

# DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

**Dr. Antonio Baena Extremera**

**Despacho: 108-10**

**Email: [abaenaextrem@ugr.es](mailto:abaenaextrem@ugr.es)**



Estimado/a alumno/a: En este documento, os dejo como material docente algunas de las diapositivas vistas en clase, que he ido comentando durante el curso que iría dejando.

Al principio vienen los contenidos de la asignatura, con el índice de los grandes Epígrafes.

Seguidamente la evaluación de la asignatura, con los instrumentos usados para que sepáis lo que vale cada apartado.

A continuación, comienzas las diapositivas por Temas, y por puntos. Espero que os sirvan.

Un saludo. Antonio Baena Extremera

## CONTENIDOS TEÓRICOS-PRÁCTICOS

### **1.- Desarrollo curricular de la Educación Física en Primaria:**

- 1.1.- Factores previos a tener presente para la contextualización del currículum en Educación Física: las creencias del docente, el contexto de referencia y el marco curricular.
- 1.2.- Modelos y estrategias de intervención en cada uno de los niveles de concreción curricular del Diseño del área de Educación Física.
- 1.3.- Competencias básicas para la Educación Primaria. Análisis e incardinación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Educación Física Escolar.

### **2.- Aspectos metodológicos de la Educación Física en Primaria:**

- 2.1.- Metodología: de la dependencia a la autonomía. Análisis crítico de los enfoques predominantes en la Educación Física Escolar.
- 2.2.- El modelo ecológico del aula como estrategia de intervención en el aula de Educación Física.
- 2.3.- Revisión crítica de los estilos de enseñanza para la Educación Física Escolar.
- 2.4.- Relación entre metodología y contenidos como medio de aprendizaje
- 2.4.- La atención a la diversidad como realidad relevante del contexto. Estrategias de intervención.

### **3.- La Evaluación en Educación Física en Primaria:**

- 3.1.- La Evaluación en los procesos de diseño e intervención curricular. Enfoques educativos.
- 3.2.- Modelos de Evaluación. Finalidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física Escolar.
- 3.3.- Aplicación de tecnología específica en la formación, evaluación y valoración en Educación Física.

## EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

PARTE	INSTRUMENTOS	CALIFICACIÓN	
TEORÍA	EXÁMEN	40%	30% (3 ptos)
	PREGUNTAS-FICHAS DE ANÁLISIS DE SESIÓN		10% (1 pto)
PRÁCTICA	ASISTENCIA	50%	10% (1 pto)
	TRABAJO PRÁCTICO		20% (1 pto)
	TRABAJO TEÓRICO DE LA PRÁCTICA		20% (1 pto)
OTROS	EVALUACIÓN SUBJETIVA DEL PROFESOR Y HETEROEVALUACIÓN	10%	10% (1 pto)
<b>TOTAL</b>		<b>10 ptos</b>	



# Ficha de Evaluación Trabajo Práctico

GRUPO:		CONTENIDO:	Alumno 1	Alumno 2	Alumno 3
DIA:		CURSO:			
Información de la Sesión (20%)	0.5	Datos de Curso, Edad, etc.			
	0.5	Explican Objetivos Sesión			
	0.5	Explican Contenidos Sesión			
	0.5	Explican planificación sesiones UD			
Comunicación (10%)	0.5	Autoridad, habla con claridad y buena exposición, controla alumnos			
	0.5	Habla a todos los alumnos y la información llega a todos			
Tareas (30%)	1	Acorde a los objetivos, contenidos...			
	1	Variada			
	1	Interesantes para el alumno, reto, ...			
Organización (20%)	0.5	Acorde a los objetivos, contenidos...			
	0.5	En el alumno, variada			
	0.5	Pierde poco tiempo de transición entre actividades			
	0.5	Organiza correctamente material y espacios			
<u>Feedback</u> (20%)	1	<u>Feedback</u> general			
	1	<u>Feedback</u> específico			
NOTA FINAL					

# Rúbrica de Evaluación Trabajo Teórico

Portada: 0.5 puntos

Índice: 0.5 puntos

Información Inicial: 0.5 puntos

Objetivos: 1.5 puntos

Contenidos: 1 punto

Metodología: 3 puntos

Recursos Didácticos: 1 punto

Sesión: 2 puntos

## DESARROLLO DE LA SESIÓN

Curso: 6° Primaria  
N° Alumnos: 24

Título de la UD: "¡Al agua patos!"  
Trimestre: 3°

Descripción de los Elementos Curriculares:

### OBJETIVOS DE LA SESIÓN:

1. Conocer y practicar distintos tipos de estilos de natación.
2. Aceptar el nivel de destreza propio y el de los demás.

### CONTENIDOS DE LA SESIÓN:

- Identificación de los estilos de natación.
- Práctica de los distintos tipos de estilos de natación.
- Realización de ejercicios que ayuden al alumno a aceptar las diferencias de niveles de destreza propio y de los demás.



### METODOLOGÍA

- Técnicas de Enseñanza y estilos:
  - Instrucción Directa: Modificación del mando directo, Asignación de tareas.
  - Indagación o Etiqueta: Descubrimiento guiado.
- Estrategias en la práctica: Global y Analítica.
- Organización de los alumnos:
  - Parte Inicial: Individual.
  - Parte Principal: Individual.
  - Parte Final: Masiva.

### RECURSOS DIDÁCTICOS

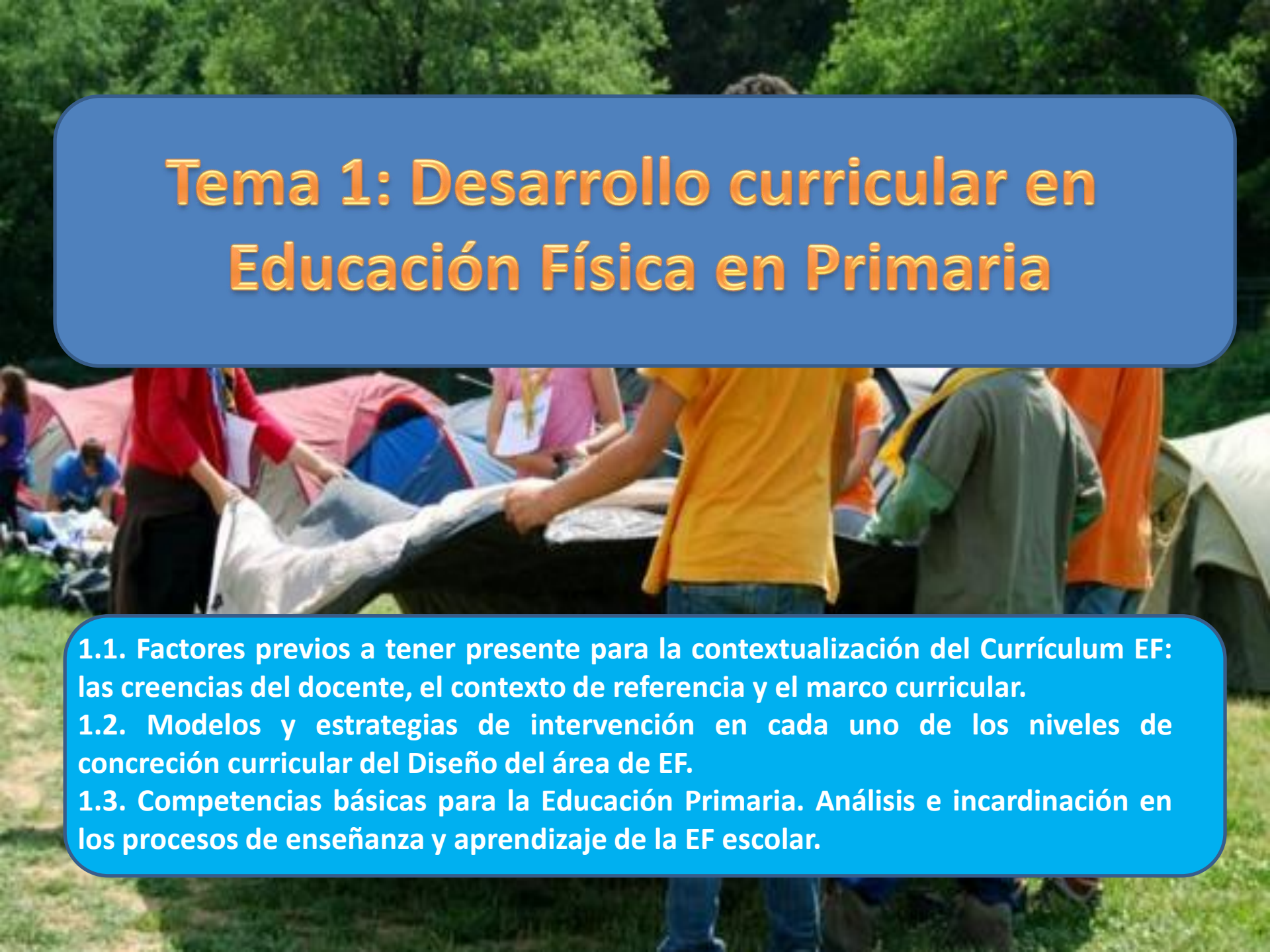
- Material Convencional de EF: Fotocopias.
- Instalaciones Deportivas: Piscina cubierta.



	TAREA Y DESARROLLO	REPRESENTACIÓN GRÁFICA
PI	Tarea 1: Información inicial de la sesión	
	Tarea 2: Calentamiento específico aprendiendo la sesión 1-5. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estiramientos de cuello.</li> <li>• Movimientos de brazos.</li> <li>• Giro de tronco.</li> <li>• Estiramientos de piernas.</li> <li>• Ducha.</li> </ul>	



# Tema 1: Desarrollo curricular en Educación Física en Primaria

- 
- A background image showing a group of children in a camp setting. They are gathered around a table, possibly participating in an activity. There are tents in the background, suggesting an outdoor educational or recreational event.
- 1.1. Factores previos a tener presente para la contextualización del Currículum EF: las creencias del docente, el contexto de referencia y el marco curricular.
  - 1.2. Modelos y estrategias de intervención en cada uno de los niveles de concreción curricular del Diseño del área de EF.
  - 1.3. Competencias básicas para la Educación Primaria. Análisis e incardinación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar.

**1.2. Modelos y estrategias de intervención en cada uno de los niveles de concreción curricular del Diseño del área de EF.**



<b>Niveles de concreción</b>	<b>Elementos curriculares</b>	<b>Responsables de su elaboración</b>
<b>1º Nivel de concreción curricular (Decreto del currículo)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivos Generales de Etapa.</li> <li>- Objetivos Generales de Área.</li> <li>- Bloques de contenido.</li> <li>- Criterios de evaluación.</li> </ul>	MEC y Comunidades Autónomas
<b>2º nivel de concreción (Proyecto curricular de centro)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización y Secuenciación de objetivos y contenidos en cada ciclo o curso,</li> <li>- Tratamiento de los ejes transversales, plan de materias optativas,</li> <li>- Orientaciones metodológicas, agrupamientos, materiales, espacios, tiempos, recursos didácticos,</li> <li>- Atención a la diversidad,</li> <li>- Estrategias y procedimientos de evaluación, instrumentos comunes de evaluación,</li> <li>- Criterios de promoción y titulación, orientación y tutoría.</li> </ul>	Claustros de Profesores.
<b>3º Nivel de Concreción (Programaciones de aula)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concreción de todo lo anterior por las diferentes áreas por medio de temas o unidades didácticas en cada curso, donde el elemento fundamental lo constituyen las actividades organizadas y secuenciadas con diferentes finalidades.</li> </ul>	Departamentos Didácticos de las áreas o asignaturas.

### **1.3. Competencias básicas para la Educación Primaria.**

**Análisis e incardinación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar.**

# ¿Tareas competentes?

María, feliz, salta al agua desde un peñasco de aproximadamente un metro de altura. Se propone continuos retos que muestra alegre a los demás. Domina claramente el vuelo, control de la cadera y entrada en el agua. Es previsor, dado que observa siempre si hay alguien debajo y pone de manifiesto cierto equilibrio entre precauciones (seguridad) y desafíos... ¡Ese verano en el pueblo y la zona de baño en el río marcarán sus recuerdos!

Una intervención eficaz...

Salto al agua desde cierta altura, controlando el vuelo y entrando en el agua sin hacerse daño

...en diferentes ámbitos de la vida...

Situación cotidiana de tiempo de ocio, en vacaciones

...por medio de acciones...

Trepar, impulsar, saltar, dominar fase de vuelo, controlar cadera y entrada en el agua

...en las que se movilizan, a la vez y de forma interrelacionada, conocimientos (saber), procedimientos (hacer) y actitudes (ser).

Conocer las posibilidades corporales en el aire y las superficies de contacto para no hacerse daño; decisión; cálculo de distancias; asumir riesgos; reto; control y precauciones; seguridad en sí misma. Todo en contexto real