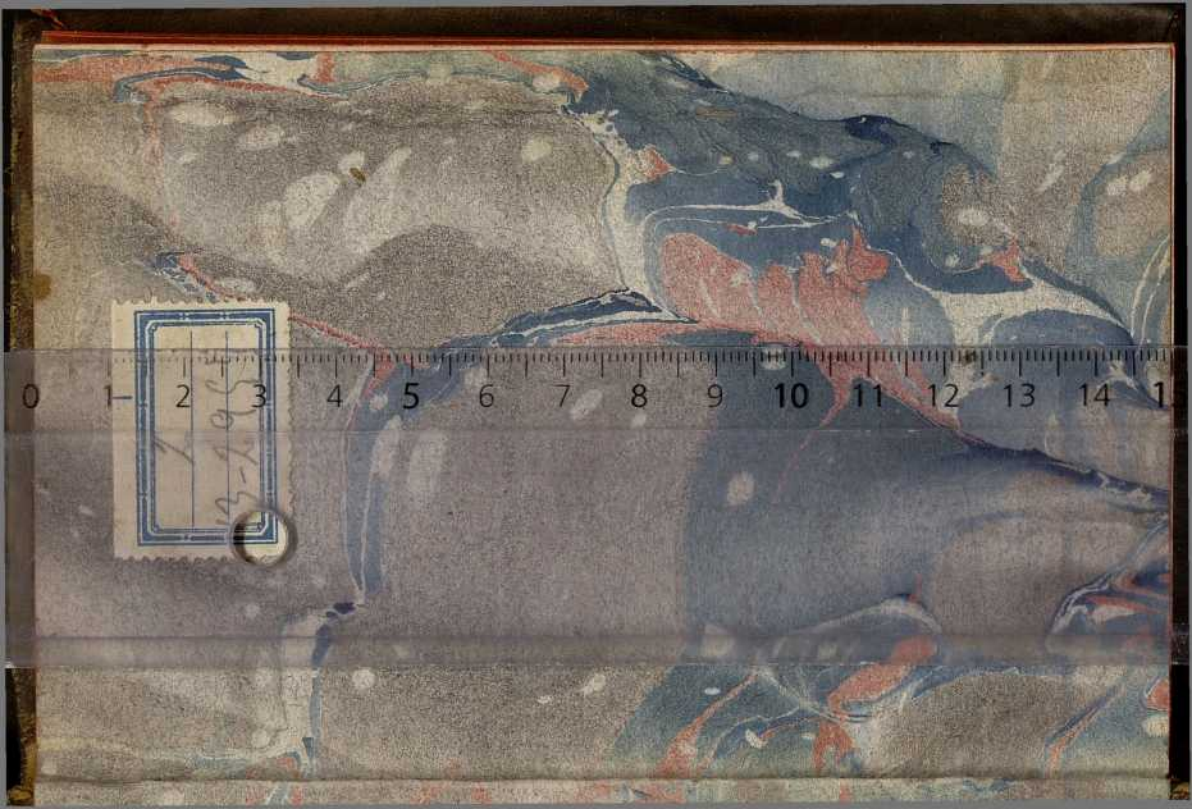
AMIGO
DE LOS
NIÑOS

UNIVERSI
DE

B
20
451



L
13-2957

2-13-2957

Biblioteca Universitaria
GRANADA
Sala D
Estante 59
Tabla
Número 181

BIBLIOTECA HOSPITAL REAL
GRANADA
Sala: B
Estante: 20
Número: 451

6 m - 9 -

R- 14095

EL AMIGO
DE LOS NIÑOS,

ESCRITO EN FRANCES

POR EL ABATE SABATIER,

TRADUCIDO Y ADICIONADO

POR D. FRANCISCO JOSÉ DE TORO.

TARRAGONA:

Imprenta de Francisco Sanchez.

1838.

Quod munus republicæ majus meliusve afferre possumus, quam si docemus atque erudimus juventutem? Cic. II de Div.

¿Qué mayor beneficio, qué servicio mas importante podemos hacer á la república que el de enseñar y dirigir la juventud?

PROLOGO

DEL AUTOR.

HAN *salido sucesivamente al publico el* Amigo de los hombres, el Amigo de las mugeres, etc.; *pero ninguno hasta ahora se ha declarado amigo de los niños. ¿Cuál será la causa de semejante indiferencia, respecto de este precioso plantel de la sociedad? ¿Será acaso el desdeñar su pequeñez, ó el pensar que no necesita del socorro y de las luces de un amigo ilustrado y prudente? ¿Pero quién ignora que esta porcion importante de la sociedad es la base sobre la que toda ella se funda, y que los niños han nacido para reemplazarnos con el tiempo en el teatro que ahora ocupamos, y para perpetuar en el mundo nuestros nombres, nuestros títulos y nuestras costumbres? ¿Ignora alguno ademas de esto, que el tiempo de la niñez es el de la debilidad, el mas sujeto al error, el mas necesitado de socorro, siem-*

pre rodeado de lazos y de peligros, y mas espuesto que otro alguno á las impresiones del vicio ó de la virtud?

Consideraciones son estas que en un siglo tan dedicado como el nuestro al bien del linage humano, debieran haber producido algun sabio Mentor, que hubiera tomado con empeño la formacion de un código de moral para los niños, capaz de descubrirles los caminos que deben seguir, y los escollos que tienen que evitar.

Estoy muy léjos de atribuirme semejante título, y mucho mas el mérito que se requiere para desempeñarlo: sé muy bien el precio de los talentos de un verdadero Mentor, y lo difícil que es el hallarlos juntos en un mismo sugeto: no se me esconde que quizá es mas dificultoso de manejar el corazon de un niño, que el de una persona adulta, y dotada completamente de razon; pero el deseo de ser útil á la sociedad me ha hecho atropellar sin detencion las dificultades de esta empresa, y no he reparado en esponerme á zozobrar en este peligroso golfo: con tal que mi ejemplo, feliz ó desgraciado, pueda servir de estímulo á otro émulo mas hábil y mas dichoso que yo.

Dirá alguno que otros muchos lo han surcado ya con felicidad. Me citará, por ejemplo, los Consejos de un padre á su hijo, *el* Almacen de los niños etc.; *obras que ciertamente han merecido del público la mayor estimacion y aplauso, y con mucha razon. Desde luego aplaudo como él estas útiles producciones; pero los* Consejos de un padre, *aunque escelentes, se dirigen á un hijo que, ya fuera total-*

mente de las sendas de la niñez, empieza á pisar las del mundo. Por esta razon solo son útiles para los que se hallan en la misma edad y en la propia situacion. En cuanto al Almacen de los niños, aunque lleno, por decirlo así, de provisiones escelentes, contiene quizá mayor porcion de joyas propias para adornar su entendimiento, que de alimentos capaces de mantener y formar su corazon. ¿Y por qué no he de decir con franqueza, y sin perjuicio de la estimacion que por otra parte merece, que sus instrucciones se presentan demasiadamente disfrazadas, bajo el velo de la ficcion y de la alegoría?

Es ciertísimo que debe suavizarse la austeridad de la moral para presentarla á los ojos de los niños, y que es necesario, por decirlo así, bañar de miel la orilla de la copa, que contiene el remedio saludable que se les ha de dar. Nadie mejor que yo está persuadido de la importancia de esta prudente precaucion; pero me parece que se ha llevado hasta el estremo; porque aunque es innegable que se debe usar de condescendencia para no herir la delicadeza de esta tierna edad, tambien lo es que no se la debe dejar ignorar la verdad, con el pretesto de inspirarla su amor; y este es el escollo en que incurren regularmente los que se la manifiestan siempre bajo el emblema de la ficcion. La comprension de los niños es regularmente demasiada débil para rasgar el velo de la ilusion, y así las mas veces se detienen en la corteza, y no descubren lo que oculta.

Sea lo que fuere acerca de esto, yo he creido que me convenia seguir otro método. En lugar de presentar á los niños la moral que les conviene, rodeada

de un monton de ficciones, cuyo falso resplandor les deslumbra, y les impide muchas veces ver la verdad, que bajo de ellas se encubre, me he esmerado en ponerla delante de sus ojos sin tales adornos y coloridos. Para lograr esto he procurado con la mayor atencion evitar aquellas frases estudiadas, metáforas y alegorías, que solo puede comprender un entendimiento cultivado, y que ofuscan á los niños en vez de ilustrarlos. Todos los adornos de esta obrita se reducen á sencillez, claridad, brevedad y algunas comparaciones familiares. No aspiro á los elogios de los eruditos. Mi trabajo se dirige únicamente á introducir la luz en los entendimientos sencillos que acaban, si puedo esplicarme así, de salir de las manos de la naturaleza: para esto es menester acomodarse á sus limitados alcances, y seria impropio valerse del idioma del arte para hablar á la naturaleza.

No obstante, aunque he omitido en esta obra todo lo que sobrepuja la capacidad de aquellos á quienes se dirige, no he dejado de hermosearla con todos los ornatos que me han parecido mas del caso, para hacérsela agradable y útil. Tales son varios pasages de la historia, de que tanto gustan los niños, y que tanta impresion pueden hacer en su ánimo, principalmente cuando van unidos á los preceptos. He puesto el mayor cuidado en no separar jamás los unos de los otros. Cuando no he encontrado en la historia ejemplos propios á mi intento, he suplido su silencio por medio de algunas fábulas, cuya moralidad lo desempeñase. Nadie ignora que ha sido siempre general el uso de las fábulas para instruir á los niños, y que Platon era de dictámen de que fuesen su pri-

mer alimento. Aun dura esta costumbre; pero sucede muchas veces que los apólogos que se les enseñan, contienen una moralidad indeterminada, que no es para ellos, y de la cual no sacan fruto alguno.

No se hallará este defecto en mis fábulas. Todas se ciñen y dirigen á la situacion en que se encuentran los niños, y no les presentan sino lecciones que pueden servir para su uso. A fin de que les fuesen mas agradables, me hubiera valido de las de nuestros mejores fabulistas; pero como he hallado muy pocas que sean análogas á mi asunto, me he visto precisado á suplir esta falta, aventurándome á traducir algunas del latin, y á inventar otras. No encontrarán en ellas los literatos aquel gusto fino y delicado, aquella facilidad y aquella naturalidad que tanto aprecian en esta clase de poesia; pero los niños hallarán mácsimas saludables é instruciones propias para formar su entendimiento y su corazon. Este ha sido el único objeto de mi trabajo, y el único fruto que he pretendido lograr.

No me queda que añadir sino una sucinta idea del órden que he seguido en esta obra. La he dividido en capítulos de poca estension, pareciéndome este método mas del caso, que otro alguno, para tener suspensa la atencion de los niños, que no son capares de permanecer mucho tiempo fijos en un solo objeto, y que semejantes á las mariposas gustan de revolotear continuamente de flor en flor. Las instrucciones contenidas en estos diferentes capítulos, se dirigen á un niño por via de consejo. He creido que este rodeo era mas interesante, mas propio para mover la sensibilidad, y mas análogo al carácter y

título de Amigo que he adoptado, usando de las cariñosas espresiones que le pertenecen, persuadido de que los niños, igualmente que los hombres, ceden con mas facilidad á las halagüeñas voces de la amistad, que al tono severo de la razon. Nada, en fin, he omitido, á mi parecer, para hacer útil la presente obra á esta preciosa porcion del género humano. Quiera Dios que corresponda el fruto á mis intenciones y deseos.

INVOCACION.

¡O Dios del tiempo y de la eternidad! ¡O Dios de escelsa omnipotencia y de bondad infinita! Tú eres el eterno y soberano principio de todas las inteligencias, la fuente incorruptible é inagotable de cuanto puede desearse en el cielo y en la tierra; la interminable medida de mi ecsistencia y duracion. Tú me tienes destinado desde la eternidad á vivir para siempre contigo; aun despues de la ruina de los imperios y de los astros, y cuando ya toda esta máquina visible haya vuelto á entrar en la tenebrosa noche de su destruccion. Tú me tienes prometido, que si soy constante en amarte y servirte, me veré irrevocablemente incorporado en la sociedad de tu reino y de tu gloria.

Hombre ingrato que duermes tranquilo, reclinado en su seno paternal, pero olvidado de la mano poderosa, benéfica y protectora que te sostiene, ¿por qué te entregas á los delirios de esos sueños engañosos, que te halagan con falsas ilusiones para

hacerte infeliz por una eternidad? ¿De qué te aprovecha esa inquietud de la imaginacion, ese cúmulo de ideas y de pensamientos y esa infatigable variedad de deseos? ¿Serás tan necio é insensato que ensordezcas á los repetidos impulsos de tu corazon, que te demuestran la ilusion de esos espacios en que corres siempre vago é inquieto, y nunca tranquilo y satisfecho?

Si deseas ser feliz, busca á tu Dios que siempre está cerca de tí. Toda la naturaleza te lo demuestra: toda ella publica su eterno y santo nombre. Todas las criaturas llevan grabada la indeleble impresion de su divino Autor. Tú mismo participas continuamente de esos preciosos dones, que con tanta liberalidad te franquea, y que indican y señalan la omnipotente bondadosa mano de donde vienen. Tu propia vida comprueba su infinita bondad y amor, pues que te conserva. ¡O dulce Dios mio, dichoso el mortal que te adora y busca, y mas dichoso el que te halla cuando tu blanca mano enjuga su tierno y amoroso llanto, y llena el pecho de inesplicables consuelos!

Dignaos, Señor, comunicar al tierno corazon de la juventud aquel torrente de fuego de amor, de que habla el Profeta, y franquear los tesoros de vuestra infinita bondad á estas tiernas y débiles plantas, para que fecundadas con el rocío de la divina gracia, crezcan y se robustezcan en la virtud, aborrezcan y detesten el vicio, y gozando de una vida dulce y tranquila, afiancen los prémios destinados y preparados desde la eternidad para las almas virtuosas.

INDICE.

Introduccion. *De cuánta importancia es el acostumbrarse desde los primeros años á la virtud.* . . 1
Fábula I. *Los dos barqueros.* 4
Fábula II. *El roble viejo y el arbolito.* 11
Cap. I. *De la piedad y del culto de Dios.* . . 15
Cap. II. *De los varios ejercicios de piedad.* . 24
Cap. III. *De la inocencia.* 39
Cap. IV. *De las malas compañías.* 53
Fábula III. *Las naranjas.* . . . , ... 58
Fábula IV. *El raton y el gato.* . . , ... 63
Cap. V. *De los malos libros.* 69
Fábula V. *El labrador y el niño.* 76
Cap. VI. *De las obligaciones de los niños para con sus padres.* 79
Cap. VII. *De las obligaciones de los niños para con aquellos que estan encargados de su educacion.* 93
Fábula VI. *La viña y el labrador.* 98
Fábula VII. *El enfermo y el cirujano.* . . . 100
Fábula VIII. *El niño enfermo.* 104
Cap. VIII. *De la docilidad.* 111
Fábula IX. *La mariposa jóven y la vieja.* . . 114
Fábula X. *El Maestro y el discípulo.* 119

Fábula XI. *El canario.* 123
Cap. IX. *De las obligaciones de los niños para con sus iguales.* 127
Fábula XII. *La abeja y la mariposa.* 131
Fábula XIII. *El niño soberbio.* 133
Fábula XIV. *Los dos hombres feos.* 136
Fábula XV. *Del perrito y sus compañeros.* . . 140
Cap. X. *De la ciencia.* 143
Fábula XVI. *Las ventajas de la ciencia.* . . 152
Cap. XI. *De la instruccion que deben adquirir los niños.* 156
Fábula XVII. *Flora y el niño.* 163
Cap. XII. *De la aplicacion al trabajo.* 172
Fábula XVIII. *El diamante y el lapidario.* . . 173
Fábula XIX. *El estudiante y el gusano de seda.* 183
Cap. XIII. *De la pereza y ociosidad.* 184
Fábula XX. *El padre de familias y sus dos hijos.* 192
Cap. XIV. *De las diversiones y juegos.* 196
Fábula XXI *La mosca y la leche.* 201
Fábula XXII. *El perro faldero y el gato.* . . 204
Cap. XV. *De la mentira.* 209
Fábula XXIII. *Los pastores.* 211
Fábula XXIV. *El príncipe y los forzados.* . . 217
Cap. XVI. *De la cortesía.* 220
Cap. XVII. *De la eleccion de estado.* 226
Cap. XVIII. *De la virtud.* 239
Fábula XXV. *El zorro y el burro.* 242
Cap. XIX. *De la urbanidad y cortesía.* 247

En la juvenil edad
Emprender la aplicacion,
Pues ella y la virtud son
Bienes, paz, felicidad.

No descanseis hasta ser
Literatos consumados,
Porque muchos hay colmados
De bienes por su saber.

EL AMIGO DE LOS NIÑOS.

INTRODUCCION.

De cuánta importancia es el acostumbrarse desde los primeros años á la virtud.

Has llegado por fin, amado Teotimo, á la edad dichosa en que la razon comienza á desenvolverse, y á manifestar sus primeros resplandores. Libre ya de las tinieblas de los primeros años, vas á entrar en una nueva senda, y empiezas á vivir. Feliz situacion para tí; pero al mismo tiempo delicadísima, y que por consiguiente requiere de tu parte las mayores precauciones, persuadiéndote de que todo el discurso de tu vida depende de los primeros pasos.

Sí, amado Teotimo, te has de considerar en este momento como un ca-

minante que emprende un largo y penoso viage. Si uniendo la felicidad con la prudencia logra tomar desde el principio el mejor camino, llega fácilmente al término; pero si tiene la desgracia de equivocarse, escogiendo alguna senda estraviada, anda mucho, y adelanta poco; ó por mejor decir, cuanto mas se adelanta, mas se aparta del término; se pierde y se embosca entre espesas selvas, ó va á parar á horribles precipicios, de donde muchas veces no puede salir á pesar de todos sus esfuerzos.

Esta es justamente la situacion en que te hallas. Estás, por decirlo así, á las puertas de la vida. Se presentan á tus ojos dos caminos bien distintos, el del vicio, y el de la virtud. ¡Desgraciado de tí, si tomas el primero! Confuso en tal caso, descaminado, darás tantas caidas como pasos; te verás precipitado de abismo en abismo, para terminar al fin en un funesto paradero, que será el cúmulo de todas tus desgracias. Si emprendes al contrario el se-

gundo, alégrate anticipadamente de la feliz suerte que te espera. Caminarás por él, sin temor y sin peligro, á la luz pura de la razon y de la religion. Gozarás una vida dulce y tranquila, y afianzarás los premios que Dios tiene destinados á las almas virtuosas. Reflecsiona, pues, cuánto te importa la eleccion entre estos dos caminos, que tienen tan distintos términos.

No me cansaré de repetírtelo. Todo depende de esta eleccion y de tu conducta durante los primeros años de la vida. Porque así como los niños criados con buena leche logran en adelante salud y robustéz, así los que en su edad temprana toman el gusto á la virtud, lo conservan toda su vida, y son, por decirlo así, naturalmente virtuosos. Les sucede con poca diferencia lo que á un arbolito tierno, que bien dirigido desde el principio, cuidado con esmero desde que empieza á medrar y á estenderse, continúa despues sin auxilio alguno siempre recto, prosiguiendo las

*

UNIVERSITARIA DE GRANADA

ramas por sí solas en crecer con la misma simetría. Cierto poeta antiguo propone un simil muy del caso, para dar á conocer la importancia de estos primeros pasos. Cualquier vasija nueva, dice, conserva largo tiempo el olor de aquel licor que primero se echó en ella. Lo mismo pasa en nuestro corazon. Casi siempre duran en él las primeras impresiones de su juventud, y los primeros hábitos que han contraido.

La siguiente fábula te hará palpable esta verdad, y te dará á conocer aun con mas claridad que todo depende de los principios.

FÁBULA I.

Los dos barqueros.

Siguiendo la corriente arrebatada
De un rio, por las lluvias aumentada,
En dos barcas bajaban dos barqueros,
Unidos como buenos compañeros:
El uno jovencillo, en el oficio
Totalmente novicio,
Aun del rio las burlas ignoraba:

El otro, perro viejo y muy machucho,
Estaba en sus revueltas ya tan ducho,
Que el camino del puerto nunca erraba.
Llevados de la rápida corriente,
Al principio viajaban felizmente,
Sin hallar en el rio dilatado
Tropiezo que les diese algun cuidado:
Mas he aquí que á lo lejos ven un puente
Sobre firmes estrivos construido,
Por cuyos arcos necesariamente
Habian de hallar paso;
Era en verdad apretadillo el caso:
El viejo marrullero, persuadido
De la dificultad, y receloso
De la poca destreza del mozuelo
Para salir del lance peligroso
Le grita: "Camarada, no seas lelo,
Enfila desde luego la corriente:
Sino darás de hocicos contra el puente,
Y el barco y tú os hareis dos mil pedazos;
Ni aun yo me fio en mi destreza y brazos;
Así ojo alerta, mira como guio:
No me hagas llevar luto antes de tiempo."
"¡Qué cobarde es el tio!
(Responde el desbarbado)
¡Cuán de lejos anuncia el contratiempo!
Si tanto teme de morir calzado,

Prevéngase desde ahora,
Que yo cuando sea hora
Sabré del gran peligro libertarme."
" Válgame Dios! (esclama el viejo) dudo
Que haya un hombre en el mundo mas tozudo.
Ya verás, sino quieres escucharme,
Y enfilar la corriente desde luego,
Lo que te pasa." El jóven con sosiego
Deja que grite el viejo,
Sin hacer cuenta de su buen consejo;
Y al viento y á las aguas entregado,
Se burla de sus voces descuidado.
Llega el temido trance finalmente
De ir á pasar aquel tremendo puente:
Ya al remo, ya al timon su vida fia,
Mas es tarde; á pesar de su porfia
A dar contra un estrivo va derecho:
Al impulso violento
Queda el barco deshecho,
Y él va á ser de los peces alimento.

El niño que no cuida con esmero,
Desde el principio, de vencer del vicio
La corriente fatal, como el barquero,
Irá á dar sin remedio al precipicio.

La esperiencia confirma siempre esta verdad. Rara vez vemos que se

corrijan los que desde niños han sido mal inclinados; la edad, lejos de disminuir el amor al vicio, lo aumenta, y del estado de niños viciosos pasan al de hombres impíos y abandonados. Esto se verificó completamente en la persona de Juliano apóstata. Desde su mas tierna edad dió á conocer lo que habia de ser con el tiempo. San Gregorio y san Basilio concólegas suyos en los estudios de Aténas, pronosticaron bien presto, por su fisonomía y su traza, el desórden de su ánimo. Tenia los ojos vivos, pero atravesados, el modo de mirar furioso: el gesto desdeñoso é insolente: movia la cabeza, y hacia de continuo ademanes ridículos, sin venir al caso: se reía sin moderacion, y daba grandes carcajadas: proponia cuestiones impertinentes, y respondia con oscuridad y confusion á los que le preguntaban. El deseo de adelantar en la filosofía gentílica era su pasion dominante, cuidando muy poco de ins-

truirse en la religion cristiana, y gastando el tiempo en estudiar la astrología, la mágia y todas las vanas supersticiones del gentilismo. Junto todo esto con otras faltas, que no podia disimular, aunque procuraba cubrirse con el velo de la hipocresía; y fue bastante para que san Gregorio anunciase que el imperio romano alimentaba en su seno un monstruo. La série del tiempo dió á conocer la verdad de esta conjetura y la puntualidad del pronóstico. Las malas inclinaciones que se habian notado en Juliano, durante su juventud, prorumpieron con el tiempo á vista de todo el mundo. Llegó á ser el enemigo mas declarado y mas irreconciliable de la religion cristiana, y tan impío, que espidió un edicto general para que se abriesen los templos gentílicos; y ejercitó por sí mismo todos los oficios de sumo Pontífice de los ídolos con todas las ceremonias acostumbradas, esforzándose cuanto pudo en borrar

el carácter de su bautismo, con la sangre de los sacrificios profanos.

Debes, pues, mirar tu conducta durante la juventud, como un pronóstico casi infalible de la que has de tener en todo el discurso de tu vida. Si desde ahora abrazas la virtud, si gobernado por la prudencia plantas en tu corazon el amor á la piedad, á la inocencia y al estudio, ¿qué no puedes esperar en adelante? Pero al contrario, si te dejas vencer de las malas inclinaciones, si te pierdes en las erradas sendas del vicio, precipitado de uno en otro estravío, serás toda tu vida el infeliz juguete de tus desordenadas pasiones.

Procura, pues, reprimirlas desde luego. Hasta ahora no son mas que chispas, que pueden apagarse con facilidad. Son pequeñas fieras, que pueden aun fácilmente domarse y domesticarse. Pero Dios te libre de que crezcan, pues escitarán en tu corazon un funesto incendio, ó lo despedaza-

rán. Te dominarán, te sujetarán, y te será casi imposible recobrar el imperio que ahora tienes sobre ellas.

Sus progresos son como los de la mayor parte de nuestras enfermedades. Al principio no consisten mas que en una indisposicion ligera y fácil de remediar; pero si no hacemos caso de esta mala levadura, y si la dejamos fermentar y corromper la masa de la sangre, vanamente recurrimos á los socorros del arte; llegan tarde los remedios y son totalmente inútiles, de modo que venimos á ser víctimas de un mal, que sin trabajo se hubiera remediado, tirándolo á cortar desde el principio.

Quiera Dios, amado Teotimo, que no se verifique en tí la descripcion que acabo de hacer; tu naturaleza, como la de todos, está inficionada de un sutil veneno, que infaliblemente la corromperá, si no lo destruyes antes que tome cuerpo y esplave su actividad. Este consiste en las inclinaciones viciosas que naturalmente tendrás. Examina, pues,

si eres inclinado á la cólera, al deleite, á la soberbia, al regalo etc. Y si descubrieres en tu corazon algunas de estas inclinaciones perversas, míralas como á otros tantos enemigos, que debes temer sumamente, y dedícate á destruirlas mientras que aun son endebles. Este consejo nos da un antiguo poeta, y quisiera yo verle grabado en tu corazon con caractéres indelebles.

Es fácil de sofocar
El vicio recien nacido,
Mas despues que ya ha crecido,
No se puede remediar.

Para hacerte mas sensible esta verdad vaya esta juiciosa leccion, que daba un padre á su hijo, y aplícatela á tí mismo.

FÁBULA II.

El roble viejo y el arbolito.

Despues de haber gastado la mañana,
No de muy buena gana,
En hojear á Nebrija y Calepino,
Un hijo con su padre se paseaba
Por un jardin ameno, y muy contento

El trabajo pasado desquitaba.
Hallan en esto al lado del camino
Un arbolito, que al furioso viento
Hizo, por no reñir, tal cortesía,
Que inclinado hasta el suelo se veia.
Reparólo al instante el sabio anciano,
Y por dar á su amado jovencillo
Con un simil sencillo,
Un consejo muy sano,
„Vé, le dice, hijo mio, y endereza
De ese árbol tan torcido la cabeza
Hasta dejarlo recto enteramente:"
El niño al punto lleno de alegría
Lo pone como el padre le quería.
„Muy bien, dijo el Mentor (*), pues igualmente
Aquel antiguo roble, que hácia un lado
Desde pequeño está tan inclinado,
Necesita del vicio corregirse:
Haz, hijo, lo que hicistes al primero."
Se hecha á reir el jóven, y responde:
"¿Usted se burla, padre, ó se le esconde
Que eso fuera imposible conseguirse,
Aunque de Sanson mismo el brazo fiero
Tomase por su cuenta enderezarlo?
De este vicio, cuando era tan pequeño

(*) Mentor, nombre del famoso Ayo de Telémaco, hijo del rey Ulises, que se suele aplicar por alabanza al que ejerce bien dicho encargo.

Como el otro, era fácil libertarlo:
Yo solo me obligaba al desempeño:
Pero ahora, que es tan viejo, endurecido,
Ya no puede dejar de estar torcido."
"Dices muy bien, replica el buen anciano:
Todo esfuerzo al presente fuera vano;
Pues lo mismo sucede
En todos los humanos corazones:
Fácilmente se puede
Dar direccion á sus inclinaciones
Cuando son tiernas: mas si incautamente
Las dejamos crecer mal dirigidas
Por la costumbre y tiempo endurecidas,
No hay fuerza á enderezarlas suficiente."

Sí, amado Teotimo, cuatro cosas son, dice el sabio, muy difíciles de seguir; el vuelo del águila que penetra las nubes; la rapidez de un navío que atraviesa los mares; las sinuosidades de la culebra que se enrosca; y los caminos de la juventud. Apénas se llega á la edad de siete años, cuando la voluntad, aunque muy niña, pero inclinada al mal, y el entendimiento esclavo de la frivolidad, no contempla sino bagatelas y

fruslerías: entonces todo encanta; y todo, menos la razon, parece admirable á la vista de los niños. Los caprichos, los gustos, los placeres y las terquedades son los primeros instrumentos que emplea la concupiscencia para apoderarse de una alma tierna, y establecer en ella el imperio de los vicios. ¿Cuál, pues, será la suerte de la infancia en medio de este desórden? Se estraviaria infaliblemente, si una luz proporcionada á su débil vista no le alumbra, le guía y dirige: entonces es cuando sus padres, maestros ú otras personas encargadas en la educacion deben emplear el mayor celo, actividad y diligencia en corregir sus inclinaciones, rectificar sus ideas, é inspirarles por medio de instrucciones, doctrinas y ejemplos, el amor á la virtud y odio al vicio: acostumbrándoles á un sistema de vida fácil y sencillo, pero capaz de hacerles conocer, desear y ejercitar unos objetos tan importantes. Si cumplen con estos deberes tan sagrados, lograrán que el ar-

bolito no se encorve ni tuerza: y al contrario, todo esfuerzo será inútil y vano, si imprudente é inconsideradamente le dejan crecer con aquel vicio.

CAPITULO I.

De la piedad y del culto de Dios.

No dudo, amado Teotimo, que las sabias instrucciones de tus padres y de tus maestros te habrán hecho concebir la mas alta idea de la piedad cristiana. Con todo, como este es el asunto mas importante de todos los que he de tratar, y el cimiento sobre el cual todos ellos deben fundarse, he juzgado conveniente comenzar, poniéndote á la vista todo lo concerniente á tan sagrada obligacion, para que creciendo tu estimacion y concepto, respecto de ella, te animes á trabajar con total fidelidad en cumplirla.

Reflexiona que Dios no te ha colocado en el mundo sino para servirle,

no te ha dado el corazon que tienes sino para amarle; y por consiguiente es justo que le consagres sus primicias. Te tendrias por el mas malvado hijo sino amases á los autores de tu nacimiento. Tendrias razon; merecen tu amor por todos títulos. Pues repara hijo mio, que tienes en el cielo otro padre infinitamente mas digno de tu amor. Este tierno y perfectísimo padre es Dios, que aunque tan grande y tan poderoso no se desdeña de este titulo. Al contrario, lo exige, y sobre todo aprecia los cultos de un corazon nuevo, que aun conserva la pureza y la castidad. Por esta razon, queriendo un dia los Apóstoles apartar los niños que se acercaban á Jesucristo, *dejad*, dijo este divino Maestro, *dejad que los niños se acerquen á Mí*. Recibo gustoso los testimonios de su amor, y con igual gusto les doy señales del mio.

Acércate, pues, al Señor por medio de una tierna y síncera piedad. Esta es nuestra primera obligacion, y en esto

consiste nuestro verdadero mérito. Todos esos bienes que tanto aprecian los hombres, el nacimiento, el talento, las riquezas, deben reputarse por nada, si no tienen á Dios por principio y por fin. Solo la piedad es la que nos hace agradables á sus ojos, y atrae sobre nosotros sus gracias. Por medio de ella mereció el jóven David trocar el estado de pastor con el de rey, y subir á un brillante trono desde una humilde cabaña.

Habiendo resuelto Dios dar un nuevo rey á su pueblo en lugar de Saul, á quien habia reprobado, mandó á Samuel que pasase á la casa de Isaí, para ungir en ella, como rey, á aquel que entre sus hijos juzgase mas digno de su eleccion. Obedeció el profeta: presentó Isaí delante de él á su hijo mayor Eliab, que por su magestuosa presencia y su hermosura parecia nacido para el trono. Así lo creyó el profeta; pero no tardó Dios en desengañarle; lo mismo sucedió con los seis siguientes. Al paso que se presentaban, daba el Señor á en-

tender al profeta que ninguno de ellos era el escogido. Llamaron en fin á David, que aun era muy jóven, y estaba guardando un rebaño. Apénas se presentó, cuando el Señor habló á Samuel, y le dijo: *Levántate y derrama el óleo santo sobre su cabeza, porque este jóven es el que he escogido para reinar sobre mi pueblo.* ¿Y por qué piensas que entre tantos que parecian mas propios para el trono, fué David el preferido? El mismo Dios satisfizo sobre esto á su profeta, cuando quiso escoger á Eliab; *los hombres*, le dijo, *no ven mas que lo esterior, pero Dios ve lo que pasa en los corazones.* No juzgan en efecto los hombres del mérito de cada uno, sino por las partidas esteriores; pero Dios, por las inclinaciones del corazon y sola la piedad, puede conseguir su complacencia.

Aunque tengas el mas perspicaz talento, aunque lluevan sobre tí bienes y honores, si la piedad no habita en tu corazon, nada eres á los ojos de

Dios. Pero al contrario, si esta sola prenda posées, aunque carezcas de todos los dones de naturaleza y fortuna, eres á los ojos de Dios mayor que todos aquellos famosos héroes, que el universo admira: pero que el Señor reprueba cuando no es la piedad el fundamento de su heroismo. Así, aunque deseo con todas veras que logres cuanto puede contribuir á tu bienestar, mas querria verte privado de la ciencia, de las riquezas y de todas las demas ventajas naturales, que falto de piedad. Esta sería la mayor pesadumbre que pudieses causarme, y para tí la mayor desgracia.

Procura estar íntimamente persuadido de que no hay felicidad alguna fuera del servicio de Dios. La inquietud y el remordimiento son los compañeros inseparables del vicio. *No hay paz para los impíos*, como nos lo asegura el Espíritu santo. Siempre son tristes víctimas de su impiedad. Testigo de esta verdad es aquel hijo pró-

digo, de quien nos habla el Evangelio. Se determinó á abandonar la casa de su padre. Se lisonjeó de hallar completa felicidad, haciendo una vida vagabunda y disoluta: para conseguirla hizo que su padre le entregase toda su legítima: fué á vivir á un pais apartado para quedar sin freno alguno: ¿y en qué paró? Despues de haber consumido cuanto tenia en disoluciones y en convites, se vió precisado á vender él mismo su propia libertad de que estaba tan hechizado: esperimentó los caprichos y el mal trato de un amo cruel y bárbaro, y se vió reducido á envidiar el alimento de los mas viles animales.

Tal es la triste suerte de todos aquellos que se apartan de Dios, que es nuestro verdadero padre, para entregarse á sus desordenados deseos. Esperan hallar la dicha, sumergiéndose en el centro de los placeres y de la libertad: pero no hallan otra cosa que inquietudes y amarguras. La piedad

únicamente puede hacernos felices. Así nos lo declara Salomon, despues de haberlo reconocido por una larga esperiencia. Este rey fué el mas rico, el mas poderoso de cuantos le precedieron ó vivieron en su tiempo. Desde las estremidades de la tierra acudian las gentes á contemplar los prodigios de su sabiduría. Vivia querido, y respetado no solo de sus vasallos, sino de todas las naciones y reyes de la tierra. Todo lo abrazaba su ciencia. Habia penetrado todos los secretos de la naturaleza. Rebosaban de oro y plata sus palacios. Con todo, aunque rodeado de tantos bienes, se vió precisado á esclamar: *No hay cosa fuera del amor, el temor y el servicio de Dios, que no sea vanidad y afliccion del ánimo.*

Sea, pues, la piedad el principal objeto de tus deseos, ya que es la primera de nuestras obligaciones, y el único manantial de nuestra felicidad.

Dedícate á servir al Señor, y á tener

una vida cristiana con preferencia á todas las demas cosas. No te desanimes aunque encuentres para esto dificultades que vencer. Aunque la piedad exige penosos sacrificios, ninguno de ellos, con todo, sobrepuja á tus fuerzas. Hemos visto niños de tu edad que han practicado todas las obligaciones que trae consigo, con la mas exácta fidelidad. Tal fué el jóven Tobías, que desde su niñez no conoció otra ambicion que la de servir al Señor, y de ir á ofrecerle sus adoraciones en su santo Templo, cuando los demas iban á postrarse delante de los ídolos. Tal el jóven Samuel, que trasladado al Templo desde sus mas tiernos años, llegó á ser tan agradable á Dios, por sus virtudes y su piedad, que á la edad de doce años mereció verse elevado á la sublime dignidad de profeta. Tales fueron tambien en la ley nueva san Bernardino de Sena, san Pedro de Luxemburgo, y otros mil santos jóvenes, que siendo de tu mis-

ma edad no tenian mayor deleite, que el de conversar con Dios por medio de la oracion, y darle en todas ocasiones las mas vivas señales de su amor y de su piedad. ¿Pues por qué no has de poder tú hacer, con el auxilio de la gracia, lo mismo que ellos han hecho? No estás tú menos obligado que ellos á la piedad. Tanto derecho tiene Dios á tu corazon, como á los de aquellos virtuosos niños. Trabaja, pues, para que halle en tí la misma fidelidad, y veamos revivir en tu persona las virtudes que en ellos se admiraron.

Si, amado Teotimo, te encargo y ruego con lo íntimo de mi corazon, que imprimas en el tuyo las importantes máximas, que se contienen en este capítulo y en la invocacion. Medita y reflexiona en ellas, y no podrás menos de confesar que hay un Dios, autor de todo lo criado, y dispensador de cuantos bienes gozamos; que debemos amarle, adorarle y ofre-

cerle el tributo de nuestra gratitud. En el primer precepto de su santísima ley se manda honrarle, como á nuestro criador y á nuestro soberano señor; y esto es lo que se llama adorar. Por la fé le honramos, creyendo firmemente lo que ha enseñado á su Iglesia. Por la esperanza, aguardando con confianza los bienes que nos ha prometido. Por la caridad, amándole de todo corazon y observando exáctamente sus mandamientos: tenemos pues una obligacion estrechísima de obedecer á Dios, de no tributar honor á criatura alguna si no es con relacion á Dios; y de honrarle en la misma forma y modo que prescribe nuestra verdadera Religion.

CAPITULO II.

De los varios ejercicios de piedad.

La habilidad en las ciencias no se consigue, sino á fuerza de estudiarlas. No se logra la perfeccion en las artes, sino

á puro ejercitarse en ellas, y del mismo modo no se puede conseguir una piedad eminente, sino practicando con esmero los ejercicios correspondientes. A estos ejercicios, pues, te has de aplicar principalmente, si quieres hacer algun progreso en ella.

El mas esencial y necesario es el de la oracion; por su medio ofrecemos á Dios uno de los mas agradables cultos, que podemos tributarle. Glorificamos su poder y su bondad, reconocemos humildemente que El solo es el manantial de todos los bienes, y que sin El nada podemos. Pero este culto que damos á Dios no es estéril para nosotros. La oracion nos atrae los beneficios de este supremo Señor. Es una especie de conducto por donde nos comunica sus gracias y sus favores. Orando logró santa Mónica la conversion del jóven Agustino su hijo. A la oracion debió tambien Salomon aquella sabiduría estraordinaria, que admiró el universo. Por medio de la oracion, que S. Agustin llama llave del cie-

lo, conseguirémos nosotros igualmente todos los auxilios que necesitemos, pues Jesucristo mismo se ha obligado á condescender con nuestros ruegos.

Si fuera posible debieramos, como aconseja S. Pablo, orar incesantemente. En ninguna otra cosa podemos emplear mejor el tiempo. Los ángeles en el cielo no tienen otra ocupacion, que la de hablar y bendecir al Señor. ¿Y qué mayor felicidad podemos apetecer, que la de imitarlos en la tierra? Pero ya que no puedas consagrar á la oracion la mayor parte del tiempo, no dejes, cuando menos, de emplear en ella los primeros y últimos instantes del dia; y en estas oraciones de mañana y tarde, carga sobre todo la mano, en dar gracias á Dios de los innumerables beneficios que te ha hecho, en pedirle las gracias que necesitas, en ofrecerle tus acciones, y en rogarle que te llene de bendiciones y que no permita que caigas, por medio de algun pecado, en desgracia suya. Tus oraciones sobre este pié jamás pueden dejar

de agradar á Dios, y de serte útiles; y así vemos regularmente que los que son exáctos en estas santas prácticas, reciben muchas mas gracias, y hacen una vida mas regular que los que las omiten.

Pero ademas de estas oraciones, que por ninguna razon debemos omitir jamás, mira como una obligacion para tí el asistir todos los dias al santo sacrificio de la misa. Jesucristo renueva en él, el que ofreció á su eterno Padre en el calvario, implora su misericordia á favor de los hombres, y derrama, por decirlo así, á manos llenas sus gracias. El reconocimiento que le debes, tu propio interés y la misma gloria del Señor, son motivos suficientes para que no faltes á este adorable sacrificio; pero acuérdate de que no sirve que estés corporalmente presente, si tu ánimo no está atento á lo que allí se hace. No imites á la mayor parte de los niños, que asisten á él sin modestia, sin respeto y sin atencion. Te guardarias muy bien de presentarte delante de un monarca de la tierra sin

atencion y en postura indecente, ¿pues cuánto mas respeto debes á Jesucristo, rey del cielo, ante cuyo acatamiento se cubren con sus alas los serafines para dar á conocer su profunda veneracion? La modestia de los mismos idólatras, en las varias ceremonias de su falso culto, debiera avergonzarte. Vé aquí un ejemplo de los mas estraordinarios.

Cuenta san Gregorio que ofreciendo Alejandro magno un sacrificio á sus falsas deidades, cayó en la manga de uno de sus pages un ascua encendida. Sintió desde luego un dolor muy vivo, pero se dejó casi abrasar la mano, sin prorumpir siquiera en un gemido, por no turbar el sacrificio. *De este idólatra*, concluye el Santo, *debeis aprender hasta qué término ha de llegar vuestra modestia y vuestro respeto, cuando asistis al santo sacrificio del altar.*

No te es menos necesaria la frecuencia de sacramentos que la oracion. Los sacramentos son para nuestra alma, lo mismo que los alimentos para nuestro

cuerpo; la conservan, la fortifican y la alimentan. ¿Cuánto cuidado no tendrias de no dejar tu cuerpo muchos dias sin el alimento necesario? Temerías, con razon, que le faltasen las fuerzas, y que llegase totalmente á perecer. Pues el mismo has de tener de tu alma. Si la privas de la frecuencia de sacramentos, caeria en la mayor flaqueza, se iria debilitando cada dia, y perderia al fin todo su vigor. Mira, pues, como una de tus mas importantes obligaciones el frecuentar los sacramentos, y llegarte á lo menos una vez al mes al tribunal de la penitencia, y á la sagrada mesa: pero jamás te aventures á esto, sin que precedan las disposiciones necesarias. Debes saberlo muy bien. No debes ignorar que para hacer una buena confesion, no basta decir sincera y exáctamente todos los pecados cometidos, siendo absolutamente necesario añadir un vivo dolor de haber ofendido á Dios; y un propósito firme de jamás ofen-

derle. Debes estár igualmente persuadido de que para participar dignamente del adorable sacramento de la Eucaristía, en que Dios se digna entregársenos, es menester que estemos en gracia suya, y penetrados de los mas vivos impulsos de fé, de respeto, de amor y de humildad. No me quiero detener ahora en esplicarte estas diferentes disposiciones; pero sí en exortarte á que no omitas la mas mínima, para participar de los frutos, que saca de los sacramentos todo aquel que los recibe dignamente, y para evitar las desgracias, que se atraen los que no se acercan á ellos con las disposiciones necesarias. Porque, así como los sacramentos son alimentos saludables para aquellos que santamente los reciben, puede decirse que se convierten en veneno para los que los profanan. La confesion, por ejemplo, no produce otro efecto en el penitente mal dispuesto, que hacerle mas culpado; y san Pablo nos advier-

te, que el que recibe indignamente el cuerpo de Jesucristo, se come su propia condenacion. Para conocer la severidad, con que Dios acostumbra á castigar á los que abusan de las cosas sagradas, no es menester mas que acordarse del modo con que trató á los que faltaron al respeto debido al Arca del Testamento. Oza, no hizo mas que estender la mano para sostenerle, é inmediatamente fué herido de muerte. No cometieron otro delito los Betsamitas, que el de mirarla con una curiosidad temeraria, y con todo, al instante fueron esterminados. ¿Pues, con qué rigor no castigará Dios á aquellos que se atrevan á profanar su cuerpo y sangre preciosísimos, de los cuales no fué el Arca mas que una imperfectísima figura? Con todo, estos ejemplares espantosos no te han de impedir que te llegues á ellos, sino solo moverte á que te dispongas con el mayor cuidado que puedas para recibirlos; seguro de

que si santamente los recibes, seran para tí un manantial de gracias y de bendiciones.

Para disponerte á recibir con fruto los sacramentos, y para conservar en tu ánimo la religion y la piedad, no hay cosa mas útil que la leccion de buenos libros. Sus instrucciones saludables te pondrán á la vista tus obligaciones: y te animarán á cumplirlas. Serán otros tantos predicadores, que fortalecerán tu alma contra los atractivos de los vicios y de los malos ejemplos. San Agustin debió su conversion á los buenos libros que leia. Hallándose un dia en un huerto recostado al pie de una higuera, oyó una voz que repitió muchas veces estas dos palabras: *tolle, lege,* esto es, *toma y lée*. Estaba á la sazon lleno de dudas y de confusiones, nacidas de la resistencia de su corazon para convertirse; y acordándose al oir dichas palabras de que san Antonio se habia convertido leyendo el Evangelio, tomó el libro de las epístolas de san Pablo, que tenia

allí mismo; leyó el primer capítulo que se le presentó, y tropezó precisamente con uno, en que se reprendian sus desórdenes, y se le hacia patente la obligacion de vivir santa y cristianamente. Esto bastó para desvanecer todas sus incertidumbres; sintióse inflamado de un estraordinario valor, y empezó desde aquel punto á renunciar al mundo y á sus pasiones para consagrarse totalmente al servicio de Dios. ¿Y en qué hubiera parado si hubiera resistido á la voz milagrosa que le hablaba? Quizás ¡ay Dios! hubiera quedado para siempre en el camino de la perdicion, y jamás se hubiera convertido. Haz, pues, cuenta de que la religion y la piedad te dirigen las mismas palabras que á san Agustin, *tolle, lege*. Imita su docilidad, consagra á lo menos un cuarto de hora al dia á leer algun buen libro; y los frutos que este corto trabajo te producirá, te convencerán mejor que todas mis ponderaciones de la utilidad de este santo egercicio.

Otra piadosa práctica, que quisiera yo inspirarte, y á la cual te debieras entregar con el mayor esmero es la devocion á la Vírgen Santísima. Esta Señora es madre de Dios, y madre de los hombres, y por consiguiente madre tuya, y así es muy justo que la honres y singularmente implores su poderosa proteccion. Todos los santos se han distinguido en tener para con esta Señora la mas tierna devocion y han conseguido por su medio los mas señalados favores. Santo Tomas de Aquino aseguró al tiempo de morir, que jamás habia dejado de lograr cosa alguna que hubiese pedido á Dios por la intercesion de María. De Alberto el grande se cuenta que debió á esta misma devocion los rápidos progresos que hizo en las ciencias. Cansado de las dificultades que hallaba en el estudio, pensó en renunciar al estado religioso y volverse al mundo; pero la Vírgen Santísima, á quien singularmente veneraba, se le apareció en sueños, y prometiéndole que no ha-

llaría en adelante su entendimiento los mismos obstáculos en el estudio de las ciencias: para hacerle ver que únicamente debia este favor á su intercesion, le anunció que llegaría algun dia á olvidar todo lo que hubiese aprendido; lo que se verificó al pie de la letra; pues dicho sábio, despues de haber brillado mucho tiempo por su erudicion, perdió de tal manera la memoria, que no le quedó el menor recuerdo de todo lo que habia aprendido. Sería necesario un volúmen entero para manifestarse las gracias particulares, que han debido á María sus fieles devotos. Algunos ilustrados, por su medio, con celestiales luces han reconocido claramente el estado á que Dios los llamaba. Otros con su auxilio han conservado su inocencia en medio de las mas violentas tentaciones. Todos en fin; á proporcion de sus necesidades, han esperimentado los saludables efectos de su proteccion. ¿Y por qué no los has de esperimentar tú igualmente? Qué no

debes esperar de una madre tan tierna, si la invocas con humilde confianza? Los niños son singularmente objetos de su predileccion; se complace en admitir sus rendimientos, y en abrigar su inocencia bajo su poderoso amparo. Procura, pues, merecerlo con una fiel y continua devocion. No dejes pasar dia alguno sin honrar á María, por medio de algunas particulares oraciones, y celebra todas sus fiestas con la mas tierna devocion. Jamás la invocarás en vano; y si te portas con esta Señora como un hijo obediente y celoso en servirla, encontrarás en ella el cariño de una tierna madre.

El Angel que Dios ha destinado para asistirte, y para velar en tu conservacion y salvacion, debe tener tambien parte en tus cultos. Ya sabes lo que en otro tiempo hizo el arcángel san Rafael con el jóven Tobías. Le guió en su largo viage, le libertó del furor del monstruoso pez que iba á devorarle; le dió los mas prudentes consejos para que no

cayese en los lazos, que le armó el ángel de las tinieblas; por último le volvió sano y alegre en casa de sus padres. Pero Tobías por su parte lleno de agradecimiento miró como su primera obligacion, luego que estuvo en su casa el corresponder á su santo conductor, y le ofreció inmediatamente la mitad de sus bienes. Tú tambien has recibido, aunque de un modo invisible, de tu ángel custodio los mismos favores que Tobías en otro tiempo. No ha dejado un momento de protegerte y de velar en beneficio tuyo. Mil veces te ha libertado de la cruel garganta del pecado, monstruo infinitamente mas funesto, que el que acometió á Tobías. Mil veces, inspirándote saludables pensamientos, te ha hecho evitar los lazos del demonio, y siempre está dispuesto á hacerte esperimentar los saludables efectos de su proteccion. Imita, pues, la juiciosa conducta de aquel piadoso Israelita, y profesa á tu Angel custodio el mismo reconocimiento y amor que él manifes-

tó á su santo protector. No exige el santo Angel parte alguna de tus bienes; pero sí desea y merece tu reconocimiento, tu respeto, tu amor y tu confianza. No se los niegues, ni deges de implorar su asistencia todos los dias, especialmente por la mañana y por la noche. No omitas en fin, amado Teotimo, cosa alguna de las que puedan alimentar y aumentar tu piedad. Acuérdate que sin ella nada hay sólido, y que de ella depende tu felicidad en esta vida y en la otra.

Los egercicios de piedad, amado Teotimo, son unos remedios establecidos para perseverar en el propósito firme de no ofender á Dios. A este fin se han esplicado los saludables efectos, que produce la oracion devota y frecuente, por cuyo medio pidiendo fortaleza y gracia contra el pecado, y gustando de las dulzuras del Espíritu santo, se consigue fácilmente dejar las ilusorias del mundo, alcanzar el espíritu de la devocion, que nos dispone para todo bien,

y conservar la amistad de Dios. Tambien es necesario huir de todas las ocasiones del pecado, y de las malas compañías, juegos, conversaciones y comunicaciones sospechosas; acostumbrarse al uso de los santos sacramentos, que son remedios establecidos para curar los pecados cometidos y preservar los de porvenir; ocuparse en obras de piedad en la práctica de ejercicios honestos, y en la lectura de libros devotos: *porque el jóven ocioso es como la tierra viciosa, que no produce otros frutos que espinas y abrojos.*

CAPITULO III.

De la inocencia.

No tengo otra cosa que encargarte con mas encarecimiento, ó amado Teotimo, despues de la piedad, cuya importancia y necesidad te he demostrado, que la conservacion de la inocencia. Esta virtud es el principal adorno del hombre, que le iguala de algun modo

á los espíritus celestiales. Por ella mereció san Juan Evangelista ser el favorito de Jesucristo, y descansar sobre su pecho. En una palabra, en ella consiste nuestra gloria y nuestra felicidad. Nada son las ventajas mas preciosas en comparacion de este tesoro inestimable que posées. Así, si fuese necesario, todo lo debieras perder por conservarlo. Mientras lo poseas serás sobradamente rico, pero si lo pierdes, lo perdiste todo.

Adan y Eva gozaron de la suerte mas feliz mientras se mantuvieron en el estado de inocencia. Libres de las pasiones, de las enfermedades y de la muerte lograban la vida mas tranquila en un jardin delicioso y fértil, que sin necesidad de cultivo producia todo género de frutos. No les incomodaba el calor del estío ni el frio del invierno. Gozaban de una primavera contínua, y todos los animales estaban obedientes á su imperio; nada faltaba á sus deseos, nada se oponia á sus inclinaciones. Pero apénas

perdieron la inocencia, cuando fueron arrojados de aquel delicioso vergel; se esterilizó la tierra, esperimentaron los rigores de todas las intemperies, se desenfrenaron sus pasiones para atormentarlos, quedaron sujetos á las enfermedades y á la muerte, y en lugar de su pasada felicidad, llovieron sobre ellos todos los males.

Vé aqui, amado Teotimo, una descripcion exácta de lo que te sucederá tambien si llegas á perder el precioso tesoro de tu inocencia. Te cerrarás tú mismo las puertas del Cielo; quedarás privado de la amistad de Dios, y hecho esclavo del demonio y del pecado. Dios te libre de esperimentar jamás tan funesta desgracia. Hijo mio, decia en otro tiempo la reina Blanca á san Luis cuando era de tierna edad; ya ves lo que te quiero; pues á pesar del amor con que te miro, mas querria verte espirar delante de mis ojos, que incurrir en un solo pecado mortal. No tengo reparo, amado Teotimo; en

repetirte lo mismo; si, por grande que sea la amistad que te profeso, mas quisiera verte privado de la vida que de la inocencia; porque la pérdida de la vida interesa solamente al cuerpo; pero la de la inocencia interesa al alma y la espone á una desgracia eterna.

Por esta razon vemos que todos aquellos que han estado penetrados de verdadero amor á la religion y de temor de Dios, han preferido, cuando ha sido necesario, los suplicios y la muerte al pecado. Así leemos que José mas quiso esponerse á ser calumniado, maltratado y encerrado en un oscuro calabozo, que cometer el delito que se le proponia. Una infinidad de jóvenes de ambos sexos le han imitado, y han padecido los mayores tormentos por no perder la amistad de Dios. En confirmacion de esto me contentaré con citarte el memorable ejemplo que dieron al mundo los siete hermanos Macabeos.

Queriendo obligarlos el impío An-

tíoco á comer de un manjar prohibido entonces por la ley de Dios, respondieron unánimes los generosos hermanos que mas querian morir, que ofender al supremo dueño del universo. El tirano al oir esta respuesta, mandó preparar todo género de instrumentos para atormentarlos; pero ni los potros, ni las ruedas, ni las calderas encendidas pudieron hacer titubear la constancia de los seis primeros, muriendo todos sucesivamente, gozandose de su dichosa suerte. Quedó el mas jóven; y viendo Antíoco que no habian cedido los otros á los tormentos, se valió para con él de las caricias. y de las mas lisongeras promesas. Hizo venir al mismo tiempo á su madre para que le exhortase á obedecer sus órdenes; pero la virtuosa madre en lugar de coadyuvar á las intenciones del tirano, no habló á su hijo, sino para animarle á seguir el ejemplo de sus hermanos, y á morir como ellos en defensa de las sagradas leyes, mostrándole

el cielo, en donde antes de mucho habia de recibir el premio debido á su valor. No fué inútil la exhortacion; el piadoso jóven mirando con igual desprecio promesas y amenazas, protestó sin rebozo que no obedecería á las órdenes de Antíoco, sino á la ley de Dios. Irritó esto de tal manera al impío monarca, que soltando la rienda á todo su furor, mandó á los verdugos que agotasen su rabia sobre aquella tierna víctima, que sufrió la muerte con la mas heróica constancia.

Vé aquí lo que costó á aquellos jóvenes mártires la conservacion del precioso tesoro de la inocencia. Regularmente no tendrás tú que padecer tales combates, ni que hacer tan grandes sacrificios para conservar la tuya; pero no debo disimularte que necesitarás del mayor cuidado para no perderla. Es esta virtud una hermosa flor adornada de los mas vivos colores, y que esparce muy lejos el mas agradable olor; pero el menor vaho puede mar-

chitarla y el mas leve soplo basta para derribarla ó tronzarla. Una conversacion indecente, un mal ejemplo, una mala compañía son bastantes para despojarte de la preciosa túnica de tu inocencia. A pesar de esta delicadeza estás obligado á conservarla pura y sin mancha. Si Dios te ha revestido de ella ha sido con esta preciosa condicion, y llegará el dia en que te pida cuenta de ella.

Despues que los hijos de Jacob vendieron á su hermano José á unos mercaderes ismaelitas, para ocultar este delito á los ojos de su padre, que le amaba con particular cariño, se quedaron con su túnica, y manchándola con la sangre de un cordero, se la enviaron por un criado, diciéndole por su medio, *esta túnica hemos encontrado, mira si es la de tu hijo. ¡Triste de mí!* esclamó el padre, *demasiado la reconozco! ¡pero en que estado la veo! No hay remedio, José ha perecido, alguna fiera lo ha devorado.* Interrumpie-

ron los suspiros y sollozos estas tristes palabras, y no hubo medio de calmar el dolor del afligido padre.

Pues haz tú tambien cuenta que llegará dia en que los ángeles presenten la túnica de tu inocencia ante el tribunal del supremo Juez, diciéndole como á Jacob: Mirad, Señor, si es esta la túnica de vuestro hijo. ¿Y que desgracia seria la tuya si la viese manchada y teñida en sangre? Serias perdido para siempre, porque en el reino de Dios no puede entrar cosa manchada, y para ser admitido en él es preciso haber conservado la inocencia, ó haberla recobrado por medio de la penitencia. Cuida pues de que no se diga de tí lo que de José, *alguna fiera lo ha devorado*. El monstruo cruel que puede devorarte es el pecado. Continuamente te rodea para sorprenderte. Huye de él con el mismo cuidado que de una serpiente venenosa; y usa para librarte de los dos medios que Jesucristo nos propone para con-

servarnos en la inocencia, esto es, de la oracion y vigilancia.

Como nada podemos sin el socorro de Dios, y á cada paso damos las mas crueles caidas, si no nos sostiene su gracia, es preciso que la pidas contínuamente, y no dejes pasar dia alguno sin rogar muchas veces al Señor, sobre todo por la mañana y por la noche, por medio de esta corta y adecuada oracion de que continuamente usaba el jóven Ubaldino, muerto en opinion de santo á los diez y siete años de edad: *Quitadme antes la vida, ó Dios mio, que permitir que pierda mi inocencia.* Añade la frecuencia de sacramentos, á la oracion. Todos los santos Padres han mirado el sacramento de la Eucaristía como uno de los medios mas eficaces para conservar la inocencia; este divino sacramento, al paso que nos hace impenetrables al fuego de las tentaciones, obra en las almas de los que le reciben dignamente, lo que obró en otro tiempo en el

cuerpo de un niño, libertándole del furor de las llamas. Vé aquí como cuentan este suceso muchos historiadores eclesiásticos.

Era costumbre antigua de la Iglesia griega el consagrar el sacratísimo cuerpo de nuestro Señor Jesucristo con pan fermentado, como el que comemos ordinariamente; y cuando despues de comulgar los fieles, sobraban algunas partículas de este pan consagrado, llamaban algunos niños pequeños de la escuela, y se las hacian comer. Vino para este efecto un dia, entre los demas, un hijo de un vidriero judío. Este niño, que ignoraba nuestros santos misterios, despues de haber recibido como los demas en la Iglesia la sagrada Eucaristía, volvió á su casa. Preguntóle su padre porque habia tardado tanto en volver, y el niño le contó sencillamente lo acaecido. Bastó esto para irritar al fanático judío de tal manera, que cogiendo enfurecido al niño, le arrojó en el hor-

no encendido, que le servia para fabricar el vidrio. La madre echando menos al hijo, ignorando lo que le habia sucedido, corrió toda la ciudad buscándole, derramando un rio de lágrimas, é implorando el socorro del Cielo con voces interrumpidas por sus sollozos: al tercer dia, desesperando ya de hallarle, y encontrándose llena de dolor á la puerta de la vidriería de su marido, repetia continuamente el nombre de su hijo, que oyéndola le respondió de dentro del horno. La pobre madre llena de gozo rompe la puerta, y viendo á su hijo sin la menor lesion encima de las ascuas, le pregunta cómo es que el fuego no le habia dañado. A lo que el niño, contándole el suceso, satisface diciendo: una muger vestida de púrpura ha venido á visitarme muchas veces; me ha dado agua para apagar las llamas que me rodeaban, y me ha traido de comer cuando lo he necesitado. Habiendo llegado este milagro á oidos del Em-

perador Justiniano; mandó que bautizasen á la madre y al hijo, que lo deseaban, é hizo castigar con pena de muerte al padre que de ningun modo quiso hacerse cristiano.

Pero no basta orar y frecuentar los sacramentos: Dios no lo ha de hacer todo. Es menester que por tu parte veles sobre tí mismo, y guardes con especialidad tus sentidos para no ver ni oir cosa alguna, que pueda perjudicar á tu inocencia. Una mirada sola bastó para perder á David. Hasta entonces habia sido un modelo de inocencia y de piedad; pero por desgracia suya se detuvo á considerar con atencion un objeto peligroso; y esta sola imprudencia fué suficiente para hacerle cometer dos delitos enormes. Y si este santo rey se dejó seducir tan fácimente ¿qué no debes temer tú, si no haces como Job, un pacto con tus ojos para no mirar cosa alguna que pueda inclinarte al pecado? Esta vigilancia es el único medio para libertarte de los tropiezos en que caen

todos los dias tantos jóvenes, que apénas llegan al uso de la razon, cuando se sirven de ella para ofender á Dios.

No puedo persuadirme, amado Teotimo, que hasta ahora hayas incurrido en tal desgracia: tengo demasiado buen concepto de tu religion y de tu virtud para creerlo; pero si por desdicha hubieses manchado la preciosa túnica de tu inocencia con algun pecado grave, ya sabes que Dios en el sacramento de la Penitencia nos ha dejado un remedio saludable para purificarnos y curarnos, y así acude inmediatamente á él. Si vieras tu cuerpo acometido de alguna enfermedad peligrosa ¿qué prisa no tendrias para llamar al médico, y tomar los remedios necesarios á fin de recobrar tu salud? ¿Pues cuánto mas debes apresurarte para remediar los daños de tu alma? La herida que en ella hace el pecado es mil veces mas peligrosa y funesta que todas las enfermedades del cuerpo. A cada instante estás espuesto á que te sorprenda la muer-

*

te ¿y que sería de tí si murieses en pecado?

Espero en el Señor que no esperimentarás tan triste suerte, persuadido de que aun posées el precioso tesoro de la inocencia, ó que á lo menos si has tenido la desgracia de caer en pecado, habrás tenido cuidado de purificar tu alma por medio de una sincera penitencia. Así, me contentaré con esforzarme á precaverte contra los escollos que estás espuesto á encontrar, y que puedan ser funestos á tu inocencia. Estos escollos son los amigos viciosos y los malos libros: en los dos capitulos siguientes verás cómo debes pensar acerca de ellos.

Considera, amado Teotimo, que la inocencia es un don del Cielo, y una gracia especial que no podemos atribuirla á nosotros mismos, que debemos por lo tanto suplicar á Dios nuestro Señor de continuo, y con lo mas profundo de nuestro corazon, se digne de afirmarla y radicarla mas y mas en nuestra alma. Con este divino auxilio, el hombre jus-

to é inocente será como el leon valiente que no conoce el miedo; todos los placeres y riquezas del mundo los mirará con hastio y desprecio; atenderá y cuidará solo de poseer y disfrutar tan precioso tesoro: se hallará siempre contento y tranquilo, sin que las agitaciones del mundo sean capaces de turbar su reposo, ni la nube densa de las pasiones, de oscurecer el resplandor de su inocencia; y se verificará aquella sentencia del Espíritu santo. «*El que vive con inocencia y sencillez se salvará; el que anda por caminos torcidos al cabo caerá.*"

CAPITULO IV.

De las malas compañías.

El Espíritu santo nos asegura que no hay tesoro, por precioso que sea, que pueda compararse á un amigo prudente y virtuoso. El que lo es toma parte en nuestros trabajos, nos consuela en nuestras aflicciones, nos ilumina con prudentes consejos, y nos inclina á la virtud

con su ejemplo: tal era Jonatás respecto de David, y David para con Jonatás.

Pero si es tan útil la amistad con los buenos, no hay cosa mas perjudicial que la que se contrae con los malos.

Menos debes temer á un enemigo declarado, que á un amigo vicioso. Del primero siquiera desconfiarias, y tomarias precauciones para evitar sus asechanzas. Del segundo, al contrario no recelándote de él, y tratándole familiarmente, aprenderias insensiblemente las máximas mas perniciosas, imitarias su perverso ejemplo, y poco á poco te harias semejante á él. El ejemplar de Neron basta para hacernos palpable esta verdad.

Mientras este jóven Príncipe se gobernó por los consejos de Burrho y Séneca, que estaban encargados de su educacion, fué admirado de todo el mundo por su mansedumbre y clemencia. Habiéndosele presentado un dia uno de sus ministros para que firmase una sentencia de muerte, dijo estas admirables

palabras : *ojalá no supiese escribir.* En otra ocasion escribió á uno de los gobernadores de sus provincias, que habia aumentado considerablemente los impuestos, que era menester esquilar las ovejas, pero no desollarlas ; dándole á entender con esto, que no era razon incomodar y arruinar los pueblos con contribuciones demasiado crecidas. Pero apénas empezó á dar oidos dicho Príncipe á los cortesanos aduladores y viciosos que le rodeaban, cuando, dejada á un lado la humanidad y clemencia, se convirtió en un leon furioso que no podia alimentarse sino de sangre y de matanza. La nobleza y el pueblo, y especialmente los cristianos, fueron sacrificados sucesivamente á su crueldad. Dió muerte no solamente á Burrho y á Séneca, sino á su misma madre Agripina y á Octavia su muger. Llegó al estremo de decir muchas veces ; que deseaba que todo el género humano no tuviese mas que una cabeza para tener el gusto de cortarla. Fué tal, en fin, su

barbárie é inhumanidad, que hizo pegar fuego á Roma, para tener el gusto de contemplar desde una alta torre el incendio, entreteniéndose en cantar un poema sobre las ruinas de Troya, mientras que las llamas devoraban la ciudad.

No fué menos funesto para Joas, rey de Judá, el trato con los malvados. Este jóven Príncipe gobernó con el mayor juicio, mientras siguió los consejos de Joyada, que ademas de haberle libertado del furor de Atalía, le habia colocado en el trono. El trato con este hombre virtuoso le hizo tomar gusto á la piedad y á la virtud. Pero muerto Joyada, tardó poco en mudar de conducta, y dió á conocer con su ejemplo, que somos buenos ó malos segun con quien tratamos; porque habiendo venido á hacerle la corte los grandes de su reino, se dejó seducir por sus viles adulaciones, y colocó á algunos de aquellos hombres viciosos en el número de sus amigos.

Esta fué la época de sus desórdenes. Abandonando desde entonces el culto del verdadero Dios, se entregó al de los ídolos; y llegó á tal estremo su depravacion, que quitó la vida al hijo del mismo Joyada, á quien debia la corona.

Estas mutaciones te parecerán quízás estraordinarias; pero no deben admirarte. Un amigo vicioso es como un hombre que adolece de una enfermedad pegajosa; contagia á todos los que se le acercan; y así del mismo modo que huirias con la mayor precaucion de cualquiera que padeciese una enfermedad epidémica, debes evitar el comercio y la amistad de los que tienen costumbres depravadas.

Este era el concepto que hacian de las malas compañías san Basilio y san Gregorio, cuando estudiaban en Aténas, siendo de tu misma edad: *Huiamos*, dice san Gregorio, *cuidadosamente de todo trato con aquellos compañeros que eran insolentes y violentos,*

y de malas costumbres; y solo teníamos amistad con aquellos que por su modestia, su moderacion y su juicio, podian ayudarnos y mantenernos en los buenos propósitos que teniamos de hacer una vida arreglada; conociamos muy bien que los malos ejemplos se comunican fácilmente como las enfermedades contagiosas: ¿Quieres ver un símil palpable, que te haga conocer mejor el peligro de las malas compañías? Mezcla frutas sanas con otras corrompidas, verás como en todas se introduce la pudredumbre, y quedan enteramente perdidas. Este fué el símil de que se valió un prudente padre, para retraer á su hijo de las malas compañías. Ve aquí el suceso.

FÁBULA III.

Las naranjas.

De la orilla del Tajo un buen vecino
Tenia un hijo, en quien unió el destino,
Sin ejemplar, talento y hermosura,
Al candor, la inocencia y la dulzura:

Un fénix en su tiempo era el chiquillo;
Mas por desgracia suya habia dado
En tratar con algunos calaveras
De su edad, cuyo ejemplo depravado
Su corazon sencillo
Podia corromper muy fácilmente.
El padre procuró con todas veras
Cortar esta amistad; mas vanamente;
Pues de su justo zelo
Y sus sermones se burló el mozuelo.
„¿Por qué, le dijo un dia,
Me exhorta usted á dejar tal compañía?
Si usted á mis amigos conociera,
Para otros su consejo guardaria:
Son buenos, y aunque alguno no lo fuera,
Frecuentándome á mí se corrigiera."
Asi hablaba el tontuelo
De una falsa confianza prevenido:
Su padre cada vez con mas recelo,
Al ver al niño en tal peligro espuesto,
Hizo el desentendido,
Y buscó otra ocasion mas favorable
Para darle el consejo saludable.
Estando ausente el jóven, llenó un cesto
De fruta delicada.
Naranjas, que á la vista parecian
De oro puro, que en nada cederian

A las que presentó la fabulosa
Huerta de las (1) Hespérides famosa:
Entre ellas dos ó tres puso el anciano
Exprofeso, que ya descoloridas
Mostraban estar dentro corrompidas,
Y entregó el cesto al jóven: muy ufano
De tal regalo, comenzó á mirarlas,
Y viéndolas que ya iban á perderse,
„Padre, esclamó de sentimiento lleno,
¿Qué ha hecho usted? si estas van á corromperse
Con esas buenas ¿para qué mezclarlas?
Así se volverán todas veneno:
No, dijo el padre: tu temor es vano:
Verás todas las malas componerse
Con el suave aroma de las buenas.
Al contrario, Señor: lo que está sano
Se podrirá, replica el desbarbado,
Al lado de esas tres que están dañadas."
Redúcese por fin á duras penas
Á aguardar por un tiempo limitado;
Coje el padre una llave, y bien cerradas
Las deja, hasta que el tiempo suficiente
Para lograr su intento haya pasado:
Parece un siglo al jóven impaciente;
Llega, en fin el instante suspirado;

(1) Huerta fabulosa colocada por los poetas en España en la que dicen habia árboles que daban manzanas de oro.

Dale el padre la llave; él se apresura;
Apénas puede hallar la cerradura:
Abre, por fin, y encuentra ¡oh vista horrible!
Todo hecho una confusa podredumbre.
Lleno de pesadumbre
Murmura de su padre, y se lamenta;
„¿No dije (esclama) á usted que era imposible
Que así quedase sana ni una sola?
Pero usted de mi dicho no hizo cuenta."
El sabio padre, al ver tal bataola,
„Sosiégate, le dice, hijo de mi alma:
Tu sentimiento calma;
Si yo de tus prudentes reflexiones
Tocante á las naranjas no hice aprecio,
Tú con igual desprecio
Tratastes mis razones,
Cuando pronostiqué que llegaria
Tiempo, en que tus amigos corrompiesen
Tu pureza, á no huir su compañía:
Esta fruta perdida es fácil cosa
Resarcirla con otra mas hermosa;
Mas si en tu corazon se introdujesen
Los vicios, y manchasen tu inocencia,
¡Cuál mi dolor seria!
¡Cómo desgracia tal remediaria!"
Esto bastó para que comprendiese
El jóven el enigma y la advertencia;

Y este lance instructivo
Fué antídoto y total preservativo,
Para que de los malos siempre huyese,
El ejemplo á vosotros se dirije,
¡Oh jóvenes, grabad esta importante
Mácsima en la memoria,
Que está harto acreditada por la historia!

Rara vez el malvado se corrige,
Aunque trate con buenos; y es constante
Que siempre el bueno se pervierte y daña,
Cuando con los malvados se acompaña.

No me cansaré en exhortarte á que te acuerdes á menudo de este suceso. Ningun símil hay mas propio para darte á conocer el peligro de las malas compañías; pero con todo, aun hay alguna diferencia entre las frutas pasadas y los amigos viciosos; pues aquellas á lo menos manifiestan claramente su mal estado. Las manchas lívidas de que las vemos cubiertas, nos dan á conocer fácilmente su interior podredumbre; en lugar que los amigos viciosos parecen muchas veces

muy distintos de lo que son. Ocultan los desórdenes de su corazon, bajo el velo de la modestia y de la honradez. Son lobos hambrientos, que se cubren con pieles de oveja para poder devorar con mas facilidad los tiernos corderillos. No te fies, pues, de su esterior engañoso : no juzgues por sus modales de sus costumbres, antes bien atente al concepto de los que los conocen, y te avisan que evites su trato. La fábula siguiente, te dará á conocer cuán peligroso es escoger sin precaucion un amigo.

FÁBULA IV.

El raton y el gato.

Un ratoncillo jóven é inexperto
En las cosas del mundo,
Cansado de vivir en un profundo
Abismo, con sus padres encerrado,
Se escapó una mañana, y muy despierto
Comenzó ha corretear con alegría
El campo dilatado,
Que á su admirable vista se ofrecia.

Descubrió no muy léjos casualmente
Otro animal de venerable gesto:
Su mirar inocente
Y grato, su magnífico ropage,
Y aun su modo de andar grave y modesto,
Dejaron al bobillo embebecido.
Y deseoso de amistad y trato
Con tan benigno y santo presonage,
Y era no ménos que un famoso gato,
Por nombre Ratizampa, conocido
Por el Neron de ratas y ratones;
Que á pesar de su santa catadura
Sin piedad á docenas se mamaba.
Mas nuestro ratoncillo que ignoraba
Sus tretas y perversas intenciones,
Totalmente fiado en su dulzura
Y humildad aparente;
En su lengua ratona interiormente
Decia: »¡Qué señor tan apreciable!
¡Qué trato será el suyo tan amable!
Por feliz me tendria
En gozar tan amable compañia."
Se acerca al decir esto, reverente
Al santo, que dejando de repente
La mansedumbre á un lado
Fiero sobre él se arroja, y al cuitado,
Sin mascarlo, en el vientre lo sepulta.

Jamás fiemos solo en la apariencia;
Que muchas veces la maldad se oculta
Con capa de virtud y de inocencia.

Imprime cuidadosamente en el fondo de tu corazon estas saludables máximas, y procura conformarte á ellas. De este cuidado depende principalmente la conservacion, ó la ruina de tu inocencia; porque segun el oráculo infalible del Espíritu santo, *serás bueno con los buenos, y malo con los malos.* Por mas virtuoso que hayas sido hasta aquí, una mala compañía bastaría para perderte. La esperiencia nos enseña todos los dias que la mayor parte de los jóvenes naufragan en este escollo: yo mismo he visto perecer en él á infinitos; y sino te hace fuerza mi testimonio, mira lo que dice Gerson del trágico fin de un jóven ilustre por su nacimiento.

Habia sido dicho jóven por mucho tiempo un modelo de inocencia y de piedad; pero por desgracia suya contrajo estrecha amistad con un sugeto vi-

cioso y entregado á la mayor disolucion. Las conversaciones y los malos ejemplos del perjudicial amigo, tardaron poco en contagiar su entendimiento y su corazon. En lugar de aquella moderacion y de aquella modestia, que hasta entonces le habian hecho admirar, se notó en él un total abandono á los mas vergonzosos desórdenes. No anhelaba otra cosa que juegos, diversiones y deleites. Todos los esfuerzos de sus padres, amigos y maestros para apartarle del camino del vicio, fueron vanos; los mismos obstáculos que hallaba servian de nuevo incentivo á sus pasiones; y en fin, perseveró impenitente hasta la muerte. Sobrecogido de una violenta enfermedad, habiéndose presentado un sacerdote para exhortarle á reconciliarse con Dios, se negó totalmente á oirle; y avivando el caritativo eclesiastico sus exhortaciones, al paso que le veia mas endurecido, el desgraciado jóven, atormentado de los remordimientos mas crueles, se volvió al fin á mirarle con

semblante furioso y le dijo estas terribles palabras. *¡Infeliz del que me ha seducido! Son demasiado grandes mis delitos para esperar su perdon. Veo ya el infierno abierto para recibirme.* Despues de haber pronunciado estas palabras, se volvió del otro lado para no oir las voces del sacerdote, y al cabo de un instante espiró lleno de la mas horrible desesperacion.

Vé aquí, amado Teotimo, el fruto de las malas compañías. Así se cumple el oráculo del Espíritu santo que dice: *que el que anda con la pez se manchará los dedos*, esto es, que el que trate con amigos viciosos contraerá sus vicios y defectos. No estrañes, pues, que me haya detenido tanto en un asunto de tanta importancia. Me lisongearía de haber asegurado tu inocencia, si supiera de fijo que te habia inspirado un eficaz horror á las malas compañías.

Advierte, amado Teotimo, que un mal amigo nos precipita en todo género de desgracias, y los golpes que des-

carga son tanto mas peligrosos, cuanto que descienden con nosotros al abismo que nos labra. La complacencia arrastra; y cuando llegamos á conocer que hemos sido engañados, no tenemos valor para librarnos del estrago. No te dejes seducir del rostro agradable, de la conversacion elocuente, ni del ingenio brillante: *la esperiencia del mundo enseña que no hay cosa tan falsa, como la lengua y la fisonomía.* Procura, pues, huir de la brillantéz de estas aparentes esterioridades. Observa que aquellos que se crian en el libertinage, y que se entregan á los placeres, deleites y disipaciones, son malos amigos, y se complacen en formar discípulos de sus disoluciones. Ellos son los mas exaltados en sus opiniones, y aunque procuran disfrazarlas, para hacer mas perceptible el veneno, concluyen siempre hablando de cosas que ofenden á la religion, á la sana moral, ó á las buenas costumbres. Sus vicios los pintan como si fuesen virtudes; y así es que el in-

crédulo te dirá, que no hay otra dicha como el deleite, otra alma que los sentidos, ni otro Dios que el mundo: el jugador te persuadirá que el juego es muy á propósito para la reunion de las mejores sociedades; que es agradable y seguro asilo contra las desgracias y el enojo; y por este órden cohonestan y disfrazan los demas vicios *para lograr la presa de la inocente víctima*. Con todo queda aun otro escollo, que debes evitar con igual cuidado: este es el de leer malos libros, de lo que ahora te voy á hablar.

CAPITULO V.

de los malos libros.

Son los libros para el alma lo que los alimentos para el cuerpo. La sustentan y fortalecen; pero así como hay alimentos, que en lugar de contribuir á la salud del cuerpo, solo sirven para debilitarla y arruinarla; del mismo modo, amado Teotimo, hay libros, que en lugar de ilustrar y per-

feccionar nuestra alma, no son del caso sino para corromperla y cegarla. Tales son las novelas, las poesías amorosas, generalmente todos los escritos perjudiciales á la religion y á las costumbres. Sí amado hijo, todos los libros de esta clase contienen un veneno sutil, que se insinúa insensiblemente en los corazones de los que los leen, y produce en ellos el mayor fastidio para todos los actos de piedad, y el amor á los deleites que destruye todas sus buenas inclinaciones. Pudiera citarte muchos ejemplos en confirmacion de esta triste verdad. Conozco muchos jóvenes, que la han esperimentado á costa suya. Me acuerdo en particular de uno, á quien los malos libros pervirtieron totalmente. Estaba lleno de la mas síncera piedad, pero al mismo tiempo era aficionadísimo á leer, y leia sin discernimiento cuantos libros caian en sus manos: tropezó lastimosamente con algunos de aquellos que parecen haber sido vomitados por

el infierno para pervertir la juventud. Al principio los manejaba sin conocer el peligro; pero poco á poco se aficionó á ellos, y comenzó, digámoslo asi, á tomarles el gusto. Desde esta época empezó á enfriarse en la piedad, dejó de acudir á los sacramentos con aquella frecuencia que solia; y al cabo abandonó todas sus devociones y mudó enteramente de conducta. Los que velaban sobre su educacion no sabian á qué atribuir tan repentina mudanza, y mucho mas viendo que no andaba con malas compañías, hasta que un dia él mismo declaró impensadamente el motivo, propalando en la conversacion una perniciosa máxima que habia leido en un libro malo que citó. El superior del colegio que le oyó fué inmediatamente á registrar su estante, en el que halló varias novelas y escritos escandalosos. Reprendióle severamente, y le hizo presentes las funestas consecuencias de semejantes lecturas: convino en ello el jóven, y aun

le confesó con sinceridad, que la lectura de estos libros perniciosos era el orígen de su depravacion; pero como somos mas inclinados al mal que al bien, se habian impreso tan profundamente en su ánimo las malas ideas, que habia bebido en aquellos libros, que le costó muchisimo trabajo borrarlas de él, ó quizá jamás lo consiguió.

Me lisonjeo, amado Teotimo, que no te sucederá lo que á este infeliz jóven; pero no respondo de tu virtud, sino con tal que evites cuidadosamenta la lectura de todo libro vicioso, porque producirá en tí los mismos efectos que ha producido en tantos jóvenes cuya perdicion ha ocasionado.

La fábula nos cuenta que habia en otro tiempo una fuente que volvia frenéticos á los que bebian sus aguas: esta fuente representa á lo vivo los malos libros, cuya lectura corrompe nuestro entendimiento y nuestro corazon.

Huye, pues, de ellos con el mismo horror, que de un vaso emponzoña-

do. Míralos como otros tantos lazos armados contra tu inocencia; y si alguna vez llega alguno á tus manos, imita la conducta de aquel santo jóven, que habiendo un dia hallado una novela, apénas leyó su título, cuando la arrojó al fuego, y corrió á lavarse las manos solo por haberla tocado por el forro, dando á entender con esto, cuán persuadido estaba de que no hay cosa mas perniciosa y mas funesta á la inocencia, que los malos libros.

No faltará quien te diga, para inclinarte á leerlos, que contienen cosas curiosas y bien escritas. Pero el veneno, por agradable que parezca á los sentidos, no deja de ser veneno, y por esta misma circunstancia, mas peligroso; así aunque sean capaces de contentar la curiosidad, debes huir de ellos como del fuego. Mas te valdria permanecer toda tu vida en la mas crasa ignorancia, que comprar la sabiduría á costa de tu inocencia; pero, por mejor decir, no hallarás que aprender en

esos malos libros, sino cosas que para siempre debieras ignorar. Te sucederia, cuando los hubieses leido, lo que á nuestros primeros padres despues de comer la fruta vedada. Creian que aquel fatal bocado ilustraría su entendimiento. La infernal serpiente se lo habia persuadido. *Sereis*, les habia dicho, *como dioses; y alcanzareis la ciencia del bien y del mal.* Adan y Eva, fiados en su promesa, cogieron la dañosa fruta; pero apenas la probaron, cuando se vieron despojados de su inocencia, y sumergidos en un abismo de ceguedad y miseria.

Tales serian igualmente, ó amado Teotimo, las consecuencias de tu curiosidad. No te dejes, pues, seducir como nuestros primeros padres por las vanas promesas del espíritu tentador. Tienes como ellos delante de tus ojos mil frutas esquisitas, esto es, una infinidad de buenos libros, de que puedes lícitamente disfrutar, y que serán para tu alma un escelente alimento.

Cíñete á estos : los demas son como la fruta vedada del paraiso terrenal, y puede decirse de ellos, lo que Dios dijo á Adan de la tal fruta : *En el instante que la pruebes morirás.* Esto es, perderás la inocencia que es la vida de tu alma.

Pero como á veces son estos libros perniciosos, dificultosos de distinguirse y está oculto su veneno bajo un título engañoso que disimula su malicia, el partido mas prudente, para no engañarte, es el de no leer libro alguno sin consultar antes alguna persona ilustrada y virtuosa para saber si su lectura te será útil ó dañosa, y conformarte enteramente con su dictámen. Sin esta sabia precaucion te alucinaria fácilmente el falso resplandor de algunos libros, que al parecer no pueden contener cosa alguna perniciosa : te aficionarias á ellos sin sospechar el peligro, y esperimentarias la misma suerte que el imprudente niño, cuyo suceso voy á contar.

FÁBULA V.

El labrador y el niño.

Lejos de maestros,
Y libre del aula,
Contento un muchacho
El campo paseaba.
Viéndolo cubierto
De bellas y estrañas
Flores, á cogerlas
Alegre se baja.
Llega á echar la mano
A una de las plantas,
Cuya flor hermosa
Los ojos encanta.
Un labrador viejo,
Que al chico miraba,
Viéndole en peligro
De alguna desgracia,
Le grita al instante;
Digo, camarada,
No toques las flores,
Que te saldrán caras,
Que hay muchas culebras
Bajo de las matas:
Y á los que las tocan
Dan crueles picadas:

¡Y cuántos muchachos,
Por tenerlo á chanza,
Sacaron las manos
Bien ensangrentadas!
Al oir estas voces
El niño se espanta,
Y del prado ameno
Muy lejos se aparta:
Mas vuelto del susto,
Cobrando confianza,
Del rústico juzga
Que el dicho es patraña,
Que para burlarse
De su edad temprana
Inventó el buen tio,
Y así se abalanza
Á coger las flores,
Dando vueltas varias,
Como mariposa
Que de una á otra pasa.
Una violeta
Va á coger gallarda,
Cuando una culebra
El ahijon le clava.
Llorando se vuelve
El tontuelo á casa,
Dando con su ejemplo

Leccion adaptada
Á jovenes necios,
Que su tiempo gastan
En leer libros llenos
De máximas malas,
Que como las flores
Á la vista agradan
Con hermoso estilo,
Con frases limadas;
Mas debajo esconden
Sierpes enconadas,
Que á los que se acercan
Muerden y maltratan;
Y al que se descuida,
Y luego no escapa,
Quitan venenosas
La vida del alma.

Me parece, amado Teotimo, que no debes hacer cosa mas acertada que entregarte al estudio, y sacrificar en su obsequio todo aquel tiempo de que puedas disponer: *El alma que no se ilustra es como el cuerpo que no se alimenta.* La lectura recrea el espíritu, adorna la memoria, y enriquece la imaginacion;

mas debes considerar que el acierto consiste en la buena eleccion de los libros que has de leer, entre tantos como se reproducen en el teatro del mundo. Te encargo, pues, no compres alguno sin consultar al menos con un sugeto hábil, instruido, honrado y virtuoso; y ten entendido, *que la buena eleccion y no la multitud de libros, es la que adorna y rectifica el entendimiento.*

CAPITULO VI.

De las obligaciones de los niños para con sus padres.

Tienes, ó amado Teotimo, un Dios á quien servir, y una inocencia que conservar. Estas son dos obligaciones indispensables; pero aun hay otra no menos necesaria; esta es la de honrar á los padres, que te han dado la vida. Poco tendré que trabajar sin duda para moverte á cumplir con ella: sé que lo contrario repugna á tu corazon. Por consiguiente, no trataré de esta impor-

tante materia, precisamente para despertar en tí los efectos regulares á todo hijo bien inclinado; sino para animarte á conservarlos durante toda tu vida; porque no es de temer que faltes á esta obligacion por ahora, sino en adelante. Demasiado comunes son los ejemplares de hijos desconocidos, que por su indocilidad y desagradecimiento han llenado de amargura la vida de aquellos, á quienes debian la suya. No quiero citártelos: son monstruos que horrorizan y merecen quedar sepultados en perpetuo olvido. Me debes demasiado buen concepto para creerte capaz de imitarlos. ¡Infelices! Mas te valdria haber perecido en el vientre de tu madre, que llenar su vida de amargura con una conducta indigna de un buen hijo.

Acuérdate, pues, que despues de Dios á nadie debes amar y honrar tanto como á los autores de tu nacimiento. Dios ha impuesto á todos los hombres esta obligacion por medio de un mandamiento espreso; pero aun cuando no lo

hubiera mandado de este modo, bastaba para ejecutarlo saber que despues de Dios les debes la vida, que te han cuidado en la niñez, que te han llevado en sus brazos, han enjugado tus lágrimas, te han alimentado y criado, y que continúan en velar sobre tu educacion, destinando sus trabajos y sudores á prepararte un establecimiento ventajoso. Todos estos beneficios son otras tantas voces sonoras, que te dan á entender que no puedes escederte en amarles, honrarles y obedecerles. Jesucristo mismo nos ha dado este ejemplo de filial obediencia. Siendo dueño de cielos y tierra, estando todo sujeto á su imperio, lo estaba él mismo, como nos dice el Evangelio, á José y á María su madre, habiendo pasado los primeros treinta años de su vida en su compañía, y únicamente ocupado en obedecerles.

Isaac habia dado ya en la antigua ley un ejemplo admirable de esta obediencia filial; porque habiéndole llevado su padre Abraham á un monte para sacri-

ficarle, conforme á la órden que Dios le habia dado, el virtuoso hijo luego que lo supo, se sujetó humildemente á su voluntad, y se dejó atar sobre la pira, pronto á sufrir el golpe mortal que su padre iba á darle; pero Dios no quiso que recibiese la muerte en pago de tan generosa obediencia. Contento del sacrificio de su corazon, hizo oir su voz á Abraham en el instante en que levantaba el brazo para herir aquella inocente víctima. Le prohibió sacrificarla; y en premio de su fidelidad le prometió que derramaria sus bendiciones sobre Isaac, que le daria una descendencia tan numerosa como las estrellas del cielo, y que todas las naciones serian bendecidas en uno de sus descendientes.

Así se complace Dios en recompensar la sumision de los hijos obedientes á sus padres; cuando al contrario, hace llover castigos y maldiciones sobre aquellos que faltan á esta sagrada obligacion. El ejemplo de Absalon prueba demasiadamente esta verdad. Este ingrato

hijo llegó á tal estremo de indocilidad y de rebelion, que tomó las armas contra su padre, con ánimo de quitarle la vida. David se opuso á sus designios con las tropas que le quedaron fieles, recomendando con todo al general de su ejército que cuidase de conservar la vida de Absalon en caso que se consiguiese alguna ventaja contra él; chocaron ambos ejércitos, y el de Absalon, aunque mas numeroso, fué derrotado enteramente: el mismo jóven Príncipe se vió obligado á ponerse en salvo; pero al pasar montado en una velocísima mula por debajo de un roble muy frondoso, su cabello, que era sumamente largo, se enredó en las ramas; y siguiendo la mula adelante, quedó colgado de ellas, hasta que Joab, á pesar de las órdenes de David, le atravesó con tres dardos el corazon, habiendo sin duda permitido Dios esta desobediencia del general para castigar la rebelion y la ingratitud del malvado hijo.

Por aquí podrás conocer, amado Teo-

timo, cúan culpado es el hijo que desobedece á sus padres, y con cuánto horror has de mirar semejante conducta; pero no debes evitar con memos cuidado todo lo que puede ser contrario al respeto que merecen; tal fué el delito de Cham y el orígen de todas sus desgracias. Este ingrato hijo tuvo el atrevimiento de burlarse de su padre, á pesar del ejemplo de sus hermanos, que se portaron con él con el mas profundo respeto; pero no quedó impúne su delito, porque habiendo sabido Noé, luego que despertó, lo que habia sucedido, fulminó las mas terribles maldiciones contra el temerario Cham, pronosticando que arrastraria siempre á los pies de sus hermanos; y por el contrario bendijo para siempre á Sem y á Japhet, y les prometió las mayores prosperidades. No dejó el Señor de rectificar las maldiciones y las promesas de Noé. Cham arrastró una vida miserable, oprimido de desgracias, que se estendieron á toda su descendencia, al paso que sus her-

manos fueron felices durante toda su vida, y dejaron su dicha en herencia á sus descendientes.

Parece que Dios continúa en el dia en guardar la misma conducta con los hombres. Rara vez prosperan los malos hijos. No solamente son el objeto del desprecio y del aborrecimiento de los hombres de bien, sino que los vemos muchas veces esperimentar calamidades, que son el justo castigo del poco respeto que han tenido á sus padres. Dios al contrario, parece que se complace en derramar á manos llenas sus bendiciones sobre los hijos dóciles y virtuosos. Procura pues conseguirlas por medio de una conducta digna de un buen hijo; y ten presente que el que falta al respeto debido á sus padres, falta de algun modo al que debe á Dios, pues hacen sus veces respecto de nosotros.

Pero no basta obedecerlos y respetarlos; ademas es preciso amarlos tierna y sinceramente, evitar en conse-

cuencia lo que puede desagradarlos, tirar á complacerlos, consolarlos en sus aflicciones, y asistirlos en sus necesidades siempre que hayan menester socorro. Los gentiles mismos nos han dado los mas admirables ejemplos de este amor filial. Podrás conocerlo por este rasgo que se halla en la historia del Japon, en el cual, prescindiendo de la mentira de que se echó mano, y que no puede aprobarse, brilla la mayor heroicidad.

Una muger quedó viuda con tres hijos varones, y no tenia otro socorro que el que ellos le suministraban con su trabajo. Los tres eran idólatras, y viendo estos jóvenes que, ó por falta de ocasion, ó por no haberse hecho desde pequeños al trabajo, no ganaban lo suficiente, tomaron la mas estraña resolucion. Se habia publicado poco hacia un edicto, declarando que á cualquiera que prendiese á un ladron y lo presentase al magistrado, se le daria una suma considerable,

Los tres hermanos, aun mas afligidos de la miseria de su madre que de la suya propia, convinieron entre sí que uno de los tres haria el papel de ladron, y que los otros dos le presentarían al Juez. Echan suertes para ver cuál de ellos ha de ser víctima del amor filial; cae sobre el mas jóven, que se deja atar y llevar como un delincuente; tómasele declaracion; confiesa que ha robado; condúcesele inmediatamente á la cárcel, y reciben sus hermanos la prometida suma; estos antes de volver á su casa hallan medio para entrar á verle en la prision, y creyendo estar solos, comienzan á abrazarle tiernamente, derramando infinitas lágrimas antes de separarse de él. El magistrado, que por casualidad estaba en parage de donde sin ser visto era testigo del lance, se admira estraordinariamente de ver á un delincuente tan estrechamente unido con los que le habian entregado á la justicia: llama inmediatamente á

uno de sus dependientes: le da la órden de que siga á los dos delatores hasta la casa donde fuesen á parar, y que no los pierda de vista hasta que esté completamente instruido de todo lo necesario para descifrar un suceso tan estraordinario como el que acababa de presenciar. El ministro obedece puntualmente, y hechas todas las diligencias que se le habian mandado, vuelve á decir á su superior, que habiendo visto entrar á los dos hermanos en una casa y acercándose á escuchar, les habia oido contar á su madre todo lo que acabo de decir; que la pobre muger al oir esta noticia, prorumpiendo en las mas lastimosas quejas, habia dicho á sus hijos, que devolviesen inmediatamente el dinero recibido; porque mas queria morirse de hambre que conservar la vida á costa de la de su hijo. El Juez, mas admirado al oir esta narracion, manda venir al preso, le toma nueva declaracion sobre los supuestos robos,

y le hace varias preguntas, para ver si se corta en alguna. Viendo en fin, que todas sus respuestas concordaban perfectamente, y que era inútil su industria, le declara lo que sabe, y le obliga con esto á confesarlo todo. Apénas le oye la verdad, cuando pasa á hacer relacion de todo al Emperador, que admirado de tan heroica accion, quiso ver á los tres hermanos, los llenó de agasajos, señaló al mas jóven mil y quinientos escudos de renta anual, y quinientos á cada uno de los otros.

El pasage que voy á contar no es menos admirable que el que acabas de leer. Durante la guerra civil, que dividió á los romanos en tiempo de Augusto y Marco Antonio, Metelo y su hijo se separaron, y abrazaron distintos partidos. El padre siguió á Marco Antonio, y el hijo se declaró por Augusto; habiendo vencido éste al primero en la batalla de Actium, Metelo fué hecho prisionero con otros muchos

y presentado con ellos á Augusto. Estaba tan desfigurado con las fatigas de la guerra y con las incomodidades de su prision, que apénas parecia el mismo; pero su hijo no le desconoció: apénas le vió, se arrojó á su brazos, le bañó en lágrimas el rostro; y temiendo que Augusto le hiciese esperimentar todo el rigor de su venganza, le habló de esta manera: *Señor, aquí teneis mi padre á vuestros pies; convengo desde luego en que ha merecido vuestra indignacion por haber tomado las armas contra vos; pero tambien sabeis que por mi parte merezco algun premio por haber seguido fielmente vuestras banderas; dignaos, pues, de concederme la gracia que voy á pediros. No pretendo que dejeis de satisfacer vuestra venganza, ni que quede impúne su delito; lo único que os suplico es que deis á mi padre el premio que á mí se me debe, y que me hagais sufrir en lugar suyo los castigos y la muerte que habia de padecer.* No fueron vanos los ruegos y las

lágrimas de este buen hijo: porque Augusto, enternecido del amor que manifestaba á su padre, aunque muy irritado contra Metelo, inmediatamente le perdonó y le concedió la libertad.

Pudiera traer aquí otros muchos sucesos semejantes de que hace mencion la historia; pero es inútil amontonarlos. No necesito persuadirte que seria cosa indigna de un cristiano el ser tan inferior á los gentiles en el cumplimiento de tan sagrada obligacion; pues que ademas de la voz de la naturaleza, que nos habla como á ellos, tenemos el mandamiento espreso de Dios, que nos obliga á honrar á los autores de nuestro nacimiento. No es regular que te encuentres en tales circunstacias, que te veas precisado á esponer tu vida para conservar la de tus padres, como los generosos hijos de que acabamos de hablar, y por lo mismo no trato de esto; lo que quiero de tí es que les obedezcas prontamente; que oigas sus consejos con entera docilidad; que jamás les hables

sino con un profundo respeto, que te esmeres en complacerles en todo, y que evites cuidadosamente lo que pueda desagradarles.

Tal era la conducta del jóven Príncipe que perdió hace algunos años la Francia, y cuya pérdida jamás se llorará bastantemente. Se resistia un dia á hacer una cosa que se le mandaba; y habiéndosele dicho que su desobediencia desagradaría quizás al Delfin su padre, bastó esto solo para que venciese su repugnancia y esclamase al instante, *que papá no se enfade, que no se enfade, que yo haré todo lo que quieran.*

Tal debe ser la conducta de todo hijo bien criado. Cualquiera que falta al respeto, á la obediencia y al amor que debe á los que le han dado el ser, no merece el título de cristiano ni el de hombre; debe ser mirado como un aborrecible monstruo, indigno de vivir entre los hombres.

CAPITULO VII.

De las obligaciones de los niños para con aquellos que están encargados de su educacion.

Las obligaciones de un discípulo para con los que están encargados de su educacion, son á poca diferencia, las mismas que las de un hijo respecto de sus padres; pues el maestro debe considerarse como un segundo padre. Tal era el concepto en que tenia Alejandro á su preceptor Aristóteles; decia muchas veces que no debia menos á éste que á Filipo su padre, pues que si este le habia dado la vida, Aristóteles le habia enseñado á usar bien de ella. En los mismos términos hablaba el hijo de Ciceron de su maestro Cratipo. *Sabe*, escribia á uno de sus amigos, *que profeso á Cratipo el mismo amor que un hijo á su padre: no solo tengo el mayor gusto de oirle hablar en público, sino que miro como una de mis obligaciones el conversar particularmente con él, y pa-*

so muchas veces dias y noches en su compañía.

Con esta misma disposicion debes, ó amado Teotimo, mirar á tus maestros. Has de considerarlos como tus bienhechores, y profesarles el amor mas sincero y el mas vivo reconocimiento; seria preciso no tener corazon, ó tenerlo perverso, para faltar á esta obligacion. La educacion es el mayor de todos los beneficios. Cuando salimos de manos de la naturaleza, somos como un pedazo de jaspe en bruto y sin forma alguna; para hacernos tales cuales debemos ser, es menester que nos dirijan, que nos instruyan y que nos ilustren, del mismo modo que para hacer una hermosa estatua es preciso que trabajen y pulan el jaspe; y siendo así que nuestros maestros son los que nos hacen esta buena obra, inspirándonos virtudes que dan forma á nuestro corazon, y comunicándonos conocimientos que ilustran nuestro entendimiento, ¿qué

amor, qué reconocimiento no les debemos por tan importante beneficio? El emperador Marco Aurelio estaba tan penetrado de este agradecimiento que se dejó llevar de él hasta un estremo muy reprensible, como el de hacer colocar las estatuas de sus preceptores entre las de sus dioses y sacrificar todos los años víctimas sobre sus sepulcros. Hasta los mismos animales nos han dado muchas veces ejemplos del amor y del agradecimiento que debemos á nuestros maestros. Vióse en otro tiempo en Roma un leon hambriento acariciar y defender en el anfiteatro á un esclavo que habia sido sentenciado á ser devorado por las fieras. Preguntado por el Emperador, que estaba presente, la causa de un suceso tan estraordinario, declaró el esclavo que habiendo encontrado algunos años antes en un bosque de Africa á aquel leon, que entonces era jóven, estropeado, y que no podia andar sino arrastrando, á causa de tener

una espina clavada en el pie, se determinó á sacársela; de cuyas resultas el animal le hizo mil caricias, y con ellas le obligó, hallándose como estaba fugitivo y sin recurso, á acompañarle á su cueva, en donde se alimentó algun tiempo con la caza que el leon traia: que despues cansado de aquella vida silvestre, se separó del animal, y vino á parar al estado en que se hallaba; que el leon le habia conocido, y que esta era la razon de las caricias que le habia hecho y del amor con que le miraba. El emperador enternecido, dió vida y libertad al esclavo, y le regaló el leon.

¿Y qué es el beneficio hecho al leon en comparacion de los que recibes de tus maestros? ¿Cuántas espinas y abrojos no arrancan de tu corazon? ¿Qué diligencia omiten para alimentar tu entendimiento y tu voluntad con las mas saludables máximas? ¿No serias, pues, mas insensible que los mismos animales si correspondieses á

sus beneficios con la indiferencia y la ingratitud? ¿sí siguieses el ejemplo de tantos jóvenes que apénas han acabado sus estudios cuando se precian de desconocer, y muchas veces de despreciar á aquellos que no han perdonado cuidado ni fatiga para educarlos? ¿si hicieses como ellos, uso de la lengua, que, por decirlo así, ellos han desatado para zaherirlos y despedazarlos? ¡Ah! Si yo te creyera capaz de semejante vileza, no te miraria ya sino como á un infame, pues que no hay cosa mas indigna del hombre que la ingratitud, y sobre todo respecto de aquellos de quienes ha recibido un beneficio tan grande como el de la educacion.

Pero no: tengo demasiado buen concepto de tí para dar entrada á una sospecha tan injuriosa á tu corazon. Me contento solamente con precaverte contra una cosa que podia entibiar el amor y reconocimiento que debes profesar á tu maestro: esta es la seve-

ridad de que quizás se verán precisados á usar contigo; porque no hay cosa mas comun que el que una ligera reprension haga olvidar á los niños los mayores favores, y que irritados de la justa severidad de sus maestros, los miren, mas como á enemigos, que como á bienhechores. Ve aquí una fábula que te dará á conocer cómo debes pensar en este punto, si alguna vez te hallas en semejante situacion.

FÁBULA VI.

La viña y el labrador.

Cierto dia una viña se quejaba
Al labrador que en ella trabajaba,
De que cortase sin reparo alguno
Los vástagos, que léjos de servirla,
Solo crecian para destruirla,
Y ocupar el terreno inútilmente.
Llorábalos la pobre uno por uno
Como á hijos malogrados; é impaciente
Al labrador volviéndose decia:
»¿Por qué conmigo usar tal tiranía?
Si me estimas, si yo de tus sudores

Soy objeto, por qué de los mejores
Renuevos, de mis vástagos lozanos
Me despojan tus brazos inhumanos?
Tú sin duda no me amas,
Pues no haces de mis lágrimas aprecio."
El rústico prudente le responde:
"¡Qué mal tu amarga queja corresponde
A mi bondad! ¿Tú juzgas que esas ramas
Corto yo por malicia ó por desprecio?
Pues á esta operacion tan dolorosa
Tu interés solo mi cuchillo guia:
Si ese ramaje inútil no cortase,
Quedando al parecer bella y pomposa,
Te hallarias estéril algun dia,
Sin poder producir frutos ni flores,
Y espuesta á que tu dueño te arrancase;
Cuando por el contrario, padeciendo
Esos breves dolores
Te encontrarás tan sana,
Tan fértil y lozana,
Que juzgarán que Baco por su mano
A cuidarte y labrarte está atendiendo."

En este símil tan sencillo y llano
Ved, jóvenes, lo que hacen los maestros
Que cuidan de educaros santamente:
Si alguna vez, cual labradores diestros,
Al parecer os tratan duramente,

*

Sabed, si teneis juicio,
Que es solo por haceros beneficio.

Sí, amado Teotimo, está siempre seguro de que la severidad de tus maestros no tiene otro orígen que el celo con que miran tus intereses. No se irritan contra tí, sino contra tus defectos; desean precaver los daños que esta mala semilla puede causarte en adelante, si se deja arraigar en tu alma. Llegará dia en que conozcas cuánta razon tenian para obrar de este modo; y en lugar de estar enconado con ellos, no podrás menos de manifestarles tu agradecimiento del mismo modo que el enfermo cuyo suceso voy á contarte.

FÁBULA VII.

El enfermo y el cirujano.

Un sugeto tenia
Una úlcera cruel que le causaba
Los mas vivos dolores: cada dia
Emplastos á montones se aplicaba,
Ya el blanco, ya el rosado y amarillo:

No hubo por fin ungüento
Que no esperimentase, mas en vano:
El mal en cada instante iba en aumento:
Se vió al cabo obligado el pobrecillo
A llamar un famoso cirujano
Para que, como en viña vendimiada,
Se metiese á cortar carne dañada,
Y le apartase de la Estigia (1) orilla.
Llega nuestro hombre armado de cuchilla
Corva, de bisturís y de tijeras;
Hace atar al paciente
Para que no se mueva: y preparado
Cual si mondase peras,
Empieza á mondar carne á cada lado:
Al principio resiste firmemente
Al dolor; mas despues que hubo llegado
A cortar en lo vivo, se enfurece;
Y mirando con vista encarnizada
Al maestro, lo llena de baldones
Llamándole verdugo carnicero,
Y asesino cruel; jura y ofrece
Tenerle ódio mortal: la comenzada
Curacion, despreciando sus razones,
Sigue el buen operario muy ligero;

(1) Los poetas suponian que habia en los infiernos una negra laguna llamada *Estigia*, á cuyas orillas pasaban las almas de los que morian: y así esta frase de nuestra fábula, equivale á decir le apartase de la muerte.

Acaba en fin, le venda; y ordenado
El método á que habia de arreglarse
Hasta estar totalmente mejorado,
Se despide: el enfermo brevemente
Cobra mas fuerzas, y al octavo dia
Se ve en estado ya de levantarse;
Pónesele su bienhechor enfrente,
Y le dice: » Aquí tiene usted el tirano
Asesino que tanto aborrecia.
Y esta es la impía mano
Que á usted atormentó tan duramente:
Ahora puede vengarse fácilmente.
¡Qué venganza! por mucho que yo hiciera,
Dice el convaleciente agradecido,
No era posible que correspondiera
Al singular favor que á usted he debido;
Usted es mi tierno amigo, y solo siento
Los injustos baldones
Que dije en fuerza del dolor violento
Que delirar me hacia:
Si atendiendo á mis quejas infundadas
Se hubiera usted andado en compasiones
En este instante ya pasado habria
De Acheronte (1) las aguas enlutadas.
Debo á usted en fin la vida,

(1) Acheronte, rio tambien del infierno, segun los poetas. La espresion en que se nombra quiere decir que se hubiera muerto á no ser por la firmeza del cirujano.

Y esta deuda preciosa en mi memoria
Eternamente quedará esculpida."
Le abraza al decir esto cariñoso,
Y premia sus fatigas generoso.

Jóvenes, aprended en esta historia
Lo que debeis vosotros á un celoso
Maestro; si cumpliendo con su oficio
Vuestros deseos corta y os maltrata,
Os llenais de furor; mas algun dia
Del prudente rigor con que ahora os trata,
Como del mas insigne beneficio,
Le dareis gracias llenos de alegría.

No creas, amado Teotimo, que te engañe con suposiciones. La esperiencia demuestra todos los dias lo que te acabo de decir. Vemos regularmente, que aquellos que han sido tratados con mas rigor durante su niñez, son los que manifiestan mas agradecimiento á sus maestros, porque conocen que les deben tanto mas amor, cuanto con mas severidad han corregido sus defectos. Preguntándole un dia al jóven Duque de Borgoña, á cuál de sus tres ayudas de cámara queria mas, respondió: *Á*

fulano, porque nada me disimulaba durante mi niñez, é inmediatamente daba cuenta de cualquiera falta mia, para que me corrigiesen. Acostúmbrate pues, á ejemplo de este Príncipe, á amar á los que procuran tu enmienda, aunque algunas veces te incomoden. Por lo regular son mas saludables las correcciones que las caricias y lisonjas. La condescendencia solo sirve para fomentar y perpetuar defectos, que una prudente severidad destruiria. Esta verdad nos enseña la siguiente fábula.

FÁBULA VIII.

El niño enfermo.

Un chico de su madre idolatrado,
Y por tanto un si es no es voluntarioso,
Con motivo de fiesta salió un dia
Del encierro en que Apolo (1) le tenia.
Pasólo con su madre tan mimado,
Que al remolon se le hizo muy penoso
El volverse tan pronto á su colegio.

(1) Apolo, segun la fábula, era el Dios de las ciencias, y así quiere decir esta espresion, que salió del colegio en que estudiaba.

Faltábale pretesto; y al instante
Se halló en la faltriquera
Una de aquellas indisposiciones
Que suele padecer por privilegio
Para no trabajar Juan Estudiante.
De marchar llega la hora lastimera;
Pierde el color, pondera desazones
En todo el cuerpo; muslos y costado
Le duelen; y aun se siente incomodado
Del bazo. ¿El bazo á mas? ¡Ay pobrecito!
Aunque traga los platos con la vista,
Se queja que ha perdido el apetito:
La pobre madre acongojada y lista
Sus lágrimas enjuga y prontamente
Manda venir los médicos á pares:
Cada Galeno (1) acude diligente,
Armado de recetas singulares
Para el lance cruel: la madre tierna
Le hace una patética pintura
De aquella horrible enfermedad interna.
Le pulsan, y aunque no hallan calentura,
Fruncen las cejas; hílanse los sesos
Hablando largamente
Del mal, de sus principios y progresos;
Y despues de un exámen diligente

(1) Galeno fué un famoso médico romano, y se da aquí por ironía su nombre á los médicos, cuya imprudente conducta y ninguna ciencia resulta del contesto de la fábula.

Convienen en que deben manejarse
Con tiento, y que el enfermo ha de purgarse.
Nuestro tuno al oler la fastidiosa
Diabólica porcion, que le revuelve
Las tripas, del otro lado se les vuelve;
Grita, se desespera y se lamenta:
La madre á que la tome cuidadosa
Le persuade y alienta:
Mas viendo que el bribon se niega á todo,
Hace traer de dulces y bizcochos
Un azafate, á ver si de este modo
Puede vencerle: el pillo al ver los chochos
Se anima un poco, se los va zampando,
Y al paso que los come mejorando;
Díceselo así á su madre, que orgullosa
Al ver de esta receta prodigiosa
La eficacia divina,
Luego envia á escardar la medicina:
Arroja alegre la bebida amarga,
Y al chiquillo de dulces lo rellena;
El pícaron se rie á boca llena
De la buena mamá tan engañada,
Y la sabrosa enfermedad alarga;
Nunca hubiera llegado á ser curado,
Si el padre, que era un viejo marrullero,
Y con sus hijos nada zalamero,
No hubiera por fortuna aparecido:

Ve, examina al paciente, y en la cara
Conoce luego la enfermedad rara,
Que en español se llama picardía.
De semejantes chanzas mal sufrido,
„Señorito, le dice, salga usía
De esa cama al instante, y á la escuela
Marche sin detenerse, si no quiere
Que le quede señal mientras viviere."
El señorito calla y obedece:
Aunque allá dentro se condena y vuela,
Al ver que á lo mejor se desvanece
Su sistema tan bien imaginado:
No tardó mucho el holgazan taimado
En cansarse de temas y lecciones,
Y en suspirar los dulces y roscones:
Vuélvele á dar el accidente fiero;
Toma el padre el partido
De apartar á la madre de la cama
De nuestro enfermo; y en su lugar llama
Un preceptor austero,
Que haga dar á aquel hijo tan querido
No dulces, sino caldo fastidioso,
Y alguna lavativa
Para que no ande el vientre perezoso.
En fin él le hace guardar dieta severa:
Viendo el enfermo que de veras iba
La fiesta, hace mudanza, se remedia

El terrible accidente, salta fuera
De la cama molido y fastidiado
De verse muerto de hambre y jaropeado,
Y da fin renegando á la comedia.
Quedó la madre muy bien enterada
De que si la bondad es demasiada,
Del ánimo los males acrecienta,
Y que un rigor prudente los ahuyenta.

Habiéndose tratado en los dos últimos capítulos de las obligaciones que tienen los niños con sus padres, y con aquellas personas encargadas en su educacion, creo, amado Teotimo, muy oportuno hablarte en este lugar de las obligaciones que debemos á la patria, y que contraemos desde que nacemos, para que puedas formar alguna idea del aprecio y amor que se merece. Seré muy breve. La patria, querido Teotimo, es aquella digna y amable madre comun, que desde los primeros instantes de nuestra vitalidad nos recibe y acoge en su dulce seno, nos acaricia como á sus tiernos y queridos hijos; y nos protege, auxilia y socor-

re como á sus caros súbditos. ¿Cuáles pues deberán ser los sentimientos de reconocimiento, aprecio, amor y gratitud con que debemos corresponderla? Desde que la sabiduría infinita (por un efecto de los eternos é incomprensibles arcanos de su providencia) dispuso y decretó que naciésemos en un reino mas bien que en otro, quiso asimismo que el lugar de nuestro nacimiento fuese privilegiado en nuestro amor, y grabó este sentimiento de tal forma en nuestra alma, que no existe hombre alguno, que no sea naturalmente patriota. Esta dulce impresion, unida á nuestro corazon por el Soberano autor de la naturaleza y de la gracia, parece que se vigoriza y consolida mas y mas entre aquellos súbditos que profesan una misma religion, obedecen á un mismo gobierno, observan unas mismas leyes, conservan los mismos usos y costumbres, y tienen un propio lenguaje. Sí, amado Teotimo, los españoles nuestros

hermanos han manifestado en todos tiempos á la faz del mundo los verdaderos sentimientos de acendrado amor por su religion, por su patria y por su rey. Pudiera referirte millares de ejemplares del valor con que se han distinguido por su patriotismo; haciéndose tambien en la Europa dignos de todo elogio y admiracion por los sucesos ocurridos en este siglo.

Esta preciosa investidura de ciudadanos que recibimos en nuestra primera existencia; este sublime y distinguido título grabado en nuestro corazon desde los primeros respiros de su vitalidad, el honor nacional, y cuanto hay de sagrado en el hombre, no solo nos recuerda, sino que nos impone la mas estrecha y rigurosa obligacion de consagrar en servicio de la patria nuestros intereses, honores, comodidades, fortuna y cuanto valemos y podemos, para emplearlo todo en su socorro. Nos recuerda, que la sangre misma que circula en nuestras ve-

nas es patrimonio de la patria, y tiene legítimo derecho para mandarla derramar. Sí, amado Teotimo, nuestra vida es muy inferior al honor de morir por la patria: esta muerte es una gloria que nos inmortaliza, y es una luz que brilla y sobrevive á la obscuridad de los tiempos. *Indigno es pues hasta de la respiracion el que falta á los deberes de ciudadano.*

CAPITULO VIII.

De la docilidad.

No basta, amado Teotimo, tener respeto, amor y reconocimiento á los que trabajan en tu educacion; es preciso ademas ser dócil á sus consejos é instrucciones; la docilidad debe considerarse como la principal obligacion de los discípulos para con sus maestros; estos son tus guias, y así te has de dejar gobernar por ellos. Sus luces son superiores á las tuyas; por lo que te tiene cuenta preferir sus con-

sejos á tus propias ideas. Cuando tus padres te han entregado á su cuidado ha sido para que les obedezcas en un todo; y así faltarías á la sumision que debes á aquellos si resistimos á la voluntad de los que hacen sus veces.

Todas estas razones deben darte á conocer cuán justa y razonable es tu docilidad para con los que están encargados de tu enseñanza. El jóven Duque de Borgoña estaba bien persuadido de esta verdad, aunque elevado por su nacimiento á una clase que parece le dispensaba de la regular docilidad que deben tener los demas niños con sus maestros. Sucedió un dia que en el calor de una disputa contradijo á su ayo, y aun se le escapó el decirle: *veremos quien de los dos tendrá razon*: pero reflexionando en el instante que esta espresion era contraria á la obediencia y docilidad que le debia, añadió inmediatamente: *sin duda será usted; porque es usted mas racional que yo.*

Los discípulos de Pitágoras no se

preciaban menos de su docilidad. Miraban todas sus palabras como oráculos de que no les era lícito dudar ; y cuando alguno queria oponerse á sus máximas no le daban otra respuesta que esta : *El maestro lo ha dicho : Magister dixit.* Seria de desear que todos los niños usasen en el dia de la misma espresion ; pero estan muy lejos de tal docilidad para con sus maestros. En lugar de este racional obsequio no se ven en la mayor parte de ellos sino murmuraciones, desobediencias y rebeldías. Basta muchas veces que se les mande una cosa para que se empeñen en no hacerla. ¿Y nos admirarémos despues de que adelanten tan poco en las ciencias y en la virtud?

¿Qué dirias de un caminante que tomando un guia para dirigirle en su viage, se obstinase en no tomar el camino que le señalaba, y se metiese siguiendo su propio capricho por sendas desconocidas? Sin duda le tendrias por un insensato, que precisamente se habia de

perder, sin poder llegar jamás al término que se proponia. Pues este caminante es viva imágen de un niño indócil, que sin atender á los prudentes consejos de sus maestros, quiere guiarse solo por su capricho y seguir en todo su propia voluntad. ¿Y se podrá esperar de tales antecedentes que consiga una buena educacion? El por sí es incapaz de gobernarse á sí mismo: por otra parte no quiere dejarse dirigir por los que tienen mas conocimientos y esperiencia que él; con que precisamente se ha de perder, y de esperimentar la funesta suerte de una mariposilla jóven, cuyo suceso te servirá de instruccion, y te dará á conocer las tristes consecuencias de la indocilidad.

FÁBULA IX.

La mariposa jóven y la vieja.

Una mariposa vieja
En el mundo muy curtida,
Porque no muriese asada,
Á su hija le repetia:

»Huye esa engañosa llama,
Que parece que convida
Con su belleza, y destruye
Á todo el que se le arrima:
Yo misma por ser curiosa,
Acercándome atrevida,
Saqué, y aun fué gran fortuna,
Estas alas consumidas.
Y si como otras sin juicio
Me descuidara en huirla,
Seguramente como ellas
Perdido hubiera la vida."
Obedecerla promete
Amedrentada la niña;
Mas dentro de poco rato,
Hablando consigo misma,
Decia: »¿Por qué mi madre
De tal modo me intimida
Para que esa luz no vea,
Cuyo brillo al mundo hechiza?
¡Qué resplandor tan hermoso!
¡Vaya que es cosa muy linda!
¡En verdad que son los viejos
Estremos de cobardía!
Les parece un elefante
Cualquier mosca pequeñita,
Y un gigante todo enano

*

Si fiamos en su vista.
¿Qué mal puede resultarme
Por mas que cante la tia,
De acercarme con cautela?
¿Qué, soy yo alguna bobilla?
Con eso daré razon
Á todas las demas chicas,
Sin aventurarme mucho,
De esas luces tan bonitas."
Decir esto y acercarse
Fué todo una cosa misma:
Al rededor de la luz
La tonta mariposilla
Comenzó á revolotear;
Al principio no sentia
Mas que un calor agradable;
Esto mismo la incita
Á que se fie, y gozosa
Cada vez mas se aproxima;
Hasta que al fin deslumbrada,
Al dar una vuelta lista
De aquella pérfida llama
Al centro se precipita,
Y sin poderse valer
Acaba su triste vida.

Tal pena el desobediente
Tiene muy bien merecida.

Acuérdate bien de esta leccion, amado Teotimo, y jamás dudes de que la indocilidad es siempre funesta á los niños que se niegan á las luces de sus guias para arreglar su conducta. Si no les arrastra en todas ocasiones á los mayores desórdenes, les impide cuando menos adelantar en las ciencias y cultivar su ingenio. Porque un niño que se está educando é instruyendo es como un fogoso potro que se está domando. Aunque se ponga un animal de esta especie en manos del mas hábil picador, si se obstina en sacudir el freno, en empinarse, en retirarse y negarse á andar á la cuerda, y hacer las demas evoluciones á que se le quiere sujetar, á pesar de todos los sudores del picador jamás servirá para cosa alguna. Espárzase la mejor simiente en un campo fértil, si la tierra no la recibe en su interior, si no se pone cuidado en cubrirla para que fermente y nazca, será eternamente inútil y el campo no producirá fruto alguno. Puede pues aplicarse

lo que digo de este campo á cualquier niño indócil. En vano se esparcen en su ánimo las semillas de la ciencia y de la virtud; en vano se le dan las mas saludables instrucciones; si no coopera con su docilidad á los cuidados de sus maestros, serán vanas é inútiles sus fatigas, y totalmente infructuosa su enseñanza. ¿Quiéres ver otro símil que te dé á conocer mejor la importancia de la docilidad? Toma un pedazo de hierro, mira si lo puedes ablandar, y verás como no lo consigues: su dureza, superior á tus esfuerzos, opondrán un obstáculo invencible á tus deseos. Toma al contrario un poco de barro ó de cera, verás con qué facilidad lo ablandas y formas cualquiera figura. ¿Y en qué consiste esta diferencia? En qué ha de consistir, sino en que la cera es dócil á todas las impresiones que se le dan, y el hierro al contrario, inflexible. Por esta razon con este metal nada podrás hacer, y con la cera harás todo lo que te ocurra. Es tan clara la aplicacion de

este símil que no necesita de indicarse. Ya conocerás que el hierro representa al muchacho indócil, y la cera al que es obediente. De esta misma comparacion se valió en otro tiempo un prudente maestro para reprender la desobediencia de su discípulo. Ve aquí el suceso.

FABULA X.

El Maestro y el Discípulo.

Cierto chiquillo indócil y travieso
Del griego y del latin poco cuidaba,
Pero sí de enredar, cuando se hallaba
En el aula, en lugar de estar atento
A la leccion, formando con gran seso
Para no estar ocioso
Mil figuras, mil títeres con cera:
Nota el divertimiento
El maestro, que en la escuela un argos era;
Le riñe ásperamente: él con reposo
Oye el sermon que le entra por un oido,
Y por el otro sale en el instante;
Vuelve á su cera el inmediato dia,
Y vuelto á predicar; mas él constante
Su fábrica de monos proseguia
Á pesar de castigos y sermones:

Viendo el maestro que arrojaba al viento
Sus zurras y razones,
De otro modo pensó tomar el tiento
Al tozudo muchacho; unas barritas
De hierro recogió, y cierta mañana
Cuando el tuno labraba con mas gana
De cera las famosas figuritas:
„Vaya, le dice, que eres industrioso;
Lástima es que no seas mas juicioso;
Siquiera, si esos títeres hicieras
Con este hiero, en mi concepto fueras
Hombre útil, y jamás te reñiria
Por malgastar el tiempo inútilmente,
Como en la cera, que eso es niñería."
„¿No ve usted, le responde prontamente,
Que eso me es imposible?
La cera es blanda, y á las manos cede,
Cuando al contrario, el hierro es inflexible;
Ablándemelo usted, si acaso puede,
Como la cera, y quedará servido."
„Muy bien te explicas, replicó el maestro,
Deseoso de verle corregido:
Hablas como hombre en la materia diestro:
Pues con todo á pesar de la dureza
Que el hierro tiene por naturaleza,
Se labra, mas no hay fuerza que consiga
Dar forma alguna al ánimo obstinado

De un niño á sus violentos
Caprichos entregado;
Y así, si quieres que útilmente siga
En pulir tus costumbres y talentos;
En adelante sé para conmigo
Blando, como la cera lo es contigo."

No menos que al tal niño se dirige á tí esta leccion, ó amado Teotimo: aprovéchate de ella, y guárdate de imitar la conducta de aquellos muchachos indóciles que parece que no tienen mayor gusto que el de oponerse en todo á la voluntad de sus maestros, sin que las amonestaciones y castigos puedan hacerles ceder. No hay cosa mas odiosa que esta especie de rebeldía; pues es señal característica de un entendimiento zurdo, de un mal corazon y de un carácter obstinado é inflexible. Debe perdonarse fácilmente una inadvertencia, un pronto, un primer movimiento; pero no una indocilidad continuada. Cualquier niño que persevera en su rebeldía es reputado por indigno de todo

cuidado, y abandonado á su perverso carácter; cuando al contrario nadie puede dejar de querer á un niño dócil: todo el mundo se deleita en instrurle, y se esmera en atenderle, porque vé que las lecciones que se le dan, semejantes á la simiente que cae en buena tierra, producirán ciento por uno.

Mira, pues, como una de tus principales obligaciones el acomodarte al dictámen de tus maestros en todo lo tocante á tus estudios y conducta. Ponte en sus manos como el barro en las del artífice, que le hace tomar las figuras que quiere. A los principios te costará dificultad; pero quedarás bien pagado de la violencia que te hagas, por las ventajas que sacarás de tu docilidad; esto es, por el amor y la estimacion de tus maestros, por la satisfaccion de tus padres, y por los progresos que harás en las ciencias y en el camino de la virtud; ademas que esta sujecion no ha de durar siempre.

Llegará tiempo en que gozarás de la libertad sin estar espuesto á abusar de ella. Pero por ahora es absolutamente preciso que estés sujeto á la autoridad de las sabias personas que están encargadas de tu educacion. Si estuvieses entregado á tí mismo, te dejarías arrastrar infaliblemente de tus deseos, y llegarias á conocer, aunque tarde, que la libertad era para tí mil veces mas funesta, que la suave sujecion en que vives. Te daré á conocer mejor esta verdad por medio de la siguiente fábula.

FÁBULA XI.

El canario.

Prisionero se hallaba
Un canario pulido,
Y aunque en dorada cárcel,
Lloraba el pobrecito,
Su libertad perdida,
Sin servirle de alivio
De su ama enamorada
Las fiestas y los mimos.

En vano le repite
Que en aquel dulce nido
Está libre del fiero
Gavilan enemigo;
Le fastidia el azúcar:
Le cansa el organillo
Destinado á enseñarle,
Emulo de sus trinos;
Las olorosas flores,
Romeros y tomillos
Con que su jaula adornan
Por verle divertido,
Sirven solo de cebo
A su corazoncito
Para tener del campo
Deseos aun mas vivos.
En su lengua decia
El simple pajarillo:
¿Qué aprovechan adornos
A un infeliz cautivo?
La libertad deseo,
La realidad suspiro,
No apariencias, que sirven
Solo á dorar los grillos.
Cuando así discurria,
Le trae un bizcochito
Su cariñosa dueña;

Mas por fatal olvido,
De la prision la puerta
Deja sin el pestillo:
Apénas la vé ausente
El pajaro atrevido,
Cuando sin acordarse
De los tiernos cariños
Y regalos de su ama
Ni de sus beneficios,
Sin despedirse vuela
Por los aires muy listo,
Muy gozoso de verse
Dueño de su alvedrío.
Sobre un tejado forma
Proyectos los mas lindos,
Cuenta vivir dichoso
Lleno de regocijo:
Mas cuenta sin un gato
Que le acecha escondido,
Y con uñas crueles
Dá fin á sus delirios.
Desconfiemos siempre
Del gustoso atractivo
Con que suele una falsa
Libertad seducirnos.
La sujecion prudente
Lejos de hacer perjuicio

Al hombre, le liberta
De riesgos infinitos.

Creo, amado Teotimo, que no se puede desear una instruccion mas espresiva que la apreciable que se contiene en este capítulo. En él se ha demostrado con doctrinas sólidas, y con repetidos ejemplares, la necesidad de que los discípulos sean dóciles á los consejos de sus maestros, y se dejen conducir de aquellas superiores luces que han adquirido por la aplicacion y la esperiencia, abandonando los caprichos, y todas aquellas ideas desordenadas que les arrastrarian al precipicio, y producirian en tu tierno corazon las mas funestas consecuencias. Desgraciado el discípulo que se olvide de estas importantes verdades, porque entonces recaeria sobre él aquella terrible sentencia del Espíritu santo: « *Vendrá muerte repentina, y nun-*
«*ca será sano aquel que con dura ser-*
«*viz desprecia al que le corrige. La*

«vara y la correccion dan sabiduría; «mas el niño que se abandona á su pro- «pia voluntad será el oprobio de su ma- «dre. Al soberbio sigue la humillacion; «al dócil y humilde de corazon la ver- «dadera gloria."

CAPITULO IX.

De las obligaciones de los niños para con sus iguales.

Despues de tus padres y maestros, tus compañeros é iguales son los que tienen mas conexion contigo, y te importa mucho lograr su amor y estimacion; pues de esto depende tu quietud y la felicidad de tu vida. Es cosa muy desagradable el verse continuamente espuesto á las burlas y desprecios de aquellos con quienes tenemos precision de vivir, y esto te sucederia sino tuvieses cuidado de arreglar tu conducta para con tus iguales, y de evitar ciertos defectos, que te atraerian su aborrecimiento y desprecio.

Todos estos defectos pueden reducirse á tres puntos principales, que son, por decirlo así, las fuentes de donde nacen todas las enemistades y disensiones que reinan entre los niños.

El primero es la soberbia, que hace que nos estimemos mas que á los otros, y que los miremos con desprecio; y por lo regular se funda en atribuirnos ó mas talento, ó mas ilustre cuna: no puedo ponderarte, amado Teotimo, cuán contrario es semejante modo de pensar á los principios de nuestra sagrada religion, que no nos encarga otra cosa con mas cuidado que el que nos miremos todos como hermanos, y no puedes concebir cuán aborrecibles nos hace para con nuestros compañeros. Yo mismo fui testigo de un lance bien estraordinario acaecido por esta causa en un colegio en que me hallaba. Entre los demas niños habia allí uno tan preciado de su noble nacimiento, que no sabia hablar de otra cosa. Esta vanidad em-

pezó á indisponer contra él á todos los que le trataban; con todo, á los principios se atribuía á atolondramiento y á tontería mas que á soberbia, y no se le hacia caso: pero llegó á esplicarse en cierta ocasion con tanta altanería, que alborotó contra él todos los compañeros. Estando en la hora de recreacion con uno de sus condiscípulos de nacimiento inferior, contándose este por igual suyo, cuando menos en la calidad de colegial, que les era á todos comun, le habló y le trató con la misma familiaridad que á los demas; pero nuestro altivo niño, creyendo que le faltaba al respeto debido, se puso muy sério, y en tono soberbio é imperioso se volvió á él y le dijo: *¿cómo te atreves á hablarme así? ¿no sabes que soy Marques?* No fué menester mas para hacerle la fábula del colegio. Inmediatamente le rodearon todos, y haciéndole por burlas las mas profundas cortesías, le molieron con los títulos de noble y de

Marques. No acabó con esto la escena. Cualquiera de ellos que le encontraba repetia á cada paso la misma ceremonia. No le trataban sino de señor Marques. Llegó en fin la cosa á tal estremo, que no pudiendo ya sufrir las malignas y saladas burlas que llovian sobre él, se vió obligado á salir del colegio, y á aprender á costa suya, que la soberbia y la vanidad, al paso que nos hacen desear mas la estimacion, nos atraen el desprecio y el vilipendio.

Huye pues cuidadosamente de insultar á los demas con la menor apariencia de vanidad ó de desprecio. Por mas que le seas superior en nacimiento y talento, jamás des á conocer en tus conversaciones ni en tus modales que te prefieres á ellos. Sé con todos afable, humano y amigo de complacer. Esmérate en servirles cuando llegue la ocasion, y evita cuidadosamente cualquiera cosa que pueda darles que sentir. Por este medio conseguirás su estimacion y afecto; por el con-

trario, si no ven en tí otra cosa que indiferencia y desprecio, te pagarán infaliblemente en la misma moneda, y no tendrán otro gusto que el de abultar malignamente tus faltas, y humillar tu vanidad con las mas amargas burlas.

FÁBULA XII.

La abeja y la mariposa.

La vanidad en todos es odiosa,
Pero principalmente
En el humano trato es enfadosa.
Cierta especie de gente,
Que aunque de humildes padres procreada,
Viéndose con carrozas y dineros,
Mira á todos con ceño y con desprecio,
Y en la calle no cabe de puro hinchada;
El mundo malicioso al ver tal necio
Se acuerda que algun tiempo anduvo en cueros,
Y á carcajadas rie
A las barbas del mismo que se engrie.
Así le sucedió á una mariposa
De un oscuro capullo prisionera,
Que apénas se vió fuera,
Y el mundo nuevo examinó curiosa,

*

Cuando todos los otros animales,
Que á su vista se ofrecen,
En gracia y belleza le parecen,
A su linda persona desiguales;
Y así pondera ufana sus primores:
» No siendo ciego, ¿quién compararia
Su hermosura á la mia?
¡Estos vivos colores,
Estas alas soberbias, afelpadas,
De azul celeste y oro matizadas!
¡Vaya que soy prodigio de belleza!
A esa abeja preciada de industriosa
¿Qué adorno concedió naturaleza?
¿Pues la mosca tan negra y asquerosa...
Y este animal tan lánguido y tan fiero,
Ese mosquito... pueden compararse
De cien leguas á mí? ¡Talle grosero,
Mal color, estrambótica figura!
Vaya, grima me dan: fuera locura
Que conmigo pensaran igualarse;
Las flores mismas quedan muy distantes
De mis colores vivos y brillantes;
Y si á ellas llego, llenas de alegría
Sus perfumes me ofrecen á porfía."
Así hablaba madama ventolera,
Cuando una buena abeja
Le dice estas razones á la oreja:

„Todos reconocemos, señorita,
Que es usted la primera
En belleza; mas deje usted ese vano
Orgullo; acuérdese que era gusano
Poco hace, y no tendrá tanta pepita.
Antes de tomar vuelo,
Al meterse en el sucio cucurucho,
Era usted un avechucho,
Como este que ahora arrastra por el suelo."

FÁBULA XIII.

El niño soberbio.

Sobre una torre elevada
De pié estaba un rapazuelo,
Y á la caterva de abajo
Menospreciaba soberbio:
El simplecillo creia,
Por verse alzado del suelo,
Ser uno de aquellos hombres
Que gigantes llama el pueblo.
¡Qué pequeñas me parecen
Esas gentes, dice el necio!
¡Qué cuerpecillos! ¿no son
Todos, menos yo, pigmeos?
Uno que le oyó responde:
Pues baje usted compañero,

Y abajo verá que es
De todos el mas pequeño.

El que á los otros desprecia,
Por verse en mas alto puesto,
Aprenda ésta fabulita,
Y mírese en este espejo.

El segundo defecto que debes evitar es el de hacer el oficio de delator y soplon de las faltas y de la conducta de tus condiscípulos. Acostumbra á pintarse la discordia bajo el emblema de una furia con un tizon encendido en la mano y la cabeza poblada, en lugar de cabellos, de una multitud de culebras que vomitan á todos lados el veneno del odio. No hay retrato mas propio de un soplon. Solo sirve para sembrar en todos los corazones la disension y la enemistad. Sus delaciones son un abundante manantial de desazones y quimeras; y lo mas particular es, que dañando á los otros se daña á sí mismo; porque no hay cosa que haga mas odioso á un niño, que semejante oficio. Todos los demas le

miran como á un embrollon, y á porfía huyen de él y le desprecian. No quiero decir con esto que cuando los que tienen autoridad sobre tí te examinen secretamente acerca de algunas faltas que puedas haber observado en los otros, y sean capaces de contagiar el aula ó el colegio, dejes de declararles la verdad; pues en tal caso estás obligado á hablar aun antes que te se pregunte, para precaver en cuanto esté de tu parte el daño; pero aun en estas mismas ocasiones has de ser sumamente circunspecto, y no has de decir mas que lo que sepas con entera certidumbre. Evita cuidadosamente el escudriñar los defectos agenos, contentándote con conocer y corregir los tuyos.

Como al prójimo nunca nos miramos,
Dos alforjas nos dió naturaleza
Á todos los que de hombres nos preciamos;
Y es tal nuestra destreza,
Que las faltas del prójmo llevamos
A la vista en la alforja delantera,

Pero las nuestras siempre en la trasera.

Esto es que muchas veces notamos y reprendemos en los otros, faltas que no vemos en nosotros mismos, aunque nos afeen igualmente que á ellos. El pasage siguiente de que me acuerdo servirá de confirmacion á esta verdad.

FÁBULA XIV.

Los dos hombres feos.

Cierto dia en un corrillo
Con teson se disputaba
Sobre prendas corporales,
Sobre presencia bizarra;
Allí por casualidad
Dos hombres feos se hallaban,
Cuyas faltas en la historia
Nos han quedado archivadas:
Color de tabaco de hoja,
Narices grandes y chatas,
El pelo rojo y muy claro,
Las bocas desaforadas:
A estos rasgos de belleza,
Ojos de gato agregaban,
Y unas barbillas de vieja;
Tales eran las dos fachas.

El uno de ellos juicioso
Reconocia sus faltas
Buenamente: mas el otro
De buen mozo se preciaba;
Por hermoso se tenia,
(En nuestros tiempos no es rara
Esta escasez de razon)
Aunque un Esopo (1) en la traza;
Pero era lo mas gracioso,
Que á su pobre camarada
Como si él fuera un Adonis,
Sin cesar se le burlaba:
» ¡Qué semblante tan gracioso!
Le decia ¡qué gallarda
Presencia! Es lástima, cierto,
Que no le lleven en andas;
Si alguno le recogiera,
Y al público le enseñara
Por dineros como el oso,
Presto se hiciera de plata."
Así sin vergüenza alguna
Nuestro buen fisgon zumbaba
Al otro, que sin decirle
La mas mínima palabra,
Marcha á traerle un espejo

(1) Esopo fué un hombre muy feo, pero muy entendido y discreto, que escribió varias fábulas muy ingeniosas muchos siglos antes de la venida de Cristo.

Y delante se lo planta,
Obligándole á mirarse
Aquella espantosa cara,
Diciendo: »Aquí tiene usted
Respuesta á todas sus chanzas;
Mírese usted sin pasion,
Y sabrá esta verdad clara:
Que si sus propios defectos
Viera usted al poner tachas
A los demas, para siempre
De conversacion mudara."

El tercer defecto que debo precaverte es el de la impaciencia y la cólera. A cada paso se hallan niños que nada pueden sufrir. La menor palabra les irrita, y les hace prorrumpir en quejas y disensiones. Semejantes al pedernal, al menor encuentro, á la menor disputa se encienden, y en lugar de chispas despiden injurias y desvergüenzas. El que se porta de este modo no conoce bien su propio interés. Esta conducta daña mas á cualquier muchacho, que cualquiera otra cosa que pudiese hacerse ó decirse

contra él. Con ella desacredita su génio, é induce mas y mas á sus compañeros para que le inquieten. Ya habrás reparado que por lo regular todo el mundo se divierte en burlarse con mas empeño de aquellos que tienen poco sufrimiento, ó como suele decirse, poca correa, y que basta muchas veces que un niño se resienta de algunos motes ó zumbas, para que los otros le ostiguen continuamente con ellos. Ten, pues, mucho cuidado, amado Teotimo, en este particular; aguanta las zumbas y chocarrerías de los demas con semblante risueño; que dé á conocer que entiendes de chanzas. Si lo haces así, en breve impondrás silencio á los burlones, y serás el objeto de su estimacion y cariño; y por el contrario, si te impacientas y enfadas les darás pié para que te persigan de muerte.

FÁBULA XV.

Del perrito y sus compañeros.

Un perrito, de lanas adornado
Blancas y negras, fino, acariciado
De un amo noble y sábio, en quien se unia
El trato amable á la filosofía,
De tamaña fortuna envanecido,
Turquillo, que así el perro se llamaba,
Segun cuenta el autor de nuestra historia,
Un dia que hizo cierta escapatoria,
Se presentó en la calle tan erguido
Y tan hueco, que toda la ocupaba.
Los otros perros viendo á aquel ufano
Forastero que andaba á lo prusiano,
Se empiezan á burlar de su figura;
Poco á poco la turba le rodea;
Uno de ellos, con grande compostura,
La pata alza, y encima se le mea;
Otro muy grave se le pone al lado,
Le huele y le registra lentamente;
Aquel le empuja y gruñe, este le ladra,
Alguno mas audaz le clava el diente,
A nuestro turco poco acostumbrado
A estas chanzas, ninguna de ellas cuadra,
Y en lugar de soltar la carcajada,
Les pone una carilla renegada:

Hace en fin el tremendo desatino
De querer resistir: mas al pobrete
Entre todos le ponen en un brete;
Sabe Dios como escapa, y á su casa
A toda prisa vuelve y muy mohino,
Reflexiona despues lo que le pasa:
Vé que ha estado imprudente,
Y que entre aquella gente
Era el mejor remedio acomodarse
A las burlas, y nunca impacientarse;
Lo hace así, la primera vez que sale
Los insultos aguanta con paciencia,
Se rie, y no les hace resistencia;
Esta conducta á los burlones todos
Los pone de su parte; eso le vale,
Dice Almanzor, que á todos gobernaba,
Y en perruna prudencia aventajaba
Cual digno presidente, »buenos modos
Son los que aquí le sacarán ileso;
Pero si nos viniese á hacer el tieso,
De esas ligeras chanzas mal sufrido,
Saldría brevemente corregido."

Esta leccion confirma la esperiencia;
Se han de llevar las burlas con paciencia:
El que hace lo contrario es despreciado,
Y del racional trato desterrado.

Lo que se acaba de decir es mas importante de lo que te parece, no solamente para ahora, sino para lo sucesivo. Te hallarás en mil ocasiones en que, sea por divertirse, sea por esperimentar tu genio, te darán zumba sobre algunos defectos reales ó supuestos, si no correspondes á estas chanzas con aquel tono risueño y aquella política que pide la buena crianza; te mirarán todos como un hombre mal educado, habrás de sufrir mil desaires en la sociedad, y quizá tu descortesía tendrá consecuencias mas funestas. No serás tú el primer jóven que se ha precipitado en las mayores desgracias por no haber sabido llevar la inocente chanza. Así se perdió un jóven ilustre recien llegado á un regimiento. Envanecido de su nobleza, y satisfecho de su pretendido mérito, no podia sufrir que se riesen de él, y creia que todo el mundo debia respetarle. Esto mismo alborotó mas y mas á los otros oficiales jóvenes contra él; cuanto mas sensible le veian á las zumbas,

tanto mas le apretaban. El recien llegado no pudo contenerse: rompió al fin, sacó la espada, y fué muerto en un desafío, que ciertamente se hubiera ahorrado, si hubiera sabido dominar su genio inflexible, y divertirse con los que le zumbaban. Este ejemplo te dará á conocer cuánto importa acostumbrarse con tiempo á reprimir los ímpetus de la impaciencia, y á llevar sin resentimiento cualquier chanza inocente.

CAPITULO X.

De la ciencia.

Son pocos los niños que conocen la importancia de la ciencia, y son pocos por consiguiente los que se aplican á adquirirla; porque si todos supiesen las grandes ventajas que trae consigo, no podrian menos de anhelarla con el mayor ardor.

La ciencia es para nuestra alma lo que la luz para nuestros ojos. Nos ilumina y dirige en todos nuestros pasos.

Nos da á conocer los atractivos de la verdad, la hermosura de la naturaleza y la grandeza de su Criador. Cualquier hombre rodeado de oscuridad no distinguirá objeto alguno, no sabrá de dónde viene ni á dónde va, y estará continuamente espuesto á dar las mas crueles caidas. Lo mismo sucede á un ignorante. Semejante de algun modo á aquellos ídolos sin alma, de los que dice un profeta, que tienen ojos y no ven, oidos y no oyen, ignora las cosas mas sencillas, que para él son oscurísimos enigmas. Su ignorancia, como una espesa nube, ofusca y apaga todas las luces de su entendimiento, dejándole al nivel de los brutos, que se gobiernan por un ciego instinto. Tal es á lo menos la idea que han tenido de la ignorancia la mayor parte de los filósofos.

Vino cierto dia un padre de familias á verse con Aristipo, que era uno de los mayores filósofos de la Grecia, y le suplicó que admitiese á un hijo suyo en el número de sus discípulos, y le ense-

ñase la filosofía y las letras humanas. Condescendió el filósofo; pero con la circunstancia de que le diesen por su trabajo cien talentos. El buen padre espantado de semejante suma y demasiado avariento para pagar á tal precio la educacion de su hijo, cuya importancia no conocia como debiera, le respondió: *Menos me costaria el comprar un esclavo. Pues cómpralo*, le respondió Aristipo, *y con eso tendrás dos.*

Otro sugeto que se hallaba en igual caso preguntó al mismo filósofo, qué ventajas conseguiria su hijo del estudio de las ciencias. *El fruto que sacará*, respondió Aristipo, *será que cuando asista á los juegos públicos, no se verá en el puesto que ocupe una piedra sentada sobre otra piedra.* ¿Y qué te parece que pretendió darnos á entender con estas dos respuestas el sabio filósofo? Quiso darnos á conocer que un ignorante debe compararse á un vil esclavo ó á una piedra. Hacia él mismo tanto aprecio de la ciencia, que habiéndo-

sele preguntado, qué diferencia hallaba entre los sabios y los ignorantes: *La misma* respondió, *que entre los caballos domados y los indómitos.*

Del mismo dictámen era el famoso Diógenes. Diciéndole un dia que los habitantes de Megara no ponian cuidado alguno en la instruccion de sus hijos, al paso que se esmeraban en la cria de sus ganados: *Si esto es cierto,* respondió sonriéndose, *mas quisiera ser carnero de cualquier megarense que hijo suyo.* Palabras espresivas que dan á conocer que en el sentir de aquel filósofo, cualquiera animal bien enseñado merecia preferirse á un hombre ignorante. Esta idea no es de solo Diógenes, sino de todos los hombres instruidos; lo que habrás conocido sin duda, si has reparado que los ignorantes son el objeto del desprecio de las gentes, y que se les señala con los mas indecorosos apodos. Pero al paso que la ignorancia ha sido en todos tiempos vilipendiada, ha merecido siempre la ciencia la estimacion

y el respeto de los hombres. Cualquier sugeto culto puede presentarse en todas partes, y en todas ellas es recibido con distincion. Todo el mundo se apresura por verle y gozar su conversacion, colmándole de honras y de elogios. Pudiera citarte aquí el ejemplo de Platon, al cual Dionisio, tirano de Siracusa, salió á recibir hasta la orilla del mar, y haciéndole sentar á su lado en su carro, le condujo en triunfo á su palacio. Pudiera decirte tambien, que habiéndose apoderado Alejandro de la ciudad de Tebas, habiendo mandado incendiarla, dió órden de que no se tocase á la casa, ni á la descendencia de Píndaro, para dar á entender la estimacion y veneracion que profesaba á este célebre poeta.

Pero para proponerte un ejemplo mas adaptado á tu edad, te contaré los aplausos que consiguió un niño de ocho á nueve años, que poco hace defendió unas conclusiones públicas de gramática, de geografía, de historia y de lengua latina. Me hubiera alegrado infini-

*

to de que hubieses presenciado los honores que se le hicieron: ninguna cosa te hubiera dado mejor á conocer el valor de la ciencia y el aprecio que de ella se hace: apénas habia satisfecho á una pregunta, cuando por todas partes se oia un palmoteo general acompañado de estas esclamaciones. ¡Qué admiracion! ¡Qué pasmo! ¡Dichoso el padre de tal hijo! Pero cuando todos se escedieron en manifestar su satisfaccion, fué cuando se acabaron las conclusiones. Todos los concurrentes le rodean: se lo arrancan, digámoslo así, unos á otros para abrazarle: no se cansan de mirarle, y llenarle de agasajos y enhorabuenas: de resultas de este suceso fué el objeto de todas las conversaciones; y sus brillantes progresos, trasladados á los papeles públicos, llenaron á toda la Francia de admiracion.

El célebre Pico de la Mirándola habia dado ya igual ejemplo al universo. Fueron tales sus progresos en el estudio desde sus primeros años, que algu-

nas personas, espantadas de su prodigiosa ciencia, quisieron hacerle pasar por mago; pero se descubrió bien pronto que no debia su erudicion sino á la basta capacidad de su entendimiento y á su estraordinaria viveza. De edad de veinte y cuatro años defendió conclusiones públicas sobre todas las ciencias sin escepcion; y aunque murió muy jóven, dejó varias obras que han admirado á todos los sabios.

El jóven Peirese, natural de Aix en Provenza, no brilló menos por su ciencia desde la niñez. De edad de siete años reconoció en sí mismo la capacidad suficiente para encargarse de dirigir los estudios de un hermano menor que tenia. Su padre oyó la proposicion que sobre esto le hizo como una ocurrencia pueril; pero con todo condescendió por algunos dias, mas con deseo de satisfacerle, que con esperanza de que pudiese ejecutarlo; pero viendo con admiracion suya que desempeñaba perfectamente su encargo, le dejó continuar, y se ahor-

ró para siempre el preceptor. En efecto, el dicho Peirese fué el Mentor de su hermano, cultivó sus talentos, y dirigió su conducta como lo hubiera podido hacer el mas hábil maestro.

No pretendo con esto, amado Teotimo, que iguales á estos estraordinarios modelos: quizá la naturaleza no te ha dotado de tan grandes talentos como á ellos; pero su ejemplo, cuando menos, debe animarte á que no omitas diligencia alguna para adornar tu alma con todos aquellos conocimientos de que es capaz; pues te da á conocer que no hay cosa que nos haga mas estimables á los ojos de los hombres que la ciencia.

Pero una de las cosas que debe moverte mas á conseguirla es que no hay estado alguno ni clase en que no sea de la mayor utilidad para los que la poséen. Un hombre instruido en cualquier estado que se halle es como un caminante, que conociendo perfectamente la senda que debe seguir, lle-

ga con seguridad al término que desea, al paso que el ignorante se asemeja á un ciego que anda al tiento, que tropieza á cada paso, y que se pierde continuamente. En vano se gloria cualquiera de ser rico y poderoso. Las riquezas y las honras sin el mérito, no son mas que un vano adorno.

Si un juez es ignorante, el vulgo atento
Hace solo á su toga acatamiento.

El mismo aprecio se hace de un estúpido Creso que de una hermosa estátua que esteriormente agrada; pero que interiormente está privada de entendimiento y de sensacion. Al contrario, siempre se respeta la ciencia aunque esté sumergida en la pobreza, y aun muchas veces es un recurso contra este trabajo. La Fontaine demuestra muy bien esta verdad en la siguiente fábula.

FÁBULA XVI.

Las ventajas de la ciencia.

Armóse en tiempo antiguo una contienda
Entre dos ciudadanos que habitaban
El mismo pueblo; el uno era ignorante,
Pero provisto de copiosa hacienda;
El otro pobre, pero en él brillaban
Las ciencias á porfía;
El rico satisfecho y arrogante
Del pobre se reia,
Y si acaso de oirle se dignaba,
Pretendiendo ser siempre preferido,
En tono magistral así le hablaba:
»Buen hombre: no se canse, es muy debido
Que el rico sea del mundo respetado:
Cualquier hombre prudente
Tendrá á usted por un grande majadero:
¿Qué mérito se encierra en ser letrado?
Con leer cuatro sandeces fácilmente
Cualquier pelon consigue
La borla. ¿Y qué provecho se le sigue
Al pueblo de su ciencia sin dinero?
Un pedante se encuentra en cada esquina;
Pero hombres como yo, cuya cocina
Mantiene medio pueblo; cuyo lujo
Al mercader, al sastre, al zapatero

Da trabajo y doblones,
No se hallan, señor mio, á dos tirones:
Me dirá usted ¿qué influjo
En un público logra el que no cuenta
Cuatro cuartos de renta?
No tiene mesa, sale muy ufano
En invierno vestido de verano;
Vive siempre en guardilla;
Para acallar su estómago quejoso
Con librotes fastidia al poderoso;
Y no dá de comer ni á la polilla."
¿Qué habia de decir el literato?
Calló, mas presto se encontró vengado.
Marte (1) destruyó al pueblo en que vivia;
Quedó el rico en la calle despreciado,
Al paso que hechizado de su trato
Al sabio todo el mundo le asistia.

Así se decidió la competencia;
Por mas que sus riquezas exageren
Los tontos, y su dicha nos ponderen,
Mas sólido valor tiene la ciencia.

No te admires pues de que se ponga tanto cuidado en instruirte, y de que tantas veces te se exhorte á que es-

(1) Marte, deidad de la guerra segun la fábula, que aquí quiere decir metafóricamente la guerra misma.

tudies. En esto no se busca otra cosa que tu propio interés. No estás aun en estado de conocerlo; pero con el tiempo lo comprenderás, y darás mil gracias á tus padres por haberte dejado en herencia la sabiduría. Es la mas preciosa alhaja que puedes recibir de su mano. No hay otra cosa que ricos ignorantes, que darian la mitad de sus rentas por tener la ventaja de poseer mil conocimientos cuya utilidad reconocen, y de que por desgracia suya se hallan privados, pero su intento es vano. Todo el dinero del mundo no es bastante para comprar la ciencia; serán siempre inútiles sus deseos, y llorarán toda su vida la irreparable pérdida que han hecho desdeñando instruirse durante su juventud.

Precave, ó amado Teotimo, precave con tiempo semejante arrepentimiento. Imita la prudente conducta de la abeja que hace sus provisiones durante el buen tiempo, para tener con que alimentarse cuando los crue-

les frios del invierno la impiden salir á buscarlas. Ahora estás tu tambien en el buen tiempo, esto es, en la edad mas propia para adquirir los conocimientos de que has de necesitar en adelante. Si dejas pasar esta sazon oportuna, jamás la verás volver: impedido por otras ocupaciones, te será imposible dijerir los primeros elementos de las ciencias, que siempre son espinosos, y quedarás toda tu vida sepultado en las tinieblas de la ignorancia. Es menester, pues, esforzarte en la feliz primavera de la edad para adquirir un bien que mas adelante buscarias inutilmente.

No puedes concebir ahora cuánto te alegrarás algun dia de haber seguido mis consejos sobre este punto tan esencial.

Sí, amado Teotimo, solo quiero recordarte por conclusion de este capítulo aquellas divinas palabras contenidas en los proverbios ó libros sapienciales: «*El temor de Dios es el*

principio de la sabiduría. Los necios desprecian la sabiduría y la enseñanza. Si la sabiduría entra en tu corazon, y tu alma gusta de la ciencia, sus consejos te guardarán, y su prudencia te defenderá. Dichoso el que encuentra la sabiduría, y tiene la verdadera prudencia. La sabiduría es árbol de la vida para aquellos que la abrazan y bienaventurado el que la conserva."

CAPITULO XI.

De la instruccion que deben adquirir los niños.

La ciencia es un tesoro que no se adquiere sino poco á poco y por grados. Querer aprenderlo todo á un tiempo es esponerse á no saber jamás cosa alguna. Es menester pues observar cierto órden en los estudios, y aplicarte lo primero, á adornar tu entendimiento con aquellos conocimientos mas adecuados á tu edad, y que puedan ser-

te mas ventajosos. Te diré brevemente cuáles son, y te haré tocar con las manos su importancia para que puedas gobernarte por este plan.

Es inútil decirte que la religion debe ocupar el primer lugar de tus estudios. Ya sabes que no estás en el mundo sino para conocer y amar á Dios, y tampoco ignoras que no podemos conocerle como corresponde, ni por consiguiente amarle, si no es por medio de la religion, que nos instruye de sus perfecciones, de sus misterios y de su voluntad. Nuestra razon es demasiado limitada para poder dirigirnos en este asunto; y así los que no se han valido de la luz de la religion han incurrido en los mas monstruosos errores: unos han adorado al sol, á la luna y á los demas astros, y otros han prostituido su culto á las plantas y á los animales teniéndolos por dioses. Todos ellos, en fin, han juzgado virtudes los vicios mas vergonzosos, por haberse forjado dioses á quienes atribuian los mismos escesos.

Nosotros mismos hubiéramos caido como ellos en tan lamentables desórdenes si hubiéramos estado entregados á nuestra sola razon; pero por dicha nuestra Dios mismo se ha dignado bajar á la tierra para alumbrarnos.

La doctrina que nos ha enseñado es al mismo tiempo la luz que ha de guiar nuestros pasos, y el camino que hemos de seguir para lograr la suprema felicidad. Estúdiala pues, ó amado Teotimo, con la mayor aplicacion que te sea posible. Las demas ciencias no te son absolutamente necesarias; pero de ningun modo puedes omitir el estudio de las verdades de la religion, y seria delito el ignorarlas. Oye pues con la mayor atencion las instrucciones que se te dan en este punto: procura aprenderlas por tí mismo, estudiando con la mayor aplicacion el catecismo y los demas libros piadosos que te pongan en las manos; y acuérdate que el niño que se descuida en enterarse de las verdades y de las obligaciones de la religion cristiana,

precisamente ha de ser con el tiempo un mal cristiano.

Despues del estudio de la religion, debes considerar el de la lengua latina como uno de los mas útiles y mas importantes. El latin es la llave de las ciencias. Las obras mas escelentes que han salido á luz están escritas en este idioma. Y así ¿cómo has de leerlas y comprenderlas si lo ignoras? Oirás hablar infinitas veces de Horacio, de Virgilio, de Ciceron y de otros muchos autores conocidos de todo el mundo; ¿y podrás tú acaso hablar de ellos sin entender siquiera su lengua? ¡Qué avergonzado te verias si hubieras de confesar tu ignorancia, guardando un forzoso silencio, mientras los demas con quienes tratases diesen á conocer su erudicion!

Ademas de esto, la lengua latina puede serte precisa en mil ocasiones. Supon, v. gr., que quisieres seguir la carrera eclesiástica ó la de la toga. En tal caso ¿cómo has de conseguir tu de

seo sin saberla? Ignorándola, ni puedes cumplir con las obligaciones anejas á estos dos estados, ni aun introducirte en ellos; pues que la mayor parte de las cosas que deben saber los eclesiásticos y togados están escritas en dicho idioma, y por esta razon el no aprenderle seria cerrarte enteramente la puerta de estas dos carreras, para las cuales sucederá quizás que tengas vocacion; ademas de verte privado de otras mil utilidades que puede producirte su posesion.

¿Cuántas veces, pongo por ejemplo, puedes hallarte precisado á viajar á paises estrangeros, especialmente si sigues la carrera militar? Ni tú entenderás su lengua, ni ellos la tuya; y por consiguiente, ¿qué comodidad no será para tí el saber el latin, que es la lengua general de todos los pueblos y de todas las naciones? No hay intérprete mejor para todos los paises. A mí mismo me sucedió últimamente encontrar un inglés en una

posada; se me acercó con un semblante melancólico y distraido, y pronunció algunas voces que no entendí. Viendo que no las comprendia empezó á esplicarse por señas, y no logrando tampoco que le entendiese, le hallé tan embarazado que deseoso de sacarle de su apuro, eché mano del latin, y le dije algunas palabras á ver si las entendia. Víle al instante lleno de serenidad y de alegría. Me abrazó tiernamente, celebró infinito haberme encontrado, habló en aquel idioma, y me dió á conocer lo que deseaba. Satisfice á lo que me preguntó, le proporcioné varias cosas que necesitaba, y quedó tan agradecido á este corto favor, que si hubiera yo sido hombre de aprovecharme de su liberalidad, me hubiera llenado de dádivas.

Por aquí conocerás, amado Teotimo, cuán útil, ó por mejor decir, cuán indispensable es muchas veces la lengua latina. Ya ves que si desean

que te apliques á ella es por tu propio interés, al que perjudicarias infinito si no te aplicases. Hazlo pues con el mayor conato mientras estás en la edad propia para aprenderla. Cuida sobre todo de saber muy bien sus elementos, sin los cuales jamás la poseerás perfectamente. Los que se descuidaron en estos primeros principios, dice un autor célebre, se parecen á aquellos niños que estan siempre enfermos por no haber mamado buena leche.

No te fastidies de este estudio, aunque al principio lo halles árido y escabroso. Cuanto mas adelantes lo encontrarás mas fácil. Caminarás ahora entre espinas y abrojos; pero esta senda te llevará á un jardin delicioso, en donde encontrarás hermosas flores y frutas preciosas, que te recompensaran abundantemente de los trabajos que hubieres padecido para llegar á él. La siguiente fábula te hará ver palpablemente esto mismo.

FÁBULA XVII.

Flora (1) y el niño.

Entró un niño á un jardin todo poblado
De las mas bellas flores;
Hallábanse de todos los colores;
Rosas, claveles, violas y azucenas;
Flora misma lo habia cultivado:
El niño las vé apénas
Cuando á un tiempo las quiere cojer todas;
Pero la diosa no le da licencia
Sino para elegir una á su antojo:
Corre el muchacho cual si fuera á bodas;
La rosa entre las otras le dá en ojo,
Decide á su favor la competencia;
Llega á cojerla ufano,
Y al simple se le clavan en la mano
Las punzas, de que estaba resguardada;
De la traicion llorando se lamenta:
»Queda, dice, en tu zarza infame rosa,
Para siempre entre abrojos encerrada;
Jamás de tí haré cuenta,
Que otra hallaré sin punzas mas hermosa."
Bien registró, mas no encontró otra alguna

(1) Flora, deidad fabulosa, que suponen los poetas cuidaba de los jardines.

*

Que no estuviese en ellas erizada,
Aunque las fué mirando una por una.
Echa el tonto á llorar amargamente,
De llevarse tal chasco resentido:
Flora se rie, al ver el inocente
Llanto, y le dice: „No estés afligido,
Hijo mio: ¿no vés que desatinas
En querer hallar rosas sin espinas?
Si quieres fácilmente
Coger cualquiera rosa sin punzarte,
Las espinas primero ve con tiento
Quitando." Ejecutólo, y sin mas árte
Se salió á poco rato con su intento.

Lo mismo digo al niño que estudiando
Desmaya al ver que al paso que camina
En las ciencias, encuentra alguna espina,
Algun trabajo. Apliquese este cuento,
Vénzalo con valor y con paciencia
Y el fruto cogerá sin resistencia.

Ademas del estudio de la lengua latina te es preciso el de tu propia lengua; ambas deben, por decirlo así, darse las manos, de modo que al salir del colegio puedas usar igualmente de ellas, y aun me atreveré á decir

que debe en caso de duda ser preferida la propia lengua; porque todos los dias te verás precisado á hablar ó escribir en ella. ¿Y qué vergüenza no seria para tí el ignorar despues de siete ú ocho años de estudios tu propio idioma, de manera que no pudieses seguir una conversacion, ó escribir correctamente una carta? No hace mucho tiempo que cayó en mis manos una, escrita por un estudiante á su padre con motivo de año nuevo. No puede darse cosa mas ridícula. Parecia que el niño se habia empeñado en acumular en ella todas las faltas de gramática y ortografía. Su padre indignado quiso sacarle del colegio, persuadido de que era incapaz de adelantar; pues con tres años de estudio iucurria en solecismos tan garrafales. Opúseme á su resolucion, dándole á entender, que los disparates de que estaba sembrada la carta de su hijo, mas procedian de su descuido en estudiar su propio idioma, que

de falta de capacidad; y que no era menester mas para corregirle que hacerle leer durante algun tiempo la gramática de su idioma pátrio, y copiar exáctamente algunos renglones de cualquier libro bien escrito para que aprendiese la ortografía. Siguió mi consejo, y aprovechó tanto el muchacho con este método, que en menos de un año se vió en estado de escribir con la mayor exactitud y correccion. Sigue tú este mismo método, amado Teotimo, y no dudes que observándolo con cuidado, antes que acabes tus estudios, sabrás perfectamente tu lengua, sin que te haya costado mucho aprenderla.

No te es menos necesario el estudio de la geografía, que el de los idiomas espresados. Como esta ciencia nos enseña la situacion de las varias regiones de la tierra que á cada paso salen á la conversacion, si no tuvieses algun conocimiento de ella te verias continuamente espuesto á decir

los mayores disparates. Colocarias en Europa las provincias de la América ó del Asia; cambiarias las situaciones del mar y tierra, y darias que reir á todos con tu ignorancia. Jamás olvidaré el apuro y la confusion en que poco hace se halló un jóven en una tertulia á que yo asistia. Tratose casualmente de un viajero que habia llegado de Calais á Douvres en dos horas, aunque hay siete leguas de distancia de una ciudad á otra. Oyendo esto nuestro jóven, y no sabiendo que semejante viaje no puede hacerse sino por mar, salió al instante: *Buen caballo habia de tener ese sugeto para hacer tan fuerte jornada. Nada de eso*, le respondió un fisgon, *no tenia mas que un caballo de madera. ¿Cómo* replicó el otro, *andar siete leguas en dos horas sobre un caballo de madera? Eso es imposible. Es un disparate. Pues no dude usted que ha sido así*, respondió el otro muy serio, *aunque á la verdad con la circunstancia de*

que el caballo tenia alas, y andaba sobre el agua. Comprendió entonces el jóven que hablaba de un navío; se inmutó, se avergonzó, y se fué indignado consigo mismo por haberse hecho con su ignorancia el objeto de la risa de todos los concurrentes. Aprendió, pues, á costa suya á no descuidarse de saber una ciencia que á cada paso es necesaria. Podrás tener una idea suficiente de ella, leyendo un librito titulado la Geografía de los niños, y estudiando con cuidado los diferentes mapas, que representan las cuatro partes del mundo.

Al estudio de la Geografía has de añadir el de la Cronología, que nos enseña el órden de los tiempos que han pasado desde la creacion del mundo hasta nuestros dias. Esta ciencia servirá para que no confundas los sucesos, y para que no incurras en los desatinos anacronismos en que acostumbran caer los que las ignoran. Tal fué el de un muchacho que en pre-

sencia de muchas gentes preguntó con gran serenidad á su padre, si Luis XIV habia conseguido alguna victoria contra Alejandro Magno. *No le faltaba valor para ello*, respondió su padre; *pero habia que vencer una corta dificultad, esto es, era necesario para verificarse que Alejandro Magno hubiese resucitado, porque habia muerto muchos siglos antes que Luis XIV viniese al mundo.*

Pero el estudio á que debes aplicarte con mas cuidado, es al de la historia, como el mas propio para adornar tu entendimiento y formar tu corazon. La historia es un espejo que nos pone á la vista los sucesos mas notables que han acaecido sobre el teatro del mundo. En ella se ven brillar los rasgos de las virtudes mas heroicas, y se aprenden las revoluciones de los imperios, y las costumbres de los diferentes pueblos que han habitado la tierra. El hombre que posée la historia es hombre de todos los

tiempos y de todos los paises, al paso que el que la ignora es como un estúpido, que solo conoce los objetos que le rodean y lo que tiene delante de los ojos. Pero como el campo de la historia es inmenso, y necesita mucho tiempo para recorrerse, puedes ceñirte por ahora á la historia sagrada, á la de tu patria y á la romana que son las que mas á menudo ocurren en la conversacion, y no debe ignorar un muchacho bien educado. Si no tienes tiempo para leer los numerosos volúmenes que contienen estas historias, conténtate con leer sus compendios, en donde hallarás recogido todo lo mas importante.

Y no creas, amado Teotimo, que sea este estudio dificil y fastidioso. Antes no hay otro mas divertido ni mas agradable al entendimiento. A cada paso vemos gentes que lo prefieren á cualquier otro entretenimiento, y que llegan aun á privarse del sueño para gozar el deleite que trae consigo. Haz tu mismo la esperiencia, y hallarás se-

guramente el mismo atractivo. ¿Té gusta el oir casos raros? ¿Té deleitas mucho cuando te cuentan sucesos memorables? Pues nada en esta parte podrá satisfacer mejor tus deseos y curiosidad que la lectura de la historia. En ella encontrarás los sucesos mas interesantes y mas curiosos que han pasado entre todas las naciones del universo. Léela pues con atencion. No puedes hacer mejor uso del tiempo que te quede, despues de haber cumplido exáctamente con las obligaciones del aula. Encontrarás juntos en aquella ocupacion el provecho y el deleite; y al paso que ilustre tu entendimiento con los conocimientos que te dé, inclinará tu corazon al amor de la virtud con los admirables ejemplos que te presente.

Si, amado Teotimo, deseo no te olvides de estas importantes instrucciones; y á fin de que las conserves con mas facilidad, te prevengo cuides de hacer la distribucion de tus libros en las cuatro clases siguientes: primera,

los libros de moral: segunda, los que sean correspondientes á tu estado: tercera, los que mas convengan para que puedas conocer el mundo físico y moral: y cuarta, los que puedan servir para una honesta diversion.

CAPITULO XII.

De la aplicacion al trabajo.

No pongo duda, amado Teotimo, que desearás con ansia adornar tu entendimiento con todos los conocimientos de que acabo de hablar; pero querrás quizá saber cuáles son los medios de que te has de valer para adquirlos. No hay otros que el estudio y el trabajo. Porque así como el campo, por mas fértil que sea, no produce fruto alguno sino á fuerza de cultivo, así el entendimiento mas despejado queda estéril y enteramente inútil si no se le ayuda por medio de un trabajo prolijo y constante. La siguiente fábula confirmará esta verdad.

FÁBULA XVIII.

El diamante y el lapidario.

Cierto diamante, que en bruto
De tierra aun cubierto estaba,
Resistía al pulimento,
Y daba quejas amargas
Al lapidario, que diestro
Le iba lavando la cara:
Y á proporcion que sus cortes
Le cercenaban las barbas,
Desazonado y furioso
De este modo le gritaba:
»¿Qué haces hombre desalmado?
¿Acaso de obra ó palabra
Te he ofendido alguna vez?
¿Pues por qué así me maltratas?
Dicen los naturalistas
Que es mi dureza estremada;
Pero tú sin duda alguna
Mas dura tienes el alma:
Líbrame, te lo suplico,
De esa rueda condenada,
Que cada vez que dá vuelta
El cuerpo me despedaza."
»Amigo, replica el hombre,

Es cierto que con tirana
Violencia te atormento;
Pero si no se te labra,
Si el árte en tí no se ocupa,
Serás siempre piedra basta,
Sin valor, llena de polvo,
Y en un rincon olvidada:
Y así solo por tu bien
Te doy esta fuerte carda."
Prudente fué la respuesta,
Mas no le sirvió de nada.
Siguió el tozudo diamante
Sus quejas y su algazara,
Hasta que al fin el artista
Con sus lamentos se ablanda,
Y en un rincon lo abandona
Al polvo y las telarañas;
Allí sin luz y sin moscas
Durmió nuestro camarada
Largo tiempo, y aun durmiera
Si su amo no se acordara
Un dia de él; condolido
De ver allí despreciada
Alhaja de tal valor
Me la vuelve á echar la garra,
Diciendo: "¿Piedra tan rica
Ha de estar abandonada?

No señor." La pone al punto,
A pesar de su matraca
Al taller, y sin piedad
A puros golpes la labra:
Cada vez se vé el diamante
Con figura mas bizarra,
Conforme se va puliendo
Arroja luces mas claras:
Queda al fin abrillantado,
Y deslumbra con las llamas
Que arroja á los que le miran.
Todos á una voz le alaban:
La fama de su hermosura
Llega á oidos del Monarca,
Que ordena que á su presencia
Se lo traigan sin tardanza;
Apénas lo vé, le admira,
Y que se coloque manda
Sobre la corona Real
Para darle nueva gracia.
Desde allí con su belleza
Y con sus fuegos encanta
El mismo diamante, que antes
Que su dueño le labrara,
Sin dar resplandor alguno,
Cubierto de tierra y manchas,
A la vista parecia

La piedra mas ordinaria.

En vano naturaleza,
Nos dá las prendas mas raras;
Jamás producirán fruto
Si el trabajo no las labra.

Aunque tuvieras el talento mas sublime de nada te serviria si no tuvieses cuidado de labrarlo, y por el contrario, aunque la naturaleza se hubiese contentado con darte una mediana disposicion para las ciencias, podrias hacer en ella los mayores progresos, con tal que suplieses lo que faltaba por parte de talento con una aplicacion infatigable al estudio. Así vemos todos los dias que los campos mas estériles á fuerza de cultivo producen abundantísimos frutos; porque el trabajo vence todas las dificultades, y sobrepuja todos los obstáculos.

Cuéntase que Demóstenes halló en su natural disposicion tales impedimentos, que parecian imposibilitarle de poder hablar jamás en público.

Tenia un defecto en la lengua que le estorbaba el pronunciar muchas palabras seguidas; su voz era desagradable, y su pecho sumamente débil; pero sabiendo que con el trabajo se consigue todo, lejos de ceder á estas dificultades se animó mas á vencerlas. Ya para corregir la torpeza de su lengua se llenaba la boca de piedrecitas, y recitaba en alta voz muchos versos seguidos. Ya para fortalecer su pecho declamaba violentamente, trepando al mismo tiempo á toda prisa por lugares escarpados. Aun hay quien diga que estuvo metido tres meses en un parage subterráneo, sin otra ocupacion que la de arreglar su tono y sus movimientos, teniendo un espejo delante para corregir mejor sus faltas. No fueron inútiles estas fatigas; pues á fuerza de luchar con su naturaleza, triunfó de ella con tal felicidad que llegó á ser el mayor orador de la Grecia.

No te desanimes, pues, aunque no tengas uno de aquellos estraordina-

rios talentos, que tanto suele escasear la naturaleza; antes bien á ejemplo de Demóstenes, procura como te he dicho, suplir la esterilidad de tus talentos con mayor aplicacion al estudio. El famoso filósofo Cleantro, era de entendimiento muy limitado; pero durante su juventud asistió con tal empeño y atencion á las lecciones de Cenon, su maestro, que en breve se adelantó á todos sus condiscípulos, y llegó á ser la lumbrera de su siglo. No son por lo regular los entendimientos mas vivos los que hacen mas progresos en las ciencias, sino los que mas se aplican al trabajo. Pretenden algunos autòres que Boileau no tenia mas que un talento regular; pero nadie trabajó sus obras con mas prolijidad que él. Gastaba á veces dias enteros en pulir y limar un solo verso; y así no hay obras mas exáctas y mas concluidas que las suyas.

Pero sean los que se fueren tus talentos, tengas mucha ó poca facilidad

en comprender, acuérdate siempre que el trabajo es absolutamente preciso para prosperar. Los mayores ingenios han tenido que echar mano de este medio para adquirir la ilustracion y la ciencia que admiramos en sus obras. Plinio el mayor tenia tanto cuidado en aprovechar el tiempo, que aun cuando salia á la calle, lo verificaba en litera para poder leer sin que le estorbasen las gentes. Mientras siguió la abogacía jamás iba al tribunal sin llevar consigo un libro, para poder emplear en leer el corto tiempo que pasaba desde su llegada hasta que comenzaba la sesion. Su sobrino, Plinio el menor, habia heredado su aficion al estudio. El mismo cuenta en una de sus cartas, que aun cuando iba á cazar llevaba consigo su libro de memorias para poder traer á falta de caza alguna especie útil y nueva. Ademas de estos ejemplares pudiera citarte el de un antiguo filósofo llamado Carnéades, tan embebido en sus libros,

que muchas veces se olvidaba de que era hora de comer; de modo que su criada tenia que sacarle por fuerza de su estudio, para hacerle tomar algun alimento. De Diógenes se cuenta tambien que desde su niñéz fué aficionadísimo al estudio, y que habiendo ido un dia á oir las lecciones de Antístenes, su maestro, éste le envió á pasear, diciéndole: que no tenia que enseñarle. No bastó semejante desaire para desanimar á Diógenes, antes bien sirvió para que le importunase con ruegos y con instancias. Pero Antístenes, que queria desembarazarse de él, ó quizá esperimentar su constancia, le replicó con mas dureza, y aun le amenazó darle un golpe. Pégueme usted, dijo Diógenes, todo lo que quiera, con tal que deje usted que le oiga.

Pero ve aquí otros dos casos tanto mas estraordinarios, cuanto sucedidos con dos niños de tu edad. El primero es el de un muchacho griego llamado Euclídes, que á pesar de la prohibicion he-

cha á sus compatriotas los de Megara de tratar á los Atenienses, iba todas las noches á Aténas, favorecido de la oscuridad, para tener la dicha de oir las lecciones de Sócrates, y volvia todas las mañanas á Megara, vistiéndose para esto de muger con un manto de diferentes colores como se usaba, y cubierta la cara con un velo para no ser reconocido. El segundo ejemplo es el del jóven duque de Borgoña, que durante la larga enfermedad que privó de él á la Francia, no echaba menos otra cosa que sus libros. Sintiéndose un dia algo aliviado, hizo las mayores instancias á su ayo para que se los trajese; y preguntándole este la razon de una pasion tan estraordinaria al estudio, respondió el niño: *es que temo olvidar lo que sé, y hay ademas mil cosas que deseo aprender.* Con tales disposiciones no hay que estrañar que antes de cumplir los nueve años, tuviese el entendimiento adornado de tantas noticias.

Ya te he dicho, amado Teotimo, y no me cansaré de repetírtelo, que el amor al trabajo es la mejor disposicion para adquirir las ciencias, y que ningun jóven que se aplique con empeño, puede dejar de hacer en ellas progresos rápidos. Acostúmbrate, pues, con tiempo á amar el trabajo. Si no le cobras aficion durante tu juventud, jamás se la tendrás, y serás inútil para todo. Al principio quizá te costará alguna mortificacion; pero luego que te habitúes, se trocará en deleite. Ademas de que los frutos que consigas recompensarán sobradamente los malos ratos que te hubiese causado. ¿Qué mayor satisfaccion puedes lograr que la de verte al frente de una aula, aventajarte á todos tus émulos, ser el objeto de la complacencia de tus padres, y gozar la estimacion y amistad de tus maestros? Pues todo esto conseguirás si te dedicas con esmero al estudio; pero si lo abandonas quedarás entregado á la ignorancia y al desprecio, y ten-

drás que sufrir mil mortificaciones por parte de tus maestros, de tus padres, y aun de tus condiscípulos. Esto mismo dió á entender un gusano de seda á un jóven estudiante en la siguiente fábula.

FÁBULA XIX.

El estudiante y el gusano de seda.

En un colegio un estudiante habia
A Nebrija muy poco aficionado,
Y menos aun á estár tan encerrado:
Mirando como hilaba cierto dia
Un gusano de seda, que tenia
Por gusto, dijo: „¿A qué tan afanado
Trabajas por quedár encarcelado?"
Esta respuesta la sabiduría
Dictó al gusano; es claro su sentido:
„Si yo de encarcelarme estoy ansioso,
Despues que esté algun tiempo recluido,
Mariposa saldré del tenebroso
Sepulcro, y si no estoy en él metido
Seré siempre un gusano fastidioso."

No creas, amado Teotimo, que el estudio es siempre agradable; puede

compararse á la rosa, que tiene belleza y hermosura; pero al mismo tiempo está por todas partes cercada y rodeada de espinas. Los principios de las ciencias y artes te molestarán; mas tu aplicacion y aprovechamiento convertirán en dulzura todo el trabajo. Pero debes abstenerte de aquellos sucesos que pueden comprometer tu vida, ó debilitar gravemente tu salud. El desarreglo é inmoderacion en la lectura estenúa el cuerpo y fatiga el espíritu; y ten entendido, que sucede al alma lo mismo que al cuerpo, que el demasiado alimento en vez de nutrirle le entorpece y abruma.

CAPITULO XIII.

De la pereza y ociosidad.

La pereza ha sido siempre el defecto mas comun en los niños, por mas que se les predique contra este vergonzoso vicio; como no prevéen sus funestas

consecuencias, miran todas las advertencias que se les hacen como vanas declamaciones, y se entregan con la mayor facilidad á él: por lo mismo que se les presenta con apariencia agradable, parece prometerles la mayor felicidad. Quizá será esta la idea que tú mismo, ó amado Teotimo, tienes de la pereza. ¡No lo quiera Dios! Pero si lo es, desengáñate y aprende á conocerla mejor. Así la retrata uno de nuestros poetas latinos.

Al pié del monte Parnaso, dice, hay una profunda cueva, obra de la naturaleza sin el socorro del arte. Al frente de esta gruta informe hay un campo dilatado y estéril, al cual jamás llegó el arado, ni surcó el labrador. En lugar de doradas espigas solo produce espinas y abrojos. Reina al rededor de esta morada una quietud profunda. Jamás en ella se interrumpe el silencio, ni aun por el canto de las aves. Solamente se oye la voz del mas vil de los cuadrúpedos, cuando con sus gru-

ñidos anuncia á los habitantes de aquel lugar, sepultados en un profundo sueño, que ha llegado el sol á la mitad de su carrera. En lo interior de la cueva se descubre un lecho de grama rodeado de adormideras. En él descansa dulcemente una indolente Diosa, á la que se ha dado el nombre de Pereza. Diosa amada de los niños y de la juventud, aun muchas veces de los mas adelantados en edad. Esta indolente Diosa sale algunas veces de su lóbrega mansion, y se presenta á la luz del dia; pero aunque apoyada sobre un cómodo cayado, apénas puede dar un paso. Semejante á la tortuga, que en lugar de andar parece que arrastra, titubeando y tropezando á cada paso. Inútilmente se esfuerza en abrir sus ojos á la luz; el sueño cierra inmediatamente sus párpados, y su cabeza cayendo por su propio peso á cada instante, se une con su pecho. Apénas anda algunos pasos cuando se detiene para descan-

sar en una silla prevenida por la poltronería. Está siempre á su lado la ignorancia su hija, que se da á conocer por sus largas orejas que sobrepujan en altura á su cabeza, y por la venda espesa que cubre sus ojos.

Tal es el fiel retrato de la Pereza, ó por mejor decir, la imágen adecuada de un niño perezoso. El mas perspicaz talento se inutiliza en sus manos, y no produce fruto alguno. Ocupado únicamente en satisfacer sus sentidos, pasa los dias entregado á la desidia, y á una especie de letargo. Cualquier libro es para él un peso intolerable. Si alguna vez le toma, á pesar suyo, inmediatamente se le cae de la mano. Mas quiere fastidiarse que ocuparse, y prefiere la ignorancia á todos los conocimientos que necesiten de trabajo para adquirirse; pero tambien le acompaña por todas partes el desprecio. En cualquiera aula que esté, ocupa siempre el último lugar, y no esperimenta otra cosa de sus

maestros que reprensiones y castigos.

Pero lo mas deplorable es que á la pereza se siguen las mas funestas consecuencias, y que de ella recibe mortales golpes la inocencia. Porque dejando á un lado la irreparable pérdida de la juventud, que por sí sola es un mal de la mayor consideracion, la ociosidad, que es madre de todos los vicios, no puede menos de precipitar al infeliz jóven en toda clase de desórdenes. No empleando bien el tiempo, precisamente lo empleará mal; se unirá con otros que se le parezcan; gastará el tiempo del estudio en paseos peligrosos, ó en conversaciones sospechosas; de aquí pasará regularmente, lo que Dios no quiera, á cosas peores. Esta no es una pintura imaginaria. La esperiencia nos enseña que rara vez habita la virtud en el corazon de un niño perezoso; y así puedo asegurarte que en general siempre sigue el vicio á la ociosidad. Por esta razon se ha considerado siempre el

trabajo como uno de los mejores preservativos contra el desórden de las costumbres. Cuéntase en las vidas de los padres del desierto, que el superior de una de aquellas casas solitarias, despues de haber tenido toda la mañana á sus súbditos ocupados en hacer cestas de mimbre, les obligaba por la tarde á deshacerlas; de modo que nunca salian del principio de su trabajo. Entre dichos solitarios hubo uno que cansado de esta insulsa tarea, que le parecia enteramente inútil, se presentó á dicho superior, y le dijo sencillamente que estaba admirado de que se les hiciese malgastar el tiempo de aquel modo, y que hacer y deshacer, en buenos términos, era no hacer cosa alguna. *Te engañas hermano*, replicó el Abad, *vive persuadido de que no pierdes el tiempo; acuérdate que no debe tenerse en poco el evitar la ociosidad.*

Esta idea no era privativa de aquel solitario. Todos los sabios igualmen-

te han mirado la pereza y la ociosidad como el mas pernicioso vicio; y no falta quien diga que entre las leyes que dió Dracon á los Atenienses, habia una que condenaba á muerte á cualquiera que fuese convencido de haberse abandonado á dicho vicio. Sin duda te parecerá esta ley demasiado severa: pero á lo menos te dará á conocer el concepto que se ha hecho siempre del hombre perezoso.

Huye, pues, ó amado Teotimo, de la pereza como de un monstruo que no te halaga, sino para sacrificarte á todos los vicios. La fábula nos cuenta que las sirenas con el sonido de sus voces melodiosas atraian á su isla los navegantes, y despues de tenerlos en ella, los sumergian en la ociosidad y en el deleite, y los transformaban al cabo en brutos. Ulises enterado de esto, y viéndose obligado á pasar cerca de la isla de estas pérfidas ninfas, se hizo tapar los oidos para no percibir su canto, y con esta precaucion evitó el caer en sus ma-

nos. Haz cuenta que la pereza es para tí una de estas engañosas sirenas, que procura atraerte con sus hechizos para hacerte semejante á los animales, sumergiéndote en la ignorancia y en los vicios. Imita la conducta del prudente Ulíses. Huye de sus funestos atractivos, y esmérate en consagrar tu juventud al trabajo. La ociosidad te gustaria á los principios, pero causaría tu perdicion; y el trabajo, aunque te cueste algun esfuerzo, será para tí el manantial de mil preciosos bienes. El labrador que cultiva y siembra su campo tiene que pasar muchas fatigas, que ahorra el que deja el suyo inculto; pero tambien recoge una abundante mies, y este otro se ve reducido á la mayor pobreza. Tal es la diferencia entre el trabajador y el perezoso. La fábula siguiente contribuirá á que juzgues de ambos como debes.

FÁBULA XX.

El padre de familias y sus dos hijos.

Por el ameno campo
Paseaba, cierto dia
De fiesta, con dos hijos
Un padre de familias.
Ambos eran dotados
De comprension muy viva,
Mas sus inclinaciones
En nada parecidas:
El uno era estudioso
Y dócil; prefería
El otro hermano el juego
A Vives y Nebrija.
Comun entre estudiantes
Suele ser tal desidia;
Pero en grado el mas alto
El nuestro la tenia.
Bien sus distintos genios
El padre conocia,
Y para el perezoso
Buscaba medicina.
Como esto le ocupaba
En la hermosa campiña,
Vió volar dos insectos

De prendas muy distintas.
La infatigable abeja,
Y la mariposilla
Liviana; el padre atento
A su prole querida,
El caso aprovechando
Esta leccion le dicta,
Señalando los bichos
Que el aire discurrian:
»¿Véis estos dos insectos
Que entre las flores giran?
Pues son de vuestros genios
Imágenes cumplidas:
Tú que con tal cuidado
Al estudio te aplicas,
En la prudente abeja
Tu fiel retrato mira.
Como á ella su trabajo
Dá mieles esquisitas,
Así honor, ciencia y bienes
Te darán tus fatigas;
Mas, hijo, tú que ocioso
(Vuelto al otro seguia)
El estudio abandonas
Y á jugar te dedicas,
En esta mariposa
Ligera y aturdida,

Hallas bien retratada
Tu inquietud y desidia.
De flor en flor volando
Corre la pradería,
Sin que del vano juego
Fruto alguno consiga:
Y despues de mil vueltas
Inútiles y listas,
Al fin sin hacer nada
Viene á acabar su vida.
¿Y esperas otra suerte
Si como ella deliras?"
Lo mismo digo á todos
Los niños que la imitan.

Sí, amado Teotimo, debes estar persuadido, que una de las mayores desgracias que afligen mas á la especie humana, es el vergonzoso vicio de la pereza y ociosidad. La religion cristiana le tiene marcado entre los pecados capitales. Las leyes de todos los pueblos civilizados le han considerado como la escuela donde se aprende la profesion del latrocinio, y de los demas delitos que conducen á los hom-

bres á la miseria y á los patíbulos; y no es estraño, que la sabia Roma despreciase en tal alto grado á los ociosos y holgazanes, que mejor queria dejarlos morir, que mantenerlos en este vicio. En nuestra España se les ha impuesto algunas penas, y creo que en el dia se estaba en el preciso caso de regravarlas, ó de adoptarse otras medidas políticas, capaces de contener sus progresos. Atiende ademas á lo que se halla escrito en el libro de la Sabiduría. «*Pasé por el campo del perezoso, y he aquí que las ortigas le habian llenado todo: las espinas habian cubierto toda la tierra, y la cerca de piedra estaba destruida; habiendo visto esto, reflexioné y escarmenté en cabeza agena. El perezoso esconde sus manos debajo de los sobacos, y no las llevará á su boca. Perezoso, vé á la hormiga, reflexiona sus caminos, y aprende su sabiduría. Ella sin tener quien la enseñe, ni quien la gobierne, se previene de mantenimiento*

*

en el estío, y al tiempo de la siega hace provision para comer despues. No gustes de dormir mucho para que no te persiga la pobreza; madruga y tendrás abundancia de pan."

CAPITULO XIV.

De las diversiones y juegos.

Aunque te he encargado con tanto empeño que huyas de la pereza y ociosidad, no pretendo con esto, amado Teotimo, que se estiende esta prohibicion á privarte totalmente de las diversiones y juegos. El entendimiento no puede estár siempre ocupado: necesita descansar de cuando en cuando y tomar algun alimento. De san Juan evangelista se dice que despues de haber satisfecho á las penosas obligaciones de su apostolado, se divertia en domesticar una perdiz; y que habiéndole manifestado alguno su admiracion de verle con este entretenimien-

to, le respondió que del mismo modo que un arco no podia estar siempre tendido, no sufria la flaqueza del hombre que estuviese sin interrupcion entregado al trabajo. En este supuesto, no desapruebo yo que te diviertas, ni que interpoles el trabajo con el descanso; lo que quiero únicamente es darte algunos consejos, para que en las diversiones que te tomes evites todo lo que pueda hacértelas funestas y volvértelas veneno.

Has de saber, pues, que no todos los entretenimientos son lícitos. Hay algunos peligrosos y culpables; pongo por ejemplo, los espectáculos, las conversaciones libres, las leyendas sospechosas ect.; y por consiguiente debes totalmente privarte de ellos. Es cierto que divierten el corto tiempo que duran; pero á este deleite momentáneo se le siguen los remordimientos, la inquietud y los latidos de la conciencia, que causan mucho mayor dolor que gusto, la diversion pre-

cedente. Esaú se deleitó en comer el plato de legumbres que compró á su hermano Jacob; pero cuando despues de haberlas comido comenzó á reflexionar que habia cedido por ellas su primogenitura, se puso á rugir como un leon y no podia consolarse de haber sacrificado los mayores bienes á un placer instantáneo. Esto mismo pasa á todos aquellos que por disfrutar una satisfaccion transitoria pierden su inocencia, que es el bien mas precioso que poseemos. Quiera Dios, amado Teotimo, que jamás te suceda otro tanto. Bien te guardarias de beber ponzoña aunque estuviese mezclada con miel; pues haz lo mismo con las diversiones ilicitas. Considéralas como un veneno sutil, que al paso que agrada al paladar da muerte al alma. La sagrada escritura presenta una viva imágen de esta verdad en la persona de Jonatás.

Habiendo ido un dia este jóven Príncipe acompañado de su escudero á acometer á los filisteos, infundió tal temor

en su campo y tal confusion, que volviéron las armas unos contra otros, y comenzaron á matarse entre sí. La noticia de este desórden llegó en breve al campo de los israelitas, y Saul enterado de la ausencia de Jonatás, conjeturando lo que habia sucedido, resolvió marchar inmediatamente á perseguir á los enemigos, para completar la victoria principiada con tanta felicidad por su hijo. Pero antes de ponerse en marcha juró quitar la vida á cualquiera que tomase el menor alimento, mientras no acabase el dia. Observaron exáctamente sus órdenes todos los soldados aunque hallaron muchísima abundancia de miel en el camino; pero Jonatás, que ignoraba el juramento de su padre, viéndose desfallecido con la fatiga que habia sufrido en el combate, cogió un poco de miel con la punta de una varita, y se la puso en la boca. En esto, llegada la noche, hizo alto el ejército para descansar un poco, y queriendo volver á marchar para continuar el alcance de

los filisteos, consultó Saul al Señor para saber cuál seria el éxito de esta nueva empresa. Pero viendo que Dios no le daba respuesta, sospechó que alguno de los individuos de su ejército le habria irritado, desobedeciendo á la prohibicion que habia hecho; y juró que aunque fuese el mismo Jonatás, le haria pagar su desobediencia. Mandó en efecto que se echasen suertes para ver si el Señor descubria el culpado, y cayó la suerte sobre Jonatás. ¿Qué has hecho? le dijo entonces Saul su padre. ¡Ay de mí! respondió el jóven Príncipe; yo, Señor, me ví muerto de hambre, tomé al pasar, con la punta de una varita, un poco de miel: ¿y he de perder por esto la vida? Sí, replicó Saul, morirás: iba en efecto á cumplir su juramento; pero el pueblo, movido de compasion, desarmó su cólera, y consiguió á fuerza de ruegos que perdonase á Jonatás.

Ve aquí, amado hijo, un lijero bosquejo de lo que te sucederia, si á pesar

de las órdenes de Dios, verdadero padre y rey tuyo, te atrevieses á probar algunos de esos deleites que te ha prohibido. Llámola un lijero bosquejo, porque Jonatás no murió realmente; y tú, amado Teotimo, padecerias una muerte aun mas funesta, que la que se destinaba á este Príncipe, y podrias decir con mas razon que él: he probado un poco de miel; esto es, un brevísimo deleite, y ha dado esto la muerte á mi alma. Para que comprendas aun mejor cuáles son las consecuencias de las diversiones peligrosas é ilícitas, lée la siguiente fábula.

FÁBULA XXI.

La mosca y la leche.

Una mosca holgazana andando á caza,
Como suelen, de alguna golosina,
Rondando una cocina
Vé colmada de leche una gran taza:
¡Bueno! dice, encontré lo que buscaba;
Dichosa soy; de esta hecha

Para seis meses quedo satisfecha.
Así la tontarrona se engañaba,
Bien agena de creer que una bebida
Tan dulce habia de acabar su vida;
Se arroja, pues, muy lista y muy gozosa
En aquel mar de leche; se recrea,
Y se atraca á su gusto y sin cuidado:
Al fin se cansa ya de andar á nado:
Quiere salir; pero es fatiga ociosa:
Boga por todas partes, y rodea
La taza, mas en vano;
De aquel basto Occéano
Toda la costa está tan escarpada,
Que no puede treparla; al fin cansada
Vá á beber de las aguas de Leteo (1).

El jóven que engañado del deseo
Se entrega á algun deleite peligroso,
Tiene este paradero lastimoso.

Pero no todas las diversiones son de esta naturaleza. Hay muchas lícitas é inocentes, como las conversaciones honestas, el paseo y los juegos moderados; pero aunque estas no son

(1) Leteo, rio del infierno segun la fábula. La espresion quiere decir que murió

culpables, y puedes usar de ellas, debes con todo observar ciertas reglas y condiciones, sin las cuales pudieran causarte perjuicio.

1.ª No debes dedicar al juego mas tiempo que el que te sea permitido, porque si se alarga y nos ocupa demasiado rato, en lugar de servirnos de remedio, nos daña; desperdiciamos en él, sin necesidad, un tiempo, cuyos instantes son de infinito precio. Perdemos la aficion al estudio, y nos inclinamos á la ociosidad, de modo que en lugar de renovar las fuerzas de nuestra alma, las relaja y las debilita. San Agustin llora amargamente en sus confesiones la demasiada aficion que tenia al juego durante su niñez, y el tiempo que en él habia malgastado, pudiendo emplearlo en adquirir conocimientos útiles.

2.ª Es menester que el juego sea desinteresado, porque apénas damos entrada al interés y á la codicia de ganar, cuando deja de ser diversion, y

se vuelve una ocupacion séria, que fatiga el ánimo, agita el corazon, y revuelve las pasiones. De aquí viene que notemos en los jugadores aquel semblante inflamado, aquellos ojos encendidos, aquellos ímpetus de cólera que les hacen estender muchas veces su insensata venganza, aun á los mismos instrumentos del juego. Este es tambien el orígen de aquellas espresiones picantes, y de aquellas violentas disputas que á cada paso se mueven entre ellos, y los precipitan algunas veces en los últimos escesos. Verás una imágen sensible de esta verdad en la fábula que te voy á relatar.

FÁBULA XXII.

El perro faldero y el gato.

Pichon, perro faldero, retozaba
Con fray Meloso, gato que habia sido
Criado de pequeño en un convento;
Y habiendo apostatado se encontraba
En el siglo sirviendo á un caballero,

Con el perrito estrechamente unido,
Segun relata el viejo autor del cuento,
Como hermanos, con juego placentero,
Ambos á dos se urgaban, se corrian,
Ya las zarpas, ya el diente
Manejando, mas siempre blandamente.
La union reinaba entre ellos: florecia
La deleitable paz, pero envidiosa
La discordia, arrojó la perniciosa
Manzana entre los dos. Sucede un dia
Que el amo de sus gracias encantado,
Un sabroso bocado
Les echa. Pára el juego al momento:
Los que antes se querian como hermanos,
Tocan con sus gruñidos á rebato;
Con encono sangriento
Se muerden y se arañan inhumanos;
En fin, proceden como perro y gato,
Y por coger la deseada presa,
Sin duda hubieran á la orilla aciaga
De Aqueronte bajado hechos pedazos,
Si el amo, al ver que su furor no cesa,
No coge un zurriago,
Y á los guapos separa á latigazos.

Acaece lo mismo en todo juego,
Si llega el interés á introducirse;

Cesa la diversion, se enciende el fuego
De la discordia, y viene á convertirse
En furor, en injurias, en quimeras,
Y á veces en desgracias lastimeras.

Pero aun cuando no tuvieras que temer inconveniente alguno de estos, siempre deberias huir de todo juego interesado. No porque sea malo que se atraviese algun dinero en el juego, siendo moderado, sino porque se hace costumbre de esto, se escede de los límites de la moderacion, y vienen á atravesarse tales sumas, que causan gravísimo daño al que las pierde. ¿Pero en qué desórdenes no precipita esta furiosa pasion á la juventud? ¿Cuántos vemos sumergidos en la miseria, tristes victimas de este vicio, el mas tirano de todos? ¿Cuántos conocemos que han sacrificado en las aras de esta cruel furia sus caudales, sus haciendas, sus esperanzas y aun el amor y la benevolencia de sus padres? Te causaria horror el juego,

si estuvieras instruido en todas las desgracias que ha ocasionado aun á las familias mas opulentas.

Desconfia, pues, de todo juego interesado, y jamás pierdas de vista estas juiciosas máximas de madama Deshoulieres.

Amargos son los placeres
Siempre que se abusa de ellos:
Es bueno jugar un poco,
Mas solo por pasatiempo;
Que el que por oficio juega,
De comun consentimiento,
De hombre no tiene otra cosa
Que la presencia y el gesto;
Ni es facil, como se piensa,
Al jugar mucho dinero
Que conserve la honradez;
Pues de ganar el deseo
Dia y noche le atormenta
Como un activo veneno;
Por ser el bobo comienza,
Y acaba por ser fullero.

3.ª Es menester portarse siempre en el juego con igualdad y cortesía; lejos de tí toda prontitud, toda impacien-

cia. No imites á aquellos que siguen con el semblante y los modales las mudanzas del juego, que se entregan á una escesiva alegría cuando les favorece, y se llenan de una negra melancolía cuando les es contrario. Evita aun con mas cuidado todo movimiento de ira, y toda obstinacion en sostener tus derechos. Siempre es mejor ceder al contrario, que ofenderle con palabras amargas. Juega, en una palabra, de tal manera que á nadie ofendas, y no dañes á tu conciencia con faltas que son tan comunes en el juego.

Hay, amado Teotimo, recreaciones que autoriza la misma virtud, y que las encontrarás llenas de atractivos, cuando solo te diviertas por necesidad; un juego por amistad, y por cumplir con la sociedad, una conversacion alegre y chistosa, un paseo, una lectura importante, un partido de pelota, un dia de caza, comidas entre buenos amigos y risas inocentes, estas han de ser tus diversiones, y te parecerán muy delicio-

sas si conoces la naturaleza del verdadero placer, es decir: *aquel placer que no se compra con afan ni remordimiento, y que deja siempre el alma en un mismo grado de felicidad.*

CAPITULO XV.

De la mentira.

La mentira es uno de los defectos mas comunes de los niños. Cuando cometen alguna falta, y temen la reprension ó el castigo, procuran ocultarla con el velo de la mentira para librarse de ambas cosas. No creo, amado Teotimo, que jamás hayas echado mano de tan indigna estratagema; pero como puedes hallarte en ocasion en que estés espuesto á usarla, es menester precaverte contra este vicio y hacértelo mirar con el debido horror.

No hay otra cosa en efecto mas aborrecible que la mentira. Ultraja á Dios, engaña á los hombres y nos ha-

ce incurrir en la indignacion de aquel, y en el desprecio de estos. Los gentiles mismos han reconocido y condenado su indignidad. Unos la consideraron como una injusticia, y otros como la señal de un hombre ruin. Llegaron algunos de ellos á tal delicadeza en este punto, que jamás quisieron mentir ni aun en chanza. Cornelio Nepote atribuye á Atico, y elogia en él esta delicadeza. Homero cuenta que Aquiles repetia muchas veces que miraba con mas horror á cualquiera embustero, que á la misma muerte. Los persas consideraban la mentira como el vicio mas vergonzoso, y desde que sus hijos llegaban á la edad de cinco años, nada les recomendaban con mas ahinco que el que siempre dijesen la verdad.

No puedo escederme, amado Teotimo, por mas que te repita igual encargo, y quisiera grabar en tu corazon la máxima que un sabio Príncipe escribió con el dedo sobre los labios

de su hijo: *antes morir que mentir.* Este es el único medio de conseguir la estimacion y la confianza de aquellos con quienes vivas, porque nadie se fia de un embustero. Como se sabe que habla de un modo, y muchas veces piensa de otro, todo el mundo sospecha de su sinceridad, y no se da crédito alguno á sus palabras, aun cuando diga verdad, por el justo temor de que mienta en aquel caso como en otros, en que se le ha cogido en este fallo. Richer ha aclarado mas y mas esta verdad, con la siguiente fábula.

FÁBULA XXIII.

Los pastores.

Pascualillo el pastor hacia el lobo,
Y el campo por reirse alborotaba,
Gritando alguna vez, al lobo, al lobo,
Cuando en venir el lobo no soñaba.
Al oir de su voz el lastimero
Eco, los compañeros acudian:
Mas viendo ya la burla, al embustero

*

Dejaban que gritase, y le decian:
„Llegará el tiempo en que de veras llames,
Y entonces será en vano,
Pues que por mas que clames
Nos estaremos mano sobre mano."
Se cumplió. Llegó un lobo carnicero,
Se metió en el redil; y en un instante,
Á pesar del pastor, del incesante
Ladrido de los perros,
No perdonó ni á oveja ni á carnero:
Huyó Pascual, y por aquellos cerros
Mil voces dió las mas desaforadas:
Sus compañeros todos se reian,
Y de lejos con voces y palmadas
Sin moverse ni un paso respondian:
De manera que el lobo de mal año
Salió, á costa del mísero rebaño.

Nunca se queje el que á otros ha mentido,
Si aunque verdad les diga no es creido.

Acostúmbrate, pues, á mirar siempre con horror la mentira, y á considerarla como un vicio indigno de todo hombre honrado, y principalmente de un cristiano; porque no hay cosa en efecto mas opuesta á la honra-

dez y á la religion, que el decir lo contrario de lo que se piensa. No nos ha dado Dios la facultad de hablar sino para manifestar la verdad, y por consiguiente el servirse de ella para mentir y para engañar á los que tratamos, es abusar de los dones del Señor, y oponerse á sus intenciones.

Sin duda me replicarás, ¿por qué no ha de ser lícito el mentir cuando la mentira á nadie daña, y es útil para nosotros mismos, librándonos de algun mal que nos amenaza? Para responder á tu dificultad me contentaré con citarte el ejemplo y las palábras de Telémaco.

Siendo jóven este Príncipe llegó en compañía de Narbal, su amigo, á Tirio en donde reinaba Pigmaleon. Habiendo sabido Narbal que el cruel Monarca habia dado órden de prender á Telémaco, y no ignorando que si llegaba á averiguar que era hijo de Ulíses le quitaria la vida, corrió inmediatamente á encontrarle, y le habló en

estos términos: *Tengo precision, ó Telémaco de presentarte al Rey; te hará mil preguntas acerca de quien eres, y has de responder que eres de Chipre, natural de la ciudad de Amatonta, é hijo de un estatuario de Vénus. Declararé por mi parte que conocí en otro tiempo á tu padre, y quizá el Rey sin mas exámen te dejará ir. No hallo otro medio de salvar tu vida y la mia. Abandona*, respondió Telémaco, *abandona á este infeliz, contra quien está empeñada la suerte. Yo sé morir, ó Narbal; pero no sé resolverme á mentir. No soy Ciprio, y soy incapaz de decirlo. Los dioses ven mi sinceridad. Poder tienen para conservar mi vida, y ellos dispondrán medio si quieren. Pero yo no me valdré de la mentira para salvarla. Esta mentira*, replicó Narbal, *es absolutamente inculpable, á nadie daña, salva la vida á dos inocentes, y aun al mismo Rey no le engaña sino para impedir que cometa un atroz delito. Tú eres demasiado nimio*

en el amor á la virtud, y te escedes hasta el estremo, en el temor de ofender la religion. Basta, replicó Telémaco, *que la mentira sea mentira para que sea indigna de un hombre que habla en presencia de los dioses, y que todo lo debe á la verdad. El que falta á ella ofende á los dioses, y se ofende á sí mismo, porque habla contra su conciencia. Cesa, pues, ó Narbal, de proponerme una cosa indigna de tí y de mí. Si los dioses nos miran con piedad, ya sabrán librarnos; y si quieren dejarnos morir, moriremos víctimas de la verdad, y dejarémos á los hombres un ejemplo, que les enseñe que debe preferirse la pureza de la virtud á una larga vida.*

Tal era el modo de pensar de este jóven Príncipe, que preferia la muerte á la mentira; y tales deben ser tambien las disposiciones de todo niño, que se precia de religion y de virtud. Jamás te hallarás por lo regular en un lance tan apretado como el

de Telémaco; pero podrá suceder que te veas en la alternativa de mentir, ó de confesar una falta de la que te resulte alguna reprension ó castigo; y en tal caso jamás prefieras tu conveniencia á la verdad.

La mentira te dañaria mas que el castigo mas seguro. Ya está medio enmendada la falta cuando hay valor para confesarla, y seria acrecentarla hasta lo sumo el querer negarla. Jamás se gana cosa alguna con mentir, y siempre se pierde mucho. Ademas de ofender nuestra conciencia, incurrimos muchas veces en castigo mas riguroso, porque nadie perdona á la mentira. Al contrario, siempre es ventajoso decir la verdad. Damos á conocer con esto, que si hemos tenido la flaqueza de cometer aquella falta, tambien tenemos el valor de confesarla, y esta sinceridad basta muchas veces para conseguir el perdon. Me acuerdo de un pasage sobre este propio asunto, que al mismo tiempo que te di-

vierta, confirmará la verdad de cuanto he dicho.

FÁBULA XXIV.

El Príncipe y los forzados.

Tenemos ciertas casas de madera
En los puertos, que son el paradero
Regular de todos los bribones;
Con un remo en la mano,
Hacen la penitencia mas severa,
Bajo de un director fuerte y austero,
De todas sus pasadas sinrazones:
De las galeras hablo en castellano:
En esta habitacion tan miserable
Llegó á entrar cierto dia
Un Príncipe curioso que corria
El mundo: luego que entra, los forzados
Viendo aquella ocasion tan favorable
De salir del colegio, se presentan
A su Alteza, le imploran humillados,
Y sus causas le cuentan
Cada cual sus razones alegando,
Y la vida anterior santificando.
Ninguno entre ellos se halla delincuente;
El úno echa la culpa al escribano,

O á una calumnia; el otro á la dureza
De su juez: este culpa su pobreza;
El que ménos, en fin, era inocente,
Y al parecer humano
Debia alguno ser canonizado.
Entre ellos llega un hombre, ya avanzado
En edad, y con rostro pesaroso
Dice: „Señor, yo he sido muy dichoso,
De haber salido de las garras fieras
De la justicia, solo con galeras,
Pues que el mayor facineroso he sido,
Asesino, traidor y monedero,
Y mil veces la soga he merecido,
Aunque se han contentado con el susto."
El Príncipe le mira muy severo,
Y vuelto á los demas dice: „No es justo
Que un sugeto tan vil y tan malvado
Entre tanto hombre honrado
Habite: salga el pícaro al instante
De la galera: porque tal tunante,
Si entre esta buena gente residiese,
Puede que su inocencia corrompiese."

Él se libró, y los otros embusteros,
Como estaban, quedáron prisioneros.
Logra ser perdonado
Quien sincero confiesa su pecado.

Si el hombre mentiroso y falso supiera lo que pierde cuando se conduce sin verdad, rectitud ni sinceridad, él mismo se juzgaria indigno de la sociedad. En ella nadie le mira con consideracion ni amor; todos temen hablar en su presencia y confiarle un secreto, le tratan con desconfianza, y aunque alguna vez diga verdad, ninguno le crée. Sí, amado Teotimo, ten por cierto que aunque el mundo envejeciéndose se ha corrompido, sin embargo, la mentira es odiosa en sumo grado, y en el comun concepto se tiene por degradado y despreciado al hombre embustero. Así, pues, no dejaré de reencargarte y aun de suplicarte, con lo íntimo de mi corazon, que si se presentase ocasion de adquirir ó comprar la fortuna por sola una mentira, debes sin vacilar quedarte en la mayor indigencia antes de acceder á ella.

CAPITULO XVI.

De la cortesía.

Siempre se ha considerado la cortesía como prenda necesaria á todo niño bien educado. Ella es la que da al mérito, aquel lustre y aquel agrado que le hace amable. Un hombre de mérito sin cortesía, es semejante á una figura bien delineada; pero que aun no tiene colorido, ó por mejor decir, á un precioso diamante sin abrillantar. Sus modales eclipsan todas las otras prendas que posée. Su impolítica le hace perder toda la estimacion que pudiera conseguir con sus talentos, y se considera como á una de aquellas aves nocturnas, criadas precisamente para vivir en la obscuridad, que no pueden presentarse á la luz del dia sin ofender la vista de los que las miran.

Del mismo modo á proporcion se moteja la impolítica de un niño, que al de un hombre hecho, si se presenta

atado con cierta rusticidad, si es demasiado tímido ó sobrado atrevido, si no saluda, si no responde, si no da gracias cuando viene el caso, aunque en lo demas posea las mas estimables partidas, todo el mundo dice: *¡que niño tan mal criado! parece que le han sacado de alguna choza ó de algun desierto.* Pero al contrario, si se presenta con gracia, si responde con prudencia y modestia á lo que se le pregunta; si trata con mucho respeto y atencion á sus superiores, si habla ó calla á tiempo en la conversacion, aunque no tenga por otra parte en él mayor mérito, es aplaudido, es estimado, y se le colma de los elogios mas lisonjeros.

Esto mismo esperimentarás, ó amado Teotimo, á proporcion de la política que tengas. No juzgará el público de tu mérito y de tu educacion sino por tu conducta esterior. Acostúmbrate, pues, á tratar con modo y cortesía á todo el mundo y en todas ocasiones, porque la política debe estenderse á to-

do, y manifestarse en todas partes. En el modo de presentarse, evitando toda postura dejada y desidiosa, no andando con precipitacion, moderando y midiendo los movimientos del cuerpo; en el semblante, no dejando que se manifieste en él la vanidad, el mal humor, la frialdad y la tristeza; en la conversacion, guardándose de contradecir, disputar con tenacidad, interrumpir á los que hablan, y de usar ciertas palabras indecentes, propias del populacho; en las concurrencias, tomando siempre el último asiento, levantándose y saludando como es de costumbre á los que llegan, teniendo siempre un semblante decente y risueño, y hablando solo para responder: en el juego, manteniéndose de continuo con humor igual, y perdiendo con galanteria; en el paseo, cediendo la derecha y la acera á los superiores, saludándolos con respeto antes que ellos saluden; en la mesa y en los convites, portándose con moderacion, sobriedad y limpieza. ¿Pero á

dónde voy á parar? Seria menester un tomo entero para esplicar individualmente todos los preceptos de la buena crianza; tus maestros suplirán mi silencio en este punto. No tienes mas que hacer que aprovecharte de sus lecciones, y no mirar como fútiles las reglas y los modales que te dictaren para pulirte: aunque te parezcan poco importantes, son absolutamente necesarias, y ninguno puede presentarse en el mundo con honor y con decencia sin ellas; porque, como antes dije, no hay en el mundo cosa mas despreciable que un hombre sin crianza. Tenga en lo demas todo el mérito que tuviere, desaparece á vista de su impolítica: es como un hombre rico que no sabe honrarse con sus riquezas.

Cuando te exhorto á que seas atento estoy muy lejos de pretender que incurras en cierta afectacion, que se ha llegado á introducir en los modales, en los movimientos, en el modo de presentarse, y en el adorno de algunos

jóvenes conocidos en el mundo con el nombre de *petrimetres*. Los tales hacen el papel mas despreciable que puede hacer un jóven. Cualquiera que da en esto, ocupado continuamente en su peinado, en sus joyas y sus gestos, funda todo su mérito en esta vana esterioridad, se cree digno de estimacion, porque sabe algunas fórmulas de cumplimiento, porque habla en tono decisivo, y borda una cortesía; pero la gente sensata, que no se deja alucinar de esta engañosa esterioridad, le aplica con razon lo que dijo la zorra á un busto.

No es mas un petrimetre que un farsante;
Su disfráz, su magnifica apariencia
Pasma al vulgo ignorante;
El burro siempre á lo esterior se atiene;
Pero el zorro sagaz siempre previene
El engaño, y dilata la sentencia
Hasta dar con dos mil vueltas al objeto,
Y mirarle bajo de uno y otro aspecto;
Así, cuando en él no halla lo que quiere,
Repite lo que dijo cierto dia
A un busto hermoso y grande: „ El que tuviere

Tal busto tendrá, dijo, una preciosa
Alhaja, una cabeza primorosa
Mas de seso totalmente vacía."

¡A cuántos pisaverdes vendrá justo
Lo que el dicho raposo aplicó al busto!

Sé, pues, político en tus modales, pero jamás afectado: oculta el arte con que los arregles, de modo que parezcan efectos sencillos de la naturaleza. Un hombre de mucho mérito decia un dia de su hijo; *me desesperaría si le viese petrimètre.* Lo mismo te repito: mas querria verte falto de crianza que afectado.

El escesivo cuidado en la esterioridad y el demasiado deseo de agradar, encaminan casi siempre á los vicios.

Si por la sociedad, amado Teotimo, somos destinados á vivir con los demas hombres, por la política y cortesía estamos tambien obligados á observar con exactitud aquellas reglas de urbanidad que nos inspiran amabilidad y agrado; pues no hay cosa mas

enfadosa y cansada que tratar con personas impolíticas y groseras. Estas reglas reducidas podrás conservarlas con mas facilidad, y no olvidarte de la importancia de estas máximas: *nunca hablar mal de nadie, contenerse en su propia clase y esfera; no entremeterse en negocios agenos, intrigas ni maquinaciones; no dar motivo á los elogios ni á las sátiras; no usar de altanerías, de soberbias ni bajezas de adulacion; conservar un semblante sereno; no hacer jamás vanidad de ingenio, y conducirse siempre con honradez, verdad, candor y sencillez.*

CAPITULO XVII.

De la eleccion de estado.

Aunque todavía no estás en edad de elegir estado, ó amado Teotimo, con todo, como dentro de algunos años te verás precisado á determinarte en este punto, me parece preciso

darte alguna instruccion acerca de él para que desde ahora puedas tomar las precauciones necesarias, á fin de no engañarte cuando llegue el caso de un asunto tan importante.

No hay cosa en efecto que influya tanto en nuestra salvacion, como el acierto en la eleccion de estado. Si tenemos la prudencia necesaria para elegirle bien, y abrazamos aquel á que el cielo nos llama, podemos esperar con fundamento el mas feliz éxito, porque jamás abandona Dios á los que obedecen á su llamamiento; pero al contrario, el que yerra su vocacion tiene muchos motivos de temer acerca de su salvacion, á causa de que regularmente tendrá menos auxilios para cumplir con las obligaciones de un estado abrazado contra las órdenes de la Providencia. Los que no yerran en la eleccion de estado son como árboles plantados en el terreno y clima que les conviene, que sin necesidad del mucho esmero en su cultivo cre-

cen con una rapidez increible, estienden muy lejos su pobladas ramas, y producen los frutos mas esquisitos y abundantes. Cuando, al contrario, los que infieles á la voz del cielo abrazan distinta profesion de aquella á que les llama, se parecen á los árboles trasplantados á paises y terrenos para los cuales no los hizo la naturaleza. Por mas que los rieguen y cultiven, por mas que se cuide en hacerlos crecer, siempre se mantienen endebles y estériles; y si alguna vez dan algunos frutos son por lo regular muy pequeños, y jamás llegan á madurarse. En una palabra, el estado á que Dios nos llama, es el camino por donde quiere conducirnos al puerto de la salvacion. Errar este camino, y seguir otro, es esponerse á parar en un término enteramente opuesto al que debemos esperar. No abulto esto para inspirarte un vano terror; esta es la verdad generalmente reconocida. Dios enseñó un dia á santa Teresa el puesto que tenia destinado en el infierno, si no

hubiera seguido con fidelidad su vocacion.

Aplícate, pues, ó amado Teotimo, á discernir el estado á que Dios te llama. No hagas lo que la mayor parte de los jóvenes, que sin tomarse el trabajo de examinar la voluntad de Dios, forman un plan de vida acomodado á su capricho, y no miran á otra cosa en el estado que abrazan, que á lisonjear sus viciosas inclinaciones. Dí antes lo que un santo jóven dijo, cuando para inclinarle á que se quedase en el mundo contra su voluntad, hacian brillar á su vista los honores y los grandes bienes que en él se le destinaban: *¿De qué le sirve al hombre*, esclamó, *ser dueño del universo, si al cabo pierde su alma?* Aunque estuvieses colocado sobre el primer trono del mundo, si estabas en él contra la voluntad de Dios, debieras lamentarte de tu suerte, y mirarla como el estado mas deplorable. Es menester, pues, ante todas cosas, que consultes al Señor, y no busques en el estado que

abraces otro interés, que el de tu salvacion; porque el abrazar cualquier estado sin haber consultado á Dios seria embarcarte en un navío sin piloto, y esponerte por consiguiente á un naufragio inevitable.

Pero para que puedas conocer con mas seguridad la voluntad de Dios, y para que no te engañes en un paso tan importante, has de tomar los siguientes medios y precauciones, que nos sugieren la religion y la prudencia. I. Es necesario hacer una vida pura y arreglada, porque Dios regularmente no comunica sino con las almas santas é inocentes. II. Es menester recurrir á Dios por medio de la oracion, y decirle á menudo como Samuel: *hablad Señor, y descubridme vos mismo vuestras intenciones acerca de mi persona;* ó repetir con David: *Enseñadme, Señor, el camino que debo seguir, pues he levantado mi alma hácia vos.* No dejará Dios de oir tus oraciones, principalmente si á ellas añades algunas

particulares devociones y el uso de la sagrada Eucaristía. III. Es preciso consultar á los ministros del Señor; esto es, al director de tu conciencia y á tus padres, pues ellos son los que Dios te ha dado por guias y conductores. No dés pues paso alguno sin haber tomado su dictámen, y sin esponerles tus razones. No hay cosa mas justa que esta docilidad y este respeto. Con todo, hay ocasiones en que no debemos acomodarnos á los deseos de nuestros padres, en lo tocante á la vocacion. Porque si Dios, por ejemplo, te diese claramente á entender que te llamaba por el estado eclesiástico ó religioso, y tus padres por un amor demasiado natural, ó cualquiera otro motivo humano, quisiesen con peligro de tu salvacion detenerte en el mundo, debieras entonces oponerte á su voluntad, y sin faltar á la obediencia filial y al debido respeto, responderles como en otro tiempo los apóstoles: ¿es acaso justo que os obedezcamos antes que á Dios?

Esto fué lo que practicó san Francisco de Sales cuando conoció el estado á que Dios le llamaba. Por mas que sus padres le presentaron que era el primogénito, y por consiguiente que estaba destinado á ser el báculo y apoyo de su familia; por mas que quisieron persuadirle que su deseo de abrazar el estado eclesiástico procedia únicamente de una devocion indiscreta, y que podria salvarse en el mundo, tambien como en la Iglesia; por mas que le propusieron los establecimientos mas honoríficos y ventajosos, no pudieron hacerle titubear. Prefirió siempre la voluntad de Dios á la de sus padres; y mas quiso renunciar á todas las ventajas temporales que se le prometian, que á la gracia de su vocacion, que le elevó despues á tan alto grado de santidad.

Tal es, ó amado Teotimo, la conducta que han de tener los niños cuando Dios les llama á un estado contrario á la voluntad de sus padres. Obrar

de otro modo seria hacer á Dios la mayor injuria, y ser acreedor á los castigos que padecen regularmente aquellos que resisten á su voluntad, y que abrazan un estado á que no han sido llamados. Me contentaré con citarte un solo pasage que nos refiere san Gregorio, y que da á conocer claramente el rigor con que Dios castiga á los que tienen la temeridad de forjarse á su antojo, una vocacion contraria á los designios de su Providencia.

En tiempo que san Benito admiraba al mundo con la fama de sus milagros y de su santidad, acudió á él un jóven iniciado en el estado eclesiástico, suplicando que le libertase del demonio que le atormentaba. Empleó el Santo el favor que tenia con Dios en beneficio de aquel mancebo. Tuvo la felicidad de ser atendido, y logró libertarle de la esclavitud del espíritu maligno; pero despues de haberle curado, le encargó espresamente de par-

te de Dios, que jamás recibiese las sagradas órdenes; añadiéndole que si tenia tal atrevimiento, volveria el Señor á permitir que el demonio tomase otra vez posesion de su cuerpo en pena de su temeridad. El mancebo, espantado de esta amenaza, se resolvió desde luego á conformarse con el prudente consejo del Santo solitario; pero con el tiempo, ó por culpable olvido, ó por solicitud de sus padres, ó por el atractivo del interés, se aventuró á pedir á su Obispo que le ordenase. El prelado, que ignoraba lo que habia pasado, no puso reparo en concedérselo; pero apénas acabó de ordenarse cuando cayó á los pies del Obispo, haciendo las contorsiones mas espantosas, y esclamando con una voz lamentable, que estaba poseido del demonio, y que lo tenia bien merecido, por haber incurrido en la temeridad de recibir las sagradas órdenes, á pesar de habérselo prohibido el Señor por boca de san Benito.

No castiga Dios por lo regular de un modo tan visible á los que han sido infieles á su vocacion ; pero no por esto es menos real ni menos terrible su castigo. ¿ A cuántos vemos que en lugar de la dulce vida que esperaban pasar en el estado que abrazaron contra la voluntad del Señor, se ven continuamente rodeados de amarguras, lloran y se lamentan sin cesar de haberlo tomado? Pero aun cuando gozasen la vana felicidad de que se lisonjearon, siempre serian muy dignos de compasion, porque es muy difícil que se salven, siguiendo un camino opuesto al que Dios les habia señalado. El infierno está lleno de réprobos, que solo han parado en él porque han faltado á su vocacion, y que si hubieran sido dóciles, infaliblemente hubieran conseguido el cielo. Aprende con su ejemplo á no omitir diligencia alguna para conocer el camino por donde Dios te llama á sí ; y luego que valiéndote de los medios que te he esplicado lo hubieres co-

nocido, no dejes por motivo alguno de seguirlo. De este paso depende principalmente tu felicidad en esta vida y en la otra. Si abrazas el estado á que Dios te llama, está, por decirlo así, seguro de tener una vida feliz, y de salvarte; en lugar que si te apartas del camino que el cielo te ha destinado, te espones á ser desgraciado en el tiempo y en la eternidad.

Si la eleccion de estado es, amado Teotimo, un negocio de la importancia que se ha demostrado en este capitulo, debe por lo mismo ser el que llame mas la atencion para que no se aventure nuestra felicidad. Sin embargo, esta eleccion no ha de colocarse en la clase de las cosas imposibles, ni tampoco debe aterrarse el hombre, ni precipitarse en el caos de la desconfianza; pues aunque sea mucha su flaqueza, es incomparablemente mayor el anhelo y cuidado que emplea nuestro amoroso Padre celestial para sostenerle y ayudarle. Considera, amado Teotimo, que

este Señor de escelsa omnipetencia y de bondad infinita, que se dignó formarle á su imágen y semejanza, no le crió para que se condenase, sino para que se salvase; no para dejarle al abandono sin providencia ni cuidado, sino para socorrerle, dirigirle, protegerle, enjugar su llanto, fortificar su alma, comunicarla auxilios, inspiraciones y todas aquella mociones interiores, que tantas veces esperimentamos. Le dotó de un alma espiritual, inmortal, y le concedió la distinguida prerrogativa «de la libertad para obrar," porque pudiese merecer y obtener una parte en la inmensidad de su gloria. Quiso por consiguiente la sabiduría infinita de nuestro Dios, que el hombre tuviese parte en su salvacion, que la obtuviese, porque la desease y pidiese, y que de este modo cooperase á su propia felicidad; y para ello no solo le franquea los auxilios de su divina gracia, sino que cuando por flaqueza, ignorancia ó abuso de su libertad se acerca al peligro,

no hay medio de que no se sirva este amorosísimo Padre para hacerle entender su situacion, porque retroceda de ella y no se precipite: bien se vale de las inspiraciones, remordimientos, sermones, ejemplos, advertencias y buenos libros; ó bien de las enfermedades, infortunios, adversidades, contratiempos, tristezas y disgustos; de tal manera que si llega á precipitarse, debe culparse á sí mismo, y acusar solo la indocilidad y obstinacion de su corazon.

Esta es, amado Teotimo, la amorosa conducta que usa con el hombre el Padre de las misericordias, y la que presenta á un tiempo el cuadro mas tierno, patético, sublime y consolador; pues seria necesario no tener idea alguna de lo que es noble, interesante y magestuoso para no sentirse conmovidos, aun los mas obstinados, á vista de los medios tan grandiosos, espresivos y afectuosos que emplea para espresar el ardor, la fatiga,

y el deseo con que anhela por la salvacion de los hombres. No quiere, no, forzar su alvedrío; pero sí que no nos obstinemos, que seamos dóciles, que cooperemos á nuestra propia felicidad y que no resistamos á los llamamientos y auxilios de su divina gracia. Obrando de este modo conseguiremos infaliblemente el acierto en la eleccion de estado, en el que, cumpliendo con los deberes de cristiano, gozaremos en la otra vida de los premios preparados para las almas virtuosas.

CAPITULO XVIII.

De la virtud.

Hasta ahora, amado Teotimo, me he esforzado en delinearte el camino que debes seguir para vivir estimado de los hombres y amado de Dios; pero serian vanas mis fatigas para aficionarte á la virtud, si no tuvieses por tu parte el mayor cuidado en evitar

los dos escollos en que regularmente zozobran las buenas máximas que se procuran inspirár á los jóvenes. Estos dos escollos son las conversaciones y los ejemplos de los malvados. Hallarás quizá algunos de ellos que tiren á inspirarte modos de pensar enteramente opuestos á los que he procurado imprimir en tu ánimo. Unos te dirán que la juventud es el tiempo de los placeres, y que es tontería emplearla en estudios y trabajos. Otros te querrán persuadir que debes evitar la singularidad y vivir como todos aquellos con quienes tratas; y no faltará quien llegue hasta ridiculizar tu modestia y tu piedad. Ten seguro que encontrarás estas contradicciones por parte de muchos jóvenes viciosos, que parece que el infierno esparce sobre la tierra para tentar y seducir á los que quieren tener una vida pura y arreglada. Pero no hagas cuenta alguna de sus impías proposiciones. Murmurarán de tí esteriormente, porque tu

conducta condena sus desórdenes; pero en lo íntimo de su corazon te estimarán y envidiarán tu felicidad. Mas llegará á sucederte. Si observan en tí una virtud sólida que no se desmienta, vendrán al cabo á respetarte de tal modo, que no se atreverán á proferir indecencias en tu presencia. Esto sucedió en su juventud á san Bernardino de Sena. En su vida se cuenta que le tenian en tanta veneracion sus condiscípulos, que si se presentaba delante de ellos cuando tenian alguna mala conversacion, callaban inmediatamente, dando con su silencio un testimonio de respeto á su virtud. Pero aunque los jóvenes licenciosos te tratasen con el mayor desprecio, quedarias sobradamente recompensado con el testimonio de tu conciencia, y con la estimacion de los buenos. Mas nos honra el voto de un solo hombre virtuoso, que puede perjudicarnos la censura de todos los vicios.

El ejemplo de los malos, es el segundo escollo de que debes guardarte; por-

que has de estár asegurado de que no todos los jóvenes viven conforme á las prudentes reglas que te he enseñado. Verás muchos que siguen sendas enteramente opuestas; pero su ejemplo no debe hacerte apartar del buen camino. Si vieses una multitud de insensatos que por capricho se arrojasen en un precipicio, lejos de imitarlos y seguirlos, ¿no lamentarias su ceguedad? Pues del mismo modo debes portarte cuando veas los desórdenes en que se precipitan los jóvenes viciosos. Piérdanse, hagan disparates, al fin son locos. Pero tú, en lugar de imitar su locura, escarmienta con su ejemplo, y hazte mas prudente.

FÁBULA XXV.

El zorro y el burro.

Á la luz de la luna, cierta noche,
Un zorro viejo andaba
Á pata, porque no tenia coche,
Buscando alguna suerte favorable
Para llenar su panza venerable.

Ansioso, campo y bosque registraba,
Cuando halló en su camino
Un barranco, un fatal desfiladero,
De la inocente caza esperadero,
Puesto propio para un asesinato.
El tuno, cuyo olfato era muy fino,
Y que marchaba siempre con recato,
De lejos olió el queso.
»! Oh qué pasmo! esclamó: seguramente
Aquí hay trampa. Quizá algun penitente
Que me escucha me aguarda aquí escondido;
Mas el chasco es que soy algo travieso,
Y no me precio mucho de inocente;
Y así si acaso espera el desayuno
A espensas del que pase, persuadido
Puede vivir que su hambre de esta hecha,
No quedará á mi costa satisfecha."
Decirlo y volver grupa fué todo uno;
Al ver esto un borrico que pacia
En un prado cercano, le decia:
»¿Cómo es eso, señor doctor zorruno?
Usted, que siempre ha sido tan valiente,
¿Por qué tiene á ese estrecho tanto miedo?
A cada instante con gentil denuedo
Lo pasa ya la liebre, ya el conejo:
No tiene usted honra verdaderamente.
¿Admiro su valor? dice el raposo;

Mas ya no soy de la gloria codicioso,
Y como ya estoy viejo,
Huyo á mil leguas de cualquier tramoya;
Guardo como reliquia mi pellejo,
No quiero que se diga aquí fué Troya;
Eso de hacer el guapo es muy ageno
De un zorro como yo, de canas lleno."
Habló como prudente,
Y paso atrás volvió inmediatamente.

Con efecto, nos debemos guardar de seguir sin discrecion el ejemplo de los demas. Debemos imitarlos cuando obran bien: pero guardarnos con mayor cuidado de seguirlos cuando van por el camino del vicio. Tal fué la conducta de los dos santos jóvenes Gregorio y Basilio, de quienes ya te he hablado. Se hallaban rodeados de una multitud de mancebos sumergidos en los vicios y en los desórdenes; pero *temamos*, dice san Gregorio, *la fortuna de esperimentar en medio de la corrupcion general de costumbres, una cosa semejante á la que cuentan los poetas de un rio, que conserva la dulzura de*

sus aguas en medio de la amargura de las del mar; y de un animal que subsiste en medio del fuego sin padecer el menor daño. No teniamos trato alguno con aquellos cuyo ejemplo podia perjudicarnos. No conociamos en Atènas mas que dos caminos; es á saber, el que iba á la Iglesia, y el que nos conducia á la escuela y á las casas de nuestros maestros de literatura. En cuanto á los que guiaban á las fiestas mundanas, á los espectáculos, á las concurrencias y á los festines, los ignorábamos totalmente.

Solo con este esmero y cuidado en huir y resistir el ejemplo de los malos, podrás conservar la inocencia y el amor á la virtud. Jamás imites á aquellos jóvenes que cuando se les reprende de alguna cosa mal hecha, piensan justificarse diciendo, los demas lo hacen. Las faltas agenas no escusan las nuestras. Nunca es lícito obrar mal, por muchos que sean los que lo hagan. Lo malo siempre es malo, y por consiguiente

siempre debemos aborrecerlo. Bien veía el jóven Tobías que todo el pueblo acudia á ofrecer incienso á los ídolos; con todo no creyó que este ejemplo le autorizase á hacer lo mismo; y mientras los demas corrian á las alturas destinadas al culto del becerro de oro para adorarle, este fervoroso israelita iba solo á presentar sus adoraciones al Señor en el templo de Jerusalen. Imita, amado hijo, este escelente modelo. Resiste vigorosamente al impetuoso torrente que procura arrebatarte, y aunque veas á todos tus compañeros sepultados en el desórden, observa siempre con inviolable fidelidad las sabias máximas que he procurado inspirarte.

Y no creas que los consejos que te he dado sean impracticables. El plan de vida que te he delineado no es tan difícil como parece, y no hay en él cosa que no hayan ejecutado muchos niños de tu misma edad y circunstancias. Ya puedes haberte hecho cargo

de esto, por los diferentes ejemplos que te he citado, ademas de los cuales estan llenos los libros de otros infinitos, que podrán servirte de antídoto cuando los leas contra los ejemplos escandalosos de que seas testigo. Quiera Dios que á imitacion de aquellos escelentes modelos vivas de manera, que pueda algun dia decirse de tí, lo que ahora se dice de ellos.

CAPITULO XIX.

De la urbanidad y cortesía.

Como mi ánimo, amado Teotimo, es que adquieras tambien alguna instruccion de aquellas ocurencias mas frecuentes de la sociedad, donde estamos destinados á vivir y tratar con los demas hombres, me ha parecido oportuno hablarte en este lugar de la urbanidad y cortesía, compendiando aquellas reglas mas esenciales que debes observar siempre que te presentes

en las iglesias, paseos, visitas etc., portándote con aquella compostura, delicadeza y política que inspiran agrado, y demuestran la buena educacion de las personas que las ejercitan.

Así pues, amado Teotimo, siendo preciso no ofender con la persona ó con la ropa la vista de los demas, ni incomodarles con malos olores, procurarás al salir de casa, llevar limpias la cara, la dentadura, la cabeza y las manos, cortadas las uñas, peinado el cabello, y el vestido sin mancha, rotura ni descocido.

Si te diriges á la iglesia debes considerar que caminas á la casa de Dios, destinada á tributarle los cultos públicos que le son debidos, y estan prescritos por nuestra sagrada Religion: por tanto debes al entrar descubrirte totalmente la cabeza; al tomar agua bendita, santiguarte, hacer una genuflexion y dirigirte al puesto que has de ocupar; en él estarás de rodillas con humildad, recogimiento, devocion y

atencion á los sagrados misterios: si por algun grave motivo te precisa levantarte ó sentarte alguna vez, no debes poner una pierna sobre otra, reclinarte ó echarte sobre el respaldo del asiento, volver la cara, escupir con estrépito, ni tomar postura alguna indecente; si dejas aquel primer puesto y ocupas otro, debes al pasar por el altar mayor, por el en que se halle reservado el Santísimo Sacramento, ó se esté celebrando misa, poner en tierra la rodilla derecha, y hacer una profunda inclinacion; pero si el Santísimo estuviese patente, te arrodillarás enteramente, y en este caso lo mismo ejecutarás al entrar y salir de la iglesia.

Si fueses á visitar á alguna persona, debes al entrar en su casa dar aviso por medio de algun criado, si lo hubiese, y si no, tocar á la puerta sin estrépito, presentándote en seguida descubierta la cabeza con moderacion, y haciendo una cortesía; sentándote en

el sitio inferior cuando te lo insinúen, sin pasar al sofá ni á otro puesto principal, como no te obligue á ello el dueño de la casa, y á que dejes el sombrero y le coloques en un sitio cómodo: ya sentado debes saludarle, en general á las demas personas que existan allí, y si tuvieses algun conocido podrás tambien saludarle en particular, y á todos con aquella dulzura y agrado que tanto reclama la urbanidad; pero sin afectar en los cumplimientos con demasiada ceremonia, ni usar de adulacion, zalamería, falsa humildad, ni de otras bajezas que tanto degradan y ridiculizan al hombre; debes conservar el cuerpo derecho y natural sin encogerte, ni recostarte, hacer contorsiones ni apoyarte sobre los codos ó las manos, teniendo las piernas unidas, no estendidas ni cruzadas, ni una sobre otra, procurando no escupir al frente de las personas, no distraerte con papel escrito que esté por allí, ni tocarle; no registrar ó reconocer los libros ni cosa alguna de la

que exista en la sala ú aposento: manifestar el motivo de la visita sin interumpir la conversacion pendiente, y cuando llegue el caso de despedirte debes repetir los cumplimientos, observando por regla general no dilatarte demasiado en las visitas, principalmente cuando se hacen á personas muy ocupadas: si al tiempo de marchar te acompañase el dueño de la casa, debes suplicarle no se tome tal incomodidad, repitiendo lo mismo en cada una de las puertas si se empeña en seguirte.

Si te suplicase le acompañes á la mesa, precedidas aquellas escusas agradables y políticas, que hacen tanto honor á las personas bien educadas, aceptarás con gusto y con aspecto que denote tu agradecimiento. En ella no deberás entrar el primero, desdoblar la servilleta, ni poner las manos en los platos hasta que el dueño de la casa y personas superiores que concurren lo ejecuten: en seguida colocarás el plato á una distancia moderada; el pan á la izquierda, el

cuchillo y cubierto á la derecha, cuidando de no coger con los dedos cosa alguna sino con la cuchara si es líquido, ó con el tenedor si es crasa; solo las cosas secas son las que pueden tomarse con los dedos; siendo muy indecente el lamerlos, limpiarlos con el pan, y despues comerlo ó fregar con él los platos de lo líquido que en ellos haya quedado: has de evitar de comer con demasiada lentitud ó con demasiada precipitacion; de tomar un bocado antes de tragar el otro, ni ha de ser tan grande que llenes enteramente la boca, ni con ella, labios ó lengua has de hacer ruido. Los huesos, las espinas, las cortezas y otras cosas de esta clase, las tomarás con los dedos y colocarás á un lado del plato; y te advierto que es impolítica oler las viandas, poner las narices sobre lo que han de comer los demas, dar á otro lo que está sobre nuestro plato, y que ya hemos probado; el vaso que hemos llevado á la boca, el pan que hemos tocado, ó el cubierto que hemos

usado. No debes hacerte plato sin la insinuacion del dueño de la casa, y entonces no usarás del cubierto que te haya servido para sacar la comida de la fuente que está para todos, sino de una cuchara ó tenedor limpios, procurando no escederte, sino echar con arreglo; y si el mismo dueño ú otra persona hiciesen el obsequio de servirte, deberás manifestar igual moderacion. Sabido es que el dueño no debe alabar plato alguno, por bueno que sea, ni forzar ó importunar á los convidados para que coman ó beban; pero estos tampoco deben manifestar repugnancia ó disgusto de manjar alguno, por malo que sea, sin abstenerse de él. No debes pedir de beber antes que las personas de mas autoridad que estén en la mesa, ni llenar demasiado el vaso, beber con el bocado de modo que te atragantes ó derrames el licor: antes y despues de beber te has de limpiar los labios con la servilleta, y en la mesa debes abstenerte de ras-

carte en la cabeza, roer las uñas con los dientes, hacer gestos, estar con la boca abierta, sacar la lengua, morderte los labios, recostarte contra el respaldo de la silla, estirar los brazos, dar castañetazos con los dedos, y cuando te sea preciso estornudar ó toser, debes volver la cabeza á un lado, poniéndote el pañuelo en la boca ó narices para que no rocies á los demas; la servilleta debe servir para enjugarte los labios y los dedos; pero no para otro uso ni limpiarte los ojos ó la cara, y procura no mancharla con caldo, salsa ó vino. No debes promover conversaciones melancólicas, ni hablar de cosas que causen náusea, sino de asuntos agradables sin mover disputas y acabar de comer al tiempo de los demas, y aun será muy conveniente que no seas de los últimos.

Si concluida la comida quisiese le acompañes á pasear, has de procurar colocarle siempre al lado derecho,

marchar con moderacion, no codear ó empujarle; por las calles le darás la acera que es el sitio mas principal, y si se uniese otro sugeto, debes colocarte en el lugar mas inferior: si se parase á hablar con alguno te has de apartar un poco para no oir la conversacion, y solo te unirás cuando te manifieste ó insinúe que no te retires: si al paso te saludasen, debes corresponder con cortesía, y si es persona superior, adelantarte á saludarle antes que lo haga: si alguno se para á hablarte debes hacer lo mismo, quitándote el sombrero; y si es persona de respeto no te cubrirás hasta que se cubra ó te lo insinúe.

Si concluido el paseo te convidase á refrescar, debes portarte en los términos esplicados con relacion á la mesa, guardando la debida proporcion, y teniendo cuidado de no soplar las bebidas calientes que sirvan, porque este es un modo de enfriarlas muy grosero. Si de allí te condujese á alguna tertulia, al presentarte en la concurrencia debes

obrar en la forma dicha con relacion á las visitas; y si al llegar se interrumpe la conversacion, debes suplicar se sirvan continuarla; pero sin manifestar curiosidad ni empeño en saber de lo que se trataba: si tomas parte en la conversacion has de procurar no hablar demasiado; ni usar de un tono de voz que ofenda los oidos, cuidando de hacerte agradable, y de no proferir espresiones contrarias á la decencia y buenas costumbres, ni usar de dichetes ó bufonadas, mucho menos de la sátira y murmuracion. Si alguno de los concurrentes hace proposicion opuesta á tu dictámen no has de empeñarte en contradecir, pues cuando sea preciso, deber hacerlo con agrado y buen modo; y sobre todo, no has de desmentir á persona alguna, porque en el caso que se proponga algun hecho no cierto ó de diversas circunstancias, debes pedir la venia, y decir modestamente, *me parece ó tengo entendido que es esto de este modo ó del otro*: si te contradijesen no te has de

agraviar, responderás cortés y agradablemente, manifestando sin calor los motivos y razones que te asisten, cediendo cuando veas que se insiste en lo contrario, particularmente si adviertes que tus razones no hacen fuerza á los demas concurrentes: si refieres algun suceso debes arreglarlo y esponerlo con claridad y órden, haciendo aquellas reflexiones que puedan darle mas hermosura sin usar de digresiones y repeticiones inútiles, de cuentos insulsos y tontos que tanto incomodan, de narraciones funestas ó melancólicas, pues has de escoger con preferencia asuntos alegres y agradables: si otro alguno de los concurrentes habla de cualquier materia, no debes interrumpirle, llamar la atencion de los demas, introducir otro discurso, ni decir que *es cosa ya sabida*, quitarle la palabra para continuarla, sugerirle conceptos ó palabras, si adviertes que titubea; y en fin, debes no incomodarle de modo

alguno con motes y chanzas, principalmente si conoces que se resiente, y sí por el contrario sufrirlas con agrado, y corresponder con buen humor sin resentimiento ni enfado. Tampoco debes en la concurrencia desnudarte, vestirte, estirarte las medias, limpiar los zapatos, cortarte las uñas ó roerlas con los dientes, tocar la trompeta al tiempo de sonarte las narices, ni recrearte despues con el pañuelo, bostezar con estrépito, y seguir hablando en el acto de tener la boca abierta, alenar la cara de la persona con quien se habla, rociarla con la saliva, gargajear ó escupir en el suelo entre los concurrentes, rechinar los dientes, morder alguna cosa áspera ó fuerte, como hierro etc., hablar ó reirte en tí mismo, cantar ó tocar el tambor con los dedos, desperezarte, silvar, enredar con los pies ó manos, volver la espalda, apoyarte en los hombros de alguno, dar con la mano ó con el codo á las personas

con quienes hablas, decir al oido y en secreto cosa alguna sin pedir antes la vénia de los demas, alargar la mano por delante para recibir ó dar algo á otro, pues debe hacerse siempre por detras de la persona inmediata: no pasar tampoco por delante; ponerte en pié si se acerca alguno á hablarte y no sentarte hasta que él se siente; no responder *sí* ó *nó* á secas, si te hiciese alguna pregunta, sino contestarle, *si señor*, ó *nó señor*; no usar de tono imperativo cuando tú preguntes, sino de las espresiones, *suplico, ruego á usted, tenga usted la bondad, dispénseme el favor, ó sírvase usted de decir ó hacer tal cosa*: dándole el título ó tratamiento que le corresponda: en fin, debes portarte en todo con aquella cortesía y delicadeza que hace á los hombres tan amables y agradables que todos desean concurrir, tertuliar y formar con ellos sociedad; y ten entendido, amado Teotimo, que es tan esencial la observancia de

todas estas reglas, que solo las que sean de etiqueta ó ceremonia podrán dispensarse en las concurrencias de aquellas personas que trates con mucha satisfaccion, familiaridad y confianza.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE GRANADA