

PROPUESTA DE EVALUACION CONJUNTA DE LAS CAPACIDADES CONCEPTUALES Y PROCEDIMENTALES A TRAVES DE LA ACTIVIDAD FISICA

Hemos realizado un estudio sobre la evaluación de las capacidades conceptuales y procedimentales (acciones motrices) de los alumnos en la educación física, de forma conjunta. De este modo respondemos a una demanda dentro de nuestro campo, en la que se pretende definir qué, a quién y cómo evaluar (De la Reina Montero, L. 1987).

En otros ámbitos de las ciencias de la Educación se ha dividido clásicamente el proceso evaluativo de la esfera cognitiva de varias formas (Bernardo, J. 1985 y Rodríguez, J. L. 1985):

1. Pruebas de papel y lápiz.
2. Pruebas orales.
3. Pruebas de ejecución o aplicación.

Percibimos claramente cómo hay una división entre el ámbito conceptual y el procedimental a la hora de evaluar, mientras que las actividades humanas, sobre todo las referidas a nuestro campo, se realizan de una manera global, interrelacionando los dos factores.

En educación física existe una tendencia a evaluar estos ámbitos de forma separada, quizá en un intento de imitar a otras ciencias para intentar darle un rigor a la asignatura, perdiendo la oportunidad de afrontar el problema evaluativo de un modo más acorde con la realidad, en la cual se encuentra el proceso cognitivo ligado a la acción motriz concreta.

Por otro lado, Domingo Blázquez (1980) hace un estudio concienzudo, en su libro «Evaluar en Educación Física», sobre los procedimientos e instrumentos de la evaluación, así la divide en evaluación subjetiva (procedimientos de observación de la conducta) y evaluación objetiva (procedimientos que requieren «situaciones» de pruebas o test).

Nuestra propuesta auna esta doble visión, conjugándolo con lo anteriormente expresado de unir los aspectos conceptuales con procedimentales.



OBJETIVOS

Objetivo principal:

Aunar dentro de un mismo proceso evaluativo aspectos conceptuales con procedimentales manteniendo una relación directa.

La conducta humana es una acción integral donde se conjugan percepción, procesamiento y ejecución de la misma, como componentes principales del acto motor.

Cuando realizamos un gesto deportivo o cotidiano se actúa en base a este modelo de procesamiento de la información, por eso es obvio pensar que al tratar de evaluar un gesto o conducta motriz se debería tender a tratarla del mismo modo, o sea, integrando todos los factores.

Hemos pretendido con nuestro modelo que a la vez que se está ejecutando exista una reflexión sobre las causas de ese movimiento.

Objetivos secundarios

1. Desdramatizar el proceso evaluativo

Continuamente el poder del profesor está basado, en gran parte, en la autoridad que le da el calificar, el sentirse juez, produciendo situaciones de «stress» en los alumnos.

Los exámenes son situaciones mitificadas por los educandos, en las cuales ponen grandes expectativas. En función de su éxito o fracaso

determinará en gran medida su evolución posterior.

Mediante una prueba diferente pretendemos romper la relación entre examen, éxito y fracaso, dándole un valor más lúdico a la evaluación, relacionándola con otros contenidos que poseen otra representación más motivante para los alumnos.

2. Aprovechar al máximo el tiempo útil de clase.

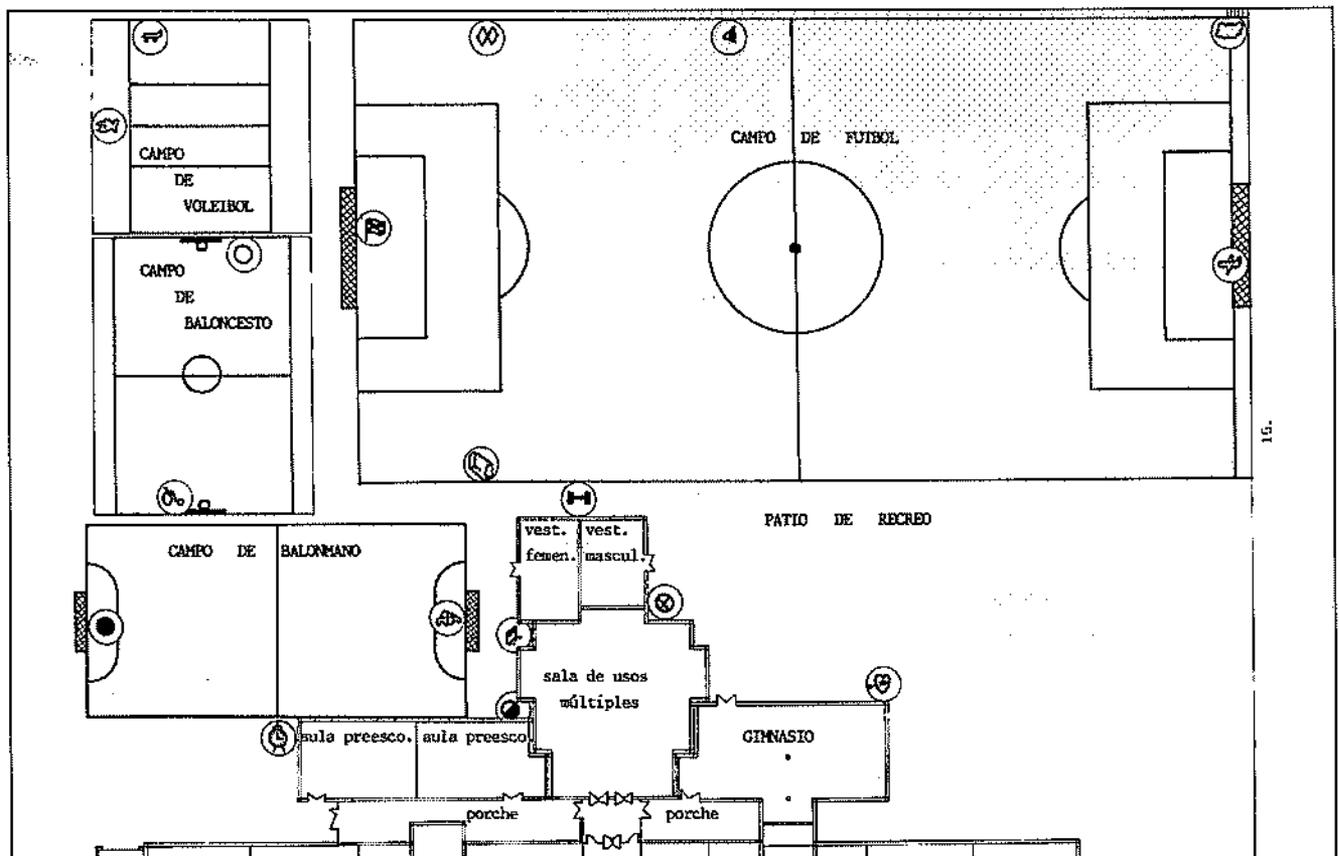
Aquejados de una planificación menguada debido al escaso valor que para nuestra administración educativa tiene la educación física pretendemos dar una fórmula que facilite la evaluación del proceso de enseñanza sin que exista una pérdida de tiempo.

MARCO CONTEXTUAL EN QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA

La propuesta se desarrolló en el centro concertado Juan XXIII de Cartuja, en Granada, en dos cursos de primero de B.U.P. (con una media de treinta y ocho alumnos).

Se planteó como una forma de *evaluación o control de las cualidades físicas mediante un juego de orientación*, relacionado con la Carrera de Orientación que es un deporte en expansión en nuestro país.

ANEXO 1: Mapa del Centro.



Se realizó en las propias instalaciones del centro al disponer de una gran zona al aire libre dentro de su recinto.

Dicho espacio contiene los siguientes equipamientos deportivos: Campo de fútbol reglamentario, tres pistas polideportivas, y espacios ajardinados. Todas las instalaciones hacen un total de unos diez mil metros cuadrados (ver anexo 1).

DESCRIPCION DEL PROCEDIMIENTO

Se trata de realizar un circuito de orientación de nueve estaciones. La salida se hizo en grupos de ocho, los cuales, a su vez, estaban

emparejados. El orden de salida fue por lista. Se les dio un mapa donde se ve toda la zona de equipamientos deportivos del centro y en el cual observamos los diecinueve controles diferentes que colocamos (ver anexo 1). También se les entregó una hoja de registro, de las que había cuatro diferentes: A, B, C y D (ver anexo 2).

Cada pareja, de esos grupos de ocho, realizó un circuito diferente. De esta forma existían cuatro circuitos: A, B, C, y D; los mismos descritos en las hojas de registro (ver anexo 2).

La salida, de cada grupo de ocho, fue de dos en dos minutos. Durante el tiempo de espera, los alumnos realizaban ejercicios de calentamiento de forma individual.

ANEXO 2: Cuatro hojas de registro para cuatro circuitos diferentes.

Circuito y hoja "A"			Circuito y hoja "B"			Circuito y hoja "C"			Circuito y hoja "D"		
Símbolo	Dibujo	Cualidad									
Tiempo llegada			Tiempo llegada			Tiempo llegada			Tiempo llegada		
Tiempo salida			Tiempo salida			Tiempo salida			Tiempo salida		
Nombre y apellidos:			Nombre y apellidos:			Nombre y apellidos:			Nombre y apellidos:		

En cada sesión los educandos se encontraban una hoja explicativa (ver ejemplo anexo 3) con un símbolo que no tenía relación con el lugar donde se localizaba el control (símbolo al que tenían en el mapa) y una pregunta sobre la cualidad que trabajaban en esa estación, ya que debían realizar de forma práctica el ejercicio que se les indicaba en la hoja explicativa). Luego anotaban el dibujo, que venía en la hoja mencionada, y la respuesta en el papel de registro (los mismos del anexo 2).

Dentro de las nueve estaciones a recorrer, siguiendo el mismo orden indicado en las hojas de registro, existían tres simbolizadas por círculos, que eran de control (ver ejemplo en anexo 4), en las cuales se les indicaba que se dirigiesen a un lugar de encuentro en el cual estaba el profesor. A su llegada se les realizaba una pregunta teórica, prevista en un cuestionario, sobre el contenido de *cualidades físicas* visto en anteriores sesiones. A las respuestas de los alumnos se les daba un conocimiento de resultados inmediato, que era anotado en la hoja de registro. A parte de ello se les podía exigir que realizasen un ejercicio práctico relacionado con la cuestión.

Se daba por finalizado el circuito cuando se completaban las nueve estaciones. Los que acababan el circuito realizaban estiramientos para relajar, sobre todo, el tren inferior.

Un medio de motivación empleado fue controlar el tiempo realizado, sin que se reflejara en la calificación de los participantes.

La evaluación y posterior calificación se hizo de acuerdo con los aciertos reflejados en las hojas de registro.

DIFICULTADES O PROBLEMAS

Uno de los problemas que podíamos encontrar era el de controlar que los alumnos realizaran los ejercicios que se les indicaban en cada estación, la solución fue implicar a algunos de ellos como ayuda en el control, siendo esto comunicado al resto de sus compañeros.

Otro problema, aunque controlado desde el principio por nuestro equipo, fue el de controlar al grupo en parejas. El hecho fue motivado por la escasez de tiempo con el que contábamos para realizar la experiencia.

VALORACION

Lo más destacable es la gran expectación que surgió en la realización de nuestra propuesta.

En los dos cursos en los que se empleó por primera vez ocurrió el mismo hecho, el alumno venía predispuesto a un examen clásico y se encontró con algo diferente. Se observó cómo se despreocuparon y sus objetivos se centraron en descubrir los enigmas que les planteamos de forma lúdica.

Sus expresiones se transformaron enseguida, pasaron de la angustia a la alegría.

El objetivo principal se cumplió satisfactoriamente, ya que pudimos evaluar los contenidos que habíamos propuesto sin la necesidad de pérdida de tiempo.

Las propias palabras de los alumnos son significativas, nos hablaban de: «hemos hecho el examen sin darnos cuenta», o «es la primera vez que nos hemos divertido haciendo un examen»; palabras que nos llevan a la

reflexión sobre cuál es nuestro fin último en la educación y qué medios utilizamos para conseguirlo.

Si pretendemos, como es nuestro caso, favorecer el desarrollo íntegro de la persona no es necesario que para controlar el proceso recurramos a métodos evaluativos tradicionales que creen insatisfacción tanto en el educador como en el educando.

Nuestros discentes deben percibir nuestra preocupación por su desarrollo educativo como cuestión intrínseca.

ORIENTACIONES Y PROPUESTAS

Pretendemos que esta evaluación sea aplicable a todos los aspectos de la educación física y transferible a todos los contenidos de la misma.

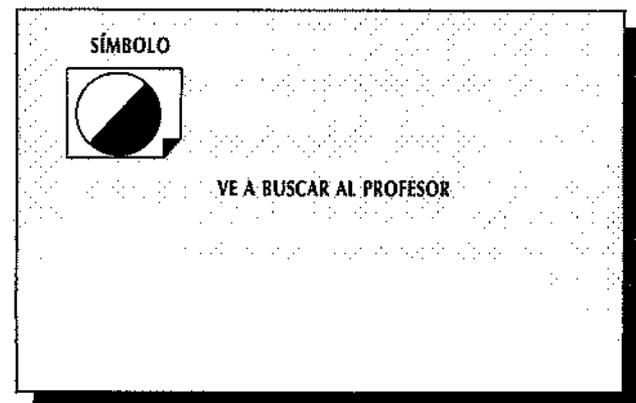
Lo expuesto en esta experiencia es un ejemplo. La creatividad que

ANEXO 3: Hoja explicativa de una de las estaciones. ¿Qué calidad física estás trabajando?



ANEXO 4: Hoja explicativa de una de las estaciones de "buscar al profesor".

¿Qué calidad física estás trabajando?



debe tener un educador facilitará la aplicación a otros ámbitos.

El modelo puede ser aplicado de muy distintos modos, cambiando no sólo el contenido sino también la forma (no tiene por qué ser obligatoriamente una carrera de orientación). Lo que se pretende es transmitir la idea de aunar lo conceptual y lo procedimental dentro de un mismo tratamiento evaluativo.

Animamos a la realización de proyectos en esta línea que faciliten por un lado el control de nuestra enseñanza y por otro nos determinen como una parte genuina dentro del contexto educativo, no como antaño considerada nuestra asignatura como «María» sino que por contra se valore la figura del profesor de Educación Física como un renovador del siempre difícil proceso educativo.

JUAN FRANCISCO CALVO MORALES. Colegiado n.º 6387. Granada
JAVIER CHIROSA RIOS. Colegiado n.º 6399. Granada.

BIBLIOGRAFIA

BENEDITO, V. et al.: *Evaluación aplicada a la enseñanza*. Ceac S.A. Barcelona, 1981.

BERNARDO, J.: *Cómo evaluar el aprendizaje*. Anaya, S.A. Madrid, 1985.

BLAZQUEZ, D.: *Evaluar en Educación Física*. Inde Publicaciones. Barcelona, 1990.

BLAZQUEZ, D.: Perspectivas de la evaluación en E.F. y deporte. *Rev. Apunts*. 1993. 31:5-16. Barcelona.

DE LA REINA, L.: Tres preguntas sobre evaluación. *Rev. E.F. Renovación Teoría y Práctica*. 1987. 17:5-6. Barcelona.

DIAZ, J.: La evaluación en E.F. en el tercer nivel de creación de la Reforma Educativa. *Rev. Apunts*. 1993. 31: 55-61. Barcelona.

LEGGET, L.: Hacia un acercamiento positivo a la evaluación. *Rev. E.F. Renovación Teoría y práctica*. 1988. 19:22-25. Barcelona.

MARCO, O.: Aproximación a la evaluación de los deportes individuales. *Rev. Apunts*. 1993. 31:76-85. Barcelona.

NAVARRO, V. y FERNANDEZ, G.: La evaluación de las estrategias en E.F. *Rev. Apunts*. 1993. 31:27-54. Barcelona.

PALLARÉS, M.: *Técnicas e instrumentos de evaluación*. Ceac S.A. Barcelona, 1981.

POPHAM, W.J.: *Evaluación basada en criterios*. Magisterio Español, S.A. Madrid, 1983.

POPHAM, W.J.: *Problemas y técnicas de la evaluación educativa*. Anaya S.A. Madrid, 1980.

RODRIGUEZ, J.L.: *Didáctica General. 1. Objetivos y Evaluación*. Cíncel. Madrid, 1985.

SAFRIT, M.J.: *Evaluation in Physical Education*. Prentice Hall. New Jersey, 1981.

SEBASTIANI, E.M.: La evaluación en E.F. en la Reforma Educativa. *Rev. Apunts*. 1993. 31:17-26. Barcelona.

TENBRINK, T.D.: *Evaluación. Guía práctica para profesores*. Narcea S.A. Madrid, 1981.

