

TEMA I: HABILIDADES MOTRICES. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN



UGR

Universidad
de Granada

Dr Ruiz-Montero, Pedro J

3. Otras disposiciones

CONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO Y FORMACIÓN PROFESIONAL

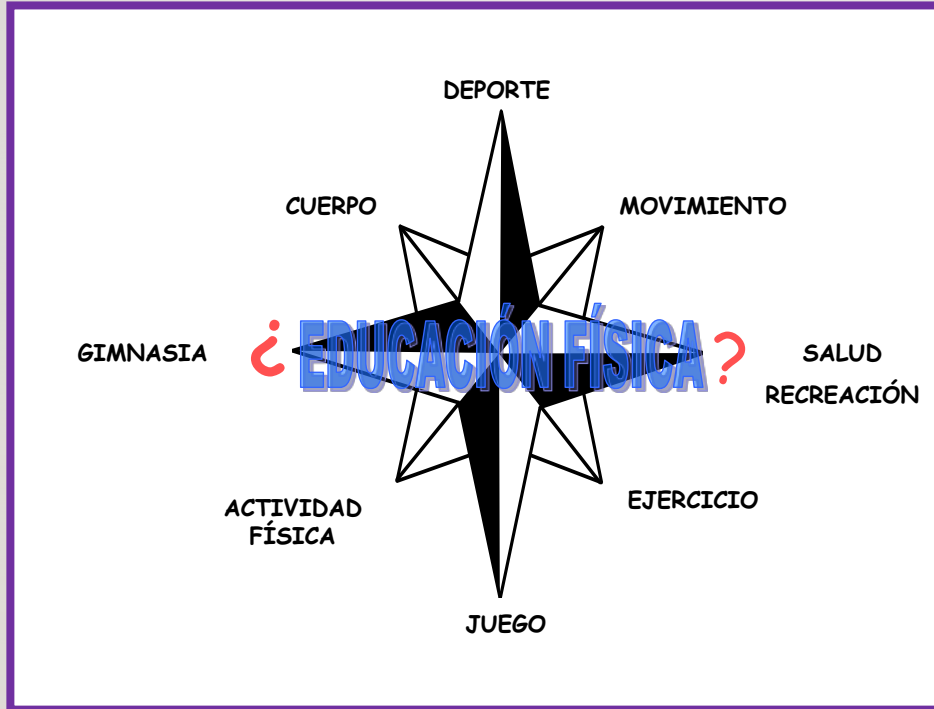
Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.

Bloques de saberes básicos:

- C) Resolución de problemas en situaciones motrices
- D) Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices

Competencia específica:

2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.



Martínez-Muñoz et al. (2003)

Experiencias motrices



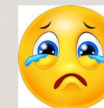
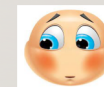
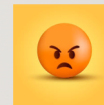
"Tan sólo puedo acordarme de que entrenábamos juegos de equipo, tales como el béisbol y que practicábamos los deportes de la escuela. Recuerdo que odiaba todo aquello porque no era un corredor rápido y nunca me elegían para los deportes, y porque era –y todavía soy– bastante descoordinado y encontraba muy difíciles los juegos de pelota."

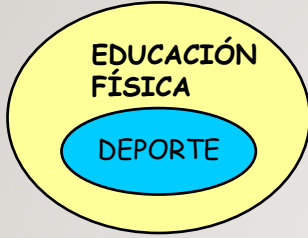
"Aquello era muy divertido ya que comprendía fundamentalmente actividades deportivas. Los profesores eran amables y nos ayudaban. Mis habilidades con la pelota no eran maravillosas, pero no se me criticaba ni se me señalaba excesivamente por ello."

"Yo era muy descoordinado y siempre me sentí cohibido: Los profesores se ensañaban en cierto modo conmigo y solían hacer comentarios negativos sobre mi falta de progreso."

"Yo siempre era uno de los últimos en ser elegido para los juegos de equipo. Siempre procuraba ponerme en una posición alejada respecto a la pelota, con la esperanza de que no viniera hacia mí, ya que normalmente se me caería y quedaría muy avergonzado. Cuando me tocaba batear siempre esperaba hasta el final y deseaba que mi turno pasara rápidamente."

(Comentarios de estudiantes para profesor)





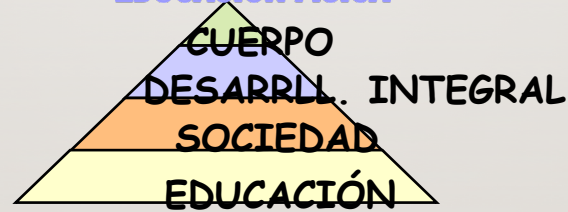
¿GIMNASIA, EF, AF
 O
 PSICOMOTRICIDAD?



pasado



EDUCACIÓN FÍSICA



TENDENCIAS

presente

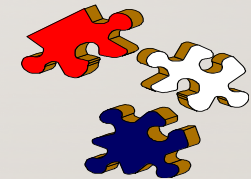


CAMBIO

JUEGO



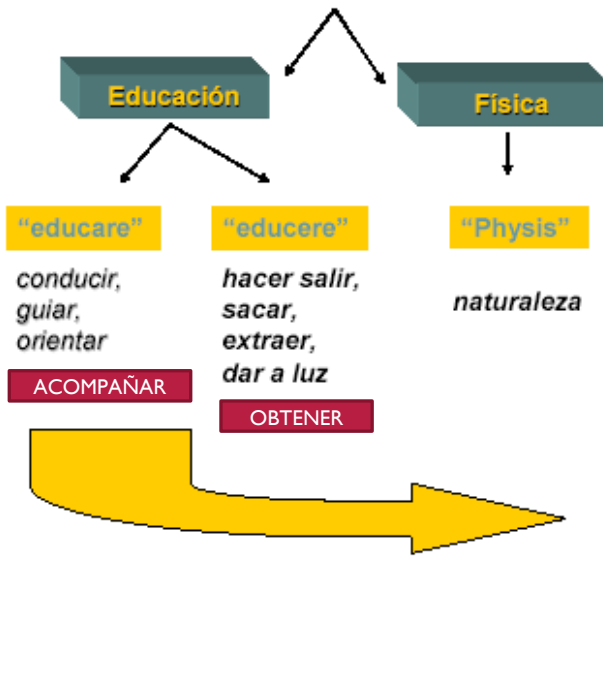
¿UNIVERSAL?

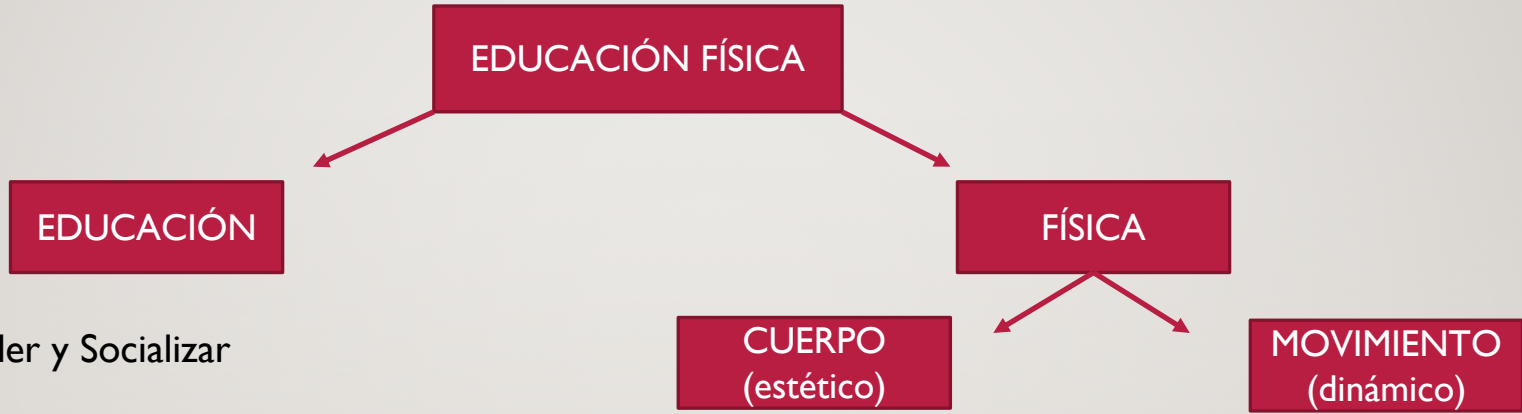


futuro

ETIMOLOGÍA

El término "Educación Física" es polisémico



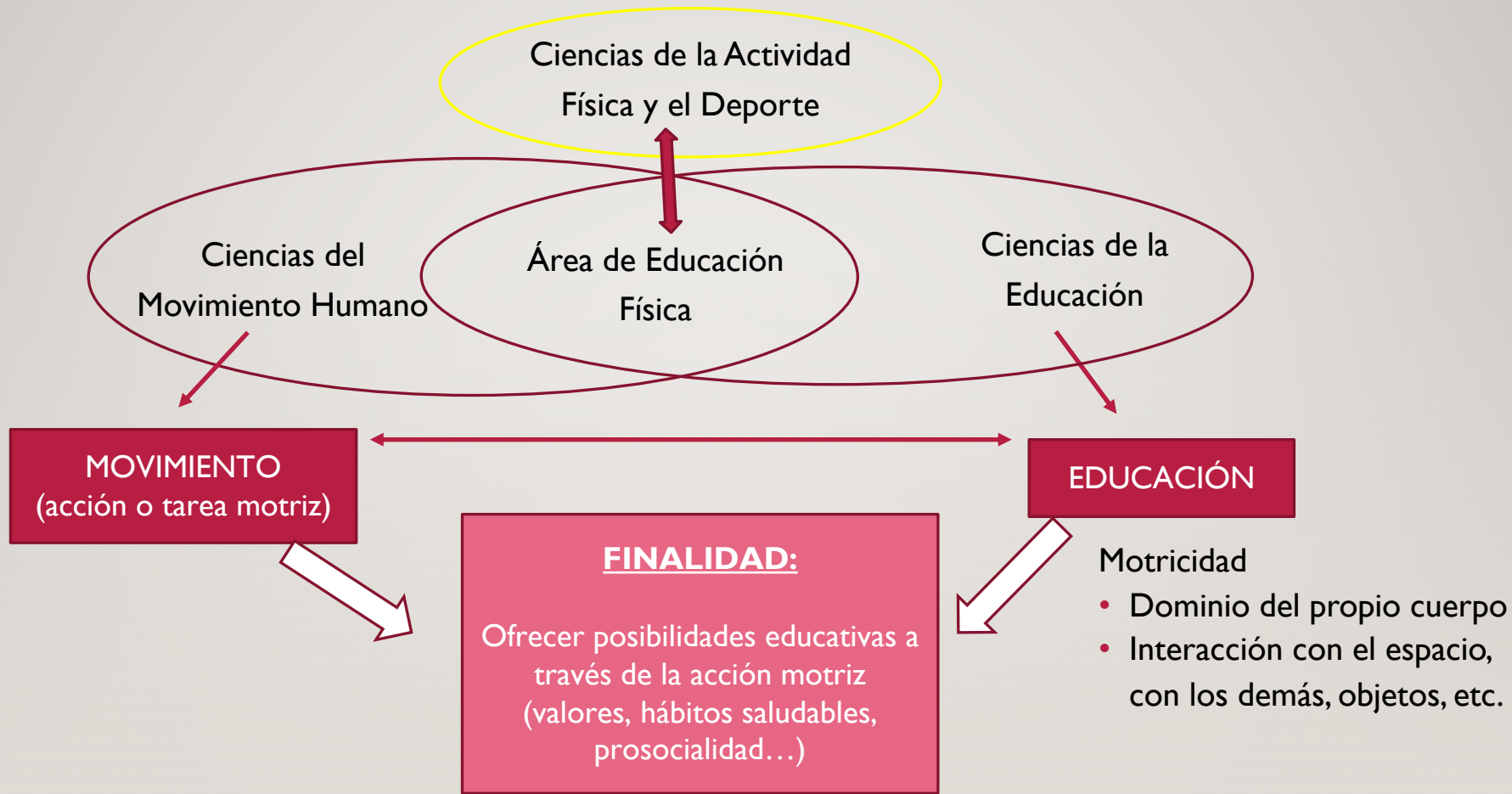


- Aprender y Socializar

- Educación corporal
- Medio de relación, expresión y comunicación

Motricidad

- Dominio del propio cuerpo
- Interacción con el espacio, con los demás, objetos, etc.



INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (EF menor medida)



3. MILITARISMO

Fuerte influencia en la EF (Corriente alemana)
Gimnasia sueca y sistemas educativos.
Vocabulario: entrenamiento físico, deportivo...



4. MEDICALIZACIÓN

Significado médico, ligado a salud y enfermedad.
Introduce el conocimiento científico.
Legitima la profesión (tablas, clases, etc.).
Surge la ideología del rendimiento.



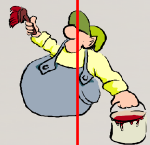
2. MODERNIZACIÓN

Introduce prácticas extranjeras (juegos y tradiciones foráneas, corrientes y modalidades deportivas, etc.).
Valores sociales según clases sociales en la historia.
Evolución y asimilación histórica

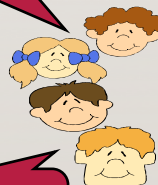


1. UTILITARISMO SOCIAL

Preparar físicamente, divertir y salud (función catártica)
Ciudadanos útiles y productivos.
Compensar educación intelectual, enseñar a ocupar el ocio o crear deportistas.



ROUSSEAU
Siglo XVIII

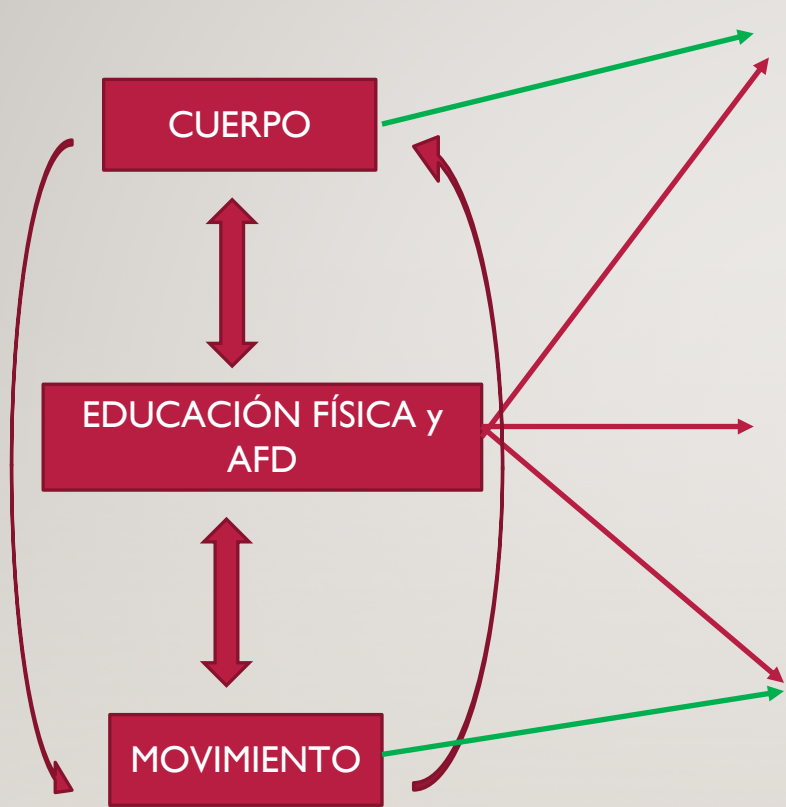


ESCUELAS
EUROPEAS

5. PROFESIONALISMO

Años 70, primer INEF.
Poco reconocimiento social 80-90
Mayor reconocimiento 2000
Profesiones AFD/EF
(entrenad. Personal, BOX, multideporte...)





• Conocimiento individual y social (discernir para...):

- conocer el propio cuerpo
- aceptar nuestro cuerpo
- sentir y cuidar nuestro cuerpo
- ayudar a mejorar nuestra “casa”

• Respeto a valores sobre el cuerpo (dinámica juego):

- estéticos
- placenteros
- afectivo-sociales
- saludables...

• Esencial para:

- la existencia
- adaptación al medio
- ámbitos de la AFD (entrenamiento, ocio, salud, etc.)
- socialización, aprendizaje (juego), cognición



Cuerpo, Educación Físico-Deportiva y Movimiento son la base para el desarrollo de:

HABILIDAD:

“Capacidad de producir un resultado predeterminado con un máximo de certeza y un coste energético mínimo” (Knapp, 1981)

DESTREZA:

“Grado de eficiencia en la ejecución de una conducta/habilidad motriz” (Cratty, 1982)

HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES:

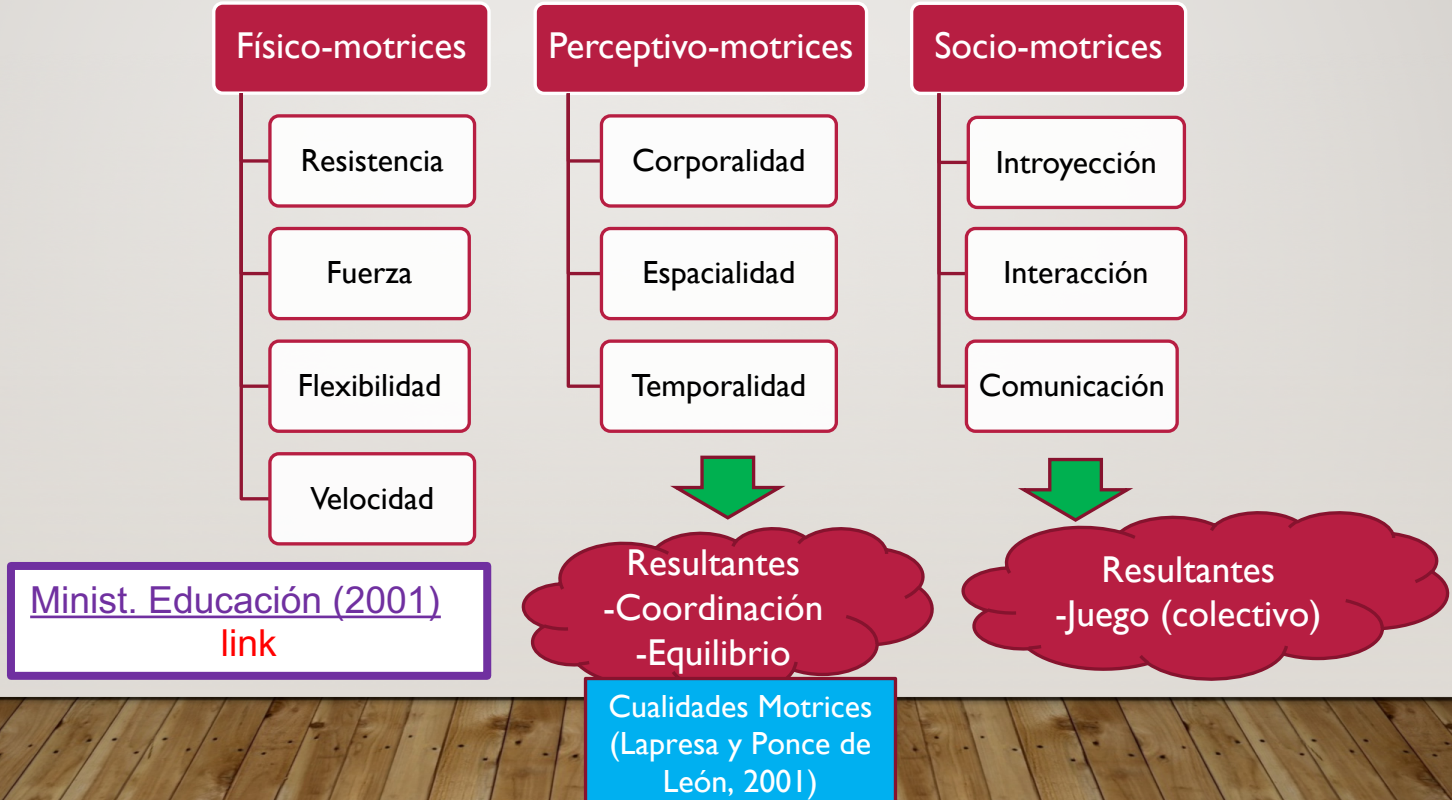
Mejor término para usar:

“Desarrollo de experiencias motrices variadas hasta final de la adolescencia –E.prim y E.Secund- (Generelo y Lapetra, 1993)

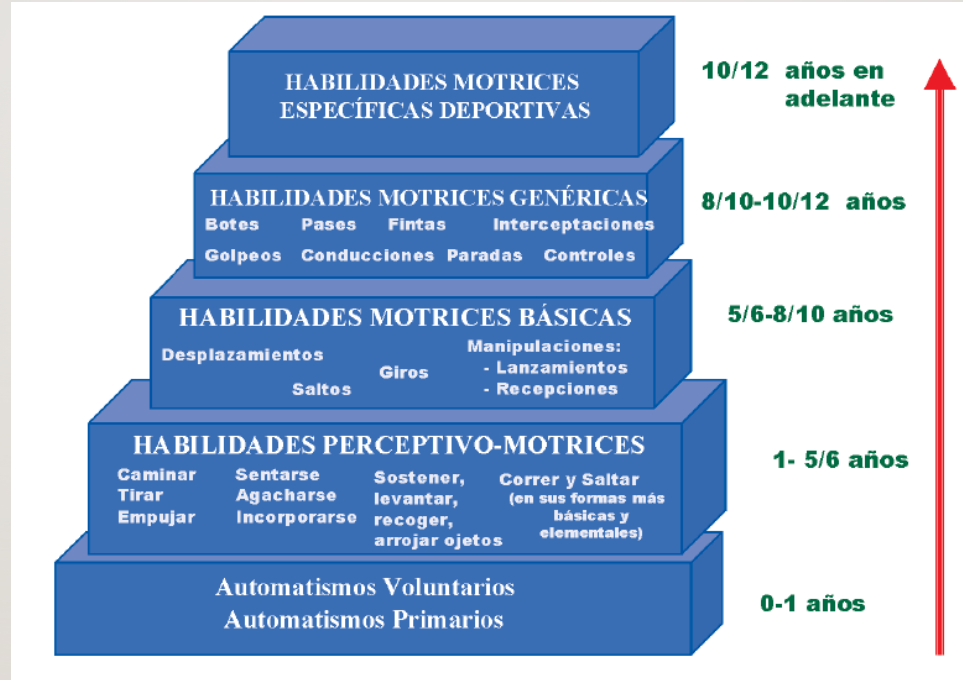
HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES



CAPACIDADES MOTRICES (Castañer & Camerino, 1996): Factores que determinan la actuación motriz humana.



- **Clasificación de Habilidades Motrices** según Romero (1997), Conde y Viciano (1997), Serra (1987), en Lapresa-Ajamil et al. (2005, p.24):



AFD es una materia construida socialmente



INTEGRAL
PERSONALIDAD
VALORES
VIVENCIAL



AFD es una de las demandas del nuevo siglo.

Importancia de INVOLUCRAR A FAMILIAS

E
D
U
C
A
C
I
Ó
N

SOCIEDAD

FAMILIA

EDUCACIÓN F-M

CORPOREIDAD

Ser humano que piensa, sabe, siente, quiere, comunica y hace.

CUERPO

MOVIMIENTO

MOTRICIDAD

Vivencia de la corporeidad para expresar acciones que implican el desarrollo del ser humano.

F
Í
S
I
C
A

ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Habilidades Y Destrezas Motrices

Capacidades Motrices



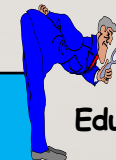
-ESCUELA
-CENTRO DEPORTIVO

-NIÑO/A
-JOVÉN

Protagonista
Reflexivo/a
Crítico/a
Feliz



-PROFESORADO
-ENTRENADORES
-INVESTIGADORES



Educador/a
Guía
Investigador/a
Innovador/a
Creativo/a
Animador/a



No es un supermercado cultural/competitivo; es un espacio de aprendizaje, de convivencia y de animación, que invite a vivir de manera justa, feliz y democrática.

BIBLIOGRAFÍA

- Castañer, M. & Camerino, O. (1996). La enseñanza de Educación Física en la enseñanza primaria. Ed. INDE
- Cratty, B.J. (1982). Desarrollo perceptivo-motor en los niños. Paidós.
- Conde, J.L. & Viciano, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en las edades tempranas. Granada: Ediciones Aljibe.
- Generelo, E. & Lapetra, S. (1993). Habilidades y destrezas motrices básicas: análisis y evolución. Fundamentos de Educación Física para Enseñanza Primaria, I, 443-484. Inde.
- Knapp, B. (1981). La habilidad en el deporte. Ed. Miñón.
- Martínez-Muñoz, L. F., Santos-Pastor, M. L., & Fraile-Aranda, A. (2003). Un recreo escolar para una motricidad en juego. *Tandem. Didáctica de la Educación Física*, 14, 83-92.
- Lapresa Ajamil, D., Arana Idiákez, J., & Carazo Gómez, J. (2005). Pautas para la adecuación de contenidos al desarrollo psicomotor de prebenjamines y benjamines. Universidad de La Rioja y Federación Riojana de Fútbol.
- León-Díaz, O., Martínez-Muñoz, L.F., & Santos-Pastor, M.L. (2023). Metodologías activas en Educación Física. Una mirada desde la realidad práctica. *Retos*, 48, 647-656.
- Romero, C. (1997). Proyecto Docente. Universidad de Granada.
- Serra, E. (1987). Habilidades desde la base al alto rendimiento. Actas del Congreso de Educación Física y Deporte de Base. Granada.