



## **NCG72/8: Modificación del plan de estudios de Conservación y Restauración de Bienes Culturales**

---

- Aprobado en la sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 19 de junio de 2013



En Sesión Ordinaria de Junta de Facultad, quedó acordado por unanimidad solicitar los cambios de temporalidad de asignaturas optativas de los grados en Conservación y Restauración de Bienes Culturales y en Bellas Artes.

#### Solicitud de modificación Grado en BELLAS ARTES

Con respecto al Grado en Bellas Artes, contemplada la posibilidad de extender la oferta a los dos semestres de una de sus asignaturas optativas, en concreto PROYECTOS AUDIOVISUALES definida en 7º SEMESTRE (CG), pero dentro de una materia establecida en 7º-8º (BOE) Entendemos que no existen condicionantes ya que la asignatura sigue ofertándose en 7º semestre. SOLICITAMOS PODER OFERTARLA TAMBIÉN EN 8º SEMESTRE, ya que es política del Centro permitir la máxima elección posible por parte del alumnado.

#### Solicitud de modificación Grado en CONSERVACION Y RESTAURACION

TECNICAS DIGITALES DE DOCUMENTACION (Op); pasa del 6º al 5º Semestre  
HISTORIA DEL LIBRO Y LA ENCUADERNACIÓN (Op); pasa del 6º al 5º Semestre  
RESTAURACIÓN DE ARQUEOLOGÍA I: CERÁMICA ; pasa de estar en el 7º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACIÓN DE ARQUEOLOGIA II: METALES; pasa de estar en el 8º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACION DE DOCUMENTO GRAFICO I: PAPEL; pasa de estar en el 7º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACIÓN DE DOCUMENTO GRAFICO II: LIBROS; pasa de estar en el 8º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACIÓN DE PINTURA I: LIENZO; pasa de estar en el 7º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACION DE PINTURA II: TABLA, pasa de estar en el 8º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACION DE PINTURA MURAL ; pasa de estar en el 7º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACIÓN DE MATERIALES PÉTREOS; pasa de estar en el 8º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACION DE ESCULTURA I: MADERA; pasa de estar en el 7º a poder estar en el 7º o el 8º  
RESTAURACIÓN DE ESCULTURA II: OTROS SOPORTES; pasa de estar en el 8º a poder estar en el 7º o el 8º

Y para que conste y surta los efectos oportunos, así lo firmo en

Granada a 11 de junio de 2013.

**Fdo. FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ MONTALBÁN**

Profesor Titular de la Universidad de Granada  
Secretario de la Facultad de Bellas Artes  
DECANATO