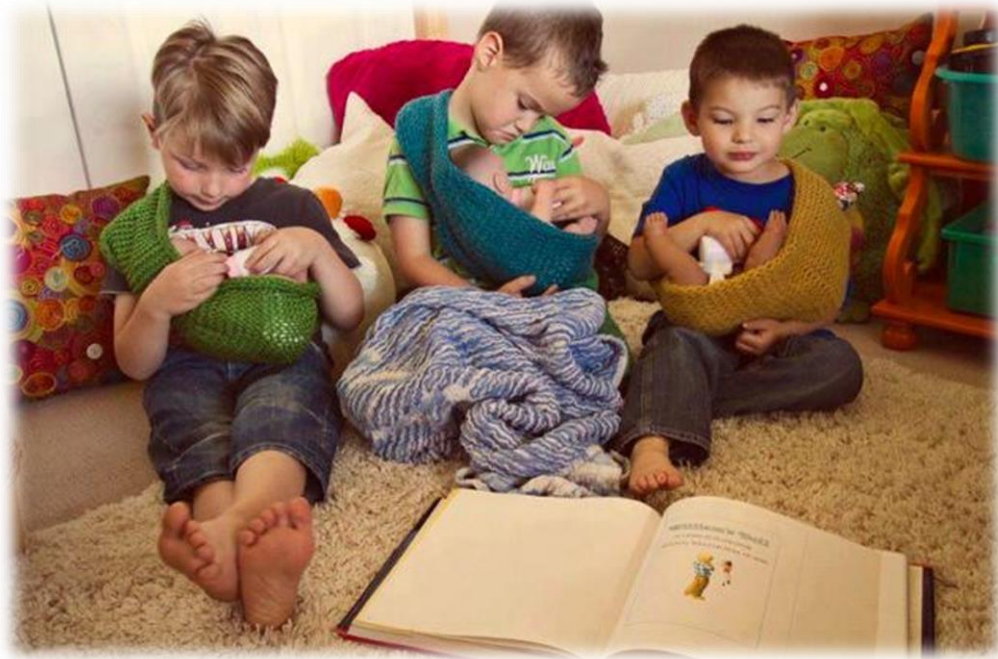


COEDUCACIÓN EN EL SISTEMA EDUCATIVO: NUEVOS RETOS PARA NUEVOS CAMBIOS SOCIALES



Fuente: *Fresita* (2014).

Nombre: Rocío Reina Muñoz

Trabajo Fin de Grado: Proyecto de Investigación Educativa

Titulación: Grado Maestra Educación Infantil

Curso: 2014-2015



UGR

Universidad
de Granada

RESUMEN

En el presente trabajo fin de grado, la principal finalidad es observar y analizar si en los centros de Educación Infantil de hoy en día, se lleva a cabo la coeducación, considerando también, si los niños y las niñas de estos centros, reproducen desigualdades por razón de sexo mediante el juego, marcadas por los estereotipos de género.

Se muestra cómo la escuela mixta sigue reproduciendo y manteniendo estas desigualdades, y se habla de la necesidad de avanzar hacia un modelo de escuela coeducativa, donde se eliminen y desaparezcan estas desigualdades que tan presentes están en nuestro día a día.

Asimismo, planteamos un método y un diseño de investigación para poder analizar la situación actual del centro en el sentido de la coeducación, y del mismo modo, los comportamientos y las actitudes representadas por los niños y las niñas mediante el juego por rincones y el juego libre. Finalmente, exponemos los resultados obtenidos, de los cuales, extraemos una conclusión final que abarca todo el proceso de investigación.

Palabras clave: Igualdad, estereotipos, coeducación, escuela mixta, escuela coeducativa.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS.....	2
3. MARCO TEÓRICO	2
4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	7
4.1 Contexto de la investigación y participantes	7
4.2 Diseño de la investigación	8
4.3 Metodología para la recogida de datos. Instrumentos	8
Observación participante.....	9
Entrevista individual	10
4.4 Metodología para el análisis de datos	11
Conductas a observar:	12
5. ANÁLISIS DE DATOS	13
5.1. Análisis de comportamientos y actitudes de los alumnos y alumnas en los espacios de juego	13
5.2 Análisis de entrevistas	16
6. CONCLUSIÓN	19
BIBLIOGRAFIA	20
ANEXOS.....	

1. INTRODUCCIÓN

Desde hace muchos años, ya se viene luchando para hacer desaparecer las desigualdades por razón de sexo aún presentes en nuestra sociedad.

Si miramos hacia el interior de los centro educativos, podemos observar “que la educación que se imparte es discriminatoria, no ofertando una igualdad de oportunidades para ambos sexos” (García & García, 2001, p.71).

A veces, estas discriminaciones se perciben con claridad, como ocurre por ejemplo con las imágenes tan desiguales presentes en los cuentos o en los libros de texto, con el uso de un lenguaje sexista, o incluso en el uso de elementos audiovisuales que empleamos en las aulas para favorecer los aprendizajes.

Se entiende que la escuela es un ámbito fundamental para hacer desaparecer estas desigualdades y no seguir transmitiendo estereotipos anticuados que no responden a los nuevos sujetos que se pretenden formar. Pero para ello, es necesario que todo agente del ámbito educativo sea consciente de la importancia de una escuela igualitaria que responda a criterios democráticos y de justicia.

Es de vital importancia educar en igualdad desde las primeras etapas educativas, por lo que, el presente trabajo fin de grado irá encaminado a observar y analizar la situación concreta de un centro educativo respecto a los enfoques y aspectos coeducativos.

En primer lugar, el trabajo mostrará una parte teórica basada en algunos/as autores/as que han trabajado la coeducación y la relación de la escuela mixta con las desigualdades de género. En segundo lugar, nos centraremos en aula de segundo ciclo de Infantil del mismo centro, donde realizaremos diversas observaciones para comprobar y analizar si los niños y niñas representan estereotipos de género mediante el juego. Y en tercer lugar, realizaremos una serie de entrevistas a varios actores educativos, presentes en la comunidad educativa del propio centro, donde comprobaremos y analizaremos mediante las mismas entrevistas, cómo se lleva a cabo la coeducación en el centro.

2. OBJETIVOS

En el presente trabajo, la principal finalidad será observar y analizar cómo la coeducación se lleva a cabo en los centros de Educación Infantil, considerando, si existen o no comportamientos y actitudes de igualdad en el juego, sin discriminación de sexo entre los niños y las niñas.

En el estudio iremos realizando una serie de preguntas y cuestiones que utilizaremos de referencia tanto para la recogida de datos como para el análisis de la información obtenida.

Seguidamente, exponemos los objetivos principales propuestos para poder desarrollar en el trabajo:

1. Conocer de manera concreta la situación del centro en relación al enfoque y prácticas de los aspectos coeducativos.
2. Comprobar si los alumnos y alumnas de Educación Infantil representan estereotipos de género mediante el juego.

3. MARCO TEÓRICO

La igualdad de género ha cobrado y aún sigue cobrando gran atención desde muy diversos y variados campos. Desde las ciencias sociales, diversas investigaciones que han estudiado el problema de las desigualdades sociales por razón de sexo, han mostrado que los denominados estudios de género y de la mujer han aumentado notablemente en las últimas décadas.

Desde las políticas públicas tales como los ayuntamientos, ministerios, comunidades autónomas, organismos internacionales y leyes estatales, ya han puesto en marcha abundantes programas para la lucha por una igualdad de género, así como la lucha por la reducción de estereotipos masculinos, la lucha por la eliminación de la violencia de género o la lucha contra la discriminación de la mujer.

Son muchas las actuaciones que se han realizado y que han dado resultados positivos, así se refleja en diversos documentos pero, no obstante, también hay abundante información que demuestra que las desigualdades de género y la reproducción de éstas, siguen existiendo en nuestro día a día.

Aunque en este contexto de desigualdad convendría actuar desde todas las instituciones sociales, podemos decir que la escuela es una de las instituciones fundamentales para alcanzar la plena igualdad entre niños y niñas desde edades tempranas.

Como ya sabemos, la escuela ha cambiado bastante su papel respecto a los principios de igualdad en educación, pero aún tenemos bastante bibliografía y documentación en la que se demuestra que en la escuela siguen existiendo diferentes formas de transmitir las desigualdades de género.

A pesar de esto, la mayoría de la sociedad se opone a reconocerlo, y es que los estereotipos están ya tan interiorizados, que ni siquiera los datos de las investigaciones empíricas son capaces de disminuirlos o eliminarlos por completo.

M^a Elena Simón (2001), define la escuela como “el sistema público de educación propio de sociedades liberales y socialdemócratas en cierto modo desarrolladas, que necesitan de una cualificación mínima de sus jóvenes para poder funcionar, donde el modelo a saber es androcéntrico y sexista” (p.62-63). Al mismo tiempo afirma a lo largo de su capítulo, que este modelo de escuela no es el suficiente para conseguir una igualdad entre chicas y chicos, ni eficaz para hacer desaparecer las desigualdades.

Por otro lado, Marina Subirats (2010), Catedrática de Sociología en la Universidad Autónoma de Barcelona, afirma la necesidad de que la escuela tiene que ser mixta, pero también reconoce que esta escuela no es suficiente para educar en igualdad a ambos sexos, ya que “al no haber modificado los modelos culturales de la sociedad, siguen favoreciendo y desarrollando básicamente el protagonismo y agresividad del género masculino y la sumisión, la falta de visibilidad social y la aceptación de un lugar secundario en el mundo como características centrales del género femenino”.(p.3).

Es verdad que la escuela mixta ha permitido grandes cambios y mejoras acerca del nivel educativo de las mujeres, pero aun así, ésta sigue reproduciendo desigualdades de género; desde el lenguaje hasta el currículo, se rigen por un androcentrismo muy general en la sociedad, que da más importancia a las prácticas tradicionalmente masculinas que a las femeninas.

Esta escuela se creó para introducir y asegurar una igualdad entre ambos sexos, pero tras diversos estudios y largos debates, se ha ido demostrado que es insuficiente para alcanzar la eliminación de los estereotipos de género y, por ello, es necesario seguir avanzando hacia otro modelo de escuela, que sea capaz de eliminar estas desigualdades. Cuando hablamos de avanzar, hablamos de cambios y transformaciones; hablamos de la transformación de una escuela mixta por una coeducativa, y del cambio de la educación actual por una buena educación, llamada hoy: coeducación.

Al hablar de coeducación, podemos decir que es un término que requiere de varias explicaciones adyacentes, ya que hay múltiples definiciones que ocultan diferentes significados y tendencias en el estudio de la coeducación.

El uso habitual que requiere el término de coeducación hace referencia a “la educación conjunta de hombre y mujeres”. (Instituto Andaluz de la Mujer, 2008, p.16). Además, se habla de la eliminación de estereotipos y de la eliminación de los códigos de género que cada sociedad o grupo cultural impone a sus miembros sobre diferencia sexual.

Se trata de ofertar una educación no discriminatoria y ofrecer una igualdad de oportunidades para ambos sexos, evitando la presencia de las desigualdades de género que durante muchos años decidieron y aún lo sigue haciendo el futuro de muchas personas.

La coeducación significa un óptimo desarrollo de las capacidades de comunicación y de las habilidades relacionales e instrumentales y un acceso razonable a una parte determinada del conocimiento humano, de la adquisición del sentido social y ético, del gusto por la innovación y de la curiosidad que lleva al descubrimiento, para todos los seres humanos, sin distinción ni jerarquías. (Simón, 2010, p.16)

Es decir, un proceso de intervención mediante el cual se potencia el desarrollo de chicas y chicos, tratando de la realidad de los dos sexos diferentes, hacia un desarrollo integral y personal y una construcción social común y no opuesta.

Se trata de que las personas sean educadas y formadas por igual en un sistema de valores, de normas, de actitudes y de expectativas, es decir, en un sistema que ofrezca la

posibilidad de desarrollar potencialidades y capacidades humanas en su mayor extensión y que eduque a seres humanos como seres iguales.

Según García y Huertas (2001, p.74) “desde la coeducación pretendemos salvar todo lo positivo que aporta la cultura de las mujeres y de los hombres, haciendo crítica de los aspectos negativos de unos y otros, creando así un nuevo modelo de persona”

Para ello, debemos de educar para la paz, la libertad y en justicia, interviniendo de forma activa, preparada y consciente. Además, de permitir a los niños y a las niñas, expresar sus propios sentimientos y emociones para que puedan relacionarse y conocerse de manera que puedan definir aquello que desean, les agrada y consideren importante de otro sexo sin tener que apoyarse en los estereotipos de género que limitan sus posibilidades, sus acciones y sus visiones del mundo.

Xavier Bonal (2000) afirma que “Coeducar es ampliar el concepto mismo de educación para extenderlo a la educación de la autonomía, a la de la intimidad, al aprendizaje del placer, a la resolución de conflictos interpersonales y a tantos aspectos que forman parte de nuestras vidas cotidianas y que la escuela se ha empeñado en ignorarlos” (p.29).

Como sabemos, la demanda de coeducación es una constante desde hace mucho tiempo, y hoy, todavía seguimos hablando de coeducación. Pero ¿se habla de la misma demanda? Los primeros defensores del término, consideraban la coeducación como la educación conjunta de chicas y chicos, lo que hoy denominados “escuela mixta” y además, consideraban que la convivencia en una misma aula, favorecía el aprendizaje de forma real y más próxima a la vida, porque se educaba en relación de género para los iguales. Pero el aprendizaje no se favorece si no se educa en igualdad, es decir, si no se educa a las niñas como niños, ni a los niños como niñas.

Ahora, podemos decir que ya no se habla de la misma demanda, ya que en España, el término de coeducación cobra ahora un sentido que va más allá de la escuela mixta, y al hablar hoy de coeducación, hablamos de “buscar un modelo de escuela que respete y valore igualmente las aportaciones y experiencias de ambos sexos” (Ballarín, 2001, p.38-39). Es decir, buscamos un modelo de escuela donde se reconozca la igualdad de ambos sexos y se eduquen a niños y niñas en unos mismos valores, hábitos,

comportamientos y prácticas. Una escuela donde los contenidos curriculares no sigan ignorando a las mujeres, y aporten una educación con enfoque de género y no sexista. Como afirma Simón (2001, p. 67), “la escuela coeducadora continuará educando a chicas con chicos, pero tiene ante sí la hermosa y nueva tarea de educar a los chicos con las chicas”.

En esta escuela, se propone desarmar todo lo entramado, asentando como modelo excelente e incluso con vocación y preferencia de justicia, donde la igualdad se toma como primer punto de partida, proponiendo la integración positiva de las diferencias, basándose en una pedagogía democrática, donde lo propio de la cultura y las diferencias de género son también deseables.

No pretendemos decir que esta escuela sea mejor que la escuela mixta, pero si las niñas siempre escuchan hablar en masculino, siempre observan imágenes donde se les da todo el protagonismo al hombre y solo estudian hechos de varones, para nada se introduce la diferencia en positivo como tema central y digno de aprendizaje.

Según Simón (2010) el modelo de escuela coeducadora es aquel que tiene como objetivo principal, luchar por una igualdad de oportunidades equitativas, de relaciones y de condiciones para chicos y chicas, según sus cualidades, sus elecciones, y sus diferencias personales, pero no de género.

Es decir, una escuela que pretende conseguir una igualdad de oportunidades como equipolencia y equivalencia entre los dos sexos, y no una igualdad no entendida como igualitarismo entre los sexos o asimilación de lo masculino por parte de todos.

Esta escuela acepta diferencias, procura integrar y sumar aspectos valiosos de los dos géneros, para crear un nuevo desarrollo de la persona. Además, también pretende sustituir valores inhumanos presentes en la escuela mixta (violencia o racismo, entre otros) por valores humanos más válidos para ambos sexos.

Para ello, la escuela deberá adoptar en su seno, además del valor de la igualdad como discurso, la práctica de la misma, donde se adapten modos y contenidos a una intervención decididamente coeducativa, ya que la coeducación es una necesidad que

urge como mecanismo de intervención para que se valore lo femenino y se eleve a categoría de lo humano, eliminando el monopolio al androcentrismo.

4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

En este apartado prestaremos atención a los aspectos metodológicos y de diseño de la investigación.

Lo primero que debemos de hacer a la hora de plantearnos la realización de una investigación, será preguntarnos qué perspectiva será la más adecuada para desarrollar tal estudio; o bien cuantitativa (paradigma cuantitativo), o cualitativa (paradigma interpretativo).

Teniendo en cuenta los diversos paradigmas tal y como establece Jorge Martínez (2011), nuestra selección responde a una investigación cualitativa dentro del llamado paradigma interpretativo, ya que lo que pretendemos es conocer opiniones acerca de las acciones humanas y comprender, en definitiva, la realidad social y educativa.

Es muy importante que el método utilizado para la investigación sea el apropiado, de manera que nos permita la obtención adecuada de unos resultados válidos, certeros y fiables.

4.1 Contexto de la investigación y participantes

La investigación se ha llevado a cabo en un centro público de Educación Infantil y Primaria de Granada capital, situado en un barrio céntrico de la ciudad.

Concretamente, hemos considerados a varios participantes del centro. En primer lugar, hemos trabajado en un aula de segundo ciclo de Educación infantil del centro. El aula está compuesta por 20 alumnos y alumnas, 10 son niños y otras 10 son niñas, comprendiendo edades entre los 3 y los 4 años.

Asimismo, en nuestra investigación también se han considerados otros actores fundamentales para poder llevar a cabo dicho estudio, como son, la jefa de estudios, el coordinador de coeducación, la tutora de aula y madres pertenecientes al AMPA.

4.2 Diseño de la investigación

Diseñar, como dice Vallés (1997), “significa ante todo, tomar decisiones a lo largo de todo el proceso de investigación y sobre todas las fases que conlleva dicho proceso” (p.78). Es decir, algunas decisiones se tomarán al principio y otras, durante el proceso.

En esta investigación, hemos optado por un diseño en el que se combina la metodología observacional y las entrevistas semiestructuradas, siguiendo las recomendaciones que realiza Anguera (1982) en sus “fases del método observacional”, cuyo proceso tratará de ampliar aún más nuestros conocimientos:

- A) Formulación de un problema.
- B) Recogida de datos.
- C) Análisis e interpretación de los datos observacionales.
- D) Comunicación de los resultados.

Una vez definido el diseño para llevar a cabo nuestra investigación, consideramos oportuna la formulación de preguntas como ayuda principal para señalar el campo de estudio y la línea de trabajo, además de aportar mayor claridad a los objetivos principales.

Las preguntas son las siguientes:

1. ¿Se lleva a cabo realmente la coeducación desde el conjunto de la Comunidad Educativa del centro?
2. ¿Cómo son los comportamientos de los niños y de las niñas en el juego? ¿Se perciben diferencias entre ambos?
3. ¿Se mantienen estas diferencias en los diferentes espacios del juego?

4.3 Metodología para la recogida de datos. Instrumentos

Las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de datos utilizados para llevar a cabo la investigación son: la observación y la entrevista. Los métodos elegidos son los más adecuados y eficaces, éstos nos proporcionarán la información que necesitamos saber para elaborar este trabajo. Asimismo, consideramos positivo emplear diferentes instrumentos para la recogida de datos porque enriquece, por diferentes vías, la comprensión de la realidad social y educativa.

Técnicas empleadas	Muestra
Observación participante	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnado correspondiente al 2º ciclo de educación infantil de 3ºB.
Observación sistemática	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnado correspondiente al 2º ciclo de educación infantil de 3ºB.
Entrevista Individual	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora del aula correspondiente al alumnado de 3ºA de Educación Infantil. - Coordinador del Plan de Igualdad. - Jefa de estudios del Equipo Directivo. - 2 mujeres- madres de AMPA.

Fuente: *Elaboración propia.*

A continuación, detallamos cada una de las técnicas utilizadas:

Observación participante

La observación participante, es una técnica utilizada para la recogida de datos que consiste básicamente en observar, al mismo tiempo que participamos dentro del grupo que está siendo observado.

Esta observación se ha llevado a cabo con todo el alumnado de 3b de Educación Infantil, de manera que se han ido observado los comportamientos y las actitudes de niños y niñas durante el juego, para analizar posteriormente si existen diferencias de comportamientos y actitudes entre ambos. Las observaciones se han ido registrando en tres escenarios diferentes (rincón de juego-casita, rincón de juego-construcciones-taller y patio del recreo) para poder observar si las diferencias se mantienen en los diferentes espacios de juego. Los registros se han realizado mediante una libreta donde el investigador ha ido tomando las anotaciones fundamentales.

En cada escenario de juego se han realizado 4 registros, de manera que hemos observado cada día a 5 alumnos y alumnas diferentes en un mismo escenario de juego, hasta completar los 3 escenarios con los 20 alumnos y alumnas, pasando cada alumno y cada alumna por cada uno de los 3 escenarios registrados.

Las sesiones han sido de 20 minutos aproximadamente y se han realizado durante el mes de abril.

No obstante, la información obtenida tras estas observaciones será complementada con una observación sistemática a la hora de establecer las categorías para poder analizar los comportamientos y actitudes observados durante el juego.

Asimismo, hemos empleado para el análisis de las observaciones, la realización de fotografías realizadas por la investigadora durante la observación en el espacio de juego libre. No ha sido necesario solicitar la autorización previa ni del centro ni de la familia porque en ningún caso se muestran los rostros de los y las menores.

Entrevista individual

Hemos realizados entrevistas cualitativas, entendidas como una técnica para obtener aquella información que nos resulta relevante para los objetivos de nuestro estudio

Alonso (2007) nos indica:

La entrevista de investigación es por lo tanto una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental, no fragmentada, segmentada, precodificado y cerrado por un cuestionario previo del entrevistado sobre un tema definido. (p.228).

Las entrevistas han sido realizadas a la tutora de 3 B de Educación Infantil, con cuyo grupo se ha llevado a cabo las observaciones, al coordinador del Plan de Igualdad, a la jefa de estudios y a dos madres del AMPA. En total se han llevado a cabo cinco entrevistas¹. Estas entrevistas han sido grabadas y transcritas posteriormente.²

¹ Las preguntas de cada entrevista pueden consultarse en los Anexos 1, 2 y 3.

² Las transcripciones pueden consultarse en los anexos 4,5, 6 y 7.

4.4 Metodología para el análisis de datos

El análisis de datos en una investigación cualitativa está presente en todo el proceso de investigación desde el planteamiento de la formulación del problema que se va a estudiar, puesto que el investigador trata de dividir en partes el fenómeno del problema.

Según Vallés (1997) se entiende por análisis “la utilización de una serie de procedimientos y técnicas, una vez obtenidos los datos”. (p. 340). Para nuestro análisis, nos basaremos en el procedimiento que nos presenta Lissette Fernández (2006) basado en autores como Álvarez–Gayou, (2005); Miles y Huberman, (1994); Rubín y Rubín, (1995) y que dividen en cuatros fases:

1. Obtener la información: la información se obtiene mediante los registros de las observaciones y las entrevistas.
2. Capturar, transcribir y ordenar la información: la captura de la información puede realizarse por diferentes medios.
3. Codificar la información: proceso por el cual se agrupa la información recogida mediante una serie de categorías.
4. Integrar la información: enlazar las categorías que se han obtenido entre sí mediante las bases teóricas de la investigación.

En esta investigación, la información se ha obtenido a través de las diferentes técnicas de recogida de datos comentadas anteriormente.

La captura de información se ha realizado por diversos medios. En el caso de las entrevistas, éstas han sido registradas electrónicamente (grabaciones de voz en el teléfono móvil) y transcritas literalmente. En el caso de las observaciones, éstas se han ido registrando en papel mediante una libreta de registros (notas tomadas por la investigadora). No obstante, como ya se explicó anteriormente, esta información ha sido complementada con una observación sistemática, constituyendo una serie de categorías esenciales para las actitudes y comportamientos observados en el juego.

A continuación, pasamos a describir el sistema de categorías elaborado para la observación sistemática, por el cual hemos analizado los comportamientos específicos observados. Estas categorías han sido elaboradas a posteriori, de manera que, hemos dependido de las experiencias de tales observaciones.

Se elabora el sistema de categorías, de modo que las actitudes y comportamientos observados se hagan operativos y puedan ser examinados cualitativamente. Este análisis, se realizará de forma sistemática mediante una tabla³ que agrupa los nombres de los alumnos y alumnas y las diferentes conductas y comportamientos observados⁴.

Conductas a observar:

1. *Conductas en relación con el hogar y el cuidado:* Registraremos conductas y comportamientos relacionados con el hogar, y la atención y el cuidado hacia otras personas.

- Actitudes de cuidado/atención hacia otras personas: Acciones con muñecos/as; vestirles, darle de comer, tocarlos, etc.
- Tareas hogareñas; cocinar, planchar, lavar los platos, etc.

2. *Conductas agresivas:* Registraremos aquellas actitudes de agresión (real o irreal) que muestren los niños y niñas.

3. *Conductas de aburrimiento:* Registraremos la tendencia de aburrimiento en los diferentes escenarios.

4. *Conductas evasivas:* Incluiremos aquellas conductas y comportamientos que permitan al niño o a la niña evadirse del rincón de juego, cuando éste no le satisface o no le divierte lo suficiente.

- Salir del escenario de juego; registraremos los casos en los que el niño o la niña trate de salir del juego yendo al servicio o a otro rincón.
- Transformación de objetos: cuando las niñas y los niños transforman algún objeto atribuyéndole otro significado para evadirse del escenario-juego.

Primeramente, hemos analizado los datos extraídos de la observación participante acerca de los comportamientos y actitudes de niños y niñas en el juego. Por un lado, hemos analizado las actuaciones que se desprenden de algunos guiones de diálogos de los alumnos y alumnas durante el juego. Hemos ido analizando los tres escenarios de juego, extrayendo de los guiones registrados las partes más relevantes. Posteriormente, hemos analizado la frecuencia de algunas actitudes y comportamientos específicos, asignados en categorías.

³ Ver tablas en Anexo 8.

⁴ Resultados establecidos en el Anexo 9.

5. ANÁLISIS DE DATOS

5.1. Análisis de comportamientos y actitudes de los alumnos y alumnas en los espacios de juego

Reproducción de la construcción social del género

Primeramente, podemos decir, que los comportamientos observados y registrados de los niños y niñas en los 20 registros de juego son muy diferentes entre un género y otro. Estas diferencias están marcadas por los presentes estereotipos de género, de manera que las niñas, por ejemplo, tienden a dirigir sus guiones a temas relacionados con tareas hogareñas, atención hacia otras personas, etc., mientras que los niños, tienden más a temas relacionados con la acción, amenazas y/o agresividad.

Hemos podido observar que estas conductas se sustentan en los diferentes espacios de juego observados, aunque con varias diferencias. Las niñas se acercan más a lo femenino cuando el rincón es la casita; y los niños, actúan de tal manera que responden más al estereotipo masculino en el rincón de construcciones-taller y en el patio de recreo⁵.

Las niñas representan comportamientos relacionados con tareas hogareñas, relaciones hacia otras personas o profesiones, y los niños llevan estos comportamientos hacia la acción y la competición. Así, hemos podido observar como en el escenario de juego libre, las niñas jugaban a las casitas o a ser peluqueras, desarrollando guiones, donde incluían relaciones familiares y fiestas; mientras que los niños, jugaban al fútbol, a las carreras o a la tierra.

Clara hace como la que le corta el pelo a Blanca, hablando entre ellas...

- *Blanca: me tengo que ir porque me está esperando mi mamá. Ana interviene. ¿Te gusta (señalándose su pelo) Ana? Es que Clara me ha cortado el pelo porque tengo que ir a ponerme mi vestido y voy a una boda con mi mamá.*
- *Clara: Ana, ¿Me quieres peinar tú? (intercambio de papeles). Ana es la peluquera. Termina la acción y clara hace como la que saca de su bolsillo X dinero para dárselo a Ana.*

Tras la conversación, podemos observar como las niñas intercambian papeles, unas hacen de peluqueras y otras de clientas; y por otro lado, también podemos observar

⁵ Resultados de las observaciones finales establecidos en el Anexo 10.

cómo van a la peluquería para agradar a otras personas; cuando Blanca le pregunta a Ana que si le gusta su pelo.

En cambio, los niños tienden a jugar al fútbol, a las carreras y a ser obreros⁶. Tras las imágenes, se puede observar como las niñas siempre están en grupos de chicas, y los niños en grupos de chicos.

En el rincón de construcciones-taller, hemos observado que las niñas, incluían algunas actuaciones en las que preparaban comida o hacían como las que llamaban por su teléfono al doctor para decirle que su bebé está malito o para hablar con otras amigas.

En cambio, en el rincón de la casita, los niños, utilizan la silla de las muñecas o varias sillas del aula para utilizarlas como medio de transporte.

El análisis detallado tras los diálogos de algunas conversaciones entre los niños y niñas, y tras las conductas específicas registradas, nos ha mostrado las diferencias más relevantes entre ambos. Hemos observado que las niñas tienden a desarrollar más conductas hogareñas y comportamientos relacionados con el cuidado y la atención a otros miembros del equipo, que los niños.

- *Marta coge a la muñeca y le susurra. (Representándola como su bebé)*
- *Cristina va a la cocinita, allí está Clara poniéndose un delantal. Ambas hacen como que pelan verduras. José Miguel corta alimentos*
- *Investigadora: ¿Qué haces José Miguel? ¿Eres el cocinero?*
- *J.M: Sí, estoy cortando la comida en trozos pequeños*
- *Investigadora: Y ¿Por qué no llevas delantal como Clara?*
- *J.M: Señó, yo soy el cocinero pero no llevo delantal, los niños no llevan.*
- *Investigadora: ¿Cómo que los cocineros no llevan delantal?*
- *J.M: No porque es que yo en casa cuando ayudo a mama tampoco me lo pongo, se lo pone solo ella porque es de niñas mayores.*

Como podemos observar, las niñas se exponen a situaciones de roles de cuidado y tareas hogareñas, mientras que los niños parecen sentirse como avergonzados y poco convencidos si representan las mismas acciones que ellas.

⁶ Consultar Anexo 11

- *Investigadora: ¿Quién se encarga de limpiar la casa?*
- *Natalia y Helena contestaron: Nosotras seño*
- *Investigadora a Ángel: Y ¿tu porque no limpias Ángel?*
- *Ángel: seño es que yo soy el tendero y yo guardo el dinero de la gente que viene y tengo que estar aquí (zona de la caja registradora)*

Otra diferencia que hemos observado, es que las niñas representan muchas posturas reales en el momento de coger a los muñecos, de vestirlos, y en cambio, los niños no. Si algún niño representa alguna conducta doméstica o de cuidado, algunas niñas no solían tolerarlas bien.

- *Ana tiene el muñeco en sus brazos, lo cambia de ropa porque dice que está malito y se ha manchado. Rocío actúa cortando tomate.*
- *Ana: Rocío, tienes que preparar un bibi para él bebe. Ana mece y acaricia al bebé.*
- *Interviene Manolo: ¿Qué le pasa a tu bebe?*
- *Ana: Está malito. Le duele la barriga*
- *Manolo intenta coger al bebé, pero Ana le dice que está malito y que él no puede cogerlo, que lo tiene que cuidar ella porque es su mamá y le cuida mejor.*

El papel de la madre, ha estado bastante presente en lo que las niñas han interpretado. Sin embargo, el papel del padre ha estado ausente, exceptuando algunos casos, donde las niñas eran las que asignaban el papel de “Papa” al niño:

- *Observadora: ¿Dónde está el papa? ¿Quién es Miriam o David?*
Blanca mirando alrededor del grupo: ¡Es David Seño! Porque él es un chico y Miriam es una chica y ella tiene que ser la mama.

En referencia a las conductas evasivas, hemos observados a ambos utilizar dichas conductas para huir del rincón. Ambos han salido del escenario con la excusa de salir al baño o de trasladarse a otro escenario de juego por tendencia de aburrimiento. Por un lado, las niñas tienden a hacerlo con más frecuencia en el rincón-construcciones-taller, y los niños en el rincón-casita.

Además, también se han observado muchas transformaciones de objetos sin coherencia ninguna con el escenario presente; los niños transformaban el carrito de muñecas y las

sillas del aula en transportes, las bolas de los collares en coches o torres, plátanos por pistolas, la tapadera de la olla de exprés por un helicóptero con sus hélices, el puerro de las verduras por puntillas, que con el martillo del rincón-construcciones-taller, representaban la función del hombre que clava un clavo.

Las niñas, convertían las herramientas del taller-construcción en teléfonos móviles, o algunas piezas, como varios tornillos por algún tipo de alimento como si fueran a comérselo.

Estas conductas incrementan cuando el rincón de juego pertenece al espacio de dominancia del sexo opuesto, de manera que los niños aumentan el número de estas conductas en el rincón-casita, y las niñas, en el rincón-construcciones-taller. En el espacio de juego libre, el número de estas conductas tiende a igualarse⁷.

5.2 Análisis de entrevistas

Para el análisis de entrevistas, nos hemos basado en 3 categorías, de modo que podamos analizar si se lleva a cabo la coeducación en el mismo centro escolar. Las categorías son las siguientes:

1. *Significados atribuidos al concepto de coeducación:* Aquí analizaremos si los entrevistados entienden realmente lo que significa el término de coeducación.
2. *Participación en el AMPA:* Analizaremos la participación por partes de madres acerca del tema a tratar en la misma asociación.
3. *Implicación por parte de la Comunidad Educativa:* Trataremos de analizar si desde la comunidad educativa se lleva a cabo la coeducación, es decir, analizaremos la participación para el fomento de la coeducación, si se realizan o no, actividades y reuniones acerca de la coeducación, y la importancia que le dan a los planes de igualdad.

Tras recoger la información necesaria para el análisis, podemos decir, en primer lugar, que el término de coeducación no está totalmente claro entre los miembros entrevistados/as como se puede de manifiesto en las siguientes entrevistas:

“Se entiende como una educación que se da conjuntamente tanto a los niños como a las niñas, en plena igualdad, sin tener que ver el sexo del niño o la niña a la que se educa” (Madre del AMPA)

⁷ Ver tablas en Anexo 12

“Educar en la escuela a los niños y niñas de una manera homogénea, educándolos para la vida cotidiana, partiendo de sus diferencias y haciendo de estas no una barrera exclusiva, sino que estas diferencias sirvan para integrar a todos y a todas por igual” (Coordinador de coeducación)

“La coeducación se entiende como una forma de educar teniendo siempre presente la igualdad entre sexos y la ausencia de discriminación, en todos los niveles” (Jefa de estudios)

“Se entiende como la misma educación sobre cualquier tema para niños y niñas” (Madre del AMPA)

“Método educativo que prima la igualdad entre los sexos y la no discriminación por sexo” (Tutora de aula)

Podemos ver, que existen ideas personales de lo que se supone que ha de ser la coeducación, pero no existe unanimidad. Esto, puede crear cierta confusión a la hora de implementarlo y llevarlo a cabo en las aulas, porque la coeducación abarca mucho más de lo recogido en las entrevistas y debe de formar parte del desarrollo integral de cada niño y niña como personas y no como una asignatura que se integre de forma transversal.

Por otro lado, tras el análisis de entrevistas de las madres, podemos decir que éstas por unos motivos u otros no están todo lo implicadas que se debiera, parece no haber demasiada comunicación en este tema

“Mi participación no es como la que quisiera, pero dentro de lo que cabe, en referencia a este tema, solo hemos recibido información sobre unas jornadas que se llevaron a cabo durante el mes pasado de “Igualdad, sin techos ni límites” (Madre de AMPA)

“A nivel de AMPA no tengo que resaltar nada, ya que aún no se han tenido debates acerca de este tema, pero creo que la coeducación impregna todas las actividades del colegio, a través del trato respetuoso a todos los alumnos”

Entrevistadora: ¿Participan en el centro aportando actividades de Coeducación? -Mama 2: No (Madre AMPA)

Desde el AMPA se deberían de realizar más actividades relacionadas con la igualdad, eso serían referencias muy favorables para los alumnos y las alumnas, porque quizás así

los padres y las madres estarían más involucrados/as y crecerían en el plus de conciencia sobre igualdad en todos los ámbitos y no sólo en el escolar.

En cuanto a las actividades y reuniones que se llevan a cabo en el centro para favorecer la coeducación, como comenta la tutora entrevistada y el coordinador del plan de igualdad, son muy puntuales en el tiempo y transversales

“Sí se realizan actividades, además, se adecuan las mismas al Plan de Coeducación que existe en el colegio. Una actividad muy típica en Infantil es el juego simbólico sobre diferentes profesiones o actividades. (Tutora de aula)

“En este colegio realizamos actividades para días concretos, como por ejemplo el día contra la violencia de género o el día de la mujer trabajadora” “Se mantienen reuniones puntuales para tratar todo tipos de temas en relación con el Plan de Igualdad. Pero no semanalmente” (Coordinador de coeducación)

Como vemos, se realizan acciones y reuniones con el objetivo de celebrar días concretos, pero después no se realizan de otras para continuar fomentando e integrando la coeducación. Esto debería de ser constante y no limitarse a dos fechas. Un trabajo semanal con propuestas a lo largo de todo el curso, donde se abordaran fenómenos relacionados con la coeducación: discriminación, igualdad, violencia o lenguaje, la información se integraría de manera sutil y duradera, formando un pilar fundamental en la construcción de la personalidad de cada niño y niña.

Por otro lado, la importancia que le dan al plan de igualdad, es media-baja, ya que solo radican en la realización de actividades concretas para días concretos.

“Se le da mucha importancia a la realización de las actividades que propone el coordinador del Plan de Igualdad, celebrando determinados día, con actuaciones puntuales”

La importancia de estos planes también radica en reconocer los comportamientos y las actitudes sexistas, machistas, violentas, etc. Se trata por tanto de no ocultar más lo que existe en nuestro día a día y hacerlo visible, ya que lo que no se escribe o lo que no se ve, no existe, y esto podrá ser un buen comienzo para la toma de consciencia del tema de igualdad.

6. CONCLUSIÓN

En primer lugar, podemos decir que gracias a las lecturas e investigaciones de artículos y libros acerca de la coeducación, hemos llegado a la conclusión de que ésta surge necesariamente tras la existencia de la multitud de desigualdades aún presentes en nuestra sociedad, de modo que, si estas desigualdades no existieran, no sería necesario plantearse una educación para la igualdad de ambos sexos.

Es cierto que con el paso del tiempo se ha logrado reducir parte de estas desigualdades, pero aún seguimos encontrándonos bastantes comportamientos y actitudes sexistas representadas por niños y niñas dentro de las mismas aulas del colegio, los cuales demuestran que todavía nos queda mucho camino por recorrer respecto al tema.

Estos comportamientos sexistas les sirven a los niños y a las niñas como un ensayo de los futuros comportamientos para sus vidas, y son comportamientos y actitudes que han visto reflejados en sus familiares o personas cercanas, por lo que se hace necesario, en primer lugar, concienciar a las familias de su importancia y calidad a la hora de educar a sus hijas e hijos en unos valores destinados a la igualdad de género, sin olvidarnos el papel tan imprescindible que tienen las familias en el desarrollo de los comportamientos y actitudes; y, en segundo lugar, desde la escuela deberán de trabajar una serie de valores y actitudes que valoren la igualdad de sexos y la individualidad de cada niño y de cada niña como algo preferente para favorecer su pleno desarrollo desde edades tempranas, además de intervenir activamente en referencia al tema del género y buscar actuaciones coeducativas para eliminar y no favorecer estas desigualdades que se dan entre sexos.

Por otro lado, podemos concluir, tras la participación de los actores que han sido considerados fundamentales para llevar a cabo tal estudio, que la coeducación ha comenzado a ser una línea de acción en su centro educativo, pero aún así, para que esto llegue a su fin se necesitan nuevas inversiones, nuevos contenidos y nuevos materiales coeducativos, a pesar del incremento producido en los últimos años; se necesitan docentes bien formados y conscientes y, por supuesto, se necesita que las leyes referidas a los planes de igualdad se cumplan y se apliquen verdaderamente tanto por parte de todo el personal docente como por parte de las administraciones, ya que sin esto será imposible adquirir la plena igualdad de la que tantos hablamos hoy en día.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, L.E. (2007). Sujetos y Discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de sociología educativa. En J.M. Delgado y J.M Gutiérrez (Coord.), *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales* (pp.225-240). España: Editorial Síntesis.
- Anguera, M.T (1982). *Metodología de la observación en las Ciencias Humanas*. Madrid: Editorial Cátedra.
- Ballarín, P. (2001). La coeducación hoy. En N. Blanco (Coord.), *Educación en masculino y en femenino* (pp. 31-40). Madrid: Universidad Internacional de Andalucía/AKAL
- Cruz, R. (2009). Hacia la igualdad de las mujeres: De la tradición a la coeducación, *Revista de Educación*, (6), 97-109.
- Fernández, Lissett. (2006) ¿Cómo analizar datos cualitativos? *Fichas para investigadores*. Ficha 7. Universitat de Barcelona.
- García, L y Huertas, P. (2001). Trabajando desde la coeducación transformamos la situación. En N. Blanco (Coord.), *Educación en Femenino y en Masculino* (pp.71-87). Madrid, España: Universidad Internacional de Andalucía / AKAL.
- Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Revista de investigación Silogismo*, 1(8), 1-43.
- Red2Red Consultores. (2008). *Guía de coeducación. Síntesis sobre la Educación para la Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres*. Colección observatorio, nº.9. Instituto de la mujer.
- Sánchez Garrido, David (2008). Materiales para el diagnóstico del estado de la coeducación en los centros educativos. Centro de Profesores de Antequera. Descargado de: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/467e8621-60e1-4466-91ea-c06b748b5ab9>
- Santos, M.A., Marina, J.A., Gonzales, F., Simón, E., Cremades, M.A., Morollón, Mar., Jares, X, y Abril, F. (2003). *Aprender a convivir en la escuela*. Madrid: Akal.
- Simón, E. y Cremades, M.A. (2003). Aprendizaje en las relaciones de género e intervención educativa. En Santos, M.A (Coord.) *Aprender a convivir en la escuela*. (pp.41-46). Madrid: Akal.

- Simón, M.E (2010). *La igualdad también se aprende cuestión de educación*. Madrid, España: Editorial NARCEA
- Simón, M.E. (2001). Coeducar chicos con chicas: El reverso de la escuela mixta. En N. Blanco (Coord), *Educación en femenino y en masculino* (pp.59-70). Madrid: Akal.
- Subirats, M. (1994). Conquistar la igualdad: la coeducación hoy. *Revista Iberoamericana de Educación*, (6), 49-78.
- Subirats, M. (2009). La escuela mixta ¿garantía de coeducación? *CEE Participación Educativa*, (11), 94-97.
- Subirats, M. (2010). Coeducación o escuela segregada: un viejo y persistente debate. En R. Estrella y D. L. Soledad (Coords.), *Coeducación: propuestas para alcanzar la igualdad de género desde las aulas* (pp.17-39). Granada: Universidad de Granada.
- Subirats, M. (2010). *La coeducación hoy: los objetivos pendientes*. Descargado de: http://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/nahiko_materialak/eu_ponencia/adjuntos/La%20coeducacion%20hoy_MARINA%20SUBIRATS.pdf
- Vallés, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis
- Xavier, Bonal (2000). La coeducación como democratización de la enseñanza. *Aula de innovación educativa*, 88, 28-29.

ANEXOS

ANEXO 1

GUIÓN DE LA

ENTREVISTA A LA

TUTORA

Tutora

1. ¿Qué entiendes por el término de Coeducación?
2. ¿Cómo se lleva a cabo la Coeducación en el aula?
3. ¿Crees que existen estereotipos de género en la relación entre los alumnos? Por ejemplo; Situaciones de: yo no juego a tal cosa porque es de niños, o de niñas.
4. ¿Percibe alguna diferencia entre niños y niñas en referencia a la participación en el aula?
5. ¿Si las niñas de tu aula hablan poco en los debates de clase o participan poco en las actividades de clase, usted las estimula para que hablen? ¿O analizas la causa de su silencio?
6. ¿Qué harías si el algún momento a algún alumno de tu clase le criticaran las chicas por querer jugar a las casitas con muñecas, o a alguna niña le criticaran los chicos por querer jugar al fútbol con ellos?
7. Imagina que tienes a un alumno o a una alumna que es maltratado/a por presentar principios de homosexualidad. ¿Sabría usted cómo actuar?
8. ¿Realiza algún tipo de actividades generales o específicas dirigidas a fomentar la Coeducación? En caso afirmativo, explique el tipo de actividad.
9. ¿Se ha dado alguna agresión de género en tu centro? ¿Qué hiciste?
10. ¿Existe algún protocolo de actuación para estas situaciones?
11. A modo de conclusión, ¿podrías realizarme una evaluación de tu percepción sobre el grado de implantación de la Coeducación en el centro donde trabajas?
12. ¿Crees que la acción de Coeducar es responsabilidad de la familia, del centro o de ambos?

ANEXO 2

GUIÓN DE LA

ENTREVISTA AL

COORDINADOR DE

IGUALDAD

1. ¿Cómo se entiende desde el Plan de Igualdad el significado de Coeducación?
2. ¿Cómo se lleva a cabo la Coeducación desde la Comunidad educativa?
3. ¿Se realizan actividades concretas, programadas para un momento determinado del curso en referencia a la Coeducación?
4. ¿Se mantienen reuniones semanales con el Equipo directivo para acordar asuntos relativos al Plan de Igualdad y cooperar con el equipo en la mediación y resolución de conflictos desde el respeto a la igualdad de ambos sexos?
5. ¿Se realizan actuaciones generales en torno a todo el centro para constituir la educación en igualdad en este centro? En caso afirmativo, ¿podría explicar qué tipo de actuaciones se realizan?
6. ¿Se le propone al Claustro y al Consejo Escolar medidas educativas para corregir situaciones de desigualdad por razón de sexo?
7. ¿Crees que estás contribuyendo a la implantación del modelo de centro coeducativo?
8. ¿Participa el centro en redes de información en ese Plan de Igualdad?
9. ¿Se considera la intervención con las familias?
10. ¿Percibe una distribución desigual por género en los órganos de representación / gobierno del centro: Equipo Directivo, Consejo Escolar, etc...?

ANEXO 3

GUIÓN DE LA

ENTREVISTA AL

EQUIPO DIRECTIVO Y

AL AMPA

Anexo 3

Preguntas para la entrevista Equipo Directivo

1. ¿Cómo se entiende desde el Equipo Directivo la Coeducación? ¿Está recogido en el Plan de Igualdad?
2. Importancia del centro en el Plan de Igualdad.
3. Actitudes y grado de implicación con el Plan de Igualdad del centro.

Preguntas para la entrevista a 2 madres de AMPA

1. ¿Cómo se entiende desde la asociación el término de Coeducación?
2. ¿Cómo es el nivel de funcionamiento del AMPA en aspectos relacionados con la Coeducación?
3. ¿Cómo favorecen la Coeducación a nivel de AMPA?
4. ¿Participan en el centro aportando actividades de Coeducación?

ANEXO 4

TRANSCRIPCIÓN DE LA

ENTREVISTA A LA

TUTORA

Anexo 4

Entrevista transcrita. Tutora de aula

1. **Entrevistadora: ¿Que entiendes por el término de Coeducación?**

Entrevistada: Pues para mí el término de coeducación es como un método educativo por el que se priman la igualdad entre sexos y la no discriminación por sexo. Es como... aquella educación que presta un especial interés al conocimiento y convivencia entre ambos sexos desde el respeto, la tolerancia, la valoración y aceptación de las diferencias como algo que nos enriquece y nos ayuda a un desarrollo integral.

2. **Entrevistadora: ¿Cómo se lleva a cabo la Coeducación en el aula?**

Entrevistada: ¿En el aula? Pues se lleva a cabo como un tema transversal y afecta a todo el currículo. Y además, en cualquier actividad que realizados siempre se trata a niños y niñas por igual.

Por otro lado, también se diseñan espacios y actividades, como por ejemplo el reparto de tareas y el reparto de los rincones, donde se desarrollan roles, responsabilidades y juegos en los que se impliquen a ambos por igual.

3. **Entrevistadora: ¿Crees que existen estereotipos de género en la relación entre los alumnos? Por ejemplo; Situaciones de: yo no juego a tal cosa porque es de niños, o de niñas.**

Entrevistada: Claro que existen, aún hay estereotipos que vienen marcados por las relaciones o vivencias familiares. Pero... en la escuela no se hace ninguna discriminación, y se reparten los rincones de juego o las tareas tanto a niños como a niñas por igual.

Y en situaciones como las de yo no juego a tal cosa porque es de niños, o de niñas, puedo decir que siguen existiendo estereotipos, ya que los niños siempre terminan eligiendo jugar al fútbol y las niñas tienden a elegir jugar a las casitas, los dibujos y las pinturas.

4. **Entrevistadora ¿Percibe alguna diferencia entre niños y niñas en referencia a la participación en el aula?**

Entrevistada: Cada vez menos, pero aún quedan patrones establecidos.

5. Entrevistadora **Si las niñas de tu aula hablan poco en los debates de clase o participan poco en las actividades de clase, usted ¿las estimula para que hablen? O ¿analizas la causa de su silencio?**

Entrevistada: Para nada analizo la causa de su silencio, simplemente estimulo tanto a los niños como a las niñas. No incido en estereotipos de género.

6. Entrevistadora: **¿Qué harías si el algún momento a algún alumno de tu clase le criticaran las chicas por querer jugar a las casitas con muñecas, o a alguna niña le criticaran los chicos por querer jugar al futbol con ellos?**

Entrevistada: En el caso de que eso ocurriera, trataría el tema en asamblea, lo analizaría con todos y extraeríamos conclusiones válidas entre todos que nos lleven a la reflexión y al cambio de actitud.

Entrevistadora: **¿Pasaría a explicarle algo en relación a las diferencias entre ambos?**

Entrevistada: Sí, les explicaría que no existen diferencias y que todos somos capaces de jugar a cualquier juego. Lo llevaría a la práctica jugando a unos juegos u a otros, por ejemplo casitas o futbol.

Entrevistadora: Vale. Pasamos a la siguiente pregunta

7. Entrevistadora: **Imagina que tienes a un alumno o a una alumna que es maltratado/a por presentar principios de homosexualidad. ¿Sabría usted cómo actuar?**

Entrevistada: Pues, en Educación Infantil no se perciben tales situaciones, pero si se diera el caso les explicaría con normalidad que no pasa nada por tener otras preferencias y que existen otras formas de familia.

8. Entrevistadora: **¿Realiza algún tipo de actividades generales o específicas dirigidas a fomentar la Coeducación? En caso afirmativo, explique el tipo de actividad.**

Entrevistada: Sí se realizan actividades, además... se adecuan las mismas al Plan de Coeducación que existe en el colegio y que es común en todos los cursos.

Una actividad muy típica en Infantil es el juego simbólico sobre diferentes profesiones o actividades. Con caracterizaciones y disfraces relacionados con el tema.

9. Entrevistadora: **¿Se ha dado alguna agresión de género en tu centro? ¿Qué hiciste?** Entrevistada: No

10. Entrevistadora: **¿Existe algún protocolo de actuación para estas situaciones?**
Entrevistada: Sí, pero es más extensible a las niñas de Educación Primaria.

11. Entrevistadora: **A modo de conclusión, ¿podrías realizarme una evaluación de tu percepción sobre el grado de implantación de la Coeducación en el centro donde trabajas?**

Entrevistada: Pues he de decir que, está muy bien organizado y el Plan se lleva a cabo en todo el centro. Todos somos colaboradores y participamos en las actividades que propone el coordinador del plan de igualdad del centro, tanto en el diseño y programación de las actividades como en el desarrollo de éstas y posterior evaluación, en la memoria final.

12. Entrevistadora: **¿Crees que la acción de Coeducar es responsabilidad de la familia, del centro o de ambos?**

Entrevistada: Pues de ambos, ya que la Coeducación es una tarea conjunta de familia y escuela. Sólo así se harán niños y niñas respetuosos y sin prejuicios.

ANEXO 5

TRANSCRIPCIÓN DE LA

ENTREVISTA AL

COORDINADOR DE

IGUALDAD

Anexo 5

Entrevista transcrita. Coordinador del Plan de Igualdad del centro

1. Entrevistadora: **¿Cómo se entiende desde el Plan de igualdad el significado de Coeducación?**

Entrevistado: Desde el Plan de igualdad se entiende la coeducación como educar en la escuela a los niños y niñas de una manera homogénea, educándolos para la vida cotidiana, partiendo de sus diferencias y haciendo de estas no una barrera exclusiva, sino que estas diferencias sirvan para integrar a todos y a todas por igual.

2. Entrevistadora: **¿Cómo se lleva a cabo la Coeducación desde la comunidad educativa?**

Entrevistado: Pues se lleva a cabo a través del aula en el día a día. Cada tutor o tutora es responsable de integrar a sus alumnos y alumnas sin exclusiones ni diferencias.

3. Entrevistadora: **¿Y cree que realmente, tal y como me estás comentando, tus compañeros y compañeras de la Comunidad Educativa llevan a cabo la Coeducación en el día a día aunque tú no estés presente en las mismas aulas donde ellos y ellas imparten clase?**

Entrevistado: Evidentemente, tal y como tú has dicho, no estoy presentes en sus aulas, por lo que no te puedo asegurar al 100 % que todos los días se lleve a cabo la Coeducación, pero sí sé que es un Plan más de este centro, por lo que debemos de cumplirlo y de llevarlo a cabo todos y todas los profesionales del centro.

4. Entrevistadora: **¿Se realizan actividades concretas, programadas para un momento determinado del curso en referencia a la coeducación?**

Entrevistado: Si, en este colegio realizamos actividades para días concretos, como por ejemplo el Día contra la violencia de género o el día de la mujer trabajadora.

5. Entrevistadora: **¿Y puedes explicarme en qué consisten esas actividades?**

Entrevistado: Pues la realización de estas actividades en cuanto al ámbito de Educación Infantil, consiste en que cada tutor o tutora de cada clase, deberá de explicarles y tratar de conversar con sus alumnos el motivo de la celebración del día contra la violencia de género o del día de la mujer trabajadora, y pedirles que realicen un dibujo para mostrarlo a los demás compañeros del centro desde la zona del patio del recreo. Este año, por ejemplo, los dibujos de los alumnos de las diferentes clases, fueron mostrados sobre las 11 en el mismo patio del recreo, donde cada grupo tenía su espacio ocupado dentro de las pistas de fútbol y baloncesto, y mostraron sus dibujos para que pudieran ser fotografiados y subirlos a nuestra página web para que los padres estén al tanto de todas las actividades que se realizan en el centro.

Ahora, si quieres, pasamos a ver unas imágenes que tengo por mi tutoría de esos días en concreto.

Y en el ámbito de primaria, sí que se realizan más actividades relacionadas con estos días, como por ejemplo: Explicarle a los alumnos acerca de lo que es la violencia de género, los tipos de violencia que existen; se les piden que busquen en casa noticias sobre la violencia de género para después traerlas a clase y conversar con el resto de compañeros ,lo que se ha encontrado, quienes son las víctimas, que conclusiones podemos sacar de eso, etc.; Y también realizamos murales para mostrarlos en los mismos pasillos del colegio o en las mismas aulas.

6. Entrevistadora: **¿Se mantienen reuniones semanales con el equipo directivo para acordar asuntos relativos al Plan de Igualdad y cooperar con el equipo en la mediación y resolución de conflictos desde el respeto a la igualdad de ambos sexos?**

Entrevistado: No, se mantienen reuniones puntuales para tratar todo tipos de temas en relación con el Plan de Igualdad. Pero no semanalmente.

7. Entrevistadora: **¿Se realizan actuaciones generales en torno a todo el centro para construir la educación en igualdad en este centro? En caso afirmativo, ¿Podría explicar qué tipo de actuaciones se realizan?**

Entrevistado: No se realizan actuaciones concretas, si es cierto que desde el centro se intenta tratar a todos y todas por igual. El ambiente y actitud del centro en este sentido es muy positivo. Se realizan todo tipo de actividades por igual, intentando darle normalidad a las mismas, sin hacer diferencia de sexos.

8. Entrevistadora: **¿Se le propone al Claustro y al Consejo Escolar medidas educativas para corregir situaciones de desigualdad por razón de sexo?**

Entrevistado: No, aún no se ha dado el caso.

9. Entrevistadora: **¿Crees que estás contribuyendo a la implantación del modelo de centro coeducativo?**

Entrevistado: Sí, yo y todos mis compañeros y compañeras, ya que todos participamos y llevamos a cabo el Plan de Igualdad.

10. Entrevistadora: **¿Participa el centro en redes de información en ese plan de igualdad?**

Entrevistado: Sí, participamos en la página del Plan de Igualdad de la Junta de Andalucía.

11. Entrevistadora: **¿Se considera la intervención de las familias?**

Entrevistado: Sí se considera, pero aún no se ha dado el caso de ninguna intervención respecto a este tema.

12. Entrevistadora: **¿Percibe una distribución desigual por género en los órganos de representación?**

Entrevistado: Para nada, el Equipo directivo se compone de 2 mujeres y un hombre. Directora, Jefa de Estudios y Secretario. Y en el claustro hay más mujeres que hombres, aclarándote un poco más sí te digo que hay 21 maestras y tan solo 7 maestros, pero no por eso me siento discriminado, ni existe malestar entre ambos.

ANEXO 6

**TRANSCRIPCIÓN DE LA
ENTREVISTA A LA
JEFA DE ESTUDIOS**

Anexo 6

Entrevista transcrita. Jefa de estudios.

1. Entrevistadora: **¿Cómo se entiende desde el Equipo Directivo la Coeducación? ¿Está recogido en el Plan de Igualdad?**

Entrevistada: La coeducación se entiende como una forma de educar teniendo siempre presente la igualdad entre sexos y la ausencia de discriminación, en todos los niveles, como consecuencia de esta.

Y en nuestro Plan de Igualdad se recoge esta forma de trabajar en la que no existen relaciones de sobrevaloración de un sexo sobre otro.

2. Entrevistadora: **¿Qué importancia le da el centro al Plan de Igualdad?**

Entrevistada: Pues se le da mucha importancia a la realización de las actividades que propone el coordinador del Plan de Igualdad, celebrando determinados días, como el día contra la violencia de género, o el día de la mujer trabajadora y con actuaciones puntuales a lo largo del curso.

3. Entrevistadora: **¿Qué actitudes y grado de implicación hay con el Plan de Igualdad del centro?**

Entrevistada: Pues el profesorado participa de manera satisfactoria en las actividades que se proponen para llevar a cabo el Plan de Igualdad, con actitudes favorables a la realización de las mismas.

ANEXO 7

**TRANSCRIPCIÓN DE
LAS ENTREVISTAS A
LAS MADRES DEL
AMPA**

Anexo 7

Entrevistas transcritas. Madres de AMPA

Entrevista transcrita. Mamá 1

1. Entrevistadora: **¿Cómo se entiende desde la asociación el término de Coeducación?**

Entrevistada: Pues... se entiende como la misma educación sobre cualquier tema para niños y niñas

2. Entrevistadora: **¿Cómo es el nivel de funcionamiento del AMPA en aspectos relacionados con la Coeducación?**

Entrevistada: A nivel del AMPA y del colegio considero que se tiene mucho cuidado a la hora de tratar a niños y niñas sin discriminación alguna, pero no tengo información concreta de acciones directas encaminadas hacia la mejora de la coeducación.

3. Entrevistadora: **¿Cómo favorecen la Coeducación a nivel de AMPA?**

Entrevistada: Pues a nivel de AMPA no tengo que resaltar nada, ya que aún no se han tenido debates acerca de este tema, pero creo que la coeducación impregna todas las actividades del colegio, a través del trato respetuoso a todos los alumnos.

4. Entrevistadora: **¿Participan en el centro aportando actividades de Coeducación?**

Entrevistada: No.

1. Entrevistadora: ¿Cómo se entiende desde la asociación el término de Coeducación?

Entrevistada: Bueno, primeramente, comentarte que mi participación en el AMPA es menor de la que quisiera por motivos laborales, pero creo que no es un concepto que entre en discusión, simplemente se da por supuesta la igualdad en todas las actividades propuestas. Además, se trata de un colegio donde es mixto desde sus inicios, por lo que no ha tenido que adaptarse de la segregación por sexos como la mayoría de los colegios concertado.

Entrevistadora: **Pero, en sí el concepto de Coeducación, ¿cómo se entiende desde esta asociación?**

Pues se entiende como una educación que se da conjuntamente tanto a los niños como a las niñas, en plena igualdad, sin tener que ver el sexo del niño o la niña a la que se educa.

2. Entrevistadora: ¿Cómo es el nivel de funcionamiento del AMPA en aspectos relacionados con la Coeducación?

Entrevistada: Pues en nuestro colegio sí, tenemos un alto nivel de compromiso. Ya te digo que mi participación no es como la que quisiera, pero dentro de lo que cabe desde la asociación nos van informando acerca de unas cosas u de otras. En referencia a este tema, solo hemos recibido información sobre unas jornadas que se llevaron a cabo durante el mes pasado de “Igualdad, sin techos ni límites”.

Además, considero que todas las actividades que proponen incluyen la coeducación. También decirte tenemos que trabajar desde las casa tanto los padres como las madres, porque sin darnos cuenta, por ejemplo yo, exijo más a mi hijo que a mi hija en cuestiones hogareñas y es una cosa del colegio , de los padres y de la sociedad en su conjunto

3. Entrevistadora: ¿Cómo favorecen la Coeducación a nivel de AMPA? ¿Le dan mucha importancia a los planes de Igualdad?

Entrevistada: Personalmente considero que sí, como ya te he dicho antes creo que simplemente es algo que está registrado en todas las actividades que se realizan, por lo menos las que yo conozco.

4. Entrevistadora: ¿Participan en el centro aportando actividades de Coeducación?

Entrevistada: No, pero por lo que he comentado anteriormente, los horarios laborales no coinciden tanto a mí como compañeras compañeros y no se aportan ninguna otra actividad respecto a este tema.

ANEXO 8
GUIÓN DE
OBSERVACIÓN EN EL
AULA Y EN EL PATIO

Anexo 8

RINCÓN DE JUEGO-CASITA.	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA						
CRISTINA						
JOSE MIGUEL						
ÁNGEL						
CLARA						
NATALIA						
VANESA						
MOISÉS						
CARLOS						
EDUARDO						
JOAQUÍN						
MANOLO						
HELENA						
ANA						
ROCÍO						
BLANCA						
DAVID						
MIRIAM						
JUAN LUIS						
ALFONSO						

Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 8

RINCÓN DE JUEGO-CONSTRUCC-TALLER	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA						
CRISTINA						
JOSE MIGUEL						
ÁNGEL						
CLARA						
NATALIA						
VANESA						
MOSIÉS						
CARLOS						
EDUARDO						
JOAQUÍN						
MANOLO						
HELENA						
ANA						
ROCÍO						
BLANCA						
DAVID						
MIRIAM						
JUAN LUIS						
ALFONSO						

Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 8

PATIO DEL RECREO	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA						
CRISTINA						
JOSE MIGUEL						
ÁNGEL						
CLARA						
NATALIA						
VANESA						
MOISÉS						
CARLOS						
EDUARDO						
JOAQUÍN						
MANOLO						
HELENA						
ANA						
ROCÍO						
BLANCA						
DAVID						
MIRIAM						
JUAN LUIS						
ALFONSO						

Fuente: *Elaboración propia.*

ANEXO 9

**RESULTADOS DE LAS
OBSERVACIONES EN
EL AULA Y EN EL
PATIO**

Anexo 9

RINCÓN DE JUEGO-CASITA.	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA	SÍ	SI	NO	NO	NO	NO
CRISTINA	SI	SI	NO	SI	NO	NO
JOSE MIGUEL	NO	SI	SI	SI	SI	SÍ
ÁNGEL	NO	NO	NO	NO	SI	SI
CLARA	SI	SI	NO	NO	NO	NO
NATALIA	SI	SI	SI	NO	SÍ	NO
VANESA	SI	SI	NO	NO	NO	NO
MOISÉS	SI	SI	SI	SI	SI	SI
CARLOS	NO	NO	SI	SI	SI	SI
EDUARDO	NO	NO	NO	SI	SI	SI
JOAQUÍN	NO	NO	NO	NO	SÍ	SI
MANOLO	NO	NO	SI	SI	SI	SI
HELENA	SI	SI	NO	NO	NO	NO
ANA	SI	SI	NO	NO	NO	NO
ROCÍO	SI	SI	NO	NO	NO	NO
BLANCA	SI	SI	NO	NO	NO	NO
DAVID	NO	NO	NO	SI	SI	NO
MIRIAM	SI	SI	NO	NO	NO	NO
JUAN LUIS	NO	NO	NO	NO	NO	NO
ALFONSO	NO	NO	SI	SI	SI	NO

Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 9

RINCÓN DE JUEGO-CONSTRUCC-TALLER.	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA	SI	SI	NO	SI	SI	SI
CRISTINA	NO	NO	NO	SI	SI	NO
JOSE MIGUEL	NO	NO	SI	NO	SI	NO
ÁNGEL	NO	NO	NO	NO	NO	NO
CLARA	SI	NO	NO	SI	SI	SI
NATALIA	SI	SI	NO	SI	SI	NO
VANESA	SI	SI	NO	NO	NO	SI
MOSIÉS	NO	NO	SI	NO	SI	NO
CARLOS	NO	NO	SI	NO	NO	NO
EDUARDO	NO	NO	SI	NO	NO	NO
JOAQUÍN	NO	NO	SI	NO	NO	NO
MANOLO	NO	NO	NO	NO	NO	NO
HELENA	NO	NO	NO	NO	SI	NO
ANA	NO	NO	NO	SI	NO	SI
ROCÍO	SI	NO	NO	SI	SI	SI
BLANCA	NO	NO	SI	NO	NO	SI
DAVID	NO	NO	NO	NO	SI	NO
MIRIAM	NO	NO	NO	NO	NO	NO
JUAN LUIS	NO	NO	NO	NO	NO	NO
ALFONSO	NO	NO	NO	NO	NO	NO

Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 9

PATIO DEL RECREO	CONDUCTAS DE HOGAR		CONDUCTA AGRESIVA	CONDUCTAS EVASIVAS		TENDENCIA DE ABURRIMIENTO
	Conductas de cuidado	Conductas labores domésticas	Conducta de agresión	Salir del escenario/rincón	Transformar objetos	Conductas de aburrimiento
MARTA	SI	SÍ	NO	X	X	NO
CRISTINA	SI	NO	NO	X	X	NO
JOSE MIGUEL	NO	NO	SI	X	X	NO
ÁNGEL	NO	NO	NO	X	X	NO
CLARA	SI	NO	SI	X	SI	NO
NATALIA	SI	SI	SI	X	X	NO
VANESA	SI	NO	NO	X	X	NO
MOISÉS	NO	NO	SI	X	X	NO
CARLOS	NO	NO	SI	X	X	NO
EDUARDO	NO	NO	SI	X	X	NO
JOAQUÍN	NO	NO	NO	X	SI	NO
MANOLO	NO	NO	SI	X	X	NO
HELENA	SI	NO	NO	X	X	NO
ANA	SI	SI	NO	X	X	NO
ROCÍO	SI	NO	NO	X	X	NO
BLANCA	NO	SI	NO	X	SI	NO
DAVID	NO	NO	NO	X	X	NO
MIRIAM	NO	NO	NO	X	X	NO
JUAN LUIS	NO	NO	NO	X	SI	NO
ALFONSO	NO	NO	NO	X	X	NO

Fuente: *Elaboración propia.*

ANEXO 10

RESULTADOS FINALES

DE LOS

COMPORTAMIENTOS

OBSERVADOS EN LOS

DIFERENTES ESPACIOS

Anexo 10

ESPACIO DE JUEGO OBSERVADO: RINCÓN DE LA CASITA							
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS DE CUIDADO	CONDUCTAS LABORES DOMÉSTICAS	AGRESIÓN	ABURRIMIENTO	SALIR DEL RINCÓN DE JUEGO	TRANSFORMAR OBJETOS
NIÑOS	10	1	2	5	6	7	9
NIÑAS	10	10	10	1	0	1	1

Fuente: *Elaboración propia.*

ESPACIO DE JUEGO OBSERVADO: RINCÓN DE CONSTRUCCIONES-TALLER							
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS DE CUIDADO	CONDUCTAS LABORES DOMÉSTICAS	AGRESIÓN	ABURRIMIENTO	SALIR DEL RINCÓN DE JUEGO	TRANSFORMAR OBJETOS
NIÑOS	10	0	0	6	0	0	3
NIÑAS	10	5	3	0	6	6	7

Fuente: *Elaboración propia.*

ESPACIO DE JUEGO OBSERVADO: PATIO DE RECREO							
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS DE CUIDADO	CONDUCTAS LABORES DOMÉSTICAS	AGRESIÓN	ABURRIMIENTO	SALIR DEL RINCÓN DE JUEGO	TRANSFORMAR OBJETOS
NIÑOS	10	0	0	5	0	0	2
NIÑAS	10	6	4	2	0	0	2

Fuente: *Elaboración propia.*

ANEXO 11
REGISTRO
FOTOGRAFÍCO



Fuente: *Elaboración propia.*



Fuente: *Elaboración propia.*



Fuente: *Elaboración propia.*



Fuente: *Elaboración propia.*

ANEXO 12

TABLAS

DE RESULTADOS

ACERCA DE LAS

CONDUCTAS EVASIVAS

OBSERVADAS EN EL

AULA Y EN EL PATIO

Anexo12

ESPACIO DE JUEGO: RINCÓN DE LA CASITA			
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS EVASIVAS	
		Salir del escenario	Transformación de objetos
NIÑOS	10	7	9
NIÑAS	10	1	1

Fuente: *Elaboración propia.*

ESPACIO DE JUEGO: RINCÓN CONSTRUCCIONES-TALLER			
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS EVASIVAS	
		Salir del escenario	Transformación de objetos
NIÑOS	10	0	3
NIÑAS	10	6	7

Fuente: *Elaboración propia.*

ESPACIO DE JUEGO: PATIO DEL RECREO			
SEXO	NÚMERO DE SUJETOS	CONDUCTAS EVASIVAS	
		Salir del escenario	Transformación de objetos
NIÑOS	10	0	0
NIÑAS	10	0	0

Fuente: *Elaboración propia.*