl. iij. capitulo de micheas propheta. Oy d̄ juezes que hazes abominables iuzizios y trastornays las cosas justas etc. El mal señor no defiende el pueblo de quiē toma las rétas y juros: como ezechiel dize enl. x. capitulo de su propheta. El torna muy cruelmente cōtra los que no se quieren cōsentir en sus malicias. E de esto dize Ysayas a los. xix. capitulos de su propheta. Yo pondre a egipto so cruales señores q̄ la atormentaran sin cessar. El reputa por su propio lo que de los otros: como samuel dize al pueblo de israhel que demadaua rey. La hystoria es del primero libro de los reyes a los. viij. capitulos / y las palabras sumaria: son estas. Vuestro rey quando le aureys tomara vuestros hijos y hijas y los pondra en su seruicio y tomara vuestros bienes como suyos. E desea mas el mal señor ser temido que amado / como barug afirma al. vi. capitulo de su propheta. El desea que le bagan honor y reuerencia como parece en los. xxxi. capitulos de daniel. Yo nos leemos del rey nachodonosor que costrenia las gētes q̄ adorassen

una gr̄a ymagē de oro que la hauia hecho hazer para si / y a los que no la adorauā hazia morir. El destruyo las leyes y estatutas de los ancianos / y hizo nuevas ordenaciones: como dize ysayas enl. x. capitulo de su libro. El mal señor cubre y ascōde su malicia so color d̄ justicia: como es escripto en los. xliij. capitulos de ysayas. El ama mucho mētirosos y lisongeros y burladores y se gouierne por ellos. E de esto dize salomon en sus puerbios q̄ principe que oye mētiros de buena voluntad parece de buena razon a los q̄ las dizen. El pecha su pueblo sin q̄ porque / y le echa nuevos pechos muchas vezes sin puecho: como parece en el iij. capitulo de ysayas y a los. xix. capitulos de daniel. El desea fallar alguna ocasiō de robar y destruyr su pueblo / como Ysayas afirma en los. liij. capitulos. El no tiene ley ni lealtad a ningūa persona: como parece en los. xvij. capitulos de los macabeos. El desea y procura delicias y riquezas: pero d̄ otro trabajo: como dize dauid en su psalterio: y parece por los. v. capitulos de daniel. Yo habla del rey Baltasar q̄ beuia y comia en los vasos d̄ oro y de plata q̄ el hauia robado del tēplo de dios: quando el vio la mano q̄ escriuia en la pared cōtra el q̄ la fin de su Reyna y suya era venida. El pago es peor a los q̄ le h̄a biē y lealmente seruido q̄ a los otros q̄ por v̄tura no lo h̄a ganado. Como hamos en tēplo de labā q̄ no querria pagar a jacob q̄ t̄to le hauia seruido: la hystoria es al luenga en el libro del genesis. Jamas el no se agrada de seruicio q̄ alguno le faga: como olofernis leemos en el iij. de iudic. Quando los otros trabajan el se reposa y entienda en sus plazeres y a beuer y comer: como en los. x. capitulos del ecclesiastico leemos. Que dize maldita es la tierra cuyo rey es niño / y los principes comē de mañana. Y esto dicho de las ppiedades del hombre en general y particular basta quanto a los acidētes que le vienen segū su natura y contra su natura de los quales

diremos alguna cosa cō la ayuda de dios. Delas quales cosas ael conuenientes son el comer y beuer velar y dormir trabajar y holgar mas principales.

De la vianda que el humano cuerpo es criado. Capitulo. xx.

Des dicho hauemos de las propiedades del hōbre quanto a las cosas esterioras de q̄ es cōstituydo naturalmente. resta a dezir alguna cosa de las propiedades de las cosas que en su natural lo guarda y cōseruan / y son estas segun damaceno. El ayre y la exercio la holgāca la vianda el beuer el velar el sueño y la vigilia / y sin estas cosas no se guarda el cuerpo humano. Pero porq̄ diremos del ayre en su lugar no es razón doblar la materia. Comēçado pues primeramente en su vianda dezimos que es vna sustancia conuertible en la essencia del cuerpo por la quales el cuerpo criado / y por la qual toma su augmētacion y crecer su virtud y su sustancia. La el calor de los miembros defuera y dedētro es tan fuerte y tan gr̄de que gasta continuamente la sustancia: y por esto es la vianda necessaria por restaurar lo que es perdido por el calor natural. La vianda quando es recibida se cōuertien en la natura del cuerpo que la recibe: pero ante que cōuertida le conuene muchas cosas. E primero que sea aparejada. Segundo que sea marcada. Tercero que sea recibida en el estomago. Quarto q̄ sea cocida y digerida. Quinto q̄ sea dēde trayda y destruyda por todos los miembros. Sexto q̄ sea semejante ala materia del miembro es / y dēde por dar fin cōuene q̄ sea incorporada y conuertida en la natura del cuerpo. La lo q̄ es caliente y humido se cōuertien en carne y sangre / y lo q̄ es frio y seco se cōuertien en neruios y en huesos: y assi las otras partes de la vianda se cōuertien en diuersas partes del cuerpo. La vianda quando es recibida en vn cuerpo jouē le da nutrimento y crecer: y quando es recibida en

vn cuerpo viejo ella cria el calor natural y restaura lo q̄ es perdida y guarda el cuerpo q̄ no perezca. Las viandas han diuersas cōdicionas. La algunas se cōuertien prontamente en sangre por el calor natural y por la humedad las otras se cōuertien mas tarde por que son frias y secas. Algunas viandas son de gran nutrimento por que engēdrā mucha sangre / y otras son de poco nutrimento y de gr̄a carga y sostienē vn poco a natura. Generalmente hablado toda vianda delicada que engēdra mucha sangre es de loar / y mas es conueniente al gouerno de sanidad avn q̄ la vianda gruesa q̄ engēdra la sangre gruesa es mas conueniente a los labradores. Toda vianda q̄ engēdra mucha sangre ha poca superfluydad / y al cōtrario lo q̄ haze poca sangre ha mucha superfluydad: y segū la disposiciō de las viandas se varia la disposiciō de los cuerpos y miembros segun dize costantino. En la vianda deue la p̄sona cōsiderar / la sustancia / la calidad / y la quātidad / la necesidad de la tomar / o la oportunidad. La cōuene que el phisico conozca la calidad y quātidad de las viandas para la disposicion del cuerpo humano y para su gouerno segun q̄ dize galieno sobre los amporismos. La son viandas q̄ de su sustancia son puramente nutritiuas y ligeramente se cōuertien en la natura del cuerpo y tal vianda es buena por guardar a natura. Otras viandas son medianas q̄ se conuertien t̄bien de ligero y ayudan a natura: y hay otras t̄ malas q̄ corrompen la natura / como viandas venenosas que de su natura corrompen la sustancia del cuerpo y le destruyē: y por esto cōuene nocer: la sustancia y calidad de la vianda afin que no tome la persona la vianda venenosa por buena / esto dize costantino. La calidad de la vianda deue ser cōsiderada segū la calidad de los elemētos q̄ en ella reynan: y por ellos deue ser ella juzgada / o caliente o fria o humida segun los prados del elemento predominante. E segun dize costantino hay

algunas viãdes q̄ son subtiles ⁊ delgadas segū su sustãcia ⁊ calidad ⁊ son de ligera digestion / ⁊ grã quãtidad desta viãda da poco nutrimento. La segū auicena de tal viãda es engendrãda la sangre subtil ⁊ delicada q̄ prestamēte se derama por los miēbros ⁊ no les da mucho nutrimento. Sō otras viãdas tēpladas en sustãcia ⁊ calidad ⁊ son citas d̄ alabar mas q̄ algunas delas otras. Las peruas crudas ⁊ las frutas muy nuevas no son buenas viãdas. ca enellas hay mucho de humor ⁊ hinchē la sa sangre de agua ⁊ la disponē a corrupcion: ⁊ por esto mas las deue hōbre comer por medicina q̄ por viãda. La viãda de vna refeciō deuria fer de vna natura ⁊ no deuria en vna tabla viãdas de diuerso nutrimento poner. La segū Auicena quãdo la vna se digere la otra se corōpe ⁊ el estomago se estriñe muy fuertemente: ⁊ deue ay n ser considerada la quãtidad delaviãda q̄ no aya mucho o poco. ca mucha viãda agraua natura ⁊ hinchē el estomago ⁊ causa el reuesar ⁊ crescē los malos hūores ⁊ haze gomitãr ⁊ amata el calor natural: como haze el azepte quãdo hay mucho en vna lãpara / ⁊ haze la p̄sona p̄smar ⁊ encojer los neruios: ⁊ haze venir la farna: ⁊ las bubas: ⁊ las postemas: ⁊ acerca vejes: ⁊ finalmente acarrea la muerte d̄ la qual se piēsan los señores guardar por la multitud delas viãdas ⁊ es todo al cōtrario. No menos quando hay muy poca viãda natura es mas feble / la vista ⁊ todos los sentidos son mas rudos: los cabellos caē dela cabeça: la p̄sona viene a ser tifica o etica: el cuerpo emmagresce o se engēdrãn muy malas ⁊ muy grãdes enfermedades ⁊ peores q̄ no son de grã replecion. Por esto cuētan los amphorismos q̄ en muy grãdes dietas faltã los enfermos. La viãda mediana quando ni hay mucha ni poca es d̄ alabar. La restaura en el cuerpo lo q̄ es pdido ⁊ guarda la virtud ⁊ acresciēta la sangre ⁊ templã el calor aguzã el ingenio multiplicã ⁊ guarda la sanidad d̄ el cuer

po ⁊ haze suauemente dormir por la digestiō del calor natural: entōce el cuerpo cresce como parece en los mancebos. pero si el degasto es mayor q̄ la restauracion que se haze por la viãda el cuerpo apoca ⁊ falta como parece en los viejos: ⁊ quãdo el degasto ⁊ la restauracion son yguales el cuerpo es muy biē dispuesto. Deue no menos la viãda ser cōsiderada segun el estado del que la recibe. La otra viãda cōuiene a vn sano ⁊ otra a vn enfermo ⁊ otra a vn viejo ⁊ otra a vn moço ⁊ otra al q̄ huela ⁊ otra al que de cōtinuo trabaja: ⁊ muchas cosas son sanas en sanidad q̄ en enfermedad son pestiferas ⁊ mortales: ⁊ muchas son buenas a vno q̄ son malas a otro: como el ajo ⁊ semejãtes viãdas q̄ a los flematicos es buena ⁊ venenosa a los colericos: ⁊ la similitud del veleno q̄ es mortifero es sano ⁊ muy bueno a vna cuadarniz. Deue la persona dar diuersas viãdas segun las diuersas enfermedades. La vna viãda es sana en vna fiebre quartana q̄ seria mortal en fiebre aguda ⁊ en vna es sana al comiēço de vna enfermedad que es peligrosa despues. La entōce se deue dar ligera viãda segun que dizen ypocras ⁊ galieno porque natura es tan empachada ala digestiō dela enfermedad q̄ ella no podria atender a digerir gruesa viãda. Otra viãda deue dar el phisico en la enfermedad grãde ⁊ aspera porque natura no falte. Otra en la enfermedad pequena ⁊ cōtinua porque no se esfuerçe la viãda pues deue ser dada segun la diuersidad dela enfermedad ⁊ segun la calidad ⁊ instancia dela viãda / ⁊ de otra viãda deue vsar el viejo ⁊ de otra el mancebo. La hazer abinencia es muy ligera cosa a los viejos / mas a los mancebos es cosa fuerte segun que dize ypocras. La en los viejos el calor natural es muy pequeño / ⁊ en los mancebos es muy fuerte: ⁊ assi les conuiene mucha viãda para resistir al calor natural afin que ella no se acresciente ⁊ rompa ⁊ gaste su propia sub-

stancia: ⁊ esta es la razon porq̄ han menester mas de viãda los q̄ trabajan: q̄ los q̄ se reposan / ca el calor es mas grãde en los que trabajan. No menos deue hōbre recibir la viãda segun la natura del tiempo / ca natura requiere mas de viãdas ⁊ mas gruesas en inuierno q̄ en verano como dize ypocras. La los viētes son mas calietes ⁊ de mas fuerte digestion en inuierno q̄ en el estio segū que dize ypocras por el calor que es d̄tro que entōce reyna ⁊ aguija el apetito: como parece en los niños que siēpre hãn apetito de comer por el grand calor que es en ellos. La viãda pues es necessaria a todo animal: ⁊ mayormente quãdo es de vna natura ⁊ mediana entre mucho ⁊ poco / ca la gran replecion d̄ viãda es la muerte d̄ l animã ⁊ d̄ el cuerpo ⁊ mayormente es peligrosa despues de gran hãbre segun que dize auicena. La entōce natura dessea mas d̄ viãda que no puede dixerir / ⁊ por esto deue la persona tomar menos: que el apetito req̄ere para conseruar sanidad

De lo que deue la persona beber. Capitulo. xxj.

U que deue la persona beber es vna sustãcia necessaria al nutrimento del animal segun q̄ dize costantino en su pante ni. El beber es necesario por muchas causas: ca el rucia / ⁊ haze humido el cuerpo q̄ es seco ⁊ enmollece ⁊ restaura lo que es duro dentro del cuerpo ⁊ lleva la viãda alas partes que son muy leuos dela boca ⁊ en lugares do ella no podria passar por su grosedad ⁊ por los conductos q̄ son muy pequeños. Tres maneras ay de beuiēdas segun que dize costantino ⁊ auicena: ay n q̄ solamente humedecer no cria como el agua ⁊ otro ay que es beuiēda ⁊ viãda como el vino: el qual segun que dize costantino / lleva la viãda por el cuerpo criando lo ⁊ escalentando el espiritu ⁊ la sangre / ⁊ conforta el calor natural. Otra beuienda ay no dada para continuo beber / mas segund las le-

yes de medicina es determinado a los enfermos / como los xaropes: ⁊ otras pociones medicinales. El agua es necessaria en medicina. Por esto es necesario que el buen phisico no sea ygnorante a conoser la natura: ⁊ condiciones delas aguas para que delas buenas ⁊ muy loables / ⁊ por esquivar las son dignas de repueuo / segund dize costantino. Delas aguas algunas son sabrosas: ⁊ algunas son sin sabor. La labrosa es de clara substancia / ⁊ la fuerte viene del oriente / es ligera / ⁊ muy presto escalentada ⁊ muy presto enfriada / tal agua se da para guardar sanidad / segund dize costantino. Por ser clara parece que es de buena digestion. Por que presto es caliente o fria parece que es de delicada complision ⁊ sobtil. Quien quisiere saber de dos aguas qual es la mejor / deue tomar dos paños limpios de lino / ⁊ lauar los en ambas aguas / el vno en la vna ⁊ el otro en la otra / ⁊ el que sera mas presto seco ha seydo lauado en la mejor agua. Despues desta agua aquella es mejor / cuya fuente viene de septentrion situada entre oriente ⁊ aquilon. La por causa de los vientos que dentro entran / ella es mas delgada ⁊ mas ligera: ⁊ mas fria en el verano: ⁊ mas caliente en el inuierno. El estio es no menos verdad. La el calor del ayre echa la frialdad dentro dela fuente / como dizen macrobio ⁊ costantino: ⁊ la frialdad que es ayuntada de d̄tro enfria el agua. El agua que desciende delas montañas: ⁊ cae sobre las piedras ⁊ sobre el arena es clara como el agua de vn gran rio. Tal agua es sana en el segund grado de sanidad: segun que dize costantino. El agua d̄ la lluuia es ay n mejor ⁊ mas sabrosa ⁊ mas ligera ⁊ mas limpia q̄ todas las otras segun que dize costantino. La el agua dela lluuia es atrayda por el calor d̄ l sol que no atrae / saluo sobtiles ⁊ limpias cosas: porque es ella mas sotil ⁊ de mejor complision: ⁊ digestion que alguna otra agua: ⁊ por su ligereza se corōpe de ligero /

*comitio in
ca differenti
agnaria 5-1
vns dignosce
di probam
ab improb*

vna

segun dize ypocras z constantino. E quando es corripida ella agrava y empece mucho ala persona z la faze ronca dela garganta y engendra las fiebres. Pero quando no es corripida es muy buena: z quie della q rra vsar es menester la guarde de corrupcion. E avn dize mas constantino q el agua cogida dela lluvia delicada / es muy mejor q dela gruesa / z avn sobre todas es la q cae quando atruena muy fuertemente por el movimiento del tronar q la faze venir mas sutil z delgada. E dize avn mas el mismo doctor que quando vsa la persona de aguas frias muy continuamente no faltara ala vez de grandes enfermedades frias. E dize avn mas q el agua caliente tomada en ayuno lava el estomago / z lo purga de las viandas z lo limpia de la flema z de toda podredumbre / z limpia el vientre z lo emblandece z lo conforta: pero aquié vsa muy de continuo le empece: ca en blandece el estomago: y empacha la digestion z faze salir la sangre fuera del cuerpo. El agua caliente es muy mejor en ayuno: q la fria / mayormente a los q han mucho beuido z comido la noche passada. Esto dize auicena: q los sabios ancianos dieron testimonio q el agua cocha escalieta menos: z traspassa mas. E dize despues q algunos filosofos rudos z perezosos: pesaron q quando el agua se cozia las sotiles partes se gastasen z las gruesas q dassen / pero esto no es verdad. La toda la sustancia del agua es compuesta de partes semejantes la vna ala otra: y es verdad q tanto podria cozer el agua q no q daria q hez z suziedad: como parece del agua defaze la sal por fuerza. El agua dela nieve z del granizo son las peores q las otras: salvo el agua del lago z delas balsas. La tales aguas faze crecer el bazo z confundir el estomago: z faze el cuerpo horrible: z avn engendra la piedra / z fino las puede la persona esquivar deue las cozer segun el consejo de auicena aristotiles dize en sus metauros q el agua fundida de la nieve z del granizo no tornara jamas a su primera sutili-

dad. Ay segun los doctores quatro maneras de aguas asperas z sin sabor: la vna salada: la otra asufrada: la otra de alubrada la otra passa sobre fierros z metales donde toma sabor. El agua salada enmollece el vientre z lo gasta z si continuamente la beue faze sudar z gasta los vmozos / z por esta causa restrinhe el vientre z seca el cuerpo. Ella guarece la sarna z vale contra ydropesia a los q en ella se lauan: o la beue. El agua sufrada guarece las frias enfermedades: calienta los nervios: gasta los humores q son entre cuero z carne: como trataremos en el capitulo del asufre. El agua de alubre enfria z seca: restrinhe el flujo de sangre z guarece las almorranas q son en la parte trasera. El agua de metal sigue la natura del metal por do passa: ca la q passa por venas de fierro restrinhe el vientre: z conforta los miembros z cierra el bazo z guarece de las postemas. El agua q passa sobre el estano es buena a los q son muy humidos. El agua q pasa encima de la plata es fria z seca / tales aguas no es vsado de beber / mas son muchas en medicina. Otra beueda vsamos nosotros q llamamos vino y este es en muchas maneras. La algunos son vinos gruesos z rudos z de gran nutrimiento. Otros son mas delgados z de menor sustancia q presta mente sale del estomago: y engendra mucha orina z quitan el dolor de la cabeza. Otros son templados en estas obras z mejores: despues de considerada su sustancia puede ser considerada quanto a su calidad / es a saber quanto al tiempo quanto al olor quanto al sabor / z quanto al color. El vino segun el tiempo se muda: ca quando sale de la raya el passa el primer grado de calor. La segun dize galieno / el vino es compuesto de quatro sustancias: es a saber de agua de espuma: del ayre z del fuego z dela tierra. La parte del agua se gasta por mucho guardar / y el vino se conforta z faze mejor / z por esto los vinos viejos son de mas caliente complexion. Son esto mismo los vinos diversos segun q es el su olor ca

algunos son de muy buen olor z de buen nutrimiento. Otros son al contrario: los cuales cria la mala sangre y el dolor de la cabeza. Son no menos diferentes en su sabor ca algunos ay q son dulces z de buen sabor / z nutrimiento z faze el vientre humido. Otros ay q son puientes: los cuales confortan el estomago: z faze el vientre muy duro / z son muy empujados al pecho z a los miembros q son de cabo el. E otros ay que son agros z duros / z otros q son amargos / los cuales todos son menos calientes q los primeros. E ay otros q son amarillos los cuales avn son de mayor calor. Y este segun q dize constantino traspassa todos los miembros y engendra la sangre colerica z mueve el dolor de la cabeza. E avn ay otro vino negro q es de mayor nutrimiento q los otros z por ser terrestre q el blanco: z el amarillo es menos traspasante: ni haze tanto mal. El vino q es mediano entre todos estos es de loar / ca conforta el calor natural: z por todos los miembros el apacienta los spiritus y engendra alegria: z biueza z da virtud al cuerpo z derrama: z echa la colera bermeja por sudor z por orina z temple la colera negra. El repara los miembros secos por falta de humores / z torna la fuerza perdida engrassa el cuerpo z quita la hinchazon q es en el vientre. El aguzza el apetito z digestion: z no minus el entendimiento z cõesto cierra los conductos del bazo z del figado. El destruye z gasta las gruesas superfluidades del cuerpo z quita las suziedades: z lagañas z nuves de los ojos. El faze bien hablar al q lo beue z quita o despedaça las piedras de las renes. El es muy conueniente a guarir las llagas y es a todos muy provechoso: mas q templadamente sea beuido / z si es excesivamente tomado en cantidad: z calidad es la muerte z veneno al q lo beue: como nos diremos en el capitulo de bevedes. La tercera manera de beueda es muy medicinal como son los paropes z semejantes q son beuidos por sanidad z por gastamiento

de malos humores z laran algunas veces z otras restrinhen / z algunas veces calientan z otras enfrian: pero quanto al presente las diferencias destas beuidas nos las dexaremos a los filosofos z passaremos mas adelante.

Del yantar. capitulo. xxiij.

La vianda z beueda de q auemos habido son ordenadas para el yantar z cenar. Aparejadas pues las viandas son llamados los que deue ser al yantar. En tonces son puestas las tablas z las sillas abiertas: z parados los aparadores segun pertenece: z ala cabecera de la tabla son asentados los cobidados z huésped de la casa: z no se sietan falta que ayá lavado las manos: z despues de los asentados se sienta la señora con sus fijas: z despues la familia segun su estado cada vno / z despues de puestas las saleros z los cuchillos z cucharas ponen el pan z traen el vino z luego vienen las viandas diversas z sirven los escuderos z pages muy diligentemente: z los que son ala tabla fablan cosas plazereras el vno con el otro z los alegran. E de de avn poco vienē los menestriales z traen z juegan delante dellos para alegrar la compania: z tornā se aluar los vidrios z taças: z renuevan el vino z traen la fruta z fecho el yantar quitā las touajas z manteles z leuātan las tablas z lauadas las manos dan gracias a dios: z al q los ha cobidado z de de por ganar los pedones beue otra vez z leuātase z los q quierē se van a dormir z los otros se tornā a sus casas a folgar.

De la cena. capitulo. xxiiij.

La cena se llama en griego cenon que en laun quiere dezir comunidad. La muy ancianamente cenauan en los lugares comunes: z muy publicos por esquivar las ocasiones dela luxuria. Mas en el tiempo de agora cena se puede bien lla-

mar cenos en griego q̄ quiere dezir sombra en latin. La agoza suclé los hōbres en lugares de sombra cenar: segū dize papias. E todo lo q̄ dicho auemos del yantar podemos tãbié dezir del cenar / pero ay muchas otras cosas q̄ fermosea vn cenar: las quales fuerō en el cenar q̄ fizo el gran rey a fuero: como leemos en el primero capitulo del libro de Ester. La primera cosa es que el cenar sea fecho en lugar conuiniēte: q̄ ny sea muy tarde ni muy tēprano / el deue ser fecho en lugar deleytoso. E por esto dize el testo en el caplo alegado: que el rey a fuero fizo su cenar en vn muy deleytoso huerto: e despues conuiene q̄ aya la alegria dī señoz que lo faze / ca quãdo el señoz es triste vale muy poco el cenar. E por esto dize la letra q̄ habla de serico cenar que por mayor alegria embio el rey por la Reyna por alegrar así e a los q̄ estauã a la tabla por su grã hermosura. E deue despues dīsto auer el cenar muchas viãdas e diuersas porque quien no querra la vna: q̄ coma dela otra. E no menos le son conuiniētes muchos vinos: e seruidores muy corteses e amigables como en el dicho cenar auia do los grandes principes de sus Reynos eran seruidores e los cōbidados deue ser amigos: e no enemigos del señoz q̄ faze el cenar. E por esto es escrito deste cenar de que fablamos que cōbido a fuerus todos los principes e amigos suyos. E finalmente le conuiene haueer instrumentos dulces para fazer melodía para alegrar los conbidados. E por esto leemos nos a los quinze capitulos de sant Lucas q̄ quando el padre cobro el fijo pdido: fizo vna gran cena: y embio por instrumentos dulces para alegrar los cōbidados: e si la cena es de noche deue haueer en la sala gran lūbre de cãdelas e antorchas: segū el estado del señoz e dīla cōpañia: e allēde de esto las viãdas deue ser muy delicadas / ca ala cena las viãdas gruesas no son buenas como al yantar: mas las ligeras a digerir. E deue ser el cenar luēgo: ca es peligro ala

noche de comer presto por el reposo que se sigue despues del cenar. E deue no menos la cena para sobre todo ser buena quita de escote e dada liberalmente e dēde viene el reposo al qual respōde la cama parada e cortinada como leemos de aquel grã cenar fecho por el rey a fuero en su huerto deleytoso do erã tēdidos los lechos solas tiendas de seda e de oro e de piedras preciosas sobre el pauimento de su palacio como es escrito en el primero capitulo del libro de hester. E dize costantino q̄ qn lo la fumosidad de las viãdas entra en el cerebro facilmente dormimos.

Del dormir. Capitulo. xxiiij

El dormir: segū aristotiles es el reposo de las virtudes del anima q̄ reynã en el cerebro y es fortificaciō de la virtud natural q̄ reyna en el coraçō e en el figado. E dormiēdo las virtudes: e los sentidos son gastados: mas las virtudes naturales e las digestiones son mas fuertes q̄ velãdo segū sant augustin en el libro dīla cãtidad del aia dize. El sueño o dormir es vna insensualidad natural e vna passion comū al aia e al cuerpo. E así como el sentir es comun a dãbos así es el sueño y el dormir. E el dormir segū algūos es vna passio dulce q̄ cierra los cōdutos del cerebro e las vias dīlos sentidos e cōforta la virtud natural y echa el calor ala parte de dētro / por ayudar ala digestiō e dormiēdo se caliētan las partes de dētro e las de fuera se enfría. E quãdo el calor es biē fuerte ata e cierra el seso comū que es el cētro e medio de todos los sentydos particulares: e quãdo el seso comū es cerrado los sentidos particulares no se puede estēder ni venir fasta los miēbros do obran y esto faze natura por los fazer reposar del mouimēto voluntario: el qual ellos no puede sufrir luēgamēte sin reposar. Ay vn sueño natural: e otro no natural segun dize costantino. El sueño e dormir natural: viene del cerebro que es tēplado de humi-

dad e humida fumosidad e clara que sube de todo el cuerpo fasta el cerebro. Esta fumosidad engruesa los spiritus e finche los neruios e liza los sentidos. Dormiēdo la virtud del anima se encoge e la virtud spiritual que es en el coraçō: pero no el pulso de las venas: como parece en los q̄ duermē e an el pulso fuerte. E dize sant augustin en el mismo libro q̄ el sueño o viene de las viãdas que entrã en el cuerpo de fuera o del humor tēplado de dētro / el qual resoluido en fumosidad sube al cerebro: y ende resoluido se destila fasta abaxo / ay que al subir era caliēter e así destilando faze mas remiso el calor del coraçō e impide el processo de las operaciones animales. E segū el mismo doctor: e lo afirma aristotiles. El coraçō es el principio de todas operaciones: e todo bien o mal del coraçō proceden: pero en el sueño la virtud fuelga: cesan los tales mouimētos ay que el pulso natural quede como dicho auemos: y este mayormente en la digestiō que mas: e mayor es quando el hōbre duerme que quãdo vela. Auicena dize q̄ el sueño es vn retorno del spiritu de los instrumentos de los sentidos a su primero principio en la parte de dentro / y el sueño no es otra cosa saluo este retorno de los spiritus a su nacimiento q̄ es el cerebro / como parece en los que an trabajado q̄ duermen mas fuertemente que los q̄ reposan por cobrar los spūs q̄ han perdido trabajado e lo mismo es en los purgados por medicina laxatiua que despues duermē muy fuertemente por cobrar los spūs que son salidos cōla materia que la medicina ha echado fuera. E dize aristotiles en el. iij. de los animales q̄ el dormir cōuiene a todo animal q̄ ha sentido ay que sea poco e ligero: parece pues por esto q̄ la causa del dormir material es la fumosidad q̄ sube dī cuerpo al cerebro por la fuerza de digestiō. Esta fumosidad viene al cerebro e sube al seso comun fasta el nacimiento de los neruios

e los ata e cierra e faze el animal dormir. La virtud de dormir es variada segū la cantidad del sueño. E si el sueño es grãde e luēgo apoca la virtud dī cuerpo e faze vido e frio el cuerpo / ca los vmozes se despartē e estriēnen el calor / e la flema crece. Si el sueño es pequeño la digestiō es empachada y el cuerpo enmagrece / quãdo el sueño es tēplado: la digestiō es buena: el cuerpo engruesa el aia es muy cōfortada el calor natural el vmoz es tēplado y el pēsamiento es mas claro. La virtud no menos del sueño es variada segū la materia q̄ falla dentro en el cuerpo. E si ay mucha materia e poco calor / dormiēdo los vmozes se esparzen e cōstriēnen el calor natural q̄ es en ella: e por esto es defendido el dormir a los q̄ son enponçōnados e a los sangrados porq̄ los vmozes no se mueuan dormiēdo en tal manera q̄ natura los pueda gouernar / Si la materia es atēplada e los vmozes el calor q̄ es dentro se recoge e digere la vianda e atēpla los vmozes: y engrassa el cuerpo e lo faze vido e biē dispuesto. E logiēdo pues lo que dicho auemos: el dormir recoge el calor natural dentro dī cuerpo e lo enfria por de fuera: e lo faze amarillo y escaliēta e cria e cōforta las partes interiores cueze las cosas crudas e faze reposar el mouimēto dīlos aiales e da recreaciō a los miēbros / e neruios. Si el dormir es tēplado en calidad: y en cantidad alivia el enfermo y es mēfajero del termino o fin de la enfermedad. E sy el sueño no es tēplado en la enfermedad: es gran duda: e sospecha de la enfermedad del paciente segun dize costantino.

De las propiedades del dormir. Capitulo. xxv.

El dormir / deue ser considerada la voluntad del dormiente. E de buena voluntad cada animal a apeto del dormir. E por aquesto dize Auicena

na que dormir no es otra cosa: que deſſe de reſo q̄ es en la parte ſenſitiua. E deue ſer eſſo miſmo cōſiderada la breuedad del dormir: es a ſaber q̄ quādo vna perſona va a dormir ſu eſtudio es de ſe leuantar preſta mēte. E deue no menos ſer peſada la virtud natural q̄ velando es por todo el cuerpo eſparzida: ⁊ dormiēdo ſe ayūta ſegū dize auicena / ⁊ no ſiēte nada el que duerme en aq̄l tiēpo. No menos es de cōſiderar el dulzor del dormir q̄ es tan grāde que faze olvidar los trabajos ⁊ las penas q̄ la pſona ha paſſado velādo. Eſſo miſmo deue ſer cōſiderada la ſeguridad del dormir / q̄ es tanta q̄ el dormiēte no teme algūa coſa. ca ſi ſu enemigo era ante el no auria miedo. Itē es de cōſiderar la mutabilidad dela figura del dormiēte: ca por defuera parece muerto: ⁊ biuo por de dētro: ⁊ amarillo por defuera ⁊ por de dētro de buen color bermejo: ⁊ no menos es por defuera frio ⁊ al cōtrario en la parte interior. Algūos duermē cō los ojos cerrados ⁊ tales han la viſta mas ſegura que los que duermē cō los ojos abiertos ſegū que dize ariſtotiles. E deſto viene que los peces han feble viſta: ca no cierran los ojos dormiēdo: ⁊ ſegū el afirma en el quarto de los animales: los peces dormiēdo ſe reſoſan mas muy poco: ca preſto ſe deſpiertan ⁊ fuyen. No menos es de cōſiderar la diuerſidad de los ſueños: ⁊ de las fantasias q̄ vienē dormiēdo. La entonce razō ⁊ fantasias ſon mezcladas en vno. E por eſto muchas fantasias vienē a delante del anima las quales ella recibe por ymaginaciō pero no juzga dellas por entero / ⁊ por eſto no ſe recuerda muchas vezes de ſus ſueños. Itē deue ſer cōſiderado ⁊ principalmente el prouecho q̄ faze el dormir / ca quādo es tēplado ⁊ natural haſe muchos bienes al cuerpo como parece por las de auicena ya dichas ⁊ de coſtantino. Ea dormiēdo ſe faze la digeſtiō ⁊ ſe para natura lo puro dlo impuro. Del dormir no natural no diremos haſta el. vii. libro en el caplo de litargia / do nos hablaremos cō ayuda de dios.

Del velar. capitulo. xxvi.

Uelar es vna diſpoſicion dela perſona ⁊ del anima q̄ viene quādo los ſpiritus ſe eſparzē por los miēbros q̄ ſon iſtrumentos de ſentir ⁊ de mouer. Quādo la perſona vela los ſpiritus ſe eſparzē francamente por los miēbros ⁊ les dan ſentir ⁊ mouer por fazer las obras animales. ⁊ y diferēcia entre velar naturalmente ⁊ no poder dormir ca algūos ſon q̄ han la virtud del aia como ſalida de fuera de natura ⁊ no puedē en algūa manera dormir: ⁊ eſto auiene algūa vez por la ſeca ⁊ caliente cōplifion: ⁊ otras vezes por los ſpiritus del cerebro q̄ ſon muy ardiētes ⁊ ſe mueuen por defuera: aſſi q̄ la perſona no puede reſoſar. Otras vezes es por mala natura q̄ llaga el cerebro como auiene a los diſpuestos a frenſia. Otras vezes auiene por el humor del cerebro que es muy viſcoſo / como parece en los q̄ ſon tan viejos q̄ no puedē dormir. Otras vezes auiene por humor corporal ⁊ ſpiritual q̄ no dexa dormir ni reſoſar la perſona. Otras vezes auiene por poca digeſtiō ⁊ muy grā rēplacion q̄ eſtrñen: ⁊ eſtancan la virtud del anima ⁊ no la dexā reſoſar / como parece en los q̄ han mucho beuido de vino. A los quales la fuoſidad del vino ſube haſta el cerebro ⁊ llaga los neruios ſenſibles q̄ ſon ende ⁊ no dexa dormir la perſona: ⁊ la diſpone muchas vezes a perder el ſeſo ſino es ayudada por arte / o por natura. El velar quando es natural enfria el cuerpo por de dētro: ca el calor ſe eſtiēde por defuera: ⁊ ſeca ⁊ calietā el cuerpo por aq̄lla pte. El mucho velar crece el calor ⁊ enmagrece el cuerpo por lo ſeca: agrauiā mucho los ojos ⁊ las palabras ⁊ endureſce la viſta engēdra dolor de cabeza: ⁊ enflaquece todo el cuerpo. Mas el velar muy tēpladamente eſcalietā el cuerpo por defuera ⁊ lo faze humido. ⁊ el mucho velar lo eſcalietā mucho aſſi por de dētro / como por defuera por cauſa del mouimiento de los ſpiritus que es muy fu

erte ⁊ continuo que eſcalienta natura ⁊ la deſtruye ſegū q̄ dize coſtantino. El velar tēpladamente es bueno ⁊ ſano a los labradores para ganar ſu ſalario: ⁊ a los q̄ guardā las villas: ⁊ caſtillos para q̄ mejor las puedan guardar: ⁊ a los q̄ ſiruen ſeñores: ⁊ a los que tomā las medicinas mayormente a los q̄ ſon en litargia: que ſon mas preſto guaridos ⁊ a los q̄ van por camino que no pierden el derecho: a los que guardan ganado para mejor guardar ſe del lobo: a los que oran por q̄ no pierda la corona q̄ es prometida a los velantes.

De los ſueños. caplo. xxvii.

El ſueño es vna diſpoſiciō de los dormientes por la qual muchas ſimilitudines ⁊ aparēcias de diuerſas coſas ſon enpremidas en el penſamiento de los q̄ duermē por la ymaginaciō. Los ſueños vienē de muchas cauſas ſegū que dizen ſant gregorio ⁊ macrobio en el libro q̄ hizo del ſueño de Epiō / ca por la grā afinidad que es entre el anima / ⁊ el cuerpo auiene algūa vez que las diſpoſiciones ⁊ paſſiones del cuerpo redundan en el anima por la aplicacion dela carne al anima. E por eſto dormiēdo el cuerpo mira el anima en muchas ſemejāças de coſas en q̄ el cuerpo ſe empacha a peſar velādo ⁊ q̄ por experiēcia ante mediante el cuerpo el cuerpo ella las auia viſto / o peſado. Las beſtias ſueñan ſegū dize ariſtotiles en el. iij. de los animales: aſſi los perros que ladrā dormiēdo: ⁊ los cauallos q̄ relinchā. Tales ſueños vienē algūa vez por el eſtomago q̄ es vazio / ⁊ otras vezes por ymaginaciō ante viſta. E por eſto dize ſant auguſtin ſobre los. xij. caplos del geneſis que aſſi como la carne q̄ del todo ſirue al eſpiritus es llamada ſpiritual: aſſi el ſpiritus q̄ ſirue ala carne es llamado carnal. E por eſto no es marauillada ſi el tal ſpiritus repreſenta la ymaginaciō: o aparēcia de las coſas q̄ velādo mediante el cuerpo el ha viſtas ⁊ las ymagines ⁊ ſemejāças de carnales

⁊ mundanas coſas. Los ſueños ſon algūa vez verdaderos: ⁊ otras vezes ſon falſos ⁊ algūas vezes claros ⁊ otras vezes eſcuros. Los verdaderos ſon viſtos claramente ⁊ algūa vez eſcuramente o por figura como parece por el ſueño de nabucodonofor: ⁊ de faraon rey de egypto. Tales ſueños vienē algūa vez por inſpiraciō de dios: o por admiſtraciō de los angeles: como parece en el ſueño de iacob q̄ vido ſoñando las vergas de diuerſos colores: ⁊ el angel le dixo q̄ las puſieſſe ante los ojos de ſu ganado: ⁊ q̄ cōcibiriā de diuerſos colores: como es cōtenido en los. xxx. caplos del geneſis. Algūas vezes los ſueños ſon cauſados por los malos ſpūs q̄ ſe quierē burlar dela pſona / como parece de los falſos profetas: ⁊ de los demoniados ſegū dize ſant auguſtin ſobre los. xij. caplos del geneſis / que quando el buen ſpiritus reuela en ſueños algūa coſa no es de dudar q̄ no le preſenta algūa ymagines ⁊ figuras de las coſas que ſon prouechos para conocer: ⁊ eſto es dō de dios / ⁊ ſemejātes ymagines muestra ſathan quādo ſe tranſforma en angel de luz ⁊ lo faze por que lo piēſen ſer aſſi ⁊ que le creā lo q̄ el maluado reuela por ſu demostraciō. El entē diuino ſabio ⁊ bueno puede con el ayuda de dios juzgar dela tal reuelaciō ⁊ no deue creer a ſueños ni los deue tan poco todos cōdenar: ca por los ſueños parecen algūas vezes ſeñales del tiēpo a venir ⁊ de las coſas que ſon en diferēcia. E ſon cauſadas las diferēcias de los ſueños: ſegū la diferēcia de las calidades. E a los ſanguineos ſueñan coſas alegres ⁊ los malēconioſoſtristes ⁊ los colericos coſas de fuego / ⁊ los fleumacos coſas de lluias. Eſtas coſas conuenien a los dichos cōplifiones ⁊ a la natura ⁊ edad dela pſona ſegū dize coſtantino. Algūa vez los ſueños vienē del aſiciō ⁊ apetito que la pſona ha en vna coſa como el hābriente que ſueña que come: ⁊ el ſediēto que bebe ⁊ deſpiertos deſpues han mayor hambre ⁊ ſed que antes. Algūa vez auien

nen del gran pensamiento que la persona auia velado. Assi como el auaricioso q̄ sueña q̄ trata oro z plata. Otras vezes auiene dela turbaciō del celebrō: como parece de los q̄ son dispues a frenesia: z a perdicion de sefo q̄ sueñan cosas maravillosas que jamas fuerō oydas. E son no menos los sueños variados delas fumosidades q̄ suben al celebrō y entran en la camara de fantasia. Otras vezes vienē tales sueños de corrupciō de sangre: ca el q̄ a la sangre corripida sueña q̄ va por lugares muy suzios z fidiondos z llenos de corrupciō. Otras vezes vienē por la mudaciō del ayre / ca quādo el ayre se muda / el cuerpo se muda: z la mudaciō del cuerpo faze nuevas mudaciones en el celebrō z impresiones q̄ son causa de sueños diuersos z no semejantes el vno al otro. No menos suelē venir tales mudaciones por la mudaciō delas edades: ca los niños sueñan. E dize aristotiles en l. iiii. de los animales: q̄ el hōbre sueña mas q̄ algū animal: ca el elefante no sueña fasta. v. años en la vejez algūos hōbres z mugeres no sueñan z otros si: pero q̄ndo comieça enfermedades les vienē z muerē presto despues

Del trabajo. capitulo. xxviii

El trabajo es necessario por la cōseruaciō de natura / como dize costantino en su panteni. Ay dos trabajos el vno del anima el otro del cuerpo. El del anima es estudio velar tristeza yra sollicitud z semejantes. Estos trabajos quando son proporcionados a natura son prouechosos ala salud del anima z del cuerpo como diremos en la fin del. vii. desta obra. El trabajo corporal es en dos maneras / el vno proporcionado ala natura del trabajador y el otro no. El trabajo proporcionado es mediano entre fuerte z flaco entre grāde z pequeño entre actiuo z perezoso entre mucho z poco. El tal trabajo no da mucho calor al q̄ trabaja ni gran frialdad. El no proporcionado es el que traspassa esta tē-

plança z seca z calienta la natura del trabajador por el gasto dela virtud z de los spiritus que se faze en el trabajo. Costantino dize que el trabajo es prouechoso a tres cosas a mouer el calor natural a gastar las superfluydades del cuerpo a endurecer los miēbros z los fortificar. El trabajo no proporcionado es en dos maneras: el vno general y el otro particular. El general es el en q̄ todos los miēbros del cuerpo trabajan: como caminar z canar z semejates: el particular es quando algūos se mueuen z los otros se reposan: como escriuir coser z semejates. Estos trabajos varian el cuerpo segund los diuersos officios q̄ ellos an: ca algūos calientā z secan como el trabajo de los ferreros aquiē el ayre q̄ viene calētando dela fragua seca z calēta: z todo al cōtrario es el trabajo de los pecadores q̄ los faze frios z ymidos. El trabajo particular es en tres maneras: el vno es fuerte: el otro flaco: el otro mediano. E por esto es razō de cōsiderar la calidad z cantidad y el lugar z tiēpo del trabajo. Primeramente la cantidad no deve ser muy grande ni muy pequeña la calidad q̄ no sea / ni muy presurosa ni muy tardia. El tiempo es mas prouechoso ante de yātā q̄ despues por echar fuera las superfluydades de natura porq̄ no sea despues por ellas la vida corripida. El trabajo de despues yantar ayuda ala digestiō z cueze las viandas mas q̄ sea tēplado / ca gran trabajo despues de yātā no es bueno porq̄ calienta mucho el cuerpo por de dentro z por de fuera. Deue ser cōsiderado esso mismo el lugar ca algūas vezes es frio z seco: como el lugar do los pescadores trabajan. Otras vezes calēte z seco: como el lugar de los cazadores: z assi es de los otros lugares de diuersas cōplisiones. Una vez fue demādo avn sabio para q̄ era bueno el trabajo z respōdio. El trabajo honesto es la leal guarda de vida ymana: y es el aguijon de natura adormida / gasto de superfluyda-

des z de pecados / muerte de las enfermedades / medicina de los angustiosos / ganācia del tiēpo / deuda de juventud / ayuda de vejez / camino de salud / enemigo de ociosidad q̄ todos malos cria. Aquel pues solo se deve quitar de trabajo q̄ se quiere apartar de alegria z de toda buena fortuna. Estas palabras son contenidas en vn sermō de fulgēcio q̄ fizo cōtra los ociosos: z con esto pone el vagar en oracion ante todas cosas de trabajo en la fin de su sermō. Deziēdo como magdalena avn q̄ vagaua en oraciō no comia su pan / ociosa: mas llena dela vianda spiritual por su oraciō cōtinua / ella lo partia z daua a los otros por exēplo z santa predicacion.

Del reposo z bolgar. ca. xxix

Reposo no es otra cosa sino cessar de trabajo / z como el trabajo es para conseruacion de natura assi es el reposo. La el es la fin z cōseruacion del trabajo / z sin reposo nada es durable. E por esto toda cosa q̄ ha mouimēto cōtinuamēte va a su reposo. Como parece en todas cosas que de natura han su determinado mouimēto: z por el buscā su reposo. Pero esto se entiēde de las cosas en las quales natura es mouimiento z reposo principio. E por esto dize sant Augustin que el repōso ha natural inclinacion a cētro o al medio. La el es la causa de ayuntar las partes en su propio lugar cada vna: z de aqui viene que todas cosas ordenadas de natura a reposo son mas perfectas quando se reposan que quādo se mueuen. La mas noble es la fin q̄ lo que es ordenado ala. E assi es cierto que reposo es la fin de trabajo. El reposo como cōtrario de trabajo puede ser considerado en tantas maneras como el trabajo. La vno es dicho corporal z otro spiritual / z son ambos prouechosos a guardar la salud del anima z del cuerpo si son templados z proporcionados a natura z si no corripē el cuerpo y el ani-

ma quanto a sus obras. Si el reposo es muy grande engēdra malos humores z los cria z multiplica / y es causa de corrupcion: como en el agua que es limpia z clara de su natura que por gran reposo se corrompe / no menos haze el azero z los otros metales. Otras vezes es el reposo muy pequeño / z tal ni gouerna natura ni restaura lo perdido ni esfuerça la persona. Pero el mediano es mucho de alabar. La el conforta el calor de natura z recrea los sentidos enmienda z purga el cuerpo medianamente. Otro reposo hay que es verdadero y es bueno sino es muy luengo / z otro no verdadero: como el de la fiebre que no es tanto de loar: como diremos en el libro siguiente si a dios plazze. E con esto dicho de las hedades z de sus propiedades seremos contentos z pondremos fin al libro presente.

Finice el sexto libro del propietario.

Comiēca el seteno libro del propietario que trata de las enfermedades z de sus causas z señales. Capitulo primero del dolor dela cabeça.



Des que por la gracia de dios auemos tratado de las p^z piedades q̄ ton en el cuerpo segun su natura que le conseruan. Resta dezir de las otras q̄ le vienen contra su natura z que le destruyē o corrompen. Tres cosas pues son que gastan el hōbre z su natura / a saber la causa dela enfermedad: z la enfermedad / los acidētes q̄ mueuē las enfermedades. La causa dela enfermedad es aq̄lla do viene la mala disposicion del cuerpo / assi como mala cōplexion muy gran replecion o mucho vasimēto o falta de virtudes z mudaciones de calidades. Todas estas cosas son causa de enfermedad. q̄ es causa de q̄ mucho malviene al cuerpo. assi como fiebres postemas z otras tales. El acidēte q̄ se sigue es la flaquesa q̄ q̄da d̄spues dela enfermedad como dolor de cabeza z semejātes dolores. la buena disposiciō del cuerpo es llamada sanidad por la qual el cuerpo d̄la p̄sona es de tal cōplexiō q̄ frācamēte obra toda sus obras. Si natura ca fuera desta tēplāca z viene de desigualdad d̄ humores: vienē las enfermedades q̄ los phisicos llamā enfermedades semejātes: como fiebre z ydropesia. Mas dela mala disposiciō de los miēbros vienē las enfermedades no semejātes como mal de ojos z gota en las manos. Mas d̄la mala disposiciō dela virtud natural vienē las enfermedades vniuersales z generales: como leprosia z frenesia: z tales ēfermedades q̄ corrōpē toda la natura d̄la p̄sona. Generalmēte pues fablado toda enfermedad es / o semejāte q̄ corrōpe los humores como la fiebre / o no semejāte: z official que empacha los miēbros oficiales de las virtudes del aia o es vniuersal q̄ corrōpe z destruye toda la natura dela p̄sona d̄tro defuera. Si remos pues en el presente tratado algunas cosas de las enfermedades z de sus p̄piedades z de los remedios q̄ son cōtra ellas ellas z no de todas mas de aq̄llas de q̄ la santa escriptura faze mēcion. E por tener

mejor orden en la presente materia començaremos a ala cabeza como a mas principal miēbro de cuyo dolor es escripto en el primero caplo d̄ ysayas q̄ toda cabeza es enferma. El dolor d̄la cabeza segū costantino no auiene en dos maneras. algūa vez por defuera como por ferido / o mucho frio o mucho calor. otra vez viene d̄tro por causa cercana o de lexos. La causa p̄pina es la q̄ dela mesma cabeza ha nacimēto. La remota es q̄ procede del estomago z de los otros humores supfluos. Quādo el dolor dela cabeza no es cōtinuo: z q̄ muchas vezes viene z muchas vezes se va es señal q̄ procede d̄l estomago. E por esto dize glieno q̄ si la cabeza ha dolor z q̄ no vega defuera es señal q̄ los humores agudos agrauā el estomago. Si el dolor es cōtinuo señal es q̄ viene de algū humor corrōpido: z si es d̄ sangre la frēte sera caliēte por la sangre q̄ es ende z serā los ojos vermejos z las venas dela cara llenas z finchadas. Si viene de humor colerico la p̄sona siēte gran dolor en las narizes z ha la lēgua seca z gran sed z no puede dormir: z siēte mayor dolor en la parte derecha q̄ en la sinestra. La ende es la filla dela colera: los ojos z la cara vienē amarillos z la boca amarga. Si el dolor viene del humor malēcico la p̄sona lo siēte mas en la parte ysquierda q̄ en la derecha: ay es la p̄sona pesante z fria z no puede dormir z ha la cara cardena z los ojos humidos z la boca agria z de mal sabor. Si el dolor viene de flema sigue se vn gran dolor z sale por la boca z narizes grā suziedad z algūa vez por los ojos. La cara es amarilla / z los spiritus se restrinē los ojos son huecos: z la boca sin sabor / y el dolor muy mayor en la pte trasera q̄ en las otras. ca ende es la filla dela flema. E por esto dize galieno en el libro de las instituciones q̄ la cabeza es partida en q̄tro partes / z la sangre reyna en la frēte / z la colera en la parte derecha / z la malēcionia ala sinestra / z la flema en la parte trasera. En

estas maneras y en muchas otras viene dolor ala cabeza: como por mucho beuer vino fuerte z agudo: ca la fumosidad puzne las pieles del seso z causa gran dolor en la cabeza segun dize costantino.

De los remedios del dolor dela cabeza. Capitulo. ij.

Detro q̄ los medicos llamā miagraña y es muy graue segun dize costantino. La le parece al ēfermo q̄ siēpre a d̄detro golpes z no puede oyz cāpanas ni otras sonas algūos ni puede ver la claridad. Este dolor p̄cede de algunas fumosidades caliētes z colericas llenas de v̄tosidades: z por esto siēte el paciēte en su cabeza las punturas z golpes como de pequeñas cāpanas. Otras vezes siēte en el cuer o defuera pequeñas bubas z sarna dōde sale vn suzio humor semejāte a miel. Esta suziedad es vn humor suzio z grueso q̄ es d̄tro dela cabeza z sale fuera fasta el cuer por los pequeños agujeros dela sarna. E hay otra enfermedad dela cabeza q̄ se llama tiña porq̄ come el cuer dela cabeza z lo roe como la polilla en latin llamamos tinea come la ropa o es dicha tiña: porq̄ tiene muy fuerte al cuer sin cessar. Esta enfermedad por la mayor parte viene a los niños porq̄ han grā abūdācia de sangre y el cuer o muelle: z comē tāta viāda q̄ natura no puede digerir. dōde despues les viene la dicha enfermedad / y el mayor remedio es los guardar de mucho comer segū dize costantino. E por les quitar lo q̄ ya han les deuen poner vnguētos muy saludables z conueniētes z ordenados de medicina para curar lo. E a los niños q̄ mamā el mejor remedio es sangrar los de las venas q̄ son sobre las orejas: z d̄spues echar la sangre caliēte sobre la tiña como vnguēto. La la sangre por su calor abre los pequeños forados dela cabeza y entra d̄tro z destruye z gasta la materia

dela tiña: z porq̄ esta suziedad se pierde a la rayz de los cabellos no es d̄ ligero guarida: si no es vna vez quitada fasta la rayz z si la dexā en vejezer no la puedē despues quitar q̄ la señal no perezca. Es no menos la cabeza por defuera gastado por los cabellos: ca la hermosura d̄la cabeza como auemos dicho son los cabellos z quādo el hōbre por falta d̄llos viene a ser caluo pierde vna grā pte de su hermosura. E auiene algūa vez q̄ hā los cabellos liēdres cerca d̄la rayz q̄ los roē z viene esto por vicio d̄l celebrō o d̄la fumosidad q̄ sale d̄l celebrō pa criar los cabellos: z es el remedio mucho lauar z peynar. como no menos se q̄tā semejātes suziedades por lauar las: segū dize costantino: quādo la cabeza a dolor por causa d̄la supflua sangre deue sacar la por la vena del brazo z limpiar el cuer por medicinas cōueniētes. E si viene la causa del estomago due ser el gomito pcurado o echar fuera aq̄lla materia por medicina: z quādo es el cuer purgado due ser lauada la cabeza muy fuertemente z los pies z manos en agua tibia por abrir los pequeños forados z q̄ salgā los malos humores z fumosidades si el dolor dela cabeza es en la parte trasera. due ser abierta la vena larga q̄ es en la parte d̄lātera en la frēte z sacar la sangre. E sentira el paciēte grā puecho segū dize costantino / o le deue sacar en la baxa parte d̄las piernas por tirar ende los dolores z fumosidades q̄ causan la afficiō d̄la cabeza si es dolor es en la parte delātera: deue la p̄sona pcurar sangrar por las narizes z si el humor es caliēte z colerico due ser guarido cō fria medicina: vntado los sienes z las narizes z las venas q̄ se mueuē con agua rosada z cō leche d̄ algūa muger q̄ cria algū niño: z cō esto le deue fazer dormir z si la materia es fria z yelada en la boca d̄l estomago / deue ser primero por buenos medios digerida z d̄spues cō algūa cosa pcurar el gomito pa q̄ salga fuera. E si es al baxo d̄l estomago

por medicinas cōueniētes z caliētes medianamēte las deue pcurar salgā fuera z por dieta medianamēte caliente. E assi se deue la enfermedad curar por su cōtrario: Si el dolor dela cabeça es sin vicio de los humores z viene d' exceso de alguna calidada como por gran calor o frialdad. El paciēte no ha menester purgaciō: mas de ue ser ayudado por contrarias calidades. Si viene el dolor de mucho gran repleciō como d' mucho vino el mejor remedio es beuer vna cātidad de agua caliēte / z pcurar gomito. quien quisiere para el mal de la cabeça procurar otros muchos z mas subriles remedios podra ver a costantino en su viatico: pero segun nuestra obra de manda deue lo presente bastar.

Del romadizo dela cabeça.

Capitulo. iij.

En el. v. cap'lo de iudic es escripto q̄ la calor vino sobre la cabeça d' manases z murio z la causa que tãto apressuro esta muerte fue romadizo q̄ vino por calor excessiua: la qual le hizo decēder los humores del cerebro sobre el coraçō z murio / segun Beda dize sobre el dicho passo. Los medicos llama; esta enfermedad catarra z es causada en muchas maneras d'etro dela cabeça. Algũas vezes por el calor d' ayre q̄ haze fundir z retornar los humores fuera d' el cerebro. Otras vezes viene por la frialdad q̄ los restriñe. no menos auiene por grã abudãcia de humores q̄ vienē ala cabeça por grã excesso de humor claro z colate. Esto mesimo auiene por falta de virtud dela cabeça la qual es tan feble q̄ no puede retener sus humores quãdo el romadizo viene por grã abudãcia de hũores es conoçido por estas señales. El cuerpo es lleno z la cara vn poco ynchada z los ojos gruesos z salidos z grãde abudãcia de suziedad en las narizes z en la boca q̄ sale fuera / z es el cuerpo muy pesante: quãdo viene por mucho calor: es conoçido por estas señales.

La cara es caliente z vermeja z no menos las venas mayormēte cerca de los ojos. z las lagrimas q̄ salen son calientes puñentes el cueru que es cabo los ojos z siēte el enfermo el calor biē pfundamēte. Si viene de humor claro z colante es conoçido por estas señales. dela boca z delas narizes sale gran suziedad clara z colante que no se tiene en vno: z si viene de superfluydad su remedio es echar la fuera por medicinas z restriñiēdo el humor q̄ sale: mayormente si va contra los miēbros spirituales. Si el romadizo es frio z humido: las cosas caliētes z secas son muy prouechofas para restreñir z gastar los humores como incenso z ladano estoraques z castorio z semejantes. E si es caliente la deuen restreñir por cosas frias: como por fumo de rosas cochas en agua de lluia metiendo aquellas rosas en el forado delas narizes. E quando el romadizo es en si deue fazer alguna medicina. ca muy mas se mouerian los humores segun dize costantino / z no deue tocar alguna agua a la cabeça saluo que agua rosada en aquel tiempo z de false si la enfermedad viene d' cosa caliente.

Dela frenesia z de sus causas

z señales z remedios. Capitulo. iiii.

En los. xxviii. capitulos del deuteronomij es escripto q̄ dios hiere algunas personas de locura z frenesia z de passo. D'ela frenesia dize costantino q̄ es vna pestema caliente q̄ es entre las pelejuelas del cerebro q̄ haze la persona velar z salir de seso / y es llamada frenesia por las dichas pelejas del cerebro q̄ se llaman fusues esto dize costantino. Esta enfermedad auiene en dos maneras / alguna vez de colera vermeja que de su natura es caliēte / y esca lentada por el calor de fiebre / la qual por su calor z ligereza se leuata en alto por los neruios z venas sube fasta el cerebro y enpeze apostemar z nace la passion frenetica.

Otras vezes viene de fumosidades q̄ del cuerpo suben al cerebro z lo turbian: z llama se esta passiō por diferēcia dela otra para frenesia q̄ no es verdadera frenesia: pero poco le falta. Los freneticos sufren muchas passiones: como grã sed z sequedad dela lēgua q̄ es negra z aspera z grã cōgoza falta de spiritus z mutaciō de calor natural que se muda en no natural. Si la sangre causa esta passiō es vermejo el color si la colera es amarilla. Esta passiō auiene a los q̄ son de seca cōplexiō z caliēte. ca en tales es la colera en su virtud. Para frenesia es avn en otra manera engēdrada: como por pestema del estomago o della madriz en las dueñas. E quãdo toman estos dos miēbros en su estado cobra el cerebro salud z buena disposiciō. Quãdo la pestema es en la sustãcia d' el cerebro entōce es la frenesia muy peor z mas peligrosa. Las señales desta enfermedad sō la orina mal colorada d'ate la fiebre: locamēte fablar velar de cōtinuo auer los ojos mouibles z abieros en demasia echar las manos dissolutamente mouer la cabeça y estreñir los diētes leuatar se muchas vezes dela cama llorar agora z reyr dēde a poco q̄rer morder los q̄ lo mirã z sanã mucho fablar z gritar. Estos tales paciētes sō muy cruelmēte enfermos avn q̄ no le sepan ellos / z deue prestamēte ser socorridos q̄ no perezcã z les deue dar muy estrecha dieta: assi como la miga del pan muy mojada en agua. La medicina q̄ les deue fazer es q̄ al comēço le deue luego raer la cabeça z lauar de vinagre tēplado z q̄ lo pōgã en lugar obscuro z q̄ no haya delate algunas diuersas pinturas o ymagines. La cōellas cresce mas su frenesia z q̄ los q̄ son cabo el fable poco z q̄ no respōdã a sus locuras z q̄ sea sangrado dela vena q̄ es en medio dela frente z q̄ saquen de sangre llena vna cascara de hucuo / z si la virtud y edad del enfermo no lo puede sufrir / q̄ sea sangrado d' la vena dela cabeça. E deue ser la materia digerida por medi-

cina z muerta la colera: z sobre todo se deue procurar q̄ el enfermo duerma y es bueno poner le sobre la cabeça los liuanos d' vn puercu o de vna cabra z vntar le las sienas de çumo de lechugas z de dormideras z quãdo esto sera fecho si avn perseuera en frenesia por tres dias sin dormir z q̄ su orina sea descolorada no se deue hauer esperanza en su salud mas si la orina recibe color z se apoca la locura de los sentidos es buena señal z hay esperanza de salud.

De vna especie de locura llamada amencia. Capitulo. v.

Hay vna especie de locura que llaman los phisicos amēcia z otros la llama mania z todo es vno segun dize plateario. Esta enfermedad es vna infeccion de vna camara delantera dela cabeça que quita la ymaginacion assi como dezimos que malenconia es la infeccion dela camara mediana del cerebro la qual empacha la razon. E dize costantino en el libro dela malenconia que es vna suspencion que ha la señoria del anima: la qual auiene por dolor z por tristeza. Estas dos passiones son diferentes la vna dela otra. La amencia atormenta la ymaginacion / z malēconia la razon. Estas enfermedades algunas vezes son engendradas de viandas malēconiosas / z algunas vezes por el fuerte vino que restriñe los humores z los haze venir como ceniza. Otras vezes por la poscion del anima: assi como por muy gran sollicitud o por tristeza o por mucho estudiar z hauer miedo / o por mordedura de perro rabioso / o de otra bestia venenosa / alguna vez por la corrupcion del ayre / z alguna vez por corrupcion del humor que ha la señoria del cuerpo dispuesto a tal enfermedad. Muchas señales hay desta enfermedad segun que viene de diuersas causas. A algunos gritan siempre / z se saludan el vno al otro / z se apuñean / z llagan los otros / z se absconden en lugares

obscuros: como nos hauemos ya dicho en el. v. libro en el caplo de las passiones del cerebro. La medicina es q los tales sean atados por quitar toda duda q no llague assi z a los otros z les fazer tañer diuersos instrumetos de musica por los alegrar z por les qtar el miedo z tristeza z fazer les trabajar tēpladamēte: z finablemēte si los letuarios z purgaciones no les sanan los fuelen algunos guarir por cirugía.

De la enfermedad llamada liturgia. Capitulo. vii.

A Los. xviii. capitulos del libro deuteronomios escripto q dios fiere alguna vez la persona de ceguedad / y es llamada ceguedad vn pasmo de pēsamiēto que verdaderamēte es vna ceguedad spiritual segun dize costantino: y assi como vn sueño que viene a los ojos cerrados sin dormir. ca entōce el aia no puede juzgar por la falta de los spiritus: desta manera fuerō feridos los de sodoma quādo forçauā la casa de lot: como cuēta la glosa sobre los. xxx. capitulos del genesis z sobre el vltimo capitulo del libro de sapiēcia. Esta enfermedad segun costantino auiene en dos maneras. La vna quādo la razon es tribulada z no abierta alo q la psona vee. La otra es por la superfluydad de los humores q cierran las vias de los spiritus q no pueden subir al cerebro: como parece en los borrachos. Auiene por muy gran frialdad del ayze que restrinē los neruios sensibles: como parece en los que son elados en la nieue y en el yelo. Auiene por la cōplexion mal dispuesta del cerebro: como parece en los que son enfermos d' appoplecia. Alguna vez tãbien dizen que los neruios son pasmados quando son derechos o adormidos por muy gran frio que los restrinē. Es no menos es llamado pasmo vna admiraciō de alguna cosa nueva q hōbre vee nueuamēte segun dize damasceno. Pasmos es vna grã disposiciō de enfermedad mayor

mente de liturgia que es vna postema engendrada en la trasera parte del cerebro. Quiere dezir liturgia oluidāça. ca los q hã esta enfermedad oluidã assi z a los otros. Liturgia auiene muchas vezes a los viejos en yuerno. Esta enfermedad jamas viene de si mas de algũa otra enfermedad antecedēte. La en algunas enfermedades la flema es calētada por el calor de la fiebre / z mouiēdo se sube al cerebro / y es recogida en la trasera camara del cerebro / y ende se forma la postema la qual es conocida por estas señales. La psona q la ha es en fiebre cōtinua: su orina es espessa turbia z descolorada: los ojos cerrados z la vista falsa: z quādo lo llamã apenas respōde z si responde habla locamēte siempre se echa al reues sobre las espaldas: z si algũa vez lo toznan sobre el costado no esta mucho mas se toznan luego sobre sus espaldas: lha los pies z las manos y el pico de la nariz muy frios. El remedio es q el enfermo sea puesto en lugar muy claro z que hablē muy claro al rededor del z q le echē agua fria sobre la cara z que le frotē continuo las plantas de los pies / z que le pongan ala narizes el fumo de cosas hēdientes assi como de cuernos de cabras quemados z semejantes cosas: despues le deuen dar vna ayuda z le fazer estornudar z trezquilizar le la cabeza z le frotar de cosas asperas que abren los pequeños forados de la cabeza como de vn mostaço z semejates. Si por esta cura el enfermo estornuda es buena señal / z si se continua el dormir z que el paciente trebla mouiendo los brazos y estreñiendo los diēres es señal de muerte. Y es aqui de notar que de frenesia caer en liturgia es señal mortal. Pero de liturgia venir en frenesia es buena señal. Todo esto es de los dichos de plateario.

De vna enfermedad llamada da vertigo. Capitulo. vii.

Dize y sayas propheta en los. xix. capitulo de su libro que dios mezcla alguna vez el spiritu de alguno con el cōsejo de los principes z señores. Vertigo segun costantino es vna falta de la vista z corrupcion del spiritu sensible por la qual parece supitamēte q toda sea en tiniebras z mezclado lo alto alo baxo. La causa desta enfermedad es muy gran abūdancia de humores mezclados con vêtosidades. ca estos humores son mouidos de la cabeza por las vêtosidades que suben del cuerpo. Si esta passion es solamēte en el cerebro el paciente sufre gran peso de la cabeza z las orejas le chiflan: z por las narizes sale vna gran corrupcion / z tal vertigo no es ligero de guarir. Si viene del estomago el enfermo siente vna gran abominacion de la boca del estomago z gran dolor: mas tal vertigo cessa presto. La quādo la fumosidad sube al cerebro entonce dura esta passion: z quando no sube cessa. El remedio se hace por medicina purgatiua z por semejantes remedios: si no ay otro empachamiento. Primeramente deuen poner los pies del enfermo en agua z deue fazer abstinencia de vino z de viandas q hinchā z le deuen fazer gomitā ligera. La esto le sera gran prouecho.

De la enfermedad llamada no dormir. Capitulo. viii.

No dormir o mucho velar en vna passio del cerebro quasi como oposita o liturgia. Esta passion viene de muy gran mouimiento del cerebro z de zeguedad z destēplado calor de la colera vermejā o negra z de los humores muy salados. Destas cosas semejantes vienen las desordenadas vigiliās de las quales se siguen congoras / mudaciones de color / pensamientos sollicitud / perdido de seso / suspiciō sin causa sequedad de cuerpo / empacho de digestiō / mudacion de toda la natura de la persona / inflacion de las palpa-

bras z cara: muy malas enfermedades q despues se siguen. A tales deue ser presto dado remedio por medicina que no perzcan / z les deuen poner en las sienes y en la cara cosas que fagan dormir z lo deue ruciar de leche de dueñas z le deuen dar muy buenas viandas.

Del gran mal llamado epilēcia o gota coral. Capitulo. ix.

El euangelio haze mēcion q sano nuece de su enfermedad caya a tierra y echaua espuma por la boca. Esta enfermedad es comūmēte llamada el grã mal z los phisicos la llaman epilēcia z nosotros gota coral: ancianamēte la llamauan yza de dios. Esta enfermedad segun costantino es vna humor: por el qual los pequeños vientres del cerebro son cerrados z no del todo / y empacha el spiritu del anima de fazer librealmēte sus obras fasta tanto que natura haya libzado z abierto las ya dichas venas para q el anima torne en su libertad z obre. Algunos la llamã la passio sagrada: porque reyna en la parte mas sagrada del cuerpo q es en la cabeza. Otros la llaman cades porque es fuerte como ercules. Otros dixerō que era el mal de que hōbre cae. ca quādo ella viene cierra los neruios z venas del cerebro: assi que los miēbros que son instrumetos de los sentidos no pueden ier gobernados por la fuerza de los spiritus: z assi cumple que el cuerpo caya a tierra. Esta enfermedad es cerca de apoplecia. ca todas dos son engendradas de vna materia fria z viscosa en vn lugar. Mas hay diferēcia en tãto como apoplecia cierra los pequeños viētres del cerebro z quita el entendimiento z apoca los sentidos y el mouimiento de la persona. Mas epilēcia no los cierra totalmente ni todas mas los principales. Et tanto quiere dezir epilēcia / como cosa que llaga las altas partes / fuelen la algunos llamar la enfer-

medad de los niños porque muchas vezes les auiene. La psona que ha esta enfermedad cae supítamēte / y la cara y la boca se le tuerce y estríñe los diētes y le tiēbla el cuello y todo el cuerpo / y echa espuma y otras suziedades por la boca. Los phisicos llaman esta enfermedad la pequeña apoplezia q̄ es causada de tres cosas segū dize costantino. De humores flematicos / o de humores malēconicos q̄ son en las ppias camaras del celebrō: y hā frias y gruēssas fumosidades q̄ reynan en el celebrō / y en el estomago. ca las fumosidades del estomago y de los otros miēbros subē al celebrō: y por su grossedad y frialdad cierra la via de los spiritus del celebrō / y desto viene el mal de q̄ hōbre cae llamado epilēcia. Esta enfermedad segū costantino ha su tiēpo determinado de venir. E por esto dize galieno q̄ la epilēcia q̄ viene quādo la luna crece muestra q̄ es de natura humida. ca toda cosa humida cresce con la luna. La q̄ viene a la luna menguāte muestra q̄ es de natura fria / y poco humida. Tres maneras hay de epilēcia segun los tres lugares do ella es. Una se llama epilēcia / otra analēcia / otra cathalēcia. Epilēcia es en la cabeza de la materia q̄ es en el celebrō. Analēcia es de la materia que es en el estomago: no dentro del mas dentro de las arterias y neruios que suben al celebrō por las quales las fumosidades desta materia subē y fatigā el celebrō. Cathalēcia viene de la materia que es en las estremidades del cuerpo como en las manos. E son estas tres espēs conosci das por sus ppias señales. ca los q̄ han cathalēcia siēten el mal venir antes q̄ cayen. ca siēten subir el mal como vna formiga / o como vn poco de viēto ligero. Los que son guardados de caer por les estēder fuertemēte los pies y las manos han muchas vezes las fiebres. ca no sin grā calor y fuerte podria subir la tal materia al celebrō segun dize galieno. Estos tales q̄ han analēcia q̄ viene de la repleciō del estomago y de

la mala digestion de viandas siēten el mal antes q̄ cayen: pero ha i cōtinuo la cabeza cargada. Estas enfermedades vienē de sangre alguna vez: pero mas comunmēte vienē de flema: y muy mas comunmēte vienē de malēconia: y todas estas cosas son conosci das por sus signos y por la disposicion del cuerpo segū q̄ es / o sanguineo / o flematico / o malēconico / o segun q̄ ha la rama vermeja / o amarilla: no menos se conoce por la edad y por la regiō: y por la viada del paciēte. Si esta enfermedad viene de malēconia viene mayormente a la luna menguāte: y si viene de sangre o de flema viene mas a la luna creciēte / o a la luna llena. Tales pasiones como estas durā mucho a la psona / y a grā pena puede dellas ser sano no obstāte q̄ puede ser ayudado por medicina y por dieta / y ante todas cosas se deuen mucho guardar de viandas cōtrarias y del acto de luxuria y de mozar entre gran cōpañia de gēt e. ca el mal les viene entonces muy mas ayua q̄ quādo es solo. deue vsar de buenas viandas tēpladas y delicadas tēpladamēte: es a saber poco a la mañana: y menos o nada a la tarde: beuer poco vino y no fuerte / y deue ser purgado por medicina de los humores superfluos q̄ son causa de la tal enfermedad. Segū q̄ dize el plateario vna experiencia desta enfermedad es facar tres gotas de sangre de la espalda del paciente y le dar a comer vn hūeudo de cueruo luego q̄ ha hauido el mal. E ayndize q̄ los hūeudos del cueruo valē mucho cōtra esta enfermedad. La orina vale mucho contra esta enfermedad quādo la trae el enfermo consigo / o quādo le beue: esto cōfirman galieno costantino y diascorides. E disen no menos q̄ el cuajar de la liebre quādo el paciēte lo beue vale mucho. La empacha mucho el departimiēta de los humores q̄ fatigā el celebrō quādo subē. Dizē esto mesmo q̄ el figado del asino assado vale mucho a esta passion quādo el enfermo lo come: y al cōtrario el figado de la cabra la agraua mu-

cho. Muchas otras experiencias reza costantino desta enfermedad / de las q̄les por el presente no faze mas menciō.

Del estornudar. capto. x.

Estornudar segun costantino es vna violenta comocion del celebrō para echar fuera las fumosidades o fumosas superfluidades suyas. El estornudar procede de muchas causas: ca el hōbre a el celebrō mas vnido entre todos los aiales / y ende se ayūtan muchos superfluos humores q̄ son causa de diuersas enfermedades. E natura queriēdo se delibrar los quiere echar fuera delibrando se dellos y assi estornuda. Algūas vezes estornuda la persona por fuerza de enfermedad q̄ natura segū su poder quiere echar fuera. y algūa vez auiene por poluo o frio q̄ entra por las narizes y va fasta el celebrō / el qual es cerca dellas y por q̄ semejantes cosas le empecen natura las echa fuera estornunando. Si el enfermo q̄ ha fiebres agudas estornuda sin romadizo es buena señal: q̄ muestra q̄ natura es fuerte para echar fuera lo q̄ le empece / pero si el tal estornudar viene con romadizo es mala señal: ca parece q̄ la materia es muy abūdante: como parece ealoz q̄ an la postema entre las costillas llamada pleuresis. El estornudar pues mueue el celebrō y lo descarga y aliuia y limpia el cuerpo: y a su salir faze enojo a las narizes por causa de la comocion del ayre q̄ se faze por violencia. Si el estornudar dura despues q̄ las malas fumosidades son fuera: el agraua / y empece: ca gasta mucho los vmozos y engēdra muy graues enfermedades. E deue ser restrinido por fumosidades q̄ desgastā los spiritus y superfluidades assi como camamilla: menta rosas: y lirios: y semejantes cosas.

Del tēblar de la cabeza. ca. xi.

Una señal en cayn quando ouo muerto a su hermano Abel / y esta señal era que su

cabeza le temblaua / como dize la glosa sobre el testo del genesis q̄ habla en persona de cayn. E dize todo hōbre q̄ me hablara me conocera por el tēblar de la cabeza: y por la locura del mi pēsamiento y sabra q̄ soy digno de muerte. Esta enfermedad viene por falta y flaqueza de la virtud de los neruios del cuello: los quales an a gouernar el mouimēto de la cabeza. E ay en esta enfermedad dos contrarios mouimientos: de los quales es el vno alto y tal es natural: y el otro baxo y este es de enfermedad y de tal viene el tēblar de la cabeza / y de los miēbros. La enfermedad los quiere abaxar y natura q̄ del todo no los ha ayndexado los quiere alçar y tener en su proprio lugar. E por esta contrariedad: ellos no an su proprio mouimēto / mas se mueuen en alto: y baxo temblando. El comienço desta enfermedad es falta de virtud q̄ mueue los brazos y las jūnturas segund dize costantino: Esta virtud falta por causa de mala cōplision y algūa vez por falta de los spiritus q̄ dexan los miēbros y se fuyen al coraçon y tal enfermedad es disposicion a paralasia mayormente si la persona duerme mucho tēblando del qual temblar frialdad es la causa q̄ cierra y empacha la sustācia de los neruios assi q̄ la virtud sensible non la puede traspassar. Toda paralasia q̄ es con tēblar es mejor mucho de guarir: q̄ no es la q̄ es sin temblar: ca en la primera los miēbros no son del todo dexados de natura como son en la segūda. Esta enfermedad es guarida por medicinas calientes: y desgastantes y es bueno los bañar en yeruas calientes y atratiuas. Las tales son buenas para abrir los pequeños agujeros del cuerpo q̄ son cerrados: y para desgastar los humores y para despertar los spiritus / y confortar los neruios.

Del pasmo. capitu. xij.

Qasmo es vna passion que faze restreñir los neruios por fuerza: y retarda

enellos el mouimiento voluntario. Esta passion viene algũa vez de muy grã replecion/ y algũa vez viene de muy gran auftinencia: y algũa vez viene por gran frialdad/ como parece quando algũo ha las manos frias q̄ no puede plegar los dedos. Tal retraymiẽto es guarido por calor: y no le cõuiene otra medicina. E deue guardar se el paciente q̄ no se ponga en gran calor y supitamẽte/ ca sentiria muy gran dolor por causa del retorno del frio q̄ faria el calor en los miẽbros. Quando los miẽbros son vazios por falta de replecion es conocido por estas señales/ ca viene alguna vez adelante gran flujo de viẽtre: o de sangre/ si el tal ha mucho trabajado o ayunado mas q̄ le da el poder de natura. Algũa vez viene vn calor mal rãplado/ como es fiebre aguda/ otra vez viene vndolor q̄ es profundo como de llaga: o de fuerte medicina rescebida por purgar a natura. En todas estas maneras se engẽdra el tẽblar dela cabeça: ca los miẽbros se encogen por muy gran sequedad y por el gaffo de los vmozos por lo qual los neruios se retraen/ como faze vn pargamino q̄ es puesto cerca del fuego. El qual empacha el camino de los spiritus q̄ no puede lavirtud natural passar ni los spiritus q̄ gouernan la vida: dõde se sigue la muerte si esta enfermedad dura luẽgamente: como se cõtiene en los anozismos. Al comiẽço desta enfermedad la leche dela muger es muy prouechosa para ponerla sobre las quixadas: y sobre el cuello: y sobre la esquina/ y sobre todas las rayzes de los neruios. E ay vale mucho el agua y el azeite mezclado y tibio puesto sobre los neruios. Si esta enfermedad viene de repleciõ como viene ala gẽte gorda y llena de carne: es mas presto guarida por vnguẽtos y bañõs/ y por esto mudar y por gargarismos segun q̄ dize costantino. Si finchazõ sobre viene a esta enfermedad es el mejor remedio q̄ se pueda como dize vn anozismo. Esta en-

fermedad ha tres especies. La primera es quando los neruios dela parte trasera se retraen. La segũda es quando los neruios dela parte delãtera se retraen faziã abaxo. E la tercera es quando los tales neruios se retraen faziã la parte alta. Y en todas estas tres especies no ay perfeta cura quando vienen de muy gran vaciamiento como es dicho aqui adelante.

De la paralasia: y de sus remedios. Capitulo. xiiij.

Paralasia es vna enfermedad q̄ aflige vna parte del cuerpo vmano/ la qual achica o apoca el mouimiento: y el sentido desta parte. Esta enfermedad viene algũa vez de vmoz/ otras vezes viene de calor/ otras vezes viene por llaga q̄ cortaz diuide los neruios. E por las tales cosas y muchas otras es empachada la via de los spiritus tanto q̄ no puede passar fasta los miẽbros q̄ son el instrumento de sentir: y de mouer. E quando los tales miẽbros son assi priuados y cortados y cerrados ellos quedã sin mouimiento y sentimiento y si la tal via da es del todo cerrada los miẽbros tẽblan por la falta dela virtud que no puede llegar a ellos y gouernar la materia como ya auemos declarado. Paralasia viene comunmente de superfluidades de viandas y mayormente de beuer/ de lo qual se engẽdan infinitos vmozos/ de los quales los neruios son estrañamente cerrados. E viene no menos dela frialdad que restrinien los neruios/ o auiene otras vezes de otras enfermedades precedẽtes/ assi como quando la gota corã se torna en paralasia. De dos maneras ay desta enfermedad la vna es vniuersal/ y la otra es particular. La vniuersal es la que ocupa la mitad del cuerpo dla psona. La particular es la q̄ solamente ocupa vn miẽbro como la mano o el pie o la lãgua. La materia de paralasia es algũa vez en las rayzes de los neruios otra vez es en el miẽbro paralitico. Si la ma-

ria es en la rayz es cerca de los miembros principales como en la cara o en el comiẽço de las espaldas. E si solamente es en el miẽbro q̄ es paralitico dẽde solamente sale el dolor y el mal y ende es la materia y no sabe mas alto segun dize galieno. E dize q̄ el quito el emplastro: q̄ vn mal fisico auia puesto sobre el mal y lo puso sobre el cuello por q̄ parece q̄ deue ser variada la medicina segun los lugares do es su nacimiento. La paralasia q̄ viene d los neruios o miẽbros cortados es incurable y no menos es la paralasia vniuersal mayormente en gẽte vieja: y ay q̄ sea tan mala de sanar obra mucho mas medicina en la gẽte manceba. Deue el medico dar en esta enfermedad cosas q̄ emblandezcan y laxan assi de dẽtro como defuera/ y dende cosas q̄ sequen y restrinian/ ca quien primero daria las cosas secas gastaria la humedad y lo q̄ quedaria seria mas espeso y seria mas ynobidiẽte a medicina/ y mas fuerte aguarir: y por esto quẽ sabiamente querra proceder para por la manera ya dicha. Deue pues el medico ablandar los miẽbros por cõuinentes medicinas por de dẽtro y por buenos vnguẽtos por defuera: y deue vsar de saluia y de castorio todo mezclado con vino cozidas. Otras medicinas muchas pone el plateario y costantino en su viatico.

De las enfermedades de los ojos y primero del dolor. Cap. xiiij.

El dolor viene a los ojos alguna vez por llaga: o golpe q̄ los llaga o por poluo q̄ turbia su sustancia q̄ es muy tierna: otras vezes por fumo: otras vezes por frio viento: otras vezes caliente ayre/ otras vezes auiene por grã claridad d l sol o de otra cosa clara. Non menos viene por gran escuridad y esto mismo por desordenada luxuria/ o auiene por los vmozos de dẽtro q̄ son muy calientes: o muy frios: o muy secos o muy vuidos. El prime-

ro dolor de los ojos y mayor es causado por d e dẽtro: es a saber de vna postema q̄ viene sobre lo blanco de los ojos causada de los vmozos q̄ vienẽ ala muñeca/ y esto auiene por la febleza del ojo: y por la abundancia del vmoz del celebrõ por esta apostema el ojo torna bermejo y se fincha/ y siente dolor y puntura y calor y ardo: mayormente quando desto es causa la colera ca entonce parece al enfermo q̄ le foradã el ojo con vna aguja. Si vmoz frio es la causa del dolor el ojo es muy graue y mayormente de noche y salẽ muchos vmozos que son viscosos. Si el vmoz flematico es causa del dolor es mayor/ y si la sangre es la causa los ojos se comẽ y salẽ lagrimas que dan muy grã dolor ala salida y su puntura es ligera: y el dolor es muy grãde en la frente do es mayormente la sangre. Sy el mal de los ojos viene defuera el paciente se deue reposar assi q̄ aya la cabeça alta a causa del flujo de las lagrimas: y deue fuyr dela luz por q̄ no se mueuan los vmozos mas fuerremẽte y no deue cantar ni hablar por q̄ con tales obras se mueue el celebrõ y deue comer vianda ligera y fria/ por q̄ el flujo del romadizo no creça/ y deue beuer agua caliente y clara por q̄ de su natura gaste las humosidades y conforta los neruios y amãsa las punturas/ y los conductos: y deue vsar de bañõs de agua dulce y rãpladamente caliente: y esto fecho no ha menester d otra medicina. Si el dolor de los ojos viene de los vmozos q̄ son de dẽtro deue ser purgado el vmoz q̄ es la causa del mal: o deue ser sacada la sangre o remediar lo por medicina q̄ sea conueniente a ello/ y deuen le ser dados al paciente vnguẽtos q̄ sean buenos para amãsarlos y sanar los y meter los dentro. Como agua rosada con leche de muger: segun q̄ dize costantino. E deue restrinir las lagrimas y echar dẽtro al comiẽço dela enfermedad cosas q̄ ablandẽ/ y que echen los vmozos al medio: y ay les deuen poner

ende cosas q̄ sean buenas para aclarar / z para meter dētro los vmozos medianamēte: z ala fin deue poner cosas q̄ seā buenas para gastar los dichos vmozos: siēpre cō estas cosas deue poner cosas cōfortatiuas. Quādo el ojo ha postema no deue dentro poner cosa q̄ la crie / ca la sustancia del ojo q̄ es tierna sería forçada / ni cosa q̄ la meta dētro muy fuertemēte ca podría ser tā violenta echada dentro q̄ alcāçase al neruio fē sible do la vista es causada z lo podría en tal manera cerrar q̄ los ojos serian ciegos para jamas. La legaña es vna suziedad viscosa z teniente q̄ es en los ojos z se tiene en las palpabras z viene de vmozos flematicos z malēconicos z comiēça en los angulos delos ojos z se engēdra como carne cruda. En tales ojos son las niñetas sanas: mas las palpabras son gordas por el vmoz q̄ es z viene cōtinuamēte y es la hucsa delas pupillas gastada z significa q̄ los tales an buē conocimēto de verdad mas los actos carnales los endurecen y empachan.

De la taca: o nuue del ojo.

Capitulo. xv.

A viene otra enfermedad en los ojos q̄ nos llamamos taca o nuue: z costā tino la llama tela / y es en esta manera engēdrada. Primeramēte viene vn fluxo de reuma a los ojos del qual viene vn dolor z vna postema z quādo es mal guarida q̄ da en el ojo vna ligera taca la qual por sucesiō de tiēpo crece z viene a ser vna tela z fazese espessa z ocupa mayor lugar / es a saber la pupilla z avn despues crece mas: z ocupa mayor parte del ojo z viene a ocupar fasta todo lo negro del ojo / z finalmente viene como una uña a se espesar y endurecer. Cada una destas enfermedades son yncurables mayor mēte si son enuejecidas z ay diferencia segū los ojos do son situadas / ca si son en la parte mas profunda del ojo cerca del humor cristalino a gran pena puede ser guarida al comienço z dētro d medio a

ñio en ningūa manera. Si esta tal materia se ayūta de baxo o encima dela pupilla puede ser guarida fasta diez años. Quādo esta taca es nueva o pequeña el çumo delas ancipoles basta por medicina / esto dize costantino: ca el tal çumo es caliente en el primer grado z seco en el segūdo: z por esto ha virtud de secar z gastar. Dizen los filosofos segū cuenta costantino q̄ la sangre del cabo del ala diestra d la paloma o dela golondrina o dela abubilla le sea puesta caliente sobre la tela del ojo la sana si es nueva: ca la sangre destas aues es muy ardiente z muy desgastante por la natura delas aues do viene.

De la sangre que viene al ojo.

Capitulo. xvj.

A viene no menos al ojo otra suziedad y enfermedad de sangre corropida q̄ se ayūta la qual llama costantino corteza / ca se seca como una corteza. Tal sangre viene a los ojos como el sudor q̄ viene de las uenas z delas arterias z d las otras pequeñas uenas q̄ se rōpen z se quiebran z tal sangre se ayunta en el ojo z lo agrava en su sustancia z fermosura z bōdad. Esta enfermedad es guarida por la sangre d la tortolilla z dela paloma segū dize costantino: o por leche de muger con encienso z por el q̄ so fresco sin sal mezclado con la miel z puesto encima z muchos otros experimētos valen para esta enfermedad: segun dize costantino.

Delas lagrimas que salen de

los ojos sin q̄rer la p̄sona. Capitulo. xvij.

A fluxo delas lagrimas q̄ viene a los ojos contra el querer dela persona: Alguna vez viene por causa defuera como por golpe o por calor o por frialdad d l ayre o por fumo o por poluo o por olor de ajos z cebollas. Otras uezes hauiene por causa intrinseca: como por humores frios z calientes: o por muy gran abūdancia de humores q̄ no puede retener la virtud del

celebro por su gran flaqueza: si es vmoz caliente es causa q̄ los ojos tornā bermejos y las lagrimas q̄ caē calientā la cara: z la quemā: las cosas frias son prouechosas / z las calientes dañosas a esta enfermedad si los vmozos frios son causa los ojos se rā blācos z cardenos y las lagrimas enfrían la cara y la puñen: las cosas calientes son prouechosas z las frias empecientes si las lagrimas son de ferir el ojo: o de otra cosa por defuera: la principal cosa es cera pura cō poluo de cominos escalentada z puesta encima como vn emplastro: ca quita el dolor z las lagrimas z la escalentadura. si ay llaga deue ser guarida por arte de cirugia. Para las otras cosas q̄ vienen de fuera basta lauar los ojos de agua tēplada mas fria q̄ caliente. Sy las lagrimas vienen de abūdancia de vmozos deuen ser purgados z dar al paciēte diaoclidia en vino o en agua cocha con encienso: y es el principal remedio en este caso y den se le deuen poner emplastros restrinientes en las sienes y en la frēte / z todas estas cosas valen cōtra las lagrimas q̄ vienen de frio / z de caliente vmoz.

De la falta d la vista. ca. xvij.

A falta d la vista viene a los ojos por muchas causas. Alguna vez por mala cōplisiō: algūa vez por corrupcion de humosidades q̄ del estomago subē a los ojos. Alguna vez por el neruio dela vista q̄ es cerrado alguna vez por la tela o nuue que es en el ojo / alguna vez por dieta desordenada: o por luenga enfermedad o por vegez / o por luxuria z por muchas otras causas semejantes las quales son conosciadas por sus propios signos. Ca si viene dela fumosidad del estomago la falta no es continua mas cessa / z despues viene z crece / z mengua / segun la variacion delas viandas que la persona come. Si viene del celebre la falta sera continua antes de pantar z despues: si viene del neruio la substancia

del ojo es pura clara z luziēte: pero carece de vista / las otras señales son manifestas de su natura para remediar. Si viene esta enfermedad de vmozos o fumosidades d l estomago deue ser alimpiado y purgado el estomago y todo el cuerpo principalmente la cabeça: z dēde poner los remedios sobre el ojo como se cōtiene en l viatico de costantino z dize otros doctores.

De la ceguedad. Capitulo. xix.

A ceguedad es priuacion dela vista. Una persona es priuada dela vista alguna vez por falta del ojo: z dela pupilla que no es bien proporcionada al espiritu visible / la qual proporcion es muy necesaria ala vista / como en el tercero desta obra auemos dicho. Otras vezes es hōbre ciego por opilaciō del neruio sensible que trae el spiritu visible ala pupilla del ojo / z quādo es cerrado al comienço: o al medio por humor viscoso / o por carne que crece ende. El spiritu visible no puede passar / z venir fasta la pupilla del ojo / z assi queda la persona ciega / otras vezes auiene por gasto de humores: z de spiritus. E otras vezes por causas estrinsecas / como por ferida: o por golpe o llaga fecha en el ojo: Auiene no menos por mucho llorar / o por gasto dela sustancia del ojo o por los costados del ojo que son muy espessos o por los vmozos d los ojos q̄ son muy duros z muy ayuntados: por la qual causa la niñeta no puede recibir la vista. Algūas vezes auiene por el vmoz d la vista q̄ se seca algūa vez supitamente en la niñeta / como parece por algunas sangrias do sacan mucha sangre z viene la persona en peligro de cegar / lo mismo auiene por algunos breuages: otras vezes auiene por el spiritu visible que se departe del ojo por la sequedad del humor dela sustancia del ojo. Como parece en el oso que ciega por mirar vn bacin ardiente: ca el tal calor se seca el humor cristalino do la vista es retenida z quando es

este humor seco queda ciego por jamas. Entre todas passiones sensibles la mas miserable es ceguedad / ca es la carcel del ciego: esta passion engaña la virtud y magi natiua: ca piensa ser lo blanco negro / y no menos la virtud deliberatiua: ca se piensa por contra oziere y assi lo delibera y va contra ocidente y peruierte toda eleciõ: ca escoje los dineros de cobre algũa vez y dexa los de plata. La miseria del ciego es tan grande q̄ el se dexa no tan solamente leuar de vn moço: o de vn niño: mas d̄ vn perro y es tan costrenido q̄ en los malos passos cree mas y deue vn perro / o el q̄ lo lleva q̄ assi mismo. Auiene alguna uez q̄ el no ha miedo en los lugares peligrosos de los otros an grã pauor: y quãdo no ay peligro a gran miedo: el estropieça en llano / y do deuria alçar el pie el lo baxa y dolo deuria baxar lo alça. El leuanta su pie tentado do deue fallar su camino: y busca su via cõ la mano y cõ su bastõ y siẽpre es en miedo y en duda: y quãdo es desnudo se piensa ser descubierta y quando es cubierto le parece q̄ es desnudo. El leuanta los ojos contra el cielo y el sol / y no ve nada ay q̄ la claridad se le presente a sus ojos. Algunas vezes fiere el moço y despues se arrepieete ca el moço lo dexa despues en algũ mal paso y se fuye y lo dexa como perdido. E parece en esto ser miserable q̄ en su casa no o fa nada fazer seguramete: y a miedo continuo de perder en el camino su cõpañia: pero cõ estas mas cõdicionas de los ciegos estan otras peores de los q̄ veen / ca los ojos spirituales de los tales son enuenedados y escurecidos / y fuyendo todos bienes se embueluen en mil pecados / como dize el sponedor sobre las lametaciones de Iheremias / mi ojo robo mi anima. A tales valdria mucho mas perder los ojos que assi ser engañados como dize san gre gorio sobre el. x. capitulo del euangelio de sant matheo. No nuestro redetor dixo q̄ mas vale cõ vn ojo entrar en parayso q̄ cõ dos por al infierno.

De la sordedad de las orejas.

Capitulo. xx.

Sordedad es empacho y incõuiniencia de abrir la entrada del oydo. La qual segũ costantino es la puerta del anima y del pensamiẽto. Auiene algũa vez q̄ el oydo es empachado del todo y la persona es del todo sorda / y esto viene de los humores q̄ cierrã los neruios do el oydo es fallado: y cierrã las orejas en tal manera que el sonido no puede entrar. Algũa vez el oydo no es totalmete quitado / pero es apocado y la persona no es sorda del todo y esto viene de los humores q̄ cierran los neruios pero no del todo y queda la psona no sorda mas dura a oyr. Algũa vez auiene q̄ en las orejas parece q̄ chiflan y le parece ala persona q̄ sea cerca de vn molino o de vnos organos: y auiene esto de ventosidades q̄ son cerradas en las orejas. Esta passion es algũa vez cõtinaua viene de cosa cercana y otras ueses auiene abueltas: y es de causa mas remota. Auiene algũa vez q̄ la persona no oye por defuera porq̄ es el oydo opilado y dentro oye vn son y se piensa el paciẽte q̄ los otros lo oyan y q̄ el sueno q̄ viene de la parte defuera: y es engañado quãdo a este sentido. En muchas otras maneras es empachado el sentido de oyr en la psona. Auiene algũa vez dolor en las orejas sin postema: y es por el calor o frialdad q̄ entra fasta los neruios de las orejas. Si el dolor es agudo y la oreja bermeja cosas frias le son necessarias y las calietes le empecẽ. Si es de frialdad el dolor es muy pesante y graue y la oreja es amarilla / las cosas q̄ son frias le empecẽ y las calietes le aprouechã. Algũa vez viene el dolor de postema caliete: y la fiebre entõce es muy fuerte / ca jamas es la postema de las orejas sin fiebre: y quando viene de frialdad la fiebre y el dolor son mas febles y menores. E algũa vez la llaga queda en la oreja despues de la postema: y esto se co-

nocce en el dolor / y en la suziedad q̄ sale. E viene no menos este dolor de los gusanos que ende nace de los humores calietes: y espessos q̄ ende son / y parecen algunas ues quãdo es puesta la oreja cõtra el sol. El dolor de la oreja viene algũa vez por defuera como por agua: o piedras q̄ dentro entrã y no menos puede venir de mucho hurgar las y esto se conoce por la sangre que sale. No obstãte q̄ muchas vezes sale la sangre por las orejas de mucha abundancia quando natura no la puede retener. E desto dize costantino q̄ si la sangre sale sin dolor y supitamete de las orejas sin causa manifesta es señal q̄ el paciẽte ha algũa cosa en las orejas que natura quiere echar fuera: y es bueno al comieço limpiar las orejas: quie querra ver y saber las otras passiones de las orejas las fallara en el quinto desta obra en el capitulo de las orejas do auemos dicho mucho desta materia. Si dolor de las orejas viene de calor sin postema deue la persona vsar de cosas frias y alteratiuas y deue vntar el lugar do es el dolor de aze yte rosado y violado: y tales aguas tibias las deue echar en las orejas y no frias / ny calietes. Si el dolor viene de frialdad sin postema deue el enfermo vsar de cosas calietes / como de aze yte de laurel: y de ruda y de otros aze ytes semejãtes. Si el dolor es con postema caliete deue primero vsar de cosas frias por la madurar: y dende de otras por la limpiar. Si el dolor o la postema viene de causas cõtrarias deue la persona vsar de contrarias medicinas. Quãdo la postema se quiebra: como se conoce por la suziedad q̄ sale / deue primero limpiar llaga y dende cerrar la y la deuen limpiar con vino y miel mezclado junto / y cerrar la deue con poluo de enciefo: y de almastiga. Si ay gusanos en las orejas deuen echar dentro del zumo de cosas amargas / como de priscos y de ascensios / y de puerros y dende deue echar aze yte amargo dentro de la oreja / assi como aze yte de al-

mendras amargas. Ca tales cosas matã los gusanos y quãdo son podridos se sale cõ la suziedad. Si vna piedra en la oreja / cautelosamete la deue sacar fuera / y sino la puede sacar deuen fazer ala psona estornudar o echar la fuera por vëtosa para q̄ tar o apocar la sordedad. E alẽ mucho estas cosas segũ dize costantino y sobre todo el balmõ goteado en las orejas / pero sy la psona es sorda de natura no puede por medicina guarir / y la q̄ dura por tres años a gran pena puede ser sana. Si las orejas chiflan por vëtosidades q̄ sean dentro cerradas su remedio es guarir por gastar las tales ventosidades / por anis y por semejãtes cosas por cuyo zumo es esta enfermedad diminuyda. E cõ esto dicho desta enfermedad seremos cõtetos.

De la passion de las narizes:

llamada polipus y del fedor de ellas. ca. xxj.

Polipus es vna carne q̄ crece dentro de las narizes engedrada de vmoz supfluo / y crece esta carne tanto q̄ la psona no puede atraer ni echar fuera su resollo por las narizes. Esta passio es acõpañada de vn muy orrible fedor q̄ el paciente no lo siente. Ca ella a los neruios odorables assi cerrados q̄ no puede poner diferencia entre los fedores y olores. Estas passiones y suziedades son engedradas por esta manera. Los gruesos vmozos deciẽden en la carne q̄ es dentro de las narizes / la qual es assi como dos pequeñas tetas vazias / y ende moran estos vmozos luẽgamete: y se elpefan como carne por el calor q̄ ende es: y quãdo esta materia es corropida por mucho ende estar fiere muy orriblemete y esta passio es llamada polipus. Quando la humididad del cerebro deciẽde alas narizes entra dentro de su sustancia q̄ es forzada como vna espõja y se podrece ender se corrope y engedra gran fodor. Los vmozos calientes fazen algũa vez leuãtar pequeñas bexigas en las narizes do de despues se de

fuella la carne z viene sarna: la qual dētro podrida sale muy gran fedor. El primero remedio cōtra esta passiō es purgar la cabeza por fuerte z cōuiniēte medicina: z dē de restreñir el flujo q̄ viene del cerebro alas narizes. E despues atraera el enfermo: z chupara agua caliēte por las narizes por gastar los vmozos duros q̄ ende son z por los echar fuera. Para purgar las narizes son buenas pildoras de dia castorio destē pladas con cumo de ruda z devino tibio z las deuē echar dētro delas narizes para restreñir el flujo del qual viene esta passiō. E valē no menos mucho los granos del enciēso blanco tomar dellos cōtinuamēte. Si esta enfermedad llamada polipus es ya firme deue ser guarida por las purgaciones ya dichas z por poluos q̄ de su natura cierrā los cōdutos: z por medicinas corrosiuas z por cortar: como mas largamente lo tienē los curujanos.

De otra passiō delas narizes. Capitulo. xxij.

Unas narizes an infinitas vezes flujo de sangre: z viene esto en los ombres de tres causas solamēte. Algūa vez viene del cerebro estornudādo z siēte el paciente dolozes z pūturas en la frēte. Otra vez viene del figado y siēte la psona el dolor en el costado derecho: z sale la sangre por la nariz derecha. Otras vezes viene del baço: z siēte la psona el dolor en el costado yzquierdo / z sale la sangre por el costado yzquierdo. E si viene alas dueñas es dela madre z siēten el dolor cerca del ombligo. Y este flujo es algūa vez prouechoso z alguna vez no. Ea en fiebres y enfermedades agudas y en frenesia viene infinitas vezes por mouimēto de natura. El dia q̄ el mal ha su termino: el qual dia es llamado cretico es buena señal: ca natura se descarga z abre las venas para echar la sangre q̄ es muy aguda z feruētē. Si el tal flujo viene antel dia cretico no deue ser restrinido

por que el termino dela enfermedad no sea ympedido z vēga otro mayor / pero si crecia mucho: y el enfermo fuesse fuerte deuriar le sangrar dela parte do viene la sangre z atarle las piernas z los brazos y estreñir le fuerter z ponerle emplastros estriñentes en la frēte y en las sienas y echarle a agua z vinagre en la cara. Si la sangre viene del figado deuē poner vna vētofa sobre el figado: z si viene del baço sela deuen poner sobre el baço: z si viene en las dueñas dela madre: sobre la madre la deuen poner / o sobre las tetas.

Del fedor dē la boca. ca. xxij.

El fedor dela boca es causado alguna vez dela corrupciō de los dientes z delas enzias / algūa vez delas buuas z sarna q̄ vienen al paladar z ala boca. Otras vezes viene de mala disposiciō del pecho: Otras vezes de los fedores de los vmozos que vienen del estomago. Otras vezes viene dela corrupciō q̄ viene de todo el cuerpo como parece en los lazarus q̄ an el resollo muy fediente a causa del cuerpo todo corripido. Algūas uezes viene por comer cosas fedientes: como ajos: cebollas z semejātes. Quādo el tal fedor viene dela corrupciō de los vmozos: puede biē la psona cobrar lo y escōder lo / pero no guarir lo. Ea es el tal fedor cōtinuo sin medio. El q̄ viene de estomago es no cōtinuo / ca antes de yantar es grāde y despues es pequeño o ningūo / el tal se puede biē guarir por cosas aromaticas z cōfortatiuas / primero se deue digerir la materia en el estomago q̄ es causa del tal fedor. E despues de diuida o digerida la deue echar fuera z vomitar a menudo despues de yantar por limpiar el estomago delas viandas q̄ son podridas: z dende deue vsar de vino: z de cosas de muy buen olor por cōfortar lo. Si el fedor viene delas enzias: o de los diētes deuen sacar los dientes q̄ son la causa z frotar las enzias con rosas cochas en vi

no y en vinagre tibio z lauar con esto la boca z los dientes z las encias con poluo de inciēso blanco z de alniastiga z frotar las z limpiar las muy bien.

Del dolor de los dientes.

Capitulo. xxiii.

El dolor de los diētes viene algūa vez del vicio del estomago z algūa del vicio del cerebro quando los humores son frios z caliētes z vienen a ser romaticos z corropen los diētes y engēdrā grā dolor. Quādo el mal de los diētes viene del estomago pcede de los humores caliētes q̄ son en el estomago cuya fumosidad viene fasta los neruios de los diētes mordiēdo los z puñēdo los y engēdra grā hedor. Si el mal de los diētes viene de humores caliētes z agudos el dolor sera agudo z puñente la cara es vermeja z la gargāta aspera z seca: z ha el paciēte grā sed z amargor ala boca. Si el mal viene de los hūozos frios el dolor es menor: la cabeza es agrauada z la cara finchada z amarilla: los rebuelos q̄ vienē del estomago son agros z la boca sin saliuā. El mal de diētes q̄ viene del cerebro dura luēgamente z sin cessar como por espacio de. x. oras z mas. Pero el q̄ viene del estomago dura no por mas de. iij. oras o tres z dende repola. Las causas del mal de los diētes segū dize costantino son podredūbre: hedores / rōpeduras / forados / suziedades: z mouimētos del estomago. Los diētes so forados alguna vez z rōpidos z mudados en color amarilla o verde o negra por humor podrido q̄ sube del estomago fasta la araciō de los diētes. Los diētes son alguna vez lasos por la mesma causa: ca los humores agudos foradā los dientes en la rayz: z por esta causa vienē alo q̄ dicho es: z quādo las rayzes faltā o son podridas los diētes caē. Hay alguna vez gusanos en los diētes molares quādo son crecidos z los humores se podrecē de dētro y esto se conoce quādo los diētes continuan

mēte se comen z se hierē o tocan z foradādo los sale hedor. Desta materia ya haue mos hablado en el libro. v. desta obra z capitulo de los diētes. Si por vētura la passiō de los diētes viene de los humores del cerebro o del estomago: primero deuen ser los tales humores purgados z limpiados por medicina a esto cōueniēte: delas quales costantino trata conueniētemente. Los gusanos de los dientes son muertos por murra z por apio: esto mesmo faze vn gargarifino fecho de cortezas de granadas z de algallas z de balaustias destempladas con vinagre.

Del pder del hablar. Ca. xxv.

Uca algunas vezes es paralitica z pierde su mouimēto z vso de hablar segū dize costantino. Y esto viene por falta dela virtud motiua q̄ es mouida en los spiritus q̄ vienen del cerebro. Quiene no menos alguna vez por el neruiō q̄ trae la virtud del anima ala lēgua el qual es cerrado de humor z de postema. o auiene alguna vez de proprio vicio dela lengua como de mala cōplexiō z destemplada en frialdad o en sequedad o en humedad o en calor. Algūna vez auiene por vn claro humor q̄ la y enmollece la lēgua z sus neruios assi q̄ no puede mouer le a formar sus palabras. Otras vezes auiene por humor caliente z seco q̄ encoge la lēgua por la qual la palabra es del todo empachada. Otras vezes auiene por verigas z forados que vienen en la lēgua y entōce es empachada assi en hablar como en gustar. Si la lēgua es sana y entera z pierde la fabla viene la causa del cerebro o del neruiō que es cerrado. Algunas vezes la persona pierde la palabra por perdida de razō como parece en la frenesia do hombre no vsa de razon ni de ymaginaciō ni de memoria: z no es marauilla si en tal caso pierda la fabla q̄ es estruimento de razon: en el. v. desta obra haue

mos hablado mas largo dela légua buena y mala sana o enferma / y por ende el presente passamos adelante.

Dela enfermedad que enrroquece la persona. Capitulo. xxvj.

Enrroquecer auiene de muchas causas assi como por sequedad y por humidad y por falta de spiritus y de virtud. Auiene de sequedad en dos maneras. ca sequedad faze las arterias asperas por do passa la voz: y desta aspereça viene la persona a ser rōca. Sequedad estricte no menos los cōdutos del pulmō y desto se sigue aspereça de voz y rōquedad. La humidad esto mesmo es la causa en dos maneras. La o auiene del humor cōtenido en la sangre o del humor flematico q̄ deciede de arriba: Equādo la sangre es abūdante deciede de las venas y va por los costados dellas y empacha la voz. Lo mesmo haze la flema decediendo por las arterias y por los cōdutos del pulmō por do la voz deue passar. Esto mesmo es la voz empachada por la falta de los spiritus y de la virtud: esto parece verdad. ca la fuerza de la voz viene del viēto y del spiritus y de la virtud. Si enrroquecer viene de sequedad es conocida por la tos que es seca y empece a los spiritus dentro de las arterias do passa la voz. No menos se conoce ala pūtā q̄ la persona siēte en los miēbros spirituales como si fuessen espinas en tal passiō el cuello es dīgado y todo el cuerpo magro. Si la sangre es causa de esta enfermedad puede ser conocida por la tos q̄ es vn poco humida y la cara vermeja y las venas llenas y finchadas y la boca dulce. Si la flema es causa es conocido por la tos q̄ es humida y la boca sin sabor y abūda en saliuā y gargajos. Si la falta de los spiritus y virtud es causa puede ser conocida por todo el cuerpo y por la fiebre precedēte y por el grā ayuno y por q̄ finalmente enmagrece todo el cuerpo. Si viene esta enfermedad de causa caliēte y seca

el paciente se deue mucho guardar de cosas saladas caliētes y secas y assadas y de ue vsar atēpladamēte de cosas frias hūmidas y caliētes medianamēte. Si viene de sangre es bueno amēguar lo por sangria si de flema deue le dar las purgas y remedios q̄ se deue dar a cosas frias. Si viene de falta de los spiritus y de las virtudes deue le socorrer cō remedios cōfortatiuos y todo es vna cura de la tos y del romadizo como parece por el plateario y por costantino.

De vna enfermedad llamada esquinancia. Capitulo. xxvij.

Esquinancia es vn ahogamiēto de la gargāta por el qual la persona es en peligro de presto se ahogar o supitamēte. Esta enfermedad viene de la postema de la gargāta y es en tres diferēcias. La en la primera toda la materia es recogida dentro entre la arteria llamada tracia y el cōduro de la gargāta en vna foja q̄ es ende / esta es conocida por el gran dolor que faze el paciente sin hinchazon por defuera. En vn q̄ la boca sea abierta la persona no se finchazō por dentro. El enfermo tiene febres muy agudas y la voz empachada y no puede de uallar la vida: y tal especie no puede ser guarida. ca mata la persona en vn dia. La diferēcia es quando la menor parte de la dicha materia es retenida dentro de la garganta y la mayor parte es recogida defuera y esta ha todos los señales de la primera: pero no tan fuertes y a gran pena q̄ tal enfermedad pueda ser guarida. La tercera diferēcia es quando toda la materia es recogida por defuera y es conocida porque faze vna grā verga o hinchazon por defuera y la fiebre es llena y el dolor pequeño / y ha el enfermo su resollo sin passiō. La enfermedad no mata sino q̄ sea que la vexiga se torna a entrar dentro: y viene esta enfermedad de sangre principalmente y despues de flema y de malenconia: pero no biue jamas de coles

ra / y cada vna de estas es conocida por sus señales y guarida como diremos. A la primera cōuiene q̄ sea sacada sangre en gran cātidad y abrir las venas q̄ sō de baxo de la lengua y echar algunas ventosas sobre el cuello y dēde le deue poner cosas dulces para en blandescer y limpiar y criar. Quien mas querraver desta materia hallar lo ha en el. v. desta obra en el caplo de la gargāta.

Dela falta de resollo. c. xxviii

La falta de hauer resollo es vna enfermedad llamada en latin asma / o disma: y viene de dos causas es a saber de sequedad q̄ tiene el pulmō en tal estado q̄ no se puede ni dilatar ni encoger: y tal dificultad es llamada asma. Otras vezes el mouimiēto del pulmō es empachado por el humor q̄ abunda por defuera sobre pulmō y lo carga assi q̄ el no se puede frācamēte mouer / y esta passiō es llamada fanguja por q̄ con grā violēcia el paciēte atrae el ayre para refrescar el coraçon assi como la sangujuela a grā pena atrae la sangre. Alguna vez el humor abūda dentro del pulmō y es causa q̄ no se puede mouer segun su natura: y entonce trabaja el paciente a lo echar fuera. Otras vezes el humor es abundante dentro y defuera assi que no se puede ni estender ni encoger / y entonce es llamada esta passiō ortoña que quiere dezir spiritus de derecha. La tanto y tan derechamente trabaja el paciēte en echar el spiritus como en atraer lo. Son estas tres enfermedades segun las tres disposiciones de los humores del pulmō. Si viene de sequedad y de calor deue hōbre procurar de la guarir con vnguentos y letuarios y aropes frios y humidos / y si viene de humores contrarios la deuen guarir por contrarios vnguentos segun quediē el plateario.

Dela saliuā mezclada cō sangre y fuziedad. Capitulo. xxix.

Auienen algunas passiōes en la saliuā como parece en los eticos q̄ siēte pze hā la saliuā mezclada cō podre y veneno: y no menos en los q̄ han postema en el costado q̄ escupen sangre: lo qual es viene por reuma y por postema q̄ es en el costado diestro o en el siniestro o en el estomago o en el pecho o en el pulmō. E viene no menos esta postema del humor q̄ gorea de la parte de encima sobre el pulmō y lo forada y en aq̄l forado se engēdra postema / y aq̄lla postema natura echa fuera cō la escopetina: y vn q̄ assi sea todos los q̄ escupen semejantemēte no son eticos: mas aq̄llos solamente cuya fuziedad y podre viene del estomago. E puede ser conocido por estas señales. ca la escopetina es llena de fuziedad y el cuerpo es magro el cuello delgado y la cura vn poco finchada los ojos le duele y ha gran tos y a gran pena puede hauer el resollo. Los q̄ hā postema al costado hā la escopetina llena de sangre / y esto auiene por la postema o por algūa vena rōpida o por la fumosidad de muy grā abūdācia de humores o por calor excessiuo q̄ abre los pequeños forados y trae la sangre por manera de sudor y la echa fuera cō la escopetina sin dolor del paciēte. Muchas vezes sale la sangre de los otros miēbros por la boca assi como del cerebro: y entōce ha el paciēte la cara vermeja y las venas de los ojos no menos. Alguna vez viene del pulmō y la sangre q̄ sale de la boca es llena de espuma y el paciente ha la tos y gran dolor en la teta derecha: y assi es de los otros miēbros en los quales la sangre colerica quando es mouida se purga por la fuerza de natura o por la boca o por las narizes. Quando la escopetina es llena de podredūbre deue la guarir por medicina q̄ enblādezca y purgue o limpie la postema donde viene. E deue mucho guardar q̄ la tal enfermedad no se cōvierte en tifica. ca quando dura luēgamēte despues de la postema llamada plerisis se cōvierte en tifica dentro de

xl. dias segun dize ypcras. Quando la escopetina es llena de sangre deue dar al paciente medicina que limpie y restrinja: como mas largamente es contenido en el viatico de constantino y en el plateario.

De la enfermedad llamada

Tifica. Capitulo. xxx.

Tifica es el deguasto del calor natural de todo el cuerpo que viene de los horacos y de las verigas del pulmon. Esta enfermedad viene alguna vez de romadizo que cae y gotea sobre el pulmon y lo caua assi como haze las gotas de agua a la piedra. Quando el pulmon es cauado los humores se apuntan y se convierten en verigas y bubas tifica no menos viene de muy gran sequedad del pulmon por la qual se despedaca ligeramente como las hojas de la uina quando son secas que caen por un poco de viento / tifica esto mismo viene alguna vez de sangre. ca quando alguna vena es rompida en el pulmon la sangre se corrompe y torna en podre segun dize ypcras. Quando el pulmon es assi deguastado todo el cuerpo se consume ca el pulmon atrae el ayre por todo el cuerpo para refrescar el coracon. Quando es llagado o enfermo estreñe su movimiento y no se estiene segun su natura por la qual cosa el calor crece y el ayre frio no es atraido como solia y assi a causa del gran calor el cuerpo es guastado. La fiebre etica es siempre con tifica. ca toda persona etica es tifica aun que alguna persona pueda ser tifica y no etica. Esta fiebre etica guasta el humor sustancial de la persona de lo que se sigue luego tifica: Etica es la que guasta todo el cuerpo de la persona. Esta enfermedad no es ligera de curar despues que es un poco arraygada: y de toda la razon constantino. En una llaga no puede guarir sino es limpiada ni menos una buba. Assi la buba del pulmon no puede ser curada salvo por tozer y la toz no dexa cerrar la llaga de la buba: mas la estiene y abre de que se sigue que mala es de

guarir. E por ende que esta enfermedad querra guarir conviene que comience. Primeramente a echar fuera la postema del pulmon. Las señales conformes a tifica son estas. El paciente ha gran calor continuamente a las plantas de las manos y plantas de los pies a calor vermejo y agudo y las quixadas estrechas siempre a sed y a la lengua aspa y el cuello delgado: y todo el cuerpo magro las uias restreñidas los ojos profundos y en la espalda sinistra a gran dolor / los cabellos se le caen y es señal entonce que la muerte le es cercana / su escopetina es llena de humedad y sangrienta y hiede. E si su resollo es mas hedierte que suele es señal que toda la sustancia del pulmon es corrompida. Tal enfermo deue auer gran dieta que refrie y afirme y restaura la sustancia del pulmon / y le deuen dar cosas frias medianamente por templar el calor de su fiebre o por enbriader el vientre templadamente y no mucho. ca si el flujo venia la muerte se sigue y la vida seria presto obscurada. Como egidio dize que las cosas humidas son provechosas por restaurar los humores perdidos.

Del temblar del coracon. ca. xxxi.

Esta enfermedad llamada los medicos Cardraqua / y viene las mas vezes de falta de coracon / esta es en dos maneras. La una es llamada diaforeti que esta abre los peñños orados. La otra es llamada temblante. ca siempre el enfermo el coracon que se mueve temblado. La primera viene de causa caliente y de calor destemplado que es al toro de los miembros espirituales por el qual los peñños agujeros o poros son abiertos y los humores y humosidades se gastan y mudan en sudor por el qual es engendrada muchas vezes ydropesia o etica / y estos que han esta enfermedad se desvanecen muchas vezes por falta de virtud. La otra enfermedad llamada quardiaca temblante viene de causa fria / y otras vezes viene de

malconia y otras vezes de flemma. La tal humor abundante en el pulmon estreñe alguna vez el coracon assi que su deuido movimiento es empachado y las venas son opiladas por las quales va el spiritu de vida y tales personas muchas vezes mueren supitamente: es esta passion llamada temblante por que poniendo la mano sobre el coracon siente la persona su movimiento y no a la manera acostumbrada mas flacamente temblando. Tal passion es alguna vez con fiebre floxa / y alguna vez con fiebre fuerte / y entonce es mas peligrosa. Otras vezes es sin fiebre / y alguna vez malconia es causa della / y entonce le parece al paciente que ayta sobre su coracon un hombre echado. E auiene esta passion alguna vez del vicio del higado que no embia al coracon su suficiente nutrimento y assi el coracon falta y enflaquece segun dize constantino. Otras vezes auiene de mala disposicion de los miembros que son cerca del coracon por los quales el coracon sufre mucho / como quando los humores y malas humosidades vienen del cerebro y del estomago de las quales el coracon es llagado y agruada y tiembla / y esto es por la grasa de la humosidad que punie y amata la sustancia del coracon estos tales an sed por el coracon que es muy mortificado / y por el calor que es muy fuerte son secos y suspiran altamente y de gran resollo. ca el coracon trabaja mucho a atraer el ayre por que no se puede estender. El coracon tiembla no menos por humosidad malconiosa y seca que turba el spiritu. Por la falta del coracon y mengua de virtud auiene alguna vez que la persona se pafina / y no menos auiene por los acidetes del anima como por pavor que mucho estreñe el coracon o de muy gran alegria que lo mucho estiene por que los spiritus se salen. Otras vezes auiene por los acidetes del cuerpo / como por mala complexion o por gran replecion o por gran vaziamiento o por las venas que son cerradas o por los spiritus que son opremidos o por sudor sin necesidad, de tal pas

mo muchos mueren supitamente quando la vena hueca es cerrada: por la qual pasan la sangre y el spiritu al coracon / o quando el conducto es cerrado por el qual el pulmon atrae assi el frio ayre / y por el qual el quita de si las malas humosidades. Algunas vezes auiene por muy gran replecion del estomago / o de la matriz en las mugeres. En todos estos peligros si humor es la causa deue prestamente el tal humor ser purgado: y despues dadas cosas para confortar el coracon y para restaurar los spiritus. Si esto es por gran sudor o por gran flujo deuen restreñir el tal sudor y lo tornar dentro: y si era por gran replecion el remedio es vaziar el estomago. Contra el temblar del coracon deue usar de medicinas confortiuas como diamargarito o letuarios y el oro quemado plas menudas o aljofar huesos del coracon del cirrino ambra y lino aloes y espodio. Las cosas valen mucho contra esta enfermedad y contra el pafimo y contra otras semejantes enfermedades del coracon: mayormente quando son sin fiebre: y quando el paciente ha fiebre no le deue dar ninguna cosa caliente.

De la fiebre. Capitulo. xxxii.

La fiebre viene de destemplanza del coracon. La como dize constantino la fiebre es un calor no natural que sale del coracon y va a todos los miembros del cuerpo y empacha sus obras. Ypcras tambien dize que la fiebre es calor que sale fuera del cuerpo de natura que mucho empece a sus obras. Lo mesmo dize auicena que la fiebre en un extraño calor que es encendido en el coracon y sale del por medio de los spiritus y de las venas: del qual calor la sangre es toda embrasada y empece mucho a las obras naturales. E dize ypcras que es una flama que sale del pecho y va por todo el cuerpo. Las fiebres son diuinas de tres maneras segun que el cuerpo humano es compuesto de tres cosas es asaf

ber de spiritus / de humores z de miēbros formados. La primera especie es quando los spiritus son desleplados en calor y es llamada effimera. La segunda es en los humores y es llamada fiebre podrida. La tercera es en los miēbros firmes y es llamada fiebre ethica. Estas dizē costantino z galieno q̄ son cōparadas a algūas cosas naturales. La fiebre effimera semeja al viēto q̄ es caliēte / z caliētado el entra: assi es el spiritu q̄ caliēta el coraçō z todo el cuerpo. La podrida semeja al agua caliēte q̄ escaliēta el vaso do es avn q̄ sea ante frio: assi quādo los humores son caliētes: ellos caliētā los miēbros y el cuerpo. La etica es semejante al vaso caliente lleno de fria agua el q̄ por su calor caliēta el agua fria: assi la etica q̄ es araygada en los miēbros escaliēta por su calor el coraçō z los humores z los pone en desordenança. **Y**

De la fiebre effimera. ca. xxxiij

Esta fiebre es assi llamada segū costantino z galieno porq̄ ella es en la subtil sustācia de los spiritus. ca effimerō tanto quiera dezir como simple / o segun ysaac en el libro de las fiebres es assi llamada ala semejaça de vn pez de mar q̄ es llamado effimerō: el qual muere el dia q̄ nace o segū los maestros es assi dicha assi como el feruor de vn dia. ca merō en griego quiere dezir dia en nro lēguaja / y el calor desta fiebre dura pocas vezes mas de vn dia. ca ella se cōvierte en fiebre podrida o etica segū dizē ysaac z costantino. Esta fiebre viene alguna vez defuera z otra dedētro / ella es echada defuera por frialdad o por calor del ayre. ca quādo el calor del ayre toma supitamente vna psona le cierra los pequeños poros del cuerpo z las caliētes fumosidades son cerradas dedētro z se refriēn z multiplicā tāto q̄ el calor crece tāto q̄ la destēplāça del coraçō es engēdrada. Otras vezes viene del calor del ayre o del sol q̄ es tā desordenado q̄ los spiritus son

muy agrauados z toda la psona. Esta enfermedad no menos es causada por parte dedētro quāto ala cōplexiō dela psona es mudada supitamente por el calor de los spiritus z de los humores por algūa ocasion: como por grā trabajo o por mucho vsar de cosas caliētes: como vino blāco z ajos z pimiēta q̄ acreciētā el calor y engēdrā la dicha fiebre effimera. Esta entre las otras es p̄sto fallada z p̄sto guarida: pero cō esto es muy peligrōsa quādo se cōvierte en fiebre podrida o etica. Esta fiebre viene especialmēte por apostema q̄ vienē en el aia. las q̄les postemas son llamadas bubones de los phisicos: como parece por yprocras q̄ dize en los anphozismos q̄ todas fiebres son malas con landres salvo las effimeras. Las señales desta fiebre son orina no muy diferente dela orina sana / pero vn poco mas ardiēte z vn poco sotil / el pulso es duro z atiuo y no muy destemplado. Las otras virtudes del paciente como el apetito y el mouimēto son muy cargados. Esta fiebre es de ligero guarida: mas q̄ el paciēte aya buena dieta z se guarde de cosas q̄ le puedē empecer

De la fiebre etica. capi. xxxiiij

La fiebre etica es la q̄ llaga o empece los miēbros formados y es assy llamada porq̄ es abituada z araygada en los miēbros. Esta fiebre algūa vez es mala por si: z otras por otras enfermedades. Quando es mala por si: ella viene de viādās z breuajes muy caliētes. Algūa vez a viene por mucho trabajar: como por mucho estudiar o por mucho velar: z por semejātes trabajos por los quales los spiritus se escaliētan y diminuyē el vmoz natural y entra la fiebre etica. Otras vezes viene de otras enfermedades / como de effimera o de fiebre podrida aguda: o entrepuesta: o por postema caliēte. Alguna vez viene por la fiebre effimera por esto el tercer dia se cōvierte en etica. E por especial

quādo la effimera es causada de cōgoxa / y de tristeza / de yza: y de estudio / o de velar y tales trabajos. Viene no menos del calor no natural. ca el calor entrepuesto escaliēta los miēbros. E viene algunas vezes dela fiebre aguda. ca ella escaliēta la sangre y guasta el humor sustancial: y quādo es deguastada no hā los miēbros suficiente nutrimento do de se sigue la destrucion del cuerpo. Ca assi como las hojas del arbol caē por calor z sequedad del ayre en el estio o por falta del nutrimento: como en ynuerno o por mal nutrimento y corripido: como quādo los plantas entre asufre y sal y semejantes. Assi auiene del cuerpo humano. ca alguna vez le quitā su nutrimento por no poder digerir ni restaurar la p̄dida de natura / como parece en los viejos. Otras vezes vn calor se enseñoza sobre el cuerpo y lo destruye y sobre el humor sustancial de los miēbros / como parece en la fiebre etica q̄ viene de fiebre aguda / o de los acidētes dela anima quādo la sangre que deue nutrir los miēbros muda su color y sabor / como por las apostemas parece q̄ duran luengamēte / q̄ son algūa vez causadas de fiebre etica / entōce el cuerpo se escaliēta y guasta. Los señales desta fiebre en general son estas / calor empeciēte q̄ es yguale en cada vna parte del cuerpo. El segūdo signo es q̄ es ligera y no puniēte en tāto q̄ el enfermo no se piēsa hauer fiebre. La tercera señal es el color del paciēte q̄ es amarillo o cardeno o de color de poluos. El q̄rto signo es q̄ el cuerpo del enfermo es alpo y los ojos hōdidos q̄ echā vnas secas lagañas q̄ndo hā p̄dido su humor. En particular no menos a esta enfermedad muchas señales segū q̄ es de diuersas especies / ca segū Auicena q̄tro humidades ay en el cuerpo humano. La primera es elos peq̄ños cabos de las venas q̄ entrā en la sustācia de los miēbros. Quando esta humedad es calētada ella engēdra la fiebre podrida y no etica. La segunda hūidad es den

tro de los pequeños agujeros de los miēbros assi como ruciada z por esto los actores de medicina la llamā rucio: z quādo esta hūidad es caliēte ella engendra la primera especie de etica. La tercera hūidad es la q̄ es cōuertida por la obra de natura z por la cōplexiō del cuerpo z de los miēbros / y esta es en ellos en lugar dela q̄ cōnuo se pierde z gasta por el calor de natura / z quādo esta es escalētada engēdra la segunda especie de etica q̄ los doctores llamā tādro. La quarta es colera q̄ ata z cōtinua todos los miembros en vno / z viene de la virtud dela simiēte de generaciō / y es llamada la goma de los agujeros del cuerpo / z quando esta es gasta no puede ser restaurada. Esta hūidad engēdra la tercera especie de etica q̄ es incurable. Ca si esta hūidad pudiese ser restaurada: podriā los medicos tornar los viejos moços segū dize auicena. La primera especie de etica es ligera de guarir: como ysaac dize en el libro de las fiebres mas fuerte es de conocer z si el calor crece en la hūidad z se seca en la psona q̄ ha esta etica ella se couierte en la segunda especie q̄ es mas ligera de conocer: z mas fuerte de guarir quādo el calor crece tāto q̄ seca el hūor q̄ liga los miēbros entōce se engēdra la tercera especie de etica muy ligera de ser conocida z imposible de ser guarida. En la primera especie allēde las señales generales q̄ hauemos puesto encumate el calor crece āte de yātā. En la segunda especie mas es sentido despues de yātā. Y en la tercera es avn muy mas sentida en la mesma ora. E desto asigna ysaac las causas en el libro de las fiebres. ca segū el dize la hūidad de la viāda es cōtraria al calor natural z por esto ello lo amata del toda algūa vez como en la primera especie desta enfermedad q̄ es fuerte: z por esto su calor es mayor ante de yātā q̄ despues porq̄ ella es amortiguada por la hūidad de la viāda. Quando la viāda no basta a amatar el calor: entōce el calor adormido dentro del cuerpo se mueue por el hūor

mor dela vianda q̄le es cōtraria z fuyēdo su cōtrario ella se esparce por los miēbros defuera como quādo echā agua fria sobre la calbiua. La tercera especie q̄ es muy ligera de conocer, ca ala vista es conosciada segū dize. Ysaac. La el paciente ha la cara cardena por el humor subtil q̄ es secado: z por la falta d̄ virtud el ha las narizes abiertas o desatadas z agudas z los ojos hūidos z las sienas asperas por los hueffos q̄ parecē por falta de humor: el mueue pesantemēte las palabrazas z cejas por la seq̄dad de los ojos q̄ cierrā las virtudes: el es frio z seco en su tocar y el calor cresce siempre. Quādo es descubierta parece q̄ no haya cosa algūa dētro del cuerpo: z quādo lo tocā parece q̄ tocā vna tabla: quādo le leuātā la piel no descie de p̄stamēte por falta d̄ humidad / el ha el pulso espesso z duro / su orina parece aseyte: z quādo la echan sobre vna piedra suena como aseyte: esta due ser guarida p̄stamēte quādo es en la prime especie afin que no vega ala segūda q̄ es fuerte de guarir / y es esta enfermedad curada por dicta mediana z por z medicinas q̄ echan: el calor z cōfortā la hūidad q̄ es en el cuerpo z restaurā la pdida: a esto vale mucho se bañar en rosas y en violetas z maluas z otras cosas q̄ humedecē z cōfortā el cuerpo: el baño no deue ser muy caliēte mas tibio por q̄ los hūores no se mueuā mucho: z no deue la persona mucho q̄dar dētro: z dēde deuen vntar el enfermo cō vnguetos frios z hūidos z resolutiuos: como d̄ aseyte d̄ violetas cō miel blāca z leche d̄ mugeres q̄ criā hijos. El plateario dize q̄ la leche delas cabras vale mucho a los q̄ son tificos y eticos mas q̄ echen dētro guijarro: caliētes z q̄ el enfermo lo tome en ayunas quando el estomago es vazio.

Dela fiebre podrida. ca. xxxv

Esta fiebre es assi llamada por los humores podridos do es engēdrada. Ysaac dize q̄ esta podredūbre es engēdra

da en esta manera quādo los humores son ayūtados en algūa pre del cuerpo si viene algū calor estraño z no natural: los humores se turbā z se mueuē z comiēcan de heruir por el calor z no se digeren mas se mezclan z assi se corōpen: z quādo la gruessa z viscosa materia es ayūtada en el cuerpo ella se mueue por el calor y es necesario q̄ se podrezca si queda en el cuerpo. A esta podredūbre es mayor mēte dispuesta la cōplexion de iouētud q̄ es caliēte z humida. La cōplexion fria z seca no es dispuesta a esta enfermedad z por esto los que son de gran edad tarde hā esta enfermedad. ca seq̄dad de su cōplexiō gasta los humores y empacha la podredūbre: la frialdad tābiē restriñe z vela los humores z resiste al calor q̄ faze los hūores podrecer z disponer a podredūbre: este calor z humidad mueuē los humores sin los destigar. z por esto ella es dispuesta pa los podrecer z corōper. a esta corrupciō ayuda mucho el encerramiēto del cuerpo y el estreñimēto d̄ los pequeños poros por q̄ las fumosidades no puedē salir ni se desgastar z assi cōuiene q̄ se podrezca dētro por el calor no natural que los mueue z los corōpe. A esta podredūbre ayudā algūas cosas q̄ son defuera: como desordenāca d̄ dieta z de trabajo z d̄ medicina q̄ son causa d̄ podredūbre quādo desordenadēte se vsa dellas y en tiēpo mal ordenado. Deste humor despues de corōpido en alguna parte del cuerpo: la fumosidad caliēte es corōpida z se va al corāzon z lo destēpla z lo llaga z dēde se derrama por las venas z arterias d̄ todo el cuerpo y es causa desta fiebre podrida z faze el cuerpo segū dizen ysaac z costantino cardeno flaco z amarillo. La materia ya dicha q̄ es causa desta fiebre es cōtenida en algū lugar hueco del cuerpo como en el estomago en el figado y entōce es causa de fiebre entrepuesta. En esta materia es contenida la causa del cōtinuaciō d̄ la mesma fiebre y es la corrupciō d̄ los humores y el amorra

miento delas fumosidades calientes q̄ son en las uenas z arterias: z delo dicho parece la causa y la razō de todas fiebres podridas en general seā cōtinuas o repoadas.

Delas señales delas fiebres podridas. Capitulo. xxxvi.

Las fiebres podridas an infinitas señales generales. La primera es q̄ la materia dela fiebre queda luengamēte dētro del cuerpo / z quādo sobreuiene calor estraño ella se escaliēta y se demuestra por effeto. La. ij. causa es quādo la frialdad o frio uiene ante la fiebre mayormente si la materia es en las uenas q̄ son cerca de los miēbros sensibles: ca d̄ la materia sale una fiebre q̄ llaga los nervios sensibles z desto se engēdra la frialdad d̄ la fiebre podrida.

El tercero signo es q̄ engēdra muy grā cōgora por la grossedad z multitud d̄ la fumosidad engēdrada d̄ la materia podrida por la qual el calor z la virtud es desordenada dētro fasta q̄ natura es desempachada desta fumosidad. Y este tiēpo es variado segū q̄ la materia es gruessa o delgada ca si la materia es delgada: z la virtud es fuerte la materia es presto gastada y esparzida por medio del cuerpo: y retornan las virtudes en los miēbros como antes / z sy la materia es gruessa la virtud es feble / todo es al cōtrario. El quinto signo es en el estado delas fiebres: ca entōces vienē los acidētes q̄ significā la cōplision d̄ la podredūbre: como el dolor dela cabeça y el resollo malo sed desordenada z los semejātes. La sexta señal es mala calidad del cuerpo despues quando el cuerpo no es biē purgado z la flaqueza en el cuerpo z retornan el frio y las fiebres. La. vij. señales q̄ esta fiebre no es en vn estado: assi como las otras mas se reposa y despues torna por algūas entroposiciones entre las fiebres parosismos. Ay otras muchas señales q̄ son notadas en las fiebres particulares.

Delas fiebres intrepuestas.

Capitulo. xxxvij.

Las fiebres entrepuestas alguna vez vienē de vmoz simple z podrido de las venas como la fiebre verdadera cotidiana q̄ es engēdrada dela fiebre cotidiana / la terciaria dela colera bermeja z la q̄rtana de colera negra. Algūas son engēdradas de los vmozes cōpuestos como algūa cotidiana q̄ no es verdadera la qual viene de flema azeda o dulce z delas otras y esta diuersidad de fiebres es conosciada por sus proprias señales. En estas fiebres auiene comūmente el dolor dela cabeça z la boca sin sabor z pesadūbre de cuerpo z frio q̄ viene delāte / y despues calētura y cada dia el exceso se renueua: y lo q̄ es peor q̄ algūas vezes se doblā. Deste fiebre es bueno digerir la materia por medicinas cōuenibles y la departir y echar fuera / y gouernar el enfermo por dieta razonable z se deue guardar el fisico q̄ esta fiebre no se conuertea en etica o en quartana.

Dela fiebre terciaria y de sus señales z cura. Capitulo. xxxviii.

La fiebre terciaria / uiene dela colera bermeja podrida defuera delas uenas no recogida en apostema. Es alguna terciaria q̄ uiene de colera natural / z otra de no natural como es de colera amarilla o vitelina. La terciaria q̄ viene dela colera no natural es conosciada por estas señales / ca toma el enfermo de tercero en tercero dia z mayor mēte ala tercera ora. El paciente a primeramēte frio y despues calor / z a gran dolor en la frēte z la boca amarga: z gran sed / las orejas le chiflan: z no puede dormir / la orina bermeja sotil z delgada / esta fiebre tiene el enfermo por: xxxiiij. oras al mas. Las señales desta fiebre se variā segū q̄ la materia es situada en diuersos lugares: ca si es en la boca del estomago / el dolor d̄ la cabeça es mayor z la sed y la garganta es aspera y la boca / y el enfermo ha grā apetito de gomitir: y es la orina muy colorada. Si la materia es en las tripas /

los signos no son tan fuertes mas el dolor q̄ es en el ombligo z la orina es mas ardiente. Si la materia es en la cestilla dela fiel la orina es mas colorada y la espuma es amarilla por encima. Si la fiebre terciana viene de colera amarilla o vitalina los signos son variados / ca el enfermo despues del frio ha vna calētura lenta q̄ se mueue / entre la colera z la flema / su orina es amarilla z sotil medianamente. Esta fiebre se mueue a oras no ciertas / z algūas vezes mas tarde z otras mas tēplano: ella toma el enfermo con el dolor dela frēte: z no son tan fuertes los signos ante dichos como estos. La fiebre terciana con la cotidiana es algūa vez simple z algūa vez cōpuesta. La simple es la q̄ es engēdrada de vna pequeña materia podrida en vn lugar solo / pero la compuesta es engēdrada de diuersas materias en diuersos lugares. Las señales dela terciana es q̄ ella viene cō frio z calētura de tercero en tercero dia es mas fuerte y en diuersas oras / la orina es mediana en sustācia y el color es ruuo o a vn poco de sombra por encima. Quando es conocida la causa dela simple terciana deue ser ordenada la dieta segū la edad z tiēpo d̄la materia / y dēde deue ser luego dada la medicina. E primeramēte q̄ la materia sea digerida por vn parope agroz dēde deue ser purgada por medicina laxatiua o oximel laxatiuo: q̄ si la materia es en la boca d̄l estomago due hōbre pcurar el gomito mas q̄ la materia sea āte digerida z no otramēte segū dize ypocras en los anforisimos. La digestiō puede ser conocida por la anticipaciō dela acesiō d̄la fiebre: z por la frialdad q̄ es mas feble y el calor mayor y el excesa mas luēgo q̄ no solia z la orina mas espesa. Quādo los signos d̄ digestiō parecē deue purgar la materia d̄la fiebre sea simple o sea dobles deue auer el buen fisico esta cautela q̄ si la materia es simple tal sea la medicina z si la materia es doble q̄ sea así la medicina no menos.

Dela fiebre quartana y de sus propiedades. Capitulo. xxxix.

Una fiebre quartana viene de malēconia q̄ es podrida fuera delas venas z no recogida en postema. Esta fiebre es algūa vez engēdrada de malēconia natural: z otras vezes de no natural. La quartana ha estas señales: al quarto dia ella toma el paciēte / z quādo viene el pelo se eriza y el frio viene primero z despues la calētura no muy fuerte: z tiene el enfermo por xxiiij. oras z se reposa por. xlvij. Esta fiebre atormenta mucho al enfermo alas oras q̄ la malēconia reyna / es a saber delas nueue oras adelāte z guarda cierta ora d̄venir z la orina es citrina z so citrina y en los dias quādo no tiene el paciēte casi cruda z amarilla z delgada. Si la materia es en el estomago el enfermo ha la boca agra cō el escotomia z cō el boluimiēto d̄la cabeça: z otras malas señales desordenadas / es a saber tristeza: temor / ansiedad: z otras graues passiones del aia / dela pte del cuerpo viene grauedad pereza indegestiō finchazō de los costados carga: z peso d̄las piernas z muslos mal reposo vigiliaterror en sueños las vñas cardēas z los labrios mayor mēte en el tpo q̄ comiēça d̄tomar al enfermo ha grā dolor ēlas renes y en el costado sinistro el bazo es finchado z a grā apetito ca d̄l vmoz malēconico graue: z poderoso la viāda es deprimida en la parte mas fonda d̄l estomago z la boca d̄l estomago como sea vazia siēpre mueue el apetito. las otras especies de q̄rtana q̄ vienē cō los otros hūores an otras señales segū las calidades d̄los hūores q̄ se mezclā cō malēconia pero de clarar las diferēcias d̄estas especies no es necesario quāto al presente quādo es conocida la causa d̄la quartana deue dar al comienço cosas q̄ digera fuertemēte por q̄ la materia es pesāte y espesa z quādo la materia es digerida deue la purgar por medicina q̄ le sea apropiada como por yruas calietes q̄

abren z limpian / en las quales el enfermo se deue bañar z lauar y se deue guardar de viandas malenconiosas z vsar de viandas y leuarios y poluos calietes: y confortatiuos por gastar los vmozos malēconicos: z cōuiene q̄ las tales viādas den alegria / como diaffenedia bozrago z leticia galie: ni z semejātes z se deue vntar el paciēte de vnguentos calientes z confortatiuos.

Delas fiebres cōtinuas. ca. xl

Una fiebre cōtinua viene de vmoz corōpido d̄tro d̄las venas cuyas fumofidades llagan el coraçō y causan en el cuerpo la fiebre cōtinua. Este vmoz algūa vez es simple z algūa vez cōpuesto / es simple quādo la sangre se podrece en las venas / z desto viene vna cōtinua q̄ los fisicos llaman sinocus: y quādo la sangre no se podrece mas se escaliēta por grā cantidad: z las fumofidades desatēplan los spiritus / entonces causan vna cōtinua llamada sinocha. Quādo la colera se podrece en las sotiles venas dela boca del estomago z del figado y del coraçon y del pulmō viene vna cōtinua llamada caufon q̄ arde / y quema los miēbros spirituales. Algūa vez no menos la colera se podrece en las otras venas y es llamada terciana cōtinua. E algūa vez la colera z la sangre se podrecen junta mēte en las venas: z si la mayor parte dela sangre se corōpe viene vna continua llamada sinochides: z si es la mayor pte dela colera la cōtinua q̄ viene es llamada caufonides. Las señales destas cōtinuas son variadas segū las causas d̄dōde ellas vienē. Los de la cōtinua d̄la llamada sinocus son estos. La fiebre sera cōtinua y el dolor dela frente z delas sienes muy grāde la sed es fuerte z la boca dulce la orina bermeja y espesa y vn poco cardena. Estas mismas señales son tambiē en la cōtinua llamada sinocha saluo q̄ la orina no es tan cardena z ha el enfermo los ojos fuera dela cabeça salidos z las venas llenas z la cara bermeja z

todo el cuerpo pesante. En la continua llamada caufon y en las otras la orina es bermeja y sotil: y vn poco negra: el dolor dela frente z delas sienes es tan grande q̄ le parece al paciēte q̄ le quiebra z foradan los ojos / la color del cuerpo es como amarilla la sed no le falta / la lēgua es aspera y el viētre duro z no puede el enfermo dormir / sy la colera peca en calidad z cantida del enfermo ha el flujo del viētre y gomita de cōtinuo materia colerica. Quando la continua viene dela sangre deue sacar la sangre de ambos los brazos / si la fuerça y edad del enfermo lo puede sufrir: la dieta fuerte como miga de pā majada en agua z ciruela cochas: z la medicina deue ser para alterar la sangre z la restreñir / como xarope agroz violento y semejātes / z dēde deue pensar de los acidētes q̄ vienē / como del velar del dolor dela cabeça z de los otros. Estas cōtinuas son algūa vez guaridas por sudor z terminadas o por flujo d̄ sangre q̄ viene por las narizes.

Delas fiebres agudas. ca. xli.

Una flema se podrece algūa vez dentro delas venas z arterias y engēdrase la fiebre cotidiana q̄ es conocida por estas señales. El enfermo ha cōtinuo calor z mayor d̄ noche q̄ de dia. Ha la cabeça pesada z la boca sin sabor / la orina vn poco colorada y espesa. Esta fiebre tiene el enfermo por. xvij. oras muy agramēte z por seys oras algūamente se reposa. Otras vezes auiene q̄ malēconia se podrece en las venas y engēdra la quartana q̄ es cōtinua la qual es conocida por estas señales. El paciente ha calor continuo / pero el quarto dia es muy mas fuerte z ha la cabeça pesada y el calor lento z no muy ardiente: y estas dos especies de fiebres no son de ligero conocidas por la orina quanto a su diferencia: Auiene algūa vez q̄ la colera se podrece / dentro delas venas z la flema por defuera y es entonces engēdrada vna fiebre q̄ ha

las señales dela continua que es llamada emicreteo menor cotidiana: saluo q̄ el enfermo ha frío ala noche ⁊ mayormente a los pies ⁊ alas manos ⁊ ha la cabeça pesada ⁊ las palpabras agrauadas: ⁊ ha vn falso sueño / esta fiebre tiene al enfermo por. xviii. oras en gran trabajo ⁊ seys no en tã grande: pero no le ay mayor en las continuas. Algũa vez auiene q̄ la flema se podrece de dentro delas venas ⁊ la colera defuera: y entõce es causada vna graue fiebre medianoz mitrieteo llamada q̄ ha estas señales. El calor es muy grãde ⁊ mayor al tercero dia ⁊ el frío viene delãte cõ el dolor d̄la cabeça. Esta fiebre tiene al enfermo por. xxxvi. horas en muy grã trabajo ⁊ por. xl. horas en falso reposo / la orina es bermeja ⁊ espessa medianamẽte o cardena. Algũa vez auiene por la malẽconia q̄ se podrece fuera de las venas ⁊ la colera de dentro: y entõce se engendra vna fiebre q̄ ha mayor calor ⁊ pocas accidentes que las otras: y es llamada mayor emicreteo. La orina es vnavez verde otra negra: o cardena o descolorada / ⁊ todas son signos de muerte. Esta fiebre tiene el enfermo por. xl. oras en grã trabajo ⁊ por. xij. oras no en tan grãde. El físico diẽ esperto agran pena podra poner diferẽcia entre las especies destas mãeras de fiebres que son cõpuestas de muchas maneras de vnores podridos ⁊ en lugares diuersos segũ auemos dicho. E dize yprocras en los anforisimos que las pronõciaciones d̄las enfermedades agudas no son siẽpre ciertas ni quãto ala sanidad: ni quãto ala muerte segun dize galieno. La avn q̄ el físico sea bien esperto yerra en tales enfermedades por el mouimieto de natura: o dela enfermedad que se mucue atiuamente: o por la flaqueza o fuerça del enfermo: la qual el no sabe. E por esto nos põdremos fin alas fiebres: y lo q̄ dicho auemos es todo d̄ los libros de ysaac ⁊ costantino ⁊ alexandre ⁊ galieno ⁊ auicena q̄ andado cierta conõcẽcia dellas tãto como la primera especie es

mala de guarir. La. ij. es algũa vez guarida: pero tarde o pocas vezes. La. iij. no es jamas guarida fino por la mano de dios como testimonia costantino ⁊ galieno.

De vna enfermedad llamada erizamiento. Caplo. xliij.

Esta enfermedad es vna pequena / ⁊ mala disposiciõ q̄ se lleva d̄l cuerpo dela materia dela fiebre: y es assi como me fajero q̄ anteviene por denũciar q̄ el exceso delas fiebres vedra presto. Esta passiõ viene de vna caliẽte fumosidad engẽdrada de fria materia flematica o malenconica q̄ se esparziẽdo por todo el cuerpo toca los nervios ⁊ los desgasta ⁊ estrĩne el coraçõ por su frialdad: ⁊ quãdo la frialdad toca la raiz del coraçõ ella lo estrĩne ⁊ lo haze adereçar ⁊ mas rudo ⁊ leuãtar cõtra alzo por el oroz q̄ el a desta fria fumosidad q̄ viene ante la fiebre. Esta passiõ viene no menos por causa de pavor / ca quãdo la psona ha pavor supitamẽte los pelos se seuãtan ⁊ se crepãz la sangre ⁊ el calor se restrĩnen por de dentro ⁊ quedã las ptes defuera todas frias ⁊ por esto ellas se restrĩnen ⁊ restrĩnẽdo se ellas fazẽ eleuar ⁊ adereçar o erizar el pelo sin volũtad d̄la psona. Es pues vna misma cosa en los q̄ an las fiebres porq̄ ellos riẽblã ante el calor ca todo viene de esta fria fumosidad como dize costantino.

Del asco o fastio delas viandas. Capitulo. xliij.

Diversas passiones auienen y empecen los miembros q̄ crian las personas / como al estomago enojo ⁊ desplaceria delas viandas o muy gran apetito / o gomito / ⁊ tales passiones segũ q̄ dize costantino. Esto es vna volũtaria abominaciõ delas viandas q̄ mucho empecen ala virtud nutritiua. Esta passiõ viene de muchas causas / algũa vez de falta de spiritus o de miembros sensibles q̄ son cerrados

alguna vez por muy grã repleciõ de los humores frios ⁊ caliẽtes. Auiene pues por la falta de los spiritus q̄ son los instrumetos delas virtudes naturales q̄ los mucue a fazer sus obras ⁊ quãdo faltan estos sp̄s cõviene q̄ la obra d̄l apetito sea empachada. Auiene esto mismo por los nervios sensibiles q̄ son cerrados o opilados: ca el apetito del estomago es causado de dos cosas. Es a saber dela virtud natural appetitiua ⁊ dela influencia sensitiua / ⁊ quãdo los nervios sensibles son opilados el spiritu non puede decendir alaboca del estomago para fazer el apetito. Algũa vez este enojo de viandas viene de muy grã repleciõ de humores: ca quando el estomago es vazio a grã apetito: ⁊ por el cõtrario quãdo es lleno no ha nada. Quãdo esta passiõ viene por falta de los sp̄s es conocida por estas señales todo el cuerpo es magro dela fiebre delãtera ⁊ del mucho ayunar ⁊ de fluxo del viẽtre / quãdo viene por postema: o por opilaciõ de los nervios: es conocida porq̄ el paciẽte no ha algũa deuociõ ni apetito al comer ⁊ beber mas ha grã indignaciõ quãdo la viãda passa en el estomago ella refria porq̄ el estomago es refriado por la ausencia de los spiritus q̄ no pueden venir al estomago por los nervios q̄ son opilados: quando viene esta passiõ de frios humores es conocida por el reueçar q̄ es agro ⁊ fediete por la mala digestiõ ⁊ fodor del estomago / quãdo la falta de los spiritus es causa desta passiõ deue vsar de medicina cõtra lo q̄ es la causa d̄la falta d̄ los spiritus: ca si la tal falta viene dela fiebre deue el medico obrar cõtra la fiebre ⁊ si de mucho ayunar deue recobrar la sustancia perdida por viãdas ⁊ letuarios cõfortatios ⁊ de deue fazer salsas para restaurar los spiritus: ⁊ cõfortar el estomago como de vinagre ⁊ yerua buena: ⁊ cosas aromaticas ⁊ se las deue poner muchas vezes en las narizes. Si la opilaciõ de los nervios es causa dela desplaceria delas viandas ⁊

que nõ aya otra cosa deue el medico fazer sangrar el paciẽte dela vena mediana del brazo diestro: ⁊ le dar cosas caliẽtes para abrir ⁊ cõfortar los nervios: como diacimion. Si grã calor no es causa dela opilaciõ / ca entõce le deue dar vn xarope agro ⁊ vaziar la materia por medicina cõuenible. Si los humores caliẽtes son causa desta passiõ deue le purgar el estomago cõ vna opiata llamada benedita ⁊ por otras medicinas a esto cõuenientes ⁊ por cõfortar el calor deue ofrescer al paciẽte diuersas viãdas avn q̄ le sean vn poco cõtrarias si las dessea ⁊ no le ser negadas por despertar su apetito q̄ es adormido segũ dize yprocras: que la viãda q̄ es mas deletable al enfermo le deue ser dada avn que le sea cõtraria: ⁊ vn poco mala / ⁊ peor que la que no le es deletable.

Del apetito desordenado

llamado bolisimo. Capitulo. xliij.

Ay otra passiõ d̄l estomago llamada de los físicos bolisimo q̄ haze ala psona auer grãde y desordenado apetito como avn perro. Esta passiõ viene de frialdad q̄ reyna en la boca del estomago / o q̄ es cõel humor d̄l estomago: ca la frialdad echa la viãda del estomago ⁊ la haze decender abaxo quãdo es vazio por encima el ha grã apetito de se fenchar. El estomago es refriado por muchas causas / como por frias viãdas ⁊ semejãtes cosas frias / quãdo le son aplicadas galieno dize q̄ esta passiõ viene de muy gran calor de los miembros de los quales las venas lo tirã al figado ⁊ el figado lo echa al estomago: ⁊ de aq̄ viene q̄ el estomago es vazio supitamẽte ⁊ le viene el apetito desordenado: ⁊ continuo ⁊ se conoce en la orina q̄ es multiplicada ⁊ bien presto / y muchas vezes estos deuen vsar de frias medicinas: ⁊ de gruẽssas viãdas. Las señales desta passiõ son estas la persona come mas q̄ deue ⁊ de cosa q̄ resciba no emienda mas enmagrece ⁊ ha fluxo de vientre. Auiene alguna vez q̄ el apetito

se muda así q̄ la persona dessea su cōtrario como carbones y tierra: y esto viene de materia malenconica: o colerica q̄ es en la boca del estomago / así como el vmoz delgado y por causa deste vmoz corōpido e' estomago dessea tales cosas: como parece en las mugeres preñadas / y en las que no echan las flores y en los q̄ an las almorraxnas q̄ an apetito de cosas suzias y malas y desordenadas por la fumosidad de la mala sangre q̄ es corōpida / y retenida dentro del cuerpo la qual fumosidad llaga los nervios sensibles dentro del estomago y faze mudar el apetito. **Contra esta passion deuen ser dadas cosas calietes q̄ cōforten el estomago y gruessas viadas por faser nadar la grassa sobre la boca del estomago / para faser engēdrar enojo y desplacencia de las viandas. Si vmoz frio y flematico es la causa: lo qual viene muchas vezes / deue ser purgado el estomago: y despues con calientes letuarios le cōfortar por dentro y de calietes vnguentos por defuera y en semejante manera deue ser guarido el apetito que dessea viandas y otras cosas desordenadas.**

Del solloçar. capit. xlv.

El solloçar es vna violenta comociō del estomago q̄ viene de la disposiciō que es en los nervios del mismo. El solloço viene de dos causas es a saber o de muy gran repleciō: o de muy grā vaziamiento del estomago / y algunas vezes viene de frialdad: pero pocas vezes por estas causas los nervios del estomago son altos elevados y la virtud q̄ gobierna / y ordena los miēbros se fuerça de los traer y tornar a su natura y disposiciō: y de tal subir y decenidir es solloço: segū dize algūos: pero parece me que quando el fondo del estomago se lleua en alto cōviene q̄ el ayre q̄ es dentro se salga: y saliendo passa por los estrechos conduos do el encūtra cō el ayre defuera que deue entrar en el estomago y de tal en-

cuētro viene el sueño llamado solloço quādo viene de grā replecion tale algūa cosa del vmoz / o de las viandas del estomago con reuefar de diuerso sabor segū la abundancia de los humores y de su diuersidad. **Quādo el solloço viene por el vaziamiento del estomago es conocido por la fiebre / o por el flujo del viētre: o por la sangre o por las otras cosas q̄ en magrecē el cuerpo q̄n do viene de frio es conocido por el ayre frio q̄ viene del estomago: o por las frias viadas q̄ la psona ha comido. **Contra el solloço q̄ viene por repleciō es bueno gomitari y vaziar el estomago y vsar de cosas calietes y secas. **Contra el gomito q̄ viene de vaziamiento sin fiebres es q̄ no vsar de cosas frias y restauratiuas y humidas / y sy es con fiebre es mas peligroso. **Quando viene de frialdad la psona no deue vsar de cosas calietes: y procurar el estornudar: el pauor tā bien es bueno si viene supito / o si le faze auer verguença supitamēte a la psona que solloça. **La el calor que es puesto dentro del estomago por la verguença / o por el miedo gasta la fumosidad que es la materia del gomito.**********

Del gomito. capit. xlvj.

El gomito es vna echaada violēta de la vianda y humores q̄ son en el estomago: y auiene o por fuerça de natura / o por fuerça de algū acidēte de enfermedad ca algunas vezes abundan frios humores alguna vez calietes. **Por esto algunas vezes por el calor q̄ faze los humores feruir natura los faze por gomito fuera salir: ca así como la frialdad yntensa quando es en la boca del estomago faze la vianda decēdir abaxo / así el calor dominante faze algūa vez salir al q̄ gomita los tales humores / por arriba / y los echa fuera por gomito. **Algūa vez el gomito viene por mucho comer y beuer q̄ natura torna a echar / por q̄ no lo puede digerir / **Otras vezes auiene por la calidad del estomago y los pugne y******

los faze gomitari / algunas vezes auiene por la flaqueza de la virtud q̄ no puede retener lo q̄ ella toma: y cōviene q̄ el lo eche a fuera / auiene no menos algūa vez quādo las baras ptes del viētre son muy fuertes o muy duras y tornā a echar sus supfluydas en alto: las quales natura no quiere retener mas las ha en abominacion: y echa las a fuera por gomito. **Algūa vez auiene por q̄ el estomago es muy eleuado: o muy estrechado de los otros miēbros q̄ son al torno del: y otras vezes por enfermedad de los miēbros q̄ le son cercanos: como por la enfermedad de la matriz en las dueñas: y de los otros / y desto auiene q̄ las dueñas q̄ nueuamēte se fallā preñadas gomitā muchas vezes segū dize galieno. **El gomito es bueno quādo es fecho por la obra o por fuerça de natura: o quādo es fecho como cōtine por ayuda de medicina y quando viene en el dia de la terminaciō de la enfermedad / y no menos es bueno el gomito quādo es fecho repladamēte limpia el estomago y sirue ala virtud digestiua: y descarga toda natura de enfermedad y aliuia todo el cuerpo y si es no ordenado o no natural ay a todo el cōtrario ante q̄ el enfermo gomite. **Los labrios la tiēblā y a grā cōgora en los miēbros spirituales y abominaciō de coraçon: el abre la boca y estiende los labrios y las venas los ojos le llozā y el coraçon le suda / la gargāta se le torna amarga y la lengua y el paladar. **Si el gomito es necessario deuen lo procurar / y si es empeciente es bueno restreñir lo. **Contra el gomito que viene de frialdad es bueno vsar de cosas calientes y confortatiuas / como letuarios y vnguentos / y vale mucho diaconitum: diomisium: diasiniū: y semejātes. **Contra el gomito que viene de cosa caliete valē las cosas frias y secas q̄ restrinē: así como açucar rosado y diaradon y trisan: dalo y semejātes cosas.************

Del dolor del estomago.

Caplo. xlvij

El dolor del estomago auiene por muchas causas / como por calor por frialdad por ventosidades por postemas por vmoz caliente y frio. **Quādo el calor es causa el dolor es pugnēte y el reuefar la orina amarilla. **Las gruessas viadas son digeridas y las delicadas son quemadas la boca es amarga y la gruessa materia sale por encima y colerica. **Quādo la frialdad es la causa cō vmoz es el dolor muy graue y las viadas gruessas son mal digeridas / y las delgadas le son buenas: y lo q̄ gomita el paciente es flematico y a el viētre duro y el reuefar es agrio q̄ le viene ala boca. **Si las ventosidades son causa es conocido por el reuefar sin saber lo q̄ paciente echa fuera ca faze gran ruydo y enojo / y por esto es muy aliuado. **Si la postema es en el estomago es conocida por la fiebre que la acompaña / y por la puntura y por el ardor y por la mala digestiō / y por la boca del estomago que se estiende allende de la medida. **Si el calor con vmoz es causa del dolor del estomago: deue ser dixerido y purgado el vmoz por propia medicina y echar lo fuera del estomago por fuertes medicinas como por letuarios que sean frios y semejātes cosas / y deuen cōfortar lo por defuera por frios vnguetos. **Si frialdad cō vmoz es causa los remedios serā todos al contrario de como dicho auemos / si vntosidad es la causa por lo q̄ apoca las vntosidades / como ynojo y cominos y los semejātes. **La segū dize costantino se ayūiā dentro del cuerpo infinitas vntosidades q̄ engendran muchas enfermedades / mayor mēte sō causa de dolor y ruydo de tripas q̄n do se mezclā cō los hūores: y por esto es bueno echar los fuera por medicia o por vntositas puestas sobre el ombligo sin abrir la carne patirar las vntosidades fuera del cuerpo segū dize costantino: mas empecē las vntosidades q̄ los hūores en muchas cosas como pece de los ydropicos: quiē querra pues cōtinuamēte guardar la sanidad de su cuerpo deue guardar la****************

sanidad de su estomago: que no coma mucho ca abstinencia es la soberana y perfecta medicina segun dize costantino en el. iij libro del pãteni: en el capitulo dela abominaciõ delas viandas

Del dolor del vientre llamado Diaria: Caplo. xlviii.

Suele no menos al uentre uenir grã dolor: como dize costantino por los humores q̄ son enclusos en las tripas. Es una destas passiones es llamada la passio colica / y muchas otras: delas quales fablaremos aqui despues. Auienẽ algũas ues estas enfermedades delas uentofidades encerradas en las tripas y otras ues de humores q̄ agrauan la sustancia delas entrañas / y otras ues delas apostemas que empecen las tripas / no menos por gusanos q̄ las roen. Eſto mismo acaesce por enfermedad delos otros miẽbros propincos / otras ues de humores muy agudos q̄ por esto pugnen y foradã las tripas por de dẽtro. Todas estas passiones an propias causas y propios signos porq̄ son conocidas. Auiene no menos que vna gruesa y cruda uentofidad sale delos humores del cuerpo y entra delas tripas cõ la suziedad q̄ sale y engẽdra muchos vnores dolores y ruydos de tripas: esta viene algũa vez de sangre: y otra de colera algũa vez de flema y algũa de malẽconia: y segũ esto a ella diuersos nõbres en medicina. Y esta passio es guarida por medicinas q̄ gastan y destruyẽ estas uentofidades y esta passio fincha las gruesas tripas / y les faze muy gran dolor: entõce las tripas son lissas y opiladas de vna supfluydad gruesa de q̄ natura no se puede descargar dõde se figuen grandes rebueltas y bollicios en las tripas y son tan opiladas y llenas q̄ no puede nada salir: y se sigue muchas ues la muerte / como parece en la passio ylica y colica: en tal passio se deuen dar cosas medicinales por ablandar y hume-

cer la materia endurecida / y despues dar vna purga para descargar natura y la tornar a su primero estado quando vna postema ocupa el estomago o las tripas siente el paciẽte grã mal al lugar do es por la malicia dela postema y segũ la calidad dela postema y de su materia crece o apoca el dolor y de tanto es mayor o menor / como la postema o segun q̄ es en la mas gruesa / o mas sotil tripa / ca tanto menos se puede ausentar y salir fuera quanto es mas delgada y sotil la tripa do es. Contra esta enfermedad vale medicina medianamente resfriate: y q̄ emblãdece para quitar el dolor y muda la postema y la quita porq̄ ella no quede ende todas estas cosas son escritas en el viatico de costantino y en el libro de galieno. Quando los gusanos son causa el dolor es mas congoxoso: y son estos gusanos en diuersas maneras: ca algũos son engẽdrados dẽtro delas tripas delos vnores crudos y gruesos: y son agudos y redondos y luẽgos: y son llamados lombrizes segũ dize costantino y porq̄ son assilũegos son en las mas delgadas tripas. Otros gusanos son criados en las mas bajas y gruesas tripas y son luẽgos y otros cortos y redõdos y otros cortos y largos como la simiẽte dela cabeza. La diuersa figura destos gusanos viene dõla diuersidad delos humores donde estos son engendrados de flema salada son luẽgos delgados y agudos los q̄ son engẽdrados de flema dulce son luẽgos y anchos los q̄ vienẽ de flema agra son luẽgos y redõdos / y los q̄ vienẽ de flema natural son cortos y anchos y son llamados estarides. Estos gusanos quando son cortos fazen gran congoxa y corrupciõ / ca el paciente ha las fiebres / e la nariz le come / los diẽtes se le estriñen todas viãdas le son desplaziẽtes. El es asi como fuera de seso / el grita soñando el cuerpo le tiẽbla: el saca su lẽgua y marca siẽpre avn que no aya algo dentro delos diẽtes y esto viene por la coligacion delas tripas y yn-

strumentos delos sentidos naturales alas narillas. E duiene pues segũ costantino echar presto los tales gusanos / ca ellos destruyriã el cuerpo: y no los puedẽ echar fuera sino quãdo son muertos cõ las tripas y no salẽ de ligero: pero quãdo son muertos natura lo aborrece: y los echa fuera: y si algũa vez salẽ vivos ellos muerẽ luego y no puedẽ biuir. Estos gusanos son muertos por cosas amargas: como por asenios amargos. E segũ dize costantino tales cosas amargas deue ser tomadas cõ dulces como cõ miel y leche: ca los gusanos amã cosas dulces: y quãdo fallã la amargura luego los mata. Quando la madriz o la bexiga es agrauada las tripas / son no menos por causa dela vezindad: ca quando el cuello dela bexiga es atada la orina es retenida / la bexiga se estiẽde mucho / y empece ala tripa q̄ es cabe ella / asi q̄ la suziedad q̄ es dẽtro no puede salir: y ende se engẽdra la passio colerica por la uentofidad enclusa. Esta passio colerica es engẽdrada en vna tripa llamada colõ segũ dize costantino: y es en la diestra pte del uentre mas baxo y va como vna pequena cintura dõla diestra pte fasta la siniestra: y esta colerica passio q̄ es peligrosa ha siete causas segũ dize costantino. La primera es vn calor ardiẽte y colerica q̄ se levanta cõ fiebre y se ca la hũididad dela suziedad q̄ es en esta tripa y la endurece y no la dexa salir. La segũda causa es la grosedad de frias viãdas q̄ empachã la suziedad de salir fuera. La. iij. es la flema q̄ es muy viscosa / assi q̄ cierra los lugares por do la suziedad deue salir. La. iij. es vna gruesa viscosidad q̄ se encierra dẽtro dõla dicha tripa cõ los vnores q̄ alli son. La. v. causa es apostema q̄ viene dẽtro desta tripa y no dexa passar la suziedad fuera. La. vj. son los gusanos muertos dẽtro desta tripa en grã cãtidad y se tienẽ tan fuerte q̄ no puedẽ salir. La. vij. causa es q̄n do esta tripa no siẽte nada: y por esto no echa la suziedad q̄ es en ella y q̄ le emperce.

Esta passio de qualquiera parte q̄ vega faze al cuerpo grã tormẽto dõde vienẽn acides generales y especiales: ca el enfermo gomitã muchas ues y aborrece las viãdas y sufre dolor grande y rebueltas dõ tripas en aq̄lla parte / el ha el uentre duro y cerrador le parece al enfermo q̄ aya el uentre lleno de agujas. Si la enfermedad viene dõ causa caliẽte el enfermo muere p̄sto sino a remedio / si viene de fria causa el enfermo siẽte muy gran peso mas el dolor no es tan grande en vn lugar como en otro / si viene de uentofidades el dolor es grande y se muda de vn lugar a otro / andando como vn ruydo de tripas / si viene de postema el enfermo siẽte gran calor y dolor cõ la fiebre el ha seu y ha la lẽgua aspera: y si viene de gusanos el paciẽte ha grã ruydo de tripas y dolores y abominaciõ del coraçõ y echa algũa vez por la boca: y es vna mortal passio q̄ presto mata sino es socorrida. Deue pues primero emblãdecer y gastar y destruyr las causas desta enfermedad por banos para emblãdecer la materia y por vnguentos p̄pios a esto: y si el dolor no cessa cõ esto deue proceder por mas fuertes medicinas disolutiuas como es cõtenido en el viatico de costantino. Esta colerica passio es vna otra cõjũta q̄ es llamada ylica y es assi llamada ylio q̄ es delgada y luẽga q̄ embuelue las otras tripas al rededor y cubier ta dõ carne y por esto es sensible: y dize galieno q̄ esta passio es aguda: ca ella mata en vn dia y en dos la p̄sona y es mas peligrosa q̄ la colerica / por ambas son guaridas en vna mãera ca son engẽdradas dõ otras causas: por la passio ylica p̄cipalmẽte es causada de postema segũ dize costantino.

Del mal dõ camaras llamado disenteria. Caplo. xlix.

El uentre es enfermo de muchos fluxos que le vienẽ por agudeza delas viãdas: y delos humores como son di-

lenteria lieteria zdiarria. Estos. iij. fluxos son diferētes el vno dī otro segū dize costā tino y el platerio: ca disenteria es vn fluxo de viētre q̄ desuella las tripas y es mezcla do cō sangre: y es assi llamado porq̄ corta y destēpla las tripas z viene dīa colera natural: o no natural q̄ viene z desuella las tri pas/ otras vezes viene de flema salada/ o tras de malēconia q̄ mada z del vicio del fi gado y es dicha epatica otras vezes viene dela flaqueza dela virtud natural q̄ no pue de retener los vmozos z la viāda dentro dī cuerpo: otras vezes viene por mucha san gre como parece en los q̄ an cortado algū miēbre q̄ echā la sangre fuera por baxo: ca la sangre q̄ solta criar el miēbro se va al fi gado z q̄ndo el figado nolo puede retener se sale cōla materia por baxo/ auiene asi q̄ por el vicio dī las tripas esta enfermedad es partida en. iij. species. En la primera sale la grasa dī las tripas: y lo q̄ sale fuera es co mo lauadura dīa carne gruesa. En la. ij. sa le la raedura z desolladura dī las tripas/ q̄ parece q̄ seā las raeduras dī vn pergamino en la. iij. se sale las tripas en peq̄ñas piezas z pecē en la materia q̄ sale peq̄ñas piezas de carne/ la primera especie puede ser curada la. ij. agrā pena: la. iij. nūca/ las dī figado agrā pena son guaridas/ las señales dī esta enfermedad es echar la sangre por baxo/ dolor dīa barriga y es el dolor puñente: se gū q̄ se fase desolladura en las tripas supe riores o medianas o de abaxo asi es senti do el dolor o alto o baxo o en medio cerca del hōbligō: segū pues las causas diuerfas es costūbre dī diuēficar la medicina/ pri meramēte deue ser lipiado el vmoz q̄ enpa cha z dēde restrinir el fluxo por ror opes z letuarios y enplastos z vnguētos estrinien tes z costriñentes. La medicina iterior ayu da mas q̄ndo la materia es ēlas tripas de encima z la dī fuera ayuda mas q̄ndo es en las de abaxo/ la medicina z dieta desta en fermedad deue ser estriniente/ assi la de den tro como la defuera

Del otro mal del vientre llama

mado lintera. Caplo. i.

Lintera es vn fluxo de viētre cō emi siō de viāda z beuenda no dixerida mas asi echada como comida: lo q̄l cōtece algūavez por el estomago q̄ es tan cerrado por de dentro o q̄ no puede nada retener/ o tras vezes auiene por vmozos flematicos q̄ son dentro dī las pieles del estomago q̄ fa zen colar la viāda fuera dī cuerpo/ otras vezes auiene por postema por la q̄l el estomago es mas agrauado dīa viāda q̄ ayu dado: y por esto el estomago es mouido a echar fuera la viāda por el sentido de natu ra ante q̄ sea dixerido: como fase la enfer medad ante dicha llamada disenteria.

Dela otra enfermedad dī viē

tre llamada diarria. Caplo. ij.

Diarria es vn fluxo de vientre simple porq̄ va al viāda dixerida por baxo tu sangre. Este fluxo viene alguna vez de muchas viandas q̄ son claras z agudas z otras vezes de colera q̄ peca mas en canti dad q̄ en calidad/ ca quando peca en cali dad della se causa disenteria: po q̄ndo pe ca en cāntidad se causa esta enfermedad/ o tras vezes uiene de vmoz q̄ deciēde dī las tri pas y las fase ligeramēte colar y el paciēte echa fuera espuma con algunos bollones segun dize ypocras en los anforisimos. E dize que quien echa espuma cōla camara es señal q̄ la reuma le deciēde dela cabe ça. Este fluxo si uiene por muchas viā das es guarido por gran dieta/ z si uiene por agudeza de viandas: es guarido por cosas frias z humidas: z si uiene de los hu mores q̄ caen dīa cabeza deuen restrinir la reuma. y aq̄sto baste delas passiones del vientre.

Dela ydropesia. capi. iij.

Ydropesia es vn error dela digestiō q̄ engendra finchazō del figado/ z de los miembros/ segund dize Eostanti

no/ quando la vi tud digestiua es debili z tada en el figado muchas supfluydades sō engendras en el cuerpo: las q̄ies por virtud dela fuerza espulsiua echadas fuera engen dran finchazō en los miēbros: y es causada en tres maneras generalmente por el reteni miento dī las superfluydades q̄ no son segū natura y del fluxo dela vuidad cōtra nati ra/ y dīa principal destēplaciō del figado/ quādo las superfluydades q̄ no son segun natura son retenidas como parece en las flores q̄ suelē venir alas mugeres y en las almorranas z otras enfermedades: ca de su retēciō son las virtudes opzimidaz z las supfluydades engēdradas z dēde se sigue inflaciō dīos miēbros por dō vienē z quā do los vmozos corē allende q̄ natura les a ordenado los spūs se gasta z las virtudes enflaq̄cē: z las superfluydades q̄ sobreuie nē dela digestiō fase los miēbros finchar la virtud digestiua y erraz falta en el figado en. iij. mācras por las destēplāças dīa cali dad dī figado segū q̄ las dichas calidades son cōjutas en. iij. maneras z segū lo ex cesos dī las. iij. calidades asi son las species de ydropesia: la primera viene de destēpiā ça de vuidad z frialdad y es llamada lēto flema q̄ q̄ere dezir blāca flema: la. ij. viene de destēplāça frialdad z seq̄dad. y es llama da yposarca o anasarca. la. iij. especie viene dī destēplāça dī calor z vuidad: y es llama da achises: la. iij. viene de destēpiāça dī ca lor z seq̄dad y es llamada tinpanites. Estas q̄tro species de ydropesia sō causadas ene sta suerte/ algūa vez calor z frialdad se de stēplā en el figado porq̄ la dixeritiō enflaq̄ce z las supfluydades se engēdrā q̄ vienē fasta los miēbros z los fase finchar por la mala cōplisiō z q̄ndo friadad z seq̄dad son destē pladas en el figado la virtud dixeritiua es dī stēplada asi q̄ no puede echar fuera las sup fluydades q̄ las tiene dentro sola carne: z la finchā por su malicia: z de aq̄ es causada la. ij. especie dī ydropesia: z q̄ndo calor z hūi dad sō destēpladas en el figado: los spūs sō

tan destēplados q̄ natura puede menos dī pues q̄ ante: z cōuene q̄ la supfluydades q̄ no se puedē dixerir q̄den al rededor dī viē tre z desto viene la q̄tra especie dī ydropesia llamada tinpanites porq̄ fase sōnar el viē tre como vn atabal q̄ndo le tocan defuera en la primera especie el cuerpo es finchado z muelle z blāco z q̄ndo ponē el dedo sobre la carne se fase vna caua q̄ dīspues se leuāta poco apoco: la orina es descolorada spesa z blāca. En la. ij. especie el enfermo no estā finchado: po su carne fiede z su orina es dī colorada z delgada. en la. iij. especie el vien tre es finchado z suena como vn odre q̄n do fierē en el z la orina es bermeja y espesa. en la. iij. especie el viētre se estiendo z suena como vn atabal/ la orina es dīscolorada el cuello z brazos z piernas son delgadas las narizes agudas los ojos redōdos z fondi dos. Las dos primeras species puedē ser curadas ante q̄ seā cōfirmadas z no dīspu es: y las otras dos ante desu cōfirmaciō a grā pena sō curadas z despues nūca. El y dropico a el cuerpo finchado muelle z pes sante siēpre a sed z miētra mas beue dīfalle ce poco apoco/ a tales enfermos deue ser dadas diuerfas medicinas: mayormente es buena a toda medicina q̄ echa fuera las vētosidades z gasta los vmozos q̄ son entre cuero z carne: q̄ cōforta la dixeritiō dī figa do/ todo esto trata costā tino en su viatico.

De vna enfermedad llama

da ytericia amarilla. Caplo. iij.

Esta enfermedad es vna fealdad dīa piel o dī el cuerpo sin daño o gastamēto della: y es en tres maneras/ la vna es ama rilla q̄ viene de colera natural: la otra ver z de q̄ viene de colera verde: la otra negra q̄ viene de colera negra. Este color viene ala piel dī feruo z dī h boz bollō dī sangre q̄ por calor passa en natura de colera/ z viene cō la sangre fasta el cuerpo/ z le da tal color z auiene asi mismo porq̄ el forado o de alto o de baxo dela costilla do es la piel son ces

rrados donde viene q̄ la colera se esparze y rodea sobre el figado y vnta y encona la sangre q̄ despues uiene fasta el cuero: z le da el dicho color / otras vezes auiene por postema: o por fiebre continua q̄ muda la sangre z la q̄ma / otras vezes auiene por corrupció del ayre: o dela viada o por la mordura de alḡua bestia venenosa por las q̄ les maneras la sangre es corrupida z quando es embiada a los miẽbros para los criar los corrompe z fase de color amarilla. Quando esta enfermedad viene d̄ causa caliete a estas señales / todo el cuerpo es amarillo / la pte diestra del cuerpo es caliete / el paciẽte a sed y la boca amarga / la frẽte le duele: las orejas le chiflã: su orina es descolorida: y la cispuma q̄ es encima es amarilla z verde o negra y todo lo q̄ sale de su cuerpo es d̄ tal color / quando es causada por ser cerrados los agujeros de alto o de baxo d̄ la cestilla d̄ la fieles causado porq̄ las ptes de abaxo son mas amarillas q̄ las de arriba y por el cõtrario seria quando el agujero de encima d̄ la fiel seria cerrado. Quando este color viene por fiebre: o por fuerça de natura / si despues d̄ .vij. dia la fiebre se apoca y el efermo viene mas ligero es buena señal: ca este calor muestra q̄ la materia dela fiebre se purga: po si al .vij. dia viene mas fuerte por fuerça de alḡu mal acidete es mala señal ca es señal q̄ la materia sube arriba y es la causa porq̄ a poco o mucho o porq̄ es muy forçada z aguda dize galieno sobre los anforismos / tal enfermedad por costũbre es guarida por sangrar z por poner cosas frias sobre el figado: ca assi se humedece la sãgre q̄ es alli como en su fuente / z le deuẽ dar al enfermo en sus medicinas cosas q̄ le resfriẽ z lipiẽ la sangre y q̄ q̄ ten la mala disposiciõ: z si viene por ser cerrados los agujeros d̄ la fiel deuẽ dar al enfermo cosas q̄ abran los cõdutos mas q̄ no seã muy calietes segũ dize costantino.

delas almorranas. ca. liiij.

Uas almorranas son vnas venas q̄ sale de la pte de abaxo como .v. ramas delas q̄les viene grã mal al cuerpo quando son retenidas cõtra su natura ca alḡuavez las supfluïdades son embiadas en aq̄llas ptes por fuerça de natura q̄ rõpe las venas q̄ alli son y echa fuera muchas suziedades porẽde z lipia el cuerpo de muchas enfermedades. Quando el flujo delas almorranas es grãde engẽdra muchas passiones z quando las retienẽ cõtra la costũbre auienẽ muchos males como ydropesia tifica maleconica z mania. Estas almorranas se finchá en esta mãera / las gruesas z suzias supfluïdades q̄ deciẽden en la boca d̄stas venas quando corren mucho se q̄mã y cierrã en tal manera q̄ nũca se puede abrir sino es a grã pena. Alḡnas vezes s̄ estreñidas por la sangre q̄ es muy gruesa z cierra las venas assi q̄ la materia gruesa no puede venir fasta el lugar do deue. Quando el paciente retiene mucho las almorranas a la cabeza pesada la cara amarilla: o cardena: las renes z los muslos de gran peso z la persona es dispuesta a ydropesia o a tifica: quando el flujo delas almorranas es muy grãde el calor se apoca y el dolor es mas graue / especialmente en la baxa parte del cuerpo. Si se continua el flujo fuera de medida auienen muchas z diuersas enfermedades. Quando el flujo es muy grande deuẽ ser purgado estriñiendo la boca delas venas por medicinas restrinientes poco a poco / mayormente si el enfermo es viejo. Ca en aqueste caso si restrinian la sangre supitamente la sangre se retornaria en algunos miembros: donde se seguiria mayor mal. E por aquesto dize y pocras que el peligro de guarir viejas almorranas si no les dexã via para que salga la materia. Quando las almorranas son muy cerradas las deuen abrir por medicinas a esto conuinentes.

Del dolor delas renes
Capitulo. lv.

El dolor d̄ las renes es en griego llamado enefresis. Este dolor a finidad cõ la passio colerica: po ay diferẽcia ca la passio colerica se muda de lugar en lugar: como de vn costado a otro / mas el dolor d̄ las renes no cãbia lugar. Las renes son enfermas alḡua vez por finchazones: otras por postemas: otras por repleciõ de vmozres: otras por v̄tosidades: otras por piedra. Estas enfermedades son de grã dolor: mayormente quando vienẽ d̄ calor y esto se conoce en la orina q̄ es ardiẽte z por el dolor q̄ es agudo z puẽte / quando frialdad es la causa la orina es cruda y el dolor l̄to. La piedra se engẽdra muchas vezes en las renes y esto viene infinitas vezes por beuer agua arenosa z suzia: z por comer viadas gruesas / estas cosas opilã las renes z la bexiga y por calor se cõuertẽ en piedra o en arenas y los q̄ la an: an muchos males como dificultad de orina y passio colerica z muchas otras: ca la piedra cierra las vias de la orina: assi q̄ no puede salir z si sale es poco z a grã pena: de estos vmozres viene la piedra q̄ se forma en las renes d̄ los mãcebos y en la bexiga d̄ los niños ca el cuello d̄ la bexiga de los niños es tã estrecha q̄ no dexa salir la materia d̄õde despues la piedra es engendrada segũ costantino. La orina d̄ los niños es bien gruesa porq̄ las viadas son viscosas porq̄ s̄ mas abiles a engendrar la piedra ayũtandose sus ptes en vno: y endureciẽdose y a esta causa mas vezes se engendra en los niños. Quando la piedra es en las renes z la materia d̄ la piedra es conocida porq̄ el pie z pierna derechos son casi adormidos / si es en la diestra pte z si es en la siniestra lo mismo del pie z pierna siniestro / si es en la bexiga se conoce por el dolor q̄ el paciẽte sufre entre las yngles / las arenas en las renes son bermejas: z las q̄ vienẽ dela bexiga son blãcas. La piedra q̄ es engẽdrada d̄ los vmozres viscosos mas presto es q̄brada q̄ la q̄ viene d̄ las arenas. La piedra se engendra pocas vezes en las

dueñas porq̄ an los cõdutos mas largos y el calor mas pequeño q̄ no puede de p̄sto secar los vmozres z ayũtar los en vno porq̄ tienẽ apejo de se purgar mas q̄ los hõbres. Los q̄ an la piedra deuẽ ser purgados por medicinas y el bañar y deuẽ vsar de viadas ligeras z beuer beuiẽdas pa abrir z lipiar los cõdutos: z alḡua vez ponerse en mãos de cirujanos pa q̄ la corte / mayormente en jouẽtud: ca ãla vejez el cortar le seria peligroso porq̄ passados .xl. años esta enfermedad es iucurable segũ dize y pocras en los anforismos. Auiene q̄ vna p̄sona no puede retener su orina mas se le va por fuerça y es llamada esta passio dianos o diabetica z auiene segũ costantino por falta dela virtud q̄ no puede retener las supfluïdades q̄ vienẽ alas renes y las dexa salir fuera por la orina q̄ no puede retener / otras vezes auiene por los neruios d̄ el cuello d̄ la bexiga q̄ son muelles z laxos / otras vezes auiene por dormir fuerte / z quando ay muchos vmozres en la bexiga como parece en los niños: y ã los borrachos q̄ se meã en la cama sin sentillo. Los q̄ an esta passio an siẽpre sed z a grã p̄ea los puede fartar d̄ agua q̄ assi como la beuen la meã: segũ costantino. los q̄ an esta passio deuẽ vsar d̄ cosas frias por echar fuera el calor delas renes: y por estãcar los vmozres y por restreñir los cõdutos y los neruios q̄ son muelles / y esto deuen fazer por brebajes y por letuarios y por enplastos y vnguentos. Si el fisico es sabio deuẽ guardar q̄ en este caso no de cosas humidas: ca enpecerã mucho y enmollecẽrã: ni cosas secas ca aguzarã ni muy calientes / mas vna vez lo vno: z otra vez lo otro por resfriar y humedecer y secar sufficientemente el tal lugar enfermo / y sobre todo la dieta sera muy templada. La las cosas muy calientes: empecen muy mucho alas renes. Las cosas que son muy frias / retardan la digestion del figado. E por aquesto es muy bueno dar cosas medianas y templadas en frialdad z calor.

Ay otra passion delas renes q̄ es llamada rōpedura y en medicina es llamada erma esta rōpedura se fazē q̄ndo vna piel llama da cifac se q̄brata: la q̄l diuide los miēbros de generaciō z q̄ndo es q̄brada las tripas falēz deciēden abaxo en la bolsa dlos miēbros de generaciō: lo q̄l no se fazē sin grā dolor/ esta piel serōpe algūavez por grā la uoz d̄cuerpo como por luchar o por justar o por tirar z semejātes cosas: o por caer y encōtrar/ otras vezes auiene por grā calor por de d̄tro: o por los hūozes colericos q̄ son muy agudos q̄ cortā esta piel: y en q̄quier manera q̄ v̄ga es mejor de guarir al comēço q̄ d̄spues mayormente en los mācebos z si es enuejecida y el neruio rōpido no puede ser guarido sino es agrā penatēto dize costātino/ pero cōcsto es algūa vez guarida por dieta z por medicina z por arte de ciurugia/ a estos valē cosas q̄ rest: iñē z ayūtā asi en viādas como en medicinas z letuarios z baños z vturas por de fuera z sobre todo gran dieta z austinēcia: mayormente de luxuria: z se deuen guardar de cosas que finchan y q̄ engendran ventosidadēs: ca mucho impecen a los q̄ son rōpidos segū dize el comētador.

Dela gota artetica. ca. lvi.

Una gota artetica es vn dolor cō fincha zō q̄ viene ē los dedos dlos pies z de las manos/ z q̄ndo es en las manos es llamada ciograt: z q̄ndo es en los pies es dicha podragat: z q̄ndo en el anca es llamada la passiō ciatica. Esta gota es engēdrada d̄ sangre colerica z de vmoz flematico: polo mas comū viene de causa romatica quādo la sangre es causa d̄sta gota puede ser conocido por el color bermejo q̄ parece encima d̄l lugar do es z por el calor/ z por las venas y por todo el cuerpo: ca todo es de color bermejo z viene d̄las viādas caliētes z hūidas de q̄ el enfermo a vsado en el t̄po pasado z d̄l lugar z t̄po q̄ es d̄la misma cōplisiō / z por esto esta passion reyna mas en lugar caliēte z hūido y en el t̄po d̄l

verano q̄ en otro lugar o t̄po/ quādo la colera es causa puede ser conocida por estas señales el dolor es mayor z los neruios se retirā z secā y escalētan el lugar do es la gota y es finchado z bermejo mezclado cō amarilloz se mueue mayormente en el estio y el paciēte echa muchas supfluydades asi por ecima como por baxo z las viādas caliētes los ēpecen z las frias los ayudā: q̄ndo la flema es causa d̄sta gota es conocida por la edad z regiō z viādas flematicas delas q̄les es el enfermo criado por la finchazō z grā dolor do es el mal/ z por q̄ es poco bermejo o nada/ quādo la reuma es causa d̄sta gota es conocida: por q̄ la cabeza es pesante z mueue los hūozes z los siēte el enfermo decēdir dela cabeza: z correr por las espaldas z por el ruetano. Esta gota artetica es vna mala enfermedad: carestriñe y encoje los dedos dlos pies z māos z gasta el vmoz sustācial d̄ los miēbros do ella se encierra ella seca las manos: z les q̄ta su potēcia en cobrar: ella fazē las jūturas d̄las manos feas z llenas de hūidos z cobas z berigās. Esta enfermedad d̄cūe p̄sto ser socorrida: ca q̄ndo es enuejecida a grā pena puede guarir: mayormente q̄ndo la materia se cōuierde en duras berigas al rededor d̄las jūturas/ la materia pues deue primero ser purgada por medicina a esto cōuiniēte: z si la sangre es causa deue la sacar por sangria si hūoz frio es la causa d̄ue ser curado por calor z poner caliētes en plastos z vnguentos sobre el lugar do es/ z d̄ue se guardar el enfermo d̄ gruesas viandas mayormente d̄las q̄ finchā: ca muchas vezes v̄tosidades agrauā la enfermedad.

Dela gota d̄l anca. capi. lvij.

Es vna otra gota llamada ciatica: la q̄l comūmente es en la anca: y es engēdrada d̄ los vmozos q̄ vienē y deciēden en el grueso neruio q̄ es en la jūtura d̄l anca z d̄l muslo. Este vmoz es algūas vezes causado d̄ los vmozos viscosos y duros o espesos q̄ se ayūtā en el cabo d̄l anca: otras ve

zes viene d̄ sangre mezclada cō colera bermeja y estas cosas son causa d̄l dolor q̄ deciēde infinitas vezes en los muslos y ēlas piernas fasta el calcañoz: z fasta el dedo menor y esta es la causa por q̄ en las passiones d̄l anca el dolor se estiēde fasta el peq̄ño dedo d̄l piez avn desto viene q̄ los q̄ an la pieza en las renes sientē de aq̄lla pre tēblar el pie z como adormido: ca el neruio q̄ deciēde d̄ste lugar fasta el pie es opilado: assi q̄ los spūs no pueden passar ni venir fasta el pie: este dolor es algūa vez en vna pte sola mēte z algūavez en dos: y es peor en la siniestra pte q̄ en la diestra: la causa es ca el calor es mayor en la diestra q̄ en la siniestra q̄ puede mejor gastar z dixerir la materia d̄l dolor q̄ndo esta gota viene d̄ causa caliēte la sangria es buena mayormente d̄la vena q̄ es sola cañilla d̄l pie: la q̄l es llamada sofena: z deue el enfermo ser purgado z guarido como el q̄ a la gota artetica: z se deue mucho guardar de toda repleciō z de beber z comer mucho mayormente de luxuriar: ca el tal acto mueue la reuma y en parcha la direstiō por q̄ el luxurioso pierde los spūs y el puro sangre esto dize costantino: Deue pues el buē medico primero purgar el cuerpo por de d̄tro z poner los remedios sobre el lugar d̄fuera: ca poco a puecha ria la medicina por de fuera sino era digerida la materia por d̄ dentro segū dizen costantino y diascorides/ mucho aprouecha cōtra esta gota el estiercol del buey puesto caliente sobre el mal/ ca seca mucho mayormente quando es destemplado cō vinagre z cō galbano y encienso.

Dela podagra. capi. lvij.

Podagra segū costantino es vn dolor d̄ los pies mayormente d̄ los calcaños z d̄ las plātas d̄ los neruios se estiēden tocādo los vnos a los otros como las venas. Esta podagra es causada d̄ malos hūozes q̄ deciēden a los calcaños/ si estos hūozes son frios z gruesos los neruios se estiēden

z finchā: po el dolor no es puñente z la finchazō no puede ser grāde en los pies/ ca ellos son desnudos de carne z grā finchazō no viene salvo en lugares carnosos. Esta gota viene comūmente en gentes q̄ biuen d̄ licadamente z an grā reposo z no limpian el cuerpo d̄ los malos hūozes z beuen z comen mucho: ca destas cosas se engēdrā vmozos supfluos q̄ dicen fasta las presbas q̄ndo natura no los puede echar fuera esta viene mayormente por mucho vsar de luxuria: ca toda ligaciō del cuerpo se mueue segū dize costantino. De aq̄ viene q̄ no menos los vmozos se mueue y los neruios se laxā y rōpen: y por esto los castrados no an esta enfermedad ni las dueñas comunmente por q̄ ellas se purgā por sus flores segū dize costantino/ quādo esta enfermedad viene al t̄po d̄ mayo avna p̄sona jouē puede ser guarida en .xl. dias mas si viene en otoño es malo d̄ guarir fasta en inuerno segū dize ypocras sobre los anforismos. De desto asigna el comētador vna razō en astrologia ca el primer estado d̄la luna es caliēte z vuido/ el .ij. caliente z seco: el .iiij. es frio y vuido el .iiij. frioz seco. El primero q̄ es caliente z vuido: la materia se gasta por el calor y se esparze por la vuidad y en el .ij. y en el .iiij. la materia es guardada por la secdad quando la luna segūda en la primera lunaciō siguiēte p̄fetamente es la tal materia dixerida z asi en la .ij. edad d̄la luna caliēte z seca es toda la materia cōsumida: z statro de .v. semanas q̄ son .xl. dias es fecha la cura en el estio: po en otoño z inuerno la materia es espesaz obediēte ala direstiō la materia pues d̄sta passiō d̄ue ser purgadz d̄spues cō cosas frias defuera sea ferida ca no son las calientes y disolutiuas buenas para poner al p̄ncipio visto q̄ la causa es romatica/ si la materia fuere fria por q̄ la reuma no sea mas puocada por tāto es bueno vsar al p̄ncipio d̄ medicinas picuias z fuertes. Quādo la causa es caliēte z quādo es fria de cosas remisas por q̄ la

materia no se endurezca: z dēde le pondrá algūos vngūctos z vntaciones calētes segū la materia lo reqēre. la dieta sea leue z tēpla da. el paciēte se guarde mucho d' luxuriar z sea le puesto leue z mediano exercicio.

Dela postema. Capitulo. lix

Una postema es vna colcciō de algūos humores supfluos en algū miēbro la qual ende se podre z finca segū dize costantino. Acaece algūa vez q' el miēbro se apostema o de causa esterior como de herida o llaga o cayda o rōpedura o machucadura z semejātes. ca d' tales cosas se mueue los humores z se vā al lugar q' padescē y ende jūtamēte se ayūtan z se calēta z podrecē. otras vezes auiene de causa interior es asaber de grā abūdācia de humores podridos z corōpidos q' siēpre corrē en algū lugar. y esto acaece en dos maneras: algūa vez por vn iō de la materia en el ppio miēbro. otras vezes de fluxō de la materia del vn miēbro al otro z d' tal fluxō son muchas causas segū dize costantino. La primera es fortitud del miembro q' expelle la materia. ca algūos miēbros principales z mas nobles descargādo se delas supfluydades los echā en los otros miēbros. como el celebrō q' se descarga de sus humores es asaber de la flema o humor flematico q' le agraua. La segunda causa es la flaqza del miēbro q' recibe la tal materia. ca los miēbros q' son febles recibē la supfluydad de los mas fuertes. como el cuero z la carne q' recibē las supfluydades d' los miēbros principales. La tercera causa es multitud de humores q' salē de las venas z se tornā a los miēbros y ende se podrecē z se tornā postema. La quarta causa es la largueza de los cōputos por los hūores passan ligera mēte del vn miēbro al otro. La quinta causa es la sutilidad de los hūores q' passan ligeramente z se ayūtan en algū miēbro do ellos se estrechā z vienē apodriciō z apostema. La vj. causa es la disposiciō z situaciō d'

los miēbros. ca naturalmēte los miēbros de abaxo recibē la supfluydad de los de alto como parece en la cabeça q' embia su perfluydad ala gargāta dōde viene la postema llamada escuinācia: z otras vezes la embia mas baxo z viene otra postema llamada pleuresis z assi d' las otras. La postema se engēdra en el cuerpo en esta manera. quādo ay grā quātidad de humores los quales el calor no puede galtar ni natura echar fuera. ello se ayūta entre las jūnturas de los miēbros y ende hieruē z se podrecē: z assi como la masa puesta en el horno fazē vna corteça por encima de baxo la qual es la miga del pā / assi el hūor recogido fazē vna corteça q' nos llamamos postilla por el calor q' fazē heruir los hūores z so ella d' spues d' ynchada se ascōde la postema. La postema auiene algūa vez d' vteridades z algūa vez d' simple hūor como d' sangre. La primera se llama lādre z la segunda ficmeq: z d' sta son las señales el color vermejo d' la sangre q' cada día por el calor d' la materia z por la aguosidad se fazē mas blāca z como podre: z por causa d' la vterididad z fumosidad pulsa o salta como el pulso por su estēciō causa dolor z por ser calēte la materia causa calor z por ser mucha ynchazō. Es no meuos causada algūa postema seca d' colera vermeja y es dicha erisipila o fuego santo por el cōtrario. z otra postema se engēdra d' colera pura q' roe el miēbro do es y es llamada de los medicos herpes esiozmenius quasi cosa q' assi mesma se roe. otras vezes viene de flema y es llamada cimia o polus. ca assi como en el prado ay mucho feno assi ella abūda mucho en materia. si ponen el dedo sobre ella fazē forado impssiō como haria sobre la pasta z quādo es leuado el dōdo torna se a encher el agujero poco apoco como era antes. las señales desta postema sō blācor. ca la materia es blāca z muelle. ca materia es rala z vn dolor lēto. ca la materia por su frialdad diminuy el dolor: z al contrario

las señales en la postema que viene de colera vermeja. La el calor es grāde como sea la materia muy caliente y es vermeja z vn poco citrina engendra gran dolor z ynchadura ca la materia es aguda: de maleconia se fazē esta misma postema z si es la materia toda fuera es llamada sclirosis: si vna parte es dētro y otra fuera: es engendrada vna postema llamada cācer por q' es ala semejāca de cangrejo / assi como el cāgrejo ha el espinazo aparēte por encima z los brazos estēdidos a los costados: assi esta postema es finchada en el medio: y estendida a todas partes z se espaze cōtinuo colorado los lugares do alcāca z poco apoco va comiēdo z royēdo la carne z los nervios sin cessar como el cāgrejo. Las señales desta postema son dureza grāde: ca como la materia sea terrestre y espesa es muy dura / la color cardena: ca la materia no es del todo negra el dolor poco o ningūo por su insensibilidad / ca esta materia ha dos mortificatiuas calidades: es asaber frialdad z sequedad roe siēpre su carne z la corōpe fasta las rayzes de los nervios z auiene en los huesos q' alcança: y por esto es esta postema pestilencial z muy dura de curar. Entre estas postemas corrosiuas ay tal ordē / ca en la q' es llamada nolimetāre re amorosa es la postema en la cara: z roe poco apoco pero no tanto como las otras el cancer roe mas z avn mas la otra llamada lobo: pero sobre todo la llamada erisipila. La fistola no roe mas podrece lo q' es dentro: es asaber los nervios y carne z va corōpiēdo los nervios de so los huesos. Auiene muchas vezes esta enfermedad de llaga mal curada quando es ynfectada el hueso de dētro del podre o venino: ca la sangre q' viene al tal miēbro se torna en podre y rōpe la piel y la carne z se va por ende a algū lugar por ventura dētro do fazē mucho mal. Algūas vezes es curada z otras vezes no / quando es enuejecida a gran pena puede ser curada: al rededor della se fa

llan muchos forados z bubas q' ende nace lla la fistola dentro la llaga profunda / y en la superficie angosta o estrecha. El cancer es al cōtrario ca defuera es muy manifesto z dentro es angosto z por esto es difícil de curar. Otras vezes nace la fistola de la reuma o de llaga antecedente / otras vezes de postema mal curada: mayormente quando mucho se vmedece y se fazē al rededor muchos forados q' echā el agua de muchos colores o blāca o citrina z assi los forados se cierran en vn lugar z se abren en otro. Ay otra postema engendrada de materia oposta: como parece en el diuieso q' llama costantino carbūclo por q' quema como carbon q' es engendrado de materia muy furiosa z venenosa y de materia cōpresta: como parece por las lineas q' son en el de diuersos colores ca su forma es como de muchas virgulas algūas son bermejas z sanguineas: otras amarillas y colericas / otras sin color y descoloradas y flematicas: otras maleconicas z cardenas: otras claras y de flema salada: z asifidelos otros vmozos no naturales las señales del carbūclo son dolor intolerable / ardor punciō de la parte suya mas baxa z ala cabeça de la postema ay postilla o bexiga q' muestra la dominacion q' ende es por el calor del vmoz q' abūda. Esta postema ha diuersos colores por señales diuersas: assi como vn paño texido de muchos filos. Parece le al paciēte q' como cō filo le tirā de la cabeça o de la postilla o bexiga el dolor fasta abaxo para la cura de semejantes postemas al principio suelen poner cosas repercusiuas si la materia no es muy furiosa z venenosa como en la erisipila / z carbūclo: ca en tales no se deue poner medicina repercusiua mas mitigatiua por q' la materia venenosa no se torne alas partes interiores z faga mayor daño y quādo la postema es en buen estado deue poner medicinas solutiuas z remolitiuas para madurar / despues de madurado z abierta la

postema q̄ comiēça de salir deuen vsar de cosas mūdificatiuas z finalmente de cōsolidatiuas q̄ eugendrē la buena carne: alas otras postemas: cuyos acidētes son peores deue dar o sponer mas fuertes medicinas: como al cācer z ala fistula z semejātes. ca ende segū la materia q̄ peca deue ser el paciēte purgado de dētro z dēde poner en el lugar do es buenos z cōueniētes remedios. **Contra el cācer** due vsar el enfermo d̄ cosas corrosiuas z q̄mātes q̄ q̄mē z rōē la mala carne. cōtra la fistula deue vsar d̄ cosas dessecatiuas z cōsumitiuas z q̄ alimpiā el podre z la materia d̄ la fistula z si esto no le aprouccha es bueno poner le en las manos de los cirurgianos. ca mas segura cosa es q̄ vna pte del cuerpo sea q̄mado o cortado q̄ si todo el cuerpo se p̄dia. **Contra la postema venenosa** es el remedio como cōtra el carbūclo z p̄sto deue ser puesta la medicina. ca p̄stamēte despacha la p̄sona. El cōsejo mejor es q̄ al principio si alguna cosa no empece sea fecha sangría dela p̄do es la postema. ca sāgrar en tal caso no es bueno por otra pte por no esparcir la materia mayorimēte a los miēbros nobles como el coraçō y es entōce buena la triaca cō vino caliēte beuiēdo lo z vntādo el lugar d̄ el dolor. ca si la triaca fuere puada y el venino enconado luego secaria la materia z sacara el venino en tal manera q̄ lo podra la p̄sona menuzar como ceniza: z si la postema es fresca deue ponerle cōtinuamēte d̄ la triaca fasta tāto q̄ sea q̄brada z dēde ninguno deue hauer miedo. lo mesmo faze la yema d̄ el huevo mezclada cō sal muchas vezes puesta sobre la postema. ca q̄ta el dolor z q̄bra la postema esto dize el comētador.

Delos agujeros o llagas q̄ se fazen en el cuero. Capitulo .lx.

Estos agujeros o llagas son vnas bexigas q̄ del humor q̄ es entre cuero z carne muchas vezes salē en el cuer o de fuera z llama las costātino en el fin de su viati

o llagas porq̄ encima del cuero por su humedad q̄ es muy aguda se abre z lo foradā. su materia es sutil humedad d̄ la sangre o dela colera q̄ por fuerça d̄ natura delas partes interiores alas exteriores es echada fasta el cuero. Estas bubas o todos quādo salē z se quiebrā afeā la piel y engēdrā comezō z p̄tura z leuātā el cuero dela carne alguna vez z si son muy cōtinuos son como p̄goneros dela lepra. quiē q̄rra dellos guarir due primero se purgar d̄ los humores supfluos caliētes z infetiuos dēde se banar en baños secos z medianamēte cōsumitiuos segū la calidad z quātidad del humor que llaga la piel deue dellos vsar. deue tomar dieta z dexar muchas viandas trabajar mucho z no estar sin exercicio.

Delas postillas. Capto. lxi.

Las postillas o bexigas son vna coleccion de apostemas supfluydades en la superficie exterior d̄ el cuerpo menudas z poco apoco engēdradas: y esto es quādo natura las supfluydades echa fuera q̄ le empece. **Auiene algūa vez** delas supfluydades beuer z comer mucho z desto las llamarō algunos sabios pabulas porq̄ vienen de muy grā pastura segū dize remigio. o son dichas postillas porq̄ son pequeñas bexigas llenas de podre ardiēte segū dize costātino. Estas no menos son llamadas viruclas en los niños z avn en los grādes. Estas viruclas en los niños son señal de sanidad segū dize el comētador. ca si los niños no las haviā seria duda despues ferā lazaros por la sangre corripidas do son criadas las tales viruclas la q̄l sangre natura echa fuera por las viruclas: z tale son libres d̄ la enfermedad de lepra quanto a este passo: **Auiene algūa vez** en los hōbres ya grādes q̄ en su enfermedad les salen viruclas y es señal q̄ natura echa fuera la fiebre o la enfermedad por estos bexigas o veruclas: z por esto ni en estos ni en los niños no deue tornar les las viruclas dētro por medicina

porque no venga otra enfermedad peor/ esto es verdad si las viruelas no son cabo los ojos o cabo la niñeta. **En tal caso** porq̄ la podre no empeciese ala niñeta seria bueno echar las dētro: pero en los otros lugares las deue el sabio phisico echar fuera. **El ama q̄ cria la criatura** se due mucho guardar q̄ estas verigas no sean q̄bradas por rascar se o otramēte mayorimēte en la cara. ca la señal z fealdad q̄ dara para toda su vida z la cara sera toda picada. por muchas otras causas las bexigas vienē al cuerpo las cuales son alguna vez muelles z blācas por ser d̄ materia flematica: z otras vezes asperas z duras z puñentes por ser dela colera q̄ es ētre cuero z carne e abre el cuero por su agudeza z fazen leuātā muchas otras bexigas pequeñas como el grano del mijo q̄ nos llamamos sarāpiō z por esto la llama los medicos yerua d̄ mijo por qualquiera manera q̄ vega. esta passion si muchas vezes viene deue primero purgar la materia d̄ dēde viene: z si el cuerpo es lleno sangrar lo z dar v̄tosas z banar lo en yeruas q̄ secan z gastā los humores z dēde vntar lo de vnguetos a esto conuenientes.

Dela sarna. Capitulo. lxiij.

La sarna es vna corrupcion d̄ el cuero q̄ viene de los humores corripidos que son entre cuero z carne q̄ llagā afeā el cuerpo. ca auiēne muy de cōtinuo segū dize costātino. **Afirmādo q̄ natura** echa los malos humores fasta el cuero por limpiar el cuerpo por dētro: z si son los tales sutiles z delgados salē por fumosidades z por sudor: z si son gruesos quedā so el cuero z se cōuertē en sarna. si este humor es encerrado entre cuero z carne y es colerico engēdra sarna seca sin podre z faze hēdeduras z punturas z faze al paciēte rascarse. **La sarna q̄ es humida** z llena de podre z deleyta se el paciente arascādo la viene de sangre mezclada con colera. si fuere de humor flematico sera blāca z gruesa z postilla

llosa sin gran comezon. **La sarna** viene de muy grā replecion o d̄ enfermedad passada o del vicio del baco z tal sarna torna muchas vezes. la medicina es gastar la por cosas secas z que secan los humores.

Del empeyne. Capitulo. lxiij

El empeyne es vna corrupcion de los humores q̄ son entre cuero z carne q̄ faze mudar la piel por el arrascar. ca la supfluydad dela colera q̄ sale de dentro viene fasta el cuero z mueue la piel z la corripē z la ynche de menuda sarna z de pequeñas bubas assi como saluados q̄ volā fuera d̄ el cedaço quādo las rascā. Esta passion viene alguna vez de materia colerica o d̄ mala leconia muy fuerte segun dize constantino. Esta passio se arrastra por todo el cuerpo como vna sierpe por vn arbol: z algunas vezes va derecha z otras vezes arredeado z tal es llamada sarpigo porq̄ va como la sierpe z viene fasta el cuero z lo afea z llaga. Esta passio no menos cerca al rededor algū miēbro z lo ciñe el tal empeyne o sarpigo los medicos llama herpes cingulo. **El empeyne** es diferente del sarpigo por ser fecho de mas ipetuosa materia: z por esto va como el fuego z faze los forados estrechos z luēgos. Esta passio es guarida por se banar en yeruas q̄ abre los pequeños forados del cuerpo porq̄ salgā las fumosidades q̄ gastā z limpiā los humores z por el vnto d̄ el gūmo de los yezgos z d̄ sauuco z de laparaça z de palomina z de semejantes: z despues el paciēte se due acostūbrar abañar en agua dulce segū dize costātino. **Dize se tābiē q̄ pa esta passio** vale mucho la saliuada del hōbre ayuno. esta passio es acompañada de vn deseo d̄ arrascar en lo qual se deleyta mucho el paciēte a causa d̄ la caliēte fumosidad z aguda que muerde la piel por salir fuera. Esta delectacion es falsa. **La por el arrascar** que aplaze es el cuero corripido z cresce la sarna z la carne se cueze z duele despues z por esto es dicho comunmen

te que mucho arrascar escueze.

De la lepra. Capitulo. lviij.

Lepza es vna corrupció vniuersal de los miébrs z humores la qual ha su comieço delas venas z su cóplimieto de fuera es asaber en los miébrs. ca quando el nudrimieto es corrôpido: sô no menos los miébrs muy presto q̄ dî tal nudrimieto son criados. Toda lepra ha su comieço dela corrupció de maléconia. E por esto dize costantino q̄ es enfermedad fria z seca q̄ viene de maléconia podrida: z parece por defuera del cuerpo. La lepra viene de quatro humores quâdo son podridos z corrôpidos z traydos a maléconia segû dize costantino la podredûbre de los humores cõ quien se mezcla maléconia no se puede cóplir dêtro las venas por la frialdad z seqûdad de maléconia q̄ son calidades repunâtes a corrupció: z por esto cõuiene q̄ sea incorporada dêtro de los miébrs do la podredûbre es cõplida z la corrupció de q̄ se figure lepra finalmête. z si el humor maléconico de q̄ es causada esta enfermedad por vêtura se podreciêse dentro de las venas engêdraria antes fiebre q̄ lepra. La lepra es diuidida en. iiii. especies segû los quatro humores q̄ en esta enfermedad se ayûtâ. la vna especie viene puramête de maléconia y es llamada elefancia porq̄ como el elefante es mayor entre los aiales assi esta entre las otras espens es la peor d̄ guarir z mas empeciête al enfermo. la segûda viene de maléconia z de flema y es llamada tirus q̄ de ligero dera su piel es llena d̄ escamas como vn pez: z aial auiene al q̄ ha esta especie. ca su cuero se le cae d̄ ligero como las escamas. La tercera especie es de sangre muchas vezes infecida por maléconia y es llamada raposina z alopecia porq̄ assi como el raposo pierde su pelo alestio por el calor dela sangre z del figado assi el enfermo desta passio pierde las sobre cejas y el otro pelo del cuerpo. la quarta especie

viene de colera vermeja corrôpida z mezclada cõ maléconia y es llamada leonina porq̄ como el leon es bestia muy caliête z cruel assi esta enfermedad es causada d̄ humor muy forçado z malicioso q̄ ala manera del leon roe todos los miébrs. E han estas quatro espês sus signos z ciertas señales comunes atodas z particulares otras cada vna por si ten general sô estos los signos. el leproso ha la carne corrôpida los ojos redôdos las palpabras son arrugadas z la especie o figura se muda su cara z acatamieto es como d̄ cêtellas mayor mête en la leonina. las narizes estrechas / la boz arrôq̄cida mayor mête en la elefancia los tolôdros crecê duros redôdos por la cara z por el cuerpo: sus muslos son como infesibles: las vnâs vienê a ser gruesas z tuercas: z los artejos de los dedos se encogê z las manos tornâ secas: su resollo es corrôpido por cuyo hedor. los sanos son alguna vez infecidos z hâ el pelo z la carne lleno de vnto tâto q̄ quâdo le cae agua sobre su cabeça el cuero no es mojado mas el agua se escozre como de vn cuero engrasado: z siêpre son farnosos z se arrascâ z hê el cuerpo lleno de diuersas tacas q̄ son alguna vez rosadas otras vezes cardenas: otras vezes negras: z otras amarillas. z no menos hâ en las piernas muchas bubas q̄ vâ z vienê muchas vezes. E si en las q̄ son en las piernas se falla vna mayor q̄ las otras es señal q̄ la enfermedad es cõfirmada. Al dayo mête se muestrâ las señales dela lepra en los pies y en los muslos y en la cara y en los artejos o jûturas q̄ se encogê z apocâ. Al de destas señales comunes hâ cada vna especie por si sus ciertas señales. ca los q̄ hâ la lepra leonina han la color amarilla z los ojos como cêtellâtes mas gruesos z mas mouibles el cuero mas aspero q̄ se fiêde muchas vezes z se q̄ebra z se arrascâ mas z son mas farnosos q̄ los otros. los q̄ hâ la lepra raposina pierdê el pelo z las sobre cejas z se les caê z

la carne de encima se les yncha muy y fuerz te z los ojos no menos z vienê a ser vermejos z hâ las bubas o bexigas vermejas en la cara de los quales sale muchas vezes la sangre con podre z han la nariz gruesa z huelen mucho o han mal sentido de oler. el resollo les hiede mucho z han las encias muy corrôpidas. Los que han la lepra serpentina han las bexigas z bubas muelles y el cuero no menos z amarillo z ynchado z como reziente z lleno de farna como saluado z crian muchos piojos. estas z otras malas cõdicionas z passiones han los semejantes enfermos las quales vienen de flema corrôpida assi como saliuâ muy suzia z viscosa: las narizes opiladas: los ojos llozâtes por la resolucion dela humidad z superfluydad. las encias z los labrios asperos la boz rôca. la sangre quâdo sangrâ torna como agua z lo q̄ q̄da dêtro es blâca z quasi amarillo quâdo es lauado p̄sto se pela y en grâ quâtidad. Los q̄ hâ la lepra elefancia hâ color cardena z la cara como d̄ color d̄ plomo: z hâ las cejas peladas los ojos redôdos las narizes estrechas las jûturas o artejos encogidos y esto es comû en toda lepra seca mas q̄ en la humida z hâ insensibilidad en los dedos mas gruesos. esta enfermedad tarde viene a su crecimieto: pero quando viene ella fiêde z quiebra el cuerpo z la carne en muchas pres: z la sangre sacada dela vena es cardena o negra z p̄sto es cõgelada z quâdo mas la tocâ o frotâ tâto mas ennegrece z se endurece. al medio son como vnâs venas blâcas o como vnos ramos de neruos y este es comû en toda lepra. Quiene no menos la lepra de otras muchas causas q̄ de los humores ya dichos. como de la habitacion z cõuersacion z mucho fâbla z cõpañia con los tales paciêtes. La su enfermedad es contagiosa y enfectiua de los otros. Alcaee no menos por cono fcer la muger que no ha mucho fue cono

fcida de algun lazaro. algunas vezes viene del padre o dela madre como parece de los leproso que engêdran sus hijos de la sangre corrôpida. ca estea cõtagiõ o enfermedad como por derecho hereditario deciêde del padre al hijo. otras vezes acaee quando es cõcebida la criatura en tiêpo mestruoso o quâdo de leche corrôpida de alguna muger leprosa es criada la criatura. auiene no menos por causa estrinseca: como por ayre corrôpido z infecido z de mala dieta: como de viandas maléconiosas muy frias z secas como d̄ carne de buey z de asno z de oso z semejâtes. otras vezes acaee de viâdes corrôpidas o muy obediêtes a corrupcion: como la carne dî puerco leproso o del vino mezclado z corrôpido. algûa vez auiene dela mordedura de alguna bestia venenosa que corrôpe el miébro do ella muere. En esta z muchas otras maneras esta enfermedad es en el humano cuerpo engendrada y en qualquiera manera que sea es a gran pena curable fino por la mano de dios. Esto es mayormente verdad quando es confirmada: pero con esto se puede algunamente cubzir z la guardar que no destruya tan presto el paciente. E guarde se primero el enfermo de las viandas maléconiosas z de las que encienden la sangre. tome dieta sotil z conueniente no corruptible ni conuertible. Si la sangre es la causa como es en la raposina. primeramente lo deuen sangrar z despues purgar por dedêtro por deuita medicina. en las otras especies primero deue preceder la purga z dende la sangre si es menester / y esto dize costantino z no otra mente. Ca no seria conueniente. despues deue vsar del cõuenientes medicinas por dedentro z de emplastos z vnguentos por defuera. para cubzir o remediar alguna mente la lepra segun dize el plateario. vale mucho vna sierpe roya que haya el vientre blanco sea q̄tado el venino descolada z

ortada la cabeça fuera cocha cō puerros
z puesta en la viada del paciēte muy de cō-
tinuo. tãto vale si le dã al enfermo muchas
vezes a beuer del viño do la tal sierpe sera
podrida o tēplada. Y es esta medicina no
menos muy puechosa a muchas otras en-
fermedades: como parece de vn ciego del
qual cuenta el mesmo doctor q̄ su muger le
dio a comer vna culebra cō ajos en lugar
de anguila por lo matar z quando la ouo
comida el se fue adormir z sudó muy fuer-
te z se leuãto despues z vio claramente.

Delas tacas o manchas que son sobre el cuero. Capitulo. lxxv.

Tiene alguna vez vna passion en la
piel la qual llamã los phisicos mor-
phea. E vienē estas tacas de corruptō d̄
nuditriēto. ca atales esta en el cuero co-
mo la lepra en la carne. Estas tacas son al-
guna vez blãcas z vienē de flema. otras
vezes son negras z vienē de malēconia. o-
tras vezes son rosadas z vienē de flema o
de sangre. Las q̄ vienē de flema o de malē-
conia son las peores de guarir. z las q̄ vie-
nē de sangre puedē mas p̄sto ser sanas. quã-
do alguno puñe la cara de vna aguja z
no sale sangre es señal q̄ esta passiō es incu-
rable: z al cōtrario quãdo la sangre sale li-
geramēte. Estas tacas son solamēte en la
piel: mas la lepra es en la piel y en la carne
jūtamēte. Esta passiō es poco diferēte d̄ la
gota rosada q̄ hūedece la cara / y echa en
la cara vnã pequeña z muelles berigas
q̄ son engēdradas entre cuero z carne de
la sangre z colera. Esta passiō due ser gua-
rida por q̄tar parte dela sangre z por lim-
piar los humores de dētro z por poner fue-
nas yervas cochas z caliētes sobre la cara
porq̄ abrē los pequeños agujeros assi q̄ la
enfermedad q̄ es entre cuero z carne puez-
da fuera salir: z dēde deuē lauar la cara de
aguas q̄ secã z limpia: z despues vntar lo
de vnguētos medicinales z conueniētes
ala tal enfermedad. Costantino dize q̄ cōtra

esta passiō vale mucho la sangre caliēte de
la liebre. ca la tal sangre parte y echa fuera
la sangre q̄ es entre carne z cuero. Sobre
todas cosas vale mas vna yerua llamada
palcmina puesta en bañõ o emplasto o en
xarope o en breuaje. ca la tal q̄ta la sarna
z berigas y el empeyne / z limpia z q̄ta z
seca los humores q̄ son entre cuero z car-
ne: z ayuda mucho a los dispuestos a lepra.

De los veninos o pōsonas.

En las enfermedades ante dichas vie-
ne alguna vez la muerte graue z peli-
grosa por venino q̄ mata prestamente si la
persona no se remedia z no es proueyda.
Este venino viene alguna vez por corrup-
ciō de viadas: z otras vezes por mordedu-
ra de bestias venenosas cuyos humores z
diētes son al cuerpo humano cōtrarios.
Algunos veninos son caliētes z secos co-
mo el venino del tiro z dela vipera z seme-
jãtes aiales. otros veninos son frios z hu-
midos como el dela araña. el venino d̄ las
sierpes es variado en malicia como auice-
na dize en el cap̄lo de los veninos. ca el ve-
nino de los machos es mas agudo z mas
fuerie q̄ el de las hēbras avn q̄ las hēbras
hayã mas de diētes q̄ los machos / y el ve-
nino de los viejos serpiētes es peor z mas
enuenenado q̄ el de los jounes / z peor es
el venino de los grãdes q̄ el de los peque-
ños z d̄ los q̄ morã en las mōtañas q̄ el de
los q̄ morã cerca de las aguas z riberas:
z peor es del ayuno q̄ del q̄ ha comido / z
peor en estio q̄ en yuerno z mas p̄sto hierē
los serpiētes a medio dia q̄ ala mañana: z
menos de noche q̄ de dia. ca por el calor el
venino se esparze por todo el cuerpo: z por
la frialdad se ayūta todo en vn lugar. Es
vn q̄ el venino del tiro z dela vipera z de al-
gunos otros serpientes sea caliente los q̄
mueren hã frio. ca el venino amuerta el ca-
lor natural. El venino del regulo basilisco
es de tã grã violēcia q̄ quãdo es dentro de
la caua o cueua q̄ma quãto puede alcãzar

por su vista: z por esto al rededor dela caua
o nido no hay cosa verde. z las aues q̄ vo-
lan sobre su cueua mueren z toda bestia q̄
se acerca esta adormida q̄ no se puede mo-
uer mas por su vista muere supitamēte. y
el muerto echa el venino z se yncha z mue-
re presto. Este venino es tã fuerte q̄ quien
se acerca del luēgo de vna lãca luego lo siē-
te tal cabo muere como auicena cuēta de
vn cauallero q̄ en nubia toco vn basilisco
de su lãca z luego cayo muerto z su caua-
llo. Los signos dela lesion z venino del ba-
silisco son q̄ el cuerpo del paciente viene su-
pitamēte verde z la muerte q̄ sin medio se
acerca en el lugar do el es. El venino d̄ vna
sierpe llamada asp̄is es muy malo. ca tã-
biē mata dētro de dos oras o tres y es co-
noscida su mordedura: porq̄ es el cuero o
el calor d̄ la p̄sona mudado muchas vezes
z presto y el gomito le viene: los miēbros
se le enfriã: los ojos se le cierran z se adoz-
mecē z la sed es tã grãde q̄ le parece ala p̄-
sona q̄ no muere sino de sed. hay vna ma-
nera de asp̄is llamada escopiente o porq̄
mata de su escopetina cuyo venino es tan
malo q̄ faze morir toda cosa biua q̄ toca z
faze la p̄sona morir ante q̄ lo sienta / pero
con esto sienta la p̄sona gran dolor al tor-
no d̄ las tripas y los ojos se le turbia y duc-
me muy p̄fundamente z los neruios se le
encogē z se le tuerce el cuello z ha el pulso
muy desordenado z no hay medicina cō-
tra este venino sino q̄mar o cortar el miē-
bro do es porq̄ no vaya al coraçõ. el veni-
no no menos del dragõ es muy peligroso
mayormēte en la cola y en la fiel: este veni-
no faze el cuerpo pesante z faze ynchar las
sienes z venir el arrodeamiēto dela cabe-
za z faze turbiar los ojos z destruye la ra-
zon z mal ordenar el mouimiento y enfla-
quece la virtud. El venino del escorpiõ es
mortal si presto no es socorrido e gendra
ardor z p̄tura en el miēbro do es z quã-
do viene al coraçõ el enfermo se desuane-
ce z suda fuertemēte z finalemēte estruē

el coraçõ z yela la sangre por su frialdad
de que despues presto se sigue la muerte z
destrucion dela persona.

Del venino del perro rabio- so. Capitulo. lxxv.

La mordedura del perro rabioso es
mortal z venenosa segū dize costanti-
no. ca el perro es frio z seco z ha en el la co-
lera negra lo señoria la qual lo faze rabiar
quãdo es podrida. ca la fumosidad dela
colera sube al celebrõ z le corrõpe z lo faz-
ze venenosa / z por esto quãdo muere vna
persona el lugar do el muere es venenosa
dela saliuã del perro q̄ entra dētro la qual
es toda enconada quãdo el perro rabioso
ha mordido vna p̄sona los humores y spi-
ritus se retraē y el venino sube al celebrõ z
la p̄sona viene rabiosa: z no menos se ha-
ria si el la mordia vna otra. este venino es
foueranamēte peligroso. ca se encubre luē-
gamēte z no parece de ligero mas esta sin
parecer por el espacio de vn año z cõplido
el año en tal dia z ora como el perro mor-
dio la p̄sona el paciēte comēça de raiuar
z p̄der el seso. quãdo vn perro es rabioso
los otros lo conocē por curso d̄ natura z le
fuyē z ladrã tras el por le fazer miedo segū
dize costantino. ca ellos sienten q̄ su venino
les es contrario y empeciente a su natura.
Esta ravia venenosa auiene a los perros
mayormēte en atūño. La entõce cresce la
malēconia por el tiēpo q̄ le es semejãte: z lo
mesmo auiene al tiēpo de verano por el ca-
lor del tiēpo q̄ muere los hūores z no los
gasta z assi ellos se escalientã cōtra natura
La lēgua del perro venenoso es tã encon-
da q̄ el mesmo no la puede tener dētro de
su boca mas le cõuiene q̄ le cuelgue siēpre
defuera por la saliuã q̄ sale la qual es tã en-
conada q̄ si caya en agua los q̄ la beuen q̄-
dan ydropicos z furiosos. los mordidos
del perro rabioso sueñan siēpre cosas terri-
bles z son muy pauorosos z se ensañan sin
causa z se dudã de ser vistos delas gētes z

aullan como perros y sobre todas cosas teme el agua: y quando semejantes señales parecē a grā pena es guarida esta passio segun dize costantino, hay otros veninos muy peligrosos: pero de estos q̄ haemos tratado la santa escriptura faze mēcion: y por esto de los otros por el p̄sente no es n̄ra intēciō de mas fablar. Lo q̄ es aqui de cōsiderar es q̄ el venino faze muchos males al cuerpo hūano quando es, ca totalmente es cōtrario de natura y a cōplexion humana: y por esto quando es corrópe los spiritus y los humores por su malicia y agudeza, el da cōbate primeramēte la region del coraçon q̄ es la principal y mas noble parte del cuerpo y dēde llaga el spiritu aial q̄ es en el cerebro, el enflaq̄ce los sentidos y empacha las obras spirituales, el hiere los neruios y los llaga y corrópe las venas y arterias y las faze asperas y q̄ma, y muerde las partes interiores: y alguna vez la sustācia del coraçon y del figado: y otras vezes la yela/ y otras vezes gasta la sustācia y la seca, arde de dentro o q̄ma y defuera en fria alguna vez: y otra vez faze al cōtrario q̄ enfria de dentro y calienta de fuera y amata el calor del coraçon de la sãgre, el yncha el cuerpo quando se espazce y le faze color verde o negra o tacada segun la cōplexion del venino, faze el estomago abominable assi q̄ nada puede retener y traspassa y roe los miembros do es la vida y natura q̄ no puede resistir finablemente a tāta fuerça, es vécida y puesta al baxo quando el venino se ñorea en el cuerpo cōviene los humores a su semejança y los faze venenosos y empeciētes al cuerpo hūano: y por esto es peligro ñi tocar los cuerpos enuenenados, ca las fumosidades q̄ sale corrópen a las vezes todo lo q̄ es cerca y al rededor, auiene alguna vez q̄ la persona dessea el venino avn que sea cōtrario a natura y no es deseado por el mas por algun dulzor q̄ es mezclado, cōel: y por esto el venino es dado cō alguna cosa dulce y amigable a natura por q̄ sea recibido de mejor

voluntad, y por esto enseña costantino q̄ quise se duda del venino no se deue guardar tan solamēte de las viandas malas y corrópidas y amargas mas de las dulces y sabrosas, ca sō las tales cosas q̄ dā apetito escōdido el venino: y enseña el mesmo doctor las señales q̄ parecē quando vna persona ha recibido el venino en alguna vianda o beuiēda primeramēte quando en el tal acto la persona se pasma y siēte ardoz despues la vianda: y si los dedos se ynchā y las viñas señal es q̄ ya es cerca del coraçon, ca las viñas vienen de las fumosidades del coraçon y de los miembros ael cercanos: y quando la saliuva faze los labios formiguear y la lēgua arder y sudar: y si las partes del rededor del coraçon son estreñidas y los ojos se tubiā ya es tiempo de p̄stamēte dar la medicina o la persona morira p̄sto. general medicina es contra el venino tomada en vianda, primeramēte prouocar el paciēte agomito o tomar vna ayuda y fazer salir el venino por abaxo y dēde beber de triaca en vino o en agua cō ruda y esto deue beber por tres dias: y despues lo deue purgar y bañar segun la calidad del venino y finablemente lo deue sangrar y ordenar le deuidas viandas y deuen le dar gruesas para cerrar los cōdutos q̄ vienē al coraçon afin q̄ las fumosidades del venino no vengā al coraçon, cōtra el venino q̄ la persona ha comido o beuido valen las nuezes gruesas y las auellanas y los figos secos, ca tales cosas atraen el venino y lo gasta y por esto son buenas antes de yatar. E dize costantino q̄ mucho vale la leche de la muger y el balsamo mayormente cōtra el ardoz y dolor del venino. E dize andromato q̄ por ningūa cosa es fecha la triaca salvo por deffazer el venino: y esto faze la triaca en tres maneras, ca primeramēte lo seca porque es fecha de cosas muy secas, segundamēte por su virtud echa fuera el venino, ca es fecha de cosas totalmēte cōtrarias al venino por sus secretas propiedades, terceramente ella conforta los miembros y

les da fuerça de resistir contra los veninos. E quise no podria auer la triaca sin peligro del enfermo deue majar los ajos y los cozer cō vna gruesa gallina tāto q̄ sera tā cocha q̄ ella se caya a pedaços: y deue darle el agua de aq̄l potaje a beber al enfermo segun dize costantino ca tal agua es cōtraria al venino y ablada marauillosamēte la suziedad q̄ es dentro/ y por esto es llamado el ajo la triaca de los labradores y el agua de la gallina aprouecha tābien cocha sin ajos segun dize el mismo doctor. Es esto mesmo cōtenido en el libro de la simple medicina q̄ algunas cosas son cōtrarias al venino q̄ lo echan fuera por el calor y sotilidad de su sustācia como vn gallo o vna gallina abierta por medio y puesta sobre la mordedura saca fuera el venino y por causa de su similitud ay otras cosas q̄ faze lo mismo/ como la carne de vn serpiēte llamado tirus del qual se faze la triaca/ otras cosas ay q̄ son cōtrarias a los veninos por las propiedades secretas/ y otras por propias como el gūmo de las verças los granos de la cidra ruda sal y puerros nuezes comidas con ruda y el balsamo y vinagre sangre de liebre leche de asna orina de niños erizo las turmas del ciervo y del asno secos/ y dados en beuiēda: castoriz ajos gēciana yerua buena: y muchas otras q̄ son sin numero. E ha querido la bondad del alto señor q̄ tātos seā los remedios por ser la enfermedad tā peligrosa y esto dicho de los abaste.

Delos remedios contra la mordedura del perro ranioso. Cap. lxxviii.

Contra la mordedura del perro ranioso y de las otras bestias venenosas deue primero el medico abzir la llaga o por fierro o por fuego por q̄ el venino salga cō la sangre/ otros le ponen sanguijuelas y vêtosas para echar fuera el venino. E por dentro deue el medico dar cosas que sean cōtrarias al venino como triaca y sus semejantes y por defuera sobre la lla-

ga le deuen poner emplastos de nuezes majadas cō ajos y sal: ca las nuezes valē mucho assi para comer como para poner encima de la llaga. E dize diascorides q̄ los cãgrejos del rio an vna secreta virtud y por esto cōseja costantino q̄ la triaca sea dada cō agua de estos cãgrejos: la ceniza de los cōlajanciana es vn remedio particular cōtra la mordedura de las bestias venenosas segun dize costantino: cōtra el bocado del hombre rauioso vale mucho el gūmo de la madre selua y cebollas y nuezes y ajos y sal/ fojas de figuera y de yerua buena y ruda/ tales cosas cō vinagre y miel son puechos para poner sobre tales mordeduras segun dize costantino: ca todas estas cosas susodichas atraen el venino y lo gasta y destruyen por el calor y grā seq̄dad: cōtra la mordedura del escorpiō vale mucho el azeite en q̄ el es ahogado: y quise tomara el escorpion despues q̄ ha mordido o vn otro y lo majaria y pōdria sobre la mordedura: es buen remedio: ca el venino retorna al cuerpo do es salido. E dize costantino q̄ la māteca de la vaca vale mucho cōtra el venino del escorpiō: ca por su grassa ella cierra: y por su calor gasta: y por su hūidad limpia y quando es comida cierra los cōdutos/ y guarda q̄ la fumosidad no suba fasta el coraçon. A esto mismo valen los cãgrejos del rio si los beue y comē cō la leche del asna: mas q̄ los cãgrejos seā cochos sola ceniza segun dize costantino: a esto mismo vale el castoriz y el azufre: ca son cosas calientes y secas en el quarto grado: y por esto valē mucho cōtra el venino frio: ca por sus calidades lo gasta. E otra la mordedura de la viperay de los serpiētes: primeramēte deuen q̄tar el venino de la pūtura por vêtosas y despues le deuen dar triaca en vino cocho en ruda y en gēciana o yerua buena: y deuen pōer de la triaca sobre el lugar llagado y q̄en no aura triaca tāto valdra el ajo majado cō sal y cō ruda/ quando la persona es mordida de la bestia venenosa le deue atar tā fuer-

remete q̄ el venino no pueda subir contra el coraçõ; y dēde le deue poner las cosas cõtrarias al venino. **Constantino** dize q̄ vale mucho cõtra el venino el celebzo dela gallina y la fiel d̄l cordero y el cumo d̄las fojas dela granada ca tales cosas esparzen el venino y lo aparejã a cõsumir / y esto dicho de los remedios cõtra el venino baste.

De la sciēcia d̄l físico. ca. lxx.

A sabio físico deue auer cõsideraciõ y grã diligēcia dando los remedios cõuenibles cõtra los peligros de diuersas enfermedades. **La** no ha cosa q̄ tanto empacha la sanidad dela enfermedad q̄ la negligēcia o ygnorãcia del físico / y por esto se requiere dela pte del físico q̄ no dexa algo d̄las cosas q̄ pertenecē a sanidad es de necessidad q̄ sea diligēte y auisado en tãto como cõuiene ala arte de medicina; conuiene porq̄ pueda mejor obrar q̄ primero conozca la cõplisiõ de los enfermos y la cõposiciõ de los miēbros y de los vmozos la disposiciõ del tiēpo y las cõdiciões d̄l sexo y dela edad y quãdo es cõuiniēte la medicina en verano y quãdo en inuerno vna en el comiēço dela enfermedad y otra en la fin: vna en iouētud y otra en vejez / vna al hõbre y otra ala muger: conuiene no menos q̄ conozca las causas y las ocasiones de las enfermedades y los signos y los acdētes q̄ auenē ca sin cõoscimēto no puede seguramēte el medico obrar ni dar medicina / deue no menos conocer las cõdiciões d̄las cosas medicinales y su medicina y obrar: ca si el no sabe qual medicina es simple: y qual cõpuesta qual caliente / y qual fria: qual estriniente y qual laxatiua / no podria seguramēte proceder en medicina. **E** por esto no menos es necessario q̄ conozca la calidad y diuersidad de las yeruas y cosas medicinales quales son calientes y secas y quales frias y humidas: y en qual grado: y esto le es necesario sino q̄e re faltar en su officio; mas deue conocer el

durar enda enfermedad: y la cõtrariēdad y simpleza y la cantidad y calidad del mal y la fuerça y flaqueza del enfermo: ca la enfermedad q̄ es luēga y enuejecida requiere mas fuerte medicina q̄ la simple: y q̄ poco ha durado: y assi deue ser generalmēte segun la enfermedad la medicina determinada como ala medicina que viene de causa caliente q̄ le deue dar fria medicina y cõtra la fria calietē: y assi deue tēplar el buen medico segun la cantidad y calidad dela enfermedad la calidad y cãtidad dela medicina. **E** quãdo vee q̄ la enfermedad viene por replecion la deue guarir por vaziar la materia y quãdo viene por mucho vaziar ella deue finchir. **El** officio pues del medico es sabiamente inquerir las causas y circunstancias dela enfermedad mirando / y tocando el enfermo y considerando y mirãdo su orina quãdo el ha cõoscimēto dela causa si la materia es escõdida ēla pte mas baxa deue vsar de medicina atratiua para atraer la materia al estomago / y para mas ligeramente la echar fuera: si la materia es dura deue vsar de medicina para la diuidir y digerir y emblãdecer porque mas ligeramente salga fuera: y quando la materia es assi atrayda al estomago y disperida el deue vsar de medicinas laxatiuas para fazer salir la materia defuera por la parte de arriba: o por la de abaxo o por sudor: quãdo la materia es vazia / el deue vsar de medicinas confortatiuas para cõfortar la natura que es lasa / y flaca por la violēcia d̄la medicina. **E** q̄ndo natura es cõfortada deue vsar de medicinas restauratiuas pa recobrar lo q̄ natura a pdido ēla enfermedad y por medicina y deue se entēder q̄ la restauraciõ se faga poco apoco: no supitãmente mas por natura atēplada y biē ordenada ca q̄ndo natura es vazia por ēfermedad o por medicina ella ha muy gran apetito: y quiē le daria viãda a su apetito ella tomaria mas q̄ le cõuēdria ni podria digerir y por esto a d̄ ser por el buē medico o:

denado quanto natura es bien recobrada y tornada en su estado deue vsar de medicinas preseruatiuas porq̄ no torne en otra peor enfermedad: mayor mēte le es prouehoso el bañar y sangrar buenos letuarios y tēplado trabajo: ca tales cosas mueue el calor natural y d̄cargã la natura d̄ los humores supfluos y ayudã y cõfortã la digestiõ: si la materia es biē laxa: el medico deue vsar d̄ cosas restrinientes poco apoco y no supitãmente afin q̄ la materia no se fuya a algũ noble miēbro y sea causada mayor enfermedad. **La** medicina pues es fecha en tres maneras: es a saber restrinendo o laxando: restaurando: el buē físico pa laxar deue vsar d̄ medicinas laxatiuas / y para restreñir d̄las restrinientes y para recobrar lo pdido d̄las restauratiuas: y por esto es bueno el vino y letuario y viãdas biē aparedadas: parece pues q̄ el medico visitãdo la trã: y casa d̄ los enfermos deue demandar las causas y circunstancias d̄ las enfermedades y no reusa de tocar y lipiar las llagas d̄ los enfermos p̄mendiendo a todos salud y q̄ q̄mara ligeramente lo q̄ deue q̄mar y cortar lo q̄ se deue cortar / y porque la pte sana no se corropã corra y q̄ma lo q̄ es podrido: y quãdo el enfermo se duele d̄l costado diestro el físico obra en el siniestro y no dexa su paciēte ayu q̄ llora ni llame / el encubre el amargor de su medicina si alguna dulzor y la beue ayu q̄ sea amarga afin q̄ el enfermo no dude el restrinir el beuer / y comer del enfermo q̄ deue guarir y al q̄ deue morir dela cãplir sus deseos: el corta la carne podrida por cosas amargas y corrosiuas y dēde pone otras cosas pa lipiar y para emblãdecer el dolor y dēde cierra la llaga lipiamēte y porq̄ mas llagã los males d̄ d̄tro q̄ los defuera por esto entēde el primero de guarir los tales q̄ los defuera digeriendo la materia corropida por medicinas: y por xaropes pa la fazer salir fuera d̄l cuerpo a esto valē mucho algũas cosas amargas como girapliega y geralogodiu

y otras cosas en q̄ entra acibar. ca las cosas amargas traspassã y atraē y purgã mejor q̄ las dulces ni otras medicinas. **Q**ndo la materia es por d̄ d̄tro d̄xerida y atrayda el buē físico la fase salir por medicinas cõuiniētes sabiamēte assi q̄ el vaziamēto no sea muy grãde: ca empeceria mucho al cuerpo y lo enflaq̄ceria y auiene algũavez q̄ en tal caso fale mas de materia mala q̄ de buena: y por esto dize y pocras en: comiēço de sus anforismos q̄ supitãmente vaziar: o finchir enfriar y escalētar es grã falta y enemiga cosa d̄ natura / el bueno y c̄pto medico cõsidera el lugar y materia d̄la enfermedad y la fuerça del paciēte y segun esto el varia su medicina / ca si la materia pecãte es biē vazia mucho aprouecha al enfermo y si q̄da d̄tro mucho aflige al enfermo segun dize y pocras.

De la diuersidad de las medicinas. Cap. lxx.

Una medicina atratiua obra por la sotilidad: y por el calor de su sustãcia por su sotilidad trespassa muy ligeramente: y por su calor atrae sea fierro o otra cosa fincada d̄tro o hõres q̄ son al profundo d̄l estomago. **La** medicina digestiua es necesaria q̄ndo ha mucha materia aprada dura en el estomago pa la diuidir y emblãdecer: y para la disponer a salir fuera / y por esto obra assi por la sotilidad d̄ su natura / por la qual diuide como por el calor q̄ se para las ptes y la materia la vna d̄la otra. **La** medicina purga algũavez la materia q̄ es digerida: y la atrae al estomago por ayuda d̄la virtud espulsiua q̄ la echa fuera: porq̄ la fumosidad sotil y ligeramente traspassante d̄la materia no suba al coraçõ: y a los otros miēbros. **Algũas** medicinas laxã por su viscosidad cayēdo sobre la materia dura como la malua y el mercurio otras laxã forzãdo los vmozos por su agudeza: como el gozniõ y otras q̄ por su cõgelaciõ estrinēn como los mirabolanos otras porq̄

son saladas z muerde las entrañas como la simiète d los armuelles: otras por hūoz z dulzor como la caña fistola / otras por la medicina q restriñe y obra por frias z gruefas cosas: ca por el frio las ptes se espessan y engēdza gruessos hūozes q cierrā los cōdutos y no puedē traspasar como parece en el algalla y en la yesta q restriñen y cōfortan la virtud q retiene los vmozes / otras cosas restriñen la sangre como el coraly el bolarmenico y la piedra sanguinaria: y el llantē z semejātes: otras restriñen el fluxo d l viētre como laciconia moras z rosas z otras tales / otras medicinas endurecē por cosas frias z secas o ymidas como el pere xil siēpre biua z verdolagas z semejātes como yerua moza. La medicina q emblādece obra por cosas caliētes medianamēte z

q son muy ymidas z maduratiuas. La medicina q madura a viriud de abrir, ca abre los cōdutos cerrados y enternece los hūozes espessos z viscosos y esto faze por su calor z seqdad / otra medicina ay q limpia z abre emblādeciedo z disoluiēdo: como la nieta z la malua q por su terestredad: z seqdad echā las suziedades d los miēbros por q las terrestres y secas / lo mismo faze la cañafistola / muchas otras species y diferēcias ay de medicinas / como mortificatiua corrosiua cōbustiua q quema y otra q come / y otra espulsiua q expele / otra mortificatiua q eblādece y muchas otras d las q les los libros de medicina comūmēte faze menciō: po quāto a nra obra pertenece nos cōlo dicho ponemos fin al libro p fete.

¶ Fenece el libro, vij.



Aqui comiença el octauo libro del propietario: en el qual se faze mención del cielo z del mundo / z de las planetas: y es el primero capitulo del mundo z de los cuerpos celestiales. Capitulo primero.

Des que con la ayuda de dios auemos complido el tractado de los nombres suyos: z de las propiedades angelicas z humanas z de sus partes y condiciones accidentales cōueniente es pongamos la mano a tractar algunas cosas y breues del mundo sensible q no es dado de alto a fin q por sus obras y por sus propiedades nos sea ocasiō de a dios alabar / ca las sus inuisibles o

bras son d nos conocidas por las visibles: segū dize san pablo y por esto tētamos a tractar en esta p fente obra algūas cosas d las propiedades d l mūdo visible z d las cosas q sō en el cōtenidas afin q por la conocēcia de las cosas materiales nos podemos mejor conocer las inmateriales y spirituales de que tratā diuersas escrituras y por mejor proceder comēçaremos primero a las propiedades del mundo: Segund dize mar

cian ten tres maneras es dicho mūdo. Es a saber vno inuisible z vno visible z sensible z vno mediano q participa del vno / y del otro / el mūdo inuisible es en dios o en el entendimieto diuino q es no visible non sensible no corporal y perdurable: a cuyo exemplo o figura el mūdo sensible fue fecho y formado / como boecio dize en el libro de consolacion hablando cō el soberano maestro que el mūdo crio. Tu traes en tí todas las cosas eterno señor / a cuya forma y figura las pruduzes defuera y tu mas fermoso que todo traes en tu entendimieto el mūdo muy bello y sus formas a cuya figura todas las cosas as fecho y formado. El mundo sensible es la multitud d las cosas que son cōtenidas del circuyto del cielo / assi como el cielo do luzen las planetas y estrellas: y el fuego q se sigue despues que todo caliēta y el ayre por q respiran y biuen las cosas del mūdo: y el agua que cerca todos los costados de la tierra al de redor y la tierra segura que sostiene z cria todas las cosas de aca baxo. Deste mūdo dezia sant Juan que no te conocio: o soberano maestro ay n q fue por ti fecho. El mūdo mediano que cō el vno y otro ha gran cōueniēcia es el que dize Aristotiles ser mundo menor assi dicho porque en si trae la ymagen del mundo mayor. El primero es perdurablemente en el diuino entēdimiento. El segundo es ay n que no eternal perpetual / y sin fin quanto a su sustancia ay n que no quanto a su figura por la voluntad diuina que quiera sea perpetual ay n q sea de nada criado / y este es el miserable en q agora biuimos. El tercero es de vna parte perpetual / o sin fin. E de la otra parte es corruptible: y por esto auemos dicho q trae en si: o participa ambos los dos: y es este cada vno de nos. Del primero mūdo z del tercero nos auemos ante tratado en los libros antes deste. Resta pues del segundo mundo declarar lo mejor / y mas breue q podremos algunas propiedades. El mū

do segun dize Marcian es la vniuersidad de las cosas en vno ayütadas / en manera de vna esfera o redonda figura / como vn circulo y ningūa otra figura le es assi conuiniēte: segū dize el mismo doctor ca la figura redōda es señal de perficiō / y significa la perpetuydad del mūdo q ha en su sustācia ayütada a su soberano maestro q no a principio ni fin como tan poco se falla en la tal figura redōda los filosofos an todo el mūdo diuidido en dos partes de las quales la mas noble mas simple y mas pura: es la de alto que es actiua y se estiēde del circulo de la luna fasta la region de las altas planetas. La otra parte es baxa z passiua q comiença en la luna z se estiēde fasta abaxo al cētro mediano q es el centro de la tierra. Este mūdo baxo y particular es de marcian en esta manera definido. El mundo es vn circulo d los quatro elemētos ayütado a la manera de vna esfera o figura redonda la qual por el continuo arrebatamiento del cielo no cesa de cercar la tierra / q es en el medio della situada por la cōposicion deste mūdo crio la diuina virtud en el comienzo la materia primera: de que son los quatro elemētos / la qual es llamada de platon y lle en el su libro dicho timeo. E desta materia la diuina sapiēcia compuso los quatro elemētos y todas las cosas que son en el mūdo: y las ordeno y dispuso cada vna en su deuido lugar: y en su regiō cōueniente. La desta masa lo q era caliēte z seco por su ligereza. La diuina sapiēcia fituo en alto: z fue cōuertido en la materia del fuego: y lo que era en ella frio z seco por excelencia passo en natura de tierra la qual por la espessura de sus partes y por su gran grauedad / la diuina sapiēcia puso mas baxo. E lo que fue en esta materia primera caliente z humido fue conuertido en natura de ayre: z lo que fue frio z humido passo en natura de agua: y estos dos elemētos segun su mayor sotilidad / z segun q era el vno mas ralo que el otro assi fituo la diu

na sapiencia el vno sobre el otro: el ayre sobre el agua y todos dos en medio del fuego de la tierra. Platón especulando desta primera materia dezia. Y lle que quiere dezir materia primera. Fue primera y sin calidad sin cantidad sin color sin especie / sin lugar sin tiempo / entre alguna sustancia / y ninguna. Las presentes palabras en si son muy escuras mas quanto mas podremos con la ayuda de dios declararemos dezia que era sin cantidad no que no ouiesse alguna cantidad: mas que no auia cantidad determinada: quanto a nos assi como dezimos que vn gigante por que passa nuestra medida es sin cantidad: queremos dezir determinada: dezia tambien que era sin calidad. La no auia qualidad determinada que la pudiesse nombrar / ca no era determinada ni caliente: ni humida ni seca ni fria: ni de otra ninguna calidad segunda determinada era tambien sin color. La avn no auia elemento ninguno para la colorar. Y ella fue sin tiempo ca el tiempo fue fecho despues della. Es a saber quando el cielo se començo de mouer ella era tambien sin lugar. La no era mas determinado su lugar alto que baxo: o diestro o siniestro ella era media na o medio entre alguna sustancia y ninguna. ca antes della no fue ninguna sustancia corporal y despues della fue alguna las cosas que son el material començo del mundo segun esto fue esta masa o materia que nunca fue vista / la qual era susceptible de todas formas y figuras y calidades y cantidades: y agora se guarda de baxo de diuersas especies sin jamas se mudar. La quanto a su sustancia ella queda vna misma so diuersas formas sin ser corruptida: avn que sea continuamente alterada quanto a las calidades que son en ella. La la materia que es agora so la forma del fuego sera algunas vezes sola del ayre: o del agua: o de la tierra: mas la materia siempre queda avn que las calidades se muden: y desto parecen que la primera materia de que todas las cosas salieron no es engendra

dani corruptida: mas ella de la que de todas cosas materiales comença: es a la que todas retornan: y por mejor declarar me parece este exemplo sea conueniente. quando ponemos vn madero en el fuego: no es de creer que el madero de que el fuego es fecho se consume assi que nada quede. La el fuego que se cria del tal madero engendrado no seria fecho mas seria criado si nada del madero quedase en el fuego: pues que es cierto que el fuego del madero artificialmente no es criado mas fecho cumple demandar de que: o de la materia / o de la forma del madero claro es que no de la forma. La vna forma no se hace de otra. Pues cumple dezir que de la materia. La assi es verdad que aquella materia que era primero sola forma del madero es despues sola forma del fuego y aquella es la materia primera: que avn que se muda la forma siempre queda o sola vna / o sola otra. El mundo pues es compuesto de muchas cosas contrarias: y es el coneste vno y no muchos y esto es por la vnidad de su materia. Assi como aristoteles dice en el primero del cielo y del mundo. La el mundo en vno y todo junto ocupa aquella materia do auemos hablado / y de aqui viene que es vno / y no muchos: como dice aristoteles en el mismo libro en el capitulo de la perpetuidad del mundo. El mundo pues de que nos hablamos no es diuiso en su sustancia avn que en sus partes aya contrariedad / quanto a las calidades actiuas y passiuas. El ha en si soberanas o mas altas partes y necessarias: y otras mas baxas y inferiores: y ha vnidad y consonancia sin discordia y vna suauidad y melodia: segun dice sant augustin sobre el genesis. Este mundo passara quanto a esta figura passible que agora ha / mas el quedara en ser perpetuo quanto a su sustancia y a su materia / assi como sant augustin afirma en la glosa sobre el euangelio de sant mateo que dice: que el cielo y la tierra passaran mucho es pues de maravillar que el mundo por causa de su mutacion passara. Mas es de

loar. El soberano maestro que lo a fecho de assi noble materia y de forma tan virtuosa y tan actiua / y le a dado tanta fuerza de engendrar y producir ligeramente las cosas de aca baxo. La no a assi pequena cosa ni assi vil que en ella no reluzca la sapiencia del criador: y su alabanza: assi en su materia como en su forma y virtud / que avn que aya diferencia assi en la materia del mundo como en su forma ay paz y soberana concordancia entre ellos: en tanto que la materia que agora es so vna forma a apetito y inclinacion de ser so otra por el amor y paz que ay entre ellos / y segun que la materia es mas noble: assi desea mas noble forma: como parece de la materia del cielo que es mas noble en su forma que la de los elementos: y avn en el cielo mejor a mas noble forma el sol que la luna. La tambien entre los elementos la materia del fuego a mas noble forma que el ayre y la del ayre que la del agua: y la del agua que la de la tierra y por esto dice aristoteles que de vn puño de tierra se hacen .x. de agua: y de .x. de agua .c. de ayre por que la materia de la tierra es .x. vezes mas gruesa que la del agua y por el conueniente es menos noble que la del agua y muy menos que la del ayre: y avn lo que mas es vna parte de vn elemento es mas pura en vn lugar que en otro: assi como aristoteles dice en sus metauros que las altas partes del fuego que son mas cerca del cielo son mas nobles y mas simples que las otras: y las partes de la tierra que son mas cerca del centro son mas gruesas que las otras. La materia pues del mundo de tanto como es mas noble de tanto requiere mas noble forma: y por esto es la materia dispuesta segun la forma requiere. La quando el fuego es engendrado de la tierra: conueniente que la materia de la tierra sea muy apurada y sotilizada / y fecha muy mas simple y mas delicada que era antes / quando era sola forma de la tierra antes que la forma del fuego sea introducida y por mas abreuir conueniente que la materia sea apropiada segun la propiedad de

la forma. La materia pues del mundo es considerada o segun sus mas dignas partes y segun sus nobles efectos y obras y en todas estas maneras las mas altas partes del mundo son las mas nobles. La la materia es mas noble y la forma mas fermosa y la virtud mas grande: y tanto es el mundo mas fermoso quanto sus partes inferiores son fermosadas por la gloria y fermosura y claridad de las partes superiores. Segun dice sant augustin: ca la perfeccion de la virtud que es arriba esparce graciosamente a la partida de aca baxo y da fuerza por que lo que ella continuamente pierde y ha perdido assi en fermosura: como en claridad recobre: y por la virtud de generacion ella retorna la corruptida. La de la virtuosa fecundidad de la tierra no es menos de maravillar en la produccion de sus yeruas arboles y flores en la generacion de animales y serpientes y aues y metales y piedras preciosas que de la claridad del cielo y de la diuersidad de sus estrellas: y avn que el mundo por la virtud de la diuina sapiencia sea ordenado de tantas alabadas cosas y maravillas. La esto es el sujeto a muchos defectos y agrades miserias quanto a la parte de a baxo. La avn que el nos engendrez y cria quanto al cuerpo. La es la carcel del spiritus del anima y es vn luengo destiempo: y lugar de gran pena y trabajo: es lugar de pecado y de transgredion del diuino mandado: es peregrinaje de dolor y de lagrimas de trabajo y de mudacion de fluxos y de alteracion / y de corrupcion y de tristeza y de turbacion / y de violencia y de opresion de engaño y de malicion en el mundo no se falla sino vanidad y malicia congojas y dolores y finalmente la triste vejez. El mundo empece a muchos y apocose aproueche: y a los que mas le amañ engaña promete mucho y tiene poco. Fuyelos que le siguen: sigue los que le fuyen / assi como hace la sombra: y por esto quando sus amigos son honrados por riquezas y por honores quando mas en el se fian los del

poja 7 los echa alo baxo comunmente / 7 por no yfar de mis palabras sant gregorio diz: que deue cada vno fuyr el mundo q̄ ayn que nos da prosperidades / no nos dexa sin mil miserias. E por esto dize sant gregorio q̄ le deuenos dexar: 7 cōesto del dicho por agora abaste.

Delas propiedades del cielo y de sus ptes. Caplo. ij.

Es ya tiempo con el ayuda de dios: q̄ comencemos a dezir alguna cosa del cielo / 7 de sus propiedades 7 partes. El cielo es lugar 7 habitacion de los angeles y de los bienaueturados / segun dize beda E segun la doctrina de los santos doctores de los cielos: vno es visible 7 otro inuisible. El cielo visible es de muchas maneras segun dize la glosa sobre los .x. capitulos del deuteronomio: do dize moyses q̄ el cielo es de dios: y no menos dauid dize que el cielo de los cielos es a dios y la tierra es a los hijos dios hōbres por esta manera d̄ hablar parece que son mas de vn cielo. E mayormente segun aquellos que cuētan fiere. El primero es en la primera region del ayre: la qual regiō no es infectada: ni corōpida por las gruesas fumosidades del ayre / 7 de la tierra. Ea esta parte del ayre es mas pura 7 mas limpia 7 menos mezclada a las otras calidades d̄ aca baxo q̄ la primera regiō d̄l ayre 7 por causa de su puridad 7 de su claridad que de su natura es trasparente. Algunos lo llaman cielo 7 deste cielo / dezia nuestro redēptor: en el euangelio de sant matheo a los .xiiij. capitulos. Las aues del cielo vinieron por comer las simientes que son echadas en tierra. El segundo cielo segun algunos es la vltima region del ayre que es sin ningun remedio conjunta ala espera del fuego. Este cielo es llamado de algunos ether porque es medio entre el ayre y el fuego. Ea ether en griego quiere dezir esplendor en romance: como ysydozo dize. El tercero cielo es el cielo d̄l fue-

go y es segun algunos el centro de la espera del fuego que es llamado cielo por la puridad 7 grā sotileza: que el ha entre los otros elemētos: 7 por su agudeza 7 muchas otras propiedades celestiales q̄ el ha por causa de la vezindad q̄ ha con las planetas que son cerca del. El quarto cielo se llama olimpo. y el quinto es el firmamento. El sexto es el cielo cristalino. El septeno es el cielo de los angeles 7 bienaueturados que es llamado el cielo del fuego no que arda: o quemee mas: porque resplandece como fuego: o porque el fuego de caridad reyna entre los que alli moran / mas de todos estos cielos nos diremos despues ordenadamente. Segun dize sant gregorio sobre vna palabra de Job q̄ dezia: mira el cielo 7 considera las estrellas / por el cielo primero q̄ se llama ether es entēdida toda la regiō q̄ es de la luna fasta las estrellas fixas o firmes: en la qual regiō son los circulos de las planetas: la opiniō de marcian secōtara mas abaxo: la opiniō de alexandre es que el primero y el mas alto cielo: es el del fuego que da lūbreraz 7 no se mueue jamas. El segundo da tambien luz: y es todo d̄ vna forma 7 se mueue y es llamado el cielo cristalino. El tercero da tambien luz / mas no tan perfectamēte como los otros: y es de muchas formas 7 de mucho mouimiento y este es llamado el cielo estrellado. El quarto es receptiuo de la luz sin calor y es dicho olimpo. El quinto recibe la lumbre con calor y es el cielo del fuego. El sexto es receptiuo de la luz: y es ayuntado cō la parte de alto y es llamado ether. El vij. recibe tambien la luz / y es conjunto con la parte d̄ abaxo: y es llamado el cielo del ayre. Segun los philosophos el firmamento es el primero y el vltimo: don son situadas las estrellas. Ea ellos no ponen sino vn cielo: solamente: 7 por aquesto Basilio dezia en su exameron que los philosophos comieran antes sus lenguas / que confessar que eran muchos cielos. Aristotiles en el libro

de los elementos hablado del cielo dize assi. El cielo es vna quinta essencia o elemēto distinto de los otros elemētos mas baxo: por su natural ppiedad. Ea el no es pesante para descender mas abaxo ni es ligero para sobir mas alto. por q̄ cōcluye q̄ no es ninguno de los quatro elemētos q̄ siēpre suben 7 desciēden. 7 son graues 7 sotiles 7 tan poco no es cōpuesto dellos. Ea el ferra corruptible / como sea verdad q̄ toda cosa cōpuesta de los quatro elemētos sera vna vez disoluida 7 corōpida. E por esto dize el q̄ ell alto criador puso el cielo incorruptible q̄ fuesse causa de nuestra generaciō 7 corrupciō de que se sigue q̄ no puede ser engendrado ni corōpido. o cūpliria q̄ la generacion 7 corrupcion de las cosas no ouiesse fin lo qual es reprobado por los sabios philosophos. El cielo es sin reposo 7 siēpre mueble. cuyo mouimēto se torna siēpre sobre el exe. Es asaber sobre el meridie 7 setētrion: 7 esse cielo es finito quanto ala ocupacion del lugar mas es infinito quanto a su mouimēto 7 perpetual. Ea el que le mueue ha potēcia infinita q̄ es dios alto 7 glorioso para siēpre jamas. todas estas palabras son de aristotiles en el libro de las causas de los elementos. El llama polos del cielo dos estrellas que son situadas en las estremidades del cielo d̄ las quales la vna es alta en medio del cielo. cōtra setētrion 7 es llamada el polo artico: 7 la otra es al contrario cōtra meridie 7 es dicha polo antartico quasi polo puesto cōtra el polo artico. entre estos dos polos como entre dos estremidades el cielo cōtinuo se mueue. de oriente a occidente 7 de occidente a oriente / 7 siēpre de vna misma forma. Assi como vna rueda cerca del exe. exe llama el philosopho vna linea derecha fecha por ymaginacion del vn polo al otro / cerca de la qual linea el cielo se mueue ygualmēte todo al rededor como dize el comentador de la natura del cielo:

Ayn dize Aristotiles en el libro del cielo 7 del mūdo. segun la nueva trassaciō que el cielo es vna cosa cōpuesta del mouimiento 7 de la cosa mouida 7 es dicho cielo por que es el vltimo que se mueue del mundo vniuersal 7 figuiese en el mismo libro no fueron jamas ni son ni seran muchos cielos ca el cielo es vno 7 perfecto 7 complido 7 no ha semejate a el 7 sobre el cielo no ha lugar ni cosa corporal / ni lleno ni vazio / ni tiēpo ni mouimiento. Mas ende dize que es vna vida segura 7 firme 7 perdurable que jamas no faltara. E dize que el cielo no es hecho ni criado: pero esto es falso 7 dize que es simple cuyo mouimiento es ygual y singular 7 redondo 7 su mouimēto es hecho de vn spiritu que mueue por su voluntad 7 los rayos del cielo son continuos con los rayos del fuego 7 se ayuntan todos en vno por el puecho de los hōbres. El firmamēto pues es llamado cielo. porque es firme 7 estable 7 ha termino que ningun puede passar 7 por el durar de su gran firmeza es incorruptible 7 inmutable assi en su sustācia como en su forma. Ea forma suya es redonda 7 cauada de la parte de nos. 7 cōuada por la parte de arriba como vn bacin 7 su mouimēto es naturalmēte todo redōdo 7 se mueue redōdamēte de oriente a occidente 7 torna en el espacio de vn dia natural. 7 todo lo q̄ es d̄ baxo del fasta la region del fuego arebata 7 los circulos o esperas de las .vij. planetas 7 las buelue cōfiguo 7 todo lo es de baxo d̄l obedece ala virtud de su mouimēto assi como dize rabano. 7 su virtud motiua se estiēde fasta las cosas de aca baxo. como dize el mismo doctor sobre el genesis 7 por esto dicen algunos q̄ el cielo torna cōfiguo. Ea parte del elemēto del fuego la q̄ es mas cerca del. la virtud del mouimēto d̄l cielo viene fasta las aguas 7 fasta el ayre que haze alguna vez mouer muy valientemēte como parece alguna vez en las bondas de la mar que parecen que crescen muy alto 7

que se bayan segun el mouimiento del cielo. Los tres elementos es assaber el fuego el ayre y el agua. obedecen avn mouimiento del ciclo mas no todos en vna manera / ni por vna ordē. La el q̄ es mas alto y mas puro es mas obediēte: y el q̄ es mas baxo y mas gruesso es menos obediēte. La tierra no obedece al mouimiento del cielo quāto a se mouer de vn lugar a otro / avn que del ella recibe diuersas impressiōes para pducir diuersas cosas. El firmamento pues segun Rabi moyses ha vn mouimiento ordenado y vna manera de mouer sin se eleuar jamas y sin cābiar. E cō esto es el tal mouimiento mas actiuo y mas pressuroso q̄ ningun otro: y porque por su grā pressura no se destruya la redōdez del mūdo: el es retardado por el ordenado mouimiento de las planetas y assi la fuerza de su mouimiento es empachada por su cōtrario. El cielo se mueue y avn q̄ mude lugar segun sus partes jamas no lo muda segun si todo ni varia su sytuacion ni se turba de su mouimiento avn que las cosas de baxo del son turbadas y variadas por diuersos mouimientos. El cielo cō sus ruedas jamas no deca el tenor de su ordē: por vn solo mouimiento: y desto viene q̄ el mouimiento del cielo es el primero sujeto del tiēpo / y la regla y manera d̄ todo otros los mouimientos. El mouimiento pues del cielo es causa de la generacion y corrupciō deste mūdo de aca baxo y la razon es segū Rabi moyses. La el firmamento embia sus rayos en la tierra assi como a su centro: y los ayūta cō la virtud de la luz: y assi es causa de la generacion. ca segū dize el actor de la p̄spec̄tua: todo cuerpo q̄ es redōdo y cabado y luminoso embia de cada p̄nto q̄ es en el vna linea en derecho de su cētro: y tāto como la vna es mas cerca de la otra: de tāto es la impressiō mayor en el cētro: pues assi es q̄ el cielo es vn cuerpo redōdo y lleno de luz. y la tierra en comparacion de su grādo: no es sino vn punto: no es mara-

uilla si en la tierra ay gran ayūtamēto en los rayos del del cielo por la virtud de los quales se sigue grā generacion en la tierra que es el cētro en cōparacion del firmamento: y avn q̄ el cielo sea causa de toda generacion el no recibe en si ni generacion ni crecēcia. ca el ha en su sustancia soberana simpleza puridad y ninguna discēsiō. En sus partes no ha diuision ni cōtrariēdad: porq̄ sea corōpida segun dize Aristotiles en el libro del cielo y del mundo. y avn q̄ el sea de si y en si todo vno y de vna manera cō esto son muchos rayos y muchos circulos q̄ son diferētes en figura y en cantidad. E fue esto assi necessario por las diuersas māsiones q̄ no auemos menester en este mūdo deste circulo segū dize Aristotiles en el segundo de las causas de los elementos. E si el mūdo de aca baxo rescibia los rayos del cielo segun vna sola disposicion la criaciō y la generaciō perescirian: y por esto fue necessario que el cielo se mouiesse oblicamēte. afin q̄ por su alçar y baxar las tierras engēdren algunavez calor y algunavez frialdad. La si el se mouia todo derecho sobre nos otros todo seria cō fumido y gastado en la tierra habitable: o de la calor o d̄l frio segū dize Aristotiles. y avn dize mas q̄ avn que el cielo sea puro y claro en su natura es diferēte en sus partes q̄ en algunas ay mas de luz q̄ en otras. E por esto el quāto es de su natura es redōdo y claro y trasparēte y de vna forma o facion mas en sus partes ay diferēcia como es dicho. Los sabios dize q̄ del encūtro de los rayos del cielo el vno contra el otro y del cōtrario mouimiento del cielo y de las planetas es engēdrado vn cāto o vna melodia muy delectable segun dize Mascribio en el libro de ciceron: y dize Aristotiles en el libro del cielo y del mūdo q̄ por la cōtinuacion y por su mouimiento inflama lo porq̄ se mueue y por esto vna parte del ayre se prende por el mouimiento del cielo: ca el es causa de grāde calor. assi como re-

poso es causa d̄ frialdad. E esto viene que los elementos q̄ son mas cerca del cielo son mas caliētes assi como el fuego y el ayre / y los q̄ son mas lexos son mas frios: assi como el agua y la tierra / y en especial la tierra q̄ es mas lexos porq̄ tābiē es mas y mas pesante y mas gruessa: y por esto fue cōuenible q̄ ella se reposase sin mouer porq̄ ella es muy lexos del mouimiento del cielo como dize Aristotiles en el libro sobredicho. La nobleza pues d̄l cielo es entēdida y cōsiderada y la claridad de su trasparēcia. y en la redōdez de su forma. En la vniidad de su ygualdad / y en la virtud d̄ su mouimiento. En la alteza de su situacion q̄ es muy elōgada del cētro de la tierra en la dimēsiō de su cātidad q̄ sobrepaja la ymaginaciō y medida de razō. La el mide y ordena todas cosas de baxo de si y le son sujetos: y avn q̄ es mas d̄ marauillar el cielo q̄ por su mouimiento ordena dispone y muda y altera todas cosas q̄ son baxo del y el no recibe ningūa mudāca ni disposiciō ni alteraciō: y ninguna cosa le semeja en natura / y ninguna se cōpara a el en virtud.

Del cielo cristalino. Cap. iij.

El cielo cristalino o cielo del agua q̄ es formado por la potēcia diuina de las aguas q̄ eran de baxo del firmamento. las quales fuerō fechas tā ligeras y tā sotiles q̄ fuerō cōuertidas en natura de cielo: y por esto quedā estas aguas alla riba firmes y fixas y son situadas sobre el firmamento. dize beda q̄ estas aguas q̄ son en el cielo no son p̄p̄iamēte aguas vaporables mas son endurecidas y firmes como el cristal y son baxadas de baxo del firmamento por la virtud de dios. E fue assi necesario q̄ este cielo fuesse ende situado / o por retardar la pressura del mouimiento del firmamento o por tēplar la calor que es engēdrada del tal mouimiento. La opiniō de beda fue q̄ el cielo era de natura de fuego como dezian las platonistas. y dezian

el que el cielo era sotil y de natura de fuego y de redōda figura: y situado en ygual distācia del cētro d̄ la tierra y por esto le parecia a el q̄ fue necessario de poner aguas sobre el firmamento: por tēplar la calor d̄l fuego. y porq̄ el mūdo no fuesse gastado por la calor d̄l cielo engēdrada d̄l mouimiento y por esto dize algunos q̄ por la frialdad natural de estas aguas q̄ son sobre el firmamento. La planeta de saturno es mas tēplado en el calor: causado de su mouimiento: mas q̄ su natura le da por causa q̄ es situado cabo estas aguas: y otros dize q̄ el firmamento es refriado quāto a su mouimiento por estas aguas. y quādo el es frio el enfria el circulo d̄ saturno q̄ le es mas cercano. Esta opiniō no puede parecer verdadera a los que vsan d̄ razō. La el agua es fria y humida de su natura: y por el cōfiguiēte es totalmēte contraria al fuego: q̄ es caliēte y seco: y no parece verdad segū dize el philosopho q̄ dos cosas assi cōtrarias puedā venir en vniidad: y en cōcordia tal como es la q̄ es entre los cielos de los quales es escripto a los. xxviii. cap. los de job. q̄ dios es aql q̄ fizo la dulce acordança de los cielos y por esto los doctores del tiēpo presente q̄ han mas especulado la materia hā otra nueva opiniō y entre los otros alexandre dize assi: que las aguas q̄ son sobre los cielos no son frias ni humidas ni deleznales ni colantes ni pesantes. La estas condiciones son cōtrarias la vna ala otra. Mas ellas son ende situadas por la ordenāca diuina sobre la mas noble propiedad de su natura que es trasparēcia o claridad y subtilidad. La las aguas q̄ son alla riba son muy claras y muy sotiles y transparentes ansi q̄ por medio dellas passa lo vista y por estas propiedades ellas han alguna cōueniēcia con el cielo impereo que es mas alto y cō el firmamento que es mas baxo no ay entre ellas ninguna contrariēdad. Las aguas d̄ aca baxo son frias y humidas por mejor feruir ala generacion y ala corrup-

cion delas cosas:mas a riba do ay ninguna generacion ni corrupcion son claras y trasparétes: y por esto es llamado aquel cielo cristalino ca el es claro luziente / y la vista passa por medio del como por el cristal. El recibe su claridad del cielo que es encima del / y la esparze al cielo q es de baxo d. Esta espera es llamada cielo: por que es celada o ascondida y no visible a nos: y es llamado cristallino no por dureza mas por causa de su claridad. Es también llamado cielo delas aguas: por causa d su téplança y sutilidad q ligeraméte se mueue y mueue el otro que es de baxo del sin ningun medio como dize Alexandre.

Del cielo impereo. Cap. iiii.

El cielo impereo es el primero y soberano: y mas exceléte q todos los otros. y es el lugar delos angeles / y habitacion delos biéaueturados: y es llamado cielo del fuego no por ardoz mas por luz: bzerá: como ysidoro dize. Este cielo es luziente muy claraméte: y esparze su luz sobre el cristalino: q le es mas cercano este es todo de vna forma de su natura: y sin ningunas estrellas y es de figura redoda. Este es siépre en reposo sin jamas se mouer. ca no fue criado al seruicio delas generaciones ni corrupciones delas cosas materiales y corruptibles q son aca baxo. Mas fue fecho segun Alexandre por el cōplimiento del mūdo. La las estremidades del mūdo son la tierra q es muy espessa / y oscura. El cielo impereo q es soberanaméte claro y sotil. Es assi como la mas baxa parte se reposa sin se mouer ansi la mas alta: en vn lugar siépre permanece sin se mudar. Este cielo es el reposo delos biéaueturados / porq no menos es razonable su folgáça y necessaria: y todo mouiméto apartado: y y delas cosas que el plazer diuinal podria empachar muy ageno. Rabano describe las propiedades deste cielo y dize vsando delas palabras de basilio en su exameró.

El cielo impereo es vn cuerpo puro q es simple por su natura / y ha poco d incorparaciō / y es el mas delicado: y es el primer fundamiéto del mūdo: el qual es muy grãde en quãtidad y muy claro en su qlidad / y redodo en su figura: mas alto en situacion mas del cētro dela tierra alógado y por su lógura cōtiene los cuerpos. y avn los spiritus visibiles y inuisibiles. El ql es soberano habitaculo de dios. La vn q dios en todo lugar sea: es en el cielo impereo especialméte: y por esto es llamado el cielo la silla de dios. La en todo el cuerpo del mūdo la fermosura del cielo es la mas grãde como dize damaceno: y la virtud diuina obra en el cielo mas manifestaméte q en otra parte.

Del cielo ethereo. Caplo. v.

Ether en griego / quiere dezir resplãdor o claridad en latin. y este cielo segun ysidoro es la mas alta parte del ayre do es el splãdor y la claridad del fuego perpetuaméte sin jamas salir anaxagoras dize q el fuego es llamado ether: mas esto péfaua el como dize aristotiles. Porq el es inflamado del calor q es causada dela grã pressura de su mouiméto / y de toda cosa que es inflamado: segun dezia el mesmo doctor. Marciano dize que ether es vn lugar apartado del mūdo abaxo: y es inuisible a los q aca moramos y dize ende el dia es perpetual / y jamas no ay noche / y jamas ninguno no subio en tan alto lugar. Mas segun Aristotiles en los methauros ether no es otra cosa q el quinto elemento: q no es engēdrado delos quatro otros. La lo que es encima dela luna es apartado delos quatro elemētos: y por esto el cielo ethereo no es pesante ni ligero ni delicado ni espesso ni puede ser diuidido ni traspasado. por otro cuerpo ninguno. La en el no entra ninguna corrupciō ni alteracion general ni especial. las quales passiones serã en el si era cōpuestos d los quatro elemētos anaxagoras cō todo esto dezia q ethereo es el

ayre enflamado q por su sutilidad sube al gunavez: y algũavez deciēde y se ascōde sola tierra. Segun dize de aq podria venir quãdo la tierra tiēbla. ca el tal ayre enflamado sale fuera. Mas esta opiniō segun q dize Aristotiles es error en filosofia. La la cosa sotil y delicada no deciēde abaxo / ca seria cōtra su natura y avn q deciēdiēse no seria verdadera esta opinion. ca el mouimiento d la tierra quãdo en tal forma se mueue parte de otra cosa como parece en la filosofia. E dize macrobio. La claridad deste cielo ethereo resplandece por todo el mundo de baxo del cielo y cōtiene en sy los circulos d las siete planetas q se mueue cōtra el mouiméto del firmaméto. La mas baxa parte deste cielo en flama la mas alta parte d ayre por la grã presura d su mouimiento / y deste es engēdrada la espera del mundo / como Aristotiles dize en la fin del libro del cielo y mūdo. Y este ether no recibe alguna mutacion de fuego ni de cosa que sea mas abaxo / mas el esconde todas cosas de baxo de sy.

Dela espera del cielo. ca. vi.

La espera del cielo segun dize ysidoro. Es vna figura redoda q comiença y fenece toda en vn punto: la qual se reuolue y igualmente al rededor de su cētro. Los philosophos dizen q esta espera no ha comienço ni fin. ca por su redodez no puede cōprehender la persona su comienço ni su fin / y no ay otra figura mas cōueniente q la redonda para ninguna espera celestial. La ella es simple y muy propicia a se mouer. como ysidoro dize / y estas cosas son necessarias ala natura del cielo segun dize alfragan. La espera es la redodez del cuerpo del cielo do se contienen las estrellas fixas / y es esta espera entre dos polos d los quales el vno es septétrion q jamas no se esconde quanto a nos y se llama el polo arctico el polo do viene el cierço q todo es vno. El otro es el polo antartico o donde viez

ne abrigo que no es jamas visto de nos o porque el es muy lexos / o porq la tierra es entre nos y el en estos dos polos se mueue el cielo y se torna. Y las estrellas que son en el se mueuen por su mouiméto de oriēte en occidēte y despues de occidēte a oriēte en el espacio de. xiiii horas. Este espera se mueue tan prestaméte que si las otras planetas no la retardauan ella destruyria todo el mundo. E por esto dezia Alfragã que los circulos delas siete planetas han vn mouiméto determinado que tiempla el actiuo mouimiento dela primera espera. La espera del cielo se torna al rededor en el torno de vn exe el qual es vna linea fecha por ymaginacion que cuelga toda de recha por medio dela espera / y se estiende entre los dos polos / y en torno desta exe el cielo se mueue al rededor como vna rueda: Al rededor de su exe los dos cabos deste exe son llamados los quiziales del cielo q son hincados en los dos polos. Assi como en dos goznes y se torna el cielo por ellas como la puerta en sus quiziales. como ysidoro dize. La mitad del cielo es llamada emisferia / y la parte q nos vemos q nos parece q es ayuntada ala tierra avn que no lo sea: mas la falta de nuestra vista lo juzga assi / es llamada Orizon q quiere dezir terminante o acabate la vista. como ysidoro dize. Agora pues podemos cogger dello dicho q la espera del cielo es llena de luz. la qual ella asparze fasta su cētro q es la tierra. Las cosas q son en el cielo nos parecē ser pequeñas: por la grã distancia q es entre nos y ellas. El cielo contiene ordena y gouierna todo lo que es de baxo del / y es causa de generacion y creencia. El cielo trae consigo las planetas y las arebata cō su mouiméto y las mueue avn que ellas ayan de sy vn otro proprio mouimiento y cōtrario. El cielo en su mouimiento haze vna gran melodia causada de su presuroso mouiméto y del curso de las planetas que les contrario. Assi como

dize Aristotiles en el libro de las propiedades de los elementos / y Macrobio en el libro del sueño de Epió. y nos no oymos su melodía por la febleza de nuestro oydo y por q̄ es muy excediēte. assi como por la flaqueza de nuestra vista no podemos ver el sol se mouer avn q̄ segun verdad se mueue muy actiuamente.

Delos circulos del cielo.

Capitulo seteno.

El cielo ha muchos circulos do los dos son visibiles. Es a saber el vno q̄ se llama galaxo / y el otro q̄ se llama zodiaco. Los otros son inuisibiles assi como el circulo del sol quando los dias y las noches son yguales el q̄ diuide las dos emisferios / tocando al zodiaco en el signo del carnero y de la libra. El otro circulo es llamado solsticio q̄ es do es la estacion del sol al verano y quando el sol es en / es el solsticio de verano. Solsticio q̄ere dezir estacion del sol. Y este circulo toca el zodiaco en el signo de cácro / assi como la conjunciō de la tierra habitable y de la q̄ es inhabitable. El otro es el circulo artico q̄ es assi cō junto como la nuestra tierra habitable / y la tierra q̄ por su frialdad no se puede habitar. El otro circulo es el circulo q̄ es conjuncion del otro llamado torrida zona / y es como la conjuncion de la tierra habitable y de la q̄ por calor no se puede habitar toca el zodiaco en capricornio es llamado solsticio de ynuerno por quanto quando el sol toca en / se causa el solsticio ynuernal Antartico q̄ es contra la parte dōde viene ayrego / y es el oposito del circulo artico. Estos cinco circulos son ygualmente distantes el vno del otro. El otro es el circulo de septentriō. que comienza del polo de septentriō passando al rededor por el signo del cancro y del capricornio tornādo a su comienço. El otro es llamado orizō / que vale tāto como aq̄l q̄ fenece nuestra vista. La nos parece a nos que el cielo y la

tierra se ayuntan en vno en este circulo q̄ se llama orizon. El otro el circulo de meridiē q̄ muestra la parte del zodiaco en la q̄ el sol es en yguale distancia entre oriēte y occidēte / estos dos circulos traseros no son en la esfera. La ellos son variados segun sus diuerfas situaciones todo este capitulo es de los dichos de Ysidoro.

Del circulo que es llamado

galaxo. Caplo. viij.

Galaxo es el mas hermoso y mas blāco circulo q̄ sea en el cielo. El qual va por en medio del cielo y comienza en oriēte fasta contra septentriō y passa por el signo del cancro y del capricornio y tornādo a su mismo punto este circulo es llamado el circulo de leche por la blācura de su nobleza / y por su claridad q̄ es mayor q̄ de los otros circulos del cielo y por esto de noche el adereça los marineros y los caminantes / y tāto como el ayre es mas frio y mas sereno / tanto es su vista mas manifiesta. E segun la opiniō del pueblo comū galaxo es la pisada del sol q̄ dexa despues de sy por los signos q̄ ha pasado / mas esto es falso segun dize Aristotiles. La si el galaxo era la pisada del sol cōuēdria q̄ fuesse en los signos por do el sol ha pasado / mas no es assi ca galaxo traspassa los terminos del zodiaco / do el sol no se acerca / como Aristotiles dize en los methauros. E por esto dezian Anaxagoras y Democrito q̄ galaxo se haze por replecion de la lumbre ra que es en el ayre assi como en vn espejo mas esto es falso segun Aristotiles. La cōuēdria q̄ galaxo se mudasse segun la mudacion de la claridad de q̄ nos veemos manifiestamente el oposito. La galaxo esta siempre en vn lugar sin se mouer. Es pues este circulo mas blanco q̄ todos los otros por el fuego claro y luziēte q̄ le es cercano y por las estrellas peq̄nas y claras q̄ nos vemos al rededor dī mas q̄ dī los otros como aristotiles dize en el libro dī los methauros.

Del zodiaco. Capitulo. ix.

El zodiaco es vn circulo dī el cielo partido en doze partes yguales q̄ los físicos llama los. xij. signos dī el cielo. Los quales nos muestrā en qual parte dī el cielo mora el sol y las otras planetas. Estos dos signos son. xij. planetas yguales la vna dī la otra en distancia. E cada vno de estos. xij. signos es diuidido en. xxx. grados / y cada vn grado es diuidido en. lx. minutas / y cada vna minuta es diuidida en. lx. segundos assi q̄. lx. segundos son vna minuta. y. lx. minutas vn grado. y. xxx. grados vn signo. Estos signos son llamados en sus propios nombres / como se sigue. El primero es dicho el signo del carnero. El segundo el signo del toro y assi de los otros como despues en particular diremos de cada vno y avn q̄ estos signos seā nōbrados por nōbres de animales / no es de creer q̄ en el cielo aya bestias: mas por q̄ en sus obras ellos han las propiedades de las tales bestias como diremos despues. Entre estos dos signos ay quatro principales segun ysidoro es a saber el cancro q̄ es el mas alto lugar. y el capricornio que es mas baxo. y el carnero y la libra q̄ son en medio. Los dos primeros son llamados solsticios o estaciones del sol ca quando el sol es en el signo del cácro no puede mas acercarse de nos y haze los dias mas luengos. y las noches breues: y quando el sol es en capricornio el se aleja de nos y haze las noches grādes y los dias breues. Los otros dos son equinoxios o ygualdad de dia y de noche. La quando el sol es en el carnero haze el equinoxio dī verano / o la ygualdad dī los dias y de las noches. E quando es en la libra es el equinoxio del de aptuno / y son en estos equinoxios los dias tan grādes como las noches. Assi en el comienço del verano como en el autono. Estos doze signos tres son de la natura dī el fuego. Es a saber el carnero y el leō / y el sagitario y tres de natura

de tierra. Es a saber el toro la virgē y el capricornio y tres son dī la natura del ayre como geminos libra y aq̄rio. y. iij. son de natura dī agua: como el cácro y el escorpiō: y los peces. Los q̄ son de natura dī fuego son calietes masculinos y diurnos y los q̄ son de natura dī agua y de la tierra son frios y femeninos y noturnos. Estos dos signos los quatro son mouibles es a saber el carnero el cácro la libra y el capricornio y. iij. son fixos y estables como los geminos la virgē el sagitario y los peces. Estos signos los vnos son llamados moradas o casas de triplicidades y otras de exaltaciō. ca los q̄ se acuerdan en vna natura hazen vna triplicidad y se llama por vn nōbre y son ordenados por las q̄tro partes del cielo en esta manera q̄ los q̄ son en oriēte son dī natura de fuego es a saber el leō el carnero y el sagitario. y en austro son los q̄ son dī natura del ayre. es a saber el toro el capricornio y la virgē y los q̄ son en occidēte hā la natura de la tierra como la libra los geminos y el aq̄ario. y los q̄ son en setentriō hā la natura de agua como el cácro el escorpiō y los peces. y entre estas q̄tro triplicidades las mas fuertes en sus obras son la de oriēte o de setentriō. ca ende son mas nobles planetas. La la de oriēte q̄ es la primera ha el sol de dia y la luna de noche: y saturno q̄ participa cō ella de noche y dī dia y la triplicidad de setentriō ha venus y la luna y mars. La triplicidad de austro ha saturno mercurio y jupiter: son tābiē llamados estos signos casas de exaltaciō. ca segū q̄ los planetas son mas eleuados ē los grados de los signos tāto obra mas y mas virtuosamente. El sol ha su virtud y su exaltaciō en. xvij. grados dī el signo del carnero y su caymiento en el mismo y venus ha su exaltaciō a los. xxvij. grados del signo de los peces y su abaxamiento ha a los. xxvij. grados dī el signo de la virgē. Mercurio ha su exaltaciō a los. xv. grados dī el signo de la virgē y su cayda a los. xv. grados dī el signo dī los pe

ces. E la luna ha su exaltaciō en el signo del tozo por tres grados y su cayda en el escorpion por otros tres. Saturno ha su exaltacion en los .xxj. grados del tozo y deciende a los .xxj. del carnero. Mars sube .xxvij. grados en el capricornio y baxa .xxvij. en el cancro. Jupiter y la cabeza del dragon suben tres grados en el signo de los geminos y descenden por otros tres en el signo del sagitario. y la cola del dragon se lieua por tres grados en sagitario y cae por otros tres en el signo de los geminos. Y avn allē de estas diuisiones cada vn signo es diuidido en tres caras cuyo principio es del grado del primero carnero y dura hasta .x. la segunda dura hasta .xx. el tercero hasta .xxx. La primera es dada a Mars / la segunda al sol / la tercera a venus. E la primera cara del signo del tozo es dada a mercurio. la segunda a la luna. la tercera a Saturno. E la primera del signo de los geminos es dada a Jupiter. la segunda a mercurio. y la tercera al sol. La primera del signo del cancro es dada a Venus. la segunda a mercurio. la tercera a la luna. La primera del leon es dada a saturno. la segunda a jupiter. la tercera a mars. La primera del signo de la virgen es al sol. la segunda a venus: la tercera a mercurio. La primera del signo de la libra es dada a la luna. la segunda a saturno. la tercera a jupiter. La primera del escorpion es dada a mars. la segunda al sol. la tercera a venus. La primera del signo del capricornio es a jupiter. la segunda a Mars. la tercera al sol. La primera de aquario es a venus. la segunda a mercurio. la tercera a la luna. La primera del signo de los peçes es a saturno. la segunda a jupiter. la tercera a mars. E cada vna planeta en su casa a cinco virtudes y a los grados de su exaltacion a quatro. y en su triplicidad ha tres. y en la cara ha vno o dos y entre las planetas la que mas abunda en nūero mas vale en fuerça. Cada vna planeta es mas fuerte en su propria casa q̄ en

otra / y es forçada por el signo do es. ha ser flaca o menos potente como vna persona sobre vn buen cauallo o sobre vn flaco. E por esto los astrologos en sus juyzios juzgan. y cōsideran segun la exaltaciō de los signos y la dimidad de las planetas. segun la señoria que ellas han en las casas de los quatro angulos del cielo las cosas q̄ son a venir. E son quatro signos que son llamados las quatro casas de los quatro angulos principales del cielo y estos son del signo del cancro y el de la libra y el del capricornio / y el del carnero. Los otros signos son los q̄ succeden a estos assi como el tozo q̄ succede al carnero y leon al cancro y el escorpion. A la libra y aquario a capricornio. los otros signos son llamados las casas q̄ descienē de los angulos assi como los geminos. La virgē y el sagitario y los peçes segun las exaltaciones y decēdidas y las vistas y las oposiciones y las cōjunciones de estos signos. auienē cosas diuersas y contrarias en este mundo. Las cosas q̄ son fuertes son engēdradas so vn signo fuerte masculino subiente como mercurio y so buena planeta q̄ ha buen acatamiento en souiendo en oriēte y son de buena disposiciō en su genero. La casa del primero angulo es oriētal so el signo del carnero. La casa del segundo angulo es septentrional so el signo del cancro y la de tercero angulo es occidental so el signo de la libra. E la del angulo quarto es austral. so el signo del capricornio. Y estos quatro signos q̄ son a los quatro angulos del cielo son de muy gran virtud / y el de oriēte mas que el de occidente y el de septentrion mas que el de austrio. E los signos q̄ succeden a estos son de mediana virtud: y son buenos y malos segun sus grados / o segun sus accidētes: como el signo segundo despues del carnero q̄ es el tozo / y el quarto signo y el .viij. y el .viii. y el .x. y el .xij. Entre estos es el .viij. peoz en obra y significaciō y por esto es llamado de los astrologos la

casa de la muerte. Los otros signos son llamados cayentes: es a saber el .iiij. v. vij. ix. xj. q̄ son de peores efectos y significaciones mayormente el .viij. y .vii. y la razon es segun dize el actor. La en la sesta casa o signo ha mars la dominaciō: y por esto es llamada casa de enfermedad / y flaqueza de todas cosas: y en este signo es el gozo de mars: y en el .vii. es la alegria de saturno: y por esto es llamada casa de ymunicia de tristeza y de trabajo. Los signos se dizen q̄ entre sy hā acatamiento: y son estos acatamientos tres principales. Es a saber .viij. y .iiij. y .iiij. El .viij. es quando algūa planeta sube en algun signo mira el: .iiij. ante si y el .iiij. despues de si: despues de tres hasta el .xj. Como q̄ndo vna planeta sube en el signo del carnero el la mira la q̄ es en la cabeza de los geminos que son delante della: y la q̄ es en el comienzo de aquario q̄ es despues della: que es el .xj. signo y es llamado sexto: porq̄ tiene la quarta parte del cielo. Es a saber .xj. grados y tal acatamiento es bueno y loable y fortunado. Es casa de amor mediano. El tercer acatamiento es del quinto signo y no menos como la planeta q̄ es en el carnero mira el signo nono de sagitario q̄ es despues de si: que es noueno: y es dicho tercero porq̄ cōtiene la tercia parte del cielo: es a saber .cxxx. grados: y este es bueno porq̄ es en signo de perfecta amistad. El quarto es del quarto signo y decimo: como la q̄ es en ariete: mira la q̄ es en la cabeza del cancro ante si y la q̄ es en la cabeza de capricornio despues de si q̄ es el .x. signo y este es dicho quarto porq̄ cōtiene la quarta parte del cielo. Es a saber .cxxx. grados y en este es malo ca. en el son yras y embidias y enemistanças. La conjuncion y oposicion no son acatamientos avn que alguna vez seā assi llamadas por abusion / y segun dize el mismo doctor quando vn signo mira su opoposito: como quando el carnero mira la libra es señal de grand enemistança y de muchas cosas malas que son a venir / y ma-

pormente si el acatamiento es de mars / y de saturno que es como la oposicion del sol y quando vna planeta cōviene con la otra en vn mismo signo subiendo / o en el signo conjunto a el: entōce es dicha cōjuncion y es buena si las planetas son buenas y malas si ellas son malas como parece por los autores y figuras de astrologia.

Del signo del carnero. ca. x.

Des que ya auemos tratado del zodiaco en general. Resta q̄ nos recordamos en especial a las naturas de los signos comenzando primero en el del carnero. El signo del carnero es vn signo oriētal q̄ es assi llamado porque como el carnero quādo yaze se torna y gualmente sobre los costados: assi quando el sol es en esta parte del zodiaco q̄ es llamado el signo del carnero faze equinoxio o y gualdad de noches y dias. E segun que dize misael. El carnero es vn signo masculino y diurno que ha natura de fuego y es no estable y su casa es de dia el sol y de noche jupiter: y saturno participa con ellos: y es de la primera triplicidad. Su primera cara es mars. La segunda el sol. La tercera venus. Este signo en el cuerpo de vn hombre ha su señoria en la cabeza y sobre la cara y faze venir muchos cabellos y faze el cuerpo corto y la cara tuerta: los ojos pesantes y las orejas pequeñas y el cuello luengo. Este signo es la casa de vida: y de la nauidad del hombre. La assi como este signo sube de baxo a riba: y va de las tinieblas a la luz / assi quien nace en este signo se leuanta de las tinieblas y viene a la luz perfecta. Si de otra parte no es empachada por la virtud deste signo. Las cosas escondidas vienen a luz: y las secretas a conosciencia como re cuenta abumasar en el libro del mouimiento de las estrellas. En el treynta o quarēta grados del carnero se leuanta el signo de la libra: y en el cinquenta grado se leuanta vna estrella que es llamada apheza y fa-

se el ayre muy sereno y a los veynte e cinco grados de ciende las plades quando el sol o la luna / o otra planeta alguna entrá en el primero o en el segundo grado: o en el tercero del carnero: sera tempestad o escuridad de nuues: e quando sera a los. xxix. o treynta grados aura gran calor.

Del signo del toro. ca. xi.

Segun dize misael el signo del toro es vn signo terreno seco e noturno e fixo / su casa de venus e exaltación en la luna al quaréta grado: e su casa de dia venus e de noche la luna e mars participa con ellos y es este signo de la primera triplicidad es segunda casa. La primera cara es a mercurio / la segunda a la luna / la tercera a saturno y en el cuerpo humano ha señoria en el cuello: y en la gargata: e haze la cara ancha e corua / la nariz luenga e pesada e los forados largos / los ojos pesantes: e los cabellos negros e crespos. El cuello grueso e haze la persona vergonzosa: mas los tales son vanos e llenos de vanidad. Este signo es señor de sustancia temporal / e de possessions e de tomar y dar. E por esto es llamado el signo del toro: ca. assi como el toro labra la tierra e la enriquece / assi quando el sol es en este signo es bueno de trabajar las tierras por las fazer fructificar. E segun dize albumasar en el primero grado del toro se leuanta vna estrella que es dicha placitera y en el sexto de ciende orizonte e se muda al ayre en el. xvj. se leuanta y a desque turbia el ayre.

del signo de los geminos. c. xii

El signo de los geminos segun misael es de natura del ayre: y es masculino e mediano e diurno. La casa de mercurio es la exaltacion de la cola del dragon fasta el treynta grado. Su morada de dia es saturno e de noche mercurio: e jupiter participa con ellos: este es la tercera

casa de la primera triplicidad. La primera cara es a jupiter / la segunda a mars la tercera al sol en el cuerpo humano este signo ha la señoria a las espaldas: e a los brazos e a las manos. El haze la persona de mediana estatura hermosa e conueniente e si mercurio le es conjunto e que sea fortunado haze la persona abil a ciencia e su morada es casa de linaje de propinquidad de consejo e de religion de lealdad e de letras e sueños segun albumasar. So este signo se leuanta y a des que turbia el ayre segun ysidoro dize. Estos dos geminos fueron dos hermanos nacidos en vna vtrada de los quales el vno auia nombre castor y el otro polus / e fueron tan fuertes que por su exemplo llaman este signo geminos: que quiere dezir doblados por que quando el sol es en esta partida ha doblada virtud quanto a la fecundidad de las cosas de aca baxo: e ayndizen que las guerras se doblan entre los amigos / y guriro dize asignando vna otra razon que quando castor ha la señoria sobre las cosas de aca baxo / polus reyna sobre las cosas de alto e segund marcian esto fingen algunos por que en el estio las noches son cortas quando vna partida desta constellacion se leuanta e la otra se a cuesta. E por esto dizen que el vno de los hermanos / ha la possession del cielo que es alto: y el otro del ynfierno que es abaxo.

Del signo del cancro. Ca. xiii

El cancro es signo de natura de agua: e femenino e noturno: e ynstable. Su morada de dia es venus / e de noche mars / e la luna participa con ellos: y es de la primera triplicidad es la quarta casa. La primera cara es a venus. La segunda a mars. La tercera a la luna sobre el cuerpo humano. El ha señoria sobre el pecho e sobre los costados y el pulmón e haze el cuerpo grueso e medio abaxo y encima

del aguado e los dientes cortos e tuertos este signo es llamado la casa de los padres de las familias e de las casas e viñas de todas las cosas que crecen sobre la tierra / e de los castillos e villas e ciudades e de los sepulcros e de las eredades e de los tesoros esto dize albumasar que en el quinto grado a la fin del cancro se leuanta el capricornio e se muda el ayre y en el. x. grado se leua orizonte e se disminuye el ayre en calor e a los. xxix. grados se leuanta la estrella: Lanina feruiente e ay gran turbación en el ayre. El cancro segun ysidoro es assi llamado del cancro e del que va siempre a retulones: e assi el sol quando va en esta parte del cielo que es dicha cancro se retorna al. viii. grado del mismo signo: y entóce es el sol leuantado contra la cuba de la espera e contra nuestra habitacion assi que no se puede mas alçar e asi torna de cediendo por los signos mas baxos fasta el capricornio.

Del signo del leon. capi. xiiii.

El leon segun misael: es vn signo caliente e masculino e fixo e diurno: su morada el sol e su exaltacion: e su casa de dia es el sol: e de noche jupiter. E saturno participa con ellos / este es de la primera casa de la segunda triplicidad. E la primera cara es a saturno / la segunda a jupiter / e la tercera a mars e ha señoria en el cuerpo humano sobre las costillas e sobre el coraçon / e sobre el espinazo. El haze el cuerpo grueso por encima: e delgado por abaxo e haze la persona de grande e fiero coraçon e haze las piernas e los muslos delicados. El leon es llamado la casa de los hijos e de las nuevas vestiduras e de franquezas / e de honores segun albumasar en el quarto grado del leon se leuanta a quario e yllion y es mudacion de tiempo e a los treynta e vn grados se leuanta el cancro e se acuesta el capricornio. Este signo es assi llamado por que assi como el leon es muy fuerte bestia e de grande calor / e mayormente

en el pecho: y en la parte delantera assi quando el sol entra en la primera parte de este signo es mas fuerte e mas caliente como dize ysidoro.

Del signo de la virgē. ca. xv.

La virgen es vn signo terrestre frio e mediano e noturno su casa es mercurio e su exaltación es a los. xv. grados su morada de dia es venus: y de noche la luna e mars participa con ellos. E es de la segunda triplicidad la segunda casa. La primera cara es del sol / la segunda de venus / la tercera de mercurio: este signo ha potencia sobre el vientre: y haze la persona hermosa e los ojos hermosos / e la cara linda honesta. Este signo es la casa de enfermedad de seruidad y seruidores y seruidoras y muestra justicia y mudacion de vn lugar a otro. Este signo es llamado virgen por que assi como la virgē es esteril y non trae ayndingun fruto assi quando el sol entra en este signo por su gran calor gasta el humo: y seca la tierra y la haze sin fruto en aquel tiempo.

Del signo de la libra. ca. xvi.

La libra segun dize misael es vn signo humido y de natura de agua masculino e ynstable e diurno / es la casa de venus: y la exaltacion es de saturno a sus. xxj. grados su casa de dia es el sol y de noche mercurio y jupiter participa con ellos. Este es de la segunda triplicidad la tercera casa. La primera cara es de la luna / la segunda es de saturno: la tercera de jupiter: en el cuerpo del hombre el gobierna las tripas: y el hombligo. Y este signo es la casa de matrimonio e de bodas e de contenciones e ladrocinio e de rapiña. De este signo dize Albumasar que a los cinco grados del se leuanta el leon e calienta el ayre. E a los xxij. grados se leuanta vna estrella que se llama cozona que haze muy gran turbacion en el ayre y en los. xxij. grados se leuantan

las estrellas que son llamadas los corderos de la noche / y entonces es el ayre mas turbio que antes / y despues se levanta la virgen. Y este signo es llamado libra por las balanças do se pesan las cosas yguualmente / ca quando el sol es en el fase las noches y dias yguales;

del signo del scorpion. ca. xvij.

Escorpion segun misa es vn sygno humido y natura de agua y es la primera casa de mars y exaltacion de ningun. Su casa de dia es venus y de noche mars y la luna participa con ellos es de la triplicidad segun la quarta casa. La primera cara es de mars / la segunda del sol / la tercera de venus. Este signo en el hombre sirve a los miembros de generacion y a los reñones y ala beriga. El fazela cara bermeja: y pequeña y muchos cabellos: los ojos pequeños y las piernas largas y los pies grandes y fazela persona ligera en costumbres y inconstante ayrosa y mentirosa. Este signo es llamado casa de muerte: y de pavor y miedo y duda y de engaños y contenciones: y de batallas / y de engaños y de malicias. Este signo dice albumasar: que al segundo grado se levantan: las estrellas nobradas guiadas y ay gran tempestad en el ayre: y despues se levanta el toro a los .ix. grados / y viene el ayre todo sereno / este signo es llamado escorpion. Ca assi como el escorpion punge de su cola assi el sol quando es en esta partida del cielo que es dicha escorpion es causa de la puntura y estrago del cuerpo humano. Ca el sol es ya declinante / y calienta el ayre: por esto el ayre que es desemplado pugne el cuerpo: como dice ysidoro.

del signo del sagitario. c. xvij.

El sagitario: segun misa es vn signo de natura de fuego masculino / y diurno y mediano: y es la exaltacion de la

cola del dragon en su .xxx. grado: Su casa de dia es al sol y de noche jupiter. Este saturno: participa con ellos. Es de la tercera triplicidad la primera casa. La primera cara es de mercurio. La segunda de la luna. La tercera de saturno. Este ha potencia en el hombre sobre las piernas y las fazes largas y la cara tambien y la barua vn poco aguda y fazela persona mas hermosa por detras que por delante. Este los cabellos delicados y el vientre grande / y da grand movimiento a la persona. Este por esto es el dicho casa de camino de fe y de sapiencia de magisterio y de honor de conocer las estrellas y sus movimientos / y ha diuisiones: y los sueños deste signo dice albumasar que a su segundo grado se levanta plades: y se acuesta luego y si se levanta la cabeza del escorpion. El ayre se turba muy fuerte mete a los ocho grados se acuesta y a des y el ayre se mueve y se muda. Este signo es llamado sagitario: ca assi como el sagitario tira las saetas / assi el sol quando es en esta parte del zodiaco nos tira piedras y lluvias / y nieues assi como saetas o flechas.

Del capricornio. capi. xix.

El capricornio segun misa es vn signo terrestre frio: y instable y nocturno. Es la primera meson de saturno y es la exaltacion de mars a los diez y ocho grados su casa de dia es venus y de noche la luna y mars participa con ellos. Es de la tercera triplicidad. La segunda casa. La primera cara es a jupiter la segunda a mars la tercera al sol. El ha potencia sobre las rodillas. y fazela piernas largas y el cuerpo seco y la cara aspera y terrible: este signo es llamado casa de señoria y de reyno y de honor y de imperio y de robo en vna parte de sus riquezas: este signo dice albumasar que en el .xl. grado del capricornio se levanta

el cancer y a los .xxx. grados se acuesta la cabeza del cancer: y se levanta la cabeza del capricornio. Este signo es assi llamado / por que assi como la cabra es vna bestia que levanta los cuernos contra alto assi el sol en esta parte del zodiaco fazedurar el equinoxio y comienza de subir alto contra los otros signos que son encima del.

Del signo del aquario. ca. xx.

Aquario es vn signo masculino fijo y diurno y es la casa de saturno y exaltacion de ningun / su casa de dia es saturno y de noche mercurio y jupiter participa con ellos es de la tercera triplicidad la tercera casa. La primera cara es de venus. La segunda de mercurio. La tercera de la luna. El ha señoria sobre las piernas fasta la rodilla. El fazela persona vana y glorioza y gastadora de bienes y la faz hermosa y bien colorada y fazela vna pierna mas larga que la otra. Y este signo es llamado la casa de amicia de fortuna y de renta. Este de aduenimiento de sustancia temporal de reyes y de caualleros y de escuderos. Este signo dice albumasar que al quarto grado se lleva el leon. Y ende se levanta la estrella real y las estrellas que son llamadas lamparas se acuestan y mudan el ayre y despues se levanta capricornio este signo es llamado aquario porque segun las fablas de los poetas. Es el tauernerero o despensero de los dioses y echa el agua sobre las manos: y por esto le pintan con vn bacin en las manos que vazia agua: y por esto quando el sol es en este signo llueue mas que en otro tiempo como dice ysidoro.

Del signo de los peces. ca. xxi

El signo de los peces: segun misa es de natura de agua frio: y mediano y nocturno. Es la casa de jupiter / y la segunda exaltacion de venus en los veinte y siete grados su casa de noche es mars: y

de dia venus: y la luna participa con ellos. Es de la tercera triplicidad la quarta casa. La primera cara es de saturno y la segunda es de jupiter: la tercera de mars. En el cuerpo del hombre ha señoria en los pies. El fazel pecho largo y la cabeza pequeña la barua hermosa y florida. Es la persona hermosa y de gran corazon: y los ojos claros y limpios. Este signo es dicho casa del enemigo del asno y del cauallo: y de todas bestias que son buenas a caualgar y significa dolor y tristeza y plantas y miseria y mal que reza y dice albumasar que a los .x. grados del se levanta la virgen. A los .xii. se lleva la libra y a los .xix. se alza el cancer: y a los .xxiiij. sube a aquario. Este signo es llamado peces: porque quando el reyna los peces fructifican y fazen su generacion por el sol que comienza de subir segun dice ysidoro. Estas propiedades y virtudes ocultas de estos signos del cielo auemos puesto en la obra presente por el prouecho de los que lo leeran: segun el iuzio de los astrologos. Assi por saber los nombres como lo que los ancianos sentien de la materia. Ca han estudiado en las escuelas do an usado de los tales nombres. Este dicen que segun las diuersas caras / o acatamientos de estos doze signos / y segun sus levantamientos y acostamientos. Quien en el mundo maravillosas: y diuersas mudaciones. Ca las planetas se mueuen y corren por estos doze signos las quales planetas son llamadas estrellas erraticas que son lexos de la vna de la otra por cierto espacio segun dice bedas. Estas planetas son dichas erraticas non que en ellas aya ningun error. ca su movimiento es muy ordenado y cierto mas son dichas assi porque se mueuen contra el firmamento: y por esto breuemente conuene dezir alguna cosa del movimiento y situacion de las planetas. Assi en general con el ayuda de nuestro señor dios / como en especial.

Del movimiento de las planetas. Capitulo. xxij.

Todas planetas an doble movimiento de los quales el vno es natural / y propio que es de occidente en oriente: y contrario al movimiento del firmamento y el otro es vn movimiento extraño que es de oriente en occidente por el firmamento que cada día las arrebatan con su movimiento: las buelue fasta las poner en su movimiento natural al término do ellas se forçauan de venir contra el firmamento. Algunas planetas acaban su movimiento presto y las otras mas tarde y esto es porque la cantidad de sus círculos no es y gual la vna ala otra. La saturno tarda en cada signo. xxx. meses y cumple su curso en. xxx. años. Jupiter tarda en cada signo vn año y en. xij. años a cumplido su curso. Mars tarda en cada vn signo. xlv. dias y acaba su curso en dos años. El sol esta en cada signo. xxx. dias: y. xx. oras y media y acaba su curso cada vn año o en. ccc. lxxv. dias y vn quadrante. Mercurio mora en cada signo. xxviii. dias y. vi. oras y cumple su curso en. ccc. y. xxxviii. dias. Venus tarda en cada vno. xxxix. dias y cumple su curso en. ccc. y. xlviii. dias. La luna tarda en cada signo dos dias y medio y seys oras: y cumple su curso en. xxxij. dias y. viii. oras. De la entrada y de la salida destas planetas por los xii. signos. Es la generacion y corrupcion de las cosas de aca baxo dispuestas: y todo lo q naturalmente se haze de baxo del cielo: y desto dize vn filosofo dicho miguel / en el primero capitulo de su libro que el muy soberano dios fizo el mundo ala manera de vna esfera / y finco la tierra en medio y el mas alto círculo que siempre se torna al rededor del mundo sin declinar al diestra ny ala siniestra: y despues puso los elementos sobre la tierra y les dio su movimiento propio a cada vno / y los haze mouer segund

el movimiento de las siete planetas que son en el cielo. E todas las otras estrellas obran con las planetas y las ayudan en sus obras. La obra y natura destas planetas es semejante ala piedra y man / y al fierro. La assi como el fierro es traydo de la piedra y man asi toda criatura que es so el cielo es trayda y gobernada destas planetas y todas cosas se hazen / o des hazen por sus movimientos. Las obras destas vij. planetas son varias y diuersas segun la variacion de las tierras y de las regiones. La otra mente obran en ethiopia que en alemania y por ende dize este mismo filosofo en su octauo capitulo q deue ser considerada la conjuncion destas planetas dentro de los signos. La si muchas planetas son ayuntadas en signos y midos muestran grande abundancia de lluvia / y si se ayuntan en los signos de la natura de fuego es señal de gran sequedad y de hambre: y si se haze en signos q an la natura del ayre es señal de grandes vientos y tempestades. E si la tal conjuncion es fecha en algun signo de natura de tierra es señal de gran frialdad. E ayndize en el mismo capitulo que las obras de los signos son mas fuertes por la conjuncion de las planetas. Sea en bien o en mal. La si ellas son buenas la obra sera tal / y si son malas mal obraran. De las planetas algunas son masculinas: y diurnas: y pesantes y frias y secas y malas / assi como saturno. Otras son masculinas mas buenas y diurnas y tempradas en calor / y en humedad asi como jupiter. Mars es masculino mas noturnal y engendra calor y sequedad. Venus es femenino y noturnal / y mediano: entre calor y frialdad: y humedad y sequedad. Mercurio es templado: en la natura. E algunas vezes es masculino: y otras vezes es femenino. La el semuda prestamente en la natura de la planeta como quiere se ayuta y es buena con las buenas y malas con las malas. E mediana con las medianas. La luna es femenina y noturna y fria.

humida excesiuamente: y dizen los filosofos y astrologos algunas planetas son buenas en sus obras: assi como jupiter y venus q no empecen a ningun mas ayudan a todos de su poder. Las otras son malas / assi como mars y saturno q siempre empecen a los suyos: y a los de su parte. Las otras son medianas / assi como el sol y la luna y mercurio que ayudan siempre alas q son de su parte y por esto dize vn filosofo q ellas hacen algunas vezes bien y algunas vezes mal / segun q son conjuntas o alas buenas: o alas malas planetas en diuersos signos / y en diuersas casas. Estas. vij. planetas an potencia sobre la generacion del hombre y de los animales segun dize los astrologos y a vn galieno y los otros expertos medicos Saturno haze la natura de lo q es concebido en la matriz espesso por su frialdad / y por su sequedad. Y esto haze en el primero mes de la concepcion y al segundo mes jupiter le da spiritu y miembros. En el tercero mes mars lo haze sutil y espessa los vntores y los ordena en su deuer. Al quarto mes el sol de calor al coraçon y al figado y spiritu dvida. Al quinto venus acaba los miembros oficiales como los ojos orejas y narizes y otros q son instrumentos de los sentidos corporales. En el. vi. mes mercurio ordena todas las aberturas del cuerpo y los miembros q son muelles y forzados como la lengua y los otros a tales. En el. vii. mes la luna a parta y diuide los miembros formados / el vno del otro. E por esto puede lo concebido en este tiempo nacer sin peligro y si tarda a salir fasta los ocho meses muere. La la virtud de saturno retorna q le mortifica y le restringe por su frialdad y por su sequedad. en el nono mes reyna jupiter q por su calor cria el niño y lo guarda: y por esto la criatura q nace en este tiempo biue. La ya al. x. mes mars comienza de reynar q por su calor: y por su sequedad conforta los miembros. La si es el niño mas fuerte y vigoroso. Las planetas an estas obras: y muchas otras

generales y especiales en los cuerpos y mannos y por especial quando ellos señorcan en sus casas: q cada vna a la suya propia: como dize albinasfar. La primera propia casa de saturno es capricornio y aquario. La de jupiter los peces y sagitario / y la de mars el carnero y el escorpión. La de venus es la libra y el toro. La de mercurio es la libra y los geminos. La casa del sol es el león: y la de la luna el cancro. En estos doce signos estas planetas an la señoria: y por diuersos movimientos se alcanzan y baxan por medio de ellos. Las planetas se mueuen en estos signos por doble movimiento: do el vno es extraño y accidental q se haze de oriente y en occidente por el arrebatamiento del firmamento: y el otro es natural / y ayndize de dos maneras. El primero es vn movimiento redondo q la planeta haze en su propio círculo del qual jamas passa sus términos. El segundo es el movimiento q ha en el zodiaco y gualmente. El primero se haze sobre vn círculo q es llamado ecentrico: que quiere dezir círculo sin centro. La la tierra no es centro deste círculo como es del zodiaco. Segun tholomeo tres círculos son afinados alas planetas el vno es llamado el círculo trayente el otro círculo y gual. El tercero es dicho epiciclo. El círculo diferente o trayente es el círculo de la planeta por cuya circunferencia siempre se mueue el epiciclo y esta es la causa por q es assi llamado. Y el otro es dicho y gual porque la planeta tiene en el su curso y gualmente. Epiciclo es vn pequeño círculo q la planeta haze por su movimiento / el qual se mueue por alto de occidente en oriente: y por abaxo de occidente en oriente: y desto parece que el sol y las otras planetas en los propios círculos se mueuen de vna misma manera ayndize en diuersos círculos se mueuen de diuersas maneras. En estos tres círculos los astrologos an sabiamente asignado tres maneras de movimientos / de los quales el vno es derecho y al otro arrebatante y el otro

retornando el derecho es quando la planeta se muda del comienzo del signo fasta la fin. El retornante es quando la planeta viene dela fin del signo al principio. El movimiento a rastate es quando la planeta es en medio del signo arastada assi como si sobir al comienzo y fin decendir ala fin. El movimiento derecho deciendo siempre en la alta parte del circulo q es dicho epiciclo y el retornante se hace en la parte de abaxo y el a rastante se hace al medio del tal epiciclo. El movimiento retornante es solamente en cinco planetas y tambien el estante o arestante. En estos dos movimientos no son ni en el sol ni en la luna y la causa es / ca tal aresto o retorno se hace por los rayos del sol: q por su virtud hace retornar las planetas o arastar / como dize Alfarabio tholomeo tambien a signa tres causas mas esto baste quanto al presente. Agora recojamos pues lo q es dicho las planetas son estrellas erraticas distintas por siete circulos y diferentes / la vna dela otra en virtud y en situacion: como dize beda en el libro delas naturas delas cosas. Estas planetas mueuen los elementos y corrompen las cosas corruptibles: y retardan el movimiento del firmamento por la retardacion del suyo propio y por su contrariedad en mouer. Ellas mueuen el tiempo sereno y la tempestad: y hacen venir la hambre y fartura. Ellas hacen salir las flores y leuatar las bondas en la mar. Ellas reciben entre si las calidades la vna dela otra.

¶ En quando la vna entra en el circulo dela otra ella participa su calidad y virtud como dize beda. Ellas cambian la vna cola otra sus calidades y sus obras ca la bondad delas buenas es apocada por la malicia delas malas: y la maldad delas malas es templada por la presencia delas buenas: como dize Albumazar y tholomeo: y los otros astrologos. Ellas son causa delas enfermedades que vienen del movimiento y ordenamiento de sus circulos. Como es dicho en el libro delas cinco sustancias: y

assi como dize macrobio. En entre el circulo de saturno y aq de luna se fallan todas las consonancias de musicas. Quando son con el sol estas planetas pierden su claridad y reciben la su influencia y tanto como las planetas son mas altas: de tanto cumplen mas tarde su curso y su movimiento.

De saturno. capi. xxiij.

Saturno es assi llamado de faciar / o Sartar: y su muger fue dicha opes por la abundancia de los bienes q da como dize ysidoro y marcian. De saturno dize las hablas q le pintan muy triste en pintura / porque su hijo le castro y echo sus miembros en la mar y donde nacio venus. Segun mihael saturno es vna mala planeta fria y seca noturnal y pesante: y por esto segun los poetas la pintan vieja. Este circulo es muy remoto dela tierra. En con esto es mucho empeciente y por el alongamiento dela tierra: ante. xxx. años no acaba su curso mas empece tornando atras q yendo adelante y por esto dizen las hablas q tiene vna voz que es coruada de dentro: y ha la color amarilla o cardena como el plomo / y dos calidades mortales. Es a saber frialdad y sequedad: y por esto los que nacen y son concebidos so su señoria mueren: o han muy maluadas enfermedades y calidades / ca segun dize tholomeo en el libro de los juicios delas estrellas. Saturno hace el hombre feo amarillo o cardeno y de maluadas obras perezoso y pesante triste y podrido y tarde alegre o reyente y muchas vezes auiene q los que nacen so saturno han grandes quebracas en los calcaños y han todo el cuerpo aspero / y los cabellos blanquecinos. En no aborrecen las cosas suzias / nin las vestiduras fedientes / y demandan viandas secas: y agras: porque el humor colerico / o segund otros malenconico ha la señoria en ellos de Saturno. Dize tholomeo que so el son Capricornio: y avn aquario / y su señoria es en la libra: y tira

su reyno so el carnero. So el sol son contenidos via y edificio: doctrina y lugar frio y seco a los juicios delas estrellas saturno significadoloz y tristeza / y avn q su color sea negro o cardeno y falso como de plomo quando entra en el circulo de jupiter su malicia sea poca y muda su calor y viene claro y blanco por la color de jupiter y por la claridad como dize tholomeo.

De Jupiter. Capitu. xxiiij.

Jupiter segun el error de los gentiles y segun las fablas de los poetas: es el soberano padre de los dioses. Es vna planeta buena y caliente y vinda masculina y diurnal. templada en sus calidades / y es de color clara como plata / por esto los ancianos ponian la causa de felicidad al circulo de jupiter / como dize marcia. El circulo de jupiter es conjunto sin ningun medio al de saturno / y por causa de su alteza tarda. xij. años a hazer su curso. este por su bondad amansa la malicia de saturno quando es ayuntado con el y por esto dize los poetas q el echo su padre fuera de su reyno como dizen marcian y ysidoro. Esto es por que el tiempla la malicia de saturno enuegido. Jupiter quando es junto a los buenos planetas haze mucho bien ala tierra y muchos prouechos y impresiones muy conuenientes en los elementos abaxo y por esto dizen los filosofos q haze la persona hermosa y onesta y de calor blanca mezclada con vermeja / y haze los ojos y los cabellos hermosos y la barua redonda. En la señoria del ayre y reyna sobre la complexion sanguinea. De jupiter dize tholomeo q so el es el sagitario. y los peces que son dos signos del zodiaco y su casa reyna en el cancro. En la departida de su reyno es al capricornio. En jupiter es contenido onoz riqzas y ropas de ropas en los juicios de planetas. significa sapiencia razon y verdad y por esto dizen los astrologos q quando el parece subiendo signifi-

ca reuerencia y onestidad fe y ciencia y a la fin fera a saluacion. Jupiter pues conforta la bondad de los otros signos quando es en ellos excepto el. xij. signo do el significa seruidud y pobreza / y tristeza y do loz quanto alas bestias y ala familia / y quanto a los seruidores y significa lloros y lloros como dizen tholomeo y misael.

De mars. Capitulo. xxv.

Mars segun la opinion de los paganos es el dios delas batallas. Mars es vna planeta caliente y seca masculina / y noturna / mars ha su señoria sobre el buego y sobre la complexion colerica / y dispone la persona a agudeza y a gran corazon y venganca y por esto es el llamado el dios delas batallas. Mars es junto con jupiter sin ningun medio y va delite de venus / y por esto q el va entre estas dos planetas su malicia es templada. Mars en su color es claro y flamoso como fuego segun dize marcian. Y es de mayor fuerza y caliente mas que ninguno de los otros planetas. Mars segun tholomeo haze el cuerpo luego y delgado / por causa de su calor y sequedad / mas esto es verdad ala mocedad. En despues el lo haze venir pequeño y corbado por causa dela calor que gasta el vino. En por la sequedad que restringe los nervios. Mars dispone el hombre y movilidad y ligero corazon y aira y agudeza / y a otras pasiones coleriquas. mars dispone la persona a hazer obras de buego. Como cozer / y hazer fornos y gear / y otras tales. Como tambien saturno dispone al labor de tierra y sofrir grandes carguas. En jupiter a mas ligeros officios como abogados: cambiadores: plateeros: escriuanos: y otros tales. segun dize mihael en el capitulo segundo de su libro segun tholomeo so mars es el signo del escorpion / y el signo del carnero / y en estos dos es su casa. En reyna en el signo del capricornio y esparze su reyno en el signo del toro so el es

contenida batalla prestó enemistança. El significa pra malicia fuerça forçada / y es bermejo y enflamado / y moza en cada signo. .lx. dias. y .xxj. horas y cumple su curso en dos años.

De venus. Capitulo. xxvi.

Venus q̄ otramente es llamada luce y noturna / caliēte y vuida tempradamente esta planeta sola excede y sobrepuja el zodiaco en dos partes como dize Beda. Esta planeta es llamada venus. porq̄ por su calor y vuidad ella mueue los vmozes luxuriosos segū dize Ysidoro. Venus acōpañia siempre el sol yēdo detras ala noche y es llamada espero / y viniendo antes d̄l de mañana y es llamada lucero. ha su color blanco y resplandeciente / como plara mezclada con oro. como dize marciā. Venus luce mas alegremente q̄ otra ningūa estrella / y echa gran lumbrera de sy. Tanto q̄ quando el ayze es bien sereno ella haze sombra. Venus anuncia el dia y la leuada del sol quando ella es en vn mismo signo con el sol. Su claridad es tan ofuscada q̄ no la puede mostrar / quando venus es mas alto q̄ mercurio / entonce se mueue mas tarde. E quando es mas baxo se mueue mas actiuamente. segun dize Macrobio. Venus restrinē la malicia d̄ mars segun dize Tholomeo. Venus dispone el cuerpo a hermosura y a los deleytes de tocar y de oler y de gustar y cantar. Ea ella haze bien cantar. y amar ynstrumentos y hazer las especerias / y las barillas d̄ plata y de oro. y las hermosas vestiduras de dueñas como dizen Misael y Macrobio. De venus dize tholomeo q̄ so el son la libra y el toro / y son su casa o morada. y su reyno es en los peçes y fenece en el signo de la virgen su reynado. So venus es contenido amor y amistāça camino pelegrina je y significa juegos y joyas y es planeta muy de verdad. Ella moza en cada signo:

xxix. dias y cumple su curso en. cccxlviii.

De mercurio. Capitulo. xxvii.

Mercurio segun Misael es vna planeta templada y noturnal q̄ algunas vezes es masculina y otras vezes es femina y prestamēte se conuierte ala natura de aquella planeta ala qual se ayunta. por ser buena con las buenas y con las malas mala / y cō las medianas mediana. Mercurio en su mas alta ptida mezcla sus qualidades cō venus. y por esto fingē los poetas q̄ mercurio fornicō con venus. como Ysidoro dize. Mercurio es assi llamado porque se mueue al medio. de venus y del sol segun dize beda. Ea en la mas alta parte de su circulo el se ayunta con venus. y en la baxa parte se ayunta con el sol y su circulo tambien en la mas alta parte entra en el de venus. y en la baxa en el del sol. Quando mercurio es en la mas alta parte de su circulo es mejor visto. Y es menos ofuscado del sol. Alguna vez mercurio luce antes d̄l sol leuante / y algunas vezes al sol poniente / y por esto piensan algunos q̄ sea venus. Mercurio ha la señoria sobre las aguas / segun dize Lucano. E segun los poetas mercurio es llamado dios del biē hablar y de sapiencia / y por esto dize tholomeo q̄ mercurio da bien estudiar. en la sciencia d̄ arismetica q̄ enseña contar / y por esto dize que es el dios d̄ los mercaderes q̄ mas hā menester cuentas t̄bien lo llaman el dios de luchar / porque el lucha cō el sol assi como si siempre quisiēse subir sobre el / segū dize ysidoro. Ea el es siempre cerca del sol y no se aluenga jamas mas d̄ .xxx. grados y esta es la causa porq̄ el es vista menos. Ea siempre es ascondido so los rayos d̄l sol q̄ le ofusca es t̄bien llamado en las hablas mensajero / o cursoz de los dioses por su ligereza. Ea el va algunas vezes detras del sol y algunas vezes delante. segun dize tholomeo. So mercurio es el signo de los geminos y de la virgen y reyna en el signo:

de la virgen y su reyno se acaba en el signo de los peçes el moza siempre cō el sol vn signo delante o vn signo detras. so mercurio se contiene hurto / fortuna mercaduria. Mercurio significa razon y sapiēcia y blanco y bueno con los buenos y cō los malos malo el moza en cada vn signo por xxviii. dias y .vi. horas. y en. cccxxxviii. dias cumple su curso segun dize tholomeo.

Del sol. Capitulo. xxviii.

El sol segun dize ysidoro es assi llamado porq̄ es la fuēte de toda luz / y por el es todo alumbrado alto y baxo. El sol segun Misael es vna planeta de sy biē fortunada / mas de conjuncion alas otras algunas vezes es mala. El es masculino y diurnal y caliente y seco. El sol da vida a todas cosas. Ea como dize este doctor. El sol es de mas grande luz q̄ las otras planetas del cielo y mayor dignidad y en quantidad. Ea su lumbrera es mas preciada y mas amada q̄ de los otros / y el es t̄bien de mayor potencia en sus obras / y su movimiento es mas reglado / el se mueue propriamente en su circulo sobre el zodiaco. teniendo siēpre el lugar mediano. Ea el circulo del sol passa todo derecho sobre la linea d̄l zodiaco sin jamas passar las lineas ni los terminos de su acostumbrado movimiento / y por esto su movimiento es regular y todo de vna forma. avn q̄ al respeto de los otros se mueua diuersamēte. Ea algunas vezes el circulo del sol assi como el del zodiaco es diuidido en. xii. signos. de los quales cada vno contiene. xxx. grados / y cada grado. lx. minutas / y cada minuta. lx. secundas / y quando el sol es apartado de su circulo de vn punto el se torna a el mismo / y pasa por los. xii. signos / y este traspasso es llamado el circulo del año / el sol en vn dia natural no pasa vn grado entero segun la cuenta de albumasar. mas pasa. lix. minutas y. viii. secundas assi que de. lx. minutas faltan. liij. secundas assi que

en vn dia natural no acaba vn grado. El sol por su ordenado movimiento acaba todas cosas / y por esto sant Ambrosio en su exameron escriue las perfecciones del sol / y dize q̄ el sol es el ojo del mūdo. la hermosura del dia. el ornamento del cielo. la medida del tiempo. la virtud y fuerça de todas cosas q̄ nacen. la señoria de las planetas / y su hermosura o alegria y perfeccion / y de todas las otras creaturas mas baxas marcian t̄bien a este proposito dize q̄ el sol es la fuente de luz. memoria de razon. conuēgo de claridad en todas cosas lumbrera del mundo / resplandor del cielo. tēprança del firmamento. Contra el qual se mueue por atemperar el presuroso movimiento suyo. El sol es llamado / la claridad del cielo. ca como dize Macrobio en el libro de Licron. la opinion de Platon fue q̄ todas las lumbreras del cielo son del sol / y de esto dize Platon en su timeo. q̄ dios alto creador por su virtuoso y ingenio sotileza / vna luz muy clara q̄ nos llamamos el sol. cuya claridad alumbrā el cielo y todo lo q̄ es d̄ baxo del / y todo ha por el crecimiento Aristotiles en el libro de las causas de los elementos dize q̄ el sol ha la claridad por sy. mas las otras estrellas y la luna hā la luz del / como vn espejo es alumbrado de la cādela q̄ es contra el y por esto dize marcian que quando el sol pasa por medio del cielo embia sus rayos por los quales son todas cosas alumbradas de las maravillas d̄l sol. dize sant Dionisio en el. vi. capitulo del libro de los nombres diuinos. El sol q̄ no es fino vno por su claridad remueua las essencias de las cosas naturales o las calidades q̄ son muchas y diuersas y las cria y guarda. y las acaba diuide y vñe y les da crecimiento y las muda y las situa y las planta y les da y quita vida por su calor y por estas cosas dichas manifesta las propiedades d̄l sol. Assi en su natura como en sus obras y en su sustancia. Ea en su sustancia es simple y soberano sin composicion

de diuersas partes e contrarias / y es causa de toda generacion e corrupcion / segun aristotiles. El pues por su simpleza ha ligereza en su natura. La muchedumbre de partes diuersas y contrarias empachā simplicidad / e son causa de grā peso y desta ligereza el soles muy abila se mouer. Aueemos que mas presto se mueue lo q es mas sutil e ligero. Desta movilidad ha el sol vna virtud muy actiua. La quāto es de mayor mouimiento tāto ha mayor virtud en sus obras. E desto dezia sant Dionisio / el soles vna lūbrera q jamas no falta en alumbrar avn que parece algunas vezes la pierde por el eclipsi dela tierra q es opo sita entre nos y el. El sol tambiē ha virtud renouāte ca el pasa la tierra. e por su calor la abre e tira fuera su virtud q era cerrada en las rayzes e la renueua de yeruas flores y hojas / e lo q en ynuerno era seco en el verano por su virtud viene a ser verde ha tambien virtud d'nutrir ca sus rayos que entran en las rayzes delas simientes mueuen los ymozes por su calor e por su virtud los atrae delas partes interiores e lo q es cōueniente a se incorporar en cada vna yerua y arbor incorpora / y no haze menos delas otras cosas q nacen assi en tierra como en el agua como en el ayze. A tā bien el sol ha virtud saluāte ca el salua las cosas de aca baxo. La los elemētos se destruyriā el vno al otro / y el vno con el otro por la contrariedad q es en ellos sino fue se la gran temprāca y acordança del sol como dize Alexandre. ha no menos el sol vna virtud perficiente. La el haze todos cuerpos perfectos. La avn q en la generaciō comience la calor de los elemētos. la calor d' soles aquella q la acaba segun dize alexandre. ha esso mismo virtud diuidēte y separante. La el diuide y aparta la vna cosa de la otra como parece mayor mēte en las cosas que en las tinieblas son sin diuision. mas la presencia dela claridad d' pone diferencia entrellos e ha tābien virtud vniē

te. cael vñe y ayunta las cosas diuinas. como parece en las plantas q se ayuntan en vno por la virtud del sol y los elemētos no menos q segun sy son tan contrarios: los quales el acuerda y ayūta en sus obras por su virtud y mayormente ala generaciō de cada vn animal. Segun marciā y macrobio; el sol es mediano entre las planetas e fue assi por acabar la melodia d'cielo. La en su circulo el haze lo que haze la media cuerda en la vida q acuerda las otras. El sol ayunta las cosas semejantes y las desemejantes aparta. La el obra segun la natura dela materia q halla. e ha vna virtud no menor q las otras de engendrar o engendrante. La por el es hecha toda generacion. y por esto Aristotiles dezia q el sol y el ombre engendran el ombre / e do sus rayos no pueden alcanzar nada fructifica ha tambien la virtud confortante. La segun q el sube mas alto tanto son todas cosas mas confortadas e virtuosas y quando mas baxa son mas flacas / y assi como adormidas como en las flores e rosas vemos. q por la virtud del sol se cierrā y abren segun dize Alexandre. Iba tābien el sol virtud mouiente. La el mueue el tiempo o lo muda segun es en diuersas partes del cielo. ca quando el es en el signo de austria haze los dias cortos / e quando sube por los signos de septentrion haze los dias mayores. Tambiē por su ausencia causa la noche e por su presencia haze el dia. A la mañana parece muy vermejo / y a tertia es muy luciente / y a medio dia es muy claro y ala tarde es amarillo / y por esto dezian los poetas en sus hablas que el sol ha quatro cauallos. El vno vermejo y el otro blāco / el otro ardiēte y el otro q mira ala tierra por se echar. segun Beda dize. Si el sol es manchado o escōdido sobre algūa nube significa / y es señal d' lluuia. si fuere vermejo / si es amarillo es señal de tempestad e si es cano en medio. assi q parece que el embia sus rayos cōtra austria / es señal de

tempestad lluuiosa y ventosa. E si es amarillo e son de baxo delas nubes negras significa q deue vatar cielos. y no menos ha virtud y nformatiua. La segun y sodoro por el alongamiento o acercamiento del sol son las caras delas personas / y los cuerpos y avn delas bestias assi en fuerza como en virtud y en color abundantes. La segun dize marciā por las costillaciones del sol son las personas hermosas o ligeras o feas e pesadas. E por esto en pintura le pintā cō vna cara de vn niño cō alas y nflamadas y es llamado p'hebus; q quiere dezir hermoso. Segun dize tholomeo. El sol haze los hombres bien colorados y hermosos y los ojos grādes y abiles en todas cosas y obras de oro / mas q el sol sea en subiendo. La si es en descendiendo haze lo abil en todas obras de estaño y de cobre. E ha no menos el sol vna virtud purificāte / ca esparciendo sus rayos el haze el ayze mas puro y mas delgado. e gasta las fumosidades q le corrompen y echa fuera del ayze pestilencial / y avn que el no sea caliente en si el ha vna virtud calentante y enflamante y ardiēte / y esto viene del mouimiento de sus rayos q se yerran y tocan el vno con el otro e quedando sobre el cuerpo do tocan causan ende calor e mayormente se caen sobre vn cuerpo claro / como sobre vn espejo do sale algunas vezes el fuego por la causa sobre dicha. ha tambiē el sol vna virtud atrayēte. La por su calor el atrae las fumosidades delas aguas d' mar y las trae y conuierte en nubes / e despues las torna a embiar o en lluuia / o en granizo / o en nieues. Y por esto dize marciā que segun las fablas los de Ethiopia cōbidaron vna vez. el sol en vn pantar entre los otros dioses sobre el mar. La dicen q ellos se pensauā q el sol criasse el agua del mar. e que quādo ella tira assi que la conuertia en su nutrimento. Y por esto vemos dezian ellos que delante la gran lluuia viene grā calor q la atrae e la haze su-

bir. Iba no menos el sol vna virtud viuificāte. ca sy n nada puede biuir / y por esto dize tholomeo q so el soles el leon. e su casa e reyno es al carnero e su reyno descien de ala libra. so el sol se contiene hermosa ra ganancia e fortuna y eredamiento. El sol significa espiritu y alma / y es su color blāca e bermeja / y es verdadera cumple su curso en. ccc. lxxv. dias e. vj. horas. El sol es de gran cantidad y de presuroso mouimiento. mas a nos no nos parece que assi sea: La como dize macrobio. el es mayor ocho vezes que toda la tierra / y a nos parece dela grandor de dos pies. y quelsea muy mas grande que nos pēsamos / nos lo podemos saber. porque al llevar e quādo se pone nos parece mayor q no haze a medio dia quando es. mas cerca de nos / porque se siegue q en suver nuestra vista se engaña / y esto es avn claramente mostrado en su mouimiento q en mas presuroso que de vna saeta y nos no le vemos mouer por su claridad q es mas fuerte a ser vista q nuestra vista es auer / y assi somos nos engañados juzgando de su cantidad e mouimiento segun nuestra pobre vista / y con esto dicho del sol seamos contentos.

De la luna. Capitulo. xxix.

La luna es assi llamada porq es vna d' las principales lūbreras d'cielo. ca entre las otras ella es mas pareciete al sol. en grādor y en hermosura como dize y sodoro. La luna segun sant Ambrosio en su exameron. es la hermosura dela noche. e la madre d' la ruciada y la señoza dela mar y la medida del tiempo y la leuada del sol. y la mudacion del ayze. La qual de sy no ha ninguna luz / mas toda su claridad toma d' sol: y ella toma su forma o figura en ser alūbrada segun q es lejos o cerca del sol. La luna pues no ha ningūa luz suya. mas ella la toma del sol q es la fuēte de lumbre e claridad / y por esta dize Aristotiles en el libro de los elemētos / q la luna es siē-

pre alumbra del sol en la meytad z la luz q̄ ella recibe del sol ella embia en tierra. La luna es de la natura de vn espejo q̄ de si no ha ningūa color propia / mas el recibe todos colores q̄ le dan. Tanto como la luna es mas cerca del sol / tanto mas pierde la claridad quāto a nos / mas de tāto es mas alumbra en la parte de encima / z quando es conjunta con el sol no da ningūa claridad sobre la tierra / mas d̄ la parte d̄l sol es toda llena de claridad. E por el contrario quādo es al opoſito del sol / ella muestra toda su claridad sobre la tierra / y de la parte de encima es obscura como dize beda z macrobio. La luna muda muchas vezes su forma z figura. ca quādo es nueva ha la figura de vn arco / z despues de ocho dias parece q̄ sea cortada por medio z quādo es llena parece toda redonda. La luna da crecer a todos vmozos. como parece en los hueſſos que son mas llenos de caña z de vmozos quādo ella es llena que quando es menguāte z semejante es d̄ todos los otros vmozos del cuerpo. La luna t̄bien atrae el agua del mar : z assi como la piedra y mā trae el hierro tras sy assi trae ella el mar / z por esto vemos que el mar crece z se hincha z decrece segū el curso de la luna. Ea quando ella es nueva el mar crece en oriente z mengua en occidēte / z segū q̄ la luna crece o decrece assi la mar. segun dize Marcian. segū dize Macrobio en el libro de Liceron. El mar en creciendo por la luna tiene esta manera. Ea el primer dia de la luna el mar es mas grande q̄ no era antes. Y el segundo dia el se abaxa / o a poco poco a poco hasta el vij. dia / y despues el crece en los otros vij. dias assi q̄ el mar crece ala luna nueva y a la luna llena. El rucio no menos es engendrado por la luna en el ayze. ca por la fuerza de su vuidad pone en el ayze su impresion / y engendra el rucion / z por esto vemos nos q̄ en el estio de tāto como la luna es mas clara z mas serena tāto es la rucia

da mas grande so la tierra z so las yeruas La luna entre las otras planetas ha compuesto su curso en mas breue tiempo. ca ella ha mas peq̄no circulo / y por esto ella pasa en. xxvij. dias todos los signos del zodiaco. segun dize Tholomeo so la luna es el signo del cācro. z la casa della z su reyno es en el mismo signo / z haze su salida del reyno al signo de la libra. La luna es vna planeta fria z vuida eſcessiuamēte y es femenina z noturna / z tarda en cada signo dos dias z. vij. horas / y acaba todo su curso en. xxxiiij. dias. La luna entre todas las planetas es la mas vaga z la d̄ menos cierto mouimēto. ca por la pequeñez d̄ su circulo ella es algunas vezes cabo el sol y otras vezes mas baxa / y otras vezes mas alta / y algunas vezes delante z detras. La luna torna con el sol: cōtra los circulos baxos ala parte de abrego / z quādo ella va contra los circulos altos q̄ son contra el cierço ella lleva sus cuernos alçados z yaze al costado como vna nao. z quādo es sobre el sol ha sus cuernos cara tierra. z quādo decrece ella los ha contra tierra. segū beda dize. E quādo la luna es derecha entre nos z el sol es eclipsi del sol. q̄ jamas no viene por natura / sino por la conjuncion del sol z de la luna. E quando el sol es en la cabeza del dragon / z la luna es en la cola / como dize Albumasar en el libro de las planetas. La luna es eclipsada por la opoſicion de la tierra / entre ella y el sol como dize Macrobio. en el libro de las estrellas / ha t̄bien la luna en sy algunas taças obscuras algunas vez / y estas le vienen d̄ su propia calidad q̄ naturalmente es obscura. Ea como es dicho ella no ha ninguna claridad de sy mas del sol / o segun q̄ algunos dizen esta escuridad q̄ la luna ha viene de la tierra. o de la sombra de la tierra q̄ en alguna manera empacha la claridad de la luna z mayor mēte quādo ella se acerca de la tierra. d̄ la qual ella recibe tales defectos como dize marcian. Mas quando

ella sube en los circulos mas altos entonces parece limpia z clara z sin ninguna taça. La luna muestra la mudacion del tiempo segun dize Beda. Ea si ella es bermeja en el comienzo / o de color de oro es señal de viento z si ha taças negras en la mas alta parte / o en el mas alto cuerno es señal q̄ sera lluviosa al comienzo / z si es negra al medio es señal q̄ el tiempo sera bueno ala luna llena. E quādo la luna parece q̄ centella sobre los remos de los nauegantes / muestra tēpestad presta a venir. como dize Beda. la luna en la melodía del cielo haze vn sueño pesante y gruesso por responder al sueño del firmamento: q̄ es muy agudo. como beda dize z marcian. La luna haze fructificar las semiētes de la tierra por la ruciada q̄ esparze sobre ellas / y es llamada la luna diana q̄ es la diosa de los montes por q̄ ella alumbra de noche alas bestias saluajes q̄ corren por los montes por buscar sus pasturas y desto viene el nombre q̄ los paganos le dauan / y dezian que era la diosa de los caçadores / y avn q̄ la luna sea fria z vuida de su natura ella recibe el calor del sol q̄ templala su frialdad z su sequedad por q̄ cada mes no sea ynuerno sobre la tierra. por la frialdad de la luna como dize macrobio. La luna como dize albumasar limpia el ayze. ca por su mouimēto lo soſtiliza z limpia z haze d̄licado ca sino era por ella el ayze seria gruesso por las fumosidades que suben de noche tāto q̄ vendria en gran corrupcion. La luna segun los astrologos entre las otras planetas ha gr̄a potēcia sobre el cuerpo vmano. ca como dize tholomeo sobre el libro del mouimiento de las estrellas. so la luna te contiene enfermedad miedo z perdida estrago z pauer. z obra la luna principalmente en la disposicion del cuerpo / y esto viene por la gr̄a actiuidad de su mouimēto / z por q̄ es cerca de nos / y por esto el fisico q̄ no conocen las obras de la luna. en el cuerpo vmano no puede perfectamēte di

ferenciar entre las mudaciones d̄ las enfermedades. y por esto dize Ypocras. en el comienzo de las p̄noſticaciones hablado de la luna: q̄ es vna planeta en el cielo de los físicos deue mucho mirar. Ea su prouidēcia en las cosas de aca baxo es mucho de marauillar. z Salieno en el comienzo d̄ los dias criticos dize q̄ el fisico deue entēder a vna cosa cierta q̄ no falta la qual enseña ron los astrologos de egipto por la conjuncion de la luna cō las estrellas fortunadas ca entonces las enfermedades se acabā en bien q̄ quando ella se ayunta con las estrellas malfortunadas las enfermedades acabā mal. E por esto el buē fisico z perfecto. segū la doctrina d̄ ypocras due mirar la primera luna quādo es llena. Ea entōce crece los vmozos en el cuerpo. la medula z avn el mar z todas cosas mudanas quādo el enfermo cae en el lecho necessario es a saber. Si es la luna nueva ca entōce crece la enfermedad fasta tāto q̄ ella viene ala opoſicion o la luna llena z si entōce es cō conjunta con algūa planeta mala en mal signo / ala vista de mars o del escorpiō. es dubda de la muerte del enfermo. mas si ella es cō algūa buena planeta en buē signo. ala vista de vida. entōce es señal q̄ el enfermo mejorara / como dize Ypocras en vn libro que hizo del juyzio de las enfermedades.

De las propiedades de la luna. Capitulo xxx.

La luna en su sustācia y en sus calidades a algunas ppiedades no dignas d̄ alabar. ca en su sustācia ella es escura. z de si no a algūa claridad: como h̄ las otras planetas en si gr̄a mutabilidad z mouimēto. ca ningūo va tāto vagado como la luna por todas las ptes del zodiaco ella participa su natura d̄ las malas estrellas cō q̄ se ayunta ca ella es mala cō las malas. segū dize tholomeo. La luna nos quita la luz d̄l sol. quādo ella se pone entre nos y el. La luna pierde su claridad quando se pone ala sombra

dela tierra. por aduersidad del ayre grueso que es cerca della es tacada y afeada/ como dize marcian. tanto como la luna se aluenga. mas del sol tanto es mas clara de parte de nos. y quanto mas se acerca tanto es mas escura de nuestra parte y tanto es mas clara dela parte de arriba. La luna ha tambien muy malas obras. La segun tholomeo la luna haze la persona mudable y mal estante. y correr de lugar en lugar / y haze vn ojo mayor q otro / o ciego d vno y sano del otro. La persona sobre que la luna ha señoria. no es quita ni libre de enfermedades de ojos. La causa es por auentura por la vuidad de la luna. q disponelos vmozos de los ojos de mala calidad. y dize Misael. q el eclipsi dela luna en vnierno y en frios signos es señal de muy excelsina frialdad. y si es en signos vuidos es señal de grandes lluuias / y si es en signos de natura de ayre / es señal de grandes vietos y tēpestades. y dizen tholomeo y albuasar / q si la luna es en el segundo signo: despues del subiente significa llozos tristeza perdida de bienes por ladrones y robos mas en el. iij. o. v. o. vi. o. viij. signos significa cōtenciones angosta fuyda y movilidad. E quiē entonce comienza de reynar sera presto echado fuera del reyno. En el signo. xij. significa empacho dureza guerra entre amigos y carcel. y los otros signos es buena. y ha buena significacion / y mayormente si es acompañada de buenas planetas. Segun las diuersas edades dela luna se mueue los vmozos y las enfermedades en el cuerpo del hombre como parece en los q son lunaticos y los q caen del grā mal / o dela gora corral. q son mas agruados en vn tiempo dela luna q en otro. y cō esto dicho dela luna y delas otras planetas por el presente seremos contentos.

Dela cabeza y dela cola del dragon. Capitulo. xxi.

Hy dos estrellas en el cielo que no son como planetas. mas han su natura y obra como planetas / delas quales la vna es llamada cabeza de dragon. y la otra cola de dragon. Y estas dos estrellas se mueuen cō el firmamento. E siguen su curso y pasan del signo del leon. Al de cancro y al de los geminos y assi a los otros signos del zodiaco como hazen las otras planetas. La cabeza del dragon tarda en cada signo: xvij. meses. y la cola otro tanto. y cumple su curso en. xvij. años. Si la cabeza del dragon es en vn signo la cola es en otro totalmente oposito / y el vientre en el. iij. signo assi como si la cabeza es al signo del cancro el vientre es al signo del carnero. La cola en el de capricornio / y si la cabeza es en el signo del leon el vientre sera al tozo. La cola en aquario. Y assi de los otros signos y por esto la cola del dragon es toda venenosa / por la vista oposita q ha ala cabeza del dragon a su exaltacion en el. iij. grado del signo de los geminos y su descendida en el tercero del sagitario. y por el oposito la cola del dragon ha su exaltacion en el tercero del sagitario y su descendida en el tercer grado de los geminos. Y es aqui de notar q quando la luna es conjunta al sol estando la cabeza o la cola a los. xij. grados o menos cerca del grado dela conjuncion es siempre eclipsi. o grande o pequeño segun q la cabeza o la cola se acercan mas o menos al grado dela conjuncion / y esto es verdad mayormente en el eclipsi del sol / y avn en el eclipsi dela luna tambien. La sy la luna es en vn signo con la cola / y el sol es en la cabeza en el signo oposito sera eclipsi dela luna. E si vienen jutos en vn mismo grado del mismo signo sera eclipsi general / y assi siempre conuiene q conuegan con la cabeza y con la cola en vn mismo grado / o cerca de los. xij. grados sy deue ser eclipsi y deue ser la conjuncion hecha quanto avn mismo sino y avn mismo grado y vn mismo momento y vna misma segunda y

en la oposicion al contrario signo sera segun el mismo grado y minuta y segunda: y desto parece q no obstante q la luna sea cada mes cō junta al sol y sea alūbrada no siēpre haze eclipsi. E a no se ajuta siēpre en la linea eclipsial / ca ella no se acerca en la comunicacion del sol en el mismo grado / ni siempre la cabeza y la cola del dragon: en la conjuncion: o oposicion del sol y de la luna se ayuntan.

Dela cometa. Capitulo. xxxij.

La cometa es vna estrella toda cerca de flama: segun dize beda q viene muy arrebatadamente / y muestra pestilencia y batalla: o vietos grandes y excessiuos calozes. La cometa es vn ayre inflamado que a nos parece ala manera de vna estrella / segun dize Aristotiles y dize que se mueue alguna vez assi como las planetas y alguna vez ella queda en vn estado sin se mouer segun que parece. Tales cometas parecen siempre en vna parte del cielo como dize Beda: y no van vagando por diuersas partes del zodiaco como haze las planetas mas parece q seā en el circulo del ayre q es llamado galaxo y estiedē sus rayos a setentrio mas no jamas cōtra ocidēte y por esto en la parte de ocidēte no son vistas. La cometa aparece en poco tpo como en ocho dias avn q alguna vez sea vista por. lxxx. como dize beda: de qualquiera estrella q la cometa vega assi: planetas como estrellas fixas: siēpre parece en el firmamento: en la parte de setentrio como dize beda y por esta razón podemos juzgar q la estrella q aparecio alauidad de nro redēto: no era cometa mas era vna maravillosa estrella y d nuevo criada para denunciar aql maravilloso misterio: el q denunciado se cōuertio en la primera materia de q fue formada. La ella se mouia de oriēte en ocidēte lo q no haze las otras estrellas ni cometas ningunas ni menos planetas como dize crisostomo:

Dela estrella fixa. ca. xxxij.

Las estrellas son assi llamadas por q avn q se mueuen siēpre parece q jamas se mudan como ysidoro dize. Son tambien llamadas sidera por q por su cōsideracion los astrologos hazen muchos iuzios delas cosas futuras. E son tambien llamadas astra por q algunas dellas son fincadas en la circūferencia de vna rueda como vna carreta y mayormente las mayores como dize ysidoro. Segun alfragrā. Estrella es vna luzera ayutada en su circulo segun q la tal ayuntamiento es mayor assi es grāde la cantidad del circulo dela tal estrella y de mayor claridad y potēcia. Alfragrā tambien las llama portadoras de luzera por q son cueros llenos de claridad q dan solas al mundo cōtra las tinieblas dela noche: y lo hermoso y suple la claridad del sol: do ellas reciben la claridad: y limpian el ayre por sus rayos q ellas embian continuamente / y por la virtud de las estrellas son acordados en paz y cōcordia los elementos q son contrarios en su natura. E por su perpetual claridad todo es alūbrado / y por su caloz todo criado y saluado. La segun la opinion de platon: como beda cuenta las estrellas son blancas y de natura de fuego: y segun muchos ancianos filosofos dezian el cielo es de fuego: y todos sus ornamentos: mas aristotiles y los otros filosofos dize q el cielo es vna quinta esencia o elemento muy diferente de los quatro / otros dize q las estrellas no son ni frias ni calientes segun su sustancia avn q su movimiento sea caliente o causa de caloz / de qualqera natura q las estrellas seā cierto es q ellas son muy puras / y muy de simple materia sin ningua corrupcion muy claras y de figura redonda y firmes y dulces sin aspereza y muy altas quanto a su situacion muy prestas quanto a su movimiento muy grandes quanto a su cantidad avn que por su grande distancia nos parezcan pequeñas. E son sin numero.

La solo dios es el que sabe el numero / y nombres de las estrellas quãto ala virtud fuya ellas hã mas de potẽcia sobre los cuerpos que ningũa otra cosa. La ellas han virtud sobre la generaciõ y cõseruaciõ de las cosas bajas. Ellas alibran las tinieblas dela noche por sus rayos q̄ ellas embian sobre la tierra: y cõtinuean su curso en sus circulos sin reposar de dia / ellas escõden su claridad por presencia del sol de q̄n la recibẽ. Ellas mueue el ayre en muchas maneras a su llevar y poner. La algunas vezes ellas mueue la tẽpestad y algunas vezes el tiẽpo sereno como dize beda. Ellas anuncian la alegria: o tristeza a venir por la variacion de su color: o por la cõtiligaciõ de sus rayos: como lo astrologos dicen. Ellas son muy propicias a los marineros y nauegantes y les muestran la via y traen a puerto. Las estrellas q̄ son mas cerca a puntadas son fermosas / y mas claras la vna por la otra: como parece a las estrellas que llaman pliadas y avn q̄ estas estrellas ayuntadas parecen mas fermosas la vna por la otra. La vna cõsiderada por si no es tan fermosa como las otras y la razon es segun marcian. La quando son ayuntadas La vna crece y conforta la otra en fermosura y claridad / y lo q̄ en alguna falta las otras lo cõplen quanto ala claridad y fermosura. Las estrellas tambiẽ por la diuersa distancia de su situacion parecen en cãtidad diuersas la vna mas grande y la otra mas pequena segun dize albumasar tãto como las estrellas son mas derechas sobre nuestra cabeza tanto nos parecen fermas mas pequeñas. E quanto son mas lexos de nos al llevar o al poner tanto nos parecen mas grandes / como es tambien verdad en el sol: y en la luna que alas tales horas nos parecẽ mayores q̄ quando son todos derechos sobre nos / y las estrellas no menos por su mouimiẽto son causa de vna muy dulce armonia. La segun dize macrobio: todas las consonancias de musi-

ca son falladas entre las estrellas: y el peso de las bajas cosas no empacha la melodia de su alta sotileza en sonar: ni su sutileza / no impide la baja grosseza y dize aristotiles en el libro del cielo y del mundo q̄ las estrellas son dela materia del cuerpo del cielo do ellas son: y por esto son claras como el cielo / y cada estrella a su propia lumbre excepto la luna: mas avn q̄ las estrellas de su natura sean claras / con esto recibẽ ellas el cõplimiento de su claridad del sol: Ellas tambiẽ distribuyẽ su claridad la vna ala otra como se dize en el libro de las conjunciones de las planetas. Las estrellas esto mesmo son contentas de sus situaciones: y avn que el circulo dela luna entre el circulo de las otras planetas jamas no dexa el suyo proprio y no haze enojo alas otras do entra / segun marcian. Algunas estrellas q̄ mas presto se lleuan mas presto se ponen: y otras se lleuan tarde y tarde se ponen: y otras se leuantan juntas y juntas se ponen. Esta diuersidad viene dela y gual altura de sus circulos propios: en los quales ellas se lleuan y ponen y segun que el cielo se leuanta o abaja en diuersas maneras: y en tiẽpos diuersos segun esto las estrellas se leuantan y ponen diuersamente: y en diuersos lugares: y en diuersas horas. Las estrellas no menos hazen la distincion del tiempo en años y en meses: y en dias y en horas. La como Aristotiles dize en el libro de las propiedades de los elementos. La mudacion del tiempo no es otra cosa: saluo la mudaciõ de las estrellas en diuersos signos: so diuersos lugares: como la mudacion dela luna que se haze cada vn mes / y la de Mercurio y Venus en diez. La del sol en vn año: y la de Mars en dos años. La de Jupiter en doze. La de Saturno en treynta. La de las triplicidades que se haze duran bien cinquenta años. E tambien la de las Estrellas fixas que se hazen en ciento / y se mudan y passan vn grado. La de todo el Cielo de vn punto hasta tornar a el

misimo en. xxxvi. mil años: y este llaman algunos el grã año q̄ es el fin y principio de todas cosas tẽporales como aristotiles dize en el mismo lugar / mas macrobio en el libro de ciceron: dize en otra manera q̄ la fin del año del mudo es quãdo las estrellas y todas las planetas vienẽ avn punto o vn grado do comẽçarõ su primero mouimiẽto y esto auiene en. xv. mill años como el dize. Mas qualquier cosa q̄ digan los filosofos en esta materia. Es segun su opiniõ. Nos deuemos tener ciertamẽte q̄ el tiẽpo y el mouimiẽto de las cosas y su fin es en la volũtad de aq̄l que de nada los fizo y a nos no pertenece determinar: y juzgar de la fin de las cosas ni del tiẽpo ni mouimiẽto del mudo. ca esto puso en su seno la muy alta prouidencia q̄ todas cõdiciones conoce y no es a nos dado a conocer los tiẽpos y momẽtos segun nuestro redẽtor nos enseña por la boca de sus euangelistas q̄ le demãdauan la certitud. Dela presente quistion: a los quales fuerespondido que el padre lo puso en seno.

Del polo del mudo. ca. xxxviii

El polo del mudo segun dize beda / es vna muy pequena estrella a nõo parecer dela qual toda la alta parte del cielo es nõbrada y llamada polo del cielo. Estos polos son dos. La vno se llama polo artico q̄ siẽpre luce sobre nos: y otro es llamado polo antartico y este nos es siẽpre inuisible entre estos dos se torna siẽpre el cielo o firmamento: assi como entre dos soberranas extremidades del mudo. Estos dos polos no se mueue jamas de vn lugar en otro mas ellos se tornã o bueluen en su proprio lugar cõ el circulo dela espera del mudo del vn polo hasta el otro. Por medio del centro dela tierra se estiende vna linea que es llamada exe al tozno dela qual se torna todo el firmamento como vna rueda al redor de su exe muy impetuosamente. E no es depensar que esta linea sea material

mas es fecha por ymaginacion del vn polo hasta el otro / como vna linea: o rayo q̄ se tira o trae de vn punto a otro. El polo pues es vna estrella muy alta quanto a su situacion: muy cierta quãto a su mouimiẽto: muy pequena quãto a nuestro mirar la muy grande y prouechosa quanto a sus obras. Por su situaciõ es conocida la del cielo y de las otras planetas y circulos. y por esto los astrologos miran mucho en ella y ha esta estrella muy pequeno circulo: o a nos nos parece assi por causa de su luega distancia. Ella nos da certitud porque jamas no se mueue de vn lugar y por esto es ella llamada estrella del mar. La ella a derecha y trae a puerto los marineros / do ellos quierẽ venir: ella nos muestra el medio del cielo y es conocida entre las otras por el curso de arturio q̄ es cerca della do es ella nõbrada por lo artico como dize beda

Del signo llamado arturo

Capitulo. xxxv.

Arturo es vn signo ayuntado de siete estrellas fixas q̄ se acaban la vna de la otra / segun dize ysidoro y deste signo es llamado el polo artico porque es cerca del signo que se llama arturo. Algunos llaman este signo / el carro de sant martin: ca el ha quatro estrellas. La vna contra la otra como quatro ruedas y tres delante como tres cauallos o bueyes el circulo de estas siete estrellas es llamado setentrion / porque siempre se mueue sobre nos sin jamas se asconder quando el cielo es claro. Este circulo es tambien llamado atrophilax porque el sigue la cosa / los ancinos le folian llamar boete: porque el se tiene al carro que es signo compuesto de muchas estrellas: entre las quales ay vna que se llama arturo que va despues la cola dela grade osa / y desta estrella es toda aquella costellacion y signo llamado arturo. Como dize ysidoro justamente es assi llamado. La el restrine la tierra por su frialdad

porque por su primera parte es muy leuado del sol. Estas siete estrellas parecen claras y resplandecientes / y las quatro son ala manera de vn quadrangulo y las tres como vn medio circulo. Su situacion es sobre el polo artico al torno del exe: y torna siempre este signo al rededor del polo como al rededor de su cetro como dize sant gregorio. Estas siete estrellas se bueluen siempre al torno del exe como vn oso se torna siempre al rededor de la estaca do es atado / y por esto su circulo es llamado la osa mayor como dize macrobio. Estas estrellas se tornan siempre como dize sant gregorio: y quando las tres suben: las quatro descien / y quando las tres decien las quatro suben y entre todos los circulos altos aqui de arturo es el mas alto. La el es el mas cercano del polo: y siempre se ofrece ala vista / ca en cada ora de la noche puede ser visto si el tiempo es claro. El dragon fuye por medio de arturo assi como la piedra en el fumo de la poluora: como dize marcian: o el relampago en inuerno / Arturo reluce mucho quando se lleva y quando el cetrolla mucho: y es muy resplandeciente en el tal tiempo es señal de gran helada assi en el agua como en la tierra segun dize marcian:

De la estrella llamada orion

Capitulo, xxxvj.

Orion reyna en inuerno y mueue las aguas y las tempestades. Orion es vna estrella nublosa / que es assi llamada porque engendra la crecencia de aguas: y de tempestades / como ysidoro dize: quando esta estrella se lleva ella turbia el ayre y es dispuesta ala manera de vn hombre armado que estiende los pies y los brazos y su longor se estiende por tres signos / como dize marcian / y mayormente responde al signo del tozo. Orion es vna costelacion muy notable por la razon de su grandor y de su hermosura / y por causa de su disposicion y de su virtud. Orion se estiende

del signo del carnero hasta el signo de los geminos: segun marcian y de su claridad hermosa toda la grandeza de estos tres signos. Orion va en la orden de las estrellas como vn hombre armado ceñido de vna espada: como dize marcian. Quando orion es claro: es señal de buen tiempo y quando es escuro es señal de mal tiempo y tempestad: quando el sol es en los signos de orion. Es a saber al tozo y a los geminos todas cosas comienzan de florecer: o nacer: y toman sus humores del agua y del ayre y de la tierra: segun dize marcian. La costelacion de orion es cabo vna estrella que es llamada la perrilla que es muy empeciente segun los astrologos y maluada. Esta estrella segun las fablas fue vn perro segun cuenta marcia. Mas no es esta la otra que reyna quando el sol es al signo del leon que es tan empeciente que della son dichos los dias caniculares segun los filosofos. Orion ayuda mucho el sol ala fecundidad de la tierra quando el sol es en el tozo. Orion se ofusca por los rayos del sol y no muestra su claridad / orion se leuanta en Julio quando el sol sube ala señal de los geminos en los articulos que son mas arriba quando la tierra es mas de templada en calor / como dize marcian.

De las estrellas que son llamadas hyadas. Capitulo, xxxvij.

Hyadas / que otramente son llamadas ficulas. Son vnas estrellas lluviosas que mucho hazen llouer quando reynan. Como ysidoro dize. En este tiempo las fumosidades del agua y de la tierra son subidas en alto por la fuerza del sol: y quando se leuantan las hyadas todas se conuerten en lluvia / y por esto son estas estrellas llamadas hyadas / ca segun las fablas ellas atraen los vientos y los conuerten en lluvia

como dize yginus. Estas estrellas han su silla ala frente del tozo. como dize marcian y quando el sol sube y el dia es mayor entonce comieça de parecer las hyadas / como dize sant gregorio sobre los. xx. capitulos del libro de job: quando las hyadas son tocadas de saturno: vienē muchas tempestades segun fabla beda: quando las hyadas se leuantan las mieses crecen mucho ca ellas se prestamete rociadas de estas estrellas. Estas hyadas han al torno de si muchas estrellas ordenadas que son muy claras que se llevan en los. xvj. grados del tozo y turbia el ayre de su nacimiento como dize albumasar.

De las estrellas llamadas

plidas. Caplo, xxxviii.

Plidas son vnas estrellas assi llamadas porque son muchas: ca ellas son siete: la vna cerca de la otra: y la vna diuidida de la otra: segun dize sant gregorio que parece en el tiempo del inuerno y tanto como el ayre es mas sereno y mas frio tanto parece mas claro: entre estas siete parece que la vna sea escondida en parte y no del todo. Ellas han su situacion en la rodilla del tozo como ysidoro dize. El sol en el mes de Junio passa por medio de ellas: y entonce la calor del ayre es templado por las lluvias las flores han su fermosura segun dize marcia: y por esto dizen los poetas que junio ama a maya que fue la vna de estas estrellas y fue madre de mercurio segun cuenta marcian segun albumasar. Las hyadas se leuantan alguna vez con las plidas en los. xxvj. grados del tozo y en este tiempo es el ayre turbio por su movimiento.

De la estrella canina. ca. xxxix

La estrella canina es muy caliente / y ardiente que se lleva segun Albumasar a los veynte y nueue grados: del cancro y a su nacimiento ay grand turbacion en el ayre: los dias caniculares son nombrados de esta estrella: en los quales dias

no se deue la persona sangrar / ni tomar medicina laxatiua por la calor del ayre / que entonce es muy excesiva: segun que dize yprocras en sus anforismos: y el comento dize que es gran peligro de tomar medicina laxatiua: antes de la estrella canina. En ayndespues ca el ayre es caliente y seco por la calor de esta estrella y del sol / y del signo do es el sol. En por vn poco de medicina el cuerpo seria tan escaldado como la calor del tiempo que luego vendrian las calenturas: y la medicina tan poco como no podria obrar en el tal tiempo: ca la virtud de medicina se gastaria y se saldria por los poros del cuerpo: que entonce son abiertos por la calor del ayre que tira la fuerza de la medicina segun dize Galieno y por esto en este tiempo la persona se deue guardar de sangrar / y de agua muy caliente y de medicina. La natura que es flaca por de dentro enflaqueceria ayndemas fuertemente estos dias caniculares / duran de la meytad de julio: hasta sesenta dias despues segun dize los astrologos / y los medicos.

De la luz. Caplo, xl.

Luz segun dize Basilio es vna especie que es toda semejante assi misma por todas sus partes. De la luz ha hablado los doctores diuersamente especulado que cosa es. Aristotiles dize que la luz es del cuerpo mas no es cuerpo. Damasceno dize que la luz no ha propia sustancia. San augustin dize en el libro que fizo sobre el genesis que la luz es vna substancia corporal: soberana y simple entre los otros cuerpos muy multiplicada en virtud / muy trasparente y de poca resistencia: la qual ayunta y dessea las cosas contrarias / y es sin par y muy conuertible comieço y nacimiento de todo movimiento natural muy comunicable y muy alegre y por esto entre los otros cuerpos no es ninguno tan prouechoso tan comun: tan hermoso tan mouible:

tan sutil tan apazible tan virtuoso como la luz. Entre luz 7 lūbrera ay gran diferencia / ca lūbrera es vn fluxo q̄ sale de luz 7 la luz es la fontayna sustācial dola lūbrera se apoya. La luz en sí considerada no puede ser acidēte como piēsan algūos. La si ella era acidēte d algūa forma o sustācia seria de ayre antes q̄ de ningūa otra sustācia: mas cierto es q̄ ella no lo es. Ca algūa vez es el ayre sin luz q̄ no podría ser si su propia passiō o acidēte fuesse la luz. E no me nos vn acidēte por natura jamas no muda su sujeto y es cierto q̄ la luz muda el ayre: ca la luz del sol es antes en oriēte q̄ en occidente porq̄ se sigue q̄ la luz no es accidente del ayre: como algūos dezian. La también se figuraria q̄ el ayre se mouiesse prestamēte de oriēte a occidente: como faze la luz lo qual no puede ser q̄ ningū elemento assi presto passe por la gran distācia. E no me nos en las cosas corporales la mas noble es la luz 7 no lo seria si fuesse acidēte. La siēpre es el sujeto o sustācia mas noble q̄ el acidēte. Mas si nos dezimos q̄ luz es vna sustācia corporal sera fuerte cosa de entēder como ella es en el ayre y en los otros cuerpos trasparētes como en el vidrio 7 cristal visto q̄ dos cuerpos no pueden jūtos estar en vn mismo lugar segū la verdad de filosofia natural. Mas a esto respōdemos q̄ no es incōuiniente dezir q̄ la luz es sustācia corporal 7 q̄ ella es en vn mismo lugar cō vn otro cuerpo. Ca esto no es imposible / ca nos veemos q̄ el agua 7 la ceniza mezcladas en vn lugar sin corromper el vno la corporalidad del otro el agua queda a guaz la ceniza ceniza 7 por esto no se sigue q̄ dos cuerpos sean en vn mismo lugar ca el agua a su lugar: 7 su cōtinuaciō con sus partes: 7 también la ceniza 7 assi puede ser de la luz. Ca ella no puede estar en el ayre: o en vn otro cuerpo engēdrado sin fazer ningūa mixtion cō el ni en su corporalidad ni en su sustācia como faze la ceniza despues que mucho es mezclada con el

agua que dexa el agua arriba en su lugar y ella se va abaxo al suyo y en ningūa manera mezcla su corporalidad cō la dola agua mas ha su superficie por la qual se distingue quanto a su corporalidad totalmēte del agua. E assi la luz q̄ entra en el ayre / o en el cristal ha su propio lugar q̄ cerca la sustācia 7 la diuide de la sustācia del ayre o cristal o vidrio ayv q̄ por la simpleza de su natura nos no lo podemos ver ni apercebir. E ayv mas q̄ es de maravillar muchas luzes o lūbreras son en vn cuerpo 7 cada vna tiene 7 guarda su forma 7 su cantidad por que son diferentes la vna de la otra: como nos enseña sant dionisio en el libro de los nōbres diuinos: do dize q̄ las lūbreras 7 muchas lamparas q̄ son en vna sala / son todas ende ayuntadas 7 son la vna de la otra diferentes. Ca nos veemos quando son alūbradas muchas candelas q̄ ellas fazen vna comū lūbrera q̄ reluze en tal manera como yo creo que no ay ningūo que pueda diferenciar entre la vna y la otra / 7 quiē quita la vna candela su lūbre se va cō ella sin nada quitar de las otras 7 sin nada dexar de la suya: por estas palabras de sant dionisio parece q̄ muchas lūbreras fazen vna teniendo sus propias formas 7 cantidades quādo vienen 7 quādo van la luz / pues segun este doto: es la de q̄ viene 7 sale toda lūbrera de los otros cuerpos qual quiera. Ca ella luz siempre en sí. Mas no alumbra sino quando falla materia dispuesta a recebir su inflamacion o ynfluencia segun dize san Augustin y esto parece en la sustācia del cielo que es llena de luz: 7 no alumbra en tinieblas porque ellas ni la noche no en dispuestas a recebir la lūbrera. La luz pues alūbra siempre ynvisiblemente mas no siempre visiblementē 7 toda criatura siente: 7 percible la claridad de la luz que entra por medio del ayre inuisiblementē 7 da sentido a todos animales como se cuēta en el libro de la fuente de vida. E albumasar dize tambien en esta

materia en el libro de los juyzios de las estrellas q̄ yprocras dezia q̄ si la luz de las estrellas de noche no afortilizase el espesor del ayre todo el mūdo seria destruydo 7 mayormente los animales mas algūas vezes auiene q̄ de noche no se ve la luz dlas estrellas: 7 ayv por esto parece q̄ ella obra inuisiblementē. La impresion: 7 la lūbrera de la luz es manifestada en el mar q̄ corre 7 recorre segun la luna luz en el ayre do se sigue que esto viene de la luz q̄ inuisiblementē alcanza por todo: 7 ayv esto parece mas claro dentro del viētre de la tierra: do la luz no puede entrar 7 la virtud dla luz obra como parece ēlas minas dlos metales q̄ son engēdradas d su claridad. E breuemēte concluyēdo en todos cuerpos mezclados 7 cōpuestos d los q̄tro elemētos es necesaria la presencia d la luz por tēplar la cōtrariedad d los elemētos q̄ son en ella la luz pues es esparcida por todas cosas d soberano ciclo del fuego o iperial fasta aca baxo en el coraçon d la trā la q̄ es vna en su sustācia y en su rayo simple: mas es variada segū la disposiciō de las cosas q̄ la recibē. La luz fue del alto cria do en el comieço criada en el dia primero 7 despues en el. iiii. dia fue puesta en el sol y en los cielos como dize basilio 7 por esto sō las estrellas y el sol las primeras traedoras d la luz criada: esta luz por todo alcanza 7 todo dispone 7 todo acaba lo vno mas lo otro menos la luz q̄ es arraygada ēla fuēte de toda lūbrera: es vna en su sustācia q̄ no es cōprehēdida ni cōtenida d los cuerpos de abaxo mas todas cosas corpales cōtine / esta luz por su pficiō a mucho d forma 7 materia muy poco 7 por su pequeña materia es en peq̄ño lugar 7 por la pficiō de su forma es por todo assi como la mas noble forma de todas cosas corpales q̄ su forma en todos lugares esparze: 7 de esto viene q̄ vn pequeño pūto de luz basta alūbrar todo el mūdo por la nobleza de su materia 7 gran simpleza: 7 soteza de su noble forma q̄ se multiplica sin resistēcia como dize algazel

Es pues vna sola luz simple en su esencia a vn q̄ seā muchas lūbreras diferentes la vna de la otra / no es pues incōueniente dezir que dos cuerpos seā en vno en vn mismo lugar quando el vno es tan sutil: 7 delgado q̄ es la gloria 7 perfecciō del otro: ca no menos dize sant augustin q̄ vn cuerpo glorificado puede estar con otro no glorificado en vn mismo lugar: como el muy glorioso cuerpo de nro redentor nos mostro por exemplo quando las puertas cerradas con luz muy gloriosa a sus discipulos entro / la luz segun dize basilio es muy mouible: ca ella se moue en luengo y en largo 7 al rededor y en todas maneras soberanamente se esparze / ella es muy excelente actiua traspassante fasta las entrañas de cada vna cosa sin resistencia ninguna acuerda las cosas diuersas: 7 no semejantes ayunta las cosas contrarias 7 trae a vniō. Ella faze 7 desfaze 7 guarda en su ser cada vna cosa: embiando 7 trayendo sus rayos como dize en su timeo platon / ella es la q̄ gouierna y endereça la vida de cada vna cosa. Ella se multiplica muy liberalmente 7 se manifiesta assi / 7 las otras cosas. Ella es causa de color al cuerpo vnido 7 transparente do es en corporada: 7 segund sant augustin / la luz expelle las tinieblas 7 gasta tristeza: 7 las guardas de los malos ladrones acecha. Ca seguridad fermosura 7 alegria a todas cosas del mūdo: 7 sin ella son todas cosas sin cōfisiō en escōdido 7 segū sant ambrosio: la luz es la fermosura de toda visible criatura graciosa a ser mirada y es la causa: porq̄ las otras partes del mundo son muy loadas. La luz segund basilio es la muy plazible habitacion de los angeles: 7 sanctos. E por su exemplo conoscemos el grande secreto ascondido de la muy alta Trinidad: Ella se esparze por todo sin se partir ni menos apocar: 7 quando viene en vn cuerpo espeso ella no entra quanto a su especie visible dentro / mas ella penetra quāto a su muy

grande virtud / otras muchas propiedades son a ella convenientes q̄ son mucho dignas de loar assi quãto a su sustancia como a su virtud y obras perfectas. La no ay alguna sustancia mas q̄ la suya pura ni tãto en las cosas de abaxo q̄ passa por la suziedad sin se ynfectir / y es a nos entre las otras cosas corporales mas prouechosa / como Ysidoro dize.

Del resplendor. Capitu. xli.

Resplendor es vna claridad q̄ sale de la luz syn se mezclar con otra alguna natura. El resplendor sale tã presto como la luz do procede segun dize sant Augustin. La assi presto como es el fuego / assi presto es el resplendor o la claridad del fuego / z si el fuesse perdurable z sin comieço esto mismo seria su resplendor. El resplendor sale de la luz syn la apocar z sin la discontinuar o diuidir ni vnir como dize basilio.

Dela lumbzera. Capitulo. xliij.

Lumbzera es diferente de la luz. como es vna especie de su genero. ca la lumbzera es vna especie de luz / y es verdad dezir q̄ toda lumbzera es luz. mas no al contrario que toda luz sea lumbzera assi como todo hõbre es animal mas todo animal no es hõbre. La lumbzera es vna claridad q̄ sale z corre de la sustancia de la luz y es recibida en el ayze / o en otro cuerpo claro z transparente. Tres maneras ay de lumbzera segun el autor dela perspetiua. Una es reflexa q̄ retorna del cuerpo sobre q̄ cae do ella no puede entrar porq̄ es muy polido z muy vnido / y al hora los rayos de la lumbzera se tornan z refleten contra el lugar do son venidos / y por esto es esta llamada lumbzera reflexa. Otra es llamada lumbzera rompida como quando viene sobre vn cuerpo espeso y no mucho como en el agua. ca tal cuerpo recibe la lumbzera mas por la materia que no es del todo obediente los rayos de la lumbzera no vã

derechos ni se retornan mas ellos se tuerzen y rõpen dentro del tal cuerpo. La otra lumbzera es derecha q̄ cae derechamente syn ser rehusada del cuerpo do cae por la materia que es obediẽte. La lumbzera es la perfeccion del ayze z de los otros cuerpos trasparẽtes ella da hermosura alas figuras y alegra la vista sana y es dolor y odioso a los ojos enfermos. Ella despierza la gente del sueño corporal / z de pereca ella imprime las ymages z figuras en los espejos z cuerpos semejantes / ella se mueue segun la disposicion de la materia do es. La si la materia es clara z pura / la lumbzera crece. z si la materia es escura z suzia la lumbzera mengua z la causa es / ca quando la materia es clara la lumbzera no halla ende ningun obstaculo ny resistẽcia / y por esto ende echa ella sus rayos por cada parte z multiplica su claridad / como dize sant Dionisio mas quando la materia es dura y escura. La lumbzera halla muchos empachos y no se puede estender por la cõtraria materia y resistẽcia del cuerpo. la lumbzera pues crece en las sustancias puras y en las espessas y escuras se apoca y esto baste quãto al presente dicho de las propiedades de la luz y resplendor y lumbzera.

Del rayo de la lumbzera. c. xliij

El rayo de la lumbzera es vna claridad que viene del cuerpo luziẽte por el qual la luz z lumbzera acabã sus obras. segun dize Basilio el rayo es alguna vez derecho como quando el cae por vna linea derecha sobre el centro / y alguna vez es gastado o quebrado / como parece en el rayo que sale del cuerpo luziẽte y halla algun otro claro z vn poco espeso que lo destorna z lo quiebra / y otras vezes estos rayos son reflexos / o retornados como aquel que cae sobre vn cuerpo firme z polido que no lo dexa entrar dentro: mas lo echa fuera z haze retornar z reflexir como vna pelota quando huerre sobre la pared

el rayo de la lumbzera es muy nueble z ligero y redondo z continuo quanto es de sy z mayormente quando es derecho. El rayo es quebrado alguna vez en algun cuerpo por la disposicion de la materia sobre que cae quãdo el rayo es cerrado en vna nube vnida y acaba en el ayze haze muchas figuras z colores como parece del arco del cielo que es assi causado como dize Aristotiles en el libro de los metauros clayze es algũta vez ynflamado por el impetuoso z cõtinuo mouimieto de los rayos del sol z mayormente quãdo vienen en algun lugar do se rompen como parece del espejo ardiente por los rayos del sol que le tocã o del cristal que es al ayze tan inflamado q̄ ende se engendra el fuego q̄ quema lo q̄ es cerca del por la causa suso dicha.

Dela sombra. Capitu. xliij.

La sombra es causada quãdo algun cuerpo tenebroso es oposito ala lumbzera o al cuerpo do es segun los filosofos dos maneras ay de sombra. La alguna vez el cuerpo lumbroso es redondo z mayor q̄ el oposito q̄ causa la sombra: y alguna vez y gual z otra vez mas pequeño quãdo los dos cuerpos son y guales la sombra es y gual z redonda. y es llamada chelindroydes q̄ quiere dezir sombra y gual z redonda: mas si el cuerpo luminoso es mas pequeño q̄ el otro haze vna sombra estẽdida en largo q̄ es dicha tachaloydes. z si el cuerpo luminoso es mas grãde haze vna sombra estẽdida y aguda q̄ es llamada conoydes porq̄ haze vn angulo en vn lugar: z desto parece q̄ la tierra haze vna sombra q̄ es llamada conaydes q̄ es aguda ala fin: o al vn cabo porq̄ el sol es mayor q̄ la tierra z quãdo la tierra es totalmẽte oposita del sol haze vna sombra aguda q̄ viene fasta la luna z la haze eclipsar: mas quãdo el sol ha passado la cõba de la tierra e agudo de la sombra passa z torna ala parte oposita: y entõce la lumbzera parece toda cla

ra y es oposita del sol: z quãdo ella es totalmente oposita haze vna sombra q̄ es llamada cataloydes q̄ es larga en la parte de lantera: z la embia contra la tierra z haze eclipsi particular del sol. ca tal sombra no basta pa cobrir toda la tierra. q̄ no sea en algunas partes alumbzada del sol: z por esto es entõce eclipsi en algunas partes y en otras no. La sombra restrĩne la calor del sol y escõde la claridad de sus rayos: z haze la tierra escura y amiga de serpiẽtes z cria las culebras. La sombra refria los q̄ han gran calor z los caminãtes z retarda los frutos a madurar. La sombra haze pauor y oroz z mayormente a los locos z malencomiosos z ha aparẽcia de cuerpo z no lo ha la sombra en su mouimieto se confortma cõ el cuerpo de quien es: z si el cuerpo reposa ella tãbien / ella fuy los q̄ la siguen z sigue los q̄ la fuyen: tanto como el sol es mas alto tãto es la sombra mas pequeña z quanto es mas baxo mayor / z por esto la sombra del hõbre es mayor ala noche y ala mañana que a medio dia.

Delas tinieblas. Capi. xlv.

Tiniebla es la ausencia de la luz / y es dicha tiniebla porque tiene y ata los ojos en tal manera q̄ no pueden ver la claridad del sol. z no es otra cosa sino priuacion de luz. avn q̄ el ayze escuro z la sombra sean algunas vezes llamadas tinieblas como dize Basilio / mas esto es por abusion q̄ son muy remisas lumbzeras. La tiniebla es cõtraria ala lumbzera assi en situacion como en calidad. z haze miedo a muchos: z quita la hermosura de las colores z poca la verguença y aumenta el sueño y apetito de dormir. Y cõ esto dicho del cielo z de sus propiedades z partes y obras sea mos por el presente cõtentos poniẽdo fin a nuestro libro en la presente obra. viij.

ffenece el. viij. libro.

Comiença el libro del tiempo que es el noueno en esta materia. Capitulo primero del tiempo en general.



Des que bauemos dicho del cielo e de sus propiedades de las quales la santa escritura faze mención. Resta a dezir de sus obras: así como de su movimiento e del tiempo que le mide e de sus propiedades e partes. El movimiento es causado primeramente e principalmente de las reuoluciones e circulares del cielo cuyo movimiento es el primero e eternal que jamás faltara como es dicho en el libro del cielo e mundo: e por esto segun aristotiles este movimiento no es semejante al movimiento de las cosas de acá abajo corruptibles: mas es la causa de nro movimiento e del procede que es uniforme e perpetua como es dicho. El movimiento no es otra cosa sino un passamiento de un termino a otro su contrario: como se dice en la fin del libro del cielo e mundo. ca toda cosa que se mueue passa del un termino al otro: o de un contrario a otro. El movimiento es diuidido en vj. especies: es a saber en generacion e en corrupcion e en alteracion e en crecencia e en diminucion e en mudacion de un lugar a otro: e este ultimo miembro es diuidido en tres maneras. La mudarse de un lugar a otro. Algunas vezes es circularmente e alguna vez directamente: e otras vezes de alto a bajo o al contrario. El primero de estos tres no muda lu-

gar segun su cantidad toda mas segun sus partes como parece en una rueda que sin se mudar ella toda de un lugar a otro: quando la rebuelue se muda todas sus partes e tal es el movimiento del cielo cuyas partes siempre se mueuen e el todo jamás muda lugar. La parte que es en oriente mañana sera en occidente e no es de creer por esto que las planetas muden su lugar alguna vez que el cielo lo mude tambien/ sino entendamos el tal mudar lugar como quien mudaria la rueda rodando de un lugar a otro/ do se hallan dos movimientos. el uno circular e redondo que es el propio de la rueda e el otro derecho porque es trayda de un lugar a otro. así podriamos dezir que los orbes o circulos do son alguna vez las tales planetas e mayormente las erraticas mudan lugar/ mas quanto es de sy jamás el movimiento circular o lo que se mueue circularmente muda su lugar segun si todo mas segun sus partes/ mas es de notar por mejor entender que aun que el circulo no muda lugar/ segun si todo bien lo muda lo que se mueue en el circulo: como si una persona se mueue sobre una rueda e la rueda se mueue por sy en un mismo lugar el que se mueue en ella ala redonda muda lugar/ y ella que se mueue al rededor esta en un mis-

mo. el que se mueue derecho siempre se muda de un lugar a otro e por esto es dicho que el movimiento derecho es una mudacion de un termino a otro es a saber del termino do sale al termino do entra o do va el otro movimiento es de alto a bajo o de bajo a alto. Es el movimiento de las criaturas que propriamente no han sino ser como la piedra que naturalmente descende/ y el fuego que en su movimiento siempre sube. Aun el movimiento derecho es distinguido. La derecha o sobre linea de recha se mueuen los animales alguna vez delante: otra vez detras: otra vez ala diestra e algunas vezes ala siniestra: e aun algunos de alto a bajo: e otros de bajo a alto como es dicho: e por estas seys diferencias de movimiento se puede una cosa mouer de un lugar a otro. El movimiento ha esta propiedad que quando es fuerte o violento. Es causa de calor/ como parece del movimiento del cielo que por su violencia engendra gran calor en los cuerpos mas bajos como en el ayre que lo enflama alguna vez. El movimiento no se puede medir sino por el espacio do es hecho/ o por tiempo/ como dezimos que tal movimiento fue hecho sobre una linea de. xx. pies o. xv. o de. x. o dezimos que fue hecho en una hora o en. ij. o en. iij. Y así lo medimos por horas e por la medida de que se mide su espacio sobre que es hecho el tal movimiento todo movimiento o es hecho naturalmente como el movimiento de la piedra cara abajo o contra natura así como la nao que por fuerza e contra su natura va por el agua e la piedra quando la tira por el ayre o es voluntario como el de los animales: el movimiento de la piedra quando cae es llamado natural/ y quando por fuerza ella sube arriba aque es dicho violento. El movimiento natural ha esta propiedad que es mas fuerte ala fin que al comienzo como vemos por experiencia que una piedra fiere mas quando cae de algun lugar alto a los que son muy bajos que no a-

los que son cerca della. ca quanto ella viene mas bajo tanto se mueue mas fuertemente. Mas el movimiento fuerçado es mas fuerte al principio que ala fin como parece en una saeta que fiere mucho mas a los que son cerca del que la tira que a los que son lexos. La quanto mas luengo va tanto mas pierde su fuerza el tal movimiento. El movimiento es la causa de toda generacion e mudacion/ e aun de calor. El movimiento asofreza el agua e el ayre e conforta la virtud natural e mueue e incita el apetito e ayuda ala medicina laxatiua a limpiar e vaziar el cuerpo. E por esto dize y porras que en las tales medicinas hombre deue mouer el cuerpo e el movimiento que se haze de abajo a alto estriede e esparce la materia del su sujeto. Mas al contrario el que se haze de alto a bajo la encoge e espessa. El movimiento templado e guarda la materia del cuerpo tanto como son en uno con el anima/ y el desordenado movimiento es destrucion de natura

Del tiempo e de sus propiedades. Capitulo segundo.

T tiempo es la medida del movimiento e de las cosas mudables como dice aristotiles en el libro de las. v. substancias. El tiempo es el cueto e numero de todas cosas que son contadas. El segun rabano el tiempo es la dimension de las cosas mudables segun su movimiento: segun su tardanza/ e no ay en el mundo cosa mas preciosa que el tiempo. segun sant Augustin afirma ca de todas cosas que poseemos podemos auer dos o tres juntas/ mas del tiempo no saluo el de agora e ninguno podria con todo su poderio auer dos momentos juntos. El tiempo siempre passa e no puede lo pasado tornar al presente. Ea el es sin ningun reparo. El tiempo es breue e mudable e syn poder retornar. E por esto en el otro mundo no aura tiempo mas cessara e todos biuiremos en eternidad que es un tiempo syn fin ni comienzo. Cosa pues que quando que

mas auer no podemos ⁊ de q̄ tan poco auemos ⁊ q̄ no es en nuestro poder auer la quando queremos t̄to como dios della nos da la deuenos bien emplear q̄ cō todo el oro del mundo vna hora perdida se pagar no podria / ⁊ segū sant Augustin dize no ay cosa mas comun q̄ el tiempo. La a todos grandes y pequeños es y gual ⁊ no ay cosa mas deleznable q̄ el tiempo. La despues q̄ comieço no dexa de se deleznar hasta la fin. quādo comienza fenescer / y quando fenescer comienza ⁊ tiempo es variado por tres mudaciones / es a saber presente pasado y auenir / ca lo presente es comieço del tiempo futuro y es la fin del tiempo pasado. segun la variaciō del tiempo si es noche o dia. mas en algūas tierras es de dia quando en las otras es noche / ⁊ assi como dize beda no ay cosa menoscierta q̄ el tiempo. La segū dize Ysidoro el tiempo no es conocido por si: mas por las obras y manos q̄ obramos en el / ⁊ no ay cosa q̄ tan presto sea alterada como el tiempo ⁊ por esto es el muy peligroso al cuerpo ca segū dize y pocras las mudaciones del tiempo agrauā mucho las enfermedades. La la supita mutaciō de frialdad en calor ha ze mudar el cuerpo y alterar porq̄ nuestra natura no puede suportar tan supitas mudaciones como dize y pocras / ⁊ quando es el tiempo bien tēplado es muy bueno ⁊ sano al cuerpo biē dispuesto / ⁊ por esto la supita mudacion del tiempo muchas vezes es causa de enfermedad. E dize y pocras q̄ quando los tiempos son bien dispuestos en sus calidades tēpladas las enfermedades seran de buena terminacion / y avn q̄ el tiempo sea tan mudable no ay cosa mas continua q̄ el como dize Auicena. La sus partes son ayuntadas la vna ala otra q̄ entre ellas no cae ninguna diuision ny corrupcion. ⁊ dize marcian que lo que en el ynuerno muere como los arboles ⁊ yeruas en verano es viuificado.

Del año solar. Capitulo. iij.

El año solar segun Ysidoro es la reuolucion del sol quando el torna en su lugar despues. ccclv. dias ⁊. vj. horas. el año es assi llamado porq̄ se torna como vn circulo. El año es hecho de doze meses los quales tornā el vno despues del otro en el circuito del año. La año en latin quiere dezir circulo. E por esto antes que se hallassen las letras los de egypto significauan el año por vn dragon pintado q̄ se cortaua su cola ⁊ se doblaua o tornaua en sy mismo assi como vn circulo. segun dize Ysidoro. Muchas maneras ay de años. La algunos son años lunares q̄ son menores q̄ los solares de. lx. dias. El año solar ha. xij. meses / ⁊ cada vna planeta ha sus años en q̄ cūple su curso assi como la planeta llamada mars dos años / ⁊ la otra dicha jupiter. xij. años: ⁊ la otra de saturno xxx. Y ay vn año grāde q̄ se llama el año del mundo quādo todas estas planetas acabados sus cursos tornan al punto do fueron criadas. Y este año segun Aristotiles se acabara en. xxxvj. mil años / como parece en el libro de las propiedades de los elementos. Mas segun platon sera cōplido en. xv. mil años. como cuenta Macrobius en el libro de Liceron. El año vsual que es el año del sol es diuidido en. iij. tiempos / es a saber en el verano / y en el estio y en el autunno / y en ynuerno. Y estos son dichos los. iij. tiempos porque atemplā el vno al otro en sus calidades. Son t̄biē llamados las. iij. caretas del año / porq̄ siempre carean el tiempo ⁊ corren sy n̄ jamas quedar en vna disposicion segun dize el mismo doctor. En estas quatro partes caē dos solsticios. en el ynuerno y en el estio / ⁊ dos equinocios en el verano y en el autunno. Quando es solsticio o estaciō del sol las noches o las dias no son yguales. La el vno es pequeño y el otro grande y esto es quādo el sol entra en vn signo del cie

lo q̄ se llama cancro / y en el signo del capricornio. El solsticio o estaciō del sol en estio es en el signo del cancro / ⁊ la estacion del sol en ynuerno es en el signo del capricornio y es dicho solsticio. ca sy estaciō del sol por dos razones: o porq̄ el sol en el estio o en el ynuerno se acerca o aluenga de nos o por la lōgura o breuedad dlos dias en los quales nos parece q̄ el sea en nuestro emisferio: o en el mas baxo en el del estio porque el esta tan cerca de nos que mas no puede. En el del ynuerno porq̄ estan tan lexos q̄ mas no se puede alongar de nos. Equinocio es vna ygualdad de los dias artificiales y de las noches q̄ auienen quādo el sol entra en el signo del carnero o en el de la libra. El primero es del verano. El segundo de autunno. Y en estos quatro tiempos son los quatro ayunos del año. q̄ llamamos las quatro temporadas. El primero es en la primera semana de quaresma q̄ es en verano. El segundo es en la semana de pentecostes q̄ es estio. El tercero es el martes de santa cruz en setiembre q̄ es en autunno. El quarto es la trasera semana del auēto antes de la nauidad q̄ es en ynuerno. El año pues del sol es vn año comū q̄ comienza en enero / ⁊ fenescer en deziembre / y en este espacio el sol torna a su zodiaco. ccclv. vezes ⁊ seys horas q̄ son la quarta parte de vn dia natural estas seys horas no se cuentan en el año comū: mas son recogidas por el año bisesto. Bisesto es la coleccion de xvij. horas cogidas de los tres años pasados cō. vj. del quarto año auenir que son xxiiij. las quales. xxiiij. horas ha ze vn dia natural. el qual dia es ayūtada al tal año q̄ es llamado bisesto / segū dize Beda / y es dicho bisesto quasi dos vezes. vj. La el año en q̄ cae nos pronunciamos dos vezes el numero de. vj. o es llamado bisesto por los momentos que son llamados bisse por los quales momentos el sol mora en cada vn signo mas de los. xxx. dias de los quales momentos se cogē cada año en. vj. horas

las quales recogidas en quatro años ha ze vn dia natural / q̄ es para bisesto. segū dize Beda ⁊ se halla en el compoto.

Del año lunar et del bisesto. Capitulo. iij.

El año de la luna es algunas vezes llamado espacio en el qual la luna torna del vn punto del zodiaco al otro. El qual espacio contiene veynte y dos dias y seys horas segun algunos. Algūa vez el año de la luna es tomado por el espacio que ay de la vna conjuncion ala otra. Y este espacio es mayor que el primero de dos dias y de seys horas. La vna es en conjuncion quādo es tan derecha de baxo del sol que en ninguna parte no es alumbrada de las que son contra nos / y es llena quando es contraria al sol que todas las partes son alumbradas que son de cara de nos. Despues la conjuncion la luna se parte del. E lo dexa en algū punto del zodiaco. Y quādo ella torna en aquel punto. Ella no halla el sol ca el es ya pasado avn otro y / es antes pasado dos dias ⁊ seys horas / que ella lo alcance / y este espacio es llamado lunacion. Algūa vez el año de la luna es dicho el espacio que contiene. xij. lunaciones que son diuididas segun los contadores en seys que han los dias pares / y en seys que las han impares. Segū que los meses han los seys dias pares: ⁊ los seys impares. Al lunario par respondē los meses pares / y al impar los impares. El año lunar que contiene las doze tales lunaciones cōtiene. cccliiij. dias / ca seys vegadas xxx. ⁊ tantas. xxix. acaban el numero sobredicho / do parece que el año solar comun sobrepuya el año lunar de onze dias ⁊ es esta la causa porque la luna varia su edad cada año alas calēdas de los meses. Assi q̄ si ella es luna prima en las de vn mes ella sera luna. xij. en el año siguiente por la causa sobredicha / algūa vez año de la luna es dicho el año del ambolismo. ambolismo

es causado por el crecimiento q̄ el año del sol ha sobre el año de la luna / y es llamado año de ambolismo / quando cae vna lunacion de .xxx. dias que es recogida de los .xj. dias en que sobrepuja el año del sol / al año de la luna / y por esto el tercero año es año de ambolismo ca en el se coje vna lunacion de .xxx. dias 7 .iij. dias mas por q̄ .iij. vezes .xj. son .xxxij. 7 también en el .vi. año es ambolismo 7 q̄dā otras tres dias mas y no menos en el otavo añadiendo dos al año futuro. En el año .vi. quedan .xj. dias 7 tantos en el año .viiij. q̄ son .xxij. 7 .vi. de los dos ambolismos passados 7 dos del futuro son .xxx. y assi en el año .viiij. ay ambolismo. ca ay vna lunacion de .xxx. dias cogida éla manera ya dicha y assi se de ue proceder hasta los .xix. años. quando es cumplido el circulo ambolismal q̄ contiene .xii. años comunes / 7 .xij. ambolismales q̄ son el .iij. el .vi. el .viiij. el .xj. el .xiiij. el .xvij. y el .xix. 7 todos los otros son comunes. El año de la luna es muy guardado entre los judios / y le llama el año de la ley. por q̄ todas las fiestas de su ley son ordenadas segun el curso 7 la edad de la luna. E por esto su año comienza ala lunacion de abril / segun dize Beda sobre los .xij. capitulos del exodo / do es dicho este mes vos sera principio dlos meses dl año. Entre el año comun 7 vsual / ay vn otro año cuyo comienzo. se toma a placer dlos principes 7 señores assi como en las letras del papa el año comienza ala nauidad y a las letras del rey de francia el año comienza ala anunciacion de nuestra señora / y assi es tambien escripto en diuersas escripturas de diuersas assignaciones de años. ca lo que es alguna vez comienzo del año vsual es alguna vez medio del año segun alguna assignacion / 7 por esto quié bien miraria podria acordar muchas contradicciones de la biblia / mas esto baste por el presente.

Del verano 7 de sus propiedades. Capitulo. v.

Uerano es segun algunos dizē el principio del año 7 comienzo quando el sol es en el signo del carnero / 7 comienza de subir a setentrion / segun dize costantino en el libro. v. capitulo. iij. de su p̄ategny el qual no toca a meridie ni alcanza a setentrion mas entre los dos polos es ygualmente distāte por su derecha linea. El verano dura hasta q̄ el sol es en el signo de geminos. Es a saber tanto como el sol passa tres signos. De los quales cada vno ha su mes los quales tres meses pertenecen ala sazō del verano. El primero es so el signo del carnero 7 comienza en los .xvij. dias de marzo / 7 dura hasta los .xvij. de abril. El segundo es so el signo del tozo q̄ comienza a los .xvij. d abril / 7 dura hasta los .xvij. de mayo. El tercero es so el signo d los geminos / 7 comienza de los .xvij. de mayo hasta los .xvij. de junio. Este tiempo de verano es entre frio 7 caliente tēplado / y es medio entre ynuerno y estio. 7 participa la calidad del vno 7 del otro. en el verano la sangre se comienza de multiplicar al cuerpo 7 los ymozes q̄ en el ynuerno estauā encogidos. por la frialdad se comiençā de estender 7 mouer por la calor del tiempo del verano quando el verano es tēplado en su calidad es sano 7 no vienē muchas enfermedades / segun q̄ dize Costantino 7 Galieno. La natura se dleyta mucho en estas dos cōplexiones calor 7 ymidad / ca por calor la cria 7 ymidad le da de que / 7 por esto en este tiempo es engendrada la sangre que es muy buena al nudrimiento dl cuerpo. E si el tiempo del ynuerno sale fuera de su temperança. Es causa de diuersas enfermedades assi como dize y pocras en sus anforismos. Ca quando el ynuerno es seco 7 vienta el viēto de cierço y el verano pluuioso y auptuno. En este tiempo vienē muchas fiebres agudas 7 mal de

ojos / 7 flujo de vientre q̄ es llamado disenteria / especialmente a los q̄ son ymidos de su natura. segun q̄ dize Galieno. La causa es ca en el verano seco los ymozes q̄ son encogidos por frialdad del ynuerno pasado vienē agudos. E quando es yuido desordenadamente son en zēdrados muchos otros superfluos que son mouidos por la calor del estio / 7 quando la tal calor no los puede gastar ellos se podrescen 7 se conuieren en natura de fiebres agudas / y en muchas otras enfermedades. E si ynuerno es caliēte y yuido / y el verano es frio 7 seco. Es necesidad q̄ en estio las personas sean enfermas y q̄ las preñadas aborten ligeramēte / y la razon es segun Galieno. La en el tal ynuerno los cuerpos de las tales preñadas son caliētes 7 ymidos 7 tiernos 7 delicados / y despues quando la frialdad del verano las traspassa supitamente / la criatura es presto gastada en el viēte y muere prestamēte por la frialdad y por la seq̄dad del tiempo / y despues d muerta por su grā peso sale fuera / y assi la muger aborta. El tiempo del verano abre la tierra q̄ es cerrada en ynuerno por la frialdad / 7 haze salir las yeruas q̄ son escondidas / y renueua la tierra de flores y de yeruas / y mueue las aues a cantar y a volar y alegra todo el mundo / y por esto es llamado verano por la verdura o por la vigor. Ca entonces todas yeruas y plantas toman fuerza y vigor de verdear. Este tiempo es bueno a labrar las tierras. Y es tiempo de alegria y de amores / en el se alegran todas cosas / en el la tierra verdesce y los arboles portan sus hoijas y los prados sus flores el cielo reluze y la mar es serena / las aues cantan y haze sus nidos / y todas las cosas q̄ eran quasi muertas rebiuē. Y de esto viene q̄ el tiempo del verano es llamado el riso del dios jupiter / segun dize macrobio. las aguas no son buenas a beuer en verano. ca son muy gruessas y pesantes por las fumosidades q̄ entōce se mue-

uen / 7 tambien por q̄ son corrompidas de los peçes 7 de las ranas y de los otros gusanos q̄ entonces echan sus symientes / y por esto conseja Costantino q̄ si es necesario de beuer agua en verano q̄ sea cocha / affin q̄ sea mas limpia de los tales ymozes y mas delgada.

Del tiempo del estio. Ca. vi.

Estio es vn tiempo caliēte y seco / cuyo comienzo e quando el sol es en la primera parte del signo del cācro / y entonces es el en la parte mas alta quāto a nos 7 comienza de descēder 7 dura este tiempo hasta ala fin del signo de la virgen / 7 ha este tiempo tres meses / segun dize costantino. El primero es so el signo del cancro / 7 comienza a los .xvij. de junio hasta los .xvij. de julio. El segundo mes es so el signo del leon / 7 comienza a los .xvij. de julio / hasta los .xvij. de agosto. El tercero es quando entra el sol en el signo de la virgen / 7 comienza a los .xvij. de agosto / y acaba a los .xvij. de setiēbre. segun q̄ dize costantino. El estio es caliēte y seco y es generacion de colera. por q̄ en este tiempo el sube quāto puede sobre nosotros / y es totalmente oposito a nuestras cabeças. Assi q̄ el emprime entonces en nros cuerpos grande calor / ca también haze en los otros cuerpos. El cōsume las superfluidades q̄ en el ynuerno eran ayuntadas dētro de los cuerpos / 7 las gasta y consume / y este tiempo haze los dias luēgos 7 las noches breues / 7 madura los frutos. Ca por su calor el digere los ymozes / 7 por su seq̄dad el cōsume las superfluidades / este tiempo haze la tierra cabada 7 abierta o fendida / gastando por su calor sus ymozes porque ella se hiende o se abre quando es tātō secada. Y este tiempo seca las riberas o rios / y de ymidas / y aguofas las haze todas duras y secas como tierra. E por su sotileza entra en los cuerpos / 7 saca los ymozes que son entre la carne 7 la piel 7 los haze salir sudans

do. Este tiempo enflaquece la persona. y por su calor abre los porros del cuerpo por los quales los espiritus que confortan el cuerpo se salen / y assi la persona enflaquece. Este tiempo por su sequedad y calor mueue la colera y la fleuma / do viene la fiebre continua y otras enfermedades. En este tiempo pacen las abejas las flores de que hazen despues la miel el engendra la ruciada de noche por ruciar las yeruas affin que no se sequen despues de dia por la calor del sol que es grande. En este tiempo las aues cantan y se mueuen a sus amores y hazen su generacion y crian sus hijos y mayormente las aues saluages. En este tiempo las sombras de todas cosas son mas pequenas que a los otros tiempos.

De autunno 7 de sus propiedades. Capitulo. viij.

Autunno es assi llamado porque enel todos los frutos maduran assi mietes como frutas y como viñas y oliuares. y todos son cogidos enel y adobados y por esto es comparado este tiempo ala ama que criaua el dios juno segun que dize ysidoro. Es por que haze las gētes esperar con gran diligencia a coger todos los frutos dela tierra. como la ama con gran diligencia atiende de todas cosas necessarias a criar a su criatura por la misma razon es assi llamado. Autunno despoja los arboles y los prados y campos y por su frialdad mortifica sus hojas y flores y toda fruta engendra coge. Este tiempo es frio y seco el comienzo deste tiempo es quando el sol entra en vn signo del cielo que se llama la libra quando es en la linea derecha equinocial entre setentrion y medio dia. En este tiempo es vn equinocio como auemos dicho delate. Este tiempo ha tres meses como los otros que le siguen / de los quales el primero comienza quando el sol es en el signo dela libra que comienza a los. xvij. de setiembre y dura hasta los. xvij. de Octubre. y ya co-

miença el sol de declinar ala parte de medio dia. El segundo es quando el sol entra en el signo del escorpion / y comienza a los. xvij. de octubre y fenece a los. xvij. de noviembre. El tercero es quando el sol entra en el signo del sagitario y comienza a los. xvij. de noviembre. y fenece a los. xvij. de diciembre / segun dize Costantino. Autunno en sus calidades es contrario al tiempo de verano / y por esto se engendran enel muchas enfermedades / y dize yprocras en sus anforismos que en autunno vienē enfermedades agudas y mortales / y Salieno sobre este passo dize que autunno es el mas maldito tiempo de todos / y por esto es el menos de loar en muchas cosas. Primeramente por la mutacion del tiempo que agora sera caliente y agora frio. Segundamente por que el halla enel cuerpo muchos vmozos calientes y embrazados del estio pasado los quales por su frialdad haze en coger dentro del cuerpo. y no los dexa salir fuera mas se podrecen de dentro / y son causa de muchas enfermedades assi como de quartanarios y de tercianas / y de otras tales las quales son muy malas de sanar. Por sequedad este tiempo consume la vmidad de los cuerpos porque son ellos despues mas febles. En este tiempo se restrinien los porros del cuerpo / y algunas vezes se abren a causa de las calientes y grades fumosidades que son engendradas dentro del cuerpo que son causa de muchas enfermedades agudas y mortales. quando natura no las puede echar fuera. Este tiempo es muy nociuo a los tificos: ca por su frialdad y sequedad seca los pulmones y rope como vna hoja de viña de que los tificos son muy grauados.

Del ynuerno 7 de sus propiedades. Capitulo. viij.

Ynuerno es assi llamado de y por que enel el sol va mas presto y haze su circuito menor que enel verano en menores dias que no haze enel estio / segun dize

ysidoro. El comienzo del inuierno es quando el sol entra en la primera parte del signo de capricornio segun dize costantino: quando ya es ala fin dela decedida a medio dia y comienza de subir contra setentrion. Este tiempo como los otros ha tres meses que le siguen. El primero es so el signo del capricornio comienza a. xvij. de diciembre y fenece a. xvij. de enero. El segundo es so el signo del aquario que comienza a los. xvij. de enero: y acaba a los. xvij. de febrero. El. iij. es quando el sol es en el signo de los peces que comienza a los. xvij. de febrero y acaba a los. xvij. de marzo: segun que dize costantino. El inuierno es frio y vmdido y cria mucha flema y mas reyna en este tiempo frialdad que humidad: a causa del sol que es muy lexos de nos. El inuierno es totalmente contrario al estio ca todo lo que enel biue muere enel inuierno. En este tiempo se multiplican las nieues / y las lluias y los caminos son suzios y lodosos hasta que son elados del frio. Las sombras son mas luēgas en este tiempo que enel estio y los cuerpos son muy frios por defuera / mas son calientes por de dentro / como parece por exemplo en las aguas de los pozos y fuentes que son mas calientes en inuierno que enel estio. La calor natural del agua fue la frialdad del ayre: y se cierra dentro de las venas dela tierra y por este recogimiento es mas caliente el agua de los pozos y fuentes en este tiempo que la de los rios. Este tiempo haze las gētes pererosas a obrar. La los miembros se restrinien y se aduerme: por la frialdad y no son assi abiles a trabajar. En este tiempo el apetito de comer es mayor que enel estio porque el calor es cerrado por de dentro / y no puede salir ca la frialdad del ayre ha cerrado los porros del cuerpo: por do suele salir: y como sea entōce mas encogido a mayor virtud de fazer mayor digestion: y assi es mas confortado el apetito: y come la persona mas que en otro tiempo. Es por esto dize yprocras en los anforismos que enel inuierno los vientres son mas calien-

tes de natura: y duermen las personas luēgamente: y por esto deue hombre mas comer en este tiempo que en otro. La calor es grande y ha menester de gran vianda para digerir / y quando el inuierno no ha sus devidas calidades auienē muchas enfermedades: ca entonce se ayūtan muchos ymozos: los quales se calietan / y podrecen enel cuerpo por que no pueden salir por los porros que son cerrados de frialdad do vienē diuersas enfermedades.

Del primero mes del año. y de sus propiedades. Caplo. ix.

Este es vn nombre griego que es tomado del nombre de la luna / que es llamada en griego mene / los indios cuētan sus meses segun el curso del sol: mas ellos los no bran segun el curso dela luna. Los de egypto fuerō los primeros que pusieron nombres a los meses: segun el curso del sol: el qual puede ser mejor comprehendido que el dela luna por que es mas tardio: segun dize ysidoro. Tres maneras ay de meses. El primero es tanto durante como el sol que da en el signo del zodiaco passando por medio dia / el. ij. es el mes vsual que se contiene en el calendario. El. iij. es el mes de la luna. Es a saber el espacio que la luna pone a pasar el zodiaco. El qual espacio contiene en si: xvij. dias y. vij. horas y vna bisita que es la. xij. parte de vna hora: como la luna mora en cada vno de los doze signos dos dias: y la. xij. parte de vna hora y por esta cuenta como se a doze signos se cuentan. xxiiij. dias y por que mora mas. vij. horas se sumā. iij. dias que haze. xxvij. y despues ay. xij. bisas que valē vna hora / do parece quanto ella tarda a passar y todo el zodiaco de punto a punto. Otras vezes se toma mes por toda la lunacion entera: como ha uemos dicho en el capitulo del año lunar / el mes pues contiene quatro semanas y la semana contiene siete dias: y el dia contiene quatro cuadrantes y el cuadrante contiene seys horas / vna hora contiene quatro pu-

tos vn punto contiene. x. momentos / vn momento contiene. xij. vncias vna vncia contiene. xlvij. antones; y el antono es tan pequeño q̄ no se puede mas diuidir. Los meses vsuales 7 comunes son doze: entre los quales es el primero el mes de enero. Y es assi llamado por janus a quien el fue consagrado anciadamente: mas agora el es llamado en latin januaris q̄ quiere de sir portero / porque el es la puerta por do entramos en el año 7 salimos del pasado 7 por esto es el pintado con dos caras: como dize ysidoro. En las quales mira el año pasado y el que viene: 7 algunos le pintan también en la figura d̄ vn hōbre q̄ come 7 beue / porq̄ en este tiempo han los hōbres mas menester de comer 7 beuer q̄ en los otros: por el calor q̄ es ayuntado en el cuerpo que haze digestiō 7 atrae el apetito. En este mes son las noches mas luēgas. viij. oras q̄ los dias: 7 han. xvj. oras.

Del segundo mes del año

Capitulo. x.

El segundo mes del año es llamado febrero / de februo que es el dios del ynfierno / al qual anciadamente fue este mes sacrificado / ca el error pagano consagrado enero al dios de alto 7 febrero al dios de abaxo segun dize ysidoro: Este mes es lluuioso 7 lleno de agua: por las fumosidades q̄ suben en el ayre 7 se conuertē en lluvia. E por esto es el sol en aq̄ste mes en el signo de aquario por la abundancia de las aguas que son en este mes. febrero es pintado como vn viejo que se caliēta al fuego 7 se calca los pies / porque entonces el frio es en su fuerça y el sol es muy lexos de nos. Entre los otros meses febrero es el mas corto. Ea no ha sino veynte 7 ocho dias: ayn que quando ay bisiesto ha veynte 7 nueue. febrero en hebrayco se llama scebach: y en griego randicos / 7 han las noches catorze horas 7 los dias diez.

del tercero mes del año

Capitulo onze

El tercero mes del año es dicho marzo por vno de los primeros romanos que era assi llamado o porq̄ entōce comiēgan los animales de entrar en amores segun dize ysidoro. Marzo en ebrayco es llamado adar y en griego es dicho diseant: 7 dura treynta 7 vñ dia 7 ha el dia doze oras 7 tantas la noche. En este mes cae el equinocio vernal por el sol q̄ tiene la linea derecha en este mes entre setétrion 7 medio dia. E por esto en este mes la tierra se abre 7 los humores comiēgan de subir assi en los cuerpos de los hōbres como en los d̄ las bestias 7 plantas. Marzo se pinta como vn labrador q̄ adoba las viñas porq̄ entonces es el tiempo de podar 7 cauar las viñas / 7 las otras plantas q̄ traen los frutos. En este mes el tiempo es muy mudable 7 mal permanente 7 por esto son en los cuerpos humanos alterados 7 agrauados / 7 las aguas no son biē sanas a beuer: calos peces 7 las ranas las corren de sus simientes q̄ echā al comiēço d̄ marzo. En este mes el sol es en el signo de los peces.

del quarto mes del año

Capitulo doze.

El quarto mes del año es llamado abril: y en ebrayco es dicho yan y en griego sandicos. Este mes ha. xxx. dias 7 la noche ha. x. oras y el dia ha. xiiij. y es llamado abril porq̄ enl se abre todas las cosas: 7 sale las yeruas 7 las flores 7 fojas. E por esto en figura la pintā cō vna flor / ca enl comiēgan las flores a salir 7 la tierra a se vestir de yeruas 7 los arboles de sus rosas 7 fojas. También es assi llamado: porque es muy cōuiniēte a labrar la tierra 7 ala sembrar: ca entōce es ella abierta. En este mes al medio el sol entra enl signo del toro q̄ es bestia buena a labrar las tierras.

Del. v. mes del año: c. xiiij

El quinto mes del año es dicho mayo por de maya la madre de mercurio: o es dicho d̄ los mayores d̄ la republica y es también assi dicho: por la humedad de las lluias q̄ son entonces. Ea en este mes reynan estrellas lluiosas como yades 7 playades por virtud de las quales vienen las lluias 7 los rucios por vñedad 7 ruciar las semejātes q̄ son sembradas en tierra / por nacer. Este mes en hebrayco se llama jar: 7 en griego acunoscao 7 ha. xxxj. dias y el dia. xvj. oras 7 la noche. viij. Este tiempo es fermoso 7 amoroso 7 alegre: ca enl cantā las aues dulcemente 7 los reyes enl vienē abatalla. En este mes los mōtes verdecen 7 los prados florecē: 7 todas cosas que han vida se alegran / 7 por esto en este mes el sol entra en la señal d̄ las geminas / ca por la tēprāca del ayre 7 cōuiniēcia de tiempo el placer se dobla. Este mes es tiempo de solaz y espacio 7 por esto es pintado como vn mancebo a cauallo que trae vn falcō: en la mano.

Del sexto mes del año: c. xiiij

El sexto mes del año es dicho junio de los jounes / porq̄ en el otro tiempo los romanos se diuedian en dos tiendas de viejos 7 de jounes. Los jounes se ponian de vna parte 7 los viejos de otra / segun dize ysidoro. En este mes se acaba el verano 7 comienza el estio: y en ebrayco lo llaman thebach y en griego doseas: 7 a treynta dias 7 la noche a seys oras y el dia diez 7 ocho. Y en este mes es el solsticio de verano como fue dicho. Ea en este mes el sol entra en el signo del cancro 7 se comienza de tornar / ca no puede mas alto sobir: contra nos. En este mes las frutas van a madurez por la calor del sol que seca sus vmozos. E por esto le pintan como vn segador que siega el heno: ca ya son secos. E prestos los fenos para segar.

Del setimo mes del año

Capitulo quinze.

El septimo mes del año es dicho julio. De julio cesar que nascio en este mes. E segund algunos fue también en el empador. En ebrayco este mes es llamado chamul: y en griego pauemos 7 ha. xxxj. dia: 7 la noche ha ocho oras y el dia. xvj. Y es este mes muy feruiente ca en el medio de este mes el sol comiēca de entrar en el leō 7 comienzan los dias caniculares: 7 asy por los dias como por el signo do es el sol como por planeta q̄ reyna es este mes muy excessiuo en calor. En este tiempo reynā todas las enfermedades calientes / y es vn tiempo mal conueniente para medicina. Y en este mes las mieses son maduras / 7 buenas de coger: ca el calor entra dentro 7 seca el vmoz de las rayzes: 7 por esto le ponen este mes en pintura como vn segador que siega las mieses con vna hoz.

del octauo mes del año

Capitulo. xvj.

El octauo mes del año es dicho agosto que es assi llamado por el empador augusto que le dio nombre en ebrayco es llamado ebal: y en griego jor. Agosto ha. xxxj. dia 7 la noche ha. x. horas y el dia catorze. En este mes se cogen las mieses: 7 por esto le ponen en pintura como vn ventador que vienta las mieses / que son ya segadas. Agosto despoja la tierra 7 la dexa toda secada. E por esto el sol entra en este mes en el signo de la virgen. Ea assi como la virgen ayn no trae fruto assi la tierra en este mes: o tiempo.

del mes noueno del año

Capitulo. xvij.

El noueno mes del año es llamado setiembre: porque el es en la septena despues de la lluvia temporal. Es a saber despues de marzo quando las lluias son abundantes. Este mes en hebrayco es llamado truss: y en griego correos: ha treyn

ta dias: y las noches an doze horas y los dias tambien / ca en este mes es el equino cio de atuno y en el medio deste mes entra el sol en el signo de la libra / y este mes es la fin de estio y el comieço de atuno quando la vèdimia es madura: y por esto le pintan como vn vèdimiador q corta los razinos. Este mes es mudable y malestable: y es caliente al comieço mas ala fin es ya frio. Este mes entre los judios es de gran reuerècia: y mayormente el septimo dia y esto por las grandes maravillas y gracias que dios mostro a su pueblo en el tièpo passado antes q mudassen su estado.

Del mes de octubre. cap. xviii

Octubre es el x. mes del año: y es assi llamado porq es el. viii. despues la lluvia de março. Este mes en hebrayco es llamado marison y en griego liperbeos y ha. xxxj. dia y la noche. xiiii. oras y el dia. x. Este mes tambien al comieço caliete mas ala fin comieça de pungir con su grã frialdad / y por esto en el medio deste mes el sol entra en el signo del escorpion / q es vn animal q salaga dela cara / y fiere dela cola. Este mes por su frialdad seca y dispone la tierra a recibir las simeies y por esto en este mes son las simeies del inuierno sembradas porque sean mejor mortificadas: y esta es la causa porque le pintan como vn sembrador q siebra.

Del mes de nouièbre. ca. xix.

Nouiembre es el. xj. mes del año y es dicho assi porque es el noueno despues las lluvias de março: en hebrayco es llamado casim y en griego dios: ha treyn ta dias de los quales la noche ha diez y seys horas y el dia ocho. Este mes por su frialdad traspassa el cuerpo y lo agrava graue mente: y por esto en el medio deste mes entra el sol en sagitario este mes por su frialdad y sequedad restrinje los cuerpos y los seca y faze caer las hojas de los arboles.

El opila tambien los porcos de los animales y ayunta los humores de dentro / porque los animales / y mayormente los puercos engordan / mas en tal tiempo / y por esto le pintan como vn pastor que abate las auellotas y castañas por engordar los puercos

Del mes de diciembre. capi. xx.

Diciembre es el mes. xij. del año assi llamado porque es el dezeno de março lluvioso. En hebrayco lo llaman rubeth y en griego opuleos y ha. xxxj. dia / las noches an. xviii. horas y los dias seys. Este mes es el solsticio de inuierno: y entra el sol en el capricornio: y quando el es tan lejos de nos que no se puede mas alongar: mas comieça de sobir contra los circulos del cièro. Este mes es la fin de atuno: y el comieço del inuierno que dura fasta los dieziocho de março y entonces comieça el tiempo de verano q algunos llaman tiempo delgado y primero en este mes por la aspereza del frio las bestias se reposan y vienen mas gordas y las matan y cecinan / o salan las que son ala tal vianda conuenientes: y por esto es el pintado como vn carnicero que mata los puercos devn gran mago de estos doze meses ya dichos: es el año entero y acabado assi del sol como dela luna segun los cõpotistas y astrologos.

dela semana. capi. xxi.

Semana es assi llamada porque en si contiene siete dias por circulacion / o volucio de los quales el mes y la semana y el año y en conclusion todo el tiempo del siglo es acabado y contenido. La semana comieça en vn dia en el qual mesmo se acaba: y las partes dela semana son los dias. Los dias son llamados segund los nõbres de los dioses aq fuerõ en el tiempo passado sacrificados y cõsagrados. El

primero fue consagrado al sol segun la costumbre pagana. La assi como el sol es el principal de las planetas. Assi es el tal dia q nos llamamos domingo / mas q los otros principal y honorable ca es en mas de cosas priuilegiadas porq en el fue el mudo criado y el santo spiritu a los apõstoles embiado y jesu xpo nacido. El segundo dia es llamado lunes por la luna aqui fue cõsagrado. El tercero es dicho martes por la planeta del cielo dicha mars q fue otro tiempo vn hõbre de los paganos assi llamado / y assi los otros dias son llamados / segun los nõbres de las otras planetas: mas ay otros q son llamados egycianos q algunos llaman los dias peligrosos o desdichados. Es son estos dias llamados egycianos porq en ellos embio dios las plagas de egypto q fueron. xiiii. avn q la escritura no faga mención sino de diez q entre las otras fueron mas principales. Estos dias son notados en nros calèdarios no por que ay en ellos mas peligro q en los otros mas por nos recordar los milagros q dios ha fecho en ellos por mostrar su grand poderio. E ay no menos algunos dias llamados artificiales: y otros q son dichos naturales. El dia artificial es tan grande como dura la claridad del sol cerca de nos y tanto como el dura de passar de oriète en ocidète. Y este dia es assi llamado artificial al porq assi como por arte el es mas grande o pequeño en vn tiempo que otro: o en vn lugar que otro. El dia natural es en qual el sol se toma de oriète en ocidète y despues en oriente / y este dia contiene. xiiii. horas. Y el dia artificial no contiene mas de. xij. horas en el tiempo de equinocio: mas segun q el tiempo es de inuierno: o verano assi contiene mas o menos segun crecè: o decrecè: y son tambien otros dias q son llamados de las calèdas y otros de las nonas / y otros de los ydos. El primero dia del mes es llamado calendas que tanto vale como llamar: ca en el otro tiempo en el comieço del

mes los mercaderes eran llamados y ayuntados en vno en las ferias y mercados. Y esta era vna fiesta muy solene que se llama ua noemenia. Es a saber la fiesta dela nueva luna. En el comieço del mes la luna era nueva porque entonces las noemenias eran ordenadas o diputadas segun las lunaciones. Nonas quiere dezir ferias. En entonces comieçauan las ferias en los lugares do eran ordenadas. Y dos quiere tanto dezir como diuision. En entonces se departian los mercaderes y se finian las ferias / parece pues que tres maneras ay de dia. Es a saber las calendas en q ellos fazian las fiestas. Las nonas en q fazian las ferias / y los ydos en q se partian los mercaderes / y las ferias se desfazian. El dia natural ha. xiiii. horas en las quales el sol va todo al rededor dela tierra por el arrebatamiento del firmamento. Este dia ha muchas partes assi como quadros puntos y momètos vnca y antones. Un quadro es la quarta parte de vn dia natural y contiene vij. oras vna ora es la sesta parte de vn quadrante es a saber la. xiiii. parte de vn dia natural: y es dicha ora la estrema y final parte del dia assi como la antona es la vltima parte del tiempo: segun dize ysidoro y el punto es la quarta parte dela ora: y el momèto es parte de vn punto y es dicho momèto quasi q õdaz minutu tepus. Una vnca es la. xij. parte de momèto: antona es la. xlvij. parte de vna vnca y no es otra diuision menor q esta. El dia es el q recibe la luz de la luna: y la de parte a los otros y por esto dia quiere dezir claridad en griego segun dize ysidoro. El dia no menos faze la ordenança y distincion de las semanas de los meses y del año: y de todo tiempo y siglo. En esto todo es mesurado por dia. El dia es luengo o corto: segun que el sol es lexo o cerca de nos ca en verano son los dias mas luengos que en inuierno porque el sol es mas cercano a nos. El dia cubre las estrellas y las otras cosas que son en el cielo / y tanto que el cielo es

mas claro tanto menos se veen las cosas q̄ son en el cielo lexos de nos. El dia tambien pone diferēcia entre los colores / La en tinieblas no se conoce blanco: z negro. Mas la claridad del dia pone diferēcia. El dia alegra las aues ca ellas comiēcan sus cantos al alua del dia. El dia no me nos da paz z seguridad a las buenas gentes z amigables: z a los malos z ladrones haze guerra z desplacer. El dia echa fuera las tinieblas dela noche / z viene despues della sin ningū medio z t̄to como es la noche enojosa tanto es el dia mas plaziēte z siēpre muda su estado. La algūas vezes se a luenga z otras se acorta / z tanto como crece en verano tanto se a corta en inuier no. El dia despierta los dormiētes endere ca z incita el hōbre a trabajo. Y porēde q̄nto mas se acerca la noche tanto mas se esfuerca el sabio labrador de acabar el jornal segun dize sant gregorio.

Del alua del dia. capi. xxij

Al alua es la fin dela noche passada y es el comiēço del dia venidero segū ysidoro dize. El alua es assi llamada por la belleza z quiere dezir segun su nōbre oza dorada. La ella resplandece como oro. E porēsto los latinos llaman el sol crisostomos quando es en el alua del dia q̄ quiere dezir candelero de oro. La entonces sus rayos resplandecē como oro. Alua segun san ysidoro quiere dezir segun su nombre viēto lleno de rocio: ca entonces se engendra la ruciada que haze vñida la tierra: z templala calor del ayre. El alua es mas clara q̄ la noche: z mas escura que el dia. El alua mueue las aues a cantar que aman la claridad z las esfuerca a bolar z caçar las otras que buelian de noche: quādo el alua se levanta las flores se abren que eran cerradas por la frialdad dela noche: z las yeruas que eran mustias por la calor se levantan al alua del dia. Al alua la virtud de los bombres z animales es confortada z las

enfermedades aluiadas apocadas. Al alua la sangre señorea en el cuerpo del hombre. E porēsto dize costantino q̄ el dia del alua fasta tertia ha las condiciones del verano en el qual reyna la sangre: z a medio dia ha las cōdicionēs del estio z ha vesperras a las cōdicionēs de atuno z ala noche ha las condiciones del inuierno z le parece en su calidad. Al alua del dia es el dormir mas dulce z sano porque la sangre es entonces en su señoria: z avn en esta oza las aues z mayormente el gallo se esfuerca a cantar. En esta oza se levanta vna estrella que es llamada luzero / z denuncia el sol q̄ viene al alua del dia. El alua comiēca de tinieblas z se acaba en luz / el alua varia su color quando el sol se lleva / ca entonces parece amarilla z despues blanca segū la disposicion del tiēpo / z algunas vezes parece bermeja. Esta variacion viene de la variaciō de las fumosidades q̄ subē en el ayre en las q̄ies luzē los rayos del sol en diuersas maneras z assi se causan diuersas impresiones z colores del alua / segū dize beda: quādo el alua d̄ dia es muy serena / z los rayos del sol van derechos cōtra a virgo es signo de tēpestad cercana venidera segū dize beda. Alua z p̄nto del dia es todo vno ca como ysidoro dize: alua no es otra cosa saluo la fin d̄ la noche z el comiēço del dia o dela claridad: y es el aluiamiento de las enfermedades z avn de algūas es sanidad. La p̄nta del dia fuyē los ladrones: z los malfechores se escondē. La mañana z la p̄nta del dia es todo vno: saluo q̄ la mañana es mas cōplida de claridad. La mañana es el comiēço de trabajar: z la fin del sueño es t̄po de sobriedad z d̄ perfeta digestiō: la qual pone fin ala noche z p̄sto pasa z muestra los colores z figuras.

Del medio dia. capi. xxij.

Medio dia es assi llamado porque ya es passada la humidad dela mañana. La entonces es el sol en medio del cie-

lo: y es en medio de d̄o se lleva: z se pone en medio dia quiere dezir dia puro ca entōce es el mas puro mas claro q̄ en ningūa otra parte ni oza porq̄ entōce es el enl medio del cielo y gualmēte segun dize ysidoro / esta oza es mas caliēte mas seca mas pareciente al estio q̄ otra oza ningūa. La entonces el sol ha mayor dominaciō sobre nos z mas estiende sus rayos: y ellos son mas llenos entōce q̄ a otra oza ningūa. A medio dia la sombra del hōbre es mas pequeña z se estiēde cōtra setentrion: z tanto como el sol se estiēde se aluēga mas de medio dia tanto mas crecen las sombras de los hōbres de los cuerpos: como dize beda. Las flores z las yeruas se secā y encogen en este tiēpo z las mieles maduran. A medio dia son buenos los lugares sombrosos por fuyr el ardor del sol por mejor reposar: a medio dia las bestias venenosas como sierpes z culebras enconā mas z fierē q̄ a otras ozas: ca ala mañana por la frialdad dela noche el venino no ha tanta fuerca como a medio dia quādo el venino es calentado z porēsto sale ellas a medio dia de sus cuevas z se calientan al calor del sol como dize ysidoro.

De la tarde o bispera. c. xxij.

La tarde o bispera es assi llamada por vna estrella de ocidēte: q̄ es llamada vespereus q̄ sigue el sol quando se pone z a compañia las tinieblas dela noche segun dize ysidoro. La tarde es llamada selon / por las puertas q̄ cierran entonces por ser cada vno ala tal oza mas seguro en su casa. Algūos llaman la tarde falta de dia / y esto es quando la claridad es tan pequeña que no puede ningūo poner diferēcia entre los colores segun ysidoro dize en la tarde se acaba el dia z los rayos del sol se retiran dela tierra quādo viene la noche las tinieblas crecen z las flores se cierran por el sol que se aluenga dellas: los porros del cuerpo se encogen z cierran que crā cerra-

dos por la calor del dia. Las fumosidades que son la materia delas nuues z delas nieblas ala tarde comiēcan de subir. Los hōbres z las bestias z las aues se disponē a dormir ala tarde por el trabajo q̄ han auido en el dia pasado. Ala tarde comiēcan de salir las aues q̄ buelā de noche a buscar su vianda z mātener su vida: z avn ala tarde los pastores toman el ganado a casa: z lo metē en sus cabañas. En la tarde por su escuridad parecē los lobos ser perros / z los veladores o guardas subē sobre las torres z muros por guardar las villas z castillos delas asechanças o escaramuças de los enemigos. Ala tarde pagan los señores a los obreros sus jornadas z los fazen reposar de su trabajo.

De la noche. capi. xxij.

La noche es assi llamada porq̄ empece y es nociua a los ojos priuado los dela perficion que son los colores que son dellos vistas / Por el medio dela luz en las quales la vista se deleyta. La noche es causada dela sombra dela tierra que se pone entre nos y el sol: y nos quita la vista dela claridad del sol de sus rayos. La noche es fria: y escura z humida: z semejate en sus calidades a inuierno la noche es necessaria z conuiniēte a los cuerpos de los animales: z no menos a las obras delas potēcias naturales. La ala noche es el propio tiempo de dormir z reposar para recrear las corporales virtudes z animales que han seydo agrauadas / z trabajadas en el dia pasado velando / z porque la noche no fue fermoseada dela luz del sol. Dios la adorno dela claridad delas estrellas: que templan las tinieblas dela noche z ordenan su curso z processo: z templan el peso z grosura del ayre z dela noche. Como dize albumasar / z porēsto los que caminan de noche: o por mar o por tierra yerran li geramente el camino / fino son enderecados por las estrellas / z todas enfermedades

des son mas agruadas de noche mucho mas q̄ de dia. El canto del gallo anuncia la fin de la noche: z la venida del alua en el tiempo de guerra / la noche es dividida en quatro velas: en las quales vnos vela: en la primera z los otros velan al segundo sueño / z los otros a media noche / z los otros al gallo canto. La do ay guerra deuē las guardas en todas oras de la noche velar / ca como dize sant bernardo en todos tiempos auemos enemigos: z por esto no menos duemos nos siēpre velar. Los q̄ duermē de noche son mas llenos de fantasias de miedo z de espanto del enemigo infernal q̄ aq̄llos q̄ velan de noche / como parece de la muger de pilato q̄ dormiēdo d̄ noche ouo tantas fantasias sobre la passiō de jesus xp̄o que el enemigo le reuelaua: como leemos a los .xxviii. cap̄os de san matheo. La noche faze el ayre muy espesso a causa de las fumosidades q̄ entonces se tornan al rededor de las estrellas por su mouimiento / las quales a templan el grosor del ayre. La si ellas no lo templasen ningun animal podria biuir / segun dize albumasar. La noche muestra lo que el dia escondia / como son las estrellas del cielo. La noche no menos cria las bestias suzias z las aues que de dia no osan parecer / como parece mayormente en los puercos monteses z otros tales animales saluages que no osan salir de dia ni se de mostrar ala luz. E van d̄ noche a cercar su caça por los miedos z visiones. La noche da seguridad z atreuimiento a los ladrones z mal fechores y es muy empeciente a los que son en la mar en tiempo de tempestad / ca quando la noche les viene no saben que se fagan. Como dize sant gregorio: la noche despiende z gasta la meytad de la vida del hombre ca a tanto tiempo passa el hombre de noche como de dia fasta la muerte: z por esto la noche nos q̄ta vna gr̄a parte de n̄ra vida.

Del sabado. capit. xxvi.

El sabado es la primera fiesta ordenada a celebrar de dios en el comienzo del mundo: y es este dia el sétimo de la semana en el qual se reposo el señor despues q̄ todas cosas ouo criado: como es escrito en el segundo cap̄o del libro del genesis. La solēnidad del sabado entre los judios era de gran autoridad / assi q̄ ellos no sufrir̄a sus seruidores en alguna manera en aq̄l dia trabajar ni sus bestias dauan a fazer algūas obras. Mas todos reposauan en aq̄l tiempo y el tal dia guardauan con gr̄a diligēcia. Assi q̄ en aq̄l dia no faziā fuego: z del viernes aparejauan las viandas q̄ el sabado deuīa comer. En aq̄l dia se vestian de las mejores ropas q̄ auian z yuan al templo por fazer su oraciō / mas q̄ los otros dias z ofrecian en el altar mayores dones z sacrificios y en este dia los rabies ensēnauan la ley al pueblo: z era el seruicio z honor en el templo mayor: q̄ en algun dia de los otros. En esta fiesta ningūo osaua yr a otra villa ni salir de la suya mas de mil passos / ni se armauan sino por defensa de su ley como es escrito en el segundo cap̄o del primero libro de los macabeos. El q̄ rōpia esta fiesta era sin misericordia muerto / como parece de aquel que cogia leña en el sabado que por el mandado de dios fue cruelmente apedreado.

De la luna nueva. capi. xxvii.

Entre los judios era vna fiesta que ellos llamauan Neomenia que quiere dezir luna nueva / y era esta fiesta alas calendas. Es a saber en el comienzo del mes z instituyda al onor de dios que renueua la luna. E todo lo que fizo a n̄ro seruicio / lo q̄ los paganos onrauan al comienzo del mes era en onor de la diosa diana z del dios juno q̄ ellos llamauā sus dioses y esto mismo faziā los judios en onor del criador. E por esto los comienços de los meses son llamados calendas por la solēnidad de las q̄ en

tonces se bazia segū y sidoro dize: o son dichas calendas de calo en griego: q̄ en latin quiere dezir llamar porq̄ esta fiesta era llamada con trōpetas: y el pueblo era ayūrado solēnemente: y por esto la honrrauā ellos cō singulares sacrificios y el pueblo bazia gran fiesta z llamauan el vno al otro ayantar.

De la septuagesima. c. xxviii.

A septuagesima es el espacio y el tiempo de setenta dias q̄ son entre el domingo de la septuagesima y el sabado q̄ es despues de pascua cerca del domingo de quaresima. Estos .lxx. dias significan los .lxx. años en los quales los hijos de israel fuerō en la seruitud de babilonia en dolor z miseria: z quando estos .lxx. años fuerō passados: tornarō de catibero en libertad z de prisiones en su tierra libre: z esto por el mandado del rey rirus con gr̄a plazer onor z alegría z esto figuraua el tiempo de n̄ra vida: tanto como nos somos en seruicio de pecado: z por ende la yglesia en aq̄l dia cāta el pecado de adan z la pena q̄ le fue por el dada. Y en signo de esta pena en q̄ nos caymos por su pecado: cessa la yglesia de los cantos de alegría: como alla: z te deum: z gloria in excelsis &c. Mas despues de pascua tornamos a tomar los mismos cantos de alegría por ser ya salidos del tal catibero de pecado: por el merito de la passiō de n̄ro redentor jesus: mas ayv nos q̄ da la pena de n̄ros propios pecados: z por esto la semana de pascua cantā el cantico con vn alla. La con la gl̄ia q̄ la yglesia ha por la remission de los pecados q̄ da ayv vna tristeza por la pena q̄ nos q̄da: la qual tristeza es significada por el tal cantico q̄ se canta antes de alla: quando la septuagesima de la vida presente sera cōplida: entōce nos reluziremos de blanco ante del cordero: z por esto se canta doble alla. El sabado despues de pascua / quando el trabajo de la vida presente sera finida z nos vernemos

al reposo de la otra vida nos auremos doble alegría. En señal desta vida se cāta en el officio de la missa ala septuagesima. Lercaron me los dolores de la muerte / por esperāca de retornar ala vida espiritual. La epistola de la missa nos amonesta q̄ corramos en el cāpo de esta vida por buenas obras / y el euāgelio nos cuenta q̄ trabajemos en la viña de cōciencia: q̄ es la viña q̄ n̄ro señor nos ha plātada: todas estas cosas son dichas de maestro juā beletb q̄ es d̄ gr̄a autoridad en la s̄ta ygl̄ia en vna suma q̄ el hizo z mayormente en el officio diuina

De la quinquagesima. c. xxix.

A quinquagesima quiere dezir cinco vezes .x. z significa el tiempo de gracia z de remission: segun la exposicion de maestro juan beletb. La en la ley de moyses. el año de .l. era el año de jubileo. El q̄l era año de muy gran reuerēcia. La en este año los desterrados eran tornados en sus tierras mismas z los presos librados z las deudas quitadas: z las heredades perdidas erā retornadas. La quinquagesima comienza vn domingo antes de quaresima z fenescce el domingo de la resurreccion z significa el estado de gracia en el qual somos restaurados por el beneficio de penitencia: z por esto el ayuno z la penitencia de la quaresima comienza ala meytad de la semana de la quinquagesima / y entōce de zimos muy continuo el psalmo miserere mei deus. Que es vn psalmo de penitēcia. El año .l. que es llamado el año de jubileo. Comienço primero de ser guardado en la ley de moyses quando abrahan libro a loth su nieto de la mano de los q̄ le auian preso. En aquel tiempo auia loth .l. años / z por esto deste aq̄l comienzo: z fue ordenado el tal año de jubileo. z despues fue ordenado y aprouado .l. por la ley como parece en el libro de los numeros.

De la quaresima. Capi. xxx.

Quaresma es dicho el tiempo de .xl. dias. q̄ comienza el primero domingo de quaresma hasta el día de la cena quando nuestro redetor instituyo el nuevo testamento 7 nos harto del pan de los angeles 7 por esto no es dado a entender q̄ quien en esta vida haria la quaréna de penitencia abria finablemēte la compañía de la contemplacion diuinal. La quaresma es el tiempo de la caualleria christiana en qual nos batallamos mas agramēte contra los vicios y pecados. En nuestra caualleria nos tomamos el espacio de quaréna dias no solamente por Elias 7 Moyses q̄ los ayunaron / mas por q̄ nuestro redetor Jesus los ayuno en el desierto 7 la causa es razonable por q̄ nos ayunamos estos .xl. dias. En .xl. dias ay. x. vezes quatro q̄ significa que nuestro ayuno deue ser guardado los .x. mandamientos de la ley 7 de la doctrina de los quatro euāgelistas / 7 por esto de estas tales armas nos sobrepugnamos nuestros espirituales enemigos y auemos posesion en la tierra de los viuietes por derecha credad como viueron los judios eredad en la tierra de promission / quando fueron passados los .xl. años de su trabajo en el desierto / y avn ayunado estos .xl. dias nos damos a dios el diezmo de nuestros dias 7 de todo el año como podra ver quien lo querra considerar / 7 porque este tiempo es el tiempo de nuestra caualleria / por esto el primero euangelio de quaresma haze mención de la caualleria de Jesus christo / y en el trato q̄ cantan ante el euangelio nos son acordados los quatro asaltos de tentaciones porque el enemigo haze contra nos. El primero es ligero 7 secreto q̄ se llama espanto 7 mayormente de la noche. La segunda es ligera 7 manifiesta q̄ se llama facha q̄ el enemigo echa contra nos: 7 mayormente de dia. La tercera es graue 7 manifiesta / q̄ es llamada la diableria q̄ corren en medio dia. La quarta es graue 7 secreta q̄ va en tinieblas 7 se llama menester: en

contra estas tentaciones 7 saltos auemos menester las armas espirituales. A las quales nos amonesta sant Pablo en la epistola deste mismo domingo do el dize. Pongamos nos en todas cosas prestos como ministros de Jesus christo armados de armas de justicia assi ala diestra 7 sinistra. Entre todos los tiempos del año el tiempo de la quaresma es mas noble. La lo q̄ en ynuerno era como muerto entōce torna a rebiuir y es no menos vn tiempo nuevo. ca las yeruas y arboles se retornā a renouar / 7 la tierra se renoua de sus flores 7 rosas y es en tiempo conueniente a generacion assi alas plantas como a los animales. En este tiempo hazen las aues sus nidos 7 multiplican su generacion / 7 las golondrinas 7 cigueñas q̄ son en los otros tiempos escondidas comienzan ya de venir 7 salir a causa del nuevo tiempo que fienten 7 vienen a multiplicar su generacion / y es este tiempo a medicina muy conueniente y a purgacion / ca entonces se mueuen los vmozos 7 se disponen a salir 7 mayormente quando los ayudan por medicina y es no menos este tiempo de gano 7 de obra: ca entonces puedē bien los labradores labrar la tierra / 7 los marineros puedē bien entonces nauegar / 7 por esto en este tiempo los hombres hallan mas maneras de ganar que en otro alguno. Y avn en este tiempo limpian las viñas 7 los mieses y arboles tallando los 7 quitando les las superfluidades / y es tiempo muy bueno a sembrar 7 de ynserrir y es tiempo de ruciadas 7 de lluvias por regar las yeruas q̄ son en tierra y es tiempo muy conueniente a yr en pelegrinaje. Ca entonces son las yglesias 7 lugares sagrados mas visitados q̄ en otro algun tiempo.

De la pascua. Capitulo. xxxj.

Pascua en griego quiere dezir passio. En latin y en ebrayco significa tres passamiento / por q̄ en este tiempo el pueblo

de israel salio de egipto 7 passo el mar bermejo por venir ala tierra de promission. Los judios auian en su pascua muchas sermōnias q̄ eran figura de la nuestra pascua christiana. Los judios en aquel tiempo matauan vn cordero / 7 le comia assado 7 nada no q̄ daua fasta la mañana / 7 lo que ellos no podian comer q̄ mauan. Y ellos comia este cordero muy actiuamente cō le chugas amargas 7 con pan genceño 7 ninguno lo comia sino fuesse circuncidado / 7 los q̄ le comian erau calçados 7 ceñidos sobre las renes 7 tenia en sus manos vnos palos 7 de la sangre de aquel cordero vntauan la puerta de la casa do el era comido por q̄ los malos angeles que matauan los egipcianos no hiziesen mal en la casa do lo comian / por q̄ veyan ende la sangre del cordero / despues del cordero comido fue librado el pueblo de israel de la catiuidad de egipto / y passo el mar bermejo en seco. E delante dellos de noche yuaua columna de fuego 7 de dia vna nube: y el rey pharaon q̄ los seguia fue afogado en la mar el 7 todo su pueblo. Y ellos librados cātauan dando gracias a dios / estas cosas 7 muchas otras son escritas en el libro del exodo. a los .xij. 7 .xiiij. 7 .xv. capitulos. E por memoria de la tal liberacion / vino tal costumbre q̄ en su pascua de dos presos: el vno era librado de muerte: y el otro condenado. Y esto segun escogia el pueblo. segun parece por la glosa sobre los .xvi. capitulos de sant Matheo: 7 desta pascua Judaica fue figurada la nuestra / en la qual por la sangre del cordero sin manzilla fueron todos pecados quitados: 7 los escogidos librados de prision: 7 los pecadores condenados. Passan pues por esta fiesta los justos de carne en el espiritu del mūdo al cielo de tinieblas a luz. De figura a verdad de seruicio a libertad y ala franca gloria del hijo de dios / 7 por esto es este tiempo de alegria de pureza 7 nouedad de dulzor 7 refecion. Este tiempo es de los verdaderos hi-

jos de la resurreccion celebrado no en malicia ni en mundanos plazeres mas en justicia y espiritual alegria cō verdad. Mos celebramos siempre nra pascua en el domingo en tiempo de verano ala luna vieja en domingo por la resurreccion de Jesus christo nro saluador / mas q̄ en sabado ny en otro dia alguno es celebrada 7 no en el quinto decimo dia de la luna cō los judios por que no parezca q̄ judayzamos. Pascua es llamado de algunos fiesta florida o pascua de flores y entiede se del domingo de ramos / y es la causa deste nombre por q̄ fue nro redetor Jesus en este tiempo en Jerusalem recibido cō gran honor 7 los niños 7 moços rompian las ramas 7 flores 7 las echauā en tierra por q̄ pasasse / y era no menos la pascua de los judios entre ellos priuilegiada mayormente en el tiempo de josue quando los hijos de israel passaron a pie seco el rio jordā: y entraron en tierra de promission 7 comieron los frutos de paz / y entōce les falto la manā de q̄ fueron refecidos en el desierto por espacio de .xl. años. como es escripto en el segundo capitulo de josue: Y avn en este dia echo Jesus christo los q̄ comprauan 7 vendian en el templo despues que fue tan honorablemente recibido en la ciudad. Tambien es llamado el dia de la cena de pascua. El qual dia segun maestre juan belet: Es priuilegiado en quatro cosas / y el primero priuilegio es q̄ en el son recibidos los pecadores en la yglesia a penitencia por misericordia / los quales en el miercoles de la ceniza fueron echados fuera por justicia. E por esto en el tal dia hizo el señor las aues 7 peces 7 dellos dexo los vnos abaxo en el fondo del agua 7 los otros subio encima en el ayre. Ca el señor aparta los malos de aca baxo: dlos buenos q̄ glorifica en el cielo. El .ii. consiste en la terminacion del antiguo sacrificio 7 ynstituicion del nuevo sacramento del altar quando la costumbre carnal fue en la diuinal mudada. El tercero priuilegio q̄ en este dia se

haze la crisma y el olio santo para confir-
mar y dar el santo sacramento dela cõfir-
macion / a los chistianos q̄ avn no pare-
ce sean en la fe fortificados ni cõfirmados
y avn para dar la santa vncion a los q̄ son
en peligro de muerte. El quarto priuile-
gio es el mandato q̄ se haze en este dia mas
que en los otros / quando el perlado lava
los pies a sus sujetos y los señores a sus
seruidores y pobres por cumplir el gr̄a ex-
emplo de v̄mildad q̄ el gran señor nos de-
xo quãdo en el tal dia el a sus apostoles y
discipulos los lauo. Otro priuilegio pue-
de ser a estos ayuntado y es priuilegio de
caridad. En este dia son las limosnas
mas largamete esparcidas y las yglesias
mas deuotamente de nos visitadas porq̄
en el plugo al señor de nos ya visitar orde-
nando la muerte de su muy amado hijo /
por la gran abundancia de su infinita pie-
dad. El viernes santo es no menos atri-
buydo / y pertenece a nuestra pascua / por
que en el fue muerto el cordero sin manzi-
lla Jhesus nuestro redemptor / por la qual
cosa es mucho entre nos a bõrrar. El tal
dia entre los otros dela semana. El vier-
nes santo es celebrado con grande triste-
za porque en el alto señor padescio. y los
otros dias en q̄ los otros martyres mor-
rieron son con gran alegria honrados /
porq̄ en ellos mismos sin mas dilaciõ / bo-
laron del presente mundo ala gloria del cie-
lo. Mas el misericordioso señor por aca-
bar lo por el comenzado decediõ a librar
sus santos profetas. Al seno de Abraan y
al dia tercero mostro su cuerpo viuifica-
do do vino nuestra tristeza en gr̄a alegria
y fue nuestro dolor en gozo tornado / co-
mo dize maestro joan beletb. Los priuile-
gios deste dia son los q̄ se figuen primera-
mente en el viernes santo fue el señor gene-
ral en la cruz sacrificado. Fue no menos
el ynfierno por el despojado la muerte ven-
cida el diablo v̄millado par ayso abierto
y el hombre comprado. Las figuras cõ-

plidas y todo lo del escrito acabado / y por
esto dixo el ala hora que su espiritu quiso
dar a su padre / consumatum est. El saba-
to santo es no menos pascua de algunos
dicho el qual por su excelencia es santo lla-
mado / porque en el delos santos / mas
santo fue en el sepulcro por todo aquel dia
y en este se haze el huego nuevo : y despues
lo bendizen y lo guardan para alumbrar
el cirio pascual. el qual no menos bendizẽ
poniendo en el cinco granos de yncenso en
forma de cruz / y leydas las lecciones / ben-
dizen las pilas y despues cantan la missa:
que es finida juntamente con las visperas
que son en este dia mas q̄ ninguno del año
breues. Toda la semana de pascua es solẽ
ne fasta el sabado del domingo de quasi-
modo / en el qual el alleluya se dobla en la
missa significando la doble gloria de que
los santos seran vestidos en la gloria de pa-
rayso / como en el apocalipsi lemos q̄ se-
guiran el cordero syn manzilla vestidos de
albas de gloria ca dignos son.

De la fiesta de pentecostes.

Capitulo. xxxiiij.

La fiesta de p̄tecostes o la pascua de
cinquesma era fiesta muy solenne en-
tre los judios figurando lo q̄ agora es por
que en tal tiempo fue instituyda. En ella
es a los cinquenta dias de pascua / porq̄ as-
si como el pueblo de j̄srael a. l. dias despu-
es la deliberacion de su catiuidad / quãdo
ellos hizieron su pascua vinierõ en rama-
sa en la montañia de sinay. do ellos recibie-
ron la ley de dios: como es escripto a los
xix. capitulos del exodo. Assi despues la
resurreccion de Jhesu chriso cinquenta di-
as fue dado el espiritu santo a los aposto-
les en la forma de l̄guas de fuego por los
hazer hablar todas las lenguas y por los
hazer arder del huego de caridad. Pente-
costes / quiere dezir. v. vezes. x. En tãtos
dias ay entre pascua y pentecostes los qua-
les son diuididos en. vij. semanas: por si-

gnificar los. vij. dones del espiritu santo.
El tiempo de pentecostes es vn tiempo de ca-
ualleria: y es vn tiempo seco y limpio. En
entonce el sol comienza de secar los cami-
nos y los limpia y los adreça / y en conclu-
sion este es vn tiempo de alegria: ca entonce
vienẽ los animales y aues en mayor amor
y es este tiempo dulce y lleno de buenos olo-
res a causa delas flores y huertos q̄ comie-
çan a florecer / y es el tiempo en q̄ las abe-
jas haze la miel mas dulce q̄ en ninguno
otro tiempo del año. segun dize Aristoti-
les / y es no menos tiempo de madurez. En
en algunas tierras calientes comiençan ya
los frutos de madurar: y por esto es mãda-
do en el libro delos numeros q̄ en este tiem-
po ofrescan delas mieses nuevas ante el se-
ñor / y es este tiempo tiempo de buena pastura
y abundante / y entõce engordã todas be-
stias q̄ biuẽ de yeruas: y es vn tiempo de agu-
dez ay de coraçon. En entõce el calor natu-
ral mueue la colora / y quãdo es biẽ moui-
da al torno del coraçõ la persona o animal
es mas biuo y de mayor coraçon / y desea
y demanda vengança cada vno de su con-
trario / y por esto los reyes y grandes seño-
res acostumbra de en este tiempo se mouer
a sus guerras mas q̄ en otro tiempo de año.

De la fiesta de los tabernacu- los Capitulo. xxxiiij.

Los judios auian vna fiesta q̄ llama-
uan cenophegia: q̄ quiere dezir la fic-
ta de los tabernaculos: esta fiesta era cele-
brada entre los judios / en memoria dela
liberacion de egipto / quãdo ellos mora-
uan en las tiẽdas y en los tabernaculos / co-
mo ysidoro dize. Esta fiesta era siẽpre cele-
brada en el mes de setiembre quãdo los fru-
tos dela tierra erã cogidos / y entõce eran
ofrecidos los diezmos a dios y a sus mini-
stros / y en esta fiesta ellos eran en gran ale-
gria / y hazian o enramauã sus casas de-
las ramas delos arboles y trayã en las ma-
nos los ramos con el fruto y mayormente
los ramos y frutos del cedro q̄ s̄o en si muy

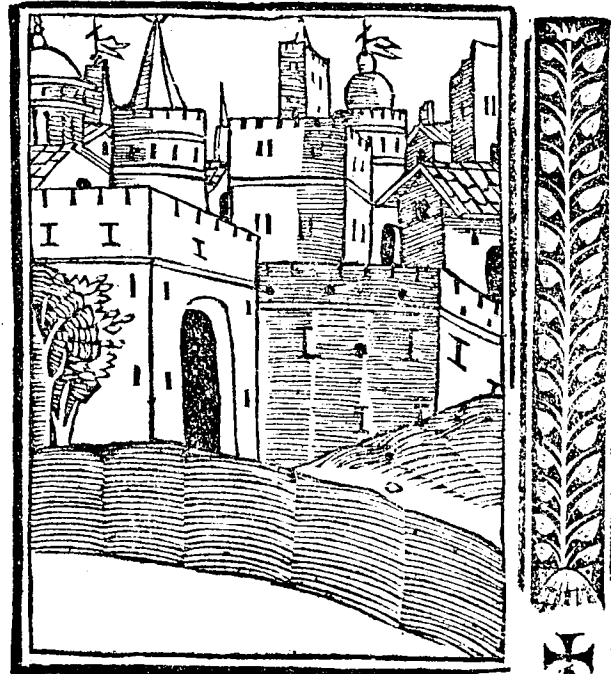
hermosos y en los. x. dias ellos celebrauan
iij. fiestas juntamete. En este tiempo el
gran sacerdote entraba en vna parte del ta-
bernaculo q̄ se llamaua santa sanctorũ y e-
chaba sobre el altar de la sangre de vna va-
ca bermeja. Y esta fiesta era llamada la fie-
sta dela expiacion q̄ quiere dezir limpieza.
En entõce era el altar limpiado: segunda-
mente era esta la fiesta de la aflicciõ q̄ entõce
el pueblo ayunaua en satisfaciõ del pecado.
q̄ hizierõ quãdo adorarõ el bezero de oro
en el desierto. Terceramente se llamaua esta
fiesta / fiesta de perdonamieto: En tal
dia ellos conocieron q̄ dios los auia per-
donado el pecado dela ydolatria.

De la fiesta de la dedicacion del templo. Capitulo. xxxv.

Los judios auian vna otra fiesta q̄ era
llamada encenia q̄ quiere dezir dedi-
cacion del nuevo tẽplo. En senon en grie-
go quiere dezir nuevo en latin. Esta fiesta
celebrauã ellos en diuersos tiempos / segun
que fue el tẽplo en diuersos tiempos dedica-
do. En primeramente fue edificado de Sa-
lomon / mas despues fue destruydo y repa-
rado / y le torno a edificar Judas maca-
beus como es escrito a los. iij. cap. los del
primero de los macabeos. La yglesia no
menos haze la fiesta dela dedicaciõ quan-
do es cõsagrada del obispo. segun el vso de
la yglesia do se contiene muchos miste-
rios. ca el obispo va al rededor dela ygle-
sia y echa del agua bẽdita y dende el escri-
ue sobre el pavimento el. a. b. c. en dos len-
guajes / y despues el q̄ma del yncenso y de
atimeasobre el altar a los quatro costados
y en medio y despues lo adorna y viste / y
despues ala fin el da perdon y franqueza
y priuilegios al honor de dios y salud de
los pecadores.

Aqui se acaba el nono li-
bro en el qual es tratado del tiempo
y de sus propiedades.

Comiença el decimo libro del propietario que trata de la materia y de la forma y de sus propiedades. Caplo. 1.



Cumplido ya por la gracia de dios el tratado del tiempo y de sus partes y propiedades cumple decir algunas cosas de las criaturas de abajo corruptibles y materiales como de los elementos y de las cosas dellos elementalmente compuestas. Dos cosas ay que entre las otras o sobre todas son el comienzo de cada vna cosa material de las quales la vna es llamada materia / y la otra forma. segun Aristotiles dice. y tanto como la materia es mejor y mas sutil y tanto es ella mas dispuesta a recebir mas noble forma / y al contrario quanto es mas gruesa y de la del cielo alongada tanto es mas lejos de las celestiales y influencias y menos abilitada a recebir digna forma como Aristotiles dice en el libro de las cinco sustancias. La materia ha esta propiedad que ella recibe las formas y no es de alguno recibida como dice Aristotiles en el mismo libro. La materia es el comienzo en las cosas ma-

teriales y corruptibles de su diuision y corrupcion / y ay es la causa porque es la vna estraña y distinta de la otra. como Aristotiles dice en el. vij. de la metafisica. La el padre que engendra no seria diferente del hijo que es engendrado sino fuesse por la materia. E de aqui viene que do ay generacion sin materia el padre engendrate y el hijo engendrado no son diferentes quanto a su sustancia como parece en la diuina trinidad do no se asigna entre el padre y el hijo alguna diferencia sustancial. La la generacion que es entre ellos no es material / no menos es causa la materia / porque son vna especie ay muchos yndiuiduos o sujetos. La si ella especie vna no ay materia no podria auer muchos hombres / y por esto los theologos afirman que en las especies angelicas no ay algunos yndiuiduos / mas cada angel haze su propia especie / y esto a causa que no han alguna materia / y por esto dice Aristotiles en el tercero de su metafisica que la diuision y multi-

plicacion de la especie en sus supositos se causa por la materia y no por la forma de la misma especie. E no menos la materia requiere su propia forma segun su propiedad y no puede auer en vna materia salvo vna forma sustancial. segun Aristotiles / en el. x. de su metafisica. La materia no menos es la causa porque la cantidad de vn cuerpo puede crescer sin fin: como Aristotiles dice en el. iij. de la fisica. La materia es lo mismo no ha fin alguno en si. como puede ser diuidida en ynfinitas partes / y como siempre desea ynfinitas formas la vna despues de la otra sin jamas fenecer. El cuerpo que ha mucho de materia / ha poco de forma y crece mucho como parece en los arboles y en los huesos que han mucho de materia y poco de forma segun dice Auicena. ha la materia no menos dos propiedades que son quasi contrarias. ca ella estando so vna forma desea auer la forma contraria / como parece en el hombre que teniendo el cuerpo el alma razonable desea siempre la forma de cadaver o de cuerpo muerto / y no ay forma alguna que pueda hinchar su apetito tan enteramente que ella no desee siempre el contrario de aquella que tiene y no puede auer la que ella desea sino por corrupcion y perdida de la que al hora posee. La materia ha estas propiedades y muchas otras que serian quanto al presente muy largas de contar / las quales dexamos por las auer ya dichas en el libro. iij. en el comienzo tratando de la perfeccion del mundo y de su bondad.

De la forma y de sus propiedades. Capitulo segundo.

Haziendo las propiedades de la materia auemos algunamente tratado las propiedades de la forma / segun Aristotiles en el libro de las. v. sustancias. La forma es aquella que nos da hermosura y esencia y luz para cada vna cosa / quando esta luz es esparcida en la materia ella vie-

ne mas feble y escura y mas o menos / segun la capacidad de la materia. La forma es la porque vna cosa es diferente de la otra / segun dice Aristotiles. Algunas son formas sustanciales y otras accidentales. La forma sustancial acaba la materia en su perfeccion sin algun medio: y entra con ella en la perfeccion de toda cosa: y quando ella es la cosa y quando es destruyda nada della queda. Es a saber con la materia / y por esto dice Aristotiles en el. iij. de los fisicos que la materia y la forma son causa de todos accidentes. Mas no por esto la forma accidental no haze ni des haze las cosas como Aristotiles dice en el. vij. de su metafisica. ca ella auiene despues de la perfeccion de la cosa / y despues que la cosa ha su ser sustancial / y por esto toda forma accidental ha menester la forma sustancial / como su principal causa. Toda forma es mas simple y mas noble que la materia / y de mayor actiuidad / y por esto afirma Aristotiles / en el libro de los animales que la forma parece al hombre que puede engendrar en segunda persona / y ala muger compara la materia que no puede engendrar / sino por la fuerza del hombre / y por esto la materia es nombrada segun la perfeccion de la forma en ella recibida / como mas noble nombre y muy mejor ha en si la materia de vn hombre / que de vn otro qualquier animal por ser su forma mas que las otras perfecta. E por esto dice Galieno sobre el tiempo de la vida / que no ay cosa mas general que la materia / y menos quanto es de si conocida o posible a conocer. ca no puede ser / ni vista ni conocida sino por la forma / y la forma no menos ha esta propiedad de no poder ser vista sin la materia. do de quiera que ay mucho de forma ay poco de materia: y al contrario quanto vna cosa es mas pesante escura y gruesa: tanto es mas lejos de la nobleza de la forma. y ay algunas formas corporales: y otras espirituales / entre las corporales son las del cielo: y las

de los elementos mas nobles. La forma del cielo es tan noble y tan actiua q̄ ella cumple todo el apetito de su materia assi q̄ ella no desea alguna otra forma: y por esto es el cielo yncorruptible y perpetual en su substancia. La forma de los elementos no puede cumplir todo el apetito de su materia y por tanto q̄da ella yncompleta y imperfecta porque viene q̄ ella desea vna otra forma que la haga perfecta / y esta es la causa porque los elementos son corruptibles / ayvn que no quanto assi todos quanto a sus partes / y por esto los vnos se mudan en los otros. La materia q̄ es la forma del vno ha apetito y desea ser la forma del otro / y tanto como vna forma es mas noble y mas espiritual / y mas apartada de las condiciones materiales tanto es mas virtuosa como parece en los angeles cuya substancia no depende de alguna materia / como dize Aristoteles en el. iij. del anima / mas ni por esto no se sigue q̄ sean totalmente simples. La ha en su composicion algo que ha la manera de la materia. La alome nos son compuestos de ser y de essencia: y por ende son ellos syn comparacion por respeto de su substancia muy mas simples y espirituales q̄ las creaturas corporales. ca entre espiritual y corporal ay gran diferencia como dize Albumasar. generalmente la forma comparada a la materia es muy mas noble: y ayvn entre las formas mas de los elementos que la de las otras cosas elementadas / y sobre estas todas la del cielo es muy mas perfecta y espiritual y pasa estas en perfeccion / y algunos la llaman la quinta essencia o elemento / mas sobre esta y las otras es la de vn angel mas digna y mas noble: y lo mismo podemos decir de la nobleza del alma razonable q̄ pasa todas formas corporales / y con esto dicho de las propiedades de la forma sea por el presente cada vno contento.

De los elementos. Capto. iij.

Elemento segun Constantino es vna pequeña y simple parte del cuerpo q̄ es de los quatro elementos compuesto. Esta parte es muy pequeña quanto a nos. La por nuestros sentidos nos no la podemos apercebir / y es esta parte la trasera en la destruccion del cuerpo della compuesto assi como fue la primera en la composicion del mesmo esta parte es llamada simple / no porque lo sea. La los elementos no son simples ni sus partes / mas son dichas simples las tales partes por comparacion a las otras cosas compuestas de los quatro elementos como son piedras metales y tales: y que esto sea verdad parece. La cada vna parte de las tales cosas no es la tal cosa como no es casa la pared o fundamento o techo de la casa ny son las manos ny pies cada vna por sy hōbre: mas cada vna parte del agua es agua / y cada vna de tierra es tierra. Elemento segun ysidoro es assi llamado porq̄ es materia y fundamento de todos cuerpos. Otros dicen q̄ elemento quiere dezir nutrimento porque son de los elementos todos cuerpos nutridos. Los elementos han. iij. calidades / de las quales son las dos actiuas. Es a saber calor y frialdad / y dos passiuas / como sequedad y vuidad cuyas conueniencias y diferencias son en el. iij. desta obra mas copliadamente decernidas. Entre las calidades de los elementos ay gran contrariedad y repugnancia porque el vno se muda en el otro. Eno obstante esta contrariedad ellos se acuerdan en vno por la influencia del cielo y de las planetas y son conjuntos y atados en vno por vn maravilloso atamiento. La el fuego y el ayre son ayuntados en vno por calor y son diferentes en sequedad / y el fuego y la tierra q̄ han sus lugares el vno mas luengo del otro han sequedad en que conuiene y son diferentes en calor y frialdad el agua y la tierra conuienen en frialdad y son en vuidad y sequedad diferentes / y el fuego y la tierra que

son mas distantes en su situacion son conuenientes en sequedad y en calor y frialdad son muy diferentes. La la tierra es fria y seca y el fuego es caliente y seco / entre estos quatro elementos los dos son mas nobles y de mas noble substancia / y mas pura y mas sutil: o ligera es a saber el ayre y el fuego y por esto es su movimiento cara arriba y esta nobleza les viene del cielo: de qual ellos son cercanos y reciben su influencia / ca la virtud del cielo toca la esfera del fuego: y por medio del fuego da su influencia al ayre y por esto son estos dos elementos mas altos quanto a su situacion y de mayor movimiento y mas puros y mas sutiles quanto a su substancia y mas claros quanto a sus formas y mas virtuosos quanto a sus obras. Los otros dos es a saber el agua: y la tierra son de su natura mas pesantes: y por esto son ellos en su situacion mas bajos: La ellos como sean mas gruesos y pesantes han mas de materia: y menos de forma. Estos quatro elementos no son jamas ociosos mas continuamente obran el vno con el otro y cada vno basta a su propia obra y su fermosura y ornamento. La el fuego ha la claridad y el ayre ha las aves que son su ornamento y el agua los peces y la tierra los animales como dize beda. E diremos de estas cosas breuemente con la ayuda de dios en los capitulos q̄ se siguen.

Del fuego. capi. iij.

El fuego es vn cuerpo simple caliente en el ultimo grado como dize Constantino el fuego naturalmente desea sobir sobre el ayre y si por auentura es detenido aca bajo por fuerza el se torna ayre poco a poco como dize ysidoro. Las propiedades del fuego son tratadas de san dionisio en el dozeno capitulo de la celestial gerarchia muy especulatiua y escuramente. mas su comentador lo declara y dize que el fuego entre los otros elementos es situado / mas alto / y esto a causa de su ligera y so-

til natura: y como ende dize sant dionisio por no auer el fuego peso sube siempre fasta que es mas que los otros elementos alto y que son todas las otras corporales cosas ael sujetas / las quales son so el cielo contenidas el qual no es sujeto ael. E ayvn dize que el fuego entre los otros elementos es de natura mas pura y mas sutil / y por esto dize sant dionisio que en alguna manera es no corporal ca por la sotilidad de su natura no puede ser de nuestra vista apercebido sino a causa de la materia en q̄ es como leña o carbon / y por esto parece el de natura espiritual: y tiene medio entre las cosas visibles: y las que son invisibles. Es tambien el fuego mas actiuo y mas fuerte en sus obras q̄ los otros elementos. E por esto dize sant dionisio q̄ el no puede ser medido. La crece sin fin y sin alguna medida. El fuego no menos ha la materia mas que ninguno de los otros elementos secreta: La en su natura no puede ser visto / y quando lo es es a causa de la materia de entra y por esto san dionisio dezia el fuego es secreto y no conocido: ca a gran pena puede entender nuestro entendimiento q̄ cosa es fuego en su natura. Es mas mouible que alguno de los otros. La el echa so si los otros y no ha alguno que sea sobre el: el es mar claro: ca el alibra los otros y los cubre de entra / y de donde quita su claridad quando falta la materia en tal manera que nos no lo podemos ver. E por esto san dionisio dezia: el fuego a vna luzbrera cubierta: y por la sotilidad de su substancia es en su natura mas traspassante mas agudo / y mas ligero que los otros. La por su propia virtud entra en toda materia y traspassa todas cosas sean muelles o duras. Como parece en el fierro que es tan dura materia. El fuego ha virtud de manifestar a si y a las otras cosas ca mouiendo se muestra las cosas assi cercanas: y representa los colores / y figuras a los ojos de los que lo miran / ha esto mismo el fuego vna

virtud atrayente. La quando entra en vn cuerpo el gasta todo el humor por su calor y lo haze ligero y sobir en alto: y por esto sant dionisio dezia: el fuego toma su natura de yuso: y trae por la su natura suso. El fuego ha virtud que guarda y renoua todas cosas viejas. La nada es tan viejo que por la fuerza del fuego no sea renouada como parece por el contrario en los viejos que es la causa desta vegeidad falta de natural calor: y son confortados mucho y dessean el fuego artificial que los mucho consuela. El fuego ha vna virtud motiua y conuertiente: ca el por su actiuidad conuertez mucue a su natura toda cosa en q entra y en que obra. El fuego no menos ha vna natura que se esparze liberalmente sin se achicar y por esto dize sant dionisio q el fuego se esparze sin se saber achicar. El fuego ha tambien vna virtud purgatiua / como parece quando son los metales por el purgados y quasi tornados nuevos / ha no menos el fuego virtud de mudar que altera y muda los sabores y humores: como parece en las vianda: q son puestas al fuego crudas y duras y de mal sabor y de puestas de cochas o asadas son dulces / y de dulce sabor. El fuego es en cada vn cuerpo elementado ay q no sea visto como parece quando fieren vna piedra con algu hierro q falta el fuego ende encerrado. El fuego por su sotileza se ayunta con otro cuerpo por duro que sea como parece en el hierro y en el carbon: que no ay tan pequena parte de hierro do no se falle el fuego. Dize los naturales que ay fuego de tres maneras. El vno llaman lumbzera y este es sobre el ayre en su circulo / o espera de baxo del cielo. Otro llaman flama y este dizen que es en la natura del ayre. Otro llaman carbon el qual dizen q es en la tierra en materia mas gruesa y ruda el fuego ha estas propiedades ante dichas y muchas otras de las quales auemos hablado en el libro de la obra presente tratado las calidades ele-

mentales: y por esto al presente sin mas del dezir nos passamos / y lo dicho bastara quanto al presente

de las llamas del fuego q algunas vez parecen en el ayre. Caplo. v.

A viene alguna vez quando el tiempo es claro y mayormente de noche q parecen en el ayre unas flamas como de fuego q corren por el ayre muy supitamente. Y esto es alguna parte del ayre q es caliente / y secado el fuego q es encima se prede ligeramente: ca el ayre por ser cerca del fuego es muy presto embrazado / y tanto como es la sustancia del ayre mas pura tanto es la llama mas clara quando se prende en el fuego. La llama de su natura siempre sube y se va adelgazando: mas fasta q parece hazer vna punta ala manera de vna pera q de baxo es ancha y aguda encima y es mas caliente en la parte alta q en la baxa: ca el calor siempre sube. La llama toma su color de la materia en q es: en q obra: ca si la materia es turbia y fumosa / la llama sera no menos como escura y si la materia es seca y son: la llama sera resplandeciente y clara / la llama alumbra las cosas tenebrosas y las ascodidas manifiesta y enseña los camynos y quita los empachos de ellos: la llama a causa de su actiuidad es muy mueble y es en continuo movimiento sin algu reposo. La llama cresce mas quando le viene vn poco de viento mas quando es mucho la amata / la llama en su movimiento no va jamas toda derecha mas como se tornado a los costados segun dize marcia y por esto los poetas en sus fablas dezian q el dios del fuego vlcano vino cora: quando la diosa juno lo echo en tierra. La llama quando obra en vna materia: y mayormente verde ella haze vn gran bollucio y quando mueue los carbones alguna vez haze vn gran sueno: la flama siempre busca el lugar mas alto: y quando se prede en algu cuerpo ella puna quanto puede por lo subir consigo en alto.

Del fumo. y de sus propiedades. Capitulo sexto.

El fumo es vn vapor que por la fuerza del calor es sacado fuera de las mas sotiles y mas altas y humidas partes de la materia do es el fuego. El fumo ha algunas partes terrestres y pesantes / mezcladas con las ligeras por las quales / el es negro y escuro y fediente. El fumo cria el ayre y lo conuertte en materia fumosa. El fumo es amargo por causa de su grosedad y por esto agrava el los ojos y los haze llorar. El fumo agrava no menos el cerebro y los spiritus: y por esto aristotiles dize en el libro de los animales q el fumo de vna candelilla amata agrava las mugeres preñadas en tanto q dize si vna yegua sentia el fumo de vna candelilla despues de amata da que abortaria el fumo es enemigo de las abejas y gasta los falcones y las otras aues de caza: como aristotiles dize: el fumo despues de nacido luego muere: como dize la glosa sobre el libro de los canticos de salom. El fumo sube arriba: y luego desuanece / el fumo nace del fuego y desto es mas ayra visto q el fuego: el viento echa el fumo de cada costado en muchas partes: y por el fumo puede cada vno ver de qual parte viente el viento como dize sant gregorio. El fumo enegrece las cosas y engendra el hollin en las chimeneas / el fumo de las buenas especias es delectable al olor y conforta el cerebro: y repara los spiritus del coracon y de la cabeza: y restringe el romadizo y lo seca y abre los porros del cuerpo y passa por ellos y conforta los nervios / este fumo haze fuyr las serpientes: y cubras y mayormente quando es de algunas muy finas especies segun dize sant gregorio. La fumosidad del vino y de las viandas sube ala cabeza y fatiga el cerebro y cierra los nervios sensibles y haze venir apetito de dormir / ata los sentidos esteriorez / y ayunta el calor interior para hazer la dige-

stion. Esta fumosidad es colerica o muy aguda y vinosa ella sube al cerebro y agrava mucho las virtudes animales y engendra miedo a los que son malencolicos / o frenesia a los que son colericos o olvidança a los litargicos o priuacion de seso y rason a los que han la gota cora / el fumo no menos q sube de la tierra y del mar por la virtud del sol corroe alguna vez el ayre: y engendra nuues y tronidos y vientos y las tepestades y otras passiones del ayre y empacha la claridad del sol y de sus rayos: y esto dicho de sus propiedades quanto ala presente obra abasta.

Del fuego llamado brasa: o carbon encendido. Capitulo vij.

La brasa es vna materia terrestre: do es el fuego actualmente vñido / como dize rabano quando el fuego es incorporado en vna materia gruesa es ende detenido por fuerza y por ende assi como la llama sube por su natura en alto. Assi es contra su natura detenida en el carbon aca baxo. Quando el carbon es embrazado: es bermejo: y quando es amortado es negro / y pierde toda su fermosura que el fuego le hauiado / y quanto era mas hermoso tanto torna mas feo. En el carbon todo el humor sustancial es gastado y por ende se rompe de ligero. La no ha vno porque tenga sus partes juntas el carbon por causa de su sequedad es presto embrazado: y no menos ligeramente amortado y no queda en el señal del fuego salvo negro. El carbon a causa de su negro y vñta todas cosas que toca. El carbon embrazado: es el fuego muy caliente y agudo y traspassante. Tanto que por su calor el cueze el hierro / y le mollesce su calor empece mucho ala cabeza a causa de la su agudeza. El carbon encendido / y cubierto de ceniza guarda el fuego luengamente: y quando es descubierto es presto

amortado z no queda del saluo aquellas blancas cenizas q̄ lo cubrian: segund dize sant gregorio. El carbon ardiente quema las plantas delos pies del q̄ camina encima z avn que no arda haze gran mal alas plantas d̄ los pies que lo pisan z gran ruido z sueno.

De la centella y d̄ las propiedades. Capitulo. viij.

ACentella es vna pequeña parte d̄l fuego: q̄ por fuerza salta dela materia encendida/ el mouimiento dela centella es muy arrebatado z va fasia arriba: mas a causa del peso dela partida terrena q̄ es en ella deciende finalmente abaxo. La cētella en su mouimiento es clara z reluze como vna estrella/ esparziendo su claridad en el ayre z pa rece de hermosa color z su mouimiento es muy actiuo z virtuoso assi como el del fuego. La quando ella cae en materia seca como en estopas o pajas ella engēdra gran fuego quādo ella sube muy alto en el ayre: presto es amortada z no queda della nada saluo las reliquias dela llama. La cētella es nudrida z alūbrada por poco viēto: z por mucho es presto amortada. Ella passa el ayre pero no lo calienta mucho tanto como el fuego es mas fuerte tāto ay en el mas decētellas: z quando es la materia verde: o vñida las centellas son mas gruesas z no salē tantas.

De las sobras dela llama que cubrē las brasas quādo son encēdidas y empachā el calor. Lapi. ix.

Astas sobras son las que cubren las brasas z las crían z son la ceniza d̄l gada z pequeña que parece blanca sobre la brasa desque la llama es acabada z nasce propriamente dela centella quando es muerta segun dize ysidoro. Ella es tierna muelle z blanca z seca z ligera/ siempre esta sobre el carbon encendido: y empacha su color z lo apoca / z con poco viento se

quita dende. E quando es quitada no se puede jamas ayuntar como dize san gregorio. Esta es presto inflamada: z presto muerta/ quando es encendida el viento la levanta en alto: z quando es muerta cabe abaxo por su peso segund dize sant gregorio/ por su natura descende z sube contra su natura al mouimiento del fuego.

De la ceniza: y de sus propiedades. Capitulo. x.

A ceniza es assi dicha por ser decendida dela materia encendida: z ya que mada como dize ysidoro. La ceniza es muelle z de feo color: z agra en su sabor: z amarga z sus partes son muy menudas / z muy tiernas que presto se parte de en vno por poco de viento que fientan. La ceniza ha virtud de limpiar: z por esto vale mucho a limpiar las ropas: z muchas otras cosas de lino: segun dize constantino ha no menos virtud de cerrar / como dize sant gregorio quando el fuego es cubierto de la ceniza caliente se guarda luēgamente: z quando es fria ella lo amata. La ceniza a causa dela fuerza del fuego muda su forma z color / casi como en color de vidrio claro z trasparente ca dela ceniza se fase vidrio. La ceniza ha esta propiedad que por mucho que hombre la moja jamas no se tiene ni fase masa: y si es puesta cō otra tierra mas empacha q̄ aprouecha. Ea si la tierra era mala antes peoz es d̄spues a causa dela ceniza mezclada. E con esto dicho dela materia z forma ponemos fin al libro presente decimo en esta obra.

E finece el decimo libro.

Comiēça el onzeno libro del propietario que tracta del ayre y de sus propiedades z partes. Capitulo primero del ayre en general.



Ayre es asi llamado por que trae sobre si el fuego: y es sobre el agua. Como ysidoro dize: el ayre en parte pertenece ala natura dela tierra: y en parte ala natura del cielo: segun dize Beda. Ea la mas alta parte del ayre que es clara z pura do no subē ni viētos/ ni nuues pertenece al cielo: z la mas baxa q̄ toca al agua por ser gruesa z turbia pertenece ala tierra: y esta parte contiene en si muy diuersas cosas/ ca segun ysidoro. El ayre quando es fuertemente mouido causa los vientos z los truenos: z relápagos z quando es muy espesso engēdra lluias z quādo es elado fase las nieues z granizo: z quādo es ralo y estēdido fase el tiempo claro z sereno. El ayre segun constantino es vn simple elemēto vñido z caliente en su sustancia de su propia natura el es vñido pero es caliente por la vezindad q̄ ha con el fuego del qual es cercano. El ayre por su vñidad z calor se esparze dela tierra fasta la espera d̄l fuego. El ayre por la sotilidad de su sustancia es claro z trasparente z por esto recibe el la influēcia del cielo: z la lūbre ra del sol. El ayre da a toda persona z a todo animal virtud de espirar: ca el es el por el que espiran todos animales: y es la habitacion delas aues z sin el no podria vivir algūa criatura q̄ aya alma. El ayre por causa de su ligereza es de gran mouimiento z se torna de ligero en opositas calidades: z por esto se muda el muchas vezes a

causa delas fumosidades del mar z dela tierra z si es la tal fumosidad fediete z corōpida o venenosa el ayre es corōpido: z sy es clara z pura z limpia z de buē olor el ayre toma la misma calidad: el ayre q̄ nos cerca nos es muy prouechoso a causa del resfollo z por n̄ro nudrimiento z de n̄ros spiritus vitales: casi el es puro z claro los humores z los spiritus serā puros z claros z si es turbio z grueso los vñores serā esto mismo tales z los spiritus no menos: como dize costantino z vn otro medico llamado filaret. El ayre es vn elemēto por los cuerpos z por los spiritus muy necessario ca por su mouimiento los spūs son mejores z mas puros z son guardados assi ellos como los humores de demasiado calor/ ca el ayre traydo del pulmon al coraçon z d̄l coraçon a todo el cuerpo da tēprança a toda la persona: z de aqui viene que el ayre mueue todo el cuerpo. Ea el entra dentro en los spūs z se mezcla cō la sustancia delas cosas q̄ dan la vida al cuerpo z por esto es dicho q̄ si el ayre es puro z tēplado en sus calidades es muy prouechoso ala conseruacion dela vida z si es corōmpido z destemplado el corrompe z gasta la vida/ z todo el cuerpo como dize constantino. Tanto como el ayre es mas cerca del cielo tāto es mas puro/ z tanto como es mas cerca de tierra tanto es mas grueso z participa las calidades della: z tanto como es mas grueso z mas espesso tāto emprime mas

la calor del sol y su claridad. La los rayos del sol son mas espessos: y fierē el vno sobre el otro y se rōpē y causan mayor calor quando el ayre es vñido y espeso y los rayos del sol le tocā ende se engēdran diuersos colores como parece en el arco del cielo. Tres cosas son por que el ayre viene a ser assi grueso. Algunavez por las partes terrenas y secas de las fumosidades q̄ se mezclā con el alguna vez / por la frialdad que yela la vuidad del ayre y es mas espeso q̄ antes. Otras vezes por nueva generaciō del ayre q̄ se mezcla cōtra la otra donde viene el primero mas espeso: segun dize el filosofo en el libro de los metauros. No menos es mas ralo por las causas contrarias. Assi como quando las fumosidades lo ga gastan o quādo el calor lo faze mas delgado y mas claro: o quādo el fuego se engendra de algunas partes del ayre / quando el ayre es en el trasero grado de vuidad: y q̄ es tierno y la calor fiere dētro fuertemēte: el se conuierie en fuego. El ayre se muda segun su sustancia y calidad en muchas maneras como dize auicena. Primeramente el se muda segun q̄ el sol se acerca: o se aleja del. La en la parte de abrigo el es caliēte y seco y el follo caliēta acercando se del y alongando se queda frio. El ayre no menos se muda por la mutacion de las estrellas y de las planetas / ca quādo el sol es cō vna fria planeta como es saturno y en vn frio signo el ayre es frio: y quādo el sol es en signo caliēte con caliente planeta como es mars / el ayre es caliēte excessiuamente. El ayre no menos se muda segun la disposicion de la tierra. La en setentrion el es frio y seco y en oriēte es caliēte y vñido y en occidentē es vñido y frio. No menos se muda segun el altoz o baxoz de la tierra / ca en las mōtañas el ayre es mas frio q̄ en los valles. La causa por q̄ a signa macrobio / y dize q̄ es por q̄ los rayos del sol q̄ se ayuntan en vno se multiplican mas en los valles que en las mōtañas. E por esto son las nu-

bes mas presto desfechas en los valles q̄ en las mōtañas. La la calor es mayor por ser mas ayuntada: a esto se acuerda Aristotiles en el q̄rto caplo del primero libro de los metauros: do dize q̄ la multiplicaciō de los rayos solares veniētes a la tierra como al centro son causa de esta calor mayor en los valles q̄ en las mōtañas. No menos el ayre es mudado por la vezindad q̄ ha con el mar de setentrion y es seco y frio por las fumosidades de las mismas cōplisiones q̄ dēde sale. El ayre q̄ es cerca de las fumosidades q̄ subē en el ayre. El ayre tambiē se muda a causa de se acercar a los cuerpos muertos de las bestias fedietes y a las otras suziedades de cosas corripidas do el mismo se corripie y esta corrupcion mayor mēte acaece a la fin del estio: mas continuamente en atuno. La entonces es mas sotil de su natura y mas presto se conuierie en la calidad de la cosa sea buena o mala y assi se corripie el ayre a causa de aq̄llas fumosidades corripidas q̄ subē a el assi de las aguas corripidas como de otras suziedades con las quales se mezcla / segun dize damasceno.

De las impresiones del ayre:

Capitulo segundo.

Qonuiene pues haemos hablado del ayre en particular desir en especial algunas cosas de sus impresiones / q̄ algunas vezes parece y se faze en el primeramente de las que se faze a causa de las fumosidades caliētes y secas como el fuego que parece alguna vez que cuelga en el ayre sobre nosotros. El qual no es otra cosa salvo el vapor: o calientes fumosidades / y secas que son en el ayre: y son agudas fasia alto y anchas hazia abaxo ala figura de vna pera y son inflamadas por el fuego y por el mouimiento del cielo. La segund impresiō del ayre es vn fuego luengo y estrecho que no menos es el engendra-

do de las dichas fumosidades calientes: y secas y el pueblo comun llama este el fuego que goma el dragon. La tercera impresiō es llamada candela / y no menos es causada de calientes fumosidades: y secas en la parte del ayre mas alta. Esta es vn poco luenga: y tanto ancha como luēga. E por esto parece ser redonda. Esta es alumbrada por el fuego y por el mouimiento del firmamento assi como las otras. La quarta impresiō llama Aristotiles a sus y es doble / la vna sube que es engendrada en la mas alta parte del ayre de las delicadas fumosidades calientes y secas que han gran longoz: y tātō de anchoz las quales son inflamadas del fuego / y por el mouimiento del firmamento: esta sube fasia arriba por causa de su sotilidad y por la fuerza del calor: la otra llama aristotiles a subacēdens: y es decendiēte y engēdrada de gruesas fumosidades caliētes y secas en la mediana region del ayre: y han tanto en luengo como en largo / y son inflamadas por el calor del fuego y por el mouimiento del firmamento / y descende fasia baxo a causa del frio que la cerca y por la grosedad de su materia. Estas parecen estrellas y assi lo piensa el pueblo q̄ caen del cielo. Otras impresiones se faze en el ayre de tales fumosidades calientes y secas: assi como dize aristotiles del viento que viene de caliētes fumosidades eleuadas del cētro de la tierra y encorporadas en el ayre por la virtud del cielo: ca segun beda: el viēto no es otra cosa sino el ayre mouido y diuido en sus partes q̄ va de cada costado. La el viento es engendrado de las fumosidades que suben de la tierra y le echan de cada costado Aristotiles en el libro de los topicos reprueua esta opinion por que el ayre es mouido alguna vez: por otra cosa q̄ por el viento y antes q̄ el ayre mouido vega a ser viēto cō viene q̄ el mouimiento sea muy fuerte: y q̄ dure mucho y por ende costantino habla otramēte: y por ventura mejor y dize que

el viento es vna fumosidad fria y seca que es por la calor arrayda de la tierra: y de las aguas. La qual mueue mucho el ayre corrompiēdo se dētro del. Otros dizen que las nuues son causa de los viētos: las quales por su gran peso echan el ayre fasia baxo y del tal mouimiento se engēdra el viēto. Otros dize q̄ el viēto es engēdrado de los brazos de la mar q̄ se tocan y vienē en vno en las tres partes de la tierra. La en aquilō el brazo de la mar de abrigo se combate cō el del mar de oriēte: donde es el ayre mouido y se leuāta vn ayre llamado susolano y quando el mar se cōbate en occidentē viene otro viēto q̄ se llama faueno o sefiro / y quando el mar de oriēte y el de occidentē se combatē en la parte de medio dia dēde procede vn otro viento llamado abrigo austral / y quando este combate se faze en setentrion viene vn viento llamado tierço y de las otras partes del mar medias entre estos vientos y lugares salen los otros vientos que son a estos quatro principales ayuntados. Otros dizen assi como Beda que el viento viene de las cueuas q̄ son en la tierra en esta manera. El ayre de su natura el mismo se cuele y delezna: y entra por todo lugar / y entra dentro de las cueuas y camaras de la tierra: y sale. E quando vna parte quiere entrar y la otra quiere salir faze vn gran comociō / donde nace el viento / y por esto en vna region llamada eloya / es dicho que es la region de los vientos por que es llena de tales cauernas. Aristotiles en el libro de los metauros aprueua la primera opinion de la generacion de los vientos. La segun q̄ el dize en el mismo libro: dos maneras de vapores son eleuados por el calor de la tierra en el ayre / de los quales el vno es vñido: y es materia de agua o de lluvia y el otro es materia de viēto en qualq̄ra māera q̄ el viēto sea engēdrado cierto es q̄ es muy enojoso y engēdra muchas tēpestades: assi en la

ala digestion z confortan la virtud retentiva z quitan la pestilencia del ayre y acrescentan la virtud generatiua. Y deste principal fabla Aristotiles en el. xiiij. de los animales q si el vieto de cierço vienta en la concepcion de vna persona sera hijo la criatura. y Costantino dize no menos q el vieto de aquilon restrine los malos vmozos / z los empacha de yr a los otros miembros / pero el engendra la toz a causa dela sequedad de los pechos: z haze assi los cuerpos como la tierra duros y restrine los nervios por su frialdad y sequedad / y por esto empacha el los miembros de sus obras. Este viento gasta las flores z los frutos tiernos y hiela las viñas quando comienzan de echar. Este quita la verdura a los arboles z seca las yeruas z los vmozos dentro z fuera / y por esto es el muy empeciete a los tíficos ca el restrine el pulmō por su sequedad segun dize Galieno. quando vieta en llano no haze el ayre d'gado y seco y jūta las partes del agua y dela tierra por su helada / y por esto es el llamado aquilon / por q hie la por su frialdad la agua y la tierra.

Delas nubes z de sus propiedades. Capitulo. iiii.

La nube es vna impressiō fecha en el ayre de muchos vapores q se ayuntan y hazen vn cuerpo en la media regiō del ayre y vienen a se espessar a causa d'la frialdad del dicho lugar / y por esto es la nube vna materia comun / assi a lluvia como a hielo: como a nieue. La nube se engendra desta manera / el calor del cielo atrae assi muy sutilmente los vapores dela tierra / y gasta las partes mas subtiles y delgadas z lo q queda ayunta en vno z conuierete en nubes / z por esto dize Ysidoro que la nube es vna espesoz del ayre ayntada en vno delas fumosidades atraydas dela tierra / y del mar. La nube se mueue de cada parte a causa dela ligereza del ayre / y por el vieto que la echa de cada costado a causa de

la calor que es encerrado dentro. La nube es vazia hueca de dentro z foradada como vna esponja / y por esto recibe ella la ynfuencia de los cuerpos superiores / y los rayos solares quando hieren en ella / recibe sus maravillosos colores z diuersos / como parece en el arco del cielo que no es otra cosa que la reuerberacion de los rayos del sol dentro de vna nube llena de rucio. La nube es dentro hueca y redonda de fuera por mejor se cōformar ala natura del cielo ala qual ella se acerca / y del otro costado toma la figura que dicho auemos segun dize Beda. La nube sube alto z va segun el viento la lleua / z segun q es de mas pura materia segun esto ella recibe / mas la lumbzera del cielo y del sol / La por su claridad z por su trasparencia / ella recibe la luz / z la trasporta a nos mas que no sea de muy gruesos vapores engendrada / ca entonces es muy escura / z nos quita y empacha la claridad del sol / y por esto la aman mucho los segadores al tiempo de segar las mieses. Quando la nube se conuierete en lluvia haze la tierra fructificar z salir las yeruas z semillas. Y es como madre z materia comun de todas las cosas que son engendradas en el ayre / asi como lluias / granizo / nieue / relampagos / z truenos. La nube que viene dela agua salada pierde toda su amargura por el beneficio del sol / z viene a ser dulce z sabrosa. Quando la nube se conuierete en lluvia / ella es muy prouechosa / mas quando se conuierete en vietos es muy empeciete / ca es causa de muchas tempestades assi en mar como en tierra. Quando la nube es bien alta en el ayre / parece que junto con el cielo / aun que ella sea cerca dela tierra muy mas que no del syn comparacion. Las nubes tocando la vna ala otra hazen salir huego del ayre / z son causa de tronidos / y relampagos. La nube se hyende alguna vez supitamente / por el viento que es encerrado de dentro / z de

aqui viene el gran tronido q oymos alguna vez. quando los fumosidades corrompidas se mezclan con la sustancia dela nube / sale della muy grā corrupcion z muy gran pestilencia / tanto como la nube es mas cerca dela tierra z mas lexos del cielo tanto parece maior a los q la miran / y al oposito es quando es cerca del cielo. la nube q es engendada de los vapores secos z vetosos engaña la gente ca parece q dende deua venir gran lluvia y ala fin no viene q viento z si viene agua es muy empeciente / ca afoga todas las yeruas / pero si viene tempradamēte es muy prouechosa z haze crecer las mieses. La nube ruciendo la tierra consume z gasta assi misma z viene en nada quando vna es contraria a la otra señal de tēpestad en el ayre en el mar y en la tierra.

Del arco del cielo z de sus propiedades. Capitulo. v.

El arco del cielo es vna impressiō q se haze en vna nube llena hueca llena de rucio la qual ha la figura de vn arco ella qual assi como en vn espejo reluzē diuersos colores imprimidos de los rayos del sol o dela luna z tal nube es presta para llover. El arco es causado pocas vezes dela nube como dize Aristotiles es a saber vna vez en cinquēta años. El arco pues celestial es vna nube: es llena d'agua q es por todas sus partes traspassada d'los rayos solares: segun dize Marcian. Esta impressiō es ala manera d' vn arco q ha la comba cōtra el cielo z los cabos parece q vienen fasta la tierra segun dize Ysidoro. En este arco son algunas cosas perteneciētes a su generacion z otras conuenientes a su figura. Otras q pertenecen a su virtud y a sus obras / quanto a su generacion / es de saber q la sustancia deste arco es engendra da dela refulgēcia z reflexiō de los rayos del sol en vna nube llena de lluvia z de rucio. Itē este arco es al oposito del cielo / y

es eleuado d'la tierra ala manera d' vn medio circulo q toca la tierra de sus dos cabos z la mas alta parte o comba es cōtra el cielo quanto a su figura es como auemos dicho de vn medio circulo claro z reluziente como vn espejo q ha muchas colores z maravillosas z singulares. La en el arco reluzē las colores q son al oposito d' z le son presentadas y esto le auiene por su claridad z por su trasparencia. El arco del cielo ha en sy segun dize Beda el color de los quatro elemētos q por banda reluzē en el como en vn fermoso espejo. Ha la bermeja color del fuego en la mas alta parte / z ha la color verde d'la tierra en la mas baxa parte y la color blanca del ayre z la color azul del agua q son en medio. Estas colores segun Aristotiles. en el libro de los metauros son assi ordenadas / ca en la mas alta parte del arco es la color bermeja q es causada del rayo del sol q fiere sobre mas alta parte dela redondez dela nube z dēde se sigue vna color como azul q viene segun la fuerza dela qualidad q es en medio dela nube / z despues viene la color verde en la mas baxa parte dela nube da la materia es mas terrenal. Estas son sus colores mas principales. ca segun dize Aristotiles. el ha muchas otras q la vista no puede biē apercebir / y por esto dize q ningun pintor sabria pintar las colores del ayre del cielo. La causa deste arco segun este mismo doctor es el retorno de los rayos solares en los vapores q son al oposito de los nubes / como la claridad q fiere en el agua z reluzē en la pared / por reflexiō. Este arco no es visto de nos cada vez q es en la nube y esto es por ser el ayre turbio / o porque es la nube muy espessa q resiste ala lumbzera d'los rayos solares. Este arco es visto en tiempo lluuioso: ca entonce salen de los nubes los vapores llenos de rucio do reluzē el rayo del sol q es al oposito z forma las colores del arco / quanto a su virtud. es d' notar q entre otras cosas el tēpla la calor d'el sol por

la lluvia q̄ sale y faze crecer y multiplicar los bienes de la tierra y da gran hermosura por sus colores y significa que vniidad reyna en el ayre / y por esto no aparecera en el ayre quarēta años ante el día del gr̄a iuyzio: segun dize Beda: y el maestro de las historias: y sera signo de la sequedad de los elementos que se despondran a recibir el fuego porque el mundo finira: No menos muestra este arco la gran paz y concordia fecha entre dios y el mundo: y significa que el diluuió es pasado: y muestra en que parte del cielo es el sol: Ea es el signo pre al opoſito del. El arco no parece ni es formado quando el sol es en la parte de abrigo: o en medio día: ca entonce el esparce sus rayos y igualmente a cada vna parte: segun dize Beda. la razon es: de Aristotiles. El arco esso mismo no parece de noche: saluo quando es la luna llena / y esto auiene muy pocas vezes: ca no puede auer nin fino dos vezes en cinquenta años / como dize Aristotiles.

De la ruziada y de sus propiedades. Capitulo. vi.

La ruziada es engēdrada de vna fumosidad fria y humida ayuntada en vno / no en la mas alta parte do son las nubes: mas en la mas baxa parte de la mediana regiō del ayre / y es ende sin subir mas arriba a causa de la frialdad q̄ la antecede segun Aristotiles. La ruziada no viene saluo quanto vienta el viento de abrigo. Ea es vna pequeña lluvia / y la lluvia es vna gran ruziada / y por esto es engēdrada del dicho viento q̄ es vniado. El viento de gergo la seca por su sequedad / y por su frialdad la restringe. La luna por su vniidad es causa de la ruziada. segun dize sant Ambrosio que hablando dlla la llama madre de la ruziada / y es esta la causa porq̄ su nacimiento viene de la noche de la virtud de la luna / y despues descende ynsensiblemente / y se esparce sobre las yeruas y plantas / quan

do ella se leuanta da fuerça a las yeruas. ca por ella reuerdecē y se leuantan y crescen. Esta es la ruziada de la noche. La ruziada sube fasta la mas ala punta de las yeruas y ende se ayunta en pequeñas gotas subido hazia el ayre do es venida. La ruziada no puede sufrir el ardoz del sol / mas antes se desuanece quando el sol es en su fuerça / y laxa su virtud en las yeruas y simientes por la qual resistia ala calor del sol / y avn q̄ sea la ruziada vna sustancia del ayre muy delgada / es con esto de gran virtud: ca ella em blandesce la tierra y la haze fructificar: y haze crecer y engēdrar el melo q̄ es en los granos: esto haze mayormente la ruziada del verano q̄ cria las ostias y conchassca las ostias o nacras se auenē contra la ruziada del verano: y toman della la parte conueniente a su nutrimento y della concibe vna piedra preciosa llamada margarita o perla / la qual es tanto mejor quanto es mas blanca segun dize el lapidario. No menos la ruziada ha virtud de nutrir los nuevos cueruos: fasta q̄ son negros segun q̄ dize sant Gregorio. La ruziada atēpla la calor del sol y del día / y si el ayre es muy delgado por la calor del día ella passa y lo haze espesso medianamente segun dize Albumasar. La ruziada refrena la fuerça del venino en las bestias venenosas. ca tanto como dura la ruziada y es sobre las yeruas. las culebras y serpientes no hazen mal a ninguno ni esparzen su venio. y avn q̄ parezca auer sabor de agua / ella es mas dulce. Ea de la ruziada viene la dulçor de la miel en las flores y la mana q̄ viene en algunas yeruas que crescē en vna parte de Grecia: como dize plateario. La ruziada es muy mala quando es engēdrada en lugar do el ayre es corrompido. Ea tal ruziada corrompe las flores q̄ son tiernas: y las mieses nuevas q̄ son en espigua / segun dize sant Gregorio / y tal se llama eruga como sant jeronymo dize en la glosa sobre el primero caplo

de Joel p̄tera. Esta eruga es vna negra or que viene de la ruziada y corrompe y guasta las mieses y yeruas tanto q̄ ni valen a comer ni a hazer dellas estiercol:

De la lluvia y de sus propiedades. Capitulo. vii.

La lluvia es vna impressiō fecha en el ayre de muchos vapores frios: y vniados ayuntados en vna nube. La lluvia ha mas de cantidad y sustancia q̄ la ruziada y enfria mas y haze mas vniada la tierra q̄ ella. Las fumosidades q̄ subē de la tierra y de las aguas por la fuerça del calor del sol / atraydas ala mas baxa parte de la media regiō del ayre / do ellas se espessan por causa de su frialdad / despues a causa del calor q̄ no las puede todas consumir y gastar / son de echadas y decienē en manera de lluvia aca baxo: La lluvia es assi llamada porq̄ contiene muchas gotas q̄ caē la vna tras la otra segun dize ysidoro. Ella llama la lluvia ymbre / porq̄ se mete dentro de la tierra y la haze fructificar. ca la tierra fecha do la lluvia no cae es esteril. Tāto como la nube es mas alto tanto sera la lluvia mas presurosa / y las gotas mas menudas. Los vientos que corren sobre el mar leuantan muchos vmozos y los subē en el ayre y los conuerten en lluvia: Quando en la nube ay mucha materia lluviosa / y es muy espessa los rayos del sol se multiplican sobre ella / y causan gran calor por cuya virtud la nube se conuerte en lluvia muy arrebatada y violēta / y de aqui viene q̄ se sigue despues della gran calor fuerte y violēta lluvia segun dize Beda. Auiene no menos algunas vezes q̄ el calor es tan grande a causa del ayuntamiento de los rayos solares y por su reuerberacion que la nube es tan caliēte q̄ viene a parecer bermeja y crey la gēte ruda q̄ deue llover sangre en alguna tierra como dize aristotiles. Alguna lluvia ay / segun dize Eostantino q̄ es muy restringente y restringe el

fluxo del vientre / y es esta lluvia de ligera sustancia y ha mas de la natura del ayre q̄ alguna otra: y por esto se altera presto y de ligero se conuerte en opoſitas calidades: y presto se corrompe y podresce: segun dize Eostantino. Tanto como queda syn corrupcion tanto es dulce y mas sabrosa q̄ las otras aguas. quando la lluvia es templada en cantidad y calidad / y viene en tiempo conueniente ella aprouecha a muchas cosas. Ea haze fructificar la tierra: y le ayunta sus partes q̄ por la calor se abren ella templada el calor del tiempo / y haze el ayre fermoso y sereno: ella engorda los peces / y ayuda y conforta los q̄ son de seca complexion. segun dize Eostantino / quando la lluvia es destēplada en sus calidades y viene en tiempo y lugar no conuenible / ella empece a muchas cosas. Ea ella haze los caminos suzios y lodosos. y avn prestos para caer ella multiplica las yeruas malas y las buenas: y buenos frutos corrompe. Ella consume y amata la calor natural de las mieses: haze el ayre escuro y nos q̄ra los rayos del sol. Ella ayunta las nubes y nieblas: y empacha los obreros de obrar retarda la madurez de los frutos: y lo mismo de las simientes: y haze venir romadizmo y cresce todas enfermedades causadas de vniidad: ella es causa de hambre y de pestilencia y mortandad assi de hombres como de bestias. Ea la lluvia corrompe las pasturas de q̄ bien las bestias de las quales despues de corrompidas ellas tomau mala sustancia y nutrimento / de q̄ entre ellas no menos se sigue corrupcion y mortandad: segun dize Eostantino.

De las gotas q̄ caen de la lluvia y de sus propiedades. Capitulo. viii.

La gota lluvia es vn vapor vniado q̄ descende de la nube o del agua / assi como vna pequeña parte della quando ay gran calor son las gotas mayores y se parten las partes de la nube q̄ antes erā yu-

tada: a causa del frio como dize Aristotiles. La razon q̄ da es esta: ca quando es la calor en el ayre z sobre viene a los vapores alguna frialdad: son mas presto helados: exemplo pone de los pescadores q̄ por fazer mas presto helar el agua z fuyr los peces al fondo echan vn poco de agua caliente sobre la fria. tanto como la gota es mas cerca d̄ tierra tanto es mas gruesa. La su pequeñeza z redondez. es causada en el ayre q̄ es leños de tierra segun dize Aristotiles. La gota es vñida mueble z redonda clara z trasparēte/ la gota amolece la tierra y em blandesce las symētes y refria la calor atēpla el ayre z lo limpia: y avn q̄ sea muelle en su sustācia ella forzaca la piedra por su cōtinuo gotear.

De la belada z de sus propiedades. Capitulo. ix.

Ubelada es vn vapor helado: segun dize Aristotiles/ o es vna impressiō engendrada en el ayre de vn vapor frio z vñido / el qual no es avn ayuntado en el cuerpo d̄ la nube mas ēla media region d̄l ayre helado a causa d̄ la frialdad d̄l dicho lugar z del tiēpo/ en los quales dos no ay parte de calor/ segun dize Aristotiles. La belada es dura a causa de la frialdad d̄l lugar y del tiēpo. La frialdad ayūta z restriñe las partes de aquel vapor en vno z lo faze duro z lo faze nojmenos blanco/ por la misma causa. La frialdad engēdra blancor/ quādo sale el sol prestamēte ella se hñ de d̄ sobre las yeruas/ do cae z viene a aparecer despues como ruçiada. La belada no es otra cosa saluo ruçiada helada/ segun dize Beda: la qual decendiendo a la tierra / por la frialdad de la noche viene assi blanca z fria/ z se conuierne en belada.

Del granizo z de sus propiedades. Capitulo. x.

O granizo es lluvia helada en el ayre/ por la fuerza del frio z del viēto segun

dize Aristotiles. el granizo es engendrado de vn vapor frio z vñido / el qual es yncorporado en el medio de la nube/ a causa del calor q̄ es cerca q̄ lo haze ende fuyr y encoger: el qual calor cerca la nube. El granizo se engendra en las nubes q̄ son mas leños de tierra segun dize Aristotiles/ z por ende es dicho / q̄ la causa de granizo es el frio vapor z vñido encerrado en el viēte de la nube / y es ende assi espessado por la frialdad del ayre. La las partes frias z vñidas fuyendo el calor del ayre entran en la mas profunda parte de la nube / y ende se ayuntan con las otras mas frias q̄ fallā de los vapores frios z vñidos z las hñlan en forma z sustancia de granizo: y esta es la causa porque mas graniza en el estio que en ynuerno. ca el tal calor q̄ entonces reyna / haze fuyr y encoger las tales partes frias en vno en el viēte de la nube z despues quando des haze la nube faze cō grā fuerza descēder las partes heladas antes que sean desfechas a tierra. El granizo cae pequeño y redondo de alto lugar / segun dize Aristotiles/ z su pequeñeza z redondeza es porq̄ esta mucho en el ayre. La tornādo se de cada costado / z muchas vezes se arredondesce: z se faze menor por el calor del ayre / z por esto el granizo engēdrado cerca de la tierra no es tan pequeño / ca el calor no lo puede tanto gastar / ny el ayre no lo puede tanto arredondar. El granizo cae sobre tierra muy violētamente a causa del viento q̄ lo lança / z porque fuy el calor quanto puede assi como su contrario/ quādo cae. El se esparze sobre las yeruas z gasta mucho las mieses: frutos: z flores. El granizo mas continuamēte cae de dia que de noche. La causa es / ca el calor del dia calienta la frialdad q̄ es ēla nube mas que el calor de la noche. El viento çierço q̄ es frio z seco hñela la ruçiada q̄ descende del ayre z la conuierne en sustancia de granizo segun dize Beda.

De la nieue z de sus propiedades. Capitulo. xv.

Unieue es engēdrada de vna vapor frio z vñido en la mas baxa parte de la mediana region d̄l ayre/ y es este tal vapor engendrado en el cuerpo de la nube de vna frialdad mediana q̄ no es tan grande ni fuerte como la q̄ causa el granizo / por causa q̄ en la sustācia de la nieue algūa parte de calor es engēdrada q̄ no es en el granizo/ el qual calor no es tan presto vencido d̄l frio. E por esto el em blandesce y feza su sustācia z viene assi blāca por la frialdad q̄ ha señoria sobre el calor finablemēte. Este vapor assi elado se rompe en pedaços barto largos/ como vna pieça de vna holla q̄ de pequeña virtud se quiebra: como dize Aristotiles. La nieue pues es engēdrada en vna nube fria/ pero no tanto como aquella do se engēdra el granizo y esto parece en la blandesca de la nieue: ca el calor q̄ es mezclado con la nube no dela tanto endurece la nieue como el granizo. La nieue pues es mas dura que el agua/ y mas blanda q̄ el granizo. E mas dura q̄ el agua por el frio q̄ la restriñe/ y mas blāda q̄ el hielo por el calor q̄ la dilata q̄ es en la nube: y es blanca porq̄ reyna frialdad. La nieue por poco de calor q̄ syentares luego conuertida en agua z pierde su blācor quando la nieue tarda sobre la tierra: assi defazer engrassa la tierra z mata las yeruas malas y las buenas ayuda a fructificar. La nieue por su presencia cubre las suziedades assi como muladares y estorcolares: cubre no menos las vias z senderos y empacha mucho los caminantes la nieue no cae muchas vezes en el alto mar: segun dize Beda: ca el calor d̄ la mar z los vientos q̄ endeson la empachan. La nieue es empeciente a las bestias. La ella les cubre su pastura y les cubre sus pisadas/ y por esto en tiēpo de nieue es bueno caçar. ca entonces toman los caçadores mas presto las bestias saluajes. La nieue dura

mas en las montañas q̄ en los valles. La los frios vientos corren ende mas continuo z mas syn destoruo. La nieue quando es fundida por el calor em blandesce la tierra la qual ella misma endurecia a nos q̄ fuesse fundida: segun dize sant Gregorio. La nieue es tan blāda z tan ligera que no faze mal alguno quando diziendo ny enojo como el granizo z lluvia ella atrae los ojos de los hombres a su fermosura: pero si mucho la miran ella graua los ojos de la persona. El agua d̄ la nieue por su frialdad restriñe el fluxo d̄l viēte y retrae los neruios y los cierra z faze la gargāta gruesa z hinchada a los q̄ continuo della beuen. Como parece en los q̄ moran en las montañas de lombardia do han las gentes las gargantas tan grandes q̄ parecē tetas/ y avn mas gruesas q̄ la cabeça de vna persona z llaman las ellos estrumas: z tienē lo a gran fermosura: avn q̄ sea syn duda gran fealdad. El agua de la nieue adormesce los miēbros y engendra la piedra en la vexigua: z faze venir y dropeñado fria causa: segun que dize Costantino.

De las nieblas z de sus propiedades. Capitulo. xij.

Niebla es vna impressiō fecha en el ayre de la resoluciō de las nubes / q̄ son despartidas por el ayre/ z tanto como son mas cerca de tierra tanto son mas espessas y escuras segun dize Aristotiles. las nieblas son avn mas frias: y al contrario quando son mas altas. Quando las nieblas suben ayuntan las nubes y es señal d̄ lluvia/ z quando el sol las lança abaxo es señal de buen tiēpo. La niebla es alguna vez corrompida z causa diuersas enfermedades z destruye las flores frutos: z vinos. La niebla es amiga de los ladrones z malfechores y empacha mucho los caminantes y les faze perder muchas vezes el camino: ella empacha mucho la claridad del sol z de las estrellas. E por esto es causa

muy peligrosa la niebla a los que pasan el mar: segun dize Beda. ca quando la niebla es grãde y espessa. El gouernador de la nao no conofce el camino / y no puede bien aderesçar su nao.

Delos truenos y de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

De las impresiones q se fazen en el ayre de doble vapor. La primera es el trueno / el qual es engedrado en la sustancia del agua de la nube por el vapor caliente y seco q va de cada parte fuyendo su contrario / y por tal mouimiento se ynflama: y se estiende dentro en la nube y la rompe por medio / segun dize Aristotiles. Es engedrado de los golpes de las nubes / quando a causa de los vietos contrarios se hyperen la vna ala otra / y del tal golpe se engedrã los truenos q nos oyamos: segun dizen los ancianos filosofos. Es dicho trueno / por el tronido o trueno q haze / o por el tremor que da a los q le oyen: segun dize Ysidoro. El trueno es a algunas vezes tan fuerte q parece q rompe el cielo / a causa del vieto q es fuerte y entra dentro en la nube q es cauada y despues como quiere en vn punto salir el caua muy mas la nube corriendo dentro della y faziendo gran bollicio: y quando no falla salida ella rãpe por medio y desta rãpedura viene el gran trueno q nos espanta y nos llamamos tronido: pero ningũo de ue deste trueno se marauillar. Visto q vna beriga de puerco o de vaca quando es llena de vieto y la psona la rãpe haze tan grã tronido. Con los truenos viene los relampagos mas nos los vemos mas presto q oygamos los truenos: ca el sentido de ver mas sotiles q el de oyr y por esto avn q juntamente con el trueno salga el relampago mas presto vemos el relampago q oygamos el trueno. Como vemos claramente vn golpe quando algũo corta vn arbol antes se acaba el golpe q lo oyamos todo este capitulo es de los dichos de ysidoro. Esta

razon que el dize se acuerda con aristotiles que dize el trueno es el spiritu de los vietos cerrados en el vietre de la nuue q por su mouimiento rãpe las partes de la nuue y causa el tronido. E segun dize en el libro de los metauros. El trueno no es otra cosa salvo el fuego q es amortado en la nuue ca los vapores calientes y secos atraydos en alto y enflamados por el calor del sol quando se meten en la nuue llena de agua son ende amortados y en este acto causan grã sueno como haze el hierro caliente quando lo echan en el agua / y esta opinion es la verdadera intencion de Aristotiles / y todo lo que otramete dize es rezando la opinion de los otros doctores. El grã trueno deciede alguna vez con el rayo y entõce es mas empeciete / segun dize Beda. Quando viene con el relampago y syn lluvia empece a los frutos / y quando viene con lluvia es prouehoso segun dize Beda. El tronido pues por su gran estruendo mueue y haze casi atonita toda la persona / ca el mueue primeramente el cerebro y espanta el corazon y turba el vino en las cubas y lo corrompe segun dize Aristotiles. Quando las auces haze sus hueuos si atruena el trueno los rompe y haze algunas vezes abortar las mugeres preñadas y abate muchas vezes las altas torres y arranca los arboles y mayormente se sienta en los altos lugares q en los baxos / quando deciede no deciede derecho mas tornando se como vna rueda. Y esto es por vettura por la nube q es redonda / en la qual se torna el tronido diuersamente de cada costado segun la nube es dispuesta.

Del relampago y de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

El relampago propriamente es vna supita aparicion de vn delgado vapor que es inflamado en el ayre y sin decender a tierra luego desuanecce / pero porque ya desto hablamos en el capitulo passado por

abreuiar no dezimos mas del.

Del rayo y de sus propiedades. Caplo. xv.

El rayo es vn vapor embrasado duro y firme q cae a tierra muy supitamente y fiere y traspassa y quema y fiende toda cosa q alcãça: y no ay cosa corporal q le resista. El rayo es cõpuesto de las mas sotiles partes de los elemetos y por esto es de mayor virtud y sant y fidozo lo llama golpe de la faeta celestial. El rayo es engedrado de gruesos vapores cõpuestos de cosas contrarias y diuersas leuadas en alto y inflamados de gran ardoz: las quales se fieren por los vientos y nuues y se ayuntã en vno y se endurecen como vna piedra de fuego enviada aca baxo por violencia como vna faeta: y avn q el rayo sea de natura de fuego q siempre sube es costrenido a decendir por violencia segun dize Beda: y al baxar el quema y fiende todo lo q falla y lo haze oler como a sulfre: y por esto es llamado rayo / segun dize ysidoro. En el lugar mayormente cae haze vn fumo fediente y malo / y cae las mas vezes en altos lugares. El rayo pocas vezes viene en seco estio a causa de la sequedad y en fuerte invierno a causa de la frialdad. Su costumbre es de venir a la fin de verano y en el comieço de otoño / ca entõce suben las nuues y fumosidades que son materia del rayo segun dize Beda y aristotiles en el segundo de los metauros a los. liij. caplos. El rayo cae en muchas maneras ca algũos son secos q no queman mas rãpen toda cosa que fallan: otros son humidos que en negrecẽ toda cosa que tocan al rededor de si. Otros son claros y de marauillosa natura que fazen salir el vino de la cuba sin fazer mal ala cuba: y funden el oro y la plata sin fazer mal ala bolsa / muchas opiniones ha auido por ver que cosa es rayo. Empedocles dezia que era vn fuego escondido en las nuues por los rayos del sol / mas esto es falso como dize

Aristotiles. Ca si era verdad el vendria de cada vna nuue visto que en cada nuue son los rayos del sol. Anaxagoras dezia que el rayo era el ayre q se esconde en la nuue junto con el fuego: y quando lo vemos es rayo y quando lo oyamos trueno: ca entõce se amata. Otros dizen que el rayo viene de los vientos calientes y seco que se ayuntan dentro en la nuue y el fuego que de de sale es el rayo: Otros dizen que no es fecho de fuego mas de agua / y que es la claridad de las estrellas que fieren sobre las nuues o sobre el agua que es en ellas: mas esto dize aristotiles que es error en filosofia. Ca tambien vemos el relampago de dia so el sol: como de noche so las estrellas. E por esto el dize q los vapores ayuntados en las nuues que son encẽdidos a causa de su mouimiento y de ferir se en vno son la materia del relapago: q es blanco por la sotilidad de su natura y deciede a baxo porque ha en si algunas partes terrenas y no fiere algun cuerpo mas haze miedo como Aristotiles dize en el segundo de los metauros. El relampago se mueue supitamente y parece de oriẽte fasta occidente y muy presto desuanecce. Esto dize san Gregorio / que en el espacio de abrir y cerrar el ojo. El relampago parece y desaparece sin dexar señal de su nacẽcia. El rayo fiere la vista de los que le miran: y se esparze por todo el mundo segund q parece / y segund el iuzio de nuestra vista. El viene ante del trueno y anuncia su venida / y si viene con la lluvia es prouehoso y sin lluvia emperce alas flores y fructos: y haze gran daño segun dize Beda.

Del aura y de sus propiedades. Capitulo. xvj.

Aura es el ayre dulcemete y ligeramete mouido q reffria los q son muy calietados y los muy frios calietan: y quanto es mas puro tanto es mas suauete y prouehoso. La aura quãto no excede las ca-

lidades del tiempo es muy cōuenible ala vida ymana z la guarda: z la tiene en sanidad z quādo es al cōtrario es muy emperciete: ca es causa de corrupcion z de pestilēcia. La pestilēcia no es otra cosa q̄ corrupcion de ayre por aguas o lluias destēpladas. La qual viene por nros pecados: como ysidoro dize / y es llamada assi pestilēcia porq̄ pace z come la natura dela persona. La quādo el ayre y el agua z la tierra son corripidos: nosotros no menos presto nos corripemos. La dellos venimos nos. Eneste tiēpo somos nos llenos de diuersas enfermedades como parece en el capitulo del ayre. E cōesto fenece el. xj. libro del propietario. E comiēca el. xij. libro.

E fenece el. xj. libro.

Comiēca el libro delas aues que es el. xij. en la obra presente: z trata de las aues z de sus propiedades: y es el primero caplo dellas en general. Capitulo primero.



Des es ya espedido el tratado del ayre z de sus propiedades z de sus impresiones / que son del engendradas. Conuiene dezir alguna cosa delo que a su ornamento grandemente pertenece. Es a saber delas aues a fin que la grandesa desu alto criador sea mas exaltada. Delas otras criaturas a-

la fer mosura del ayre pertenecen las aues z cosas bolantes como Beda afirma. E por esto con la ayuda de dios en el presente tratado diremos alguna cosa de sus propiedades / z solamente de aquellas que la sancta escritura faze mención: z la biblia z la glosa sobre ella. E primero en general z despues en particular como auemos a costumbrado. Las aues son dichas casi sin via: como ysidoro dize: porque su vida no es determinada en el ayre. La quādo ellas buelā diuiden el ayre con sus alas / z quando son passadas el ayre se cierra. Assi que no queda ningūa senda ni via / por donde han passado. Son tambien llamadas las aues en latin volucres: porque bolan o por que se crian delo que natura dio a todos comun / segun dize ysidoro. Las propiedades delas aues son consideradas segun muchas maneras. E primeramente segun su sustancia z segun su cōplision. La su sustancia es criada delos elemētos mas transparentes cielos / es a saber del ayre z del agua. E por que ellas han mas de ayre / z menos de tierra en su cōplision por esto bolan ellas tan ligeramēte como ysidoro dize: ca el ayre q̄ es cerrado entre sus plumas las faze ligeras z dispone a bolar / mas alto como parece en las aues de caça q̄ por la buena disposicion de sus plumas bolā mas alto: z han mas aguda vista z mayor coraçon. La ellas han muchas plumas z poca carne / como aristotiles dize en el. xij. delos animales / z ayu deuen ser consideradas sus propiedades: segun su generacion. La ellas han vna natural inclinacion a se multiplicar en su especie / lo qual se faze por el acto dela generacion / como aristotiles dize en el sexto libro delos animales. Todas las aues que engendran fazen huevos / ayu que en algunas no los podemos ver por su pequeñez. El comiēço dela generaciō dlas aues comiēca ala clara del verbo z su nutrimento es en la yema / z despues de. x. dias es cōplida su generaciō

segun todas sus partes assi que dentro de este termino todas las partes dela aue son formadas z la vna dela otra distinta: y es la cabeza en este tiēpo mas grāde q̄ todo el cuerpo z quiē en este tiēpo quebrasse el casco fallaria q̄ la aue ha la cabeza inclinada sobre la pierna diestra z las alas estēdidas sobre su cabeza: como aristotiles dize en el mismo libro: quādo su generaciō es cōplida z son los miēmbros formados. La cascara se rōpe algūas vezes despues dlos. xiiij. o. xx. dias como parece en las gallinas / y entōce son los pollos en su generaciō cōplidos. Auiene algūa vez q̄ son beçones o dos dētro de vn casco z de esto sera el vno mayor q̄ el otro: z de mas saluaje faciō: como aristotiles dize en el. vij. delos animales. Las aues entre las bestias guardā mayor honestidad de natura / ca quādo viene el tiēpo d sus amozes entōce buscā los machos sus hēbras cō gran diligēcia z quādo las fallā ellos las aman z se cōbatē por ellas z se meten en peligro: z se ayūtan cō ellas assi como por amor de verdadero matrimonio z criā sus pollos con gran diligēcia: z ponē naturalmēte diferēcia entre el macho z la hēbra. Esto quāto al acto d generaciō diforma a natura segun aristotiles pone exēplo delas perdizes q̄ quādo el macho se ayūta cō el macho z la hēbra con la hēbra los huevos son vanos z llenos de viēto: z quādo en tal acto se ayūtan dellos salen vn fedo: maravilloso: z dize en el mismo libro q̄ el palomo quando es viejo tāto q̄ no puede mas vsar del acto de generacion el busca vn otro z lo besa z sube sobre el z no sobre la hembra por su peruersa natura. Las aues an su tiempo ordenado por fazer la generacion / es a saber en verano. La entonce cantan z se acompañan el vno al otro el macho cō la hēbra z se mueuen a sus amozes: assi por bozes como por señales: y en este tiempo fazen sus huevos z nidios z dende sus pollos q̄ criā diligētmente. E quando este tiēpo es cōplido ellos de-

tan de cantar z se apartan el vno del otro fasta q̄ torna otravez el tiēpo nuevo. La cōpañia delas aues es cōsiderada quanto a su abitacion: ca algūas aman mucho la cōpañia delos hōbres / como gallinas z anfarones palomas cigueñas: z golōdrinas z otras tales z otras la fuyē z temē: como las aues saluajes z montañesas z marinas que segun sus diuersas cōdiciones buscan diuersas habitaciones: ca las q̄ son d fria cōdicion z vntidad buscan su morada en las aguas en los mares fazen su habitaciō para fazer su generacion assi como los cisnes z femejates aues en las quales natura por su ingenio soulizo los pies largos / z no abiertos o partidos porq̄ mejor puedā nadar z diuidir el agua para passar z se sostener segun dize aristotiles. Tales aues an las colas cortas z pequeñas porq̄ despues demojadas nadādo no les pesen z les empachē: z hā el pico largo por mejor pacer las yeruas z rayzes: z an el cuello luengo por mejor buscar su vida dētro del agua. Las otras aues q̄ son de seca z caliete cōplision: moran en las montañas y en las altas rocas como las aues d caça: alas quales natura dio pies z vias tuertas / z los pies nerbosos por mejor tomar su caça: z por mas ligeramēte desofar la carne. Tales aues an poca carne mucha pluma por mejor bolar z son de grā coraçō: segun dize aristotiles z an la cola luēga y ligera por mejor se gouernar en el ayre: como la nao en el mar por el gouerno. Estas tales aues amā ser solas: y no puedē morar cō sus cōpañeras y echā fuera sus propios fijos tan presto como son abiles a bolar: z los fieren del pico por los fazer salir fuera del nido y no les dan mas de comer segun dize aristotiles en el segundo delos animales. Las aues de caça toman su vianda en muchas maneras. La algunas la toman en el ayre bolando y no en la tierra: y las otras al contrario en la tierra y no en el ayre. Las aues duendas como las palomas cono-

cen muy bien la diferencia destas dos maneras ya dichas. La quando ellas encuen tran cosas aues que caçan en el ayre ellas fuyen a tierra: y quando veen las que caçan en tierra ellas suben alto en el ayre: y así se saluan como dize aristotiles. Y otras aues de florestas que mozan en los arboles y son farto duendas y cantan muy dulce mente como son los melrres y ruyñeros: y semejantes que fazen recibir la floresta con sus bozes y melodía. Estas aues fazen sus huevos con gran diligencia: y cantan muy fuertemente quando son en amor y fazen sus nidos en las çarcas y ayas y con gran cuydado crían sus hijos. Otras aues ay que mozan en los campos y biuen de los bienes de la tierra. Como anfarones y grullas y pardales y semejantes y tales amañ mucho compañía así en la tierra como en el ayre: y por ende van siempre a montones como parecen en las grullas. Tales aues entresí an un rey al qual ellas obedecen: y buelan por reglada orden y se combaten alguna vez muy fieramente en uno y se puran: y despluman y dende tornan a bolar como antes: tales aues como estas conocen la tempestad que es a venir y quando viene ellos gritan muy alto y buela la vna tras la otra por mejor se guardar: y la que vela tiene vna piedra en el vn pie a fin que si dormiere por auentura por el fueno de la piedra que cae se despierte. Todo esto es concebido en vn libro de sant ambrosio llamado exameron y no menos se nota en el libro de los animales / quando alguna pierde su compañía: buela muy alto por la buscar / y quando ha familiar decidiendo a tierra por buscar lo que le es menester y esto fazen fasta la fallar segun dize aristotiles / dize avn mas que el rey de las aues decidiendo primero y se lieua y leuanta la cabeça al derredor de sí muchas vezes / y si el vey venir alguno el llama por exercitar las otras. Las propiedades de las aues no menos son de considerar segund viandas: de las quales biuen. La algunas

dellas biuen de carne: y sangre solamente como las aues de caça. Las quales avn que comen diuersas aues y bestias jamas no comen alguna de su especie como fazen los peces. Esto dize aristotiles en el. xi. de los animales / tales aues como estas no beuen jamas agua como el dize en el mismo libro. Otras aues ay que biuen de simientes / y mieles: como las palomas y tortolas: y anades duendas y saluajes. Otras ay que biuen alguna vez de carne: otras vezes de grano como los cuervos y piccaças y semejantes aues de los cuervos dize basilio / y aristotiles que crían sus hijos quando son pequeños / y quando despues los padres vienē a ser viejos tanto que no pueden buscar su vianda / los hijos trabajan por ellos y les llevan sobre sus espaldas lo que les es necesario segun dize aristotiles y en ellos nos es mostrada la piedad que de nuestro padre: y madre auer de uenimos despues que son en su vejez: ca gran verguença y culpas a nos no fazer lo que las aues fazen y fieren ser justo a sus mismos parientes: esto dize sant ambrosio. Las propiedades de las aues son no menos a considerar segun las diuersas disposiciones de sus miembros. La segun aristotiles en el catorzeno de los animales: todas aues conuenē en esto que andan de pies: y no mas y an el pico diferente. La algunas lo an tuerto o coruo y largo / y de buena manera y biuen en grand reposo. Otras lo an luego y agudo y el cuello grande por que an menester de buscar su vianda en lugares profundos como en el agua. Otras lo an luego y agudo: y coruo por descarnar y pedaçar la caça / Todas aues avn que ay a dos pies de su propiedad como los hombres an las en manera diuersa. La las aues de caça an los pies fuertes / y las vñas agudas y los dedos apartados el vno del otro por mejor caçar y tener su caça. Las aues de agua han por el contrario los pies largos y los dedos juntos por mejor nadar / todas aues que an anchos pies: y las

piernas luengas / han el cuello luengo y buela el cuello estendido y si es tierno ellas lo encogen bolando y es vna regla general que todas aues que han pequeñas piernas han pequeño cuello y las que han luego cuello han luego piernas. Todas aues despues de nacidas han ombligo y quando crece se cubre y no aparece: ca el se escode en las tripas por vna vena sotil que es dentro no menos se puede considerar la diferencia de las aues: en la manera de poner sus huevos. La ay algunas que ponen. x. vezes en el año: y cada vez cria como son las palomas y las gallinas que muy continuo ponen huevos. Otras ay que ponen pocas vezes segun dize aristotiles en el. v. de los animales. Las aues que han tuertas las vñas y comen carne fazen huevos vna vez en el año solamente: saluo la golodrina que los fazen dos vezes y comen carne: quando las aues son sobre sus huevos son enfermas: como parece en la gallina y en la aguila de que dize aristotiles / alos. xii. de los animales que es muy agraciada en aquel tiempo y le vienē las alas como blancas y se endurecen las vñas. Muchas otras propiedades ay de las aues que se rian muy luego de contar / pero es de notar que entre todas cosas que hombre ama para su vida las aues son de muy mas pura sustancia y ligera y mas noble y de mayor movimiento y de mejor coplision y han las aues la vista muy aguda / y la carne muy sabrosa y sana y toman las aues gran pena a criar sus pollos / desto pues dicho de las en general por el presente abaste

Del aguila y de sus propiedades. Capitulo. ii.

Dicho pues de las aues en generales razon digamos: no menos algo de las: en especial: y primeramente de la que entre las es reyna y mas liberal / como plinio afirma que quando toma la caça no la come sola sino que ay a gran hambre: mas la pone a comer ante las aues que son en su com

pañia: despues que ella ha ya tomado su deuida porcion y por su largueza muchas otras aues la siguen a causa de auer parte de su caça. Quando no le basta la caça que ha tomado toma vna de las aues que le son cerca y la pone en medio de las otras para que sea a todas partida y en esto muestra que es reyna: pues debe biuir del bien comun. La aguila mete en su nido dos piedras preciosas llamadas etodos de las que les la vna es feminina y la otra masculina sin las quales sus huevos no pueden venir a perficion: y salir dellos sus pollos: como dize plinio: y despues de salidos la piedra llamada acates los guarda de las bestias y sierpes venenosas. Aguila es asy dicha por la agudeza de su vista segun dize aristotiles. La ella estando en tan alta parte del ayre que nos a gran pena la podemos ver. Ella ve los pequeños peces que van por los mares y rios y se dexa dentro caer como vna facta y arrebatada el pez y lo saca arriba por lo comer. La aguila es ave caliente y seca y caça presto: y es fuerte y de gran coraçon sobre todas otras aues / cuya fuerza principalmente es en el pico: y en los pies y en las alas. Las aguilas han muchos nervios y poca carne: y por esto buela mucho sin se trabajar a causa de su ligereza y fuerza que han en los nervios. Entre las otras aues la aguila es la que mas claramente ve / ca ella ha los ojos visiuos muy templados y por ende ella ve el sol en su círculo sin pasar detrimento en los ojos: y sin empecer a su vista. Esto dize sant ambrosio. vna manera ay de aguilas que ella llama al macho que toma con las vñas sus hijos en el nido y los cuelga contra el sol antes que avn ayen alas y si miran al sol sin pestañear. Ella lo torna al nido / y los cria y fino los mata o los echa de fuera y mas no los cria: y avn que el aguila vea el sol tan claramente: no dexa de ver su caça por lo que se inclina su vista a mirarla y su fuerza a tomar la lo mas que ella puede / segun dize sant gregorio y dize aristotiles en

el libro de los animales q̄ todas aues de vñias coruadas an vista aguda por ver la caça de lexos / mayor mēte el aguila q̄ se lleua mas alto q̄ algūa z vee de lexos su caça z mejor quādo se alza q̄ quādo se derrueca sobre ella. La aguila faze su nido entre las altas rocas: do ella es mas segura de sus aduersarios quādo quiere tomar su caça ella buela muy alto z deciēde despues con gran fuerça z muy prestamēte sobre la caça q̄ toma. El aguila engēdra cō grā pena z con gran peligro cria sus fijos z dise aristotiles en el sexto de los animales: el aguila no faze saluo tres hueuos al mas / z de esto echa el vno fuera del nido z passa grā pena quādo es sobre ellas tanto q̄ dise aristotiles q̄ en aq̄l tiēpo no puede biē tomar las aues pequeñas q̄ an poca fuerça a causa q̄ sus vñias se endurecen z sus alas emblanquescen / y es non menos muy ha grauiada de dar la vida a sus fijos z por esto quādo ha tres echa fuera el vno. Dichas maneras ay de aguilas segū dise aristotiles q̄ en diuersas maneras criā sus fijos: ca las q̄ la an la cola blāca an mayor pena q̄ las que la an negra / z quando son lo sfijos grā des luego los echan del nido z los enseñan a bolar z los fazen auer han bre por q̄ caçan mejor z quādo son grādes los echa de su cōpañia z no fazē mas cuēta dellos: saluo vna manera de aguila que llama aristotiles: achat q̄ por grā tiempo cria y enseñar z por los guardar de los q̄ les querrā mal fazer: y esto todo dise ambrosio en su libro sobre Job llamado exameron dela aguila dise sant gregorio q̄ quando sus fijos son tan flacos q̄ no pueden comer el padre z la madre chupan la sangre dela caça: z lo echa dentro en el cuerpo de sus fijos: z assi los criā fasta q̄ vienē en fuerça para comer otras viandas. No menos dise sant augustin z platon que asu vez la vista se le turbia: z las alas se le fazē pesantes y entōce por enseñanza de natura ella busca vna fuente z quando la falla

buela en alto tanto como puede fasta q̄ es biē escalēta de calor del ayre: do del sol z dēde viene z se mete en la fuēte y ende muda sus plumas z torna arecobrar claridad. Esto mismo sant agustin dise q̄ el aguila en su vejez ha el pico duro: z tan coruo q̄ a grā pena puede tomar la viāda: z por esto busca vna piedra fuerte z dura cōtra la q̄ fiere de su pico fasta tātō q̄ le torna asu primera figura z q̄ puede como antes comer z ayndise plinio q̄ quādo el aguila se sienta sobre vna roca o sobre vn arbol siēpre a los ojos alçados contra el sol z cōtra su caça: o mira sus vñias. La fiel del aguila es muy medicinal: ca puesta en vnguētos ayuda mucho ala vista: z vale contra los ojos enfermos z cōtra quales quiera enfermedades dellos: segū dise diascorides z constantino. El aguila ha algūas propiedades mucho de loar. Ea es aue de grā calor z seca excesiua / z de aqui le viene el gran coraçō y es presto ayrada: ca prarzaña son comúnmente en cuerpos de grā sequedad como aristotiles dise en el. xvj. de los animales. El aguila persigue las aues simples z de poca fuerça y las toma cō sus vñias z de su pico las fiere sobre la cabeza: el aguila ha la voz gruessa y espantable por respecto dlas otras aues. Ea todas aues en oyr la temē: y en ver la an gran pavor z desto dise plinio quando la garçat: o las otras aues de caça oyē la voz del aguila no osan de aquel dia caçar: sino con gran menester y mayor temōr / todas aues temen mas el aguila que toma su caça en el ayre: que la q̄ la toma en tierra: z an menor miedo dela q̄ la toma en el agua: ca desta especie de aguila no an miedo saluo las aues que que biuen en agua. La aguila como esta que caça en el agua es bastarda z agena dela nobleza del aguila que caça en el ayre o en la tierra z ha miedo del Buytre segun dise aristotiles en el onze de los animales y esta tal aguila llamada mates. Biuecer del mar: y de las grandes riberas. E

quando salen las aues del agua ella las toma z biue dellas: z quādo vee bolar el buytre ella se mete dētro del agua / y el buytre bola sobre ella: z tanto q̄ el aguila no osa salir z se aboga dētro muchas vezes. Esta aguila ha el vn pie cerrado asicomo el pie de vna anade para poder nadar en el agua quādo toma su caça y el otro es abierto: z apartadas las vñias para tomar z tener la caça q̄ falla. Las plumas del aguila hā en si vna secreta virtud / ca como dise plinio quē pōdrā vna pluma de vn aguila entre las plumas de las otras aues: ella las cōsumira z comerā: como la cuerda fecha de la tripa de vn lobo z puesta entre otras en la viguela o guitarra. El aguila no ama cōpañia mas fuyela: segū dise aristotiles por razon q̄ aue de vñias coruas no puede cō los suyos mismos morar. Esto dise en el. xvj. de los animales. El aguila no ama la cōpañia mas: ni se z como fascen las aues q̄ hā tuertas: segū dise aristotiles. El aguila en sordece las otras z ha las vñias de manera distinta dlas otras aues: z como cuchillos: z porēde quando se siēta sobre la piedra las retira o en coge por q̄ no se gaste z por esto aristotiles dise q̄ aue que ha las vñias dla forma ya dicha no reposa de grado sobre piedra ni arboles por ser estas dos cosas ala natura de sus vñias cōtrarias. No menos es el aguila cōtra sus fijos muy cruel ca ella los echa de su nido quando no puedē mirar el sol z los reputa por agenos z quādo son grandes los costriē a caça z tomar las otras aues z quādo assi no fazen los fiere del pico z los llaga segū dise plinio.

Del falcon y de sus propiedades. Caplo. iij.

El falcō es vna aue real mas armada de binezza z coraçō q̄ de vñias z lo que natura le quito / en grandor de cuerpo le dio en fuerça de coraçō segun afirma y ydoz el falcon es muy presto a tomar z ca

çar las otras aues z por esto llamā algūos arrebatador de aues: segun dise el mismo doctor. Los falcones dise beda z ambrosio en su exameron q̄ son muy cruels contra sus propios hijos: ca quādo puedē bolar los echan fuera del nido: z los mueue a caçar z tomar z buscar su viāda. Algūos falcones tomā su caça en el ayre solamēte como de las aguilas dise aristotiles en el. vj. de los animales z otros en tierra: z la diferencia de ambos conocen biē las palomas como de las aguilas auemos ya dicho. El falcō es aue caliete z seca q̄ ha poca carne z muchas plumas z feruor. El falcō es abestruz: mayor q̄ el falcō. El falcō es el quāto ala ligereza y peso de las plumas: z biueza del coraçō. El falcō del cuerpo su ligereza se leuanta alto en el ayre asique agran pena le puede hōbre ver z dēde deciēde supitamēte a bajo z fiere su caça z la toma a causa de su pecho q̄ es muy agudo y cubierto d poca carne. E tātō como ha el pecho mas agudo tātō buela mas z mas alto: la razón q̄ da aristotiles en el. xiiij. de los animales es por q̄ parte mejor el ayre. La mayor fuerça del falcon es en las vñias: y en el pecho y en el pico del qual el fiere presto en el cerebro de su caça. La fiel del falcō es medicinal por sanar los ojos: ca agusa la vista z quita las māsillas y suziadas d los ojos: y lo mismo faze su estiercol. El falcō ha tal propiedad: segun dise sant gregorio q̄ quādo es viejo y le agrauā sus plumas: el estiēde sus alas cōtra el sol quādo viēta el viēto de abrigo y quādo biē es escalēta de se le caē las plumas viejas y las nuevas comiēca ale venir por las quales el mas ligeramēte buela. Dos maneras ay de falcones de los quales los vnos son dedos y tomā las aues saluajes y tomadas las dexā a sus señores / otros falcones ay saluajes q̄ tomā las aues buēdas priuadas. El falcō es de natura muy desdenosa / ca si el no toma la caça ala q̄ le es embiado a grā pena torna ala mano de su señor y conuiene quē

en bien guerra criar el falcon que le deter- mine su porció que no sea mucha ni poca mas téplada. La quádo mucha viada les es dada ellos son perezosos z quádo poca flacos z impotétes a tomar su caça. Algunos cierrá los ojos delos falcones: o los cubre porq̄ no se de natan z porq̄ se reposen sobre la mano delos q̄ los traen: z porq̄ no se vayan quando veen las otras aves q̄ son acostumbados de tomar z por esta misma causa les atá los pies: z traen los de la mano yzquierda porq̄ la derecha es más fuerte a los pasturar z deue ser mayor miente. Los dados en el tiépo del mudar porq̄ seá descargados de las viejas plumas q̄ les son muy duras z renovar d̄ su fuerza z fermosura por las nuevas. Las viejen z para esto dan algúos a comer de carne venenosa porq̄ mas presto muden. El fumo les empece mucho segū dize aristotiles: z por esto las alcádaras o mudas do son dueñe ser lepos de chimenea: su vianda es alas vezes carne con sangre z infinitas vezes les dan el coraçō del aue. E tanto como ellos biue z puedē caçar son amados de sus señores z los traen sobre su mano z los falagā z peynā assí, la cola como el peçho z despues de muertos son de ningund provecho / ca como no sean cōuinentes a vianda ymana son echados como menofpreciados entre el estiercol z comidos de perros z auidos en gran vituperio.

Del alieto y de sus propiedades. Capitulo. iiii.

Ay vn aue de caça q̄ es en latin llamada alietus: z dize la glosa sobre el. xiiij libro del deuteronomio que es vn falcon z otros dizen q̄ es otra mas pequeña aue de caça llamada alieto que toma las aves pequeñas segun dize el verificador que alieto es vna aue de pequeña fuerza que por su vianda caça las aves menores. Esta aue: segund su fuerza z cantidad ha las propiedades delas otras aves que biuen

de caça sin mas añadir / z por tanto lodicho del abaste.

Delas abejas y d̄ sus propiedades. Capitulo. v.

Las abejas segun ysidoro son assí llamadas por ser nacidas sin pies z segun ysidoro: ellas son en su oficio muy sabias z solicitas z abitan en el lugar que les es diputado z no otro: y ende fazē sus abitaciones por vn maravilloso artificio z cogen su miel z cera delas flores por vna grā sotilidad fuerte z dificultosa a contar. Ellas fazen vn rey z an sus huestes z batallas ordenadas z fuyen mucho del fumo: z del viento. Muchos ay que an visto por experiencia que las abejas nace de la carne podrida de vna cabeça de alguna bestia muerta y por las fazer ende nacer majan la carne de una ternera z dela podredumbre nacen algunos vifanos a los quales nace despues alas z vienen a ser abejas segun dize ysidoro. Sant ambrosio dize en su exameron. Las propiedades d̄ las abejas son maravillosas y notables. La ellas an comun linage moran juntas so la clausura de vna puerta. El trabajo les es comun a todas. E no meaos la vida: y obra vfo z fruto: y generacion: z todo lo que a ellos pertenece les es comun. Ellas son todas virgines y enteras: E no se mezclan en vno carnalmente: ni an los dolores en parir / como las otras aves. E con esto an gran generacion. La todas las aves fazen vna vez de terminada su generacion mas las abejas la fazen dos vezes en el año. Ellas ordenan entre si vn rey z se disponē y aparejan a biuir so el: como vn pueblo / y avn que sean so el ellas son francas y aman mucho con esto a su rey de vn gran amor natural / y lo defiende y reputan a mucho el querer morir por el y le catan tanta reuerēcia que sin el y su licēcia no osan salir fuera a su pastura si el no es el primero en la bolada. Ellas eligen por la mayor estatura y fuerza q̄ en

tre ellas ay. ca la tal no a aguijon y si le a no vfa del por vegañca / táto como las abejas son mas grādes tanto son mas ligeras. las q̄ no obedecē a su rey son de su mismo aguijon feridas z muertas / en la cōpañia destas aves no ay alguna ociosa. La las vnas se cōbaten y peleā cōtra las otras moscas sus enemigas: y las otras trabajā a buscar la vida. las otras aver la lluvia y nidera q̄ conosce por ciertas señales: las otras cojen la materia de q̄ fazen las flores z la traen al colmenar: las otras fazē y edifican las moradas redōdas y quadras para abitar por maravilloso artificio: ca vn que assí seaten sus obras tan subtiles la vna no a embidia dela otra ni buscā su vida por rapina z furto / mas lo buscan por su trabajo élas yeruas z flores sin fazer daño a ninguno. Las abejas hā aguijon de que quádo fierē alguno las enoja z ponen su vida en peligro por el grā ardor de vegañca z lo mismo fazē por d̄fensa d̄ su colmenar avn q̄ las abejas sean de feble virtud son de gran sagacidad. El fruto delas abejas es muy suauē a todos los q̄ lo comen. y es bueno para las llagas z medecinable alas enfermedades q̄ son d̄tro del cuerpo todo lo dicho es delas palabras d̄ sant Ambrosio. Otras propiedades ay d̄ las abejas q̄ reza Aristotiles en el. xj. d̄ los animales / do dize q̄ las obras delas abejas son entre ellas partidas. La algunas traen a sus abitaciones lo q̄ les falta para fazer la miel y lo tomā delas hoijas z flores z vntan su casa o colmenar por d̄tro assí q̄ gusano ny otra bestia no pueda entrar: z si la entrada es muy larga la restrinē cō la ya dicha materia z fazē la morada primeramēte do mora el rey: y dēde para las otras q̄ guardā el colmenar. Las abejas tomā el fugo d̄ las flores z la ayuntan cō los pies de delate y la embiā a los d̄ medio: y dēde alas de detras z se bolando la traē ala colmena. Quádo las abejas volan no vā a muchas rosas o flores supita-

mente: mas está sobre vna fassa táto q̄ ay cogido lo mejor della y dēde con la carga torna a su lugar y avn que la abeja coja la miel y aya en si la materia de q̄ la fazē nos no podemos apercebir por n̄o sēso la manera en q̄ la obrā. Las abejas acostūbran mas cōtinuo las fojas y flores dela oliua / tardā mucho sobre ellas. por ser las fojas muy espessas: quádo el rey no puede volar ellas lo traē sobre sy. E si el gouernador o rey es biuo: los machos se ponē d̄ vn colado z las hēbras d̄ otro: y quádo es muerto no guardā tal ordē: mas todos se ponen juntos. la abeja q̄ es la hēbra d̄i rey es mayor al doble q̄ las otras z a el aguijon mayor z mas fuerte q̄ el rey z dize q̄ ay muchos machos q̄ quierē herir del aguijō q̄ no le hā. los gouernadores d̄ las abejas son en dos maneras el vno negro y el otro es bermejor y este es el mejor: las buenas abejas son peq̄ñas redōdas y al medio estrechas z volā medianamēte. las abejas son diferētes en pasturas. ca algūas pacē élas flores d̄ los huertos y las otras élas flores delas mōtañas y estas son mas pequeñas z mas fuertes z tomā mas de pena. Las abejas se sientā sobre la miel z chupā lo q̄ en de es superfluo z si assí no lo faziā dēde se criaria vna araña q̄ les faria finablemēte morir: quádo en su colmenar ay poca miel ellas lo dexā: z se cōbaten cō los q̄ lo quieren tomar y por esto las vemos muchas vezes sentadas ala boca de su colmenar / como prestas a resistir z puñar por defender lo suyo. Las menores cōbaten contra las mayores quádo mucho comē d̄ la miel z se fuerçā d̄ echar fuera las q̄ no trabajā z no fazē miel. El rey d̄ las jamas no saldrá solo: mas muchas en su cōpañia y el rey en medio: y sale el por tres dias antes q̄ las nuevas abejas salgā: y quando aciesce q̄ vna volada o cōpañia vey otra ellas las sigue. y dexā su rey y se acompañan con aq̄l si ay mayor compañía. E si el primero rey las sigue. ellas le matan. Quando las abejas

hiere z deyan su agujon ellas muere presto. La aguijon es junto con sus tripas que salen con el y assi mueren. El rey o gouernador pocas vezes puñe. quando vna abeja es muerta las otras la echan fuera. E no pueden sofrir alguna suziedad dentro / z por esta causa jamas dentro no fazen algun estiercol ni suziedad dentro / mas bollandolo vieto las agraua / z no menos he dor / y por ende quando haze viento deuen fer cerradas las bocas de sus colmenares / y quando ay alguna suziedad en sus colmenares / si mucho ende quedan ellas enferman. En ynuerno las deuen poner en luzgar caliente y en estio enfrio / z quando les dexan mucha miel / ellas obran menos z si tambie les dexan poco obran muy pererosamente / y por esto es bueno les dexar segun la cantidad delas abejas. E sy la miel les falta las deuen apacentar de figos y de cosas dulces porq no mueran / y quando ellas son juntas dentro del colmenar de continuo es señal q lo quierẽ dexar: z por esto lo deuen arrosar de vino dulce por dentro / y ellas q daran fasta aqui son los dichos de Aristotiles en el. viij. z. ix. delos animales / z dize mas en el quarto q las abejas no fazen estruendo sino quando bolan estendiendo y encogendo sus alas a causa del ayre q passa entre las alas y el cuerpo / y los pies traseros son mayores q los delanteros para mejor andar z para mas presto se leuatar / como el dize en el. xiiij. libro. Quiene vna enfermedad alas abejas de los pequenos gusanos q se engendran en sus colmenares dela miel corrompida. ca despues q crescen fazen telas como arañas tanto q han la forma en el colmenar z por drecen la miel: y de comer despues della son las abejas enfermas z muere / z dize mas en el. xvij. libro q las abejas no son engendradas de simiente de macho y de hembra: z se multiplican o crescen en el tiempo lluuoso y en el tiempo descrecen. Las abejas q comen las hojas delos almédrales fazen

la miel mas dulce z mas sabrosa z menos aguda / z la q mas limpia los miembros y todo el cuerpo z las abejas q paçen cosas amargas y fuertes: como asstientos y semejantes faze la miel menos dulce / pero mas y es buena para limpiar el cuerpo por dentro / ca abre los cõdutos del bazo y del higado / y vale mucho contra ydropesia: z contra la mordedura del perro rauioso y esto dicho basta dlas propiedades dillas ca en el libro delos animales se diria lo q aqui falta.

Del mochuelo. Capitu. vi.

El mochuelo es vna aue q aulla z grilla de noche: y dede es dicho assi: el ha la cara z condiciones del gato y aulla muy feamente: segun dize ysidoro. Esta aue es muy cruel z cargada de plumas z muy perosa y flaca para volar z continuallas sepulturadas de los muertos: z mora en las viejas casas derrocadas y en lugares solitarios / y es de mala significacion. segun los aduinaidores. La quando de dia es visto sobre algun lugar dizen estos mētirosos agoreros q sera presto destruyda lo qual es falso: esto reza ysidoro. Aristotiles dize en el. viij. q la moneda se combate con ella es de feble vista y peor de dia q de noche y por esto ella le toma sus huevos y los come de dia: y el mochuelo por se vengar le toma a ella los suyos de noche z los come. Quando el mochuelo vola las otras volan al rededor del z le despluma / y por esto los pajareros con el toman las otras aues. La pluma destas aues como el pelo delos animales es para vestir z para los nidos quando esta aue aulla de noche: segun los aduinaidores o abusadores es señal de muerte. Esta aue biue de estiercol y de suziedad y es en odio dlas otras aues / z va de noche por las yglesias z beue el olio delas lamparas. Y es semejante alas aues de caça en plumas y en pico / pero no en biueca ny coraçon mas es vencida delas otras aues

z quando puna con ellas torna su pico y vias cara arriba por se defender / de noche caça los ratos z se esconde en los foradros delas viejas casas de dia.

Delas palomas. Capito. viij.

Las palomas son assi dichas por la color de su cuello q es diuersa en plumas: segun dize ysidoro. Las palomas anciadamente eran llamadas luxuriosas / porq son muy diligētes en el acto de generacion como parece por sus besares o otros signos: son aues de buena manera q mucho aman la compania dela gente z conuersacion con ella. Ysidoro dize q paloma quiere tanto dezir como la q trabaja de renes / esto dize por el mucho luxuriar. ca en todos tiempos fazen huevos z palominos quando son en lugar caliente z an q comen. Los palominos de autunno son mejores q los de verano ni de estio porq an mas que comer: segun ysidoro dize dela natura delas palomas dize Aristotiles en el. v. delos animales q son aues luxuriosas z se besan antes q fagan el acto de luxuria / z quando el macho es tan viejo q mas no se puede escalentar / no cessa de continuamente besar: z quando la fembra no a macho ella salta sobre otra z fazen ambas huevos / pero no vienē dende palominos / z dize mas en el. vj. libro q las palomas fazen dos huevos: y no el tercero sino q el vno delos dos sea quebrado. z comunmente el primero fazen el macho / z la fembra: y dede es macho el palomino q sale. z nascen el vno vn dia / y el otro dia despues: y el macho yaze sobre ellos de dia z la fembra de noche. El primero huevo se abre en. xx. dias y la fembra lo forada. El macho y la fembra escallentan los palominos en vn tiempo: pero la fembra a mas gran diligēcia q el macho. Las palomas fazen. x. vezes huevos en el año y en alguna tierra. xj. o. xij. como en egipto z dize en el libro. viij. q nacidos los palominos el macho los gouerna y si la

fembra tarda a venir el macho la fierre z costringe q se ponga sobre ellos z quando son algun poco grades el macho chupa la tierra salada z se lo echa en el pico por los acostumbrar a comer / z quando el macho los quiere echar fuera del nido sube sobre ellos. Las palomas z las tortolillas an esta propiedad q no leuanta la cabeza quando beue fasta tanto q a beuido quanto quierẽ. Las palomas biue z fazen huevos fasta. xv. años comunmente: segun dize aristotil. La glosa sobre el primero libro delos cãnticos toca las propiedades dlas palomas z dize q la paloma no a fiel y no fiere del pico fino a su cõpañero: fazen su nido de piedras z cria los palominos q no son suyos el acõpañia a su compania las palomas otros palomares z moran cerca delas aguas: y escoge los granos mejores z ha a vllido por cãto: vola en cõpañia z con su pico defiende sus alas. No come carnaça ni suziedad z cria dos palominos juntos: z conosce en el agua la sombra del falcon: z quando lo vee se fuye a su agujero o nido. segun constantino. La sangre dela paloma sacada de baxo della ala diestra es medicinal a los ojos: ca quita el dolor z bermejura quando caliente es encima puesta. El estiercol dillas es muy ardiente: y por esto lo echa fuera de su nido y enseña sus palominos a fazer lo mismo. segun dize aristotiles la paloma es mensajera de paz z forma de simpleza z de limpia natura y abundante en generacion. es aue muy piadosa q ama cõpañia y oluida sus injurias: y tanto como ha mas de plumas tanto mas fazen palominos: z por esto los q an los pies velludos fazen palominos cada mes. La paloma es pauorosa de su natura y es pocas vezes segura sino quando es en su nido o duerme es oluidosa: ca quando le quitan sus palominos fazen otra vez su nido en el mismo lugar z no le miembra de su perdida / segun dize sant hieronymo / y es de vna loca curiosidad. La sentando se sobre vn arbol / mira

de aca y de alla / estediendo su cuello y des-
liberando a qual parte volara / y assi mi-
rádo viene vna saeta q le da por medio dl
cuerpo y le empacha su proposito: segun di-
ze sant Gregorio. La carne suya es d dura
digestiõ. y viscosa como parece en el libro
delas duras particulares / y por esto son
elias de gruesso nudrimiẽto mayormente
los palominos / pero quando comiençan
de volar laxan mucho de su grossura y su
carne es mas ligera y de mejor digestiõ:
y son algunas palomas priuadas q ifazen
a priuar las saluajes quando se acompa-
ñan conellas y las trae fasta la red y entrã
primer o por fazer ètrar las otras. En egi-
pto y en syria enseñan las palomas a llevar
letras de vna tierra a otra / y naturalmen-
te amã el lugar do son criadas / y avn q lo
lleuen lexos de do creado el torna presto a
su lugar do primero era. Ala tal paloma
le atan la carta so el ala: y la dexan yr: y no
cessa d volar fasta q viene al lugar d su pri-
mera mansion no obstante q es algua vez
conoscida delos enemigos y muerta en el
camino por causa delas letras q lleva y afi
si queda messajera a sus despensas: ca las
letras q lleva son causa de su muerte.

Delas codornizes. Ca. viij.

Estas aues son assi llamadas por el
son de su voz: segun dize ysidoro / y
son llamadas ortigias en griego por vna
yfla do ellas moran q es assi llamada y hã
cierto tiẽpo de venir y van en grã compa-
ñia y mucho dudan delas aues de caça / y
no se osan leuantar d tierra tãto como veẽ
algunos. Las cordonizes han vn gouer-
nador q va delãte como las grullas y porq
han gran miedo delas aues d caça mucho
solicitan su gouernador q las guarde assi
que no sean presas estas aues han la gota
corã: assi como el hõbre y el perdal: quan-
do esta aue passa por el mar / y es cansada
de volar descende al agua y leuãta la vna
de sus alas por vela y nada / y assi passa el

mar / ella come de buẽ apetito las semien-
tes venenosas / y por esto algunos defen-
dian q no fuesen vianda delos hombres
ca ella come el olor que mata los otros as-
nimales si della mucho comẽ: ca las otras
bestias hã mas largas venas por lo qual
la fumosidad sube mas presto al coraçon
y lo mortifica / mas esta aue ha las venas
estrechas tanto q la fumosidad no puede
passar para venir al coraçon / y assi queda
en el estomago do es digerida sin le empe-
cer. Ella corre muy presto sobre la tierra /
y amia mucho las otras de su especie / las
vnas se llaman alas otras por su propia
voz segun dize sant Ambrosio

De la cigueña. Capitulo. ix.

La cigueña es vna aue q mora en lu-
gares cerca de agua / y se purga por
su pico. ca quando ella se siente agravada
de mucho comer toma en su pico dl agua
del mar / y la echa dẽtro de su cuerpo por
la parte trasera / ala manera de vna ayuda
la qual emblandesce la materia q es dẽtro
y assi se purga. La cigueña come los huez-
uos delos serpientes y los da a comer a sus
fijos por muy delicioso manjar: segun di-
ze ysidoro. La cigueña es messajera dl tiẽ-
po auenir / o es enemiga de serpientes: ca
ella los mata alguna vez de su pico y los co-
me: ella ama vnãna compaõia: y haze su
nido sobre las casas do moran las gẽtes:
y no lo dexa de hazer sino q dẽde la echen
por fuerza. Quando ella se quiere yr al yn-
uerno ella hinche su nido de tierra y lo a-
ta con espinas y vergas delos arboles por
que el viẽto del ynuierno no lo eche fuera
y quando retorna viene toda derecha a su
nido y lo defiẽde como su propia heredad
contra los q se le quierẽ ocupar / tanto co-
mo la hembra biue el macho no se acom-
pañia a otra carnalmente / mas le guarda
fe y lealtad quantõ ala compaõia y gene-
racion / y si el macho sentia q ella le hazia
maleficio en tal caso el la mata cõ su pico

segun dize Aristotiles: el macho jamas no
perfigue su fembra ni la echa fuera d su ni-
do: y fazẽ sus hueuos el vno despues del o-
tro y amã mucho sus fijos y los guardã y
crian con grã diligẽcia tanto q pierde las
plumas del viẽtre del mucho estãdo sobre
ellos quãdo el padre va a pascer la madre
los guarda: y quando va la madre q da el
padre dẽtro del nido segun dize sant Am-
brosio. Las cigueñas volã allende el mar
y van en grandes cõpañias fasta las caliẽ-
tes regiones y quando se vã lleuan en su cõ-
pañia las grajas q van delãte y se cõbaten
con sus aduersarios por ellas / avn q las ci-
gueñas comã las serpientes y ranas y coz-
sas venenosas no les emperce nada por el
calor q todo digere. Las cigueñas apaciẽ-
tan el padre y la madre en la vegez por tan-
to tiempo como su padre y madre los hã
criado segun dize sant Ambrosio. Quan-
do las cigueñas nascẽ an el pico y los pies
negros como el cisne / mas despues selles
fazen bermejos y tanto como son mayo-
res tanto mas cresce la color bermeja en
su pico y piernas;

De la graja. Capitulo. x.

La graja es vna aue q biue luẽgamẽ-
te / y su nõbre entre latinõs es el mis-
mo q en griego. Estas aues segun los ade-
uinadores an gran cuydado delas gẽtes /
y les enseñan los caminos / y muestrã los
peligros y les anuncian las cosas q deũe
venir mas quãto a verdad esto es vna grã
locura y gran burla de creer q dios aya re-
uelado su consejo alas grajas q no a que-
rido reuelar al hombre. Esto dize ysidoro:
estas aues sienten la lluvia quando de-
ue venir y la llama por su voz. segun dicen
los mismos adeuinadores q auemos ale-
gado. Esta aue es vna grã burladora ma-
la y que haze gran daõno do ella mora. segun
ysidoro. Ella biue de susias cosas y vene-
nosas y biue muy luẽgamẽte: y su carne
ennegresce en su vegez. Quanto mas biue

tantõ mas ennegresce su carne y sus plus-
mas no emblanqscen. Ella aborresce mu-
cho el raposo sobre todas bestias y se cõ-
bate cõtra el aguila y cõtra el falcõ. Esto
dize ysidoro. Esta aue haze gran enojo al
aguila. ca como ella no ose picar al agui-
la volando gritando la sigue: pero no siẽ-
pre lleva de su trabajo gran gano: ca el a-
guila enojada buelue su pico y la mata /
quando mucho della se acerca: y dize sant
Ambrosio en su exameron / q las agrajas
son con las cigueñas y las lleuan y gujan
y se cõbaten por ellas cõtra las aues q las
quieren empercer y esto parece verdad por
que al tiẽpo q las cigueñas son fuera desta
nuestra partida pocas parecẽ: y quãdo tor-
nan son como desplumadas y maltrata-
das como acostubran venir los q vienẽ de
alguna batalla deffecha / y en el mismo li-
bro es cõtenido q mucho es dinar auillar
delas buenas maneras y clemencia desta
aue. ca quãdo el padre y madre pierde las
plumas o las alas por vegez. las jouenes las
cubren de sus plumas y las apacientan / y
quando no pueden volar los lleuan sobre
las alas para los hazer volar affin dellos
cobran el vso de sus miembros que per-
dieron por vegez.

Del cueruo. Capitulo. xi.

El cueruo por la voz de su boca es as-
si llamado. segun dize ysidoro el cueruo
mira la boca de sus hijos q bocea y
desea la vianda: pero el no se la da hasta q
los vee negros como el. Pero despues los
cria con gran diligẽcia segun dize ysidoro /
pero antes son criados dela ruçada
del cielo y no de susiedades / segun dize co-
stantino. El cueruo quãdo se sienta sobre
vna carnaça la come por los lugares mas
secretos y mas escondidos segun dize ysi-
doro el cueruo es vna aue de gran enojo q
forma en muchas maneras sus bozes en
su garganta: La el ha sesenta y quatro
mudanças de bozes. Segun dize yful /

Genio. El cuervo es lleno de hurto / ca el hurto lo q̄ falla: mayormente oro ⁊ plata: y es aue inmundada ⁊ se sienta siempre sobre las carnaças / ⁊ biue de cosas venenosas: segun los adivinos ha gran virtud d̄ adivinar las cosas auenir: ⁊ por esto cleara cōsagrado entre los ancianos a vn dios llamado Apolin. segun dize Marcian / y es contenido en el. xvj. de los animales / ⁊ dize q̄ solas las hēbras yazen sobre los huevos ⁊ no los machos: mas ellos las traen de comer ⁊ fazē muchos hijos: ⁊ sobre ellos esta. xx. días y echan fuera algunos dellos porque no los podria todos criar: y assi lo hazen generalmēte todas aues q̄ engēdrā mucho. ⁊ dize mas q̄ el cuervo se combate con el asno ⁊ con el tozo ⁊ vola sobre ellos ⁊ los fiere de su pico sobre los ojos. ⁊ dize que el cuervo es gran amigo del raposo: ⁊ se combate por el con las otras bestias que le son contrarias: ⁊ dize no menos que los cuervos se combaten muy fuertemente ⁊ se fieren el vno al otro del pico ⁊ de las alas: y el q̄ es vencido obedece al otro. segun Aristotiles. El cuervo fazē sus hijos en medio de las grandes calozes del estio / ⁊ cria sus hijos de las mieses q̄ ya son maduras: y esto fazē el cuervo contra la natura de las otras aues q̄ fazē sus hijos al verano.

Del cisne ⁊ de sus propiedades. Capitulo. xij.

El cisne es llamado olor en griego / porque es todo blanco de plumas: ca jamas fueron vistos cisnes negros / olor en griego quiere dezir todo en latin / segun dize ysidoro. El cisne es assi llamado por que canta ⁊ fazē muy dulce melodia de su voz. La causa es porque ha gran cuello ⁊ cuervo do la voz se quiebra / ⁊ se fazē de muchas maneras ante q̄ venga al pico: ⁊ tanto como es mas quebrada t̄to es mas dulce ⁊ mas melodiosa. segun ysidoro en vna tierra llamada yperborea ay muchos cisnes / y quando passan por ende los ynz

glares ⁊ tañen sus instrumētos ellos salen de sus nidos ⁊ los figuen cantan trasellos muy dulcemēte segun marcian ⁊ sant Ambrosio los marineros reputan por buē signo quando ellos van por el mar en peligro ⁊ veyan algun cisne ⁊ q̄ no se mete so el agua / ⁊ por esto era entre los paganos cōsagrado al dios Apolin. segun dize marciā. La mayor fuerça del cisne es en sus alas: ⁊ quando es en amores busca su hembra / ⁊ quando la falla le fazē gran fiesta ligādo su cuello al tomo del cuello de la hembra / y assi la atrae assi. ⁊ despues de la obra de natura la hembra fiere al macho y lo echa d̄ sy. ⁊ luego se baña el macho quādo ha cōplido el tal acto ⁊ no menos la hembra antes q̄ coman. El cisne canta quādo se acerca de la muerte contra la natura d̄ las otras aues: ca en lugar del llorar canta / segun dize sant ambrosio. El cisne a la pluma muy blanca syn algū negro: ⁊ a la carne muy dura ⁊ negra a digerir ⁊ a vna corcoba sobre el pico q̄ diuide su vista de su gusto ⁊ d̄ su olor ⁊ su pico es muy negro por defuera y d̄tudo por de d̄tro por el qual el busca su vianda / metiendo lo d̄tro del agua el se cria entre los peces ⁊ no come alguno dellos ⁊ sy le echan pan o otra vianda el la dexa a los peces q̄ le figuen el biue d̄ yeruas y d̄ rayzes ⁊ a los pies largos ⁊ negros ⁊ claros por mejor nadar / ⁊ v̄sa del vno de sus pies como de nauio y del otro como d̄ vn guernalle. El moza en los estanques ⁊ aguas ⁊ fazē su nido ala riba ⁊ yaze sobre sus huevos ⁊ los cria sobre vnos pocos de farnientos o ramos: y ende los apacienta con gran diligēcia ⁊ los guarda ⁊ desfiende de su pico y de sus alas / ⁊ si alguno se acerca dellos el se pone al delante por lo empachar y los guardar. El cisne es vna aue de mucha carne ⁊ pesante de cuerpo / y por esto el ama mucho el reposo ⁊ vola poco / pero con esto volan mucho los cisnes saluajes / ⁊ volan el cuello estendido y los pies alargados d̄tras: pero no son d̄

tan gran cuerpo ni tan gordos como los duendos q̄ son nodridos cerca de las casas de las gētes / segun dize costantino.

Delas propiedades de los mosquitos q̄ beuen la sangre. Ca. xiiij.

Estas son vnas pequeñas moscas / las quales han en la boca fistula como aguijon del qual ellas foradan la carne por beuer la sangre / segun dize ysidoro. Estas son contadas ⁊ reputadas entre los animales q̄ volan como las moscas o abejas / avn q̄ ayā el cuerpo de vn gusano q̄ ha muchos pies. Estas moscas son engēdradas de vapores corrompidos: y de carnaças corruptas / y de malas aguas. Estas fazen vn muy delgado son volando que viene del toq̄ de sus alas cō el ayze. Ellas se sientā sobre las bestias muertas ⁊ sobre las farnas: y empescē mucho a los cavallo: mayormente si son matados sobre las hancas ⁊ volando ⁊ dormiendo fazen mucho mal a los q̄ duermē en las casas / y volande noche ⁊ foradan el miēbro do se asientan ⁊ volan muchas vezes al tomo d̄ la luz: t̄to que ellas se q̄man muchas vezes las golodrinas las caçan y las comē por deliciosa vianda. Estas moscas son en la escritura llamadas symphes q̄ quiere dezir muy menudas moscas ⁊ llenas de aguijō: ca symphe en griego vale mucho en latin assi es dicha cinomia quasi mosca camina / y desemejantes moscas q̄ a queste fue la tierra de egipto de dios ferida: segun dize ysidoro. es pues cinomia vn muy mal linaje del moscado ⁊ son de poco volar / y de grā cuerpo y de luego vientre son mas presto de las otras moscas / ⁊ con esto son de grā fuerça para se tener en los miēbros de los animales do se afrotā. Ellas se meten en los pelos y vellos de los animales / mayormente de los perros: y ende escondidas chupā la sangre t̄to q̄ laxan la carne ⁊ la roen como parece en las orejas de los perros q̄ ya son muy viejos las quales las

tales moscas llagā ⁊ roen no es pues d̄ nia rauillar si las tales moscas son muy fēdientes: pues son sus viandas de tan corrompidos vmozos.

De la cigarra. Capitulo. xiiij

Esta aue es dicha assi porq̄ en su pequeña gargāta forma vna maravillosa cancion segun se contiene en el exameron. Esta aue en medio del estio quādo es mediano el calor t̄to a mas clara su voz quāto es el ayze q̄ arruy mas puro. Si alguno toma vna destas: y la pone dentro de vna olla de azeite assi como es puesta es luego muerta: porque cierran los pozos ⁊ no puede atraer el espíritu del ayze. Pero sy luego le echasen de vinagre encima tornaria a rebiuir porque abzeria los pozos q̄ antes el azeite auia cerrado: segun dize sant Ambrosio.

De la aue feniz. Capitulo. xv

Feniz es segun se dize vna en todo el mundo solo ⁊ syngular de que el pueblo mucho se marauilla / y por esto cerca de los arabos do ella nasce es llamada singular / segun dize ysidoro. Esta aue dize el philosopho que es aue que viene syn par ⁊ su vida es luenga hasta trezientos o quinientos años los quales cumplidos como conofca su fin ⁊ defeto haze vn nido de maderos aromaticos ⁊ muy secos: los quales en el verano por el gran feruor del sol / y por el viento que vienta se encienden los quales encendidos ella de su propia volūtad se entra en su nido / y ende entre los maderos ardiētes se torna ceniza: de la q̄ dentro en. iij. dias nace vn pequeño gusano el q̄ de poco en poco recibiendo sus plumas es en forma d̄ aue tornado: segun dize ambrosio en su exameron. Esta aue es muy hermosa en sus plumas y parece el pabō en las y es muy solitario ⁊ biue de granos y d̄ frutos

limpios. Esta ave cuenta alano q orias el gran sacerdote dela ley fizo en eliopolis vna ciudad de egipto vn tēplo ala semeja ca de aql de Jerusalē: z fize el primero dia dela solēnidad de su pascua vn fuego sobze el altar z de madera aromatica: y seca para ende poner su sacrificio: z supitame te delante de todos descendio vna ave fe niz dentro deste fuego el qual se qmo z q do en ceniza: la qual fue cogida del mandado del mismo gran sacerdote: y dentro de tres dias nacio della vn gusano el qual despues tomo forma de ave seme jante ala otra y se volo z fuyo.

Dela grulla. Capitulo. xvi.

La grulla es así llamada de su misma voz. La gritado ella se nõbra segun dize ysidoro. Es ave de grandes alas z q mucho vola z muy alto enel ayze para ver en quales regiones quiere yr: segun dize sant Ambrosio en su exameron. Esta ave amamuchos los de su especie z natura / z bive en compañia z han vn rey z volan la vna tras la otra. segun dist el mismo doctor. La grulla q guja las otras las castiga por su voz. y las costrine a volar derecho: z si se enronquesce de mucho gritar. otra fucidera en su oficio las grullas deciendo a tierra ala voz de su gouernador por reposar y quado son decendidas ordena las mas viejas por guarda delas otras porq mas seguramēte puedā reposar. Las que velan estā sobre vn pie: y enel otro an vna piedra porq si a caso se duermen q del sueño dela piedra q les cae del pie ellas despiertan segun dize Aristotiles. Las grullas en su juventud an la color de ceniza: z tanto como son mas viejas son de mas negras plumas. Quando la grulla a perdido su compañia ella la busca gritando fasta tanto que la halla. Quando ella siēte venir la ave de caça sobre si ella torna el pico contra arriba: z se defiende lo mejor que puede.

Del gallo z de sus propiedades. Capitulo. xvij.

El gallo es así llamado porq quado lo quierē fazer capõ lo castran: y no castran otras aves salvo el gallo: y por esto los ancianos llamauāvn hõbre castrado vn capõ por la causa misma: q el gallo castrado nos llama mos capõ: segun dize ysidoro. Del gallo dize Plinio enel. iij. capitulo delos. xxix. libros. q su carne cruda y caliente puesta sobre la llaga de alguna mordedura de bestia venenosa / muestra y saca el venino fuera y alo mismo vale su cerebro dado a beuer al enfermo el q es vntado dila grassa del gallo. Los lobos cerbales no lo fazē mal ni menos los leones. Si alguno pone los huesos de vn gallo / o de vna gallina cõ oro fundido / ellos lo gastā y lo escondē y en beuen en sy. El gallo es ave de caliēte y seca cõplexiõ / y por esto es de mucho coraçon z biveza y valientemente se cõbate por sus gallinas z fiere sus aduersarios del pico / y es muy habil para catar. El cãta en las profundas oras dela noche mas alto y mas claro q alas otras oras: y ala mañana ya su voz es mas ligera. segun dize sant ambrosio. El ha la cresta bermeja sobre la cabeça en lugar de corona: y quado ella la pierde pierde la fuerza de se cõbatir cõtra su aduersario. El ama mucho sus gallinas z quado falla dõ comer el las llama por su voz z quita su viãda para les dar y ala noche pone cerca de sy la mas gruessa y la mejor y aqlla es la q el mas ama: y ala mañana quado comienca de buscar su pastura luego frota su coflado con aqlla gallina q el auia puesto la noche passada cabo el: y por semejantes señales le muestra su amor y porzelos della el se cõbate cõ los otros así cõ sus vñas / como cõ su pico el leuata la tierra cõ el pie y las plumas q son alrededor del cuello / por se mostrar de mayor coraçon el leuanta las plumas de su cola en alto y baxo tā

to como el puede por ser mas ligero en la batalla: el ha vna piedra preciosa dētro de si q es llamada aletoria semejate ala calci donia z por esta piedra lo teme el leõ segun dize algũos y mayormente teme el leõ el gallo blanco segun dize plinio. El busca su vida cõ el pico y cõ los pies y escarua la trra y quado falla algũ grano llama sus gallinas para se lo dar. El gallo ha gran miedo del aguila: y del falcon que toman su caça en tierra: y por esto el ha el vno de sus ojos a tierra y el otro al cielo quado busca su pastura y cõ el vno lo come y falla y cõ el otro acecha las aves de caça. E quado los ve venir el grita a sus gallinas z se fuye cõ ellas: dētro en algũ casa: o entre las fojas y espinas segun dize plinio: quado el gallo es muy viejo fazc vnos huevos muy peqños y redõdos y como cardenos o amarillos z quado yaze en vn muladar en los dias caniculares es algũ bestia venenosa sobre ello: nace dēde el basilisco segun dize beday constantino. El gallo jouē es mas duro a digerir z de menos vmor q la gallina. Quando vn gallo viene a ser viejo: y es vazio en sus tripas y lleno dila simiēte delas hortigas z de vna yerua llamada polipodiõ z lo cueze en cinco libras de agua fasta tãto q el agua es casi cõsumida es cosa muy prouechõsa cõtra la passiõ colerica / cael alipia los vmores viscosos z flematicos z ayuda los malēconiosos y echa fuera las gruesas v̄tosidades dl estomago: y guarece el dolor z finchazõ delas venas z vale cõtra la cõtinuaciõ dela fiebre erratica segun dize ysidoro.

Del capon y de sus propiedades. Capitulo. xviii.

La escritura es el capõ llamado gallo q en su natura parece ala gallina ca por la carēcia de sus miēbros naturales q son quitados quado lo castrā torna casi en cõplisiõ de gallina / y esto parece ca qn do es castrado el pierde su cresta z toda su

fuerça y coraçon: z no menos el canto z pierde el conocimēto delas oras dila noche y no puna por las gallinas: ni se cõbate como el gallo: mas faca los pollos: z los cria como la misma gallina / z toma su oficio criado los pollos agenos. El capõ cõtra fazela voz dila gallina llamado los pollos z se acõpañia cõ las gallinas z come de su viãda y cõ ellas se engorda: pero no puede cõ ellas fazer el acto de generaciõ como el gallo. El es de muy menor coraçõ q el gallo y cõ esto ha la carne mas noble: z muy mejor z mas gorda y las plumas muy mas fermosas. Algũas vezes le rõpen los pies por le fazer coziar las vñas / z quando lo quierē veder lo aran porq no vole: mayormente los pies. Del capõ dize plinio que es de mejor carne q aya ave algũa z mas cõuiene al nudrimēto y q engēdra buena sangre. No menos el cerebro de vn capon es mejor que la de algũas otras aves.

Dela gallina y de sus propiedades. Caplo. xix.

La gallina es así nõbrada de gallo como del leõ la leona: algũos dizen que quierē cõ el ordecharia los huesos dela gallina. El oro se gastaria z disminuiria segun dize ysidoro. La gallina es ave d muchos huevos sin ser en acto de generaciõ conocida: segun afirma aristotiles enel setto de los aiales z tales son llamados huevos d viēto: no son tan sabrosos como los otros quando la gallina ha coado sus huevos por tres dias luego parece la señal d los pollos z se manifiesta como lo podra ver quierē lo cõsiderara: y es el pollo engēdrado de la clara del huevo z nudrido dela yema: segun dize Aristotiles. Las gallinas q fazen muchos huevos no son de luēga vida como el mismo afirma enel. vj. delos aiales. Otras propiedades dela gallina toca la glosa sobre los. xviii. caplõs de san mateo do es dicho q la gallina es ave a sus po

llos muy misericordiosa: ca ella los cria
so sus alas: y los guarda cōtra el milano
y del dolor q̄ ha de sus pollos viene a en-
fermar y las plumas se le caē mejor da pa-
sto a sus pollos q̄ assi misma y quādo fa-
lla algū grano ella los llama y felo dar los
ayūta en vno por defender sus pollos ella
pelea cōtra otras mas fuertes q̄ ella fasta
punar cō el ombre q̄ se los quiere tomar/
ella ayūta sus pollos so sus alas por mie-
do q̄ ha no se los tome el milano o el falcō
y les muestra el grā amor q̄ les ha: asi por
sus mismas plumas como por su misma
voz y finablemēte por obra.

Del grifon: y de sus propie- dades. Capitulo. xx.

Los catorze capulos del libro del le-
uitico. El grifon es cōtado entre las
aves bolantes: y declarando la glosa este
passo dize q̄ el grifon a quatro pies y su ca-
beça y las alas se mejātes al aguija y en to-
do lo otro q̄ es en su cuerpo parece al leon
y mora en las montañas de yperbozia y fa-
ze muchos males a ombres / y cavallos.
El pone en su nido las esmeraldas contra
las bestias q̄ ende moran.

Del aqoz: y de sus propie- dades. Capitulo. xxj.

El aqoz es ave real q̄ comunmente es
tratado sobre las manos delos seño-
res y es ave q̄ mucho se cōbate cōtra su ca-
ça y puna por la tomar: es ave de grā co-
raçon q̄ segū su cāntidad ha poca carne y mu-
chas plumas / y por esto bola ligeramente
por no auer empacho y mucho aparejo q̄
lo ayuda a bolar segū dize sant gregorio/
esta ave es semejāte al abestruz en las plu-
mas: po no en la fuerça ni coraçō. La el ha
toda su fuerça en su pecho agudo y en sus
vñas de las quales el fiere mucho su caça:
despues que la ha aunida de su pecho / del
qual se ayuda muy mas que de las vñas: y
del pico. Esta ave es de tan gran coraçōn
que si del primero golpe no toma su caça /

o del segundo: el se venga de si mismo: y si
es saluaje aquel dia y no toma mas caça:
y si es domestico no quiere tornar de ver-
guença ala mano de su seño: / ca el se repu-
ta por vencido y villano / quando falta su
caça segun sant gregorio afirma. Esta au-
ue es mas a sus fijos piadosa que ningū-
na otra ave de caça. La ella los cria muy
dulcemente / y no menos faze los fijos del
aguila quando los falla: no come carna-
za de bestias: ni aues muertas por grand
fambre que aya: mas se austine fasta que
falla su caça a punto / como dize el mismo
doctor.

De la golōdrina y de sus pro- piedades. Capulo. xxij.

La golondrina es assi llamada porq̄
siempre buela en el ayre: ca bolando
ella toma su vianda: y no estando queda
como dize ysidoro. La golondrina es ave
de gran voz: segun su cuerpo: y que buela
muy presto continuada mente vagando
de cada costado. Ella es muy diligente a
fazer su nido y a criar sus fijos: segun dize
ysidoro / en fazer su nido es muy sotil. La
a grand pena entendimiento humano fa-
ria de ninguna materia lo que ella faze de
tierra con su pico. La golondrina ha mu-
chas plumas segund su cantidad: y es de
grand ligereza y por ende buela actiuamē-
te y es esta la causa porque ella no es caça
de ninguna otra ave: ni alguna se estudia
a caçarla. Las golondrinas passan la mar
y se van en las regiones mas calientes: do
moran despues al inuierno. E despues a
cierto tiempo tornan a nos otros: y su ve-
nida es señal del tiempo nuevo / y testimo-
nio de verano segun dize sant Ambrosio.
De la golondrina dize aristotiles en el se-
sto libro de los animales que faze huevos
dos vezes en el año / pero los primeros a
las vezes son perdidos por el inuierno / y
los vltimos son prouechosos las aues q̄ co-

man carne no hazen huevos mas de vna
vez en el año saluo la golondrina q̄ los fa-
ze dos vezes: como dize el mismo doctor en
el mismo libro: y avn el mismo dize: q̄ quā-
do alguno quitebra los ojos alas golōdri-
nas pequeñas: quādo son en el nido q̄ los
ojos les tornan a venir. La dize q̄ la ma-
dre busca vna yerua q̄ es llamada celido-
nia de la qual ella los vnta y guarece y co-
bran la vista segū dize macrobio. En el viē-
tre de la golondrina se fallan dos piedras
q̄ son llamadas alidonas / de las quales la
vna es femenina y es blāca y la otra es mas
culina y es bermeja y son estas dos piedras
muy preciosas: mayormente quādo se fa-
llan en el viētre de las pequeñas golōdrinas
que son en el nido antes q̄ toque la tierra /
como es cōtenido en el lapidario / do son
cōtadas sus virtudes. La sangre sacada
de baxo del ala diestra de la golondrina es
muy prouechosa ala vista: como la sangre
de la paloma segū dize sant agustin. El esti-
ercol de la golōdrina es muy caliēte y ardi-
ente: y por esto es muy dañosa ala vista / y
en seña la golondrina sus fijos q̄ echen su
estiercol fuera del nido. Dos maneras ay
de golōdrinas. Algūnas son de gran cuer-
po y an las espaldas negras y el pecho ber-
mejo y el viētre blanco. Estas aman mu-
cho la cōpañia de la gēte y fazen sus nidos
en las casas. Otras ay de mas pequeño cu-
erpo y an el pecho negro y fazē sus nidos
en los forados cerca de las riueras y rios
Todas golōdrinas fazē sus nidos de tie-
rra y en tierra: y an la cola abierta. Ay a-
vn sin estas otra manera de golōdrinas q̄
temen las otras aues: y no menos el agui-
la y el falcon fuyē quādo la veē / y no osan
tomar su caça: ca an grā miedo de su mor-
dedura q̄ es muy venenosa segū dize aristo-
tiles. Las golōdrinas se cōbatē cōtra los
gorriones y entran en su nido / y los echā
de fuera cō los picos y vñas.

De la caladre y de sus propie- dades. Capulo. xxij.

La caladre segund aristotiles es vna
ave blāquezina q̄ no ha ninguna ta-
ca de negro y la parte mas baxa de su pier-
na es ala escuridad de los ojos muy bue-
na. Su natura es tal que quādo vna perso-
na es grauemēte enferma si deue morir d̄
la tal enfermedad: esta ave si es p̄sentetoz
na su cabeça y no quiere mirar a enfermo
y al cōtrario es quando deue guarir ca lo
mira en la cara como quiē se alegra / y lo
quiere alegrar. Ay diferēcia entre esta ave
llamada caladre: y otra dicha calandre q̄
canta muy biē como el merle.

De vn ave llamada lar: y de sus propiedades. Capulo. xxiii.

La glosa sobre el. xj. capulo del leuitico
faze mención de vn ave llamada lar /
y es vn ave que biue en el ayre y en el agua
y en la tierra. La nada corre y bola. Esta
ave es pequeña y corta como vna tortoli-
lla y poco bola en tanto que vn ligero hō-
bre la puede bien alcançar: y contino mo-
ra cerca del agua.

de las lāgostas: ca. xxv.

Las langostas son saltaretes llama-
das en n̄o vulgar por ser muy lige-
ras a saltar: y langostas son dichas porq̄
an las piernas luengas: y por esto son llama-
das en griego altagiones segun dize y-
sidoro. Las lāgostas no an rey y no menos
van ordenadamente por sus cōpañias co-
mo dize salomon a los. xxx. capulos de sus
prouerbios. Ellas comē la vna ala otra.
La las grandes comen alas menores: y a-
parecen al estio: y al inuierno se esconden
y han las piernas traseras mas luēgas q̄
las delanteras: segund dize la glosa sobre
Joel / y empecen muy mas quādo son nue-
vas que quando son de mucho tiempo: y
viejas han la boca quadrada y en lugar d̄
cola han vn aguijon y han sus piernas ple-
gadas y comen la verdura de los arboles
y roen fasta la rayz. Son engendradas del
viento de abrizgo y bolan por el / y mueren

con el viento de tierço setentrional quando se levantan saltan y despues de levantadas caen / y se engordan mucho con las flores de los almédzales: la mayor parte de su cuerpo es el vientre: y por esto jamas se farta y con esto an ellas vna tripa q̄ siépre es llena de suziedad: y quanto biue an fambre: y tanto como fallan verdura siépre roen sin cesar: y por poca frialdad son casi muertas pero al calor del sol rebuen / de su estercol nacen los gusanos.

De aue llamada megulo y nos dezimos pauota. Cap. xxvj.

Megulo es vn aue que continuaméte se mete en el agua y se acostumbra de bañar. Esta aue conoçe la fortuna de la mar antes q̄ venga / y quando la siente se fuye ala ribera gritando y quando los marinos la veen assi fuyr conocen por cierto q̄ presto vendra tēpestad: segun dize ysidoro / faze esta aue su nido en los arroyos sobre algũas pequeñas çarças o junqueras y ende cria sus hijos por vn arte maravilloso que le ensena natura: y assi presto como son nacidos siguen sus madres y no an miedo de las ondas del mar. Estas aues caçan los gusanos y los pequeños peces del mar por sostentar su vida: y son gordas al invierno por q̄ bolan poco / y en el estio son magras por el mucho bolar y por criar sus hijos quando las aues de caça las siguen ellas se meten en el agua asi son saluas.

Del milano y de sus propiedades. Capitulo. xxvij

Milano en latin llamamos nosotros porque es muelle y laso en bollandando y ha poca fuerça. La quando buela parece que no rompe ni mueue el ayre / tanto buela muellemente. El milano es aue de grande pena y trabajo y por esto trahe ellos sobre sus espaldas los cuclillos quando son trabajados de bolar. Segun dize ysidoro. El milano es aue que biue

de rapiña y es de grand coraçon en pequeñas cosas y en grandes es pauoroso. La el no osa tomar las aues saluajes: mas solamente persigue las domesticas / como pollos que son a mal recaudo: y non falla quien los defienda. El come las carnaças y suziedades: y siempre buela a cada costado por buscar su pastura. El es combatido del gauilan y es de menor que el vencido a causa de su pereza: y couardia. El milano quando nace parece alas otras aues de caça y quanto mas biue tanto mas muestra su mala natura. La al comienço toma las aues pequeñas: y desde toma los gusanos y moscas / y finalmente se dexa morir de fambre: segun dize aristotiles. El milano es muy cruel a sus hijos como el buytre: ca quando ellos engordan le pesa: y por que enflaquezcan los fiere del pico y les quita la vianda. Quando el milano ha fambre aulla y buela de cada cabo buscando su vida y gritando.

De la lechuza y de sus propiedades. Cap. xxvij.

Lechuza es noturna / y es en latin llamada nocticorax porque mucho ama la noche ca en tal tiempo ella busca su vida y buscado la aulla y su aullo es muy aborrecido de las otras aues: segun dize ysidoro. Esta aue aborrece muy mucho la luz / y no puede ver el sol: y mora en los sepulcros de los muertos: y sus nidos faze comunmente en las paredes y viejas casas: do no mora ningunoz comer roba los buenos alas palomas y conellas se cõbate: de noche ha buena vista y quando viene la luz: luego la pierde: en la ysla decreta no ay tales aues y si son ende de otra parte traydas luego muere segun dize ysidoro.

Del onocratolus y de sus propiedades. Cap. xxix.

Onocratolus es vn aue que metiendo su pico en el agua faze gran sonido y es llamado en griego anotrotalus: segun ysidoro dize. Esta aue ha dentro dlos figados algũas fojas en las quales el recibe su vianda primeraméte y dède la embia al segundo viétre. La el ha dos dlos quales el primero es la beriga de la boca do primero el recibe su vianda y el segun es mas baxo do el faze su digestiõ. Dos maneras ay destas aues las vnas moran en tierra / las otras en arboles: las q̄ moran en el agua quando dentro meten el pico fazen vn muy horrible y espantable sueno y son muy golosas de peces mayormente de anguillas y quando comen vn pez luego lo embian al viétre mas baxo: y dède mueue las quixadas como si ende le tenian reyedo quando esta aue es fuera del agua ha su pico contra el cielo por se guardar dlas aues de caça: y por mas seguramente dormir / segun dize ysidoro.

Del pelicano y de sus propiedades. Cap. xxx.

Pelicano es otra aue llamada por phirio a los. xj. y. xij. cap. los del leuitico. Es aue q̄ mora en los dsiertos de egypto sobre el rio de nilo / y es reputado por ymnudo y no deuen del comer los q̄ guardan la ley musayca. Estas aues ay dos especies: ca algũos moran en agua y biuen de los peces / y los otros moran en los desiertos / y biuen de bestias venenosas como de lagartos y culebras. Toda cosa q̄ come el pelicano moja con su pico en el agua y dède avn su piel lo mete en la boca como la persona faze con la mano. Del pelicano fabla la glosa sobre el psalterio y no menos lo dize aristotiles que mucho ama sus hijos: La quando ellos son nacidos y comiençan de nacer: ellas miran su padre y madre y de su pico lo fieren en la cara tanto q̄ ayrada la madre los mata y al tercero dia ella mouida de dolor se fiere en su costado

fasta que faze salir su propia sangre y todo caliente lo esparze sobre los hijos muertos y por la virtud desta sangre ellos refucitan. Edize la glosa declarando esta palabra / fecho soy como el pelicano: y c. que el pelicano con su pico mata sus hijos y dède por. iij dias los llora y dède esparziendo su sangre los viuifica. Maestre jaques de vitry en su libro de las maravillas de oriente a signa otra causa de la muerte de los hijos del pelicano: y dize assi q̄ en egypto ay vna aue llamada pelicano q̄ ha grandes alas y es muy magra. La todo lo q̄ come echa presto fuera por razon q̄ son sus tripas muy calientes la qual aue de las serpietes es muy aborrecida naturalmente y por esto quando sale fuera a buscar su pastura. La sierpe entra en su nido y mata sus hijos / y quando viene la madre y los falla assi muertos los llora por tres dias enteros y dède picado en su pecho esparze su sangre sobre ellos y los refucita por la qual efusion queda la madre muy magra y es fuerça q̄ torne a salir por buscar su vida y algũos por piedad natural a pacietan la madre q̄ es tanto agraviada q̄ no puede algũas vezes buscar su vida. Otros ay mas ingratos q̄ no se acuerdan de tanto beneficio y la dexan morir pero quando ella es guarida ama los q̄ mas le ayudan en su necesidad y echa defuera los otros a causa de la ingratitud y mas ni biuir ni morar en el nido con ella no los permite.

De la perdiz: y de sus propiedades. Capitulo. xxxj.

Perdiz es assi de su misma voz llamada segun dize ysidoro: y es aue suziosa y luxuriosa en tanto q̄ el macho conoçe el macho como dize el mismo doto: la perdiz roba los buenos a su compañera / pero no le vale nada este engaño. La quando los perdigones oyen la voz de la propia madre / ellos vienen a ella y dexan la que los ha sacado porque conocen no ser

por buen derecho suyos. En este dicho se acuerdan san ysidoro y san ambrosio. La perdiz no ha tanta pena en poner como an las otras aues: segun dize aristotiles. La perdiz bola al rededor de sus ydigones/ quando ve que alguno los caça y quando conoce que ellos son ya ydos: ella se bola tras ellos y los llama y la conocen y asi como la perdiz es nacida sigue a su madre/ y busca su vianda. La perdiz ha pocas plumas y mucha carne: a esta causa bola muy poco y bolando no sube muy alto mas presto deciendo a tierra. La perdiz teme mucho al acoz y fuye quando lo ve tanto que estando en el ayre ella no se levanta de tierra y toman las alguvas vezes con un cecerro. La ael son ellas se vienē y entran dentro del lazo. La fiel de la perdiz con otro tanto de miel por peso esclarece la vista: deue ser semejante medicina guardada en buena triquera de plata: segun aconseja plinio en el sexto caplo de los. xix. libros de su obra. La fiel y los huevos de la pdiz con tanto de miel cubiertos valē alas aberturas: y bexigas segun dize plinio en el mismo caplo.

Del pauen: y de sus propiedades. Caplo: xxxij.

Pauen es assi de su misma boz llama do y ha la carne tan dura q̄ a gran pena puede ser podrida y no es presto cocha segun ysidoro afirma. El pauen biue. xx. años y ala fin del tercero engēdra segun aristotiles y dende toma color en sus alas. La pava yaze. xx. dias sobre sus huevos y no mas y no haze pauenes salvo vna vez en el año y comunmente pone doze huevos/ o poco menos y echa sus plumas con el primer arbol que se despoja de sus fojas: y quando comienzan los arboles a florecer: las plumas le comienzan a venir/ segun dize aristotiles. El pauen ama poco sus hijos y persigue el macho ala hembra por lo que bzar sus huevos y dende yfar mas della a

su plazer: y por miedo dello la pava esconde sus huevos en tal lugar: y en tal manera que el pauen no los falla ligeramēte: segun dize ysidoro. El pauen ha la cabeza feble ala manera de vna serpiente y cresta encima y ha simple andar y ha el cuello pequeño y derecho y ha el pecho de zafiro/ y la cola llena de ojos: es de grande y maravillosa fermosura y con todo esto tiene los pies muy feos. El pauen endereça las plumas de su cola como un circulo o vna rueda al rededor de su cabeza y es entonces maravilla de ver su grā fermosura: pero quando el ve la fealdad de sus pies el ha verguença y dexa caer su cola y desfaze su rueda y no se le acuerda de su fermosura. El ha la boz terrible y muy espantable: y segun dize las viejas el ha la boz del diablo y la cabeza de sierpe: passio de ladro y cola de angel. Dize plinio en los. xxxij. libros de su obra q̄ el pauen cubre su estiercol quando lo ha fecho/ por embidia del ombre a quien es muy prouehoso en medicina y muchas vezes no parece.

de los pardales y gorriões y de sus propiedades. Ca. xxxij.

Los pardales en nro lenguaje en latin son paseres llamados/ y son assi dichos por ser pequeños y menudos segun dize ysidoro. El pardal es aue muy noble y burlador. El moza comunmente entre las gentes y es caliente y luxurioso tanto que su carne mueue a luxuria los que la comen/ segun constantino. Estos pardales hacen muchos huevos/ y no menos han muchos hijos: y con gran diligencia los crian: hacen su nido de feno y de plumas/ y lo guardan quanto pueden limpio de su ziedad y de su mismo estiercol: y enseñan a sus hijos echar fuera el estiercol. El padre y la madre los apacientan quando son pequeños de los gusanos y de las arañas/ y comē fimiētes venenosas como beleño/ sin que les fagan algun mal son leprosos y

han el gran mal q̄ llamamos gota coral. Algūa vez la hēbra biue mas q̄ el macho/ ca el se cōbate por ella segun dize aristotiles ellos abozrecē mucho la comadrejarle an grā miedo y quando la veē gritā sobre ella tanto como puedē: ellos se cōbatē cōtra las golodrinās cō los picos y cō las vñas y les quitā sus nidos quando puedē. Ellos amā mucho su cōpañia y especie y si fallā algunos q̄ no ayā padre y madre: ellos mismos los criā como si fuesen propios suyos. Quando algūo dellos es pfo en algū lazo o otramēte los otros gritā y vienē por le ayudar y lo faze segun su poder.

Del abestruz y de sus propiedades. Caplo. xxxiiij.

El abestruz es nōbre tomado de griego segun dize ysidoro. El abestruz ha el cuerpo de vna bestia y las plumas de vna aue: pero no bola por el grā peso de su cuerpo: y ha dos pies y pico como aue. Esta aue haze huevos como aue: pero no yaze solo/ mas los dexa dentro del arena por cuyo calor ellos se rōpen y sale el abestruz formado segun dize ysidoro. El abestruz en algūa cosa es semejante alas aues y en algūas es semejante alas bestias. El ha alas: pero no cōuiniētes a bolar: ca son muy tiernas como el pelo de las bestias. Esta aue ha muchos pelos de baxo del viētre. El ha dos pies como aue: pero fendidos como los pies de vna bestia y la causa es por q̄ en su grādores mas semejante a bestia q̄ aue/ el abestruz es tan caliente q̄ come el fierro y lo digere/ y segun dize auicena/ sobre natura casi dios dio poder a esta aue de fazer muy grādes huevos y de muy duro casco por q̄ ocupe el grā calor en su generaciō y por tēplar el calor del estio a fin q̄ ella no miera presto. Las otras propiedades toca san geronymo sobre los. xxxij. caplos de job: do dize q̄ las plumas del abestruz son semejantes en color alas plumas del erodio: o del falcō avn q̄ no son semejantes en virtud: ca

el abestruz no bola como los otros y avn q̄ el endereça sus alas en alto no puede cōplir su voluntad ni bolar. Las plumas son muy tiernas y la carga del cuerpo muy pesante: y quando viene el tiempo q̄ el abestruz deue poner sus huevos levāta sus ojos cōtra el cielo/ y mira las estrellas llamadas plyadas sin las cuales no puede poner/ y quando los ve cerca del mar junto faze un hoyo en el arena y ende pone sus huevos y dēde se va despues de puestos y los olvida y no torna mas a causa del calor del sol q̄ se encierra dentro del arena los huevos vienē a pfcio y salē los pequeños abestruzes: y entōce la madre viene y los cria. El abestruz de su natura abozrece mucho el cavallo y le es tan cōtrario q̄ no lo puede ver sin pauor: y si un cavallo viene cōtra esta aue: ella lieua sus alas cōtra el: como contra su enmigo y faze tal bollicio firriēdo la vna cōtra la otra q̄ cōstrine el cavallo a fuyr.

De la tortola: y de sus propiedades. Caplo: xxxv

La tortola es de su misma boz assi nōbrada. Es un aue simple como la paloma pero muy mas casta: ca quando ha ydido su cōpañia/ jamas otro no busca/ mas se va toda sola/ y siēpre llora y gēme por su cōpañia ydida. Ella ama mucho los lugares solitarios y los busca y no menos ama la cōpañia de las gētes y por esto viene algūas vezes a los huertos y cāpos a buscar su viāda de q̄ biue y desq̄ ha tomado su refeciō se va en las altas mōtañas: o a los mōtes espessos por biuir secretamente y solitaria. Ella viene al tiempo nuevo/ y manifiesta por su boz el estio. Al invierno sus plumas se le caē y ella se entierra y a scō de en los forados de los arboles: y dēde sale despues al tpo nuevo del verano quando las plumas le tornā a venir y buscar lugar cōuiniēte para fazer su nido en los arboles y garças duras y llenas de nudos y entre las mas espesas ramas del arbol ende se me

te e haze su nido e pone sus buenos e cria sus hijos segun dize aristotiles. La tortolilla haze dos vezes huevos en el verano e no la tercera sino q los primeros se le ayá corrió pidos e biue comunmete. xv. años jamas no posa sobre cosa suzia: ni sobre alguna carnaça para la comer: ca jamas no come cosa muerta: mas solamete biue del puro grano e limpio q ella busca para si e para sus hijos e pone los granos en lugares limpios q los fallé en menester: quando las otras aues cantá ella lloza e gime: los nuevos tortolillos son calietes e vuidos como los palominos segun dize costantino / y esto parece en su bolar pesado: po quando an vn poco bolado ellos pierde aql peso e viené a ser mas calietes e su carne ha mejor cõplision e mas presta a digerir. La fãgre d su ala diestra es medicinal para los ojos como la sangre dela paloma: e dela golondrina.

De vn aue llamada buytre.

Caplo. xxxvi.

Buytre es assi llamado porq bola tarca e pesantemete segun dize ysidoro / ca por el grado d su carne no puede bolar. Algunos dize q estas aues no se ayuntan en vn carnalmete e q las hẽbras engẽdrá sin ayuda de los machos e los hijos biue bien ciẽt años segun dize ysidoro. Esta aue es muy cruel a sus hijos como el milano ca si vee q engordá los fiere d l pico e d las vñas a fin q en magrezcã por el dolor d las llagas: esto dize plinio e avn dize mas q ellos hã buẽ sentido de oler e sienten las bestias muertas de muy lexos casi ellos son desta parte del mar sientẽ si algũa bestia muerta es allẽde e por esto ellos siguen las guerras e batallas: o lugares / dõde se fazen por se fartar dela carne de los hõbres e auallos e segun dizen los adevinos quando los buytres se ayuntan en vno en el ayre: es señal de guerra e batallas prestas a venir q ellos conocen por algũ sentimiento de natura:

que entrellos es muy cierto. Esta aue dize aristotiles q se cõbate cõtra la garça / e quando la ha cõbatido muere. El buytre come carne cruda e porzella se cõbate e pelea cõtra los otros. Su caçar es de medio dia fasta la noche e se reposa de mañana fasta medio dia / e quando enuegece su picoviene a ser tan grãde e tan coruot q no puede tomar su vianda e muere de hãbre segun dize aristotiles: y esto le aujene segun el error de los ancianos porq en los tiempos passados fue hõbre e fue muy cruel a algunos peregrinos q passauan por su tierra: po esta cosa es de no creer e avn dize el mismo doctor q quando queda al buytre algũa sobra de su vianda nunca da ni dexa alas otras aues como haze el aguila mas la guarda en su nido e la da a sus hijos: y esto haze porq no toma su caça ligeramete / haze su nido en las altas mõtanas e en los motes espesos e si vee algunas aues bolar entre sus hijos ellas fiere de su pico e las echa fuera e cria sus hijos fasta tanto q ellos pueden bolar: e quando el tal tiempo viene el los echa fuera e no los dexa mas acercar del dicho lugar. Ay vna manera de aguila q algunos llaman macar: la qual mora en las aguas e teme mucho al buytre: por esto quando lo vee ella se fuye e mete se dẽtro del agua: pero quando sale alas vezes la toma. El buytre es aue suzia e fediente e su carne es muy dura e de mal sabor e por olor e por esta causa a comer no vale nada. El buytre deciẽde ligeramete a tierra a buscar algũa carnaça: pero sobir despues le es dificultoso segun dize sant gregorio / quando es en tierra fiere sus alas cõtra el vieto e assi se leuanta en el ayre mas por la ayuda del vieto q por su fuerça. Esta aue dize plinio en el tercer caplo de los. xix. libros de su obra q es entre las aues la mas alo serpietes cõtraria e su coraçõ guarda al q consigo lo trae de serpietes e bestias saluajes su coraçõ atado al pelo d l leõ: o del lobo haze fuyr los diablos. Una de sus plumas ata

da al pie esquierdo de vna dueña / la haze luego parir si es preñada e en sazõ / y la libra d peligro po quando el niño es nacido: d ue ser luego desatado a causa q las tripas no se desatẽ: el vnto fecho d la grassa supra cõ olio d l lirio y seuo de cabrõ guarece los nervios y ayuda alas bestias no menos su pie drecho atado al pie esqerdo d vna psona: le guarece si ende a dolor y atado al pie drecho el pie desqerdo suyo lo guarece no menos: su lãgua arrancada sin fierro e colgada al cuello de vna psona y atada en vn paño nuevo haze el q la trae tã gracioso q no le puede ser nada refusedo de lo q d mada segun se dize. La ceniza d sus huesos q mados mesclada cõ celidonia e dada alas bestias las guarece de todas enfermedades. Todo esto dize plinio y no menos dize en los. xxxvj. libros. q la sangre d l buytre cõ vna yerua llamada cambeonça o cãbileõ sea e cedro / guarece los lazarus.

De la aue llamada mochuelo e de sus propiedades. Capitulo. xxxvij.

Ulilla es vna aue assi llamada porq cantãdo aulla: su grito es señal de aduersidad e su callar muestra prosperidad segun los agozoros en el lugar do ella se posa: segun dize ysidoro / e segun parece v l ulilla y mochuelo es quasi vno: mas la glosa d san jeronimo sobre los. xiiij. caplos de ysayas dize q el mochuelo es vna aue d la grado de vn cuerno e tacada de diuersas colores: e mete su pico en el agua e haze vn sonido horrible / e segun esta opinion mochuelo e onocraculo seria todo vno del q auemos ya hablado en el capitulo del onocraculo.

De la abubilla e de sus propiedades. Capitulo. xxxviii.

A abubilla segun ysidoro en griego es el mismo nõbre porq come el estierco de los hõbres / y es criada de su ziedades / esta aue es muy suzia e a en la cabeza cresta q le esta como vn yelmo por la mayor parte mora entre las suziedades y en

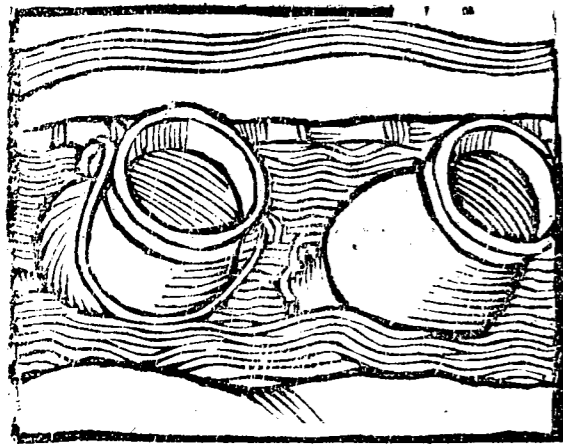
los sepulcros. Si vna persona se vnta de su sangre quando va a dormir parecer le a ver los diablos dormiendo que le quieren afogar / su coraçõ vale a muchos experimẽtos y del vsan los encantadores en muchas malicias. Esta aue dizen los filosofos que quando es tan vieja q no vey e que no puede volar sus hijos le harrancan las plumas gruẽssas q nada le valen: e le vntan los ojos del fugo de algunas yeruas medicinales / e de baxo de sus alas la crian fasta tanto q sus plumas son renouadas e que vey claramente e puede volar como las otras aues.

Del murciegano e de sus propiedades. Capitulo. xxxix.

Murciegano es llamado en latin vespertilio porq vuela o comienza volar despues de visperas quando fallece el sol e comienza la noche. E vuela presto e cae ayra e a sus pies e brazos colgados d vna piel muy delgada / e parece en su cuerpo vn ratõ. El vuela en el ayre como las aues e va por tierra como las bestias a quatro pies. Lo qual no se halla en otra bestia / o poco segun dize ysidoro. La glosa sobre el segundo caplo de ysayas: dize q naturalmente el murciegano fuy la luz. Es ciego como el topo e come el poluo e chupa la azepte de las lãparas e se esconde en las fendeduras de los muros e paredes. Es de muy fria natura tanto q quien pone de su sangre entre las cejas no le nasce ende pelo segun dize costantino. Y esto es por ventura la gran frialdad de su sangre q encierra los pequeños forados o porros por do deue salir el tal pelo assi que no puede salir / e con esto ha fin el dozeno desta obra / e comienza el trezeno que trata d l agua e de sus propiedades.

Finẽce el. xii. libro del propietario do es fecha mención de las aues e de sus propiedades.

Comiença el. xiiij. libro del propietario que trata de las
aguas 7 de sus propiedades 7 natura: 7 primeramēte
del agua e general. Capto. 1.



Declaradas las propiedades del fuego y del ayre es razon por lo presente digamos alguna cosa del otro elemento 7 tercero dicho elemento del agua 7 de sus obras / y propiedades: segun pertenesce ala presente obra. Agua es assi dicha por ser ygual 7 vnida y porque jamas cessa de se mouer fasta q̄ es toda ygual por encima. segun dize y fidozo en el. xiiij. dela etimologia. El agua segun Costantino es vn elemēto frio 7 vnido sutil 7 delicado / claro en cōparacion dela tierra. El qual ny es detenido ni terminado por propio termino. La siempre corre 7 yzia siempre adelante sino fue se arrestado 7 terminado por otro termino ajeno de sy mismo. como es la tierra y arena. Las propiedades del agua. escriue Basilio en su exameron do dize assi. El agua es entre los otros elemētos muy prouechoso: ca atēpla el cielo 7 haze la tierra fructificar y espessa el ayre por sus vapores: El agua sube arriba y presume de tener su lugar cerca del cielo. como parece en la lluvia: el agua es causa de todas cosas q̄ nascen: ca ella engēdra las mieses / las yeruas / y los arboles / 7 limpia todas

susiedades / mayormente limpia los pecados en el sacramēto del baptismo y barta de sy todas cosas asedades q̄ han anima y cuerpo: el agua ayunta la tierra 7 la trefassa 7 la linche y tēpla la calor del cielo: y no menos las cosas de aca baxo. ca si por sus vapores no la tēplasse ella arderia y todo se quemaria aca baxo a causa dela grā calor del sol. Quando las bestias beuen el agua ella trae por el cuerpo de dētro la vida: 7 haze mucho crecer la carne. Ella da a los peçes spiritu 7 vida como el ayre faze a los animales. Ella se esparde sobre la tierra cuyas partes ayunta. La la tierra por su sequedad parteria / 7 pedaçaría en poluos sy el agua no la tēplasse por su vnidad 7 no ayuntasse sus partes en vno. El agua passando por los conductos dela tierra tira a sy el sabor del lugar por do passa y no menos la color / 7 de aqui viene q̄ es en vn lugar salada y en otro dulce / y en vn lugar clara 7 turbia en otro / y en vno gruesa y en otro sutil. La de sy misma no ha color ni sabor determinado: assi q̄ ella puede recibir todos colores 7 no menos todos sabores / 7 de aqui viene q̄ el agua tanto como es mas pura tanto es mas es-

cura / quādo el sol no lize sobre ella por le dar color: su mouimēto es de alto en baxo y fasta q̄ es ygual no q̄da / 7 vnida por encima. El agua es dela natura del espejo en el qual se veē las ymagines delas cosas presentadas / y es por causa de los rayos del sol q̄ ella embia cōtra el cielo quādo los a dētro de si recibidos. El agua faze parecer las cosas q̄ son dētro della mayores q̄ son / todo esto es de los vichos de basilio en su examerō: muchas diferēcias ay de aguas: segun q̄ no menos dize el mismo doctor: ca algunas nacē en el ayre como la lluvia / y esta porq̄ viene de cerca del cielo es muy prouechosa a los bienes dela tierra. Otras salē del viētre dela tierra: como el agua delas fontaynas y pozos. otra corren sobre la tierra: como rios y arroyos. otras son al costado dela tierra como el agua del grā mar q̄ es madre y potēcia general de todas otras aguas: segun dize costantino. El agua de la lluvia desí es luciente sutil 7 ligera 7 sabrosa / su claridad muestra q̄ no ay cosa mezclada cō ella: su ligereza 7 su sabor dá conoçimēto de su bōdad 7 su stancia. Entre todas aguas la lluvia es la mejor para fructificar: mayormente la q̄ cae quādo a truena. ca los tronidos por su mouimēto la fazē mas ligera y mas delgada 7 mas pura. Y el agua de la nieue es la peor 7 muy empeciēte a los q̄ la beuē en ayuno: ca ella enfria el estomago y engēdra la toz y adormece los diētes: segun dize costantino quiē querra ver la diferēcia delas aguas 7 sus calidades y obras podra ver el. v. libro desta obrado son largamente contenidas despues la agua de lluvia la mejor es de las fontaynas 7 mayormente la q̄ viene delas piedras o monañas. La fuente es la cabeza de todas las aguas biuas q̄ salen continuamente delas venas dela tierra / y por esto vale tanto este nombre fuēte como la que cria y esparze las aguas / segun dize y fidozo / la fuente multiplica sus aguas / y la parte a todas ygualmente / tanto a los

estrāños como a los priuados. Ella limpia a sy y a los otros. ca corriēdo echa fuera de sy toda susiedad si la ay / 7 limpia las otras cosas passando por ellas no menos renueua a sy y a los otros. La siēpre la fuēte renueua su agua y no menos lo q̄ se lava dentro della / segun dize la glosa sobre el psalterio. La agua quita la sed / y refresca los escalentados / ella haze fructificar los lugares que son cerca della / ca comunmente cerca della son los arboles / yeruas / y flores por el lugar do sale el agua de la fuēte no entra ni ay poluo ni arena / ca ella lo echa fuera consigo q̄ no la empache a salir. La por su violencia ella separa 7 diuide las partes dela tierra la vna dela otra. La fuente por su claridad y transparencia es dela natura de vn espejo ca dētro se veē las ymagines / delas cosas que son cerca della / sean hermosas o feas. La fuēte muda sus calidades al contrario que el tiempo. La en estio la calor del tiempo echa la frialdad dentro de los caños dela fuente / 7 por causa de aquella frialdad ayuntada en los caños / el agua que sale es muy fria y al contrario es en ynuierno. La la frialdad fecha el calor dela fuente dētro de sus conductos por do el agua viene 7 sale caliente / y assi es fria en verano 7 caliente en ynuierno / segun dize Lidacrobio. La fuēte echa su agua por conductos en tan alto lugar como sale / y no mas sino es por fuerza: y avn q̄ la fuente sea pequeña / porque mana continuo haze a vezes grādes rios ca no ay río por grande q̄ sea q̄ no venga de alguna fuente o oculta o manifiesta / segun dize y fidozo. El agua dela fuēte adoba mucho el agua del río y delas lagunas quādo passa por ellas y assi como el agua vale mas assi los peçes son mejores 7 mas sanos. El agua no menos de la fuēte toma su sabor dela tierra sobre q̄ passa / segun dize y fidozo / como parece en las aguas calientes delas fuentes que toman su calor pasando por conductos de asufre q̄ es de ca

liente natura y assi es delas otras calidades q̄ han las aguas delas fuentes. Dize ysidoro enel. xiiij. delas etimologias/ q̄ ay en yralia vna fuente cuya agua guarece las llagas y las enfermedades delos ojos. Y en africa ay otra cuya agua faze vna dulce melodia/ y no menos ay en Boemia dos fuentes delas quales la vna faze auer buena memoria y la otra todo olvidar. En etiopia ay otra q̄ el que della beue luego es ydropico/ y es su agua bermeja. En cecilia ay dos fuentes: delas quales la vna faze alas dueñas no poder parir y la otra faze parir alas q̄ no puedē/ y haze esterillala vna el vn agua/ y la otra quita la dicha pasiō ala otra. Ay tambiē en ydu mea vna fuēte q̄ muda su color quatro vezes enel año. En tres meses es de color de poluo y tres de color de sangre/ y tres de color verde/ y tres de color clara. Y esta es llamada enesta tierra la fontayna de Job. Ay vna otra fuente al pie dela montaña d' syon q̄ no corre siempre mas en ciertos tiempos. En zardenia ay otras fuētes calietes que sanan los ojos delos hōbres leales y los delos ladrones ciegos/ y por esto son conocidos los ladrones dela tierra. En egipto ay otra fuente de las anhoze/ ardiētes quando las metē dentro son amoztadas y las q̄ al contrario son muertas son encendidas. En alemania ay otra fuente que es tan fría de dia que no ay hombre q̄ la puede beuer/ y es tan caliente de noche que no ay quiē la pueda tocar todo esto es delos dichos de ysidoro. Delo qual todo parece q̄ la fuente sienta la condicion y natura dela tierra y lugar por do viene. ca sy a buē fondo y sabroso no menos sera el agua dulce y hermosa/ y si el fondo es afufrado o lodoso el agua aura la misma fabor/ y si es la fontayna al comienzo corrōpida no menos sera el agua q̄ saldra della

Del pozo y de sus propiedades. Capitulo segundo.

El pozo es luengo y profundo y es dicho assi porque da a beuer/ segun dize ysidoro. El agua del pozo viene delas entrañas dela tierra y delas pequeñas fuētes q̄ salen assi como fumosidades por las pequeñas venas dela tierra quando son rōpidas entre todas aguas es la del pozo la mas gruessa y de mas dura digestion por causa q̄ es mas reposada y lexos del ayre: segun dize Constantino. El agua del pozo se falla comunmēte cerca delos rios/ y tal agua es semejante en complexion ala d' los tales rios. Quando dos pozos son el vno cabo el otro el mas fondo trae a si el agua del menos fondo. El agua del pozo es algunas vezes salada y otras vezes es dulce segun el fabor dela tierra por do ella pasa. El agua del pozo se corrōmpe ligeramente quādo la dexan mucho reposar. E por esto es bueno la sacar muchas vezes: ca el la vale muy mas quanto es mas cerca de tierra biua. El agua d' el pozo no se yela en ynuerno. ca por la frialdad del ayre el calor entra ēlas mas baras partes del agua y no la dexa clar. Segun q̄ el pozo es profundo assi se seca el agua con gran pena y trabajo dela qual se ayuda al tiempo de menester cada vno.

Del rio. Capitulo. iij.

Segun ysidoro el rio es assi llamado por q̄ siempre corre/ y es dicho en latin fluiuis a fluēdo. E por ende vn agua que corre algunas vezes/ y no siempre no deue ser llamada rio. Enel rio pues es de considerar su continuo curso y q̄ quanto a su setio es profundo y q̄ su curso no es d' recho mas al torno d' muchas tierras por luēgos espacios: segun puede el agua abzir la tierra y passar por las partes mas debiles. Es de considerar enel rio no menos la amargura de su comienzo/ y de su fin. En todos rios salē del mar y retornan a ella q̄ es amarga/ segun dize la glosa sobre el primero capitulo del ecclesiastico.

Todos rios van al mar sobre lo qual dize sant Jeronymo q̄ afirmaron los filosofos q̄ las aguas dulces: q̄ entran enel mar son desguastadas por el calor y ardor del sol/ en los lugares do son criadas despues q̄ son salidas del mar y/ assi se fazen dulces avn q̄ de su nacēcia son amargas. No menos salamon q̄ de dios vno gran conoziēto enesta materia dize q̄ todas aguas toman al lugar do son salidas y vienē todas del abismo q̄ es como su propia madre por correr y regar la tierra. Aun que el rio sea amargo quanto a su comienzo y fin/ es dulce y laboroso en su medio. ca la tal agua se cola ēlas venas dela tierra por do passa/ y ende dexa su saladura y amargor: segun dize ysidoro. El agua d' el rio es dela natura de vn espejo quiē bien la mira ca dentro parecē las ymagines delas cosas presentadas como en vn espejo. El rio en su sustancia es puro y limpio y actiuo/ y deleznable en su curso fuerte y ligero tanto q̄ ellleua cōsigo todos obstaculos q̄ empachan todo su curso y finalmente los echa ala riba. Elleua las naues cargadas y por su fuerza el torna alrededor. Las grandes ruēdas delos molinos q̄ son en si muy pesantes. El recibe todas suziedades q̄ echan enel/ mas el las disipa por su fuerza y quita los hedores dellas. El rio es muy prouehoso y necessario a los vsos humanos. En a todos se haze comun y a ninguno es negado assi a los hōbres como alas bestias y aues. El limpia las suziedades/ assi delos cuerpos como delas ropas y refresca los calētados y da a beuer a los sedientes. El riega los lugares cercanos a el y los faze fructificar/ y por la ynfuencia de su humor: faze vmidas y ēgrasa las rayzes y todas simiētes como mayormente parece en egipto do son regadas las mieses y simiētes. Del agua d' el rio dicho nilo: segun cuēta rabano sobre los. xj. capulos de ytero no mē: el rio fortifica las villas y los castillos cercado los alrededor y enriquece las gē

tes trayendo sobre sy las vituallas y mercaderias: el faze las yfias cubriēdo la tierra alrededor dellas: y faze la tierra y la arena lodosa: segun dize constantino el agua es mejor del rio q̄ corre cōtra oriēte q̄ no la q̄ va contra occidēte: y dize el mismo q̄ los rios q̄ corren lexos d' las villas y lugares sō mas limpios y mejores para criar peces: ca las suziedades q̄ echan delas villas corrōpen el agua. El agua del rio es buena quando corre mucho y cae y se rebuelue sobre los guñaros mayormente si fondo es arenoso o d' arcilla firme: ca tales aguas son sabrosas y tomā el nōbre del mismo rio do entran y son: y avn q̄ el rio sea pequeño quādo sale dela fuēte el viene a ser grande por la adiciō delas aguas q̄ entrā enel: y tātocomo mas es alōgado dela fuēte tātosefaze mayor y multiplica. Como parece en el grā rio de alemania llamado danubio/ del q̄ dize ysidoro: q̄ viene de vna pequeña montaña q̄ es en las mōtañas de germania cōtra occidente y corriendo contra oriente/ el recibe en sy. lxx. q̄ despues entrā enel mar por siete puertos. Todos rios son muy prouehosos tātocomo permanecen en su termino y se contēian de sus riuas. En quando crescen y salen fuera gasta los lugares y villas q̄ son cerca. Dos maneras ay de rios/ segun dize ysidoro enel. xiiij. delas etimologias/ los vnos son de buena agua y verdadera q̄ siempre corrē sin cessar. Los otros son de agua supita q̄ corre impetuosamente mas presto fallece y tales son llamados corriētes/ por q̄ crecen por las lluvias y faltan por la seq̄dad y quādo cresce lleva cōsigo quanto halla: y laua la tierra por do corre y ayunta los caminos y pajas y enloda las carreras y caminos.

Del anoya. Capitulo. iij.

Anoya es vn pequeño rio cercado de arboles que a causa de su hermosura es assi llamado/ segun dize ysidoro/ cerca del crecen las yeruas medicinales/

en grande abundancia y fazen las aues saluajes sus nidos y beuen las bestias sil uestres por se refrescar contra el calor del tiempo y las pasturas q son cerca son mas abundantes por causa desta agua / y retienen mas luengamente su fuerza y verdura. Ay algunos otros rios de q la escritura faze mención especial como phison y gion y tigris y eufrates doxiro y jordan y muchos otros. Phison es en otro nombre llamado ganges / segun dize ysidoro por vn rey assi llamado q le dio su nombre. Este rio sale del parayso terrenal y cerca toda la tierra de euah q es agora llamada india. Este rio en si retiene otros siete y vale tanto su nombre como murmuracion de boca. La el muda la primera cara que toma en el parayso en tres maneras / segun dize el maestro delas hystorias primeramente en color. La en vn lugar es claro / y en otro escuro / y en otro turbio. Segundamente en cantidad. La en vn lugar es pequeño y en otro grande. En vno estrecho y en otro largo o ancho. Terceramente se muda en qualidad ca en vn lugar es frio y caliente en otro. Y en este rio se falla el oro a grande abundancia / como arena y las piedras preciosas y a sus ribas crescen los arboles y yeruas medicinales.

De gion. Capitulo. v.

Gion y nillo son vna misma cosa este rio corre en la tierra de mesopotania y sale del parayso / y quiere tanto dezir su nombre como reposo. La el es turbio y lodoso. Este cerca toda ethiopia y deciende en egypto / y riega la tierra llana del qual dize sant Jeronymo sobre el. viij. capitulo de amos / q por la voluntad de dios. Este rio vna vez en el año riega toda aquella tierra de egypto / porq la misma arena lo cerro q no pueda entrar en el mar. Y desque a regado la tierra torna a su lugar y se va al mar. Este rio cria en sy bestias muy empecientes y peligrosas / como serpietes llama-

das cocodrillas / y vna otra llamada curdros / y es assi llamado porq conuerse en aquella agua / segun dize ysidoro. Quando esta bestia falla la cocodrilla dormiendo ella se mete por su resollo en la boca en el vientre dela cocodrilla / y rope todas sus tripas y la mata / la glosa sobre los. xxiiij. capitulos del eccl. iustico / dize q gion es vn rio turbio q consigo trae mucho lodo y por esto faze las tierras por do pasa muy gruesas y fructificantes y abundantes.

De tigris. Capitulo. vi.

Tigris es vn rio de mesopotania q sale de parayso y corre contra asyria segun dize ysidoro / y despues de cercada gran tierra entra en el mar bermejo / y es llamado tigris ala similitud de vna bestia assi llamada q corre muy ligeramente como no menos faze este rio. Joseph fabla de este rio entre los otros / y dize q viene de armenia dela misma fontayna do sale Eufrates / y los de armenia lo llaman diglot / q quiere dezir agudo o estrecho. La el corre muy agudamente y estrecha como vna saeta / y por esto lo llaman los persianos tigris / q quiere dezir corriente como saeta.

De eufrates. Capitulo. vii.

Eufrates es vn rio de mesopotania q no menos sale de parayso y es vn rio muy abundante mayormente en piedras preciosas. Este corre por medio de babilonia / y quiere dezir su nombre tanto como fructificante por la gran copia de bienes q vienen por el. El passa por algunas partes de mesopotania y la riega como nilo a egypto. Dize salustio q tigris y eufrates salen de vna fuente de armenia por diuersos lugares / y dexa en medio muchos lugares / ca ellos entran so la tierra y sale muy lexos el vno del otro. La tierra cercada de estos dos rios es llamada sopotania / segun dize ysidoro en los. xii. libros de las etimologias.

Del rio doxiro. Ca. viij.

Doxiro segun dize la glosa sobre el. de ecclesiastico es llamado en otro lenguaje araxis o araxes de los armenios. Este rio parte dela misma fuente de armenia do sale eufrates y es llamado doxiro / porq es assi fuerte q derrueca todo quanto falla segun dize ysidoro en los treze libros de sus etimologias donde auino q el rey alexandre para passar este rio fizo fazer vn puente mas el agua por su violencia lo rompio y assi el no pudo passar. Este rio deciende de eufrates y faze rio entero por si en poca tierra / y de de entra en el mar de capios segun dize ysidoro / los degrecia lo llaman doxira a causa de vna parte de su tierra / do el passa q es en su lenguaje llamado dozira. Este rio parece vn brazo de tigre o de eufrates porq sale todos de vn lugar de armenia y esta es la causa porq en este rio ay muchas piedras preciosas y de yeruas aromaticas q son muy buenas en medicina y esta es la causa / porque es llamado doxir / que quiere dezir medicina de generacion este rio segun la santa escriptura sale del parayso tanto como es parte de tigre y de eufrates que salen del parayso.

Del rio jordan. capi. ix.

Jordan es vn rio de judea que es assi llamado por dos fuentes donde sale / delas cuales es la vna llamada jor / y la otra dan / q se ayuntan en vno y fazen el rio jordan segun dizen sant Jeronimo / y sant ysidoro. Este rio nace al pie de vna montaña de libano y aparta aribia de judea y despues que ha cercado mucha tierra cerca de Jerico entra en el mar muerta. Este rio por costumbre es mayor en verano que en otro tiempo y esto es a causa delas lluias que son entonce mayores que en otro tiempo / y a causa delas nieues que entonce se comienzan de fundir por la calor. Segun dize el maestro delas hystorias sobre el ter-

tero capitulo del libro de josue. Este rio a muchos preuilegios sobre los otros. El primero q aparta los judios de los arabes / os de los quales los vnos creen en dios / y los otros adoran los ydolos. El segundo es q se abrio maravillosamente ante los hijos de ysrael y les dio pasada patente para escapar ellos y la arca del señor en la tierra de promision como es contenido en el. iij. capitulo de josue. El. iij. es q naama de siria seruido y cauallo del rey fue guarido de su enfermedad q era lazar. Olanado se en el como es escrito en el. v. capitulo del. iij. libro de los reyes. El. iij. es q da testimonio de la santidad de helyas y eliseo quando se fendio y partio ante ellos segun es escrito en el quarto libro de los reyes en el. ij. capitulo. El quinto es q no retuu el fierro dela acha del profeta q cortaua leña cerca del mar contra la natura delas otras aguas lo fizo nadar encima fasta tanto q le tomo a tomar segun es contenido en el. iij. libro de los reyes a los seys capulos. El sexto es q la agua fuya fue santificada tocando la muy santa carne de nro redetor quando ende fue baptizado / y ordenado el scto sacramento del baptismo por el qual nos somos saluos como es escrito en el. ij. capitulo de san luca. El scimo es q dende vio sant Juan baptista los cielos abiertos y oyo la voz de dios padre y vio el spu scto en figura de paloma / quando baptizo a jesu xpo como es contenido en el mismo capitulo. Otros rios son nombra do en la scta escritura como albanar farfar q son en siria / y corre por damasco y riegan los huertos por codutos y son muy abundantes en yeruas y arboles y frutos de diuersas maneras. E de estos faze mención la escritura en el. iij. libro de los reyes

Del rio jazan. Capi. x.

Jazan es vn rio de medea q otra mente es llamado ydapses de vn rey da quella tierra asi nombrado. Este rio nace de oriente / y dende viene a se rescebr en el mar

bermejo / y so el fueron enmpresion dds linajes y medio delos judios q fueron ende llevados de Salmana sar rey de asyria segun es contenido en los .xviii. capitulos del .iiij. libro d los reyes. Como no menos otros dos linajes delos fueron llevados en captiuidad al rey Nabuchodonosor / en babylonia sobre el rio de thobar. Do ellos moraron gran tiempo en feruitud / como parece en el libro de Ezechiel al primero capitulo. Este thobares es vn rio en babylonia q se esparze por los estanques dela tierra q son de tigre y eufrates / y finalmente se retorna al vno de estos dos rios segun dize sant Jeronymo sobre ezechiel. El rio de thobar es muy abundate en sales / segun dize la glosa sobre los .xviii. capitulos de ysayas propheta. Deste rio se acordaua David quando dezia en su psalterio sobre los rios d babylonia ende nos sentamos y lloramos quando nos acordamos de ty sion / y ende colgamos nos los nuestros organos en los salces q so en medio del. Muchos otros rios ay q son muy renombrados por el mudo: pero no hablamos aqui dellos pues en la santa escriptura dela biblia no se habla ni haze mencion.

Del agua d'lago. Caplo. xj.

El lago es vna agua que en si rescibe las aguas secretas y muertas y son en el retenidas sin se mouer: segun dize ysidoro en el .xiiij. libro delas ethimologias. El lago en griego es llamado estanque porq el agua en el esta como en vn estado sin correr como haze las fuentes y los rios q corren y van ala mar y por ende quiere dezir lago lugar de aguas assi como dize ysidoro: delos peces del lago dize constantino: q no son tan buenos ni loables como los d'l rio: ca son mas lodosos y sieten mas alodo. El lago ha en si muchas yeruas / y no necessarias y cria muchas aguas y ranas

y yeruas y gusanos. El agua corriete quando passa por medio del lago haze muy mejor el agua del lago: quando cresce mucho y se rope el agua se va y los peces se salen q luégamente auia estado como enmpresion. El agua del lago es mejor q la del rio / pero no a beuer ca quando alguno la beue en gēdra muchas enfermedades como parece en el quinto desta obra. El agua d'l lago ha muchas virtudes del fondo: do es como ysidoro pone por enēplo en el primero capitulo del .xiiij. libro do dize q en etio pia ay vn lago de tal natura q vn cuerpo ende lauado reluze como si era lauado en azepte. En africa ay otro do el agua haze bozes muy melodiosas. En ytalía ay otro q quita el apetito del vino jalos q beuen de su agua. El agua delas mares de reate que es vna ciudad de costancia endurecē los pies / y las vias delas bestias q son ende mojadas. Ay otro lago en judea do no puede cosa q aya vida y alma nadar: y en este mismo lugar ay otro do toda cosa q le bechan se afonda o asuela y nada queda encima. Ay otro lago en la region de tradarida que tres vezes en el dia es amargo / y tres vezes es dulce: y todas estas cosas recita ysidoro en el libro sobredicho esta diuersidad de aguas viene dela diuersa calidad delas venas dela tierra por do pasan o vienē dela natura y disposicion / do las fontaynas y lagos do las tales aguas son recogidas. El lago de judea es llamado el mar muerto: ca ende ni biuen peces ni haues y si echan dētro alguna cosa biua luego sale fuera: y dētro no pueden las naos nauegar: y todas cosas q han vida luego se asuelan la candela muerta va alo baxo: la q es encēdida nada encima. Este es llamado alguna vez el lago decimiēto y otra vez el mar de salinas y es en judea entre jericó y otra ciudad llamada sor oas: do es luengo de ochēta y cinco leguas: y .xx. de ancho segun cuēta ysidoro en los .xiiij. libros delas ethimologias en el quarto caplo do

se trata delos lagos y delos estanques / y segun dize el maestro delas hystorias en la fin dela suersion de sodoma. Este lago echa de si maravillosas piedras para cimiētos y sobre su riba creēn arboles / cuyas mançanas son de verde color y quando las fiēcē dentro las fallā llenas de llamas pequeñas y ceniza segun cuenta Josefus / y la glosa sobre el .iiij. caplo dela epistola de sant pedro dize q sobre este lago crecē muy fermosas mançanas: y dā a los passantes gran apetito de comer: pero quando las cortan no fallā sino fumo y ceniza: y este milagro guarda dios en memoria dela vēgança fecha en aql pueblo de sodoma q morauā en el lugar do este lago es por agora

Del lago de tiberiadis. c. xiiij.

El lago de tiberiadis es assi llamado de vna villa dicha tiberiadis la qual fundo erodes y fundo en honor del emperador tiberio q entonce reynaua. Este lago es grande y mas sano q algūo que sea en la tierra de judea. E cerca .xx. leguas de tierra segun dize ysidoro a los .xiiij. libros / el estanque de Benaseret es vn lago largo q es en judea q ha .xv. leguas de luēgo y .vi. de ancho y es muy peligroso. La mucho abunda en viētos / y por esto es llamado genazaret / ca el engēdra el viēto y tātocomo es menor o mas amēguado tanto es mejor su agua para beuer segun dize ysidoro. Este lago por razon de su grandor es muchas vezes en el euāgelio nōbrado mar no porq sea el agua salada: como es la del mar / mas porq es vn grand tornio del rio Jordan / segun dize la glosa sobre el sexto capitulo de sant Juan. E tales ayūtamientos de aguas llamā los judios mares y esta es la razon por que el euāgelista lo llama mar.

De la picina Caplo. xiiij.

Picina es vn agua recogida y ayuntada en vn lugar para criar peces / ayvn q al cōtrario nos llamamos vn agua turbia y sin peces: picina segun dize ysidoro para q vna picina sea buena conuiene que el suelo sea bueno y firme / y q no menos sea el agua buena y continuo corriente. En la picina cuyo fondo es lodoso / el pez no puede ser sabroso: y donde el agua no corre presto se corrópe: y por esto para renouar la picina por conductos se deue muchas vezes traer a ella el agua fresca la picina es cercada de piedras a fin que los peces no se vayan cōel agua q se cuela por pequeños forados: o redes por do los peces no pueden passar: y el agua dēde salida riega los huertos y arboles q son cerca y los tiene en verdura y los haze fructificar

Del arroyo. Caplo. xiiij.

Arroyo es assi llamado porq riega se. Algun dize ysidoro. En el rio o dela fuente tiran el arroyo por conductos para regar los prados y huertos. El arroyo siēte la natura del lugar dōde vienē los rios medianos los arroyos vienē dela fuente segun dize auicena / el arroyo limpia las suziedades y haze fructificar la tierra y da abeuer: mayormente alas aues y bestias y guarda mucho la verdura y fermosura delas yeruas y flores y trae consigo los pequeños guijarros y arena.

Delas bondas del agua.

Capitulo. xv.

Quando el viēto entra en el agua y la echa de cada parte y haze mouer y fazer ondas en muchas partes: y desto mismo vienē a parecer sobre el agua y son dichas bondas por que siempre van sobre el agua sin reposar: tanto como duran: segun dize ysidoro en el tercero libro. Las ondas se fierē las vnas contra las otras y van las vnas altas y las otras baxas. E del tal mouimiento y ferir se engendra la espuma.

La honda trae consigo el arena y todo lo que se falla. Al fondo del agua y del talmo uimiento crece el viento. La honda levanta las naues y las echa ala ribera / y algunas vezes las faze tocar en tierra. E algunas vezes ella tocando ala tierra faze grã tempestad y siempre mouiendo se no se reposa ni puede ca o del todo falta o se echa fazia alguna parte.

Del fondo del agua o poza: o gorga. Capitulo. xvj.

Al fondo del agua en latin es llamado gorges porque es la garganta del agua. Segun dize ysidoro. La ende entra y se embue el agua corriente y dende sale como bolando: y a causa de su profundidad se mueue como al rededor: y los que nadan en semejante lugar son en gran peligro de ser ahogado: y en tal lugar se escoden los peces y los que ende son a gran pena los pueden tomar.

Del filo del agua. Cap. xvij

El hilo del agua se llama el primero curso del agua / el qual viene primero de la fuente: y dende sigue su camino derecho sin cesar por medio del rio en manera de vna canal / fasta que entra en el mar. El filo del agua caua su fondo mas profundo y es muy conueniente a los nauios y cria los grandes peces y es ende el agua mas pura que en otra parte. El filo del agua corre mucho: y por ende atrae asi las naos que son sobre el agua. E por esto en latin se llama trames: ca atrae asi toda cosa que nada dentro le echan y tanto que el agua es mas pura tanto mas echa al fondo lo que dentro le echan.

Del riba del agua. Capitulo. xvij.

El agua de la riba esta queda y se esconde sola tierra y la derrueca y faze muelle: y la come por abaxo / avn que no parece por encima / y es en latin llama

mada alluio en los treze capitulos de job y es assi llamada porque lava la tierra / que es cerca della: y lauandola la desgasta tanto peor es caminar sobre ella. La pensando que la tierra sea firme algunos pasan y caen abaxo segun dize seneca.

Del abismo. capitulo. xix.

Abismo es un ayuntamiento de agua assi fonda que no la puede vista humana comprehender. Del vienen las fuentes y los rios por los conductos escondidos sola tierra. E finalmente retornan como a su propia madre. Segun dize ysidoro en el trezeno libro. Y es dicho abismo / casi sin villa / ca su profundidad no se puede ver: o es dicho abismo cosa sin blanco: ca la tal agua no es ni blanca ni hermosa. La causa porque es distancia grande del sol que es la fuente de claridad: como dize Damasceno. Es dicho abismo quasi cosa sin fundamento / ca no puede su fundamento ser comprehendido por vista humana. Y aquesta es la causa porque sant Augustin llama abismo a la primera materia de que el mundo fue fecho / ca la tal no hauiamos fundamento determinado / como el dize en el dozeno de las confesiones y en el libro que el fizo de los articulos de la fe. Dize que aquesta primera materia es llamada tierra por causa de su estabilidad La qual quedando en si es subjeta a corrupcion y generacion / y abismo la llama porque no hauiamos alguna determinacion o forma determinada. Llaman la algunos agua porque de ligero recibe tal forma: como le dan mas que sea dispuesta. El abismo despues de si es cosa muy escuro y fonda y recibe en si todas las aguas y no puede con todas ser harto. El abismo no fructifica / y se expande continuo por todos los lugares.

Dela mar y de sus propiedades. Capitulo. xx.

El mar es vna congregacion de aguas aspidices como saladas segun dize ysidoro en el libro. xiii. E toma su propio nombre porq es salado y amargo. Es alguna vez llamado el mar equoz porq es y gual por encima: ca avn q se levantan las ondas alguna vez como grandes montañas esto es a causa de la tempestad / ca quando ella cessa torna la mar toda y gual y vnida. Es non menos el mar llamado pelagus / porq levanta o porq echa de si las grades ondas: segun dize ysidoro. Avn q el mar recibe el agua de todas fuentes y de todas riberas: ni por esto es ella mayor y auiene esto por su grandor q tan poca cosa no fiere o por auentura se dize por el amargor del mar q gasta toda dulcor del agua q dentro entra. Es la causa la gran multitud de las nuues q se leuatan del mar / o por la calor del sol q mucho consume: y no menos el viento o porq el agua de los rios y de las fuentes no queda en el mar mas sale por otros conductos y se torna al primero lugar. Todo esto es de los dichos de ysidoro en el. xii. libro y de sant ambrosio y basilio en su examen. El mar es vna congregacion de aguas multiplicadas por diuersos lugares y no brada por diuersos nombres / pero ella en si es vna por su conjuncion. El mar en su movimiento es sonoro y no ocioso y lleno de espuma y corre y torna segun el curso de la luna: por cuy virtud se arresta el mar es la propia casa y lugar de todos rios: y no menos es la fuente de todas lluias en la qual no menos se ayuntan todas. El mar es ayuda en necesidad y acorto de camino y refugio de peligros de tierra. Es gano de mercaderes y de marineros y otros trabajadores: es la mantenedora y dize aristotiles en el libro de los metauros q es de todas aguas el comienzo y finablemete el reposo y es diuidido el mar en muchos mares: y la causa porq es su agua salada y amarga: es porq sus partes dulces y delicadas o sotiles son del sol traydas /

quedan las partes mas gruesas terrestres que se escalfetan por el calor del sol y quedã saladas: non menos q podemos ver en la orina y en el sudor del hombre q por causa del calor vienen a ser agua salada. La por natura viene vna cosa dulce a ser salada / y amarga quando las partes mas sotiles son desgastadas del calor y las gruesas escalfentadas y puede se conoscer por exemplo de la lexia q por causa del calor del fuego y sequedad de la ceniza viene el agua a ser amarga y salada. Dize no menos aristotiles q el agua salada del mar es mas espesa y pesante q el agua dulce y es exemplo en el bueuo q nada en el agua salada: y no en la dulce y la nao entra mas onda en el agua dulce q en la salada. E dize algunos q esta es la causa porq ninguna cosa biva puede nadar en el mar muerto: ca ella es muy gruesa y seca y retiene en si fin q se pueda dende mouer toda cosa q entra dentro. Estas dize aristotiles en el libro de los animales q avn que el agua del mar sea salada: puede ser fecha dulce en esta manera. Tomando vn vaso nuevo de cera cruda atapado lo muy bien / y echado le todo vacio dentro del mar y dexando le dentro vn dia / y vna noche: fallar lo han despues lleno de agua dulce. E dize q las aguas dulces son elevadas en alto por su ligereza / y las saladas son por su grauedad abaxadas: y assi lo salado queda en tierra y lo dulce es auapado: y lo mismo dize en el libro de los elementos / no menos en el libro de los metauros q el mar en sus obras sigue el curso de la luna y parece en los rios q entra en el mar q son echados en alto quando es la luna nueva. La entonce es el mar mas fuerte y por esto compara marcia el curso del mar al curso del fierro tras la piedra y man / como ya es dicho en el. viii. desta obra y capitulo de la luna. El mar viene se a espesar en el tiempo q sube vn estrella del cielo q nos llamamos canicular: la q estrella es alguna vez cardena: otra vez verde otra vez turbia: y es no

menos llamada mudable color. En otras veces se muestra toda clara: y segun macrobio en el libro de ciceron. El mar en su crecer tiene esta orden: ca al primero dia de la luna creciere. El mar es mas lleno q ha acostubrado y dende descrece fasta .vij. dias y es entonce al mas baxo y dende comienza acaecer fasta otros .vij. dias q la luna es al catorzeno dia llena / assi que quando la luna es llena el mar es lleno y despues por siete dias descrece y cuplidos los .xxj. de estos tres setes / ella es mas baxa q en otro algun tiempo y luego comienza de crecer por otros siete dias / y segun estos quatro siete dias se muda ella quatro vezes al mes dos vezes creciendo y dos baxado segun el estado de la luna. Es pues el mar lleno quando la luna es llena de claridad. En quando ella es nueva es llena de claridad de la parte del cielo y quando es llena es toda alubrada de la parte q mira la tierra. El mar segun dize aristotiles ha el suelo fondo muy duro y firme y la riba muy arenosa y entre el arena y en el mar se engedran piedras preciosas y maravillosas assi en fermosura / como en virtud las quales son muy polidas por causa del frotar del arena. y son alguna vez fechas ala riba por causa del mouimiento de las ondas. Sin estas propiedades ha el mar muchas otras q son comunes a todas partes: las quales determine de escribir en la obra presente porq pueden por ellas ser enseñados los mas simples y coger algun fruto. Ha el mar esta propiedad q ella alimpia asi misma: y no puede sufrir cosa muerta mas echa de si toda suziedad por la violencia de su mouimiento / esto dize san gregorio. No menos el mar por muy estrechas y escodidas venas q van por el abismo se esparze a cada vna fuente y rio segun dize san Jeronimo. En el mar ay muchas bestias y peces de diuersas faciones: mas q no ay aiales en la tierra segun dize estrabus sobre el ecliastico y sobre el psalterio y ay q el mar sea clara y muelle son en el engen-

dradas muchas cosas duras como parece en las cochas y ostias y en las piedras preciosas q crece en su nudrimiento en el mar ay q el agua del mar no sea buena para beuer ni dulce al gusto es muy prouechosa quanto a sus obras: ca guarece muchas enfermedades asi como berigas y farnaz fendeduras y semejates enfermedades y a los ydropicos / no menos es el mar quando passa por las venas de la tierra mudado ca de salada torna su agua en dulce: segun lo afirma macrobio y aristotiles: y ay q sea salada son los peces della dulces. En ha en si vn dulzor escodido el qual chupan los peces y se crian segun dize sant ambrosio. El mar se mueue continuo y su agua es muy mejor por el tal mouimiento / ca lo guarda de corruion y podrecer se y ay q sea el agua del mar colante / y mar terminable ha su cierto termino en si y por si do ella se arresta y no ay cosa q la detenga: saluo ella misma / como es escrito en los .viii. capitulos de los prouerbios de salamo y al .v. capitulo de hieremias y a los .xxxviii. de job. El mar esto mismo por su amargura gasta todo el dulzor de las fuentes: y rios q entran en el: y tanto es vna agua mas dulce quanto mas es del mar lejos. El mar engedra en si vietos contrarios por el mouimiento de sus brazos y ondas segun dize beda el mar empece mucho a los q no lo acostubrado / ca los pone en miedo y faze doler la cabeza y gomitir y quita el apetito de comer y beuer y por causa de sus fumosidades q sale fuera engedra los tronidos / y nuues en el ayre y nos quita la vista del sol y causa a las vezes los grandes calores por causa de la reflexion de los rayos del sol. El mar no ha color propia mas la muda segun la qualidad del viento. En alguna vez es como azul y otra vez clara y otra vez verde como ysidoro dize en el libro .xiiij. El mar no menos ha en si mucho peligros. En por vn poco de vieto se leua a dentro mucho tormenta y grandes ondas: y esta es la causa por-

que es llamado fretus: segun dize ysidoro. En su mouimiento es como si se boluiese de cada costado: segun parece en el mar de cecilia do las ondas son grandes y faze muy terrible estruendo entre dos muy peligrosos lugares donde el vno es estila y el otro caridias y pocas naos pasan por ende q no perrezcan. Y entre estos dos lugares es vna roca muy alta q ha muchas partes: las quales sale por encima del agua: y quando el agua fiere contra alguna destas rocas / faze vn gran sonido y muy terrible assi / como quando atruena y quando las naos tocanden son sin remedio perdidas y cerca deste lugar es carides q es vna onda de agua q atrae assi las naos y las engolfa: y mete dentro y tres vezes en el dia echa grandes ondas de agua contra el cielo segun dize ysidoro en el .xiiij. de las etimologias. Estos dos lugares son tan cerca el vno del otro q quiere quiere esquivar el vno cae en el otro / assi como cuenta aristotiles. Ay no menos en el mar vn otro peligro muy pavoroso y peligroso / y es quando el fondo del agua no es yqual. En en algunos lugares es el agua profunda y en otras la tierra tan alta q casi parece contra la qual fiere la nao / y perece y es llamado este peligro fertis en griego q en latin quiere dezir tratus porq trae assi el arena: y ende se falla mas q en otra parte y desto dize papias q en el mar de egypto ay mas de tales peligros q en otra parte. Ay no menos en el mar otro peligro llamado vitalaxsus y es quando vna nao cargada se mete en algun fondo lodoso tan fuertemente q no la puede echar fuera. Edize la glosa sobre los .xxiiij. capulos de los hechos de los apostoles q vitalassus es el ayuntamiento de los ymozes. El maestro de las hystorias dize q es la lengua de la tierra q es en el mar esledida y es de todas partes cercada de agua. Vitalassus en griego significa en latin el mar diuidido dos vezes por la tierra quando las naos vienen en tal parte no se puede mouer por ningun vieto y las

ondas q vienen de tras la quiebra: como el maestro de las hystorias afirma. Los q son en el mar son siempre en peligro o por causa de la nao o por causa del ayre y vieto o por causa del agua / ca si el mar es lleno de rocas / o si el fondo no es yqual no passa la nao por encima sin peligro: no menos quando crecen sus ondas q el vieto echa de cada parte. En entonce la nao es en peligro / o de ser quebrada o fundida: no menos es la nao en peligro quando el ayre es nubloso y escuro / mayormente quando es cerca de algun mal lugar. En no puede ser visto en tal tiempo quando el vieto es grande / no menos es mucho de temer el peligro: mayormente quando es contrario ca tanto alguna vez como el vn vieto la acerca del puerto tanto la faze despues tornar el otro: y assi es en duda de peligro / quando la nao es muy pequena y no fuerte es gran peligro si se mete en el gran mar: ca a causa de su pequenez ella es presto anegada o quebrada por su pequena fuerca: o no viene tan presto ni tan segura a puerto como vna otra. Pero desto la mayor parte esta en los buenos marineros ca gran peligro es en el mar auer mal gouernado en estos y muchos otros peligros se ve de continuo los q pasan el mar como cuenta ysidoro: y ay q el mar no sea saluo vno ha muchos nombres segun las tierras a que se acerca / y de aqui lo llama algunos mar oceano: porq como vn circulo redondo cerca toda la tierra al rededor: ca oceano en griego quiere dezir en latin circulo del mundo. Este mar oceano cerca los costados de la tierra y por su continuo mouimiento va y viene por los vietos q son dentro el finchado y abarado y por los diuersos puertos do se acerca a nombres diuersos. Esto dize ysidoro en el .xiiij. libro / ca vnos lo llama el gran mar y otros el mar de fracia o de inglaterra o de gado porq es cerca de las tierras asi nombradas o es dicho el mar de gado por q ende se departe el gran mar del mar oceano y por ende quando hercules vino en

este lugar planto vnas columnas pefando q̄ ende era el fin dela trfa: como yfidozo cūta enel. xliij. delas etimologias:

Del gran mar Caplo. xxiij.

El gran mar es el q̄ parte las tierras las vnas delas otras y salē en ocidente del mar oceano y va cōtra medio dia / y se estiende cōtra setentrion. Es dicho grā de por cōparaciō a los pequeños mares / y es de algūos llamado el mar mediterraneo por q̄ va de ocidēte en oriente por medio de asia cerrando africa y europa vna parte deste mar se estiēde por medio de espania viniēdo despues cōtra narbona y dē de se va cōtra genoua y torna al rededor d' ytalial: y dēde va a cecilia y corre despues en panfilia y en egypto: y despues torna en setentrion: por muchos rodeos grandes y maravillosos y passa cabe grecia do estā estrecho q̄ agran pena ha vna legua de ancho / y dende se ensancha vn poco y viene en otro lugar do escasamēte ha cincuenta passos de ancho segū dize yfidozo. E despues desto entra enel mar pontico que es muy ancho y recibe en si tantas aguas dulces q̄ su agua es muy mas dulce q̄ la delos otros mares y no sufre en si biuir ni valenas ni dolfinēs ni otros grandes peces / y como la tierra avn q̄ es vñida es nōbrada de muchos nōbres assi es este mar segū se estiende en diuersas regiones / esto dize yfidozo en su libro. xliij. La segno del mar es vn lugar do el agua es mas abundosamente y se esconde mas profunda como parece enel mar q̄ es entre grecia y cicilia q̄ es llamado segno jonico por vn rey de grecia llamado jonico. Este es el mayor segno del mar. El mayor segno del mar oceano es el mar bermejo en yndia y en persia / y en arabia. Y es esta agua llamada bermeja no por q̄ assi sea de su natura: mas por q̄ a causa dela tierra por do passa toma la dicha color y ende se falla el mejor bermellō q̄ sea enel mundo / y no menos otras mu-

chas colores para pintar conuenientes. Alla ribera deste mar se fallan piedras preciosas bermejas q̄ tiran assi la color dela tierra y del agua do son. Este mar se parte en dos partes y la vna va cōtra oriente do moran los de persia: y la otra cōtra occidēte do moran los de arabia segū dize yfidozo enel. xliij. delas etimologias:

Porque el mar es llamado

pielago. Caplo. xxiij.

Pielago es el anchor del mar que es sin ribera y sin puerto como yfidozo dize: y no menos sin fondo / ende se crian las grandes valenas y los otros diuersos y grandes peces ende engēdran las fumosidades y las nuues do viene despues la escuridad enel mar / y dende salē las venas secretas por do despues el agua se desparte a causa delos muchos vientos su agua se muda en diuersos colores y engendra mucha espuma: por causa delas fondas muy grandes y es muy lleno de tempestades: y peligros y carece de todo reposo como es antes dicho.

De la gota del agua: ca. xliij

La gota es vna pequeña parte del mar do dela lluvia / la qual parte por fuerza es departida del todo / segun dize yfidozo / y esta fuerza es del viento que la parte dela nuue echa abaxo: y quando cae es en latin llamada estila: y quando cuelga de los tejados y arboles to yervas es dicha gota: pero nosotros en nuestro lenguaje fazemos en esto poca diferencia. La gota en su sustancia es vñida y clara y luziente / y en su figura es redonda / y pequeña en su cantidad por su virtud es grande. Ella ablanda la tierra sobre que cabe / y la haze fructificar: ella cria las rayzes y haze las simientes fructificar y la verdura de los arboles haze crescer. E no menos las yervas / ella pace los peces y engorda las

ostias y engendra las perlas segun dize yfidozo: y mayormente fazē esto las gotas dela ruziada y avn q̄ la gota sea muelle forada la piedra dura no por fuerza mas por continuacion.

De la espuma del agua. Ca

pitulo. xliij.

La espuma del agua segū yfidozo es fecha dela suziedad del agua como ele espuma del mosto y delas otras cosas q̄ son puestas al fuego: y haze se espuma por el viento q̄ se encierra dētro del agua y ayunta las suziedades q̄ son ligeras / y por su ligereza las haze venir encima. La espuma assi como es presto engēdrada assi es presto desfecha: la espuma del mar es alguna vez detenida entre las piedras por el calor del sol tornada en espōja: o tosca q̄ es vna piedra para adobar el ygamino.

de los peces. Caplo. xxv.

El pez biue dela suziedad dela pastura segū dize yfidozo enel sexto caplo del: xliij. libro. La los peces lamen las yeruas q̄ son enel agua y la tierra por manera de pastura para sostenimēto. Los peces son llamados rastantes: ca nadando arrastrā su cuerpo avn q̄ alguna vez deciēden al baxo: segun dize sant ambrosio en su exameron. Entre el agua y delos peces ay muy gran afinidad / ca fuera del agua ellos no pueden biuir luengamente / han vna manera diuersa de se arrastrar / ca nadando plegan su cuerpo estreñiendo se / y dilatando y echan el agua delante dellos / y para esto fazer vsan d' sus alas assi como las aues fazen bolando / pero en otra manera: ca el pez nadando estiende sus alas fazia delante como el hombre quando nada: y echa el agua al torno de si / mas la aue esparze sus alas contra el cielo / y echa el ayre detras de si y bola. Los peces son diuersos segū el lugar do son engēdrados y no menos quanto a sus viandas y figuras son diferentes / esto mismo quanto a

su sustancia y virtud. Primeramente quāto al lugar do son y donde biuen / ca algunos biuen solamente enel agua y otros no tan solamēte enel agua mas caminan por la tierra como fazen las cocodrillas y cauallos de agua y muchas otras maneras de animales q̄ por parte son peces por parte son bestias. Muchos peces hā nombre de bestias como perro y lobo de mar que muerden y llagan los otros peces segund dize yfidozo. Belos peces q̄ biuen enel agua algunos biue solamēte enel mar otros en agua dulce y otros en agua salada: los peces que salen del mar y entran enel agua dulce toman gran plazer y al cōtrario los que salē dela dulce y entrā en la salada muerē presto. Los peces del mar an mas dura escama q̄ los del agua dulce y an las arestas mas duras: y es a causa del agua q̄ es mas seca. Quicena en los. vij. caplos del segūdo libro de su obra enseña a escojer los buenos peces segū la natura d' los lugares do son criados: y dize que los peces q̄ moran entre las piedras / son mejores y mas dulces: lo mismo es delos q̄ biuen en lugares do no ay lodos y dize q̄ entre los peces de mar los mejores son los mas delgados y los q̄ moran enel alto mar valen mucho mas q̄ los q̄ moran en los otros lugares / y mejores son los peces de mar q̄ los rios: y pozos y mejores q̄ los estāques y otros lugares. La estos an mucho reposo: y dize que todos peces q̄ son de mar o de agua dulce son muy mejores en las partes de oriente q̄ en ocidente por razon d' la puridad delas aguas y por los viētos q̄ son muy mas puros y mueue las aguas por el qual mouimēto los peces son muy mejores y mas sanos. Son no menos los peces diferētes segun la manera de su generaciō. La algunos son enjendrados de huevos / y otros por acto de generaciō entre macho y hembra y desto dize aristotiles enel quinto de los animales / q̄ la hēbra delos peces que han los huevos los pone en vn lugar y el

macho la sigue y echa su leche encima / y todos los huevos q̄ son tocados de aquella leche viénen a perficion y los otros no. La hēbra fazen muchos huevos: pero ella se come la mayor pte / y otramēte se pierden muchos: ca solamēte toman en peces los tocados de la leche del macho: y esto es por que si todos se aprouechassen auria muchos. Los peces guardā lealmēte su cōpañia segun dize aristotiles: y no se mezclan en el acto de generacion / saluo a los de su misma especie y criā sus hijos por grā nēpo / y desto son sacadas las ranas segū dize aristotiles / y avn dize q̄ los peces de los estanques y rios an mas de huevos q̄ los del mar. La los de agua dulce fazē huevos de cinco en cinco meses y los del mar de año en año. Los pequeños peces fazē su generaciō en poca agua cerca de las rayzes de los arboles y dias yeruas: E dize el mismo doctor q̄ algūos peces son engēdrados sin macho y sin fembra y son del limo de la tierra y de la podredūbre q̄ es so el agua: y dize q̄ al tiēpo de los amores los peces vā en grādes montones: y se ayūtan los machos alas fembras y fazē muchos huevos tanto q̄ vienē a ser enfermos / y por esto toman mas en este tiēpo que en otro alguno y dize q̄ algūos peces parē frotando el vientre contra el arena. E afirma q̄ vn pez llamado cfimoron nace sin macho y fembra y desque a biuido tres oras muere: y cuenta de otro pez llamado morena q̄ no es cōcebido de su semejāte / mas es engēdrado de vn serpiēte q̄ lo llama chiflando: segun no menos dize ysidoro en el. xij. libro y festo caplo do afirma q̄ morena es pez fembra q̄ se plega al rededor como vna anguilla y cōcibe de la serpiente enflante q̄ la llama chiflando / y por esto quādo lo quierē los pescadores tomar: ellos chiflan y ella viene pensando q̄ sea el serpiente que la llama. E a gran pena despues de preso lo pueden matar / a n que le den golpes con vn gran bastō sobre la cabeza. E quādo de vna pe

queña verga le fieren sobre la cola luego muere: y por esto deziā los naturianos q̄ a nia el alma en la cola dōde el contrario es en el serpiēte cuya vida es en la cabeza y no en la cola / mas dize ysidoro q̄ quādo esta serpiēte se q̄ere mezclar cō el pez ya dicho / echa su venino y desque ha cōplido su apetoito lo torna a tomar: y esta es la causa q̄ a quel pez no es en venado por el tal ayuntamiento. Algūos peces cōciben de la ruciada solamente como fazen las ostias: y las cōchas y otros peces q̄ an fuerte escama: de estos peces dize joraz en su libro q̄ de noche sale del agua y se auienē y cōciben de la ruciada de la mañana: y segun el curso de la luna sus cascarras son vazias. Otros peces fazen su generaciō de baxo de ciertas constellaciones: segū dize joraz y ysidoro. Como algūos peces q̄ son en el mar de afluoria / los quales crecen quādo la estrella q̄ nos llamamos las plyadas decien dez no parecē fasta tanto q̄ esta estrella comienza de sobir: y avn q̄ los peces sean engēdrados no ay algūo q̄ aya miēbros genitores ni la fembra leche para despues les dar a mamar saluo el dolfín q̄ da amamar a sus hijos quando son pequeños segū dize ysidoro en el festo capitulo del. xij. libro do no menos afirma que siguen la voz de la gēte y se ayuntan y corren al sueno de los instrumentos y se deleytā mucho en oyr cātā y sō los mas ligeros peces del mar: tāto q̄ algūa vez auiene q̄ de su salto pasan todavna nao de la otra pte y quādo ellos saltan y se juegā en el mar es señal de tēpestad. En el rio llamado nillo ay vna manera de dolfines q̄ han la esquina aguda y cortan los viētres de las cocodrillas y las matan segū dize ysidoro. Son no menos los peces diferentes segū las viādas de q̄ biue / ca segū auicena los q̄ biue de buenas yeruas y rayzes son mejores q̄ los q̄ biue de suziedades q̄ caen de las cascas. Ay algūos peces cuya viāda es lodo y estos son muy pesantes y en sus viētres se falla mucha suziedad. Los

peces q̄ comen los otros han los dientes mas duros / como vno llamado en griego Sephagus. El qual segun ysidoro ha los dientes tan duros q̄ come las ostias cō toda la cascara dura q̄ tiene / y por esto es llamado dentudo por la fuerza y grandor de sus dientes. Los otros peces an los dientes mas pequeños: pero mas y mas agudos / por mas ayna a pedaçar su vianda. E a si mucho la tenian en la boca el agua se la llevaria y q̄darian burlados. Algūos peces buscan su vianda de baxo de la arena / segun dize ysidoro en el libro. xij. del puerco marino q̄ caua la tierra so el agua por buscar su vianda / segun dize Aristotiles en el. vij. de los animales. Los peces por la mayor parte comē carne y se comen quando fazen su generacion saluo el fuscaleon y son golosos / mayormente vno que Aristotiles llama habatue q̄ no ha en sy q̄ vientre / y no ha algun estomago y cūple q̄ siempre aya el vientre lleno de peces y quando quiere comer de nuevos peces echa los otros q̄ ha antes comido por la boca. Son no menos los peces muy diferentes quanto al tiempo y lugar de su pastura. E a algunos buscan su vianda en el agua solamēte y de dia / y otros de noche y sobre la tierra. Como el cauallito marino. q̄ es en griego llamado ypotans q̄ parece en su figura a vn cauallito assi elias ban cas como en las crines / segun dize ysidoro. Este pez biue d dia en agua / y d noche sale y come las mieses / y ay muchos de estos en el rio nillo / segun dize ysidoro. E segun dize Aristotiles. Los peces trabajan muy mas de dia q̄ de noche / y antes d media noche q̄ despues / y busca su vida segū dize Aristotiles. Antes q̄ el sol sea en alto lugar. E a entonce ellos no veyen tambien como el otro tiempo / y por esto vā los pescadores en semejantes oras a pescar mas que en otras / ca sus redes y anuelos no les son manifestos entonce buscan su vianda de noche para oler. E a ellos se deleytā

mucho en buen olor / y por esto dize Aristotiles en el. iij. de los animales q̄ los peces veyen / oyen y velan / y por esto quando los bateles son nuevos y de buē olor ellos vienē de mejor voluntad y son muchas vezes engañados por el buē olor segū dize joraz: la ballena echa d su boca agua cō grā olor y quādo la sientē los otros peces la siguen y se entran dētro de su boca por causa de su buē olor y quando ella lo siēte cierra su boca y los detiene dētro y dize avn q̄ los dolfines sientē por su buē olor algū hōbre muerto quando cae en el mar: si a comido dolfines y si a comido ellos lo tragan: y si no lo defiēde de los otros peces y lo lleuē ala riuā del agua sobre sus espaldas. Esto dize aristotiles y plinio: mas dize aristotiles en el. vij. de los animales q̄ los peces q̄ moran en las aguas claras y corrientes jamas se arrestā en alguna causa q̄ no sea de buena sabor: como no menos fazē las aues de caça. En ynuerno ellos fuyē al fondo del agua y se vienē cerca de tierra buscando el calor y vida: y el cōtrario fazen al verano y estio: ca se vā al fondo por esquivar el calor y buscar la frescura: y por esto al estio pescā los pescadores en la mas profunda parte del agua y en ynuerno cerca d tierra. El grā calor agraua mucho los peces: y desto dize aristotiles: q̄ algūos dellos muere d calor quando vna estrella reyna que nos llamamos canina: y no menos les mucho empece el mucho frio y mayormente a los q̄ an la piedra en la cabeza: como sō las lāgostas marinas: ca la tal piedra se ye la en la cabeza porq̄ ellos muere muy mas ayna. Los peces no menos quanto a su figura son muy diferentes assi en disposiciō como en qualidad y quātidad: ca algūos son grādes como mōtañas segū dize ysidoro: como parece en la ballena q̄ trago a jonas cuyo vientre le pareció a el ser infierno: segun q̄ el testifica despues que lo oyó dios del viētre del infierno. Otros ay tan pequeños q̄ a gran pena les puede homi

bre tomar en la red / segun dize ysidoro en el xij. libro. do cuenta vn pez llamado asfere y de otro dicho moro q no a medio piede luengo y es de tata virtud q quando se traia a vna nao la faze arrestar en tal manera q no se puede mouer ni por vieto ni por tempestad / y esta es la causa porque es llamado moro porq faze demorar las naos este pez conofce la tepestad del mar y quando la siente el se traia a vna fuerte piedra: porq las bondas no lo echen de cada parte / y assi se guarda dela fortuna / y quando los marineros le veen ellos se tornan atras por escapar la tormeta / segun dize Beda y dize Aristotiles en el. iij. delos animales que los pezes q son hebras son mas luegos q los machos. En el pescado mas duro. y la parte delantera y la esquina del macho es mas dura q la parte trasera y q el vientre dela hembra / y dize en el. ij. libro que los pezes mejores son los que no son muy grandes. y los q no son muy duros ni muy gruessos / ni han mal olor / quando los sacan del agua y los q son duros tornan muy mejores por ser salados / y entre los blandos el mas tierno es el mejor. Algunos pezes son salados: y dize q todo pez fresco engendra fleuma / y ablada los nervios y no son buenos salvo a los q han cañete estomago. Los pezes salados son en medicina muy prouechosos / ca cochos en gran cantidad sanan dela mordedura del perro rabioso y dela puntura del escorpio y arrancan la carne muerta y guaresce la farna y hendeduras. El caldo de todo pez es muy prouechoso contra todo venino y contra la mordedura o ferida de toda bestia venenosa / si es beuido en razonable cantidad. Son no menos los pezes diferentes los vnos delos otros en subtilidad y en sabiduria. La vnos son mas q otros subtiles a escapar los lazos delos pescadores / segun dize ysidoro en el. xij. do cuenta del albur e q estan ligero a saltar q viendo las redes torna atras / y si atras se ha-

lla preso salta como en volando y passa todas las redes y assi se huye. Lo semejante dize d vn otro pez llamado euscaro que roe su vianda como vn buey: y ningun otro pez lo faze salvo el. Este pez es tan subtil q quando entra en la red de vn pescador no passa adelante mas se torna fasia tras y fiere de su cola en la boca dela red por do entro fasta tanto q la abre si puede / y si por vettura es ende algun otro pez de su natura ata su misma cola ala del preso y assi lo echa fuera si puede: y dize q el congrio es muy sutil: mayormente a buscar su vianda. Ea quando vee q cuelga dela red no la toma cola boca por no ser preso mas la derueca con sus alas y cayda la come y dize q los cangrejos marinos comen las ostias y porq no pueden roer el casco a guardan quando ellas salen fuera: o se abren: y entonces echa el cangrejo vna piedra entre los dos cascos porq no se pueda cerrar y assi la toma y la come. Ostia en griego quiere dezir cascara en latin porq guarda laterna carne de dentro. Las ostias siguen el curso dela luna: Ea ellas son llenas quando la luna / y quando la luna es nueva son vazias. En las ostias se engedran las perlas ca segun dize plinio y los otros naturales. Las ostias salen de noche y ala rociada se abren y de aqllas gotas ellas engedran la perla / y tales perlas son muy preciosas / y tanto mejores quanto mas son blancas y luzientes. Ay otra manera de pezes q parecen ostias q dan de su casco vna muy fermosa color quando es ropido / dela qual tinta la purpura segun plinio. E dize ysidoro q ay. cxliij. maneras de pezes q endiuersas maneras y muy diferentes engedran sus semejates. Ea algunos por curso de natura conocen su tiempo: otros q sin buscar los van ellos mismos a buscar su compania otros q naturalmente por ayuntamiento de macho y fembra engedran como faze la ballena / que es el mejor pez del mar: la qual atrae assi el agua y despues la echa en alto mas

entre pezes. De la ballena dize lozatus q abunda mucho en simiente quando se ayunta a su compania / y despues q la hembra ha recibido dela semiente lo que le basta lo q sobra nada sobre el agua y despues por la calor del sol se torna en a ambar. Quando la ballena a hambre echa fuera de su boca vn gra olor como de ambar / y quando los pezes lo sienten corren a ella y entran dentro su boca / y ella los encierra dentro y los retiene. En la ballena ha mayor dominacion la tierra q no el agua / segun dize Jozath / y por esto es tan grande y tan gruesa que en su vejez la tierra se ayunta sobre su espinazo y cresce la yerua / y parece por encima q sea vna ysla / y quando los marineros se allegan ella echa tan gran cantidad de agua de su boca q faze anegar las naos. La ballena es tan gruesa q no siente los golpes delas lanças ny dardos fasta que su grassa sea totalmente passada y q le toquen alo biuo. Ea entonces ligeramente es tomada. ca ella misma se viene al agua dulce por no poder sufrir la fuerza del agua salada. Estan grande la ballena q toda la tierra vale mas do la toman. La ballena ama mucho sus hijos y los trae consigo por el mar / y si por caso ellos se acercan

del arena tanto q despues no pueden nadar ella les echa tanta multitud de agua de su boca q los torna asi ayuda a nadar / y libra del peligro en q era / y se opone contra todos por los defender / y los pone entre sy y el agua siempre en la mas segura parte / y quando ay gran tempestad en el mar y que sus hijos son pequenos ella los torna a recibir en su vientre y la tempestad pasada los torna a echar fuera biuos. Esto dize ysidoro. Dize Jozath q ay vn pez serpentino y venenoso / como es la cocodrilla q se combate contra la balena. Y los otros pezes se fuyen ala cola dela ballena y si es vencida todos mueren quando se combaten. El pez serpentino echa de su boca vn fumo muy fediente por la matar / y la ballena al contrario otro muy odorifero por se defender assi y a los suyos. Los pezes an estas y otras muchas propiedades en general y en especial. como parece en los libros de Plinio / y de Aristotiles / y de Ysidoro y en el exameron de sant Ambrosio: y de basilio pero por no dar enojo a los leyentes / nos haremos fin en nuestro processo y bastara lo dellos dicho en general.

¶ fenescce el. xiiij. libro del propietario.



Comiēça el ruij. libro el qual haze mencion dela tierra en general 7 de las montañas / y valles / y prados / y de sus propiedades. Capitulo. j. dela tierra en general.

Des que con la ayuda de dios es cōplido el tratado de las propiedades del cielo / y d los cuerpos medianos que claros son 7 luziētes. Es a saber del fuego / del ayre / 7 dela agua / es a razon por agora digamos alguna cosa dela tierra 7 de sus partes / assi en general como en especial. assi como d el elemento que entre los otros es mas baxo 7 mas escuro. Es pues la tierra el mas baxo y escuro cuerpo despues del cielo / del qual en la presente obra entendemos tratar: dandole algunas comunes propiedades quanto a su sustancia / 7 quanto a su qualidad 7 ornamento. La tierra dentro de sy por fermosura a las piedras 7 las montañas: y defuera a las bestias 7 todos animales: 7 las yeruas 7 plantas: 7 arboles: 7 de todas estas cosas diremos alguna parte declarando sus propiedades / segun sō contenidas en la sagrada escriptura / 7 lo que diremos seran cosas simples porque los tales puedan algun prouechoso conocimiento auer afirmando como auemos acostumbraado q̄ poco o nada pōdremos de nuestra auctoridad: 7 sera lo que diremos de los dichos de los santos 7 sabios doctores / y antiguos filosofos como en los otros libros ya auemos fecho: segun dize ysidoro en el primero capitulo del. ruij. de las etimologias. La tierra es situada en la mediana region del mundo / y es como vn centro que gouierna ygualmēte todas las partes del cielo 7 significa todo el mundo en numero singular / y en el plural significa todas las partes del. Y es dicha tierra porque es pisada 7 conculcada: segun dize el mismo doctor: y es en latin llamada humus por el humor del agua: al qual es

ayuntada: no menos es llamada telus por que nos le tollemos sus frutos: y es llamada seca porque por su sequedad es diferente del agua. La de sy no a humidad fino q̄ venga del agua: segun dize ysidoro. Es no menos llamada opes q̄ quiere en romance dezir ayuda. La ella ayuda a todos bienes q̄ en ella crescen. Basilio en su exameron habla de las propiedades dela tierra. E dize q̄ es el mas baxo de los elementos: y es al medio del cielo tā lexos de vna parte como de otra. E por esto la llamarō los sabios el centro d el cielo. La tierra es mas gruesa 7 a menos de sutilidad 7 simpleza que algun otro elemēto: La tierra es el fundamento del mundo / y es fria y seca de su natura / y de muy pequeña cantidad en comparacion del cielo / avn q̄ en si sea farto grande es de su natura espessa y escura en su calidad / y redōda o esperica en su figura 7 cantidad. Y es tan seca q̄ sus partes no se tendrá en vno sino fuēse el agua que les apunta. La tierra avn q̄ segun sus partes se mueua / quanto a su todo ella es immouible 7 se reposa. La tierra es la habitacion de todos cuerpos biuientes: y es llamada bāco o escaño de los pies de dios por q̄ a menos fermosura q̄ los otros elementos del mundo 7 mas parece lexos d la diuina potēcia. E por esto dize la escriptura q̄ dios toca la tierra de su pie como del mas baxo de su potēcia. ca por comparacion dela fermosura 7 gentileza del cielo: no tanto reluze la diuina potencia en la tierra de mucho como luz en el cielo. Y avn que sea situada en la mas baxa parte 7 mas lexos del cielo: ella recibe singularmente las impresiones 7 influencias d los cuerpos celestiales. E por esto es ella tan abundante en generacion / y es la madre de todas cosas engēdradas. La como sea en el medio del cielo como cētro recibe de cada costado. las celestiales infusiones 7 la virtud de engēdrar 7 producir. E de la nobleza del cielo ella recibe nobleza en

su sustancia 7 produce algunas criaturas nobles quanto a algunas cosas los qual le ano produce el cielo / por causa q̄ el sol 7 la luna 7 las otras estrellas son cosas insensibles. Pero las q̄ la tierra produce sō sensibles y crescen y entienden: como dize basilio: y en esto podria la tierra participar alguna nobleza mas q̄ no el cielo dela infinia virtud del soberano criador. La tierra segun dize aristotiles es tan ygualmēte situada en medio del mundo q̄ no puede mouer se faziā algun costado / 7 deseā sus partes por natural apetito venir al cētro o al medio dela tierra do es su propio lugar. E desto hablado Dauid a dios dezia. Tu señor situaste la tierra assi q̄ jamas no se inclinara. E por esto afirma ysidoro que zelon es nombre dado ala tierra por q̄ es firme y estable sin se mudar / y con esto sostiene ella barto gran carga. ca sobre ella son todos los cuerpos q̄ son en el mundo 7 toda cosa pesante es por fuerza detenida en do quiera q̄ sea puesta si es fuera dela tierra / como parece en la piedra q̄ alguno tira no q̄ puede en el ayre posar se: fasta q̄ viene a su propio lugar que es la tierra. Los antiguos vistas las nobles propiedades dela tierra la adorauā como a dios segun dize ysidoro en el libro octauo a los ruij. capitulos. Do cuenta como llamauā los antiguos la tierra la madre de los dioses: por q̄ della venian los bienes por q̄ todo el mundo es nutrido y apacentado / y le dauan nōbre de diosa / y la llamauan vestes: por q̄ era vestida de arboles 7 yeruas / 7 por q̄ ella vestia los arboles de fojas / y las yeruas de verdor: y en señal de su gran abundancia le faziā pintar como vna grāmuger cuyo nōbre era la santa madre y era en vn carro coronada de vna rica corona / y auia sō sus pies leones privados / y en vna de sus manos auia vna llauē y en la otra vn atabal / 7 los carreteros q̄ la trayan esgremian las espadas ante ella. La tierra es llamada madre por q̄ ella trae mu-

cho fruto y a todas cosas da vianda / 7 fāta la llamauan por q̄ a todas cosas da nutrimiento segun dize ysidoro. Ella traya en su cabeza corona como reyna 7 señoza de tantas ciudades 7 villas q̄ en ella son. ella era en vn carro q̄ siempre caminaua: ca quedando lō tierra immouible se mudan todas sus cosas por continua subcession. Los leones q̄ eran sō sus pies muestran q̄ no ay cosa tan cruel ni tā braua q̄ finalmente por la muerte ala tierra no se humilic. Las ruedas q̄ traen la carrera porque van de lo alto baxo sin cessar muestrā que avn que las aues biuan en el ayre han menester de baxar ala tierra para biuir. El atabal significa el sonido de los metales suyos / y por esto algunos dezian q̄ este atabal era de laton / los otros dizen q̄ eran campanas del dicho metal. ca ancianamente por carencia del fierro q̄ avn no era hallado laborauā la tierra con el dicho metal segun dize ysidoro. Las espadas q̄ teniā los carreteros mostrauā q̄ por adquerir tierra se faziē muchas batallas en las quales el arma principal es el espada aguda. En estas maneras / 7 muchas otras son descriptas las propiedades dela tierra so la mortalidad 7 couertura destas fablas: segun dize ysidoro. Y avn q̄ la tierra sea firme y estable quāto a su situaciō es el mas pasible de todos los otros elemētos: y avn q̄ sea fria d su natura sale en muchos lugares fuego d la como parece en las montañas de cecilia do sale el fuego / como ysidoro dize y en bulcaino 7 mōgibel. E avn q̄ sea negra y fea por defuera: por de dentro cōtiene muchas cosas preciosas q̄ son en ellas engēdradas por la influencia del cielo: como oro 7 plata 7 piedras preciosas q̄ son en las venas d la tierra / la tierra estoda cercada d el mar y es traspasada por secretos cōdutos que la refresca porque cō su sequedad no torne en poluo segun dize beda. E avn q̄ toda tierra sea firme en su sustancia 7 que cada parte vaya d su natura al baxo. La cō esto

algunas cuevas z cauas do entra el viento z se encierra z mueue las partidas de la tierra / y de esto viene el temblar de la tierra a las vezes: segun dize aristotiles. El afirma en el libro de los metauros / el viento frio q entra en el vientre de la tierra / es causa de temblar. E dize que assi como a viene en el ayre vn gran sueno del encuentro de dos cuerpos / assi faze el viento vn gran sueno dentro de la tierra quando es dentro encerrado fasta tanto que la tierra se hiende en alguna parte suya / z por ende sale el viento con vn gran sueno que es de lexos oydo. E dize en el mismo libro q el temblar de la tierra es mayormente en los lugares do el mar es mas cerca / z ha mayores fondas / y en los lugares do ay muchas cuevas z cauas / como contecio otra vez en algunas yslas do la tierra se le uanto tan alta como vna montaña: y despues salio dende vn viento tan grande / q destruyo la ciudad q era ende cerca / cuyas señales parescen el dia de oy. E dize q con el temblar de la tierra viene vna obscuridad q sin ser nube parece que cubre el sol fasta tãto que es el temblar pasado y esto es vna gruesa fumosidad en figura d vna naue luer ga z derecha contra occidente: y esta es la obscuridad q parece / y avn a viene q en aquella tierra en aquel tiempo ay eclipsi de la luna / y es esto por causa q el sol no tanto como solia cmbia sus rayos y alumbra la luna por razõ de la dicha fumosidad q es en el ayre causada z q causa el temblar de la tierra. E dize mas en el libro de las plantas q la tierra no tembla en los lugares arenosos: mas en los lugares llenos de cuevas q son duras por defuera como son las montañas. E asi el lugar do es el viento encerrado es blando como el arenoso las fumosidades salen z no son tan fuertes q puedan mouer o fazer temblar la tierra / lo qual es causado al contrario quando la tierra es dura. E el viento no puede salir si la tierra no se abre segun

dize aristotiles. Y avn q la tierra sea vn solo elemento en su sustancia no es de vna cõplexion en todas sus partes / mas muda assi el color como el sabor en algunos lugares por las qualidades de los otros elementos que son mezclados con sus partes: y esta diuersidad viene de muchas causas y en muchas maneras. Algũa vez por la altura o profundidad de la tierra: ca es mas frio en el alto lugar / z mas caliente en los lugares baxos por los rayos del sol que se quiebra y ayuntã en los valles mas que en los montes / de lo qual se engendra muy gran calor: z viene no menos de la oposiciõ del sol q es mas derecho sobre vna parte de la tierra q sobre otra. E a segũ esto es vna parte mas caliẽte z mejor frutificante. Viene no menos de la diuersidad de los vientos. E a la tierra do reyna el viento soloano continuamente es caliente z bien templada z como mediana entre seco z humido segun dize Costantino. E por esto es abundante en flores z frutas z mas conueniente ala abitacion de las gentes. El viento de poniente es mas frio z humido z haze la tierra menos templada z no es tã fructificante. El viento de cierço faze la tierra fria y seca: pero con esto la faze pura z subtil. Y por esto en la tierra de septentriõ los hombres son grandes z de buenas faciones z hermosas. E a la frialdad del ayre no dexa salir el calor de los cuerpos por virtud / de la qual los cuerpos valen mucho mas assi en grandor como en hermosura. El viento de abrego o de medio dia faze la tierra turbia z caliente y espessa: los hombres que ende moran son pequeños z no de tan hermosa figura como los que moran en septentrion ni son de tãto coraçon / ni tan fuertes: ni tan ayzados. segun dize Costantino. E es no menos variada la calidad de la tierra. segun que es lexos o cerca del mar. ca la que es cerca del mar de medio dia es caliẽte z mas vmida que la que es cerca del mar de aquilon a causa de las

fumosidades calientes z vmidas q suben de aquel mar z calientan y arrofan la tierra q es cerca del. Tho menos es variada la tierra segun la labor del hombre. ca tanto como es mejor labrada tanto lleva mejor fruto: z quando no se labra de continuo no lleva buen fruto. La buena tierra vale mas por la lluvia z por la ruciada / z la mala y arenosa o pedrosa es al contrario: mayormente la tierra de burrelura / que quanto mas llueue tanto es mas dura.

De las montañas en general.

Capitulo segundo.

Montaña es vna puchasõ de la tierra leuãtada contra el cielo z toca la tierra cõ la parte inferior / z por esta causa son llamadas montañas porque se muestran euidentemente sobre la tierra / segun dize ysidoro. E de esto dize aristotiles en el libro de las propiedades de los elementos / q algunos dicen q en el comienço la tierra fue redonda z toda llana z ygual sin auer montañas ni valle ca era redonda como el cielo. E la causa de las montañas z valles fue la commocion de las aguas q an cauado la tierra en algunos lugares. En los lugares firmes z seguros do el agua no pudo obrar ende quedar on las montañas / z do de el agua pudo cauar ende quedar on los valles z por ende pasan agora los rios y arroyos. E dize mas en el libro de los metauros / q las montañas se fazen algunas ves del temblar grãde de la tierra q alza la tierra como vna montaña en la manera q el agua cauado la tierra faze vn valle. vna vez el mar cubrio toda la tierra z tiro a sy lo q era muelle lo qual despues ella allego en vn lugar o en muchos / y despues de secado fueron ende las grandes montañas. Son pues las montañas duras z firmes y eleuadas contra el cielo: z conjuntas en su pie con la tierra. E son algunas vezes huecas y llenas de cauas. E por esto atrae assi el agua para enchir sus lugares vazios / z quando son llenas lo toznan a echar

fuera por las cabeças de las fuentes z son la causa z comienço de los rios que continuo corren / y de esto parece como ellas atraen el agua z como la toznan a echar de continuo. Las montañas contienen los grandes metales z nobles / como el oro / z la plata / que se halla en las profundas venas de las montañas. En ellas no menos crescen las cosas aromaticas / z las buenas frutas. ca ende es el ayre mas puro q en los valles / z por esta razon son las frutas muy mejores: avn que no tantas como en los valles. Las montañas reciben mas presto la claridad del sol que los valles z la guardan mas luengamẽte. De las montañas viene los vapores z fumosidades de q las nubes son engendradas en el ayre. Y en las muy altas montañas ay continua lluvia por causa de la puridad del ayre q gasta o del haze mas presto la nube q sube encima de la montaña. Las montañas son mas dispuestas a los vientos q no son los valles z por causa de la frialdad q queda del viento. La nieue dura mas luengamẽte como parece en las montañas de canfac z de libano: las quales son siempre blancas a causa de la nieue / como cuenta ysidoro. Las montañas por su altura son asibles para las atalayas q asechan los enemigos / z para mejor guardar la tierra y las gẽtes. Las montañas por ser mas fuertes z de mas dura materia son muy conuenientes para edificar castillos z torres z mayormente quando son tan duras q a gran pena las puede minar: z tã altas que hõbre no puede facilmente subir. Las montañas abundan mucho en yeruas y en frutas y en arboles: y por esto son buenas para las pasturas de los ganados. ca las yeruas de las montañas son mas sanas y mejores para el ganado q las de los valles avn q no son tan gruesas ni tã vmidas z son mejores las de las montañas q las de los valles / z las bestias saluajes se fallã ende muy mejores: z semejantemẽte las aues saluajes ha-

zen sus nidos / z quando las caçan en el va
le ellas buyen alas montañas por escapar
su vida.

De la montaña de ararat.

Capitulo tercero.

Arrarat es vna muy alta montaña d
Armenia / do se arrastro la arca de
noe despues del diluuió segun dize ysido
ro / y avn son algunas partes dela dicha ar
ca en las mas altas partes desta montaña.
Esta montaña a muchos nombres / z del
la fabla Josephus q el lugar do el arca se
reposito se llama ysna / porque ende noe sa
lio fuera del arca / dela qual muestran las
pieças los que ende moran. Desta arca fa
bla vn doctor de caldea en vn libro suyo / z
dize q dela naue q vino en el diluuió en ar
menia parescen avn algunas partes en la
montaña llamada cardif / sale desta naue
vna manera de betun / de q la gente de aq
la tierra vsa para limpiar. E desto dizen
josephus z gisipus manases z damasceno
alos .xxvj. capitulos delas historias. Que
en armenia ay vna muy alta montaña lla
mada bario do muchas gentes fueron al
dia del diluuió salvas z guardadas dela
guar: segun dizen algunos. Y ende quedo
el arca con los q dentro eran / y en memo
ria fizieron q quedassen ende algunas par
tes porque los q despues veniessen se acor
dasen: pero esta opinion no es de creer / q
otros saluo los del arca fuessen saluos. ca
es espresamete contra la autoridad dela
santa escriptura: q dize en el libro del gene
sis / que toda criatura so el cielo en q era
espiritu de vida murio por el agua del di
luuió saluo noe z los q eran en su arca. E
de otra parte dize la escriptura q el agua ex
cedia toda montaña al altoz de .xv. codos:
de que parece q en tal lugar se pudo sal
uar ninguno. E por estas razones se rez
pucua este error. E los doctores q aqui a
nimos alegado no lo dizen saluo rezando
las opiniones de algunos ancianos. Ay

no menos en armenia algunas montañas
muy altas do cae el rayo muchas vezes
por causa de su alteza z por esta causa las
llaman en griego acrocera mon q quiere
dezir montaña de rayos en latin esto dize
ysidoro. Estas montañas comieçan a los
puertos de astrupos / entre armenia z bi
bernia z van fasta la fuente do sale el rio d
tigris / segun dize el mismo doctor.

De la montaña de Beleth.

Capitulo. iiii.

Us montañas de beleth son en Jus
dea cerca de Jerusalem do fue edifi
cada la casa de Dios en el templo de Sa
lomon. Estas montañas son llenas d
mó
res y de arboles z son muy abundantes en
peruas de buen olor z pasturas / z por esto
ay ende muchos ciervos z cabras salua
ges.

De la montaña de cansac.

Capitulo. v.

Ute delas yndias fasta vna otra mon
taña llamada citian / y es llamada por o
tros nombres: segun la diuersidad delas
gentes q moran cerca. En su mas alta par
te es llamado cansac por el blácor dela nie
ue q ende es. La cansac en griego quiere
dezir blanco / o nieue en latin / segun dize
ysidoro. Cerca desta montaña son otras
que son en el lenguaje de los q ende moran
llamadas cartbasin q quiere dezir en latin
blancas montañas. ca siempre son blan
cas por causa dela nieue q en ellas son.

De la montaña de ebal. c. vi.

Ebal es vna montaña en esta parte del
Rio jordan / do quedaron. los. vj. lina
ges de Jsrael quando vuió passado el
rio jordan por mal dezir los q no guarda
uan los mandamientos de dios / como es
escripto a los .xxvj. capitulos del deuteró
nomij. Esta montaña es por de dietro que

ca y llena de cuevas: y aqui tiembla mu
chas vezes la tierra. E por esto es llama
do ebal q quiere dezir viento y mal tiépo.
E bal pues es nóbre de maldicion: z de vi
leza z de abjeció: y por esto moraron ende
los seys menos nobles linajes de ysrael q
quedaró para maldezir los q no guarda
uan los mandamientos dela ley.

De la montaña llamada

hermon. Capitulo. vij.

Hermon es vna pequeña montaña si
tuada sobre el rio jordan: muy abun
dante en yeruas y en pasturas: ca el pie es
regado del mismo rio y en la parte de arri
ba dela ruciada del cielo en gran abundá
cia por la qual cosa el es muy verde z muy
fermoso y por esto en el se apacétauan las
bestias q deuián ser sacrificadas: por q fue
sen mas fermosas y mas gordas quando
las lleuauan ala montaña de syon do era
el téplo do eran sacrificadas: por esto da
uid dezia que la ruciada de hermon decen
dia en la montaña de syon. La qual pala
bra no puede ser enté dída al seso dela letra
ca estas dos montañas son lexos la vna d
la otra z mas alto es la montaña de syon:
que la de hermon: y por esto parece segun
la letra q no se puede assi entender / que la
ruciada de hermon caya en syon: mas la
grasa del ganado que era ende apacétado
quádo era sacrificado caya en syon para
criar el fuego del altar / z por esto hermon
quiere dezir lumbreza eleuada / como di
ze la glosa sobre el psalterio. La lumbre
za del templo era sostenida por la grasa de
aquel ganado.

De la montaña de ebron.

Capitulo. viij.

Ebron es vna montaña de judea como
parece a los treze capulos de josue en
la qual es situada vna muy nombrada ciu
dad llamada ebron / segun dize beda: cu
yo valle es llamado mambre / el qual fue

en el tiempo passado la possession de los az
migos de auereter: y como parece en el li
bro del genesis / este lugar es muy renom
brado por los cuerpos de los santos patri
archas q ende son del comieço del muudo
como parece por el genesis. Esta monta
ña fue la heredad dela mas valiete gête q
ouiesse en aquel tiépo / como es escripto a
los .xxvj. capitulos de josue: do es contení
do como caleph echo dela montaña de es
bron a los hijos de enach q eran del linage
de los gigantes. En esta montaña comen
çodios el reyno de dauid y le mando q lo
acetafse despues dela muerte del rey saul / y
ende reyno siete años: y dende fue rey so
bre toda ysrael. Esta montaña fue llamada
de los judios antiguamete cariatarbe / q
quiere dezir la ciudad de quatro por q en
de fueron enterrados los cuerpos de qua
tro singulares personas / es a saber Adam
Abrahá y Isaac z Jacob / segun dize sant
hieronymo.

Delas montañas de etio

pia. Capitulo. ix.

Etiopia ay siete montañas / delas
quales la principal es llamada arba
las. Etiopia segun dize ysidoro al. iiii. ca
pitulo del trezeno libro / es vna tierra este
ril y mostruosa y arenosa y es desierta en
el medio cabo del mar de oriente: y es su si
tuacion dela montaña de atalas fasta egy
pto y es cercada del mar cōtra la parte de
medio dia: y dela parte de setentrion es de
vn gran rio cerrada llamado nillo. En las
montañas de etiopia assi como en llana tie
rra ay muchas gentes feas z horribles: z
muchas bestias saluajes y serpientes / en
de son los vnicornios z los camellos z los
leones pardos los basiliscos: y los grãdes
dragones q han las piedras preciosas en
el cerebro ende se fallá las jacintas z criso
pasos: ende son los abestruzes: z los ximi
os y los elefantes en grã cantidad segun di
ze ysidoro. Entre sirenea y etiopia ay vna

fuelle que es muy fria a medio dia z muy caliente de noche contra la natura delas otras fuentes.

Dela montaña de herma. *Ca. x.*

Herma es vna montaña en cicilia dela qual sale fuego y sofre z parece asi como fuego de infierno segun dize ysidoro / al. vij. caplo delos. xiiij. libros. Esta montaña es toda hueca: y quebrada y llena de cuevas cōtra la parte del viento de africa / y es llena de sofre dentro en gran cātidad: tanto q̄ viene al mar z quando el viento es grande q̄ es engendrado delas hondas del mar y entra dentro desta montaña mueue el asufre z alūbre z sube fazia arriba fasta lo mas alto dela montaña y ende sale fuego z fumo segun dize ysidoro. En esta montaña parecen algūa vez figuras maravillosas z son oydas bozes de gente que llorā: y se duele: donde viene que muchos piensan que este sea lugar de pena do son algunas almas pugnidas por sus pecados: pero esto yo no lo certifico avn q̄ dello faga minciō sant gregorio en su dialogo.

Dela montaña de esau. *Capit. xj.*

Una montaña de esau z de seyr es toda ydumea que fue assi llamada de esau el hijo de ysaac que primero la fundo segun dize ysidoro. En este hauia tres nombres esau seyr y edon. Desta montaña dize la glosa sobre el segundo capitulo del deuteronomio: que es vna montaña en la tierra de edon do moro esau / z de su nombre la llamo seyr q̄ tanto q̄ere dezir como velludo. En esta montaña primero moraron gigantes grandes y horribles de mirar: z quando fueron echados fuera moraron ende los hijos de esau. Estas montañas son tan altas que parece que tocan las nuues z son llenas de cuevas z cauas / do moran las gentes y es por la causa del sol que ende es muy fuerte / como dize la glosa sobre abdias propheta.

Dela montaña de esrayn. *Ca. xij.*

Esrayn es vna montaña situada en la tierra del linaje de esrayn en la qual como parece josue ouo su possession en los. xix. del libro de josue: ende el edificio vna ciudad: z mora entre las montañas dela dicha region. Esta es la mas noble en arboles y en yeruas y en frutas y en fermosura y en altura maravillosa d̄ ver que alguna delas otras: ella es en mejor ayre z mas guarnida de lindas fuentes. E por esto era aquel lugar mas conueniente a morar / z fue escogido de Josue que otra mente se llama jesus segun dize Damasceno. En la parte de setentrion desta montaña fue enterrado este buen capitán. En esta montaña era la ciudad de Sichem vna delas ciudades de refugio y franqueza para los mal fechores / como es escripto en los veynte capitulos de josue / y aqui como es dicho huelgan los huesos de josue como parece por el vltimo capitulo de su libro. En aquesta montaña puso josue los cuchillos de piedra con que circundo los hijos de ysaac en el desierto / segund dize damasceno sobre los veynte capitulos de josue. En esta montaña moro vna dueña que hono nombre Belboza que en spiritu de propheta gouerno el pueblo de ysaac / z se asentaua sobre vna palma q̄ era entre bethel z rama como parece en el quarto capitulo d̄ los juezes. En aquesta montaña fueron muertos los principes de madian oreb z zeb / cuyas cabeças fueron llevadas a gedeon / dela parte de aca del rio jordan. Como es escripto en el septimo capitulo del libro de los juezes. En aquesta montaña en la ciudad de ramata nacio samuel propheta como se contiene en el primero libro de los reyes. Y en este lugar el fizo a saul primero rey de ysaac: como es escripto en el primero de los reyes a los. x. capitulos. En esta montaña murio samuel / z fue ende enterrado como parece por los. xxv. caplos deste mismo libro.

Dela montaña de fasga.

Capitulo. xiiij.

Fasga es vna muy grande montaña que en si contiene muchas otras particulares / como faze no menos la montaña de abarin z la de neboy que son las montañas do subio moyses por la tierra de promision / antes que muriesse z fue enterrado en el valle desta montaña en la llana de la tierra de moab / como es cōtenido en los. xx. capitulos del libro del numero. Esta montaña diuide la tierra de moab z de amon. Desta tierra de los amozreos q̄ fue despues la possession del linaje de ruben z de gaad dos hijos de jacob: z dela meytad del linaje de manasses hijo de joseph / como es escripto en el. iij. capitulo del libro deuteronomio / al pie z rayz desta montaña toca el mar bermejo q̄ es muy salado como es cōtenido en el mismo capitulo. Sobre aquesta montaña subio balaam con balaac rey de moab por maldezir el pueblo de ysaac: pero dios mudo su maldicion en bēdicion: como parece a los. xxiiij. capitulos del libro del numero. Parece pues que esta montaña es montaña de diuision / ca diuide la tierra de los buenos dela de los malos. Es no menos pueblo de bendicion / ca dios por la boca del profeta balaam bendixio su pueblo. Es no menos montaña de contemplacion / ca en ella subio moyses para contemplar la tierra de promision. Desta montaña dize sant hieronimo en el libro de los nombres d̄ los lugares que abarrin es montañada situada en la tierra de moab do moyses murio / y es alta sobre la montaña de fasga dela qual region es assi nombrada / z la veen los que van de Libia en esbon: y es fasga z barrin y nebo vna misma montaña avn que han nombres diuerfos segun sus partes.

Dela montaña de segor

Capitulo. xiiij.

Segor es vna alta montaña / cuyas partes la vna en la tierra de moab z la otra es vna parte dela montaña de fasga ende lleuo balaac rey de moab: el profeta por maldezir el pueblo de ysaac como parece en los. xxiiij. capitulos del libro de los numeros: y dize sant hieronimo en el libro de los nombres de los lugares q̄ fue assi z d̄sto parece q̄ aquel profeta subio en muchas partes desta montaña por maldezir el pueblo pero dios siēpre cōuertia su maldicion en bēdicion: y por esto es dicho cōmunmente q̄ a quien dios ayuda: ninguno puede empecer y desto cada vno ha firme esperança.

Dela montaña de galaad.

Capitulo quinze.

Galaad segun dize sant Jeronimo es la montaña de jacob vino el septimo dia despues q̄ partio dela tierra de canaan fuyendo su suegro y tio balaac. Esta montaña segun dize el mismo doctor alas espaldas tiene arabia y fenice y es junta con las montañas de laban y se estiēde fasta allēde del rio jordan en la tierra do fue otro tiempo rey de los amozreos / y dēde esta montaña cae en la tierra do ouo parte rubē / y gaad y la meytad del linaje de manasses. En esta montaña es vna pequeña ciudad llamada galaad / como no menos ha nombre la montaña / y el mismo q̄ la fundo z fue este hijo de marchir hijo de manasses hijo de joseph. Esta montaña entre las otras es muy noble / ca abunda mucho en pasturas y en muy buenas frutas ende ay mucha resina q̄ aprouecha mucho en medicinas: como es escripto en el. ix. libro de geremias. En esta montaña fue fecha la paz entre jacob z laban su tio como parece a los. xxxj. capitulos del genesis. Esta es montaña de testimonio / ca galaad quiere dezir tumba de testimonio como en el mismo capitulo es cōtenido es no menos montaña de mercaduria / ca ende venian los

mercaderes de diuersas tierras por comprar especias z otras cosas que ende nascen como parece a los treynta z siete capitulos del genesis / do es contenido como los que compraron a Joseph eran mercaderes de egypto que auian comprado especieria en la montaña de galaad z se tornauan a su tierra.

De la montaña de Garisim
Capitulo. xvj.

Garisim es vna montaña cerca de Jerico y cerca del monte ebal ala parte oposita: como dize sant Hieronimo / en estas dos montañas eran dadas z pronunciadas las maldiciones: z bendiciones al pueblo quando entro en la tierra de promission: a fin que por las maldiciones se retruxessen del mal los malos y los buenos por las bendiciones fuesen a mejor fazer z perseverar animados: en la montaña de garisim los. vj. mas nobles linages con los sacerdotes pronunciauan las bendiciones: y por esto despues ha quedado esta montaña en gran reuerencia entre los judios z samaritanos / ca ende dezian los samaritanos que era el lugar do se deuia adorar dios y los judios dezian que no: mas en hierusalé como parece en el. iij. caplo de sant juá assi en el testo como en la glosa.

De las montañas de gelboe
Capitulo. xvij.

Gelboe segun dize sant hieronimo eran las montañas de los estraños de la ley de moyses: y son a siete leguas de la ciudad de tropolis. En estas montañas ay vna gran villa llamada gelboes / de la qual las montañas toman su nombre. A qui murio el rey Saul z su hijo Jonatas z fue vencido el pueblo de ysráel de los philisteos. Como parece en el vltimo capitulo del primero libro de los reyes. E por esta destruycion maldixo dauid a estas montañas. E son agora tan esteriles que nada

ende nasce: ni cae ende lluvia ni menos rocío del cielo / como dize la glosa sobrel primero capitulo del segundo libro de los reyes / Que dize que las montañas de gelboe fueron buenas y abundantes ante de la maldicion de dauid / mas despues fueron esteriles / z no llouio mas / segund ende se dize.

De la montaña de galgota.
Capitulo. xvij.

Galgota segund dize sant Hieronimo. Es vna montaña otra mente llamada caluarie / y es la en que nuestro saluador jesu xpo tomo muerte y passion por la saluacion del mundo: y avn se muestra ende el lugar en el tiempo presente contra la parte de setentrion en el costado del monte syon: y es llamado caluarie / porque las calueras de los que ende eran crucificados eran ende puestos segun dize sant ysidoro.

De la montaña de gaas. Capitulo dezinueue.

Gaas es vna montaña en la tierra de efrayn: en la possession de josuedo el murio: y fue enterrado en la parte de setentrion / como parece en el capitulo del libro de Josuez avn agora se muestra su sepulcro segun sant hieronimo en el libro de los nōbres de los paganos.

De la montaña de efiron

Capitulo. xx.

Ephiron es vna pequeña montaña / en el linage de juda contra setentrion a. xv. leguas de hierusalé: ende ay vna grã villa llamada efrate segun dize jeronimo.

De las mōtañas de ysráel

Capitulo. xxj.

Las montañas de ysráel son en general todas aquellas que son en la tierra de promisiō o sean desta parte del jor-

de las

dano de la otra / pero comunmente se cuentan de los diez linages q̄ por especial tomaron el nōbre de ysráel en el tiēpo de roboā que fue del linage de efrayn: z reyno en samaria sobre los diez linages de ysráel. E roboan el fijo de salomon reyno en hierusalē sobre los otros dos linages solamente y assi fue diuiso aquel reyno / y el vno se llamaua el reyno de ysráel y el otro el reyno de juda / como cuenta la hystoria del. iij. libro de los reyes: z lo dize sant Jeronymo Estas montañas eran muy abundantes en pasturas y en frutas de diuersas maneras: en mieses y oliuas y semejates yeruas muy medicinales y mayormente en especies. E desto dize ysidoro en el. iij. capitulo del q̄rto libro q̄ samaria es vna region: nō brada de vna ciudad asi llamada y era ciudad real de ysráel: y es agora llamada sebastia. Esta regiō es cerca de judea z le parece mucho en natura. E es muy rica en diuersas riquezas: mayormente en mieses y balsamos: y por esto la llamauā los judios la tierra corriēte de leche z miel / ca en estas montañas por la pastura: ay infinito ganado q̄ a causa de las muchas flores z yeruas abundan en leche / z ay muchas abejas q̄ fazen la miel z por causa de la templança del ayre son muy buenas las frutas z maduras: y ende se fallan oro z plata z otros metales: z dēde salen muy ricas fuentes z rios z ay ende muchos castillos z fortalezas / z no menos muchas bestias saluajes como leones z tigres q̄ morā en los mōtes destas montañas.

De las mōtañas de yporbo
rea. Capitulo. xxij.

Las montañas de yporboea son assi llamadas porque el viento de cierço que nos llamamos en latin boreas sale de entre ellas z viene por encima / segun dize ysidoro. Estas son en la tierra de sicilia tierra muy rica: en muchas partes suyas / z

tierras z montañas.

no habitable en otros muchos lugares / segund dize el mismo doctor / y el oro z la plata: z las otras muchas piedras preciosas que caen de las montañas no pueden ser recibidas: ni falladas de las gētes por causa de los grifos que las guardan. En estas mōtañas son las buenas esmeraldas z los muy finos cristales / y ende ay muy crueles bestias saluajes: como leones par dos tigres z lobos ceruales / z canes tan grandes que matan vn toro z matā los leones / z de estos perros ay muchos z mejores en albania y en hircania q̄ son regiones secas y llenas de montes y montañas.

De la montaña de carne

lo. Capitulo. xxiiij.

Carmelo es vna montaña de judea / do es situada vna ciudad llamada carneja / z son dos de las quales la vna es en la mas alta parte de judea contra medio dia / do habal marido de abigay ascendia sus ouejas / como es escripto en los. xxj. capitulos del primero libro de los reyes. El otro es en la parte mas baxa cabe el mar. Y esta es la causa porque assi el vno como el otro mucho abundan: z abundan en yeruas.

De la montaña del libano

Capitulo. xxiiij.

La montaña del libano es en fenice y es muy alta cuya mincion fazen los prophetas en sus libros. Esta montaña es llamada Libano por el incienso que de de se toma / segun dize ysidoro: o es llamada libano que quiere dezir blanco: por la nieue que es en todo tiempo en algũa parte della. Esta es el comienço de fuentes z rios / ca a su pie ay dos fuentes dōde la vna es llamada jor: z la otra dan / las quales se ayuntan en vno z fazen el río jordan. Esta es vna montaña de buen olor por las buenas yeruas: y especies z incienso que ende cresce: y es de grande abundancia ca

por causa de la ruciada que ende cae abunda mucho en pasturas y en mieses y frutas / y por esto eran ende apascentadas las bestias que eran sacrificadas en el templo: y es muy alta y muy aparente / ca como dize rabano sobre el libro de los reyes. La montaña del libano sobrepuja a todas las de aquella region: y por esto la miraua por señal los que nauegaua por el mar / y por ella endereçauan su camino al puerto que querian: y es de continua ymidad: y aun que parezca el contrario ca dentro de si tiene vna grã vena de agua q̄ jamas falta como parece en los pozos de agua biva que della sale y fuères que siẽpre corren: segun dize salomon en el quarto caplo de sus canticos. Es no menos montaña de fiança y seguridad / ca ende no ay veneno a causa de los grandes olores de los cedros y encienfos / los quales echan fuera todas serpientes y bestias venenosas: segun dize sant geronimo. Esta montaña es hermosa y graciosa para morar / ca ende ay muy altos arboles q̄ siẽpre son verdes y de aues q̄ fazen gran melodía y de fuères y arroyos de muy preciosa agua. Y es no menos aq̄sta montaña lugar de medicina: y sanidad a causa de las especies y cedros y palmas y cipreses que ende ay cuyas fuentes y licores valen mucho en medicina y guarecẽ muchas enfermedades. Esta es montaña de plazer y alegría: y en la tierra do son crecẽ muy buenos vinos que mucho alegrã los habitadores. Y es no menos montaña de honor y dignidad. Es entre todas las montañas de arabia y fenice: y syria esta es la mas abundante mas alta mas hermosa y en mejor ayre: assi que de toda ha la señoría segun dize sant hieronimo.

De la montaña de moria. c. xxv

Moria es vna montaña en hierusalen do fue edificado el templo de salomõ como es escripto en el tercero capitulo del

segundo libro del paralipomenon. Esta montaña comprõ dauid de vn hombre llamado vruan el gebuseo para hedificar vn altar al señor quando el pueblo fue pugnido de dios porq̄ lo fizo contar dauid / como es contenido en los. xxj. capitulos del primero del paralimon. En este lugar dauid sacrifico y fizo su oracion a dios que embio el fuego del cielo y deuoro el sacrificio. En este monte quiso abrahã sacrificar a su hijo ysaac: como dios le auia mandado segun es escripto a los. xxij. caplos del genesis. En este lugar dormio jacob q̄n do vio la escala q̄ llegaua al cielo y los angeles q̄ subian y decendian por ella como parece por los. xxvij. capitulos del mismo libro y vio que seria lugar de ruegos: y de oraciones. Esta montaña es cabe la desiondo fue despues hedificada la torre de dauid. Parece pues segun esto que moria es vna montaña de reuelacion: y de vision. Vna montaña de sacrificio y oracion: montaña de claridad y ylluminacion y de profecia y instruccion / y lugar do los angeles han su conuersacion: y donde de los peccados se da remission.

De la montaña de nebo. Ca. xxvj.

Nebo es vna montaña en la tierra de moab en la alta parte de la montaña de falgã contra gerico: dende vio moyses la tierra de promission y vista murio / segun dize sant hieronymo segund se contiene en los veynte y quatro capitulos del libro del deuteronomio.

De la montaña de hoz. Ca. xxvij.

Hoz es vna montaña de las traseras partidas de Edom / do fue muerto Barõn por mandado de dios quarenta años despues que partio de la tierra de egypto y auia el entõce. cxliij. años: como parece en los. xxxij. del libro del numero /

y entonces eran los hijos de ysaac en la. xxxi mansion do ellos morarõ en el desierto despues q̄ partieron de egypto como parece en los. xx. capitulos del dicho libro y quando ellos partieron de cades vinieron en la montaña de hoz q̄ es en las traseras partes de adam. En esta montaña tomo cleazar al hijo de aaron primero: para ser el gran sacerdote de la ley despues de muerto su padre.

Del monte oliuete. Ca. xxviii.

Oliuete es vna montaña en judea cerca de hierusalen y es llamada oliuete por las oliuas q̄ ende nacen: llamalo sant augustin en la espõsion sobre el euãgelio de sant iuan / monte de crisma y de vnguento de libzera y de grasa de medicina / y de sanidad: y esto dize porq̄ el azeite de las oliuas es muy bueno para vntar: y para alibzar y para comer y oler: y segun ysidoro dize el azeite de la oliua sube de la rayz amarga y es muy buena a medicinar y comer y alibzar. El pie desta montaña corre vn arroyo q̄ es llamado el arroyo de cedron: y entre este y la montaña auia vn huerto do yua el redemptor del mundo cõtinuo cõ sus discipulos por se reposar y ende fue tomado y preso la noche antes de passio. En este lugar en otro tiempo ouo vna villa llamada gersemani y aun sus huertos son el dia de oy: segun dize sant augustin / y en vno de estos entraua el redentor como auemos dicho. Este monte es cerca del tẽplo faziã la parte de oriẽte / y por esto era alibzãdo ala mañana del sol y ala tarde auia la libzera del tẽplo cerca del qual era / y por esto es el por buen derecho llamado monte oliuete quasi monte de libzera / assi por la libzera del sol como de las lamparas: y no menos porq̄ del falia la materia de todas aquellas libzeras q̄ en el tẽplo ardian segun dize sant augustin. En este monte ha vna pequeña villa llamada betfayge: do se yua a espaciar los ministros despues

del trabajo del tẽplo: al costado de este monte es la ciudad de bethania q̄ era de las arca segun dize la glosa sobre los. xx. capitulos de sant matheo. Deste monte salio el señor del mudo despues de su resurrecio al cielo como leemos en los fechos de los apõstoles assi en el testo como en la glosa. En este monte puso salomon los ydolos q̄ adoro por amor de sus mugeres: como es escripto en los. xij. caplos del tercero de los reyes. Este pues es monte de misericordia y perdõ a causa del templo. Es monte de sañã y indignacion / ca dios fue ayrado ende por los ydolos que fizo salomon como parece a los. xxij. capitulos del tercero libro de los reyes.

De la montaña de olimpio. c. xxix

Olimpio es vna montaña de macedonia qual es tan alta q̄ las nuues parecen so ella segun dize virgilio y por esto ouo nombre olimpo q̄ quiere dize cielo. Esta montaña aparta macedonia de los griegos y es tan alta que passa el ayre turbio y las nuues y en este subian los filosofos para considerar el curso de las estrellas y no podia ende biuir por la fontidã del ayre fino q̄ ouiesse espõjas llenas de agua para fazer el ayre mas grueso segun dize el maestro de las hystorias.

De la montaña de oreb.

Capitulo. xxx.

Oreb es vna montaña en la region de madian cerca de arabia en el desierto segund dize sant hieronimo. Y ende se ayunta el desierto de los mozo que llama pharan y sinay / y oreb es vna misma causa segund dize sant hieronymo. En esta montaña vido moyses muchas visiones: como parece en el tercero capitulo del exodo: ca ende vido la garça inflamada: y dios hablo con el y le mando muchas cosas segun diremos aqui despues en el capitulo de la montaña de sinay.

De la montaña de pernafo

Capitulo. xxxi.

Pernafo es vna montaña de thesalia cerca de boecia segun dize ysidoro. El qual ha dos cumbres tan altas q̄ parece que tocan al cielo en las quales antiguamente fue adorado el dios apolo y bacus dios del vino: y era por la gran abundancia de las viñas y bienes que ende nascen los quales pensauan les dauan aquellos dioses.

De la montaña de rifea. ca. xxxii

Dos montes de rifea son en la cabeça de germania segun dize ysidoro. Son assi llamados por los vietos y tēpestades que ende continuo son sin cesar: y quiere dezir rīphea nōbre griego en latin impeto. Estas mōtañas son tan altas q̄ ninguno puede venir a su altura sino que primero suba otras muchas mōtañas: ende dura cōtinuo la nieue y son siēpre las nieues. Ende ay muchas fuētes que son cabeça y comienço de grādes rīos: ende ay muchas aues y gran multitud de bestias saluajes y ende mayormente ay aues: cuyas alas reluzen de noche segun dize ysidoro.

de las rocas o peñas. Capitulo. xxxiiij.

Las rocas son muy altas montañas fuertes y firmes que parescen por encima de las otras y reciben las tempestades y lluias. E por esto se aparta la tierra dellas: y quedan solas las piedras / y las rocas son en lugar do a grand pena puede hombre subir. E ay que las rocas seā duras y secas por defuera son muy hūmidas por de dentro. E dellas salen las fuentes alguna vez. El viento y las aguas entran alguna vez en las cauas: o cueuas de las rocas: y las fazen temblar y caer. Las rocas en su altura son abitadas de las aguilas y de los buytres / y de tales aues. E no menos las bondas del mar son de-

tenidas por causa de las rocas. Las rocas son lugares conuinentes a hedificar castillos y torres: y para esconder bestias: y aues saluajes. La punta de las rocas mucha vez es cubierta de nuues: y de nieblas / y quando el sol se leuanta ende fiere primero: y son assi llamadas porque son fuertes a romper / ca no las pueden romper sino por fuerza de fierro. En las venas de las rocas se fallan los metales y piedras preciosas alguna vez.

De la montaña de sep̄har.

Capitulo. xxxiiij.

Sep̄har es vna montaña en oriente / segun dize sant hieronymo / y es en iudea cerca de la qual moraron los hijos de Japhet fijo de noe despues del diluuiο: como es escripto en los diez capitulos del genesis. Este lugar es otramēte llamado Tharsa do yuan las naues de salomon en tres años. E trayan oro y plata y pīnios y pauones y dientes de elephantes / como parece en el decimo capitulo del tercero libro de los reyes.

De la montaña de Segor.

Capitulo. xxxv.

Segor es vna montaña cerca de Sodoma: otramēte llamada bala / segund dize sant hieronymo. E en esta montaña era la ciudad que fue saluada por el ruego de Lot quando fue subuertida sodomā. En aquesta montaña es la viña do crecía el Balsamo y los datiles / en señal de la grande abundancia que auia entonces en aquella tierra / la qual destruyo dios por el pecado cōtra natura q̄ ende se cometia. Aquesta montaña es sobre el mar muerto / y ende fue el refugio de los Romanos quando conquistaron aquella tierra. Aquesta montaña es comparada en el xv capitulo de ysayas ala bezerra. E sobre aquesta passio dize san gregorio q̄ esta mōtaña era llamada bezerra por su fermosura q̄

le fue dos vezes quitada / y ala tercera jamas le fue tornada / y si vuiera perseuerado en bien jamas le fuera quitada.

De la montaña de sinay.

Capitulo. xxxvi.

Sinay es vna montaña en arabia en la prouincia de madian / y vna parte suya es llamada ozeb. Desta montaña dize iosephus en el libro de las antiguidades. Que sinay es vna alta montaña que a muy buenas pasturas / y era la opinion de las gētes q̄ dios ende moraua. E por esto ancianamente ningun osaua ende llevar sus bestias a pascer / y quando Moyses se acercó desta montaña q̄ guardaua ganado / vido la çarça inflamada en la q̄l era dios y no se quemaua no fojas ni flores ay q̄ la flama fuesse muy grāde / y de este fuego dios fablo a moyses. E dize mas en el. iij. libro q̄ Moyses subió encima del monte sinay el qual es tan alto y tan agudo q̄ hombre no puede ende subir: y a grā pena puede ninguno ver su altura. E por esto dezia el pueblo q̄ ende moraua dios. Esta tan espantable esta montaña q̄ ninguno osaua en ella subir. Al rededor desta montaña pusieron los judios sus tiendas quando eran en el desierto / y dende vierō y oyeron hablar a dios con Moyses en la nube / como parece en el exodo. Esta mōtaña es el lugar de dios decendio muchas vezes con sus angeles / y es lugar de claridad y lumbrē: lugar de nubes y de gran calor / lugar de lluuia y de rucios / lugar de pastura y refecion / lugar de doctrina y instrucion de justicia y puniciō / de tronidos y de relampagos / de amistança y de ayuntamiento / de puridad y limpieza / de plazer y de alegria / de dulçor y de piedad / de sacrificio y de oraciō. E por los ruegos de moyses se apiado el señor a su pueblo.

De la montaña de sion.

Capitulo. xxxvii.

Syon es vna montaña que era en Jerusalem do era situada la torre de dauid por la fermosura y fuerza de la ciudad. Al vn costado de syon era el templo entre la ciudad y la montaña affin q̄ la guarnicion de la torre defendiesse el tēplo y la ciudad. Y a esta causa muchas vezes en la escriptura Jerusalem es llamada hija d̄ syon ca assi como la hija es defendida por la madre y es en su subjecion / assi era esta ciudad defendida por la torre q̄ era sobre la montaña de syon / y por el templo esta mōtaña es de tan grande excelēcia q̄ en la escriptura se significa la santa gloria d̄ dios y no tan solamente la ciudad de Jerusalem ni la sinagoga de los judios / como parece en el psalterio de Dauid y en los otros prophetas. Syon pues es vn monte alto y fuerte abundante en muchos bienes lie no de grande fermosura / es monte seguro y rico de gran alegria: de justicia y de doctrina y de enseñamiento y profecia y de reuelacion como parece en el segundo capitulo de ysayas. Do dize que de syon saldra la ley de dios y su doctrina.

De la montaña de selmon.

Capitulo. xxxviii.

Selmon es vna mōtaña de linaje de effrayn cerca del linaje de manasses en la qual subió abimelec quando fazia el combate con los de la ciudad de sichen segun dize sant hieronymo: y es contenido en el. x. capitulo de los juezes. Esta montaña es como vna sombra a causa de los muchos arboles que ende son: y esta es la causa porque es llamado selmon q̄ quiere dezir sombra. Es montaña muy ruciada de aguas y de nieues / segun dize Dauid en su psalterio.

De la montaña de sophon.

Capitulo. xxxix.

Sophon es vna montaña en el linaje de effrayn do es la ciudad de ramatado samuel nascio: segun dize sant Jero-

nimo. Esta montaña es alta y a plátar muy conueniente / ha muchas yeruas y arbozles y frutas muy delicadas. Saró el qual se haze mención en los. xxxv. capitulos de ysayas es vna montaña situada entre el monte taboz y el estanque de tiseriadis / y desta montaña toda aquella region es nombrada forona segun dize sant hieronimo. Cerca desta montaña son las tierras muy buenas para plantar y abundantes assi en mieses como en muchos otros bienes / segun dize la glosa sobre los. xxxiiij. capitulos de ysayas propheta.

Dela montaña de seon. c. xl.

Seon dela qual haze mención en el. iij. capitulo del deuteronomio es vna montaña en la montaña de galaad / y se estiende por el desierto fasta la parte de aca del rio jordan. Ende moro seon rey delas amorreas / y cayo esta region en fuerte a los hijos de ruben y de gad / y ala mytad del linaje de manasses segun dize sant Jeronimo sobre los. xli. capitulos de Jeremias propheta.

Dela montaña de semeron.

Capitulo. xli.

Semeron dela qual habla la escriptura en el segundo del paralipomenon Es vna montaña do es al presente la tierra de sebasta: do fueron puestas las reliquias de sant joan baptista segun dize sant hieronimo. En esta montaña fue primero edificada la ciudad de samaria dela qual fue toda la tierra llamada samaria. Esta ciudad era muy fuerte por la montaña: en tanto q los reyes aserianos tuuieron ante ella su real sin lo llevar y la tomaron por hãbre y no por fuerza / como dize sant Jeronimo y iosephus. Si los q morauã en la ciudad no vueran prouocado a dios y no vuiessen dexado la ley / y vuiessen auido firme constancia jamas los enemigos no los vueron tomado. Las propiedades

desta montaña son rezadas en el capitulo delas montañas de hierusalem.

Dela montaña de seyr.

Capitulo. xliij.

La montaña de seyr de q la escriptura haze mención en muchos lugares es vna misma cosa con la montaña d edo dela qual ya auemos fablado / y es llamada por Esau fijo de abrahan el qual era llamado esau y seyr y edo / y todos estos tres nombres nombran esta montaña la qual en sy es vna.

Dela montaña de taboz.

Capitulo. xliij.

Taboz es vna montaña situada en medio del capo de gabes en la tierra de judea segun dize sant hieronimo sobre los. xxxv. capitulos de jeremias propheta. Esta montaña es redonda y alta y es a. xv. leguas dela ciudad de Cesarea fasia la parte de oriente cerca dela tierra de ysacar: y de zabulon y de neptalin. Esta montaña es mas renombrada q todas las dela tierra de promission por causa de su situacion: y por su hermosura y fortaleza. La tierra fuya es muy buena a plantar viñas y oliuas y otros arboles q lleuan frutos diuersos / y ay ende yeruas de muy buen olor / El ayre es ende sano y la ruciada cae muy continuo y la lluvia es muy dulce y tẽplada. Ende son los arboles altos y muy derechos q jamas no pierden sus fojas mas son siempre verdes en verano y ynuierno. Ende ay muchas maneras de aues q cantan muy dulcemente y son sus plumas muy hermosas de ver / y su carne a comer muy sabrosa / y por esto ay en esta montaña muchos caçadores de aues / segun dize sant hieronimo sobre el. iij. capitulo de osoe. Sobre todas las cosas dignas de loor que esta montaña aya sobre las otras es la presencia de nuestro redemptor Jesus q ende fue muchas vezes corporalmente / y algunas

vezes por orar quedo ende el bẽdito señoz toda la noche y dẽde barto el pueblo y fue transfigurado y mostro a sus discipulos la gloria y fermosura que nos auremos si nuestros meritos nos adreçan ala infinita gloria de parayso.

Dela montaña de ziph.

Capitulo. xliij.

Ziph es vna montaña escura y llena de sombra do dauid se escondio quando huya del rey saul. Esta montaña en el monte carmeli do moraua Abal maridodo de Abigal q despues fue muger de Dauid. Esta montaña es llena de montes y de arboles y çarças sin fruto / y es lleno de bestias saluajes / y dentro es llena de cueuas / y por esto es conueniente a los q fuyen y se quieren esconder / y es muy peligroso a los caminantes q bien no saben el camino.

Delas cuevas. Capitulo. xlv.

La cuesta es vna ynchazon de tierra mas alta q la tierra y mas baxa q la montaña. La cuesta es el pie dela montaña / y por la cuesta nos subimos ala montaña. Es llamada cuesta porq es mas ligera de labrar q la montaña: segun dize ysidoro. La cuesta es mas abitada de gentes que no es la montaña: y mas alubrada del sol q la tierra baxa: y por esto son sus frutos mas presto maduros q los del valle. La cuesta es mas presto mojada y ruciada q el valle / y por esto sus frutos son mas sabrosos y dulces. La cuesta es el medio entre las montañas y los valles / y por esto el ayre es mas grueso q en las montañas y mas delgado q en los valles. La cuesta recibe la ynfluencia del cielo mas pura q el valle: y por esto toda cosa que en ella crece es mas sana segun dize costantino. Los arroyos delas montañas descenden sobre las cuevas y dende baxan ala tierra / o a los llanos valles.

Delos valles. Capitulo. xlvij.

El valle es vna tierra baxa entre las montañas / segun dize ysidoro. El valle recibe las aguas q decienden delas montañas / y por esto son llenos de yeruas y flores: y de frutos y de gran verdura. La son en la sombra delas montañas. Los valles son mas calientes q las montañas por los rayos del sol que se ayuntan en mayor cantidad y se rompen mas en los valles que en las montañas / y esto es la causa por que son las nieues mas presto deffechas: Los valles son mas humidos y mas llanos y llenos de vapores q las montañas: y dello sale el ayre mas grueso. Por esto los q ende moran an muchas calientes y ymidas enfermedades / segun dize costantino. Las casas q son en los valles son menos agruadas de tẽpestades y vietos y el temblar dela tierra es menos en los valles q en las montañas. La tierra es mas firme y el viento no puede entrar q es causa del dicho temblar como aristotiles dize. Las suziedades se ayuntan en los valles y quedan ende gran tiempo / y avn esta es la causa porque el ayre es mas grueso y mas espeso y fumoso q en las montañas. Los valles son mas cerca del centro dela tierra y mas lexos del cielo q las montañas. Por causa de los lodos q son en los valles algunas vezes se fazen lagos muy malos a passar en q hõbre peligra: En los valles crecẽ las yeruas y juncos y arboles sin fruto como salzes mucho mas q en las montañas.

Dela tierra llana. Ca. xlvij.

La tierra llana es la que no es baxa / como el valle / ni alta como la montaña ni tã cozua como la cuesta mas es yz gual y vnida en sus partes. Y es diuidida en dos maneras. ca vna es llana y no labrada mas la dexã sin labor cerca dlas villas y ciudades pa cõsolaciõ dlos abitadores / y tal no es ppia dninguno mas comũ a todo el pueblo y tal como esta es ppiamente llamada capo segun dize barro, la otra es llana y

labrada para que frutifique en arboles y frutas y vinos y mieses. En ella se hacen las pasturas para el ganado y los huertos para las flores de que despues hacen las abejas la miel. La tierra labrada en latin es llamada ager porque en ella siempre hacemos alguna cosa. La propriamente es lugar de sudor y labor. El campo quando a de ser labrado es primero cavada del azada y despues arado y dende sembrado / y dende cubierto de tierra otra vez / y despues mojado del agua de la lluvia y de la ruciada / y guarnido de carcas y espinas al rededor: el se vela de la frialdad y despues con el calor del sol comienza a salir la mies que era cubierta en tierra. en el estio es todo quemado del sol / y tanto como el trabajo del hombre le a fecho multiplicar en el verano tanto el despoja en el estio / y despues luego le aran / y assi es en continuo labor. Todas estas palabras son de ysidoro a los. xiiij. capitulos del. xv. libro de las etimologias

Del prado. Capitulo. xviij.

El prado es aquel donde crece el feno que es para apacentar las bestias muy necesario quando en los campos no halla que comer. El prado fue assi llamado antiguamente de los de roma porque es presto a fructificar. ca no demanda trabajo como dize ysidoro. Los prados son rucidos de las fuentes y rios y arroyos: y por la gran abundancia de la vuidad que ellos han / y an tantas yeruas verdes y an tanta fermosura por causa de su verdura / y por esto dicen comunmente que los prados rien. Los prados confortan la vista por su verdura / y el sentido de oler por su buen olor y apruechan alas gētes por su sabor. las yeruas y flores de los prados dan alas bestias la leche y la miel alas abejas y guardan las llagas y dan remedio contra muchas enfermedades.

Del desierto. Capitulo. xliij.

Desierto es un espacio de tierra de donde de toda abitacion humana no la

brada / segun ysidoro. dize. Una tierra es desierta porque es esteril / o porque a mal ayre / o por falta de agua / o por ser destruyda de guerras. El desierto pues es sin labor es lleno de espinas y serpientes y de veneno. El desierto es la casa de ladrones y abitacion de los fugitivos y moranca de las bestias saluajes. El desierto es una tierra gastada y horrible y tierra para presto perder el camino. ca no a camino ni sendero. el es lleno de robles y de bayas y de semejantes arboles sin fruto / y ha mucha arena y piedras y poluo / y semejantes cosas que mucho enojan los caminantes. El desierto es assi llamado por no ser sembrado / segun dize ysidoro. E por esto los montes y montañas donde no puede ser algo sembrado son llamados desierto / y no menos los lugares que solian ser abitados y agora son desiertos / segun dize ysidoro.

Del ermitage. Capitulo. i.

Ermitage es un desierto muy solitario donde ningunas o pocas gentes habitan. E por esto los que nos llamamos ermitanos son los que aman el lugar solitario: y que fuyen la vista de la gente. En los lugares solitarios y en los ermitages ay muchas bestias saluajes y mas que en los otros lugares. ca ende ellas son mas seguramente. Y en estos lugares por ser los montes muy espessos / las aues cantan muy dulcemente y hacen sus nidos y conversan a su placer / y por esto los cazadores y paraceros van ende comunmente a caçar. Los que moran en semejantes lugares an mucho trabajo y gran frio: y calor: y lluvias: y vientos / pero no son muy agruados de las gētes sino sean ladrones o cazadores. E por esto el lugar solitario ay un que en su ayua mucha pena y enojo y trabajo a en si mucho provecho y reposo al que conportar lo puede

Delas cauas de la tierra. Capitulo. li.

Y algunas bestias que de su natura moran en las cauas tenebrosas y oscuras donde ellas se escoden por asechar su ca-

ca. Et tal caua en latin es llamada antrum por el espanto que es dentro. ca es fediente y corrompida por los sudores y fumosidades que salen de las bestias que ende moran. Tales cauas son frias en el estio y calientes al ynuerno / y por esto son buenas para criar los nuevos animales / y para los asconder.

Delas cauas fechas por ingenio.

Capitulo. liij.

Qua es assi llamada por que es cavada por ingenio humano. Tales cauas quanto son mas profundas tanto son peligrosas y mas fuertes y cae la persona ligeramente y sale a gran pena / segun dize sant Gregorio. E dize sant Jeronimo sobre el libro de ezechiel sobre los. xix. capitulos / que el leon es preso en semejantes cauas. ca dentro de una caua ponen una ouija al baxo y quando ve el leon deciendo por la tomar y despues no puede salir: y despues hacen los cazadores una otra caua cabo aquella donde ellos ponen una fuerte arca que se cierra presto y se abre a gran pena y quando el leon ve que no puede salir de la primera teniendo los cazadores entra en la segunda por se esconder / y ende falla la arca donde se mete y assi presto como eles dentro ella se cierra y assi queda en prision como dize sant Gregorio. Las cauas no menos son muy provechosas y necessarias. ca con ellas cierran los lugares y villas y castillos por que los enemigos no puedan entrar. E no menos las cauas parte las tierras y credades la una de la otra: y son llenas de agua para criar los peces. E tanto vale caua como cosa que cria las aguas: segun dize ysidoro. La caua recibe y cria en si todas aguas / sea corrientes o estadizas. La principal fuerza de una villa es quando a buenas cauas largas y largas y profundas fasta el agua viva. La assi ninguno podria pasar sin naues o puentes / como dize el glorioso docto sant Hieronimo.

De la caua que nos llamamos cueua.

Capitulo. liij.

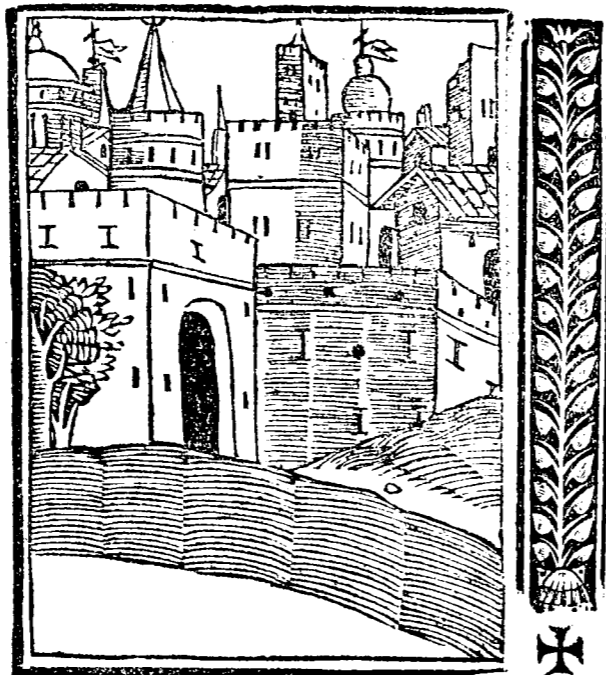
La cueua es una caua en la tierra que es clara al entrar y oscura al medio y estrecha ala entrada y salida. Estas cueuas son en lugares donde nacen los metales y piedras: y quando los sacan por que no cayan les ponen estacas y cuetos y postes por dentro: ca quedan huecas y presto caerian: pero con todo caen muchas vezes o por la carga de encima que es muy grande o por el poste o cueto que es feble / o por el fondo o cueua que es muy muelle y quanto ay dentro entonces es consumido: y por esto es peligro de morar en semejantes cueuas. ca son frias y vuidas y oscuras / y no fuertes ni seguras y son asperas y duras por encima y al fondo son huecas y fondas. Tales cueuas son buenas a esconder las bestias saluajes y para echar suziedades y para morar bestias venenosas.

Delas cauas llamadas cauernas.

Capitulo. liij.

Querna es dicha de tierra. ca quando las partes de la tierra son cavadas o forzadas de sierpes y de topos / y semejantes bestias / o quando facan la tierra y la echaren fuera el tal forzado se llama cauerna. En tales cauernas los ratones gufanos y sierpes hacen su morada y ende fuyen quando an miedo de alguna cosa: y no menos hacen las aues saluajes que fuyen a sus cauernas piedras y de arboles que quando ven las aues de caça / y no menos hacen los burones los conejos y las liebres quando siēten los cazadores: en semejantes cauernas hacen las abejas su miel mayormente en las de los arboles y algunas aues hacen sus nidos y se escoden. En tales lugares son las culebras y sierpes que muerden los hombres y las otras bestias que ven y se acercan de ellas: la tierra donde ay muchas cauernas se mueue muchas vezes por razon del viento que dentro entra y desto se engendra el temblar de la tierra / segun dize Aristotiles / y assi se acaba el libro. xiiij.

Comiença el libro de las prouincias. q̄es. xv. de la obra presente. Capitulo primero de la diuision del mundo.



Quampl con la ayuda de dios / pues de la tierra auemos fablado dezir alguna cosa de sus partidas z de sus prouincias por las quales el mundo es generalmente diuido / z diremos solamente de las q̄ la santa escriptura haze mención / segun dize ysidoro en el. xij. de las etimologias. El mundo es diuido en tres partes de las quales la vna es dicha Asia / z la otra Europa / y la otra Africa. Y estas tres partes no fueron yguualmente diuididas por los ancianos. La asia viene de meridie por oriente: fasta septentrion. Y europa de septentrion fasta occidente. Africa de occidente fasta meridie. Assi que asia toda sola tienela mytad de la tierra habitable z las otras dos partes es assaber Europa z Africa tienen la otra mytad: como parece por esta figura. El gran mar q̄ sale del mar oceano corre entre estas partes / z diuide la vna de la otra / z por esto los q̄ quierẽ diuidir el mundo en dos partes es a saber en oriente z oc-

cidente / fallaran asia en vna parte / y africa y europa en la otra / y assi diuidierõ los hijos de moyses el mundo despues del diluuiõ. La sem z su generacion viieron la partida de asia / z Japhet vno europa / z Ham poseyo africa / segun dize la glosa sobre los. x. capitulos del genesis z sobre el primero libro del paralipomenon / z con ella se acuerda orosio z ysidoro z Plinio

De asia Capitulo. ij.

Asia q̄ tiene las dos partes del mundo / es assil llamada de vna dueña q̄ se llamaua assi / la qual ancianamente tuuo el reyno de oriente / como ysidoro dize en el libro. xv. Asia de la parte de oriente a el sol leuante / z por la parte de meridie ha el mar oceano / z por la parte de occidente se acaba en nuestro mar / z por la parte de septentrion ella a fin en el lago de meothides y en el gran rio dicho thaney. Asia a muchas prouincias z regiones de diuersas naciones muy maravillosas en vida

costumbres / y en figura de cuerpo muy diferentes / de las quales nos ponemos los nombres procediendo ordenadamente.

De asiria. Capitulo. iij.

Asiria es vna prouincia o regiõ de asia / y es llamada assi de asur el hijo de Sem que fue el primero abitante q̄ moro en aquella region despues del diluuiõ / z fue el primero que la labro. Asiria de la parte de teorien a las yndias / z de la parte de meridie a la tierra de medea / y de la parte de occidente a el rio de Tigres / y por la parte de septentrion a el monte de cansac / do son las entradas de las montañas de capsie / segun dize ysidoro en los. xv. libros. En esta region fue primeramente fallado el uso de la purpura / z de aqui vinierõ primero los vnguentos de la cabeza z del cuerpo / y los suaves odores de que vsauan los romanos z los griegos en sus deleytes: como ysidoro dize. Asiria en algunos lugares es muy bien templada y en otros muy desordenada z may ormente en natura de bestias z serpientes y en maneras y costumbres de gentes / como dize Plinio en el. iij. de su obra. Do tracta de la fiera de las gentes / z aqui moran los asirianos que descendieron de asur el hijo de sem hijo de Noe / z fue gente de gran potencia ancianamente / los quales tuvieron todo el señorio q̄ es entre el rio de eufrates y el fin de la yndia grande: como ysidoro dize en el. ix. de las etimologias.

De arabia. Capitulo. iij.

Arabia es vna prouincia sagrada por el encienso que cresce en ella / el qual es a dios ofrescido y a sus santos segun ysidoro dize en el libro. xv. En arabia ay muchos arboles que lieuan el encensienso: y otras yeruas muy odoríferas por lo qual la gente llama esta region Endemon: que quiere dezir biẽ a dios / z los latinos la llaman region benedicta / como ysidoro dize en el mismo libro. En los montes desta prouincia cresce la mirra z la canela / que

no se falla en muchas otras partes z son muy buenas en medicina. Y ende nasce vna aue que se llama fenix que en el mundo no ha otra / z muchas otras aues / y bestias que no se hallan en otra parte. En arabia no menos ay muchas piedras preciosas. La como dizen ysidoro y orosio / z plinio ende se fallan en tres maneras las piedras preciosas que son llamadas sardonios / z vna llamada pris z muchas otras / y ende son los dragones z las sierpes que son llamadas aspis / en las quales se hallan muy diuersas piedras preciosas / y ende es la tierra de sabba que es vna partida de Arabia / y es situada sobre el mar de persia / z se acaba sobre el mar de arabia / segun dize ysidoro.

De armenia. Capitulo. vj.

Armenia es dicha assi de vn conde q̄ se llamo armeno q̄ era del rey iasten Este conde quando el vno perdido su rey el ayunto vna gran multitud de gētes vagas: z vino en armenia / z la tomo como ysidoro dize z sojuzgo a su dominacion z le dio su nõbre. Esta es la tierra d' ararabdo fuyerõ los infantes de senecharib quando lo vuerõ muerto en el tēplo de sus dioses a quiẽ el fazia oraciõ como cuẽta la historia del libro d' los reyes: y el monte do se puso el arca d' el diluuiõ: en esta tierra de armenia es llamado araxac: esta prouincia es situada entre el monte d' el toro y el monte tarmasa: z se estiẽde d' capadocia fasta el mar de capsia: z de la parte de setentrion se estiẽde fasta los montes do viene el rio de tigris como dize ysidoro: orosio z plinio: y ay dos armenias alta z baxa: y en cada vna se fallã cosas maravillosas quãto a nos. La tierra d' armenia q̄ es cerca d' el tigre z de eufrates es muy alegre y abũdante en florestas y en cãpos y prados y en huertos z frutos: y es llena de cruales bestias z serpiẽtes: como ysidoro dize: z desta prouincia cuẽta muchas cosas Plinio en el. iij. de su obra.

De aradia. Capitulo. vj.

A Radia es vna ysla que toda es vna ciudad situada en el mar cerca de tirro. como dize la glosa sobre los. xxvij. capitulos de ezechiel do se hace mencion de esta ysla. Los hombres desta tierra son muy buenos marineros y buenos batalladores en mar.

De albania. Capitulo. vii.

A lbania es vna prouincia de asia la grande / y es llamada assi por el color dela gente de la tierra do todos nascen con blancos cabellos. Esta es la mas fria region de asia. Albania dela parte de oriente a el mar de capisia / y sube por el mar oceano fasta septentrion / y se estiende por los desertos hasta los mares de meotida. En esta prouincia los perros son tan fuertes de cuerpo y de coraçon q caçan los toros y matan los leones / y sobrepujan los elefantes q son las mayores bestias del mundo y desto cuenta plinio vna grã maravilla en el capitulo de los perros de albania en el libro. iij. de su obra. E dize que fue presentado al rey Alexandre vn perro de albania el qual hizo el rey poner con vn puercito montes por prouar su fuerça y con vn leon y con vn elefante el qual fue de tanto poder q los vencio todos tres / y an estos los ojos desta condicion q veen mejor y mas claro de noche q de dia / como dizen plinio y ysidozo en el libro. ix. y lo mismo cuenta solinio por gran maravilla.

De acicia. Capitulo. viij.

A cicia la mas pequeña y grecia es todo vna prouincia do era la tierra de atenas q en el tiempo passado fue la madre de los filosofos y engendradora de los siete artes liberales / y en toda esta prouincia no auia cosa tan noble como atenas / y como dize plinio y ysidozo en el libro. ix. tanto como estudio reyno en ella / y desta tierra de atenas el doctor principal fue Platon / y despues demostenes por su grã eloquencia lo fermoseo mucho como di-

ze salustio / mas sobre estos todos la orno sant Dionisio discipulo del apostol sant Pablo y obispo de Paris cuya sapiencia fue tan grande que rucio todo el mundo / como dize Epifanus y Ysidozo.

De acaya. Capitulo. ix.

A caya es nombre griego y es en la parte de europa y tomo su nombre de vn rey q ancianamente reyno / ende el qual se llamaua achee. Esta prouincia es como vna ysla. La ella es toda cercada de mar / sino dela parte de septentrion do ella se ayunta con Macedonia en la tierra seca / dela parte de oriente ella a el mar de cirenea / y dela parte de meridie a el mar de grecia / y dela parte de occidente a las yslas de cafopias / y dela parte de septentrion toca a Macedonia y africa a grecia. La cabeza desta prouincia es la ciudad de corintios que es vn lugar muy fuerte segun dize ysidozo en los. xv. libros. La a grã pena pueden subir a ella por su altura y por la muchedumbre del pueblo q es en ella y por la fuerça dela clausura y por el mar q es cerca. Esta ciudad fue fundada de Corintio el hijo de Brestes / la qual ciudad llaman los griegos corintios q quiere dezir administradora del bien comun: como ysidozo dize en el. xvj. libro de las etimologias.

De arcadia. Capitulo. x.

A rcadia es vna prouincia situada en el mar de grecia y el mar de egea como ysidozo dize / y fue assi llamada de achee el hijo de jupiter quando el abatio y vencio los que ende primero morauan / y despues fue llamada ficiona por vn rey q la conquisto que se llamaua assi como dize ysidozo a los. xv. de las etimologias.

De alania. Capitulo. xi.

A lania es vna prouincia de Cicia la qual cicia es la mas grande partida de europa / la qual europa comienza en el

rio de danar y de ciende en seterion y en ocidete y se estiende fasta el fin de espanya como ysidozo dize en el libro. xv. Alania pues es la primera partida de cicia q va fasta los mares de meotida y se estiende fasta dacia y es muy larga y grãde regiõ q contiene muchas naciones y estrañas y es situada en fria tierra y declina al costado de oriente / en aquilon.

De la amafonia. Capi. xij.

A mafonia otramente es dicha femina y es vna regiõ situada en la parte de asia y en la parte de europa y es cerca de albania. Esta regiõ es llamada amafonia / por las hebras de los hombres dela trã de got los quales fuerõ muertos por gula en la batalla y las hebras tomauan las armas de los maridos y se combatian contra los q los auian muerto y los matarõ todos grãdes y menores sin pdonar ningunõ dellos: mas ellas guardauan las mugeres / assi q por el gran amor q ellas mostrarõ a sus maridos fuerõ dichas amazonas. Estas mugeres despues desta vengança truxerõ consigo a sus casas las joyas y bienes de los muertos: y ordenarõ desde adelante de biuir sin compania de hombres a exemplo de los dos reyes q solian auer: ellas fizierõ dos reynas de las q les la vna auia nombre marsepia / y la otra lapeca y la vna destas dos yua ala guerra contra los enemigos: y la otra q daua por guardar la trã: y en poco tiempo vinierõ estas mugeres tan cruales q ellas someterõ a su señoria la mayor parte de asia y duro esta señoria cerca de cien años: y no dexauã biuir hombres entrelas: mas por auer linage ellas tomauan algunos q morauan cerca de ellas y vsauan como de maridos fasta q hauiã concebido: y despues los echauã fuera y nacido el niño lo embiauan a su padre: y si era hija la guardauan muy bien: y la enseñauan a tirar y a pelear y por q no fuesen impedidas en tirar o en pelear ellas les qmã las tetas a los: vij. años y avn por esto fuerõ ellas llamadas amazonas q que-

redezir sin tetas como ysidozo dize en los ix. libros: y por esto en el tiempo passado muchos las llamauã tetas qmadas: y el primero q castigo la crueldad de estas amazonas / fue hercules y despues archiles: mas esto fue mas por amistad q por fuerça como se contiene en las hystorias de los fechos de grecia y de las amazonas / ysidozo dize q ellas fuerõ del todo destruydas en el tiempo de alexandre: mas la hystoria de alexandre no lo dize: y avn dize q quando el rey alexandre les dio el tributo la Reyna le escriuió por sus mensajeros en esta forma. Hombre se deue maravillar de tu prudencia asi auer determinado de pelear contra las hebras: casi tueras de nos vencido por fortuna q nos sea favorable tu seras para siempre confuso: y si tu has de nos victoria y los dioses nos son contrarios poco honor y prouecho te podra desde venir q vayas vencido vna manada de hebras. Quando el rey alexandre oyo esta respuesta fue muy maravillado de tanta prudencia / y dixo no pertenece vencer las mugeres por fuerza mas por amor: y les dio fraqueza y libertad y las metio a su imperio: no por fuerça mas por amor y buena voluntad.

De alemania. Cap. xiiij.

A lemania es vna noble regiõ de europa q es assi llamada por vn rio q corre en ella dicho alemã el qual es allende el rio de danubio do los alemanes primero morauan como ysidozo dize. Alemania es tambien llamada germania segun ysidozo dize en el libro. xv. q despues de dacia q es el fin dela baracia viene germania / la qual ha dela parte de oriente el danubio / y el rio del rin dela parte de meridie y de la parte de setentrion y ocidete ha el mar oceano y ay alta alemania y baxa. El alta se estiende fasta las montañas de lombardia y fasta el mar y la baxa es sobre el rio de rin y la vna y la otra es tierra muy rica noble y potente y fuerte mucho asi en pueblo como en edificios y por la muchedumbre del pueblo q es en ella es llamada germania como dize ysidozo: y las

gentes q̄ nacen en esta tierra son grandes e fuertes e nobles segun ysidoro dize en el. ix. libro. Yo afirma q̄ en alemania q̄ es dicha germania ay gētes de grādes cuerpos e de gran coraçon e biuo: y son fieros e se ocupan de caçar las bestias saluajes: e an fermosas caras e fermosos cabellos e blancos e roxos / e son alegres placēteros e liberales: mayormente an estas cōdicionēs los alemanes del reyno de saxonia segun ysidoro dize: q̄ los saxones q̄ moran sobre la ribera d̄l mar son grādes fuertes e ligeros mas q̄ los otros alemanes: e son mayores auētureros en guerra assi en tierra como en amar e durā mas a trabajo: e dureza: e por esto son dichos saxones casi duros como piedras. La tierra de saxonia es muy abūdante en trigos e en aguas / e en mōtañas: e en este reyno se fallā todos metales saluo el estaño. E ay en alemania muchas otras prouincias no menos de alabar assi como austria bauaria sueuia ansay: todas alrededor del rio d̄l rin / e ay a yn muchas otras q̄ seria grā enojo d̄ cōtar. Los yngleses salierō d̄ los saxones cuya sucesion o linaje possē la ysla de ynglaterra: e ay en los figuen en su lengua e an casi la costūbre e manera de los saxones: o alemanes como dize beda en el libro q̄ fizo de los fechos de los yngleses.

De ynglaterra. Cap. xiiii.

Linglaterra es vna gran ysla de mar: que es diuidida por el mar q̄ la cerca. Antiguamente ynglaterra fue llamada albion por las rocas blancas q̄ parecen de leixos ala ribera del mar. Despues q̄ troypalla grande fue destruyda algunos troyanos se metieron en el mar por el consejo de su dios q̄ se llamaua paladio. E allegarō ala ribera de albion q̄ agora es dicha ynglaterra e pelearō cō los q̄ ende morauā e los vencierō mas por arte q̄ por fuerza e metierō la ysla a subjeçion e llamarō la britania por q̄l p̄ncipe suyo auia nōbre bruto: e deste bruto salierō muchos reyes e principes muy potētes cuyos nōbres e fechos

valiētes son escritos en la ystoria d̄l mismo bruto. Esta ysla fue despues cōquistada de los saxones por muchas batallas cruēles matarō los bretones e los desterrarō e p̄tierō la tr̄a entresi: e p̄tierō cada vno a su p̄te segun la lēgua d̄ la tr̄a e llamarō toda la ysla ynglaterra por Angela la fija d̄l duq̄ de saxonia q̄ ouo la señoria desta ysla despues de muchas batallas: mas ysidoro dize q̄ es llamada ynglaterra por q̄ es el fin d̄ la tierra e el angulo o rincón del mūdo. Mas sant gregorio quādo vio en roma los ynfantes de ynglaterra q̄ los vēdian quando erā paganos oyo dezir como los llamauā yngleses e dixo verdaderamente biē se puede llamar yngleses ca ellos an caras de angeles a estas gētes cōuiene p̄dicar la palabra d̄ dios: ca como beda dezia: la nobleza d̄ alemania do estos niños erā venidos reluzia en sus caras. Desta ysla dize ysidoro e plinio muchas cosas: mas ysidoro mas claramente toca lo q̄ los ancianos auia dicho escuramente e dize q̄ la grā britania q̄ agora es llamada ynglaterra es vna ysla situada d̄ vna p̄te cōtra la vista d̄ frācia e de españa e a de circuyto esta ysla. iiii. c. e viii. vezes lxxv. leguas d̄ tr̄a e grādes riberas e fuertes caliētes e muchas māeras d̄ metales e grā copia d̄ piedras p̄ciosas q̄ son llamadas gāgatas e muchas plas / e es tierra muy buena e abil pa llevar muchos frutos e alli ay grā abūdancia d̄ ganado ouejuno e muchos ciervos e bestias saluajes / e ja mas alli no son vistos lobos e por esto son mas seguras las otras bestias como ysidoro dize: vn poeta escriuió las p̄ficiones d̄ ynglaterra e dixo q̄ ynglaterra era vna tr̄a q̄ en muchos bienes d̄ tr̄a abūdaua: e era vn angulo d̄l mūdo e q̄ era vna ysla muy rica q̄ poco a menester d̄ las otras p̄tes d̄l mūdo e su ayuda ha todo el mūdo menester. Ynglaterra es vna ysla d̄ plazer e juegos e son ende las gētes muy liberales asi d̄ boca como de coraçon e ay mas d̄ fecho e de manos. Este mismo poeta pone muchas otras laudables p̄piedades d̄ ynglaterra

y de los q̄ ende moran que serian luengas de cōtar. Mas los frāceses nolo dizē assi mas por q̄ el autor presente era yngles mo firo biē que deuia cada vno pugnar por su tierra: ca si el cuēta las nobles batallas / e fuertes del p̄ncipe bruto e d̄ los otros reyes q̄ ende reynarō deuria auer fecha mención del duq̄ guillermo e d̄ los nozmados q̄ ran valiētemēte cōquistarō a ynglaterra q̄ ay q̄ dan las muestras d̄ su valētia e nolo deuria ser auer olvidado: ca menos verguēça les deuria ser cōquistados por los nobles frāceses q̄ por los saxones si es de auer verguēça por ser cōquistados: mas aq̄ pudo el mostrar q̄ entre yngleses e frāceses quāto alas tr̄as no ay grā acuerdo.

De aquitania. capitulo. xv.

Aquitania es vna prouincia de frācia situada en europa: como dize ysidoro en el libro. xv. Aquitania es assi llamada por los tuertos caminos o vias por do la cerca la ribera de lera q̄ la cerca por la mayor parte. Es tierra muy fertil e deleytable e hermosa: e ha muy fermosas ciudades e villas e castillos e es regada d̄ muy espaciosos rios: e en ella muy lindas flores e cāpos e prados e huertos e viñas e arboles e frutos de diuersas maneras / e es abundante. Do el nōbre de aquitania son cōprehēdidas muchas prouincias particulares como dize plinio. Aquitania segun dize orosio ha vna parte del mar oceano: q̄ es llamado el seno d̄ aquitania e por p̄te de ocidēte ha españa e de la p̄te de oriēte e de setētrion ha la prouincia de leō sola rona e de la p̄te de medio dia toca la prouincia de narbona segun dize orosio.

De anglo. Capitulo. xvj.

Ango es vna prouincia de frācia q̄ es cerca de aquitania / e se estēde fasta la pequeña britania: e la principal ciudad desta tierra es llamada auges e desta ciudad es nōbrada toda la prouincia. Esta tierra es frutifera en panes e vinos e en todos bienes e es semejante a aquitania en trigos e en vinos e en otras simientes.

De aluernia. Cap. xvij.

Aluernia es vna prouincia de frācia de la parte de leon de sola rona / de la qual la mayor ciudad es clareton. Aluernia de la parte de oriēte ha a germania e de la parte de medio dia ha a ytalía e de la p̄te de ocidēte ha la prouincia de narbona / e de la parte de setētrion ha a frācia. Aluernia es vna tr̄a saluaje e llena de mōtes: e mōtañas do ay hartas pasturas para las bestias saluajes e p̄uidadas e panes e vinos en algunos lugares do son los caldereros que van a españa.

De apullia. Cap. xviii.

Apullia es region sobre la de ytalía q̄ es vna parte de europa e es apartada de la ysla de cicilia por vn brazo de mar e es tierra muy poblada e llena de oro e de plata e de mieles e trigos e de vinos e azeytes: e en ella ay nobles ciudades e villas: e castillos e abunda mucho en diuersos frutos. Apullia es el fin de europa / de la p̄te d̄ meridie es diuidida de berberia solamente por el mar. En esta prouincia de apullia ay dos caliētes fuētes q̄ guarecen muchas enfermedades. La principal ciudad en ella se llama brūdusia q̄ los griegos edificaron en el tiēpo pasado: e es dicha assi de bruta que quiere dezir cabeza de ciervo / ca ella es edificada ala manera de la cabeza de vn ciervo cō sus cuērnos como dize ysidoro en su libro. xvj. en el caplo d̄ los nōbres de las ciudades / al cōstado d̄ apullia es la tierra d̄ calabria q̄ es la madre de todas mieles do crecen en tanta abundancia q̄ muchas prouincias son proueydas assi de acá del mar como de allá.

De africa la grāde. Cap. xix.

A gran africa segun la opinion de algunos es assi llamada porque es patente e abierta al cielo / e al sol porque no es subjeta al frio mas es muy caliente tierra como ysidoro dize en el libro quinze / Los otros dizen que es assi dicha de afer el hijo de abraham que engendro de vna

muger llamada cetura. El qual afer dizen algunos que truxo su armada cōtra libia y mato los dela trā y moro ende y les dio su nombze como dize ysidoro en libro. ix. Esta africa comieça al fin de egypto: y va por la parte de meridie por etiopia fasta el mōte de atalāte y delapte de setentriō es cerrada del mar mediterraneo y se fenece al mar de guaditano. Esta es la tercera parte del mundo y es diuidida cōtra asia y europa: y ha muchas prouincias assi como libia cirenea tripolin cartagena moztama etiopia y muchas otras. Africa es menor en espacio que asia ni europa: pero ella es mas rica segun la cantidad y mas marauillosa en su calidad / ca ella es muy rica / en oro y en piedras preciosas: en mieses y en frutos y en azeytes. Hay muy marauillosas formas de bestias y de personas como parecera quādo trataremos de sus prouincias en particular. Esta prouincia es mas encēdica del sol q̄ otra ningūa y el mar oceano corre por ella en muchas partes / y por la multitud del arena es esteril en muchas partes: y en esta parte moran los tygres y los satiros y otras bestias orribles como parece aqui despues claramēte.

De las asturias. Caplo. xx.

Asturias es vna prouincia de españa situada en el fin de europa y de africa como ysidoro dize en el libro quinze. Esta tierra es casi toda cercada de montes y de montañas: y los que moran en esta prouincia por cōparacion de los q̄ moran en las otras partes de españa son de mas passible coraçon y mas liberales y mas amigables: y su ciudad principal es llamada boiuedo y es tierra abundante en panes y en vinos y en azeytes / ca ella es fria y biē dispuesta a frutificar / y mayormente abunda en mijo y en castañas / y en mançanas y en frutas de que ellos fazē la sidra. En esta tierra ay muchas bestias saluages: y priuadas / y el pueblo es de su natura alegre / y plazierte y ligeramente cantan y son muy

ligeros y buenos batalladores y fermosa gente segun la situacion dela tierra caliente de ellos morā y an la lēgua ligera pa hablar y para se burlar de los otros.

De aragon. Caplo. xxj.

Aragon es vna prouincia de españa q̄ es muy plātada de viñas y mieses: y ha muy buenas fuētes y rios. Esta tierra fue en otro tiēpo ocupada de los godos: y dellos fue llamada ragotia / y al presente es llamada aragō como ysidoro dize. En esta tierra corre el rio dicho Ebro y su principal ciudad es çaragoça.

De babilonia. Capi. xxij.

Babilonia es vna prouincia de egypto situada en caldea cuya cabeça fue la ciudad assi llamada babilonia do toda la region se nombraua / y era assi noble q̄ caldea y asiria y mesopotania eran cōprehendidas so el nōbre de babilonia / como ysidoro dize en el libro quinze. En esta region ay muy nobles rios como tigres / y eufrates que viene del parayso terrenal: y es vna region llena de todos bienes de mieses y vinos: frutas y especias: y piedras preciosas y metales y camellos y cauallos y mulas y bestias saluages: y marauillosas. E mayormente en los desiertos. Babilonia quiere dezir ciudad de confusion: ca ende fue fecha la confusion: y diuision de los lenguages / quando hedificaron la torre de babilonia como parece a los onze capitulos del genesis. E cuya grandor es criue sant hieronymo sobre los onze capitulos de ysayas. E dize que babilonia es la ciudad principal de caldea / cuyos muros del vn angulo a otro auian quatrocientos y deziseys mil passos en quadra y en esta ciudad es la torre q̄ auia. iij. mil pasos de alto q̄ valē dos leguas: y era esta torre muy ancha al pie y subia siēpre en estrechādo y era fecha de tierra cocha y vn cimēto q̄ no podia ser destruydo ni por fuego ni por agua y porq̄ en esta vino la diuisiō de las lēguas por esto se llama torre de babilō o de cōfusiō y llamase en griego babilonia de

la qual toda la regiō fue nōbrada. En ella tenia su silla el gran rey nabuchodonosor q̄ sometio muchas regiones a su imperio y entre las otras la tierra de iudea y traxo los judios a seruitud: y despues en el tiēpo de su nieto barfacar la ciudad de babilonia fue destruyda de todo por tiro y dario los reyes de persia y de medea: y no fue jamas reedificada / mas delas piedras de los muros y de las casas fueron hedificadas dos ciudades en el reyno de persia / como sant hieronimo dize. El lugar do era aq̄lla tan noble ciudad es agora desierto y morada de serpiētes y bestias saluages.

De batria Capi. xxiiij.

Batria es vna region de asia: do es el rio dicho batro de que toda la region se nōbra / como ysidoro dize en el libro quinze. La tierra llana. Esta region es cercada de vna parte de mōtañas y de la otra de fuētes y de los rios de yndia: y todo lo otro es cercado de vn rio q̄ se llama cotus. En esta tierra son los buenos camellos q̄ han los pies tan duros q̄ jamas no se rōpen como ysidoro dize.

De bracania. Capi. xxiiij.

Bracania es vna region de africa q̄ toma su nōbre de dos nobles villas delas quales la vna ha nōbre andromet y la otra vizatū. Esta region es en tan buena tierra y tan gruesa q̄ lo que hōbre siembra viene al ciento doble como ysidoro dize en el libro. xv. En esta tierra ay muchos bienes y mayormente azeytes de oliuas.

De brabacia. Caplo. xxv.

Brabancia es la vltima prouincia de alemaña y es junta cō francia la belgica. Brabancia ha el rio de royne dela parte de oriente / y dela misma parte la tierra de frisia y dela de aquilon el mar de bretaña y de flandes. E dela parte de occidente ha la bara francia y del costado de meridie la alta francia. Brabancia ha muy

chas buenas villas y de gran renombre / y es tierra abundante: y bien poblada de fermosas gentes y de buen coraçon en las batallas contra sus enemigos y entresi son gentes passibles y amistosos y deuota gente y bien corteses.

De la prouincia de belgica.

Capitulo. xxvj.

La prouincia de belgica es vna prouincia de francia: situada en la parte de europa / que es assi nombrada de vna ciudad dicha belgis o beobues: como ysidoro dize en el libro. ix. Esta prouincia fue muy grande y muy nōbrada en otro tiēpo ca como orosio dize / esta prouincia dela parte de oriente ha alemaña y la ribera de royne y dela parte de meridie ha la prouincia de narbona do es situada la ciudad de arles / y dela parte de occidente ha la prouincia de leon sola rona: y dela parte de setentrion ha a ynglaterra. Esta region es muy abundante en mieses y frutas y en viñas en muchos lugares y es muy poblada y guarnida de villas y ciudades / y las gentes son fieras de su natura como ysidoro dize en el libro. ix. En esta tierra ay muchos rios y las tierras son de muy bñe plātado / y ay gran cantidad de florestas y de campos y prados y de bestiales: y pocas bestias saluages o monstruosas y venenosas: sino que sean ranas o culebras y tierra passible es y diuidida en muchos pueblos que son vn poco diferentes en el lenguaje.

De bretaña la menor. Cap. xxvij.

Bretaña es vna prouincia por si como ysidoro dize: que es de asia la pequeña / y es situada sobre el mar dela parte de oriente ala parte oposta de tracia / y en el tiēpo pasado fue nombrada de otros nombres / ca algunos la llamaron apellea biricia: y otros midonia y despues fue dicha betimia por vn rey assi llamado y despues fue dicha frigia cuya ciudad principal

palera dicha Tricomedia do huyo el principe de cartagena z murio por veneno que le fue dado / como ysidoro dize en el libro quinze. Esta prouincia fue primero fundada de fenice que antes era llamada miramonda; como dize ysidoro.

De la gran bretaña.

Capitu. xxvii.

Bretaña la grãde es vna ysla del mar oceano situada en europa q̄ de la parte de meridie ha francia como dize orosio. Esta ysla ha ochenta mil passos en luẽgo z dosientos mil de largo; z ha de la parte del mar oceano las yslas d' arcadia de las quales las. xx. son despobladas z. xiiij. habitables y despues viene la ysla q̄ es llamada zilla q̄ es lexos de. vi. jornadas como dize plinio en el. iiii. libro z ysidoro en el. xv. Según orosio / la ysla de bretaña es situada en el medio del mar y es conocida de pocas gētes por su gran distancia; y es entre setentrion y ocidēte: al oposito de francia: z de españa z de alemaña. Esta ysla fue primero llamada albion por las rocas blancas q̄ son sobre el mar en esta ysla / y despues fue llamada bretaña por bruto q̄ moro en ella; y despues fue llamada ynglaterra / por los saxones que la couquistaron: como parece en el capitulo de aqui adelante de ynglaterra. Hay vna bretaña menor / q̄ es situada sobre el mar: que fue conquistada de los bretones q̄ se fuyeron de la grã bretaña por la fuerça de los saxones; y esta se llama agora bretaña la menor / y ende es el linagez los nõbres de los bretones fasta el dia de oy. E ayv que esta pequeña bretaña en muchas cosas sea de loar: con todo no es ella ygual a su madre la grã bretaña do ella salio; y por esto es ella llamada razonablemente la pequeña bretaña / ca ella no es ygual a la grãde ni en pueblo ni tamaño de tierra como dize el autor deste libro q̄ fue yngles o de la gran bretaña.

De boecia. Capitu. xxix.

Boecia es vna partida de belladi q̄ es en grecia como dize ysidoro en el libro. x. Esta tierra fue primeramente asy nombrada por vn buey; por q̄ por esta causa quando cachinus fijo de agenor buscava a su hermana europa. por el mãdamiento de su padre q̄ fuera arrebatada de jupiter auiendo gran pavor de la yra suya voluit riamēte escogio el desierto / z acaso quando asi andaua d'ferrado siguiēdo las pisadas de vn buey fallo el lugar do su hermana europa auia estado; y por esto llamo el aq̄l lugar z la tierra boecia / ca vn buey le auia enseñado y ende el hedifico la ciudad de tebas do se solian determinar las batallas crueles; y ende nacio apolo y el gran hercules. Esta tierra es tambien llamada eunomia por vna fuēte q̄ es la qual fue cõsagrada del dios apolo como ysidoro dize en el libro quinze. En esta tierra es vn lago muy furioso en luxuria assi q̄ los q̄ del beuen son forçados de luxuriar tanto q̄ magrecē como dize el mismo doctor en el libro xxij. y en el tercero caplo de las aguas como es dicho encima en el caplo d' las fuētes.

De boemia. Capitu. xxx.

Boemia es vna pte de mesia contra oriente situada en europa y es cerca da toda al torno de mōtes y de altas montañas; y es diuidida de alemaña z de las otras naciones por las altas montañas / z por algunos rios. Boemia es vna region muy fuerte por la grãde alteza de sus mōtanas en muchos lugares: z con esto ha muchas llanezas z prados z campos y el ayre es muy sano z la tierra abundante; z son ende las minas de oro z de plata: z de otros metales; z ay muchas fuētes z rios z por especial es vna q̄ es dicha albia q̄ viene de las mōtanas de boemia: z corre por la tierra z ciudad d' praña. En estas mōtanas ay muchos aueres z pinos z yeruas mediciales z bestias saluajes como osos z puercos mōteses z cabras saluajes y entre los o-

ros ay bestias saluajes tan grandes como vn buey q̄ son muy crueles; y han grãdes cuernos y largos; y so la barua hã vna luẽga papera do ellas metē el agua: z quando las caçan y corrē: el agua se escaliēta asy fuertemēte que quando los perros d' los caçadores se acercan / las bestias les echã aquel agua encima y los queman assi q̄ el pelo y el cuero do toca es quemado como de agua feruiente / y esta bestia en el lēgua ge de boenua es llamada el oso bobino; y esta tierra de la parte de oriēte es cercada de la morauia y de la parte de setentrion de polonia: z de ocidente ella ha auerbaniera z ha alemaña y la marca de misena y de la parte de meridie austria.

de borgoña. capi. xxxi.

Borgoña es vna parte de francia cõtra iena q̄ se estiēde fasta lombardia. Borgoña es asy llamada por los burgos q̄ los borgoñones solian fazer para morar como dize ysidoro. La quando los astrogotas do salieron los borgoñones vinieron en yralia fizieron algunos burgos: o villetas para morar y quando ellos se partian de los burgos do solian morar ellos los destruyan y tornauã a hedificar otros lugares do quedauan: y estos burgos fueron llamados borgoñones. Esta tierra d' borgoña es vna tierra fuerte llena de mōtanas y de buenas pasturas y de florestas y de rios z arroyos / y algunos lugares es muy buena para frutificar z ser plantada y en algunos lugares es seca y esteril z fria z cerca d' las mōtanas a causa d' la lluvia de las nienes que vienen muy continuamēte. En esta parte de borgoña que es cerca de los mōtes ay muchos hõbres z mugeres que han sola barua grandes paperas z luengas como tetas: que les viene de beuer del agua de las nieues muy cõtinuo; y en esta tierra de borgoña ay muchas bestias saluajes: como osos y puercos mōteses z ciervos z otras tales bestias.

De capadocia. Capitu. xxxii.

Capadocia es vna prouincia de asia y de la parte de oriēte toca a armenia z de la parte de ocidēte toca a asia la pequeña y el mar de tunez de la parte de aquilõ y de la parte de meridie toca el mōte del tozo de baro de la qual es cicilia z ysania fasta el mar q̄ mira la ysla de chipre. Por esta tierra corre vna ribera que es llamada albia: q̄ en otro tiēpo partia los reynos de yndia z de persia como dize ysidoro en el. xv. libro: z orosio en el primero. Estos de capadocia vinieron primeramēte de mosot el fijo de japhet fijo de noe / y ayv en esta tierra vna ciudad llamada amozeta / deste mosot fijo de japhet como dize ysidoro en el libro noueno.

De caldea. Capitu. xxxiiij.

Caldea es asy llamada de caleph el hõjo de nachor el hermano de abraham: segun dize ysidoro en el. ix. libro. Esta regio es muy grãde y es situada cerca d' la ribera de eufrates: y es en esta tierra el capodo se ayuntaron despues del diluuiio acõsejo los tres principes z los gigātes q̄ del cõsejo de mēbrot hedificaron la torre de babilonia: como parece en los caplos passados. En esta manera dize orosio q̄l primer rey de asiria fue llamado Ninus: z quando el fue muerto su muger semiramis reyno sobre toda asia y engrandescio la ciudad de babilonia q̄ mēbrot auia comenzado: z ordeno q̄ fuesse la cabeça de asiria / y duro este reyno en su vigor mil z. clxxiiij. años fasta el tiēpo de sardinapalus q̄ fue muerto de arbatos el p̄sidente de medea: y entõce comēço de decēdir el asiria mas el salto del todo quando babilonia fue destruyda por dario z tiro los reyes de psia z de medea la q̄l destruyció era increyble / segun el numero d' la gēte q̄ auia en vna tal ciudad. Esta ciudad era hedificada a la manera de vn castillo entre vn muro z otro ca las q̄tro partes erã yguals y erã tan fuertes z de tal manera q̄ apenas lo podria p̄sona creer ca los mu-

ros auian. liiij. codos de largo. z. cc. codos de alto z de luengo. cccc. estados de los qta les los: vii. fazé vna milla / y erá estos muros de ladrillo tan cocho z de cimieto maravilloso vna obra inuécible: por defuera grâdes cauas z los rios corrietes q passan porzellas: z muchas fortalezas para guardar la ciudad: z avn q ella assi fuerte fue ella prestamete tomada z destruyda / ca su rio mayor fue diuidido en. lx. arroyos z asi passauan fasta los muros como dize ysidoro. Quando babilonia coméço a ser destruyda roma se coméçaua a fundar z assi en vn puto falso el primero reyno de oriente y coméço el de ocidete.

De cedar. Capitulo. xxxiiij.

Cedar es vna region do morarõ los hijos de ysmael q fueron hijos de cedar el primero hijo de ysmael y este ysmael fue el hijo de abrahã q el engedro de su seruidora agar do su linaje deuria ser mejor llamado agarenos q farracinos o moros porque la madre fue llamada agar / z no farra como ysidoro dize en el libro. xix. Estas gentes no son laboriosas mas van yagando por la tierra como bestias brutas / y moran en cauas: y entiédas z bien de caças como saluages: y por esto ysmael su padre fue llamado asno saluaje como dize la glõsa sobre los. xvj. capitulos del genesis. La esta gente es mas cruel que ninguna bestia saluaje: y han despecho delas buenas gētes como dize meothodo. Auēdra vna vez que esta gente se ayuntarã z saldran delos desiertos / z aurã la señoria del mundo por el espacio de ocho semanas de años / es a saber por tãtos años como dias hã. viij. semanas z su camino sera llamado cõgoroso: ca ellos destruyrã los reynos y matarã los pueblos z los sacerdotres en las yglesias z dormirã cõlas mugeres z vederã z comerã todas las reliquias dela sctã yglia z atarã sus bestias a los altares y a los scpulcros delos sctõs: y esto sera por la maldad delos xpianos q entõce

serã. Estas cosas z muchas otras reza meothodio q farã en el mudo los hijos d ysmael. z d cedar por los peccados d los xpianos.

De cancia. Capitulo. xxxv.

Cancia es vna prouincia de ynglaterra situada sobre el mar cuya principal ciudad es llamada cãturbia. Esta tierra es llena de bienes de mieses z montes de fuertes yrios y ay muy buen puerto de mar por la qual vienē muchas riquezas y ende ay muy ayre z sano.

De cantabria. Capitulo. xxxvi.

Cantabria es vna prouincia de españa q es assi llamada por el nõbre d la ciudad z por la ribera de ebro q ende corre. La gente desta tierra son ladrones: z presfos siēpre a batallar z se deran ferir como bestias como ysidoro dize en el. ix. libro cerca desta tierra es la ciudad de celtiberia q fue assi llamada por los franceses q la fundaron z por ebro q ende passa.

De cananea. Capitulo. xxxvij.

Cananea es vna region en asiria que fue poseyda despues del diluio de los hijos de Lanaan el hijo de San hijo de noe. El qual cam ouo diez generaciones / como dize ysidoro en el nono libro de los quales hauiã siete en quien hauiã quedado la maldicion que su padre Noe dio al Cam su padre / assi como por heredad E despues del mandado de dios los hijos de ysaac la destruyeron. z ocuparon toda la tierra de canaan: como ysidoro dize en el nono libro z se contiene en la biblia.

De campania

Capitulo. xxxviii.

Campania es vna prouincia de ytalialta entre la Romania / z Apulia. Cuya principal ciudad es llamada Capua: porque fue fundada de Siluio rey de albania y es tierra q cõprehe de todas

mieses z frutos conuenientes a natura humana. E campania es la cabeza de todas las ciudades de campania / y es nombrada entre Roma z Barriagena / como dize ysidoro. Y ay en esta campania muchas otras ciudades z villas muy ricas / z bien pobladas: assi como Napoles z p̄theoles: do son los paños de Vergilio q fueron de gran renombre. La tierra desta prouincia abunda mucho z fructifica en mieses / z vinos / y azeites z frutos diuersos si en bestias saluages. Y ay en francia vna otra cãpania / cuya ciudad principal es creta en la prouincia de senes fundada.

De la cola. Capitulo. xxxix.

LCola es vna ysla de mar que es en tre Creta z Siria: y es llamada la cola porque es estrecha al comienço / z despues se va alargando poco a poco. La entrada desta ysla es muy fuerte z de grã pena como parece a los. xxvij. capitulos de los fechos delos apostoles.

De cicilia. Capitulo. xl.

Cicilia es vna prouincia de asia la pequeña que es assi llamada delancia no hijo de jupiter: como dize ysidoro en el libro. xv. Sicilia de la parte de occidente ha alinteã: z de la parte de medio dia a el mar ciciliano / z de la parte de oriente z septentrion a la montaña del tozo. Y en esta tierra corre vn rio llamado el cinguoz la principal ciudad a nombre tarsia y a dos villas que an nombre la vna Palla / z la otra Corusca / y ay ende mucho cafrã muy bueno y de buen olor / y el color mas que dorado: segun dize ysidoro en el libro. xv.

De chipre. Capitulo. xli.

Chipre es vna ysla de mar que es assi llamada por vna ciudad que es en ella como dize ysidoro en el libro. xv. Chipre es llamada otramente Phason / z fue en el otro tiempo consagrada a Venus. Esta ysla fue ancianamente muy nombrada en metales / z mayormente en cobre: q ende fue primero hallado / como ysidoro

dize. Esta ysla ha muchos vinos muy fuertes / z ha muchas nobles ciudades / do la principal es llamada Nicosia. Y esta tierra es toda cercada de mar: mas dentro es llena de campos / z prados / z de montes / z de viñas / z de mieses. Ende ha muchas fuentes z rios / z riquezas z deleytes. Esta ysla en la santa escriptura es llamada Letin / como dize ysidoro en el libro. ix. E fue assi llamada de vn hijo de joan / que fue nieto de Japhet el hijo de Noe: como ysidoro dize. Desta ysla dize orosio en su libro primero que es en la parte de oriente cerrada del mar aulonnia / z de la parte de occidete del mar de pampylia / z de la parte de medio dia del mar de asiria / z an de luengo. c. lxxxv. pasos: z de largo. clxxv.

De creta. Capitulo. xlii.

Creta es vna ysla de grecia que fue assi llamada de vn rey q reyno en ella nombrado Cretes: el qual no lera desta tierra. Esta ysla es muy ixros entre oriente z occidente z contra Septentrion ella ha el mar de grecia / z contra meridie ella ha el mar d egipto. En esta ysla solia auer. c. nobles ciudades: en esta ysla fue primero fallada la arte de remar z las armas z saetas para tirar: ende fuerõ falladas las letras z las guerras a cauallo / y ende fue primero enseñada la musica en el tiēpo de dedalus. En esta prouincia ay grandes ganados z pocos ciervos z bestias saluages: z mayormente ciervos ni raposos ende no se fallã. En esta ysla no ay ningunos serpiētes ny ninguna aue delas que volan de noche: z si las traē de otra tierra luego muere. Ende ay muchas viñas y arboles medicinales z piedras preciosas. En esta ysla ningun venino ay mas biē ay arañas venenosas como dize ysidoro en el lib. xv. z plinio en el lib. iij. desta ysla dize orosio q dia parte de oriēte fenece al mar d carpasia z dia pte de ocidete z setētrio se acaba al mar de greta: z dia parte de meridie a el mar linoico odriatico z a d luēgo. clxxxvij mil pasos

de largo. l. mil. En esta ysla es la casa de Bedalus dela q̄l fabla ysidoro a los. xvj. libros delas etimologias enel capitulo de las ciudades.

De ciclades. Capitulo. xliij.

Las yslas de ciclades fuerō enel otro tiempo de grecia como dize ysidoro enel. xv. Son assi llamadas porque avn que sean lexos de tierra firme son situadas so el circulo del cielo. Los otros disen q̄ son assi dichas por las rocas que son enel mar. Al torno destas yslas por las quales no pueden passar a ellas ni las combatir. Estas yslas son. liiij. entre septentriō z meridie z an. l. mil passos de luego / z. l. mil de largo / pero segun orosio an mil z. cc.

Dela ysla de cobes. ca. xliiij.

Cobes es vna ysla en artidia de nacia y pocras el gran fisico / y enesta ysla fue hallada primeramente el arte dela lana z dela obrar z texer / y ay buenos cauallos en los quales Salomon se delecta ua mucho en su tiempo como parece enel iij. delos reyes.

Dela ysla de corsiqua. c. xlv.

Corsiqua es vna ysla que mira muchas prouincias de cada costado / ca dela parte de Oriente a el mar de Eirenea / y el puerto dela ciudad de Roma / dela parte de Meridie ella a Sardenia / y dela parte de Occidente a el mar beleario / z dela parte de septentrion a el mar d̄ liguestia / z tiene. clxj. mil passos de luego / z. xxvj. mil de largo.

De dalmacia. Capitulo. xlvj.

Dalmacia es vna prouincia de grecia segun la antigua diuision delas tierras / y es llamada assi de vna muy grande ciudad q̄ se llama delum q̄ es en las fronteras de dalmacia / dela parte de oriente ha macedonia z dela parte de septentrion ha amefania / z dela parte de occidente a ysti

riat z dela parte de meridie a el mar adriano / como ysidoro dize enel. xv. libro z orosio. Las gentes desta tierra son fuertes z d̄ buen coraçon z son ladrones z biuen d̄ rapina z mayormente son ladrones de mar.

De dacia. Capitulo. xlvij.

Dacia es vna regiō de europa la qual fue primero ocupada d̄ los danoyos que vinieron de grecia. Dacia es diuidida en muchas yslas z puincias delas quales algunas juntan a alemaña. Las gētes desta region fueron en otro tiempo de grā coraçon z muy valietes en batallas z viueron la señoria de ynglaterra z d̄ noruega z de muchas otras yslas. Ysidoro dize q̄ estos de dacia decien d̄ de los godos mas do quiera q̄ ellos sean venidos es cierto q̄ es vna tierra poblada de fermosas gentes assi en cuerpos como en caras z cabellos / son crueles contra los enemigos mas naturalmente son piadosos z buenos a los ynocentes.

De los delos. Capitulo. xlvij.

Delos es vna ysla de grecia que es situada entre medio delas yslas de ciclades. Esta ysla es llamada delos / por q̄ despues del diluio el sol se mostro primeramente enesta ysla / z por esto los de grecia le pusieron nombre delos en griego: q̄ quiere dezir manifestar. Esta ysla en otro vocablo es llamada ortigia porque aqui se fallarō primero las cordonizes las quales en griego son llamadas ortigias. Y en esta ysla jacona pario apolin como dize ysidoro enel. xv. libro / y el nombre dela ciudad z dela ysla es delos.

De dodam. Capitulo. xlvij.

Dodam es vna region de etiopia cōtra la parte de occidente / como dize ysidoro enel. xv. libro. Y abunda en elefantes y en marmoz / z en vna manera de leña que es llamada thiuima que quādo es cortada viene dura como vna piedra / como dize la glosa sobre los. xxvij. capitulos de Ezechiel.

De europa. Capitulo. l.

Europa es la. iij. partida del mundo q̄ fue assi llamada por la hija de agenor el rey de libia / la qual hija arrebatō jupiter z la truxo de africa ala ysla de creta z nombro la mayor parte del mundo d̄ su nombre europa / como dize ysidoro enel. xv. z orosio dize q̄ europa comienza en las mōtañas de riphēa y a los mares de meotides q̄ vienen dela parte de oriente descendiendo contra occidente por la ribera del mar oceano z de septentrion fasta la francia / z fasta el rio de rin q̄ es enel mar oceano z dende viene al danubio q̄ es dela parte de meridie z dela parte de oriente viene derecha a pontus. Como ysidoro dize comienza del rio de tanay z descende a occidente en españa / z la parte q̄ es a oriente y a meridie es tota cercada del gran mar / z fenece alas yslas de guades. La primera region de europa es scicia la baxa q̄ comienza a los mares de meotides z se estiende entre el rio del danubio y el mar oceano hasta alemaña / como ysidoro dize enel libro xv. Y esta tierra por las estrañas naciones que contiene es de algunos llamada barbaria / z contiene en si. liiij. regiones como dize orosio. Entre las quales la primera es Alania y despues gocia y dacia / y despues alemaña y francia z bretaña la grande q̄ es llamada ynglaterra z bretaña la pequena y otras muchas yslas z finalmente viene a españa la menor en cuyos fines se acaba en europa dela parte de occidente / z dela parte superior contra meridie a muchas regiones z grandes / es a saber panonia / mesia / tracia / grecia / cō todas sus tierras sitalia con sus yslas z terminos. Esta parte del mundo si es menor q̄ asia en cantidad es le biē y gual en multitud de pueblo y en nobleza de gentes como dize plinio. A los q̄ europa cria son de mayor cuerpo z de mayores fuerças z coraçon / mas fermosas q̄ no fazē asia ni africa / ca las grandes calozes de asia z de a

frica consumē los ymozes en sus abitates z los fazē mas pequeños de cuerpos z mas negros de cara z mas crespos en cabellos z mas flacos de coraçon por la vaporacion de los espíritus a causa delas grandes calozes q̄ abren los poros del cuerpo / y al contrario es en los de europa / q̄ a causa dela frialdad los espíritus son mas encerrados z son engendrados mas opulētes ymozes dela frialdad q̄ es madre de blancura / y por esto son los ende morantes mas blancos z mas calientes de dētro z mas audaces. Los de asia en la primera region en la parte de oriēte se an medianamente en estas disposiriones / segun dize plinio.

De eulath. Capitulo. li.

Eulath es vna prouincia dela alta yndia q̄ comienza en oriente z se estiende por muchas tierras contra fōtētrio y es assi llamada por eula el fiyo d̄ heber q̄ fue patriarca d̄ los judios / como dize la glosa sobre el. x. caplo d̄ genesis. E por esta region corre vn rio q̄ es llamado gages: y es otramēte llamado fison: del q̄l dize plinio a los. xx. caplos d̄ l. iij. libro q̄ rectbe en si otros muy grādes rios: z no a jamas mas d̄ iij. leguas d̄ largo z. xv. pasos d̄ profundo en esta tierra abūda el oro z las especies z las piedras p̄ciosas asi como las ouicias q̄ nos llamamos camafeos z los carbūclos segun dize plinio z la glosa sobre el genesis. En esta trra ay muchas regiones parciales en las q̄les abūda los fuertes elefantes q̄ an los diētes de marfil z portā las grādes torres.

De etiopia. Capitulo. li.

Etiopia fue assi llamada por el calor del pueblo q̄ son quemados del sol q̄ es cerca dellos z los fazē negros / como ysidoro dize enel libro. xv. En esta tierra es siempre el calor muy ardiente / y es dela parte de Meridie llena de montañas y al medio es arenosa / z contra Oriente ella es desierta. Ethiopia es situada entre el fin del monte de Athalante hasta en egipto / y es cercada dela parte de me-

ridie de vn rio q̄ es llamado *Ostia*: y de la parte de septentrion de vn otro q̄ es dicho nilo. *Ethiopia* a muchas gētes y marauillosas. *ffreas* terribles y cōtrafechas y muchas bestias saluajes y serpiētes. Ende se fallan los vnicozorios y los camaleones y los grandes dragones y basiliscos en cuyas cabeças se fallā piedras preciosas como topacios y jacintos y crisopaces y es topacios y muchas otras. Aquí crece la canela a gran abūdancia y muchas otras especies. *E* segun se falla ay dos etiopias la vna es en oriente / y la otra en mozeria mas cerca de españa: y passa por meridie y despues por cartagena y contra el curso del sol a meridie. Es la etiopia quemada otra allende dela qual segun las fablas de los poetas son vna manera de gēte q̄ llaman antipodes q̄ son del todo contrarios a nos en forma y en figura como dize ysidoro en el. xv. delas etimologias / y an los pies contra los nuestros segun su disposicion dela situacion dela tierra. *Etiopia* segun ysidoro en el libro. ix. es nōbrada de *thus* q̄ fue el hijo de janas. *La thus* en hebreo quiere dezir *ethiopia* en griego. *Estos* en el tiēpo pasado se partieron de la ribera de nilo y vinieron entre el rio y el mar ala parte de meridie cerca de egipto so el ardor del sol y ende comēçaron de edificar. *Etiopia* segun algunos es nombrada de vn rio negro q̄ passa por ella q̄ parece al nilo assi en la manera de crecer como en las yeruas q̄ nacen alas ribas y en muchas otras cosas. En los desiertos de etiopia a de gētes muy terribles. *En* algunos dellos cada dia mal dizen el sol quando se leuanta y quando se pone porque los q̄ ma con su calor / y otros fazē cueuas para morar y comen las sierpes y todas culebras que pueden auer y no fablan mas gruēn como bestias y estos son llamados tregotos / otros son como bestias q̄ biuē sin matrimonio y an las mugeres comunes a todos sin ley y sin ordenançā / y estos son llama-

dos *garamātes* / otros van todos desnudos y jamas no trabajan y son dichos *graphazantes* / otros ay q̄ no han cabeças mas an los ojos y la boca en el pecho y estos son llamados *blenes* / ay tãbiē otros dichos *satiros* q̄ an la sola figura de hombres mas no condiciones humanas / y ay otros marauillosos mostruos q̄ seria luego de contar como ysidoro dize en el libro xv. *En* algunas partes de etiopia y de las bestias a quatro pies nacen sin ojos assi los elefantes como los otros animales. Los otros an vn perro por rey y segun el mouimiento del rey ellos entienden lo q̄ dūen fazer / otros ay q̄ an. iij. ojos o. iij. ala fuente / otros q̄ solamēte biuen de langostas fazendo dellas cecina q̄ son muy secas y duras por el gran calor del sol: y estos no biuen passados. xl. años / y otros caçā los leones y lobos saluajes de cuya viada biuē cuyo rey a solamēte vn ojo en la fruēte.

De egipto. Capitulo. liij.

Egipto fue primero llamado *Erea* / mas quando el hermano de *Beanay* reyno el le dio su nombre y la llamo egipto *Egipto* dela parte de oriente a *asiria* sobre el mar bermejo / y dela parte de occidente a *libra* y dela parte de septentrion a el *grā mar* / y dela parte de meridie se estiēde hasta *Etiopia* como ysidoro dize en el libro xv. *Egipto* es vna region q̄ no acostumbra de recibir la lluvia del cielo mas solamente es regada del rio de nilo q̄ se estiēde vna vez en el año sobre la tierra y la engruesa y fazē frutificar tanto q̄ delas mies q̄ ende crescen muchas regiones son pueidas y es tan copiosa de los otros bienes q̄ quasi ella hynche todo el mundo / el fin de egipto es llamado *canopa* por *Canopa* el gouernador de *Menelao* q̄ es ende enterrado como dize ysidoro en el libro xv. *Esta* fue llamada primeramente *Menephania* dela hija de *Sam* segun dize el mismo doctor en el libro. ix. *Egipto* a muchas

prouincias de gran renombre / y muchas ciudades assi como *mēphis* q̄ fue fundada de *ephasa* el hijo de *Jupiter* y *thafanes* q̄ es la principal ciudad de egipto y *eopoleos* y *alexandria* y muchas otras / como ysidoro dize en el libro. vi. Segun dize orosio ay dos egiptos / egipto alto y baxo. Lo alto q̄ va todo al luego contra oriente y a el mar de arabia contra septentrion / y contra meridie a el mar oceano. *En* este alto egipto comēça alo baxo en la parte de occidente y fenescē al mar de oriente q̄ es dicho el mar bermejo / y contiene en si quatro regiones o naciones y a muchos desiertos do ay muchas bestias venenosas y mostruosas / ende son los leones perdos y los tigres y los satiros y los basiliscos los aspis y las otras terribles serpientes. *En* el fin de egipto y de etiopia cerca dela fuente del tigre do es el comienço del rio del nilo que passa por egipto / nace vna bestia que es llamada *caiephas* q̄ es pequeño de cuerpo y a la cabeça tan pesada q̄ siempre la tiene sobre la tierra y ordeno lo assi dios y natura por nuestro prouecho. *En* ella es tan venenosa q̄ quiē la ve en la cara muere luego sin ningun remedio assi como de la vista del basilisco segun dize plinio en los. xxij. capitulos del libro. viij. *En* egipto ay tambien muchas sierpes cucatrizes y ay muchos cavallos de mar mayormente al torno del rio de nilo.

De elladia. Capitulo. liij.

Elladia es vna prouincia de grecia situada en europa y fue assi llamada de *elene* q̄ fue hijo del rey *Deucaliō* de grecia q̄ ende reyno. *Este* *elene* fue on los griegos primero llamado *elene*: y en esta prouincia de elladia fue la ciudad de *athenas* q̄ en el tiēpo pasado fue madre de las. vij. artes y gouernadora de los filosofos / y era la mas noble cosa de toda grecia *Cerca* desta prouincia es la prouincia de *acaya* / como dize ysidoro en el libro. xv. *En* elladia a. ij. prouincias / delas quales

la vna a nombre boeria dīa qual anemos hablado / y la otra polo pona dela qual diremos despues. *Despues* de elladia es el esponte do ay muchas marauillosas cosas como dize plinio en el. iij. capitulo del. vij. libro. *En* dize q̄ ala parte de alla son vnas gentes dichas *opbiages* q̄ an estavirtud q̄ si vn hōbre es mordido de vna serpiēte y si toca a vno destas *opbiages* es luego guarido / y por solo tocar ellos guarescē qualquier venino q̄ la persona aya en su cuerpo como dize barro. *Y* ay en esta tierra de otras gētes q̄ de su salua guarescē las morduras de las culebras y serpiētes segun ysidoro dize a los. xiiij. libros. *El* esponte es en el mar mediterraneo contra setentrion y se torna contra grecia: y se restriēne en tal manera en algunos lugares q̄ no a sino vna lengua de largo: aqui fizo el rey *sergio* vna puente de naues por do el y su gēte passaron en grecia y la conquistaron / y este mar despues se alarga y despues se estrecha q̄ no a q̄. l. passos de ancho. *Este* mar es llamado *el* esponte por des la hermana de *frisa* q̄ fue do la persecuciō de su madrastra murio en esta tierra y por causa dīa este mar y la tierra al rededor fue llamada *el* esponte.

De la ysla de cola. Capitulo. liij.

Cola es vna ysla de cecilia q̄ es assi llamada por cola el hijo de *ypote* q̄ fue el rey de los vietos segun la ficiō de los poetas y esto dezian ellos porq̄ el fue rey de las yslas do juzgauā de los vietos q̄ deuia vatar por las fumosidades q̄ subian de las yslas segun dize baroz y porq̄ aduinauā los vientos auenir las simples gētes dela tierra de zian q̄ el auia los vietos en su potēcia: y q̄ el era el rey como ysidoro dize en el libro. xv. *En* esta ysla se cōtienē. ix. otras q̄ son llamadas vulcanas porq̄ dellas sale fuego como de las montañas de cecilia segun ysidoro y a cada vna su propio nombre. la primera lupa. la segunda grecia assi llamada de las altas montañas. la tercera strogila o segunda grecia la quarta dedis / y assi de las otras.

De frāconia. Capitulo. lvi.

Franconia es vna prouincia de germania situada en europa y es assi llamada por los francos q̄ morauan en ella / de los quales salieron los frāceses como dizen muchos bystoriadores. La principal ciudad se llama herbipolis / y es de la ribera de nogua. Franconia dela parte de septentrion a la Rona z saxonía dela parte de oriente a el Danubio / dela parte de meridie a asueuia y alsacia / de la parte de occidente a la prouincia de ryn cuya principal ciudad es Maguncia do el mar de mogua entra en rin. Franconia es vna tierra buena z fructificante en mieses y en vinos y en florestas / y es bien guarnida de villas z castillos / y es muy abundante en pueblo.

De francia. Capitulo. lvij.

Franca q̄ otramente a nombre galia fue primero llamada francia de los francos de franconia q̄ vinieron morar ende por la bondad del ayre y dela tierra como dize ysidoro en el libro. xv. Otros que an mas visto delas coronicas de francia dizen q̄ francia es assi llamada de frācion el hijo de Hercules z nieto del rey priamo / el qual frācion despues dela destruccion de troya la grande partió de su tierra con gran compañía de nobles hombres de su linaje z de los otros z vino en las tierras de francia z de su nombre fue llamada francia / como dize el maestro lbugo d' sant vitor z muchos otros antiguos doctores. Mas dizen algunos q̄ es dicha assi d' vncarnicero q̄ se llamaua franco / el qual succedió en rey en Paris / y en testimonio muestran los priuilegios los carniceros de Paris q̄ an auído del z de sus sucesores confirmados / mas esto an los franceses a ynjuria / z por esto lo callan. Francia dela parte de oriente mira Alemañaz la ribera del rin / z dela parte de medio dia ha la prouincia de Harbona / z dela parte de

occidente a el mar / z dela parte de meridie a ynglaterra segū dizen ysidoro z orosio. Francia es vna tierra muy abundante en yeruas / en vinos / en mieses / en frutos / en fuentes z rios muy nobles / z por especial de. ij. q̄ la cercan / es a saber rin z rosne / como dize ysidoro en el libro. xv. En francia ay muy ricas piedras para edificar / z mayormente en la tierra al torno de Paris do es el plaustro o yelso q̄ nos llamamos comunmente q̄ es blāco de su natura / z quādo es puesto en edificios es duro como vna piedra / z quādo es cocho z templado con agua el torna en vn muy fuerte simiente do ellos fazen despues las fuertes paredes z los pauimentos y techos y escaleras muy lindas / y es tan duro q̄ a gran pena lo puedē quebrar con vn martillo despues q̄ es puesto en obra: y ay n̄ en francia aya muchas nobles ciudades z de gran renombre. No es de olvidar a quella q̄ creo en el mundo sea la mas noble y entre todas la principal. Ea assi como athenas en el tiēpo pasado fue la madre z morada delas aries z sciēcias z mas excelente en grecia la grande. Assi en nuestro tiēpo Paris adorna y exalta no tan solamente el noble reyno de francia / mas la vniuersal cristiandad sostiene en su substancia / abundante en sus costumbres z honores. Ea ella assi como muy sabia madre de todas partes del mundo recibe sus moradores y a todos los a ella buyentes acorre / assi a los q̄ sciencia demandan como a los q̄ buscan riquezas / z paziblemente como ministradora de la alta verdad gobierna los sabios z los ynorantes ensēna z castiga los locos. Es pues paris vna potente noble sabia abundante ciudad assi en riquezas como en preciosas mercaderias y ende reyna el ayre dispuesto para los q̄ en estudio quieren vacar z muy sano z templado / ende es la gran ribera de sena cerca dela qual son los llanos prados al plazer y alegria de los estudiantes solamente

deputados / y despues son los campos z montes llenos de toda fermosura y en todos bienes abundante do salen tan lindos colores q̄ confortan la vista de estudiar fatigada / z son sus calles z casas a estudiantes muy proporcionadas / mas ay: q̄ del estudio aya assi gran renombre / no dexa de en todas naciones z cōdicionēs de gētes que vienē a ella se solicitar a en todas cosas los puer y enriquer z deleytar: assi q̄ en todo z por todo mas q̄ las del mūdo es abundante y ella sobrepaja en todas maneras.

De flandes. Capitulo. lvij.

Flandes es vna prouincia de francia de la ribera del mar situada / dela parte de oriente a la alemaña: z ynglaterra del septentrion: y el mar de francia dela parte de occidēte / z francia z borgoña dela meridie. Flandes ay n̄ sea pequeña quāto a su situacion es muy singular quanto a su poblacion / z llena de bienes muy especiales. ca ella abūda en pasturas para todos bestiales / y a muchas carnes. Ella es poblada de muy lindas villas: y a muchos puertos z ricos de mar / z a nobles rios como el estante y ellis. En flandes ay muy hermosa gēte z fuerte y abundante en generacion: z ricos z grādes mercaderes de todas cosas: z naturalmente an fermosas caras z piadosos coraçones z an el lenguaje menudo z dulce / y on estos trages z son gētes pazibles en su tierra z leales a los estrāgeros y ende son los buenos obreros en paños y en tapicirias tanto q̄ por su artificio proueyen su tierra de vinos z panes / q̄ no crece mucho ende z de azeptes z frutas / z dellos es vna parte del mundo vestido. Ellos an ende buenas lanas de ynglaterra y de españa. y despues q̄ an texidos sus paños z sargas las embiā por mar z por tierra z proueyen su prouincia de lo q̄ an necesario. flādes es vna tierra llena y en algunos lugares lieua trigos / y en algunos lieua de arboles / mas no tantos q̄ no ayā gran carencia de leña para quemar / z ha

en el fuego de terrones de tierra que ellos cogen en las mares cuyo fuego es muy caliente mas que de leña mas no tan provechoso ni tan honorable / ny tan sano / z la ceniza no vale tanto / z ha mal olor quādo se quema.

De fenice. Capitulo. lix.

Fenice es vna prouincia assi llamada de fenice hijo de Tachin q̄ fue desterrado de egipto z vino en siria z reyno en sidonia z llamo despues la tierra de su nombre. En esta region es la ciudad de tiro contra la qual fabla y sayas como dize ysidoro a los. ix. cap. los del. xv. libro. Fenice dela parte de oriente ha arabia / z dela parte de meridie a el mar bermejo / z dela parte de occidēte a el gran mar mediterraneo / z dela parte de septentrion a la grā montaña de libano. Esta region es muy buena en arboles y en mieses / y en leche y en miel y azeptes y es tierra montañosa z llena de fuentes z de rios: y en estas montañas se hallan metales de muchas maneras.

De frigia. Capitulo. lx.

Frigia es vna prouincia de asya la pequeña que es assi llamada de frigia la hija de Europa reyna / y es vna region cerca de galacia por la parte de aquilon / z por la parte de meridie ella es cerca de lironia / z dela parte de oriente ella junta con liuia / z dela parte de occidente fenescē al mar de elesponte como ysidoro dize en el libro. xv. y ay vna frigia que es dicha la grande z contiene lironia / z no ay entre ellas dos mas de vna ribera que es llamada Breuisia / y ay otra frigia llamada la pequeña / z otramente frigia la dardania assi nombrada de Dardanio que vino en Grecia y en Tracia / z con su hijo el conquistó esta frigia / z le puso su nombre frigia la badaniqua / como dize ysidoro en el libro. x.

De frisia. Capitulo. lxi.

Erisia es vna puincia dela baya alemaña sobre la ribera del mar situada la qual comienza ala ribera de rin e fenece al mar de dacia. Los q moran en esta tierra son llamados frisones e son muy diferentes assi en maneras como en costumbres e en trages de los alemanes. E a los alemanes continuamente an grandes cabellos / e los frisones son trasquilados todo al torno dela cabeza e tanto como son mas nobles tãto an los cabellos mas cortados. Estas gentes son fuertes e ligeros de cuerpo e de fiero coraçon e vsan de lanzas e de bastones ferrados en lugar de espadas e de saetas. Frisia es vna tierra llana e llena de pasturas / e de yeruas / e no ay ende leña para quemar / mas ellos que man los terrones d vna tierra q arde muy bien / e los estiercoles quando son bien secados de los bueyes e de las vacas. Los frisones son entre si muy liberales / e no quieren auer ningunos señores / e se pone a muerte por su franqueza e aman mas la muerte que subjeccion e por esto no se curã de dignidades ni de nobleza ni caualleria e no sufren q ninguno aya titulo de señoria o caualleria / mas ellos son de bajo d algunos juezes q ellos eligẽ cada vn año dellos mismos por gouernar el comun / ellos guardan e aman mucho castidad e hazen gran punicion a los q la rompen / e guardan sus hijos a casar fasta .xx. años e por esto son ellos hermosa e acabada generacion.

Delas yslas d fortuna. c. lxxij.

Us yslas fortunadas son situadas en el mar contra la parte sinistra dela moreria / e son apartadas las vnas delas otras por braços de mar q corren entre ellas como dize ysidoro en el libro. xv. Estas yslas son assi llamadas por la gran fuerza de todos bienes q ende nascen / e mayormente mieses e frutas en gran abundancia / e por esto las fablas e los dichos de

los poetas llama estas yslas parayso por ser tierra tan abundante como ysidoro dize en el libro. xv. e plinio en el libro. v. e capitulo. xxxij. q tambien lo confirma. En estas yslas los arboles crecen. cl. pies en alto do ay muchos frutos e aues e ay ende mucha miel e leche e mayormente en la ysla delas cabras que es assi llamada por la gran abundancia de cabras q ay / e ende son las cabras de gran virtud e mayormente en la ysla de canaria que es dicha por la gran multitud de perros o canes q son en de los quales son grandes patentes e fuertes. **De galilea. Capitulo. lxxij.**

Galilea es vna region de Palestina q es assi llamada por q los desta tierra son mas blancos q los delas otras puincias de palestina. La gala en griego quiere dezir blanco en latin. Y ay vna galilea q es dicha alta e otra q es llamada la baxa juntan d abas con asiria e fenice la vna e la otra son buena tierra e abundante en panes e en vino e en azeites e en aguas / ca en algunos lugares por ella passa el rio jordan e en los otros lugares ella a el lago de genaseret e el lago de tiberiadis : q por la grandor e por la gran copia de peces q son dentro son llamados mares en la escriptura / como parece en el libro delas aguas e de los estanques d que trataremos adelante.

De galacia. Capitulo. lxxij.

Galacia es vna puincia de europa que fue assi llamada de los franceses que la conquistaron en otro tiempo como dize ysidoro en el libro. xv. E a los franceses q entonce erã en la ayuda del rey de bitunia le recobraron su tierra q el auia perdido e ganaron sus enemigos en batalla e despues dela vitoria los franceses vieron vna parte del reyno e la llamaron galacia porque ellos eran de francia que se solia llamar galia. Galacia es vna gran region e larga que contiene vna grã par-

tida de tierra e es muy abundante e muchos la llaman rutena o rucia.

De galicia. Capitulo. lxxij.

Galicia es vna puincia de espanya que es assi llamada por la blãcor q hã los deste pueblo mas que ningunos otros de espanya. Galicia es vna tierra do crecẽ muchos panes / e es situada cerca del mar / e en ella ha muchos bienes. E dize los gallegos q ellos deciẽden de los griegos / e naturalmente han buẽ ingenio segun ysidoro dize. Despues dela grã destruciõ de troya muchos de los griegos vinieron en galicia e moraron ende e al tiempo presente es ende su generacion.

De galia que tambien es llamada sfrancia. Capitulo. lxxij.

Galia es vna tierra de europa situada entre los montes pereneos e el mar oceano de ynglaterra / e es assi llamada tambien por la blãcor del pueblo que ende mora que naturalmente es blanco. La gala en griego quiere dezir leche en latin. E por esto sibila hablando en sus versos de los que ende moran dezia que estos son galos que quiere dezir blancos. La segun la diuersidad del cielo son diferentes las caras e cuerpos delas personas e sus condiciones. E por esto naturalmente los romanos son graues / e los de grecia ligeros / e los africanos son maliciosos / e los franceses fuertes e de agudos ingenios como ysidoro dize en el libro. ix. Galia de la parte de oriente ha alemaña / e occidente espanya / e a meridie ytalìa / e a aquilon ella se fenece al mar dela gran bretaña o d ynglaterra como ysidoro dize. Galia fue anciadamente diuidida en muchas partes mas agora todas son abitadas de franceses : e por esto agora toda galia es llamada sfrancia dela qual nos auemos dicho en el capitulo de sfrancia.

De gala. Capitulo. lxxij.

Gala es vna ysla en el fin d espanya que diuide africa e europa en la qual ysla hercules puso sus columnas nobles e marauillosas porque se pesaua que no se podia passar adelante. Esta ysla ha .cxxx. passos de luego q el mar no la toca : la qual fue conquistada por los de tyro que vinieron del mar vermejo e la llamauã gades en su lenguaje q en latin quiere dezir cerrada por q de todas partes el mar la cierra. En esta ysla cresce vn arbol que semeja a vna palma cuya goma con vidro mezclada haze vna piedra preciosa segun dize ysidoro al libro. xv. Esta ysla enriquece con sus especies muchas tierras del mundo mayormente contra occidente.

De grecia. Capitulo. lxxij.

Grecia fue assi llamada de vn rey que le dio su nõbre segun dize ysidoro en el libro. xv. E hay en grecia siete puincias : es asaber dalmacia / pire / ellade / e tesalia / e macedonia / e acaya / e dos yslas de mar : es asaber creia / e ciclades. Grecia es vna muy larga regiõ que es nõbrada por muchos nombres e ha muchas riquezas en tierra e mar e ha la señoria de muchos reynos e es la madre de caualleria e de los philosophos : la creadora e maestra de todas buenas sciencias / e sus gẽtes en el tiempo passado fuerõ grãdes batalladores e llenos de sciencia e sapiencia e de buẽ hablar / e el pueblo desta trã era piadoso a los estrãgeros e dulce a los suyos e duro a sus enemigos q no sufrĩã algunas injurias segun cuenta barro en el libro delas ystorias d grecia.

De getulia. Capitulo. lxxij.

Getulia es vna puincia de africa assi nõbrada de los q fuerõ de los suyos de grecia segun dize ysidoro al libro. ix. Estos con grandes nauios vinieron alas partes de libia e ende señorearõ fasta agora : e porque vinieron de grecia ouieron assi su nõbre e son llamados getulianos / e dizen que los de montayna son venidos de-

los segun dize ysidoro al. ix. libro. Cerca de getulia moraron los de gaulonia dela parte de medio dia fasta el mar / y son nõbrados dela ysla de galion q̄ es cerca etio pia do no ha algunos serpietes ni pueden biuir segun dize ysidoro. En el fin de africa ha vn pueblo llamado gramantes que biuen como bestias / y son nõbrados del rey gramát q̄ fue fijo de apolonio q̄ edifico en esta tierra vna villa llamada grama. Desta gente dize plinio que son muy estraños dela compania de vida humana.

De gordones. Caplo. lxx.

Gordones son vnas yslas del mar do moran vna cõpania de ducñas llamadas gordones q̄ han el cuerpo velludo y aspero / y destas son assi las yslas nõbradas / y son situadas al oposito de vna peña que es llamada vespera de los dela tierra.

De gocia. Caplo. lxxi.

Gocia es puincia dela baxa sicia en europa assi llamada de magus hijo de japhed fijo de noe segun dize ysidoro al. ix. libro. E por esto ancianamente fueron llamados godos / y fueron otro tiempo fuertes graues y grandes de cuerpo y terribles en armas / y de su linage es poblada la mayor parte de europa y de asia: los de asia son descendidos dellos y muchas otras naciones por contra la parte de occidente: y los de getulia segun dize ysidoro. Gocia es vna regiõ muy larga que ha nozuega contra aquilon y dacia: y de los otras costados es cercada del mar. Cerca desta tierra ay vna ysla llamada gollã dia que mucho abunda en mieles y en pasturas y en peces y vienen dende muy diversas mercadurias mayormente las perlas finas y dende las traen por naues a francia / y a Alemania / y a España / y a otras tierras.

De yndia. Caplo. lxxij.

India es vna regiõ en oriẽte situada en asia / y es assi llamada de vna ysla llamada yndia q̄ la tierra dela pte de oriẽte. Yndia se estiende del mar de medio dia fasta do el sol se lieua / y viene de setẽtrio fasta la montaña de cãfac: y cõtiene muchas gẽtes y naciones: y ha vna ysla llamada tabortana q̄ ha muchas piedras preciosas y elephãtes: y a tãbien gefria y argetea q̄ son dos yslas do crece mucho oro y plata y de arboles cuyas hojas no caen jamas: y ha muchas riberas como gages y nilo y esapuja y corren por las regiones de yndia. Esta regiõ a el ayre d oriẽte q̄ es muy sano y la tierra frutifica dos vezes en el año: y la gẽte es muy negra y son ende los grãdes elefantes y los olicornios y los papagayos y las especies como canela y gengibre y pimienta y a muchos arboles aromaticos: y alãbre y piedras p̄ciosas como veriles y crisopasos carbũculos diamãtes y plas y robis sappiros y muchas otras y ende sã las mõtãñas d oro do algũno no puede yr por causa d los dragões y grifos q̄ las guardã y muchas gẽtes saluajes por lo q̄ es ipossible de ende beuir segun ysidoro al. xv. libros do cuenta todo esto. Y entre todas las regiones yndia es la mas grãde y mas ricas y d mayor potẽcia y mas poblada y d isto cuenta plinio marauillas al. xix. caplo d los vj. libros. do dize q̄ en yndia hay muchos reyes d los q̄les algũnos an so. lxxx. mil hõbres d armas y otros. vj. c. mil y. x. mil elefantes q̄ siẽpre biuen alas despẽsas del rey por lo q̄l cõuene q̄ el rey sea biẽrico. otros an. lxx. mil d cavallo y seysciẽtos elefantes q̄ siẽpre son p̄stos de entrar en batalla: y d isto parece la potẽcia y riq̄za de yndia. E dize plinio q̄ algunos labrã las tierras y otros siegã las yeruas / y otros son mercaderes: y otros gouernã el biẽ comũ: y otros son que morã cõ los reyes: otros son juezes y otros religiosos y otros estudiãtes de diversas sciẽcias: pero en esto no me parece que diga algo de nuevo que nos no baga

mos tambien. Yndia es la mayor prouincia y lugar do mas ay de cosas marauillosas quãto a nos ca segun dize plinio al. tres caplos de su. viij. libro en india las bestias son mas grãdes y los perros q̄ en otras trãas: y los arboles son tan grãdes q̄ vna faeta no puede alcãsar / y esto es por el ayre y por la tẽplãça del cielo y por la abundãcia delas aguas / las figueras son tan largas y an tan grã ruedo q̄ muchos hõbres de armas se puedẽ reposar a su sãbra. Las cañaueras o cañias son tan grãdes q̄ de cada vna puedẽ fazer vna barca pa enq̄ puedẽ tres hõbres passar el rio segun dize plinio en el mismo libro. Los hõbres an seys codos de luego q̄ no an mal de cabeza: ni a los diẽtes ni a los ojos: y el ardor del sol no los agraua al cuerpo mas los endurece / los filosofos son siẽpre en las muy altas mõtãñas y mirã al sol sin coziar los ojos a otra pte: y en algũnas mõtãñas desta tierra ay algũnos q̄ an los pies cara arriba y an ocho dedos en cada vn pie: y ay otros q̄ an las cabeças de perros y aullã y biuen de bestias y de aues q̄ caçã: y son armados de diẽtes y vnãas y son biẽ. cc. y. xx. mil q̄n do se ayũtan segun dize plinio. En vna parte de india ay mugeres q̄ no paren mas de vna vez en su vida / y los hijos luego q̄ son nacidos vienẽ casi canos / ende son los satiros y muchas otras gẽtes saluages mostruosas y cõtra fechas. En india cerca d oriẽte al comiẽço del rio gãges ay gentes q̄ biue solamente de olor y no an boca: y no comẽ ni beue: pero assi como siẽten vn mal olor muerẽ / otros ay q̄ biue muy luengamente sin enuejecer por apariencia y quãdo muerẽ parecẽ q̄ seã en menor edad / otros ay canos en su mocedad y negros el avejez.

De yrcania. Caplo. lxxij.

Ircania es vna regiõ en asia q̄ es situada sobre el mõte cansac y es muy larga regiõ q̄ ha muchas gẽtes diferẽtes en costumbres y lãguajes: segun dize ysidoro en el. xv. libro. Drosio: dize q̄ yrcania se

estiẽde del mõte cansac fasta asia la pequena / y ha: xl. maneras de gẽtes q̄ son vagos y saluajes y la tierra es esteril: y de stos algũnos labrã la trãa y otros biue de caça / y otros de carne hũana y beue la sangre segun dize ysidoro al. xv. libro. E dize q̄ yrcania es assi llamada por vna floresta q̄ ha nõbre yrcania q̄ sale sobre la trãa de sisia y ha dela pte de oriẽte el mar de casia y dela de meridie a armenia la grãde y dela pte de setẽtrio a albania y dela de occidẽte a ebror: y esta regiõ es aspera por los mõtãas q̄ son llenos de bestias saluajes como de leones pardos d tigres y de pãteras y de muchas aues d las quales las plumas reluzẽ de noche y de tales falla muchas la p̄sona en alemaña segun dize ysidoro. El pueblo desta trãa fue v̄cido por juã fijo de simõ: y grã capellã d la ley en el tpo d los macabeos: y por esta fue llamada juã yrcã segun dize el maestro d las ystorias y sant jeronimo.

De ydumea. Caplo. lxxij.

Edumea es vna regiõ de arabia q̄ es assi llamada por el au fijo de ysaac / q̄ otramente fue llamado edon / el qual echo fuera los amorreos y morã ende y de su nõbre la llamo ydumea. Esta trãa es diuidida dela trãa de palestina por vnos desiertos q̄ son entrellos y se estiẽde fasta el mar bermejo. Ydumea es vna fuerte trãa llena de mõtães y mõtãñas y es caliente q̄ las gẽtes fazẽ sus abitaciones so trãa a causa del sol por su ardor segun dize la glosa sobre el libro de abdias profeta.

De iudea. Caplo. lxxij.

Iudea es vna regiõ de palestina q̄ es assi llamada de iuda fijo de iacob d el qual salierõ los reyes q̄ morã en iudea. Esta regiõ fue primero llamada canaan por el fijo de can fijo de noe morã y su linaje despues: pero los judios los echarõ fuera y morã d otro. Su lãgozes de vnã villa llamada orfa fasta otra q̄ ha nõbre bytrada y su anchoz es del mõtã d libano fasta el lago de tiberiades. En la mitad de ju

deca es la ciudad de hierusalé como el hōn bligo es en medio del cuerpo q̄ mucho abū da en trigos en frutas y en balsamo / y en buenas aguas y metales y cedros y cipreses y otros nobles arboles y es llena de viñas de granadas y de oliuas: y es trā de leche y miel: y llamada en cōclusiō trā de promisiō. **D**esta trā dice plinio a los. xiiij. cap. los de su libro. v. q̄ es vna pte de siria luega y larga y cerca de egypto y de arabia y esparzida en asperas mōtañas / y passa por medio el río jordá q̄ pte a judea de galilea y en judea son vnas fuētes calientes: y al fin viene al mar muerto do cosa no bñe ni puede biuir: y deste mar viene el río jordá q̄ pasa por medio y pierde la bōdad de su agua por la malicia desta agua.

De yberia. **C**api. lxxvj.

Iberia es region de asia sobre el mar de armenia / y ende crecē las yeruas de q̄ se fazē las buenas tinturas segun dice ysidoro a los quinze libros.

De ytalía. **C**ap. lxxvij.

Italía es vna region de europa q̄ en otro tiēpo fue ocupada de los de grecia segun cuēta ysidoro a los. xv. libros. **E** fue despues llamada saturna por vn rey q̄ reyno ende q̄ ouo nōbre saturno / y al fin fue llamada ytalía por el rey de cicilia que ende reyno: su situacion ha mas de luego q̄ de largo y es cercada del mar cireneo de la parte de medio dia: y del mar meridiano de la pte de aquilō y por la pte de ocidēte se nece en las mōtañas de lōbardia. **E**n todas cosas es trā hermosa aplatar muy cōuiniēte / y ay en ella muy nobles grādes y hermosos lagos: así como el lago de bena uēte y el de lucerna y el de perosa y el de vulcin y muchos otros / y ha muy nobles rīos como el tibze q̄ passa a roma y el pau q̄ passa a plazēcia: y yrcano do se hallan las piedras preciosas como gagates plas / y corzal y vna serpiēte llamada veā: y vna bestia saluaje llamada linx: y muchas maneras diuersas de aues y es llamada ytalía:

espera como españa por q̄ veniēdo de grecia en ytalía conuiene q̄ los marineros se guē por vna estrella llamada esperus segun ysidoro a los. xv. libros. **E**ntre todas regiones de europa q̄ son en las ptes de oriēte ytalía ha la señoria: ca ella ha grādes yslas y nobles puertos de mar y ricas prouincias y ciudades biē pobladas y fuertes de muros y de cauas y ricas de oro y plata y a doze regiones sin las yslas segun dice plinio en su. iij. libro. **Y**talía cōtra oriēte y setētrio y ocidēte es cerrada de muy altas mōtañas do de salé grādes rīos como el rin el dāubio la rōna y muchos otros q̄ pasan por frācia y alemaña y por muchas otras trās.

De españa. **C**api. lxxviii.

España fue primero llamada yberia por el río de ebzo q̄ passa por ella / y fue despues llamada yspala por vn río llamado yspalo q̄ ende es: otras vezes fue llamada espera por vna estrella q̄ reluze a la tarde en ocidēte q̄ es llamada esperus. **E**spaña es situada entre europa y africa y de la parte de setētrio es cerrada de mōtañas y por los otros costados es cercada del mar **E**spaña a el ayre bueno y sano y a grā copia de trigos y de metales y de piedras preciosas y rīos muy nobles / de los quales algunos traē oro: mayor mēte vno q̄ llaman tajo y ha seys prouincias tomado españa segun antiguamente la tomauan los doctores segun ysidoro dice en el libro quinze. **D**rosio dice que españa es casi toda cercada de la mar como vna ysla. **E**n angulo de españa ala diestra pte es la prouincia de aquitania / y el. iij. angulo suyo es cōtra ynglaterra / el. iij. es contra las yslas de gades en africa cerca del monte atalate **P**linio alaba mucho a españa mayor mēte por los metales que ende son ca segun dice ella abūda en oro y en plata y en laton y en fierro / en estaño y en plomo blanco y negro. **E** ha muchas regiones y fuertes gentes / y valientes combatidores. **D**e los quales algunos dizē / y es verdad que

son del linaje de los de grecia: y otros dizē q̄ vienē de los godos segun dice ysidoro. **E**n españa ha muchas prouincias particulares como galizia: q̄ ha nōbre de ser salida de grecia y asturias q̄ es así llamada por q̄ es toda cerrada de mōtañas cōtra vn río llamado asturio: y es nauarra q̄ fue llamada celtiberia q̄ fue así llamada de algunos frāceses q̄ ende se quedarō y morarō sobre el río de ebzo segun ysidoro cuēta a los. xv. libros de su obra.

De ybernia. **C**ap. lxxix.

Ibernia es vna ysla de mar en europa cerca de la grā bretaña: o de ynglaterra y es menor q̄ ella en cātidad: pero es mejor en abūdacia de cosas. **Y**bernia se estiende fazia el viēto de abrizo y de cierço / segun dice ysidoro a los. xv. libros. **E**sta ysla es muy abūdante en trigos y en fuētes: y en rīos y en prados en florestas y en metales y en piedras preciosas: ca ende se falla vna piedra llamada seragozia q̄ forma en el ayre los colores del cierço del cielo quando la ponē al opo sito del sol. **E**nde se fallā plas y las piedras dichas gagatas y es vna regiō muy atēplada: ca ende ni faze mucho frio ni grā calor: y ha fuētes muy maravillosas. **E**nde es vn lago q̄ si dētro ponē vn palo lo q̄ entra dētro de la tierra se cōuierde en fierro y lo q̄ es en el agua se cōuierde en piedra: y lo q̄ sale arriba se queda madero así como bor: y ay otro lago arboldo las varas de frexno se tornā de coldra y las de coldra se tornā ende frexno quando las echā dētro. **E**n ybernia ay algunos lugares do los cuerpos muertos no se pueden podrecer: y ay algunos lugares do las gētes no pueden morir: y quando son muy viejos los sacā fuera y muerē / ende no ay serpiētes ni arañas venenosas ni ranas: y es tierra tā cōtraria a venino q̄ si defuera traen alguna bestia venenosa estēdida sobre tierra luego muere / y la lana y los lagos de ybernia fazē biuir el venino: muchas otras maravillas ay en aquella tierra. **D**ize solis

niō q̄ esta ysla es cerca de ynglaterra y son las gētes muy asperas y duras en su manera de biuir / ende no ay serpiētes y ay pocas aues y las gētes hā pocas casas: y son grādes peleadores: y quando an muerto a sus enemigos lauā sus caras en la sangre y tāto amā tuerto como derecho. **E**n esta tierra no ay abejas y si alguno echase de aquella trā o de sus piedras algunas en los colmenares ellas se yriā y lo dexariā. **E**l mar de ybernia de la pte de ynglaterra es muy vōtosa y agrā pena puede passar de todo el año salvo en algunos dias. **E**sta ysla ha. cxx. mil passos de ancho segun dice solis en el libro de las maravillas del mūdo. **E**stas gentes son singulares en abito y crueles de corazón y fieros de caraz asperos en palabras pero entresi son farto dulces y de buena manera: mayor mēte an estas cōdiciōnes los q̄ morā en los mōtes o en las mōtañas y cerca de los rīos y mar. **S**u viāda es carne māsana y frutas y beuē de la leche y desto sō contentos y son gente mas dada a caçar y a jugar que a trabajar.

De ycaria. **C**apitulo. lxxx.

Ecaria es vna de las yslas cicladas cōtra oriēte / de la qual ysla es llamada el mar ycario: y ya esta ysla entre sanina y cindonia y no es abitada: ca no puede ser abitada de alguna pte por las rocas q̄ la cercā de cada costado. **E**s llamada ycaria por vn hōbre de creta q̄ auia nōbre ycario el qual fue afogado ende segun dice ysidoro a los. xv. libros de sus etimologias.

De la ysla. **C**ap. lxxxj.

Uo de agua dulce de todos costados segun dice ysidoro en el libro. xv. **E** ay vn q̄ sea así ator mēta de cada pte de los fondos del agua nola q̄brata mas es la tierra mas fuerte porque mas se ayunta con el agua / **E** ay vn que el agua la caua a los costados ella es al medio firme. **L**as yslas tambien son cubiertas de agua alguna vez / y quando las dexa el agua ellas son mayores por

causa dela tierra que el agua les dexa z fō casi siempre verdes z frutificā por el agua que siempre han cerca

De cartagena. Capi. lxxxij

Cartagena es el nombre de vna ciudad z prouincia de africa la qual es en espanya: z ay dos cartagenas: es a saber la grande y la pequeña z ambas fuerō fundadas delos q salierō de fenice y vinieron sobre la ribera de africa: y edificaron dos ciudades y en su lēguaje las llamarō arcadas / z despues las llamarō cartagenas: z dellas fue assi toda la prouincia llamada La ciudad de cartagena la grande q fue de tan gran renōbre por el mūdo / fue destruyda por cipion z por los romanos segū cūeta ysidoro a los. xv. libros. La q es agora fue despues edificada por los romanos Otra ay en africa entre bezarra z nuueda cōtra seterion sobre el mar de cicilia z vna parte supa: es muy abūdante en trigos / y en azeytes y en frutas y en metales z la otra es muy desierta z llena de serpiētes z de otros saluajes z de elefantes / z de muchas otras bestias segū cūeta ysidoro a los. xvj. libros z plinio al. v. caplo del. v. libro.

De carintia. Capi. lxxxij

Carintia es vna prouincia de alemaña en la parte de europa q ha panonia dela parte de oriēte z a ytaliala parte de occidēte: y el río noya dela parte de seterion z dalmacia ala parte de medio día z dela otra parte es cercada del mar adriano. Esta tierra en muchos lugares es buena para plantar z ha muchas bestias saluajes z gran multitud de ouejas z de cavallos / y es tierra fuerte z biē guarnida de villas z castillos. Esta tierra es fria por las mōtanas q le son cerca z llueuez nieua muchas vezes: y por la frialdad delas nieues z llunas avn es mas fria: z las gentes beuē el agua dela nieue. E por esto muchos dellos han las gargantas gordas z llenas de grā

des papos como tetas. E ay en esta tierra muchas bestias como osos z ratones que son buenos para comer ca an la carne grata y de buen sabor y bien oliente

De corcega. Caplo. lxxxij

Corcega es vna ysla cerca de cerdesña a quinze leguas de mar y es al oposito de ytaliala. Esta ysla es llena de buenas pasturas: y no fue abitada fasta q vn toro la fizo abitar por esta māera vna muger de leguaria que auia nōbre corcisa lleuaua apacer vn monton de ganado entre los quales auia vn toro que cada día pasaua el mar para buscar su pasto en esta ysla y ala tarde tornaua gordo y rebecho / z vna vez la muger lo siguió en vna barca / y vido la ysla do no moraua ninguno: z luego los de leguria vinieron con barcas y ponian ende su ganado y fizieron despues abitaciones / y llamaron la ysla escorcega por causa dela muger que la auia fallado. En esta ysla se falla vna piedra preciosa / que los griegos llaman bacen segund dize ysidoro.

De lacedonia. Capi. lxxxv

Lacedonia que otramēte es llamada espacia es vna prouincia de europa al fin de grecia: y fue assi llamada dela cedonio el hijo de semola. Los desta tierra bouieron vna vez guerra: contra los de Macedonia / y por que la guerra fue luenga ellos dubdaron que su generacion no fallasse / y ordenaron que las donzellas que quedaron se mezclassen carnal mente con los mancebos por que fiziesse generacion y los que salieron dende fueron llamados espartos segund dize ysidoro a los nueue libros.

De lectona. Capi. lxxxvj

Lectona es vna prouincia en sicilia do de las gētes son de grā coraçō en batalla y fieros. Esta tierra trae muchos

bienes z ha muchas aguas como rios z lagos y es llena de bestias asi saluajes como priuadas. Esta regiō ha pocas fortalezas saluo de aguas y mares y mōtes / y por esto es tan fuerte q no puedē tomar en estio saluo en inuierno quando las aguas son heladas.

De linona. Capi. lxxxvij

Linona es vna prouincia desta misma regiō y dila misma lēgua y es pñda de alemaña por el mar q es en medio. La gēte dila trā fue muy marauillosa antiguamēte ante q fuesse xpianos por los de alemaña: ca auia muchos dioses a los quales demādauā respuestas dlas cosas a venir y vsauā de aduinos y fechizerias: z no ponā en tierra los cuerpos muertos / mas los q mauā en poluos z quādo algūo de sus amigos era muerto lo vestiā de ropas nueuas z le dauā bestias z oro y plata z seruidores como si deuia yr grā camino y todos estos echauā en el fuego cō el muerto y pēsauā q el muerto z los q erā cō el de uiesen venir en vna regiō de vida y auer el seruicio dlas cosas q erā quemadas cō el. Esta regiō agora es sujeta ala fe xpiana: z delibrada de todos errores por la grā de dios z por la potēcia dlos alemanes q los an cōquistado y enseñado la ley dverdad:

De licia. Capitulo. lxxxvij

Licia es el nōbre de vna ciudad: z de vn puerto de mar: del qual mar viene de siria z de panfilia en ytaliala como parece a los. xvij. caplos del libro dlos fechos delos apostoles. Esta regiō es llamada licia / z auia vna ciudad llamada listre z otra darbē en las quales sant pablo z sant barnabe vinieron quando partieron de yconia / y en la ciudad de listre sanaron vn hombre enfermo z los dela tierra los quisieron adorar como a dios z llamauā a sant pablo mercurio z a sant barnabe jupiter / como es contenido a los treze caplos del mismo libro.

De lidia. Caplo. lxxxix

Lidia era vna vez la filla de muchos reynos z corre por ella vn río de vna dia llamado pate do ay mucho oro Lidia fue otro tiēpo llamada morbia: y erā dos hermanos q erā reyes y el vno auia nōbre lidia y el otro sirene / los q les la trā no podia sostener: ca era pequeña pa ellos z por esto echarō suerte entrellos de quiē seria z fue de lidia z fue despues de su nōbre asi llamada z sirene su hō se partio dēde cō grā cantidad de gēte z cōquistó grā tierra / la qual llamo syrene como el. Lidia dila pte de occidēte se ayūta con la frigia menor / z dela pte de oriēte ha la ciudad de fimercia q es en asia la pequeña z corre ende vn río llamado elos do entrā otros dos rios mucho oro menudo con arena / z son estos dos rios llamados el vno petodio y el otro hernio segū dize ysidoro a los. xv. libros.

De libia. Caplo. xc.

Libia es vna gran region en africa q es assi llamada por vn viento que es llamado libz / el qual viene en africa segū dize ysidoro a los quinze libros. Otros dicen que ephase fijo de jupiter engendro de caliota su muger vna fija llamada libia: la qual fue despues reyna de vna prouincia / de africa que ella llamo de su nombre. Libia es la entrada de africa y ha egypto de la parte de oriēte z la grā siria dela pte del occidēte: y el mar de seterion dela pte de medio dia y etiopia / z ha muchas estrañas naciones do no puede ningūo biuir por los grandes serpiētes como los dragones y basiliscos segū dize ysidoro al. xv. libro. Libia es tierra buena para plantar en algūos lugares z muy caliēte: z ay muchas bestias saluajes y venenosas z muchas piedras preciosas z oro y plata: y ha grand copia de trigos y vinos y especies. Los de libia vinieron primeramente de prucherico fijo de noe / del qual fue nombrado vn río que ende es pud el qual passa por libia / y por

mortania y desterio sellamo aqlla region putansa segun dize la glosa sobre los diez capitulos del genesis.

De lozena. Caplo. xcj.

Lozena es la vltima prouincia de alemania y es llamada lozena por el rey lucano q en reyno dela parte de oriéte ha brabante: y dela parte de medio dia el rio de rin y la tierra de ansay: y por la parte de occidete ha fracia ende corre el rio mosla y es la ciudad de mes q es muy fuerte y puzante y rica y es vna regio en algunos lugares muy abundante en trigos y en vinos en fuertes y en rios: y ha muchas montañas y de bestias saluajes y priuadas la gente de sta tierra son mezclados de franceses y de alemanes: y ay de fuentes marauillosas y medicinales y sanan de diuersas enfermedades quando beuen de su agua.

De lusitania. Caplo. xcij.

Lusitania es vna prouincia en españa do passa vn rio llamado epcife sobre vna villa llamada vagia: y es este rio lleno de oro y de plata y de fierro y de plomo blanco y negro y de otros metales segun dize plinio a los. xxij. capitulos del su quarto libro.

De mortania. Caplo. xcij.

Mortania es assi llamada por la gente dela tierra que son negro: lamoro en griego es: en latin negro. E como los de francia son nombrados de blanco assy los desta tierra de su negro. La primera region es llamada estifansa por vna villa: que es assi nombrada do toda la tierra toma nombre. La otra prouincia es llamada cesaria porque su principal ciudad es assi llamada: Estas dos prouincias se ayuntan en vno y han dela parte de oriente la tierra de numedia: y dela parte de setentrion han el mar: y dela parte de occidente el rio de malua. E dela parte de medio dia han el monte de asria que parte la tierra labrada delas arenas del mar. E ay otra mortania nombrada de vna ciudad llama

da cinque: y esta es en fin de africa: y parte de vna montaña y ha el rio de malua de la parte de setentrion: y la mar de guedique dela parte de occidente: y el mar del monte atalante dela parte de medio dia: y las yslas de gaulona dela parte de oriente: y ha esta region muchas bestias saluajes como monos y dragones y abestruzes y elefantes segun dize ysidoro al quinzeno libro: y plinio al. ij. caplo del quinzeno libro dize: que en esta tierra son la gente de galona q moran cerca del monte atalante contra el mar y an lugares llenos de montes y fuertes do crecen todas maneras de frutas de la bondad dela tierra sin trabajo: tanto q los dela tierra son fartos dello que dessean Este lugar es tan alto q es sobre las nuues cerca del circulo dela luna: y en la noche es alumbrado de fuego y ha mucha alegria y alli son muchos instrumentos y es muchas vezes ende oydo: segun cuentan gentes de se que lo an oydo por esperiencia. En esta tierra los arboles crecen marauillosamente en alto q son de muy bué olor: y parecen a cipreses y an las fojas tan delgadas q por arte dellas ellos fazen ropas como de algodón. En esta tierra crece vna yerua llamada auferbia que da gomo: como leche que mucho vale a esclarecer la vista y contra el venino y mordedura de serpietes segun dize plinio en el mismo libro.

De macedonia. Capi. xciiij.

Macedonia fue primero llamada emase por vn rey llamado Emisasyon: mas quando macedo sobriño del rey ducalio fue seño: le mudo el nombre y le dio nombre macedonia: segun dize ysidoro a los quinze libros. Macedonia es cerca del mar de egea: por oriente y cerca de acaya por la parte de medio dia: y cerca de mesia dela parte de setentrion: y es cerca de dalmacia dela parte de occidente. Macedonia fue la tierra del grand rey Alexandre: y es region do ay muy buenas venas

de oro y de plata: y crece vna manera de piedras preciosas q son llamadas perlas. En esta prouincia es el mote de olimpo q es tan alto q ala punta no ay vieto ni lluvia: ni nubes segun dize plinio. E dize el mismo a los. xj. caplos de su. iij. libro q macedonia auido el imperio y señoria de muchas tierras como de asia y de armenia y de alemania y de capadocia y de siria y de egipto del mote del tozo: del mote de casco y dobratria de persia de medea y de todo oriente. Macedonia es la de q se alauo vn emperador llamado paulo emilian q en vna dia el auia destruido. lxx. ciudades: segun dize plinio.

De magnasia. Capitulo. xcij.

Magnasia es vna prouincia situada en tretesalia y Macedonia q contiene muchas gētes villas y ciudades: segun dize plinio a los. x. capitulos del. iij. libro.

De mesia. Capitulo. xcvi.

Mesia es assi llamada por la gran copia delas mieses q ende crece y es la primera delas prouincias q el rio de danubio encierra fasta el mar segun dize ysidoro a los. xv. libros. Esta prouincia dela parte de oriente es jura ala boca del danubio do el entra en el mar: y dela parte de septentrion a la tierra de irasia y de medio dia a macedonia: y dela parte de occidente se cumple a ystria segun dize ysidoro. Esta region contiene muchos pueblos villas y ciudades y a muchas mieses: y abunda en piedras y en metales segun dize plinio.

De mesopotania. Capitulo. xcviij.

Mesopotania es cerrada dela parte de oriéte del rio de tigres: y dela parte de occidente del rio eufrates. Esta prouincia dela parte de septentrion comienza entre el mote del tozo y el de cansac: y dela parte de medio dia a Babilonia y caldea segun dize ysidoro al. xv. libro. Esta region es en Asia y es ancha y luenga y es de buenos pastos y de copia de mieses: y en bestias: y en metales: y en muchas cosas.

De medea. Capitulo. xcviij.

Esta tierra es assi llamada de vn rey llamado Medo el qual primero entro en esta prouincia: ella a dela parte de occidente el reyno de Persia: y dela parte de septentrion ella ha armenia: y dela parte de oriente ha las montañas de Casia: y dela parte de medio dia a el reyno de persia. Esta region es muy abundante y a muchos rios y villas y ciudades: y ha señoria de muchos pueblos. E los reyes de Medea conquistaron la gran babilonia y toda caldea: y de Persia vinieron por el mar en Africa: y se mezclaron con los de Libia: los cuales ellos llaman en sus lenguajes moros ayvn q en griego ayvn el mismo nombre por su negrez. La moro en griego es negro en latin: segun dize ysidoro al. x. libro. En medea crece vn arbol llamado medique el qual en ninguna otra tierra puede crecer segun dize ysidoro.

De melos. Capitulo. xcix.

Melos es vna delas yslas cicladas: y es la mas redonda de todas: y desto fue llamada Medos que quiere dezir redonda: segun dize ysidoro al. xv. libro. Esta ysla es llena de muchos bienes: y por esto su pequenez en cantidad es recompensada en valor y bondad.

De la ysla de midia.

Capitulo. ci

Midia es vna ysla en ylanda situada en medio dela tierra: y es assi llamada de vn rey que la partio de ylanda. La el auia. v. hijos: y guardada esta sola para sy partio lo otro a los hijos: y por esta q es en medio fue llamada midia: esta parte es muy abundante en pasturas y fuertes y en bestias y en peces y en otras vituallas como leche y mateca y q esta tierra es hermosa de ver y a bué ayre y cercada de montes y de mares y a muchas villas y fuertes castillos

Por su fuerza y por la paz que ende han la llama la camara de yzlanda en su lenguaje.

De misena. Capitulo. ci.

Misena es vna prouincia de alemaña assi llamada de la ciudad de misena / que es en aquella tierra. Esta prouincia de la parte de oriente junta con boemia y polonia / y de la parte de medio dia ha a Bawaria y saxonia y tozingia / y de la parte de occidente ha Brabante. Misena es tierra ancha partida en llano y montañas / y es abundante en mieses / y en pasturas / y en buenas aguas / y por ende passa el rio de Albia. En esta tierra hay buenas villas y fuertes castillos: y gran multitud de bestias y de metales / y de otras riquezas / y avn que la gente desta tierra sean grandes / fuertes y hermosos / son muy amorosos y pазibles / y menos fieros que las otras naciones de alemaña.

De miselena. Capitulo. cij.

Miselena es vna ysla situada en el mar Adriano por donde pasan viniendo de Siria y de chipre en ytalia. En esta ysla a fuerza y peligrosa entrada por causa de la tierra y del arena que es muy alta / y quando las naues tocan presto son perdidas como parece a los. xxviii. capitulos de los hechos de los apóstoles. Y avn que los desta ysla sean de barbarin son muy piadosos a los que pierden sus naues en su tierra / como parece en el mismo capitulo. En esta ysla fue sant pablo viniendo por mar en roma quando el serpiente que era entre los farnientos de la viña le mordió en la mano / pero el veneno no le hizo mal y echo el serpiente en el fuego y aqui el hizo muchos milagros como en el mismo capitulo es contenido.

De nabatia. Capitulo. cij.

Nabatia es vna prouincia de ataria assi llamada de nabatote fijo de ysmael y es entre arauia y judea y se estiende fasta

el mar bermejo segun dize ysidoro al. xv. libro. Esta tierra es muy gruesa y abundante en trigos y en frutas / y en yeruas / y en bestias / y en piedras preciosas / y en metales. desta tierra dize plinio a los. xxix. capitulos del. xv. libro que los de nabatia avn vna villa en vna cuesta la qual es llamada la piedra que a vna legua de ancho y es toda cercada de montaña / do ninguno puede por fuerza subir: y corre por medio vn gran rio / y es esta villa cerca de la ciudad de gafa a quinientos pasos cerca del mar de persia a vna legua y media.

De noruega. Capitulo. cij.

Noruega es vna larga prouincia en Europa sobre la parte de aquilon / y es quasi de todas partes cercada del mar y es cerca de gocia. La no a entre ambas saluo el rio de albia que las parte del costado de medio dia y oriente / y es esta region muy aspera y dura / fria y saluaje / y llena de montañas y de montes donde las gentes biuen mas de caça que de pan. La por causa de su frialdad ay pocos trigos o mieses / ende ay gran multitud de bestias saluajes como osos blancos y castores y muchas otras bestias maravillosas / y monstruosas. Y ay en esta tierra dos fuentes de el cuero y el madero que dentro meten se conuerten en piedra. En esta tierra no veen el sol poniente al solsticio del estio por muchos dias / y por la misma razon no veen el sol al solsticio del verano por tantos dias y conuiene que en este tiempo la gente de la tierra hagan sus obras ala cadelá. En esta tierra no a trigo ni azeite ny vino / saluo lo que lleuan de otras tierras / las gentes son de grandes cuerpos y fermosos y fuertes y de gran coraçon y grandes ladrones de mar / de la parte de septentrion a el mar belado / y de la parte de occidente a el mar de yzlanda y de ynglatierra / y de la parte de medio dia a la tierra de dacia.

De normandia. Capitulo. cv.

Normandia es assi llamada de los de Normandia que vinieron por mar en aquella tierra y la conquistaron y llamaron normandia / ella a de la parte de septentrion el mar bretanico / y de la parte de medio dia a francia / y de la parte de occidente ha el mar de aquitania. Normandia es vna gran tierra y abundante en trigos y en montes y en prados y en bestias saluajes y prauadas / y a buenos puertos de mar y nobles ciudades y villas y fuertes castillos: entre las quales la ciudad de Roan es la principal que es situada sobre el rio de Sena / y es muy poblada y llena de gente de buen coraçon en batallas / honestos y corteses en hablar y en abito / pradosos de coraçon y pazibles con las otras naciones.

De numedia. Capitulo. cvj.

Numedia es vna region en africa cerca de cartagena y se estiende en septentrion en el mar de sardenia / y de la parte de occidente ella mira ala mozeria y a etiopia. La tierra desta region es muy gruesa en algunos lugares y en otros es muy saluaje y llena de bestias saluajes / y de cauallos y asnos y bestias y serpientes. En esta tierra cresce el marmol y el buen vermellon / segun dize ysidoro a los. xv. libros de las etimologias.

De narbona. Capitulo. cvij.

Narbona es vna parte de la galia que es dicha francia / segun dize plinio a los. v. capitulos de su libro. Esta prouincia es situada sobre el mar y es llamada francia la bragada / porque los de la tierra solian traer grandes bragas / y es llamada narbona por vn rio que es llamado nerbo que la diuide de las montañas de ytalia. En la manera de biuir ninguna prouincia deue ser ante puesta a narbona assi en costumbres como en grandes riquezas / y a muy nobles rios entre los quales el vno es reune que es muy fertil y viene de las montañas y a muchos estanques y puertos de mar entre los quales es Narfilla el principal

toda su longo: tomando la ancianamente contiene. ccc. y lxx. mil pasos y su ancho contiene. ccc. y xliii. mil segun dize plinio.

De la prouincia de orphir. Capitulo. cviii.

Orphir es vna prouincia de judea assi llamada de orphir que fue del linaje de Heber. Esta tierra fue otro tiempo llamada la tierra dorada porque ha montañas de oro do no moran saluo leones y otras bestias muy crueldes y ninguno se osa ende acercar sino que ay a la naue presta para fuyr / y fallan el oro en las cuevas que las bestias fazen con sus vñas / segun dize rabano sobre el. ix. capitulo y. iij. libro de los reyes. Por esto dize plinio que esta tierra da oro y piedras preciosas / como crisopasos y diamantes / y a muchas aues como papagayos y pavones finos y semejantes bestias monstruosas en gran cantidad. Vienen de yndia en esta tierra por el mar bermejo y por la ysla de asion que el gran rey Alexandre pedo / y los abitadores de orphir vinieron del linaje de heber de vn rio llamado capna fasta en yndia y ende moraron / segun dize Josepho y tomaron el nombre de Orphir hijo de Jatan hijo de Heber / hijo de Sem / hijo de Noe / como parece por los. x. capitulos del genesis. Esta region es cerca de la tierra eulad que corre al rio de gion / y es semejante a ella en montañas de oro y en especies y en piedras preciosas segun dize Plinio.

De olanda. Capitulo. cij.

Olanda es vna pequena prouincia cerca del fin del rio de rindo el entra en el mar y es cerca de brabad contra medio dia y cerca de frisia contra oriente / y cerca del mar de ynglatierra contra aquilon y cerca de flandes contra occidente. Olanda es tierra llena de aguas y de estanques y es quasi cercada de todos costados de brazos de mar como vna ysla: ay en ella muchas pasturas y gran multitud de ganado: esta tierra es algunos lugares es abundante y en otros es llena de montes do

ay gran multitud de caza y en algunos lugares hazen el fuego de terrones de tierra que hallan cerca de los estanques. **D**landa es vna rica tierra por las mercaderias que vienen por el mar y por el rio de rin / y es la principal ciudad desta tierra llamada vtrec / han lenguaje de alemania a quien pertenece olanda quanto a la situacion y a la condicion y lenguaje. En esta tierra ay hermosas gentes de cuerpo y fuertes y de gran coraçon y an buenas caras y buenas costumbres y son deuotos y leales y pacibles y menos ladrones q otra gente alguna de alemania.

De orcadia. Capitulo. cx.

Orcadia es vna ysla cerca del mar de yzlanda y de ynglaterra en la parte de europa cerca de la qual muchas otras yslas son nombradas las yslas de orcadia que son. xxxiii. de las quales las. xx. son de fiertas y las. xiii. inhabitadas como ysidoro dize en el libro. xv. y caplo de las yslas.

Del parayso terrenal. Capitulo. cxj.

El parayso terrenal es en la parte de oriente / q es en griego llamado edo q en latin quiere dezir delicias como ysidoro dize a los. ij. capitulos del. xv. libro. El parayso es vn huerto deleytoso lleno de todas maneras de arboles q han fruto / y en el medio es el arbol de vida / ende es el ayre tan templado q no haze frio ny caliente / y al medio ay vna fuente q riega todo el huerto y se parte en. iiii. rios q dende salen. La entrada deste huerto fue cerrada despues del pecado de adan en tal manera que no puede alguno entrar / al cerco ay vn muro de fuego q es tan alto q va cerca del cielo / y los buenos angeles guardan este lugar q los malos no entren ny los hombres segun dize ysidoro al. iij. capitulo del xv. libro. Segun el maestro de las hystorias sobre el. ij. capitulo del genesis. Parayso es vn huerto q dios planto desde el comienço de la creacion del mundo y lo yncho de yeruas y arboles deleytosos / y en

de dexó al comienço del mundo nuestro primero padre. El lugar es muy delectable y separado de la tierra abitabile y es situado en lugar tan alto q toca cerca de la luna / y por su alteza el agua del diluio no lleo fasta el. Del parayso terrenal dize Bamaçeno q dios le planto de sus manos y lo hizo muy deleytoso para meter a Adan assi como rey de todas criaturas el qual dios formo a su ymagen y le dio sustancia spiritual quanto al anima / y corporal quanto al cuerpo y lo puso en parayso para q viese vida bien aueturada. Este lugar es la mas alta parte de toda la tierra do el ayre es muy bien templado / y los arboles son siempre verdes sin se secar y de muy buen olor / ende son las yeruas de claridad y alegría q sobrepaja el entendimiento de toda criatura / ende es vna region diuina y digna para morar aquel q fue ala ymage de dios criado y ende no moraua alguna cosa y rasonable mas solamente el hombre. Esta misma sentencia ponen Astrabus y beda sobre el libro de genesis / el lugar era muy dispuesto al hombre en estado de ynocencia porque es muy templado / y por su abundancia. La segun dize ysidoro a los v. capitulos de los. xv. libros de la ciudad de dios. Ende no ouieramos ni miedo ni dolor. La ende cosa no nos ouiera empecido ni algo le faltaua saluo buena voluntad / y este lugar le era no menos conueniente por su hermosura. La era el espejo de toda fermosura / y era tambien conueniente por su alegría. La ende son los arboles verdes y floridos para alegrar la vista los frutos dulces para al gusto: la claridad continua para todo el cuerpo y el spiritu tener en alegría / y las fuentes para recreacion del cuerpo. Era no menos conueniente por situacion q era quasi tan alto hasta la luna o fasta el ayre q era tan puro y tan limpio q ninguna corrupcion ni suziedad ende puede morar q sean atribuydas ala ynfuencia de la luna segun dize alexandre

para conueniente por su incorrupcion. ca ende no podia el hombre morir segun dize el maestro de las hystorias y como parece de Enoc y elias q ende no pueden morir / y esto es por el buen ayre y por los frutos q ende son si en parayso nada puede morir no es marauilla / ca en yzlanda a vna yslado la gente no puede morir / mas cumple que los lleuen defuera quando son muy viejos del parayso / y de su situacion fue en el tiempo pasado opinion entre los paganos segun cuenta plinio hablando de las yslas fortunadas entre las quales ay vna do crecen todos los bienes sin los labrar / y son los arboles verdes y llenos de fruto y las mieses y oliuas crecen en lugar de yeruas y por la gran abundancia de bienes q ende crecen los paganos y gentiles pensauan q ende fuesse el parayso: pero no puede ser verdad visto q estas yslas son en occidente al oposito de las montañas segun dize ysidoro. El parayso es en oriente en vna alta montaña de la qual las aguas q caen hazen vn gran lago y hazen tan gran bollicio y ruido q los q ende moran o cercas forzados de su nacimiento por la gran tepedad de aquella agua segun dizen basilio y sant ambrosio. Dize el lago como de vna fuente salen. iiii. rios / de los quales el vno ha nombre phison y otramente ganges / el otro gion otramente nilo / el otro tigres y el otro eufrates como parece por el. ij. capitulo del genesis.

De parchia. Capitulo. cxii.

Parchia es vna gra puincia q se estiene de del fin de asya fasta el fin de mesopotania / y por la gran virtud y fuerza de la tierra. Desta prouincia los de siria y de las otras regiones tomaron su nombre. En esta tierra ay muchas puincias particulares como atanasa asiria medea y persia que se ayuntan la vna ala otra y comieçan a vn rio llamado juda: y son cerrados del rio de tigres. Esta tierra es muy aspera y ay muchas montañas y riberas y han di-

uersos nombres por diuersas causas. ca aracusa es assi llamada por los de sicia o por vna villa q es en aquella prouincia / y parchia es assi dicha por los de sicia q la conquistaron y le dieron su nombre. Esta tierra a el mar bermejo de la parte de medio dia / y de la parte de septentrion a la tierra de yrcania: y de la parte de occidente a la tierra de medea. En esta tierra ay. xviii. reynos q se estieden del mar de escapia fasta asiria. En esta tierra ay muchas cosas marauillosas y bestias saluajes y crueles como leones pardos y tigres y serpietes orribles: las gentes son duras y crueles y de pequeña vida ca por todas viadas son contentos de yeruas asperas y duras en sal y agua segun dize plinio y asi lo dize la glosa sobre el. vij. caplo de daniel profeta.

De palestina. Capitulo. cxiii.

Palestina es vna puincia en sicia q otro tiempo fue llamada filostoa / de la qual la principal ciudad fue llamada abscalona: y desta ciudad era toda aquella tierra nombrada segun dize ysidoro en el libro xv. Esta region a el mar bermejo de la parte de oriente / y de la parte de medio dia ha a judea / y de la parte de septentrion ha el mar de tiro / y de la parte de occidente se fenecce en egipto segun dize ysidoro. Los de palestina ouieron comienço en los hijos de cam hijo de noe el qual fue llamado tessu fini do de vinieron los filisteos q fueron gente maliciosa y enemigos del pueblo de ysrail ca auia envidia de su prosperidad y porq se fiauan mucho en su bondad y tierra: y en la fuerza de las yslas q les era sujetas / como cuetavn anciano docto llamado erodoco

De panfilia. Capitulo. cxiiii.

Panfilia ancianamente fue llamada ypancia porq es sujeta a todas maneras de agua como dize ysidoro a los. xv. libros. Esta puincia es de asia la pequeña cuya principal ciudad es llamada solca segun ysidoro. Esta ciudad fue fundada de vn hombre q vno nombre soleno q fudo la ciudad de antiochia

Panfilia es vna region sobre el mar entre Sicilia y Bitinia donde vienen por mar en Ytalia passando por la ysla de chipre / segun parece a los .xvii. capitulos de los fechos de los apostoles.

De panonia. Capitulo. cxv.

Panonia es vna puincia en europa que fue en otro tiẽpo tomada de los de huna y les dieron por nombre vngria / y ay dos vngrias la grande y la pequena. La grande es contra sicia entre los mares de meotide donde los hunos salia por caçar y seguierõ las pisadas de las bestias por los montes muy luengamente y fallaron buena la tierra y quando tornaron en sus propios lugares ayuntaron gran hueste y vinieron en panonia y vecieron la gente que ende morauan y moraron ellos y dieron nombre ala tierra y la llamarõ vngria segun dize erodoco. Esta tierra a grecia de la parte de medio dia / y ytalia de la parte de occidete / y alemania por la parte de septentrion: y galicia de la parte de oriente. Panonia es vna muy larga y ancha tierra y buena para plantar do ay muchas montañas de arboles y de oro / y de plata: y de otros metales y de muchas cosas y ay montañas de sal que son muy buenas / y ay muchas pasturas por las cuales la tierra es llena de bestias saluajes y priuadas. La tierra es buena y lleua muchos trigos y mieses en algunos lugares y conuene en si muchas gentes que son diferentes en lenguas y en condicion de biuir segun dize erodoco y ysidoro al .xv. libro: Panonia fue assi llamada por las montañas paninas que cierran ytalia y son cerca de Panonia / y esta prouincia es vna fuerte region y quasi toda ligada y cerrada de .iii. grades rios:

De paros. Capitulo. cxvi.

Paros es vna ysla llamada de parenta hijo de pluto que dio su nombre a vna ysla y a vna villa segun dize ysidoro a los

.xv. libros. En esta ysla cresce muy buen marmol blanco que ellos llaman paron. En esta tierra cresce vna piedra preciosa que ellos llaman farda / que es mejor que marmol: segun dize ysidoro.

De petapolis. Capitulo. cxvii.

Petapolis es vna region cerca de arabia y de Palestina que es assi llamada por las .v. ciudades de los sodomitas que se fundieron en el abismo por el pecado contra natura. Esta tierra era en el tiempo pasado mas abundante que la tierra de promission / y agora es destruyda por este pecado que comunmente es punido en la vida del que lo continua. El fuego descendio del cielo y quemó toda esta tierra fasta la tomar en polvo / y ay fasta agora queda la memoria. ca crescen unas maçanas tan hermosas que todos los que las veen han apetito de las comer / pero quando las cortan por medio no se falla saluo ceniza de dentro y dan fumo como si agora ardiesen segun dize ysidoro a los .xv. de las etimologias. Esta prouincia antes que fuese destruyda era tan rica que ende se fallauan los çafires y las piedras preciosas entre las piedras comunes / y entre los terrones de tierra fallauan el oro / como parece a los .xxxviii. capitulos de job. Mas toda esta region fue conuertida en abismo / y es al presente ende el mar muerto do ninguna cosa puede morar. La ende no han peccos ni aues ny sufre sobre sy alguna naue. En todas cosas que han vida van al baxo y la candela encendida nada encima y quando es amortada se va al baxo segun dize ysidoro a los .xviii. libros. Solo la ribera deste mar nascen las maçanas sobre dichas muy hermosas de ver. Pero muy hendientes y azmargas a gustar como dize la glosa sobre el .ii. capitulo de la .ii. epistola de sant pedro. Ay tambien otra prouincia en africa que es llamada tambien pentapolis por .v. ciudades que son / es a saber vernila santria / y

apolonia polla y tolomania. Estas prouincias pertenecen ala tierra de libia y se juntan a su tierra / segun dize ysidoro a los .xv. libros.

De persia. Capitulo. cxviii.

Persia es vna region de asia que es conlada entre los reynos de persia / y ha de la parte de oriente yndia / y de la parte de occidete a el mar bermejo / y de la parte de aquilon toca la tierra de medea / y de la parte de abrego mira alemania. Por esto en persia començo el arte de encantamiento por Mēbrod que fue ende despues de la diuision de las lenguas que fue fecha ala torre de Babilonia / y enseñó la gente de persia a adorar el fuego y agora adoran el sol que en su lengua es llamado hel: segun dize ysidoro al .xv. libro. Persia es assi llamada de vn rey que auia nombre persio que vino de persia en asia / y por muchas grandes batallas conquisto la tierra y le dio su nombre / segun dize ysidoro al .iiij. capitulo del .ix. libro. Persia es vna noble region y muy poblada do es vna noble ciudad llamada elam por elam hijo de fenicedo primero vinieron los de persia / segun dize ysidoro al .xv. libro. De este elam fuerõ antes llamados elamitas que persianos. En persia ay vna muy noble ciudad llamada elemayda / y otramente es llamada persapolis: de la qual es escripto al .vi. capitulo del .ii. libro de los macabecos que en persia auia vna noble ciudad y llena de oro y de plata / y auia vn templo muy rico do auia velos y cortinas / y escudos de oro que dexó Alexandre rey de macedonia.

De pirenea. Capitulo. cxix.

Pirenea es vna tierra en europa alta y llena de montañas que se estendē entre medio dia y occidente / y son llamadas las montañas perineas que diuiden muchas grandes regiones la vna de la otra / como España y fenice de la parte de Narbona / y de la parte de Leon sola rona ha las montañas de pirenea / y de parte de me

dio dia an Ytalia / y de la parte de occidete an España / y de la parte de aquilon an Francia. Son estas montañas llamadas pireneas por el fuego que cae muchas vezes del cielo con el rayo. La pir en griego quiere dezir fuego en latin. En estas montañas es el comienço de muchos rios / y ay muchos montes y bestias saluajes y priuadas / y muchos metales / y ay villas y castillos / cuyas gentes son muy diferentes en costumbres y en lenguaje / y en condicion / segun dize erodoco.

De pignea. Capitulo. cx.

Pignea es vna region en Yndia contra el mar / do moran los pimeos que no han saluo dos codos de luengo / segun dize Plinio y ysidoro. Estos engendran a los quatro años / son viejos a los .vii. Estos se ayuntan en grandes batallas / y caualgan en los carneros / y se combaten contra las grullas y les gastan sus nidos y huevos porque no se multiplican contra ellos segun dize plinio al primero libro.

De la prouincia de Buyton.

Capitulo. cxxi.

Buyton es vna prouincia de Fracia do los franceses con los Yngleses y Alemanes vinieron en el tiempo pasado: por el mar / y conquistaron la tierra por muchas batallas / y moraron ende y edificaron la ciudad que agora es llamada Buytiers / y dende nombraron toda la tierra / segun su anciano lenguaje donde erã descendidos / segun dize Erodocus. Esta prouincia de la parte de Oriente ha a Lorenna / y España de la parte de medio dia / y el mar de la parte de aquilon / y Bretaña de la parte de occidete. Esta prouincia es muy buena en muchas cosas. ca la tierra es muy abundante en mieses en frutas y otros bienes en que la tierra fructifica y es buena tierra de mar y fuertes castillos y buenas

villas / y es muy hermosa en prados / y en fuentes / y en ríos / y en montes / y es sobre el mar bié guarnida de peñas piedras / y de rocas como parece en la rochela dō de a penas pueden arribar por las grandes rocas / y por el mar q̄ es estrecho. La gente desta tierra son mezclados con los franceses en lenguaje y en costumbres / y por esto avn q̄ sean fermosos de cuerpo / y piadosos por la natura delos de quien son venidos son fieros / y de fuerte coraçon / y de agudo ingenio por la natura d̄ los frāceses con quien son mezclados. La segun dize ysidoro al. ix. libro. Segun la diuersidad del cielo es la diuersidad delas caras / y delas quantidades / y delos coraçones / y de esto viene q̄ por natura los de roma son maduros / y pesantes / y los de grecia son de ligero coraçon / los d̄ africa son de peruerso coraçon / y los de francia son fieros de coraçon / y agudos de ingenio segun dize ysidoro en el mismo libro. E por esto los desta tierra son fuertes de cuerpo / fermosos de caras / feroces de coraçon / maliciosos / y de gran ingenio segun dize erodoco.

De picardia. Capitulo. cxxij.

Picardia es vna prouincia dela galia / o francia belgica assi llamada de vn castillo dicho ponticio segun dize el autor delas descripciones delos reynos llamado erodoco. La desde el castillo / y villa q̄ agora se llama picthen situada en el fin dela dicha tierra fasta el mar oceano britanico vno el mismo en el tiempo passado dominacion el qual dio segun algunos doctores el tal nombre a esta tierra / y pueblo. Es tierra abundante en mieses / y trigo / y muy regada de rios / y fuentes / y abunda en muchas maneras de gentes / y es guarnida de muy nobles ciudades / castillos / y villas famosas / y fuertes / assi como Belges / o Belnacani / y Amianes / y Ras / y Tornay / segun cuenta el mismo doctor. Y a esta prouincia / d̄ la parte de oriente el rio

de rin alemanico / y dela parte de meridie la francia alta / y dela parte de occidente a el mar oceano galico / o alemanico / y dela parte de aquilon / la britania mayor que es ynglaterra. Esta prouincia es dicha superior / y inferior. La superior es mas propinca de francia la alta / la otra es inferior / y junta con las partes de flandes / y es llamada agonia la gente de qualquiera delas es de muy elegante figura / y estatura / y de cara hermosa / y bié proporcionada / son de buen coraçon / y de leue / y ligero ingenio para presto ser ensañadas / son de claro entendimiento / y de piadosa afecion / y d̄ mas grueso lenguaje que las otras prouincias de francia.

De ramata. Capitulo. cxxiij.

Ramata llamada chanzoca es vna region situada cerca de calaleri / y es assi llamada dela ciudad de ramatan que es en ella situada do samuel nacio / y es otra mente llamada Armathia. Desta misma ciudad fue joseph varon justo q̄ con nicodemus vino / y vnto el cuerpo del señor / y lo enterro honrradamēte segun dize la glosa sobre sant Lucas a los. xxiiij. capitulos. Ella es situada en el tribo de efrain en tierra de judea / y es puesta entre las altas montañas porque es assi llamada segun dize sant hieronimo. La rama en griego quiere dezir alto en latin. Es tierra avn q̄ montañosa / muy fertil en frutos / y en mieses / y en viñas / y oliuares / y es muy llena de fuertes / y dela templança del ayze es muy bié templada / y en su situacion es alta / y firme segun dize el mismo doctor / y es muy conueniente para de lexos ser vista.

De la prouincia de rencia

Capitulo. cxxiiij.

Rencia es vna prouincia de renes / la qual renes cerco / y fundo del qual ella tomo nombre segun dize ysidoro en el libro. xv. Es tierra de muchas ciudades / y villas muy fuertes. Su territorio es muy fertil / y en muchos lugares vinoso / la gen

te es fuerte / y animosa / y asi en vida como en costumbres parece ala gente de alemanias / pero no dessea tanto furtar / ni robar.

De ribalia. caplo. cxxv.

Ribalia es prouincia q̄ en otro tiempo fue dicha barbara / cuya parte fue llamada vironia. Es tierra muy fuerte / y gētes de gran coraçon / y es agora sola fe d̄ la santa yglesia subjeta al reyno de dacia / y esta es pre suya llamada vironia de verdor / porq̄ es muy llena de arboles / y yeruas / y en muchos lugares es llena de mōtes. Su tierra es medianamente frutificante / y es regada de estanques / y otras aguas muchas. Ha gran abundancia de peces marinos / y de lagos / y a muchos ganados / y jūta cō las partes de sicia / y por solo vn rio llamado naruaes delos reynos de norica / y de mogarda distinta segun dize erodoco.

De rincania. Cap. cxxvi.

Rincania es vna pequeña tierra situada cerca dela ciudad de magucia / sobre el rio del rin / y es entre los montes este dida fasta vn lugar llamado pinguia / y del rio de rin q̄ por medio della passa es dicha rincania. Y es tierra avn q̄ pequeña / d̄ l rio fasta las puntas d̄ la montaña de cada parte muy deleytosa / y maravillosamēte abundante tanta es su fermosura / y tanto su no creyble fertilidad q̄ deleyta no tan solamente los en ella morātes / mas qualesquiera q̄ por ella pasan / y los farta como el parayso terrenal. Su territorio es tan dulce / y tā frutificante q̄ lleva sus frutos / y mieses de maravillosa fermosura que allende de ser muy dulces / son muy presto venidos / y en vn mismo campo lleva māçanales / y de diuersas maneras de nogales gran cātidad / y avn q̄ sean las trās llenas de femejātes frutales / no son ociosas / alleuar gran cantidad de mieses / ni menos tāta diuersidad d̄ arboles empacha las viñas a frutificar / mas vn mismo cāpo lleva vino / y mieses / māçanas / y nuezes / y feruas / y peras / y muchos

otrōs linajes de frutas / y ha fuertes calientes / y medicinales al cuerpo vmano q̄ en de delas entrañas d̄ la trā salē / hanos muchos otras puechosas cosas ala vida delos mortales necesarias / las q̄ les rezar cada vna por si seria luego.

De romania. Cap. cxxvij.

Romania segun barro es casi todo el mūdo continēte / y preces de a todas regiones del siglo presente / ca todas partes d̄ l mūdo como el imperio romano / y no fue rincón en el mūdo q̄ no sentiese la espada delos romanos / segun dize el mismo. Fue en otro tiempo parte d̄ ytaliamēte llamada romulea / de romulo q̄ fundo la ciudad de roma / y dio nōbre assi ala ciudad como al pueblo segun dize ysidoro en su libro. ix. do dize q̄ esta tierra fue primero llamada saturnia de saturno rey que primero enseñó los q̄ ende moraron a labrar / y por la gran saturidad / o fartura lo llamó saturno / y como adios lo situarō entre el numero delas estrellas. Esta misma tierra despues del rey latino fue llamada latina / y dēde porq̄ romulo la dilato mucho / y cerco la ciudad de roma fue rō sus abitadores dichos romanos / y despues los llamó quirites porq̄ quiritus fue llamado el mismo romulo porq̄ siempre vsaua de lāca de armas q̄ llamó los faninos quiris segun dize ysidoro en el lib. ix. Las alabanças deste reyno / y sus reyes no basta nra pluma a los començar q̄ faria poner les medio ni fin / ca para cōtar las conuēdria muy mayor libro q̄ este / pero quiē dellas querra maravillosas cosas leer hallarlas ha en el primero delos macabeos a los. viij. capitulos do algunas cosas breuemēte dellos se cuēta.

De la nueva prouincia romana

q̄ es dicha grecia. Cap. cxxviii.

Esta prouincia es llamada nueva romaniamēte / ca en griego es nueva en latin porq̄ en el tiempo q̄ el empador costantino passo su silla a constantinopla / ciudad

de tracia: la qual era primero en la ciudad de roma toda la región de grecia fue llamada nueva roma segun dize rabano: y por esto fasta oy los griegos no se llaman griegos mas romanises. Desta prouincia ya diximos farto en el capitulo de grecia: do lo fallara quien ver lo querra.

De la ysla de rodá. Cap. cxxix.

Rodan es vna ysla de las ciclades / y primera dela parte de oriente do fue fundada quando ende primero se comenzo de edificar ciudad. En esta ciudad fue un gigante llamado tolosus solo en el mundo en grandor que auia en su estatura. lxx. codos y ende fueron despues otros menores dichos tolosos: pero notan grandes avn que gigantes esto dize ysidoro en el libro. xv. y es todo vno esta ysla y chipre / como dize el mismo doctor en el mismo libro y capitulo de los vocablos de las gentes y ciudades

De rucia. Cap. cxxx.

Rucia o rucicia que es prouincia de menor / y ha dela parte de oriente los terminos romanos: y de setentrion ha gocia y de occidente ha apanonia / y de meridie la grecia. Es tierra muy concordante con boemia: y con esclauonia en lenguaje / esta por alguna parte suya fue llamada galacia y sus moradores galatas a los quales dize algunos que sant pablo endereçaua su epistola que es intitulada a los galatas. Desto auemos mas dicho en el capitulo de galacia

De sabea. Cap. cxxxj.

Sabea es vna prouincia de arabia nombrada assi del hijo de chus assi nombrado: y no por poco espacio de tierra se estiende de oriente fasta el seno de persia de la parte de setentrion se acerca de caldea / y de occidente se acaba en el seno arabico de la parte de meridie es vezina de ethiopia: Es región muy odorifera y da muy dulces olores: ca en sus cuevas nace la myrra / y el balsamo y el encienso y muchos otros

olores como ysidoro dize en el libro quinze Es region muy rica en especias / y en vnguentos y en piedras preciosas y en metales. Aqui biue el aue fenix / y otras cosas maravillosas como dicho auemos de arabia y ver podra quien querra. Desta prouincia fue primero y principal señora y reyna / la reyna sabba que en su tiempo ouo de toda la tierra de africa el principado segun dize erodocus / ca ella fue reyna de ethiopia y de egypto como dize la glosa sobre los diez capitulos del tercero libro de los reyes: y de de se cree que no menos fue de todos los otros reynos de africa señora.

De samaria. Cap. cxxxij.

Samaria segun dize ysidoro en el libro quinze / es vna region de palestina asi llamada dela principal ciudad en ella antiguamente fundada / ca samaria en otro tiempo fue ciudad real. La qual agora es llamada sebastia de agosto. Esta region es media entre judea y galilea començando de un camino o carrera llamado eley semejante en su situacion ala situacion de judea / y no es diferente en virtud segun dize ysidoro. Fue primero nombrada de un monte llamado somen como parece en el tercero de los reyes. Desta tierra despues nacieron los samaritanos: los quales vinieron de asiria y moraron en samaria: la qual fue despues assi llamada quasi custodia porque captiuado el pueblo de ysrail como por custodia o guarda quedarón en de algunos dexados de los reyes de asiria segun dize ysidoro en el libro nono: y capitulo de los vocablos de las regiones. Ennos haemos mas hablado en el libro de las montañas en el capitulo de los montes de samaria.

De sanbia. Cap. cxxxij.

Sanbia es vna prouincia de mesia en europa en la baxa siria / situada como media entre los prutenes y estenes / y

ofilianes y liuones y curones los quales todos en el tiempo antiguo de los godos eran suuzgados como cueta barrio y orosio. Estos moran en la ribera del mar oceano / y fazen sus cauas y casas contra los costados de aquilón como dize el mismo doctor. Es tierra fertil y llena de muchos trigos y mieses y es de buenas yeruas para el ganado y ha buenos rios y muchos lagos de los quales es casi cercada: la gente entre los otros barbaros: es mas elegante y mas biva y de mayor ingenio por arte y artificio excediente todas las otras naciones sus vezinas.

De saboya o sabandia.

Capitulo. cxxxij.

Sabandia segun los antiguos es assi dicha casi salua por que por sus montañas muy altas por las quales no se falla camino: y por las fuerças de los franceses: y bondad de sus principes fue la tierra salua de los ytalicos ca siempre ende fue buena justicia / y por esto segun la comuna voz del pueblo siempre fueron seguros los que passaron por los caminos desta tierra de todo robo y daño. Esta tierra es parte y talia de francia por sus montes perineos que son muy altos como dicho es en el capitulo de los montes perineos: otra mente se llama esta prouincia prouencia.

De la ysla de sardenia. ca. cxxxv.

Sardenia es vna ysla en el mar mediterraneo cerca de cecilia assi dicha y nombrada de un sardo ercules que con gran multitud vino de libia y ocupó esta tierra y de su nombre la nombro. Esta ysla dela parte del mar de africa es ala similitud de figura humana formada: ca assi dela parte de oriente como dela de occidente parece mas ancha y a los costados que miran a meridie y setentrion es mas estrecha. E por esto era llamada de los griegos que primero començaron a nauegar peytus: ca tal parece ser en su largura: la qual es de mil y cxi. millas y en su anchura no a que. xl. En ella no se engen

dra serpiente ni lobo: pero esto es ende vna aial llamado solifuga que los mucho amolesta / y avn que no aya ende cosa venenosa es ende vna yerua llamada apio rifo que mata la gente que della come regado / a fuertes calientes que son a los enfermos muy sanas y medicinales y da ceguedad a los ladrones si después de jurado que no fizieron el furto les vntan con el agua dellas los ojos. Esto dize ysidoro en el libro. xv.

De sarmata. Cap. cxxxvj.

Sarmata es vna tierra de barbaros los quales son llamados sarmatos por el gran estudio que an en las armas: ca siempre salian armados fuera de sus ciudades: y despojauan muchas prouincias antes que les fuese esto prohibido por dentulo danubio segun cueta ysidoro en el libro. ix. Estos eran de los godos como logipedes del oceano: y vsauan assi de batalla apie como a caballo y por esto son llamados como dicho auemos y dize ysidoro en el lugar alegado

De samo. Capitulo. cxxxvij.

Samo es vna ysla en el mar ageo do nacio la diosa iuno dela qual vino la sibila sabia: y pitagoras sabio del qual primero se fallo el nombre de filosofia / segun dize ysidoro en el libro quinze. En esta ysla dizen algunos que fueron primero fallados los vasos: y ollas de tierra por la qual son llamados vasos sameos / de lo qual parece que la tierra de aquella prouincia de ue ser teniente y viscosa y muy conueniente para fazer semejantes cosas segun dize ysidoro.

De saronia. Cap. cxxxvij.

Saronia es vna prouincia de alemania / cuyos abitadores dizen algunos que ouieron nascimiento de los griegos / los quales en naues vinieron ala tierra donde agora moran echando dende los toringios que dende fasta la ribera del mar oceano morauan: y por gran guerra ouieron dende la señoria: y ende fasta oy moran. Es gente que siempre fue muy barba

llosa de muy elegãte forma / e de fermõsa estatura robustos de cuerpo / e osados de coraçon quanto a su terrẽtozio: es abundãte assi en mieses como de frutas e ha muchos pastos mayormente en los lugares mõtãses e abũda mucho en ganados y es rica de plata e cobre y de otras piedras e metales: ha sus mõtãnas muy singulares de las quales cortã las piedras q̄ despues de quemadas por muy fuerte fuego tornã en ayre ha en si. ix. muy famosos rios e muy nobles llamados el vno feran y el otro lãman otro salã otro nidã e assi de los otros lãda fuẽtes saladas en muchos lugares de las quales se faze la sal ailẽde muy blanca e muy buena e ha no menos gran fermõsura de ciudades y gran fuerça de castillos e villas assi en tierra llana como en las mõtãnas e valles: cerca del mõte do se falla el cobre es vna gran mõtãna cuyas piedras huelẽ como violetas y en otros mõtãses muyos se falla el marmol muy fermosõ: mayormente cabe el danubio: la qual llamã la piedra de sant miguel. En estas mõtãnas ay muchas bestias saluajes como puercos monteses osos e ciervos e gamas: e por esto ende se vsan muchas maneras de caza. Esto e mucho mas de las p̄ficiones de los reynos de saxonã escripto fallamos e algo mas deximos en el capitulo de germania y en el capitulo de alemaña. lãda esta p̄uincia boemia e bolonia de la parte de oriente e de occidente bessalia y el lago de frisia de la parte del oceano e de setentrion / de la parte de meridie ha los tozingsios: e frãceses cuya gẽte assi en nobleza como en fermosura / y en valentia fasta oy persevera esto dize erodocus.

De esclauonia. Ca. cxxxix.

Escclauonia es vna parte de mesia q̄ cõtine muchas regiones: ca los boemios son dichos esclauones: e los polonios e metauios vãdalos: e rutentes dalmacios e cozintios los quales todos hablã sobze vn lãguaje y se entiẽden e son en mu-

chas cosas semejãtes assi en lengua como en costumbres: pero quãto alas costumbres no se parece: ca algũos dellos tienẽ avn la costumbre de los paganos e adorã ydolos / otros guardan las costumbres de los griegos e otros de los latinos: todas estas tierras son muy fertiles assi en mieses como en vinos en muchos lugares: e todos ellos por la mayor pte van tresquilados saluo los turenos e algũos q̄ son mezclados con los teutonicos e latinos / e ay dos maneras de esclauia / es asaber mayor q̄ es llamada esclauonia la qual cõtine dalmacia sarmia / manerchia / e muchas otras regiones. Los abitadores de estas regiones algũos moran ala ribera del mar / otros en las cuevas de las montañas: otros en los mõtãses muy espesos otros arã e labrã los campos y ende moran e biuen. Son gente cruel y aspera de poco atauio e honor e q̄ poca honra dan adios e no son piadosos / vsan mucho de naues e son cosarios e maestros e van por el mar e robã asy por mar como por tierra esto fazẽ mayormente los q̄ morã cerca del mar. lãda otra esclauonia menor q̄ comiença en el fin d̄ saxonã e va fasta los prutenos y vãdalos: y es su lãgua a muchos comũ como a los cõternios e boemios: y esta esclauonia es dicha q̄ apometania o apotornia la qual es cerrada de diuersas gẽtes y es de los godos o dangos por vn braço de mar oceano difinita en cuya ribera ella comiẽça e se acaba. Es esta regiõ muy frutificante assi en mieses como en frutas e muy guarnida de rios y estanques e ha muchos mõtãses e pastos: e abũda en leche e miel / la gẽte es fuerte de cuerpo e mucho es dada para labrar la trã: mas piadosos e honrados de dios q̄ los q̄ morã en la mayor esclauonia y esto es por la cõuersaciõ q̄ cõtino tienẽ cõ los alemanes segũ dize erodocus.

De sparciata o lacedemonia. ca. cxi.

Esparciata es vna regiõ cabe grecia que otra mente es llamada lacede-

monia de lacedemon fijo de semoia assi llamada. Desta prouincia fallaras mas en el capitulo de lacedemonia: la gẽte desta tierra llamauã los antiguos lacedemones o espertanos segũ cuẽta ysidoro en el. ix. libro.

De seres. Capitulo. cxli.

Seres es vna prouincia en oriente que tomo su nõbre de vna villa que assy mismo es llamada. Ende se coge lana de los arboles donde se faze la seda: e de sus moradores dize el poeta que son ygnorantes e crueles.

De selandia. Capitulo. cxlii.

Selandia es vna prouincia o tierra ala manera de vna ysla por los brazos del mar cercada e rios. De la parte de oriente ha a olanda: e de la de meridie: a flãdes / y de la de occidente el mar oceano / e bretaña de la parte de setentrion. Ende son muchas yslas pequeñas e grãdes q̄ por los brazos del mar son de entre si apartadas: y son estas yslas a sus cabos de fuertes mõtãnas e alturas de tierra de la fuerça del mar guardadas. Su terrentozio es muy fertil quanto alas mieses / pero quanto a los arboles es casi desnuda: ca no crecen ende los arboles por la saladura del mar ca no pueden fundar sus rayzes e por ende luego despues de plantados se secan e caen. Es esta prouincia muy populosa e de muchas riquezas llena: la gente es de gran estatura e de fuerte cuerpo de osado coraçon muy deuota en el culto diuino en tresi pacifica e posada a muchos bien fechora a ningũos enojosa fino quando sus enemigos les fazen porque: ca entonce es constreñida de se defender e resistir.

De semigalia. Capi. cxliii.

Semigalia es vna pequeña prouincia allende del mar baltico situada cerca de asia e linonia en la asia ynferior y es assi llamada porque de los galatas que la ocuparon con algũos de la misma tierra fue abitada / e assi fue dicha Semigalia. La tierra es buena e fertil /

mayormente en auena y en pastos y en prados / pero la gente es barbara sin ningũna criãça ni honor de dios aspera: e cruel.

De senes. Capitulo. cxliii

Senes o senon es vna prouincia de francia que de la parte de oriente ha alemaña y el rin / e de meridie a borgoña superior e los mõtãses perineos de occidente a francia leonense de setentrion la frãcia belgica. Es tierra de mieses e frutos: e pastos diuersa / e no menos ha mucho vino muchas fuentes rios e arroyos. Los frãceses senonenses otro tiẽpo fueron zenones porque de libertad e gracia rescibian e dauan posada a los que por ende passauan: pero despues fue mudada la. 3. en. s. segun dize ysidoro en el libro. ix. por causa q̄ su principal ciudad es llamada senes. Es tierra bien poblada q̄ ha muchas ciudades e villas e castillos fuertes / por ella passa el rio que los franceses llamã sena.

De siria Capitulo. cxlv

Siria fue assi dicha de sirus nieto de abraham nacido de cetura segũ algũos dizen q̄ le dio su vocablo esto afirma ysidoro en su libro. ix. De la parte de oriente ha el rio de eufrates e de poniete el gran mar y egypto do ella se acaba / e de setentrion alcança fasta armenia e capadocia / e de meridie a el seno arabico segun dize el mismo doctor. Su situacion es de gran longura pero en ancho es de menor cantidad contiene en si muchas prouincias. Es asaber comagine se finicia: cuya parte es judea sin los moros e nabereos. Es region muy poblada muy abundante en frutos e mieses y en ganados y cauallos y asnos y camellos. Es muy rica de cera y de especias: e de cosas aromaticas y de metales es muy guarnida de castillos e de ciudades e villas y es regada de muy nobles rios y lagos y estanques. E ha no-

bles puertos de mar / mayormente en los lugares cerca dela maritima 7 fenice. La gente es muy cruel 7 guerrera y es en algunos lugares llena de mercaduras: ha muchas gentes que assi como en la cara son diferentes assi son en costumbres en lengua y coraçon diuersos los vnos moran en los desiertos como los nabadios: 7 sarracenos: otros en las montañas: otros en los montes 7 seluas 7 de todas estas maneras de gente 7 de gran multitud de montes / 7 seluas abundan aquellas regiones.]

De sichiimia. Capi. cxlvj.

Sichiimia es tierra de samaria entre judea 7 galilea assi llamada de siche hijo de emoz que la edifico: ca sichen fue dicha la ciudad q̄ agora es llamada nadoles cuya tierra alrededor es dicha sichiimia segun ysidoro dize en el libro. xvj. Esta tierra segun dize hieronymo sobre los. xxviii. capitulos del genesis: fue la parte q̄ dio jacob a su hijo joseph. E fue esta tierra en el linage de efrayn / y ende fue enterrado el buen joseph 7 a vn agora se muestra ende el lugar segun cuenta hieronimo. Esta tierra compró jacob por dinero: lo qual el gano con gran trabajo como parece por los. xxxiii. capitulos del genesis. E por este trabajo dize hieronimo q̄ dixo jacob que por su arco la auia quitado dela potestad de los amozeos: y ende era cerca el lugar de baxo del qual el ascodio los ydolos de sus hijos y entonce subio de sichiin en luzá cuyo sobrenombre era betel como es escripto en los. xxxv. capitulos del genesis. Y en esta region fallo joseph a sus hermanos q̄ eran en dotayn dolo despojarō 7 vedieron a los egipcianos. Esta sichiimia despues fue destruyda por abimelec hijo de jeroboel 7 muertos todos sus abitadores sembro sal en sus confines segun es escripto a los nueue capitulos del libro de los juezes. En este terremoto fue la fuente de jacob: cerca dela qual nuestro redemptor cansado del camino se reposo 7 demando ala samaritana q̄

le diese a beuer del agua de aquel pozo como se contiene a los quatro capitulos de sant juan. Es lugar de gran abundancia 7 de maravillosa burtura 7 delectacion: y es de muy gran firmeza.

De siria. Capitulo. cxlvij.

Siria es vna muy gran region: cuya parte ynterior es en asia y la inferior o mas baxa es primera que europa. Esta parte comienza de los meotides paludos entre el danubio setentrional fasta alemania segun dize ysidoro en el libro quinze. La primera parte suya es alemania 7 de meotides a paludos 7 despues tochia dacia: 7 recia: 7 despues germania: dela qual la mayor parte los fueuos poseyeron segun dize el mismo. Ha pues sicia muchas regiones de las quales las vnas son ricas: 7 las otras ynabitables / ca en muchos lugares abunda en oro 7 piedras preciosas: pero por que las guardan los grifos no pueden los hombres auer las. Ende ay muy buenas esmeraldas y es el cristal purissimo. Esta prouincia segun dize ysidoro contiene muchos hombres mostruosos 7 bestias saluajes / como lineros tigres: osos muy cruels leones mayormente en las regiones / 7 desiertos de los hircanos como parece por lo que dicho auemos de los hircanos en el libro presente y ver podra quie querra.

De sicionia. Capitulo. cxlviii.

Sicionia fue assi dicha de seon rey: del qual fue dicho despues reyno de los sicionios. El qual reyno archas hijo de Jupiter 7 salista de su propio nombre llamo arcadia. Es esto mesmo arcadia segun dize plautum llamada sicionia situada entre el mar jono y egeo / 7 a vn gran rio llamado crimantuz y engendra la piedra albestina / la qual encendida vna vez nunca se amata. Ende se engendran las merlas muy blancas segun dize ysidoro en el libro quinze.

De sicilia. Capitulo. cxlix.

Sicilia de sicano rey fue primer o hermano de ytalo fue sicilia dicha: ca antiguamente cimacera era nozada por tres distancias o maneras o quadras en q̄ es diuida. Limeria en griego quere dezir tres quadras en latin: es distinta de ytalia por poco espacio y toca el mar africano: y es muy frutificata y abundata en oro en las canas y cuevas q̄ se pueden bien penetrar. Es llena de vietos 7 de piedra sufre rayos o relapagos / ca ende son los montes etiuos q̄ siempre arden. En su mar ay dos peligros marinos el vno llamado scilla y el otro caribdis donde las naues o se anegan o se q̄bran. Ella fue en otro tiempo en la tierra de los ciclopos / y despues fue la q̄ los crió. Es muy abundante en mieses 7 primero q̄ otra tierra del mundo para ser sembrada fue con fierro arada. Su principal ciudad es saragoça y ende es el rio llamado albeano que engendra grandes bondas: ende se fallo primero la ysla comedia. Ella dio a los hombres primero q̄ otra parte del mundo la piedra llamada agates de vn rio asy llamado que ende es. El mar de sicilia engendra el corral blanco y las sales agrigetiuas q̄ al fuego se desflatan: y al agua se yellan todo su cerco / es de tres mil estados. E dize salustio que fue con ytalia conjunta mas despues el mar entro por medio 7 las aparto esto dize ysidoro en el. xv. capitulo de las yslas de todo lo dicho es rezado: y lo mismo cuenta plinio.

De sirtes. Capi. cl.

Sirtes: segun dize ysidoro en el libro catorze. Son lugares arenosos del mar q̄ por su atraymieto son ayuntados: 7 asy llamados: lo mismo dize salustio 7 son dichos tratus por q̄ todas las cosas atraen asyca mayormente atraen los montes de las arenas. Sir en griego quiere dezir tratus en latin 7 tal ayuntamiento haze el mar no y

qual quiere dezir q̄ en vn lugar es profundo y en otro es alto: y por ende es peligrosa cosa a semejantes lugares acercar las naues. E tal trã como esta es llamada sirt 7 traen tales tierras grades peligros: mayormente cabe el mar de egypto: 7 tambien en otros lugares de la tal arena se ayunta segun dize ysidoro en el mismo lugar:

De escocia. Capitulo. clj.

Escocia es assi dicha de los escotos q̄ ende moran / y es situada cerca dela ysla bretanica 7 por algunos rios 7 brazos de mares separada de ynglaterra a quinientas millas. De la parte opuesta es junta con el mar oceano por el qual es diuida de ybernia: 7 la misma gente desta prouincia parece ser la de ybernia assi en la lengua como en costumbres 7 natura: ca todas son gentes ligeras de fierro coraçon 7 muy cruel contra sus enemigos / tanto precian la muerte como feruir avn gran señor: ca los q̄ mueren en la cama y en paz ellos los an o por desorradados o por viejos: pero los q̄ mueren con la lanza en el puño en el campo ellos los tienen por muy bien afortunados. Es gente de poca vida y q̄ mucho sufre la hambre 7 pocas vezes cenan de noche 7 mas usan de carne de queso 7 peces q̄ de pan: ca no an tanto como los otros yngleses y alemanes. Como sea pueblo de elegante figura y de hermosa cara / mucho los diforma su abito 7 mal formada vestidura. E son dichos escotos o escoceses por la lengua y de su cuerpo pintado era casi picados o cortados llamados ca con agujones de fierro 7 con tinta se pintaua en el tiempo pasado: y esto dize ysidoro en el libro. ix. 7 capitulo de los vocablos de las gentes. Muchos dellos despues por la costumbre 7 abitacion de las otras naciones mayormente de los yngleses mudaron la manera de biuir. Pero los escotos saluajes assi como los yuernicos se reputan por gloriosos en guardar las costumbres 7 leyes 7 maneras de biuir de los pasados 7 las otras buenas costumbres de los

otros reputa por burla. Su tierra quanto a la fructificaci6n y deletacion de montes: y arboles y peruas y quanto a la nobleza de rios y fuertes y ganados y yeguas y cauallos si los dela trra quierẽ dar se al trabajo y la bzar la no es de menor virtud q̄ inglaterra segun dize erodocus q̄ mucho busco y supo dela situaci6n del mudo segun reza plinio: lo mismo de escocia dize ysidoro: y fallaras desto mas en el capitulo de ybernia

De suecia. Capitulo. clij.

Suecia es vna regi6n dela scicia y nferior en la parte de europa: dela qual toda gotia q̄ es entre los reynos aquilonarios: delos danas y noyricos es nõbrada. Ella ha el mar baltico dela parte de oriente y los noyricos dela pte de setentrion dela meridie ha los danaos: en cuyos fines se acabates vna suecia q̄ fue llamada escocia: quanto a su tierra es muy abundante en mieses: pero carece de viñas mas por ser muy abundante en pastos y metales. recõbra la falta delas cosas q̄ no ha: ca allẽde delas riquezas q̄ del mar aq̄lla region en muchas maneras atrae assi en fierros como ganados y yeguas y mineras de plata excede las otras prouincias / no menos en muchas otras maneras q̄ ha de ganar La gente es robusta cuya caualleria de toda asia y europa quasi ouo la señoria por gran tiẽpo cõ los quales mucho temieron de se cõbatir los griegos en el tiẽpo del grã alexandre. La grã potencia de julio cesar q̄ sobre pujo los frãceses y alemanes y bretones y ingleses y danaos y godos noyricos y aquilonares y otros pueblos sin numero no los osaua cõbatir segun dizen los coronistas assi griegos como latinos acuyos dichos de buena razon deuenos dar se en aq̄llas cosas en que no desuaron de la fe segun dize hieronymo. Deste linage falleron las amazonas segun dize orosio y ysidoro en el libro. xv.

De sueuia. Capto. cliij.

Sueuia es vna prouincia de alemania renese en europa cuya gẽte acõsũbro auer gran dominacion en alemania Esto dize ysidoro en el libro. xv. E dize en el capitulo dlos vocablos delas gẽtes en el libro. ix. q̄ fueuia es parte de alemania en el fin de setentrion de cuya gẽte dize lucano lo mismo. Esõ dichos sueuios de vn mote assi llamado q̄ al comiẽço de alemania a su nacimiento do ellos primero morarõ segun dize el mismo. Dela parte de oriente ha el danubio cõ bauaria y de ocidẽte ha el rin con alsacia de meridie ha jugera alpio cõ yralia de setentrion ha frãconia y en la parte ynfior se estiẽde cõtra el rin y en la superior cõtra los alpes y el danubio. Todas dos partes son buena trra y fructificante en mieses y en vinos en muchos lugares y ha ciudades muy fuertes y bien cercadas villas y castillos biẽ guarnidos cãpos y mofas fermosos rios fuentes y mofes pastos y ganados muchos cerca de sus montañas / ha tãbiẽ fierro y plata y otros metales. Es gẽte muy populosa fuerte osada y guerrera de fermoso cuerpo y ligero / y los cabellos ruuios de cara: alegre y bellos.

De tanatos. Capitulo. cliij.

Tanatos es vna ysla del oceano peq̄ñas y por poca distancia del mar de bretaña apartada: ha cãpos do se lleua mucho trigo: y su territorio es medianamente fructificante. Es dicha tanatos por la muerte dlas sierpes: ca nõ ay sierpe que ende sea trayda que luego no muera segun dize ysidoro en el libro. xiiij.

De trapobatania. capto. clv

Trapobatania es ysla de yndia hazia la parte de Austria donde comiença el oceano yndico / cuyo longor es de ochocientas y setenta millas: y cincuenta passos en anchor. E ha ochenta y cinco mil estadios. Es cercada del mar y rios / y llena de perlas: y piedras preciosas. E

vna parte suya es llena de elefantes y bestias saluajes / y otra parte della tienẽ los hombres / aqui dize q̄ ay dos estios y dos ynuernos y dos vezes vienẽ las flores y rosas como quiera q̄ sea es la mas vtil y provechosa ysla de yndia siempre es verde y las fojas de sus arboles jamas se secã ni caen esto dize ysidoro en el libro. xv.

De tracia. Capitulo. clvi.

Tracia es vna prouincia de grecia a la qual quando vino tiras hijo de Zaphet de su nõbre la llamo tracia segun dize ysidoro en el libro. xiiij. Otros dixerõ que era assi llamada dela crueldad delos que ende morauan / dela parte de oriente ha a constantinopla / y de setentrion a lbiester / de meridie a el mar egeo / ala parte d occidẽte a macedonia. Luya region otro tiempo diuersos pueblos es a saber maffageros Sarmatos y scitos y otros muchos abitarõ. Es muy ancha / y por esto contenia tantas naciones / della mana el rio de Ebron q̄ toca en muchos partes de barbaria segun dize ysidoro en el lib. xiiij.

De traconitida. Capitulo. clvij.

Traconitida es vna region en iudea en la qual presidio Philipo hermano de Erodes. ca todo el reyno delos judios fue diuidido en. iij. señorios. El primero fue el de galilea / cuyo gouernador era erodes. La segũda y tercera parte fue Turia traconitida do presidio Philipo d ambas regiones o partes fue tetarca. La quarta fue Abelina en la qual presidio Lisamas sobre erodes y philipo. En estos principados particulares fue diuidida iudea delos romanos por domar su malicia y soberuia que no perderan hasta que sean conel que a tanta malicia d continuo lo incita / esto dize ysidoro y la glosa sobre sant Lucas / sobre el passo que dize Philipo tetarca.

De thesalia. Capto. clviij.

Thesalia segun dize ysidoro en el libro xiiij. Es vna prouincia de grecia de Thesalo rey assi nombrada / la qual es de la parte meridional conjunta con macedonia / y ay en ella muchas villas cuya cabeza es la ciudad de thesalonica. Ende es el monte pernafo que otro tiẽpo fue a apolino consagrado. Esta fue la tierra de Archilles y fue el nacimiento delos laphitas delos quales se cuenta q̄ fueron los primeros q̄ domaron los cauallos al freno y su bieron y caualgaron sobre ellos en tal manera q̄ parecã vn cuerpo / por lo qual los caualleros de thesalia fueron dichos centauros segun dize ysidoro en el libro. xi. y capitulo delos monstruos. En esta tierra se fallaron primero los sueldos de oro / y arte de domar los cauallos segun afirma el mismo en el libro. xv. E dize mas en el libro iij. q̄ en el tiempo de moyses en thesalia vi no vn diluuiõ q̄ afogo la mayor parte del pueblo y los q̄ escaparon fue por huyda a los montes mas altos mayormente en el mote pernafo / en cuyo circuyto era el reyno deucaleon en aquel tiẽpo / el qual rey no recogio los a el fuyetes y los saluo de tro dela mas alta parte por lo qual dizen las fablas q̄ aq̄el mote vno fuerza d tornar sus piedras en gẽtes para reparar los perdidos segun se dize en el mismo libro.

De tenedes. Capitulo. clx.

Tenedes es vna ysla de grecia y es vna delas ciclades situada en setentrion do fue fundada la ciudad de atenas dela qual fue llamada toda la tierra. En esta tierra fue vn mãcebo diffamado que auia dormido con su madrastra / el qual fuyedo a vna ysla vazia gano algunas gẽtes que la començaron de abitar el qual d su nombre nombro la ysla y la ciudad que ende hundo.

De thile. Capitulo. clxi.

Thile es la vltima ysla del oceano entre la ptda setentrional y austral allẽde la

grã bretaña situada por espacio de .viij. jornadas de mar / y es llamada del sol porq̄ en ella faze el sol su estacion de estio / y no ay dia en ella sino en aquel tiempo / y por esto es su mar muy tardio y elado: segun dize ysidoro en el libro .xv. Pero segun plinio es lugar inhabitable. ca en el estio nada puede ende crescer por el grã calor que lo quema / y en el ynuerno muy menos por la frialdad q̄ todo yela: La del equinocio del verano quando el sol entra en el carnero fasta el equinocio animal quando es en la libra el sol jamas se pone en esta ysla / y de aquel tiempo fasta el equinocio del verano no parece / y assi por medio año ha dia de cōtinuo y noche por otro medio segun dize el mismo en el caplo delas yslas en el .xv. y en el .ij. del libro de los solsticios y lo mismo dize beda en el libro de naturis rerum y no menos lo cuenta solinio:

De tripolitana. Capitulo. clxi.

Tripolitana es assi dicha por la ciudad principal suya assi llamada / la qual por su gran fortaleza y defension es de toda la tierra al rededor guarda en africa. Ay otra tripolitana entre pētapolin y bisantium situada assi llamada de tres grandes ciudades / es a saber orea tabina y leptis la grande. Esta a dela parte de oriente las sirtes mayores y las trogoditas / dela parte de septentrion a el mar adriatico / de occidente ha besato / y dela parte de medio dia a las gerulas y garmandas fasta el mar oceano de etiopia segun dize ysidoro en el libro .xv.

De trogodea. Capitulo. clxii.

Trogodea es vna region de etiopia cuyos moradores son llamados trogoditas assi llamados porque son tan ligeros q̄ alcançan las bestias saluajes / y a tambien esta region vna ysla do nace vna especie de mirra muy buena / y ende es su gota muy pura / y llama se aquella mirra trogoditana por la ysla do crece. Dize ysidoro en el libro .xvii. como sea esta region

en etiopia toca el fin d̄ arabia por lo qual algunos dizen q̄es en arabia como parece en el libro .ix.

De troya. Capitulo. clxiiij.

Troya es vna region de etiopia situada en frigia fue primero dardania nombrada de Dardano. ca este venido de grecia entro en frigia y ende primero reyno y de de su fijo eriptomo y dende su nieto Tros del qual fue la ciudad y tierra troya llamada segun cueta ysidoro en el libro .ix. Muchos troyanos salieron de su tierra y hizieron naues y fueron por el mundo y conquistaron muchas tierras y señorios y echando fuera los abitadores fueron ellos mismos los moradores: y los q̄ dellos salieron fueron muy valientes hombres y de gran fama como todos los historiadores mas luengo cuentan y afirman.

De thusia. Capitulo. clxiii.

Thusia es vna prouincia d̄ ytaliam tre ligures y la tierra de los romanos situada ala qual es muy dificultosa entrada por causa de los grandes montes y montañas / ella es bien guarnida de lugares muy altos y estrechos la qual mucho fortifican. Thusia segun dize ysidoro en el .xv. de los sacrificios: turis fue y es muchas vezes nombrada a causa del gran incendio de que ende yfan. ca ende acostumbra de quemar muy continuamente el incendio sobre las sepulturas de los muertos / y con gran dolor lloran ende sus amigos y parientes: y ponian mucho incenso sobre los altares de los dioses y ende fue primero fallada esta arte segun dize ysidoro. esta prouincia fue en otro tiempo zemula nombrada la qual a muchas nobles y singulares ciudades dela parte de occidente contra liguria a la ciudad pisanay sena y lucana y florencia: y contra septentrion ha la ciudad antiqua: contra oriente a areto: contra meridie: ha curthonan perusia y sicilias quales son conjuntas al valle espolitano dela parte de oriente a el mar adriatico

to y la marcha de anquona / de meridie a el rio de tibre y roma / dela parte de occidente a a milan y liguria de septentrion a la remaniola y la prouincia de padua. Y es esta region muy luenga y no muy anchura / es tierra de muchos montes muy fuertes quanto a su situacion y quanto a su terentorio muy fertil / y quanto a la influencia del cielo muy sana / la qual prouincia mucho enriquece el mar q̄ de dos costas la toca / y riegan la muchos rios y fuentes / ende crescen muchos açafrañes y cosas aromaticas q̄ la mucho ennoblecen y enriquecen / y es por causa de algunas calientes y singulares fuentes q̄ della salen: muy medicinal y graciosa.

De turingia. Capitulo. clxv.

Turingia o torena es vna prouincia de alemania entre los saxones y francos situada. La dela parte de oriente el la a los boemios y sabones / y dela parte de meridie a los francos y bavaros / y de occidente a los sueuos y falsaceos / y de aquilon a los renenses y vestphales. Es gente segun la significacion de su nombre dura mayormente contra sus enemigos / es de gran numero y de elegante estatura y de fuerte cuerpo y de dura y constante voluntad su tierra es quasi de cada lugar cercada de montes y dentro es llana y muy fructificante / a muchas ciudades / y villas / y castillos / no solamente en las montañas: mas en el llano. ha muchos rios / estanq̄s y lagos / y es de ayre muy saludable / y ha muchos pastos / y es muy llena de todos ganados. En sus montañas se fallan muchos metales / segun dize Erodocus que no dexo secreto alguno escondido en las partes de germania.

De torena. Capitulo. clxvi.

Torena es vna prouincia dela galia superior / y es de aquitania antiguamente contada assi llamada de su principal ciudad que es dicha Tors en la qual sant martin espejo de todos los sacerdo-

tes yaze. Ella es situada sobre el rio llamado Lera que la riega en muchas maneras y enriquece. Es tierra de muchas mieses y frutos y vinos / y pastos y de ayre saludable / su gente es robusta de cuerpo y de elegante figura / de buen coraçon bien fazedora en obras y templada en su hablar.

De gascoña. Capitulo. clxvii.

Gascoña es vna prouincia antigua / mente comprehendida so la prouincia de guiana / situada cerca de los montes pireneos assi llamada de vna villa dicha valcea / segun dize ysidoro en el libro .ix. Ella a los montes pireneos en vno de sus costados en el otro el mar oceano / y en el otro a las llanas dela prouincia de Tolosa / en el otro se acerca ala tierra de Pitauia. Es tierra siluestre y montuosa y llena de montañas y en muchos lugares a muchas viñas / tanto que a sus vezinos y a las yslas del mar prouee / y es separada de la prouincia de Tolosa por el rio de Barona / el qual passando por ella viene hasta Burdeos principal villa y metropolitana de Gascoña / y ende entra en el mar / segun dize ysidoro en el libro .ix. en el capitulo de los vocablos de las gentes / y son llamados gascones de vna villa llamada vaca: Moran en la gran longura y solitud de los montes pireneos / y por esto son dichos gascones quasi vacones / mudando la .c. en .s. Estos como Pompeo despues que su juzgo a España / los quales fizo cōvenir en vna ciudad que despues fue llamada Lomenje / segun dize ysidoro y plinio / y Erodocus que reza la gente de Gascoña ser de cuerpo ligeros y de ofado coraçon mayormente en la guerra y son muy presurosos y crueles:

De venecia. Capitulo. clxviii.

Venecia de los antiguos fue llamada prouincia de los caçadores: la qual dela riba del mar adriatico en cuyo medio ella es agora situada hasta padua rio q̄ parte

las ciudades e terminos de los lugares superiores e inferiores / es a saber entre los pergamenenses e mediolanenses / primeramente se estiende segun cuenta vn doctor que dela historia de los lombardos eliguro es muy verdadero recitador / la qual prouincia tiene agora muchas e nobles ciudades. La segun dize ysidoro en el. xvj. **Ad** tua q̄ de manto cirielie fue fija / y despues delas batallas e destruccion de tebas teba llamada fue desta tierra fundadora: Esta prouincia es situada en ytalía / la qual fue llamada galeacia alpina: Venecia pues es prouincia de ytalía la qual ya de antiguedad assi por el mar como por la tierra vno e a gran dominacion cuya potestad se estiende fasta grecia e toca los fines de alemania fasta aquilea dalmacia y esclauonia / e sus robos e insultos a domado e muy justamente rige todas sus yslas / y puertos de mar e tierras q̄ son a ellas sujetas / e muy potentemente socorre a sus subditos e los defiende e somete la comunidad a muy ordenadas leyes / e no sufren a su señoria ninguna seta mala contra la ley delas diuinas potencias. Contra todas las bondades desta gente sería cosa superflua como sea ya a todos manifesta su potencia / su prudencia e discrecion su virtud e concordia / su amor e justicia e clemencia segun cuentan los historiadores en las lombardas historias.

De vestphalia. Capitulo. clxix.

Vestphalia es vna prouincia de alemania inferior / q̄ a dela parte de oriente a saxonia / e de meridie turingia e basia / e de medio dia el rio de rin / e de occidente ha colonia / e del costado de aquilón a el oceano / y es de dos muy nobles rios en sus estremidades cercada / es a saber de visconia e de ceñosa / e del costado de occidente e septentrion toca el rio de rin / e de la parte de oriente toca visconia: es tierra muy montuosa e llena de pastos e mas comuemente a criar ganados q̄ a sembrar mie

ses es muy llena de fuentes e rios es a saber lipia e rura e muchos otros / a fuentes de sal e montes muy fertiles abunda en metales y aun en mieses e ha vellotas e nueces e maçanas / y a muchos puercos monteses / y a gran cantidad de ganados su pueblo comunmente es de elegante estatura y es de hermosa figura fuerte de cuerpo y osados de coraçon su caualleria allende de ser muy copiosa es marauillosamente osada muy pronta alas armas e muy aparejada a muy fuertes ciudades e muy bien cercadas e castillos bien guarnidos e fuertes villas y aldeas muchas assi en los montes como en lo llano.

De vironia. Capitulo. clxx.

Vironia es vna pequeña prouincia allende dacia contra oriente assi dicha de su verdor porque es muy llena de yeruas y arboles y de muchas fuentes y aguas continuo regada. Su terrentorio es muy abundante mayormente en mieses. Su gente en otro tiempo fue barbara e cruel y mal dispuesta: pero noble. Agora es sujeta a los reyes e señores y alas leyes de los dacios / y es totalmente abitada de alemanes e dacios como parece por el capitulo de rinalia do mas della auemos dicho. Esta tierra es separada dela tierra de los nogardos rathcos por vn gran rio llamado nar uero.

De vilandia. Capitulo. clxxi.

Vilandia es vna tierra cerca dela montaña de noruega contra oriente situada sobre la riba del oceano no muy fertil saluo en grano y en seluas. Su gente es barbara saluaje e cruel muy ocupada en las artes magicas tanto q̄ a los q̄ nauegan por su riba por falta de viento estan sin caminar ellos se ofrecen de veder el viento e lo venden. Hazen vn ouillo de filo en el qual fazen muchos nudos e mandan dende sacar los. iij. o mas segun q̄ querran los marineros el viento fuerte / e dende el enemigo por los hazer errar cõcita el ayre e ma

por o menor viento yncita / segun muchos o pocos nudos sacaron del ouillo / y algunas vezes en tanto commueuen el ayre / y fazen gran viento que los tales por la fe q̄ asemejante locura dierõ por justo juyzio de dios son miserablemente o anegados o del todo perdidos.

De vitira. Capitulo. clxxii.

Vitira es vna yslita pequeña en el mar bretanico distante dela gran bretaña o Ynglaterra por poco camino de mar cuyo terrentorio para mieses es muy bueno / a muchas yslas e montes e bestias saluajes e muchos ganados e fuentes e rios que la riegan quãto al tiempo es muy sano e muy abundante en fuentes / y es abitada de Yngleses agora.

De yselandia. Capitulo. clxxiii.

Yselandia es la vltima region de Europa dela parte de septentrion allende noruegia situada a sus fines es glacia: Ella se estiende sobre la riba del mar oceano contra septentrion do el mar por gran frialdad se yela / dela parte de oriente ha Sicilia la alta / e de abrigo a norueja / de occidente a el oceano y bernico / dela parte de aquilon ha el mar elado. Y es dicha yselandia quasi tierra de yelo: La ende dizen q̄ a montañas de nieve eladas como yelo y mas fuerte donde se falla el cristal. En esta region se fallan los osos blancos muy grandes y cruales que con sus viñas rompen el yelo / y fazen muchos forados por los quales entran en el mar e so el yelo pescan los peces e los toman a sacar por los agujeros / e los sacan fuera de los quales despues biuen. Es tierra muy esteril quãto a mieses / saluo en algunos pocos lugares suyos / en cuyos valles a gran pena cresce la auena. Los arboles solamente produze do moran los hombres / y en estas partes cria muchas bestias y algun ganado / su gente mas de peces e

carnes e caça biue q̄ de pan / las ouejas ende no pueden biuir por la gran frialdad: y por esto ellos delas pieles de los osos e bestias saluajes q̄ caçan se visten por se guardar contra el frio / otros vestidos no pueden auer sino que les sea traydo de fuera / y es gente de gran cuerpo robusta: e muy blaca muy dada a caçar y a pescar.

De zuegia. Capitulo. clxxiiii.

Zuegia o suegis es vna prouincia do es situada la gran Cartagena menor que africallama da entre Bizania e Thumedia constituyda / segun dize ysidoro en el libro. xv. Esta es junta en el mar de Sicilia: segun dize el mismo doctor. E dela parte de medio dia se estiende fasta la region de los gotulos cuyas primeras partes son frutificantes / y sus partes mas arredradas son llenas de bestias saluajes e serpietes / ende son los asnos saluajes / y ende se fallan cosas marauillosas y monstruosas / segun dize el mismo doctor.

En el. xv. libro del propietario.

Comiença el. xvi. libro de

esta obra que habla delas piedras y metales y de sus propiedades.

Capitulo primero.

Que las propiedades dela tierra / e de sus partes en general / resta con la ayuda de dios dezir algunas cosas de sus partes secretas q̄ el alto para su hermosura crió / y destas algunas son totalmente sin espíritu y alma / e son ynsensibles como piedras e metales / que en las venas dela tierra son engendradas / e destas por orden primero trataremos / otros son no totalmente carecientes de vida / mas aun que no sean perfectos animales an anima vegetatiua assi como las yeruas y arboles o las otras cosas son animadas y sensibles como los hombres e cada vn animal de los

quales despues trataremos primero pue
delas cosas q̄ son dentro dela tierra engen
dradas en sus venas y escōdidos lugares
por orden diremos.

Del arena. Capitulo. iij.

Arena es assi dicha dela seq̄dad. ca
si la aprietan en la mano por su gran
sequedad suena y se desliza / y si la echā so
bre vna vestidura blanca no dexa alguna
suziedad segun dize ysidoro en el libro. xvj
y caplo. iij. El arera por el agua del mar
es de toda suziedad y lodo limpiada segū
afirma aristotiles en el libro delas propie
dades delos elementos. E por esto por la
gran sequedad q̄ en ella abunda no puede
perfetamente cuajar se en piedra segun el
afirma en el libro delos metauros quarto
No se puede fazer piedra porque no ajen
si alguna continuacion: y por esto la gran
sequedad q̄ señorea sobre la vuidad no la
dexa soldar y hazer se vna / y de aqui viene
que el arena es mas dura q̄ la tierra comū
mas es mas blanda q̄ la piedra y es diui
dida en partes innumerables / y q̄ sea
tan pequena es de muy gran peso. ca toda
allegada en vno pesa mucho. Es esteril
por la gran abundancia de calor y por fal
ta de frialdad y vuidad / y quando viene
la lluvia no se desata ni apega mas siem
pre queda cada parte por si o ayuntada a
otra mas fuerte segun dize jeronimo sobre
jeremias capitulo. v. El arena vniuersal
mente natura colectiua. ca el agua colada
por el arena se faze mas pura y mas lim
pia y mas dulce segun dize constantino. E
no menos a virtud de purgar o limpiar
los metales / y por su frotar cōsume y ga
sta el follin / y a no menos virtud de enfr
ar y repercutir y desopilar y de amāsar la
yuchason como parece en el arena resolu
da dela piedra del hierro q̄ vale a todo lo
dicho segū dize constantino. Y a no menos
virtud como la delos metales. ca entre las
arenas del rio y del mar se fallan algunas
arenillas de oro y piedras polidas y pre

ciosas / y delos vientos contrarios q̄ toca
las arenas ellas se amontonan en algūos
puertos y lugares del mar / y dellas hazē
algunas vezes empacho los hombres pa
ra q̄ el agua no passe adelante y que tardē
los rios de entrar en el mar segun dize je
ronimo sobre los. viij. capitulos de amos
do expresamente es dicho q̄ el agua del rio
nilo por el arena q̄ lo empacha los abita
dores fazen q̄ no entre en el mar tan presto
ca para q̄ sea su tierra destio del rio rega
da / ellos fazen montones de arena y lo s
ponen en el lugar por do deue decender / y
el por el empacho puesto sale fuera de sus
terminos y riega la tierra / y quādo a por
su fuerza de fecho los tales montones en
tonce con muy mayor fuerza deciede aba
jo y entra en el mar segun cuenta sant jero
nimo en el lugar alegado. Y gran peligro
auiene delos mōtones del arena que en el
mar se fazen y son lo la superficie del agua
escondidos alas naues del qual guardar
se es muy difficile como parece en el capi
tulo del mar y libro delas aguas. xv. desta
obra:

Del arzilla. Capitulo. iij.

Arzilla es vna tierra pegadiza y vis
cosa q̄ es para muchas obras delos
olleros dispuesta y conueniente segun di
ze ysidoro en el libro. xvj. y capitulo pri
mero. Y es assi dicha delos argios cerca
delos quales primeramēte fueron fechos
vasos y ollas de tierra segun dize en el mis
mo lugar. En esta tierra por obra del ca
lor las partes mas liquidas son consumi
das y las terrenas son fortificadas y mu
dadas en ladrillos muy fuertes y duros:
A cōtece muchas vezes q̄ la tal tierra por
el agua q̄ yela sus partes y encoje la vna cō
la otra viene a se conuertir en piedra / y lo
mismo acaece del lodoviscofo y pegadizo
quando el gran calor lo seca q̄ se torna en
piedra. Ca segun dize en el libro delos me
tauros. iij. El lodo vntuoso y pegadizo
muy conueniente es ala tal trasmutacion.

es a saber a se hazer piedra por el calor q̄
lo cuaja y endurece / y por esto dize q̄ vn
tuoso es medio entre viscoso y vaporatis
uo que a en si humedad: y por esto por cau
sa del vapor puede ser cuajado y endureci
do del calor y por causa d̄ la viscosidad no
puede totalmēte salir fuera mas es cōpre
mido y fornicado y tornado en piedra se
gun ende dize en el comētador. El arzilla
por su frialdad es buena para refrenir la
sangre segū dize constantino: el arzilla de este
plada cō fuerte vinagre y puesta en la frue
te y sienes / guarda d̄ salir la sangre delas
narizes. **Del alabastro. Caplo. iij.**
Alabastro segun dize ysidoro en el li
bro. xvj. y capitulo. v. es vna piedra
blanca y cenida de diuersos colores delo
qual fue fecho el vaso en que era el vngū
to precioso de q̄ el euangelista faze mēciō
Esta piedra fazen los vasos para tener
los vnguentos / ca es muy buena para los
guardar sin corrupcion. Mas ce cerca de
las tebas de egipto y en damasco de siria
mejor q̄ en otras partes / pero el mas pro
uado y mas fino es el de yndia. Esta pie
dra llamada scorides nicomar / y dize q̄
mucho vale para auer vitoria / y dize que
engendra y guarda amistad

Del oro. Capitulo. v.

Oro es assi dicho de aura segun ysidoro
en su libro. xvj. por q̄ por la reper
cusion del ayze mas resplandesce. La na
tural cosa es a los otros metales q̄ mas res
plandezcan por la repercusion dela luz fe
cha en otro cuerpo / y por esto son dichos
dorados los q̄ su resplandor faze claros.
El oro mas resplandesciente es llamado
obrisum. Ca por su resplandor echa rayos
y relūbra / es de muy buē color y llama lo
los ebreos operam / y los griegos cayrō
La lana muy delgada / o el oro muy del
gado de que son fechos los filos de oro es
llamado brachia / esto dize ysidoro en el
capitulo delos metales. Pero segun Ari
stotiles en el libro delos metauros / dize q̄

el oro assi como los otros metales mate
rialmente es engendrado sufre subtil y ber
mejo / y del azogue subtil y blanco / y mas
viene en su composicion / la sequedad y so
licitud del asufre q̄ no del ayze aguoso de
azogue / y por esto el oro es mas pesante q̄
la plata en cuya composicion entra mas d̄
azogue que del asufre blanco / como dize
el mismo doctor. El oro pues entre los o
tros metales quanto a su sustancia es mas
fuerte y mas opilado y por esto puesto en
huego no se yeffase ny apoca su peso / ny
se consume. Mas por la fuerza del calor si
ha alguna suziedad dela mezcla dela tier
ra / o de otro elemento aquella es consu
mida y el oro mas apurado y mas resplā
deciente / no ay entre los otros metales al
guno q̄ assi se d̄ oble / ca so el martillo pue
sto lo faze tan delgado q̄ de vn poco dora
ran vna grā quantidad: y es entre los otros
metales assi en forma como en especie el
mas fermoso: y por esto en todas pinturas
en la mas digna parte y mas hermosa po
nen el oro. ca el es la hermosura y onestad
assi de todos metales como de todos colo
res: y quāto a su virtud es el mayor de to
dos ellos lo qual rezā plateario y dize / el
oro es mas tēplado y puro q̄ los otros me
tales: y por esto a virtud cōfortatiua y de
limpiar las superfluidades ayūtadas en el
cuerpo: y por esto vale mucho cōtra la les
pra y la passiō de elefancia para la mucho
emēdar. El oro limado muy menudo pue
sto en la viada y bebraje vale mucho para
guardar la persona d̄ la lepra o para la es
cōder ca su visō cōtinuo guarda la persona
o retarda la tal enfermedad: o la oculta o
escōde segū auicena. Y ayñ afirma mas q̄
assi molido o limado cō el zumo d̄ las boza
jas y cō los huesos del coraçō del ciervo va
le mucho cōtra el sincopi y la passiō cordia
ca: y su foja muy delgada puesta sobre el vi
no lo faze muy bueno pa cōtra las eferme
dades d̄ el figado y para cōtra otras muchas
passiones malēconicas y la q̄madura he

cha con estruendo de oro es mejor q̄ cō otro algun metal ni con otra materia. El guarda ellugar dela que madura seguro defedor/ y el poluo dela tierra d̄l oro puesto sobre los ojos los limpia las nubes/ y conforta mucho el oro los miembros avn que a ellos no sea encozporado ni los críe alimpiando los/ y por su aspereza limpia las superfluidades q̄ los empecian segun dize el mismo plateario. El oro caliente quita los pelos del miembro q̄ con el fuebre quemado en tal manera que mas nacer no los dexa segun dize Costantino. El oro quando lo fieren del martillo no suena como la plata/ y el cobre ni se rompe ni se funde/ pero bien se estiene y dilata/ esto es verdad quando no es mezclado con otro metal extraño. La quando el cobre el laton es con el oro mezclado luego se quiebra quando le dan del martillo y es inobediente a se plegar y estender para recibir la forma q̄ le quieren dar/ y por esto es bueno primero apurar lo por el fuego para fazer mejor a su plazer el platero lo que querra/ esto dize sant Gregorio. Quando alguno quisiere fazer alguna hoja de oro mezclada con plata para poner en los ojos o otra cosa deve mucho guardar se d̄ iij. cosas/ es a saber del poluo y del viento y del vno/ ca si alguna cosa desto toca o entra / entre el vno y el otro no se tendran mas se desfará de en vno/ y por esto es conveniente q̄ se faga en lugar muy secreto y escuro para q̄ estos dos metales sean en vno ayuntados/ y quando en la manera dicha son ayuntados su vnion es tal que es quasi imposible de se desfazer.

Del laton. Capitulo. vi.

El laton segun dize ysidoro/ es dicho assi porque como sea cobre resplandece sobre la parte de encima como el oro. El cobre en lengua griega es llamado calco. El laton pues a la dureza del cobre. La es dela mision del cobre y del estaño/ y del ozpimente/ y de otras mezclas pue-

sto al fuego sale laton/ segun dize ysidoro. El a el color del oro: pero no el valor ni la bondad/ muchos vasos y candeleros de gran fermosura se fazen dello q̄ parecen ser de oro. pero esta fermosura no les dura mucho. ca presto les cae el primero color y tornan como bermejios y assi poco a poco tornan como de color de su propia materia q̄ es el cobre/ en los vasos fechos desta materia el vino y la vianda puestos y que mucho ende estan an despues vn orrible sabor q̄ viene del vicio del cobre/ pero algunos vnguentos que son a los ojos muy necesarios son en ellos conseruados y por la fuerza del cobre se aguzan segun dize el plateario.

Del ozopimente. Capitulo. vij.

Ozopimente es vena dela tierra o vn linaje de piedra q̄ se quiebra y corta y parece q̄ pretede ala especie del oro en su color/ otramente es llamado piedra arseracus/ y es en dos maneras bermeja y citrina segun diascorides. A natura del rayo para calentar y secar/ y si es puesta con el cobre lo haze ser blanco/ y quema y gasta todos metales saluo el oro pero segun plautun el ozopimente es caliente y seco en el. iij. grado. Y es vna vena de tierra de doble especie/ es a saber blanca y citrina/ la citrina es muy conueniente a medicina/ ca a virtud de disoluer y de atraer y de limpiar y por esto vale mucho a los esmaticos y a los q̄ an mal resollo de vmidad si inclina da la cabeza reciben el fumo. Desto se haze el philito el vnguento depilatorio para que el pelo facilmente se quite quando es cocho con cal biva. Vale tambien contra el empeynte si con sabon mezclado lauan o vntan el lugar do es/ pero luego lo deve lauar. La si ende lo dexan mucho comeria assi la carne mala como la buena/ y la desolleria/ ca es de natura corosura y coztante/ es bueno para fazer caer las vñas podridas y feas para q̄ crezcan otras mejores segun dize el plateario.

De la plata. Capitulo. viij

Plata segun dize ysidoro dela apelacion griega es assi dicha: ca los griegos la llaman argētū q̄ es vocablo de latin q̄ quiere dezir plata: y ha en si vna cosa maravillosa q̄ quando es caliente si es impresa en el cuerpo haze vnas rayas negras segun dize ysidoro. En su composición entra el azogue y azufre blanco/ y la mayor parte es dela natura del ayre y agua del azogue q̄ no del sufre/ y por esto no es tan pesante como el oro segun dize vn doctor llamado rufo. Ay dos maneras de plata: es a saber simple y compuesto: la simple plata es deleznable y se llama azogue/ la compuesta es fuerte y espesa compuesta del azogue y del sufre blanco no quemate segun dize aristotiles. El azogue es vna sustancia aguosa mezclada cōla sutil y terrena por fuerte mision y yndisoluble y esto le viene dela gran sequedad terrena q̄ no se puede derretir en la superficie llana: y por esto no se ayūta como lo q̄ es aguoso: es su sustancia blanca por la claridad del agua sutil: y dela blancura dela vena dela tierra sutil y digerida. Tho menos ha su blanco: por la mision del ayre y con las cosas dichas. Ha el azogue vn cosa ael natural y propia y es que no se puede quajar el ensi sin el sufre: pero cō el sufre y con el plomo se quaja: y por esto se dize q̄ el azogue y el sufre son elemento/ es a saber materia y principio de todos elementos/ Esto todo es escrito en el libro de los metauros/ y no menos en el ricardo son estas cosas assi declaradas. El azogue segun esto de todos metales es principio y por respeto de ellos es simple elemento/ de su virtud y natura diuersos doctores diuersas cosas han escrito y lo q̄ del siēten los medicos parece por estas palabras. El azogue es caliente segun dize plateario y humido en el quarto grado avn q̄ algunos lo juzgā ser frio: y en el mismo grado: pero q̄ sea caliente parece por efecto: ca disuelue y penetra y corta

mas atualmēte es sentido frio: y por esto abusiuamēte algunos lo juzgā ser frio. Lo q̄ dize algunos q̄ el azogue se haze de vna vena dela tierra por decociō falso es: ca por el calor del fuego facilmente desuanece. Mas es engēdrado dela tierra y como el agua fuye o se delezna y muy continuamente es guardado en vaso frio y tātā es su fuerza q̄ cō ningūna cosa se ayūta: si primero no es mortificado/ y esto se haze cō la saliuā quando cō ella la frotan: y mayormente quando ayūtan ala saliuā ceniza y avn mas principalmente quando los poluos d̄ algunos buessos son ayūitados cō la saliuā. El azogue facilmente puesto al fuego desuanece y disuelue cuyo fumo mucho empece a los q̄ son presentes: ca engēdra palisia y tēblar relaxado los nervios y remoliendo los puesto cō vinagre y beuido gasta los miembros cauado los cōtra lo q̄ vale mucho la leche de cabras en grā cantidad beuido cō continuo movimiento del paciēte alo mismo vale el vino cocho cō enciētos y yfopo/ esto dize plateario. Y es dicho azogue por q̄ corta las materias todas a q̄ es mezclado segun dize ysidoro en lib. xvj. do no menos dize lo q̄ se sigue. Es el azogue deleznable: ca corre y principalmente se falla en los metales o fornos dela plata como vnas gotas q̄ caē del techo. Mas muchas vezes se falla tãbiē en los muy viejos estiercoles: y en los pozos fondos y algibes en el lodo mas baxo y fazese d̄l mini o azercō puesto en vna olla de fierro cubierta cō vna cobertura d̄ tierra y deve ser la olla embarrada cō barro y cercada d̄ carbones y brasas y entōce se destilara el azogue del mini o azercō sin este no puede la plata ni el cobre ser dorada: y es d̄ tātā virtud q̄ si sobre la. vij. parte de azogue pone ciēte partes de piedras resiste a tātō peso como si nada ouiese encima por si le pone encima vn poco d̄ oro luego le arrebatā y lo forzē d̄lo q̄ parece q̄ esto viene no por el peso mas por la natura d̄l oro q̄ es noble si es dado en beuenda mata por

causa de su peso: y es mejor guardado en los vasos de vidrio: ca los otros metales forada y rōpe esto dize ysidoro en el libro. xvj. y caplo dlos metales. La plata es blāca clara y de buē son pura y de buen labrar: po no tāto como el oro: es muy cōferuadora dl balsamo y mucho ayuda ala virtud dl jaspe engastado en plata q̄ en otro metal segū se dize en el lapidario. Es metal q̄ se puede derretir y resolver por el fuego y colar y ha color bermeja / y de fuego quādo es caliete: po despues de enfriada se torna blāca y dura y avn q̄ sea metal grueso y material en cōparaciō dl oro es despues del entre los otros metales el principal. Su espuma sana las llagas y las finche / y no dexa nacer la carne supflua: lipia las suciedades dl cuerpo guarda el cācro de fēdor cōforta los miēbros flacos y tēblates y por to car ala trā atrae asi color bermeja po frotādo la cō arena y sal torna a su primo color. **Del diamāte. Capi. ix.**

El diamāte es vna piedra de india queña y hermosa q̄ ha el resplādo dl cristal: po no fue jamas fallado de mayor cantidad q̄ el casco de vna auellana es tan fuerte q̄ no da lugar a ningūa materia ni metal q̄ pueda obrar en el ni al fierro ni al fuego: ca jamas no se caliete: y por esto de los griegos es llamado fuerça no domada y como sea jamas vécido y menos precie el fuego y fierro es maravilla q̄ cōla sangre dl cabzō fresca sea labrado: y despues cō el usan los plateros y artificiales alabrar las otras cosas duras q̄ sin el labrar no pueden como adelgazar las otras piedras p̄ciosas y foradar las: y es diferēte dl la piedra ymā por q̄ el puesto cabe el fierro / no dexa ala piedra ymā q̄ lo traya tras si mas lo retrae assi por vna fuerça y virtud escōdida q̄ el a deretraer. Dize se q̄ esta piedra como el electro a virtud cōtra el venino y q̄ expele todo miedo y es cōtraria alas artes magicas o encātaciones: esto dize ysidoro en el libro. xvj. y caplo de los cristales. Esta pie-

dra segun diascorides es piedra de reconciliaciō y de amor ca si la muger ha cōtra su marido discordia por la virtud dsta piedra mas ay na tornara en amor y cōcordia. **El avndize** el mismo dotoz q̄ si el verdadero diamāte fuere puesto ala cabeza dl muger q̄ duerme asi q̄ ella nada no sepa por q̄ra saber su marido si le es leal de su cuerpo o no: ca si lo es por la fuerça dsta piedra dormiēdo ella se esfuerça de abraçar a su marido y se acerca a el / y sino lo es asi como indigna dela presencia desta piedra fuye y cae dl cama. **El dize** el mismo doctoz q̄ la virtud desta piedra es q̄ trayēdo la en el costado o brazo siniestro vale cōtra los enmigos y cōtra sañas y yras y diuisiones y cōtra las tētaciones dl enemigo de noche y contra las fantasmas y vanos sueños: y veninos. **Del amatista. C. a. x.**

Amatista es vna piedra de india q̄ ha el p̄cipado entre las otras piedras p̄ciosas purpureas es d color purpurea y mezclada cō violada asi como color de rosa resplandeciēte y parece q̄ ligeramēte echa de si vnas llamas. **El dize** ysidoro q̄ otro linaje suyo viene del jacinto q̄ no es totalmēte d color d fuego mas a color d vino y sus especies son. v. segū afirma ysidoro: pero segū diascorides la p̄ncipales la de color de purpura / y la mejor su virtud es cōtra la embriaguez y fase la p̄sona velate y echa fuera las malas cogitaciones y fase buē entēdimiēto y es muelle para ser engastada.

De achades. C. a. xi.

Achades es vna piedra p̄ciosa negra que ha vnas venas blancas y es dicha assi del río do ella es en cecilia cerca del qual ella fue primero hallada segun dize ysidoro. **El agora** en muchas regiones la hallan. **El hay** avn un linaje de aquella piedra segun dize diascoro que ha las venas azules. **El otro** linaje della es en yndia q̄ es toda pintada como cō gotas d sangre. **El primero** linaje suyo segū dize ysidoro

ro se cree q̄ valga cōtra las artes magicas ca cō ella se deffazē las tempestades y los rios se quedan como dizē algunos / y es buena para dclarar las fortunas y sueños de los reyes segun diascoro. **El segundo** linaje muda los peligros y fase gracioso: y placiēte y bien hablado y elegante: y da fuerça al q̄ la trae. **El tercero** linaje guarda la vista y la acreciēta vale mucho contra la sed y vale contra el venino: y es odorifera piedra segun dize diascoro.

Del albeston. Capi. xij.

Albeston es vna piedra de arcadia: q̄ ha su color de fierro assi llamada del fuego: ca despues de vna vez encēdida no se amata. **Esta** fue fecha vna cosa mecanica: dela qual los gentiles se mucho maravillauan. **En el** tiēpo dela diosa venus era fecha vn candelero: en el qual era vna candela assi encēdida que jamas la podia alguna tempestad matar segū ysidoro cuenta en el libro. xvj. y capitulo dlas piedras.

Del abficos. Capi. xiii.

Abficos es vna piedra negra muy pesada que ha en sy muchas venas bermejas que la diuidē. **Esta** piedra escaletada al fuego guarda por siete dias su calor segun cuenta ysidoro de las piedras negras.

Del alabadina. Capi. xv.

Alabadina es piedra p̄ciosa: dicha assi de alabanda region de asia: cuya color es semejante ala color dela calcedonia: pero es mas rala segun dize ysidoro. **Segun** diascoro es piedra clara como el cardio cuya virtud es prouocar la sangre y aumentar la.

Del argerista. Capi. xv.

Argerista es vna piedra semejante ala plata q̄ ha vnas señales de oro: y a esta es semejante en color la andromaya. **Su** forma es quadrangular como del thesif: y su fuerça es como la del diamāte y se piensan los magicos que este nombre le sea puesto por q̄ puede refrenar las yras y mo-

uimientos de los coraçones segū cuenta ysidoro e en el caplo dlas piedras p̄ciosas.

Del astrion. Capi. xvj.

Astrion es vna piedra p̄ciosa de india muy propinqua al cristal en cuyo miedo resplandecena estrella como la luna llena: y es dicha astrion por q̄ puesta contra las estrellas recibe su resplādo: segū dize ysidoro en el caplo dlos cristales.

Del aletozia. Capitulo. xvij.

Aletozia es vna piedra fallada en las mollejas de los capones semejante al cristal escuro cuya grandor almas que fer puede es como vna hua. **Esta** dicen algunos q̄ fase el hombre en la batalla no vencible segun se cuenta en el lapidario desta dize diascorides q̄ incita a luxuria y fase el hombre gracioso y constante y vencedor: y discreto y orador y torna los enemigos a amigos y reprime la sed.

Del asterida. Capi. xviii.

Asterida es vna piedra p̄ciosa blāca que tiene en si vna claridad encerrada como vna estrella q̄ dedētro dlla anda y fase los rayos del sol mas blācos.

Del amarista. Capi. xix.

Amarista es piedra de la qual la veastidura tocada resiste al fuego / y puesta dētro no arde mas toma vn resplādo y parece mas blanca y es semejante al alūbre de cecilia y resiste a todas encantaciones magicas: segun dize ysidoro en el libro quinze.

Del betun. Capitulo. xx.

Betun es vn terron viscoso o lodoso que mayor mēte es en los prados engendrado. **El** y vna tierra lodosa segun cuenta ysidoro en el. xvj. y capitulo segundo cerca del lugar llamado alfabeto en judea cuya natura es ardiēte y nacida como fuego y es de tan gran fuerça en tener se que ni con agua ni con fierro puede ser despues corrompida / salvo con la sangre monstruosa / y es esta tierra muy prouechosa para vntar las naues. **Esta** es dicho en

el plateario que es caliente y seca en el tercer grado: y es tierra de negro color pesada y fedierte y es segun dize algunos de la espuma del mar muerta engedrada ala manera de trisa endurecida y ha virtud de atraer y de fortificar y de consumir y vale mucho para guarir las llagas despues de fecha poluos y echada sobre la llaga mayormente si es la llaga luenga y larga. Vale tambien contra las passiones de la madre q comprime o aflige las ptes spuales si es puesta sobre las brasas: y su fumo fedierte sea traydo por la boca y narizes y vale a los flematicos sonolietos y litargicos ca mucho purga la flema de la cabeza segun dize platerio.

Del beril. Capitu. xxj.

Beril es vna piedra de india en su verdor semejate ala esmeralda: pero ha mas de color amarilla y es de los judios labrada en seys angulares formas / porq su color muerta se abtue por la repercussion de los angulos: ca otramente labrado no ha resplandor. Los linajes desta piedra son: segun dize ysidoro en el caplo de las piedras verdes. Y vna llamada crisoberilo cuyo verdor respladece sobre color de oro. Esta piedra no menos viene a nos de india. las virtudes del beril escribe diascoreo diziendo q el q mas respladece sobre la color amarilla es mejor en virtud contra los peligros de los enemigos y contra las batallas: y faze el hombre muécible y faze el hombre máto: y de bué ingenio / vale mucho contra las enfermedades del figado y contra los colicos y reguelgos sana los ojos unidos: q ma la mano de q lo trae si la pone contra los rayos del sol faze el hombre magnifico / y aumenta el amor conjugal / es asaber de marido y muger

Del gujarro. Capitu. xxij.

Gujarro es vna piedra mezclada con tierra redondo y duro puro y de cada pte ligero y llano y es assi dicho porq sin alguna molestia por su pequenez y llanura es sin pena cóculcado o pisado de los pies

al qual es contrario el escrupulo lapilo q es aspero y menudo el q si entra entre pie y zapato mucho empece y de aqui son llamadas las piedras asperas y duras segun dize ysidoro en el lib. xvj. y caplo. iij. Muchas vezes esta piedra llamada gujarro se engedra de los calientes y viscosos y morescen las renes y en las berigas segun dize constantino. Hallaras mas desta materia en el capitulo de las piedras en el libro de las enfermedades.

De vna piedra llamada cos q nos dezimos aguzadera. Capitu. xxiiij.

Cos es asi dicho porq aguzar el fierro para cortar ca coris en griego quiere dezir aguzar en latin segun dize ysidoro. Destas piedras las vnas son buenas para aguzar con agua y las otras con azeite / pero el azeite las faze blandas y el agua asperas segun dize ysidoro. En esta propiedad q aguzado ellas se gastan segun afirma gregorio. El poluo desta piedra resuelto de su sustancia es muy bueno en medicina ca ha virtud de secar y de repulsiva y de restaurar la sangre segun dize constantino

De la cal. Capitu. xxv.

Cal es piedra qmada de cuya mistio con arena se faze vn fuerte cimiento Es vna cal llamada biua como dize ysidoro q avn que sea fria por defuera ha dentro de si vn calor oculto y feruiente o vn fuego por lo qual su natura es mas maravillosa La quando le echan el agua con que el fuego se fuele amatar / ella se enciende / su uso es muy necesario a los edificios / ca no puede vna piedra con otra tambien ser ayuntada como mediante la cal. La cal que se haze de la piedra blanca y dura: mejor es que la de la muelle. Pero la muelle es mas prouechosa a los techos / esto dize ysidoro en el libro dize seys / y capitulo tercero. La cal segun dize plateario es muy caliente y seca en el quarto grado. La cal mezclada con azeite las postillas y farnas secas y las hendeduras que se hacen en las

manos: de la carne superflua y no la dexa nacer en las llagas. La cal con el ozopimete y con agua cocha como harinas faze caer los pelos: ca por su agudez abre los poros segun dize constantino y plateario.

Del cimiento. Capitu. xxv.

Cimiento es vna mezcla de cal y arena templada con agua q mucho vale para ayuntar las piedras: y para emblandecer las paredes y es el primero y principal fundamento de las pinturas q se faze en las paredes muy mejor se tiene en la pared humida que en otra mayormente si es de yeso o de plastro. La segun dize ysidoro / la mejor cal es fecha de piedra especular / la qual piedra reluze como vidrio y es muy delgado y presto a se diuidir en delgadas partes segun dize ysidoro. La cal es lo mismo que el plastro que en griego es llamado yeso.

Del carbunco. Capitu. xxvj.

Carbuñco es vna piedra muy preciosa assi dicho porque es como vn carbon encendido. Su resplandor no es vencido por la escuridad de la noche: ca en tiniebla reluze como si presentase llamas a los ojos. Los linajes o naturas diuersas suyas son doze y los mejores son los q resplandecen y echan llamas como fuego: segun dize ysidoro en el libro. xvj. y capitulo treze: y dize q en griego es llamado autrax y es engendrado en libia cerca de los trogoditas. Entre todas doze especies excede el q es de color de fuego y ha lavenabla ca como cenida cuya propiedad es q echada en el fuego assi como carbon muerto se amata: pero despues echando le encima agua torna a su primero resplandor. Hay vna especie de carbunco dicho sandafico que viene de yndia asi nozrado del lugar do se falla. En su especie assy como entre muy luziete fuego parecén unas gotas como de oro y esta piedra vale sin comparación

mas q las otras. Y otra especie llamada lichio assi dicha porq respladece como candela: y esta llama carbunco remiso / y es en dos maneras vna q respladece como purpura otra como color bermeja o de açastrá Esta piedra escalatada del sol o por traerla entre los dedos las pajas y el papel q le ponen cerca atrae assi / es piedra de mal labrar y desque algun sello o semejante cosa della es fecha quando la pone sobre la cera tira en si vn bocado como si fuesse vna bestia raulosa: esto dize ysidoro en el mismo lugar. Otros dize q el belagio es vna especie de carbunco ca es luziete y bermejo segun cuenta diascoreo. E dize q esta especie de carbunco se falla en la vena del capiro. El balagio ha vna vena como vna centella cerca del fuego: la qual se esparze: o difunde sobre su superficie como parece aquié diligentemente lo mira.

Del crisopasio. Capitu. xxvij.

Crisopasio es vna piedra de etiofia q la luz asconde y muestra la escuridad: ca de noche es como fuego y de dia como oro segun dize ysidoro. De dia assi como desvaneciendo se pierde su color y torna amarillo como el oro. Es vna especie fuya en india semejante al prasio en color o al puerro y es pintado de unas gotas de oro segun se contiene en el lapidario.

De la calcedonia. Capitu. xxviii.

Calcedonia es vna piedra amarilla que ha vna color como muerta y es como media entre el beril y el jacinto segun se contiene en el lapidario. Hace cerca de las nasomanas: segun se cuenta del rocio de dios y halla se ala repercussion de la luna llena segun dize ysidoro. E no se falla salvo de tres colores segun afirma el lapidario. Todas maneras del refiste mucho al labrar quando es caliente atrae la paja Esta piedra foradada vale contra las fantasmas y burlas del enemigo y conserva las virtudes segun cuenta diascoreo.

De la crisolita. Capitulo. xxxi.
Crisolita es vna piedra de ethiopia reluzete como el oro centellante como el fuego semejante en su color al mar de clinante al ver dor trayendo la en el dedo de la mano y izquierda y engastada en oro vale mucho contra los demonios y los haze fu yr y vale contra el miedo de la noche y disminuye la malconia o la echa fuera y conforta el entedimiento segun dize diascozo. La crisolita es vna especie de la crisolinta cuyo color de noche es de fuego y de dia de oro. Otra especie suya es llamada crisolita cuyo color es de oro: y su vista es mejor ala mañana y quando viene mas sobre el dia se haze peor y es muy capacissima de fuego. La si es puesta cerca del fuego es mas presto encendida segun dize ysidoro en el libro. xvj. y capitulo de las piedras doradas.

De la celidonia. Capitulo. xxx.
Celidonia es vna piedra pequena pero preciosa y ha dos especies: es asaber negra y bermeja. De los vienes de las golodrinas las sacan alguna vez / pero son como bastardas y diformes: pero no son de menor virtud mas de mayor que muchas de las otras. La bermeja vale contra la passion lunatica y contra la ravia y contra la enfermedad antigua y haze la persona elegante y bien hablante y placiente. La negra vale contra los humores empecientes y contra las fiebres: y lauada con agua sana los ojos / a questo todo se falla en el lapidario.

De la cristal. Capitulo. xxxj.
Cristal es vna piedra luziente clara / y de color agnoso creyese que sea nieue o agua por espacio de muchos años helada y en durecida: y de aqui le dieron nombre los griegos. Engendrase en asia y en chipre: y mayormente en las montañas setentrionales / donde en el estio es el sol muy feruiente. E por que ende es la helada de muchos años ya muy endurecida. Haze esta especie llamada cristal: esta

piedra puesta contra el sol entanto recibe sus rayos que quemaria las secas pajas: o aristas. Su uso es bueno en los brebajes / ca gasta todas las cosas frias: esto dize ysidoro en el libro. xvj. y capitulo treze: De la cristal dize diascozo que no tanto por el frio quanto por virtud de la terrena calidad es endurecido en piedra. Su color es semejante ala del pelo: su virtud es contra la sed y contra el ardor / el qual molido con miel y beuido finche las tetas de leche si de ocasion caliente la falta de la leche es ala persona venida: y tomado en beuidava le contra la passion colorica sino que ay a con stipacion. Es piedra que traspassa la luz: ca assi como el vidrio / y mas claro muestra las letras y cosas que ponen tras el. E que del agua se haga el cristal materialmente. Dize gregorio sobre el primer o de ezechiel que ha el agua de si superfluydad: la qual por la frialdad se conuierte en cristal / assi afirma el eclesiasticus donde es dicho que el viento de aquilon yelo el cristal / y desta asigna aristotiles la razon en el libro de los metauros / que los cristales materialmente son agua. Estas piedras minerales an mas de la sequedad de la tierra que las cosas deleznable: y por esto no se yelan como las agnoscas / pero como agnoso queda la dominacion del agua y vence la frialdad de lo qual parece que la razon de gregorio y del eclesiasticus que del agua se puede el cristal engendrar.

De la cerramo. Capitulo. xxxij.
Cerramo es vna especie semejante al cristal y del color del ceruelo y es en germania / otra piedra desta especie es de españa que resplandece como llama estas ca en los lugares de los tronidos. E dize se que an virtud contra los tronidos segun dize ysidoro: y en el lapidario se dize que quando a trueno no resplandece esta piedra. El que trae esta piedra castamente no podra ser ferido de rayo ni la casa o villa do seraz vale mucho auer vitoriaz para atraer el sueño dulce segun se dize en el mismo lugar.

Del corral. capitulo. xxxiij.

El corral nace en el mar bermejo y es por mucho tiempo cubierto del agua: y es blando: pero quando lo sacan: y lo toca el ayre es endurecido en piedra. La de tro del agua son blancos y blandos y quando son sacados con la red se tornan en piedra y se embermejan / segun dize ysidoro en el capitulo de las piedras preciosas. E si que se ende quando que tanto como nos estimamos las piedras preciosas / y las de yndia tanto mas ellos aman el corral. ca ha gran virtud contra el rayo segun los magicos. E dize ysidoro y el lapidario que ha la misma potestad de expelir la peste del que lo trae. Y es en dos maneras blanco y bermejo y no se falla mayor de medio pie. El bermejo vale contra el flujo de sangre y contra epilecia y contra los mostros del pene mir multiplica los frutos: y expide los fines y principios de todos negocios.

De la cornelo. Capitulo. xxxiiii.
Cornelo es vna piedra bermeja: y es cura: pero prouechosa y preciosa la qual colgada al cuello o trayda en el dedo mitiga los discordantes y pleyteantes: y a mansa el feruor de la sangre de los miembros mayormente si el tal flujo padece alguna dueña segun se cuenta en el lapidario.

De la diomisia. Capitulo. xxxv.
Diomisia es vna piedra negra o escura llena de venas bermejas y es assi llamada porque si es majada y mezclada con agua da muy buen olor de vino y lo que en ella es maravilloso es que mucho resiste ala embriaguez segun dize ysidoro en el libro. xvj.

De la diadoco. Capitulo. xxxvi.
Diadoco es vna piedra amarilla que luz como el beril / y es piedra que vale mucho para obtener o alcanzar las respuestas y demandas de los demonios / ca incita los demonios y las fantasmas / y si despues de alguno finado le acercan /

esta piedra dize se que el enemigo pierde sus fuerzas. La esta piedra es sagrada / la qual mucho el abozre segun se dize en el lapidario.

De la cobre. Capitulo. xxxvii.
El cobre del resplandor del ayre es assi llamado segun dize ysidoro. Los antiguos ante que fallasen el fierro fue hallado el usar del cobre / ca con ello solian arar la tierra y avn usar en las batallas. Entonce solian echar el oro y plata lo que agora tanto ama el mundo por mostrar como las edades mudan las diuersas condiciones de cosas segun dize ysidoro en el libro xvj. E dize el mismo que vna cosa misma es el cobre y el laton / ca lo vno y lo otro por decocion son engendrados. ca por la resolucion del fuego la piedra se torna en cobre. Lo mismo dize job a los. xvij. capitulo. Y es compuesto el cobre como los otros metales del sulfre y del azogue / pero esto acaece quando mas ay de sulfre que del azogue y quando el azufre ha mucho de la tierra y de color bermejo y quemante: y el azogue ni muy grueso ni muy sutil mas mediano desta mision se engendra el cobre / pero segun dize ysidoro el cobre si fuesse mezclado con los otros metales muda la color y la virtud como parece en el laton que es conjunto de diuersos metales. Lo vno es blanco como plata: otro fusco que ha especie de oro otro es la teplanca de estos. Hay otro linaje de cobre que es dicho coronario el qual de cobre ligero de labrar por unas lañas del gadas es labrado y teñido con la fiel del toro y parece oro: y es puesto comunmente en las coronas de los truanes donde es llamado coronario. El cobre que es ligero de labrar y es humilde al martillo es llamado regular. E al contrario es dicho fusile lo que presto se funde: y es muy frangible so el martillo / quando el cobre es bien purgado es bueno para ser labrado. Todo cobre es mejor labrado en el tiempo del gran frio y mas presto es lleno de ozin sino es vntado

con azeite. Entre todos metales es de grã son z de grã potestad fasta aqui dize yfido ro en el libro. xvj. z mayormente es su son cõueniẽte alas trõpetas z cãpanas por su agudeza z durar / es metal de buena deco ciõ z de grã dureza y espesor: y porẽde no se quiebza de ligero / ca primero lo quemã fuertemẽte en las mõtãnas z. viij. o. ix. ve zes lo quemã ante q lo puedan fuera sacar dela piedra z limpiar como muchos afir man q an el mismo oficio. Los vasos de este metal son llenos de orin z fuztos fino q muchas vezes cõ arena los limpian: z las cosas q son dentro como agua z vino z se mejantes son abominables al gusto / z al sentido d oler fino q el tal metal sea estãna doz no menos fino es estãnado se quema presto z gasta segũ dize yfidozo en el capi tulo del estãno. El cobre q mado z fecho poluos es bueno para purgar o limpiar ies las llagas y para las sanar: y no me nos quita la escuridad de los ojos / o vale mucho para ello: roe la carne superflua / z mas crecer no la dexa segũ dizen el platea rio z diascozides.

Deleleetro. Capitu. xxxviii.

Elleetro es asi llamado del rayo d el sol / por q mas reluze que el oro: ni la pla ta / z por esto es llamado el soleleto: ca de mayor fuerza es este metal q algũo de los otros z mas noble. E ay tres linajes deste metal vno q sale de vn arbol y es dicho cu mo: z quando sale se derrite como goma: pero despues por el calor del ayre: o por la frialdad es endurecido ala manera de vn cristal. El otro linaje es vn metal q se falla en grecia. El otro linaje es cõpuestro de. iij partes de oro z de vna de plata. El leetro verdadero es desta natura q en vn cõbite reluze mas q los vasos o taças de los otros metales z manifiesta el venino: ca si le po nẽ dentro el venino el faze vn sonido como si cruxia z se muda d diuersos colores como el arco d el cielo: esto dize yfidozo en el li bro. xvj. Deleleetro artificial es escrito en

la glosa sobre ezechiel: y lo dize sant grego rio q quãdo el oro es mezclado cõ la plata no pierde su virtud si tẽpladamẽte es mez clado: po algũamẽte se dscolora. El leetro verdadero llama algũos arpago por q fro tãdo lo cõ los dõdos toma en si vn color por el q atrae asi las pajas z filos d las vestidu ras como faze la piedra ymã segũ dize yfi dozo en el lib. xvj. z caplo d las piedras ber mejas / z facilmete recibe todo color q hõ bre querra ca d la rayz d la ancusa z del cu chillo es ligeramente teñido como se dize en el mismo capitulo.

Delelethites. Capitu. xxxix.

Lelethites es piedra de india z de psia q es fallada en las riberas del infimo mar de india z de psia. Es piedra de color como parda segũ se dize en el lapidario y es de dos maneras segũ dize yfidozo: es asã ber masculina z femenina z ambas se fallã en los nidos d las aguilas / ca sin ellas no puede el aguila parir z por esto ella las guarda en su nido. La masculina es dura z se mejãte ala agalla y como resplãdeciete. Y la femenina es muelle / estas piedras atã das ala pierna dela preñada apresuran el parto z fazen alguna vez abortar si las dexan mucho ende estar: z por ende las deue luego quitar segun dize yfidozo en el libro onzer capitulo quarto. Esta piedra como las preñadas ha en si otra piedra encerra da segũ dize diascozo z se cõtiene en el lapi dario. Su virtud es de dar sobriedad z de acrecentar riquezas z amor z faze la per siona virtuosa z fauorable z guarda la cay da dela gota corãl. Si alguno ha miedo de ser empõcoñado. Esta piedra puesta so su viãda no pmite tragarla / z si la piedra fuera qãda no tardara d tragar la viãda.

Delelemathites. Capitu. xl.

Lelemathites es vna piedra bermeja de color de fierro y es de africa z de yndia z de arabia. Y es assi dicha porque des fecha o molida se tozna en color de sangre segun dize yfidozo. Vale mucho contra

el flujo de la veriga z contra el dolor de los ojos z cõtra el venino z contra la mordẽ dura de los serpiẽtes z cõtra las camaras y estrinẽ la sangre mayormente la delas due ñas z d las enzias segũ dize diascozo. En el plateario es escrito q es de fria y seca cõ plexion z a virtud de costreñir el flujo d la sangre / y por esto es dicha emathites qua si restreñidoza d sangre: z vale mucho alas almorranas y a los q gomitã sangre y a los que an camaras es vn singular remedio.

Delelelitropia. Capitulo. xli.

Lelelitropia es vna piedra verde / con vn as gotas como pardas y es toda como esparcida de venas de sangre / y es assi dicha por sus efectos / ca si la ponẽ en agua cõtra el sol faze el agua feruir z la faze resolver en niebla / y despues de poco en poco se resuelue en gotas como de lluvia. Esta piedra dizẽ q parece haga miraglos ca puesta en vn bacin cõ agua clara mu da los rayos del sol / z por la repercusion del ayre muestra escuridad en el sol z parece q faze en el ayre vn color d sangre como quando es eclipsi del sol por interposiciõ dela luna. E por esto es llamada elitropia que quiere dezir auersion o mudacion del sol / esto es presamẽte dizẽ yfidozo z diasco ro en el lapidario. Luenta lo mismo z dizẽ yfidozo q ella muestra las encãtaciones z las obras de los encantadores q en ellas se glorifican / ca ellos embaucan los ojos de las gentes en las obras q ellos fazen / como faze la piedra sobre dicha puesta en el agua / de lo qual pone exẽplo q vna yerua del mismo nõbre con algunas cosas a ella apuntadas embauca los ojos z faze al hõ bre q la trae no ser visto. En muchas otras cosas es esta piedra de mucho alabar / ca estrinẽ la sangre z quita los veninos / y el q la trae no puede ser engañado.

Deleleuidros. Capitulo. xlii.

Leleuidros es vna piedra pequena que continuamente gotea z jamas se de

rite del todo ni jamas se faze menor. E por ende en el lapidario se cõtiene q continua mente llora: z como vna fuẽte echa agua. E dize el autor q dificil cosa es desto dar razon. E a si la gota es dela sustancia dela piedra es marauilla de ver q no se apoca o falezca / si es de otra cosa q dentro entra es dificultoso q lo q entra no eche para ocu par su lugar / o otra cosa dela piedra / pe ro puede ser a mi parecer q su virtud es de condensar el ayre que es cerca della en agua / la qual agua por su vezindad parece salir dela piedra q de verdad sale d la sustã cia del ayre cercano.

Delelepitistes. Capitu. xliii.

Lelepitistes es vna piedra resplandesciẽ te y bermeja q trayda dela parte del coraçon guarda el hombre seguro / desfa ze los engaños z guarda las mieses delas langostas y aues y nieblas y granizos / z quando la ponen contra el sol echa rayos z fuego y puesta en agua caliente cessa el feruir z dentro de poco espacio se enfria / segun dizen yfidozo z diascozo.

Delelescoliceros.

Capitulo. xliiii.

Lelescoliceros es piedra assi dicha por que es distinta de lx. colores / y es muy pequena / z haze los ojos de los que la miran tẽblantes / z halla se en libia cer ca de los tragoditas.

Delelehierro. Capitulo. xlv.

Lelehierro es dicho de herir / segun dizẽ yfidozo. E a por su dureza hiere doma y abate toda virtud d otros metales y avn q su virtud aya d tierra z nacimẽto es muy duro en si z muy fuerte / z por esto cõprime z rõpa las otras cosa z dilata o en fancha o aluẽga los otros metales esto dize yfidozo / a su nõbre del linaje dela tierra z materialmete es variado: ca segũ lo dicho

se halla en vn linaje de tierra mas duro q̄ en otro. Es engendrado el fierro segun dize Aristotiles del azogue grueso no limpio ni poroso y tereno y del asufre grueso en cuya composicion mas ay del asufre q̄ del azogue / y por la dominacion de la frialdad y sequedad de la tierra es frio y seco y muy duro en sus partes y espesso. La a poco de la qualidad del ayre y del agua y menos que los otros metales / y por esto es muy dificil d̄ ser deritido y graue a emblandecer segun dize ricardo. Es costumbre de templar las ferramientas con azepte / porque no se endurescan de la frialdad del agua segun dize ysidoro. El fierro por el tocar de la sangre es presto lleno de suziedad y si es encozporada en la sustancia del fierro a gran pena la pueden quitar segun dize ysidoro. Orin es vn vicio del fierro que lo roe / q̄ le auiene o de la impuridad de su sustancia o del tocar a tierra o de la sangre y semejantes cosas de que lo vntan o de algun vntido vapor y ynfecido. E dize el mismo doctor del fierro es la sangre vntana esparcida / la qual del se venga. La no a cosa q̄ tan presto a causa del orin lo roe como la sangre del hombre. El fierro se acuerda con el diamante. La el diamante atrae el fierro y el lo sigue / ca le es obediente. Si el fierro bien limpio y labrado es vntado con vinagre o con alumbre sera semejante al ayre y carecera del orin. Si lo vntan con la caña del ciervo o con el aluayal de segun dize ysidoro. Si el fierro ardiere en el vino o en la leche fue muchas vezes amortado es el vino a los q̄ an mal de baxo y semejantes enfermedades muy buenas segun dize costantino. El fierro segun dize ysidoro despues de encendido lo labran antes q̄ se enfrie y endurezca / y no es bueno para medicinar quando es totalmente bermejo del fuego fasta q̄ se comienza d̄ emblandecer. El uso del fierro muy mas prouechoso es al hombre q̄ no el del oro / ay q̄ mucho mas sea amada la especie del

oro mayormente de los auariciosos. Sin fierro la comunidad no es bien gouernada. La sin su miedo no es segura de sus enemigos. La comun justicia por el fierro es defendida y guardada / y assi la ynocencia de los buenos como la osadia de los malos por medio del fierro la vna es salva y la otra refrenada. Sin el fierro ninguna obra mecanica es perfecta / y la tierra sin el fierro no es labrada / y por esto es dicho fierro por q̄ haze lugar a la tierra para q̄ entran las semillas segun dize ysidoro. Y ayvn el pan q̄ el fierro haze crecer sin el es inconuenientemente partido para el uso de los hombres para lo comer mayormente. En vn fierro aguza otro segun dize Salomon / la inmundicia del fierro es llamada escoria porque del fierro por la fuerza del fuego como la cosa superflua sale / segun dize ysidoro.

De la escama del fierro.

Capitulo. xlvj.

La escama del fierro es aquello q̄ cae quando lo fieren o baten sobre la yun que con otro fierro / y a virtud de secar y de adelgazar. E por esto vale contra la opilacion del figado / pero yncita mucho el gomitito tanto q̄ alguna vez acarrea la muerte sino es reprimido por el polvo del diamante o por el agua en q̄ abra estado por toda vna noche. Dize se q̄ hecho poluos mucho vale contra las almorranas estricte el fluxo del vientre y las camaras segun se contiene en el plateario. El orin del fierro es dicho la suziedad q̄ lo roe / y es assi dicho de roer y no del ferramento segun dize ysidoro. Quando la toca dexa vna manilla en la mano / y quanto mas el fierro la brado y polido o claro tanto mas presto es lleno del orin y mas dificultosamente es de quitado sino en tres maneras. La primera tornando lo al fuego o limando lo otra vez o por alguna aguzadera o dura piedra que lo limpia / y es la propiedad deste

orin que presto torna al lugar do lo quitá

Del terron. Capitulo. xlvij.

El Errõ es vna tierra ayuntada en vno de vn ouillo segun dize ysidoro en el libro. xvj. capitulo primero. La tierra ayuntada en vno se llama terron / y desligada o desfecha se llama polvo / quando es endurecida en terron no recibe las semillas y las que recibe no las dexa crecer / pero la tierra mojada de la lluvia y diuidida haze las semillas multiplicar por vna grassa que en si coje de la lluvia / y la embia a las rayzes / segun dize Gregorio. Algunas vezes los terrones contienen en si la natura de los metales. E por esto de los terrones muchas especies de cosas son produzidas / segun dize el mismo doctor sobre el dicho de Job a los. xxviii. capitulos. Las piedras del safiro son su lugar y los terrones suyos son oro.

De la piedra preciosa.

Capitulo. xlvij.

Esta piedra preciosa es dicha gema en latin porque reluze como goma / segun dize ysidoro. Las piedras preciosas por sus colores dan grande hermosura al oro. E dize ysidoro q̄ son preciosas por ser pocas o al menos cerca de nos / ca toda cosa rara o poca es preciosa / como es escripto q̄ era la palabra del seño: rara preciosa es a saber porque de tarde en tarde la oya el pueblo. E dize ysidoro a ninguno deue parecer falso o imposible que la virtud suya no les sea dada maravillosamente de dios. La segun se dize en el lapidario grande es la virtud de las peruas pero muy mejor es de las piedras preciosas de las quales algunas son halladas en las venas de la tierra / y son juntas con los metales. Otras echa el mar de sus profundas partes y el lugar de su generacion sabe el que las cria / tales se hallan a la riba

del mar o en algunos rios o y las hechas de rios. Otras se hallan en los cuerpos de las aues / y de otras sierpes y bestias. Pero donde quiera que nazcan ellas han vna virtud yncreyble quando son nobles y verdaderas la qual singularmente dios les a dado. La segun dize ysidoro en el capitulo de las piedras preciosas muy dificultosa cosa es en algunas piedras a saber quales son las buenas o las falsas. La muchas vezes parecen tan finas las falsas que los mismos engañadores se engañan. Hay algunos segun el cuenta que por el esmaralda hazen vn vidrio assi compuesto / que engaña la vista con su compuesta verdor. La nuestra vida llena es de engaños. Todas piedras que no son luzientes suelen ser llamadas ciegas porque por su espesura se obscurecen. E dize mas ysidoro que no deue ninguno juzgar por ser la piedra escura q̄ valga menos. La mas de virtud a en diamante que en si parece fierro q̄ el muy claro cristal y beril.

De la gagates. Capitulo. xlix.

Agates es vna piedra ruda / pero preciosa la qual fue primero hallada en Sicilia y en el rio gagante que por sus hondas la echa a la riba del agua / y desde es assi llamada ayvn que en bretaña aya dellas muchas y buenas / segun dize ysidoro. Y es en dos maneras parda y negra. La negra es llana y ligera / y presta para ser quemada quando es puesta al fuego como el yncenso / su olor es bueno y contra los serpientes / y haze huyr los demonios / y parece que sea contraria a los demonios. Su agua bevida si la q̄ es virgen no la orinara y si no lo es luego la echa fuera por la orina ayvn q̄ no quiera esto dize diascoro / y assi es la virginidad por la piedra prouada segun dicen los actores. Esta piedra flotada con los dedos atrae a si las pajas y beuida vale mucho a los ydriacos / ca consume el hño y superfluo y dize

se que conforta el figado por ventura por su sequedad o por su oculta calidad su poluo conforta los dientes flacos y laxos / y dize se que mucho vale contra las fantasmas dela noche y contra las vexaciones del enemigo. Su fumo prouoca las flores en las dueñas quando por algun caso no vienē: amansa el dolor del vientre quando el esto mago por ventura es turbado / y ayuda a cantar y fazer canciones y embiádece las cosas duras segun dize en el lapidario. Y aqueza mucho el parto / y ayuda mucho a la que pare como en el mismo libro se dize. Y es de notar que si piedra tan gruesa y tan ruda tan maravillosas cosas obra no deue ser menospreciada por no ser hermosa. ca no sabe la persona que yaze dentro desta piedra. Dize ysidoro que en el agua se enciende y en el azeite se amuerta lo qual es maravillosa cosa de ver a quien considerar lo querra.

Dela galotides. Capitulo. i.

Galotides es piedra de color de ceniza que es de suave gusto y majada echada de si vna manera de leche segun dize ysidoro. Esta piedra cerrada en la boca turba el entendimiento / y puesta al cuello yncha las tetas de leche / y atada al muslo faze ligeramente parir mezclada con agua y sal / si riega con ella el corral delas ouejas todas se ynchen de leche y se les quita la farna esto dize Diascoro.

Dela glacia. Capitulo. ii.

Glacia es vna piedra blanca que a especie de granizo en su figura y es de maravillosa frialdad. ca jamas puede ser por el fuego calentada / segun dicen ysidoro y Diascoro.

Dela berarides. Capitulo. liij.

Berarides es piedra negra pero su virtud sobrepuja su color / si es encer

rada en la boca dira el tal que la ha lo que el otro piensa del segun se dize en el lapidario. Hazela persona que la trae muy graciosa y de todos amada / y es su virtud assi puada: Si la persona que la trae se vnta de miel y se pone a que las abejas y moscas le coman no osaran llegar tanto como tédra la piedra y quitada luego las moscas lo comen y chupan su cuerpo fasta corromper lo.

Deliaspe. Capitulo. liij.

Iaspe es vna piedra preciosaverde semejante ala esmeralda / pero es de muy mas gruesa color. Sus especies son xvij. segun dize ysidoro. Y avn que su color principal sea verde a muchos otros colores mezclados. Su virtud es repremir las fiebres y la ydropesia en los que castamente la traen. Ayuda tambien alas preñadas a parir. Ayuda las fantasias o fantásticas visiones y faze al hombre temeroso seguro. El ardor ynterior refresca y amata la luxuria / restriñe las flores en las dueñas y las almorranas quando fecha poluos es dada a beuer con leche sana las llagas en uejecidas y limpia las tacas o suziedades delos ojos y conforta la vista y la aguzar / resiste a los maleficios y encantaciones. y ha mayor virtud en la plata que no en el oro o engastada. En la cabeza del aspi se fallava una piedra semejante aliaspe la qual es de ynterpretable virtud: y por esto piensan algunos que jaspis sea assi llamado de aspis / tantas virtudes dicen que a quantas venas tiene y colores segun dize diascoro. halla se en las montañas de Sicilia y guarda la los grifos: assi como la esmeralda segun dize ysidoro.

Deliacinto. Capitulo. liiij.

Iacinto es piedra de color cirulea / y al color del casfir es algunamente propinco y de su mismo color toma nombre / segun dize ysidoro. La piedra jacintina que nace en etiopia es muy buena la qual nies

muy clara ny muy escura mas templada de ambos colores y resplandesciente medianamente. Su resplandor no es yqual en todo tiempo. La en tiempo claro es su resplandor claro y trasparente y en tiempo nublado parece a los ojos amarillo y escuro. Dize ysidoro que puesta en la boca parece fria y es muy dura de ser esculpida / pero no tanto que no pueda ser labrada. La conel diamante la labran y fazen della lo que quieren segun dize el mismo doctor en su libro. xvj. Segun diascoro / esta piedra alguna vez a color ceruleo y otras vezes bermejo o ruuiro / otras vezes a color de purpura / y son tres especies / los unos son llamados granates / los otros citrinos / otros venecianos / pero entre estos todos los granates o cardenos son los mejores. Esta piedra es maravillosa. ca mucho se conforma conel ayze / ca en el tiempo nublado es escura / y en el sereno es luziente y clara. Esta piedra a vna virtud singular / segun los actores y es que da alegria y es contraria ala tristeza o malenconia y es de virtud confortatiua como de algunas especies suyas se dize. Echa las malas suspciones / y resiste a muchas pestilencias que fueren en el ayze muchas vezes ser engendradas / da fuerza a los miembros y haze crescer los nervios / y da vn sabor dulce y sano segun dize diascoro. Mayormente quando es semejante al casfir. La segun todos los que tratan de piedras preciosas / tanto es en sus virtudes y obras mas fuerte quanto en color y sustancia es al casfir mas pareciente. Tal piedra como esta es contraria al veneno y guarda la persona de se abogar comiendo. Diascoro dize que ay vna yerua a ella semejante / avn que no totalmente en color que le parece en muchas cosas. Esto dize no menos ysidoro.

Delayris. Capitulo. lv.

Layris es piedra de dos angulos / segun dize ysidoro. La qual primera

mente fue fallada en arabia cerca del mar bermejo / pero agora en muchos lugares se falla / es a saber en alemania y en ybernia y en muchas regiones de aquilon. Es en su color trasparente y semejante al cristal segun dize ysidoro. Y es assi llamada por similitud que a conel arco del cielo que es dicho yris como esta piedra. La ella ferida de los rayos solares faze en la pared los mismos colores o semejantes que el sol faze quando fiere en la nube hueca y causa el arco del cielo esto dize ysidoro. Rey se que ha las mismas virtudes que el beril sino que no se falla de tan gran cantidad como dize diascoro. Esta piedra ayuda las dueñas a parir mas presto / y a no auer tantos dolores y que no tanto tema del peligro del parto.

Dela iena. Capitulo. lvj.

Iena es vna piedra que se falla en los ojos de vna bestia assi llamada la que puesta so la lengua del hombre dize se que dira muchas cosas auenir / segun dicen ysidoro y el lapidario.

Dela canina. Capitulo. lvij.

Canina es vna piedra algunas vezes de color blanco / otras de color como negro / otras como bermejo / otras vezes es de diuersos colores / y es assi dicha canina que quiere dezir entendimiento / ca es fallada en los lugares suficientes y calientes cuya virtud segun diascorides es curar la ydropesia y es piedra que puede ser labrada de diuersas figuras y maneras.

Dela cabiates. Capitulo. lviii.

Cabiates es piedra trasuziete semejante al cristal / la qual piedra creyen algunos que da eloquencia y honor y gracia y defiende de las cosas empecientes y venenosas al que la trae y cura la ynchazón del hgado y del bajo segun dize diascorides.

Dela calcofana. Capitulo. lix.

Qualcosa es vna pedrezilla negra / pintada de color / la qual trayda en la lengua dize se q clarifica la voz z defiende la persona de ser ronca / segun se dize en el lapidario.

Dela liguria. Capitulo. lxx.

Liguria es piedra semejante en su color al eletro / dicha assi de linco que es vna bestia de cuya orina entre las arenas es engedrada. Su virtud es atraer a si las pajas: z vale contra el dolor del estomago y estrinhe el fluxo del vientre / z vale contra la enfermedad de ytericia y es bueno a los descolorados / ca tozna el color perdido.

Dela lipparea. Capitulo. lxxi.

Lipparea es vna piedra preciosa que viene delas partes de Sirticia cuya propiedad es atraer a si todas bestias saluajes q la miran / y por esto los caçadores quando no pue de tomar los tales bestias por la vista desta piedra las atraen z toman segun se dize en el lapidario.

Dela margarita o perla. Capitulo. lxxii.

La margarita o perla entre todas las piedras preciosas blancas es mas principal segun dize ysidoro / y es assi llamada porque en las conchas del mar es fallada: nasce en la carne dela nacar como en el celebrz de los peces algunas vezes se fallan vnias blancas pedrezillas / y es engedrada dela ruciada del cielo: la qual en cierto tiempo del año las cõchas o nacras cogen dela qual ruciada ayuntada la margarita o perla es engendrada / z llama la algunos vnion porque siempre se falla sola z no dos o tres jutas / z mejores son las perlas blãcas q las q comiençan de ser cardenas. La tales haze escuras o que son muy nueuas o de muy matinal rucio concebidas / esto dize ysidoro en el libro. xvj. hallan se algunas naturalmente forzadas y estas son mejores que algunas dlas otras. Otras son forzadas por arte / segun dize el plateario. E deuen ser escogi-

das las q son mas blancas z mas redondas z mas claras z resplandescieres que las otras. Han virtud confortatiua / o de su especie o natura / o porque las lauan o vntan con cosa q a la tal virtud. Ellas limpian los miembros delas superfluidades z costriñendo les y estrañiendo los cõfortan. Valen tambie contra la pasiuua cardiaca z contra el sincopi del coraçon / z valen contra la flaqueza q viene del fluxo de la medicina / z valen contra el fluxo dela sangre z del vientre segun dize plateario. E dize se en el lapidario q como seã engedradas del rucio q quanto mas el viento fuerte de austro tãto el rucio engedra mayor piedra preciosa pero no se piensa que nasca jamas mayor q media auellana. E dize se en el mismo lugar q si despues q la cõcha a recibido el rucio atruena ante la perfeccion dela perla o margarita aborta z las tales perlas son como imperfectas / de yndia z dela antigua bretaña vienẽ las nobles perlas como ende se dize.

Del yman. Capitulo. lxxiii.

LMan es piedra de yndia d color de fierro y falla se cerca de los trogoditas / atrae a si el fierro tanto q parezca faga cadena segun dize ysidoro. E tanto q el pueblo comun donace la llaman fierro biuo assi como el fierro se cree q atraya el vidro claro. Cuya fuerza es tan grãde segun cuenta sant Augustin / q si alguno la pone so vn vaso de oro o de cobre y enciema del tal vaso es vna aguja de fierro y a baxo es la piedra assi como se toznara la piedra se toznara el hierro. E dize se ende que en vn templo fue fecho vn ydolo d hierro z la capilla fue desta piedra y el ydolo estaua en medio z parecia ala gente q por obra marauillosa fuesse fecho. Ay vna especie desta piedra en etiopia q echa de siel fierro / y esta misma piedra con vn angulo suyo lo atrae z con otro lo echa de si / tanto es mejor quanto es mas cardeno / esto dize ysidoro. Pero segundiascozo yel la-

pidario esta piedra a virtud de recõciliar los maridos alas mugeres y acrescencia la gracia y fermosura en el hablar / z mezclado con el baço cura la ydropesia y el baço z la alopecia z la quemadura. Su poluo esparcido por los quatro angulos de la casa sobre las brasas parecera a los que son dentro q quiere la casa caer por el toznar q para en los celebros z por la comocion dela cabeza. La piedra ymã como el diamante puesto ala cabeza dela muger q duerme si es casta la costriñe d abraçar su marido z si al contrario es q no sea casta la fase de suiar z caer fuera dela cama. Esta piedra grandemete vsan los magicos segun el plateario. Esta piedra es caliente z seca en el. iij. grado / a virtud de atraer el fierro a si. Ay montes destas piedras que atraen a si las naues q son clauadas con clauos de fierro z las desatã / z por esto vale mucho a los feridos del fierro su poluo embuelto cõ apostolicon z puesto en la lla ga ca atrae el fierro. El poluo d esta piedra en cantidad de dos dramas con el çumo del hinojo vale contra la ydropesia z contra el mal del baço z la alopecia segun dize Auicena.

Del melecros. Capi. lxxiiii.

Melecros es piedra assi llamada por que dulce z meloso çumo echa de si / segun dize ysidoro / y es d dos colores verde en vna parte z de color d mielen la otra

De menophitis. Capitulo. lxxv.

Menophitis es piedra assi nombrada del lugar do nasce en egipto assi llamado segun dize ysidoro. La qual majada z puesta sobre los miembros q quieren quemar por sururgia o cortar / z vntado con vinagre haze assi adormecer el cuerpo que no siente la pena.

Del mirtes. Caplo. lxxvi.

Mirtes es vna piedra en su color semejante ala mirra / z por esto es assi

llamada / y es la myrra yerua que da de si muy buen olor como de nardo quando lo estrinhen fuerte entre las manos.

Dela meda. Capitulo. lxxvii.

Meda es vna piedra preciosa hallada en la region de Medea / la qual sefalla alguna vez negra / y alguna vez verde segun dize Dioscorides. Su virtud es cõtra el mal de los ojos z contra la podraga quando es templada con la leche de vna dueña que ha parido hijo / z vale contra el dolor de los riñones z contra la frenesia. E si esta piedra digo la especie suya negra fuere molida z mezclada con agua caliente mata la persona que la beue luego que es en el cuerpo / z trastorna el estomago z haze venir vomito / z si la persona se laua con ella la fuente viene a ser toda pelada z gasta la vista z quita del todo segun dize el lapidario.

Dela melozita.

Capitulo. lxxviii.

Melozita es vna piedra verde como vna esmaralda / pero su verdura es mas espessa z crece en Arabia. Esta piedra es muy muelle z muy prouechosa. ca guarda la persona que la trae de todas cosas empecibles o que el quieren empecer.

Del marmol.

Capitulo. lxxix.

Lo marmol en griego es assi llamado a causa de su verdor / segun dize ysidoro. El marmol es muy noble piedra manchada de diuersos colores z son en muchas maneras. La algunas son sola tierra y otras son cortadas delas rocas. El marmol se halla en algunos lugares verde z precioso y en otros se halla tacadode diuersos colores a la manera de vna sierpe / en otros lugares se falla de color d purpura / y en otros blãco como marfil z manchado de mãchas negras y en otros

es fallado negro / y en otros manchado de gotas de oro / el comun se falla en las peñas y en rocas del qual se hacen los ricos y muy nobles edificios de casas y torres / como Ysidoro dize en los. xvj. libros. El marmoles mas firme mas duro y mas provechoso q̄ las otras piedras. En las venas del marmol se falla la materia de muchas piedras preciosas a gran pena lo pueden cortar a causa de su dureza / y es muy provechoso para guardar los vngüetes por causa de su frialdad y firmeza. Sobre todo esto es cosa de maravillillar que el verdadero marmol no puede ser cortado ni por fierro ni por azerro ni por otra cosa alguna salvo por vna tierra de plomo puesta entre dos arcos de madero muy tiernos y delicados.

De la nitra. Capitulo. lxx.

Nitra segun diascoreo es vna piedra como blanca de color trasparète. Esta piedra muy ligeramente se fende / y es clara y luziente como el vidrio y puesta en vna ventana passa por ella la claridad como por vn vidrio. Su virtud es de atraer y gastar los vnores superfluos q̄ son en el cuerpo. Desta piedra dize ysidoro en el. xvj. libro q̄ se falla en egipto en vna region asillamada / es buena en medicina y lava las manzillas de las ropas y de los cuerpos y a la virtud de la sal. La no dista mucho della en su natura / falla se en las cauas y despues la secan al sol y la mas ligera es la mejor despues de seca segun el lapidario. Esta piedra es vna vena de tierra blanca y seca ligera y bermeja algunas vezes y a marilla y salada o amarga. Tomada por la boca amengua la gordura de la persona y los malos vnores. El poluo desta piedra mezclado con miel esclaresce la cara y la haze hermosa y limpia la suziedad del estomago y de las venas / de las suziedades que vienen de apostema y quita la comezon y mata los piojos y sana la sarna / y mata los gusanos de las orejas y las sana

quando es puesta con vinagre. Su espuma con vinagre vale contra la ydropesia y contra la ynchason / mezclada con miel emienda mucho la vista y mortifica el vicio delos ojos y lo echa fuera y quita la paralisia de la lengua segun dizen el plateario y diascoreides. Esta piedra es caliente y seca en el fin del tercero grado y es passiva segun dize costantino y es laxatiua y colatiua segun diascoreo.

De la piedra nosca o sapina. Capitulo. lxxj.

Sapina es vna piedra como blanca / y preciosa q̄ nace en la cabeza del sapo la qual quitada dende y mucho limpiada con vino y con agua es muy preciada / segun dize diascoreo. En esta piedra parece alguna vez la forma de vn sapo q̄ a sus pies estendidos / y vale contra la mordedura de todas bestias venenosas y contra el veneno. La en la presencia del veneno quema el dedo del q̄ la toca mayormente la q̄ a el color vario / pero por mejor ser conocida de nen ambas ser puestas juntas / segun consejo diascoreo.

De la ouichina. Capitulo. lxxij.

Ouichina es piedra de yndia y de arabia de color mezclada ala semejança de vna vña / y por esto es ella assi llamada / ca ouichina en griego quiere dize vña en latin segun dize ysidoro. La de yndia a el color de fuego y vn as venas blancas por el medio todo al entorno. La arabica es de color negra y blancas venas al entorno. Esta piedra a muchas propiedades empecibles. La trayda colgada al cuello / o en el dedo mueue la persona a tristeza y a miedo y multiplica las contenciones y malenconias o malquerencias / y si vn niño la trae le haze venir tanta saliuua ala boca q̄ le empece. Esta piedra no puede empecer en la presencia de otra piedra llamada farda. Ella ha la natura del vidrio o de vn espejo y es muy polida por lo qual representa en si las ymagines y figuras / como vn

espejo: pero mas escuramente segun dize diascoreides.

De la optala o optalia. Capitulo. lxxiij.

Optalia es vna piedra segun dize ysidoro q̄ en si contiene el color de diuersas piedras / ca ella ha la bermejura del carbunco y la purpura de la mística y la verdura del esmeralda. Su nombre le es dado del lugar do crece y no se falla salvo en yndia y ha tantas virtudes como colores segun dize ysidoro. Esta piedra guarda los ojos de llagas y empacha los ojos delos q̄ son ante ella assi q̄ no la ve ni el feso la puede apercebir y por esto dizen q̄ es buena para los ladrones para mas seguramete hurtar esto afirma el lapidario.

De la orita. Capitulo. lxxiiij.

Orita es vna piedra negra y redonda / ay dellas verdes y blancas han su sustancia como de fierro ha virtud de guardar la persona q̄ la trae colgada de si empacha las dueñas de se empuñar y si es la dueña preñada aborta.

De las piedras en general. Capitulo. lxxv.

Piedra es nombre griego y quiere dize en latin firme segun dize ysidoro. La sustancia de las piedras es engendra da de las mas firmes y fuertes partes de la tierra: y es assi llamada piedra por q̄ fiere el pie del q̄ la pisa / pero avn que sea en si fuerte es ella forzada de las gotas del agua quando continuamente caen encima. La piedra no es hecha solamente de la tierra / ca la tierra es tan seca que no se podria sus partes tanto ayuntar en vno / pero es hecha de tierra y avn de agua que se endurecen y restrinen juntamente: y toman en si diuersos colores segun la diuersidad de la tierra donde ellas son compuestas. Algunas piedras son blandas y otras que nos llamamos guijarras son muy duras otras crecen en las altas montañas / que llamamos pedernales / las cuales beridas con fierro dan fuego. La de la fuerte

percusion del fierro / y de la piedra el ayre de entre medio es ynflamado y encendido como la centella sale de la piedra segun dize Aristotiles en el quarto de los meteoros. Las piedras se hacen de la tierra por la virtud del sol que la ayunta y la seca y endurece son fechas de agua por la manera que auemos dicho. La de la mision del agua y de la tierra se haze el lodo que es medio entre tierra y piedra el qual lodo despues poco apoco por la coagulacion y estreñimiento de sus partes viene a ser piedra: y para esto es mas conueniente el lodo vntuoso que mucho se pega / ca el que no es tal despues prestamente se desmenuza por la dominacion de la sequedad. E segun la diuersidad y complexion de la tierra han las piedras diuersos colores: y qualidades. Algunas vezes se hacen las piedras de la congelacion del agua. Hallan se algunos lugares sobre los quales el agua derramada se conuierte en piedra de diuersos colores. Y esto se haze por vna fuerza y virtud que sale de los metales / o venas do son los tales metales que son en el dicho lugar. La qual virtud yela las aguas que son principio de las piedras segun dize Aristotiles. Segun la materia de que las piedras son fechas assy es su dureza y qualidad. La algunas son de poca sustancia rara y flaca. E otras son mas fuertes: y otras muy tarde engendradas y otras muy presto. E segun esto las piedras han diuersa natura y diuersa qualidad. Algunas piedras siguen en sus obras la natura de los planetas de los quales ellas han recebido su influencia como parece del topacio q̄ sigue la luna segun dizen sant ambrosio: y ysidoro y otros doctores. Las propiedades comunes de las piedras son que ellas son frias de su natura y espesas y secas y duras y pesantes / y por su peso siempre van abaxo y puestas en cerco estrinen la tierra q̄ no se esparza segun dize sant ambrosio. Las piedras son en la tierra como los huesos son

en el cuerpo: ca ellas firman la tierra z la sostienen vñida z junta: porq̄ sus partes no se desfiagan por causa de su sequedad. Las piedras no emblandecen avn q̄ las mojen y son cōesto forradas de las gotas de la agua segun reza san gregorio. Las piedras ardientes corrompen el vino do las amata y lo fazen vinagre segun cuenta ysidoro: las piedras que son depura materia son preciosas y de diuersas figuras y colores / y de gran prouecho y virtud: ca valen a muchas cosas: como el marmol y semejantes que vale a los edificios z pavimentos / y vale para cercar las villas z castillos z para defensa de animales saluajes / z para guarir enfermedades diuersas para criar los metales para fazer lombardas: z colibrinas para defensa de los p̄obres. Las piedras coruadas de las montañas o sacadas de la tierra quadradas y adobadas por los maestros son colocadas en los lugares principales de los edificios: z ordenadas las mayores de baxo de las menores mediante el cimiento fecho de la cal y arena z finalmente de la tal materia son las casas mas nobles fechas z muy mas fuertes / z avn ricas.

Del pario. Capitu. lxxvi.

El pario es vna manera de marmol muy precioso segun dize ysidoro / y es assi llamado de vna ysla do se falla llamada paron. Este marmol es muy bueno z prouechoso aguarde las especies z vnguentos como dize la glosa sobre el primero capitulo de ester. Do se haze mención q̄ pario es vn marmol blanco y por la mesma causa significa castidad / dōdequiera que la escritura haze mención del.

De la prasía. Ca. lxxvij.

La prasía es vna piedra verde: como vn puerro que mucho conforta la vista quando es fatigada o feble. Esta piedra es alguna vez manchada de vnas

gotas bermejas. E otras de vnas gotas blancas. De aquesta dize el lapidario que no trae algund prouecho saluo de su ver dura el confortar la vista por la qual causa deue ser engastada en oro.

De la pirita. Capitu. lxxviii.

La pirita segund dize ysidoro es vna piedra como azul que en si ha la qualidad del ayre: o parece z que ha en si mucho fuego y echa muchas centellas ligeramente y quema las manos del que la tiene quando mucho la aprieta segund dize el lapidario / y por esto es llamada pirita por causa del fuego que contiene.

De la pelonita. Capl. lxxix.

La pelonita es vna piedra segun se dize de genero femenino ca en cierto tiempo concibe z pare vna otra piedra a ella semejante: z ayuda mucho a las dueñas aparir segun dize diasoro.

Del pateron. capitu. lxxx.

El pateron es vna piedra de muchas colores que son como derremados z divididos de en vno ca parece que estabermeja y negra y verde y amarilla z violada. Esta piedra haze el hombre de muy gran coraçon / z no es vencido el dia que la ve de mañana quando se leuanta el sol segun dize el lapidario.

Del plomo. capitu. lxxxj.

El plomo / segund dize ysidoro en el xvj. libro z capitulo de los metales: es assi llamado de pila por que de las grandes pilas de plomo los ancianos querian resistir a la fuerza del mar que non passasse adelante / z sobre hazian los grandes edificios. Hay dos maneras de plomo: el vno es blanco / y el otro es negro. Pero mejor es lo blanco z primeramente fue fallado en las yslas del mar aclatico por oysse fallado en muchos lugares ca es fallado en galicia y en lificania q̄ es vna tr̄a negra z are

nosa y llena de pequeñas piedras la qual tierra lauan y lo que va abaxo echan lo en el fuego y cōuierne en plomo. En las minas tambien lo fallan entre la materia del oro como vnas pequeñas piedras negras z cogen las abuelta del oro z despues de puestas en el fuego se cōuerten en plomo por esto vemos q̄ de vn mismo peso es el plomo y el oro. El plomo negro cresce con la plata como parece quando apuran la plata ca lo que sacan primeramente de la plata es estaño z despues lo que queda es plomo o nace por si de propia vena segun dize ysidoro. En india ni ay cobre ni plomo pero la falta de estos metales en ella suple la copia de las muchas y ricas piedras preciosas. E dize ysidoro q̄ el plomo negro en las obras de gran trabajo vale mas segun el iuzio de los obreros de españa z de inglaterra / segun aristotiles en el quarto capitulo del segundo de los metauros. El plomo es engedrado de las minas del sulfre grueso y del azogue grueso: y no puro: por esto es el plomo pardo z de feo color por causa del sulfre de q̄ es engedrado / z de aqui viene que tinte las manos de los q̄ lo froian pero luego se quita. Del plomo dize hermes sobre el quinto de la alquimia: q̄ quando el plomo es colgado sobre el vinagre: el vinagre lo traspassa z lo cōuierne en polvo: pero el vinagre pierde su fuerza: quando el plomo es quemado engedra vn color bermejo escuro: y si el fuego es fuerte el color viene amarillo z poniendo le vinagre torna blanco z dando le mas fuerte fuego torna en su misma materia primera / es a saber en tr̄a como es cōtenido en el libro alegado. El plomo puesto con plata en el forno la plata es mas fina y el plomo se gasta segun dize sant hieronimo. No ay cosa tan dura q̄ plomo nola embladesca quando es derretido avn q̄ sea el diamante q̄ es muy duro segun dize hermes / z avn q̄ sea feo metal haze muy fermosas colores por la fuerza del fuego: como vn color berme

jo llamado mino o azercō q̄ se haze del plomo: segun el uso de medicina / el plomo es frio z vñido en el se gūdo grado segun dize costantino z vale cōtra las quemaduras del fuego: z cōtra las postemas calientes z restriñe la sangre de las llagas z quita la reuma de los ojos y emblandece la puntura del escorpion z de las serpietes y empacha la luxuria quando lo traen sobre los lomos. El plomo vale para muchas otras medicinas de las quales diremos despues quando hablaremos de los colores.

Del poluo. Capl. lxxxij.

El poluo es assi llamado por q̄ es presto mouido z vñido del viento segun dize ysidoro. El poluo es assi ligero q̄ el viento lo leuata en alto z fazer andar al rededor como parece en el toruellino / o remolino segun dize beda. Esto mayormente es quando los vientos son cōtrarios. El poluo muy menudo o mojado muestra la natura de la materia en q̄ es: y por esto maja los apoticarios sus especies muy mas menudas ca muy mas huelē z muy mas muestra su virtud z fuerza. E avn mas se dize q̄ han mejor sabor z valē muy mas todos los poluos a las llagas z agastar las carnes supfluas quando son mas mouidos: y por esto se hazen los poluos para los emplastos z vnguentos de diuersas cosas. No menos se haze poluos del enciēso z de la myrra / y es cōuiniente para poner en los altares z servir al soberano seño q̄ tanta virtud les dio. De los poluos no menos se hazen los muy saludables leuarios de q̄ los bños cuerpos vmanos son recreados / z avn de los poluos haze a los cuerpos muertos q̄ no vēgan en corrupciō. El poluo y el agua haze el barro el q̄ seco se haze vñterro segun dize ysidoro: los ojos son gastados del poluo z muchas bestias y sierpes se engedran del z se cria: ca el poluo es el p̄a de las serpietes como es escrito en los. lxxij. coplos de ysayas. Del poluo nace todo cuerpo q̄ ha anima y enl torna finalmente: como dize

o a dixo a adam: fasta q̄ tornes en el poluo de q̄ eres fecho / del poluo se corrompe el ayre y el ojo es empachado de ver la claridad: ca del poluo mezclado cō el ayre se engēdra algūa vez vna nuue q̄ mucho empacha la vista z cubre la claridad del sol.

De la querina. Ca. lxxxii.

Quereina dize diafcozo que es vna piedra fallada dētro del nido dela habubilla. Esta piedra reuela y descubre los secretos: ca puesta sola cabeça de vna p̄sona q̄ duerne dize claro lo q̄ sueña. Esta piedra multiplica las fantasias y es muy amada de los encantadores / ca por ella hazen maravillas.

De la quadrina. Ca. lxxxiii.

Quadrina es vna piedra verde: z de gran virtud segū dize diafcozo: y es fallada en la cabeça del bueyre. Vale mucho cōtra todas cosas empecientes z da leche alas dueñas.

Del rabzio o bolarmenico.

Capitulo. lxxxiiii.

Rabzio es otramēte llamado bolarmenico / y es vna vena de tierra / bermeja q̄ es fria z seca de su natura z crece en armenia ha virtud de restreñir el viētre y el flujo dela sangre de qualquier parte q̄ venga.

Delarostema. Ca. lxxxv.

Rostema es vna piedra: segū auice una fallada en la cabeça de los cangrejos y es alas vezes blanda z blāca z otras vezes cardena y es mezclada quanto a su sustancia y es vn poco mas dura q̄ el ojo de vn pez: y es defuera redonda z llena por de dētro es vn poco cauada: y es fria z humida de su natura: z vale contra la morde dura del escorpion majada z puesta encima como vn emplasto vale tambien cōtra la mordedura del perro rauioso su poluo beuido z quemado al fuego. Su poluo es bueno para limpiar los dientes z para sanar la farna: z para quitar las lagrimas de los ojos que vienen contra la voluntad dela persona.

Del çafir. Capi. lxxxvi.

El çafir es vna piedra azul q̄ en su color parece al cielo quādo es muy sereno y es entre las otras piedras preciosas muy buena z mas cōuiniente para traer los reyes en sus dedos. Estas piedras se fallan en muchos lugares: pero las de oriēte son las mejores mayormente quando an vna mākha como de oro dentro de si / z no son muy claras mas espesas en color / vn poco segun dize ysidoro. Esta piedra es mas loada q̄ las otras z mas excelente en el lapidario: y es llamada la piedra dlas piedras. Ella haze crecer el cuerpo y cōforta: los miēbros z los guarda enteros. Iba ella vna estrella luziēte por la qual se juzga su virtud. Ay vna manera de çafires q̄ se fallā entre el arena del mar de libia segū dize diafcozides: z otros se fallan en las minas do se falla el azul / y en estas venas se falla el çafir al medio del qual como en el viētre se falla vna especie de carbūclo z por esto creyē mucho q̄ el çafir sea la madre del carbūclo. El çafir segun diafcozo ha virtud de apaziguar los discordantes z restreñe el calor natural: y por esto es bueno en la fiebre caliente mayormente quando es colgado cercado de las venas que vienen del coraçō segun dize el mismo doctor. Cōforta el coraçō z lo pone en alegria z por esto vale mucho cōtra malenconia segun dize el lapidario z quita los sudores: z malos vnores. El estriñe la sangre: y por esto el çafir q̄ viene de oriēte puesto en las sienas restreñe la sangre de las narizes z ha singular virtud de desfinchar las finchazones z berigas z las postemas quādo las tocā cō el enīl comiēço dla finchazō z vale cōtra el venino ca quiē pōdria vn araña en vna cara z sobre la cara pōe el çafir verdadero dētro de poco tiempo el araña morira: Esto dize diafcozo. E puede ser avn visto por experiencia. El çafir conforta mucho la vista z la guarda z quita la finchazon de los

ojos sin los llagar segū dize el lapidario z quita el dolor dela frente. El poluo del çafir con leche mezclado guarece las bubas y forados q̄ se fazē en la carne segū dize el mismo. El çafir era en el otro tiēpo de tanta autoridad entre los ancianos q̄ dezia q̄ para delate dios valia mucho: y por esto la cōsagrādo al dios apolo z quādo ellos q̄rian auer del respuesta cō el sacrificio lleuauan vn çafir z cō el se pēsauā antes auer respuesta segū cuēta diafcozo y el lapidario: Esta piedra es muy amada dlos encātadores ca por su virtud fazē maravillas segū su opiniō como reza el lapidario / ca dize q̄ el verdadero çafir / echa los presos fuera de prision quebrādo las fuertes cadenas de fierro. Estas virtudes z muchas otras ha el verdadero çafir segū dize los autores: z todos se acuerdā que es piedra q̄ mucho ama castidad z por esto el q̄ la trae due mucho amar castidad si quiere q̄ el çafir aya su virtud: esto dize el lapidario / z dize que quita las embidias dī q̄ lo trae y lo haze de buē coraçō y efforçado cōtra sus enīmos z vencedor y cōforta el coraçō en biē z haze la p̄sona dulce z de buena cōuersaciō. E si esto haze el çafir creo no sea sino disposiciō q̄ dispone la p̄sona alas gracias dichas ca el dar las autoritatuamēte proprio es de dios z no de algūa criatura

De la esmeralda. Ca. lxxxvii.

Esméralda segū dize ysidoro es entre todas las piedras verdes: la principal z despues las plas z carbūclos es la mejor y los ancianos le dierō la. iij. dignidad y es assi llamada por su grā verdura: ca amer en griego es verde en latin segun dize el mismo. No ay piedra ni yerua tan verde como la esmeralda: ca ella da verdura al ayre q̄ le es cerca segun dize ysidoro z su verdura por el sol no se escurece. No ay piedra tan preciosa a los ojos de los que la tallan como la esmeralda z quādo es biē labrada recibe en si las figuras z ymagines de los que la miran como vn espejo: z

por esto reza ysidoro que cesar miraua las batallas de los cauallos en vna esmeralda q̄ el auia. Esta piedra ay doze maneras las mejores son las de sicia: z despues las de barria q̄ son cogidas entre las piedras quādo ei viēto de aquilō viēta ca entonce se descubre la trā z se mueue el arena entre la qual yaze estas esmeraldas despues son buenas las de egypto: z despues otras fallaras entre los metales: po no tanto como las otras: ca an vnas manchas semejantes al estaño o al plomo / z avn q̄ la esmeralda sea verde de su natura cresce su verdura quando la echan en vino o en agua. Ay vna manera de esmeralda q̄ es como turbia en su verdura por causa dlas venas del estaño do es fallada segū dize ysidoro en el. xvj. libro en el capitulo de las piedras verdes. Los grifos toman las esmeraldas y las guardan q̄ nos hōbres no las tomen como dize el mismo en el mismo lugar / la esmeralda pues es tan verde de su natura q̄ enverdece el ayre q̄ es al rededor della y es clara y luziēte / assi q̄ la p̄sona se vee dētro como en vn espejo y ha virtud dguarir de muchas enfermedades. Esta piedra segū ysidoro y el lapidario acreciēta las riquezas z da fermoso hablar z guarda dela gota corral quando es colgada al cuello guarda la vista z la cōforta quando es flaca: z restreñen los mouimētos delectables dlos luxuriosos z torna la memoria p̄dida / z vale cōtra las fantasmas / z las ylusiones del enemigo apazigua las tēpestades y estanca la sangre: z vale a los adeuinos como se dize en el lapidario.

De la sarda. Capi. lxxxviii.

Sarda es vna piedra bermeja como bermellon y es assi llamada por q̄ fue primero fallada en la tierra de cerdeña / segun dize ysidoro: y la glosa sobre el apocalipsi. Esta piedra avn q̄ sea fermosa z preciosa es de muchos diputada en el postremo grado de todas piedras preciosas por que no trae algū prouecho salvo solamente

te su fermosura salvo que el camapheo no puede obrar en su presencia: pero con esto dize diascozo q̄ esta piedra ha muchas buenas propiedades: mayormente la q̄ viene de la tierra así llamada: ca da alegría y quita el miedo de la persona y faze el corazón o sado y aguzza el pensamiento: y la que es de color sanguinea guarda al que la trae de todas encantaciones.

De la sardona. Capitulo. lxxxix.

Sardona ha su nombre de otras dos piedras / es saber de la sarda y de la ouicha segun dize ysidoro. Esta piedra ha tres colores es negra en la parte mas baxa y blanca en medio y bermeja en la parte mas alta como bermejo. Esta sola ha tal virtud q̄ si della fuere fecho sello no retiene en si ninguna sustancia de la cera. Ella se halla en arabia y en india y ay cinco maneras desta piedra: pero la que ha muchos colores bien distintos es la mejor. Esta piedra guarda de luxuria al que la trae y lo faze casto y humilde.

De la piedra del sol. Capitulo. xc.

Una piedra del sol es blanca y reluziente así que la claridad la passa y es así llamada porque ha la semejanza del sol que reluzie en el mundo. Ella echa: y trae sus rayos como el segun dize ysidoro en el capitulo de las piedras blancas en el libro diez y seys.

De la silenita. Capitulo. xcj.

Silenita es vna piedra de persia verde como vna perua y en su color parece al jaspe segun dize el lapidario. Esta piedra reluzie de cada cabo y ha vna mancha blanca al medio que reluzie como la luna: y crece esta mancha quando crece la luna y mengua quando segun dize ysidoro y diascozo. Esta piedra vale a reconciliar los corazones en amor y para guarir los tíficos y secas.

De estaño. Capitulo. xcij.

Estaño segun ysidoro es nombre griego dado a vn metal q̄ diuide y aparta los metales el vno del otro: quando son en vno ayuntados: ca por el fuego el defaze el laton y al plomo y el oro y la plata. El estaño no menos defiende del fuego los otros metales: ca el fierro y el laton se quemaria en el fuego si el estaño no los guardase ayn q̄ sean mas duros q̄ el. El estaño guarda las calderas y cataros de cobre de se finchir de ozin: y cōesto les quita su mal sabor. Los espejos son guarnidos de estaño por de dentro porq̄ las ymagines parecen: y de se faze el color como dorado por fuerza de fuego como se faze del plomo segun ysidoro dize en el capitulo de los metales y libro. xvj. E segun aristotiles en el libro de los metauros: el estaño es compuesto de azogue y de malcufre / las quales dos cosas no son bien mezcladas y por esto el ha el color de plata: pero no el valor ni la fuerza / como se contiene en el libro del alquimia. Hermes dize q̄ el estaño quiebra todos los metales y todos los cuerpos con quien se mezcla: y esto es por su gran sequedad. El azogue puesto cō ello lo emblaquece y le quita su bermejor. E dize mas q̄ del estaño q̄ mado se faze el color de azar con como no menos se faze del plomo y si el fuego es muy fuerte el estaño torna en su primera materia q̄ es tierra: y ayn q̄ así sea q̄ el estaño sea mas blando q̄ la plata y mas duro que el plomo no pueden los maestros soldar plomo con otro plomo o cō el cobre / o fierro sin estaño ni ayn estos metales no se puede facilmente soldar sin grasa o seuo.

De la piedra sulfre. capitulo. xcij.

Sulfre es vna vena de tierra q̄ en la composición de su natura a mucho fuego: y por esto es así llamado a sulfre q̄ segun ysidoro quiere decir fuego ardiente ca tanto grado es caliente q̄ las aguas q̄ pasan sobre el lo fierten y salen calientes y an el olor suyo como parece en los baños naturales q̄ pasan

por las venas del sulfre: y traen consigo el tal olor y el calor y color. No ay cosa q̄ tan presto sea encendida como sulfre: y crece en las yslas q̄ son entre ytalía. y sicilia en las montañas que siempre arden es la causa el mucho acufre q̄ ende es. En otros lugares se falla la tierra segun dize ysidoro. E ay quatro maneras la vna se llama sulfre biuo q̄ reluzie quando lo tiran fuera de tierra: y deste usan los fisicos en medicina: y no de otro segun ysidoro. El otro sulfre nace como vn monton de tierra: y deste usan los bataneros en sus obras. La otra manera es clara como vn licor y es provechoso para fazer blanca la lana. La otra especie es buena para fazer las librerías o instrumentos q̄ encienden las lámparas y candelas segun dize ysidoro. La piedra sulfre es de tan gran virtud q̄ descubre y manifiesta las feas y se cretas enfermedades encubiertas quando su llama toca en la cara de alguna persona parece a los q̄ la miran q̄ esta persona aya vna terrible y muy amarilla color: casi como vn muerto segun dize ysidoro en los. xvj. libros. E dize auicena y el plateario q̄ el sulfre es caliente y seco en el quarto grado: y es tierra de las partes de la tierra y del agua traídas en natura de fuego son couertidas en natura de sulfre. El sulfre es alguna vez grueso feo y rudoy alguna vez es puro blanco claro y sutil: y otras veces es mediano entre estos dos. E segun esta diferencia son diuersos metales del engendrados y del azogue como parece en el quarto de los metauros / do aristotiles dize q̄ el azogue y el sulfre son la madre de todos metales. E ay vn sulfre biuo q̄ es tal como es sacado de la tierra: el otro es muerto q̄ es amatado y puesto en cañutos por arte y es fundido como caña. El sulfre q̄ es bueno para la medicina deve ser biuo claro y luziente blanco y sin piedras y q̄ faze vn verde color puesto al fuego tal sulfre ha virtud de atraer y de gastar y de asotilezar y de apocar los vmozos y por esto es bueno para guar

dar de la tos: y vale contra el gran mal de la gota cozar si el enfermo lo usa ordenada: y mete por regla de medicina segun dize auicena y diasco. y el plateario y otros medicos.

De la sal. Capitulo. xciii.

Una sal es así dicha porq̄ salta fuera del fuego: ca ayn q̄ sea de caliente natura fuye del fuego segun dize ysidoro. Otros dicen q̄ la sal es nobrada de l sol o de la tierra q̄ en latin es llamada soliu / la razón porq̄ es fecha del sol de la agua del mar secada y endurecida. Algunas vezes faze la sal de los pozos salados do de cueze el agua tan fuerte mente q̄ ella se conuierte en sal por la fuerza del calor q̄ la endurece y la faze venir espesa otras vezes la faze de la grasa q̄ crece do noche a la luna sobre la arena del mar. En alguna tierra se fallan rocas y montañas de sal y la corta por medio como piedras como en arabia y panonia y en castilla. Estas piedras de sal son tanduras q̄ en la tierra do crece faze las paredes de las casas dellas. La sal común salta del fuego y se funde en la agua y al contrario faze la sal de sicilia q̄ salta del agua y se funde en el fuego. La sal en diuersos lugares ha diuersos colores / ca la sal de egypto q̄ nace cerca de vna ciudad dicha nephis es bermeja: y en otra parte cerca de sicilia la sal ha color de purpura / y en pathinos vna tierra de sicilia la sal es tan clara q̄ la persona se puede dentro mirar como en vn espejo. En capadocia la sal es amarilla y la fallan dentro de tierra segun dize ysidoro. La sal esso mismo ha sabores diuersos segun los lugares do nace / en algunas tierras es dulce y suave y en otras es salada y en otras amarga: y tanto como es mas amarga tanto es mas caliente segun dize ysidoro. La sal es muy necesaria ca sin sal todo manjar es sin sabor y no da algun apetito. De la sal da alegría y plazer de nuestra vida: y por esto ha su nombre cerca del sol / ca sin sol y sal no pueden los animales bien biuir como vemos en las cabras y ovejas quando an perdido el apetito q̄ lo cobra con

la sal abunda en leche y queso. La sal resiste los cuerpos y los seca / y guarda de podredumbre avn q se a muertos segun dize ysidoro en el. ij. caplo dl. xvj. libro. E dizen el plateario y auicena q la sal ha virtud de gastar y destruir los vmozos corripidos y podridos. La sal quita y diuide las vtofidades quando la fazé poluos y la pone caliente sobre la boca del estomago: y ayuta y guarda la vuidad natural dentro del cuerpo y gasta la q no es natural: y por esto el agua salada sana las buuas o bexigas / y las finchazones: y vale contra ydropesia y no menos la sal come y rope la carne podrida: mayormente quando es quemada ca entoce ha mas virtud de resistir a podredumbre y seca mejor y es mas traspassante segun dize auicena: emblandece el vietre y hecha fuera las supfluydades y mayormente la sal q es en piedra q muy bien penetra a las partes interiores del cuerpo y emblandece lo q es muy duro y lo echa fuera. La sal resiste al venino: y por esto la sal puesta con miel y con vna miga de pan sana bexiga enuenenada q los medicos llaman carbunco segun dize auicena. La sal mezclada con agua rosada y con el alcanfo: quita las mazzillas de la cara si es puesta encima. La sal mezclada con rabo sanan la sarna y la comezón y semejantes suziedades: y sana las mordeduras de las bestias venenosas / y las pñturas del escorpión y de las sierpes quando es mezclada con el miel y nuezes gruesas segun dize auicena. La sal ha estas virtudes y muchas otras q seria luego cosa de contar pero por el presente basta lo dicho

Del topacio. Eapi. xcv.

El topacio es vna piedra preciosa segun ysidoro en el. xv. libro q mucho reluce en si como si fuesse de todos colores. Esta piedra fue primero hallada en vna ysla de arabia en la qual ay vnas gentes llamadas trogoditas las quales eran tan trabajadas de repesad de sambre q arrancan las yervas por las comer y arrancan

do las fallaron esta piedra y embiaron la a otras tierras: y los marineros q oyeron della fablar tornaron ala dicha ysla y buscaron la hasta la fallar y llamaron la topacio en el lenguaje de la trra q en latin quiere decir buscar por la gra pena q pusieron en buscarla. Esta piedra es la mas larga y grande q alguna piedra preciosa reluziete / ca segun cuenta plinio es tan grande q della se hizo vn ydolo q fue grande de quatro codos de luego. Esta piedra dize la glosa sobre el apocalipsis q es piedra muy preciosa y ha dos colores: es a saber de oro y de ayre / y quando es tocada del rayo solar sobrepuja la claridad de todas las otras piedras preciosas tan to q atrae a su vista los que la miran: y quanto mas es labrada tanto mas es escuro y dexada en su natura / es mas clara y no ay entre los otros tesoros de los reyes en grandes señores: cosa mas preciada que el topacio que en si recibetodas las claridades y colores de otras piedras preciosas que le son puestas delante. Esta piedra siente el curso de la luna y vale contra la passion lunatica / y por esto la virtud desta piedra crece y mengua con la luna: segun dize el lapidario. Esta piedra estanca la sangre y guaresce de las almorranas y amansa el agua feruiente / y no la dexa heruir segun dize lapidario. Y esta piedra segun diascozo apazigua yra y tristeza y vale contra los movimientos empecibles de frenesia y contra muerte su pitaña y ha natura de vn espejo / ca ella representa las ymagines:

De la turgota. Eapi. cxvj.

La turgota es vna piedra ruuia que tira hacia el blanco: y es assi llamada porque cresce en turquia. De questa piedra conforta la vista y la guarda y engendra alegria en el que la trae.

De la tierra sellada. Ca. cxvii

Esta trra es vna vena fria singular caliente y seca. E segun plateario es llama

mada tierra sarracenicca o tierra plateada y blanca y aromatica y clara. Su mayor virtud es de restreñir. ca su poluo mezclado con la clara de vn huevo estanca la sangre de las narizes y vale ala ynchazon de los pies y contra la gota artetica quando la ponen sobre el mal como vn emplastro segun dize el plateario.

Delas rasuras. Capitulo. cxviii.

Las rasuras son la liga del vino q se estiende en el tonel o cuba y endese en duresce. De su natura es caliente y seca en el iii. grado. Vale contra la sarna y contra las suziedades de la cabeza. La virtud de apocar y gastar y limpiar y lavar los vmozos segun dize el plateario.

Del vidrio. Capitulo. cxix.

El vidrio segun dize auicena es entre las piedras como vn loco entre los hombres. La declina a todos colores que le quieren dar / assi como el loco que oiga todas cosas que le dizen. El es llamada vidrio segun dize ysidoro porque vemos por el. La tierra y los metales esconden lo que les echan dentro / pero el vidrio muestra lo que es dentro del. El vidrio fue primeramente fallado ala ribera de vn rio llamado elon que sale al pie del monte carmelo / do vnos marineros vinieron vna vez y fizieron ende fuego sobre el arena y dende salio vn licor que jamas auia seydo visto / y deste licor tomo el vidrio su nacimiento segun dize ysidoro. Y al tiempo de agora fazen el vidrio de la ceniza de los arboles y de las yervas por la fuerza del fuego / mayormente de la ceniza de la fosa se fazen muy lindos vasos y muy claros. El vaso quando es al fuego es muy claro y luziente y recibe en si todas colores que le dan sea de safir o de esmaralde o de otras piedras preciosas. El vidrio quando es caliente se dexa assi tratar que desozlamamente soplar lo fazen del quanto quiere segun el molde en que lo echan. Y avn que todo vidrio sea precioso el blanco es muy

mas rico quando en su color se acerca del cristal. La para beuer en tales vasos dexan muchas vezes de beuer en copas de oro y de plata / segun dize ysidoro. E dize mas que entre el vidro es contada vna piedra llamada obscanna q alguna vez es negra y otras vezes clara como vn espejo / y esta llaman algunos preciosa / segun dize ysidoro. Todo vidro ha esta propiedad q tanto como es caliente se fase del lo q quiere el maestro y despues de quebrado no se puede reparar sino que sea otra vez fundido. Vno vna vez vn maestro que hizo vna manera de vidros q los podia plegar y labrar con el martillo sin romper segun cuenta ysidoro. Este maestro por su arte hizo vna foja de vidro y la truxo ante del emperador Tiberio y la echo en tierra ante del emperador y la foja no se quebró mas se plego y dede el tomo con vn martillo y la endreço / y el emperador por bué premio de su magisterio lo hizo degollar porq si este arte fuera diuulgada no se curar a las gentes de oro ni plata. E por esto ysidoro dize q los vasos de vidro sino se quebrasen tan ligeramente o si despues de quebrados los podiesen soldar y reparar q serian mas preciados q oro ni plata. El vidrio quando es claro se dexa passar de la claridad y representa las figuras y ymagines: y quando es caliente puede de fazer el maestro a su plazer lo q querraz quando es frio es muy ligero de quebrar: y endurecido el vidrio toma en si ligeramente todos colores y sigue las piedras preciosas en color segun auicena / ca el poluo del vidro limpia los dietes y quita las suziedades de los ojos: el vidrio tambien vale mucho contra la piedra de la vaxiga y de los riñones beuido con vino segun auicena / el vidrio no puede sufrir venino segun la comun opinion.

De la ydacita. Capitulo. c.

Ydacita es vna piedra preciosa amarilla en color y redonda e fi gura y a dentro vna otra piedra

que suena 7 haze bollicio / pero este son segun los actores no viene de la otra piedra que es dentro mas viene de algun viento que es ende encerrado. Esta piedra parece q siempre suda assi q parece q aya vna fuente dentro / 7 por esto piensan algunos que esta sea la piedra enidros de la qual ya auemos hablado.

Dela yrachiten. Capitulo. c. j.

Y Rachiten es vna piedra q guarda al q la trae q no le piquen las moscas ny las abejas le enojen segun dize diascorides. E cree se q vale contra el veneno

Del zimech. Capitulo. c. iij.

Zimech es vna piedra o vna vena de tierra dōde se haze el azul segun dize el lapidario. Esta piedra es de tanto mejor como mas semeja ala color del cielo / y a algunas manchas doradas entremezcladas. Algunas destas piedras son vn poco blancas : y estas son mas terrestres 7 no son tā preciosas. Esta piedra vale contra muchas enfermedades 7 se guarda mucho tiempo sin corrupcion / 7 vale contra la falta del coraçon q

viene de fumosidades malenconicas. E primero q la den en medicina deue ser tanto lauada 7 molida fasta que la lauadura sea vn poco colorada. Esta piedra contra la quartana es muy buena 7 no deue dar la al comer ni al cenar. La descenderia al fondo del estomago / pero deue ser molida 7 mezclada con leche 7 dada ante o despues segun dize el plateario. E como de las lañas del hierro 7 del plomo se haze vn color bermejo assi se haze el azul de lañas de plata puestas sobre el vinagre. Esta piedra es muchas vezes fallada en las minas de la plata y del oro / y en sus venas se falla muchas vezes el çafir y otras piedras azules segun dize Diascoro.

Dela zinguta. Capitulo. c. iij.

Zinguta es vna piedra que a color de vidro 7 vale contra el flujo de la sangre quando es colgada al cuello 7 quita la locura d'la persona q es fuera de su seso 7 puesta sobre el fuego ardiente el fuego se amata / segun dize diascoro. E con esto dicho de las piedras y metales ponemos fin al libro presente: xvj. desta obra: **E** fenece el. xvj. libro.

Comiença el libro. xvij. de los arboles plantas 7 yeruas / y es el primero capitulo de todas en general. Capitulo primero.



Arbol segun sant ysidoro es dicho de agro q quiere dezir campo y es assi dicho porq con sus rayzes el ocupa los campos 7 tierras / como las yeruas. El arbol 7 las yeruas en su nascimiento son yguales o semejantes y el vno nasce del otro. La quando la simiente del arbol es sembrada en la tierra primero cresce como yerua y despues como arbol / 7 se endurece 7 multiplica segun su natura. Aristotiles dize en el libro de las plantas q los arboles an vida 7 virtud 7 crescen como las bestias. Mas es diferencia tãto como su crescencia no es mas oculta q la de los animales. La las plantas y arboles no an ningun mouimiento voluntario 7 no van de cada lugar como los animales / 7 no an deseos / ni placeres / ny tristezas / como ellos avn q algunos filosofos dizen el oposito assi como Anaxagoras y otros los quales aristotiles reprehende. E dize que los arboles 7 plantas han vida crescente / la qual tiran de la humor de la tierra por su crescimiento 7 nutrimento. Mas no han vida sensitiva / ca no se duelen quando los cortan ni toman plazer ni sabor en su nutrimento o vianda / ni duermen / ni son sujetos alas tales condiciones de animales viuētes los quales propiamēte las tales passiones cōuienen. El arbol tan poco no engēdra ny es engēdrado por conjuncion de macho 7 de hembra. Mas el a su virtud seminal porque se multiplica. En si y en su semejanza 7 guarda su especie / mas esta potencia d' engēdrar o de producir su semejanza guardar en ser su especie no la a sino ayudado d' alguna causa exterior como de las partes del año. La el ha menester primero el ynierno para ayuntar el su humor seminal y el verano templado para que salga / y cito porque entonces no haze muy grand frio que congele o esprima / ny tan poco no haze muy grand calor que quemee la simiente o que la corrompa / 7 ha muy me-

ner el sol para resolver sus partes restringidas / por causa del frio pasado porque el calor que entrare aparte el humor seminal del nutritivo 7 ha menester tierra mas que otra simiente / y esto por causa que la tierra es material principio de su criaciō. Y assi como el principio de su generacion es del sol como es de causa eficiente. La segund que dize Aristotiles en el libro de las plantas / que la tierra es madre de las plantas y el sol es el padre / y esto por causa que la tierra cria assi como madre / y el sol haze assi como padre. **E** ouo algunos q considerando en los arboles 7 plantas qual es la su generacion / y el su mantenimiento / y aumento / 7 su duracion / 7 la nueva renouacion de su rays / 7 que ninguna cosa alança por la vrina 7 partes traeras pensaron 7 dixeron la planta ser muy mas perfecta que no es el animal. E por esto repueua el dicho Aristotiles / diciendo que el arbol es ligado ala tierra 7 no tiene por si mouimiento ninguno / ny de su todo ny d' sus partes / ny tiene forma determinada en sus partes / que sean determinadas a diuersas obras las quales son por diuersas formas. Como el ojo es en el animal para veer / 7 la oreja para oyr ny tiene anima perfecta mas solo tiene parte de parte de anima la qual es el anima vegetatiua / pero el animal tiene muchas operaciones / y mas nobles que no haze la planta / y por esso el animal es muy mas noble que no es la planta. **E**l arbol es diuersificado quanto a su sustancia 7 virtud / y operacion. La como dize Aristotiles en el libro de los vegetales en el segundo capitulo. **E** algunos arboles hay que tienen goma 7 razina / y la razon desto es porque el humor sobre abundante non se puede digerir del todo / y esto por causa del calor / 7 porque del todo la natura no le dexa de regir. **E** por esto es causa que lo lança de fuera / 7 lançado de fuera enfria se con el ayre frio / y assi se cōgela

aquel humor. Assi q̄ la rasina o goma no es sino humor congelado. Algunos ay q̄ tienen nudos por los quales las vnas partes del arbol se ayuntan alas otras z se fortifican la vna con la otra / y otros tienē venas en las quales naturalmente se conserua la humedad / z de alli sube a todas las partes. ¶ Item tienen viētre o medula en la qual se cueze el vmoz ante q̄ se torne en sustancia de fojas o de fruto o de ramos / como dize el mismo Aristotiles. E tienen corteza q̄ guarda la parte interior del arbol / ca assi como el cuero conserua la superficie del cuerpo del animal / assi mismo la corteza conserua la del arbol. ¶ Item tiene madero o tronco como dize Aristotiles: z dize se este ligno porque da lumbre segun q̄ dize sant ysidoro / y esto q̄ se llama ligno o madera es la muy mas fuerte z mas sustancial parte del arbol: la qual sale de la rayz y estiende se fasta toda el altura q̄ tiene el arbol. E tiene dentro vna medula: dela qual se socorre quando le falta el vmoz exterior con q̄ se mantiene: assi como el animal quando le falta el nutrimento exterior socorre se de la sangre interior que tiene en las venas: como dize albumasar y auicena z costantino. ¶ Item tiene algunas cosas exteriores assi como corteza ramos fojas flores z frutos. E como dize aristotiles. La corteza tiene para defension de las partes interiores. Los ramos z varas para su estension. Las fojas para conseruar los frutos de las corrupciones z daños exteriores. El fruto para conseruacion de su especie. La redondeza tiene para su cumplimiento / y por esto acaesce q̄ es assi redondo segun que dize albumasar por la conforme estencion del vmoz q̄ tiene alas partes laterales / z por la conformidad del vmoz del calor q̄ digere z face ygualmente en toda su sustancia / tiene tambien la planta o el arbol rayz y a enlla muchos nudos y esta rayz tiene en lugar de boca z por ella entra el vmoz q̄ cria toda la sustancia del

arbol. Los nudos son assi como los nervios en el animal q̄ batan todas las partes las quales tienen continuadas z vñidas. Tienen tambien los arboles algunas partes superfluas las quales no son determinadas por la natura ni son necessarias para su feer. E son en el arbol assi como los pelos z las vñas en el cuerpo del animal. Y las fojas z fruto caen de los arboles por la subtracion o falta del humor / assi como caen los pelos del cuerpo del animal. Y esto acaesce porque quando el vmoz nutritiuo es insuficiente: la natura lo quita de las partes menos necessarias: porque no falte en las partes necessarias: z de aq̄ viene q̄ caen las fojas de los arboles generalmente en el tiempo del ynuerno / como dize Aristotiles en el libro de las plantas: ayvn q̄ en algunos queden assi como es en el buxo y laurel y en otros semejantes: o por la suficiencia del su vmoz o por viscosidad del mismo vmoz o por el compagamiento z fortaleza del madero. E de los arboles q̄ tienen poca sustancia z porosa es causa q̄ caen muy mas presto las fojas mayormente quando el vmoz nutritiuo es liquido z poco. Los arboles son diferentes por multitud de sus partes z por poquedad / por su grandeza z pequenez / por su fuerza z flaqueza. E la causa destas diferencias es el vmoz q̄ en los grandes es muy semejable como en las higueras parece comunmente a leche. Y el tal vmoz es muy abile para se estender en alto y en ancho. Y ayvn dize que en otros es muy semejable a pez z inabil a se estender / y esto es porque las partes estan muy juntas assi como a pez: z la tal viscosidad no puede ser causa de debilitacion en las plantas y arboles: sino se disminuyere el su calor z se fiziere insuficiente z imperfecto. En algunos arboles es el vmoz agudo z de caliente y seca complexion y el tal vmoz en algunos es causa de fuerza z vigor / porque lo caliente es ligero z subtil z penetratiuo / y por esto el tal vmoz

se estiende z face crescer el arbol en grand cantidad. ¶ Item en las partes de los arboles se considera la ygualdad z la semejanca / porque la ygualdad en la quantidad z la semejanca en la figura se causa de la abundancia de la materia con la ygualdad del calor agente: z lo contrario de la causa contraria se causa. Tambien se considera en ellos la rareza y espesura: la rareza acaesce por falta de calor del vmoz / la espesura por abundancia de calor que condensa z termina el vmoz. ¶ Item los arboles son diferentes z las plantas en la manera de fructificar: porque algunos segun dize aristotiles producen fruto sobre sus fojas y esto acaesce por la fortaleza del fruto z por falta del calor del sol que digera su vmoz. Otros fructifican de baxo de las fojas y esto acaesce por la flaqueza del fruto el qual en toda manera se corromperia por el grado frio o calor. Otros tienen el fruto colgado cerca del madero: y esto acaesce por falta de vmoz z de calor que no puede alcanzar lo a las estremidades. ¶ Item todo arbol tiene rayz q̄ es medianera entre el cuerpo de la planta z de la tierra de que se mantiene / z comunmente la rayz se dize vida de la planta segun los griegos / porque ella es la causa de la vida de la planta / z tiene stipite que immediate procede de la rayz y esto es necessario para la sustentacion del arbol o de la planta segun dize albumasar y es semejable ala statura del cuerpo del animal la qual sustenta todos los miembros del cuerpo. Assi que la rayz es fundamento stable del arbol que sostiene las ramas y el fruto del. E dentro deste stipite duro tiene vna medula tierna ala qual como dize Aristotiles algunos llaman madre del arbol / porque en ella se cria el humor seminal: del como lo engedrado en el vientre de la madre. Otros la llaman entrañas del arbol: porq̄ en ella se aparta lo puro de lo impuro: assi como en los stentinos de los animales. Otros la llaman coraçõ

porque della procede el movimiento de la vida vegetable assi como la vida sensible del animal procede del coraçõ. ¶ Item todo arbol tiene corteza para determinacion de su cuerpo z defension de lo interior y esta corteza es causada de vn vmoz subtil y delgado que sale fuera del arbol z se seca por la calor del ayre q̄ es al rededor como dize aristotiles. Ay algunos arboles priuados q̄ crescē en los huertos / y otros saluajes que crescē en las montañas z desiertos. E de estos los priuados lleuā muy mas dulce el fruto z muy mejor que no hacen los saluajes / ca su vmoz es muy mas dulce z mas grueso. Hay otros arboles los quales son muy mas grandes z muy mas fermosos q̄ otros y esto por la bondad de su materia z por la virtud de su calor / Otros arboles ay que prestamente pierden sus fojas y esto a falta del vmoz. Y otros son q̄ las guardan luengamente por la causa contraria. Ay otros arboles muy pequenos y feos y esto por la inobediencia de su materia z por falta del calor actiuo. Son no menos los arboles diferentes en bondad / segun que es su vmoz mejor y peor z su calor z situacion en mejor tierra z lugar. Los arboles saluajes lleuā muy mas fruto que no hacen los domesticos o familiares que comunmente crescē en nuestros huertos segun que dize Aristotiles / y esto es segun que dize albumasar / y esto porque ellos an mas de vmoz claro z subtil z q̄ mas ligeramente sube z se conuerete en sustancia del fruto / mas con todo este es el fruto q̄ de los arboles priuados o domesticos es muy mejor. E el vmoz q̄ de los sale se conuerete en la fruta q̄ es muy mejor z muy mas grueso z mas dulce. Son no menos los arboles muy diferentes segun que es su situacion. E en tierra seca ellos son muy pequenos por falta de humor. Y en lugar humido son grandes y altos: no obstante que algunos que crescē cerca del mar sean pequenos. Y esto a

causa dela arena ⁊ del agua salada: que es muy seca ⁊ luziente. Y es al contrario de esto: que cerca del mar bermejo crescen los arboles muchos; y esto aristotiles dize que es a causa del agua q̄ no es tan arenosa ni tan salada como la agua delas otras mares. Son diferentes esto mismo los arboles segun la diferencia de sus fojas ⁊ flores. La algũos an las fojas asperas: por que la materia es seca ⁊ terrena. Y otros las an dulces ⁊ blandas: por que la materia es blanda ⁊ caliente. Otros an las fojas largas y abiertas en muchos lugares como las fojas delas cepas. Los otros las an todas enteras sin abertura alguna ⁊ toda esta diuersidad viene de su vmoz ⁊ de su virtud actiua q̄ en tal forma las dispone segun dize albumasar. E son no menos algunos arboles agudos por alto y otros redondos: ⁊ lo mismo es de los frutos como dize aristotiles. Los arboles esto mismo son diferentes en color: ca algunos son negros assi en fojas como en frutos: q̄ parte como dicho es del vmoz que es frio ⁊ terreno: los otros son blancos q̄ son frios ⁊ vmidos: los otros son bermejos q̄ son calientes ⁊ vmidos como aristotiles dize. Los arboles son no menos segun la diferencia de su fruto diferentes: ca algunos son q̄ presto maduran/ como parece en las guindas ⁊ peras nuevas: y esto a causa del vmoz q̄ es presto digerido por el calor. Otros tardan muy mas en madurar porq̄ an muy mas grueso el humor ⁊ mas fuerte para digerir: Como parece en algunas frutas saluajes q̄ tardan muy mucho mas a madurar. Y avn esta misma es la causa porq̄ las hojas vienen muy mas presto q̄ no haze en otro. La el vno a muy mas de vmoz claro / y que mas ligeramente sube en las ramas q̄ no haze el otro. Como dize aristotiles en el libro d̄ las plantas.

De los arboles aromaticos.
Capitulo. ij.

Arbol aromatico tiene el su olor al alguna vez en la corteza / y otras veces en la flor / y otras en el fruto. Del primero arboles la canela q̄ es corteza. Del segundo es el mace el qual haze los macis que es su flor. Del tercero es la nuez muscada que es fruto de vn arbol. La causa porq̄ estos arboles an tan buẽ olor es por la secdad dela tierra ⁊ por la subtilidad del vmoz d̄ de es el arbol compuesto. E segun q̄ estas dos cosas an muy mayor señorio en vna parte del arbol mas q̄ en otra. Segun esto es muy mas en la vna parte que en la otra bien oliente. Algunos arboles son todos aromaticos / ⁊ de muy buen olor / segun cada vna parte. Assi como el arbol de d̄ de nasce el balsamo q̄ es quanto a su corteza: ⁊ quanto ala madera es muy bien oliente / y avn quanto a sus flores ⁊ fruto. Y entre los arboles aromaticos algunos delos lleuan granos en los quales es la virtud seminal para despues de sembrados pueden producir otros. Y otros son engendrados por si / a causa dela conjuncion d̄ los elementos / y otros se multiplican por plantar. Los otros por ser enxeridos / como dize albumasar. Mas de estos los mejores ⁊ mas redolientes son los q̄ son enxeridos en troncos ⁊ muy mas semejantes a su natura / y crescen ⁊ son muy mas prouechosos como aristotiles dize / y esto se puede entender en dos maneras. La primera quando el tronco ⁊ la rama enxerida son de vna misma especie o natura como el sarmiento en la cepa. La segunda quando el vmoz q̄ es en el tronco avn que ella no sea dela misma especie / y es muy conueniente para muy bien criar la rama enxerida como el tronco del mãçano en el qual si es inxerida la rama del peral la cria ⁊ haze fructificar / y es de notar que la rama enxerida en el tronco trae a si todo el vmoz ⁊ sustancia del tronco ⁊ la trasmuda en si misma / como parece quando la rama dela oliua es enxerida en el tronco de vn arbol

aromatico llamado betha: la qual trae a si ⁊ conuierte totalmente el humor ⁊ sustancia del tronco ⁊ lo conuierte en su dureza ⁊ figura / como dize albumasar / y avn dize q̄ no auiene de ligero mala cimiento traer buena planta / ni al contrario de buena simiente mala plãta avn que sea al contrario en los animales q̄ es alguna vez lo engendrado muy mejor q̄ aquel d̄ que es engendrado: ⁊ la razon es porq̄ como dize albumasar: las plãtas son fincadas en la tierra ⁊ toman della su mantenimiento siempre de vna misma manera: mas en los animales no es assi: por la diuersidad de las complexiones y an por la cõtrariedad de sus apetitos: ⁊ por el apetito de sus voluntades: ⁊ por ende no es semejante de los animales ⁊ delas yeruas y arboles. Los arboles saluajes q̄ son domesticos ⁊ dan mejor fruto por ser labrados: como aristotiles dize poniendo exẽplo en vn almẽdro q̄ quando no es labrado a las almẽdras amargas ⁊ quando es biẽ curado las a dulces: y avn dize q̄ los granados q̄ an las granadas amargas vienẽ despues a las auer dulces si son estercolados con estiercol de puerco ⁊ con agua dulce regados: ⁊ dize que ay vna manera de almẽdros q̄ si los fozadan traen mejores almẽdras por que la malicia del vmoz se va por el agujero / y algunas plantas q̄ son amargas ⁊ malas en vn lugar si son plantadas en otro vienẽ dulces ⁊ muy mejores. Como algunas yeruas q̄ nascen en persya: do son mortales y en egipto las mismas plantadas son muy medicinales ⁊ dize q̄ los arboles no deuen ser plantados en ynuerno ca al tiempo es muy frio ni en el estio ca el tiempo es muy caliente / mas en el verano que es tiempo muy templado caliente ⁊ vuido. E dize avn que algunos arboles leuan fruto dos vezes en el año / mas el segundo no es tan bueno ni tan maduro como el primero / a causa del ynuerno que se acerca: otros leuan fruto no mas de vna vez en el año / y

estos son de muy mejor fruto / ⁊ dize que algunos arboles son tan llenos de humor y de calor que traen cada año gran multitud de fruto / como la higuera y otros son que lleuan solamente vn año y en el otro se reposan / y otros que traen mucho mas en el comienço que ala fin quando son viejos / y esto por que entonce an mucho mas de humor ⁊ de calor / y otros son todo al contrario que al principio d̄ su plantacion no fructifican tanto como son luengamente plantados / y avn dize aristotiles: que entre todos los arboles ay macho y fembra. De los quales el macho es muy mas aspero ⁊ mas duro / y ha mas ramas / y el fruto es muy mejor ⁊ mas seco y mas dulce al gusto / y esto por que el macho a mas de fuerza y mas de calor que no ha la fembra / y por esto ha mas fojas / como dize Albumasar. E dize aristotiles que quando alguno echa delas fojas o de los poluos delas fojas o dela corteza dela palma que es macho con las dela palma que es hẽbra mezclando las el fruto sera mas presto maduro ⁊ las fojas no caerã tan presto ⁊ dize q̄ quando el viento lleva el olor dela palma que es macho ala hẽbra ella lieua muy mas fruto ⁊ muy mas mejor: ⁊ dize que muy bueno es de conocer el macho dela fembra / ca el macho dize que fructifica mucho mas antes que la fembra ⁊ ha muy mayor olor: ⁊ todo esto es por q̄ ella ha mucho mas d̄ calor. E dize albumasar quien echa las fojas dela palma q̄ es macho con las dela hẽbra: ellas se tienen juntamente juntas q̄ no las pueden apartar sin quebrar. Y aristotiles dize q̄ las higueras saluages emiendan las domesticas quando son plantadas cerca dellas. La las saluages son mucho mas calientes y secas que las priuadas o domesticas / y las templadas / y avn dize que los granados adoban mucho las oliuas quando son plantados cerca dellas / todo esto es de los dichos de aristotiles en el libro delas plãtas

de los dichos de albumasar y avn aristotiles dize que ay algunos arboles q echan ante el fruto q las fojas / y esto a causa del vmoz q es muy grueso y los otros al contrario / y esto es por el vmoz ser mas claro y otros juntamente echan fruto y fojas a causa dela buena disposicion de su vmoz / y cuenta aristotiles q los ancianos dezian que las fojas y fruto eran todo de vna materia y no auia diferencia sino tanto como las fojas son del mas claro / y el fruto del mas espesso vmoz del arbol y algunos arboles an flor por q su vmoz es claro subtil y otros no an flores como es la higuera / ca su vmoz es claro y subtil y otros no an flores como es la higuera ca su vmoz es tan grueso q no se puede formar en flores / y otros tan poco an flores porque el vmoz es demasiadamente claro / como parece en las palmas y otras semejates. Y avn dize mas q la natura de los arboles sigue la disposicion del tiempo. La en verano verdacen y en estio se tornan como amarillos y en ynuerno se secan y despojan de sus fojas y frutos. Quando los arboles comienzan de fructificar fazen la fruta amarga y agria y su sabor se haze mas dulce quando cresce mas el calor: el qual haze mayor digestion. E son otros arboles q haze al comienzo dulce fruto y despues viene agrio. Como las granadas segun dize aristotiles / y avn dize q en plantando los arboles deue el q planta considerar la luna. ca los que son plantados quando es llena o nueva a gran pena se prenden o si se prenden fazen vn fruto bermejo q prestamente se podresce. Mas o menos los arboles q son cortados en tal tiempo duran poco y son luego comidos de los pequenos gusanos q ende se crian. Entre el arbol y el fruto a vna cola q tiene el fruto con el arbol y al principio ella es tan feble / que prestamente cae el fruto quando alguno mueue el arbol / mas despues que la cola del fruto es fortificada ella tiene mas fuerte / y tiene tanto

fasta que el fruto es maduro. E tanto que es vn arbol mas arraigado en tierra de tanto a mas de vmoz y abunda mas en hojas y en fruto y en ramas y tanto como vn arbol es mas limpiado de las superfluidades tanto fructifica mejor. ca el vmoz se conuerte en fruto q antes se conuertia en aqilas superfluidades y este dicho de las propiedades de los arboles en general abaste.

Del almendro. Capitulo. iij.
Almendro es arbol de color verde y es dicho almendro el arbol y la fruta almendra y dize ysidoro libro. xvij. almendra es vocablo griego q en latin se llama nuez luenga esta llaman algunos pequena nuez como el virgilio q dize q se viste la pequena nuez de flor mas q todos los otros y antes el almendro se cubre de flor y a producir sus almendras precede a todos los otros: fasta aqui dize ysidoro. Aristotiles en el libro de las plantas hablando del mismo arbol dize q an menester gran diligencia en ser curados mayormente quando son viejos y si son forzados con algun clauo echan fuera vn vmoz gomoso / por cuya salida el vmoz de la medula es mas apurado y es la materia de su mismo fruto y por esto fructifica mas los almendros que son bien curados quando son viejos que nuevos / fazen los almendros dos frutos el vno dulce el otro amargo / el dulce es a comer muy bueno y el amargo en medicina es necesario a causa de su sequedad y calor del dulce almendro dize diascozo que si su fruto reziente se come con el verde casco aproueha mucho al estomago y agrava la cabeza cria la ceguera y enciende el vientre y causa el sueño registre ala embriaguez. Dize avn mas en el mismo lugar q si la raphosa come la almendra morira ca muchas vezes lo q es medicinal a los hombres es venenoso y mortifero a los otros animales y contrario. E dize avn mas casi todos los almendros amargos son muy medicinales ca sus rayzes estiladas o cocidas y

majadas / su agua quita las manzillas de la cara y las alimpia: y vntada con ella la frente amansa el dolor de la cabeza y mezclada con miel alimpia las llagas podridas y sana las: y las fojas y la corteza son buenas para alimpiar y para disponer: y para sanar infinitos vmozos: y el azeite sacado de las almendras mata los gusanos y destruye las lombrices en el vientre purga la sangre mostruosa ayuda mucho al oyr gasta y destruye las enfermedades y superfluos vmozos: y suziedades q empachan el oyr si despues de teplado es en las orejas destilado como dize diascozo y sus flores en azeite cocidas despiertan a los q an las caducas y letargicas enfermedades y con la miel majadas son a la mordadura de los perros contrario guarécen las llagas. La goma que de ellos sale mezclada con algunos breuages ayuda a restreñir la sangre a los que la escupen de lo qual todo parecen no ser nada en las almendras que en medicina no sea necesario: como dize diascozo.

Del aued o sapin. Capitulo. iij.

Aued o sapin es en latin llamado abies: y es vn arbol assi llamado por que en su crecer siempre va mas alto que otro arbol. La natura de aqueste arbol es que no a ningun vmoz terreno: como ysidoro dize en los. xvij. libros / y por esto es el tan ligero y crece tanto: segun aristotiles este es vn arbol que mucho se estiende en alto porque es de materia muy delicada y ligera: y por esto su natural calor fortificado por el de fuera del sol sube y haze mucho crecer este arbol. Este arbol es muy derecho y pocas vezes se tuerce ca su materia es totalmente obediente a su calor que lo haze subir todo derecho. Este arbol del vmoz que a entre la madera y la corteza fecha vna rasina o pez / que es de muy buena olor. E por aqueste vmoz que es grueso: este arbol arde avn que sea verde pue-

sto en el fuego. Su madera es muy abil a fazer muchos edificios: mayormente quando es derecho y grande es muy bueno para las naos y el mastel comunmente es de este arbol porque es mas alto / y derecho que los otros. Este arbol porque es siempre verde ca el ha mucho vmoz que lo conserua en su verdor.

Del aloes. Capitulo. v.

Aloes es vn arbol aromático que nasce en india como dize papias este arbol es de tan suau olor que le solian presentar sobre los altares para dar su fumo delante dios / como nos fazemos del encenso / del fuste deste arbol dize el plateario que el es caliente y seco / y lo fallan en vn gran rio que viene del parayso terrenal: y se ayunta con otro grande que passa en babilonia / y por esto dizen algunos que este arbol crece en el parayso terrenal y cae en el rio que passa por babilonia y sale del parayso y viene en la india y la toman en esta manera los que ende moran echan las redes y pescan este madero / y lo guardan para muchas medicinas. Este arbol se falla en tres maneras como dize costantino de los quales el vno es bien pesante y lleno de nudos y infinito aromático y es amargo al gusto y de color quasi negro / pero dize q no es muy duro quando lo mascan. El olor deste arbol dize que sube presto al cerebro y lo finche. La segunda manera no es tan pesante ni tan amarga: ni tan de buen olor / sino le viene de otra parte. Otro ay que es mucho pareciente al aloes assi en el peso como en la color / y es poco aromático y algunos lo llaman aloes salvage. E infinitos son engañados quando lo compran tomando lo vno por lo otro / La quando el aloes es frotado con plomo toma el color de verdadero aloes / y quando le echan dela cera de las orejas torna muy amargo y bien cocho con la goma del verdadero aloes y de almizque ha olor de aloes assi que a grand pena pue-

de hombre diferenciar entre lo bueno / y lo salvaje. Mas puede ser conocido por que el salvaje es mas duro de comer quando lo mascan: y no a amargo dentro como el verdadero. El buen aloes conforta mucho el estomago: y haze buena digestiõ y conforta la flaqueza del coraçon y del cerebro y vale contra todas passiones q̄ vienen de frialdad en el coraçon y esto beuendo el vino do es cocho y porque este vino es amargo deue meter de dentro agua rosada. Su fumo quando alguno lo toma por las narizes conforta mucho la feblez de los spiritus / y por conciuir sus loozes / el vale contra todas enfermedades de coraçon procedentes de flaqueza mas q̄ sea biẽ gobernado como dize el plateario

De vna yerua llamada aloes. Capitulo. vj.

Aloe no menos es vna yerua que nace en yndia y en persia y en muchos otros lugares. Desta yerua toman algunos el çumo y lo cuczen al fuego y despues lo pone a secar al sol como dize plateario y es bueno a muchas cosas. Tres maneras ay desta yerua / la vna es amarilla: la otra rosada y quando la rompen en pequeñas piezas della salen vnos poluos amarillos como açafran y son muy fedientes y amargos / la otra especie llaman los medicos epatica: porque a color del figado / ca ella es negra y a pequeños agujeros y es mas amarga que la primera / la tercera especie es llamada cababina que es negra y escura y suzia: y a muy amargo sabor y muy orrible olor. y quẽ la echa diez vezes en vinagre con poluos de açafran / parece ala primera y ala segunda: assi en color como en olor mas es diferenciada de las otras. La despues de majada y frotada con los dedos es mas amarga / y mas fediente que ninguna de las otras. Toda yerua destas tres especies es tanto mejor:

quanto menos fiede: y menos es amarga. E ay vna que sea aquesta yerua amarga es muy prouechosa. La ella alimpra la flema y colera y la malenconia / y conforta los neruios y purga y vazia el estomago de los malos vnores que le empecen / quita el dolor de la cabeza y esclaresce la vista: y desopila el bazo y el figado: y haze venir la sangre mostruosa alas mugeres: y engendra buen color / y guaresce la ydropesia quando vfan della al comienzo del mal. El poluo de aquesta yerua mezclado con miel mata los gusanos en el vientre guarda los cabellos de caer / y guaresce de la gota artetica: y es buena para las enfermedades que vienen a los miembros genitales: y ala comesiõ de los ojos: y ala podredura de la boca y de las enzias: y guaresce las nueuas llagas. E ay vna que sea aquesta yerua amarga ala boca es muy dulce al estomago: ca ella le conforta quando es feble y refriado y ayuda ala digestiõ como dize Dioscorides y el plateario: y ay vna Auicena.

De la cañauera. Capi. vii:

Arondo en latin quiere dezir cañauera: y es medio entre yerua y arbol. La ella es mas dura que yerua y mas muelle que arbol: y es llana de fuera: y vazia de dentro: es muy ligera y llena de fluidos cresce en agua: y se torna a todos vientos y facilmente llaga las manos de los que la tocan: y es assi llamada porque muy presto cresce. Como dize ysidoro en los diez libros. En los estãques de india los de la tierra cogẽ el çumo de algunas cañaueras pequeñas que salen de las rayzes de las otras y beuen el agua por cosa muy preciosa y dulce como dize ysidoro.

De vna yerua llamada Armonia. Capitulo octauo.

Armonia es vna yerua oliente como canela. La ella segun dize ysidoro es ta yerua erece en sinay y en arabia: y echa su simiente como tolondrosa: y la flor como la violeta. Esta yerua es de muy bueno olor segun dize Dioscorides: y es su color rosada ha las fojas juntas y mucha simiente. Esta es en tres especies de las quales la vna es amarilla y de buen olor y de gran valor: y mas noble q̄ las otras la otra crece en lugar humido y lleno de agua / y es muy ligera: y quando la tocan da buen sabor y gran olor: la otra es aspera y puñente y rosada y no es luega. Entre estas tres especies: la mejor q̄ cada vno deue escojer es la mas fresca y que ha las flores blancas y mas es llena de simiente y es de mejor olor y pesa mas y que es vn poco agra que parece muerde la lengua. Esta yerua segun dizen auicena y Dioscorides / ha virtud de escalẽtar y secar y guarecer la puntura del escorpion. El agua do es cocha guaresce el mal de los ojos y los cortamientos del vientre: y quita todas ventosidades y vale contra frenesia y contra el mal del figado y contra la podraga que es a los pies. Esta yerua es de asi gran virtud que comunmente la echan en todas buenas medicinas: ay vna que algunos en su lugar echan otra que se llama armonida q̄ mucho le parece en color ay vna que no ha virtud ni en olor como dize auicena.

Del aneldo Capi ix:

Aneldo es vna yerua: cuya simiente es assi llamada. Desta yerua es buena en medicina la simiente / y ay vna la rayz despues la yerua. Esta simiente se guarda bien tres años en su valor / como dize Dioscorides: mas ella vale muy mejor quando es renouada cada año. La rayz tanto como es verde es de buena virtud y quando es seca no vale nada. Aquesta simiente ha virtud de abrir los conductos / y quitar

las ventosidades y las finchazones: y que bramamientos del cuerpo y de la cabeza / ella coza la piedra que es en la bexiga: y haze venir alas dueñas las flores: y abre los conductos y quita el solloçar que viene de mucha gran replecion y haze bien dormir. E segun dize aristotiles esta yerua cocha en vino quita el dolor de la cabeza: y su ceniza vale contra algunas secretas enfermedades de dueñas que son ay vna mas de callar que de hablar. Esta yerua cocha en azeite laxa los neruios y los emblandece y vale a muchas otras passiones: como dizen los doctores en medicina.

Del anis Capitulo: x

Anis ha todas las propiedades del aneldo salvo que a el sabor mas dulce y la simiente mas menuda y mas redonda / a virtud de confortar la digestiõ y de abrir las opilaciones del figado y del bazo y de gastar las ventosidades y de quebrar la piedra dentro del cuerpo y de abrir los conductos del cuerpo y los adobar y enmendar. E ay vna que sea esta simiente muy pequeña en cantidad es muy grande / y prouechosa en virtud y bondad.

Del ajo. Capitulo xi

Ajo es assi llamado porque fiede / como ysidoro dize en los diez libros. La su olor es tan fuerte que sobrepuja a todo fedor de todas las cosas. E por esto los que deuen frequentar en los lugares fedientes comen primeramente del ajo para resistir a los tales fedores. El ajo segun dize Dioscorides a infinitas propiedades buenas: y ay vna malas. La non menos es compuesto de diuersas virtudes. El ajo turba el vientre / y el estomago y lo seca y incita la sed: y haze venir las bexigas y agujeros al cuerpo quando lo ponen encima. E quando vna persona que es colerica vna mucho del ajo / el lo inflama y le escalfa el cuerpo y lo seca y lo dispone a ser la

zaro z afrenesia / z avn turba la vista. E avn que empezca a los colericos es bueno z provechoso a los flematicos: z a los de fria complexion. Dos maneras se fallan de ajos de las quales la vna es saluage cu ya flores muy buena en medicina: la otra es priuada o domestica de que vsamos comúnmente: y nasce la cabeza en tierra / z a infinitas virtudes / ca el gasta el venino: z lo echa fuera. E por esto no sin causa llaman los antiguos al ojo triaca de villanos como dize Dioscorides. El ajo vale mucho: contra la mordedura de vn perro ranioso quando lo ponen encima con sal: z con nuezes y con ruda: estas quatro cosas en vno majadas y dadas ala cantidad de vna nuez en vino a beber al enfermo muchas vezes: y puestas sobre la mordedura aprovechan mucho / ca ellas guardan la llaga y sacan fuera el venino z quitan el peligro q puede venir: y casi tambien como faria la triaca. El ajo divide los gruesos vmozos y los gasta / y por esto es bueno a los que an la piedra y el mal dela orina. El ajo haze venir las flores alas mugeres z alimpia el vientre y echa fuera los gusanos quando es mezclado con pimiento z vinagre z como de yerua buena a manera de salsa. El ajo mitiga el dolor de los lomos z dela yjada quando es majado z cocho en olio / y puesto sobre el lugar del dolor como vn emplastro / y vale contra la farna y contra la comezon / o rascadura quando la frotan con el. Vale non menos contra las mordeduras de las culebras quando es majado y puesto encima con azeite del laurel / como dize Dioscorides. Vale non menos contra ydropesia ca el gasta el vmoz que es entre el cuero y la carne z quita la finchazon. El alimpia las suziedades z sana las llagas quando les echan encima el poluo del ajo quemado: z quando es cozido en agua de fuente el quita el dolor y la finchazon del lugar donde lo ponen. E avn que el ajo sea bueno para mu-

chas cosas: no es bueno de vsar del todos tiempos. E a el es malo a los ojos. El ajo segund dize aristoteles el a la cabeza z las rayzes semejantes al lirio: y a el estil hueco vn poco de dentro: y a sobre la cabeza sus rayzes semejantes al lirio z ala cebolla. El acafran z son sus rayzes como de cabellos. El ajo no echa simiente sino vna vez / es a saber el segundo año q es sembrado o plantado segun dize Dioscorides.

De vna yerua llamada asensios amargos. Capitulo xii.

A Sensios es vna yerua muy amarga la qual es caliente y seca segund dize Dioscorides. Dos maneras ay desta yerua de las quales la vna es verde y a vn sabor pugnente z amarga z la otra blanquecina z no tanto amarga ni de tanta virtud como es la otra. A questa yerua es cogida en la fin del invierno z secada ala sombra z se guarda por vn año en su virtud segun dize Dioscorides / y el plateario. La ella se restringe por la grasor de su sustancia z se la rapor su calor. E por questo quando la toman si ella falla la materia dura ella la haze mas z si la falla muelle ella la haze mas muelle y la digere z la echa fuera. El raro pe fecho de aquesta yerua es bueno para el figado z por el estomago z aguzza el apetito y guarda de embriaguez z guardece la enfermedad dicha ytericia: z haze venir la color perdida. El zumo de aquesta yerua mezclado con los poluos del acafran de sopila el bazo z disuelue el dolor del estomago que viene de las vterosidades. El zumo de aquesta yerua es exprimido sus gotas en las orejas seca los vmozos q salen dellas. E quando es mezclado con fiel de toro y echado en las orejas quita los sonidos o estruendo que es dentro z afirma el oydor quita el dolor de la cabeza que viene de las fumosidades del estomago. E con-

este zumo suyo mezclado con cominos / z miel quita el dolor z quebrantamiento q viene de trabajar: z tomar pena quando es puesto sobre el cuello como vn emplastro. Este zumo mata los gusanos del vientre z de las orejas: z quando es beuido aclarace la vista: y quando el es puesto o echado en los ojos quita la bermejura z avn la tela si se continua cada dia. Los ymbros z ropas son guardados de gusanos z polilla z derates / quando esta yerua es puesta entrellos como dize vn maestro llamado magro: y vale mucho esta yerua contra la mordedura de los dragones z serpietes quando es su zumo beuido / el agua de ella es cocha amasa las vterosidades / z la finchazon del vientre quando la beue segun dize Dioscorides. Entre sus propiedades ay tambien algunas no mucho de loar. La por su amargor turua el gusto z por su mal olor aflige los sentidos mayormente el de oler: ella haze amarga toda cosa dulce con que es mezclada: sea vino miel o leche. E por esto las abejas que frequetan esta yerua hazen la miel amarga segun dize Dioscorides. Desta yerua dize aristoteles en l. xvii de los animales q no deve ser dada a ninguno que ay febre. E ha esta virtud que quita el gomito z algo del cuerpo: prouoca sueño si fuere puesta solo la cabeza del q duerme que el no lo sepa: z quando los cabellos son vntados con vn ynguento que se haze de su zumo z azeite rosado / torna los cabellos muy negros.

De vna yerua llamada apio Capitulo treze.

A Pío es vna yerua conocida de todas gentes tanto es comun. Y es asi llamada porque los ancianos la metian sobre la cabeza de los que hauian ganado alguna batalla en señal de victoria. E fue el primero que della se coronaron Ihercules. Las rayzes desta yerua valen contra el veneno segun dize Dioscorides. Ay muchas maneras de aquesta yerua. E a algunos

dizen que el pereril es vna especie porque le parece mucho en las fojas y en la color / segun dize ysidoro. Otra manera ay que se llama apio de las ranas que es muy provechoso contra el dolor del vientre z de los riñones quando es cocha con azeite: z vino z puesta en manera de emplastro sobre el mal: y es assi llamada porque cresce en las aguas do suelen las ranas cantar. E ay otra especie llamada apio de riso / que purga la malenconia y haze reyr la gente: y haze mozirriendo al que la toma en gran cantidad. Esta yerua quiebra la piedra en la beriga z sana el mal dela orina z haze libremente fazer aguas / y haze venir alas dueñas sus flores / quando es cocha en vino o en agua guardando que las dueñas retengan el fumo: o vapor / por las partes de yuso. Hay avn otra especie cuyo poluo sana las almorranas del posadero quando es puesto sobre ellas y restringe la sangre z la seca. El comun apio: abre la opilacion del figado z del bazo z quiebra la piedra z quita la enfermedad llamada ytericia z sana la ydropesia z la frenesia quando es vntada la cabeza de su zumo con azeite rosado z vinagre todo mezclado. La rayz z la simiente vale contra las mordeduras de las serpientes z resiste mucho al veneno segund dize Dioscorides. Esta yerua empece mucho a los que han la gota coral: z a los pequeños niños. E por esto las amas se deuen mucho guardar de tratar la porque no acaezca a los niños haver la dicha enfermedad: y esto de consejo de Dioscorides z del plateario.

De vna yerua llamada aristologia. Capitulo xiiii.

A ristologia es vna yerua muy medicinal z amarga. E ay della en dos maneras: de las quales la vna es redonda z la otra es luenga. E todas dos son calientes y secas / z vale mas la rayz que las fo-

has en medicina / si se coge en el otoño / se guarda muy bien fasta dos años. Esta yerua echa fuera todo venino y fazer auer bu en resollo y emblandece el bajo quando es muy duro y abre los conductos / y quita el dolor del vientre y del costado: y vale contra la podraga y contra la gota corral: y los que han los miembros restreñidos. En a yerua los ayuda mucho: y vale contra la mordedura de todas bestias venenosas. El poluo desta yerua come dulcemente la carne muerta en vna ferida o llaga: o fisto la y faze salir el niño muerto fuera de la madre quando se come su rayz cocha en vino segund dize diascorides. De aquesta yerua dizen plinio y ysidoro a los diez y siete libros que vale mucho a las dueñas que dessean hauer fijos / ca quando la beuen con pimienta y vino ella alimpia y purga la madre y faze salir las flores y los otros impedimentos.

De vna yerua llamada añel casto. Capitulo. xv.

Añel casto es caliente y seco que ha virtud de guardar castidad en las personas que la dessean / segund dize plinio. E por aquesto antiguamente las mugeres la trayan consigo quando yvan alas exequias de algũ muerto: o a otras partes do les conuenia venir castamente. Aquesta yerua segund dize diascorides y el plateario es siempre verde y su flor por especial es nombrada añel casto. Ca por su olor y por su vista y por su uso faze la persona casta como vn añel. El agua do es esta yerua cocha vale contra ydropesia que viene de fria causa: cocha dela simiente del hi nojo con ella. Ella seca las superfluydades dela madre y haze a las dueñas venir sus flores: y guaresce de letargia cocha con apio y tambien salua en agua salada. E de aquesto todo le deuen lauar al enfermo la cabeça y frotar le la parte trasera bien fuerte segund dize diascorides.

De la uenay de sus propiedades. Capitulo. xvij.

A uena es vna yerua: cuya simiente o grano es muy prouechosa a los cauallos / y es llamada auena porque presto viene despues que es sembrada / segund dize ysidoro. La auena ha virtud laxatiua y quita las finchazones: y enmollesce las cosas duras y alimpia la cara de todas suziedades segund dize plateario.

De vna yerua llamada Artemisa. Capitulo. xvij.

Artemisa es assi llamada: porque es la madre delas yeruas: o porque en otro tiempo fue consagrada a Diana que en grecia era llamada archenus como ysidoro dize en el libro dezisiete. Aquesta yerua es caliente y seca / y sus rayzes y hojas son muy prouechosas en la medicina. Esta yerua mayormente es buena a las dueñas que no pueden concebir por causa de grand humor / pero si la causa viniere por calor o sequedad no les valdria nada segund dize diascorides. Aquesta yerua haze venir a las dueñas sus flores y alimpia la madre y quita el dolor dela cabeça quando es cocha en el vino: o en la agua haze salir el niño muerto fuera del vientre: y rompe la piedra en los riñones: y en la bexiga: E ha muy gran virtud de fazer fuyr a los diablos / segund dize plinio y resiste a todas malas medicinas: y aun quita el dolor de los pies que viene de mucho caminar quando es quebrada y puesta encima. De aquesta yerua se hallan muchas especias y muchas virtudes. Las quales favello Diana vna diosa de paganos y las reuelo a sus amigos / segund rezaplinio.

Del balsamo: y de sus propiedades. Capitulo diez y ocho.

Balsamo es vn arbol que jamas crece sino dos codos en alto como vna cepa segund dize ysidoro. Es semejante ala ruda quanto a las fojas y quanto al gusto y son sus fojas vn poco blancas: y q jamas caen del arbol: El qual todo entero es dicho balsamo y su madero se llama silobalsamo: y su fruto es llamado carpo balsamo y su zumo o licoz ha nõbre opo balsamo. E quiẽ querra gozar del gusto del balsamo deue cortar la corteza muy dulcemente sin llegar ala madera: y ha de poner ampollas de vidrio de baxo para coger el licoz la vna gota tras la otra. Estas gotas son muy preciosas quando son puras: pero muchos las mezclan con azeite de acipres y con miel. E quiẽ lo querra prouar deue lo meter en agua y si es puro luego de ciende al fondon y si es mezclado nada encima por causa dela miel y del azeite. El balsamo puesto sobre vna ropa no la vnta y puesto sobre la mano al sol: viene atãto a escalfarse que la mano no puede sufrir lo si es puro / segund dize ysidoro en el libro. xvij. y plinio a los. xvij. capitulos del dozeno libro. El olor del balsamo excede todos los otros olores: y solian crescer en yndia / y solamente en los huertos reales. Quando los romanos ouieron la señoria desta tierra fizieron plantar el balsamo en muchas montañas. El balsamo parece mas a vna cepa q a otro arbol alguno / y sus ramas se sostienen sin ayuda de otra cosa: ca al mas no ha mas que dos codos de alto / cogendo el balsamo quando se corta la corteza el que la corta deue mucho guardar q no corte la madera / ca todo seria perdido y por esto lo cortan con vn cuchillo de hueso: o de otra materia no muy dura a fin que no se gaste la madera: este arbol es todo medicinale. E su principal valor es en el zumo o licoz / y despues en la simiente y despues terceramente en la corteza: y la menor virtud es en el madero. El mejor balsamo es el q mas ha de simiente

y mas es odorifero / y mas pesante y que muerde vn poco al gusto quando es en la boca y es de color rosado: como dize plinio a los. xvij. capitulos de su libro. En babilonia cresce vna manera de balsamo cerca de vn lugar do ay siete fuentes porq silo plantan en otro lugar no lleva ni flores ni fruto segund dize diascorides. El balsamo es de tan caliente natura / que quien echa vna sola gota en su boca escalfenta tanto el cerebro que parece que arde. El balsamo ha virtud de diuidir y gastar los vnores y de guardar el cuerpo muerto sin corrupcion / y faze salir el niño muerto fuera del vientre: y quiebra la piedra y sana el mal dela orina y guarece de todas enfermedades que son endurecidas y enuejecidas en la cabeça: y vale mucho contra las fiebres continuas y contra la mordedura de todas bestias venenosas. Todas estas propiedades y muchas otras ha el balsamo q se rian luẽgas de contar.

De vn arbol llamado bedelio. Capitulo. xix.

Bedelio segund dize plinio en el. x. capitulo de su. xij. libro es vn arbol muy nombrado semejante a una oliuera assi en fojas como en color. La goma deste arbol es muy prouechosa en medicina y es clara y amarga y de buen olor. E quando la echan solamente en uino cresce / este arbol en las tierras de oriente cresce asi como en arabia donde el uale muy mas / ca ende echa mejor goma y mas clara / y de mejor olor y mas prouechosa que los de caldeya y de judea y el que nace en india es de peor color: mas suzio y mas negro. Esta goma es muy atratiua. E dize diascorides y el plateario que uale mucho contra el fluxo del uentre que es llamado disenteria mayormente quando viene de materia aguda. E uale no menos contra el fluxo q viene de fria medicina / y uale contra las postemas de fuera del cuerpo: y de dentro

z quiebra la piedra z quita la tos y guarece de la mordedura de las bestias venenosas z faze cesar el dolor de las tripas: segun dize el plateario es muy buena alas rompeduras por ayutar lo ropido de dentro

Del box. Capitu. xx.

Box es vn arbol siempre verde que por el liso de su madera es abile para fazer tablas para los escriuanos / La quando el es bien liso y polido se torna de color blanco z se forma en el muy bien las letras y ligeramete puede ser de ferchas segun dize yfidozo / la madera deste arbol es muy fuerte y firme z tanto q quando lo bechan en el agua luego va al fondo / ca el ayre por su espesor no puede entrar para lo fazer nadar sobre el agua y esta es la causa por que sus hojas jamas no caen si primero las nuevas no las echan fuera / las raeduras deste arbol cochadas en agua de pozo restrinen el flujo del vientre y fazen los cabellos ruuos quando mucho los lauan con el. Este arbol es amargo / z de mal olor: pero es fermoso de ver por su verdura en todo tiempo: ca el abuda mucho en humo: no obstante q nace en lugares secos z pedrosos por la qual es lleno de nudos por defuera pero por dentro suave z ligero y para plantar muy apto / z retiene en si muy luengamente sin se podrezer las ymagines z figuras que en el faze: y por esto son las ymagines fechas desta madera mas fermosas z de luego durar z del se fazen las caruelas q son muy buenas para guardar el almizque y las especias z otras cosas aromaticas z vale mucho para otras cosas pero lo dicho basta por el presente.

de la flor de los granados.

Capitulo. xxi.

Blaustia es la flor que cae de los granados / y la guardan para muchas medicinas. Y esta todo el invierno en la su virtud segund dize diascozo. A questa flor

es fria z avn seca / y por aqsto restrine los humores z los seca / z vale contra el flujo del vientre llamada defenteria z retiene las flores en las dueñas. E cochada en agua / z puesta en vinagre sobre el estomago soffiega el gomitir que viene de causa colerica. Su poluo guarece z cierra las llagas: z avn quita la puntura de los dolores de las enzias z afirma las rayzes de los dientes / z guarece el mal que viene en las muelas. Todas aquestas cosas faze tambien la corteza del arbol de crece esta flor / z mayormente la corteza de la granada quando es bien madura.

Delas acelgas.

Capitulo. xxiiij.

Acelga es vna yerua muy comun que comunmente crece en los huertos / Y es de dos maneras segun dize diascozo. Es a saber blanca z negra. El zumo de entrambas puesto de dentro de las narizes purga la cabeza / y amansa el dolor de las orejas / z quita las liendres z las susicidades de la cabeza: y de la cara. E guarda los cabellos. Su foja majada amata el fuego sagrado / o saluaje puesta encima z restrine / y encoge las llagas nuevas. E con aquesto cria los malos humores si mucho vsa la persona della / segund afirma diascozo. De aquesta yerua dize Aristotiles que sobre su rayz pueden enxerir vn arbol / el qual crecera por la virtud de la rayz z se faze arbol perfeto como sobre el tronco de vna berca segund parece de sufo de las natura de las yeruas.

del cedro. Capi. xxiiij

Al cedro es vn arbol que ha las hojas semejantes al acipres segund dize yfidozo en el diez z siete libro. El cedro ha vna superfluydad plaziente z muy du-

ra / z jamas los gusanos no lo comen. E por aquesto se fazen de las casas: z palacios reales en la tierra do lo pueden auer. Los libros vntados de la goma z vnto q salen del cedro jamas son roydos de los gusanos el cedro crece en africa y en el monte de libano. El cedro es vn arbol muy alto q es señor y rey sobre todos los otros arboles / segun dize rabano sobre el psalterio. El cedro es fermoso ala vista y en todos tiempos es verde y es bueno para oler / ca su olor faze fuyr las serpientes z todo venino segun dize el mismo. El fruto del cedro es muy suave: ca a vnas maçanas luengas z grandes q son amarillas y han muy buen olor z gracioso sabor. La cerca de la corteza son dulces / y al medio cerca del grano son amargas / y otro participa de todo el cedro es de muy gran virtud en medicina ca la goma q sale de el es muy caliente y seca segun dize diascozo. Ella quita el calor de los ojos z mata los gusanos de las orejas z sana el mal de los dientes z guarece la mordedura de las serpientes y mezclada con el zumo del yopo quita el chiflar de las orejas z la hinchazon de la boca y guarece las llagas del pulmon / z guarda la carne muelle de podredubre los cuerpos muertos puestos en cajas de cedro z vntados de su goma no se podrecen. La cimiente del cedro guarece de la tos z limpia la madre z faze venir las flores alas dueñas / y ablanda los neruios endurecidos z faze salir la piedra con la orina assi de la veriga como de los riñones todas estas virtudes z muchas otras pone diascozo del cedro z de su fruto. Plinio dize q ay vna manera de cedro q es pequena / z fue primeramente traydo de vna tierra de medea llamada en griego cedronilla porque su fruto sigue el olor y el sabor y a la virtud del cedro segun dize diascozo en el xvij. libro. El fruto de este arbol es contrario a venino segun dize plinio. Este arbol en todos tiempos es lle-

no de mançanas / de las quales algunas son maduras / y otras son verdes / y las otras avn son en flor / la qual cosa tarde auiene en ningun otro arbol / y por q este arbol es tan cargado de fruto algunos lo llaman assiria segun dize plinio.

Del cipres. Capitulo. xxiiij.

Cipres es assi dicho porque ha la cabeza alta z redoda segun dize yfidozo en el libro. xvij. El fruto del cipres es de la forma z facion del arbol. El arbol es casi de la misma virtud que el cedro / ca por no se podrezer del se hazen las mas ricascapas y templos. El ha vn muy suave olor / y por esto los ancianos fazian del fuego por quitar el mal olor de los cuerpos muertos / segun reza yfidozo. El cipres es caliente en el primero grado z seco en el segundo. Luyas nuezes hojas y arbol / son muy buenas en medicina segun dize el plateario. Todas estas cosas son buenas para restrine el flujo del vientre que viene de flaqueza de la virtud reterntiua vsando de sus poluos en lo que el paciente beue z come z vale contra el mal de las tripas z de los lomos tomado cocho en agua de lluvia / z la misma agua puesta en el vino del paciente. Las hojas del cipres frescas guarescen las llagas z sanan el buego sagrado o saluaje / z sana el mal de las narizes z restrine el flujo de la sangre. La simiente suya mezclada con higos emblan desce las cosas duras z restrine el romadizo / z vale contra las postemas venenosas z contra las mordeduras de toda bestia que ha venino z lo empacha q no se estien de por el cuerpo. Estas virtudes del cipres reza diascozo / pero muchas mas cuenta plinio en los. xxviij. capitulos de los. xvij. libros de su obra do dize q es vn arbol lleno de ramas y hojas amargas z ha granos en lugar de fruta: z ha buen olor z sombra muy graciosa. De este arbol se hallan macho y hembra: la hembra es esteril pero

el macho es muy fermoso de ver / ca a las ramas espessas y bueltas la vna con la otra / y avn el macho las a mas espessas y ligadas / z quando las cortantorná otra vez a nacer segun dize plinio.

Del cipro. Capitulo. xxv.

Cipro dela qual la santa escritura faze mencion en el. iij. capitulo delos cánticos es vn arbol q̄ nasce en egipto: cuyas fojas son semejantes alas dela oliua / salvo q̄ son mas verdes z mas grueltas z a la flor negra z la simiente blanca z da buē olor. Quando es esta simiente cocha con azepte se faze vn vnguento real q̄ es de grā olor y es llamada cipro segun dize ysidoro en la glosa sobre el libro delos canticos. Plinio dize q̄ el mas noble arbol desta especie crece en egipto sobre la ribera del nilo en la region de canopea: z los mejores son en escalonia y despues en cipre / y todas son de gran olor. Ay otro arbol llamado aspalata q̄ le parece y a la flor como vna rosa / y desta flor z de su rays se faze vn vnguento muy noble. El cipro es vn arbol medicinal segun dize Diascoro / cuyas flores quitan la hinchazon de la boca mascando las y el agua de ellas son cochas mata los gusanos dela cabeça z da color a los cabellos quando son lauados con ella. La flor deste arbol cocha en vina gre quita el dolor dela cabeça / segun dize diascoro. Quando el arco del cielo es sobre este arbol su color cresce z su fermosura. Y semeja al pino saluo q̄ a rosa z color semejante en parte al castor y es d̄ muchos llamado el ceptro de eliseo / segun cuenta Diascoro.

De la canela. Capitulo. xxvj.

Canela segun dize la glosa sobre el libro del exodo es la flor de vn pequeño arbol q̄ cresce en yndia y en etiopia y a dos codos de alto y es llamada canal por que es forlmente plegada como vna canal por do passa el agua / y es redoda por defuera z hueca por dentro como vna

caña. La canela a color como negra cenicienta z quando la quiebran visiblemente da buen olor z quanto es mas hueca tanto mas vale / y al contrarion vale menos segun dize ysidoro en el libro. xvij. quando es spesa. Y es assi llamada por que cresce como vna pequeña caña redonda por defuera z hueca por dentro. La canela es muy buena en medicina z vale mas al doble q̄ la fistula segun dize la glosa sobre los. xxij. capitulos de ecclesiastico z plinio a los. xxj. capitulo de su. xii. libro. do reza el dicho delos ancianos poetas o hablas q̄ dezian q̄ la canela z la casia fueron halladas en los nidos delas aues z mayormente en el nido del aue fenix: z no la podían auer si ella no cae por su peso abaxo / z sino la echauā con saetas de plomo. Pero esto es fantasia fallada por que estas cosas son muy preciosas y avn eran mas eutonca / ca segun verdad la canela cresce en etiofia entre vnas gentes saluajes llamadas trogoditas / z van los mercaderes por el mar a buscar la. El arbol do cresce es de dos codos al mas y algunos an medio pie menos. El tronco a cinco o seys pulgares de torno z tanto como es mas secca / tanto vale mas z a mayor olor: cresce entre las espinas z las altas rocas / z por esto ay grā pena en coger la z no la dexan coger antes que sea leuado el sol ni despues de puesto: y despues de cogida su capellan toma vna parte por dios z la otra venden a los mercaderes. La corteza deste arbol es buena / mas la madera o lo q̄ es cerca dela rayza le poco o nada segun dize plinio z diascoro y el plateario. Ella es caliente en el. iij. grado y ay dos maneras d̄lla: la vna gruesa buena para medicina: z la otra tierna y delgada q̄ es mejor z vale para las mas nobles medicinas. Deue ser escogida la canela mas delgada q̄ a el sabor agudo mezclado con dulzor z q̄ sea de buen z grande olor z de rosado color: ca la blanquesina no es tan buena. La canela por su olor co-

forta el cerebro z por su vmoz q̄ es viscoso lo haze firme. La canela a mucha virtud: segun dize diascoro / ca ella quita la tos q̄ viene de gruesos vmozos / z quando es mezclada con vinagre quita la farna z la comezon / y quando es puesta en vnguento conueniente a los ojos seca la vuidad que los empece. La canela amansa el dolor de los riñones z guarece de ydropesia z dela mordedura delas bestias venenosas z conforta el apetito y abre las opilaciones z digere la vianda z gasta la flema z beuida con vino quita el mal de los ojos z socorre al deimayo z fallecimiento q̄ viene a causa delas passiones del coraçon segun dizen diascorides y el plateario.

De la casia. Capitulo. xxvij.

Casia dela qual la escritura faze mencion a los. xxx. capitulos del libro del exodo es vna especie aromatica q̄ nasce en arabia segun dize ysidoro / y es vna verga de dura corteza / y a sus hojas de color de purpura como la corteza dela pimienta / y es semejante ala canela quanto ala virtud pero no a tan gran potencia: ca en medicina deue ser puesto el doble della q̄ dela canela segun dize ysidoro. La glosa sobre los. xxx. capitulos del exodo dize q̄ la casia cresce en lugares humidos y llenos de agua y en la tierra de yndia es de muy buē olor. Plinio dize que el arbol q̄ lleva esta especie cresce cerca dela canela / z no es de mas de tres codos de alto y es de tres colores / ca algunamente es blanquesina y despues enuemegece z dende finalmente ennegresce. La negra es la mejor / y despues la rosada o como bermeja / y despues la blanca que es la q̄ menos vale / ca por ser de sustancia muy muelle y de menor amargura z virtud en la corteza es mas presto royda y foradada de los gusanos. Su bondad es conocida por su olor z por su color / z por su sabor / ca quando es buena y fresca es dulce vn poco y aguda / y es de buē olor y es negra o bermeja / y es pe-

fante z no se rompe ligeramente / mas se plega ante que sea rompida ay otra manera desta casia que quanto a su olor parece al balsamo de saba / pero quanto al gusto es amarga / y por esto es mejor entre todas especies della la negra z mas dulce mayormente en medicina segun dize diascoro y el plateario y ay dos especies della / la vna llamada casia lignea / y la otra casia fistula. Pero esta de que hablamos es la corteza de vn arbol que nasce cerca de babilonia / y a diuersas especies delas quales la vna parece ala canela y es vn poco rosada z redonda z firme / y se plega y es de agudo sabor y vn poco dulce / y desta se usa mucho en medicina / la otra es vn poco amarga y a muchas colores por dentro z no se rompe ligeramente mas se plega / y es de buen olor / y es de sabor vn poco amarga mezclada con vna manera de dulzor / y desta no menos usan los phisicos. Esta ha virtud de diuidir los vmozos por la sutilidad de su sustancia z de los gastar: z ha virtud de confortar por su olor que es aromatico y guarece la reuma z las frias enfermedades / z vale contra la gota corral z conforta el cerebro / z purga los riñones z la vexiga y madura las postemas y abre o desopila los conductos de los riñones y del higado y del bazo / z quita el hedor dela boca quando la persona la come / z faze venir las flores alas dueñas: z conforta la madre z vale contra todos de mayos quando se haze vn xarope con rosas z con vn hueso que es en el coraçon del ciervo segun dizen diascoro y el plateario.

De la caña fistula.

Capitulo. xxvij.

Caña fistula es la fruta de vn arbol q̄ a vna simiente luēga y delgada / y es de dentro llena de granos blancos z negros y dulces y es mezclada d̄stos granos z distinta por camarillas llamamos colmenares delas abejas / la q̄ es mas gruessa z mas

pesante es la mejor: ca mas a de vmoz: ha virtud de em blandecer y aduicir y de limpiar y emblanq̄cer el feruor dela sangre y dela colora y d̄ guarir la postema d̄ la garganta: es muy puechosa alas tripas y al pecbo y fazе venir las flores alas dueñas que son retenidas por muy gruesos vmozres y quita la ynchazon delas entrañas y el dolor delas tripas quando lo beuen / segun diascozo.

De la caña aromatica. Caplo. xxix.

Caña es en tres maneras delas qual es la vna es aromatica y la otra vsual y la otra para escriuir conueniente a cada vna destas tres es en latin llamada calamo y por esta causa son puestos entre los otros arboles. La aromatica es assi llamada ala semejanca dela caña del trigo / la qual es llamada la caña vsual segun dize ysidoro. Esta caña aromatica nasce en india y es llena de nudos y a muy buen olor y suaua y quando la rompē se quiebra en muchas partes / y es vn poco agria segun dize ysidoro en el. xvij. libro / la glosa sobre los. xxx. capitulos del libro del exodo: do dize q̄ esta caña crece cerca d̄ la montaña del libano / pero do quiera q̄ nazca es vna especie caliente y seca en el. ij. grado: y es la rayz de vn pequeño arbol q̄ es de gr̄a olor y hueco como vna caña / y el madero q̄ a dentro y lo facan es de ningū valor y alguna vez lo dexā dentro porq̄ mas peite segun dizen diascozo y el plateario y plinio. Esta especie cresce en persia y es amarilla: otra cresce en yndia y es vn poco blanca. E quando la quebrantan es fuerte y no se muele. Esta especie conforta maravillosamente el estomago y ayuda ala digestion / mayormente quando es destēplada con assensios vale tambien contra la flaqueza del coraçon quando es mezclada con agua rosada. Esta especie q̄ cresce en yndia segun dize ysidoro es muy redoliente y de color entre blanca y rosada / y es llena de nudos y quando la rompen se

quiebra en diuersas partes tanto es seca y esta es muy medicinal / quasi tanto como la canela y la casia cuyas virtudes auemos contado en los capitulos passados.

De la caña vsual. Cap. xxx.
Caña vsual es la del trigo o de qualquier otra mies segun dize ysidoro y es mediana entre la rayz y la espiga: y es hueca y cauada de dentro y redonda por defuera / y a muchos siudos el vno lexos del otro: y es vestida de muchas vestiduras. Y es el medio porque la espiga fructifica / y por su falta fallece la espiga: y por poco viento cae / y es de ligero rompida y abatida: y con gran pena releuada.

De la caña para escriuir. Caplo. xxxj.

Caña para escriuir era vna caña pequeña dela qual los ancianos acostūbraron de escriuir ante q̄ el vso delas plumas fuesse fallado / y es prouechosa la tal caña a muchos vsos / como para jugar a las cañas y para cobrir las casas / y para escriuir quando son bien cortadas y a muchas otras semejantes cosas. De la caña dize plinio cosas que no fazē mucho a nuestro proposito: y por tanto nos passamos quanto ala presente materia.

De la alcapara. Capitulo. xxxij.

Alcapara o alcapara dela qual la scriptura fazē mención en el postrero capitulo del libro de ecclesiastico. Es vna yerua q̄ cresce en oriente / cuyas flores y fijas y corteza son muy buenas en muchas medicinas mayormente la corteza q̄ es en la rayz segun dize plinio en los. xxij. capitulos del. xiiij. libro. De esta yerua dize ysidoro q̄ es llena de espinas / y los de grecia le dieron el tal nombre porque a vnos capillos redondos / y en la parte mas alta ha su simiente. De esta yerua dize ysidoro que se esparze sobre la tierra y q̄ es muy gruesa d̄ su natura. Esta yerua sobre todas medicinas: em blandece el bazo segun dize diascozo / y cresce en lugar frio y seco y duro mayormente en los muros viejos. Emblā

desce mucho el vientre / y fazе bien orinar quando la comen y guaresce del mal d̄ los dientes. Ha muchas rayzes grandes delas quales las cortezas son buenas alas cosas sobre dichas. E dize el plateario q̄ es vna yerua segun algunos dizen que se deue coger al comiēço del verano / y de la deuen secar. E guarda su virtud por siete años / y la mejor es la que fazе algunos poluos quando la quiebran / y es vn poco amarga al gusto y vn poco rosada. Su sumo mata los gusanos delas orejas si es puesto dentro. Sus flores son calientes quando son cerradas / y las guardan en sal para vso de medicina. E mueuen el apetito y digeren los vmozres que son en la boca del estomago / ca son viandas y medicinas. Su poluo vale a los sordos y a los que les chiflan las orejas / cocho en azeite y puesto en la oreja agrauada segun cuenta el plateario.

Del cardamomo. Ca. xxxiij.

Cardamomo del qual el libro sobre Ezechiel fazē mención es la semiente de vn arbol que la echa en el verano / segun dize diascozides / y en el lugar do es haze vnas verigas. Este arbol es de dos maneras / delas quales la vna es pequeña y priuada / y la otra mayor y saluaje / pero la priuada es mejor / ca es mas aromatica y es su color como rosado / y su sabor vn poco mezclado con dulce. Ha virtud de confortar y gassar los humozres / y vale contra los desmayos del coraçon / y contra la mala digestion del estomago / y mueue el apetito y restrīne el vomito y conforta el cerebro segun dize el plateario.

Del calamento. Ca. xxxiiij.

Calamento es vna yerua que paresce ala yerua buena dela qual las glosas de algunos libros fazen mención. Esta yerua es de dos maneras / la vna de montañas y es la mejor / y la otra de huerto y

no tan seca. Esta yerua a virtud de gassar los vmozres / ca es caliente y seca en el terçero grado segun dize el plateario / vale mucho contra la tos y contra el mal delos pechos que viene de causa fria / y vale contra la reuma y contra las mordeduras delas bestias enuenenadas ca echa fuera el venino / su sumo mata los gusanos delas orejas echado dentro / y vale contra luxuria y contra la enfermedad de leprosia / y laze tardar a venir. Ella seca los vmozres superfluos dela madre y vale tanto en todas cosas como la artemisa dela qual auemos hablado.

Del cardo. Capitulo. xxxv.

Cardo es vna yerua puñente y llena de espinas y de muy aspera natura y mordiente. E por esto su sumo guarda los cabellos de caer segun dize ysidoro / del cardo dize diascozo que su rayz cocha en agua da apetito de yazer con muger / a los que la beuen. Y es muy prouechosa a la madre / y no es marauilla si las dueñas lo desean comer / ca las ayuda a concebir hijo segun dize diascozo. El cardo es vna yerua vil que a su simiente en su cabeza / todo lleno de espinas y negro de fuera / y blanco de dentro / y vale su simiente contra la piedra delos riñones y d̄ la veriga. El cardo cresce en lugares no labrados / y lo comen comunmente los asnos / y son gasta d̄ los delas bestias. La simiente y la rayz del cardo puede la persona comer / segun dize plinio. Hay vna manera de cardo q̄ por todo el estio trae flor y cayēdo le la vna le viene la otra / y hay otra manera de cardos que son llenos de espinas / y cresce con los trigos y los empecen mucho / y no los pueden quitar sino a grand pena / ca han mucha simiente / de la qual presto nasce / y quando los arrancan puñen muy fuertemente.

Delos bigos secos. c. xxxvi.

Quercia en latin llamamos bigos secos. La biguera que las lleva alas vezes las lleva dos o tres vezes en el año / y quando el primero es maduro el otro se comienza de secar. Esta fruta guarda las viejas gētes de se arrugar quando muy continuo las comen segun afirma ysidoro / segun diascozo entre las frutas los bigos secos son los mas dulces / y son prouechosos assi en vianda como en medicina cacrian mucho y engordan y engendran gruessa sangre y confortan la gente vieja segun medicina / limpian el pecho y quitā la tos y fazen clara la boz y guarecē la hinchazon dela boca y purgan los rñones y la vexiga y la madre. Los bigos secos cocchos en vino con asensios amargos sanā la ydropesia y mezclados cō mostaza quitan la comezon delas orejas. Quando come alguno muchos le hinchā y engēdrā vētosidades en el cuerpo y fazen venir pñjos segun dize diascozo.

Dela yerua tallante. Capto. xxxvij.

Arex es vna yerua muy dura y aguda que corta la mano del q̄ la siega: ca a sus fojas tallantes en dos partes como vna espada. Esta yerua cresce en los mares y aguas y en los lugares muelles / avn q̄ ella es dura segun dize plinio. Esta yerua es vna especie de jūco y su rayz es de buen olor y de gran virtud como la caña aromatica dela qual auemos fablado.

Del comino. Capitulo. xxxvij.

Comino segū diascozo es vna simiēte aromatica y de buen olor que a en si color como descolorado y es caliente en el. ij. grado a virtud de abzir los conductos y de quitar las fumosidades y de confortar la digestion / y de tēplar los fumos demasiados y a virtud de restreñir el dolor y la hinchazon del estomago y el fluxo del vientre quando es calentado al fuego y puesto en viragre / y echado por las narizes faze estornudar y estanca la sangre q̄ sale por las narizes / y guarece la hinchā

son dela boca / y puesto con las vayas dl laurel estrñe la reuma que viene de causa fria / y mezclado con azeite y cera virgen disuelue la sangre quajada o cardenal / q̄ viene de herida o de golpe o de otra cosa: y quien mucho lo vsa viene a ser amarillo y mal colorado en la cara segun dize diascozo y el plateario lo semeja te dize plinio en los. xvij. capitulos de su. ij. libro / do dize q̄ todo comino sea priuado o saluaje / vale para muchas medicinas y mayormente para el estomago del q̄ gasta toda hinchazon y sana el dolor delas tripas y guarece delos torozones que se hazen en los stentinos.

Del culantro. Capitulo. xxxix.

Culantro del qual se faze mencion a los. xvij. capitulos dl libro del numero es vna simiente odorante segun dize ysidoro a los. xvij. libros esta simiente quando la toman con vino dulce mueue la persona a luxuria / pero deue se la persona guardar de mucho tomar / ca faria le salir fuera de seso. El culantro y la yerua do crece son venino para los perros: ca luego mueren si dello comē segun dize ysidoro. El culantro quando lo ponen en la vianda escallinta la persona y la restrñe y la faze bien dormir segun dize ysidoro. El culantro es cōpuesto de muchas virtudes / ca es frio assi q̄ mata los gusanos en el vientre segū dize galieno y estan caliēte que mueue la persona a luxuria segun escriuia ysidoro / pero para acordad a dābos doctores, yo creo q̄ la yerua sea fria / y esto quiere dezir galieno: pero la simiente creo q̄ sea caliente y deste entiende ysidoro la yerua del culantro es de buen olor tanto como es entera / pero quando la frotan entre las manos hyede muy fuertemente su simiente es blanca y menuda.

Dela coluquintida. Capitulo. xl.

Coluquintida dela qual la escriptura faze mencion en el. iij. capitulo dl iij. libro delos reyes y es vna yerua muy

amarga q̄ orramente la llaman calabaca saluajera: ca ella estñe sus ramas sobre la tierra assi como la calabaca: pero su fruto es amargo y redōdo. Esta yerua assi como vna para se esparze por los arboles segū dize ysidoro al. xij. libro d su obra / esta yerua segun diascozo es llamada calabaca de alexādia y es alguna vez fallada toda sola q̄ no a saluado vna y entonce es mortal y venenosa: pero quando se fallan muchas en vno no son tā peligrosas: esta yerua a meollo y corteza y simiente / pero el meollo es lo mejor para medicina / y despues la simiēte y la corteza es de pequeña o de ninguna virtud / el meollo es bueno quādo es blanco y lleno de simiente: pero la q̄ suena quando la tocā no estan buena. Ella a virtud de diuidir y gastar los vñores por su amargura y los trespasa por su subtilidad: ella purga la flema y la malenconia / y por esto vale mucho cōtra la fiebre cotidiana y cōtra la quartana quādo estomada ordenadamēte: y sana del mal delos diētes y mata los gusanos y lōbrices del viētre y no menos los delas orejas son muertos por sus poluos: y quita la dureza del baço y del figado quando toman su gūmo con hinojo: el agua en q̄ es cocchacura las almorranas y faze venir las flores alas dueñas / segun dize diascozo y el plateario / y plinio.

Del açafran. Capitulo. xli.

Afran del qual se faze mēcion en el. iij. libro delos cāticos y en el postrimero capto delas lamentaciones es assi llamado por la ciudad de corintio do el mas abunda segū dize ysidoro en el. xvij. li. la virtud desta yerua es en su flor la q̄ es llamada açafran y es muy bueno quādo es fresco y de buē olor y luego y vn poco blāco y enteros no rōpidos q̄ tiñe la mano q̄ lo toca y q̄ es vn poco agudo: y quādo no a estas cōdicion es la persona puede juzgar q̄ es viejo y no bueno. Alguna vez mezclā la espuma dela plata con el açafran por lo

hazer mas pesante: pero puede ser conōcido porq̄ lo tal se falla todo poluo: riento / y porque muda su olor quādo es coccho segū dize ysidoro: segū diascozo dos maneras ay de açafran delas q̄ les la vna es llamada de orta por la ciudad dicha orta do nasce: la otra especie es dicha açafra de oriēte y es lo mejor para meter en medicinas q̄ fazen vomitar: el açafra echa vna flor q̄ ha su color de purpura y tanto como es mas bermejo tāto es mejor y se guarda por. x. años en buē valor / el es caliēte y seco en el primero grado y es biē tēplado en sus calidades y por esto es muy cōfortatiuo y vale contra la febleza del coraçō y dl estomago: el quita la bermejura delos ojos majado cō rosas y con la yema de vn huego / y puesto dētro del ojo segū dize diascozo / el açafra a vna ppiedad q̄ todo el ynuerno sus fojas son verdes avn q̄ ye le mucho / y al estio sus fojas faltā y muerē y despues tornā fasia la mitad d autunno y echa su flor sobre vn pequeño pie y digado segū aristotiles en el li. delas plātas el açafran es muy pareciēte ala cebolla y ala escaloña quāto a su rayz: pero ay diferēcia q̄ la cebolla del açafran es toda de vna pieza y no faze simiente y la cebolla y la escaloña si: toda la causa dela crecēcia dl açafra es en su rayz la qual echa sus barbas por tierra por las quales atrae su mantenimiento como faze ella çuena / y el ajo / y muchos otros / quādo la rayz del açafran es gruessa y madura ella se multiplica y diuide en muchas cabeças que han sus propias rayzes y echan las hojas / y despues la flor. Del açafran dize plinio en el. xx. capitulo delos: veynte libros que no se destempla con miel ni con otra cosa dulce mas se destēpla ligeramente en vino o en agua y es muy prouechoso en medicina: ca el destruye toda hinchazon / y dolores / delos ojos: Mayormente quando es mezclado con vino es soberanamente muy bueno al pecho / y al hgado / y al estomago. Quien

uene del açafrañ no puede despues ser embriago. La cobertura del açafrañ refiſte a embriaguez 7 no dexa embriagar al que lo trae. El açafrañ haze la persona dormir 7 la mueue a luxuria. La flor del açafrañ vale contra el fuego ſaluaçe / también hazen ynguento amarillo del açafrañ q̄ mucho vale a los ojos 7 guareſce los agujeros 7 las bubas dela cabeça / 7 quita las hinchazones 7 leuantamiento de carne / 7 guareſce la mordedura delas culebras y delas arañas 7 la puntura del ſcorpion / eſto dize plinio.

De la cebolla. Capitulo. xliij.

Cebolla es vna yerua cuya toda fuera es en la rayz o en la ſimiente / ca no a nada q̄ valga ſaluo la cabeça ſegun dize aristo. en el li. delas plantas. La cebolla 7 la eſcaloña hazen fojas doſvezes en el año / 7 ha la cebolla vn pie en q̄ haze ſu ſimiente y a ſu rayz veſtida de muchas veſtiduras y de barba de ſu rayz a barbas como cabellos por los quales la gruella rayz es criada. La cebolla no haze ſimiente el primer año y lleva ſu ſimiente en la mas alta parte dela rama. Segun aristoſtes dos maneras ay de cebollas / la vna priuada que creſce en los huertos 7 la otra ſaluaçe llamada aluarana / la qual a ſu flor blanca contra el cielo y otras verdes contra la tierra / 7 vale mucho contra la poſtema. La cebolla priuada a el pie cauado 7 fendido ſin barbas y aſſi como renueua ſus fojas aſſi renueua ſus rayzes eſto dize aristoſtes. Segun diaſcoro la cebolla priuada es buena en medicina y en viada / y es de viſcoſa 7 caliente natura 7 mas la luēga que la redonda / 7 la bermeja mas q̄ la blanca 7 la vieja mas q̄ la nueva / 7 la cruda mas que la cocha. La cebolla da apetito y apoca el hedor dela boca y emblandece el vientre 7 digera las viandas y les da ſabor / ſu çumo meſclado cō miel quita las lagañas delos ojos y ayuda a los q̄ ſon en litargia quando es meſclado con leche de muger

y pueſto en las orejas quita el dolor. La cebolla comida templadamente diuide los humores viſcoſos 7 cubre la boca delas venas 7 haze ſalir la orina / 7 haze venir las flores alas dueñas / refiriñe el veneno del bocado del perro rabioſo o de otras beſtias venenofas. Ella limpia 7 haze el cuerpo claro 7 haze venir el ſabor / 7 comida cruda no da mantenimieto y empece mucho a los colericos y aproueça a los ſtematicos. Haze auer ſed 7 hincha la barriga 7 turba la cabeça por ſu agudeça y quando la persona come mucho della / haze alguna vez ala persona perder el ſeſo o mucho ſoñar ſueños terribles / mayormente quando la comen ala ſalida dela enfermedad 7 de ſu olor ſolamente haze ſalir las lagrimas delos ojos 7 gaſtar la viſta ſegun dize diaſcorides.

De la cebolla canina o aluarana. Capitulo. xliij.

Cebolla aluarana o canina es otra mente llamada ſquila / 7 ſe falla cerca del mar / y por eſto la llama el plateario cebolla marina / alas vezes ſe falla toda ſola en vn lugar 7 la tal es mortal y enuenenada ſino es refrenada ſu malicia por vino 7 por azeite: do la deuen dexar eſtar por eſpacio de tiempo y entonce ſera buena para poner en medicina. La corteza de ſta cebolla es mortal por cauſa de ſu gran calor pero lo que es en medio es templado para poner en medicina. Bella dize plinio a los. xxj. libros de ſu obra q̄ no es buena para comer pero es buena en medicina ca por ſu olor quita las lagrimas 7 lagañas delos ojos / 7 quando ponen de ſu çumo en la boca haze venir la ſarna en la boca 7 ſana dela mordedura del perro rabioſo 7 delas ſerpientes quando la toman cō vino 7 miel / y ayuda a los q̄ oyen duro y a los q̄ le chiſtan las orejas quando echan dentro dellas ſu çumo con ſangre de anſaron 7 miel / 7 quita el dolor delas renes / 7 cō la miel guareſce las llagas ſegun plinio:

Del cogombro. Capitulo. xliij.

Cogombro es vna yerua ſegun yſidozo en el caplo. xvij. aſſi llamado / por ſer en alguna manera amargo. E quando ponen miel con la ſimiente el fruto ſale dulce. Diaſcoro dize que el cogombro es frio de ſu natura 7 deſtempla el vientre / y el eſtomago y ſu olores bueno a los q̄ han deſmayos de coraçon. Las fojas deſta yerua majadas guarece las llagas 7 ſu ſimiente majada 7 beuida con vino dulce guarece la mordedura del perro rabioſo 7 haze gran bien ala bexiga quando es agrauada o enferma. E ay dellos dos maneras la vna de priuados que creſcen en los huertos / y la otra de ſaluaçes que han la rayz mas gruella 7 blanca 7 del ſu çumo ſe haze vn letuario que es neceſſario en muchas medicinas.

De la celidueña. Capitulo. xliij.

Celidueña es vna yerua que ha amarillas flores / y echa de ſi vna leche del miſmo color / la qual tiñe las manos: delos que la tocan y es llamada aſſi por q̄ florece quando las golondrinas vienen. La celidonia en griego quiere dezir golondrina en latin ſegun dize yſidozo: y es dicha celidueña por q̄ da la viſta alas golondrinas pequeñas quando la han perdido ſegun dize yſidozo. De aqueſta yerua dize plinio que quando los golondrinos han los ojos quebrados la madre toma del çumo de aqueſta yerua / 7 toca los ojos de ſus hijos 7 los torna en la primera viſta / 7 veen como de antes. Aqueſta yerua ha muchas otras notables propiedades: ca ella atrae y deſgaſta los vmozos 7 guarece las enfermedades delos dientes / 7 purga la cabeça 7 la madre: 7 haze venir las flores alas dueñas: 7 guarece la fiſtola y el cancro dela boca: ſegun dize plinio 7 diaſcoro: y el plateario.

De la calabaza. Capitulo. xxxv.

Calabaza ſegun dize yſidozo es nombre griego: cuya naſcencia quanto a los latinos no es cierta 7 ay muchas maneras de calabazas ſegun dize yſidozo en el dozeno libro 7 plinio tambien. Algunas ſon priuadas que nacen en los huertos / 7 otras ſaluaçes que nacen ſin trabajo / las priuadas ſe eſparzen en ramas como la viña y ſe ayuntan en vno por ſus ligaduras como los ſarmentos: 7 a ſus flores blancas que ella echa: mayormente fazia la noche. Ella puede bien florecer ſin ſer poxada: pero no fructificar: ca ſu fruto ſe podrece luego en la tierra ſino es apoyada 7 ſoſtenida en el ayre ala manera de vna parrilla. Segun el plateario ella es fria 7 vmeda: 7 templada en calidades 7 crece mayormente en las calientes regiones: 7 quando ſu ſimiente cae en la tierra naſce vna yerua q̄ trae blancas flores. La calabaza viene al comieço llena de ſimiente 7 de meollo: 7 ſu corteza es blanda al comieço: pero quando es madura ſe endurece aſi como vn arbol: quando es nueva es buena para comer 7 ſu ſimiente es buena en medicina: ca abre los cōdutos del figado delos riñones 7 de la bexiga. La calabaza cocha 7 fria es vianda medicinal a los q̄ an fiebre aguda ca purga por la orina la materia de la enfermedad 7 ſaca el calor 7 cōforta la pſona: quando la calabaza es madura tomã ſu ſimiente 7 la lauã 7 la ponẽ a ſecar al ſol por q̄ no ſea corripida por muy gran vmor 7 ſi eſ biẽ ſeca ſe guarda por quatro años en lugar ſeco ſegun dize el plateario. El çumo de la calabaza ſegun dize plinio vale mucho contra el fuego ſagrado 7 contra la hinchazõ delos ojos: 7 ablada el dolor delas orejas quando la echa dentro caliente. El poluo de ſu ſimiente finche las llagas quando ſon vaſias 7 comidas. La ceniza dela corteza vale contra la quemadura. Alende deſto dize plinio a los quatro capitulos del. xx. libro que hay vna manera de calabaza ſaluaçe gruella de vn dedo que creſce en lugares

pedrósos: cuyo sumo es muy prouecho-
so al estomago y alas entrañas y a los ri-
ñones y ala paralifia. El meollo desta ca-
labaga mezclado con alíbre y sal quita el
dolor de los dientes. Su sumo mezclado
con vinagre caliente afirma los dientes q̄
se andan/ su carne y meollo sin la fimiēte
guarece los forados: y apostemas de los
pies/ el vino que es escalērado cōella qui-
ta el mal de los ojos/ sus fojas majadas
guarecen las llagas/ su fimiēte beuido en
vino quita el venino y no la deuen comer
ca fincha. La calabaga saluaje y coloquin-
tida es todo vno segun dize ysidoro en el
xviij. libro / la qual coloquintida es vna
yerua bien amarga / cuyas fojas son ne-
gras y el fruto redondo segun auemos di-
cho nos en el capitulo de adelante que de
lla tracta:

De la centaurea. Capi. xlvij.

Centaurea es vna yerua caliēte y seca
en el. iij. grado y es muy amarga. E
por esto es otramēte llamada fiel de tierra
segun dize ysidoro: y es llamada centaurea
porque su virtud fue fallada primeramen-
te de vn centauro que auia nombre ciron/
segun dize ysidoro a los. xvij. libros / y ay
dos maneras desta yerua: de las quales la
vna es llamada la mayor centaurea que ha
mayores fojas y flores y es de mayor vir-
tud que la otra/ la otra es llamada la me-
nor porque no es de tanta fuerça segun dize
constantino y el plateario. La natura dela
mayor es ser caliente y seca en el segundo
grado: y a vn amargor mezclado con dul-
cor/ y por esto a virtud de ayutar por su dul-
çura y de diuidir por su amargor / y mas
valen las fojas y flores della en medicina
q̄ todo lo restante: ca quitan el dolor del vi-
entre y esclarecē la vista y abren o desopi-
lan los riñones y el baçoz sanan de paralifia
y matan los gusanos al vientre quādo
echā cōella miel su rayz ayuda alas llagas
a cerrarse segun dize plinio y el plateario

De la laurel. Capi. xlvij.

Laurel en griego es llamado delfin / y
es dicho o nombrado assi de alaban-
ça: ca ancianamente los que auian victoria
de alguna batalla dela qual les restaua lo
or/ les era dado en don vna corona de lau-
rel: y por esto lo llamauan antiguamente
laud del pero agora lean mudado la. d. en. r
y lo llaman laurel segun dize ysidoro. De
esse arbol dize el maestro delas ystorias q̄
rebeca la muger de ysaac por la costumbre q̄
auia visto de sus parientes puso sobre su
cabeça vna corona de laurel y de las fojas
y de vna yerua llamada añel casto: y cō to-
do jūto se adormio por ver dormiēdo las
verdaderas visiones y quitar las fantasti-
cas. De este arbol dize plinio q̄ propiamē-
te es dedicado a victoria y es muy gracioso
en las casas dōs reyes y de los platos/ ca
es vn fermoso paramēto. Muchas mane-
ras ay de laurel diferētes el vno del otro en
color en verdura y en grādor en fojas y en
el grano llamado vaya. y cuēta plinio. xiiij
maneras entre las q̄les ay vna q̄ fue cōsa
grada al dios jupiter por la q̄l cōsagraciō
la trādo nace la tal especie no a miedo de
rayo ni en las casas ni en las mieses: y sin
la presencia dōl laurel el dios apollo no da-
ua a los paganos respuesta y por esto no era
este arbol ni este madero jamas puesto en
viles vsos mas en cosas ricas y honestas:
y coronauā los empadores en señal de ho-
nor. El emperador Tiberio quando lo a-
uia fazia del vn capel/ el qual ponía en cy-
ma dela su cabeça por se guardar del trueno
y del rayo. E plinio no menos cuenta
que vna vez el emperador se assentaua en
su huerto cerca de su muger: llamada dru-
sila y vn aguila bolaua en el ayre que de-
xo caer delante del emperador vna gallina
blanca toda sangrienta / la qual tenia en
el su pico vn ramo de Laurel. lleno de gra-
nos: y mandarō sus sabios que la gallina
fuesse guardada y que aquellos granos fu-
essen sembrados y gouernado cō grā dili-
gencia. E desta grana vino el arbol triun-

de los arboles

fal llamado laurel. Del qual el empera-
dor traya en su mano siempre vna rama: y
vna corona sobre su cabeça. E los otros
emperadores despues del quando auian
auido victoria se coronauan de este mismo
arbol / el qual nascia en aquel monte que
fue sembrado dia grana sobredicha. Del
laurel dize diascozo que es arbol de fermo-
sa forma: y de gran olor y de maravillosa
virtud/ ca siempre es verde y sus fojas an
buen olor. E quando son secas y majadas
guarecen la mordedura de las abejas y de
todas finchazones y guardan los libros
y las ropas quando la ponen entre ellas de
fer gastadas de los gusanos la grana su-
ya se llama vaya y son granos negros y vn
poco ruuios por defura y blancos por de
dentro y llenos de grasa y son de figura re-
donda y de compliçion caliente y seca en el
segundo grado/ y an muy clara y delicada
sustancia y an virtud de alimpiar y confor-
tar. E por esto les ponen en muchas medi-
cinas: ca mucho aprouechan. Desta gra-
na se fazen tambien azeyte q̄ vale a muchas
enfermedades: mayormente contra las q̄
vienen de causa fria

De la diptamo. Capi. xlix.

Dyptamo es vna yerua medicinale:
mayormente en su rayz. La qual de-
ue ser firme y no foradada: y que no eche
poluo de si quando la quiebran/ ella a vir-
tud de gastar y de atraer el venino. E por
esto vale contra la mordedura de las bestias
venenosas: quando la ponen encima o
quando la beuen/ segun dize diascozo y el
plateario. Esta yerua con vn poco dōtras
cosas ha la virtud dela triaca y fazen venir
las flores alas dueñas y les fazen echar fue-
ra la criatura muerta/ y vale contra la go-
ta coral y cōtra paralifia quando la dā cō
el sumo dela ruda. Desta yerua dize plinio
a los. viij. capitulos del segundo libro/ que
la ciera fue la primera que mostro su vir-
tud: ca para parir ligeramente ella come
esta yerua. E quando los cieraos son lle-

plantas y yeruas.

gados comen desta yerua / y fazen salir el
fierro fuera del cuerpo. E lo mismo dize
basilio y sant ambrosio en la glosa sobre el
libro de los canticos. Esta yerua cresce en
muchos lugares/ pero la que crece en tie-
rra gruesa como la que nace en la tierra af-
pera/ quando la gustā parece que quema
la boca segun dize plinio. Y es llamada di-
ptamo por vna montañia dela ysla de cre-
ta que es assi llamada do fue ella primera-
mente fallada segun ysidoro dize en el libro
xviij. Algunos llaman esta yerua el pollo
de mar que es el dios de las batallas por
que ella ha potencia de echar fuera las sa-
etas y los dardos que son echados en las ba-
tallas segun cuēta ysidoro y diascozo.

**De la serpentina/ o dragon-
tina. Capi. l.**

Serpentina es en latin llamada dra-
gontina y es assi llamada porque es
pintada de diuersos colores: como vna cu-
lebra / y es vna yerua que mucho temen
los serpientes segun dize ysidoro en el. xvij
libro. Esta yerua ha su flor de color dō pur-
pura o verde como vna sierpe / y del me-
dio sale vna lengua aguda negra y redon-
da como la lengua de vna sierpe y en la pū-
ta le viene vna cabeça llena de fimiēte grue-
sa y redonda. Verde al comienço y rosa-
da quando comiença de madurar. A que-
sta yerua es de muy gran virtud segun di-
ze diascozo. La su rayz secada y puesta en
pouos con agua rosada alimpia la cara
y la fazen bien colorada y avn clara. E gua-
resce la fistola mezclada con rabon fran-
ces y la alimpia y seca: y la fazen tan ancha
que pueden muy bien sacar los huesos rō-
pidos: o podridos. Buarece el cancro con
vinagre y con vn poco de cal biua. Sus
fojas cochas en vino guarescen las poste-
mas / y sanan las orejas que oyen duro
por causa fria. Y esclarece la vista / y fazen
venir las flores alas dueñas y sana de las
almozranas. El sumo de aquesta yerua fa-
p ij

se abortar vna dueña preñada: e caça los fierpes por su olor el cuerpo vntado del gomo desta yerua no puede ser empecido de algunos serpientes segun dizen diascozo y el plateario.

Del draganto capit li

Draganto es la goma de vn arbol / cuyo vmoz se endurece: o por frialdad o por calor natural: e ay de tres maneras de las quales las vna es blanca e resplandeciente: y esta es la mejor / la otra es rosada la otra amarilla que no son de tan gran valor. La ella no a tierra mezclada vale a fria medicina / y las otras dos son buenas para medicinas calientes las pueden bien guardar quatro años en su virtud. Lo blanco a virtud de enfriar e viene de ser e de limpiar e reayuntar porque es teniente e viscoso: y por esto vale mucho contra las enfermedades del pecho en leuarios e xaropes ca viene de ser el pecho e restaura el vmoz perdido: quita la tos: e guarece la finchazon de los labrios e da a petito de comer e limpia y emblandece la cara / vale contra la gota arterica e contra el flujo del vientre llamado disenteria segun dize el plateario.

De la euena. Capitulo. liij.

Euena es vna madera de etiopia / que es negra e lisa e dura: y pesante tanto que quando la echan en el agua ella se funde fasta el suelo: segun se cuenta en el libro de las plantas. Esta madera es mordiente e aspera al gusto e quando lo pone en el fuego luego se prende: y echa de si vn dulce fumo y de buen olor: e a buena virtud purgatiua e confortatiua: y por esto la ponen en vngüetos que se fazen para los ojos segun dizen plinio e diascozo. Deste madero dize ysidoro en el. xvij. libro que crece en la yndia y en la tierra de etiopia e quando es cortado mucho viene a ser duro como vna piedra: y es negro e a la corteza ligera e pintada / pero el mejor es to-

do de vna color e negro: e llano como el cuerpo de vna lanterna. En el tiempo pasado ponian a queste arbol ante los niños nueuamente nascidos por les quitar el miedo de las cosas negras segun dize ysidoro e plinio. El qual mucho lo loa. Dize que es vn arbol muy precioso tanto como oro e alambre. E por questo los de etiopia solian ofrecer a los emperadores en tributo oro e alambre. Y este madero e deste ofrecio la Reyna de sabba a Salomon por gran especialidad como es escrito a los diez capitulos del tercero libro de los reyes.

De la yedra. Capit. liiij

La yedra es assi dicha porque se ayunta a los arboles e a los muros e paredes segun dize ysidoro. Y es assi dicha porque faze a las cabras auer infinita leche quando la comen e cria sus cabritos que en latin llamamos edos donde ella es dicha yedra segun dize ysidoro. Su rayz es tan dura que forada como fierro y muestra la dureza de la tierra do crece. Ella guarda enegamente su verdura sus fojas son muy amargas. E ay della dos maneras segun dize ysidoro / de las quales la vna es negra / que ha el fructo negro / e la otra es blanca que ha el fructo blanco. E falla se entrela macho y fembra: y el macho es mayor / e las fojas mas duras e mas gruesas que la fembra. Los poetas en tiempo antiguo se solian coronar de yedra en señal que auian biuo ingenio: como la yedra es toda viuiua e verde. E los que solian ser maestros del dios del vino el qual era llamado bacus quando yuan a sacrificar al dios sobredicho al qual la yedra era consagrada. E no menos fazian los que yuan a sacrificar al dios mars señor de las batallas. E leyese que quando el gran alexandre ouo victoria de los de india / el coronou sus caualleros de yedra a exemplo de bacus dios del vino que desta yerua coronaua los yelmos de

los suyos segun dize plinio a los. xxiiij. capitulos de los. xviiij. libros de su obra. La yedra sube tan alta como el arbol o la pared do es ella: ha ramas como rayzes e ha grana muy amarga e rompe las paredes e los sepulcros do ella se prende. Su sombra es fria y empeciente: y es amada de las serpientes. E por esto es de marauillar que en el tiempo pasado la tuiesen en tan gran honor ca el olor de sus fojas es fediente: y el sabor es amargo. Dize plinio que quien faria vn vaso de la madera de la yedra e pondria dentro agua e vino: el vino se saldria: y el agua quedaria. Lo mismo dize diascozo e ay que sea assi amarga es buena en medicina ca estriñe e cierra: e por esto vale contra el flujo del vientre / y su gomo echado por las narizes purga la cabeza e quita el dolor e si lo echa tibio con azeite en las orejas / vale a los que son forrados. Ella es compuesta de cosas contrarias e por esto obra en contrarias causas: ca ella madura encoge e limpia y emblandece. E por esto ponen muchas vezes sus fojas sobre las quemaduras segun dize diascozo. La goma de la yedra vale contra la piedra e mal de orina: e la cabra o cabron que son criados de sus fojas han la sangre mas aguda: e mas fuerte para romper las piedras de los riñones e de la bexiga. Ay vna manera de yedra do el rocío viene muy viscoso quando cae sobre las fojas e tales yedras son de gran virtud segun los fisicos: ca su fumo faze venir las flores a las dueñas e quita la reuma e conforta la cabeza e todos los sentidos e guarece la tos / y el flujo del vientre: y es muy provechosa en muchas medicinas en que la echan.

De la elicropia o chicoria.

Capitulo. liiiij.

Elicropia o chicoria es nombre griego dado a vna yerua que florece en los mayores dias del estio e se cierra e abre con el sol e porque sigue el sol la llaman los latinos solsequium. E segun el platea-

rio es llamada la esposa del sol: ca sigue el sol como la esposa al esposo. Su gomo beuido quita las farnas e comezones de las manos: e del cuerpo / e quando la ponen encima como vn emplastro segun dize ysidoro. Ella es fria e vniada en el segundo grado. Su gomo vale contra el veneno que la persona come o beue y contra la morde dura del perro rauioso quando la ponen encima majada e vale mucho contra el calor del figado e abre los conductos segun dize el plateario. Su gomo e aguavale mucho contra la frenesia quando la ponen sobre las sienes e sobre la frente del enfermo y desto se ha visto la experiencia.

De la esula o leche trezna.

Capitulo. lv.

Esta yerua es caliente en el tercero grado e seca segun dize diascozo. Su rayz es buena en medicina / su virtud es en su vmoz que ella da como leche blanca quando la rompe: assi su simiente como las fojas e la rayz. Si desta leche lauan la cara de vna persona por vna noche torna la cara como de vn lazaro o malato / e le rompe el cuerpo y le roba la carne. Esta yerua guarece los flematicos e vale contra ydropesia e contra todas las otras enfermedades causadas de los vmozes flematicos.

De la vruga. Capitulo. lvj.

Ruga es vna yerua caliente e vniada que abre los conductos y conforta los riñones e sana de paralesia y es provechosa en vianda y en medicina: y las abejas usan mucho de su flor / segun dize plinio.

De la elebor. Capitulo. lvij.

Eaquesta yerua ay dos maneras la vna blanca que ha la rayz blanca / e la otra negra que ha rayz negra. La blanca limpia los humores que son flematicos. E la negra los vmozes malenconicos. Aquesta yerua es de muy gran violencia segun dize diascozo. E por esto de-

de ser tomada en medicina sanamente ca
ella llega z mata la psona que la toma sin
discrecion. Esta yerua vale contra las qu
artanas y contra los gusanos delas ore
jas z contra la gota coraal y contra litargia
El poluo de aquesta yerua mezclado con
pan mata los ratones: z los lirones que
lo comen: segun dizen diascozo y el platea
rio. La blanca es mejor que la uegra y es
caliente z seca en el tercero grado: y cresce
en lugar caliente z vuido / z sus fojas pa
rescen alas del platano saluo que son mas
luengas z mas agudas al cabo. Esu pie
es alto de vn codo. Mas la rayz dela bla
ca laxa muy fuertemente assi en alto como
en baxo / z por aquesto no deue ser dada si
la materia no es primero dixerida: y avn
entonce con gran discrecion. Es por esto di
ze y pocras que quien querra vsar de aq
sta yerua deue mouer su cuerpo z no dor
mir ca seria en gran peligro de morir segun
no menos dizen diascozides y el plateario
z avn que esta sea peligrosa es avn mas d
temer la negra / segund los autores de me
dicina.

De la ala Capitulo lxxii

Esta yerua es dos maneras / la vna
nasce en los huertos / y la otra cresce
en los prados / y esta es de mayor virtud.
La rayz desta yerua deue ser cogida al co
mienço del estio z secada al sol: z ha virtud
de secar z de fazer blando z de limpiar: z
confortar los neruios z de gastar los vmo
res viscosos. Vale mucho contra las fri
as enfermedades z contra la tos z contra
las partes frias que son cerca del coraçon
segun dize macer en vn verso de su libro

Del epithimo capitulo lxxiii

El epithimo es la flor de vna yerua
llamada Thimo: que es tomillo sal
fero / cuya toda virtud es en la flor / ca en
la medicina vsan no dela rayz ni dela yer
ua mas dela flor segund dizen diascozo y

el plateario z plinio. Aquesta flor ha vir
tud de purgar las passiones que son flem
ticas z malencomicas. Es por esto vale mu
cho contra las fiebres quartanas z cobti
dianas: z avn fase bien orinar z abre los
códutos del figado y del bazo.

de los pedgos. Capitulo lxxiiii

El pedgo es vna yerua que semeja
al fauco en las fojas z fructo / cuya
rayz z corteza z flores y el fructo son bue
nos en medicina. La segund dize diasco
ro han virtud de desgastar las flemas vis
cosas z gruesas. El cumo de aquesta yer
ua vale contra la gota artetica que encoje
los artejos delos dedos delos pies z delas
manos z contra la ydropesia que viene de
fria causa z flematica: z contra los vmo
res apuntados entre el cuerpo / z la carne.
Ella vale mucho contra las rompeduras
que vienen de caer / o de ferida quando ba
ñan mucho el miembro rompido con su a
gua. La ella quita el dolor z la finchason
z conforta los huesos z los neruios z a
vn que fieda mucho z aya ningund sabor
Es de muy grand virtud reputada en me
dicina segun el juyzio delos ancianos me
dicos segund dizen diascozo z plinio: y el
plateario.

de la figuera. Capitulo lxxv

La figuera es assi llamada por su fe
cundidad que es mayor que delos
otros arboles. La lleva fruto en algunas
tierras tres o quatro vezes en el año z qu
ando el vno es maduro el otro comienza
a venir. La causa desta habundancia es
su grand humor que es grueso z se con
uierte bien presto en su fructo. Las figue
ras que son en egypto son muy mas abun
dantes en fruto q las delas otras tierras / z
quãdo echan su madero en agua se va fa
sta el fondon: z desq a ende estado luenga
mente tozna a subir lo qual es contrario a

de los arboles

la natura de los otros arboles. Antes del
tiempo de pitagozas la gente de guerra bi
uian de figos / pero el por que fuesen mas
fuertes los hizo comer carne: Los figos
defienden mucho a los viejos de se arru
gar / quando los comen muy continuo. Es
quando atan vn toro que sea brauo o sal
uaje a vna figuera el se fase priuado z m
so supitamente segun dize ysidoro en el se
timo capitulo delos dezisiete libros segun
aristotiles en el libro delas plantas. La le
che dela corteza dela figuera a virtud de fa
zer quajar la leche delas bestias para fazer
quesos / como fase el quajo. La figuera a
las fojas muy largas z anchas z agudas
z cortantes ala fin. Los miembros de gene
racion vntados dela leche deste arbol pre
sto se mueuen ala luxuria segun dize laglo
sa sobre el segundo capitulo del genesis.
Por falta de vmor dexa algunas vezes de
lleuar fruto entonce es bueno regar la de
agua dulce z poner estiércol alas rayzes.
Otras vezes dexa de lleuar el fructo por
la abundancia de mucho vmor / y enton
ce es bueno foradar la para fazer salir fue
ra aquel vmor que la empacha. La figue
ra lleva su fruto primero al cabo de sus ra
mas antes que las fojas. Y es arbol muy
tierno z presto elado / mayormente quan
do a nueuamente echado. Hay vna mane
ra de figueras que an pequeños figos z to
das sus ramas tan baxas que llegan a tie
rra y flozecen y fazen nueuas ramas todo
al entorno del arbol: y fazen lo alas vezes
tan ancho que las bestias se vienen ende
por los grandes calozes a reposar y guar
dar del sol y del viento. Las fojas supas
son muy anchas z los figos son muy me
nudos como fauas. Es son quasi cochos
entre las fojas por el gran calor del sol / z
muy dulces al gusto segun dize plinio en el
sesto capitulo de su xii. libro / y dize mas a
los. xviii. capitulos de su quinzeno libro.
Que ay vna manera de figos saluajes que
otramente llaman figos de cabras o cabra

plantas z yeruas.

figos: cuyos figos jamas no son buenos
ni maduros: y con esto fazen madurar los
otros. La quando vna buena figuera no
puede llevar fruto toman vna rama desta
figuera z meten la en vn forado que fazen
en la rayz dela buena: y con esto frutifica: z
por esto dize el mismo doctor que las figue
ras saluajes deuen ser plantadas cerca de
las buenas tanto que el viento pueda lle
uar el olor diavna ala otra. Es a esto es me
jor el vieto de abrigo que el d'cierço: porq
no es tan empeciente a los figos z desto vie
ne que en las partidas de aquilõ los figos
no son tan buenos como en las partes de au
fria segun dize plinio.

Del freno Capitulo lxxvi

Este arbol que cresce en los lugares
saluajes y asperas montañas segun
dize ysidoro se fazen las lanças en el lugar
do no an sapin. La deligero se quiebran
Se a questo arbol dize plinio a los treze ca
pitulos del deziseys libro / que entre los ar
boles que la natura a engendrado bueno
para medicina / el vno es el. Es dere
cho alto: z avn redondo. El qual allende
de ser digno de ser alabado por las sus fo
jas es muy preciado por las lanças de ar
chiles. Es quando le son quitadas sus cor
tezas semeja al cedro / z los mercaderes
se engañan infinitas vezes tomãdo lo por
tal. El cumo de sus fojas beuido es muy
bueno contra el venino: z las culebras no
se osan allegar a su sombra: ni ala maña
na ni ala tarde / z quien pondria vna cule
bra entre sus fojas: z vn grand fuego ella
moriria antes en el fuego: que passar por
las fojas de a questo arbol. Es con a questo
en la tierra de Grecia son mortales estas
fojas alas yeguas / z no a otras bestias.
A questo arbol flozrece ante que eche fojas
Hay dos especies del segund dizen los de
grecia: el vno es luego z sin nudos el otro
a menos fojas y es muy mas duro / y es
semejante al laurel. Otros dizen que son
h iiii

Otras dos maneras: los vnos crecen en tierra llana y an las fojas mas delicadas y otros crecen en las montañas y an las fojas mas espesas: y estos son mejores q los otros segun dize plinio. Segun el platearior es arbol caliente y seco en el segundo grado. cuyas fojas y corteza son buenas en medicina con las otras cosas que crecen sobre el ca quitan el flujo del vientre y está can el gomito que viene por flaqueza de la virtud retentiva quando son cochas en agua de lluvia y en vinagre y las ponen sobre el estomago.

Del fue. Capit. lxiij

E es vn arbol cuya materia es necesaria en muchas cosas como para quemar y para hedificar segun dize ysidoro y el plinio. Su fumo se llama fueña de que solian las gentes biuir / pero agora biuen las bestias mayormente los ratones y lirones y se fazen gordos y dello comen las palomas torcazas / la corteza es muy buena para fazer vasos para guardar peces y para otros diuersos vsos a q los aplican los habitadores de las partidas de aquilon segun dize ysidoro. Su fruto es muy bueno para criar las bestias q del comen: y haze la carne dellas muy ligera su sustancia no es muy firme: y por esto se podrece presto: pero quando el madero es sano y entero es necesario a muchas cosas. Su ceniza con otras cosas es buena para hazer vidrio por la fuerza del fuego. Su madero es ligero y ay pocos arboles tan abiles a edificios como el. Sus flores parecen alas del tillo / pero no han tambu en olor: pero con este mozan en ellas las abejas y fazen dende la miel saluaje de dentro de los hozados de aqueste arbol por costumbre.

De la faua. Capitulo. lxiij.

La faua segun dize ysidoro en el dezisiete libro es dicha de faga en griego que en latin quiere dezir comer / ca an

tiguamente las grullas comian mas fauas que otras cosas. E ay dellas dos maneras / la vna es llamada faua de egypto y la otra comun y esta llaman algunavez faua majada porque se rompe quando la majan segun dize ysidoro. La faua es vn yerua que plantan en los campos y en los huertos cuya espiga se levanta gruesa y con ramas y llena de nudos / y en cada nudo echa fojas largas y vn poco agudas al cabo y echa flores que son blancas y vn poco negras por encima y de buen olor: y de ellas toman las abejas destas flores vienē las coberturas que son verdes al comienzo por defuera y blancas por de dentro y en de son las fauas cubiertas y asentadas como en sus casas cada vna por si. E quando es la cubierta negra por defuera es señal que las fauas son maduras. La faua segun diascozo es fria y seca: pero quando es verde es muelle en el primero grado y no cria y engendra gruesos vmozos / y fincha la baxa parte del vientre: y por esto empece al estomago y engendra gruesa sangre: y maléconica y gruesas fumosidades que turban el cerebro y fazen soñar cosas terribles: y quando es cocha su malicia es templada / pero no queda del todo. Los que mucho vnan dellas han dolor en las tripas: y el vientre duro y el bazo cerrado y son de dura digestion y finchan mucho quando las comen con la corteza. La cobertura de las fauas alimpia la cara y el pulmō y guarece la postema de las tetas y el dolor de los ojos si es mezclada con rosas y puesta asy sobre las sienas restrinē la rayz del mal que deciende a los ojos. La faua fendida y puesta sobre vna vena cortada: estanca la sangre la retiene / y no menos haze la leche de las tetas. La faua cocha en leche de ouejas guarece de la podraga y de la gota artetica quando la pone sobre el mal. E cocha en vinagre echa suera las postemas y las finchazones mas que sea puesta al comienzo E dize plinio que entre los otros potajes

es bueno el de las fauas / y mezclá la alguna vez con la farina porque el pan sea mas pesado. De la faua dize pitagoras q enru desce el feso del q mucho dlla vsa y haze soñar cosas maravillosas. E a algunos locos ancianos dezian q las animas de los muertos eran dentro de las fauas / y a esta intencion dezia varro q el gran sacerdote de la ley no deuia comer hauas. La haua cortada y puesta en tierra cresce con la iunalo qual no haze algun otro grano y no se cueze en agua salada y se deue plantar / segun el curso de la estrella q no se llamamos las cabzillas ante de ynuierno. La faua de sea mucho el agua quando es en flor y quando es fuera de la flor no demanda q se que da y engrassa la tierra do ella es plantada como el estiércolen algunas tierras el las crecen sin sembrar las ni plantar las: mayormente en las montañas y y las del mar q son contra septentrion / pero son tan duras q a gran pena las pueden cozer. En egipto tambien crecen semejantes fauas pero son llenas de espinas / y por esto las cuçatrices las huyen y no se osan acercar porque no les fagan mal a los ojos: la yerua do crecen estas fauas a. x. codos de alto y an la cabeza ecima de color como vn rosado ellas son encerradas y son vn poco amargas y es su rayz buena a comer cocha y enda segun cuenta plinio a los. xij. capitulos de su. xvij. libro.

Del frumento o trigo. Cap. lxx.

El frumento es vn grano para comer muy bueno que nasce en vna espiga guarnida de aristas do es el grano la qual arista o espina lo guarda y defiende de las aues y de algunas bestias segun dize ysidoro en el libro. xv. Todo grano de q se haze pan y q cresce en espiga es dicho frumento. Assi como la ceuada el ceno: el trigo y semejantes no obstante q esta manera de hablar no es comun en nuestro lenguaje / ca por el tal vocablo nosotros dezimos mieses. En todas mieses se deue confide-

rar la tierra do las sembrar / ca vnas crecen en vna tierra do otros no pueden crecer. E deuen no menos considerar la calidad del sembrar / ca vnos deuen mas presto ser sembrados q los otros y en mas profundo lugar. Y el tiempo de las sembrar dize plinio q no menos es de considerar / ca en autunno es mejor tiempo que en otro tiempo de la año / y deue ser considerado q la simiente sea pura y limpia sin suziedad que la pueda corromper / y quando es fuera de tierra q sea bien seca y limpiada de las yeruas q crecen al rededor q la podria mucho empachar segun dize plinio. Muchas otras cosas se dicen en este capitulo que se diran en los siguientes como en el del trigo y del ceno y parece me q el doblar lo seria superfluo por tanto lo dicho abasta

De la farina. Capitulo. lxxj.

La farina es la propia materia de q se haze el pan / y es dicha farina por el frumento de q se haze o porque hinche el vientre segun dize ysidoro. La farina es provechosa en vianda y en medicina / ca de la se haze el pan el qual conforta el coraçō / y cria el cuerpo de la persona y da fuerza y poder de trabajar mayormente quando es tierno y de buena farina de trigo segun dize Eostantino en el libro de las dietas. La farina es molida entre dos muelas / y es cernida por le quitar los saluados / y de ftemplada con agua caliente y ponen dentro de leuadura por fazer el pan mas sabroso / y dende es massado y puesto en forma de pan y cocha al fuego y assi por muchos trabajos es ordenada para sostener y dar vida a los hombres / ella es tambien buena en medicina. ca mezclada con miel quita las verigas y la farna de la cara segun dize diascozo. La farina cocha en vino y en gordura em blandesce las tetas q son endurecidas de la leche / y haze madurar las postemas y haze laxar y estreñir los miembros que son encogidos / segun dize Diascozo.

Del farro. Capitulo. lxxvii.

Arro es vn linaje de mies assi dicho porque antes q se fallasse el vso delos molinos lo majauan en vna pila. Y del farro es dicha varrago segun dize ysidoro / vna yerua como d ceuadaverde en la qual los granos a madurez no llegan.

De la leuadura. Capitulo. lxxviii.

Le leuadura es assi dicha porque faze leuar y crescer la masa segun dize ysidoro / ella es cõpuesta de diuersas virtudes / ca ella leuata la masa z le da sabor y estrinhe z retrae los ymozes del cuerpo / z faze madurar las postemas y abrir quando la pone con sal segun dize diascozo. Ella hincha corrompe z forada z diuide las partes del pan o dela masa do es como dize la glosa sobre el. v. capitulo dela epistola de sant pablo a los corintios.

De la filomosterra o palomina. c. lxxix.

Filomosterra o palomina es vna yerua caliente en el primero grado engendrada delas gruesas fumosidades q sale dela tierra / y por esto es de tan fuerte olor y amargo sabor y tanto como es mas verde tanto es mejor z mas virtuosa. Ella limpia la malenconia z la flemma z la colera z la sarna z vale cõtra ydropesia o causa fria. E contra la podraga y abre los cõdutos del figado y del bazo / pero a vn vicio q engendra ventosidades. E por esto la deuen dar con anis z simiente de ynojo porque no engendra rebuelta de tripas segun dize el plateario.

Del finojo. Capitulo. lxx.

Finojo es vna yerua comũ de gran virtud / ca es caliente y seca en el. ij. grado z sus rayz / z sus fojas / z su simiente son buenas en medicina. El gomo de sus rayz aguzala vista: z las serpietes quando son viejas la comen / y por esto ellas se renueuan segun dize ysidoro en los. xvij. z Plinio no menos afirma. El es muy bueno para los ojos a quien vsa continuamente z haze buen entendimiento. Y ay dello

dos maneras delas quales lo vno es do mestico y cresce en los huertos: y el otro es saluaje cuya simiente beuida en vino guarece dela mordedura delas serpientes / y dela puntura delos escorpiones. El gomo suyo echado en las orejas mata los gusanos que son dentro z conforta el estomago z lo restrinhe z quita el gomo / z rompela piedra delos riñones / z faze bien orinar / z faze multiplicar la leche en las tetas. Su rayz purga los riñones / z vale mucho cõtra ydropesia quando es cocha en vino / z guarece la mordedura del perro rabioso. Todas estas cosas faze el hinojo domestico / pero ay es mejor el finojo saluaje / segun dize diascozo.

De la ferula. Capitulo. lxxj.

Ferula es vna yerua cuyo gomo es llamado gabano segun dize ysidoro a los. xvij. libros / z Plinio a los. xxiiij. capitulos de su. xx. libro. Su simiente es semejante al anis / sus hojas z ramas cochas en azeite son buenas para el estomago quando las comen con miel / pero quien come mucho a despues dolor en la cabeza. quien beue dela rayz el peso de vn dinero mesclado cõ dos gotas de vino guarece dela mordedura delas serpientes. Su gomo tomado en cantidad de vna haua desiempla el vientre. Su meollo quita las mãchas de la cara / z su simiente beuido en vino estanca la sangre / z vale mucho a los q an la gota coral y esclarece la vista / segun dize plinio. **Del feno. Capitulo. lxxii.**

Feno es assi dicho porque cria la llama / o porque presto es inflamado segun dize ysidoro en el libro. xvij. Toda yerua noble despues de cortada se puede llamar feno / mayormente quando es buena para criar el ganado. Del feno dize la glosa sobre el libro de Ysayas / que quando nasce es verde z da fermosura ala vista cõ sus flores / y despues se seca por el calor del sol z viene a ser vn poco de poluo. El feromofea los campos z prados y atrahe los

ojos por su verdura. pero ligeramete pierde su fermosura por el calor del sol q seca su humedad y despues es bueno para los caualllos y bueyes / quando es seco segando lo y dexando lo estar algun tiempo sobre tierra porque mas se seque z lo tornã de cada costado con la forza porque no se podrezca. E quando es bien dispuesto ayuntanlo en vn monton y assi fazen la prouision para el ganado para el ynuerno que no fallan yerua / y ay vale para muchos otros usos. El beno q cresce en alto lugar a mejor olor z no es tan humido como el que cresce en los prados baxos z vale mas para las bestias / ca el humor es mas digerido segun dize plinio.

Delas vergas o varas delos arboles. Capitulo. lxxiiij.

Las vergas son las partes mas altas delos arboles z delas cepas / z son assi llamadas porque se doblã cõtra el viento segun dize ysidoro a los. xvij. libros. Ellas son vestidas de fojas las quales llaman algunos los cabellos del arbol z los griegos las llamanã los filos del arbol / y por esto y vemos que en las fojas hay vnas pequeñas venas que son como filos pequeños. El boton do sale la foja o el nudo es llamado ojo del arbol: por el qual passa el humor claro que se conuierte en sustancia dela foja segun dize aristotiles en el libro delas plantas. Las fojas son en el arbol / por su fermosura / z para guardar las flores z fruto delos vientos / y del calor / y de la elada ellas se mueuen ligeramente contra el viento / pero no caben hasta tanto que el fruto es maduro / z son verdes en verano y estio: pero en autunno se comienzan de hazer amarillas / y despues caben al ynuerno / z se podrescen en la tierra / el las son buenas en medicina y a las bestias para comer / como parece delas cabras que mucho las aman / mayormente las hojas dela yedra.

Delas flores delos arboles. Capitulo. lxxiiij.

Las flores segun dize ysidoro son assi llamadas porque fluyen z caben fuera del arbol: y an en si olor / color / z sabor ligereza / z virtud por su olor retraen los espiritos / z por su sabor dan delectacion al gusto / z por su color dan plazer ala vista / z por su suauidad plazen al sentido de tocar / z por su virtud sanan muchas enfermedades / cerca delas fojas son las flores que son engendradas de vn dulce viento llamado zafiro / z son abatidas por el viento de abrego segun dize ysidoro: las flores adornan los arboles los campos z prados z montes / z por la dulçura q viene en ellas dela ruciada del cielo dan alas abejas la miel o la materia de q la fazen: quando las flores parecẽ es señal de nuevo tiempo y esperança de auer fruta. Las flores son engendradas del puro humor del coraçon o meollo del arbol sin corrupcion de si / z se maduran al leuar del sol y al poner del sol se encogen quando las flores salẽ muy ayna fuera del arbol es señal de falta de fruta: ca sera por vettura helada. Ay muchas otras flores q an gran virtud como la flor de lirs la rosa la clauellina / delas quales diremos en sus lugares. Ay otra flor q en la escritura es llamada flor del cãpo porq cresce por si en lugar no labrado segun dize plinio. Esta flor es pequeña z puesta sobre vn delgado pie / y ha color bermeja / z ha cinco hojas / z ha tanta virtud como vna yerua llamada centaures / dela qual auemos hablado.

Del fruto. Capitulo. lxxv.

El fruto ppriamente es cogido en los arboles y en los cãpos / ay que por abusion de hablar llamamos nos las creaturas fruto de vientre segun dize ysidoro en el libro. xvij. El fruto es engendrado / del mas noble z mas grueso humor que

sea en el arbol o en la rax del coraçõ o meollo del arbol / el qual primero es formado en flor y despues en fruto y cubierto de las foijas y guardado del sol y del granizo / y quando es maduro y cogido es deputado para la vianda humana. La fruta cruda y mal digerida empece mucho al cuerpo / mayormente a los niños y a las febles personas / ca hincha y engendra los gusanos del vientre / y cria los malos humores / y corrópe el gusto como parece en las dueñas preñadas q̄ no an gusto a causa de las frutas verdes q̄ comen segun dize plinio. La fruta quando es madura y bien digerida es buena para comer y para medicina / mas q̄ sea en cantidad razonable. La fruta es primeramente cruda / dura / y de mal digestiõ y amarga / pero despues por el calor de defuera q̄ conforta el de dentro viene a ser dulce quando es madura. La fruta madura mas ayña èla mas alta parte del arbol q̄ en la baxa por el calor del sol que le toca mas y primero. Quando el fruto viene a ser maduro cambia su color de verde en amarillo y en bermeja y su sabor de agrio en dulce / y su dureça en blandura. La como es dicho al principio es verde en color / agrio en sabor / duro a tocar. Pero quando es maduro viene bermejo o amarillo dulce al gusto / blando a tocar segun dize ysaac en el libro de las dietas. El fruto de los arboles q̄ crescen en las montañas es mas puro y de mejor sabor que el que cresce en los valles / ca a mejor y mas puro nutrimento segun dize aristotiles. Ay algunas frutas q̄ son dulces al comiço y despues vienen amargas y son buenas en medicina ayñ que para comer no valgan nada segun afirma el mismo doctor. El fruto dulce es el muy templado en sus quatro calidades segun dize ysaac / y de mejor nutrimento. El fruto agrio y duro refriñe y cierra los conductos. Pero conforta el estomago y agusa el apeteito mayormente quando lo comen en ayuno y quando

do lo comen despues de las otras viandas la fase decender alo baxo del estomago / y laxa el vientre y estriñe la sed y templala colera y diuide los gruesos ymozes / pero no los quita. Su fruto quando es maduro y de buen sabor y de gracioso olor / mas q̄ no sea podrido o verde o corrópido por mal ayze o macado / deve ser guardado en lugar puro y limpio / mayormente si son cubiertos de feno o paja. La en lugar ymido o sobre tierra presto son podridos segun dize plinio. El fruto maduro ante cae del arbol que lo verde y mas ayña ð noche q̄ de dia / ca pesa mas por la rucia da q̄ cae de noche segun dize plinio.

De la materia que faze fructificar los arboles. Capitulo. lxxviij.

Esta materia es llamada germen en latin y es la q̄ faze los arboles fructificar segun dize ysidoro. La el ymozes en esta materia del qual la rax es criada / y ayñ q̄ sea pequeño en cãtidad es muy grãde en virtud. La la fuerza de la rax es de la virtud desta materia / y por esto las yeruas son buenas para uso de medicina tanto como son en la virtud de ser materia. ca por virtud de la rax ellas han la semejança sustancia por verdadero germen. y esta materia de q̄ nos hablamos es lo primero q̄ sale de la rax o de la yerua. La quando el calor de natura q̄ es en el meollo o coraçõ de la rax es confortado ante / assi el ymozes que es al rededor de si / y retiene para si lo q̄ es necessario y lo q̄ queda en viã las ramas y dende viene el germen lo q̄ cresce tanto falta q̄ lo faze crescer el arbol o la yerua en la cantidad q̄ le es deuida segun su natura segun dize Buenruys sobre el libro de las plantas. Esta materia es verde mediana entre blanco y negro porque es hecha del ymozes de la tierra que es negro / y del humor del ayze que es claro y blanco. Esta materia es comiço del pie o de la rax del arbol y de las flores y fruta que elecha primeramente muchas ho-

de los arboles

jas embueltas la vna en la otra. y esto haze natura por guargar el calor natural q̄ es ayñ muy tierno / y seria puesto corrópido ðl frio / del ayze ð fuera y por esto guardan las vnas y las otras el propio nascimiento. Desta materia es de la fermosura de la tierra: ca della viene toda su verdura y es señal de la mudacion del tiempo: ca entonce en señal de la fin ðl ynuerno y del comiço del estio algunas vezes las bestias las comen: y entõce no aza el arbol fruto.

De la yerua saluage o grama. Capitulo. lxxviiij.

Esta yerua parece mies pero no lo es: en latin la llaman gramen. Esta yerua es engendrada del humor de la tierra por el calor del sol q̄ la trespasa y ayunta las mas delicadas partes y las couierte en rayzes q̄ despues salen fuera de la tierra. Esta yerua quanto al comiço la pisan es mejor despues de nascida y mas fermosa y tanto como a la rax mas profunda tanto cresce mas alto. Quando la deran crescer ella echa su simiente y se endurece y pierde presto su verdura y su fermosura segun dize plinio. Esta yerua a diuersas virtudes segun el lugar do cresce y segun esto a diuersos ymozes lo qual parece porque ella es negra y de otros colores segun dizen plinio y constantino: y por esto es ella mejor en las montañas que en los prados y en los valles / y son mejores y mas sanas para las bestias las tales yeruas y de mejor nutrimento q̄ las que crecen en llano. Esta yerua es buena a ver / y buena para vianda del ganado / y guarece de muchas enfermedades. Esta yerua desea el tiempo caliente y humido / y el viento del cirço que es frio y seco / segun dize beda segun Diascoro. Esta yerua es vna yerua singular q̄ a muchos nombres / sus foijas son vn poco largas y agudas al cabo / y la rax dulce y llena de nudos / las bestias la comen de buena gana. Esta yer-

plantas y yeruas.

ua a virtud de refrenar el vientre y de cerrar las llagas / y de guarecer las assi de los riñones como de la vexiga / y quita el dolor del baxo los perros conocen bie esta yerua y la comen quando se quiere purgar y lo fazen tan secretamente q̄ a penas lo puede persona conocer segun dize plinio.

Del galuano. Capitulo. lxxviiij.

El galuano es el gumo de vna yerua llamada ferula segun dize varro y dize ysidoro en el. xvij. libro. Esta yerua es cortada en el ynuerno y salen vnas lagrimas q̄ son blancas segun dize n̄ plinio y Diascoro. Estas lagrimas son calientes en el tercero grado y humidos en el primero / y la mezclan alguna vez con fauas molidas y aruejas y los mercaderes son engañados. El puro galuano se guarda luegamente / y a virtud de atraer y de destemplar / y de laxar / y ð emblandecer. Su fumo despierta los q̄ son en letargia / y quita el dolor del baxo / y le abre si es destemplado con vinagre y haze salir la criatura muerta fuera del cuerpo y purga la madre. Su poluo con miel mata los gusanos del vientre / y su fumo haze fuyr las serpietes segun dizen plinio y diascoro y el placentario. Quien pondra el galuano en medicina ante lo deve hundir sobre el huego y despues lo echar en agua / y lo que es puro nada encima / y lo que no es se va abaxo. Diascoro dize / que lo deuen poner en agua beruiente y tomar lo que va al fondo y dexar lo que nada.

De la gota. Capitulo. lxxix.

Esta es de q̄ dauid faze meciõ en su psalterio y es la lagrima q̄ sale de vn arbol / y es llamada armonia q̄ en medicina segun dizen plinio y ysidoro es buena. Las ramas deste arbol son cortadas al estio y dende sale esta gota q̄ es limpia pura y blanca y gruesa. Quando la quebrã reluz dentro / y es llena de goma y ha buen

olor como de castor y ha sabor amargo y vn poco agrio segun dizen diascoreo y plinio. Esta gota es caliente al tercer o grado y seca al segundo y a virtud de gastar y de lavar segun dize el plateario. Quando la beuen sana de vn mal del bazo y quita las lagañas de los ojos y mata los gusanos del vientre si su cumo y alumbre y vn poco de miel son mezclados. Vale mucho contra la gota artetica con vn poco de pez dura y faze bien orinar y faze venir las flores alas dueñas y quita las ynchazones segun dize la glosa sobre el psalterio.

Delos clauos de girofle. Capitulo. lxxx.

Estos clauos son el fruto de vn arbol que crece en yndia y deuen ser cogidos en el estio quando son bien maduros: y se guardá bién en su valor por cinco años mas q sean puestos en lugar no mucho caliente ny muy umido / quando son perfectos en su sabor agudo / y en color negro son calientes y secos / y quando los estrizien vn poco con las yñas dan vn poco de humor / y an bué olor. Quando son muy secos los mercaderes los ponén en poluos de otros finos mezclados cō vinagre y con buen vino bien oliente / y desto vienen humidos y tornan a su olor talméte que a penas los pueden conoser entre los buenos mas esta apariencia no les dura saluo. xx. dias. Los buenos confortan por su olor y gastan los malos humores y confortan el cerebro y las virtudes q son en el / y valén cōtra los desmayos: ca confortan mucho la virtud espiritual y ayudan ala digestion / y quitan el dolor del estomago que viene de fria causa segun dize diascoreo.

Delas escolas. Capitulo. lxxxi.

Esta yerua es muy amarga q nasce en lugares desiertos sin labrar: y en tierra seca y esteril / y a muchas ramas delgadas y duras y llenas de nudos: y es verde al estio y vn poco amarilla quato a sus flores q an fuerte olor / y malo y amargo sabor / pero son de gran virtud segun dize

diascoreo. Es el agua do son cochas sus fojas y flores restrinien las ynchazones del bazo / y sana el dolor de los diétes / y restrinien las flores alas dueñas y el flujo del vientre / su cumo mata las liendres y la comezon. Esta yerua faze vna simiente amarga que cresce en vnay vayas luégas y negras como son las delas aruejas o delas fauas: y vale esta simiente a todas las cosas ante dichas.

Del grano en general. Capitulo. lxxxij.

El grano es la menor parte del arbol y de la yerua do cresce / y a corteza y meollo do es la virtud seminal por la qual puede crescer y echar fuera de si la yerua de su especie para la conseruar y perpetuar en su ser y en su natura / y por esto el grano avn q sea pequeño en cantidad es grande en potencia y virtud. La de pequeño grano viene gran arbol. Los granos son alguna vez diferentes en especie y figura segun dize aristotiles en el libro delas plantas. La algunos crescen en las yeruas desnudos y sin corteza / como el anís y el ynojo y semejantes otros crescen cubiertas / como fauas y aruejas. Otros nascen en medio del fruto: como los granos delas manzanas y peras. Los otros nascen en casco: como la nuez y la oliua y semejantes. Algunos granos an cobertura gruesa como las fauas y cerrada. Otros la an delicada y abierta: como el trigo. Algunas nascen el vno cerca del otro sin medio / y otros an apartamiento como vna pared / como parece en muchos. Algunos an este apartamiento de madero: como los dela caña y fistula / y otros dela materia del fruto como los granos dela calabaca. Otros an diuersos medios: como los dela granada q han medio entre si: el vno dela granada y el otro de vna piel amarilla q los diuide. Y así como los granos son diferentes en su natura así son diferentes en figura. La algunos son luengos y otros redondos / y otros quadrados / y los que son luengos

parecen que sean fendidos de vn ayze como parece en el trigo y an los granos piel y la corteza por guardar y defender su meollo y calor / como dize aristotiles en el libro delas plantas.

Del neguilla. Capitulo. lxxxij.

Itb en latin quiere dezir neguilla segun dizen aristotiles y el plateario / y diascoreides. Neguilla es vna yerua caliente y seca en el segundo grado y crece entre los messes y a grano negro ala figura de vn triangulo / es vn poco amarga / y a virtud de gastar los vmozos y de abrir los cōdutos del bazo y del figado / y de gastar las ventosidades / y de sanar las almorranas. Es tomada cō miel mata los gusanos del vientre / y quado es cocha en vinagre mata los gusanos delas orejas. Quando la echan teplada faze abrir las apostemas si es cocha en vino con saluados y simiente de lino y estiercol de palomas / y fuere puesta encima como vn emplastro. Vale tambien contra la leprosia quado la ponen sobre el lugar con vn poco de nabo y de sal. Faze venir las flores alas dueñas y las faze abortar quando reciben su fumo faze bien orinar / si beuen el vino do ella a seydo vna noche. No la deuen limpiar / porque el no sea muy forzado / ca mata la persona que toma gran cantidad segun dize costantino. Algunos dizen q esta yerua es vna manera de grano semejante al comino en cantidad / y lo ponén algunas vezes en el pan por lo fazer mas dulce segun dize la glosa sobre los. xxviii. capitulos de Ysayas: pero la primera opinio es mejor.

Delas enzinas. Capitulo. lxxxiiij.

Enzina es vna manera de roble que trae vellotas / y es dicho de eligo en latin que quiere dezir elegir segun dize ysidoro en el libro. xiiij. Porque los hombres eligeron primero el fruto deste arbol para beuir antes que las mieses fuesen en vso. Este arbol es mas honorable entre los

otros que han grano / y de su fruto biuen muchas naciones segun dize plinio. Y es arbol q a muchas y muy gruesas rayzes y la madera dura y la corteza dura y espessa / y a muchas ramas y fojas q fazen buena sombra y alegre y a mucho grano. La madera deste arbol es tan fuerte que a grã pena puede ser podrefcido y lo ponén sobre el agua do se endurece como vna piedra / y quando mas ende es tãto es mas duro. Y por esto lo ponian en los edificios de los templos / y delas casas de los reyes y basian del las ymagines segun dize plinio.

Del enebro. Capitulo. lxxxv.

El enebro es así llamado porque es como el fuego y porque guarda luégamente en si el fuego en tanto que el carbon ardiendo estuviere cubierto de ceniza dura vn año sin se amortar / y desto lo llamarõ enebro porque guarda el fuego que es en griego llamado pir. Hay dos maneras deste arbol / el vno es grande y el otro es pequeño segun dize ysidoro a los. xviii. libros. E todos dos son asperos y punientes y llenos de fojas delgadas y agudas y de grano pequeño y redondo como pimienta / q es verde al comienço y bermejo despues / y despues negro. Este arbol es caliente y seco al tercero grado segun dize diascoreo. Y es su grana buena en medicina / y la deuen cojer al tiempo del verano / y se guarda por dos años en su virtud. Esta grana ha virtud de gastar y de confortar / y de restrinir el flujo del vientre que viene por muy agria medicina / quando es cocha en agua de lluvia / y que el paciente se bañe de dentro. Desta grana hazen azeyte / que vale contra la fiebre quartana / si el enfermo lo recibe cada dia el peso de vn dinero en su beuenda o manjar / y vale contra la passion delas tripas quado es el paciente vntado / en las partes que se duelen. Y es muy prouechoso a los

que han la gota coral y quiebra la piedra en los riñones y en la veriga quando la echan dentro del vino do esta grana es cocha con higos secos purga el pecho y quita la tos segun dicen el plateario y diascoro. Este arbol nasce en lugar desierto y lleuo de piedras y los serpientes fazen del su sombra segun dize plinio y por esto se cree que su grana sea buena contra el venino.

Del yfopo. Capitulo. lxxxvj.

Yfopo es vna pequena yerua cortada que nasce entre las yeruas y dentro mete sus rayzes segun dize Casiodoro sobre el psalterio. Es yerua caliente y seca en el tercero grado segun afirma diascoro su virtud es mas en sus fojas y flores que en sus rayzes. Deuen la coger al verano quando florefece y secar la en vn lugar limpio y hombroso sin que aya fumo. Esta yerua a virtud de gastar y de atraer y de limpiar el pulmón y los vicios del pecho que vienen de causa fria. Esta yerua cocha en vino con higos secos quita el dolor del estomago y de las tripas. El agua do es cocha limpia la madre el yfopo caliente puesto sobre la cabeza guaresce dia reuma que viene de frialdad y quita el dolor del vientre que viene de ventosidades. Entre los antiguos esta yerua era de gran autoridad segun dize ysidoro que no pensauan ser limpios de sus pecados sin el yfopo. E por esto los judios se purificauan con vn poco de yfopo como parece a los. xij. capitulos del exodo y en muchas otras partes. El yfopo vale contra la ydropesia y da buen color ala cara y aluansa el dolor de los dientes y vale contra el ruydo de las orejas y mata los gusanos del vientre segun dize diascorides.

De la jacinta. Capitulo. lxxxvij.

Jacinta al color de purpura y es llamada assi de vn noble niño llamado Jacinth que fue fallado muerto cogiendo la flor desta yerua. Esta yerua parece ala clauellina assi en flor como en rayz segun dize diascoro y ysidoro en el libro. xvij. libay

vna piedra preciosa que a el nombre y color desta yerua que en el libro del apocalipsis es contada entre las doze piedras preciosas de las quales ende se haze mencion. Facinta pues segun esto es nombre de hombre y de piedra y de yerua que a su color semeja te al cielo y la flor sanguinea semejante a la purpura.

Del veleño. Capitulo. lxxxviii.

Veleño a vna grana pequena que crece en la mas alta parte como en cabezas y como cascaueles a todas las costas de la yerua segun dize ysidoro en el libro. xvij. Esta yerua es llamada poncoño / ca peligrosa cosa es usar della. La hazen perder el seso ala persona que la come o beue y la haze dormir muy grauamente. Esta yerua es venenosa y a la simiente blanca segun dize plinio y diascoro. La negra es muy mala y mortal / pero la bermeja es menos mala y menos la blanca. Y es buena a medicina / ca a virtud de restreñir y de fazer dormir y de mortificar. La que a simiente negra a fojas negras y la que a la simiente bermeja a las flores bermejas y las fojas luengas y muelles y la que a simiente blanca a tambien los flores blancas y las fojas muelles delgadas y llenas de su zumo. Y es fria en el. iij. grado y seca en el. ij. y esta es la causa porque desfaze las verigas y restrine el vientre y el flujo de la sangre y quita el dolor de los dientes que viene de calor y la reuma segun dize plinio y diascoro. Desta simiente dize Aristotiles en el libro de las plantas que en la tierra de egipto es mortal / pero la de Jerusalem es buena para comer de que parece que su malicia o bondad cresce o apoca segun la tierra do nasce. Desta yerua dize el maestro de las historias sobre el libro de exodo / que en la mitra del gran sacerdote auia vna rosa toda derecha que parecia ala yerua de que tratamos la qual auia vn dedo de luengo y sobre esta flor auia vn circulo de oro que le venia sobre la fruete y al torno de la ca-

beza y encima auia flores de oro que parecia a vna yerua llamada piatano y yua de la vna parte ala otra y en este fueron estas dos yeruas preuilegiadas ca sus figuras eran impresas en la mytra del gran sacerdote de la ley.

del castaño. Capitulo. xc.

Castaño ha su nombre de grecia y es llamado porque ha sus castañas dedos en dos segun dize ysidoro en el libro xvij. E quando las quitan del arbol lo castran y por esto dicen algunos que fue llamado castaño. Este arbol quando lo cortan torna a echar y crece mucho segun dize ysidoro. Este arbol es muy provecho so ca su madera vale mucho para edificio y para quemar su fructo es bueno para comer. Sus fojas y la corteza valen en medicina / su fruto avn que aya dura cascara o corteza y puente es bueno y dulce despues de maduro mayormente quando es cocho segun ysaac en sus dietas. Ellas son calientes en la mitad del primero grado y quando la persona come muchas finchay hazen dolor de cabeza. E por esto son mejores cochas porles quitar el fumo y entonces son de buen nutrimento y engendran buenos vnores y templan la sequedad del cuerpo y del pecho mayormente quando las comen con azucar y valen mucho a los colericos y flematicos quando las comen con miel. E valen tambien en medicina ca restrinen el gomito y confortan las tripas y quando son majadas con sal y con su miel sanan la mordedura de vn perro rauioso o de vn ombre. E quando fazen vn emplaston con farina de centeno y con vinagre quitan las finchazones de las retas. El polvo de sus fojas quemadas y de su corteza mojada en vino y puesta como vn emplastro sobre la cabeza de algun niño o niña le multiplica los cabellos segun dize ysaac en sus dietas.

Del lantisco. Capitulo. xcj.

Lantisco es vn arbol pequeno y medicinal que es en griego llamado tina segun dize la glosa sobre el. xij. capitulo de daniel. El zumo de sus fojas sana las fendeduras de los labrios y es llamado lantisco porque es muelle y blando segun dize ysidoro en el dezisiete libro. Su fruto es llamado almastiga segun dize ysidoro. Sus fojas son muy calientes y secas como es no menos todo el arbol y a virtud de restreñir y confortar y por esto las dan contra el gomito y contra las camaras y la goma suya es de la misma virtud y es llamada almastiga porque quando la masea viene como cera haze se viscosa y teniente. Quando la masean mucho vale contra el mal de los dientes y los purga las enzias de los vnores podridos y afirma los dientes que se andan y los emblanquesce y quita el mal resollo y deue ser cogida ala fin del invierno y deuen fender entonces la corteza del arbol para fazer salir la goma y deuen poner paños abaxo porque no cayga a tierra. E la que es clara limpia y blanca es mejor y la que es mezclada con tierra y escura no es de tan grand valor. La buena almastiga purga el celebror y haze rebueitas de tripas y confortar la virtud digestiva y apoca las ventosidades. E quando es fundida conforta los buessos quebrados y los reayunta segun dize plinio. Este arbol dize diascoro que es lleno de espinas y la rayz alta y partida en muchas partes y a vn pequeno fructo bermejo por dentro quando es maduro su zumo sana el flujo alas dueñas

De la flor del lirio: o agu

cena. Capitulo. xcij.

La flor del lirio es blanca como leche y sus granos son dorados segun dize ysidoro. El lirio es caliente y vido segun dize diascoro. E ay de dos maneras / es a saber domesticos y avn saluajes. El vno

ha la flor sanguinea: y el otro blanca que es de mejor virtud. El lirio ha virtud de madurar las peñemas majado con vn poco de vino / y a virtud de emblandescer el bazo con vn poco de azeite que sea viejo. **E** ha virtud de aliampiar la cara / y de la colerar con vn poco de agua rosada y comun. **E** ha virtud de emblandecer. **E** por esto sus fojas cochas valen contra la que madura / y a esto vale mucho tambien su rayz con azeite. **E** ha virtud de abrir los conductos y avn de purgar los malos vmozos / assi en los hombres como en las dueñas / y desfincha las berigas quando ponen su rayz sobre ellas que sea majada con azeite / segund dize diascozo. **D**el lirio dize plinio / que la rayz ennoblece su flor en muchas maneras. Y quando la beuen sana de las mordeduras de las serpientes / y vale contra la malicia de las cosas frias y del venino que sea cocha con su azeite y vino quita las llagas o bubas que vienen a los pies. **E** faze venir pelo en los lugares que an seydo quemados. **E** quando es cocha en vino cierra las venas cortadas. **S**us fojas cochas en vino sanan las llagas / y la simiente de su flor amata el fuego sagrado. **E** sus flores y fojas sanan las bubas y berigas y los forados: segun dize plinio a los dezinueve capitulos de su octauo libro. **E** dize que el lirio se acerca mucho de la nobleza de la rosa / ca del se faze vn azeite muy precioso como el azeite rosado. **D**ela rayz suya sale vn pie que es alguna vez de tres codos de alto / del qual sale la flor que es estrecha abaxo y ancha por arriba. **E** adentro de si su simiente que cresce de dentro como dorada y cuerga de vnos filos delgados / y no ay cosa mas graciosa que la flor del lirio quanto a su fermosura y color: y quanto a su olor y virtud y valor segun dize plinio en el quinto capitulo del. xx. libro. **L**a rayz suya es compuesta de muchas partes de las quales cada vna por si puesta en trã echa vna

planta segun aristotiles dize en el libro de las plãtas / y dize que el pie es todo lleno de fluidos quando es dentro de tierra y cubierto ante que su simiente sea abierta. Y en breue tiempo el ccha de cada vna vna pequeña flor como vna cebolla: sino que la rayz principal sea arrancada y secada mucho amarravilla / su flor es primero verde y despues blanca y quie corta el pie fuera de la rayz. **E**l vmoz sube ala flor / y se abre avn que sea cortado segund dize aristotiles. **E** por esto los versificadores an comparado la flor del lirio al entedimiento vmano que cortando ala fin de la carne: pensara mas altamete en las cosas diuinales. **E** no a el lirio la virtud seminal en su simiente mas en su rayz. **S**u flor cortada con vn pedazo del pie guarda su verdor luego tiempo y tanto como la flor es entera a muy dulce olor pero quando la frota entre las manos mucho fiede. **E**l lirio en lugar de fruto es contento de la fermosura de sus flores: y de su virtud y valor y toda la virtud de su rayz sube ala flor y ala simiente y tanto como es el pie mayor tanto mas se inclina la flor abaxo. **L**a flor del lirio es por de fuera llana y dulce a tocar y fermosa ala vista y dentro a fermosos granos / la flor del lirio es compuesta de seys fojas y de vn grano dorado y a en lugar de fruto simiente situada en marauillosa fermosura y allende desto ha esta flor dos prerogatiuas entre todas las otras la vna que la pone en los altares ante los santos y santas: mayormente ante la gloriosa virgen maria por muy gran reuerencia. **L**a otra es porque el vno de los mas nobles reyes y potentes de xpianos la trae por sus armas / es a saber el rey de francia al qual fue dada y embiada del cielo en señal de amor y de perpetual ayuntamiento entre el rey soberano y los reyes de frãcia el qual amor dura y durara tanto fasta que plazera al que de todo bie y amor es comieço.

Dela lechuga. Cap. xciiij

La lechuga es assi llamada por la leche que en ella abunda segun dize ysidoro / o porque da leche alas que crian las criaturas y restrifien en los ombres el mouimiento a luxuria. **E** ay lechugas domesticas y saluajes segund cuenta ysidoro a los. xvij. libros. **L**a lechuga saluaje a dos dientes como vna sierra y a la forma de la lechuga domestica / pero a mas lenguas fojas y mas asperas y menos verdes porque a poco vmoz y esta es la causa por que es amarga al respecto de las otras. **E** la lechuga priuada es vvida: y fria templadamente y por esto es buena en la vianda y en medicina y es de sotil substancia / mayormente quando es fresca y es muy presto dixerida: y quita las quemaduras y la mordedura del estomago que viene de la colera bermeja: y refria la sangre feruiente y faze bien dormir: y quita el dolor de la cabeza que viene de las fumosidades colericas y multiplica la leche alas dueñas por la buena sangre que fazen. **Q**uando son viejas su vmoz se apoca: y son duras: y amargas: y fazen muy mala sangre: y agrauan la vista y mōzifican el sentido. **E** por esto no deue alguno vsar de semejantes lechugas: ca ellas por su frialdad huelen la simiente de generaciō. **E** avn sobre este es empeciente mas la simiente de las lechugas quando mucho es acostumbra / o en beuer: o en comer segun dize ysaac en sus dietas. **D**ela lechuga dize plinio en el libro. xx. **Q**ue ay vna manera de lechuga que viene sin ser sembrada que es llamada lechuga de cabras y quando la echan en el mar mata todos los peces que son altoz no della. **E** la leche de aquesta lechuga con vinagre y agua y vino sana los ydropicos y las fojas suyas con sal guarecen los nervios cortados. **A**y otra especie de lechuga que nace en los campos: cuyas fojas majadas sanan las berigas y bubas y forados. **O**tra especie ay que nace en los montes que a virtud de restreñir la sangre y guarece las llagas podridas. **A**y otra que a las fojas redondas cuyo cumo chupan los falcones: y escarquando la yerua les toca a los ojos quando son viejos y esto faze por mas claro ver el cumo de esta lechuga sana todas enfermedades de los ojos: mayormente si es mezclada con leche de dueñas. **E** sana las mordeduras de las serpientes / y las punturas del escorpion beuiendo su cumo con vino. **E** puestas sus fojas sobre las llagas quitan la finchazon. **L**a simiente de toda lechuga quita la ymaginacion de luxuria que viene dormiendo y no sufre el cuerpo caer en poluciō ni sueño vsando la continuo en la vianda: pero su mucho vsō empacha la claridad de la vista segun dize plinio.

Del lampazo. Cap. xciiij

La lampazo es vna yerua que ha muy anchas fojas cerca de la tierra y espesas. **E**a en sus mas altas partes vna manera de pequeños erizos que se prenden a las ropas: y a los cabellos segun dize ysidoro en el libro. xvij. **E**sta yerua crece comunmente cerca de los muros y faze grandes fojas y es aspera a tocar: y es en griego llamada filentropos: que en latin quiere dezir amante ombre. **E**a por vna manera de amor que ella a al ombre se prende a la ropa. **E**sta yerua es de dos maneras de las quales la vna a las fojas lenguas: y la otra redondas como vn piede de cauallo / y por esto en muchos es llamada vna de cauallo y las fojas assi de la vna como de la otra son de fuerte olor y de mal sabor segun dize diascozo. **T**odas las especies desta yerua son medicinales segun dize plinio a los xxij. capitulos del. xx. libro. **E**alguarece de la puntura de los escorpiones: ca si la persona es vntada de su cumo no le puede empecer. **E**l agua de es cocha mayormente la rayz vale contra el mal de los dientes / y los afirma quando la tienen tibia dentro de la boca. **S**u simiente sana las enfermedades del estomago / y vale a los que

echan la sangre y que an el flujo del vientre llamado disenteria. Surayz cocha en vino restrine el vientre: pero sus fojas mezcladas con sallo destemplan / su simiente vale a los que an la piedra si la beuen y toñda la yerua mezclada con vnto: y majada vale para ozinar y contra la piedra segun dizé plinio y el plateario. Esta yerua es caliente y seca y a virtud de abrir y laxar los conductos y de apocar los vmozos / y por esto vale mucho contra la sarna y contra la comezon y contra la niña: y por esto la llaman en francia la foja de los tiñosos. Esta yerua bota fuera los vmozos que son entre cuero y carne: y guaresce las postemas y quita el dolor y la finchason y vale contra la ydropesia que viene de causa fria. El gomo de aquesta yerua mezclado con el gomo de la ruda purga el cerebro de las superfluidades flematicas: quando echan vn poco en el baño o en otro lugar do el ayre es caliente.

Delas berças murcia

nas. Capitulo. xcvi.

Las berças murcianas: an las fojas largas y gruesas y embueltas la vna dentro de la otra maravillosamente / y ha el pie corto y lleno de nudos por defuera pero es muelle y carnuda por de dentro y son buenas en viada y en medicina y mayormente en alemaña y en la rona do las cubren cō sal y guardā mucho tiempo y las comen ala quaresma cō vinagre y mostaza: y tal cōpolicion a virtud de resistir cōtra la embriaguez segun dize ysidoro en el. x. capitulo de su. xx. libro. Quando la comē antes de las viadas guarda la psona de se emborrachar: y si la comē despues quita la embriaguez y es muy prouechosa a los neruios y al estomago. Vale mucho a los paraliticos y a los q̄ les tiēblan los miēbros. El gomo vale cōtra el venino / y sana de la mordedura de las serpiētes y del perro ranoso segun dize ysidoro.

Delas legūbres. Cap. xcvi.

Las legumbres son assi llamadas porq̄ las cuezen en vnas ollas / y crecen en vnas coberturas como las fauas y semejantes: y son estos granos los vnos diferentes de los otros en cantidad y en figura y en color y en sabor. La algunos son grandes como las fauas: y otros medianos como los garuanços y otros son pequeños como las lentejas: otros son blancos y otros negros y otros bermejios / y algunos son redondos: y otros quadrados y otros llanos: y vnos son de sabor agra: pero cochas toñā dulces y otras dulces de su natura. Quando comiegan amadurar las deuen coger: ca quando son maduras caen en tierra y se escondē entre las yeruas segun plinio en el. xvij. libro. Toda simiente semejante es gruesa y fria y dura a ser dixerida y a fuertes granos para ser ayua cochas: y no se cuezen bien en agua de pozo mas couiene q̄ sea agua de fuente o de rio. E ayvn que semejantes potajes seā gruesos y rudos de si: son muy conuiniētes ala natura y complision vmana quando son bien cochos. E dan nutrimento y confortan la persona. E porque finchā y engendran ynfinitas ventosidades les deuen quitar la corteza y ayvn poner de dentro de la olla del anis / y del ynojo / segun dize diascorides.

Delas lentejas. Ca

pitulo nonenta y siete.

Las lentejas son vna manera de legumbre que es assi llamada porq̄ que es muy vuida y lieta. Mayormente quando es en yerua: segun dize ysidoro a los dezisiete libros. Las lentejas segun dize ysaac son frias y secas y compuesta de cosas contrarias. E a ella tiene virtud en la corteza / y otra en el coraçon / o meollo. La corteza destemplan el vientre por su agudeza y el coraçon o meollo lo restrine y con

forza el estomago: y engendra ventosidades y cierra los conductos del cuerpo y de los neruios y del cerebro y empecē mucho a los ojos ca fecā el vmoz. Usar mucho las lentejas es causa de muchas enfermedades: y mayormente comidas con su casco / cubiertas: y la persona ha el cuerpo de seca complision. E si el cuerpo es caliente y humido: las lentejas le aprouechan alguna vez mas que las coma sin la corteza ca mucho le empecen sino son mōdadas: ca ellas finchan y estienda la piel y por esto son malas a los ydropicos. Delas lentejas deue escoger las mas gruesas y las mas muelles y mas tiernas y cozer las assi para viada como para medicina: y las deuen meter y cozer en agua dulce y poner aseyte de tro de la olla y deuen echar poluos de especias y de cominos por apocar su malicia segun dize ysaac en sus dietas. E mas aman la tierra magra que la gruesa y el tiepo seco mas q̄ el humido / ca todas legumbres aman la lluvia ante de la flor y despues es el tiempo seco segun dize plinio a los. xij. capitulos de su libro. xvij.

Del lino. capit. xcviij.

El lino es vna yerua que ha simiente y es llamado assi porque es muelle / y suauē y muy delicada segun dize ysidoro a los. xix. libros. Siembra el lino en lugar llano al tiempo de inuerno: y es cogido al estio segun dize plinio al segundo capitulo del. xij. libro. El lino se leuanta sobre vn pie derecho y echa flor por si donde viene despues la simiente y quando comieca de venir amarillo lo arrancan y le quitan la simiente y atan la yerua en pequeños manojos que echan en el agua y lo dexan ende que se madure y despues lo dexan secar al sol: y lo alimpian y emblanquecen: y lo majan tanto fasta q̄ dello fazen el filo y despues la tela. El lino de egypto es el mejor que sea: y lo mas blanco donde fazen vna manera de tela muy blanca: y muy delga-

da llamada biffa: segun dize plinio al segundo de los. xix. libros. Este lino es mas firme y mas blanco que los otros y del solia fazer las vestiduras de los sacotes de la ley. El lino es muy necessario a muchos vsos del se fazen las ropas y velas y redes el filo para coser y las cuerdas para atar y para tirar y para poner en los arcos y ballestas / las cuerdas con que miden las cortinas para emparamentar y los sacos para meter muchas cosas. E no ay yerua q̄ tanto sea al hombre necesaria para tantos vsos como el lino. La simiente del lino es caliente y vuida templadamente y gruesa tanto que della se haze el aseyte que es mejor para muchos vsos otros que para comer segun dize ysaac. La simiente del lino cria muy poco y es de dura digestion: y empecē mucho al estomago y fincha muy fuerte: y vale quando lo toman con la miel contra la toz y mueue la persona a luxuria quando la comen con miel y especias y vale para madurar las postemas y para las ablandar segun dize ysaac en sus dietas.

Del mançano. Cap. xcix.

El mançano es en griego llamado malus. El mançano es arbol grande de si: pero pequeño al respeto de los arboles que son en las montañas. Y es vn arbol que ha la madera muy firme y la corteza gruesa y arrugada y muchas ramas y fojas y flores y fruto fermoso de ver / y gracioso a gustar: y es virtuoso a diuersas medicinas segun dize ysidoro a los. xvij. libros. El mançano es diferente de los otros arboles de las montañas: ca el es de dos naturas: y el tronco viene de tierra y sobre el ponen algunas vezes o enpiera vna rama de otro arbol y estos dos fazen solo vn arbol. El mançano quando es cortado / y alimpido de las ramas viene a ser esteril. E a el vmoz que viene ala rayz no basta al nutrimento de tantas cosas. E ay muchas maneras de mançanos. E a algunos

Dan manzanas agras y duras al gusto / y otras dulces y esta diuersidad viene de la diuersidad de los vmozos y de la flaqueza o fuerza que es en la rax o el arbol segun auemos dicho al comienzo del presente libro.

De la granada. Capitulo. c.

Una granada es el fruto de un arbol que ha unas manzanas llenas de grano / por dentro y son ordenadas debajo de la cobertura muy ordenadamente. E por esto es llamada poma o manzana de granada segun dize ysidoro a los. xviii. libros. Este arbol ha las flores blancas o bermejas como una rosa y de color de purpura: y es arbol muy duro y lleno de nudos que a muchas ramas: y se estiende mas en ancho que en luego: y no puede sufrir frialdad que luego sus flores no sean perdidas. Quando el manzano de granada no es bueno es adobado por el labrar le segun dize aristotiles. E ay infinitas maneras deste arbol segun dize plinio: pero en el presente bastan los dos. Los unos an las granadas dulces que son calientes y umidas y las otras agras que son frias y secas: y se guardan mas luengamente que las dulces segun dize diascozo y ysaac en sus dietas. Las dulces son mejores a comer: pero las otras valen mas en medicina: y todo el arbol es medicinal ay que el fruto sea de pequeño nutrimento quanto al cuerpo segun dize ysidoro al. xvii. libro. Todo arbol deste manzano y mayormente el fruto ha virtud de restreñir y de confortar los vmozos delicados y el flujo de la sangre: de quitar el gomitito que viene de la colera segun dize ysaac y diascozo y plinio. E vale contra todas enfermedades que son dentro del cuerpo y de fuera: y las dulces granadas finchan mas que las agras: y engendran mas venrosidades y quitan la sed a los que han las fiebres: y por aquesto es bueno dar les agras. La el zumo es bueno contra el calor por dixerir la materia donde es array-

gado. E ayuda al apetito y conforta y repara la natura que falta por la calor de la fiebre: y vale contra el calor del fizado: y contra los desmayos del coraçon. Las flores y el fruto / y la corteza quando beuen los poluos / mata los gusanos que son de luego tiempo en el cuerpo y purga los dientes y las enzias y los conforta y vale contra otras muchas enfermedades segun dize diascozo y ysaac. Y en todas aquestas cosas las granadas son de gran virtud: y ay que de fuera sean amarillas y mal coloradas y secas son por dentro bermejas y umidas y de buen sabor. E por buen arte de natura ordenadas por sus camarcas de los granos son situadas y ordenadas segun dize ysidoro.

Del moral. Capitulo. ci.

El moral a su fruto llamado moras / en griego que en latin quiere dezir bermeja porque haze bermeja la boca: segun dize ysidoro a los. xvii. libros. E ha dos maneras de moras / las unas priuadas o domesticas: y las otras saluajes que los pastores las comen quando tienen hambre. Las hojas matan alas serpientes quando se las ponen encima. Segun dize sant Ambrosio sobre el euangelio de sant Matheo. El fructo es blanco en flor: y despues es verde: y despues es bermejor a la fin quando es maduro es negro: y tienen las manos y ay la boca de aquellos que las comen. E ha virtud laxatiua del vientre: segun dize plinio y diascozo. El zumo de las secado al fuego restreñe el flujo de la sangre y sana las llagas: y la sarna de la garganta y la finchazon de la boca. La corteza de su rax cocha laxa el vientre y beuida mata los gusanos anchos que son en el vientre. Sus hojas quemadas y puestas en azeite sanan las quemaduras y quando son puestas cochas en agua de lluvia: son buenas para criar los cabellos: y para sanar las

mordeduras de las arañas: y para quitar el dolor de los dientes y para limpiar las enzias. Las moras verdes son frias y restreñen y confortan el estomago: y tanto como son mas maduras tanto son mas calientes y mas dulces y quando las comen despues de yantar son tomadas en corrupcion y empecen mucho ala cabeza y al estomago: mas quando las comen en ayunas son de muy buena digestion / pero son de poco nutrimento. Las hojas suyas son contrarias a los ganados y muy buenas a los gusanos que hacen la seda: ca ellos las comen. Todo el moral es medicinal y fructo y hojas y corteza todo vale en medicina quando le cortan la rax: sale vna goma que vale a muchas enfermedades: ca emblanda el vientre y quita el dolor de los dientes segun dize diascozo y plinio. De las moras hacen un breuaje llamado moral: lo qual se da en india a los elefantes a beuer porque sean mas esforzados en la batalla segun dize rabano sobre los macabeos. De las se haze tambien un letuario que es llamado diamoron que vale mucho contra la esquinencia que es en la garganta y mata la plona segun dize el plateario.

De la myrra. Capitulo. cii.

Una myrra es un arbol assi llamado / porque crece sobre la ribera del mar y es muy abile para socorrer a muchas necesidades de las dueñas segun ysidoro: pero dize plinio que es pequeño y crece sobre el mar y su fruto: y flores y hojas son buenas en medicina: pero mejores son los frutos que las flores: y mas se guardan que las flores: y mejor al sol que ala sombra y tanto como el fruto es mas nuevo tanto es mejor y ha virtud de restreñir el flujo que viene de superfluidad: y de confortar por su olor. E haze bien recibir en el cuerpo lo que de dentro echan / y por esto vale contra la reuma que deciente a los miembros spirituales si es cocha en agua de lluvia: y

puesto sobre el pecho. Las ramas de aqueste arbol cochas en vinagre: y puestas sobre el pecho quitan el gomitito / y el poluo que de dentro se haze sana las llagas y las cierra muy dulcemente. E ay vna dize mas plinio que ay del dos maneras / es a saber blanco y negro y ambos restreñen y mas el negro que el blanco. E por aquesto lo dan para restreñir el flujo de la sangre / y mueue la orina / y vale contra el veneno: y contra la puntura del escorpion. El agua donde es cocha vale para reparar los cabellos que se quieren caer quando el tal paciente la beue. E quando la majan con farina de trigo. Vale contra la finchazon de los ojos. E hacen algunos de las hojas de aqueste arbol azeite que ablanda: y afirma y limpia y vale a todas las cosas ante dichas / y limpia las orejas quando lo echan tibio de dentro segun dize ysidoro. De aqueste arbol dize sant hieronimo sobre los quarenta y ocho capitulos de ysayas que es un arbol aromatico / y que non se puede podreecer y que fortifica: y repara los miembros flacos y ay trabajosos. E por aquesto el significa los que conuelan en la sancta madre yglesia los peccadores. Ha tambien virtud de ablandar / y de refrescar segun dize sant hieronymo sobre los quarenta capitulos de ysayas propheta.

De la myrra. Capitulo. ciiij.

Una myrra es un arbol que crece en Arabia del alto de cinco codos: y es semejante a vna garça y es aromatico y echa de si vna gota verde y muy amarga / y de muy grande olor / y porque es tan amarga es llamada myrra: segun dize ysidoro en el dezisiete libro. La gota que sale de aqueste arbol por si / es la mejor y la que sale quando la foradan / no vale tanto. Los de Arabia haze fuego de las ramas de aqueste arbol / pero su fumo es muy empeciente fino lo templan con olor de estoraque: ca otramente engendra muchas malas en-

fermedades incurables. Esta myrra crece en muchas tierras y la peor crece en india y la mejor en los montes de arabia entre unas sombras llamadas trogoditas y el arbol no a salvo cinco codos en alto: y a las fojas semejantes ala d'la oliua / pero son mas crespas y mas punientes y ha las ramas como el enebro y dos veces en el año cortan las ramas deste arbol: pero antes que las corten salen las gotas por su curso como sudor y la tal es la mejor y es llamada myrra segun dize ysidoro: y plinio a los .xviij. libros. Segun diascorides la myrra es la gota de un arbol que se endurece al rededor de las ramas por el calor del sol y es buena quando es amarilla: o rosada por defuera y clara por dentro / y ay de menudas y gruesas que crescen en una ysta do moran los trogoditas y se guarda bien años en su fuerza. Esta myrra a virtud de confortar por su olor y de gastar los humores y de guardar los cuerpos muertos fin se podrecer: y vale contra la reuma / y contra todos fluxos desordenados y conforta la digestion y purga los vmozos superfluos y ayuda a concebir y mata los gusanos de las orejas: y come la carne muerta y guarda la buena. De myrra y de otras especies se haze un unguento que conforta los nervios y los miembros sensibles y gasta los vmozos que son en las junturas y repara los spiritus por su olor: y por su amargor mata los gusanos y los guarda de venir al cuerpo que es vntado y restringe los sudores fedientes / y guarda el cuerpo de podredumbre segun dize plinio.

De la mandragora. Ca. ciiij.

La mandragora es una yerua que es asi llamada porque sobre sus fojas unas pequeñas mançanas que son de buen y suave olor. Por esto los latinos la llaman mançana de tierra y los griegos mandragora que todo es uno / y los poetas la atropometos por que a la rayza la forma de un hombre o de una muger. Van algu

nas vezes la corteza deste arbol a alguna persona quando le quieren cortar al su miembro porque se aduerma y no lo sienta. Hay dos maneras / la una es fembra y ha las fojas como una lechuga y las mançanas encima y la otra es masculina: y a las fojas semejantes a una bestia segun dize ysidoro a los .xviij. libros. Segun diascorides La mandragora es una yerua que haze dormir y ha sus fojas esparzidas sobre tierra y a dos o tres rayzes que se entretienen / y son negras por defuera: y blancas por dentro y an gruesa corteza. La masculina a las fojas blancas y tiernas: y la rayza semejante ala otra y las mançanas son sobre las fojas como las que crescen sobre fojas del chafno y son de amarillo color y de suave olor y de mal sabor. Por esto son buenas en medicina y no para comer. La corteza cocha en vino haze la persona dormir y quita el dolor de fierro o de otra cosa / y due la persona usar sabiamente desta yerua ca quien toma mucho dende le viene la muerte: ca ha virtud de enfriar y de mortificar y de adormir. Por esto se dize que su zumo puesto con leche de muger sobre las sienes de la persona la haze dormir aun que ay aguda enfermedad segun dize el plateario. El zumo desta yerua restringe el fuego sagrado y su frialdad restringe el enconamiento de la colera y el fluxo del vientre. y la rayza auemos dicho que era la semejança de una persona no por natura mas por arte segun dize el plateario. Esta yerua ha virtud de fazer concebir las dueñas como parece en el libro del genesis. De Rachel muger de jacob que no auia algunas criaturas y por esto dessea auer las mandragoras: y a este proposito dicen constantino / y diascorides y el plateario y plinio. Que quando las dueñas la comen ordenadamente a virtud de disponer la madre que antes era muy seca y caliente: pero con esto ella empacha de concebir alas dueñas que son frias y secas de su natura segun dize el plateario /

muchas otras virtudes a la mandragora / ca quita todas hinchazones / y guarece las mordeduras de las bestias venenosas: y restringe el fluxo de la sangre en las partes altas y bajas segun dize el plateario. Los que reciben la mandragora se deuen guardar que el viento no les sea contrario. Hazen quando las quieren cojer tres círculos con una espada al rededor del arbol y despues al sol puesto la cojen y desto parece que esta yerua es de muy gran virtud. El zumo desta yerua ellos lo pone a secar al sol y las mançanas ala sombra / y quando son maduras son de tan fuerte olor que hazen dormir las gētes solamente de su olor segun dize plinio.

Del mijo. Capitulo. cv.

Mijo es una manera de grano bien pequeño / y es frio seco hueco de dentro y de poco nutrimento. Pero conforta el estomago: y restringe el vientre por su sequequad y quita el rebolimiento de las tripas y bollicion / quando el es cocho no engendra buena sangre / pero deseca y enfria el estomago segun dize diascorides. El mijo nasce en una yerua que es grande y llena de nudos como una caña.

De la yerua santa o yerua buena. Capitulo. cvj.

La yerua santa o yerua buena / es de gran olor que es seca y caliente / y conforta el estomago. Y ay dos maneras de las cuales la una es domestica o priuada y la otra es saluaje que a mayor calor segun dize ysidoro a los .xviij. libros. Esta yerua es muy buena en medicina mayormente la que nasce en las montañas / pero la que nasce en los valles es de mayor olor y peor sabor y no tan buena / ella se multiplica mucho y cresce presto fuera de tierra: quando el pie es plantado luego se conuierte en rayza y echa la yerua de si. La priuada o domestica es de gran virtud sea verde o seca

ca ella gasta los humores por sus calidades y conforta por su olor y agusa el apetito / y si es cocha en vino quita el hedor de la boca y purga las enzias podridas y corrompidas / y quita el gonito que viene por dificultad de la virtud retentiuo y vale contra los desmayos del coraçon / y contra la flaqueza de los spiritos y purga la madre de sus superfluidades y la conforta / quando es cocha en vino quita el dolor de las renes y de las tripas y emblandesce las tetas endurecidas por mucha leche. Quando la ponen encima cocha en vino y en azeite / su zumo es bueno contra el veneno / y quando la beuen mata los gusanos del vientre. Ella cocha en vino y en azeite / mata los gusanos de las orejas quando la echa dentro fria / y amansa la sed segun dize diascorides y el plateario. E quita el solleiu / y ablanda la lengua quando es muy aspera si la frotan con ella y mueue a luxuria la persona que mucho dilla come segun dize ysaac en sus dietas.

De las maluas. Capi. cvij.

Malua es una yerua muelle asi llamada porque ablanda el vientre segun dize ysidoro a los .xviij. libros. La persona que es vntada del zumo de la malua / y de azeite no puede ser llagada de las mordeduras de las moscas ni de las arañas ni de los corpiones segun dize plinio y ysidoro. Y ay dos maneras della / la una es pequeña y la otra grande y son ambas vntadas y templadas entre frias y calientes / y esto parece por su virtud: ca ella madura las postemas mayormente su rayza y la simiente segun dize ysaac en sus dietas. El agua de es cocha la malua restringe el fluxo de la sangre / y quando la beue con vino diuidelos gruesos vmozos de los riñones y quiebra la piedra y emblandesce el bazo. La malua cocha haze bien dormir: quando la uade su agua las manos y los pies y la cara su simiente cocha es buena contra tifica y

contra la tos 7 quando es cocha en azepte emblandesce 7 madura las duras possemas segun dize el plateario.

Del nogal. Capitulo. cviiij.

Nogales assi llamado porque su sombra y el agua q̄ cae de sus fojas es empeciente 7 nociua a los arboles q̄ son cerca del. Este arbol en algunas tierras lo llaman daño porque en otro tiempo era consagrado al looz de jupiter. Y es el fruto de este arbol de tan gran virtud q̄ quando es en el cuerpo con algun venino lo amara segun dize ysidoro a los. xvij. libros. El fruto del nogal ha el casco duro / 7 la corteza amarga pero el meollo es bien dulce. El nogales arbol alto que a las fojas esparcidas largas y agudas al cabo / y que han fuerte olor y amargo sabor 7 su sombra es mala y empece a los que duermen debaro del / y es causa de diuersas enfermedades. La rayz 7 la corteza / y el fumo del nogal son buenos en medicina. La el cumo d̄ su rayz 7 de su corteza haze bien orinar quando la beuen con vinagre vale contra la fiebre que viene con frio. E tiene los cabellos 7 los guarda de caer segun dize Dioscorides. El fruto suyo ha muchas virtudes assi en vianda como en medicina. Y ay muchas maneras de nuezes. Pero las mas virtuosas son las mas gruesas que se llaman nuezes. Las pequeñas que se llaman auellanas / 7 son diuersas entre si / assi en sustancia como en virtud y en figura. La quando es verde ha la corteza verde y amarga / 7 tiene las manos delos que la tocan. La corteza por encima que es pequeña viene a se endurecer / y el meollo d̄ dentro se haze mas duro y sabroso / y es embuelto en vna bien delgada tela / por que no sea gastado del casco que es duro / y es esta tela mas muelle q̄ el casco / 7 mas dura y amarga que la nuez / 7 quando la nuez es mas negra tanto le es la tela mas conjunta assi que a gran pena la pueden limpiar sino por agua caliente. Quando

la nuez es seca la nuez verde no es tan caliente ny tan seca como la vieja ny tan empeciente al estomago / 7 quien la come en ayuno con vn poco de ruda es contraria a todo venino. Las nuezes maduras quando son nueuas son mas humidas que las viejas. Pero las viejas son mas virtuosas / 7 quando la persona come muchas ligeramente se conuerten en humor colerico / y especialmente en persona de caliente complexion / 7 hazen doler la cabeza / pero los que las comen templadamente an buena digestion 7 buen nutrimento. Las nuezes guardan el cuerpo contra el venino / ca por su gordura cierran los conductos assi que el venino no puede passar hasta el coraçon. Las nuezes con la ruda 7 sal / y ajos 7 miel mezclados en vno y gualmente guarescen de la mordedura del perro rabioso quando las comen / o quando las ponen sobre el lugar ellas sacan el venino de fuera 7 lo degastan por de dentro / las nuezes majadas con miel gastan las postemas que vienen de vmozes flematicos o malencomicos / y quando las ponen sobre el bombigo majadas / como en vn emplastro de faze las apostemas que son dentro del cuerpo segun dize Ysaac en sus dietas. Las nuezes han diuersas figuras / ca algunas son redondas y otras luengas y otras llanas sin diuision / y otras fendidas a los costados / y an dentro la forma de la cruz / 7 como parece en las gruesas nuezes a quien bien lo querra considerar.

Delas auellanas. Capi. ciij.

Uauellanas son como nuezes falsas / ca crescen en los montes sin labrar las / 7 porque crescen en lugar de los caminantes pasan que las auellan o arrancan son llamadas auellanas / segun dize ysidoro. Las auellanas segun dize Ysaac son menos calientes que las nuezes 7 mas punientes / 7 mas rudas 7 de mas gruesa digestion. Pero despues de digeridas

dan gran nutrimento al cuerpo / 7 quando las comen con la piel q̄ es encima hinchamuy fuerte / pero quando son mondadas valen contra muchas enfermedades. La ceniza de las auellanas mezclada con miel haze venir el pelo al cuerpo 7 guarda los cabellos de caer segun dize ysaac 7 Costantino. Y ay muchas otras maneras de nuezes / mayormente de vn arbol que cresce en yndia 7 son dentro de vn duro casco cubiertas de vna foja 7 son mayores q̄ las auellanas / 7 la corteza es llamada macis y es muy medicinal / ca conforta el cuerpo 7 los espiritos del cerebro / 7 calienta el estomago 7 conforta el aperito / y esta corteza es rosada amarga y aguda al gusto y no es buena otramete / 7 se llaman nuezes moscadas o de yndia / 7 quando es mondada / es avn cercada de vna piel muy delgada / 7 tãto como la nuez es mas pesante tanto es mejor y de mejor olor / 7 de mas agudo sabor / 7 por esto deuen ser tales escogidas / 7 que no ayan poluo quando las quiebran 7 que seã vn poco bermejas / y que ayan buen olor 7 fuerte. Las tales han virtud de escaldar 7 de confortar el estomago / 7 de quitar las ventosidades / 7 de guarir el dolor de la cabeza / que viene de causa fria / 7 quando la ponen a las narizes / 7 conforta el estomago 7 los miembros espirituales segun dizen plinio 7 Dioscoro y el plateario.

Del nardo. Capitulo. cii.

Nardo es vna pequeña yerua puniente que es caliente y de buen olor segun dize ysidoro a los. xvij. libros. Esta yerua cresce en yndia y en siria / y en algunas partes de francia / y es mejor la mas ligera 7 mas amarilla / 7 que seca la lengua quando la mascan. Esta yerua a virtud de confortar por su olor / 7 vale contra los desmayos del coraçon / 7 contra la flaqueza del estomago / 7 quando la ponen a las narizes purga el cerebro 7 restringe la

reuma que viene de frio / 7 vale a los q̄ son sordos / 7 contra la postema de las orejas / 7 quita el hedor de la boca / 7 limpia las encias podridas / y abre los conductos del bazo 7 del bigado / 7 haze venir las flores a las dueñas / 7 limpia la madre / y ayuda a concebir los hijos / 7 rompe la piedra en los riñones 7 de la veriga. Esta yerua ha virtud de diuidir y de restreñir y traspasar hasta el fondo del coraçon segun dize plinio. Vale tambien contra la paralisis de la lengua / 7 conforta los nervios / 7 gasta los humores de la lengua que la empujan de hablar. Dize se tambien que vale contra la gora coral quando vfa della el paciente dulcemente / 7 vale para muchas otras cosas. De esta yerua se haze vn azepte / que vale a todas las cosas antes dichas / 7 para muchas otras cosas segun dize plinio.

De la oliua. Capitulo. ciiij.

Lla oliua es vn arbol cuyo fruto nos llamamos azeite segun ysidoro a los. xvij. li. la oliua es muy noble arbol q̄ significa paz en la escritura / 7 segun las ystorias romanas. Los embaradores q̄ yuan por tratar paz no osaban yz sin las ramas de la oliua / 7 quando dios fue apaciguado con el humanal linaje despues del diluuio embió a Noe vn ramo de oliua por la paloma / en señal de paz 7 de perfecta reconciliación como se contiene a los. xx. cap. los del genesis. Este arbol dize plinio q̄ los que antiguamente auian victoria eran coronados mayormente en atenas y en grecia. La oliua es vn arbol muy hermoso en hojas en ramos y en verdura / y a las fojas vn poco blancas 7 muelles / 7 jamas dexa su verdura ni al verano ni al ynuerno / y a muchas flores pequeñas q̄ an suaua olor y a dura corteza 7 la rayz bien amarga y el fruto grasoso 7 dulce 7 sabroso / ca segun dize ysidoro. De la rayz de la oliua q̄ es amarga viene

El fruto de que se haze el azeite para alumbrar para medicina y para comer. La oliua es arbol medicinal y fructificante / cuyas hojas y flores y corteza son buenas en medicina / y la madera es muy dura / y a gran pena se puede podreecer y es muy grassa. Y ay muchas maneras de oliuas segun dize plinio a los xv. libros. Mayormente en las regiones templadas que no son ny muy calientes ny muy frias: mas q se acercan muy mas a calor q a frialdad. E por esto manda Eton plantar las oliuas al sol y en la tierra caliente q no sea ny muy gruesa ni muy magra / y que sea al oposito del sol / ca el calor las es bueno segun dize plinio. Y aman mucho la ruciedad y el ayre sereno / y quando llueue mucho ellas se vienen a se madurar y el azeite vale menos segun dize plinio. El oliua no a menester de foz para la podar como la viña / mas a menester de la ruciada y del sol q la gouerna / y se alegra en el tiempo fermoso / y entonce comienza de flozescer y es cogido su fruto cerca de ynuerno / y quando es cogido la cauan al rededor de la razy y le quitan las ramas q no le empaquen de fructificar. La oliua no quiere ser muy ferida para dar su fruto como el nogal. Ca quando la fieren vale muy menos el año despues segun dize plinio. E ay muchas diuersas maneras de oliuas que son conocidos por la diuersidad de su fruto / ca vnos son priuados y otros saluajes los priuados hazen fruto algunavez maduro del todo otras vezes verde otras vezes medio / y al comieço es verde y despues vn poco bermejo / y ala fin como negro y tanto es mas maduro quanto es mas negro segun aristotiles. El fruto de la oliua no ma dura jamas perfectamente en el arbol / avn que quede ende por luengo tiempo: pero cogido y puesto en vn monton se dura perfectamente segun ysaac en sus dietas. Las oliuas quando son bermejas y no maduras cõfortan el estomago y restriñen y a-

guzan el apetito / mayormente quando son aparejadas con vinagre o con agua salpero son de dura digestion y dan menos nutrimiento q las otras. Las negras q son mas maduras son calientes y secas y humidas templadamente. E son de gran nutrimiento y emblandescen el estomago: y son mas duras para fazer digestion q las otras. Ca por su dulzor ellas nadan sobre el estomago / y no decienden abaxo de las otras viandas se cuezen / y por esto valen menos para comer q las otras. Pero en medicina son mejores: ca majadas y puestas sobre vn lugar quemado o escaldado de agua heruiente lo sanan segun dize ysaac en sus dietas. El fruto de la oliua tanto como es en el arbol no se podreisce segun dize plinio al quarto capitulo del xv. libro. E tanto como mas esta tanto es mejor / y toma siempre nuevas fuerças y cabe con gran pena. En la oliua es la corteza y algunas otras cosas q son amargas / pero son muy buenas en medicina. E quando el azeite es salido de la azetuna lo q queda es bueno para poner al fuego: y para engordar los puercos segun dizen algunos.

Del azeite. Capitulo. cxiiij.

El azeite es el zumo de la azetuna segun dize ysidoro. E vale tanto mas como es mas nueuo / ca quando es viejo empeora segun dize plinio en el xx. capitulo del xvii. libro. El azeite es mejor quando majan o muelen primero las azetunas con vna gran piedra: y despues echã agua heruiente por encima de las azetunas / ca el agua caliente haze departir el azeite del casco / y despues se separan por arte del agua segun dize plinio. Tanto como el azeite es mejor fecho tanto mas vale. Un hombre que es de baxo del agua / y q aya de azeite en la boca quando nada y que lo eche en el agua ve lo que es al fondo del agua segun dize papias. El azeite es bueno de su natura para adobar las viandas

y para alumbraz: y para estirar los miembros que son flacos trabajados y arugados / y por emblandecer los neruios que son endurecidos y retraydos / y para emollescer y madurar las apostemas. Ma yormete vale para esto el azeite o olio del lino. Muchas cosas ay de que se haze el azeite / como de oliuas / de nuezes / de almendras / de lino y de muchas otras cosas. Y ay azeite frio y caliente / y azeite que restriñe y otro que laxa segun las calidades de las cosas que son en su composicion. Y en frias enfermedades se deue vsar de azeites calientes / como del laurel y del nardo y de semejantes. En las calientes enfermedades tambien deue vsar de frios azeites. Como de azeite rosado y violado y de semejantes. El azeite puede ser tan caliente que la persona aura las fiebres si se vnta dello los miembros. Como las narizes y las manos y las plantas de los pies. Y este azeite es aquel do es cocha la carne del leõ y puede ser tan frio / que haga los miembros ynsensibles que son del vntados. Como el azeite de la mandragora parece que se haze de las mançanas suyas / y todos los azeites son tanto mas de alabar en medicina quanto son mas templados / mayormente el olio o azeite de oliuas / es bueno para comer y para medicina / y despues el de las nuezes y el de las almendras / y despues el de las dormideras / que haze bien dormir / y vale contra las calientes apostemas y contra el calor del figado segun dize diascoro. Los otros azeites no son tan conuenientes a comer ni al estomago quanto al sabor ni quanto al olor. Por su sabor porque son muy fuertes. Por su olor porque son muy horribles: pero son buenos en medicina segun dize ysaac en sus dietas / todo azeite a gran ligereza y por esto nada sobre los otros licores / y no tiene por biẽ de estar so ellos. El azeite es muy traspassante y se esparze muy largamente: y por esto se guarda mejor en vasos de vidrio y

de plomo que en los de madero / Ca los traspassa. El azeite macha las ropas que toca / y a gran pena puede su mancha fallir y dexa ende su olor / y quando es esparcido en agua se va por vnas pequeñas gotas sin se mezclar con el agua. El azeite haze gomitares: y mucho agrauia la boca del estomago / y mata las abejas y los gusanos quando lo echan sobre ellos segun dize aristotiles. Pero echando sobre los mismos vinagre vienen en vida. El azeite tambien guarda el hierro que es del vntado / del orin pero quando es el azeite corrompido o mezclado con agua corrompe / y guasta el hierro / segun dize plinio a los xv. libros.

Del oliuo saluage. Ca. cxiiij.

El oliuo saluage es llamado oleastro. E es assi llamado porque en sus hojas semeja al domestico. Pero sus hojas son mas largas. Y es vn arbol estéril y agudo y amargo / y quando le rompẽ vn rama muda la natura de su razy / y la conuerte en su propia calidad segun dize ysidoro a los xvii. libros. Este arbol echados maneras de lagrimas de las quales la vna no a sabor / y la otra es aguda y mordiente / y es la corteza y las hojas y la goma buena en medicina segun dize ysidoro. Ca las hojas que son amargas sanan la sarna de la cabeza y de la boca / segun dize diascorides con vn poco de miel. El zumo de la corteza y de las hojas / restriñe el flujo de la sangre y de los humores / y vale a muchas cosas su goma / mayormente la que es azeda o puñiente. Ca limpia las llagas y guaresce las enzias podridas y firma los dientes que se andan / y restriñe el fuego sagrado que come la carne y los dientes / y vale para retener los cabellos que se caen / y guarda las personas de presto ser caluos.

De las verças. Capitulo. cxiiij.

Las yerbas son las yeruas de q̄ biniã la gente primero ante que el uso dela carne viuisse / y es yerua fria y seca q̄ engendra sangre gruessa y malenconica / y que haze muy terrible olor segun dize ysaac en sus dietas. Ay algunas yerbas para ynuierno / y otras para verano compuestas de diuersas calidades. Ellas son de sustancia gruessa y dura a digerir / y su caldo se ca y emblandesce el vientre / y la sustancia delas yerbas sin el caldo lo restrinien. Su malicia es restreñida quando las cuezen en dos aguas y la primera echan fuera / y despues son engrasadas con buẽ tocino segun dize ysaac. Ellas son biẽ prouechosas quando son sembradas en vna tierra: y despues plantadas en otra mejor: los guianos o orugas las comen alguna vez / y en ynuierno se hazen mejores con el frio / y mas tiernas y mejores para comer segun plinio a los. x. capitulos de los. xx. libros: y ay dos maneras de yerbas / las vnas crec pas y prouechosas al estomago que emblandescen vn poco el vientre. Otras an las fojas largas y espessas y estas son mejores en medicina. La las tales guarescen las llagas o mordeduras de los perros rabiosos quando las ponen encima / las fojas laxan quando son poco cochas: y quando son bien cochas restrinien. Las yerbas restrinien la embriaguez y confortã los nervios y son buenas a los paraliticos y a los que tiemblan los miembros y multiplicã la leche a las q̄ crian. Su çumo es bueno contra el venino segun ysidoro. E vale cõtra la mordedura del perro rabioso / y el olor dela simiente haze fuyr las serpientes quando es cocha. Estas y otras muchas propiedades an las yerbas q̄ crecen en minozes huertos. Pero mas grandes las han las que crecen en los montes por si sin las plantar segun dize plinio.

Dela ceuada. Capitulo. cxv.

La ceuada es assi llamada porq̄ presto se seca y por que a sus granos biẽ or

denados en el espiga segun dize ysidoro. Ay vna manera de ceuada q̄ a seys costados en la espiga / y tal vale muy mas para las bestias q̄ el trigo / y es de mejor nutrimento para los hombres que el centeno / ay otra manera de ceuada q̄ a dos costados en su espiga y no mas / y esta no es tã buena. Otra especie ay q̄ no esta mas de tres meses en tierra y luego la cojen segun dize ysidoro y plinio a los. vij. capitulos de los. xviii. libros / y a esta llamamos ladilla. De la ceuada en muchas naciones haze farina y pan: mayormente en grecia do mojan la ceuada en agua / y despues la secan y hazen farina y pan. Y en ytalìa hazen tãbien farina dela ceuada. Entre las otras mieses la ceuada a el meollo muy noble / y no quiere ser sembrado saluo en tierra seca y dura: y es presto madura y no hay simiente q̄ sea menos peligrosa q̄ la ceuada ca ella es cogida ante que las otras mieses sean en peligro entre las otras mieses / la ceuada a mas pequeña paja. Pero su grano es mucho de loar quando es bien aparejado segun dize plinio. La ceuada segun diasçoro y ysaac es fria y seca / y a virtud de limpiar y secar: y engendra pocas ventosidades en comparacion delas fauas: y da mejor nutrimento al cuerpo. Y ay muchas gentes q̄ usan mas dela ceuada en medicina q̄ en vianda segun dize plinio: la ceuada limpia: vale mucho a los enfermos para limpiar el cuerpo por restaurar la fuerza: y para los miembros espirituales. De la ceuada se haze tambien la agua cocha para los enfermos. E estrinie la enfermedad y guarda la sanidad: y quita el calor de la fiebre como diremos despues.

Dela palma. Capitulo. cxvj.

Quamada porque antiguamente la ponian en la mano de los que auian ganado alguna batalla segun dize ysidoro a los. xvij. libros. La palma es vn arbol q̄ es de gran verdura: y que mucho dura: y por esto en

grecia es llamada fenis ala semejança de vna aue que mucho biue. La palma a vn fruto dulce y delectable que nos llamamos datiles. Mas este fruto no viene a madurez en todo lugar do la palma cresce: segun parece en ytalìa do hay palmas / pero no lleuan fruto que valga. Y es assi llamado su fruto datil porque es ala forma del dedo / y la rama do cresce es ala forma de vna mano segun dize ysidoro. La palma segun dize la glosa sobre el psalterio / es arbol muy alto pero no tãto como el cedro: y a la rayz aspera y redonda y muy profunda / su tronco es aspero y duro y no puede podrescer si su corteza es ruda y puniente cerca de tierra / y por esto es fuerte para subir en el. Las fojas son luengas estrechas y agudas como vna espada y cortantes a los costados y suaues al medio: y son buenas para fazer seras y ceftas y muchas otras cosas / y ay que la palma sea dura y aspera por abaxo es muy hermosa por encima quando mira la persona sus ramos que an los datiles en la mas alta parte / y no al medio y tanto como el fruto es mas cerca del sol / tanto es mas sabroso: y no viene a perfeccion sino es en caliente region y en tierra arenosa q̄ de su natura es caliente. E porque la tierra de egipto es tal hay muchas palmas y an mucho fruto segun dize plinio a los. xiiij. libros. Ay algunas palmas masculinas y otras femininas. las masculinas flozescen mas presto y la feminina no lleva fruto / sino q̄ sea tan cerca dela masculina que el viento pueda llevar el olor del vno al otro segun dize aristotiles en el libro delas plantas quando plantan las palmas deue plantar las vnas y las otras todas juntas y dellas vienen quatro plantas cuyas rayzes son ligadas en vno y enlazadas muy sutilmente como vna red y quien corta la masculina la feminina muere dentro de dos dias despues sino le pone en su rayz delas fojas dela masculina segun dize plinio. La palma no ama el lugar hu

mido ni gruesso: mas tierra seca y arenosa y quando es muy grassa le deue echar vn poco de sal sobre la rayz por secar y mezclar la tierra del torno. Ay vna palma en la region de medio dia q̄ dura mucho y quando falta de vegez torna a venir de si misma y por esto dizen muchos q̄ desta fue nõbrada la aue fenis q̄ lo mismo haze segun dize plinio. E dize q̄ a en etiopia palmas cuyo fruto y çumo son maravillosamente dulces y hazen dello vn vino muy precioso: la palma es vn arbol muy singular delgado y aspero contra tierra y muy fermoso y verde contra el cielo do el a sus ramas tendidas y eleuadas que son siempre verdes / y jamas no declinan a tierra. El fruto es variado segun las palmas y segun la tierra do cresce y segun la ynfluencia del cielo segun dize ysidoro a los. xviii. libros. Los datiles segun ysaac en sus dietas son calientes y humidos en el. ij. grado y han diuersas obras segun las diuersas regiones do crecen / ca los que crecẽ en tierra caliente son los mas dulces y mas viscosos / y quando la persona come mucho son causa de diuersas enfermedades y no obstante su dulçor engendran dolor en la boca del estomago y en la cabeça y cierran los conductos del figado y del bazo: y por esto parece q̄ usar siempre de cosas dulçes no es bueno mas empeciente al cuerpo y ala anima. Los datiles q̄ crecen en tierra no muy caliente no vienen a madurez y son calientes y secos y punientes al gusto y no dan gran nutrimento al cuerpo mas lo empecen / ca son fuertes a digerir ay que vn poco confortan el estomago / pero duran tanto ende que hazen venir toroçon de tripas / segun dize ysaac. Los datiles que crecen en region mediana / ny muy fria ni muy caliente ay que sean maduros no se pueden mucho guardar / porque han mucho ymozo no bien digerido. E por esto hinchan el cuerpo de malos ymozes que son materia de vna luenga fiebre / segun dize ysaac

en sus dictas. Los datiles son cõpuestos de vna muelle sustancia 7 de vn hueso duro como vna piedra: y a su simiente en medio de si. En siria y en egipto se fallan datiles sin hueso: 7 son llamados castrados porque no an simiente segun dize plinio / tanto como la palma es mas vieja tãto es su fruto mejor 7 no ha fruto fasta cient años / y entonces es ella complida 7 no antes los datiles son buenos en medicina segun dize diascozo. La ablandan la dureza de las arterias y esclarecen la voz mayormente quando son maduros / ca quando son verdes son asperos / 7 restrinien las arenas 7 las venas / y por esto dize plinio q algunos de los caualleros de alexandria fuerõ alogados de comer datiles verdes / ca quando son verdes del todo no son conuenientes a comer: pero son buenos en medicina / ca valen contra el fluxo del vientre llamado disenteria 7 contra todos otros fluxos quando los toman deuidamente.

Delos sarmientos. Capitulo. cxvij.
Dimitas en latin son llamados sarmientos. El sarmiento es el que lieua o trae el fruto 7 las fojas q le guardan del calor y del frio q son largas 7 son fendidas porque el sol puedo passar para dar calor al fruto segun dize ysidoro. El sarmiento a todo el su nudrimiento 7 virtud de la rayz la qual atrae mucho humor por la virtud del calor q en ella es encerrada: 7 la cambia despues a todos sus sarmientos: 7 lo q queda se conuierte en las fojas / y en las yemas / y en las flozes / y en fruto segun dize plinio al. xiiij. lib. Tal como es el humor 7 la rayz tal es el sarmiento 7 por esto pueden en vna misma viña fazer razimos de diuersas colores / 7 quien en el março corta tres sarmientos de vna viña 7 los pondria en vna cepa de viñas bermejas serian los vnos razimos blancos 7 los otros bermejios. Pero esto pocas vezes se experimēta porque no es acostumbrado avn que algunas vezes enpieren las cepas en otros

arboles / 7 puede ser mudada la color del fruto en esta manera. Al março quando el humor comienza a subir de la rayz / deuen los ortolanos abrir la corteza de la cepa solamente cerca de la rayz y ende poner los sarmientos de la color q querra cada vno 7 guardar diligentemente q el humor de la rayz no se vaya por la tal abertura echa: ca el humor passara 7 vendra alas ramas / 7 se conuertira en fruto del color q fue el sarmiento yncendido 7 por esta manera se puede tambien mudar el fruto de los otros arboles en color o en sabor / y assi los arboles q de su natura son puñentes se restrinien segun dize alfredo sobre el libro de las plantas. Los ramos de las viñas echan de si vna manera de delgados mimbres de los quales ellos se atan el vno con el otro / por mejor resistir al viento y ala lluvia. los sarmientos de la viña cada año son podados porque mejor crescan 7 multiplican 7 sino son podados dexan de fructificar 7 las viñas tornan saluajes. Puede ser conosciado el buen sarmiento porque es bino 7 verde en sus yemas y en sus nudos. Ca quando vn sarmiento a pocos nudos el vno lexos del otro / es señal que a pocos razimos / 7 quando a muchos al contrario segun dize plinio a los veynte 7 cinco capitulos de los. xxij. libros.

Delos pequeños ramillos o sarmientos. Capitulo. cxviii.

Estos ramillos son los q salen primeramente del sarmiento que es nueuamente plantado segun dize ysidoro. Delos vienen las plantas de q la viña es multiplicada / quando el sarmiento es puesto en tierra 7 cubierto 7 luego comienza de echar 7 de producir nuevos sarmientos 7 lo que es ligeramente echado del vno a la parte de arriba se conuierte todo en sarmientos / 7 lo q es pesante queda abaxo 7 se conuierte en rayzes de las quales los nuevos sarmientillos an su nudrimiento como

de suyo por madre. 7 assi el sarmiento que viene de la rayz despues se conuierte en rayz despues de plãtado en tierra: 7 pa criar los nuevos sarmientos: el sarmiento ante criado como hijo despues cria como madre

Del platano. Capitulo. cxix.

El platano es vn arbol assi llamado por sus fojas que son anchas y llanas segun dize ysidoro a los. xvij. libros. La fermosura deste arboles declarada a los. xxiiij. capitulos del ecclesiastico. La ultima sapiencia se compara a este arbol diciendo / yo soy ensalzado como el platano cerca de las aguas. Las fojas deste arbol parecen alas de la viña 7 son frias 7 secas 7 valē contra las enfermedades frias 7 vmidas 7 sanan de la reuma que viene de causa caliente 7 quitan la finchazon de los ojos segun dize diascozo / la corteza 7 las fojas cochas quitan el dolor de los dientes / 7 de los huesos 7 han virtud de emblanecer los dolores agudos como quemaduras 7 semejantes. Sus fojas cochas en vino valen contra el veneno segun dize plinio al tercero capitulo de su. xij. libro / donde mucho loa este arbol.

Del pouo. Capitulo. cxx.

El pouo es vn arbol assi llamado por la gran multitud de ramas q salen de su rayz segun dize ysidoro a los. xvij. libros. Hay dos maneras / la vna es blanca: 7 la otra es negra. El blanco ha sus fojas blancas de vna parte 7 verdes de la otra 7 vna color ala mañana 7 otra ala tarde: y echa vna pez o rasina en ytalía o en siria la qual es medicinal. La estanca la fangrez las fiebres segun dize diascozo. De sus fojas se haze vn vnguento frio q resfria el calor 7 quita las finchazones 7 haze biē dormir: y este vnguento llaman los fisicos populeo y es bueno a muchas cosas segun ysidoro. El pouo y el platano y el sauze son de materia muelle y ligera 7 despues de cortados crecen mas que antes.

Del pino. Capitulo. cxxi.

El pino es arbol lleno de pez y es assi llamado por sus fojas que son agudas: ca los ancianos llamauan al pino agudo. Este arbol avn es llamado Picea / por quanto suda pez. En las yslas de alexania el pino echa de si vna gota que se endurece con el frio 7 con el calor / 7 haze vna piedra llamada eletro. El pino aprouecha en todas cosas que son lo contrario. El pino es arbol muy alto 7 derecho 7 ligero 7 fuerte / y lleno de nudos: y por esto fazen del los masteles de las naos. El pino es bueno para edificar pero es muy peligroso del fuego / por su grosura 7 ha la corteza ruda 7 arrugada por defuera mas por dentro es llena de humor q sale por la fuerza del calor 7 se conierte en resina que es blanca de su natura mas por decocion viene negra / y es su fumo de buen olor 7 quando mucho la cuezen su olor se apoca. El pino ha muchas fojas verdes 7 agudas y delgadas en invierno y en verano 7 crece en lugar seco y al pero 7 magro y ha en si mucha grosura: 7 tanto como pierde mas de sus camas por abaxar tanto mas echa el por arriba 7 crece perezosamente ca su humor es grueso 7 gordo que mucho tarda a se digerir / 7 le quitan la corteza porque mejor cresca / 7 porq mas dure: ca entre la corteza y el maderose engēdran gusanos q la comē 7 fazen secar. El pino cortado cubierto de tierra dura mucho: pero quando es sobre tierra en lugar vuido es presto podrido / 7 quando es en lugar seco dura mucho 7 no le vienē gusanos todo al contrario es del sapin ca de baxo de tierra es mucho guardado 7 sobre tierra es presto podrido segun dize plinio a los. x. capulos de su libro. xx.

De la piña. Capitulo. cxxij.

La piña es dicha fructo del pino / segun dize plinio. La qual piña es cerca del peçon grueso 7 redonda 7 ha sia arriba o fazia la punta es aguda y al comi

enço quando nace es verde: mas quando es madura es muy abundante de piñones: y es casi de color de castaña. Y es la piña vna gran muez q̄ tiene dētro de si por fruto muchos granos: los quales granos son ecerrados dētro en vnos cuercos muy duros y son juntos en vno en tal manera que el vno no toca al otro. E dentro de sus cuercos por vn miraculoso artificio de natura con vnos bollejos como si fuesen paredes son apartados vno del otro: y son assi ordenados estos granos o piñones porq̄ los mayores la mayor parte ocupen y los menores la menor tengan ordenadamente y al mas delgado lugar y mas agudo de baxo del peso de los mayores se inclinen ca la parte mas gruesa y mas alta se tiene al arbol por vn pequeño peçon: y la mas aguda se inclina en alguna manera fasia la tierra. Es la piña de muy fuerte vnion en tanto que es reziente y antes que su gruesso y viscoso vmoz sea por vejes dessecado/ por quanto su composicion es ayūtada de humoz muy apegadizo y viscoso y secada la grossura y viscosidad deste vmoz. E entōces la piña se resquebraja y se abre. E assi la vna se aparta dela otra: y el piñon del otro se apartan. E por esto segun diascorides y el plateario: Quando hōbre ha de vsar de los piñones es necesario que la piña sea puesta sobre las brasas y sea suauemente quemada: y en esta manera sus dos cortezas: es a saber la defuera y la de dentro seran quitadas. E entonces estos piñones son muy medicinales. Ca ellos an virtud de se ablandar y medecer y en alguna manera de se abzir y mundificar los miembros spirituales y de mitigar la tos: o de socorrer a los ethicos y consumidos y de aumentar la sangre / y avn sus cortezas son medicinales ca por su estripticidad an virtud de restreñir la sangre/ mayormente la menstrual: y avn de restreñir la disenteria y el flujo del viētre segun se dize en el plateario y dize plinio en el libro. xv.

De la pez. Capitulo. cxxiiij

U de la pez es vna gota que por decocion de fuego con negrura es endurecida como dize ysidoro. La pez es de dos maneras/ es a saber nauai por que las naues son con ella vntadas: y con ella cerradas sus juntas y fendeduras por que el agua no entre dentro. E ay otra liquida/ o rala y qualquier dellas es caliente y seca. Pero en vna manera se compone la dura y en otra la rala/ o liquida. E muchos la llaman colofonia o pez griega: por quanto en grecia se falla della gran cantidad: y la vna y la otra son medicinales: ca an virtud de disoluer y gastar por lo qual valē contra los vicios y opilaciones del baxo valen en muchas otras medicinas y emplastos. E avn dize diascorides q̄ valen contra el venino y mordeduras empoçoñadas si son mezcladas con sal molida. La pez enciende el fuego: y ensucia las manos del q̄ la toca: mayormente quando es caliente: Las ropas limpias y blancas ensucia y manzilla: la qual manzilla quanto al color y olor con gran dificultad se quita.

Del peral. Capitulo. cxxv

El peral es vn arbol frutificante assi dicho por que en especie/ o forma de fuego es formado. Ca su fruto comienza en ancho a manera de fuego / y acaba en angosto como dize ysidoro en el libro. xvij Peral se llama el arbol / mas el fruto se llama pera: y es vna fructa mas pesante que ninguna de las otras fructas. Como dize el mismo. Ca pocas peras parecen muy mas pesantes / que muchas pomas o manzanas como dize el mismo doctor: y esto parece quando las cargā sobre la esquina de la bestia. De las peras fabla y fac en sus dietas en esta manera: dos especies o maneras ay de peras: la vna es saluaje: o agresta y la otra es domestica: o ortekana. Las ramas y las fojas de qualquier dellas son estripticas y restrictiuas mas las pe-

ras han gran diferēcia entre si ca las saluajes son mas asperas y terrestres y mas frias y secas que las domesticas y mas duras y de menos sabor al gusto: y generalmete son de mala direccion / y por esta causa no son para comer conuiniētes: saluo para medicina/ por quanto muy poderosamente restriēnen el flujo del viētre: y reprimē el gormito colerico: si cochas en agua de lluvia son puestas o emplastadas sobre el estomago. Pero las peras domesticas que no son maduras/ son asperas gruesas y duras y de mal sabor y malas para comer. Mas coziēdo las con agua dulce en que ay miel o alguna otra cosa dulce su terredidad se podra en alguna manera tēplar o reparar y no menos su aspereza. Mas avn tanto poco no conuiniē tanto para comer quanto para medicina. Las peras domesticas maduras son frias y secas: la sustancia de las quales es mezclada de dulzor agudo: y estripticidad. E por esta causa son conuiniētes para comer y para medicina: pero en qualquier manera son mejores sobre el comer que ante/ ca despues de comer laxā y apretando la vianda la echan al lugar do de se cueze y confortan los neruios y la boca del estomago. Mas si son comidas antes de comer costriban y restriēnen: y si en ayunas son comidas en mucha cantidad engēdran lombrizes y gusanos en el viētre y prouocan dolor del yjada muy duro y incurable. E aquellas peras que son dulces son de mas templada complexion y son menos frias q̄ las otras: y por esto conuiniēnen mas a los q̄ son de fria y seca complexion. Las peras an esta propiedad q̄ si son cozidas con petas: o otros hōgos maliciosos ellas les quitā toda la viscosidad y malicia mayormente las saluajes a causa de su aspereza. segun dize y fac en sus dietas. El poluo o ceniza del peral saluaje beuido vale contra las petas o hongos segun el mismo dize: y toda via despues de comida la pera deue hōbre beuer vino ca dize vn doctor sin vino las peras son venino.

Del ciruelo. Capitulo. cxxvi.

O ciruelo es vn arbol assi llamado de los latinos. E como ay muchas naturas de ciruelos: la mejor es la damascena o de damasco donde primero los ciruelos fueron traydos segun dize ysidoro. El fruto deste arbol conuiniēte y es muy medicinal para el estomago. Y este arbol solo destila goma glutinosa y apretada de la qual vsan los fisicos y los escriuanos/ segun dize ysidoro en el libro. xvij. los frutos del ciruelo son dichas ciruelas. E ay dellas blancas dellas bermejas / y dellas negras / las negras que son algun poco duras y azedas son las mas prouechosas para el estomago assi como las damascenas que no son otras llamamos endrinas: ca son frias y humidas. E quando son bien maduras resfrian y humedescen. Son buenas contra el calor de la fiebre y contra la constipacion seca del viētre.

Del papiro: o junco. Capitulo. cxxvii.

El papiro es dicho vn junco q̄ despues de seco es bueno y muy apto para fazer mechas a conseruar y criar el fuego dētro en las lamparas y candelas: y es dicho casi pauilo de fuego porq̄ se pone en los cirios para que ardan y es yerua verde y redōda y por defuera muy llana y lisa y ha dētro vn tuetano muy blāco seco ligero/ y por esto el jūco es descortezado fasta el tuetāo y asi se seca: mas toda via dexā vn poco de la corteza al vn lado enq̄ el tuetano tierno se sostiene y quāto menos ha de corteza tāto mas y mejor arde en la lampara / y fase la libze mas clara. El lugar do estayer uer crece en los prados y lagunas y arroyos de aguas es llamado papirio segun dize ysidoro/ de los jūcos se fase vasos o espuestas ca qualquier cosa q̄ se puede fazer de jūcos es de jūcos/ son los jūcos tā grādes en india cerca del rio de ninfin q̄ fase d'ellos bar

cas segun dize la glosa sobre los. xviii. ca pitulos de vsayas / e desto da testimonio plinio y esto mismo testifica la hystoria de Alexandre. Delos juncos avn se fazia cartas en las quales escreuián las letras q embiavan los legados. E antiguamente dlos juncos se fazian esportillas e capueles en las quales guardauan letras: e otras cosas segun q ende dize la glosa / y por la mayor parte la medula o tuetano del juncova le mucho para sacar el agua de la oreja por que naturalmete la atrae assi: e la embeue y por esto el agua es sacada del vino con el tuetano del juncos. Delos juncos dize plinio en el libro. xiii. Los juncos crecen en las lagunas de egypto: y en las aguas embalsadas del nilo en los lugares la hondura del agua no excede dos codos: e an las rayzes de los juncos en aquellos estãques la espesor de vn brazo e son triangulares en los lados: de las quales rayzes crecẽ los juncos no mas que diez codos de alto. E los moradores de aquella tierra cojen: e allegan aquellas rayzes para quemar por la leña: e de estos juncos se fazen muchos aperos para sus necesidades e obras e fazen dellos barcas e las velas dellas e cuerdas o sogas / e avn vestiduras y esto dize plinio:

Del paluero. Capitu. cxxvii.

El paluero es vn cardo muy aspero y espinoso que nace en tierra aspera no labrada segun dize ysidoro. Que ha vnas cabeçuelas espinosas que son muy dificiles de tocar porque fieren e pñcan mucho las manos de los que las tocan e dentro de aquellas cabeçuelas ay vna simiente abridora que vale mucho alas mordeduras venenosas segun dize diascorides e acostrenir la piedra de los riñones. Paluero es yerua espinosa e punçuda que fiere / e punça los pies de los que la pisan los astiles de la qual son tan espinosos q avn no se dexã tocar ni comer de los asnos.

Delas dormideras. Capitulo. cxxviii

La dormidera es vna yerua que trae sueño y es muy apropiada a fazer venir gana o sabor de dormir a los dolientes. Y es en dos maneras / es a saber vsual e saluage de la qual sale vn cumo que los fisicos llaman opio. De la vsual ay vna que es blanca la qual es fria e seca. E hay otra que es bermeja. E las especies desta yerua se conocen por las flores blancas purpuras o rosadas e blanquecinas. Han vnas cabeças quasi tan gruesas como vn granada en las quales se recoge su simiente. Y esta simiente es virtuosa: por lo qual se haze de ella azeite para muchas cosas e vsos. Del cumo de las fojas e de las cabeçuelas se haze el opio que ha virtud de prouocar sueño a los que an calenturas. Pero deue se dar con cautela por quanto opila mucho y enfria e mortifica. E las dormideras negras entran mayormente en muchas medicinas e composiciones saludosas: segun dizen plateario e plinio e diascorides e macer

Del llanten. Cap. cxxix.

El llanten es vna yerua fria e seca / q de los griegos es dicha arnoglosa: q quiere decir lengua de cordero segun dize ysidoro en el libro. xvii. Las fojas desta yerua son llanas y en alguna manera neruiosas / assi como vna lengua. E son luengas tirando vn poco al redondeç: y en medio della se leuanta vn estilejo fuerte: y esquiudado y encima del se recoje la su simiente. E ala semejança de aquesta yerua era formado el hoznamento en la ysla del grande sacerdote: segun dize el maestro sobre el exodo en la hystoria. Y es yerua muy conueniente en la medicina: ca sana las llagas e tambien sana las que son fechas por algund perro rauioso: e avn amansa las finchazones e ayuda a los ydropicos: repugna el venino mayormente a las arañas: su cumo mata las lobrizes mitiga e amansa el muy grande dolor del vientre. E de

seca e mundifica las llagas que fazen materia. E quita el flujo de la sangre: e de los mostruos / las finchazones de las partes mas en el principio repercude e dissipa / su rayz mascada reprime: e mundifica la finchazon de las enzias e la sangre que de ellas sale segun dize diascorides que en muchas formas alaba las manificas virtudes del llanten.

Del perexil. Capitulo. cxxx

El perexil es vna yerua de huerto assi dicho porque nasce mucho por las piedras y en los lugares pedrosos cuyas especies son muchas. Empero el perexil macedonio es el mejor porque es muy suave al gusto e su olor es aromatico segun dize ysidoro. El perexil es no tan solamente bueno para el uso de comer mas avn para medicina mucho conuiene. Es yerua caliente e seca muy penetratiua e abridora consumidora e sotiliadora de los gruesos vmozos. E el estomago conforta el apetito exercita e despierta e por esto quiebra la piedra haze venir las flores alas mugeres socorre a los ydropicos abre las opilaciones del figado e del bazo e vale a muchas otras passiones segun dizen plinio e diascorides y el plateario.

De la pimienta. Capitulo. cxxxi

La pimienta es vna simiente o fruto de arbol que nace o crece en la parte de medio dia en el monte canasõ cõtra el muy caliente feruor del sol segun dize ysidoro a los. xvii. libros. Cuyas fojas son semejantes alas fojas del enebro. E los montes o raras donde estos arboles nacen son inhabitables dlos hombres a causa de las muchas serpientes que ende abitan e moran. Pero los moradores desta region quando sieten q esta simiente o grana es madura meten fuego ala para por lo qual las serpientes fuyẽ sintiendo la violencia del fuego: e a causa deste quemamiento los granos de la pimienta q primero eran blã

cos naturalmete se fazen accidentalmente negros e arrugados. E son tres especies o maneras de pimienta segun el mismo: es a saber luẽga q avn no es madura e blanca es a saber q el fuego no la ha tocado ni corrompido e negra q a causa del gran calor del fuego q la ha tostada: es negra por encizma e arrugada. La pimienta negra es de mayor eficacia e virtud q las otras e dura le mas en el tiempo / e puede se guardar en gran eficacia: e quanto es mas pesada tanto es mas reziete e mejor segun dize el mismo doctor. La pimienta es sofisticada de los mercaderes engañosamente: ca ellos toman la pimienta muy vieja y la ponen en lugar vuido o regado: en manera q ella tome vuidad lo mas q ellos pueden: e quando es bien vuida ellos le echã de suso poluos de la escoria de la plata o del plomo / e despues a causa del peso q desto recibe parece reziente e fasta aqui dize ysidoro / plinio dize en el libro. xii. capitulo. viii. Que la pimienta por estar luengamente al gran calor e feruor del sol se torna negra e arrugada: y esto no se haze sin mudaciõ de la pimienta como deuiese ser blanca: mas a causa de la deste plança del cielo le viene esta negrura. E avn esto permiten los moradores de aquella tierra porq mejor e mas luengamente se pueda conseruar. Mas diascorides dize que los moros quando de nuevo la cojen luego la ponen en vn forno / e assi la tuestã porq se le quite e pierda la virtud generatiua q ha a causa que no pueda en otras partes nacer ni crecer. Es la pimienta caliente e seca en el quarto grado / segun se dize en el plateario. La pimienta a virtud de dissoluer e consumir e atraer cuyo poluo a virtud de prouocar estornudos e limpiar el cerebro de las superfluydades flematicas e de comer o gastar la carne superflua e de consumir la tela del ojo / e de mundificar los miembros spirituales de las superfluydades frias e viscosas / mayormente si con figos secos fuere tomada

da. Iba avn fuerza de escalar el estomago y de confortar y de exercitar el apetito. Empero a los sanguineos ni a los colericos no es provechoso el uso de la pimienta por quanto disuelve la sangre y la deseca y quema y finalmente engendra lepra: y acarrea otras muy pessimas passiones segun se dice en el plateario. La pimienta es vn grano vil y negro ala vista por defuera mas de dentro es blanco agudo y de aromático olor pequeño en cantidad y grande en virtud actualmēte frío y en potencia muy caliente. La virtud del qual no se siente entanto que es entero / mas despues de molido o mascado su obra se manifiesta. Las virtudes de la pimienta son tantas que seria cosa muy prolixa de las relatar. Como quiera que entre nos sea muy preciada a causa de su grande eficacia y de no aver gran abundancia: entre los de yndia por que an del gran copia y cantidad fazen del menos estima que en estas partes se haze del poleo segun dicen sant hieronimo y ysidoro.

Del poleo. Cap. cxxv.

El poleo es vna yerua muy aromática y bien oliente que es dicha de poblar segun dice ysidoro. El poleo entre los de yndia es muy mas preciado que la pimienta. Y es segun el plateario yerua caliente y seca en el tercero grado: cuya virtud consiste en las fojas y flores y deue se cojer quando es florido / y es el poleo de dos maneras: es a saber domestico que se llama sifimbrio y saluage. Qualquier dellos es muy provechoso y medicinal: ca su virtud es de disolver de consumir y confortar y de refrenar y dessecar la reuma fria y de quitar y guarecer la tos fria: y de limpiar la madre y de fazer venir las flores a las mugeres y de confortar el estomago y de prouocar apetito de comer y de adelgazar las veosidades y de maravillosamente mitigar los dolores interiores de los estentinos que vienen de frialdad y quiebra la piedra: y a

yuda a retener la criatura en el vientre segun dice plinio.

de los puerros. Cap. cxxvii.

Los puerros son de dos maneras: los vnos son llamados cabeçudos y los otros sinetales / los sinetales son aquellos que avn no son mudados ni trasplantados y son menudillos y delgados los cabeçudos son aquellos que an sido mudados de vn lugar a otro segun dice ysidoro en el libro. xviii. Los puerros sinetales conuenen mas para medicina que para comer y los cabeçudos por el contrario. El puerro cabeçudo a la cabeza blanca y carnuda vestida de vnas sauelas o pellejuelas y ha en el fin muchas rayzes en lugar de cabellos con las quales se tiene en tierra / y por ellas toma su mantenimiento. E del medio de la cabeza sale vna planta segun es dicho en el libro de los vegetales: que haze en el cabo de su estil vna cabeçuela: en la qual se allega su simiente y cada vn grano a vn pequeño peçon con que se tiene al estil y no haze simiente el año primero fasta al segundo segun dicen diascorides y macer. Y por causas vna el puerro en muchas medicinas: ca el sumo solo de los puerros dio a beber a vno que gonitaua la sangre y avn vale mucho contra la esterilidad de las mugeres: sy muchas vezes los comē. El sumo de los puerros beuido con vino vale contra la mordedura de las culebras y gnarece las llagas o mordeduras de qualquier animal venenoso si son majados con miel y encima emplastados / su sumo mezclado con leche sana la tos vieja y guarece la enfermedad de los limanos. El sumo de los puerros mezclado con miel de cabra apuntando con ello la tercera parte de miel sana el dolor de las orejas si dentro de ellas fuere estilado vn poco caliente y ayuda mucho contra la sordedad. E sy fuere beuido con vino sana el dolor de los lomos / y si el puerro fuere majado con la sal y puesto sobre la llaga fresca / luego la

cierra y guarce y ablanda las duricias y suelda muy presto las quebraduras. El puerro comido crudo uale contra la embriaguez aguija la luxuria: y amollece y ablanda el vientre duro. Todas estas cosas dice plinio en el. xx. libro cap. l. vij. donde añade a muchas cosas ya dichas. Dize avn que por solo su olor haze fuir los escorpiones: y las culebras y si es mezclado con miel sana la mordedura del perro: vale aun contra el dolor de los dientes cuyos gusanos mata prouoca sueño cura los laparones y la ydropesia. Empero a algunos vicios: es a saber que haze mal a los ojos y engendra en inflamacion agrava el estomago: y prouoca sed enciende y enflama la sangre comiendo dello mucho y infinitas vezes segun dice plinio.

Del roble. Cap. cxxviii.

El roble es vn arbol que trae vellotas despues que pasan algunos años. Es arbol fuerte: y apretado o compacto de dura corteza: y ha muy poco tuetano o ninguno. Engendra sobre sus fojas vna mançanilla estriptica y sin sabor que los fisycos llaman agalla: y trae vellotas por fruta con las quales los puercos assi javalines como domesticos por los bosques son engordados. Iba sus rayzes muy fuertes y retuertas y so tierra muy fondas y muy fuertemente apegadas y fincadas cuyas cortezas fruta y fojas como seã estripticos frios y secos son muy provechosos para medicina. E dicho roble de demandar por que en tiempo de los gentiles los dioses solian responder a sus demandas en el roble segun dice ysidoro en el libro. xvii. E porque los ancianos solian buscar en los robles las vellotas para comer como dice el poeta / los primeros mortales regoldauan vellotas por la garganta. El roble antiguamente fue consagrado a jupiter de que dice ovidio. E quien son los que dessean aver las vellotas del arbol / que manifestamente

es de jupiter. E crecen los robles en los lugares monuosos y barrancosos y mayormente en tierra de basam donde los robles que lleuauan vellotas en dureza grande y fuerza precedian y eran muy mas excelentes que los otros arboles segun dice la glosa de san hieronimo sobre Amos capitulo. ij. La fruta del roble se llama vellotas que nacen entre las fojas sin que ninguna flor preceda en ninguna manera. E son las vellotas redondas por defuera / y vn poco huengas y muy lisas: y son vn poco reluzientes assi como la vna y son frias y secas. Segun se dice en las dietas / y por esto son dificiles de digerir y ynobidietes y costriban el vientre y deciden tarde del estomago: y engendran dolor de cabeza a causa de los vnozes gruesos resuoluidos de las vellotas subidos del estomago al cerebro. Son las vellotas verdes en el principio mas quando son maduras se tornan casi ruuias / y nacen dentro de vnos capullos muy redondos lisos por de dentro mas por defuera asperos y callosos y en alguna manera picudos y espinosos. Iba de dentro vn grano o medula espessa y llena cercada y embuelta de una pellejuela que parte entre la corteza y la medula o grano. E su corteza y medula y capullo son de muy grande estripticidad y sequedad y no de buen sabor mayormente quando es verde. Mas quando son bien maduras y son assadas en el fuego o en agua dulce feruidas: entonces son de mejor sabor a causa del calor y del dulzor del agua. Son apropiadas contra el veneno por que opilan los porros y la poçonia no se puede esparcir hacia el coraçon dessecando los humores podridos: y resisten mucho al fluxo de los monstruos y le quitan segun dice ysaac en sus dietas.

de las abechaduras: o quisquillas. Capitulo. cxxv.

Quiskillas son dichas abechaduras del trigo: segun se dize en Amos caplo. viij. Las abechaduras son aquellas superfluydades q̄ caen del trigo quando le abechan: las quales son para los hōbres in vtilis para las comer: empero para los puercos y gallinas dan mātēnimiento. Si son bueltas con trigo ellas lo enconā: y gañan y no le aprouechan en nada sino en le dar peso. Los granos delas abechaduras son los ligeros vaxios: y huecos y roydos en los gusanos cuya medula por dentro es consumida: y por esto su cobertura es fallada vazia por lo qual solamente farten el viētre: y despues lo agrauā y finchan.

De la rosa. Capi. cxxvi

La rosa segun dize plinio es vn arbol espinoso y pequeño: cuya virtud es muy grande. Primeramēte en la flor y segundamēte en las fojas y en la simiente cae arbol muy medicinal quanto ala flor y quanto ala foja / y quanto ala simiente. La rosa es de dōs maneras: es a saber domestica que nace en los huertos y saluage la domestica se planta y se labra assi como la vid q̄ si queda por labrar y alimpiar de las superfluydades se reborda: y se torna saluage. La rosa saluage se torna domestica si fuere muchas vezes mudada y continuamēte labrada. Entre la domestica: y la saluage ay diferēcia en la multitud delas flores y en el olor color y en la virtud ca las fojas dela saluage son pocas anchas y blāquezinas tirando vn poco a bermejura: y an muy poco olor y obran menos en medicina. Las fojas dela domestica son muchas y mucho en vno allegadas del todo bermejas o del todo blancas de marauilloso olor: y son de sabor estripticas como asperas y en algūa manera mordicatuas y an en medicina muy gran eficacia: y q̄nto mas son desmenuzadas: o majadas tāto an mayor eficacia y olor. Las rosas nacen de vna espina muy dura y muy aspera

Empero en ninguna manera parecen a la natura dela espina / antes ennoblecen su espina de ferrosura y de olor. Quando la rosa comienza de salir es cerrada dentro de vna corteza granillosa verde: y quando esta comienza de finchar salen della vnas fojas duras y agudas en medio delas quales salen otras fojas muelles abraçadas la vna con la otra en bermejando se poco a poco: las quales despues de cōplidas se esparzen y abren contra el sol saliente: y las fojas verdes pequeñas van debajo y las bermejas muelles y tiernas encima puestas al entozo: no en cuyo medio parece vna simiente muy menuda y amarilla y de muy suave olor q̄ se tiene sobre el fruto dela rosa. El fruto delas rosas es primeramente formado que sus fojas se esparzan o abran del todo cuyo fruto son vnos nudillos redondos pequeños y duros: y con algun bello llenos de vnos pequeños granillos. Los quales nudillos primero son verdes / empero despues de cayda la simiente y las fojas en el otoño se tornan bermejas / ca entonces son bien maduros. Quando el ynuerno viene se hacen muelles y negros: y su sabor es aspero y vn poco azedo parefiente al sabor delas niesperas. Estas son muy prouechosos: para comer a los que han la garganta opilada de la parte de dentro de humores gruesos: y viscosos / ca ellos los consumen y avn gañan. El rosal nace algunas vezes porque es sembrado / otras vezes porque le plantan / y otras vezes por ser engerido: y lo mejoran mucho por ser mudados y podados: y fasta aqui dize plinio en el libro. xx. capitulo quarto. La flor del rosal entre todas las otras flores es tenuta por principal: y por esto la principal parte del hombre / es a saber la cabeça que suele ser coronada de flores de rosales segund dize Plinio / y aq̄sto por razon de ferrosura y olor y suavidad y virtud. La por la su ferrosura alegra: y esfuerça la vista: y por su grā olor abiuuē

der / y por la suavidad de su blandura alifala las manos: y por su virtud resiste y socorre a muchas angustias y enfermedades: segun dize el mismo doctor. La rosa verde o seca conuiene para medicina. De las hojas verdes delas rosas se hacen muchas cosas segun se dize en el plateario. Las rosas cortadas menudor cochas en miel despumada tornan la miel muy aromatica y medicinal. Y esta miel conforta y alimpiar y alimpiando disuelue y digere los vnores viscosos y gruesos: y si es beuida con agua fria restrine y costriba: y si es beuida cō agua caliete alarga y laxa. De las rosas bien majadas y bien encorporadas y mezcladas con açucar se haze el açucar rosado que a virtud de confortar y costreñir: y vale avn cōtra el flujo del viētre llamado disenteria: y contra el vomito colerico y contra los desmayos y passiones del coraçō. Y avn delas rosas majadas y bueltas cō aseyte se haze el aseyte rosado q̄ vale cōtra el dolor dela cabeça y en muchas otras cosas es muy necessario. Vale avn contra el escalentamiento del figado / si la parte de esta el figado fuere con el vntado. Vale contra el dolor dela cabeça que procede de causa caliete / si con el fuere vntada la fruite y las sienas. Vale contra el destemplamiento del calor / y en las enfermedades agudas trae y prouoca sueño. Y avn delas rosas verdes o resientes se haze agua rosada por cozimēto del fuego o del sol: y esta agua vale para todas las cosas suso dichas. Vale avn en los colirios o medicinas de los ojos / y para los vnguentos y aseytes delas damas / por quanto quita el panño desmasiado y las manzillas dela cara: y adelgasa el cuero. Tambien delas rosas secas se hacen diuersas medicinas / ca el olor delas rosas secas repara y cōforta el cerebro. Si fueren cozidas en agua de lluvia quitan todo flujo que venga de causa caliente. El poluo delas rosas estanca la sangre delas narizes / desseca y consume

los vnores podridos que corrompen las rayzes de los dientes y las enzias. Restrima el diente q̄ se anda y amenaza de caer. Su poluo molido con açfran y mezclado con la clara del huevo / sana marauillosamente el dolor de los ojos / y restrine el humor y la sangre: que viene alas venas de los ojos. Restprime la ynchazon de la madre / y la sube quando descende. Estas virtudes dela rosa y muchas otras reza el plinio en el libro. xix. capitulo. xx.

De la rayz. Capitulo. cxxxvij.

Layz es dicha de rayo porque quasi con vnos rayos es hincada y enterada honda so la tierra o es dicha de rae r porque si la rae no torna a nacer. La rayz pues que es principio assi dela yerua como del arbol / y es muelle en sustancia por rosa de vello y tuerta. Es de gruesa y muelle sustancia / por la facil encorporacion dela vuidad assi atrayda. Es porosa por el humor que facilmente y con abundancia cambia alas fojas y flores para su mantenimiento y nutrimento. Es velloso por el abundante atracion q̄ haze para se criar y sostener. La aquello que haze la boca en el cuerpo del animal / esso mismo haze la rayz en el cuerpo del arbol o dela yerua: ca por aquel los filillos delgados q̄ la rayz tiene que se esparzen y estienden so la tierra ella atrae del humor lo que conuiene / y despues de arraydo lo embia por los poros quasi como por las venas para el mantenimiento y nutrimento dela planta / agora sea arbol / agora sea yerua. Es la rayz tuerta por ser fuertemente apegada / y hincada so la tierra. La rayz es diuersificada en figura / y en disposicion / segun la diuersa accion del calor obrante en su sustancia materia que algunas vezes es sotil / y otras vezes es gruesa / y algunas vezes mediana / segund dize el comentador / sobre el libro de las plantas. Ca si la materia fuere agosa / aerea / sotil y fuere el calor fuerte: sera la rayz luen-

ga y derecha en figura y aguda. Si la humididad q̄ la cria fuere gruesa y terrestre se ra la rayz dura y seca por quanto el tal humor por la fuerza del calor se congele mas fuertemente. Si por ventura fuere la materia mediana y el calor fuerte/ entonces el calor atrahe de todas las otras partes y igualmente/ y a causa del ayuntamiento de las partes yguales se enrondece/ y assi se hace la rayz redonda en figura. Si fuere el calor flaco y la materia viscosa/ no podra entonces el calor levantar mucho la materia ni estender saluo las partes mas ligeras. La las que son pesadas por su propio peso se esparcen aca y alla/ y assi queda en las rayzes vna forma no yqual en alguna manera nudosa y aspera. La rayz del ymoz de la tierra mediante la accion del calor es engendrada/ y del calor del cielo es penetrada por cuya virtud es assi atraydo y encoorporado mantenimiento conueniente. Del sitio y disposicion de la tierra/ la rayz alcanza disposicion y cõplexion. La las rayzes que nascen en tierra dulce y medianamente seca/ y se crian con el agua de la lluvia son mejores y mas loables q̄ las otras. Y aquellas q̄ se crian en tierra muelle y lodosa donde el agua no corre/ ny se mueue y es podrida/ de la qual toman su mantenimiento/ son muy peores q̄ las otras y menos saludosas assi para comer/ como para medicina/ y esto por causa de su corrupcion y malicia segun dize ysidoro. La rayz se esconde de la vista so la tierra y manifesta su virtud/ y eficacia en la flor y en la foja/ y en el fruto/ y entanto que es escondida so tierra ella biue aproueche y mejora/ mas quando es defuera sacada defallece y se deseca y muere. De todo el arbol o planta la parte que menos es preciosa es la rayz/ empero assi como el vientre donde la criatura es engendrada es el maestro principal assi la rayz es ama y criadora y muy necessario sostenimiento. Quanto mas se hinca y mete so las entra-

ñas de la tierra/ tanto se hace mas firme y mas fuerte el fundamento del arbol. La vn que la rayz sea muy muelle en su sustancia/ empero por la virtud y sutilidad de su escondido calor forada y penetra las muy duras piedras/ y fasta sus mas escondidos lugares se en tierra y mete. Al tiempo del ynuerno el calor natural fuyendo de la frialdad del ayze se mete y ayunta alas partes interiores de la rayz/ y aqui multiplicado a su templamiento y mantenimiento atrae a si el ymoz de las ramas exteriores. Y despues durante el ynuerno de la rayz toma la materia del ymoz atraydo/ la qual despues en el verano repercutiẽdo embia las fojas y flores donde las yeruas que primero eran secas y quasi muertas en el ynuerno/ tornan a rebuir en el verano/ a causa del vapor euaporante alas partes superiores. Item la qualidad es a saber la bondad o malicia de la rayz se estiende a los ramos. Muchas vezes se muestra en la fruta y en la flor q̄ la virtud o el vicio se esconde y procede de la rayz. Ayn q̄ muchas vezes acaesce q̄ el asperesa o amargura se degiste y dulcifica por el beneficio del ayze y calor celestre sotiliante y depurate la materia por lo qual muchas vezes acaesce q̄ la rayz amarga produce y cria el fruto dulce segun parece en la rayz de la vid y del oliuo/ y fasta aqui dize ysaac en sus dietas ynuersales. Dize avn aristotiles q̄ quando los arboles son enfermos y frutifican suelen ser curados y medicados por la rayz/ ca haciendo en la rayz vna cortadura y metiẽdo dentro della vna piedra entõces sale por aquella cortadura o ferida vnymoz grueso y corrompido como si fuese cocido/ y assi echado primero aq̄ el humor atraydo/ y entrãdo el ayze nuevo dentro en la rayz el arbol se renueua y guarece. Item ysaac y Galieno/ y el mismo d'atenas dixerõ. Toda yerua q̄ su rayz es de mucho mantenimiento su simiente no es de tanto mantenimiento/ como parece

en las cenozias/ nabos y xereuias/ y otras semejãtes. Por el contrario la yerua cuya simiente nudre y cria sus rayzes/ no son ningun nutrimento. Y ay vna yerua la q̄l ha por su propio nombre rayz/ la qual es caliente y seca y semejãte al rauano en virtud. La ella a virtud de cortar dissoluer y consumir y de abrir los poros/ y por esto vale contra las fiebres o calenturas q̄ son de causa fria engendradas y abre las opilaciones del bazo y disuelue sus duricias/ ayuda y socorre a los ydropicos/ su sabor es rebelle y agrio/ y por esto conuiene mas a medicina que para comer. Assi como el nabo que por el contrario es mejor y conuiene mas para comer que para medicina/ el qual es caliente y humido/ y mas q̄ ningunas de las otras yeruas ni rayzes/ mantiene y cria segun dize ysaac en las dietas. El nabo hace la carne muelle y dulce/ y hinchada por causa de su ventosidad y ynchazon/ y por esto cria mejor quando es cocho/ mas quando es crudo o mal cozido con dificultad se digeste y hace opilacion en los poros y venas. Vale avn en medicina/ ca si los pies de los gotosos son lauados con el caldo de los nabos/ reciben gran aliuio del dolor. De la simiente del nabo assi como de la del rauano se hace azeite para muchas cosas necessario. Mas ayormente para los candiles. Empero no fue licito meter el tal azeite en las lamparas del candelero en la casa del seño/ segun parece sobre el Exodo. xxvii. donde dize. En distincion es visto y mandado ofrecer azeite no de rauano no de arrayan/ mas solamente muy puro azeite de oliuas/ y no era licito ofrecer otro. Assi como ny ascender fuego ajeno/ ny extraño saluo aquel q̄ descendia del cielo etc.

Del arbol llamado ramno.

Capitulo. cxxxviii.

El ramno es vn arbol muy duro y fiuoso de muchas ramas y espinoso/

el qual a las fojas agudas y alentorno llenas y muy guarnecidas de muy agudas espinas/ y por esto con sus agujones suele llagar las manos de los que las tocan/ y assi mismo punzar los pies de los q̄ las pisan. Quando en el principio nace a las fojas blandas y lisas/ mas quanto mas crece tanto se torna mas aspero y duro y llena de duras agujones. El maestro en las historias dize sobre Judic. xx. q̄ joseph haze testimonio q̄ el ramno a singularmente esta virtud es a saber de echar fuego: ca sus fojas quando caen y se secan dize q̄ son de gran sequedad y de vna templada vntuosidad/ y por esto quando son cerca del fuego o quando son tocadas de la fuerte impresiõ del calor del sol en las regiones o tierras calientes. Aquestas fojas son tanto dispuestas a enflamacion q̄ por poco deviento caliente y seco que se levanta luego se enciende. Tanto que muchas vezes por la ocasion del tal encendimiento muchos bosques y montes de los vezinos son maravillosamente quemados. Del ramno dize plinio en el libro. xxiii. capitulo. xiiij. en los otros linajes de arboles el ramno es arbol espinoso y a ramas y fojas en que ay agujones derechos no domados y han las ramas vna fruta bermeja en que ay simiente/ la qual a virtud atractiua por quanto atrae el lecho en que la criatura esta embuelta en el vientre de la madre. El ramno es arbol de grã amargor assi en la rayz como en la foja como en los ramos/ mas es muy provechoso para medicina/ ca del ymoz de su rayz y de sus tiernos tallos por cozimiento se haze vna medicina que los phisicos llaman licio/ y en algunos lugares es dicho luzio por q̄ aclara los ojos y sus manzillas cura y destruye/ y vale contra la lagaña y otros vicios de las pestañas/ y a la comezon de las orejas/ y a los que escupen la sangre. Vale contra el fluxo de las mugeres quando abundan los humores superfluos en la madre ala q̄l muy bie ayuda y

purga. E dize plinio q̄ sana las llagas de los becos / y vale alas cortaduras dela lengua segun el mismo dize.

De la rezina. Capitulo. cxxxix.

Una rezina segun dize ysidoro en el libro xvii. es vna lagrima salida por el sudor dela madera assi como del balsamo y dela ferula / y del pino / y del lantisco / y de los otros arboles y pimpollos q̄ suelen sudar. Resina en griego quiere decir manar o sudar / assi como la madera odorifera d' oriente / y assi como las gotas d' el balsamo o delas ferulas delas quales su gota se endurece y conuierte en piedra preciosa: es a saber en electro. La primera raçina es dicha trementina / y es mejor que todas las otras / la qual es trayda de arabia / de yndia: y de siria / y de chipre / y africa / y de las yslas del mar. La segunda es lenticina o de lantisco / la qual se llama almastiga / y esta es trayda dela ysla de chipre. La tercera es pineal o de pino / y esta algunas vezes se falla rala y otras vezes dura. Y esto dize ysaac. La rezina pues es dicha qualquier gota rala o quemada. La liquida o rala es assi como el balsamo o la trementina. La dura es assi como el almastiga y encienso y la mirra y semejantes. Toda rezina es primero muelle y rala o viscosa / es a saber quando primero ella mana o nace / y alguna parte della queda rala / y la otra a causa del frio o del calor se endurece. Toda rezina es para medicina prouechosa: y por esto se pone en muy nobles emplastos y unguentes de diuersas maneras / las naturas y virtudes de cada vno busca las en sus lugares.

De çarçal. Capitulo. cxi.

Una çarçal es vna espessura de espinas / y de çarças / y de otros arboles q̄ an agujones q̄ nascen juntos en algun lugar: segun dize ysidoro. Y es la çarçal o çarçuela nombre apropiado a vn arbol o plan-

ta espinosa q̄ trae moras saluajes con las quales los pastores algunas vezes apaciguan su hambre: cuyo fruto primero es vermejo / y por esto es dicha çarçal q̄ en el latin se llama rubus porque toma nombre dela bermejura de su fruto: ha las ramas luegas delgadas y redondas espinosas y espesas tirando a bermejura / y retornadas hazia si / cuyas fojas son cortas y a los lados son cortadas en alguna manera y agudas q̄ an por defuera vnos pequeños agujones vn poco coruados y retornados muy punientes / y en conclusion la çarçal desde la rayz fasta la cima es llena de agujones y de espinas / cuyos agujones vn poco encorruados hazia la tierra son ala semejança de los dientes formados. Su primero fruto es verde y duro y muy estriptico / y despues se haze vermejo y vn poco azedo: despues ala postre se haze negro y dulce quando del todo es maduro / cuyo çumo es vermejo y manzilla como sangre / y su fruto es por defuera cercado y vestido d' vna pellejuela muy mueller y muy delgada y es partido y destinto por vnos vallejuelos / y con vna redondez vn poco leuantado / mas es granilloso y lleno por dentro d' vna carnosidad humida / y es arbol q̄ con su fruto es medicinal. La çarçal segun el plateario es fria y seca. E dize avn costantino q̄ las cimas dela çarçal son estripticas y valen contra las apofemas calientes y quemaduras / y contra las bermejuras de los ojos si sus cimas fueren majadas con la clara del huevo y puestas encima: y avn el çumo de los tronchos y delas cimas vale contra la disenteria buuelto con agua de ceuada / y fasta aqui dize plateario. Del prouecho de su fruto busca lo en el capitulo d' las moras saluajes. La çarçal cresce en tierra esteril y es muy buena cerca de los huertos y viñas para fazer della setos y cerraduras: ca por su espessedumbre y por la multitud de sus agujones y espinas guarda q̄ los hombres ni las bestias q̄ por ellas

passan no entrã dentro / y es recibimiento de las liebres y de semejantes animales menudos y es vn defendimiento y escondrijo de las aues q̄ ende fazen sus nidos ca por esto le son dados los agujones y espinas dela natura porque con ellos: quasi como con cuchillos se defiendan. E por esto llaga y punie las manos de aquellos q̄ quieren coger su fruto y no dexa entrar sus auersarios en sus escondidos lugares / la çarçal es ombrenca y escura / y por su espessura no dexa passar el sol / y por esto es amiga de las culcbras y de otros venenosos animales / y en la çarçal suele estar y habitar vna rama venenosa por la qual dormir ni reposar cerca d' las çarças no es seguro a causa de sus cosas venenosas segun dize el maestro sobre el exodo en las historias.

De la ruda. Capitulo. cxli.

Una ruda es vna yerua medicinal y es assi dicha porque es muy feruiente de la qual ay dos especies / es a saber saluaje y domestica / y qualquier d' ellas es feruiente: empero mas es la saluaje segun dize ysidoro en el libro. xvii. capitulo postriero. Esta yerua contraria y resiste al veneno / las comadrejas lo muestran que primero comen la ruda y se guarnescen de su olor y virtud ante que pelean con la culcabra segun el mismo dize. Antes la comadreja conociendo la virtud dela ruda come della / y despues pelea seguramente contra el vagelista y le mata segun dize plinio. E dize costantino / muchas virtudes y loores le quita plinio libro. xx. capitulo. xvii. quasi sobre todas las yeruas. E dize que a virtud de escalentadora: es a saber caliente y seca y muy confortadora del estomago si muchas vezes es beuida. Item a virtud de espelir la criatura muerta y de atraer y consumir las superfluidades d' la madre y por configuiente es confortatiua. Item a virtud de consumir el vnoz seminal dela luxuria y de reprimir en los machos su apetito /

por quanto enciende en ellos la sequedad y calor cõplexional q̄ en ellos domina y sefiorea / y a causa destas calidades entrañadas el vnoz se defeca y consume: q̄ suele ser a los hombres causa del apetito de luxuria. Mas en las mugeres q̄ son frias y vmidas obra por el contrario porq̄ la causa es contraria. El agua en q̄ fuere cocha la ruda amansa los grandes tormentos del vientre y dueros: si fuere beuida / y la yerua caliente puesta encima en manera de emplasto limpia y ayuda a los liuianos y pechos de todas las cosas q̄ los miembros espirituales enconã: la ruda cozida con azeite mata los gusanos del vientre / y aguzã la vista si fuere comida cruda y quitã y sana qualquier escuridad de los ojos: defeca y quita el flujo de la sangre q̄ viene por las narizes / si su çumo fuere dentro estilado y echado. Y resiste poderosamente a todos los venenos si fuere comida o beuida / y cura maravillosamente todas las mordeduras de los animales venenosos si fuere majada con sal y con nuezes y puesta encima. Su çumo estilado en las narizes purga la cabeça d' la flema y ayuda mucho a los q̄ an gota coral: y la agua de su decocion quita el dolor de los dietes: los miembros paraliticos retorna a su sentimiento: y desopila los poros que erã cerrados y poderosamente adelgaza la vetosidad de las tripas: y quita el dolor de las partes interiores. La ruda mezclada con agua rosada limpia y guarece maravillosamente la lagaña de los ojos y la bermejura si fuere vsada a menudo / su olor haze fuyr todas las cosas venenosas de los huertos: y por esto la platan cerca d' la salua porq̄ faga fuyr las culcbras y sapos que la mucho aman. De la ruda dize plinio libro. xix. capitulo. ix. La ruda se quiere sembrar en el equinocio del otoño aborrece el ynuerno el estiercol y la vmidad: buelga se de los tiempos secos: con tierra de ladrillos o tejas y con ceniza se quiere criar. Su ceniza se deue mezclar con la simien-

te porque carezca de orugas. El mosto cozido con ruda beuian antiguamente los romanos contra las ponçoñas y otras pasiones. Iba la ruda virtud de multiplicar en la simiente y en las ramas y en la rays / casi doblays algunas de sus ramas y en terrays su cabeça o cima en tierra luego se prende y mete rayzes y con grã dificultad se seca. Tiene gran amistad con la higuera en tanto q nunca estan verde ni tan alegre como quando esta plantado de yuso de la o cerca della. Item dize el mismo libro. xx. Erro pictagoras q penso que la ruda fueſſe dañosa para los ojos: ca los pintores y grauadores comen la ruda porq les mucho aguzza la vista. Empero guardẽ se las preñadas q no comen ruda / porq con tal vianda muere la criatura del vientre / fuele se dar contra la luxuria y fluxo generatiuo a los q entre sueños se corrompen. Los q se vntaren con çumo de ruda / no les picaran las abejas / ni las abispas / ni los escorpiones / ni las arañas / ni avn seran enconados por el çumo de la ciguta q es dicha ponçoña de las ponçoñas: y esto dize plinio en el libro. xx. capitulo. xiiij.

Del salto. Capitulo. cxliij.

Salto es en lugar fondo y siuestre o saluaje donde los arboles salen y crecen en alto segun dize ysidoro en el libro. xiiij. Edize avn el mismo en el libro. xvij. Salto es vna espessura de arboles muy alta llamada por este nombre porque se levanta y crece en alto / y es diferente de la selua / ca en la selua crecen mas arboles y mas pequeños y mas espessos / y mas allegados el vno al otro. Y en el salto no ay tantos arboles mas son mayores y mas altos / y por esto la selua es vn bosque espesso y baxo donde mucha leña se corta y gasta. El salto pues y la selua y los bosques son lugares inhabitables y desiertos donde nacen y crecen muchos arboles q no lleuan fruta y pocos dellos q fructifican: y los mayo-

res y mas altos y grandes generalmente son aquellos q no fructifican excepto pocos es a saber los robles / las enzinas / y las hayas: y con esto son de continuo visitados de los animales y aues saluajes. Las pasturas y la grama en las seluas y saltos y bosques se engendran. Las yeruas medicinales en los bosques y seluas mayormente en las q son montañosas se fallan en el verano con la verdura de las fojas / y de las yeruas se embellecen y hermoſean. En las seluas ay lugar de engaño y de caça / ca las bestias saluajes son en ellas caçadas y por los caçadores y canes / les son muchas asechanças puestas y muchas paranças y artificios para las tomar. Item es lugar de esconder por quanto muchas vezes los ladrones y malfechores se suelen esconder en las seluas por los quales suelen los q por ende pasan ser robados / y avn alas vezes degollados. Item a causa de los muchos caminos y sendas q en las seluas ay / los caminantes q las ygnoran yerran su camino y tomando su via incierta y no conocida / acaesce muchas vezes andan / y no sin peligro a los escondrijos donde los ladrones abitan. E por esta causa se ponen las señales y cruces por los tales caminos y arboles por mostrar a los caminantes los ciertos caminos y seguros mas algunas vezes los ladrones mudan estas señales / mayormente en las cruzijadas y assi por la falsedad de las señales muchos yerran y se desuian por do vienen a caer en sus manos. Item las aues y las abejas se suelen retraer y huyr alas seluas las vnas a fazer sus nidos las otras para componer sus panales donde se guarda la miel. Las aues se meten en las seluas por se guardar de las aues de rapina. Las abejas lo hacen por poder componer y guardar mas secretamente sus panales y miel en las concavidades de los arboles. Item como las seluas por causa de su espessura sean frias / y con mucha sombra los caminantes fatigados del calor se

deleytan mucho de reposar en ellas por el plazer y refrigerio de la sombra. Por la mucha dumbre de las seluas los terminos de los Reynos son departidos / y por las grandes espessuras de los arboles y trauamiento de vnos con otros son de los enemigos defendidos.

Del saz. Capitulo. cxliij.

El saz es vn arbol assi dicho porque prestaſtamente sale y crece en los lugares donde es fincado o plantado segun dize ysidoro en el libro. xvij. Es arbol muy suave y muelle muy proprio para irauar y atar los sarmientos de las viñas / segun el mismo dize. Este arbol no a ningun fruto mas solamente flores y simiente / la qual simiente dize q a esta virtud q qualquier que la beuere no engendrara hijos y haze las mugeres esteriles q no parã y fasta aq dize ysidoro en el libro. xvij. del saz dize plinio en el libro. xvij. capitulo. xxxvij. de los sazes ay diuersos linajes / ca algunos echan sus pimpollos y varas de gran longura / y crecen mucho en alto y echan varas con que hacen estacas para las viñas de las quales son sus cortezas fuertes y espessas blancas por de dentro y verdes por defuera de las quales se hacen las ataduras para atar los sarmientos alas estacas. Y estos tales sazes como quiera q sean fuertes no son tan dispuestos para se doblar como los menores o pequeños. Y por esto mas presto se quiebran quando hombre cõellos algo atado. Ay otros sazes menores q nosotros llamamos sazes mimbre q son mas delgados que los otros y blandos y muy conuenientes para se doblar en tal manera que por ningun doblamiento ni por atadura q con ellos se haga no se quiebran antes se fortifican como si fueren de filo torcido y de estos salen los mimbres con q atan las vides y los arcos de las cubas. Y ay otra tercera especie de sazes entre las dos primeras / en cantidad y mediana en su mollez o blandura: ca el se dobla mejor q el mayor / y es

mas resio q el menor al qual nosotros llamamos sarga: las ramas y tallos o pimpollos deste despues q son descozados son blancos y lisos y llanos y sin nudos: de los quales se hacen diuersas cosas para caxates a saber cestillas espuertas y canastay y asentamientos y otras cosas muchas / y si es labrado y podado se haze mas espesso de ramas. Todo saz como quier q sea esterile de fruta ni por esto es esterile de ramas ni de fojas: mayormente si en tiempo conuenientes a saber en marzo o abril fuere podado segun dize el mismo doctor. Y en el libro xvij. capitulo. xx. dize el mismo / entre todos los arboles q se plantan el saz es proprio principal / ca si fuere cortado a dos pies de tierra es forçado / q daqui adelante no crece en alto: mas estender se a en ancho lo que auia de subir y de aqui adelante no sera necessario auer escalera para le podar. Todo saz es mas abundante en ramas quanto es mas cercano de tierra: mas por discursio de tiempo quando el saz mucho enuejece poco a poco desfallisce y se pudre / y su podredumbre comieça dentro en el coraçon y por esto q da de dentro todo hueco y vazio / y parece por defuera fermoso y verde. Y en su concavidad muchas vezes se escoden gusanos venenosos como son culebras y lagartos y semejantes: y por esto no es seguro dormir cerca o de yuso de los sazes: y esto dize plinio fasta aqui. E como quiera q el saz no sea puechoso quanto al fruto es puechoso para medicina. El saz es frio y seco segun dize plateario. Y a fuerza de restreñir y cõsolidar y de amansar el calor de la fiebre si el çumo de sus fojas fuere beuido. Vale avn el poluo de su corteza q mada por el fluxo llamado disenteria / si fuere dado a beber cõ agua o vino. Item su poluo suelda y alimpra las llagas podridas y avn el mismo poluo sana y quita las verrugas q son de dentro del cuerpo / si fuere beuido y sana las q son defuera si fueren con el emplastadas / las ramas y fojas

derramadas cerca de los q̄ an calenturas si son ruciadas con agua refrian el ayze / y esfuerzan y confortan los pacientes y les p̄uocan fueño segun dize plateario.

Del sabuco. Capitulo. cxliii.

El sabuco o sabuca es vn arbol muelde y pequeño del qual se compone vna especie de cinfonia q̄ se llama tibia q̄ quiere dezir pierna. Otros llaman este instrumento sabuca segun dize ysidoro en el libro. xij. en el tratado de los instrumentos musicales. El sabuco es vn arbol q̄ a luegas ramos redondas y lisas por defuera / muy fuertes y apretadas / y por de dentro muy huecas llenas de vn tuetano muy muelle / cuyas fojas son lisas y grasientas y d̄ graue olor / mas sus flores son muy blancas / muy olorosas y aromaticas / y muy menudas. E ha dos cortezas / la que es de fuera es quasi ruuia / y la interior es verde / y aquella corteza actualmente es muy vuida y su cumo es muy conueniente para medicina. Muchas vezes en el año ha se flores y fruto. Y aquel fruto es de color negro y es de olor muy horrible y de peor sabor / y por esto no es p̄uechoso para comer. Es el sabuco vn arbol caliente y seco cuyas cortezas fojas y flores conuenien para medicina / segun se dize en el plateario. Ha virtud penetratiua diuina y atratiua y de purgar la flema. Y por esto vale contra las calenturas cotidianas q̄ proceden de flema: su cumo por si / o con miel mata las lombriças. La corteza mediana cocha con vino y despues beuido aquel vino desfaze la dureza del baço / esto mismo fazen las fojas cochas con aseyte y despues emplastadas encima. Las fojas del sabuco y las cortezas o el fruto cochas en agua salada disueluen la ynchazon de los pies / si con ello fueren estubados / vale contra la ydropefia quando viene de causa fria / la d̄ cocion avn de las fojas / y fruto con vino muy fuerte mucho aprouechan contra la

lepra que viene de flema / si muchas vezes se faze / ca todos los vmozes flematicos corrompidos o dispuestos para se corromper purga maravillosamente. Vna cosa es de ver maravillosa en el sabuco q̄ si la corteza mediana de la rama o de la rayz fuere rayda fazia riba: fazese purgar por la boca y si fuere rayda / fazia baxo purgara por baxo segun dizen plinio / Dioscorides / y Plateario.

De la saliuca. Capi. cxlv.

La saliuca es vna yerua espinosa pequeña segun dize Agucio: es dicha de saltar por quanto fazese saltar a los que la pisan / porque esta yerua fiere y llaga los pies de los que la fuellan sino se guardan. La saliuca es vna yerua q̄ a la rayz grande y lengua grosienta y muelle y carnuda como vna cenoria / y suele se poner en los letuarios / y llama se en otra manera yzingu y echa vnos astiles duros y esquinados en cuyas cimas nascen vnas cabeçuelas q̄ alentorno son llenas de agujones o puitas como vna espuela / y nascen en tierra seca esteril y arenosa y de algũos es llamada escorpion porque punte assi como vn escorpion al que la toca. E segun plinio libro. xx. capitulo. vij. la saliuca es yerua corta pequeña y fojosa y llena de ramos y apretadas assi como quiere la ouiesse con las manos apretada. Mucha aromatica / y orosa quasi tanto como espicnardi / y con vnas rayzes muy menudas esta pegada y enterrada so la tierra. Nasce en alemaña / en lugares muy duros y pedregosos: y es yerua caliente y seca / sutil en sustancia / y muy penetratiua / cuya rayz si fuere cozida con vino quita el vomito y conforta mucho el estomago segun dize plinio en el libro. xxj. capitulo. xx.

De la estraca. Capi. cxlvi.

Estacra es dicha vna gota q̄ sale del arbol de la mirra la qual es la misma.

myrra segun dize la glosa sobre el genesis capitulo. xxxvij. E ysidoro en el libro. ij. d̄ de fabla de los loozes. Dize q̄ la estraca es encienso q̄ mana por ser espremido y es nõbre griego: busca lo de suso en el capitulo de la myrra.

Del estoraque. Capi. cxlvij.

Estoraque segun dize ysidoro: es vn arbol de arabia semejante al membrillo cuyas varillas cerca de los dias caniculares manan lagrimas: La qual destilacion que en tierra caeno es limpia mas solamente aquella q̄ queda y se guarda en la corteza. La q̄ se apegare a las varas y pi pollos es mas blanca y mas limpia: mas primero se faze casi roya a causa del calor del sol. E ay vna especie de estoraque q̄ se llama calamita: la qual es grasienta y vuida que echadese vn liquor como meloso de muy alegre olor cuya gota manante es llamada por el mismo nombre. Item dize la glosa sobre el ecclesiaste capitulo. xxiiij. El estoraque es vna gota de vn arbol llamado estiraque y es mucho apropiada en medicina ca segun diascorides y plateario es caliente y seca y es su sustancia glutinosa o apesadisa y ha virtud atratiua. La qual es de tres maneras: es a saber calamita: q̄ quiere dezir buena gota y es la primera q̄ del arbol corre y mana / la otra es estoraque vermejo que sale despues de la primera que es mas pura. La tercera es estoraque liquido q̄ es ruuo en color y en olor muy suave y en sabor agudo y de gran sustancia y puede se meznar con las manos: y aquel q̄ ha el sabor dulce es sofisticado y conosese el que es sofisticado que si es viejo quando se pasta o se mazna cae fecho pedaços y se desmenuza. E si es reziente y medece se mucho en las manos mas no se apega mucho y es mas dulce q̄ no deuria. El estoraque liquido no se sofisticado: y entre todos tres el estoraque calamita es de muy gran virtud ca conforta maravillosamente el celebrõ: y su fumo quita todo fluxo reumatico. E sy

fuere cocho con vino: y con ello fueren lauados los dientes que se andan poniendo de sus mismos poluos encima dellos y de las enzias fazese los mucho esforçar y confortar. Quita y restrinhe el demasiado fluxo de las mestruas ayuda mucho contra la tos y tronquedad. Es muy p̄uechoso para los emplastos que se fazen contra la tifa y las bubas de la cabeça o otras muchas passiones: y esto dizen diascorides: y el plateario. El fumo del estoraque limpia y purga el ayze corrompido y espelle todo vno y pestilencial vapor segun dize ysidoro.

Del sicomor. Capi. cxlviii.

El sicomor es vna figuera loca q̄ en las fojas es semejante almoral y en las otras cosas es a la forma de la figuera segun dize el maestro en las hystorias en el libro. xxvij. El sicomor y el moral son nombres griegos / y es dicho sicomor por ser en las fojas semejante al moral. A este llaman los latinos alto porque es muy mas alto y mas grueso que el moral. El sicomor segun ysidoro es figuera saluaje q̄ lleva vna fruta como dulce: mas nunca acaba biẽ demadurar asi como del cabrafigo dize plinio en el libro. xv. capitulo. xix. El figo saluaje nunca madura: empero algunos comen la tal fruta: dize avn diascorides que el sicomor ferido con vna piedra echa vna lagrima a manera de goma la qual es medicinal por quanto socorre a las morde duras venenosas si fuere beuida y desfaze las ynchazones del baço y quita el dolor del estomago.

Del espino. Capi. cxlix.

El espino es vn arbol lleno de agujones y es assi dicho porque con el agudez de sus espinas assi como vnas espiguillas es armado contra las injurias de los que le tocan segun dize ysidoro. A cuya semejança es dicho el espinazo del esquina / por causa q̄ aquellos pequeños rayos de los huesos son agudos como espinas. Espi-

na es dicha propiamente aquel aguijon q̄ sale del tallo y cerca del es grueso y espeso y en su estremidad o cabo es dicho agudo. La razon delo qual puedes ver de suso dō de fabla del arbol y de su disposiciō en general: dō de dize q̄ no es dela intēcion d̄ natura q̄ los arboles sean espinosos mas acaece por la oquedad o porosidad d̄ la plāta por la qual atrae el vmoz frio poco cozido: el qual vmoz atraydo por los porros a las partes esterioras por el calor del sol se cōgela en espinas y a causa dela poca materia que es atrayda se fazen agudas al cabo: y esto algunas vezes con vn encozamiento segun parece en las çarças escaramugeradas y en las otras. E algunas otras vezes nacen derechos a manera de vn pūçon. El mucho nacer amenudo las çarças es señal dela tierra ser esteril o no labrada y es quasi general que todos los arboles que mucho son espinosos se mucho allegā el vno al otro y se guarecen y defiēdē y pelean contra las manos delos que les quieren resistir y las llagan. Empero ellos jamas se fieren ni llagan el vno al otro: y con su gran espessura empachan el sol y no dexan decendir las gotas dela rosada del cielo a los que son de yuso dellos. E por esto las cosas que son sembradas solas espessuras espinosas o cerca dellas nunca pueden mucho medrar. Muchas vezes los pies y las manos delos que las tocan son llagados por las puntas delas espinas / y jamas cessa el dolor fasta tanto que totalmente sean delos lugares llagados sacadas / y a causa de sus agudas puntas agrā pena las puede hombre arrancar ni sacar sin agadon o alguna otra cosa de fierro. E quando son arrancadas fechas haces las quemar en el forno / y muchas vezes parecen entre las espinas muchas flores y frutos mas porq̄ las flores seā muelles las espinas no se abladā: antes quādo las fojas fallētē o caē las espinas quedā: y se fazen mas duras y a causa de su natural sequedad

facilmente son del fuego encendidas y prestamente inflamadas y echando centellas y cruzendo fazen ruydo y no poco: mas de spues luego son en nada tomadas segun dize la glosa sobre el. vii. capitulo del ecclesiaste. Empero las espinas no son del todo ynutiles q̄ ante son conuiniētes a muchas cosas: ca las espinas se fazen setos con los quales los hōbres guarnecē asi mismos y a sus cosas: y avn engēdran muchas maneras de frutos prouechosos / segun es dicho en el capitulo del çarçal.

Del arbol llamado setin. Ca. cl.

Setin dizen que son vnos arboles espinosos y que no se podrecen semejantes al espino blanco segun es dicho sobre el exodo. xxv. Bōde dize setin es nombre de montaña y de region: y de vn arbol que ha el espino blanco es en las fojas semejante y es mader o muy liger o incorruptible y q̄ no se puede quemar. E segun diascorides y plinio / setin a virtud estritica y a pretadora y quita el fluxo dela sangre y sō sus fojas blācas asperas y espinosas y ha la flor como violada o porporea: y ha los tallos hnegos tan gruesos como el dedo dela mano en cuyas cimas tiene vn cabeçuelas espinosas llenas de simiēte redōda y vale cōtra el venino y de su olor fuyē las culebras y ayuda y conforta los miēbros podridos.

Delas sentica. Capitul. clj.

Sentica es vn linaje de yerua q̄ a las fojas asperas y gordas y diuididas: o apartadas como la oruga: ha astiles de dos codos en alto: y es dicha sentica del sitio donde nasce que en los lugares duros y non labrados. E rescen las senticas assy como las espinas. Segund dize ysidoro. E ha las cabeçuelas dela manera d̄l cardo cuya rayz es bermeja luenga y gorda y medicinal / guarece las quemaduras segun dize diascorides: y vale contra la rompedura de dentro delas venas.

Del seto. Cap. clij.

El seto es vna manera o linaje de cerca fecha de çarças y espinas y de ramas en esta manera que fincan vnos palos en tierra entre los quales texen las espinas y varas: y assi las casas y heredades son guardadas por el beneficio del seto on de en el ecclesiaste a los. xxxvj. la glosa dize Bōde no ay seto la eredad sera destruyda y avn cerca delos setos se escondē muchos ponçoñosos animales assi como ranas culebras y la gartos por lo qual vna serpiente llamada seps es assi dicha de seto porq̄ se esconde cerca delos setos: cuyo venino o ponçoña no solamēte el cuerpo mas avn los huesos destruye y consume: y por esto es cosa muy peligrosa dormir cabe seto / como sea lugar donde muchos animales ponçoñosos se ascondē. Los setos se ponen a las eladas y calozes / y presto fallēcen y se consumē sino se renueuan y guardando las cosas ajenas puestos al sol y al agua poco a poco se pierden y finalmente se secan y pudren sino que primero hombre los quemasse.

Delas suda. Capitu. clij.

Las suda es vn palo agudo de entrambos cabos: y es dicho de yuso que en latin quiere dezir coser por quanto los setos parecen quasi con aquellos palos cofidos como sean fincados al traues del seto segund dize ysidoro. Es dicho sudum que quiere dezir limpio por quanto primero que aquellos palos se finquē en tierra: deuen ser limpios mondados y agudos / ca tanto se haze el seto mas fuerte: quanto ellos mas son en tierra fincados y las varas y ramos que en ellos se texen son mejor apretados segun dize vgnicio.

Delas siliqua. Capitu. cliiii.

Siliqua es vn linaje de legumbre / que ha vnos ollejos vazios sonantes que mas apesga que farta segund dize la glosa sobre sant lucas en el. xv. Siliqua

segund vgnicio es el ollejo: o abechaduras de qualquier legumbre con que se criā los puercos dize ysaac en el libro dezisiete Siliqua que los latinos por que han corrompido el vocablo llaman siliqua el tal nombre tomo delos griegos. Ea es vn arbol cuyo fructo es muy dulce. Ea es esta opinion se acuerda plinio en el libro treynta y seys capitulo veynte y quatro. Bōde dize que los frutos dela siliqua son muy dulces y an vn dedo de luengo y vna pulgada de ancho / cuya corteza se come. E dize aqui mismo en el libro treze: capitulo nono. Que algunos dixeron que era figuera de egypto: mas esto parece manifesto error por quanto no nacen en egypto: mas solamente en siria.

Delas mostaza Capitulo. clv.

Las mostaza es vna yerua que ha sus fojas semejantes al nabo segund dize ysidoro en el libro. xvij. Delas mostaza dize plinio en el libro. xx. capitulo. xxiiij. Afirma se que entre las yeruas que pitaçozas a mucho alabado es vna la mostaza. Bēlla dize que es de todas principal / es caliente y seca en el quarto grado: los ymores viscosos y gruesos adelgaza y purga / quiebra la piedra: y haze venir las flores a las mugeres: prouoca el apetito: y conforta el estomago: sana las feridas delas culebras y delos alacrānes / es buena contra el venino delos hongos: amansa el dolor delos dientes: penetra: y maravillosamente purga el cerebro: ayuda a los que an la gota coral: cura los ydropicos: despierata a los que an litargia y ayuda les mucho: y limpia los cabellos y les guarda de caer. Los sonos y ruydos contrarios a las orejas guarece: limpia la escuridad delos ojos: y alisa la aspereza delas pestañas a los paraliticos socorre: por quanto abriendo los porros disuelue: y consume los humores que penetran los neruios y les induzen insensibilidad. Estos y otros muchos.

loores predica y dize plinio y muchas otras virtudes. E dize que su mayor virtud es en la simiente: que como quiera que es pequeña en quantità es muy grande en poder y virtud: ca es muy caliente abridora y consumidora y de si misma multiplica y crece que de vn pequeño grano / sale vna gran mata que en fojas flores y simiente se enancha sin medida. Su simiente nace dentro de vnas holleuelas o caruelas huegas y redondas y por el beneficio de aquellas caruelas es conseruada y guardada fasta que es madura. Sus flores son amarillas y de buen olor. E como toda la sustancia de la yerua sea caliente y seca sus flores son mayormente amadas y visitadas de las abejas segun dize plinio. Empero nunca se mucho llegan alas flores de los oliuos segun el mismo dize en el libro. xx. capitulo. xij. E ayn en tal manera ella se multiplica que do quiera que vna vez su simiente cae agran pena se puede della librar que de aqui adelante no nazca: segun dize el mismo en el libro. xix. capitulo. ix.

De la simiente. Cap. clvi.

Una simiente es aquello que se derrama en el campo para que el fruto sea engendrado. Ayn que por vna proporción aquello que los animales infunden por el acto de generacion. Es tambien llamado simiente de los animales segun dize ysidoro. La simientera es el tiempo quando siembran la simiente de las mieses: es a saber el acto del sembrar que antiguamente llamauan algunos la diosa o señora de las simienteras. La simiente fasta dos o tres años / es buena para sembrar mas despues vale poco / y el grano que en el granero esta mas dentro en el monton aquel tal se deue guardar para sembrar / y es muy bueno para simiente aquel que es mas pesado: y de dentro mas blanco. E segun la calidad de la tierra la simiente se deue sembrar rala: o espessa / y assi mismo mas ayna o mas

tarde: ca en los lugares humidos se deue sembrar mas temprano porque con las lluvias non se pudra: y en los secos lugares mas tarde porque las lluvias leuengan encima y que en la tierra seca mucho yaziendo no se consume y se desuanezca. Adenos simiente se deue echar en la tierra gruesa / y vnienda q en la magra: ca en la tierra gruesa menos crece en el principio y por su mucho multiplicar en la fin entresi se tanto aprieta y espessa q se cohonde. La simiente q mas ayna y mas temprano se siembra deue ser mas espessa que aquella q se siembra tarde. La simiente q se siembra tarde deue ser rala porque no se ahogue a causa de la mucha espesura. La simiente deue ser derramada con arte y gualdamente: ca la mano se deue toda via concertar con el passos: a saber con el pie derecho. La simiente no se deue traer de lugares frios a tierra caliente ni por el contrario. La simiente q es sembrada en tierra magra tarde faze monton: ca engendra la espiga menuda y vazia / los campos o tierras gruesas con la rayz de vn grano fundan y producen las matas de muchas espigas. Cerca del equinocio del otoño es el tiempo conueniente a la simientera: y assi mismo en el verano: mas quando derecha mente llueue no es de sembrar como parece en las simientes del ynuerno que quando antes de la lluvia se siembran al seteno dia nascen. Mas si despues de la lluvia se siembran apenas nascen en quarenta dias segun dize plinio en el decimo capitulo. La simiente es vn grano pequeño y redondo que ha en si virtud de multiplicar su especie y dila conseruar que quando la simiente es echada sola tierra: con el humo: que la tierra tiene se humedece y con el calor de la tierra encerrado q sus partes rarifica o ahueca y trayendo assy los vmozes circustantes para su templamiento. El grano se amollice y engordaz assy rompida aquella pellejuela q le cubre poco a poco echan su tallo en alto: y finca en la tierra sus rayzes con las quales con-

tinuamente toma su mantenimiento finalmente por causa de la fuerza del calor insensiblemente abre y rompe la tierra y sale fuera y sube en alto fasta que faze fojas flores fruto y simiente: y como quiera que sea poco lo que se siembra es muy mucho aquello que de la simiente es engendrado y los locos piensan que se pierda la simiente quando se siembra: empero no se puede en ninguna manera mejor guardar q sembrado la. En la simiente ayn ay razon seminal en la qual el calor natural obra y para su crecimiento y mantenimiento por la fuerza del calor: el vmoz nutrimental es atraido. De la simiente mediante la cima la espiga se leuanta la qual segun ysidoro es dicha de espiculo que quiere dezir saetilla: porque en la espiga nacen vn monton de aristas q son agudas como saetas. E por esto ha fecho natura aguijones en las espigas q fueren armadas en lo mas alto de las contra los supitos muezcos de los gusanos: y de las aues menudas que sobre ellas se posan segun el mismo dize. La espiga se diuersifica en figura segun la natura y diuersidad de la simiente. La algunas vezes es ancha assy como en la ceuada a las vezes de tres esquinas como en la castaña a las vezes quadrada assy como es en el trigo y a las vezes es redonda segun dize plinio: y ayn aristotiles. Es la espiga encima del astil cercada de muchas fulezicas en las quales assy como en la madre los granos de la simiente se crian / y fasta al tiempo que son maduros se conseruan: las quales fulezicas quando salen con el grano primero estan cerradas: y despues poco a poco finchando se los granos mayormente en el trigo se cortan y rōpen segun se dize sobre el libro que fizo aristotiles de las plantas. Las cabeças de las espigas generalmente en el principio por el calor eleuadas se leuantan derechos mas quando se acercan a ser maduras ellas se inclinan vn poco faza tierra a causa de la pesadumbre de los granos. Item si quando

las espigas son verdes y tiernas fueren mojadas del rucio y tocadas de algun ayre corrompido ellas se corrompen tambien y se anublan: mas si fueren mojadas de lluvia: o rocío conuenible y fueren escalentadas deuidamente del calor del cielo mas presto maduran y porque el rocío las humedece no dexan de sus fojillas caer sus granos segun dize plinio en el libro. xvij. Item dizen costantino / y ysaac que por la bondad de la tierra se conoce la bondad de la espiga: ca en la tierra buena y gruesa es engendrada la buena espiga grande en cantidad: y grande en el numero de los granos: mas en la tierra seca y magra es por el contrario segun dize plinio en el mismo libro.

Una espiga que quiere dezir paja. Cap. clvij.

Una espiga es dicha de vifto que quiere dezir quemado quasi quemada ca cogida la mies la paja o restrojo se quemapoz labrar el campo / segun dize ysidoro en el libro. xvij. Espiga propiamente es el restrojo que despues que los panes son segados queda en el campo / el qual restrojo algunos arrastran y cojen para muchas cosas y vnos los vnos para cobrir casas o choças o otros lo dan alas bestias a mengua de paja / otros hazen del las camas otros lo queman para cozer el pan y assi para otras cosas muchas segun dize plinio en el libro de diez y ocho: capitulo treinta. Puedes lo ver de suso en el capitulo de la paja. La espiga es ligera hueca y seca y sugeta al viento y del fuego facilmente enflamada segun el mismo dize.

Una semola. Cap. clviii.

Una semola es la medula y corazón del trigo y es farina muy pura y delicada cola q se faze vn pan para los señores y nobles q se llama semola y es la flor de la farina muy cernida muy limpia y muy blanca y muy propia para diuersos manjares y ayn melezinas: busca lo de suso en el capitulo de la farina.

De la escoba. Capitu. clix.

Escoba es vn arbol dicho de escopando q̄ quiere dezir barrer o limpiar por que con la escoba se barren los techos y las casas segun dize ysidoro en el libro. xvij. La escoba ha las fojas ligeras asi como el tiemblo: y esto por que las fojas son muy delgadas: y quando el viento las toca por su auer que sea parece que tiembra ha muchos astilejos duros y nudosos como los quales los muchachos desnudos muchas vezes son castigados y corregidos: y avn de sus ramillas se hacen escobas con que las casas se limpian y barren. y del poluo y de otras suciedades se vaxian. ha se vna simiente vazia a manera de las baynillas de las lantejas de las quales los hombres saluajes vsan en lugar de pan. A que este arbol ha mucho zumo como azedo en alguna manera pungitiuo por lo qual suelen los hombres en el verano y en el otoño: cortar las cortezas y el vmo que dende sale toman y guardan para beuer en lugar de vino. El tal breuaje quita y reprime la sed: y finchan mucho segund dicen. Mas no farta ni en beoda ni cria. E avn el mismo zumo puesto en algund vaso y metido so el estierco donde con el calor del sol luego engamente sea cocho se corrompe y podrece se conuierde en grossura y se haze como vnguento. E muchos lo sacan quemando lo al fuego a manera de pez. E avn que sea orrible negro y fediente: es a muchas cosas y vsos necessarios. E por aquesto los hombres que abitan en las seluas y montañas desiertas vsan de la simiente y zumo de este arbol por manjar por vñia: y por la oliua segun dize plinio. Dōde habla de los zumos de los arboles en el libro. xv.

De la estopa. Capitu. clx.

Estopa es la superfluydad del cañamo o del lino. E llama se segund los antiguos stipa por que con ella las juntas y fendeduras de las naues se estiban y

cierran por donde aquellos que la adoban y componen se llaman estibadores segun dize ysidoro en el libro de sinueue / donde habla de las lanas. La estopa se aparta de la substancia del cañamo: o del lino por lo mucho majar y peynar. E despues de sacada ay della que es mas gruesa y mas pajosa y corta / por lo qual ni es muy buena para filar ni para vender. Empero de ella se haze filo muy grueso no yqual y lleno de nudos del qual se hacen los pavilos para las candelas / ca como tiene en si grande sequedad facil y ligeramēte se enflama por donde luego es encendida / y luego se torna en ceniza. E quando se amata haze vn vmo amargo para las narices fiero / y nojoso y para los ojos dañoso. Empero la estopa es muy prouechosa para melccina despues que es bien limpia de sus pajas / ca vale mucho a dessecar las feridas y llagas: y alas sanar y para amansar el calor o ardoz y reprimir la finchazon de los ojos segund dize plinio en el libro. xix. capitulo. x.

Del texo. Capitu. clxj.

El texo es vn arbol ponçoso de cuyo zumo se hacen venenosas ponçozas: y es arbol fuerte y alto y ha las ramas gruesas y luengas: y que ligeramēte se dobla y plega de las quales se hacen arcos y ballestas segun dize ysidoro en el libro. xvij. E dize vn poeta / los texos son tormentados en los arcos: cuya sombra es empediente y mortifera a todos los q̄ de yuso dellos duermen y cuyo zumo mucho purga y laxa y su carbon conserua el fuego griego o dalquitrán insengible: es a saber que no se puede amatar segun dize diascorides.

De la tabla. Capitu. clxij.

La tabla es dicha de tener y es por algunos significada mesa de los ricos casi teniēte por quanto tiene los bocados y viandas y los manteles y vasos que so-

bre ella se ponen: la mesa es leuanta da sobre pies y es al entorn o cercada de vn borde. Tabla se dize en otra manera la tabla con que juegan esta se dobla: y es pintada y diuersas colores la tercera tabla es dicha vn madero llano y delgado en el qual puesto cierta color escriue hombre en el y algunas vezes toman vnas pequeñas tablillas y de cada parte las cauan vn poco y aquello cauado finchen de cera bermeja: o verde: con que despues con vna aguja de laton o de plata escriuen. E son las tablas tanto mejores quanto de madero mas llano mas duro y mas ligero son compuestas. Dramente es dicha tabla de tegedo que quiere dezir cobrir por quanto las tablas son necessarias para cobrir las casas. E con las tablas se hacen los tablados: y las obras enlazadas de las cubiertas y otros muchos edificios son con ellas compuestos y ordenados por arte maravillosa: y en muchas maneras los encaramientos de las tablas y juntas son engañados por que las tablas despues de quitado y aserrado de ellas muchas superfluydades se pueden bien en vno juntar y encasar para embellear y atauiar las casas. Empero puestas en los suelos como sean comunes para todos seruir / de los mismos aquien sirven son continuamente bolladas y ensuziadas. Han vnas vigas por el traues de yuso de ellas casi yguales asentadas la vna lexos de la otra por cuyo sustentamiento se defiēda de no se mucho doblar quando son muy cargadas del suelo o de algunas otras cosas sobre ellas puestas. Para componer las naues y fabricar puentes / para estos y muchos otros edificios las tablas se reparan y adoban para cauillas y otros sotiles artificios se disponen. E avn muchas vezes quando en el mar las naues se rompen los que son dentro se traen alas tablas y se libran del peligro.

De la viga. Capitu. clxij.

La viga es vn madero que atrauiesse lo ancho de la casa / y por cada cabo toca las paredes el qual las tiene atadas: por que a causa de su altura no caygan: ni se tuercan: y es dicha viga de trabo q̄ quiere dezir traer por quanto es trayda de vna pared a otra: en la qual es fincada y vñida segun dize ygnicio / y es necesario que la viga sea luenga gruesa y fuerte y mayormente cerca del medio por que por ventura si fuese delgada en medio se torceria: o doblaria y por el peligro que podria acaecer en se doblando o torciendo muchas vezes se ponen vn pilar de yuso / o al menos vn poste que la sostenga. E a el madero sy se pone por traues ha necesario dōde se sostenga por la qual ayuda mejor pueda sufrir qualquier cosa que le cargan.

Del terebinto. Capitu. clxiiij.

El terebinto es vn arbol que suda resina segun dize ysidoro en el libro. xvij. La qual resina es mejor / y mas virtuosa q̄ todas las otras: y es llamada trementina que para medicina es muy apropiada: ca segund dize diascorides / sus fojas fructo corteza y simiente son estripticos y muy contrarios alas mordeduras venenosas. Su resina q̄ es pura y limpia y aromatica / y en color rosada es buena y ha virtud de disoluer de purgar y madurar. E por esto a prouecha contra las postemas duras y otros apuntamientos y finchazones asi en la cabeza como en los miembros. Del terebinto dize plinio en el libro. xij. capitulo. vij. Syria tiene terebintos de los quales ay dos especies: es a saber macho el qual es sin fruto y otro hembra y es en dos maneras / el vno a el fruto ruuio del grandor de vna lanteja / el otro amarillo del grandor de vna haua: y es fruto de muy alegre olor y en el tocar grasiēto y resinoso. E es vn arbol grande en Siria cuya materia es muy suauet blanda y durable quando se enuejece se torna negro y reluze / sus fojas son espesas y ha vnos ollejos q̄ echan de si vnos animales /

assi como vnos mosquitos que pican de noche que en latin se llaman culices que foran dan la coxteza: y asi la coxteza for adada salen 7 manan desde gotas resinofas. Item dize plinio en el libro. xxxij. capitulo. vij. que la tremetina la rayz 7 las fojas cochas en vino confortan el estomago: 7 ayudan contra el dolor de la cabeza: La tremetina q̄ es muy olorosa luciente 7 como blanca tirando vn poco a bermejura / es mucho plaziente / assi la de siria como la de chipre si es pura. Es aquella q̄ es de montañia mas q̄ la de los llanos / purga 7 sana las llagas.

Delos timos. Capitulo. clxv.

Los timos son vnos maderos muy preciosos de los quales fizo salomon las sillas 7 grados 7 los sobre ciclos en la casa del señor. Onde dize la glosa sobre el libro quarto de los reyes capitulo. x. Traxo la muger de efir maderos de timos. Los fustes del timo son incorruptibles que no se pueden podrir 7 son espinosos ala semejança de vn espino blanco redondo: 7 blancos 7 muy luzientes: 7 polidos a manera de vn espejo o de vna vña: ca en ellos reuerberan las ymagines como en la vña y no se queman en el fuego ni se resueluen: ni gastan en el agua como: ni tampoco lo temen los maderos de setim: 7 muchos han creydo q̄ fuessen vnos mismos arboles.

Del tirso. Capitulo. clxvi.

El tirso es vn ramo o per miollo que assi en las yeruas como arboles / es vn medio: y es assi dicho porque sobre la tierra es leuantado: segund dize papias. El tirso es la parte mas alta de la planta y es la mas tierna mas verde 7 mas muelle: 7 a vn mas fermosa y mas vezina del cielo y de la tierra mas arredrada y del rucio del cielo mas mojada / 7 de fojas 7 ramitas muy tiernas mas llena. Y es mejor en medicina ca en las semejantes ramas o pimpollos a muy grã fuerza la virtud de la yerua:

De la riostra / o cabzio. Capitulo. clxvii.

Las riostras o cabzios son vnos maderos o fustes que desde la pared de la casa estan leuantados fasta ala cumbre / o cauallillo del techo para lo sostener y estan puestas de las paredes ala cumbre en tal manera que fazen rincon de cabo acabo. La riostra o cabzio en latin se llama tignū que es dicho de tegendo: que quiere dezir cubrir o de tegula que quiere dezir ripia / por quanto los cabzios 7 riostras que sostienen el techo son puestas solas ripias. Las ripias son vnas tablas luengas 7 delgadas y en alguna manera anchas 7 llanas que al traues de las riostras son clauadas 7 fincadas con muchos ripiales sobre las quales las canales estan asentadas. Las riostras son fuertes de que son desbastadas quadradas 7 accepilladas. E son mas gruesas 7 mas fuertes fazia la casa: y menos fuertes 7 mas delgadas fazia el techo. E por defuera son muy cargadas de tejas o ladrillos: o de suelos de yeso o cosas semejantes: y por de dentro son guarneydas 7 ornadas de muchas bellezas 7 fermosos enlazamientos 7 pinturas. E son dichas enlazamientos vnos saetinos que son puestos entre las tablas 7 las riostras para fermosura de las camaras o salas / segund dize papias.

Del trigo. Capitulo. clxviii.

El trigo es dicho de tritura en latin / que quiere dezir cosa desmenuzada / porque quanto es mas desmenuzado: 7 apartado de las espigas / tanto mas limpio se guarda en el granero / o en el silo / o por que el trigo se desmenuça 7 muele para lo mejor comer. E segund dize aqui ysidoro en el libro dezisiete. Hay dos maneras de trigo. Es a saber que sea bermejo por defuera agudo de cada cabo 7 avn cortado a los lados de dentro muy blanco 7 muy pesado 7 tal como este es muy bueno / segun

dize plinio. Y el otro es de color amarillo por defuera: y por de dentro blanco y en la superficie o luziente 7 ligero / 7 quiebra se con dificultad. De sus propiedades 7 virtudes buscara defuso en otro capitulo del trigo. E segun dize ysaac en las dietas. El trigo es diuersificado / por la diuersidad del suelo o campo do se siembra. La aq̄ q̄ nasce en tierra gruesa o podrida es mas gordo 7 mas grueso y mas pesado / y de mayor sustancia 7 mantenimiento q̄ aquel que nasce en tierra seca magra 7 flaca por donde se sigue q̄ la bondad del trigo viene de la bondad de la tierra o suelo do nace. y por el contrario. El trigo es mudado o variado por la diuersidad o variacion de tiempo. La el trigo q̄ nasce en tiempo templado / sera en cantidad 7 calidad muy perfecto y de mucha farina 7 poco saluado / 7 de muy buen mantenimiento 7 nutrimento 7 pocas vezes sera imperfecto si fuere nacido en el verano. Item el trigo es diuersificado / segun es viejo o nueuo o mediano. La si es viejo 7 de mucho tiempo guardado se haze muy seco 7 duro para digerir / 7 de poco mantenimiento. La entonces su humedad sustancial es del ayre gastada y desecada: mas si es nueuo 7 de poco tiempo guardado: por causa de la humedad demasiada y por la viscosidad de la tierra es humido 7 viscoso espeso / y para digerir duro 7 hincha los q̄ le comen. y engendra venterosidad 7 roydo en las tripas. Y el q̄ es mediano en el termino / es a saber entre nueuo 7 viejo: es entre mucha humedad 7 poco templado / y por esto es mas loable 7 nutritiuo. La el desecada la humedad accidental el calor del ayre templado en parte la humedad natural 7 por esto el tal trigo es mas de loar 7 mejor cria y bien se degiere pierde la grosedad 7 viscosidad de la tierra. El trigo segun dize el mismo ysaac es caliente y entre seco 7 humido templado / mas el pan q̄ del se haze es mas caliente a causa del calor del fuego 7 cozimiento / por quanto el

calor natural se enciende por el / por ser el calor actual del fuego escalentado. Item esta propiedad tiene el trigo sobre todos los granos / que cria y es mas nutritiuo q̄ todos ellos. Y esto le viene por vna semejança q̄ a la humana complexion / segun dize el mismo. Item el trigo cuele: alimpia 7 sana / y por esto el caldo que se haze de su harina / purga los pechos 7 los liuianos. Es lo mismo haze la tisana que del se haze / assi como de la ceuada. La mas mundifica q̄ la de la ceuada. Y avn vale contra tos y el flujo de la sangre. Item el trigo cocho con azeite disuelue la postema puesta encima. Item el trigo cozido en zumo de ruda disuelue la leche congelada si fueren con ello untadas las tetas. Item si fuere templado como de veleano 7 fuere puesto sobre lomerios defiende que los humores nocivos no deciendan. Item los granos del trigo masquados / valen contra la mordedura del perro rabioso / porque saca el veneno: segun el mismo dize. Del trigo se haze azeite que vale a muchas cosas / mayormente contra la comezon 7 contra los empeynes si primero el lugar fuere flotado con vn paño aspero: porque la virtud del azeite pueda mejor entrar 7 penetrar. Item la coxteza del trigo o saluado a virtud colatiua: 7 mundificatiua mas que su farina / mas poco o no nada cria. Item segun el mismo dize / el trigo reziete y nueuo es de muy poco nutrimento. E quando es comido crudo es flematico 7 hincha 7 causa dolor en los costados 7 roydo / y avn presto se conuierte en humores podridos / y por esto las lombrices y otros gusanos nocivos son de la tal vianda muchas vezes engendrados. El trigo asado mas cria 7 menos ventosidades engendra / mas costriba y estruñe. Cozido en agua es muy pesado viscoso 7 hincha mucho / y engendra muchos humores viscosos. E todo esto dize ysaac en sus dietas.

De la tisana. Capitulo. clxix.

Una tisana segun dize la glosa sobre el secundo libro de los reyes / es dicha ceuada majada y descortezada y secada / de que se haze buen manjar para los q caeren de dientes. E dha ceuada se haze avn bebrajo muy prouechoso para los q padecen calenturas y otras passiones calientes busca lo de suso en el capitulo de la ceuada. La ceuada amansa y altera el calor z quita la sed. El bebrajo q della se haze se llama tambien tisana / segun dize ysaac en las dietas.

Del tribulo. Capitulo. clxx.

El tribulo es vn arbusto espinoso q es mas muelle que arbol y mas duro que yerua del qual ay dos especies / es a saber mayor que nasce z cresce cerca de los setos z cerca de los campos z viñas segun dize plinio en el libro. xxj. capitulo. xvj. El tribulo es cosa dura tiene los setos de las villas / en alto que crece mas como no aya fuerza de se leuatar derecho el se enclina y dobla faza la tierra: y a dietes muy agudissimos y agujones agudos y dentados z cada vno de sus astiles desde encima fasta baxo a la rayz / son de agujones guarnecidos. Ay otra especie de tribulo / menor y nasce en lugares lodosos y de valsas y en los campos / y es menor en longura y grossura que no es el mayor. Ha las fojas menudas y redondas echa astiles lucos tiernos y bermejios esparcidos y tendidos por tierra z por todas partes llenos de agujones y espinosos. Su flor es blanca z su fruto es primero verde despues bermejor finalmente negro / y este fruto ama mucho las culebras y los sapos / y por esto comer el tal fruto no es a los hombres seguro. Y aquel a quien conuerna de le comer: deue escoger aquel q es mas alto de tierra y que sea entero y no mucho maduro y q no es tocado de las moscas ni roydo de los gusanos. El tribulo de los campos segun dize plinio es enemigo de la mies y del arado es muy bino z sotil z mul-

tiplica tanto en si mismo q tarde se puede del todo arrancar del campo / donde vna vez es arraygado / y por esto gasta z cohõ de la mies / llaga mucho las piernas z pies de los q le passan de suso / y no menos fiere las manos de los q le tocan. E muchas vezes se haze caer o tropezar a los q passan: las vestiduras de las gentes rompe z rasga / z furta la lana alas ouejas q cerca del pace y por esto es dicho tribulo porque atribula y llaga a los que del se acercan.

Del tomillo salcero. Capitulo. clxxj.

El tomillo salcero es vna yerua muy aromatica y olorosa. Onde virgilio dize huelen las olorosas mançanas a tomillo salcero sobre su flor: nasce vnos cabellos ruuios q son llamados epitimo el qual epitimo es muy medicinal. La el ha virtud de purgar la flema z malenconia / z por esto vale mucho contra la quartana / y otras malencolicas passiones.

De la thimiamia o alinea. Capi. clxxij.

Una thimiamia es vna conficion muy preciosa compuesta de estoraques z encienso z galbano segun se dize en el exodo. xxx. sobre la glosa. Y es dicha thimiamia de tomillo que es flor aromatica y olorosa porque huele suauemete como tomillo segun dize ysidoro en el libro. iij. Onde trata de los olores. E la tal conficion no se denia fazer para el uso de los hombres ca el señor mando que la ofrenda q se fazia en el altar del templo fuesse de thimiamia. E por esto en la yglesia no deuen ser encensados el esposo y la esposa con olor de encienso / y avn por esto es que quando an encensado sobre el altar con encienso bendito / si el encensario descendiere al coro deuen mudar otro encienso q no sea bendito para ofrescer alas gentes y encensar.

Del encienso. Capitulo. clxxiij.

El encienso es nombre de vn arbol y de vna goma q del nasce z mana del q dize plinio en el libro. xij. El encienso es vn arbol muy grande en arabia q a muchas

ramas z muy ligera corteza. La qual engendra z lança vn çumo muy oloroso aromatico z blanco como vna almendra: z quando es quebrado o mascado z conuertido en polvo es de dentro grueso / y puesto al fuego arde facilmente / y es entre nosotros llamado encienso macho / por quanto naturalmente es redondo ala manera de los compañeros o generiuos. Y el otro es llano y assaz farnoso y es menos bueno q el macho. Es sofisticado mezclando le con resino o goma blanca / mas su propia calidad es bien conocida. La el encienso puesto en el fuego luego arde: y la resina se humedece: y la goma luego q es caliente se disuelue z se derrite. El arbol de donde mana el encienso es llamado libano / z su corteza es llamada de los naturales z phisicos olibano assi llamada de vn mote de arabia. El libano segun dizen es vn arbol en arabia que a las fojas z corteza semejantes al laurel el qual haze fruto dos vezes en el año es a saber en el verano y en otoño / mas a quel que del por si mismo mana en el principio del estio es muy mejor q aquello que sale por fuerza quando en el verano le cortan la corteza y despues mana poco a poco mas en el otoño ni es assi blanco ni assi limpio. Mas aquello q primero se tiene alas ramas y cortezas / y en el estio se endurece z se coge con fierro / de las ramas es muy buen encienso. Y aquel q es blanco fuerte limpio oloroso y redondo ala forma de vn compañero o generiuo y vn poco luengo / es dicho macho. El encienso q quando son abiertas las cortezas del arbol en el otoño o en el principio del ynuerno mana z sale no es semejante al otro en virtud / ny avn en el color. La aqueles blanco z trasparente muy oloroso z limpio. Y el encienso segundo es delgado z farnoso assi como de suso a dicho ysidoro. La region o la tierra donde los enciensos nascen y crecen es montañosa y de peñas muy altas / y an en ellas tantas quebradas / y es tan pedregosa / q

es quasi inaccesible z sin camino segun dize la glosa en el ecclesiaste sobre dicha. Todo esto dize plinio libro. xv. capitulo. x. E segun dize la glosa que arabia es vna region que engendra muchos enciensos / y assi mismo saba / que es vna prouincia de la misma region es muy abundante de los tales enciensos / y es vna tierra que de la vna parte por causa del mar y de muchos valles / z de la otra por las grandes montañas y peñas a gran pena es accesible / donde el arbol del encienso cresce sin ser labrado: y ama mucho la tierra arenosa. E dizen los alarabes que el encienso no se deue coger: ny su arbol cortar / sino por religiosos z sagrados / y que al tiempo del coger no sean enfuziados por ayuntamiento de muger: mas que sean castos z limpios / y por esto se cree que por la obseruança de la religio las virtudes le crezcan. Jte dize el mismo en el capitulo. xvj. La primera cogecha del encienso es cerca del nacimiento del can: es a saber al comienzo de los dias caniculares en el muy fuerte estio / ca entonces su corteza muy delgada se laxa y da de si / z sale desde vna espuma gruesa la qual se allega z se coge / z se haze espessa z dura en el lugar q por natura es ordenado. Y este tal encienso es muy blanco z limpio. La segunda vendimia o cogecha es en el ynuerno: cortada las cortezas / y este sale ruuios / y no es de comparar al primero / cree se q de los pimpollos o arboles nuevos / la goma ser mas blanca / z de mayor virtud q de los arboles viejos. E algunos piensan que en las yslas ay mejor goma / y otros niegan la goma nacer en las yslas. El encienso cogido es traydo con camellos / a vna ciudad llamada Sabotria / y esto ha de ser ante que las puertas se cierrẽ. Ni se ria ninguno osado entrar por otro lugar. Onde quiera se paga del diezmo a dios que creen: z donde quiera lo toman los sacerdotes sin peso z sin medida / y antes en ninguna manera se permite veder sin que

primero a dios su deuida parte sea ofrecida. Por el blanco es prouado / y con vna brasa si luego arde y se enciende: assi mismo fino sufre el diente mas q luego se quiebre y se conuierta en polvo o en pedacitos segun dize plinio / y segun Dioscorides / y plateario. El encienso es goma de vn arbol en alexandria / y es dicho olibano alexandrino q es mejor y mas limpio. Y ay otro que se falla cerca del damasco / y es dicho damasceno / y no es tan bueno ny tan limpio como el primero. Es caliente y seco y muy aromatico muy grueso y apesgadizo. A virtud de confortar a causa de su aromaticidad / y a virtud de consoldar y estreñir y ayuntar / y por su gomosidad estríñe poderosamente las lagrimas y el flujo de los vmozos q descenden de la cabeza mayormente quando salen por las venas exteriores de la cara / si cerca de las sienas su polvo con vino blanco y con la clara del huevo fuere emplastro / y avn si fuere mofcado quita el dolor de los dientes. El encienso resiste al decendimiento de los vmozos de la cabeza a los espirituales miembros es a saber a los pechos y a los linianos. Vale mucho contra la azedia y indigestion: el vino en que fuere cozido el encienso la madre conforta y alimpia / y su fumo ayuda a retener la criatura en el vientre / y avn a concebir. Su polvo buuelto con vinagre achica y adelgaza las tetas flojas y las endurece. Si es mezclado con vino ayuda a quitar el dolor de las orejas / y ayuda a las ynchazones de los estentinos: si fuere beuido con vino / y fasta aqui dize Dioscorides y plateario. Es dicho el encienso segun dize ysidoro vn arbol q quando se enciende sale del fumo muy aromatico / y es debajo delgado y muy mouible q se buelue alas partes contrarias: con vn movimiento muy ligero y se estiende / fasia las partes superiores / y muda los ayres hinchiendo los de su olor y flagranzia / muy suaua que quitado el hedor de los cuerpos mu-

ertos / y penetre directamente al cerebro el espíritu animal conforta y recrea estendiendo se por los ventrecillos del cerebro.

Del mymbre. Capitulo. clxxiii.

El mymbre es vna vara luenga y muy gran fuerza en verdor. La su natura es tal que avn que sea seco si es lauado en agua luego rebuue. E dize ysidoro en el libro. xvij. de los mymbres se fazen ataduras necessarias para atar las vides y los aros de las cubas / segun parece de uso en el capitulo del saz.

De la vara o verga. Capitulo. clxxv.

La verga es aquella propriamente q de las ramas nasce / y es dicha de virtud por quanto a mucha virtud en si / o es dicha de verdor por quanto la virtud q a en la raze es conuertida en el verdor de la verga o vara. Y es otramiente dicha verga / quasi rigiente por fuerza. La los magicos vsan de la verga para amasar las culebras y serpientes / y por esto las tienen atadas en vna verga o vara. La verga o vara vsan los philosophos los reyes y los maestros segun dize ysidoro en el libro. xvij. E avn de la verga vsan los messegeros q guardan los campos y prados y los viñaderos que guardan las viñas / y vsan tambien la verga o vara los legados y mensageros / avn los pastores. La verga o vara es compuesta de tres sustancias / es a saber de corteza / de madero / y de medula o corazon: y mediante la medula o corazon es criada / y cresce mediante al madero se levanta y se sostiene. E por el beneficio de la corteza es cubierta y defendida de la injuria del ayre exterior / ca segun dize el cométador sobre el libro de las platas. La corteza a el arbol por piel y el madero por hueso / y la medula o corazon en lugar de venas: ca el calor natural estante poderosamente en la medula de la verga o vara mediante el ramo do nasce y cresce / atrae el fumo del tronco y de la raze y aqullo q es en el humor atrae

do mas grueso y mas terrestre trasnuda lo en madero y en corteza: y aquello q es agoso conuierte lo en muchedumbre de hojas: y aquello q es vntuoso y mas limpio embia lo ala superficie de la verga o vara: para q dello produzga la flor y finalmente q engendre la fruta y la simiente. Hace assi la flor como el fruto de la sustancia de la verga sin q ella se corrompe ni aya otro mal alguno. La la flor rompiendo y saliendo insensiblemente de la verga no la corrompe ni le faze ningun mal / antes le faze abundante y perfecta y hermosa. La verga o varano percibe gracia de abundancia ni potencia de engedrar por ayuntamiento de simiente como los animales fazen / mas solamente del rucio del cielo y unto con el calor del sol. La verga quando comienza de subir / toda via estiende su cima fasia el cielo fasta tanto q llega a perfecto crecimiento / y es vn medio entre el ramo y el troco / o raze de la qual come el fruto q produce / y a causa de la ternura de su sustancia / es muy plegadiza y muelle y facilmente se inclina a cada parte. Ité la verga o vara por defuera es seca y aspera y nudosa / mas por dentro es muelle en el corazon o medula y de yuso de la corteza humorosa. Quanto mas la verga crece tanto mas se aparta de la tierra: y quanto mas alto sube / tanto es su cabeza en fallada mas delgada y mas aguda. Ité la verga de si deve ser levatada y derecha mas si quando es nueva por caso se tuerce o encorua fasia la tierra: cosa es difficile despues q en aqlla toxtura es endurecida de se endereçar: antes muchas vezes se quiebra antes q se enderece. Quando la verga o vara es fallada tuerta meten la al fuego y a causa del calor su fuerza y dureza se amollesce / y despues facilmente es reducida a esser derecha. Item la verga a los canes / y a los mochachos es muy odiosa / porque con la verga son castigados de sus faltas y negligencias.

Del virgulto o pimpollar. La. clxxvi.

Uirgulto o pimpollar es vn lugar do de nacen muchos pimpollos de arboles. E segun dize ysidoro en el libro. xvij. Virgulto es vn pimpollo q nasce ala raze del arbol por su virtud / mas la verga es vn pimpollo que nasce de la rama. El pimpollo nasce sin mezclamiento de simiente / y en ynuierno se faze feo y en verano se faze plaziente y hermoso por quanto entonces se reuerdece y florece. E quando es corrado luego torna a echar / y crescer y rebuuir / y en su nascimiento luego se alera de tierra / y quanto mas cresce tanto mas fasia el cielo se leuanta. Virgulto algunas vezes / es dicho vergel q es vn lugar verde y deleytoso de muchas plantas y yeruas verdes constituido segun ya de uso auemos dello hablado en el capitulo del huerto.

De la vid. Capitulo. clxxvii.

La vid es dicha de vencer / porque es vencida y atada. E segun ysidoro / es dicha vid / porque ha fuerza y virtud de presto araygar. Son dichas vides por que han virtud que enlazando se vnas con otras / y assi creciendo se trauan y atan a los arboles que les son vezinos. Y es su natura muelle o blanda que se doblan y quasi como con vnos brazos qualquier cosa en que se embueluen estríñen y tienen. E aquellos ramitos que parecen filos como que se atan y trauan a los arboles o palos son dichos capriolos / que quiere dezir en latin tomadores / por q toman con ellos los arboles / o se atan ellas mismas las vnas con las otras por que el qual atamiento los tiernos sarmientos son guardados y defendidos de los vientos y toruellinos que no los quiebran y pueden traer su fruto sin peligro. A las vides conuienen mayormente estas cosas a saber abrimiento / el qual abrimiento es abrir la tierra / que tienen en torno de la raze / y hazer ende vn hoyo / a manera de vna valsa. E esto por

que la rayz mas facilmente por el rucio o lluvia puede tomar humedad / y assi mismo porque el calor del sol mas presto la penetra. Item conuiene alas vides ser podadas. Y es el podar cortar dela vid los sarmientos demasiados. Item conuiene alas vides ser labradas y el labrar es cauar la tierra con arado o açadon porque las rayzes y yeruas superfluas sean quitadas y arracadas / y assi las vides mejor se cria. Item mas les conuiene estacar: el qual es pinçar estacas o horquillas donde se las vides sostengan o atengan segun dize papias. Y ay algunos que las esterucela porque mejor lieuan y fructifican. Item conuiene alas vides desampañar es a saber quitar les los pampanos demasiados o superfluos porq las vuas mas sin empacho pueden tomar el ayre limpio y puro / y q por el quitamiento de la sombra causada por fojas mas presto y mejor maduren. Los pampanos / segun dize ysidoro son fojas por cuya ayuda los frutos dela vid son defendidos y guardados de los calores y frios / y contra todas injurias que les vengas se opponen. Los quales pampanos por esto son trepados / porque los rayos del sol fagan muy mas presto las vuas venir a maduracion. Es son dichos pampanos porque pueden o cuelgan de los sarmientos q en latin son dichos palmitos segun dize el mismo / dize en el libro. xvij. Item conuiene alas vides vendimiar / y vendimiar se dize quitar las vuas delas vides / que se haze quando las vuas son maduras y se cortan y cogen. Delas vides dize plinio en el libro. xviii. capitulo. xxi. Quando la vid se poda en tiempo deuido y en la manera que se pertenece entonces toma fuerza y concibe materia dela qual las flores y frutos despues son pducidos / y si por el podar no se quitassen los sarmientos y cosas superfluas / ella se tornaria estéril y no faria fruto que nada valiesse. Es por esto sino que las fuerças se guarden al nacer / no se espera que

della venga fruto. La vid es de tal natura: que mas ama fructificar que biuir / y por esto qualquier cosa superflua que dela vid es quitada es en el fruto añadida. Quando al tiempo del podar las vides mas temprano se podan tanto mas produzen materia / y quando mas tarde se podan entonces hazen el fruto mas habundante y mas grueso con condicion que el podar no pase su tiempo deuido: por lo qual conuiene podar las vides delgadas y flacas mas temprano / y las fuertes y ergulosas o viciosas mas tarde. Deue se fazer la cortadura en biaxe entre las dos yemas en tal manera que la cortadura se haga en la parte contraria dela yema / y por esto se deue hazer de biaxe y no derecho o redonda porq las gotas del agua no se pueden ende tener / por cuyo acostumbado detenimiento sobre la cortadura llana o redonda el pulgar seria gastado y destruydo. E quanto mas la vid es mas delgada y mas flaca / tanto mas se deue della quitar y podar. E quando conuiene que la vid sea despañada no se deuen quitar las fojas que son con las vuas sino que la vid sea nueva o majuelo mas antes aquellas que estan lexos dellas por quanto por ello las vuas serian dañadas. E qualquier tallo que nasce en la vid saluo aquellos delas yemas / es juzgado por inuile y borde y luego deue ser quitado / y llama se entre nosotros de sarnar. Item dize el mismo en el capitulo. xxiii. Alas vides viene y acaesce especial enfermedad / quando antes de tiempo conueniente les son cortados los sarmientos / o quando al tiempo que comiençan a echar o florecer les cae encima algun rucio malo o elada / o quando de algunos grosseros labrados son sus rayzes cauado llagadas o quando son desarnadas / o descortezadas por personas que no lo entienden. Entre todas las otras cosas mas les daña / quando al tiempo que son floridas viene sobre ellas alguna gran elada ca entonces todo el fru

to se pierde. Del ayre corripido o del rucio o yelo maluado se crian algunos gusanos assi como vrgas o caracoles q pacen y comen los tallos y fojas delas vides y quando assi las an pascido facilmente las dexan. La vid es mucho dañada del rauano y a borresce mucho al averca y a todas yeruas de huerto / y por esto quando las tales yeruas son plantadas cerca delas tales vides luego se toman muy flojas y tristes / y son muy enfermas. El vidrio y el alumbre y el agua del mar y las hauas son ponçonia para las vides: y fasta aqui dize plinio en el libro. xiii. capitulo. ii. Dize se segun los antiguos que las vides eran entre los grades arboles contadas / ca en algunas partes son las vides tan gruesas y grandes q de sus troncos se hazen estatuas y postes como parece en la ymagen de jupiter en la ciudad de polonia / y las columnas o postes q delas tales vides se hazen por luengo tiempo duran sin se corromper / ca en pocos maderos es la natura tan durable como en la vid porque crecen sin ningun fin y cerca delas casas y villas se pueden criar y plantar a entorno. Las vides se estenden en muchas partes fasta alas cimas de los olmos y puous / y avn mas alto / y avn sus ramos quasi como con afecion de casamieto con sus brazos se enlazan y abraçan. Es la vid arbol muy prouechoso y medicinal assi en los ramos y flores como en el fruto. Y echa y da vn licor mejor q ningun zumo q sea de arbol / ca quando la poda echa vna lagrima muy pura y limpia la qual es muy prouechosa para los colricos / y por la espulsion de aquella lagrima es su sustancia humora en la rayz alimpiada y depurada por donde el fruto sube despues dela tal vid / muy mas sabroso y dulce. Sus fojas son anchas y dela parte de dentro llanas y lisas / y dela parte defuera son monuosas y vellosas en las currenidades y por los lados son trepadas y agudas y haze grand sombra / la qual sombra para los acalora

dos y a los q reposar desean es alegre y de letable y son muy medicinales / ca las llagas limpian y alimpiadas las sanan y cozidas en agua enfrian y amansan el calor dela fiebre y el calor y hinchazon del estomago maravillosamente quitan si es de las fecho sobre el emplasto / ayudan mucho alas preñadas y prouocan sueño y confort y recrea el cerebro. Es su lagrima muchas vezes beuida rompe la piedra segun dize diascorides. Aguzala vista y quita la lagaña de los ojos / socorre alas mordeduras empoçonadas y a otras vexaciones estruñe el vientre / y avn la ceniza dela vid vale alas cosas suso dichas / la qual mezclada con zumo de ruda y con azeite / se desbase la yncbazon del bazo segun dize el mismo. E dize plinio en el libro. xxii. capitulo primero. Las fojas delas vides quita los dolores dela cabeza / amansan las yncbazones / y con farina de cevada curan la gorta artetica que viene de causa caliente. Ayudan mucho ala disenteria si los pacientes beuieren de su zumo. Su lagrima mezclada con azeite yntada sobre el lugar do son los pelos assi como si fuesse vn pelador los quita / y esto haze mayormente la lagrima que el sarmiento verde resfuda / y echa / y quita las verrugas. La corteza delas vides y las hojas secas y molidas / estancan la sangre de las feridas y la misma ferida suel dan y sanan. La ceniza dela vid luego purga la fistola y la sana / los dolores y encogimientos de los nervios amansa / y mezclada con azeite sana las llagas de los escorpionnes y de los canes: la ceniza delas vides por si haze tornar los pelos quitados o cabellos y los haze multiplicar / y esto dize Plinio.

Dela vid saluage.

Capitulo. clxxviii.

La vid saluage o agresta es vna lambrusca / y es assi dicha porque a los lados o estremos dela tierra no labrados crece / segun dize ysidoro en el quarto libro.

La lambrusca es semejante a las vides de las viñas en las fojas / mas no en el fruto / ca su fruto es poco y menudo o no ninguno / y si haze alguno sera muy duro y aspero y amargo. La vid de la viña se muda muchas vezes en lambrusca quando no se labra ny poda. E por el contrario se haze vid q̄ trae vino como la de las viñas / por muy bien la labrar y podar a sus tiempos deuidos segun dize plinio. E como quiera que la lambrusca no sea muy prouechosa para comer / es muy buena para medicina y bien vtil y muy prouechosa. La su rayz feruida en agua de lluvia y mezclada con vino cura los ydropicos / quita todas las mázillas contra la tosse / el poluo de su rayz fozore ala flaqueza y deffallecimiento del estomago segun dize diascorides / y plinio en el libro. xxiiij. capitulo. ij. Dize assi la lambrusca es llamada en griego ampeloe fargia: de vna corteza y de fojas espessas: lieua o trae vnas bermejanças cō las quales las mugeres alimpian el cuer o dela cara / y aquellas vuas con las fojas y el cumo majadas son prouechosas alas enfermedades de los lomos y costillas y a los mulleros / y si son majadas con vinagre sanā la farna de los hombres y de las bestias segun dize plinio.

De la vid umbre. Capitulo. clxxix.
Uel vid umbre es dicha de vid / y es aquel sarmiento bastardo o borde y sin fruto que nasce ala rayz de la vid o en otro lugar no procediendo de las yemas de los pulgares / y los tales sarmientos son sin linage y no naturales / y por esto no dan fruto mas antes cargan y destruyen la vid y retardan y empiden el fruto / ca ellos atraen el humor de la rayz que deuia ser embiado a criar el fruto y a lo aumentar. E por esto se deuen prestamente arincar y romper porque ende mucho estando no disminuyan y apocā el fruto de la vid y la destruyan / y por esto las tales plātas son dichas bastardas y no naturales: segun es dicho

en el libro de la sabiduria en el quarto capitulo.

De la viña. Capitulo. clxxx.
Udonde las vides se plantan por dō de el lugar do ay gran multitud de vides y viñas es llamado viñedo. La viña diligentemente es labrada y alimpiada de las cosas superfluas / y es muchas vezes de los labradores visitada. E porque no sea talada de las bestias es cercada de formas y setos / y porque sus frutos no sean comidos ni hurtados son ordenados en la viña de ros que moran en alguna choça o cueua / y en el ynuerno la dexan sin guarda / mas en el otoño muchos la visitan. En el ynuerno no mucho esta amarilla / en el verano reuerdesce / florece y huele bien / mas en el otoño esta alegre con su fruto. El olor de la viña florida es cōtrario a toda cosa pōcoñosa / y por esto quando ella es florida fuyen della las culebras y los sapos no pudiendo su olor y fragancia sostener. Por su verdor y suauidad alegre la vista / por su olor y aromaticidad conforta el oler / por la suauidad de su sabor farta el gusto: por la lisura de sus fojas afalaga el tacto / ama mucho el ayre limpio y sereno segun dize plinio. E no amañada el tiempo de nublado quiere la tierra caliente y seca y medianamente gruessa y dulce / ca quando la tierra es demasiadamente gruessa / o mucho humida / toda su virtud echan en ramas y fojas a causa de mucho vicio y faze poco fruto. Empero quando es en tierra arenosa y demasiadamente flaca o magra luego es perdida y fallestce / y finalmente se seca a causa q̄ ende no falla cōueniente ni suficiente mantenimiento / assi mismo si fue re en tierra salada o amarga su rayz se corrompe por el malicioso humor que la suflancia de su rayz le penetra. E por esto ama y quiere la tierra dulce y templada en sus calidades por lo qual son muy buenos los mōtes altos puestos contra el sol para

poner y criar viñas: ca en ellos es el vmoz dulce y el calor fuerte. E quanto mas la viña es puesta contra el sol / tanto mas haze sus frutos mas dulces / primeramente el fruto es verde duro aspero y azedo: despues por la decocion del sol se haze dulce y deleytable. Debaxo de las fojas de las viñas se ascondē los raposos que malamente comen y estragan sus vuas y mayormente dō de los viñaderos son negligentes y perezosos ni para esto aprouechan lo q̄ haze algunos q̄ poco saben: ca ponen y encierrā los enemigos de los raposos: es a saber los canes debaxo de las espessuras y fojas de las vides: y gastan y destruyē mas pocos canes assi encerrados q̄ furtiblemente no podrian fazer muchos raposos segun dize ysidoro. E por esto los sabios viñaderos an de tener gran diligencia porq̄ no entren en las viñas ni puercos ni canes ni raposos para poder guardar las viñas q̄ no las coman las moiscas ni los gusanos y ni otros semejantes no se puede fazer saluo por mano de aq̄l que todas las cosas tiene debaxo de su poder segun dize ysidoro: y salua magnificamente todas las cosas.

De las vuas. Cap. clxxxi.

Ua vua es dicha de humedecer quasi humida por quanto dentro es llena de humor segun dize ysidoro en el libro. xvij. La vua es cōpuesta de tres cosas: es a saber de hollejos y de cara o aluura y de granillos. Los hollejos son dichas cubiertas dentro de las quales es contenida la clara: o aluura. E la clara es vn cumo o humor gruesso de la vua. Los granillos son aquellos que estan en medio de la clara de aquella vua. Y el razimo es assi llamado porq̄ cuelga del ramo de la vid. E segun ysidoro las vuas son dichas de muchos ciudanos: por quanto las venden en las ciudades para comer. E las alaba mucho y alaba su plaziente y alegre sabor / y pone de las muchas maneras y especies. Las v-

uas llaman tempranas porque maduran luego antes que las otras: y tienen del calor del sol decocion perfecta antes que las otras / alas quales los griegos llaman lebreñas por quanto assi se dan priesa a madurar como las liebres a correr / otras llaman verdales por causa del color y de los granos gordos / otras ay blancas con vn color de minjo / es a saber bermejo mezcladas. Ay otras que se llaman abejares: las quales hazen el vino muy dulce: y sino son luego coridas son muy guerreadas de los vientos y lluias y mucho mas de las abejas por cuya causa son llamadas abajares. E ay otras muchas diferēcias de vuas las quales son diferentes en color sabor en grado y en virtud / mas estas son las mas comunes segun dize ysidoro en el libro. xiiij. E segun ysaac en las dietas. El color de las vuas es variado en quatro maneras. Hay vuas que son del todo blancas claras y azguosas y han poca carne / y las cortezas muy sotiles y delgadas y los granillos pequeños. Hay avn vuas del todo negras de gruessa carne y corteza de poco humor / y de gruessos huesos. E ay otras que son ce-trinas que participan mas con blancura que con negrura. E ay otras royas q̄ mas tiran sobre lo negro que sobre lo blanco / Las blancas facilmente crian y facilmente se dixeran / penetrā las venas y prouocan orina. Las negras son de dura digestiō mas confortan mejor el estomago: y avn mas crian quando son bien dixeridas. Las ce-trinas y las royas son en virtud medianas. E assi como dize el mismo ysaac. Quanto las vuas son mas maduras tanto son mejores para criar y engēdrar buena sangre: las vuas q̄ hā menos carne q̄ humor engēdran mejores y mas loables humores q̄ aq̄llas q̄ son de mas carne que humor avn que no son de tanto nutrimento.

De las vuas no maduras o agras. Capitulo. clxxxij.

Agradaz es frio y seco y muy azedo y adormece los nervios con su frialdad y avn las rayzes de los dietes en tanto que les haze venir detersa: y parece q en alguna manera los congela. Iba virtud de costreñir y de reprenir el gomito colerico: y de amatar el calor del figado y de quitar la sed de amansar el calor agudo y de desecar los gruesos vmozos en los ojos y en las palpebras y de limpiar la comezon y aspereza de los ojos segun dize ysaac.

Dela vuas passas. Ca. clxxxiiij.

Las vuas passas se hazen en muchas maneras / hazen se algunas vezes torciendo les el peçon con que se tienē ala vid porque el vmoz que los cria no pueda mas a ellas decendir y assi las dexan por algunos dias al sol porque se sequen / Y estas son dichas vuas passas por causa del calor del sol que padecen y son muy buenas para comer. Otras vezes embueluen las vuas con los pápanos de las vides y atan las con filo porque no se derrament: y despues que el pan es sacado del forno ponen dentro aquellos razimos embueltos: y en de se secan: y por semejante manera son estas llamadas vuas passas porque padecē algun calor del forno. E assi mismo muchas vezes se hazen vuas passas al fumo de las vuas passas: dize ysaac en las dietas: las vuas passas perfectas en dulçura son mas calientes / mayormente si son negras. E a ni son mucho molificatiuas ni mucho cōstipatiuas mas tienen el medio: los malos humores templan y amañan el toroçon / mayormente quando son gruesas y carnosas: y an las cortezas delgadas y sus huesos o granos son pequeños y pocos. Estas tales passas ayudan contra el dolor de los pechos: limpian el asadura quitan la tos: purgan los riñones y la beriga. Empero no conuienen para el baço ni figado si houerē algua duricia o finchazon. Las vuas passas que son vn poco azedas cō algua aspereza menos son calientes que las dulces

y menos vmidas mayormente si son blancas y por esto crian poco y amañan el calor costriban y estrisñen el viētre

Del vino. Capitu. clxxxiiij.

El vino es dicho casi en la vid nacido o es dicho de vena porque luego finchen las venas al que lo beue segun dize y sifozoro en el libro. xxj. dōde trata del beuer Tentador es dicho el vino fuerte por que tiēta el entendimieto y haze a los que beuen infinitas vezes ser temerarios. es dicho merun en latin que es quando no ay en el ningun mezclamieto de agua o otra cosa mas es todo. Es dicho bacus en latin por vn ombre assi llamado q fue el primero q falló la vid. Las virtudes y loozes del vino ninguno las podria escreuir avn q bacus aql q primer o lo fallo fuesse biuo mas entre todos los otros licozes y zumos de arboles el vino es principal ca sobre todos los licozes el vino tomado templadamente conforta mas los cuerpos los coraçones alegras las enfermedades y llagas vazias y sana. Onde dize ysaac ala fin de sus dietas. El vino da muy buen nudrimento al cuerpo / la sanidad perdida torna y aguarça y conserua el calor natural sobre todos los manjares y beueres conforta: y aumenta por la familiaridad y compañia que a con natura: por donde engendra muy limpia sangre y la turbia clarifica y limpia y abre las bocas de las venas / y penetra alas partes interiores por limpiar sotilmente y la fumosidad tenebrosa que es causa de tristeza alumbra y destierra todos los miembros del cuerpo esfuerça: y a qualquier dello fuerça administra: la acion del vino manifiesta la bondad del anima / ca haze en ella oluidança de tristeza y dolor y no le permite sentir dolor ni angustia / aguzas el entendimiento y haze le muy dispuesto para investigar: y entender la cosa difficile y sotil: y avn la haze animosa: y osada por donde su fuerça parece y excellencia: cuyo uso conuiene a todos hombres a todas edades

des en todos tiempos y regiones si deuidamente fuere tomado de qualquier q lo beuiere y avn los viejos cōuiene por quanto el calor del vino repugna o cōtrafa a su frialdad. A los moços cōuiene segun la vida ca su natura es semejante ala natura y edad de los moços o jounes y para los muchachos es manjar en medicina / por quanto a su calor avn imperfecto da mantenimiento y deseca y gasta la superflua vmidad pueril: en la region fria y en el inuerno el vino fuerte y muy puro cōuiene. En estio y en caliente region poco vino y mucho aguado es prouechoso: ca por la mision del agua vmedece y resfria el cuerpo El vino es leuado a los miembros mas leños por su sotilidad muy prestamete y por esto los antiguos llamarō el vino atriaca magna por q lo fallaron ser ayudador de dos cosas: ca se calienta los cuerpos frios: y en fria los calientes: humedescen los secos / y los vmidos adelgaza y deseca mas su escalar y secar es natural y el su humedecer y enfriar es acidetal ca por su sotilidad lleva el agua a los miembros q han necesario ser enfriados y humedescidos por la misma agua segun el mismo doctor dize. En el vino son consideradas estas cosas: es a saber sustancia o licoz color sabor y olor / ca segun la sustancia del vino es considerada: la sotilidad y terrefridad y grosura / o vn medio entre estas. El vino q sustancialmente es delgado y sotil es blanco y claro y cōuiene para el estomago: ca luego es dixerido y penetra y forada las venas: no daña ni fiere el entendimiento y a los nervios ni al cerebro no haze algun daño. El vino terrestre y grueso es contrario deste: ca agrava el estomago: y con dificultad penetra. El color del vino es en quatro maneras es a saber blaco negro glauco q es color de cueruo citrino y rosado: o bermejo. El vino blaco y el negro es menos caliente q los otros y el blaco mas vmidado q el negro o q tinto por la sotilidad y agosidad q le

señorea / el tinto es mas seco por la grosura y terrefridad q mas sustancialmente le domina. Los vinos q an medianos colores son mas calietes q los otros: es a saber el vino cetrino o dorado o ruuio y esto segun son mas leños de aqllas estremidades son tãto menos calietes y quãto a ellos son mas cercanos tãto son mas calietes.

Del vino bermejo. Ca. clxxxv

El vino bermejo q es muy encendido fuerte y daña mucho la cabeza / y turba el entendimiento y muy fuertemente embriaga E por esto ha mucho necesario ser con agua mezclado / onde si fuere agua quãdo cōuiene y assi mismo fuere beuido segun la edad del q lo beuiere / y segun el tiempo en q lo beuiere y segun la region do fuere y segun lo ouiere acostubrado es muy cōueniente y necesario y muy loable / ca los gruesos humores disuelue y limpia los cōdutos de las venas de podredumbre / la sangre limpia y purifica mayormente si fuere cerca de puro: y por esto cōuiene para los viejos por quãto conforta su calor y gasta la abundancia de los frios vmozos en los cuerpos de los viejos ayntados y cogidos. El vino bermejo es necesario auer el sabor vn poco aspero o dulce y su licoz mediano entre grueso y sotil y su olor entre aromatico y graue y el tal vino es mas tēplado q los otros para criar y mas facilmente en sangre se cōuierte por causa de la semejança q ha cō ella en licoz sabor y color. El vino dulce y muy bermejo ayuda a mundificar los vicios y males de los pechos y liuianos: ca es muy saludable y adelgaza o alisa los viscosos humores y limpia las suziedades o inuidicias. Del vino es cōsiderado el olor ca el vino aromatico significa ser su licoz sotil y tēplado y de toda suziedad limpio y de muy buena digestiō / y por esto engēdra la sangre muy clara y limpia y cōforta el coraçō y lo alegra y espele las fumosidades gruesas turbias y escuras

Unde dize ypoeras / El vino oloroso es mas foñil q̄ los otros ⁊ mas ligero y dize fible y mas nutritiuo: ca significa natura auer cōplido en el su acio y obra. El vino q̄ no ha ningun olor: la grosedad de su vētosidad enſeña / y por eſto es de mal uado nutrimento ni clarifica la ſangre ni ay la conforta y engēdra gruēſos vmozos ⁊ humo turbio y eſcuro por lo qual auiendo o trrible olor y ſabor aſpero es muy malo por quanto acarrea muy gran daño. Muy peſima ſangre engēdra ⁊ dañoſa: da grā nutrimento al cuerpo / mayor mēte ſi el vino fuere muy ſito al qual pertenece grosedad de licor ⁊ grauedad de olor ⁊ aſpereza de ſabor. E aſſi el vino tēplado cō las ſobredi chas calidades ſi tēpladamente y endeuida manera fuere beuida: ayuda mucho a natura y engendra muy buena ⁊ loable ſangre para los manjares administra ſabor ⁊ aſſi miſmo para el beuer deſpierta el deſeo de dormir con muger ⁊ no menos el apetito la virtud vital ⁊ la natural cōforta el eſtomago a recibir la vianda ⁊ para la deſſear ⁊ dixerir ayuda deſpierta la virtud eſpulyua para eſpelir y echar las hezes la ſed quita las paſſiones del anima de mal en bien altera ⁊ muda ca buelue el anima de cruel apiadaſa de auaricia en liberalidad de ſoberuia en vñildad ⁊ temor en ofadia y en concludion ⁊ abzeuiando. El vino tēpladamente beuido / es aſſi del cuerpo como del anima ſanidad: y aſta aqui dize yſaac en ſus dictas ⁊ plinio en el libro. xiiij. capitulo. ix. Dize la natura del vino es deſpues de beuido encēder las entrañas de dentro mas de fuera derramado ha virtud de enfriar los miēbros ſobre q̄ ſe derrama para las fuerças del cuerpo ninguna coſa ay mas vtil q̄ el vino: ſi en la manera que deue ſuere adminiſtrado / no ay coſa mas dañoſa ſi en ello no ſe guarda el modo q̄ deue en ſe tomar: por lo q̄ andronides q̄ fue en ſabiduria vñaluz clara eſcriuio al grā alexandre reprochādo le la intēperācia del vi-

no en el beuer. Diziēdo o rey miēbra te beuer la ſangre. Dila trā ca beuer el vino de maſiadamēte es a los hōbres ceguta o pōſoña ſegū dize plinio el q̄l toca en el miſmo libro. Dos males q̄ faze el vino quando es beuido: es beuido ſin raſō ⁊ medida en el caplo. xv. Diziēdo el vino muda el entēdi mēto en furia en inſulto de mal ⁊ oluidan es de biē al beodo acaēſce tener la cara ⁊ marilla los lagrimales llozosos llagados los ojos ⁊ llenos de lagañas: las manos tēblātes la lēgua gruēſa ⁊ atada: y el dia ſiquiēte faze reguēdos de algūa coſa fedie ta como fueſa de algū muerto q̄ inficionā los q̄ les ſon de cerca: an grādes puñimētos ⁊ comezon en la cabeza: amarga les el paladar la colera encēdida del vno calie te di vino ⁊ la ſed muy ſeca les ator mēta ⁊ veta la garganta: ca del vino ſe ſigue eſta neceſidad: es aſaber q̄ la coſtūbre de lo beuer cauſa apetito cōtinuo ⁊ tornar a beuer otra vez: onde ala manera dila ſanguijuela los beodos q̄ndo mas beuē tāto an mayor ſed / y eſtas palabras de plinio añade yſac diziēdo aſſi. Si el vino fuere muchas vezes beuido aſta a embriaguez / amata la luz de la raſō ⁊ cōforta la fuerça brutal por lo qual el cuerpo q̄da como la naue: en la mar q̄ no ha gouernalle ni quiē la rija: ⁊ a ſi como la huelle ſin principe ni capitā: ⁊ por eſto el beodo fauoreſce las coſas q̄ no ſon de fauoreſcer: ⁊ alaba la coſa q̄ de ſi es vituperada faze de los ſabios locos de los buenos peruerſos ⁊ males ca la beodez es principio ⁊ cauſa de todos los vicios: ca los beodos caen en omicidios en adulterios y en furtoſ. E por eſto aq̄llos que quie ren guardar ſu cōpañia han neceſſario de les guardar del vino en manera q̄ no beuā del mas que ſu virtud pueda comportar: ſegun natura.

Del vino nuevo. Ca. clxxxv

El vino nuevo nueuamēte eſ ſaca do del xarabiz eſ llamado moſto es

de los arboles

aſaber quando primeramente es en el lugar eſpre mēdo. En el moſto ay paredes terrefres y eſpeſſas q̄ cō las partes aereas: ⁊ aguoſas ſon meſcladas en las quales faziendo la virtud del fuego fazen muy fuerte feruimēto: ca las partes del fuego ⁊ las del ayre ſe mueuē ſazia arriba ⁊ las partes terrefres ſazia baxo: y de la tal turbaciō: ⁊ cōtrariēdad: el feruir es muy fuerte aſta que venciendo el calor lo limpio ſe aparta ⁊ ſe para de lo no limpio: y ſe faze cōplida direſtion. Iba el moſto tanta fuerça en el feruir q̄ metido en qualesquier vaſos cubas: o tinajas por fuertes que ſean ſino le dexā por do eſpire todo lo quiebra ⁊ rōpe ſegū dize coſtantino. En el principio quando el moſto es colado es muy turbio: y eſpeſſo E por eſto ſegun dize yſaac beuido gruēſo engendra vno y es cauſa de muy terribles ſueños: engēdra malos vmozos: faze ruido en las tripas a finchazon. El moſto nueuo es muy ventoso y eſpumoso por la reſolucion de ſus partes por la fuerça del calor. Unde dize galieno qualquier vino que es nueuo no ha fuerça de leuar la vianda por el cuerpo por donde engēdra ventosidad ⁊ finchazon ⁊ aſco ⁊ quanto mas eſta deſpues deſpre mēdo en el lugar tanto mas ſe purifica ⁊ mas ſe enciende ſu calor: ⁊ quādo ay es moſto nunca queda de feruir: ⁊ lo q̄ es terrefre no deciende a ſu lugar ni aq̄llo que es de natura de ayre ni de fuego no ſube a ſu propio lugar antes queda ay indiſteſto. E por eſto quando el vino es biē limpio de hezes luſiēte ⁊ claro: entōces es loable ⁊ amigo de natura ca entonces ſu calor ſe cōforta cada dia. E aſſi en olor ⁊ ſabor como en virtud es mejorado ſino q̄ por vētura por algun ayre corōpido: o alguna cuba moſoſa te corōpe: ca ſi la cuba o tinaja q̄ tiene vino fuere corōpida o moſoſa el vino ſera corōpido ⁊ ſabra amōbo / del ayre corōpido o del calor o vñidad deſtēplados el vino ſe corōpe muchas vezes ⁊ por eſto agoza es agro agoza torna

plantas ⁊ yeruas.

do o totalmente podrido y entonces es a la natura del hombre muy peſſimo ⁊ muy enemigo ⁊ deue le hōbre fuyr como de pōſoña. El vino ay trañejo en ſu calor excede ⁊ paſſa el tēplamiento: ⁊ por eſto muda el calor ⁊ ſabor. El tal vino por cauſa de ſu agudez fiere el celebrō ⁊ turba el entēdimiento y por ſu ſequeedad ⁊ calor inflama la vñidad ſuſtācial ⁊ mata el calor natural. No es de eſcojer el vino ni mucho añejo ni mucho nueuo / mas entre los dos eſtremos tomar el medio ſegū q̄ de la eſtremidad de nueuo ⁊ viejo fuere mas lexos: ca aqueſ es mayormente tēplado ſegun dize yſaac en las dietas.

Del vino compuesto.

Capitulo. clxxxvij.

El vino compuesto ſe faze boluiēdo con el artificialmēte coſas aromáticas aſſi de eſpecies como de yeruas: aſſy como parece en el vino ſaluiado: o en el vñagre roſado o en el vino cōpuerto con clauos de girofe. Eſte vino es conuiente a ſi para beuer como para medicina / ca la virtud de las eſpecies ⁊ yeruas muda la calidad del vino / ⁊ le da ſingular virtud. E por eſto los tales vinos ſon mas ſanos ⁊ mas delicados: quando cō ellos mas virtuoſas ⁊ ſaludoſas eſpecies ⁊ yeruas ſon encozporadas deuidamēte. La virtud de las eſpecies conſerua los vinos que no ſe corōpan facil mēte por donde los tales vinos por ſu ſabor aplazē al guſto y en ellos ſe deleyta deſpiertan el apetito ⁊ por ſu aromaticidad cōfortan aſſi el celebrō como el eſtomago ⁊ aun alimpiā la ſangre ⁊ penetrā alas ptes de dētro aſſi dila uenas como de los miēbros ſegū dize yſaac.

Del vino primero dulce. Capitulo. clxxxviii

El vino primero dulce es tēplado en ſabor por cozimiento del ſol o del ayre y por luēgamente feruir ſe corōpe ⁊ ſe cōuierde en azedo quando no ha fuerça /

con la qual se guarde segun dize ysaac en las dietas en el capitulo del vinagre / ca por el acidetal calor q̄ exceder véce la virtud del calor natural: la sustancia del licor se adelgaza por el feruiente del calor acidetal z assi el calor natural es amado: por donde el vino q̄ primero era sustancialmēte o naturalmēte caliēte a causa del calor corōpiēte es fecho esencialmēte frio y es cōuertido en vinagre: y es mas seco q̄ frio: ca tēpladameēte enfria: es a saber en el primero grado mas fuertemēte desseca / es a saber en el tercero grado: segun el mismo doctor dize. Onde por causa de la sotilidad de su sustancia y de la flaqueza de su frialdad forada facilmēte el cuerpo z penetra a los lugares q̄ son muy apartados / por lo qual ningun otro licor azedo assi como de granadas o semejātes ha fuerza de penetrar a lugares tan fondos: ca el tal licor en los lugares vezinos obra mas virtuosamente q̄ en los apartados / onde quiē quiere enfriar el calor del estomago o otros miēbros ael vezinos: mas prouechosamēte usa de zumo de granadas agras que no de vinagre / mas para enfriar los lugares / que son lexos mas prouechoso es el vinagre q̄ el zumo de las granadas: ni el agras ca ha en si vna virtud biua por la qual es leuado a las partes remotas. E por esto es disolutiuo extenuatiuo z incisiuo por lo q̄ disuelue la sangre z la leche quajada en el estomago si fuere beuido caliēte. Y es avn el vinagre segun ende dize confortador del estomago y despertador del apetito: z aumentador z contrasta poderosamēte a todos los malos vmozos q̄ deēden al estomago / y es avn bueno cōtra las ponçoñas y cosas venenosas q̄ traen la muerte assy como es el beleño y el goruiō z semejantes y fasta aqui dize ysaac / segun dize plinio y diascorides / el vinagre fuerte puesto sobre fierro z sobre la tierra fria luego hierue. El fluxo del viētre y de la sangre estāca: z si falla el viētre lleno alarga le: y si le falla va

zio estrīne le ayuda a los litargicos z freneticos: las llagas rezīetes alimpia z lava z no les pmite finchar el fedor de la boca z de las enzias lava z alimpia los neruios de los diētes adozmece reprime el gomito a las orejas fordas ayuda si con el es fecho gargarifino z abre los cōdutos del oyr a guza la vista dlos ojos roe z come los metales de los quales se engēdzan y cōponen diuersos colores: assi como el aluayalde dī plomo y el cardenillo del cobre el azul dī plata el huego puesto en vinagre por algunos dias se amollece en la cascā: z se torna delgada como vna bollejuela / la hez del vinagre vale cōtra las mordeduras de la serpiente cornuda llamada cerastes z tambīe cōtra la mordedura del perro rauioso z de la cucariz / y fasta aqui dize plinio en el libro. xxiiij. capitulo. x

Del vino delgado. Capi. clxxxix.

El vino delgado es aq̄l q̄ despues de sacado el buē vino le fazē colar por fuerza echādo agua sobre el orujo y elpremiēdolo en el lugar y es casi la hez de todo el vino: el orujo son dichas aq̄llas pellejas o bollejas escobajos z granillos q̄ quedan despues q̄l vino es espremiado: y despues q̄l vino es corido son echados fuera. El orujo comē de buena voluntad los puercos como quiera q̄ les da poca sustācia o no ninguna ca mas finchan q̄ crian.

Del cillero o cueua. Capi. cxc.

El cillero o cueua es aquel lugar donde despues que el vino es fecho es puesto z guardado. Onde quanto el tal lugar es mas frio y mas seco tanto es mas conueniente a conseruar los vinos que de tro en las cubas o tinajas en el son puestas. E por esto son fechas z cauadas las cueuas en lugares pedrosos z soterraños / q̄ por los vinos en ellos mejor se cōseruen z se defiendan de la corrupcion del ayre caliente porque no se enagrezcan o en otra manera se corrompen.

De las violetas. Capi. cxci.

Una violeta es assi nombrada a causa de la violēcia de su olor segun dize ysidoro. De la qual son tres especies: es a saber blanca z purpurea z morada: mas las fojas de todas son de natura fria z aguada z avn solutiua por donde las violetas con agua y miel cozidas alargan el viētre: z a si mismo si fuerē majadas con açucar z metidas en bote de vidrio z fuerē puestas por algun tiēpo al sol tambīe alargan el viētre z amansan las finchazones: alteran el calor de las calēturas quitan la sed. La simiente de las violetas echan la criatura dī viētre z ma a las lombrizes socorre al escalēta: miēto del figado. La yerua de la violeta es por cierto pequena en sustancia z la rezīete es mejor que la añeja: cuya flor es de muy gran olor por cuya causa su olor amansa el calor del cerebro z los spiritus animas les abiuā z conforta / prouoca sueño por quanto enfria el cerebro z lo tēpla z humedece. E quanto su flor es mas virtuoso tanto mas inclina z bara la cabeça ayuso. Itē de las flores del verano son las primeras que nacen z mas presto se muestran z la pequenez de su sustancia es por la grandeza de su looz z virtud noblemēte recōpensada segun dize diascorides.

Del olmo. Capi. cxcii.

El olmo es assi llamado por quanto en los lugares vuidos mejor se aprouecha: ca en las montañas / z lugares asperos es siempre menos alegre segun dize ysidoro en el libro. xvij. Las rayzes mere z fūca muy fondas en la tierra z dīas entrañas profundas de la tierra chupa el humor para criar sus ramas z fojas muchos ramos z nudosos de si cria: y por la espesura de sus fojas a los caminantes fazē a placiente sombra. Es arbol estéril avn q̄ fazen vellotas se cuenta segun plinio. Sus flores son blanquezinas z vn poco olorosas z ha vnos granos que parecen cubas mas su fruto es sin ningun prouecho. El sus flores visitan las abejas cogendo de

llas el duçor de la miel. E como quiera que sea en si quasi estéril / empero es vtil a la vid que lieua z fazē fructo: el qual fructo z mas sus sarmientos leuāta z sostiene / la corteza ha dura z arrugada: mas dentro es el madero muelle z ligero z para entre tallar muy bueno assi como la teja segun dize ysidoro.

De la ortiga. Capi. cxciij.

Una ortiga es assi llamada por quanto solo por su tocar quema el cuerpo ca es de natura de fuego segun dize macrobio. La fuerza de su frutificar z abundancia no se dize ser poca por donde no parece sin causa auer tomado tal nombre / ca quema los dedos del q̄ la toca z tiene. La ortiga es de dos maneras la vna q̄ quema la otra que muerde engēdrando por illas z comēzon ha las fojas asperas z agudas que tiran a bermejar: a los astiles esquinados: z vellosos quemantes las manos de los q̄ les tocan y es de graue z pesado olor y de sabor casi amargo. Ay otra ortiga que es dicha muerta q̄ ha las fojas mas blancas mas muelles z mas redondas / z no quema a los q̄ la tocan. Ha la flor a las vezes bermeja a las vezes blanca / y es de muy bezado olor z de peor sabor: qualquier de las ortigas es medicinal / ca el zumo della beuido con vino vale cōtra la ptericia y contra la passion colerica: z con miel cura la tos antigua z alimpia los huianos z amansa la finchazon del viētre. Sus fojas con sal majadas: alimpian z curā las llagas suzias: z assi mismo la mordedura del perro z avn sana el cācer. Su rayz majada cō vino o cozida en azepte vale cōtra la finchazon del bazo. El zumo de las ortigas espremiado estanca el fluxo de la sangre de las narizes z con myrra estrīne las mestrinas. Su simiente beuida con vino mayormente si fuere buelto con miel z pimienta mueue a luxuria z prouoca la orina. La ortiga reziente cocida mueue el viētre si la conuieren por donde dize plinio. Y man

da cozer la oruga reciente quando prime ramente nace en marzo como quien cueze vcrças z la comer contra muchas passio nes del cuerpo / empero mas prouechosa es en medicina q̄ en vianda.

De la viraga. Cap. cxciiij.

Ula viraga es vna yerua dela qual di ze ysidoro enel libro. xiiij. Que los poetas la llaman lolio sin prouecho: por quanto es yerua sin utilidad alguna nasce entre los trigos en los tiēpos corruptos z secos z tanto quanto es en yerua es seme jante a trigo y quasi no se puede bien dis cerner la diferencia del vno al otro: mas ella daña y afoga el trigo si d̄l no fuere qui tada con gran cautela no se deue arrácar quando es muy tierna por causa q̄ tanto parece al trigo q̄ pedria ser arrácado vno por otro / empero mas seguro es q̄ quādo el trigo no se conofce entre las viragas q̄ los dexen por algun tiēpo fasta que comi encen a granar despues cojer la viraga: z fazer della hacezuelos: y quando el trigo fuere cogido quemar los hacezuelos della lla la viraga vna fuerça aguda y en algu na manera pōçoñosa inflatiua z ventosa z por esto embeoda y turba el entendimēto y daña la cabeça: y muda el sabor del pan que se buelue y lo encona: y si es della co munda gran cantidad haze gran mal: z avn algunas vezes mata: y como quiera que empzezca dentro enel cuerpo: empero des fuera es prouechosa para que la caman / ca si fuere mezclada con farina de ceuada z con poluo de encienso y con açafrañ ayu da a concebir alas mugeres y despues pa rir: z buelta con piedra sulfre z vinagre va le contra los empeynes y contra la come zion y buelta con simiēte de lino / y cozida con vno disuelue las postemas: vale avn cōtra la fistola y cōtra el cancer y prouoca maravillosamēte las mestruas z limpia la madre y la dispone z prepara para cōce bir segū dise plinio y diascorides.

Del gengibre. Capitu. cxcv.

El gengibre es vna rāz de yerua / la qual es caliete y vñida segun dise el plateario. Es ay vno q̄ es domestico z otro saluaje: y el saluaje ha el sabor mas agudo q̄ el domestico y es mas duro y no tan blā co en color / mas quebra se mas facilmen te: vale cōtra las irias causas del pecho z delos liuianos el dolor del estomago: y de las tripas q̄ viene de vñofidad enellas ence rrada amansa z guarece y si el vino en q̄ el gengibre fuere cozido fuere con cominos tomado caliente cōforta el estomago z pro cura la dixestion aguza la vista y adelgaza z cōsume el paño o nube delos ojos y esto haze mejor el domestico que el saluaje quā do mas blanco es y mas reciente tanto es mas agudo y mejor guarda se por dos: o por tres años en buena virtud mas despu es se seca: y los gusanos le foradan y acau sa de su vñidad es apropiado a ser pedris do segun dise ysaac. Por lo qual quiē mu cho lo quiere guardar es necessario de le poner entre lapmiēta por q̄ cōla sequedad dela pimiēta el vmoz d̄l gēgibre sea tēpla do segun el mismo doctor dice:

Del zedoario. Cap. cxcvi.

El zedoario es caliente y seco y es me jor para ser elegido el domestico z a quel que es mas citrino delgado: y luego z agudo enel sabor y no foradado el salua je es blanquecino y es estitico y agudo vn poco. Vale alas cosas que vale el gengi bre y el estomago y el cuerpo conforta / z avn prouoca el apetito segund dise el pla teario.

Del açucar. Cap. cxcvii.

El açucar se haze de vnas cañas que crecen en los estanques cerca del ni lo: y el cumo de aq̄llas cañas es la materia de q̄ se haze el açucar por coctimēto asi co mo se suele facer sal d̄l agua. Las cañas ma jadas se ponē en vna grand caldera y cue

zen las con fuego manso fasta q̄ todo vie ne a ser espesso / y al principio parece q̄ to do se torne espuma / mas despues de repos sado lo que es mas espesso z mejor se va al fondon z queda encima aquello q̄ es vano y espumoso y es muy dulce y espongioso: z quando hombre le masca no cruce entre los dientes mas luego se desvanecer der rite. Y del bueno es por el contrario / ca el bueno si le ponen al sol en moldes redon dos luego se haze duro y blanco. El otro primero es cetrino y es mas caliente que el otro: z por esto no se deue vsar en las calen turas agudas. El açucar es bueno y tēpla do en sus calidades / z por esto segund dise ysaac en las dietas. A virtud colatiua o a bñidora z disoluiua y adelgazadora y hu medece el vientre sin ningun mordiniēto z mundifica y alimpia el estomago / y ha virtud de ablandar las asperezas delos pe chos z delos liuianos y d̄ clarificar la voz z quita la tos z rōquedad y restaura la hu midad consumida / templā las especies a romaticas de su aspereza y amargura. E por esto es maravillosamente muy bueno en las melezinas y en los letuarios z poluo ras y en los rarabes segun dise ysaac: em pero en alguna manera hinchan el viētre mayormēte si hōbre le come despues d̄las otras viandas / ca toda cosa dulce hincha de su natura / y avn facilmete se trasmuda en colera bermeja si es dado a comer a los colericos / ca assi como las cosas azedas reprimen la agudez dela colera z la ama zan / assi el dulzor quasi a ellas contrario / la colera despierta z cria segun dise ysaac enel mismo capitulo.

¶ Fenece el libro xvij. delos arbo les plantas z yeruas.



Complido el tratado del orna miento dela tierra quanto alas criaturas vegetables z sus pro piedades delas quales la diuiz

na escriptura haze mencion. Conuiene tra tar delos animales sensibles z de sus pro piedades. **¶** Primero en general como es acostumbra do y despues en particular de cada vno delos segun sus particularēs nō bres en los libros z glosas comunmete no tadas. Es dicho animal toda cosa que cō siste de carne / y de espirito de vida anima do. Assi aquellos que son enel ayre como las aues como aquellos que biuen en a gua / como los peces y los otros terenos que son dichos rotiles por que sobre la tier ra sus cuerpos en alguna manera arra firan / como sierpes o culebras y otros a nima les gressibles / como son los hombres. Y esta distincion pone moyses quando dise crió dios los animales biuientes los qua les el llama reptiles como parece enel pri mero del gēnesis. E por esto dise Basilio en su chameron. Las bestias son los ani males q̄ dios al seruicio del hombre orde no. Delos quales los vnos son deputados a labrar: como los bueyes y vacas y otros tales / z los otros a la vianda z administra cion humana / como los puercos z caças saluajes delas quales los cuerpos huma nos son apacētados. **¶** Rotiles son dichos aquellos animales que en su mouimiento arrastran sus cuerpos sobre la tierra / co mo gusanos / z sierpes / o culebras / z los semejantes. Y avn son estos tales en tres diferencias assi como algunos que por su misma boca causan su mouimēto: como son los gusanos do no parecen señales de pie / y otros son que su mouimiento cau san en la virtud de su vientre / como son las culebras / que por la fuerça de sus mīmas costillas se encogen y estñenden sobre la tie rra encaminando. Otros son que en si an muchos pie / z diuersos: con los quales en su mouimiento se ayudan / z sus cuerpos arrastrā como son los lagartos z semejan tes. E son dichas bestias como crueles ca enellas es la natura de crueldad / ca algu

nas veces ellas lo muestrā o por las vñas o por los cuernos o por los diētes: como en los leones y puercos monteses y tigres y lobos claro vemos / y los otros saluages que son de su natura feroces / y otros son mas dulces y a natura humana / mas amigables como los ciervos: cauallos / y bueyes: y otros animales domesticos. Es de notar que todo animal biuiente a en si vna virtud dicha motiua que lo mueue / y la virtud sensitiua porque siente. Mas en diuersa manera: ca aquellos que son de mejor sangre y mas biua son de mejor sentimiento y costancia / y de mayor sagacidad. E de aqui viene al buey ser de graue movimiento y perezoso / y al asno ser loco: al cauallo ser feruiente en codiciar las yeguas y el lobo no ser domado / y al leon auer entre los otros mayor audacia: y a la raposa mayor astucia y engaño: y al perro gratitud / y remembrança de la amistad y bien hecho / y assi de los otros animales assi que como dize basilio la bondad o malicia en ellos se sigue: de la buena o mala cōplexion de su natura. E lo mismo afirma aristotiles en el libro de los animales. E dize que son los animales diferentes segun las condiciones y costumbres / ca algunos son de gran mansedumbte como el buey y la vaca y algunos de gran fereza y soberuia / como el tigre y el puerco montes / y otros de grā astucia y fuerza en malas operaciones: como el lobo y la raposa. Y esta diuersidad no menos auiene de parte de la virtud de la gente natural q̄ diuersamente obra en diuersas cosas. Ca como yfidozo dize en el libro. x. de los animales / algunos an sangre y algunos no. Assi como la abeja y otros animales encogidos arrugados en el cuerpo / mas estos an vn otro humor en lugar de la sangre. Aql los que an sangre son de mayor cuerpo y de mayor virtud. Y avn de aqui viene que algunos animales comunmente aman la compañía: y avn siempre juntos como los

ciervos y fonagros y camellos / y otros q̄ naturalmente fuyen la compañía y amansolidad como algunas aves saluages: y bestias que buien de caça. Y avn dize auicena en el libro primero de los animales / algunos son cortesos y familiares / y otros naturalmente saluages. Entre todos animales el hombre singularmente no puede biuir solo / y en esto son a el semejantes las abejas y las grullas: y las hormigas. E como dize el mismo doctor / son estos animales muy diferentes en su nutrimento / ca algunos solamente se apasentan de la carne como el leon / y el lobo / y el tigre / y otros semejantes. Y otros se apasentan de diuersas viadas / como el perro y el simio y otros tales. Y otros son que en su nutrimento no demandan sino grano y simientes / como los cauallos y ciervos y otros tales. E como aristotiles cuenta en el libro primero / algunos animales an su propia vianda assi como las abejas la miel y las arañas las moscas / ca la araña segun dize buie de la caça de las moscas. Otros animales buien de la caça de otras bestias: como el leon el lobo y otros tales. Y otros animales buien de prouision que an ayuntado de vn tiempo para otro assi como la formiga y el herizo. La causa porque cada vn animal a indigencia de su nutrimento segun auicena: es la humidat de la sustancia y el calor natural que la disuelue y el ayre caliente que nos cerca. E porque continuamente el calor natural consume la humidat / fue necesario para le restaurar el beneficio del nutrimento y para restituyr lo perdido. Y avn ay algunos animales q̄ buscan su vianda de noche: assi como las aves que fuyen ala luz como murcieganos y lechuzas y otros de dia. Y avn dize aristotiles que algunos animales son siempre saluages y algunos domesticos / assi como las ouejas y cabras y mulos / y otros que presto son amansados y familiares como el elefante. De todo linaje de animal do

el elefante. De todo linaje de animal domestico se falla siempre alguno saluaje: assi como buey saluaje / y cauallo saluaje / y perro saluaje / y puerco saluaje. Algunos animales ay de gran fuerza y mayormente en el tiempo del ayuntamiento o de la generacion: ca en todo animal es el apetito de la delectaciō luxuriosa. Y por esto vemos que los machos punā por la conjunciō de las hēbras / y avn algunos en el tal tiempo a parejan sus armas para se defender / assi como es el puerco montes q̄ aguzza sus diētes al encontra de vn arbol / y se echa en el lodo / y despues de seco se va a pelear con los otros animales como dize aristotiles. Y ay algunos animales q̄ son prestamente de vno en vno apartados / y otros ay de gran yza y de grā memoria como dize aristotiles. Assi como el perro / y el gato / y el camello y el asno / y otros por el cōtrario son de muy pequeña memoria / assi como es la paloma. Solamente el hōbre segun dize auicena a memoria y remembrança de las cosas passadas / mas avn muchas otras bestias avn retienen la memoria de lo passado q̄ an visto y aprenden / como dize aristotiles. Memoria q̄ es dicha razonable o vna potencia que es debaxo de razón esta se falla solo en el hōbre. E por esto dize sant augustin en el. xj. de la ciudad de dios / que es mucho de marauillar de la prudencia de las bestias mudas que no auendo sciencia ninguna: an totalmente la apariencia y parecen saber / y esto porque ellas an vna euidente diligencia / mayormente en criar sus hijos y en edificar sus nidos / y en buscar las viadas / y avn en guarir sus plagas / y no menos en fuyr de sus contrarios y en conoscer la mutacion del tiempo / y en amar sus semejantes: segun aristotiles en el primero de los animales / en todo animal a vn miembro que es el comienzo y rayz de todas las virtudes naturales y espirituales. Y este miembro es el coraçon o otro / lo qual tiene el lugar del coraçon.

De cuya rayz comienza la criaciō y la formacion del animal / assi como dize auicena. La bestia muda a la cara inclinada a la tierra q̄ es el su natural principio. Mas el hombre q̄ es animal razonable va todo eleuado y muy derecho / la cara contra el cielo a su criador / lo qual es señal de vna muy grāde nobleza assi como dize el poeta virgilio. E por esto dize basilio que si el hombre se gouernaua ala voluntad de su cuerpo y obedeciēdo ala luxuria de su viētre q̄ el es de acomparar alas bestias / y el mismo se faze semejante a ellas. Naturalmente todo animal por causa del calor natural es ynclinado a engēdrar su semejante y esto por guardar y multiplicar su especie assi como basilio dize. Este tiempo de generaciō mayormente comienza quando el calor del cielo comienza a reynar en los cuerpos de los animales / ca en aquella hora se mueue los ymozes en el acto de la generacion segun dize aristotiles. Los animales q̄ an sangre son muy mas nobles q̄ no los q̄ no la an: y avn son mas grandes y muy mas fuertes / saluo algunos peçes del mar q̄ son mas grandes q̄ ninguna bestia de la tierra como dize auicena. E todo animal q̄ a sangre a quatro miembros principales y necesarios a su criamento. Assi como son las bestias mudas que an quatro pies / y en el hombre dos manos y dos pies / y en las aves dos pies y dos alas / mas en esto ay otras bestias que han mas de quatro pies / assi como son los cangrejos y las orugas y otros tales / y ay algunas aves las quales an mas de dos alas / assi como son las moscas y los mosquitos / mas estas aves tales no tienen sangre ninguna la qual sangre es el tesoro de natura. E por esto los otros animales que an sangre / avn que no ay an sino quatro miembros como es dicho con aquellos / ellos obran mas y muy mas fuerte q̄ los otros animales cō los seys. Los miembros que son delanteros del animal son comunme

te mas abiles z ligeros que no son los tra-
sceros: La ellos son mas cerca del coraçon
z participan mas del calor supo. Auicena
trata generalmente dela propiedad delas
bestias / z dize que algunas bestias se pa-
rescen en algunos miembros / assi como
el hombre y el caualllo son semejantes por
que an los neruios z la carne el vno assi co-
mo el otro. Mas con esto ellos son difere-
tes en muchas otras cosas. Y ay otras be-
stias que an las conchas do se meten z cõ
que se cubren. Assi como el caracol z la ho-
stia y el arizon el qual es todo cubierto de
espinas / y el caualllo que tiene la cola: de-
las quales imperfecciones el hombre no a
alguna. Algunos animales ay que tienen
los ojos muy grandes / assi como son las
aues q volan de noche / z los otros peque-
ños como es el aguila. Y algunos ay que
tienen dos pies / y otros quatro / y otros
mas como es el araña q a ocho pies y avn
otros ay q an diez. Y ay algunos anima-
les los quales an el pie duro assi como es
el buey / y otros q le an tierno assi como es
el hombre. Algunos animales ay que an
las tetas en el pecho cerca del coraçon co-
mo la muger y la elefanta / y otros son que
las an en la partida trazera cabo las hyn-
gres assi como es la yegua y la asna. Algu-
nos animales ay que an la vista muy fla-
ca z corta como las aues que caminan de
noche / y las otras las han muy fuerte assi
como es la golondrina y el aguila. Algu-
nos animales ay que an muy gran apeti-
to en el acto de generacion / assi como es el
caualllo y el pauon / y otros son que no: as-
si como es el elefante z la tortorilla y otros
son que jamas en el tal acto no se ayuntan:
assi como son las abejas. Y avn algunos
animales ay que caçan su vianda de dia z
de noche assi como es el lobo / y otros ay
que solamente caçan d dia assi como es el
aguila y el falcon / y otros son que caçan
de noche como las aues que fuyen natu-
ralmente ala luz. Y es de notar que en todo

La vziõ de cada miembro en particular
animal son necesarios muchos miembros
z muy diuersos los qles en diuersas ma-
neras ellos firuen el vno al otro. Assi co-
mo son los huesos q son muy necesarios
al cuerpo para lo sostentar / z los neruios
son muy necesarios por ayuntar los miẽ-
bros el vno con el otro: y por les dar senti-
do z mouimiento: y la carne es muy neces-
saria por enchar lo q es vazio z por guar-
dar el calor de vida / y el coraçon es muy
necesario para guarda delos espiritos vi-
tales z para generacion dela vida / el pul-
mon no menos es muy bueno para atraer
el ayze frio por refrescar el calor del cora-
çon / y el estomago es ala primera digestiõ
muy prouechoso / el figado para engen-
drar la sangre / z las venas para traer la
sangre por todo el cuerpo son muy neces-
sarias / y avn las tripas o estentinos son
muy buenos para vaziar las superfluida-
des z purificar aquellas / las renes z los
miembros genitorios son ala conserua-
cion dela especie z multiplicaciõ de indi-
uiduos deputados la fiel tambien es neces-
ria a cõfortar la digestiõ: y el bazo es muy
bueno para acojer en si la superfluidad de
los humores malèconicos / z sobre todos
los dichos es la cabeça muy mas neces-
saria ala gouernacion de todo el cuerpo / y
avn el cuello sirue para ayuntar la cabeça
con el cuerpo z para formar la boz z para
embiar la vianda al estomago. El pecho
para esto mismo vale a defender el coraçon
z las otras partes espirituales. Los bra-
ços z manos nos ayudan a obrar. Los
costados guardan los miembros natura-
les. Las piernas z los pies nos lleuan y
traen de vn lugar a otro. La piel nos cu-
bre z nos guarda: y el pelo cubre la piel y
la defiende. Y avn las vñas en los pies / y
manos nos firuen por rascar / y en los o-
tros animales son para se ayudar / y esto
porque la sabia natura a cada bestia pre-
ueyo de su propia armadura por defensiõ
de su aduersario: y por estp veemos q los

cieruos an los cuernos / z los puercos sal-
uajes an los dientes muy grandes z muy
agudos. Los leones an las vñas muy grã-
des de q vian como de agudas espadas /
assi q lo dicho parece que no a nada en las
bestias q no les sea muy necesario. Mas
las otras bestias q son pequeñas q no an
cuernos ni dientes / ni vñas se saluã huyẽ-
do por la grande ligereza del su cuerpo q
es muy pequeño / como parece mayor-
mente en la liebre. Y es de notar q toda be-
stia q engendra otra a ojos saluo el topon
que a los ojos cubiertos de vna tela: y esto
por su vista ser tan delicada. E todo ani-
mal que a orejas las mueue saluo el hom-
bre / z toda bestia que a pulmon resolla /
mas algunos animales resollan manifie-
stamente z por miembros manifiestos co-
mo por la boca z por las narizes. E ay o-
tros animales q resollan por los miembros
que son mas escõdidos y secretos / assi co-
mo son las moscas z los gusanos / z las cu-
lebras. E toda bestia q a sangre a medula
o tuetano / especialmẽte el hombre el qual
en comparaciõ de su cuerpo a mucha me-
dula / pero es assi necesario a causa delas
muchas obras z diuersas que obra mas
que en los otros animales. Toda bestia q
a cuernos a el pie fendido saluo el olicoz-
nio q a vn cuerno / y a el pie entero como
vn caualllo. E toda bestia cornuda ha los
cuernos vazios por de dentro sino el cier-
uo y el olicoznio. E toda bestia cornuda
a quatro pies saluo vna sierpe que hay en
egipto que a cuernos / la qual es llamada
terastes. Y ay algunas bestias que an diẽ-
tes molares encima y abaxo. Mas las be-
stias cornudas no an dientes ningunos
encima ca la materia delos dietes se torna
en cuernos. E toda bestia que a los diẽ-
tes grandes z tuertos fuera dela boca: co-
mo es el puerco montes que no ay ningun-
os cuernos / ca la materia delos cuernos
toda se torna en dientes. Las bestias que
han el pie entero han el vn diente distinto

y apartado del otro / y avn bien agudos /
porque mejor puedan pedaçar la vianda
como parecien en el leon / y en el lobo. Mas
las bestias que son domesticas y duendas
han el vn diente llano z ygual al otro: por
mejor pascer z coger la yerua mas y gual-
mente cerca dela tierra. Ninguna bestia
no a mas de dos ordenes de dientes en la
boca saluo los peces que lo an muy mas
menester afin que la fuerza del agua no les
tire la vianda dela boca como aristotiles
dize. En las yndias ay vna bestia saluage:
la qual ha el cuerpo semejante a vna osa z
los cabellos semejantes a los del hombre
y avn la cara / z ha la cabeça bermeja co-
mo vn bermejõ / z ha muy grande boca
y espantable / y en cada vna manilla ha
tres ordenes de dientes / los vnos distin-
tos delos otros. E ha esta bestia los pies
semejantes a los del leon z la cola semejan-
te ala de vn escorpion saluage que a vn az-
guion ala fin z fiere de su pelo assi como
es el puerco espinoso / z ha vna boz muy
terrible como vna trompeta / z corre muy
fuertemente / z come la gente / y es la mas
cruda bestia que sea sobre la tierra assi co-
mo dize auicena. E desta misma bestia fa-
bla Plinio en los veynte dos capitulos de
su libro otauo. E no menos es de notar q
toda bestia que engendra otra ha dos ri-
ñones z vna veziga / mas las bestias que
ouan no han ninguna: ca la superfluidad
delas aues se retorna en plumas y en vñas
y en los peces se conuerten en espinas y en
escamas. E por esto no an necesario miẽ-
bros para recibir las tales superfluidades
Toda bestia que ha cuernos z no ha dien-
tes en la parte de encima ruma su vianda /
z ha muchos vientres / de los quales el
vno es grande z largo y el otro pequeño /
z la razon es porque las tales bestias ha-
sen muchas digestiones. La su vianda es
muy seca / y no es bien mascada en el prin-
cipio / por la grand priedra que ellas han
de comer. E por esto la tal vianda se res-

torna del gran vientre a la boca / y quando es bien mascada entonces se va al segundo vientre para q della se haga la digestion / y este segundo comer o mascar es dicho rumiar como dize auicena. E dize avn en el primero capitulo de su libro segundo: que toda bestia q a seuo en el vientre a el cerebro muy grueso. Mas las bestias que no han seuo no an gruesa medula o tuctano. E dize que toda bestia q a refollo a liuianos o otra cosa en el su lugar / assi como el pez que a vna manera de ramas por donde el atrae su ayre y el agua / y despues lo echa fuera. E toda bestia q a sangre a coraçon y figado / y las que no an sangre no an coraçon mas an otra cosa que es en el lugar del coraçon donde es la silla dela vida. E toda bestia que engendra a fiel / mas algunas la han escondida assi como es el ciervo y el cauallo / y otras ay que la an toda apartada por si y solamente el tobino es a aquel q se falla sin fiel y engendra. Las bestias q an hueuos an fiel grande o pequeña / assi como las aues y los peces y las culebras. Y avn dize el mismo q toda bestia que a sangre a simiente / y toda bestia que a sangre y engendra a cinco sefos saluo vna especie de gusanos q an los ojos cubiertos y an la niñeta de baxo del cuero. Los conductos de los sentidos son en algunos animales muy secretos assi como son las orejas: y las narizes de los peces de los quales es cierto q oyen y huelen. La otra mēte el los no vendrian al olor dela vianda que el pescador les pone en la red o en el cesto como fazen mayormente a los cangrejos del rio como aristotiles dize. E dize avn que el tobino y vna otra manera de peces quando atruena ellos caen en el mas profundo del mar / assi como los hombres que an la gota coral o assi como los beodos q caen muy prestamente / porque el concluye que ellos oyen muy demasadamente la tormēta del cielo no obstante que no se falla en los algunas orejas. E dize q con esto ellos

an buen olor: ca ellos fuyennaturalmente de las redes viejas que son muy fedientes y entran en las otras muy ligeramēte que son de buen olor. Y avn otra cosa que es muy maravillosa / y dize q si ellos hallan algun hombre en el mar y q en su vida aya comido del tobino ellos lo sienten luego y lo comen por vengança de su compañía y si no lo comen dize q ellos lo echan luego fuera del mar. Las moscas tambien y las formigas son muy agudas en oler y en oyr de muy leños y se deleytā en algunos olores / y mueren muy presto por la fuerza de los malos olores: assi como por el odor dela piedra sulfre y de cuero negro y de cuero de ciervo y de buey. **C**Y es de notar no menos la grande diferencia de los animales quanto a sus mismas bozes: ca algunos han la boz muy fuerte y muy aguda / y los otros han la boz muy feblaz baxa: y otros la han muy pequeña o no ninguna. Las bestias que an liuianos y refollo an muy buena boz / mas otras que no la an chiflā muy bien. Las bestias que an la boz an diuersos tonos especialmente al tiempo de los amores quando mayormente se conoscien por la mutacion dela boz. Toda bestia q a sangre camina duerme y vela. E toda bestia que a palpabra la cierra quando viene que duerme. Toda bestia a necessaria vianda q sea muy conueniente a su complexiō Mas en la manera dela tomar ay muy grā diferencia. En los animales que an el vñ la bro y gual al otro beuen el agua chupando la assi como es el hōbre y el cauallo / y el buey y otros tales / y las bestias q an el vñ labrio mas luengo que el otro beuen lamiedo assi como es el perro y el gato y los tales. E por esto natura a dado a los tales animales la lengua mas delgada y mas luēga y mas ligero plegāte por mejor lamer. Muchas bestias ay que beuen muy tarde assi como son las liebres y los conejos / y esto es porque su viāda es vñida y se puede traer por todos los miembros sin agua

y es bastāte a tēplar su calor natural: mas las otras bestias q son de gran calor natural y de muy gran seqdad en su cōplexiō: las tales vñan de seca vianda y han necessario el mucho beuer por descēder la viāda y por tēplar el calor / y esta es la causa por que las aues q no buen de caça como son palomas y gallinas q beuen mas q las otras / ca ellas buen de viandas calientes y secas q an necessidad de ser mojadas: mas al contrario las aues de caça por su viāda ser vñida no an tan necessario el beuer y por esto beuen poco y tarde. E quando el las beuen es señal de enfermedad como dicen aristotiles y auicena. Y ay algunas bestias pequeñas de cuerpo mas son mas fōtiles q las grandes como parece en las arañas y abejas q obran assi fōtilmente q el sero vñano no lo puede entēder tanto q pueda obrar obras semejantes alas suyas. E assi dios y natura les dio en sentido y en virtud lo q en cantidad de cuerpo les falta como aristotiles dize. Todo animal q ha los dientes apretados el vno con el otro es ayzado y se cōbate ligeramente assi como el perro / y el leon / y el oso / y las fēmbraz de los tales animales engendran imperfeta mēte: assi como la perra q pare los perros ciegos / y la osa q echa dos piezas de carne que no an ninguna facion de animal / y por esto la osa los cria como la gallina / sus hueuos dormiendo sobre ellos y los escalentādo / la leona effo mismo engendra imperfetamente los leones sin auer forma perfeta de tal animal como dize solinio en el fin de su libro que el fizo dicho de las maravillas del mundo. E avn toda bestia q engendra muchos hijos ama mas el primero engendrado / y por esto algunas bestias comen sus hijos saluo el primero por que lo aman mucho despues de nacidos: como fazen algunas puercas / segun que dize Solinio. E dize despues que gula es la causa porque las bestias fazen algunas vezes sus hijos imperfetos. Ca si ellos a-

tendian a salir fuera del vientre hasta el tiempo de su perfeccion ellos comerian las entrañas dela madre por la gran golosina y desordenada que han de comer. E avn dize que natura ha ordenado que en la tal generacion aya muchedumbre de hijos por que las tales bestias muchas vezes se cōbaten y matan / y es muy necessario para guardar la especie / que la tal generacion sea multiplicada segun que auicena dize. Ay vna serpiente que se llama viuora que engendra veynete serpientes. Mas ella es tanto agrauada dela tal generacion / que ellos mueren antes que nazcan. E dize aristotiles que las bestias que an los dientes juntos y los pies enteros / hazen muy poca generacion de vna vez: assi como parece en el cauallo. E los que han los dientes apartados el vno del otro / y han el pie fendido hazen mucha generacion de vna vegada. E las bestias que an pequeño cuerpo hazen mas de generacion que las q han gran cuerpo. E las bestias que hazen muy poca generacion / han muy pocas tetas. E por esto la puerca y la perra han muchas tetas porque hazen mucha generacion. Los animales que vñan mucho del acto dela generacion son de muy corta vida / y los que vñan poco buen muy luēgamente / como en los animales castrados que buen muy mas que los otros animales. **C**Y esta es la razon que pone gallieno / que dize que el cuerpo enflaquece: y la virtud natural fallece / y la causa es euidente. En la simiente que natura ha ordenado ala tal generacion / es muy conueniente para criar la mejor / y mas pura sangre del cuerpo / y para se convertir y yncorporar en cada vñ miembro del cuerpo. E por esto quando el hombre echa fuera aquel vñor seminal / que es comunmente descolorado y mas flaco en el cuerpo mas quarenta vezes que si salia tanta sangre de la otra. E la razon / que la tal simiente es muy dlicada para se cōuertir en cada vno

delos miembros / y por ende quando es assi desordenadamente echada defuera / es el nutrimento delos tales miembros perdido de que despues se sigue muy grãde defallescimiento delos espiritos y virtudes en el cuerpo del animal / assi q̄ el muy acostumbado acto de generacion y desordenado es causa dela disolucion del cuerpo y defallescimiento delos espiritos: y assi es la vida del tal animal muy breue. E por esto el elefante es de grande vida / ca no se halla muchas vezes en el tal acto: y ama mucho castidad: fasta aqui dicen aristotiles y auicena y Solinio. Mas ysaac en sus dietas trata delos animales en quanto son por el nutrimento delos cuerpos humanos. La algunos animales dize q̄ son muy conuenientes ala complexion y manana: assi como son los cabritos / y carneros / y ouejas / y puercos entre los animales domesticos. E entre los animales saluajes los mas conuenientes son los ciervos y puercos monteses. Y ay otros animales q̄ son totalmente contrarios / y esto por la grande calor como son las culebras y lagartos / y otros por grande frialdad como son las arañas y los escorpiones. Y otros animales ay q̄ ay q̄ sean desemejantes al hombre / no son totalmente desconuenientes ni mortales como son las liebres y herizos y traposos y los otros animales semejantes q̄ han la carne de muy mal olor. La los tales animales dan al cuerpo humano mal nutrimento. Los animales saluajes son mas calientes y secos y mas magros q̄ los domesticos assi por la continuacion de su movimiento como por el calor de sus habitaciones como por la sequedad de su nutrimento. E por esto comunmente han la carne mas dura y de peor digestion como parece / ca despues de muerta no es tan presto podrida como la carne delos animales domesticos. E de aqui viene q̄ los animales siluestres son de menor sabor / y de menor nutrimento q̄ los domesticos saluo los ca-

brutos saluajes q̄ entre los otros son de mayor sabor y mas laudables en su nutrimento: ca por su muy fuerte movimiento sus cueros son purificados: y ay mas ligeros y tiernos: ca por el tal movimiento los poros del cuerpo se abren y los gruesos vmozos salen fuera y se disueluen. E por esto accidentalmente ellos son de mayor sabor / ca por el tal movimiento su frialdad natural es mas tēplada. E por esto entre los otros animales es reputado mas tierno y de mejor olor y digestiō y ay de mejor incorporacion en los miembros: y por razon de su fequedad despues de incorporado es mas tarde disoluido delos miembros. Entre los animales ya dichos algunos biuen en lugares ymidos y aguosos: y la carne delos tales es muy nutritiva y son de buena digestiō: pero son mas presto disueldos de los miembros. Otros animales biuen en lugares secos y en montañas / y la carne delos tales es mas loable para guardar sanidad en el cuerpo y son de mejor olor y mas confortatiua para cada vn miembro del cuerpo. Los animales domesticos an la carne mas viscosa y gruesa a causa dela mucha vianda y ay corripida porq̄ viene q̄ son de mas duro nutrimento y digestion en el estomago y en el figado. La como dize y pocras para conoscer la natura buena o mala del animal para nutrimento del cuerpo conueniene saber el lugar y el pasto donde y de q̄ biue / y ay de la calidad del ayre dōde cōuerfa: y ay si es de grã movimiento o pequeño o de grã reposo y en q̄ manera se empachates a saber si en grã exercicio o si es pereoso naturalmente o accidentalmente. Los animales domesticos son de menor calor y de mayor ymidad q̄ los saluajes: y por esto sus carnes son mejores y mas conuenientes y faciles ala digestiō / ca por su grã reposo los poros del cuerpo son cerrados y el calor de dentro es mas intenso: y los humores son por el mas presto disueldos / y de aqui viene que las tales carnes

son mas tiernas y delicadas E por que son de grand vianda sus superfluydades son muy mas acrecentadas dōde viene que son muy mas abundantes en gordura. E por esto los tales animales son de muy mayor nutrimento y son muy mas sabrosos y mas presto penetratiuos en los buenos miembros. La por la mucha ymidez de su humididad son muy vezinos a corrupcion y son generatiuos de humores superfluos: y ay q̄ naturalmente crien por el grã abundamiento dela ymidad son muy presto disueldos de los miembros. E assi accidentalmente menos sustancia dan a los miembros ymanos que no faze la carne saluajera: ca las carnes saluajes ay que den muy poca sustancia al cuerpo aquella es de muy mas fuerza y de mayor durada. E por esto los antiguos filosofos dezian q̄ la tal carne no da ningun nutrimento al cuerpo sino accidentalmente. En todo linaje de animales siempre los machos son muy mas calientes que no son las fembres / y de muy menor ymidad. E por esto es la carne de los machos muy mas saludable y mas conueniente al nutrimento ymano saluo la carne de los cabrones que es muy mejor en la cabra q̄ en el cabron. La en la cabra la gran ymidad templada su seca complision: mas el calor del cabron faze mas fuerte la sequedad de su complision. E por que en la cabra es muy mas tēplada la carne por esto es muy mas saludable y conueniente para comer y esto assi en la carne reziente como en la salada o cecinada: y mas principalmente quando son mas vezinas a leche. La entonces por causa dela ymidad de la leche y de su complision feminina / la carne es muy mas tēplada. Los animales castrados an menor movimiento en el apetito luxurioso: y por esto mas tarde son digeridas las carnes de los machos que no son las de las fembres y por ende son de muy menor y de muy peor nutrimento en los machos que no en las fembres / y es vna regla q̄ entre los a-

animales que son naturalmente ymidos los mejores son los q̄ son de perfecta edad. Mas por el contrario entre los animales que son de seca complision las fembres son mejores q̄ no son los machos y esto es verdad en la edad imperfecta como dize el mismo doctor. No menos es la diversidad de los animales distinta segun es la diversidad de los animales. La los animales que son de leche son de muy mayor ymidad / y de gran viscosidad: y por esto sus carnes engendran las superfluydades flematicas: sino son primero secadas: assi como es la carne dela vaca y delas cabras y otras tales. Las carnes dela tal edad son muy mas saludables especialmente si son criadas de buena leche. Mas la carne de los animales que no son de leche son de muy mas tēplado nutrimento por que son de muy menor ymidad y de muy poca viscosidad. E quando los animales son juvenes es a saber quando son al medio de su edad entonces sus carnes son mas duras y secas en especial si son animales de seca complision. E de aqui viene que sus carnes son entonces muy mas duras a digerir y son muy mas fuertes ala confortacion delos miembros y ala conseruacion dela sustancia mas no es ala guarda dela sanidad: como el mismo doctor dize. Mas ala postrera edad es a saber ala vejez quanto al nutrimento son menos prouechosos y esto por dos causas. La entonces son muy mas vezinas al defallescimiento del calor natural: y ala cōsumaciō dela ymidad y por esto son sus carnes muy mas duras y indigestibles en especial si los tales animales fueren de seca complision. E por esto es vna regla general de todas las aues y bestias q̄ son de muy mejor nutrimento quando crecen que quando vienen en vejez y meguan como dize el mismo doctor / y es de notar que no menos es grande diversidad de parte dela pastura o vianda delos animales. La aquellos que pacen en las montañas son de mejor san-

gre y mas aguda por la templança y poquedad de la vianda. Mas los animales que pacen en los prados son de mas gruesa sangre y de mayor gordura y de menor calor y de mas gran opilacion. Los animales que pacen las grandes yeruas assi como los bueyes son mas magros en el ynuerno que no en el verano / ca en el inuerno no les falta su pasto: y por esto passada la mitad del verano se engordan: y aumentan y entonces son sus carnes mas sabrosas y saludables por amor de la abundancia / del pasto conuiniente. Los animales que pacen las yeruas que son mas pequeñas del comienzo del verano / fasta el medio son mas tiernas y mas gruesas y en bondad: mas saludables: ca entonces fallan ellos su pasto abundantemente. Son avn otros animales que pacen en las ramas y en las extremidades de las vergas y los tales son muy buenos del comienzo del verano fasta el principio del inuerno / ca entonces son las ramas mas tiernas y mas verdes. Los animales que usan de las yeruas que son pequeñas y secas son muy mejores que aquellos que usan de las verdes y grandes. Los animales que comen las tiernas ramas y fojas son muy mejores que aquellos que en las casas son apacitados de las frutas y de otras viandas. Los animales que comen poco y benen poco son mejores que los otros que por el contrario abundan en vianda / y en beber. Ca assi los animales de montañas como los que son en los prados por causa de su movimiento y presión son muy mejores quando ellos son criados en las casas que quando ellos mismos se apacietan en las montañas y en los prados / ca por razón del su movimiento quando son fuera el ayre sutil fuera atraydo: y las superfluidades de los vmozes son apocadas y secadas: y assi sus coplisiones son muy tépladas. Mas por el contrario los animales que son criados en casa por la caréncia del ayre puro y por la poquedad de su movimiento y por la muchedun

bre de la pastura ellos son menos saludables en su coplision. Son no menos los animales diuersos segun es su grossura: y su mediana materia. Los que son muy gordos son muy malos quanto al comer ca empecen mucho ala digestión. La razón es que la tal carne nada sobre la vianda que es en el estomago y la fincha y emblandece las arterias del estomago y engendra graviscosidad en el estomago / y por esto la mucha gordura disuelue el estomago vuido y fallece la virtud retentiva y confortativa y espulsiva. Mas el estomago caliente se enciende assy como vemos que el fuego se enciende tarde alguna vez a causa de la gordura que cae dentro. Por esto los antiguos filosofos an mandado que de la carne muy gorda sea comida la que es magra o bermeja despojada de la gordura que es encima. Los animales muy magros son llenos de nervios / y an muy poca sangre y muy poca vuidad y dan muy poco nutrimento al cuerpo humano / mas los animales que entre los tales son medios ni muy gordos ni mucho magros son mucho mas téplados y saludables / ca no an tanta gordura para enceder el calor y para destruir las arterias del estomago ni an tanta magreza que pueda demasiadamente enfriar la materia y la priuar de sangre o la despojar de aquella / no menos es fallada muy grande diuersidad en los animales segun la mutación del tiempo. Ca algunos animales en un tiempo son despojados de la sangre y del tuetano: y en otro tiempo contrario son demasiadamente llenos: como parece en las cochas del mar y en el cerebro del hombre: o por vettura de cada vno de los otros animales como aristotiles espresamente dize en el libro de las propiedades de los elementos. Por esto vemos que muchos se enferman en vna parte del tiempo que en otra son muy sanos como parece en los lunaticos / y en los que an la gota corral. Esto puede quien quisiere mas ver en el capitulo de la luna. Lo semejante dize auicena de la mona que: segund

la mutación del tiempo y especialmente segun el curso de la luna se alegra o se entristece / como tambien algunos animales en algun tiempo se enmagrecen avn que ayá abundancia de pastura y en el tiempo oportuno dormiendo se hacen gordos como dize auicena. Los lirones en el tiempo del inuerno no se mueuen mas yaze como muertos y no comiendo nada ellos engordan y des pues en el verano se mueuen contra el calor del sol. Lo semejante cuenta el mismo de las golondrinas y de otras aves que se fallan casi muertas en las concavidades de los arboles / las quales despues al verano tornan a se mouer como primero. E assi la osa segun auicena y aristotiles y solinio / despues del concebimiento se asconde en lugar muy secreto y en aquel tiempo no recibe ninguna vianda / como mas luengamente podria ver que querra en el capitulo del oso. No menos los peces en vn mes se engordan y despues en el tiempo siguiente enflaquecen. E algunos engordan con el viento que viene de setentrion como los peces luengos y los otros engordan con vn viento que viene de medio dia: assi como los peces anchos y otros en el tiempo de las lluvias: como aristotiles dize en el mismo lugar que la lluvia es conuiniente a los peces salvo avn que se llama coytear / el qual si por vettura gustasse de aquella agua aquel dia moriria: ca a los tales empece mucho la lluvia quando es en gran cantidad. Semejantemente algunos animales se mudan en algun tiempo y se renueuan de las superfluidades: assi como los cangrejos sus cochas: y los ciervos sus cuernos: y los falcones sus plumas: assi como no menos dize ysaac. Las carnes de los animales en los quales señorea sequedad y calor: como los camellos que en el verano son desconuinentes y en ynuerno son mas laudables: y no menos son las cabras / y los puercos del medio del tiempo cuyas carnes son húmidas y calientes en el fin del verano son buenas

y conuinentes. Mas las frias son desconuinentes: assi como las cabras frias: y húmidas y los puercos del medio del verano fasta la fin son muy buenas / mas en ynuerno son muy malas y en el fin del verano son medianas. E por esto dize ysaac que la carne del puerco en el verano es muy buena y ala fin del verano es menos buena / mas en el ynuerno es muy mala. Las cabras no menos en el verano son muy buenas. Las carnes tambien de las ovejass y vacas en el fin del verano son muy buenas: y avn en el principio son muy laudables. Las carnes avn de los animales: las quales son diputadas al uso humano son diuersas segun la diuersidad del adobo / ca como dize ysaac las carnes de los animales algunas vezes son asadas: y otras vezes son fritas y otras vezes con sal y algunas son adobadas. Las asadas y las fritas son muy mas gruesas y mas secas / y mas duras para digerir / ca por la calor del fuego ellas pierden su humedad. E las carnes que son muy gordas no deuen ser adobadas sino asadas: a fin que la superfluidad de la humedad sea echada fuera. Las carnes que son cochas o bollidas son muy mejores y ala digestión mas conuinentes ca el agua con que son cochas las templaz las humedece. Alguna vez en el agua con que son cochas son puestas especias / y otras cosas de que se ordenan diuersos manjares porque las guarden y conseruen y se fagan muy mejores: assi en sabor como en olor: y assi mismo son mas valientes para sanar diuersas enfermedades. Conuiente alguna vez que las carnes de los animales secos deuen ser cochas o bollidas: y por el contrario la de los animales gordos deuen ser asadas. Mas la carne que es mediana entre estas y es adobada en diuersas maneras: mas este adobo es fecho en muchas maneras / ca algunas carnes de algunos animales son de las mismas muy sabrosas y sanas y muy conuinentes para ser asadas y co-

chas o bollidas son no muy provechosos. La carne de las cabras y de los bueyes es muy mejor cocida o bollida que no es asada: y la carne del puerco es muy mejor asada que cocida / ca por el cozimiento la carne seca es humida / y por el asamiento las humidas son dessecadas. E por esto la carne del puerco por su humididad es muy mejor para ser asada: y la carne de la cabra: o del buey es muy mejor por su sequedad: o ser cocida. Estas carnes no menos por los tales accidentes son muy mejores / assi como el puerco por la asacion es mejorado y la cabra: y el buey por ser cocidas es muy mejor q̄ asada: y assi de los otros animales semejantes. Son no menos los animales ordenados no solamente al nutrimento del cuerpo / mas avn para remedio de muchas enfermedades y ayuda de muchas medicinas / ca todo linage de animales a si terrenales como las aves que vuelan en el ayre son criadas para el uso mejor del hombre como dize plinio filosofo. Mas de estos animales algunos son para la vida y refecion humana como los carneros / y ovejas y ciervos y tales: y otros para ser vicio del hombre: como los cauallos mulas y asnos y otros tales y otros para plazer y delectacion de natura humana como xamias monos pavones y papagayos / y otros para exercitacion del hombre afin q̄ mejor conozca su enfermedad: y impotencia y conozca el gran poderio del criador. E por esto fuerō criadas las pulgas y piojos / y no menos los leones y tigres y osos porque por criacion de los primeros el hombre torne en conocimiento de su propia enfermedad: y por el espanto de los segundos faya refugio a demandar ayuda: y a inuocar el nombre de dios. Son no menos otros animales criados para servir en muchas maneras en las humanas enfermedades asi como la carne de la biuora o tiro para fazer la triaca y la fiel del toro y de los otros animales y aves para remedio de la ce-

guedad de los ojos y la piel de la culebra cocha maravillosamente cura el dolor de las orejas como dize discorides en el libro dicho ascolapio: Del leō dize q̄ si algūo q̄ aya la enfermedad en los miembros ocultos del cuerpo asi como las almorranas si se asienta sobre la piel del leō le dexará: y si algūo se vnta su cuerpo con el seuo de los riñones de los leones y con el estiercol del leō / los lobos fuyen del natural mēte / dize avn mas en el mismo lugar q̄ si alguno cuelga la cola del lobo viejo en el pesebre de sus vacas jamas el lobo no se acerca ende. Lo mismo dize en otro lugar: los ojos del oso arracados y atados al brazo derecho mitigan las fiebres quartanas. No menos dize el mismo doctor que los dientes del lobo rauioso san a los que an la passion lunatica / lo semejante dize pitagoras y plinio: q̄ si el ojo del lobo vee las ovejas y carneros y los otros ganados fuyen y an miedo. E dize costanti no en su libro dicho viatico los pelos del perro q̄ no ha en si ninguna macula negra / si son puestos al cuello de los que passan la gran enfermedad de epilēcia q̄ es gota coral le ayudā mucho y lo guardā de caer. E pitagoras dize en el libro de los romanos q̄ si algūo faze vn anillo de la vña del asno q̄ no aya ningūa manzilla de negroz. y le pone en el dedo del que ha gota coral le ayuda mucho y le guarda de caer y dize a vn que si de la fiel del toro es algun o vntado debajo del hombligo le ayuda mucho a salir a camara. Dize avn el mismo que el diente de la culebra arracado quando biue y puesto al cuello del que ha las fiebres quartanas le quita la tal enfermedad. E dize que si alguno perfuma su casa con los liuianos del asno le limpia de toda suziedad de pulgas y avn de ratones y de culebras. Estas y otras muchas maravillosas virtudes dize plinio que son en las naturas de los animales escondidas como despues diremos tratado dellos en particular: ca no ay cosa en ningun animal que carezca o de man-

fiesta o de oculta medicina ca la piel y el pelo y la vña y el cuerno no son sin algū remedio ni avn el propio estiercol / mas agora por el presente lo aqui dicho generalmente bastara.

Dicho de los animales y sus naturas en general recita con el ayuda de dios cada vno dellos segun que ala presente obra conuiene tratar en especial y esto ordenadamente segun la orde del a. b. c.

Del carnero: y de sus propiedades. Capitulo primero.

Aries en latin quiere dezir carnero / es animal de lana de plaziente corazon y naturalmente manso como dize ysidoro en el libro dozeno y primero capitulo. El carnero es principe y guiador de las ovejas: y por esto natura entre ellas le dio fuerza mas abundante: y fue conuiniente que el fuesse mas fuerte pues q̄ el es la guarda y guia de todas las ovejas. E por esto como dize ysidoro. El carnero es dicho fuerte de fuerza: porque assi como el varō de las ovejas seyendo macho en todo el ganado es de mas fuerza y virtud. E como ysidoro dize el carnero es dicho veruex / q̄ quiere dezir gusano porque ha vn gusano en la cabeza por cuyo bollicio despertado sacude la cabeza muy fuertemente: y si encuentra alguna cosa la fiere duramente. E por esto el carnero es dicho aries en latin de ares en griego que quiere dezir virtud en latin. La entre el ganado los machos son dichos carneros porque para enpreñar las ovejas son de mas virtud y fuerza: ca assi en la fuerza de su virtud: como en la cantidad del cuerpo es mas que los otros excelēte. Es dicho no menos el carnero aries porque primeramente se halla que fue sacrificado sobre las aras del templo / y por esto es dicho aries quasi sobre las aras sacrificado. La segunda ley de moyses / el carnero fue animal muy lim-

pio assi para el sacrificio: como para la vida del ombre: ca comunmente era ofrecido sobre el ara del templo por los peccados del pueblo y porque ha la vña fendida y porque rumia el pueblo sin ninguna diferencia lo comia. E como ysidoro dize en el libro. xij. Antiguamente los carneros fueron llamados bidentes / porque entre los ocho dientes que han: han los dos mas altos y por esto los gentiles mas principalmente los ofrecian como dize el mismo doctor. Plinio habla del carnero singularmente y dize en su libro octauo en los. xlviii. capitulo. Que propia cosa es el carnero guardar los corderos y seguir las ovejas / mas viejas que encuentra ca tambien es el mejor en su vejez y mas provechoso: y avn que sea mas fuerte de corazon que ninguna bestia del ganado es su fuerza amansada si su cuerno es forzado cerca de la oreja. Y es de notar que si le atan el compañero derecho que natura a ordenado ala generacion el engendra fembras y si le atan / o estringen el siniestro engendra machos. E quando vieta el vieto de ciervo engendra machos y quando vieta abrigo engendra fembras: y tales venas como a en la lengua tales engendra y de tal color sus corderos si las a negras los corderos seran negros y si blancas blancos y si de diuersos colores seran no menos ellos de diuerso color. Lo mismo dize aristoteles y auicena buscalo al capitulo de la oveja. El carnero a la frente muy dura y de natura de cuerno quasi tan fuerte / mas las sienes a tiernas y en alguna manera de sustancia de ternilla. E por esto por mayor guarda y defensa la natura le puso ende los cuernos grandes y fuertes ala manera de vn escudo rebueltos: los quales son en alguna manera agudos al cabo / porque por la su dureza guarden la cabeza y la defiendan. E por la su agudeza pugnen contra su contrario / como dizen los mismos doctores aristoteles y auicena. E a no conuenia que natu-

radexase sin armas al príncipe y guiado del ganado. E por esto natura le dio dos maneras de armas los cuernos doblados ala manera de vn circulo: porque guardé la cabeça que es de si feble y para que contra sus aduersarios por las tales armas sea mas fuerte y porq̄ mas seguramente vaya delante del ganado. La el con su cabeça alçada y con su pie firme y su vña fendida pifa mas fuerte la tierra el ha el vellocino mas grueso y los pelos mas luengos y la piel mas fuerte: con la qual se defiende delas injurias del frío o del gran calor. E por esto con la superficie de su piel sostiene las violentas fuerças del frío o calor mas que ninguna oueja: y avn cō esto el es mas humilde a recibir los golpes delos enemigos del ganado o del pastor como dize ende el mismo doctor. En el tiempo de amores pugna por sus ouejas: y con sus cuernos pugna contra sus aduersarios y los impide. E porque pueda mejor pelear / y fazer mayor golpe el se torna vn poco atras / y despues viniendo con mayor fuerça y impetu fiere su enemigo. Delos carneros no menos dize auicena en su libro. viii. Que los carneros y cabrones caminan mucho y vanamente y en el inuerno por amor del frío no se escondé y alguna vez sale del lugar caliente y se van al lugar frío. E quando llueue no se fuyen dela lluvia fasta que son muertos. Los carneros naturalmente siguen los cabrones: y fuelgan con ellos fasta tanto q̄ el pastor toma vno dellos y lo haze andar delante y los otros lo siguen y naturalmente ellas temé los tronidos del cielo / como las aues: y si las ouejas son preñadas entonce abortan por el grã temor y antes de media noche los carneros estan juntamente con las ouejas: y despues se apartan dellas: y en dormir duermen diferentemente del comienco del verano fasta el principio del inuerno duermen del vn costado y despues en el otro tiempo del otro: y duermen la cabeça eleuada sino quando son

enfermos que rumian: y mastacan quando duermen como quando son despiertos: y si por ventura alguna vez yerran el camino no jamas no se retornan fasta que el pastor los haze venir al camino. Y saac en sus dietas dize que los carneros juvenes son de menor humididad y viscosidad que los corderos que mamã y esto por su hedad que ha dominio sobre su complision y por esto sus carnes son mejores que las delas ouejas y que las delos corderos: y engédran mejor sangre specialmēte si son castrados ca su calor es templado por la su humididad y por esto son de mejor sabor. Mas quando son muy viejos y les fallece el calor son defectuosos sino son castrados quando son pequeños: mas si son castrados: y viejos carecen de dos bienes a causa del dolor es a saber dlos miembros cortados y dela edad passada. E por esto sus cuerpos son frios y secos ala manera de vn madero y sin sabor alguno assi por cōparacion delas cabras y bueyes y otros tales que en la edad de vejez son muy malos. La los cuerpos de los carneros que son naturalmēte calientes y humidos son naturalmente mejores: que los otros animales viejos: esto dize y saac en sus dietas. Dizen avn aristotiles y auicena en el. vi. libro / que los carneros y los cabrones: assi como los otros animales han propia voz por la qual ellos llamã sus ouejas: y cabras al tiempo del amor. E quando les dan abeuer el agua salada anticipan el tiempo dela generacion / y mas prestamēte se embueluē en amor y quando los carneros viejos siēten primero los amores q̄ los juvenes es señal de buē año: y si por ventura los juvenes son primeramente excitados al tal amor q̄ los viejos es señal de pestilēcia venidera y todo lo engédrados será ouejas en aq̄l año como dize el mismo doctor.

Del cordero y de sus propiedades. Capitulo. ii.

Agnus en latin es dicho cordero segun dize ysidoro es dicho en griego vocablo quasi piadoso. La entre todos los animales dela tierra es principalmente yno cente y canso: ca el a ningūo empece ni por su cuerno ni por su diente ni por su vña y todo quanto en el se falla es prouechoso. La carne a comer: y la piel para otros seruiçios y usos: la lana para vestir el estiercol para engrasar la tierra: la vña y el cuerno para medicina. E como dize ysidoro en el libro. xij. Los latinos llaman el cordero ca si conoçiente porque mas que los otros conoce su propia madre: en tanto que avn q̄ avn que yerre entre el gran ganado por sola la voz la conoce y torna a su propia madre. Segun aristotiles y auicena delos corderos algunos nacen en inuerno y otros en la fin del verano. Los inuernales son de mayor cuerpo / y mas robustos y fuertes y gruesos que no son los otros que nacen en fin del verano. En algunas regiones valen mas los corderos inuernales que los del verano. E dize que solo el cordero conueniētemente nace en el ynuerno: y es prouechoso como no menos dize plinio en el libro. viij. y en los. xlvij. capitulos / que los corderos q̄ son concebidos quando viēta cterço son mejores que los que son concebidos quando viēta abrigo. La entonce dize que se engédran los machos: y son de tal color en su lana / o vellocino como son los parientes en las venas dela lēgua / como es dicho en el capitulo del carnero. E dize el mismo doctor q̄ mamando el dobla las rodillas porq̄ mas abundamēte mama con la cabeça fiere las tetas dela madre y por su propio bollido busca su madre la qual despues de fallada mouiēdo la cola con gran falago leuanta la cabeça y busca las tetas: y sino que leuante primeramente la cabeça no mama. El ha la lana sutil y crespa y muy rebuelta. El frío es muy contrario y empeciente a los corderos en especial en tiempo de lluvia. El cordero se go

sa mucho dela compañía del ganado. E quando es solo ha muy grã dolor y miedo. Delante del ganado salta y juega y quando vee el lobo ha grandemiedo y fuye presto mas despues quando mas no puede finca las rodillas en tierra y no osa yr mas adelante mas con vna simple cara no balado demanda perdon. E quando es atado por la cabeça por las manos del carnicero no se defiende ni cō los cuernos ni con las vñas ni con los dientes: y avn que le tresquilan o desuellen assi como vn animal mudo se calla / y avn que le lleuen al sacrificio: o ala pastura no gime ni murmura ni torna atras mas obedesce como dize plinio. Peligrosa cosa es dexar los corderos solos: ca si por ventura aruena son prestamente muertos ca el cordero ha naturalmēte flaca cabeça: y por esto es buen remedio los ayuntar en vno porq̄ por su ayuntamiento se esfuerçen y por la presencia de su compañía se conforten.

Del cordero de vn año: y de sus propiedades. Capitulo. iij.

Aun se cuenta en la escritura que hay diferencia de corderos: y es este dicho primal o añojo / es dicho assi por ser dela hedad de vn año el qual en el dicho tiempo es tanto mejor quanto ha mas que no ha mamado: ca dela leche su humididad cōplisonal es aumentada. Mas despues por el apartamiento dela leche su calor es mas confortado y la vuidad superflua es mas templada / mayormente si en aquel tiempo queda no castrado como es dicho euidentemente en el libro delas dietas. El cordero pequeño que es entero en el cuerpo y limpio en la carne: es muy conuiniente al sacrificio y avn para comer avn que sea de diuersa color ca no es reprobado en el sacrificio el cordero que ha manzilla en la carne o suziedad o fedor en la piel segun dize la glosa sobre el libro del exodo. E san hiero

nyero dize el profeta malachias no impide el sacrificio la diuersidad de los colores que son en la lana: si el cuerpo fuere sano y entero: y si no fuere sano sobre la piel. El cordero de vn año: segun dize plinio en el libro. viij. en los. xlvij. capitulos. Era muy conueniente al sacrificio de los dioses: y es conueniente assi para el uso de su lana como para el uso de su carne: y por esto dize q̄ assi como por la vianda de los hōbres son guardados los bueyes y colgados con gran diligencia assi deue ser dada gran guarda cerca de las ouejas: y corderos. E como dize diascozo / el cordero ha el estiercol negro: el qual si fuere mezclado con vinagre alimpia las tachas negras y si es destēplado con vinagre sana del fuego saluaje: y si es mezclado con azeyte y con cera sana las quemaduras del cuerpo.

De la cordera y de sus propiedades. Capitu. iij.

La cordera es hija del carnero la qual es de menor cuerpo y de mayor humididad por razon de la natura feminina como es dicho en el libro de las dietas. E la razon es que quādo mama es de mayor viscosidad por causa de la gran humididad que señorea en su cuerpo: y por ende la sustancia engēdrada de la carne es viscosa y flematica y muy dificultosa a dixerir: y despues de dixerida es prestamente de los miembros disoluida por razon del viscoso humor y gruesso que es de donde engendrado facilmente por razon que es lezne de donde al estomago como dize ysaac. E sus carnes son mejores asadas que no cochas: ca por la virtud del calor su humididad es consumida. La cordera es de mayor simpleza y temoz que el cordero: ca ella ha menos del calor natural que el cordero: y por ende es de menor coraçon y avn por aquesto carece de la mas de cuernos que no faze el cordero. Ca en ella serian superfluos por la ca-

rencia de su audacia: que no sabria usar dellos como dize auicena. Dize no menos Aristotiles en el libro tercero / que el cordero ha enfermedad cerca de los riñones quando lo dexan mucho engordar. Ca si los riñones son vna vez cubiertos del seuo mueren: y porque el seuo se multiplica por razon de la pastura deuen ser guardados de mucho pacer como podras ver en el capitulo de la oueja.

Del puerco saluaje y de sus propiedades. Capitu. v.

Her en latin es dicho puerco saluaje / es dicho assi por ser sin piedad y muy cruel como dize ysidoro en el. xij. libro en el primero capitulo / y es dicho montes por la crueldad: ca segun la cantidad de su cuerpo el es muy cruel y feo / y por esto es llamado en griego fiagros / que quiere dezir feroz: es dicho en latin verres: porq̄ ha en si grandes fuerças: como dize el mismo doctor en el mismo lugar. E segun dize auicena y plinio. El puerco montes es animal muy cruel: q̄ avn q̄ sea castrado no es manso lo qual es cōtra la natura de todos los animales y es de tanta fiereza y crueldad q̄ sin ningun miedo de la muerte corre contra el fierro del caçador fasta se meter dentro y despues de ferido cōtra el q̄ lo persigue se esfuerça con sus mismos dientes: o colmillos vengarse de su aduersario y avn en el tiempo de la muerte se pone marauilloso: fāmēte cōtra la saeta del caçador en la boca ha dos fuertes colmillos y agudos cō los quales todos sus aduersarios resistentes impugna y despedaça. El uso de sus dientes como de vna espada / el ha en su costado derecho vn hueso ancho y muy duro el qual assi como firme escudo pone contra la saeta del q̄ lo persigue: ca del uso como de vn escudo pa se guardar. Quando fiēte q̄ deue pelear el agusa sus diētes o colmillos cōtra vn arbol: y si por ventura no

son tan agudos como conuiene el los en faya contra el arbol / y despues los agusa fasta tanto q̄ vee q̄ son conuenientes a pasar las cosas duras / y si por vettura no son fuertes en sus rayzes el busca el oregano y lo masca por cuya virtud las rayzes de sus dientes son mas confortados / como dize auicena. E plinio dize en los. xxviii. libros que la vrina del puerco mōtes sana las enfermedades de las orejas si es mezclada cō azeyte rosado / y no menos si fiel vale contra la enfermedad de la piedra / y su vrina leda tan gran dolor quando le viene el apetito de vrinar: q̄ si luego quando el apetito le viene no la echa fuera cae como muerto / ca ella es tan caliēte que le quema si la detiene. E avn segun dize el mismo doctor. La fiel del puerco montes yncha mucho a luxuria. Dize avn mas en el. v. libro que el puerco montes ama mucho las vuas. E de sus colmillos caua la tierra y arranca las rayzes de los arboles y las rōpe / y cō esto se engorda mucho / y mas q̄ el aya reposado por. vij. dias y q̄ aya poco beuido. El pelea con el lobo q̄ naturalmente aborresce ca el lobo muchas vezes asecha sus hijos quando son pequeños y los roba. E por esto como el mismo dize en el mismo libro. Natura dio al puerco mōtes los agudos colmillos porq̄ pudiesse defender sus hembras y hijos. Ca las puercas mōteses son mas febles y de mas flaca cōplexion y no se podria defender: avn q̄ ella ensañado se defiende despedaçando y destruçando con sus diētes lo q̄ puede alcanzar. Mas el puerco montes fiere y pelea cō sus colmillos levantando la cabeza fuertemente cōtra el cielo / y por esto caydo en tierra no puede mucho empecer ny la puerca tā poco avn que sea de pies. Quādo el puerco montes es ayzado espumea mucho por la boca lo mismo faze quando quiere luxuriar. Todo lo sobre dicho recita plinio / y avn aña de alo dicho en el libro. viij. y capitulo. ij. q̄ los puercos monteses y los otros anima-

les dentados punan mucho por sus hijos y por sus fēmbraz. Los puercos monteses an gran crueldad quando son en amores ca entonce punan ellos mas fuerte por sus fēmbraz / y con sus vñas cauan la tierra y adreçan las puas de sus lomos y espaldas y esgrimen sus diētes: y con vn muy espantoso bollicio muestran su yza y en el tal tiempo comen muy poco y corren tras las puercas saluajes. E por esto son ellos entonce mas magros. Ellos buscan los mas efcurros y orribles lugares do puedan guardar su generacion. Ellos buien de las rayzes y frutos de los arboles / y quando ellos oyen los clamores o los bollicios y gritos de los caçadores y los estruēdos de los lobos con sus hijos ellos se ponen delante y fuyen y se pone en peligro de muerte por ellas quando mas no pueden fuyr y quādo deuen pelear agusan sus diētes cōtra vn arbol por los endurecer y despues se embueluen en el lodo y dexan secar sus pelos porq̄ despues de secados sean mas fuertes a sofrir. Aristotiles en el libro. vj. dize las puercas mōteses despues del parto son cruels y con cruels bocados despedaçan los robadores de sus hijos: esto dize plinio. La carne de los puercos mōteses como dize ysaac es mas seca y menos fria q̄ la de los puercos domesticos / y esto es por la gran continuacion de su mouimiento y por la vianda mas seca q̄ comē y avn por la continuacion del ayre caliēte: y por esto es su gordura mas dura y mas dlicada carne a comer y por esto los puercos domesticos son mas afligidos y avn mas trabajados quādo los quiere matar porque sea su carne mas tierna y de mejor sabor. Del puerco montes dize tambien diascozo / q̄ el estiercol secado y destēplado con vino y con agua ayda mucho al flujo del vientre a los q̄ echan sangre / y quādo es mezclado con vinagre guarece el dolor del costado y conforta los huesos rompidos y los sana segun hallaras de yuso en el capitulo del puerco.

Del asno y de sus propiedades. c. vij.
Asno es así llamado porque se sienta sobre él / ca en el tiempo pasado era costumbre q̄ las gentes se sentaban sobre los asnos antes q̄ el uso de los cauallos fuese fallado como dize y sitoro en el libro. xij. Es animal simple y perezoso / y por esto fue el facilmente sujeto al seruicio humano y domado / y es dicho asno quasi sin seso / y de aqui viene tambien q̄ queriendo dezir a alguno q̄ a poco seso / dezimos q̄ es asno / es dicho asnillo / ca es de mas hermosa figura quando es joven. La quanto es mas viejo tanto se haze mas pedudo y difforme y velloso el asno es animal maléconico frio y seco / y por esto es el naturalmente poderoso tardio y perezoso loco y olvidoso / y con esto a el gran sentido de oler es paciente en el trabajo y es contento de poca vianda y vil. Enre los cardos y espinas pace / y por esto dize auicena en su libro. viij. E semejantemente aristotiles que el asno es muy aborrido de las pequeñas aves q̄ hazen sus nidos entre los cardos y espinas / y por esto punan ellas contra el. La el come las espinas y las quebranta frotando se de ellas haze sus nidos por que despues sus huevos y pollitos caen en tierra y padecen. Quando el asno rebuzna y levanta su cabeza el haze temblar las espinas y de su rebuzno espantoso las auejillas son espantadas y fuyen de los nidos y por esto le saltan las madres contra el rostro y lo fieren del pico en los ojos / y si el alguna plaga en los lomos o en otro lugar de la puntura de las espinas / ellas le pican encima por le fazer fuyr de de. E como las tales aves ay en sus cuerpos pequeños con gran pena se puede el asno defender dellas ny de sus picos. E dizen tambien aristotiles y auicena que el cuerbo es gran enemigo del asno / y lo mucho aborrece / y por esto vola sobre el / y con su pico tienta mucho de lo picar en los ojos. Mas el asno se ayuda mucho de la profundidad de sus ojos

y grandor de sus orejas / y avn del cuero grueso y espeso de las cejas con que se cubre / y avn se defiende con el estirviendo que causa de sus orejas quando sacude la cabeza / ca entonce espanta el mucho las tales auejillas. Mas avn dize aristotiles en el libro. viij. que el oso puna con el asno y con el toro / ca el come las carnes crudas de los tales animales. E la causa de su puna es el gran apeto q̄ el a de se hartar de sus carnes. De los asnos habla plinio en el libro. xvij. en el capitulo postero. De las vñas de los asnos echo su fumero ayudan mucho al parto y avn hazen abortar / y no deducen mucho ovsar de tal fumo. E asi la criatura era biva morria. E el estiercol de asno restringe la sangre / y su figado es muy bueno para la gota coralentos niños. E dize plinio en el libro. xxvij. en los. x. capitulos. La leche del asna avn su sangre vale contra la mordedura del escorpion / y si alguno n. cte la leche del asna en la oreja dizen que se passa el mal del hombre mordido del escorpion. Al asna todas bestias poncoñofas fuyen del fumo del liuiano del asno. Dizen tambien q̄ la leche del asna vale contra el yeso y contra el azogue. E dize avn en el libro. x. Los huesos del asno molidos y cochos valen mucho contra el veneno si su decocion es beuida. Mas avn la vrina del asno con el nardo conserva y multiplica los cabellos. De los asnos no menos dize plinio en el libro. viij. en los. xij. capitulos. El asno es animal de gran frialdad impaciente / y por esto no nasce en las regiones frias assi como en pontus / mas avn dize aristotiles q̄ avn que el asno sea de grand frialdad y sequedad es con esto de gran luxuria. Mas no se mueue al tal acto antes que sea de la edad de. xxx. meses. E no engendra sino a tres años o dos y medio. E dize plinio q̄ los asnos de. xxx. meses pasados son muy ociosos. Mas antes son convenientes / lo mismo dize aristotiles en el libro. v. E dize avn plinio q̄ pocas ve

zes engendrados hijos y quando la asna dueparir huye la luz / y busca la escuridad por no ser vista de ninguno / ella ama tanto su parto q̄ se auetura de passar sobre el fuego por lo seguir y defender: mucho aborrece el asna a passar las aguas y meter los pies en ellas / y quando alguno la fuerza a passar algun rio ella meay avn con esto los asnos no pasan ligeramete sobre las puertes quando dellas pueden ver el agua que corre: ellos an muy feble celebror: y padecen mucho la enfermedad dicha virugo / por la qual quando veen las aberturas de la puente an miedo de caer abaxo. Los asnos no beuen de buena voluntad syno en los rios y fuentes q̄ an acostumbrado y en aquellos do pueden y sin passar aguas o lodos / y avn mas q̄ es de maravillar. Avn q̄ ay gran sed con gran dificultad beuen: syno del agua acostumbrada o de otra semejanza de aquella. Dize avn mas plinio en el libro. xxvij. capitulo. vij. Si el asna come de la ceuada vntada en sangre mestruosa tardara tantos años a concebir quantos granos a comido. De la asna y de la yegua / se engendra el mulo. Mas comunmente para el tal parto son escogidas algunas yeguas: ca es necesario q̄ no ayen menos de quatro años ny mas de diez / y avn con esto estas tales bestias no conuenen bien juntamente. De estos tales animales son dos linajes q̄ ayuntan en vno es a saber el cauallo con el asna y el asno con la yegua / y no se acuerdan sino son de pequeños y de vna misma leche juntamente criados / y por esto los pastores quando quieren auer mulos y mulas usan de tal arte / ca ellos toman los pequeños cauallos o potricos y los hazen mamar las asnas en lugar escuro do ellos no las pueden ver: y despues quando ellos son grandes por la tal leche de q̄ son criados ellos se ayuntan con las asnas de mejor voluntad en el acto de generacion / y lo mismo hazen de los pequeños asnos o borricos que los hazen mamar las yeguas / y

por esto quando son grandes ellos corren tras las yeguas en el tiempo de amores: y por estas dos artes se engendran los mulos y mulas. E segun el philosopho en el. xvj. de los animales. Si vn asno se ayunta con vna yegua q̄ es ya preñada en el acto de generacion se corrompe la generacion primera / y esto por razon de la frialdad de la simiente del asno. E naturalmente su simiente es muy fria y mata el calor de la primera simiente del cauallo. e no menos quando vn asna a concebido de vn cauallo / sy despues en el tal acto se ayunta con el asno pierde lo primero concebido. Y avn esta es la razon porque los mulos y mulas no engendran. E la gran frialdad de las dos simientes a en ellos gran dominacion: y por esto de los mulos no es engendrado otro animal como es ende dicho. E avn dize el mismo si el asna concibe de vn cauallo / y despues se ayunta con el asno en el tal acto: la haze abortar. En yndia ay vna especie de asnos que han vn cuerno en la frente / y no han sino vna vña en cada vn pie. E todo animal que ha dos cuernos / ha la vña fendida / y por esto el asno de yndia q̄ no ha sino vn cuerno no ha la vña fendida / como dize aristotiles en el libro segun do. Mas ny avn por esto no es de creer q̄ todo animal que hiende vña haya cuernos. Mas al contrario es verdad que todo animal que ha cuernos ha la vña fendida como parece en el toro y en el ciervo / y otros tales / como dize aristotiles en el mismo lugar. Mas avn dize en el libro. vij. el asno y el mulo assi / como el cauallo come los frutos y pascen las yeruas / y se engordan con las aguas / y aman mas el agua turbia que la clara. La vaca al contrario ama mas la clara que la turbia. Y aun mas dize en el mismo libro. Los asnos naturalmente an vna enfermedad dicha mildor: y esta enfermedad es primero en la cabeza y sale por las narizes la flema muy caliente y si por vntura decendia a los liuianos el asno

no morria: naturalmēte este animal mas que los otros siente el frio / y por esto en septentrion no se fallan asnos. E como dize en el mismo lugar el espinazo del asno es mas fuerte y mas duramente atado en las partes traseras cerca de las renes q̄ no es delante alas espaldas. E por esto lieua el mayor carga cerca de las ancas q̄ no delante. Despues del frio del ynuerno naturalmēte se mueue a luxuria / y despues rebuzna muy fuerte y ncita el asna a sus amozes: el trae por sus narizes el viento de q̄ el asna refolla / y por la tal atracion el se enciende a luxuria como dize plinio. Otras miserables condiciones a el asno q̄ son a todos manifestas / ca el mas q̄ pueda algūa vez es afanado / y con esto es ferido y agujado y enraquimado / y de aqui y de alla siempre es tormentado / y avn por el dno ca bestro es refrenado y costriuido q̄ no como los pastos acostumbra dos por do pasfa / y despues de tantos trabajos finalmēte muere / y avn por todo el seruicio de su trabajo despues de la muerte no le dexan su pelleja / y despues de defollado syn ninguna piedad ny sufragio / ny sepultura es al ayre y sol y aguas dexado sino por vettura quādo los perros y lobos lo entierrā en sus viētes / esto del asno dicho abasta.

Delas sierpes y culebras.

Capitulo. vii.

Aguis en latin es dicha culebra y significa todo linaje de serpientes que andando tuercen y arrebuellen sus cuerpos sobre la tierra / y aquesta es la causa principal de su nōbre: porque va siempre de traues como dize ysidoro en el libro. xij. Y es dicha serpiente porque camina muy escondidamēte. La los tales animales no han algunos pies. Mas por vnos muy o cultos mouiētos de sus escamas por la fuerza de sus pechos y vientres se arrastrā sobre la tierra. E por esto comunmēte son contados entre los animales reptiles co-

mo dize ysidoro en el libro. xij. Es dicha también culebra así porque comúnmente mora a la sombra porque se colan y deleznan en los pequeños agujeros / ca la culebra se delezna quando alguno la tiene. Y ay muchos linajes de culebras y de serpientes: y tantas maneras ay de veninos / quantos maneras ay de linajes / y quantas maneras ay de cantidad y colores tantas maneras ay de especies / y tantas maneras de dolor / quantas ay de color como ysidoro dize en el libro. xij. Y así como las culebras son diuersas en cantidad así son diferentes en malicia. Son algunas culebras muy grandes en cantidad como dize Plinio en el libro. viij. capitulo. xvj. Emagestenes escriue q̄ en yndia crecen las culebras y serpientes así grandes q̄ traغان los ciervos y los toros enteros. En la batalla punica fue preso vn serpiente por fuerza de yngenios y de ballestas cerca de vna ribera / la qual auia. cxx. pies de luengo. Y fue por señal de verdad colgada su piel en vn tēplo de roma / y duro fasta el tiempo del emperador claudio. En ytalía esto mismo fue muerto vn serpiēte así grande q̄ en su vientre fue hallado vn niño todo entero / y esto tales serpientes empecē mucho así por mordura como por la ynfecion del ayre con su refollo como tambien por la ferida de su cola / y avn por la puntura de sus agujones / y lo que es mas avn por su vista empecen mucho. Son avn sin estas otras serpientes al contrario de pequeño cuerpo / mas con esso de gran empecimiento. Ay entre estas vna dicha despa q̄ es tan pequeña q̄ a gran pena la puede ver la persona / avn que pise sobre ella como dize ysidoro. E su venino es tan ponçoso / que mata antes q̄ se avisto / y avn con esto no trae consigo grande dolor. Lo semejante dize aristotiles q̄ tirus es vn muy pequeño serpiēte y a gran pena se falla contra su mordura remedio alguno. Los serpientes son muy diferentes en figura y en disposicion

ca algunos an dos cabeças: así como vn serpiente dicho amphibena: de la qual habla ysidoro en el libro. xij. Amphibena es así dicha porque a dos cabeças / vna a la fin y otra al principio / y corre yndiferentemente a cada vna parte de las cabeças. Y esta sola serpiente se mete mas al frio q̄ las otras. Lo mismo dize plinio en el libro viij. capitulo. xxiiij. que la amphibena ha dos cabeças para echar el venino así como sino ouiesse hartado vna. Son también otros serpientes q̄ han muchas cabeças. Los vnos doblados otros tres doblados otros quatro doblados. Como dize el mismo ysidoro / que sydra es vn serpiente de muchas cabeças. Y avn se cuenta que vna vez apareció en la tierra de Arcadia / y se dize que quando le cortauan / la vna ende crecian tres. Mas esto es vna fabla. La manifestado es que ydra es vn lugar q̄ echa agua de todos costados que gasta las veçinas ciudades / y la que era mas cercana es destruyda y quando alguno cerraua vn conduto el agua misma fazia despues dos o tres. Lo qual quando hercules vio destruyo esta ydra / y por esto es dicho q̄ hercules mato la ydra q̄ auia cinco cabeças como ysidoro dize en el libro. xij. Son no menos diferentes las serpientes en la variedad de su color. La algunos son negros y algunos ruuios como los tiros / y estos son muy malos / y otros son maculosos / o de diuersos colores / como los que son dichos citales serpientes. Los quales como dize ysidoro son tan diuersos en color y son tan resplandescientes en la esquina / que los que lo veen son todos maravillados / y porque se arrastrando es mas pezooso. Los que no pueden alcanzar / tanta es la diuersidad de sus colores / que en la mirando los empoçoña / y tanto es peor quanto es mas diuersa en color. La su venino dizen que es muy agudo y muy caliente. La esta serpiente / es de tan grande feruor / que al tiempo del ynuerno las es-

timas y la pelleja que le quitan de su cuerpo es todo feruiente. Como dize ysidoro no menos ophites es vn animal pintado: el qual ha tantas maneras de empescer: quantas ha diuersas colores. Mas no menos son diferentes los serpientes / segun la diuersidad de sus lugares y moradas. En algunas moran en las entrañas de la tierra / y bien del poluo / y chupan el grueso humo de la tierra / como dize plinio. Otros moran en las aguas / así como el serpiente Eudria / que es dicho serpiente de agua. E los que son del heridos cayen en ydropesia / y este serpiente de algunos es llamado bouino / porque con el estiercol del buey se pone remedio a su morde durat como dize ysidoro en el libro dozeno. Y hay avn otro serpiente en el agua / que enconna las aguas que se llama Linatrix / como dize Fulgencio: y tambien ysidoro en el libro dozeno. Otros serpientes moran en las seluas / y en las montañas cuya caza es las aues y pequeñas bestias / de los quales ellas chupan la humedad / como dize Aristotiles en el. xiiij. libro. E las tales son las que asechan los dormientes / y sy hallan la boca de algun hombre o animal abierta / entran dentro el cuerpo diligentemente y aman mucho el calor que hallan ende: Mas contra estas tales culebras / puna vna bestia dicha lagartixa. La quando la lagartixa siente su presencia ella rasca / o caua con los pies la tierra por despertar el dormiente / y quando ella quiere entrar la lagartixa salta sobre la cara del que duerme / y con los pies le rasca tanto hasta que se despierte / porque el tal serpiente no le haga mal / como dize Auicenna. La lagartixa quando es vieja viene a ser ciega / y entonce ella entra en vn forado de alguna pared / y pone sus ojos contra el sol oriēte y así es alumbrada. E dicho que ay algunos serpiētes q̄ moran en el fuego como parece de la salamandra. La qual ysidoro y plinio cuentan en-

tre los venenosos. La salamandra como ysidoro dize es nombrada assi por ser poderosa contra el fuego. Suo venino es de mayor fuerza entre los otros / ca los otros venenosos serpietes por sus mordeduras no matan sino vno. Mas esta juntamente mata muchos. Ea si por vettura sube en el arbol ella ynficiona todas sus mançanas: e todos los q dende comen mueren / e si cae dentro de algun pozo todos los q beuen son ynficionados de su venino. Esta sola entre los otros animales puna contra el fuego y lo amata: biue no menos en medio de las llamas syn ser consumida e sin auer dolor ninguno ny sin padecer ninguna qmadura. Mas ella amata el fuego o lo amata como dize ysidoro. Y avn mas dize plinio en el libro. x. capitulo. vij. Que la salamandra es semejante al lagarto en su figura / e nunca parece syno quando mucho llueue. Ella es assi fria q ella amata el fuego asi como el yelo y echa por la boca vna postema: con qual si toca el cuerpo del hombre perderia los pelos / e lo q de la tal susiedad o postema es tocado o vitado torna de vn muy feo color. Son no menos los tales serpientes muy diferetes segun la calidad de su movimiento / ca algunos van siempre al traues y tuertos e jamas derechos: y otros derechos como dize ysidoro. La tentris es vn serpiete q va siempre derecho como dize lucano. Y ay otros serpientes que van encozuados sobre el pecho / y otros del pecho arriba derechos y leuandolos / assi como vna serpiente de agua que se llama telidros / la qual va siempre la cabeza y el cuello leuandado echando venino: e haze fumo: la via por do va como dize lucano. E va siempre la cabeza alçada / ca si por vettura se torcia luego quebraria como dize ysidoro en el libro. xij. Y avn son diferentes segun la ligereza o pesadumbre de su movimiento / ca algunos son de muy perzoso movimiento como el cital / del qual es ya dicho / y otros de ta ligero mo-

uimiento / que parece q volan assi como el serpiete dicho jaculus el qual salta sobre los arboles / e quando encuentra algun animal el se echa sobre el e lo mata. E por esto como ysidoro dize son ellos llamados janilas. En arabia son otros serpietes dichos renes q corren mas que los caualllos e por esto parecen q volan / e son de tanto venino / q de su enconamiento se sigue antes la muerte q el dolor como dize ysidoro. Y avn son diferetes en sagacidad e malicia como parece en vn serpiente dicho ceraste q es serpiente q a cuerno el qual se esconde debajo del arena y muestra sus cuernos vn poco sobre el arena / e los mueue affin q las aues pequeñas piensan que son gusanos / y a los cuernos ala manera de vn carnero los quales quando assi dexa descubiertos sobre la tierra las aues vienen e son luego del tal malvado serpiente presas. Y avn como ysidoro dize en ytalia ay vn serpiente dicho bobas el qual es de sy muy grande: tanto q persigue las vacas e bueyes / e las mama por fuerza. Y en las mamando las mata como ysidoro dize. E por esto es dicho el bobas: muchos otros nombres ay de serpientes e linajes / assi como los aspes e biuoras e los dragones / delos quales despues diremos. Y avn dize ysidoro q tanta diuersidad quanto a en los nombres tanta a en sus diuersas mordeduras. Generalmente todas las culebras por mayor parte son de fria natura / e no fieren de la calor del sol sino de ligero calentadas / ca con el frio no tocan ninguno / e por esto sus veninos son mas empecientes de dia que de noche / ca por la frialdad de la noche es su frialdad empachada / e la tal frialdad las haze quasi adormidas / assi q no se pueden ayudar a echar fuera su venino. E justamente es dicho venino / ca el va por las venas del cuerpo e se esparze por todo el cuerpo fasta el coraçon por cuyo esparzimiento el echa fuera el alma del cuerpo / y no puede empecer syno quando to-

ca ala sangre. E por esto dize ysidoro que todo venino es frio / y el animal q es de natura de fuego fuye naturalmente al frio venino. Entre los dones de natura que son al hombre e bestias comunes. El serpiente es muy excelente en vna biueza de seso: ca en el genesis es dicho q el serpiente era mas caliente en malicia q todos los animales de la tierra. Segun plinio la vida del serpiente es principalmente en la cabeza / ca avn que sea cortada con dos dedos mas de la cantidad del cuerpo biue por sy. E por esto ponen ellos todo el cuerpo para defender la cabeza / y avn mas dize ysidoro. Todo linaje de serpientes es de flaca vista e no es maravilla / ca ellos an los ojos apartados e no en la frente mas en las sienas / y por esto ellos oyen vna cosa primera q la vean. Y avn dize mas que ningund animal no mueue con tanta sotileza y presura la lengua como los serpientes / ca assi presto la mueuen que parece ay. iij. lenguas avn q no ay sino vna. Mas avn dize el mismo ysidoro los cuerpos de los serpientes son humidos en tanto q do quiere que vayan ellos enconan el camino por vn humor viscoso / ca las pisadas de los serpientes son causadas de sus mismas escamas las quales an del cuello fasta la cola con las quales / assi como con los vnias se arrastran / e con sus costillas assi como con las piernas caminan. E por esto quando quiere q son feridas en el cuerpo / desde el vientre fasta la cabeza son muy mas febles a caminar / ca do quiera que le dan en aqll lugar le rompen las escamas e costillas. Y avn mas dize ysidoro que las fierpes bien mucho syn comer / y avn son de ta larga vida / que quando se sientan viejas despojan de su piel / y toman otra vez a ser quasi juvenes. Y por esto las pieles de los serpientes son llamadas ceunias / porque quando son viejas las despoja assi. La manera de la renouacion de la culebra es maravillosa / como cuenta aristotiles. E di-

ze que quando la culebra se siente muy agauada ella haze grande astinencia / por que su piel se pueda mejor apartar de la carne y arrugar y despues come de vna yerua amarga por cuyo amargo: ella se prouoca a vomitar / y assi ella echa defuera el mal humor que le era causa de su enfermedad o vejez / y despues se avn va banar en el agua affin que su piel sea mas blanda para salir del cuerpo y despues busca vna cueua muy estrecha o vn forado / y entrando por el con grande violencia se desuelta y despoja de su piel / e finalmente ella se pone al sol y se seca / y assi faziendo cobra nueva piel y retornando alas fuerzas primeras vee mas e camina mas fuerte e come con gran apetito. Esta forma misma desta tal renouacion replica plinio y auisena. Los quales dizen que la culebra es aquella que dexa su vejez / es a saber q cambia la peleja: primeramente comenzando de los ojos y despues fasta el cuello / y despues sucesiuamente y poco a poco se despoja toda dentro de vn dia. E como dize ysidoro pitagoras afirmava que de la medula que es en el espinazo del hombre despues de muerto se cria la culebra / lo qual no menos dize Quidio. E cree se assi por razon que assi como por la culebra murio el primero hombre / assi por su muerte despues engendra la que le engano / es a saber la culebra. Y avn dize plinio / la culebra dezimos de la medula del hombre muerto ser criada. Ea muchas cosas son engendradas de escura generacion / y a nos escondidas / y avn en los otros animales de quatro pies. Ysidoro dize en el mismo lugar / que algunos dizen / que la culebra ha grande miedo del hombre desnudo / y no le osa tocar / veyendo que es syn vestidura. Y avn segun dize plinio la falua del hombre ayuno es a las culebras venino / ca si por ventura gustan dello mueren. Son avn otras propiedades de las culebras e sierpes maravillosas e singulares

que de otros doctores son mas singularmente notadas especialmente de diascoro y aristotiles y auicena. Algunas delas quales me parecio justo excrir en el presente libro. Dize despues diascoro q̄ al tiempo del yu uerno moran las culebras y se esconden en las cuevas y escuridades dela tierra: do por la grande escuridad del lugar su vista es debilitada / y en el verano quando comiençan de salir de sus cucuas sienta la escuridad q̄ las a gastado su vista / mas por remedio ellas buscan la yerua del finojo o su rayz por cuyo pasto ellas remedia su ceguedad / y quando sientan el venino ellas buscan el orogano por cuyavirtud y gusto la culebra falla medicina. Y avn dize Plinio y auicena en el libro. xx. El serpiente q̄ mucho traga beue poco / y aborresce mucho el olor dela ruda. E por esto la culebra fuye ala mustela q̄ come mucho la ruda. E del olor dela misma yerua fuye / ca no lo puede sentir y es le tan contrario el olor q̄ ella no puede passar adelante mas q̄ da syn se poder ayudar. La culebra come con grande sabor la carne y chupa la vni dad della como las arañas las moscas. E toman las pequeñas aues y las comen mas luego despues de comidas las echan fuera por la parte trasera y las dexan morar dentro de su vientre. E dize avn aristotiles las entrañas delos serpientes son semejantes alas delos animales cadrupedales que ponen hueuos. Mas ny avn por esto ellos no han los instrumentos naturales de generacion / mas an otras vias escondidas como los peces / y han las madri zes luengas y diuididas / y las entrañas son luengas segun el longor de su cuerpo y las luengas delas culebras son negras y luengas y sotiles / y avn cortadas en dos partes y agudas delante / y por esto ellas salen mucho defuera: y son ligeras a ser mouidas. El vientre delas culebras es luengo y estrecho assi como vn estentino de perro y ala fin del vientre ellas an vna pequeña

tripa q̄ va fasta el lugar por do ellas echan su estiercol. E an vn pequeño coraçon cerca del cuello que es en manera de vn riñon y despues del coraçon es el pulmon / en el qual son vnas partes neruiosas y sotiles / embueltas que dependen del coraçon / y despues del coraçon es el figado estrecho y luengo / y sobre eles la fiel assi como en los peces / y esto es en las culebras grandes / ca en las menores la fiel es sobre las tripas el bazo en las culebras es pequeño y redondo. Los dientes delas culebras son agudados y en alguna manera coruados y apretados el vno al otro y an las culebras. xxx. costillas segun los dias delos meses / y dizen que tales delas culebras / como delas golondrinas / ca quien les quebrare los ojos y gelos arrancare avn ellas cobzaran la vista y assi alas culebras quien les quiebra la colla ella viene otra vez como haze tambien el lagarto. Y es de notar q̄ todas las culebras ponen hueuos primero el vno hueuo y despues el otro y no juntamente / y despues de estos hueuos vienen las pequeñas culebras. Y desta regla se saca la biura y vna otra pequeña sierpe q̄ se llama tirus / las quales hacen sus hijos en los viertes y ende los crian. E por esto es dicho que la madre delos otros serpientes es luenga segun la entencion del cuerpo / y comienza la madre dela parte mas baxa y procede a la parte alta fasta la espina / y es diuidida en dos partes assi como si auia vna pared entre medio: y por ende an ellas sus hueuos ordenados en dos ordenes en el vientre / y despues no ponen sus hueuos juntos / mas sucesiuamente. E dize aristotiles en el. v. libro las sierpes en el tiempo del ayuntamiento / assi se ayuntan la vna con la otra / y se embueluen que quien las veria le pareceria vn cuerpo con dos cabeças. Y avn dize en el vij. libro. Las sierpes y mayormente el tirus quando traga el paxaro: primero se levanta y despues se encoge fasta que echa dentro lo que a tragado: y esto es porque es su

estomago pequeño y sotil. E pueden las sierpes biuir mucho sin vianda como parece en las culebras q̄ guardan los mercaderes. E dize avn en el. viij. libro. La comadreja pugna cõtra las culebras y se arma del pasto dela ruda: y mayormente contra las q̄ comen los ratones: ca ella tambien caça los ratones y los come / y en el libro. vij. dize que las culebras aman mucho el vino y por esto los caçadores las caçan con vino y no menos la leche y siguen su olor / y por esto quando ellas entran dentro del vientre de alguno para las echar fuera lo mejor es el olor dela leche. E avn dize en el libro. xiiij. Las culebras an vna propiedad que puede folgando el cuerpo mouer la cabeza de tras y la causa es: ca las cadenas de espina de las culebras son de materia cartilaginosa y por esto son de buen torcer como parece en las orejas y fue assi necesario porque mejor pudiesen ver su luengo cuerpo y estrecho otramente no podria regirle fino que se ayudassen del levantar la cabeza en alto. E dize avn mas en el mismo libro las culebras nadan en el agua por el encogimiento de sus cuerpos como sobre la tierra caminan: E no les dio natura pies a caminar ni alas o escamas para nadar: ca sus cuerpos son muy luengos y sy ouiesse muchos pies serian de mal movimiento: y si ouiesse muchas alas seria de graue mouer: y si ouiesse pocos pies y el vno lexos del otro no bastaria a sustetar el cuerpo. E por esto lo que los peces hacen por sus espinas en nadado y las aues por el estendimiento de sus alas bolando: esto hacen las culebras por el encogimiento: y dilatación de su cuerpo. Son tambien algunos peces semejantes a estos tales serpientes q̄ tambien por la causa ya dicha an pocas alas para nadar: o ningunas y nadan assi como las culebras por su estension y encogimiento como las lampreas y las anguillas y congrios y tales peces. E por que estos tales peces son semejantes alas

tales sierpes en su estension an tan solamente dos escamas o alas delante y vsan en nadando dela estension de su cuerpo: y por esto biuen alguna vez luégamente fuera del agua assi como las culebras biuen tambien mucho sin vianda. E avn dize en el mismo libro. Las sierpes an sus vias y secretos conductos por los quales salen sus supfluydades de sus tripas y entrañas mas con esto ellas no orinan ca no an bexiga ninguna. E dize avn en el mismo lugar q̄ las culebras quando se quiere ayuntar al acto de generacion se embueluen en vno: ca ellas no an instrumentos naturales de que puedan vsar en el tal acto: ca como no an piernas no an la verga ni los otros instrumentos a esto diputados / y por la longura de su cuerpo natura no les dio los tales aparejos: ca sus cuerpos son tan luengos q̄ la simiente seria primero fria q̄ saliese fuera. E dize que pocas vezes acaece yerro en su generacion ni mostruo ca como es dicho ellas an sus madri zes luengas y derechas y estrechas: y de aqui viene que son sus hueuos puestos por reglada orden. Estas / y otras muchas propiedades delas tales sierpes que se doblan o encogen cuenta aristotiles: las quales dezir en particular seria luego: mas por el presente esto ya dicho en general abaste: ca de sus vsos y propiedades y delas otras cosas que poco mas o menos conocemos en particular despues diremos.

Del aspe y de sus propiedades. Capitulo. viij.

Aspees vna sierpe que se dobla y muere y echa su venino de cada costado mordiendo mortalmente. E por esto es dicho assi porque esparsa su venino como dize ysidoro en el quarto capitulo del. xiiij. libro. Esta sierpe ha diuersas especies que empecen en diuersas maneras. Y avna que es dicho en griego dispas q̄ mata los que muerde de sed: la otra es dicha y palis cu

yo venino haze morir los que lo beuen dōz miēdo y deste venino murio cleopatra: como dize la ystoria de los macabeos / la otra es dicha emorops y es assi dicha por que beue la sangre del q fiere: y el q es de ella mordido salida la sangre: y disoluidas las venas fenece su vida: en griego emac q quiere dezir sangre. E ay otra especie q es dicha prister el qual es muy orrible ca siempre va la boca abierta y echa su venino por todo lugar: y los q el fiere mueren con gran dolor como dize lucano. E ay ay vn otro dicho sepiā q es muy mala sierpe ca los q muer de luego son muertos y se fūden entre sus diētes como agua asi la carne como los huesos y todo el cuerpo. y ay otras especies q an su venino tan fuerte q matan toda persona q las toca de vna lengua en luengo como dize auicena en el libro de los veninos. Desta sierpe dicha aspe dize y sidozo en el libro. xij. que quādo fiere q el encantador cō sus palabras la quiere tomar ella pone la vna oreja cōtra la tierra: y cō la cola cerca la otra afin q no pueda oyr sus encantaciones cō las quales el la llama por la sacar de la cueua y assi no oyēdo aquellas bozes de magica no sale: ni obedece a su mandamiēto. E ay dize plinio en los. xxiiij. capitulos de su. xviiij. libro / q el miēbro mordido deste aīal se fineca y no puede guarir sino q sea cortado. Esta sierpe ama tanto su cōpañera q no puede vivir sin ella por lo qual si alguno mata la vna la otra sigue aql que la a muerto: fasta vengar la injuria: y por q no a buena vista ella sigue su aduersario por el olor. E non ay mejor remedio para el tal perseguido: sino bien fuyr y passar algun gran río como dize plinio. E ay dize marcian quel aspe no empece a los de africa mas dize q quādo quieren prouar la verdad del matrimonio toman el niño nacido y le ponen delante de la tal sierpiente y si es de leal matrimonio jamas no le fara mal / y si por ventura es bastardo luego lo mata. Lo semejante

cuenta plinio de las sierpes que son cerca del río de eufrata que no haze mal ningūo a aqls que son de la tierra ni dormiendo ni velando / mas todos los otros que son estraños matan. E aristotiles cuenta todo el cōtrario de vna mōtaña: do a muchos escorpiones y serpiētes q no haze mal ninguno a los estraños / mas a los de la tierra misma ellos los matan.

De la araña: y de sus propiedades. Capitu. xiiij.

Araña es assi llamada por el ayre de que biue como y sidozo dize en el libro doze. La araña es vn gusano q en poco de tiēpo vrde y fila vna gran tela y la texe y jamas no cesa de filar y de trabajar: mas su trabajo es prestamēte perdido ca vn poco de viēto o de lluuia le rōpe presto su tela q ella a luēgamēte filado segun dize auicena. Araña es vna pequeña bestia que a infinitos pies y son comunmēte seys o. viij. y a si en las otras bestias que an infinitos pies ca jamas no son pares: La araña a sus pies es los vnos mas grandes q los otros. Y esto por razon de las diuersas obras q ella obra ca con algunos de sus pies ella filar y con los otros ella ayunta el vn filo al otro: y por los otros ella camina por su tela: y se pone en medio sin se mudar. La araña entre las otras bestias sin huesos es de muy buen sentido / ca ella estando en medio de su tela muy presto siente la mosca y sale ay vn que este lexo y la toma assi como su enemiga / de la qual si puede auer vitoria afin que no se vaya la embuelue entre los fillos de su tela: y primero comenzando desde la cabeza la chupa todo su vmoz / y assi biue de la tal caça: ca su viāda es tal como es de las abejas la miel. E de notar como dize aristotiles en el. v. libro q entre las arañas ay diuersidad de linaje / ca la fembra es de mayor y de mas grande cantidad / que el macho ayvn tiene los pies mas luengos: y

mas comunmētes para filar y para los doblar y ayvn para se mouer mas presto. E dize en el libro mismo en el tiēpo de los amores la hēbra atrae al macho por los fillos de la tela y despues al cōtrario el a ella y no cesaran de atraer el vno al otro fasta q seā ayuntados: y assi el macho se pone sobre el viētre de la fembra y obrā su generaciō: y es en ellas esta tal manera necessaria por amor de la redōdez de sus viētres y esta conjunciō es mayor mēte en el principio del verano y ala fin y ayvn algūa vez en principio del inuerno y entōce son ellas mas encondas y sus pūturas mas venenosas. E dize ayvn en el libro. viij. q muchos linajes ay d arañas ca algūas son pequeñas y de diuersos colores y de grā mouimiēto y otras o mas grādes y de negro color y mas luengas en las piernas de lāteras y son de mas perezoso mouimiēto sino quādo son estimuladas de luxuria. Las negras suelen tener cabe la trā y mozan en sus redes fasta q ende vega algūa mosca la qual ellas caça. E si an hambre chupā su vuidad y despues las traē dētro de su forado do mozan: y las guardā fasta q ayvn mas hambre y quādo totalmēte las an chupado ellas las echā y despues se toman a caçar y no caça fasta q ayvn adobado los fillos rōpidos de su tela y si alguno le rōpe su tela ella la adoba alatar de quando se pone el sol / o de mañana quādo se leuāta: y en aql tiēpo trabaja ella principalmēte ca entonce cae mas mosca en su red. y la hēbra pare y caça y el macho le ayuda y el se escōde sola tela por q las tales bestias no le puedā ver / mayor mēte quādo es grāde: ca por su grandeza no se puede facil mēte asconder. La araña haze buenos primeramēte: de los quales despues las pequeñas arañas son formadas / y luego quando son nacidas ella las pone en la red y luego se dispone al oficio: assi como si en el viētre de la madre fueren enseñadas y luego comienzan de atar las redes cō uimētes a su caça. E ay vn linaje de arañas

q caçan las pequeñas lagartixas y haze sus telas sobre sus cuevas y pone tantos fillos de sus redes ala boca de la cueua q quādo las pequeñas lagartixas quierē salir se empachā ende y las arañas q son encima saltan y las pican tanto fasta q muerē segun dize aristotiles. E ayvn dize q algūa vez se fallan las arañas en los colmenares q chupan la miel y la corrōpen. E segun dize plinio en su libro. xij. Es mucho de maravillar de las maravillosas naturas de las arañas entre las quales es vna especie dicha espalangio q a muy pequeño cuerpo y va saltando y ha la mordedura muy empeciete / y ay otras especies mas grandes que haze sus telas grandes y largas y sotiles de la sustancia de sus mismos viētres / y es gran marauilla q puedā tomar tanta materia dētro de sus cuerpos y despues la filar en tal manera sin achicar su viētre ca quiē cogeria la tela toda jūta fallaria mas cantidad q la materia q es dētro del viētre diez vezes. E de aqui reprehēde el filosofo adomecrito y dize q no dixo verdad diziēdo q el viētre de la araña es d tanta corrupciō q de la natura corrupida q sale fuera ella fila su tela / ca como dize aristotiles en el. viij. libro. Esto no parece ser verdad ca los animales fūdosos q no an huesos ningūos son d poco nutrimēto por el fallecimiento de la sangre y del calor natural. E pues es verdad q el araña por lo sobredicho notanta viāda come: como despues echa fuera filando: seria mayor lo supfluo q echa q lo necesario q come. E lo mismo dize plinio el araña con sus delicadas vñas fila su filo redōdo y por maruilloso artificio ella lo tira de baxo arriba y despues al traues del vn pūto al otro y por vna distācia medida lo ayūta en vn pūto en medio de su red. E despues q a sus fillos assi ordenado ella comiēca de texer comiēcando al medio y asi como vna red ordena su tela con pequeña distācia del vn filo al otro / entre los quales ella dexa vnos pequeños agujeros

que son alguna vez quadrados y otra vez de otras figuras. E tanto quanto mas se cercá del medio tanto son los tales agujeros mas pequeños y mas estrechos. y qñro son mas distates tanto son mas largos y grandes. Mas porq̄ medio o maña ella ata tan sotilmēte sus filos y ayunta sus nudos. Mas a vista no lo puede juzgar: y ayn la razon no lo puede entēder. Ella camina por sus filos delicados q̄ nos a gran pena podemos ver por vna maravillosa ligereza y buela y salta de cada costado. E ayn dize el mismo q̄ tanto quanto su tela dura rōpida tanto ella tarda ala adobar començando siēpre del medio: y no se piēsa jamas su tela ser fuerte fasta q̄ el medio es firme y acabado. E ayn dize mas en el mismo lugar q̄ las arañas son señal del tēpo avenir ca segū la disposicion assi ellas edificā sus telas mas alto o baxo. E ayn dize q̄ las arañas son señal de lluvia grāde: y dize en el libro. xiiij. y en el capitulo. iij. De la lison de las vias q̄ las arañas fazen sus telas cerca de las vias y ayn cerca de las flores de los arboles: por cuyo edificamiēto perecē los arboles y vias quando son en la flor. El muelle de las arañas llamadas espelaciones es mortal y muy enconado sino es luego socorrido: mas la fuerça de su malicia es remediada por la virtud del llanten si lo ponē deuidamēte: y por esto los otros animales como el lagarto y los otros q̄ an miedo de la mordedura del araña por el çumo del llantē se defiēden como dize plinio. Las telas de las arañas como dize aristoteles y plinio de sus entrañas maravillosas mētes son engēdradas y texidas por maravilloso artificio ala manera de vna red: y cō muy sotiles filos es ordida y esto por no ser vista dias moscas: y otros pequeños animales q̄ ellas caçan cō grā trabajo son cōpuestas mas ligeramēte son desatadas en ningūa manera sufrē el fuego y an grā miedo del viēto q̄ presto las rōpe. E ayn q̄ el araña sea venenosa la tela que de su vien-

tre sale no lo es: mas muy prouechosa en el arte de medicina. E a como dize diascoro / la tela de las arañas blanca y limpia y sin poluo a fuerça de restrinir y cōdensar y de enfriar. E por esto ella quādo es puesta sobre la llaga restrinē la sangrez sana la llaga reziete y la guarda de finchazon. E y vn linaje de arañas dicha espalanan como dize plinio en el. xix. libro caplo. iij. Esta tal es semejante ala formiga: mas es de mayor cantidad y ha la cabeça ruuia: y toda la otra parte del cuerpo negra y ha algūas picas blancas por medio y es su mordedura peor y mas cruel q̄ la dela biuora: y esta moza comūmente cerca de los hornos y de las nuclas: cōtra su mordedura lo mejor es le mostrar al assi ferido vna otra de su misma especie. E por esto algūos las guardan quando las fallā muertas. y su piel es buena quādo es molida y beuida cōtra la mordedura de la comadreja. E a yn ay otro linaje de arañas peludas y an la cabeça gruesa y el dolor de su mordedura es semejate ala del escorpion y de su mordedura viene la persona a ser de mala vista y auer las rodillas mächadas. E ay otro linaje de arañas q̄ es llamado formigalion q̄ es semejate ala formiga y a la cabeça blanca y el cuerpo negro mächado de algunas mächas blanca / y su mordedura es como la dela biuora: y es dicha formiga leō por que ella caça las formigas como el leon / y chupa su vuidad. mas las aues la caçan y comen como formiga. El remedio general cōtra toda mordedura de araña es el celebre de la gallina beuido cō vino dulce y cō pimiēta y el quajo de cordero beuido cō el vino sana no menos la tal mordedura lo mismo faze la ceniza de la vña de carnero q̄ no es castrado cō la miel: no menos las moscas majadas puestas sobre las mordeduras de las arañas las sanan. Son muchos otros remedios q̄ recita plinio mas por la presente baste lo dicho y ayn dize en los. vij. caplos del mismo libro / el araña luēga y

blanca que ha los pies luengos: y tiernos majada en azeite viejo guarece la enfermedad de los ojos q̄ se dize tela.

De las abejas y de sus propiedades. Capitulo. x.

Abeja es vn animal de muchos pies y pequeña q̄ entre los otros animales nudosos es sin hueso: tiene el principio como dize plinio en el. xj. libro caplo. vij. Mas la pequenez de su cuerpo es recompensada por la grandeza de su ingenio: y a yn q̄ se podria contar entre las aues: pero porq̄ ella via de sus pies en los quales es la virtud de caminar se puede mejor cōtar entre los animales q̄ andan. E ayn sin las propiedades puestas en el libro. xij. sola letra. a. ponemos ayn aqui algūas las quales recita plinio q̄ dize entre las otras sotilezas de las abejas es mas de maravillar: como por muy prudēte artificio su miel producen y sacan de las flores y como del çumo dulce sotilmēte cōponen los panares y obran la cera muy prouechosa al vso humano. Al inuierno ellas se escondē: ca no han fuerças a resistir alas nieues y frialda des grandes del frio viēto del ciēco. en el inuierno salen de sus colmenares quando sientē las haugas floridas y comiençan de trabajar en las cogers: y ninguna en este tēpo queda sin trabajo: ca primeramēte ellas fazē sus panares forjan la cera y obrā sus pequeñas camarillas y fazen sus hijos / y despues obran la miel. Ellas vntan los techos de sus colmenas de gotas y çumo de yeruas y arboles q̄ se pegan asi como goma afin q̄ el viēto ni la lluvia no puedā entrar y se guarneçē cōtra los daños q̄ de otras bestias podria recibir y por fundamēto de su obra ellas fazē vna corteza q̄ es de sabor amargosa / y despues fazē otra mas dulce q̄ es el comieço de la cera / y despues ceñan la gruesa materia q̄ sostiene la miel y por estas tres telas o cortezas ellas guardan y defienden sus panares del frio: y de

las otras tempestades: y no se ponen o siētan sobre el fruto mas sobre las flores verdes y nuevas y de aqui ellas toman la materia de que despues fazen la cera y la miel y quando fallecen las flores que son cerca de ellas: ellas embian sus adalides a los prados y çapos que son mas lexos y si la noche las toma en el camino ellas se ceñan cara arriba porq̄ puedā guardar sus alas de la lluvia y del rocio: y despues ala mañana tornan mas presto a su obra: ca an sus alas secas y prestas a bolar ordenan sus guardas ala manera de los capitanes de noche ellas vuelgan fasta la mañana q̄ la vna despierta las otras con dos o tres bollicios y entonce comiençan todas de bolar. Si ellas siēten q̄ el dia es claro y bueno salē fuera a su obra: ca ellas aduinan quādo deue llover y fazer gran viento y entonce se quedā en su colmena todas en cōpañia / las vnas ayūtan las flores cō los pies las otras cō la boca y cō el bello de su cuerpo traē agua las mas juvenes salē ala obra y fazē lo sobredicho / las mas viejas obran dentro de las colmenas. E quando ellas traē las flores primero cargan los pies delanteros / y despues los traseros y despues la boca / y asi todas cargadas se tornā ala colmenas y las recibē / las otras q̄ diligētemente las descargan. Las abejas an en si sus officios diuersos y de partidos: ca vnas fazē sus moradas y camaras dōde biue. E las otras las fazen polidas o labradas / y las otras aparejan la vianda de lo que las otras han traydo. E a ellas no comen aparte mas todas jūtas assi como tambie todas trabajan juntamente: ellas ordenan sus panares por muy reglada ordē y en la parte de encima ponē la mayor parte de la cera y menos de miel y abaxo ponē mas de miel y menos de cera. Las abejas q̄ traē la vianda temē mucho del ayre y por esto buelā cerca de tierra quando no se sientē bien cargadas se cargā de pequeñas piedras afin q̄ el viento no pueda asi presto mouer y ayn entre si ellas

han grãde obseruancia / ca ellas notã las que son perezosas en trabajar z las casti- gan y avn le q̄ es mas fuerte alas q̄ no quie- ren trabajar ellas las matã / y avn syn esto son ellas entre si muy limpias z no permiti- ten entre si ninguna suciedad / ca algunas dellas an oficio de cojer todas las sucieda- des y las echar fuera. Quando anochece ellas entran en sus colmenas z gritã hasta tanto q̄ aquella q̄ las a despertado ala ma- ñana les fase señãl y entonce todas callan z se reposan. Y avn dize plinio en el mismo libro en el. xiiij. caplo. Entre las abejas es guardada grande justicia / ca ellas todas se ayuntan z fieren aquellas q̄ las metẽ en ruydo z rompẽ su paz. Y alas q̄ destruyen z gastan su obra fieren muy grauemẽte / y an vn rey q̄ no es armado de aguijon mas de grande majestad: z si el a aguijon natu- ra le a negado el uso del por vengança co- mo dize plinio en el. xvij. capitulo del di- cho libro. A este rey obedescen todas las otras abejas syn contradicion. E no a q̄ri- do natura q̄ el sea cruel / ny q̄ presto tome vengança / y por esto le ha ella quitado el aguijon y dexado sin armas / porq̄ es da- do a entender q̄ el emperador o scñor no de- ue usar cruelmente de espada en condenã- do z juzgando. Muy maravilloso es la o- bediencia q̄ las otras abejas le dan: ca quã- do el sale fuera todas ellas se ayuntan y as- si como de vna hueste de valientes caualle- ros es de todas ellas cercado z por la mul- titud delas q̄ la cercã escasamẽte puede ser visto. E quãdo las abejas van a trabajar: eles dẽtro de la colmena z rodea z guarda de todos costados como quiẽ vela / el sol es el q̄ del trabajo es efento / y cerca del an- dan algunas abejas q̄ an grandes aguijo- nes assi como guardadores y pocas ve- zes sale fuera syno quando todo el enram- bre deve salir. E su salida se sabe por algu- nos dias antes por el bollicio del enram- bre z todas se aparejan ala salida. E si al- guo entonce cortase la ala al rey delas a

bejas no saldria fuera el enrambre. Quã- do salen todas se ofrescen a su seruicio / y se acercan quanto mas puedẽ del. E quan- do es cansado ellas lo lieuan sobre sus om- bros / z quando es fatigado lo sosportan z si alguna es cansada o por ventura a er- rado o perdido la cõpañia por el olor co- nosce el camino por do el rey a passado / y a do quiera q̄ el rey va ellas todas lo sigue y en lo ver ellas son animadas / z quando lo pierden ellas se van a vn otro. ca ellas no pueden estar syn rey. En las colmenas en- tran vnã falsas abejas q̄ son llamadas fu- cas que an gran vientre z furtan la miel z la tragan / y estas quando ellas las puedẽ tomar ellas las matan. Quando el vera- no es humido las abejas son multiplica- das z la miel es apocada / y al contrario quando el verano es seco ellas fallescen en generacion y se apocan y abundã en miel. E sy por vettura falta la vianda en sus col- menas ellas saltã en los delas otras sus vezinas y las roban si pueden / z si algũas abejas vienẽ en ayuda delas q̄ robã: ellas las tienen en su cõpañia z las defiendẽ / y por estas razones y otras las tales batallas constituyen sus emperadores z sus guer- ras son ordenadas pero son vencidas por el echar dela tierra sobre ellas. Y avn dize plinio en los. xix. caplos del mismo libro / que ay algunas abejas rusticas z saluajes de mas orrible parecer z mas sanudas q̄ las otras / mas a trabajar y obrar son mas fuertes otras son mas cortezas y avn son di- uersas / ca algunas son pequenas z de di- uersas colores / y redondas / y otras son luengas / y dela materia delas viepas / y estas son peores que las otras / y son pelo- sas / y otras ay que son blancas q̄ fase sus panares en las mieses. Las abejas silue- stres fazen su miel en los arboles y algunas vezes en las cuevas / mas esta no es dulce ny tan buena como la otra. A las abejas dio natura el aguijon / junto conel vien- tre para hazer vn solo golpe. Algunas

por gran vengança fincan tanto su aguijõ que ellas dexan el aguijon / z avn la tripa conel z mueren luego. Otras pierdẽ tanto lamẽte el aguijõ quando muerdẽ z no pue- dẽ mas fazer miel. Mas assi como fieren son priuadas assi de fuerça como de oficio. Las abejas naturalmẽte aborrecẽ los o- lores malos / y los fuyẽ y en el buen olor se deleytan z si algũo quema las escarauices cerca dellas empãbrã. Quando el rey mue- re ellas son en gran tristeza: z ala manera delos hõbres fazen sus honras y osequias z no fazen ningũa obra: z no vuelan mas ellas se ayuntan al torno del muerto z si al- guo no les quita el cuerpo muerto delãte se dexan morir cerca del de dolor z de fam- bre. E avn dize plinio en los. xix. capitulo deste mismo libro. Que las abejas an mu- chas enfermedades o por mal ayre: o por la generacion quando abortan: o por las arañas que fazen sus telas en sus colme- nas o por vn linaje de mariposas q̄ entran dentro y comẽ su miel z dexan su estiercol de dentro do despues se engẽdran gusanos que gastan: mayormente la cera que otra cosa como dize plinio. E no menos los en- pece mucho quando mucho se farten de su pastura / z mayormente esto les auiene al verano. Ellas no pueden biuir en la zeyte mas muerẽ luego: especial si les vntan la cabeza z si el sol les toca despues mas tan- bien toñan abiuir si las vntan cõ vinagre. Quando ellas sienten que les toman la su miel ellas comen tanto y con tan gran de- masia que ellas mueren alguna vez. Esto dize plinio fasta aqui. Mas auicena cuen- ta muy señaladas propiedades en su libro octauo z capitulo tercero. E dize que las a- bejas ceuan dela miel z comen poco della mas quando son enfermas no comen otra cosa z no salen fuera. E quando fallan las colmenas limpias fazen ende camaras de cera / z quando son las colmenas muy an- chas ellas las estrechan con vna tierra ne- gra que en sabor es aguda. E primeramẽ

te ellas edifican la camara del rey / y es se- mejante avn forado: y despues edificã las suyas segun la diuersidad delos mayores o menores muy ordenadamente. Los machos solamente obran sus camaras z des- pues no se empachan sino de comer la miel z la fazer. El rey delas abejas no sale sin que salgan casi todas conel. Los machos no an aguijon sino por ventura algunos z pocos: mas con esto an ellos grande vo- luntad de pugnir mas no pueden. Los re- yes delas abejas son de dos maneras vno ruuio z otro negro como el carbon: y es dos vegadas mayor que la abeja q̄ fase la miel z los machos entre ellos son mas pe- rezosos q̄ las fembras z mejores son las a- bejas menores z mas redõdas que son de diuersas colores. E avn las que pacen en los prados y en los buertos son mejores z fazen la miel mejor z mas ligera. Las a- bejas que no son tan buenas no fazẽ tan bue- na miel ni tan semejante: mas las abejas q̄ mas estan dentro del agujero dela miel fa- zen mejor miel. La otra mẽte las arañas en- tran y gustã la miel. Las abejas an su agui- jon para dos cosas para se defender z pa- ra gastar su vmoz superfluo por su calor q̄ es muy grande z para guardar la miel. E ay algũas maluadas abejas q̄ entran algu- na vez en el colmenar delas buenas z las fa- zen enojoz les foradã las alas porq̄ no pue- dan bolar / mas las buenas peleã cõ ellas: z las echã defuera. Las abejas matan sus machos z avn al rey quãdo las gouierna mal z quando comen mucho dela miel espe- cialmẽte quãdo an poco en la colmena. ay vna manera de abejas q̄ auicena llama a- uiones que matan las buenas / z quando pueden entrar en la colmena ellas les des- truyen sus camaras / z por mas comer la miel ellas se meten dentro mas despues no puedẽ salir. E assi estãdo las buenas las matan ligeramente. Las pequenas abejas se combaten con las grandes quando no quieren trabajar y se esfuerçan delas echar

fuera de la colmena. Quando el rey deue salir fuera de la colmena: ellas comiençan de fazer bollicioz de se mouer dos dias antes para mejor se aparejar a su mandamie to z tanto quanto ellas an vn rey no quie ren tomar otro ninguno: y si otro lo quie re fer ellas lo matan. Quando las abejas son apradas no ay bestias de mayor ven gança/ como parecē en aquellas que les quitan su miel contra las quales ellas sal tan segund su poder de cada costado: z lo matarian de buena voluntad si podiā. So bre todas cosas ellas aborrecen el estier col z su gūmo: z por esto ellas se esfuerçan de fazer su estiercol bolando por q̄ en sus camaras no ayan despues el hedor. Las abejas jounes fazen mejor la miel que las viejas z no fierē assi presto como las vie jas/ las abejas beuen mas conuiene quel agua sea muy clara. E no beuē fino que a yan primero echado su estiercol de fuera. Ellas fazē su miel enel comieço del verano fasta la fin: mas la del principio es mejor ca ala ora son las flozes mas tiernas: z pu ras. Las abejas toman gran delectacion enel canto z son melodioso/ z por esto quā do las quieren fazer tomar a su colmena/ comunmente tocan vn bacin y quando las dexan en las colmenas mucha miel: ellas son perezosas z no quierē obrar: ca no fa zen fino comer: esto todo dize auicena. E muchas otras cosas de las abejas/ res a tā bien aristotiles enel libro. viij. de los any males z plinio en su. xj. libro/ como tam bien auemos dicho enel. xij. desta obra do auemos tratado de la presente materia z por esto al presente passamos assi.

Del buey: y de sus propie dades. Capitulo. xj.

El buey es vna bestia de gran trabajo z que ama mucho su compañia. Es pecial el que con el suele arar/ z quando el le ha perdido el le busca auiliado muy pia:

dosamente como ysidoro dize. Del buey habla plinio enel. xj. capitulo de su octauo libro. E dize que en vn dia son tan gran des como camellos: z han los cuernos tan grādes como quatro pies de alto. Los bue yes engordā si son lauados de agua caliē te solos los bueyes entre los otros anima les pacen caminādo fazia atras: quando son vñidos por los cuernos sufren mejor el trabajo q̄ quando son por el cuello ligados. En siria son vnos bueyes q̄ no han papos que les cuelgan de yuso de la gargāta mas ellos han grande^s corcobas en las espal das. Los bueyes q̄ han los cuernos esfen didos son mas escelētes a obrar. E los bue yes negros q̄ han los cuernos pequeños: no son de tanto trabajo. Los bueyes han mayores cuernos z mas espessos q̄ los to ros: despues q̄ el buey es castrado los cu ernos y el cuerpo le crecē: z avn se aumēta en fuerça y en virtud. Mas avn cō esto no es el de tanto coraçon ni de tanta audacia como primero y es mas perezoso z mas pa sible z mas domestico z mas paciēte al tra bajo. E avn plinio dize ende: q̄ la natura del buey en los tres primeros años es bue na mas despues se haze tardia. E a la jouē tud ayuda mucho ala bondad del buey. Este animal es muy bueno ala labor de la tierra: y fue enel tiempo passado tan gran cuydado en no empecer los bueyes que si algūo sin causa z por maldad mataua vn buey era pugnido assi como si ouiesse mu erto su labrador. El buey es vn animal mā lo z limpio z no solamēte es al vso huma no necesario: mas avn para el sacrificio de los dioses fue muy conuiniente. E a de llos se fazian los grandes sacrificios para aplacar los dioses aprados. El buey cor ta la tierra z la fiende con la reja: z avn la a pareja a produzir la simiēte. El buey de su carne nos apaciēta z farta z avn su pieles buena a muchas obras cō su estiercol la trā engruesa. Sus cuernos por la virtud del calor se hazen tiernos z avn derechos:

delos quales son despues fechos muchos va sos/ z varillas z mayormente las lanter nas/ y avn de sus cuernos se fazen muy fu ertes arcos torqueses de q̄ despues vsan en las batallas contra los enemigos. Y avn fazē los peynes para limpiar z peynar los cabellos/ y avn los caçadores vsan de los cuernos de los bueyes ca con ellos ellos es paman los animales saluajes z yncitā los perros a los perseguir. Los escriuanos tā bien para conseruar sus colores z los pin tores vsan de los tales cuernos/ no menos los batalladores con los quales vozinan/ por cuyo sueno los guerreros son anima dos assi q̄ los fuyen/ como los que pelean no menos vsan de los tales cuernos los ca pitanes z los alcaydes con los quales yn citan a velar los dormiētes. Y avn son sus cuernos a muchos otros vsos necesarios. E a no a nada enel buey q̄ no sea muy ne cessario/ como dize plinio en el libro. xxviii. capitulo. xj. El estiercol del buey con vina gre es bueno para el dolor de los artejos/ y avn es grā remedio para los ydropicos quando vntan el enfermo al sol. E a el con fume el ymoz que es entre la piel z la carne y avn dize mas plinio. El buey quando pa ce entre las yeruas algunas veces suele comer vna pequeña bestia q̄ se llama buresta/ la qual le haze hinchar y reventar por medio/ y le haze mas enojo q̄ el aguijon con q̄ le pu ñen ny que la carga de que es cargado/ y esto dize plinio zc.

Del vaquero y de sus pro piedades. Capitulo. xij.

El vaquero es aquel q̄ es deputado ala guarda de los bueyes z vacas y es aquel q̄ los apascenta z cria z los lleva y trae del pasto/ y les hecha el arado para trabajar y los aguija para q̄ mejor labren y el los sibla z canta para q̄ mejor trayan el yugo y mas derecho/ z con su cancion los alegre. E a naturalmente los bueyes/ como los ciervos aman la melodía segun

dize auicena: el los adreça con su aguijada y los ensea para q̄ aren derecho/ no tan solamente los compele a arar/ mas avn a las otras obras q̄ mas se requieren basta traer el trigo a casa/ y avn a traer los fa ces ala era y acabado su jornal el los lleva alestable y los recrea.

Del bufano y de sus propie dades. Capitulo. xiiij.

El bufano es dicho assi diminuyen do del nombre del buey. Y es animal tā feroz q̄ por su fereza no recibe yugo nin guño. En africa crescen estos tales anima les principalmente/ mas en alemaña ay de estos animales q̄ an grandes cuernos z tan luengos z largos/ que para su largor dellos se fazen vasos reales/ es animal de gran fuerça q̄ a gran pena puede ser toma do fino por vn circulo de fierro que le atā alas narizes. E es de su color negro endri no y a pocos pelos/ y a su frente de natu ra de cuerno/ z bien armados de cuernos z su carne no tan solamente es buena para viāda mas avn para medicina. E a como dize plinio enel libro. xvj. capto. x. La car ne del tal animal cozida o asada/ sana la mordedura del hombre rabioso z su me dula tomada con la pierna diestra es bue na a quitar los pelos de las cejas/ z para re mediar las enfermedades de los ojos/ su sangre tomada con vinagre sana mucho el flujo de la sangre: z sus vias con la myz ra adoban mucho los dientes que se andā: la leche de estos animales es muy buena pa ra el dolor de las tripas. E a por su grossu ra ellas las ablanda/ y por esto es ella bue na contra la enfermedad dicha disanaria vale tambien contra la mordedura de las culebras y escorpiones z contra el venino de la salamandra y de la cicuta. Ella sana las plagas rezientes/ z su estiercol caliente o escalētado sana las apostemias duras/ z sus durezas espereze/ su fiel es buena cōtra la ceguedad de los ojos/ son avn algunos

bufanos de maravillosa grandeza / y son con esto de grã ligereza en tanto q̄ el estier col que echan de tras leuantan con su cuer no delante / mas presto q̄ caya en tierra es tos bueyes persiguen toda cosa bermeja o ruuia. Y por esto los caçadores se vistien de bermejas vestiduras. Por los prouocar a su seguida / y quando vee el caçador que la tal bestia se acerca el se escõde detras vn gran arbol y fuerte: y el bufano vere tan fuerte de sus cuernos en el arbol q̄ el es del mismo arbol de sus cuernos retenido y assi atado. Los caçadores q̄ son cerca cõ sus balistas y lanças lo matan. Ay vn otro animal semejante a este. Mas no de tan gran grandeza / no obstante q̄ a grandes cuernos y agudos: con los quales derueca los arboles quando los encuëtra: y avn el roble hueco con su cuerno echa a tierra: el q̄ para tomar su pasto: pone su cabeza entre las frutas y entre las sotijas yeruas y rebuel tas por cuya violëcia sus cuernos son atados: y punando luëgamente con ellos. Se ata mas fasta reboluer a los pies y manos en ellas. Y assi de gran yndinacion brama cuya voz quãdo el caçador oye sabe ser atado y preso / y con sus faetas lo mata assi atado / lo qual en las grandes montañas caçar era bien peligroso. Y esta bestia llama el philosopho Athalon / de cuyos dichos es mucho d̄ maravillillar si es verdad como esta bestia se dexa assi atar de tan pequeñas yeruas y vergas q̄ en las grandes montañas derrueca los grandes arboles. Ay otra manera de bueyes saluajes / que aristotiles en el. viij. libro delos animales llama bozricus / y dize q̄ esta bestia es grã de como el toro / y le parece y las crines del cuello mas luengas q̄ vn cauallo / mas no son tan duras. Ellas descien den sobre su frente fasta los ojos / y es de color bermejo o amarillo y la voz como vn toro / y los cuernos vn poco doblados: y assi grãdes que ambos tienē vn panega de trigo y no ha muelas niungunas. En la parte de enci-

ma y en las piernas a pelo q̄ parece ser lana / y los pies fendidos y la cola pequeña en cõparacion de su cuerpo y caua la tierra con sus pies y con sus cuernos como el toro. Es su piel es muy dura para sofrir grãdes golpes / y su carne muy dulce. E por esto los caçadores lo caçan. E quando el los lo caçan y q̄ eles cansado de se combatir / el echa su estiercol bien quatro passos lexos de sy. Al qual estiercol los perros se quedan por lo oler / y entre tanto el se aluëga dellos. Lo semejante dize aristotiles d̄ la vaca saluaje en el. xij. delos animales q̄ quando quieren parir: muchas otras se ayuntan ende por la acompañar / y todas ellas ayuntan su estiercol en vno ala manera de vn muro / cercãdo la vaca q̄ deue parir. La dize que estas tales bestias son de mucho estiercol.

Del basilisco y d̄ sus ppiedades. c. xiiij
Basilisco es vn nombre griego q̄ en latin quiere d̄zir regulus / y en romã ce rey zillo. La es el rey de todas las serpientes: como dize Auicena. E dize q̄ las otras sierpes le an gran miedo y le fuyen / y mueren de su vista: y de su resollo / todas cosas biuas mueren de su vista: y avn las aues que volan sobre su cueua caen luego y avn con esto es el vencido por la comadreja q̄ le metē en su cueua do el mora / ca dios soberano maestro no dexo nada syn remedio. El basilisco quando vee la comadreja el fuge y ella va tras el y lo mata. El basilisco es vn serpiente q̄ a vn piede luengo y es manchado de picas blancas: y ama mas el lugar seco q̄ vuido / como haze el escorpion. E quando el entra en el agua el la encona assi q̄ todos los que despues beuen mueren / y no menos fazen todos los que el muerde: como dize ysidoro en el. iij. capitulo de su. xij. libro / y plinio en los. xxij. capitulos de su. viij. libro. Dize que ay vna fuente en etiopia / la qual es la cabeza del nilo segun la opiniõ de muchos doctores / y cerca dela tal fuente es vna be-

stia que es dicha cacoblefas la qual es de pequeño cuerpo y de muy pesados miembros y tiene su cabeza siẽpre cerca dela tierra. Esto fue muy bueno a los hombres ca todos los q̄ pueden ver sus ojos muerē luego. Y esta misma virtud a el basilisco / el qual segun dizen a. xij. pulgadas de luëgo y a vna mancha blanca sobre la cabeza assi como vna corona. Y el haze huyr todas las otras serpientes quando chifla y no va sobre la tierra doblando se como la culebra mas lleua la cabeza toda alçada y derecha en alto. E seca las yeruas y las otras cosas que son cerca del por su resollo y es de tan fuerte venino que el mata qual quier que le toca de vna lança lexos / mas finalmente la comadreja lo mata / y el beldor del basilisco mata la comadreja. E si ella come primero dela ruda: o si ha comido ella no ha miedo del: y avn q̄ el basilisco sea tan enuenenado en su vida / despues de muerto el guaresce el venino d̄ las otras sierpes quãdo es primero quemado y hecho ceniza despues de su muerte / y su ceniza vale mucho al arte del alquimia / y por especial para mudar los metales del vno al otro.

De vn gusano ponçoñoso q̄ se llama botrax o sapo. Capitulo. xv.

Botrax es vn gusano ponçoñoso del linaje delas ranas / q̄ mora en la tierra en vn lugar vuido como dize plinio en los. xxij. capitulos de su libro. Este gusano dizen q̄ dexa la vez por la fuerza de algunas yeruas que come / mas ni avn por tanto el no dexa su venino. Este gusano puna con el araña / y con el espalangio y por la virtud del llante el sobrepuja su venino. El venino deste tal gusano es muy frio / y por esto todo miembro que toca / lo haze ynsensible y pasmado como si fuesse el elado. Este gusano es animal todo ponçoñoso / y por esto assi presto como es tocado / assi presto es ynflamado de yra: y por

esto quanto mas es tocado / tanto es mas hinchado. Y tantas manchas como ha en su vientre tantas maneras ha de empecer. El ha sus ojos como de fuego y muy malos / y es tanto peor quanto son sus ojos mas ardientes. Y avn que el aya los ojos assi claros el aborresce mucho la vista del sol / y por esto busca el las cueuas d̄ baxo dela tierra quando sale el sol. E ama mucho las yeruas dulces / y en comiendo las el las encona / y come sus rayzes / y por esto suelen algunos plantar en sus huertos la ruda entre las otras yeruas / E naturalmente a queste gusano la huye. E lama mucho los lugares fedientes / y fumosos o vaporosos / aborresce mucho los lugares bien olientes / y por esto dizen algunos que ellos fuyen mucho las viñas quando comiençan de flozescer / ca no pueden sofrir el buen olor delas flores. Plinio habla deste animal / y dize en su libro treynteno y capitulo quatro. E dize que ay algunas ranas muy venenosas que son dichas ruuietas porque an los ojos muy ruuios / y moran entre las sarças / y tanto son mas enconadas / quanto son mas grãdes / y son de color negra o rosada / o amarilla. Y han dos higados / el vno es lleno de venino / y el otro es gran remedio contra el venino / y es dado por remedio contra las mordeduras o veninos / y para lo experimentar deue ser prouado en esta manera. Tomar el tal figado / y lo echar en el nido delas formigas y la parte del figado que las formigas fuyen es enconada y la que aman es buena. Y estas y otras cosas maravillosas cuentan los doctores deste animal / como dize Plinio. E dizen que en su costado diestro ay vn hueso escondido. El qual si es puesto en vn agua feruiente la faze luego enfriar. E no puede despues feruir sino es primero el tal hueso echado fuera. E deste hueso usan los magos / para yncitar los hombres a amor o a mal querëcia. Dizen avn que es

bueno para sanar las quartanas / y avn q̄ sea tan venenoso si es fecha ceniza del pier de la fuerza de su venino / y es de muy gr̄a virtud para muchas medicinas. La vale mucho a recobrar la carne o la piel perdida / y para consolidar los nervios y para secar las llagas / y las guarece si se vsa como deue / como podra ver quié quiera en el capitulo dela rana.

Del gusano que haze la seda

dicho bõber y de sus propiedades. c. xvj. Este gusano nasce en las fojas del císpres y dela haya o del moral / como dicen plinio en el libro. xj. capitulo. xxij. Mas en esto dize ysidoro. Bomber es vn gusano morante en las fojas de cuya texe dura se haze la seda / y es assi llamado porq̄ quando fila el vazia su cuerpo assi que no queda en el syno solo el ayze como dize ysidoro. Este gusano recibe en sy marauillosa mudacion. La primero nasce como vn gusano semejante a vna oruga. La qual roye las hojas delas ortalizas y las pampanas dela viña. Este gusano quando es grande el ha miedo del frio y haze vna tela de araña y primeramente el adreça vna corteza en q̄ se embuelue cõtra el frio al cabo dela tal tela y el haze la seda y la ordena cõ sus pies tan delicada y tan sutil que es marauilla.

Del camello y de sus propiedades. Capitulo. xvij.

Camello como dize ysidoro en el. xij. libro es vn nombre griego que en latin quiere dezir breue y pequeño. La el se ynclina delante de los q̄ lo cargan. El camello es animal muy bueno y prouechoso a leuar grandes cargas sobre sus espaldas y son falladas estos animales en muchas regiones. Mas mayormente en arabia / y son diferentes los desta tal region de los otros delas otras. La los arabicos han dos grandes gibas / mas los otros

no han saluo vna / como dize ysidoro. Plinio dize en su libro. viij. capitulo. xix. El camello pasce entre el ganado. Y ay dos linajes de camellos es a saber de los de arabia y de batria ca los de arabia han dos gibas como dicho es en q̄ sufren su carga / y los otros an vna en las espaldas do son cargados y otra en el pecho sobre q̄ duermen. Los camellos carecen dela orden de los dientes en la parte de arriba / y por esto ruman como los bueyes y los carneros como dize ysidoro. Mas por esto ellos no han la vna hendida como despues diremos. E por esto son ellos muy prouechosos en las batallas / y avn para leuar las mercaderias. El camello no camina mas que ha acostubrado vna vez q̄ otra ny tã poco lleuan mas carga dela q̄ han acostubrado y de su natura aborrescen el cauallo y sufren la sed por quatro dias y quando beuen ellos turbian el agua / ca otra mente no toman plazer en beuer. Bien cinquenta años y algunos ciento / y algunas vezes enrauian como los perros / los camellos q̄ son ordenados ala batalla son castrados / ca ellos son mas fuertes quando no son dados al acto dela generaciõ. Esto dize plinio / mas auicena habla del camello y dize q̄ el camello mueue primeramente el pie derecho como el leon / y el solo a la giba sobre el espinaco / y ha los pies hendidos y en la fendedura ha vn cuero ala manera de los anfanones y aquellas fendeduras son carnosas como las hendaduras de los pies de los osos / y por esto les haze capriatos y les lauan los pies. Y algunas vezes hallan en su coraçon vn hueso / como en el coraçon del ciervo / y a la camella quatro peçones en las tetas como la vaca. La camella quando ha apetito de se copular con el camello ella se ynclina y va de rodillas y ha gran deseo en aquel tiempo de los amozes / y entonce come ella poco y desea hazer el tal acto de generacion en el lugar do primero lo començo de fazer / como di

se aristotiles en el libro. v. Dize se que el camello a esta propiedad que en el tiempo de los amozes va solo en las montañas / y q̄ ninguno se puede acercar del syno los pastores / y la verga de los camellos es muy nerviosa y dura / y por esto hacen della las fuertes cuerdas de los arcos / y avn dize el mismo en el mismo lugar / los camellos an su tiempo dterminado para su generaciõ y para sus amozes. La las camellas traen en su vientre lo engendrado por doze meses y despues del parto huelga por vn año y no se ayuntan en el acto / syno de tres en tres años / y avn dize el mismo en el libro. viij. que ay vn linaje de camellos q̄ son castrados por que sean mas prestos a fuzyr y los tales corren mas q̄ los caualllos. Y esto es por que ellos an mas largos passos mas desto se trata mas en el capitulo del dromedario. Y es de notar cõtra los luxuriosos vn gran exemplo del camello. El camello no se ayunta jamas en aql acto con su madre como dize Aristotiles en el libro. viij. Dize se q̄ en vna ciudad fue cubierta vna camella de vn mantillo y su fijo della salto sobre ella / y quando el fijo sentio que era su madre descendio antes q̄ cumplierse el tal acto y mordio al q̄ el tal engaño auia fecho / y lo mato / y lo semejante cuenta aristotiles de vn cauallo de vn rey q̄ mato al que le hizo conoser su madre en el tal acto cubiertamente / del camello tambien dize Plinio en el. xj. libro capitulo. xxxvij. Los camellos entre las otras bestias de quatro pies conoce assi como el hombre / y como el abestruz y la grulla / y otros tales aues. Dize avn el mismo que entre los animales que no an cuernos. El camello no ha dientes en la parte de encima / y en esto se acuerda el con los animales que ruman en los dientes y en la disposicion de su vientre mas no en la de los cuernos / y avn dize aristotiles en el libro. xiiij. El animal q̄ ha su vianda de materia espinosa / a muchos vientres assi como el camello / y el animal

que ha cuernos / no ha dientes en todas dos maxillas mas en la vna tan solamente. E por esto el camello que no ha dientes en la parte de arriba como es dicho. Iba el vientre como las bestias que han cuernos / y sus dientes son assi mismo criados como los de los animales que han cuernos. E por que su vianda es espinosa fue necesario que su lengua fuesse carnosas / ca la natura vsa del paladar / assi como de la parte mas fuerte de los dientes / y por esto rumia el camello como las bestias que han cuernos. Recibe pues el camello su vianda en el primero vientre que es totalmente yndigesta. Mas despues en el segundo vientre se comienza de digerir / y en el tercero mas / y en el quarto se acaba totalmente de hazer digestion complida / y esta multitud de vientres fue necesaria por la grosedad de su nutrimento o vianda / ca el no muele mucho la vianda con sus dientes. E dize avn aristotiles en el libro. xiiij. que el camello no ha la fiel distinta sobre el figado como tan poco ha el elefante. La el a la natura del figado muy sana / y a la sangre naturalmente dulce / y por esto en los tales animales no a fiel / o si la a ella ha escondida entre las venas y arterias. Y por esto dixeron los antiguos como Anaxagoras que el camello biue mucho por la carencia dela fiel. La los animales que an poca fiel biue mucho mas que los otros. E por esto anaxagoras puso que la fiel era causa delas enfermedades agudas quando se esparze por los pulmiones o otras partes del cuerpo. Mas aristotiles dize que esto es falso. La en muchos animales do no se halla fiel se hallan las tales enfermedades y passiones muy agudas / como parece en los camellos a los quales viene alguna vez la ravia y la podagra que los haze mucho estreñir sus pies y finalmente morir. E con esto ellos no han fiel / como dize Aristotiles. E Costantino dize en sus dietas / que el camello es vn

animal muy caliente de su natura / y por esto naturalmente es magro. La el calor atrae a si z consume toda la gordura dela sangre: y por esto queda el syn gordura: la leche de los camellos es mas sotil q̄ la de los otros animales y a menos de grossura / y avn menos cria q̄ las otras leches / mas con esto es ella de mayor apetito / y es mas deseada. La la leche no es otra cosa q̄ la sangre cocha. Y a la segunda vez en las tetas. Y por esto la leche del camello es salada y aguda / y por esto es ella buena para cortar los gruesos humores z para los asotilar / y por esto es a ella totalmente contraria la leche de las vacas / q̄ es gruesa z muy nutritiva. Muchas otras propiedades ha el camello q̄ podra ver quien querra en el capitulo del dromedario.

Del camello leopardo: y de sus propiedades. Capitulo. xviii.

El camello leopardo es vn animal de etiopia q̄ a la cabeza de camello y el cuello de vn cavallo / y las piernas y los pies de vn buey saluaje / y a el cuerpo manchado como vn leopardo y a vnas manchas blancas q̄ dividen su propia color / y por esto el ha la cabeza de camello y la color de leopardo es dicho camello leopardo. Es animal mas ferinoso q̄ fiero / z tan manso que algunos lo llaman oueja: y es assi limpio q̄ los judios lo podian comer: segun su ley mas no sacrificar: como parece en el. xiiij. capitulo del deuteronomio: ca el fendia la vna como el buey saluaje: y rumia como el camello.

Del camelleon y de sus propiedades. Capitulo. xix.

El camelleon es vna pequeña bestia de diuersos colores. ca su cuerpo prestamente se mueue a todos colores q̄ ve / y no se falla animal cuyo cuerpo tan presto se muda en colores opofitos que vea como este segun dize ysidoro segun auicena:

camelleon y este leon q̄ es natura de lagarto todo es vno. La dize que el reluze como vna estrella / z muda muy presto sus colores / ca el es vn animal muy temeroso y de poca sangre / y a quatro pies / y a la cara de vna lagartixa y las vnias agudas z tueras / y el cuerpo duro y la peleja aspera: como la cucatriz. Del camelleon dize aristotiles en el libro. ij. de los animales / que el camelleon a el cuerpo como vna lagartixa / z las costillas y las espaldas como vn pez y la cara como vn puerco y como vna mona / y a la cola muy luenga: y a la fin delgada: y los pies fendidos como vna lagartixa y las vnias como vna aue: y el cuerpo aspero y los ojos profundos y grandes / redondos cercados dela piel / dura y aspera de su cuerpo: mas no son cubiertos della: z torna sus ojos muy presto / z cambia muy ayua sus colores quando se hincha su piel o cuero / z su color es cerca de negra el es manchado de vnas manchas negras por todo el cuerpo / y en especial en los ojos y en la cola. Y es de muy tardio movimiento / y en su muerte es de muy feo color / y a en sy poca carne saluo en la cabeza y en la cola y al cerebro y cerca de los ojos z si lo cortan por medio cada parte biue por sy y no a bajo y moza en las cuevas dela tierra como el lagarto / fasta aqui dize aristotiles en el. ij. de los animales / mas plinio en los. xxviii. dize q̄ el camelleon es vna bestia que parece ala cucatriz saluo q̄ el a las espaldas corcoudas z la cola larga z mas medroso q̄ ninguna otra bestia z por esto cábia el tan presto su color: esta bestia a gran virtud contra las aues de caça. La ella los atrae a si z las da alas otras bestias para las matar: El poluo de su garganta z de su cabeza faze llouer y arronar quando la ponen en el fuego con leña de roble / como dize Democrito. Mas esto es fabla como dize Plinio. El camelleon es vna bestia limpia segun la ley de moyses: z biue del ayre solamente como el topo bi

ue dela tierra / y el arenq̄ del agua del mar z la salamandra en el fuego.

De la cabra saluaje: y de sus propiedades. Capitulo. xx.

Cabra saluaje es en latin llamada capra porque ella toma las yeruas de los arboles do puede alcanzar como dize ysidoro en el libro. xij. Y otros dizen q̄ ella toma las cosas asperas y moza en las altas montañas y veen muy claro los q̄ vienen de lejos y quando ellas veen q̄ se acercan dellas los caçadores o los perros ellas ponen los cuernos entre las piernas z se dexa rodar por la cuesta abaxo ala manera de vna pelota sin selislar. La cabra saluaje es muy ligera para correr / z muy lleue a saltar / z muy aguda de vista z muy dulce a comer muy tierna z suaua en su gusto / z muy sabia en su pastura. La por su gusto y por su oler ella pone diferencia entre los ramos z yeruas que come y pasce dize no menos plinio. El leopardo beue la leche dela cabra saluaje / y se aleuia mucho su trabajo.

Del corçoy de sus propiedades. Capitulo. xxi.

El corço es vn animal de yndia semejante a los fijos del ciervo / z no muda los dientes / y es señal de vejez en el quando los dientes son muy grandes / como dize Aristotiles en el libro. xiiij. Los corços han gran sapiencia quando son heridos. La ellos buscan del poleo z comen para sacar las saetas que son metidas en su cuerpo. La carne del corço por el gran movimiento suyo / es desnudada de sus superficies / y su carne es mas tierna z mas digestible / y de mayor sabor y oloz. Como dize costantino. Por amor de su pasto el va de los lugares bajos a los altos. Y entre las yeruas buenas y sanas / el juzga las mejores por su oloz. El rumia su vian da como el buey y fiende la vna / z huye z

se defiende de los perros no por sus dientes ny por sus vnias / ny por sus cuernos mas por su mouimiento muy presuroso. E por esto quando le persiguen en los campos / el huye alas montañas altas. En los montes de yndia ay vnos corços saluajes que pascen las yeruas aromaticas z muy olietes en las vnias de los quales son algunas concuidades en las quales es vna suziedad de gran oloz / y vale a muchas melizinas / y es dicha aquella materia mosto / como dize diascoro.

De la cabra domestica z de sus propiedades. Capitulo. xxii.

Cabra es assi dicha porque ella toma su pasto de los arboles z yeruas do el la puede alcanzar. Como ysidoro dize de las cabras. Dize plinio en el libro octauo z capitulo primero. Las cabras abundan mucho en generacion. Mas pocas vezes acaesce que ellas trayan quatro cabritos traen su preñado en el vientre assi como las ouejas / ca quando ellas son muy gruesas no pueden concebir. Lo que ellas traen en el vientre antes de tres años es de poco fruto. E quando han quatro años ellas conciben en nouiembre z paren sus cabritos en Marzo o en abril. Algunas cabras han cuernos / y otras no. E puede ser conocida su edad por la grandeza de los nudos que son en los cuernos. Las cabras resollan por las orejas z no por las narizes. Como dize archilao. Las cabras pocas son que no ayan las calenturas / y por esto las cabras y las ouejas son de mas ardiente luxuria / como dize el mismo. Y veen también de noche como de dia. Ellas han el pelo que les cuelga dbaro de la barua q̄ es llamado barua z si alguño tira vna cabra por esta barua todas ellas le miran como marauilladas. La mordedura de las cabras es muy empeciente a los oliuñes. E por esto quando las cabras pascen mu

chovr oliyar no lleua fruto: y por esta cau-
sa en el tiempo pasado no eran ellas sacri-
ficadas: quando se pone el sol ellas no pa-
cen/ mas yazen la vna con la otra. En las
otras oras del dia se bueluen la vna con la
otra y pascen como dize plinio. Delas ca-
bras dize aristotiles en el libro. iij. q̄ en mu-
chas regiones han leche syn ser preñadas
Ea dize q̄ les flotan las tetas con las horti-
gas/ y sale primero sangre y despues leche
que no vale menos q̄ delas otras preñadas
y avn dize en el. vij. libro. Las cabras biuen
por. x. o. xj. años/ y siempre vsan del acto
de generacion fasta su vejez y alguna vez
paren dos si an conuenientes pasturas/ y
mayormente si el cabron fuere bien apacē-
tado: y si es empreñada contra el viento de
cierço ella pare machos: y sy contra el vien-
to de abrego pare fembraz: y avn dize que
las cabras comen las yeruas como las oue-
jas mas las ouejas estando quedas pas-
cen las yeruas fasta la rayz. Mas las ca-
bras andando y mouiendo se prestamente
pascen las extremidades delas yeruas. E
mejor se empreñan despues q̄ an beuido a
gua salada: y quando van al pasto contra
abrego beuen mas de agua/ y quando co-
men salante del parto an mas de leche en
las tetas: y avn dize en el libro. viij. en las ca-
bras como en las ouejas/ es priuacion de
estinto natural: en tanto q̄ con gran pena
saben tornar del pasto oy: sino q̄ ay an al-
gun guijador. E si alguno toma vna ca-
bra/ y la lleuanta de tierra prestamente las
otras la miran con vna marauillosa vista
El uso delas cabras / como delas ouejas
es a los hombres necessario. Ea de su le-
che y de su carne ella apacienta los ham-
brientos/ y de sus pieles y pelos veste los
desnudos: y de su estiércol y de su vrina en
gruessa la tierra/ y no ha nada en ella q̄ no
sea necessario o a comer: o a vestir: o algũ
uso de medicina: ca como dize plinio. El
cuerno dela cabra quemado y echo ceniz-
a y sus pelos encendidos fuyen las serpiē-

test: y por su remedio es sobrepujada la ma-
licia de muchos veninos. E avn an pro-
piedad de comer la carne podrida y de en-
gendrar la buena: y de restringir los vmozos
de gran fluxo/ y sana las llagas podridas
y roydas y fistulades. La peleja dela cabra
sana las llagas rezientes. Su sangre cocha
con su medula guaresce las mordeduras y
veninos: assi del escorpion como delas oue-
ras serpientes. Si el pulmon caliente de
la cabra es puesto sobre la mordedura de
alguna serpiente le ayuda mucho y aleuia
el dolor: y con su fiel caliente guaresce las
manzillas delos ojos y las gasta y come: y
conforta la vista y clarifica los ojos. El hi-
gado dela cabra asado es bueno para la en-
fermedad delos leprosos sy lo continuan.
El estiércol es tambien muy bueno cōtra
muchas enfermedades: ca como dize en el
mismo lugar. Vale contra la podagra/ y
tambien vale para esto el seuo del cabron
si con cumo de yedra fuere mezclada. Su
vrina caliente vale al mal delas orejas. E
estas y muchas otras virtudes cuenta Plin-
nio dela cabra. E desto se manifiesta lo q̄
vn doctor dize marauillo me como sea di-
cho que la cabra ha continua fiebre/ que
sea tan prouechosa melezina: y dize aristo-
tiles que ay vna bestia que mama la leche
dela cabra: y luego que a mamado la le-
che le falta: y se corrompe y se ciega la ca-
bra / mas dela cabra veran qui estudiara
el capitulo del cabron.

Del perro y de sus propie- dades. Capitulo. xxiij.

El perro es llamado en latin canis: de
canos en griego que nos llamamos
perro: y como dize ysidoro. Otros lo lla-
man can: por el canto de su ladrar. No ay
bestia ninguna: como dize el mismo q̄ sea
tan sagaz como el perro. Ea los perros an
mayor sentido q̄ los otros animales. Los
canes por sus nombres conoscien sus seño-
res y los aman y defienden comunmente

y guardan las casas de sus maestros y avn
se ponē ala muerte por ellos: y comunēte
van con sus señores ala caça y lo q̄ es mas
que no desamparar el cuerpo de su señor/
avn que sea muerto: ellos por su buē oler y
avn por la seguida dela sangre fallan la ca-
ça y la leuantan y naturalmēte aman la cō-
pañia vmana. E avn no pueden biuir sin
los ombres dize ysidoro/ suelē algũas ve-
zes los perros ayuntarse en el acto de gene-
racion cō los lobos delos quales nacē los
cane y muy crueles quando ellos son en a-
mozes suelen en india atar las perras a
los arboles en las mōtañas / y los tigres
vienen y se ayuntan cō ellos en el acto dela
generaciō y de aqui nacē perros muy crue-
les y fuertes tanto que ellos cōbaten y ven-
cen las mas fuertes bestias como los leo-
nes. Esto dize ysidoro en el libro. xij. capi-
tulo. ij. Del perro fabla plinio en el libro.
treze y cap. xij. E dize q̄ delos animales
q̄ biuen con nosotros los mas fieles son el
cauallo: y el perro. Ea muchas vezes es
fallado y visto. Los perros pugnā por sus
señores cōtra los ladrones: y vemo como
por sus maestros cōtinuamente caçan las
aves y las bestias saluajes: y si por caso el
señor es muerto: o llagado en tal lugar el-
los lo guardan q̄ no le empezcan las aves
y q̄ con sus picos no la gasten las llagas y
por alaridos fazen y an fecho confessar al
homicida o ladron el mal fecho contra su
mismo señor/ y siguen al ladron o el homi-
cida de su señor fasta q̄ lo fazen morir. Lee
se q̄ el rey carameto truxo. cc. perros dela
tierra de ysael y cōellos el pugnaua mara-
uillofamēte cōtra sus enemigos. El perro
de jason dize no menos q̄ despues de su se-
ñor muerto no quiso mas comer: y final-
mente de gran dolor dela muerte de su se-
ñor se cōsumio. Leemos tambié del sena-
dor colon de placencia q̄ vna vez fue defen-
dido de vn perro suyo delos armados q̄
lo perseguia: y no fue ferido fasta tãto quã-
to el perro fue muerto/ lo semejate fue del

perro de ticio sabino q̄ no lo dero ni en la
carcel ni en la muerte/ mas con gran dolor
y lloro quedaua cō su maestro muerto. Al
qual quãdo algũo le daua algũ bu boca
do selo traya ēla boca q̄ndo el cuerpo mu-
erto fue echado en la ribera el perro salto
tras el y se puso de baxo del cuerpo por lo
fostetar q̄ no se mojase/ assi q̄ todo el mun-
da fue marauillado de tal sentido de be-
stia. Los perros an gran memoria en los
caminos por luēgos q̄ sea quãdo van y vie-
nen ala casa de su señor: quãdo por veturã
los an pdido en camino. El perro pierde
su crueldad quando el hombre se sieta en tie-
rra y avn ya no le faria mas mal. El perro
es muy sabio en caçar ca por el vieto y por
el olor el sigue la caça y la toma y por su la-
drar el muestra la cueua dela caça es escō-
dida. Delos tigros y delas perras suelen
fer engedrados muy valietes perros y muy
fieros q̄ matan los leones y los elefantes:
como fue visto del perro q̄ el rey de alba-
nia el embio al rey alexandre el qual en la p-
sencia del rey mato vn leō y despues lo lie-
uaron delante de vn elefante y quando el pe-
rro vio el elefante ser tan grãde bestia: y tã
valiete comēço de ladrar muy fuertemēte
y siguiēdo lo de cada costado: fizo tanto q̄
lo canso y lo fizo caer a tierra. El perro en-
gedra despues de vn año: y no esta en el vie-
tre dela madre saluo tres meses: y quando
nace/ nace ciego y despues de. x. dias cō-
miēça dever y si por vatura tardã. xxi. dias
sin ver jamas no vera. E quantos mas ay
en vna vtrada tanto mas tardã de ver.
El q̄ vee mas tarde es el mejor a q̄l a quien
la madre da la tetã primero: como dize pli-
nio en los. lxx. capitulos de su octauo libro:
delos perros/ tambié dize aristotiles en el
libro segundo que no mudan los dientes si-
no por ventura dos. E quanto es mas jó-
uen el perro tanto ha los dientes mas biã-
cos y mas agudos. E dize en el quinto de-
los animales que el perro es mas moui-
do a luxuria que la perra. E aun dize ene-

este libro que el galgo engendra mas presto q̄ los otros perros: e sus perros engendrados son ciegos por doze dias / y no se ayunta cōla galga q̄ a parido fasta q̄ son passados seys meses. El galgo se comiença de incitar a luxuria quādo el leuanta la pierna para orinar e no antes. El galgo a esta propiedad q̄ el ha mas apetito de engēdrar: e mayor potēcia quando trabaja que quādo se reposa e biue biē diez años y mas biue el galgo q̄ la galga y no menos comunmēte biuen mas los perros que las perras. E avn biuen mas los perro^s q̄ los galgos / ca ellos no toman tanta pena ni trabajan tanto como los galgos e por esto biuen biē catorze años: y algūa vez. xx. años como dize homero. Quando el perro es enfermo come la rāz de vna yerua que le faze gomitā e lo guaresce. E avn dize plinio en el libro. xviii. que el nos enseña a si faziendo a meditar nro cuerpo por las medicinas q̄ nos vaziā las repleciones: e de los sobrados comeres.

De la perra: y de sus propiedades. Cap. xxiii.

La perra es la madre del perro la qual ha su madre luēga segun la longura de su vientre: y segun la tal cantidad ha sus tetas ordenadas la vna despues dela otra las quales en el tiēpo de su preñez se finchā. La perra pare muchos perros mas pare los ciegos / los quales ella ama mucho: e defiende por su ladrar e morder. E si por vñtura alguna vez salē o los sacan de su nido con sus diētes sin ningūa lision los torna / y el primero es mejor y mas fermoso ca tambiē lo ama mas q̄ a los otros e por esto le da ella primero la teta. La perra segun dize aristotiles en el libro quinto antes del tiempo de su ayuntamiento e de su cōcebimiento por siete dias echa vna suziedad mostruosa: y entonces su madre es enferma y es apostemada y no ama el tal ayuntamiento con el perro mas fuye del: mas del

pues que es purgada concibe mejor e pare mas sanamente: y avn despues del parto echa mucho vñmor flematico e gruesso. E por esto es ella entonces mas magra: antes que la perra cōciba se falta leche en sus tetas e avn antes en las galgas q̄ en las otras primero es la tal leche gruessa: e despues se afotileza e adelgaza e desque a parido es la tal leche mas conuiniente: e bien comunmente menos las perras q̄ los perros. Mas avn los perros de caça bien menos por amor del gran trabajo / e quando la perra se siente agrauada dela orina no leuanta la pierna como el perro / mas ella se sienta en la tierra e assi enclina da orina. La perra es comunmente menor en el cuerpo q̄ el perro e avn de menores fuerzas y es mas feble a criar sus perrillos: es mas sollicita / y es mas mansa de coraçon quando cria sus hijos: y es mas presta para correr e avn para adereçar y enseñar la caça mas ella falta mas presto que el perro. La nobleza del perro o dela perra se conoce en el longor de su nariz: y en el largor de su pecho y en el estrechor del vientre: y en las orejas q̄ le cuelgā y en la delgadeza de las piernas q̄ son mas conuiniente a correr / avn a la luēga cola e retornada e cōuiniente el mas noble perro ha menor carne e mas corto pelo que los otros / y esto por mas ligera mente correr quando el perro ha la cola derecha o retorcigada es señal de ligereza o pereza / ca quando le cuelga entre las piernas es señal de couardia. El perro noble es muy fiero en caçando e quando toma las bestias: y es muy dulce a los hombres e a las bestias privadas / e si se mueue alguna vez contra las gētes es muy presto amansado. El noble perro quando ha caçado la liebre o el conejo no lo come mas el la trae a su señor: y es contento que no aya sino la sangre: o los huesos: e avn que su maestro no le de nada no dexa el de caçar despues tambien como adelante.

Delas malas propiedades del perro. Cap. xxv.

El perro a algunas propiedades que no son mucho de loar: ca el a esta propiedad que querria siēpre comer: y algūa vez rauia de fambre. El perro a muchas enfermedades: assi como el quinācia que le toma ala garganta: y a la rauia que le toma ala cabeza e por todo el cuerpo: y algūa vez viene a ser todo cano. Como dize aristotiles en el. vij. libro delos animales. Toda bestia q̄ es mordida del perro rauioso por la malicia del venino viene tambiē a ser rauiosa salvo el hōbre q̄ algūa vez es guardado por el beneficio dela medicina. E segun dize constantino en su viatico. El perro de su natura es frio e seco: y comunmente en el se ñorea la colora negra e quando es corōpida ella le faze enrauiar y esto viene especialmēte en el tiēpo del verano o ala fin del estio. Los otros perros fuyen del perro rabioso como su cōtrario y va si empre vagado e fuyēdo y estropeçando como si fuesse embriago. Y va la boca abierta e la lēgua defuera y espumando y echādo sus bauas defuera e los ojos tornados y bermejos e las orejas retuertas: y la cola rebuelta en torno delas piernas e avn q̄ aya los ojos abiertos estropeça contra qualquiera cosa q̄ falla en el camino: y el se espanta de su sombra y se marauilla e pugna cōtra ella e avn cōtra la luna. Los otros perros q̄ lo veē le an miedo e ladra contra el e no gustā dela carne q̄ el a mordido. La persona q̄ es mordida del perro rauioso sueña cosas muy orribles y pavorosas y se enfaña muy presto e mira de cada costado e no quiere que le miren: e ha en abominacion todo breuaje: en especial el agua e se marauilla y pasma como el perro e muere presto sino es socorrido por medicina virtuosa / las curas: e remedios contra el perro rauioso son ya notadas en el libro vij. en el capitulo delos veninos. Algūa vez

auiene q̄ los perros an vn pequeño gusa no debaxo dela lēgua q̄ es llamado en griego liefa el qual los faze enrauiar mas si le era quitado la enfermedad cesaria: como dize plinio en su libro. xix. e avn dize que la violēcia del perro rauioso es assi grāde que quiē pisa sobre su orina es enfermo y especialmēte si el ha llagas o berigas. E si algūo orina o echa su orina sobre la de vn perro rauioso siēte en sus renes vn dolor marauilloso como dize plinio. E avn el perro rauioso es de tan gran yra e de tan grā vengança e malicia q̄ muerde la piedra q̄ algūo le tira tan fuertemēte q̄ el se quiebra algūa vez los diētes e avn algūa vez parece q̄ el perro falaga la psona con su cola: e muerde de tras si la persona no se guarda. El perro ha miedo dela vara e quando el es entre los suyos es muy osado: mas quando es fuera es medroso y no osa tantoladrar. El es muy glotō de su natura e tragon / por esto come algūa vez tanto de los cuerpos muertos q̄ lo echa defuera e lo gomitā: e despues avn quando a fambre torna a comer lo gomitado / es avn el perro cōesto muy embidioso: e dize auicena q̄ coge las yeruas en ascondido con las q̄ les el se purga por gomitō. E a miedo por su gran embidia q̄ algūo conozca la virtud dela tal yerua con q̄ se purga: e avn comunmēte an gran embidia quādo en la casa de su maestro entra otro algūo temiēdo q̄ por el otro el sera menospreciado e por esto pugna el por lo echar prestamēte fuera. y es el avn muy codicioso y escaso / e muy estuudioso a escōder la viada q̄ le sobra / ca el pone en lugar muy secreto los huesos e carne q̄ no puede comer: e no lo quiere comunicar a los otros q̄ muerē de fambre / mas despues q̄ el siente q̄ el apetito el solo los come e avn es muy suzio e luxurioso e por esto dize aristotiles q̄ los perros tanto quāto biue usan del acto de luxuria: e tambiē las perras e son tan desmesurados en tal caso q̄ no ponē diferēcia entre la madre

La faja / y por esto seguia la ley de moyses y gualméte era reputado el precio de la ofrenda de vna muger común y abandonada y el precio de la ofrenda fecha de algũ perro vé dido: ca de ambos eran reputados suzios. En aqlla ley: ca las miserables psonas q̄ assi como el perro se disponé totalméte a la luxuria justaméte son a los perros: y peras cõparadas. El perro viejo suele ser perezoso: y embidioso / y por esto dize aristotiles en el seteno q̄ los perros quãdo son viejos an la enfermedad de podagra: y aun pocos dellos escapan / y por esto todo el dia duermé en los muladares entre las moscas y gusanos y avn entõce mayormente los muerde las moscas las orejas: y los ojos lamiendo sus lagañas o la cera de las orejas son ya tan perezosos q̄ no se defien den: ni se facuden para las fazer fuyr: mas algunas vezes cõ los diétes algũ poco las espantan. E finalméte quando ya no vale mas le atan vna cuerda ala garganta y assi lo echan en el rio: y assi es su miserable vida acabada. Ni nos sirue su pelleja ni su carne no es buena a comer: ni finalmente es enterrado despues de tantos seruiçios: mas dexado alas moscas y gusanos que lo coman.

De los perrillos: y de sus propiedades. Cap. xvij.

Los perrillos son los hijos de los perros: y assi llamados diminuyédo del nombre del perro. E tambien assi son llamados los hijos de los otros animales assi como el del leon o del ciervo mas propiamente como los perrillos. Como dize aristotiles en el. xij. Estos perrillos naturalmente nacen ciegos y imperfetos de vista. Los perrillos nacen con vnõs diétes pequeños: y ala manera de vna sierra y toda bestia q̄ ha los dientes desta manera es golosa y pugna ligeraméte y engédra sus hijos imperfetos segun dize aristotiles como el lobo cerual y el leon y los otros ta-

les. Los perrillos seran muy honrados en los tiempos passados como dize solinio: y avn plinio dize que los antiguos ofrecian a sus dioses los perrillos de leche en lugar de las otras bestias por los mitigar los comian por grãdes delicias y no se pe sauian que cosa fuesse mas prouechosa q̄ su sangre cõtra las ponçoñas y veninos: y avn agora algunos doctores mandan contra las mordeduras q̄ sea puesto el tal remedio / ca si el perrillo es abierto y puesto sobre la tal mordedura saca el venino de fuera y amansa el dolor y finalmente añadiendo buenos remedios ellos guarecen el tal miembro mordido. E avn de su natura quanto mas presto nacen tanto mas tarde veen: y avn quanto son criados por mas delicada leche tanto son mas tarde en ver. E avn q̄ sean ciegos conocen su madre y por su voz y por su olor la siguen y buscan sus tetas: y si la madre por algũ causa estrinhe su leche con sus diétes ellos opri men el peçon de la teta y costringen a su madre a les dar la leche mas abundantemente y quando an hambre aullando y clamado buscan las tetas de su madre y avn se dizé q̄ assi como yazian en el viétre el vno cabe el otro ordenadaméte assi maman el vno primero q̄ el otro: o la primera teta por orde / y aq̄ que es mas fuerte y mejor es aq̄ aquié la madre primero da la primera teta y es mas amado de la madre y mas tiernamente criado / con gran industria deue ser guardada la caça de los perrillos de caça porq̄ no comã della mucho q̄ por la muchedũbre della no se engorden mucho / ca de la tal grosura ferian mas tardios y perezosos a caçar y avn q̄ ellos sean de su natura maléconiosos s̄o de la disposiciõ de sus miembros muy abiles y ligeros a correr y s̄o a legres pa se jugar q̄ndo son pequeños y q̄ndo son aptados de la leche entõce son ellos mas cõuiniétes a ser enseñados y esto assi para caçar como para jugar o para guardar las ouejas y las defender del lobo / y los

que deuen ser diputados a guardar la caça deue ser puestos en lugar escuro y assi seran ellos de noche mas crueles contra los ladrones: ca los tales perros puestos assi en lugar escuro duermé de dia y veia de noche y guardan mejor los ladrones de entrar. El perro que de dia ladra y de noche duerme es de vituperar: no menos son maluados los perros que de dia guardan las ouejas y de noche las comé.

De vna bestia dicha castor y de sus propiedades. Cap. xvij.

Quasi es vna bestia maravillosa / q̄ biue entre las bestias de quatro pies y mora cõ ellas en la tierra / y no menos de baxo del agua nada con los peces: y es assi dicho castor de castrado: ca sus miembros naturales son muy buenos para medicina por los quales quando se sienté perseguidos de los caçadores ellos mismos se castran y cõ sus dientes cortã sus miembros: y de esto dize cicerõ: q̄ ellos se cortan la principal parte del cuerpo por la qual se sienten ser perseguidos y se haze castrado por carecer del daño q̄ por el tal miembro le viene. Son llamados algũos de estos animales castores fibios: los quales son de otros llamados canes. Esto dize ysidoro mas plinio fabla de estos animales en el libro. xj. y cap. iij. Dize en el reyno pontus ay vn lynaje de animales q̄ algũa vez biue en agua y algũa en la trã: y fazé sus cuevas en las riberas cerca del agua y las adoban por maravilloso artificio. E estas bestias biuen entre las otras y aman mucho su especie / y quãdo se ayũtan en vno cõ sus diétes juntamente despedaçan los arboles: y despues lleuan las pieças a sus cuevas cõ grã artificio. E a ellos ponen en tierra vn leño de baxo de sus espaldas: poniédo los pies cara arriba / y despues poné otras partes entre sus piernas: y assi lo traen como vna carreta fasta el lugar do moran. Y ellos ordenan sus cuevas muy ordenadaméte / ca

ellos fazen dentro otras dos camaras distintas por tres suelos ala manera de tres sobrados: y quando el agua crece ellos moran en la parte de arriba y quando el agua se abaxa ellos morã en la parte de abaxo y en cada sobrado a vn forado por do ellas meté sus colas baxo fasta el agua: sin la q̄ ellas no puedé biuir luégaméte porq̄ ellas es de la natura y forma de pez. Este animal es muy maravilloso: ca el a la cola de pez: y todo lo otro ala manera de vn animal de quatro pies. En su grãdeza es como vn pequeño perro: y los pies de tras a casi de perro cõ los quales mayormente anda. E ala parte de delante son ala manera de los anserones con los quales principalmente nadã. E a su piel muy preciosa q̄ es la causa porq̄ es caçado. Ha los diétes muy agudos ala manera del perro: y no es de gran mouimiento ca el a sus piernas muy cortas y an tambié sus instrumetos de la generacion pequeños y no cõformes en la cantidad de su cuerpo. E de esto dize plinio en el libro segũdo / y cap. iij. Los castores se cortan sus miembros porque los llamamos castores. Mas esto es falso como dize el gran escrutador de medicina / ca sus miembros naturales son assi cerca de la esquina que no le puedé ser cortados sin le priuar de la vida. E avn dizé platon y diascoro / q̄ no es animal de tanta sapiencia q̄ se sepa librar de tal manera: y esto parece por aquellos que son cada dia caçados y avn dizen ysidoro y plinio / que aq̄llo no se deue enténder de los tales animales / mas de algũos otros animales q̄ a estos parecẽ: y valen los tales miembros de estos castores a muchas enfermedades como dize plinio: mayormente si son de algũ castor q̄ no sea muy viejo ni muy joven assi q̄ no ay a mezcla de otro algũ animal: y deue ser escogido en esta manera / E a ellos deue tomar los dos miembros q̄ cuelgan de vn nervio ca los tales no puedé ser luego cambiados: ca muchos ay q̄ tomã vna bexiga y la finchẽ de

la sangre del castor y ponenn vn poco d'lbue miembro del castor porq̄ ayá el olor q̄ deue y vn poco de pimieta porq̄ sean mas agudos en sabor y assi atan el cuello dela bexiga: mas esto no puede ser verdad y por esto es mejor escoger los dos miembros q̄ cuelgan de vn nervio: y es de escoger q̄ no sea muy agudo en sabor. La si fuesse muy agudo y casi terreno seria sofisticico y mayormente fino ha los nervios cambiados / o en el enperidos y por esto es mas loable el q̄ es vn poco agudo y pegajoso: y q̄ no ha el sabor horrible ni salado ca alguna vez cõla salar omatica son los tales miembros sofisticados como dize plinio / y quanto es el tal miembro: mas derecho tanto es mas mejor en medicina: y es señal q̄ el tal miembro no es cambiado y an estos miembros genitores q̄ cuelgan vnas pellejuelas q̄ se ayuntan conellos llenas de vna gordura vn tosa: y pueden se guardar estos miembros por siete años y es de notar q̄ quando de los tales miembros se haze medicina deue el tal miembro ser puesto con cierto peso: y sin la tal pelleja q̄ lo cubre / ca assi puesto ha virtud de consumir y adlgazar / y avn de confortar mucho los nervios: y por esto valen contra muchos males / ca son buenos para los que an la gota coral q̄ los ayuda mucho ala frialdad dela cabeza. E vale mucho contra la paralisia dela légua y haze hablar ala tal persona: si le es puesto debajo dela lengua: y es muy bueno para la paralisia de todo el cuerpo / si es cocho en vino y beuido conla salua y tambie cõ la ruda continuamente. El mucue el cerebro y le conforta. E haze estornudar: y por esto es muy prouechoso a los litargicos fazen bien dormir quando es vntada la cabeza conel azeite rosado / y vale contra el venino del escorpion y dela rana y del castoraste como dize plinio enel tercero capitulo del su octauo libro. La orina del castor vale no menos a todas las cosas suso dichas y haze venir las flores alas duccas y

las ayuda a concebir y la grasa deste animal es muy buena para vnguetos.

Del ciervo: y de sus propiedades. Capitu. xxviiij.

El ciervo es assi llamado por los cerno que a los quales en griego son dichas ceraston: y en latin cornua / como dize ysidoro enel. xij. libro. El ciervo es enemigo de los serpietes y quando es agruado de enfermedad el por el resollo dela su nariz se haze salir vna culcetra fuera dela su cucuar la come. E quando el sobrepuja la fuerza de su venino guarece. El ciervo nos da a conocer vna yerua primeramente que es llamada diptamo: ca por el pasto de aquella yerua ellos echan fuera de si las saetas quando son feridos de los caçadores ellos se marauillan mucho de los siluos y de los cantares y de los instrumentos musicales toman muy gran deleyte / y con las orejas alçadas lo oyen muy atentamente. Los ciervos passan los grandes rios / y avn las mareas: y son mas fuertes a nadar los mayores y van delante y los q̄ van de tras ponen la barua sobre las ancas de los otros: y asi si el vno tras el otro passan y nadan mas ligeramente como dize ysidoro enel libro. xij y segun plinio en los. xxxij. capitulos del su octauo libro. El ciervo es vn animal placiente y aplazible / y quando los perros lo persiguen el ha su refugio al hombre / y a ma mas caer en las manos de los hombres que no de los perros. E quando la cierva quiere concebir o parir: ella se guarda menos del camino de los hombres que de las otras bestias. La cierva concibe quando se leuata vna estrella q̄ se llama artura. E trae en su vientre sus ciervos por ocho meses y alguna vez pare dos juntos y assi presto como ha concebido ella se aparta dela compania del ciervo. Mas los ciervos a vn quedan en la rauia de su luxuria: y con sus pies ellos cauan grandes terrones de la tierra y sus caras se tornan negras ha-

stanto que las lauan por las grandes lluvias. La cierva antes q̄ pare ella se purga por algunas yeruas por las quales ella retiene mejor su generacion en el vientre. E despues a parido. ella come otras yeruas q̄ le haze venir la leche para criar sus ciervos y quando ellos son vn poco fuertes ella los enseña a correr y a saltar y a fuyr el camino de los caçadores. El ciervo quando es muy gordo el se ascõde q̄ ninguno lo falle. La el no podria fuyr entonces por el peso dela mucha gordura y por esto se esconde fasta tanto q̄ el enmagresce. El ciervo quando fuye no continua su corrida: mas el torna la cabeza a tras y mira las gētes q̄ lo persiguen y quando son cerca del el comienza a fuyr. El ciervo quando a las orejas alçadas oye el ladrar de los perros mas quando las tiene abaxadas no lo puede oyr ni ver el peligro en q̄ es. El ciervo es vna simple bestia q̄ se marauilla de todas cosas nuevas y ten tanto q̄ si algũ cauallo o vna otra bestia viene contra el: el le mira tanto q̄ no se acuerda del caçador q̄ tiene el arco armado contra el y le acecha para ferir: quando los ciervos passan la mar: el vno se sostiene sobre el otro y vienē ala tierra: mas por oler que por ver. El ciervo muda sus cuernos cada año enel tiempo nuevo y entonces pierde el sus armas y se esconde de dia y de noche fasta tanto q̄ es armado de nuevos cuernos. E quando el echa sus cuernos el escõde el diestro: ca el no quiere q̄ ninguno se ayude de el en medicina por las blancas de sus cuernos se puede conocer quatos años el a fasta. vij. años / y despues de los siete años no se puede conocer: mas por sus dientes es declarada su vejez / ca el no a ningunos o pocos. Si el ciervo es castrado ante q̄ aya cuernos: jamas no le nacerán mas si despues: jamas no les pierde / y quando carecen de cuernos de noche van a pascer y no de dia: y quando los cuernos le nace el los pone al sol para los endurecer y despues el los flota dulcemente con vn arbol pa-

ra ver si son avn fuertes. E quando el siente q̄ ellos son farto duros y fuertes va apacer a todas oras. Algũ vez el ciervo se flota contra vn arbol y en las ramas del arbol por amor del vieto se toma cõ sus cuernos / y entõce es el mas presto caçado de los caçadores. Naturalmente son contra los alacides erpes en tanto q̄ de su cuerno quemado ellas fuyē el olor y su quajo sana toda mordedura de culcetas o serpietes biue mas de cien años: lo qual es prouado de los ciervos q̄ fuerõ tomados despues de la muerte de alexandre en los quales el auia puesto. iij. cadenas a los cuellos porq̄ fuessen conocidos. Y este animal jamas no padesce fiebres ningunas / ca el a siēpre buen remedio contra esta enfermedad. Esto dize plinio en el libro. viij. y caplo. xxxij. segun aristotiles y auicena / el ciervo es animal sin fiel si no q̄ la aya en las entrañas / y por esto ha el sus tripas muy amargas y fedietes: y por tanto los perros no las comē sino son muy demasadamente fambrietos. Algũos piensan q̄ los ciervos an la fiel en las orejas / segun dize aristotiles: mas esto es falso ca el a en las orejas vna suziedad que parece a la q̄ se suele encerrar enel baro: como dize auicena y parece ser fiel y avn dize q̄ la sangre del ciervo no se yela mas siēpre q̄ da clara como la dela liebre. Otra la natura de las otras bestias no ay animal q̄ mude los cuernos sino el ciervo cuyos cuernos no son huesos y por esto son mas pesantes / y assi q̄ el por el peso se echa / y a quatro dientes grãdes en vna parte y quatro en la otra cõ los quales el muele la vianda y a dos dientes otros grãdes casi colmillos y mayores los a el macho q̄ la fembra y avn poco torcidos abaxo. Como dize auicena y dize aristotiles enel libro. viij. q̄ se dize q̄ el ciervo entre los otros animales saluajes es mas discreto ca haze sus hijos cerca del camino de los otros animales por causa de los ombres no se allegan: y dize que quando quiere la cierva parir busca vna grand

cucua y espessa que no aya sino vna entrada por mejor defender sus hijos. La dēde se puede mejor defender y pugar con los otros animales / ca como dize aristotiles. Los ciervos entresi puguā muy fuertemente y el vécido obedece al vécido. El ciervo teme entre las otras bozes muy mas la del perro y del raposo. El ciervo quando es muy gordo el se esconde q̄ los caçadores: no lo fallē. La caça de los ciervos dize en el mismo lugar q̄ se faze desta manera / vno de los caçadores chifla y canta / y el ciervo toma grā plazer en la tal cancion: mas el otro q̄ es escondido lo mata con su saeta. Quando es mucho pseguido el finge a algun rio o estanque si puede nadar y passar el agua / y ende por la frialdad del agua tomado en sus fuerças escapa de la mano de los caçadores quando es preso bramando / y lloza: y quādo los perros lo persiguen si el falla dos caminos no va derecho mas salta de cada costado a fin q̄ los perros non puedan fallar su senda. E avn dize q̄ muy dificultosamēte parē las ciervas sus hijos la qual se conoce por la gran encozaciō de su cuerpo y avn bramar doloroso por esto ella come vna yerua q̄ se llama traianceat: por q̄ mas facilmēte sea librada del parto y quando parē prestamēte comē la piel do es embuelto su hijo antes q̄ cayga en tierra: y piēsan algūos q̄ la tal piel sea veninosa. Otras propiedades del ciervo reza aristotiles en el libro. viij. Las quales ha dichas plinio de suso y dize plinio en el libro. xxvij. Las ciervas quādo siēten su preñez tragan vna piedra por cuyo beneficio son ayudadas y avn alguna vez quādo ella es muerta es fallada la tal piedra en su vientre. E avn dize que maravillosamente esta piedra ayuda las mugeres quando son preñadas y avn lo mismo valen los buessos q̄ se fallan en el coraçō de la cierva y avn contra muchas otras passiones del cuerpo. E avn dizen costātinor dialescoro y plinio q̄ comunmente le ponē en las nobles medicinas

De vn serpiente llamado cerastes y sus propiedades. ca. xxxi.

Cerastes es vn serpiente de cuerpo. ca en cada parte de la cabeza a vn cuerno retuerto ala manera del carnero: como dize ysidoro. Esta sierpe escōde todo su cuerpo debaxo del arena: y dexa sus cuernos descubiertos: los quales quādo veē las auezillas piēsan q̄ sean algunos gusanos y quando se baxan por los tomar la engañosa bestia sale y las toma / ella acecha los caminos y los lugares por do suelen pasar los hōbres y las bestias y quando los vee sale y escondidamēte los muerde y mata: y dize la glosa sobre el penultimo capitulo del generis: q̄ cerastes es vna especie del basilisco / y es assi venenosa q̄ si solamēte su venino toca la vna de vn cavallo no tan solamente el cavallo mas el cauallero mata / otros dizen que cerastes es vn linaje de aspis / de cuyas propiedades nos fezimos mención en los capitulos passados.

De los cuernos: y de sus propiedades. Capi. xxxi.

Los cuernos son de natura de buesso como dize aristotiles en el libro. iij. Y es el cuerno mas muelle que el buesso y mas duro que las partes cartiliginosas: como las vñas de los animales se pueden emblandescer al fuego / y dize que los cuernos han la color del cuero del animal. E si el cuero que ha es negro con los pelos de la cabeza / Los cuernos seran muy negros. E tambien las vñas. Los cuernos son dados a los animales en el lugar de las armas. E por aquesto son todos ellos puestos en el cabo de la cabeza por que siempre sean muy presto a resistir y a defender el tal animal / y todos los cuernos son redondos y avn vazios y buecos sino los cuernos del ciervo q̄ son duros y llenos de infinitos ramos. E ningund animal

muda los cuernos sy no el ciervo. El qual cada año muda sus cuernos / y avn esconde el vno que a gran pena puede ser fallado / y por esto comunmente se dize vn proverbio. A ora fuerdes tu do el ciervo esconde sus cuernos / y como es dicho en el libro. viij. Mas fuerte es la juntura del cuerno con la peleja que con el buesso / y por esto dize el philosopho q̄ algunos animales mueuen los cuernos como las orejas esto es en vna region dicha afrage. Como dize aristotiles / y esto dize el de su tierra q̄ assi se llamaua y es de notar que vna misma manra es la de los cuernos y de las vñas y de las patas es a saber la fumosidad que sale de la calor del coraçō: como dize costantino. E segun la grandeza desta fumosidad assi son grandes las vñas o cuernos mas esta tal fumosidad en algūas bestias se conuierte en pelo / y en otras en dientes y por esto dize aristotiles en el libro. xij. de los animales que las bestias que an dientes en la parte de arriba y en la de abaxo: no han cuernos / y especialmente si han grandes dientes que salen fuera de la boca / como el elefante y el puerco montes / y todo animal que ha dientes en la parte de abaxo solamente ha el pie fendido y ha cuernos dientes o mas como auemos dicho otra vez. E toda bestia q̄ ha muchos cuernos: ha los pies hendidos / mas vna bestia que ha vn cuerno puede ser que aya el pie entero / como parece en los asnos de yndia q̄ han vn cuerno en la frente y han el pie entero como vn cavallo / assi como dize aristotiles y Auicena. Ay tan gran vezindad entre los cuernos y las vñas / que manda aristotiles que si vna vaca ha mal en las vñas que le flotan entre los cuernos con azeite o con otra medicina.

De la cucatriz y de sus propiedades. Capi. xxxi.

Cucatriz es assi dicha por q̄ es de color amarillo: como dize ysidoro: y es vna

bestia de quatro pies q̄ biue en tierra y en agua / y a bien. xxx. codos de luengo / y es armado de grandes vñas / y ha la piel tan dura que por gran golpe de piedra que le den no le puede empecer / y de noche reposa en el agua y de dia en la tierra / y pone sus buesos en tierra que son mas grādes q̄ de vn anfar: y quādo come mueue mas la maxilla de alto q̄ otra bestia ninguna / como dize ysidoro en el libro. xij. y dize plinio en el xvij. capitulo de su. viij. libro: que la cucatriz es vna bestia que mora en la ribera del rio dicho nilo y no vsa en ninguna manera de su lengua: y mueue la maxilla de alto solamente / y su mordedura es muy venenosa / y a los dientes muy terribles ala manera de vn peyne y colmillos como vn puerco montes: y no ha bestia que tan presto crezca / ni tātō de tan pequeña cosa como la cucatriz / y es bestia muy gulosa / y quādo ha mucho comido no faze que dormir sobre la ribera y rōcar tātō es llena / y viene vna pequeña aue que ellos llaman cuculus y nos ruyseñor: y vola sobre su boca / y ella es tan llena q̄ no la quiere abrir. Mas el ruyseñor continua tanto q̄ finalmente el le faze abrir la boca y entra dentro y tanto le rasca de sus vñas q̄ le haze dormir del plazer que la bestia toma en el rascar del ruyseñor y quando el ha dormido el entra dentro del vientre y le roye sus tripas que son muy tiernas y le forada su vientre y por esto es vencido muy presto de los peces que han las espinas sobre las esquinas grandes y asperas: y dize plinio q̄ esta bestia asecha mucho / y persigue los que fuyen della: y es terrible y esto mismo persigue las serpientes / y ha sus ojos de muy pequeña vista quando es en el agua / mas quando es en tierra vee mucho. En el invierno se esconde bien por quatro meses / mas al verano despues continuamente sale. E quanto biue siempre crece continuamente. Y esto dize plinio en el libro. viij. y caplo. xvj. mas phisilogus dize q̄ la cucatriz

triz si halla alguna persona cerca de su riberá lo mata sy puede / y despues de muer to llora sobre el: y despues le come. E dize que de su estiercol se faze muy bué vngüento con q̄ las dueñas se afeytan y parescen de viejas y arugadas donzellas fermosas. Este animal come las buenas yeruas / entre las quales vna pequeña sierpe su enemiga llamada euidros se embucue y esconde / y quando el se piensa comer las yeruas el traga la sierpe conellas / y el q̄l quando es dentro le roye todas sus entrañas / y assi le mata y el sale sano. Y avn dize ysidoro q̄ esta misma sierpe acecha la cucatríz quando duerme y entõce embucita en lodo entra por sus dientes. E dize avn solinio q̄ la cucatríz acecha vnas aues pequeñas q̄ se engendran entre las yeruas q̄ crecen en el río de nylo / las quales volan por la calor del sol y entran en el vientre deste animal / y comen los gusanos que son dentro y assi se purifica esta bestia de sus gusanos que le comen / y avn a su cuero tan duro q̄ a gran pena lo passaran con vn cuchillo: y mora en el agua assi de dia como de noche algunas vezes / y no a lengua grande para gritar mas la a pequeña y buena para gustar / assi como los peces segun dizen Solinio Aristotiles y Auicena.

De la culebra y de sus propiedades. Capitulo. xxxij.

La culebra es assi dicha / porque mora en las sombras / o porque de ligero se cola o delezna entre los pequeños agujeros como dize papias. La culebra fuye del ciervo y mata el leon y aborresce la ruda / y muda la piel y ama mucho las concavidades de los desiertos y montes y arboles / y muy diligentemente beue la leche: empece con sus dientes y cola y ynfunde su veneno: ella se pone cerca de las tapias y cerca del suelo / ella chupa los perros muertos / y come las moscas / y chupa la tierra o el polvo de las otras propiedades mas lué-

gamente auemos dicho en el capitulo de los serpientes q̄ se doblan. E dize avn plinio en el libro. xxx. y capitulo. iiii. La gordura de la culebra de agua vale contra la mordedura de la cucatríz / y si alguno trae consigo la fiel de la culebra jamas la cucatríz no le empecera / y no osara jamas saltar o salir contra el.

De vna bestia que se llama

damura o dama y de sus propiedades. Capitulo. xxxiiij.

Damura es vna cabra saluaje / como dize ysidoro en su libro. xii. Damura es assi llamada porque fuye de la mano y es animal temeroso y peligroso y feble / y no se sabe defender sino fuyendo / y ha por sus armas la abilidad de sus miembros: y la ligereza de su fuyda / y por esto dize marciano. El puerco montes por sus dientes: y por los cuernos el ciervo se defienden / mas a la pobre dama no le queda q̄ la fuyda en ella ama mucho los lugares montuosos: y come los granos muy medicinales y aromaticos: y roye las estremidades de los ramos: y quando es llagada come vna yerua dicha draguntea / y assi saca de su cuerpo la saeta / su sangre es medicinal segun dize plinio ca ella alargá los neruios encogidos / y quita el dolor de los artojos / y mata y véce el veneno. Naturalmete los serpientes la fuyen y no pueden sufrir su resollo: ella es de muy aguda vista y de muy presuroso correr como es dicho en el capitulo de la cabra saluaje.

Del dromedario y de sus propiedades. Capitulo. xxxiiij.

Dromedario es vna especie de camello que los camellos y es de mayor correr / y por esto es assi llamado. La dromos en griego quiere dezir presta corrida ca el dromedario corre en vn dia cient millas q̄ pueden valer cinquenta leguas. Y este animal

ruinia como el buey o como el camello / y por esto los dromedarios propiamete son mejores en la tierra de madian y de esa / y no menos los camellos / y son estos animales castrados quando son pequeños porque sean a correr mas ligeros: y porq̄ por el apetito luxurioso no se empachen en su camino. Son de grande ligereza por amor de su luengo passo / y avn por la grande calor / ca es muy caliente de su complexion: assi que su calor natural consume su vianda / y no los dexa engordar / y son no menos velosos por la abilidad de sus miembros. En ellos han sus piernas delgadas y luengas / y muy neruiosas / y por esto continuan ellos mas su movimiento / y son avn muy ligeros por poca vianda: ca no comen mucho mas son de poco contentos: comen las cortezas de los arboles y el feno y avn aman mucho los huesos de los dattiles / con los quales son contentos / quando des pues que por luengas tierras los han buscados los fallá. Su sangre como dize plinio es muy caliente y agudo y sutil / y por esto es tambien su leche muy sutil y clara: mas que de los otros animales / como dize costantino / y es menos nutritiva y mas calificativa / y es buena a cortar los grandes humores. Otras propiedades del camello son notadas de suyo en el capitulo del camello: ca todas son vnas propiedades.

De la serpiente dicha vismas y de sus propiedades. Capitulo. xxxv.

Vismas es vn animal femenino / y es dicho en latin situla: porque los que muerde haze morir de sed / como dize ysidoro en el libro. xii. E son tan pequeños animales que a gran pena los pueden ver quando los pisan / y su veneno mata antes que sea sentido / y el que muere no siente dolor. Y es vna especie de aspi como es dicho arriba.

Del dragon y de sus pro

iedades. Capitulo. xxxvi.

El dragon es mayor que todos los otros serpientes / como dize ysidoro en el libro dozeno. Este llaman los griegos traganta. El dragon sale muchas vezes fuera de su cueua / y se leuanta en el ayre / y es el ayre turbio por su movimiento / y semejantemete la mar por su veneno se ynterchya. El dragon es crestado o ha cresta / y ha vna boca muy pequeña / y conduos estrechos: por do echa su veneno: y por do atrabe el viento y por do leuanta la lengua y ha los dientes agudos / y ha la manera de vna sierra: y ha su fuerza no en los dientes mas en la cola: y mas empecce por el golpe de su cola que por su mordedura: y no ha tãto veneno como las otras sierpes segun su cantidad. Ca para matar otra sierpe o otro animal no le faltá veneno ninguno: pues que todo quanto puede llegar de su cola mata. E no hay bestia assi grande: avn que sea el dromedario que no mate del golpe de su cola. Ca quando el los puede vna vez con su cola atar el los aboga. Este animal es principalmente engendrado en yndia y en Egiptia en el tiempo del gran calor del sol. De los dragones habla plinio en el libro. viii. y capitulo. xiiij. Que es tan grande q̄ en etiopia nace de tres codos. E suelen alguna vez quatro o cinco ligar se con sus colas: y leuantadas las cabeças vá por la mar y por la tierra a buscar sus pastos mejores. E avn dize en el capitulo dozeno q̄ entre los elefantes y entre los dragones es perpetua guerra: ca el dragon con su cola estudia de costreñir el elefante: y el elefante con su pie abate el dragon. El dragon con su cola ata las piernas del elefante / y lo haze caer a tierra: mas no syn vengança. Ca quando cae el elefante por su cayda mata el dragon: y dize en el capitulo. xiiij. Que el elefante quando ve el dragon sobre el arbol el piensa de lo echar a tierra: mas el dragon le salta encima

z tienta de le morder entre las narizes / y da le vn muy gran golpe sobre los ojos: y alguna vez lo ciega / y otras vezes se pone sobre su espinazo y muerde / y le chupa su sangre / z finalmente desque han luengamente punado / por la diminuciõ dela sangre el elefante salta z cae sobre el dragon / z cayendo el mata su matador. La causa porque tanto ama el dragon la sangre del elefante es porque ella es de sy misma fria z por ser el muy caliente desea de se enfriar como dize ysidoro. Mas sobre vna palabra que es escripta en el leuitico que dize q̄ arrayeron el viento como los dragones. Dize hieronimo que el dragon es animal muy sediente en tanto q̄ a grã pena se puede hartar en el agua / y por esto abre el tanto su boca contra el vieto por matar su calor. E quando vee algunas naues en la mar z que el viento vienta mucho contra la vela el vola ala vela porque pueda ende cogger el viento frio / y alguna vez por la grã deza de su cuerpo y por el gran golpe q̄ da en el mastel anega la naue. Mas los marineros quando lo veen acercar dela naue / luego quitan la vela / y assi se salua. E avn dize el mismo doctor que contra el gran calor del sol los ethiopes vsan d̄ la sangre del dragon / z comen sus carnes por grandes medicinas / z saben vn arte para apartar su carne de su venino. La el dragõ solamente ha su venino en la lengua / y en la fiel. Y por esto ellos les cortan primero la lengua z la fiel / y assi quitados aquellos miembros es el venino vsan dela carne no menos en medicina que en vianda. Y esto parece que dize dauid en su psalmo quando dize a dios. Tu quebraste la cabeça del dragõ: z le diste en vianda al pueblo de etiopia. Dize tambien plinio q̄ por la fuerza de su venino siempre se levanta su lengua / y algunas vezes por la fuerza del calor del venino enflama el ayre assi que parece q̄ espira d̄ su boca el fuego. Y alguna vez quando chifla echã vn resollo muy enconado donde

se encona el ayre / y avn se engendra pestilencia muchas vezes. Algunas vezes mora en la mar / y algunas vezes en los rios y alguna vez en las cuevas y montañas: el duerme poco y quasi siẽpre vela / y traiga las aues y bestias. El ha muy agudavista assi que quando esta en los muy altos montes de muy lexos el vee su caza: y d̄ sus ojos y de sus narizes solamente catua las otras bestias / como dize plinio en el libro viij. Y el fiere muchas vezes los elefantes en los ojos y en la boca assi q̄ alguna vez se hallan los elefantes ciegos y no pueden comer z mueren presto. E avn dize aristotiles del dragon en su libro. vij. Que la mordedura de los dragones q̄ comen los otros serpientes venenosos es muy peor / assi como el dragon q̄ come los escorpiones contra cuya mordedura dificultosamente se halla remedio. E plinio en el libro. xxviii. dize q̄ dela gordura del dragon fuyen todas las cosas venenosas / z su fiel con la miel guaresce la ceguedad de los ojos. E aristotiles en el libro. vij. dize q̄ los peces q̄ son mordidos del dragon luego mueren.

Del cavallo y de sus propiedades. Capitulo. xxxvij.

Los cavallos son en latin llamados equi porque son ygualmente atados ala carreta o al yugo / y es dicho cavallo quasi pie cauado. E porque quando camina con su vña caua la tierra z dexa la señal dela concauidad de su pie / como dize ysidoro en el libro. xij. De otros es llamado son ypes porque quando corre suena cõ sus pies. El cavallo es de gran biueza / ca quando son en la batalla ellos se alegran / y por el son dela trompeta se despiertan a la guerra / y encendidos por las bozes de los que los caualgan son mas prouocados a correr: z quando son vencidos han grandolor: z quando vencen han gran gozo. Algunos cavallos conoscien en la batalla sus enemigos en tanto q̄ a bocados se

quieren defender dellos / y algunos conoscien su propio señor quando es mudado d̄ mansedumbre en yra / z con gran dificultad dexan caualgar a ninguno en las ancas syno a su propio señor. Muchos ay que quando veen sus señores muertos lloran. E dize que el cavallo assi como el hombre siente el dolor z llora. E por esto comunmente en las batallas de los hombres son los cavallos mezclados. Suelen algunos segun la alegria o tristeza de los cavallos pensar la vitoria y destruciõ venidera: los cavallos suelen biuir luengamente hasta cinquenta años. Mas los de espania y de francia y avn delas yndias biuen menos. E dize ysidoro que en vn buen cavallo son consideradas quatro cosas / es a saber la forma: z la fermosura: el valor: z la color. La forma que sea firme de cuerpo y d̄ buẽ altoz z fuerza conueniẽte a su grandoz / las costillas luengas y estrechas / y las ancas redondas / y el pecho ancho / z sus muslos gruesos y espessos / el pie seco z bien cauado z firme de dẽtro y defuera. La fermosura del cavallo es quando el ha pequeña cabeça y seca / y en aquella parte la piel seca y cerca de los huesos. Las orejas cortas y agudas y los ojos grandes / y las narizes anchas / y el cuello alto / z las crines luengas / z la cola redonda z luenga hasta los pies. El buen coraçõ del cavallo se entiende quando es muy osado de coraçõ y alegre de sus pies z tremiento de sus miembros que muestran señal de gran fortaleza z que sea despierto z que quando es despertado que sea tan biuo / que a gran pena lo puedã tener. Su color es muy bueno quando es castaño o blanco o negro o rucio o de diuersos colores. El color da al cavallo la fermosura o fealdad / y avn manifiesta su fuerza z coraçõ / mas proceder al luengo en estas cosas seria muy luengo / esto dize ysidoro en el libro. xij. De los cavallos habla plinio en el libro. xij. capitulo xliij. Los cavallos de ciccia pelean por sus

señores z jamas no se ayuntan en luxuria con sus madres: ca en alguna manera ellos han conosciẽto como cuenta Aristotiles en el libro. viij. Que el rey de septentrion auia vna yegua muy fermosa que le pario vn lindo cavallo / z codiciaua q̄ aq̄l cavallo se ayuntase con su madre para auer algun otro cavallo z con artes el yngeniãua delo fazer assi cubriendo la cara del cavallo q̄ no conosciẽse su madre. Mas quando fue descubierta el cavallo conosciõ su madre y de gran dolor veyendo q̄ aquella era su madre fuyo y se dexo caer d̄ vn lugar alto z murio. El cavallo va de mayor apetito quando es con el ganado con su ermana q̄ con su madre: y se deleyta mucho con la voz dela cinfonia / z con el son dela trompeta / z salta contra sus enemigos / ellos sienten las batallas antes q̄ sean z lloran sus señores quando los han perdido. Aquellos cavallos q̄ meten las narizes mas dentro del agua quando beuen son mejores ala batalla: ca no son empachados por la vrina en la guerra. E dize plinio en el libro. xxvij. capitulo. ix. La fiel del cavallo es contada entre las cosas venenosas. E por esto no era acostumbraado en el tiempo pasado ninguna persona sagrado tocar ni caualgar sobre el. La sangre suya cruda z reziete es muy mala z peligrosa y d̄ la cõplexion como la sangre del tozo. La espuma del cavallo cõ la leche de vn asna mata los gusanos venenosos q̄ son en el viẽtre. Y avn de los cavallos dize aristotiles y auicena. Los cavallos mudã sus diẽtes y quando son mas viejos tanto las han mas blancas / y avn dize aristotiles en el libro. v. El cavallo biue hasta. xlv. años y engendra del tercero año hasta. xxx. Mas la yegua biue mas z concibe hasta. xl. años / z quando comienzan a concebir han mas gruesa la voz que antes / y ama mas el acto dela generacion o luxuriar que las otras bestias. Y avn dize en el. vij. de los animales / que los cavallos han la podagra quando

son al passo y echan las vias delos pies: z han pies nuevos. Los cauallos que comen en los establos an alguna vez el dolor delas yjadas: y esto se puede conoscer quando sus miembros vienen mas flacos especial las ancas z pierden el apetito de comer z si los sangran entonce ellos sanan. Los cauallos han no menos alguna vez los nervios estreñidos y no menos las venas se les estienden por la cabeza/ y por el cuello/ z los fatiga mucho a caminar. Ellos han tambié muchas enfermedades en la boca q los calienta como paladares asfi que no pueden comer. Los cauallos no menos rauian alguna vez/ y entonce las orejas les cuelgá sobre el cuello y deste mal no las pueden sanar/ y han alguna vez el mal dela veriga que no pueden mear. La mordedura de vn animal llamado mugelum empece mucho a los cauallos/ y avn a los mulos / porque a causa de su venino mueren alguna vez por do les salen luego ampollas y postillas q los matan. El cauallo conosce el relinchar del otro cauallo que quiere pelear conel: y se deleyta en el verano en los prados y en nadar en el agua: z beue de grã apetito el agua turbia z quando es clara el laenturbia con los pies como dize aristotiles.

De la yegua y de sus propiedades. Capitulo. xxxviii.

La yegua es llamada en latin equa/ quasi nombre descendiente de cauallo. La yegua es la fembra del cauallo/ dela qual dize aristotiles en el libro. vij. Que si quando es preñada huele la cãdela que es rezien muerta aborta. E dize q las yeguas pascen juntas/ z si la vna es muerta y dexa su fijo sin criar la otra le cria como si fuesse suyo propio. La las yeguas amã mucho las otras de su especie. La yegua dize que pare estando de pies/ y ama mucho sus fijos/ y quando los suyos muerẽ ella cria vn otro de otra / z lo ama como

los suyos como dize plinio en los. xliii. capitulos de su. viii. libro. Y avn dize q en la frente del cauallo nasce vna pequeña pelleja y negra dela grandor de vna biga seca: la qual su madre lame cõ su lãgua z la corta/ z no lo dexaria mamar de sus tetas fasta que primero le aya cortado con sus diẽtes: y esta pelleja es llamada de plinio el beneficio de amor: ca las mugeres hechizoras vsan della quando quieren fazer vna persona venir en amor de otra. La yegua se alegra de sus crines z se glorifica / y es muy ayzada y sañuda quando se las cortan z quando a las crines cortadas no es tanto encendida en luxuria asfi como si en sus crines fuesse la fuerça de sus amores.

Del potro y de sus propiedades. Capitulo. xxxix.

Este nombre a quanto en el tiempo q es sujeto a las tetas de su madre z mama. E como dize aristotiles en el libro. vij. En su frente se falla el beneficio de amor quando nasce la madre los lame y les come aq̃l la pelleja que es asfi dicha. Las mugeres encantadora: adeuinan de aqui q por esta vienen las gentes en amor. La parte trasera del potro es mayor que la delantera / z quando cresce la parte delantera cresce/ y por esto algunos cauallos son mas altos delante que detras/ y desto viene que quando son potros pueden tocar con el pie a su cabeza lo qual no pueden quando son mas grandes. Ellos aman mucho sus madres z las siguiendo quiera que vayan. Al potro no le fazen pajada en que duerma ni le almoaçan ni le hermoçean con el freno ny le fieren delas espuelas ny le ponen silla ny le doman con el freno / mas libremente si gue su madre/ z quando la pierde rellinchando dolorosamente la busca. El pascẽ z no lo fierran avn/ mas libremente lode xan correr/ z finalmente quando es tiempo de su fuerça le disponen al trabajo z lo

comiẽgan de bziidar y atar y sacar dela cõpañia de su madre y no lo dexan mas mamar: y le enseñan de andar mas llano/ z le ponen la silla sobre sus espaldas / z le muestran a correr y a saltar z le ponẽ la bziida/ y avn lo atan ala carreta/ y es finalmente deputado ala arte de caualleria/ y es sujeto a muchas fortunas. E por esto dize ysidoro en el mismo libro q los cauallos eran en el otro tiẽpo cõsagrados a diuersos officios delos dioses. La los cauallos dela carreta erã dputados en sacrificio al dios del sol por amor delas quatro mutaciones del sol anulas: es a saber ynuierno: y verano: estio: y auunno. Los cauallos dela carreta de dos ruedas eran sacrificados a la luna / porque en dos partes principales del tiempo parecẽ: es a saber en el día y en la noche/ y por esto los q adorauan la luna viñian dos cauallos: es a saber vn blanco y vn negro. Los cauallos dela carreta de tres ruedas eran sacrificados a los dioses del ynfierno/ porque los diablos por las tres edades traen asfi los hõbres. Es a saber en la edad de infancia z juventud: y senetud o vejes. Estos tales viñian los cauallos en vno de diuersos colores z no osauan jamas ayuntar mas de siete cauallos en vno z referian esta significacion a los siete planetas por cuyo mouimiento el mundo se mueue: o por los siete dias de la semana por el circulo delos quales conociã que se instituya el termino dela presente vida. E los ruuios cauallos eran sacrificados al fuego o al sol z los blancos al ayre z los varios al agua: z los negros ala tierra/ y en el estio caualgauan los cauallos ruuios porque en aquel tiẽpo todas cosas son calientes/ y en el ynuierno ellos auian los cauallos blãcos/ ca entõce por la fuerça del frio todas las cosas se yelan y se fazen blancos/ z los q son de color diuersa caualgauan en el comiẽço del verano: ca entonce todas cosas comiẽgan de colorar/ z los negros caualgauan en el co

miẽço del ynuierno ca entonce todas cosas se secan y se fazen negras. Y avn dize el mismo que los cauallos q avnna color como de rosas sacrificauan al dios delas batallas que se llamaua mars o porque la bãdera delos romanos se coloraua del tal color: o porque el tal dios mars se goza dela sangre/ z los cauallos blancos o delos otros colores sacrifican a los otros dioses segun la ynuestigacion del diablo q a los tales sacrificios los yncitaua como dize ysidoro en el libro. viii. El potro a esta piedad que el passo q a acostubrado en su juventud quiere continuar toda via z para esto porque sea bueno/ cumple de fueszarle quando es pequeño.

Del elefante y de sus propiedades. Capitulo. xl.

El elefante es la mayor bestia q aya sobre la tierra y por esto es el llamado en griego elphio que en latin quiere de sir montaña/ ca su cuerpo es grãde como vna pequeña montaña. El elefante es en yndia llamado barro/ y de sus dientes se fase el marfil z ha vna gran nariz delante dela boca por la qual el tira su vianda asfi ca es tan grande que no puede abayar se a tomar la vianda/ como dize ysidoro en su libro dozeno. Esta bestia es muy buena en batallas/ y por esto los de madian z de persia ponẽ las grandes torres sobre ellos y dentro ay de gẽtes de armas los quales asfi como de vn muro o torre tiran las factas contra sus enemigos. Los elefantes han gran memoria mas que los otros animales/ z van ayuntados en vno / z la elefanta trae en su vientre su hijo dos años z pare en las montañas / o en las riberas por miedo del dragon que es su enemigo. Ellos se saludan como pueden quando se encuentran z fuyen al raton z duermen el vno contra el otro: z do pare la elefanta al li dexa su fijo z no pueden engendrar syno vna vez/ y aquella no puede parir mas de

vno. Ellos biuen bien. ccc. años / como dice pldoro en el libro. xij. E segund dice plinio en el libro. viij. capitulo primero. El elefante entre todos los animales es de mayor virtud assi que avn a gran pena se halla en el hombre tanta sabiduria / ca algunos dicen que ala nueva luna ellos se ayuntan y se lauan y bañan y despues se yncinan delante della y assi tornan a su primer lugar. Los sus pequeños elefantes ellos los ponen delante assi al yr como al venir / los quales ellos guardan y con gran diligencia enseñan a hazer lo mismo y quando son enfermos ellos les buscan yeruas saludables y antes q las comen inclinando la cabeza ellos las leuantan contra el cielo con vna deuocion como si demadassen ayuda al soberano señor y assi las comen y son de buen estinto que los enseñan a conozer el rey y le adoran y se yncinan delante del como con vna graciosa reuerencia yncinando sus rodillas. Y avn dice en el libro. v. Si los elefantes veen vn hombre q yerra en la soledad del desierto. Primero por no le espantar ellos se apartan del camino y yncinan sus rodillas y con su labio assi como con la mano les enseñan el camino. E si por ventura el dragón sale contra el hombre se pone en batalla por le defender / y para con el dragon / y esto hazen ellos mayormente quando han sus hijos pequeños / ca ellos han miedo que el dragon les mate sus hijos / y por esto han ellos gran desco de auer vengança del por mejor guardar y criar sus hijos. Siempre van en compañía / y el mayor va delante / y rige y gobierna entre ellos el primero en edad / y quando ellos passan vn agua ellos dexan y delante los mas pequeños que no sean empachados por los mayores que ocupan gran parte del agua como dice el mismo doctor. E han en si vna maravillosa verguença. La quando vno es vencido de otro el vencido de verguença fuye las bozes del vencedor. Ellos se ayuntan a su generacion

en lugar escondido / el macho quando ha v. años / y la fembra quando a. r. y por cinco dias y no mas / y nunca o pocas vezes por seys / como dice el mismo doctor. En el tiempo de la generacion son muy peligrosos y mayormente los saluajes / ca entonces ellos destruyen las casas y los establos por auer las elefantes q son dentro. E por esto aquellos q han elefantes domadas en aquel tiempo las esconden: estos elefantes quando son domados son muy buenos despues de domados para la batalla: ca ellos lleuan las torres de madera sobre si / y derriban las grandes batallas / y corren contra los armados / y lo que mas es de maravillar los que no han miedo de las grandes bestias / fuyen por vna pequeña boca del puercos montes y temen. Y avn en el mismo libro es dicho q el elefante con su frente y rostro derriueca las grandes palmas y assi comen los dattiles. Los elefantes y dragones pelean continuamente. La el vno ha ymbidia del otro por la grandeza de su cuerpo. El dragón ama mucho la sangre del elefante por refriar la suya muy caliente / como es dicho en el capitulo del dragon. Segun aristotiles y auicena / la nariz del elefante es luenga y fuerte y arugada como vn borzeguín / y vna della como devna mano / y por ella toma la vida y la ministra a su cuerpo y la mete a su boca y beue / lo qual no haze ningun otro animal sino el / la elefanta ha sus tetas en los pechos / y ha en la boca muy grandes dientes y fuertes / y en comparacion de su cuerpo ha muy pequeña lengua y siempre la tiene dentro: ca pocas vezes la echa fuera sino quando la me los labios despues de la vianda y de q ha beuido. E no se halla en ella sino vna tripa reuertida de la qual vna como del estomago. La despues deste no ha sino otro lugar por el qual echa sus superfluidades / y ha vn figado quatro vezes mayor que el buey y ha el bazo pequeño en comparacion de su cuerpo / y esto es porque como dice auicena.

cena. En ella malenconia passa en su nutrimento. E dice aristotiles en el libro segundo que al comienço de su generacion parecen auer grandes dientes / tanto que despues con ellos arrancan los grandes arboles: y quando nadan echan agua por su nariz: y es su nariz de sustancia cartilaginosa. El elefante quando se sienta el dobla los pies de tras: mas non los puede doblar todos quatro por el gran peso de su cuerpo. Mas quando duerme el se sostiene sobre vn arbol del costado y izquierdo: o del derecho. El elefante dice en el libro cincueno que en su vida despues de cinco años: mas la elefanta de diez hasta quarenta: y despues que ha parido se reposa por tres años y despues que es empuñada no la conoce mas el elefante hasta que ha parido / y trae el hijo dos años / y quando pare su hijo es tan grande como vn ternero de dos o tres meses. En el libro seteno dice que al elefante auiene vna enfermedad a causa de la vetosidad y por esto no puede echar su orina o su estiércol y si come de la tierra en aquel tiempo muere sino que lo aya acostumbrado. Algunas vezes traga las piedras y algunas vezes les auiene el dolor de las junturas: y mucho les ayuda contra esta enfermedad el agua caliente / y las yeruas untadas en el. La estas dos cosas los prouocan al flujo del vientre: y quando es muy verazado del tal dolor le untan las espaldas con agua caliente y assi guarece: lo mismo haze la carne del puercos assada caliente y atada sobre sus espaldas: y si ha algun fierro dentro de su cuerpo dandole a beber del azeite sale fuera: y sino puede beber el azeite ponen otras melezinas dentro y dansele a comer. E dice avn en el libro octauo. El macho es de mayor cuerpo y auimosidad que la fembra / y es obediente quando el caçador se sienta sobre el: y quando decide le atan los pies delanteros hasta que se haze domestico. E dice avn el mismo libro. Que el es mas domestico y mas obe-

diente que ninguna de las otras bestias saluajes y ha muy mejor seso y siente mucho el frio al invierno y el frio viento y es animal muy aguoso y mora cerca de las aguas y alguna vez el se mete en el agua hasta la barua y nada mas no puede mucho durar a nadar por el peso de su cuerpo y son animales naturalmente venenosos y mansos / por q no an fiel como dice aristotiles en el libro. xiiij. E alguna vez son crueles no de si mas accidentalmente quando es prouocado a yrra: o quando los emborrachan del vino para pelear. E avn dice aristotiles en el libro. xvij. Ningun animal biue tanto como el elefante: y esto por su complision que es semejante ala del ayre que le cerca conuiene que en su generacion el quede en el vientre de su madre por dos años: por causa del grandor del su cuerpo que no se puede tan presto cumplir. De los elefantes dice solinio / los elefantes guardan la disciplina de las estrellas y quando la luna crece ellos van a los rios: y despues de lauados se saludan como pueden: y se tornan a sus lugares. E quando an los dientes blancos es de creer q son juvenes de los quales dientes con el vno come: y el otro fuelga por q no se gasten tan presto. E quando los caçadores los persiguen mucho ellos los effrian tanto que los queiebran por q despues de quebrados no los persigan mas. La el ve bien q sus dientes son la causa de su peligro. Ellos se ayuntan en vno en el acto de generacion pocas vezes: y despues de ayuntados se lauan en las aguas de las nieues y fasta que son lauados no tornan a su compañía. Jamas no pugnán por sus fembras ca ellos non son luxuriosos y quando ellos pugnan por alguna causa entre si ellos han gran cuydado de los compañeros: ca quando son feridos o llagados ellos los ponen en medio de si y los guardan y los defienden como assi mismos. E quando son presos son amansados: quando les dan a comer del grano del centeno. E quando los

caçadores quieren tomar el elefante ellos hacen vn hoyo en el camino por do el pasa y quando el viene cae de dentro: y entonces viene vno de los caçadores / y le fiere muy fuertemente y le pugne: y despues viene el otro caçador y fiere al que lo ha ferido y le quita fuera que no le fiera mas: y despues le da del centeno que trae consigo y despues assi lo ha fecho dos o tres vezes el elefante ama mucho al que le ha librado y le obedece: y assi de saluaje viene a ser priuado. Si por auetura el come vn animal que se llama cameleon del qual enferma comiendo vna yerua que se llama oleastro es guarido. El ha su vientre muelle: y el espinazo duro / y por aquesto quando pugna con el olicornio el le pone su espinazo para recibir el golpe guardando que no le de por el vientre. El ha pocos pelos y crines: y ha las orejas muy anchas y luengas q̄ cuelgan abaxo / las quales el alza y abaxa: y a vn conellas fiere el muy fuerte el dragõ q̄ mucho aborrece / ca el le quiere beuer la su sangre que mucho ama / y por que mejor pueda amatar su sed el no batalla con el elefante fino quando lo ve venir de beuer / y es lleno de agua del rio: y esto todo dize solinio en el libro de los filosofos me acuerdo auer leydo que el elefante entre las bestias de quatro pies es el mas grãde: y ha mas fuerza en estinto y memoria: ca entre los otros animales los elefantes jamas no se echan quando duermen. E quando son muy cansados ellos se arriman y sostienen apoyando se a vn arbol / mayormente ala palma. E por esto los caçadores quando los quieren tomar cortan el arbol do se arrima el elefante y el no sabiendo el engaño arrimandose seguramente cae en tierra el qual quando se vee assi caydo sin remedio brama maravillosamente y a su brazo se ayuntan muchos otros jounes elefantes los quales segun que pueden lo leuantan y por mejor lo leuantar ellos se ynclinan muy afetosamente. Los elefantes

aborrecen mucho el luxuriar fino por fazer generacion. E a vn se dize en el mismo lugar que quando son estimulados los elefantes de amores la fembra precede / y va contra oriente y el macho sigue fasta que vienen en algun lugar ascõdido. E elefante estudia quanto puede de buscar las mãdragoras cuyo fruto gusta primeramente la fembra y despues el macho y assi comiendo ella la empreña como es dicho ende mas ella trae en su vientre su generacion por luego tiempo. En el tiempo del parto ella cria su generacion en los lagos: y en las selvas por miedo del dragon q̄ no coma sus ternos hijos / y quando la fembra trabaja en su parto el macho la guarda por la defender del. E a vn es dicho ende que de los huesos de los elefantes quemados fuyen todas las serpientes / y es de notar vna cosa muy maravillosa que es ende escripta / q̄ en los reynos cerca de etiopia caçan los elefantes desta manera. Los caçadores van a los desiertos do moran dos virgines desnudas / las quales a sus cabellos desembueltos de las quales la vna trae vn vaso y la otra vna espada: y comieçan de cantar en alta voz cuyo canto quando oye el elefante viene a ellas y les lame sus tetas y por la dulçura de su canto se duerme: y entonces vna cõla espada lo deguella y le passa el costado y la otra le coge la sangre cõ q̄ despues se tinte la purpura.

Del cabrito: y de sus propiedades. Capitu. xli.

El cabrito es llamado en latin edus que es vn vocablo que descende de edo / que quiere tanto dezir en romance comer: y muy pequeño y gordo y de muy gran sabor / como dize ysidoro en el libro xii. E la su complision es tẽplada por la vmidad de su tierna hedad / como dize yfac en las sus dietas. E por aquesto es el me-

por y de mas conuiniente digestion especialmente si es macho y su carne es muy nutritiua y engendra buena sangre. Iba mas por calor por la bondad de su edad / y por esto sus carnes son buenas a comer en tiẽpo de la enfermedad: y son muy conuinentes a natura vmana: y mayormente a los que biue deliciasamente: y son ociosos. El ha su pelo mas luẽgo y mas llano que no ha el cordero. Mas su carne es muy mejor y mas tierna: y mas obediẽte a digestion por ser mas tẽplada en vmidad: y en calor como dize constantino. El cabrito ha buena vista y muy aguda y simple mirar y mira del traues y conoce a su madre en la boca y la busca balãdo como dize plinio en el octauo libro al primero capitulo. El figado del cabrito a los que lo comen es muy bueno a ayudar ala vista turbia: y dize en el. x. capitulo de los. xviii. libros. Que la piel del cabrito guarece las mordeduras de las bestias venenosas quando la ponen caliente encima. El fumo del pelo del cabrito haze fuyr las serpiẽtes: y su sangre es muy buena contra el venino: y su quajoya le contra el breuaje de la sangre del becerro quando es beuida caliente / y contra el venino. El cabrito es animal muy manso / y limpio y rumia: y por esto era el diputado a los sacrificios antiguos. De dentro es gordo y carnosos y de fuera es magro y aspero. El come de buen apetito las fojas de los arboles y por especial las fojas de la yedra y de otros arboles semejãtes.

De la oruga: y de sus propiedades. Capitu. xlii.

Oruga es vn gusano que ha muchos pies. El qual cresce entre las hojas de las yerbas y de los arboles y roye todos los frutos y las flores y los pasce. E por aquesto es llamada oruga de roer: ca ella roye las fojas y los frutos como dicho es. E dize ysidoro en el libro dozeno. Ella es muy gran enemiga de las yeruas: mayor-

mente de las llantas: y ella haze vna tela de sus entrañas donde ella se cierra y guarda su simiente por todo el inuierno. Ella buela como la langosta de cada costado / por venir a su pasto y mora sobre las fojas: y con sus bocados pereroso. Cõstume todo lo que ende es: esto dize ysidoro en el libro tercero. Mas segund plinio la oruga es animal velloso y casi lanoso: ca ella en las verdes hojas de los arboles tere su tela ala manera de las arañas en la qual se embuelue por todo el inuierno y guarda su pestifera simiente. E a ella echa segun dize plinio: vnos huevos de los quales en el verano quando vienẽ las rociadas nacen muchas orugas por las quales perecen los arboles y yeruas y plantas mayormente la oruga es vn gusano muy muelle y de diuersos colores. De noche reluze como vn estrellita y de dia parece muy feo y de muchas colores no carece el a vn con esto de venenosa pestilencia. E a quando ella pasa sobre algun miembro del hombre le calienta la piel assi que ende salen de pequeñas bexigas. E suele la oruga como el gusano que haze la seda mudar su figura y de oruga viene a ser mariposa que buela y ha las alas tiernas y largas que tienen tantas colores como la oruga auia en su cuerpo antes y menos empescen bolando q̄ quando andan en la tierra: o en los arboles. E mayormente gastan todos los años y de la suziedad suya se engendran otras orugas quando la dexan en las fojas segun dize plinio. E acontece que alguna vez a questeas mariposas buelan al entorno de las candelas y quieren amatar la candelas: y assi se arden y queman ellas mismas y se meten en el fuego: y assi como quieren matar el fuego ajeno son pugnidas como dize papias.

De los satiros y de sus propiedades. Capitulo quarenta y tres.

Dos satiros son bestias mostruosas y contra fechas que han la cara del hombre mas ni ay por esto no participan la razon humana assi que ni por arte ni por natura no son abiles a ser enseñados. Su coraçon es feroz y bestial / y su apetito no menas. Y estos animales son muy inclinados y prestos a luxuria: en tanto que ellos matan en su ayuntamiento las mugeres sy por ventura fallan algunas errantes en los desiertos: y por esto son dichos satiros por que no pueden en luxuria ser fartos como dize ysidoro. E ay que estos no vsen de razon parecen a los ombres en muchos fechos: y ay en la voz segund ysidoro dize. Los satiros son pequeños y an la cara humana y las narizes abiertas: y an cuernos en la frente: y an los pies como vna cabra y talera aquella que sant antonio viera en el desierto. El qual quando del fue enterrogado quien era respondió z dixo mortal to yo vno de los que en el desierto moran q los paganos engañados llaman satiros: ofanos z los adoran. Los satiros son de algunos llamados fados z algunos piensan que estos sean los hombres saluajes. Algunos dellos son llamados cefalos que an la cabeça de perro z aullan como vn perro. Otros son llamados siclopes que no an sino vn ojo: y este en medio dela frente. E otros ay que totalmente carecen de cabeça z an los ojos en los hombros. E otros ay que an la cara llana sin narizes: z an el labrio de baxo tan salido que quando faze grande sol conel cubren toda la cara. E los otros an la boca cerrada z an en el pecho vn forado en lugar dela boca por donde ellos cogen su vianda / y estos disen que no an lenguas ningunas y en lugar de palabra vsan de señales. E son otros en la tierra de siria que an tan grandes las orejas que quando las desplegan conellas cubren todo su cuerpo. y aquestos son llamados panchios que significan orejudos. E son otros en etiopia que vā a quatro pies

z no se pueden leuantar sino como vna bestia / y estos son llamados arabicos. Son tambien otros en etiopia que an vn pie tā grande que quando se acuestan al sol con su pie tienen sombra a todo su cuerpo z de tanta velocidad que corrē tanto como vn perro con quatro pies. E son aquestos llamados en griego sinodopes. E ay otros que an las plantas de los pies tornadas a tras z las piernas z an diez dedos en cada pie / y aquestos moran por los desiertos de libia. E otros ay en sicia que han la forma de hombre z los pies tiene de vn cavallo / y estos son llamados mostruos en latin de algunos doctores como dize pasasio sobre las lamentaciones de hieremias profeta. E otras muchas tales bestias mostruosas pone ysidoro z solinio z ay plinio en su octauo libro en el. vj. caplo.

Delas hēbras y de sus propiedades. Capitu. xliiij.

Hembras son assi dichas por la distincion del miembro que an entre ellas y el varon: y son dichas fēbras de for: q es fuego: ca ellas naturalmēte en todo linaje de animales son mas calientes que los machos y es mas ardiente en amor como dize ysidoro. Las propiedades generales delas fēbras pone aristotiles en el libro octauo. E dize que las fēbras son mas febles que no son los machos: salua la osa y la leona parda que son muy mas fuertes que el leon y el oso / z son mas ligeras para enseñar z guardar y defender a sus hijos: z ay son de mayor piedad como auemos hablado en el libro sexto / en el capitulo dela moça. La fēbra es comunmente de mayor yra que no el macho. E por aquesto facilmente pugna contra el. E dize aristotiles en el lib. viij. q el exēplo podemos ver d vna bestia q se llama foca / la qual estādo en su cueua pugna con su macho fasta tanto que el vno mata al otro / z

comunmente las fēbras son de menor constancia y fidelidad a sus machos q ellos a ellas. E pone aristotiles el enxemplo dela sepia: ca quando algūo la fiere el macho le ayuda y la defiende: mas al contrario quando es perseguido ella fuye. E ayndize en el libro. xv. Que la fēbra en la generaciō sea como la materia / y el macho como la forma. La dellos dos sale la simiēte de cuya mision es fecha la criatura / y por esto es dicho q el macho y la fēbra son principio dela generaciō el macho como la forma z la fēbra como la materia por esto es dado al macho engendrar en otra cosa es a saber en la fēbra mas la fēbra concibe de otro en ella / y naturalmente la fēbra es de mas enferma y flaca natura q el macho: y esto por la remisiō del calor natural: y por la intencion dela frialdad q mas abunda en la fēbra que en el macho z por esto an las mugeres z ay algunas bestias saluajes la enfermedad mostruosa como dize el mismo. Mas ninguna bestia no es tan sujeta como la muger: de otras propiedades dela fēbra auemos ya tratado en el capitulo sobredicho.

Delas fēbras q parē: z de sus propiedades. Cap. xlv.

E toda fēbra que trae en su vientre es llamada en latin fetans que quiere dezir preñada. Y esto es verdad en todo linaje de animales: y todas las tales fēbras an vn propio miembro de ella concibe su hijo z lo cria dentro de su cuerpo. E a esta generacion ayuda mucho el movimiento del cielo z la influencia delas estrellas como dize aristotiles en el. xvij. delos animales en la fin. Que el termino y el miembro de generacion se fazen naturalmente segund el movimiento z las influencias celestiales / primero desto ya auemos mas dicho en el sexto libro desta obra en el capitulo dela muger que pare.

Del que es engendra

do / z delas sus propiedades.

Capitulo. xlvj.

Engendrado comunmente es dicho fruto del vientre dela fēbra tāto como es criado en el vientre dela madre dentro de vna piel que se llama secundina / que sale fuera del vientre con el niño quando es nacido: y si esta piel quedaua en el vientre dela madre ella moria. Los hijos que nacen de vn vientre son diferentes y esta diferencia es segun la distincion de natura fecha entre macho y fēbra: y ninguno a estos dos miembros juntamēte sino que aya errado natura assi como los mostruos que son llamados ermostruditas que an el vn miembro y el otro imperfectamente como dize ysidoro en el. xij. libro. Mas desta materia es dicho mas luengamente en el scito libro en el capitulo dela gouernacion del hombre.

Del ficario figuero y de sus propiedades. Cap. xlvij.

El figuero es vn nombre que significa ca muchas cosas: ca algunas vezes significa aq̄ que v̄de los figos: z otras vezes significa los hōbres saluajes que biuen en las montañas delos figos saluajes / z assi es entendido en el libro de geremias p feta. Do dize que los dragones moraron en los locos figueros. E dize la glosa sobre este passo que los figueros son ombres saluajes que biuen de figos / z otras vezes figueras significan los satiros o otras tales bestias mostruosas de que auemos tratado / los quales moran entre las figueras saluajes como dize ysidoro en el. xj. libro. E ay otras vezes significa este vocablo ficario / los animales que en parte parecē a los ombres como rimos z monas: pero en la mayor fallacen z son assi dichos por que delos figos como los hombres tomā su pasto. Otras vezes figueros significan los ladrones que a gran traycion matan los hombres de vn pequeño cuchillo que

han escondido que se llama figua / assi como hizo ayot el juez de ysrail / que mato el rey de eglon con vn tal cuchillo que colgaba de su costado diestro como es scripto en los. xiiij. capitulos del libro de los juezes y tales ladrones solian morar en babilonia mas agora no moran / ca en su lugar moran grandes sierpes y dragones ocupates al dicho lugar.

Delas formigas y de sus propiedades. capitulo. xlviii.

Formiga es dicha quasi trayente mi gas. es a saber los granos del trigo de que fazé el pan. La formiga es muy sutil y haze su prouision en el estio para el ynuerno y ayunta sus granos mas q puede y los forada o descabeça porque no nascan como ysidoro dize en el libro. ij. Las formigas ayntan los granos del trigo y no curan de los de la ccuada / y quando el trigo que ellas an ayntado se moja ellas lo sacan fuera de su cueua a secar al sol. En etiopia ay formigas tan grandes como perros las quales con sus vias cauan los terrones del oro y los guardan que ninguno no los tome y los defienden de los que los quierén tomar fasta la muerte como dize ysidoro en los. xiiij. capitulos del. xiiij. libro. Delas formigas habla solinio y dize que ayvn que sean muy pequeñas son muy sotiles mas q las grandes bestias: ca sabiamente ellas se proueen por el tiempo auenir: y bien jntas por sus manadas y hazen vnos montones de tierra: do ellas moran y cogen los granos y los alimpián y los metén en lo mas secreto de su cueua que las aues no los coman o que el viento no los lleue / y hazé vnos caminos derechos y ocultos / por do van y vienen de su casa alas simientes / y las mas sabias estlan en algunas partes del camino para adereçar las menos sabias / que no pierren el camino. Quando alguno las quiere tomar de su casa / ellas se estrechan muy fuertemente y echan vn a-

gua venenosa en la mano del que las quiere tomar. E por questo comunmente se dize que ellas mean: y que aquella agua q ma la mano de los que las tocá / y aquella agua engendra comezon y finchazon en las manos / ca aquella agua les dio natura por armas fasta aqui dize solinio. Mas plinio dize assi / las formigas siempre se acompañan en vno y buscan su vianda: y traen mayor carga que su cuerpo: y segun la pequenez de su cuerpo ellas son de gran virtud ellas traen su carga en la boca / y el grano tan grande que no pueden traer en la boca ellas lo traen con los pies traeros y retornadas al reues / y an muy gran cuydado del bien comun: ca ellas esconden los granos que an mondados con gran diligencia / y cogen los granos derramados que no se pierdan: y al entrar de la cueua: ellas menuzan los grandes granos porq assi menuzados los puedan meter sin trabajo. Quando la luna es llena ellas trabajan de noche como de dia. Quando la luna es menguante ellas cesan de su labor porq ellas traen su prouision de diuersos lugares ellas an su tiempo determinado para q se pueda conocer la vna ala otra y entonce ellas se ayntan y se encuéntran la vna ala otra / y parece q las vnas preguntan alas otras y q las otras les respondan diligetemente y despues se toman por sus caminos: o sendas que ellas saben. Todas las formigas son pequeñas: y muy estrechas en el vientre / mas finalmente ellas crecen y se mudan en manera de moscas con alas y buelán. En yndia ay vnas formigas cornudas / que guardan las piedras preciosas y el oro / y mas los de la tierra selo roban quando ellas se esconden en el verano por el calor del sol mas ellas lo sienten alguna vez al olor y bolan tras los tales robadores: y los fieren muy cruelmente: ayvn que ellos quieran fuyr sobre los grandes camellos. E questo como si ellas fueren totalmente cobdiciosas. Delas formigas habla Aristotiles /

en el. viij. libro. En las formigas es sentido como en las abejas el oler ca ellas aborrecen todo lugar fediéte y por esto si alguno afuma sus formigueros con piedras afre o con el orezano o con el cuerno del ciervo quemado fuyé y dexa sus propias moradas: y ayvn q ellas moran en vno y buen en comu y no an rey como las abejas como dize aristotiles en el libro primero. E no menos dize aristotiles q la formiga no ha duque ni mador do dize la glosa. Sitan pequeño animal careciéte de razón y de principer por su misma natura se prouee del tiempo a venir quanto mas tu q eres ala ymage de dios criado y para ver su diuina gloria llamado y ayudado de tantos sotiles maestros cuyo duque es dios soberano. Deues en el presente tiempo tener manera de ganar tal fruto venidero. La gran diligencia de las formigas aprouea aristotiles en el libro. viij. y dize / la obra de la formiga es muy manifesta aquié ver la guerra: ca las formigas van todas por vn camino / y descargan su carga y trabajan de noche quando es luna llena. Mas destas propiedades an ellas otras de menos loar: ca ellas gastan las rayzes de los arboles cerca de las quales hazen sus formigueros y ensuzian y ayvn empecen las manos de los q las tocán: y suben sobre los arboles / y roen las flores y fojas y el fruto y lo gastan. E las formigas empecen ala géter: mas ellas son prouechosas a los osos como dize plinio / ca quando el oso es enfermo el busca las formigas y las come y assi guarece. E los huevos de las formigas / en algunos casos son medicinales como se nota en el postremo libro desta obra do se habla de los huevos.

Del formigaleo y de sus propiedades. Capitulo. xlix.

Formigaleon toma su nombre de formiga y de leon como ysidoro dize en el libro. xiiij. Es vn animal pequeño q enoja mucho las otras formigas: ca el entra en sus cueuas escondidamente y come sus

granos. E ayvn esta es la causa porq las otras formigas mueren por la carencia de la vianda q el les roba. Algunos animales lo comen como si fuesse verdadera formiga y no se puede defender / mas no es formiga mas es vna especie de araña: como auemos dicho en el capitulo del araña.

De la mosca que come la miel llamada fucos / y de sus propiedades. Capitulo. l.

Ay vna manera de moscas llamada fucos menores que los escarabajos y es assi dicha porque no trabaja mas buel del trabajo de las abejas. Ella no haze miel: y come la miel que hazen las otras. E dize ysidoro en su libro doze y plinio en los doze capulos de su onzeno libro. Que no an ningun aguijon: ca son imperfectas abejas / y sirven alas otras que hazen la miel. E por questo las verdaderas abejas les mandan que fagan las grandes camaras de sus reyes / y no salen fuera fasta el principio de verano. Quando la miel es madura las buenas las echan defuera que no coman la miel y las matan sin ninguna misericordia.

Del grifo: y de sus propiedades. Capitulo. li.

El grifo es vna bestia de quatro pies y ha plumas y alas / y mora en las montañas de yperbozea y en la parte trasera / es como vn leon y las alas con la cabeza son semejantes al aguila. El grifo aborrece mucho el cauallo y le haze mucho mal como dize ysidoro en el libro doze. E despedaça los ombres / y tanto dessea desuegar de los cauallos que el levanta el cauallero y el cauallero en el ayre quando le puede fallar / como dize la glosa sobre los catorze capitulos del libro deuteronomio. Los grifos guardan en las montañas do son las piedras preciosas como las esmeraldas y los jaspes y otras tales: y no permit-

ten a ninguno llegar ende como dize ysidoro en el libro. xiiij. En siria no menos ay algunas montañas llenas de oro: e de piedras preciosas mas no pueden subir los hombres sobre ellas para las aver por causa de los grifos e ende ay muy buenas esmeraldas e cristal en gran abundancia. Los grifos an grandes alas e tan largas que de ellas se fazen los vasos que despues por su curiosidad / son puestos sobre las tablas de los reyes.

De los lirones e de sus propiedades. Capitulo. liij.

O Lis en latin es llamado liron e es vn animal como vn raton: e por esto en algunas tierras le llaman raton de arboles. El duerme por todo el invierno e parece que sea muerto: e en el verano se levanta al calor del sol como dize ysidoro en el libro xiiij. E dize plinio en los. liiiij. capitulos de su libro. viij. Que en el verano el mora en los montes e en los huertos e ama mucho sus compañeros que el conoce: e le combate con los otros e apacienta su padre: e su madre en la vejez muy deligentemente.

Del grillo: e de sus propiedades. Capitulo. liij.

O grillo es vna bestia pequeña e feble vestida de pequeñas espinas: e es menor que el herezon segun que dize la glosa sobre el leuitico. Y el grillo es así llamado por el sueno que haze con su voz como dize ysidoro en el libro doze. El grillo va faziendo tras e forada la tierra: e de noche aulla e espanta a los ratones: e avn los caza / mas el es caçado con vna formiga atada tan solamente atada con vn cabello / e echada en su cueua / soplando primero el poluo que no se asconda. La formiga es de tanta virtud que ella lo trae consigo fuera e lo mete en su formiguera como dize ysidoro.

Del ciervo nuevo: e de

sus propiedades. Capitulo. liiiij.

El ciervo nuevo o el cervato / es en latin llamado byanulus / que quiere dezir el hijo del ciervo. Y es vna bien pequeña bestia e muy joven e no se combate con ningun animal / e es de muy buena vista / e de muy ligero movimiento. Su madre le esconde en vna muy escura cueua: e en lugares muy vmbrosos e le muestra ella a saltar por los montes e las ayas como dize plinio en su octavo libro. Entóces el nuevo ciervo tiene sus carnes tiernas e de muy buena digestion porque el es de grand movimiento segun constantino e ysaac en las sus dietas. Quando el ciervo es castrado antes que le vengyan los cuernos: la su carne es mejor e mas templada en gran sequedad e en el calor. E jamas los cuernos no le vendran. E si es castrado despues que los ha jamas no los mudara: como dizen aristotiles e también plinio. El nuevo ciervo es muy contrario a las culebras. E toda persona que fuere vntada con la su sangre: o de su seuo las culebras no le empesceran en aquel dia como dize plinio en los nueve capitulos de su xxiij. libro. El quajo del ciervo es muy bueno contra el veneno.

Del cabron: e de sus propiedades. Capitulo. lv.

El cabron es vn animal muy alegre / e amoroso e sus ojos miran al traves en señal de luxuria / como dize ysidoro en el libro duodécimo. El cabron es caliente estañamente de su natura tanto que la su sangre caliente rompe la piedra muy fuerte del diamante / que el fuego: ni tampoco el fierro no pueden romper como dize ysidoro en el mismo libro. Es dicho cabron porque se esfuerça a tomar las extremidades de las ramas de los arboles / el cabron engendra despues que a vn año como

dize aristotiles en el siete de los animales. El cabrito que el engendra primero es mas gordo que los otros que engendra despues. E dize que algunos cabrones an las orejas muy grandes / así como algunos carneros. E avn dize que algunos han las orejas de vn palmo de largo / e an grã barua e la cola delgada e luenga fasta tierra / e an los cuernos gruesos e fuertes / e han la piel aspera e dura e fediente / e su carne ha el mismo sabor / e an mucha gordura especialmente sobre los riñones / e quando mucho se cubren los riñones de la tal gordura mueren / e entonce ellos no engendran mucho como dize aristotiles en el libro octavo. E por esto los pastores sabios los matan en aquel tiempo / o los emmagrescen e guardan en vida. E sy alguna vez parecen magros por defuera / mas no dexan de ser gordos por dentro. Auiene alguna vez en ellos que son mostruosos / como alguna vez fue visto cabron con cuernos en las rodillas lo qual es muy mostruoso / las carnes de los cabrones entre las otras son peores e mas duras e de peor digestion / como dize ysaac. E mayormente quando el cabron es muy viejo / su piel es buena / mas el olor es malo / e la carne peor. Quando el cabron es castrado su carne es mejor / e mas humida e mas tierna / e menos mala a digerir. E dize plinio / que Democrito dezia que nunca era el cabron syn fiebre. La sangre del cabron con la yedra mezclado maravillosamente sana la piedra que es en los riñones / como dize ysidoro. Su cuerno quemado haze buyr los serpientes / e sana las fistulas / e caneros: e otras tales enfermedades. Y avn dize que roe vna veriga que nasce en la nariz que es llamada polipus. Su hígado es bueno contra la mordedura del perro rabiado / e su fiel aclara la vista / e quita las manzillas de los paños. La vrinna del cabron es prouechosa a los malos e quita las verrugas de su cara.

De vna bestia llamada biena e de sus propiedades. Capitulo. lvj.

Diena es vna bestia cruel semejante al lobo en glotonia. Ella tira los muertos fuera de la tierra e los come / e por esto es ella así llamada / porque ha siempre su gula con sygo. Esta bestia es de tal natura que cambia su miembro / e alguna vez se falla ser macho / e otras vezes hembra. E por esto de su natura ella muda su sexo e por esto es animal inmundo: el cerca las casas de noche / e finge la voz humana lo mas que puede / porque los otros piensan que es hombre. E quando salen los come. De la biena dize plinio en el libro. viij. e capitulo. xxxj. La biena ha dos naturas / ca vn año es macho / e otro es hembra. De la qual dizen que parece syn macho segun el vulgo cree esto es falso / segun dize aristotiles. El ha su cuello de la biuora / e las espaldas del elefante / e no se puede ynclinarse / e contra haze las voces de los animales / dizen que ella llama los pastores por sus propios nombres e desque son fuera los come: e quando los perros la quieren morder ella finge la voz e les parece que sea su pastor e no le haze mal. Ella a sus ojos de diuersos colores e muy mouibles e su sombra haze mudecer los perros: e toda animal que mira sus pasos por dos o tres vezes se queda en el mismo lugar syn se mudar. Este animal dize que se ayunta en generacion con la leona de etiopia: e engendra vn animal muy cruel que contra haze las voces e maneras de los hombres e bestias: e a muchas ordenes de dientes en su boca. En africa a muchas maneras de bienas: e de onagros salvajes / e de otras bestias salvajes: como dize plinio. Esta bestia engendra en sy vna piedra que es llamada como ella. La qual si alguno trae de baxo de su lengua le haze aduinar las cosas por auerir como dize foliatio: e dize plinio en el libro. xxviij. la biena

aborrece mucho al lobo cerual / e si por ventura las pieles destas dos bestias son colgadas cae los pelos del lobo cerual por la fuerza de la otra maluada bestia. Quando la bienna fuye ella declina ala mano de recha fuera del camino porque pueda trauefar y ocupar el camino al caçador q̄ la sigue es a cavallo le faze caer e salir de sentido. Mas si el caçador va al traues podra mas ligeramente caçar la tal bestia segun dicen los magicos. E dize el mismo doctor que la fiel suya es muy medicinal / e vale mucho alas enfermedades de los ojos / y a muchos otros maleficios vsan los magicos de su coraçon e de su figado. E dize aristotiles en el libro. vii. q̄ la bienna es de la quãtidad del lobo / y en su cuello son crines o pelos como en el cuello del cavallo / y ha pelos sobre el espinazo / e traga los hõbres e los roba / e toma los perros / y avn los come como los hombres. Ella caua las sepulturas / e come los muertos que son dentro.

Del herizo y de sus propiedades. Capitulo. lvi.

El herizo es vn animal espinoso de espinas asperas y agudas y secas e su cuero es dellas cubierto todo y armado o cercado assi q̄ el se cierra dentro e por ellas se guarda de cada lugar: ca luego que el siente alguno cerca de sy se leuanta e se comienza de armar de sus espinosas armas. La prouidencia deste animal es esta el sube sobre la cepa o sobre otro arbol como mãcanos o perales: e corta las vuas o los raziños o faze caer las mançanas: e quando las mançanas son caydas a tierra el deciede e se embuelue sobre ellas e con sus espinas el las carga sobre sy y assi lleva de comer a sus hijos: e por esto es el llamado herizo por las espinas e por el rigor de su piel. E como dize aristotiles el ha sus espinas en lugar del pelo que le cubre como si lo oviere e con ellas el punça el que es cerca de

sy o al que le empece o le sigue. E dize aristotiles en el libro. iiii. Los herizos algunos son de las celuas y algunos de la tierra y algunos del agua / e hazen muchos huevos que no son comidos e no han mucha carne / y esta es vna propiedad que ellos an. E ha el herizo su cabeça e su boca abaxo e con esto a el lugar por do echa sus cosas superfluas encima / ca sus superfluidades son en el espinazo. E por esto ha el ende su lugar o abertura por do lo echa. El herizo ha cinco dietes: y entre ellos a vnas partes carnosas en lugar de lengua e a su vientre dividido en cinco lugares do meten sus superfluidades. Ay vn linaje de herizos q̄ son blancos / y an las espinas blancas / e son de grã carga. El herizo es de feble oydo entre los otros animales de quatro pies q̄ han la concha o la piel dura. E dize en el libro. v. que los herizos saluajes engendran estando costado con costado / ca en aquella parte han ellos el lugar por do echan sus superfluidades. E dize en el. viii. libro que el feso de los herizos se muestra en q̄ ellos hazen cuevas en tierra quando veen que viene el viento de cierço o de abrego. Y acaecio q̄ en constantinopla vuo vn hombre q̄ auia vn herizo / e por el conocia q̄ viento deuia reynar e ninguno no sabia porque arte lo podia conoscer. E dize avn el mismo doctor en el libro. xiii. Los herizos han tantos vientes como an dientes / y en aq̄ los cinco se engendran cinco huevos: e los vnos herizos son mejores que los otros: y avn los huevos de los vnos son mayores que los de los otros / y otros menores. E avn dize en el libro. xviii. q̄ los herizos son de pequeño cuerpo: y an muchas espinas mayores q̄ el cuerpo: e la causa de la pequenez de su cuerpo e de la grandor de sus espinas es que la vianda passa en sustancia de sus espinas por el poco calor que el ha / e por que no es tambien digerida la vianda / e por esto se engendran en ellos tantas superfluidades que se mudan en las espi-

nas / esto dize aristotiles:

Del puerco espinoso o cospin y de sus propiedades. Capitulo. lviii.

El puerco espinoso segun algunos es llamado errinacio y es semejante al herizo mas es mas grande e mora en las cucuas de la tierra. E dize plinio en su libro octauo. El errinacio o puerco cospin / como los herizos se embuelue sobre las mãcanas las quales traua con sus espinas y mete en las concavidades del arbol / e syn aq̄llas q̄ lleva en las espinas siempre lleva vna en la boca e quando la caçan el se buelue ala manera de vna pelota por q̄ por sus espinas no lo puedan tomar / e quando se desespera de escapar echa vna orina rabiosa e pongosa / y esta orina primero empece a el si le toca a su espinazo o alas espinas / ca por el tal tocamiento las espinas de sus costados se arrincan e por esto que el no lo sabe que aquella orina le sea empeciente e que piensa por ella empecer a los otros es su yntencion perdida. No obstante que el empece bien a los otros si los toca. E por esto es el caçado mas ligeramente. E los sabios caçadores para bien lo caçar esperan que sea salida toda su orina / ca entonce el no puede fuyr quando el orina le ha tocado en sus costados: e rompidos sus espinas / e por que percibe por su olor natural q̄ en su orina ha tanta fuerza / el la retiene quanto puede para se ayudar quando la aura menester e se vera en peligro de ser prendido. Esta bestia avn que es pequeña es de tanta fuerza q̄ a gran pena la pueden abzir quando ella se encoge sin abzir la piel sino la ponen en agua caliente / e quando ella siente la calor ella se abre y abierta le atan los pies traseros e la cuelgan / y assi colgada la hazen morir de hambre: ca otramete no la pueden matar assi conuenientemete para auer su piel. Y avn que su carne o cuerpo no sea muy necessario a los vsos de los hombres: su pelleja af

si espinosa es necessaria para limpiar las ropas e paños. Y esta bestia a esta propiedad / que quando es cargada de mançanas / y de raziños / e si le cae alguna de sus espinas / a caso el dexa caer todas las otras y de despecho se torna a cargar otra vez al arbol do las auia cargado.

De la vaca o nouilla iouen y de sus propiedades. Capitulo. lix.

La vaca que es iouen / es llamada en latin iuuença / porque ya es presta para poner al arado o es assi llamada por que en el otro tiempo al dios Jupiter era sacrificada. Es animal alegre por su iuuentud / e por esto quando la comiençan de poner al labor le meten mas fuerte yugo por la demar e la aguijan del aguijon porque siga mas derecha las pisadas de los bueyes. La tal vaca iouen es muy conueniente para ayuntar en generacion con el toro nuevo. La la edad es ya conueniente para que comience de ser empuñada. Y algunas vezes la engordan en el pasto / para que los carniceros mas puedan complir con ella a los vsos humanos. Sus carnes son mas secas que las de los vezeros / que manian por ser mas presto quitada de la leche. Mas son mas tiernas / e mas calientes / e mas humidas que las de las vacas grandes o viejas. La ellas son mas vezinas ala leche: como es dicho en las dietas.

Del leon y de sus propiedades. Capitulo. lx.

El leon en griego es dicho en latin Rex / porque de todas las bestias es rey e señor: como dize ysidoro. De los leones algunos son pequeños e cortos: e an las crines crespas / e han el coraçon muy fiero. E otros han el cuerpo luengo / e las crines llanas. Y estos son de grandes fuerzas. E su cola / e su frente / muestran su fortaleza e su gran virtud. E su virtud es

mayormente en el pecho / y su firmeza en la cabeza. Quando son cercados delos caçadores ellos miran cõtra la tierra por ser menos espantados. Ellos temen mucho el estruendo de las ruedas o de las carretas y mas el fuego y quando duermen sus ojos velan / y quando andan ellos cubren sus pisadas con su cola affin que los caçadores no puedã conõsfer su rastro. Equãdo ellos engendran sus hijos al tiempo q̄ nascen estã por tres dias y tres noches muertos / y despues al bramido o rugido de su padre se levantan. El leon no suele mucho acometer contra el hombre sino es ayzado y ferido / y su nobleza paresee en que el perdona a aquellos q̄ se echan a tierra delante del / y los q̄ el encuentra por el camino el los dexa passar y sino q̄ aya muy gran hambre no los come / como dize ysidoro en el libro. xij. Del leon dize plinio en los. xvij. capitulos de su libro. viij. Que es muy noble y mayormente quãdo ha su cuello bien vestido de crines y las espaldas mas los leones engendrados de los pardos no han esta señal. El leon por su olor conõce quando la leona se a ayuntado con el leon pardo y la puñe muy grauenete. Mas si ella se puede lauar despues de hecho el malficio en algun rio el leon no lo puede conõcer. Los leones despedaçan cõ sus viñas el vientre dela madre quando salen / y por esto no pare ella a menudo. Segun aristotiles ella trae en su vientre. v. leones ala primera vez y quatro ala segunda / y assi descendiendo hasta tanto q̄ dexa de parir / el la pare sus leones antes q̄ sean formados enteramente: y son tan pequeño como comadrejas / y salẽ a los seys meses y pocas vezes antes / y de dos meses se comiença de mouer en el vientre. El leon levanta la pierna por orinar como el perro / y su orina hiede mucho / y quando es bien harto estara dos o tres dias sin comer / y si quando es harto cumple q̄ fuya de los caçadores por mas presto correr con sus manos

echa fuera su vianda. El leõ bue muy ligamente y su vejez se conõce a sus dientes quando son muy vsados y quãdo es muy viejo el salta contra los hombres q̄ no puede mas caçar las bestias / y entonces mora el cerca de las villas y lugares / y si por ventura le toman es muy bueno de le colgar ende por espantar los otros. El leõ brama contra las mugeres y salta a los hombres y no contra ellas o contra los niños: sino que aya gran hambre. Por su cola puede conõsfer su coraçon: como el coraçon del cauallo por las orejas / ca quando el es ayzado el fiere la tierra de su cola / y si cresce su yza el hiere su espinazo de toda plaga q̄ el leon faze sale sangre o sea de sus dientes. o de sus viñas como dize ysidoro. La nobleza del leon se muestra grandemete quando el es en peligro / ca quando lo quieren caçar el no se esconde mas el sale al liano do le pueden bien ver los caçadores y ende estando el se apareja a defender / ca el tiene a gran desonrra el esconder se / y si alguna vez el se escõde no es por miedo que el aya mas porque los otros ayan miedo del. El leon siente bien quando caça y quãdo es caçado no siente nada / quãdo el leõ es llagado el mira de quien / y le acomete primero que a otro ninguno. Si alguno le echa vn dardo y no lo hyere el leon le mira mas no le hyere / y quando deue morir el muerde la tierra y lloza / y quando es enfermo el se medicina por la sangre de la mona: y a gran miedo dela cresta del gallo / y de su canto. El leon es vna bestia graciosa y conõce y ama los que bien le hazen como pareee en los exemplos que cueta plinio en el libro. viij. Mas a vn del leon dize auicena y aristotiles en el segundo de los animales q̄ a el cuello duro y rezio / y alas entrañas de dentro como vn perro: y mueue el pie diestro antes q̄ el ysiquierdo como faze el camello / y a poca medula en sus huesos / y a los huesos tan duros q̄ el fuego sale quando hyeren el vno al otro. Y avn

dize en el. vij. de los animales q̄ el leon ha el pie fendido en muchos lugares: y quando los leones nascen son ciegos como los perros y lobos. El leon ha miedo quãdo oye herir vn perro como dize solinio: el leon se esconde en las altas montañas y dende el asecha su caça: y quãdo el la ve el brama muy fuerte y las bestias q̄ oyen su voz han gran miedo y se esconden. El leon faze vn circulo en tierra de su cola: y las bestias q̄ son dentro deste circulo no son osadas de salir / mas son todas maravilladas y esperan el mandamiento de su rey. Quando el leon passa sobre algunas piedras duras el encoje sus viñas porque no las gaste / ca dellas vsa el como de vna espada / y por esto las guarda con gran diligencia. El leõ a verguença de comer todo solo su caça: y por esto la despedaçael y da alas bestias q̄ son cerca del su parte. El leon es de tan caliente complexion q̄ ha las quartanas cõtinuas / y esta enfermedad le restrinẽ mucho sus fuerças y fuerça. La carne del leon es muy empeciente vianda por la abundancia de su calor como dize diascoro y plinio en el libro. xvij. Mas ella es muy buena en medicina / y vale a muchas cosas: ca su seuo es contrario al venino. Y el q̄ se vnta del no sera mordido de bestias ny de serpientes / este seuo mezclado con azepte rosado guarda la piel dela cara y la emblanquesce y guaresce de quemaduras y de hinchazon de ojos. El coraçon del leon quien le come guaresce delas quartanas / como dize plinio en el libro. xvij. El es caçado en esta manera / los caçadores fazen dos fueffas la vna de costa la otra / y en la vna ponen vn arca que si la tocan prestamente se puede cerrar y en la otra ponen vna oueja y quando el leon ve la oueja / el salta en la fueffa por la caçar. Mas despues no puede salir fuera ca el couertero del arca se cierra sobre el / y los caçadores que son prestos toman el arca con el leon de dentro / y le tienen dentro cerrado hasta tanto que es

amãfado y domestico como dize sant hieronimo sobre los. xx. capulos de ezechiel.

De la leonay de sus propiedades. Capitulo. lxxj.

La leona es la fembra del leõ: y es vna bestia muy luxuriosa / y mas cruel q̄ el leon: y especialmete quando a sus hijos: ca por los defender ella no duda de se poner en peligro de muerte: ella pare mas de leones ala primera vez que a la segunda: y a la segunda q̄ a la tercera / y assi delas otras: como dize aristotiles y plinio y ysidoro en el libro. xij. Ella no puede esperar q̄ sus hijos sean perfetos en su vientre por las viñas q̄ le gastan y rompen su matriz. Mas es fuerça que ella los eche fuera antes que sean formados. La leona por el ardor de gran luxuria: ella se ayunta con el leon pardo / q̄ es vna bestia cruel y de diuersos colores. Quando lo a hecho ella a miedo del leon / y no viene a el hasta tanto q̄ es lauada en algun rio / ca otramete el leõ por su olor auria conõcimiento de su mal hecho: y la puniria duramete. El leõ y la leona an grã miedo de vna pequeña bestia q̄ se llama leotzophanos el qual trae vn venino consigo q̄ mata los leones y las leonas. Dizen q̄ los caçadores toman aquel la bestia pequeña y la q̄man sobre las brasas y de sus poluos salpiscã la carne q̄ echa en el camino por do passan los leones / la qual quãdo ellos comẽ mueren: como dize ysidoro en el libro. xij. Segun auicena el leon es vna bestia gulosa: y traga la vianda sin la mascar / y despues la gomita y la torna a comer / y come tanto de vna vez q̄ es muy pesado a correr: y esta dos o tres dias sin comer / y no faze estiercol sino vna vez en dos dias o tres / y es muy seco y fediente: y su orina no menos. Quãdo el leõ es abierto por su vientre sale muy mal olor y fediente vapor / y semejante a su añelito / y su mordedura es mortal / mayormente quãdo es rauioso como el perro. El leõ es

presto ayzado y ha gran sed cōtinua y por yndignacion o por yza el se hyere de su cola: y estrñe los dientes mayormente quando a hambre el se esconde por asechar las bestias q̄ passan por las caçar descuydadamente: y beue la sangre: y come la carne: y si alguno le quiere quitar su caça / el estrñe sus diētes y hñere de su cola sobre la tierra y le salta encima: y despues torna a saltar sobre su caça: y beue la sangre de su caça: la qual despues de desmembrada come y deuora sin mascar.

Del leon pardo y de sus propiedades. Capitulo. lxiij.

El leon pardo es vna bestia cruel q̄ es engendrado del leon en la parda como dize ysidoro en el libro. xij. E dize plinio q̄ del leon en la parda o del pardo en la leona son engendrados estos descemejanças leones: como del asno y de la yegua / o del cavallo y del asna el mulo. Es animal muy presto y a gran sed de sangre: y la hēbra es mayor y mas cruel q̄ el macho / como dize aristotiles: El ha la color como el pardo y saltando: y no corriendo sigue su caça: y si del tercero o quarto salto no la toma: assi como vencido torna atras. En su cuerpo y en su cola es semejante al leon / mas en la cabeça es leon pardo. Es menor que el leon: y es muy aborrido del: y el le aborreste mucho / y por esto haze el vna cueua q̄ a dos bocas vna por do entra y otra por do sale. y es aquella cueua muy ancha en cada boca / y mas estrecha en medio. E quando viene el leō: el pardo se mete en su cueua: y el leon le persigue: y entra en su cueua con gran impetu do el piensa vencer lo. Mas por ser gran el queda en medio de la cueua q̄ es estrecha en el medio lo qual quando vee el pardo assi impedido: entra otra vez en la cueua por la boca trasera: y con sus dientes a grandes bocados mata el leon: y assi por arte / mas no por fuerza a el pardo vengança del leon al

qual no podria en publico lugar salir / como recita omero en el libro de las astucias de los animales. Mas aristotiles dize en el libro. viij. Que el leon pardo es vna bestia que es llamada fortileon: el qual dize auicena q̄ es leōpardo: el animal llamado fortileon o leōpardo: quando siente el veneno busca el estiercol del hombre y lo come. E por esto los caçadores cuelgan el tal estiercol en algun vaso o escudilla en vn arbol / y quando viene el leōpardo salta por alcãçar el tal estiercol y assi saltando los caçadores q̄ son escondidos lo matan: lo mismo haze el lobo cerual como dize aristotiles. E dize plinio del leōpardo q̄ quando es enfermo beue la sangre de la cabra: y asiguarese.

De la liebre y de sus propiedades. Capitulo. lxiij.

La liebre es dicha por la ligereza de sus pies / ca ella corre muy presto como dize ysidoro en el libro. xij. La liebre es vn animal muy despierto y temeroso y no pelea con ninguno y no a armas ningunas syno la ligereza de su cuerpo. La liebre ha muy flaca vista como las otras bestias q̄ no cierran los ojos durmiendo. Ella ha buen oydo / y mayormente quando ha las orejas alçadas / y son sus orejas luengas mucho / y son conuenientes a se doblar: y fue assi necessario a ella por causa de la abertura de sus ojos / ca por sus orejas desfiende sus ojos q̄ no han ningun coberto contra las moscas y gusanos. La contra toda cosa empeciente dio natura remedio ala criatura como dize auicena: y por esto dio a ella la ligereza de su cuerpo por se defender de los perros y de los otros animales q̄ la persiguen. E ha de baxo de sus pies mucho pello porque guardē sus pies que son muelles d̄ ser empecidos: y porque no sean empachados sus pies del camino / y por esto dize aristotiles en el libro. iij. Que los pies de la liebre son pelosos abaxo lo q̄

no se halla en otro animal. Las piernas d̄ tras son mas luēgas q̄ las de delante: y fue assi necessario para mas presto y mejor le uantar su cuerpo en su corrida quando corre contra las mōtañas: y por esto es ella d̄ peoz caçar contra la montaña q̄ contra el valle: y esto por ser sus pies delanteros mas baxos. E a por el fallecimiento de sus pies delante quando corre cara baxo presto cae y no puede cōtinuar su camino o por esto quando vee q̄ le es presta la cayda corre al costado de la montaña y lo mejor q̄ puede ella leuanta las piernas delanteras contra la altura de la montaña / y haziendo tales tornos y bueltas lo mejor q̄ puede escapa. De las liebres habla plinio en el libro. viij. capitulo. iy. E dize q̄ muchos linajes hay de liebres. La en las montañas y en los caminos moran algunas q̄ son mas grādes y mas fuertes a correr y de mas gruessos pelos q̄ no son los conejos que también son llamados liebres / los quales cauan con sus vñas la tierra / y fazen sus cueuas en las quales moran / y son de mucha generacion / y avn ay tantos en algunas seluas d̄ españa que gastan las mieças y traen grā hambre alas tierras do son. E segun que dize archilaus q̄ la liebre a tantos agujeros de baxo de la cola quantos años ha q̄ nacio / y por esto es dicho q̄ la liebre a ambos miēbros y q̄ concibe sin macho: algunos lo han assi pensado. Son las liebres tan habundantes en generaciō q̄ no a parido el vno quando ya el otro le agrava el vientre. Y es animal muy puechoso a comer y a vestir / y a muchas melezinas / su cuajo vale cōtra el veneno / y restrñe el flujo del vientre. E su sangre amansa el dolor de los ojos como dize plinio. E no se halla cuajo en ningun animal que ha diētes en amas maxillas sino en la liebre / y quanto su cuajo es mas antiguo / tanto es mejor como dize plinio.

De vna bestia que se llama linçe y de sus propiedades. Capitulo. lxiij.

Linçe es assi llamado de la materia: y porque es contado de algunos en el cuento de los lobos. Es semejante al lobo: y su espinazo es de colores manchado como el leōpardo. Su vrina se conuerte en piedra preciosa: q̄ se llama ligurio. Y esta bestia es tan inuidiosa q̄ no quiere que sus piedras aprouechen a natura humana. E por esto ella esconde su orina de baxo de la tierra mas ende es ella mas presto formada o cuajada en piedra / como dize plinio en el libro octauo: capitulo. xxxix. E ysidoro en el libro dozeno.

Del caracol y de sus propiedades. Capitulo. lxxv.

El caracol se llama limas en latin / y es dicho assi porque nasce en el limo de la tierra / y por esto es el siempre suzio / como dize ysidoro en el libro. xij. Y es animal de mucho tardio mouimiento: y trae siempre sobre su espinazo vna concha do se mete / y ha grandes cuernos: y a delante de su boca dos cuernos menores con q̄ busca el camino / y quando siente alguna cosa contra si luego encoge sus cuernos y assi como en vna casa se cierra en su concha / y nascen mayormente en el ayre corrompido / y en lugares humidos y lluuosos / y estos gusanos son de los q̄ arrastrā sus cuerpos / avn q̄ muy espaciosamente suben sobre los arboles y comē los frutos y fojas y dexan sus suziedades es señal de su passada con sus bauas.

Del lobo y de sus propiedades. Capitulo. lxxvj.

El lobo es assi dicho porque a quasi la virtud del leō como dize ysidoro. Y especialmēte en los pies: y por esto lo q̄ el puede pisar con su pie no bñe. Es animal arrebatado y cruel q̄ desea sangre cōtinuamēte / el qual por la rauia de su crueldad quāto falla mata si puede quando es rauoso. E deste dizen algunos que si vee el

hombre primero q̄ el hombre a el hombre embaça y enronquesce / 7 si al contrario el hombre lo vee primero el lobo pasma o pierde su fuerza. Y en todo el año no se ayuntan al acto de generacion syno por xij. dias. Ellos sufren mucho la hambre y despues de mucho auer ayunado traga 7 come sin medida las ouejas o bestias si falla. En etiopia se criá los lobos no menos que en las tierras de aqua. Mas ellos auer vello o crine como los cauallos: 7 son d'itá tan maneras de color que dizen que no les falta color ningūo esto dize ysidozo. E dize plinio q̄ los lobos de africa son mas grãdes. Mas son mas couardes q̄ los otros de los otros lugares q̄ auer que son mas pequeños son mas fieros 7 cruels 7 fuertes. Aristotiles en el libro segundo dize que en yndia a vna manera de lobos que an tres ordenes de dientes abaxo y arriba. ij. 7 ha los pies de vn leon 7 la cara de vn hombre 7 la cola de escorpion: 7 su voz es como la del hombre terrible como vna vozina / y es muy presto en correr como el ciervo / y es muy cruel: 7 come los hombres. Y aristotiles dize en el libro. vj. q̄ los lobos quando son en amores son muy cruels / 7 peores quando han engendrado sus hijos como las perras. Y auer dize en el. vij. libro / los lobos han los dientes como vna sierra / 7 comen las carnes 7 no yeruas / syno quando son enfermos. La entonce ellos comē algunas yeruas por medicina. Esto es quando el se falla muy lleno: q̄ el busca vna yerua q̄ lo faze purgar o gomitir lo q̄ ha comido. E auer dize en el libro. viij. quando ellos fuyen ellos lleuan sus hijos consigo. E quando salen de sus cuevas comen el oregano para aguzar sus diētes. E auer dize q̄ el lobo quando come es muy malo 7 quando no ha hambre huelga y es muy animoso / y ama mucho jugar se. E si puede tomar algun niño el se juega cō el y despues le come. E como dize omero / el lobo vela mucho 7 teme mucho el fuego: si

le tiran piedras el considera el que le tira la primera 7 si el es ferido della el mata si puede aquel q̄ le ha tirado / mas si la piedra no le faze mal el no le epecera mucho. E tanto como el lobo es mas viejo tanto es peor 7 haze mas mal alas gentes. La el no puede caçar las otras bestias por su vejez que se puede conofcer en sus dientes que son muy vsados 7 rompidos. E auer dize en el mismo libro que son muchas maneras de lobos. Delos quales algunos son pequeños y redondos. E otros an el cuerpo mas luengo / y auer el coraçon mas fiero. El lobo a sus entrañas febles 7 son presto corrompidas. Mas todo lo otro d' su cuerpo es muy fuerte 7 sufre muy grande pena y a gran fuerza al cuello y a la cabeza / 7 su mordedura es fuerte de guarir / y es venenoso: 7 se deue curar como la mordedura del perro rauioso como aristotiles dize. E auer dize en el. iij. de los animales / que la boca del lobo a gran abertura / y a en ella muy gran fuerza / y es bestia q̄ traga. E son algunos lobos q̄ naturalmente desean comer peces 7 comen las suziedades que los pescadores echan de sus redes 7 quando no las fallan van alas redes 7 las despedaçan. Delos lobos dize Phisilogos: que la virtud de los lobos es mayormente en las vñas y en el pecho 7 no menos en la boca y no en las partes traseras / no puede coruar su cuello en ningun mes del año syno en mayo. Quando atrueña el no caça cerca del lugar da son sus hijos. Mas lejos: 7 quando va de noche a buscar su caça. El va contra el viento porque no pueden los perros sentir su olor / 7 si por auentura pisando su pie encuentra alguna piedra 7 suena el castiga su pie con grã furor 7 lo muerde. Sus ojos luzen como vna cá de la d' noche. E como dize solinio el lobo trae en su cola vn aguijon de amores el q̄ el corta con sus dientes: quando le quiere caçar el teme mucho las piedras / 7 si alguno coge delante del dos piedras el pierde

su audacia. El fuye quando oye ladrar los perros. El engendra sus hijos ciegos los quales el mucho ama y cura diligētemente / quando a mucha hambre y no falla caça el come la tierra el se asconde entre las yeruas y entre las fojas y mas por engañio que por potēcia engaña las ouejas que son en los pastos y no le basta de matar vna para comer mas si le dexan matar todas las del ganado. E la parte q̄ no puede comer el la esconde en la tierra / 7 quando a hambre de tierra la parte que auia entrado 7 la come. E la lana de la oueja q̄ el come es assi enconada que la ropa que es fecha de la tal lana es piojosa como dize ysidoro. E dize aristotiles la natura del lobo es totalmente enemiga de la natura de las abejas: 7 por esto he yo leydo que las cuerdas fechas de las tripas del lobo atadas o ayuntadas con las cuerdas de la viuela fechas de las tripas de la oueja las del lobo destruyrian o gastarian las de la oueja: como la pluma de la aguila ayuntada con la pluma de la paloma la destruye 7 corrompe si son luengamente en vno como dize aristotiles.

Del mulo: y de sus propiedades. Capitulo. lxxvij.

El mulo es assi dicho porque torna la mula 7 mucle como dize ysidozo en el libro. xij. Arriman los judios que annas el nieto de esau fue el primero que fizo ayuntar las yeguas a los asnos / porque dende contra natura naciessen los mulos: 7 por esto el mulo sigue la natura de la yegua su madre y es mas grande 7 mas fermoso / 7 fuerte que el asno: mas es mas perezoso q̄ el cauallo 7 mas feo. El mulo nace de la yegua y del asno o del asna 7 del cauallo 7 llama se burdy / y es animal esteril mas muy bueno al trabajo como dize plinio. El asno 7 la yegua no dessean jamas el tal ayuntamiento sino son quando pequeños criados de vna misma leche: 7 por esto los pa-

stora fazez mamar los cauallos alas asnas 7 los asnos pequeños fazez mamar a las yeguas quando quieren que ellos en tres fagan generaciō como es dicho. Los mulos que son engendrados de los asnos saluajes 7 de las yeguas son muy fuertes 7 muy propios para correr / son de pies duros 7 de coraçon no domado: mas son mas nobles q̄ los otros: los q̄ son engendrados del asno saluaje: 7 del asno domestica son mas grandes que los otros. Del mulo dize aristotiles en el libro. vij. quanto mas beuen los mulos de agua tanto mas le aprouecha la vianda. Y en el libro catorze dize que el mulo no ha fiel manifestamete sobre el figado. E auer dize en el libro. xvj. q̄ el mulo que nace del asno 7 de la yegua no es conuiniēte ala generacion porque assi la natura del asno como de la yegua es muy fria: assi que la frialdad de los engendrades passa en el engendrado: y por esto es el mulo esteril 7 de su sumentē no se engēda alguna cosa: por el gran exceso de la frialdad que en el se tiene. E auer dize que por esto los cuerpos de los mulos son grandes que en ellos la superfluydad mostruosa passa en natura 7 sustancia de su cuerpo. La sangre de que natura no ha menester / sale con la orina fuera: y por esto los mulos no huelen la orina de las mulas como las otras bestias que an fembras. La mula no engendra jamas sino por gran marauilla mas el mulo porque es mas caliente por ventura / que en algunas calientes regiones engendra mas lo engendrado sera alguna cosa estraña: 7 contra natura como dize aristotiles en el decimo de los animales. Las carnes del mulo son peores que las del asno para criar 7 auer para digerir como dize ysaac en sus dietas. El leñercol del mulo es bueno a restringir la sangre si es teplado con vinagre. E auer valenias contra la mordedura: o puntura del Escorpion.

Del raton: y de sus propiedades. Capitulo. lxxvii.

El raton segun ysidoro es vn pequeño animal: y dicho mus en latin por que nace del vno de la tierra / ca humus quiere dezir tierra. Es su figado segun el movimiento de la luna crece como dize ysidoro en el libro. xij. como tambien son algunos peces que crecen: y descrecen segun el curso de la luna / y son llamados los ratones furigos / porque con sus dientes ala manera de vna sierra roen: y gastan lo que comen y pueden auer. Los ratones como dize aristotiles en el. vij. de los animales no beuen: y si beuen luego mueren. Es animal muy goloso: y por esto cae el en la ratonera con poca vianda quando siente el olor luego se prouoca su gusto. Su orina es fediente y avn enconada: y su mordedura venenosa: y avn su cola dizen que es venenosa. De los ratones dize plinio en el libro octauo y capitulo. xxviii. son algunos muy grandes que ayuntan la paja en sus nidos y al invierno se esconden: y moran ende: cuyo paladar es muy delectable en el gusto / no menos an muy buenas narizes para oler. En la fin del verano el macho y la fembra cogē y ayuntan de las espinas y se cargan el vno al otro sobre sus vientres: y el macho trae la fembra asy cargada con los dientes por la cola al nido / y despues de descargada y que an puesto su nido / otra vez toman al trabajo: y despues qan ayuntado su haz el macho se pone sobre sus espaldas: y la fembra lo carga y despues de cargada ella le toma de la cola con sus dientes y asy le tira fasta el nido / y asy traen su prouision el vno despues del otro. E avn dize el mismo que muchas especies y diuersas ay de ratones: ca algunos biuen en las casas y otros en los campos y otros en las riberas cabe las aguas. E otros son que duermen la mitad del año y velan por la otra mitad / asy como los lirones que

son ratones segun que dize plinio: E avn que sean los ratones en mucho empeciente son muy prouechosos en medicina: como dize plinio. La ceniza del raton con la miel o con el azeite estilado en las orejas a mansa el dolor: y si algund animales dentro entrado el mejor remedio es la fiel del raton con vinagre mezclada / y la destilar en las orejas. Su estiercol con el vinagre mezclado guarda los cabellos de caer / y si lo beuen con vino ayuda a salir a camera / su piel reziente guarece las llagas de los carcaños.

De la comadreja: y de sus propiedades. Capitulo. lxxix.

Mustela que es la comadreja: y es vn nombre griego que tanto quiere dezir como luengo raton: como dize ysidoro en el libro. xij. La telon en griego quiere dezir luengo en latin. Esta bestia es muy maliciosa / ca ella cria sus hijos en las casas y los muda de lugar en lugar: porque no los fallen. Las serpientes fuyen de la mustela y ella aborrece mucho los ratones: y los come. Hay dos linajes de comadreas. Las vnas son saluajes y otras no: y las saluajes son mas grandes las quales llaman los griegos locidas / la opinion es falsa de aquellos que dizen que ella concibe por la boca y pare por las orejas: esto dize ysidoro. Ella acecha las pequeñas aues / y come sus huevos. E si sus hijos son por alguna causa muertos: o ligados en el nido / ella con vna yerua los sana. E dize se que los resucita como dize plinio. Las comadreas comen de la ruda y se frotan con ella y despues se van a pelear contra el basilisco: y entra en la su cueua y le mata / como dize plinio en el duodecimo capitulo del su octauo libro. La comadreja engorda dormiendo asy como el liron. La fiel de la comadreja que sea saluaje: o que sea domestica vale contra el venino del aspe: y es la comadreja muy fediente de su natura: y toda

cosa que fiede es contraria alas serpietes. La carne de la comadreja asada: vale contra el venino: y la ceniza della es muy buena en medicina: ca los que son en litargia por el venino del aspiella los guarece: y aquella enfermedad faze morir los pacientes dormiendo: y vale no menos su ceniza alas fistolas. La comadreja corre mucho y ha el cuerpo muy plegante y mouiēte y ynstable y ha el espinazo bermejo y el vientre blanco: y cambia su color ca en algunas regiones la comadreja es toda blanca en algunos tiempos / saluo el cabo de la cola que es negro: su mordedura es mala y venenosa y su orina fiede como la de los ratones: segun dize aristotiles.

De la marta: y de sus propiedades. Capitulo. lxx.

Marta es vna bestia mas grande que la mustela: y es de la forma como ella / y es bestia muy golosa llena de robo y de ladronicio segun que dize la glosa sobre los. xj. capitulos del leuitico. La marta de miedo se muestra mansa: mas si alguno se allega a ella: ella muerde y echa su venino. Esta bestia dize aristotiles que faze mucho enojo a los cauallos y a los bueyes y por especial alas yeguas quando son preñadas / quando la marta pelea contra los serpientes ella se arma de la ruda.

Del gato: y de sus propiedades. Capitulo. lxxi.

Gato es asy llamado por que caça los ratones: y tambien vee de noche como de dia y sus ojos muestran la claridad en las tinieblas como ysidoro dize en el dozeno libro. El gato no ha color determinada / ca algunos son blancos / y otros negros y otros pardos. y otros grises / y de otras muchas colores. El gato parece al leon pardo en los pies y en la cabeza: y en las orejas. El gato ha gran boca y los dientes ala manera de la sierra y muy agudos. E ha la lengua luenga / y muy abila

se doblar y muy tierna: con la qual el benechupando o lamiendo como las otras bestias que han el labrio de abaxo mas corto que el de arriba. El gato quando es pequeño es muy alegre y muy presto y se juega con toda cosa que le mueue delante del. E avn algunas vezes con su cola: mas quando es viejo es muy pesante / y no faze otra cosa sino dormir. El acecha muy solemēte los ratones y los caça mas por su buen olor que por su vista. E quando el caça y no el se juega con el y despues le come. El gato en el tiempo de los amores viene qual y saluaje: y va vagando por los tejados entre los otros / y pelea con ellos por su gata. El auila en aquel tiempo muy tristemente. El gato es muy cruel quando saluaje y se va al monte y caça los conejos y las otras bestias pequeñas quando alguno lo echa de alto el cae sobre sus pies: y avn no se hiza tanto como otro animal. Su estiercol fiede mucho / y por esto lo cubre el quando lo ha fecho con sus vñas: y quando ha su piel y pelo fermoso el se va con los otros y se faze saluaje / y quando lo ha suzio / o quemado queda en casa: y avn auiene que por la fermosura de su piel por cuya causa el se muestra y los pellegeros le caçan / y lo desuellan.

Del gusano que reluze de noche que nos llamamos luziernega. Capitulo. lxxii.

Ay algunos gusanos que reluzen de noche que son llamados luziernegas notilucas los quales han muchos pies y an alas / y por esto suelen ser contados entre las aues. E algunas vezes entre las bestias en las tinieblas reluzen como candela / y mayormente en las partes traçadas / y es bestia conesto ala luz muy fea / y muy escura y empeco o en suzia las manos de los que las tocan. Ella aborrece muy mucho la luz / y avn que relumbre en las tinie

blás es llamada fuydoza dela luz: y anda solamente de noche como dize ysidoro en el su libro duodecimo.

Del asno saluajey de sus propiedades. Capitu. lxxiiij

Al asno saluaje / es en latin llamado onager. Estos asnos son mayormente en africa grandes: y no domados que abitaban por los desiertos / ellos son mayores y mas grandes que las otras fembraz del ganado: y quando engendran sus hijos sy son machos ellos les cortan los compañeros con los dientes: y por esto las madres los esconden en lugares secretos. Delos asnos saluajes y de las asnas son engendrados dos asnos muy fuertes. El asno saluaje es animal libre y poderoso y no domado y luxurioso y que ha acostumbrado de frecuentar mucho las montañas: y como sea animal que con ninguno no se combate / por lo lo fuyr salua su vida de los animales que lo persiguen como leones y otros: y es animal que mucho padece sed y la endura fasta que falla agua a su placer. Del asno dize fisiologus que en los quinze dias del mes de marzo el llama o rebuzna doze veces cada dia y tantas de noche: por cuyo rebuzno saben los dela tierra que es equinocio y cada dia rebuzna tantas vezes quantas horas ay en el dia y en la noche lo mismo y por su rebuzno los hombres que son en las seluas conocen la disposicion del dia: y las horas de aquel dia firuen y mas las dela noche / y el ha buen olor y quando ha amor y no sabe donde es su fembra el sube sobre alguna montaña: y con sus narizes atrae el ayre y por el atra y miéto juzga en qual parte es en las montañas altas busca las yeruas verdes y odoríferas con gran diligencia: y quando las falla con gran placer rebuzna y sino siente alguno que lo persiga: tanto quanto falla su pasto: el aborrece mucho la compañía de los hombres y la fuye y ama mucho las soledades y los desiertos:

Del monstruo llamado onocentauro y de sus propiedades. Capitulo. lxxiiij.

El onocentauro segun la glosa sobre ysayas a los. ix. capitulos. Es vn monstruo engendrado dela asna y del tozo / ca onos en griego significa: asinus en latin. Es animal alegre y luxurioso ala manera del asno / y ha el cuello ancho como el tozo. Mas fisiologus dize en otra manera que el onocentauro es compuesto de cara humana y de cuerpo de asno: ca del ombligo encima dize que a la figura de vn ombre y del abaxo a la forma de vna bestia y avn con este se acuerda plinio que dize muchas y diuersas monstruosas cosas nos hizo la sabia natura por nos mostrar su potencia: ca esta bestia dize que a media figura de ombre y la media de cavallo y algunos dize que los centauros eran los cavalleros de Tesaló Los quales porque corria a cavallo se convertieron medio en ombres y medio en cavallos. E tales afirman que los centauros no eran que cosas fictas: y es dicho centauro en griego. ombre en latin y añadiendo sobre centauro o no es dicho onocentauro que quiere dezir medio ombre medio asno. El qual es dicho assi por la misma manera que los centauros son dichos monstruos compuestos de ombre y de otra qualquier bestia como dize ysidoro.

De vna bestia que es llamada orix y de sus propiedades. Capi. lxxv.

Orix segund que dize la glosa sobre el profeta ysayas / es animal y mudo / y no conuiniente al sacrificio. Es animal ala manera de vn raton del agua / o ala manera de los lirones / porque como ellos duermen la mitad del año y engordan durmiendo assi estos animales: y esto parece que dize y sac con quien se acuerda plinio: y dize que en egypto llama al orix vna bestia que al comienzo del estio comienza de salir en los huertos. Quando reyna

la estrella que es llamada canicula contra la qual ella se buelue y parece que la adora: y esto faze ella quando despues de su sueño dormir se leuanta: segun iuuenal orix es vna bestia tan gorda que su gordura embotata el cuchallo que la corta. E algunos doctores dizen que este animal es semejante a vna gallina delas de africa / o es la misma gallina que assi es llamada. Algunos dizen que es vna buena bestia y limpia para comer mas no para sacrificio segun la ley de moyses en el libro de yteronimi. xiiij. Es dicho comeras la orix y el camello pardo / pero para el sacrificio era reputado por no limpio. Ay otras muchas maneras destas cabras saluajes segun plinio rezca / ca son algunas avn que de pequeño cuerpo de muy grandes cuernos: y espessos por cuya carga delas altas montañas algunas vezes cayendo mueren. Otras hay que contra la natura de todo animal el pelo del cuerpo se les torna hacia la cabeza. E ay otras dichas damas: y otras orixes: otras de diuersos nombres: y infinitas figuras y segun creo no hablaua ysayas de ninguna destas especies / pero de algund otro animal que mucho duerme assi dicho. E plinio dize en el capitulo tercero del libro. viij que orix es vna especie de cabra saluaje: y en esta manera no seria vna bestia ca la orix de que habla ysayas que duerme la mitad del año no a conuinencia delas cabras saluajes segun dize aristotiles. E a todas maneras de cabras duermen poco y se despiertan presto: como son muy medrosas. E assi orix de quien habla ysayas y orix de quien se faze mención en el de yteronimo no son vn mismo animal mas diuersos

De la oueja: y de sus propiedades. Capi. lxxvj.

La oueja es vna bestia muelle: que trae por pelo lana sobre su cuerpo la qual no tiene armadura ninguna de natura / y es de dulce coraçon y es assi dicha porque

al principio de los sacrificios: non fazián oblation de otras bestias que de ouejas como ysidoro dize en el libro. xij. E algunas dellas algunos llamauan bidentes que quiere dezir auientes dos dientes mas: o son asi dichas casi ouejas de dos años ca entoces eran mejores para el sacrificio por los dos dientes que mas que los otros les falen / segun ysidoro porque entre los ocho dientes que an los dos mas altos que los otros las quales los gentiles mayormente ofrecían en sus sacrificios. Delas ouejas dize aristotiles en el libro. v. que paren fasta. viij. años y en el libro. viij. dize que si las ouejas son empuñadas contra el viento de cierzo conciben machos y si contra el viento de abrisgo conciben fembraz y de tales colores como fueren las venas que a sola lengua de tal color seran sus corderos: como es dicho en el capitulo del cordero y del carnero y quando las ouejas viejas se mueuen en tiempo determinado a sus amores dizen los pastores que es señal de bondad en ellas y si las ouejas juvenes assi se mueuen: dizen que es señal de pestilencia aql año. E aristotiles dize en el libro. viij. Las ouejas se empuñan mejor quando beuen el agua salada y por esto les dan los pastores a comer sal por que mas presto se empuñen y por que se conserue mas sanas dan les tan bien en fin del estio calabazas picadas con sal por les multiplicar la leche / y entonces an ellas mas de leche en las tetas: Las ouejas se engordan con las lantejas y con la sal / y si estan por tres dias sin comer y despues les dan abundantemente ellas engordan muy mas en el verano les es buena el agua fria y en el invierno no caliente ayuda les mucho el comer en la tarde por andar luengo camino y de demasiado trabajo enflaquecen. Los pastores conocen las ouejas que pueden sufrir el invierno y las que no: ca las que son fuertes sacuden los pelos dela rociada fuera de si / y las que son febles no lo pueden fazer: las carnes delas ouejas que son pacidas en los luan

gares agudos son malas z las q̄ an la co
la luēga sufren menos el frío del invierno
q̄ las q̄ la an ancha: z las q̄ an poca lana z
crespa passan mas graue inuernada q̄ las
otras. E la lana dela ouejas q̄ es mordida
del lobo es enconada: y el paño q̄ es de
de fecho cria muchos piojos. E dize avn
en el libro. viij. en las ouejas abunda mas
la priuacion del entediēto q̄ en los otros
animales de quatro pies: y les es muy em
peciente los tronidos: y si vna sola q̄ da: y
es preñada aborta por v̄tura de miedo.
E dize plinio en el libro. viij. q̄ por esto es
bueno las poner siempre juntas.

De la pantera que es lobo

cerual z de las propiedades. ca. lxxvj

Una pantera: o lobo cerual es assi llama
da por q̄ es de todas las bestias a
mada salvo del dragon que mucho abor
rece: o por q̄ se goza mucho dela compa
ñia de su linage. Ella conuierte a su seme
jança todas las cosas que recibe como di
ze ysidoro en el libro. xij. La pan en griego
quiere dezir todo en latin. Es vna bestia
pintada por todo el cuerpo de pequeños
circuitos blācos y negros: z pardos. Esta
bestia como dize ysidoro no pare mas de
vna vez z la razon es: ca quando sus hijos
son en su vientre para nacer ellos aborrez
cen su madre z rasgan su viētre cō las v̄nas
assi como si ella les resistia a su parto. por
que la madre dexa de cōcebir por el grā do
lor del vientre. E por esto dize plinio q̄ los
animales de grandes v̄nas no pueden mu
cho parir: ca quando los hijos se comien
zan de mouer en el viētre gastan las madri
zes por de dētro: fasta aqui dize ysidoro en
el libro. xij. De la pantera dize filosofuo q̄
mucho aborre el dragō. z le fuye y quan
do ha comido ella se asconde en su cueua
y esta ende cerrada por tres dias z duerme
y acabado su sueño ella echa su voz / z de
su boca sale vn olor aromatico muy odo
rifero por cuya suauidad todos los any

males le figuen z solo el dragon cō gran
miedo de su voz se cierra en su cueua: z no
podiēdo sufrir su tan grā olor del mapa / z
reputa su lindo olor por veneno. E por esto
dize plinio / dela pātera q̄ es como el tigre
de muy fermosos colores tanto que los o
tros animales se gozan de su propia color
En ciria ay vnos leones que parecen alas
panteras en su color blanco por su fermo
sa color dize que ala pantera z al tigre to
dos animales los desiean ver. Mas las be
stias an gran miedo dellos quando las veē
sus cabeças tuertas mas la pantera y el ti
gre escondē la cabeça y muestrā el cuerpo:
por atraer assi las bestias q̄ miren su fermo
sura z assi las caçan ellas despues z las co
men. E avn q̄ sea la pantera muy cruel a
ma mucho a los que bien le fazen / assi co
mo cuēta plinio de aq̄l que fago los hijos d
la pantera de dentro de vn hoyo: do ellos
eran caydos que dize q̄ la madre lo acōpa
ño fasta fuera del desierto saltando de an
tedel como si le diesse mercedes por el be
neficio.

**Del pardo: y de sus propie
dades. Capitulo. lxxvij.**

Al pardo como dize ysidoro es vna
bestia muy ligera y de varias colo
res pintada como la pātera. El desiea mu
cho la sangre saltando mata su caça el ha
disposicion como vna pantera: y no ha o
tra diferēcia sino q̄ la pantera ha las man
chas mas blancas: como dize plinio en el
libro octauo. Del pardo dize aristotiles en
el libro. viij. que quando es enfermo co
me el estiercol del hombre por medicina: z
por esto los caçadores cuelgan el tal estier
col en vn vaso sobre vn arbol / al qual quā
do el sube los caçadores lo matā. Es aial
luxurioso y se ayūta en el tal acto cō la leo
na de cnyo adulterio se engēdra el leō par
do como es dicho en el caplo dela leona / el
pardo quādo a ḡnio le toma a sus hijos es
muy cruel como dize la glosa sobre el. xiiij.
capitulo del osee. xiiij.

Delos pelosos saluajes

y de sus propiedades. Ca. lxxix.

Segund la glosa sobre ysayas a los
doze capitulos. Estos son bestias
mostruosas que an el parecer de hōbre / z
por esto algunos las llaman hombres sal
uajes: y otros las llaman satiros z ysidoro
los llama yncubos porque ellos se ayun
tan con las mugeres z an forma vmana en
la partida de arriba y en la debaxo de be
stia segun dize papias. E la glosa sobre
los. xxiiij. capitulos de ysayas. Otros ay
que dizen que estos peudos / son bestias
pelosas como los monos / o los mismos
monos que tambiē son animales mostruo
sos: ca en algūas partes an figura de hom
bre y en las otras de bestias.

**Del pigargo: z de sus pro
piedades. Capitulo. lxxx.**

El pigargo es vna bestia buena z lim
pia a comer / como parece en los tre
ze capitulos del libro de vteronomio. El
pigargo ha cuernos z barua como vn ca
bron: y es menor que vn ciervo / z mayor
que vn cabron: z rumia su pasto como el
buey: z ha el pie fendido: y es bestia salua
ge que mucho acostumbra morar en los
montes y en los desiertos. Hugo de santvi
tor dize que pigargo es vna pequeña auez
y espesa mas se zuud la glosa no es sino vn
animal z ha quatro pies.

**Delos pineos / y de sus pro
piedades. Capitulo. lxxxj**

Us pineos son hombres de muy pe
queña estatura: z no an sino vn codo
de luengo: z moran en las montañas de in
dia que son bien cercanas ala mar: como
dize papias. Mas sant augustin dize que
los pineos ando a codos de luengo z son
en su perfecta hedad alo tres años z alo
siete son ya viejos / z se combatē contra
las grullas de las quales ellos son algūas
vezes vencidos. E con aquesto son ellos
armados de fierro: segun dize plinio en el

tercero capitulo de su octauo libro. Los
pineos moran en tierra muy templada / z
en montañas sanas z muy buenas contra
las partes de aquilō. Mas las grullas les
fazē muy gran enojo: y dize que al tiēp
po del verano ellos caua gā sobre los car
neros armados con sus factas descie ndē
ala ribera dela mar segund pueden ellos /
z quiebran todos los hucuos z nidos de
las grullas. E dura a questa batalla entre
ellos tres meses: y si ellos esperauan mas
ellos no podrian resistir a la gran multitud
que se acrecentaria de aquellas aues / z sy
tienen victoria ellos fazen sus casas de las
plumas z de las alas delas grullas z de las
cascaras de los hucuos: como dize plinio
Mas aristotiles dize q̄ los pineos moran
en cueuas debaxo dela tierra.

Del puercos: y de sus pro

piedades. Capitulo. lxxxij

El puercos segun que dize ysidoro en
el libro. xij. es vna suzia bestia que se
embuelue en el lodo y en las suziedades y se
fuelga mucho en los lugares fedientes cu
yos pelos son llamados cerdas con que
los çapateros cosen los çapatos. Delos
puercos algunos son monteses z algunos
domesticos. Los machos son llamados
verros o berracos porque son de mayores
fuerças: z las fembras son llamadas sues
que quiere dezir puercas por q̄ debaxo de
la tierra buscan su pasto y entre los puer
cos monteses los machos son llamados a
pros que quiere dezir cruel. Delos puer
cos dize plinio en el libro siete z capitulo.
lj. Los puercos nacen dentados como di
ze vigidio z los machos no engēdran fa
sta mas de tres años. E dize que el puercos
despues de perdido el ojo presto es muert
to. Los puercos puedē biuir fasta. xv. xx. a
ños z cō esto sō ellos sujeto a muchas enfer
medades: y quando son enfermos ellos an
la cabeça tuerta y embuelta en el lodo: z
vn mas yazen sobre el costado derecho q̄

bre el yzquierdo: y en quarenta dias se fa-
zen gordos: mayormente si antes ay una
do por dos: o tres dias. Ellos se aman mu-
cho el vno al otro y conocen sus voces. Es
poresto quando vno gruñe todos le fozco-
rrerz le querria ayudar y ayudan segun sus
fuerças. Los domesticos aprenden a cono-
cer las casas de sus dueños y tornan del pa-
sto a ellas sin errar assi dormiendo: como
velando casi siempre si son bien gordos.
Los puercos son de mayor sueño en ma-
yo que en otro tiempo del año y esto les vie-
ne por las fumosidades de las viandas / q
an comido en las casas de sus dueños / las
quales por la virtud del calor comienzan de
subyr al cerebro y de aquí les viene a ellos
su sueño tan grande: en el verano ay que
coman con el calor se seca presto por el exce-
so del gran calor del verano assi que no ay
tantas vaporaciones o fumosidades en
ellos que les den tanto apetito de dormir: y
poresto duermen ellos mas en el mes de mar-
ço hasta el mes de junio q dende adelante
quando es grande calor. Del puercos dize
aristotiles en el: segun dize los animales q no
muda los dietes y mas dientes ha el ma-
cho que la fembra. E ay dize en el tercero
que el macho se comienza de mouer a luxu-
ria quando a. viij. meses y la fembra pare-
despues de vn año: y si el puercos engendra
desey meses lo q engendrara sera muy feble
que si era de dos o tres años: ca a causa de
su iouentud a muy menos de virtud gene-
ratiua: y poresto su fructo engendrado no
biuira tanto como vn otro. E ay dize / q
la puercas pare mas puercos ala prinera
vez que no alas otras. E quando es muy
gorda ha poca leche / y dize que mas valen
los puercos que nacen en invierno q los que
nacen en verano / y mejores son los q son
de la puercas jounes que los que son de la vie-
ja. El puercos que es gordo es siempre con-
uiente a todas oras de dia para empreñar
la puercas mas mayormente ala mañana. E
dize en el. vi. libro q la puercas da su prime

ra teta al primero porq naturalmente ella
le ama mas q a los otros. Quando ella a gran
apetito de luxuriar no dexa saltar el puercos
co sobre si fasta q ella a inclinado sus ore-
jas. La ceuada y el cetenos es muy buena vi-
anda para los puercos y especialmete qua-
do deuen engendrar. Suelen venir a los pu-
ercos tres enfermedades: de las quales la v-
na es vna postema q les viene en las orejas
y la otra enfermedad les viene en la boca y
la otra en el pie. E la carne q es en aquel lu-
gar es corrompida: y si aqlla corrupcion
le viene fasta el pulmon el muere: esta enfer-
medad les viene muy arrebatadamente. Es
poresto quando el porquero lo vee assi en-
fermar luego le corta el miembro do es / ca
otramete no podria jamas ser guarido / y
ellos an otra enfermedad q les engendra
muy gran dolor y gran peso en la cabeza: y
delto muere ellos comunmete / lha no me-
nos el flujo del viete: de la qual enferme-
dad son ellos demasiadamente enfermos y
assi cruelmete atormentados q apenas pue-
de hobre faller remedio: y si guarecen den-
tro de. iij. dias al mas tardar ellos muere.
Quando los puercos son gordos las mo-
ras les son muy buenas y ay les es bueno
el baño en agua caliente / y los sangrar de
vna vena q es de baxo de la lengua. Los pu-
ercos comen bien las vellotas: mas si las pu-
ercas quando son preñadas comen mucho
dellas abortan: como fazen las ouejas. Otras
cosas muchas dize aristotiles q son escrip-
tas en el capitulo del puercos mores.

Del piojo: y de sus propie- dades. Capitulo. lxxxiiij

El piojo es assi llamado: de pies por
que como dize ysidoro en el libro. xij:
lha muchos pies y mas empece con el mo-
uimiento de sus pies que de su mordedura
Los piojos son engendrados de los hu-
mores corrompidos que son entre cueror
carne que salen fuera con el sudor como di-
ze constantino en su viatico. E algunos son

que son engendrados de vnos sanguineos:
y son bermejos y gordos / y los otros son
engendrados de los humores flematicos
y son muelle y blancos / y otros son engē-
drados del vmoz colerico / y son cetrinos
y luengos y agudos. Los otros bien del
vmoz malenconico y son magros y quasi
negros y perezosos. A do ay muchos pio-
jos es señal de corrupcion general / y ay
de leprosia. Contra los piojos es bueno el
mucho lauar se y peynar se. Y ay el reme-
dio de medicina: ca segun dize constantino
el argen biuo los mata si es mezclado con
la ceniza del salze / y mayormente si ellos
se engendran de caliente vmoz. Lo mismo
faze el almartaga destemplada con azeite
y vinagre como dize constantino. Mas si bi-
uen de vmozes frios vale mucho la esca-
phisagia q es habarras y el ozpimete mez-
clados con vinagre y con azeite. E segun
que los animales son diferentes assi son ta-
bien los piojos que crian: como parece de
los piojos de los puercos q son muy ma-
los / y son llamados vsias porque fazen ar-
der la carne do muerden: y fazen venir las
verigas / como dize ysidoro en el libro do
seno. Los piojos tanto muerden mas du-
ramente quanto son mas hambrientos y
magros.

De la pulga y de sus propie- dades. Capitulo. lxxxv.

La pulga es vn pequeño gusano que
mucho molesta y enoja los hombres
y es dicha pulga de poluo / ca ella se cria
ende mayormente como dize ysidoro en el
libro. xij. La pulga es gusano de gran lige-
reza tanto q muchas vezes se escapa no cor-
riendo mas saltando: en el tiempo frio con
toda su ligereza falta. Mas despues en el ve-
rano comienza de salir y de molestar y eno-
jar las gentes como solia / y ay q no co-
noscamos su miembro distinto no menos
haze ella huevos como liedres de los qua-
les vna sola pulga haze muchas. La pulga

quando nasce es blanca mas luego se tor-
na negra. Siempre dicea sangre y por esto
muere de ella la carne y chupa la mas tier-
na parte y mas blanda del vmoz que es en
tre la piel y la carne: y por esto dexa ella la
señal do a mordido como vna cosa peque-
ña redonda y bermeja / y es tan enojosa q
alos que quieren dormir parece q muere
de mas cruelmente y no a verguença mas
de morder al rey que al pastor si primero
puede hallar su carne. Contra el venino de
las pulgas es buena la foja del prisco si es
majada con el agua mezclada y esparcida
por la camera o sala do ellas son: y no me-
nos las fojas de los assientos las fazen mo-
rir por su olor / la pulga no es muy ligera
de tomar / y quando deue llouer ella muere
de mas grauemente.

Del olicornio y de sus pro- piedades. Capitulo. lxxxvi.

El olicornio en latin es llamado rino-
ceron. E a rinocerou en griego es en-
terpretado en latin cuerno / ca el ha su cuer-
no en la frente cerca de la nariz. El olicornio
es vna bestia muy cruel / y ha su cuer-
no de longura de quatro pies / el qual es
tan agudo que toda cosa que hysere con el
el la horada y passa / como dize ysidoro
en el libro do seno. El pelea muchas vezes
con el elefante el qual quando el le puede co-
su cuerno herir en el vientre derroca en tie-
rra / y es de tanta virtud que por ninguna
fuerça de los cazadores es preso / mas co-
mo afirman aquellos que han escripto las
propiedades y naturas de las cosas. Vna
virgen es puesta delante del / la qual abre
su seno o tiende su regazo en el qual la be-
stia fiera dexada su crueldad se reposa y a-
duerme y assi adormido lo toma y lo mata
como vn animal sin fuerça: esto dize ysidoro
en el libro. xij. E sant gregorio en sus mo-
rales añade alo sobre dicho q el olicornio
es bestia de cruel natura / y naturalmente
soberbio y yndomado assi q si es tomado

biuo no lo pueden en ninguna manera tener: mas con gran impaciencia pensando de se escapar por sus fuerzas faziendo quãto puede muere. **D**el olicornio dize plinio en el libro. viij. capitulo. xxv. El olicornio ha el cuerno sobre las narizes en la frente y es el gran enemigo del elefante. El aguzza su cuerno contra las piedras. Y assi se a pareja a pelear / y quando pelea con el elefante el estudia de le dar d su cuerno por el vientre q el sabe ser la mas muelle parte de su cuerpo. El es luengo como vn cavallo: mas las piernas son mas cortas. El es d color amarilla como dize el mismo en el libro. viij. capitulo. xxij. **D**estos olicornios ay muchas especies: es a saber el rinoceront: y monoceronty el gliceront. El monoceront como dize el mismo dotores vna bestia muy aspera semejante al cauallo en su cuerpo y al ciervo en la cabeza y al elefante en los pies y en la cola al puerco mōtes. El gruñe muy grauemēte y a vn cuerno negro saliete fuera de su frēte dela grãdeza de dos codos. Esta bestia es tan fuerte que dizen q no puede ser tomada biua. El gliceront tambien dize q es vna especie de olicornio y en latin es llamado capricornio / es pequeño animal semejante al cordero y es muy cruel: y a en medio dela frente vn cuerno: y por esto dize plinio que en yndia a vnicornios / semejantes a los bueyes / y a vnas manchas blãcas y las vnias como vn cauallo / y son no menos / segun dize auicena y plinio ende afno vnicornios q an vn cuerno en la frente / y el cuerpo suyo es semejante a vn asno saluaje / mas estos no son d tãta fuerça ny de tãta audacia como los olicornios verdaderos.

Dela rana y de sus ppiedades. c. lxxxvij
La rana es assi llamada por el son de su boz: ca con su boz ella ymportunamente q moran cerca de los lagos do son engendrados como dize ysidoro en el libro. xij. capitulo. iij. **D**elas ranas algunas son aguofas que moran en las aguas

y otras que moran en los prados / y algunas son q morã entre las carcas delas quales nos auemos dicho en el capitulo dī sapo. Y ay otras q son llamadas calamitas que moran entre las cañas y entre los rosales y son pequeñas y verdes y son sin boz. Otras son de otra especie pequeñas q moran en la tierra en la agua. Y ay otra especie de ranas q si alguno la ponía en la boca del perro le faze mudo / mas esto es falso segun q dize ysidoro en el libro. xij. **A**ristotiles dize de las ranas en el libro. iij. La rana a su lengua propia atada al paladar y junta como la lengua del pez / y avn que la aya atada al cabo no la ha toda atada / ca del pico fasta el garguero es desatada. **E** con la lengua assi dispuesta fazen tã grã bellicio y roydo q enoja a los que la oyen: mas no lo faze fino quando es en la agua y mayormente lo faze el macho en el tiempo de los amores / ca todo animal que a boz en el tiempo de los amores bozea y llama su fēbra. la rana pone su maxilla baxa y igual con el agua y leuãta la otra. **E**l bozea muy fuertemente / y avn tanto estiendo las dos maxillas q los ojos le reluzen de noche como candelas. **E** todos los peces criã sus hijos fino las ranas. **Q**uando las ranas primeramente son formadas nadan en la agua y parece q no an fino la cabeza junta con las piernas. **M**as despues ellas se estienen y se aumentan o aluengan en vientre y assi los vienen los pies y se forman en similitud de animal de quatro pies. **T**odas las ranas se mucuen mas saltando q corriendo saluo el sapo y la bermejuela / ca las bermejuelas que morã entre las carcas pocas vezes saltan especialmente quando son viejas. **L**a rana pues es aguofa: y avn de prados / y es clamorosa y virtuosa y temerosa y maculosa / y venenosa / y por esto es abominable a los hombres / y avn odioso. **E**lla biue en tierra y en agua.

Dela salamandra / y de sus propiedades. Capitulo. lxxxvij.

Salamandra como dize plinio en el libro. x. capitulo. xlvij. **E**s semejante en su figura al lagarto / y no parece jamas fino en las grandes lluias y en el tiempo claro fallece. **L**a salamandra es de tãta fuerça q de su tocar mata el fuego assi como el yelo. **E**lla echa de su boca vna saliuã blãca que faze caer los pelos de los cuerpos d los hombres que toca / y lo que es tocado se corrompe y mudado en turpe y feo color. **L**a salamandra es vn linaje de lagartos muy venenoso / como dize plinio en el libro. xix. capitulo. iij. **E**lla encona los frutos de los arboles y corrompe las aguas de las quales si alguno come o beue luego muere / y avn mas si su saliuã ca pisada de alguno todo el cuerpo encona y corrompe / y avn q ella aya en si tanto venino a algunos animales la comen por vianda / ella biue en medio del fuego y a tantavirtud que mata el encendimiento del fuego: y ay vn linaje de salamandras q an la piel vellofa y pelosa como la piel del bezerr o marino del qual fazen algunos cintos que si son puestas en el fuego no se pueden quemar: mas despues que lo sacan del fuego parece q sean purgados y enouados / y avn d aqui se hazen los pauillos que ponē en las lamparas y candelas / y jamas no se qmã avn q arden. **M**as siempre quedan enteros o por luengo tiempo de otras propiedades suyas auemos ya tratado en el capitulo de las serpientes q se doblan.

Dela sanguijuela y de sus propiedades. Capitulo. lxxxvij.

Sanguijuela es vn gusano aguoso y assi dicha por q sigue o chupa la sangre q ella mucho ama. **E**sta bestia asecha los q beuen y si puede entrar en la boca ella se traua de alguna vena dela boca / o de la lengua como puede y quando ella es llena dela sangre q a beuido: ella lo echa fuera por chupar otra nueual como dize ysidoro en el libro. xij. **E**lla es de color negra

distinta por algunas rayas bermejas / es de luengo cuerpo y hudofo muelle y flexible. **H**a tres rincones en su boca / y a vna manera de cañã con q chupa la sangre / ella asecha las cosas venenosas. **E** por esto quando por causa de medicina es ayuntada a algun miembro primero deue ser embuelta en las orugas y en la sal porque si a algun venino a auido en la agua lo gome y mayormente en el verano ama ella la sangre y chupa los miembros de los q se bañan.

De estelion que es vna natura de lagarto / y de sus propiedades. Capitulo. lxxxix.

Estelion es assi dicho de su color / ca de vnas estrellas que reluzen / como dize ysidoro en el libro. xij. **E**ste animal es contrario a los escorpiones tanto que de su vista el a gran miedo y espanto. **E** dize plinio en su libro. viij. q este animal mayormente biue del rucio / y avn que sea animal muy hermoso y pintado es muy venenoso / y avn del se fazen muchos malos vnguentos segun dize plinio. **L**a el vino do es puesto es para hazer venir las viruelas en la cara del que lo beue / y por esto los q quieren vëgar sus amores dan deste vino a beuer a sus enamoradas. **M**as puede bien ser remediada esta enfermedad por los hucuos con la miel y vidrio. **L**a fiel dī mismo animal con agua mezclada dize q haze congrega las comadreas. **E**l esclicid es vna especie de lagarto q an quatro pies q son anchos: y a los dedos fendidos a manera de mano por los quales el se arrastra contra las paredes de las casas y entra dentro de los forados. **E** quando es viejo el muda su piel como las culebras / y en yhuier no no sale / mas se esconde hasta el verano. **E** quando se levanta ha la vista turbada. **M**as el pone sus ojos contra el sol hasta tanto que por la virtud del sol la humididad que le escura sus ojos es diminuyda.

dize la glosa sobre los xxx. capitulos dlos prouerbios. Que el eseliō es animal muy ligero y veloz y no a plumas. Mas solamente por la virtud d sus pies sube sobre los arboles y sobre las casas y murallas.

De la serpiente y de sus propiedades. Capitulo. xc.

Serpiente es dicha assi porq̄va muy escondidamente / ca ella no va publica ny abiertamente assi que la persona pueda conoscer la distincion de sus pasos mas va con sus escamas arrastrando sobre la tierra como dize ysidoro en el libro. xii. De cuya natura no presigo en el presente capitulo / ca ya fue su natura declarada en el capitulo delas sierpes q̄ se doblā. mas con esto pornemos aqui algunas cosas q̄ son muy conocidas. Dize joan de stro e gidio q̄ la serpiente a miedo del hōbre desnudo y acomete al vestido. La saliuva del hōbre ayuno le es venino. Ella puna mucho por guardar su cabeza / ca ende es la silla de su coraçon / y por esto pone ella todo el cuerpo por la guardar. Ella a la carne fria y es de complexion fria. Ella va sobre su cuerpo y sobre su vientre y no va derecha / mas arrastrando de cada costado. Cada año se renueua: ella chupa la humidad dela tierra ymida. Anda siempre por las grandes sombras. Ella mira tuerta de vn costado / ella puñe de su aguijō y de su diente. Ella se dobla en si porque es tuerta y no derecha. E si algun leproso la come ella a virtud de esconder la leprosa que no parece / y no cessa de mouer su lēgua: ca la serpiente mueue la lengua por la fuerza del venino / y a muchas vezes fambre / ella cierra su oreja q̄ no oya el encantador que la quiere caçar / ella es caçada con vino: ella chifla antes q̄ muerda / y es enemiga delas aues. Mata toda cosa q̄ muerde el venino q̄ echa tozna luego a tomar: mas estas cosas son superfluas aqui pues son ya dichas mas largamente sin mas dezir de

nueuo en el capitulo q̄ auemos alegado

De la serena y de sus propiedades. Capitulo. xcj.

La serena es vn monstruo de mar que por la dulçor d su canto atrae los marineros a peligro segun q̄ dize ysidoro. Es la glosa sobre los. xiiij. captos de ysayas: Dize que las serenas son vnas serpientes crestadas y aladas / y otros dizen q̄ son peces de mar en figura de mugeres. E papias dize q̄ segun algunos piensan serenas son vnos dragones crestados. Mas ysidoro en el libro. xx. Dize q̄ las serenas erā de tres maneras las quales erā la meytad virgines / la meytad aues q̄ auian alas vnas delas quales la vna con su boz y la otra con vna flauta y la otra con vn estrumēto que se llama tibia cantauan assi dulcemente q̄ fazian dormir los marineros o las gentes y despues los matauan. Mas segun verdad ellas fueron vnas malas mugeres / y comunes que fazian perder a los hombres el cuerpo y el alma / prouocando los primeramente a luxuria. Y assi por similitud es dicho q̄ fazen perder los nauegātes: mas dize ysidoro en el libro. xii. q̄ en arabia ay vnas serpientes q̄ son llamadas serenas q̄ corren mas q̄ cavallos y ayvn se dize q̄ volā y su venino es tan enconado q̄ antes se sigue la muerte q̄ el dolor. De la serena dize phisiologus. La serena es vn monstruo marino / q̄ del ombligo arriba a la figura de vna virgen muy hermosa / y del ombligo abajo a la forma d vn pez. Esta bestia se goza mucho en la tempestad / y quando haze buen tiempo y sereno se duele. Esta por su dulçor encantar haze dormir los nauegātes / los quales quando ella ve dormientes entra en la naue y lieua consigo el que puede y le trae consigo ala tierra: y le costriñe a q̄ duerma consigo / y sino quiere o sy no puede luego le mata y le come / y traga sus carnes. Destas serenas se leye en la historia de alexādre el grāde mas largamēte

teronto vera quien le querra leer:

Del symio que es mona y de sus propiedades. Capitulo. xcij.

Symio o mona es dicho / porque es roma en sus narizes / y porque es en muchas cosas semejate al hombre: como parece en su figura: y por esto es dicho symio en sy semejante. La symia es muy sabia y se goza mucho con la nueva luna / y con la llena / o con la media: se entristeza. Quando a dos hijos / el q̄ mas ama trae consigo en su brazo / y el otro sobre las espaldas. E quando es perseguida de los caçadores ella dexa aquel que trae entre los brazos por mejor huyr / mas finalmente no se puede escapar. E a los caçadores la alcançan. Mas muchas maneras ay d symios ca algunos son luengos y an luengas cosas q̄ son llamados marmotas o babobines / y otras an la cara de perro y el cuerpo de symio / y otros an grādes cabellos que les cuelgan y son presto domesticos / los otros an la cara mas graciosa / y son mas yndinados a jugar / otros an barua en la cara y vna ancha cola: segun que dize ysidoro en el capitulo d su. viij. libro. El symio es muy cercano ala figura humana / y quiere todo lo q̄ veye / y se calça los çapatos q̄ los caçadores an dexado delante del espresamēte por lo caçar y ayvn por esto es presto el mas prestamente. E a el no puede tan facilmente fuyr / dize ayvn el mismo doctor que los symios aman mucho su linaje y sus propios hijos mayormente / y quando son en casa de algū seño: ellos muestrā sus hijos a los dela casa / y an gran plazer quando los otros los tratan bien / y amā mucho a los que bien les fazen. E dize en el xxij. capitulo de su libro / q̄ en yndia a de symios todos blancos. E auicena dize q̄ el symio semeja al hombre en figura / y en el pelo al lobo / y ay algunos fieros que hazen mal y su mordedura es como la de vn perro. E mayormente son assi fieros los q̄ han cola. Los symios son velludos por to

do saluo la cara / y han los dientes como vn hombre / y an los ojos quasi ruinos y asperos y agudos: y han las tetas en el pecho y han las manos y los pies como vn hōbre. E pueden andar de pies como vn persona ca ellos an calcaños como los hōbres que no se fallan mucho en las bestias de quatro pies: segun que dize aristoteles. La symia en su natura es semejante a vna muger. La verga del symio parece ala del perro y sus entrañas son como las del hōbre / segun que dize beda. El symio es vna bestia monstruosa y contrahēcha: mas representa la figura del hombre. El symio es prestamente enseñado a saltar y a jugar y de su natura es saluaje y malicioso / mas por fuerza de golpes y porque lo atan viene a se amansar y a ser domestico y por lo amansar le cargan las cadenas y le atan al cepo que no le dexa andar libremente / ha sta tanto que ya es muy amansado. El come de todas viandas y se deleyta en las cosas suzias. E por esto busca ellos piojos en la cabeza quando le dexan y los come / El leon desea la carne del symio: ca con el la el guaresce segun dize ysidoro y plinio: E como nos auemos dicho delante en el capitulo del leon.

Del escorpion y de sus propiedades. Capitulo. xcij.

El escorpion: es vn gusano terreno que ha vn aguijon en su cola reuertido: con que hyere y esparze su venino. E ha esta propiedad que jamas no hyere en la palma dela mano: segun que di ze ysidoro en el libro dozeno. El escorpion a laga con la cara: y hyere dela cola. E a la similitud de este gusano. Llaman algunas çarças muy agudas: y espntosas: escorpiones. E es dicho espina: como vn escorpion. Es también semejado a vn açote muy nudoso q̄ algunos también porque mucho fiere o puñe llaman escorpion. Es dicho también escorpion vn signo que parece en el cielo: y es assi dicho por similitud:

ca quando el entra en el sentimos nos las pantas del frio del ynuerno / como dize oracio. Y es dicho tambien escorpió vna faeta venenosa / q quando hyere como el escorpion el parze su venino. E por esto algunos la llaman assi / e de todos estos dize oracio que escorpion es señal del cielo e faeta y espina y açote. De los escorpiones dize plinio en el libro. viij. que su venino es muy malo y empece mucho tres dias despues dela puntura / y despues mata d vna muerte ligera sino le poné remedio. El escorpion hiere mas ala mañana quando sale de su cueua y es ayuno / que en todas las oras del dia. E siépre apareja su cola para herir / e siempre empesce sy le dan ocasion: e fiere otra vez: y echa bláco venino. En dotoz q se llama apoleus / dize que ay nueue maneras d escorpiones / e todos ellos por la calor del tiempo andoble aguijós: e son los machos mas peligrosos que las hembras mayormente quando son en amozes / e son mas delgados e mas luegos q las hembras. De todos los escorpiones el venino es muy malo a medio dia / ca entonces por la calor del tiempo se esfuerça quando ellos han sed / y ellos an seys o fiere fiudos en la cola / e tanto como ellos an mas / tanto es su venino peoz. En africa ay de escorpiones que volan / como dize apolodoro / e los an alguna vez traydo a ytalía mas no pueden ende biuir. Los escorpiones hyeren alguna vez los puercos tanto q ellos mueren / si despues del golpe se van echar en el agua. La ceniza de escorpion es buena contra su puntura / si es beuida en vino. El azeite tambien do ellos serian afogados guareceria su puntura: el escorpion no hyere ninguna bestia q no aya sangre. Ay algunos escorpiones q engendran. xj. mas la madre los come todos fino vno q le sube sobre la cabeça e la mata en vègança de sus hermanos. Y esto ordena assi dios e la sabia natura porque esta maldada generacion no se multipli-

ca mucho / como dize ysidoro en su libro. xj. e segun dize aristotiles en el. vij. de los animales. Los escorpiones q comen las cosas venenosas son peozes que los otros: e los dragones q comen los escorpiones an muy mal venino / cõtra el venino del escorpion ay muchos remedios como parece en el. v. desta obra.

De la puerca y de sus propiedades. Capitulo. xciii.

La puerca es en latin llamada sus por que caua so la tierra cõ su ocico e torna lo de yuso a yuso / por auer las rayzes que son debaxo dela tierra / ella pare dos vezes en el año / y alguna vez haze. xx. puercos de vna vèrada / mas ella no los puede todos criar / e los come algunavez fino el primero a quien mucho ama / y ella da la primera teta como dize plinio. La puerca es vna bestia muy suzia e golosa q se engorda en el lodo / como aristotiles dize. E la vna parte dela vianda q come se couierte en carne e sangre / y otra en pelo / e quando ella a parido e q la leche cresce / ella en magresce. E a la vianda se conuierte en su leche / y es muy fiera quando a parido / e pelea por sus hijos contra los lobos / e cõtra las otras bestias.

Del toro y de sus propiedades. Capitulo. xcvi.

El toro es vn buey no castrado segun dize ysidoro. El toro es bestia cruel / e dspierta q a el pelo y cuero grueso: y avn crespo e a el cuello grueso e corto y a el espinaço muy duro y avn que sea tan saluaje pierde el su fuerça e fiereza si es atado a vna higuera: como dize ysidoro en el libro. xvij. El toro es muy soberuio / y a su fuerça en su cuello y en los cuernos y en las espaldas / como dize plinio en los. xlvj. capitulos del libro. viij. La nobleza del toro se conofce en su vista / y en su frente cornuda / y en sus orejas y avn en su manera de

pelear / y en sus pies delanteros con que menaça su aduersario y echa la tierra contra riba / y en la echando el se escalieta mucho como dize aristotiles. El toro a el figado redondo como vn hõbre: y quando pae esta solo fasta q es en amozes y entonces se acõpaña alas vacas / e se cõbate con los otros toros por ellas como dize aristotiles en el. vij. de los animales. E dize avn q el toro engorda mucho cõ las yeruas e granos que engedran ventosidades e quien le rõpe vn poco del cuero e le hinca con vna caña entre la carne y el pelo / y despues le da bien a comer le fara mucho engordar / e quien le quiere mucho engordar de le a comer cosas dulces como higuos e razimos y avn dize q el toro al contrario q el cavallo no beue agua sino fria e clara / e dize q los toros se combaten mucho por las vacas y el q a vitoria salta sobre la vaca syn contradicion e quando el es harto viene el otro q fue vencido viendo le ya debilitado e le torna a combatir e si a gana torna el otra vez a saltar sobre la vaca por señal de su vitoria. El toro comienza de auer amozes despues de vn año / o despues de ocho meses / el toro tanto como queda syn castrar es muy soberuio / mas quando ha perdido sus miembros es muy pesado e pezofo. El toro a los neruios mas fuertes que el buey. E a todos los miembros vienemuelles en vna bestia quando es castrada e por esto es fallado en el coraçon del toro vn hueso como en el coraçon del ciervo / segun dize plinio en los. xxviii. capitulos de su libro. viij. Ay algunos toros saluajes que son mas crueles q los otros e mas grandes e mas corrientes o ligeros / e an el color cardeno / e los ojos bermijos y el pelo crespo e mueuen sus cuernos a su guisa el vno despues del otro: y an el espinaço duro como vna piedra / assi q no los puede ferir o llagar quando los caçan y ellos caçan e comen las otras bestias / y a ellos no los pueden caçar sino por fuerças que

les fazen en el camino e por arte e quando los an tomado / no les pueden amansar / ni domar mas se dexa morir por despecho

De vna bestia mostruosa q se llama tragelaphus. Capitulo. xcvi.

El tragelaphus es vna bestia mostruosa / e contra natura q es la meytad cabron e la meytad ciervo como dize ysidoro en el libro. xij. Esta bestia llama el filosofo y coceruus / y es vn animal de grandes orejas y vellosas: e la barua luenga como vn cabron y a los cuernos tuertos / e los pies enteros como vn cavallo y es de la grandor de vn ciervo / y es muy fuerte bestia segun que aristotiles dize en el segundo de los animales.

Del topo e de sus propiedades. Capi. xcviij.

El topo es vna bestia como vn raton que no ve nada / ca no a ojos ningunos y a el ocico como vn puercos para cauar la tierra / el topo come las rayzes de las yeruas debaxo dela tierra do el se escoda. E a el abozresce mucho el sol e le fuye / e no puede biuir sobre la tierra luengamente / e a su piel negra e vellosa e blanda y a las piernas cortas e los pies largos e los dedos apartados el vno del otro / como vna mano. Toda bestia que engendra su semejante a ojos / salvo el topo que no a ningunos ojos parecientes / mas quien cortare su piel sotilmente sobre sus ojos / fallaria los ojos cubiertos. E dizen algunos que quando el topo quiere morir se rompe la piel por aquel lugar e ve e abre los ojos en la muerte que en la vida tenia encerrados / como dize Aristotiles. El topo oye mucho debaxo dela tierra / que es vna cosa tan espessa / e si oye hablar algún hombre el se mete mas baxo / segun que dize plinio en los quarenta y nueue capitulos del decimo libro.

Del tafugo y de sus propiedades. Capitulo. xcviij.

El tásugo es vna bestia dela cantidad de vn raposo q̄ a su piel aspera z muy vellofa / y es llamado otramete melota / segun dize la glosa sobre las epistolas de sant pablo / desta bestia fabla Plinio en los xxxix. capitulos. de su. viij. libro. E dize q̄ quando la caçan ella restrine su resollo de dentro del cuerpo / z hincha su piel por mejor se defender delas mordeduras de los perros z de los golpes de los caçadores. Este animal conofce quando deue venir la tempestad / z haze su cueua debajo dela tierra que a diuersas entradas / z quando haze gran iento con su cola cierra aquella q̄ es del costado do viene / y dexa los otros abiertos / el haze su prouision para biuir al ynuerno z si le falta el biue de dormir / segun dize plinio. Ay vna manera de estos animales q̄ hazen la prouision en el ynuerno / mas quando el macho se duda que no aya harto / el no dexa tanto comer a su hembra como deuria: segun dize phisiologo / La hembra por auer paz con su macho lo sufre z sale de la cueua por vn agujero y entra por el otro / y assi cautelosamente sin lo saber el macho ella se harta. Este animal aborresce mucho el raposo z se cõbate cõ el: mas el raposo no le puede ferir porque a su piel muy dura: z haze aparẽcia de fuyr y en aquel tiempo q̄ el tásugo busca su pasto / el raposo va y entra en su cueua / z haze dentro su estiercol / z quando viene el tásugo z vee el hedor z lo siente dexa su cueua z va hazer otra en otro lugar.

Del tigre y de sus propiedades. Capitulo. xcix.

El tigre es vna bestia muy despierta qual huyr z corre mucho / como vna saeta / segun que dize ysidoro en el libro. xij. Y es manchada de diuersas manchas / z muy fuerte maravillosamente. La ribera o el río de tigre que corre mas q̄ otro río ninguno / es nombrado por el nombre de este animal / y es este animal mas despierto

que otro ninguno. Los mas grãdes tigres q̄ aya en el mundo son en la tierra de yrcania segun dize ysidoro. Los caçadores q̄ toman los hijos de los tigres fuyen a cavallo tanto como pueden / z quando la madre lo siente por el olor corre tras ellas z quando los caçadores la sienten acercar ellos echan vno de sus hijos sobre el camino y ella se para sobre el / z muy triste le toma z se torna con aquel a su cueua / y despues torna a correr otra vez tras ellos por auer los otros / mas los caçadores son ya dentro en las naos que auian prestas para fuyr segun dize plinio. E los q̄ quieren llevar todos sus hijos quando ella viene por los alcanzar deue echar espejos en el camino / ca quando ella se mira dentro le parece que vee sus hijos y assi se q̄da ende trabajando en sacar sus hijos de espejo y en tre tãto podra fuyr el caçador cõ los hijos.

Delapulilla y de sus propiedades. Capitulo. c.

La pulilla es vn gusano q̄ come las ropas / y es llamado en latin tinea / porque se tiene en el paño z lo come y es engendrado este animal dela corrupcion del paño / quando a mucho estado cogido sin lo poner al ayre: este gusano roya tan sotilmente la ropa q̄ la persona no le siente z se cierra dentro del pelo z filo q̄ no le puede ver. Este gusano fuye mucho las cosas amargas y aborresce las q̄ son de buen olor z por esto el no viene alas ropas q̄ son forradas / o puestas entre las tales cosas como fojas de laurel o de cedro / segun dize ysidoro. Ay tambien vna manera de farna q̄ viene en la cabeza q̄ es llamada tinea en latin que quiere dezir tinea en romance dela qual auemos hablado.

Delos pequeños gusanos que comen la madera y de sus propiedades. Capitulo. c.

En latin llamados teredo este gusano es engendrado del humor corrompido /

que es debajo dela corteza del madero en el coraçon de los arboles z mayormente quando son cortados en tiempo inconueniente o plãtado segun dize ysidoro. Esto ala luna llena: mayormente quando no es dige rida la vuidad q̄ ella infunde en los cuerpos debajo: y por su supfluydad es dentro podrida z por esto en aq̄l tiempo no los deue cortar. La los vmozos q̄ son obediẽtes ala luna son entõces en sus fuerças: en los tales cuerpos: y si los cortan natura no los puede gouernar: y assi se corrompen y desto son engendrados los tales gusanos q̄ son en sustãcia muy muelles / y con esto comen ellos z foradan el madero q̄ es muy fuerte z casy lo fazen poluos mas menudos q̄ vna persona podria fazer cõ vna lima.

Del galapago: y de sus propiedades. Capitulo. ci.

El galapago es vna bestia que se cierra entre duras conchas quãdo alguno le empece / sea de mar o de tierra. El del agua es mortal a comer: mas el de tierra es bueno y limpio. El galapago es feo y espantable en el mirar: y haze sus huevos como la gallina / mas ellos son amarillos y mas pequeños: y es bestia de quatro pies mas sus pies son pequeños como los de la rana: z ha la cabeza pequeña como vna culebra z an la concha dura y pintada de algũas manchas. La carne de los galapagos de los mõtes es medicinal. La es recuperatiua dela virtud perdida por enfermedad: y por esto es ella buena a los q̄ son tíficos y etbicos. El galapago de mar come todas cosas / y ha la boca mas fuerte que ningũa otra bestia / ca si el toma vna piedra en su boca el la rõpe / el sale ala ribera z come delas yeruas: y despues se torna y se pone sobre el agua por fazer secar su concha al sol / ca es muy pesante quãdo es en el agua profunda. E dize aristotiles en los. xij. libros de los animales / que las bestias que an plumas / o conchas no

han bexiga / ca tales bestias beuen poco z lo que beuen se conuierne en plumas / o en concha / mas desta regla es excepto el galapago. La ella ha bexiga z mea: y cõ esto ha el dos conchas z ha pulmon z sangriento por recibir sus superfluydades z ha risiones cerca de su bexiga que es muy pequeña.

Dela vaca: z de sus propiedades. Capitulo. cij.

La vaca es la fembra del toro: y es en su jouetud vna bestia alegre / z luxuriosa z se mueue a luxuria de vn año o antes quatro meses segun aristotiles. E por esto el tiempo de su empenacion es de nueue meses z al dezeno parẽ las vacas viene alguna vez saluajes: tanto que los pastores no las pueden gouernar z conofcen los pastores su desseo de amores por la fincha son de las vñas z porq̄ ellas gritan continuamente: z porque ellas saltan sobre el toro z lo siguen por todo lugar z avn dize en el mismo lugar / que si la vaca se empena antes de diez meses el bezerrõ no biue / ny ha las vñas complidas z por mayor parte la vaca biue bien quinze años. y el buey tambien / y quando son castrados biuen bi en. xx. años. La leche dela vaca es buena quando ha parido mas antes no vale nada: si la ha z quando le comienza de venir es dura como vna piedra. La vaca se ayunta con el toro despues que ha vn año z quando la vaca ha muchos bezerrõs es señal segun dizen algunos q̄ aura grandes aguas al inuerno que se sigue. Las vacas biuen juntas z si vna se parte dela compaña / es en peligro de los lobos o de perdicion. Entre los animales los machos an mas gruesas bozes que las hembras / saluo la vaca que ha mas gruessa boz q̄ el buey: z avn a los cuernos mas fuertes q̄ su macho mas no tan grandes. Quando la vaca ha mal en los pies la deuen vntar entre los cuernos de azeite z de pez: z otros vnguentos / z dize que las vacas no beuen agua sino es clara

ra y limpia. La vaca es algunas vezes en ferma de podagra y muere: y esto es cono cido quando ella abara sus orejas y no quiere comer quando la vaca es muy gordano quiere labrar: y quando es magra se inclina mejor al yugo/ quando las moscas la muerden mucho ella las espanta con su cola y corre por los câpos porq̄ la dexê.

De la vaca saluage: y de sus propiedades. Capitulo. ciiij.

Ay algunas vacas saluages segun dize aristotiles en la tierra de parca/ q̄ an crines en el cuello como vn cauallo: y an el cuerpo tan grãde como vn ciervo/ y no an ningunos cuernos: y si los an son muy pequeños/ y an muy fermosos ojos y son de aguda vista y algunos las llaman equicervos/ y algunas vezes an cuernos mas pequeños y echados sobre el cuello: y han vn hueso en el coraçon como el ciervo y como el camillo/ y quando aq̄l hueso se calienta la sangre que sale del coraçon es mas caliente: y va por todos los miêmbros casy temblando y engêdra en su cuerpo vn alegria y ligereza y mueue sus neruios assi q̄ ella corre y salta entonce por las môtañas muy mejor/ y dize aristotiles que quando los perros se acercan mucho della ella hecha su estiercol y los perros se quedan alo ler y en tanto ella fuye y assi natura le dio por falta de cuernos la tal arte con que se defiend a.

Del bezerro: y de sus propiedades. Capitulo. ciiij.

Bezerro es dicho de verdura: ca es de tierna edad q̄ se puede dezir verde como dize ysidoro en el libro doze. Luego que es nacido se levanta sobre los pies/ y busca las tetas de la madre y quando nace su madre lo lame con su lengua y lo limpia y trompe con sus dientes vna pelleja q̄ es en la frente como en el cauallo fue dicho la qual piel mucue las psonas a amor/ como dizen los fechizeros y tanto quanto el

aq̄lla piel ha ala frente su madre no le quiere dar la teta segun que dize auicena. El bezerro ama mucho su madre/ y entiende sus voz y la sigue quando el la mama elle da con su cabeça en las tetas porq̄ aya mas de leche: y quando es farto el salta y corre muy ligeramête: mas el nova muy leños capre flamente el torna a su madre. E dize aristotiles q̄ el bezerro es bueno a castrar quando ha vn año: y quiê no le castra en este tiempo si despues lo castran queda siempre pequeño y deue ser castrado en esta manera/ deuen poner el bezerro echado en tierra y abrir su piel y sacarle fuera los cõpañones y leuarle las rayzes fazia arriba en los neruios y atar atarle la plagua y si ende le viene alguna postema es bueno quemar vno de sus cõpañones y poner le ende los poluos y luego guarira. En la mar ay vn pez que ha la semejança de vn bezerro y es llamado bezerro de mar. Y esta bestia viene a engendrar en tierra y engêdra ala manera de vn perro y jamas no faze mas de dos hijos: y despues les da amamar de sus tetas por doze dias y acabado el los mete en el agua y los enseña a nadar. Esta bestia es mala de matar fino es ferida en la cabeça y brama como vn bezerro y duerme mas fuertemête que otra bestia ninguna/ y ha la piel como vn bezerro aspera y crespa/ y pellosa y quando es desollada su piel retiene la olor de la mar. E si alguno la pone sobre la cabeça de vna persona ella le faze dormir segun q̄ dize plinio en el. xij. capitulo de su libro. viij.

Del oso/ y de sus propiedades. Capitulo. cv.

Oso es asi dicho por que el forma sus hijos con su boca segun dize ysidoro en el libro doze/ y segun auicena. La osa quando concibe pare vna pieça pequeña de carne. La qual la osa ordena con su boca lamiendo: y la causa desta tan grand imperficion es q̄ la madre los trae muy poco en el vientre/ ca ella pare en. xxx. dias des-

pues que ha concebido y quando pare ellos pare muy pequeños como comadrazas. El oso ha la cabeça feble y ha los brazos muy fuertes/ y no menos las renes: y algunas vezes va todo derecho por luego camino segun dize ysidoro en el. xij. libro. Los osos segun dize plinio en los. xxxvij. capitulos de su libro otauo/ estriñen muy fuertemente: lo que puede tener entre sus brazos y son en amores al comienço del invierno: y no se ayuntan al acto de natura como las otras bestias a quatro pies mas ellos se ayuntan como las personas: y despues se parten el vno del otro apartados/ y acabo de. xxx. dias la fembra pare: y no engêdra mas de. viij. de vna vez/ y son como de carne blanca q̄ no es avn formazno an narizes ni ojos ni pelo/ y cada vna pieça es vn poco mas grande q̄ vn raton y no parece otra cosa sino las viñas mas la madre despues los forma de su lègua lamien dolos y no vee mucho los hõbres ni parir ni engêdrar los osos. La el macho se escõde por. xl. dias: y las fembras por quatro meses y edifican sus casas de los ramos y las cubre de las fojas y de otras cosas muelles y ende se duermê por catorze dias assy fuerte q̄ a gran pena por los ferirlos puede despertar: y entonce engendran ellos muy grãdemête y es su gordura buena para los cabellos quando caê de la cabeça: y despues q̄ an dormido ellos se leuantã y biuê de las caças q̄ primero auian caçado/ y quando sus hijos an frio la madre los aprieta cõsu propio pecho por los calêtar y los pone de baxo de si como faze vna aue: y dize teofrastus. Vna cosa maravillosa q̄ la carne del oso crece cocha si la guardã para delãte/ y quiê abriese vn oso en aq̄l tiempo por el vientre no fallaria dêtro sino vn poco de vianda dêtro de sus tripas q̄ es la señal del humor q̄ es cerca del coraçon. Los machos son gordos cuya causa es oculta y mayor mête como no seã en aq̄l tiempo egozdados ni de vianda ni dormiêdo sino los. xl. dias

ante passados y salen de sus cuernas y buscan vna yerua la qual comê porq̄ les ensanche el vientre q̄ entonce es restrinido: y son sus ojos de pequeña vista en aq̄l tiempo/ y por esto busca ellos entonce los panales de la miel porq̄ por las punturas de las abejas sangrados apoquê su grauedad y dolor/ ellos an su cabeça muy feble en aq̄l tiempo que es al contrario en el lèo. E por esto si alguna vez se echã por fuerça de la môtaña a baxo prestamête mueren sobre el arenal/ ellos an segun algũos dize su cerebro venenoso: y por esto quando los caça ponê sus cabeças alas puertas o las quemã: porq̄ los q̄ los comê no ayan la rana vrsina/ ellos punã cõtra los toros y con sus bocas ellos los tomã por las narizes los despedaçan cõ sus pies y se cuelgã de sus cuernos con sus pies y por su peso los echan a tierra/ y assi los despedaçã despues de muertos y no ay ningũ animal q̄ aya tanta malicia para mal fazer como el oso segun dize plinio en los. xxxvij. capitulos de su. viij. libro. Del oso habla aristotiles en el. viij. libro de los animales q̄ comê todas cosas: y sube sobre los arboles por comer los frutos y quebrã las colmenas de las abejas por comer la miel. Mas las abejas le pugnen de sus agujones en los ojos y en la lengua y los fazen fuyr. Ellos comen las formigas por gran medicina por comer la carne. E se combaten con el ciervo y con el puercos montes/ y con el toro/ y los echã a tierra: y va todo derecho sobre los pies traseros/ y con las manos los toma por los cuernos/ y ay por las orejas y los sobrepuja muchas vezes. El oso es vna bestia muy furiosa y impaciente y luego se quiere vengar de qualquiera persona o alguna bestia que le toca y si el salta sobre el que le a ferido/ y el otro le fiere el dera el primero/ y se toma con el segundo y assi faze siempre a todos los que le persiguen y fieren. E anda siempre al redor de su estaca quando es atado. E cõ el gran plazer y deleyte q̄ el ha se chupa los

pies delanteros. El sube sobre los arboles alas abejas que haze la miel: y haze vn forado con sus vnias en el arbol y tira fuera la miel y la come / y por esto los caçadores q̄ saben el tiempo quando vienen hincan de agudas puntas al tozno del arbol: y ponen vn gran maço delante la boca del colmenar / el qual es colgado de vna cuerda o cadena en manera q̄ lo mas grueso cierra la boca del colmenar / y quando el oso viene el toma el maço con los dientes y lo hecha en alto y pone su cabeça ala boca del colmenar. Mas el maço q̄ es atado a medida cae y le da sobre el cerebro / y el oso yndignado del golpe q̄ a recibido torna a echar el maço mas fuertemete en alto y el maço tambien le hyere mas que delante / y dura esta batalla fasta q̄ el oso que es de feble cabeça es todo atordido y cae de baxo del arbol en las puntas q̄ son puestas del caçador y se ebuelue en ellas y assi quanto mas se buelue mas se gasta / fasta tanto q̄ ende el mismo se toma y mata y esta manera de caçar los osos cueta theophrastus y dize que el la oydo contar a los caçadores de germania.

De la osa y de sus propiedades. Capitulo. cvj.

La osa es vna bestia muy cruel y mayormente quando cria sus hijos / y se los toman. La ella los ama mucho y los lame y les da a mamar y los cria muy diligentemete y se pone por ellos en todo peligro. La osa se aparta del oso quando es preñada y no torna a el fasta que sus hijos son todos en perfeccion y bien formados / quando ella es en amores ella se esconde y ha verguença de ser vista en aquel tiempo y el macho no va a ella despues que es preñada / fasta que su generacion es cumplida / segun dizen Aristotiles / y Plinio / y Amicena. Los osos beuen el agua no lamiendo / como los perros / ny beuyendo como los buyes y cavallos / mas a bo-

cados / o tragos.

De la raposa y de sus propiedades. Capitulo. cvij.

Raposa es dicha en latin vulpes / por que embuelue sus pies quando anda assi que jamas no va derecha: mas siempre va atraues coreando: ca sus piernas son mas luengas dela parte derecha q̄ dela yzquierda. El raposo es vna bestia maliciosa: que engaña las otras. La quando ella a hãbre se haze como muerta y se sienta sobre la tierra: y las aues que piensan q̄ assi sea como ella finge volan sobre ella: y ella quando las ve cerca de sy las toma y come: segun dize ysidoro en el libro. xij. El raposo a la piel muy velluda y caliente y la cola grande y gruesa: y quando el perro lo caça el le hincbe toda la boca de pelo. El se combate contra el taffugo por su morada y por se vengar del quando es defuera de su cueua el haze su estiercol en la cueua del taffugo: como es dicho en el capto del taffugo. El morada de baxo dela tierra y caça las bestias domesticas mas q̄ las saluajes segun dize aristotiles en el libro. viij. de los animales. El ciervo es amigo del raposo y se combate por el contra el taffugo. El qual es enemigo totalmente del raposo: y muchas vezes le vence mas por arte que por fuerza. El raposo es vna bestia gulosa: y por esto nascen sus hijos ciegos como los del leon: y del lobo: y del ciervo: y del perro. La todos animales golosos engendran sus hijos imperfectos: porque si los hijos atendian de nacer fasta q̄ fuesen grandes ellos comerian las entrañas dela madre por su gran gula: segun dize solinio. El raposo es vna bestia suzia y fediente y haze el lugar do suele morar esteril. El a su vientre y su boca blanca y la cola y las espaldas ruuias: y su mordedura es vn poco venenosa: segun dize plinio. Quando los perros lo siguen el pone su cola entre las piernas y pisa sobre ella. Quando ve que no puede escapar: le echa su orina sobre su cola: y la esparze sobre los perros. La qual les

es tan fediente que por no la sentir le dexan y se van domestico y domado se firme en la necesidad mas ala noche o quando ve oportunidad el fuye alas yaras y avn que sea tan malo y tan malicioso es muy provechoso en medicina segun dize plinio en los. xxvij. capitulos de su libro. viij. La su gordura y el tuetano es bueno contra los nervios q̄ son encogidos y su sangre abre los cõdutos: y quiebra la piedra en los riñones y en la beriga y avn muchas otras cosas cueta plinio dela natura del raposo y en especial dize q̄ si vn ombre trae consigo la lengua del raposo en vn anillo no aura mal a los ojos: segun la opinion de los experimentadores.

De los gusanos: y de sus propiedades. Capitulo. cvij.

Los gusanos son pequeñas bestias que muchas vezes vienen en la carne y en las yeruas y son engendrados al gya vez por la corrupcion de los vmozos algunas vezes por generaciõ del macho y dela fembra. Alguna vez por huetos como parece en el galapago y en los escorpiones y en los lagartos segun ysidoro dize en el libro. xij. El gusano es llamado assi porque se torna de cada costado: o porque al verano sale dela tierra / ay gusanos de muchas maneras / ca algunos son de agua y otros de tierra y otros son delas yeruas / como las canillas: y otros de arboles como los que gastan la fruta. Otros son de los animales que se engedran quando son muertos: y avn quando biuen algunos ah gusanos dentro del cuerpo: como las lombrizes q̄ son en las tripas y los aradores que son en las manos y los piojos y las liẽdes en la cabeça que son todos engedrados dela corrupcion del cuerpo o dentro o fuera: ay otros gusanos que son dela tierra y son luegos y redõdos y muelles y deleznales los quales comen los topos q̄ morã sola tierra y con ellos toman los peces quando los po-

nen en el anzuelo tales gusanos como estos segun dize constantino valẽ ayna persona q̄ es pasmada y q̄ ha los nervios encogidos y valẽ contra las mordeduras de la arculas y de los escorpiones. Otros gusanos ay q̄ no an ningunos pies como las culas y otros tales / y otros ay q̄ no an ny nervios ni huesos ni espigas ni sangre / y todos estos puestas en azeite luego mueren y avn en vinagre no pueden biuir segun dizen aristotiles y plinio. Algunos gusanos ay que engedran y son engedrados: y algunos q̄ son engedrados: y no engedran como la salamandria los tales no son nin macho ni fembra.

De los pequeños gusanos. Capitulo. cxix.

Los pequeños gusanos en latin son llamados vermiculi q̄ quiere dezir gusanillos por la diminucion del nombre de gusanos y tales se fallan en los maderos y en los frutales y son tan muelles que en tocando quasi quiebran: mas con esto foradan ellos el madero q̄ es en si muy fuerte y duro. Estos pequeños gusanos son engedrados de los vmozos podridos que son en las maderas / y son muy viles estos gusanos y muy suzios y muelles y son engedados ala fin y gordos al medio y muy ocultamente muerden la madera y camyan mas quando van por la boca que por los pies: y se doblan ligeramente: y no an sangre. En todos gusanos es el sentido de tocar: segun dize plinio a los. lxxj. capitulos del libro. onze: ca luego que ellos sienten alguna cosa se paran: y saben poner diferencia entre los sabores y figuran las cosas dulces y fuyen las amargas y saladas. ellos chupan las cosas dulces y busca sus necesidades los vnos cõ la boca los otros con los dientes y los otros con el pico: los vnos cauan y los otros chupan los otros lamen. Los otros foruen. Es assi quando las sus viandas y las administraciones en los cuerpos. Segun dize plinio en el mismo capitulo.

De la biuora: y de sus propiedades. Capitulo. cx.

Biuora es vna serpiente assi llamada porque pare por fuerza y por violencia assi como dize ysidoro en el libro. xij. ca quando ella es preñada sus hijos no atienden el tiempo conuenible ala madre / mas le rompen los costados y la matan y salen / y dizen q el macho pone su cabeza en la boca dela hembra en el tiempo de los amores y le echa la semente / y la hembra toda raiosa y escalentada del calor de luxuria estrñe tanto sus diētes q corta la cabeza al macho: y assi por su maluada generacion muere el padre engendrado y la madre pariēdo: de este animal se faze la triaca q es el grā remedio contra el venino / dela biuora dize plinio a los. xl. capitulos de su. viij. libro: q ella entre las otras serpientes se esconde en las cuevas de baxo dela tierra y los otros se esconden entre las piedras y arboles: la biuora sufre mucho la hābre y en los ynuiernos mas frios ella se esconde muy baxo: mas ella dexa su venino ala boca de su cueua y duerme fasta el verano / y entōce por la nouedad del tiempo ella se despierza y sale fuera: y va buscar el hinojo y vnta sus ojos q son muy turbios por las tinieblas do a estado el ynuierno. Y vna especie de biuora q se llama tirus q es muy venenosa y se esconde en ynuierno como la cucariz y despues quita la piel de sus ojos / y despues puea dela cabeza / y despues de todo el cuerpo y assi se renueua segun dize aristotiles en el. vij. cap lo de los animales y avn dize q ay vna manera de tirus q fuyen del todas las otras serpientes avn q sea bien pequeño / y a el cuerpo velludo y toda cosa q muere de podrece luego / tanto como dura su bocado. Y en yndia se fallā algunas maneras de tirus / contra cuya mordedura no ay ningū remedio. Dela biuora dize sant ambrosio en su exameron / q es la peor de todas las serpientes / y quādo es en amo:

res ella nada sobre el agua y chifla por la mar vn pez / q se llama mozena y quādo es venido ella echa fuera su venino y se ayunta ala luxuria con la mozena. Y esto fecho ella torna a tomar su venino y se buelue a su cueua. La biuora come o tragavna piedra / y los q la puedē tomar y abuz y sacar la piedra vñan contra el venino / segun dize plinio: y avn dize q los q son llagados del dragon o del aspe son guaridos quando pone la cabeza dela biuora sobre la llaga / y al contrario los q son heridos dela biuora son guaridos quādo pone sobre el mal d la carne del aspeca ella tira a sy todo el venino dela biuora / segun dize plinio en el primero capitulo de los. xix. libros.

Finice el libro. xvij. de los animales

Comiēca el. xix. libro del pprietario q trata de los colores / y de los olores y de los sabores / y de los liquores / y de los huevos / y dela diferencia de los numeros y de las medidas y pesos. De los sonos de musica y de sus propiedades. Cap lo. j.

Des es ya tratado de las propiedades de las cosas assi corporales como espirituales: segun pueden ser de nos comprehendidas. **C**hesta dezir por el presente de algunos accidentes q siguen las sustancias de las cosas corporales. **E** por mejor proceder diremos primero de los colores **E** segundamente de los olores. **E** tercera mente de los sabores. **E** quartamente de los liquores. **C**El color es assi llamado: porque el es perfecto por la calor del fuego o del sol. Como ysidoro dize en el. xvij. libro: **D**es dicho color porque es colado. **C**alos olores por ser mas mas sotiles son colados: y por ser mejor humidos a los cuerpos colorados. **T**odos colores que son

Son fechos por arte: o por natura como diremos despues segun aristotiles dize en el libro de los metauros. **C**olor es la superficie: o la estremidad del cuerpo trasparente o claro que es en algun cuerpo determinado. **C**La el termino o sujeto del color es la cosa corporal y vesible en cuya superficie es acabado el color. **M**os veemos tres maneras de colores. **S**egun la natura se ñoria de los elementos que son vñidos en los tales cuerpos colorados. **E** por esto se dize que el color mueue la vista: por la luz que es la perficion de todos colores / ca la luzera manifiesta los colores ala vista y la natura de los colores q son en las cosas visibles: y avn q estas cosas sean biē coloradas an menester luz para ser vistas como parece de noche que por falta de luz los colores no parecen como de dia y por esto dize aristotiles en el. ij. del anima q todo color por ser visto ha necessaria claridad mas no al contrario ca la luz no a menester dela color para se manifestar ca ella lo manifiesta todo y ella no es de ningūo manifestada: y por esto algunos dizen y es verdad q la causa porque vna cosa vista es la claridad ca por su ausencia nada es visto mas no es de creer que avn que el color no parezca de noche que no sea ca el es assi en su ausencia como en su natura: mas no parece por falta de luz / y la luz no faze el color mas la luz dispone el ayre: que es entre el ojo y el color y lo aclara assi que por su medio veemos el color segun aristotiles dize en el mismo libro: y por esto el auctor dela perspetiua en el postrero capitulo del primero libro. **D**ize que ala vision de los colores es necesaria luzera: y esto es por vna de dos cosas o porque sin la luz la forma de los colores no es estendida en el ayre o si es estēdida ella no puede obrar en la vista sin luzera y parece pues desto q la luz no es necesaria a q el color sea mas es necesaria q el color sea visto no es de creer q en vano seā ellos en sus sujetos de noche /

ca ellos son la pficiō suya assi de noche como de dia mas la luzera q sobreuiene les da fermosura y los manifiesta ala vista.

CDel fundamento de los colores. Capitulo. ij.

La materia del color es vna claridad biē terminada q es en el cuerpo colorado / y por esto aristotiles dezia q el color es vna luzera espesa: y esta materia del color es vñida y es clara de su natura / ca la sequedad dela tierra no es clara y la sequedad del fuego no deciēde abaxo segun dize aristotiles en el. ij. dela generacion pues es necessario que esta claridad ha tres diferencias / ca ella es o sotil o gruesa o mediana. **S**i es mediana es señal q la vñidad del agua no abunda mucho sobre la sequedad dela tierra: y es menor esta vñidad q la del ayre: ca es alterada por la sequedad dela tierra. **E** si es sotil la tal vñidad es alterada ala natura del ayre. **E** si es gruesa ella es alterada ala grosedad dela tierra y a su sequedad.

CDe la generacion de los colores. Capitulo. iij.

La materia pues de los colores se dez que cōsiderar o muy seca por excelēcia o vñida grandemēte: o seca y vñida mediana mēte: si sequedad señorea en la materia del color y el calor obra en la tal materia se engēdrara blanco: / ca la color de su natura es parcc y estēde las partes d la materia do obra y engēdra sotilidad y claridad. **Y** esto es lo que aristotiles dize en el libro. xx. de los animales que el calor engēdra blanco en la materia seca de poco humor como parece en la cal: y en los huesos quemados. **S**i la tal materia es engēdrada de gran frialdad se engēdra negro: ca la frialdad estrñe las partes dela materia y quanto mas se ayunta tanto son mas negras. **E** quando la materia es vñida y calor obra es mudada en negro. **C**La el calor quema las partes vñidas. **E** conuier

te la vuidad en negroz / como vemos en la leña verde cuya vuidad conuierde el fuego en negroz como prueua el filosofo en los methauros / e quando dize que las cosas que son puestas al fuego si an en sy vuidad que no puede resistir a su calor no la consume mas la muda en negro color e assi parece que la vuidad dela materia en que obra el calor del fuego es causa de negro color: ca el fuego o su calor faze vaporar la vuidad so til e aguosa / e queda lo mas grueso e terreno de que conuicne necesario que se engendre negroz. La natura sotil dela tierra y la claridad del agua: e la natura del ayre fazen blancoz en el argēbio mas las calidades opositas son causa de negroz en la materia seca / como aristotiles dize en el libro. xix. La negrura es engendrada en el ojo por la multitud del vapor / ca el calor natural faze en la vuidad digessiendo e secando assi que finalmente causa negroz.

Del color bláco. Ca. iiii.

Quando la materia del color es vnyda e frialdad señorea ella la muda en color blanco: como parece en el agua quando es conuertida en nieve y en la elada y en los cabellos canos que son blancos por razon dela frialdad que es en el tal cuerpo / e por esto aristotiles dize que blancoz es engendrado del ayre que declina a vuidad / por la frialdad que obra segun es dicho en los. xix. delos animales: e quando abenrruyz dize que blancura es engendrada de fuego claro ayuntado con vn elemento transparente. A questo se deue entender dela claridad que es muchas vezes llamada del e de aristotiles blancura / y en aquesta manera dezimos que la llama es blanca e las muelles queremos dezir que son estrañamente claras.

Delos colores medios:
entre negrura e blancura. Ca.
pitulo quinto.

Entre blácura y negrura ay muchos colores medianos segun la disposicion dela materia e delas calidades actiuas y passiuas. La tãto como sequedad a mayor fuerza y señoria en alguna materia tanto es mas fuerte a esclarecer y por el cõsiguiente mas blanquecer: porq̃ vna cosa seca es firme y espesa: y tanto como sequedad a menos de fuerza e calor obra tanto sera mas clara e mas blanca e quando frialdad e sequedad señorean cõtinuamente engēdran negrura: y tanto como son mas fuertes tanto es negrura mas luego causada e quando vuidad reyna: e frialdad obra es causado muy blanco color e si la vuidad es grande y el calor pequeño / la negrura no es tan grande e si la vuidad es grande y la frialdad pequeña y el calor es grande la negrura es mayor. Acaece alguna vez que el calor engēdra blancoz: como parece en la clara del hueno que quando es cozida es blanca y dela ceniza q̃ es bláca a causa del calor del fuego: mas esto no es propio efecto del fuego / ca su propio efecto es ennegrecer e si alguna vez faze bláca alguna cosa es accidental mente / e por causa dela materia en que obra.

Del color negro y como es engendrado. Capitulo. vi.

Quando frialdad y calor obran medianamente en vna manera de necesidad es engendrado vn color entre blanco e negro / ca la calor estiende las partes dela materia por meter blancura e frio las estrine e dispone a escuridad / e assi el vno y el otro obran en cada vna parte de aquesta materia e ayvn que cada vno meta su forma no pueden estar en su proprio ser mas faze vn tercero color que es mas acerca de negro que de blanco por la materia que es seca / mas si la materia es humida: y el color pareciera mas blanco que negro: por causa dela materia que desí seria clara e atraeria assy el blancoz de su natura. E sy

la materia es mediana vuida y seca el color sera mediano entre blanco y negro / e si la materia es mediana y el calor es mayor q̃ la frialdad / el color sera mas negro que blanco e si la frialdad es mayor q̃ la calor el color sera mas blanco que negro / e si el frio echa calor entra y igualmente / e la materia es mediana como es dicho el color sera tambien mediano entre blanco y negro parece pues por lo dicho q̃ en los colores son dos estremidades es a saber blanco y negro / y ay cinco colores medios / o medianos entre estos dos e no puede mas auer ny menos. La entre blanco y negro lo bermejo es mediano / y entre blanco y bermejo ay dos colores delos q̃les el vno es mas cerca del blanco q̃ del bermejo / y el otro del bermejo q̃ del blanco y entre lo bermejo e lo negro ay otros dos dlos quales el vno es mas cerca delo negro: y el otro mas cerca del bermejo e no puede mas auer segun verdad.

Delos nõbres destes colores medianos. Capitulo. vii.

Aristotiles cuenta estos cinco colores medianos: e dize q̃ el primero es pardo / y el segundo amarillo / el tercero bermejo / el quarto purpura: el quinto verde / entre lo blanco e lo bermejo lo pardo es mas cerca del bláco e lo amarillo mas cerca del bermejo. Entre lo negro e lo bermejo lo purpuro es mas cerca delo bermejo e lo verde es mas cerca del negro segun dize aristotiles en el libro del sueño e de la vigilia / estos colores an otros nõbres en griego mas contar los no seria syno a longar.

Delas opiniones delos doctores en la materia del color. Caplo. viii.

Algunos dizen q̃ la luz es de sustancia delos colores / e que color es vna claridad encoorporada en el cuerpo do es la parte del cuerpo do es el color a sus diferencias / ca o la tal partida es pura e syn

mezcla. Delas partes terrenas o es impura o mezclada con la gruesa parte dela tierra e mas. Ay vna lumbrera q̃ es grãde e otra pequeña. Quando la lumbrera grãde e pura es ayntada en la estremidad clara del cuerpo en tal lugar es engendrado blanco color q̃ no es otra cosa / syno vna grande e clara lumbrera / es vna superficie o pura extremidad de algun cuerpo segun dize albumasar / e quando la luz es pequeña y escura / ella es causa de negroz en el cuerpo que no es puro. Esta opinion de clara la doctrina de aristotiles y auenroiz / que dizen q̃ el color negro es priuacion de luz / e blancura es luz pura / e segun esta opinion entre blanco y negro son muchos colores. Delos quales cada vno puede ser diuidido en muchos grados / mas desto por la presente materia yo me passo: ca no ay ende grã prouecho. Color pues es vna calidad dexada en la superficie / o en la extremidad del cuerpo / por la mezcla delas calidades delos elementos que son en tal cuerpo / el qual color es por la luz presentada ala vista / porque haga iuzio. La syn luz el color no puede mudar la vista / ayvn q̃ quanto es en sy sea siempre visible / como dize aristotiles en el. iij. del anima. E la falta no es del color / mas delos ojos que no le pueden ver sin luz / el color es propriamente en la extremidad del cuerpo: ayvn que sea dentro e defuera como parece en vna clara del hueno quando es cocha q̃ es blanca por de dentro como defuera y al vidrio quando le rōpen. Mas cõesto ay algunos cuerpos q̃ an algun color defuera y otro dentro assi como la pimieta e las mançanas q̃ son como pintadas defuera y no dentro: assi como la presencia dela luz: faze el ayre claro e su ausencia lo faze escuro assi la presencia dela claridad en vn otro cuerpo causa blácura e su ausencia escuro e tenebroso. Los colores verdaderos son propriamente en los cuerpos formados que son de sy mismos bien firmes / y acabados e terminados.

dos como en vn hombre o en vna bestia / o en vna piedra / y assi delos otros / mas los cuerpos q̄ no son firmes ⁊ se terminan no por sy mas por otros: no an verdadero color / assi como el ayre y el agua. Como es dicho en el libro de sensu ⁊ sensato / a los tres capitulos. Los colores son varios segun la proporcion q̄ la persona les da / ⁊ o tanto como son mas proporcionados, de tanto son mas plazientes a ver. E segun otros dicen la generaciõ delos colores, medianos se haze por medio delos dos principales q̄ son mas manifestos / ⁊ quando el ojo vee los colores / no sale nada del ojo mas el color multiplica su semejança en el ayre ⁊ la embia prestamẽte al ojo porq̄ la vea / ⁊ todos medianos colores son engendrados del blanco ⁊ negro / ⁊ son mas plazientes ala vista mucho q̄ las estremidades / ⁊ los colores muestran la complexiõ de la persona do son. La blancor muestra frialdad / ⁊ negrura calor / segun aristoteles dize. E la variedad delos colores bien proporcionados haze maravillar los hombres y ayn las bestias como dize plinio / q̄ los mira por su fermosura ⁊ se deleytan / el color haze la cara de la persona fermosa: o fea como dize auicena: ⁊ por esto dize sant augustin q̄ la fermosura es vna disposiciõ delos miembros / del bueno ⁊ proporcionado color. Y ayn segun el color juzgan las personas delos accidentes del anima / ca color amarillo quando viene supitamente es señal de miedo. E bermejo color es señal de yra o de verguença / el color es el q̄ termina y acaba su sujeto. La si vna cosa no es colorada ella no puede ser vista / ny juzgada / el color fermosea y orna mucho las estremidades del cuerpo do el es ⁊ cubre y esconde sus suziedades / como parece delos colores ⁊ pinturas o tapicerias q̄ son en los grandes palacios. El color se conforma ala luz / como la fija a la madre / ca quando la luz es grande ⁊ clara el color se muestra mucho mejor / ⁊ quando la luz es

pequeña el color es escuro ⁊ no menos plaziente a ver.

De la mudacion delos colores. Capitulo. ix.

La mudacion delos colores se haze por causas diuersas / como parece en los frutos y en los arboles / y en las otras cosas q̄ salen de tierra. La al comienço los frutos son verdes / y despues bermejos ⁊ la causa desta variacion es por la variacion del calor natural ⁊ del sol q̄ en diuersas maneras cueze la sustancia delos tales frutos ca la fuerza del calor es al comienço feble / ⁊ no puede digerir las partes terrenas del fruto. E por esto es el color verde ⁊ puro / mas despues poco a poco el calor se esfuerça ⁊ digere mejor la materia / ⁊ comienza el fruto de bermegear. E quando la materia es bien digerida ⁊ madura / el fruto ennegrece ⁊ viene bueno para ser ya cogido segun la tierra en q̄ es. Tambien la mudacion delos colores se haze en las cosas sensibles en el cuero en el pelo y en los ojos / y en otras partes. La el calor del cuero es alguna vez otro q̄ el de dentro. La algunas vez es colorado de su propio color / y otra vez se colora: segun la passion que es en el animal quando los humores se enfrian el cuero viene blanco y amarillo ⁊ quando se calientan el cuero viene bermejo. El color tambien se muda segun la natura de la tierra. Como por natura / los de etiopia son negros / ⁊ los alemanes ⁊ franceses blancos. Por la condiciõ de la tierra el color del cuero se muda tambien alas personas por muchas otras cosas. Assi como por malicia de la complexion como los malenconicos o por grandes escalentamientos de dentro como los colericos q̄ vienen amarillos / o por el calor de fuera / como por mucho estar al sol negros. E por corrupciõ de vnores como los enfermos. El color se varia tambien en los cabellos y en los pelos segun las diuersas fumosida

des ⁊ complexiones de la persona. La la fleuma los haze blancos ⁊ la sangre ruios ⁊ malenconia blancos ⁊ colera los haze negros. Los cabellos tambien vienen canos por falta del calor natural en la vejez: quando las canas vienen en las rayzes de los cabellos / o comiençan señales de abundancia de fleuma mas quando comiençan alas estremidades es falta de calor / mas esto es ya dicho en el capitulo delos cabellos / en el quinto libro.

Del color delos ojos. Ca. x.

Puede ser tambien considerado el color delos ojos q̄ es negro o verde / o vario / o pardo. Y esta diuersidad viene de la claridad o de la escuridad del espiritu visible / o por el vnores cristalino del ojo q̄ es muy pequeño / o muy profundo / o por la superfluidad del vnores blanco / o por la poquedad del vnores blanquezino / o por yndignacion: o por yndigencia de la tela que es sobre la cubierta huuea del ojo. La si el vnores cristalino es poco: o si es muy profundo / ⁊ si el blanquezino fallece el vnores de la tal tela negra que es sobre la prima / es mas fuerte q̄ los otros / los ojos son de color negro. E sy es el contrario los ojos son varios. Los otros dos colores vienen de la mezcla delos vnores sobre dichos / como auemos dicho en el capitulo delos ojos en el. v. libro. Mas no menos es de considerar la mudacion del color de las viñas. La de su natura ellas denen ser entre blancas y bermejas / ⁊ claras como vn espejo / E quando este color se muda: o muere es señal de mala disposiciõ del cuerpo como auemos dicho en el tratado de las viñas.

Delos colores en particular

⁊ primero del color blanco. Capitulo. xi. Queda pues delos colores tratar algo en particular / ⁊ primeramente del blanco / q̄ es fundamento delos medios colores / o medianos. Blancura es vn co

lor q̄ es engendrado de la luz clara ⁊ grã de en vna pura ⁊ clara parte del cuerpo do es como dize agasael. Tanto como la materia es mas ⁊ la claridad mayor tanto es la blancura mas grande ⁊ menos mezclada con su contrario. La materia pues de la blancura es la puridad clara de la estremidad del cuerpo do ella es / la causa eficiente de la blancura es el calor o frialdad que trasnuda la tal materia. La si la materia es seca mas que vniada / y es trasnudada por la fuerza del calor / el color sera blanco / como parece en la carne / y en los huesos q̄ quemados al fuego. E sy la materia es mas humida que seca: y es mudada por grã frialdad / el color sera muy blanco / como parece en la nieue / y en el yelo / ca la frialdad emblanquece la materia humida y ennegrece la seca. Y el calor emblanquece la seca: y ennegrece la humida como aristoteles dize a los diez y nueue de los animales. Blancura es engendada tambien algunas vezes por la rarefacion del ayre / como parece ala espuma del agua. E por esto el agua caliente emblanquece el pelo segun dize aristoteles / la blancura en vn cuerpo viene de la fumosidad del ayre q̄ es retenida dentro de los miembros ⁊ por esto quasi todas las bestias son blancas de baxo del vientre segun aristoteles dize en los. xix. delos animales: el color blanco se esparze mucho por los ojos y esparze la vista grandemente ⁊ la gasta ⁊ la rompe quando es muy blanco y haze alguna vez llozar los ojos quando mucho lo miran / los medios colores no se pueden mejor fundar que en blancura / ⁊ tanto como el fundamento es mas blanco tanto mejor se tienen los otros colores ⁊ por esto quando quiere pintar vna tabla primero la emblanquece: y despues pone los otros colores. Ay muchos colores q̄ contienen mucho con blanco: assi como blauo ⁊ pardo ⁊ muchos otros: como dicen los físicos que habla de los colores de las viñas. Ay vna manera

de color blanco q̄ es en latin llamado candor: y en nuestro lenguaje no a proprio vocablo. Y este candor a mucha luz: en su forma y mucha puridad en su materia. Y es la mas excelente blancura que puede ser vista syn ligar el ojo. En los colores muy estremos no son visibiles assi como dize aristotiles: y assi lo primero q̄ el ojo puede ver de blancura es el candor.

Del color bláco y de sus propiedades. Capitulo. xij.

El color bláco es engendrado del feble bláco: q̄ tira vn poco sobre el bermejo. Y es engendrado en manera muy templada por comparacion del color verde: segun dize auicena. En lo verde se muda en bláco. En las fojas de los arboles en el autunno por el frio q̄ las toca / y trasmuta el humo: y haze vn color mediano que se allega al color blanco / mas que no haze el verde. E por esto dize aberrins: q̄ algunos arboles verdescen en verano y en el invierno no son blácos como parece por experiencia.

Del color amarillo. Capitulo. xiiij.

El color amarillo es engendrado de las mismas causas como el color sobre dicho. Mas a menos de bláco: y tira mas al negro / y es en mas gruesa materia / este color comienza en la blancura y declina en negro. Este color tambien es engendrado de algunos accidentes como de pauro: o de mucho pensamiento: o de demasiado trabajo / o de otras ocasiones por las quales el calor de defuera es encogido: o tirado a las partes de dentro por confortar natura q̄ es desconsolada: por el tal accidente / y en esta manera quando el calor es assi encogido la cara y el cuerpo vienen descolorados como parece en los q̄ duermen y en los amozados y los que por fuerza de amor gastan los espiritus y conuiene por los restaurar q̄ el calor de la sangre de fuera se tire de dentro por confortar el coraçõ

z lo e espiritus vitales / y assi queda el color de defuera amarillo y avn por esta causa son amarillos lo que mucho trabajan y los que luengo tiempo ayunan.

Del color bermejo y de sus propiedades. Capitulo. xiiij.

Bermejo es el medio entre blanco y negro y dista tanto del vno como del otro. El color bermejo es causado en la clara estremidad del cuerpo por la yncorporacion de vna clara luz q̄ a la natura y color de fuego y es yguualmente compuesto del blanco y del negro. Mas en reluzir ella se acuerda mas con lo blanco / q̄ con lo negro. Por su claridad / q̄ es de natura de fuego. El qual reluzce y esparce la vista por su color y por esto vn color bien bermejo / estraga la vista / assi como haze el mucho blanco / y avn con esto el bermejo color color a las cosas que son cerca del / y por esto los cautelosos draperos cuelgan los paños bermejos ante la luz de la tienda: por q̄ los compradores puedan menos juzgar el color de los otros paños por la bermejura q̄ les empacha la vista. El color bermejo es señal de calor / avn que la rosa bermeja por defuera sea fria por de dentro no dexa de ser caliente como sea de sutil sustancia.

Del color citrino. Capitulo. xv.

Los citrino y amarillo son quasi todos vnos y ay entre ellos poca diferencia. Mas que en el vno a menos de bláco y mas de negro que en la otra / y mas de calor y menos de frialdad. Segun que este color es mas raygado y mas sutil y en mas clara materia es mas reluziente y parece mejor y si la materia es gruesa y terrestre este color es menos pareciente. Este color quanto es de sy significa color templado. Mas segun diuersas compleciones el significa diuersas cosas. Como ysaac dize en el tratado de las orinas. En este color en la orina que es en tierna y delicada sustancia: significa sanidad si la persona es jouẽ

z de colerica complesion. E si es flematica o maléconica este color en su orina puede significar muchas enfermedades como dize egidio en los. xiiij. capitulos del tratado de las orinas. E por esto vn color significa diuersas cosas segun diuersas compleciones de las gentes de quien son las tales orinas que han el tal color.

Del color açafran. Ca. xvi.

El color amarillo da mas grande tinta a los liquores y humores que no haze el cetrino. Y es este color señal de grande calor y de stemplança de la sangre en el figado. Por la mision de la colera como parece en los que son ytericos: cuya espuma es amarilla en la orina y avn el color es tal en los ojos y la peleja es fediente y amarilla las aues de muy caliente complecion: como las aues de caça han las estremidades de sus plumas deste color: y los picos lo qual viene de la abundancia de las fumosidades colericas que natura echa a las estremidades porque son las tales estremidades coloradas de esto auemo, mas dicho en el libro de las enfermedades en el capitulo de la ytericia.

Del color bermejo como el vermellon. Capitulo. xvij.

El color quasi bermejo q̄ propriamente es dicho color de vermellon como de fuego: a en sy mucho de luz: y mucha perspicuidad de parte de la materia. Por lo qual este color es muy luziente y agudo: la materia deste color es vna tierra q̄ nace en la ribera del mar bermejo la qual es de tanta bermejez: y de tanta fuerza en color que todo el mar bermejo es tenido deste color: y deste color es dicho el mar bermejo / en esta tierra bermeja se hallan algunas piedras preciosas: o robines. Esta tierra primero secada y apurada. Y despues sotilmente entre dos piedras molida y destemplada con la clara del huevo es muy pro-

uechosa a los pintores y los escriuanos / ca dende ellos debuxan sus libros y hazen las letras principales y parafos. Algunas vezes lo hazen mas agudo quando lo mezclan con el sugo de vna yerua que se llama açafran: y es el tal color dende fecho resplandeciente como el fuego. E deste color vsan mas los tintureros q̄ los escriuanos. Solian los antiguos de stemplar el açafran con la sangre de vn gusano. Como tambien la purpura es desteplada y mas aguda por la sangre de la conchilla / y era nombrado este color vermellon por causa deste gusano: como dize ysidoro tratando de los colores. Este color es muy fuerte y muy temiente quando es encorporado en alguna materia assi que a gran pena lo puede desraper syn que quede alguna señal del tal color.

Del color punico. Ca. xviii.

El color punico es medio entre blanco y bermejo mas participa mas de bermejo q̄ de bláco ni de negro. El color purpureo es al contrario que mas participa del color negro que del blanco: como aristotiles dize en el. ij. del sueño y vigilia. Como dize q̄ el color punico por el purpureo passa en negro / y por esto despues del bermejo es el mas vezino color del negro q̄ otro ninguno. En el mar se fallan vnas cochas muy pequenas de las quales corren las estremidades y salen vnas gotas de sangre de las quales cogidas tienen la purpura / y agusan los otros colores bermejos y los otros colores de que tienen la seda con que la gloria de los vestidos reales es esalçada.

Del color verde. Capitulo. xix.

El verde color es engendrado por la virtud del calor en mediana materia entre seca y húmida la qual mas declina a humididad como parece en la materia de las fojas y frutos y yeruas: y por esto ha en sy mucho del color negro: y de la mision

del blanco remiso: y delo blauo y del negro muy ynteso en la superficie del cuerpo humido se engendra el verde color quando el calor q obra en la tal materia no puede quemar la ymididad o la cozer enteramente para q totalmente torne en verde / y por esto la verdura en las fojas y arboles y frutos muestra o es señal de crudo y mozo y indigerido / como dize auicena. Es por ende vemos que el verde color de las fojas / y yeruas / en la fin del verano torna blauo / ca en ellas es mucho de materia ymida / y gruesa: la qual no es totalmente destruyda del calor q obra / y por esto algunas yeruas en ynuerno son amarillas q en verano son verdes / y la razon es ca por el calor del verano el ymozo es prouocado a salir defuera. Mas quando despues viene el frio el tal ymozo es ferido: y abunda sequedad y se engendra color blauo: como dize el comentador sobre el libro de las plantas de aristotiles a la fin. Es pues el color verde medio entre negro y bermejo engendrado. La segun los naturales si la color roja o bermeja se dueue conuertir en negra. Lo viene primero q se mude en color verde / el color verde deleyta mucho la vista: ca el a en si partes de fuego y de tierra ca la claridad del fuego que es templada en ella deleyta la vista y la escuridad de la tierra o el negro: como no sea totalmente ende ennegrecido mas templado conforta mucho la vista y por ende no ay tan deleytoso color ala vista como verdor como parece de la esmeralda q por su verdura conforta mucho los ojos de los q cortan las piedras preciosas: como dize ysidoro en el capitulo de las piedras preciosas. La verdura de las fojas y de las yeruas viene de la dominacion de la tierra: y de la virtud del fuego assi como de causa efectiua que abre la tierra y la disuelue y la haze sutil y rara: y assi atrayendo sus fumosidades ala estremidad tiñe la yerua del tal verde color: y aun que las fojas y ramas sean verdes / no lo

son las flores. Lo qual viene de la sotileza de la materia de las flores: en la qual quando si an dominacion las partes del agua: y del ayze el color sera blanco: y si ende an dominacion las partes del agua y del fuego es el blauo o amarillo / y si las partes del fuego abundan con las del ayze sera rosado color: y si abundan las partes de agua y de tierra sera violado / y si las partes del fuego son yguales con la de la tierra es causado color verde o negro. Mas esta comission no padescen las flores / Es por esto tarde o nunca se fallan flores verdes. Es pues el color entre verde y bermejo y negro medianoz: y deleyta la vista / y es taractiuo a su fer y visto de los ojos y por esto los ciervos: y otros animales aman mucho los lugares verdes / no tanto por el pasto mas aun por la verdura: y por esto los caçadores se vistende ropas verdes ca por la vista de la verdura q las bestias naturalmente aman an menos miedo de las asechanças de los caçadores.

Del color cardeno. Capitulo. xxi.

El color cardeno es engendrado del agua y de la tierra q han señoria en la materia ca este color es engendrado en las cosas q an gruesos ymozes y frios como parece en las violetas y algunas vezes en el plomo que aun q sea blanco por dentro es quasi cardeno. Esta color es señal de frialdad señoreante: y quando es el tal color en la orina es señal de enfriamiento del calor natural y de la mortificacion del animal segun dize egidio. El color cardeno de los miembros o miembro muestra el humor mortificado y significa o muestra muchas otras passiones como dize egidio.

De la malicia deste color. c. xxi

Este color es malo en los cuerpos animados: ca el muestra la superabundancia de frialdad q mata el calor natural y la mortificacion q comienza del animal

o muestra gran superfluidad de la sangre malenconica que corrompe o gasta la superficie de la peleja / o muestra congora o corazon que reuoca assi su sangre / como parece en los llagados y azotados / o es señal este color de falta de espiritos y de calor natural / como parece en los ydropicos / y en los eticos / como dize egidio. Significa tambien dolor de los artojos / ca este dolor por causa de los nervios articulares do es arraygado es mas doloroso porque los espiritos y los ymozes corren al lugar de los dolores porque los otros ymozes q dan mas flacos y menos colorados. Las causas deste color contar particularmente seria luengo y no perteneciente a esta obra. Mas solamente y breue conuene tocar la que della muy copiosamente los antiguos doctores trataron. Pocas vezes he leydo / ni me acuerdo cardeno significar buena cosa si primero no es por operacion de natura alguna cosa verde o negra tornada en cardena y de cardena tornada en citrina / ca entonces muestra el tal color la vitoria que natura a auido sobre la enfermedad / como dize egidio.

Del color que parece como el del cielo. Capitulo. xxij.

El color azul sobrepuja el color blauo en fermosura y a mas de la natura del ayze y del agua mezcladas con las partes terrenas q el color cardeno / y por esto es llamado color del cielo por la dominacion del ayze en la superficie del tal cuerpo trasparente como parece en los saphires de oriente / y en las piedras que son llamadas jacintes: y en el azul que es llamado color de yndia.

Del color negro. Capitulo. xxiiij

Blanco es priuacion de negro en la superficie de algun cuerpo trasparente assi como dezimos que amargo es priuacion de dulce en alguna materia humi

da / y parece que la blancor sea el comienzo de todos los otros colores como el dulce es el principio de todos los sabores como dize aristotiles en el libro del sensu y sensato. Y ayndize mas en el libro diez y nueue que el color negro no es sino vna priuacion de claridad. Es engendrado este color de la poquedad del calor en alguna superficie escura y no pura encoorporado / y por esto es este color congregacion de los espiritos visibiles y es tambien empeciente ala vista / ca quando es muy continuo o muy intenso la affige mucho: como parece en los que son luengamente encarcelados y en los que miran en lugares escuros que quando salen veen poco. Es fundado este color alguna vez / en alguna sustancia ymida y caliente. Ca el calor señoreante ennegresce la sustancia de la ymididad como parece en los verdes leños quemados. Otras vezes se engendra en sustancia fria y seca. Ca la frialdad señoreante ennegresce la sustancia seca / y la humida haze blanca como dize auicena. Algunas vezes negro es causado de frialdad / y es señal de mortificacion / y algunas vezes de calor / y es señal de adustion / y por esto la yrina negra puede muchas enfermedades significar. Ca algunas vezes significa la disolucion de las quartanas del cuerpo / y algunas vezes es señal de muerte quando viene en las fiebres agudas / segun dicen los phisicos. Ay algunos otros muchos colores ala arte de pintura conuenientes de los quales algunos nascen en las venas de la tierra / y los otros son compuestos por arte: y desta nos diremos algunas.

Del color bermeio que llama sinopla. Capitulo. xxiiij.

Sinopla es vn color bermejo que fue primero fallado en el mar cerca de la ciudad de sinopla: y por esto este color es assi llamado como dize ysidoro en el libro xvij. Y ay. iij. maneras de sinopla do la yna

es mas bermeja z la otra menos / y a vn la otra menos / y entre estos colores es el mediano. El primero es llamado bermejo color es bermejo como sangre / y este es mayormente fallado en el mar z parece en muchos lugares: mas la mejores en vna ysla llamada ponto por lo qual es llamado pontico.

Del color de pimienta. Capitulo. xxv.

Pimienta es vn color de q los pintores hacen las letras principales delos libros: y es cogido en la ribera del mar bermejo: y este color es reputado entre los colores fingidos porque algunas vezes se haze del sinopla z de otras cosas mezcladas como dize ysidoro.

Del color bermejo que es llamado minio o azercón. Capitulo. xxvj.

Minio o azercón es vn color bermejo que los griegos primero fallaron en cyprus. Mas en espanya ay dste color mas abundantemente que en otra region: segun dize ysidoro.

Del sinobrio que nos llamamos sangre de dragon. Capitulo. xxvij.

Sinobrio es vn nombre de vn dragon y del elefante: ca segun auicena el dragon ata de su cola las piernas del elefante y el elefante se dexa caer sobre el dragon / z la sangre del dragon colora la tierra / z toda la tierra que aquella sangre toca viene de color de sangre: y auicena la llama sangre de dragon: y esto es vnos poluos bermejores como dize ysidoro.

Del prafina. Capitulo. xxviii.

Prafina es vna greda verde de q se haze el verde color como puerro y crece la mejor que sea en libia la serenea / como dize ysidoro. Y ay vna especie deste color que es en griego llamado crisocaua / porque con ella fallan el oro / z mayormente la fallan en armenia. Mas la q es fallada en macedonia es mas aprouada / y esta fallan cauando en los metales de estaño: cuya ynuenciõ ensena o muestra la pla

ta ca sus venas an compañia con las dela plata como dize ysidoro.

Del sandaracha que es orpimietebermejo. Capitulo. xxix.

La sandaracha cresce en vna ysla del mar bermejo llamada topazion: y es del color del cenobrio: y a olor de piedra sufre: y fallan la entre los metales de oro z de plata: z tanto es mejor quanto es mas bermeja z quanto mas sienta al azufre: como ysidoro dize.

Del oropimente. Capitulo. xxx.

Oropimente es assi dicho porque la color de oro: y es cogido en el reyno de ponto: y es vna materia dorada: y por esto el que a mejor color de oro es mejor z mas puro / y el que es mas amarillo no es tan bueno: como nos auemos dicho en el libro delas piedras z delos metales: en el capitulo delas venas dela tierra.

Del oca. Capitulo. xxxi.

Oca cresce en la ysla de topazion se haze alguna vez el sinopla por fuego en buelto en algunas muelas de tierra: y puesto al fuego: z tanto como mas arde tanto es mejor como dize ysidoro.

Del azul. Capitulo. xxxii.

Azul es fallado en los aroyos que son mas fondos y arraygados en la tierra o en el limo dela tierra y a en sy vna espuma q se tiene con el limo. Azul es el color del cielo q es muy fermoso: y a vn poco de color de purpura mezclado: ay vna otra manera d azul llamado flor de pastel de que vsan los tintureros z tienen las purpuras / el qual nasce o nada sobre la espuma: z los tintureros lo cogen: y secan por obrar como dize ysidoro.

Del tinta. Capitulo. xxxiii.

Tinta es assi llamada por ser negra / z necessaria al uso de pinturas: y es cõtenida entre los colores fingidos: y es hecha del hollin sobre las piedras ardientes y con este los pintores mezclã la cola por q

sea mas reciente z los otros ponen carbõ de viejos sarmientos de viña con la cola / otros ponen las hiezas del vino mas negro que fallan quemadas en esta manera y en otras muchas se haze latal tinta negra z con la otra tinta de escreuir es esta mas aguada. La qual ha muy gran virtud como dize el plateario: como nos hauemos dicho en el libro quinze.

Del color melino: o candido. Capitulo. xxxiiii.

Melino es vn color candido cuya materia se falla en la ysla de melos / que es la vna delas yslas de ciclades / do es el tal color llamado melino como dize ysidoro. Los pintores no vsan deste color que es muy grueso como dize ysidoro.

Del aluayalde fengido o compuesto. Capitulo. xxxv.

Aluayalde es vn color fingido que las dueñas por bien parecer ponen en la cara para se dar color z fermosura a parente y es este color compuesto de muchos otros.

Del aluayalde. Capitulo. xxxvi.

Aluayalde es fecho de vinagre fuerte echado en vna plãcha de plomo puesta sobre los sarmientos de alguna viña blanca: y en aquesta manera es fecho el cardenillo / ca ellos echan el vinagre fuerte sobre vna plãcha de cobre. El qual entra en las tales lañas z se haze orin / y el tal orin es verde y escuro: que come la carne muerta de su natura.

Del color dela purpura. Capitulo. xxxvii.

Purpura es dicha dela pureza de la claridad del sol / que la alumbra mas propriamente este color es adobado por las gotas de sangre que salen delas escamas de vna manera de conchas que son en el mar como ysidoro dize en los dizienue

ue libros en el capitulo delas tinturas. E muchas otras maneras ay de colores assi simples como compuestos: de que vsan los pintores z los tintoreros mas nos ha uemos ya dicho las mas nobles: z principales. E por ende quanto al presente lo dicho dela tal materia bastara. De todos colores fabla plinio a los. xxxv. libros de los catorze capitulos fasta treynta z tres z ysidoro a los. xviii. z. xix. libros. Los tintoreros vsan delos colores en teñir las lanas z paños. E los escriuanos z pintores en pintar ymages z fazer letras. La arte del pintar fue primero fallada en grecia pintando la ymagen de vn hõbre segun la sombra que era en la pared / solamente por las rayas: assi como las podian sacar mas propriamente / y despues le pintaron de simples colores: y despues estudiaron de lo fazer diuersos z compuestos colores. Assi poco a poco fasta oy esta arte se es aprouechada: z assi son fallados los diuersos colores y las diferencias / z la manera delos situar que avn agora han los pintores de los que ancianamente fallaron la tal ciencia o arte / ca quando ellos quieren hazer vna ymagen primero la tiran / o debuxan de negro y despues ponen los colores como dize ysidoro en los. xviii. libros en el capitulo delas pinturas.

Delos olores tractado segun do. capitulo. xxxviii.

Despues delos colores / conuene de decir algunas cosas delos olores / o color es vn vapor fumoso que sale dela substancia dela cosa odorable. El qual por el ayre que es en medio es atraydo z subido fasta el celebrõ / z avn mueue el sentido de oler / ca assi como el son o el color mudan el oydo: o la vista assi muda el olor el sentido de oler / que propia cosa es a nuestros sentidos ser mudados por sus propios objectos: z deleytados si son medianos. E quando son extremos gastan o afligen los sentidos / como el muy blanco color la v

sta y el muy negro y el muy gran son el oyo do y assi de los otros. Olor es vna propiedad de la causa odorable q por medio del ayre es sentido o atraydo a su sentido para q el olor sea perfectamente diferenciado de su sentido y comprehendido conueniē quatro cosas / es a saber calor resoluiēte fortitud de la materia obediente al calor resoluiēte: puridad del ayre atrayente conformidad del cerebro o del neruio por do es el tal vapor al cerebro atraydo biē dispuesto. El calor resoluiēte es la causa mouiente y la materia es la causa obediente: y el ayre es la causa trayente y el cerebro es la causa retinente: el olor de la materia odorable y si es bueno y aromatico el le deleyta y da gran plazer / y si es fediente le haze gran enojo / y le empece mucho. El calor pues haze o es causa del olor / y la frialdad la empacha ca ella restrinē el ayre. E por esto los malos olores de los estercolares / no huelen tan mal en inuerno como en verano / y quando la materia es bien resoluida y obediente al calor el olor sale mas ligeramente: y quando la materia es gruesa y ruda no da ningun olor ni bueno ni malo / como parece en la piedra que por el duro ayuntamiento de sus partes y por su frialdad ni huele ni fiede como dize auicena. El ayre tambien es muy necessario al olor ca si es claro y sotil facilmente recibe el olor de la materia odorable / mas por ser raro y instable no permite en si luengamente el olor: E al contrario si el ayre es grueso o espesso recibe los vapores buenos / y malos y no los dexa tan presto de suanecer como dize Auicena. La disposicion del organo es tambien la causa fin que no seria causado el olor. E por esto si el neruio sensible es mal cumplido o ferido / o corrompido de vmoz esto opilado o peruertido es totalmente perdido el iuzio del olor. Lo primero parece verdad en los malenconicos y mal acomplionados que aman las cosas fedientes: y fuyen las del

duice olor. Lo segundo parece tambien por exemplo en los feridos do es el tal miembro llagado que no sienten ningun olor. El tercero se manifiesta tambien en los malos: o en los leprosos que an las narizes opiladas de viciosos vmozos. E a grand pena pueden juzgar entre los olores buenos y malos la fumosidad resoluida de la cosa odorable es la materia del olor. E por esto segun la variedad de las fumosidades son variadas las diferencias de los olores. Y saac en sus dietas distingue tres especies de fumos. La el vno dize que es quieto: y quasi de ningun mouimiento en el ayre: como la fumosidad resoluida de la piedra q no manifiesta fucalidad poniēdo le ningun olor mas priuando la del vno y del otro: Hay otro que es de muy presto mouimiento en el ayre: y esto auiene del calor que resuelue la sustancia / la qual si es muy pura / y ficada sera el olor muy puro y suauē como parece en el arrayhan y en el romero y almizque: y en algunas especies. E si la sustancia es impura y mezclada con corrupcion su olor sea horrible y maluado a sentir. Y este mal olor es en dos maneras de las quales el vno es muy graue y el otro muy fediente. La tercera fumosidad es mediana entre las dos sobredichas y es causada de mediana calor de la sustancia del cuerpo odorable: y si la sustancia es pura / el olor sera medianamente suauē entre aromatico: como parece en las maçanas y en las rosas y en las violetas: y si la sustancia no es pura: el olor sera fuerte y en parte fediente / como el olor de la piedra sofre / y en los assensios amargos: el olor pues aromatico es causado por el calor q resuelue las fumosidades puras y por el ayre q lo atrae al cerebro y por q este olor es fecho por calor: dize algunos que toda cosa aromatica es caliente de su natura. La el olor del vinagre / y la de la rosa q son cosas frias es fecho por el calor que entra en las partes que son mas puras y mas sotiles. Los olores han

dos extremos / es a saber aromatico y fediente / y si entre estos dos ay alguno mediano que sea y gualmente distinto del vno y del otro el sentido no lo puede apercebir. E por esto dize y saac en sus dietas que los olores no reciben en medios / como los peces no aperciben los medianos colores / ca los peces cercen de palpebras porque los spiritus visibiles son luego esparzidos y su vista no basta apercebir los medianos colores. Assi las narizes por la misma razon que son siempre abiertas. El spiritu odorable se esparze porque el sentido de oler es mas flaco. Assi que no puede comprehender los medianos olores / o medianos / y no es el olor fuerte / o graue medio entre el aromatico y fediente / ca el graue se contiene solo el fediente y no es del diferente sino por ser mas remiso / y son contenidos solo vna misma especie / como el blanco y remiso y el muy intenso o blanco. E por esto sy dos olores: como el aromatico y fediente son mezclados en y gual porcion no se haze vn otro medio que y gualmente diste del vno y del otro segun el sentido. La primero recibiria el sentido de oler el aromatico que el fediente / ca en el aromatico se deleyta y el fediente aborrece. De que parece como dize y saac que de estos dos extremos mezclados no se haze vn medio perceptible del sentido: E que el buen olor primero sea mas apercebido del sentido que el malo parece / ca la sustancia del buen olor contiene en si la virtud del calor natural q mūdifica su grossura y se haze mas sotil por q por el arrebatamiento del ayre sea mas presto traydo al sentido / el mal olor no lo haze assi. La en su materia o sujeto falta la accion de natura: y su superfluydad queda en el gruesa y quajada. E por esto es mas dificultoso a ser disoluido: y presentado al sentido y no puede penetrar el spiritu odorable que mora en la camara ascōdida del cerebro. E por a questo que el espiritual fumo y sotil del buen olor mas passa: y mas

sotilmente al cerebro por esto es el buen olor mas presto apercebido del sentido del oler que el malo.

De las opiniones diuersas de los olores. Capitu. xxxix.

En la materia de los olores fueron opiniones diuersas y de las especies y diferencias. La algunos ancianos dezian que no podiamos comprehender las substancias de las cosas assi bien por oler como por tocar: o gustar como parece de las cosas dulces o agras o amargas que tan bien conocemos por el olor. Los otros dezian que por el olor ninguno podia nada comprehender / ca ellos veyan algunas cosas frias que han buen olor como la rosa y veyan algunas cosas calientes que son de ningun olor como la pimienta. E por esto ellos dezian que por el olor non podemos conocer de las substancias cosas algunas / mas su opinion es falsa / ca todo olor aromatico es causado de calor total o particular / como en la rosa que es fria / principalmente mas ha vn calor parcial q es causa del tal olor / y esto es bueno de verca quien meteria vna rosa bermeja en agua caliente ella pierde su olor / y su color porque el calor del agua atrae assi su semejante. Es a saber el calor de la rosa que era causa del su olor y de su calor bermejo. Otra opinion dezian que por el olor se conoce la natura de las cosas / mas no tambien como por el sabor / ca en la lengua bien dispuesta ay seys venas que mucho son abiles a sentir el sabor / mas en el sentido de oler no ay sino vna por do parece que no se puede comprehender la natura de la cosa tambien por el olor como por el gustar y de la cosa odorable no va nada al sentido sy no vna fumosidad que es trayda por el ayre. Mas lo que por el sentido del gusto es prouado es todo aplicado y puesto al experimento del tal sentido. E assi dize aquesta opinion que las cosas son mas conocidas por el sabor que por el olor. Podemos

pues cojer de lo dicho que olor es vna propiedad dela cosa: o vna calidad que es apercebida del sentido del oler / como dize ysaac / ca por el calor es resoluída vna fumosidad dela cosa odorable. La qual mezclada con el ayre assi como vna cosa spirital lo infice y muda / y el spiritu animal q es entre las narizes y vnas ceruejillas que son ala forma de vnos peones de tetas las quales son el proprio instrumento deste sentido recibe este ayre infectado o mudado y lo presenta ala anima que lo juzga ser bueno o malo. Es pues el olor tambien manifestatiuo de su sujeto y mutatiuo que muda el ayre por su incorporeacion y muda el spiritu animal. Es difusiuo que se difunde y esparze por el ayre / y es penetratiuo q penetra por el atraymiento del ayre las entrañas del cerebro y consumptiuo que consume por su calor los humores / y los fluxos nociuos se restrinien y es reparatiuo q repara por su puridad los spiritus y es confortatiuo que conforta la virtud del coracon / y es conuersiuo que conuierte el ayre a su similitud / y gasta y destruye los fedores y cubre las podredumbres y causa assi de los sentidos de los animales como de los hombres delectacion / ca avn los peces que buen en agua aman los buenos olores y fuyen los malos / y lo mismo hacen las abejas como dize aristotiles. Las hormigas que por el mal olor del sulfre perecen y solo el buen olor fuyen los venenosos animales / y desto es el gran aborrecimiento entre las culebras y la ruda. E no sufren tan poco las flores de las viñas por causa de su buen olor.

Del fodor. Capitulo. xl

El fodor es vn vapor resolutivo de vna cosa corrompida que corrompe el ayre / y entristece: y gasta el spiritu animal / ca assi como el buen olor conforta y deleita el sentido de oler assi el fediente lo entristece y impece como dize ysaac. La fumo-

sidad resoluída de la mala complexion / es muy inconueniente al spiritu animal: ca en el sujeto del fodor son muchos humores corrompidos por ser de donde salidas las naturales calidades / y por esto repugnan ala complexion del cuerpo humano: ca la fealdad y fodor del tal olor / siempre camina a corrupcion: lo qual autene o por el calor no natural: o por la corrompida humidad ca quando el calor natural haze bullir los humores es causa de podredumbre y de fodor. Las viandas corrompidas engendran en el estomago malos humores y gran fodor de se resuelue vna fumosidad que mucho agraua la cabeza / quando solamente del tal fodor es causa la humidad corrompida. No se engendra fodor fediente mas graue y todas cosas tales do es la tal vuidad consumida o corrompida son de mal nutrimento mas son de menor daño que las fedientes como dize galieno. Y esto podemos ver en los peces frescos q quanto retiene su natural calor an graue olor. E quando son ya mucho tiempo fuera del agua q su calor natural les falta se haze fedientes: quando los peces son cozidos por causa de la decocion es quitado el fodor graue / y assi su sustancia por la decocion: no tan solamente en el sabor mas avn en el olor es mejor. El fodor es manifestatiuo de corrupcion de natura y manifestatiuo de falta de calor natural y es inficiente el ayre y corrompiete los spiritus animales y prouocate a gomo y malestomago y engendrate del dolor de la cabeza y desteplante toda complexion trayete horror y tristeza a los sentidos de los animales. E por esto fuyen los peces de las viejas cestas y redes y en las nuevas entra presto por causa de su olor como aristotiles dize. No menos las abejas que todos fedores aborrecen y por esto la raposa maliciosa entra en la cueua del tesugo y ende pone su estiercol por cuyo fodor dexa su cueua el tesugo y se huye. E assi desta suerte la maliciosa raposa sobrepaja al que non puede por fuerza

por fodor de su estiercol. Es tambien el fodor inficiente los spiritus vitales y altera la complexion natural en no natural / como vemos en los leprosos cuyo resollo es porido y fediente y inconda infice los sanos. El fodor tambien segun aristotiles mata la generacion en el vientre de la madre como parece en la yegua que si siente el fumo de la candela la haze abortar. Puede ser el fodor alguna vez tan intenso q supito causa la muerte. Ca dize que ay vna especie de serpientes como basiliscos que por el solo fodor matan la persona que lo siente y consuista mata el que lo mira como dize auicenna. Alguna vez accidentalmente ayuda el fodor ala vida / ca algunos materiales o medicinas ay que son de si fedientes como los assensios y el acibar que ayudan mucho y son en medicina muy ayudates a muchas cosas / ca por su grauedad ellos atraen los humores corrompidos como cosa semejante a su semejante / y despues de atraydos los espelen: ca la natura que mucho aborrece el fodor por el mismo fodor puesto en medicina es curada: ca ella se encoge toda por pelear con su enemigo. El fodor q es en la tal medicina / y assi es causa la medicina fediente de echar fuera los corrompidos y fedientes humores: causalmente y assi roman vn fodor los sabios medicos para curar el otro / semejantemente el fodor de la lana quemada: o del cuerno de la cabra quemado son puestos por salud alas narizes algunas vezes para espelir el sueño largico como dize constantino. Ca los spiritus aborreciendo el tal fodor se acosen a las partes del cerebro do es la tal enfermedad por cuyo concurso o ayuntamiento natura se ayuda contra la enfermedad: y disuelue mas ligeramente la materia de la tal postema que fue causa del flematico sueño como dize el mismo doctor / y en la misma manera en la madre quando mucho se lleva comprimiendo las partes spirituales con los olores fedientes de fuera por las narizes

ses y otras partes del cuerpo es prouechosamente curada / ca natura fuyendo el tal olor socorre ala madre y sintiendo el olor va al lugar de donde trae consigo la madre: y avn que vn olor no sea contrario al otro vn fodor es bien contrario a otro. E por esto el fodor del estiercol es prouocado: o echado por el fodor del ajo / o de vna otra cosa semejante. Y esto dicho de los hedores abaste.

Delos sabores. Capitulo. xli.

El sabor es sentido por el gusto / como es el color por la vista. El sabor es vna propiedad que es solamente apercebida por el gusto. Los filosofos hablan de los sabores en vna manera / y los fisicos en otra / mas su quistion determinar no es a nuestro proposito / ca nos en la presente obra demandamos los sabores y sus diferencias segun que son conuenibles ala sancta escriptura por tirar de sus propiedades algunos sentidos morales y espirituales. E por ende no faremos quanto al presente mención de su opinion.

De la diferencia de los sabores. Capitulo. xlii.

El sabor es el proprio objeto del gusto de cuya presencia el sentido es deleitado en su organo / o es gastado segun dize ysaac en sus dietas. Dicho maneras ay de sabores. Es a saber dulce amargo / grueso y salado / agudo puntudo y agrio: y restriniente: y suelen algunos ayuntar a estos vn sabor: fado o desabozado: y assy son nueue / mas este vltimo no es propriamente sabor mas careciente de sabor. Los cinco pertenecen al calor y ala complexion caliente como es dicho ende. Es a saber el dulce y el grueso o vntuoso: y salado y amargo y agudo. E los otros son de complexion fria / como el puntudo y agrio y restriniente y el otro noueno que es dicho fado o sin sabor. Dos cosas hacen el sabor /

Es a saber la complision y la sustancia / la sustancia es en tres maneras. Es a saber gruesa sotil y mediana. La complision caliente y humida en el segundo grado haze con la gruesa materia el sabor dulce. La caliente y humida complision en la fin del segundo grado con la sustancia sotil causa el sabor grueso o vntuoso / y es dicho vntuoso o grueso sotil: porque presto passa en estiercol: y ha tambien con la tal sotileza vna grosedad actual: por la qual es opilatiuo / mas ha vna potencial sotileza en su sustancia por la qual es presto tornada en materia de estiercol. La complision caliente y seca con la sustancia mediana: en fin del segundo grado haze sabor salado. La complision caliente: y seca en el tercero grado con la gruesa sustancia haze sabor amargo. La complision caliente y seca en el quarto grado con la sustancia sotil haze agudo: y assi sobre calor son fundados cinco sabores. La fria complision y seca en el tercero grado con la gruesa sustancia haze sabor puntudo / como en los frutos no maduros. La fria y seca en el segundo grado con la sustancia mediana haze el sabor restriniente / como es en algunas rosas: y en las violetas y membrillos mal maduros. La fria y seca en el segundo grado con la sustancia sotil haze el sabor agrio y acyptoso. La fria complision y humida en el primero grado con la sustancia mediana haze el sabor defaborado como es en la clara del huevo. Parece pues como tres sabores / de estos son fundados en la sotil sustancia / es a saber agudo sabor y vntuoso y acyptoso / y otros tres son fundados en la sustancia gruesa / como el puntudo y el amargo y el dulce / y los otros tres se fundan en la sustancia mediana: es a saber el restriniente y el salado y el defaborado.

Del sabor dulce. Ca. xliij

El dulce sabor es engendrado de templado calor en gruesa substancia. E

quando el dulzor es puesto en la lengua caliente y humedece templadamente queda ende mucho. Es por la grossura de sustancia y por su templanca el gusto le ama: y toma mas de plazer en dulce por su humidad que en otro alguno. E no ay cosa alguna que sea tan cercana en templanca a humana natura como dulzor / y por aquesto natura humana la ama: y se deleyta en el tal sabor como en su semejante.

De las cosas que se requieren a causar dulzor. Eapi. xliij.

Para acusar el dulce sabor conuienen los quatro elementos mas no por y qual propozcion. La ende abundan el fuego / y el ayre / assi que del fuego el calor / y del ayre la humedad participa. Los quales dos es a saber calor y humedad son necesarios a la generacion de cada vna cosa. El calor templado faziendo en el humor a pura aquel y calienta: y lo disuelue y del terreno humor y sustancia que lo endurecia lo amollece. E assi las partes del fuego y del ayre son multiplicadas: y la humedad se espessa / y assi es engendrada la gruesa sustancia do el dulce sabor es fundado / y assi quando es este sabor puro careciente de toda macula es muy suaua / como dize ysaac. La su natura es muy vezina a la sangre / y por aquesto ella alegra y limpia el empachamiento del gusto / y humedece templadamente sin trabajo de natura. Alguna vez es el dulce sabor puro y conuienen en el medianamente las quatro calidades como el dulzor del acucar algunas vezes es tambien mezclado con grosedad como en el datil / y algunas vezes es ayuntado con vn poco de punta: o de agudo sabor. Como en la miel el primero dulzor de aquestos tres es muy conueniente a la natura. Mas tambien es algunas vezes accidentalmente malo quando es recibido de masiadamente mas que de la natura puede digerir. E y es entonces la causa de

alguna opilacion. La la superfluydad del dulzor entra en los porros de las venas. Las cosas dulces amollecen los miembros lauan y limpian el paladar y naturalmente crian poco y accidentalmente mucho amollecen la humedad haze la materia muele pel calor tēpladamente disuelue / assi que la materia que primero era espessa es modificada y por el calor disoluida: y limpia da. Vesimos que cria poco naturalmente el dulzor ca las dulces cosas en sustancia / son mas gruesas y por su grosedad no pueden penetrar los porros y opilan las entradas de las bocas de las venas y presto farran mas accidentalmente crian mucho / ca las dulces cosas son muy semejantes: y amigas a natura humana: y porque son de gran sustancia si son tomadas en gran cantidad crian mucha sangre por el calor que obra en ellas: y la tal sangre cria mucho el dulzor que es mezclado con viscosidad cria tambien mucho / mas engendra accidentalmente muchos inconuienes / como dize ysaac / ca el tal dulzor engendra opilacion y es presto podrido y engendra finchazon y facilmente mueue la fiebre y la yncita y aumenta mucho la finchazon colerica. Es pues el dulce puro: y por la mixtion de alguna cosa no infectada entre las diferencias de los sabores mas deletable al sentido del gusto y mas amigable de natura y mas pareciēte y mas recobrante la sustancia perdida del cuerpo que otro ninguno. El puro dulzor conforta la virtud y los febles espíritus: y cria el cuerpo y los miembros: como dize ysaac. E no hay sabor alguno que pueda criar sino ha en si algun dulzor mezclado mas de contrarios sabores puede alguna vez ser fecho algund sabor mediano bien criante por el dulzor que es en ellos como parece en las salsas y pimientos do se mezclan cosas en sabor contrarias. Parece pues de lo dicho que dulzor es fuerte de todos sabores que son plazientes y deleytosos al gusto como es el blancoz comienzo de toz

dos colores / como aristotiles dize. Dulzor es amigo de los miembros spirituales y los haze dulces: y les quita toda aspereza y los esclarece y quita todas superfluydades. Dulzor abre los conductos del estomago y del pecho y del pulmon y limpia todas suziedades de la garganta y de la boca y de sus arterias y venas. El quita el romadizo y los vmozos que gastan los miembros spirituales y quita tambien la enfermedad de esquinencia y retorna los spiritus vitales y naturales en su estado gastando los vmozos que los empachan. Ay algunos dulzores que accidentalmente traen al cuerpo muchos enojos: ca ellos pugnan y chupan y quitan el apetito y crecen la colera bermeja por su calor / ca necesario es quando abunda dulzor que aya mucha vaporacion y falta por causa de la generacion del vapor y por el consiguiente dolor y finchazon y por la misma causa obilitan mucho el apetito los dulzores ca por la grand grossura de su sustancia: presto finchen el estomago y opilan los conductos y son tambien aumentantes los dulzores de la bermeja colera / ca como sean calientes / incitan los calientes vmozos / y por esto son muy empecientes a los que padescen las enfermedades calientes son tambien causantes de podredumbre y corruccion / ca quando el calor sobre pujante consume la humedad / y no basta a la toda consumir dexa la materia corrompida. Son no menos las dulces cosas opilatiuas de los riñones: y del figado y del bazo y esto viene porque con su grosedad sustancial cierran los porros o los endurecen en las tales partes: o por que aquellas partes mas dessean las dulces cosas que puedan digerir ni gastar: y por esto del superfluo humor atraydo / y no digerido y no tramamente euacuado: son las tales partes razonablemente opiladas y tambien las dulces cosas son engendradoras de piedra asy en los riñones como en la bexiga. La quando aquellas partes: por razon del gusto

por atraen los humores semejantes: lo que es mas sutil sale fuera con la orina: o es como el humido del calor / y lo que es grueso queda dentro y se endurece y conuierte en piedra como dize ysaac. Parece pues de lo dicho que algunas cosas dulces son muy provechosas y otras muy empecientes.

Del sabor vntuoso o grueso. Capitulo. xliii.

El sabor grueso / o vntuoso es engendrado de calor y humedad en sutil sustancia / y por ende este sabor puesto en la lengua mas abre y disuelue y entra la sutil sustancia dentro / y por el calor no es muy lexo de templança el anima y el gusto reciben ligeramete su dulçor para fazer el sabor vntuoso mas se requiere de fuego que de otro elemeto y despues del ayre mas que de agua y de tierra. Y el calor que ende es mas apura y adelgaza la materia / asy que las partes aguosas y terrenas que ende son apocadas: y las del fuego y del ayre / son aumentadas / y asy se engendra el sabor vntuoso. La gruesa vianda o vntuosa es apocadora del apetito y trae consigo fastidio o asco: ca quando en el estomago es recibida resucluese por su ligereza en vna fumosidad / y como sea de sustancia de ayre sube encima y trae consigo gran fastidio: finchando la boca del estomago: y asy es disminuydo el apetito. Las viandas tambien gruesas y vntuosas nada sobre la otra vianda / ca por su ligereza son elevadas sobre las otras como sea tambien muy fumosas y son no menos impeditivas: o estoruadoras de la buena digestion: ca por su grossura o vnto ellas finchan el estomago y levantan en tal manera / que le fazen salir fuera las otras viandas que ay son crudas / y vomitar. Y es tambien aqueste sabor un poco nutritiuo / ca prestamente finche las bocas de las venas / y poco dello se toma para criar el animal. Lo que se toma es muy presto consumido. Son tambien las

cosas deste sabor enflamatiuas del calor / ca el fuego por medio del ayre se esfuerça: y como estas tales cosas vntuosas: o gruesas presto pascen en natura de ayre: crian mucho el fuego / y lo ynflaman. E tanto mas quanto mas son gruesas: y por esto ellas induzen las calenturas. E por esto es bueno proibir la carne a los que las han por que tememos de vntuosidad mezclada por el qual el calor de la fiebre es echado: o criado. Ellas opilan tambien el figado y el bazo por su atual gordura / ca por su dulçor son presto atraydas: y por su grossez los porros son opilados y engendran tambien el dolor de la cabeça / ca de la muchedumbre del fumo es la cabeça llena / y las partes del cerebro son estendidas y tambien vntan y ablandan los miembros spirituales / como parece de la manteca. E ay algunas otras grossuras que mucho empecen al pecho por la sequedad que an consigo junta como el azeite de nuezes ca las tales no han en si pura vntuosidad. La gordura tambien mitiga / o ablanda los dolores de fuera y amolleece: o madura las postemas / ca por su humedad ella es engendradora / o fazen venir el venino / o la postema madura / ca por poca calor y por gran humedad viene mucho venino y corrupcion.

Del sabor salado. Ca. xlv.

El sabor salado es causa de calor y sequedad en mediana sustancia y asy el calor con la sequedad como sea muy remoto de templança abre muchos porros: y el gusto toma ende mucho plazer / mas es desplaziente a gustar. En este sabor hay mas del fuego y de tierra que de ayre y agua ca el calor del fuego y la frialdad del agua y la sequedad templan la humedad en este sabor y las partes aguosas y del ayre se resueluen en fuego y de la sequedad replazda la sustancia tal es secada y asy queda sustancia mediana. E por esto este sabor se

deue formar de la señoria templada de calor y sequedad en la materia mediana. Las cosas saladas son mundificatiuas: ca por su calor y sequedad disueluen la vntidad y por su salura muerden el estomago y las tripas. Los quales asy mordidos se mueuen y salen dende las suziedades. Son tambien la sal: o cosas saladas mollificatiuas de las duras carnes. E por su sequedad y calor la vntidad opilada resueluen y relaxan: y asy la fazen mas muelle. Y al contrario de la muelle sustancia fazen mas dura: ca por su calor y sequedad consumen la superflua vntidad: y asy las partes del ayre aprietan y engruessan: y fazen tambien la sustancia de la cosa mas pura. E a las tales cosas saladas segun que son tales tanto disueluen quanto consumen. E por esto la podredumbre engendradora / por alguna causa por causa del gran calor y sequedad de la sal / o cosa salada es anichilada. Iba tambien este sabor mucho de tierra como dize ysaac en sus dietas. Por cuya razón endurece las carnes: y las fazen menos ynclinadas a corrupcion: y ay son buenas para quitar la sarna y las otras superfluidades del cuerpo y de la pelleja. E a ella consume los vnores a si superfluos como tambien los que son entre la carne y el cuero: y la hinchazón de los ydropicos es reprimida por la tal salitud. E a ella seca y quema las tales superfluidades en los tales lugares congregadas / y curan las tales cosas saladas la mordedura del perro rabioso y de las otras cosas venenosas / y tiran todo venino. E por esto es muy provechoso lauar las tales llagas en agua salada / y las carnes muy saladas son mas guardadas. E quic pone la carne salada en agua salada no ay mejor cosa para la desalar: ca la vna sal tira la otra / y esto pienso que venga por causa de la similitud. E a sal en el fuego endurece y en el agua emblandesce: y no es maravilla. E a el fuego endurece y seca: y en el agua humedesce. Mas desto auemos di-

cho mas en el libro. xv. de las venas de la tierra en el capitulo de la sal.

Del sabor amargo. Capitulo. xlvj.

El sabor amargo es causado de calor en el tercero grado / y de sequedad en el segundo en gruesa sustancia. El sabor amargo es abominable al gusto: y lo guasta / ca el calor y sequedad entra mucho dentro y ende se ayuntan y son contrarios totalmente al gusto. Ella composicion deste sabor como de los otros concurren los tres elementos en alguna proporcion / mas mayormente ende señorean el fuego y la tierra / ay que ay mas de fuego que de tierra. Todas cosas amargas son desplazientes al gusto mas que los otros sabores: ca ellos muerden mas la lengua ay que ay menos de calor que las cosas de agudo sabor: el sabor amargo purga la colera por que le es semejante / o por que entra dentro la colera y la divide y la haze salir fuera toda clara. E son tambien las cosas amargas mouientes el apetito / ca ellas haze salir la colera que es ligera: y se esparze sobre la boca del estomago alguna vez y suele debilitar el apetito / y para la echar dende fazen mucho las cosas saladas que comprimen la colera en la boca del estomago: como las dulces leuantan la vianda en alto / mas ay las cosas amargas son desopilatiuas del bazo y del figado: ca por su calor abre los porros y disueluen los vnores y comprimiendo su grossura facen los resuuidos vnores: las cosas amargas son contrarias a los gusanos que son en el vientre: como los brizes y no es maravilla: ca los tales gusanos son engendrados de flemas y criados y por esto les es contrario toda cosa colerica y amarga: ca la colera es totalmente a la flemas contraria. Son no menos estas amargas cosas a los espirituales miembros muy empecientes: y asy por su aspereza como por su muy intensa sequedad los fazen asperos. E son conseruatiuas de las cosas legumete por su sequedad si son desoplada,

con alguno licoz an las cōdicionē requē ridas a conseruacion. La tanto consumē quanto disueluen / y entrā en las partes yn teriores por su punta z por su calor. Ithā tā bien la gruessa sustancia q̄ la fazen menos pasible / z las arterias frias z la paralifia cur an disoluiendo la materia z consumē do la y secan la fria sarna / y abren los cō dutos delos riñones y dela vexiga / y defa tan la piedra / z son a muchas otras cosas mas necessarias que las duices / avn que sean al gusto mas enojosas.

Del sabor agudo. Capitulo. xlvij.

Sabor agudo es engendrado de ca / lor z sequedad en el. iij. grado en su sustancia sutil / z por esto es el muy traspa / sante y entra mucho dentro del gusto por su agudeza. En este sabor concurrē los. iij. elementos mas no yguualmente. La mas tiene de fuego y dela tierra / q̄ de ninguno delos otros / y por esto las cosas agudas son muy calientes a causa del fuego z muy secas por la tierra q̄ en ellas a la excelēcia. Las cosas agudas son muy corruptiuas por el calor z sequedad / z por la sotileza d̄ su sustancia q̄ entra en diuersas partes de vno y del otro: z diuide las partes la vna dela otra z las come o las roye. Las cosas agudas son no menos cortantes y gastan tes por su sustancia sensitua / z por sus ca lidades actiuas que entran muy profun do / y assi cortan y apartan las partes z cō fortan el apetito y gastan las superfluida des membrales delos miēbros espirituales q̄ las empachan: z tambiē muerde los neruios sensibles porque el espirito es mas aguzado. Las cosas agudas criā poco / ca ellas empachan la digestion: y arden o quemā las cosas que son en el estomago por su calor z sequedad: z son de pequeña sustancia q̄ es presto guastada: z por esto son ellas de poco nutrimento: z son con trarias a natura por su complexion: z por esto son ellas malas al gusto: z no las de sea mas las abozrefce.

Del sabor agrio. Capitulo. xlvij.

Agrio sabor viene de frialdad z seq̄ da en el. ij. grado: o en el. iij. en sustā cia sutil z delicada. El sabor agrio restris ñe por sus calidades z laxa por su sustan cia: ca tambien es el compuesto de dos cō trarios: en este sabor como en los otros son ayuntados los. iij. elemētos: mas el agua z la tierra an ende la señoria: z por esto el seca por la tierra: y efría por el agua: z las cosas agrias aguzan el apetito: ca ellas fazen descender la vianda al fondon del esto mago por la frialdad de su sequedad: y as si quando la boca del estomago es vazia: da de natura desea la vianda: y a apetito d̄ comer. Las cosas agrias laxan el vientre quando es lleno: z le restrisñen quando es vaziado. La quando el sabor agrio halla mucha materia el la humedescē z la dispo ne a salir: z si falla poco el la endurescē por su frialdad y sequedad. Las cosas agrias abren los conductos del baço y del figado no por su calidad mas por la sutiledad de su materia o sustancia. Las cosas agrias son tambien empecientes alas partes espi rituales por su frialdad z por su sequedad que las restrisñen z las haze asperas. E todas cosas agrias aplicadas a los miembros por defuera echan los vmozos por den tro: ca quiē a las piernas hinchadas a cau sa dela retencion delos mestruos: o delas almorranas: lauando las con vinagre ca liente las desincha como nos auemos di cho en los libros passados: z mayormente en el capitulo del vino y delas viñas.

Del sabor puntudo. Capitulo. xlix.

El sabor puntudo viene de frialdad y sequedad en el. iij. grado con gruesa sustancia. El sabor tal puesto sobre la lē gua la restrisñe por su frialdad: z la haze es pessa por su sequedad entrādo: o penetrā do sus poros: z de aqui viene q̄ el sabor pū tudo: como a los otros se ayuntan tambien los. iij. elementos / mas no ygualmente: ca en el agua z la tierra an la señoria z dela

gran dōmiracion del agua es ende engen drada gran frialdad / z dela tierra gran se quedad. Este sabor a esta propiedad que si es mezclado con alguna cosa saborosa deleyta mas / z con la amarga mas la as marga / cuya razon es / ca la punta ayun tada ala gruessa materia si entra en sus po ros haze el dulzor mozar mas ende: z si du ra mas ende la deletacion y es mas rayga da / lo semejante es del sabor amargo / z d̄ aqui viene q̄ la carne vezina a los huesos es mas saborosa / ca los huesos son ma lenconicos / z son frios y secos: z la carne dulce y sanguinea / y assi es ende mision d̄ dulzor y de punta / por lo qual es ende ma yor deletacion / z por esto la carne del cier uo y dela vaca son saborosas / ca ende por la complexion malenconica se ayuntan el dulzor con la punta. Y al contrario es de los assensios y dela palomina ca quando conellos se acompaña amargo: mas son amargos al gusto assi como el acibar: los tales sabores tambien aguzan el apetito: z laxan quādo son tomados despues d̄ yan tar / ca ellos fazen decēder la vianda: mas si son tomados antes de yantar ellos estris ñen los neruios y atapan los conductos / y restrisñen la vianda que es recidiua. Ellos tambien atapan el baço y el figado: y engē dran la piedra z la passion colerica / y ex citan dolor del yjada / atapādo con su gro sedad los estentinos / z no dexan salir las supe rfluidades / z gastan los miembros espirituales / y fazen cessar el gomito si sō pueftos por defuera / z quitan las flores o el flujo de sangre alas dueñas / z refrescā los neruios z fazen dentera.

Del sabor restrisñente. Ca. l.

El sabor restrisñente es engendrado de frialdad z sequedad en el. ij. gra do en sustancia mediana. En este sabor se ayuntan tambien los. iij. elemētos z ma yormente el agua z la tierra / mas no tan to como en el pūtodo o agudo por la par

te del agua reyna frialdad: z por la parte d̄ la tierra sequedad / por la frialdad el calor es reprimido: assi que la tal sustancia es vn poco resoluída mas no consumida: z por que la sequedad no puede totalmēte secar ni totalmente consumir la tal materia que da la sustancia media: y assi parece q̄ este sabor es causado de sequedad z humedad en materia o sustancia mediana: y desto es diferente este sabor del puntudo: ca avn q̄ sea causado por las mismas causas es ar raygado en gruessa sustancia. E por esto segun dize ysaac. Este sabor restrisñente se contiene so el pontudo el qual ysaac puso solamente. vij. diferēcias de sabores / z cō prehendia estos dos el vno so el otro z se gun el punta era restrisñion: z restrisñion re misa era vna punta de sabor: y assi dezia q̄ no eran diferentes en especie mas que di ferian segun mas o menos yntensos o rez misos: z por esto estos dos sabores son cō uenientes en sus efectos sino tanto como el vno es mas fuerte que el otro.

Del sabor defaborado. ca. li.

El noueno sabor es llamado defabo rado o sin sabor / z mas sin sabor se puede llamar o priuando lo totalmente d̄ sabor: y assi se llama defaborado: ca su sa bor el gusto no puede comprehender: co mo el sabor del agua q̄ no puede ser recebi da del gusto por la gran similitud q̄ a cōcl ca el agua es simple por la cōparacion de la lengua que es el estromento del gusto q̄ es compuesto. Q̄tramente se llama sin sa bor no totalmente priuando le de toda sa bor mas por q̄ no a determinado sabor so bre vn grado como el sabor dela clara del huego. Cuya sustācia es mediana z su calor o frialdad no se exceden en el primero grado: z tal sabor es como el sabor delas calabacas z delos melones z pepinos y otros tales: cuyo vso es mejor para medicis na q̄ para viāda: ca ellos criā poco porque no an deletable sabor z an la sustācia delez

nable: y por su vuidad y frialdad amasan la sed y amatan la colera y el calor y aumentan la flema y engedran las coridanas calenturas y crian todas enfermedades flematicas o vuidas passiones: este sabor es causado en mediana sustancia de frialdad y vuidad. En este sabor como ellos otros conuenien los. iij. elementos: mas no en yqual proporción: ca primero el agua y el ayre y despues la tierra an ende su señoria por la mas fuerte frialdad: y por la mediana sequedad las partes del fuego se toman o resueluen en ayre: y porque la dominación dela vuidad resiste no se puede totalmente opilar o espessar en sustancia totalmente terrena y assi queda la materia mediana: con la señoria dela vuidad y frialdad q son principios deste sabor: y por esto el agua que es fria y vuida no a ningun sabor: y por esto quasi por abusion su sabor se llama desaborado. Por lo presente ya dicho de los simples sabores y de sus diferencias bastara. Lo qual todo de los dichos de ysaac y costantino: y galieno es breuemente cogido. Son algunos otros sabores compuestos o mezclados: como tambien se halla: medios colores compuestos: y estos tales segun sus diuersas composiciones diuersamente obran/ ca otramete saben en los secos/ y otramete en los vuidos/ como mas luengamente auemos tratado en los libros passados/ y por esto quanto al presente passamos a tratar breuemente de los licores do son los tales sabores fundados.

De los licores. Capitulo. liij.

Licores es vn claro vmoz q es engedrado en las plantas y en los cuerpos de los animales/ y es ende engedrado por digestión y sale fuera por natura o por violencia/ cada vn vmoz no es llamado licor mas solamente aquel que artificialmente o naturalmente cola o es colado fuera de los animales y plantas: assi como la leche y la vrina/ y delas platas el vino y el azeite

de los arboles/ y la miel delas flores/ y la sidra de los frutos de los mançanos/ la serbisia de los granos o sidra delas granadas. De los licores algunos son compuestos y otros son simples. Compuestos son los q son de diuersos mezclados/ los simples son los q quedan sin ninguna mision assi como son sacados de sus sustancias/ primero simplemente no ay algun puro licor sino la pura agua/ ca todos los otros licores son compuestos de los. iij. elementos/ y si los tales son alguna vez llamados simples es porque no son mezclados entre si el vno con el otro. Los licores andiuerfos colores y sabores segun diuersas calidades mezclas: ca el licor que es caliente y vuido es dulce/ y el q es caliente y seco es agudo: y el q es frio y seco es agrio/ y el que es frio y vuido es desaborado: como parece del agua cocha q dan a los enfermos. Ay algunos arboles q por la caloz del sol echā algunos licores por su corteza quando es abierta: assi como el balmoz y la trementina. Otros son que salen de las frutas de los arboles por la espresión como el azeite y el vino y otros tales. Otros salen por la distilación y fuerza del fuego de algunas partes de algunos maderos assi como la pez liquida o clara y el azeite del jenezio y muchos otros licores otras salen de los zumos de las yeruas: como el acibar y el opio: y otros que despues son secos al calor del fuego o del sol. Otros salen por el misterio de las abejas dela rucida del cielo q cae sobre las flores como la miel. Otros salen de las venas de la tierra: assi como el agua de que fazen la sal y los vidros: y el alumbre. Mas desto licores nos auemos dicho competentemente en los. xviii. libros de la obra presente. De ha uemos tratado de las plantas y yeruas: y al vij. de las passiones del ayre. Mas ay q en los tales libros ayamos algunamente tratado conuiene que agora mas especialmente tratemos de los licores como de las

leches y mantecas q son licores espresados de los cuerpos de los animales.

De la miel. Capitulo. liij.

Miel es assi llamada por las abejas q la fazē como dize ysidoro/ ca en griego llaman las abejas melissas. Las abejas por maravillosa arte fazē la miel y descienzen sobre las flores de los arboles como dize virgilio. En yndia se fallan los panes colgados de los arboles en semejança de sal/ y en arabia tambien. Y ay q la miel sea dulce de su natura es amarga en la tierra de serdena. La las abejas la fazen de assensios amargos de los quales aquel la region es toda llena/ y las abejas son della criada: segun dize galieno y dizen algunos naturales filosofos q la miel no es provechosa a los niños ni a los mancebos que son en edad perfecta. Mas a los viejos que an poco de vida y de calor/ es muy buena mezclada con vino viejo/ y no menos las calientes viandas. La miel es vn licor muy dulce que es de materia muy pura y vn poco aguda por la caloz de las abejas que la componen por muy sutil arte y por otra caloz que se mezcla con ella/ y por la dulçoz de su sustancia es la mas caliente y menos vuida de todos los otros dulçores y le da fortitud y bõdad: la miel pues como sea mas caliente y aya mas de natura de ayre y menos de tierra y de agua ya causa dela sequedad del fuego y de la tierra a mucha sequedad y a punta y a menos de frialdad y vuidad: y por esto es juzgado licor caliente y seco en la fin del. ij. grado. Mas porque su sustancia es medianamente templada es mucho mudificatiua y lauatiua/ y afortileza o adelgaza el cuerpo y echa fuera los gruesos vmozos y podridos/ y por su calor apunta/ y punte las tripas y las comueue a echar sus superfluidades defuera. El dulçoz que es caliente y agudo como es el dulçoz de la miel: no empacha ni opila los conductos del figado

o del bazo. Como fazen los otros otros dulçores segun dize ysaac en el libro de las quatro diferencias de los dulçores/ y sabores. La miel por causa de su templança es muy conuenible a natura y amiga y se conforma totalmente a la materia de los miembros y restaura la sustancia perdida y los debiles miembros conforta/ y por su grosedad restriñe las cosas superfluas: que son dispuestas al flujo del vientre/ y encoje las largozes de los poros y guarda la natura templada do es/ no menos la para los vmozos empecientes/ ca ella contraria las calidades en sus obras segun la diuersidad de la materia do obra/ y algunas vezes ponen la miel en medicina/ por limpiar y por guardar/ y por atemplar el amargor de las cosas amargas. La miel cruda engendra ventosidades y se conuerete ligeramente en malos vmozos y opila el figado y el bazo por su viscosidad y ynfiama la colera y ynduzen las calenturas coridanas y es muy empeciente a los colericos. La miel pues como auemos dicho y dize ysaac en sus dietas: y Eoslantino a diuersas operaciones. La a algunos es buena y guarda la sanidad/ y a otros es mala y tanto que es ruuia tanto es mas caliente y mas aguda/ y tanto que es mas blanca es menos caliente/ y menos aguda/ y quanto es mas pura y de mejor olor/ tanto es mejor.

Del panar de miel. Capitulo. liij.

El panar de la miel es miel mezclada con la cera y las abejas fazē su miel en vnas pequeñas camaras de cera muy fortilmente fechas do fazen ellas despues la miel/ llaman le en latin fauus/ porque es favorable y muy plazerero al gusto/ como dize ysidoro a los. xx. libros. Mas muchas bestias buscā el rastro de la miel por la comer/ y mayormente la melora que es assi llamada por el gran amor de la miel.

Y es esta melota llamada tafugo como a-
uemos dicho en el libro de los animales/
en el capitulo del tafugo. El oso ama mu-
cho la miel sobre todas las cosas / y sube
sobre los arboles con gran peligro de su
vida por la codicia grande de la miel. Al-
gunas vezes en el suelo de la miel o del va-
so do es se engédran algunos gusanos pe-
queños como arañas; y quando crescē el-
los fazen las telas al tozno de la boca de la
colmena do es la miel y la fazen podre-
cer como dize aristotiles en el libro. viij. de los
animales. E dize que la miel es buena q̄
es sacada de la nueua cera / ca la miel que
queda mucho sobre la cera vieja se haze ru-
uia; y se corrompe; assi como haze el vino
en vna vieja cuba; y por esto la deuen qui-
tar antes que la cera sea vieja. La miel es
buena quando a el color de oro y quando
las abejas se sientan sobre los colmenares
y chupan lo que es superfluo en los pena-
res. E dizen algunos que si las abejas no
chupasen aquellas superfluidades la miel
se corromperia y se engendrarian arañas
y por esto ellas se syentan encima de los pe-
nares y chupan las tales superfluidades; y
guardan q̄ las tales arañas no crescan / y
si comiençan de venir ellas las comen quā-
do sō peq̄na; ca otramēte todas morirā.

Del mulso. Capitulo. lv.

Elso es vn bebrage de agua o de vi-
no mezclado con miel q̄ en griego es
llamado melicratū; y en latin mulsum; asi
como el ydromiel q̄ se haze de çumo de mā-
çanas y de miel / y assi mismo rodomiel q̄
es compuesto de çumo de rosas y de miel.

Del medo. Capitulo. lvi.

Medo es agua cocha con la miel de
que se haze bebrage; y quando no es
bien cocho y la miel no es espumada h̄n-
cha mucho el vientre y engendra los ruy-
dos o tozçon en las tripas y porque se ref-
uelue de ligero en fumos sube y causa do

lozen la cabeça. Mas quando es bien co-
cho y la miel bien espumada es muy dele-
table al gusto y esclaresce la voz / y limpia
la garganta y los conductos del pulmon y
conforta el coraçon y lo alegra y cria el cu-
erpo. Mas no es bueno a los que an mal
en el figado: en el baço y a los que an la pie-
dra; ca ella restriñe los cōdutos y los cier-
ra. En este bebrage suelen poner algunas
yeruas aromaticas por mas lo guardar
y por le dar mejor sabor y olor / y en la tier-
ra de bretaña se suelen poner vna yerua a-
marga q̄ se llama aluina porq̄ no h̄nche.

De la clarea. Capitulo. lvij.

La clarea se suele fazer de vino y de
miel y de especies de buē olor muy mo-
lidas y puestas en poluos y metidas den-
tro de vn saco de lino con açucar y miel / y
despues colan el vino por medio de la tela
muchas vezes / assi como quando fazē la
lexia. La clarea por el vino es fuerte y agu-
do y por las especies es de buen olor y por
el açucar y por la miel es dulce.

Del pimentado. Capi. lvij.

Pimentado es assi llamado segun di-
ze Aguicio porque pilā las especies
de que lo fazen. Todo bebrage hecho de es-
pecies y de vino generalmente es llama-
do pimentado / o sea clarea: o ypocras: o
otro alguno assi compuesto; y los q̄ lo ha-
zen son en latin llamados pimenteros / y
ay de estos muchos mas en francia que no
en españa ni en otra tierra alguna.

De vn bebrage que llaman

oximel. Capitulo. lix.

Oximel es vn bebrage fecho de vina-
gre y de miel por esta manera cuezen
primero mucho el vinagre con yeruas y al-
gunas rayzes y despues lo colan poniendo
dentro de miel pura y limpia y assi lo po-
nen sobre el fuego no muy grāde / y lo cue-
zen fasta tātō q̄ viene a ser espesso y despues

ponen ende de la clara del huego / q̄ tira a
sy toda la suziedad de las yeruas y de la miel
y nada por encima / y con vna pluma fo-
tilmente lo echan fuera y despues toman
este bebrage y lo meten en limpios vasos o
potes para el vso de medicina; y despues lo
dan con agua caliente por mollecer la ma-
teria q̄ es muy dura / y por limpiar el cu-
erpo y para abrir los conductos. Ca la me-
dicina a grauaría mas que a prouecharia
sy la materia no era primero dispuesta a
la fazer salir fuera y esta disposicion se fa-
ze por el oximiel / o por otros tales bebra-
jes y avn desta manera se haze alguna vez
el parope violado o rosado / el vno podre-
ce la materia y el otro la estiene segun la
disposicion de la materia.

De la cera. Capitulo. lx.

La cera es la fez de la miel dentro de la
sustancia de la qual el licor de la miel
por las abejas es allegado o congregado
La cera corrompe la miel quando la dexā
mucho estar / y por esto quien quiere auer
buena miel deue la presto quitar de la cera
La cera a esta propiedad entre todas las
heres de los otros licores q̄ no descien-
den al fondon quādo la funden y caliētan mas
siempre sube a riba / y esto es por causa del
fuego y del ayze que han en ella la señoria /
tanto como la cera es mas nueua / tanto
es de mejor olor y mas dulce / y mas pura
y mejor para obzar; y para recibir todas
figuras y para las retener luengamente a
sy en escriptura como en ymagen. La ce-
ra es llamada virgen / quando es nueua /
La cera es muy necessaria en muchas co-
sas / assi como en medicinas / y en confitu-
ras / y en vnguentos. Ca ella a virtud de ef-
calentar y de mollecer y abrir; y de atraer
y de degastar y de consumir. E vale avn el
la mucho mas a criar el fuego y la luz. E
por esto la ponen en los altares; y en las me-
sas de los señores / y son dichas cerimo-
nias de cera; porque de la cera hazen los

cirios y candelas; con que se hazen las
cerimonias del templo. E los que traen
las candelas en la yglesia ante del sacerdo-
te se llaman ceroferrario: en latin: que quie-
re dezir en romance trayente cera. Assi co-
mo los que firuen en las salas reales / son
llamados pencernas o despenseros. De-
la cera tambien hazen los sellos de las le-
tras; y esconden los secretos; y confirman
los preuilegios. Con la cera tambien en-
ceran las tablas y telas que mejor guar-
den los libros; y avn por debuxar en las ta-
blas algunos pintores las encerran
y guardan. La cera se emblandesce al fue-
go; y al frio endurese; y dexa las cosas hu-
midas; y se pega a las cosas secas; y por
esto mojan los escrivanos los sellos con
la boca porque no se peguen en la cera.

Del cirio. Capitulo. lxj.

El cirio es dicho: descendiendo del
nombre de cera; como dize ysidoro
en el libro veynte. El vso de los cirios: es
deputado a alumbrar. En el cirio ay tres
cosas principales. La cera el vso y la dis-
posicion o forma. La materia es en tres
maneras. Ca en su materia se contiene el
pabulo / como dize ysidoro. E la cera y el
fuego. El pabulo es filo de lino; y es el sustē-
tamiento de todo el cirio. La cera que es
a el en vestida; es el nutrimento del hie-
go. El fuego que es en el encendido / es el
complimiento del vno y del otro. Ca el
bra en el pabulo mediāte la cera y conuer-
te el vno y el otro en su semejança / y como
sean en natura de semejantes han entre sy
vn marauilloso y sutil ayuntamiento. La
disposicion del cirio o la forma es vn pō-
co ancho y redondo abaxo y al alto es del-
gado / y va siempre adelgaxando; hasta
arriba su propio lugar o sella es el cāde-
lero. E por dar gran claridad a la gen-
te / o ser traydo de los pajes delante de los
grandes señores.

*Nota de la cera
de la cera virgen*

Dela leche. Capitulo. lxiij.
 La leche es vn licor bláco y dulce que es engendrado en las tetas por la fuerza del calor natural como dize Aristotiles en el. xv. de los animales. La leche es san gre cocha y digerida y no corrópida / ca quando el niño que es en la madre no puede ser criado por el ombligo a causa de su grandeza natura le tiene aparejado leche hecha de la sangre menstrual y le embia alas tetas do es digerida y cozida y ende por la virtud del calor se transforme en candoz / o blancoz como dize constantino en el libro. xix. La natura de la leche y de la sangre menstrual es vna / y por esto natura cria de la tal sangre de la qual la madre cria el niño en el vientre despues de nacido defuera y no deue venir la leche en las tetas antes del tiempo del parto ni an avn despues mucho sino acaesce algun caso contra natura La la leche es propiamente buena. vij. meses despues que a concebido. La leche es dulce quando es bien digerida y esto fue así necessario por la vianda del animal que deue ser dulce como dize constantino en los xviii. libros. E dize aristotiles en el. vij. libro. Los animales que huenan no an leche ny tetas. En toda manera de leche ha vna parte clara como agua / y vna gruesa de q se haze el queso. La leche de las bestias que no an dientes en la maxilla de arriba se cuaja mucho en vno / mas no la de las otras bestias q an dientes en cada parte ny tan poco el feuo / y la leche destas bestias es mucho dulce y delicada como la del camello y yegua y de la asna. E dize en de que en algunas regiones no atienden el parto de las cabras. Mas toman su vrina y les frota las tetas / sale quasy sangre de las y despues como suero / y finalmente sale muy buena leche no peor q la de las preñadas. En las tetas de los machos ay leche alguna / y esto generalmete avn que algunas vezes parece el contrario. Algunas peruas an la leche ala manera de las te

tas / como la leche trezna y algunos arboles como la figuera. E vna leche haze cuajar la de los otros animales / como dize aristotiles: la leche de las cabras es mas espessa q de ninguna otra bestia saluo de liebre y de la puerca. Como el dize en el. vij. de los animales. La vaca no a leche antes del parto mas despues a buena leche / y sy es mezclada con agua se cuaja y es muy dura y quando el niño es criado de la leche caliente / mas presto le nascen los dientes: despues del parto y de la mundificacion / la leche es aumentada en las tetas / y algunas mugeres an leche solamente en el pico de la teta y otras en otras partes y quando la leche no es bien digerida es cuajada y las tetas se endurecen q son de sy muy blandas y sy por ventura las tetas em blandescen y viene algun pelo en ellas / es señal de gran enfermedad y no cessa hasta q el pelo sale fuera con la leche o quando es corrompido. Quando la leche sale por las tetas las mugeres no padescen la enfermedad de la sangre menstrual. Algunos dizen de las que crian q quando su leche es sangremida an la tal enfermedad / quando los niños son criados de gruesa sangre y mucha algunas vezes les auiene el pasmo / y sy la q lo cria es abundante empece le por la mucha dumbre de la leche y la muger negra a mejor leche y mejor criante q la blanca. Estas ppiedades de la leche y muchas otras reza ysaac y dize. La leche es diuida generalmente: toda leche o es dulce y rezientemente salida de las tetas o es agria y vieja o es entre estas dos mediana: la dulce es mas saborosa ca es mas vezina ala sangre y mas cercana al espíritu y facilmente se conuertete: y por esto su nutrimento es de alabar. La leche es compuesta de tres sustancias y a en sy tres natureas o operaciones / es a saber de limpiar: de criar: y de mollescer. La la sustancia de la leche q es aguosa o suerosa es aguda / y es sutil. La gruesa es o de natura de queso que es fria

y gruesa y opilatiua. La otra es manteca que es vntuosa y molificatiua. La leche pues como sea de su sustancia aguosa y aguda es incisiva o sotiliatiua de los gruesos vnozes / y lava las entrañas y es mordicatiua de las tripas y laxa o alarga el vientre / y expelle o echa facilmente el estiercol / y corta y gasta o alimpia los corrópidos humores en el cuerpo / penetra las venas y abre las opilaciones del figado y del bazo / mayormente quando la leche es de animal de caliente cõplision como la leche de los camellos y tal es buena a los ydropicos y esta leche es muy laudable y muy tẽplada en sus tres sustancias / ca por aguosidad o suero mundifica los miembros y por su manteca repugna al veneno y vmedece los miembros y por su mas gruesa sustancia q es la del q fo haze descender la vianda abaxo / es tambien la leche alabada ca quando es tomada en tiempo deuido / y alimpado primero el cuerpo es muy nutritiua y semejante ala sustancia de la leche mas si es tomada en tiempo incongruo y sin mundificacion del cuerpo se cõuertete en los malos vnozes q falla y los aumenta y se resuelue en fumosidades calientes: y assi causa dolor de cabeza y si falla materia de fiebre inflamara la calentura y la engendrara y si falla el calor natural feble facilmente lo enciende y haze el estomago acetoso. La quando el vnoze es grande y el calor pequeño se engendra agroz / o podredumbre de flema: y por esto la leche no se deue tomar cõtinuamente sino quando el cuerpo es purgado y el estomago flaco La si el cuerpo es vazio de las corrucciones y podridos vnozes y si la leche fuere bien digerida dara muy gran nutrimento al cuerpo y engendrara sangre laudable y aumentara la carne y vmedecera el cuerpo y fara la piel tierna y fermosa y dize avn mas que los q beuen la leche deuen ser ayunos y la leche deue ser caliente como quando sale de la teta y despues no deue nada comer fasta que sea digerido y q no trabaje mucho fasta q

decienda en el lugar de la decociõ: ca del mismo uimiento desordenado y del grã calor presto engedrado su vntuosidad es resu. mda en estiercol: y su mas gruesa parte queda sin digerir y engendra gran corrucciõ como es ende dicho. La buena leche y escogida deue auer. iiii. cõdicionas: color / y olor / licor y sabor. El color muy bláco claro / quitado de toda color cirina o ruina. El olor muy agradable sin ningña grauedad y horror / el licor mediano entre sutil y grueso cuya tẽplança / o medio se puede conofcer poniendo vna gota sobre la vña: y quando se tiene toda junta y no se diuide ni esparze / el sabor deue ser muy acetable como quando no es amargo ni salado o azedo entre todas estas diferẽcias de la leche. La de la muger es la mas tẽplada / ca la leche sigue la natura del animal de quiẽ es: y porq la humana cõplision es mas entre todas tẽplada. La de la muger es muy tẽplada porq tambien es muy criate y vmedeciete y muy ga los dolores de las extremidades de los ojos y todo lo q es dicho en este capitulo de la bondad de la leche cõuene ala leche femina o de la muger.

Dela leche del camello. Ca. lxiij.

La leche del camello por la caliente cõplisio del tal animal es mas caliente q ningña otra y mas sutil y menos gruesa y menos nutritiua y es penetratiua / y abridora de las opilaciones: y por esto es dicho q ella es muy buena a los ydropicos opilados. El camello es muy caliente animal porq el calor señoreante le tira la grosura de la sangre y assi queda su sangre sin grosura y como la leche no sea otra cosa q sangre pasada por segunda decociõ / su leche es salada y aguda y no gruesa y por esto es ella buena a gastar los vnozes: y es buena para aluitar y para adelgazar la gordura como es dicho en el libro de los animales en el capitulo de los camellos.

Dela leche de la vaca. Capitulo. lxiij.

La leche de la vaca es contraria a la leche del camello / ca la vaca no a tanto calor q̄ tire z consuma la grosura de su sangre. Es por esto es su leche muy gruesa z mas criante q̄ la sangre de las ovejas avn q̄ no sea tan caliente: y por q̄ la leche de las vacas es menos caliente es mas gruesa z cria mas z mas presto se convierte en sangre y en carne. La leche de la vaca es clara: y por esto deciendo ella al fondo del estomago: z cō su grosura conforta mucho el calor d̄ natura: y por esto parece q̄ menos cria q̄ la pura grasa q̄ sube y nada sobre el estomago: Para criar deue tomar la leche total: mēte mas para purgar o limpiar el estomago no se deue tomar sino la pre mas clara q̄ es el suero: y por calentar o vmedescer deue tomar la māteca sola mēte. La leche quādo es de la teta nueuamēte salida q̄ no es mucho tocada de fuera de alguna cosa mala / es buena contra el venino y cōtra el mal de las renes y de la bexiga y del pulmō y es muy mejor si dentro le ponē algunos guijarros encēdidos por cuyo calor toda su aguosidad sea desecada. La leche de la vaca es buena al estomago y conforta los miēbros z refresca el figado y engruesa el cuerpo y guarece las plagas interiores / y es muy medicinal.

Dela leche de la cabra. Cap. lxxv.

La leche de la cabra tiene el medio: y es mas tēplada en sus calidades y en su sustancia / despues de la leche de la muger es ella mas tēplada z mejor: y por esto es ella muy prouechosa cōtra las plagas del pulmō y de la bexiga / y de los riñones quando es bebida con açúcar mezclada su suero apartado de la manteca: z del queso es muy colatiuo z limpia el cuerpo: z refrena la colera. La leche de la cabra beuida sola en gran cantidad es presto quaja: en el estomago / z por esto porque no enpezca sea templada con vn poco de miel: z de algema: z jamas no se quajara z si fuere quajada luego se desquajara: porque

las cabras pacen las cosas secas y las estrēmidades de los arboles / su leche es menos aguosa z mas restrinente z conuiniente al estomago ca la leche es diuersa segund el pasto ca las bestias que pacen las verdes yeruas fazen la leche aguosa z sutil y empicente al estomago y las que pacen las yeruas laxatiuas fazen la leche muy mortificatiua z pune los neruios y es empicente z laxante.

Dela leche de las ovejas. Capitulo. lxxvi.

La leche de las ovejas es mas caliente z seca que la de las vacas: y ha menos de manteca y mas de queso: y por esto es menos nutritiua z no es tan conuiniente al cuerpo como la leche de la vaca y esto parece verdad por la grauedad de su olor. Ca como dize Galieno es mas graue que la de las vacas: y por esto es mas flematica z mas nutritiua que la de las cabras: z menos que la de las vacas y es menos tēplada que la de las cabras.

Dela leche del asna. ca. lxxvij.

La leche de la asna es templada z nutritiua z aumentatiua de la virtud perdida z laxatiua del vientre z molificatiua de los miēbros y los que son secos o endurecidos de calor / o de sequedad haze blandos z vuidos z ayuda mucho al pecho z guarece las llagas de los riñones: z avn de la bexiga.

Dela leche de la yegua.

capitulo. lxxviii.

La leche de la yegua z del camello son cercanas en condicion y en fortitud y en pontura y en calor. La leche de la yegua por su calor vale mucho cōtra las pestimas de la matriz z prouoca el flujo de sangre mestruosa si la causa del tal deteny miento de la tal sangre fuere caliente z seca la qual propiedad ha esta leche mas q̄ de ninguna otra bestia como dize ysaac.

Dela leche de las puercas. cap. lxxix

La leche de la puerca es muy sutil z aguosa ca no es digerida a causa de su frialdad y por esto si la tomā por medicina puede poco ayudar o nada mas si la beue cō la ceuada cocha engēdra buenoz humido nutrimento como dize ysaac.

Dela leche de las bestias

preñadas. capitulo. lxx.

La leche de la bestia preñada es sutil z aguosa: ca los vmozos aguosos se ayūtan en los animales en el tiempo del parto quando ya la boca de la matriz se cierra / z se ayūtan los tales vmozos cō la leche z por esto en aq̄ tiempo es muy nociuo z prouocatiuo de gomoito z de fastidio y emblādece las cosas asperas: y es duro a digerir z restrinente z se quaja en el estomago y engēdra grādes enfermedades z por sus fumosidades engēdra el dolor de la cabeça: z haze el dolor y fodor de los diētes: z avn del resollo: si la leche es corōpida o mas q̄ cōuiene tomada o no en tiempo cōuiente engendra muchas enfermedades / y cria los malos vmozos: y corōpe los buenos z ayunta las arenas en la bexiga y en los riñones z haze podreter los vmozos y enflaquece el calor natural: z inflama el no natural y la calentura y encona las enzias y los diētes y en los pequeños engendra sarna z postillas y excita los rebolamientos del vientre z las ventosidades z opila los riñones y el figado z agraua el estomago: y por su deleznar haze expelir las viandas antes q̄ sean digeridas z induze la enfermedad llamada lenteria. Aquestas z otras muchas propiedades trae consigo la tal corruccion desta leche / mas esto dicho della por el presente abaste.

Del suero. Capitulo. lxxi.

La apartada de la leche por el quajo / ca el quajo ayunta las partes mas gruesas de la leche como las del queso / z de la manteca. Lo que es liquido z aguoso de

las aparta: cuyos efectos son rezados encima. El suero ha virtud lauatiua d̄ lavar las podredumbres / ca el laua las tripas z las limpia de las llagas: y guarece la sarna y desopila el bazo y el figado y amansa la sed z por su punta mitiga la colora z sana los empeynes como dize ysaac.

Dela manteca. Capitulo. lxxii.

Manteca es la flor de la leche / la qual ha mucho calor z vntuosidad y enciella señorea el ayre la sustancia de la manteca y de su natura es muy caliente z vntuda y gruesa y cercana a la vmana compliē como dize ysaac / z quādo es comida muy continuo ella en mollece el estomago z laxa el vientre: mayormente si es fresca z por esto los ancianos cōpararon la manteca al azeite mezclado con grosura: que vale mucho contra la postemia del pecho y del pulmō / guarece las llagas: o mordeduras de los riñones z de las tripas y los neruios endurecidos y encogidos laxa y emblandece z dize auicena que contra el venido interior es el mejor remedio / si aquel q̄ es en poncoñado lo beue con leche caliente resoluído en gran cantidad. Ca por su vntura cierra los conductos que la fuerza del venino no suba al coraçon / z atrae assi la venosidad y la engruesa y la echa fuera por gomoito. La manteca es fecha en esta manera / la flor de la leche que nada enciema es limpiamente tomada / y puesta en vn vaso ala manera d̄ vna escudilla z con vn palo limpio y foradado z redondo es muy ferida y por fuerza es mouida del q̄l movimiento el calor natural de la leche torna en la sustancia de la manteca / z assi ayuntada toda junta por su ligereza viene a la superficie de la leche y el suero aguoso con las partes del queso deciendo abaxo y la sustancia de la manteca assi como mas noble parte viene arriba / y aquella sustancia mantecosa que encima es. Es cogida y puesta en muy limpios vasos z guardada a vso diuersos. Quanto es mas fresca

ea tanto es mas dulce / & delectable / es al principio la manteca muelle y liquida y despues poco a poco por el natural calor q̄ cōtra las partes humidas se esfuerça / y las cōsume la endurece medianamēte: y assies muy nutritiua y sabrosa y en lugar d̄ azeite sirve en las ollas a cozer los garuācos y lantejas y semejātes legūbres. Es porq̄ su v̄nidad sea templada la mezclan con sal / y porq̄ su se quedad sea mas aumētada: ca ella es mas sabrosa quando mediana. Es quando es muy antigua su sabor y olor s̄o diminuydos y torna en horrible sabor al gusto y olor al sentir y entonces no vale para vianda ninguna ayn q̄ vale en algunas medicinas & vnguentos ca auiene alguna vez que lo q̄ no es cōuiniente a vianda vale mucho en medicina.

Del queso. Capitu. lxxiiij.

Queso en latines es llamado caseus de carecer por tanto como ha carēcia & falta de v̄mor como dize ysidoro a los. xx. libros: & por esto es el muy amado: y es tā bien llamado queso porq̄ queda o cae entre los dedos del q̄ le faze como dize yguicio: El queso es la hiez d̄ la leche / y es frio & gruesso & mas restrinē la d̄reccion q̄ la laxa & agraua el estomago y el figado & los riñones y el baço / mayormente de aq̄llos q̄ son dispuestos a ser de ligero opilados y engēdra tambiē la piedra: & por estos malos acidētes dize costantino q̄ todo queso es malo. Mas el fresco faze menos mal: & por esto faze costantino d̄ferēcia entre el q̄ fresco & viejo & nuevo medianamēte. El fresco no faze los malos v̄mores: ca el ha ayn el dulçor de la leche / porq̄ es de mejor d̄gestiō & de mejor nutrimēto & mayormente quando no es salado ca la sal le quita su dulçor & quādo el es muy salado es menos sabroso y empece al estomago & quādo no a sale es mas delicioso & v̄medece el cuer por faze crecer la carne mas empece el estomago & ligeramente se cōuierde en fumosidades quādo el falla el estomago caliēte &

si le falla frio el se cōuierde en agroz: el que so que es medianamēte salado es de mejor d̄gestiō: & agraua menos el estomago q̄ si es sin sal viene agro en el estomago / & si es muy salado el muerde mucho el estomago & lo pugne y escaliēta la sangre & la ynflama muy fuertemēte.

Del queso viejo o añejo. Capitulo. lxxiiij.

El queso viejo o añejo es agudo & seco & de gruesso nutrimēto / & a salir del estomago muy duro. Ea el ha ya perdido la v̄nidad de la leche & corrópe: y engruessa la vianda en el estomago & si el falla gruessos v̄mores en los riñones: y en la bexiga el los ayūta y engēdra la piedra: & por esto deue cada vno fnyr el queso añejo ca el no ayuda y es ynobiēte ala d̄reccion & no faze buena sangre ni laxa el vientre ni la orina / mas restrinē & seca los v̄mores q̄ falla. El queso añejo es junto cerrado o apretado y el q̄ mas es cerrado es mejor q̄ el q̄ dentro abierto & lleno de agujeros. El queso fresco q̄ es lleno de estos agujeros es menos malo q̄ el viejo si es biē salado. El queso fresco laxa el vientre y el añejo lo restrinē / mayormente quādo es cozido o asado / quando lo quitan del agua & lo comen antes de yantar el cierra los cōdutos del estomago por su grosura & no dexa de cend̄ir las viādas: mas despues de yantar el restrinē las viādas. Las comprime como vn torno / & las comprime de decend̄ir al lugar por donde deuen salir. El queso que es bueno entre el viejo & lo nuevo / es muy nutritiua por su sabor & grosseidad. Es por que por el calor natural es presto duro / quanto mas en el se ñorea tanto mas endurece: y es peor para los miembros. Aq̄sto dize ysaac segund aristoniles / quanto mas ay en la leche de queso: tanto ay mas de viāda segund d̄ascozo: el queso es enemigo del venino ca por su grosura y manteca opila los condutos de las venas. Eno

dera subir la fuerça del venino al coraçon El queso fresco & caliente puesto sobre la mordedura faze el venino de las bestias venenosas y esta seña se muestra ca quādo es puesto sobre la mordedura d̄l perro rauio o serpiēte / toda la blancor del queso se pierde & viene casi cardeno: vale tambien cōtra la mordedura de todas bestias venenosas si es comido o puesto en la llaga y es no menos puechoso en todas medicinas.

Del quajo. Capitu. lxxv.

El quajo es la leche endurecida en el pecho de algūos aiales. El qual por su virtud quaja la leche de los otros animales & faze apartar la parte mātēcosa de la del q̄ so y el suero de todas dos: segund aristoniles quāto mas es la leche espesa: tanto es mas q̄ fuda & mas quajada / & la leche d̄ los aiales q̄ no andiētes en la mexilla d̄ arriba presto se prēde o quaja mas la d̄ los otros animales q̄ andiētes en cada mexilla no se quaja ni tan poco el seuo / y ayn dize q̄ la leche se quaja cōel quajo y cōla leche de la figuera quando lo ponē en lana: y despues lauā la lana vn poco de la leche / y puesta esta lana dura dentro de la leche luego se prēde o quaja. El quajo no se falla sino en las bestias q̄ maman / y que rumian & las q̄ andiētes en cada mexilla no an quajo sino la liebre y tanto como el quajo es mas viejo tanto es mejor y vale mucho cōtra el flujo d̄l vientre & mayormente de la liebre pequeña / & del ciervo como dize aristoniles. La leche se prēde por el quajo q̄ es por su calor a yudade su frialdad como el calor de la simiente del macho sofiene la mestrua l sangre de la fembra en la madriz: ca la sangre mestrua l y la leche son de vna misma natura. Del quajo dize ysaac: q̄ es quajado por la virtud de su punta y calor y sequedad q̄ en el se ñorea a los quales su v̄nidad se acaba & a yn q̄ en cada queso aya quajo menos se siēte en el reziete por la multitud de su v̄nidad el quajo en el estomago del animal q̄ ma-

ma y rumia se falla / cōel qual se mezcla la sal & assi puesto sobre el fuego al v̄mo se se ca y endurece cuya parte ayn q̄ sea pequeña puesta o resoluída con vn poco de leche & la tal leche puesta cōla otra la quajara faze la faze el q̄so perfecto: & assi parece q̄ tal virtud es en el quajo qual es en la sustācia de la simiente del macho como dize aristoniles & auicena & ysaac: y esto dicho de los liquores basta:

De algunas virtudes cōuinientes a los liquores & v̄mores: & otras cosas. Capitulo. lxxvj.

Son algunas virtudes cōuinientes a los v̄mores como liquores & como otras cosas de las quales aqui diremos algunas: ca segund diuersas cōp̄siciones son fallados diuersas virtudes q̄ obran diuersamente en las cosas do son como parece de la virtud madurante y de la abriēte & de la limpiante & de la restrinēte. La virtud q̄ a fuerça de abzir: & desopilar obra por calor & sequedad & a su sustācia sutil como parece de las cebollas / y en los cumos de los puerros & otros tales q̄ an virtud de abzir la boca de las venas / y fazen venir las almorranas como dize costantino en su v̄atico. La virtud q̄ estiēde o faze ralo es caliente & v̄nida como parece de la malua / & otras semejantes yervas q̄ si es cozida en azeite estiēde la pelleja / la virtud q̄ es op̄ilatiua es fria & v̄nida cō sustācia gruesa como parece en la clara del h̄uevo. Las tales cosas por su viscosidad finçhē los porros y los restrinē por su frialdad la virtud es pesante obra por frio & v̄nido como parece en la mandragola: que quando es puesta sobre la piel la espesa / ca por su frialdad restrinē las partes mas v̄nidas del liquoz / & assi la v̄nidad buscando su centro faze las partes d̄ las extremidades mas espesas. Algunas vezes obra esta misma virtud por calor & v̄nidad: la virtud endurente obra por frialdad & sequedad ca cada vna

destas calidades en se mouiendo al cêrro faze la tal sustâcia mas dura y algunas vezes obra por frialdad y umidad como parece en el yelo y en la elada: y algunas vezes por calor y sequedad. La virtud aspera es caliète y seca cõ gran sustancia ca el calor alçalos y mozes y la se qdad los abaxa y a si viene vna desigualdad en tal cuerpo. La virtud molleciète y en blandeciète es caliète y umida como parece en los gruessos humozes y terrenos q son emblâdescidos en la pte de arriba por el calor del ayre: q los cõuierne en muy muelles materias como agua y nieues o en rucios. Esto parece tã bien dela cera q por el calor emblandesce. La virtud madurâte es caliète y umida como la virtud digestiua. La virtud retêtiua obra por seqdad y frialdad: y la espulsiua por frio y umido: y la abziète obra por caliète y umido y la atratiua por caliente y seco como parece del estiercol dela paloma y de vna yerua llamada ditamo q tira el fierro fuera del cuerpo. La laxatiua obra por caliente y seco algũa vez y otras por frio y umido como parece en muchas medicinas laxatiuas. La virtud q podrece algũa vez obra por caliète y umido y otras vezes por caliète y seco. Delas otras virtudes auemos ya dicho en el libro. vij. do notamos los remedios das enfermedades.

De la podredũbre. Eapi. lxxvij

Qdre es corrupcion de umidad q viene por falta de calor natural: y por a bũdancia de otro estraño calor las cosas frias son mas fuertes a podrece q las calientes/ segũ dize aristotiles. Una cosa q es muy mudada no es tan presto podrida: como la q jamas no se mueue/ y por esto el agua corriente no es tan presto corrompida como la mansa o estante/ y vn gran cuerpo no podrece tan presto como faze vn pequeño: como parece dela mar que toda jũta no puede podrece mas vn brazo o mar se podrece bien algunas vegadas: como aristotiles dize y assi es delas otras aguas.

Las cosas podridas son muy orribles al gusto y aleitomado abominables y fazen venir gomito y son de graue olor/ y ensuzian las manos q las tocan y son contrarias ala cõdicion ymana: y son nutrimento de gusanos y serpiètes. Los miẽbros podridos corrompen los sanos y les quitan su sentimiẽto y no pueden ser guaridos sy la podredũbre no es quitada y las cosas podridas no valen nada sino a ser cortadas y ardidã. Ay otras infinitas virtudes/ por las quales obra natura como la q cria la q da crecimieto y la generatiua en los hombres y bestias y aues y peces. Mas destas virtudes nos auemos suficientemẽte tratado en el. iij. libro dela obra presente/ y por esto por agoza breuemente nos passamos ala virtud q da a los animales y peces / y aues y sierpes potencia de ouar. Ea como dize aristotiles. Esta uirtud no se falla en el hõbre aun q en los otros animales algũos se falla/ ca ningun animal de dos pies engendra animal salvo el hõbre.

Delos huevos en general.

Capitulo. lxxvij.

Una simiente delas aues y bestias algunas que fazen huevos / es diuidida en pequeñas partes y muelles y humidas y blancas o ruuias / o amarillas. E son llamados huevos porque son llenos por dentro de vmoz/ como dize ysidoro en el libro dozeno. Son algunos huevos q son solamente engendrados de vientro: que no fructifican: y solos aquellos fructifican que vienen por simiente del macho: y dela hembra. Los huevos han tanta virtud segun dizen algunos que el madero que de ellos es untado dificultosamente arde y la ropa segund cuenta ysidoro. Los huevos son primero engendrados en el vientro/ y despues son formados por el gran calor del cuerpo/ como ysidoro habla en el Libro tercero. Delas aues/ y delas serpiettes y tambien delos peces fazen huevos/ mas muy diferentes en bondad y en ma-

licia y en cantidad y en sustancia y en facio. Las aues generalmẽte fazen sus huevos ala fin del verano y al comienço del estio/ como aristotiles dize/ salvo vna aue dela mar que es llamada Alicion que faze sus huevos al principio del inuierno. Esta sobre ellos catorze dias antes que sean salidos como dize fabouides: desta aue dize ysidoro en el libro doze que faze su nido ala ribera del mar en el inuierno y que esta sobe sus huevos fasta siete dias y en aql tiepo la mar es muy aplazible y no ay vietos en la mar quanto duran estos siete dias: en los quales esta aue yaze sobre los huevos y este seruicio le faze la mar: por auer sus hijos pequeños como cuetan plinto y fant ambrosio y basilio en su exameron. Son algunas aues q faze dos vezes huevos en el año o tres como las golondrinas/ mas los primeros no valen nada a causa dela frialdad y los otros son buenos y vienẽ a perfeccion. Las aues domesticas fazen huevos por todo el estio como las palomas y gallinas. E mayor mẽte quanto an mas acoer y quando son en caliète lugar/ como dize aristotiles en el sexto delos animales. Algunas aues faze huevos por todo el año: salvo en el mes de julio y de deziẽbre como las gallinas. E algunas ay q ponen dos vezes en el dia/ todas aues q ponen muchas vezes son de corta vida. La paloma algunas vezes faze diez en el año sus huevos/ mas no faze tantos en cada vna como sino fasia salvo vna. Algunas aues ponen en nidos y otras en las aberturas delos arboles y otras en los forados dela tierra: y otras entre las mieses: y otras entre las rocas y otras en la arena como el abestruz que no escalieta sus huevos mas los dexa so el arena al calor del sol q los cria: y algunas otras fazen sus huevos sobre los arboles y otras sobre las altas torres y piedras/ y otras sobre las grandes mõtãias y rocas y otras entre los arroyos como las aues de agua. Los huevos delas aues son duros

y blancos por defuera mas por de dentro son blandos y amarillos/ segun dize aristotiles en el sexto libro delos animales los huevos delas aues de agua son diferentes delos huevos delas otras aues/ porque han mas grandes yemas al doble que los otros. E algunos huevos han diuersas colores/ ca algunos son blancos y otros son pardos: y otros son grises como los huevos del falcõn/ y algunos son agudos y luego y de los vienẽ los machos: y otros redondos o la parte mas aguda y de estas vien en las fembzas. En algunas regiones calientes ponen los huevos en el estiercol al sol: y ende se crian los pollos como si la gallina los sacase del casco: assi como en egypto/ y en algunas otras tierras los ponen entre las plumas calientes. Como cuenta algunos de vn grande beuedor que puso los huevos embultos en la pluma del su lecho: y juro que no cessaria de beber hasta que los pollos fuesen salidos/ y dentro de poco tiempo salieron. Otros los ponen en vasos muy calientes/ y ende ellos mismos se salen del casco/ como dize aristotiles/ E quando la simiente del macho es recibida en la hembra el huevo parece blanco y despues como sangre bermiejo y despues del todo se faze cetrino por la obra de natura queda cetrino en medio/ y blanco en el estremo y quando sera cumplido entonce saldã y mudar se ha de muelle en muy duro/ ca en la salida se quaja y pfectamẽte se endurece todo. Las gallinas y las ansares faze los huevos sin que sean engẽdrados sin los machos dela superfluidad dela simiente que es en ellas/ y son estos huevos pequeños y sin sabor/ no fructifican avn que los echen en la gallina que este sobre ellos. El pollo es mas presto formado en el huevo en el verano que en el inuierno. Ea en el verano sale a los. xvij. dias y en el inuierno a los veynte y cinco. Quando la gallina se echa sobre sus huevos los huevos se corrompen si atruena/ o si los tocan mucho dela

mano desnuda. La vieja gallina comienga de poner a principio del verano: z los huevos suyos son mayores q los dela joué todas gallinas q no puedē fazer pollos / son enfermas: y el gueno es en ellas cōplido z acabado en .xl. días despues dela simiente del gallo. Algunas aues ay q no muestrā su sexo o linage: mas indiferētemēte falta el macho sobre la fembra: y la fembra sobre el macho y desto se causa vn fedor o podre dūbre y los guenos q dēde vienē no son de fruto y desta cōdiciō es la perdiz z la paloma algūa vez: como dize aristotiles. Las señales del pollo parecē en el gueno dela gallina quādo esta sobre ellos tres días ca en tōce sube la yema sobre la clara ala punta del gueno: y parecē como vna gota de sangre en la clara y esto es el comiēgo del cuerpo del pollo como nos auemos hablado en el libro delas aues. Los guenos do ay dos yemas fazē dos pollos z son las dos yemas diuididas por vna sotil tela. Las aues q comē carne no gueuan mas de vna vez en el año saluo las golondrinas q an dos veces sus guenos. El aguilā tambie pone dos veces en el año: y siēpre echa vno fuera del nido: y esta sobre sus guenos. xxx. días: como dize aristotiles en el .vii. delos aiales / z dize avn a los .xvii. q las aues q fazē grande generaciō fazē infinitos guenos de viēto y sin prouecho mas no lo fazē las aues q biē buelā y q an las vñas tuertas como las aues de caça ca ellas son tan magras q no puedē fazer muchos guenos como las gordas q an mas superfluydades. Ay algūas aues q se fin chen de guenos al olor del macho z asu bos como dize aristotiles. E dize avn q la fembra caliēta el gueno quādo esta sobre eis: y dize q la clara es la materia del pollo z la yema es su viāda o nutrimēto: z por esto son el vno del otro apartados por vna tela sotil q es entre ellos dos por dmostrar que son de diuersa materia: ca el vno es frio y el otro caliēte. La yema se yela quādo fase frio y la clara no mas ella se enduz

rece al fuego / como dize aristotiles en los .xvii. delos aiales segū ysaac los guenos q vienē delas aues sanas son de buē nutrimēto z tāto como ellas son mas gordas / tāto son sus guenos mas nutritiuos / z de mayor sabor. La natura delos guenos es muy cōforme a natura vmana / y la clara es mas fria q la yema y de mas fuerte digestiō: mayor mēte quādo son d aues viejas z quādo son cōcebidos del viēto sin simiente de macho: los guenos son varios segū la variaciō d ellas q los ponē ca los guenos q vienē de sotil sustācia como de gallina: o d perdiz son de mejor nutrimēto z digestiō: z facil mēte son desoluidos delos miēmbros y por esto estos guenos no son tan buenos para cōfortar los miēmbros como pā regimēto d sanidad. Los guenos q son d muy gordas bestias como del abestruz: o dela gāsa y del pauō son de mas dura viāda o nutrimēto z de peor digestiō z de mal olor mayor mēte d las aues viejas o d las q carecē de machos y quādo d los miēmbros son dixeridas mas tarde se disuelue: por lo q valen mas para cōfortar los miēmbros q para regimiento de sanidad y las q son de mas juvenes aues son de mejor digestiō z los que son delas mas viejas son mas fuertes a digerir q los delas otras mas juvenes: z tanto como los guenos son de mas medianas aues tanto son mejores / y tanto como los guenos son mas frescos son mas prouechosos. Los guenos tambien son variados: segū la variacion del adobar / ca los que son asados so la ceniza son de dura digestiō / z los que son puestos sobre las brasas / son no mucho mejores / z los que son cocidos en agua valen mas q los asados: mas avn son mejores los estrellados en agua: z los que son fritos son peores de todos. E quedan en el estomago mas luengamēte: y engēdran tumosidades z corrupcion. Los guenos no solamente son guenos para comer mas avn valen mucho en medicina ca ellos ablandā la gargāta: y vmedecē el pez

cho z confortan los miēmbros y restaurā la virtud perdida z la virtud generatiua / z guaresce de qmadura. La delas yemas delos huevos quemados fazen azepte de q las quemaduras son guaridas. Son buenos tambien a guarescer el carbunco / o diuiefo y otras pestemas mas que aya sal como dize costantino. La clara del huevo refria y desincha y refriēne los vmores / z vale contra la gota caliente artetica z contra la podagra z quando los huevos son podridos z corrompidos ellos corrompē los buenos vmores z fazen auer apetito d gomitār por su podredumbre / y acercan la muerte.

Delos huevos delas serpientes

Capitulo. lxxxix.

Los huevos de vna serpiente llama: da aspis son pequeños y redondos / z de color como cardena o amarilla z son viscosos z lodosos por de dētro z muy venenosos y fedietes y se entretienē por vnos pequeños nerutos estos huevos han tan mortal venino que contra el no se falla remedio / segun dize plinio. El sapo saca algunas vezes los guenos del aspis z delos viene la serpiente que por su vista mata todo ombre llamada Basilisco / y assi presto como nasce mata el sapo por su vista / segun dize plinio esta propiedad toca y sayas a los .xlj. capitulos de su libro. Dize quien delos guenos del aspis comera morirā. E de ellos sale el basilisco z dize la gloria que como delos tales guenos viene el basilisco assi delos enconados judios peruersos nascera el anticristo.

Delos huevos delas arañas. Capitulo. lxxx.

La araña fase muchos guenos q son pequeños y manchados / y apartados el vno del otro / z son emponçoados z viscosos / z sy los pierde luego los busca / con su pico z con sus pies z de vn hue

uo salen muchas arañas que son tan pequeñas que la persona no las puede ver / y assi presto que salen del gueno comiēgan a filar y a fazer su tela tan maravillosamente que arte z natura son maravilladas como auemos dicho dela araña en el libro d los animales.

Delos huevos del aguilā.

Capitulo. lxxxj.

El aguilā fase pocos huevos como el falcō: z tarde auiene que haga mas de tres / y dellos echa ella vno porque se a graua de criar tantos segun dize aristotiles en el .xv. delos animales / el aguilā pone en su nido vna piedra preciosa que mucho vale contra los tronidos porque los truenos no le gastan sus guenos.

delos huevos dela anfar.

Capitulo. lxxxij.

Estos huevos son grandes z duros de digerir z son mas fuertes y peores para que dellos presto se haga generacion que los delas gallinas.

delos huevos delas anades.

Capitulo. lxxxiiij.

Estos son mayores que los dela gallina / pero no de tan buen sabor / ny de tan buen nutrimēto como los dela gallina.

delos huevos dela cigujada.

Capitulo. lxxxiiij.

Los huevos desta aue son pequeños z de vario color / z hazen la cigujada en vn terron de tierra z muchas vezes las comadrejas y semejantes bestias los comen por ser en tan baxo lugar.

delos huevos del muchuelo.

Capitulo. lxxxv.

Estos tambien son pequeños y de diversos colores y an muy flaca casca ra y poco sabor y an mucha clara y poca yema: y las lechuzas los comen de dia / y al contrario ellas comen tambien de noche los del muchuelo / y assi son en continua guerra segun dize aristotiles en el octavo de los animales.

Delos huevos del cuervo.

Capitulo.lxxxvij.

El cuervo segun aristotiles en el.vj. de los animales haze muchos huevos y la fembra los saca / y en aquel tiempo el cuervo no le trae que comer: y quando ay muchos el echa algunos defuera. El cuervo trae sus huevos y los saca en la mayor calor del estio q es contra la natura de todas aues.

Delos huevos del cisne.

Capitulo.lxxxvii.

El cisne haze muchos huevos grandes y luengos y de dura casca y no de muy buen sabor y son de graue olor y de mas dura digestion que los huevos dela anfar.

Delos huevos dela cucariz.

Capitulo.lxxxviii.

Los huevos desta serpiente son mayores que los de la anfar / y el macho los saca primero y despues la fembra / segun dize plinio en su libro.viii. Estos huevos son muy emponçionados y muy terribles a gustar y a comer / y los que los comen mueren.

Delos huevos dela paloma.

Capitulo.lxxxix.

Los huevos dela paloma son menores que los dela gallina y son blancos y redondos y vn poco luengos y son sabrosos y calientes y dan vn poco de nutrimento. La paloma haze dos huevos y del vno viene el macho y del otro la hem-

bra. y el macho yaze sobre ellos de dia / y la fembra de noche / segun dize aristotiles en el.vj. de los animales. La paloma haze huevos diez vezes en el año / mayormente en caliente region: como auemos dicho en el dozeno libro.

Delos huevos dela culebra.

Capitulo.xc.

La culebra haze muchos huevos redondos y blancos y llenos de viscosidad y vuidos y se tienen el vno al otro / y son mortales y venenosos.

Delos huevos del dragon.

Capitulo.xc.

Los huevos del dragon son mas grandes y mas luengos que los dela cucariz y que los del aue estruz segun dize plinio el dragon a sus huevos dentro de sy y no los echa fuera mas son sus hijos formados dentro de su cuerpo / y son sus huevos llenos de sangre y mortales y venenosos y a el dragon menos de huevos que los otros serpientes pero mas grandes.

Delos huevos del erodio.

Capitulo.xc.

Los huevos deste animal son pequeños y a pocos y de diversos colores assi como los del gauilan / ca todas aues que an las vias y los pies tuertos son de poca vuidad y de poca superfluidad y por esto hazen pocos huevos / segun aristotiles cuenta en el.xvij. de los animales.

Delos huevos delas formigas.

Capitulo.xc.

Estos son muy pequeños y blancos y redondos y crescen despues de salidos del cuerpo en lugar caliente y vuido fasta tanto que son complidos y perfectos y sy se los quitá del nido las formigas los toman a tomar y los traen otravez dentro. Estos huevos son de buen olor y valor en

medicina. La quando los osos son enfermos guarescen por comer de estos huevos.

Delos huevos dela grulla. Capitulo.xc.

La grulla haze sus huevos medianos amarillos y redondos y syn sabor / y son de fuerte olor y de fuerte digestion.

Delos huevos del grifo. Capitulo.xc.

Los huevos del grifo q son los de los aguilas y mas duros y de mas fuerte olor y calor son mas calientes y no haze mas de dos al mas: ca mucho se agraua de yazer encima segun dize aristotiles.

Delos huevos dela gallina.

Capitulo.xc.

Los huevos dela gallina son mas templados que todos los otros: y mas conuenientes ala natura del hombre como auemos dicho en el capitulo dela gallina. Estos huevos son alguna vez engendrados de viento pero no son de tan buen sabor / ni de tan buen nutrimento como los que vienen dela semiente del macho como parece en el libro dozeno.

Delos huevos dela golondrina.

Capitulo.xc.

La golondrina haze muchos huevos pequeños segun aristotiles las aues que han pequeño cuerpo hazen muchos huevos y no ay aue que come carne y haga huevos dos vezes en el año saluo la golondrina / pero los primeros son algunas vezes perdidos a causa del ynuerno y los traseros siempre vienen a bien aprouechar se / segun dize aristotiles en el.vj. de los animales.

Delos huevos del aue estruz.

Capitulo.xc.

Estos son primeramente engendrados entre el casco y el vientre / y den de salen fuera y se ayuntan cerca dela cola y ende se hinchan y arredondescen y crescen tanto fasta que son complidos y luego perecen quando no son ruciados dela si-

miente del padre segun dize aristotiles.

Delos huevos dela langosta.

Capitulo.xc.

Estos animales an los huevos dentro del cuerpo y muy pequeños y en gran abundancia / y ellos los esparzen sobre la verdura al ayre caliente y vuido / y corrompido y ende se multiplican syn numero y syn syn quanto a nos.

Delos huevos del milano.

Capitulo.c.

El milano haze pocos huevos y pequeños y amarillos / y de diversos colores y mas terrestres que los huevos de las otras aues saluajes y son secos y syn sabor y de fuerte olor.

Delos huevos del lagarto.

Capitulo.c.

Estos semejan a los huevos de la culebra pero son pequeños y viscosos y virtuosos mas no tanto como los dela culebra / segun dize plinio.

Delos huevos dela pauiota.

Capitulo.c.

Esta aue haze muchos huevos pequeños y calientes y pintados y blancos y poco diferentes de los huevos dela anada que son en los rios y arroyos.

Delos huevos del falcon.

Capitulo.c.

El falcon haze muchos huevos pequeños y pintados calientes y secos / y alguna vez los haze de viento quando es muy grueso / como haze la gallina.

Delos huevos del buytre.

Estos parecen a los de la anser pero son mas pequeños y de menor sabor y an mas fuerte olor y no son tan blancos pero mas fuertes a digerir.

delos huevos del pavo.

Capitulo. cv.

Los huevos del pavo son gruesos y de dura cascara: y yaze sobre ellos bien treynta dias ante que salgã. La pava haze doze huevos y los escõde porque el pavo no los quiebre segun dize Aristotiles.

delos huevos de la perdiz.

Capitulo. cvj.

Los huevos de la perdiz parecen a los de la paloma / assi en templança como en compliston y en grandor. Las pardizes hurtan los huevos las unas alas otras / pero salidos los perdigones oyen la voz de la propia madre / y la siguen y dexan la que los auia hurtado / segun dize ysidoro.

delos huevos del gorrion.

Capitulo. cvij.

Estos son muy pequeños y mayoresmente los primeros que no se aprouechan / y son muy calientes y escaldan los riñones / y acrecientan el apetito de luxuria. Como no menos haze su cerebro segun dize constantino.

delos huevos de la codorniz.

Capitulo. cvij.

La codorniz haze sus huevos pequeños y redondos y menores que los de la pardiz y mayores que los de la cugujada / y es assi llamada / por el son q̄ ella haze con su voz y es de poco volar menos que la cugujada y es carnuda y plumosa y haze su nido solo en los terrones de la tierra / y la comadreja le come los huevos / y por esto ella los pone en muchos lugares y el macho yaze sobre la vna parte y la fembra so-

bre la otra pero quando nascen los pequeños codornizes el padre y la madre hazen poca cuenta de mas los criar.

delos huevos de vna sierpe

llamada riuera. Capitulo. cxix.

Esta sierpe es assi llamada / porque morza sobre la ribera del agua / y corrompe por su venino y son sus huevos semejantes a los de la culebra / y avn q̄ sean menores son mas venenosos. La del solo tocar los el agua es enconada / segun dize Luciano.

delos huevos del aue

estruz. Capitulo. cx.

El aue estruz haze grandes huevos redondos y muy blancos y de duro casco y de mal sabor: y de fuerte olor. Quando esta aue deue poner sus huevos leuanta sus ojos contra la estrella que nos llamamos las cabzillas y mirando la caua el arena y pone dentro sus huevos y los dexa ende cubiertos de arena y los oluida y jamas no torna pero por el calor del sol sale de dentro dellos sus pollos / y salidos los conofce la madre y los cria / algunas vezes los cuelgan en las yglesias por su gran excelencia y grandor: y porque en esta nuestra tierra ay pocas aues estruzes.

delos huevos de la toz

tola. Capitulo. cxj.

Estos parecen a los de la paloma pero son mas pequeños y no haze mas de dos huevos / salvo que aquellos no le sean robados o rompidos segun dize aristotiles en el. xvij. delos animales. Ella haze sus huevos sobre las çarcas y arboles duros como haze la paloma de casa / y haze huevos cada año fasta. xv. años segun dize Aristotiles.

Delos huevos de la habubilla.

Capitulo. cxij.

Estos parecen a los de la perdiz pero son mas pequeños y mas feos de ver

y de peor gusto / y de mas fuerte olor y los pone en el estiércol y en la suciedad / y son buenos para hazer encantacion y maleficios segun dize plinio a los. xix. libros.

Delos huevos del bueyre. Capitulo. cxiiij.

Los huevos del bueyre son grandes como los del aguila y haze pocos: ca gran pena toma en sacar los / ellos son negros y pintados y de dura cascara y de fuerte olor y de mal sabor / ella echa alguna vez de su nido algunos como haze el aguila porque no les puede criar segun dize aristotiles: y esto dicho de todos huevos en general baste. Comiença el libro. xx.

Comiença el tratado de la

diferencia de los numeros y de los pesos / y medidas y de los sonos. Y es el primero capitulo de la vnidad que es comienzo del numero. Capitulo. j.

Desde todas cosas me parece sea bueno dezir alguna cosa de las propiedades de los numeros / y medidas / y pesos. Como segun dize ysidoro en su tercero libro. No devemos menospreciar la razón de los numeros. La contiene en sy muchos misterios de la sancta escriptura / lo qual parece verdad por lo que es en el libro de sapiencia escripto que dios hizo todas cosas y numero / y peso / y medida / y syn saber los numeros podemos nada saber del tiempo / de las oras ny de los meses / ny de los movimientos del cielo. E por el numero y cuento somos guardados de ser engañados contando y quien quita el cuento de las cosas pone gran confusion / y entre la persona que no sabe contar / y vna bestia ay poca diferencia / segun dize aristotiles. Y por esto es escripto en el comienzo de la arismetica / que no puede conofcer el triangulo el que no conofce el numero de tres / ny el quadrangulo quien no conofce el numero de quatro / y assi de los otros numeros: por lo qual parece que syn la ciencia de con-

tar nos no podemos saber algo. Como es escripto en el mismo libro. Numero: segun dize boecio / es vna multitud ayuntada de muchas vnidades. La la vnidad es la rayz y semiente y madre de todos numeros / y della salen todos y ella no de alguno salvo de sy misma: segun dizen Aristotiles y auicena. Y ella assi como rayz contiene toda multitud sobre sy y todo numero depende della / como de su causa y tanto como la cosa mas sea cerca de vnidad tanto es mas perfecta y mas simple / y es mucho de loar vnidad porque no depende de algun numero salvo de sy misma / y todos numeros dependen della: como de su rayz: y es de alabar / no menos por su simplicidad: ca no es diuisible: y es de loar: por causa de su perfeccion. La tanto a cada cosa de perfeccion como ha de vnidad: y no mas como dize aristotiles en el quinto de la phisica / y es también de alabar por causa de su singular dignidad: ca toda pluralidad es reducida a vnidad: como afirma algazel sobre la metaphisica. Los doctores como Aristotiles / Algazel: y Boecio: y muchos otros ponen muchas maneras de vnidad: pero sant Bernardo en su libro: que fizo al papa eugenio: habla mas enteramente y dize q̄ ay vna vnidad natural y otra graciosa: o otra sobre natural y sobre graciosa. La naturales en quatro maneras / ca vna es llamada vnidad por vna manera de ayuntamiento de muchas partes diferentes la vna de la otra: como parece en vn monton de piedras q̄ llamamos vno por razón: q̄ las piedras son yuntamente ayuntadas. La otra vnidad se haze de muchas partes la vna no pareciente ala otra. Pero por ser todas en vn cuerpo son vna cosa: como las manos: y brazos: o pies: y piernas que por ser en vn cuerpo avn que la vna no parezca ala otra. Lo llamamos: y dezimos que todo es vn hombre y assi es. La tercera vnidad es de dos personas que avn que sean diferentes en

fero o en genero masculino o femenino son ayuntadas en vno por vn ligamiento / o por vn lazo de amor assi que ambos vienē en vna carne. Como fue primero mandado del soberano señoz q̄ assi lo ordeno seran dos en vna carne. La quarta vnidad se faze de dos cosas de diuersas maneras las quales por ser ayuntamente vnidas fazen solamēte vna cosa / como el alma muy diuersa del cuerpo por ser a el ayuntada faze solamente vna persona. La vnidad graciosa / es tambien en quatro maneras. La primera quando la persona por gracia es vnida en sy misma / es a saber quando el anima y el cuerpo son vnidos en gracia / y no defacuerdan entre sy. La segunda quando las santas personas se ayuntan entre sy y an vn coraçon y vna aia en dios. La. iij. quando el anima se acuerda y ayunta a su criador / y es vn espíritu con dios por amor. La quarta quando el fijo de dios fue conyunto en la vnidad de nuestra natura. La vnidad sobre natural y sobre graciosa / es la que se falla entre las tres diuinas personas / y esta es sola y singular y no ha semejante / y es la fyn y reposo de todas otras vnidades segun dize sant augustin en el ix. dela trinidad parece pues por lo dicho que la perfeccion de todos numeros es atribuyda a vnidad. La della salen todos / como la multitud delas criaturas sale de dios: el qual es vno soberanamente principio y fyn de todas cosas el qual es nuestra beatitud perdurable.

del numero de dos. La. cxx.

Despues la vnidad viene el numero de dos: que añade vna vnidad sobre la primera / y tiene el segundo lugar entre los numeros segun dize ysidoro. Y este numero segun algunos es llamado ynfame por que por el se departe de vnidad y es el camino y via de diuision / pero ayvn q̄ quanto a esto sea vituperable es de alabar por que se acerca del numero de tres. Como

dize sant augustin en el. vi. de su musyca.

del numero de tres. La. cxxi.

Este numero añade vna vnidad sobre dos / y es el mas sagrado numero que aya. La representa el numero dela sagrada trinidad como vnidad que es comienzo de numero / representa la deidad que es vna / assi este numero representa la trinidad delas gloriosas personas que son vnidas en la soberana trinidad / q̄ son padre y fijo / y espíritu santo. E por esto dize aristoniles en el libro del cielo y mundo / q̄ deuemos a dios alabar segun el numero de tres. La todas criaturas predicā y denuncian este numero tanto: como dios las a fechas por numero / peso / y medida / segun se contiene en el libro dela sapiencia.

del número de quatro. c. cxxii.

Este numero pone vnidad sobre tres y es dicho quatro porque ha quatro vnidades que son como quatro angulos de vna figura quadrada segun dize ysidoro. E como la figura quadrada es mas firme que las otras. Assi el numero de quatro que es quadrado significa la santa fe cristiana por la qual nos cōprehendemos la longoz y profundidad dela gloria de parayso con los santos que ende son / segun dize sant Pablo:

del numero de cinco. c. cxxiii.

La adición de vnidad sobre el numero de quatro. Este es el segundo numero no par despues de tres / y significa los q̄ han ciencia y doctrina con la fe dela alta trinidad / pero son ayvn engañados por la delation de los cinco sesos / como hizieron las cinco locas virgines / y los que compraron cinco pares de bueyes: por lo qual no pudieron venir al rico yantar / al qual eran combidados / como cuenta el euangelio.

Del numero de seys. Capitulo. cxxix.

Por vna vnidad ayuntada al numero de cinco nasce el numero de seys / q̄ es numero perfecto de todos pares syn contener ninguna superfluidad ny falta. La este numero es compuesto de. vi. vnidades de tres vezes dos / o de dos vezes tres: y por esto es de todos costados perfecto: y en la escriptura significa la perfeccion de gracia y virtud.

Del numero de. vii. La. cxx.

El numero de siete viene por vna vnidad q̄ es ayuntada a. vi. y es el. iij. numero no par y significa en la santa escriptura la sobrada abundancia dela gracia del santo espíritu y los siete dones suyos q̄ son dados a los q̄ enteramente guardan la fe dela santa trinidad y la doctrina de los quatro euangelistas.

Del numero de. viii. ca. cxxi.

El numero de ocho es cumplido por vna vnidad puesta sobre siete: y es cōpuesto de dos vezes quatro q̄ son numeros pares y de. v. y tres q̄ son nones y de. vii. y vno: y significa la abundancia de gloria q̄ auran los que auran las siete virtudes: o los que auran los siete dones del espíritu santo. La auran gloria y gual de los meritos y assi ella sera compuesta de par y non par como el numero de ocho.

Del numero de. ix. La. cxxii.

La vnidad puesta sobre. vii. faze. ix. que es numero compuesto de tres vezes tres y significa el estado y la gloria de las tres hierarchias de los angeles delas quales cada vna a conformidad ala trinidad gloriosa y son permanentes en la suma de ydad sin medio al juno.

del numero de. x. La. cxxiii.

Abre nueue. y es el fin y termino de to

dos los numeros simples. La quien passa diez contando torna a vno / y dende ados y assi de los otros. El numero de diez que es el fin de todos numeros simples / es el comienzo de todos numeros compuestos y significa dios que es fin y comienzo de todas criaturas sean simples como los angeles o compuestas como los hombres. El numero de diez por la replicacion de el mismo faze siempre numero perfecto. La diez vezes diez fazen. c. y. vezes. c. hazen mil / y assi subiendo faze siempre numero perfecto: La diuision de los numeros se ha en general por par y non par. El numero es par quando se parte en dos partes y guals. Como dos: quatro: seys: ocho. El numero non par es quando no se puede y gualmente partir en partes y guals como tres / cinco / siete / nueue / y assi de los otros / como dize ysidoro. Ay algunos numeros que en tal manera son pares que siempre se parten en pares partes hasta q̄ viene a vnidad assi como. lxxiiij. en treynta y dos / y treynta y dos en diez y seys / y diez y seys en ocho / y ocho en quatro / y quatro en dos / y dos en vno y vno. Otros ay que son pares pero parten se en partes non pares assi como seys y diez: y quatorze / y diez y ocho / y veynete y dos / y treynta / y quarenta. Otros ay que se parten en partes pares / pero sus partes non vienē a vnidad como. xxiiij. en. xij. y. xij. en. vi. y seys en tres y tres. Otros ay que son non pares compuestos de non par contados por nones / como. xxv. que es cōpuesto de. v. vezes. v. y. xlix. que es compuesto de. vii. vezes. vii. segun dize el boccio.

De la segunda diuision de los numeros. Capitulo. cxxiiij.

Algunos numeros pares / son crecientes / y otros menguados / y otros suficientes y perfectos / el creciente es el que abunda / despues de diuidido en sus partes / mas que el todo / Como doze que es compuesto de seys / como de

su mytad τ de. iij. como de su tercera parte τ de tres como de su quarta parte / τ de. ij. como de la. vij. parte / τ de. j. como de su. xij. parte / τ . vij. τ . iij. τ . ij. τ . j. son mas de. xij. ca son. xvj. **E** por esto. xij. es llamado numero creciente. **E**l numero mē guado es al contrario al qual cuyas partes menguan del todo assi como. x. que es compuesto de. j. como de su decima parte: τ de. ij. como de su. v. parte / τ de. v. como de su mytad: τ . j. τ . ij. τ . v. no son mas de. viij. **E** por esto es llamado. x. numero mē guado. **E**l perfeto τ cumplido es aquel cuyas partes fazen el todo cumplido sin mas añadir ny quitar assi como. vij. que es compuesto de vnidad como de. iij. parte τ de. ij. como de su tercera parte: τ de. ij. como de su mytad: τ . j. τ . ij. τ . iij. hazen. vij. τ por esto es llamado numero perfeto τ ay pocos de tales numeros segun dize el boecio **E**a antes de. x. no ay sino. vij. y entre. x. τ . c. no ay saluo. xxvij. y entre. c. τ mil no ay saluo el numero de. cccc. τ . xcvi.

De la tercera diuision de los numeros. Capitulo. cxxiiij.

Pueden ser considerados los numeros o absolutamente sin relacion como. ij. iij. τ . iij. y assi de los otros o relatando o aplicado los el vno al otro como. iij. a. ij. que el vno es doble del otro / y el otro es medio del otro. **T**odo numero comparado al otro / o es ygual a el o no ygual. ij. numeros son yguales quando ay tantas vnidades en el vno como en el otro: como tres y tres / pero quando ay mas en el vno q̄ en el otro son no yguales como. iij. τ . iij. **D**elos quales el vno es mayor q̄ el otro.

De la quarta diuision de los numeros. Capitulo. cxxv.

Segun ysidoro muchas maneras ay de numeros / el vno es dicho discreto o diuido como quando dezimos. j. ij. iij. **E**l otro es continuo y esto es en. ij.

maneras. **E**a alguna vez su continuacion es al luengo solamente como linea sin fin τ tal es llamado numero lineal / el otro numero es continuado en luengo y en largo pero no en profundo τ tal es llamado superficial / como el numero que es vno / y el otro es continuado en luengo largo τ profundo τ tal es llamado firme / τ segun ysidoro es llamado grande. **D**elo dicho parece que por la diuersidad de los numeros son entendidos diuersos sesos de las escrituras. **E** por esto dize boecio que la ciencia de los numeros es mayor entre las ciencias matematicas ca sin numero vna letra ny vna silaba no puede ser junta a otra τ no puede alguno concluir vna conclusiō en logica / o en geometria / o en musica saluo el que a conocimiento de los numeros y en teologia son los numeros necesarios como para conocer la vnidad de la diuina essencia / τ la trinidad de las personas: τ las ix ordenes de angelicales diuididas en. iij. hierarchias / τ las. vij. virtudes / τ las. iij. potencias del anima / τ los. iij. elemētos: τ muchas otras cosas que en si encierran ciertos numeros / τ todas criaturas q̄ son en el mundo corporales y espirituales que son en el cielo y en la tierra vsan de los numeros tanto q̄ algunos philosophos dixieron que el anima era vna composicion hecha de numeros delo qual parece que la ciencia semejante es mucho de loar.

De las medidas y pesos.

Capitulo. cxxvi.

Has medidas y pesos an muchas vezes lugar en la sagrada escritura τ sus razones τ propiedades an nacimiento en geometria. **E**a segun ysidoro geometria es ciencia de medida / la qual cōtiene las lineas y especies τ figuras τ numeros τ dimensiones como parece en los circulos τ triangulos τ quadrangulos / y otras figuras de las quales no es tiempo de hablar quāto alo presente: pero por ynformar al

unamente a los rudos / dize ysidoro q̄ geometria trata de. iij. cosas / es a saber de figuras llanas τ de grādores numerales y razonables τ de figuras firmes o espessas. **L**as figuras llanas son las q̄ an anchoz τ longoz sin profundidad / grādoz numerable es el q̄ se puede diuidir: y partir segun el numero de aritmetica: grādoz es del qual nos podemos saber la medida por el juicio de razón: las figuras firmes o espessas son las q̄ son luēgas largas τ profundas. **A**y muchas figuras llanas: como el circulo y el triángulo y el quadrangulo: y muchas otras q̄ an longoz y largoz sin profundidad: pero entre todas estas figuras la redōda es mas simple y mas pfeta: ca es formada de vna sola linea: q̄ se comienza y acaba en sy misma y ha en medio de si vn cētro al qual son todas sus pies y gualmēte atraydas / la figura redonda no ha algū angulo y por esto es de mayor capacidad q̄ las otras: y es cozua τ de fueraz cōhada de dētro / y es muy dispuesta a se tornar τ mouer / la figura redōda es tābiē dispuesta q̄ cōtiene en si todas otras figuras: y no es de algūo cōtenida saluo de si misma como parece en el circulo del cielo q̄ todo cōtiene y no es de algo contenido / la pficiō de la figura redōda es tan grāde q̄ todas las cosas la figuē mejor q̄ puedē assi como parece en el cielo q̄ es redōdo y en los planetas q̄ se mueuē al derredoz y en los elemētos q̄ se ēgēdrā el vno del otro circularmēte y en el mar τ todas otras cosas q̄ salē de dios por criacion: τ ael tornā por aficion y es el aia razonable por cōparacion cōparada al circulo por causa de su pficiō: τ dios es significado por esta redōda figura **E**a como dize hermes / amor engēdra amor τ a si retorna su ardor / quiere dezir q̄ el padre ha en gēdrado el hijo: y ellos dos an el ardor q̄ a ellos se retornā: es a saber el spū sc̄to. **E** por esto dezia secūdo filosofo q̄ dios era vn circulo razonable cuyo cētro es por todo τ circūferencia en ningū lugar / τ desto parece la perficion de la figura redonda.

Del triangulo. Capi. cxxvii

El triangulo es vna figura llana: hecha de tres lineas derechas las quales fazen tres angulos en vna figura. **E**l triángulo es la primera figura entre las otras q̄ an angulos: τ por esta

el aia vegetatiua es cōparada a esta figura. **E**a ella es la primera τ ha tres potēcias es a saber la generatiua nutritiua τ proficiēte: las q̄les son como vn triángulo: esto dize aristotiles en el. ij. libro de la aia / τ nos auemos mas luēgamēte tratado en el libro. iij. desta obra τ por el p̄sente el mas dello hablar es superfluo / pero es de notar q̄ tātos triángulos puede auer en vna figura q̄ntas lineas puedē ser protradās vn angulo a otro como parece en vn quadrángulo q̄ ha. iij. angulos: τ quē traera vna linea de vn angulo a otro / farā dos triangulos τ quē atraera otra linea de los otros dos angulos farā otros dos triángulos: assi q̄ vn quadrángulo ha. iij. triángulos τ tales de todas figuras q̄ an angulos: ca cada vna puede fazer tātas figuras como ha de angulos segun declara boecio en el. ij. de la aritmetica: τ vn q̄ las otras figuras fagā otras por sus angulos no lo haze el triangulo / ca el es el comēço de todas las otras cosas. **E**l triángulo a vna otra singular propiedad / ca toda otra figura puede ser fundada en el triángulo τ lo fallaran en todas ellas / ca no puede ser pēfada figura angular q̄ no ayā su comēço en el triángulo y esto parece en los cuēros / ca como de tres vienē. iij. assi del triángulo vienē el quadrángulo esto dize el boecio. **A**y muchas otras figuras en aritmetica: de las q̄les tratar al p̄sente seria mas supfluo q̄ necessario assi por la materia q̄ es en si muy dificultosa como la falta de vocablos por cuya carēcia seria peor de entender en romāce q̄ en latin no obstante q̄ ellas son muy necesarias en toda la sagrada doctrina: como parece del quadrángulo q̄ es la mas fuerte figura: τ muestra la fuerça de la fe de los quatro euāgelistas predicada por los quatro angulos del mundo como beda dize sobre el genesis. **M**uchas otras cosas pertenecen a esta materia: las quales no auemos ya tractado en el quinto desta obra: de los podra ver mas largamente quien querra. **E** no menos en el. iij. libro deximos: hablādo del anima razonable: todo lo que aqui dezir seria prolixo. **L**os numeros pues y figuras sirven para dar conocimiento de las escrituras. **E** por esto aristotiles figuraua el anima razonable por el circulo q̄ es figura redonda: τ la vegetatiua por el triangulo τ la sensitiva por el quadrángulo: co-

no podrá ver quiē querra leer el. iij. desta obra no luēgamēte es figurado lo dicho.

De las medidas y delos pesos. Caplo. cxxviii.

Sea segū ysidoro en el. xv. libro. Medida es vna cosa cercada de su manera o de su tiēpo. La ppiamēte la medida es o de las cosas corporales: o de su tiēpo o de los espacios: la medida de los cuerpos como de vn hōbre o de vna piedra: o de su grandor o pequeñez: ca toda cosa corpo- rala su ppiā medida z dimētion / y es llamada a medida assi por la distribuciō de las miedes / y otras cosas q̄ se mudex como paños z semejantes cosas: cuya cantidad es yncierta / z tales medidas particularmēte llamamos hanegas / varas / medios z semejantes nōbres segun el vso de la tierra. El autor deste libro pone muchas maneras de medidas de las quales el vso no es cierto de nos z los nōbres nos feria como barbasos y el provecho de los saber seria ninguno z la venia de trasladar los grādes por falta de los vocablos: y de otras tābien haze mencion q̄ segun el vso de la tierra las sabe mejor conocer el q̄ las usa q̄ nos si dellos escriuir porq̄ el presente q̄ si escriuimos: y por esto yo me passo quanto al presente capitulo dexando le escuro a los mas sabios q̄ lo lean en latin y con lo dicho q̄ se contienen los ruzos como yo y me perdonen.

Das medidas de tierra son las con que medimos licores y semejantes cosas / pero ay otras mas propias por las quales es medida la tierra / y estas son de toda cosa o cuerpo q̄ a lon- gura y altura y anchura determinado / z con tales medidas nuestros passados todo el mundo / z se partieron en ciertas prouincias y regiones / las regiones en lugares y terrentorios en caminos y heredades / z las heredades en jornales z los jornales en varas / z las varas en passos / z los passos en pies / z los pies en palmos / y los palmos en vncias y dedos tanto q̄ por su agudeza o lo grande fasta lo pequeño no dexaron nada en medida. La menor destas figuras es llamada dedo / z vn vncia a tres dedos / el palmo quatro / el pie a. xvj. el passo. iij. pies / la vara. xx. pies ca dicha piertega o vara por que la portan: ca todas las medidas ya dichas son en ella como

dedo / palmo z vncia / los jornales z semejantes medidas son mayores en vna tierra q̄ en otra z lo que ysidoro dize de su tierra en ella es verdad: pero no en las otras. Muchas otras figuras z medidas ay que tambien poner aqui los nōbres seria ofuscar los entendimientos entre ellas. La vna es llamada estadio q̄ contiene. c. z. xxv. passos es a saber siete ciētos. z. xxv. pies: z los ocho estadios fazen vna milla q̄ a. xx. mil pies segū dize ysidoro. Los nombres de las leguas son en diuersas tierras diuersamente nombradas: en yta- lia las llaman millas en griego estadios: en fracia y españa leguas: en egipto signos: la milla cōtiene mil passos la legua tres mil el estadio es la viij. parte de vna milla: y a vn estadio. c. z. xxv. passos z fue primeramente fallado de Hercules: que corrio sin resollar. c. z. xxv. passos y ende se elluuo: z por esto lo llamaron estadio a quele espacio: esto cuenta ysidoro. El camino real y carretero deue ser tan grande q̄ dos carretas puedan passar sin empachar la vna ala otra. El camino no es tā publico como la via z camino de las carretas. La senda es mas estrecha z mas breue q̄ el camino. El camino o via forcada se llama quando el vno va ala mano derecha y el otro ala esquierda: y en tales lugares moran mas comunmente los ladrones por robar los que pasan: y en tales lugares ponen las cruces z ymagines: por mostrar el camino a los pasantes. Ay otros caminos que se partē en. iij. o en. iij. En tal lugar es peligroso y de temer. La pisada es la marca del pie q̄ queda en la tierra por do la persona passa. Las bestias dexan en la pisada de sus pies vn olor por el qual los perrros las siguen: z por esto el leon con su cola cubre sus pisadas: todo este capitulo es de los dichos de ysidoro en el vltimo de su quinze libro: z lo dicho de las figuras y medidas abaste.

De la manera de los pesos.

Capitulo. cxxx.

Quiene como dicho auemos de las medidas breuemente digamos tambien alguna cosa de los pesos / ca natura por su poder ha dado a todas cosas corporales / sus pesos que las gouierna / E pone en sus propios lu-

gares segū se contiene: ca peso no es otra cosa faluo inclinaciō del cuerpo q̄ va a su propio lugar segū la opimō de aristotiles. El peso de las cosas es cōsiderado segū su grauedad o ligereza / ca el peso ligero q̄ es en la sustācia sutil la faze subir arriba / z no se puede reposar en otro lugar / como parece en el fuego q̄ por la ligereza z sutilidad de su natura sube z no reposa aca baxo: z por el cōtrario el peso en vna gruesa y espesa materia faze la cosa do es decēdir abaxo: por el peso segū el comū lēguaje es entēdida la balāça: o otras vezes la cosa pesada: otras vezes el cōtra peso. Balāça es assi llamada porq̄ bayla d̄ ligero quando la tocā: y ha dos ptes de latō o de fierro o de madera en la vna pte le metē lo q̄ quierē pesar y en la otra parte el peso: y ha vna lēgua al medio q̄ da conocimiento si la balāça es justa o no / z juzga se la verdad quando es derecha. Las pesas q̄ ponē en las balāças pa pesar solā auer muchos nōbres segū dize ysidoro: los quales agora no son en vso y por esto yo los dexo por el presente los q̄ nos conocemos son arroba media arroba quarteron z medio quarterō: libra z media libra / onça z media onça z otros tales segū la manera de la tierra segū la ley musayca: otra era la medida y peso del centenario q̄ la publica segū cuenta ysidoro en el libro quinze.

De las bozes y sonos. Caplo. cxxxj.

Asi como el arte de cōtar y de medir cōtine a theologia assi no menos el arte de cōtar z de musica z le es algūamente necesaria ca el mundo es cōpuesto de vna proporciō de musica segū cuenta aristotiles en el. iij. El cielo faze sus reuoluciones so vna dulce melodia y musica muda las aficiones y mueue los sentidos y coraçones y en las batallas el son de las trōpetas da coraçon a los cōbatientes: y tāto como el son es mas fuerte tanto parece q̄ mas el coraçō se despierta: los marineros esto mismo por las cāciones q̄ cantā sufrē el trabajo y lo cōportā mas ligeramēte: ca por la melodia de la voz todos trabajos se fazen dulces. Ella da delectacion al anima: z apazigua los coraçones a mal mouidos como se lee de dauid q̄ con la voz de su arpa apaziguaua la yra de saul / las bestias tambien y los serpiētes y peces se mucho deleytan en la melodia de

la voz. Los neruios y todos los miembros z venas son en vno apuntados z acompañados por vna virtud armonica segū dize ysidoro. La musica pone diferencia entre el son agudo y el grueso que es alto o baxo y segū la proporciō del son y de la voz / la musica es dulce y constante la qual viene de buena proporcion entre diuersas bozes y sonos: los quales se fazen por atracion del ayre como parece en las flautas z trōpas / o por tocar como el son del laud y del salterio z monicordio / z otros muchos en toda buena melodia deue auer muchas bozes bien acordadas / ca vna sola voz de vna manera no es muy plaziēte avn q̄ sea buena como parece en la voz del gallo quando son muchas bozes mal acordadas / tambien es cōfusiō / pero quando son bien acordadas es grā delectacion / y la tal es llamada melodia / ca es dulce a oyr como la miel a comer. La melodia de musica se faze de tres bozes de las quales la vna es baxa y la otra alta y la otra mediana / z tono y sintono y muchas otras: di- ferēcias fasta. xv. segū dize los musicos. La melodia de musica se faze o por cātar o por son / como por ynstrumētos / y ay gran diferēcia entre boz y son / ca toda boz es son y no al contrario ca la boz es son q̄ viene de la boca de cada animal perfeto / pero el son viene de otras cosas corporales como parece del estruēdo de los pies / z del son q̄ el viento faze en los arboles / y dos ptes dras vna cō otra la voz se causa d̄ vn ayre muy ligero q̄ es ferido del pico de la lēgua para dar conocimiento de los escondidos pensamientos / z aficiones del coraçon ca la palabra despues de cōcebida por el entēdimiento exprime lo q̄ es dentro escondido por la voz la voz q̄ sirve en canto ha muchas diferencias segun dize ysidoro ca vna es suauē otra es agria / la otra es sutil: la otra es pesada: la otra clara: la otra escura q̄ no ha fuer- tes spūs como la voz de las dueñas z de los niños los q̄ an buenos spūs an la voz espesa / como los hōbres robustos y pferos: la voz cūplida es alta y suauē fuerte y clara y es suficiēte por deleytar y cūplir los oydos d̄ los q̄ la oyē segū ysidoro.

De la melodia de los ynstrumētos. ca. cr.

Ay otra melodia llamada organo se soplando por medida en los i

tos que a esto son dispuestos: y ende se fazé muchos y diuersos sonos y diuersas melodias segun la quantidad del vieto y la calidad del instrumento: como parece en los organos y en las flautas: y semejantes. Organos es vno nombre general a todos los instrumentos de musica / pero en especial es aplicado a vn instrumento copuesto de muchos caños: de los quales son los vnos mayores que los otros y ha detras vnos fuelles por cuyo artificio les ministran el viento: y de tal instrumento vsa la yglesia y no de otros.

Del trópeto. Capitulo. cxxxiij.

La trompeta fue primero hallada de los de tarrenta segun cuenta virgilio. Los ancianos vsauan mucho dellas en las batallas para meter miedo a sus enemigos y para dar coraçon y bueza a los suyos y para alegrar los cauallos y para mostrar la señal de la victoria: y vsauan también dellas a las fiestas y grandes yantares y para llamar el pueblo y para mouer las gentes a la bar a dios y para los alegrar. Fue mandado a los judios que vsasen en las fiestas de grandes tropas y en las batallas: y al comiço de la nueva luna para denunciar su jubileo. La trópeto segun ysidoro es vn instrumento de batalla para denunciar los combates y saltos de los enemigos: y para fazer retraer la gente y para fazer tornar a los suyos. La trópeto es hueca por dentro y llana por mejor recibir el vieto y por defuera es redonda y muy estrecha cerca de la boca / por do la toca: por otra es muy larga o ancha y gouernan la alcádola y abaxádola: y assi la fazé sonar diuersamente / segun diuersos vsos al plazer del que la toca segun dize ysidoro.

De la bozina. Capitulo. cxxxiij.

La bozina es vna pequeña trompeta de cuer o de madero o de laton de la qual solian en el tiempo pasado fazer señal a los enemigos. La segun fabla ysidoro en el libro. xvij. Los paganos que eran en los montes: o abitaúa se ayuntan al son de las bozinas: y por esto vino la bozina propriamente a ser instrumento de gentes que moran en los montes segun dize persio. Los judios vsan de bozinas: y de cuernos al comiço por denunciar su liceria a venir / y que no conocen. La negando la humani-

dad del redemptor confiesan que habzaban sacrificio el carnero en lugar del hijo / y significase por el carnero la humanidad segund afirma la glosa sobre el genesis / y orramente emender lo es por uertir el seso de la santa escritura. E si en el tiempo pasado fue este el instrumento de su alegría tomen le agoza por instrumento de su dolor que harto les deue ser en xemplo al tiempo presente / que aquella tan noble nacion como fueron assi ayá perdido su nombre que por vituperio aquí quiera dar no se pueda peor. E merito quia sanguis eius exquiritur cuius non est sup omne nome. Por que pueden bien decir / peccaumus in fratre nostro pero desto no les dara ayn dios el conosciemento. Quia obsecati sunt oculi eorum ne videant: et dormiunt eorum semper incurua. Lo que pues sus bozinas y cuernos faziendo micion de la humanidad sacrificada que fue el carnero: ca bié dançar a mal son es imposible: no lean mas coronicas / mirenen el tiempo de agoza que de todos sus instrumentos el mejores vn cuerno.

De la tibia. Capitulo. cxxxv.

La tibia era fecha del hueso de la pierna / de vn ciervo segun dize ysidoro: o segund yguicio era de gruesos juncos que en griego llaman tibia: y desse vsauan en el tiempo pasado: a las honras de los muertos como dize la glosa sobre el. ix. capitulo de san matheo.

Del calamo. Capitulo. cxxxvj.

El calamo es assi llamado porque ha la boz a toda flauta que son assi llamadas: porque la boz va por en medio. Los caçadores vsan comunmente de semejantes: ca el ciervo toma plazer en el son de la flauta: y los caçadores entonce los fieren de la saeta quando ellos no se guardan. Los chucheros o papareros fingiendo las bozes por semejantes instrumentos toman las aues y da muy gran deteccion a los animales: y por esto vsan dellas los pastores para bien guardar las ouejas: segund dize virgilio. Algunos las tocan tan dulcemente que fazen dormir los enfermos y a los que son enojados.

De la sambuga. Capitulo. cxxxvij.

La sambuga es fecha de las ramas del sauce que son huecas por dentro y redondas quando les quitan el meollo y ayn deste arbol se fazelaribia y vna manera de simphonia / segun dize ysidoro. Del atabal. Capitulo. cxxxviii.

El atabal es vn instrumento de madera / o de arambre todo cercado de piel tendida de cada parte y lo tocan con dos pequeños palos: y le dan son grande o pequeño segun el herir / y quando el tamboril es con el / el son es mejor y mas dulce.

De la samphonia. Capitulo. cxxxix.

La samphonia segun dize el autor es vn instrumento de musica que es hueco por dentro y cubierto de pieles de ambas partes / y con pequeñas varillas lo fieren de cada costado y da vn son muy dulce segun dize ysidoro / pero nosotros llamamos este instrumento o aquel que comunmente traen los ciegos y con que cantan sus ciertas canciones / y seria el son deste instrumento bien dulce y bueno sino fuesse la baxe de los que le vsan.

De la guitarra. Capitulo. cxli.

Este instrumento fue primero hallado de apolonio segun dicen los de grecia / y es semejante al pecho de vn hombre / ca como el son viene por el pecho: assi viene por ella / solia auer siete cuerdas segun cuenta virgilio / y la vna no auia el son de la otra por complir toda melodias o por significar la melodias de los. vij. orbes / su cuerda es no brada del coraçon / ca como el pulso o tocar del coraçon es en el pecho / assi el tocar del dedo en la cuerda. El primero que fallo estas cuerdas fue mercurio / segun cuenta ysidoro / y quando las cuerdas son mas secas / y mas tierdas tanto mas valen / las cauillas en que las atan o porque las tiran se llaman las llaves.

Del psalterio. Capitulo. cxlij.

El psalterio es assi llamado de cantar por que en otro tiempo el coraçon respodha el psalterio / el parece en su son a vna guitarra de barbaria fecha como vn triangulo / pero es diferencia tanto como el psalterio es llano y la guitarra vn poco coruada de abaxo. La judayca nacion solia auer. x. cuerdas en el psalterio segun el numero de los. x. mandamientos de la ley / las me-

zores cuerdas son de hilo de plata o de laton.

Del arpa. Capitulo. cxliij.

El arpa fue diuersos sonos segun dize ysidoro / y fue primero hallada de mercurio por esta manera apocado el rio de nilo / y traydo a sus riberas o madres dexo muchas bestias muertas en los lugares do era estado entre los quales dexo vn galapago y podrido quedaron los nervios estiendo dentro del casco / y el la fallo y començo de tocar / y segun aquella hizo fazer vna arpa y la dio a Orpheo / que era tan gran musico que las bestias saluajes lo seguian. Los musicos dicen que el arpa es situada entre las estrellas porque ende estudian de que parece que mucho es de alabar este instrumento / y no syn causa / ca creo cierto que sea de los otros mas dulce segun dize ysidoro.

De la laud. Capitulo. cxliij.

La laud fue primero fallada de ysis reyna de egypto / y por esto fue assi llamado / y es la causa porque en algunas tierras las dueñas lo tañen / y es rason pues que dueña lo hallo.

De los cimbalos. Capitulo. cxliij.

Los cimbalos o campanas son instrumentos de musica que tocan los musicos la vna sobre la otra / y por esto redundan tanto: y da muy gran son.

Del cascabel. Capitulo. cxlv.

El cascabel es vna pequeña campanita que comunmente suelen poner al cuello de los perros / y a los pechos de los cauallos / y a los pies de los gauillanes / y porque tiñe se suelen llamar los gramaticos tintanabelo / y es no menos llamado nola por vna ciudad de ytalía assi llamada do el fue primeramente fallado. Este instrumento y todos los otros hechos al son y manera de campanas fueran y sonan / do han esta propiedad que siempre se consumen. Estos y muchos otros tales instrumentos / sirven en musica. La qual trata de las bozes / y sonos / y considera la buena disposicion de los organos corporales / do los tales sonos y bozes fueren engendrados: y considera no menos las porciones de los numeros / segun dello en xemplo en el numero doze.

ber cōparado. xij. a. vj. y a los otros números q̄ son entre ellos medio diziendo assi. En estos números fallamos todas las cōsonancias musicales: ca cōparado. viij. a. vj. z. ix. a. xij. resulta dellos sesquitercia pporciō: z jūto estos numeros fazen vna cōsonancia llamada diateserō: mas si. ix. son cōparados a. vj. y. xij. a. viij. resulta d'ellos pporciō sesquialtera: z jūtas fazē vna consonancia llamada diapēte: z. xij. cōparados a. v. causan pporcion dupla: z jūtos la cōsonancia llamada diapason cātan: z cōparado. ix. cōtra. viij. q̄ son medios resultara d'ellos pporciō llamada epodomū o sesquioctava q̄ en cōcordancia de musica es llamada tono q̄ de todos los sonos musicales es comū medida: y assi de todos es el mas pequeño: dōde es de notar q̄ entre diateseron z diapēte cōsonancias el tono es la diferēcia assi como entre sesquitercia y sesquialtera so la epogdōs es la diferēcia: z fasta aqui dize boecio en el. ij. libro d' su arismetica caplo postrimero. Dize avn el mismo en el plogo del libro primero en esta manera: quāto o quāmas primera sea la fuerça de los números q̄ la musica por esto se puede puar q̄ aquellas cosas son naturalmēte primeras q̄ son por si mismas manifestas q̄ aquellas q̄ otras algūas se refierē / assi como parece q̄ diateserō z diapēte z diapason q̄ son musicales cōsonancias son asi llamadas d'el número antecedēte. La pporciō de estos sonos en estos solo números es fallada z no en otros ningunos: ca aq̄l son q̄ en armonia d' musica se llama diapason el mismo se llama en pporciō d' número dupla o doble z la cōsonancia q̄ en musica se llama diateserō en pporciō se llama epitriaca o sesquitercia: z lo q̄ en musica se llama diapēte en pporciō se llama hemiola: z lo q̄ es en los números se llama epogdōs: es llamado en musica tono como dize el mismo dotoz: sesquitercia pporciō en arismetica es dicha en musica diateserō: z la q̄ se dize eniola o sesquialtera pporciō es dicha en musica diapēte assi de las otras: sesquitercia pporcion entre los numeros es llamada quādo vn número es cōparado a otro q̄ el número mayor con el menor z mas la. iij. parte assi como. iij. q̄. iiij. z mas vno q̄ es la. iij. parte de. iiij. y as. i. z de. vj. z no menos de. xij. y de. ix. y as. do por todos los números y esta misma

proporcion se halla en los sonos z bozes. De otras proporciones y sonos. Cap. xlvj. Que entēder no menos de las otras como de la pporciō q̄ el boecio llama sesquialtera que es quādo el número mayor cōtiene el menor z mas la mytad como se falla en tres y dos: ca. iij. cōtenc. ij. z la mytad de dos z lo mismo es de. vj. z d. iij. z de. ix. z de. vj. z de. xij. z de. viij. ca. xij. cōtencen. viij. z mas. iij. q̄ son la mytad de. viij. y assi es en las bozes z sonos musicales. Porq̄ la presente materia es vn poco escura podra quiē q̄rra mas enteramēte informar se con los q̄ son en la dicha arte mas espertos: ca segū ysidoro tanta es la perfeccion de musica z de armonia q̄ sin ella ser el hōbre seria ynposible. Armonia y perfecta musica todas cosas cōprehendē. Cōcluyamos pues q̄ musica acuerda y ayūta las cosas cōtrarias: modifica las bozes y acuerda las gordas cō las delgadas z las yguala apazigua las yzadas afeciones alegre los tristes deseos: amāsa los mouimientos de coraçones ayzados: acuerda las bajas cosas cō las del cielo a causa de su armonia. El coraçon alegre alegre mas: z al triste da mas tristeza. Ca segun dize sant augustin musica se acuerda con el coraçon humano a causa de vna propiedad q̄ es en nuestra anima a ella cōueniente z a causa desta propiedad q̄ nombrar no sabemos viene q̄ musica el coraçon alegre mas alegre / y el triste mas entristeze. Otras propiedades de la musica se ponen en el siguiente capitulo entre las palabras de ysidoro.

Recapitulacion delo dicho. Q̄ buenamēte auemos tratado d'los accidentes d'las cosas naturales assi como d' colores / de sabores / de olores / de licores / z de medidas / de pesos / y de las bozes y sonos deue por la presente obra bastar: ca yo creo q̄ para los rudos z ynortantes como yo lo dicho en los. xij. libros d'la presente obra sera cōueniēte para fallar algūas razones porq̄ la santa escritura vsa muy sotilmēte de las figuras de las cosas naturales z de sus propiedades: y agora por no auer mas d'relatar en fin desta obra presente. Yo protesto como en el principio afirmē q̄ todas cosas dichas y en la presente obra cōtenidas yo he poco o na-

da de lo mio ynferido / mas he solamente rezado las opiniones z dichos de los santos dotores / y aprouados filosofos que en la dicha materia mas entendieron. Y esto afin que los de poco poder que a causa de yn dignencia no pueden tantos libros vtr para que las propiedades de que la santa escriptura faze mencion / pueda saber ayā causa de mas estudiar quādo las podran todas ver en el dicho libro ayuntadas. Y avn que simplemente z ruda sea ordenado creo que sera aui y algunos otros la dicha copilacion prouecho sa / z por ende suplico a los simples q̄ la presente obra leeran no la desprecien mas miven bien de cada costado. La bien considerado hallaran q̄ nada es dicho sin causa / z si les parece a los que mas sabios seran que alguna cosa fallece / ruego les humilmente lo añadan segun la gracia q̄ les ha dios a ellos dada. E quien querra mas claramente trasladar o yninterpretar lo que no le sera plaziente / o lo que le parece no bien declarado en vn entēdimiento toda la sciencia / ny todas gratias en vna persona. E si allende de hazer lo que es obligado suplira my defeto y fenecera lo mal comenzado / y acabado lo mejor que fue a my persona possible / a looz de dios primera mente que de todas cosas es comienzo z cabo / y aprouecho de los simples / que como dicho es a tantos libros mirar / empachar no se quieren y plega al soberano señoz glorioso z ynfinito rey de los reyes y de los señoz señoz / que sea lo por my dicho todo a su seruicio z plazer el qual eternal biue y reyna vn solo dios en trinidad por todos los siglos de los siglos. Amen.

Los señores de mis d. copilado, los señores Sant augustin, entre los d. dera en saber y d. sir. Adamasio. Haymo, Alquindo, Enselmo, da. Sant Bernaldo, Cyrillo, Crisostomo, Damasceno, Elipetero, berto, Sant Hil Leon papa. Adigenes. Orsio: Sa. Rabano. Roberto d' lincola, Kavitoz, Simcon de tornay. E neuā el tuerco entre los filosofos el primero, Aristoteles d' todos la flor. Quicena. Auerruz, Algazel, Apolonio, Alfredo, Alturedio, Niclopides, Democrito, Donato, Gramatico, Eraelico, Eptino, Euclides, Hil el medico, Elphilio logo Galieno, Iorrat, Ypera, Yuenal, Joonica, Calisto el Greco, Lencipo, Macrobio, Mercurio, Misalac, Astrologo, Mino, Quidioz, Orbasio, Papias Platon, Plateador, Persio, Plinio, Priscian, Pitagoras, Plotino el rogo, Salustio, Elfaminiano segundo filosofo, Soniro, Simondo, Trimegisto, Theophaste, Tolomeo, Tulo Theophiloz, Varro, Virgilio, Iugucio, Pino, Guillelmo de conchas, Ypocras, Ysaac Anodio. Los dichos de los presentes dotores de otros muchos son en la presente obra contenidos / como podra ver quien querra diligentemente leyendo.

Aquí se acaba el catholico z muy prouechoso libro de las propiedades de todas las cosas trasladado de latin en romance. Por el reuerendo padre fray Vincente de burgos / y agora nueuamente corriendo z ynpresso en la imperial ciudad de Toledo / en casa de Ba de auila ynpresso de libros / a costa y espensas del nobron Joan thomas fabio milanés vezino de Se Acabo se a diez dias del mes de Julio / de mil z quiniētos veynte y nueue

[Handwritten signature]
[Circular stamp]