

SECTION

NO. 10

3.

F. E.

3.275

16 vto 7-29



R. 2532

# DICCIONARIO HISTORICO A BREVIADO,

QUE CONTIENE LA HISTORIA DE LOS PATRIARCAS, PRINCIPES HEBREOS, EMPERADORES, REYES, I GRANDES CAPITANES; DE LOS DIOS, DE LOS HEROES DE LA ANTIGUEDAD PAGANA, &c. DE LOS PAPAS, SANTOS PADRES, OBISPOS, I CARDENALES CELEBRES; DE LOS HISTORIADORES, POETAS, GRAMATICOS, Oradores, Theologos, Jurisconsultos, Medicos, Philofophos, Mathematicos, &c. con sus principales obras, i ediciones;

DE LAS MUGERES SABIAS, DE LOS PINTORES, ESCULTORES, Gravadores, Inventores de Artes; y generalmente de todas Personas ilustres, de todos los Siglos, i Naciones del mundo.

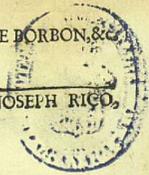
EN EL QUAL SE INDICA TODO LO MAS CURIOSO, I UTIL DE LA HISTORIA Sagrada, i Profana.

COMPUESTO EN IDIOMA FRANCES POR MONSIEUR el Abad Ladvocat, Doctor, i Bibliothecario de Sorbona, &c.

TRADUCIDO AL ESPAÑOL POR DON AGUSTIN IBARRA, PRESBITERO, que dá al fin de el ultimo Tomo un Suplemento de muchos Heroes Españoles,

Y LO DEDICA AL SERENISIMO SEÑOR INFANTE DON LUIS ANTONIO DE BORBON, &c. TOMO III.

CON PRIVILEGIO: En Madrid, en la Imprenta de JOSEPH RICO, Calle del Abad. Año M.DCC.LIV.



16 vto 7-28



Biblioteca Universitaria  
GRANADA  
Sala A  
Estante 3  
Tabla  
Número 275

R. 2532

# DICCIONARIO HISTORICO ABREVIADO,

QUE CONTIENE  
LA HISTORIA DE LOS PATRIARCAS,  
PRINCIPES HEBREOS,  
EMPERADORES, REYES,  
I GRANDES CAPITANES;  
DE LOS DIOSES, DE LOS HEROES  
DE LA ANTIGUEDAD PAGANA, &c.  
**DE LOS PAPAS, SANTOS PADRES,**  
OBISPOS, I CARDENALES CELEBRES;  
DE LOS HISTORIADORES, POETAS, GRAMATICOS,  
Oradores, Theologos, Jurisconsultos, Medicos, Philofophos,  
Mathematicos, &c. con sus principales obras,  
i ediciones;

DE LAS MUGERES SABIAS, DE LOS PINTORES, ESCULTORES,  
Gravadores, Inventores de Artes; y generalmente de todas Personas ilustres,  
ò famofas de todos los Siglos, i Naciones del mundo.

EN EL QUAL SE INDICA  
TODO LO MAS CURIOSO, I UTIL DE LA HISTORIA  
Sagrada, i Profana.

COMPUESTO EN IDIOMA FRANCES POR MONSIEUR  
*el Abad Ladvat, Doctór, i Bibliothecario de Sorbona, &c.*

TRADUCIDO AL ESPAÑOL POR DON AGUSTIN IBARRA, PRESBITERO,  
que dà al fin de el ultimo Tomo un Suplemento de muchos  
Heroes Españoles,

I LO DEDICA  
AL SERENISSIMO SEÑOR INFANTE DON LUIS ANTONIO DE BORBON, &c.  
TOMO III.

CON PRIVILEGIO: En Madrid, en la Imprenta de JOSEPH RICO,  
Calle del Abad. Año M.DCC.LIV.



FEE DE ERRATAS.

PAG. 3. col. 2. lin. 19. Sotabi, lee *Suavia*. Pag. 7. col. 2. lin. 33. Infma, lee *Imma*. Pag. 71. col. 1. lin. 23. Canzonillas, lee *Cbalcondillas*. Pag. 83. col. 2. lin. 19. Existencia, lee *Existencia*. Pag. 99. col. 2. lin. 33. Difcoro, lee *Diosforo*. Pag. 101. col. 1. lin. 1. Comondon, lee *Comendon*. Pag. 103. col. 1. lin. 14. Baleg, lee *Phateg*. Pag. 107. col. 2. lin. 12. Alemaer, lee *Alcmaer*. Pag. 108. col. 1. lin. 14. Hyperico, lee *Hyperio*. Pag. 109. col. 1. lin. 1. Artifice, lee *Platero*. Pag. 109. col. 2. lin. 31. Fouques, lee *Fouques*. Pag. 125. col. 1. lin. 27. 118. lee 1118. Pag. 159. col. 1. lin. 36. 9. anos, 90. años. Pag. 170. col. 2. lin. 10. Turneboi, lee *Turnebo*. Pag. 189. col. 2. lin. 9. Ariacatas, lee *Ayarates*. Pag. 211. col. 2. lin. 32. parecio, lee *hizo*. Pag. 239. col. 1. lin. 29. Baviillon, lee *Bovillon*. Pag. 24. col. 2. lin. 1. Potu, lee *Poit u*. Pag. 247. col. 2. lin. 6. Orford, lee *Oxford*. Pag. 257. col. 1. lin. 16. sus lecciones, lee *en sus lecciones*. Pag. 258. col. 2. lin. 32. Eulifes, lee *Ulfes*. Pag. 268. col. 1. lin. 6 131. lee 1131. Pag. 270. col. 1. lin. 21. Montmerenti, lee *Montmorenci*. Pag. 271. col. 2. lin. 18. Jarnae, lee *Jarnac*. Pag. 285. col. 2. lin. 19. Cencoln, lee *Lincoln*. Pag. 302. col. 2. lin. 36. llena, lee *llena*. Pag. 303. col. 2. lin. 12. Cafana, lee *Catana*. Pag. 316. col. 2. lin. 7. 100. años, lee 1000. años. Pag. 326. col. 1. lin. 26. Entre este, lee *En este*. Pag. 335. col. 1. lin. 35. Archei, lee *Acheri*. Pag. 336. col. 1. lin. 10. orvierco, lee *orvietto*. Pag. 345. col. 2. lin. 3. la Massora, lee *el Massuret*. Pag. 366. col. 2. lin. 31. Curoplato, lee *Curopalato*. Pag. 373. col. 1. lin. 8. de el Imperio, lee *de Inglaterra*. Pag. 389. col. 2. lin. 2. Carlos V, lee *Carlos VI*. Pag. 401. col. 1. lin. 26. oracio, lee *oratio*. Pag. 402. col. 2. lin. 27. Defietto, lee *Defertto*. Pag. 430. col. 1. lin. 30. los Savinos, lee *las Savinas*. Pag. 431. col. 2. lin. 5. Primer, lee *Primo*.

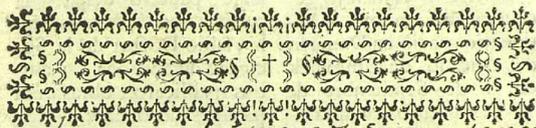
El Tomo Tercero de la Obra intitulada : *Diccionario Historico* , su Autor Don Agustin de Ibarra , Presbitero , con estas respectivas erratas , concuerda con su Original , rubricado , i firmado. Madrid 19. de Diciembre de 1754.

Lic. D. Manuel Licardo  
de Rivera.

Correct. General por su Magestad.

**D**ON Joseph Antonio de Yarza , Secretario de el Rei nuestro Señor , i su Escrivano de Camara mas antiguo, i de Gobierno del Consejo : Certifico, que habiendose visto por los Señores de el el Tomo tercero, de la Obra intitulada : *Diccionario Historico*, compuesto en Francés por el Abad Ladvoat, Doctor, i Bibliothecario de la Sorbona, i traducido en Español por Don Agustin Ibarra, Presbitero, que con licencia de dichos Señores, concedida à este, ha sido impresso; tassaron à siete maravedis cada pliego, i dicho Tomo parece tiene cinquenta i ocho, sin principios, ni tablas, que à este respecto importa quatrocientos i seis maravedis, i al dicho precio, i no mas mandaron se venda, i que esta Certificacion se ponga al principio de cada Tomo, para que se sepa el à que se ha de vender; i para que conste lo firmè en Madrid à seis de Abril de mil setecientos i cinquenta i quatro.

*Don Joseph Antonio de Yarza.*



*Cononpre al g. taro e. 7. 5. por note nex,*

*v-y 2*

# DICCIONARIO HISTORICO.

## E



**E**BED-JESU, Autor de muchas Obras en Siria-co, de las quales habla Abraham Echellense, es el mismo, que Abdifsi.

**EBROINO**, Alcaide del Palacio de Clotario III. supo ganar la voluntad de los Franceses; pero habiendo separado despues del gobierno à la Reina Batilde para arrogarse toda la autoridad, se portò cruelmente, i muerto Clotario año 670. Ebroino puso sobre el Trono à Thieri; pero los Grandes se declararon por Childerico II. i encerraron à

Ebroino en el Monasterio de Luxevil. Despues de la muerte de Childerico, succedida año 673. Thieri bolvió à empuñar el Cetro, i nombrò à Leudesio por Alcaide del Palacio: Ebroino hizo asfesar à Leudesio: mandò sacar los ojos à San Legtro, Obispo de Autun, i obligò al Rei Thieri à que le reconociese por Alcaide de su Palacio, i entonces no tuvo limite la tirania de Ebroino. Le dieron la muerte en 681. i segun se sabe fuè el agresor uno llamado Hermanfroido, à quien Ebroino havia despojado de sus bienes.

ECCARD, (Juan Jorge) célebre Historiador, i Antiquario, nació en Duingen del Ducado de Brunsvick el 7. de Septiembre de 1674. procuró ganar la estimacion de Mr. Leibnitz, quien le facilitó una Cathedra de Historia en Helmstadt, y fue despues Professor en Hanover. En 1723. dexó esta Plaza, i se hizo Catholico: despues se fue à Vurtzburgo, en donde lo eligieron Consejero Episcopal, Historiographo, Archivista, i Bibliothecario. Murió en 1730. i dexó el *Corpus Historicum medii ævi*, con otras muchas Obras apreciables.

ECCHELENSE, (Abraham) Sabio Maronita, fue Professor de las Lenguas Siriaca, i Arabe en el Colegio Real de Paris. Mr. Le Jai le facó de Roma para la referida Cathedra, i para sucesor de Gabriel Sionita, otro Maronita, de quien él se valió para la Edicion de la Biblia Poliglota. Gabriel Sionita se quejó al Parlamento de su compatriota, le desacreditó, i rebolió varias cosas, que hicieron mucho ruido. Eche-

lense padeciò despues la persecucion de Mr. Flavigni, sabio Doctor de la Sociedad de Sorbona, i ambos publicaron obras muy picantes no obstante es cierto, que Echelense era habil en las Lenguas Siriaca, i Arabiga. La Congregacion de *Propaganda Fide* le alliciò en 1636. à los que traducian la Biblia en Arabigo, por lo que bolvió à Roma, en donde le hicieron Professor de Lenguas Orientales; i en este tiempo el gran Duque Ferdinando II. consiguió que traduxesse del Arabigo en Latin el quinto, sexto, i septimo Libros de los Conicos de Apolonio, en cuja obra aiudò tambien el célebre Juan Alfonso Boreli, añadiendo sus Comentarios. Abraham Echelense murió en Roma año 1664. Dexó muchas obras, en que concilia las opiniones de las Iglesias Orientales con la de Roma contra los Protestantes, la primera es: *Entichius vindicatus*, contra Seldeno, i Hotingero: otra: Notas sobre el Catalogo de los Escritores Chaldeos, compues-

puesta por Ebed-Jesu, i publicada en Roma en 1653. &c.

ECHARD, (Jacobo) sabio Religioso Dominicano, nació en Ruan el 22. de Septiembre de 1644. i murió en Paris el 15. de Marzo de 1724. Escribió una Bibliotheca de los Escritores de su Religion en dos volúmenes en folio. Es Obra excelente, que puede servir de modelo en este genero.

ECHARD, (Juan) sabio Theologo Inglés, murió año 1696. i dexó algunas Obras.

ECHARD, (Lorenzo) célebre Historiador Inglés, natural de Bassam en el Condado de Suffoc, se crió en la Universidad de Cambridge. Sus principales obras son: *Historia de Inglaterra* en folio, obra apreciable: *Historia Romana*, desde la fundacion de Roma hasta Constantino, i se ha traducido del Inglés al Francés, i publicado en Paris en 1728. en seis volúmenes en dozavo: esta obra es cosa excelente: *Historia General de la Iglesia*, con Tablas Chronologicas, obra igualmente recomendable, i de

la qual se han hecho varias Ediciones en Inglés: *Tradduccion Inglesa de las Comedias de Plauto*, i Terencio: *Pequeño Diconario Geographico*, intitulado *el Interpretador de los Novelistas*, y *Lectores de Gazetas*, del qual hai seis impresiones en Inglés: i sobre el modelo de esta obra ha trabajado Mr. Vofgien el Diconario Geografico portatil, que lleva à quatro ediciones.

ECHIO, ò *Eckio*, (Juan) sabio Doctor, i Professor de Theologia en la Universidad de Inglostad, natural de Sotabi: se hizo célebre en el siglo XVI. por su zelo, i escritos contra Lutero, i demás Protestantes de Alemania. Murió en Inglostad en 1543. à los 52. años. Sus principales obras son: *Un Manual de Controversias: un Tratado contra las cosas propuestas en la conferencia de Ratisbona en 1541. Dos Tratados sobre el Sacrificio de la Misa: un Tratado de Comentario sobre Egeo, Homilias, &c.*

ECCO, Ninfa à quien los Poetas llaman *Hija del Aire*, enamorada de Nar-

cifo , i viendose desprecia- da se encerrò en los Bosques, i Grutas , en donde según la Fabula , se transformò en piedra , quedandole so- lamente la voz , i facultad de pronunciar los ultimos acentos.

ECLUSA , (Carlos de la) Medico cèbre, natural de Arràs : viajò por Alemania, Francia, España, Portugal, è Inglaterra. Los Empera- dores Maximiliano II. i Ro- dulpho II. le encargaron sus Jardines Botánicos: despues profesò la Botanica en Leiden , en donde murió el 4. de Abril de 609. à los 84. años. Sus obras andan impresas en dos volumenes.

EDGARDO , Rei de In- glaterra, llamado el *Pacifico*, era hijo de Edmundo : go- vernò su Reino con mucha prudencia , i sabiduria , me- diante los consejos de San Dunstano. Muriò el 1. de Julio de 975. despues de un reinado de 16. años. Este es el Principe que impuso en la Provincia de Gales un tributo anual de cabezas de Lobos , para librar à la In- glaterra de los muchos Lo-

bos, que la incomodaban. Se encuentran de este Rei muchas Leies en las Colec- ciones de Concilios.

SAN EDMUNDO , Ar- zobispo de Conturbèl , à quien amò mucho Inno- encio VIII. i le diò esta dignidad. Caiò este Santo en la indignacion de Hen- rique II. Rei de Inglaterra, i se retirò secretamente à Francia, en donde murió el 16. de Noviembre de 1240. Ha dexado escrito un Libro intitulado : *Speculum Ecclè- siæ.*

EDMUNDO , ò *Edmò I.* Rei de Inglaterra, hijo de Eduardo el viejo , entrò à reinar en 941. domò à los Pueblos de Nortumberland: reduxo à vida politica su Reino: diò grandes Privi- legios à las Iglesias: i le asse- finaron en un festin el 16. de Maio de 946.

EDMUNDO II. fue Rei de Inglaterra, despues de la muerte de su Padre Ethel- redo en 1016. Tuvo que mantener una prolixa guer- ra contra Canuto , Rei de Dinamarca , que le hizo assefinar , i se apoderò de sus Estados. No se ha de

confundir à este Principe con San Edmundo , Rei de los Ingleses Orientales en el XI. siglo , que fue muy pia- doso , i à quien dieron la muerte los Daneses.

EDUARDO el viejo, Rei de Inglaterra, sucediò à su Padre Alfredo en el año 900. derroò à Constanti- no , Rei de Escocia: venciò à los Bretones de Gales, i consiguiò dos Victorias de los Daneses. Hizo erigir cinco Obispados , i murió en 924.

EDUARDO el joven, Rei de Inglaterra , era hijo de Edgardo , i le sucediò en 975. En tiempo de su rei- nado empezaron las turba- ciones causadas por los Dan- neses , i Normanos. Muriò assefinado despues de tres años de reinado , en cuyo tiempo su Madrastra Alfre- da determinò que le qui- tallen la vida , impaciente, i deseosa de que reinasse Ethelredo su hijo , aunque despues florò temejante te- meridad.

S. EDUARDO , llamado el *Confessor* , ò el *Benigno* por sus virtudes , era hijo de Ethelredo , Rei de los Ingle-

ses , i sucediò à Canuto II. en 1042. Lo arrojaron los Daneses , i se retirò à Nor- mandia. Godvino , Conde de Kent fuè à buscarlo : bol- viò à Inglaterra , i le diò en casamiento à su hija Ed- gita. Eduardo consiguiò en- tonces grandes ventajas de sus Enemigos, i dexò la Co- rona à Guillelmo , Duque de Normandia su pariente en reconocimiento de los focoros , i beneficios , con que le ayudò , durante el tiempo de su destierro. Mu- riò el 5. de Enero de 1066. Sus virtudes , i milagros le merecieron el renombre de Santo.

EDUARDO I. Rei de Inglaterra , hijo de Henri- que III. i de Eleonora de Provenza , nació en Vvin- chester en 1239. Se cruzò con San Luis para hacer guerra à los Infieles ; i ha- viendo sabido la muerte de su Padre en 1272. bolvió à Inglaterra , en donde lo co- ronaron en 1275. Venciò à Leolino Principe de Ga- lles : arrojò à los Judios de la Gascuña, i se cruzò segun- da vez para el viaje de Le- vante. Hizo guerra à los Fran-

Francesés, i se apoderò del Reino de Escocia. Murió el 7. de Julio de 1307. à los 68. años. Este era un Principe animoso, prudente, i capaz de grandes Empresas.

EDUARDO II. Rei de Inglaterra, nació en Carnarvan, i sucedió à su Padre Eduardo I. en 1307. Tuvo la reprehensible condescendencia de dexarse gobernar por Gavellon Pierce, por los Spencers, i otros indignos favorecidos, que fueron el motivo de que la Reina Isàbel su muger se conjurasse contra él. Edmundo su hermano, i los Grandes del Reino le condenaron à una prision perpetua, en la qual le quitaron cruelmente la vida, despues de haver proclamado Rei à su hijo. Durante el tiempo de estas turbaciones, los Escoceses arrojaron à los Ingleses, i recobraron su Reino.

EDUARDO III. uno de los maiores, i mas célebres Reies de Inglaterra, nació en Vindfort, i subió al Trono en vida de su Padre Eduardo II. en 1326. se hi-

zo dueño del Reino de Escocia: i quiso derribar à Phelipe de Valois Rei de Francia, à quien ganó la famosa batalla de Creci en 1346. tomó à Calais, i otras muchas Ciudades. Despues de la muerte de Phelipe de Valois, que sucedió en 1350. Eduardo continuó la guerra contra los Francesés, i en 1356. ganó la célebre batalla de Poitiers. Hecho prisionero el Rei Juan, lo conduxeron à Inglaterra. Eduardo tuvo otros varios successos en Francia hasta el Reinado de Carlos V. que haviendo empuñado el Cetro en 1364. consiguió muchas ventajas de los Ingleses. Eduardo murió el 23. de Junio de 1377. à los 65. años. Este es el que instituió la Orden de la Jarretiera, i tuvo la gloria de ver aun mismo tiempo prisioneros en su Reino à dos Reies, que fueron Juan Rei de Francia, i David Brus Rei de Escocia.

EDUARDO IV. Rei de Inglaterra, era hijo de Ricardo Duque de Iork, i disputó la Corona à Hen-

ri-

rique, que era de la Casa de Lancafter; hubo con este motivo mucha disension. Dieronse diferentes batallas, con varios successos; pero socorrido Eduardo por las Tropas de el Duque de Borgoña, consiguió en 1471. dos célebres victorias, de las cuales en la primera murió Ricardo, Conde de Vervick. Eduardo, hijo de Henrique, quedó prisionero en la segunda, i Henrique mismo fué degollado en la prision. Eduardo ocupó el Trono, en que se mantuvo hasta la muerte. Hizo la guerra con adversa fortuna à Luis XI. Rei de Francia, i murió el 9. de Abril de 1483. à los 41. años. Este fué un Principe cruel, i vicioso.

EDUARDO V. Rei de Inglaterra, era hijo de Eduardo IV. i no reinó mas que tres meses, haviendole hecho degollar Ricardo su tio, Duque de Glocestre en la Torre de Londres.

EDUARDO VI. Rei de Inglaterra, hijo de Henrique VIII. i de Juana Scimour, subió al Trono en 1547. de edad de 10. años

siendo Regente el Duque de Somersset su Tio. Este Duque, i el Arzobispo Cranmer acabaron de introducir la Religion Protestante en Inglaterra. Eduardo murió en 1553. Además de los referidos ha havido otros muchos Principes Eduardos.

EGEBERTO I. Rei de Inglaterra, sujetó à todos los pequeños Reies de esta Isla, i reinó pacíficamente hasta su muerte, que sucedió en 810.

EGERIA, Ninfa de gran reputacion entre los Romanos. Numa Pompilio hizo creer al Pueblo, que havia compuesto las Leies, i Ceremonias Religiosas de Roma, por Consejo de esta muger.

EGINARDO, ò *Ezinart*, Secretario, è Intendente de las Obras de Carlomagno, fué hombre célebre por su espíritu, i sabiduria; este es el mas antiguo Historiador, natural de Alemania. Dicese, que haviendose enamorado de Infima, hija de Carlomagno, i descubierto este Principe la sobrada familiaridad entre el uno, i el otro,

otro, quiso mas dar la hija por muger à Eginardo, que infamarla; aunque este hecho es fabuloso. Eginardo, despues de la muerte de la muger, obtuvo muchas Abadías: fundò la de Seligenstadt, i fuè su primer Abad: adquiriò una grande reputacion por su piedad, i ciencia. Muriò àcia los años 844. Sus principales obras son: *La Vida de Carlomagno: Annales de Francia: Cartas, &c.* su estilo es mas puro, i florido, que el de los otros

Escritores de este tiempo.

EGINETE, ò *Egine*. vide.

*Paulo Eginete.*

EGNACIO (Juan Bautista) cèbre Humanista del siglo XVI. Era Discipulo de Angel Policiano, i se criò con el Papa Leon X. que despues le hizo mucho bien. Enseñò las Bellas Letras con extraordinario primor en Venecia; en una edad decrepita obtuvo la dignidad de *Emerito*, con los mismos sueldos, que quando enseñaba, i sus bienes estuvieron esentos de toda contribucion. Muriò en Venecia el 4. de Julio de 1533. à los 80. años. Sus

obras no corresponden enteramente à la mucha sabiduria, que manifestaba en las lecciones, i conversacion. Dicese, que havendolas criticado Robortel, Egnaçcio le diò un baionetazo en el vientre, de cuiò golpe creiò morir. *Sus Notas sobre Ovidio corren con acceptacion, como tambien los Tratados de Romanis Cesaribus: las Notas sobre las Epistolas familiares de Ciceron, i el Panegirico de Francisco I. Rei de Francia.*

EGINARDO *Baron*. vide. *Baron.*

EISENGREIN (Guillermo) Canonigo de Spira su Patria: ganò mucha reputacion en el siglo XVI. por su piedad, i sabiduria. La principal de sus obras se intitula: *Catalogus testium veritatis*, que suele equivocarse con otra obra de *Flacio Illirico*, que tiene el mismo titulo: pero con esta diferencia, que Flacio entiendo por testigos de la verdad à los que èl pretende haver defendido la doctrina de los Protestantes; i Eisingrein adictos à la Fè

de

de la Iglesia Romana.

ELEAZAR, es nombre de un gran numero de Judios, de los quales habla la Historia. Los mas cèbres son. 1. El Gran Sacerdote Eleazàr, hijo de Aaron, i Padre de Phinees. 2. Eleazàr, hijo de Dodo, i uno de los mas valientes Capitanes de los Exercitos de David, que hizo una gran carniceria de los Philisteos 1047. años antes de Jesu-Christo. 3. El Gran Sacerdote Eleazàr, hermano de Simon el *Justo*, el qual embiò sabios Judios à Ptolomeo Philadelpho, Rei de Egipto, para que tradugesen la Lei de Moises del Hebreo al Griego por los años de 277. antes de Jesu-Christo, i à esta obra llama la *version de los Setenta*. 4. El Venerable Anciano Eleazàr, que en tiempo de Antiocho Epiphances, eligiò perder la vida, antes que comer las viandas prohibidas por la Lei. 5. i ultimo Eleazàr, hijo segundo de Mathatias, el qual en la batalla que Judas Machabeo su hermano diò contra el Exercito de Antiocho *Eupa-*

*Tom. III,*

tor, abriò el passo por el medio de los Enemigos, metiendose baxo el vientre de uno de los maiores Elephantes, à quien matò de una estocada, pero caiendo el animal le oprimiò con su mismo peso, i quedò victima de su proprio triunfo, segun la expresion de S. Ambrosio.

ELECTRA hija de Agamemnon, empenò à su hermano Orestes à que vengase la muerte, que Egistho diò à su Padre.

ELEUTHERIO sucediò al Papa Sotero en 177. Los Fieles, i los Martires de Francia le escrivieron Cartas llenas de Sabiduria, i prudencia acerca de los errores de Montano. Muriò el 26. de Maio de 192.

ELIAS, cèbre Propheeta en el reinado de Achab, i Josaphat, era de Thesba en el Pais de Galaad. Predixò al Rei Achab, i à Jezabel una sequedad de tres años i medio en el de 912. antes de Jesu-Christo; alimentaronle milagrosamente en el desierto los Cuervos; multiplicò el Aceite de Sarepta, i resucitò à su hijo;

B

re-

reprehendió severamente à Achab el culto que este Principe daba à Baal; i consumiendo el fuego de un modo sobrenatural el sacrificio que él ofrecia à Dios, se indignó el Pueblo contra los falsos Prophetas de Baal, i mató à 450. Jezabel intentaba quitar la vida à Elias; pero él huió al desierto, en donde un Angel le focorria con pan, i agua. De aqui pasó à la montaña de Oreb; algun tiempo despues confagró à Hazaël por Rei de Siria, i à Jehu de Israèl: despues fuè à buscar à Achab para reprehenderle la muerte de Naboth. Elias predixo à Ochozias, que havia caido de una ventana de su Palacio, que moriria de esta caida. Hizo baxar fuego del Cielo sobre dos Capitanes, i cien Soldados, que violentamente le querian llevar al Principe; i al principio de el reinado de Joram, fuè arrebatado en un carro de fuego 895. años antes de Jesu-Christo. Eliseo su Discipulo heredó su capa, i con ella el doblado espíritu prophetico.

ELIAS, Levita, sabio

Rabino de el siglo XVI. i el mas habil critico de los Judios, era Aleman. Enseñó el Hebreo en Roma, i en Venecia, i Munster lo consultaba frecuentemente. Escribió un Tratado sobre el Massora: un Diccionario Chaldaico, i un glosario Hebreo, i muchos excelentes Tratados sobre la Grammatica de los Hebreos. La maior parte de sus obras se halla traducida en Latin,

ELIAS Dupin. vide. Pin.

ELIANO (Claudio) fabio Escritor, natural de Prenefta en Italia. Enseñó la Retorica en Roma en tiempo de Alexandro Severo, àcia el año 222. de Jesu-Christo. Aunque era Romano escribió con tanta elegancia en Griego, como si huviera nacido en Athenas. Tenemos entre sus obras. 1. *La Historia de los animales.* 2. *Varias Historias*, obras curiosas, cuya mejor edicion es la de Estrasburgo en 1685. Tambien compriso dos excelentes Tratados sobre la Providencia contra las impropiedades de Epicuro, pero estas piezas se han perdido.

Elia-

Eliano era un verdadero Philosopho: el mismo dixo, que pudiera haver valido mucho en la Corte, i adquirido grandes riquezas; pero que quiso evitar su corrupcion, para entregarse mas bien al descubrimiento de la verdad, prefiriendo una onza de verdadera Erudicion à todos los Tesoros, i Tierras de Cresó, i de Craffo. Tambien se le atribuye la *Tactica de los Griegos*, pero este Tratado es de un Autor mas antiguo, que dice de si mismo, que es de nacion Griego.

ELIEZER, célebre Rabino, el qual suponen los Judios ser de el tiempo de Jesu-Christo; pero segun el Padre Morin es de el VII. ò VIII. siglo. Escribió un Libro intitulado los *Capitulos*, que Vostrio ha traducido en Latin con Notas.

ELIOGABALO, Emperador Romano, subió al Trono en lugar de Macrino en 218. Vendió los Empleos, i Dignidades: tuvo por favorecidos à dos Cocheros; admitió à toda especie de gentes en el Senado, sin distincion de edad,

qualidad, i merito; estableció otro Senado de Mugeres, de las quales era Presidente su Madre. En este Tribunal se juzgaban las Causas de el Sexo; quitó la vida à muchos Senadores, que no quisieron aprobar este establecimiento. En fin Eliogabalo caminó tanto en la carrera de el vicio, que le llamaron el *Sardanapalo de Roma*. Sus Soldados le dieron la muerte el 11. de Marzo de 222. à los 20. años de edad.

ELIPANDO, Arzobispo de Toledo en el VIII. siglo, defendió con Felix de Urgel, que Jesu-Christo en quanto hombre no era hijo natural, sino solamente *adoptivo de Dios*. Este error se condenó en muchos Concilios, i por el Papa Adriano en tiempo de Carlomagno. Murió por los años 800.

ELISEO, célebre Prophetá, hijo de Scaphat de la Ciudad de Abel-Mehola, dexó su arado en 907. antes de Jesu-Christo, para seguir al Prophetá Elias, à quien jamás abandonó. Haviendo heredado el manto,

el doble Espiritu Prophe- tico de Elias, pasó el Jordan à pies enjutos, i predi- xo à Josaphat, Rei de Ju- dà, i à Jorân, Rei de Israël, la victoria, que con- figurian de los Moabitas: hizo que devorasen los Oïlos à unos Murchachos, que se le burlaban: multi- plicó el aceite de una po- bre muger viuda: confugió por sus oraciones, que un hijo de su huespeda Sunain resucitasse, è hizo el mila- gro de multiplicar el Pan, que repartió al Pueblo; i curó la Lepra à Naaman. Giezi su Criado quedó comprendido de esta en- fermedad, por haver reci- bido presentes de este Se- ñor contra los ordenes de Eliseo. Tambien hizo otros muchos milagros, i predi- xo à Joas, Rei de Israël, que ganaria tantas batallas de los Asyrios, quantas veces él hiriese la tierra con su chuzo. Murió de casi 100. años el de 830. antes de Jesu-Christo. Resu- citó à un cuerpo muerto, que pusieron en su Sepul- tura.

EL-MACIN (Jorge) cè-

lebre Historiador, natural de Egipto, fuè Secretario de los Califas, no obitante que profesó el Christianis- mo. Escribió una Historia de los Sarracenos en Ara- bigo, i la traduxo al La- tin Erpenio; vivió en el siglo XIII.

SAN ELOI, Tesorero de el Rei Dagoberto, des- pues Obispo de Noyon. Nació en Cadillac en el Limosin año de 588. Hizo excelentes obras de Plate- ria: cumplió las obligacio- nes de Prelado con zelo, i charidad: predicó la Fe à los Pueblos Idolatras: fundó un gran numero de Iglecias, i Monasterios; i murió el primero de Di- ciembre de 658. Andan en su nombre algunas Cartas, i Homilias. San Owen escri- vió su vida, que traduxo en Francés Luis de Mon- tigni.

ELPENOR, uno de los Compañeros de Ulises, à quien, i à los que con él estaban, transformò Circe en Puercos, segun la Fabu- la: despues le restituyó à su antiguo ser, i se mató caen- do de lo alto de una escale- ra.

ELS-

ELSHIMER (Adán) Pin- tor, célebre de el siglo XVI. natural de Francoirt. Fuè à Roma, en donde se man- tuvo la maior parte de su vida, i en donde murió de miseria despues de haver trabajado excelentes Pintu- ras. Comunmente se nega- ba à pintar asuntos noe- turnos, à los quales era necesario representar à la luz de la Luna, ò de ha- chas encendidas.

ELYOT (Thomás) fa- bio Noble Inglés, à quien Henrique VIII. encargó negocios importantes. Es- crivió un Tratado sobre la Educacion de la Joven- tud, i otras obras apre- ciables.

EMANUEL, Rei de Por- tugal, i uno de los maio- res Principes que han rei- nado en Europa. Succedió en 1495. à Juan II. su Pri- mo, que murió sin dexar Posteridad. Protegió à los Sabios: arrojó à los Mo- dos de sus Estados, i con- quistó muchas Ciudades, i Fortalezas en Africa. Este es el Principe en cuyo tiem- po, Vasco de Gama, Ame- rico Vespucio, Alvarez

Cabral, i otros grandes hom- bres descubrieron nuevos Países, haciendo que los Pueblos mas remotos co- nociesen el Nombre Por- tugués. Tantas dichas, i prosperidades, hicieron llá- mar à su reinado *el Siglo de Oro de Portugal*. Murió en Lisboa el 13. de Diciembre de 1521. à los 53. años.

EMANUEL *Philiberto*, Duque de Savoia, llamado *Cabeza de hierro*, era hijo de Carlos III. i de Beatriz de Portugal. Nació el 8. de Julio de 1528. Pasó à Ale- mania de edad de 20. años, i le hicieron General de el Exército Imperial en el sitio de Metz. Ganó à los Fran- ceses la batalla de San Quan- tin en 1559. Casó con Margarita de Francia, hija de el Rei Francisco I. Me- diante este casamiento re- cuperó sus Estados, i los aumentó por su prudencia, i valor. Sus Vassallos le amaron tiernamente por su piedad, sabiduria, è incli- nación à las letras. Murió el 30. de Agosto de 1580. Carlos Emanuel su hijo le succedió.

EMILIO (Paulo) hijo de

de Lucio Paulo, que murió en la batalla de Cannes, fué dos veces Consul. En su primer Consulado triunphò de los Ligurianos 182 años antes de Jesu-Christo. En el segundo conquistò à Macedonia, que la tenia el Rei Perseo, lo que le mereció el nombre de *Macedonico*. Bolvió à Roma colmado de gloria. Se celebraron por tres dias sus triumphos, i murió 168. años antes de Jesu-Christo.

EMILIO (Paulo) célebre Historiador, natural de Verona; las instancias de el Cardenal de Borbon le llevaron à Francia en tiempo de Luis XII. Se le diò un Canoncato de la Cathedral de Paris; i en el tiempo de 30. años compuso una Historia de Francia, de la qual Justo Liptio hace un grande elogio. Murió en Paris el 5. de Maio de 1529.

EMMIO (Ubbo) sabio Professor de Historia, i lengua Griega en Groninga. Nació el 5. de Diciembre de 1547. Fué Rector de el Colegio de Nordèn, despues de el de Scer, i ulti-

mamente el primer Rector de la nueva Academia erigida en Groninga. Adquirió mucha reputacion, i murió el 9. de Diciembre de 1625. à los 79. años. Sus principales obras son: *Vetus Græcia illustrata*, tres volumenes octavo, obra estimable: *Decades Rerum Frisicarum*, i otros muchos Tratados, en los cuales se notan mucha delicadeza, i precision.

EMPEDOCLES, célebre Philosopho, natural de Agrigenta, Ciudad de Sicilia. Vivió por los años 444. antes de Jesu-Christo. Siguió la Philosophia de Pitagoras, i admitia la transmigracion de las Almas. Comunmente se manifestaba al Publico con una Corona de Oro en la cabeza, para manifestar, con estas demonstraciones, la reputacion de hombre extraordinario. Aristoteles asegura, que Empedocles era muy amante de la libertad, i que no queria sufrir dominacion alguna, en tanto grado, que ni quiso admitir el Reino que le prometieron. Su principal obra era un Tratado de la *Natur-*

*raleza*, i Principios de las Cosas. Aristoteles, Lucrecio, i todos los Antiguos hacen magnificos Elogios de las Poetas; i Eloquencia de Empedocles. En orden à su muerte hai variedad de opiniones, la mas comun es, que pereció en las llamas de el Monte-Etna, ò por accidente, ò porque el se precipitó para dár à entender, que havia desaparecido como una Deidad. Pero Diogenes Laercio cree, que habiendo llegado Empedocles à una extremada vejez, caió en el Mar, i se ahogó, lo que es mucho mas verosimil.

EMPORIO, sabio Rhetorico de el siglo VI. que escribió un Tratado de la *Ethopeia*, i *Lugar Comun*; otro de el genero *Demonstrativo*, i otro de el genero *De-liberativo*; su estilo es vivo, i nervioso.

ENDYMION, Rei de Elida. Arrojado de su Reino se retiró à la Caria àcia el Monte Latmos, en donde se aplicó al conocimiento de los Astros, i principalmente de la Luna; lo que dió lugar à la Fabula de los Poetas, diciendo,

que la Luna amaba à Endymion, i que ella iba à visitarle todas las noches mientras dormia con un sueño perpetuo en la Montaña.

ENEAS, famoso Principe Troiano, hijo de Anchises, i de Venus, despues de la ruina de Troia pasó à Italia, segun la Fabula, en donde casó con Lavinia, hija de el Rei Latino; i derrotó à Turno, Rei de los Rutulos, à quien estaba prometida. Eneas peleó contra Mezencio Rei de los Toscanos, aliado de los Rutulos, i desapareció despues de el combate. Virgilio ha hecho el nombre de este Principe inmortal, i el Heroe de su Poema, aunque parece cierto, que Eneas no estubo en Italia.

ENEAS *Eneas Tacticus*, uno de los mas antiguos Autores que ha escrito de el Arte Militar. Vivió 336 años antes de Jesu-Christo. Casaubon ha publicado su obra en Griego, i en Latin.

ENEAS de Gaza, célebre Philosopho Platonico de el V. siglo, de quien tenemos un Dialogo de la inmortalidad de el Alma, i de

de la Resurreccion de los cuerpos, intitulado: *Theophrasto*. Está escrito en Griego, i traducido en Latin, con las Notas de Barthio, i otros Sabios.

ENGLEBERTO, (Cornelio) Pintor célebre de el siglo XVI. natural de Leiden.

ENGEDIM, (Jorge) uno de los mas sutiles Unitarios, que han trabajado Notas sobre la Sagrada Escritura. Compuso el Tratado: *Explicatio locorum Scripturae veteris, & novi Testamenti, ex quibus Dogma Trinitatis stabiliri solet*. Esta es obra perniciososa, i su Autor era Hungaro.

ENNIO, (Quinto) antiguo Poeta Latino, natural de Rudes, Ciudad de Calabria. Vivió por los años 236. antes de Jesu-Christo. Enseñó la Lengua Griega en Cerdeña à Catón el *Consor*, que lo llevó à Roma. Ennio se hizo estimar por la vivacidad de su espíritu, i por el fuego de su imaginación; procuró introducir algunos primores de la Lengua Griega en la Latina, i fué el primero de los Ro-

manos, que compuso versos heroicos. Hizo un gran numero de tragedias, i los Annales de la Republica Romana. Si creemos à Horacio, Ennio jamás compondia, sino despues de haver bebido bien. Tenia un grande genio, pero su estilo era rustico. Virgilio tomaba algunas veces versos de este Poeta, i decia, *que eran perlas sacadas de el Estiercol de Ennio*. Murió de la gota por los años de 169. antes de Jesu-Christo; i no nos quedan sino fragmentos de sus obras.

ENNODIO nació en Italia àcia el año 473. de una familia illustre. De consentimiento de su muger, que se hizo Religiosa, se ordenó. Ennodio pronunció el Panegirico de Theodorico. Tomó por su cuenta la defensa del Papa Simaco, i se hizo célebre por sus Escritos. Le colocaron en la Silla de Pavia por los años de 510. Fue dos veces al Oriente para la union de esta Iglesia con la de Occidente; pero no consiguió su fin. Murió en Pavia el 1. de Agosto de

521. à los 48. años. El P. Sirmondo publicó sus obras en 1612.

ENOC, ò *Henoeh*, hijo de Jared, i Padre de Mathusalem, nació por los años 3412. antes de Jesu-Christo. Fué arrebatado al Paraíso Terrestre àcia el año 3048. antes de Jesu-Christo. En tiempo de San Geronimo corria un Libro con el nombre de Enoch. Este Santo Padre se persuade, que San Judas le cita en estos terminos: *Enoch ha profetizado así: Ved aqui al Señor, que viene con una muchedumbre innumerable de Santos para juzgar à todos los hombres; pero como este Libro era apocriфо, i fabuloso, se cree, que San Judas no ha sacado de él lo que aqui se cita, sino de algun otro Autor digno de fe; ò que si la cita se ha sacado de el escrito apocriфо, fabia por otra parte, que la cita era verdadera. Suelen confundir à este Enoch con el otro, hijo de Cain, que edificó la primera Ciudad, i la llamó Enochia. Este ultimo na-*

ció 3873. años antes de Jesu-Christo.

EOBANO, (Helio) célebre Poeta Latino, nació baxo un Arbol en medio de la campiña el 6. de Enero de 1488. en el Pais de Heise. Se hizo tan célebre por sus Poesias, que le llamaron el *Homero de Alemania*. Eobano enseñó las Bellas Letras en Herford, Nuremberga, i Marpurgo, en donde el Landgrave de Heise lo colmó de bienes. Murió en Marpurgo el 5. de Octubre de 1540. Traduxo en versos latinos à Theocrito, la Iliada de Homero, &c. sobre todo, corren con acceptacion sus Elegias. El estilo de este Poeta es natural, facil, claro, i culto. La Alemania no havia producido hasta entonces cosa mas agradable. Joachim Cameratio ha escrito su Vida.

EOLO, Dios de los Vientos, segun la Fabula era Rei de las Islas de Vulcano, ò Eolinas; se le atribuye la invencion de las velas en la navegacion; i Estrabon dixo, que observando el fluxu, i refluxo, el

cuiso de las nubes , i vapores , que salen de la tierra , anunciaba los vientos , i tempestades : lo que hizo crecer à los Poetas , que Eolo tenia los vientos aprisionados , i rendidos à su voluntad.

EPAMINONDAS , cèlebre Thebano , hijo de Polimne , i uno de los maiores Capitanes de la Antigüedad. Aprendiò la Philosophia , i Musica con Lydis , Philosopho Pitagorico , i se formò en todos los otros exercicios de alma , i cuerpo. Tomò desde luego las Armas en favor de los Lacedemonios , i salvò la vida à Pelopidas su Gefe , herido siete , ú ocho veces en un combate. Entablò una estrecha amistad con este General , que durò hasta la muerte. Pelopidas librò por su consejo la Ciudad de Thebas del poder de los Lacedemonios , que tambien se havian hecho dueños de *Cadmea* ; i de aqui nació la Guerra tan sangrienta entre estos dos Pueblos. Dieron à Epaminondas el mando de los Thebanos. Ganò la cèlebre batalla de Leutras 341. años

antes de Jesu-Christo , en donde Cleombotro , valiente Rei de Sparta quedò muerto. Aflozò el Pais enemigo , è hizo poblar , i reedificar la Ciudad de Mefesa ; i haviendole quitado despues el mando de las Tropas , por haverlas tenido quatro meses mas de lo que le mandaron en Campaña , sirviò de Soldado raso , i se distinguiò en tantas funciones , que avergonzados los Thebanos de haverle quitado el mando , le dieron toda la autoridad para hacer la guerra en Thesalia , en donde sus Armas siempre quedaban victoriosas. Encendida la guerra entre los Eleceos , i los Pueblos de Mantinea , los Thebanos tomaron el partido de los primeros. Epaminondas quiso entonces sorprender à Sparta , i Mantinea ; pero no acertando con la empreña , diò la batalla 363. años antes de Jesu-Christo , de la qual salió herido de muerte à violencias de un golpe de lanza , cuiò hieiro se le quedò en la herida : viendo que no era posible sacarlo sin

evidente riesgo de la vida , profiguiò en dár sus ordenes ; pero noticioso de que los Enemigos estaban à enteramente derrotados , exclamò : *lo he vivido bastante , pues què muero sin que me haian vencido* : al mismo tiempo se arrancò el hieiro de la herida , i espirò ; i lamentandose un amigo fùio un instante antes que muriese , de que no dexaba posteridad (jamás se havia casado) *Tu te engañas* , le respondiò , *porque io dexo dos hijas , que son la Victoria de Leutras , y la de Mantinea*. Epaminondas no solo era illustre por sus virtudes Militares , sino tambien por su afabilidad , templanza , equidad , moderación , i ternura de generoso Amigo.

EPEO , hermano de Peon , i Rei de Phocida , reinò despues de su Padre Parnopèo. Segun Plinio inventò el ariete para batir las Plazas ; i se dice , que hizo el Cavallo de Troia , i que fundò la Ciudad de Metaponto.

EPHIALTO , hijo de Nepruno , era segun la Fábula un Gigante de fuerza

increible : quiso escalar el Cielo con su heimarro Ocho , pero Jupiter los precipitò al Infierro.

EPHORO , cèlebre Orador , è Historiador , 352. años antes de Jesu-Christo. Era de Cumes en Eolia : fuè Discipulo de Isocrates , i compuso una Historia , cuià perdida han sentido mucho los Sabios.

EPHRAIN , segundo hijo de el Patriarcha Joseph , i Gefe de una Tribu de los Judios , que llevò su nombre.

S. EPHREN , Sabio Padre de la Iglesia , i Diacono de Edeffa en el IV. siglo , era de Nisibe. En su juventud abrazò la vida Monastica , i en poco tiempo llegò à ser Macstro , i Superior de un gran numero de Monges. Santiago de Nisibe , de quien era Discipulo lo ordenò de Diacono ; i Sozomeno refiere , que haviendole hecho Obispo , fingiò estar loco , porque no lo consagrasen. San Ephèn fuè muy estimado en Batilla de San Gregorio de Nisa , i de otros grandes hombres de su siglo. Escriviò eficazmente

contra los errores de Sabelio, de Arrio, de Apolarin, de los Manicheos, &c. i se adquirió una gran reputacion por sus obras, i virtudes, de fuerte, que le apellidaron *el Doctor*, y *Profeta de los Sirios*. Murió en 379. La mejor ediccion de sus obras es la de Roma, desde 1732. hasta 1746. en Griego, en Siriaco, i Latin en seis volúmenes en folio. Se encuentran excelentes Comentarios sobre la Escritura Santa, fabios Tratados de Controverfia contra los Hereges, eloquentes Homilias, i bellos Libros de piedad.

EPICCHARMO, celebre Poeta, i Philosopho Pitagorico, natural de Sicilia. Introdexo las Comedias en Zaragoza de Sicilia, en donde hizo representar un gran numero de Piezas, que Plauto imitó despues. Compuso tambien muchos Tratados de Philosophia, i Medicina, de los quales se dice, que Platon supo aprovecharse. Aristoteles, i Plinio le atribuyen la invencion de las dos letras Griegas O, i X. Vivía por los años de 440. antes de Jesu-Christo, i murió

de edad de mas de 90. años. EPICLETTO, celebre Philosopho Stoico, natural de Hierapolis en Phrygia en el I. siglo: fué esclavo de Epaphrodita, criado de la Camara de Nerón. Haviendo desterrado Domiciano á todos los Philosophos de Roma por los años 94. de Jesu-Christo Epiclecto se retiró á Nicopolis en Epiro, en donde murió de edad muy abanzada. La Lampara de barro de que se servía, se vendió despues en 3000. dragmas. Este es el Antiguo Philosopho, cuya doctrina se arrima mas al Christianismo. Tenia de Dios, i de la Providencia ideas mas justas, que los demás Philosophos Paganos. Aunque defendió los Principios de los Stoicos, no se encontró en sus costumbres cosa alguna de las duras, i feroces de esta Secta. Era hombre de extraordinaria serenidad, i jamás se dexó arrastrar de los movimientos de la colera, i demás pasiones. Un dia Epaphrodita su Amo, por modo de juego, le tiró una piedra violentamente, Epic-

teto le rogó, que le dexafse, pero continuando la burla le quebró el hueso, i le respondió Epiclecto sin alteracion alguna: *No os decia io, que me romperiais la pierna?* Arriano su discipulo nos ha dexado quatro Libros de sus Discursos, i su *Enchiridion Manual*, de el qual hai muchas ediciones en Griego, en Latin, i en Francés. Marco Aurelio, San Agustín, i San Carlos Borromeo gustaban de leer las obras de Epiclecto. Acostumbraba decir, que toda la Philosophia se encerraba en estas dos palabras: *Suavid, y absteneros*. El Padre Mougues Jesuita hace mencion de un antiguo Monasterio de Religiosos, que havia tomado por su Regla el *Manual* de Epiclecto, mudando algunas cosas de poca sustancia.

EPICURO, uno de los maiores Philosophos de su Siglo, nació en Gargecio de Atica por los años 340. antes de Jesu-Christo. Era hijo de Neocles, i de Chelstrata. Establecióse en Athenas á los 36. años, i erigió una Escuela en un be-

llo Jardin, que compró. Vivió tranquilamente con sus amigos, i enseñó á un gran numero de discipulos, que vivian en Comunidad con su Maestro. El respeto que sus Sectarios han conservado á su memoria es admirable. Su Escuela jamás se dividió, i sus principios se siguieron como Oraculos. El dia i mes de su nacimiento se festejaba en tiempo de Plinio. Sus discipulos llevaban su retrato á todas partes. Epicuro escribió muchos Libros, en los quales se alaba de no citar á otros. Dió grande reputacion al sistema de los Atomos, inventado por Democrito, aunque alteró alguna cosa, i no siempre con fundamento. Quanto enseñó sobre la naturaleza de los Dioses es una impiedad. Hacia que consistiese la felicidad de el hombre en el gusto, i delectacion, no de la fuerte, que sus contrarios lo han publicado, sino en el placer inseparable de la virtud, que anda junta con la templanza; pero habiendo interpretado mal su doctrina los Discipulos, la han desacre-

ditado, entregandose enteramente à los vicios. Los Estoicos se quexaron de que destruia el culto de los Dioses, i abria la puerta al libertinage. Movido Epicuro de estas queexas nada olvidó para justificar sus opiniones en el Publico. Trabajó, i dió à luz obras de Piedad: recomendó la veneracion à los Dioses: exortó à la templanza, i continencia. Aunque fué pernicioso su doctrina, él vivia segun las reglas de sabia moderacion, i templanza philosophica. No comia otra cosa, que pan, i legumbres de su Jardin, ni bebia mas que agua; i así, Origenes, San Gregorio Nazianzeno, i otros muchos Santos Padres le han tenido por hombre de no malas costumbres. Era zeloso de el bien de la Patria, i encargaba la obediencia à los Magistrados, diciendo: *que es necesario desear buenos Soberanos, i sujetarse à los que gobiernan mal.* Asistia frecuentemente en los Templos, por lo que exclamó Diocles la primera vez que le vió: *què*

*gusto! què espectáculo para mi! jamás reconozco mas bien la grandeza de Jupiter, que quando miro à Epicuro hincada la rodilla.* Todo esto no fué bastante, para que no se le reprehendiesen sus costumbres; i Timocrates, defensor de su Secta hablaba escandalosamente de él. Murió 261. años antes de Jesu-Christo. Gafendo ha recogido cuidadosamente quanto mira à la vida, doctrina, i escritos de este famoso Philosopho.

EPIMENIDES, cèbre Poeta, i Philosopho, natural de Gnoſta, ò de Pheſta en la Isla de Creta. Llevaba siempre el cabello largo contra el uso de el País. Dicese, que en su juventud entró en una cueva, i se quedó dormido, por tiempo de muchos años: pero se cree con bastante fundamento, que esta fué una mentira politica, para acreditar sus discursos, i autoridad, respecto de que afectaba tener comercio con los Dioses, de quienes decia, que havia aprendido el arte de las Expia-

cio-

ciones, i que moriria, i resuscitaria quando quitiese; pero sea esto así, ò no lo sea, lo cierto es, que la gran reputacion en que estaba de favorecido de los Dioses motivó à los Athenienses, afligidos de una peste, à que le embiasen Diputados, para que los fuese à consolar en su trabajo. Epimenides entró en Athenas, purificó à la Ciudad con aguas compuestas de varios simples, i cesó la peste. Con este motivo entabló estrecha amistad con Solón, por los años de 596. antes de Jesu-Christo, è instruíó à este Legislador en los medios mas propios de buen gobierno. Despues volvió à Creta, i ni quiso admitir los presentes, que los Athenienses le hicieron. Murió en edad muy avanzada. Compuso muchas obras en Verso, que han merecido elogios de los Antiguos. Platón le llama, *Hombre Divino.*

SAN EPIPHANIO, Padre, i Doctor de la Iglesia, nació en Palestina por los años de 320. Fundó un Monasterio, de cuyo go-

vierno se encargò el Santo en 366. Le hicieron Obispo de Salamina, Metropoli de la Isla de Chipre. San Epiphanio preservó à esta Isla de los Errores de Arrio, i Apolinar. Tomó el partido de Paulino contra Melecio, i ordenó en Palestina à Pauliniano, hermano de San Geronimo: cosa que irritó à Juan Obispo de Jerusalén. Despues condenó en este Concilio los Libros de Origenes, è hizo quanto pudo con Theophilo de Alexandria, para empeñar à San Juan Chrysostomo en esta condenacion; pero no habiendolo podido conseguir, èl mismo fué à Constantinopla, para que se executase el Decreto de su Concilio. Negóse al trato de San Juan Chrysostomo, i formó el designio de entrar en la Iglesia de los Apostoles para publicar la condenacion de Origenes: pero conociendo el riesgo à que se exponia, tomó el partido de bolverse à Salamina. Dicese, que estando para embarcarse, predixó à San Juan Chrysostomo, que le

ar-

arrojarían de su Silla, i que él mismo no bolvería à ver su Iglesia, ni su Palacio. San Epiphanio murió en efecto caminando àcia Salamina en 403. à los 80. ò mas años de edad. Este ò mas Padres Griegos el que escribió menos bien. Fue mui erudito, i leió mucho, pero con poca exactitud. La mejor edicion de sus obras es la que el Padre Petavio publicó en 1622. en Griego, i Latin con sábias notas. Su principal obra es el Tratado contra las heregias.

EPIPHANIO, Patriarca de Constantinopla en 520. tomó con ardiente zelo la defensa de el Concilio de Calcedonia, i la condenacion de Eutichio. El Papa Hormisdas le dió facultad de recibir en su nombre à todos los Obispos, que quisieran reunirse à la Iglesia Romana, con el pacto, de que subscribirian la formula que él havia dispuesto. Epiphanio murió en 535.

EPIPHANIO el *Scholastico*, celebre Escritor de el VI. siglo, era amigo de Casiodoro, à cujos ruegos

tradujo de el Griego al Latin los Historiadores Eclesiasticos, Socrates, Sozomeno, i Theodoro. Sobre esta version compuso Casiodoro su *Historia tripartita*. Tambien tradujo otras obras.

EPISCOPIO (Simon) Theologo Protestante, i el principal Escritor de la Secta de los Arminianos. Nació en Amsterdam en 1583. En 1612. le hicieron Profesor de Theologia en la Academia de Leiden, por demision voluntaria, que hizo Gomar. Episcopio tomó eficazmente la defensa de los Arminianos contra los Gomaristas, por lo qual se le declararon muchos enemigos. No se le quiso admitir como Juez al Sínodo de Dordrech, i fué condenado, depuesto, i arrojado de los dominios de la Republica. Entonces se retirò à Amberes, en donde compuso algunos Tratados de Controversia. Bolvió à Holanda en 1626, i fué Ministro en Rotterdam hasta 1634. en que fué à Amsterdam, para gobernar el Colegio, que los Arminia-

nianos havian establecido. Murió en esta Ciudad el 4. de Abril de 1643. *Escrivió: Comentarios sobre el Nuevo Testamento: Tratados de Theologia* en dos volúmenes folio. Su vida, escrita por Estevan Courcelles, i aumentada por Limborg, se ha traducido de el Flamenco en Latin, i publicado en 1701. en octavo.

ERASMO (Deliderio) hombre de los mas doctos de su siglo, era hijo de Pedro Gerardo, Ciudadano de Gouda, i de la hija de un Medico de Sevenberga. Nació en Roterdán el 28. de Octubre de 1467, i fué Monaguillo en Utrech hasta la edad de 9. años. Fué à continuar sus estudios à Deventer, en donde aprendió de memoria en poco tiempo à Terencio, i Horacio. Haviendo perdido Padre, i Madre à los 14. años, se obligó à tomar el Habito de Canonigo Regular en el Monasterio de Stein, cerca de Tegou, en donde hizo Profesion en 1486, i en donde se entretuvo algun tiempo en la Pintura. Fué ordenado Sa-

cerdote por el Obispo de Utrech en 1492, i fué después à Paris para continuar sus estudios: entró en el Colegio de Montaigu, i por mal alimentado cayó enfermo. Erasmo estudió tambien el Derecho en Orleans; pasó à Inglaterra, i se graduó de Doctor en Theologia el año de 1506. en Bolonia de Italia. Escribió entonces à Lamberto Brunio, Secretario de el Papa Julio II. pidiendo dispensa de sus votos, i la obtuvo. De aqui fué à Venecia, i se hospedó en casa de Aldo Manucio. Algun tiempo después le llamó à Padua el Principe Alexandro Arzobispo de San Andrés; de aqui fué à Roma, en donde le rec bieron bien el Papa, i los Cardenales, especialmente el Cardenal de Medicis, que después fué el Papa Leon X. Erasmo hizo otro viage à Inglaterra en 1509. à solicitud de sus amigos, que le brindaban con grandes esperanzas de el Rei Henrique VIII. que le estimaba mui particularmente: se quedó en casa de Thomas Moro, Chanciller de

Inglaterra, i en este tiempo compuso el *Elogio de la Locura* en Latin. Enseñó el Griego en Oxford; pero no hallando establecimiento seguro en Inglaterra, se retiró à Basilea, en donde tuvo estrecha amistad con el Impresor Froben. Este grande hombre no encontró hasta este tiempo recompensa alguna de sus trabajos; pero Carlos de Austria, Señor de los Países Bajos, que despues fuè el Emperador Carlos Quinto, le hizo su Consejero de Estado, y señaló una pension anual de 200. florines, que se le pagaron hasta 1525. El Rei Francisco I. le ofreció ventajas mucho mas considerables, para llevarle à Francia, i el Papa Paulo III. concibió el designio de hacerlo Cardenal; pero no siendo hombre ambicioso, se ayudò poco para que le elevassen à esta dignidad. Dexò à Friburgo donde havia muchos años que vivia, i bolvió à Basilea, fuè Rector de la Universidad, revidò sus obras, i murió el 12. de Julio de 1536. à los 38. años. Erasmo era pe-

queño de cuerpo, tenia los ojos azules, aire grave, i honesto, era delicado de complexion, i casi toda su vida estuvo enfermo. La mejor edicion de sus obras es la de Leiden en 1703. contienen Tratados casi universales, es à saber, Gramatica, Rhetorica, Philosophia, Theologia, Epistolas, Libros de Piedad, Comentarios sobre el Nuevo Testamento, Paraphrasés, Traducciones, Apologias, &c. pues todos estos conocimientos eran propios de su entendimiento: estàn escritas con una pureza, i elegancia, que no ceden, aun à los mejores Escritores. A este hombre se debe especialmente el que haian renacido las Bellas Letras, las ediciones correctas de los Santos Padres, la critica, i el gusto à las cosas de la Antigüedad. Este es uno de los primeros que han tratado las materias de Religion con la nobleza, dignidad, i magestad conveniente à nuestros Misterios.

ERATO, es segun la Fábula quien preside à las Poesias

siás amorosas. La representan coronada de mirtha, i de rosas, con una lira en la mano derecha, i un arco en la izquierda, i un pequeño amor alado, armado de arco, i flechas.

ERASOSTRATO, ò *Erostrato*, hombre obscuro de Epheso. Quemò el Templo de Diana por hacer su nombre famoso en la posteridad 356. años antes de Jesu-Christo. Los Ephesinos publicaron una Lei mandando, que jamás se pronunciasse su nombre; pero esta Lei particular fuè el medio de perpetuarlo.

ERATOSTHENES, famoso Critico, i Philologo, nació en Cirene por los años de 276. antes de Jesu-Christo. Fuè Discipulo de Ariston, i de Calimaco, i Bibliotecario de Alexandria en tiempo de Ptolomèo *Evergetes* Rei de Egipto. Muriò 194. años antes de Jesu-Christo, à los 81. de edad. Se havia aplicado à todo genero de Ciencias, i fuè el primero que encontró modo de medir la grandeza de la tierra, por lo que le dieron el nombre de

*Cosmographo*, i *Medidor de la Universo*. Tenemos algunas obras suyas impresas en Oxford en 1672. en octavo. S. ERBLANDO. Vide. Hermelando.

ERECTEO VI. Rei de Athenas, succediò à Pandion por los años de 1399. antes de Jesu-Christo, i reinò 50. años. Boreo, natural de Thracia, arrebatò à su hija Orintha 3. años antes que Eumalpo instituyesse las ceremonias de Ceres en Eleusina. Cecrops su hijo le succediò.

ERIC, ò *Henrique*. Este es el nombre de catorce Reies de Suecia, de los cuales el mas conocido es Henrique, hijo primogenito de Gustavo I. i de Cathalina de Saxe. Subiò al Throno en 1560. è hizo la guerra con pocas ventajas. Juan, i Carlos sus hermanos, con otros grandes Señores de Suecia, se le revelaron en 1568. Lo sitiaron en Sthock, i lo encerraron en una prission. Juan su hermano fuè despues proclamado Rei de consentimiento universal de los Grandes, i de los Ordenes de el Estado.

ERICTONIO IV. Rei de Athenas, succedió à Amphiction por los años de 1489. antes de Jesu-Christo, i reinò 50. años. Estableció los Juegos Panathenaios en honor de Minerva. Dicese, que teniendo las piernas torcidas inventò los Carros, ò Carrozas para ocultar su deformidad, no descubriendo sino la mitad de el cuerpo. Pandion le succedió.

ERIGONE, hija de Icaro, se ahorcò desesperada, quando supo la muerte de su Padre. Jupiter, segun la Fabula, para reparar la desgracia de esta muger, la transportò al Cielo, i la colocò en la Constelacion de Virgo.

ERISICHTHON, Thefaliano, habiendo derribado un Bosque consagrado à Ceres, se viò, segun la Fabula, reducido por esta Diosa à una hambre tan extraordinaria, que le fuè preciso prostituir à su hija, para remediar su necesidad. Se comió despues los brazos, i murió de desesperacion.

ERITREO. (Ianus Nicus) Vide Rosi.

ERLACH, Casa de los

Cantones, muy distinguida por la antiguedad de su Nobleza, i por los Hombres grandes que ha producido. Es la primera de las seis familias de Berna. Se cuenta entre otros Personages illustres, de esta Casa à Ulrico de Erlach, General de los Berneses, que en 1298. ganó la batalla de Tonner-Babèl à la Nobleza ligada contra Berna. Rodulpho de Erlach, Cavallero, i Capitán General de los Berneses, que ganó en 1338. la batalla de Lupen à los Nobles ligados contra Berna, i Juan Luis de Erlach, Lugar-Teniente General de las Armas de Francia, Governador de Brisac, Coronel de muchos Regimientos de Infanteria, i Cavalleria Alemana, à quien Luis XIII. debió la Conquista de Brisac en 1639. i Luis XIV. en parte la Victoria de Lens 1648. i la conservacion de su Exercito en 1649. Este Principe se confió en este mismo año el mando general de sus Tropas, por haver faltado el Vizconde de Turenna. Murió Juan Luis de Erlach en Brisac el 26

de

de Enero de 1650. à los 55. años. Poco tiempo antes de su muerte le havia nombrado el Rei Plenipotenciario en el Congreso de Nuremberga, i disponia recompensar los servicios de este General con los honores Militares mas distinguidos, quando se supo, que una precipitada muerte abrevió sus dias.

EROPE, hijo de Phelepe I. Rei de Macedonia, subió al Throno de muy poca edad, i con este motivo, queriendo los Ilustres aprovecharse de la ocasion, atacaron, i deshicieron à los Macedonios; pero habiendo llevado estos al joven Rei à la frente de su Exercito concibieron tanto animo los Soldados, que vencieron à sus Enemigos por los años de 598. antes de Jesu-Christo. Este Principe reinò cerca de 43. años.

ESAU, hijo de Isaac, i de Rebecca, nació por los años 1836. antes de Jesu-Christo, era roxo, i velludo, i Jacob su hermano gemelo le detuvo del talón al tiempo de nacer. Ven-

-om

diò à su hermano el derecho de Primogenitura, i casò con hijas de los Chanaanos contra la voluntad de sus Padres. Haviendo Jacob obtenido artificialmente la bendicion de Isaac, huiò à casa de Labàn, por evitar la indignacion de Esau: despues se reconciliaron, habiendose retirado Esau al Pais de Seir en Idumea, en donde murió por los años de 1710. antes de Jesu-Christo, à los 127. de edad, dexando una numerosa familia.

ESCHINO, cèlebre Orador, natural de Athenas, fuè el Rival de Demosthenes. Acusò à Ctesiphon amigo de este grande Orador; pero Demosthenes le defendió, è hizo desterrar à Eschino de Athenas. Este se retirò à Rhodas, en donde enseñò la Rhetorica. De aqui fuè à Samos, en donde murió. Mereció tal acceptacion por su elocuencia, que los Griegos dieron el nombre de las tres Gracias à tres Oraciones tuas, i el de las nueve Musas à nueve de sus Epistolas. Teníase cuidado de no confun-

dir-

díse con otros muchos de este nombre , de quienes habla Diogenes Laercio.

ESCHILO, mui célebre Poeta trágico , nació por los años de 525. antes de Jesu-Christo , de una ilustre familia de la Atica. Se hizo admirar por su valentia en las famosas Batallas de Marathòn , de Salamina , i de Plataea. Diò ai Theatro un gran numero de Tragedias, que fueron recibidas de los Griegos con aplauso universal. Al declinar su edad se retirò à Zaragoza de Sicilia con el Rei Hieron , que le quiso entrañablemente. Se dice , que murió en el campo , habiendole dexado caer un Aguila la tortuga que llevaba , i dadole en la calva; pero esta relacion tiene aire de fabula. Eschilo murió àcia el año 477. antes de Jesu-Christo. Tenemos de este Poeta siete Tragedias en Griego , de las quales las mejores ediciones son las de Henrique Estevan , i de Stanleo. Eschilo ha estado reputado entre los Antiguos por el principal Inventor de la Tragedia. Este es el que introduxo en la

Scena los Interlocutores , i el uso de la Mascara , i Cothurno. Su estilo es grande , sublime , vehemente , i sus expresiones tan terribles , que en sentir de los Escoliadores Griegos, la primera vez que hizo representar sus *Eumenides* , muchos niños murieron de temor , i no menos mugeres malparieron de espanto.

ESCOBAR de Mendoza , (Antonio) famoso Cañista Jesuíta , de quien tenemos una Theologia Moral , Comentarios sobre la Escritura Santa , i otras obras. Muriò el 4. de Julio de 1669. de mas de 80. años de edad. No se ha de confundir con Francisco Escobar , natural de Valencia en España , que vivia à mitad de el siglo XVI. ni con otros muchos de este nombre.

ESCOBAR , (Marina) Fundadora de la Recoleccion de Santa Brigida en España , nació en Valladolid el 8. de Febrero de 1554. i murió con olor de Santidad el 9. de Junio de 1633. El Padre Puente su Confesor dexò en su muerte me-

morias de esta hija de confesion , que se imprimieron en Español.

ESCULAPIO, Dios de la Medicina , segun la fabula , era hijo de Apolo , i de la Ninfa Coronis. Criòle el Centauro Chiròn , que le enseñò la Medicina. Esculapio curò por esta Ciencia las enfermedades mas dificiles ; pero airado Jupiter de que le huviera dado la vida à Hipolito , lo matò fulminando un rayo. Esculapio dexò dos hijos , Machaon , i Podaliro , i dos hijas , Higea , i Jaso. Los Paganos le honraban como Dios. Tenia en la mano un bastòn rodeado de serpientes , i le consagraban Gallos , Cabras , i Cerros. Tenia un famoso Templo en Epitauria , i otro en Roma en una Isla del Tibre. Se dice , que es el que inventò el arte de arrancar los dientes.

ESDRAS , hijo de Saraías , i Gran Sacerdote de los Judios. Durante su cautiverio ganó la voluntad de Artaxerxes *Lanzimano*. Este Principe le embió à Jernsalem con ricos presentes para

el Templo , que se havia reedificado en tiempo de Zorobabel , i diò orden à los Gobernadores de las Provincias vecinas , para que le subministrassen quanto fuese necesario al esplendor de el Culto Divino , i eximiesen à los Sacerdotes de las cargas publicas. Esdras llegó à Jernsalem 467. años antes de Jesu-Christo : persuadiò à los Judios abandonassen las mugeres Idolatras , con quienes havian casado contra la Lei de Dios. Hizo la Dedicacion de la Ciudad , i leió en presencia de el Pueblo congregado el Libro de la Lei. Este es el que recogió , i examinò los Libros que forman el Canon de la Escritura Sagrada. San Geronimo dice , que este Sacerdote introduxo los caracteres Chaldeos entre los Judios , i que dexò los antiguos caracteres à los Samaritanos ; pero esta opinion no carece de dificultad. Como quiera que sea , Esdras arretrivò con zelo lo que mira al culto de la Religion Judai- ca , i Libros Canonicos , por lo que le llamaron los He-

Hebreos *Principe de los Doctores de la Ley*. Es Autor de el primero de los quatro Libros, que llevan su nombre. Este Libro está escrito en Hebreo, i parte en Chaldæo. El segundo lo compuso Nehemias: los otros dos no son Canonicos. Algunos Autores atribuyen tambien à Esdras los dos Libros de el Paralipomenon.

ESOPO, Autor celebre por sus Fabulas, era Phrygio, segun la mas comun opinion. Nació esclavo, i lo llevaron à Athenas, en donde aprendió la Filosofia Moral, cuió estudio estaba entonces en grande reputacion. Despues lo vendieron à Xanto de la Isla de Samos, i ultimamente à un Philosopho, llamado Amón, ò Jadmón, de la misma Isla, i que al mismo tiempo tenia por esclava à la famosa Cortesana Rhodopis. Viendo Esopo, que su pobre nacimiento era contrario al credito, i autoridad tan necesarios en un Philosopho, para enseñar con fruto las sentencias graves de moralidad, que acof-

tumbraban los Griegos, creió, que debia entablar otro methodo, i por ello se aplicó à componer Fabulas ingeniosas, utiles, i agradables, que le acreditaron en toda la Grecia. Para recomendar Jadmón sus servicios, talentos, i virtud, le dió libertad, avergonzandose de tener por esclavo à un hombre tan recomendable. Haviendo llegado la fama de la fabiduria de Esopo à noticia de Cresfo, le llamó este Principe à su Corte, i le empenó con beneficios à que gastase en su compania los años de vida que le quedaban. Esopo se entretuvo con Solón, i demás Sabios de la Grecia, i manifestó, que era hombre mas culto, i afable, que estos Philosophos. Pasó à Athenas en tiempo de Pisistrato, i se encontró con los siete Sabios de Grecia en la Corte de Periandro, Tirano de Corintho. De buelta à Sardes, Cresfo le embió à Delphos para hacer magnificos sacrificios à Apolo, i distribuir à cada Ciudadano quatro Caras, ò Medallas de plata. Viendo

Esopo.

Esopo, que las tierras de labor de las inmediaciones de Delphos estaban hechas un herial, reprehendió à los Delphianos su pereza, i embió à los de Sardes el resto de la plata empleada en los sacrificios. Esta conducta irritó de tal suerte à los de Delphos, que lo precipitaron de lo alto de una Peña, fingiendo que havia robado una Copa de oro consagrada al Dios Apolo. Ellos mismos havian ocultado esta Copa en los equipages de Esopo, que bolvia adonde estaba Cresfo. Toda la Grecia sintió la muerte de este grande hombre, i los Athenienses le elevaron una magnifica Estatua. Cresfo, segun Planudes, que Esopo era el mas disforme, i contrahecho de los hombres, i que tenia tal embarazo en la lengua, que apenas podia hablar; pero ningun Autor antiguo le pinta de esta suerte, ni reprehende esta especie de deformidad. Al contrario, se vé que Esopo era de bello natural, i que tenia una grande inclinacion, i disposicion para la Musica. La

Tom. III.

Vida de Esopo, escrita por Planudes está llena de cuentos ridiculos, i pueriles, que no merece credito alguno. Socrates, durante el tiempo de su prision, puso en verso los Fabulas de Esopo, pero estos versos se perdieron. La Coleccion que nosotros tenemos, i que publicó Planudes, no parece ser obra de Esopo, pues en ella se encuentran Fabulas mas antiguas que Esopo; i los Antiguos citan Fabulas baxo el nombre de Esopo, que no se encuentran en esta Coleccion.

ESOPPO, (Claudio) Comediante, i el mas celebre Autor que han tenido los Romanos para el verso tragico. Vivió por los años 85 antes de Jesu-Christo. Paraficionó à Cicerón en el arte de declamar, i murió muy rico, aunque gastó prodigamente.

ESPAGNE, (Juan) sabio Ministro de la Iglesia Galicana de Londres en el siglo XVII. Compuso diversos opusculos, publicados en 1670. Es apreciable especialmente el que tiene por titulo *Errores populares*. So-

E bra

bre los puntos generales, que miran à la inteligencia de la Religión. Censurò con libertad los Cathecismos de Calvino.

ESPEN, (Zeger-Bernardo Van) célebre Jurisconsulto, i sabio Canonista. Nació en Lovaina el 9. de Julio de 1646. Se graduò en Derecho en 1675. i enseñò con créditos en el Colegio del Papa Adriano VI. pero haviedo aprobado como Canonica la Consagracion de Mr. Steenoven, Arzobispo de Utrecht, se movieron tantas inquietudes, que le obligaron à retirarse à Maltrich, después à Amersfort, en donde murió el 2. de Octubre de 1728. à los 83. años. La mas excelente de sus obras es el *Ius Ecclesiasticum universale*, en la qual manifiesta un gran conocimiento de la disciplina Ecclesiastica, antigua, i moderna.

ESPENCE, (Claudio) célebre Doctor de la Sorbona, i uno de los mas sabios, i juiciosos Theologos de su tiempo. Nació en Chalons sobre el Marne en 1511.

de familia noble, i antigua. Espence asistió en Melun à una Conferencia de Theologos por orden de su Magistad, como tambien en Orleans en 1560. i en el Coloquio de Poissi en 1561. à los 60. años. Escriviò unos *Comentarios sobre las Epistolas de San Pablo à Timotheo, y à Tito: Un Tratado de Matrimonios Clandestinos, i otras obras sobre la Continençia, la adoracion de la Eucharistia, i la Missa, &c.*

ESPRIT, (Jacobo) Consejero de Estado, i Miembro de la Academia Francesa, en la qual fuè recibido en 1639. nació en Beziers en 1611. i murió en Paris en 1678. Escriviò *Paraphrasen sobre algunos Psalmos: Cartas: el Libro intitulado: Falsedad de las virtudes humanas*, que no es mas que un Comentario de el Duque de la Rochefoucault.

ESTHER, sobrina, ò prima-hermana de Mardochèo, Judio de la Tribu de Benjamin, que habitaba en Susa. Casò con Asuero después que este Principe repudiò à Vasthi su primera

mu-

muger. Salvò la vida à Mardochèo, i al Pueblo Judico à quien Amàn favoreciò de Asuero havia intentado perder, irritado de que Mardochèo no le doblase la rodilla. Los Judios institucion la Fiesta llamada *Purim* para perpetuar la memoria, i en acción de gracias por esta libertad. *Vide: Asuero.*

ESTAMPES-VALENZAY, (Achiles) Gran Cruz de Malta, i célebre Cardenal. Era hijo de Juan de Estampes, Cavallero, i Señor de Valenzay, de la misma casa que el precedente. Nació en Turs el 5. de Julio de 1593. y en los primeros años tomó el Partido de las Armas, i mandò el sitio de la Rochela en qualidad de Vice-Almirante General: después de la reduccion de esta Ciudad, lo hicieron Mariscal de Campo, luego General de las Galeras de Malta, y se le vieron cosas extraordinarias en la toma de la Isla de San Mauro en el Archipiélago. Algun tiempo después lo llamaron à Roma de orden de el Papa Urbano VIII. para servir à

la Iglesia en los negocios, que su Santidad tenia con el Duque de Faina. Fuè muy bien recibido de los Romanos, i le dieron el titulo de General de las Armas de la Santa Silla, baxo las ordenes de el Cardenal Antonio Barberino, i en reconocimiento de los servicios que hizo en esta dichosa expedicion, le dieron el Capelo el 4. de Diciembre de 1643. Sostruvo los intereses de la Francia contra el Embaxador de España, i murió el 7. de Julio de 1646. à los 53. años. Era un hombre valiente, i audaz en las empresas mas arduas.

ESTRÉS, (Cesar) Cardenal, i Abad de San Germain, nació el 5. de Febrero de 1628. de una Casa noble, antigua, i fecunda en hombres grandes. Fuè recibido Doctor de la Sorbona, después electo. Obispo de Laon, i luego Cardenal en 1674. El Rei le encargò negocios los mas importantes en Romania, Alemania, i España. El Cardenal de Estras los manejò con prudencia, i adquiriò mucho honor. Protegiò à

los Literatos, i murió en su Abadía de San Germán, siendo Decano de la Academia Francesa el 18 de Diciembre de 1714. à los 87 años.

ESTRES, (Juan) Director de la Artilleria Francesa, i uno de los mas hábiles Capitanes de su siglo. Fué à los principios Page de la Reina Ana de Bretaña. Despues hizo grandes servicios à los Reies Francésos, i Henrique II. Este es el que empezó à poner la Artilleria Francesa en mejor pie, i el que se halló en la toma de Calais en 1558. Dicese tambien, que es el primer Nobre de Picardia, que ha abrazado la Religión pretendida reformada. Murió muy viejo en 1567.

ESTRES, (Francisco Arnibal) Duque de París, i Mariscal de Francia, nació en 1733, abrazó desde luego el Estado Eclesiastico, i el Rei Henrique IV. le nombró Obispo de Laon, pero dexó este Obispado por seguir las Armas. Se distinguió en varias funciones: socorrió al Duque de Mantua: tomó à Trevetis, i fue

Embaxador Extraordinario en Roma, en donde defendió con honor, i prudencia los intereses de la corona. Murió en Paris à 5. de Maio de 1670. à los 98 años. Han quedado sus Memorias de la Regencia de Maria de Medicis, una Relacion de el Sitio de Mantua en 1630, i otra del Conclave, en el qual el Papa Gregorio XV. fué Telegido en 1621.

ESTRES, (Victor Maria) Duque de) nació en 30. de Diciembre de 1660. Succedió à su Padre en el empleo de Vice-Almirante de Francia, i dió pruebas de su valor en los Mares de Levante. Bombardeó à Barcelona, i Alicante en 1691. Le hicieron Lugar-Teniente General de las Armadas Navales de Felipe V. Rei de España en 1701. Mariscal de Francia en 1705. El Duque de Estrés mando la Armada Naval en 1704. baxo las ordenes del Conde de Tolosa en el Combate de Mataga, i le hicieron Grande España, i Cavallero del Toison de oro. Fué recibido Honorario en la

Academia de las Ciencias en 1707, i en la Academia Francesa en 1715, i Honorario de las Inscripciones, i Bellas Letras en 1726. Murió en Paris el 28. de Diciembre de 1737. à los 77 años sin dexar sucesion.

ETEOCLES, hijo de Edipo, i de Jocasta, dividió el Reino de Thebas con su hermano Polinice, con la condicion de alternar ambos en el gobierno. Siendo Eteocles el primogenito, reinó el primero, pero despues no quiso dár lugar à su hermano; este procedimientto encendió una cruda guerra en Thebas, en la qual murieron peleando los dos hermanos.

ETELBERTO, Rei de Kent en Inglaterra, por los años de 560. Casó con Berta, hija de Chariberto, Rei de Francia. Esta Princesa trabajó en la conversion de el Rei, à la qual se figurieron las de muchos Señores de Inglaterra por el zelo de San Agustín, à quien el Papa San Gregorio embió para este fin

Etelberto reinó dichosamente, i murió en 617. à los 56 años.

SAN ESTEVAN, primer Martir de Jesu-Christo, i uno de los siete Diaconos, escogidos por los Apostoles, era Discipulo de Gamaliel, i le apedrearon los Judios, acusándole de blasfemo de el Templo, i de la Lei de los Judios. Pidió à Dios en su muerte por los que le perseguian.

SAN ESTEVAN I. succedió al Papa Lucio en 255. San Cipriano le escribió, para que dexasse à Marcion Obispo de Arles, que era Novaciano. El Papa Estevan recibió à su Comunion à Batilio, i Marcial, dos Obispos de España, que havian sido depuestos, pero los Obispos Españoles no querian, que bolvieten à sus Iglesias.

San Cipriano aprobó su conducta, asegurando, que el Papa Estevan, mal informado, los absolvió. En tiempo de este Papa se suscitó la célebre disputa sobre el Bautismo, administrado por los Hereses. Murió en 257. durante la persec.

secucion de Valeriano. Sixto II. le sucedió. *Vidz.* San Cipriano.

ESTEVAN II. subió al Pontificado despues de la muerte de Estevan, à quien ordinariamente no ponen en el numero de los Papas, por no haver reinado mas que tres, ò quatro dias, i murió en 752. Estevan II. que es el sugeto de este articulo, fuè à Francia à implorar el Socorro de Pipino contra Astolfo, Rei de los Lombardos. Pipino marchò à Italia, sitiò à Astolfo en Pavia, i le hizo prometer, que restituiria à la Iglesia Romana las Tierras que havia usurpado; pero apenas Pipino repasò los Alpes, quando Astolfo fuè à sitiar à Roma. Entonces Estevan bolvió à pedir favor à Pipino, i le escribió tres Cartas muy obligantes, i sumissas. Pipino se puso en camino para Italia, i precisò à Astolfo à que dexasse los dominios de el Papa, i el Exarchado de Ravena con la Pentapolis Romana. Estevan murió el 6. de Abril de 757. Paulo I. le sucedió. Nos quedan de

el Papa Estevan cinco Cartas, i algunas Constituciones.

ESTEVAN III. fuè elegido Papa el 3. de Agosto de 768: hizo deponer, i sacar los ojos al Antipapa Constantino, i quedó pacifico poseedor de la Santa Silla. Muriò en 772. Adriano I. le sucedió.

ESTEVAN IV. Romano, sucedió al Papa Leon III. el 22. de Junio de 817, i murió el 25. de Enero de 178. tuvo por successor à Pasqual I.

ESTEVAN V. Romano, ocupò la Santa Silla despues de Adriano III. el 127. de Maio de 885. Escribió eficazmente à Basilio el *Macedonio*, Emperador de Oriente, para que defendièse à los Papas sus Predecessores contra Phocio. Muriò en 891. Formoso le sucedió.

ESTEVAN VI. empuñò el Baculo Pastoral de San Pedro, despues de haver arrojado al Antipapa Bonifacio en 896. hizo desenterrar el Cuerpo de Formoso, lo mandò echar en el Tibre, i declaró nulos los Ordenes que havia conferido.

E S

Estevan VI. vino à parar en una Carcel, i lo degollaron año 900. Romano su Successor revocò quanto havia executado contra Formoso.

ESTEVAN VII. sucedió al Papa Leon VI, i murió en 931. despues de dos años de Pontificado. Tuvo por Successor à Juan XI.

ESTEVAN VIII. era pariente de el Emperador Othon, i fuè elegido Papa el 7. de Junio de 939. Despues de la muerte de Leon VII. los Rebeldes lo maltraron, i desfiguraron de tal fuerte, que no se atrevia à parecer en publico. Muriò en 943. Martino III. le sucedió.

ESTEVAN IX. era hermano de Godefrido el *Barbudo*, Duque de Lorena. Se hizo Religioso en el Monte Casino, lo eligieron Abad, i luego Papa el 3. de Agosto de 1057. despues de la muerte de Victor II. Muriò en Florencia en olor de Santidad el 28. de Abril de 1058. Tuvo por successor à Nicolás II.

SAN ESTEVAN de *Muret*, Fundador de el Orden

de Grandmont, era hijo de Estevan Conde de Thiers, pequeña Ciudad de la Baxa Auvergna. Nació año 1046. en el Castillo de Hiers, i lo llevó su Padre à Italia. Haviendo tratado à los Heremitas en Calabria desèò hacer una vida solitaria, i pidió el permiso al Papa Gregorio VII. Se retirò despues à Muret àcia el año 1078, i fundò su Orden: llamàse el Orden de *Grandmont*, porque despues de su muerte año 1124. sus Religiosos se retiraron à Grandmont, cuya Ciudad, como tambien Muret està en el Limosin.

SAN ESTEVAN, tercero Abad de el Cister, Ingles de nacion, fuè à estudiar à Paris, viajò despues à Italia, i se retirò à la Abadia de Molefina. Roberto, Abad de este Monasterio, sentido de la tibieza de los Monges, resolvió hacer una vida mas perfecta, i eligió el Cister para lugar de su Reforma. Se retirò con muchos Religiosos, i lo hicieron Abad, que fuè el primero, el 21. de Marzo de 1098. Haviendo obliga-

do

do el Papa à Roberto , à que bolvióle à Molefina. Alberico, le fuccedió. Muerto Alberico eligieron Abad à San Estevan , i à este Santo debe el Orden de el Cister fu acrecentamiento, perfeccion , i reglas. Fundò las Abadias de la Ferte sobre el Grona , de Pontigni , de Clarabal , &c. Murió el 28. de Marzo de 1134.

ESTEVAN, fabio Obispo de Tornai , natural de Orleans, fuè à los principios Abad de Santa Geroveva en 1177 , i después Obispo de Tornai en 1191. Tuvo mucha parte en los negocios mas considerables de su tiempo , i murió el 10. de Septiembre de 1203. Tenemos suios algunos Sermones , Epístolas curiosas, i otras obras.

SANESTEVAN, Rei de Hungría , succedió à su Padre Geísa , primer Rei Christiano de esta nacion, en 997. Fuè como el Apostol de sus Estados. Publicò Leies mui sabias , i vivió en un modo tan exemplar, que se le puso en el numero de los Santos. Murió en Buda el 15. de Agosto de 1038.

ESTEVAN, hijo de Antonio Barthori , i Principe de Transilvania. Fuè elegido Rei de Polonia en Varsovia el 15. de Diciembre de 1575 , i consiguió grandes ventajas de los Moscovitas , i reinó gloriosamente en paz , i en guerra. Dicese , que respondió à los Embaxadores de Annurates, Emperador de los Turcos, que intentaban obligarlo à darle socorro en virtud de un Tratado: *que el Aguila Polaca havia vestido nuevas plumas , i con ellas mas vigor para resffir.* Estevan murió en Grodno el 13. de Diciembre de 1586.

ESTEVAN de Bifanzo, cèbre Gramatico de el siglo 5. enseñó en Constantinopla , i compuso un Diccionario Geographico , de el qual no tenemos sino el Compendio que facò Heremolao , en tiempo de el Emperador Justino. La mejor edicion de esta importante obra es la de Leidén en 1668. en Griego , i Latin , con las sabias Notas de Berkelio , i de Gronovio.

ESTEVAN (Roberto) cèbre Impresor, Padre de el

el que se sigue , è hijo de otro Henrique Estevan, Impresor de Paris. Aprendió el Arte de imprimir con Simon Colines su Padastro , i casó con la hija de Badio Ascensio. Supo las Lenguas , i Bellas Letras. El Rei Francisco I. le dió la Impresion Real para el Hebreo , i Latin. Este es el que puso las Biblias en versículos. Haviendole inquietado los Doctores de Paris, se pasó à Ginebra, en donde profesó la Religion Pretendida Reformada , i murió año 1559. à los 56. años , dexando tres hijos, Henrique , Francisco , i Roberto. Demás de las bellas ediciones, dexò un *excelente Tesoro de la lengua Latina*, de el qual las mejores ediciones son la de Leon de 1577. dos volumenes en folio, i la de Londres 1734. quatro volumenes en folio.

ESTEVAN (Henrique) cèbre Impresor , i uno de los hombres mas doctos de su siglo. Era hijo de Roberto Estevan. Tenia especial conocimiento de las lenguas Griega , i Latina , i enriqueció al publico de un

*Tom. III.*

gran numero de ediciones de Autores Antiguos. Este es el primero que publicó las Poesias de Anacreonte, i que las traduxo en verso Latino. Fuè à establecerse en Ginebra para exercer el uso libre de la Religion Proteítante , i murió en Leon año 1598. à los 70. años. De las bellas ediciones de Henrique Estevan tenemos, el *Tesoro de la lengua Griega*, obra apreciable en quatro tomos en folio: Apología de Herodoto , i otras obras. La Familia de los Estevanes ha producido otros muchos Personages de merito.

ETMULLERO (Miguèl) cèbre Medico. Nació en Leipfic el 26. de Maio de 1646. después de haver viajado à la maior parte de los Países de Europa profesó la Botanica, Chímia , i Anatomia en Leipfic , i murió en 1683. Nos han quedado sus Instituciones de Medicina , i otras obras, de las quales la mejor edicion es la de Napoles en 1728. en cinco volumenes en folio. Miguèl Ernesto Etmullero su hijo, fuè tam-

F bica

bien habil Medico, i murió el 25. de Septiembre de 1732. despues de haver dado al publico muchas disertaciones.

EVAGORAS, I. Rei de Chipre, recibió à Conon, Capitan Atheniense por los años 405. antes de Jesu Christo : tomó la Ciudad de Salamina, è hizo la guerra à Artaxerxes, Rei de Persia; pero haviendo perdido una batalla naval, se vió obligado à ceder à los Persas la Isla de Chipre, i contentarse con reinar en Salamina; pero el traidor Eunuco Trasideo le dió la muerte: dexò dos hijos, es à saber, Nicocles, que le sucedió, i Protagoras.

EVAGORAS II. Nieto de el precedente, è hijo de Nicocles. Su Tio Protagoras le despojò de el Reino de Salamina, recurrió al Rei Artaxerxes Ocho, el qual le dió una Soberania en Asía, mas dilatada, que la que perdió con su Reino; mas para ponerse à cubierto de las muchas acusaciones que le hacian, huyó à la Isla de Chipre, en donde le dieron la muerte.

EVAGRIO, Patriarcha de Constantinopla, suè elegido año 370. por los Catholicos, luego despues de la muerte de Eudoxio, Obispo Arriano. El Emperador Valente lo arrojò de su Silla, i lo desterrò. Este rigor enardeció à los Arrianos, que trataban à los Fieles con toda fuerte de rigor.

EVAGRIO, Patriarcha de Antiochia, i Amigo de San Geronimo, sucedió à Paulino año 389. pero como Melecio havia ya sucedido à Flaviano año 381. continuò el Cisma en la Iglesia de Antiochia; despues de su muerte, todos los de este partido se reunieron à Flaviano, i así concluyó el Cisma.

EVAGRIO el *Escholastico* cèbre Historiador de el siglo VI. nació en Epiphania año el año 536. Exerció la profesion de Abogado en Antiochia, por lo que le dieron el nombre de *Escholastico*, pues así llamaban à los que defendian pleitos. Fuè Tribuno, i Guarda de los despachos de el Prefecto. Tenemos suia una Historia Ecclesiastica, que em-

pie.

pieza en donde Socrates, i Theodoro to acabaron la suia, que viene à ser por los años de 431. i concluye el duodecimo año de el Emperador Mauricio àcia el 594. Trabajò tambien otras obras, cuió trabajo reconpensaron los Emperadores Tiberio, i Mauricio. Mr. de Valois ha dado en Griego, i Latin una buena edicion de la Historia de Evagrio.

EVANDRO, llamado hijo de Mercurio, por su eloquencia pasó à Italia segun la Fabula cerca de 60. años antes de la toma de Troia. Fauno, que reinaba entonces en los Aborígenes, le dió una grande extension de País, en donde se estableció con sus amigos. Este es el que enseñò à los Latinos el uso de las Letras, i el arte de arar.

EVARICO, ò *Eurico*, Rei de los Godos en España, era hijo de Theodorico I. i hermano de Theodorico II. al qual sucedió en 466. Destruió la Lusitania, la Navarra, i mucha parte de España. Tomò à Arles, i à Marsella: ftió à Cler-

mont, i derrotò al Emperador Anthemio, à quien ayudaban los Bretones. Saqué à Berri, Augberna, Provenza, i Turena, i murió en Arles el 485. Alarico su hijo le sucedió.

EVARISTO Papa, i sucesor de San Clemente el año de 100.

SAN EUCHERIO, cèbre Obispo de Leon, era un rico Senador, que se havia retirado à la soledad de Lerins, de donde lo sacaron el año 434. para la Mitra de Leon. Tenemos de este Santo dos excelentes Tratados, el uno sobre las ventajas de la Soledad, i el otro sobre el desprecio del Mundo. Se le atribuyen otras muchas obras, i murió año 454.

EUCLIDES, natural de Megara, discipulo de Socrates, gustaba tanto de las Lecciones de este Philosopho, que durante la guerra de los de Athenas, i Megara, se disfrazò en traje de muger, para poder ir à la Escuela de este grande hombre, i burlar así el Edicto de los Megarençes, que prohibia, so pena de la

vida, el que fuellèn à Athenas. Despues de la muerte de Socrates, Platòn, i otros Philosophos se retiraron con Euclides à Megara, para huir los Tiranos, que governaban en Athenas. Euclides se entregò mui de veras à las sutilezas de la Logica, i echò los cimientos de una Escuela de disputas eternas. No admitia sino un solo bien à quien tà llamaba *Prudencia*, i à *Dios*, i ià *Espiritu*. Eubulides le sucedió, i fuè como el un Sophista.

EUCLIDES, cèlebre Mathematico, natural de Alexandria. Enseñò en esta Ciudad por los años de 300. antes de Jesu-Christo en tiempo de Ptolomèo *Lago*. La mas excelente de sus obras es la de los Elementos de Geometria, de los quales hai un gran numero de ediciones en todos idiomas.

EUDO, Conde de Paris, Duque de Francia, i uno de los mas valientes Principes de su siglo, era hijo de Roberto el *Fuerte*. Defendió à Paris contra el Sitio de los Normanos, à quienes fuè preciso retirarse. El año si-

guiente fuè proclamado Rei de la Francia Occidental, i poco tiempo despues derrotò el Exercito de los Normanos, que siguiò hasta la frontera. Obligò al Rei Carlos el Simple à que se retirasse à la Neustria. Tomò à Laon, i murió en la Fere, pequeña Ciudad de Picardia el 3. de Enero de 898.

EUDO, Duque de Aquitania, embidioso del poder de Carlos Martelo, diò socorro al Rei Chilperico II. i à Rainfredo, à quienes derrotò Carlos Martelo por los años 719. Haviendo Eudo hecho la Paz con este ultimo, le entregò à Chilperico. En 721. derrotò à Zama, General de los Sarracenos, que havia sitiado à Tolosa. Pero en 730. viendo que los Infeles se hacian formidables, hizo alianza con Muniza su General, à quien diò en matrimonio su hija. Dos años despues Eudo apelò à Carlos Martelo para que le socorriessè contra Abderramen, i se hallò en la cèlebre batalla, que ganaron à los Sarracenos. La guerra se volvió à encender el

el año 732. entre estos dos Principes, i no se concluyó hasta la muerte de Eudo sucedida año 735.

EUDO, (Juan) hermano de Mezeraí, haviendo salido de la Congregacion de el Oratorio en 1643. fundò en Caen otra Congregacion de Sacerdotes Seculares, cuyo Instituto es formar Eclesiasticos para la Iglesia. Los Sacerdotes de esta Congregacion son conocidos por el nombre de *Eudistas*, i tienen la Direccion de un gran numero de Seminarios, principalmente en Normandia. Juan Eudo murió el 19. de Agosto de 1680. à los 79. años. Es Autor de la *Devocion, y de el Oficio de la Corazon de la Virgen*, obra tiudosa.

EUDOXIO de Gnida, hijo de Eschines 390. años antes de Jesu-Christo. Era Astronomo, Geometra, i Legislador. Archivas le enseñò la Geometria, i Philistòn de Sicilia la Medicina. Viajó à Egipto para consultar los Sabios, i à su buelta diò Leies à su Patria. Muriò por los años 350. antes de Jesu-Christo.

EUDOXIO, hijo de San

Cefario Martir, i Discipulo de San Luciano, era de Arabissa, Ciudad de Armenia. Caì en los errores de los Arrianos, i fuè uno de sus principales defensores. Ellos le dieron el Obispado de Germania en la Siria, i se hallò en el Concilio de Sardica, i en otros muchos. Eudoxio usurpò la Silla de Antiochia año 358, i el Emperador Constancio lo elevò al Patriarcado de Constantinopla en 360. Perseguiò furiosamente à los Catholicos, i murió en 370.

EUDOXIA, muger de el Emperador Arcadio, tomò el partido de Theophilo de Alexandria contra San Juan Crisostomo, à quien ella hizo desterrar de Constantinopla, irritada de que el Santo predicassè contra la vanidad, i pompa de las damas de la Corte. Hizo que bolyessè del destierro poco tiempo despues; pero haviendo el Santo Obispo manifestado su disgusto con el motivo de los juegos, i espectaculos, que se celebraban à la Estatua erigida en la Plaza en honor de la Prin-

Princesa, bolvió à unirse con Theophilo, i mandò desterrar segunda vez à San Juan Chirifotomo año 404. Dicese comunmente, que San Juan Chirifotomo empezó un Sermon por estas palabras: *Herodias todavia esta furiosa, ella danza, i pide que segunda vez se le entregue en el plato la Cabeza del Bautista*; pero esto no tiene alguna verosimilitud. Como quiera que sea la Emperatriz Eudoxia parió el 30. de Septiembre un niño muerto, de cuió parto murió ella misma el 6. de Octubre del mismo año.

EUDOXIA, ò *Eudocia*, hija de Leoncio, Filosofo Atheniense, la instruíó su Padre en las Bellas Letras, Philosophia, i Mathematica; pero la desheredó en su Testamento, creiendo que la educacion, i tesoro de entendimiento la bastaban en dote. Ella fué à quexarse de esta injusticia à Pulcheria, hermana de el Emperador Theodosio el *Joven*. Maravillada esta Princesa de el espíritu, i sabiduria de Eudoxia, la adoptó por hija, la hizo bautizar, i mudó

su nombre de *Athenais* en el de Eudoxia. Empeñó despues al Emperador à que se cassasse con esta sabia muger, como lo hizo en 421. La union duró muy largo tiempo; pero habiendo últimamente roto la amistad con Pulcheria, i Theodosio, se retiró à Palestina, i abrazó los errores de Eutichio. Algún tiempo despues bolvió al Gremio de la Iglesia, movida de las Cartas de San Simon Stilita, i de las razones de el Abad Euthimio. Murió en Jerusalem año 460. à los 67. años. Havia compuesto un gran numero de Poemas, que se han perdido. Los *Centones de Homero*, que se le atribuyen parecen de Pelagio Patricio, que vivia en tiempo de Zenon. Mr. Bonrgoing de Villefore ha escrito la vida de esta Princesa.

EUDOXIA, hija de la precedente, i de Theodosio el *Joven*, i muger del Emperador Valentiniano III. à quien dió la muerte Maximo en 455. casó con este Principe, resistiendolo mucho. Para vengarse acudió à Italia pidiendo el socorro de

de Genferico, Rei de los Vandalos, que saqueó à Roma, i se llevo cautiva à Africa à esta Princesa, i à sus dos hijas Placidia, i Eudoxia. Despues, à ruegos de los Emperadores Marciano, i Leon, bolvió à Constantinopla con su hija Placidia.

EVA, que quiere decir *Madre de los vivientes*, fué la primera de las mugeres: Dios la formó de una de las Costillas de Adán, à quien la dió por compañera, i por Esposa. Eva se dexó engañar de la Serpiente, i con esto puso al genero humano en un laberinto de miserias; por lo que juntamente con Adán fué arrojada de el Paraiso Terrestre: tuvo despues muchos hijos, Cain, Seth, i Abel son los solos de quienes habla la Escritura. Los Santos Padres sienten, que Adán, i Eva se salvaron, i los Griegos celebran su Fiesta el 19. de Diciembre.

EVEPHENO, Filosofo Pitagorico. Haviendole condenado à muerte Dionisio, Tirano de Zaragoza de Si-

cilia, por haver separado de su Alianza à los Metropolitanos, caminando àcia el Suplicio, pidió licencia para ir à su Tierra, i casar una hermana suia. El Tirano le preguntó, que fianzas daria, i el ofreció à Encrito su Amigo, que lo afianzó. Admiróse la accion de Encrito, pero mucho mas la buelta de Evepheno al cabo de seis meses, en que se havia convenido. Entónces, maravillado el Tirano de la virtud de estos dos Amigos, les dió libertad, i pidió que le admitiesen por tercero en su amistad. Lo mismo se refiere de Dàmón, i Pythias.

EUGENIO I. Romano, sucedió al Papa Martino I. i murió año 643. i tuvo por sucesor à Vitaliano.

EUGENIO II. Romano, fué elegido Papa despues de la muerte de Pasqual I. el 19. de Maio de 824. Governó la Iglesia con dulzura, i murió el 11. de Agosto de 827. Valentin le sucedió.

EUGENIO III. natural de Pisa, llamado antes *Pedro Bernardo*, fué Religioso de

el Orden de el Cister, Discipulo de San Bernardo, i Abad de el Monasterio de San Anastasio, extramuros de Roma. Despues lo hicieron Papa el 27. de Febrero de 1145. el mismo dia en que murió el Papa Lucio II. Haviendose excitado una sedicion en Roma, Eugenio pasó à Francia año 1147. fué muy bien recibido de el Rei Luis VII. i tuvo diversos Concilios para la Cruzada. Bolvió à Italia año 1148. i entrò à reinar en la Silla de San Pedro año 1150. Murió en Tivoli el 8. de Julio de 1153. Dexò varias obras, i San Bernardo le embió sus Libros de la *Consideracion*. Anastasio IV. le sucedió. Don Juan De Lannes ha dado en 1737. la Historia de Eugenio III.

EUGENIO IV. llamado antes *Gabriel Condolmerio*, era hijo de Angel Condolmerio, de una familia obscura de Venecia. Fué Obispo de Sena, despues Cardenal en 1408. Asistió al Concilio de Constancia, i fué elegido Papa despues de la muerte de Martinio V. el 3.

de Marzo de 1431. Eugenio confirmò al principio el Concilio de Basilea; pero muerto el Emperador Sigisimundo, lo declaró nullo; i en 1437. juntò otro en Ferrara. Los Prelados, que quedaron en el Concilio de Basilea, lo depusieron año 1439, i eligieron en su lugar à Amadeo VIII. Duque de Saboia, que tomó el nombre de Felix V. Entonces Eugenio trasladò el Concilio de Ferrara à Florencia, en donde el Emperador Paleologo asistió con muchos ilustres Obispos Griegos, de cuyo numero eran Isidoro, i Beatrión, à quienes el Papa dió el Capelo. Eugenio transfirió despues el Concilio de Florencia à Roma en 1442, i quiso recobrar las Tieras, que creia havian usurpado à la Iglesia: pero no tuvo tiempo de executar este designio, haviendo muerto el 23. de Febrero de 1447. Nicolàs V. le sucedió.

EUGENIO, ilustre Obispo de Carthago, tuvo una Conferencia año 484. con los Arrianos, por orden de

Hun-

Hunericó, que lo desterrò el mismo año. En tienpo de Gonbaudo fué llamado, pero el Rei Trasimundo le bolvió à arrojar de Carthago, i desterrò à Francia. Eugenio se retirò à Albi, i murió en Vianza, territorio de esta Diocesi, el 6. de Septiembre de 505. Dexò algunas obras.

EUGENIO, Obispo de Toledo. Murió año 646. Sabia la Astronomia, i tuvo por sucesor à otro Eugenio, llamado el *Foven*, este se distinguió por sus obras, i piedad; presidió à los Concilios de Toledo, celebrados año 653. 655. i 656. Dexò varios opusculos, que ha publicado el Padre Sirmondo.

EUGENIO (el Principe) Francisco de Savoia, Conde de Soisons, Generalísimo de las Armas de el Emperador, i uno de los maiores Capitanes de el siglo XVIII. Nació en Paris el 18. de Octubre de 1663. Criaronle con cuidado, de un modo conforme à su nacimiento, i le destinaron à la Iglesia, i dieron el nombre de Abad de Carig-

Tom. III.

nan. Madama la Condesa de Soisons su Madre, que dexò à Francia en 1680. para retirarse à Bruselas, fué el motivo de que el Principe Eugenio pidiese en la Corte una Abadia, ò un Empleo Militar: pero no haviendo podido obtener ni lo uno, ni lo otro, sintió vivamente la repulsa, i fué à buscar à la Condesa su Madre año 1683. El Emperador Leopoldo estaba empeñado entonces en una sangrienta guerra contra los Turcos, que sitiaron la Capital de el Imperio. Para merecer el Empleo Militar, que deseaba, hizo este año el Principe Eugenio la Campaña de Voluntario. Distinguióse en todas las ocasiones que le presentó la fortuna; i en el mes de Diciembre le dió el Emperador un Regimiento de Dragones. Haviendo levantado los Turcos el sitio de Viena, sirvió en Hungria à la frente de su Regimiento, baxo las ordenes de Carlos V. Duque de Lorena, i de Maximiliano Emanuel, Elector de Baviera. En 1691. le embiaron al

G

Pia-

Piamonte; su primera expedicion fuè librar à Coni, cuya Plaza havia once dias que sitiaba el Mariscal de Catinar: à este suceso siguieron otros muchos brillantes. El 27. de Septiembre embistió el Principe Eugenio à Carmagnola con 1500. Cavallos, i el Governador, no resistió mas que quince dias el sitio. Continuò en señalarle hasta el año 1697. en que le dieron la primera vez el mando de el Exército Imperial, que desempeñò con la derrota de los Turcos en una batalla, en donde perdieron la vida 22000. Musulmanes, lo que obligò à los Infieles à renovar la Tregua de Carlovitz en 1699. Encendida la guerra entre Francia, i el Imperio sobre la Sucesion à la Monarchia de España al principio de el siglo XVIII. el Principe Eugenio pasó à Italia à la frente de 30000. hombres; entretuvo à los Generales Franceses con movimientos fingidos: dexòse caer sobre Carpi, en donde no se le esperaba, i despues de cin-

co horas de combate sangriento, deshizo las Tropas que ocupaban este Lugar, baxo el mando de San Fremond; despues limpiò las riveras de el Adiga, pasó el Mincio à vista de los Franceses; i para asegurar la subsistencia de su Exército lo hizo acampar cerca de el Oglio. El Mariscal de Villeroy pasó este Rio para atacar à Chiari, pero fuè batido, i obligado à abandonar casi todo el Mantuano, dexando à los Imperiales dueños de la Campaña. Siempre atento el Principe Eugenio à no perder ocasion alguna tuvo inteligencias con los de Cremona, è intentò sorprender esta Ciudad en 1702. pero aunque una parte de su Tropa entrò en ella, è hizo prisionero al Mariscal de Villeroy, que la mandaba, fuè preciso retirarse el primero de Febrero por la noche, penetrado de sentimiento, viendole desgraciada una Empresa premeditada, i conducida segun reglas de prudencia, i valor imaginables, i de la qual huvieran ha-

bla.

blado las Historias, como de una accion à todas luces heroica. Haviendo sucedido en el mando el Duque de Vandoma al Mariscal de Villeroy, padeciò un golpe considerable el Principe Eugenio en la Expedicion de Santa Victoria, por haver creído ligeramente, que el Crostolo, situado entre el Exército Francès, i el suyo, era un Muro mui fuerte contra las Tropas de el Duque de Vandoma. Despues de este contratiempo los Imperiales huvieron de abandonar el terreno, i retirarse à Borgo-fuerte. Phelipe V. determinò presentarles batalla, i fuè à campar cerca de su Exército. El Principe Eugenio, que no podia retirarse sin especial nota, i riesgo, marchò luego à encontrar los Franceses àcia Luzara. La batalla empezó à la una de el dia, continuò hasta dos horas despues de haver anochecido, por cuyo motivo se separaron los Combatientes. El Principe Eugenio hizo prodigios de valor en esta ocasion, i se portò como Ca-

pitan mui experimentado. Quedò dueño de el Campo de batalla; pero su retirada, à que se siguiò la toma de Luzara, i demás Ciudades vecinas, no permite dudar que la victoria debe atribuirse à los Franceses. Despues de haver dispuesto el Principe Eugenio los negocios de el Emperador en Italia, bolvió à Viena, i dexò el mando al Conde de Staramberg. El Emperador le nombrò entonces Presidente de el Consejo de Guerra, i le confió la Admistracion de la Caja Militar. En 1704. adquirió una nueva gloria el Principe Eugenio en la famosa batalla de Hochstet, que ganó con el Duque Marlboroug contra el Mariscal de Tallard, General de las Tropas Francesas, i contra el Elector de Baviera. El año siguiente pasó à Lombardia, en donde el Duque de Vandoma deshizo sus Tropas en Cassano. En 1706. marchò en socorro de el Duque de Savoia, para librar à Turin, à quien los Franceses sitiaban: su marcha fuè memorable, i

G 2 glo-

gloriosa. El Duque de Orleans explicó en el Consejo de Guerra, que se fuesse à presentarle batalla; pero oponiendole Monsieur de Marfin los Franceses se encerra on en sus lineas. El Principe Engenio los forzó el 7. de Septiembre, despues de tres horas de un sangriento combate. Este sucesio puso en libertad à Turin, i al Milanés baxo la obediencia de el Emperador. El Principe Eugenio tuvo despues este Gobierno en recompensa de sus servicios. En 1707. se apoderò de el Reino de Napoles, i entrò despues en Provenza con el Duque de Savoia; pero la dilacion de el Almirante Inglés, juntamente con algunos particulares disgustos de el Duque, malograron el sitio de Tolon, i el que el Principe Eugenio se apoderasse de Provenza. Hizo una bellissima retirada, i tomò à Suza. En 1708. partiò el mando de los Exercitos de Flandes con el Duque de Marlborough, i se adquiriò una gloria immortal en el sangriento combate de Oude-

narda; tomò à Lila, en donde mandaba el Mariscal de Bouffers, se apoderò de Mons, ganò el 10. de Septiembre la batalla de Malplaquet contra los Mariscales de Villars, i Bouffers; forzó las lineas de los Franceses el 21. de Abril de 1710, i tomò à Dovaï, i muchas otras Plazas; pero à la batalla de Denain, que ganò el Mariscal de Villars, se siguiò la Paz de Utrecht, firmada el 6. de Marzo de 1714. El Emperador Carlos VI. que havia sucedido à Josepho, apenas dexò la guerra de Francia, tomò las Armas contra los Turcos. El Principe Eugenio en 1717. les ganò la famosa batalla de Belgrado, en donde 100000. Turcos, que sitiaban esta Ciudad, i la tenian cerrada, fueron derrotados, quedando 20000. Infeles en el Campo de batalla. A esta victoria se siguiò la Paz, que los Turcos huvieron de pedir. El Principe Eugenio dividiò entonces el tiempo entre los negocios de Gabinete, i Estudio, hasta que por la Eleccion de

de Polonia se bolviò à encender la guerra en 1733. Mandò las Armas de el Imperio sobre el Rhin, i se acercò à Philipsburgo con sus Tropas, sin poder à pesar de su larga experiencia embarazar la toma de esta Ciudad. Despues cubriò à Moguncia, i Friburgo de un modo que le diò mucho honor, i se viò à la Cabeza de un bello, i numeroso Exercito en 1735. pero las negociaciones de la Paz le embarazaron obrar, i muriò este grande Heroe repentinamente en Viena el 27. de Abril de 1736. Era de estatura mediana, de aspecto serio, i reservado, afectuoso con los amigos, fiel en las promessas, sin orgullo, ni desden, i de una liberalidad, que tiene pocos exemplares. Acariciaba à los Oficiales, i Soldados, recompensaba su valor, compadecia sus enfermedades, se alegraba de su fortuna, i nada que les tocasse podia mirar su corazon con indiferencia. Estas prendas le adquirieron la confianza, i amor de toda la Tropa, que le miraba como à su Padre, i Protector. Su candor, i

amor à las Ciencias le hicieron las delicias de los Sabios. Tenia grande aficion à las Bellas Artes, pero aborrecia el fausto, i vanidad, como se veia en su sencillo modo de vestir. En fin, poseia quanto la politica tiene de brillante, i delicado, i hacia no menos aprecio de las Ciencias, que de el honor de tantos Empleos distinguidos. Era Consejero de el Consejo de las Conferencias, Presidente del Consejo Anlico de Guerra, Generalissimo de las Armas de el Emperador, i de el Imperio, Vicario General de su Magestad Imperial en Italia, Coronel de un Regimiento de Dragones, i Cavallero de el Toison de Oro, &c.

EVILMERODAC, Rei de Babilonia, succediò à su Padre Nabucodonosor por los años 562. antes de Jesu Christo. Libertò de las cadenas en que estaba al Rei Jechonias, i muriò à violencias de su cuñado Nerglisor, despues de un reinado de dos años.

EULOGIO, Patriarca de Alexandria año 581. se hizo illustre por su fabricuria,

picdad. Murió por los años de 608. Compuso diversas obras contra los Acephalos, Novacianos, i otros Hereges. No se ha de confundir con San Eulogio de Cordova, que padeciò martirio año 859. i de quien tenemos varias obras.

EUMENES, famoso Capitan Griego, nació en Cardia, Ciudad del Cherfoneo de Thracia, de familia muy obscura. Por su valor mereció la estimacion de Alexandro Magno, que le hizo casar con la hermana de Barsina, una de sus mugeres. Despues de la muerte de este Conquistador, Eumenes tuvo el Dominio de Capadocia, i Paphlagonia, pero Antigono reusò establecerlo en el. Eumenes se retirò con Perdicas, se apoderò de muchas Provincias, i mandò el Exercito de este Principe contra Cratero, i Antipatro. Despues de haver muerto Perdicas hizo la guerra contra Antigono, i Seleuco, i perdiò la batalla de Orcinias, i ultimamente lo entregaron à Antigono, que le mandò quitar la vida por los años 315. antes de Jesu Christo.

EUMENES, Rei de Asia, succediò à su Padre Attalo 197. años antes de Jesu Christo. Viviò en tan buena union con sus hermanos Philitero, i Athenèo, que se les proponia como exemplo de la amistad fraternal. Hizo alianza con los Romanos: venció à Prusias: descubrió los designios de Persèo, derrotò à Antigono hijo de Seleuco, i murió por los años 159. antes de Jesu Christo.

EUMENIO, cèlebre Orador de el IV. siglo, era Griego de origen, nació en Autun, i fuè muy estimado de Constancio Chloro, i de el Emperador Constantino. Pronunciò en Treveris el año 309. un bello Panegirico en presencia de este Emperador, i manifestó mucho zelo por las Escuelas publicas. El P. Beaune, Jesuita, ha recogido lo que nos ha quedado de Eumenio en el *Panegyrici veteres*.

EUNAPIO, famoso Sophista, Historiador, i Medico de el IV. siglo, natural de Sardes, florecia en tiempo de Valentiniano, de Valente, i Graciano. Escribió

las Vidas de los Philosophos de su tiempo, en donde celebra la Idolatria por abatir al Christianismo.

EUNOMIO, famoso Herefiarca del IV. siglo, fuè Discipulo de Acacio, i la proteccion de Eudoxio le facilitò el Obispado de Cycica. Muriò en Capadocia su Patria, i defendió los errores de Arrio. Cave ha publicado su Confesion de Fè, i San Basilio ha refutado sus errores.

SANTA EUPHEMIA, Virgen, i Martir de Calcedonia en el IV. siglo, del tiempo de la persecucion de Diocleciano, por los años de 307. de Jesu Christo.

EUPHEMIO, Patriarca de Constantinopla año 489. quitò de los Dipticos el nombre de Pedro *Mongo*, pero no habiendo querido hacer lo mismo con Acacio, los Papas Felix, i Gelasio le negaron la Comunión, i lo desterraron año 495. de orden de el Emperador Anastasio, à quien el havia obligado à hacer profesion de la fè Orthodoxa. Muriò en Ancira año 515.

EUPHORBIO, illustre Troiano, à quien Menelas quitò la vida en la guerra de Troia. Pitagoras assegu-raba, que su alma era la de Euphorbio, i que ella havia pasado à su cuerpo por la transmigracion.

EUPHORION de Chalcis en Eubea, cèlebre Historiador, i Poeta, nació por los años de 274. antes de Jesu Christo, fuè Bibliothecario de Antiocho el Grande. Suetonio dixo, que el Emperador Tiberio componia sus Poesias à imitacion de Euphorion, i que ponía los Escritos, i Retrato de este Autor en las Bibliothecas publicas.

SANTA EUPHRASIA, illustre Solitaria, i Religiosa de la Thebaida, era hija de Antigono, Governador de Licia, i pariente del Emperador Theodosio el Viejo. Nació por los años de 380. i murió à los 30. de edad en uno de los Monasterios de la Thebaida, en donde havia dado admirables exemplos de virtud.

EUPHRATAS, cèlebre Obispo de Colonia en el IV. siglo, asistió al Concilio de Sar-

Sardica año 347. Se encuentran Actas de el pretendido Concilio, que dicen haverse celebrado en Colonia el 346. contra Euphrates, pero estas Actas son supuestas.

EUPHRATES, uno de los discípulos de Platon, tuvo tan gran credito para con Perdicas, Rei de Macedonia, que gobernaba con la misma autoridad que este Principe. No admitia à la mesa de el Rei sino à los que sabian como èl la Philosophia, i Geometria. Parmenion le dió la muerte en tiempo de Phelipe sucesor de Perdicas.

EUPOLIS, famoso Poeta Cómico de la antigua Comedia, era de Athenas, i florecia por los años 440. antes de Jesu-Christo. Dicese que Alcibiades le hizo quitar la vida por haver compuesto versos contra èl.

EURIPIDES, mui célebre Poeta Griego, i uno de los que mas han sobrefalido en la Tragedia, nació por los años 480. antes de Jesu-Christo en la Isla de Salamina, adonde su Padre, i Madre se havian retirado un

poco antes, que Xerxes entrasse en la Atica. Aprendió la Rhetorica con Prodicó, el Moral con Socrates, i la Phisica con Anaxagoras; pero en la edad de 18. años abandonó la Philosophia para aplicarse à la Poesia Dramatica, aunque no descuidó del Moral, i la Phisica, pues sus obras lo manifiestan bien. Se encerró en una Cueva para componer las Tragedias, que fueron extraordinariamente aplaudidas de los Griegos. Derrotado en Sicilia el Exercito de los Athenienses, que mandaba Nicias, los Soldados Athenienses rescataron su vida, recitando los versos de Euripides. Tanta era la estimacion, que hacian los Sicilianos de las Piezas de este Poeta. Socrates, el mas sabio de los Philosophos no las apreció menos, siendo cierto, que à sola su representacion asistia este Philosopho. Raras veces fueron premiadas. Euripides ha mezclado en sus obras sentencias Morales, i maximas contra las mugeres, por lo que le llamaban *Enemigo de este sexo*, mas

mas no por esso dexò de casarse. La conducta escandalosa de dos mugeres con quienes casò fueron el motivo de quo Aristophanes, i demàs Poetas Cómicos se le burlassen, por lo que se retirò à la Corte de Archelao Rei de Macedonia, en donde fuè bien recibido. Este Principe era amante de los Sabios, à quienes ganaba con liberalidades. Si creemos à Solino, hizo à Euripides su Primer Ministro de Estado, i le dió las mayores señales de benevolencia. Euripides murió en la Corte de este Principe à los 75. años, 405. antes de Jesu-Christo. De 92. Tragedias, que havia compuesto, no han quedado mas que 19. de las quales las mejores ediciones son las de Aldo en 1503. en octavo: de Plantin en 1571. en diez i seis: de Comelin en 1597. en octavo: de Paulo Estevan en 1604. en quarto, i de Josué Barnes en 1694. en folio. Dicese comunmente hablando de Euripides, i Sophocles, que *este representa los hombres tales como deben ser, y aquel*  
Tom. III.

*tales como en realidad son.*

EUROPA, hija de Agenor, Rei de Phenicia, i hermana de Cadmo, fuè amada de Jupiter. Este Dios, segun la Fabula, se transformò en Toro, i havandola arrebatado la conduxo à esta parte de nuestro Continente, que de su nombre se quedó con el de *EMROP.*

EURYDICE, muger de Orphèo, à quien picó una serpiente, murió el dia mismo de las nupcias. Orphèo baxò à buscarla à los Infernos, en donde por las dulzuras de su voz, i lira obtuvo de Pluton el permiso de que saliese de aquel Lugar, con tal, que no la mirasse hasta despues de haver salido de los Infernos; pero no haviendo podido dexar de bolver la vista à ella, la perdió para siempre.

EURYDICE, muger de Amintas, Rei de Macedonia, tuvo quatro hijos, Alexandro, Perdicas, i Phelipe Padre de Alexandro Magno, i una llamada Eurione. Euridice fuè una Princesa defreglada, i ambiciosa, que por colocar à su lerno en el Trono, conspirò contra

Amintas, i mandò quitar la vida à sus dos hijos primogénitos.

**EURYDICE**, hija de Amintas, i nieta de Perdicas, Rei de Macedonia, casò con su Tio Arideo, que fuè declarado Rei de Macedonia, despues de la muerte de Alexandro Magno. No siendo capàz Arideo de gobernar por si mismo dexò toda la autoridad à Euridice. Esta Princesa se opuso ardentemente à la buelta de Olimpias; pero abandonada por sus Tropas, Olimpias hizo quitar la vida à Arideo, encerrando à Euridice en una prision. Hizo traer una espada, una cuerda, i un vaso de veneno, dandole à escoger uno de los tres instrumentos, que lo havian de ser de su muerte; i entonces Euridice sin perder nada de su animo tomò la cuerda, ò ceñidor, i ella misma se ahogò, antes de apartarse el que se la havia llevado.

**EURYDICE**, Dama Iliriana, à quien Plutarco propone como modelo, por que hallandose en un Pais barbaro, i en edad abanza-

da, se entregò al estudio para instruir ella misma sus hijos.

**EURISTEO**, Rei de Micena succediò à su Padre Sthenelo, è hizo que Hercules emprendiese los trabajos tan celebres en los Poetas. Fuè muerto por Hillo, uno de los dos hijos de Hercules, por los años 1230. antes de Jesu-Christo.

**EUSEBIO**, Griego de Nacion, succediò al Papa San Marcelo el 5. de Febrero de 310. i murió el año siguiente. Tuvo à Meltiades por sucesor.

**EUSEBIO**, cèbre Obispo de Cesarea en Palestina, i uno de los hombres mas sabios de su siglo, nació à fines de el Imperio de Galieno. Era Amigo intimo de San Pamphilo, que padeciò martirio en Cesarea el 15. de Febrero de 309. durante la persecucion de Diocleciano. Eusebio tomò el nombre de *Pamphilo* por honrar la memoria de su amigo. Estableciò una Escuela cèbre en Cesarea, i fuè ordenado Sacerdote, despues Obispo de esta Ciudad año 313. Afsistiò al

Con-

Concilio de Nicea año 325. Perotò en presencia de el Emperador Constantino, que le puso à su diestra. Condenò los errores de Arrio, i propuso al Concilio una formula de Fè Orthodoxa, à la qual añadieron los Padres el termino *consustancial*: Eusebio no quiso desde luego aprobar este termino, pero lo admitiò despues, i subscribiò à la profesion de Fè del Concilio. Se hallò presente en 330. al Concilio de Antiochia, en el qual Eustatho, Obispo de esta Ciudad, fuè depuesto injustamente, i no quiso poner otro Obispo en lugar de Eustatho. Eusebio afsistiò tambien al Concilio de Tyro, celebrado año 335. contra San Athanasio, i à la Assamblea de los Obispos que se congregò para la Dedicacion de la Iglesia de Jerusalem. Los Obispos de esta Assamblea lo deputaron al Emperador Constantino, para defender la sententia dada contra S. Athanasio, i entonces pronunciò el Panegirico de este Emperador con el motivo de las fiestas, i regocijo dispuesto por

el trigésimo año de su Imperio, i que fuè el ultimo de su vida. Eusebio sobreviviò poco tiempo à Constantino, i murió por los años de 338. Sus correspondencias con los Arrianos hicieron dudar de su Fè, que es assunto de controversia entre los Sabios, como tambien el averiguar si èl admitia la Divinidad de el Verbo. Dexò muchas obras estimadas; es à saber: *La Historia Ecclesiastica* en diez Libros, de los quales Henrique de Valois ha dado una buena edicion en Griego, i Latin. Esta es obra tan excelente, que ha merecido à Eusebio el titulo de *Padre de la Historia Ecclesiastica*. El Presidente Cousin hizo una traduccion Francesa. *La Vida de Constantino* en quatro Libros: *Un Tratado contra Hierocles*: *Los Libros de la Preparacion*, i *Demonstracion Evangelica*. El principio, i fin de esta ultima obra faltan en todas las ediciones; pero Fabricio los ha publicado en 1725. en la Bibliotheca de los Autores que tratan de la Religion. *Una Chronica traducida por San*

H 2

Ge-

*Gerónimo: Comentarios sobre los Psalmos, i otros Opusculos.* Se encuentran en sus obras una profunda erudición, i perfecto conocimiento de la antigüedad. Están escritas con elocuencia, i han hecho pasar à Eusebio por el hombre mas sabio de su siglo.

EUSEBIO, Obispo de Nicomedia en el IV. siglo, havia sido Obispo de Berita. Abrazò los errores de Arrio, persiguiò à San Athanasio, intentò lo mismo con el Emperador Constantino hasta su muerte, i ganò para su partido à Constantio, i toda la Familia Imperial. Usurpò la Silla de Constantinopla; despues de haver hecho desterrar à Paulo su legitimo Obispo, i murió en 342.

EUSEBIO *Emiseno*, así llamado por ser Obispo de Emesa, fuè discipulo de Eusebio Cesariente, i murió por los años de 359. Se le atribuyen muchas obras, que parecen ser de Autores mas modernos.

SAN EUSEBIO, Obispo de Verceci en el IV. siglo,

tomò con mucho empeño la defensa de San Athanasio. Esta firmeza irritò al Emperador Constantio de fuerte, que lo desterrò. De buelta de su destierro se declaró contra Auxencio, Obispo de Milàn, que profesaba el Arrianismo. Muriò el 1. de Agosto de 373. Se le atribuió una Version Latina de los quatro Evangelios, que Juan Andrés Irici hizo imprimir en Milàn año de 1748. en quarto. Quando esta Version no sea de San Eusebio, no por esto dexa de ser muy preciosa.

S. EUSTACHIO, pio, i docto Obispo de Berea, natural de Sida, Ciudad de Pamphilia, fuè trasladado en 323. à la Silla de Antiochia. Asistió al Concilio Niceno año 325. en donde con ardiente zelo defendió la Fé Orthodoxa contra los Arrianos. Ellos lo acusaron de infames delitos, lo depusieron, i alcanzaron, que Constantino lo desterrase à Trajanopolis en la Thracia, en cuja Ciudad murió por los años 337. Havia como puesto excelentes obras, de las

las quales solo nos ha quedado el Tratado sobre la Pythonia, que Leon Alacio hizo imprimir año 1629. con un Tratado sobre el *Exaemaron*, que él atribuye tambien à San Eustachio, pero parece de Autor mas moderno.

EUSTACHIO, sabio Obispo de Thesalonica en el siglo XII. baxo los reinados de los Emperadores Emanuel, Alexo, i Andronico Comeno. Fuè un ilustre Gramatico, i compuso célebres Comentarios sobre Homero, i sobre Dionisio el Geographo. La mejor edicion de los Comentarios de Eustachio sobre Homero es la de Roma año 1542. en Griego, quatro volúmenes en folio. Tambien se le atribuye la Novela de Ilinenio, è Ilinenia, pero sin fundamento alguno.

SANTA EUSTOCHIA, ò *Essachio*, descendia de la familia de los Escipiones, i de Paulo Emilio. Fuè Discipula de San Gerónimo desde el año 382. i le siguiò juntamente con Paula al Oriente, en donde visitò los Monasterios, i Lugares Santos. Se encerrò despues

con Santa Paula en un Monasterio de Belèn, en donde continuaron el estudio de la Escritura Santa con San Gerónimo. Eustochia se encargò de el gobierno de el Monasterio. Supo el Hebreo, el Griego, i empleaba la maior parte en la meditacion de las Santas Escrituras. Muriò en 419.

EUTYCRATES, célebre Escultor, natural de Siciona, era hijo, i discipulo de Lytipo. Se aplicò especialmente à observar las proporciones. Las Estatuas de Hercules, i Alexandro le adquirieron una gran reputacion, como tambien la de Medea en un carro tirado de quatro Cavallos.

EUHIMIO, Patriarca de Constantinopla en el X. siglo. Fuè colocado en Lugar de Nicolás el *Místico*, à quien el Emperador Leon VI. havia arrojado de su silla. Era natural de Ilauria, i profesò la vida Monastica. Su integridad, i merito le adquirieron la estimacion de el Emperador Leon, que le tomò por su Confessor; pero Alexandro II. successor de Leon, desterrò à Euthimio,

mio, i restableció à Nicólas. Murió en el destierro año 920. Su cuerpo fué conducido à Constantinopla, i enterrado con grande solemnidad.

**EUTHIMIO** *Zigabeno*, fabio Monge Griego de el Orden de San Basilio à los principios de el siglo XII. Compuso un tratado contra las heregias, intitulado *Panoplio*. Tambien escribió Comentarios apreciiables sobre los Psalmos, i Evangelios, con otras obras.

**EUTICHIO**, famoso Patriarcha de Alexandria desde el año 933. hasta 940. Compuso en Arabigo los Anales, que Pock hizo imprimir en Oxford año 1638. con una Version Latina. Seldeno pretende probar por estos Anales, que en los primeros siglos de la Iglesia no havia diferencia verdadera entre los Sacerdotes, i Obispos; pero le han impugnado solidamente sobre este punto Abraham Echellense, i Monsieur Assemani. Estos Anales de Eutichio son poco exactos.

**EUTROPIO**, Autor Latino de el IV. siglo, que

tomó las armas en tiempo de el Emperador Juliano, i siguió à este Principe en su expedicion contra los Persas. Escribió un Compendio de la Historia Romana en diez Libros, en los quales refiere las cosas mas memorables aconcecidas en el Imperio Romano, desde la fundacion de Roma, hasta el reinado de Valente, à quien dedicó su obra. Dúcase que haia sido Christiano. El Abad Lezeau ha dado una traduccion Francesa con Notas.

**EUTROPIO**, famoso Eunuco. En tiempo de el Emperador Arcadio llegó à los primeros Empleos, i se elevó hasta el Consulado: se hizo odioso por sus delitos, i excessos; maltratò à las Personas de merito, à los Eclesiasticos, Obispos mas santos, i Personas illustres. Llegó à tanto la influencia que amenazó à la Emperatriz Eudoxia, que la haria repudiar; pero habiendo Gainas pedido su cabeza, se refugio à la Iglesia, cuyas inmunidades havia atropellado. San Juan Chriostomo le salvó por

en-

entonces de el furor de el Pueblo, i con este motivo predicó un Sermon, que con mucha razon es tenido por una obra de perfecta eloquencia. Eutropio fué despues desterrado à la Isla de Chipre, i le cortaron la cabeza en Calcedonia en 399.

**EUTICHES**, famoso Abad de un Monasterio de Constantinopla en el V. siglo, impugnando ardientemente los errores de Nestorio caió el mismo en la heregia. Enseñó, que Jesu Christo tenia un Cuerpo Celeste, que havia pasado por el Cuerpo de la Virgen, como por un canal; i que despues de la union hipostatica no havia mas, que una Naturaleza en Christo, habiendo absorbido la Naturaleza Divina à la Humana. Eutiches fué condenado en 448. en un Sinodo que tuvo Flaviano en Constantinopla. Apeló al Papa San Leon, i despues al Emperador. El año siguiente, asistido de Dioscoro, Obispo de Alexandria, i de Crisaphio, favorecido de el Emperador Theodosio el *Joven*

hizo tener un Conciliabulo en Epheso, en donde la Heregia fué aprobada; i la Ee Orthodoxa proscribita por habiendo entrado à gobernar el Imperio Marciano, los errores de Eutiches, i de Dioscoro, fueron anathematizados en el Concilio General de Calcedonia en 451.

**EUTYCHIANO**, Papa, i Martir, sucedió à Felix el 4. de Junio de 275. Mandó, que se amortajasen los Cuerpos de los Martires en Tunicas de Purpura, i padeció martirio el 8. de Diciembre de 283. San Caio le sucedió.

**EUTICHIO**, celebre Patriarcha de Constantinopla, sucedió à Memnas en 552, i prefidió al II. Concilio de Constantinopla, que es el V. general. Haviéndose opuesto despues à los errores de Justiniano, este Principe le hizo deponer en un Sinodo, i lo desterró. Eutichio fué restablecido en 577, i compuso un Tratado de la *Resurreccion*, en el qual defendia, que el Cuerpo de los Hombres reficcitados seria tan sutil, que no se

se dexaria percibir de el tacto; pero San Gregorio, deputado de el Papa Pelagio II. le desengañó de esta opinion. Euticlus murió el 6. de Abril de 582. à los 70. años.

**EUZOLO**, Diacono de Alexandria, fuè depuesto en el mismo tiempo que Artio, por el Obispo de esta Ciudad, i condenado en el Concilio Niceno; pero habiendo presentado en 335. al Emperador Constantino una Confesion de Fè Orthodoxa en la apariencia, le recibieron en la Iglesia: fuè Obispo de Antiochia en 361; i este es el que bautizó al Emperador Constantio.

**EXPILLI**, habil Presidente en el Parlamento de Granobla. Nació en Voiron de el Delphinado el 22. de Diciembre de 1561. Henrique IV. i Luis VIII. le encargaron diversos negocios importantes. Murió en Granobla en 1636. à los 75. años. Dexò varios Informes; i otras obras en prosa, i verso. Antonio Bonnel de Chatillon, Abogado General en la Camara

de Quentas de el Delphinado ha escrito su vida.

**SANEXUPERIO**, célebre Obispo de Tolosa en el V. siglo, se hizo ilustre por su caridad en tiempo de una grande hambre. Despues de haver distribuido todos sus bienes, vendió los Vasos Sagrados de Oro, i Plata, para asistir à los Pobres, viendose reducido à colocar el Cuerpo de Christo en un cestillo de mimbrres, i la Sangre en un Cáliz de vidrio. San Geronimo le comparà à la viuda de Sarepta, i le dedicò su Comentario sobre el Profeta Zacarias. San Exuperio murió por los años de 417.

**EYBEN** (Hulderico) ilustre, i sabio Jurisconsulto. Nació en Nordèn el 20. de Noviembre de 1629. de familia noble, i antigua, i murió el 25. de Julio de 1699. despues de haver sido Consejero de la Camara de Spira, i de el Consejo Aulico de el Emperador Leopoldo. Sus obras se imprimieron en Strasburgo en 1708. en folio, i son muy estimadas.

EZE-

**EZECHIAS**, Rei de Judà, succedió à su Padre Acház, por los años de 726. antes de Jesu-Christo. Hizo derribar los Altares de los falsos Dioses, quemò los Bosques consagrados, quebrò la Serpiente de bronce, para quitar à los Judios todos los motivos de idolatria, i gobernò con prudencia, sabiduria, i piedad. Haviendo derrotado à los Filisteos sediciosos, caió enfermo, por los años de 713. antes de Jesu-Christo. El Profeta Isaias le anunció entonces, que moriria de esta enfermedad; pero habiendo hecho fervorosas oraciones, le allegurò Isaias, que Dios le concederia 15. años mas de vida. Para prueba de esta prediccion, hizo retroceder diez lineas en el quadrante, que Acház havia formado la sombra de el Sol. Merodach Bala-dàn, Rei de Babilonia, noticioso de esta maravilla, embió Embaxadores à Ezechias para felicitarle. Este Principe les manifestó todos sus tesoros. Para castigar Dios su vanidad, le mandò decir por Isaias, que todos sus tesoros serian

Tom. III

transportados à Babilonia: pero mediante su arrepentimiento consiguió Ezechias no ver esta infelicidad. Haviendose negado à pagar algun tiempo despues el tributo al Rei de Siria, entrò Senacherib en Judèa para vengarse, tomò muchas Plazas, i no cessaron las hostilidades, sino por las promesas, i dadas de Ezechias. Tres años despues, à su buelta de Egipto, può sitio à Jerusalèn: pero el Angel de el Señor exterminò su Exercito, i le matò en una sola noche 15000. hombres. En fin Ezechias murió 698. años antes de Jesu-Christo.

**EZECHIEL**, el tercero de los *Prophetas Mayores*, era hijo de el Sacrificador Buzi. Siendo joven lo conduxeron cautivo à Babilonia en tiempo de Jechonias, i comenzó à prophetizar por los años de 585. antes de Jesu-Christo: predixò à los Judios el cautiverio, i ruina de Jerusalèn: las infelicidades, que havian de suceder à los Pueblos vecinos: el restablecimiento de el Pueblo Hebreo: el de el Templo: el reinado de el

I

Me-

Mesías, i la vocacion de los Gentiles. Sus Prophecias están llenas de visiones, de sentencias, i comparaciones, de las quales algunas son tan obscuras, que los Judios prohibieron la leccion de este Propheta hasta la edad de los 30. años. Ezechiel reprende à los Judios su Idolatria, poneles à la vista sus excessos, i nada olvida que pueda apartarlos de el culto de los falsos Dioses, amenazandolos con el cautiverio, i otras grandes infelicitades, si continuan sus desvarios, i creen à los falsos Prophetas. Dicese, que les fueron tan sensibles estas reprehensiones, que los mismos Judios le quitaron la vida cruelmente. El Libro de Ezechiel está en Hebreo, i contiene 22. visiones, dispuestas segun el orden de los tiempos. Los Comentarios mas apreciables sobre este Propheta, son los de Prado, i Villalpando, Jesuitas.

EZELLÍN, famoso Tirano, natural de la Aldéa de Onera en la Marcha Trevisana, era Oriundo de Alemania, i vivia en el

XIII. siglo. Desde luego se puso à la cabeza de los Gibelinos, i consiguió grandes victorias; despues se hizo temible por sus crueldades, i violencias. Tomò à Verona, Padua, i algunas otras Ciudades de Italia, en las quales exerció la tirania mas odiosa. Desprecio las excomuniones de Gregorio IX. de Inocencio IV. i de Alexandro IV. Haviendo sabido un dia, que los habitantes de Padua se havian amotinado, quitò la vida à 12000. que tenia entre su Tropa. En fin, haviendose ligado los Principes de Lombardia contra él, lo cogieron iendo à atacar à Milán; lo conduxeron à Soncino, en donde murió desesperado. el 12. de Octubre de 1259. despues de mas de 40. años de tiranias.

## F

FABER ( Juan ) sabio Theologo. de la Religion de Santo Domingo, natural de Hailbron, se distinguió en el siglo XIV. por sus

sus Obras, i Sermones. Las principales son. 1. Un Tratado en Latin, sobre el modo de conocer los Hereges. 2. Otro Tratado, para probar que la Fè puede estar sin la Charidad. 3. Otro sobre la Milia, i Presencia Real. No se ha de confundir à este Autor con otro Juan Faber, tambien Dominicano, que fuè Vicario General de Constancia en 1519, i Confessor de el Emperador Ferdinando. Era Amigo de Erasmo, i tuvo una celebre Conferencia en 1526. con los Hereges. Murió en 12. de Junio de 1541. Sus principales obras fe imprimieron en tres volumenes en folio. Este Religioso es vulgarmente conocido por el nombre de *Martillo de los Hereges*, por el Libro intitulado, *Malleus hereticorum*.

FABIAN, Romano, sucedió al Papa Antero en 236, i murió victima de la Fè de Jesu-Christo el 20. de Enero de 250. durante la persecucion de Decio. Dicese, que en la Ceremonia de su Eleccion, baxò una Paloma, i se le puso sobre la cabeza.

FABIO Maximo *Rulliano*, celebre Consul Romano de la Familia de los Fabios, tan secunda en hombres grandes. Fuè General de la Cavalleria Romana 324. años antes de Jesu-Christo, i tuvo el mando de el Exercito en la auéncia de el Dictador Papiro, con prohibicion de atacar à los Enemigos; pero haviendole presentado una bella ocaion para derrotarlos, quiso mas exponer su cabeza, que dexar de hacer este servicio à su Patria. Forzò el Campo de los Samnitas, i consiguió una victoria completa. A pesar de este glorioso sucesso, Papiro lo condenò à muerte, pero el Exercito, i Pueblo Romano le alcanzaron el Indulto. Fabio fuè cinco veces Consul, i una Censor, i Dictador. Venció à los Apulianos, Lucerianos, Samnitas, Franceses, Umbrianos Marfos, i Toscanos. Este es el que estableció, que los Cavalleros Romanos fueran todos los años el 15. de Julio de ceremonia, montados en Cavallos blancos, desde el Templo

de el Honor, hasta el Capitolio.

FABIO *Maximo* (Quinto) uno de los maiores Capitanes de su siglo. Lo llamaron el *Contemporizador*, porque habiendole creado Dictador despues de la batalla de Trasimena 217. años antes de Jesu-Christo, encontró medio de fatigar la Tropa de Anibal, sin presentarle batalla. Anibal hizo quantas estratagemas caben para enpeñar à Fabio en un combate, pero viendo inútiles estos esfuerzos, le hizo decir: *que si era tan gran Capitan, i queria que Anibal lo creiesse, debia baxar al llano, i aceptar el combate*, à que Fabio respondió frescamente: *que si Anibal era tan gran Capitan como él creia que lo era, debia forzarle à la batalla*. Fabio fuè cinco veces Consul, la primera 233. años antes de Jesu-Christo, despues de haver derrotado à los Ligurianos. Hizo tan grandes servicios à su Patria, que lo llamaron el *Briquel de la Republica*; tambien lo llamaban el *Berrugoso*, por una berruga que

tenia en los labios, i creyóla por su mucha dulzura. Quinto Fabio Maximo su hijo, fuè tambien Consul: durante su Consulado, viendo venir à su Padre àcia él sin baxar de el Cavallo, le mandò echar pie à tierra. Entonces este grande hombre abrazò à su hijo, diciendole: *Yo queria ver si sabias lo que es la Dignidad de Consul*. Tambien huvo otro Fabio Maximo, que fuè Consul con Julio Cesar, al qual sometiò la España, despues de haver derrotado al partido de Pompeio.

FABIO *Pictor*, es el primero de los Romanos, que escribió la Historia en prosa. Viviò por los años de 216. antes de Jesu-Christo. La obra que nosotros tenemos con nombre suyo es una pieza supuesta, i de el numero de las publicadas por Annio de Viterbo. Los de esta Familia toman el nombre de *Pictor*, porque aquel de quien descendien, hizo pintar las paredes de el Templo de la Salud.

FABIO *Rufico*, Historiador de el tiempo de Claudio,

dio, i Nerón. Fuè Amigo de Seneca. Tacito alaba su estilo en sus Anales, i en la Vida de Agricola.

FABRETI (Rafael) fabio Antiquario de el siglo XVII. Nació en Urbino en 1619. de familia noble. Se hizo mucho lugar en la estimacion de todos los Sabios Antiquarios de Europa, de el Cardenal Carpegna, de el Cardenal Carlos Barberino, i de el Papa Alexandro VIII. que le hizo su Secretario. Despues de la muerte de este Papa Fabreti, se entregò enteramente al estudio, i diò al publico muchas excelentes obras, sobre los Canales de la antigua Roma, la Colonia Trajana, las Inscripciones, &c. Muriò el 7. de Enero de 1700. à los 80. años.

FABRI (Honorato) laborioso Jesuita, natural de la Dioecesi de Bellay, habil Philosopho, i Mathematico. Era Amigo de el Padre De Chales, i publicó un gran numero de obras, de las quales las mas curiosas tratan de la Optica, de el Imán, de el Movamien-

to, de la Tierra, de el Huraxo, i Refluxo de el Mar, de la Geometria, i de la Quina. Muriò en Roma el 9. de Marzo de 1688.

FABRICIO (Andrés) fabio Profesor de Lovaina, Consejero de los Duques de Baviera, i Prevostre de Otíngen. Era natural de una Aldéa de el País de Licja. Muriò en 1581. Entre otras obras escribió, *la Armonia Confesionis Augustane*.

FABRICIO, ò *le Febvre* (Francisco) fabio Humanista de el siglo XVI. natural de Duren. Muriò en Dufeldorp el 5. de Maio de 1573. à los 47. años. Monfieur de Thou hizo su Elogio.

FABRICIO (Jorge) célebre Escritor de el siglo XVI. Nació en Kennitz en 1516.. Se diò à conocer por sus obras, i piedad. Muriò el 5. de Julio de 1571. à los 56. años. Escribió siete Libros de el Arte Poetica, un gran numero de Poemas Latinas, cuyo estilo es puro, claro, i facil.

FABRICIO *Lusco* (Cao) célebre Capitan, i Consul Ro.

Romano por los años de 282. antes de Jesu-Christo. Venció à los Samnitas, Brucianos, i Lucanianos, i mereció los honores de Triunphador. Haviendolo deputado à Pirro, rehusó los presentes, que este Principe le hacia. Dióle una batalla, i le puso en fuga. Fabricio fué Cenfor por los años de 275. antes de Jesu-Christo. Dicese, que murió tan pobre, que fué preciso al Senado casar sus hijas à expensas de el Público.

FABRICIO *Viento*, Autor Latino de el tiempo de Nerón, por los años de 49. de Jesu-Christo. Hizo Libelos infamatorios contra el Senado, i los Pontifices, i lo arrojaron de la Italia por sus maldades. Tacito dice, que siendo Pretor este Fabricio, mandaba poner en las Carrozas Perros en lugar de Cavallos. Sus Libros fueron quemados por orden de Nerón.

FABRICIO (Juan Alberto) uno de los mas laboriosos, i sabios hombres de su siglo. Nació en Lipsic el 11. de Noviembre de

1668. Murió el 3. de Abril de 1736. à los 68. años. Escribió un gran numero de obras, i las mas principales son: *Bibliotheca Griega* catorce volumenes en quarto: *Bibliotheca Latina: Una Recoleccion, i extracto de los Autores que han tratado de la verdad de la Religion: Memorias de Amburgo* en siete volumenes en octavo, à las quales su ierno Montieur Evers añadió un octavo: *Codex apocriphus novi Testamenti*, tres volumenes en octavo: *Codex pseudepigraphus veteris Testamenti* dos volumenes en octavo: *La Theologia de el Azua, &c.*

FABRICIO (Geronimo) célebre Medico de el siglo XVI. mas conocido por el nombre de *Aquapendente*, Lugar de su nacimiento. Fué Discipulo, i Successor de Fallope. Se aplicó especialmente à la Cirugia, i Anatomia, que profesó en Padua, durante el tiempo de 40. años con extraordinaria reputacion. La Republica de Venecia le dió una pensión de 1000. escudos de oro, i le honró con una Estatua, i una Cadena de oro.

Oro. Murió en 1693. Dejó varias obras de Cirugia, i Anatomia muy apreciables. Tambien ha havido otros muchos hombres sabios de el nombre de *Fabricio*.

FABROT, (Carlos Annibál) uno de los mas célebres Jurisconsultos de su tiempo, nació en Aix en 1581. Murió en Paris en 1659. à los 78. años. Sus obras se reducen à las *Basilicas*, ó Constituciones de los Emperadores de el Oriente, en Griego, i en Latin con fabias. Notas en siete volumenes en folio. Las ediciones de Cεδdreno, de Nicetas, de Anastasio el *Bibliothecario*, de Constantino Manasies, de Simocato, de Canzonillas, de Cujacio, &c. con Notas curiosas, i especiales.

FACUNDO, Obispo de Hermano, en el VI. siglo. Asistió en 547. à la famosa Conferencia, que el Papa Virgilio tuvo en Constantinopla. Tomó la defensa de los tres Capítulos, esto es, de la Orthodoxia de Theodoro de Mopsicista, de los Escritos de Theodoro, i de la Carta de Ibas; i con

este motivo compuesto una obra en doce Libros, que el Padre Sirmondo publicó en 1629. Esta obra está escrita con arte, vehemencia, i eloquencia; pero el zelo ofensivo de Facundo le hizo alguna vez poco moderado.

FAGNANI, ó *Fagnan*, (Prospero) célebre Canonista del siglo XVII. i uno de los mas sabios Jurisconsultos de su tiempo. Le miraron en Roma como à un Oraculo, i le hicieron Secretario de la Sagrada Congregacion. Perdió la vista à los 44. años, i compuesto por orden de Alexandro VII. un excelente Comentario sobre las Decretales en tres volumenes de folio, impreso en Roma en 1661. La Tabla de esta obra es de un trabajo perfecto, i parece imposible, que un hombre ciego lo haia podido componer. Murió en Roma por los años de 1678. de mas de 80. años de edad.

FAGUNDEZ, (Estevan) famoso Casuista Jesuita, natural de Viana en Portugal. Murió el 13. de Enero de 1645. à los 68. años.

años. Escribió un Tratado de los Contratos, i otras obras de Theologia Moral.

**FALCANDO**, (Hugo) Tesorero de San Pedro de Palermo en el XII. siglo. Es Autor de la Historia de Sicilia en los tiempos de Guillermo el *Malo*, i Guillermo el *Bueno*, desde el año 1152. hasta 1169. Esta obra passa por exacta, i fiel.

**FALCIDIO**, Tribuno de el Pueblo Romano, estableció la Lei *Falcidia*, por la qual qualquiera podia disponer de sus bienes en favor de quien le pareciese, con tal que reservase la quarta parte à sus legitimos herederos.

**FALCONERI**, (La Bienaventurada Juliana) célebre Religiosa, nieta de Alejo Falconeri, uno de los siete Fundadores de el Orden de los Servitas. Nació en Florencia en 1270. Hicieronla Superiora de las *Oblatas* en 1307. i les compuso una Regla, que el Papa Martino V. aprobó en 1424. Murió en Florencia con olor de santidad en 1341.

**FALETTI**, (Geronimo) Conde de Triagnano, i Poeta Italiano de el siglo XVI. natural de Saona. Los Duques de Ferrara lo emplearon en varios negocios importantes. Dexó algunas piczas de Poesia en Italiano, i otras obras.

**FALIERI**, (Martin) famosó Dux de Venecia, elegido en 1354. Haviendo gobernado la Republica durante el tiempo de nueve meses, formó el desígnio de hacerse Duxio absoluto, i de assefinar à los Senadores. Teniendo horror uno de los Conjurados à semejante delito, descubrió la conspiracion à los Senadores, que manejaron tan bien este negocio, que diez i seis de los Conjurados cayeron en manos de la Justicia la noche antes, que à Falieri cortassen la cabeza, i los ahorcaron. Despues condenaron à muerte à 400. de los complices, i al que descubrió la conspiracion le dieron 17. escudos de pensión con titulo de Nobleza; pero poco satisfecho de esta recompensa, trató à los Senadores de ingratos, i

le

le desferraron à la Isla de Augusta, de donde haviendo escapado, perció passando à Dalmacia.

**FALIERI**, (Ordelfapho) célebre Dux de Venecia, elegido en 1102. fué à socorrer à Baudovino Rei de Jerusalén, con una Armada poderosa, i le ayudó à recobrar una parte de la Siria. Despues reduxo à la obediencia de los Venecianos la Dalmacia, Croacia, i otras muchas Provincias distantes de el Mar. Haviendose rebelado la Ciudad de Zara, Falieri fué à sitiarla, i lo mataron en el ataque.

**FALLOPE**, (Gabriel) célebre Medico Botanista, Astronomo, i Philosopho, nació en Modena en 1523. de Familia Noble. Se aplicó principalmente à la Anatomia, en la qual hizo muchos progresos importantes, i enseñó con extraodinaria reputacion en Pifa; despues en Padua, en donde murió el 9. de Octubre de 1562. à los 39. años. Sus obras se imprimieron en quatro volumenes en folio, comprehendiendo el Supplemento.

Tom. III.

**FANNIO**, (Caio) llamado *Strabon*, fué Consul 161. años antes de Jesu-Christo con Valerio Messala; i en tiempo de este Consulado se publicó la Lei *Fannia* para reglar los gastos de los festines, i para dár à los Pretores el poder de arrojar de Roma à los Rhetoricos, i Philosophos. Por esta Lei solo se permitia gastar diez *As* en los festines ordinarios de los Romanos, ciento en los mas solemnes, tales como los *Saturnales*, ò *Fuegos publicos*. Cosa casi increíble, si se hace reflexion, que en este tiempo diez *As* era el precio de un Carnero, i ciento el precio de un Buei, segun la opinion de muchos hombres doctos. Caio Fannio su hijo se hizo admirar por su eloquencia, i fué Consul 120. años antes de Jesu-Christo. Se opuso à los intentos de Caio Gracho, i pronunció contra él un discurso alabado por Cicerón. Caio Fannio, primo-hermano de este ultimo fué Questor año 139. antes de Jesu-Christo, i Pretor 10. años despues. Siguió las Campañas

K ñas

ñas en Africa en tiempo de Escipion Africano el *Joven*, i en España con Fabio Maximo Servilio. Fuè discipulo de Panecio; cèlebre Philosopho Estoico, i casò con hija segunda de Lelio. Escribió unos Anales, de los quales Ciceron hace un grande Elogio.

FANNIO, (*Quadrato*) Poeta Latino, cuyos Poemas, aunque ridiculos, se pusieron con su retrato en la Bibliotheca pública, que Augusto havia colocado en el Templo de Apolo. Horacio fuè su contemporaneo, se le burlò en sus satiras, i lo llamó *Petardista*.

FANSHAU, (*Richardo*) cèlebre Inglès por sus Embaxadas, le encargaron los negocios mas importantes en la Cortes de España, i Portugal en los tiempos de Carlos I. i Carlos II. de Inglaterra. Se manejò con tanta prudencia, i habilidad en sus negociaciones, i Embaxadas, que ninguno de sus antecesores fuè tan bien recibido en las Cortes Etrangeras como èl. Defendió con zelo los intereses de la Casa Real, lo colmaron de Em-

plèos honrosos en la Corte de Inglaterra, i murió en Madrid el 16. de Julio de 1666. dia en que havia determinado partir à Londres. Tenemos algunas piezas sutias de versos Ingleses, traducciones, &c.

SANTA FARA, cèlebre Virgen, de una familia Noble de Bria, era hermana de San Faron, Obispo de Meaux, i de Changulfo, Obispo de Laon. Edificò el Monasterio de Faremoutier, de el qual fuè Abadesa, i murió por los años de 655. despues de 60. de edad.

FARE (el Marquès de la) es cèlebre por sus Memorias, i por sus agradables versos. Muriò en 1713.

SAN FARON, Obispo de Meaux, i hermano de Santa Fara, fuè criado en la Corte de el Rei Theodobero, i en la de el Rei Thieri. Despues pasó à la de el Rei Clotario, i habiendo renunciado al Mundo, se hizo Obispo de Meaux en 627. San Faron estableció la Abadía de su Nombre. Asistió al II. Concilio de Sens en 657. i murió el 28. de Octubre de

672. de más de 80. años.

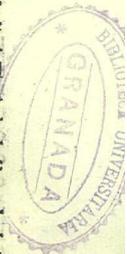
FARIA de *Sousa*, (*Manuel*) sabio Noble Portuguès, Cavallero de el Orden de Christo, nació en Caravella el 18. de Marzo de 1590. Fuè à Roma año 1631. en donde se adquirió la estimacion de las Gentes de Letras, que estaban en la Corte de el Papa Urbano VIII. Publicò diversas obras, i murò en Madrid el 3. de Junio de 1649. à los 59. años. Se imprimieron despues de su muerte su Europa, su Asia, i su Africa Portuguesa en siete volúmenes en folio.

FARINACIO, (*Prospero*) cèlebre Jurisconsulto, nació en Roma el 30. de Octubre de 1554. Estudiò en Padua, è hizo muchos progressos en el Derecho Canonico, i Civil. De buelta à Roma fuè Abogado Romano, i Procurador Fiscál. Gustaba defender las causas mas desdichadas de pruebas, i se portò en el cargo de Procurador Fiscál con un rigor, i severidad excesiva. Esta conducta le hizo odioso, i huviera caldo enteramente, si algunos Cardenales, pren-

dados de su espíritu, no huvieran intercedido por èl al Papa Clemente VIII. Este Papa decia con alusion discreta, *que la harina era excelente; pero que el sacro que la encerraba era malo*. Farinacio murió en Roma el 30. de Octubre de 1618. à los 64. años. Sus obras andan impresas en trece volúmenes, i son buscadas de los Jurisconsultos.

FARINATO, (*Paulo*) cèlebre Pintor, i sabio Arquitecto. Muriò en Verona su Patria en 1606. à los 48. años. El Principe de Melfa le tuvo particular inclinacion, i mucho aprecio de sus pinturas.

FARNABIO, (*Thomàs*) cèlebre humanista de el siglo XVII. nació en Londres en 1575. de Padrè Carpintero. Estudiò algun tiempo en Oxford, despues en España en un Colegio de Jesuitas. Farnabio acompañò en 1595. à Francisco Drake, i à Juan Haukins en sus Viages. Muriò el 12. de Junio de 1647. à los 72. años de edad. Dèdò entre sus obras, Notas Latinas sobre Juvenal, Persio, Se-



becca, Marcial, Luciano, Virgilio, Terencio, i Ovidio.

FARNESIO. Vide Alexandro Farnesio.

FAUCHET, (Claudio) primer Presidente en el Tribunal de las Monedas de Paris. Se aplicò al descubrimiento de las Antiguiedades de Francia, en cuyo estudio se hizo habil. Muriò en Paris su Patria en 1601. à los 72. años. Sus principales obras son: *Las Antiquidades de las Galias*, i *Las Antiquidades de la Francia*, en las quales manifiesta mucho juicio, i exactitud. Tambien tiene una traduccion de Tacito, i otras obras impresas en Paris.

FAUNO, Rei de los Aborigenes en el Pais de los Latinos, era segun la Fabula nieto de Saturno, i succediò à su Padre Pico por los años de 1220. antes de Jesu-Christo. Dicese, que casi siempre estaba escondido, i que ordenò un gran numero de Ceremonias Religiosas, por lo que le confundieron con el Dios Pan, Deidad de los Faunos, i Satiros.

FAVORINO, Philosopho, i Orador en tiempo del Emperador Adriano, era de Arlés. Dicese, que se maravillaba de tres cosas: de que siendo Francès hablasse tambien el Griego; de que siendo Eunuco, se le imputasse adulterio: de que siendo enemigo de el Emperador, le dexassen vivir. Compuso muchas obras.

FAVORINO, (Varino de Camerino) Obispo de Nocera, es Autor de un Diccionario Griego, de el qual la mejor edicion es la de Venecia de Bartholi. Muriò en 1537.

FAUR de San Forri, (Pedro) primer Presidente en el Parlamento de Tolosa, i uno de los hombres mas sabios de su siglo. Escriviò un gran numero de obras. Las mas apreciables son: treinta i tres Libros de *Sermones*: otro de *Agnosticos*: esto es, Exercicios, i Juegos de los Antiguos: un Tratado de los Magistrados Romanos. *Dodecameron*, *serve de Dei nomine*, & *atributio*. Muriò el 18. de Maio de 1600.

FAVRE, Señor de Vaugelas, i

gelas, i Varon de Peroges, (Claudio) uno de los miembros mas illustres de la Academia Francesa, era hijo de Antonio Favre, cèlbre Presidente de Savoia, naciò en el Burgo de Bressa en el siglo XVI. i fuè à Paris muy joven. Le hicieron primeramente Gentil-Hombre Ordinario, despues Camarero de Don Gaston, Duque de Orleans, i siguiò à este Principe en todos sus viages fuera de el Reino. Luis XIII. le havia concedido una pensión de 200. libras en 1619. pero nada de ella se le havia pagado, i el Cardenal de Richelieu la mandò satisfacer, à fin de empeñarlo en el trabajo de el Diccionario de la Academia: iendo Vaugelas à dár las gracias à su Eminencia, le dixo el Cardenal: *Y bien, yo supongo, que no olvidarès en el Diccionario la palabra pensión? No señor*, respondiò Vaugelas, *i menos la de reconocimiento*. En sus ultimos años fuè Governador de los hijos de el Principe Thomàs, hijo de Carlos, Duque de Savoia, i muriò pobre en 1649.

à los 65. años. Las mas estimables de sus obras son: *Las Notas sobre la Lengua Francesa*, i una excelente traduccion de *Quinto Curcio*, en la qual trabajò durante el tiempo de 30. años.

FAUSTA, hija de el Emperador Maximiano Valerio, llamado *Hercules*, i muger de Constantino el Grande. Acusò à Crispo, Principe de un gran merito, (à quien Constantino tuvo de su primera muger) de haver querido atropellar su honor. El Emperador mandò luego, que diessen la muerte à Crispo, sin formale Proceso; pero descubierta la impostura algun tiempo despues, Fausta muriò ahogada en un baño caliente por orden de Constantino en 327.

FAUSTO, cèlbre Obispo de Riez, natural de la Gran Bretaña por los años de 390. Se hizo admirar primero en los Tribunales, i fuè Abad en Lerins en 433. Succediò à San Maximo en el Obispado de Riez por los años de 455. i le desferrearon en 481. Muriò

riò en 483. Escribió un Tratado de el libro *alvudrio*, i de la *Gracia*, con otras obras.

FAUSTO, (Juan) Ciudadano de Moguncia. En 1440. se juntó à Juan Gutenberg, que hacia sus tentativas para salir con el Arte de Imprenta. Despues de muchos ensaios, que se reducian al modo de gravar, Pedro Schefter, Escribiente de Fausto inventò las letras movibles, i la tinta propia para la impresion. Fausto admirò tanto este descubrimiento, en el qual consiste por la maior parte el modo de imprimir, que le diò su hija en matrimonio. Imprimieron muchas obras, i sobre todo Biblias de unos caracteres semejantes à los manuscritos. Llevaron un gran numero de exemplares à Paris, los quales vendieron por manuscritos. Los que los compraron, viendo tal conformidad en las Biblias, quando las corejaban creieron, que en esto havia alguna cosa Mágica, i denunciaron à Fausto ante la Justicia, por lo que huiò

à Moguncia; bien que poco despues el Parlamento levantò la mano, i murió por los años de 1466.

FAUSTINA, muger de el Emperador Marco Aurelio, i famosa en la Historia por sus excelsos. Julio Capitolino refiere, que habiendo concebido una violenta pasion por un Gladiador, i confesado al Emperador su atrevimiento, este Principe hizo que Faustina se lavasse en la sangre de el Gladiador, à quien havia hecho matar. Faustina por este medio se librò, i en la misma noche concibió à Commodus, que salió con todas las inclinaciones de Gladiador. Dicese tambien, que aconsejándole al Emperador, que la repudiassè, respondió, que en tal caso era menester darla su dote; pero esta respuesta parece indigna de Marco Aurelio.

FAYDIT, (Pedro) Sacerdote de Riom, muy conocido por lo singular de sus opiniones. Entrò en la Congregacion de el Oratorio en 1662. i se viò precisado à

à salir en 1671. Declamò en el Pulpito contra la conducta de Inocencio XI. à cerca de las cosas de la Francia: i en 1696. publicó un Tratado sobre la Trinidad, por el qual le encerraron en San Lazaro de Paris; despues tuvo orden de el Rei para retirarse à su País, en donde murió en 1709. Entre sus obras se encuentra la Vida de San Amable: Notas sobre Virgilio, Homero, i sobre el estilo poetico de la Escritura Santa: una Coleccion de versos Latinos, i en prosa Francesa, intitulada: *El Tumulò de Monsieur de Santeuil: Memorias contra la Historia Ecclesiastica de Monsieur de Tillemont: Descubrimientos sobre la Doctrina*, è *Historia Ecclesiastica de los dos primeros siglos: la Telemacomania*, è *Critica de Telemaco de Monsieur Fenelon*, &c. En todas estas obras se encuentran opiniones singulares, i mucha erudicion, pero poco gusto, i menos juicio.

FE, Fo, è Fobe, nombre de el principal Dios de los Chinos, à quien adoran como à Soberano de el

Cielo, i lo representan cercado de resplandores con las manos escondidas debajo de el ropage, para dár à entender, que hace todas las cosas de un modo invisible; à su diestra està el famoso *Confucio*, i à la izquierda *Lanza*, ò *Lanca*, Cabeza de la segunda Secta de la Religion de los Chinos. Muchos juzgan, que el Arca descansò en la China, en donde ellos pretenden, que està el Monte Ararat, i que Fè, ò Fohes es el mismo que Noè.

FELIBIEN (Andrès) célebre Escritor de el siglo XVII. Nació en Chartres en 1619. de una de las mejores familias de esta Ciudad. Felibien fuè uno de los ocho primeros Académicos de la Academia de las Inscripciones, i Medallas, establecida por Monsieur Colbert en 1663. No se hizo estimar menos por su integridad, que por sus talentos, i murió en Paris el 11. de Junio de 1695. Escribió un gran numero de obras estimables, pero las mejores son. 1. *Entretentamiento sobre la vida*, i obras

de los Pintores. 2. Principios de la Arquitectura, Pintura, i Escultura. 3. Tratado de el Origen de la Pintura. 4. Conferencias de la Academia de la Pintura. 5. Descripcion de la Trampa: Traducion de la Vida de el Papa Pio V. &c.

FELICIANI (Porphirio) Secretario de el Papa Paulo V. despues Obispo de Foglino. Ha dexado diversas Colecciones de Cartas, i Poesias Italianas mui apreciadas. Era mui sabio, i murio el 2. de Octubre de 1632. à los 70. años.

FELIX I. sucedió al Papa San Dionisio en 270, i murio el 30. de Diciembre de 274. ò 275. Se encuentra en el Concilio de Calcedonia un precioso Fragmento de la Carta, que Felix escribió à Maximo de Alexandria contra Sabelio, i Paulo de Samofates.

FELIX II. Antipapa, Arceobispo de la Iglesia Romana. El Emperador Constantino le hizo colocar en la Santa Silla violentamente en tiempo de la ausencia de el Papa Liberio en 355. Haviendo buuelto Liberio à Roma tres años despues

arrojaron à Felix vergonzosamente, i murio el 22. de Noviembre de 375.

FELIX III. Romano, Bisobispo de San Gregorio Magno, sucedió al Papa Simplicio el 8. de Marzo de 483. Anuló el Edicto de union publicado por el Emperador Zenón, i excomulgó à los que le recibieran. Felix celebró despues muchos Concilios, en los quales condenó à Pedro Mongo, à Pedro Foulon, i Acacio de Constantinopla. En fin murio, despues de haver gobernado santamente la Iglesia, el 25. de Febrero de 492. Tuvo à Gelasio por sucesor.

FELIX IV. natural de Benevento, sucedió al Papa Juan I. el 24. de Julio de 526, por el favor de Theodorico. Governó la Iglesia con mucho zelo, doctina, i piedad, i murio el 12. de Octubre de 529. Bonifacio II. fué su sucesor.

FELIX. *Vide*. Amadeo VIII.

SAN FELIX, ilustre Prefebitero de Nola, à quien maltrataron por la Fè de Jesu-Christo, i pusieron en prision durante la persecu-

cucion de Decio, ò Valeriano. Un Angel se puso en libertad para que socorriese à Maximo su Obispo, que havia caido enfermo en las Montañas. Conseguida la Paz de la Iglesia, Felix bolvió à salir al publico, i cumplió las funciones de su ministerio. Despues de la muerte de Maximo, quisieron hacerle Obispo de Nola, pero él lo refirió, i murio por los años de 255. San Paulino testifica los Milagros obrados en su Sepulchro, como tambien San Agustin, Sulpicio Severo, i el Papa Damaso.

FELIX Obispo de Urgel, à quien Elipando Obispo de Toledo consultó para saber, si Jesu-Christo en quanto hombre era hijo adoptivo de Dios. Felix abrazó este error, segun su respuesta, i fué condenado en los Concilios de Ratibona en 792. de Francfort en 794. i de Roma en 799. Carlomagno le desterró despues à Leon, en donde murio por los años de 814.

FELIX, Proconsul, i Governador de Judèa en el siglo I. Era hermano de

*Tom. III.*

Pallas, Liberto de el Emperador Claudio. Haviendo llegado à Judèa por los años de 53. de Jesu-Christo, concibió una violenta passion por Drusilla, hija de el Viejo Agripa, i muger de Azize, i no obstante esto quiso casar con ella. San Pablo le predicó sobre la castidad, i amenazó con el ultimo juicio, con tanta energia, que lo atemorizó. Algun tiempo despues de su mala conducta lo llamó Nerón, i Porcio Festo fué à succederle.

FENELON (Marqués de Salignac) es célebre por sus Memorias Militares, i vivió en el reinado de Henriquell.

FENELON (Francisco Salignac de la Mota) célebre Arzobispo de Cambrai, i uno de los maiores hombres que ha tenido la Iglesia de Francia. Nació en el Castillo de Fenelon en Quercy el 6. de Agosto de 1651. de familia noble, i antigua. Despues de haverse criado en la casa de su Padre hasta la edad de doce años, lo embiaron à la Universidad de Cahors, de donde pasó à Paris para

L con-

concluir sus estudios. Antonio, Marqués de Fenelon su Tio, Lugar Theniente General de las Armas de el Rei, se encargò de él; i le criò como à hijo suio, sin perdonar trabajo para formar el alma, i corazon de el sobrino. El Joven Fenelon se hizo luego admirar por la belleza de su genio, por su tierna piedad, por la rectitud de su corazon, i por sus talentos para las Bellas Letras, i ciencias. Comenzò à predicar con aplauso en la edad de 19. años; pero temiendo el Marqués de Fenelon, que su sobrino se perdiessè, si tan pronto se dexaba ver, haciendo Papel en el Orbe Literario, le persuadiò, que durante el tiempo de algunos años imitassè el *Silencio de Jesu-Christo*. Monsieur de Fenelon recibió los Ordenes Sagrados à los 24. años: predicò con admiracion en la Parroquia de San Sulpicio, i llenò con edificacion las obligaciones de el ministerio Eclesiástico. Monsieur de Harlai le hizo luego Superior de los nuevos Catholicos, i el Rei le

embidò en 1686. à hacer Misiones sobre las Costas de Santonga, i en el Pais de Aunis. Monsieur de Fenelon tuvo la felicidad de reducir al Catholicismo un gran numero de Calvinistas. De buelta à Paris se aplicò à la predicacion, i al estudio: i en 1689. lo nombraron Preceptor de los Duques de Borgoña, de Anjou, i de Berri; i con este motivo compuso el *Telemaco*, obra immortal, en la qual descubre los tesoros de la lengua Francesa. Monsieur de Fenelon succediò à Pelison en la Academia Francesa en 1693, i en 1695. lo hicieron Arzobispo de Cambrai. Admitiò este Arzobispado con condicion de que lo residiria nueve meses, i solos tres estaria en la Corte con los Principes. Al mismo tiempo dexò la Abadía de San Valeri, i otro pequeño Priorato, creiendo no poder en conciencia poseer otra renta con el Arzobispado. Su merito, el favor que entònces tenia en la Corte, i su reputacion parecia, que anunciaban ma-  
ior

ior elevacion; pero se formò contra este Prelado una tormenta, que le separò de la Corte para siempre. Monsieur Boiuet le acusò de Quietismo, se declaró ardientemente contra su Libro de las *Maximas de los Santos*, i le hizo condenar por muchos Obispos. Monsieur de Fenelon publicó un gran numero de obras para defenderse, pero estas no calmaron la borrasca. En 1697. lo embiaron à su Diocesi, i el Papa Inocencio XII. condenò el Libro de las *Maximas* con 23. proposiciones de este Libro el 12. de Marzo de 1699. El Papa no comprehendiò no obstante en esta prohibicion los Escritos, que el Arzobispo de Cambrai havia publicado para su defensa. Monsieur de Fenelon se sujetò luego à esta censura, i declaró su rendida sumision por un Mandamiento de el 9. de Abril de el mismo año, i así concluyó la gran disputa entre los dos famosos Obispos Monsieur Boiuet, el terror de los Hereges, i el mas excelente Contro-

versista de su siglo, i Monsieur de Fenelon, conociendo por tan excelentes obras, respetable por su candor, dulzura, piedad, integridad de costumbres, i por todas las demás virtudes, que hacen demàs sospechosa su Religion. Muriò en Cambrai con afectos de la mas tierna piedad el 7. de Enero de 1715. à los 64. años. Ha dexado un gran numero de obras muy bien escritas, de las quales se espera dàr luego una Coleccion completa, las principales son. 1. *El Telemaco*. 2. *Un Tratado de la Existencia de Dios*, cuya mejor edicion es la de Paris en 1726. 3. *Dialogos sobre la Eloquencia en general, i sobre la de el Pulpito en particular*. 4. *Obras Espirituales*. 5. *Muchas Piezas en favor de la Bula Unigenitus, i de el Formulario: Muchos Escritos en defensa de su Libro intitulado Maximas de los Santos: un Tratado de la Educacion de las Hijas: Compendio de las Vidas de los Antiguos Philosophos: Dialogos de los muertos, Sermones, &c.*

FERDINANDO I. Em-  
L 2 pc-

perador de Alemania, hermano de Carlos V. è hijo de Phelipe I. Archiduque de Austria. Nació en Medina en 1503. Casò con Ana, hija de Ladislao VI. Rei de Hungría, i Bohemia, i hermana de Luis el *Joven*, que murió en la batalla de Mohacs en 1526. Despues de la muerte de este ultimo Principe, Ferdinando se creió en derecho de sucederle, i se hizo coronar Rei de Hungría, i Bohemia en 1527. Precidió à la Dicta de Vormes en 1545, i à la de Ausburgo en 1547. Haviendo Carlos V. renunciado el Imperio en 1558. le sucedió Ferdinando en edad de 55. años. Hizo una tregua de ocho años con los Turcos: reconciliò muchos Principes: terminó diferencias entre los Reies de Dinamarca, i Suecia, i murió en Viena de Austria el 25. de Julio de 1564. à los 61. años. Ferdinando era amante de las Ciencias, i protegió à los Sabios: era Principe dulce, afable, templado, i pacífico; jamás pareció

con aire severo, sino quando los Bohemos se ligaron con Federico, Duque de Saxonia contra Carlos V.

FERDINANDO II. Emperador, era hijo de Carlos, Archiduque de Gratz, i nieto de el Emperador Ferdinando I. Nació el 9. de Julio de 1578, i fué elegido Rei de Bohemia en 1617. Rei de Hungría en 1618, i Emperador en 1619. despues de la muerte de el Emperador Mathias su primo. Ferdinando embió al Conde de Buquoi contra Frederico V. Elector Palatino, à quien los Bohemos amotinados havian elegido Rei. Este Elector padeciò los trabajos de un vencido en la batalla de Praga el 8. de Noviembre de 1620, i su Electorado se diò à Maximiliano, Duque de Baviera. Ferdinando diò tambien un fuerte golpe à Christerno IV. Rei de Dinamarca en 1625; pero los Principes Protestantes se ligaron contra él, ayudados de Luis XIII. Rei de Francia, i de Gustavo Adolfo, Rei de Suecia. Gustavo consiguió una gran victo-

Victoria en Leipzig, contra Tilli, General de el Emperador: conquistò los dos Tercios de Alemania, i perdió la vida, aunque vencedor en la Batalla de Lutzen. Sus Generales continuaron las conquistas, cutio curso interrumpió la victoria de Nortlinga, conseguida en 1634. por Ferdinando, Rei de Hungría, hijo de el Emperador. El año siguiente se concluyó la Paz en Praga, i el Emperador Ferdinando hizo declarar à su hijo Rei de Romanos en 1636. En fin, despues de haver allegurado la grandeza de su casa, murió en Viena el 8. de Febrero de 1637. à los 61. años.

FERDINANDO III. llamado *Ernesto*, hijo de el precedente. Nació en 1608, i sucedió al Emperador Ferdinando en 1637, i desde luego consiguió algunas ventajas de los Suecos, por medio de Galas, uno de sus Generales; pero no tardó mucho su Exercito en padecer una derrota por Bernardo de Saxonia, Duque de Veimar, socorrido por los

Franceses en 1638, i por Juan Banier, General de los Suecos en 1639. Banier tuvo la osadía de sitiar à Ratisbona, en donde el Emperador celebraba la Dicta. Los Franceses continuaron tambien varias ventajas, mandados por el Mariscal de Guebriant, por el Duque de Enguien, por el Principe de Condé, i por el Vizconde de Turenna. No obstante Ferdinando quedó vencedor en la batalla de Tutingen en Suecia, i en la de Mariendal en Franconia. La Paz se hizo en Munster en 1648. Ferdinando reinó despues tranquilamente hasta 1657. en que murió en Viena à los 49. años.

FERDINANDO, nombre de cinco Reies de Castilla, i de Leon. El I. llamado el *Grande* venció al Rei de Leon, consiguió muchas ventajas de los Moros, derrotó à su hermano Garcia IV. Rei de Nafus Generales; pero no tardó despues de un glorioso reinado de 40. años. El II. era hijo de Alfonso VIII. ganó muchas funcio-

ciones à los Portugueses, hizo prisionero à su Rei, i murió por los años de 1191. despues de haver ufado de la victoria con moderacion. El III. es San Fernando, hijo de Alfonso IX: Arrojà à los Moros de Cordova, Murcia, i Sevilla, i levantò Tropas para ir à conquistar el Reino de Marruecos; pero no tuvo tiempo de executar este gran Proiecto, por haverle cogido la muerte en Sevilla el 30. de Maio de 1252. à los 35. años. Su piedad, i demàs virtudes le merecieron el nombre de Santo. El IV. reprimiò à sus Vassallos rebeldes, derrotò à los Principes vecinos, venció el Exercito de el Rei de Granada, i le encontraron muerto en la cama el 7. de Septiembre de 1312. à los 24. años. En fin, el mas illustre de todos es Ferdinando V. el *Catholico*, hijo de Juan el II. Rei de Aragon. Casò con Isàbèl de Castilla en 1469. i en virtud de este casamiento se unieron los Estados de Aragon, i Castilla en 1479. Conquistò el Reino de Granada, i arrojò à los Moros de España en

1492. Fernando consiguió tambien en Toro derrotar à Alfonso V. Rei de Portugal en 1476. Se hizo dueno de el Peñon de Veléz, de Orán en Africa. Se apoderò del Reino de Napoles: ocupò el de Navarra en 1512. i murió en 1516. en Madrigal, por haver tomado una bebida, que Germana de Fox le hizo tomar para facilitar la generacion. Este Principe tenia grandes qualidades, i entre otras la de Politico. En tiempo de su reinado, Christoval Colón descubrió las Indias, i conquistò para España tantas, i tan ricas Provincias.

FERDINANDO de Cordova, sabio Español del siglo 15. à quien miraron como prodigio de fabiduria. Era habil en las Lenguas, i en las Ciencias. Sabia la Biblia, las obras de Nicolàs de Lira, de Santo Thomàs, de San Buenaventura, de Alexandro de Ales, i de Escoto; las de Aristoteles, Hipocrates, Galeno, Avicena, i diversos Autores de Derecho. Ferdinando de Cordova era tambien valiente Soldado, tañia Instrumentos, cantaba, danzaba

bá con admiracion, i pintaba tan bien como qualquiera facultativo. Se dice, que èl predixo la muerte de Carlos el *Temerario* Duque de Borgoña, i que los Sabios de Paris le admiraron como cosa singular en 1445. Se le atribuyen los Comentarios sobre el Almagesto de Ptolomeo, i sobre el Apocalipsi, i un Tratado de *Artificid omnis Scibilis*

FERDINANDO Lopez de Castañeda, Portuguès, acompañò à su Padre, que fuè à las Indias en qualidad de Juez Real, por los años de 1540. A su buelta publicó la Historia de este Viage. Esta Historia se traduxo del Portuguès al Francès por Nicolàs de Grouchi.

FERDINANDO, ( Carlos ) habil Escritor, natural de Brujas, enseñò con reputacion Letras Humanas en Paris, aunque fuè ciego de nacimiento. Despues se hizo Benedictino, i murió en 1494. Escrivió dos Libros sobre la tranquilidad de el Alma, i otras obras.

FERDINANDO, ( Juan ) sabio Jesuita de Toledo, de

quien tenemos el primer Tomo de una obra apreciable, que contiene la explicacion de los Lugares dificiles de la Escritura Sagrada, i se intitula *Dirinarum Scripturarum juxta SS. Patrum sententias locupletissimus Thesaurus*. Prometiò otros dos Tomos, pero lo arrebatò la muerte en Palencia en 1595. à los 59. años. No se ha de confundir con Juan Ferdinando Dominicano, que murió en 1625. i escrivió Comentarios sobre el Ecclesiastico, en cuya obra prueba la conformidad de el Texto Hebreo con la Vulgata.

FERMAT, ( Pedro ) Conscjero en el Parlamento de Tolosa, illustre Mathematico, i uno de los maiores Ingenios, i habiles Jurisconsultos de su siglo. Tenia comercio literario con Descartes Paschal, Roberval, Huygens, i Carcavi. Dexò à este ultimo depositario de sus Escritos, i murió en 1665. Escrivió algunas observaciones sobre Diophanto, i otras obras.

FERNEL, Juan Francisco) cèlebre Medico de el

figlo XVI. natural de Ciermont en Beauvais , segun Plancio; pero lo mas comun es , que nació en Moncedid , Diocesis de Amiens. Despues de haver estudiado Philosphia , i Mathematica , se entregò enteramente à la Medicina. La practicò , i enseñò con reputacion extraordinaria , i fuè primer Médico del Rei Henrique II. de Cathalina de Medicis. Esta Princesa le hizo regalos considerables. Fernel murió en Paris el 26. de Abril de 1558. à los 52. años. Dexò muchas obras estimables , i Mt. de Thou hace de él un grande elogio.

FERONIA , Diosa de los Bosques , i Pastores , segun los Paganos. Tomò su nombre de la Ciudad de *Feronia*, situada al pie de el Monte Soracte , en donde tenia un Templo , i un Bosque consagrado. Feronia era tambien Diosa de los Libertados , que en su Templo tomaban las insignias de su libertad.

FERRAND , *Fulgentius Ferrandus* , sabio Diacono de la Iglesia de Carthago en el

VI. figlo , era discipulo de San Fulgencio , i fue uno de los primeros que se declararon contra la condenacion de los tres *Capitulos*. Dexò una Coleccion de Canonones , i otras obras.

FERRAND , (Luis) Abogado en el Parlamento de Paris , i habil Theologo , nació en Tolon el 3. de Octubre de 1646. Aprendió las Lenguas Orientales , i las Antigüedades Sagradas , i Profanas , i murió el 11. de Marzo de 1699. à los 45. años. Sus principales obras son : 1. *Reflexiones sobre la Religion Christiana* : 2. un *Comentario en Latin sobre los Psalmos* : 3. un *Tratado de el conocimiento de Dios* , &c. En estas obras se encuentra mucha erudicion , pero poco methodo , i no buen estilo.

FERRARI , (Bartholomé) nació en Milán en 1497. de familia Noble , mantuvo una estrecha amistad con Antonio Maria Zacharias , i con Jacobo Antonio Morigia. Ellos instituyeron la Congregacion de los Clerigos Regulares llamados *Barnabitas* , de los quales fuè Superior

perior Ferrari en 1542. i murió santamente en 1544.

FERRARI , ò *Ferrarius* , (Bernardino) célebre Doctor de Milán , nació en esta Ciudad en 1577. El conocimiento que tenia de Libros , i la habilidad en diferentes generos de Ciencias empenaron à Frederico Borromeo , Arzobispo de Milán , i primo de San Carlos , para embiarlo à varias partes de Europa , con el motivo de recoger Libros impresos , i manuscritos , à fin de formar una Bibliotheca en Milán. Ferrari anduvo la Italia , i España , i juntò un gran numero de Libros , con los quales compusieron la Bibliotheca Ambrosiana desde su fundacion. Ferrari es Autor de muchas obras curiosas , i llenas de erudicion. Las principales obras son : *De Ritu Sacrarum Concionum* , la mejor edicion de esta obra es la de Utrac en 1692. *Un Tratado de el uso de las Epistolas Ecclesiasticas* : otro de *Aplausos* , i *aclamaciones de los Antiguos* : *Funerales de los Antiguos*.

FERRARI , (Juan Bautista)

sabio Jesuita , natural de Sena , es Autor de un Diccionario Siriaco , impreso en Roma con el titulo de *Nomenclator Siraicus*. Este Diccionario es muy util , i su Autor murió en 1655.

FERRARI , (Octaviano) culto , i sabio Escritor de el figlo XVI. nació en Milán el 23. de Septiembre de 1510. de familia Noble. Enseñò la Philosphia en Padua , despues en Milán , en donde murió en 1586. Dexò un Tratado de el origen de los Romanos , i otras obras apreciables.

FERRARI , (Octaviano) sabio Escritor de el figlo XVII. i distinto de el precedente. Nació en Milán en 1607. Adquirió especial reputacion por su elocuencia , i obras , de suerte , que la Ciudad de Milán , la Reina Christina de Suecia , i Luis XIV. le dieron varias pensiones. Escribió un gran numero de obras muy apreciables sobre los Trages antiguos , Lamparas Sepulcrales , Origen de la Lengua Italiana , &c. Murió el 7. de Marzo de 1682. à los 75. años.

FERRARIENSIS. Vide Ferrarius.

FERRARIIS, (Juan Pedro) cèlebre Doctor en Derecho natural de Pavia en el siglo XVI. En edad avanzada compuso una Práctica de el Derecho, que le adquirió no poca gloria.

SAN FERREOL, Martir de Viena en Francia. Padebió martirio por la Fè de Jesu-Christo, à lo que se cree en tiempo de Diocleciano, i Maximiano. Este Santo es distinto de San Ferreol, Obispo de Limoges en tiempo de Chilperico. Tambien huvo otro S. Ferreol, Obispo de Ufèz en 537.

FERRET, (Emilio) uno de los mas cèlebres Jurisconsultos de el siglo XVI. nació en Castello-Franco en Toscana el 14. de Noviembre de 489. Fuè Secretario de el Papa Leon X. i pasó despues à establecerse en Francia, en donde enseñò el Derecho en la Ciudad de Valencia. Francisco I. le hizo Consejero de el Parlamento de París, i le hizo su Ministro de Florencia, i Venecia. Ferret murió en Aviñon el 15.

de Julio de 1552. Escribió muchas obras de Derecho.

FERRI, sabio Ministro, i Theologo. Nació en Metz à 24. de Febrero de 1591. Fuè hombre à quien acreditaron sus Escritos, i Sermones, i murió el 27. de Diciembre de 1669. Su *Catecismo* es la primera obra de los Protestantes, contra la qual Mr. Bossuet escribió. Ferri es tambien Autor de algunos otros Libros de Controversia.

FESTO Porcio, Proconsul, i Governador de Judea, Succesor de Felix por los años de 61. antes de Jesu-Christo. Hizo llevar à San Pablo para juzgarlo en su Tribunal, estando en Cesarea; pero haviendo apelado San Pablo al Cesar, Festo lo embió à Roma.

FESTO Pompeio, cèlebre Gramatico, compendizo la obra de Verrio Flaco de *Verborum significacione*. La mejor edicion de esta obra es la que salió *ad usum Delphini*.

FEUQUIERS. (el Marqués) Vide Paz.

FEBRE (Jacobo la) de Estaples, *Faber Stapulensis*, famoso Theologo de el siglo XVI. natural de Estaples, Diocesi de Amiens, por los años de 1455. Fuè habit en las Bellas Letras, i Ciencias. Despues de haver estudiado en la Universidad de París, lo llamó Guillermo Brizonet, Obispo de Meaux, para hacerle su Vicario General en 1523. pero acusado este Obispo de que favorecia à los Calvinistas, Le Febre se retirò à Strasburgo en 1527. De buelta à Paris lo eligieron por Preceptor de el tercer hijo de Francisco I. Algun tiempo despues siguiò à la Reina Margarita à Nerac, i pasó el resto de sus dias en esta Ciudad. Muriò en 1537. de edad muy avanzada. No obstante su correspondencia con los Protestantes, jamás se quiso apartar de la Iglesia Catholica. Sus principales obras son: 1. *Comentarios sobre los Psalmos, sobre los Evangelios, sobre las Epistolas de San Pablo, i sobre las Epistolas Canonicas*. 2. la edicion de un Psalterio. 3. un Tratado de

las tres Magdalenas, i un Escrito contra Erasmo. 4. una Version Francesa de la Biblia. Esta Version es muy rara.

FEBRE, (Guido) Señor de la Boderia, *Guido Fabricius Boderianus*, uno de los hombres mas doctos de el siglo XVI. nació en el Territorio de la Boderia en la Baxa Normandia en 1541. de familia Noble. Fuè hombre muy instruido en Lenguas Orientales, i tuvo con su hermano Nicolàs la mayor parte en la edicion de la Biblia Poliglota de Amberes, aunque se atribuye esta gloria al sabio Arias Montano. Fuè Secretario de el Duque de Alençon, hermano de el Rei Henrique III. Compuso muchas obras en prosa, i verso, i murió en 1598.

FEBRE, (Nicolàs) habil Critico, i uno de los hombres mas doctos de su siglo, nació en Paris el 2. de Junio de 1544. Viajó à Italia, i entablò amistad con Murto, Sigonio, i otros muchos Sabios. De buelta à Francia se entregò enteramente al estudio, i entablò

blo Comercio epistolar con el Cardenal Baronio, i demás Literatos de Europa. Le Febre fué Preceptor de el Principe de Condè despues de Luis XIII. i murió el 3. de Noviembre de 1612. à los 69. años. Tenemos de este Escritor unos opusculos impresos en París en 1614. en quarto, en los quales se encuentra mucha fabiduría, i erudición. Le Febre defiende, que el vino de Mirrha presentado à Nuestro Señor en su Pasión, era una bebida, que se daba à los delinquentes para adormecerlos, i dexarlos menos capaces de sentir el suplicio.

FEBRE, (Jacobo la) célebre Doctor de la Sorbona, Arceidiano de Lisieux, Vicario General de Bourges, era natural de Cotanza, de una familia fecunda en personas de merito, i fabiduría. Sus obras le merecieron mucho aplauso, i murió en París el 1. de Julio de 1716. Tenemos suyas las siguientes obras: 1. *Entretentimiento de Eudoxio*, i *Eucharisto sobre la Historia de los Iconoclastas de el Padre*

*Maimbourg Jesuita*. 2. *Motivos incontrastables para convenecer à los de la Religion Protestada Reformada*, en dozavo: esta Obra es mui estimada. 3. Algunos Escritos en favor de los *Motivos incontrastables* contra Mr. Arnaldo, el qual havia impugnado algunos lugares de la citada obra. Esta disputa de entendimiento no interrumpió la amistad de estos dos Doctores. 4. *Nueva Conferencia con un Ministro tocante à la causa de la separacion de los Protestantes*, impresa en 1685. Este es un excelente Libro. 5. *Recoleccion de quanto se ha executado en pro, i en contra de los Protestantes en Francia*. 6. *Instrucciones para assegurar à los nuevos convertidos en la Fè Catholica de la Iglesia*. 7. *Historia Critica contra las Diferenciones sobre la Historia Ecclesiastica del Padre Alexandro*. 8. *El Anti-Diario de las Assambleas de Sorbona*; esta obra està llena de espíritu, i de una critica delicada. 9. Una nueva edicion *De la Concordancia de las contradicciones aparentes de la Santa Escritura*, de Dominico Magyio,

en París 1685. en dozavo, i en Latin, &c.

FEBRE (Luis le) vide *Chanteveau*.

FEYDEAU (Matheo) famoso Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona. Nació en París en 1616. Siguió sus estudios, haciendo especiales progresos, i fué amigo intimo de Montieur Arnaldo, de Sante Veuve, de Gillot, i de Duhamèl. Siendo este Cura de San Merri de París, le hizo Vicario de Belleville, i despues de San Merri. Montieur Ficdeau trabajó entonces Conferencias Ecclesiasticas, Cathecismos, è Instrucciones, que aumentaron el numero de sus Discipulos. Rechusó el Curato de San Merri, i le excluyeron de la Sorbona por no haver querido subscribir à la condenacion de Montieur Arnaldo. Esta resistencia fué el motivo de que en 1657. le desterrasen. Despues se nombraron Lectoral en la Diocesi de Alet, i luego Cura de Vitri en Champaña. Haviendo renunciado este Curato en 1676. le eligieron Lectoral de Beauvais en 1677. pero

poco tiempo despues lo desterraron à Bourges, despues à Anonais en el Vivares, en donde murió el 24. de Julio de 1694. à los 78. años. Sus principales obras son: *Meditaciones sobre las principales obligaciones de el Christiano*, *sacadas de la Sagrada Escritura*, *de los Concilios*, *i de los Santos Padres*: *Catecismo de la Gracia*: *Meditaciones sobre la Historia*, *i Concordancia de los Evangelios*, &c.

SAN FIACRO, haviendo pasado de Irlanda à Francia, San Faron, Obispo de Meaux, le dió un lugar solitario. San Fiacro edificó un Hospital, en el qual recibia los Peregrinos, i Estrangeros. Murió por los años de 670.

FICINO (Marfilio) célebre Canonigo de Florencia. Nació en esta Ciudad el 19. de Octubre de el año 433. Hizo Estudio particular de las Lenguas Griega, i Latina, i siguió la Secta de Platon. Ficino traduxo en Latin las obras de este Philosopho, i las de Plotino, Proco, Jamblico, i otros célebres Philosophos Platonicos.

cos. Dicese, que habiendo traducido à Platon, comunicò su traduccion à Marco Musuro su amigo, que era muy habil. Habiendo ido à verlo algun tiempo despues para saber su dictamen, tomò este un poco de tinta, i derramòla sobre la primera pagina de la obra. Ficino comprendió luego, que su traduccion no era buena. La trabajò de nuevo, i la publicó tal como aora la tenemos. Murió en 1499. à los 66. años.

FIDIUS, ò *Fidlo*, Deidad, que presidia à las Alianzas, i promesas entre los Romanos. Tomaron de los Sabinos el culto de este Dios, i lo llamaban tambien, *SanAus*, *Semon*, i *Semi Pater*. Lo citaban por testigo en sus alianzas.

FIESQUE (Juan Luis) Conde de Lavagna, de una familia illustre de Genova, que ha dado un gran numero de Cardenales à la Iglesia. Se hizo famoso por su ambicion, i desgracia. Este joven Cavallero embidioso de la gloria, i autortidad de Andrés Doria, for-

mò una conspiracion para hacerse dueño de Genova. El primero de Enero de 1547. sus gentes se havian apoderado de la Darsena, Lugar en que estaban las Galeras, quando habiendo acudido al ruido los Forzados, caió en el mar, i se ahogò. Su Palacio fuè arrasado, i su Familia desterrada de Genova hasta la quinta generacion. Vide Andrés Doria.

SAN FILBERTO, Monge, despues Abad de Revais en 650. Fundò la Abadía de Jumieges, i fuè su primer Abad por los años de 654. Murió en Poitu en la Isla de Narmortier el 20. de Agosto de 684.

FILESAC (Juan) célebre Doctór de la Casa, i Sociedad de Sorbona, natural de Paris. Enseñò Humanidad, despues Philosophia en el Colegio de la Marcha, i fuè Rector de la Universidad en 1586. Tomò la Borla de Doctór el 9. de Abril de 1590, i lo hicieron Cura de San Juan en Greve. Se hizo admirar por su constancia, fideduria, i piedad, i murió

en Paris Decano de la Facultad de Theologia de la Sorbona el 27. de Maio de 1638. Entre sus obras llenas de erudicion, i piedad, las principales son. 1. *Un Tratado de la Sagrada Autoridad de los Obispos*. 2. *Otro de la Quaresma*. 3. *Otro de el Origen de las Parroquias*. 4. *Otros de la Confesion auricular, de la Idolatria, i de el Origen de los antiguos Estatutos de la Facultad de Paris*.

FINE (Orencio) célebre Mathematico. Nació en Brianzon en 1494. Fuè Profesor de Mathematica. Tenia un genio admirable para la Mechanica. Inventò un Relox, i otras Maquinas, que le adquirieron grande reputacion. Finè murió muy pobre el 6. de Octubre de 1555. à los 61. años, habiendo escrito muchas obras de Geometria, Optica, Geographia, i otros Tratados de Mathematica, en los cuales se le nota una credulidad ridicula acerca de la Astrologia Judiciaria.

FIRMICO Materno (Julio) célebre Escritor de el

tiempo de los hijos de Constantino. Compuso en Latin, por los años de 345. un excelente Libro de los Errores de las Religiones Prophanas, el qual tenemos con las Notas de Juan Vouvet. Tambien se le atribuyen ocho Libros de Astronomia, impresos por Aldo Manucio en 1501, pero esta ultima obra parece ser de otro Julio Firmico, que vivió en el mismo tiempo.

SAN FIRMILIANO, célebre Obispo de Cesarea en Capadocia en el siglo III. Fuè amigo de Origenes, i tomò el partido de San Cipriano contra el Papa Estevan, defendiendo que era necesario rebautizar à los bautizados por los Hereges. Con este motivo escribió en 256. una larga Carta à San Cipriano, que la traduxo en Latin, i que se encuentra entre sus obras. San Firmiliano presidió en el I. Concilio de Antiochia, celebrado en 264. contra Paulo de Samosates, quien prometió mudar de opinion; pero habiendo continuado en enseñar su

Error, fuè condenado en el II. Concilio de Antiochia en 269. San Firmiliano murió en Tarso, iendo al Concilio que se havia de celebrar.

SAN FIRMIN, primer Obispo de Amiens, que se cree haver padecido martirio por los años de 287. Algunos le creen distinto de San Fermin, Contador, tambien Obispo de Amiens en el IV. ò V. siglo. Tambien hai otro San Fermin Obispo de Uzès en 538, i otro Obispo de Menda.

FIRMIO *Marco*, Ciudadano rico, i poderoso de Seleucia, se declaró por el partido de Zenovio, i tomó el titulo de Emperador; pero le derrotó Aurelio, i condenó à crueles castigos en 273.

FISCHET (Guillermo) célebre Prior, i Doctor de la Sorbona en 1464. despues Rector de la Universidad de Paris en 1467. Enseñó la Eloquencia, Philosophia, i Theologia con admirables creditos. Se opuso al intento de Luis XI. que quiso hacer tomar las Annas à los Estudiantes.

FICHET fuè à Roma con el Cardenal Bessarion, à quien dedicó sus Oraciones en 1470. El Papa Sixto IV. le recibió muy bien, lo colmó de honores, i lo hizo su Camarero. Escribió una Rhetorica, i algunas Epistolas muy elegantes en aquel tiempo. Este es el que con Juan de la Pierre su amigo, hizo llevar de Alemania à Sorbona en 1469. à Martin Crantz, Ulrico Gering, i Miguèl Friburger para imprimir las primeras obras, que salieron à luz en Francia.

FISHER, ó *Fischer* (Juan) célebre Cardenal, i uno de los mejores Controverlistas de su tiempo. Nació en la Diocesi de Yorck por los años de 1455. fuè Doctor, i Chanciller de Cambrida, despues Obispo de Rochester, i Preceptor de el Rei Henrique VIII. en cuiu tiempo vivió con muchos creditos; pero habiendo querido este Principe declarar se Cabeza de la Iglesia Anglicana, Fisher no quiso reconocerle por tal. El Rei mandó, que le prendiesen, i le hizo cortar la

cabeza el 22. de Junio de 1535. à los 80. años; pero todavia vive la ilustre memoria de este Heroe en las muchas obras, que imprimió contra Luthero, i en otros asuntos. Salieron en Vitzbourg. en 1597. en folio.

FITZ-JAMES (Jacobo) Duque de Bervick, Par, Mariscal de Francia, i uno de los maiores Generales de su siglo. Era hijo natural de Jacobo II. Rei de Inglaterra, i de Arabella Churchill, hermana de el Duque Marlborough. Nació en 1671, i desde sus primeros años dió pruebas brillantes de su valor, i talentos militares. Pasó à Francia con el Rei su Padre en 1689. à causa de las turbaciones de Inglaterra. Despues mandó las Tropas de Irlanda, i le mataron el Cavallo en que iba montado en la batalla de Boine en 1690. El Duque de Bervick se hizo admirar en un gran numero de sitios, i combates. Ganó en 25.

de Abril de 1707. la famosa batalla de Almanza en España. Tomó por asalto

Tom. III.

à Barcelona el 12. de Septiembre de 1714; i ultimamente murió de un cañonazo en el sitio de Philipburgo el 12. de Junio de 1734. despues de haver hecho à la Francia los servicios mas importantes.

FLACO *Ilirico*. Vide *Trancovitz*.

FLAMEL (Nicolas) natural de Pontoise en el siglo XIV. Fuè à Paris, en donde se dice, que adquirió quinientos mil escudos (suma prodigiosa en aquel tiempo) con los despojos de los Judios, i administracion de rentas; pero temiendo que le cortasen la cabeza, como à Juan de Montaigu se la cortaron en 1409. fingió haver encontrado la *Piedra Filosofal*. Se le atribuye un *Sumario Philosophico*, i un *Tratado de la Transmutacion de los Metales*, impresso en 1561. Flamel murió en Paris, i le enterraron con su muger Perronella en el Cementerio de los Santos Inocentes.

FLAMINIO (Marco Antonio) uno de los mejores Poetas Latinos de el

N siglo

figlo XVI. natural de Imola. Era hijo de Juan Antonio Flaminio, sabio Escritor, que murió en Bolonia en 1536. Marco Antonio se arrimò al Cardenal Alejandro Farnesio, que le colmò de bienes, è hizo que le nombrassen Secretario de el Concilio de Trento en 1545: pero Flaminio rehusò esta comision con el motivo de el quebranto de su salud. Paraphraseò 30. Psálmos en verso Latino à instancias de el Cardenal Polo, i murió en Roma el 21. de Marzo de 1550. à los 57. años. Escribió Notas sobre los Psálmos, Cartas, i Poesias muy estimadas.

FLAMINIO (Caio) Consul Romano, que murió en la batalla de Trasimena con un gran numero de Senadores à manos de las Tropas de Anibál 217. años antes de Jesu-Christo.

FLAMINIO (Tito Quinto) obtuvo el Consulado antes de los 30. años, sin que concurriese otra circunstancia en esta eleccion, que su grande merito, 198. años antes de Jesu-Christo:

i fuè General de las Tropas Romanas contra Philipo, Rei de Macedonia. Venció à este Principe, i mandò publicar en Argos en unos Juegos por el Pringonero publico, que los Griegos havian conseguido libertad. Despues lo embiaron al Rei Prusias, que havia recibido à Anibál, i obrò tan diestramente con èl, que librò à la Republica Romana de un enemigo tan temible.

FLAMINIO *Nobilio*, sabio Critico, i Theologo de el figlo XVI. natural de Luca, compuso Notas eruditas sobre la Biblia, i murió en 1590. à los 58. años.

FLAMSTEED (Juan) célebre Astronomo Inglés. Nació en Derby el 19. de Agosto de 1646. Estudiò la Historia Ecclesiastica, i Civil: pero habiendo visto por casualidad el Libro de la Sphera de Sacrobosco, se entregò enteramente à la Astronomia en la qual hizo grandes progresos. Recibieronle en la Sociedad Real de Londres en 1670. algun tiempo después

fuè à Cambrida, i entablò amistad con Barrow, Neuton, i Wroe. El Rei de Inglaterra le hizo su Astronomo en 1674. con cien libras Esterlinas de pensión; i el año siguiente le diò la Direccion de el Observatorio de Greenwich. Flamsteed hizo alli sus Observaciones hasta que murió en 18. de Enero de 1720. à los 75. años. Dexo escritas. 1. *La Historia Celstis Britànica*, impresa en Londres en 1725. tres volumenes en folio. 2. *La Doctrina de Sphera*, impresa en 1681. con el nuevo Sistema de Mathematica de Jonàs Moro, el mas zeloso Protector de Flamsteed. 3. *Ephemerides*, i otras obras.

SAN FLAVIANO, primer Patriarcha de Antiochia, i uno de los mas illustres Obispos de el IV. figlo, tanto por su nacimiento, como por sus virtudes. Colocarono en la referida Silla, viviendo Paulino. Su eleccion ocasionò un cisma en esta Iglesia en 381, i no acabò hasta el Pontificado de el Papa Inocencio I. Flaviano hizo con-

firmar su eleccion en el Concilio de Constantinopla en 382. Arrojà de su Iglesia à los Hereses Mesalianos, i aplacò al Emperador Theodosio, irritado contra los habitantes de Antiochia, por haver arrastrado la estatua de la Emperatriz Placilla. La harenaga que con este motivo dixo Flaviano en presencia de el Emperador Theodosio, es una Pieza de perfecta eloquencia, que compuso San Juan Chrisotomo. Flaviano murió en 404.

SAN FLAVIANO, célebre Patriarcha de Constantinopla, succedió à Proclo en 447, i en su tiempo empezó Eutichio à sembrar sus Errores. San Flaviano los condenò en el Concilio de Constantinopla, pero à el mismo le condenaron, i depusieron en 449. en el famoso Sinodo, que tiene el nombre de *Violenta negociacion de Epheso*, al qual presidia Discoro de Alexandria. San Flaviano murió tres dias despues de estas violencias.

**FLAVITAS**, *Fravitas*, ò *Flavieni*, Sacerdote de el V. siglo. Se dice, que después de la muerte de Acacio, Patriarca de Constantinopla, sucedida en 489. el Emperador Cenon hizo poner un papel blanco, i sellado sobre el Altar, pidiendo al Señor, que le declarasse por un Angel el nombre de aquel à quien destinaba à este Patriarcado. Haviendo Flavitas corrompido al Eunuco, à quien el Emperador havia confiado la guarda de la Iglesia, escribió su nombre en el papel blanco, i le bolvió à sellar, ò cerrar cautamente, i de esta suerte consiguió su intento; pero descubierta la impostura le huvieran castigado atrocemente, à no haver precedido su muerte.

**FLECHIER**, (Espiritu) Obispo de Nîmes, i el mas célebre Predicador de su siglo, como lo publican sus Panegiricos, i Oraciones Fúnebres. Nació en Pernes el 1. de Junio de 1632. Entró en la Congregacion de los Padres de la Doctrina Christiana, de quienes Hercules Audifret su Tio era Gene-

rál. Luego se distinguió por su piedad, i talentos; i haviendo salido de esta Congregacion, se dexó ver en el gran Theatro de el Mundo con mucho esplendor. Los Sermones que predicó le hicieron conocido en toda Francia, i no es mucho, pues su arte, delicadeza, i nobleza de estilo le hacen uno de los mas excelentes Predicadores. Se admira principalmente la Oracion Fúnebre de Mr. de Turena. Para recompensar el Rei su merito, le nombró Obispo de Lavaux en 1685. después Obispo de Nîmes en 1687. Mr. Flechier fué luego à reidrir su Obispado, i convirtió un gran numero de Hereges. Instruyó à los Fieles por medio de sus Discursos, i Cartas Pastorales. Les edificó por su zelo, i caridad, i fué el exemplo de el Clero. Murió el 16. de Febrero de 1710. à los 78. años. Recibieronlo en la Academia Francesa en 1673. Demás de sus Oraciones Fúnebres, i Panegiricos, escribió: *La Historia de el Emperador Theodosio*. *La de el Cardenal Ximenez*, i

*la de el Cardenal Comondon*. Esta es una traduccion de el Latin, de Antonio Maria Graciani. Otros Sermones, Obras Miscelaneas, Cartas, &c.

**FLEURY** (Claudio) célebre Historiador, i uno de los criticos mas juiciosos de su siglo: era hijo de un Abogado, i nació en Paris el 6. de Diciembre de 1640. Desde su infancia manifestó disposicion para las Bellas Letras, i la Jurisprudencia; se hizo recibir Abogado en el Parlamento de Paris en 1658. i frecuentó los Tribunales durante el tiempo de 9. años. Después abrazó el Estado Eclesiastico: Fué Preceptor del Principe de Conti año 1672, i del Principe de Vermandois, Almirante de Francia en 1680. El Rei le dió quatro años después la Abadía de Loc-Dieu, i le hizo Vice-Preceptor de los Duques de Borgoña, de Anjou, i de Berry en 1689. Monsieur Fleury entró en la Academia Francesa en 1696. Obtuvo el Priorato de Argenteuil en 1706, i en 1716. le hi-

cieron Confesor de Luis XV. Rei de Francia. Murió el 4. de Julio de 1723. à los 82. años. Tenia gusto especial en leer las Obras de Platon, i à su exemplo, tenia conferencias con personas señaladas; este era uno de los Philosofos Christianos amantes de la soledad, i que decia libremente quanto pensaba en las materias mas importantes, i delicadas; unicamente aplicado à llenar las obligaciones de su caracter, sin apetecer dignidades, ni riquezas, prefiriendo la gloria de servir utilmente à la Religion, i al Estado, à los honores, que su merito, i talentos podian facilitarle. Nos ha dexado en prueba de su amor àzia el bien publico un gran numero de excelentes Obras. Las principales son: 1. *Una Historia Eclesiastica* en 20. vol. de los quales el ultimo acabó en el año 1414. *T los ocho discursos sobre la Historia Eclesiastica*, que andan mezclados en esta Obra tambien están impresos separadamente, i son obra perfecta en este genero: 2.

*Costumbres de los Israelitas*, i de los *Christianos*, 3. *Instrucción del derecho Eclesiástico*, 4. *Catecismo Histórico*, 5. *Metodo de los Estudios*, 6. *Obligaciones de los Amos*, i *Criados*, &c. Todas estas Obras están bien escritas en Francés.

FLEURI (Andrés Hercules) Obispo de Frejus, Preceptor de el Rei Luis XV, Gran Limosnero de la Reina, Cardenal, Ministro del Estado, Provisor de la Sorbona, i uno de los 40. Miembros de la Academia Francesa, i Honorario de la Academia de las Ciencias, i de la de las Inscripciones: nació en Lodevo el 22. de Junio de 1653; i murió en Ísi cerca de Paris el 29. de Enero de 1743. de casi 90. años. Este es conocido de todos por los muchos negocios, que han ocurrido, durante el tiempo de su ministerio.

FLORA (Diosa de las Flores) entre los Paganos, i muger de Zephuro, los Sabinos la honraron mucho, i despues los Romanos, en cuya solemnidad instituyeron estos los juegos florales.

Tambien la daban el nombre de *Cloris*.

FLORO (Francisco) habil Pintor, natural de Amberes en el siglo 16. por sus excelentes pinturas, lo llamaron el *Raphaël de Flandes*. Murió en 1570. à los 50. años.

FLORENT Christiano, vide Christiano.

SAN FLORENTIN, Martir de Borgoña, que se cree haver padecido martirio por los años de 406.

FLORIANO (Marcus Antonius Florianus) hermano uterino de el Emperador Tacito: se hizo declarar Emperador en 276; pero Probo su competidor fué à buscarle, i mandó, que le abriesen las venas, i murió tres meses despues de haver tomado el Título de Emperador.

FLORO (Lelio Enico) Historiador Latino de la misma familia, que Seneca, i Lucano. Escribió en estilo florido un Compendio de la Historia Romana, de la qual hai muchas Ediciones. Vivió 200. años despues de Augusto.

FLORO (Drepanio) famo-

mo-

mofo Diacono de la Iglesia de Leon en el IX. siglo, de quien tenemos un Escrito sobre la predestinacion, con otras obras.

SAN FLOUR, primer Obispo de Lodevo, padeciò martirio en Auvergna, à lo que se cree por los años de 389, i dió su nombre à la Ciudad de San Flour.

FOHI, primer Rei de la China. Dicese que reinó en tiempo de Bales, i de Heber: creese que èl domesticó los Pueblos de la China. Les dió leies, i vivió 115. años; pero todo quanto mira à la Historia de este Principe es incierto, ò fabuloso.

FOLENGIO (Theophilo) celebre Religioso de el siglo XVIII. tambien natural de Mantua, mas conocido con el supuesto nombre de *Merlin Coccaio*: es Autor de muchas piezas graciosas en versos burlescos, en las quales hace una mezcla de el language Italiano, i Latino; las llama *Macarrones*, del nombre de una especie de pasta, que se hace en Italia con masa compuesta de huevos, i queso; i de

aqui ha venido el nombre de *esfido macarrónico*. Estas piezas, de las quales hai muchas ediciones ocasionaron varios disgustos à Folengio; pero Fernando Gonzaga, i otros Señores le tomaron baxo su proteccion. Murió en el Estado de Venecia el 9. de Diciembre de 1544. en el Monasterio de Santa Cruz de Campeño, cerca de Bassano. La mas conocida de sus obras es la *Macarrónica*, ò Historia de los Macarrones.

FOLIETA. Vide Foglieta.

FONSECA (Pedro) celebre Jesuita Portugués, nació en Cortiada por los años de 1528: enseñó la Philosophia en Coimbra, i la Theologia en Evora, en donde tomó la Borla de Doctor en 1570. Tuvo despues empleos importantes en su Religion, i trabajó con mucho zelo en la reformation de costumbres en Portugal, i murió en Lisboa el 4. de Noviembre de 1599. à los 71. años. Escribió varias Obras de Philosophia.

FONSECA (Antonio) Sa-

Sabio Dominiano , natural de Lisboa. Fuè à estudiar à Paris , i le recibieron Doctor de la Sorbona en 1542. De buelta à Portugal enseñò la Theologia en Coimbra , i le hicieron Predicador del Rei. Ecrivio unas Notas à los Comentarios del Cardenal Caietano, sobre la Biblia , i otras Obras.

FONTAINE , ò *Fontene*, ( Juan de la ) celeberrimo Poeta Francés , i uno de los mas bellos ingenios de su siglo , nació en el Castillo de Thierri en Champaña el 8. de Julio de 1621. un año despues de el nacimiento de Moliere. Era hijo de la Fontaine , Director de las Aguas , i Bosques , i de Francisca , hija del Bailio de Colomiers. En edad de 10. años entrò en los Sacerdotes de el Oratorio , i salió diez meses despues. Llegò Fontaine à los 22. años , sin que se conociesen sus talentos para la Poesia ; pero habiendo oido leer una Ode de Malherbe , quedò sorprendido de una rara admiracion , de fuerte , que pareció encendersele la phantasia al calor del fuego de

este gran Poeta. Luego se puso à leer las obras de Malherbe , à meditarlas , à recitarlas , i ultimamente à imitarlas. Confiò los primeros ensaios de su pluma à un pariente llamado *Pintriel*, Procurador de el Rei en el Tribunal de el Castillo de Thierri. Este le animò , è hizo que leiesse los mejores Autores Latinos , Horacio , Virgilio , Terencio , Quintiliano , &c. La Fontaine pasó despues à la lectura de los Franceses , è Italianos , i se entretuvo mas gustosamente con Marot , Ursè , Ariosto , i Boccacio. Tambien se aplicò al estudio de los Autores Griegos , sobre todo à Plutarco , i Platon. Algun tiempo despues le casaron sus Padres con Maria Hericard hija de el Lugar-Theniente General de la Ferte-Milon , Patria de el gran Racino. Esta muger juntaba à su mucha hermosura un espíritu superior , i la Fontaine no componia obra alguna sin consultarla. Enfermò al fin de el año 1692. Hizo una Confesion general con el Padre Pouget de

cl

el Oratorio , i se dispuso à recibir el Viatico. Pidiò perdon à Dios delante de los Señores de la Academia Francesa , à quienes havia pedido que se hallasen presentes , i al mismo tiempo protestò , que se arrepentia de haver gastado tan mal el tiempo , i que si Dios le concedia la salud , procuraria emplear sus talentos en materias morales , i piadosas. Viviò aun dos años despues de este desengaño , i murió en Paris el 13. de Marzo de 1695 , à los 74. años. Lo enterraron en el Cementerio de S. Joseph , en el lugar en que 22. años antes havian enterrado à su amigo Moliere. Le encontraron un silicio quando lo desnudaron. En 1684. fuè recibido en la Academia Francesa. Sus principales obras , además de sus *Entretenimientos* , ò *Cuentos* , son: 1. *Las Fabulas* , obra inmortal , è inimitable , en la qual se encuentran gracias , sencillez , naturalidad , delicadeza agradable , è ingeniosa , i que exceden todo quanto antiguos , i modernos han trabajado en este

Tom. III. de la obra de Fontaine

genero. Se ha dado una muy curiosa edicion en 1743. con las Notas de Mr. Coite. 2. Otras obras reimpressas en Paris en 1744. en quatro volumenes en octavo.

FONTAINE , ( Nicolás ) famoso Traductor de el siglo XVII. era de Paris , hijo de un Escrivano. Se allegò à Mr. Arnaldo , i demás Señores de Puerto Real , à quienes largo tiempo sirvió de Secretario. Muriò en Melun el 28. de Enero de 1709. à los 48. años. Es Autor de un gran numero de obras , de las quales las mas conocidas son: Los Tomos en Francés traducidos de las obras de San Juan Chrisostomo. Esta traduccion ha hecho mucho ruido.

FONTAINES , ( Pedro Francisco Guiot ) uno de los mas celebres Criticos de el siglo XVIII. Nació en Ruan el 29. de Junio de 1685. de honrada familia. Entrò en la Compania de Jesus en 1700. i salió 15. años despues , enseñando la Rhetorica en Bourges. Se mantuvo algun tiempo en

Tom. III. de la obra de Fontaine

cafa de el Cardenal Auvergne. Renunció el Curato de Thorigni en Normandia, de el qual havia tomado poffeffion. Trabajó en el Jornal, ó Diario de los Sabios desde 1724. hafta 1727. i murió en París el 16. de Diciembre de 1745. à los 60. años. Compuso un gran numero de obras, i traducciones bien escritas en Francés: las principales fon: 1. *Diccionario Neológico de los bellos espiritus de el tiempo.* 2. *Observaciones sobre el Parnaso; ó Reflexiones sobre las nuevas obras,* obra periodica, que comprehende desde el año 1735. hasta 1743. en treinta i tres volumenes en dozavo. 3. *Juicio sobre los nuevos Escritos,* once volumenes en dozavo. Los dos ultimos fon de Mr. de Mirault, que murió el 15. de Agosto de 1746. 4. Traducion de las obras de Virgilio con Notas, en quatro volumenes en dozavo, &c.

**FONTEMODERATA,** célebre Dama Veneciana, cuyo verdadero nombre era *Modesta Pozzo.* Escrivió un Poema intitulado: *El Floridoro,* i otro sobre la *Pasión; i Resurreccion de Jesu-*

*Christo.* Tambien publicó un Libro de el Merito de las Mugeres, en el qual defiende, que las mugeres no fon inferiores en espíritu, i merito à los hombres. Dicefe, que tenia una memoria tan prodigiosa, que habiendo oido un Sermon, lo repetia palabra por palabra. Murió el 1. de Noviembre de 1592. Nicolás Dogliotti ha escrito su vida.

**FONCIO,** (Bartholomé) fabio Escritor de el siglo XV. natural de Florencia. Se hizo estimar de Pico Mirandulano, de Marfilio Ficino, i otros habiles hombres de su siglo. Mathias Corvino Rei de Ungria le honró con sus demostraciones, i le encargó la Direccion de la famosa Bibliotheca de Buda. Las obras de Foncio se recogieron, è imprimieron en Francfort en 1621.

**FOREIRO,** (Francisco) fabio Dominicano de el siglo XVI. natural de Lisboa. Fué hombre habil en las Lenguas Latina, Griega, i Hebrea, i asistió con honor especial en el Concilio de Trento, en donde se hizo distinguir. Fué uno de los

tres Theologos, que compusieron el Cathecismo publicado en 1566. i murió en el Convento de Almeida el 10. de Enero de 1587. Dexó un Comentario apreciable sobre Isaías, i otras obras.

**FOREST,** (Pedro) fabio Medico, mas conocido por el nombre de Forestus, nació en Alemaer en 1522. de familia Noble. Estudió, i practicó la Medicina en Italia, en Francia, i en los Paisés Baxos, en donde murió en 1597. Es Autor de unas observaciones sobre la Medicina, i de otras obras apreciables.

**FORESTIER,** (Pedro) Canonigo habil de Avalon su Patria, murió en esta Ciudad el 30. de Noviembre de 1723. à los 69. años. Escrivió muchas obras, de las quales la mas apreciable es: *La Historia de las Indulgencias, i Jubildos,* en dozavo.

**FORGET de Feune,** (Pedro) habil Secretario de Estado, era hermano de Juan Forget, Presidente en el Parlamento de Paris. Se elevó por su merito. Fué

Secretario de las Rentas, despues de Estado, i Embaxador en España. Tambien le ocuparon en otros muchos negocios de la maior importancia, i murió en 1610. Era Protector de las Letras, i los Sabios. Este es el que dispuso el famoso Edicto de Nantes.

**FORMOSO** fué elegido Papa despues de la muerte de Estevan V. el 19. de Septiembre de 891. siendo Obispo de Porto, i este es el primer exemplar de un Obispo trasladado de una Silla à la de Roma. Coronó à Guido de Esposito en 892. i al Emperador Arnolfo en 896. Murió el dia de Pasqua de este mismo año. Estevan VI. que le sucedió despues de Bonifacio VI. hizo descender el cuerpo de Formoso, lo trató indignamente, è hizo echar en el Tibre; pero los Papas sus sucesores anularon estos hechos, i restablecieron la memoria de Formoso.

**FORTIGUERRA** (Nicolás) célebre Cardenal, natural de Pistoia. Hizo grandes servicios à los Pa-

pas Eugenio IV. Nicolás V. Pio II. i Paulo II. Mandò el Exercito de la Santa Silla con feliz suceſo, i murió en Viterbo el 21. de Diciembre de 1473. à los 55. años.

FORTIUS, ò *Sterck*, habil humaniſta, Philoſopho, i Mathematico del ſiglo XVI. mas conocido por el nombre *Joachimus Fortius Rhingelbergius*. Fuè hombre à quien eſtimaron Eraſmo, Oporin, è Hiperico con otros muchos Sabios hombres de ſu tiempo. Enſeñò la Lengua Griega, i Mathematicas en los Paíſes Baxos, en Francia, i en otras partes, i tuvo mucha aceptacion en la Corte de Maximiliano I. Fortio era tan amante de la Latinidad, que ſe le oia decir frequentemente, *que preferia una palabra de pura latinidad à un eſcudo de oro*. Muriò por los años de 1538. Diò à luz un gran numero de obras eſtimables. La que paſſa por mejor es el Tratado: *De Ratione ſtudenti*, en el qual dà excelentes maximas para manearſe como es neceſario en los Eſtudios.

FORTUNATO. Vide. Venancio Fortunato.

FOSCARARI (Gil) ſabio Jurifconſulto, natural de Bolonia. Muriò el 9. de Enero de 1289. Dexò varias obras. Snelen confundirlo con Guillermo Fofcarari, celebre Dominicano, de una familia noble de Bolonia. Eſte fuè Maeftro de el Sacro Palacio en 1547. deſpues Obiſpo de Modena en 1550. Aſiſtiò al Concilio de Trento, i fuè uno de los Theologos de ſu Orden, nombrado para componer el Cateciſmo de el Concilio. Muriò el 23. de Diciembre de 1564. à los 53. de edad.

FOSSE (Carlos) habil Pintor, natural de Paris. Adelantò mucho con Le Brun, i deſpues ſe perfeccionò en Italia. Fuè Profeſſor, i Reçtor de la Academia de la Pintura, i murió de mucha edad en 1716. Eſte es el que pintò el *Quartel* de los Invalidos de Paris. Era eſpecialmente dieſtro en repartir los colores. Algunos lo confunden con Antonio Foſſe de Auigni ſu ſobrino, que era hijo de

un Artifice de Oro de Paris, i que murió en eſta Ciudad el 2. de Noviembre de 1708. à los 55. años. Tenemos de eſte una traduccion en verſo Francèſ de las Odas de Anacreonte, quatro Tragedias, el *Manlio*, que es la mejor Pieza de Theatro, i otras obras.

FOULON, ò *Gnafee* (Pedro) famoſo Herege de el ſiglo V. Arrojado de ſu Monafterio por defender los Errores de Eutichio, contrò medio de captar al Emperador Zenon, i uſurpò la Silla de Antiochia. Hizo infinitos perjuicios à la Igleſia haſta ſu muerte ſucedida en 486.

FOULON, ò *Foullon* (Juan Erardo) ſabio Jeſuita, natural de Lieja, de familia noble. Muriò en Tornai el 25. de Oãubre de 1668. Es Autor de muchas obras. La mas recomendable es la *Historia de los Obiſpos de Lieja*, impreſſa en eſta Ciudad en 1735. tres volumenes en folio en Latin. Huvo otro Foulon llamado Guillermo, Poeta Latino de el ſiglo

XVI. que ſe diſtinguiò principalmente en el genero Comico. Eſte Poeta era Flamenco.

FOULQUES I. Conde de Anjou, llamado el *Rojo*, reuniò, i governò con prudencia todas las Tierras de ſu Condado, i murió en 938.

FOULQUES II. llamado el *Bueno*, hijo de el precedente, hizo cultivar cuidadosamente las Tierras de el Condado de Anjou. Se aplicò à que florecieſſe la piedad, i ciencias en ſus Eſtados, i murió en Turs en 958. Diceſe, que el Rei Luis Ultramarino ſe burlaba de que Foulques el *Bueno* ſe aplicaeſſe al eſtudio, i à cantar en el Coro, pero eſte Heroe le reſpondiò, diciendo: *Sabed, Señor, que un Principe ſin letras, es un Aſno coronado*. Tambien ha havido otros tres Condes de Anjou de eſte nombre.

FOUQUES, Arzobispo de Reims, iluſtre por ſu nacimiento, ſabiduria, i piedad. Succediò à Hincmaro en 883, i celebrò un Concilio contra los Uſur-

padores de los bienes de la Iglesia, i le asfilaron el 17. de Junio de 699. No se ha de confundir con Foulques el Grande, Monge, i después Abad de Corbia, que murió el 5. de Diciembre de 1095.

FOUQUES, célebre Obispo de Tolosa, natural de Marsella, se adquirió una gran reputacion, i la estimacion de los Principes por las Poesias, que compuso en lengua Provenzana, Dexose ver con grande acceptacion en el IV. Concilio Lateranense en 1215, i se interesó por Santo Domingo su amigo. Murió en 1231.

FOUQUET. Vide. Fouquet.

FOUQUIERES (Jacobo) excelente Pintor de Paisés, natural de Amberes. Trabajó en Luvre en tiempo de Luis XIII, i ganó muchos credits por sus pinturas. Murió en Paris en 1659. à los 79. años.

FOUR (Phelipe Silvestre) célebre Antiquario, i Mercader Droguista en Leon. Era de Manosqu. Tenia comercio epistolar

con los Sabios Antiquarios de su tiempo, i sobre todo con Jacobo Spon, que le comunicaba sus luces, i le dirigia en sus obras. Murió en Vevai de los Cantones en 1685. à los 63. años. Escribió una Instruccion Moral de un Padre à un hijo, que parte à tierras distantes: Tratados nuevos, i curiosos de el *The, Café, i Chocolate*. Estas obras son apreciables.

FOURMONT (Estevan) Profesor de Arabigo, i lengua Chinesa en Paris, i uno de los hombres mas estudiosos de su siglo. Nació en Herbelai, Aldèa, quatro leguas de Paris, el 13. de Junio de 1683. de Padre Cirujano, i Procurador Fiscal de el dicho Lugar. El Cura de Herbelai le enseñó los primeros rudimentos de la lengua Latina. Haviendo quedado huérfano Monsieur Jomard, Canonigo de San Merri, su Tio Materno le llevó à su casa en Paris, para que hiciese sus estudios; i después de haver aprendido la Rhetorica en el Colegio Mazarino, entró en el de los

los 33. en donde cursó la Philosophia. Haviendo entrado en la misma casa Monsieur el Abad de Sevín, que tenia, como él, un grande amor al estudio, resolvieron leer en compañía todos los Poetas Griegos, i Latinos. Entraron en este empeño à instancias de Monsieur Boileau, Doctor de la Casa de Sorbona, i à persuasion de Monsieur Chapelier Rector del Colegio Mazarino, que les ofreció todos los libros necesarios. Como los ejercicios de la Comunidad les robasen mucho tiempo del compensarlo secretamente por la noche; pero descubierta el intento, miró el Superior esta conducta como una infraccion de las Reglas, i los excluyó. Monsieur Fourmont se retiró al Colegio de Montaigu, y se hospedó en un quarto, que lo havia sido de Erasmo, i que siempre lo llamaba el recuerdo, ò memoria de este grande hombre. En lugar de Tapizarias, colgó las paredes del quarto con diferentes conclusiones, en las

quales havia colocado largas listas de palabras de las lenguas, para aprenderlas con mas facilidad. Monsieur el Abad de Sevín continuaba sus visitas, i concluyeron juntos la lectura de los mejores Poetas, i Oradores Griegos. Monsieur Fourmont añadió à este exercicio el estudio de las lenguas Orientales, con cuyo motivo conoció à Monsieur Salmon, Doctor de la Sorbona, que le perfeccionó en el conocimiento de la lengua Hebrea, i le procuró la benevolencia de los Señores Berthe, Tourneli, Vitafse, i otros muchos Doctores de la Sorbona. Monsieur Fourmont enseñaba à unos los Padres Griegos, i à los otros el Hebreo, i Siriacó; algun tiempo después le encargaron la educacion de los hijos de Monsieur el Duque de Anzín, que estudiaban en el Colegio de Aricourt; al mismo tiempo se hizo recibir de Abogado: pero no siendo la Jurisprudencia Facultad de su gusto, bolió à sus primeros estudios; entonces eritabló amistad con Monsieur el Abad de

de Vignon, que le estimò particularmente, i fuè siempre su zeloso Protector; i à instancias de este Abad se aplicò à la lengua China, en la qual hizo progressos no esperados, bien que juntaba à una memoria prodigiosa, una disposicion extraordinaria para las lenguas. Monsieur Fourmont succediò à Monsieur Galland en 1715. en la Cathedra de Arabigo de el Colegio Real. El mismo año le recibieron en la Academia de las Inscripciones, en la Sociedad Real de Londres en 1738, i en la de Berlin en 1741. El Duque de Orleans le consultaba frequentemente sus negocios, i le hizo uno de sus Secretarios. Monsieur Fourmont murió en Paris el 18. de Diciembre de 1745. à los 62. años. Dexò un gran numero de obras impresas, i manuscritas. Las mas estimables de las impresas son. 1. *Raíces de la lengua Latina en verso.* 2. *Reflexiones criticas sobre las Historias de los antiguos Pueblos,* dos volumenes en quarto. 3. *Meditaciones finicæ en*

folio. 4. *Muchas Disertaciones impresas en las Memorias de la Academia de las Inscripciones.* 5. *Una Gramatica China, en Latin, &c.* No se le ha de confundir con su hermano segundo Miguel Fourmont, que abrazò el Estado Eclesiastico. Fuè Profesor de lengua Siriaca en el Colegio Real, i murió el 5. de Febrero de 1746. Academico de las Inscripciones.

FOURNIER *Guillermo,* habil Critico, i Professor en Derecho en Orleans en el siglo XVI. Era de Paris, i dexò varias obras.

FOURRIER *de Mathincourt* (el Bienaventurado Pedro) Nació en Mircourt el 30. de Noviembre de 1565. Entrò muy joven en los Canonigos Regulares, en donde se distinguiò por su piedad, i sabiduria; despues fuè Cura de Matincourt, estableció una Congregacion de Canonigos Regulares Reformados; i fundò la Congregacion de Religiosas de nuestra Señora. Muriò con olor de Santidad el 9. de Diciembre de 1640.

FOX (Juan) sabio Historiador Eclesiastico en el siglo XVI. Nació en Boston en 1517, i se criò en Oxford. Desde su juventud manifestó talento para la Poesia, i compuso en Latin muchas Comedias, que le adquirieron mucho honor. Despues se aplicò enteramente à la Theologia, i sentido de el infeliz estado en que se hallaba la Religion en Inglaterra en tiempo de Henrique VIII. se retirò à Alemania. Despues de la muerte de este Principe bolvió à Inglaterra, aunque en tiempo de el reinado de la Reina Maria bolvió à salir, i se fuè à vivir à Basilea; pero habiendo proclamado à la Reina Isabel, se restituiò à Londres, i publicò sus *Actas*, i *Monumentos de la Iglesia*, que se imprimieron en 1684. en tres volumenes en folio. Fox era Calvinista, i escribiò otras obras en Latin, i en Inglés.

FOX (Jorge) Autor de la Secta de los *Quakers*, ò *Templadores en Inglaterra.* Era Cordonero, natural de Dretton, Aldea de la Pro-

vincia de Leicester. Casò con Margarita Fell, i dexò su Oficio para predicar sus errores, i opiniones extravagantes. Cromuèl lo hizo prender, i prohibiò à sus Sectarios todo genero de Asambleas; mas no por esto dexò de creer el numero de estos Hereges. Fox murió en 1681.

FOX *Morcillo* (Sebastian) sabio Escriitor de el siglo XVI. Nació en Sevilla en 1528. Siguiò la carrera de sus estudios en España, i en los Paisès Baxos, i adquiriò mucha reputacion por sus obras. Haviendole nombrado Phelipe II. Rei de España, para Preceptor de el Infante Don Carlos, dexò à Lovaina, i se fuè à embarcar, para obedecer al Rei: mas pereció infelizmente en un naufragio en la flor de su edad. Escribió unos Comentarios sobre el Timeo, i el Phedon de Platón, con otras muchas obras.

FRACASTOR (Geronimo) cèlebre Poeta, i sabio Medico de el siglo XVI. Nació en Verona con los labios tan pegados, que hu-

vo de cortarcelos un Cirujano con navaja. Hizo grandes progresos en las Bellas Letras, i en las Ciencias; de fuerte, que fué Poeta, Philosopho, Medico, i Astrónomo. Este es de quien el Papa Paulo IV. se valió para trasladar el Concilio de Trento à Bolonia, con el pretexto de el peligro de una enfermedad contagiosa. Fracastor era amigo de el Cardenal Bembo, i de Julio Scaligero. Murió de apoplexia en Casi cerca de Verona el 6. de Agosto de 1553. à los 71. años. La Ciudad de Verona le erigió una Estatua en 1559. Escribió un excelente Poema intitulado *Siphilis: un Tratado intitulado Joseph: otro de Enfermedades contagiosas: otro de Sympathia, i Antipathia, &c.* La mejor edicion de sus obras es la de Padua en 1735. dos volúmenes en quarto.

FRACHETA (Geronimo) natural de Rovigo, conocido en el siglo XVI. por sus obras politicas, de las quales la mas confiable es: *El Seminario de el Gobierno de Estado, i de*

*Guerra.* Murió en Napoles à principios de el siglo XVII.

FRAGUIER (Claudio Francisco) sabio Miembro de la Academia Francesa, i de la de las Inscripciones. Nació en Paris el 28. de Agosto de 1666. de Padres nobles. Entró en la Compañia de Jesus en 1683, i fué Discípulo de los Padres Rapin, Juvencio, la Rue, i Commire. Haviendole embiado dos años despues à Caen, se hizo estimar de Monsieur Huccio, i de Monsieur de Segráis. Fraguier salió de la Compañia en 1694, i Monsieur Bignon le encargó trabajarle en el Jornal de los Sabios. Murió de apoplexia el 3. de Maio de 1728. Es Autor de muchas Poesias Latinas estimables, i de un gran numero de excelentes Diferenciones, impresas en las Memorias de la Academia de las Inscripciones.

FRANC (Martin) Protonotario de la Santa Silla, Prevoste, i Canonigo de Laufana, despues Secretario de el Antipapa Felix V. i de el Papa Nicolás V. Flo-

Floreció à mitad de el siglo XV. i pasó por uno de los mejores Poetas Franceses de su tiempo. Es Autor de un Poema contra la *Novela de la Rosa*, intitulado *el Campeón de las Damas*, en el qual habla de la pretendida *Juana Papissa*. Otro en prosa, i en verso, intitulado: *El Escribo de la Fortuna, i de la Virtud*, impreso en Paris en 1505.

FRANCIA, (Francisco) famoso Pintor de Bolonia sobresalió en el dibujo. Dicece, que habiendo Raphael pintado una Santa Cecilia para una Iglesia de Bolonia, la remitió à Francia pidiendo su parecer, i que corrigièssè los defectos; pero viendo Francia una maravilla, que jamás podia imitar, cayó enfermo de dolor, i murió en 1518. à los 68. años.

FRANCISCO I. Rei de Francia, llamado *el Grande, i el Restaurador de las Letras*, sucedió à Luis XII. que murió sin hijos varones en 1515. Era hijo unico de Carlos de Orleans Conde de Angulema, i nació en Cognac el 12. de

Septiembre de 1494. Luego despues de su Coronacion tomó el título de Duque de Milán, i se puso à la frente de un poderoso Exercito, para hacer valer los derechos, que tenía à este Ducado. Los Suizos que lo defendian se opusieron à esta interpresa, i le presentaron batalla cerca de Marignan; pero los deshizo en un sangriento combate, en donde quedaron sobre el Campo 15000. Esta victoria hizo à Francisco dueño de el Milanesado, i Maximiliano Esforcia, que lo poseía, se retiró à Francia. Maravillado el Papa Leon X. de este suceso tuvo una conferencia con el Rei en Bolonia. Abolieron la *Pragmatica Sancion*, i se concluyó el *Concordato*, que en el siguiente año se confirmó en el Concilio Lateranense. Este mismo año de 1516. se hizo el Tratado de Noion entre Carlos V. i Francisco I. Uno de los principales artículos de este Tratado fué la restitucion de Navarra. Despues de la muerte de Maximiliano I. elegido Emperador Carlos

V. en 1519. à pesar de Francisco I. se encendió entre estos dos Principes una guerra bien funesta à toda la Europa. Los Franceses, mandados por Andrés de Foix conquistaron la Navarra, aunque con el sentimiento, de que durasse poco su posesion. Echaron de Picardia à los Ingleses, è Imperiales. Apoderaronse de las Plazas de Hesdin, de Fuenterabia, i otras; pero perdieron el Milanefado, i la Plaza de Tornai en 1521. El año siguiente Odeto de Foix, Vizconde de Lautrec quedó derrotado en el sangriento combate de Bicoca, à lo que se siguiò la pérdida de Cremona, de Genova, i de una gran parte de Italia. Para acrecentar mas estas desgracias, Carlos de Borbon Condestable de Francia, perseguido de la Duquesa de Angulema, se pasó al Exercito de los Españoles, è Imperiales en 1523. El Emperador le diò el mando de sus Tropas. En 1524. deshizo la Retaguardia de el Almirante Bonivet, en la retirada de Rebeca. Reco-

brò el Milanefado, i entrò en Provenza con un poderoso Exercito; pero le fuè preciso levantar el sitio que havia puesto à Marsella, i retirarse con alguna pérdida. Entre tanto Francisco I. pasó à Italia, recobró à Milàn, i fuè à sitiar à Pavia; pero haviedo destacado incautamente una parte de sus Tropas para embiarlas à Napoles, lo derrotò Carlos V. en una batalla delante de Pavia el 24. de Febrero de 1525. despues de haverle muerto dos Cavallos en la funcion. Jamàs se conociò tan bien su grandeza de alma como en esta famosa batalla. Condugeronlo prisionero à Madrid, i bolvió el año siguiente, concluido el Tratado en esta Villa el 14. de Enero de 1526. De buelta à Francia, embiò Tropas à Italia al mando de Lautrec, que socorrió à Clemente VII. pero tocado el Exercito de una peligrosa enfermedad, murió el con mucha parte de la Tropa. El Rei Francisco, que estaba viudo algunos años havia, concluido en 1529. el Tra-

tado de Cambrai, en virtud de el qual casò con Eleonora de Austria, hermana de el Emperador. Tomò la Savoia en 1535. echò al Emperador de la Provenza en 1536. Hizo alianzà con Solimàn II. Emperador de los Turcos. Tomò à Hesdin con otras muchas Plazas en 1537. i en 1538. hizo una Tregua en Niza de diez años con el Emperador. Esta Tregua no fuè de larga duracion. Queriendo el Emperador castigar à los rebeldes de Gante, para abreviar su marcha determinò passàr por Francia, en donde le salieron à recibir los dos hijos de el Rei su emulo. Entrò en Paris sin el temor, que prudentemente pudierà haver acobardado à otro espíritu, que no fuera el suyo, i prosigió su camino. Rota la Tregua, se bolvió à encender la guerra de una, i otra parte. Las Tropas de el Rei de Francia entraron en Italia, en el Rosellon, i en Lucemburgo. Francisco de Borbon, Conde de Anguicn, ganó la batalla de Zerisoles en

1544. i se apoderò del Montferrato. Francisco I. hizo entrar en sus intereses à Barbaroja, i à Gustavo Vasa Rei de Suecia. Por otra parte Henrique VIII. Rei de Inglaterra tomò el partido de Carlos V. i se apoderò de Bolonia en 1544. Ultimamente se concluiò la Paz en Crepsi, entre Franceses, è Imperiales el 28. de Septiembre de 1544. i en 1546. se hizo con el Rei de Inglaterra. Francisco I. no logró esta tranquilidad el tiempo que prometia la Paz, pues murió el ultimo de Marzo de 1547. en el Castillo de Rambouillet. Este era un Principe dotado de las mas brillantes prendas: En el se encontraban la viveza, dulzura, magnanimidad, beneficencia, i generosidad: Fuè el Restaurador de las Bellas Letras, i Protector de los Sabios: Fundò en Paris el Colegio Real: Dispuso con muchos gastos una Bibliotheca en Fonteneblau: Hizo edificar muchas Casas Reales, que adornò con Pinturas, i muebles preciosos: Manifestò tambien un gran zelo por

por la Religion Catholica contra los Protestantes , i un amor tierno à sus Vafallos. En la hora de la muerte encargò à su hijo, que minorasse las contribuciones , que la necesidad de la guerra le havia hecho imponer. Mandò se escribiesen en Francès los Hechos públicos , è introduxo la moda de cortarse el cabello , i dexarse crecer la barba para ocultar la herida , que el Capitàn Lorge le hizo con un tizòn ; pero esta moda se aboliò en tiempo de Luis XIII.

FRANCISCO II. Rei de Francia , hijo de Henrique II. i de Cathalina de Medicis , nació en Fonteneblau el 19. de Enero de 1544. En 1558. casò con Maria Stuart, Reina de Escocia , hija unica de Jacobo V. i succediò à Henrique su Padre el 10. de Julio de 1559. El Duque de Guisa , i el Cardenal su hermano , de quienes era conocida la ambicion , se apoderaron de el Gobierno por tener el Rei tan poca edad , lo que suscitò turbaciones funestas , pues luego se declararon

sus enemigos los Principes de la Sangre , Antonio de Borbon , Rei de Navarra , i Luis su hermano , Principe de Condè , que hicieron liga con los Calvinistas. Los Guisàs interesaron en su partido à los Catholicos. Este fuè el origen de las guerras Civiles de Francia , que aniquilaron el Reino en los reinados tan guientes , i ocasionaron tantas muertes de gente illustre. Los Sequaces de el Principe de Condè formaron en 1560. la *Conspiracion de Amboise* , i se encaminaron à los cercanias de esta Villa , para coger al Rei , i acabar con los Guisàs , pero se descubriò la Conjuracion por un Abogado llamado Avenelles , i la Reinauda que la conducia fuè muerta. El Rei publicò despues un Edicto en Romorantin , por el qual se daba à los Obispos potestad de conocer las causas en materia de heregia , i se quitaba esta potestad à los Parlamentos. Tambien prohibiò à los Calvinistas las juntas , i se encaminò à Orleans para juntar los Es-

tados Generales. El Principe de Condè quedò preso en esta Ciudad , i condeñado à muerte , como complice en la conspiracion de Amboisse : pero no se executò esta sentencia , por haver muerto el Rei el 5. de Diciembre de 1560. à los 17. años. En este reinado empezaron à llamar Hugonotes à los Protestantes.

FRANCISCO de Francia , Duque de Alenzòn , de Anjou , i de Bravante , i hermano de el Rei Francisco II. Dexò la Corte en 1575. porque se le havia negado el Empleo de Lugar Thieniente de el Reino , è hizo la guerra al Rei Henrique III. su hermano. Despues se aquietò , i los Confederados de los Paisès Baxos lo llamaron en su socorro ; i en 1578. tomò à Bins. Algun tiempo despues lo declararon Principe de los Paisès Baxos ; librò à Cambrai , sitiada por el Duque de Parma en 1581. arrojò à los Enemigos de Escusa , i Arleu , i rindiò à discrecion el Castillo de Cambresis. Este

Principe fuè à Inglaterra el mismo año para casar con la Reina Isabèl , pero no tuvo efecto este casamiento. Le coronaron Duque de Bravante en Amberes , i Conde de Flandes en Gante en 1582. Haviendo maltratado despues à los autores de su fortuna , se huvo de retirar à Francia , i murió en el Castillo de Thierri el 10. de Febrero de 1584. sin haverse casado.

FRANCISCO de Borbon , Conde de Anguien , &c. hijo segundo de Carlos de Borbon , Duque de Vandoma. Nació en el Castillo de la Fere el 23. de Septiembre de 1519. Desde luego diò buenos indicios de prudencia , i valor ; i el Rei Francisco I. le fiò la conducta de un Exercito. Derrorò en Zerisoles al Marqués Duguast , General de las Tropas de Carlos V. el 14. de Abril de 1544. despues de esta funcion se hizo dueño de el Monserrato , à excepcion de Casal. El año siguiente , divirtiendo se con algunos Señores , lo mataron desgraciadamente el 23. de Febrero.

brero de 1545. à los 27. años. El Rei , i toda la Corte sintieron la temprana muerte de este Principe; que prometia las maiores esperanzas.

FRANCISCO de Lorena, Duque de Guisa, i de Aumala, Principe de Joinville, &c. Era hijo Primogenito de Claudio de Lorena Duque de Guisa, nació en el Castillo de Bar el 17. de Febrero de 1519; distinguióse en la toma de Montmedi en 1542, i en otras varias ocaliones. El Rei Henrique II. le honró con una benevolencia particular, i lo colmó de bienes, i honores; lo hizo Duque de Aumala en 1547, i Principe de Joinville en 1552. El año siguiente Francisco de Lorena hizo levantar el sitio de Metz al Emperador Carlos V. derrotó à los Imperiales en la batalla de Renti el 13. de Agosto de 1554; i en 1557. obligó à los Españoles à hacer la paz con Paulo IV. De buelta à Francia tomó à Calais, i à Thionville. Declarado este Principe Teniente General de el Reino, manejó con el Cardenal su

hermano los negocios en tiempo de Francisco II. Rei de Francia; pero su valimiento fomentó la embidia de los Grandes. Haviendo intentado perderle los Calvinistas en la *Conspiracion de Amboise* en 1560, fueron castigados los culpados; i el Parlamento le dió el titulo de *Conservador de la Patria*. Despues de la muerte de Francisco II, separados los Guisas de los negocios, el Duque se ligó con el Condestable Montmorenci, i con el Mariscal de San Andrés; esta es la union, que los Calvinistas llamaron *Triunvirato*. Algun tiempo despues, passando el Duque de Guisa à Vasi en 1561, sus gentes tuvieron una gran diferencia con los Hugonotes, i haviendolos querido pacificar, le hirieron una mexilla con una piedra, lo que aumentó tanto el resentimiento de los suyos, que mantaron cerca de 60. personas, è hirieron à 200. Esta funcion que los Hugonotes han llamado la *matanza de Vasi*, fuè como el preludio de las Guerras de Religion. La una, i la otra par-

partè acudieron à las Armas. El Duque de Guisa tomó à Ruan, i à Bourges de los Calvinistas, i los derrotó en la batalla de Dreux; despues fuè à sitiar à Orleans, en donde los Hereges tenian la Plaza de Armas: El Duque estaba para tomarla, quando Juan Poltrót de Meze le tiró un pistoletazo bolviendo de la trinchera, i murió de la herida à los 6. días el 24. de Febrero de 1563. Se creió que el Almirante Coligni tuvo parte en este asesinato. El Duque de Guisa, aun en dictamen de sus enemigos, era el Principe mas perfecto, i el maior Capitan de su tiempo. Tambien ha havido otros muchos Principes de el nombre de Francisco.

S. FRANCISCO de Asís, Fundador del Orden de los Frailes Menores, i uno de los maiores Santos que venera la Iglesia, nació en Asís el año 1182. Su Padre Pedro Bernardón era Mercader, i su Madre se llamaba Pica. Despues de haver empleado San Francisco los primeros años en el negocio, renunció la propiedad

de sus bienes, i profesó la pobreza Evangelica; desde luego tuvo un gran número de discipulos, de los quales resolvió formar un Orden de Religiosos, como lo executó en 1209. Fundó muchos Conventos en Italia, España, i Francia. Haviendo tenido un Capitulo General en Roma, fuè à Egipto para predicar el Evangelio; el Sultán le negó al principio el permiso de exercer sus Apostolicos ministerios; pero haviendo San Francisco ofrecido echarse en el fuego para probar la verdad de la Religion Christiana, le concedió licencia para predicar. De buelta à Europa, continuó en fundar Conventos, en convertir los Pueblos por medio de su predicacion, i edificarles con su virtud. Era tal la veneracion que le tenian, que concurrían à el los Sacerdotes, i el Pueblo, atropellandose por tocar sus vestiduras. Renunció el Generalato en favor de Frai Pedro Caranco, i se retiró à una de las mas altas Montañas del Apenino; i aqui es en donde se le apareció el Seraphín crucificado,

do, que le imprimió las llagas, que representan las de Nuestro Señor Jesu-Christo en la Cruz, i de ai le quedó el santo nombre de *Seraphico*. Murió en Afsis el 4. de Octubre de 1226. à los 45. años, no siendo mas que Diacono, por haverle obligado su humildad à vivir en este estado, sin atreverse à ordenar de Sacerdote. El Papa Gregorio IX. lo canonizó dos años despues de su muerte. Aprobò Inocencio III. su Religion en 1215, i confirmola Honorio III. en 1223. Nos quedan de S. Francisco dos Reglas, i algunas otras obras, en las cuales manda à sus Religiosos, que no prediquen sin licencia de los Obispos, ni tengan bienes algunos en propiedad; al mismo tiempo los exorta al trabajo de las manos, i quiere que sea premio de sus trabajos el preciso sustento de la vida, sin que en ello se mezcle dinero. Su Orden se multiplicó tan extraordinariamente, que en el primer Capitulo General celebrado en 1219, se encontraron mas de 3000. Religiosos, sin

contar los que havian quedado en los Conventos. Este Orden se ha dividido en Observantes, Recoletos, Capuchinos, &c. De él ha havido muchos Papas, un gran numero de Cardenales, i otros Personages ilustres en sabiduria, i virtud.

SAN FRANCISCO *de Paula*, Fundador de el Orden de los Minimos, nació en Paula, Ciudad de Calabria en 1416. Crióse con los Religiosos de San Francisco. Despues se retirò à la Soledad, en donde fundò un Monasterio de las gentes que le quisieron seguir, i luego el Orden de los Minimos, que aprobò Sixto IV. en 1473. S. Francisco asistió à la muerte de Luis XI. Rei de Francia, i con este motivo estableció su Religion en este Reyno. Murio en el Convento de Pleçsis el 2. de Abril de 1507. à los 91. años, i lo Canonizó Leon X. en 1519. Sus discipulos se llamaban al principio los Hermitaños de San Francisco.

SAN FRANCISCO *Xavier*, llamado *Apostol de las*

In-

*Indias*, nació en el Castillo de Xavier en el Reino de Navarra el 7. de Abril de 1506. de familia Noble, i esclarecida. Despues de haver estudiado Letras Humanas en su País pasó à Paris, en donde fué recibido Maestro en Artes, i enseñò la Philosophia en el Colegio de Beauvais, con el animo de que le admitiesen en la Sociedad de la Sorbona; pero haviendo entablado amistad con San Ignacio de Loyola, renunciò el mundo, i se hizo uno de los primeros discipulos de este ilustre Soldado de Jesu-Christo. San Francisco Xavier fué despues à Italia, i sirvió à los pobres enfermos en el Hospital de los Incurables de Venecia, en donde se ordenó de Sacerdote. Algun tiempo despues Juan III. Rei de Portugal pidió à S. Ignacio Missioneros, que passasen à predicar el Evangelio à sus Indias Orientales. San Francisco Xavier fué escogido para esta Mission: se embarcó en Lisboa el 7. de Abril de 1541. i llegó à Goa el 6. de Ma-

io de 1542. Estableció la Religion Christiana, no solo en Goa, sino tambien en las Costas de Comorin, en Malaca, en las Molucas, i en el Japon. Convirtió un numero infinito de infieles, i murió en una Isla à vista de el Reino de la China, en donde tuvo un ardiente deseo de introducir el Evangelio, el 2. de Diciembre de 1552. à los 46. años. Gregorio XV. lo Canonizó en 1622. Nos quedan de San Francisco Xavier cinco Libros de Cartas, un Cathecisimo, i algunos otros Opusculos, en los cuales este gran Santo junta à una sólida piedad, i zelo infatigable mucho espíritu, prudencia, i discernimiento.

S. FRANCISCO *de Borja*, Duque de Gandia, i Virrei de Cathaluña, determinò renunciar el mundo despues de la muerte de Eleonora de Castro su muger, de quien tuvo numerosa posteridad. Entrò en la Compania de Jesus en 1548. i fué su tercer General en 1563. Hizo los servicios mas importantes à su Sa-

grada Religion, i al Papa Pio V. i murió en Roma el 30. de Septiembre de 1572. à los 62. años después de haver reusado muchas veces el Capelo, i otras Dignidades Eclesiasticas. Escribió varias obras, que el Padre Alonso Deza Jesuita traduxo de el Español en Latin. *San Francisco de Sales*, Obispo, i Principe de Ginebra, Fundador de el Orden de la Visitacion, nacido en el Castillo de Sales, Diocesi de Ginebra el 21. de Agosto de 1567. de una de las mas illustres, i nobles Casas de Savoia. Desde su infancia dió à conocer su admirable dulzura, i tierna piedad, que le hacian dueño de todos los corazones. Estudió en Anesi, i fué à Paris para concluir los estudios. Cursó Philosophia con los Jesuitas, estudió el Hebreo con Genibrardo, i tomó lecciones de Theologia con Maldonado, i demás Profesores de la Sorbona. Seis años después el Conde de Sales su padre lo embió à estudiar el Derecho à Padua con el cé-

lebre Pancirolo, en este tiempo los juvenes licenciosos armaron lazos à su castidad; pero salió victorioso con el socorro de Dios. Haviendo recibido la Borla de Doctor en Derecho en Padua, se bolvió à Savoia. Fué Abogado en Chamberi, despues Preposito de la Iglesia de Ginebra en Anesi, Claudio Granier su Obispo lo embió à hacer Misioneros à las tierras de su Diocesi para convertir à los Zuinglianos, i Calvinistas, San Francisco de Sales re-duxo à muchos, i por sus maravillosas predicaciones logró admirables frutos: El Obispo de Ginebra lo eligió despues para su Coadjutor, pero fue necesaria la autoridad Superior para que admitiese el cargo. Algun tiempo despues lo llamaron à Francia los negocios de la Religion, i se hizo estimar universalmente. El Cardenal de Perron decia, *que no havia He-  
rege alguno, que el no pudiesse convencer; pero que era  
necessario embiarlos à San Francisco para que los convirtiese.* Informado Henri-

que

que IV. de su merito, le hizo ofrecimientos considerables para detenerle en Francia; pero quiso bolverse à Savoia, à donde llegó en 1602. i encontró que pocos dias antes havia muerto el Obispo Granier. Entonces empezó la reforma de su Diocesi, i logró que floreciesen la piedad, i virtud. Restableció la Regularidad en los Monasterios. En 1610. fundó el Orden de la Visitacion, cuya Fundadora fué la Marquesa de Chantal, à quien la predicacion de el Santo hizo que renunciase las cosas de el mundo. En Cablais estableció una Congregacion de Heremitas: puso en su antiguo pie la disciplina Eclesiastica, i convirtió à la Ec. un gran numero de Hereges. A fines de el año 618. hubo de bolverse à Paris con el Cardenal de Savoia para concluir el casamiento de el Principe de el Piemonte con Christina de Francia, segunda hija de Henrique IV. La Princesa casó por Procurador: quando se estableció su casa, eligió à

San Francisco por su primer Limosnero: el Santo Obispo no admitió el empleo, sino con dos condiciones: la primera, que havia de residir en su Diocesi; la segunda, que quando no firmara el empleo, tampoco havia de recibir el sueldo. La Princesa confintió en estas condiciones, i le regaló un diamante de gran precio, diciendo: *No os hayo esta expresion: Acord  
tal que la guardois en memoria mia; à que respondió el Santo: No os lo prometo; Señora; à menos que  
mis pobres no lo necesiten.* De vuelta à Anesi, continuó en visitar los enfermos, asistir à los pobres, instruir al Pueblo, i hacer las demas funciones de un Santo Obispo. Murió de apoplexia en Leon el 28. de Diciembre de 1622. à los 56. años, i lo Canonizaron en 1665. Escribió diversas obras de piedad, de las quales la mas estimable es la Introduccion à la Vida Devota.

FRANCISCO de Victoria, célebre Theologo Dominicano, así llamado, de

una

una Ciudad de la Rioja, Lugar de su nacimiento. Estudió en París, i enseñó con reputacion en España. Murió en Salamanca, en donde era Cathedralteó el 14 de Agosto de 1519. Es Autor de muchos Tratados de Theologia en un volumen, intitulado: *Theologicae raelectiones*.

FRANCISCO de Jesus Maria, sabio Carmelita de la Reforma de Santa Teresa, natural de Burgos. Enseñó la Theologia con creditos en Salamanca, i fue Definidor General de su Orden. Murió en 1677. Su principal obra se intitula: *Cursus Theologiae Moralís Salamanticensis*.

FRANCISCO *Somnio*. Vide. *Somnio*.

SANTA FRANCISCA. Nació en Roma en 1384, i casó en la edad de doce años con Lorenzo Poncianini; pero desterrado este de Roma en 1413. Santa Francisca fundó el Convento de las *Oblatas*, llamadas tambien *Collatinas* en 1425, i murió el 9. de Marzo de 1440. à los 56. años. Paulo V. la canonizó en 1608.

FRASSEN *Claudio*, sabio Franciscano, natural de Perona, fue à estudiar à Paris, i le recibieron Doctor de la Sorbona en 1662. Despues enseñó la Theologia en su Convento; i en 1682 le eligieron Definidor General de toda la Religion de San Francisco, i adquirió una gran reputacion por sus obras, i comisiones que le encargaron. Murió en París el 26. de Febrero de 1711. à los 91. años. Las mas apreciables de sus obras son: una Theologia, i Dissertaciones sobre la Biblia, intituladas: *Disquisitiones Biblicae*; esta ultima obra está en dos volúmenes en quarto. La mejor edicion de el primer tomo es la de Paris.

FREDEGAIRO el *Scholarstico*. Se supone haver vivido en el VIII. siglo. Se le atribuye el Compendio de la Historia de Gregorio de Tours, i la continuacion de esta Historia; pero esta continuacion es de quatro Autores diferentes.

FREDEGONDA, muger de Chilperico I. Rei de Francia, se hizo odiosa por

por la deshonestidad, crueldad, i traiciones; hizo asesinar à Galsuinto, Audovairo, Sigiberto, Pretextato, i segun algunos, à Chilperico su marido. Despues se armó poderosamente contra Childeberto: derrotó las Tropas en 591: asoló la Campaña, i bolveró à tomar à Paris con las Ciudades circunvecinas. Ella murió triunfante, pero cubierta de maldades en 597. dexando los negocios de Clotario su hijo en buen estado.

S. FREDERICO, Obispo de Utrech, hijo de un gran Señor de Frisia. Governó su Diocesi con zelo, i padeció martirio en 838. por defender la Lei Evangelica.

FREDERICO I. por otro nombre *Barbarroja*, Emperador de Alemania, succedió à Conrado III. su Tio en 1152. Haviendo pacificado la Alemania, pasó à Italia, i se hizo coronar por el Papa Adriano IV. el 18. de Junio de 1155. Tomó, i arrasó à Tortona: obligó à los de Verona à que le reconocief-

sen: i à Tivoli à sujetarse à la Iglesia, i sitió à Milán. El año siguiente de 1156. repudió à Adelaída para casar con Beatriz, hija de el Conde de Borgogna, i por este casamiento unió el Condado de Borgogna à sus Estados. Despues rompió con Adriano IV. Esta division, tuvo funestas consequencias, porque despues de la muerte de Adriano, Frederico soló tuvo tres Antipapas contra Alexandro III. Tomó à Milán en 1162. la destruyó enteramente, è hizo sembrar sal en todo el terreno que ocupaba. Alexandro III. lo excomulgó en 1168, lo depuso de la dignidad de Emperador, i dispensó à sus Vassallos el guardarle fidelidad. Frederico se burló al principio de estas demonstraciones; pero haviendo perdido una gran batalla en 1177. contra los Milaneses, que havian reedificado à Milán, i vencido su hijo Othón por los Venecianos en un combate naval; pensó seriamente en reconciliarse con el Papa, i se hizo la Paz en Venecia

cia el primero de Agosto de 1177. à donde se habían encaminado para este fin. Estando el Emperador de rodillas el día siguiente en la Iglesia, el Papa le dió la absolucion, i lo comulgó. Dicese, que entonces le puso el pié sobre el cuello, pronunciando las palabras de el Psalmo: *An davis sobre el Aspid, i el Bassifico, i pisareis al Leon, i al Dragon*: i añaden, que respondió Frederico: *no hago à vos esta sumision, sino à San Pedro: à San Pedro, i à mi*, replicò el Papa. El Cardenal Baronio refiere este hecho como fabuloso. El Emperador Frederico tuvo nuevas diferencias con los Sucesores del Alexandro III. Despues de haver tomado Saladinò à Jerusalèn en 1187. el Emperador se cruzò en Moguncia con muchos Principes de Alemania, i partió el año siguiente à la cabeza de un Exercito de 150000. hombres, derrotò à las Tropas de el Sultàn de Iconia, tomó esta Ciudad por asalto, i marchò acia Palestina; se esperaban grandes sucesos

de esta expedicion: quando se tuvo la noticia de haverse ahogado bañando se en el Cidne, que passa por la Ciudad de Tarsis en Cilicia el 10. de Junio de 1190. despues de un reinado de 38. años. Este era un Principe animoso, liberal, i constante en la adversidad; Protector de las Ciencias; dorado de una memoria prodigiosa; i lo llamaron *el Padre de la Patria*. Henrique IV. su hijo le sucedió. En el reinado de Frederico tomaron los Arzobispos de Moguncia el titulo, de *Archicancilleres de toda Alemania*.

FREDERICO II. famoso Emperador de Alemania, hijo de el Emperador Henrique VI. i nieto de Frederico I. fué elegido contra Othón enemigo de la Iglesia el 13. de Diciembre de 1210, i quedó pacifico poseedor de el Imperio en 1218. por muerte de Othón. Se coronò en Roma el 22. de Noviembre de 1220, juntamente con su Esposa: renunciò todas sus pretensiones à los Ducados de Spoleto, i Toscana en fa-  
vor

vor de la Santa Silla, à la qual dió el Condado de Fondi: prometió nada intentar contra los derechos de la Iglesia, i renovò el voto que havia hecho de llevar la guerra al Oriente contra los Sarracenos. El año siguiente marchò Frederico contra Ricardo, i Thomàs, Principes de Toscana, i hermanos de Inocencio III. que habían introducido la sedicion en muchas de las Ciudades de la Pulla; prendió al primero, el otro se puso en fuga, i desferro à los Obispos complices en la revolucion; por lo que Inocencio III. lo excomulgó. Gregorio IX. successor de Inocencio acordò à Frederico el voto de ir en defensa de la Tierra Santa; i viendo que dilatava su promesa, le excomulgò en 1227, i en 1228. el Emperador atacò el Estado de la Iglesia: pero haviendole opuesto el Papa un Exercito, partió para la Tierra Santa, i llegó el mes de Septiembre de 1228. Los Exercitos Christianos no quisieron obedec-

Tom. III. *de rebus nostris q*

cerle, por quanto Gregorio IX. no havia levantado la excomunion. Frederico hizo no obstante la Paz el 18. de Febrero de 1229. con Meledin Sultàn de Babilonia, que le entregò à Jerusalèn, Bethlèm, Nazaret, Thoròn, Sidon, con los Prisioneros Christianos. El Emperador fué à la Iglesia de el Santo Sepulcro, tomó la Corona de encima de el Altar, no atreviendose ningun Obispo à ponerla en la cabeza, i bolvió à Europa. Luego que llegó se hizo dueño de los bienes de los Templarios, i Hospitalarios: Conquistò la Romania, la Marca de Ancona, los Ducados de Spoleto, Benevento, sujetò el Milanésado, sometió la Cerdeña, triunfò de las fuerzas Venecianas; i Genovesas, se hizo dueño de el Ducado de Urbino, i de la Toscana, i en 1240. fué à sitiar à Roma. El año siguiente quiso juntar un Concilio Gregorio IX. pero los Prelados de Francia, de Inglaterra, i de España que se havian embarcado para

para asistir à él, fueron arrestados por Henrique, Rei de Cerdeña, hijo natural de el Emperador; el Papa murió de melancolia; Celestino IV. que le sucedió, no reinó mas que 18. dias; i Inocencio IV. que le sucedió 19. meses después; hubo que retirarse à Francia. Este Papa tuvo en 1245. un Concilio General en Leon, en el qual excomulgó à Frederico, i lo degradó de la Dignidad Imperial. El Emperador se quejó de un proceder tan violento en una Carta escrita à San Luis; pero lo que no tiene duda es, que desde las amenazas, i demostraciones de el Papa, los negocios de el Emperador empezaron à decaer; los Pueblos aliados de Lombardia lo derrotaron; los Príncipes lo miraron como impio, i los Alemanes eligieron en 1245. por Emperador à Henrique de Thuringia, después à Guillermo, Conde de Holanda en 1248. En fin este desgraciado Príncipe, oprimido de tristeza, i abandonado de todos, murió

en Fiorenzuola en la Pusta el 13. de Diciembre de 1250. à los 57. años. Hablaba seis lenguas, tenia el entendimiento vivo, i penetrante, era valiente, sabio, liberal, i magnánimo; pero cruel, i vicioso, i poco fiel en guardar su palabra. Hizo traducir de el Griego al Latin diversas obras de Aristoteles, i dió grandes Privilegios à las Universidades. Se le atribuye, como tambien à Pedro de Vignes su Chanciller, el Libro imaginario de *Tribus impostaribus*. Sus diferencias con los Papas originaron los bandos de los Guelfhos, i Gibelinos.

FREDERICO III. llamado el *Hermoso*, hijo de Alberto I. Emperador, i Duque de Austria, hicieronle Emperador algunos Electores, después que los otros eligieron à Luis, Duque de Baviera en 1314. Frederico consiguió desde luego algunas ventajas contra su Competidor, pero quedó prisionero en 1322. en una batalla; se mantuvo en una prision durante el tiempo

po de tres años, i murió el 13. de Enero de 1330. Algunos Autores no le ponen en el numero de los Emperadores.

FREDERICO IV. llamado el *Pacífico*, hijo de Ernesto, Duque de Austria, lo proclamaron Emperador en 1440. después de la muerte de Alberto II. su primo hermano, fué coronado en Roma con Eleonora de Portugal su Esposa por el Papa Nicolas V. el 19. de Marzo. Este Príncipe era amante de la paz, i tranquilidad; disimuló tan cuidadosamente los motivos de resentimiento con los Papas, que decian los Italianos, *tenia una alma muerta en un cuerpo vivo*; este es el que ajustó el Concordato con los Legados de el Papa, i la nacion Germanica, i el que publicó el *Codigo de los Feudos*. Frederico no perdonó trabajo, para disipar las facciones que se formaban en sus Estados; pero no pudo ahogarlas; jamás Alemania padeció mas violentas guerras Civiles, que durante el tiempo de su

reinado. Mathias, Rei de Hungria, tomó à Viena de Austria el primero de Junio de 1485, i se dice que Frederico no se dió por entendido, i que viajando por los Estados de Alemania, se contentaba con escribir desde los Pueblos en donde se alojaba: *Rerum irreverandarum summa felicitas, oblivio*, es decir: *que el olvido de las cosas, que no se pueden recobrar, es la suma felicidad*. Pasó à Flandes en 1488. en foco-ro de Maximiliano I. su hijo, que havia casado con la heredera de Borgoña, i murió el 7. de Septiembre de 1493. à los 78. años. En tiempo de este Emperador se inventó la Imprenta en Moguncia.

FREDERICO I. Rei de Dinamarca, i Duque de Holstein, entró à reinar en 1523. en lugar de su sobrino Christerno, depuesto por sus crueldades. Introduxo el Lutherianismo en sus Estados, i murió en 1533. Christerno III. su hijo le sucedió.

FREDERICO II. Rei de Dinamarca, sucedió à

Christerno III. su Padre en 1569. sujetó la Provincia de Diemarsen, defendió la Livonia, i la libertad de el Mar Baltico contra los Suecos: protegió à Tyco Brahe, i demás Sabios: hizo que floreciesen las Artes, i Ciencias en sus Estados, i murió en 4. de Abril de 1588, à los 54. años. Christerno V. su hijo le sucedió.

FREDERICO III. Rei de Dinamarca, sucedió à Christerno IV. su Padre en 1648. Hizo la guerra à Carlos Gustavo, Rei de Suecia, al qual hubo de ceder à Schonen, Halland, el Bleking, Baho, Drontheim, &c. Por el Tratado de Roschil en 1659, Frederico obtuvo de los Estados de Dinamarca el poder dexar herederos de su casa, siendo antes electivo el Reino de Dinamarca, i murió el 9. de Febrero de 1670. à los 61. años. Christerno V. le sucedió.

FREDERICO IV. Rei de Dinamarca, sucedió à Christerno V. su Padre en 1699. Hizo la guerra contra Carlos XII. Rei de Sue-

cia, que le obligó à hacer la paz: pero vencido Carlos XII. por Pedro el Grande Czar de Moscovia, Frederico bolvió à empezar la guerra con grandes ventajas contra los Suecos, i les quitó varias Plazas. Murió en 1730.

FREDERICO, Principe de Heile Cassel, casó el 4. de Abril de 1715. con Ulrica Eleonora de Baviera, hermana de Carlos XII. Rei de Suecia. Despues de la funesta muerte de su hermano sucedió esta Princesa en el Reino de Suecia el 3. de Febrero de 1719, i lo renunció en favor de Frederico el año siguiente, i entró à reinar el 4. de Abril de 1720.

FREDERICO Augusto I. Rei de Polonia, i Elector de Saxonia, nació en Dresde el 12. de Maio de 1670. Era hijo de Juan Jorge III. Elector de Saxonia, i de Ana Sophia, hija primogenita de Frederico III. Rei Dinamarca. Succedió à su hermano Juan Jorge IV. Elector de Saxonia el 27. de Abril de 1694. Frederico Augusto mandó las Tropas

de los Christianos contra los Turcos el año siguiente, i les ganó la batalla de Oltasch. Abrazó la Religion Catholica el 23. de Maio de 1697. i lo hicieron Rei de Polonia el 27. de Julio siguiente. Despues tuvo una larga guerra contra los Suecos, en la qual no libró muy bien: i habiendo los Suecos hecho elegir Rei de Polonia à Estanislao Lesziński, Vaivoda de Poshania en 1704. obligaron à Frederico à que renunciase à su eleccion: pero derrotado Carlos XII. por Pedro el Grande Czar de Moscovia, Frederico Augusto recuperó el Trono de Polonia, se apoderó de muchas importantes Plazas de los Suecos, i murió el 1. de Febrero de 1733. Este era un Principe dotado de las mas bellas qualidades de cuerpo, i alma. Era amante de las Artes, i Ciencias. Era tal su intrepidez, i valor en los contratiempos, que pasó entre sus enemigos por un prodigio de la naturaleza. Frederico II. su hijo unico le sucedió en el Electorado de Sa-

xonia, i Reino de Polonia el 5. de Octubre de 1733.

FREDERICO Guillermo I. Rei de Prusia, i Elector de Brandemburgo, nació el 15. de Agosto de 1688. de Frederico III. Elector de Brandemburgo, i primer Rei de Prusia. Se halló en la sangrienta batalla de Malplaquet el 11. de Septiembre de 1709. en donde dió pruebas de su valor. Subió al Trono despues de la muerte de el Rei su Padre, que sucedió el 25. de Febrero de 1717. i tomó por regla general de su conducta esta maxima de Ciro, *que los medios mas eficaces para hacer sus Pueblos dichosos, era tener un buen Exército de Soldados escogidos, i gobernar los Vassallos con sagacidad.* Baxo este principio reformó los gastos superfluos de su casa: no quiso Primer Ministro, i mantuvo un Exército de 100.000. hombres: especialmente gustaba de tener en su Tropa hoimbres de extraordinaria corpulencia, i algunas veces daba sumas considerables de dinero por un Soldado de estatura extraordinaria.



dinaria. Frederico Guillermo unió à sus Estados el Principado de Neuchâtel, i otras muchas tierras considerables. Hizo la guerra felizmente à Carlos XII: reduxo à solo el tiempo de tres meses el que se debía gastar en el conocimiento de las causas criminales: juntò grandes tesoros: hizo erigir en Postdam una casa de piedad, en que se pudieran criar los hijos de la Tropa, i murió el 31. de Maio de 1740. à los 52. años. Su vida salió al publico en 1741. Carlos Frederico Rei de Prusia, i Elector de Brandemburgo, que nació en Berlin el 24. de Enero de 1712. le sucedió. Tambien ha havido otros Principes de este nombre.

FREDOLI, (Berenguer) Obispo de Beciers, i célebre Cardenal en el siglo XVIII. nació en Benne de Languedoc de familia noble. Era habil en el Derecho; i Bonifacio VIII. lo eligió para recopilar el sexto Libro de los Decretales, en cuya obra ayudaron tambien Guillermo de Mandagot, i Ricardo de Sena.

Clemente V. lo hizo Cardenal en 1305. Fredoli murió en Aviñon en 1323.

FREGOSO, (Paulo) Arzobispo de Genova, i famoso Cardenal en el siglo XV. era hermano de Pedro Fregoso, Dux de Genova, de una de las mas ilustres familias de esta Republica fecunda en grandes hombres. Fuè tres veces Dux. Causò grandes turbaciones su desreglada ambicion, i Sixto V. lo hizo Cardenal en 1448. Murió de Marzo de 1498. Bautista Fregoso, llamado tambien *Fuleoso* su sobrino, è hijo de Pedro Fregoso, havia sido nombrado Dux en 15. de Noviembre de 1478. pero este Cardenal usurpò la Dignidad en 1483. i desterrò al Electo. Entònces Bautista Fregoso se ocupò en la leccion de buenos Libros, i compuso en Italiano nueve Libros de Exemplos memorables sobre el modelo de Valerio Maximo. Camillo Chilini de Milan traxo esta obra en Latin, de la qual se han hecho varias impresiones: las mejores son las notadas, corre-

gi-

gidas, i adicionadas por Justo Gaillard. Bautista Fregoso es tambien Autor de otras obras.

FREIND, (Juan) célebre Medico Inglés, i uno de los mas cultos Escritores de el siglo XVIII. nació en Croton en la Provincia de Northampton en 1675. Sus obras se recogieron, è imprimieron en Londres en 1733. en folio. Las mas apreciables son, además de la *Emmenologia*, 1. *Lecciones de Chimia*. 2. *Un Tratado de Fiebre*. 3. *Una Carta à Monsieur Meaud sobre las Viruelas*. 4. *Historia de la Medicina*, cuya primera parte salió en 1725. i la segunda en 1726.

FREINSHEMIO, (Juan) célebre Escritor de el siglo XVII. nació en Ulm en 1608. Fuè Professor de Eloquencia en Upsal, Bibliotecario, è Historiographo de la Reina Christina de Suecia, despues Professor en Heidelberg, en donde murió en 1660. à los 52. años. Sabia casi todas las lenguas de Europa, demàs de la Griega, i Hebræa. Escribió Supplementos de Tácito

to, Quinto Curcio, Floro, i algunos otros Autores Latinos, à los quales añadió excelentes Tablas.

FREIRE de Andrada, (Jacinto) célebre Poeta, è Historiador Portuguès, natural de Beja, de familia Noble. Fuè Abad de Santa Maria de Chans, i murió en Lisboa el 13. de Maio de 1657. Su principal obra es la *Vida de Juan de Castro*, quarto Virrei de las Indias. Esta Vida es muy estimable, i pasa por uno de los Libros mas bien escritos en Portuguès.

FREMIOT, (Juana Francisca) Baronesa de Chantal, señora célebre por su piedad, i Fundadora de el Orden de la Visitacion, nació en Dijon el 23. de Enero de 1572. de Benigno Fremiot, Abogado General, despues Presidente en el Parlamento de Dijon. Era hermana de Andrés Fremiot Arzobispo de Bourges. Casò con Christoval de Rabutin, Varon de Chantal en la edad de 20. años, i tuvo seis hijos. Muerto su marido desgraciadamente en la caza, por imprudencia de

de uno de sus amigos, Madama Chantal se entregó à la direccion de San Francisco de Sales, que predicaba en Dijon. Práctico todas las virtudes Christianas con zelo, i edificacion admirable, i tomó el Habito de Religiosa el 6. de Junio de 1610. en el Arrabál de Anest, en donde fundó el Orden de la Visitacion. La señora Chantal gobernó con mucha prudencia, i sabiduria esta Religion, i murió con olor de Santidad en Moulins el 13. de Diciembre de 1641. visitando los Conventos de su Orden. N. SS. Padre Benedicto XIV. la ha Beatificado, i el Abad Marfollier escribió su Vida.

○ FRESNE, (Carlos) Señor de Cange, Theforero de Francia, i uno de los hombres mas eruditos de su siglo, nació en Amiens el 18. de Diciembre de 1610. de Luis de Fresne, Señor de Fredeval. Despues de haver estudiado Humanidad en Amiens, fué à cursar el Derecho en Orleans. Se recibió Abogado en el Parlamento de Paris

en 1631. Frequentó algun tiempo los Tribunales, i se bolvió à Amiens, en donde compró un empleo de Theforero de Francia en 1645. Fué à establecerse en Paris en 1668. i se adquirió una reputacion extraordinaria por sus talentos, i excelentes obras. Murió el 23. de Octubre de 1688. à los 78. años, dexando quatro hijos, à los quales Luis XIV. concedió una pension de 2000. libras tornesas en consideracion al merito de su Padre. Mr. de Cange era muy habil en la Historia Eclesiastica, i Profana. Dexo un gran numero de Escritos. Los principales son: 1. *Un Glosario sobre la humildad Latinidad*, obra excelente, i de inmensa erudicion, de la qual se ha hecho una nueva impresion en Paris el 1733. en seis volumenes en folio. 2. *Un Glosario de la Lengua Griega*, en dos volumenes en folio. 3. *Historia de Constantinopla, baxo los Emperadores Franceses*. 4. *Excelentes ediciones de la Historia de San Luis por Joinville, de Zonaras, de la Chronica Pasqual de Alexan-*

*dria,*

*dria, &c. con Notas, i sabias Dissertaciones.* Juan de Fresne uno de los hermanos de Mr. de Cange fué Abogado célebre en el Parlamento de Paris. Este es el que empezó el Jornal de las Audiencias, continuado despues por otros Abogados.

○ FRENOY (Carlos Alfonso) habil Pintor, i Poeta de el siglo XVII. nació en Paris en 1611. Demás de sus Pinturas, que son todas de el gusto de las de el Ticiano, escribió un Poema en Latin, intitulado: *Arte Graphica, ò Arte de Pintura*, de el qual hai muchas ediciones con una traduccion Francesa, i Notas de Piles. Mr. Driden lo ha traducido en Inglés.

○ FRISCHLIN, (Nicodemus) Poeta Latino, nació en Balingen en el Ducado de Vitemberga el 22. de Septiembre de 1547. Adelantó mucho en las Lenguas, i Bellas Letras, i enseñó con credito en Tubinga, i otras partes. Haviendose excedido en sus Escritos, lo encerraron en un Castillo, de donde por querer escapar

*Tibon. III.*

caió sobre unas peñas, i se mató el 28. de Noviembre de 1590. à los 43. años. Es Autor de las *Notas sobre las Bucolicas, i Georgicas de Virgilio*, i *sobre Persio: sobre las Epistolas de Horacio: de Traducciones de Oppiano, i Aristophanes, de Calimaco, i Heliodoro.* Compuso tambien *Elegias, i Comedias*, con otras obras en verso.

○ FROBEN, (Juan) célebre, i sabio Impresor de el siglo XVI. natural de Hamelburgo en la Franconia. Fué à establecerse à Basilea, en donde adquirió una grande reputacion por la exactitud de sus ediciones. Este es el que imprimió cuidadosamente las obras de San Geronimo, de San Agustin, i de Erasmo. Tuvo tambien el pensamiento de imprimir los Padres Griegos; pero haviendo caído de una escalera quedó tan mal tratado, que murió en 1527. antes de haver executado su intento. Erasmo hizo su epitaphio. Juan Froben dexó un hijo llamado *Geronimo Froben*, i una hija casada con Nicodemus *Episcopo*, ò *Bisep*, los qua-

S

les

les habiendo hecho compañía continuaron la impresión de Froben con reputación, i dieron ediciones correctas de los Padres Griegos.

FROBISHER, (Martin) célebre Piloto Inglés, natural de el Ducado de Iorque en el siglo XVI. En 1576. intentó passar à la China por Groelandia, y la Nueva Francia. Descubrió un Cabo, que llamó *Fowlandi de la Reina*. Entre este Cabo, i una Isla situada al Medio dia, hai un Estrecho al qual dió su nombre. Frobisher tentó el mismo passo en 1578. pero no lo pudo conseguir por los muchos icelos. De buelta à Inglaterra la Reina Isàbel le hizo Cavallero, i Vice Almirante en tiempo de Francisco Drac. Tambien se distinguió en varias expediciones de Mar, i murió de las heridas en Plimouth en 1594.

FROIDMONT, (Liberio) habil Doctór de Lovaina en el siglo XVII. natural de Haccour entre Maftricht, i Licja. Enseñó con credito en Lovaina, en

donde tuvo una Cathedra de Escritura Sagrada en 1635. i en donde murió el 27. de Oetubre de 1653. à los 66. años, siendo Dean de la Colegia de San Pedro. Escribió *Comentarios sobre los hechos de los Apostoles, i sobre las Epistolas de San Pablo*, i otras obras. Descartes hace un grande aprecio de este Autor; pero muchos de sus escritos se han condenado en Roma. Era intimo Amigo de Jansenio, à quien (como tambien à Caleno) dexó Executores Testamentarios. Jansenio le succedió en la Cathedra de Escritura de Lovaina. Froidmont es el que hizo imprimir el famoso Libro de Jansenio, llamado *Augustinus*. La maior parte de los Libros de este Autor tienen titulos huecos, i singulares.

FROISSARD, ó *Froissart*, (Juan) célebre Historiador de el siglo XIV. Canonigo, i Theforero de Chimai, nació en Valenciennes por los años de 1337. Escribió una Chronica, que comprehende los sucesos de Francia, de España, i de Inglaterra,

desde 1326. hasta 1400. de la qual ha havido muchas ediciones. Montrelet continuó esta Chronica hasta 1467. i Juan Sleidan ha hecho un Compendio en Latin. Froissard compuso tambien muchas piezas de Poesia, i se ganó la estimacion de Phelipa de Hainaut, Reina de Inglaterra, i de Juana de Valois hermana de Phelipe de Valois. Murió por los años de 1402.

FRONTIN, (Sexto Julio) célebre Capitan Romano, floreció en tiempo de Vespasiano, Nerva, i Trajano. Fué Pretor, i Consul. Se dió à conocer en varias ocasiones, i mandó con feliz sucesso las Legiones Romanas en Inglaterra, i otras partes. Frontin era amigo de Marcial, i lo colmaron de elogios todos los Escritores de aquel tiempo. Murió à fines de el siglo, i dexó quatro Libros de *Tratagemas Militares*, escritos en tiempo de Domiciano. Su Testamento se hizo por los años de 85. de Jesu-Christo, i en él se encuentra esta clausula: *Im-*

*pensa monumenti supervacua est; memoria nostra durabit, si vita meruimus.*

FRONTO, (Marco Cornelio) célebre Orador Romano, enseñó la Eloquencia à Marco Aurelio, i à Lucio Vero. El primero de estos Principes se hizo elevar una Estatua por orden de el Senado, i se subrogó el Consulado por dos meses. No se ha de confundir con Marco Julio Fronto, el qual viendo los abusos que se cometian en tiempo de el Emperador Nerva, que oia facilmente à los delatores, se atrevió à exclamar ante el Senado Pleno, *que si era peligroso ser gobernados por un Principe, que todo lo prohibia, lo era aun mas el serlo por un Principe, que todo lo permitia* con lo qual advertido Nerva procuró en adelante huir de los acusadores. Este Fronto fué Consul tercera vez en tiempo de Trajano, i en el año 100. de Jesu-Christo.

FRONTO Duceus. Vide Duc.

SAN FRUCTUOSO, Obispo de Tarragona, pa-

deció martirio por la Fè de Jesu-Christo en 259. de orden de Emiliano, Governador de esta Ciudad. No se ha de confundir con el Fructuoso Obispo de Braga en el VII. siglo, el qual se retirò à una soledad, que el llamó *Compluto*, en donde edificò un Monasterio, i murió el 16. de Abril de 665. La gente que se retirò à las cercanias del Monasterio *Compluto*, edificò despues la Ciudad llamada *Alcalá de Henares*.

SAN FRUMENCIO, Apóstol de Etiopia, ò Abisínia, era de Tyro. Merope Mercader, i Philosopho de Tyro su pariente le conduxo à Etiopia con *Edeso*, otro joven de su parentela. Haviendo muerto Merope luego que llegó à su País, estos dos juvenes dixerón tanto gusto al Rei por su fabiduría, que los hizo sus favorecidos, i en su muerte les dexò la tutela de su hijo. Frumencio se valió de su crédito para establecer la Religion Catholica en la Abisínia, favoreció à los Christianos: lo ordenò Obispo San Athanasio en 331. estableció mu-

chas Iglesias, i murió en 360.

FRUIER, ò *Fruitiers*, sabio, i juicioso critico del siglo XVI. natural de Brujas, pasó à Paris en 1566. i murió, teniendo apenas 25. años. Era amigo de Mureto, i otros muchos Sabios. Tenemos suias algunas obras muy bien escritas en Latin.

FULBERTO, Obispo de Chartres, celebre por su fabiduría, i piedad, como tambien por el zelo de la disciplina Ecclesiastica: enseñò largo tiempo en Chartres con extraordinaria reputacion. En 1016. sucedió à Rodulfo, Obispo de Chartres, i murió el 10. de Abril de 1028. Sus Epistolas son especialmente estimadas, están escritas con un estilo no malo para el tiempo, i en ellas se nota mucho espiritu, i sutileza.

SAN FULGENCIO, Obispo de Ruspa, en Africa, llamado *el Agustin* de su siglo por haver defendido la doctrina de este Santo Doctor contra los Semipelagianos: Nació en Lepta por los años de 463. de fa-

milia noble. Se instruyó cuidadosamente en las letras Griegas, i Latinas, i despues se retirò à la soledad, en donde su merito hizo que le encargasen el gobierno de los Religiosos. San Fulgencio fue à Roma el año 500. para visitar el sepulchro de los Apóstoles. Havendose encontrado en una funcion en la Corte de Theodorico, llegó à sorprenderse de la magnificencia de la Corte de este Principe, i exclamò con admiracion: *Si Roma terrestre es tan brillante, qual debe ser la Jerusalem Celestial, que Dios ha prometido à sus escogidos!* De buelta à Africa le hicieron Obispo de Ruspa. Trasmundo lo desterrò à Cerdeña, porque reprehendia ardientemente à los Arrianos; i durante el tiempo del destierro compuso sus excelentes obras. Despues lo llamaron à su Diocesi, i murió el 1. de Enero de 533. Nos han quedado algunas de sus obras, de las quales se han hecho algunas Ediciones. No se ha de confundir con Fulgencio Plantado, Gramatico de Car-

thago en el VI. siglo, que escribió 3. libros de *Mithologia*.

FULCOSO (Bautista) *V. de Fregoso*.

FULCOSO, ò *Fregoso* (Raphael) celebre Jurisconsulto del Siglo XV. enseñò el Derecho con reputacion en Pavia, i Placencia, despues en Padua, en donde murió, dexando varias obras.

FULLER (Nicolas) sabio Escritor Inglés, natural de Southampton. Tuvo mucho conocimiento de las Lenguas, i se aplicò al estudio de la Sagrada Escritura. Murió en Aldington el 13. de Febrero de 1623. Escribió una *Miscelanea Theologica*, y un *Appendice* à esta obra, en que se encuentra mucha erudicion.

FULVIA, Dama Romana, de la ilustre familia de los Fulvios, tan fecunda en hombres grandes, casò con Clodio, enemigo de Cicero, despues con Curion, que pereció en Africa defendiendo el partido de Cesar, i ultimamente con Marcantonio el *Triunviro*. Esta era muger atrevida, ani-

biciosa, i que queria tener parte en el gobierno, i mandar en la administracion de los negocios publicos. Despues de la Batalla Philipica se descompuó con Augusto, è hizo tomar las armas à Julio Antonio, hermano de su marido. Algun tiempo despues se retiró à Oriente, en donde Marco Antonio la recibió muy mal, porque no queria que esta muger ambiciosa, i vengativa fuesse testigo de su passion à Cleopatra. Sintió tanto Fulvia este mal tratamiento, que murió de tristeza en Siciona 40. años antes de Jesu-Christo. Esta es la que tanto celebró la muerte de Ciceron, i à quien habiendo presentado su cabeza, le punzó la lengua con una aguja, i prorumpió en mil injurias contra él. Tambien hubo otra Fulvia, Dama Romana, que descubrió à Ciceron la conjuracion de Catilina que supo por Curio fitamante, i uno de los conjurados.

FULVIO, *Fulvius*, ò *Gens Fulvia*, nombres de una de las mas illustres, i antiguas Casas, ò familias Romanas,

de donde salieron un gran numero de Consules, i grandes Capitanes: los mas celebres son *Lucius Curvius Fulvius*, Consul 322. años antes de Jesu-Christo, que venció à los Samnitas: *Cn. Fulvius Maximus Centumalus*, Consul 298. años antes de Jesu-Christo, que tambien venció à los Samnitas despues de haverles derrotado cerca de Boviano. Su hijo del mismo nombre, fue Dictador 264. años antes de Jesu-Christo. Sujeto à Corcega, derrotó à los Illirios, i consiguió muchas victorias. *Marius Fulvius Nobilior* Consul 193. años antes de Jesu-Christo, que tomó la Ciudad de Ambracia, i obligó à los Etolianos à que pidiesen la paz: *Quintus Fulvius Flacus*, uno de los mas valientes Capitanes de su siglo 237. años antes de Jesu-Christo, fue quatro veces Consul, i ganó una gran Batalla à los Franceses: *Marcus Fulvius Flacus* su nieto, fue Consul 125. años antes de Jesu-Christo, con *M. Plauto Hipseo*, derrotó à los Ligurianos; pero havendose juntado con *Gracho*,

Tri-

Tribuno de el Pueblo, i turbado la Republica, los atacaron en el Monte Aventino à donde se havian retirado, i perecieron defendiendose.

FULVIO *Ursino*, celebre Critico de el siglo XVI. natural de Roma, fue Canonigo de San Juan de Letran, i hombre muy instruido en Bellas Letras Griegas, i Latinas. Murió en Roma el 18. de Junio de 1600. à los 70. años, dexando una parte de sus Manuscritos, à la Bibliotheca de el Vaticano. Dexó un Tratado de *Familijis Romanorum*: *Notas sobre Ciceron, Varron, &c.* i muchas otras obras estimables.

FURRETIERE (Antonio) natural de Paris, Abad de Chalvot, i celebre Academico de la Academia Francesa. Sus obras le adquirieron mucha reputacion, i murió el 14. de Maio de 1688. à los 68. años, despues de haver tenido grandes disputas con los Academicos. La mejor de sus obras es el *Diccionario universal* de la lengua Francesa, en que explica

los terminos de las Artes, i Ciencias. Este Diccionario no se imprimió hasta despues de su muerte.

FURIO BIBACULO, Poeta Latino, natural de Cremona por los años 103. antes de Jesu-Christo. Escribió Annales en verso, de los quales Macrobio refiere algunos Fragmentos. Este es de quien habla Horacio en este verso satirico. *Furios hiernas eana nive conspuit Alpes.*

FURSTEMBERG (Francisco Egon, Principe de) hijo de Egon, Conde de Furstemberg, de una de las mas nobles, i antiguas casas de Alemania. Nació el 27. de Maio de 1626. fue gran Preposito de Colonia, i uno de los principales Ministros de el Elector de esta Ciudad. Electo Obispo de Estrasburgo en 1665. concibió el designio de establecer la Religion Catholica, i se arrojó à la Francia, que se apoderó de esta Ciudad en 1681. El Obispo de Estrasburgo murió en Colonia el primero de Abril de 1681. Guillermo Egon, Principe de Furstemberg

berg su hermano le sucedió en este Obispado: tambien fué adicto à la Francia, fué Cardenal, i Abad de San German de Paris, en donde murió el 10. de Abril de 1704. à los 75. años.

FURSTEMBERG (Guillermo) Gran Maestre de el Orden de Livonia, era hijo de Guillermo, Señor de Nehemen, de una casa noble, i antigua de Vespalia; hizo frente à los Moscovitas, que querian invadir la Livonia, i prendió al Arzobispo de Riga en 1557, pero habiendo tomado los Moscovitas la Fortaleza de Velim en 1560, conduxeron al Gran Maestre Prisionero à Moscovia, en donde murió algun tiempo despues.

FURSTEMBERG (Ferdinando) Obispo de Paderbora, despues de Munster, i Vicario Apostolico en todos los Países de el Norte. Nació en Bilstein el 21. de Octubre de 1626. de la misma casa que el precedente, se aplicó con zelo à la conversion de los Infieles, i Hereses, i fué Pro-

rector de las Ciencias, i murió el 26. de Junio de 1683. Escribió muchas obras, de las quales, la principal se intitula, *Monumenta Paderbonensia.*

FURCIO (Valtero) nombrado de un valiente Suizo, que con Verner Stoufacher, i Arnoldo Melchthal sacudió en 1308. la dominacion de los Archiduques de Austria, i puso en libertad à su Nacion.

SAN FURSY, ò *Foursy*, natural de Islanda. Pasó à Francia, i edificó un Monasterio en Eagni por los años de 644. de el qual fué el primer Abad, i murió cerca de Dourens el 16. de Enero de 650.

FUSCHIO, ò *Fufch* (Leonardo) uno de los Medicos mas celebres de el siglo XVI. Nació en Uembdingen en Baviera año 1501; enseñó, i practicó la Medicina en Munich con tanta reputacion (como tambien en Inglostad, i otras partes) que le llamaron el *Egizete de Alemania*; sobre todo excedia en el conocimiento de las Plan-

Plantas. Carlos V. Emperador lo hizo noble, i murió en Tubinga el 10. de Maio de 1566. à los 65. años. Escribió en Latin un gran numero de obras estimables, de las quales la mas principal es la Historia de las Plantas.

## G

GABALIS (el Conde de) *vide*. Villars.

GABINIO (Aulo) Consul Romano 58. años antes de Jesu-Christo, obtuvo el Gobierno de Siria, i de Judæa. Obligó à Alexandro, hijo de Aristobulo, à que pidiese la Paz, i restableció à Hircano en la Dignidad de Gran Pontifice. Haviendo escapado de Roma Aristobulo, volvió à sus Estados con Antigonno su hijo; pero los derrotaron, i conduxeron otra vez à Roma. Despues de esta expedicion Gabinio enriquecido con los despojos de Siria resolvió hacer la guerra à los Partos, cuyas riquezas excitaban la desmedida am-

bicion de este Capitan: à havia pasado el Euphrates, quando Ptolomeo *Auletes*, fué à ofrecerle 10000. talentos, para que lo restableciera en su Reino de Egipto; Gavinio marchó luego àcia este Reino, i prolongó la guerra, recibiendo sumas considerables de Archelao, Enemigo de Ptolomeo. Entretanto, murió Archelao en un combate entró Ptolomeo à poseer su Reino. Gabinio dexó entonces el Gobierno de Siria à Crasso, i bolvió à Roma 45. años antes de Jesu-Christo. Luego le acusó el Pueblo, pero el credito de Pompeio, i el dinero lo indemnizaron. Algun tiempo despues lo volvieron à acusar de soborno, i lo condenaron à destierro; i esta es la ultima ocasion, en que, à ruegos de Pompeio peroró por el Cicerón, aunque antes quiso hacerle condenar durante el tiempo de su ausencia. Este hecho es de poco honor para este grande Orador.

GABRIEL Severo, sabio Arzobispo de Philadelphia

en el siglo XVI. natural de Monembazia, ó Epidaura: viendo que havia pocos Griegos en su Iglesia se retiró a Venecia, en donde fué Obispo de los Griegos habitantes en los Estados de esta Republica. Hizo imprimir en Venecia en 1600. un Tratado de Sacramentos en Griego, i una Apologia en 1604. Claramente se ve en estas obras, que Gabriel Severo admitia la *Transustanciacion* como los Latinos. Ricardo Simon dió en 1671. una nueva edicion de las obras de este sabio Arzobispo en Griego, i en Latin con Notas.

GABRIEL *Sionita*, sabio Maronita, era Profesor de lenguas Orientales en Roma, de donde fué à Paris, para trabajar en la Biblia *Polyglota* de Monsieur le Jay; llevó consigo Biblias Siriacas, i Arabes, que havia copiado por su mano de Exemplares manuscritos en Roma; estas Biblias se imprimieron la primera vez en la Polyglota de Monsieur le Jay con otra version Latina, i despues en

la Polyglota de Inglaterra. Gabriel *Sionita* traduxo tambien la *Geographia Arabica*, intitulada: *Geographia Nubiensis*, i algunas otras obras. Despues rompió *Sionita* con le Jay, que hizo ir de Roma à Echelenfe para remplazarlo.

GABRIELA de Borbon, Princesa ilustre por su espíritu, por su piedad, i por sus obras; era hija de Luis de Borbon I. Conde de Montpensier: en 1485. casó con Luis de la Tremouille, à quien mataron en la batalla de Pavia en 1525, i de quien tuvo à Carlos, Conde de Talmont, que murió en la batalla de Marignan en 1515. Murió en el Castillo de Thonars en Potu el 31. de Diciembre de 1516; compuso, *la Instruccion de las Jovenes Doncellas: el Templo de el Espíritu Santo: el Viage de el Penitente*, i otras obras de piedad.

GABRIN, ó *Gabrimi* (Nicolás) Vide. *Rienzi*.

GABRINO *Fundulo*, famoso por su perfidia, i crueldad: se juntó à los Cavalcabos, que se hicieron

ron dueños de Cremona despues de la muerte de Juan, Duque de Milán, que sucedió en 1411; aspirando Gabrino à la Soberania combió à Carlos de Cavalcabos, Cabeza de esta familia con nueve, ó diez de sus Parientes à una Casa de Campaña, en donde los asietinó à todos en el festin; luego despues se apoderó de el Gobierno de la Ciudad, i persiguió à todos con varios generos de crueldades; pero lo cogieron, i llevaron à Milán, en donde Phelipe Vizconti, Duque de Milán, que havia sucedido à su hermano Juan le hizo cortar la cabeza.

GACON (Francisco) Poeta Francés, muy conocido por sus rasgos satiricos contra Monsieur Bossuet, Rousseau, la Mota, &c. Nació en Leon en 1667. de Padres Negociantes. Consiguió el Premio de Poesia en la Academia Francesca en 1717, i murió en su Priorato de Bailлон cerca de Beaumont el 15. de Noviembre de 1725. à los 58. años. Es Autor.

1. De el Poeta sin *afectacion*, obra fatirica en dozavo. 2. De la traducion Francesca de *Anacreonte con Notas*. 3. De el *Anti Rousseau*. 4. De el *Homero vengado*, contra *Monsieur de la Mota*. Gacón con impugnó à la Mota, i le hizo ridiculo en una pequeña obra intitulada: *Las Fabulas de Monsieur de la Mota*, traducidas en versos Franceses por P. S. F. en el *Café de el Monte Parnaso*, &c.

GAD, VII. hijo de Jacob, i Zelpha, nació año 1748. antes de Jesu-Christo, i fué Cabeza de una Tribu de su nombre, secunda en hombres valerosos. No se ha de confundir con el Profeta Gad, fiel amigo de David, à quien propuso de parte de Dios, que escogiese uno de tres castigos, peste, guerra, ó hambre, año 1017. antes de Jesu-Christo.

GADO *Gaddi*, famoso Pintor de Florencia, se perficionó con Giotto, i fué diestro en expresar las pasiones.

GADO *Gaddi* (Angel) tambien famoso Pintor de

Flores en el siglo XIV. era hijo de Thadeo.

GADROIS (Claudio) uno de los mas hábiles, i zelosos sequaces de el Catecismo, era natural de Paris. Despues de haverse aplicado à la Philosophia de la Escuela durante el tiempo de dos años, i tres à la Theologia, se entregò enteramente à la nueva Philosophia, que estudiò con cuidado, haciendo muchas experiencias; era hombre de ingenio delicado, i fogoso de espíritu: pocos le trataron, que no lo amasen, por la pureza de costumbres, excelente caracter, i rectitud de corazon. Escribió los siguientes Tratados. 1. *Tablas para la Logica, i demás partes de la Philosophia.* 2. *Un Tratado estimable sobre las influencias de los Astros.* 3. *Una obra de Phisica, intitulada: El Sistema de el Mundo,* dedicado à la Academia Real de las Ciencias. Tambien havia empezado à tratar todas las materias controvertidas entre Antiguos, i Modernos Philosophos, pero esta obra no

se encontró entre sus Papeles despues de su muerte; Monsieur Arnaldo, i otros Sabios, que havian visto algunos Quadernos sintieron su pérdida: este famoso Doctor estimaba particularmente à Gadrois.

GAFAREL (Jacobo) célebre Doctor en Theologia, i Derecho Canonico, natural de Mannes en Provenza; se hizo habil en las lenguas Orientales, i fuè Bibliothecario de el Cardenal de Richelieu, que lo embió à Italia para comprar los mejores Libros, i Manuscritos. Gafarel publicó una obra, intitulada: *Curiosidades inauditas sobre la Escultura de los Persas,* &c. que fuè censurada en la Sorbona. Se dice, que el Cardenal de Richelieu quiso valerle de él para reducir à los Protestantes à la Fè Catholica. Gafarel havia empezado la *Historia de el Mundo Subterraneo,* pero no pudo concluirlo por haverle prevenido la muerte en Segovia en 1681. à los 80. años. Tambien escribió otras obras.

GAGE (Thomàs) famoso

so Viagero, natural de Irlanda, tomó el Habito de Religioso Dominico en España; i en 1625. pasó à las Misiones de Mexico. Haviendo juntado mucho dinero, se fuè à Inglaterra, en donde abandonò la Religion Catholica. Escribió una Relacion de las Indias Occidentales, traducida en Francès, por Baulieu Hues-Oneil: esta traduccion se encuentra tambien en los viages de Thevenot, pero notablemente disminuida.

GAGUINO (Roberto) célebre Historiador de el siglo XV. i el XX. General de los Trinitarios, natural de Callina en los confines de Artois. Carlos VIII, i Luis XII. lo emplearon en varios negocios importantes. Se distinguiò por su merito, i sabiduria, i murió en Paris el 22. de Mayo de 1501. Las mas considerables de sus obras son: *Una Historia de Francia en Latin,* que concluió el año de 1499. i se ha traducido en Francès: *Dos Cartas, Oraciones, i Poesias en Latin.*

GAINNY (Juan) fabio

Doctor de la Sorbona, natural de Paris, fuè Chanciller de la Univeridad, i primer Limosnero de el Rei Francisco I. Muriò el 25. de Noviembre de 1549. Escribió varias obras.

GAINAS, Godo de nacion, llegó à ser por su valor General de las Tropas de el Emperador Arcadio. En 1395. hizo matar al traidor Rufino por usurpador. Haviendo ganado Eutropio la voluntad de el Emperador por esta muerte, Gainas manifestó su dafado, i embidioso corazon llamando à los Barbaros de Asia, con cuya ayuda obligò al Emperador à que le entregase en 399. à Eutropio, i otros muchos de sus mas fieles Ministros. Siendo Gainas Arriano pidió una Iglesia para los de su Secta en Constantinopla: formò el designio de quemar el Palacio Imperial, i hacerse dueño de el Imperio. Estas violencias obligaron à que el Emperador lo declarase enemigo de el Estado; por lo que irritado Gainas arriano toda la Tracia: pero

vercido en el Helesponto, perdió la vida, huyendo con las Reliquias de su Exercito el año 400. i llevaron su Cabeza al Emperador de Constantinopla.

SAN GALO, hijo de un Senador, renunció al mundo, i ganó la voluntad de Thierri Rei de Aufrasia. En 532. lo hicieron Obispo de Clermont, despues de San Quinciano, i murió por los años de 552. No se ha de confundir con San Galo natural de Irlanda, i discípulo de San Columbano. Este es el que fundó en los Suizos el celebre Monasterio de San Galo, de quien fué primer Abad en 614. i murió por los años de 646. Dexo algunas obras.

GALANO (Clemente) Religioso Theatino, vivió muchos años en Armenia, i recogió muchos Escritos Armenios, i los traduxo en Latin. Su obra, de la qual una está en Armenio, i la otra en Latin, se imprimió en Roma en 1650. en dos volumenes en folio. Su titulo es: *Conciliacion de la Iglesia Armena con la Ro-*

*mana. sobre los Testimonios de los Padres, i Doctores Armenios.* Tambien se encuentra la Historia Civil, i Ecclesiastica de Armenia.

GALAS Matheo, famoso General de los Exercitos de el Emperador, nació en Trento en 1589. A los principios fué Page de el Baron de Beaufremont, Camarero de el Duque de Lorena. Hizo tales progressos en las Campanas de Italia, i Alemania, que le encargaron el mando de las Tropas Imperiales. Galas hizo servicios importantes al Rei de España, i al Emperador. En 1636. quiso apoderarse de Borgoña; pero lo derrotaron en San Juan de Lona, como tambien al Duque de Lorena. No le salieron tan mal las tentativas contra los Succos; pero haviendole derrotado Tortonson cerca de Magdeburgo, cayó de la gracia de el Emperador. Algun tiempo despues lo hicieron segunda vez Comandante de las Tropas, pero luego murió en Viena de Austria en 1467. à los 58. años.

GALATEA, Nimpha, i

Diosa Marina, según la Fábula, era hija de Nereo, i de Doris. Fué extremadamente amada de Poliphemo, à quien despreció por el Pastor Acis. Indignado de esto el Ciclope mató à Acis dexandole caer una peña.

GALATINO, (Pedro) sabio Religioso Franciscano en el siglo XVI. Sus obras le merecieron bastante reputacion, i especialmente el Tratado de *Arcanis Catholicæ veritatis* contra los Judios. Galatino havia copiado este escrito de un Libro de Porchet, intitulado: *Victoria adversus Judæos.* Porchet la tomó de Raimundo Martin, pero lo advirtió à los Lectores. No así Galatino, que la dió à luz como parto de su entendimiento.

GALAUP de Chastevil, (Francisco) célèbre, i sabio solitario de el Monte Libano, nació en Aix de Provenza el 19. de Agosto de 1588. de familia noble, i fecunda en personas de merito. Desde su infancia manifestó su grande inclinacion à la piedad, i Ciencias. Haviendo entablado

amistad con Monsieur de Peirecé, se retiraron ambos à la Campaña, i Galaup hizo varias Notas sobre el Pentateuco Samaritano, que el Padre Theophilo Minuti, Religioso Minimo havia traído de el Levante. Francisco de Chastevil se fué à vivir en el Monte Libano en 1631. i procuró hacer una vida tan edificativa, que los Maronitas lo quisieron hacer su Patriarca, pero él no quiso admitir este honor. Las correrias de los Turcos le obligaron despues à retirarse à MarEli-cha en un Convento de Camelitas Descalzos, en donde murió con olor de santidad el 15. de Maio de 1644. Sabia las Mathematicas, i las Lenguas Orientales. Hizo mucho estudio de el sentido literal de la Escritura. Monsieur Marchet escribió su vida, que no se halla.

GALBA, (Servio Sulpicio) Emperador Romano, de la antigua familia de los Sulpicios, nació la vispera de el Nacimiento de nuestro Señor Jesu-Christo. Livia Octelina lo adoptó, i

Livia muger de el Emperador Augusto lo adelantó en los empleos. Se dice, que habiendo presentado à este Principe, con otros jóvenes Romanos al Emperador Augusto, i notando este lo largo, i afilado de la nariz de Galba, le dixo el Emperador: *Tu eres Galba, tambien gustarás de el Imperio, à que Galba respondió: Ego succederà quando una mula sea fecunda.* Efectivamente sucedió este prodigio en tiempo de Nerón, i dió ocasion à Galba para sublevarse, i hacerse elegir Emperador, que fué el primero, que no descendia de los Césares. Siendo Galba particular supo ganar la voluntad de todos; pero luego que subió al Trono, lo hicieron el blanco de la indignacion su crueldad, i avaricia. Hizo matar à Macero, i à Fonteio Capito. Adoptó à Pison, i entrambos murieron asesinados por orden de Othon el 10. de Enero, 69. años antes de Jesu-Christo à los 73. de edad. Este fué un Principe dotado de mui bellas qualidades. Se le huviera

jazzgado digno de el Imperio, si jamás huviera sido Emperador.

GALE, (Thomas) sabio Escritor Inglés de el siglo XVII. Fué Principal de la Escuela de S. Pablo, Miembro de la Sociedad Real de Londres, i Dean de Iorck. Havia entablado comercio epistolar con los sábios, i le encargaron las inscripciones de el Monumento erigido con el motivo de el incendio de 1666. Thomas Gales publicó en 1671. la obra: *Opuscula Mythologica, Ethica, & Physica* en Griego, i en Latin, como tambien otras obras estimables, de las que son mas principales: 1. *Historie Poetice antiqui Scriptoris.* 2. *Historie Anglicane Scriptoris quinque.* 3. *Historie Britannicae, Saxonicae Anglo-Danicae Scriptoris quindecim &c.* Murió el 8. de Abril de 1709.

GALEANO (Joseph) célebre Poeta, i Medico de Palermo en el siglo XVII. era hombre instruido en Bellas Letras, i Ciencias. Enseñó, i practicó la Medicina en Palermo durante el tiempo de cerca de 30. años

años con extraordinaria reputacion, i murió el 28. de Junio de 1675. Dexó un gran número de obras.

GALEN, (Matheo) sabio Theologo de el siglo XVI. natural de Vestcapel en Zelandia. Enseñó la Theologia con crédito en Dilighen, despues en Douai. Fué Canciller de la Universidad de esta Ciudad, en la qual hizo florecer las Ciencias, i murió en 1573. Dió à luz: 1. *Commentarium de Christiano, & Catholico Sacerdote.* 2. *De originibus Monasticis.* 3. *De Missae Sacrificio.* 4. *De Seculi nostri Chorois,* i otras obras apreciables.

GALERIO Armentario *Galerius Valerius Maximianus*, Emperador Romano, natural de Dacia cerca de Sardica. Haviendo casado con Valeria, hija de Diocleciano, fué asociado al Imperio, i proclamado Cesar con Constancio Chloro en 292. años de Jesu-Christo. Salíó à hacer frente à Narses Rei de Persia, i perdió una gran batalla. Diocleciano, que estaba en Antiochia, le recibió mui mal,

Tom. III.

le dexó andar à pie mucho tiempo tras de su Carroza, i lo reprehendió asperamente. Galerio sintió tanto este tratamiento, que habiendo levantado el año siguiente un poderoso Exercito marchó à buscar à Narses, dióle tan fuerte golpe, que le derrotó, cogió prisionero à él, à su muger, hijos, i hermanas, i tomó à Mesopotamia con cinco Provincias. Haviendo renunciado el Imperio Diocleciano, i Maximiano en 305, Galerio, i Constancio Chloro se lo dividieron. Galerio persiguió despues cruelmente à los Christianos, i murió comido de gusanos en 311.

GALENO, (Claudio) célebre Medico, natural de Pergamo por los años 131. de Jesu-Christo, era hijo de Nicon, diestro Architecto de la misma Ciudad. Despues de haver aprendido la Philosophia se dió à la Medicina, i fué discipulo de Satiron, i de Pelope, los dos mas célebres Medicos de su tiempo. Galeno fué despues à Alexandria à consultar los Sabios. De aquí

V.

pa-

pasó à Roma el 169. de Jesu-Christo, en donde trabajò varias obras. Después viajò al Afsia, pero poco tiempo despues el Emperador Marco Aurelio lo llamó à Roma. Muer'o este Príncipe, bolvió Galeno à Pergamo, en donde se cree, que murió de edad muy abanzada por los años 200. de Jesu-Christo. Havia trabajado 200. volumenes, que se quemaron en el incendio de el Templo de la Paz. Las mejores ediciones de los que nos quedan son las de Basilea en 1538. en cinco Tomos, i la de Venecia en 1625. en siete volumenes. Se estima especialmente el Tratado sobre el uso de las partes de el cuerpo humano. Galeno era de temperamento débil, i delicado, como él mismo lo asegura; pero no dexò de llegar à una extremada vejez, mediante su templanza, i habilidad en la Medicina. Tenia por maxima levantar se siempre de la mesa con gana de comer. Se le mira con razon por el maior Medico de la Antigüedad despues de Hipocra-

tes. Hacia curaciones maravillosas, por lo que le acusaron de Magico, lo que le obligò à salir de Roma. Sus obras estàn escritas en Griego.

**GALILEO Galilei**, muy celebre Mathematico del siglo XVII. era hijo natural de Vicente Galilei, noble Florentin. Desde su infancia tuvo extraordinaria inclinacion à la Philosophia, i Mathematica, haciendo en estas ciencias varios progresos. Galileo fue Profesor de Mathematica en Padua en 1592. Cosme II. Gran Duque de Toscana lo llevó despues à Pisa, luego à Florencia, en donde le diò el título de su primer Philosopho, i Mathematico. Haviendo abrazado Galileo el Sistema Copernicano, un Monge orgulloso lo declaró à la Inquicion de Roma, en donde el Cardenal Belarmino le hizo prometer que no defenderia; ni en argumentos, ni por escrito el dicho Sistema; pero cumplió mal su palabra. Diez i seis años despues publicó su Dialogo sobre los Sistemas de Ptolomeo, i Copernico,

en el qual intenta probar, que el Sol no tiene movimiento alguno, que la tierra gira alrededor de este Planeta. Haviendo hecho mucho ruido esta obra, lo declaró otra vez à la Inquicion de Roma, la qual por un Decreto del 21. de Junio de 1633. le obligò à abandonar su Sistema. Galileo por el mismo decreto salió condenado à prision, à voluntad de los Cardenales Inquisidores, pero ellos se contentaron con embiarle à los Estados del Duque de Florencia, en donde tuvo como por cárcel la pequeña Ciudad de Arcetri con su territorio. Galileo tenia un genio admirable para la construcción de las Maquinas, dice se, que oiendo hablar de los vidrios que Galileo Mebio havia inventado en Holanda, por medio de los cuales los objetos distantes se acercaban, descubrió con tanta aplicacion sobre la naturaleza de estos vidrios, que sin haverlos visto jamás, inventò el Telescopio. Este es el instrumento con que descubrió el primero los Satelites de Jupi-

ter; i con que hizo observaciones, que haràn su memoria inmortal. Galileo tenia tambien mucha inclinacion à la Architectura, i Pintura, i tañia muy bien los instrumentos; perdió la vista tres años antes de su muerte, que sucedió en Florencia en 1642. à los 78 años. Muchas de sus obras se han perdido de estraciadamento; por la indiscrecion de su muger, que diò los manuscritos à su Confessor, para que los quemasse: Los que nos han quedado, tanto en Latin, como en Italiano, son admirables. Galileo es el inventor de el Pendulo simple, de el qual se servia utilmente para las Observaciones Astronomicas: niuvo el pensamiento de aplicarlo à los Reloxes, pero no lo hizo. La gloria de esta invencion estaba reservada à Vincencio su hijo, que fue el primero que aplicò el Pendulo à los Reloxes, è hizo el ensaio en Venecia en 1645. Mr. Huigens perfeccionò despues esta invencion. Hubo otro llamado GALINDON, mas conocido por el nombre de

*Prudencio el Joven*, celebre Obispo de Troies en el IX. siglo; asistió al Concilio de Paris en 846. i al celebre de Soissons en 853. Murió en 861. Dexó algunas obras, en las quales defiende la doctrina de San Agustín sobre la gracia; i predestinacion. Mr. Breger, Doctor de la Sorbona ha escrito su vida.

**GALIOTA** de Gourdon de Genovillac, celebre reformadora del Orden de San Juan de Jerusalén en Francia; i Priora del Monasterio de Beaulieu. Nació el 5. de Noviembre de 1589. de Luis de Gourdon de Genovillac, Conde de Vaillac, de familia noble; i distinguida en Querci. Murió en 1618. Las Religiosas de este Orden tenian en otro tiempo el habito encarnado; i el velo blanco; pero después de la toma de Rhodas por Solimán II. en 1522. tomaron el habito; i velo negro, en testimonio de su sentimiento.

**GALAND** (Augusto) Procurador General de el Dominio de Navarra; i Consejero de Estado en el Siglo XVII. Es Author de

muchas obras estimables las principales son: 1. *Muchos tratados sobre las Infiernias, y Estándartes de Francia.* 2. *Memorias para la Historia de Navarra, i de Estandartes.* 3. *Discurso al Rei de Francia sobre el principio, antiguo estado, progressos, i acrecentamiento de la Ciudad de la Rochela.* Todas estas obras están sembradas de cosas raras, curiosas, e importantes. Murió Galand por los años de 1644.

**GALAND** (Antonio) Sabio Académico de la Academia de las Inscripciones, i Professor de Arabigo en el Colegio Real de Paris. Adquirió un gran conocimiento del Arabigo; i costumbres de los Mahometanos, i murió en Paris el 17. de Febrero de 1715. à los 69 años. Es Author de muchas obras. Las principales son: 1. *Relacion de la muerte de el Sultan Osman; i de la Coronacion de el Sultan Mustapha.* 2. *Coleccion de Maximas, i buenas sentencias sacadas de las obras de los Orientales.* 3. *Tratado del origen del Cafe.* 4. *Las mil i una noches, cuentos Arabigos.* 12. vol. en dozavo, &c.

**SAN GALICANO**, Confesor Romano, en tiempo de Constantino; derrotó à los Scitas, i padeció el martirio por la Fé de Jesu-Christo en Alexandria de orden de Juliano Apostata el 25. de Junio de 362.

**GALLIENO** (Julio Licinio Galieno) hijo de Valeriano. Lo asoció su padre al Imperio en 253. años de Jesu-Christo. Los principios de su Reinado fueron felices; Derrotó à los Alemanes; à los Sarmatas, i reprimió à los Pueblos rebeldes, mas hecho prisionero su padre por los Persas, Macrino, Posthumo, Regiliano, Saturnino, i otros, tomaron el titulo de Emperadores, i se sublevaron. Gallieno confió la venganza de su padre à Odenato, al qual dió el titulo de Augusto en reconocimiento de sus servicios. Hizo una paz vergonzosa con los Marcomanos, i estuvo casi siempre en guerra con los Tiranos, por no tener fuerzas para sujetarlos. Finalmente murió à violencias de Cecropio, Capitan de los de Dalmacia, i por las tugef-

ciones de Auréolo, que havia tomado el titulo de Emperador; i que se havia encerrado en Milan en donde Gallieno lo havia sitiado esto sucedió en el mes de Marzo del año 268. el octavo de su Imperio; después de la muerte de su padre, i à los 50. de su edad. Este Principe queria bien à los Christianos, i mandó que no se les perseguisse.

**GALLONIO** (Antonio) sabio Sacerdote del Oratorio de Roma su Patria en el Siglo XVI. es Author de muchas obras; de las quales la principal es el tratado de *Martirum cruciatibus*; es obra curiosa, i se ven en ella las figuras de los Instrumentos de que los Paganos se servian contra los Martires de la Primitiva Iglesia. Gallonio publicó este Tratado en Italiano en 1591. en Latin en 1594. Esta traduccion se reimprimió en Paris, en 1659. i murió en Roma en 1605.

**GALLUCI** (Tarquino) Jesuita Italiano; murió en Roma el 28. de Julio de 1649. à los 75. años. Es Author de muchas obras, de las

las quales la principal se intituló *Indicationes Virgilianae*; & *Commentarii tres de Tragedia, de Comedia, & de Elogia*. No se debe confundir con Juan Pablo Gallucy, fabio Astronomo Italiano del siglo XVI. ni con Angel Galluci, Jesuíta, natural de Macerata; que murió en Roma en 1674. Tambien tenemos de ellos dos últimos varias obras.

(GALLO (Cornelio)) celebre Poeta Latino, natural de Frejus, era amante de Cithricis, Libertada de Volturnio, y la celebró en sus versos; por esta muger, le dexó por Antonio; y con este motivo compuso Virgilio la decima Elogia para consolar á Gallo. Se atribuyen á este último seis Elogias; pero no son suyas; y todas sus obras se han perdido. Virgilio habla con elogio de Gallo en la sexta Elogia; i segun algunos Autores en el quarto libro de las Georgias, bajo el nombre de Aristeo.

GALLO (Vibio Treboniano) electo Emperador Romano en 251 años de Jesu-Christo, después de la muerte de Decio, á quien

habia hecho matar á traición en la guerra contra los Scytas. Asistió á su hijo Volusiano al Imperio; hizo una paz vergonzosa con los Scytas, i perseguió á los Christianos. El hijo perecieron violentamente en 253. después de un Reinado de 18 meses.

GAMA (Antonio) fabio Jurisconsulto Portugués, natural de Lisboa; Consejero de Estado de Gran Chamarel de Juan III. Rei de Portugal. Murió en Lisboa el 31. de Marzo de 1585. á los 75 años. Escribió las *Decisiones Supremi Lusitanici Senatús*; & *Tractatus de Sacramentis prestandis ultimo supplicio damnatis*.

GAMA (Vasco) Almirante Portugués; natural de Sinas, celebre por el descubrimiento de las Indias Orientales; que hizo por el Cabo de Buena Esperanza. En 1467. lo embió el Rei Don Manuel á este viage; i volvió en 1502. con tres Navios cargados de riqueza. El Rei Don Juan III. lo nombró Virrey de las Indias; i murió en Cochim el 24. de Diciembre de 1525. Don

Es-

Estevan, i Don Christoval de Gama fueron tambien Virreies de las Indias; i son celebrados en las Historias.

GAMALIEL, celebre Doctor de la Ley de Moises, i Discipulo oculto de Jesu-Christo: embarzó á los Judios, que diessen la muerte á los Apostoles. San Pablo, i San Estevan, havian sido sus Discipulos.

GAMBARA (Humberto), natural de Brescia: fue habil politico, i le encargaron comissions importantes los Papas Leon X. Clemente VII. i Paulo III. á los quales hizo servicios señalados; fué creado Cardenal en 1539. i murió en Roma el 14. de Febrero de 1549. Juan Francisco Gambara su Sobrino, Obispo de Viterbo, i Cardenal, hizo grandes servicios á la Casa de Austria, i murió en Roma el 5. de Maio de 1587. á los 54 años. Tambien hubo un Lorenzo Gambara Poeta Latino, natural de Brescia, que vivió largo tiempo en Roma en casa de el Cardenal Alexandro Farnesio, i murió en 1586. á los 90 años

de edad. Escribió un tratado Latino sobre la Poesia en el qual intenta, que los Poetas desmierren de sus obras las Fabulas, i Divinidades del Paganismo. Tambien es Author de otro tratado sobre el Descubrimiento del Nuevo Mundo por Christoval Colon, i de otras obras en verso. Giraldi, i Manucio hacian mucho aprecio de los versos de Gambara, pero Mureto hablaba con el maior desprecio.

GANIMEDES, hijo de el Rei de Troia, era segun la Fabula el mas gallardo manco de el mundo. Jupiter le quiso tanto, que le crió, é hizo su favorecido, i Copero. Algunos Autores dicen, que lo arrebató por medio de una Aguila; pero otros aseguran que él mismo lo arrebató, transformado en Aguila. Jupiter desficó á este joven, i presentó á su padre unos cavalletos muy ligeros para confortales ninguna seguridad hai sobre el lugar en que arrebataron á Ganimedes. Algunos dicen, que sobre el Monte Ida: otros que en otra parte. Saumaife re-

pre-

prehende à los Pintores, que s'oponen à Ganimedes sobre la Aguila; i prueba por los Autores antiguos, que la Aguila misma le tomó de los cabellos con las garras. Muchos fabios descienden, que Jupiter no arrebatò à Ganimedes, sino Tantalò; ó Minos.

GANZ. Vide David.

GARA. (Nicolàs), Palatino de Hungria, amante de humilde nacimiento, por su valor llegó à las mas altas Dignidades. Luis I. Rei de Hungria murió en este tiempo, i la Reina Isabel Viuda de este Príncipe con su hija, fueron reconocidas por herederas de la Corona, i dieron el gobierno del Reino à Gara; oprimiendo este à la Nobleza, los grandes tomaron las Armas, i coronaron à Carlos, nieto de Luis I. Gara hizo degollar à Carlos en 1335. i cambió à Isabel, i à Maria su hija à diversas Provincias de el Reino, para que las reconociesen los Pueblos; però el Governador de Croacia, que havia sido confidente de Carlos, salió al encuentro, vengò la muerte de este

Príncipe, quitò la vida à Gara; hizo poner à la Reina Madre en un Saco, tirò la al Rio, i encerrò à Maria su hija en una prision. Entónces Sigisfundo, Marqués de Brandemburgo, à quien estava prometida en casamiento la Princesa entrò en Croacia, cometió las mayores hostilidades, hizo padecer muerte cruel al Governador, puso en libertad à Maria, i casò con ella.

GARASSE (Francisco) famoso Jesuita, natural de Angulema, dotado de viva imaginación, i propia para la Poesia; però le faltò la gravedad del caracter, i la profunda erudición para escribir en materias de Religion. Intentò, no obstante hacer guerra à los Libertinos, e impios en un libro que publicó en 1623. con el titulo de *Doctrina Curiosa de los bellos espiritus de este tiempo, ó reputados como tales*. Esta obra hizo mucho ruido. Mr. Ogier, célebre Predicador la impugnò, pretendiendo, que ella era mas propia para endurecer los Atrevidos, i Libertinos, que para convertirlos. El

Padre Garasse hizo su Apologia, persuadiendo, que se hallaba en estado de tratar las materias de Religion, i publicó en 1625. otro libro con el titulo de *Suma de la Theologia, sobre las verdades de la Religion Christiana*, esta obra hizo aun mas ruido que la precedente. La Sorbona la censurò el 1. de Septiembre de 1626. después de esta Censura embiaron al Padre Garasse à Potiers, en donde acabò sus dias santamente, asistiendo en una enfermedad epidémica à los contagiados de el Hospital, en donde murió en medio de los apóstados el 14. de Junio de 1631. à los 46. años; i antes se havia reconciliado con Mr. Ogier, i con Balzac: además de las obras de que hemos hablado, escribió, 1. *Descubrimientos de los descubrimientos de Pasquier*, obra que impugnò el hijo de este fabio Abogado. 2. *El Banquete de los siete sabios*. 3. *Rabais reformado*, que es un Libro de Controversia contra el Ministro Pedro de Moulin, &c. Todas las obras del P. Garasse son po-

co exactas en los hechos.

GARCIA, habil Jurisconsulto de el siglo XIII. natural de Sevilla, de quien tenemos unos Comentarios sobre las Decretales. Suelen confundirlo con Nicolás Garcia, otro fabio Jurisconsulto Español del siglo XVII. de quien tenemos un Tratado estimable de Beneficios.

GARCILASO de la Vega, célebre Poeta Español, de familia Noble. Se criò con el Emperador Carlos V. i siguiò à este Príncipe en las Campañas de Alemania, Africa, i Provenza. Mandaba un Batallon en esta ultima expedición, quando unos villanos lo mataron desde una torre, que el Emperador hizo demoler, i ahorcar à los agricultores. Falleció en 1536. à los 36. años. Tenemos varias ediciones de sus obras, sobre las quales dicen muchas alabanzas Don Nicolás Antonio, i demás Sabios. No se debe confundir con Garcilaso de la Vega, natural de Cuzco, que escribió en Español la Historia de Florida, la de el Perú, i de los Incas.

GARNIER, (Juan) uno de los Jesuitas mas sabios de el siglo XVII. nació en Paris en 1612. Enseñó Humanidad, Rhetorica, Philofophia, i Theologia con reputacion, i murió en Bolognia, iendo à Roma el 26. de Octubre de 1681. à los 70. años. Dexò un gran numero de obras, las principales son: 1. *Una excelente Edicion de Marius Mercator, con Notas, i Dissertaciones.* 2. *Una edicion de Liberato, Diacono de Carthago, i otro pequeño Libro de Juliano de Eclano, famoso Pelagiano.* 3. *El Jornal, ò Diario de los Papas.* 4. *Suplemento de las obras de Theodoroeto,* en folio, &c. No se ha de confundir con Don Julian Garnier, sabio Benedictino, natural de Conterai en la Diocesi de Mans, que diò en 1721. i en 1722. los dos primeros Tomos de la excelente edicion de las obras de San Basilio, i murió en Paris el 3. de Junio de 1725. à los 35. años. Don Prudencio Maran concluyó esta obra, i publicó el ultimo Tomo en 1730.

GARTH, (Samuel) ex-

celente Poeta, i Medico Inglés, natural de la Provincia de Iorck, de honrada familia. Lo admitieron en el Colegio de Medicina de Londres en 1693. Trabajò zelosamente por la Institucion de el *Dispensary*, que es una Pieza de el mismo Colegio, en la qual se les rezeta *gratis* à los pobres, i se les dà por poco dinero la Medicina. Haviendo expuesto esta obra à Montieur Gart à la envidia de Medicos, i Boticarios, èl los hizo ridiculos à todos en un Poema de seis cantos, intitulado el *Dispensary*, que es cosa estimable, i diò mucho credito à su Autor.

GASPAR Simeoni, ò de *Simeonibus*, cèlebre Poeta Latino, è Italiano, natural de Aquila, fuè Canonigo de Santa Maria la Maior, i Secretario de el Papa Inocencio X. Sus Poesias son muy estimadas.

GASPARINI de Bergamo, cèlebre Gramatico en el principio de el siglo XV. de quien tenemos Comentarios sobre diversos Libros de Ciceron, una coleccion

de Epistolas, i otras obras. Sus Epistolas se imprimieron en Sorbona en 1469. Este es el primer libro impreso en Francia. Gasparini enseñò con reputacion en Padua, despues en Milàn, en donde murió en 1431. Havia nacido en Barcicia, Lugar cercano à Bergamo. Este es uno de los Autores à quien se debe el restablecimiento de las Letras en Italia.

GASSENDO, (Pedro) Canonigo, i Preposito de la Iglesia Cathedral de Dina, Professor de Mathematicas en el Colegio Real de Paris, i uno de los maiores Philosophos que ha tenido la Francia. Nació en Chanterrier, Lugar de Provenza, Diocesi de Dina en 1592. Abrazò el Sistema de Epicuro, que reformò, i acreditò. Gassendo juntaba al conocimiento de la Philofophia, i Mathematicas una profunda erudicion, è inteligencia de Lenguas. El Cardenal de Leon, hermano de el Cardenal de Richelieu en el Colegio Real en 1645. i todos los

Protectores de las gentes de Letras hacian vanidad de ser sus amigos. Muriò en Paris el 24. de Octubre de 1655. à los 64. años. Escribió: 1. *Tres volumenes de la Philofophia de Epicuro.* 2. *Obras Astronomicas.* 3. *Las Vidas de Nicolas Peiresc, de Epicuro, de Copernico, de Tyco Brahe, de Peurbachio, i de Regiomontano.* 4. *Epistolas, i otros varios Tratados.* Todas sus obras se imprimieron en Leon en 1658. en seis volumenes en folio, i son muy apreciables. Sorbriere, i el Padre Bourgerel, de el Oratorio han escrito su vida.

GASTON (Juan Bautista) de Francia, Duque de Orleans, hijo segundo de Henrique IV. i hermano de Luis XIII. nació en Fonteneblau el 25. de Abril de 1608. i mandò algun tiempo las Tropas en el sitio de la Rochela en 1628. despues las de Picardia en 1636. Sus favorecidos procuraron, que explicasse motivos de sentimiento, i que se apartasse muchas veces de la Corte en tiempo que mandò el Cardenal de Richelieu. Fuè

Theniente General de el Reino en la menor edad de Luis XIV. i mandò las Tropas en los Países Baxos en 1644. i en 1645. Murió en Blois el 2. de Febrero de 1660.

GATAKER, (Thomàs) uno de los mas sabios Criticos, i doctos Theologos Ingleses de el siglo XVII. nació en Londres el 4. de Septiembre de 1554. de una antigua familia de la Provincia Shrevsburi. El Conde de Manchester le ofreció la Direccion de el Colegio de la Trinidad en Cambrida; pero él reusó esta dignidad, i todos los beneficios que se le ofrecieron por entregarse enteramente al estudio. Su casa era como un Colegio, en donde un gran numero de Ingleses distinguidos, i muchos Estrangeros se hospedaban por aprovecharse de sus lecciones. Gataker se hizo generalmente estimar por su integridad, i sabiduria. Murió en Londres el 27. de Junio de 1654. Escribió un gran numero de obras. Las principales son: 1. *Vna Coleccion de varias*

*Observaciones, intitulada Cinnus.* 2. *Vna docta, i curiosa Dissertacion sobre el estilo de el Nuevo Testamento.* 3. *Notas sobre el Libro de Marco Antonino.* 4. *Un Tratado de Nominis Tetragrammato, i otro de los Diphthongos.* 5. *Adversaria Miscelanea.* 6. *Un Discurso sobre la naturaleza, i uso de las suertes, &c.* Se nota en todas estas obras mucha critica, i erudicion, pero son las opiciones singulares, i el estilo es duro, i afectado.

SAN GACIANO, primer Obispo de Turs, i uno de los Apostoles de Francia. Pasó à las Galias por los años de 250. i convirtió un gran numero de gentes à la Fè de Jesu-Christo. Murió à fines de el siglo III.

GAVANTO, (Bartholomè) General de los *Bar-nabitas*, i Consultor de la Congregacion de Ritos en el siglo XVII. Es Autor de muchas obras, de las quales la principal es un Comentario sobre las Rubricas de el Missal, i Breviario Romano.

GAUD, (Henrique) excelente Gravador de el siglo

XVII. natural de Utrech, de familia illustre. Sobre todas sus obras se admiran las siete estampas que gravò segun las pinturas de Adàn Elscimer. Sobresalia en el diseño.

SAN GAUDENCIO, Obispo de Bressà en Italia, i sucesor de San Philastro, en 405. lo embiaron à Constantinopla con los Legados de Inocencio I. para el restablecimiento de San Juan Chiristomo en su Silla, i murió por los años de 410. Dexò algunas obras, de las quales la mejor edicion es la de Bressà en 1738. en folio.

GAURICO, (Lucas) famoso Astrologo de el siglo XVI. natural de Gifoni en el Reino de Napotes. Se hizo célebre en los Pontificados de Julio II. Leon X. Clemente VII. i Paulo III. Este ultimo Papa le quiso muy particularmente, i le dió el Obispado de Civita Duca. A pesar de todas las maravillosas predicciones, que se refieren de él, es constante que abusó de la credulidad de el Público, i que si acertò alguna vez,

fué casualidad. Se engañó neciamente en lo que predixò de Henrique II. Rei de Francia. Murió en Ferrara en 1559. à los 82. años. Conpuso el *Tractatus Astrologicus*, i otras obras. Pomponio Gaurico su hermano es tambien Autor de varias obras.

GAZA, (Theodoro) célebre Griego de el siglo XV. natural de Thesalonica. Pasó à Italia despues de la toma de Constantinopla por los Turcos. El Cardenal Bessarion le procuró un Beneficio en la Calabria, i Victorino de Feltre le enseñó el Latin. Gaza aprendió tan bien esta Lengua, que luego hizo conocer à los Italianos su excelencia, i fué uno de aquellos à quienes se debe el restablecimiento de las Letras en Italia. Traduxo de el Griego al Latin la *Historia de los Animales de Aristoteles*, la *de las Plantas de Theophrasto*, los *Aphorismos de Hippocrates*, i puso en Griego el *Suño de Escipion*, i el *Tratado de Senestute de Ciceron*. Dicefe, que havien-do ido à Roma à presentar à Sixto IV. algunas de sus obras

obras, este Papa le hizo un presente muy corto, el qual arrojó Gaza al Tibre despechado, diciendo: *Que los Sabios no debian solicitar ir à Roma, pues que el gusto de la Literatura era tan depravado, i que los años maiores rebusaban el mejor grano.* Murió no obrante en esta Ciudad en 1475. à los 80. años; demàs de las obras dichas, escribió algunas otras en Griego, i en Latin.

GAZELLI, Principe de Apamea, i Governador de la Siria por el Sultán de Egipto. Hizo frente à los Turcos; pero viendo que Tomenbey, Sultán de Egipto, havia caído en manos de Selim, i que este le condenó à muerte en 1517, imploró Gazelli la clemencia de el vencedor, i continuó en el Gobierno de Siria. Muerto Selim, Gazelli embió à Caierbei Governador de Egipto, para que le solicitase el restablecimiento, i el poder de los Mamelucos, ó Guardias de el Sultán; pero este hizo quitar la vida à los Embaxadores. No obstante

esta novedad, Gazelli dió una batalla à los Turcos cerca de Damasco contra el Baxà Ferhat. Murió peicando animosamente en 1520.

GEBER, cèlebre Medico, i Astronomo de el siglo IX. compuso en Arabigo muchas obras. Boherave hace un grande elogio, i dice, que ha encontrado en ellas muchas experiencias chemicas, que oi ofrecen otros como nuevas.

GEDEON, hijo de Joas, de la Tribu de Manasés, i quinto Juez de Israél, por los años de 1245. antes de Jesu-Christo. Despues de haverse asegurado de su misión por medio de el milagro de el Vellocino, marchó contra los Madianitas con solos 300. hombres: entró en su Campo durante la noche, llenó de espanto à las Tropas, i las puso en desorden. Pasó despues el Jordán, tomó à Zebea, i Salmána, à quienes él mismo dió la muerte, i derrotó enteramente à los Madianitas en numero de mas de 140. mil. Governó el Pueblo con prudencia

dencia, i murió en edad abanzada 1239. años antes de Jesu-Christo, dexando 70. hijos demàs de Abimelech.

GEDOYN (Nicolás) Academico de la Academia Francesa, i de la de las Inscripciones. Nació en Orleans el 17. de Junio de 3667; fué à estudiar à Paris, i tomó la Sorana de la Compañia: algun tiempo despues dexó la Ropa, i le dieron una Canongia de la Santa Capilla de Paris en 1701; despues lo hicieron Abad Comendatario de nuestra Señora de Beaugenci, i murió en el Castillo de Fontpertuis, cerca de Beaugenci el 10. de Agosto de 1744. à los 77. años. Dexó: *Una traduccion Francesa de Quintiliano: La de Pausanias: Diversas obras impresas en Paris en 1745. en dozavo: Muchas Dissertaciones en las Memorias de la Academia de las Inscripciones.*

GELASIO I. sucedió al Papa Felix II. el primero de Marzo de 492; defendió constantemente quanto su predecesor havia execu-

tado contra Acacio; negó la Comunión à Euphemio, Patriarcha de Constantinopla, porque no queria quitar de los dipticos el nombre de Acacio: escribió al Emperador Anastasio, que favorecia à los Eutichianos, i gobernó la Iglesia con zelo, i sabiduria. Murió el 19. de Noviembre de 496. Escribió diversas obras. El Decreto que se le atribuye es pieza supuesta. Anastasio II. le sucedió.

GELASIO II. llamado antes *Juan de Gaeta*, de el Lugar de su nacimiento: lo eligieron Papa el 25. de Enero de 1118. despues de la muerte de Pasqual II. indignado Cincio Frangipani, que queria Papa à uno de los de su faccion, maltratò à Gelasio, i le obligó à salir de Roma. Por el mismo tiempo el Emperador Henrique V. hizo elegir à Mauricio Bourdin, que tomó el nombre de Gregorio VIII. Haviendo sabido Henrique de Roma, Gelasio bolvió secretamente, pero los Frangipanes lo arrojaron, lo que le obligó marchar à Francia, en donde

de le recibieron conforme à su carácter, i murió en la Abadía de Cluni el 29. de Enero de 1119. Calisto II. le sucedió.

GELASIO de *Cyzica*, Autor Griego de el siglo V. que escribió la Historia de el Concilio Niceno, celebrado en 325; esta Historia no es mas que una mala fabula.

GELDENHAUR (Gerardo) Historiador, i Theologo de el siglo XVI. natural de Niméga. Fué Secretario de el Obispo de Utrech hasta el año 1524; iendo despues à Vitemberga, abrazó los Errores de Luthero, i enseñó en Vormes, en donde se casó; luego pasó à Ausburgo, i Marpurg, i murió en esta Ciudad el 10. de Enero de 1542. à los 60. años. Escribió la Historia de Holanda, la de los Países Baxos, la de los Obispos de Utrech, i otras obras. Havia sido amigo de Erasmo.

GELEO (Claudio) célebre Pintor, llamado mas comunmente *Lorenès*, no aprovechando en las letras tomó el Oficio de Pastelero.

ro. Despues fué à Roma, en donde no sabiendo que hacer, entró à servir en casa de Agustín Tassò; poco tiempo despues, descañdo Agustín que adelantase alguna cosa, le fué enseñando poco à poco algunas reglas de perspectiva. Tuvo à los principios mucho que trabajar para vencer los rudimentos primeros de el Arte; pero habiendo empezado à ganar algo con que compensar su trabajo, se aplicó con tanta obstinacion, que se fué manifestando su talento. Hizo bellas Pinturas de Países, celebradas en toda Europa, i murió en Roma en 1678. No se debe confundir con Theophilo Gelo, de quien hai en Francès un Tratado de Chimia estimable.

GELIO *Aulo*. Vide. *Aulo Gelio*.

GELON, hijo de Hiparco, Rei de Gela, i gran Capitan: se apoderó de el Estado de Zaragoza de Sicilia, i reinó gloriosamente. Derrotó cerca de Himera à los Carthaginefes, mandados por Amílcar, i murió

despues de un reinado de siete años 478. antes de Jesu-Christo.

GEMISTO (Jorge) llamado *Plethon*, célebre Philosopho Platonico, i Mathematico, natural de Constantinopla; vivió con admiracion de la Corte, i se hizo respetar en el Concilio de Florencia en 1438. por su doctrina, i prudencia. Escribió un Comentario sobre los Oraculos Magicos de Zoroastro: un Libro sobre la diferencia de Platon, i Aristoteles, i otras obras.

GEMMA (Reineiro) sabio Mathematico, i célebre Profesor de Medicina en Lovaina en el siglo XVI. comunmente le llaman el *Erisón*, por haver nacido en Dockum de Frisia. Murió en Lovaina el 26. de Maio de 1558. à los 50. años. Es Autor de el *Methodus arithmetice, de usu annuli astronomici*, i de otras obras estimables. Cornelio Gemma su hijo fué tambien célebre Astronomo; compuso varios Tratados, i entre ellos, uno sobre la Estrella que se dexó ver en

*Tam. III.*

1572. Murió el 12. de Octubre de 1579.

GENDRE (Luis le) habil Historiador, natural de Ruán, se allegó à Monsieur Arlai, Arzobispo de Ruán, i despues Arzobispo de Paris, que le dió un Canonizado de nuestra Señora en 1690. Monsieur le Gendre fué segundo Chantre de la misma Iglesia, i Abad de nuestra Señora de Clairefontaine en la Diocesi de Chartres, i murió en Paris el primero de Febrero 1733. à los 78. años. Este es à quien se debe la fundacion de los premios que se distribuian publica, i solemnemente en la Universidad de Paris desde el año 1747. Publicó un gran numero de obras, las principales son. 1. *La Vida en Latin de Monsieur Harlai su bienhechor*. 2. *Las Costumbres de los Franceses en los diferentes tiempos de la Monarchia*. 3. *Historia de Francia* en tres volumenes en folio, i siete volumenes en dozavo. 4. *Vida de el Cardenal de Amboise*. Todas estas obras son apreciadas.

GENDRE (Gilberto Carlos)

Y

los

los le) Marquès de San Aubin, Confejero en el Parlamento de Paris, despues Relator ordinario de el Confistorio Real. Muriò en Paris su Patria el 8. de Maio de 1746. à los 59. años. *Es Autor de el Tratado de la Opinion*, cuja mejor edicion es la de ocho volúmenes en dozavo. De un Libro intitulado: *Antiguiedades de la Casa de Francia, &c.* impresso en Paris en 1739. en quarto, i de otras muchas obras manuscritas.

GENDRON (Claudio Deshais) cèlebre Doctor en Medicina de la Facultad de Montpellier, Medico ordinario de el señor hermano de Luis XIV, de Mr. Duque de Orleans, Regente de el Reino. Muriò el 3. de Septiembre de 1750. à los 87. años. Mr. Beau, cèlebre Profesor de Eloquencia, hizo su Epitaphio en Latin. Mr. Gendron dexò todos sus Manuscritos à uno de sus sobrinos, Doctor en Medicina como el, de la Facultad de Montpellier. El principal de sus Manuscritos se intitula: *Sobre el origen, descubrimientos, i pro-*

*duccion de todas los Entes vivientes.* Se nos assegura, que esta obra es excelente, i que luego saldrà à luz.

GENEBRARDO (Gilberto) Arzobispo de Aix, i uno de los hombres mas doctos de su siglo, era de Riom: fuè à estudiar à Paris con Turneboi, i Claudio de Santes: tomò la Bolsa de Doctor de la Sorbona en 1563; despues enseñò el Hebreo en el Colegio Real. Pedro Danes, Obispo de Lavaux, dexò su Obispado en 1576. para que se lo confriesen à el; pero Genebrardo no pudo conseguir la expedicion de las Bulas; cosa que lo irritò tanto contra los Ministros de el Rei, que se declaró por el partido de la Liga. No obstante lo nombraron Arzobispo de Aix en 1591. à instancias de el Duque de Maiena, i governò algun tiempo su Diocesi; pero viendo que no estaba seguro, se retirò à Aviñon, i muriò Prior de Saumur el 14. de Marzo de 1597. à los 60. años. Escribió. 1. *Una Chronologia Sagrada.* 2. *Un Comentario*

*sobre los Psalmos.* 3. *Tres Libros de Trinitate.* 4. *Un Tratado para defender las Elecciones de los Obispos por el Clero, i el Pueblo contra el nombramiento de el Rei.* Este Tratado hizo mucho ruido, i ocasionò à Genebrardo muchos disgustos. 5. *Una Traducion Francesa de Joseph, otras obras.* San Francisco de Sales se gloriaba de haver sido su Discipulo.

GENET (Francisco) Obispo de Vaison, nació en Aviñon el 18. de Octubre de 1640. Se hizo recibir Doctor en Derecho Civil, i Canonico, i lo emplearon en varios negocios Mr. Camus, Obispo de Granobla, i el Cardenal Grimaldi, Arzobispo de Aix. El Papa Clemente IX. le hizo Canonigo Lectoral de Aviñon; i en 1685. lo nombrò para el Obispado de Vaison. En 1688. tuvo recios pesares, i se ahogò en un pequeño arroyuelo, bolyendo de Aviñon à Vaison. Escribió una Theologia Moral, conocida por *la Moral de Granobla*, cuja mejor edicion es la de Paris en 1715. en ocho vo-

lúmenes en dozavo.

GENEST (Carlos Claudio) natural de Paris, Abad de San Vilner, Limosnero de la Señora Duquesa de Orleans, Secretario de el Duque de Maine, i Miembro de la Academia Francesa. Se distinguiò por su gusto de la Phisica, Poesia, i Bellas Letras. Tuvo estrecha amistad con Rohault, con el P. Malebranche, con Regis, i otros. Muriò en Paris el 19. de Noviembre de 1719. à los 82. años. Escribió: *Principios de la Philosophia de Descartes en versos Franceses*; i varias Tragedias, de las que su Penelope tuvo acceptacion.

SANTA GENOVEVA Virgen, cèlebre por su piedad, i milagros, nació en Nanterra cerca de Paris por los años de 422. Pasando à Inglaterra San German, Obispo de Augeràn, i San Lupò, Obispo de Troies, para impugnar la Heregia de los Pelagianos, se detuvieron al passo en Nanterra. Haviendo conocido San German la virtud de Genoveva, la exortò à que se consagraste entera-

mente à Dios, lo que la Santa hizo, i San Germán la dió una Medalla de cobre, impresa en ella la Cruz de Jesu-Christo en memoria de el sacrificio que acababa de hacer. Genoveva recibió el Velo de manos de el Obispo de Paris. Despues de la muerte de sus Padres se retiró à casa de una Señora, que era su Madrina; se entregó desde luego à la virtud, i mortificacion, con exemplo de todos, mas no por esto dexò de padecer atroces calumnias; la Santa no respondia mas que con la paciencia, contentandose con llorar, i pedir à Dios secretamente por sus perseguidores; ellos se encaminaron à San Germán de Auxerre, quando el Santo bolvia de Inglaterra por Paris; la acusaron de hipocrita, i supersticiosa, pero el Santo Obispo desprecio estas acusaciones, i manifestó la inocencia de la Santa. Haviendo entrado en las Galias con un Exercito formidable Atila, Rei de los Hunos, los Parisienses quisieron abandonar su

Ciudad, i resolvieron retirarse à las Plazas fuertes; pero Genoveva lo embrazò, asegurandoles, que Paris quedaria preservada de los barbaros insultos, i al contrario, serian saqueadas las Ciudades en donde se querian refugiar. El fincasso justificò su prediccion, i desde entonces los Parisienses concibieron de la Santa grande veneracion, i confianza. Dios quiso recompensar la santidad de su vida por el don de Milagros. Su reputacion llegò hasta los Países mas distantes; i San Simeon Srilita se encomendó à sus oraciones. Murio Santa Genoveva el 3. de Enero de 512. de edad de casi 90. años. Enterraron su cuerpo en la Iglesia de los Apóstoles San Pedro, i San Pablo, que oi es conocida con el nombre de Santa Genoveva. Los beneficios que Dios hace à los que piden por medio de la Santa atraen todos los dias à su Iglesia inmenso pueblo.

GENGHISKAN, uno de los mas célebres Conquistadores que se han visto en el mundo, nació en Dikoulou en 1154. de Pifouca, uno de los Canes Moscovitas. Muerto su Padre, le obligò una conjuracion de sus Vasallos, i Vecinos à retirarse en la edad de 13. años à buscar el asilo de Avenk-unghan, Can de los Tartaros: desde luego fuè muy bien recibido Genghiskan, è hizo à este Principe grandes servicios en las guerras que hubo de mantener; pero viendo que havian resuelto perderle, huyó. Avenk-khan, i Schokoun su hijo lo siguieron, pero Genghiskan los sorprendió, i derrotò sus Tropas, obligandoles à retirarse à los Tartaros que les quitaron la vida. Entonces Genghiskan levantò un grande Exercito, i durante el tiempo de 22. años ganó las funciones mas señaladas à los Mogoles, i Tartaros, cuyas Provincias sujetò. En fin despues de haver fundado uno de los mayores Imperios de el mundo murió en 1226. à los 72. años. Octai su hijo le sucedió en el Reino de el

Mogòl; Zagathai en el de la Transaxana, i Tulican en el Corasàn, la Persia, i una parte de las Indias. Bathou, hijo de Giogio su hermano Primogenito, que murió antes que su Padre poseyó el País de Alan, de Rous, i de Bulgar, imitó el valor de su Abuelo, i conquistò muchas Provincias. Sus Descendientes fueron Reies muy poderosos, hasta el Reinado de Tamerlan, que se apoderò de sus Estados. Mangoucàn, i Coblaicàn hijos de Tulican hicieron la guerra à los Chinos. Coblaicàn fuè reconocido Emperador de la China en 1280, i en lo sucesivo sus descendientes reinaron en este Imperio.

GENADIO I. célebre Patriarcha de Constantinopla, sucedió en 458. à Anatolio. Governò su Iglesia con zelo, i sabiduria, i murió en 471. Casi nada de sus Escritos nos queda.

GENADIO II. *Vide* Scholarius (Jorge)

GENADIO, famoso Sacerdote de Marsella en el V. siglo. Murió por los años de 492. Escribió un Libro

intitulado: *De los Hombres Ilustres*, en qual se cree, que algunos Capítulos se han añadido por pluma moderna; otro Libro de los *Dogmas Ecclesiasticos* es tambien suyo, i anda con las obras de San Agustín. Genadio no seguia la opinion de este Santo sobre la gracia, i libre alvedrio, sino las opiniones de Fausto de Riez; por lo que creen muchos Autores que era Semipelagiano. Tambien se le atribuyen otras obras.

GENSERICO, Rei de los Vandalos en España, i famoso Conquistador, venció à Hermenrico, Rei de los Suevos, i pasó à la Africa à la frente de un poderoso Exercito en 428. para socorrer al Conde Bonifacio: haviendose aliado este Conde con el Emperador, se declaró contra Genserico, i lo venció. Genserico derrotó despues à Aspar, à quien el Emperador Theodosio el joven havia embiado contra él. Tomó à Carthago en 439. i obligó al Emperador Valentiniano III. à que hiciesse la paz, i

quedó Señor de casi toda la Africa. Muerto algun tiempo despues Valentiniano por Maximo, Eudoxia Viuda de Valentiniano, i à quien hizo Maximo, que con él se casasse por fuerza, llamó à Genserico para que vengasse la muerte de su marido: Genserico corrió luego à Italia, tomó à Roma, la saqueó por catorce dias, i llevó Theosofos inmensos, i entre ellos vasos de oro, i plata, que el Emperador Tito havia traído de el Templo de Jerusalém. Tambien conduxeron cautiva à Africa à Eudoxia con sus dos hijas Eudoxia la joven, i Placidia. Genserico casó con la primera à Hunrico su hijo, i volvió à embiar la otra con su madre à Constantinopla. Despues persiguió à los Catholicos, destruyó el Occidente, entró en la Illiria, en el Peloponneso, en la Grecia, i en muchas Islas de el Archipiélago, que arruinó enteramente: no hallándose el Emperador Marciano en estado de resistirle, se vió precisado à disfularle: i Leon su sucesor levantó contra él en 468. un Exer-

ci-

cito de 100000 hombres de Infanteria, i puso una Flota de 1000. vageles al mando de Basilio; pero haviendo corrompido à este General, pereció todo su Exercito. En fin Dios libró à la Iglesia de este cruel perseguidor, que murió en 479. Los Historiadores hablan de él con el maior horror, tanto por que era Arriano, como por que se hizo dueño de Roma, i de Carthago, las dos maiores Ciudades del Mundo en aquel tiempo.

GENTILE de Fabriano, Pintor célebre del siglo XV. en tiempo de el Papa Martino V.

GENTILIS de Folino, ó *Gentilis de Gentilibus*, sabio Medico, de quien tenemos unos Comentarios estimables sobre Avicena, i otras obras. Murió en Foligno su Patria el 12. de Junio de 1348.

GENTILIS ( Alberico ) sabio Jurisconsulto, i Professor en Derecho en Oxford. Dexó la Italia con Matheo Gentilis su padre, que havia abrazado las opiniones de los Novadores, i se retiró à Inglaterra. Murió en

Londres el 19. de Junio de 1608. el 58. años. Tenemos suios tres libros de *Jure belli*, de que se sirvió Grocio: tambien escribió otras obras. Scipion Gentilis su hermano fue igualmente conocido por excelente Jurisconsulto: nació en 1563. i dexó la Italia, como tambien su padre: estudió en Tubinga, despues en Vitemberga, i ultimamente en Leiden con Hugueno Doncau, i Justo Lipsio: despues enseñó el Derecho con extraordinaria reputacion en Heidelberg, i en Altorf, i fué Consejero de Nuremberga. Murió en 1616. Sus principales obras son: *De Jure publico Populi Romani. De Conjuratiombus. De Donationibus inter virum & uxorem. De bonis maternis, & secundis nuptiis. De Jurisdictione.* Todas estas obras están bien escritas, i llenas de profunda erudicion.

GENTILIS, ( Juan Valentin ) famoso Anti-Trinitario, natural de Cofenza, dexó su País por motivos de Religion à mitad de el siglo XVI. i se retiró à Ginebra,

bra, en donde muchas familias Italianas se havian à refugiado. Entre ellas se hallaron algunos ingenios, que quisieron subtilizar sobre el Misterio de la Santissima Trinidad, i sobre las palabras de *Essencia, Persona, i Coessential*. Gentilis se empeñó en estas disputas, i no ayudo poco à fomentar estos nuevos Arrianos, por lo que se dispuso el Formulario de Fè en el Consistorio Italiano el 18. de Marzo de 1558. Gentilis lo subscribió, pero no dexó de sembrar clandestinamente sus errores. Los Magistrados empezaron à conocer en este negocio, i prendieron à Gentilis. Lo convencieron de haver violado la subscripcion, i presentó varios escritos para paliar sus opiniones, i el espíritu de el Calvinismo. Haviendo reconocido, i abjurado despues sus errores, se le condenó à una pena nada ignominiosa, i à que quemasse sus Escritos, como lo executó. Algun tiempo despues huió de Ginebra contra el juramento que havia prestado à los Magistrados,

de no salir sin su permiso. Viajó por el Delphinado, i Savoia. Bolvió à los Cantones, i paró en el de Berna. Bolvieronle à prender, pero se escapò adonde estaban Jorge Blandrata, Meico, i Juan Pablo Alcciato Milanés, sus amigos, i asociados, que à la fazon entendian el Arrianismo en Polonia. Pero haviendo publicado el Rei en 1566. un Edicto de destierro contra todos los Novadores Estrangeros, Gentilis pasó à Moravia, despues à Viena de Austria, en donde haviendo sabido la muerte de Calvino, bolvió al Canton de Berna; pero el Bailio, que en otro tiempo lo havia cogido, tambien ahora le echò la mano el 11. de Junio de 1566. La causa pasó à Berna, i convencido Gentilis de haver impugnado obstinadamente el Misterio de la Santissima Trinidad, i faltado à su juramento, lo condenaron à muerte. Murió con extraordinaria impiedad, gloriandose de ser el primer *Martir*, que perdía la vida por la gloria de el Padre, (decia

cia el) *assi como los Apostoles, i demás Martires no havian muerto sino por la gloria de el hijo*. Era inconstante en las opiniones, i mudaba de dictamen segun el tiempo. Defendia este error singular, que en la extension de la eternidad Dios havia criado un *Espritu excelente, que se encarrò luego que llegó la plenitud de el tiempo*. Benito Arcio ha escrito la Historia de su castigo.

GEOFRIDO, (Juan) cèlèbre Cardenal, natural de Luxevil, tomò el Abito Religioso en la Abadia de San Pedro de Luxevil, i llegó à los primeros Empleos de la Iglesia, i de el Estado. Fue Abad de S. Dionisio, Obispo de Arràs, Obispo de Albi, i Cardenal. Phelipe el Bueno, Duque de Borgoña, Luis XI. Rei de Francia, i los Papas Pio II. i Paulo II. le encargaron negocios de la maior importancia. Murió en el Priorato de Rullis, Diocesi de Bourges el 11. de Noviembre de 1473. Trabajò quanto pudo por abolir la *Pragmatica Sancion* en Francia, pero no lo pudo conseguir.

GEOFRIDO de S. Omer fundó en 1118. el orden de los Templarios con Hugo de Paganis, i otros siete à quienes Geofrido se havia juntado.

GEOFRIDO, Abad de Vandoma, i cèlèbre Cardenal, natural de Angers, de una familia Noble, lo emplearon los Papas, i Luis el Gruesso en los negocios mas importantes de la Iglesia, i de el Estado. Todavia vivia en 1120. i nos quedand de el cinco Libros de Cartas, i diversas obras, que el Padre Simondo dió al público en 1610. La Carta à Roberto de Arbrissel parece ser suya.

GERARDO THOM, ó Gerardo Tenque, Fundador i primer Gran Maestro de el Orden de San Juan de Jerusalem, era de la Isla de Martigues de Provenza. Pasó à la Tierra Santa, en donde se distinguió de tal suerte su zelo, i piedad, que le encargaron la Administracion de el Hospital de Jerusalem, que se edificò en 1080. para hospedar à los pobres Peregrinos, i recibir à los enfermos. Haviendo

do tomado à Jerusale'm en 1099. Godefrido de Bullon fuè à visitar este Hospital, al qual hizo grandes presentes. El año siguiente fundò Gerardo el Orden de San Juan de Jerusale'm, en el qual, demàs de los tres votos ordinarios, se hace el de socorrer, i aliviar à los pobres Christianos. Gerardo murió por los años de 1121. despues de haver governado su orden santamente, i le succediò Raimundo de Pnir.

SAN GERARDO, que salió de el Seminario de los Clerigos de Colonia para el Obispado de Toul en 963. governò santamente su Diocesi, i murió el 23. de Abril de 994. No se ha de confundir con San Gerardo, Monge de San Dionisio en Francia, que vivió por los años de 918. i fuè primer Abad de Brogne en el Condado de Namur. Murió el 3. de Octubre de 959. ni con el Bienaventurado Gerardo, hermano de San Bernardo, i Monge de Clairaval, que murió el 13. de Junio de 1138. Vide Gerardo.

GERARDO el Grande, ò Grot, cèlebre Theologo de el siglo XIV. i Fundador de los Clerigos Regulares, llamados los *Hermanos de la vida comun*, i despues los *Canonigos de Vindeshelm*. Nació en Deventer, i fuè à estudiar à Sorbona, en donde se distinguió en sabiduria, i piedad. De vuelta à su País le dieron una Canongia en Utrech, despues otra en Aix de la Chapelle. Dexò esta Prebenda para hacer una vida mas Evangelica, i estableció una Comunidad de Clerigos para criar à la juventud en piedad, i letras. Adquirió gran reputacion por su piedad, i sabiduria, i murió santamente el 20. de Agosto de 1384. à los 44. años. Todavía hai cèlebres Comunidades de estos Canonigos Regulares en Colonia, en Vefel, i otras partes, en las quales se observa estrechamente su Regla.

GERARDO, (Juan) uno de los Theologos, que han tenido los Luteranos, nació en Quedlibourg en 1582. Enseñó la Theologia en Jene con re-

puracion, i murió en 1637. Escribió un gran numero de obras; las principales son: 1. *Lugares Comunes de la Theologia*. 2. *La Confesion Catholica*. 3. *La Harmonia de los quatro Evangelistas en parte*. 4. *Comentarios sobre el Génesis, el Deuteronomio, Epistolas de San Pedro, i sobre el Apocalipsi*. No se ha de confundir con Juan Gerardo, otro sabio Luterano en Theologia, i Rector de la Academia de Jene su Patria. Este ultimo murió el 24. de Febrero de 1668. à los 75. años. Es Autor de una Harmonia de las Lenguas Orientales, De un Tratado de la Iglesia Copta, i de otras obras. Juan Ernesto Gerardo su hijo era tambien hombre habil.

SAN GERASIMO, natural de Lycia, despues de haver hecho largo tiempo la vida solitaria en su País pasó à Palestina, en donde dexò engañar de Theodosio, Monge vagabundo, que le hizo abrazar los errores de Eutichio; pero el Santo Abad Euthimio le desengañó, i esta caída hizo à San Gerasimo mas humil-

de, vigilante, i penitente. Despues acabó sus dias santamente cerca de el Jordán en compania de un gran numero de solitarios el 5. de Marzo de 475.

SAN GERAUDO, ò Gerardo, Monge de Corvia, fuè Abad de San Vicente de Laon, despues de San Medardo de Soissons, i ultimamente primer Abad de San Seauve, cerca de Burdeos. Murió el 5. de Abril de 1095. No se ha de confundir con San Gerardo, Conde, i Baron de Aurillac, Fundador de la Abadia de Aurillac de el Orden de San Benito en 894. i murió el 13. de Octubre de 909.

GERBERON, (Gabriél) famoso Benedictino de la Congregacion de San Mauro, nació en San Calcs en el Maine en 1628. Enseñó la Theologia en las casas de su Orden, i tomó tan eficazmente la defensa de Jansenio, que el Rei quiso hacerlo prender en 1682. siendo Prior en la Abadia de Corbia; pero él se escapó à Holanda, i haviendo buuelto à Flandes lo predicacion

en 1703. i el Arzobispo de Malinas lo condenó: despues le llevaron à la Ciudadela de Amiens, i luego al Castillo de Vincenas; i en 1710. lo entregaron à sus Superiores, que le embiaron à la Abadía de San Dionisio en Francia, en donde murió el 29. de Marzo de 1711. à los 83. años. Tenemos de este Autor las Ediciones de Mario Mercator, de San Anselmo, de Bayo, i otras muchas obras famosas.

GERING (Ulrico) celebre Impresor Aleman. Los Doctores de Sorbona lo llamaron ( como tambien à Martin Grantz, i à Miguel Feibuger ) para hacer sus impresiones. Dieron à luz las primeras en 1464. i en 1470. Ulrico Gering juntò muchos caudales, è hizo Fundaciones considerables en Sorbona, i en el Colegio de Montaignu, i murió el 13. de Agosto de 1510. Aunque era lego lo recibieron por miembro de la Sorbona, en atencion à los beneficios, i à su merito.

SAN GERMAN, Patriarcha de Constantinopla en 715. se opuso ardiente-

mente al Emperador Leon Isaurico Iconoclasta, que arrojò de la Silla Patriarchal à San German, i murió por los años de 730. Se le atribuyen muchas obras, de las quales la maior parte son de German *Nauphis* Patriarcha de Constantinopla de 1221. hasta 1239.

SAN GERMAN, Obispo de Auxerre, nació en esta Ciudad por los años de 380. de padres nobles. Estudiò en las Galias, i en Roma, haciendo grandes progressos en la Jurisprudencia, de fuerte que pasó por uno de los mas célebres Jurisconsultos de su tiempo. Despues lo hicieron Governador de Auxerre, i dieron el mando de las Tropas de el Pais. San German sirvió estos Empleos con mucha integridad, i sabiduria, hasta que por muerte de San Amador mereció que le diesen el Obispado de Auxerre, i à pesar de su repugnancia, lo consagraron el 7. de Julio de 418. San German se entregó desde luego à las virtudes mas austeras: diò todos sus bienes à la Iglesia, i à los pobres, i le ve-

neraban quantos le cono- cian. Los Obispos de las Galias lo embiaron à Inglaterra en 429. con San Lupo Obispo de Troyes, para impugnar la heregia de Pelagio, i de Celestino. San German hizo un segundo viage, i Nuestro Señor quiso honrar su Misión con milagros. Muriò ultimamente en Ravena el 3. de Julio de 448. à los 70. años de edad. El Presbitero Constantio, Autor contemporaneo escribió su vida à ruegos de San Paciente, Arzobispo de Leon.

SAN GERMAN, Obispo de Paris, i uno de los mas célebres Prelados de el VI. siglo, era de Autun: sucedió à Eusebio en el Obispado de Paris por los años de 555. i el Rei Childerico lo hizo su Gran Limosnero. Muriò el 28. de Maio de 576. i dexò una excelente carta à la Reina Brunehilde. Este es el que estableció en Paris un Monasterio en la Iglesia de San Vicente, edificada por Childeberto, que despues se conserva con el nombre de San German de los Prados.

GERMAN (Juan) natural de Cluni, Doctor de la Sorbona, Obispo de Nevers, i despues de Chalons sobre el Saona. Fuè uno de los mas illustres Prelados de el siglo XV. Phelipe el Bueno, Duque de Borgoña le quiso muy particularmente: le hizo Chanciller de su Orden de el Toisson, i lo embió al Concilio de Constancia. Juan German perotò con eloquencia en este Concilio, i murió el 11. de Febrero de 1460. dexando varias obras.

GERMAN (Thomàs) célebre Platero, i sabio Artista, nació en Paris el 19. de Agosto de 1674. de un padre que era Platero de el Rei, i uno de los mas hábiles Artistas de su tiempo. Fuè à Roma en 1688. se perfeccionò en su Arte, i dexò en diferentes Ciudades de Italia obras de Plateria, que son la admiracion de los peritos. De buelta à Francia en 1704. trabajò con el mismo aplauso; i así las Iglesias Cathedrales, como los Principes de Europa con- siguieron que les hiciesen obras de extraordinario primor. En 1738. lo hicieron

Regidor, i murió en París el 14. de Agosto de 1748.

GERMANICO (Cesar) hijo de Druso, i de Antonia, sobrina de Augusto. Fuè adoptado por Tiberio, su tio paterno, i declarado Consul el año 12. de Jesu-Christo. Haviendo sabido dos años despues la muerte de Augusto en Alemania, rehusò el Imperio que las Tropas le querian dár, i pacifico los animos dispuestos à tumultuarse. Despues derrotò à los enemigos, i entrò en Roma con triumpho: Luego lo embiaron al Oriente el año 18. de Jesu-Christo, para calmar las turbaciones; venció al Rei de Armenia, i reduxo à la Capadocia en Provincia; pero embidioso Tiberio de la gloria de este joven Principe, que era las delicias de el Pueblo Romano, hizo que Pison, Governador de la Siria le diese veneno en Antiochia el año 19. de Jesu-Christo à los 34. de edad. Havia casado con Agripina, nieta de Augusto, de la qual tuvo nueve hijos, Neron, Druso, Caligula, Agripina, Druila, i Livia, los otros

tres murieron juvenes. Germanico compuso varias obras, i nos quedan una traduccion en versos Latinos de los Phenomenos de Arato, i algunos Epigramas.

GERMOIN (Athanasio) Arzobispo de Tarantasia, i sabio Jurisconsulto. Muriò el 4. de Agosto de 1627. dexando un tratado de *Jurisdictione Ecclesiastica*, en folio.

GERSON. Vide Charlieri.  
SANTA GETRUDIS, illustre Abadesa de Nivella, en la Diocesi de Namur, nació en Landen de el Brabante en 626. de Pipino Principe de Landen, i Alcáide de el Palacio, i Ministro de los Reies de Austrasia. Fuè Abadesa de Nivella en 647. i murió el 17. de Marzo de 659. à los 33. años.

SAN GERVASIO, i Protasio, célebres Martires, que se cree serlo de el siglo. Sus cuerpos se encontraron en Milan en 386. en tiempo de San Ambrosio: se ignoran las circunstancias de su vida, i martirio.

GERVASIO de Tibury, célebre Escriptor Inglés de el siglo XIII. llamado así de el

Lugar de su nacimiento sobre el Tamefis, era sobrino de Henrique II. Rei de Inglaterra, i tuvo grandes creditos con el Emperador Othon IV. al qual dedicò una Descripcion de el mundo, i una Chronica. Gervasio de Tibury escriviò tambien la Historia de Inglaterra, la Tierra Santa, i otras obras.

GERVASIO Christiano, mas conocido por el nombre del *Maestro Gervasio*, era natural de Vendes, Aldea de Baieux, fue primer Medico de el Rei Carlos V. i Canonigo de Paris. En 1370. fundò el Colegio de su nombre.

GERVASIO (Nicolas) era natural de Paris, hijo de Mr. Gervasio, Medico de Mr. Fouquet, Superintendente de Rentas. Apenas tenía los 20. años quando los Mrs. Brusacier, i Tiberge, Sacerdotes de la Congregacion de las Misiones Extrangeras, le empeñaron en embarcarse para el Reino de Siam con algunos Eclesiasticos, que iban à aquella Mision. El Joven Gervasio se mantuvo 4. años en Siam,

i aprendió la lengua de el Pais, tratò à los Sabios, i à su buelta publicó una *Historia Natural, i Política de el Reino de Siam, i la Descripcion historica de el Reino de Macazar*. Estas son obras curiosas. Despues hiciéron al Abad Gervasio Cura de Vannes en Bretaña, i luego Preposito de la Iglesia de San Martin de Tours. Su nueva Dignidad le empeñò en escribir *La Vida de San Martin* en 4. cuja obra escriviò Don Estevan Badiez Benedictino: diez, i seis años despues hizo Gervasio imprimir en Paris la *Historia de Boecio* que dedicò à Luis XIV. Ultimamente se embarcó para satisfacer su zelo en las Misiones; pero habiendo llegado, él, i sus compañeros murieron à violencias de los Caribes el 20. de Noviembre de 1729. havia compuesto muchas obras demàs de las que acabamos de referir.

GERION, hijo de Chrysaor, era Rei de tres Islas, llamadas hoy *Mallorca, Menorca, è Iviza*, lo que dió lugar à que la Fabula le fingiese mantuvo 4. años en Siam,

dice, que lo matò Hercules. Los Mithologicos discurren variamente sobre el origen de la Fabula de Gerion.

GESNER (Conrado) Médico, i Naturalista cèebre, uno de los hombres mas doctos del siglo XVI. Nació en Zurich en 1516. i concluyó sus Estudios en Francia: viajò à Italia, i enseñò la Philosophia en su País con reputacion extraordinaria. Sabia las Lenguas, i excedia de tal suerte en la Historia Natural, que le llamaron el *Plinio de Alemania*. Murió el 22. de Diciembre de 1565. à los 49. años. Sus principales obras son: *La Historia de los Animales: Bibliotheca Universal: Lexicon Græco-Latinum, &c.* Beza, i Monsieur de Thou hacen un grande elogio de ellas.

GETA (Septimio) hijo de el Emperador Severo, i hermano de Caracalla: lo declararon Cesar juntamente con su hermano. Su dulzura, i bellas qualidades le hacian amado de el Pueblo: pero Caracalla que lo aborrecia, lo asesiò en los brazos de Julia su madre. el

año 212. de Jesu-Christo à los 23. de edad.

GHISLERI (Miguèl) *Vide* Pio V.

GIBERTI (Juan Matheo) Obispo de Verona, i uno de los mas sabios, i pios de el siglo XVI. Era natural de Palermo, hijo de Francisco Giberti, Ginovès, i General de la Armada Naval de el Papa. Fuè Governador de Tivoli, i ganó la voluntad de Leon X. i Clemente VII. que le encargaron negocios importantes. Este ultimo Papa le dió el Obispado de Verona: Giberti lo governò con tanta sabiduria, zelo, i prudencia, que San Carlos, i los demas piadosos Prelados de Italia establecieron en sus Diocesis las mismas maximas que Giberti havia establecido en la suya. Era muy amante de las Letras, i tenia en su casa impresion para los Padres Griegos, i de aqui es de donde salió en 1529. la admirable Edicion de las Homilias de San Juan. Crisostomo sobre las Epistolas de San Pablo. Giberti murió con opinion de santidad el 30. de Diciembre de 1543.

SAN GILBERTO, primer Abad de Neuffontaines, de el Orden de los Premostratenses en Auvergna, era un Cavallero que se cruzò con el Rei Luis el Joven para hacer el viage de Palestina en 1149. A su buelta abrazò la vida Monastica con Santa Petronila su muger: fundò la Abadia de Neuffontaines, de que fuè primer Abad en 1151. i murió el 6. de Junio de 1152.

GILBERTO, cèebre Abad de el Cister en el siglo XII. era Ingles: se distinguiò tanto por su sabiduria, i piedad en las Universidades de Europa, que le llamaron el *Grande*, i el *Theologo*. Murió en el Cister en 1166. ó en 1168. dexando muchas obras.

GIBBERTO de *Sempregbam*, Fundador de el Orden de los Gilbertinos en Inglaterra, i amigo de San Bernardo, nació en Lincoln por los años de 1104. fuè Penitenciario, i tuvo Escuela pública para instruir la juventud. Murió en 1189. despues de haver fundado su Orden, i establecido mu-

chos Monasterios, i Hospitalales.

GILBERTO de la Porce. *Vide* Porce.

SAN GILDAS, llamado el *Sabio*, nació en Dumbrinton en Escocia en 520. Haviendo recibido el Sacerdocio, predicò en Inglaterra, i en Irlanda, i restableció la pureza de la Fè, i la disciplina. Despues pasó à las Galias, i se estableció junto à Vannes, en donde edificò el Monasterio de Ruis, fuè Abad, i murió el 29. de Enero de 565. Nos han quedado de este Santo algunos Canones de Disciplina, i dos Discursos sobre la ruina de la Gran Betaña. La Abadia de Ruis es tambien conocida por el nombre de Gildas.

GILIMER, uno de los descendientes de Genserico, derribò de el trono à Hunerico su primo, Rei de los Vandalos en Africa, i usurpò el trono en 531. El Emperador Justiniano exerció en favor de Hunerico; pero haviendole despreciado Gilimer sus ruegos, el Emperador embió contra el à

Belisario. Este General tomó à Carthago, se hizo dueño de toda la Africa, i dispuso que Gilimer sirviese à su triumpho en Constantinopla. Dicese, que viendo este Principe à Justiniano en el Circo sentado en su trono, i considerando las mutaciones de las cosas humanas, exclamò, como en otro tiempo Salomon: *O vanidad de vanidades, i todo vanidad!* Justiniano le señaló algunas tierras en la Galicia para que se mantuviese con su familia. Despues de su derrota, la Africa se reduxo à Provincia Romana, como ella lo havia sido antes de la Conquista de los Vandalos.

SAN GIL Abad, en Languedoc, murió à mitad de el siglo VI. vivió en el Pontificado de Cesario de Arles, i presentó al Papa Simaco una Representacion en favor de los Privilegios de la Iglesia de Arles.

GIL de Viterbo, fabio General de el Orden de los Augustinos, i Cardenal, llamado así de el Lugar de

su nacimiento: era habil en las Lenguas: hizo la abertura en el Concilio Lateranense en tiempo de Julio II. en 1512. i lo empleò Leon X. en varios negocios importantes. Murió en Roma el 12. de Noviembre de 1532. dexando algunas obras.

GILOI (German) célebre Doctor de Sorbona, natural de Paris, de familia noble: empleò sus bienes, i talentos en criar la juventud para el servicio de la Iglesia, i de el Estado. Galtò mas de 100000. escudos en esta buena obra. Sus educados tomaron el nombre de Gilotinnos, i fuèron celebres en la Jurisprudencia, en la Medicina, en la Theologia, &c. i murió en Paris el 20. de Octubre de 1688. à los 66. años.

GIOACHINO Greco, mas conocido con el nombre de *Calabrè*, Jugador de Agedrez à fines de el siglo XVII. Corrió todas las Cortes de Europa, i se distinguió tanto en el referido juego, que no se encontró

se-

femejante en algun lugar de el mundo.

GLOYA ( Flavio ) célebre Napolitano, natural de Paitano, Castillo en las cercanias de Amalfi, à quien se atribuye la invencion de la Aguja. Vivió por los años de 1300.

GIORGION, Pintor célebre, nació en Castel Franco en el Trevísano en 1478. Fuè Maestro de el Ticiano, i murió en 1511. à los 33. años.

GIOTTO, Pintor celebre de el siglo XIV. era natural de una Aldèa cerca de Florencia. Haviendole encontrado Cimabue en la Campaña guardando ganado, i dibujando los Carneros sobre ladrillos, concibió tan buenas esperanzas de el Joven Giotto, que se lo pidió à su Padre para criarle con los demás Discipulos; luego llegó à ser el mas célebre Pintor de su tiempo, i fuè Amigo intimo de el Danto; i los Papas Benedicto XI. i Clemente V. le tuvieron inclinacion particular. Murió en Florencia en 1336. Poco tiempo despues hubo otro

Joven Pintor, llamado *Thomas*, natural de Florencia à quien llamaban el *Giotino*, porque imitaba muy bien à Giotto, i murió en 1356. à los 32. años.

GIRAC (Pablo Thomàs, Señor de) conocido por su Critica de Voiture, i por los Escritos, que con este motivo publicó contra Costar. Nació en Angulema de Paulo Thomàs, Señor de la Maisonete, i fuè intimo Amigo de Balzac. Era mas docto, i versado en el conocimiento de las Antigüedades, que Costar, pero no era menos duro de condicion. Murió el 2. de Enero de 1663, despues de haver sido Consejero en el Tribunal de Angulema.

GIRALDI (Lelio Gregorio) habil Critico, i uno de los hombres mas doctos, que ha producido la Italia. Nació el 14. de Junio de 1478; perdió todos sus bienes, i la Bibliotheca en el Saqueo de Roma por las Tropas de Carlos V. Emperador en 1529, i vivió reducido à extraordinaria pobreza. Padeció mucho de la gota, i murió en 1552. Todas sus

obras se han impreso en Leiden en 1696. en dos volúmenes en folio. Las mas apreciables son. 1. *La Historia de los Dioses de la Gentilidad.* 2. *La de los Poetas Griegos, i Latinos. La de los Poetas de su tiempo.* Este es el que inventó los 30. números de la Epacta, i el que compuso un Tratado para la reforma de el Calendario, el qual siguió Gregorio XIII.

GIRARD *Bernardo.* Vid. de *Hailan.*

GIRARDON (Francisco) célebre Escultor, nació en Troies en 1627. Fué Discipulo de Laurencio Maxiere, i de Francisco Anguier. Informado Luis XIV. de sus grandes talentos, le embió à Roma con una pensión de 1000. escudos. De buelta à Francia, trabajó Girardon para las Casas Reales, i para los Jardines de Versailles, i de Triandón. Se ven muchas obras executadas en bronce, i marmol de su mano, i sobre el modelo de Carlos le Brun. El Mausoleo de el Cardenal de Richelieu en Sorbona, i la Estatua Eques-

tre de Luis el Grande en la Plaza de Vandoma, pasan por las obras mas perfectas, i acabadas. Girardon fué Profesor, Reçtor, i Chanciller de la Academia de la Escultura, i Pintura, i tuvo el Empleo de Inspector General de todas las obras de Escultura. Murió en Paris el primero de Septiembre de 1713, à los 88. años.

GIRARD (Abad) uno de los 40. de la Academia Francesa, murió de poco tiempo. Es Autor de algunas obras, de las quales la principal es: *Sinonimos de la lengua Francesa.* Este Libro es util, i estimable.

GIRON *Garcia de Loaisa,* célebre Arzobispo de Toledo, nació en Talavera de España. Era hijo de Pedro Giron, Consejero de Castilla; fué Limosnero de Phelipe II. Preceptor de su hijo el Infante Don Phelipe, despues Arzobispo de Toledo, aunque no gozó largo tiempo esta Dignidad. Murió el 22. de Febrero de 1599. Dexó una Coleccion de Concilios de España con notas, que pu-

bli-

blicò en 1594. en Latin.

GIROUST (Jacobo) célebre Jesuita, i uno de los mas excelentes Predicadores de el siglo XVII. natural de el Beaufort en Anjou; entró en la Compañia en 1641, i murió en Paris el 19. de Julio de 1689. à los 65. años. El P. Bretonneau publicò sus Sermones en 1704. en cinco volumenes en dozavo.

GLANVILL (Joseph) ingenioso, i sabio Escritor de el siglo XVII. Nació en Plimouth en 1636, i se crió en Oxford: fué gran Panegirista de Baxter, i publicò *la Vanidad de dogmatizar,* obra por la qual lo recibieron en la Sociedad Real. Murió en 1680. Sus principales obras son. 1. *Lux Orientalis.* 2. *Sceptis scientifica.* 3. *Reflexiones Historicas sobre la existencia de los Hechiceros, i Sortilegos.* 4. *Philosophia pia.* 5. *Saducismus Triumphatus.* 6. *El Plusúltra, ò el Progreso, i Adelantamiento de las Ciencias desde el tiempo de Aristoteles, &c.*

GLAPHIRA, muger de Archelao, Gran Sacerdote

de Belona en Capadocia; se hizo famosa por su hermosura, i por el comercio que tuvo con Marco Antonio. Ella consiguió de este General el Remo de Capadocia; para sus dos hijos Sifino, i Archelao, con exclusion de Ariaxathes.

GLAPHIRA, nieta de la precedente, hija de Archelao, Rei de Capadocia, casó con Alexandro hijo de Herodes, de Marianne. Alborotó la familia de Herodes, i causó por su fiereza la muerte de su marido. Haviendo Herodes hecho matar à Alexandro, bolvió à embiar à Glaphira à su Padre Archelao, i detuvo à los dos hijos, que el difunto tuvo de ella. Josepho, dice, que bolvió à casar con Juba, Rei de Libia, pero esto es incierto: mas como quiera que fuese, Archelao, hijo de Herodes la quiso tanto, que intentó repudiar su muger por casarse con ella. Los dos hijos que havia tenido con Alexandro su primer marido abandonaron à los Judios, i se retiraron con Archelao su Abuelo Mater-

no, que les procuró su fortuna; el uno se llamaba Alejandro, i el otro Tigranes.

GLICAS (Miguél) Historiador Griego en el siglo XV. vivió en Sicilia, i compuso unos Annales, que tratan de lo sucedido desde el principio de el Mundo hasta el Emperador Alejo Comeno, que murió en 1118. Le unclavio añadió después una quinta parte, que llega hasta la toma de Constantinopla. Glicas escribió otras muchas obras útiles, i curiosas.

GLISSON (Francisco) célebre Medico Inglés. Fue algun tiempo Profesor Real de Medicina en Cambridge, haciendo muchos descubrimientos Anatomicos, que le hicieron famoso. Murió en Londres en 1677, dexando muchas obras.

GOAR (Jacobo) sabio Religioso Dominicano, natural de Paris. Lo embiaron por Misionero al Levante, i aprendió fundamentalmente lo que mira à la creencia, i costumbres de los Griegos. Murió en 1653. à los 52. años. Te-

nemos muchas obras suyas, de las quales la mas estimable es la edicion de el *Eucelogo* de los Griegos, en Griego, i en Latin, con Notas eruditas.

GOBELIN (Gil) célebre Tinturero, que en tiempo de Francisco I. encontró (à lo que se dice) el Secreto de teñir la Escarlata, que desde entonces han llamado la *Escarlata de Gobelín*. Vivía en el Arrabal de San Marcelo de Paris, en donde su casa, i un pequeño rio que passa cerca de ella tienen oi el nombre de *Gobelín*.

GOBINET (Carlos) sabio, i piadoso Doctor de la Sorbona, natural de San Quintin. Murió el 9. de Diciembre de 1690. à los 77. años. Tenemos de sus obras: *Instrucion de la Juventud: Instrucciones sobre la Penitencia, i la Santa Comunión: Instrucion sobre la verdad de el Santo Sacramento: Instrucion sobre la Religion: Instrucion sobre el modo de bien estudiar: Instrucion Christiana sobre las hijas*. Todas estas obras son excelentes, i tienen muchas edi-

ediciones en dozavo.

GOBRIAS, uno de los siete Señores de Persia, que después de la muerte de Cambises se unieron para echar à los Magos usurpadores de el Trono 521. años antes de Jesu-Christo, era Padrastro de Dario, i le acompañó en su expedicion contra los Scitas. Haviendo estos Pueblos cambiado à Dario un Raton, una Rana, un Pajaro, i cinco flechas, conjeturó Gobrias lo que significaba este presente, i dixo: *ò Persas, sino volais como los Pajaros, ò sino os escondais en las Lagunas como las Ranas, ò si no os ocultais en la tierra como los Ratonnes, padecereis la muerte à violencia de estas flechas*. Mardonio, ierno de Dario, i uno de sus Generales era hijo de Gobrias.

SAN GODARDO, célebre Arzobispo de Ruan, natural de Salenci à una legua de Noion, contribuyó à la conversion de Clodovéo, i asistió en 511. al primer Concilio de Orleans. Murió por los años de 530. No se ha de confundir con San Godardo, ò Gothardo, Obis-

po de Hildesheim, que murió el 4. de Maio de 1039.

GODDAM, ò *Voddham*, (Adán) célebre Theologo de la Religion de San Francisco en el XIV. siglo. Compuso unos Comentarios sobre el Maestro de las Sentencias, i otras obras.

GODEFRIDO de Bullon, Duque de la Baxa Lorena, hijo de Eustachio II. Conde de Bolonia, i uno de los maiores Capitanes de su siglo. Haviendo dado pruebas de un animo invencible en Alemania, i en Italia, durante el tiempo de el Emperador Henrique IV. lo declararon General de los Exercitos cruzados. Puesto à su frente Godefrido en 1097. obligó al Emperador Alejo Comeno à que le abriese paso por sus Estados. Tomó à Nicca, Antiochia, i otras muchas Plazas, i se apoderó de Jerusalem el 19. de Julio de 1099. Entonces los Principes cruzados lo hicieron Rei de Jerusalem; pero no permitió, que se le pusiese Corona de oro sobre la cabeza en el lugar en donde nuestro Salvador havia sido coronado de Espinas, i tomó

mò una Corona semejante à la de nuestro Señor. Poco tiempo despues cambió el Sultán de Egipto un poderoso Exercito; pero quedó enteramente derrotado, i Godefrido, Duçño de la Tierra Santa, à excepcion de dos, ò tres Plazas. Mucho maiores succèlos se esperaban, quando le cogió la muerte en 1100. despues de el reinado de un año. Bandovino su hermano le sucedió.

GODEFRIDO, Obispo de Amiens, célebre por su sabiduría, i piedad. Murió en el Monasterio de San Crispin de Soissons en 1116.

GODEFRIDO, (Dionisio) célebre Jurisconsulto, i uno de los hombres mas doctos de su siglo, nació en Paris el 17. de Octubre de 1549. de Leon Godefrido Consejero de Chatelet. Se adquirió grandes creditos en el Parlamento; pero habiendo abrazado la Religion Reformada, se vió precisado à retirarse à Ginebra. Enseñó el Derecho en algunas Universidades de Alemania; i en 1618. le embió el Elector Palatino al Rei

Luis XIII. que le dió priuebas de su estimacion en el regalo de su Retrato, i una Medalla de oro. Godefrido murió el 7. de Septiembre de 1622. à los 73. años, dexando un gran numero de estimables obras. Theodoro Godefrido, su hijo primogenito, nació en Ginebra el 17. de Julio de 1580. fuè à Paris en 1602. en donde abrazó la Religion Catholica. Despues lo hicieron Consejero de Estado en 1643. i murió en Munster el 5. de Octubre de 1649. en donde estaba en qualidad de Consejero, i Secretario de la Embaxada de Francia, con el motivo de la Paz General. Escribió un gran numero de obras excelentes de Derecho, sobre la Historia, i Titulos de el Reino, &c.

GODESCALCO, ò Godescalco, llamado tambien Fulgencio, famoso Monge Benedictino de Alemania. Abrazó la vida Monastica en Orbais, Diocesi de Soissons. Se aplicó à leer las obras de San Agustín, i dexó despues su Monasterio para ir à Roma à visitar los Cuerpos

pos. de los Santos Apostoles. A su buelta tuvo en 847. una conferencia con Northingue, Obispo de Verona sobre la Predestinacion; pero escandalizado Northingue de la opinion de Gotescalco lo delató al Arzobispo de Moguncia Gotescalco fuè à esta Ciudad en 848. i presentó su profesion de Fe à Rabano Arzobispo de la referida Ciudad, i lo condenaron en un Concilio, que juntó el Arzobispo, cambiandole à Hincmar Arzobispo de Reims su Superior. Hincmar lo delató al Concilio de Querci, que lo degradó, obligándole à que echasse sus Escritos en el fuego. Lo castigaron corporalmente, i encerraron en una estrecha prision en el Monasterio de Autvillers, Diocesi de Reims, en donde murió por los años de 868. Los Monges le negaron los Sacramentos, i la sepultura Ecclesiastica por orden de Hincmar. En este tiempo se movió una grave disputa entre los Obispos de Francia sobre la Gracia, i la Predestinacion.

GODYIN, (Thomàs) sa-

Tom. III.

bio Escritor Ingles, natural de Somerset. Enseñó con reputacion en Abingdon, i en Oxford, i murió el 20. de Marzo de 1642. à los 55. años. Escribió muchas obras en Latín llenas de erudicion. La mas estimada es el Tratado de las Antiguedades Hebreas, intitulado *Moisès, i Aaron*, de el qual la mejor edicion es la de Utrecht en 1690. con las Notas de Juan Henrique Reizio. No se debe confundir con Francisco Godvin, otro sabio Ingles, que fuè Obispo de Landaff, despues de Hereford, i murió en 1633. à los 72. años, despues de haver publicado muchas obras.

GOLDAST, (Melchor Haiminsfeld) famoso Jurisconsulto de el siglo XVII. natural de Bischofszell en los Cantones de Consejero de el Duque de Saxonia, i murió el 11. de Agosto de 1635. Escribió diversas obras, de las quales la mas considerable es una coleccion de varios Tratados sobre la Jurisdiccion Ecclesiastica, i Civil, i se intitula: *Monarchia S. Romani Imperii*.

Bb

rii.

vii, &c. en tres volumenes en folio.

GOLIATH, famoso Gigante Philisteo, natural de Geth, à quien David matò con una piedra por los años de 1063. antes de Jesu-Christo. Se cree que con este motivo comprò David el Falmo 143. El peso de las Armas de Goliath es un grande astumpro de Controverfia entre los Sabios.

GOLIO, (Jacobo) celebre Professor de Arabigo en la Universidad de Leiden, i uno de los hombres de mas conocimiento en su siglo de las Lenguas Orientales. Nació en la Haia en 1596. Fuè discipulo de Thomas Herpenio, al qual succediò en la Cathedra en 1624. Sabia tambien las Mathematicas, i las enseñaba, como las Lenguas Orientales. Golio viajò à Africa, i Asia. Le quisieron extremadamente el Rei de Marruecos, i los Turcos. Muriò en Leiden el 28. de Septiembre de 1667. à los 71. años. Escribió la *Historia de el Tamulàn: la de los Sarracenos por Elmazim: los Elementos Astronomicos de Alfergan bien comenta-*

*dos: un excelente Lexicon de un Dictionario Persa. A*

GOLTSIUS, (Henrique) celebre Gravador, natural de Mulbracht en el Ducado de Juliers en 1558. i muriò en 1617. à los 59. años. Sus estampas son muy estimadas de los inteligentes.

GOLTZIO, (Huberto) excelente Antiquario, nació en Venlo el 30. de Octubre de 1526. Viajó à Francia, Italia, i Alemania. Su merito le abrió las puertas de los Gabinetes mas curiosos, i se hizo muy habil en el conocimiento de la Historia, por medio de las Inscripciones, Pinturas, Medallas, i otros monumentos antiguos. Muriò en Brujas el 14. de Marzo de 1587. à los 57. años. Dexo un *Theforo de Antigüedades*, i un gran numero de otras obras en Latin.

GOMBAULDO, (Juan Ogier de) Poeta Frances, i uno de los primeros Academicos de la Academia Francesa, nació en S. Justo de familia Noble. Curo la voluntad à Maria de Medicis, al Chanciller Seguier, i à los

maiores ingenios de su tiempo. Muriò en edad muy abanzada en 1666. i Dexo un gran numero de obras en verso, i en prosa. Sobre todo corren con estimacion los Epigramas, i algunos de sus Sonetos. Era Protestante.

GOMEZ de Ciudad Real, (Alvarez) celebre Poeta Latino del siglo XVI. natural de Guadaluara de familia Noble. Fuè criado de Carlos V. i se adquirió una gran reputacion por el Poema de el *Toison de Oro*, por su *Thalia Christiana*, i por su *Musa Paulina*. Estos tres Poemas estan en Latin. Gomez muriò el 14. de Julio de 1538. à los 50. años.

GOMEZ, (Luis) habil Jurisconsulto Español, natural de Orihuela. Enseñò el Derecho con muchos creditos. Sirvió empleos importantes en la Curia Romana, i lo hicieron Obispo de Sarno, en donde muriò en 1543. Escribió Comentarios sobre las Reglas de la *Chancilleria Romana*, i otras obras de Derecho en Latin.

GOMEZ de Castro, (Al-

varez) sabio Escritor de el siglo XVI. natural de Santa Eulalia cerca de Toledo, es Autor de muchas obras en verso, i en prosa, la mas apreciable es la Historia de el Cardenal Ximenez. Muriò en 1580. à los 65. años.

GOMEZ Pereira, (Jorge) Medico Español, natural de Medina de el Campo. Se cree que enseñò el primero, que las bestias son parvas machinas, de finidad de conocimiento, i sentido, adelantò esta opinion en 1554. en su Libro intitulado *Antoniana Margarita*. Miguel de Palacio, Theologo Salamancaino lo impugnò eficazmente. Algunos Autores han pretendido, que de este Medico Español tomò Descartes su opinion, pero esto tiene poca probabilidad. Pereira escribió tambien otras obras.

GONDEAU, (ò *Gombardo*, Rey de Borgoña, hijo de Gondicairo, venció à su hermano Chilperico, le quitò la vida, i se apoderò de su Reino en 491. Despues llevó la guerra à Italia, asoló la Emilia, i la Liguria, i se hizo Dueño de Turin. A

la buelta de esta expedición dió à Clotilde su sobrina en casamiento à Clodoveo en 493. Siete años despues lo derrotó Clodoveo, i le siguió hasta Aviñon, en donde se encerró Gombaudo, i admitió la Paz con las condiciones, que el Vencedor quiso imponerle. Apenas se vió libre, quando sitió, i tomó à Viena, haciendo degollar à Godesigilo su hermano en una Iglesia de Arrianos. De esta suerte quedò Gombaudo en pacífica posesión de su Reino, hasta el 516. tiempo en que murió. Este es el que dió à los Borgoñones un Codigo de Leies muy utiles, llamado de su nombre la *Lei Gombauda*. Era Arriano, i reinaron despues de él sus dos hijos Sigismundo, i Gundemaro.

GONDRIN, (Luis Henrique de Pardailan, i de) cèlebre Arzobispo de Sens, nació en el Castillo de Gondrin, Dioçesi de Auch, en 1620. de antigua, i noble familia. Fuè à concluir sus estudios de Theologia à las Escuelas de Sorbona; i en 1644. lo nombraron Coad-

jutor de Octavio de Bellegarde, Arzobispo de Sens su primo. Tomó posesión de este Arzobispado el 16. de Agosto de 1646. i lo gobernó con zelo hasta que murió el 20. de Septiembre de 1674. à los 54. años. Habia antes dispuesto sin distincion, ni explicacion el Formulario de Alexandro VII. sobre las *cinco Proposiciones de Janenio*. Dexò muchas obras, i Ordenanzas Pastorales.

GONET, (Juan Bautista) sabio Dominicano, natural de Beziers, fuè Doctor de la Univeridad de Burdeos, i enseñò la Theologia con reputation. Fuè Provincial de su Orden, i murió en Beziers el 24. de Enero de 1681. à los 65. años. Su principal obra es el Curso Theologico, intitulado: *Clypeus Theologiæ Thomisticæ*, de el qual la mejor edicion es la de Leon en 1681. en cinco volumenes en folio.

GONGORA, (Luis) cèlebre Poeta Español, nació en Cordova el 11. de Julio de 1562. de familia distinguida. Lo acreditaron tanto sus versos Liricos, i demás

màs Poesias, que lo llaman *el Principe de los Poetas Españoles*. Abrazò el Estado Eclesiastico, i fuè Capellan de el Rei, i Prebendado de la Iglesia de Cordova, en donde murió el 23. de Marzo de 1627. à los 66. años. Sus obras se publicaron en quarto.

GONZALVO Fernandez de Cordova. *Vide* Cordova.

GONTAULT. *Vide* Birón.

GONTRANDO, Rei de Orleans, i de Borgoña, hijo de Clotario I. subió al Trono en 562. i estableció su Corte en Chalons. Haviendo entrado los Lombardos en sus Estados contiguieron muchas ventajas contra las Tropas de Gontrando, mandadas por el General Amat; pero luego vengò estos agravios el General Munimol, que derrotó à los Lombardos. Este Principe hizo la guerra à sus hermanos, à Recaredo, Rei de los Godos, i à Waroc, Duque de Bretaña, con diversos sucesos; mas haviendosele revelado Munimol, i proclamado Rei à Gondebaudo, hijo preten-

dido de Clotario, Gontrando embió contra ellos à Leudegigilo, que los derrotó enteramente. Asesinado Chilperico en 584. Gontrando entrò luego en Paris, i tomó baxo su proteccion à Clotario II. su sobrino, hijo de Chilperico. Celebrò muchos Concilios: fuè amante de la Justicia, i bien publico, i murió el 28. de Marzo de 593. à los 60. años, despues de haver reinado 33. Havia adoptado antes à su sobrino Childeberto para su sucesor.

GONZAGA (Cecilia) hija de Francisco I. de Gonzaga, Marqués de Mantua, i una de las mas virtuosas, i sabias mugeres de el siglo XV. Victorino de Feltri la enseñò las Bellas Letras, en cuyo estudio hizo admirables progresos: su Madre Paula Malatesta, Señora ilustre por su virtud, sabiduria, i hermosura, la inspirò el desprecio de el Mundo, i aconsejó el Estado Religioso. Cecilia abrazò el dictamen de su Madre à pesar de el Marqués su Padre que la queria casar.

GON.

GONZAGA (Elconora) hija de Francisco II. Marqués de Mantua, i muger de Francisco Maria de la Rovere, Duque de Urbino en el siglo XVI. se hizo ilustre por sus bellas qualidades. En los tiempos mas funestos manifestó una constancia admirable, sin quererle apartar de el lado de su marido en la tormenta de sus desgracias. Era extraordinariamente amante de la castidad, sin querer, que las mugeres de menos reputacion pudiesen los pies en su Palacio; ella misma hizo desterrar algunas de sus Estados. Esta virtuosa Señora tuvo dos hijos, i tres hijas, el Primogenito fuè Duque de Urbino, i el segundo fuè Duque de Sorra, i Cardenal: las tres hijas casaron con Principes muy ilustres.

GONZAGA (Isàbel) muger de Guido Ubaldo de Montefeltro, Duque de Urbino, fuè como su sobrina Elconora de Gonzaga una de las mas ilustres Damas de el siglo XVI. no obstante, que conoció la impotencia de su marido, jamás

se quejó de este trabajo, ni lo reveló à ninguno, ni menos quiso anular, ò que se declarase la nulidad de el Matrimonio. Muerto el Duque, quedó inconsolable, i pasó el resto de su vida en una exemplarissima viudez.

GONZAGA (Julia) Duquesa de Traiarta, i Condesa de Fundi, casó con Vespasiano Colona, por cuya muerte quiso significar en la divisa, que tomó de un Amarantho, con este lema: *non moritura*, que el amor que professaba à su marido seria immortal. Hallabase en la flor de su edad, i tan dotada de hermosura, que Solimán II. Emperador de los Turcos, embió à Barbaroja con un poderoso Exercito, para que la arrebatase, i se la llevase cautiva. Este General llegó una noche delante de Fundi, en donde Julia vivia: tomó la Ciudad por asalto, pero esta virtuosa heroína se arrojó en trage menos decente por una ventana: metióse en unos Montes expuesta à mil riesgos, por conservar la

la honestidad; fuè muy galanteada de los maiores Principes de Italia, pero jamás pudieron resolverla à que se casase. Monsieur de Thou, i otros célebres Escritores alaban su sabiduría.

GONZAGA (Lucrecia) una de las ilustres Damas de el siglo XVI, i de las mas celebradas por su saber, i delicadeza de ingenio: Hortensio Lando hace su Panegirico en el *Diálogo sobre la moderacion de las pasiones*; fuè poco dichosa en haver casado, à los 14 años, resistiendolo mucho, con Juan Pablo Marfronè, hombre rico, à quien sus riquezas no le hacian mas digno de Lucrecia. Era aspero de condicion, i soberbio; de suerte, que conociendo el Duque de Ferrara su loco desvario, le mandó prender, i condenar à muerte, pero suspendió este rigor; en atencion à los ruegos de Lucrecia su Esposa. Esta ilustre Señora se valió de quantos medios dicta la prudencia, para que à su marido se le pudiese en li-

bertad. Escribió una Carta muy tierna al Duque de Ferrara para ablandarle; imploró la intercesion de los Papas, i Principes de Europa; pero nunca pudo verle libre, ni obtener licencia, sino para escribirle. Ultimamente, habiendo muerto Juan Pablo Marfronè en la prison, jamás quiso volverle à casar, i puso sus dos hijas en dos Conventos. Era tanta la estimacion con que se leian sus Cartas, que hasta los Papas, que escribía à sus Domesticos procuraban recoger; todas ellas se imprimieron en Venecia en 1552. La Casa de Gonzaga es una de las mas ilustres de Italia, i no menos famosa en Generales, Cardenales, i hombres distinguidos en piedad, valor, i letras.

GONZALEZ de el Castillo (Juan) Religioso Agustino Español, célebre por su piedad, i predicacion. Murió en Salamanca el 11. de Junio de 1479. à los 49 años, de el veneno que tomó en la Hostia Consagrada, que havia prepara-

do la furia de una muger, cuyo mancebo havia convertido el fervoroso Religioso.

GONZALEZ de Cordova. *Vide.* Cordova.

GONZALEZ (Tirfo) sabio Jesuita Español, fue General de su Sagrada Religion, i murió en Roma el 24. de Octubre de 1705. Escribió el Tratado de la Probabilidad, i otro contra la Asamblea de el Clero de Francia, celebrada en 1682. Tambien tiene algunas otras obras.

GORDIANO el *Antiguo*, era hijo de Mecio Marcelo, i descendia por su Madre del Emperador Trajano. Su magnanimidad, eloquencia, integridad, moderacion, i demás bellas qualidades le adquirieron tantos Amigos, que siendo Proconsul en Africa, lo saludaron Emperador contra su voluntad las Tropas sublevadas en 237. contra Maximino. Asoció en el Imperio à su hijo Gordiano; pero poco tiempo despues Capellien, Governador de la Mauritania, lo provocó à un sangriento combate,

en el qual murió Gordiano el hijo à los 46. años. El Padre se mató desesperado à los 80. temiendo caer en las manos de Maximino. Havia captado al Pueblo Romano durante el tiempo de Questor, dandole juegos, i fiestas publicas; en su juventud compuso un Poema de la vida de los Antoninos. El hijo era tambien hombre de letras, i muy estudioso.

GORDIANO el *Joven* hijo, ó sobrino de el segundo Gordiano, lo eligieron Emperador Roma, no en 238. à los 16. años de edad poco menos. Aunque joven no le faltaba prudencia, i conducta. Desistió el alboroto de Sabina: casó con la hija de Mithreo excelente Philosopho, i mejoró el Estado de el Imperio. Bolvió à tomar à Antiochia, i murió asesinado por sujeciones de Phelipe, Prefecto de el Pretorio en 244. al tiempo que arrojaba à los Persas de la Siria, i havia vencido à Sapor.

GORDIO, Rei de Phrygia, i Padre de Midas, lle-

gò à empuñar el Cetro, no teniendo otros bienes de fortuna, que dos pares de Bueyes, de los quales el uno servia para la labor, i el otro para tirar el carro. Midas consagró este Carro à Jupiter; i se dice, que el fiado con que el iugo estaba atado al timón era tan dificultoso, que no se podía desatar. Luego estendieron la voz de que seria dueño de el Imperio de Asia el que desatase el fiado. Se sabe de qué modo cumplió esta predicción Alexandro, i de donde vino el Proverbio: *Cortar el fiado Gordiano.*

GORGONAS, hijas de Phorcó, i de Ceta, segun la Fabula eran tres hermanas llamadas, *Medusa, Euryala, i Sthenio.* Vivian cerca de el Jardin de las Hesperides, i transformaban en piedras à los que las miraban; pero Perseo las venció, i mató à Medusa con el socorro de Minerva. Hesiodo dice, que entre las tres no tenian mas que un ojo, de el qual se servian alternativamente.

GORGOPHONA, hija de Perseo, i Andromeda,

i muger de Perieres, Rei de los Mebanianos: rruerto su Esposo bolvió à casar con Ebaló, i esta es la primera muger casada en segundas nupcias, segun la Historia Profana.

GORLEO (Abraham) sabio Antiquario, natural de Anvers; adquirió mucha reputacion por el cuidado en juntar un gran numero de Medallas, de Anillos, Sellos antiguos, i otros semejantes monumentos. Murió en Delft el 15. de Abril de 1609. à los 60. años. Dexó un pequeño Tratado, pero excelente, i curioso, sobre los Anillos, i su uso entre los Antiguos, intitulado *Dactyliographica*, con otras obras.

GOVEA (Andrés) sabio Portugués, natural de Beja. Fué Principal de el Colegio de Santa Barbara de Paris en el siglo XVI, i crió tres sobrinos, que se hicieron ilustres por su saber. Marcial Govea el Primogenito fué buen Poeta Latino, i publicó en Paris una Grammatica Latina. Andrés Govea el segundo fué Principal de el Colegio de San-

ta Barbara, como su Tio; adquirió tal reputacion, que le llamaron à Burdeos para exercer el mismo empleo en el Colegio de Guiena. En 1547. le llamó el Rei Don Juan el III. de Portugal, para el establecimiento de un Colegio en Coimbra, semejante al de Guiena. Govea llevó consigo à Buchanan, à Bronchi, Guerente, Vincet, Fabricio, la Costa, Tevio, i Mendez, todos sabios Personages, capaces de instruir la juventud. Murió en Coimbra en 1548. de edad de cerca de 50. años, sin haver dado nada à la luz publica. Antonio Govea, el ultimo de los tres hermanos fué el mas illustre de todos. Escribió varias obras de Philosophia, i Derecho. Mr. de Thou, Ronfardo, i los demás Sabios le hacen un grande elogio. Lección en Burdes con reputacion, despues en Cahors, i en Valencia de el Delphinado, i murió en Turin en 1565. à los 60. años, à donde Philiberto, Duque de Savoia lo havia llevado. Mansiedo Govea su hijo

nació en Turin, fué habil en Bellas Letras, Derecho Civil, i Canonico: fué Consejero de Estado en Turin, i murió en 1613. dexando el Tratado intitulado *Confilia*: Notas à las obras de Julio Claro: Versos, i una Oracion fúnebre à la muerte de Phelipe II. Rei de España.

GOURNAI (Maria) célebre por su sabiduria, era hija de Guillermo de Jars, Señor de Neufoi, i Gournai, i de Juana de Acquenville. Muerto su Padre, tomó en su lugar al célebre Miguél de Montagne, à quien adoptó por Padre, i no le manifestó menos respeto, i zelo que al verdadero. En 1635. hizo imprimir sus *Ensayos*, i los dedicó al Cardenal de Richelieu. Miguél de Montagne hizo mucha estimacion de esta Señora, reconociendo la adopcion. La Vizcondesa de Gamaches su hija dió tambien à Madama Gournai el nombre de hermana, i la dedicó su *Ramillese de Pindo*. Esta docta muger compuso otras obras, de las quales la mas se-

lecta

lecta es: *los Avisos*. Pocos hombres de buen gusto havia, que no procurasen su correspondencia epistolar. Murió ultimamente en Paris el 13. de Julio de 1645. à los 80. años, sin haverse querido casar.

GOUIER, ò *Guthieres* (Jacob) sabio, i juicioso Antiquario, i Jurisconsulto, natural de Chaumont en Bassigni. Se recibió de Abogado en el Parlamento de Paris; i haviendose ocupado 40. años en este exercicio, se retiró à la soledad para aplicarse unicamente al estudio. Murió en 1638. Sus principales obras son: *De vetere jure Pontificio urbis Romæ* en quarto, obra que llenó tanto à los Romanos, que dieron à su Autor los honores de Ciudadano Romano para él, i sus sucesores: *De officio Domus Augustæ publicæ*, & *privatæ* en quarto: *De jure Manium*, en quarto, &c. Todas estas obras son apreciables.

GRAF, ò *Graef* (Reinero) célebre Medico de el siglo XVII. nació en Schoonhaven en Holanda

el 30. de Julio de 1641. Estudió en Leiden, i en Francia; despues se retiró à Delft, en donde exerció la Medicina con reputacion, i en donde murió el 17. de Agosto de 1673. à los 32. años. Sus principales obras son. 1. *Un Tratado de la Naturaleza*, i de el uso de el Fuga Pancreatico. 2. *Muchos Tratados sobre los Organos de los dos Sexos, que sirven à la generacion*, en donde desfiende, que hombres, i animales tienen su principio en los huevos. Todas las obras de este Medico son estimables.

GRABE (Juan, Ercefto) sabio Escritor, nació en Konisberg en Prusia el 10. de Julio de 1666. Murió en Londres el 13. de Noviembre de 1711. à los 45. años. Escribió. 1. *Un Spicilegio de las obras de los Padres*, i de los Hereges de los tres primeros siglos en octavo. 2. *Una edicion de los 70. sobre el Manuscrito Alexandrino*. 3. *Notas sobre San Justino*, i sobre Bullo, i otras obras apreciables. Era hombre versado en la Antiguidad Eclesiastica.

Cc 2 GRA-

GRACCHO (Tiro Sempronio) nieto de el Proconsul Graccho, que murió en una emboscada de las Tropas de Anibal. Fuè dos veces Consul, i una Censor: mereció dos veces el honor de Triumpho: tomó, i arruinó un gran numero de Ciudades en la Celtiberia Española, por los años de 193. antes de Jesu-Christo: algun tiempo después sujetó la Cerdeña, i fació tan gran numero de Esclavos, que la duracion de su venta dió lugar al proverbio siguiente: *Sardi venales*. Graccho casó con Cornelia hija de Scipion, Dama illustre por su virtud, de la qual tuvo, entre otros hijos à *Tiberio*, i *Cayo Graccho*, que se distinguieron por su eloquencia, i demás talentos; pero ambos murieron violentamente, por haver mirado zelosamente, i defendido los intereses de el Pueblo. Muchos otros célebres Romanos salieron de esta familia de los Gracchos.

GRACIAN (Balthasar) célebre Jesuita Español, natural de Calatayud, en otro tiempo Bilbilis. Enseñó las

Bellas Letras, Philosophia, i Theologia: predicó por tiempo de algunos años, i fuè Rector de el Colegio de Tarragona, en donde murió el 6. de Diciembre de 1658. Tenemos de este Author un gran numero de obras, siendo las principales de las traducidas de el Español al Francés: *el Heroe*, traducido por el Padre Courbeville, Jesuita, impreso en Paris en 1725. i en Rosterdam en 1726. en dozavo: *Reflexiones Politicas sobre los mayores Principes*, i especialmente *sobre Fernando el Catolico*, traducidas por Monsieur Silhouette, Relator, Chanciller de el Duque de Orleans, impresas en Paris en 1720. i 1730. i en Amsteldam en 1731. en dozavo. El Padre Courbeville ha dado tambien una traduccion con el titulo: *de el Politico Fernando el Catolico*, en Paris en 1732. en dozavo, con notas: *El Hombre universal*, traducido por el mismo Padre Courbeville, en dozavo. *El Hombre Cristiano, o desengañado*, traducido por Maunoy en 3. tomos en dozavo: *El Hombre*  
de

*de Corte*, traducido por Monsieur Amelot de Houffaye, con notas. El Padre Courbeville ha dado tambien una traduccion con el titulo de *Maximas de Balthasar Gracian, con respuestas á los Criticos de el hombre universal*, en Paris en dozavo.

GRACIANI (Antonio Maria) fabio Obispo de Amelia, en donde cumplió con las obligaciones de un Santo Obispo, i murió en 1611. à los 75. años. Escribió 1. *Constituciones Sinodales*. 2. *La vida de el Cardenal Comendon*, que ha traducido en Francés Monsieur Flechier. 3. *De Bello cypro*. 4. *De Castibus aduersis Illustrium virorum sui seculi*, &c.

GRACIANO, Emperador Romano, nació en Sirmich el 18. de Abril de 359. de Valentiniano I. fuè declarado Augusto por su Padre en Amiens el 24. de Agosto de 367. i le sucedió en 17. de Noviembre de 375. Graciano tenía espíritu, eloquencia, modestia, castidad, i odio implacable à los hereges. Aflició à Theodosio al Imperio: Elevó al Poeta Ausonio al

Consulado, i venció à los Alemanes cerca de Strasburgo. Este es el primer Emperador que reusó el titulo de *Soberano Pontifice*, porque este abuso lo havia introducido el Paganismo: pero el fin de su Reinado no fuè tan dichoso, pues haverdase hecho declarar Maximo Emperador, sublevó una parte de las Legiones, i derrotó à Graciano en Paris, mediante la traicion de Merabaud; después de este contratiempo, el Emperador se puso en fuga, i lo alessinó en Leon Andragathio el 25. de Agosto de 383. à los 24. años.

GRACIANO, que de simple Soldado fuè elevado al Imperio por las Legiones Romanas, que se amotinaron en la Gran Bretaña, para oponerse al Emperador Honorio por los años de 407. pero quatro meses después lo condenaron à muerte los mismos que lo havian coronado.

GRACIANO, célebre Religioso Benedictino de el siglo XII. natural de Chiuffi, empleó cerca de 24. años en componer en el Monas-

terio de Bolonia una obra que le adquirió una reputación inmortal, la intituló: *El Decreto, ó Concordancia discordantium Canonum*, en virtud de que en ella conguerdia los Canones que parecen contrarios. La publicó por los años de 1151. pero habiendo cometido este Autor algunos errores, tomando un Canon de un Santo Padre por otro, i citando falsas Decretales, algunos Autores han trabajado en corregir sus defectos, i principalmente Antonio Agustín, en su excelente obra, intitulada: *De Emendatione Gratiani*. Gratiano era contemporáneo de Pedro Lombardo, i de Pedro Comestor. Algunos han creído, que estos tres grandes hombres eran hermanos bastardos, pero es una fabula sin fundamento.

**GRADENIGO** (Pedro) Dux de Venecia en 1290. descabrió, por medio de su prudencia la conjuración de Bajamonte Tiepolo, i previno las consecuencias. Governó la Republica sa-

biantente, i murió en 1303. No se ha de confundir con Bartholomé de Gradenigo otro Dux de Venecia en 1339. que sujetó à los rebeldes de Candia, i murió en 1342. ni con Juan Gradenigo, electo Dux de Venecia en 1352.

**GREVIO** (Juan Jorge) uno de los Criticos mas doctos del siglo XVII. nació en Numbourg el 29. de Enero de 1632. i fue discípulo de Juan Frederico Grannovio: enseñó en Duisbourg, despues en Deventer. Fue Cathedratico de Política, Historia, i Eloquencia en Utrecht, durante el tiempo de 41. años; i murió el 11. de Enero de 1703. à los 71. años. Dexó un gran thesoro de Antiquidades Romanas: una Edición de Hesiodo, i otras muchas obras estimables.

**GRAFFIO**, mas conocido con el nombre de *Jacobus Graffius*, famoso Casuista de el siglo XVI. natural de Capua. Fue Abad de el Monte Casino, i Gran Penitenciario de Napoles. Dexó varias obras sobre el Moral, i casos de Conciencia.

GRA-

**GRAILLI** (Juan) uno de los maiores Capitanes de su tiempo, en 1364. Mandaba las Tropas de Phelipe Rei de Navarra, contra Carlos V. Rei de Francia, en la Batalla de Cocherel en Normandia, en donde Bertrando Gueffelin lo hizo prisionero. No logró libertad hasta que se concluyó el tratado de Paz entre estos dos Principes. Despues pasó al servicio de los Ingleses contra la Francia: se distinguió en varias ocasiones, i quedó prisionero delante de Soubiza en 1377. i fue encerrado en la Torre de el Templo de Paris. El Rei de Inglaterra hizo vivas diligencias para que le pudiesen en libertad; i lo consiguió, con tal que jurase no volver à tomar las armas contra la Francia; pero quiso mas acabar sus dias en la prisión, que prestar el juramento.

**GRAIN** (Juan Bautista) Relator de el Consistorio de la Reina Maria de Medicis: es Autor de la Historia de Henrique IV. hasta 1629. Esta obra es como continuación de la de el Presidente de Thou, pero es inferior

Esta Historia es apreciable, i contiene cosas, que no se encuentran en otras. Murió en Mongeron, cerca de Paris el 2. de Julio de 1642. Tambien escribió otras obras.

**GRAMAY** (Juan Bautista) natural de Amberes, Protonotario Apostolico, Preposito de Arnheim, é Historiographo de los Países Baxos: Queriendo pasar à España, lo cogieron los Corsarios de Argel, que lo llevarón à Africa. De buelta à los Países Baxos, hizo varios viages, i murió en Lubec en 1635. Sus principales obras son: *Africa ilustrata. Diarium Algeriense. Historia de las Antiquidades de Brabante*, en Latin: *Antiquidades de Flandes, &c.*

**GRAMONT** (Gabriél Bartholomé, Señor de) Preidente en el Parlamento de Tolosa, hijo de el Decano de los Consejeros de este Parlamento: es Autor de una Historia de el Reinado de Luis XIII. desde la muerte de Henrique IV. hasta 1629. Esta obra es como continuación de la de el Presidente de Thou, pero es inferior en

en el estilo, i en la exactitud. Este Presidente murió en 1654. En 1623, havia publicado una Historia particular de las Guerras de Luis XIII. contra sus vasallos Protelantes.

GRANCOLAS (Juan) Doctor de la Sorbona, natural de Paris, es Autor de un gran número de obras: las principales son: 1. *Antigüedades de las ceremonias de los Sacramentos.* 2. *Tratado de Liturgias.* 3. *Antigüedad Sacramentaria de la Iglesia.* 4. *Traducción Francesa de las Catecheses de San Cirilo de Jerusalén.* 5. *Comentario Histórico sobre el Breviario Romano, &c.* Esta ultima obra es apreciable. Murió en Paris el 1. de Agosto de 1732.

GRAND, (Joachin) habil Critico, i juiciofo Historiador, nació en San Lo en Normandía el 6. de Febrero de 1653. Estudió la Philosophia en Caen con el célebre Pedro Calli, i entró en la Congregacion de el Oratorio en 1671. Salio cinco años despues, i le encargaron la educacion de el Marqués de Vins, luego la de el Duque de Estres. Sir-

vió la Secretaria de Embaxada en Portugal, i en España, i murió el primero de Maio de 1733. à los 80. años. Dexó muchas obras curiosas, que los Ministros de Estado le hicieron componer.

GRANDIN, (Martin) habil Doctor, i Profesor de la Sorbona, natural de San Quintin, enseñó la Theologia en Sorbona con reputacion, durante el tiempo de 50. años, i murió el 16. de Noviembre de 1691. à los 87. años. Escribió un Curso de Theologia impreso despues de su muerte.

GRANET Francisco, famoso Critico de el siglo XVIII. natural de Brignola. Murió el 2. de Abril de 1741. à los 49. años. Sus principales obras son: 1. *Una edición de las obras de Monsieur Launoi.* 2. *Muchos Tomos de el Diario intitulado Bibliotheca Francesa.* 3. *Muchas ediciones de varios Autores Franceses.* 4. *Observaciones sobre los Escritos modernos con el Abad Desfontaines, &c.*

GRASVINCKEL, (Theodoro) sabio Jurisconsulto de el siglo XVII. natural de Delft,

Delft, Abogado Fiscal de los Estados de Holanda, Escrivano, i Secretario de la Camara de los mismos Estados. Era no solamente hombre versado en Derecho, sino tambien en las Bellas Letras, i Poesia Latina. Murió en Malinas el 12. de Octubre de 1666. à los 66. años. Sus principales obras son: 1. *De Jure Majestatis*, en cuyo Libro establece los principios mas favorables à los Monarcas. 2. *Libertas Veneta seu Venetorum in se ac suos imperandi jus.* 3. *Maris liberi vindicta adversus Petrum Baptistam Burgum.* 4. *De preludiis justitiae, & juris*, con una Disertacion. 5. *De Fide Hæreticis, & rebellibus servanda, &c.*

GRATAROLO, (Guillermo) célebre Medico de el siglo XVI. natural de Bergamo. Enseñó al principio la Medicina en Padua con créditos; pero habiendo abrazado los nuevos errores à persuasion de Pedro Martir, se retiró à los Cantones, en donde enseñó, i exerció la Medicina con prosperos sucessos. Murió en Basilea el 16. de Abril de 1568. Es Autor de estas

Tom. III.

obras: 1. *Modo de conservar, i aumentar la memoria.* 2. *De la conservacion de la salud de los Magistrados, viageros, i hombres de estudio.* 3. *De Prædicatione morum, naturarumque hominum facili inspectione partium Corporis, &c.*

GRATIUS, ó Gracio, Poeta Latino, contemporaneo de Ovidio, es Autor de un Poema intitulado: *Cynegiticon, ó modo de cazar con perros.* La mejor edicion de este Poema es la de Holanda en dozavo, con las Notas de Jano Ulicio.

GRAVESSON, sabio Doctor de la Sorbona de el Orden de Santo Domingo. Murió por los años de 1730. Escribió una Historia Eclesiastica, i otras obras estimables de Theologia.

GRAVINA, (Domingo) sabio Religioso Dominicano, llegó à los primeros Empleos de su Religion por su merito, i murió en Roma el 26. de Agosto de 1643. à los 70. años. Dexó el *Tratado de Catholicis præscriptionibus*, i otras obras de Theologia.

GRAVINA, (Jano Vincencio) célebre Juriscon-

Dd suk

fulso, natural de la Diocesi de Cofencia en Calabria. Ganò la voluntad à Inocencio XII. que le dió una Cathedra de Derecho en el Colegio de la Sapiencia de Roma. Clemente XI. le protegió tambien, i Gravina le dedicó sus obras en 1717. Murió en Roma el 6. de Enero de 1718. à los 56. años. La mejor edicion de sus obras es la de Leipzig en 1737. en quarto, con las Notas de Mascovio. Sobre todo son apreciables los Libros sobre el origen de el Derecho: *Originum juris libri tres*. Esta es la mejor obra que hasta aqui se ha visto en esta materia.

GRAVIO, (Henrique) sabio Impresor, natural de Lovaina. Enseñó la Theologia durante el tiempo de 20. años. Sixto V. le llamó à Roma para confiarle el cuidado de su Bibliotheca, i la impresion de el Vaticano. Murió el 2. de Abril de 1591. à los 55. años.

GRAUNT, (Eduardo) sabio Escritor Inglés en el siglo XVI. Fué Maestro Escuela de Westminster, i murió en 1601. Dexó las obras

siguientes: 1. *Græcæ Linguae Spicilegium*. 2. *Institutio Græcæ Grammaticæ compendiaría in usum Regiæ Scholæ Westminsteriensis*.

GRAUNT, (Juan) miembro de la Sociedad Real de Londres. Se distinguió por su célebre obra intitulada: *Observaciones naturales, i politicas, &c.* Abrazó la Religión Catholica Apostolica Romana al fin de su vida, después de haver sido Puritano, i Sociniano. Murió en Roma en 1674.

GREAVES, (Juan) sabio Escritor Inglés, nació en Calmoor en el Condado de Hant en Inglaterra en 1602. Después de haver hecho grandes progresos en Oxford se aplicó al estudio de la Philosophia, de las Mathematicas, i Lenguas Orientales, i fué Professor de Geometria en el Colegio de Gresham en 1630. Entónces resolvió viajar, i después de haver corrido toda la Italia fué à Constantinopla, luego à Egipto, en donde midió las piramides. En fin, habiendo hecho una coleccion considerable de manuscritos Griegos, Ara-  
bes,

bes, i Persas, medallas, piedras gravadas, i otras antigüedades, bolvió à Inglaterra en 1640. En esta ocasion lo hicieron Professor de Astronomia en la Cathedra de Savill en Oxford. En 1645. propuso un methodo de corregir el Calendario. Publicó en 1646. su *Piramido-graphia, ò descripcion de las piramides de Egipto*, i en 1647. un *Discurso sobre el pie, i dinero Romano para servir de principio à las medidas, i pesos antiguos*. El año siguiente le quitaron los Parlamentarios su Cathedra, i obligaron à que dexasse la Universidad por haverse declarado de el partido de la Familia Real. Se retiró à Londres, en donde continuó sus estudios con calor, i publicó un gran numero de obras estimables, entre las quales se halla la de *el modo de sacar de los husvos los Pollos, segun el methodo de Egipto*. Murió en 1652. à los 50. años.

SAN GREGORIO Magno, Papa, i Doctor de la Iglesia, natural de Roma, de familia Patricia. Defendió con tanto credito el oficio de Senador, que el

Emperador Justino el Joven lo hizo Prefecto de Roma; pero dexó esta Dignidad, i se encerró en el Monasterio de San Andrés, que él havia fundado en Roma en su Casa Paterna, baxo la direccion de el Abad Valencio. Benedicto I. lo sacó luego de el Monasterio, i lo hizo su seprimo Diacono. Pelagio II. lo embió à Constantinopla para solicitar socorro contra los Lombardos, i en esta ocasion tuvo la disputa sobre los Cuerpos de los Bienaventurados contra el Patriarcha, que era Eutichiano. De vuelta à Roma fué Secretario de el Papa Pelagio, i obtuvo el permiso de retirarse à su Monasterio con calor, i publicó un gran numero de obras estimables, entre las quales se halla la de *el modo de sacar de los husvos los Pollos, segun el methodo de Egipto*. Murió en 590. Se resistió à la Eleccion, hasta que la vió confirmada por un Milagro, después de haver intentado, que eligiesen à otro; pero esta misma conducta pareció el testimonio mas autentico, de que no se podía elegir à persona mas digna. San Gregorio era sabio, inf-



trua à toda la Iglesia por medio de su predicacion, i sus Escritos: edificaba por sus virtudes, i trabajaba con zelo infatigable en los intereses espirituales, i temporales de la Religion. Nada olvidaba para disipar el cisma, que asgria à la Iglesia con la ocacion de los *tres Capítulos*. En 596. embiò à Inglaterra à San Agustín para predicar el Evangelio: mantuvo con firmeza los derechos de la Santa Silla, i disciplina Eclesiástica: reprehendiò vehementemente la incontinencia de los Clerigos: hizo castigar à los calumniadores, i se opusò à la ambicion de el Patriarcha de Constantinopla, que usaba de el Título de *Obispo universal*. Los Autores de su Vida han hablado con variedad de las alabanzas que dà en sus Cartas al Tirano Phocas, i à la Reina Brunehilde. Dicese tambien, que hizo destruir los antiguos monumentos de la magnificencia de los Romanos, con el motivo de embarrazar, que los que iban à Roma se entretuviesen mas

con los monumentos de el Paganismo, i Arcos triumpales, que con los Lugares Santos. Tambien dicen, que hizo quemar muchos Libros de los Paganos, i en particular à Tito Livio; pero estos hechos son inciertos. Muriò el 12. de Marzo de 604. Es question bastante controvertida entre los Sabios, si este Papa fuè Monge segun la Regla de San Benito, ò segun la de San Equicio. La mejor edicion de sus obras es la de el Padre Santa Marta, Benedictino. Su *Pastoral* corre con especial recomendacion, i los doce Libros de Cartas, que escribió durante el tiempo de su Pontificado. El Padre Santa Marta ha escrito su Vida, que se imprimiò en Ruan en 1697. en quarto. San Gregorio tuvo por successor à Sabiniano, que quiso hacer quemar sus Escritos, pero se libraron de el fuego, mediante un Milagro, segun Juan Diacono.

SAN GREGORIO II. Romano, succediò al Papa Constantino en 714. Embiò à San Bonifacio à Ale-

mania para la conversion de los Inheles, i governò la Iglesia con zelo, i sabiduria. Muriò el 11. de Febrero de 731. San Gregorio III. le succediò.

SAN GREGORIO III. natural de Siria, lo eligieron Papa por muerte de Gregorio II. el 6. de Febrero de 731. Escribió al Emperador Leon en favor de el culto de las Imagenes. Excomulgò à los Iconoclastas, i murió el 10. de Noviembre de 741. Este es el primer Papa à quien el Pueblo Romano obligò à gobernar como Soberano el Exarchado de Ravena. Tuvo por successor à San Zacharias.

GREGORIO IV. Romano, succediò al Papa Valentin el 24. de Septiembre de 827. Hizo celebrar la Fiesta de todos los Santos en la Universal Iglesia, i murió el 25. de Enero de 845. Sergio fuè su successor.

GREGORIO V. llamado antes *Bruno*, era pariente de el Emperador Orthon III. succediò al Papa Juan XV. el 11. de Junio de 996. i echò de Roma al Antipapa

Juan, Obispo de Plascencia. Muriò el 18. de Febrero de 999. i tuvo por successor à Silvestre II.

GREGORIO VI. Romano, i Arcipreste de la Iglesia de Roma, llamado antes *Juan Graciano*. Entrò en el Pontificado por la demission que hizo Benedicto IX. al qual Silvestre III. disputaba el Pontificado. Así huvo entonces tres pretendientes à la Silla; pero el Emperador Henrique hizo deponer à los tres por Simoniacos, i elegir en 1046. à Suidgero, Obispo de Bamberg, que tomò el nombre de Clemente II. i toda la Iglesia lo reconociò por legitimo Papa.

GREGORIO VII. cèlebre Papa, llamado antes *Hildebrando*, nació en Saona de Toscana de Padre Carpintero. Fuè Prior de Cluni, i pasó à Roma con Bruno Obispo de Toul, à quien hizo elegir Papa con el nombre de Leon IX. Hizo grandes servicios à la Iglesia, i à los Papas, de manera, que succediò al Papa Juan XV. el 11. de Junio de 996. i echò de Roma al Antipapa

gocios en tiempo de Alejandro II. Succedió à este Papa en 1073. i procuró que Henrique IV. confirmasse su elección. Pagi refiere; que este es el ultimo Papa, cuyo Decreto de Eleccion se embió al Emperador para su confirmacion. Gregorio VII. celebró un Concilio en Roma contra los Simoniacos, i Eclesiasticos concubinarios. Declaró excomulgados à los que recibieran de algun Lego la investidura de Beneficio alguno. No exceptuaba à nadie, i sus Legados declararon al Emperador, que iba à Nuremberga, la orden que tenian de excomulgarle, ó tratarle como excomulgado, hasta que se le absolviese de la simonia; por lo qual pidió el Emperador la absolucion, i escribió à Gregorio, confessando la sumisión debida à la Santa Silla. Esto no obstante, no permitió à los Legados convocar un Concilio, i detuvo en su Corte à aquellos à quienes el Papa havia excomulgado *nominatim*. Gregorio le mandó comparecer al Sinodo, que estaba pa-

ra celebrarse en Roma; pero el Emperador se burló de sus amenazas, i juntó un Concilio en Wormes en 1076. en donde el Cardenal Le Blanc hizo las veces de Acusador de el Papa. Esta Asamblea declaró nulla la Eleccion de Gregorio, al mismo tiempo que este excomulgó al Emperador, i demás desobedientes en el Sinodo de Roma; i no contento con esto, lo privó de la Dignidad Imperial, i de los Reinos de Italia, i Alemania, declarando à todos sus Vasallos absueltos de el juramento de fidelidad. Después escribió en 3. de Septiembre una Carta circular à todos los Obispos, i Principes de Alemania, exortandolos à elegir otro Rey; si Henrique persistia en su obstinacion; pero conociendo el Papa, que su conducta havia de procurarle muchos enemigos metió en sus intereses à las tres illustres Princesas, Inés, Madre de el Emperador, la Duquesa Beatriz su Tia, i à la Condesa Mathilde su prima hermana; estas dos ultimas eran muy poderosas en Italia,

lia, i possian grandes Estados. El Papa ganó à Mathilde de un modo particular, i se ligó con Rodulfo, Duque de Suavia, con Guelfo, Duque de Baviera, i con otros muchos Principes de Alemania. Esta liga era tan poderosa, que juntos los Señores Alemanes en Tribuir cerca de Moguncia resolvieron deponer al Emperador; i le declararon, que uno procuraba la absolucion de el Papa le quitarian el Reino, sin esperanza de volver à él. Henrique huvo de acceder à estas duras condiciones, i partió juntamente con su muger, i su tierno hijo en la mas dura estacion de el año; pasó los Alpes con trabajos insufribles, i consiguió de el Papa, que estaba en Canosa, Fortaleza de la Princesa Mathilde, la absolucion, con unas condiciones jamàs vistas, i à las quales se obligó mediante un acto firmado el 28. de Enero de 1077. Antes de recibir la absolucion, se le obligó à que estuvielle tres dias à la puerta de el Castillo, sin insignia alguna de dignidad,

descalzos. los pies, i vestido de lana sobre las carnes, sin comer hasta la tarde. Sus Compañeros excomulgados probaron casi el mismo rigor: lo que entibió mucho la inclinacion, i amor que le tenian los Lombardos. Para volver à su gracia rompió luego el tratado, i testificó un deseno ardiente de vengarse. Los Principes Alemanes congregados en Forcheim eligieron Rei à Rodulpho, Duque de Suavia, el 17. de Marzo de 1077. El Papa confirmó esta eleccion en un Concilio celebrado en 1080. dando à Rodulfo el Reino de Alemania, concediendo à los que le fueran fieles la absolucion de sus pecados, i renovando la excomunion contra Henrique. Este ultimo golpe llevó las cosas al extremo. El Emperador convocó una Asamblea en Moguncia, i despues en Biren, en la qual depusieron à Gregorio de el Pontificado, i eligieron en su lugar à Gilberto de Parma, Arzobispo de Ravena, que tomó el nombre de Clemente III. Havia-

viendo ganado después dos batallas, la una à Rodulfo en Alemania, el qual murió de las heridas, la otra cerca de Mantua à las Tropas de la Condesa Mathilde, resolvió ir à Roma para establecer à su Antipapa: lo consiguió vencidas muchas dificultades; i Gregorio VII. huió de Roma, retirandose à Salerno, en donde murió el 24. de Maio de 1085. Este era un hombre dotado de excelentes qualidades, i capaz de las maiores empresas; siempre regular en sus costumbres: aborrecia la Simonia, i el Libertinaje: zelaba la reforma de el Clero: se mantenía firme en la execucion de sus proyectos; pero las idèas que havia concebido de las prerogativas de la Santa Silla le empearon en negocios menos razonables al parecer, i que pusieron à la Iglesia, i al Imperio en grande inquietud, ocasionando la muerte à infinitos. Quiso sujetar todos los Reinos en quanto à lo Temporal; i no obstante, que no le salió bien este pensamiento, au-

mentó mas que sus predecesores el poder temporal de los Pontífices. Escribió un gran numero de Cartas desde el mes de Abril de 1073. hasta 1082. El Tratado intitulado *Dictatus Papæ*, no parece de este Pontífice, aunque se encuentra entre sus Cartas. Víctor III. le sucedió.

GREGORIO VIII. llamado antes Alberto de Mora, era de Benevento. Sucedió al Papa Alexandro III. el 20. de Octubre de 1187, i murió el 17. de Diciembre de el año siguiente. Clemente III. fué su sucesor.

GREGORIO IX. natural de Agnania de la familia de los Condes de Segni, i sobrino de Inocencio III. fué elegido Papa después de Honorio III. el 19. de Marzo de 1227. antes fué Cardenal, Obispo de Ostia, i se llamó Hugolino. Canonizó à San Francisco de Assis, i à otros muchos Santos. Mandó hacer una Coleccion de las Decretales à San Raimundo de Penafort. Excomulgó, i depuso à Frederico II. con quien

quien tuvo guerras bien necesitadas, i murió de melancolia en Roma el 21. de Agosto de 1241. en edad muy abanzada. Tuvo por sucesor à Celestino IV.

GREGORIO X. llamado antes *Thibaud*, natural de Plasencia, i Arcediano de Lieja, subió al Pontificado después de Clemente IV. por convenio, i à persuasión de San Buenaventura el primero de Septiembre de 1271. estando en la Tierra Santa con Eduardo hijo de el Rei de Inglaterra. Llegó à Roma el año siguiente, en donde trabajó para componer à los Guelfos, i Gibelinos, i concluir la guerra de Italia. En 1274. juntó el segundo Concilio General de Leon para unir à los Griegos, i Latinos en socorro de la Tierra Santa, i parà la reforma de la Disciplina Eclesiástica: presidió personalmente en este Concilio, i murió con olor de santidad en Arezo el 10. de Enero de 1276. Dexó muchas Cartas. Este es el que primeramente dispuso, que los Cardenales se juntasen en *Conclave* para no

Tom. III.

salir de él hasta la Eleccion de el nuevo Pontífice, à fin de que la Silla no vacase largo tiempo, como havia sucedido en la muerte de su Predecessor. Inocencio V. le sucedió.

GREGORIO XI. llamado antes *Pedro Rogerio*, sobrino de el Papa Clemente VI. nació en el Castillo de Maumont en el Limosin de el Condado de Beaufort en Vallè. Se distinguió por su merito, i fabiduria: fué Canonigo de Paris, Provisor de Sorbona, &c. i lo eligieron Papa por muerte de Urbano V. el 30. de Diciembre de 1370. Tuvo consigo à Baldo célebre Jurisconsulto, que le servia de Consejero: trabajó en la reunion de los Principes Christianos, i condenó los Errores de Wiclef. Este es el Papa, que à persuasión de Santa Brigida de Suecia, i de Santa Cathalina de Sena trasladó la Santa Silla desde Aviñon à Roma después de 72. años. Entró en Roma el 17. de Enero de 1377, i fué recibido con grandes aclamaciones de alegría. Viendose desprecia-

Ec do

do por los Romanos poco tiempo despues, i por los Florentinos resolvió bolverse à Aviñon; pero no lo permitió Dios, porque murió en Roma el 27. de Marzo de 1378; tuvo por succesor à Urbano VI.

GREGORIO XII. llamado antes Angel Corario, era Veneciano, i lo eligieron el 30. de Noviembre de 1406. en tiempo de Cisma. Al salir de el Conclave ratificò el Acto con los Cardenales, por el qual se havia empeñado con juramento à renunciar el Pontificado, para dàr la Paz à la Iglesia; i en esta inteligencia escribió al Antipapa Benedicto XIII. su competidor proponiendole, que ayudasse à cortar el Cisma; pero luego hizo ver, que su conducta no era sincera; i con este motivo juntaron un Concilio los Cardenales de los dos partidos en Pisa en 1409. en el qual depusieron à los dos Concurrentes, i eligieron al Papa Alexandro V. i de esta suerte se juntaron tres pretendientes à la Tiara. Temiendo Gregorio, que

los Venecianos lo arrestasen havió disfrazado al Reino de Napoles, en donde le protegió algun tiempo el Rei Ladislao. Ultimamente, viendose abandonado hizo demision en el Concilio de Constanca en 1415. por medio de Carlos Malatesta, Señor de Rimini. En reconocimiento de la demision mandò el Concilio, que fuesse Decano de los Cardenales, i que durante su vida exerciesse la Legacia de la Marca de Ancona. Murió en Recanati el 18. de Octubre de 1417. à los 92. años.

GREGORIO XIII. natural de Bolonia, llamado antes *Hugo Buoncompagno*, sucedió al Papa Pio V. el 13. de Maio de 1572. Era habil Jurisconsulto, i havia enseñado el Derecho con reputacion. Fundò un gran numero de Colegios; aprobò, ò reformò muchas Congregaciones Religiosas, i recibió varias Embaxadas de los Christianos de el Oriente, i especialmente de el Japon. Este es el Papa, que en 1582. emprendió la correccion de el Kalenda-

rio Romano; por cuyo motivo juntò los maiores Mathematicos de su tiempo, i adoptò el Sistema de Luis Lelio, Medico Romano, cuya execucion mandò por una Bula de el 24. de Febrero de 1582, i murió el 10. de Abril de 1585. à los 83. años. Tuvo por succesor à Sixto V.

GREGORIO XIV. natural de Cremona, llamado antes *Nicolas Sfondrato*, ò el *Cardenal de Cremona*, lo hicieron Papa despues de Urbano VII. el 5. de Diciembre de 1590. Era piadoso, caritativo, i grande enemigo de los Hereges. Tomò el partido de la Liga contra Henrique IV. i murió el 15. de Octubre de 1591. Inocencio IX. le sucedió.

GREGORIO XV. natural de Bolonia de illustre familia, llamado antes *Alexandro Ludoviso*, sucedió al Papa Paulo V. el 9. de Febrero de 1621. à los 67. años. Publicò una Bula tocante à la eleccion de los Papas por votos secretos. Canonizó à San Ignacio de Loyola, i à San Fran-

cisco Xavier, à San Ibeli-pe Neri, à Santa Teresa, &c. Erigió el Obispado de Paris en Metropolitano. Fundò la *Congregacion de Propaganda*, i murió el 8. de Julio de 1623. Urbano VIII. le sucedió.

SAN GREGORIO de Neocesarea, llamado el *Thaumaturgo*, por sus muchos milagros, era Discipulo de Origenes, i lo hicieron Obispo de Neocesarea su Patria por los años 249. durante su ausencia. Asistió al Concilio de Antiochia en 265. contra Paulo de Samosates, i murió el 17. de Noviembre de 270. Tuvo el consuelo de no dexar mas que 17. Idolatrías en su Diocesi quando no havia mas que 17. Christianos en tiempo que entrò à gobernarla. Escribió una accion de gracias à Origenes: una Epistola Canónica, i algunas otras obras.

SAN GREGORIO Nazianzeno, uno de los mas célebres, i mas illustres Doctores de la Iglesia Griega, nació en el Burgo de Nazianzo cerca de la Ciudad

de Nazianzo en Capadocia por los años de 328. de una santa muger llamada Nonna, i de San Gregorio, Obispo de Nazianzo. Concluyó sus estudios en Atenas con San Basilio el mas caro de sus Amigos, i con quien vivió mucho tiempo en la soledad. Hecho Obispo de Cesarea San Basilio ordenó à San Gregorio, Obispo de Sacimes, aunque con repugnancia de este; cosa que entibió la amistad entre estos dos Santos, durante algun tiempo. San Gregorio fué despues Coadjutor de su Padre en la Iglesia de Nazianzo, pero admitió este cargo con condicion, que no le havia de succeder. Muerto su Padre el primero de Enero de 373, pasó à Seleucia, de aqui à Constantinopla, adonde llegó por los años de 378: puso à la cabeza de los Orthodoxos, i tomó el cuidado de instruirles en la Iglesia de Anastasia, que era la unica que les havia quedado à los Catholicos. Convirtió muchos Arrianos, i lo miraron como Obispo de Constantinopla.

No obstante, Maximo el Philosopho se hizo ordenar Obispo de esta Iglesia por Pedro de Alexandria en 379, pero el Pueblo no le quiso reconocer; al contrario prestaron la obediencia à San Gregorio en 380. el Emperador Theodosio, i la primera Assemblée de los Obispos de el Concilio General de Constantinopla, juntamente con Melecio, Obispo de Antiochia; pero muerto Melecio los Egipcios se declararon contra San Gregorio, i renunció voluntariamente el Obispado de Constantinopla, durante la celebracion de el Concilio en 382, i se retiró à Nazianzo, en donde murió el 9. de Mayo de 391. Sus obras, que consisten en 55. Sermones, en muchas Piezas de Poesia, i en un gran numero de Cartas se imprimieron en Griego, i en Latin en Paris en 1609. en dos volúmenes en folio, con las Notas de el sabio Abad de Billi, que tambien es Autor de la traduccion Latina. Están escritas con eloquencia, los terminos

son puros, las expresiones nobles, las figuras varias, las comparaciones sólidas. Es Autor sublime, i exacto en la explicacion de los Misterios; lo que le mereció el nombre de Theologo por excelencia. A estas bellas qualidades juntaba San Gregorio eminente piedad; pero su ardiente passion por la soledad, le hacia de humor triste, melancolico, i algo aspero.

SAN GREGORIO Niseno, Padre, i Doctor de la Iglesia, nació en Capadocia por los años de 331. el hermano de San Basilio el Grande, de San Pedro Obispo de Sebaste, i de Santa Macrina. Casó con una santa muger llamada *Theosebia*. San Gregorio fué electo Obispo de Nissa en 372. i desterrado por el Emperador Valente en 374. à causa de su zelo por la fé Orthodoxa. En 379. asistió al Concilio de Antiochia, que le encargó fuéssè à visitar las Iglesias de la Arabia, i Palestina; i de orden de el Emperador Theodosio se le dió lo necesario para hacer

su viage. San Gregorio Niseno pareció despues con esplendor en el Concilio general de Constantinopla en 382. i pronunció la Oracion fúnebre de Melecio, Obispo de Antiochia. Los Obispos lo estimaron extraordinariamente; i le encargaron los negocios mas importantes. Murió el 9. de Marzo de 396. en edad muy abanzada. Sus obras son las siguientes. 1. *Comentarios sobre la Escritura*. 2. *Tratados Dogmaticos*. 3. *Sermones sobre los Misterios*. 4. *Discursos de Moral*. 5. *Panegiricos de los Santos*. 6. *Algunas cartas sobre la Disciplina Ecclesiastica*, i otras obras, de las quales el Padre Fronton de el Duque dió una buena Edicion en 1605. En ellas se encuentran muchas Alegorias, estilo afectado, razonamientos abstractos, i metaphisicos, i opiniones muy singulares, cosa que se atribuye à la mucha inclinacion, que tenia à las obras de Origenes.

SAN GREGORIO de Turs, uno de los mas illustres Obispos, i célebres Escritores de el siglo VI. era de una

una antigua, i noble familia de Auvergna. Gallo su-  
tío, Obispo de Clermont  
lo crió, i se distinguió de  
tal suerte por su ciencia, i  
virtud, que lo hicieron  
Obispo de Turs en 573. As-  
sistió al Concilio de Paris en  
577. congregado para de-  
cidir las cosas de Pretextato,  
Obispo de Ruan, i resistió  
eficazmente à las violencias  
de Chilperico, i Fredegun-  
da. Despues pasó à Roma à  
visitar à los Santos Apосто-  
les. Entonces entabló amifi-  
dad con San Gregorio Mag-  
no, i murió el 27. de No-  
viembre de 595. Dexo es-  
crita la Historia de Francia  
en 10. libros, como tam-  
bien 8. libros de Milagros.  
O de las vidas de los Santos,  
con otras obras, de las qua-  
les la mejor Edicion es la de  
el Padre Ruinat en 1699. Su  
historia es muy útil, aunque  
el estilo es duro, i rustico, i  
su Autor sencillo, i credu-  
lo, pero de una critica fa-  
cil, para sacar lo verdadero  
de entre lo falso.

GREGORIO de Arimi-  
ni, O de Rimini, General de  
los Agustinos por los años  
de 1357. i famoso Theolo-

go Scholastico, llamado el  
*Doctor authentic* en el siglo  
XVI. Escribió un Comenta-  
rio sobre el Maestro de las  
Sentencias, i otras obras.

GREGORIO (Pedro) sa-  
bio Jurisconsulto, natural  
de Tolosa, enseñó el Dere-  
cho con reputacion en Ca-  
hors, en Tolosa, i en Pont-  
Moullon, en donde murió  
en 1597. Es Autor de el  
*Synagma Juris universi: De  
Republica*, i de otras obras  
estimables.

GREGORY (David) cé-  
lebre Astronomo, i Mathe-  
matico, natural de Aber-  
den; enseñó las Mathema-  
ticas, i Astronomia en Edim-  
burgo, despues en Oxford,  
en donde murió en 1708. Es-  
cribió 1. *Astronomia Physica*, 2. *Es-  
ercitaciones Geometricas de demon-  
stracione figurarum*, i otras obras.

GREGORI (Jacobo) bio  
de el precedente, tambien  
era excelente Mathematico,  
i natural de Escocia. Des-  
pues de haver viajado di-  
versos Países, fue Profesor  
de Mathematicas en San-  
Andrés de Escocia; i mu-  
rió por los años de 1675.  
Ha publicado: *Optica pro-*

*mota: Exercitationes Geome-  
tricae*, i un gran numero de  
obras.

GRANADA (Luis) cé-  
lebre Dominicano de el si-  
glo XVI. i uno de los mas  
excelentes Maestros de la  
vida espiritual, nació en  
Granada en 1504. Crióse  
en la casa de el Marqués de  
Mondejar, i se adquirió ex-  
traordinarios creditos por  
su piedad, por su predicacion,  
i por sus obras. Los  
Reyes de Castilla, i Portu-  
gal le manifestaron su be-  
nevolencia, i quisieron ele-  
varlo à las primeras Digni-  
dades Eclesiasticas; pero las  
reusó constantemente, i  
murió el 31. de Diciembre  
de 1588. à los 84. años.  
Monsieur Girard traduxo sus  
obras en Francés en 2. volu-  
menes en folio, i en 10. en  
octavo. Están escritas con  
admirable eloquencia, i  
contienen instrucciones muy  
sólidas.

GRETSERO (Jacobo) sa-  
bio Jesuita, i uno de los mas  
habiles Controversistas de  
su tiemposera de Muckdorf  
en Alemania. Enseñó largo  
tiempo en Inglostad, con  
universal acceptacion: fue

hombre de mucho conoci-  
miento en las Lenguas, en la  
Theologia, i en la Antigüe-  
dad Sagrada, i Profana. Mu-  
rió en Inglostad el 26. de  
Enero de 1625. à los 63.  
años. Dexo un gran núme-  
ro de obras, de las quales  
la mas conocida es el tra-  
tado de *Crux* en 3. tomos en  
4. y en un volumen en fol-  
io. Todas sus obras se impri-  
mieron en Ratisbona en  
1739. en 17. volumenes en  
fol.

GREV (Nehemias) sabio  
Escritor Inglés. Exerció la  
Medicina en Londres, con  
sucesos prodigiosos, i mu-  
rió repentinamente en 1711.  
Tenemos muchas obras su-  
yas, i muy apreciables, i en  
particular la *Cosmologia Sa-  
grada*; en la qual hace ex-  
celentes observaciones so-  
bre la Providencia, sobre el  
gobierno Divino en el mun-  
do material, animal, i ra-  
cional, i sobre la excelencia  
de la Sagrada Escritura.

GRIMOALDO, hijo de  
Pipino de Landen, O el vie-  
jo, le sucedió en el Em-  
pleo de Alcalde de el Pala-  
cio de Austria en 642. pero  
haviendo querido colocar à

su hijo en el trono en 636. lo llevaron á Paris al Rei Clodoveo II. que se deshizo de él. No se ha de confundir con Grimoaldo, hijo de Pipino el gracioso, ò de Heristel, i Alcaide de los Palacios de Childerberto II. i Dagoberto III. ni con Grimoaldo, Duque de Benevento, i Rei de los Lombardos, por los años de 663.

GRISANT (Guillermo) famoso Medico, i Mathematico Inglés, en el siglo XVI. ha escrito muchas obras.

GRONOVIO (Juan Frederico) habil Critico, i sabio Jurisconsulto de el siglo XVII. nació en Amburgo en 1611. después de haver viajado en Alemania, Italia, i Francia, enseñó las Bellas Letras en Deventer, después en Leyden, en donde murió en 1672. Sus principales obras son: tres libros de Observaciones: un excelente tratado de Sestericios: i diversas Ediciones de Autores antiguos.

GRÓCIO (Hugo) en Alemán *Grot*, que quiere decir el Grande, uno de los hombres mas doctos, i mas bellos

ingenios que se han visto en Europa: nació en Delft el 10. de Abril de 1582. de una illustre familia de esta Ciudad: hizo tan rapidos progresos en sus estudios, que á los ocho años compuso varias Poesias en Latin, i defendió Conclusiones de toda la Philosophia á los 15. Todavía no tenia los 16. cumplidos, quando publicó su *Martianus Capella*, con notas. Murió en Rostock el 28. de Agosto de 1645. á los 60. años. Escribió un gran numero de obras: las principales son. 1. *Un tratado de Jure belli, & pacis*. 2. *Comentarios sobre la Sagrada Escritura*. 3. Un libro intitulado: *Mare Liberum*: 4. *Un tratado de Imperio summorum potestatum circa Sacra*. 5. *La Historia, i Anales de Holanda*, i un gran numero de Cartas. Estas obras están escritas en Latin. Pedro Grocio su hijo fue uno de los Ministros mas habiles de el siglo XVII. i adquirió una gran reputacion en las Embaxadas.

GRUIERO (Juan, ò Jano) sabio Philosopho, i uno de los mas laboriosos

EF-

Escritores de el siglo XVII. nació en Anveres el 3. de Diciembre de 1560. Dexó un gran numero de obras, de las quales son las mas considerables. *Una dilatada Colección de Inscripciones antiguas: Thesaurus Criticus: Delicia Poetarum Gallorum, Italorum, Belgarum, &c.*

GRYLLO, hijo de el célebre Xenophonte, aunque herido de muerte peleando valerosamente en la Batalla de Mantinea 363. años antes de Jesu-Christo tuvo animo para dar un golpe mortal á Epaminondas, Capitan de los Thebanos, á pesar de su herida, que le quitó la vida poco tiempo después. Haviendo participado á Xenophonte la noticia de esta muerte, en tiempo en que estaba sacrificando se quitó la corona de Flores, que tenia en la cabeza; pero noticioso al mismo tiempo de que havia quitado la vida al Capitan Thebano volvió á tomar la corona diciendo: *Que la muerte de su hijo, lexos de ocasionarle luto, i melancolia, debia celebrarse con jubilo, i regocijo.*

Tom. III.

GRYNEO (Simon) famoso Escritor de el siglo XVI. nació en Veringen, Lugar de Suebia en 1493. Se hizo amigo de Luthero, i de Melancton: enseñó las Lenguas, i Ciencias en Viena de Austria, en Buda, en Heidelberg, en Tubinga, i Basilea. Murió de peste en esta ultima Ciudad el primero de Agosto de 1541. á los 48. años. El año antecedente havia asistido á la conferencia de Vormes. Dexó entre sus obras unas notas sobre Platon, i Aristoles, &c. Este es el primero que publicó el Almagesto de Ptolomèo en Griego. Ha havido muchos sábios de su familia, entre otros Juan Jacobo Grinco, que murió en Heidelberg el 30. de Agosto de 1677. Tambien este dexó muchas obras, principalmente sobre la Sagrada Escritura.

GRYPHO, ò *Gryphius* Sebastian, habil, i célebre Impresor de Leon, natural de Reuthlingen en Suecia, adquirió gloria inmortal por la exactitud de sus Impresiones. Conrado Gerner le dedicó una parte de

Ff

sus.

sus obras. Una de sus mas bellas Ediciones, es una Biblia Latina de el año 1550. en folio. Grifho imprimia el Hebreo con la maior perfeccion; se valia de Correctores diestros, i èl mismo reveia las pruebas. Muriò el 7. de Septiembre de 1556. à los 63. años. Antonio Grifho su hijo continuò con perfeccion la impresion de su padre.

GUADAGNOLO (Phe-lippe) sabio Profesor de Arabigo, i Chaldeo en el Colegio de la Sapiencia. La Congregacion de *Propaganda* se valio de èl, i de el Arzobispo de Damasco, para traducir en Arabigo la Sagrada Escritura, en tiempo de Urbano VIII. Despues publicò una Apologia por la Religion Christiana contra las objecciones de Ahmedbenzin Ulabedin, Doctor Mahometano: esta Apologia es apreciable. Guadagnolo muriò en Roma el 27. de Marzo de 1656.

GUALBERTO (San Juan) Fundador de el Orden de Valumbroso, es celebre por sus virtudes, i milagros: era de Florencia, i

muriò el 12. de Julio de 1073. Celestino III. lo canonizó en 1193.

GUALTERO (Rodulpho) Theologo de los Suizos, i ierno de Zuinglio, nació en Zurich en 1529. succediò à Bullinger, i muriò en 1586. à los 67. años. Dexò unos Comentarios sobre la Biblia, i otras obras. Gerhar-do Meier asegura, que Gualtero es Autor de la Version de la Biblla, atribuida à Vatablo; pero esto es inverosimil.

GUARINI (Juan Bautista) celebre Poeta Italiano, nació en Ferrara en 1538. era biznieto de Guarino de Verona, uno de los primeros restauradores de las Bellas Letras en Italia; i fuè tambien Secretario de Alphonsò II. Duque de Ferrara; que le encargò varias Comisiones importantes. Muerto este Principe, Guarini sirvió de Secretario à Vicente de Gonzaga, à Ferdinando de Medieis, Duque de Toscana, i à Francisco Maria de Feltri, Duque de Urbino; pero el solo fruto que sacò sirviendo à todos estos Señores fueron

mu-

muchos elogios de sus obras, i talentos. Muriò en Venecia en 1613. à los 75. años. Estaba muy instruido en las Bellas Letras, i adquiriò por sus versos Italianos una gloria immortal. La mas conocida de sus obras es su *Pastor Fido*, que Auberto Mirca ha puesto en el numero de los libros de piedad, creyendo, que este era un tratado de las obligaciones de los Pastores.

GUAY-TROVIN. *Vide* Trovin.

GUEBRIANT (Juan Bautista Budes Conde de) Mariscal de Francia, i Gobernador de Auxonna, nació en el Castillo de Pleisis-Budes en Bretaña el 2. de Febrero de 1602. de Casa noble, i antigua. Se distinguiò en varios sitios, i combates. Lo hicieron Mariscal de Francia en 1642. i muriò el 24. de Noviembre de 1643. de una herida que havia recibido en el Sitio de Rosenvil: no dexò hijo alguno de su muger Renata de Bech, dotada de las mas bellas qualidades. Laboureur ha escrito su vida.

GUERCHIN, celebre

Pintor de Bolonia en el siglo XVII. Llamaronle Guerschín, porque miraba atravesado; pero su verdadero nombre era *Francisco Barbieri de Cento*. Muriò en 1667. à los 70. años, sin haberse casado.

GUERET Gabrièl, uno de los mas bellos ingenios, i juiciosos criticos de el siglo XVII. nació en Paris en 1641. Desde su infancia se le conociò admirable disposicion para las Bellas Letras. Se recibió de Abogado en el Parlamento de Paris, i se distinguiò por su merito, i por sus obras. No pudo servir mucho en la ocupacion de Abogado, por emplearse en muchas cosas de Gabinet, que resolvió con el maior acierto. Muriò en Paris el 22. de Abril de 1688. à los 47. años. Sus principales obras son. 1. *Los siete Sabios de Grecia*. 2. *Entretenimientos sobre la Eloquencia de el Pulpito*, i de los Tribunales. 3. *El Parnaso reformado*. 4. *La guerra de los Autores*. 5. *Diario de Palacio*. 6. *El Mapa de la Corte*, &c. Se nota en todas estas obras excelente gusto, discerni-

Ffz micn-

miento delicado, i una crítica juiciosa. Monsieurs Guret, Doctores de la Sorbona, el uno Cura de San Pablo, i el otro Vicario General de Rhodas, son hijos de este célebre Autor; mantienen con honor los créditos de su padre.

GUERRA, (Martin) natural de Andaia en los Países de Basques. Se ha hecho célebre en la Historia por la impostura de Arnaldo de Thil su amigo. Haviendo casado Martin con Bertranda de Rols, de el Lugar de Artigat en la Diócesis de Rieux en Languedoc; i haviendo vivido cerca de 10. años con ella pasó à España, despues à Flandes, en donde tomó las Armas. Ocho años despues Arnaldo de Thil su amigo se presentó à Bertranda, i la persuadió, que era su marido. Dió à esta muger tantos indicios de esto, que le reconoció por Esposo, como tambien toda su familia; mas luego se descubrió la ficcion haviendo llegado el verdadero marido al tiempo que ya se abria juicio en el Tribunal de Tolosa para cono-

cer la causa. Thil fué condenado à horca, i quemado en Artigat, como se executó en 1560.

GUESCLIN, (Bertrando) célebre Condestable de Francia, i uno de los maiores Capitanes que se han visto en Europa; nació en Bretaña en 1311. de Roberto de Cuesclim, Señor de Broon, i de Juana de Mallemans. Desde su juventud dió pruebas de su valor, i llevó el premio de edad de 16. años en un Torneo, adonde salió de incognito, i contra la voluntad de su Padre. Despues de haver tomado muchas Plazas à los Ingleses, i de haverse distinguido en varios combates, Carlos V. Rei de Francia lo hizo Condestable en 1370.

Cuesclim tuvo mucha parte en todas las guerras con los Ingleses, i les ganó muchas batallas, i les quitó el Poitu, el Reverga, el Limosin, i muchas Plazas en Normandía, i Bretaña. Tuvo notable la desgracia de quedar prisionero en la batalla de Aurai el 29. de Septiembre de 1364. i en la batalla de Navaret el 3. de Abril

de 1367. En fin, murió este grande hombre el 13. de Julio de 1380. à los 66. años, sitiando el Castillo nuevo de Randon en el Guevaudan. Lo enterraron en la Abadía de San Dionisio en Francia, à los pies de Carlos V. Rei de Francia. Havia casado sucesivamente con dos mugeres, de quienes no tuvo hijos.

GUET. Vide Duguet.

GULIELMINI, (Domingo) sabio Medico, i Mathematico, nació en Bolonia el 27. de Septiembre de 1655. Estudió con Geminiano Montanari, i con Malpighi. Fué Professor de Mathematica, è Hidrometria en Bolonia, i en Padua, en donde enseñó tambien la Medicina. En 1686. le dieron una Intendencia de las Aguas de el Estado de Bolonia, i nombraron asociado de la Academia de las Ciencias de Paris en 1696. Guilhelmini adquirió una gran reputacion en Italia, i murió en Bolonia en 1710. à los 54. años. Sus principales obras son: *Un Tratado de Hydrostatica en Latin. La grande obra intitulada:*

*De la naturaleza de el humo, que passa por cosa perfecta. Una Dissertacion: De sanguinis natura, & constitutione, &c.*

GUIBERTO, famoso Antipapa, natural de Parma. Fué Chanciller de el Emperador Henrique IV. que lo hizo elegir Arzobispo de Ravena, despues Papa en 1080. Guiberto tomó el nombre de Clemente III. i murió miserablemente en 1099.

GUIBERTO, Abad de Nogent, natural de un Lugar de la Diócesis de Beauvais, de familia rica, i poderosa. Tomó el Abito de Religioso en la Abadía de San German, i en 1104. le eligieron Abad de Nogent. Murió en esta ultima Abadía en 1124. Sus obras se publicaron en 1651. entre las quales se encuentran. 1. *Un excelente Tratado de la Predicacion.* 2. *Otros muchos Tratados utiles, i curiosos.* 3. *Una Historia de las primeras Cruzadas,* intitulada: *Gesta Dei per Francos.*

GUICHARDINO, (Francisco) célebre Historiador de el siglo XVI. nació en Florencia el 16. de Maio de

1482. de familia Noble , i antigua. Enfeñó el Derecho con reputacion , i lo emplearon en varias Embaxadas. Leon X. le dió el Gobierno de Modena, i de Reggio , i Clemente VII. el de la Romania, i Bolonia. Guichardino fué tambien Théniente General de las Tropas de la Santa Silla , i se distinguió en muchas ocasiones ; pero havíendole quitado Paulo III. el Gobierno de Bolonia , se retiró à Florencia , en donde fué Consejero de Estado , è hizo grandes servicios à la Casa de Medicis ; i ultimamente se retiró à la Campaña para trabajar su Historia , que compuso en Italiano , i que comprehende los sucesos , desde el año 1494. hasta 1532. Esta obra es apreciable : se ha traducido en Francés , i publicado en París en 1738. en tres volúmenes en quarto. Juan Bautista Adriani su amigo , i conciudadano continuó esta Historia. Guichardino murió en 1540. No se ha de confundir con Luis Guichardino su sobrino , que murió en Anveres el 21. de

Marzo de 1589. Este ultimo escribió una excelente Descripción de los Países Baxos , i unas Memorias de lo sucedido en Europa desde 1530. hasta 1560.

GUICHE , (Juan Francisco) Conde de la Paliza , Señor de San Gerán , i Mariscal de Francia , era hijo de Claudio de Guiche , de familia noble , i antigua. Se distinguió en varias ocasiones , baxo los Reinados de Henrique IV. i Luis XIII. Tuvo mucha mano en los negocios de su tiempo , i murió en su Castillo de la Paliza el 2. de Diciembre de 1632. à los 63. años.

GUICHENON , (Samuel) hábil , i juicioso Historiador de el siglo XVII. natural de Macon , i Abogado en Bresfa. Se dió à conocer por sus obras , i lo colmó de bienes el Duque de Savoia , con el motivo de haver trabajado una Historia Genealogica de su Casa en dos volúmenes en folio. Murió el 8. de Septiembre de 1664. à los 57. años , despues de haver abrazado la Religion Catholica. Demás de la Historia de Savoia ha quedado

do de este Autor una Continuacion Chronologica de los Obispos de Bellei : una Historia de Bresla , i de Buggei en folio: una Historia de el Principado de Dombes , que no ha salido à luz : una Coleccion de hechos , i de titulos muy curiosos de la Provincia de Bresla , i de Buggei , intitulada: *Bibliotheca Sebustiana* en quarto.

GUIDO , célebre Pintor Italiano , era hijo de Daniél Remi , excelente Musico , i discípulo de Dionisio Calciavart , i de los Caraches. Afectó un modo de pintar contrario al de Miguel Angel Caravage , i tuvo grandes disputas con él. Guido juntó bienes considerables , que consumió en el juego , i murió en 1642. à los 67. años. Entre sus excelentes pinturas , se estima el San Miguel que está en Roma en la Iglesia de los Capuchinos.

GUIDI , (Carlos Alexandro) célebre Poeta Italiano , nació en Pavia el 14. de Junio de 1630. El Duque de Parma , la Reina Christina de Suecia , el Papa Clemente XI. otros Ingenios de

su tiempo , i muchos Grandes Señores le honraron con su estimacion. Murió colmado de bienes , i honores en Frascati el 12. de Junio de 1712. à los 63. años. Escribió un gran numero de Poesias estimables. Crescimbeni ha escrito su vida.

GUIELMO , ò *Guilhelmo* , (Juan) joven de profunda erudicion natural de Lubec. Murió en Bourges en 1584. adonde havia ido para oír à Cujacio. Dexó un Tratado intitulado : *Questiones Plantine* , i otras obras , de las quales Justo Lipsio , Monsieur de Thou , i otros sabios hacen grandes elogios.

GUILLERMO I. el Conquistador , Duque de Normandia , Rei de Inglaterra , i uno de los maiores Capitanes de el XI. siglo. Nació en Falaise en 1027. Era hijo natural de Roberto , Duque de Normandia , i de Harleta hija de un Ciudadano de Falaise , por lo que le dieron el nombre de *Bastardo*. Despues de la muerte de Roberto en 1035. Guillermo , que era su hijo

único, i à quien havia substituido por su heredero, le sucedió. Sus Parientes quisieron disputarle esta sucesion; pero habiendo focorrido Henrique I. Rei de Francia venció à los Rebeldes, batió al Conde de Arques, tomó el Maine, i llevó la guerra à Anjou. Algun tiempo despues Eduardo III. Rei de Inglaterra, murió sin hijos en 1065, i lo dexó por heredero, respecto de que era su Primo, su Amigo, i bienhechor. Guillermo pasó luego à Inglaterra, à la frente de un poderoso Exercito, dió la batalla à Harald su competidor, i el 14. de Octubre de 1066. consiguió una completa victoria, en la qual Harald, ultimo Rei Saxon quedó muerto con sus dos hermanos. Despues de esta funcion Morkand, i Edwin propusieron para el Trono à Edgardo, pero la consternacion era tan grande en Londres, que los Magistrados llevaron las llaves de la Ciudad al Vencedor, à quien coronaron Rei de Inglaterra. Guillerm-

mo tuvo despues otros muchos combates contra los Principes Ingleses, que no querian someterse à la dominacion de un Estrangero, pero fueron siempre derrotados. Estas inquietudes le obligaron à desarmar à los Ingleses; hizo edificar la Torre de Londres por los años de 1078, i otras varias Ciudadelas para contener su orgullo; i les prohibió tener luz en sus casas despues de las ocho horas de la noche. Para domesticar à estos Pueblos todavia barbaros, estableció Guillermo las Artes, las Ciencias, i el Comercio, echando de esta fuerte los fundamentos à la grandeza, i poder de la Nacion Inglesa. En fin, despues de haver recibido homenaje de el Rei de Escocia bolvió à Francia; entonces hizo la guerra en Bretaña, i puso en razon à Roberto de Courte-Heuse su hijo, que se havia hecho declarar Duque de Normandia, i havia tomado las Armas contra él en 1076. Algun tiempo despues declaró la guerra à Phelipe I. Rei de Fran-

Francia; destruido al Vexin Francés, quemó à Mante, i llegó con el hieuro, i el fuego hasta las Puertas de Paris; pero habiendo caído de el Cavallo en Mante se hizo llevar à Ruan, en donde murió el 10. de Septiembre de 1087. à los 60. años, dexando de Mathilde, hija de el Conde de Flandes tres hijos, Roberto, que era el Primogenito; tuvo el Ducado de Normandia con el Maine; Guillermo tuvo el Reino de Inglaterra, i Henrique, el menor de los tres heredó sus thesoros con una pensión considerable.

GUILLERMO II. el Rojo, segundo hijo de Guillermo el Conquistador, sucedió à este Principe en el Reino de Inglaterra, i se coronó el 27. de Septiembre de 1087. Desvaneció una peligrosa conspiracion que se formaba contra él; derribó à Lan Franco, Arzobispo de Conturbel; quiso despojar de la Normandia à Roberto su hermano, i tuvo grandes disputas con San Anselmo. Hizo la guerra al Rei de Escocia, à quien

Tom. III.

mató juntamente con su hijo; pasó à Francia en focorro de el Castillo de Mans, sitiado por el Conde de la Flecha, à quicahizo prisionero. Algun tiempo despues cazando en Normandia, lo mató con una Flecha Gualtero Tirrel, que tiraba à un Ciervo el 2. de Agosto de 1100. à los 44. años. Henrique su hermano le sucedió.

GUILLERMO III. de Nafau, Principe de Orange; Stathouder de Holanda, Rei de Inglaterra, de Escocia, i de Irlanda, i uno de los Politicos mas habiles, i grandes Reies, que se han visto en Europa. Nació en la Haia el 14. de Noviembre de 1650. de Guillermo de Nafau, Principe de Orange, i de Henriqueta Maria, hija de Carlos I. Rei de Inglaterra. Apenas tenia 22. años, quando se hizo elegir Stathouder en 1672, i fué declarado General de las Tropas de Holanda, para oponerse à las rapidas Conquistas de Luis XIV. Rei de Francia; el Principe de Orange, aunque frecuentemente vencido en esta

Gg guer-

guerra, no dexò de dar brillantes indicios de su espíritu, prudencia, i habilidad, tanto en el arte de reinar, como en el de comandar. Concluida esta primera guerra por la Paz de Niméga en 1678. el Principe de Orange casò con Maria Stuard, hija de el Duque de York, que subió al Trono de Inglaterra, i tomò el nombre de Jacobo II. por muerte de Carlos II. su hermano. Haviendose encendido la guerra algun tiempo despues, el Principe de Orange hizo una entrada en Inglaterra en 1688. arrojò à su Suegro el Rei Jacobo, que se viò precisado à refugiarse en Francia; i el de Orange se hizo coronar en Londres con la Princesa Maria su Esposa en el mes de Abril de 1689. Despues se aplicò à socorrer sus Aliados contra la Francia, diò varias batallas à los Franceses, i lo reconocieron Rei de Inglaterra, mediante el Tratado de Risvich en 1697. La muerte de Carlos II. Rei de España, que sucedió el primero de Noviembre de

1700. hizo formar al Rei de Inglaterra una nueva Liga; pero no pudo ver el cumplimiento de sus proyectos, habiendo muerto sin suceso el 19. de Marzo de 1702. à los 52. años. Ana Stuard, segunda hija de Jacobo II. casada con el Principe Jorge de Dinamarca le sucedió.

SAN GUILLERMO, Duque de Aquitania, mandò las Tropas de Carlo Magno contra los Sarracenos; despues se hizo Religioso en Gellona, Diocesi de Lodevo, en donde murió el 28. de Maio de 812.

SAN GUILLERMO de Malaval en Toscana, noble Francés. Despues de haver vivido licenciosamente, fuè à visitar los Santos Apostoles en Roma, i los Santos Lugares de Jerusalem. Despues se encerrò en una Hermita de Malaval, en el Territorio de Sena, en donde fundò los *Guillemitas*, i murió el 10. de Febrero de 1157.

SAN GUILLERMO, Fundador de la Congregacion de el *Monte-Virgen*, era de Verceli. Fundo esta Congre-

gregacion sobre una Montaña de Napoles en 1119, i murió en Salerno el 25. de Junio de 1142.

SAN GUILLERMO de Hirsfauga, uno de los mas pios, i doctos Religiosos de el siglo XI. En 1069. lo sacaron de la Abadia de San Emerando en Ratisbona para hacerle Abad de Hirsfauga. Fundò un gran numero de Monasterios; hizo florecer en su Abadia la piedad, sabiduria, i las artes, i murió el 25. de Julio de 1091. dexando algunas obras.

GUILLERMO de Tyro, celebre Historiador de el XII. siglo, así llamado, por ser Arzobispo de Tyro en Phenicia. Asistió al Concilio de Letrán en 1179, i dispuso los Cánones. Murió en Roma por los años de 1184. Tenemos de este Autor una Historia apreciable de las Cruzadas. No se ha de confundir con otro Guillermo, Obispo de Tyro, de quien nos han quedado algunas Epistolas à Bernardo, Patriarca de Antiochia. Murió en 1129.

GUILLERMO de Auxerre, uno de los mas illustres

Obispos de su tiempo, así llamado, por ser Obispo de Auxerre. Lo trasladaron al Obispado de Paris, i murió el 23. de Noviembre de 1223. Era de la Casa de Segneclai, i hermano de Marciés, Obispo de Orleans. Se le atribuye una *Suma de Theologia*; pero esta obra es de otro Theologo, tambien llamado Guillermo de Auxerre, que enseñò esta Facultad en Paris, i fuè despues Arceidiano de Beauvais. Murió en Roma en 1230. habiendo ido à esta Ciudad con Milon de Chastillon, Obispo de Bauvais.

GUILLERMO de Paris, Obispo de esta Ciudad, i uno de los mas celebres Theologos de el siglo XIII. era de Aurillac. Fuè Medico de el Rei Phelipe II. de Francia; despues enseñò la Theologia con reputacion: Convirtió un gran numero de personas por su predicacion, i lo hicieron Obispo de Paris en 1228. Guillermo governiò su Iglesia con zelo, i sabiduria, i murió en 1248. La mejor edicion de sus obras es la de 1674. por Blàs de Fe-

ron. Los Dialogos de los siete Sacramentos, i muchos otros Tratados que se le atribuyen en esta edicion no son fuitos.

GULLERMO de Santo Amore. Vide. Amor.

SAN GULLERMO, Arzobispo de Bourges, era de la Casa de los antiguos Condes de Nevers, i lo crió Pedro el Heremita su Tio Materno. Despues de haver sido Canonigo de Soissons, i de Paris, Prior de Pontigni, i Abad de Fontaine-jean, i de Chalis, le eligieron Arzobispo de Bourges el 24. de Noviembre de 1199, i murió el 10. de Enero de 1209.

GULLERMO de Vorilong, famoso Theologo Escolastico de los Franciscanos en el siglo XV. de quien tenemos un Comentario sobre el Maestro de las Sentencias, i un Compendio de Quesiones Theologicas, intitulado: *Vade mecum*. Murió en 1464.

GULLERMO de Nangis, célebre Religioso Benedictino de la Abadia de San Dionisio en Francia en el siglo XIII. de quien hai

dos Chronicas, i la Vida de San Luis, con las de sus hijos Phelipe el Atrevido, i Roberto. Murió por los años de 1302.

GUILLELMO. Vide. Guicelmo.

GULLERMO de Malmesbury, Benedictino Ingles, i célebre Historiador de el siglo XII. cuyas obras son apreciables. Henrique Salvi las hizo imprimir en Londres en 1596.

GUILLET de San Jorge (Jorge) primer Historiografo de la Academia de Pintura, i Escultura de Paris, en donde le recibieron el 31. de Enero de 1682. nació en Thiers en Auvergna por los años de 1625. Se dió à conoçer por sus muchas obras, de las quales algunas merecen aprecio, i murió en Paris el 6. de Abril de 1705. Tuvo grandes disputas con Mr. Spon, sobre las Antigüedades de Athenas.

GULLIMAN, o Villmain (Francisco) natural de el Canton de Friburgo; es célebre en Alemania por su Libro de las Antigüedades de los Suizos; por su

Hif.

Historia de los Obispos de Strasburgo, i por una Historia de los Condes de Habsburgo; tambien tiene Poesias Latinas.

GUILMOND, o Guirmond, piadoso, i sabio Religioso Benedictino, lo hicieron Obispo de Aversa en 1080. Es Autor de un Tratado de el verdadero Cuerpo, i Sangre de Jesu-Christo contra Benenguer, i de otras muchas obras, que alaban mucho Trithemio, i Ivo de Chartres.

GUIA (Claudio de Lorena, Duque de) segundo hijo de Renato, Duque de Lorena. Despues de haver disputado inutilmente la sucesion al Ducado de Lorena à Antonio su hermano Primogenito, fué à establecerse en Francia, en donde de su merito, i valor lo hicieron estimar. Casó con Antonia de Borbon, Princesa de la Sangre, el 18. de Abril de 1513, i llegó à ser tan poderoso, por el favor de el Cardenal Juan de Lorena, que fundó una Casa formidable para los señores legitimos de la Corona; i en favor de este

se erigió en Ducado el Condado de Guisa en 1527. Se distinguió en muchas ocasiones, especialmente en la batalla de Marignan, i murió en 1550. dexando seis hijos, i quatro hijas, de las quales la Primogenita casó con Jacobo Stuardo V. Rei de Inglaterra.

GUIA (Carlos de Lorena, Duque de) hijo Primogenito de Henrique de Guisa, llamado el *Acuchillado*, nació el 20. de Agosto de 1571. El día de la funcion de Blois lo prendieron con otros muchos, i lo encerraron en el Castillo de Turs, de donde se escapó en 1591. fué recibido en Paris con grandes aclamaciones de alegria por los de la Liga, que lo hubieran proclamado Rei, sino fuera por la embidia de el Duque de Mavena su Tio. Este es el Joven Principe, que dió la muerte al valiente San Pol. En 1594. se fometió à Henrique IV, i obtuvo el Gobierno de Provenza. En tiempo de Luis XIII. tuvo algunos Empleos de Mar, i Tierras; pero el Cardenal de Richelieu, que

re-

temió el poder de su casa, se obligó à salir de Paris, i de Francia. Carlos se retiró à Florencia, i murió en Cuna de el Senes el 30. de Septiembre de 1640. dexando de Henriqueta Cathalina de la Joiosa su muger muchos hijos. El Mariscal de Bassompierre haçe de este Principe un grande elogio.

UGUISA (Carlos) *Vide* Carlos de Lorena.

UGUISA (Francisco) *Vide* Francisco de Lorena.

UGUISA (Henrique de Lorena, Duque de) uno de los Principes mas gallardos, mas valientes, i eloquentes de su siglo. Era hijo Primogenito de Francisco de Lorena, Duque de Guisa, i de Ana de Est. Nació el 31. de Diciembre de 1550, i se distinguió en Hungria, i en Francia por su valor, i prudencia en muchos sitios, i batallas. Mandaba la Retaguardia en la batalla de Jarnac en 1569, i lo llamaron el Acuchillado, con el motivo de una herida que recibió en la Mexilla, en un combate cerca de el Castillo de Thieri en 1575.

Haviendose hecho tanto lugar en la estimacion de Madama Margarita de Francia, el Rei Carlos IX. que intentaba casar à esta Princesa con el Rei de Navarra, resolvió deshacerse de el Duque de Guisa; pero noticioso este de el caso determinó casar con Cathalina de Cleves, Condesa de En, hija de Francisco de Cleves, Duque de Nevers; para quitar toda sospecha al Rei. Hizo la guerra à los Calvinistas, de quienes consiguió muchas victorias, i entró como en triunfo en Paris el 9. de Maio de 1588. Tenia prometidas grandes empresas quando Henrique III. le hizo quitar la vida en Blois en tiempo de las Asambleas de los Estados el 23. de Diciembre de 1588. à los 38. de edad. Así acabó sus dias este ambicioso Principe, después de haver puestó en consternacion al Rei su Dueño, i à los sucesores legitimos de la Corona. El Cardenal de Guisa su hermano perdió tambien la vida en Blois el día siguiente.

UGUISA, (Henrique de Lorena, Duque de) hijo segundo de Carlos de Lorena, Duque de Guisa, i de Henriqueta Cathalina de la Joiosa, nació el 4. de Abril de 1614. Este era uno de los mas amados, i perfectos Principes de Francia. Era de buen talle, diestro en todo genero de exercicios, valiente, i animoso. Destinado à la Iglesia le confirieron un gran numero de ricas Abadias, i el Arzobispado de Reims; pero haviendo prometido casarse con la Princesa Ana de Mantua, el Cardenal de Richelieu le privó de todos sus Beneficios. El Duque de Guisa se retiró à Bruselas, en donde casó con la Condesa de Bostu, à quien dexó poco tiempo después para volver à Francia. Caíó en una nueva desgracia, por la parte que tuvo en un Tratado, que el Conde de Soissons, el Duque de Baviella, i algunos otros malcontentos concluyeron con España. Citaronle en justicia como delinquent, i lo condenaron por contumaz en 1641. pero se reconcilió

en 1643. El año siguiente acompañó al Duque de Orleans en el sitio de Gravelinas. Estaba en Roma quando los Napolitanos se amotinaron. Lo pidieron por Gefe en 1647. i fué recibido en Napoles con aclamaciones extraordinarias, i dispusieron, que se llamasse *Generalissimo de las Armas, i Defensor de la libertad, con los mismos honores que gozaba el Principe de Orange en Holanda, baxo la proteccion de el Rei Christianissimo*. El Duque de Guisa manifestó mucho espíritu, i valor en esta ocasion, pero faltandole el socorro de Francia caíó en las manos de los Enemigos, que lo conduxeron à Segovia en España, en donde estuvo prisionero hasta 1652. Murió en Paris el 2. de Junio de 1664. sin haver dexado hijos, i lo llevaron à Joinvilla para colocarle en el tumulo de sus ascendientes. Escribió unas Memorias de la interpresia de Napoles; pero se sospecha, que son de Sainction su Secretario, que las publicó.

UGUISA, (Luis de Lorena,

na, Cardenal de) huvò tres Cardenales de este nombre. El primero era hermano de Francisco de Lorena, Duque de Guisa, i hijo de Claudio de Lorena. Nació en 1527. i fuè Obispo de Troies, despues de Sens, i ultimamente de Metz. Tuvo mucho influxo en los negocios de su tiempo, i murió en Paris el 28. de Marzo de 1578. à los 56. años. El segundo era sobrino de el precedente, i hijo de Francisco, Duque de Guisa, à quien Poltrot matò en el sitio de Orleans. Sucedio al Cardenal de Lorena su Tio en el Arzobispado de Reims, i fuè uno de los principales de la liga; pero Henrique III. lo hizo matar en Blois, como tambien al Duque de Guisa su hermano el 23. de Diciembre de 1588. En fin, el tercero de este nombre era hijo de Henrique de Lorena, Duque de Guisa, à quien mataron en Blois, i nació en 1573. Tenia el espíritu muy marcial, no obstante que fuè Eclesiastico, Cardenal, i Arzobispo de Reims. Signò al Rei en la expedi-

cion de Potu en 1621. i se distinguió entre los mas valientes en el ataque de un Arrabal en el sitio de San Juan de Angeli. Haviendo caído enfermo algunos dias despues, se hizo llevar à Sautes, en donde murió el 21. de Junio de 1621. Testificò en la hora de su muerte lo mucho que sentia la vida licenciosa en que havia vivido.

GUNTER, (Edmundo) célebre Mathematico Ingles. Profesò la Astronomia en el Colegio de Gresham, i se adquirió una gran reputacion por sus acciones, i obras. Murió en 1626.

GUSTAVO Adolpho II. de este nombre, llamado el Grande, Rei de Suecia, uno de los mas célebres Guerreros de su siglo, nació en Stokolmo en 1594. i sucedió à Carlos su Padre en el Reino de Suecia en 1611. Quitò à los Daneses lo que havian usurpado; hizo conquistas considerables en el Imperio de los Moscovitas, i consiguió grandes ventajass de los Polacos. Tomò à Riga el 16. de Septiembre de

de 1621. despues hizo alianza con los Protestantes de Alemania contra la Casa de Austria. Artuinò el Palatinado, la Suevia, la Baviera. Ganò victorias sobre victorias, de las quales la mas célebre es la de Leipfic. Se hizo formidable en toda Europa, i lo mataron en la batalla de Larzen, que ganó à los Imperiales el 6. de Noviembre de 1632. à los 38. años. Ruffendorf asegura, que este gran Principe perció à violencias de Francisco Alberto, Duque de Lavenbourg, uno de los Generales de Gustavo, à quien sobornaron los Imperiales. Dexò por heredera à Christina su hija unica de edad de cinco años.

GUSTAVO Vasa, Rei de Suecia, era hijo de Erico de Vasa Duque de Gripsholm. Haviéndose hecho Dueño de la Suecia Christierno II. en 1518. lo mandò prender, i lo detuvo en Copenhague; pero Gustavo encontró medio de libertarse. No pasó mucho tiempo, quando arrojado Christierno por sus violencias, i crueldades declará-

Torr. III.

ron à Gustavo por Principe, i Governador de Suecia. Despues lo proclamaron Rei cerca de Upsal en 1523. Introduxo el Luteranismo en sus Estados. Arrojò à los Obispos que no querian obedecrle, i murió en 1560. despues de haver hecho su Reino hereditario en su familia, no siendo antes mas que electivo.

GUTEMBERG, (Juan) Ciudadano de Moguncia, natural de Strasburgo, segun algunos Autores, se ha hecho inmortal por la invencion de la Imprenta. Encontrò el secreto de este Arte admirable por los años de 1450. juntamente con Juan Faustiche, Ciudadano de Moguncia, i Pedro Schoeffer, criado, i despues igruo de Faustiche. Estos son sin duda los Inventores de la Imprenta, segun el Abad Trithemio en su Chronica de Hirsangen, en donde asegura, que el ha conoçido à Schoeffer, i que de este ha sabido quanto refiere en orden à esta invencion.

GUYON, (Juana Maria Bouviers de la Mothe) Da-

Hl ma

ma célebre por sus Escritos, i adversidades. Nació en Montargis el 13. de Abril de 1648. de Padres Nobles. En 1676. quedó viuda con muchos bienes. Fué à Paris, en donde tuvo amistad con Mr. de Aranthon, Obispo de Ginebra. Este Prelado la persuadió fuesse à vivir en su Diócesi para establecer una Comunidad con otras muchas Señoras jóvenes, i Catholicas, à fin de trabajar en la conversión de los Protestantes. Madama Guion se encaminó à Gex en 1681. i abandonó todos sus hijos, i conveniencias, quedándose con una moderada pensión. Algun tiempo despues, no habiendola hecho Superiora de esta Comunidad establecida en Gex, i disgustada con su Regla, se retiró à las Ursulinas de Thonon, de aqui à Turin, i despues à Grano-bla, i Verceil. En este tiempo compuso el *medio breve*, i *facil para hacer Oración*, i otro Libro intitulado: *El Cantico de los Canticos de Salomon, interpretado segun el sentido místico*. Estas dos obras le ocasionaron tantas

desgracias, que haviedo buéto à Paris por consejo de los Medicos, la encerraron de orden de el Rei en las Niñas de la Visitacion de la Calle de San Antonio en el mes de Enero de 1688. Salio algun tiempo despues à ruegos de Madama Miramion, i de las Religiosas de el Convento, que dieron testimonio de su virtud; i en esta ocasion entabló amistad con Montieur de Fenelon, con el Duque de Chevreuse, con el Duque de Beauvilliers, con la Duquesa de Bethune, i con otros muchos personajes de la primera distincion por su espíritu, i por su mérito. A pesar de estas recomendaciones continuaron la envidia, i emulacion, por lo qual tomó el partido de confiar todos sus Escritos à Montieur Bossuet, i sujetarlos à su juicio. Este habil Prelado, despues de el prolixo examen de muchos meses, que hizo con Monsieur Tronson, Noalles, i Fenelon, dispuso treinta articulos, que juzgó suficientes para poner à cubierto las tantas máximas de la espiritualidad, i de

la vida mística. Mr. de Fenelon añadió otros quatro; i estos 34. Articulos se firmaron en Ipsi por los quatro Examinadores, despues de un serio examen, el 10. de Marzo de 1695. Madama Guion se sujetó à este juicio, i firmó los Articulos; pero no por esto calmó la tempestad. Estuvo comprehendida en la causa de Montieur Fenelon, i acufada de Quietismo, encerrada en el Castillo de Vincenas, luego en el Convento de las Monjas de Santo Thomás de Vaugirad, i despues en la Bastilla; ultimamente condenado el Libro de las *Máximas de los Santos* por la Santa Sede el 12. de Marzo de 1699. i habiendose sujetado Montieur Fenelon, Madama Guion salió de la Bastilla, i se retiró à Blois; en donde murió doce años despues con los mas tiernos sentimientos de piedad el 9. de Junio de 1717. à los 69. años. Demás de las obras que acabamos de referir, escribió tambien esta Señora: *El Antiguo Testamento con explicaciones, i reflexiones: su vida misma: los Torren-*

*tes Espirituales*, i un gran numero de otros Libros místicos, escritos con mucho fuego de imaginacion. GYGES, Oficial, i favorecido de Candaulo Rei de Lidia. Mató à este Principe por orden de la Reina; i reinó despues de él por los años de 718. antes de Jesu-Christo.

GYLIFE, célebre Capitán Lacedemonio, lo embiaron à Sicilia para socorrer à los de Zaragoza 416. años antes de Jesu-Christo. Venció en varios combates à Demoffhenes, i à Nicias, General de los Athenienses en esta Isla, i los hizo prisioneros. Gylife acompañó despues à Lisandro en la toma de Athenas. Este General le confió toda la plata, que havian tomado en el saco de la Ciudad. Le encargó, que la conduxesse à los Ephoros, pero Gylife cometió entonces una accion poco digna, que castigó el mismo desterrandose voluntariamente.

**H**ABACUC. Vide Abacuc.

**H**ABERT, (Hac) célebre i fabio Doctor de la Sorbona, Canonigo Lectoral de Paris, i Obispo de Yabres en 1645. se dió à conocer por sus obras, i predicacion. Murio el 11. de Enero de 1668. Dexo varias obras sobre la Gracia, en las cuales impugna eficazmente la Doctrina de Jansenio. Tambien escribió una Traducción Latina del Pontifical de la Iglesia Griega, con Notas eruditas, i un gran numero de otras obras. Susana Habert su Tia casó con Carlos Jardín, Oficial de el Rei Henrique III. i quedó viuda en la edad de 24. años. Era tenida por prodigio de sabiduria; poseja el Griego, el Hebreo, el Latin, el Italiano, el Español, la Philosophia, i la Theologia, por lo que fué digna de los elogios de los hombres Doctos. Murio en 1633. en el Convento de Nuestra Señora de Gracia en la Ciudad de el

Obispo, cerca de Paris; adonde se havia retirado cerca de 20. años. antes. Dexo un gran numero de obras manuscritas en poder de Haac, Habert su sobrino. Tambien ha havido otros Sabios de esta familia.

**H**ABERT, (Luis) pio, i fabio Doctor de la Sorbona. Murio el 7. de Abril de 1718. à los 83. años. Es Autor de un cuerpo completo de Theologia en siete tomos, en dozavo. que es apreciable por su precision, i solidez; pero se critican con razon las adiciones que se han hecho à esta Theologia, despues de la muerte de el Autor. Tambien escribió la defensa de esta obra: la Práctica de la Penitencia, de cuya obra hai muchas ediciones. Es excelente, pero se encuentran algunos lugares, que es menester no tomarlos en el sentido riguroso, como muchos de su Theologia.

**H**ABICOT (Nicolás) célebre Cirujano, natural de Bonni en Garinois, adquirió mucha estimacion por sus obras, i habilidad. Murio el 17. de Junio de 1624. Es

Au.

Autor de un tratado de Peste, i de otras obras curiosas.

**H**ABINGTON (Guillermo) célebre Historiador Inglés, siguió la carrera de sus Estudios en San Omer, en Paris, en donde se aplicó à la Historia. Murio en 1634. Dexo una Tragicomedia intitulada: *La Reina de Aragon*. La Historia de Eduardo IV. Rei de Inglaterra; i otras obras.

**H**ACHETE (Juana) ilustre heroína de Beauvais en Picardia, se puso à la frente de otras mugeres, i arrojó con extraordinaria valentia en 1472. à los Borgoñones, que asaltaron esta Ciudad: En memoria de tan gloriosa accion, sus descendientes están esentos de contribucion; i se hace todos los años una Procesion el 10. de Julio en Beauvais, en la qual las mugeres van delante de los hombres.

**H**AKHET (Guillermo) famoso fanatico Inglés en el siglo XVI. despues de haver vivido desregladamente, se metió à Propheta; empenó en su partido à dos Personas de algun saber, à Edmun-

do Coppinger, i à Henri que Arlington: Al primero llamaron Propheta de *Misericordia*, i al segundo de *Juicio*. Estos dos nuevos Prophetas intentaron igualar à Hacket con Jesu-Christo, i fablevar en su favor al Pueblo contra el Gobierno; pero luego los prendieron, i se les hizo el proceso. Hacket fué condenado à horca, Compinger se dexó morir en la prision, i Arlington consiguió el indulto.

**H**AILLAN (Bernardo de Girard Señor de) natural de Burdeos, de familia noble; despues de haver hecho alguna figura en el Mundo literario, como Poeta, i como Traductor, se aplicó à la Historia con tanto sucesso, que Carlos IX. lo hizó Historiographo de Francia en 1571. Su Historia de Francia comprehende desde Pharamundo hasta la muerte de Carlos VII. Este es el primer cuerpo de Historia de Francia compuesto en Francés. Para recompensar Henrique III. al Historiador Haillan, le dió alguna gratificacion, i el Empleo de Genealogista del Orden

den de el Sancti Spiritus. Havia prometido continuar su historia hasta el Reinado de Henrique IV. pero no lo consiguió, i murió en Paris el 13. de Noviembre de de 1610. à los 76. años. Havia sido Calvinista, i se hizo Catholico con el motivo de frequentar la Corte. Demàs de su Historia de Francia escribió un libro de el *Estado, i sucesos de los negocios de Francia*, i otras obras mui juiciosas, i methodicas, bien diferentes de las que les precedieron. Fuè mordáz critico, i tratò à sus Censores con arrogancia, i desprecio.

HALDO (Juan Bautista de) célebre Jesuita, nació en Paris el primero de Febrero de 1674. fuè Secretario de el Padre Tellier, i despues Director de la Congregacion de los Artesanos. Murió en Paris en la Casa Professa de los Jesuitas, en donde vivió desde 1708. hasta 1743. Sus principales obras son: *Descripcion de la China, i Tartaria Chinesa*, en 4. volumenes en folio. *Cartas Edificantes*.

HALE (Mathco) Sabio

Escritor Inglés, Lord, Presidente de Justicia de el Banco de el Rei, en tiempo de Carlos II. Nació en Alderney, en el Condado de Gloucester el primero de Noviembre de 1609. hizo la carrera de sus Estudios en Oxford, i entabló una estrecha amistad con el célebre Seldeno. Demàs de su pericia en el Derecho, era habil Philosopho, i sabio Theologo. Durantes las Guerras se manció con tanta sagacidad, que supo contentar à los dos partidos que se destruian en Inglaterra. Le hicieron Baron de Cehiquier, i Cavallero, i murió en 1676. à los 67. años. Sus principales obras son. 1. *Origen de los hombres*, en folio. 2. *Contemplaciones Morales, i Theologicas*, en octavo. 3. *Difficiles Nugas*, en octavo. 4. *Ensayo sobre la gravitacion de los cuerpos sólidos*. 5. *Observaciones sobre los principios del Movimiento natural, i especialmente de la Rarefacion, i condensacion*. 6. *La vida, i la muerte de Pomponio Attico, con Reflexiones Politicas, i Morales*. 7. *Litigios de la Corona, &c.* Todas estas obras son

son especialmente apreciables. Monsieur Burnet, Obispo de Salisbury ha escrito su vida.

HALL-BEIGH, primer Dragoman, ò Interprete de el Gran Señor, en el siglo XVII. Havia sido Christiano en Polonia su Patria, i se llamaba Alberto Boboufki: Haviendole cogido mui joven los Tartaros, lo vendieron à los Turcos, que lo criaron en su Religion. Sabia un gran numero de Lenguas; i se cree, que ofreció à Paulo Ricaut memorias para su libro, intitulado: *El Estado presente de el Imperio Romano*. Tuvo buena correspondencia con los Ingleses, i traduxo en Idioma Turco la Biblia, i el Catechismo de la Iglesia Anglicana. Compuso una Gramatica, i Diccionario Turco, con otras obras, de las cuales la maior parte no han salido à luz. Tuvo el desgnio de entrar en la Religion Christiana, pero murió antes por los años de 1675. Su principal obra es un tratado de la *Liturgia de los Turcos, de sus peregrinaciones à la Meca, de su Cir-*

*cuncision, i de el modo de visitar à los enfermos*. Thomàs Smich publicó este tratado en Latin en los Apendices de el *Itinera Mundi* de Abraham Peritfol, en Orford en 1691.

HALL (Joseph) uno de los mas ilustres Prelados de Inglaterra, nació en Athoy, en el Condado de Leicester el primero de Julio de 1574. Escribió un tratado contra los Viages: un libro ingenioso sobre las costumbres de diferentes Naciones, intitulado: *Mundus alter*, i otras obras, cuyo estilo le mereció el renombre de el *Seneca de Inglaterra*. Muchos de los escritos de este Prelado se han traducido en Francés.

HALLEY (Edmundo) célebre Astronomo Inglés, nació en un Arrabal de Londres el 8. de Noviembre de 1656. Desde los principios se aplicó al estudio de las Lenguas, i demàs Ciencias; pero luego se entregó enteramente à la Astronomia. En 1676. fuè à la Isla de Santa Helena para hacer nuevas observaciones; i el año siguiente emprendió

otres

otros viages por Mar. Haller fué Profesor de Geometria en Oxford en Lugar de Vallis en 1703. Secretario de la Sociedad Real de Londres en 1713. Astrónomo Real en el Observatorio de Grenvich, i Sucesor de Flamsteed en 1720. i afiliado Estrangero de la Academia de las Ciencias de Paris en 1729. Murió en Greenvich el 29. de Enero de 1742. à los 86. años. Sus principales obras son. 1. *Catalogus Stellarum Australiorum.* 2. *Fabulae Astronomice.* 3. *Compendio de la Astronomia de los Cometas*, &c. Tambien publicó otras muchas obras de Monsieur Newton, con quien tuvo una estrecha amistad, i al qual comunicaba frecuentemente sus descubrimientos.

HALLIER (Francisco) uno de los Theologos mas doctos de su siglo; natural de Chartres: luego se dió à conocer en los Estudios, i manifestó grandes talentos para las Bellas Letras, i Ciencias. Llegó à ser Doctor, i Cathedralico en Sorbona; Arcediano de Ditan, Lectoral de Chartres,

Sindico de la Facultad de Theologia de Paris, i Obispo de Cavaillon en 1636. Murió oprimido de enfermedades, Hiales en 1659. à los 64. años. Sus principales obras son. 1. *Defensa de una Censura de la Facultad de Theologia de Paris, con el motivo de la persecucion de un Obispo de Inglaterra contra los Jesuitas.* 2. *Un tratado de la Hierarohia de unos doctos Comentarios sobre los Reglamentos de el Clero de Francia, tocante à los Regulares.* 3. *Un tratado de Elecciones, que se juzga obrar porfectamente acabada.* 4. *Disertiones escritas sobre las Proposiciones de Jansenio.* Se halla en estas obras, profunda erudición, i mucho nervio, i solidez en los razonamientos, i todas están escritas en Latin.

HALLYATES. Vide Alyates.  
HAMEL (Juan Bautista du) primer Secretario de la Academia de las Ciencias en Paris, i uno de los hombres mas doctos de su siglo; nació en Vire en 1624. de Nicolás Hamel, Abogado de esta Ciudad. En la edad

edad de 18. años explicó en un pequeño tratado los Sphericos de Theodosio, añadió un tratado de Trigonometria muy claro, i succincto para servir de introduccion à la Astronomia. Haviendo concludido su Philosophia en Paris, entró en los Padres de el Oratorio, de donde salió al cabo de 8. años para el Curato de Nevilli sobre el Marne. En este tiempo estaba la Phisica pobre, i desnuda de todo quanto puede hacerla recomendable; sin encontrarse en su Estudio otra cosa que quæstiones estériles, i espinosas. Monsieur Du-Hamel intentó ponerla en mejor pie; i para la execucion de este designio, publicó su *Astronomia Phisica*, i su tratado de *Meteoros*, i *Fossiles*. Estos son Dialogos ingeniosos, escritos en Latin puro, impresos en 1660. Tres años despues dexó el Curato de Nevilli, i dió à luz su famoso libro de *Consensu veteris, & novæ Philosophiæ*. Haviendose aprobado en 1666. el establecimiento de la Academia de las Ciencias de Paris por Luis XIV.

Tom. III.

à instancias de Monsieur Colbert, echaron mano de Monsieur Du-Hamel para Secretario. Algun tiempo despues acompañó à Monsieur de Croisi à Aix de la Chapelle, i despues à Inglaterra, en donde se adquirió la estimacion de todos los sabios, i en particular de el célebre Boile, que le abrió todos sus Theoros de Phisica Experimental. En fin Du-Hamel murió pacificamente en Paris el 6. de Agosto de 1706. en edad de 83. años. Sus principales obras, demás de las que acabamos de referir, son. 1. *Un tratado de Corporum affectionibus.* 2. *De mente humana.* 3. *De Corpore animato*, en donde hai mucha Phisica experimental, i Anatomia. 4. *Un Curso entero de Philosophia*, segun el methodo introducido en los Colegios, intitulado: *Philosophia vetus & nova ad usum Scholæ acomodata*. Compuó este Curso de Philosophia à instancias de el Abad de Colbert, que enseñaba en el Colegio de Borgoña. Es obra apreciable, i de la qual hai muchas Ediciones. 5. *Un Curso*

II fo

fo de Theologia, intitulado: *Theologia Speculatrix & practica*, en 7. vol. en 8. 6. Un Compendio de el Curso de Theologia, con el titulo de *Theologia Clericorum Seminaris accomodare Summarium*, en 5. vol. 7. *Prolegomenos sobre la Biblia* con Comentarios sobre el Pentateuco, sobre los Psalmos, &c. i notas sobre toda la Sagrada Escritura. 8. *La Historia de la Academia de las Ciencias*, de la qual la mejor Ediccion es la de 1701. Todas estas obras estàn en Latin puro, i elegante.

HAMILTON (Antonio de) nació en Caen, de la illustre, i antigua Casa de Hamilton en Escocia: es Autor de algunas Poesias curiosas. Este es el primero que compuso Romances en agradable gusto, sin rozarse con el burlesco de Searon. Se le atribuyen las Memorias de el Conde de Gramont, una de las obras mas bien escritas.

HANGEST (Geronimo) sabio Doctor de la Sorbona, natural de Compiègne, de familia noble, i antigua. Fùe Canonigo Escolar, i Vica-

rio General de Mans, en tiempo del Cardenal de Bourbon, Obispo de esta Ciudad. Se distinguiò por su zelo contra los Luteranos, i murió en Mans el 8. de Septiembre de 1538. Dexò muchas obras, de las quales la mas curiosa, es un tratado de las *Academias contra Lutero*, en el qual Hangest defiende las Univeridades, i justifica la buena Theologia Scholastica, que èl definiò: *La ciencia de las Escrituras Divinas, segun el sentido que la Iglesia aprueba, sirviendose de las Interpretaciones de los Doctores Orthodoxos, sin despreciar el socorro de las demàs ciencias.*

HANNIBAL. Vide Annibal.

HANNON, General de los Carthagineses, le encargaron que diese buelta à toda el Africa: entrò en el Océano por el Estrecho que llamamos de *Gibraltar*: descubrió muchos Iasas, i huviera continuado su navegacion, sino le huvieran faltado los viveres. Se le atribuye un libro intitulado. *Los viages de Hannon*, que Gelenio publicó en Griego

en 1533. Henrique Békler diò una buena Ediccion en Griego, i en Latin con notas en 1661. pero esta obra es mucho posterior al tiempo de Hannon, que segun todas las apariencias es el General de los Carthagineses; que sostuvo la Guerra contra Agathocles, en tiempo que la Republica de Carthago estaba muy floreciente.

HARCOURT (Henrique Duque de) Par, i Mariscal de Francia, Capitan de las Guardias de Corps, &c. nació el 2. de Abril de 1654. de una noble, i antigua Casa de Normandia, fecunda en personas de merito. Sirvió desde la edad de 18. años: se distinguiò en varios combates; pasó à España por Embaxador Extraordinario en 1697.

HARDUINO (Juan) célebre Jesuita por su erudicion, i peregrinos pensamientos, nació en Quimper, de padres honrados. Entrò joven en la Compania, i se aplicò al estudio con tanto ardor, que en poco tiempo se hizo mucho lugar entre los Sabios. El Pa-

dre Harduino era de sentir, que todos los libros antiguos, tanto Eclesiasticos, como profanos, se havian compuesto en el siglo XIII. por los Monges; solamente exceptuaba las obras de *Ciceron*, la *Historia Natural de Plinio*: las *Georgicas de Virgilio*: las *Satyras*, i *Epistolas de Horacio*, i algunas otras, en pequeño numero. Publicò este Sistema en su *Chronologia restablecida por las Medallas*, i se armaron contra èl justamente todos los sabios; pues sin hablar de las pruebas incontrastables de la authenticitydad de los libros antiguos, como las obras primorosas de la Enciclopedia de Virgilio, las Odas de Horacio, &c. pudieran haverlas escrito los Monges, i demàs Escritores de el siglo XIII. siendo unos hombres sin gusto, sin literatura, i sin estilo, como se vè claramente en las obras de este tiempo? Los Jesuitas desaprobaron, i condenaron publicamente el Sistema de el Padre Harduino, i le obligaron à retractarse: èl lo hizo así, pero no mudò de opinion; i

murió en París el 3. de Septiembre de 1726. à los 83. años. Sus principales obras son. 1. *Una Edición de Plinio el Naturalista, con notas*; esta Edición es muy apreciable. 2. *Una Edición de los Concilios*, que ha hecho mucho ruido; i cuya tabla es apreciable. 3. *La Chronologia restablecida por las Medallas*. 4. *Un Comentario sobre el Nuevo Testamento*, en folio, en el qual pretende, que Nuestro Señor Jesu-Christo, i los Apóstoles predicaban en Lengua Latina. 5. *Una buena Edición de las Oraciones de Themistio*. 6. *Opusculos impresos en Holanda en 1733.* en folio; i en esta segunda Coleccion se encuentra el tratado singular, intitulado: *Athei detecti*. Un tratado de la ultima Pasqua de Jesu-Christo. 9. Dos volúmenes contra el Padre Couraier, sobre la validéz de las Ordinaçiones Inglesas, &c. Todas estas obras están llenas de Paradoxas extraordinarias. El carácter de el Padre Harduino se vé muy al vivo en este Epitaphio, que no es de Monsieur Atterbury,

H A  
Obispo de Rochester, como se supone.

*In expectatione Judicij*

*Hic jacet*

*Hominum paradoxotator,  
Natione Gallus Religione Romanus,*

*Orbis Literarii portentum:*

*Venerande Antiquitatis Cultor,  
& destructor,*

*Doctæ fabricitans.*

*Somnia & inaudita Commenta  
vigilans edidit*

*Scepticum pie egit*

*Credulitate puer, audacia  
juvenis delirius Senex.*

HARIOT (Thomàs) sabio Mathematico, Inglés, natural de Oxford, se adquirió por su capacidad la estimacion de Valter Ralegh, que le embió à Virginia en 1585. Hariot dió una Relacion de este País, i à su buelta se presentó à Henrique Conde de Northampton, que le señaló una Pension. Dicese tambien, que havia compuesto una *Theologia Philosophica*. Los Ingleses pretenden, que Descartes ha copiado à Hariot sobre el Algebra, i que es-

te

te ultimo es à quien se debe el honor de su invencion. Murió en Londres el 2. de Julio de 1621. à los 60. años.

HAROLDO, ò Haruldo, Rei de Inglaterra, hijo natural de Canuto I. Le sucedió en 1035. en perjuicio de Canuto II. hijo legitimo de este Principe. Los Ingleses querian coronar à Canuto, pero las fuerzas de Haruldo vencieron esta competencia. El año siguiente escribió una Carta en nombre de la Reina Emma, convidando à Eduardo, i Alfredo, hijos de esta Princesa, à que volvieran à Inglaterra, para recobrar la Corona: los dos jóvenes Principes caieron en el lazo: à Alfredo le pusieron preso, sacaron los ojos, i murió poco tiempo despues. Eduardo se retiró à Normandia, i la Reina Emma à los Estados de el Conde Bauduino, en Flandes. Haruldo fué hombre abominable por sus delitos, i murió sin hijos en 1039.

HAROLDO II. hijo de el Conde Godvino, se hizo elegir Rei despues de la

muerte de San Eduardo III. en 1066. en perjuicio de Edgardo, à quien pertenecia la Corona de Inglaterra por naturaleza. Haroldo tuvo dos poderosos concurrentes, que le disputaron el Reino, Toston su hermano, i Guillermo el Conquistador. Les dió en poco tiempo dos sangrientas Batallas; pero con sucesos bien diferentes: en la primera, que se dió en el Puente de Stamford coniguó una victoria completa contra su hermano Toston, i contra el Rei de Noruega, que havia entrado en su partido, i pereció juntamente con él: en la segunda, que se dió en Hastings, ò segun otros en Senlac, entre él, i Guillermo perdió la Corona, i la vida. Así acabó la dominacion de los Reies Anglo Saxonos en Inglaterra, en donde havia empezado mas de 600. años antes en la persona de Henrigo.

HARPAGO, favorecido, i aliado de Astyages, Rei de los Medos recibió orden de este Principe, para que quitasse la vida al Niño Ci-

ro,

ro, que acababa de nacer pero habiendo concebido horror à semejante delito, entregó à Ciro à un Est. clavo. Diez años después Ciro fue reconocido; i Astyages para vengarse hizo que le sirviesen por vianda las carnes de el proprio hijo Harpago; irritado este de tan cruel inhumanidad apeló à Ciro, à quien aiudo à derribar de el trono à Astyages. En reconocimiento, lo hizo Ciro uno de sus Generales, i le dió el Gobierno de Lidia.

**HARPALICA**, la mas hermosa muger de Argos, à quien amaba tirnamente su padre Climeno, que arrepentido de haverla prometido en casamiento, i sentido de la ausencia de la hija, que se havia puesto en camino con su esposo, mató al hermano, i se la bolvió à Argos, en donde vivió publicamente con ella, como si fuera marido; pero haciendo reflexion Harpalica sobre las indignidades de su padre, mató à su hermano menor, i se lo dió

à comer. Después pidió à los Dioses, que la sacasen de este mundo, i se transformaron en Pajaros, segun la Fabula. Climeno se vió tan oprimido de males, que se dió la muerte. *Vide el Artículo siguiente.*

**HARPALICO**, Rei de los Amymeos en Thracia, tuvo una hija llamada Harpalica, à quien alimentó con leche de Baca, i de Yegua, i enseñó desde su niñez à manejar las armas; contiguió que fuese muger tan guerrera, que se fociórró muy à tiempo contra Neoptolemo, hijo de Achiles, à quien ella puso en fuga. Muerto algun tiempo después Harpalico por sus vasallos, Harpalica se retiró à los Bosques, desde donde hacia sus excursiones, i arrebatava los ganados, que encontrabá pero caió en las redes que se le havian armado. Después de su muerte los paíanos le hicieron la guerra por tomar los ganados que ella havia hurtado. Tambien hubo otra Harpalica, que amaba ciegamente à Iphico, i que mu-

murió de tristeza, viéndose despreciada; i de aqui le quetió a un cierto cantico el nombre de *Harpalica*.

**HARPALO**, célebre Astronomo Griego, por los años 430. antes de Jesu-Christo corrigió el Cyclo de ocho años, que Cleostrato havia inventado, i propuso otro de nueve; pero este nuevo Cyclo de Harpalo huvo de corregirlo Meton.

**HARPALO**, Señor Macedoniano, i uno de los Capitanes de Alexandro Magno, que se mantuvo al lado de este Principe, durante el tiempo de las contiendas con Philipo; por lo que caió en la indignacion de este ultimo, i lo hizo desterrar; pero muerto Philipo, Alexandro llamó à Harpalo, i le dió el Gobierno de Babilonia, con el cargo de Theforero Maior. Cediendo Harpalo, que Alexandro no bolveria de la Expedition de las Indias, cometió muchos desordenes, para sacar con que mantener los extraordina-

rios gastos de su casa, i mucha: Los demás Governadores figuieron su exemplo; pero habiendo castigado Alexandro à algunos à su buelta, para prevenir Harpalo semejante tratamiento, huió à Tenaro, en la Grecia, con inmensas sumas que havia tomado de el Theforo Real, que se le havia confiado. Después pasó à Athenas, para tratar de hacer la guerra contra Alexandro; pero no habiendo podido corromper à Phocion, se bolvió à Tenaro, en donde havia dexado sus Soldados, i de aqui se fué à Creta: apenas llegó, quando uno de sus amigos lo mató à traicion. Alexandro estaba tan persuadido de la integridad de Harpalo, que hizo aprisionar à los primeros delatores de la fuga de este mal hombre.

**HARPOCRATES**, entre los Paganos era el hijo de Isis, i el Dios de el Silencio; se le representaba baxo la figura de un Joven medido de estuado, coronado de una Mitra à lo Egipcio, con una

una Trompeta en la una mano, i un dedo de la otra sobre los labios, para significar el *Silencio*. Se le consagraban Alberchigos. Varron protestaba, que jamás queria hablar de este Dios, temiendo quebrantar el *Silencio*, que él encargaba tanto.

**HARPOCRACION** (Valerio) célebre Rhetorico de Alexandria, de el qual no quedó un *Lexicón* de los diez *Oradores Griegos*. Tambien tenemos una buena edicion en Griego, i en Latin de esta obra por los Señores Mauillac, i Valois.

**HARRINGTON** (Jacobo) uno de los mas célebres Escritores Ingleses en materia de politica, nació en 1611. de antigua, i noble familia de el Condado de Rutland. Hizo la carrera de sus estudios en Oxford, i viajó en Holanda, en Francia, en Dinamarca, i en Alemania. Aprendió las lenguas de todos estos Países, i examinó la naturaleza de sus Gobiernos. De vuelta à Londres, el Rei le hizo Gentilhombre privado de su Camara, i en esta qualidad

acompañó à este Príncipe en la guerra contra los Escoceses. En 1646. los Comisarios deputados por el Parlamento lo eligieron para hacer compania al Rei Carlos I. Este Príncipe lo recibió benignamente, i trató con él muy familiarmente. Despues de la tragica muerte de Carlos I. Harrington hizo una vida triste, i retirada en su Bibliotheca, i en este tiempo compuso su grande obra intitulada *Oceano*, sobre la naturaleza de el Gobierno, i murió en Westminster el 19. de Septiembre de 1677. à los 66. años. Los Ingleses han dado una magnifica edicion de sus obras en folio.

**HARRIGTON** (Juan) Cavallero, i célebre Poeta Ingles en tiempo de la Reyna Isábel, i de Jacobo I. Se aprecian sobre todo sus Epigramas, i su traduccion de Rolando furioso.

**HARRIOT**. Vide. Ariot.  
**HARTSOEKER** (Nicolas) habil Phisico, i Mathematico, nació en Goudo el 26. de Marzo de 1656. Murió el 10. de Diciembre

de 1725. à los 69. años. Escribió un *Curso de Phisica*, i un gran numero de Opusculos importantes, i curiosos.

**HARVEO** (Guillermo) célebre Medico Ingles, natural de Follston en el Condado de Kent. Estudió en Cambridga, i en Padua, i fué Lector de Anatomia, i Cirugia en el Colegio de Medicos de Londres. Este es el primero que descubrió la Circulacion de la Sangre. Desde luego la enseñó sus lecciones, i despues de varias experiencias publicó su Libro, intitulado: *Exercitacion Anatomica de motu Sanguinis*. Harveo fué Medico de Jacobo I. i de Carlos I. i siempre muy adicto à la Familia Real. Murió en 1657. à los 80. años: sus obras harán para siempre su memoria immortal.

**HATTON**, Abad de Richenou, despues Obispo de Basilea por los años de 801. Se hizo illustre por su prudencia, i sabiduria.

**HAUTESERA** (Antonio Dadino) sabio Jurconsulto, natural de la Diocesi de Cahors, pro-

Tom. III.

fezó el Derecho en Tolosa con reputacion, i murió en 1682. demàs de 801 años de edad. Sus principales obras son. 1. *Un Comentario sobre las Decretales de Inocencio III.* 2. *Un Tratado de los Asceticos, y origen de el Estado Monastico.* 3. *Notas sobre las Vidas de los Papas por Anastasio.* 4. *Defensa sobre la Jurisdiccion Ecclesiastica contra Feuret, &c.*

**HAZÆL**, Oficial de Benadad, Rei de Siria hizo matar à este Príncipe por los años de 889. antes de Jesu-Christo, i reinó en su lugar. Hizo la guerra à Joram, i à Joas, i ocasionó muchos trabajos à los Israelitas, como lo havia vatinizado el Propheta Eliseo. Muerto Hazael le sucedió su hijo Benadad.

**HEBA**, hija de Juno, i Diosá de la Juventud. Segun la Fabula tenia el officio de servir la Copa à Jupiter; pero habiendo caido un dia en presencia de los Dioses, Jupiter la quitó el Empleo, i se lo dió à Calimedea. Haviendo colocado à Hercules en el numero de los Dioses, Heba ca-

Kk

809

ria, que Eusebio nos ha conservado. Los cinco libros de la Guerra de los Judios, que se le atribuyen de otro Autor mucho mas moderno.

HEINSIO (Daniel) habil Profesor de Historia, i de Politica en Leiden, i Bibliothecario de la Universidad de esta Ciudad. Nació en Gante en 1580, i fué Discipulo de Joseph Escaligero, i le sucedió en la Cathedra. Gustavo Adolpho, i Urbano VIII. le estimaron mui particularmente, i la Republica de Venecia le hizo Cavallero de San Marcos. Murió el 25. de Febrero de 1655, i dexó varias Poesias, Oraciones, Notas sobre el Nuevo Testamento, i otras obras mui apreciables. Nicolás Heinsio su hijo fué tambien hombre habil, i comentó algunos Poetas, i murió el 7. de Octubre de 1681. Ha merecido el aprecio de los Sabios, principalmente por su excelente Edicion de Virgilio.

HELCIAS, Gran Sacerdote de los Judios, de el tiempo de Josias. Encontró

en el Templo los Libros de Moisés, escritos, à lo que se cree, de mano de este Legislador.

HELENA, hija de Tyn-daro, Rei de Lacedemonia, i de Leda, fué cèlebre por su hermosura. Thesò la hurtó, i despues la entregó à sus dos hermanos Castor, i Polux, que la casaron con Menelas, Rei de Sparta, de quien tuvo à Hermione. Enamorado Paris de su hermosura la arrebató, i este segundo hurto fué el motivo de la famosa guerra de Troia, que duró diez años. Despues de la muerte de Paris, Helena casó con su hermano Deiphobo, à quien mató Menelas. En fin, habiendo muerto este ultimo Principe, ella se retiró con Polix, que mandaba en la Isla de Rhodas; pero en lugar de hallar el favor que esperaba, la colgaron de un arbol por orden de esta Reina, que era Parienta sua.

HELENA, muger de el Emperador Valerio Constantino, i Madre de el gran Constantino. En 291. la re-  
pu-

pujó su marido, que casó con Theodora Antenada de Maximiano Hercules. Helena logró la maior aceptación luego que su hijo Constantino entró en el Imperio, i no se sirvió de este valimiento, sino es para hacer bien à la Iglesia, i aliviar à los pobres asfidos. Visitó los Santos Lugares por los años de 326. i entonces encontró la verdadera Cruz, que estaba enterrada en el Monte Calvario con los demás Instrumentos de la Pasión. San Cirilo, Obispo de Jerusalem habla de este suceso en una Carta al Emperador Constantio, cuya data es de el año 359. Esta virtuosa Princesa murió el 18. de Agosto de 327. à los 80. años. Tambien ha havido otras muchas Princesas de este nombre.

HELIODORO, natural de Emeía, en Phenicia, en el siglo IV. vivió en tiempo de el Emperador Theodosio, i Arcadio. En su juventud compuso la Historia de los amores de Theagenes, i Cariclea, Romance cèlebre, i mui ingenioso,

que ha servido de modelo à las demás obras de esta especie. Heliodoro fué despues Obispo de Trica en Thesalia: si estamos à lo que dice Nicephoro lo depusieron en un Sinodo, por no haver querido ni suprimir, ni desaprobar su libro; pero este hecho es incierto. Socrates refiere, que Heliodoro introduxo la costumbre de deponer à los Eclesiasticos, que tuviesen trato con sus mugeres, una vez Ordenados. Lo que es un testimonio, que prueba la castidad de este Prelado, como tambien se vencerà qualquiera de esta verdad por medio de su Romance, en donde se vé, que el Heroe de él se manifiesta mui prudente, i modesto. Se hallan muchas Ediciones de este Romance, que se escribió en Griego, i se halla traducido en casi todas lenguas.

HELIOGABALO. Vide. Eliogabalo.

HELMONT, ò Helmontio (Juan Bautista) Señor de Roemborc, i de otros muchos Lugares, nació en Bruxelas en 1588. Fué hom-  
bre

bre perito en la Phisica, en la Medicina, i la Historia Natural, pero mui opuesto à las opiniones de Aristoteles, i de Galeno, por lo que tuvo que lidiar con un gran numero de enemigos. Murió en Holanda en 1644. De *Magnetica corporum curatione. Febrium cura inaudita. Ortus Medicinæ. Paradoxa de aquis spadanis*, i otras obras impresas en un volumen en folio.

HELOISA. Vide Abelardo.

HELVECIO, (Adriano) célebre Medico, natural de Holanda, hijo de otro habil Medico Holandés. Después de haver cursado la Medicina en Leidén fué à Paris, en donde sus curaciones le adquirieron una grande reputacion. Este es el que introduxo en Francia la *Hipekãruana* en las disenterias. Procuraba ocultar este remedio; pero tuvo orden de hacerlo público, i el Rei le gratifico con una suma de mil Luises de oro. Hicieronle inspector General de los Hospitales de Flan-des, Medico de el Duque

Regente de Orleans, &c. i murió en Paris el 20. de Febrero de 1727. à los 65. años. Dexò un *Tratado de las enfermedades mas frecuentes, i remedios especificos para curarlas*, de cuya obra la mejor edicion es la de 1724. en dos volúmenes en octavo, i otras obras.

HELVICIO, (Christoval) célebre Profesor en Theologia, en Griego, i en Lenguas Orientales en Giesfen, nació en Sprendlingen el 26. de Diciembre de 1581. en donde su Padre era Ministro, i murió el 10. de Septiembre de 1616. en la flor de su edad. Sabia el Hebreo, i lo hablaba tan perfectamente como su Lengua natural. Las Tablas Chronologicas, que publicó con el nombre de *Theatro Historico, i Chronologico*, son mui apreciadas, aun-que no carecen de algunos defectos. Tambien escribió otras obras.

HELVIDIO, famoso Arriano, discipulo de Auxencio, defendió que Maria Santísima, después de la muerte de Jesu-Christo havia vivido con San

San Joseph como con su marido, pero que no tuvo hijos. Condenò tambien la Virginidad, i enseñaba otros muchos errores, que impugnò San Geronimo.

HEMELAR, (Juan) habil Antiquario, natural de la Haia, fué Canonigo de Anveres en el siglo XVII. Escribió un Libro intitulado: *Expositio Numismatum Imperatorum Romanorum, à Julio Cesare ad Heraclium*, obra exquisita, i rara, no obstante sus muchas ediciones.

HENAO, (Gabriel) célebre Jesuita, Doctor en la Universidad de Salamanca, fué no menos candidato, i sencillo, que docto, i hombre laborioso. Enseñò con mucha reputacion, i murió en 1704. à los 93. años. Sus obras se componen de once volúmenes en folio en Latin.

HENICHIO, (Juan) célebre Profesor de Philosophia, de Hebreo, i de Theologia en Rintel en el País de Hesse. Era hijo de un Ministro de Vinhusen, i nació en 1616. Enrabló estrecha amistad con Calixto,

i con Horneio, Protestantes. Le encargaron varios negocios de importancia, i procurò ardientemente reunir à los Luteranos, i Calvinistas; pero bien lejos de conseguir su intento caió en la indignacion de los dos partidos, como sucede ordinariamente à los mediadores. En 1645. casò con una muger mui virtuosa, de la qual tuvo etece hijos, i murió el 27. de Junio de 1671. à los 59. años. Sus principales obras son: 1.

*Dissertatio de Majestate Civili.* 2. *De Cultu Creaturarum, & Imaginum.* 3. *De Libertate Arbitrii.* 4. *De Officio boni Principis, pique Subditi.* 5. *De Penitentia lapsorum.* 6. *Compendium Sacrae Theologiae.* 7. *De Veritate Religionis Christianae.* 8. *Institutiones Theologicae.* 9. *Historia Ecclesiastica, & Civilis, &c.*

HENRIQUE I. llamado el *Pajarero* por haverle encontrado cazando pajaros, quando le llevaron las Insignias de Rei. Era hijo de Othon, Duque de Saxonia, i de Luitgarda hija de el Emperador Arnolfo. Nació en 876. i sucedió à Conrado,

do Rei de Alemania su *Padraſtro* en 919. i eſtableció *Leics* muy fabias. Reduxo à la razon à *Arnoldo el Malo*, Duque de Baviera. Venció à los *Bohemos*, à los *Eſclavones*, i *Danceſes*. Conſiguó una gran *Victoria* en *Mersburgo* contra los *Hungaros* en 934. i invadió el *Reino de Lorena* contra *Carlos el Simple*. A peſar de tantos ſuceſſos, jamas tomó el titulo de *Emperador*, no obſtante que tuvo toda la autoridad. Se contentó con el nombre de *Rei*, i murió el 2. de Julio de 936. deſpues de un reinado de 17. años, dexando de *Mathilde* ſu ſegunda muger tres hijos, à *Othon*, que le ſucedió, à *Henrique* Duque de Baviera, i à *Bruno* *Arzobispo* de *Colonia*.

**HENRIQUE II.** llamado *el Cojo*, *el Apoſtol* de los *Hungaros*, i *el Santo*. Nació en 977. en el *Caſtillo* de *Abunda* ſobre el *Danubio*. Era de la *Cafa* de *Saxonia*, Duque de Baviera, i nieto de el Duque *Henrique*, hermano de *Othon I.* Fué elegido *Emperador* deſpues de la muerte de *Othon III.* el 6.

de Junio de 1002. Fundó el *Obiſpado* de *Bamberga* en 1006. Derrotó al Duque de Baviera: calmó las turbaciones de Alemania: arrojó à los *Griegos*, i *Sarracenos* de *Calabria*, i de la *Pulla*, i les quitó muchas *Plazas* en *Italia*. Coronaronlo *Emperador* en *Roma* el 14. de *Febrero* de 1014. por mano de *Benedicto VIII.* à quien él havia reſtablecido en la *Santa Silla*, i murió ſantamente el 13. de Julio de 1023. à los 57. años ſin dexar poſteridad, habiendo vivido ſiempre en el celibato con *Santa Cunegunda* ſu muger, hija de *Sigefrido* *Conde* de *Lucemburgo*. *Conrado II.* le ſucedió.

**HENRIQUE III.** el *Negro*, Duque de *Franconia*, fué *Emperador* deſpues de la muerte de *Conrado II.* ſu *Padre* en 1039. à la edad de 12. años. Creiendo los *Bohemos* ſacar ventajas de ſu juventud reſufaron pagarle el tributo acostumbrado; pero él los ſometió deſpues de haverſe apoderado de la perſona de ſu Duque *Uladiſlao*. Reſtableció à *Pedro* *Rei* de *Hungria*

sobre el *Trono* en 1043. Hizo deponer en un *Concilio* de *Roma* à *Benedicto X.* à *Silveſtre II.* i à *Gregorio IV.* en 1046. deſpues de lo qual *Sugerio*, *Obiſpo* de *Bamberga* fué elegido *Papa* con el nombre de *Clemente II.* i por mano de eſte recibió en *Roma* la *Corona Imperial*, juntamente con ſu *Eſpoſa* *Inès* el dia de *Navidad* deſde el miſmo año de 1046. Deſpues puſo en razon à algunos pequeños *Principes* de *Italia*: atacó à los *Condes* de *Holandia*, i de *Friſia*: hizo la guerra à los *Hungaros*, que havian ſacado los ojos à ſu *Rei* *Pedro*. Al favor de eſte *Principe* debió la *Tiara* *Bruno* ſu primo, *Obiſpo* de *Toul*, con el nombre de *Leon IX.* *Henrique* murió en *Bottenfeld* en *Saxonia* el 5. de *Octubre* de 1056. à los 59. años.

**HENRIQUE IV.** el *Viejo*, i el *Grande*, *Emperador* de *Alemania*, ſucedió à ſu *Padre* *Henrique* el *Negro* en 1056. en la edad de cinco años, baxo la tutela de *Inès* ſu madre, que ſe encargó de el *Gobierno* haſta el año

1062. *Henrique* empezó à mandar à los 13. años. Sometió la *Saxonia* en 1075. i ſe hizo formidable en toda la *Europa*. En eſte tiempo empezaron las diſſenſiones entre los *Papas*, i los *Emperadores*, con el motivo de las *Investiduras*, ó *Colaciones* de los *Beneficios*. Las coſas llegaron à los ultimos terminos por una, i otra parte. El *Papa* *Gregorio VII.* excomulgó à *Henrique*, lo privó de el titulo de *Emperador*: abſolvió à ſus *Vaſallos* de el juramento de fidelidad: ſublevó contra él à los *Señores* de *Alemania*, que obligaron al *Emperador* à que pidieſſe la abſolucion: paſó à *Italia* en la eſtacion mas cruda de el *Invierno*: ſe preſentó al *Papa* en *Canofa* en el eſtado mas humilde el año 1077. i recibió en ſin la abſolucion, deſpues de haver prometido cumplir quantas *Leics* le impuſo el *Papa*; pero quinze dias deſpues violó la promeſſa, i ſe preparaba para vengarse de el *Papa* *Gregorio*. Los *Señores* *Alemanes* adictos à ſu Santidad eligieron luego

por Rei à Rodulpho Duque de Suevia. El Emperador por su parte hizo elegir un Antipapa, este era su Chanciller Guiberto, Obispo de Ravena, que tomó el nombre de Clemente III. Después de varios sucesos Rodulpho perdió la vida en una sangrienta batalla el 15. de Octubre de 1080; i como dixessen al Emperador, que se le preparaba un magnífico sepulcro, respondió: *Yo quisiera ver à todos mis enemigos tan magníficamente enterrados.* Los enemigos de Henrique eligieron por Emperador à Hermano de Lucemburgo Conde de Salmes, pero su fin no fué mas dichoso, que el de algunos otros. El Emperador tuvo mucho que sufrir aun de sus propios hijos. Conrado, uno de ellos, à quien havia dexado en Italia para hacer la guerra à la Condesa Mathilde, se le reveló, i le hizo consagrar Rei de Italia por el Papa Urbano II. en 1093. Después de la muerte de Conrado en 1101. Henrique, otro hijo de el Emperador tomó las Armas contra su Padre à instancias

de el Papa Pasqual II. i se hizo coronar Emperador en 1105. Henrique IV. murió en Lieja el año siguiente el 7. de Agosto de 1106. à los 55. años, después de haver reinado 49. i durante el tiempo de 5. años estubo privado de la Sepultura Eclesiástica. Este era un Principe animoso, valiente, honesto, benigno, i dotado de otras muchas bellas qualidades. Se encontró personalmente en 62. batallas, pero era muy amante de los placeres, i toleró que sus Ministros abusassen de su autoridad. Henrique V. su hijo le sucedió.

HENRIQUE V. el Joven, Emperador de Alemania, sucedió à su Padre Henrique el Viejo en 1106. Defhizo à los Polacos, i demás Principes, que no querian reconocerlo. Pasó à Italia en 1110. se apoderó de la persona de el Papa Pasqual II. i le obligó à que le diese las *Investiuras*; pero havienlo logrado Pasqual la libertad anuló lo que havia hecho. El Emperador entonces mandó elegir por Papa, ó Antipapa à Mauri-

cio Bauduino, baxo el nombre de Gregorio VIII. mas viendo se excomulgado por los Sucesores de Pasqual, i que los Saxones se havian rebelado, temió morir tan desgraciadamente como su Padre, i renunció las Investiuras en la Asamblea de Vormes el 23. de Septiembre de 1112. Murió en Utrecht el 23. de Maio de 1125. à los 44. años sin dexar posteridad. Lothario II. le sucedió.

HENRIQUE VI. el Severo, Emperador de Alemania, sucedió à su Padre Federico Barbarroja en 1190. se hizo coronar en Roma el año siguiente, i pasó à la Pulla para hacer valer los derechos de Constancia su Esposa, hija posthuma de Rogerio Rei de Napoles, i de Sicilia, de cuyos Estados se havia apoderado Tancredo. Después de algunos sucesos se vió precisado à retirarse, dexando en Salerno à la Emperatriz Constancia, que la entregaron à Tancredo. Havienlo muerto este en 1194. Henrique se apoderó de sus Estados, puso à Sibilla su muger en

una prision, sacó los ojos à su hijo todavia niño, i trató tan cruelmente à los habitantes de Palermo, i à los Señores, que havian seguido el partido de Tancredo, que lo llamaron el Cruel, i Severo. Murió en Mecina el 28. de Septiembre de 1198. excomulgado por el Papa, à quien tenían escandalizado los referidos atentados, i la usurpacion de los bienes de la Iglesia que repartió à sus secuaces, como tambien la prision de Richardo Rei de Inglaterra, quando bolvia de la Tierra Santa. Federico II. su hijo le sucedió.

HENRIQUE VII. Duque de Lucemburgo, electo Emperador en 1309. sucedió à Alberto I. lo coronaron en Roma los Diputados de el Papa Clemente V. en 1312. i murió de una ardiente fiebre, ó segun otros de una hostia emponzoñada en Bonconvento de Toscana el 25. de Agosto de 1313. à los 50. años, iendo à hacer la guerra à Roberto Rei de Napoles.

HENRIQUE I. Rei de Francia era hijo primogé-

nito de el Rei Roberto , i de Conſtancia. Lo coronaron en Reims el 14. de Mayo de 1027. viviendo ſu Padre, i comenzó à reinar el 20. de Julio de 131. Apenas ſubiò al Trono intentò Conſtancia ſu Madre , que reinaffe Roberto ſu hijo ſegundo , i para conſeguirlo fomentò una ſedicion , que apoiaba Eudo Conde de Champaña, i Bauduino Conde de Flandes ; pero ſu corrido Henrique de Roberto llamado el *Diablo*, Duque de Normandia puſo à los rebeldes en razon, concediò la paz à la Reina, i cediò à ſu hermano Roberto la Borgoña. Haviendo muerto algun tiempo despues Roberto el *Diablo*, bolviendo de la Tierra Santa, ſe levantò una poderosa conjuracion contra Guillermo el *Bastardo* ſu hijo, que despues ſe llamó el *Conquistador*, por haver conſtituido la Inglaterra. Henrique ſe aſiſtiò con poderofas ſuerzas, i ganaron la batalla de *Val de las Dunas*, cerca de Caen , en donde ſe expuſo Henrique mucho. Murio en Viti de Bria el

4. de Agoſto de 1060. dexando de Ana, hija de Jarofas , Rei de Ruſia , ſu ſegunda muger , à Philipo, i à Hugo. No havia tenido ſucceſſion de ſu primera muger llamada Mathilde, hija de el Emperador Conrado II. Philipo , à quien havia hecho proclamar antes de ſu muerte, le ſucce-diò.

HENRIQUE II. Rei de Francia, hijo de el Rei Francisco I. i de la Reina Claudia, nació en San German en Laie el 31. de Marzo de 1518; ſucce-diò à ſu Padre en 1547, i el Cardenal Carlos de Lorena lo coronò; luego despues hizo la guerra à los Ingleses, bolviò à tomar à Bolonia, i ſe quedò con ella, mediante la cantidad de 400000. eſcados, que ſe pactò en el Tratado de Paz concludido en 1550. El año ſiguiente embiò Tropas à Italia, i ſe ligò con los Principes de Alemania contra el Emperador Carlos V. adelantòſe haſta las Riberas de el Rhin en 1552. con un poderofa Exército, i tomò al paſſo à Metz, à

Toul,

Toul, i à Verdun; pero haviendo hecho la Paz el Emperador con los Principes Alemanes, Maria de Austria, Reina de Hungria, i Gobernadora de los Paíſes Baxos comenzó las hoſtilidades en Picardia, i ſe viò el Rei obligado à à bolverſe à Francia: entonces Carlos V. fue à ſitiar à Metz con un Exército de 100000. hombres; pero Francisco, Duque de Guifa defendiò valeroſamente eſta Plaza. El año ſiguiente de 1553. el Emperador deſtruiò à Therovena, i tomò à Heſdin. El Rei por ſu parte aſolò los Paíſes Baxos en 1554, i deſhizo à los Imperiales en la batalla de Renti, pero hubo de levantar el ſitio de la Plaza. Eſtos dos Principes concluieron una tregua de cinco años en Vaucelles el 5. de Febrero de 1556. Haviendo renunciado el Imperio Carlos V. en el miſmo año en favor de ſu hermano Ferdinando, el Rei rompiò la tregua à inſtancias de el Cardenal Carraſa, Legado de el Papa; embiò un Exército à Italia mandado por

el Duque de Guifa , i otro à Flandes; eſte padeciò una derrota de Manuel Philiberto, Duque de Savoia el 10. de Agoſto, dia de San Lorenzo de el año 1557. en la *batalla de San Quintin*: el Condeſtable de Montmorenci mandaba las Tropas Franceſas, i quedò prifionero, como tambien el Marifcál de San Andrés, i el Duque de Montpenſier. El Conde de Anguien , hermano del Principe de Condè quedò muerto, i el Almirante Coligni, que mandaba en San Quintin, hubo de entregar la Ciudad , en donde quedò prifionero. Haviendo llenado de terror eſta batalla à toda la Francia el Duque de Guifa bolvió luego de Italia con ſu Exército, i quitò à los Ingleses à Calais el 8. de Enero de 1558. cuya Plaza poſſeian deſde 1347. en cuyo tiempo Eduardo III. la havia tomado à Phelipe de Valois. El Duque de Guifa recuperò tambien à Cuines, i Thionvilla: el Duque de Nevers à Charlemont, i el Marifcál de Termes à Dunkerque, i à San Vinox. El

Ma-

Mariscal de Brissac se mantuvo en el Piemonte, no habitante las pocas Tropas que le quedaron. Henrique II. perdió el fruto de tantos sucesos, mediante la Paz de Cambresis, que concluyó el 3. de Abril de 1559. à instancias de el Condestable Montmorenci, i de Diana de Poitiers Duquesa de Valentinois, contra las representaciones de los Guisas, de el Mariscal de Brissac, i de todo el Consejo. Por esta Paz, que todos los Franceses llamaban *la Paz infeliz, i maldita*, Henrique II. perdió una extension de Pais, que igualaba à la tercera parte de su Reino: abandonó todas sus Conquistas à Phelipe II. Rei de España. Cedió al Duque de Savoia la Bressia, la Savoia, i el Piemonte: à los Ginoveses la Isla de Corcega; i Sena al Duque de Florencia: en una palabra, cedió mas de doscientas Plazas, en cuya conquista se derramó un mar de sangre de sus Vassallos; los Theoros de el Reino se agotaron: sus Dominios quedaron empeñados, i el tan adeudado co-

mo se puede pensar. No se le bolvieron mas que las tres Plazas, de Ham, de Caetelet, i San Quintin, al mismo tiempo que ofreció volver à los Ingleses despues de ocho años à Calais, i dexaba al Imperio la puerta abierta para pedir à Metz, à Toul, i à Verdun. Por esta misma Paz quedaron ajustados los casamientos de Isabel, hija de el Rei, con Phelipe II. Rei de España, i de su hermana Margarita, Princesa de un gran merito, con el Duque de Savoia. En las fiestas, que Henrique dió al publico con el motivo de este casamiento, sucedió, que el Conde Gabriël de Montmorenci salió al Tornèo con el Rei en la Calle de San Antonio; i viendose precisado à romper una lanza contra el Rei, le sacó un ojo, de cuyo golpe murió once dias despues el 10. de Julio de 1559. à los 40. años, despues de haver reinado 12. Monsieur de Thou, Brantome, i otros muchos Escritores pretenden, que los Astrologos havian vaticinado este genero de muertes

pero esto es incierto, antes bien los referidos Astrologos havian pronosticado, que moriria en una venturosa ancianidad. No se puede disputar à Henrique la gloria de haver sido valiente, bien dispuesto, dulce, sereno, diestro, agil, i fuerte en todo genero de Exercicios. Su reinado es especialmente notable por las acciones gloriosas. Hizo publicar ordenanzas muy severas contra los Calvinistas. Al mismo tiempo que era naturalmente bueno, tenia inclinacion à las Bellas Letras, i recompensaba abundantemente à los Sabios con sus liberalidades; pero su amor al Condestable Montmorenc, que llamó à la Corte contra el consejo de Francisco I. que le havia desterrado por justas razones, i su passion à Diana de Poitiers, Duquesa de Valentinois, à quien nada sabia negar, fueron causa de los infaustos sucesos, que marchitaron la gloria de su reinado. La Paz de Cambresis será una perpetua memoria de su fragilidad, i de el dominio, que injustamente permitió à sus

favorecidos; ellos le pusieron en terminos de gastar tanto, que sobrecargó al Reino, i oprimiendo à los Pueblos, se enriquecieron estos malos Consejeros por los caminos mas injustos.

HENRIQUE III. Rei de Francia, tercer hijo de Henrique II. i de Cathalina de Medicis, nació en Fontaineblau el 19. de Septiembre de 1551. i llevó el nombre de Duque de Anjou. Desde su juventud se hizo admirar, i ganó à los 18. años en 1569. las batallas de Jarnac, i de Moncontour. Libró à Poitiers de un prolixo sitio, i consiguió otras varias ventajas: por estas, i otras bellas acciones lo eligieron Rei de Polonia, despues de la muerte de Sigismundo Augusto. Henrique dexó el sitio de la Rochela para ir à tomar posesion de su Reino, i le coronaron en Cracovia el 15. de Febrero de 1572. Tres meses despues supo la muerte de Carlos IX. su hermano; dexó secretamente à Polonia, i fué à coronarse à Reims el 15. de Febrero de 1575. Henrique

III. ganó el mismo año la batalla de Dormans; tuvo en Blois la Asamblea de los Estados, en donde se concluyó la guerra contra los *Hugonotes*, i se hizo la Paz con ellos en Nerac en 1580, pero en lugar de sofegar esta Paz al Reino, le puso en nueva confusión, por los desordenes, i gastos, que el Rei proyectó à instancia de sus favorecidos. La muerte de el Duque de Alençon, unico hermano de el Rei, que feneció en el Castillo de Tierri el 10. de Junio de 1584. aumentó las turbaciones, respecto de que por esta muerte el Rei de Navarra, Cabeza de los *Hugonotes*, era presunto heredero de la Corona, i los Catholicos no querian que reinase. Estos antecedentes ocasionaron en el Estado en 1586. la division de los tres Partidos, que despues se llamó la *Guerra de los tres Henriques*; el de los Ligados, conducido por Henrique, Duque de Guisá; el de los *Hugonotes*, cuya Cabeza era el Rei de Navarra, que despues reinó con el nombre de Henrique

IV; i el de el Rei Henrique III. que se llamó el Partido de los *Políticos*, ò *Realistas*: siendo cierto, que el Rei se hizo Gefe de un Partido, quando debiera ser Padre de todos. El año siguiente de 1587. se formó la Junta llamada de los *Diez i seis*, que intentó quitar al Rei la Corona, i la libertad. El Rei de Navarra partió este mismo año del Bearne, para juntarse con los Alemanes, i Suizos que venian à engruesar sus Tropas. El Duque de Joiosa le salió al encuentro para cercarle el paso, pero quedó derrotado en la batalla de Coutras el 20. de Octubre. El Rei de Navarra en vez de aprovecharse de esta victoria, volvió à Bearne, en donde estaba la Condesa de Gramont. Los Alemanes, i Suizos, que se habian internado mucho, fueron derrotados por el Duque de Guisá en Vimori, i Auneau. Henrique III. que se vió precisado à ceder à la fuerza de la Liga de los Diez i seis, i de el Duque de Guisá, hizo entrar el 12. de Maio de 1588. bastan-

tes Tropas en Paris, para tomar las encrucijadas de las Calles. El Pueblo se puso luego en confusión; su resistencia hizo, que la Tropa volviese à salir de la Ciudad, i à esta expedición llamaron la *Jornada de los Rentrincheramientos*; en el quedó el Duque de Guisá dueño de la Capital: el Rei hubo de retirarse à Chartres, i de aquí à Ruan, en donde Cathalina de Medicis su Madre le precisó à firmar el Edicto de Reunion, publicado contra el honor de el Reino. Henrique III. conoció luego este defacierto, que le obligó à no fiar mucho en su Madre; i havien-do juntado los Estados en Blois este mismo año de 1588. hizo ascender al Duque de Guisá el 23. de Diciembre, i al Cardenal su hermano el dia siguiente, por consejo de uno de sus Gentiles Hombres, llamado Lognac. Con el motivo de estas muertes, se en-furecieron los de la Liga, i cometieron las maiores indignidades contra la Persona de el Rei; hicieron que el Duque de Maicna,

à quien no pudieron prender en Leon, concurriéle à vengar la muerte de su hermano, al qual no tenia sobrada inclinacion. En 1589. se hizo declarar Thientie General de el Estado Real, i Corona de Francia por el Consejo de la Union, apoderandose de las mejores Plazas de el Reino. En esta coiuntura tuvo Henrique III. que recurrir al Rei de Navarra, i à los Protestantes, que libraron à Turs de las manos de el Duque de Maicna, que la iba à atacar. Los dos Reies fueron despues à sitiar à Paris con un Exercito de 30000. hombres. Henrique III. se alojó en San Clou; Jacobo Clemente Dominicano lo asistió el primero de Agosto de 1589. à las ocho de la mañana al tiempo de recibir las Cartas, que el sacrilego homicida le entregó para distraerle. Madama Montpensier, hermana de el Duque de Guisá tuvo mucha parte en el asesinato. El Rei murió el dia siguiente à las dos de la mañana, à los 39. años, despues de haver

reinado 15, i no dexò poderidad. En este Principe finalizò la Casa de los Valois, que havia comenzado à reinar en 1328, i no quedó de ella mas que Carlos, Duque de Angulema, hijo natural de Carlos IX. Henrique III. fuè el menos habil de los trece Reies sus ascendientes. Los Protestantes le hicieron la guerra como à enemigo de su Secta, i los de la Liga lo assefinaron, por haveise aliado con el Rei de Navarra, Cabeza de los Protestantes. Sospechoso à los Catholicos, i à los Hugonotos, por su ligereza, i capricho, se hizo despreciable à los ojos de todos, para lo qual contribuiò mucho su vida igualmente supersticiosa que desreglada. Mr. de Thou dixo, que lo dominò la passion ambiciosa de estender sus dominios, al mismo tiempo, que por una complacencia delincente permitia autoridad independiente à sus favorecidos, à los Guisàs, i à su Madre; por lo que dixo graciosa-mente Sixto V. *To he becho quanto he podido por dexar*

*la condicion de Fraile, i el Rei hace quanto no es creible por parecerlo.* Su reinado fuè el de los privados, i favorecidos, especialmente de los Duques de Joyosa, i Epernon. En una palabra se puede decir de el lo que de Galva: *que huviera parecido digno de la Corona, si jamás huviera llegado à reinar. Caracter incomprehen-sible,* dixo Mr. de Thou, *en ciertas cosas se manifestò superior à su Dignidad, i en otras inferior à la misma Infancia.* Estableciò el Orden de el Sancti Spiritus en 1579, i se hizo ridiculo por lo afectado de su fingida devocion. En tiempo de este reinado se apodetò el Duque de Savoia de el Marquetado de Saluces en 1588, i un Ingeniero de Venlo inventò las Bombas. Henrique IV. le sucediò.

HENRIQUE IV. el Grande, Rei de Francia, i de Navarra, uno de los maiores Principes, de quienes la Historia hace mencion, nació en Paris el 13. de Diciembre de 1553. de Antonio de Borbon, Duque de Vandoma, i de Juana

Al-

Albret, Reina de Navarra. Descendia de Roberto de Francia, Conde de Clermont, quinto hijo de San Luis, i Señor de Borbon. Henrique IV. fuè criado en la Corte de Francia baxo la conducta de un buen Preceptor llamado Gaucherio, hasta el año de 1566. Juana Albret fuè Madre, que havia abrazado el Calvinismo, quiso tenerle en su compania en Pau, i le diò por Maestro à Florente Christiano en lugar de Gaucherio, que havia muerto. Este nuevo Preceptor criò al Principe en la doctrina de los Protestantes; i habiendose declarado Juana de Albret su Protectora en 1569. lo conduxo à la Rochela, en donde lo dedicò à la defensa de esta nueva Religion. Fuè reconocido Cabeza de el Partido, i su Tio el Principe de Condè fuè Theniente General, con el Almirante Colignisiguio la Campaña hasta la Paz concluida en San Germàn el 11. de Agosto de 1570. luego bolvió à Bearne; dos años despues fuè à Paris, para casar con la Princesa

Margarita de Valois, hermana de Carlos IX; i luego despues de estas Bodas, succediò la horrible matanza de S. Bartholomé. Vriendose este Principe entonces precisado, ò à abrazar la muerte, ò el Catholicismo, tomó este ultimo partido, i la investidura de Rei de Navarra despues de la muerte de su Madre, que succediò en tiempo de las prevenciones de las Bodas el 9. de Junio de 1572. Entonces, aunque à pesar suyo, le detuvieron en la Corte de Francia; pero en 1576. se escapò, i se retirò à Alenzon. Luego bolvió al Partido de los Hugonotos, i profesò de nuevo la Religion Pretendida Reformada. Despues de este tiempo hasta el año de 1589. su vida fuè una continua serie de guerras, paces, i rompimientos con la Corte de Francia; consiguiò varias ventajas, i ganó la batalla de Coutras en 1587. En fin, el Rei Henrique III. para oponerse à la Liga, que se hallaba en el Estado mas formidable, que jamás desde la muerte de el

Mm 2 Du-

Duque , i de el Cardenal de Guisa, se reconcilió con él de buena fe. Se vieron en Turs el 30. de Abril de 1589. con grandes demostraciones de un reciproco gozo : juntaron sus Tropas, i fueron à sitiar à Paris. Ya estaban à punto de tomar la Ciudad, quando el Rei Henrique murió à violencias de Jacobo Clemente el primero de Agosto de 1589. Succedióle Henrique IV. Su derecho à la Corona era tan evidente, que los que se lo disputaban, no podian cubrir su obstinacion, sino con el pretexto de que seguia la Religion Pretendida Reformada: fué reconocido por la maior parte de los Señores, tanto Catholicos, como Protestantes, que en aquel tiempo se hallaron en la Corte. Haviendose enflaquecido sus Tropas, por la separacion de los otros, le fué preciso levantar el sitio de Paris, i pasó à Normandia. Derrotó al Duque de Maiena en la batalla de Arques el 22. de Septiembre de 1589, i en la de Ivry el 14. de Marzo de 1590.

Despues pasó à sitiar à Paris, cuyos habitantes experimentaron cruel hambre; pero el Duque de Parma le hizo levantar el sitio, i continuó la guerra con varios sucesos en todo el Reino hasta el año 1593. Viendo entonces el Duque de Maiena, que ni los Españoles, ni los de la Liga le querian elegir Rei, i que preferian al Duque de Guisa su sobrino, indignado de tal preferencia, empeñó à los Estados en una conferencia de los Catholicos de ambos partidos; esta conferencia se celebró en Surena; mas noticioso el Rei, abjuró la heresia en San Dionisio el 25. de Julio de 1593. en presencia de Renato de Beauce Arzobispo de Bourges; à esta abjuracion se siguió una tregua de tres meses con los de la Liga, de suerte, que este fué el motivo de concluir con ella, pues luego empezaron los Pueblos à porñia à someterse à su legitimo Dueño. Paris le abrió las Puertas el 22. de Marzo de 1594. i Henrique IV. hizo su entrada publica-

dos

dos dias despues. El Parlamento mandó que se hiciese una Proceesion solemne en memoria de este suceso. El año siguiente declaró el Rei la guerra à los Españoles: tuvo un encuentro favorable con ellos en *Fontaine Francoise*. El Duque de Maiena hizo la Paz con él en 1596. El año siguiente sorprendieron los Españoles à la Ciudad de Amiens, cosa que puso en consternacion à todo el Reino; pero el Rei volvió à tomar luego dicha Ciudad, à pesar de los esfuerzos de el Archiduque Alberto. En fin el Duque de Mercœur se sometió al Rei con toda la Bretaña en 1598. i se concluyó la Paz con España en *Vervins* el 2. de Maio de 1598. Desde este dia hasta el de su muerte estuvo el Reino libre de las guerras civiles, i estrañas, no contando la expedicion de 1600. contra el Duque de Savoia, que fué gloriosa à la Francia, i à la qual se siguió una paz ventajosa. Haviendo Henrique IV. sijetado de esta fuerte à su Reino, no pensó mas que en hacerlo di-

choso, gobernandolo como Padre. Lo dexó en un estado floreciente, no obstante que lo encontró en la maior miseria. Dio socorros à los Holandeses contra los Españoles, i fué mediador entre el Papa, i los Venecianos. Estaba à punto de executar un vasto Proyecto, quando fué muerto por Ravillac el 14. de Marzo de 1610. à los 57. años, despues de haver reinado 21. Se dice comunmente, que se le havia pronosticado esta desgracia el dia antecedente, pero es fabula. Henrique IV. fué uno de los maiores Reies que han ocupado el Trono. Tenia un juicio singular, extrema liberalidad, sencillez maravillosa, pensamientos elevados, i generosos, recta politica, i ánimo invencible. Jamás Principe alguno ha exercitado tanto la piedad, i clemencia àzia sus Vassallos, ni ha merecido ser tan amado. Proiectaba hacer à su Reino tan floreciente, que el menor de sus Vassallos queria que el Domingo tuviese una gallina que poner en el pucheró. Pensamiento

to

to verdaderamente real, i que debe preferirse à los de los de los Alexandros, i Cesares. No obstante es dificultoso encontrar Principe contra cuya vida mas se haia atentado; pues no contando la jornada de San Bartholomè, Pedro Barriere, Juan Chatelet, i Pedro Ovin quisieron asesinarlo antes que Ravailiac. Después de haver hecho anular Henrique IV. su matrimonio con Margarita deValois, casó con Margarita de Medicis en 1600. de cuyo talamo tuvo à Luis XIII. que le sucedió. Se le reprehende con razon haverse entregado demasiado à la voluntad de varias Señoras, entre las quales fuè una Gabriela de Estres, con quien se decia, que intentaba casar. Tambien comunicó con Henriqueta de Balzac de Estranguis, Duquesa de Verneuil, con Jaquclina de Bevil Condesa de Mòret, con Carlora de Ellarts Condesa de Romorantin, &c. No obstante, jamás se dexò dominar, i quando las cortejaba solia decirles, *que abandonaria mas bien à diez Damas como*

*ellas, que à un Vassallo como Mr. de Sulli, que le era necesario para los negocios utiles.* Los que quisieren instruirse fundamentalmente de la vida de este Principe, lean la Historia excelente de su Vida por Monsieur Harquino de Perefaxe, i las Memorias de Sulli. En el empezo el reinado de los Borbones,

HENRIQUE I. Rei de Inglaterra, i Duque de Normandia, era hijo de Guillermo el Conquistador, i hermano segundo de Guillermo el Roxo, i de Roberto de Corte-Cuisse. Este se hallaba en Palestina, quando Guillermo el Roxo fuè muerto en 1100. Aprovechandose Henrique de esta conjuntura, se hizo coronar Rei de Inglaterra. Roberto fuè reconocido Duque de Normandia à su buelta, i desembarcó en Portsmouth con un Exercito para hacer valer su derecho à la Corona de Inglaterra. Henrique se compuso con él, obligandose à pagarle un tributo anual de 3000. Marcos; pero no pagandosele puntualmente este tributo, se bol-

viò

viò à encender la guerra. Henrique passò à Normandia, de la qual se hizo Dueño despues de la batalla de Tinchebrai, que se dió el 27. de Septiembre de 1106. en la qual fuè batido Roberto, i hecho prisionero. Henrique tuvo grandes disputas con San Anselmo con el motivo de las Investiduras, i murio en 1135. à los 68. años, dexando su Corona à Mathilde su hija. No obstante Estevan su sobrino le sucedió.

HENRIQUE II. Rei de Inglaterra, sucedió à Estevan el 20. de Diciembre de 1154. por ser hijo de Mathilde, hija de Henrique I. Añadió à sus Estados el Anjou, Turená, Maine, Poitu, Santoigne, Guiena, i la Gascuña, como hijo de Geofrido Plantagenet, i como marido de Eleonora. Conquistó la Bretaña, i se apoderò de Irlanda. Henrique tuvo grandes disputas con Santo Thomàs Cantuariense, à quien hizo quitar la vida, de cuyo sacrilegio se arrepintió. Sus hijos se le rebelaron, i ocasionaron mucha melancolia.

Hizo la guerra à Philippe Augusto Rei de Francia, i murio en Chinon el 6. de Julio de 1189. despues de haver reinado 34. años. Richardo I. su hijo le sucedió.

HENRIQUE III. Rei de Inglaterra, llamado comunmente *Henrique de Vinchesler*, por haver nacido en esta Ciudad, era hijo de Juan Sans-Terre, i de Isabel de Angulema. Succedió à su Padre el 28. de Octubre de 1216. Luis Delphin de Francia, que despues fuè Rei con el nombre de Luis VIII. estaba entonces en Inglaterra, recibio una gran cantidad de plata, i se bolvió à Francia. Henrique III. tenia vivos deseos de recobrar la Normandia, i las demàs Provincias, que los Reies de Francia havian confiscado à Juan Sans-Terre; pero todas sus tentativas fueron inútiles. Se viò precisado à firmar un tratado con San Luis, en virtud del qual no le quedaba sino la Guiena, que està de la parte allà de el Garona. Teniendo algun tiempo despues los Ingleses à la frente de sus Tropas

pas

pas à Simon de Monfort Conde de Leicester, hijo de Simon, llamado Azote de los Albigenfes, se sublevaron contra Henrique, i le ganaron la famosa batalla de Lewes el año 1264. en la qual hicieron prisionero à él, à Ricardo su hermano. Eduardo su hijo, que batió las Milicias de Londres, se divirtió algun tanto, i tambien quedó prisionero. Entonces dispusieron los Barones un nuevo plan de Gobierno, que hicieron firmar al Rei, i que aprobase el Parlamento. Esta es la Epoca, i origen de los *Commons*, i de el poder de el Parlamento en Inglaterra, que se le mira como una Asamblea compuesta de tres cuerpos del Reino. El año siguiente de 1265. embidio el Conde de Gloucester de la autoridad de el Conde de Leicester, formó un partido contra él, i consiguió libertar al Principe Eduardo: los negocios mudaron luego de semblante: el Conde de Leicester fué derrotado, i muerto, como tambien Henrique su hijo el 4. de Agosto de 1265.

en la batalla de Evesham. Henrique III. i Ricardo su hijo lograron la libertad, i los rebeldes se fometieron enteramente en 1267. Desde este tiempo Henrique III. reinó pacíficamente, i murió en Londres el 15. de Noviembre de 1272. à los 65. años despues de un Reinado de 55. Eduardo su hijo le sucedió.

HENRIQUE IV. Rei de Inglaterra, comunmente conocido por el nombre de Henrique de Boullingbrook, guarda su nacimiento, fué proclamado Rei el 30. de Diciembre de 1399. despues de haver depuesto à Ricardo II. Era hijo de Juan de Gant, Duque de Lancastre, tercer hijo de Eduardo III. Con bastante motivo se dudaba, que le perteneciese la Corona; porque segun las Leies de el Estado, debia recaer en Edmundo de Mortimer, Conde de Marca, despues Duque de Yorck, descendiente de Lionel Duque de Clarence, segundo hijo de Eduardo III. Estas diferencias ocasionaron bastantes disensiones entre las dos

casas de Yorck, i de Lancastre, conocidas la una por la divisa de la *Rosa blanca*, i la otra por la *Rosa encarnada*. Todo el Reinado de Henrique se pasó en reprimir à los sediciosos, i en hacer la guerra à los Escoceses. Murió en Londres el 20. de Marzo de 1413. à los 46. años en el 14. de su Reinado. En el tiempo de su enfermedad, que duró mas de dos años quiso siempre tener la Corona junto à la almohada de su cama, temiendo que alguno se la quitasse. Henrique V. su hijo le sucedió.

HENRIQUE V. llamado comunmente Henrique de Monmouth, hijo de el precedente, i de Maria de Hereford, subió al trono en 1415. Intentó la conquista de Francia, ganó la batalla de Arimourt el 25. de Octubre de 1415. i se hizo dueño de la Normandia despues de el famoso sitio de Ruan en 1419. Fue el motivo de varios sucesos en las disensiones, que hubo entonces en la casa de Orleans, i la de Borgoña, entre la Reina Isabel de Babiera, i el Delphin, que despues rei-

nó con el nombre de Carlos VII. Henrique V. se declaró por los intereses de la casa de Borgoña, i los de la Reina, i concluyó un tratado en Troies de Champagne el 20. de Junio de 1420. en el qual se convino que Henrique V. casaria con Cathalina de Francia, i que seria Rei despues de la muerte de Carlos VI. i que desde entonces tomaria el titulo de *Regente*, i *heredero de el Reino*. A pesar de este tratado continuó la guerra. Henrique murió en Vincennes el 31. de Agosto de 1422. à los 36. años. Los Escritores Ingleses dan à este Principe los maiores elogios. Tuvo de Cathalina de Francia un hijo que le sucedió. Esta Princesa casó algun tiempo despues con Owen Tudor, noble Galés, de el qual tuvo à Edmundo, padre de Henrique, Conde de Richmond, que fué Rei de Inglaterra, con el nombre de Henrique VII.

HENRIQUE VI. llamado comunmente Henrique de *Vindfor*, sucedió al Rei Henrique V. su padre en 1422. i reinó en Inglaterra

baxo la tutela de el Duque de Glocester, i en Francia baxo la de el Duque de Bedford sus tios. Los Ingleses continuaron la guerra con prosperos sucesos en Francia: ganaron las batallas de Crevant, de Vernevil, i de Rouvroi, i se hicieron dueños de toda la Francia, sino los huviesse contenido la *Doncella de Orleans*, llamada *Juana de Arc*, que hizo levantar el sitio de Orleans en 1429. Despues de este lance fueron decaiendo los animos de los Ingleses. Hicieron ir à Paris à su joven Rei, i lo coronaron en la Iglesia Cathedral el 27. de Noviembre de 1431. i concluyeron una tregna de 18. meses en 1444. la qual rompieron en Bretaña, i en Escocia; pero haviendo sido derrotados desde el año 1451. no les quedó mas en Francia que Calais, i el Condado de Guines. Estas pérdidas de los Ingleses venian principalmente de las guerras que entre ellos se havian encendido. Ricardo, Duque de Yorck, descendiente por su madre de Leonel, segundo hijo de Eduardo III. preten-

dió tener mas derecho à la Corona, que Henrique que descendia de Juan de Gand, Duque de Lancastre, tercero hijo de el mismo Eduardo. Henrique padeció una derrota, i quedó prisionero en San Albano por el Duque de Yorck el 31. de Mayo de 1455. i segunda vez en la batalla de Northampton el 19. de Julio de 1460. El Parlamento declaró que Henrique mantuviesse la Corona, i que el Duque de Yorck le sucederia; pero la Reina Margarita de Anjou, muger de Henrique VI. ganó la batalla de Wakefield, en donde el Duque de Yorck cayó muerto, con lo qual libertó à su marido. No obstante el Conde de la Marca, hijo de el Duque de Yorck fué proclamado Rei con el nombre de Eduardo IV. por las negociaciones de el Conde de Verwic, à quien llamaron *Hacedor de Reies*. Enterraron à Henrique en la Torre de Londres, en donde el Duque de Glocester le hizo degollar en 1471. à los 62. años.

HENRIQUE VII. Rei de Inglaterra, hijo de Edmundo,

do, Conde de Richmond, i de Margarita de la Casa de Lancastre, se sublevó contra Ricardo III. i ganó la batalla de Boswot el 22. de Agosto de 1485. i se hizo coronar Rei de Inglaterra el 30. de Septiembre siguiente. Se creció dar fin à las divisiones de las casas de Yorck, i de Lancastre, mediante el casamiento de Henrique con Isabèl, hija de Eduardo IV. que se celebró el 18. de Enero de 1486. i por este matrimonio se unieron los derechos de las casas de Yorck, i de Lancastre. No obstante comenzaron de nuevo las turbaciones, i los enemigos de Henrique intentaron dos veces quitarle la Corona, levantandole imposturas; el primer Autor era cierto Lamberto Fimmel, que tomó el nombre de Conde de Verwic; i el otro era un aventurero llamado Perkin Vaebeck, hijos de un Judío convertido de Tornai. Este ultimo se declaró por el Duque de Yorck; pero Henrique supo reprimir las revoluciones. Dió tambien socorros al Emperador Ma-

ximiliano I. contra Carlos VIII. Rei de Francia: hizo la guerra à los Escoceses, i fundó varios Colegios; por lo que mereció el nombre de *Principe piadoso*, i *amigo de las Letras*. Murió el 22. de Abril de 1509. à los 52. años en el 24. de su Reinado. Henrique VIII. le sucedió.

HENRIQUE VIII. Rei de Inglaterra, sucedió à Henrique VII. su padre en 1509. Se confederó con el Emperador Maximiliano contra Luis XII. Rei de Francia, à ruegos de el Papa Julio II. des hizo à los Franceses en la *batalla des Eperons* en 1513. i tomó à Terovano, i à Tornai. De vuelta à Inglaterra marchó contra los Escoceses, i los derrotó en la batalla de Floden, en donde Jacobo IV. su Rei quedó muerto. Henrique VIII. hizo la paz con Luis XII. i le dió en casamiento à Maria su hermana en 1514. Escribió despues contra Lutero, por lo que adquirió el renombre de *Defensor de la Fe*, que le dió el Papa Leon X. Haviendose encendido la guerra entre Francisco

I. i Carlos V. Henrique se declaró al principio por este; pero algún tiempo después se estrechó amigablemente con el otro; à infancias de el Cardenal Bolseo, i trabajó en la libertad de el Papa Clemente VII. en 1528. El mismo Cardenal Bolseo fue la causa de que Henrique repudiase à Cathalina de Aragon, i de que casase con Ana Bolena en 1533. por lo qual le excomulgó el Papa. Irutado Henrique VIII. de esta excomunion, abolió la autoridad de el Papa en Inglaterra, se negó à pagar à la Santa Silla el tributo anual, que sus predecesores havian pagado desde Inas, i obligó à que los Eclesiasticos lo reconociesen por *Cabeza de la Iglesia*. Todos quantos no quisieron conocer esta primacia en el Rei, ó padecieron la muerte, ó el destierro; i por este motivo permitieron el Cardenal Juan Fisher, i Thomàs Moro, que se les cortassen las cabezas. Así empezó la Religion Reformada en Inglaterra, i tomó cuerpo en el Reinado de

Isabèl. Henrique VIII. abolió en esta ocasion la Religion de San Juan de Malta en su Reino, i mandó desenterrar, i quemar el cuerpo de Santo Thomàs Cantuariense. Algua tiempo después hizo cortar la cabeza à Ana Bolena, estando enamorado de la hermosa de Juana de Seimour; pero habiendo muerto de parto esta Dama, casó con Ana de Cleves, à la qual repudió después. Entonces casó con Cathalina Havard, hija de el Duque de Nortfolck, i la hizo quitar la cabeza, pretextando que no la havia encontrado en el estado virginal; pero el motivo era, que havia concebido una violenta passion por Cathalina de Petit, joven viuda de extraordinaria hermosura. Havendose encendido otra vez la guerra con la Francia, i la Escocia, Henrique VIII. tomó à Boloña de los Franceses en 1545. i quemó à Leth, i à Edimburgo en Escocia. Erigió en Obispados las Ciudades de Westminster, Oxford, Peterborough, Bristol, Chester, i Gloucester; reunió el

pais de Galles à Inglaterra; hizo de la Irlanda un Reino; i murió en 1547. à los 57. años después de un Reinado de 38. A tiempo de morir exclamó en presencia de sus favorecidos: *Que haya sido yo tan infeliz, que no havia perdonado à hombre alguno en mi colera, ni à muger alguna en mi passion!* Era en efecto un Principe muy violento. Declaró por sucesor suyo à Eduardo hijo de Juana Seimour, al qual sustituyó à Maria, hija de Cathalina de Aragon, i à esta à Isabèl, hija de Ana Bolena. En este tiempo infestó à Inglaterra una enfermedad peligrosa.

HENRIQUE el Leon, Duque de Babiera, i de Saxonia, Principe poderoso, i guerrero en el siglo XII. extendió su dominio en Alemania desde el Elva, hasta el Rhin, i desde el Mar Baltico, hasta las fronteras de Italia; hizo construir Puentes sobre el Danuvio en Ratisbona, i en Lavemburgo; destruyó casi enteramente à los Henetes, i libró à Federico Barbaroja su primohermano de el furor

de los Romanos, que se havian amotinado. No obstante, zeloso este Emperador de el poder de Henrique, lo declaró reo de lesa Magestad en 1180. i lo despojo de los Estados con diversos pretextos. Henrique huvo de huir al Rei de Inglaterra su suegro, que le hizo dar à Brunsvich, i à Lunebourg, i murió en 1195. Tambien hai otros muchos Principes de este nombre.

HENRIQUE de Huntington, célebre Historiador Inglés de el siglo XII. fue Canonigo de Lencoln, después Arceidiano de Autington. Escribió una *Historia de Inglaterra*, que concluye en el año de 1154. Una *continuacion de la de Beda: Tablas Chronologicas de los Reies de Inglaterra: Un pequeño tratado de el desprecio de el Mundo, &c.* Todas estas obras están en Latin.

HENRIQUE de Suza, el mas célebre Jurisconsulto, i Canonista de el siglo XIII. se adquirió tal reputacion por su sabiduria, que lo llamaban el *Origen, i esplendor de el Derecho*. Hiciera-

ronlo Arzobispo de Embraun por los años de 1258. i Cardenal Obispo de Ostia en 1262. de donde le vino el nombre de *Ostiensis*, con que es conocido, i citado. Murió en 1271. dexando una Suma de el Derecho Canonico, i Civil, llamada comunmente la *Summa de Oro*: i un Comentario sobre el Libro de las Decretales, que compuso de orden de el Papa Alexandro IV.

HENRIQUE de Gante, sabio Theologo de el siglo XIII. Doctor, i Maestro de Sorbona, llamado el *Doctor solemnne*, fué Arceidiano de Tornai, i murió en esta Ciudad el 29. de Junio de 1295. à los 76. años. Escribió. 1. *Un tratado de los Hombres Ilustres*, para servir de continuacion à los de San Geronimo, i de Sigiberto. 2. *Una Summa de Theologia*. 3. *Una Theologia quodlibetica*, esta ultima obra es excelente, i ventajosa à quantas se han escrito en tiempo de Henrique de Gante.

HENRIQUE Boich, famoso Jurisconsulto de el si-

glo XIV. natural de San Paul de Leon en Breña, es Autor de un Comentario sobre las Decretales, impreso en Venecia en 1579. en folio.

HENRIQUE de Urmaria, piadoso, i sabio Theologo de el Siglo XIV. natural de Thuringia, era Agustino, i escribió varias obras.

HENRIQUE de Gorkum, ó *Gorichem*, habil Doctor, i Vicechanciller de Colonia en el siglo XV. era Holandés. Compuso un *Tratado de las Supersticiones*, i otras obras de Theologia.

HENRIQUE à *Santo Ignatio*, habil Theologo de el Orden de los Carmelitas, natural de la Ciudad de Ath en Flandes. Enseñó la Theologia con reputacion, i obtuvo los empleos mas honoríficos en su Religion. Hizo una larga mansion en Roma al principio de el Pontificado de Clemente XI. que le estimaba mucho, i murió en la Cavea, Casa de su Orden en la Diocesi de Lieja, por los años de 1720. en edad muy abanzada. Su principal obra es un *Cuer-*  
po

po completo de Theologia Moral, intitulado: *Erbica amoris*, esto es *Moral de el Amor*, en tres volúmenes en folio, en el qual se declara ardentemente contra los Casuistas laxos. Tambien se le atribuyen otras obras. Se declaró por Arnaldo, i Quesnel.

HENRIQUEZ de Ribera. *Vide* Ribera.

HENTEN, (Juan) sabio Religioso Geronimo en Portugal, natural de la Diocesi de Lieja, pasó à la Religion de Santo Domingo en Loayna, en donde murió el 13. de Octubre de 1566. à los 67. años. Publicó los Comentarios de Euthemio *sobre los Evangelios*: los de Eucumenio *sobre San Pablo*: los de Areto *sobre el Apocalipsis*, &c.

HEPHESTION, favorecido de Alexandro Magno, se erió con este Principe. Alexandro lo amaba mucho, i le comunicaba los mas secretos pensamientos. Haviendo casado con Statira hija primogenita de Dario, dió la mas joven à Hephestion, à quien miraba como à sí mismo. Este fa-

vorecido murió en Ecbatana 324. años antes de Jesu Christo. Alexandro sintió tanto su muerte, que estuvo tres dias sin tomar cosa alguna, i mandó crucificar à su Medico. Despues le hizo un magnifico Tumulo, i le ofreció sacrificios como à una Deidad.

S. HERACLAS, hermano de el illustre Martir Plutarco, i Discipulo de Origenes, se convirtió con su hermano durante la persecucion de Severo, i fué Catequista de Alexandria, juntamente con Origenes, i despues solo. Su merito hizo que lo eleváran à la Silla de Alexandria su Patria en 232. hasta 247.

HERACLEOTES, (Dionisio) célebre Philosopho, así llamado por ser de Heraclea, Ciudad de el Ponto. Estudió con diferentes Maestros, i se juntó despues à Zenon, Fundador de la Secta de los Stoicos. Aprendió en esta Escuela, que el dolor no es verdadero mal, i perseveró en esta opinion todo el tiempo que estuvo bueno; pero viendose asido de crueles dolores en  
una

una enfermedad, abjuró la doctrina, renunció su Secta, i abrazó la de los Cirenaios, que ponen el *Soberano Bien* en el placer. Heraclotes compuso varios Tratados de Philosophia, i algunas Poesias. Heraclides cita una de él, que se atribuía á Sophocles.

HERACLIDES, famoso Philosopho Griego, llamado el *Pontico* por ser de Heraclia, Ciudad de el Ponto, fué discípulo de Speusipo, después de Aristoteles, por los años 336. antes de Jesu-Christo. Tenia tanta vanidad, que suplicó á uno de sus amigos pudiese una serpiente en su cama luego que muriese, para hacer creer, que su alma havia subido al Cielo con las de los Dioses, pero se descubrió el engaño. Todas sus obras se han perdido.

HERACLITO, célebre Philosopho Griego, natural de Epheso, no tuvo Maestro alguno, i se hizo sabio con proprias meditaciones. Era triste, i melancólico, i lloraba incessantemente las miserias de la vida humana, por lo que lo llamaron el

*Philosopho melancólico*, i *llo-rador*. Heraclito acostumbra-braba decir, que *era necesario prevenirse tanto contra la colera, como contra el fuego, porque luego se enciende si no se reprime*. Compuso varios Tratados, entre otros el de la *Naturaleza*, que le adquirió grande reputacion. Socrates lo estimaba mucho, aunque le parecia muy obscuro. Dario Rei de Persia quedó tan prendado de esta obra, que convidó á Heraclito para que fuese á su Corte, i con este motivo le escribió una carta muy obli-gante; pero el Philosopho se negó, respondiendole con poca politica. Heraclito enseñaba en esta obra, que todo está animado por un *Espiritu*; que no hai mas que un Mundo, que es finito; que este mundo se ha formado de el fuego, i que después de varias mutaciones se reducirá al mismo fuego. Murió hidropico á los 60. años, 500. antes de Jesu-Christo.

HERACLIO, Emperador Romano, era hijo de otro Heraclio, Gobernador de Africa, i oriundo de Ca-

pa-

padocia. Animado de las quejas de los Pueblos, que no podian tolerar las violencias de Phocas, abordó en Constantinopla, derrotó las Tropas de el Tirano, le hizo cortar la cabeza, i se coronó Emperador, como tambien su muger *Eudoxia*, siendo Patriarcha Sergio en 610. Algun tiempo después ofreció un tributo anual á Cosroas II. Rei de Persia para obtener la paz, pero este Principe quiso proseguir la guerra, i se apoderó de muchas Provincias, i de Jerusalem en 616. Constantino Heraclio por estos sucesos, le pidió segunda vez la paz; pero Cosroas no se la quiso conceder, si no renunciaba la Religion Christiana juntamente con los sujos. Irritado el Emperador de semejante proposicion levantó un poderoso Exército, derrotó á Cosroas, i lo perseguió hasta sus Estados, en donde *Siroos* su hijo primogenito, á quien él havia querido desheredar para que reinase el segundo, lo hizo morir en una prision. Heraclio trató, i concluyó la paz con este

Tom. III.

nuevo Rei en 628. i volvió á Jerusalem la Santa Cruz, en la qual Jesu-Christo padeció la muerte. Después cayó en el Monothelismo, i publicó un famoso Edicto llamado *Eteso* en favor de este error. Murió de hidropesia el 11. de Febrero de 641. después de un reinado de 30. años. Constantino su hijo primogenito le sucedió.

HERBELOT, (Bartholomé) célebre Profesor de Lengua Siriaca en el Colegio Real, i uno de los hombres mas doctos de su siglo en Lenguas Orientales. Nació en Paris el 4. de Diciembre de 1625. de buena familia. Murió en Paris el 10. de Diciembre de 1695. á los 70. años. Su principal obra es la *Bibliotheca Oriental*, Libro de una vasta erudicion, que havia comenzado en Italia, i concluido en Francia.

HERBERT, (Eduardo) ilustre Escritor Inglés, habiéndose Ministro de Estado, i no menos guerrero, conocido por el *Lord Herbert de Cherbury*, nació en el Castillo de Montgomery en el País de Galles

Oo en

en 1581. Murió en 1645. Escribió 1. *La Historia de la Vida, i Reinado de Henriquez VIII.* obra muy estimada de los Ingleses. 2. *Tratados de Veritate, de Causis errorum, de Religione laici, de Religione Gentilium, & de Expeditione in Rheam Insulam.*

HERBINIO, (Juan) habil Escritor de el siglo XVII. nació en Bitschen, Ciudad de Silesia en 1633. Viajó mucho, con cuyo motivo adquirió muchas noticias sobre la Historia Natural. Murió en Gaudentz, pequeña Ciudad de Prusia, el 14. de Febrero de 1676. à los 44. años. Dexó un gran numero de obras importantes, i curiosas.

HERCULES, hijo de Jupiter, i de Alcmena, muger de Amphitruon, el mas célebre de los Heroes de la antigüedad por su valor. Nació en Tyrinto, ó en Thebas en la Beocia por los años de 1280. antes de Jesu-Christo. Estando aún en la cuna mató à dos Serpientes, que Juno embió para que le quitasen la vida. Tuvo en su juventud, en una sola noche hijos de

las 50. hijas de Thepial. Despues se hizo famoso por sus doce trabajos, que huvo de sufrir baxo el Rei Eurystheo, al qual se fometió por precepto de el Oraculo. El primero de sus trabajos fuè, matar al Leon de el Bosque Nemeo, de cuyos despojos anduvo siempre cargado. El 2. matar la Hydra de el Bosque de Lerna, que à todos tenia en consernacion. El 3. coger al Javali en la Montaña de Erimantho en Arcadia. El 4. seguir el curso veloz de una Cierva, que tenia hastas de oro. El 5. destruir las Harpías. El 6. vencer à las Amazonas. El 7. limpiar el Establo de Augias. El 8. subir al Toro de Creta. El 9. vencer à Gerion. El 10. prender à Diomedes, Rei de Tracia, que alimentaba sus Cavallos de la Carne, i Sangre de sus Huefpedes. El 11. hurtar las Manzanas de el Jardin de las Hesperides, despues de haver muerpientes al Dragon, que las guardaba. El 12. sacar al Can cervero de los Infernos, i librar à las mugeres de The-

séo, i de Admeto. Hercules mantuvo al Cielo sobre sus espaldas, para aliviar à Atlas. Saltó el Rio Acheloo, mató à Busiris, ahogó en la lucha al Gigante Antheo, separó las montañas de Calpa, i de Abila, mató al Salteador Caco, tomó à los Centauros, hizo erigir columnas con inscripciones de su nombre sobre el Estrecho llamado al presente de *Gibraltar*, mató de un tiro de flecha al Aguila que comia el higado de Prometheo, atado à una Roca de Monte Caucaço, è hizo segun la Fabula una infinitad de el otras acciones heroicas. Pero como hemos tenido un gran numero de Hercules, los Griegos, sin duda, han atribuido à uno solo las acciones, i fabulas de muchos. Como quiera que esto sea, los Poetas refieren, que Deianira, una de sus mugeres, queriendole apartar de la aficion que tenia à Jola, hija de Eurite, Rei de Ochalia, le embió una Camisa teñida en sangre de el Centauro Nessó; i no bien se la huvo puesto Her-

cules, quando empezó à rabiarse, i se abrasó en un monton de leña. Despues de su muerte lo deificaron, i casaron en el Cielo con Hebea, para apaciguar la colera de Juno.

HERENTALS (Pedro) Canonigo Regular de el Orden de los Premostratenses en el siglo XIV. así llamado por ser de Herentals en el Brabant, es Autor de una *Cadena sobre los Psalmos*, i de las Vidas de los Papas Juan XXII. Benedicto XII. Clemente VI. Inocencio VI. Urbano V. Gregorio XI. i Clemente VII. publicadas en 1693. por Mr. Baluzo.

HERMAN *Hermannus* *Contracto*, célebre Monge de Richenou en Suabia de illustre familia, fuè llamado *Contracto*, porque desde su infancia tuvo los nervios encogidos. Sabia el Latin, el Griego, i el Arabigo, i murió en Aleshufen en 1054. Dexó una Chronica, i otras varias obras de Historia, i de Piedad. A este se atribuye la *Salve Regina*, la *Alma Redemptoris*, i el *Veni Sancte Spiritus*.

HERMAN (Pablo) célebre Botanista de el siglo XVII. natural de Hall en Saxonia, exerció la Medicina en la Isla de Ceilan, i fué despues Profesor de Botanica en Leiden en donde murió el 26. de Enero de 1695. Escribió un Catalogo de las Plantas de el Jardin de Leiden, i otra obra intitulada: *Floræ Lugduno-Batavæ flores, arboribus, & fructibus*.

HERMANN (Jacobo) sabio Mathematico de la Academia de Berlin, i Asociado en la de las Ciencias de Paris, nació en Basilea el 6. de Julio de 1678. viajó mucho, i profesó seis años las Mathematicas en Padua. Despues fué à Moscovia, à donde el Czar lo havia llamado en 1724, i enseñó las Mathematicas. De vuelta à su País, profesó el Moral, i Derecho Natural en Basilea, i murió el 11. de Julio de 1733. à los 55. años. Dexo muchas obras de Mathematica.

HERMANT (Godefrido) muy sabio Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, nació en Beauvais el

6. del Febrero de 1617. Murió repentinamente en Paris el 11. de Julio de 1690. à los 74. años, despues de haverle excluido de la Sorbona, i de su Capitulo, por no haver querido firmar el *Formulario*. Dexo un gran numero de excelentes obras. Las principales son. 1. *Las Vidas de San Ambrosio, de San Basilio, de San Gregorio Nacianceno, y de San Chrysostomo, i de San Ambrosio*. 2. *Quatro Papeles para defender la Universidad de Paris, contra los Jesuitas*. 3. *Una traduccion en Frances de el Tratado de la Providencia de San Chrysostomo, i de las obras Asceticas de San Basilio*. 4. *Extractos de los Concilios*, publicados despues de su muerte, con el titulo: *Clavis Discipline Ecclesiasticæ, seu index universalis totius juris Ecclesiastici*. Las Notas añadidas à esta obra son indignas de Mr. Hermant. Baillet ha escrito su vida.

HERMAS, Autor Ecclesiastico de el primer siglo, à quien San Pablo saludó al fin de su Epistola à los Romanos, segun Origenes,

Eusebio, i San Gerónimo. Tenemos suyo un Libro escrito en Griego algun tiempo antes de la persecucion de Domiciano, que sucedió año 95. de Jesu-Christo. Este Libro se intitula *el Pastor*, porque en él se hace hablar à un Angel baxo su figura. El Texto Griego se ha perdido, pero la version Latina que nos queda es muy antigua, i fiel. Algunos Padres han mirado al Libro de Hermas como Canonico.

HERMES, ò *Mercurio Trimegisto*, esto es, tres veces grande, famoso Philosopho Egipcio, que se supone haver sido Consejero de Isis, muger de Osiris, i haver vivido cerca de 1900. años antes de Jesu-Christo. Dicefe, que es el mismo, que Thot, à quien se atribuye la invencion de escribir, i de una infinidad de cosas útiles à la vida humana. La obra intitulada *Pimander*, con el nombre de Hermes Trimegisto, no es de este famoso Philosopho, sino de un Christiano, que vivia en el II. siglo.

HERMITA (Pedro) cé-

lebre Solitario Francés, natural de Amiens en Picardia, de familia noble. Haviendo hecho un viage à la Tierra Santa por los años de 1093. llegó à sentir tanto el deplorable estado en que se hallaban los Christianos, que pidió al Patriarcha de Jerusalem llamado Simon Cartas para el Papa, i para los Principes de el Occidente, à fin de que procurasen librar à los fieles de la opresion. Pedro la Hermita llevó las Cartas de el Patriarcha al Papa Urbano II. i despues corrió una gran parte de la Europa, para tratar particularmente con los Principes. Supo tan bien persuadirles, i predicó con tanta eloquencia la guerra contra los Infieles, que en poco tiempo junto grandes Exercitos: tal fué el origen de las Cruzadas. Godefrido de Bullon, Cabeza de estas Tropas, que vió à Pedro segunido de una multitud infinita de gentes, le dió orden de que se adelantase: Pedro dividió sus Tropas en dos partes; dió el mando de la primera à un

valiente Cavallero Francés de sus Amigos; llamado Gauthero *Sans-Argent*, ò el *Pobre*, porque le faltaban los bienes de fortuna: i se puso à la frente de la demás Tropa, que subiria à mas de 40000. hombres. Estos Exercitos cometieron grandes excessos en Hungría, i fueron derrotados por Solimán en Nicéa de Bitinia. Tal fue el successo de la expedicion de Pedro la Hermita, que no supo hacer con la Espada lo que con el Bordon. El año siguiente de 1097. se encontro en el sitio de Antiochia; pero cansado de lo largo de este sitio quiso huir, aunque Tancredo lo detuvo, i obligò con juramento à no abandonar una campesía, de la qual era el primer autor. Pedro la Heremita manifestó despues su zelo en la conquista de la Tierra Santa; hizo maravillas en el sitio de Gerusalén en 1099, i fue Vicario General de esta Ciudad en ausencia de el nuevo Patriarcha.

HERMOGENES, el mas cèlebre, i primer Architec-

to de la antigüedad, según Vitrubio; era natural de Alanbada, Ciudad de Caria. Edificò un Templo de Diana, en Magnesia; otro de Baco, en Tros; i fue Inventor de muchas partes de la Architectura. Escribió un Libro, el qual se ha perdido.

HERMOGENES, famoso herege de el II. siglo, contra el qual Origenes, Tertuliano, i Theophilo de Antiochia han escrito. No se ha de confundir con el Rhetor Hermogenes, que tambien floreció en el II. siglo, i de el qual nos han quedado Libros de Rhetorica, escritos en Griego. Dicefe, que à los 24. años olvidò quanto havia sabido; i que haviendose hecho anatomia de su cuerpo, quando murió se le encontró el corazon bellido, i de extraordinaria grandeza.

HERMOGENIANO, célebre Jurisconsulto, que escribió un Compendio de el Derecho en seis Libros. Florecia en tiempo de los hijos de el Emperador Constantino, en el IV. siglo.

HERMOLÃO, Barbaro. Vide Barbaro.

HERO, famosa Sacerdotisa de Venus, vivia cerca de el Helcsponto. Leandro, su amante, passaba todas las noches nadando este brazo de mar por irla à ver, dirigido de una hacha encendida, que le ponian en una Torre; pero haviendose ahogado en el passo, Hero desesperada se arrojò al mar, i pereció.

HERODES el Grande, ò *Ascalonita*, nació en Ascalon 71. años antes de Jesu-Christo, de Antipatro Idumeo; desde luego governò à Galilea, i siguiò el partido de Calsio, i de Bruto; pero despues de su muerte se declaró por Marco Antonio, i le hicieron Tetrarca, despues Governador de Judéa; i en fin, Rei de los Judios 40. años antes de Jesu-Christo. Quedò pacifico poseedor de este Reino 3. años despues de la muerte de Antigono, su Competidor. Herodes casò con Mariamne, hija de Alexandro, hijo de Aristobulo, i mandò quitar la vida à Hircano. Despues de la derrota de Antonio, en la batalla Acciá, fue à buscar à Augusto,

que estaba en Rhodas. Le hizo tantas sumisiones, que este Principe le conservò el Reino de Judéa. De vuelta à sus Estados, 28. años antes de Jesu-Christo, quitò la vida à Mariamne, à quien havia tenido una pasión extraordinaria. Luego despues concibió tal desesperacion, que caiendo en un frenesi, la llamaba continuamente, como si viviese. Entones hizo matar à todos quantos tenian alguna autoridad en el Pueblo; no obstante, manifestó alguna humanidad, durante el tiempo de la peste, i hambre con que se veia castigado; i en esta ocasion hizo fundir su baxilla, para socorrer à los pobres. Herodes reedificò el Templo 19. años antes de Jesu-Christo; pero escureció la gloria de este Edificio, haciendo levantar un Theatro, i un Amphitheatro, para celebrar los Combates en honor de Augusto. Este Emperador quedò tan pagado de semejante accion, que le diò la soberania de tres nuevas Provincias. Herodes quiso manifestar tanto su reconocimiento, que tocando en los

terminos de la impiedad, erigió un Templo al Emperador. Algun tiempo despues, mandò dar la muerte à sus hijos Alexandro, i Aristobulo, como tambien à Antipatro, à quien havia tenido antes que à los otros, i con esse motivo, dixo Augusto: *que valia mas ser Puero de Herodes, que hijo.* Herodes hizo despues quemar vivos à Judas, i à Mathias, dos célebres Doctores de la Lei: mandò quitar la vida à todos los Niños de edad de dos años à baxo, en el Territorio de Bethlem, porque los Magos no bolvieron, como èl les havia ordenado, despues de haver adorado à Jesu-Christo el Salvador del Mundo en el Pescobre. En fin, este malvado Principe murió roldo de gusanos dos, ò tres años despues de el nacimiento de Jesu-Christo, à los 71. de edad, i 40. de su Reinado. Havia tambien mandado degollar à todas las personas de calidad, que tenia en prision, luego que huviera muerto, à fin, que cada familia considerable de su Reino derramasse lagrimas en su muerte; pero no

se executò este orden inhumano. Archelao, Herodes-Antipas, i Phelipe, sus hijos, le succedieron.

HERODES Antipas, hijo de Herodes el Grande, fuè Terrarca de Galilea, despues de la muerte de su padre, por orden de Augusto. Recupió la hija de Aretas, Rei de los Arabes, su esposa legitima, por arrebatat à Herodias, muger de su hermano, lo que encendió una larga guerra entre èl, i Aretas, en la qual los Judios sacaron comunmente la peor parte. Èite es el Herodes, que hizo morir al Bautista, por una delinquente complacencia de Herodias; i el que bolvió à embiar à Jesu-Christo à Pilatos; pero sus maldades no quedaron sin castigo. Fuè desterrado à Leon de Francia por orden de Caligula, i murió miserablemente en esta Ciudad con Herodias, cerca de el año 40. de Jesu-Christo.

HERODES Agripa. Vide Agripa.

HERODIAS, hermana de el Rei Agripa el Grande, i muger de Phelipe, ultimo hijo de Herodes el Grande, de.

dexò à su marido, para casar con Herodes Antipas su suegro. Esta es la que pidió la muerte de el Bautista, porque se havia opuesto à sus locos amores. Murió en Leon de Francia, cerca de el año 40. de Jesu-Christo.

HERODIANO, célebre Historiador Griego: pasó la maior parte de su vida en Roma con los Emperadores; i compuso su Historia en 8. Libros, desde la muerte de Antonino el Philosopho, hasta Balbino, i Maximo Pupiano, à quien matò la Tropa, para colocar en el Trono al Joven Gordiano. Herodiano vivia en el siglo III. baxo el Reinado de Marco Aurelio, i de los Emperadores, que le succedieron. Por este Autor sabemos la ceremonia de la Apotheose de los Emperadores Romanos. Su Historia està escrita en Griego, i con bello estilo: Angel Policiano hizo una traduccion en latin, i al Abad Mongault hizo otra excelente en Francès, de la qual la mejor ediccion es la de 1745. en dozavo.

HEREDOTO, el Padre de la Historia Profana, i el

Tom. III.

más célebre de los Historiadores Griegos, era hijo de Lixo, i de Dryo. Nació en Halicarnasia de la Caria 404. años antes de Jesu-Christo. Se retirò à la Isla de Samos, i viajò despues à Egipto, à Italia, i à toda la Grecia. Herodoto aprendió en estos viages el Origen, i la Historia de las Naciones, i compuso los nueve Libros admirables, que nos han quedado suos. Los Griegos hicieron tanto aprecio de èl, quando los recitó en la Asamblea de los Juegos Olimpico, que le dieron los nombres de las nueve Musas, i exclamaban quando passaba: *Èste es el que tan dignamente ha cantado nuestras victorias, i celebrado las ventajas que hemos conseguido de los Barbaros.* La historia de Herodoto està escrita en dialecto Jonico; su estilo es tan claro, facil, dulce, maravilloso, i delicado, que aventaja al de los demás Historiadores. No obstante las criticas que se han hecho de Herodoto, es constante, que su obra encierra todo quanto tiene de

Pp

mas

mas seguro la Historia antigua de diferentes Pueblos. Funda la maior parte de los hechos sobre testimonios ciertos; i respeto de otros, confieffa ingenuamente, que no se atreve à salir fiador de ellos. En una palabra, Herodoto es entre los Historiadores, lo que Homero entre los Poetas, i lo que Demosthenes entre los Oradores. Tambien se le atribue la vida de Homero, que està al fin de la nona Musa; pero este Escrito es de Autor mas moderno.

HERON, cèlebre Mathematico de la Antigüedad, natural de Alexandria, floreció por los años 120. antes de Jesu-Christo. Nos han quedado de él algunas obras sobre el Arte, i Machinas Militares, &c.

HERRERA *Tordesillas* (Antonio) Historiador Español, fuè Secretario de Vespasiano Gonzaga, Virrei de Napoles, despues gran Historiographo de las Indias en tiempo de Phe-lippe II. que le dió una pensión considerable, para obligarle à trabajar con mas aplicacion. Murió el 27. de

Marzo de 1625. de edad de 66. años poco mas, ó menos. Tenemos de este Autor la Historia General de las Indias en quatro tomos en folio.

HERRERA (Ferdinando) cèlebre Poeta Español de el siglo XVI. natural de Sevilla. Sobresalio especialmente en el verso lyrico; además de sus Poesias, tenemos suyas unas Notas sobre Garcilaso de la Vega, la Vida de Thomàs Moro, i una Relacion de la guerra de Chipre, i de la batalla de Lepanto.

HERSENT (Carlos) natural de Paris, fuè Chanciller de la Iglesia de Metz, i sus Escritos fueron famosos. Publicó en 1640. el Libro intitulado: *Opusculum Gallus de Cavendo schismate*, en el qual pretendia, que la Iglesia de Francia estava à riesgo de caer en algun cisma con la de Roma. Este Libro fuè condenado por el Parlamento, i por los Obispos de Paris. Isaac Haber lo impugnò eficazmente en su Tratado intitulado: *De consensu Hierarchie, & Monarchie.* Carlos Her-

Herfent fuè tambien Autor de otras obras, de las quales la mas importante es el Tratado de la Soberania de Metz, de el Pais de Meffin, i otras Ciudades, i Países circunvecinos.

HERCIO (Juan Nicolás) cèlebre Jurisconsulto, natural de Oberklea cerca de Gieslen, fuè Professor en Derecho, Chanciller de la Universidad de Gieslen, i Consejero de el Landgrave. Murió el 18. de Septiembre de 1710. à los 56. años, dexando las obras siguientes: *Nostrum veteris Francorum Regni in quarto Commentationes, & opuscula ad historiam, & Geographiam antiquæ Germaniæ spectantia* en quarto, i otras obras estimables.

HERVET (Genciáno) habil Escritor de el siglo XVI. nació en Olivet cerca de Orleans en 1509. Desde su infancia fuè instruido en las Letras Griegas, i Latinas. Murió el 12. de Septiembre de 1694. à los 85. años, dexando un gran numero de obras en Franceses, i en Latin. Las principales son. 1. Traducciones

Latinas de muchas obras de los Padres. 2. Dos Discursos pronunciados en el Concilio de Trento, el uno probando, que no se havian de ordenar los Clerigos sin titulo; el otro para declarar, que los Matrimonios de los hijos de Familia, contraidos sin el consentimiento de sus Padres, debian ser nulos. 3. Muchos Tratados de Controversia en Frances. 4. Una Traducción Francesa de el Concilio de Trento, &c.

HERVART (Juan Jorge) Chanciller de Baviera à los principios de el siglo XVII. Escribió en favor de Luis de Baviera contra los errores, i falsedades de Bzovio. Era descendiente de una Familia Patricia de Aufburgo. Compuso una obra Chronologica, i otro Libro mui singular, publicado por su hijo. Hervart acreditó su erudición en estas dos obras; pretendiè corregir muchos errores de los demás Chronologistas, i defendiè, que los vientos, la aguja de marear, &c. han sido los primeros Dioses que adoraron los Egipcios con nombres misteriosos.

Es de admirar, que Vosio no haga alguna mención de estos Libros curiosos.

HESIODO, mui célebre Poeta Griego, natural de Ascra en Beocia. Dicese, que por un favor particular de las Musas se hizo Poeta guardando el ganado; i que fué Sacerdote suyo sobre el Monte de Helicon. Algunos Autores le hacen mas antiguo que Homero; otros su contemporaneo; i otros aseguran, que vivió mucho tiempo después. Esta ultima opinion parece las mas verdadera, i se cree, que vivió cien años después, como lo asegura Porphirio. Refiere, que Hesiodo fué muerto por los Locrianos, que lo arrojaron al Mar; i que habiendo sacado, los Delphines su cuerpo à las Costas, se descubrieron los culpables, à quienes castigaron con muerte. Esta Relacion, tiene visos de fabula. Nos quedan dos Poemas de Hesiodo, el uno, que es el mas excelente, se intitula: *Las Obras, i los Dias*, contiene preceptos

para la Agricultura; el otro se intitula: *La Theogonia, ó generacion de los Dioses*. Tambien se le atribuye el Poema intitulado: *El Broquel*, pero los habiles criticos creen, que no es suyo. Ciceron encarga à Lepta, que aprenda de memoria à Hesiodo, i que le recite frecuentemente. Lo que se refiere de el combate de Homero, i de Hesiodo es un chiste. Hesiodo en el Combate Poetico à los funerales de Amphidamas, nada dice de el vencido, ni hace mención de Homero.

HESSE-CASSEL (Amelia Isabel de Hancou, viuda de Guillermo V. llamada el *Constante Landgrave* de) célebre Heroína de el siglo XVII. que con la firmeza de su animo, i valor de sus armas se adquirió una grande reputacion. Se ligó con la Francia contra la Casa de Austria, è hizo entrar à Guillermo su hijo en los intereses de sus attendientes. Murió llena de gloria militar el 8. de Agosto de 1651. Tambien hai un gran

numero de Princesas de la Casa de Hesse, que han sido mui ilustres.

HESSELS (Juan) habilitado Doctor de Lovaina, i uno de los Theologos mas sabios de su siglo, nació en 1522. Enseñó la Theologia con reputacion en la Abadía de el Parc, después en la Universidad de Lovaina. Asistió con satisfaccion de todos en el Concilio de Trento, i murió de Apoplexia el 7. de Noviembre de 1566. à los 44. años, dexando un gran numero de obras de Controversia, Comentarios sobre una parte de el Nuevo Testamento, i un excelente Catecismo, que puede passar por un Cuerpo de Theologia Dogmatica, i moral. Se nota en todas estas obras mucha erudicion, sabio discernimiento, i sólido juicio. No se ha de confundir con Juan Leonardo Hessesels, Doctor, i Professor de Lovaina, que murió en el Concilio de Trento el 5. de Enero de 1555. Tambien ha escrito algunas obras.

HESYCHIO, el mas cé-

lebre de los antiguos Grammaticos Griegos que nos han quedado. Era Christiano, i segun algunos Autores, el mismo que Hesichio, Patriarca de Jerusalén, que murió en 609. Tenemos de este célebre Gramatico un Diccionario Griego, que en dictamen de Casaubon, es el mejor, i mas util de quantas obras nos han quedado de la antigüedad en este genero; i en este Diccionario se vé, que Hesichio era Christiano, i critico juicioso. Schrevelio ha dado una buena Edicion de esta obra en 1668. en quarto con Notas; pero la mejor Edicion de este célebre Gramatico es la que Juan Alberti ha dado en Leiden en 1746. en dos volumenes en folio.

HEVELKE, ó *Hevelio* (Juan) Regidor, i Senador de Dantzic, i célebre Astronomo, nació en dicha Ciudad el 28. de Enero de 1611. de Padre Mercader. Estudio en Alemania, en Inglaterra, i en Francia, i fué mui estimado de los Sabios: profesaba amistad con Vallis, con el

el Padre Merceno, con Gafendo, con Bovillaud, &c. Este es el que descubrió una especie de movimiento de libracion en la Luna, i el que hizo varias observaciones importantes sobre los demás Planetas; descubrió tambien muchas Estrellas fijas, à quienes llamó el Firmamento de Sobieski en honor de Juan III. Rei de Polonia. La muger de Hevelke sabia tambien la Astronomia, i hizo una parte de las Observaciones, que publicó su marido. Hevelke murió el 28. de Enero de 1688. à los 67. años. Escribió una excelente *Selenographia*, ò descripción de la Luna, en la qual dividió à este Planeta en Provincias, à quienes puso sus nombres: una descripción de Instrumentos, de los quales se servia en sus Observaciones, con el título de *Machina Caelestis*, i otras obras estimables. Mr. Colbert le embió una suma considerable de dinero, en nombre de Luis XIV. para recompenrar sus trabajos, i despues le señaló una pensión. La segunda parte de

la *Machina Caelestis* es rara. HEYLEN (Pedro) habil Doctor en Theologia de la Iglesia Anglicana, nació en Buxford en el Condado de Oxford el 29. de Noviembre de 1600. de familia noble. Hizo sus estudios en Oxford, i adelantò mucho en la Geographia, en la Historia, i en la Theologia. Murió el 3. de Maio de 1663. à los 63. de edad. Tenemos suia. 1. *Una Cosmographia*. 2. *Una exposicion historica de el Simbolo de los Apostoles*. 3. *La vida de el Obispo Laud*. 4. *La reformation de la Iglesia de Inglaterra*. 5. *La Historia de el Sábado*. 6. *La de los Presbiterianos*. 7. *La de los Diezmos*, i otras obras. SAN HIDULPHO, nació en Baviera, de casa noble; fué Obispo, ò Coadjutor de Treveris, i se retiró al País de Vosges en Lorena, en donde fundò la Abadia de *Moyenmouvier* de la qual fué el primer Abad. San Hidulpho fué tambien Abad de Yointures, i murió por los años de 707. Hai una célebre Congregacion de Benedictinos, que llena su

su nombre, i cuyo Vicario General está en Verdun.

HIERAX, Philosopho Egipcio, i famoso herege, à fines de el III. siglo.

HIEROCLES, Presidente de Bithynia, i Governador de Alexandria en el IV. siglo; persiguió à los Christianos, i escribió contra ellos en tiempo de Diocleciano. Se atrevió à anteponer los milagros de Aristeo, i de Apollonio Tyaneo à los de Jesu-Christo; pero Lactancio, i Eusebio hicieron ver lo ridiculo de esta pretension. No se ha de confundir con Hierocles, célebre Philosopho Platónico en el siglo V. que enseñó con mucha reputacion en Alexandria. Compufo 7. libros sobre la Providencia, i sobre el Destino de los quales Phocio nos ha conservado extractos.

HIERON I. Rei de Zaragoza de Sicilia, era hijo de Dionomenes, i hermano de Gelon; sucedió à este por los años de 478. antes de Jesu-Christo, i lo deserraron por sus violencias, i por su avaricia; pero se enmendó despues por la co-

municacion que tuvo con Simonides, Pindaro, Bachelides, i demás Sabios de este tiempo. Hieron derrotó à Thrasideo Rei de Agrigenta, i le quitò la Corona. Conseguió muchas veces el premio en los Juegos Olimpicos, i en los Juegos Pithianos. Pindaro cantò sus victorias. Hieron restableció la Ciudad de Casana, i murió despues de haver reinado cerca de 12. años. Traibulo su hermano le sucedió.

HIERON II. Rei de Zaragoza de Sicilia, era hijo de Hierocles, de la familia de Gelon. Se hizo admirar desde luego por su labiduria, i valor, i sirvió con distincion en tiempo de Pirrho, que le dió buenas recompensas militares. Haviendo partido este Principe, Hieron fué hecho Preceptor, i General de los Zazagozanos, venció à los Mamertinos, i lo eligieron Rei, i General para oponerle à los Cartagineses; i en esta qualidad, i repretacion continuó la guerra contra los Mamertinos; estos acudieron à los Romanos.

manos, i les entregaron la Ciudad de Mecina 260. años antes de Jesu-Christo. Entonces Hieron hizo alianza con los Cartagineses, i habiendose juntado unas, i otras Tropas, fuè à sitiar à Mecina; mas el Consul Romano Apio Claudio, lo venció, i derrotò à los Cartagineses. Estos golpes obligaron à Hieron à que se bolviesse à Zaragoza: Apio le siguió, i sitió la Ciudad. Viendo entonces Hieron debilitadas las fuerzas de los Cartagineses hizo la paz con los Romanos, i despues le dió pruebas de su amistad en quantas guerras tuvieron con los Cartagineses. Murió despues de un glorioso reinado de 54. años de edad, de más de 94. Este era un Principe dotado de las mas bellas qualidades; era anoroso, suave, prudente, sabio, amigo de los Literatos, i padre de los Vassallos. Compuò dos libros de Agricultura que se han perdido. Hieron su hijo le sucedió; pero se manejó tan mal, que habiendo conspirado contra él, le quitaron la vida. Su muerte fuè se-

guida de la de todos los Hierones.

HIEROPHILO, cèlebre Medico, que enseñó su Facultad à una muger, llamada *Agnodica*: Esta muger se diferenciò de hombre, à fin de poder exercer la Medicina en Athenas, respecto de que à las mugeres, i à los esclavos se les prohibia practicar semejante Facultad entre los Athenienses. Sentida Agnodica de ver morir tantas mugeres de parto, se dedicò al exercicio de parteras; pero como en Athenas no podian los hombres servir este empleo por prohibicion, acusaron à Agnodica en el Arcopago los Medicos. Estando para condenarla los Jueces, se declaró ella, i entonces se permitió, que las mugeres estudiassen Medicina.

SAN HILARIO, Originario de la Isla de Cerdeña, i Diacono de la Iglesia Romana, fuè empleado por San Leon en los negocios mas importantes: le eligieron Papa el 12. de Noviembre de 461. siete meses despues de la muerte de este gran Santo. Tuvo un Con-

Concilio en Roma en 465. i murió el 10. de Septiembre de 467. despues de haver condenado las heregias de Eutichio, i Nestorio, i despues de haver confirmado los Concilios Generales Niceno, Epefino, i Calcedonense. Tambien celebró un Concilio en Roma en 465. Nos quedan de este Papa 11. Epistolas, i algunos Decretos. Simplicio le sucedió. No se ha de confundir con otro Hilario Diacono de la Iglesia Romana, que padeció mucho por la Fè en tiempo de el Emperador Constancio acia los años de 354. pero despues se empujó en el cisma de los Luciferianos, i caió en varios errores. Se le atribuyen los Comentarios de las Epistolas de San Pablo, que se encuentran en las obras de San Ambrosio, i las Questiones sobre el Antiguo, i Nuevo Testamento, que estan en San Agustín.

SAN HILARIO, Obispo de Potiers, Lugar de su nacimiento, i cèlebre Doctor de la Iglesia, dexò el Paganismo, i abrazó la Religion Christiana, juntamen-

Tem. III.

te con su muger, i su hija. Hicieronle Obispo de Potiers algun tiempo antes de el Concilio de Beziers, celebrado en 356. de donde lo desferraron à Phrigia los dependientes de Saturnino de Arles, que era Arriano. Despues le mandaron acudir al Concilio de Seleucia en 359. i defendió la Fè con tanta energia contra los Arrianos, que ellos lo hicieron desferrar à Francia. San Hilario llegó à este Reino en 360. celebrò muchos Concilios en defensa de el de Nicea: acusò en 364. ante Emperador Valentiniano, à Avencio, Obispo de Milán, que era Arriano, i murió en 367. ò 368. Los Santos Padres hacen de él los maiores elogios. San Geronimo lo llama *Latine Eloquentie Rhodanus*, aludiendo à su estilo, que era tan rapido como las corrientes de este Rio. La mejor edicion de sus obras es la de los Benedictinos de 1693. Las principales son. 1. *Los 12. libros de la Trinidad*. 2. *El tratado de los Sinodos*. 3. *Tres Escritos al Emperador Constancio*. 4. *Comentarios sobre San Matheo*.

Q3 theo,

*theo.*, *si fabre una parte de los Psalmos.* A este Santo se atribuye *la Gloria in Excelsis Deo*, *i el Panze lingua*; como tambien una Carta, i un Hymno dedicado à su hija *Apra*. El Marqués Scipion Maffei ha dado en Verona en 1730. una nueva Ediccion, aumentada de las obras de San Hilario.

SAN HILARIO de Arlès, à quien San Honorato educó en Lerins, i despues le sucedió en el Obispado de Arlès por los años de 429. Presidió en muchos Concilios, i en el de Orange en 444. en el qual Celidonio fuè depuesto. Esta deposicion renovó la querrela entre las Iglesias de Arlès, i de Viena. Celidonio apeló al Papa San Leon, que anuló todo lo que San Hilario havia executado. Este Santo Obispo murió el 5. de Maio de 449. dexando algunas Homilias: Una Exposicion de el Simbolo: La Vida de San Honorato su predecessor, i otros Opusculos.

SAN HILARION, célebre Fundador de la Vida Monastica en Palestina, na-

ció en Thabate, cerca de Gaza, por los años de 291. Abrazó la Religion Christiana en Alexandria, i fuè à buscar à San Antonio en el Desierto. Despues bolvió à su País; i habiendo muerto sus Padres repartió sus bienes à los pobres, i se retiró al Desierto. Estableció un gran numero de Monasterios en Palestina, i en Siria, en donde murió en 371. à los 80. años. San Geronimo escribió su Vida.

HILDEBERTO de Lavardin, sabio Obispo de Mans, despues Arzobispo de Turs, fuè Discipulo de Berenguér, despues de San Hugo de Cluni, sucedió à Hoel en el Obispado de Mans en 1098. i lo trasladaron al Arzobispado de Turs en 1115. Murió en 1132. Dexó un gran numero de Cartas muy bien escritas para aquellos tiempos, sobre asuntos importantes de Moral, de Disciplina, i de Historia, i otras obras, que el Padre Beaugendie Benedictino ha dado al publico en 1708. en fol. 81 25 101

HILDEBRANDO. Vide Gregorio VII.

SAN-

SANTA HILDEGARDA, célebre Abadesa de el Monte de San Ruperto, Orden de San Benito, nació en Spanheim en 1098. adquirió una grande reputacion por sus revelaciones, i milagros: los Papas la estimaron extraordinariamente, como tambien los Emperadores, Obispos, i Principes de Alemania. Murió en 1180. dexando algunas Cartas, i otras obras.

SANTA HILDEGUNDA Virgen, de el Orden de el Cister, en el siglo XII. nació cerca de Nuits, Diocesis de Colonia: queriendola llevar su padre consigo à Palestina, temió exponer su pudor, i la disfrazó de hombre, disponiendo, que se llamasse Joseph. Se embarcaron en Provenza con los Cruzados: en la navegacion continuó Hildegunda su viage con el nombre de Joseph; se mantuvo algun tiempo en Jerusalem, i despues bolvió à su País. Se retiró à la Abadia de Schonang cerca de Heidelberg, i la recibieron con el nombre de Joseph; i vivió de un modo tan

santo, i prudente, que hasta su muerte no se supo que era muger.

HILDUINO, célebre Abad de San Dionisio en Francia en el XI. siglo, i en tiempo de Luis el *Benigno*, i de Lothario su hijo; este es el primero que confundió à San Dionisio, Obispo de Paris con S. Dionisio Arceopagita, en su Vida de San Dionisio, intitulada: *Areopagitica*.

HILL (Joseph) Ministro Inglés en el siglo XVII. aumentó el Diconario Griego de Schrevelio, con 8000. palabras, i lo hizo imprimir en Londres en 1676. en quarto. Esta Ediccion es muy apreciable.

HILLEL el *Antiguo*, célebre Judío, natural de Babilonia, de illustre familia. Se distinguió por sus talentos, i sabiduria. Lo hicieron Presidente de el Sanedrín de Jerusalem, i sus descendientes tuvieron esta Dignidad en el tiempo de diez generaciones. Hillel formó una Escuela famosa, i tuvo un gran numero de discipulos. Mantuvo zelosamente las Tradiciones de los

Judios contra *Schammai* fí Colega, que pretendia que se entendiése literalmente el Texto de la Escritura sin cuidarse de las Tradiciones. Esta disputa hizo un gran ruido, i fué, segun San Gerónimo, el origen de los Escribas, i Phariseos. Hillel es uno de los Doctores de la *Mischna*, i se le puede considerar como el primer Autor, pues que, segun los Doctores Judios, ordenó el primero las Tradiciones Judaicas en seis *Sedarim*, ó Tratados. Trabajó mucho en dár una correcta edicion de el Texto Sagrado, i se le atribuye una antigua Biblia manuscrita, que anda en su nombre, i que en parte se halla con los manuscritos de Sorbona. Hillel es conocido por el nombre de *Pollin* en lugar de Joseph. Floreció 30. años antes de Jesu-Christo, i murió en edad muy abanzada. No se ha de confundir con Hillel de *Nafsi*, ó el *Principe*, otro famoso Judio, nieto de Judas Hakkadosh, ó el *Santo*, Autor de la *Mischna*. Este ultimo vivia en el IV. siglo. Compuó un Cielo por los

años de 360. i fué uno de los principales Doctores de la *Gemara*. El maior numero de Judios le atribuyen la edicion correcta de el Texto Hebreo, que anda con el nombre de Hillel, de la qual à hemos hablado en este articulo. Hai tambien otros muchos Escritores Judios de el nombre de Hillel.

HINCMAR, célebre Arzobispo de Reims, i uno de los hombres mas doctos de su siglo, havia sido Religioso de San Dionisio en Francia. En 845. lo eligieron en lugar de Ebon, i manifestó mucho zelo por los derechos de la Iglesia Galicana. Hincmar adquirió un gran credito entre los Cortesanos, i entre los Clerigos: condenó à Gotescalco: hizo deponer à Hinemar, Obispo de Laon, i murió en Epermai en 882. en donde pudo librarle de los Normanos. Ha dexado muchas obras, de las quales la mejor edicion es la de el Padre Sirmondo en 1645. en folio.

HIPPARCHIA, muger de Crates, enamoróse tanto de los discursos de este Phi-

losopho Cynico, que determinó casarse con él, atropellando todos los inconvenientes. Era galanteada de un gran numero de jovenes nobles, ricos, i de personas recomendables; pero no quiso oír sino à Crates, i declaró à sus parientes, que si no casaba con él, se daría la muerte à puñaladas. Crates hizo quanto pudo para disuadirla, representandola su pobreza, le manifestó su corcoba, dexó caer en tierra su bastón, sus alforjas, i su capa, diciendola: *Ved aquí al objeto de vuestros cariños, i los muebles que le pertenecen: pensad muy bien, que no podreis llegar à ser mi esposa, sin hacer la vida que prescribe nuestra Secta*. Hipparchia exclamó entoncés, que este partido le era muy ventajoso. Ella tomó el traje, i equipage de los Cínicos, i quiso tanto al Philosopho, que le siguió à todas partes. Le acompañó en los festines, i seguia de tal fuerte los Dogmas de la Secta, que no se denegaba en pagar à su marido la obligacion del matrimonio aun en las Calles mas publicas.

Compuó algunas obras, que no hemos podido recoger. Tuvo de Crates un hijo llamado Pasicles. Era natural de Maronea, Ciudad de Thracia, i de una familia noble.

HIPPARCO, célebre Astronomo Griego, i uno de los Sabios Mathematicos de la antigüedad, natural de Nicea, florecia en tiempo de Ptolomeo Philometor, i de Ptolomeo Evergetes, entre los años 129. i 168. antes de Jesu-Christo. Fué el primero, que descubrió el movimiento particular de las Estrellas fijas de Occidente à Oriente, i Monsieur Rohault se equivocó quando dixo, que este Astronomo no conoció este movimiento. Plinio habla frecuentemente de Hipparco con grandes elogios: lo llama el confidente de la Naturaleza, *Confiliorum naturæ particeps*: se pone en el numero de los Ingenios sublimes, que por la prediccion de los Eclipses hicieron ver, que nada tienen de extraordinario estos Phenomenos. Se admira que passasse revista à todas las Estrellas, que las

las huviera contado; i notado la situacion, i grandeza de cada una. De las obras de Hipparco no nos queda sino su Comentario sobre los Phenomenos de Arato. El Padre Petavio lo ha traducido en Latin, i ha dado una buena edicion.

**HIPPOCRATES**, el mas celebre Medico de la antigüedad; i uno de los maiores hombres que se han visto en el mundo. Nació en la Isla de Coos, una de las Cyclades; por los años de 460. antes de Jesu-Christo. Dicese que descendia de Esculapio por Heracles su Padre; i de Hercules por Praxithea su Madre. Haviendo juntado las observaciones de sus maiores a las suyas, fué el primero que publico un Cuerpo de Medicina, que hasta aqui han admirado todos los Sabios. Hippocrates no parece menos integro, que sabio en sus obras. Hizo a los Griegos los maiores servicios durante el tiempo de una peste, que se experimentó en las Costas de Illyria, i que affigió a to-

da la Grecia. Se asegura, que él havia predicho esta peste; i que en esta ocasion se le hicieron los mismos honores que a Hercules. Infestando a la Persia una enfermedad contagiosa, el Rei Artaxerxes hizo ofrecer a Hippocrates quanto este quisiere, a fin de llevarle a su Reino para remediar los daños de semejante azote; pero el Medico le hizo responder, que él se guardaria muy bien de socorrer a los enemigos de los Griegos. Murió 356. años antes de Jesu-Christo, a los 104. años. La mejor edicion de sus obras es la de Fasio en Griego, i en Latin. Los Aphorismos, los Prognosticos, i todo quanto ha escrito sobre los sintomas de las enfermedades paxan con razon por obras perfectas. Su Dialéctica es Joniana. Thesalo, i Dracon sus hijos, Polibio su Ierno, i Dexipo su principal discipulo le sucedieron, i practicaron la Medicina despues de él con reputacion.

**HIPPODAMIA**, hija de OEnomao Rei de Elida: La galantearon para casarse con ella

ella todos los Principes de la Grecia, por ser de extraordinaria hermosura; pero haviendo sabido su Padre por medio de el Oraculo, que el Ierno le quitaria la vida, declaró, que no la concederia en matrimonio sino al que se atreviera a vencerle en la carrera. OEnomao venció, i mató a los trece primeros Principes que se presentaron. Pelope el XIV. que havia corrompido a Mirtilo Cochero de el Rei, hizo que en el curso se rompiesse la Carroza de OEnomao, que murió de el golpe, dexando a Hipodamia, i a Pelope herederos de su Reino; que desde entonces se llamó Peloponeso.

**HIPOLITO**, Principe Griego, hijo de Theséo, i de Hipolita Amazona. Haviendo sido acusado de incesto por Phedra su Madrastra, a quien no quiso complacer, satisfaciendo su passion, lo persiguió su Padre, i pereció retirandose a Trezeno por el accidente de haverse espantado los cavallos de un monstruo marino, que les hizo huir ácia un despñadero. Euripides, i Ra-

eino han tomado de esta fabula assumpo para una bella Tragedia.

**S. HIPOLITO** Obispo, i Martir, despues de haverse hecho celebre en la Iglesia por sus Escritos derramó la sangre en defensa de la Fè de Jesu-Christo por los años de 330. baxo el Emperador Alexandro Severo. Es cierto, que compuso un gran numero de obras apreciables entre los Antiguos; pero tambien es cierto, que las que nos quedan en su nombre, i se le atribuyen no son suyas. Como quiera que sea, Fabricio ha dado una bella edicion en Griego, i en Latin.

**HIPONAX** de Epheso, celebre Poeta Griego por los años de 540. antes de Jesu-Christo. Inventó los versos Iambos; llamados tambien *Scazontes*. Se hizo desterrar de Epheso; i fué a establecerse a Clazomenes. Era tan mordaz en sus fatiras, que haviendo dos habiles Escultores, *Bupalos*, i *Athenis*, retratadole en una Estatueta, i ridicula, dispuso contra ellos unos versos tan picantes, que se di-

xo que se havian ahorcado de despecho. Aunque este hecho parece falso, por que Plinio prueba lo contrario. Las Poesias de Hiponax se han perdido.

HIRAM, Rei de Tiro, hijo de Abibal, i su sucesor, hizo alianza con David, i ofreció à Salomon cedros, oro, i plata para la construcción de el Templo de Jerusalèm: Reinò 60. años, dexando à Balatoro su hijo por sucesor.

HIRE, (Phelipe de la) uno de los mas celebres Geometras, i sabios Astrónomos de el siglo XVII. era hijo de Francísco de la Hire, Pintor ordinario de el Rei, i Professor en la Academia de Pintura, i Escultura. Nació en París el 18. de Marzo de 1640. i desde luego lo destinaron à la misma Profesión, que à su Padre. Aprendió el Dissenho, la Perspectiva, i la Gnomonica, i pasó despues à Italia para perfeccionarse en el Arte; pero hallandose en Venecia, declaró su gusto enteramente por la Geometria, i Mathematica. De vuelta à Paris se aplicó uni-

camente à estas Ciencias, i en poco tiempo adquirió una grande reputación. Mr. Colbert embió à La Hire, i à Picard à la Bretaña para concluir una Carta General de el Reino, mas exacta que las precedentes. Midiò la anchura de el passo de Calais, desde la punta de el Bastion de Risban hasta el Castillo de Douvre en Inglaterra, i continuò de el lado de el Norte de Paris en 1693. la famosa meridiana, comenzada por Monsieur Picard. Hizo muchos nivelamientos considerables, i fuè generalmente estimado por su integridad, desinterès, i sabiduria. Era buen Diseñador, i habil Pintor de paisés. Lo recibieron en la Academia de las Ciencias en 1678. i fuè mucho tiempo Professor en la Academia de Arquitectura. Muriò el 28. de Abril de 1718. à los 78. dexando un gran numero de excelentes obras. Las principales son: 1. *Nuevos Elementos de las Secciones Conicas* en dozavo. 2. *Un gran Tratado de Secciones Conicas* en folio en Latin. 3. *Tablas*

da

*de el Sol, i de la Luna, i de el metodo mas facil para los calculos de los Eclipses.* 4. *Tablas Astronomicas en Latin.* 5. *Escuela de los Medidores de tierras.* 6. *Un Tratado de Mechanica.* 7. *Un Tratado de Gnomonica.* 8. *Muchas obras impressas en las Memorias de la Academia de las Ciencias, &c.* Dicese, que jamás pasaba por delante de un molino de viento sin quitarse el sombrero en honra de el Inventor.

HOBES, (Thomàs) en Latin *Hobesius*, uno de los mas famosos Escritores de el siglo XVII. en materia de Política, nació en Malmesburi el 5. de Abril de 1588. Pasó à concluir sus estudios en Oxford, i fuè Gobernador de el hijo primogenito de Guillermo Cavendish Conde de Bonshire. Viajó por Francia, è Italia con este joven cavallero, i se entregò absolutamente al estudio de las Bellas Letras. Traduxo à Thucidides en Inglés, i publicó esta Traducción en 1628. con animo de hacer ver à sus Compatriotas en la Historia de los Athenienses los desorde-

Tom. III.

nes, i confusión de el gobierno Democratico. Hobes hizo muchos viajes à Francia: tuvo conferencias curiosas con el Padre Merfeno, con Gassendo, i algunos otros hombres grandes, con los quales se divertia philosophando. Compuso el Tratado de el Ciudadano, obra que hizo mucho ruido à causa de las maximas perniciosas, que encierra contra la sana política, i Religion. Hobes en dictamen de Descartes supone à todos los hombres malos, ò les dà motivos para serlo, i estiendo el poder Monarchico mas allá de los terminos justos. Poco tiempo despues enseñò las Mathematicas al Principe de Galles, à quien havia sido preciso retirarse à Francia, i dedicò el resto de el tiempo à componer su *Leviathan*. Este Libro irritò à todos contra Hobes, i le fuè preciso bolverse à Inglaterra. Determinò passar la vida en compañía de el Conde de Devonshire en el estudio, i composición de un gran numero de obras, Carlos II. ià restablecido en 1660. le manifestó una es-

Rt

ti.

timacion particular ; i le dió una pensión. Murió en Hardvick en casa de el Conde de Devonshire el 4. de Diciembre de 1679. à los 91 años. Hobes, si creemos al Autor de su Vida, era amante de su Patria, fiel à su Rei, buen amigo, caritativo, i officioso. Dicese que tenia miedo à los Fantasmas, i Demonios. Dexó un gran numero de obras de Política, de Geometria, de Philosophia, i de Bellas Letras : las principales son: *Su Tratado de Crue*, de el qual la mejor edicion es la de Amsterdam en 1647. Sorbriere lo traduxo en Francés, i lo imprimió en Amsterdam en 1649. Su *Leviathan*, impresso en Amsterdam en 1668. con un Apéndice, i otras obras Philosophicas en dos volumenes en quarto, &c.

HODY, ( Anfredo ) sabio Professor Real de Lengua Griega en Oxford, de la qual tiene una buena Diferenciacion Latina contra la Historia de Aristèo: un Tratado de *Bibliorum Textibus originalibus*, i otras obras estimables. Murió siendo Ar-

cediano de Oxford el 20. de Enero de 1706. à los 47 años. La mas curiosa de sus obras es una Historia en Latin de los Griegos illustres que han restablecido en Europa el estudio de la Lengua Griega, i de la Humanidad. Samuel Jebb la hizo imprimir en Londres en 1742. en octavo con la Vida de Hody.

HOESCHELIO, (David) Bibliothecario de Augsburgo, i uno de los hombres mas sabios de su tiempo, nació en la referida Ciudad el 11. de Abril de 1556. Enseñó en ella mucho tiempo en el Colegio de Santa Ana, de el qual fué Rector en 1593. Murió en Augsburgo el 20. de Octubre de 1617. dexando las obras siguientes. 1. *Un excelente Catalogo de los Manuscritos Griegos de la Bibliotheca de Augsburgo*, de el qual la mejor edicion es la de 1605. 2. *Notas sobre los Libros de Origenes contra Celso*, i *sobre la Bibliotheca de Phocio*. 3. *Una Traducion de Procopio con Notas*, un gran numero de otras obras.

HOFMAN, (Daniel) Mi-

nistro Lutherano, Superintendente, i Professor de Theologia en Helmstad, à fines de el siglo XVI. se opuso à la fórmula de Concordia propuesta por Juan Andrés, i se hizo Gefe de una Secta, que enseñaba, que havia cosas verdaderas en la Theologia, que en buena Philosophia son falsas. Dexó muchas obras de Controversia, i algunas contra Beza.

HOFMAN, (Juan Jacobo) habil Professor en Lengua Griega en Basilea; es Autor de un Diconario Historico Universal en Latin, que es apreciable, i la mejor edicion es la de Leiden de 1698. en quatro volumenes en folio.

HOLBEN, (Juan) célebre Pintor de el siglo XVI. natural de Basilea. Entre sus obras se estima especialmente una pintura de la Cena sobre tabla, i los retratos de Carlos V. de Erasmo, de Froben, i de si mismo. No trabajaba sino con la mano izquierda.

HOLDEN, (Henrique) habil Theologo, natural de Inglaterra. Despues de haver enseñado en muchas

Universidades fué à Paris, i le recibieron Doctor de la Sorbona en 1646. Sus obras, i probidad le adquirieron particular concepto, i murió en 1662. dexando un Libro compuesto en Latin, intitulado: *El Analysis de la Fè*, obra excelente, i que comprende en pocas palabras toda la economia de la Religion. Al fin de este Libro se encuentra un pequeño Tratado de el Cisma. Tambien escribió Notas marginales, breves, i juiciosas sobre el Nuevo Testamento, impressas en 1660. i algunas Cartas sobre asuntos importantes.

HOLOFERNES, famoso General de los Exercitos de Nabucodonosor Rei de Asiria. Despues de haver destruido un gran numero de Provincias, i llenado de espanto, i terror al mundo, fué à sitiar la Ciudad de Bethulia con un poderoso Exercito para obligar à que los Judios se sometiesen à Nabuchodonosor; pero la Heroína Judith le cortó la cabeza en su Tienda misma despues de un gran festin por los años de 694. antes

de Jesu-Christo. Despues de esta generosa accion, los Asirios se pusieron en fuga, i se apoderaron de su Campo los Israclitas.

**HOLSTENIO**, (Lucas) Guarda de la Bibliotheca de el Vaticano, i uno de los hombres mas doctos de su tiempo en antiguedades Eclesiasticas, i profanas, era de Hamburgo. Se adquirió una gran reputacion en Francia por su integridad, i sabiduria. Despues fuè à Roma con el Cardenal Francisco Barberino, que le procuró una Canongia en la Iglesia de San Pedro, despues de la Guarda de la Bibliotheca de el Vaticano. Holstenio fuè embiado en 1655. à la Reina de Suecia, i recibió su profesion de Fè en Inspruck. Murió en Roma el 2. de Febrero de 1661. à los 65. años. El Cardenal Barberino, al qual dexó sus Libros, le hizo levantar un Tumulo de marmol. Tenemos de este Autor muchas Dissertaciones, i otras obras, en las quales se nota un sólido juicio, critica exacta, i mucha penetracion.

**HOMERO**, el mas celebre, i antiguo de todos los Poetas Griegos, i uno de los maiores, i mas bellos ingenios que se han visto en el mundo. Vivió cerca de 100. años antes de Jesu-Christo, i 300. despues de la toma de Troia, segun los marmoles de Arundel. Siete Ciudades se disputaron la gloria de su nacimiento, que fueron Smyrna, Rhodas, Colophon, Salamina, Chio, Argos, i Athenas, como lo declaró el dyctico siguiente.

*Smyrna, Rhodos, Colophon, Salamis, Chios, Argos, Athenas, Orbis de patria certat Homera tua.*

La opinion mas bien fundada dice, que era de Smyrna, ò de Chio. Sobre la Historia de su vida nada hai de cierto: se cree que su Madre era Critheis, i su Maestro Phemio, ò Pronapides, que enseñaba en Smyrna las Bellas Letras, i la Musica. Prendado Phemio de la buena conducta de Critheis, casó con ella, i adoptó à su hijo. Despues de la muert-

muerte de Phemio, i de Critheis, Homero heredó sus bienes, i la Escuela de su Padre, en la qual adquirió mucha fama. Un Patron, ò Capitan de un Vaxèl, llamado *Mentes*, que havia ido à Smyrna para hacer su comercio, maravillado de las prendas de Homero, le propuso, que dexasse su Escuela, i le siguiesse en sus viages. Homero, que ia penfaba en su *Illiada*, se embarcó con Mentes, i se cree, que corrió toda la Grecia, la Asia Menor, el Mediterraneo, el Egipto, i otros muchos Países, i con el motivo de estos viages se hizo un excelente Geographo, intruendose al mismo tiempo en las costumbres de los diferentes Pueblos, i especialmente de los de la Grecia, de la Phrygia, i Egipto. Bolviendo de España abordo en Ithaca, en donde le incomodó bastantemente una fluxion à los ojos. Mentes le dexó en casa de Mentor, uno de los principales habitantes de Ithaca, i se pasó à Leucada su Patria. A su buelta encontró à

Homero restablecido, se embarcaron despues de haver visitado las Costas de el Peloponeso, i llegaron à Colophon, en donde se dice que este gran Poeta perdió la vista, por lo qual lo llamaron el *Ciego*. Esta desgracia le hizo bolver à Smirna, en donde acabó su *Illiada*. De aqui fuè à Cumes, en donde lo recibieron con tanta alegria, que pidió le mantuviesse à expensas de el tesoro publico; pero frustrada su pretension, salió para ir à Phocca, despidiendose con esta imprecacion: *Famàs nazcan en Cumes Poetas que la celebren!* Peregrino despues por varias partes, i paró en Chio, en donde casó, i compuso su *Odisea*. Haviendo añadido despues à sus Poemas algunos versos en alabanza de las Ciudades Griegas, especialmente de Athenas, i Argos, pasó à Samos, en donde se detuvo el Invierno: de aqui fuè à Jonna de las Sporades con el animo de continuar su camino àcia Athenas; pero caió enfermo, i murió por los años de 920. años

res de Jesu-Christo , dexando los dos cèlebres Poemas, la *Iliada*, i la *Odissea*, que son obras perfectas. En ellas se encuentra todo genero de gracias; no hai cosa comparable con la claridad, i magnificencia de el estilo de Homero, la sublimidad de sus pensamientos, i la fuerza, i dulzura de sus versos. Todas las imagenes son vivisimas; las descripciones justas, i exactas; las pasiones tan bien pintadas; la naturaleza con tal propiedad, que à todo dà movimiento, vida, i accion; pero excede sobre todo en la invencion. Los diferentes caractères de sus Heroes, i Personages, son tan varios, que mueven de un modo inexplicable. En una palabra, Homero ha llenado tanto à las personas de buen gusto, que quanto mas se lee, mas se nota que celebrar. Alcibiades diò una bofetada à un Maestro, porque no tenia las obras de este Poeta en su Escuela. Era las delicias de Alexandro, que solia ponerlo baxo su almohada con la espada. Guardò la *Iliada* en la pre-

ciosa caixa de Dario, *à fin*, decia este Principe à sus Cortesanos, *de que la obra de el espíritu humano mas perfecto se vea dentro de la caixa mas perfecta de el Mundo.* Llamaba este Principe à Homero *Sus provisiones de el Arte Militar*; i viendo un dia el tumulto de Achiles en Siega, exclamò: *O Heroe venturoso, que tuviste à un Homero para cantar tus victorias!* Homero estaba muy instruido en las Artes, i Ciencias de su siglo; esto es, en Política, en Arte Militar, en Estado, i demás facultades; ignoramos el genero de vida que abrazò; porque su modestia le embarazò hablar de si mismo; no obstante, el modo con que se explica en Medicina, i el conocimiento que tuvo de la Anatomia de el cuerpo humano, hacen conjeturar, que era Medico. Licurgo, Solon, los Reies, i los Principes Griegos hicieron tanto caso de sus obras, que pusieron todo cuidado en que saliesen las Ediciones correctas. La mas estimable de todas fuè la de Aristarco. Se cree que Dydimò fuè el pri-

me-

mero que trabajò notas sobre este Poeta; Eustachio, Arzobispo de Thesalonica en el siglo XII. es el mas cèlebre de sus Comentadores. Demàs de la *Iliada*, i la *Odissea*, Homero havia compuesto muchas obras, i se le atribuen la *Batrachomyomacia*, treinta i dos Himnos i diez i seis otras piezas, de las cuales la maior parte son Epigramas; pero la opinion mas probable es, que de Homero no nos queda mas que la *Iliada*, i la *Odissea*. Tenemos dos bellas Ediciones de este Poeta en Griego, i en Latin con notas, que son la de Schrevelio, i la de Barnès. Madama Dacier ha dado una traduccion en Francès. El cèlebre Monsieur Boivin lo traduxo tambien en Francès; pero esta traduccion no ha salido à luz. Los que quisieren conocer las varias Ediciones de Homero, i los Escritores que han comentado à este Poeta, pueden consultar la Bibliotheca Griega de Fabricio en el primer volumen.

HOMODEI (Signorello) famoso Jurisconsulto de el

siglo XVI. natural de Milàn, dexò varias obras apreciables. No se ha de confundir con dos Cardenales de su familia, Luis Homo Dei, que murió en 1685. i otro Luis Homo Dei, sobrino de el antecedente, que murió en 1706.

HONDIO (Jossè) habil Geographo, nació de Vackerne, pequena Aldèa de Flandes en 1563. gravaba, i disenaba en cobre, i en marfil, i fundia bellos caracteres de la Imprenta, sin haver tenido Maestro para ello. Muriò el 16. de Febrero de 1611. à los 48. años. Dexò el *Orbis terrarum Geographica descriptio*, i otras obras.

SAN HONORATO, Arzobispo de Arles, i Fundador de el Monasterio de Lerins, era Galo, de familia illustre. Abrazò la Religion Christiana; i havien- do distribuido su hacienda à los pobres, con Venancio su hermano se sujetaron à la disciplina de San Caprais, Hermitaño de las Islas de Marsella; despues pasaron à la Achaia, en donde hicieron una vida solitaria.

Ha-

Haviendo muerto San Venancio en Metona, Honorato bolvió à Provenza: escogió para su retiro la Isla de Lerins, por consejo de Leoncio, Obispo de Frejus, i edificó por los años de 410. un Monasterio, que luego habitó un gran numero de Religiosos de todas Naciones. San Honorato succedió à Patroclo, Arzobispo de Arles en 426. i murió tan santamente como havia vivido en 429. San Hilario de Arles, su sucesor, escribió la vida. No se ha de confundir con Honorato, célebre Obispo de Marsella en el siglo V. de el qual Genadio hace un grande elogio; i este ultimo Honorato es el que ha escrito la Vida de San Hilario de Arlés.

HONORATO el Solitario, sabio Lectoral de la Iglesia de Autun en el siglo XII. baxo el Reinado de el Emperador Henrique V. es Autor de un tratado de la Gracia, i Predestinacion, i de un gran numero de otras obras. Se llama vulgarmente Honorato de Autun.

HONORATO de Santa

María, habil Carmelita Descalzo, llamado en el siglo Pedro Vaucele. Nació en Limoges el 4. de Julio de 1651. i profesó en los Carmelitas de Tolosa en 1671. Enseñó la Theologia en su Orden con reputacion; i fué Prior, Definidor Provincial, i Visitador General de tres Provincias en Francia. Murió en Lilla en 1729. à los 78. años. Las mas curiosa de sus obras es: *Reflexiones sobre las Reglas, i uso de la Critica*, tres volumenes en 4. Tambien son obras suyas. 1. *La traduccion de los Padres, i Autores Eclesiasticos sobre la Contemplacion, con un tratado sobre los Motivos, i practica de el amor divino*, tres volumenes en dozavo. 2. *Un tratado de las Indulgencias, i de el Jubileo*. 3. *Dissertaciones historicas, i criticas sobre las Ordenes Militares*. 4. *Muchas obras en favor de el Forulario, i de la Constitucion Unigenitus, &c.*

HONORIO, Emperador de el Occidente, segundo hijo de Theodosio el Grande, i de Flacilla, i hermano de Arcadio, Emperador de el Oriente, nació el 9. de Sep.

Septiembre de 374. i fué fallado Emperador el 20. de Noviembre de 393. Empezó à reinar muerto su padre el 17. de Enero de 395. baxo la regencia de Stilicon, con cuya hija casó. Haviendo venido Stilicon à Radagisio en Italia, hizo alianza con Alarico, i quiso derribar de el trono al Emperador, para que proclamassen à su hijo Eucherio; pero informado Honorio de la traicion de Stilicon, lo hizo matar por Heracliano el 23. de Agosto de 408. Poco tiempo despues Alarico, General de los Godos, se apoderó de Roma, i sublevó à Atalo, Prefecto de esta Ciudad, que tomó el titulo de Emperador. Otros varios Tiranos conspiraron contra Honorio, Graciano, Constantino, con Constantio su hijo, Maximo, Joviniano, Heracliano, &c. El Emperador tuvo la felicidad de vencerlo todo por medio de sus Capitanes; i especialmente, por el valor de Constantio, al qual dió en matrimonio à su hija Placidia, Viuda de Athaulfo, Rei de

Tom. III.

los Godos. Murió hidropico en Ravenna el 15. de Agosto de 423. à los 39. años. Dicese que era hombre de poco espíritu, i menos valor. Casó successivamente con las dos hijas de Stilicon, *Maria, i Thermancia*, pero no tuvo sucesion.

HONORIO I. natural de la Campaña de Roma, fué elegido Papa despues de la muerte de Bonifacio V. el 4. de Maio de 626. Desvaneciò el cisma de los Obispos de Istria, empeñados en la defensa de los tres Capítulos, i gobernò al principio la Iglesia con zelo, i prudencia; pero despues se obscureció la gloria de su Pontificado, por la passion que manifestó à Sergio, Patriarcha de Constantinopla, Cabeza de los Hereges Monothelitas, contra San Sophronio, despues Patriarcha de Jerusalem. Esta conducta hizo que el Papa Agaton, con otros muchos Pontifices, i el Concilio IV. General lo condenassen; i murió el 12. de Octubre de 638. i tuvo por successor à Severino.

Ss HO-



HONORIO II. llamado antes Lamberto, fuè elegido, i reconocido Papa despues de la muerte de Calixto II. mediante el favor de Roberto Frangipani el 21. de Diciembre de 1124. Governò la Iglesia sabiamente, i murió el 14. de Febrero de 1130. Innocencio II. le succedió.

HONORIO III. Romano, llamado antes *Censius Savelli*, succedió al Papa Innocencio III. el 17. de Julio de 1216. Confirmò la Religion de Santo Domingo, i otras muchas Ordenes Religiosas: Coronò à Federico II. i à Pedro de Courtenai, i murió el 18. de Marzo de 1227. despues de haver manifestado mucho zelo por la restauracion de la Tierra Santa, tuvo por successor à Gregorio IX.

HONORIO IV. Romano, llamado Jacobo Savelli, succedió al Papa Martino IV. el 2. de Abril de 1285. Limpio de Ladrones el Estado Ecclesiastico: mantuvo firmemente la Inmunidad de la Iglesia contra varios Principes, i manifestó ar-

diente zelo por la conversacion de los Infieles. Havia fundado en Paris un Colegio, en donde se pudiesen aprender las Lenguas Orientales; pero esta fundacion no tuvo lugar, à causa de su muerte, que succedió el 3. de Abril de 1287. Nicolás IV. le succedió.

HONORIO Antipapa. Vide Cadolao.

HONTIVEROS, célebre, i sabio Benedictino Español, fuè Cathedratico de Theologia en la Universidad de Oviedo, despues General de su Congregacion en España, i ultimamente Obispo de Calahorra. Murió en 1662. Escribió un Libro apreciable intitulado: *Lacrimæ militantis Ecclesie*, que viene à ser un Tratado contra los Casuistas relaxados.

HONTORST (Gerardo) célebre Pintor de el siglo XVI. nació en Utrecht en 1592. fuè Discipulo de Blomart. Viajó en Italia, en Inglaterra, i adquirió una grande reputacion por sus pinturas; floreció especialmente en representar objetos de noche.

HO-

HOOFT (Pedro Cornelio) célebre Historiador, i Poeta de el siglo XVII. nació en Amsterdán el 16. de Marzo de 1581. de un Corregidor de esta Ciudad. Era Señor de Muiden, Juez de Golland, i Cavallero de el Orden de SanMiguèl. Murió en la Haia el 21. de Maio de 1647. dexando una excelente Historia de los Países Baxos, desde la renuncia de Carlos V. hasta 1588. dos Comedias, i otras obras, que le han adquirido tanta reputacion, que los Flamencos lo miran como al Homero, i al Tacito de el País Baxo.

HOOK (Roberto) célebre Philosopho, i muy habil Mathematico Inglés, nació en la Isla de Vigat en 1635. de una buena familia. Era mal hecho de cuerpo, pero tenia todos los talentos, i prendas de alma. Movido Juan Cutler de su merito, le dió una pension para empeñarlo en que diese lecciones publicas de la Mathematica en Londres. Roberto Hook cumplió este encargo con aplauso universal. Fuè uno de los primeros Miembros de la

Sociedad Real de Londres, el principal Autor de las Transacciones Philosophicas, i enseñó la Geometria: perfeccionò los Microscopios: hizo varios descubrimientos en la Phisica, i en la Historia Natural, è inventó los Reloxes de saltriquera, que dexó casi en la perfeccion que están hoy, no conociendose hasta su tiempo sino Pendulos. En 1666. presentó à la Sociedad Real un Plan sobre el modo de reedificar à Londres; destruida por el fuego; este Proyecto agrada extraordinariamente à la Sociedad. El Lord Alcalde, i los Aldermanes lo prefirieron al de los Intendentes de la Ciudad; i segun estas medidas se reedificó la Ciudad de Londres. Roberto Hook fuè despues uno de los Intendentes de ella por disposicion de el Parlamento, en cuyo empleo hizo mucho caudal. De tiempo en tiempo solia decir, que tenia un gran Proyecto para llevar la Historia Natural à la ultima perfeccion, i que para este fin emplaria la maior parte de sus bienes; pero murió

ria sin haverse efectuado cosa alguna el 3. de Marzo de 1703. à los 68. años. Escribió muchas obras muy apreciables, las principales son. 1. *Descripcion de los Corpúsculos observados con el Microscopio* en folio en Inglés con Estampas. 2. *Opúsculos sobre los Ensayos de la Mechanica* en quarto en Inglés. 3. *Lecciones Cutleriana.* 4. *Philosophica Collectiones.* 5. *Opera posthuma, &c.* No se ha de confundir con Mr. Hooke Autor de una excelente Historia Romana en Inglés, cuyo hijo, actualmente Doctor de la Casa, i Sociedad de la Sorbona mantiene con distincion el honor de su familia.

HOOKER (Ricardo) sabio, i juicioso Theologo Inglés, es Autor de una obra intitulada: *La Policia Ecclesiastica*, muy apreciable entre los Ingleses, en la qual defiende los derechos de la Iglesia Anglicana. Murió el 9. de Noviembre de 1600. à los 46. años. Tambien escribió otras obras.

HOOPER (Jorge) célebre Escritor Inglés, se hizo muy habil en las Mathema-

HO  
ticas, en las Ciencias, i Lenguas Orientales. Fue Obispo de Bath, i de Vells, i recusó el Obispado de Londres. Era Capellan de el Rei Carlos II. en 1685.

HOORNBECK, sabio Professor en Theologia en la Universidad de Utrecht, i de Leiden, nació en Harlem en 1617, i murió en Leiden el primero de Septiembre de 1666. à los 49. años. Estaba instruido en lenguas, i dexó un gran número de obras, las principales son.

1. *Una refutation de el Socinianismo.* 2. *Un Tratado para convencer à los Judios.* 3. *Otro para convencer à los Genuiles.* 4. *Una Theologia practica.* 5. *Instrucciones Theologicas, &c.* Todas estas obras están en Latin.

HORACIO, llamado Cocles, por haver perdido un ojo en un combate, era sobrino de el Consul *Horatius Pulvillus*, hijo de una de las tres familias que pelearon contra los Curucios. Haciendo Porfena el sitio de Roma 507. años antes de Jesu-Christo, arrojó à los Romanos de el Janiculo, i los perseguitó hasta

hasta un Puente de Madera sobre el Tibre, que junta- ba à Janiculo con la Ciudad. Largio, Herminio, i Horatio Cocles sostuvieron el choque de los Encimigos sobre el Puente, i les impidieron entrar de tropel en la Ciudad con los Romanos. Haviendo pasado Largio, i Herminio el Puente Horacio Cocles quedó solo, i rechazó al Enemigo hasta que llegó à remperse el Puente; entonces se arrojó armado al Tibre para pasarle à nado, i bolvió triunfante à Roma. En este combate salió herido en una pierna, i quedó cojo por toda su vida. Reprehendiendole alguno un dia este defecto, respondió: *Cada passo que doi me renueva la memoria de mi triunfo.*

HORACIO, el mas excelente de los Poetas Latinos Liricos, i el mas satirico, uno de los mas bellos ingenios, mas juiciosos, i criticos de el siglo de Augusto, nació en Venusia 63. años antes de Jesu-Christo, era hijo de un Libertado. Haviendo tomado el parti-

do de las armas, siguió à Bruto, i à Casio, i arrojó su broquel en la batalla del Philipos. Algun tiempo después se entregó enteramente à la Poesia, i Bellas Letras. Sus talentos le dieron luego à conocer à Augusto, i Mecenas que lo colmaron de beneficios. Horacio entabló tambien estrecha amistad con Agripa, con Asinio Pollio, con Virgilio, i con todos los hombres grandes de su siglo. Vivió sin ambicion, i vivió dulce, i tranquilamente con sus Amigos. Estaba sujeto à una fluxion de los ojos, que le obligó à servirse de Colirio. Murió siete años antes de Jesu-Christo à los 57. de edad. Nos quedan de sus obras. 1. *Las Odas.* 2. *Epistolas.* 3. *Satyras, i una Arte Poetica*, de la qual se han hecho un gran número de Ediciones. Mr. Dacier, i el Padre Sanadon han traducido todas las obras de Horacio en Francés con Notas. El numero de los que han trabajado sobre este Poeta es casi infinito.

HORACIOS, eran tres her-

hermanos Romanos, que en el reinado de Tullio Hostilio 669. años antes de Jesu-Christo combatiéron contra los tres Curiaños de el Exercito de los Albanos. Dos de los Horacios caieron desde luego muertos; pero el tercero sometió la Ciudad de Alva á los Romanos. Se refiere, que bolviéndose á Roma, encontró á su hermana desposada con uno de los Curiaños, la qual viendo los despojos de su Amante, se mostró inconsolable; i se añade, que irritado Horacio de esta affliccion la mató, i que despues lo absolvieron de este Fratricidio; pero esta Relacion tiene todo el aire de fábula.

HORAPPOLLON, célebre Autor Griego, que entre este Idioma ha explicado los Geroglificos. Segun muchos Sabios era un Gramatico de Panopla en Egipto. Enseñó en Alexandria, i despues en Constantinopla, baxo el Emperador Theodosio. La mejor Edicion de sus *Geroglificos* es la de Utrecht de 1727. en

quarto en Griego; i en Latin con Notas por Juan Cornelio de Pau.

HORMISDAS, natural de Frosilona en la Campaña de Roma. Succedió al Papa Simaco el 26. de Julio de 614. Embió varias Embaxadas al Emperador Anastasio, para extinguir el Cisma; pero no se logró este intento hasta el reinado de Justino, sucesor de Anastasio. Hormisdas tuvo en 518. un Concilio en Roma, en donde manifestó su prudencia, modestia, paciencia, i caridad, i murió el 6. de Agosto de 523. dexando varias Epistolas, que aun se conservan. Juan I. le sucedió.

HORNIO (Jorge) famoso Historiador de el siglo XVII. natural de el Patalinado. Viajó por la mayor parte de los Países de Europa, i fué Governador de Thomàs Morgàn, Joven Cavallero Inglés, que vivia en la Haia. Fué Professor de Historia, de Politica, i de Geographia en Hordervich, i despues Professor de Historia en Leiden. Murió en 1670. Sus principales

obras son. 1. *Una Historia Ecclesiastica con una introduccion á la Historia Universal Politica.* 2. *Historia de Inglaterra.* 3. *Una Historia de la America.* 4. *La Historia de la Philosophia en siete libros, &c.* Todas estas obras están Latin.

HORROX (Jeremias) habil Astronomo Inglés, natural de Texteth, cerca de Liverpool en 1619. Murió en edad de 23. años, despues de haver concluido su Tratado intitulado *Venus in Sole visa.* Sintieron su muerte todos los Sabios.

HORSIIO (Gregorio) célebre Medico de el siglo XVII. nació en Torgau sobre el Elva en 1578. Enseñó, i exerció la Medicina en Vitemberga en Gießen, i en Ulma con tanta reputacion, que le llamaron el *Esculapio de Alemania.* Murió en 1636. dexando varias obras estimables.

HORTA (Garcia) célebre Medico de el siglo XVI. enseñó la Philosophia en Lisboa en 1534, i fué primer Medico de el Conde de Redondo, Virrei de las Indias. Escribió excelentes

Dialogos en Español sobre los Simples que se encuentran en el Oriente. Carlos Clusio los traduxo en Latin, i Antonio Colin, Botánico de Leon, en Francés.

HORTENSIA, Dama Romana, hija de el célebre Orador Hortensio, defendió, i peroró eloquentemente en la Causa de las Damas Romanas delante de los Triumviros, que havian condenado á 1400. á declarar los bienes, que tenían, á fin de imponerles una contribucion para los gastos de la guerra. El bello discurso que hizo Hortensia fué el motivo de que á solas 400. se les obligasse á la tal declaracion. Esto sucedió 64. años antes de Jesu-Christo.

HORTENSIO (Quinto) célebre Orador Romano, Emulo, i Contemporaneo de Cicerón. En la edad de 19. años abogaba en los Tribunales con aplauso universal. Continúó este exercicio con el mismo suceso durante el tiempo de 48. años, i despues siguió el partido de las Armas: lle-

gò à ser Tribuno Militar, Pretor, i ultimamente Confil 70. años antes de Jesu-Christo. Ciceròn, à quien disputaba la gloria de la Eloquencia, habla de manera, que nos hace ver el justo sentimiento de que se haian perdido sus Oraciones: le dà el elogio de haver sido excelente Orador, buen Ciudadano, i sabio Senador. Hortensio tenia prodigiota memoria, i usaba de buen methodo en sus Oraciones. Muriò lleno de riquezas 40. años antes de Jesu-Christo, i antes que empezasse la guerra Civil, que havia procurado preaver con todas suertes de remedios.

HOSIO (Stanislaò) cèlbre Cardenal, i uno de los maiores Obispos de el siglo XVI. era de Cracovia. Desde su infancia manifestò mucha inclinacion à las Bellas Letras, i lo embiaron à Padua, en donde se estrechò amigablemente con Renauò Polo, despues Cardenal. Haviendo sido recibido Hosio Doctor en Derecho en la Universidad de Bolonia, se bolvió à Polo,

nia, en donde el Rei, informado de su merito, le hizo su Secretario, i le encargò los negocios mas importantes. Hosio lleò à ser Canonigo de Cracovia, despues Obispo de Culm, i ultimamente Obispo de Varmia. Haviendole embiado Pio IV. al Emperador Sierdinando, para la continuacion de el Concilio de Trento, se asegura, que este Principe, despues de haverse entretenido con el, exclamò dandole los brazos, i diciendo: *que no era possible resistirse à aquel, cuya boca era un Templo, i cuya lengua era un Oraculo de el Espiritu Santo.* Para reconocer Pio IV. tan gran fervorio, le embió el Capelo en 1561, i dos meses despues le encargò la abertura de el Concilio de Trento, como su Legado, con los Cardenales de Mantua, i Scripando, en el qual encargo su manco con el maior acierto, i felicidad. Despues se retirò à Varmia, i adquirió una gran reputacion, por su zelo, i por sus obras, de fuerte, que lo miraron como el mas illustre

illustre defensor de la Fè Catholica en Alemania. El Papa Gregorio XIII. le llamó despues à Roma, i le hizo gran Penitenciario. Hosio murió en Capravolo cerca de Roma el 5. de Agosto de 1579. à los 76. años. Dexò un gran numero de obras estimables, i que se han traducido en muchas lenguas.

HOSPITAL (Miguèl) Chancillèr de Francia, Señor de Vignai, i uno de los maiores hombres de el siglo XVI. nació en Aigueperse en 1505. de un Padre, que fuè Medico de el Condestable Carlos de Borbon, i de la Princesa Renata de Borbon, muger de Antonio, Duque de Lorena. Miguèl Hospital aprendió las Lenguas, las Bellas Letras, i el Derecho en las mas cèlebres Universidades de Francia, i de Italia: hacia buenos versos Latinos: tenia juicio sólido, grande eloquencia, mucha integridad, i delicadeza. En virtud de su merito pasó por todos los honorificos empleos de la Toga; fuè Confejero en el Parlamento de Paris:

Chancillèr de la Princesa Margarita, hermana de el Rei Henrique II. i en fin Chancillèr de Francia en tiempo de Francisco II. en 1560. Muriò el 13. de Marzo de 1573. à los 68. años. Se havia observado, que se parecia en el semblante à Aristoteles. Dexò Poesias apreciables, i bellas Harengas.

HOSPITAL (Guillermo) Chancillèr de Francia, Marqués de Santa Meme, i de Montellier, Conde de Entremons, i uno de los mas cèlebres Mathematicos de su siglo, nació en 1661. de casa illustre, antigua, i diferente de la familia de el Chancillèr de el Hospital. Dexò las armas para entregarse enteramente à las Mathematicas. Hizo grande amistad con Juan Bernouilli, con el Padre Malebranche, con Huyghens, &c. Fuè recibido Miembro honorario de la Academia de las Ciencias en 1693, i se adquirió la estimacion de todos los Sabios por su profundo conocimiento en la Geometria, i murió en Paris el 2. de Febrero de

1704. à los 43. años, dexando dos excelentes Tratados: *Análisis de los infinitamente pequeños, impressa en 1696.* i un *Tratado de las Secciones Conicas*, cuya mejor edicion es la de 1707. en quarto.

HOSSCH (*Hoffschius* Sidorius) célebre Jesuita de el siglo XVII. nació en la Marka, Diocesi de Ipres en 1596, i murió en Londres el 4. de Septiembre de 1653. Dexò algunas elegias, i otras Poesias en Latin, escritas con mucha pureza, i elegancia. El Papa Alexandro VII. le estimò mucho.

HOTMAN, (Francisco) célebre Jurisconsulto, nació en Paris el 23. de Agosto de 1524. de Pedro Hotman, que fuè Confejero en el Parlamento. Enseñò con reputacion en Laufana, en Valencia, en Bourges. Muriò el 12. de Febrero de 1590. à los 65. años. Dexò muchos Tratados de Derecho estimables, i dos obras que han hecho mucho ruido, de las quales la una se intitula: *Brutum fulmen*, i la otra: *Franco-Galia*. Tambien se le atribuye el *Vig-*

*ditia contra Tiranos*. Todas sus obras se han impresso en Ginebra en 1599, en tres volumenes en folio.

HOTINGER, (Juan Henrique) uno de los famosos Escritores de el siglo XVII. nació en Zurich el 10. de Maio de 1620. Defde los principios manifestò grande disposicion para las Ciencias, de fuerte, que los Curadores de las Escuelas le embiaron à estudiar en los Paisés Estrangeros à expensas de el Público. Hotinger pasó à Ginebra, luego à Francia, i à Holanda. Estudiò las Lenguas Orientales en Leiden con el célebre Golio, i fuè Preceptor de sus hijos. Dexò un gran numero de obras. Las principales son: 1. *Exercitationes autimoriniane*, en cuya obra defiende la pureza de el Texto Hebreo de la Biblia contra el Padre Morin, este Libro es apreciable. 2. *Historia Orientalis*. 3. *Bibliothecarius quadripartitus*. 4. *Thesaurus Philologicus Sacrae Scripturae*. 5. *Historia Ecclesiastica*. 6. *Promptuarium sive Bibliotheca Orientalis*. 7. *Dissertationes Miscelaneae, &c.*

HOUDART de la Mota. Vide Mota.

HOUDRY, (Vicente) Jesuita muy conocido por su obra intitulada: *Bibliotheca de los Predicadores*, nació en Turs el 22. de Enero de 1631. Regentò la Cathedra de Humanidad, de Rhetorica, i Philosophia en los Jesuitas. Despues se dedicò à la predicacion durante el tiempo de 24. años, i pasó el resto de su vida en componer obras utiles. Muriò en Paris en el Colegio de Luis el Grande el 29. de Marzo de 1729. à los 99. años, i tres meses.

HOULIERES, (Antoneta de Ligier de la Guarda, Viuda de Guillermo de la Fon, Señor de) Dama ilustre de el siglo XVII. Estaba dotada de todas las prendas de alma, i cuerpo: casò con Monsieur des Houlieres, Lugar-Theniente de el Rei de la Ciudad de Douriens, i se adquiriò una gran reputacion por sus Poesias. Muriò en Paris de un Cancer el 17. de Febrero de 1694. en la edad de cerca de 60. años. Sus obras, i las de su hija estàn en dos volu-

menes. La maior parte de sus Poesias, especialmente las de los Pajaros, i Ganados exceden en este genero à quanto se ha escrito en Francès. El estilo es puro, corriente, i castigado: los pensamientos, i expresiones nobles. Las obras de la hija no tienen comparacion con las de la Madre.

HOUEVILLE, (Claudio Francisco) Miembro de la Academia Francesa, natural de Paris. A los 16. años entrò en los Padres de el Oratorio, de donde salió al cabo de 18. Despues fuè Secretario de el Cardenal de Bois, i Abad de San Vicente de Bourges-Sur-Mer. Muriò en Paris el 8. de Noviembre de 1742. de edad de cerca de 54. años. Su principal obra se intitula: *La Verdad de la Religion probada por los hechos*, de la qual la mejor edicion es la de Paris de 1741. en tres volumenes en quarto.

HOVEL, (Jacobo) laborioso Escritor Ingles, murió en 1666. Es Autor de muchas obras, de las quales las principales son: *La His-*

toria de Luis XIII. i un Tratado intitulado: *El Bosque de Dodoco*. Despues de haverse declarado zeloso Realista abrazò por lisonja el partido de Cromwel, i no obstante fuè Historiographo de el Rei despues de su restablecimiento.

HOY, (Andrès) habil Profesor Real en Griego en Dovai, natural de Brujas, se adquiriò una gran reputacion por sus Poesias Latinas, i por sus otras obras. Muriò al principio de el siglo XVII.

HUARTE, (Juan) natural de San Juan en la Navarra Francesa. En el siglo XVI. adquiriò algunos creditos por la obra que escribió en Español, i que intitulò: *Examen de los Ingenios*. Este Libro se traduxo en Latin, i en Francès. La edicion de Colonia de 1610. es apreciable.

SAN HUBERTO, illustre Obispo de Mastrich, succediò à San Lamberto en 708. Llevò el Cuerpo de este Santo à la Ciudad de Lieja por los años de 721, i estableció allí su Silla Episcopál. Corrió los Bos-

ques de los Ardenes, i convirtió à la Fè un gran numero de Infieles, i murió el 30. de Maio de 727. Su Cuerpo fuè llevado en el siguiente siglo à la Abadia de Andain Orden de San Benito, que està en el Bosque de los Ardenes. Esta Abadia ha llegado à ser cèlebre, i tiene oi el nombre de San Huberto. Invocan especialmente à este Santo contra el mal de rabia.

HUBNER, (Juan) sabio Geographo Alemàn, enseñò la Geographia en Leipzig, i en Hamburgo con extraordinarios creditos. Fuè Rector de la Escuela de Hamburgo, i murió en esta Ciudad el 21. de Maio de 1732. à los 63. años. Su principal obra es una Geographia mui estimable, que se ha traducido de Alemàn en Francès, i se ha impresso en Basilea en 1746. en seis volumenes en dozavo.

HUDSON, cèlebre Piloto Inglés de el siglo XVII. cuiò nombre traen un Estrecho, i una Baia, que están al Norte de la Canada.

HUDSON, (Juan) sabio Humanista Inglés, nació en Yo-

Vodchop en la Provincia de Cumberland, poco tiempo despues del restablecimiento de el Rei Carlos II. Muriò el 27. de Noviembre de 1719. en edad de cerca de 57. años. Tenemos suias las ediciones de Veleio Patereulo, de Thucydides, de Dionisio Halicarnasio, de Longino, de Esopo, de Josepho, &c.

HUET, ò Huccio, (Pedro Daniel) cèlebre Obispo de Avranches, i uno de los sabios mas eruditos de su siglo, nació en Caen en 1630. Desde su infancia manifestó buena disposicion para las Bellas Letras, i para las Ciencias. Se aplicò al Derecho, pero los principios de Descartes, i la Geographia de Bochart le hicieron mudar de Estudio. Aplicóse à la Philosophia, i Mathematica, à las Lenguas, i Antigüedades. Huccio estava tan prendado de Bochart, que deseò conocerlo: entablò una estrecha amistad con èl, i acompañò à este sabio hombre à Suecia, de donde sacò grandes ventajas para las obras, con las quales despues enriqueció al Público. Al fin de su vi-

da se retirò à los Jesuitas de la Casa Professa de Paris, à quienes siempre havia estimado. Les dexò su Bibliotheca, i murió el 26. de Enero de 1721. à los 91. años, dexando un gran numero de obras bien escritas, i llenas de una vasta erudicion. Las principales son: 1. *De claris interpretibus, & de optimo genere interpretandi*. 2. *Una edicion de los Comentarios de Origenes sobre la Escritura en Griego, i en Latin*. 3. *Questiones alnetane de Concordia rationis, & fidei*. 4. *Un Tratado de el Origen de los Romanos*. 5. *La Demonstracion Evangelica en folio en Latin*. 6. *De la situacion de el Paraíso Terrestre*. 7. *Historia de el Comercio, i de la Navegacion de los Antiguos*. 8. *Commentarius de rebus ad eum pertinentibus*. 9. *Tratado de la debilidad de el espíritu humano*. Esta es una traduccion, que Monsieur Huccio ha hecho de la primera parte de sus *Questiones alnetane*. 10. *La Huetiana*. 11. *Versos Latinos, i Griegos apreciables, i otras muchas obras*.

HUGO (Carlos Luis) Ca-

nonigo Regular de la Reforma de los Premonstratenses, Doctor en Theologia, Abad de Exival, i Obispo Ptolemaida, murió en su Abadía el 2. de Septiembre de 1739. Es Autor de un gran numero de obras, de las quales, las principales son: *Los Anales de los Premonstratenses*, en dos volúmenes en folio en Latin, i una Recoleccion intitulada: *Sacre antiquitatis monumenta historica dogmatica, diplomatica*, &c. dos volúmenes en folio, &c.

HUGOLINO (Bartholomè) sabio Canonista de Italia, natural de Lombardia, es Autor de muchas obras en Latin estimables. Presentó un tratado de Sacramentos al Papa Sixto V. i fué bien recompensado.

SAN HUGO, Obispo de Granobla, en 1080. era de Chateau, sobre el Ifere, cerca de Valencia, en el Delphinado. Este es el que recibió à San Bruno, i à sus Compañeros, i el que les estableció la Gran Cartuja. Murió el 1. de Abril de 1132. No se ha de confundir con San Hugo,

Abad de Cluni en 1049. i que murió en 1109. ni con San Hugo, electo Obispo de Ruan en 722. que murió el 9. de Abril de 730.

HUGO el Grande, llamado tambien Hugo el Abad, ò Hugo el Blanco, era hijo de Roberto, Rei de Francia, i de Beatriz de Vermandois, hizo consagrar en Laon à Luis el Ultramarino en 936. tomó à Reims: dió focorro à Ricardo I. Duque Normandia, i fué creado por Lothario, Duque de Borgoña, i de Aquitania. Murió el 16. de Junio de 956. Este era uno de los Principes mas célebres de su siglo. Fué llamado el Grande: à causa de su estatuta, i bellas acciones; el Blanco, porque lo era; i el Abad, porque tomó posesion de las Abadías de San Dionisio, de San German de los Prados, i de San Martin de Tours.

HUGO Capeto, Conde de París, i de Orleans, i Cabeza de el tercer linage de los Reies de Francia, llamados Capetanos: era hijo de Hugo el Grande. Defendió à Paris con valor, i se

ad-

adquirió mucha estimacion por su valentia, i prudencia. Muerto el Rei Luis V. el Holgazan, Hugo Capeto se hizo proclamar Rei de Francia en Noion, i le consagró en Reims el Arzobispo Adalberon el 3. de Julio de 987. No quedaba de la sangre Real, sino Carlos I. Duque de Lorena, hijo de Luis el Ultramarino. Este Principe quiso recobrar por las armas la Corona, que havia perdido por sus descuidos; pero lo prendieron en Laon, i le encerraron en Orleans. Hugo Capeto se juntó con su hijo Roberto, i murió el 24. de Octubre de 991. à los 57. años, despues de haver reinado 10.

HUGO de Amiens, llamado tambien Hugo de Ruan, pasó de Amiens, Lugar de su nacimiento, à Inglaterra: i le hicieron Abad de Rodinges. Despues fué Arzobispo de Ruan en 1164. era uno de los mas sabios, i piadosos Obispos de su siglo. Escribió tres libros para la institucion de su Clero contra los Hereges de su tiempo. El Padre Archei los hizo imprimir al fin de las

obras de Guiberto de No-gent. Se encuentran otras obras de Hugo en las Colecciones de el Padre Martene, i Durand.

HUGO de Santo Victor, célebre Theologo de el siglo XII. originario de Flandes, se consagró à Dios en la Abadía de San Victor de Paris, gobernada por Guilduino su primer Abad, en 1115. Ensenó la Theologia con tanta reputacion, que lo llamaron el Segundo Augustino; i murió en 1142. à los 44. años, despues de haver sido Prior de la referida Abadía. Dexo un gran numero de obras, en las quales imita el estilo, i sigue la Doctrina de San Agustín. La principal es un gran tratado de los Sacramentos.

HUGO à Santo Caro, célebre Cardenal de el Orden de Santo Domingo, así llamado de el lugar de su nacimiento à las Puertas de Viena, en donde hai una Iglesia Colegial dedicada à San Caro, se adquirió gran reputacion en el siglo XIII. por su prudencia, sabiduria, i talentos. Tomó la Borla de

de Doctor de Theologia de la facultad de París, i lo hicieron Provincial de su Orden; después le dió el Cappel el Papa Innocencio IV. el 28. de Maio de 1244. Este Papa, i Alexandro IV. fué sucesor, le encargaron negocios muy importantes, i murió en Orviero el 19. de Marzo de 1263. Sus principales obras son: Una Coleccion de manuscritos Hebreos, Griegos, i Latinos de la Biblia, que él ha intitulado *Correctorium Bibliae*, i que se encuentra manuscrita en la Bibliotheca de la Sorbona: Una concordancia de la Biblia, que es la primera que se ha hecho, i el primero que pensó en esta obra fué Hugo, para dexar immortalizado su nombre: Comentarios sobre la Biblia.

**HUMBERTO II.** Delphin de el Vienés, nació en 1312. i sucedió à su padre Guiques XII. en 1333. En 1332. casó con Maria de Baux, de la qual tuvo un hijo, que él mismo dexó caer infelizmente por una ventana de Palacio en el Iser, jugando con él. Humberto fue def-

pues declarado General de la Cruzada contra Infieles, i pasó à la Grecia; pero no tuvo suceso bueno, à causa de su conducta desgraciada. A la buelta dió el Delphinado en 1343. al Rei Phelipe de Valois, que dió esta Investidura à su nieto Carlos. Esta donacion se confirmó en 1349. con condicion, que los hijos primogenitos de los Reies de Francia llevarán el titulo de *Delphines*; i es así, que la Corona retuvo este titulo. Humberto se hizo después Religioso Dominicó, recibió los Sagrados Ordenes, fué nombrado Patriarcha de Alexandria por los Latinos, i tuvo la administracion perpetua de el Arzobispado de Reims. Murió en Clermont en Auvergna el 22. de Marzo de 1354. i le enteraron en la Iglesia de los Dominicos de París, de cuyo Convento era Prior.

**SANTA HUMILDAD,** nació en Faenza en 1216. de buena familia: habiendo empenado à su marido para que viviese en la continencia, nueve años después de su casamiento fundó el

Con-

Convento de las Religiosas de Val-Umbroso, i murió el 13. de Diciembre de 1310. à los 84. años.

**HUNERICO,** ò Hunrico, Rei de los Vandalos en Africa, era Arriano, succedió à su padre Genserico en 476. i persiguió à los Christianos con estraña barbaridad. Murió en 485. aborrecido de todos por sus crueldades.

**HUNIADES** (Juan Corvino) Vaivoda de Transilvania, General de los Exercitos de Ladislao, Rei de Ungria, i uno de los maiores Capitanes de su siglo, venció à los Turcos en muchas batallas importantes, les hizo levantar el Sitio de Belgrado, i murió en Zemplen el 10. de Septiembre de 1456. El Papa Calixto III. derramó lagrimas de sentimiento, quando tuvo la noticia de la muerte de este grande Hombre, i todos los Christianos sintieron este golpe. Mathias Corvino Huniades su hijo, pasó de la prision al trono. La Hungria ha tenido pocos Reies mas célebres, i virtuosos que él.

**HURAUULT** (Phelipe)

*Tom. III.*

Conde de Cheverni, Chanciller de Francia, nació el 25. de Marzo de 1528. de familia noble; se hizo muy habil en la Historia; fué Consejero en el Parlamento de París en 1554. después Chanciller de Francia en tiempo de Henrique III. i Henrique IV. Murió el 30. de Julio de 1599. à los 72. años, dexando unas *Memoarias*, conocidas por el nombre de *Cheverni*.

**HURE** (Carlos) célebre Profesor de Humanidad, en la Univerfidad de París, nació en Champigni sobre el Yone, en la Diocesis de Sens el 7. de Noviembre de 1639. Murió el 12. de Noviembre de 1717. à los 78. años. Dexó muchas obras sobre la Escritura Santa. Las principales son. 1. *Una Edicion Latina de el Nuevo Testamento, con notas succintas.* 2. *Traduccion Francesa de el Nuevo Testamento,* i de sus Notas Latinas aumentadas en París en 1702. quatro volumenes en dozavo. Esta traduccion hizo mucho ruido. 3. *Gramatica Sagrada, ò reglas para entender el sentido literal de la Escritura,* en París

Vv

en

en 1707. en dozavo. 4. *Un Dictionario de la Biblia*, en dos volumenes folio, en Latin, &c.

HURTADO (Thomàs) celebre Theologo Español, natural de Toledo. Enseñó en Roma, en Alcalá, en Salamanca, con reputacion, i murió en 1659. dexando muchas obras de Philofofia, i Theologia, que son mui apreciabes.

HUS (Juan) famoso Herefiarcha, i Rector de la Universidad de Praga, nació en Hus, pequeña Aldéa de Bohemia, de padres obscuros. Recibió los Grados en la Universidad de Praga. Juan Hus renovó los errores de Vaudois, i Wiclef, añadiendo otros muchos, i recogió un gran numero de Discipulos, especialmente despues de haverse juntado con *Geronimo de Praga*. Temiendo el Emperador Sigismundo, hermano, i heredero presumptivo de Veneslao, Rei de Bohemia las funestas consecuencias de esta nueva doctrina, mandó que Juan Hus acudiese á defender sus opiniones al Concilio de Constancia,

que se celebraba entonces, i le dió un salvo conducto. Haviendo llegado Juan Hus á Constancia el mes de Noviembre de 1414. se examinó su doctrina, durante el tiempo de siete meses con mucho cuidado, i se le dió el permiso de hablar, i el de defenderse; pero no queriendo abjurar sus errores, fué condenado á ser quemado vivo con sus libros, lo que se executó el 16. de Julio de 1415. Los Protestantes refieren muchas fabulas sobre la muerte de este herege, cuyo nombre es lo mismo que *Pato*: Ellos dicen, entre otras cosas, que muriendo, exclamó: *Que quitaban la vida à un Pato, pero que 100. años despues de su muerte renaceria un Cifne de sus proprias cenizas, i defenderia la misma verdad, que procuró mantener.* Ellos entendieron por este Cifne à *Luthero*; que nació en 1515. i que bebíó sus errores en los Escritos de Juan Hus, como el mismo lo declara. Las obras de Juan Hus se han impresso en dos volumenes en folio. Sus Discipulos son conocidos con el

el nombre de *Huísitas*.

HUYGENS (Christiano) uno de los maiores Mathematicos, i Astronomos de el siglo XVII. nació en la Haia el 14. de Abril de 1629. de Constantino Huygens, Señor de Zuulichem, conocido por sus Poesias Latinas, i que sucesivamente fué Secretario de tres Principes de Orange. Christiano Huygens manifestó desde su infancia extraordinaria inclinacion à las Mathematicas; en poco tiempo adelantó mucho, i se perficionó con el celebre Schoten, Professor en Leiden. Huygens siguió en 1649. à Henrique Conde de Nassau, à Holstein, à Dinamarca: quiso pasar hasta Suecia, para ver à Descartes; pero el poco tiempo que el Conde se detuvo en Dinamarca, se lo embarazó. Despues viajó por la Francia, è Inglaterra, i adquirió una grande reputacion. Instruido Monsieur Colbert de su merito, le dió una buena Pension, para detenerle en Paris: Huygens se rindió à sus deseos, i se mantuvo en esta Ciu-

dad desde 1666. Havia sido recibido de la Sociedad Real de Londres en 1663; i admitido en la Academia Real de las Ciencias estando en Paris. Huygens era amante de la vida retirada, quieta, pacifica, i meditativa, no por esto era hombre melancolico, como suelen los que aperecen la soledad. Fué el primero que descubrió el anillo, i el tercer Satelite de Saturno, que hasta entonces se havia ocultado à la diligencia de los Astronomos. Encontró el modo de ajustar los Reloxes, aplicandoles el Pendulo, i haciendo todas las vibraciones iguales por la cicloide: Perficionó los Telescopios: hizo un gran numero de utiles descubrimientos, i murió en la Haia el 8. de Junio de 1695. à los 66. años, dexando un gran numero de excelentes obras: las principales se encuentran en dos Colecciones, de las quales la primera salió en Leiden en 1682. en quarto, con el titulo de *Opera varia*; i la segunda tiene por titulo: *Opera reliqua*, que salió en Amster-

dam en 1728. en dos volumenes en quarto : Su tratado de la *Pluralidad de los Mundos*, que traduxo en Francés Monsieur Dufour, Musico de el Rei.

HUYGHEM (Gummaro) célèbre Docteur de Lobaina, amigo de el Padre Quefnel, i acerrimo defensor de su causa, i opiniones, nació en Lier, o Lite, Ciudad de el Bravante en 1638. profesò la Philofophia en Lovaina con reputacion, i fuè Presidente de el Colegio de el Papa Adriano VI. en donde murió el 27. de Oétubre de 1702. à los 71. años, dexando muchas obras en Latin. Las principales fon: *Methodo de acordarse de los pecados*: Conclusiones sobre la gracia: Conferencias de Theologia, tres volumenes en dozavo. Un *Curso de Theologia*, &c. Rehuzò escribir contra los quatro Articulos de el Clero de Francia, lo que le puso mal con la Corte de Roma.

SAN HYACINTO, ò *Jacinto*, de el Orden de Santo Domingo, nació en Sasse en 1133. de la antigua casa de los Condes de Oldreavans,

que ha dado muchos grandes Soldados al Reino de Polonia. El Obispo de Cracovia fué tio le conduxo en 1217. à Roma, en donde tomó el Habito de Santo Domingo de mano de este Patriarcha en 1218. Despues se bolvió à su País, i fundó varios Conventos de su Orden: luego fuè à predicar la Fè al Norte, en donde convirtió un numero infinito de Infeles, i Cismaticos, i murió en Cracovia el 15. de Agosto.

HYAGNIS, Padre de Marfyas, à quien venció Apolo. Es segun Plutarco el inventor de la Flauta, i la armonia Phrygiana. Vivió 1500. años antes de Jesu-Christo.

SANHYGINO, gobernó la Iglesia despues de la muerte de el Papa San Telesphoro, por los años de 139. i murió por los de 142. En este tiempo fueron à Roma Valentin, i Cerdon. San Pio I. le sucedió.

HYGINO (Caio Julio) célèbre Gramatico, Liberrado de Augusto, i amigo de Ovidio, era Español, segun algunos, ò de Alexandria

fe-

segun otros. Se le atribuien unas *Fabulas*, i un *Astronómico Poético*: pero estas obras son de otro Escritor.

HYLAS, hijo de Theodamas, i Favorito de Hercules, segun la Fabula, fuè criado por las Nimphas, mientras sacaba agua de una fuente para Hercules. Este Heroe le edificó una Ciudad de su nombre en Myfia.

HYMENEIO, hijo de Bacho, i de Venus, i Dios de los Matrimonios, segun la Fabula, era representado en la figura de un mancebo rubio con una antorcha en la mano, una Corona de rosas, i un ropage amarillo, i calzado de el mismo color.

HYPACIA, hija de Theon Philosopho, i Mathematico célèbre, nació en Alexandria à fines de el IV. siglo. Tuvo por Maestro à Theon su Padre, con quien hizo grandes progresos en Philofophia, Geometria, Astronomia, i Mathematica, pasando por la persona mas sabia de su siglo. Hypacia tuvo la famosa Escuela de Alexandria, en donde ha-

vian enseñado tan grandes hombres, i se cuenta entre sus Discipulos à Synefio de Cyrene, que despues fuè Obispo, i llamó à esta sabia muger: *Su Madre*, *su hermana*, *su Maestra en Philofophia*, i *su Bienhechora*. Synefio le escribió muchas cartas, en que la hace Cenfora de sus obras, i se somete à sus decisiones. Hypacia compuso muchos *Tratados de Mathematica*, que se han perdido. Dieronla la muerte en el mes de Marzo de 415. en la grande Iglesia de Alexandria en medio de un tumulto popular, por haverla acusado de que embarrabazaba la reconciliacion de Orestes, Governador de Alexandria, con San Cirilo. Los Proteftantes han acusado falsamente à San Cirilo de haverse mezclado en esta muerte. Los que han escrito de Hypacia la han alabado, tanto por la pureza de sus costumbres, como por la delicadeza de su ingenio, lo que parece cosa extraña por haver estado siempre embuelta en las tinieblas de el Paganismó.

HYPERIDES, célèbre Ora-

Orador Griego, fué Discipulo de Platon, i de Sofocrates, i gobernò la Republica de Athenas. Defendió con libertad, i valor los privilegios de la Grecia: pero Antipatro le hizo dàr la muerte. Habia compuesto un gran numero de Oraciones, de las quales solo queda una. Este es uno de los diez célebres Oradores Griegos.

HYPERI ( Gerardo Andrés) habil Ministro, i Theologo Protestante, nació en Ipres el 16. de Maio de 1511. de padre Abogado; adquirió una gran reputacion por su saber, i por sus obras, i murió en 1564. à los 53. años. Estaba muy instruido en Lenguas, en Historia, en Philosophia, i Theologia sobre ser hombre eloquente. Dexò un gran numero de obras, las que mas se aprecian son: Dos Tratados de Theologia, de los quales el uno tiene el titulo: *Derechte formando Theologie studio*; i el otro: *De formandis Concionibus sacris*. Laurencio de Villavincencio, Religioso Agustiniano Español, las hallò tan excelentes, que las hizo in-

primir en Lobaina con su nombre, pero quitando algunas cosas.

HYPERMNESTRA, una de las cinquenta hijas de Danao, Rei de Argos, que no quiso obedecer el orden cruel, que Danao havia dado à todas sus hijas, de matar à sus maridos la primera noche de sus nupcias. Esta Princesa salvò la vida à Linceo su esposo, despues que le prometió no violar su virginidad.

HYPSIPILA, hija de Thoas, Rei de Lemnos, salvò la vida à su padre, quando las mugeres de esta Isla hicieron una matanza general de quantos hombres habitaban en ella. Hipisipila ocultò à su padre cuidadosamente, fingiendo que lo havia muerto. Entonces las mugeres la eligieron por su Reina. Algun tiempo despues abordaron los Argonautas en dicha Isla, en donde encontrando à todas las mugeres sin maridos, tuvieron comercio con ellas. Hipisipila se juntò à Jason su Gefe, del qual tuvo dos hijos Gemelos; pero Jason la abandonò con sus hijos, i

con-

continuò su viage. Despues de su partida las Iseñas de Lemnos descubrieron, que ella havia preservado de la muerte à su padre Thoas, i la arrojaron de la Isla. Se retirò al Peloponeso.

HYRCANO I. (Juan) Principe de los Judios, era hijo de Simon Machabeo, à quien matò à traicion su hermano Ptolomeo 135. años antes de Jesu-Christo. Queriendo Hircano vengar esta muerte, sitiò à Ptolomeo: mantuvo el sitio de Jerusalem contra Antiocho Sidetes: tomò muchas Ciudades en Judea: sujetò à los Idumeos: demolì el Templo de Garizim: se apoderò de Samaria: i murió 114. años antes de Jesu-Christo, despues de haver gobernado à los Judios con prudencia 31. años. Dexò cinco hijos, i jamàs tomò el nombre de Rei.

HYRCANO II. hijo primogenito de Alexandro I. sucedió à su padre en el Pontificado 38. años antes de Jesu-Christo. El debia sucederle en la Corona, pero su hermano Aristobulo se la arrebatò, mediante el

focorro de los Romanos, i no le dexò sino el gran Sacerdocio. Despues caió Hircano en las manos de su sobrino Antigono, que le hizo cortar las orejas; i ultimamente Herodes le mandò quitar la vida en la edad de 80. años, 30. antes de Jesu-Christo.

HYSTASPES, hijo de Arfames, de la familia de los Achemenides: fué padre de Dario, que reinò en la Persia, despues de haver muerto al Mago Smerdis. Hystaspes fué Governador de la Persia, baxo el reinado de su hijo, i murió poco tiempo despues de su elevacion.

**J**ACOB, célebre Patriarca, hijo de Isaac, i de Rebeca, nació por los años 1836. antes de Jesu-Christo. Su madre le tenia mas inclinacion que à Esau, por su animo mas dulce, i tranquilo. Comprò à su hermano el derecho de primogenitura: previno la bendicion de su padre por el consejo de Re-

be-

beca, i se fuè à Mesopotamia, para vivir en compañía de Laban su tío, por los años 1759. antes de Jesu-Christo. Durante este viage tuvo Jacob la milagrosa vision de la Escala, que subia desde la tierra al Cielo. Haviendo encontrado despues à Rachel de Laban en el lugar donde los habitantes de Haran daban de beber à sus ganados, la hizo saber, que era su pariente; ella marchò al punto à ponerlo en noticia de su padre, quien fuè à buscar à Jacob para conducirlo à su casa; Jacob se mantuvo en ella, sirviendo à Laban siete años por merecer à su hija Rachel; pero concludido este tiempo le diò Laban à Lia en matrimonio, por lo que se detuvo Jacob otros siete años mas, para conseguir que le diese à Rachel; en cèsto viò sus deseos cumplidos; i efectuado el casamiento, empezò Rachel à merecerle mas amor de lo que quisiera Lia à Jacob, se hizo despues tan poderoso, que causò zelos à los hijos de Laban, por lo que determinò ausentarse à la tierra de

Canaan con Isaac su Padre, sin ponerlo en noticia de Laban, el qual sabiendolo, despues de tres dias, marchò en su seguimiento: lo alcanzò en la Montaña de Galaad, è hizo alianza con èl. Despues luchò el Santo Patriarcha con un Angel: encontró à su hermano Esau, i fuè à establecerse cerca de Salem, en donde el Señor le ordenò, que fuese à Bethel, i mudò el nombre de Jacob en el de Israel, i de aqui se llamaron Israelitas los descendientes de este Santo Patriarcha. En fin, haviendo llegado Jacob à la edad de 130. años, fuè à Egipto con toda su familia, i encontró que Joseph su hijo, à quien creia muerto, era primer Ministro de el Reino. Allí vivió 17. años: adoptò à Manassès, i à Ephraim, hijos de Joseph: diò à cada uno de los hijos, que havia tenido de Lia, de Rachel, de Balà, i de Zelpha, una bendicion particular: les predixo quanto les sucederia antes de la venida de el Mesias, i murió 1690. años antes de Jesu-Christo, à los 147. de edad.

Joseph le hizo embalsamar, i diò sepultura en la tierra de Canaan, en la Cueva que Abraham havia comprado de Hephron.

JACOB Ben-Nephtali, cèbre Rabino de el siglo VI. èl, i Ben-Afer eran los dos principales de la Escuela de Tiberiades en Palestina, i à estos dos Rabinos se les atribuye la invencion de los puntos Hebreos, por los años 476. de Jesu-Christo.

JACOB Al-Bardai, Discipulo de Severo, Patriarcha de Antiòchia: llamaronle Bardai porque era natural, u oriundo de Bardaa Ciudad de Armenia. Sembrò la Doctrina de Eutichio en la Mesopotamia, i en la Armenia: de èl se cree, que los Eutychianos tomaron el nombre de Jacobitas; con el qual aun hoy son conocidos. Vivía en tiempo de el Emperador Anastasio. No se ha de confundir con otro Jacob, Discipulo de Dioscoto, i de Eutichio, de quien algunos sabios han pretendido tambien que los Eutichianos tomaron el nombre de Jacobitas.

JACOB Ben-Haim, è Chaim, cèbre Rabino del siglo

XVI. adquirió mucha reputacion por la Coleccion de la Massora, que hizo imprimir en Venecia en 1525. en la Imprenta de Bomberg, con el Texto Hebreo de la Biblia, las Paraphrasas Caldaicas, i los Comentarios de algunos Rabinos sobre la Escritura. Esta Edicion de la Biblia en Hebreo, i las que este Rabino diò despues, son omni estimables, i en ellas se encuentra la Massora en toda su pureza.

JACOBO (Oligero) cèbre Profesor de Medicina, i Philosophia en Copenhague, nació en Arbes el 6. de Julio de 1650. de buena familia. Sus obras son las siguientes. 1. *Compendium institutionum medicarum.* 2. *De Ranis & Lacertis Dissertatio.* 3. *Museum Regium, seu Catalogus rerum tam naturalium, quam artificialium, quæ in Basilica Bibliotheca Christiani Quinti Hæstie asservantur;* i otras obras Latinas en prosa, i en verso.

JACOBEL, famoso Hebreo de el XV. siglo, natural de Mistá en Bohemia, fuè Discipulo de Juan Hus, è hizo mucho ruido por sus errores. Defendió obstina-

damente, que los Legos deban comulgar con ambas especies.

**SAN JACOBO**, ò *Santiago el Mayor*, hermano de San Juan Evangelista, ambos hijos del Zebedo, i de Salomé, era de Betfáida, Ciudad de Galilea; fueron llamados al Apostolado los dos hermanos, quando acompañan sus redes en compañía de su padre, que era Pescador. Jesu-Christo les dió el nombre de *Boanerges* esto es, *Hijos de el Trueno*, siguieron entonces à Jesu-Christo; fueron testigos con San Pedro de la Transfiguración de el Tabor, i acompañaron à Nuestro Señor al Monte Olivete. Se cree, que Santiago fué el primero, que predicó el Evangelio à los Judios dispersos; despues bolvió à Jerusalem, en donde predicó con tanto zelo, que los Judios excitaron contra él à Herodes Agripa. Este Principe lo hizo morir cruelmente por los años de 44. de Jesu-Christo; i de esta manera Santiago fué el primero de los Apostoles que padeció martirio. San Clemente Ale-

xandrino refiere, que fué acusado, admiró tanto la constancia de el Santo, que se convirtió, i padeció martirio con él. Hai en Jerusalem una magnífica Iglesia con el nombre de Santiago, la qual pertenece oi à los Griegos Cismaticos. Los Españoles tienen por su Patron al Santo Apostol, como tambien las Reliquias de su precioso cuerpo en Compostela.

**SAN JACOBO**, ò *Santiago el Menor*, Apostol, hermano de San Judas, hijos ambos de Cleophas; i de Maria, hermana de la Santísima Virgen. Es llamado en la Escritura *el Justo*, i el *hermano de el Señor*; esto es, su primohermano. Jesu-Christo se le apareció particularmente despues de su Resurrección, i él fué el primer Obispo de Jerusalem. Anás II. gran Sacerdote de los Judios, lo hizo condenar, i lo entregó al Pueblo, i à los Phariseos, que lo precipitaron de lo alto de el Templo; i ultimamente le dió la muerte un hombre de oficio Batanero por los años de 62. de Jesu-Christo.

fo: Su vida pareció tan Santa à los ojos de Dios; i de el Pueblo, que Joseph miró la ruina de Jerusalem como consecuencia de su muerte. Demás de el Discursó, que Santiago pronunció en el Concilio de Jerusalem, por los años de 50. de Jesu-Christo; i que se encuentra en los Hechos Apostolicos, tenemos tambien una Epistola sua, que es la primera de las siete Catholicas. Tambien se le atribuye una Liturgia muy antigua.

**SAN JACOBO**, ò *Santiago de Nisibe* confesó la Fè de Jesu-Christo baxo el Emperador Maximiano, i se hizo celebre por su virtud, i milagros. Conseguido Obispo de Nisibe, su patria, i continuó haciendo una vida muy austera, i manifestando su zelo por la Fè de Jesu-Christo. Asistió al Concilio Niceno en 325. i hallandose en Constantinopla al tiempo que intentaron que San Alexandro renunciase à Arrio, aconsejó à los Catholicos, que recurriesen à Dios, por medio del ayuno, i la Oración Familiar.

bien adquirió una grande reputación por la prudencia con que se gobernó quando los Persas sitiaron à su Ciudad Episcopal en 338. 346. i 350. Murió poco tiempo despues, dexando muchas obras escritas en Syriaco.

**SAN JACOBO**, ò *Santiago*, Hermitaño de San Cerro, era Griego de nacimiento. Despues de varios viages fué à Francia en 859. i murió en la soledad de San Cerro por los años de 865.

**JACOBO II** Rei de Aragón, llamado el *Guerreiro Belicoso*, sucedió à su padre Pedro II. el Catholico, que murió en el sitio de Muret, cerca de Tolosa, en 1213. Derrotó à los Príncipes que se havian amotinado durante la menor edad en su Reino: conquistó los Reinos de Mallorca, Menorca, i de Valencia; de los Moros. Tuvo algunas diferencias con los Papas, i murió el 27. de Julio de 1276. à los 70. años, despues de haver reinado 63. Pedro III. su hijo le sucedió. Jacobo II. Rei de Aragón, era hijo de Pedro III.

que le pertenecía por su madre Constanca de Sicilia, i succedió à su hermano Alfonso III. en 1291. unió Aragon, Valencia, i Cataluña en una Corona, i murió en Barcelona el 3. de Noviembre de 1327. à los 66. años, despues de un reinado de 36.

JACOBO I. Rei de Escocia, era hijo de Roberto III. Lo cogieron los Ingleses passando à Francia, i lo detuvieron 18. años en prision, sin darle libertad hasta en 1424. con condicion que casase con Juana, hija de el Conde de Sommerset. Hizo castigar algunos de los que governaron el Reino durante el tiempo de su prision, i lo atesinaron en su cama en 1436. los parientes de aquellos à quienes havia mandado castigar. Se asegura, que este Principe se disfrazaba algunas veces en trage de Mercader, para saber por si mismo como se governaban sus Ministros.

JACOBO II. Rei de Escocia, succedió à Jacobo I. su padre, en la edad de siete años; dió focorros al Rei Carlos VII. contra los Ingleses;

ses; i castigó severamente à los Señores, que se le havian rebelado. Murió en el Sitio de Roxburg de un Cañonazo el 3. de Agosto de 1460. à los 39. años, i 23. de su Reinado.

JACOBO III. Rei de Escocia, succedió à Jacobo II. su padre; se hizo aborrecer de tal suerte de sus vassallos por sus maldades, que se le rebelaron, i murió en una batalla, que le dieron el 14. de Junio de 1488. à los 35. años.

JACOBO IV. Rei de Escocia, era un Principe piadoso, i amante de la justicia. Succedió à Jacobo III. su padre en edad de XVI. años. Derrotó à los Grandes de el Reino, que se le havian rebelado: Tomó el partido de Luis XII. Rei de Francia contra los Ingleses; i murió en la batalla de Floddon en 1513.

JACOBO V. Rei de Escocia, no tenia sino un año, i medio quando Jacobo su padre murió. Su madre Margarita de Inglaterra tuvo parte en el Gobierno durante la menor edad; lo que causó turbaciones, i no se

se pacificaron hasta que el Rei quiso governar por si mismo en la edad de 17. años. Este Principe era amante de la justicia, de la paz, i de la Religion, en beneficio de la qual manifestó mucho zelo contra los Calvinistas. Haviendo llevado Jacobo V. 1600. hombres para focorrer à Francisco I. contra Carlos V. le dió el Rei en reconocimientro à Magdalena su hija primogenita en casamiento el año de 1535. pero haviendo muerto esta Princesa dos años despues casó Jacobo V. en segundas nupcias con Maria de Lorena, hija de Claudio Duque de Guisa, i Viuda de Luis de Orleans, Duque de Longueville. Murió el 13. de Diciembre de 1542. dexando à Maria Stuart por Heredera, à la qual havia parido la Reina ocho dias antes.

JACOBO VI. Rei de Escocia, llamado Jacobo I. desde que lo coronaron Rei de Inglaterra, i de Irlanda, era hijo de Henrique Stuart, i de Maria Reina de Escocia. Nació en 1566. i fùè saludado Rei de Ingla-

terra en 1603. despues de la muerte de la Reina Isabel, que lo havia nombrado por successor, como su mas inmediato pariente. Unió à su Corona los Reinos de Escocia, de Inglaterra, i de Irlanda; i tomó el titulo de Rei de la Gran Bretaña. El año siguiente mandó à los Sacerdotes Catholicos, so pena de muerte, que todos faliasen de Inglaterra. Descubrió en 1605. la famosa conspiracion llamada de los *polvos*, i muchos de los Conjurados fueron condenados à muerte. Algunos Escritores han acusado à los Jesuitas de haver tenido parte en esta Conjuracion; pero Monsieur Guido Le Febvre de la Bodiere, Embaxador en este tiempo de Francia en Inglaterra, i despues Padastro de Monsieur Arnaldo de Andilli los justifica plenamente de esta acusacion. Jacobo I. hizo hacer en 1606. el famoso juramento tocante à la independecia de el Rei de Inglaterra; quequémose el *Juramento de Rele-vacion*, i convocó en 1621. un Parlamento, en el qual se formaron los dos partidos

dos conocidos con los nombres de *Toyrs*, i *Wiggs*, de los cuales el primero es de el Rei, i el segundo de el Pueblo. Este Principe tuvo por Maestro al célebre Buchanan, con quien estudió las Bellas Letras. Se preciaba tambien de Theologo, i las obras que de él nos quedan, prueban, que era mas versado en la Controversia, que en el Arte de reinar. Murió en el error, i en el cisma el 8. de Abril de 1625. à los 56. años, despues de haver reinado 22. en Inglaterra. Carlos I. su hijo le sucedió.

JACOBO II. Rei de Inglaterra, de Escocia, è Irlanda, segundo hijo de Carlos I. Rei de la Gran Bretaña, i de Henriqueta hija de Henrique IV. Rei de Francia, nació en Londres el 14. de Octubre de 1633. i fùè llamado Duque de Iorck. Despues de la toma de Oxford en 1646. el Partido de los Parlamentarios rebeldes lo puso baxo la custodia de el Conde de Northumberland, pero huió à Holanda disfrazado en traje de muger con su her-

mana la Princesa de Orange. Despues passó à Francia: vivió baxo las ordenes de el Vizconde de Turená, i dió señales de un animo digno de su nacimiento. El Duque de Iorck se distinguió tambien en 1655. en los Exercitos de España mandados por Don Juan de Austria. Bolvió à Inglaterra en 1660. con el Rei Carlos II. su hermano Primogénito: hicieronlo Gran Almirante de el Reino: consiguió en 1665. i en 1672. célebres Victorias Navales contra las Armadas de los Holandeses; i en 1681. calmaron las turbaciones que se havian levantado en Escocia. Muerto Carlos II. el 16. de Febrero de 1685. fuè proclamado el Duque de Iorck Rei en Londres el mismo dia con el nombre de Jacobo II. i poco tiempo despues en Escocia con el de Jacobo VII. no obstante que era Catholico Romano, i que havia abandonado la Comunión de la Iglesia Anglicana. El Conde de Argille, i el Duque de Monmouth se sublevaron luego contra él, pero fueron der-

rotadas sus Tropas, i à los dos les cortaron las cabezas. Jacobo II. manifestó un gran zelo de restablecer la Catholica Religion en Inglaterra; i en 1687. publicó un Edicto, por el qual daba plena libertad de conciencia; pero esta conducta fuè bastante para que los Ingleses le aborreciesen, i para que perdiessè la Corona. Llamaron à Guillermo Henrique de Nassau, Principe de Orange, i Stathouder de Holanda, el qual no obstante que era hierno de el Rei, se hizo Cabeza de los rebeldes, i le usurpó el trono en 1688. Jacobo II. se vió precisado à buscar asilo en Francia, adonde llegó en 1689. El mismo año passó à Irlanda para hacerse Dueño de este Reino, pero haviendo perdido la batalla de Boyne, se vió obligado à bolverse à Francia. Vivió en San Germán de Laic, en donde murió el 16. de Septiembre de 1701. à los 68. años. Jacobo III. su hijo, que reside en Roma ha sucedido en sus derechos al Reino de Inglaterra.

JACOBO de Savoia, Duque de Nemours, &c. hijo de Phelipe de Savoia, Duque de Nemours, i de Carlota de Orleans Longueville, nació en la Abadia de Dauluisant en Champaña el 12. de Octubre de 1531. Se distinguió por su valor, i prudencia, baxo Henrique II. Rei de Francia: derrotó al Baron de Adrets, i salvó al Rei Carlos XI. en Meaux, en donde los Calvinistas estaban armados para embestirlo, por lo que dixo el Rei quando llegó à París, *que sin su primo el Duque de Nemours, i sus buenos amigos los Suizos, huvieran peligrado su vida, è su libertad.* Murió en Ancely el 15. de Junio de 1585. Este era un Principe gallardo, generoso, capáz, i sabio: hablabá diversas Lenguas, i escribía bien en prosa, i en verso. Tambien ha havido otros muchos Principes de este nombre.

JACOBO de Voragine, célebre Dominicano, así llamado de el Lugar de su nacimiento en el Estado de Genova, nació por los años de 1230. fuè Provincial, i

Definidor de su Orden, i despues Arzobispo de Genova por el Papa Nicolás IV. en 1292. Jacobo de Voragine gobernó su Iglesia con mucha prudencia, i sabiduria. Tuvo un Concilio Provincial en 1293. i murió el 14. de Julio en 1298. Escribió una Chronica de Genova: un gran numero de Sermones, de los quales la mejor es una Coleccion de las Leyendas de los Santos, conocida por el nombre de *Leyenda de oro*. Este escrito está lleno de piedad, pero carece de critica, i discernimiento, i se encuentran infinitas fabulas pueriles, i ridiculas.

JACOB, (Luis) cèbre Religioso Carmelita, natural de Chalons sobre el Saona, era hombre laborioso. Se hizo habil en las Bellas Letras, i en Theologia. Fue Confejero, i Limosnero de el Rei, i murió en Paris el 10. de Maio de 1670. en casa de Monsieur Harlai, entonces Procurador General, i despues primer Presidente. Sus principales obras son: *Bibliotheca Pontificia* en dos Libros, en los quales trata

de los Papas, i Antipapas hasta Urbano VIII. con una lista de los Escritos hechos en pro, i en contra de los Papas. Un *Tratado de las mejores Bibliothecas* en Paris 1644. en octavo. *Bibliographia Parisina*, desde 1643. hasta 1647. *Bibliographia Gallica universalis*. De *claris Scriptoribus Babilonenfibus*. *Gabrielis Naudei Tumulus*, &c.

JADDOA, Gran Sacrificador de los Judios, pacifico á Alexandro Magno, contra los Judios, porque no havian querido ofrecer lo necellario para la manutencion de su Tropa durante el sitio de Tiro. Jaddoa enseñó á este Principe el Libro de Daniel, en que predixo, que los Griegos destruirian el Imperio de los Persas; i consiguió lo que queria por los años de 333. antes de Jesu-Christo.

JAGER, (Juan Wolfango) sabio Theologo Luterano, nació en Stroutgard el 17. de Marzo de 1647. de un Padre que era Confejero de los Despachos de el Duque de Vitemberg. Murió el 2. de 1720. à los 73. años, de-

dexando un gran numero de obras, de las quales las principales son. 1. *Una Historia Ecclesiastica, comparada con la Historia profana*. 2. *Un Sistema; i un Compendium Theologie*. 3. *Muchos tratados sobre la Theologia misma, en los quales impugna à Poiret, à Monsieur Fenelon, &c.* 4. *Observaciones sobre Pufendorf; i sobre Grocio acerca del Tratado de la guerra, i de paz*. 5. *Un tratado de las Leies*. 6. *Examen de la vida, i doctrina de Espinosa*. 7. *Una Theologia moral, &c.* todas estas están en Latin.

JAGELON, Rei de Polonia. Vide *Ladislao*.

JAEL, ilustre muger Judia esposa de Heber Cinco, traspasó con un clavo la frente à Sisara, General de los Cananeos, que se havia retirado à su Tienda en 1285. años antes de Jesu-Christo.

JAMBlico, nombre de dos Philosophos Platonicos, de los quales el uno era de Chalcidia, i el otro de Apamea en Syria. El primero à quien Juliano *Apostata* iguala ridiculamente à Platon, era Discipulo de Anaxagoras, i de Porphirio, i

Tom. III.

murió en tiempo de el Emperador Constantino. El segundo estuvo tambien en grande reputacion; Juliano Apostata le escribió muchas Cartas, i se dice que se envenenó en tiempo de el Emperador Valente. No se sabe à quien de los dos se deben atribuir las obras que tenemos en Griego, con el nombre de *Jamblico*, ellas son: *La Historia de la vida, i secta de Pitagoras*: *Una exortacion à la Philosophia*: *Un escrito contra la Carta de Prophirio sobre los Misterios de los Egiptios*

JANSENIO (Cornelio) famoso Doctor de Lobaina, despues Obispo de Ipres, nació en 1585. en la Aldea de Accoi, cerca de Leerdam, en Holanda. Hizo sus Estudios en Utrech, i en Lovaina, i despues pasó à Paris: se mantuvo doce años en Francia, en los quales estudió con aplicacion extraordinaria las obras de San Agustín, i se estrechó amigablemente con Juan Verger de Haurane, despues Abad de San Cyran. De buelta à Lovaina lo hicieron Principal de el Colegio de

Yy

San-

Santa Pulcheria, Doctor en Theologia, Profesor de Escritura Sagrada, i Obispo de Ipres en 1635. No gozó largo tiempo esta Dignidad, porque le previno la muerte el 6. de Mayo de 1638 à los 53. años. Dexò Comentarios sobre los Evangelios, i sobre el Pentateuco: un libro intitulado *Mars Gallicus*, un vol. en fol. en el qual pretende, que la Francia errò en focorrer à los Holandeses, i otras obras, de las quales, la que ha hecho mas ruido se intitula *Augustinus*, este es un grueso volumen en folio, en el qual intento haver metido todas las obras, ò doctrina de San Agustín, sobre la gracia, sobre el libre alvedrio, i sobre la predestinacion. Esta obra estaba à concluida, quando murió, i en virtud de su Testamento la fometió à la Santa Silla. Formondo, i Caleno sus Executores Testamentarios la hicieron imprimir en Lovaina en 1640. ella comovió luego grandes disputas en la Universidad de dicha Ciudad. Para apaciguar Urbano VIII. estas turbaciones, prohibió

en 1642. el Libro de Janfenio, como renovador de las Proposiciones condenadas por los predecesores del Papa. Haviendose comovido, i suscitado las mismas altercaciones en Francia, el Papa Inocencio X. condenò en 1653. *las cinco Proposiciones famosas*, extractadas de el Libro de Janfenio; i el Papa Alexandro VII. declaró en su Bula de 16. de Octubre de 1656. *Que estas cinco Proposiciones están extractadas de el Libro de Janfenio, y que están condenadas en el mismo sentido que las concibió su Autor.* La Signatura del *Formulario* que se pide à los admitidos à los Ordenes, i Beneficios es la sumisión à esta Bula. Vide el articulo Arnaldo en este Dictionario.

JANO, primer Rei de Italia, recibió en sus Estados à Saturno, arrojado de la Arcadia por Jupiter, i edificó la *Fanícula*; i estableció el buen gobierno en el Pueblo. Después de su muerte fuè adorado como Deidad. Romulo le hizo edificar un Templo, cuyas puertas estaban abiertas en tiem-

tiempo de guerra, i cerradas en el de paz. Este Templo se cerrò la primera vez en tiempo de Numa: La segunda después de la primera guerra Punica: y tres veces en tiempo de Augusto. Nerón Vespaliano, i otros muchos practicaron la misma ceremonia; pero no se ve que los Emperadores Christianos la haian observado. Representaban à Jano con dos caras, un baston en la mano derecha, i una llave en la izquierda. En las Medallas de Jano se ve un Navio en el dorso.

JAPHET, hijo de Noè, i hermano tercero de Sem, i de Cam. Entrò en el Arca con su padre 2379. años antes de Jesu-Christo. Noè le bendixio antes de morir, diciendo: *Que Dios multiplicaria la posteridad de Japhet, que habitaria en las Tiendas de Sem, y que Canan seria su esclavo.* Prophecia que se cumplió quando los Romanos se apoderaron de la Asia, i de la Africa, poseídas por los descendientes de Cham. Japhet tuvo siete hijos, cuya posteridad poblò parte de la Asia, i toda la

Europa; i este hijo de Noè es à quien los Poetas hicieron su *Fapet*, hijo del Cielo, i de la Tierra, i Rey de los Thestalianos, que de la Ninpha Asia tuvo à Hespero, Atlas, Epimetheo, i Prometeo.

JAJQUELOT (Isaac) Theologo, i Predicador Protestante; nació en Vassy el 16. de Diciembre de 1647. de un padre que era Ministro de dicha Ciudad. Sus obras son las siguientes. 1. *Sermones.* 2. *Un Tratado de la Existencia de Dios.* 3. *Dissertaciones sobre el Mesias.* 4. *tres obras contra el Dictionario de Baile, de las quales la primera tiene por titulo: Conformidad de la Fè con la razon,* la segunda: *Examen de la Theologia de Monsieur Baile,* i la tercera: *Respuesta à los Entretentamientos compuestos por Monsieur Baile.* 5. *Un Tratado de la Inspiracion de los Libros Sagrados* en dos partes y ultimamente, unos avisos sobre la pintura de el Socinianismo; esta obra ocasionò muchos disgustos à Jaquelot por parte de el Ministro Jurieu.

JARCHAS, el mas doc-

to de los Philosophos Indios, llamados *Braçmanes*, i grande Astronomo segun San Geronimo, lo encontraron enseñando en una Cathedra de oro, quando Apolonio de Tyana fuè à las Indias.

JARRY (Lorenzo Juillard de) Poeta, i Predicador Francès, nació en la Aldèa de Xaintes, por los años de 1658. Escribió una obra intitulada: *El Ministro Evangelico*, ò *Reflexiones sobre la Eloquencia del Pulpito*, &c. impresa en Paris en 1626. *Sermons Panegiricos*, i *Oraciones fúnebres*, 4. vol. en 12. Una Coleccion de varias obras de piedad, en Paris 1688. en 12. *Poesias Christianas*, *Heroicas*, i *Morales*, en Paris 1715. en 12.

JARS de Gournai (Maria) Señora illustre por su sabiduria, i virtud en el siglo XIII. era hija de Guillermo de Jars, Señor de Neufvi, i de Gournai, el qual habiendo muerto, adoptò ella por padre al celebre Miguèl de Montagne, cuios ensaios corrigió, i reimprimió esta Señora, i los dedicò al Car-

denal de Richelieu. Madama de Gournai se adquirió la estimacion de los Sabios. Los maiores hombres tuvieron comercio Epistolar con ella, tales fueron el Cardenal de Perron, de Ventivoglio, i Richelieu, San Francisco de Sales, Monsieur Goudeau, los Señores Dupuy, Balzac, Minard, Heinsino, murió en Paris el 13. de Julio de 1645. à los 80. años, dexando el *Ramillete del Pindo*, i otras obras en 2. vol.

JASON, hijo de Eson, Rei de Thessalia, fuè criado por Chiron, baxo la tutela de Pelias: este lo embió à la Colchida por los años de 1262. antes de Jesu-Christo, para conquistar el Vellocino, ó Toison de oro; esto es, los tesoros que Frixo havia llevado, i que *Astas* guardaba cuidadosamente quando reinaba en la Colchida con su hermano Perfes: Jason partiò con los valientes de la Grecia en una Galera de 50. remos, construida por *Argo*, i con este motivo llamaron *Argonautas* à los de esta Expedition. Se apoderò de el Toison,

con el socorro de Medea violentamente apasionada por el, i con quien caso despues. Haviendo buelto Jason diò el Toison à Pelias, i se retirò despues à Corintho, en donde repudiò à Medea por casar con Glauca, hija de el Rei Creonte, que reinaba en esta Ciudad. Para vengarse Medea envenenò à Glauca, i Creonte, i se retirò à Athenas, despues de haver quitado la vida à los hijos, que tuvo con Jason.

IATRÉ, Matheo, celebre Religioso de el siglo XIII. de quien tenemos dos obras considerables en verso Griego, la una sobre los Oficios de la Iglesia de Constantinopla, i la otra sobre los Oficios de el Palacio de la misma Ciudad, El Padre Goar las hizo imprimir en 1648. en Griego, i en Latin con notas.

IABELLO (Christofotomo) sabio Dominicano Italiano de el siglo XVI. Enseñó la Philosophia, y Theologia en Bolonia con muchos creditos, i murió por los años de 1540. Escribió una Philosophia, una Poli-

tica, i Economia Christiana estimables: Notas sobre Pomponacio, i otras obras impresas en tres volumenes en folio.

IBAS, celebre Obispo de Edessa, à los principios fuè uno de los maiores defensores de Nestorio. Escribió una Carta à un Persa, llamado Maris, en la qual reprehendia à Rabulas su Predecessor, por haver condenado à Theodoro de Mopuestia, à quien él alababa extraordinariamente. Algun tiempo despues bolvió al gremio de la Iglesia Catholica; i acusado de varios delitos por su Clero, lo absolvieron en los Concilios de Tyro, i de Beuto en 448. El año siguiente Dioscoro, i sus Sectarios lo depusieron en el falso Sínodo de Epheso, tratandole cruelmente. Ibas apelò de esta injusta deposicion al Concilio General de Calcedonia, en el qual publicaron la Carta que él havia escrito à Maris; lo declararon inocente, i restablecieron en su Silla con unanimidad consentimiento. En el siglo siguiente Theodoro, Obis-

Obispo de Cesarea en Capadocia, Herege Acephalo, empenó à Justiniano à que hiciele guerra contra los Escritos de Theodoro de Mopuesta, contra los anathemas de Theodoretto, Obispo de Cyro, i contra la Carta de Ibas; Este Príncipe los hizo condenar en el V. Concilio General celebrado en Constantinopla en 553: i de aqui quedó el nombre de los *tres Capítulos* à este asunto, que tantas turbaciones causó en la Iglesia, i un cisma, que no se extinguió, hasta despues de mucho tiempo.

IBICO, célebre Poeta Lyrico Griego, de el qual no nos quedan sino fragmentos. Vivía por los años de 540. antes de Jesu-Christo. Dicese, que lo asfessinaron unos Ladrones, i que muriendo, tomó por testigos à una Tropa de Grullas que veía volar. Haviendo visto algun tiempo despues uno de los Ladrones à las Grullas, dixo à sus Compañeros: *ved aqui à los testigos de la muerte de Ibico*; de cuiro hecho noticiosos los Magistrados; hicieron po-

ner à question de tormento à los Ladrones; confesaron el hecho, i los ahorcaron. De donde viene el proverbio: *Ibici Grues*.

ICARO, hijo de Dedalo, teniendole aprisionado Minos en la Isla de Creta, Dedalo halló medio de poner velas à sus barcos en que escaparon entrambos; pero haviendo Icaro conducido mal su Vagel, padeciò naufragio, i pereció en el Mar. Lo que dió ocasion à los Poetas, para fingir, que Dedalo havia puesto alas de cera à su hijo Icaro; encargandole, que no saliese de la Region media; pero haviendo intentado acercarse al Sol, se le derrieron las alas, i caió precipitado en aquel Mar, que de su nombre se llamó *Icariano*.

IDATHIRSO, ò *Indatirso*, Rei de los Scytas Europeos, sucedió à su Padre Saulio, i negó su hija en casamiento à Dario, hijo de Histaspes, Rei de Persia. Esta repulsa causó una guerra muy viva entre estos Príncipes. Dario marchò contra Idatirso con un Exercito de 700000. hombres; pero de-

rotadas sus Tropas, se huvo de bolver à Persia. Idathirso es llamado Ianyro por Justino.

SANTAIDA, Condesa de Boloña en Picardia, nació en 1040. de Godefrido el *Barbudo*, Duque de Lorena. Casò con Eustachio II. Conde de Boloña, de quien tuvo à Eustachio III. Conde de esta Ciudad, al famoso Godefrido de Bullon, Duque de Lorena, i à Bauduino, que sucedió à su hermano en el Reino de Jerusalèn, además de otras hijas, con una de las quales casò el Emperador Henrique IV. Murió fantamente el 13. de Abril de 1113.

IDIOTA, Autor frecuentemente citado así antes que el Padre Theophilo Raynaudo huviera descubierto su nombre de Raimundo Jordan, Preposito de Ufèz en 1381. despues Abad de Celles en la Diocesis de Bourges, es el verdadero Author de las obras que se encuentran en la Bibliotheca de los Padres con el nombre de el *Idiota*.

IDOMENEO, Rei de

Creta, i uno de los heroes de la Grecia, que fueron al Sitio de Troia. Era hijo de Dencalion, i nieto de Minos. Boliendo à la Isla de Creta, hizo voto en tiempo de una funesta tempestad de sacrificar lo primero que en llegando se le presentase; pero luego tuvo que arrepentirse de su promesa; porque apenas surgió, quando encontró à su hijo. Haviendole sacrificado Idomeneo, se irritaron sus vasallos, i lo arrojaron de su Isla. Dicese que se retirò à Calabria, i que edificò una Ciudad.

IECHONIAS, por otro nombre *Joachin*, Rei de Judà, à quien Joachin su padre asociò à la Corona, i reinò solo por los años de 599. antes de Jesu-Christo. Nabucodonosor lo llevò cautivo à Babilonia con su familia, despues de la toma de Jerusalèn. Vivió en los trabajos de el cautiverio, hasta que Evilmerodac sucedió à su padre, i lo puso en primer orden de los Príncipes de su Corte. Lo llamó *Esteril* el Profeta Jeremias, por no haber

ver reinado alguno de sus hijos despues de él en Jerusalén.

**JEHU**, hijo de Josaphat, i Rei X. de Israel, fué consagrado de Orden de Dios, por un Discipulo de Eliseo, por los años de 884. antes de Jesu-Christo. Marò à Joram, Rei de Israel con una flecha, i diò la muerte à Ochozias, Rei de Judà. Jezabel, muger de Achab, sabiendo, que Jehu havia llegado à Jezrael, salió mui compuesta à la ventana, pero este Principela hizo precipitar de ella: al mismo tiempo mandò quitar la vida à todos los Principes de la casa de Achab, i de Ochozias, i à los Sacerdotes de Baal. Despues caió en la Idolatria, i lo castigò Dios, haciendo assolàr sus Provincias por Azael, Rei de Siria. Murio por los años de 856. antes de Jesu-Christo, despues de un Reinado de 28. No se ha de confundir con el Profeta Jesu, hijo de Hanani, de quien habla la Sagrada Escritura.

**JEPHTE IX.** Juez de los Hebreos, succedió en este empleo à Jair, i marchò

contra los Ammonitas por los años de 1183. antes de Jesu-Christo: hizo voto de sacrificar al primero que se le presentara, si conseguia la Victoria. Derrotò à los Ammonitas; i à su buelta, lo primero que encontró, fuè à su hija unica, llamada *Seila*, segun Philon, la qual transportada de alegria, salió à recibir à su padre. Jephte desesperado declaró su voto temerario, i la sacrificò dos meses despues, segun la opinion mas probable. Hizo una gran carniceria en la Tribu de Ephraim, i murió por los años de 1181. antes de Jesu-Christo, despues de haver gobernado à los Israelitas por tiempo de 6. años.

**JEREMIAS** Profeta, de familia Sacerdotal, hijo de el Sacerdote Helcias, era natural de Anathot, cerca de Jerusalén: fuè santificado en el vientre de su madre, como él mismo lo escribe; i empezó à profetizar baxo el reinado de Josias, 629. años antes de Jesu-Christo. Las infelicitades que predixo à los Judios, les irritaron de tal fuerte, que lo

me-

metieron en un lago lleno de lodo, en donde huviera perecido, à no haverlo sacado el Ethiope Abdemelec, Ministro de el Rei Sedecias. Tomada Jerusalén por los Babilonios 606. años antes de Jesu-Christo, como Jeremias havia vaticinado, Nabuzardan, General de Nabucodonosor dexò à eleccion de el Profeta quedarse en Judea, ò ir à Babilonia. Jeremias escogió este ultimo partido; pero habiendo huido los Judios à Egipto les siguiò, i reprehendió su Idolatria con el zelo que le era natural; mas ellos se indignaron tanto, que lo apedrearon en la Ciudad de Taphne 590. años antes de Jesu-Christo. Tenemos de este Santo Profeta, i Lamentaciones en Hebreo, cuyo estilo es magnífico, i las expresiones eficaces, i sublimes. En Venecia hai una Iglesia de este nombre, i se celebra su fiesta con mucha pompa, i magnificencia. Vide Baruch.

**JEROBOAM I.** natural de Saveda, hijo de Nabath de la Tribu de Ephraim, lle-

Tom. III.

nò tanto el gusto de Salomón, que le diò las intenciones de las Tribus de Ephaim, i Manafes. El Profeta Abias le predixo, que reinaria sobre diez Tribus. Para embarazar Salomón el efecto de esta prediccion, quiso matar à Jeroboam; pero él huiò à Sefac Rei de Egipto. Despues de la muerte de Salomón, Jeroboam se presentó à Roboam, con el Pueblo de Israel, para que le aliviase en los impuestos excessivos; pero no habiendo podido conseguir nada ellos se declararon por Jeroboam, i lo tomaron por su Rei; i de esta fuerte se dividieron los Reinos de Israel, i de Judà. Para mantener Jeroboam à sus Vassallos en la obediencia, les hizo adorar dos Beceros de Oro, el uno en Bethel, i el otro en Dan, 674. años antes de Jesu-Christo. Poco tiempo despues, acercandose un Profeta à uno de estos Altares, predixo, que un hijo de la familia de David degollaría sobre este Altar à todos los Sacerdotes, que ofrecieran incienso; i para asegurarlés

Zz de

de esta verdad; dixo, que el Altar se partiria luego por medio. Esta profecia se cumpliò por Jolias 250. años despues. Jeroboam, que se hallaba presente alzò la mano, para mandar que prendiessen al Profeta, pero se le secò luego; e contiguò no obstante su curacion; i no por esto mejorò de vida, i murió en sus impiedades 954. años antes de Jesu-Christo, despues de un Reinado de cerca de 22. Nada-  
dab su hijo le sucedió.

**JEROBOAM II.** Rei de Israel, à quien su padre Joas lo asloció al Reino, i go-  
vernò solo 824. años antes de Jesu-Christo. Este era un Principe valiente, i dichoso; derrotò à los Sirios; recuperò lo que ellos ha-  
vian conquistado, i les quitò à Damasco, i el Hamar. Muriò Idolatra 784. años antes de Jesu-Christo, despues de un Reinado de 41. años.

**SAN JERONIMO,** célebre Doctór de la Iglesia, i el mas erudito de los Padres Latinos, era hijo de Eusebio, i nació en Stridonia, Ciudad de la antigua Pa-

nonia, por los años de 340. Hizo sus estudios en Roma, en donde tuvo por Maestro al Sabio Gramatico Donato. Despues de haver recibido el Bautismo, pasó à las Galias, i transcribió el libro de las Sinodales de San Hilario de Poitiers; e despues fuè à Aquileia, en donde se hizo amigo de Heliodoro, el qual le empenò à viajar por la Thracia, el Ponto, la Bithinia, la Galacia, i la Capadocia. San Jeronimo se retirò por los años de 372. al Desierto de Siria. Los Orthodoxos de el Partido de Melecio lo perseguieron como à Sabeliano, porque se servia de la palabra *Hypostasis*, como lo havia dispuesto el Concilio de Roma en 369. Esto le obligò à ir à Jerusalem, en donde se aplicò al estudio de la Lengua Hebrea, à fin de adquirir un conocimiento mas perfecto de la Sagrada Escritura. En este mismo tiempo quiso que lo Ordenasse de Sacerdote Paulino de Antiochia, pero con la condicion de que no se le havia de destinar à

la Igle-

Iglesia alguna. Dicese, que tuvo tal veneracion al Santo Sacrificio de la Misa, que jamás se atrevió à ofrecerlo, pero esto no tiene probabilidad alguna. Despues fuè à Constantinopla en 381. para oír à San Gregorio Nazianzeno, i bolvió à Roma el año siguiente, en donde fuè Secretario de el Papa Damaso. En este tiempo instruyó à un gran numero de Señoras Romanas en la piedad, i en las Ciencias, de las cuales fueron las mas illustres Santa Marcela, Santa Alvina, Santa Lea, Santa Afella, Santa Paula, Santa Blecilla, i Eustochio. Estas comunicaciones lo expusieron à la calumnia de aquellos, cuja vida, i excellos reprehendia; i no teniendo el Papa Siricio, sucesor de San Damaso à San Jeronimo toda la inclinacion que merecian su doctrina, i su virtud, este Santo Doctór salió de Roma, i se bolvió al Monasterio de Bethleem, en donde escribió contra los Hereges, i especialmente contra Vigilancio, i Joviniano. Tuvo algunas disputas con Juan

de Jerusalem, i con Rufino acerca de los Originistas. Escribió el primero contra Pelagio, i murió el 30. de Septiembre de 420. de edad de cerca de 80. años. Tenemos muchas ediciones de sus obras. La ultima, que es la de Verona està en once volumenes en folio. Las principales obras de San Jeronimo son: 1. *Una Version Latina de la Sagrada Escritura, à la qual ha adoptado la Iglesia con el nombre de Vulgata, à excepcion de la Version de los Psalmos, que se conserva casi enteramente como la antigua Version.* 2. *Comentarios sobre los Profetas, sobre el Ecclesiastes, sobre San Matheo, sobre las Epistolas à los Galatas, à los de Epheso, à Tito, i à Philemon.* 3. *Tratados Polemicos contra los Hereges, Montano, Heloidio, Joviniano, Vigilancio, i Pelagio.* 4. *Muchas Cartas.* 5. *Un Tratado de la Vida, i Escritos de los Autores Ecclesiasticos, que havian florecido en los tiempos antecedentes.* San Jeronimo sabia el Griego, i el Hebreo. Su estilo es vivo, lleno de fuego, i alguna vez sublimado.



**JERONIMO** de Praga, así llamado de el Lugar de su nacimiento. Fué discípulo de Juan Hus, i enseñó cuidadosamente su doctrina, por lo que le prendieron en el Concilio de Constancia, en el qual abjuró sus errores el 23. de Septiembre de 1418. Después havió, i prosiguió enseñando; pero haviendole buuelto à coger, lo conduxeron à Constancia, i lo quemaron como à relapso el 30. de Maio de 1416.

**JESUA**, Levita, sabio Rabino Español de el siglo XV. es Autor de la obra intitulada: *Halichot Olam*, esto es, *los Caminos de la Eternidad*. Este Libro es mui util para la inteligencia de el Talmud. Está traducido en Latin, i Batuyfen dió una buena edición en Hanóver en 1714. en quarto, en Hebreo, i en Latin.

**JESUS**, hijo de Sirach compuso por los años de 324. antes de Jesu-Christo el Libro de el *Eclesiastico*, al qual reconocen los Griegos como *lleno de toda virtud*. Lo citan tambien con el nombre de *Sabio Jesus, hijo de Sirach*. Su nieto de el

misimo nombre que él, i tambien natural de Jerusalem lo traduxo de el Griego en Hebreo por los años de 1211. antes de Jesu-Christo. Se encuentra la Versión Griega de este Libro, pero el Texto Hebreo se ha perdido.

**JESU-CHRISTO**, Salvador de el Mundo, el Mesias anunciado por los Profetas, i el Mediador entre Dios, i los Hombres. Fué concebido por obra de el Espíritu Santo en las Entrañas de María Santísima, Esposa de San Joseph de la familia de David, i nació en Bethleem el 25. de Diciembre de el año de el Mundo 4004. según la mas comun opinion. Dió vista à los ciegos, oido à los sordos, salud à los enfermos, vida à los muertos, i confirmó la Divinidad de su Misión por una infinidad de milagros estupendos, que obró en público verificando quanto habian predicho los Profetas. Los Judíos no quisieron reconocerlo: lo condenaron injustamente à muerte, i lo crucificaron en el Calvario entre dos Ladro-

nes el Viernes 3. de Abril de la Era vulgar de las nueve de la mañana. Espiró Jesus en la Cruz, dando la vida por la salud de el Genero Humano à las tres de la tarde. Su muerte fué acompañada de muchos prodigios. Resucitó al 3. dia, como lo havia predicho, i se apareció à los Apostoles en una Asamblea de mas de 500. de sus Discipulos, de los quales la maior parte vivian, quando San Pablo escribió à los de Corinto. Jesu-Christo comió, i bebió muchas veces con ellos despues de su Resurreccion: les instruyó en todas las verdades necesarias para la salud: les mandó predicar su Evangelio en todo el mundo, i subió al Cielo en su presencia à los 40. dias despues de su Resurreccion. Sus Discipulos recibieron los Dones, i Gracia de el Espíritu Santo ocho dias despues. Luego anunciaron la doctrina, i Resurreccion de Jesu-Christo, i la comenzaron con nuevos milagros. Padecieron las mas crueles persecuciones, i rubricaron con su sangre las verdades que pro-

dicaban, i de esta fuerte se estableció la Religion Christiana en todo el Universo por medio de las persecuciones, i de la misma muerte: lo que prueba incontestablemente la Divinidad de el Señor. Los Apostoles, i Discipulos de Jesu-Christo no podian ignorar, que él hacia milagros, ni que ellos havian bebido, comido, i conversado con él durante el tiempo de los 40. dias despues de su Resurreccion; i supuesto que ellos padecieron las persecuciones mas horribles, i la misma muerte para testificar estos hechos, se sigue necesariamente, que son verdaderos; porque es imposible, que un gran numero de personas padezca voluntariamente la muerte para asegurar cosas, que tuvieran ciertamente por falsas. La naturaleza de esta obra no nos permite entrar en una narracion mas circunstanciada de las acciones, i milagros de Jesu-Christo, ni de las pruebas que manifiestan la verdad de la Religion Christiana. Todos los Fieles debén estar instruidos de

de el Evangelio, i los Theologos han publicado excelentes Tratados sobre lo verdadero, i sagrado de la Religion de Jesu-Christo.

**JETRO**, suegro de Moisés, i Sacerdote en el Pais de Madian, por los años de 1530. antes de Jesu-Christo.

**JEZABEL**, hija de Ethaal, Rei de Sidonia, casó con Achab, Rei de Israél, i le hizo caer en la Idolatria. Mandó prender despues al Profeta Eli, i fué causa de la muerte de Naboth, por los años de 898. antes de Jesu-Christo; pero todas estas maldades hallaron el castigo merecido. Haviendo ido Jehu à Jezraél la hizo arrojar de lo alto de una ventana; su cuerpo fué comido de perros, à excepción de la cabeza, i la extremidad de manos, i pies por los años de 884. antes de Jesu-Christo.

**SAN IGNACIO** Martir, Obispo de Antiochia, sucedió à Evodio el año 68. de Jesu-Christo. Era Discipulo de San Juan, i defendió acerrimamente la Fè de Jesu-Christo en la tercera persecucion, en presen-

cia de el Emperador Trajano; condenaronlo à las fieras en el Amphiteatro de Roma, i padeció el martirio el 10. de Diciembre de 107. Tenemos siete Epistolas de este Santo, las quales escribió quando lo llevaban à Roma cargado de cadenas; están llenas de el Espiritu de Dios, i contienen preceptos muy saludables. Las mejores ediciones de estas Epistolas son las de Amsterdam en 1697. en folio, con las Disertaciones de Uferio, de Pearson, i la de Monsieur Corélier en sus *Patres Apostolici*, en Griego, i en Latin. Estas siete Epistolas están dirigidas à los de Smirna, à San Policarpo, à los de Epheso, à los Magnesianos, à los Philadelphos, à los Italianos, i à los Romanos. Las otras Cartas, que se atribuyen à este Santo, son supuestas.

**SAN IGNACIO**, Patriarca de Constantinopla, hijo de el Emperador Miguel Curopolato, i de Procopia, hija de el Emperador Nicephoro. Succedió à Methodio en 846; i haviendo sido desterrado en 857. por los

fol.

falsos informes de Bardas, cuyos vicios reprehendia, ocupó su lugar el célebre Phocio. Despues de pusieron al Santo en un Concilioabulo, que celebraron en Constantinopla en 858. Apelo al Papa, que declaró nula esta deposicion, i à Phocio por intruso. No obstante esto, San Ignacio no pudo restablecerse en su Silla hasta el remado de Basilio el *Macedonio*, el qual deserrò à Phocio al Monasterio de Scepta luego que se vió absoluto dueño de el Imperio en 867. En consecuencia de el restablecimiento de San Ignacio, se celebró el IV. Concilio General de Constantinopla. Murió San Ignacio el 23. de Octubre de 877. à los 78. años. Despues de su muerte, se apoderó Phocio de la Silla de Constantinopla.

**SAN IGNACIO** de Loiola, Fundador de la Compañia de Jesus, i uno de los maiores hombres que ha tenido el siglo XVI. Nació en el Castillo de Loiola, Lugar de Bizcaya en la Provincia de Guipuzcoa en 1491. de Familia noble, i

antigua. Despues de haver servido de Page en la Corte de Fernando, Rei de España, tomó el partido de las armas, en cuió exercicio se dió bastante mente à conocer: defendió valerosamente el Castillo de Pamplona, sitiado por los Francés, i le quebraron una pierna de un cañonazo. Haviendo perdido, durante el tiempo de su convalecencia un Libro de Cavalleria, con que pasar el tiempo, no encontrando semejante Libro, le ofrecieron por casualidad un Flos Sanctorum. Esta lectura movió de tal fuerte à Ignacio, que determinó trocar la vida. Entró luego en el designio de visitar los Lugares Santos de Jerusalem, à donde llegó en 1523. Despues de esta romeria, bolvió à Europa, i se detuvo en Barcelona, para aprender la lengua Latina, no obstante, que se hallaba en la edad de 33. años. Pasó à estudiar à Alcalá, luego à Salamanca, i ultimamente à Paris en 1528. Continúo el estudio de la Grammatica en el Colegio de Montaign, la Philoso-

phia

phía en el de Santa Barbara, i la Theologia en los Dominicos; i en este tiempo determinò juntar muchos hombres Apostolicos, para echar los cimientos à la esclarecida Religion de la Compañia de Jesus. El primero en quien puso los ojos fuè Pedro Fabro, el qual le havia enseñado la Philosophia, i le persuadió, que se recibiese Maestrio en Artes en 1533. Pedro Fabro ganó à San Francisco Xavier, i San Ignaciò juntò aun quatro cèlebres Españoles mas, Jacobo Lainez, Alfonso Salmeron, Nicolás Alfonso de Bobadilla, i Simon Rodriguez. Se obligaron con votos el dia de la Assumpcion de el año 1534. en la Iglesia de el Monte de los Martires, para dedicarse al servicio de el proximo. Despues passaron à Roma en 1537. para ofrecerse enteramente al Papa, Paulo III. confirmò en 1540. el Instituto de San Ignacio con el nombre de la *Compañia de Jesus*. Este cèlebre Fundador quedò por primer General de su Religion el 22. de Abril de 1541. Com-

puso las Constituciones de su Religion, que governò con prudencia, i admirable sabiduria, i murió en Roma el 31. de Julio de 1556. à los 65. años. Escribió tambien el Libro de los *Exercicios Espirituales*, el qual aprobò Paulo III. En el establecimiento de la Compañia de Jesus tuvo San Ignacio muy principalmente presente el importante fin de la educacion de la Juventud; el alivio de los Pobres encarcelados; i la conversion de los Infieles; encargaba especialmente el uso, i frecuencia de los Sacramentos, Encaminaba todas sus acciones à la mayor gloria de Dios. como lo repetia, quando intentaba hacer algun servicio à su Magestad. Gregorio XV. lo canonizó en 1622. El Padre Maffei, i el Padre Bouhours han escrito su vida, el primero en Latin, i el segundo en Francès; estas dos obras son excelentes. Los Hijos de San Ignacio tomaron el nombre de *Jesuitas* en 1547. de el nombre de una Iglesia que se les dió en Roma. Se han estendido, i establecido

en toda la Tierra, i se han hecho cèlebres, i recomendables por su sabiduria, por su zelo, por lo regular de su vida, i por los importantes servicios, que en todos tiempos han hecho, i hacen à los Pueblos, à la Iglesia, i à la Religion.

SAN ILDEFONSO, fuè Discipulo de San Isidoro de Sevilla, despues Abad de Agali, i ultimamente Arzobispo de Toledo en 658. Governò esta Iglesia con prudencia, i murió el 23. de Febrero de 667. à los 62. años. Se le atribuye un Tratado de la perpetua Virginitad de Maria Santissima contra Joviniano, Helvidio, i los Judios, i otras muchas obras.

IMPERIALI (Juan Bautista) cèlebre Medico, nació en Vincencia en 1568. de la noble familia de los Imperialis. Escribió bien en Latin, en Prosa, i en Verso. Dexò muchas obras estimables. Juan Imperiali su hijo era tambien hombre de bello ingenio. Escribió: *el Museum Historicum*, i *el Museum Physicum*, *foe de humano Ingenio*, ambas obras

apreciables; estos Libros están en quarto.

INACHO, primer Rey de los Argienos en el Peloponeso, por los años de 1858. antes de Jesu-Christo, fuè Padre de Phoroneo, que le sucedió, i de Jo, amada de Jupiter. Este Reino recaió en Phoroneo hasta el tiempo de Stiheleno, i despues pasó à Danao, de quien Acrisio fuè el ultimo de los descendientes. Despues de Acrisio, el Reino pasó à Micenas, en quien se mantuvo hasta Agamemnon.

INCHOFER (Melchor) famoso Jesuita Alemán, nació en Viena en 1584. enseñò la Philosophia, la Mathematica, i la Theologia en Mecina; i publicó en 1630. un Tratado en Latin, que hizo bastante ruido, i en el qual pretende, que la *Carta de la bienaventurada Virgen Maria al Pueblo de Mecina* es authentica. Murió en Milán el 28. de Septiembre de 1648. Dexò un Tratado sobre el movimiento, i quietud de la Tierra, de el Sol, con otras obras.

Tambien se le atribuye una

Satira contra el Gobierno de los Jesuitas, intitulada: *Monarchia Solipsorum*. Esta se imprimió en Holanda en 1648. con una llave de los nombres ocultos. Se ha traducido en Francés impresa en 1722. con notas, y algunas piezas al mismo asunto. Pero el P. Oudin Jesuita prueba que la *Monarchia* de los *Solipses* es de Julio Clemente Scotti, expulsado de la Compañía.

INDAGINE (Juan) vide, Juan de Hagen.

SAN INOCENCIO I. natural de Alba, sucedió al Papa Anastasio el 27. de Abril de 402. Se armó zelosamente en defensa de San Juan Crisostomo: condenó à los Novacianos, y Pelagianos, y governó la Iglesia con tanta sabiduría, que mereció los Elogios de San Jeronimo, de San Agustín, y de todos los hombres de su tiempo. Murió el 12. de Marzo de 417. y tuvo à Zozimo por sucesor. Tenemos de Inocencio muchas Cartas importantes.

INOCENCIO II. Romano, llamado antes Gregorio, y Cardenal de San An-

gel: fué elegido Papa después de Honorio II. el 14. de Febrero de 1130. por una parte de los Cardenales. Los otros eligieron al dia siguiente al Cardenal Pedro de Leon, à quien llamaron Anacleto II. lo que ocasionó un cisma en la Iglesia. Rogerio, Rei de Sicilia, y David, Rei de Escocia tomaron el partido de Anacleto; y los otros Principes se declararon por Inocencio II. Encontrandose este Papa farto de fuerzas en Roma, pasó à Francia en donde celebró muchos Concilios. Después bolvió à Roma en donde coronó al Emperador Lothario en 1133. Haviendo muerto Anacleto en 1138. los Cismáticos eligieron en su lugar al Cardenal Gregorio, que tomó el nombre de Victor IV; mas poco tiempo después hizo una renuncia voluntaria, con lo qual consiguió paz la Iglesia. Debese al zelo de San Bernardo que fuera reconocido en toda la Iglesia por Papa legitimo Inocencio II. Celebró en Roma el segundo Concilio General de Letran en 1139. Condenó los

errores de Abailardo, y de Arnaldo de Brescia, y murió el 27. de Septiembre de 1143. Don Juan de Lancha compucko su Historia, que se imprimió en París en 1741. en 12. Celestino II. le sucedió.

INOCENCIO III. natural de Agnania, de la Casa de los Condes de Segni, llamado *Lothario* antes de su elección: sucedió à Celestino III. el 2. de Enero de 1198. en la edad de 37. años; y se dedicó desde luego à juntar socorros para la Tierra Santa. Se declaró acerrimamente contra los Albigeneses: concluyó las diferencias de el Arzobispo de Turs, con el Obispo de Dol: puso Entrédicho en el Reino de Francia, por el divorcio de Phelipe el Augusto con Ingeburga: coronó à Pedro II. de Aragon: fulminó graves Censuras en el Reino de Inglaterra, absolviendo à los vassallos de el juramento de fidelidad: y después al Rei por una Bula en 1212. El año siguiente publicó Inocencio III. una Bula general para la Cruzada: celebró el IV. Concilio General de Let-

tran en 1215. y murió en Perosa el 10. de Julio de 1216. Este Papa era habil en el Derecho, firme, y zeloso por la disciplina Ecclesiastica, por la salvacion de las almas, y por la union entre los Principes Christianos; pero le reprenden el demasiado zelo en haverse mezclado con los Principes en negocios temporales. Su Pontificado es uno de los mas notables por las cosas, que en él han acontecido. En su tiempo, y gobierno se establecieron las Religiones de San Francisco, de Santo Domingo, y otras muchas. Nos quedan de este Papa excelentes Cartas, de las quales Monsieur Baluzo ha dado una buena edicion en 1681. en 2. vol. en fol. Tres Libros llenos de piedad, intitulados: *De contemptu mundi*; *sive de miseria humane conditionis*, de las quales hai muchas ediciones. Este el Autor de el *Veni Sancte Spiritus*: se le atribuyen tambien el *Stabat Mater dolorosa*; el *Ave Mundi Spes Maria*, y otros escritos. Honorio III. le sucedió.

INOCENCIO IV. llama-

do antes Sinibaldo de Fiesqui, Genovès, Cardenal de el Título de San Lorenzo. Fuè elegido Papa en Anagni el 25. de Junio de 1243. 19. meses despues de la muerte de Celestino IV. Se disgustó con el Emperador Federico II. de quien havia sido amigo quando solo era Cardenal; i pasó à Francia por no experimentar el resentimiento de este Príncipe. En 1245. tuvo el primer Concilio de Leon de Francia, en el qual hizo excomulgar à Federico. Se asegura, que entonces dió el Sombrero roxo à los Cardenales, como dandoles à entender por este medio, que debian estar dispuestos à derramar la sangre en defensa de la Fè. Los Cardenales llevaron por la primera vez esta especie de sombreros en Cluni, en donde el Papa tuvo una conferencia con San Luis. Muerto Federico II. en 1250. Inocencio IV. bolvió à Italia el año siguiente; quiso recobrar el Reino de Napoles: pero sus Tropas fueron derrotadas por Manfredó; i murió en Napoles el 7. de

Diciembre de 1254. Tenemos varias Ediciones de las obras de este Papa, cuya capacidad en la Jurisprudencia era tan conocida, que le llamaron el *Padre del Derecho*. Alejandro VI. le sucedió.

INOCENCIO V. llamado *Pedro de Tarantasia*, por haver nacido en esta Ciudad en 1245. entró en la Religion de Santo Domingo, despues se graduó de Doctor en Paris: fuè Provincial de su Orden, Arzobispo de Leon, Cardenal de Ostia, Gran Penitenciario de la Iglesia Romana, i últimamente Papa por muerte de Gregorio X. Fuè elegido en Arezo el 21. de Febrero de 1276. i murió cinco meses despues el 22. de Junio de el mismo año. Dexó unos Comentaríos sobre los 4. Libros de las Sentencias, i otras obras. Adriano V. le sucedió.

INOCENCIO VI. llamado antes Estevan de Albert, nació en el Lugar de Brissac, cerca de Pompadour, en la Diócesi de Limoges. Fuè Cardenal Obispo de Ostia, despues Gran Penitenciario de la Iglesia, i succe-

dió

dió al Papa Clemente VI. el 18. de Diciembre de 1352. Obligó à la Residencia à los Beneficiados: favoreció à los Literatos, i hombres de merito: trabajó eficazmente en pacificar à los Reies de el Imperio, i de Francia: i fundó en 1356. la Cartuja de Villanueva, cerca de Aviñon, donde quiso que le enterrasen. Murió en Aviñon el 12. de Septiembre de 1362. i tuvo por successor à Urbano V.

INOCENCIO VII. llamado Cosme de Meliorati, nació en Sulmona en el Abruzzo, i se adelantó mucho en el Derecho. Tuvo los Obispados de Ravena, i de Bolonia; i fuè elegido Papa por los Cardenales de la Obediencia de Bonifacio IX. el 17. de Octubre de 1404. con condicion, que renunciasse el Pontificado; si Pedro de Luna, por otro nombre, Benedicto XIII. hacia lo mismo; pero no cumplió lo prometido. Los Romanos se amotinaron contra él, i llamaron en su socorro à Ladislao, Rei de Napoles, lo que obligó al Papa à retirarse à Viterbo.

Despues fuè llamado, i murió en Roma el 6. de Noviembre de 1406. Gregorio XIII. le sucedió.

INOCENCIO VIII. noble Genovès, oriundo de la Grecia, llamado Juan Bautista Cibo, nació en 1432. i le criaron con mucho cuidado. Los Papas le encargaron las comisiones mas importantes, i Sixto IV. le hizo Obispo de Mellis, despues Cardenal en 1473. Sucedió à este el 29. de Agosto de 1484. i manifestó su ardiente zelo en que los Príncipes Christianos se uniesen contra el Turco. Dió al Gran Maestro Pedro de Abufon el Capelo en reconocimiento de sus servicios, i porque le havia remitido à Zizimo, hermano de Bayaceto, Emperador de los Turcos. Inocencio VIII. miró mucho por su familia; i murió en Roma el 25. de Julio de 1492. à los 60. años. Alexandro VI. le sucedió.

INOCENCIO IX. llamado Juan Antonio Fachinetti, nació en Bolonia en 1519. i fuè elegido Papa despues de la muerte de Gregorio XIV. el 29. de Octubre de

1591.

1591. murió dos meses después el 30. de Diciembre de el mismo año; i tuvo por sucesor à Clemente VIII.

INOCENCIO X. Romano, llamado antes Juan Bautista Pamphilo, sucedió al Papa Urbano VIII. el 15. de Septiembre de 1644. Echó de Roma à los Barberinis, à quienes debió su elevacion, i idió mucha autoridad à Olimpia su hermana. Este Papa condenó las cinco Proposiciones de Jansenio, por una Bula de el 31. de Maio de 1653. i murió en Roma el 7. de Enero de 1655. à los 81. años. Alexandro VII. fuè sucesor.

INOCENCIO XI. (Benito Odescalco) nació en Como en el Milanésado en 1611. fuè Cardenal Obispo de Novara, i sucedió al Papa Clemente X. el 21. de Septiembre de 1676. Tuvo funestos negocios con la Corte de Francia, con el motivo de las Regalias, i de el Derecho de franquicia, de que gozaban en en Roma los Embaxadores: embió al Emperador; i à los Venecianos socorros confi-

derables contra los Turcos. condenó los errores de Molinos, i de los Quietistas en 1687. i murió el 12. de Agosto de 1689. Alexandro VIII. fuè su sucesor.

INOCENCIO XII. (Antonio Pignatelli) nació en Napoles el 13. de Marzo de 1615. de familia Noble, i distinguida. Le emplearon los Papas en los negocios mas importantes. Le hicieron Obispo de Faenza, Legado de Bolonia, Arzobispo de Napoles, Cardenal en 1681. i Papa, por muerte de Alexandro VIII. el 12. de 1691. Condenó el libro de las *Maximas de los Santos*, de Monsieur Fenelon, Arzobispo de Cambrai, el 12. de Marzo de 1699. gobernó la Iglesia con mucha sabiduria, i piedad, i murió colmado de meritos, i bendiciones el 27. de Septiembre de 1700. à los 86. años. Clemente XI. le sucedió.

INOCENCIO XIII. (Miguèl Angel Conti) nació en Roma el 15. de Maio de 1655. de Carlos Conti, Duque de Poli, de una Ilustre, i antigua familia. Fuè sucesor

siivamente Governador de Viterbo, Nuncio en los Cantones Suizos Catholicos; despues en la Corte de Lisboa, Cardenal, i Obispo de Viterbo, i Papa de unanime consentimiento de los Cardenales, despues de la muerte de Clemente XI. el 7. de Maio de 1721. i murió el 7. de Marzo de 1724. à los 69. años. Este es el octavo Papa de la familia de los Contis. Benedicto XIII. le sucedió.

INSTITOR (Henrique) famoso Dominico Alemán, Doctor, i Professor en Theologia; el Papa Innocencio VIII. nombró à este, i à Jacobo Spronger por Inquisidores Generales de Moguncia, de Colonia, de Freyeris, de Saltzburg, i de Breime, para informar sobre maleficios. Con este motivo compusieron estos dos Inquisidores, el *Malleus Maleficorum*, de el qual se han hecho muchas Ediciones. Institor murió en Italia al principio de el siglo XVI. Escribió tambien otras obras.

INTERIAN de Aiala, (Juan) sabio Religioso Español, murió en Madrid el

20. de Oáubre de 1730. à los 74. años. Es Autor de varias obras en Español, todas estimables. Las principales son de Sermones. Tambien escribió un tratado en Latin, intitulado *Pistor Christianus Eruditus*, en el qual descubre los errores en que caen los Pintores quando pintan obras de piedad.

INVEGES (Agustin) sabio Jesuita, Siciliano, natural de Sciacca, murió en Palermo en 1677. à los 82. años. Es Autor de una Historia de la Ciudad de Palermo en tres volumenes en folio, en Italiano, i de otras obras apreciables.

JO, hija de Inacho, i de Ismenia, fuè amada de Jupiter, quien por ocultar su pasión à Juno, la convirtió en Baca, segun la Fabulas, pero havíendola pedido Juno à Jupiter, se la dió con tal, que Argos que tenia cien ojos la guardase. Havíendo muerto Mercurio à Argos, desesperada Juno, embió un Tabano à Jo para que la atormentase cruelmente, i la hiciese precipitar en el Mar, or llamado

*Jonio*, segun la Fabula de  
**JOAB**, General de las  
 Armás de David, hijo de  
 Sarvia, hermana de este  
 Principe, derrotò à los Si-  
 rios, i demàs enemigos de  
 David en muchos encuen-  
 tros, i se apoderò de la Ciu-  
 dadela de Sion, de la qual  
 eran dueños los Jebuseos,  
 que la creían tan inexpug-  
 nable, que pusieron à los  
 ciegos, i còxos sobre las  
 murallas, para que la defen-  
 diessen: Joab se distinguiò  
 en quantas guerras tuvo Da-  
 vid; pero manchò su ho-  
 nor con el assésinato de  
 Abner, i Amasa; reconciliò  
 à Absalon con David; mas  
 no dexò de matar à este  
 Principe rebelde en una ba-  
 talla, por los años de 1203,  
 antes de Jesu-Christo, con-  
 tra el orden de el Rei Des-  
 pues tomó el partido de Ado-  
 nias, i le dieron la muerte  
 por orden de Salomon 1014  
 años antes de Jesu-Christo.  
**JOACHAZ**, Rei de Is-  
 rael, succedió à su padre  
 Jehu 850. años antes de Je-  
 su-Christo. Fuè derrotado  
 por Azael, i Benadab, Re-  
 ies de Siria, que hicieron  
 grande carniceria en sus

tropas: Joachaz en estado  
 tan deplorable, acudiò à  
 Dios; sus oraciones fueron  
 oídas, i reinò con mucha  
 felicidad hasta su muerte,  
 que succedió en 851. años  
 de Jesu-Christo: No se ha  
 de confundir con *Joachaz*,  
 llamado antes Sellum, hijo  
 de Josias, Rei de Judá, que  
 se apoderò de el trono, con-  
 tra el derecho de Eliacin su  
 primogenito, 620. años an-  
 tes de Jesu-Christo, i à  
 quien derrotò Nechao, que  
 le conduxo prisionero à  
 Egipto, en donde murió de  
 melancolia.  
**JOACHIM**, hijo de Jo-  
 sias, i hermano de Joachaz,  
 à quien Nechao, Rei de  
 Egipto estableció por Rei  
 de Judá 610. años antes de  
 Jesu-Christo: destruyó, i  
 quemò los libros de Jere-  
 mías, i tratò cruelmente al  
 Profeta Urias. Nabucodo-  
 nosor le quitò el trono, i  
 los Chaldeos le dieron la  
 muerte, arrojando su cuer-  
 po fuera de Jerusalem, sin  
 darle sepultura, por los años  
 de 600. antes de Jesu-Christo.  
**JOACHIM**, hijo de el  
 precedente. *Vide* Jechonias.  
**SAN JOACHIN**, Esposo

fo de Santa Ana, i Padre de  
 Maria Santísima, segun la  
 mas cierta, i piadosa Tra-  
 dición. Ignoramos las co-  
 sas de su vida, i la Sagrada  
 Escritura no hace mención  
 alguna de San Joachim. So-  
 lo el tratado de el Apocalip-  
 si por San Agustín, es el Li-  
 bro antiguo, que habla de el  
 Santo.  
**JOACHIM**, celebre  
 Abad, i Fundador de el Or-  
 den de Floro en el siglo XII  
 natural de el Lugar de *Celico*,  
 cerca de Cofenza. Viajó en  
 la Tierra Santa, i pasó una  
 Quaresima entera en el Tha-  
 bor, con admirable piedad,  
 i fervor. De vuelta à Cala-  
 bria tomó el Habito Cister-  
 ciense en el Monasterio de  
 Corazo, de el qual fuè Prior,  
 i Abad: Joachim dexò su  
 Abadia con permiso de el  
 Papa Lucio III. por los años  
 de 1133. i se fuè à vivir en  
 Floro, en donde fundo una  
 celebre Abadia, de la qual  
 fuè el primer Abad. Tuvo  
 baxo su obediencia un gran  
 numero de Monasterios, que  
 governò con acierto, i les  
 diò Constituciones, las qua-  
 les aprobò el Papa Celestino  
 III. El Abad Joachim

hizo florecer en su Orden la  
 piedad, i regularidad, i mu-  
 riò el 3. de Marzo de 1702,  
 à los 720. años, dexando un  
 gran numero de Obras, de  
 las quales condenaron algu-  
 nas Proposiciones en el  
 Concilio General Latera-  
 nense en 1215. i en el Con-  
 cilio de Arles de 1260. Don  
 Gervasio, antiguo Abad de  
 la Trapa ha escrito su vi-  
 da.  
**JOAS**, Rei de Juda, era  
 hijo de Ochozias, al qual  
 succedió 878. años antes de  
 Jesu-Christo. Athalia, ma-  
 dre de Ochozias, se apode-  
 rò de el Gobierno, i man-  
 dò degollar à todos los  
 Principes de la Sangre Real.  
 Solo Joas en la cuna se es-  
 capò de el furor de esta Prin-  
 cesa, i se librò por medio de  
 Josabeth, hermana de Ocho-  
 zias, i muger de el Gran Sa-  
 cerdote Joiada. Este Ponti-  
 fice puso sobre el trono al  
 joven Principe, en edad de  
 7. años, i mandò quitar la  
 vida à Athalia. Joas gover-  
 nò prudentemente, mien-  
 tras que siguiò los conse-  
 jos de Joiada; pero despues  
 de la muerte de este gran  
 Pontifice, se dexò engañar  
 de

de las Efigias de los Cor-  
tanas, adoró á los Idolos,  
i atraxo contra sí, i contra  
su Reino la indignacion de  
el Señor; mas no por esto  
dexó de quitar la vida á Za-  
charias hijo de Joiada. Se-  
mejantes delitos no queda-  
ron sin castigo: pues los  
Sirios le derrotaron, tra-  
tándole vergonzosamente; i  
sus mismos vassallos lo asesi-  
naron estando en la cama,  
839 años antes de Jesu-  
Christo. No se ha de con-  
fundir con Joas, Rei de Is-  
raél, que succedió á su pa-  
dre Joachaz, i ganó tres ba-  
tallas á los Sirios, como lo  
havia predicho el Profeta  
Eliseo. Derrotó tambien á  
Amasias, Rei de Judá, i  
murió en Samaria 826 años  
antes de Jesu-Christo, dex-  
xando á su hijo Jeroboam II.  
para que le succediese.

JOATHAM, Rei de Judá,  
succedió á su padre  
Ozias 758 años antes de  
Jesu-Christo. Hermoseó á  
Jerusalén, adornó el Tem-  
plo, i hizo que floreciesen  
la Religion, i la Justicia en  
el Reino. Venció á los Am-  
monitas, á los quales impu-  
so un Tributo, i murió que-

rido de el Señor, amado  
de los Pueblos, i temido de  
sus enemigos 742 años an-  
tes de Jesu-Christo, des-  
pues de un Reinado de 16.

JOB, celebre Patriarcha,  
á quien se propone por mo-  
delo de Paciencia en la  
Epitola Canonica de Santi-  
ago, nació en el País de  
Hus, entre la Idumea, i Ara-  
bia, por los años de 1700.  
antes de Jesu-Christo. Se  
cree, que es el mismo que  
Joab, Bisnieto de Esau, de  
quien se habla en el Genesis,  
cap. 36. Job era justo, recto,  
i temeroso de Dios: crió á  
sus hijos en la virtud, i ofre-  
cia frequentemente Sacrifi-  
cios por las faltas ocultas  
que eran capaces de comer-  
ter. Para probar á este san-  
to hombre permitió Dios,  
que le arrebatasen todos  
sus bienes, i que sus hijos  
quedassen sepultados entre  
las ruinas de una casa estan-  
do sentados á la mesa. Con  
estas melancolicas noticias  
se postró Job en tierra, i  
prorrumpió en estas mara-  
villosas palabras, que des-  
pues han penetrado el  
corazon de muchos: *Dios  
me lo ha dado, Dios me*

*lo ha quitado: hagase su san-  
tísima voluntad, i sea bendi-  
to su santo Nombre.* Despues  
le tocó Dios con una cipa-  
tosa llaga, que le cub-  
ria todo el cuerpo, i se  
vió reducido á vivir en un  
muladar, i á traer con una  
teja la podre, i gafanos  
que salian de sus llagas. Juz-  
gando entonces su muger,  
que en vano se compadecia,  
i llevaba con resignacion  
su trabajo, lo provocó á  
blasfemia, i desesperacion;  
pero Job para corregirla di-  
xo: *Habéis hablado como una  
muger necia; pues nosotros he-  
mos recibido los bienes de ma-  
no de Dios, por qué no recibire-  
mos tambien los males?* Tres  
de sus amigos, que fueron á  
visitarle para templar el do-  
lor, lo insultaron en lugar  
de consolarlo, queriéndole  
probar, que havia cometi-  
do enormes delitos contra  
Dios, que tan severamente  
le castigaba; pero en fin,  
bolvió el Señor por su Sier-  
vo, restituyendo á Job sus  
hijos, una perfecta salud, i  
más bienes, i riquezas de  
las que havia perdido, i mu-  
rió por los años de 1500.

*me lo ha dado, Dios me*

antes de Jesu-Christo, á los  
211. de edad. Tenemos ba-  
xo su nombre un Libro Ca-  
nonico en Hebreo, que es  
obra perfecta: el estilo es  
sublime, i poético: las ex-  
plicitaciones nobles, i energi-  
cas: los pensamientos vi-  
vos, bellos, grandes, è in-  
geniosos. Algunos Escrito-  
res, han pretendido, que  
este Libro de Job havia si-  
do compuesto por Moisés,  
ò por algun otro Autor  
mas moderno; pero parece  
constante, que el Libro de  
Job es mas antiguo, respec-  
to de que los hombres han  
adorado al Sol, á la Luna, i  
á las Estrellas antes de ado-  
rar las Estatuas, de donde  
se sigue, que la Idolatria  
Celeste es anterior á la Ter-  
restre; pues en el Libro de  
Job jamás se ha hecho men-  
cion, sino de la Idolatria  
Celeste, quando en los Li-  
bros de Moisés se habla de  
la Terrestre; por lo que el  
Libro de Job debe ser mas  
antiguo, que los Libros de  
Moisés. De otra parte, si el  
Libro de Job huviera sido  
compuesto por Moisés, ò  
por Autores mas modernos,

*me lo ha dado, Dios me* Bbb 2 por

por que quando se trata de las Maravillas de Dios en este Libro no se hace memoria de las Plagas de Egipto, ni de los demás milagros obrados en tiempo de Moisés? Todos los Libros Canonicos posteriores à Moisés hacen frecuente mencion de estos hechos maravillosos; parece pues, que el Autor de el Libro de Job ningun conocimiento tenia de ellos, quando los calla, aunque tenia ocasion de referirlos, de donde se sigue, que el citado Libro no es de Moisés. Añadese, que los amigos de Job le dicen en este Libro, que sus Ascendientes han governado tan bien la Arabia, que ningun Estrangero la ha podido penetrar, ni hacerse dueño de ella, lo que tambien prueba la antigüedad de el Libro. Se pudieran traer tambien otras muchas razones, que parecen demonstrativas, de que el Libro de Job es mas antiguo que Moisés; pero pedirian una relacion mas prolixa, que no tiene lugar en el Compendio de este Diccionario. Los Sabios disputan mucho,

si la enfermedad de Job era lepra, i con este motivo han movido muchas cuestiones, mas curiosas, que utiles.

JOBERT, (Luis) sabio, i pio Jesuita, natural de Paris; enseñó Humanidad en su Religion, i se distinguió en el Pulpito por sus Sermones. Murió en Paris el 30. de Octubre de 1719. á los 72. años. Escribió muchas obras de piedad, i un Tratado intitulado: *Ciencia de Medallas*, obra estimable. La mejor edicion de este Tratado es la de Paris en 1739. en dos volumenes en dozavo.

JOCASTA, hija de Creonte Rei de Thebas, i muger de Laio, fue Madre de Edipo, con quien casó despues sin conocerle: de este matrimonio tuvo à Polinicia, i à Eteocla, que se mataron la una à la otra en una batalla por la sucesion al Trono. Jocasta sintió tanto esta desgracia, que se dió la muerte.

JOEL, hijo de Phatuel, i el segundo de los doce menores Profetas, vaticinó por los años de 789. antes de

de Jesu-Christo la Captividad de Babilonia, la venida de el Espiritu Santo sobre los Apostoles, i el Juicio final. Su profecía está en Hebreo, i no contiene sino tres Capítulos. El estilo es vehemente, expresivo, i figurado.

JOHNSON, (Benjamin) uno de los mas célebres Poetas Dramaticos Ingleses de el siglo XVII. era hijo de un Albañil de Westminster. Llegó à ser el mas sabio, el mas juicioso, i exacto Poeta Comico de la Nacion Inglesa; pero sus Tragedias no fueron tan bien recibidas como sus Comedias. Murió en 1637. i lo enterraron en la Abadia de Westminster con esta sola Incripcion: *O raro, i maravilloso Johnson!*

JOLADA, Gran Sacerdote de los Judios, quitó la vida à Athalia, i colocó à Joas sobre el Trono 878. años antes de Jesu-Christo. Vide JOAS, i Athalia.

JON, Poeta tragico Griego, de la Isla de Chio, floreció por los años de 452. antes de Jesu-Christo, aunque sus Tragedias se han perdido.

JONAS, hijo de Amathi, i el V. de los doce menores Profetas, era de la Ciudad de Geth-Epher en la Tribu de Zabulon. Predixo al Rei Jeroboam 11. 826. años antes de Jesu-Christo, las victorias que conseguiria de los Sirios. Dios mandó à este Profeta, por los años de 771. antes de Jesu-Christo, que fuese à Ninive à predicar en esta famosa Ciudad, que seria destruida por los delitos de sus habitantes. En lugar de obedecer Jonas, huyó, i se embarcó para Tharsis; pero moviéndose una tempestad, los Marineros lo arrojaron al mar, i lo tragó un gran pez, que lo llevó tres dias en su vientre, i al cabo de ellos lo arrojó en tierra. Dios le mandó segunda vez, que fuese à predicar à Ninive. Jonás obedeció entonces, i predixo, que esta Ciudad seria destruida en el termino de 40. dias; pero habiendo hecho penitencia los Ninivitas, el Señor los perdonó. Temiendo Jonás, que lo tratasen como falso Profeta se retiró à un lugar elevado fuera de la Ciudad.

Para defenderlo el Señor de los ardores de el Sol, hizo que en una noche creciesse tanto una especie de Hiedra, que su sombra lo cubriò; pero habiendo dañado un gusano la raiz de esta planta en la noche siguiente, se fecò luego, i dexò à Jonàs expuesto como antes à las inclemencias de el Sol. Amargamente sentido el Profeta, se quexò al Señor pidiendo que le quitasse la vida, pero Dios para instruirlo le dixo: *Si vos manifestais tanto dolor por la pérdida de una Hiedra, no obstante que nada habeis contribuido para su creacion, i conservación; como queréis que Yo no me inclina à perdonar à una Ciudad tan grande, en la qual se encuentran mas de 1209. personas, que no se hallan en edad de discernir el bien, i el mal?* Las Profecias de Jonàs estàn en Hebreo, i contienen quatro Capítulos. Algunos Mythologistas pretenden, que la Fabula de Andromeda se ha compuesto de la Historia de Jonàs; pero el gran pez, que tragò à Jonàs no era Ballena, pues no se encuen-

tran en el Mar Moditerraneo, en donde echaron à este Profeta; por otra parte son muy estrechas las fauces de la Ballena para que pudiesse tragar à un hombre. Los Sabios creen, que el pez, de el qual aqui se habla era una especie de *Rajin*, ò de *Lamia*.

JONAS, pio, i docto Obispo de Orleans en el IX. siglo, de quien tenemos varias obras estimables. Asistió à muchos Concilios: lo quisieron muy particularmente Luis el Benigno, i Carlos el Calvo, i se adquirió una grande reputacion en toda la Iglesia. Murió en 841.

JONATHAS, hijo de Saul, celebre por su valor, i por la constante amistad que tuvo à David contra los intereses de su casa. Derrotó dos veces à los Philisteos, i se expuso à que le huviera quitado la vida Saul por haver comido un panal de miel, à no haverlo embarazado el Pueblo. Murió juntamente con su padre, i hermanos en una batalla dada contra los Philisteos 1055. años antes de Jesu-Christo.

Christo. David sintió entrañablemente su muerte, i compuso versos en su alabanza.

JONATHAS, uno de los maiores Generales que han tenido los Judios, era hijo de Matathias, i hermano de Judas Machabeo. Obligó à que Bachides, General de los Sirios, que hacia la guerra à los Judios, aceptasse la paz 161. años antes de Jesu-Christo, i venció à Demetrio Sotero, i despues à Apolonio, General de este Principe. Pero habiendose encaminado imprudentemente a Ptolemaida por consejo de Triphon, le dieron la muerte 144. años antes de Jesu-Christo.

JONSIO, ( Juan ) sabio, i juicioso Escritor Inglès de el siglo XVII. natural de Holstein, cultivò las Bellas Letras en Francfort sobre el Mein, i murió en la flor de su edad en 1659. Dexò un Tratado Latino de los *Escritores de la Historia de la Philosophia*. La mejor edicion de esta apreciable obra es la de Jene en 1716. en quatro.

JORAM, Rei de Israél,

i hijo de Achab, sucedió à su hermano Ochozias 896. años antes de Jesu-Christo: venció à los Moabitas, segun la prediccion de el Profeta Eliseo, i estuvo despues sitiado en Samaria por Benadab, Rei de Siria: Este Sitio reduxo la Ciudad à tal hambre, que una muger fuè à quexarse à Joram, diciendole, que ella, i otra muger havian convenido en comerse à sus hijos; pero que habiendo empezado por el suyo, à quien entrambas havian comido, la otra ocultaba su hijo, faltando al contrato. Maravillado este Principe de accidente tan barbaro, i nunca oido, rasgó sus vestiduras, i se enfureció contra Eliseo; pero el Profeta lo pacificò diciendo, que al dia siguiente, i à la misma hora la harina, i la cebada se darian por muy corto precio, esta prediccion se cumplió en efectos; i amenazados los Sirios de terror divino, se pusieron en fuga precipitada, dexando un rico botin en el Campo, lo que restableció la abundancia en Samaria.

Tan-

Tantas maravillas no convirtieron à Joram, que continuò en la impiedad, i en la idolatria. En fin herido en una batalla contra Azael, successor de Benadab, se hizo llevar à Jezael, i lo traspassò con flechas Jehu, General de sus Tropas, el qual mandò tirar su cadaver à los perros en el mismo Campo 884. años antes de Jesu-Christo, como el Profeta Elisèo lo havia vaticinado.

JORAM, Rei de Judà succedio à su Padre Josaphat 889. años antes de Jesu-Christo. No fuè imitador de la piedad de su Padre, i caió en la impiedad, i idolatria. Hizo matar à sus hermanos con los grandes de el Reino, i mandò levantar Idolos en todas las Ciudades de Judèa, à persuasion de su muger Athalia hija de Acab. Para castigarlo Dios, hizo que se declarassen enemigos los Idumeos, los Arabes, i los Philiticos, que entraron en la Judèa llevandolo todo à fuego, i à sangre. El mismo Joram se hallò embestido de una funesta enfermedad,

que durante el tiempo de dos años le ocasionò tormentos increíbles, i ultimamente le quitò la vida 885. años antes de Jesu-Christo, segun la Profecia de el Profeta Elias.

JORDAN, cèlebre General de los Dominicos, nació en Borrentrick en la Diocesi de Paderbona. Governò su Religion con mucha sabiduria, i prudencia, haciendo que floreciesen las Ciencias, i la piedad. Naufragò en el Mar cerca de Satalia, bolviendo de la Tierra Santa el 13. de Febrero de 1237. Este es el que introduxo en la Iglesia la costumbre de cantar la *Salve Regina* despues de las Completas.

JORDAN. (Raimundo) Vide Idiota.

JORDANO, (Lucas) cèlebre Pintor Napolitano, murió en 1704.

JORDAN, (Jacobo) uno de los Pintores mas diestros de los Países Baxos, nació en Anvers en 1594. Fuè discipulo de Adamvan Ort, con cuya hija casò, i de el cèlebre Rubens. Excedia especialmente en las pinturas

de

de tamaño grande. Muriò en 1678. à los 84. años.

JORNANDES, Godo de origen, fuè Secretario de los Reies Godos en Italia, despues Obispo de Ravena en el siglo XVI. baxo el Emperador Justiniano. Escribió un libro de *Rebus Gothicis*, el qual compuesto por los años de 552. i otra obra de *Regnorum Successione*; se le acusa de apasionado à su nacion.

JOSABET, ò *Josaba*, hermana de Ochozias, Rei de Judà, i muger de el Gran Sacerdote Joiada. Librò à Joas de el furor de Athalia, i le alimentò en el Templo, hasta la edad de 7. años. Vide Joas.

JOSAPHAT, Rei de Judà, succedio à su padre Asa 914. años antes de Jesu-Christo; heredò la virtud, i piedad de su padre, i mandò instruir con cuidado à todos sus Pueblos en las Leies de Moisès, i en el culto que se debe dár à Dios. Su piedad fuè recompensada; porque el Señor colmò à su Reino de gloria, de poder, i de riqueza. Josaphat tenia en sus Estados 1709.

Tom. III.

hombres, capaces de tomar las armas, segun el testimonio de la Escritura. Cometió no obstante dos faltas considerables: La una, haciendo casar à su hijo Joram con Athalia, hija de Achab: La otra, dando à este Rei impio socorros contra los Sirios; lo que no le salió bien, como lo havia predicho el Profeta Micheas. Josaphat reparò estas dos faltas por nuevas acciones de piedad; i el Señor hizo, que à su presencia huicessen los Ammonitas, los Idumeos, i los Arabes. Muriò en Jerusalem 889. años antes de Jesu-Christo, à los 60. de edad, despues de haver reinado 25.

JOSEPH, cèlebre Patriarcha, hijo de Jacob, i de Rachel, nació en Haram en Mesopotamia 1745. años antes de Jesu-Christo, i fuè entre todos sus hermanos el mas amado de Dios. Esta predileccion excitò la envidia, i aborrecimiento de ellos. Lo echaron en una Cisterna; i haciendole vendido à los Mercaderes Ismaelitas, que iban à Egipto en 1728. años antes de Je-

CCG

CG

fu-Christo, hicieron creer à su padre Jacob, que las fieras lo havian devorado. Los Mercaderes Ismaelitas vendieron à Joseph à Putiphar Eunuco, esto es, Capitan de las Guardias de Pharaon. La muger de este Oficial concibió una pasión delincente por Joseph; pero no haviendo querido corresponder este, lo acusò à Putiphar, de haverla querido violentar. Por esta acusacion fuè preso, i padeciò mucho; pero su virtud, i prudencia fueron bastantes para que le encargassen el cuidado de todos los prisioneros. Haviendo vaticinado al Gran Copero, i Panadero de Pharaon lo que les havia de suceder, lo conduxeron al Principe, para que le descifrasse un misterioso sueño. Joseph tenia entonces 30. años: explicó el sueño de Pharaon, diciendole los siete años de fertilidad, i los otros siete de hambre, que havia de experimentar. Admirando Pharaon la sabiduria de este Joven, lo hizo su primer Ministro, dandole la Intendencia de todo Egipto. Joseph

juntò grandes Almagacenes de trigo durante los siete años de fertilidad. Haviendose estendido la ambre, embió Jacob à sus hijos à Egipto, para que comprasen trigo: Luego que se presentaron, los conociò Joseph; pero no quiso declararase, i fingió, que se tenia por espías; i aun se quedó en reenes à Benjamin, que como èl era hijo de Rachel, i el mas joven de sus hermanos. En fin, se diò à conocer à sus hermanos; i haviendoles testificado su ternura con lagrimas, i caricias, les mandò, que bolviesen por su padre Jacob. Este Patriarcha fuè con toda su familia à Egipto, i Pharaon le diò tierras. Joseph casò con Aseneth, hija de Putiphar; Gran Sacerdote de Heliopolis, de cuiò matrimonio tuvo à Manassés, i à Ephraim. Muriò 1635. años antes de Jesu-Christo, después de haver governado el Egipto por tiempo de 80.

SAN JOSEH, Espòso de la Santísima Virgen, i Padre putativo de Jesu-Christo, era de la Tribu de Judá, i de la Familia Real de David;

vid; vivió en Nazareth, pequeña Ciudad de Galilea, en donde exercitaba el Oficio de Carpintero, segun San Justino; pero San Hilario se inclina à que era Cerragero. San Joseph havia contraído matrimonio con Maria Santísima, quando un Angel se le apareció, diciendole, que la Señora pariria un Hijo, que seria el Salvador de el Mundo. San Joseph reconoció, que todo esto era obra de el Espiritu Santo, i no tuvo comercio alguno conjugal con la Virgen. La acompañò à Bethleem, quando iba à dár à luz al Salvador de el Mundo: Después huió à Egipto con Jesus, i Maria, i no bolvió à Nazareth, hasta despues de la muerte de Herodes. La Escritura dice, que Joseph iba todos los años à Jerusalem con la Santísima Virgen, para celebrar la Pasqua; i que llevó à Jesu-Christo en la edad de doce años. No refiere otra cosa sobre la vida, i muerte de el Santo; pero se cree, que murió antes que Jesu-Christo; porque si al espigar el Señor en la Cruz, hu-

viera vivido el Santo, le hubiera encomendado à su Santísima Madre, como lo hizo con San Juan.

JOSEPH de Arimathia, justo, i virtuoso Senador de los Judios; así llamado de el Lugar de su nacimiento, que era una pequeña Ciudad sobre el Monte Ephraim: no quiso consentir en la muerte de Jesu-Christo, de quien era Discipulo: pidió licencia à Pilatos, i la consiguió, para desclavar al Señor de la Cruz, i darle sepultura en un nuevo Sepulcro, que èl havia hecho trabajar en una Peña de su Jardin.

JOSEPH (Flavio) celebre Historiador Judio, nació en tiempo de el Emperador Caligula el año de 37. de Jesu-Christo, i vivió tambien en el Reinado de Domiciano: era de noble familia: por su padre Mathias descendia de los Grandes Sacerdotes de Jerusalem; por parte de su madre descendia de la sangre Real de los Machabeos. En edad de 16. años abrazò la Secta de los Essenianos, i 3. años despues la de los Pha-

riseos ; la qual asegura èl que es la mas conforme à la de los Stoicos. A los 26. años hizo Joseph un viage à Italia , en donde consiguió de Popea , i de Neron quanto deseaba, por la proteccion de un Comediante Judio. De vuelta à Judèa lo hicieron Capitan General de los Galileos , i se distinguió en muchos encuentros , hasta la toma de Jotapat, en donde lo hizo prisionero Vespasiano, à quien Joseph predixo que sería Emperador. Despues se halló en la toma de Jerusalem por Tito , i compuso, como testigo ocular los libros excelentes de la Guerra de los Judios. Tito hizo tanta estimacion de esta obra, que aprobada por su mano ; quiso que se colocasse en la Bibliotheca pública. Joseph vivió despues en Roma como uno de sus Ciudadanos , en donde los Principes, lo colmaron de beneficios, le dieron grandes Pensiones. Demás de la Guerra de los Judios , escribió 20. libros de Antigüedades Judaicas , cuya obra acabó en tiempo de Domiciano : 24. libros con-

tra Apion : un eloquente Discurso sobre el Martirio de los Machabeos ; i un tratado de su vida. Todas estas obras son excelentes , i tan bien escritas en Griego, que han merecido à su Autor el renombre de *Tito Livio de los Griegos*. Se le reprehende no obstante con razon , haverse apartado de la Sagrada Escritura.

JOSEPH , Ben Gorion , ò *Gorionides* ; esto es , hijo de Gorion , famoso Historiador Judio , à quien los Rabinos confunden , sin fundamento , con el celebre Historiador Joseph , vivia à fines de el siglo 9. ò à principios del X. Nos queda de èl una Historia de los Judios en Hebreo , la qual ha traducido en Latin Gagnier. Este libro se llama , que no puede salir à luz antes de el siglo XI. i por èl se conoce, que su Autor era de Languedoc, segun todas las apariencias. El primer Escritor, que ha citado esta obra , es Saadías Caon , celebre Rabino , que vivió à mitad de el siglo X.

JOSEPH XV. Emperador de la Casa de Austria ;

era hijo de el Emperador Leopoldo I. i de Magdalena Theresa , Princesa Palatina , su tercera esposa ; nació en Viena el 28. de Julio de 1678. Lo coronaron Rei de Ungria el 9. de Diciembre de 1687. i lo eligieron Rei de Romanos el 24. de Enero de 1690. i sucedió al Emperador su padre el 5. de Maio de 1705. heredando al mismo tiempo sus sentimientos , i sus maximas. Empeñó al Duque de Saboia , à los Ingleses , i à los Olandeses en sus intereses propios contra la Francia , i quiso hacer reconocer al Archiduque por Rei de España ; pero Phelipe V. quedó en pacífica posesion de esta Corona , à pesar de sus esfuerzos. El Emperador Joseph empeñó en 1706. à los Electores de Colonia , i de Babiera en la alianza de el Imperio , i el año siguiente se apoderó de el Reino de Napoles : fometió à los Hungaros rebueltos , i murió de viruelas el 17. de Abril de 1711. à los 33. años , dexando solamente dos Princesas de Guillemina , Amelia de

Brunsvick Hanover , su esposa. Carlos V. su hermano le sucedió.

JOSEPH Albo , sabio Judio Español de el siglo XV. natural de Soria. Se halló en 1412. en la famosa Conferencia , que se tuvo entre Geronimo de Santa Fè , i los Judios. Murió en 1430. Dexó un libro celebre en Hebreo , intitulado : *Sopher Ikkarim* ; esto es : *Libro de los Fundamentos de la Fè*. Muchos sabios han intentado traducirlo en Latin ; pero todavia no ha salido traduccion alguna.

JOSIAS , sabio , i piadoso Rei de Judà , sucedió à su Padre Amon 641. años antes de Jesu-Christo , en la edad de 8. años. Trastrornó los Lugares , i Altares consagrados à los Idolos ; Estableció virtuosos Magistrados para hacer justicia , i reparó el Templo. Al fin de su Reinado , Nechao , Rei de Egipto , fué à hacer la guerra à los Medos , i Babilonios , i se adelantó hasta cerca de la Ciudad de Magdedo , que estaba cerca de el Reino de Judà. Josias se opuso à su passo , sin consul-

tal al Señor, i quedó herido de una flecha. Murió en Jerusalèm 670. años antes de Jesu-Christo. Jeremias hizo versos funebres en su alabanza.

SAN JOSSE, cèbre Solitario, era hijo de Judicael, Conde de Bretaña, i hermano de Gigucl, que fuè el primero que tomó el titulo de Rei de Bretaña. Haviendo restituido este Principe dexar su Reino, para hacerse Religioso, pidió à Josse su hermano, que reinasse en su lugar; pero este, que tambien quería entregarse à Dios, se retiró secretamente de la Corte con siete Peregrinos, que iban à Roma. Se detuvo en Ponthieu, en donde un Señor de el País, llamado Haimon, lo hospedó en su casa, i le dio una Capellania, con que se ordenó de Sacerdote. Siete años despues pidió Joseph à este Señor, que le permitiesse retirarse à un Lugar solitario, al presente llamado Ray. Haimon condescendió, i le hizo edificar una Capilla, i una Celda. Josse vivió du-

rante el tiempo de ocho años, con un discipulo, llamado Vurmario en la penitencia, i en el trabajo, exercitando obras de charidad àcia los pobres, i pasajeros, i murió en 668. En Paris hai una Iglesia Parrochial, dedicada con el nombre de San Josse: Esta era antes un pequeño Hospital, en donde San Josse se havia alojado, en un viage que hizo à Paris.

JOSUE, cèbre Caudillo de los Exercitos de Israèl, è Intendente de Moisés, era hijo de Nun de la Tribu de Ephraim. Viviendo Moisés lo escogió Dios para gobernar à los Israelitas. Josue sucedió à este Soberano Legislador 1451. años antes de Jesu-Christo. Pasó el Jordàn à pie enjuto con el Pueblo de Israèl; hizo circuncidar à los Judios que havian nacido en el Desierto: tomó à Jericò de un modo milagroso: i se apoderó de Hai por medio de una astucia. Temiendo los Gabaonitas la misma infelicidad, hicieron con èl una alianza fraudulenta, por cuyo trata-

do

do salvaron la vida. Josue venció despues à Adonibefech, Rei de Jerusalèn, i à quatro Reies, que se havian ligado con èl, i en tiempo de esta victoria, mandó al Sol, que se detuviesse en su carrera, à fin de tener bastante tiempo para seguir à sus enemigos; este Astro obedeció por un estupendo milagro, i se detuvo sobre el Horizonte por el tiempo de doce horas. Josue profugió sus conquistas: derrotó à 30. pequeños Reies, i se apoderó de el País de Canaan en 6. años: repartió las tierras entre los vencedores, conforme los ordenes de Dios: i despues de haver colocado la Arca de la alianza en la Ciudad de Silo murió à los 110. años. Tenemos baxo su nombre un Libro Canonico, escrito en Hebreo. Muchos sabios se lo atribuyen; pero no hai cosa cierta que lo convenza.

JOVIO (Paulo) cèbre Historiador de el siglo XVI. natural de Como en Lombardia; exerció la Medicina, i fuè despues Obispo de Nocera. El Papa Julio III. le

negó el Obispado de Como que èl deseaba ardentemente; pero el Rei Francíscò I. le concedió una pension considerable, que despues minoró el Condestable Momtmorenci en tiempo de Henrique II. Paulo Jovio murió en Florencia el 11. de Octubre de 1552. à los 70. años, dexando las obras siguientes. 1. *Una Historia en 45. Libros, que acaba en el año de 1544.* 2. *Elogios de los grandes hombres.* 3. *Un tratado de las Divisas, i otras muchas obras.* Los Literatos no hacen mucho caso de su Historia, persuadidos de que su pluma era venal; i que el favor, ò el odio le hacian escribir. Benito Jovio su hermano escribió una Historia de los Suizos, i otras obras. No se ha de confundir con su sobrino, llamado tambien como el tío, el qual pareció bien en el Concilio de Trento; i murió en 1582. Este ultimo era buen Poeta.

JOVIANO (*Flavius Claudius Jovianus*) nació en Sindigdon en Pannonia por los años de 331. era hijo de el Conde Varroniano. Fuè elec-

electo Emperador despues de la muerte de Juliano *Apostata* en 363. è hizo la paz con los Persas. Esta paz pareció vergonzosa, i perjudicial al Imperio, lo que expuso à *Joviano* à la burla de los Historiadores Paganos. Hizo abrazar la Religion Christiana à su Exercito: mandò cerrar los Templos de los Idolos; diò la paz à la Iglesia: llamò à S. Arnasio, idemàs Obispos desterrados; pero este dicho reinado no fuè de mucha duracion. *Joviano* murió ahogado en su cama en *Dadastano*, entre la Galacia, i la Bithinia, por el tufo del carbon que havian encendido en su quarto el 17. de Febrero de 364 à los 33. años despues de haver reinado solamente 7. meses, i 20. dias. Monsieur el Abad de la Bletterie ha escrito su vida.

**JOVINIANO**, Monge de Milàn, i famoso Herefiarca de el IV. siglo; defendia, que los ainos, i demàs obras de Penitencia no eran meritorios; que el estado virginal no tenia ventaja alguna al de el matrimonio: que el Cuerpo de Jesu-Christo

to havia sido fantastico: i que la Madre de el Salvador no havia quedado Virgen despues de el parto. Haviendo salido de su Monasterio; fuè à Roma, en donde empeñò à muchas Virgenes consagradas à que se casassen, diciendoles, que ellas no eran mejores que Sara, que Susana, i otras mugeres casadas, alabadas en la Escritura. San Agustín, i San Jeronimo escribieron acerrimamente contra el, i fuè condenado por el Papa Siricio, i por el Concilio, que San Ambrosio celebrò en Milàn en 390. En fin, haviendole desterrado el Emperador Theodosio, i despues el Emperador Honorio; murió miserablemente, por los años de 412.

**JOUVENCIO**, ò Juvençio (Joseph) celebre Jesuita, nació en Paris el 24. de Septiembre de 1643. Enseñò la Rethorica con extraordinaria reputacion en Caen, i en la Flecha, i en Paris; i le llamaron à Roma en 1699. para continuar la Historia de los Jesuitas con mas libertad de la que huviera tenido en Francia. Muriò el

29. de Maio de 1719. à los 76. años. Sus principales obras son: 2. vol. en 12. de *Oraciones Latinas*: un pequeño tratado muy apreciable de *Ratione discendi, & docendi*: Notas Latinas à *Peregrino*, *Juvenal*, *Terencio*, *Horacio*, *Marcial*, à los *Methamorphosicos* de *Ovidio*, &c. La quinta parte de la Historia de los Jesuitas en Latin, desde el año 1591. hasta 1616. en fol. Esta es una continuacion de la Historia de los Padres *Orlandino*, *Sachino*, i *Pousines*. Todas las obras de el P. *Juvençio* están escritas con mucha pureza de Latin, i en esto excellen principalmente.

**IPHICRATES**, celebre General de los Athenienses, mandò las armas en edad de 20. años, 395. antes de Jesu-Christo, i se hizo tan recomendable, como qualquiera otro General de su tiempo por su exactitud en fiacer observar la disciplina Militar. Hizo la guerra à los de Thracia, restableció à *Seutrico*, aliado de los Athenienses: i atacò à los *Lacedemonios* 309. antes de Jesu-Christo. Se refieren de

este General un gran numero de replicas ingeniosas, i vivas. Un hombre de buena casa, que no tenia otro mèrito que el de su Nobleza, reprehendiendole un dia lo humilde de su nacimiento, le respondió *Iphicrates*: *No serè el primero de mi linage, i tu seràs el ultimo del tuyo*, vivia aun 380. años antes de Jesu-Christo.

**IPHIGENIA**, hija de *Agamemnon*, i de *Clitemnestra*; fuè conducida al Altar para que la sacrificassen à *Diana*, irritada porque *Agamemnon* havia muerto una de sus Ciervas. Estando ella sobre el Altar para el sacrificio, *Diana* se compadeció, i sacrificaron una Cierva en su lugar. Algunos sabios se persuaden, que la Fabula de este sacrificio tiene su origen en el sacrificio de la hija de *Jephthè*.

**IPHITO**, hijo de *Praxonides*, i Rei de *Elida* en el *Peloponeso*, era contemporaneo de *Licurgo*; i restableció los Juegos Olimpicos 442. años despues de su institucion por *Hercules*; creció, que este restablecimiento se hizo 884. antes

de Jesu-Christo; esto es 108. antes de la Epoca de las Olimpiadas Vulgares; que caió en el año 176. antes de Jesu-Christo.

IRENE, Emperatriz de Constantinopla, celebre por su hermosura, por su politica, i por su ambicion, era de Atenas: casó en 769. con Leon IV. Emperador de el Oriente, i gobernó el Imperio con prudencia; despues de la muerte de este Principe, en tiempo de la menor edad de Constantino VIII. su hijo: solicitó en 787. que se celebrasse el II. Concilio General Niceno contra los Iconoclastas; i prosiguió gobernando hasta 300. Constantino le quitó toda la autoridad, i adquirió entonces un gran número de enemigos por sus vicios, i excesos. Aprovechándose Irene de esta conducta, se sublevo contra el hijo, i hizo prender en 797. i mandó, que le sacasen los ojos. Despues de esta barbara acción reinó sola en Constantinopla hasta el año 802. en el qual habiéndose hecho declarar Emperador Nicephoro la desferro á la Isla de

Mezelin, en donde murió el 9. de Agosto de 803. Carlo Magno la havia pedido en casamiento, pero ella supo entretenerlo con vanas esperanzas.

IRENEO, celebre Obispo de Leon de Francia, nació en la Grecia por los años de 120. de Jesu-Christo. Fué Discipulo de Papias, i de San Policarpo, á quienes havia instruido San Juan Evangelista. Jamás olvidó la enseñanza que en su juventud recibió de San Policarpo: *Sus acciones, i palabras, dice él, todavía duran en mi corazón, ellas están muy vivas, i presentes; i Dios me hace la gracia, de que mi animo se entretenga representandolas continuamente.* Se cree que S. Policarpo embió á San Ireneo á las Galias el año de 157. se detuvo en Leon, en donde exerció las funciones de Sacerdote; i despues fué Diputado á Roma al Papa Eleutherio en 178. Disputó contra Valentin, i contra los Discipulos de este Herefiarca Florin, i Blafo, cuyos errores impugnó por escrito. De buelta á Leon, sucedió á San

Po-

Pothiu, Obispo de esta Ciudad, i llegó á ser Cabeza de las Iglesias de las Galias. Despues de la muerte de San Eleutherio, se movió una gran disputa contra el Papa Victor su sucesor, i los Obispos Asiaticos, sobre la celebracion de la Pasqua; estos pretendian, que se debía celebrar siempre en el 14. de la Luna de Marzo en qualquier día de la semana que caiesse. Victor al contrario defendia con los Obispos de el Occidente, i otras muchas Iglesias, que no se debía celebrar, sino en Domingo. San Ireneo escribió con esta ocasion en nombre de las Iglesias de las Galias una Carta al Papa, por la qual le representaba, que aunque él celebraba la fiesta de Pasqua en Domingo, como el mismo Papa; pero que no podía aprobar se excomulgassen Iglesias enteras, por la observancia de una costumbre contraria. Esta Carta dió la paz á la Iglesia, i fué motivo de que el Papa Victor, i sus Sucesores dexasen en quietud á los Asiaticos. No se sabe mas de San Ireneo desde este

tiempo hasta el de su muerte. Padeció el martirio por la Fe de Jesu-Christo en 202. baxo el Imperio de Severo. Havia escrito en Griego un gran numero de obras, de las quales no ha quedado mas que una Versión Latina muy barbara de cinco Libros, que compuso contra los Hereges: algunos fragmentos Griegos; citados por los Autores: i la Carta al Papa Victor, la qual refiere Eusebio. Las mejores ediciones de estas obras son las de Erasmo en 1526. de Grabe en 1702. i de P. Masset en 1710. El estilo de San Ireneo es conciso, claro, i lleno de fuerza, pero simple, i poco elevado. Se encuentra en sus Escritos mucha erudicion; por lo que dixo Tertuliano, hablando de él: *Irenaeus omnium Doctrinarum curiosus explorator.* Dodwel ha compuesto sobre este P. seis Disertaciones muy curiosas, i muy utiles para facilitar la inteligencia. No se há de confundir con el Diacono S. Ireneo, que padeció martirio en Toscana en tiempo de el Emperador Aureliano en

Ddd 2

275.

275. ni con San Ireneo Obispo de Sirmich, que fue martirizado en la persecucion de Diocleciano, i Maximiano el 25. de Marzo de 304.

IRIS, hija de Thaumas, i de Electra, i hermana de las Harpias, era, segun la Fabula, Mensajera de Juno, como Mercurio lo era de Jupiter. Iris en Griego significa el *Arco en el Cielo*, i Thaumas la *Admiracion*, lo que dio lugar a la Fabula de personificarlos.

SANTA ISABEL, muger de Zacharias, i madre de San Juan Bautista, era de la familia de Aaron. Visitola Maria Santisissima su prima en el sexto mes de su preñez, i el Infante, dando saltos de placer, reconoció al Mesias, a quien la Santisima Virgen llevaba en el Vientre.

SANTA ISABEL, hija de Andrés II. Rey de Hungria, nació en 1207. en 221. casó con Luis Landgrave de Hesse, de el qual tuvo tres hijos. Su virtud pareció tan sólida a San Francisco, que la regalo su manto. Muerto el Principe su esposo en 1227. la privaron de la

Regencia de Hermano su hijo, i se vió reducida a pedir una limosna de puerta en puerta: no obstante, despues fue admitida en Palacio, i tratada conforme merecia su dignidad. Mas prescribiendo el humilde estado a todos los honores, tomó el Habito de la Tercera Orden de San Francisco. Se ocupó en hilar lana, i servir a los pobres de el Hospital de Mafurgo, que la Santa havia fundado; murió en estos santos ejercicios el 19. de Noviembre de 1231. a los 24. años. Gregorio IX. la canonizó quatro años despues. Theodorico de Thuringia, Dominicano, escribió su vida.

ISABEL, Reina de Inglaterra, i una de las Reinas mas memorables que se leen en las Historias: era hija de Henrique VIII. i de Ana Bolena: nació el 8. de Septiembre de 1533. i aprendió las Bellas Letras en su juventud, lo que la sirvió de consuelo en la prision a que la reduxo la Reina Maria su hermana. Esta Princesa quiso que la quitasen la vida, presintiendo las melancolicas

tragedias que algun dia havia de ocasionar a la Religion Catholica; pero despues de su muerte, Isabel subió al Trono, i prometió en su coronacion, que fue el 15. de Enero de 1559. defender la Religion Catholica, i conservar los Privilegios Eclesiasticos; pero olvidando luego su promesa, hizo que la declarasen Cabeza de la Iglesia, i tomó el nombre de *Protectora de la Religion*. Despues perseguió a los Catholicos, i mandó quitar la vida a un gran numero que se oponian a sus designios. Isabel recibió al principio con señales de benevolencia a Maria Stuart, Reina de Escocia, i viuda de Francisco II. Rey de Francia, la qual arrojada por sus vasallos, fue a buscar asilo en Inglaterra; pero le hizo cortar la cabeza pretextando indignos motivos el 8. de Febrero de 1587. Este tragico suceso es el hecho mas violento de la vida de Isabel; al mismo tiempo reuñió valerosamente a las armas de Phelipe II. Rey de España. Respondió a los Holandeses, que la que-

rian por Soberana, *que no seria bueno, ni honroso apoderarse del bien de otro*, i les prometió focorros poderosos, que les embió despues. Tambien ayudó con sus Tropas a Henrique IV. haciendo alianza con el: i llegó a tanto poder, que puso en terror a los Principes de Europa. Jamás quiso casarse, por mucho que le instasen sus vasallos, respecto de que Hich su Medico la dixo, que arriesgaba su vida en caso de concebir. Murió el 3. de Abril de de 1603. a los 70. años despues de haver reinado 44. habiendo caído en una profunda melancolia por la muerte que hizo dar al Conde Essex su favorecido. Ello es cierto que fuera de la persecucion a la Religion Catholica, de la funesta muerte de la Reina Maria, pocas mugeres han reinado con mas gloria, i pocos reinos pueden entrar en paralelo con el suyo. Tenia entendimiento vivo, penetrante corazón noble, i elevado, politica, i arte de reinar en grado eminente. Su reinado es la Epoca mas notable que

ofrece la Historia de Inglaterra. Ha sido la Escuela, en que tantos hombres, i Ministros de Estado estudiaron maximas, que jamás se vieron en Inglaterra tan bien establecidas, ni Vasallos mas aprovechados.

ISAAC, cèbre Patriarca, hijo de Abraham, i de Sara, nació 1896. años antes de Jesu-Christo, siendo su madre de edad de 90. años, i su padre de 100. Llamaronle *Isaac*, porque Sara se rió quando un Angel le anuncio, que pariria un hijo. Dios havia prometido lo mismo à Abraham, assegurandole en su vejez, que le naceria un hijo, de el qual descenderian muchos Reies, i un gran Pueblo, que jamás seria destruido. Prediccion Divina, cuyo suceso se ha verificado à los ojos de el Univerfo en el Pueblo Hebreo, desde Abraham hasta el dia de oi. Isaac era tiernamente amado de su padre, i de su madre, porque era hijo unico, i à quien Dios les havia concedido en su vejez. Quiso el

Señor probar la Fè de Abraham, mandandole que sacrificasse à su hijo en honor suyo, el año 1871. antes de Jesu-Christo, i el 25. de la edad de Isaac. El Santo Patriarcha tenia à el brazo levantado para sacrificar à su hijo en el Monte Moria, quando movido Dios de la obediencia, i de su piedad detuvo el golpe por el misterio de un Angel, i le mandó sacrificar un Carnero en su lugar. Abraham hizo que casasse con Rebecca 1836. años antes de Jesu-Christo, de quien tuvo dos Gemelos, es à saber, Jacob, i Esau. La hambre le obligó despues à dexar su Pais para ir à Gerara, territorio de Abimelec, Rei de los Philiteos, en donde Dios lo colmó de bendiciones. Isaac salió de este Pais, i bendixo à Jacob, i à Esau, i murió 1716. años antes de Jesu-Christo à los 180. de edad.

SAN ISAAC, cèbre Solitario de Constantinopla en el IV. siglo. Edificó una Celda cerca de esta Ciudad, i predixó à Valente, que mar-

marchaba contra los Godos, que no bolveria de esta expedicion. Irritado este Principe lo mandó prender, i le amenazó con la muerte à su buelta; pero el fué el que murió en una batalla el 9. de Agosto de 378. como lo havia predicho el Solitario. Isaac se halló en el Concilio de Constantinopla en 381. Junto muchos discipulos, i murió à fines de el IV. siglo.

ISAAC Comnenos, Emperador de Constantinopla, le quitó el Trono à Miguel Stratonico el 8. de Junio de 1057. No correspondió à las esperanzas que se havian concebido de su prudencia, i valor. Se hizo aborrecer por su avaricia, i por sus crueldades; y habiendo cedido el Imperio à Constantino Ducas, presintiendo à Juan su hermano, i à Theodoro su sobrino el 25. de Noviembre de 1039. se retiró à un Monasterio, en donde dió grandes exemplos de piedad.

ISAAC el Angel, lo sacaron de la Iglesia de Santa Sophia, i lo declararon Emperador el 12. de Septiem-

bre de 1185. en lugar de Andronico Comnenos, à quien el hizo matar cruelmente. Su reinado fué muy infeliz à causa de sus excessos, i descuidos. Lo derribaron de el Trono el 10. de Abril de 1195. por disposicion de Alexo el Angel su hermano, que le hizo sacar los ojos.

ISAIAS, el primero de los quatro maiores Profetas, era hijo de Amos, de la familia Real de David. Profetizó en tiempo de los Reies Osias, Joatham, Achaz, i Ezequias, desde 785. hasta el año 681. antes de Jesu-Christo, y en que el Rei Manafes le hizo dar la muerte en edad muy abanzada. Sus Profecias estàn en Hebreo, i contienen 66. Capitulos. El estilo es grande, sublime, i de una fuerza, energia, i eloquencia admirable. Habla tan claramente de Jesu-Christo, i de su Iglesia, que le han reputado antes por un Evangelista, è Historiador, que refiere lo sucedido, que por un hombre, que decia lo que havia de acontecer despues de tantos siglos. Vi-

trigua ha hecho sobre este Profeta excelentes Comentarios.

ISBOSETH, ultimo hijo de Saul, reinò siete años i medio, mandando las diez Tribus de Israèl, despues de la muerte de su Padre 1055. años antes de Jesu-Christo; pero habiendo defazonado à Abner, Gran Capitan, i General de sus Exercitos, à quien debia la Corona, se pasó este al servicio de David, i le hizo reconocer por Rei de las diez Tribus, 1048. años antes de Jesu-Christo. Algun tiempo despues dos Benjamitas asesiaron à Isboset en su cama, i llevaron su cabeza à David. Este Principe hizo castigar à los Benjamitas, mandando que dispuliesen à Isboset magníficos funerales.

ISEO, cèlebre Orador Griego, natural de Chalcidia en Siria, fuè Discipulo de Lisias, i Maestro de Demosthenes. Enseñò la Eloquencia en Athenas con reputacion, por los años de 344. antes de Jesu-Christo. Se le atribuien 64. Oraciones, pero èl compuso solas 50. de las cuales no nos

quedan mas que diez. Tomò à Lisias por su modelo, de quien ha imitado bien el estilo, i elegancia, de fuerce, que es fácil confundirlos. Èste es el que tambien se ha valido de la Eloquencia en las cosas politicas, despues lo siguiò Demosthenes su Discipulo. No se ha de confundir con otro Iseo, cèlebre Orador, que vivia en Roma en tiempo de Plinio el Menor, por los años de 97. de Jesu-Christo.

ISIDORO de Charax, Autor Griego de el tiempo de Ptolomco Lago por los años de 300. antes de Jesu-Christo. Compuso varios Tratados historicos, i una Descripcion de la Parthia, la qual ha publicado David Heschelio.

SAN ISIDORO de Alexandria, cèlebre Solitario, nació en Egipto por los años de 318. pasó mucho tiempo en la Soledad de Thebaida, i en el Desierto de Nitria. San Athanasio lo ordenò de Sacerdote, i le encargò que recibiese à los Pobres, i Estrangeros, por lo que le llamaron *Isidoro el Hospitalero*. Junto à una vi-

da austera, un estudio continuado; i defendiò acerrimamente los Escritos, i memoria de San Athanasio contra los Arrianos. Isidoro rompiò despues con Theophilo de Alexandria, i este Patriarcha le arrojò de los Desertos de Nitria, i de Palestina con otros 30. Solitarios. Se refugió en Constantantinopla el año 400. i fuè mui bien recibido de San Juan Chrysostomo, lo que irritò à Theophilo contra este Santo Doçtor. Isidoro murió en Constantino-  
pola en 403. à los 85. años.

SAN ISIDORO de Cordova, fuè Obispo de esta Ciudad en tiempo de Honorio, i de Theodosio el Joven. Compuso Comentarios sobre los Libros de los Reies, los cuales dedicò à Paulo Oracio por los años de 412. Tambien le llaman Isidoro el antiguo, para distinguirlo de Isidoro el moderno, mas conocido con el nombre de Isidoro de Sevilla.

SAN ISIDORO Pelusiota, el mas cèlebre de los Discipulos de S. Juan Chrysostomo, se retirò à la so-

Tom. III.

ledad, cerca de la Ciudad de Pelusa, por lo que le llaman Isidoro *Pelusiota*. Su sabiduria, i piedad le adquirieron muchos creditos. Vivia en tiempo de el Concilio General de Epheso, celebrado en 431, i murió el 14. de Febrero de 440. Tenemos suias 2012. Cartas en cinco Libros. Son breves, pero mui bellas, i bien escritas en Griego. Se encuentran en ellas cosas importantes sobre el sentido de muchos lugares de la Escritura, Questiones Theologicas bien tratadas, i puntos sustanciales sobre la Disciplina Ecclesiastica. La mejor edicion de las obras de San Isidoro *Pelusiota* es la de Paris en 1638. en folio, en Griego, i en Latin.

SAN ISIDORO de Sevilla, nació en Cartagena de España de Severiano, Governador de esta Ciudad, i lo criò su hermano Leandro, Obispo de Sevilla, à quien èl sucediò en 601; i por tiempo de 35. años fuè el oraculo de toda la España, i murió el 4. de Abril de 636. Escriviò 20. Libros de los Origenes: una Chroni-

Ecc ni-

nica de los Comentarios sobre los Libros Historicos de el Antiguo Testamento, i otras obras, de las quales la mejor edicion es la de Paris.

ISIDORO, *Mercator*, ò *Pecator*, que se cree haver vivido en el VIII. siglo, es Autor de una Coleccion de Canones, que mucho tiempo se le ha atribuido à San Isidoro de Sevilla. Contiene las falsas Decretales de mas de 60. Papas, desde San Clemente hasta el Papa Siricio; i los Canones de los Concilios que se han celebrado hasta el año 683. Riculfo, Arzobispo de Mougna trajo esta Coleccion à España por los años de 800, i de ella hai un gran numero de ediciones.

ISIS, Diosa adorada de los Egipcios, reinò en Egipto con el Rei Osiris su Marido por los años de 1500. antes de Jesu-Christo. Tenia, segun la fábula, mucho espíritu, i un animo heroico: fuè inventora de los Vageles; i habiendose embarcado, viajò à los Pueblos barbaros, à los quales enseñò el Arte de navegar,

el culto de la Religion, i la Agricultura; por lo que la honraron como à una Diosa: Estaba prohibido revelar sus misterios, i se cree, que eran los mismos, que los de Jo, i de Cibeles. En Roma no se permitia celebrar los misterios de Isis. Suelen pintarla con una Torre en la cabeza, i Leonos à los lados. En tiempo de el Paganismo havia un Templo, i Sacerdotes consagrados à Isis en el territorio de Paris, en donde ella era adorada como Diosa de la Tierra.

ISMAEL, hijo de Abraham, i de Agàr, nació 1910. años antes de Jesu-Christo, siendo Abraham de edad de 86. A infancias de Sara le arrojaron juntamente con Agàr de la casa de su Padre, i le criaron en el Desierto, despues de haverle protegido un Angel. Ismael casò con una muger Egipcia, de quien tuvo doce hijos, que llegaron à ser muy poderosos, i murió 1773. años antes de Jesu-Christo. De este descienden los Arabes, los Agarenos, los Ismaelitas, los

Sar-

Sarracenos, i algunos otros Pueblos. Mahoma en su Alcoràn hace vanidad de que desciende de la familia de Ismael.

ISOCRATES, uno de los mayores Oradores de la Grecia, nació en Athenas 436. años antes de Jesu-Christo, era hijo de Theodoro, que se enriqueció haciendo Instrumentos de Musica; i lo criò con cuidado. Isocrates fuè discípulo de Prodicò, de Gorgias, i de otros grandes Oradores. Quiso desde luego abogar en publico; pero no le salió bien el intento. Se contentò con enseñar, i hacer privadamente oraciones. Manifestò siempre un grande amor à su Patria: habiendo sabido la pérdida de la batalla de Chéronea, se abstuvo de comer por tiempo de quatro dias, i murió de melancolia 338. años antes de Jesu-Christo, à los 98. años. Nos quedan de este Autor 21. Discursos, i Oraciones excelentes, que se han traducido de el Griego en Latin por Wolfio. Isocrates excede sobre todo en la harmonia del discurs-

fo, en lo medido de los pensamientos, i elegancia de las expresiones. Tambien se le atribuen 9. Cartas.

ITYS, ò *Itylo*, hijo de Thereo, Rei de Tracia, i de Progne, hija de Pandion, Rei de Athenas: su propia madre le quitò la vida, haciendo que su marido le comiese, en venganza de que el havia hurtado à su hermana Philomela.

SAN JUAN BAUTISTA, Precursor de el Hijo de Dios, era hijo de Zacharias, i de Isàbel. Su nacimiento fuè anunciado por el Angel Gabriel, i confirmado por un gran milagro, en virtud de el qual Zacharias su padre, que havia enmudecido à causa de su incredulidad, recobró el habla. San Juan se retirò desde su infancia al Desierto, en donde se alimentaba de langostas, i miel silvestre. Su vestido era de piel de Camello, i su modo de vida muy austero. Salìo de el Desierto el año 29. de Jesu-Christo, para ir à predicar en las Riberas de el Jordan el Bautismo, la Penitencia, i Venida de el Mes-

Ecc 2 fias

fias. El año siguiente quiso Jesu-Christo recibir de su mano el Bautifino, Juan se escusó al principio, diciendole que él era el que debía ser bautizado por Jesus en el Jordan; pero el Santo obedeció, i administrò el Bautifino al Señor. Haviendo reprehendido algun tiempo despues à Herodes Antipas de el comercio ilicito con Herodias, muger de su hermano Philipo le pusieron en prisiones. En fin Salomè, hija de Herodias, i de Philipo, que havia danzando en un festin en presencia de Herodes, agradò tanto à este Principe, que le prometió quanto pidiera, aunque fuesse la mitad de su Reino. Herodias, que no pensaba sino en vengarse de San Juan Bautista, hizo que pidiesse la Cabeza de este Santo: Salomè la consiguió, i cortaron la Cabeza al Bautista en la prision: luego la conduxeron à Salomè, despues à Herodias, la qual, segun San Gerónimo le pasó la lengua con la aguja de sus cabellos, para vengarse de la santa liber-

tad con que la havia hablado. **SAN JUAN** Apostol, i Evangelista, llamado entre los Griegos el *Theologo*, era hermano de Santiago el *Maior*, i ambos hijos de el Zebedeo, i de Salomè. Dexò la pesca, i sus redes por seguir à Christo, *de quien fue el Discipulo mas amado*. San Juan asistió à las obras, i milagros de el Salvador, particularmente en la Transfiguracion de el Thabor. En la Cena descansò en el pecho de el Señor, i tuvo la felicidad de acompañarle al Monte Olivete. Fue el solo Apostol, que le siguiò hasta la Cruz: i este Señor en su muerte le encomendò à su Santissima Madre. Se cree, que llevó tambien el Evangelio à los Parthos, i que à estos Pueblos dirigió su primera Carta. El Emperador Domiciano lo hizo echar en Roma en aceite hirviendo el año 95. de Jesu-Christo, pero salió mas sano que havia entrado. Entonces lo desterrò à la Isla de Pathmos, en donde escribió su *Apocalipsi*. Muerto Do-

mi

miciano, bolvió à Epheso, compuso su Evangelio por los años de 96. para impugnar los errores de Cerintho, i de Ebion, que defendian que Jesu-Christo era un pitiro hombre. Debilitado al fin de su vida, no podia haber largos discursos à los fieles, mandaba que lo llevassen à la Iglesia, i repedia continuamente: *Hijos míos amaos mutuamente*. Sus discipulos le representaron, que siempre les decia una misma cosa, i les respondió: *Este es el precepto de el Señor, i si se guarda, basta*. Tambien se debe referir à sus ultimos años la conversión milagrosa de un joven que havia criado, i que despues se havia hecho cabeza de una tropa de ladrones. San Juan se mantuvo virgen toda su vida, i murió en Epheso, baxo el Emperador Trajano, por los años de 101. de Jesu-Christo, à los 90. de edad. Además de el Evangelio tenemos suias tres Epistolas Canonicas, i el Apocalipsi.

**SAN JUAN**, llamado *Marciano*, era discipulo de los

Apostoles, primo de San Bernabè, è hijo de Maria, que habitaba en Jerusalèn en una casa, à la qual se retirò San Pedro despues que el Angel lo librò de la prision. San Juan Marco siguiò à San Pablo, i à San Bernabè en el curso de su predicacion hasta Perges, i Pamphilia, en donde los dexò para bolver à Jerusalèn. Seis años despues, quiso San Bernabè que le siguiesse San Juan Marco, pero San Pablo lo resistió; por lo que ambos Apostoles se separaron. Despues de haver acompañado San Juan Marco à San Bernabè hasta la Isla de Chipre, fuè à juntarse con San Pablo, i le hizo grandes servicios en Roma, estando preso. Ignoramos las demás acciones de la vida de este Santo. No se ha de confundir con San Marcos Evangelista.

**SAN JUAN**, cèlebre Martir de Nicomedia, lo asfaron en unas parrillas, por haver confesado ardientemente la Fè de Jesu-Christo, durante la persecucion de Diocleciano el 24. de Febrero de 303.

SAN

SAN JUAN Calybita, era de una ilustre familia de Constantinopla; su padre se llamaba Eutropeo, y su madre Theodora: lo criaron desde su niñez en el cultivo de las Ciencias; y conociéndole mucha inclinación à la virtud, le dieron un libro de los Evangelios, muy bien escrito, y enquadernado, para que fuese para el niño un nuevo atractivo, que le combidase à su lectura. San Juan Calybita dexò secretamente en la edad de 12. años la casa de sus padres, para entrar en un Monasterio de *Acemetes*, y llevó consigo el libro de los Evangelios. Seis años despues volvió à Constantinopla deseoso de ver à sus padres; y encontrando en el camino un pobre desahogado, le diò los vestidos que llevaba, y se cubrió con los andrajos de el pobre; en este traje tan miserable, llegó à la casa de su padre, y consiguió de los criados el permiso para hospedarse en el portal abrigado en una pobre choza, que para esto hizo: vivió así desconocido, y despreciado de todos; entretanto,

movido su padre de la paciencia con que llevaba los trabajos de la pobreza, le embiaba todos los dias lo necesario para que viviese. Ultimamente, estando vecino à la muerte, declaró à sus padres quien era, presentandolos el libro de los Evangelios, y les dixo: *Yo soy el hijo que buscaís tanto tiempo ha*: al mismo tiempo les testificò su reconocimiento, y poco despues entregò el espíritu à su Dios. Llamaronle *Calybita*, por haver vivido mucho tiempo en la choza, ò cabaña, que hizo en la casa de sus padres.

SAN JUAN Crisostomo, célebre Doctor de la Iglesia, y el mas eloquente de todos los Santos Padres, nació en Antiochia por los años de 347. de una familia noble. Estudiò la Rhetorica con Libanio, y la Philosphia con Andragatho. Sus talentos, y buen genio podian elevarle à los primeros empleos de el Imperio; pero el los renunciò todos, para pensar unicamente en su salud eterna; y por esto deseò ardentemen-

te retirarse à la soledad, aunque las lagrimas, y oraciones de su madre se lo embarraron: esta condescendencia no le impidió hacer vida solitaria en su casa; pues se encerrò, para no hacer visita alguna, y privarse de todo comercio, empleando todo el tiempo en el ayuno, en la oracion, en la meditacion de la Sagrada Escritura, y en los demás ejercicios de piedad. Seis, ò siete años despues se retirò à los montes vecinos de Antiochia, para obedecer los preceptos de un Santo solitario, llamado Carterio, en cuya compañía vivió quatro años. De aqui se retirò, para vivir solo durante el tiempo de dos años en una cueva, casi sin dormir, ni acostarse de dia, ni de noche ocupado en el estudio de la meditacion de la Santa Escritura, y de la qual aprendió de memoria una gran parte. Semejantes austeridades le obligaron à que volviese à Antiochia, y alteraron su salud el resto de sus dias. Melecio que conocia su merito, le ordenò de Diacono: Flaviano, sucesor

de Melecio, lo elevò al Sacerdocio circo años despues en 385. y le confió el empleo de Predicador, que hasta entorces era peculiar de solos los Obispos. El Santo Doctor cumplió su ministerio con tanto fruto, y eloquencia, que le apellidaron el *Christostomo*; esto es, *Boca de oro*. Murto Nectario, Patriarcha de Constantinopla el 26. de Febrero de 397. San Juan Crisostomo, cuyo nombre se havia hecho célebre en todo el Imperio, fuè elegido en su lugar de unanime consentimiento de el Pueblo, y de la Clerecia. El Emperador Arcadio confirmó esta eleccion, y le hizo salir secretamente de Antiochia, en donde el Pueblo lo queria detener. Apenas consagraron à San Juan Crisostomo en Constantinopla el 26. de Febrero de 398. quando se dedicò enteramente à llenar las obligaciones de el Nuevo Ministerio. Consiguió de el Emperador Arcadio un Edicto contra los Eunomianos, y Montanistas: reformò los abusos de su Clero, y

una gran parte de los gastos de sus antecesores para alimentar pobres, i edificar Hospitales: predicò zelosamente contra el orgullo, fausto, i codicia de los Grandes. Esta Santa libertad le ocasionò el aborrecimiento de Eutropio, favorecido de el Emperador, el de Gainas, que pretendia una Iglesia para los Arrianos, el de Theophilo de Alexandria, el de la Emperatriz Eudoxia, i una parte de el Clero. Se celebrò contra el Santo el Sinodo de *Chesne*, Arrabàl de Calcedonia, en el qual le depusieron en 403: i le desterraron à Bithynia, sin que el Pueblo tuviese noticia, no obstante la vigilancia con que atendia à que no le arrebatassen à su Pastor. Al dia siguiente de su destierro sucedió en Constantinopla un furioso temblor, i un granizo terrible, que todos miraron como un efecto de la Divina venganza. La Emperatriz concibió tal horror, que persuadió eficazmente al Emperador para que llamasse al Santo Obispo, como lo executò.

Luego que se tuvo noticia de su regreso, corrió el Pueblo en tropèl à recibirle con cirios encendidos, i cantando Himnos lo conduxeron como en triunfo hasta la Iglesia de los Apóstoles. San Juan Crisostomo continuó pacificamente las funciones de su Ministerio durante el tiempo de ocho meses, mas amado de el Pueblo, que jamás; pero un incidente renovó contra el la persecucion, i llegaron à inundar à su Iglesia nuevas calamidades. Levantaron una Estatua de la Emperatriz en la Plaza vecina à la Iglesia Mayor de *Santa Sophia*; i habiendo ocasionado en el servicio de la Iglesia, i Oficios Divinos mucha turbacion las danzas, i espectaculos, que se hicieron con el motivo de la Dedicacion de la Estatua. San Juan Crisostomo no pudo sufrir semejantes insolencias, i habló en el Pulpito con aquella santa libertad que acostumbra, reprehendiendo estos excessos. Ofendida Eudoxia de lo executado por el Santo, le hizo desterrar segunda vez

à Cucusa, Ciudad de la Armenia, despues lo trasladaron à Arabissa; i llevandole de este Lugar à Pythonto, le hicieron padecer tantos trabajos con el designio de que muriese en el camino, que lo configuieron: luego pasaron à Comano, adonde llegó gravemente enfermo: hizo que le llevassen à la Iglesia de el Martir San Basilio, i aquella noche se le apareció el Santo, diciendole: *Buen animo hermano Juan, mañana nos veremos juntos.* Al dia siguiente le hicieron partir contra su voluntad, i à legua i media se puso tan malo, que huvieron de bolverle à Comano à la Iglesia de San Basilio: alli tomò el Santo una ves-tidura blanca, distribuió à los asistentes lo poco que le havia quedado; i recibida la Eucharistia, exclamò: *Dios sea en todo alabado*, i haciendo la señal de la Cruz, entregò su espíritu al Señor, diciendo *Amen* el 14. de Septiembre de 407. à los 60. años. El Papa, i los Orientales sintieron tanto su muerte, que no quisieron comunicar con los Obispos

de Oriente, sin que primero colocassen el nombre de San Juan Crisostomo en los *Dypticos*. Las mejores ediciones de sus obras son las de Henrique Savil en 1613. en ocho Tomos en folio en Griego; i la de Comelin, i de Fronton Duque en Griego, i en Latin en diez volúmenes en folio. El Padre Montfaucon ha dado tambien una edicion en Griego, i en Latin con Notas. Las obras de este Santo son excelentes. En ellas se nota la facilidad, claridad, eloquencia, i belleza de expresiones, que no se encuentra en los demás Escritores Eclesiasticos. Trae los argumentos mas convincentes de la Divinidad, i de la Religion contra los incredulos, haciendo à la virtud amable, i respetable à los mismos impios, i libertinos. Monsieur Hermant, de la Casa, i Sociedad de la Sorbona, ha escrito su Vida.

SAN JUAN Climaco, llamado tambien el *Escolestico*, y el *Sinaita*, nació en la Palestina por los años de 523. En edad de 16. años

se retirò à la soledad , i à los 40. años lo eligieron Abad de el Monte Sinai, aunque con repugnancia fuja. Governó su Monasterio con una fabiduria , i fantidad extraordinaria por el tiempo de quatro años , i bolvió despues à su Celda à pesar de las lagrimas , i ruegos de los Religiosos. Murió el 30. de Marzo de 605. à los 80. años. Escribió un célebre Libro intitulado : *Climax* , ò *Escala santa* , compuesto de 30. gradas en honor de los 30. años de vida oculta , i misteriosa de Jesu-Christo. La segunda parte de este Libro se intitula : *Carta al Pastor*. Por esta obra se le ha dado al Santo el nombre de *Climaco*. La compuso para la perfeccion de los Solitarios à ruegos de Juan , Abad de el Monasterio de Rasta. Dexò muchos Edictos en Griego , i en Latin. Monsieur Arnaldo de Andilli ha dado una excelente traduccion Francesa de todo con la vida de el Santo.

SAN JUAN Limosnero, célebre Patriarcha de Alexandria, nació en Amathon-

ta en la Isla de Chipre en el VI. siglo. Despues de la muerte de su muger , i de sus hijos , fué elegido Patriarcha de Alexandria, aunque à pesar suyo en 610. Dieronle el nombre de *Limosnero* por su caridad , i liberalidad à los pobres. Daba audiencia à todos , i à ninguno negaba la limosna. No obstante las muchas rentas de su Iglesia , vivia pobrememente , i no tenia para descansar sino una pobre cama con un cobertor , ó manta de lana. Noticioso de esto un hombre rico de Alexandria, le embió otra muy buena , que havia comprado , rogandole que se sirviesse de ella. El Santo se la puso en efecto en la cama la noche siguiente , pero no pudo dormir , i se reprehendia la facil condescendencia al mismo tiempo que consideraba muertos de frio à muchos pobres. El dia siguiente embió à vender la manta : el Rico la comprò , i se la bolvió à dár : el Santo Patriarcha la vendió segunda vez : el Rico bolvió à instar , i el Santo à deshacerse de ella , di-

cien-

ciendole con gracia : *Veremos quien de los dos se dexa desfiudar antes*. Haviendo oido un dia las once de la mañana sin que nadie pidiesse audiencia , se retiraba derramando lagrimas ; i preguntado de Sofronio su amigo el motivo , le respondió : *Es que yo no tengo nada que ofrecer oi à Jesu-Christo por mis pecados*. Refiere una infinidad de otros exemplos admirables de caridad con los pobres , especialmente en el tiempo de la hambre , que sucedió en Egipto en 615. i en tiempo de la peste que la siguió. Amenazando los Persas una invasion en Egipto, San Juan Limosnero se retirò à la Isla de Chipre , i murió en Amathonta , Lugar de su nacimiento , el 11. de Noviembre de 616. à los 57. años. Este es el que dió el nombre à la Orden de San Juan de Jerusalem.

SAN JUAN de Bergamo , uno de los mas Santos , i Doctos Obispos de el VII. siglo. Pusieronle en la Silla de Bergamo por los años de 656. Se declaró ardientemente contra los Arrianos,

i convirtió un gran numero de ellos à la Fè Catholica ; pero los Gefes de esta Secta le hicieron asfesar el 11. de Julio de 683.

SAN JUAN Damasceno , ó de Damasco , sabio Sacerdote , i Religioso de el VIII. siglo , llamado tambien *Mansur* , nació en Damasco por los años de 676. de un Padre rico , que tenia empleos considerables. Un Religioso Italiano llamado Cosme le instruyó en las Ciencias. Despues se elevò à los grandes cargos , i se hizo Monge en el Monasterio de San Sabas cerca de Jerusalem. Vivió de un modo Santo , i edificativo. Escribió ardientemente en favor de las Santas Imagenes contra los Emperadores Leon de *Isauria* , i Constantino *Coprnymo* , i se hizo célebre en la Iglesia por sus obras , i piedad. Refiere , que el Califa Hiocham le cortó la mano derecha con el motivo de una Carta suplicada por el Emperador Leon , i que la noche siguiente se halló con la mano en su lugar , mediante un milagro , que reconoció to-

Fif 2

do

do el mundo. Murió por los años de 760. à los 84. dexando un excelente Tratado de la Fè Orthodoxa, i un gran numero de otras obras impresas en Basilea en 1559. en Griego, i en Latin. El Padre Quien ha dado una buena edicion Greco-latina en 1712.

SAN JUAN de Matera nació en el Lugar de este nombre en la Pulla por los años de 1050. de Padres illustres. Conviertio à un gran numero de personas con su predicacion, i milagros, i estableció una estrecha amistad con S. Guillermo Fundador de Monte Virgen, i estableció sobre el Monte Gargano por los años de 1118. un Orden particular, que se ha extinguido, i se llamó el Orden de *Pulsano*. Murió el 20. de Junio de 1139. à los 69. años.

SAN JUAN de Mata, primer Patriarca, i Fundador de el Orden de la Santísima Trinidad, Redempcion de Cautivos. Nació en el Valle de Barceloneta en Provenza en el Lugar llamado *Faucon* el 24. de Junio de 1160. Hizo sus Es-

tudios en París con mucho aprovechamiento, i tomó la Bolla de Doctor. Haviendole inspirado Dios el establecimiento de la Religión de la Santísima Trinidad, se juntó al Santo Hermitaño Felix de Valois, con el qual pasó à Roma en tiempo de Inocencio III.

Este Papa les dió solemnemente el 2. de Febrero de 1199. un Habito blanco, i sobre él una Cruz azul, i roja, permitiendoles recibir Discipulos para formar el Orden destinado à la Redempcion de Cautivos. Poco tiempo despues Gaucher de Chatillon les dió à *Cerfroy* cerca de Meaux para echar los cimientos de su primer Convento. San Juan de Mata hizo despues un viaje à Berberia, de donde bolvió con 120. Cautivos. Murió santamente en Roma el 22. de Diciembre de 1214. à los 54. años. Su Religión es conocida con el nombre de los *Maturinos*, à causa de una Iglesia de este nombre, que les dió el Capitulo de Nuestra Señora de París.

SAN JUAN de Meda, así

así llamado de el Lugar de su nacimiento, à cinco leguas de Como en Italia, era de illustre familia. Haviendo abrazado el Estado Eclesiastico, fué Superior de el Orden de los *Humillados*, compuesto entonces de Legos. Hizo que recibiesen la Regla de San Benito, è introduxo entre ellos los Canonigos Regulares, haciendo tomar los Sagrados Ordenes à los que juzgaba capaces de recibirlos. Edificó la Iglesia con la limosna de su predicacion, i milagros, i murió el 26. de Septiembre de 1159. El Papa Alexandro III. lo Canonizó el mismo año. Esta Religión no subsiste à.

SAN JUAN Columbino, Fundador de el Orden de los *Jesuitas*, era de una de las familias mas nobles, i mas illustres de Sena. Casó con Blafá Bandinelli. A los principios se hizo odioso por su codicia, i desordenes; pero haviendo leido, aunque con repugnancia, la vida de Santa Maria Egipciaca, se trocó en el hombre mas tierno, i liberal àcia los pobres. Se juntó à Fran-

cisco Dimino-Vincenti, Cavallero Senès, i fundaron el Orden de los *Clerigos Apostolicos*, llamados despues *Jesuitas* de *San Geronimo*, porque San Columbino quiso que tuviesen siempre el nombre de Jesus en la boca, i una devocion particular à San Geronimo. El Papa Urbano V. aprobó el Orden de San Columbino en 1367. i murió en Sena el 31. de Julio de el mismo año.

SAN JUAN de la Cruz, cèlebre Reformador de los Carmelitas, nació en Oñativeros, Lugar de Castilla la Vieja en 1542. de familia noble. Haviendo tomado el Habito en Medina de el Campo, se estrechó amigablemente con Santa Theresa, i trabajó con la Santa en la Reforma. Los antiguos Religiosos de este Orden le ocasionaron muchos disturbios, i lo encerraron en una prision en Toledo, de donde no salió hasta despues de 9. meses, à ruegos de Santa Theresa. Estableció muchos Conventos de su Orden Reformada, i murió santamente en Ubeda el 14 de Diciembre de 1591.

à los 49. años. Escribió en Español la *Subida al Monte Carmelo*. *La noche obscura de el Alma*: *La vivalla de el amor*: *El cantico de el Divino amor*, i otras obras de piedad.

SAN JUAN de Dios, Fundador de el Orden de la Charidad, nació en Montemaior, pequeña Ciudad de Portugal el 8. de Marzo de 1495. de Andrés Civad, hombre pobre, i obscuro. Un Sacerdote desconocido lo llevó à España, sin noticia de sus padres, i le dexò en la Ciudad de Oropesa en Castilla la Nueva. Juan de Dios gastò una parte de su juventud en pastorear los ganados de un hombre rico; despues tomò el partido de las armas. De buelta à España, se puso à vender Imagenes, i pequeños libros para ganar la vida; i ultimamente, estando en Granada, se hallò tocado interiormente en un Sermon de el cèlebre Maestro Juan de Avila, de tal suerte, que abandonò el mundo para darse enteramente à Dios en la asistencia de los enfermos. Para executar este pia-

doso designio, se retirò al Hospital de Granada, i fundò el Orden de la Charidad, i murió el 8. de Marzo de 1550. à los 55. años. Pio V. aprobò su Orden en 1572. Los Italianos les llaman Religiosos de la Charidad; porque San Juan de Dios exclamaba continuamente: *Haced bien mis Hermanos*. Monsieur Girard de Villethieri ha escrito su vida.

SAN JUAN el Enano, Abad, i solitario, así llamado por lo pequeño de su estatura es cèlebre en la Historia de los Solitarios, i de los Padres de el Desierto: se retirò à Scetè con un hermano de mas edad que èl, i pasó su vida en el trabajo, en el aiuno, en la oracion, i demàs exercicios de piedad. Un dia le preguntaron, què cosa es ser Monje, i respondió: *El Monje ha de ser un hombre de trabajo*. Preguntandole otro hermano, para què servian los aiunos, i vigilias, respondió: *Sirven para abatir, i humillar al Alma, para que viendola Dios afligida, se com-padezca, i la socorra*. San Juan

Juan tenia tambien costumbre de decir: *Que la seguridad de el Monje consiste en guardar su Celda, velar sobresimismo, i en tener siempre presente à Dios en espíritu*.

SAN JUAN Silenciaro, así llamado à causa de su amor por el retiro, i silencio, nació en Nicopolis, Ciudad de la Armenia, en 454. de familia illustre. Luego que llegó à ser dueño de sus bienes, edificò un Monasterio, al qual se retirò con otros diez compañeros. El Arzobispo de Sebaste lo ordenò despues Obispo de una Colonia. Esta dignidad no alterò en cosa alguna su genero de vida; continuò en vivir como Monje. Nueve años despues dexò secretamente su Obispado, i se retirò al Monasterio de San Sabas, de el qual le hicieron Economo, i murió en edad muy abanzada por los años de 558.

SAN JUAN Capistrano. *Vide* Capistrano.

JUAN I. natural de Toscana, sucedió al Papa Hormisdas el 13. de Agosto de 523. Fuè por orden de

Theodorico, Rei de Italia, à Constantinopla para tratar con el Emperador Justino, que havia publicado Edictos muy rigurosos contra los Arianos; à su buelta lo hizo prender Theodorico en Ravena, en donde murió de miseria el 27. de Maio de 526. Felix III. le sucedió.

JUAN II. Romano, llamado el Mercurio, fuè elegido Papa despues de la muerte de Bonifacio II. el 31. de Diciembre de 532. Escribió una Carta al Emperador Justiniano, à cerca de los *Aemetos*; aprobò esta famosa proposicion de los Monges Scytas: *Unus è Trinitate passus est carne*; la qual havia hecho tanto ruido en tiempo de Hormisdas, i murió el 27. de Maio de 535. Tuvo por sucesor à Agapito.

JUAN III. Romano, sucedió al Papa Pelagio I. el 18. de Julio de 560. manifestó mucho zelo por el respeto à las Iglecias; i murió el 13. de Julio de 573. Benito I. le sucedió.

JUAN IV. natural de Saelona en Dalmacia, fuè elegido

gido Papa por muerte de Severino el 24. de Diciembre de 640. Condenò la heregia de los Monothelitas, i la *Ecsthesa* de Heraclio, i murió el 11. de Octubre de 642. Theodoro fuè su sucesor.

JUAN V. oriundo de Antiochia en Syria, fuè elegido Papa despues de Benedicto II. el 23. de Julio de 685. Era hombre sábio, lleno de zelo, i prudencias; havia sido Legado de el Papa Agathon en el VI. Concilio General, i murió el primero de Agosto de 686. Conon le succedió.

JUAN VI. Griego de nacion, succedió al Papa Sergio el 28. de Octubre de 701. restableció à San Wifrido en la Silla, i murió el 5. de Enero de 705.

JUAN VII. Griego de nacion, succedió à Juan VI. que murió el primero de Marzo de 705. El Emperador Justiniano le embió los Volumenes del Concilio de Trulo, los quales havian rehusado aprobar los Papas Sergio, i Juan VI. suplicándole encarecidamente, que confirmasse, ò quitasse lo

que le pareciera. El Papa Juan por una reprehensible condescendencia (segun dice Monsieur Fleuri) temiendo defagrar al Emperador, bolverò à embiar los Volumenes, sin alterar nada de ellos. Muriò el 17. de Octubre de 707. i tuvo à Sitinio por sucesor.

JUAN VIII. Romano, fuè exaltado al Pontificado por muerte de Adriano II. el 14. de Diciembre de 872. Confragò al Emperador Carlos el Calvo el 25. de Diciembre de 875. i el año siguiente hizo à Ansegiso, Arzobispo de Sens, Primate de las Galias, i de Germania. Juan VIII. pidió socorro à Carlos el Calvo contra los Sarracenos, i pasó à Francia en 878. Buelto à Italia, recibió à Photio à la comunión de la Iglesia, i lo restableció en la Silla de Constantinopla à ruegos de el Emperador Basilio. Complacencia dice Baronio, que diò ocasion al vulgo de que le tuvièssè por muger; i de aqui nació la Fabula de la *Papissa Juana*. Este Pontifice se ocupò mucho en los negocios tem-

porales de Italia, i de Francia, i murió el 15. de Diciembre de 882. Martin le succedió.

JUAN IX. natural de Tivoli, Diacono, i Monge Benedictino, succedió al Papa, Theodoro II. en el mes de Julio de 898. Muriò en el mes de Agosto de 900. Tuvo à Benedicto IV. por sucesor.

JUAN X. Romano, Obispo de Ravena, lo eligieron despues de la muerte de Lando en 914. mediante el credito, i negociacion de Theodora, hermana de Marocia. Derrotò à los Sarracenos en 916. i lo degollaron en una prision en el mes de Junio de 918. por orden de la liviana Marocia, Muger de Guido, Duque de Toscana. Leon. VI. le succedió.

JUAN XI. hijo de el Papa Sergio III. i de Marocia, si hemos de dàr credito à Luitprando. Subiò al Pontificado aunque de pocos años, despues de la muerte de Estevan VII. en el mes de Marzo de 931. Haviendo casado Marocia con Hugo, Rei de Lombardia, despues

de la muerte de Guido Alberico su hijo, la hizo poner en prision con el Papa Juan, i gobernò los negocios de la Iglesia, segun su capricho. Juan murió en la prision en 936. i tuvo à Leon VII. por sucesor.

JUAN XII. Romano, hijo de Alberico Patricio de Roma, elevaronlo à la Dignidad de su padre, no obstante que era Clerigo, i se apoderò de la Santa Silla, despues de la muerte de Agapito, no teniendo mas que 18. años; le ordenaron el 20. de Agosto de 956. i tomó el nombre de Juan XII. aunque èl se llamaba *Octaviano*. Este es el primer Papa, que mudò el nombre.

Para resistir à Berenguer, Rei de Italia, pidió socorro al Emperador Othon I. à quien coronò en Roma, i le prometió una fidelidad inviolable; pero poco tiempo despues se declaró contra este Principe; por lo que Othon bolverò à Roma, de donde salió el Papa Juan: Lo depusieron en un Concilio, celebrado en presencia de el Emperador en 963. i eligieron à Leon

VIII. en su lugar; pero ha-  
viendo partido el Empera-  
dor Juan XII. bolvió à Ro-  
ma en 964. hizo quemar en  
un Synodo las deliberacio-  
nes de el que se havia cele-  
brado contra el; i murió el  
14. de Maio de el mismo  
año. de 964. despues de ha-  
ver escandalizado à la Igle-  
sia por sus desordenes. Be-  
nedicto V. le sucedió.  
JUAN XIII. Romano,  
fuè elegido Papa despues de  
la muerte de Benedicto V.  
el primero de Octubre de  
965. por la autoridad de el  
Emperador que le ocasionó  
la enemistad de los Grandes,  
i lo echaron de Roma el  
año siguiente: coronò al  
Emperador Othon el joven  
el dia de Natividad de 967.  
i murió el 6. de Septiembre  
de 972. A este Papa atribue  
Baronio la ceremonia so-  
lemne de el Bautismo de  
las campanas; pero Marten-  
deprueba, que ella es mas  
antigua en 200. años. Tuvo  
por sucesor à Benedicto  
VI.  
JUAN XIV. sucedió al  
Papa Benedicto VII. el 10.  
de Julio de 984. i dexò el  
nombre de Pedro, que an-

tes tenia, por respeto de el  
Príncipe de los Apostoles, i  
ninguno de sus successores  
lo ha querido tomar. Me-  
tieronlo en el Castillo de  
San Angel, à infancias de  
el Antipapa Bonifacio VII.  
llamado *Francón*, i murió de  
miseria, ò de veneno el 20.  
de Agosto de 685.  
JUAN XV. hijo de Ro-  
berto, fuè elegido Papa des-  
pues de la muerte de Juan  
XIV. pero, ò porque mu-  
rió antes de su Coronacion,  
ò por otras razones, no se  
le cuenta entre los Papas,  
sinò para hacer numero.  
Gregorio V. le sucedió.  
JUAN XVI. Romano, su-  
bió al Pontificado por muer-  
te de el Antipapa Bonifa-  
cio VII. i la de Juan, hijo  
de Roberto en 983. Cano-  
nizó à San Udalrico, Obis-  
po de Ausburgo el 3. de Fe-  
brero de 993. i este es el pri-  
mer exemplar de canoniza-  
ción solemne. Juan XVI. re-  
gló las diferencias entre  
Ételredo, Rei de Inglaterra,  
i de Richatdo, Duque de  
Normandia. Hizo las mas  
vivas diligencias para man-  
tener la paz entre los Prin-  
cipes Christianos, i murió

de una fiebre violenta el 7.  
de Maio de 996. i le suce-  
dió Gregorio V.  
JUAN XVII. Romano, de  
familia ilustre, fuè electo  
Papa por muerte de Silves-  
tre II. el 13. de Junio de  
1003. i murió el 7. de Di-  
ciembre de el mismo año;  
no se ha de confundir con  
el Antipapa Juan XVII. lla-  
mado antes *Philagato*, al  
qual el Emperador Othon III.  
hizo cortar las manos, i las  
orejas, i arrancar los ojos en  
998.

JUAN XVIII. Romano,  
governò la Iglesia despues  
de el Papa Juan XVII. desde  
el 26. de Diciembre de  
1003. i murió el 18. de Ju-  
lio de 1009. Tuvo por suc-  
cessor à Sergio IV.

JUAN XIX. hijo de Gre-  
gorio, Conde de Tuscane-  
llo, i hermano de el Papa  
Benedicto VIII. le sucedió  
el 6. de Junio de 1024. Co-  
ronò al Emperador Conra-  
do II. i murió el 8. de No-  
viembre de 1033. Benedic-  
to IX. le sucedió.

JUAN XXI. Portugués,  
Cardenal Obispo de Tufcu-  
lum, sucedió al Papa Adria-  
no V. el 18. de Septiembre

de 1276. Se deberia llamar  
Juan XX. porque el ultimo  
Papa de el mismo nombre  
era Juan XIX. pero como  
algunos han contado por  
Papa à Juan, hijo de Roberto,  
i han dado tambien el  
nombre de Papa al Antipa-  
pa *Philagato*, se ha llamado  
à este Juan XXI. Embió Le-  
gados à Miguel Paleologo,  
para exortarle à la obser-  
vancia de el resuelto en el  
Concilio de Leon de Fran-  
cia, celebrado en tiempo  
de Gregorio X. i revocò la  
Constitucion de este Papa,  
tocante à la eleccion de So-  
berano Pontifice. Murió en  
Viterbo el 16. de Maio de  
1277. Havia sido Medico,  
i dexò muchas obras de Phi-  
losophia, i Medicina. Tuvo  
por sucesor à Nicolao III.

JUAN XXII. natural de  
Cahors, llamado antes Ja-  
cobo de Euse, tenia mucho  
ingenio; i espíritu: fue mui  
habil en Jurisprudencia Ci-  
vil, i Canonica; cuita facul-  
tad estudiant en Francia, i  
en Italia. Fuè Chanciller  
de Roberto, hijo de Car-  
los II. Rei de Napoles,  
Conde de Provenza; i fuè  
despues Obispo de Frejus,  
Egg 2 luc-

luego Arzobispo de Aviñon, Cardenal Obispo de Porto, i ultimamente Papa despues de la muerte de Clemente V. el 7. de Agosto de 1316. Juan Villani se engaña diciendo, que Jacobo de Euse era de baxo nacimiento, i que encargado por compromiso de la eleccion de Papa, se eligió à sí mismo, diciendo *Ego sum* Papa Juan XXII. erigió à Tolosa en Arzobispado, i le señaló por Sufraganeos quatro Obispados, que estableció en Montauban, en San Papou, en Rieux, i en Dombes, tambien erigió los Obispados de Aler, de San Pons de Castre, de Condom, de Sarlat, de San Flour, de Luzon, de Maillezais, el qual trasladaron despues à Rochela, el de Tulle, de Lavaux, i Mirepoix. Tambien erigió à Zaragoza en Metropoli. Publicó las Constituciones llamadas *Clementinas*, hechas por Clemente V. su Predecessor, i ordenó las demás Constituciones, llamadas *Extravagantes*. El cto. Emperador Luis de Baviera Juan XXII. declaró contra el en favor

de su competidor, lo que hizo grande ruido, i ocasionó finesitas consecuencias. Este Principe hizo elegir en 1329. al Antipapa Pedro de Corbiere, Franciscano, que tomó el nombre de Nicolás V. à quien sostuvo Miguel de Cefena, General de su Orden. Este Antipapa fue conducido el año siguiente à Aviñon, en donde pidió perdon al Papa con una foga al cuello, i en donde murió dos, ò tres años despues. En tiempo de este Papa se fució la famosa question, llamada *el Pan de los Franciscanos*, que consistia en saber, si estos Religiosos tenian en propiedad las cosas que se les daban en el tiempo en que usaban de ellas; esto es, si el Pan les pertenecia quando lo comian, ò si pertenecia al Papa, ò à la Iglesia Romana. Esta frivola disputa dió mucho que hacer al Papa, así como las que ellos controvertian sobre el color, la forma, i tela de sus Habitos, si debian ser blancos, pardos, ò negros; si la Capilla debia ser redonda, ò piramidal, ancha, ò estrecha:

cima ò si su ropage debia ser ancho, corto, ò largo, de paño, ò de farga, &c. Las disputas sobre todas estas menudencias llegaron tan allá entre los Religiosos Menores, que hicieron castigar à algunos, como si se tratara de el estado entero de la Religion, i de la Cristiandad. La question de la vision beatifica, à la qual havia dado ocasion el Papa Juan XXII. por dos Sermones, que antes havia predicado, hizo tambien un gran ruido en la Francia. El Papa se valio de Gerardo su Nuncio, entonces General de los Franciscanos, para hacer adoptar su opinion en la Universidad de Paris, pero no lo pudo conseguir. El Rei Phéliepe Valois la hizo examinar por treinta Doctores, que la condenaron; el Papa se retrató la vispera de su muerte, declarando en presencia de los Cardenales, i demás testigos: que las mismas separadas del cuerpo, i purificadas, están en el Paraiso con Jesu-Christo, i en la compañía de los Angeles, i que ellas ven à Dios, i à la Essencia Divi-

na perfectamense, i cara à cara, en quanto lo permite una alma separada: añadió tambien à esta confesion, que si él havia predicado, dicho, ò escrito alguna cosa distinta, ò se desdecia expresamente, i fometia à la decision de la Iglesia, i de sus successores, quanto ha escrito, dicho, ò predicado sobre qualquiera materia que fuere, murió en Aviñon el 4. de Diciembre de 1334, de mas de 90. años, despues de haver gobernado la Iglesia 18, 4. meses, i 2. horas. Benedicto XII. fue su successor.

JUAN. XXIII. Cardenal Diacono, natural de Napoles, de familia noble, llamado antes *Balsasar Cossa*, fue elegido Papa el 17. de Maio de 1410. por 16. Cardenales, que se encontraron en Bolonia quando el Papa Alexandro V. murió. Juan XXIII. era Hombre grande en el conocimiento de los negocios temporales, acerca de los quales, manifestó un animo heroico; pero al mismo tiempo ignoraba los Espirituales.

convocó el Concilio General de Constancia en 1414. i acceptó el 2. de Marzo de 1415. una fórmula de césion , por la qual prometió renunciar la Tiara , si Gregorio XII. i Pedro de Luna , llamado Benedicto XIII. renunciaban tambien ; mas se arrepintió luego de este hecho , i huió de Constancia el 23. de Marzo desfrizado en traje de Palafrenero. Esta fuga , que no se encaminaba sino á mantener el Cisma , obligó al Concilio á deponerlo el 29. de Maio de el mismo año ; havendosele notificado la sentencia se fometió , i salió de prision en 1419. en la qual havia estado cerca de 4. años : fué á echarse á los pies de Martino V. electo Soberano Pontífice en el Concilio , i le reconoció por verdadero Papa. Martino V. lo recibió muy bien , i le agregó al numero de los Cardenales , haciendole Decano de el Sacro Colegio. Juan XXIII. no logro mucho tiempo estas ventajas , porque murió seis meses despues el 22. de Noviembre de 1419. Martino V. ocupó pacificamente la

Cathedra de San Pedro despues de su muerte.

JUAN de Antiochia , Discipulo de Theodoro de Mopsuesta ; succedió á Theodoro en el Patriarcado de Antiochia en 427 ; á los principios defendió ardientemente á Nestorio su amigo , i no se quiso hallar en el Concilio General de Epheso en 431 , que le esperó vanamente el tiempo de 15. dias ; pero acudió despues con sus Sufraganeos ; i tuvo un Conciliabulo de 30. Obispos , que condenaron á San Cirilo de Alexandria , i á Memnon de Epheso. Al mismo tiempo restablecieron á los Pelagianos depuestos ; i declararon , que el pecado de Adán no trascendió de el Padre á los hijos ; decisión heretica , que se colocó despues injustamente entre los verdaderos decretos de el Concilio de Epheso , como lo prueba *San Gregorio Magno*. Ultimamente Juan de Antiochia se reconcilió con la Iglesia , con el Papa , i con San Cirilo , i condenó sincretamente á Nestorio. Dixo su Silla á Domno su sobrino , que fué elegido en

JUAN el *Aiuudor* , célebre Patriarca de Constantinopla , succedió á Eutichio en 582. tuvo un Sinodo en 587. para examinar la causa de Gregorio de Antiochia , que havia sido injustamente condenado ; i tomó en este Sinodo el Titulo de *Obispo acumenico* , ó univerval. Informado el Papa Pelagio , se opuso acerrimamente á este titulo , mandandole que lo dexasse , si no queria que lo excomulgasse. San Gregorio Magno , no se opuso con menos zelo á la determinacion de Juan , i habló de ella como de cosa nueva , i capaz de causar en la Iglesia un nuevo Cisma. Juan el *Aiuudor* murió en 595. dando quanto tenia á los pobres ; despues de su muerte , no se encontró en su casa sino una ropa usada , i una mala cama de madera , que el Emperador Mauricio tomó , i sobre la qual dormia este Principe quando queria hacer penitencia.

JUAN I. llamado *Zimisces* , fué declarado Emperador de Constantinopla en 969. Venció á los Pueblos de Rusia , i de Bulgaria , i

consignó grandes victorias de los Sarracenos. Su piedad era igual á su valor. Este es el primero , que hizo gravar la Imagen de Jesu-Christo en las monedas , con esta Inscripcion : *Jesu-Christo Rey de los Reyes*. Diole veneno en Damasco uno de sus domesticos , i fue á morir á Constantinopla el 4. de Diciembre de 975. Basilio , i Constantino le succedieron.

JUAN II. Comneno Emperador de Constantinopla , llamado *Cale-Juan* , esto es , *bello Juan* , por ser el Principe mas bello , i bien hecho de su tiempo ; succedió á su Padre Alexo Comneno en 1118. ganó muchas batallas á los Barbaros ; i murió el 8. de Abril de 1143. havendole herido la mano en la caza con una flecha envenenada. Dicese , que un Medico prometió conservarle la vida , con tal que le cortassen la mano ; pero él lo rehúsó , diciendo : *Que eran necesarias entrambas manos para manejar las riendas de tan grande Imperio*. Manuel su hijo primogenito le succedió.

JUAN III. Ducas , reinó

en Nicea en 1222, en el tiempo en que los Latinos mantuvieron el dominio de Constantinopla; estendió su Imperio con sus victorias, i murió en 1255, despues de un glorioso Reinado de 35 años, Theodoro el Joven su hijo le sucedió.

JUAN IV. Lafcaris, hijo de Theodoro el Joven le sucedió en 1259, pero Miguel Paleologo le hizo sacar los ojos poco tiempo despues; i se apoderó de su Trono.

JUAN V. Cantacuceno; Ministro, i favorecido de Andronico Paleologo el Joven, se sublevó en 1345, contra Juan Paleologo, hijo de Andronico, i se hizo declarar Emperador. Despues hizo casar à su hija con este Joven Principe, lo que restableció la paz por algun tiempo; pero haviendose descompuesto Juan Paleologo con él, lo derrotó en varios combates con el socorro de los Ginoveses, i le obligó en 1357, à dexar las Insignias Imperiales.

JUAN Cantacuceno se retiró al Monte Athos, en donde se hizo Monge. Fenece en Griego una ex-

celente Historia de lo sucedido en el Imperio de Andronico, i el suyo, con otras obras.

JUAN VI. Paleologo, llamado Calo-Juan sucedió à su Padre Andronico el Joven en el Imperio de Constantinopla; cedió à los Ginoveses la Isla de Lesbos; i dexó tomar à Andrinopolis en 1372, por Amurates I. Emperador de los Turcos. Su Reinado fue muy desgraciado; i se vió precisado à ceder el Imperio à su hijo Manuel, i murió en 1391.

JUAN VII. Paleologo Emperador de Constantinopla, reinó despues de la renuncia voluntaria de su Padre Manuel en 1422. Haviendole tomado los Turcos à Thesalonica, i quitandole nuevos dominios, imploró el socorro de los Latinos; i fué recibido con magnificencia en el Concilio de Florencia, en donde se concluyó la union entre la Iglesia Griega, i Latina en 1439. El Emperador volvió despues al Oriente; i murió el 31. de Octubre de 1448.

JUAN Rei de Francia, sucedió à su Padre Phelipe de

de Valois el 22. de Agosto de 1350. en la edad de 40. años; hizo quitar la cabeza, sin hacerle causa; à Raoldo, Conde de Eu, i de Guines, por sospechas de que tenia inteligencia con los Ingleses; por lo que incurrió en el aborrecimiento de los Vassallos, i de aqui se originaron muchas infelicidades. Carlos hijo primogenito de el Rei Juan, hecho Duque de Normandia, combió à Carlos Rei de Navarra, para que se hallasse presente à su arribo en Ruau, con animo de ponerlo en prison, como lo hizo el 5. de Abril de 1356; este suceso alteró tanto à Phelipe, hermano del Rei de Navarra, que tomó las armas, como tambien muchos Señores. Ellos apelaron al socorro de Eduardo III. Rei de Inglaterra, que les embió à su hijo Eduardo Principe de Gales. Este Principe assió el Auvergne, el Limosin, i el Poitou; pero haviendo entonces juntado sus Tropas el Rei Juan, lo alcanzó en Maupeituis à 2. leguas de Poitiers en las Viñas, de donde no podia

Tom. III.

escaparse. Viendose el Principe de Gales en semejantes aprietos, pidió la paz al Rei, ofreciendo quanto havia tomado en Francia, i una tregua de 7. años; pero el Rei Juan que creia assegurada la victoria, rehusó todas estas condiciones, i atacó al Ingles el 19. de Septiembre de 1356; pero fue derrotado, no obstante que tenia 8000. hombres, i los Ingleses solos 8000. i le conduxeron prisionero à Inglaterra. Despues de esta famosa Batalla llamada de *Poitiers*, entró el Delphin à gobernar el Reino. Los Estados Generales le concedieron un Subsidio; i este Principe les permitió, que nombrasen los Oficiales que debian hacer una Leva: i capitularon, que servirian durante el tiempo que havia de durar el socorro; i de aqui tuvieron su principio los Subsidios. Algun tiempo despues se amotinaron los Paisanos contra la Nobleza, i formaron una conjuración, llamada la *Faqueria*; pero Eltevan Marce-lo, Prevoste de los Mercaderes de Paris, que se halla-

Hhh

ba

ba à la frente de los amotinados, caió muerto el 1. de Agosto de 1358, i con esto acabò la Sedición. El Rei Juan se mantuvo 4. años prisionero en Londres, hasta la Paz de Bretigni, à legua, i media de Chartres, i no de Chartres, como se dice regularmente. Esta Paz se concluyó el 8. de Maio de 1360. El Rei Juan reunió à la Corona los Ducados de Borgoña, i Normandia, i los Condados de Tolosa, i Champaña. Haviendo buuelto despues à Inglaterra para tratar del rescate del Duque de Anjou, ò con el pretexto de vér à una Dama à quien tenia inclinacion, murió en el Palacio de Savoia, fuera de los Muros de Londres el 8. de Abril de 1364, à los 54. años, despues de haver reinado cerca de 14. Este era un Principe valiente, i liberal, pero excessivamente prodigo; hacia vanidad de cumplir su palabra; i como solicitassen algunos, que rompíese el Tratado de Bretigni, concluido durante el tiempo de su prision, respondió: *Que si la verdad, i*

*buena fee se perdiessen en la tierra deberían encontrarse en el corazon, i en la boca de los Reies.*

JUAN Sanfterre, Rei de Inglaterra, era el IV. hijo de el Rei Enrique II. se apoderó de la Corona en 1599. despues de la muerte de Ricardo I. Artho de Breña à quien pertenecia legitimamente se la disputó; pero le sorprendieron en Mirébau en 1202, i condenaron à muerte. Contancia Madre de este Principe imploró el socorro de Phelipe Augusto contra Juan *Sans-Terre*. Condenaronle à perder todas las Tierras que tenia en Francia, i el Papa Inocencio III. le excomulgó. Perdió la Batalla de Bovines en 1214; i murió el 19. de Octubre de 1216, aborrecido de los Ingleses por sus violencias, i exacciones.

JUAN Sobieski Rei de Polonia, i uno de los maiores guerreros de el Siglo 17. En 1665. le hicieron Mariscal de la Corona; i en 1667. Gran General de el Reino: hizo grandes Conquistas en los Dominios de los Tartar-

taros, i Cosacos: derrotó à los Turcos en varias ocasiones, i les ganó la célebre batalla de Choczin en 1673. Juan Sobieski fue elegido Rei de Polonia el 20. de Maio de 1674; è hizo levantar el Sitio de Viena en 1683. Era un Principe habil, que hablaba diferentes lenguas: amante de las ciencias, i de los hombres de letras: i tenia todas las qualidades de un Heroe. Murió en Varsobia el 17. de Junio de 1696. à los 72. años.

JUAN I. Rei de Portugal, i de los Algarves, llamado *Padre de la Patria*, era hijo natural de Pedro el Severo; i subió al Trono despues de la muerte de su hermano Ferdinando en 1383; venció al Rei de Castilla: tomó à Ceuta, i otras Plazas en Africa; i murió el 14. de Agosto de 1433. à los 83. años.

JUAN II. Rei de Portugal, llamado el *Grande*, i el *Severo*, succedió à su Padre Alfonso el V. en 1481; hizo quitar la cabeza al Duque de Braganza: trabajó con ardor increíble en el establecimiento de las Colonias Portuguesas,

en las Indias, i en Africa: se distinguió en la Batalla de Toro contra los Castellanos en 1476: i manifestó un grande amor à sus vassallos: decia frequentemente: *Que el Principe que se dexa gobernar, es indigno de reinar; quando perdió à su hijo unico, al qual amaba tiernamente, dixo: Lo que me consuela es que èl no sabia reinar, i quitandomele Dios ha manifestado, que quiere mirar por mis vassallos.* Murió el 25. de Oçubre de 1495. à los 41. años.

JUAN III. Rei de Portugal, succedió à su Padre Manuel en 1521. Recibió Embaxadores de David Rei de Ethiopia; i el Rei de Camboia le cedió la Fortaleza de Diu en las Indias. Este es el Principe que embió à San Francisco Xavier para la conversion de los Idolatras. Murió de apoplexia el 2. de Agosto de 1557, à los 55. años.

JUAN IV. Rei de Portugal, llamado el *Afortunado*, nació el 19. de Marzo de 1604, de Theodoro de Portugal Duque de Braganza;

era el mas inmediato heredero à la Corona de Portugal, de que los Españoles se hicieron dueños, despues de la muerte de Don Sebastian, i de el Cardenal Henrique en 1580. Irritados los Portugueses de el trato de los Españoles, sacudieron el yugo, i proclamaron Rei de Portugal à Juan IV. el 15. de Diciembre de 1640; governò con tanta sagacidad, i prudencia, que se mantuvo en el Trono à pesar de sus Enemigos. Conquistò una victoria de los Españoles cerca de Badajoz el 26. de Mayo de 1644; obtuvo grandes ventajas contra los Holandeses en el Brasil; i murió en Lisboa de retencion de orina el 6. de Noviembre de 1646, à los 52. años. Este era un Principe dulce, i afable: vestia mui sencillamente: i era mui templado en el comer, por lo que decia: *Que era proprio de un Rei el ser afable; que todo vestido cubre, i qualquiera vianda alimenta.*

JUAN Duque de Bretaña, llamado el *Valiente*, i el *Conquistador*, fue atacado por

todas las fuerzas de Francia; ganò siete batallas, i matò à su Competidor Carlos de Blois en la Jornada de Aurai el 29. de Septiembre de 1364; hizo detener al Condestable en Glifon; i murió en Nantes el 1. de Noviembre de 1369.

JUAN de Austria (Don) uno de los maiores Capitanes de el Siglo XVI, era hijo natural de el Emperador Carlos V. nació en Ratisbona en 1547; i lo criò secretamente la muger de Luis Quijada, Maiordomo Maior de el Palacio de el Emperador. Este Principe declarò el secreto en la hora de su muerte à Phelipe II. su hijo. Muerto el Emperador, el hijo se encargò de la crianza de D. Juan de Austria: le embiò en 1570. al Reino de Granada contra los Moros: Don Juan los batìo, i el año siguiente ganò la cèlebre batalla Naval de Lepanto, en donde los Turcos perdieron 25000. hombres. Despues tomò à Tunez, i à Biserta, ò Utica; i en 1579. le dieron el Gobierno de los Países Baxos; tomò

mò à Namur, i otras varias Plazas, i ganò en Gemblours una cèlebre Batalla à los Aliados en 1578; i murió el 1. de Octubre de el mismo año en su Campo cerca de Namur à los 32. años. No se ha de confundir con Don Juan de Austria hijo natural de Phelipe IV. Rei de España, i de Maria Calderon, Comediante. Este nació en 1629. fuè Gran Prior de Castilla, i mandò en 1647. las Armas de el Rei de España en Italia; en donde sometió la Ciudad de Napoles. Despues mandò en Flandes, i le hicieron Generalísimo de las Armas de Mar, i Tierra contra los Portugueses. Tuvo la principal Administracion de los negocios en la Corte de el Rei Carlos II. i murió en Madrid el 17. de Septiembre de 1679. à los 50. años.

JUAN de la Concepcion (el Padre) cèlebre Fundador de la Reforma de Trinitarios Descalzos en España; nació en Almodovar, Lugar de la Diocesi de Toledo el 10. de Julio de 1561. Fun-

dò 18. Conventos de la Reforma, los quales governò con mucha prudencia; i murió santamente en Cordova el 14. de Febrero de 1663.

JUAN de Anania, ò de Agnania, sabio Arcediano, i Profesor de Derecho Canonico en Bolonia en el siglo XV. de quien tenemos Comentarios sobre las Decretales, i un volumen de Consultas; estas dos obras son estimables. Murió con grandes sentimientos de piedad en 1455.

JUAN de Imola, cèlebre Jurisconsulto de Bolonia, en el siglo XV. fuè Discipulo de Baldo el antiguo. Enseñò el Derecho con mucha reputacion, i murió el 18. de Febrero de 1236. Escriviò Comentarios sobre las Decretales, i Clementinas, i otras obras.

JUAN de Monreal, cèlebre Mathematico de el siglo XV, así llamado de una Ciudad de Franconia, en donde nació en 1436. Enseñò en Viena con muchos creditos, i murió en Roma en 1476, à los 41. años, de-

xando unas Ephemerides apreciables.

JUAN de Hagen, de *Indagine*, sabio Cartujo de el siglo XV, que escribió un gran numero de obras; i murió en 1475.

JUAN de Ragusa, célebre Theologo de el siglo XV, natural de Ragusa, era Dominicano; tomó la Borsla de Doctor en la Sorbona: presidió en el Concilio de Basilea, i le encargaron varias veces, que fuesse à Constantinopla, para la reunion de los Griegos, i Latinos. Después le hicieron Obispo de Argos en la Morea; i murió por los años de 1450, dexando algunas obras.

JUAN de Castel, Bolognes, célebre Gravador de el siglo XVI. Trabajó para el Papa Clemente VII, i para el Emperador Carlos V. en pequeñas piedras rizo medios relieves de el rapto de los Sabinos, de los Bachanales, de los Combates Navales, i otras obras.

JUAN de Udina, Pintor célebre de el siglo XVI; fué Discipulo de Raphael, i adquirió gran reputacion en

toda la Italia; sobre todo se excedia en representar los animales, ropages, Paisés, edificios, flores, i frutos. En su tiempo se descubrieron entre las ruinas de el Palacio de Tiro pequeñas figuras, que por haverse llamado en unas Grutas se llamaron *Grutescas*, i se descerraron pequeñas pinturas de Historias hechas de Etituco. Juan de Udina copió estas pinturas, i volvió à dar en el secreto de hacer el *Estuco*, que se havia perdido; i se aventajó à todos los Pintores en este genero de adornos *Grutescos*. Murió en Roma en 1564.

JUAN Milanés compuesto por los años de 1100. en nombre de los Medicos de el Colegio de Salerno un Libro de Medicina en verso Latino. Contenia 1239. versos, de los quales no han quedado mas que 372. Este es el Libro tan conocido baxo el nombre de la *Escuela de Salerno*. Las observaciones de Renato Moreau sobre esta obra son estimables.

JUAN de Leiden, así

llamado de el Lugar de su nacimiento, era Cantero. Se juntó à Matheo Boullanger, i entrambos se hicieron Gefes de los Anabaptistas. Se apoderaron de Munster, en donde cometieron crueldades nunca oidas; pero habiendo tomado à esta Ciudad el Obispo en 1555. hizo que muriesen estos maldades por medio de cruces castigos.

JUAN el Theutonico, célebre Dominicano, natural de Vilpeshufen, en la Westphalia, fué Penitenciario de Roma, después Obispo de Bosnia, i IV. General de el Orden de Santo Domingo, adquirió una gran reputacion en el siglo XIII. i murió el 4. de Noviembre de 1252. Se le atribuye una Suma de Confesores, i otra de Predicadores; pero el Padre Echard dice, que estas dos obras son de *Juan de Friburgo*, llamado tambien el *Teutonico*, otro Dominicano, que murió en 1313.

JUANA de Francia la *Bienaventurada*, Fundadora de las Señoras de la Anunciata, era hija de el

Rei Luis XI. i de Carlota de Savoia, nació en 1464. i casó en 1476. con Luis Duque de Orleans su primer hermano, que después fué Luis XII. Este Principe hizo declarar por nulo el matrimonio al Papa Alexandro VI. el 22. de Diciembre de 1498. i dió à Juana para su manutencion el Ducado de Berri, i algunos otros Dominicos. Esta virtuosa Princesa se retiró à Bourges, en donde fundó el Orden de la *Anunciata*, el qual confirmó Alexandro VI. en 1501. Tambien fundó un Colegio en la Universidad de Bourges, i murió con olor de Santidad el 4. de Febrero de 1504. En 1743. fué Beatificada.

JUANA de Albert, célebre Reina de Navarra, era hija, i heredera de Henrique de Albert II. Rei de Navarra. Casó en Moulins el 20. de Octubre de 1548. con Antonio de Borbon Duque de Vandoma, i fué Madre de el Rei Henrique el *Grande*. Era una Princesa habil, i animosa, i que escribió bien en prosa, i en

ver-

verso. Irritada de que los Papas huvieran dado à los Españoles la Investidura de el Reino de Navarra abrazó el Partido de los Hugonotes, al qual defendió con todo su poder. Murió en París el 9. de Junio de 1572. à los 44. años.

JUBA, Rei de Mauritania, i de Numidia, sucedió à su Padre Hiempfal, i siguió el Partido de Pompeio contra Cesar. Muerto Pompeio lo derrotaron las Tropas de Cesar, i se hizo dàr la muerte al fin de una comida por Petreio, Compañero de su infelicidad 46. años antes de Jesu-Christo. Juba su hijo fué conducido à Roma, i sirvió de adornar el Triunfo de Cesar. Criaron en la Corte de Augusto, i se hizo cèlebre por su ciencia, i talentos. Augusto procuró que casase con Cleopatra la Joven, hija de Antonio, i de Cleopatra, i le dió el Reino de las dos Mauritancias, i una parte de Getulia.

JUBAL, hijo de Lamech, i de Ada, inventó los Instrumentos de Música, se-

gun la Sagrada Escritura.

JUDAS, antiguo Patriarca, que dió su nombre à la Tribu de Judá, i al Pueblo Judio, era quarto hijo de Jacob, i de Lia. Nació 1755. años antes de Jesu-Christo, i tuvo de Sue su muger Cananea tres hijos, Her, Onan, i Sela. Haviendo ido à Egipto con sus hermanos para comprar trigo, quiso quedar prisionero en lugar de Benjamin, à quien Joseph descaba tener en su compañía. Despues tuvo de Thamar, muger de su hijo, de la qual gozaba sin conocerla, à Phares, i à Zara. Haviendo muerto Jacob, le dió una bendicion particular, prediciendo, *que el Cetro no saldria de la Casa de Judá hasta que viniessse el Messias*. Prediccion que se cumplió à la letra en nuestro Señor Jesu-Christo. Murió 1036. años antes de Jesu-Christo. De este descien- de David, i los Reyes de los Judios.

JUDAS Hakkadosch, esto es el Santo, Rabino cèlebre por su sabiduria, por sus riquezas, i por sus ta-

lentos.

lentos, fué segun los Judios Amigo, i Preceptor de el Emperador Antonino. Recogió en el II. siglo las Constituciones, i Tradiciones de los Magistrados, i Doctores Judios sus predecesores. Compuso un Libro, al qual llamó *Mischna*, i lo dividió en seis partes. La primera trata de la Agricultura. La segunda de los Dias Festivos. La tercera de los Matrimonios, i de lo que mira à las mugeres. La quarta de los daños, intereses, i demás negocios civiles. La quinta de los Sacrificios, i la sexta de las puezas, è impuezas Legales. Este Libro es el Texto de el Talmud, i forma el Codigo de los Decretos, i Sentencias de los antiguos Magistrados Judios. Surrhe- nuso ha dado una buena edicion en Hebreo, i en Latin con Notas en tres volumenes en folio; i no huviera mas que desear, si el Talmud, que es Comentario de el *Mischna*, i que se llama Gemara, estuyessse tambien traducido en Latin.

JUDAS Chiung, cèlebre

Tom. III.

Rabino, natural de Féz, i uno de los Gramaticos mas doctos que han tenido los Judios. Vivía en el II. siglo. Dexó varias obras en Arabe muy estimables.

JUDAS Machabeo, General cèlebre de los Judios, era el tercer hijo de Mathathias, Principe de el Pueblo Hebreo. Succedió à su Padre 166. años antes de Jesu-Christo, è hizo prodigios de valor contra los Enemigos de el Pueblo de Dios, i venció en muchas batallas à los maiores Generales de Antioco Rei de Siria, como son Apollonio, Seron, Ptolomeo, Nicanor, Gorgias, Lyfias, Bachiades, i Alcimo. Irritado Antio- co de la derrota de tantos Generales, quiso èl mismo marchar contra Judas Machabeo, pero le costó la vida. Judas purificó la Judea de todas las abominaciones, restableció à Jertusalem, è hizo con gran solemnidad la Dedicacion de el Templo 165. años antes de Jesu-Christo, cuya memoria se celebra todos los años desde este tiempo en-

lii

tre



tre los Judios. Despues hizo alianza con los Romanos, i lo mataron en una batalla 161. años antes de Jesu-Christo. Simon, i Jonathan sus hermanos tomaron su cuerpo, i lo hicieron llevar à Modin, en donde lo enterraron con magnificencia.

**JUDAS** *Isariote*, así llamado por ser de una Ciudad de este nombre en la Tribu de Ephraim. Fuè uno de los doce Apostoles, i el que vendió à Jesu-Christo. Su avaricia hizo que censurasse la accion de la Magdalena, que derramò preciosos aromas à los pies de el Salvador, i le puso en el lance de vender al Hijo de Dios por 30. dineros. Despues reconociò lo abominable de su traicion, diò à los Sacerdotes el dinero que havia recibido de ellos, i se ahorcò desesperado. Los Sabios no estàn de acuerdo sobre el valor de los 30. dineros, que recibió Judas.

**SAN JUDAS** Apostol, llamado antes *Lebbeo*, ò *Thaddeo*, era hermano de Santia-

go el *Menor*, i pariente de Jesu-Christo, según la carne: fuè casado, i tuvo hijos. Haviendole llamado al Apostolado, siguiò à Jesu-Christo, i en la ultima Cena le dixo: *Señor, por qué se nos manifiesta vuestra Persona à nosotros, i no al mundo?* Jesus le respondió: *Si alguno me ama, él observará mi palabra, i mi Padre lo amará, i nosotros vendémos a él, i habiémos en él nuestra mansion.* Se cree, que despues de haver recibido San Judas al Espiritu Santo como los demás Apostoles, fuè à predicar el Evangelio en la Mesopotamia, la Arabia, la Siria, la Idumea, i la Libia, i que murió por la Fè de Jesu-Christo en la Ciudad de Berito por los años de 80. de Jesu-Christo. Tenemos sũa una Epistola, que es la ultima de las siete *Canonicas*, ò *Catholicas*: la escribió despues de la toma de Jerusalem, principalmente para los Judios convertidos al Christianismo. Impugnò à los Nicolaitas, Simonianos, Gnosticos, i demás Hereses, que se ope-

rian

nian à las buenas obras, i encarga que se acuerden de lo que los otros Apostoles escribieron antes que él. Algunos Antiguos han dudado de la autenticidad de esta Epistola, por hallarse citada en el Libro apocrito de Henoch; pero esta duda se ha desvanecido prompto, conociendo que la cita de el Libro apocrito de Henoch no disminuye en cosa alguna lo Canonico de la Epistola de San Judas, de la misma suerte, que el citar los Poetas Profanos las Epistolas de San Pablo, no embaraza para que las Epistolas sean Canonicas.

**JUDITH**, cèlebre Heroína de los Judios de la Tribu de Simcon, era rica, joven, i de extraordinaria hermosura. Muerto Manafes su marido, pasaba los años de su viudez en Bethulia, en el retiro, en el ayuno, i en el silencio. Haviendo sitiado esta Ciudad Holofernes, General de Nabucodonosor, Judith se encaminò à su Tienda, cenò con él, tomò su sables, i se

cortò la cabeza estando dormido. Por esta accion heroica librò à la Ciudad de Bethulia, i al Pueblo Judio. Se celebrò esta Victoria con una Fiesta solemne, i el Pueblo Judio logró una larga paz el tiempo de la vida de Judith, que murió à los 105. años. Los Sabios no convienen sobre el tiempo de la Historia de Judith. La opinion mas probable la pone 636. años antes de Jesu-Christo en el reinado de Manafes, i de Merodach, que se cree ser el mismo que Nabucodonosor.

**SAN IVO**, cèlebre Obispo de Chartres, nació en el Territorio de Beauvais en el XI. siglo. Fuè discipulo de Lanfranco, Prior de la Abadia de Bec, i se distinguiò tanto por su piedad, i fabiduria, que llegó à ser Abad, despues Obispo de Chartres en 1092. Ivo se explicó ardentemente contra Phelipe I. que havia dexado à Bertha de Holanda su Esposa, por Bertranda de Monfort, muger de Foulques el Rechin, Conde de Anjou. Governò su Diocesi

lil 2

con

con prudencia , haciendo florecer la Disciplina Eclesiastica , i murió el 23. de Diciembre de 1115. à los 80. años. Escribió *una Coleccion de Decretos Eclesiasticos ; un gran numero de Epistolas ; i otras obras importantes.*

IUGURTHA , Rei de Numidia , grande enemigo de los Romanos , era hijo de Manafabal , i se crió en la Corte de Micipsá su Tio , el qual le dexó en la hora de su muerte la tutela de sus dos hijos Adherbal , i Hiempsal. Iugurtha hizo matar al ultimo por sorpresa , i al otro tambien contra la fè dada despues de la toma de Cirrha. Los Romanos , que eran aliados de Adherbal , se declararon contra el Usurpador ; pero este corrompio al Consul Calpurnio Bestia , i à otros muchos Senadores , i dispò el Exercito de los Romanos , diciendo con desprecio : *Que Roma era Venal , i que ella se entregaria voluntariamente à qualquiera que tuviese bastante dinero para comprarla.* Iugurtha fuè vencido despues por

J U  
Celio Metello el *Numidico* , i dos años despues por Mario. Ultimamente Bocho , Rei de la Mauritania , le entregó à Syla el año 106. antes de Jesu-Christo. Fuè conducido à Roma en triunfo : despues lo encerraron en una prision , en la qual murió loco.

SAN JULIO , Soldado Romano , sirvió mucho tiempo valerosamente en los Exercitos de los Emperadores Romanos. Le cortaron la cabeza por la Fè de Jesu-Christo de orden de Maximo , Governador de la Baxa Mesia.

SAN JULIO I. Romano , sucedió al Papa San Marcos el 6. de Febrero de 337. defendió zelosamente la causa de San Athanasio : embió sus Legados al Concilio de Sardica en 347. i murió el 12. de Abril de 352. Se encuentran dos cartas de este Papa en las obras de San Athanasio : estas dos cartas son , en dictamen de Monsieur de Tillemont , dos de los mas bellos Monumentos de la Antigüedad Eclesiastica. Las demás obras atribuidas à San Julio son

su-

supuestas. El Papa Liberio le sucedió.

JULIO II. (Julian de la Rovere) era sobrino de el Papa Sixto IV. nació en el Lugar de Albizaia , cerca de Savona , i fuè sucesivamente Obispo de Carpentras , de Albano , de Ostia , de Bolonia , i de Avignon. El Papa Sixto le hizo Cardenal en 1417. le dió el mando de las Tropas Eclesiasticas contra los Pueblos rebelados en Calabria. Julian de la Rovere embarazó la Eleccion de Papa en el Cardenal de Amboise , despues de la muerte de Alexandro IV. è hizo elegir à Pio III. que murió al cabo de 21. dias. Fuè elegido el primero de Noviembre de 1503. i sucedió à Pio III. Julio II. tenia el espiritu extraordinariamente inclinado à la Guerra : formó una liga contra los Venecianos , i se declaró abiertamente contra Luis XII. Rei de Francia puso entredicho en su Reino , i dispensó à los vasallos de este Principe el juramento de fidelidad , cosa que hizo mucho ruido. Luis XII. por su

parte apeló al Concilio General , que fuè convocado en Pisa por los Cardenales. Este Concilio inquietó mucho à Julio II. recibió nueva tristeza por la pérdida de la batalla de Ravenna , en donde su Legado quedó prisionero , i murió la noche de el 20. ó 21. de Febrero de 1513. à los 70. años. Leon X. le sucedió , i anuló sus procedimientos contra Francia.

JULIO III. Juan Maria de Monte ) fuè habil en las Bellas Letras , i en el Derecho : le hicieron Obispo de Palestina , Arzobispo de Siponte , i Cardenal en 1536. despues le encargaron varias Comisiones importantes , i sucedió al Papa Paulo III. Tomó las armas contra Octavio Farnesio , Duque de Parma , i murió el 25. de Marzo de 1565. Marcelo II. fuè su sucesor.

JULIO Africano , Julio Cesar , &c. *Vide Africano* , &c. en sus propios nombres.

SANTA JULIA Virgen , i Martir , era de Cartago. Haviendo tomado esta Ciudad Genesico , Rei de

de los Vandalos en 439, vendieron à Julia à un Mercader Pagano, que la conduxo à Siria. Algunos años despues se embarcò este Mercader para llevar generos à Provenza, en compañía de la Santa; el Baxel se deruvo en el Cabo de Corcega, para celebrar una fiesta en honor de los falsos Dioses. Julia, que ninguna parte tuvo en este culto, fuè citada ante el Governador Felix, que la hizo dàr la muerte por la Fè de Jesu Christo.

JULIA, hija de Cesar, casò con Pompeio, i fuè el lazo de amistad entre estos dos grandes hombres; pero habiendo muerto de el parto de una hija, un poco antes de la Era Christiana, esta muerte fuè el origen de las divisiones fatales, que arruinaron à la Republica.

JULIA, hija unica de el Emperador Augusto, casò con Marcelo, despues con Agripa, de quien tuvo tres hijos, i dos hijas. Tiberio su tercer marido, tuvo un hijo, que murió luego. Escandalizaron tanto sus desembolturas, que Augusto la

desterrò, i murió de ambre 41. años antes de Jesu Christo. Julia su hija casò con Lepido, de quien tuvo dos hijos. Tambien murió en destierro como su madre, por su vida licenciosa.

SAN JULIAN I. Obispo de Mans, al fin de el siglo III. convirtió à la Fè al Pueblo de Maine, en el qual estuvo reputado como Apostol. Se ignora el tiempo, i el genero de su muerte. No se ha de confundir con San Julian, que se cree haver sido martirizado en Brioude de Auvergna, en tiempo de Diocleciano.

SAN Julian, Arzobispo de Toledo, en el siglo VII. i uno de los maiores Prelados de su tiempo: es Autor de un tratado contra los Judios, i de otras obras. Muriò el 8. de Marzo de 690.

JULIANO Apostata, famoso Emperador Romano, era hijo de Julio Constantino, hermano de el Grau Constantino, i de Basilina, de una familia illustre. Nació en Constantinopla el 6. de Noviembre de 331. i cre-

creió percer con su hermano Gallo en la cruel matanza, que los hijos de Constantino hicieron en su familia, i en que fueron comprehendidos su padre, i mas inmediatos parientes. El famoso Eusebio de Nicea, que se aplicò à formarles el corazon, i espíritu, à inspirarles la grandeza, la modestia, i desprecio de los placeres de los sentidos. Estos dos Principes empezaron la carrera Ecclesiastica, i se exercitaron en el oficio de Leçtor; pero con animos bien diferentes sobre Religion; porque Gallo era muy piadoso, al tiempo que el otro estaba secretamente inclinado al Paganismo, como se conociò quando intentaron contribuir con iguales sumas à la fabrica de una Iglesia al glorioso Martir San Mamas. Juliano fuè à Athenas en la edad de 24. años: Se aplicò à la Astrologia, à la Magia, i à todas las vanas ilusiones de el Paganismo. Sobre todo, se dedicò à al obse-

quio de el Philosopho Maximo, que lisongcaba su ambicion con la esperanza de el Imperio. A la codicia, i deseo de dominar, i à la detestable curiosidad de conocer lo venidero se debe atribuir la Apostasia de este Principe. Lo proclamaron Cesar el 6. de Noviembre de 355. i tuvo el mando general de las Tropas en las Galias. Juliano logró mucho honor: ganó una celebre victoria à siete Reies Alemanes, cerca de Strasburgo: Venció muchas veces à los Barbaros: i los arrojò de las Galias en poco tiempo. Constantio, à quien se havia hecho sospechoso por tantos sucesos, embió à pedirle una parte de tropa, para debilitarle, con el pretexto de la Guerra contra los Persas; pero los Soldados de Juliano se amontonaron, i le declararon Emperador, à pesar de su resistencia. Estaba entonces en Paris, en donde vivia gustosamente, i en donde havia hecho edificar un Palacio, de el qual todavia se conocen algunas ruinas. El Emperador Constantio se-

se indignò de lo passado; pensò en los medios de fomentarlo, quando le previno la muerte el 3. de Noviembre de 361. Juliano marchò luego al Oriente: mandò entonces por un Edicto general, que se abriesen los Templos de el Paganismo, è hizo el mismo las funciones de Soberano Pontifice, con todas las ceremonias Paganas; intentando borrar el caracter de su Bautismo con la sangre de los sacrificios. Señalò rentas à los Templos, i à los Sacerdotes de los Idolos: despojò à las Iglesias de todos sus bienes, para repartirlos à los Soldados, ò para reunirlos à su dominio: revocò todos los Privilegios que los Emperadores Christianos havian concedido à la Iglesia, i quitò las pensiones, que Constantino havia dado, para la congrua sustentacion de los Clerigos, i para alimentar las Viudas, i Doncellas. Tuvo por conveniente à los principios no usar de la violencia para aniquilar el Christianismo. Sabia que las persecuciones, i rigor havian aumentado el

numero de los fieles: afectò una grande dulzura àcia los Christianos, i llamò à todos los desterrados por causa de Religion en tiempo de Constantio: intentò pervertirlos por los alhagos, por las ventajas temporales, i por las vejaciones paliadas, con algun extraño pretexto: Saqueaba las Iglesias, diciendo que lo hacia para que assi practicasen mejor la pobreza Evangelica. Prohibiò à los Christianos el que pleiteassen, que se defendiesen en justicia, i que fuesen admitidos à los empleos públicos; i aun les embarazò enseñar las Bellas Letras, sabiendo las muchas ventajas, que facaban de los Libros profanos, para hacer guerra al Paganismo, i à la irligion. No obstante, que en tantas ocasiones testificaba un soberano desprecio de los Christianos, à quienes llamaba *Galileos*; conocia sus ventajas en la pureza, en las costumbres, en lo notorio de sus virtudes, i no cessaba de proponer sus exemplos à los Sacerdotes Paganos. Tal fuè el caracter de la

la persecucion de Juliano, componiendo la dulzura aparente con el desprecio de el Evangelio. Mas quando viò que tantos medios eran inútiles, se declaró abiertamente perseguidor; diò los empleos públicos à los maiores enemigos de los Christianos; i las Ciudades empezaron à llenarse de sediciones, i alborotos; padecieron muchos el martirio en la maior parte de las Provincias. Diccse, que hizo matar en Calcedonia à los dos Embaxadores de Persia, Ismael, i Manuel, por ser Christianos. Haviendole reprehendido Maris, Obispo desta Ciudad, que era ciego, tantas impiedades, le respondió Juliano sonriendose: *Que su Galileo no le curaria de la perdida de la vista. Yo alabo al Señor, respondió Maris, de que me haia hecho ciego por no ver los malvados ojos de un Apostata como tu.* Juliano no replicò cosa alguna afectando un aire de clemencia, i de moderacion. Quiso convencer de falsa predicion de Nuestro Señor Jesu-Christo sobre el Templo de Jersa-

lèn; è intentò que lo recedificasen los Judios, cerca de 300. años despues de la destrucion por Tito; pero todos sus esfuerzos, solo sirvieron para que se manifestasse mejor la profecia de el Señor, pues juntados los Judios de las cercanias de Jersusalèn para abrir las zanjias, i echar los cimientos, salieron volcanes de fuego, que consumieron à los obreros, que consumieron à los obreros; i los Judios se ostinaron varias veces en proseguir la obra; pero todos los que lo intentaron perecieron en las llamas, por lo que abandonaron la obra para siempre. Este suceso està tan autenticado por un gran numero de testigos, que no hai cosa mas cierta en toda la antigüedad. El Emperador Juliano determinò ultimamente extinguir el Christianismo por todos los medios imaginables; pero quiso antes concluir la guerra contra los Persas; hizo preparativos, i sacrificios sin numero; i jurò al partirse, que havia de destruir la Iglesia à su buelta; pero Dios la preservó de estas locas amenazas; porque habiendo entrado en

el combate sin Coraza, le dispararon un dardo, que le hirió de muerte. Dicese, que entonces tomó la sangre de la herida, i que exclamó gritando contra el Cielo: *Tu has vencido Galileo.* Parece poco fundada esta relacion de Theodoro, respecto de que Juliano manifestó mucha alegría al tiempo de morir, entreteniéndose con el Philosopho Marino, sobre la nobleza de las almas. Espiró la noche siguiente el 26. de Junio de 363. à los 32. años. Se encuentran pocos Principes de quienes los Autores han hablado con mas variedad, pues le pintan baxo diversos aspectos, llenando su vida de contradicciones. Monsieur Fleuri, dice: *Que se encontraron en él una mezcla de virtudes, i vicios, que era facil à labarle, ò reprehenderle, sin alterar la verdad.* Por una parte era sabio, liberal, remplado, sobrio, vigilante, afectador de la justicia, de la clemencia, i dulzuras por otra parte era ligero, inconstante, ridiculo, dado al fanatismo de las cosas ef-

travagantes, estimando por un gusto falso, lo que podía singularizarle, sembrando calumnias contra la familia de Constantino, i negándose à responder à las representaciones de los Christianos. Puedese decir, que era mas singular que grande, i que tenia todo lo ridiculo de los Philosophos, saltándole las qualidades de los grandes Principes. Tenomos sius muchos Discursos, Harengas, Cartas, una Satira de los Cesares, un tratado intitulado: *Misopogon*, que es una Satira de los habitantes de Antiochia, i algunas otras piezas publicadas en Griego por el Padre Petavio en 1630. en 4. Ezechiél Spanpheim dió en 1696. una bella edicion en folio. Monsieur de la Bletterie ha traducido una parte en Francés, i se nota espíritu, i singularidad, pero poco gusto, i juicio. Su mayor obra es la que compuso contra los Christianos; i se encuentran algunos fragmentos en la excelente impugnacion que hizo San Cyrilo. Los que quisieren conocer mas bien la vida de este

este Emperador, pueden leer la Historia que escribió Monsieur de la Bletterie. Joviniano le sucedió.

JULIANO de Eclana, famoso Pelagiano, era hijo de Memorio, Obispo de Capua, amigo intimo de San Agustín; era hombre eloquente, i de espíritu brillante, i agradable. Después de la muerte de su muger, se ordenó, luego le hicieron Obispo de Capua, segun Genadio, ò antes Obispo de Eclana, entre la Campania, i la Pulla, como lo asegura San Prospero. A los principios fué amigo de San Agustín, después rompió con el Santo sobre materias de la Gracia. Juliano fué arrojado de su Iglesia, i condenado por los Papas, i Emperadores. Murió por los años de 450. Nos quedan de él algunas obras. San Agustín escribió eficazmente contra él.

SAN JUNIANO, célebre solitario, natural de el Briou, sobre el Cloverre en Potu, de familia noble, fundó un Monasterio en Mairc, del qual fué el primer Abad, i murió el 13. de Agosto de

587. el mismo dia que Santa Radegunda, con la qual se havia correspondido por Cartas.

JUNILIO, Obispo de Africa en el VI. siglo, de quien corren dos Libros sobre la *Ley Divina*, en forma de Dialogos, i se encuentran en la Bibliotheca de los Padres; es una especie de Introduccion à la Sagrada Escritura.

JUNIO (Francisco) estaba muy instruido en Lenguas Orientales, i en las Septentrionales. Nació en Heildebreg en 1589. Es Autor. 1. *De un tratado: De Pictura vererum, apreciado de todos los Sabios, su mejor edicion es la de Rotterdam en 1694.* 2. *De la explicacion de la antigua Paraphrasis gotica de los quatro Evangelios, corregida sobre buenos Manuscritos, è ilustrada con las notas de Thomas Mariscal.* De un gran Comentario sobre la Concordia de los quatro Evangelios de Taciano, i un gran Glosario en cinco Lenguas, en el qual explica el origen de las Septentrionales. Esta ultima obra se dió al publico en Oxforden 1745. en folio por

Monſieur Eduardo Lye, fabio Ingles; pero el Comentario ſobre la Concordia de Taciano, no ſe ha imprefſo.

**JUNO**, hermana, i muger de Jupiter, Dióſa de los Reinos, i riquezas, ſegun la Fabula, era hija de Saturno, i de Cybeles. Eſcapó juntamente con Jupiter de la crueldad de Saturno, que les queria devorar. Despues caſó con Jupiter, i tuvo à Ilithya, à Mena, i à Hebe. Haviendo concebido Jupiter ſin comercio alguno de muger; para vengarle Juno concibió à Vulcano, recibiendo el ſoplo de el viento, i à Marte por el tacto de una flor, que le preſentó la Dióſa Flora. Era eſtremadamente zelofa, i perſiguió furioſamente à Europa, à Semele, à Jo, à Latorá, i à las demás amantes de Jupiter. Se le honra con un culto particular en Argos, en Olimpia, en Cartago, i en otras muchas Ciudades.

**JUPITER** Padre de los Dióſes, i de los hombres, ſegun la fabula, la maior Divinidad de el Paganifmo era hijo de Saturno, i de

Rhea. Haviendo conocido eſta Dióſa, que ſu marido devoraba à ſus hijos luego que los daba à luz, i temiendo eſto miſmo de Jupiter, i Juno, ſubſtituió por ellos un pedernal, que Saturno devoró. Jupiter ſe crió al fon de los instrumentos de Corribantes, i lo alimentaron con la leche de la Cabra Amalthea, à la qual en recompensa de eſta accion, transformó en Conſtelaçion. Haviendo llegado à la edad competente, arrojó de el Trono à ſu padre Saturno, que le ponía aſſechanzas, i dividió el Imperio de el mundo con ſus dos hermanos Neptuno, i Pluton. Neptuno ſe encargó de el dominio de el Mar, Pluton de el de los Infiernos, i Jupiter de el de la Tierra.

Caſó con ſu hermana Juno; fué padre de las Gracias, i de las Muſas, i tuvo de otras mugeres un numero prodigioſo de hijos; i ſegun la Fabula ſe transformó en Satyro, para gozar à Antiope: en Bucí para hurtar à Europa: en Cifne para abusar de Leda: en Lluvia de oro para corromper à Dia-

na: i en otras muchas figuras para ſatisfacer ſus paſiones. Tuvo à Baco de Semele, à Palas de Thetys, à Diana, i Apolo de Latorá, i de otras Deidades. En fin, ſulminó raios contra los Titares, i Gigantes que querian eſcalar el Cielo. Lo pintaban ſentado en un Trono de Marfil, con un Cerro en la mano izquierda, i un Rayo en la dieſtra, el qual lanzaba contra los Gigantes, con una Aguila, i ſobre ella Ganimedes entre las piernas. El nombre de Jupiter ſe compone de dos palabras, de las quales la primera es *Jeu* que tiene mucha ſemejanza con Jehova, que es nombre de Dios en Hebreo. Se le honraba baxo los diferentes atributos de *Amnon*, de *Capitolino*, de *Conſervador*, de *Eliciano*, de *Feretrieno*, de *Empedor*, de *Inventor*, de *Lacial*, de *Piſtor*, de *Sponsor*, de *Statoy*, de *Ultor*, de *Vengador*, &c.

**JURIEU** (Pedro) famoſo Miniſtro de la Religion Pretendida Reformada. Nació en Mer, pequeña Ciudad de la Diocesis de Blois el 24.

de Diciembre de 1637. de padre, que era Miniſtro, despues de haver eſtudiado en Francia, en Holanda, i Inglaterra, fué Miniſtro en Sedan. Profefsó la Theologia, i el Hebreo. Eſcribió el Libelo intitulado *La Politica de el Clero de Francia*, por el qual huió à Holanda, donde lo hicieron Profefſor de Theologia en Rotterdam. Tuvo diſputas muí vivas con Baile, con Baſnage, con Beauval, i con Saurin ſus compañeros. Echóſe à Profeta, i predixó en ſu Comentario ſobre el Apocalipſi, que en 1689. ſe eſtableceria el Calvinifmo en Francia; i vivió baſtante tiempo para ſer teſtigo de la falſedad de ſu prediccion. Procuró ſublevar por medio de *Cartas Paſtorales* à los Reformados, i nuevos convertidos en Francia; i murió en Rotterdam el 11. de Enero de 1713. à los 78. años, dexando un gran numero de obras, las principales ſon.

1. *Un tratado de la Devocion*. 2. *Un Eſcrito ſobre la neceſſidad de el Bautifmo*. 3. *Una Apologia de el Moral de los Pretendidos Reformados*, con-

tra el Libro de Monsieur Arnaldo, intitulado la ruina de el Moral, por los Calvinistas. 4. *Preservativo contra la mutacion de la Religion, opuesto al Libro de la Exposicion de la Fè Catholica de Monsieur Bossuet.* 5. *Cartas contra la Historia de el Calvinismo de Maimbourg, i otras muchas Cartas de Controversias, entre las quales se intitulan: Los ultimos esfuerzos de la Inocencia asijada.* 6. *Un tratado de la Iglesia, en donde pretende que està compuesta de todas las Sociedades Christianas, que han mantenido los fundamentes de la Fè, con una Replica à Monsieur Nicolas, que havia impugnado essa obra.* 7. *Una Historia de los Dogmas, i cultos de la Religion Judaica.* 8. *Otro tratado intitulado: El Espiritu de Monsieur Arnaldo.* 9. *Un tratado sobre la Theologia mistica, con el motivo de las disputas entre Monsieur Fenelon, i Monsieur Bossuet, &c.* Se nota en todas estas obras espiritu, fuego, è imaginacion, capaces de engañar; pero tambien se conoce un furor, i un arrojio, indignos, no solamente de un Christiano i hombre de le-

tras, sino aun de otro que no tuviera estas recomendaciones.

SAN JUSTO, hijo de una illustre familia de Vivares, es el mas celebre Obispo que ha tenido la Iglesia de Leon, desde San lienco hasta San Eucherio. Le criò San Paschasio, Obispo de Viena, en el Delphinado, el qual lo hizo Arcecdiano de su Iglesia. San Justo sucediò à San Verisimo Obispo de Leon, i asistio al Concilio de Valencia en 374. i al de Aquileia en 381. tuvo estrecha amistad con San Ambrosio. Haviendo dexado su Silla en ocasion de haver despedazado el Pueblo à un hombre possedi- do de un frenesì, se retirò à los Desiertos de Egipto en donde vivio como solitario hasta la muerte, que sucediò à fin de el siglo IV. No se ha de confundir con San Justo, ò Justino, que se cree haver padecido martirio en Beauvais, ò en el Parisiis, ni con San Justo, i San Pastor, dos hermanos de singularissima constancia, naturales de Alcalá, el primero de 13. i el otro de

7. ambos padecieron martirio por la Fè de Jesu-Christo.

JUSTO, Obispo de Urgèl en el VI. siglo, era hermano de Justiniano, i amigo de todos los hombres grandes de su tiempo. Nos queda de èl un pequeño Comentario sobre el Cantico de los Canticos.

JUSTEL (Christoval) sabio Consejero, i Secretario de el Rei de Francia, nació en Paris el 5. de Marzo de 1580. Con los manuscritos de este hombre docto, Henrique Justel su hijo, i Guillermo Voel publicaron en 1661. la excelente Coleccion de el Derecho Canonico antiguo, con el titulo de *Bibliotheca Juris Canonici veteris*, 5. volumenes en folio. Henrique Justel era tambien hombre instruido; i murió en Londres el 24. de Septiembre de 1663. à los 73. años.

SAN JUSTINO, celebre Martir, i Philosopho Platónico, era de Naplusa, en Palestina. Convirtiòse à la Fè de Jesu-Christo, por las persecuciones que veia pa-

decir à los Christianos. Ha-

viendo abrazado el Christianismo no dexò ni la profesion, ni el traje de Philosopho. Haviendose movido una persecucion en tiempo de Antonino, sucesor de Adriano, San Justino compuso una *Apologia* por los Christianos. Despues presentò otra al Emperador Marco Aurelio, en la qual defendia la inocencia, i fantadia de la Religion Christiana, contra Crescencio, Philosopho Cynico, i contra algunos otros calumniadores. Honrò mucho el Christianismo por su sabiduria, i por su pureza de costumbres, i confirmò su doctrina por su constancia, i solidèz de su fè. Padeciò el martirio el año de 167. Demàs de sus dos Apologias nos quedan de èl, un Dialogo con el Judio Tryphon, dos tratados dirigidos à los Gentiles, i otro tratado de la Monarchia, ò de la unidad de Dios. Tambien se le atribuen otras obras Las mejores ediciones de las obras de San Justino, son las de Roberto Grevan en 1551. i en 1571. en Griego: La de Comelin en 1593. en Griego.

Griego, i en Latin; la de Morel en 1656. Greco latin; i ultimamente la de Don Prudencio Marand, sabio Benedictino en 1742. en folio. En dictamen de Phocio se nota en estas obras mucha erudicion, i perfecto conocimiento de la Philosophia, i de la Historia Profana. El estilo es simple, i desnuado de adornos, i de rasgos de Eloquencia.

JUSTINO I. Emperador de el Oriente, nació en la Thracia de familia obscura. De simple Soldado llegó à los primeros cargos; i lo proclamaron Emperador despues de la muerte de Anastasio el 10. de Julio de 1518; ganó la estimacion, i amor de el Pueblo: llamó à los Obispos desterrados; i trabajó zelosamente en la reunion de la Iglesia Oriental, i Occidental; publicó severos Edictos contra los Arrianos: i recibió benignamente al Papa Juan II. Haviendo caído trairnado un temblor de tierra à la Ciudad de Antiochia en 826, asigió este trabajo de tal suerte al Emperador, que dexó la Purpura Imperial, i

se vistió de un saco, rehusando hablar à persona alguna por aplacar la indignacion Divina. Justino nombró despues à Justiniano hijo de su hermana, para que le sucediese; i murió el 12. de Agosto de 527. à los 77. años. Era tan ignorante, que no sabia leer; i esto no obstante hizo grandes servicios à la Iglesia, i al Imperio por sus talentos, por su aplicacion, i por su amor al bien publico.

JUSTINO II. el *Fovent* hijo de Dulcissimo, i de Vigilancia hermana de Justiniano, sucedió à este Emperador el 14. de Noviembre de 565; fué hombre de costumbres muy corrompidas, è hizo ahogar à Justino, su pariente, que havia tenido las mismas pretensiones que él al Imperio: dió mucha autoridad à Sophia su Esposa, que fué causa de el Reino de los Lombardos en Italia; i se atraxo una nueva guerra en 571. con los Persas. Caió en un frenesí en 574, i murió el 5. de Octubre de 578. Este era un Principe incapaz de reinar.

JUSTINO celebre Historiador

riador, vivió en tiempo de Antonino Pio, segun la mas probable opinion. Escribió en bello latin la Historia de Trogo Pompeio.

SANTA JUSTINA Virgen, i Martir, i Patrona de la Ciudad de Padua de el tiempo de la persecucion de Maximiano Hercules.

S. JUSTINIANO (Laurencio) ó San Laurencio Justiniano, primer Patriarcha de Venecia, nació el 1. de Julio de 1381, de una Casa Noble, antigua, i fecunda de hombres grandes. Tomó el Habito Regular de los Canonigos de San Jorge *Inalga*; fué primer General en 1424; i dió à la Congregacion excelentes reglamentos. El Papa Eugenio IV. lo nombró Obispo, i primer Patriarcha de Venecia en 1451. San Laurencio Justiniano gobernó su Diocesis con prudencia, i murió el 8. de Enero de 1455, à los 74. años. Escribió muchas obras de piedad. Bernardo Justiniano su sobrino, que murió el 10. de Marzo de 1489, à los 81. años, escribió su vida. Este fué elevado à los cargos mas importan-

Tom. III.

tes en Venecia, i cultivó las letras con felicidad. Escribió varias obras.

JUSTINIANI (Agustin) Obispo de Nebbio, i uno de los hombres mas doctos de su siglo; nació en Genova en 1470: de la Noble Casa de Justiniani. Despues de haver vivido algun tiempo en España, pasó à Paris, en donde se hizo Religioso Dominicano en 1488. Se adquirió grande reputacion por su sabiduria, i conocimiento en las Lenguas Orientales; fué nombrado en 1514. Obispo de Corcega por el Papa Leon X. Asistió al V. Concilio Lateranense: hizo florecer la piedad, i ciencia en su Diocesis; i se ahogó en el mar, passando de Genova à Nebbio en 1536. con el Vagel que lo conducia. Su principal obra es un Psalterio en Hebreo, en Griego, en Arabe, i en Chaldeo, con versiones latinas, i breves notas. Este es el primer Psalterio que se ha visto en diversas lenguas, i es cosa estimable.

JUSTINIANO I. sobrino de Justino el Antigo, hijo

LII de

de Vigilancia, i de Sabacio; lo proclamaron Cesar el 1. de Abril de 527; i sucedió al Emperador Justino su Tio el 1. de Agosto siguiente. Publicó severas leyes contra los Hereges: reparó los Templos arruinados: i se declaró Protector de la Iglesia. Justiniano tuvo de síde luego por enemigos à Hipacio, à Pompeio, i à Probo, sobrino de el Emperador Anastasio; i excitaron contra él una gran sedición, en la qual huviera perecido, si la Emperatriz Theodora su muger, Belisario, i Mundo no lo huvieran favorecido con su prudencia. Después de haver castigado de muerte à los Sediciosos, venció à los Persas por el valor de Belisario su General: exterminó à los Vandalos: recobró la Africa: subiugó à los Godos en Italia: derrotó à los Moros, i restableció el Imperio Romano en su primer esplendor. Después escogió à 10. hábiles Jurisconsultos, para recoger en un cuerpo las Leyes Romanas; i mandó que esta coleccion se llamasse el *Código Justiniano*: hizo poner en orden en

633. las Decisiones dispersas de los Jueces, i Magistrados, i las reduxo à 50, con el nombre de Digesto, ò Pandectas: compuso 4. libros de Institutas, que contienen en compendio el texto de todas las leyes: è hizo recoger 541. leyes, que nuevamente havia publicado en un volumen llamado el *Código nuevo*. Estas obras han adquirido à Justiniano una gloria immortal, pero se empeñó temerariamente en los negocios Eclesiasticos. Amenazó con destierro al Papa Agapito: quiso conozer varias cosas, i cometió violencias inexcusables àcia los Papas Silverio, i Virgilio, aates, i después de el V. Concilio General celebrado en 553. Murió 2. años después el 14. de Noviembre de 565, à los 84. años, de reinado 38. Este es el Principe que hizo edificar en Constantinopla la Iglesia de Santa Sophia, que passa por una obra perfecta de arquitectura. Justino el Joven le sucedió.

JUSTINIANO II. el *Joven*, hijo de Constantino Pogonato, le sucedió en

685, en la edad de 16. años; bolvió à conquistar varias Provincias de los Sarracenos, è hizo con ellos una paz ventajosa, la qual quebrantó ligeramente, i contra sus propios intereses en 690. Después llegó à ser la abominacion de todos por sus crueldades: lo que dió ocasion al Patricio Leoncio para sublevar al Pueblo; en esta conjuracion lo depusieron: le cortaron la nariz, i lo cambiaron en destierro al Chersoneso en 694. Declararon luego à Leoncio por Emperador; pero Tiberio Abimaro se arrojó en 697. Este reinó cerca de 7. años, al cabo de los quales Trebellio, Rei de los Bulgaros, que restableció à Justiniano en 704, vió castigar de muerte à Leoncio, i à Tiberio Abimaro. Justiniano II. continuó sus crueldades, i reinó 6. años después de su restablecimiento. Philipico Bardanes su successor dió la muerte à él, i à su hijo Tiberio en 711. En él acabó la Familia de Heraclio.

JUVENAL (*Decius Junius*) célebre Poeta latino en el primer siglo, era de

Aquino en Italia; pasó à Roma en su juventud, i empleó la mitad de su vida en hacer declamaciones. Después compuso satyras, que le adquirieron gran reputacion; pero haviendo maltratado con sus versos à Paris, Bufon, i Comediantes de Neron, lo desterraron con el pretexto de que mandasse algunas Tropas en Pentapolis, sobre las fronteras de Egipto, i de Libia. Se cree que vivió hasta el reinado de Adriano en el año 128. de Jesu-Christo. Tenemos suyas 16. satyras, en las quales se nota mucho ingenio, fuerza, i vehemencia; pero el estilo no es muy natural, i el fúego de la incontinencia, en que están concebidas las hace peligrosas.

JUVENAL de los Urbinos, *vide* Urbinos.

JUVENCIO (Caio Vecchio Aquilino) uno de los primeros Poetas Christianos; nació en España de familia ilustre; puso en verso latino la vida de Jesu-Christo en 4. libros acia el año 329. figurando fielmente, i casi palabra por palabra el

texto de los quatro Evangelistas; pero sus versos son de mal gusto, i la Latinidad no es pura.

**IXION** Rei de los Lapithos casó con Dia, hija de Dioneo, al qual reusó dár los presentes de la boda, segun costumbre. Para vengarse Dioneo, le arrebató sus cavallos. Disimulando Ixion su resentimiento, convidó à su suegro à un festin, i lo hizo caer por medio de una trampa en un horno ardiendo, en donde se consumió luego. Después se arrepintió Ixion de esta crueldad, i le admitieron à la Mesa de Jupiter. Entonces concibió por Juno una pasión delinquente; pero engañado por una Nube parecida à esta Diosa, Jupiter fulminando un rayo lo precipitó en los Infiernos, i le ató con las serpientes à una rueda, que estará dando bueltas continuamente segun la Fabula.



## K

**KALTEYSEN**, (Henrique) célebre Dominico de el siglo XV. nació en un Castillo cerca de Coblantz de Padres Nobles. Asistió en el Concilio de Basilea, en donde refutó ardientemente à los Hereges de Bohemia en 1433. Después lo hicieron Arzobispo de Drontheim, i de Cesárea, i al fin de sus dias se retiró al Coavento de su Orden en Coblantz, en donde murió en 1465. Nos quedan de él algunas obras, por las quales se ve, que era uno de los Theologos mas doctos de su siglo.

**KEILL** (Juan) célebre Astronomo, i Mathematico, nació en Escocia por los años de 1671. i se crió en el Colegio de Balicul en la Universidad de Oxford, en donde tomó el Grado de Bachiller, i de Maestro en Artes. En 1709. fué à la Nueva Inglaterra en qualidad de Theorero, i à su buelta lo hicieron Profesor de Astronomia en Oxford,

en donde dió las primeras lecciones de Philosophia Experimental. Murió en 1721. à los 50. años, dexando muchas obras de Astronomia, de Phisica, i de Medicina mui estimables. La principal es su *Introductio ad veram Phisicam, & ad veram Astronomiam* en dos volumenes en quarto. Monsieur le Monier el hijo, sabio Astronomo ha traducido en Francés la parte Astronomica de esta excelente obra.

**KELLER** (Jacobo) Cællarius, uno de los mejores Escritores entre los Jesuitas Alemanes, à los principios de el siglo XVI. nació en Seckingen en 1568. i se hizo Jesuita en 1588. i después de haver regentado las Bellas Letras, la Philosophia, i la Theologia, fué Rector de el Colegio de Ratisbona, después de el de Munich. Hicieronlo Condeffor de el Principe Alberto de Baviera, i de la Princesa su Esposa. El Elector Maximiliano le queria mui particularmente, i le empleó en los negocios mas importantes. Keller disputó

publicamente con Jacobo Hailbrunner, célebre Ministro de el Duque de Neubourg. Esta conferencia fué mui semejante à la de Perron, i de Duplessis Mornai. Murió en Munich el 23. de Febrero de 1631. à los 63. años. Dexó varios Libros de Controverfia, i otras obras de Politica sobre los negocios de Alemania. Se sirvió muchas veces de los nombres de *Fabius Hercyniacus, de Aurimontius, de Didacus Lamias, &c.*

**KEMPIS**, (Thomàs) piadoso, i sabio Canonigo Regular, i uno de los hombres mas célebres de el siglo XV. nació en el Lugar de Kempis, Diocesi de Colonia en 1380. i tomó su nombre de esta Aldea. Hizo sus Estudios en Deventer en la Comunidad de los pobres Escolares, establecida por Gerardo Groot, i adelantó mucho en Ciencia, i piedad. En 1399. entró en los Canonigos Regulares de el Monte de Santa Inès cerca de Zuol, en donde su hermano era Prior. Thomàs Kempis se distinguió por su eminente piedad, por su

respeto à los Superiores, por la caridad con sus hermanos, i por la continua aplicacion al trabajo, i à la Oracion. Murió en opinion de Santo el 25. de Julio de 1471. à los 70. años, dexando un gran numero de obras de devocion, que respiran una tierra, i sólida piedad. Sus mejores ediciones son las de Paris en 1549. la de Anveres en 1607. à diligencia de el Padre Sommalio Jesuita. El Abad de Bellegarde ha traducido en Francés una parte de las obras de Thomàs Kempis, con el titulo de *Continuacion de el Libro de la Imitacion*; i el Padre Valera, de la Doctrina Christiana, con el de *Elevaciones à Jesu-Christo, sobre su Vida, i Misterios*. El fabio Impresor Jodoco Badio Ascensio es el primero que atribuió el Libro de la *Imitacion de Jesu-Christo* à Thomàs Kempis, en lo que le siguió Francisco Tol, Canonigo Regular, que cita en su favor los Manuscritos, que se hallan todavia trabajados de mano de Thomàs Kempis. Por otra parte el Padre Posevino Jesuita

es el primero que atribuió esta obra al Abad Juan Gersén, ó Gressen en su *Aparrato Sagrado*, en lo qual le han seguido los Benedictinos de la Congregacion de San Mauro. Los que quisieren saber la Historia de las Disputas en este particular entre los Benedictinos declarados por Gersén, i entre los Canonigos Regulares declarados por Thomàs Kempis, pueden consultar la Relacion curiosa, que Don Vicente Thuillier ha dado à luz al principio de el primer Tomo de las obras Posthumas de los Padres Mabillon, i Ruinart. Otros atribuyen esta obra al celebre Gersón.

KENNETT, (Basilio) fabio Escritor, i Predicador Inglés, murió en 1714. Escrivió las *Vidas de los Poetas Griegos: las Antiquedades Romanas* en cinco volumenes. *Sermones; i un Tratado de las Leies de Pufendorf*. Todas estas obras están en Inglés.

KEPLERO, (Juan) uno de los maiores Astronomos de su siglo, nació en Wíel el 27. de Diciembre de 1571. de familia illustre, i antigua.

Comenzó los Estudios de Philosophia en Tubinga en 1589. i dos años despues estudió las Mathematicas con el famoso Miguel Mestlin. Hizo tantos progressos, que en 1596. publicó un Libro intitulado: *Prodromus Dissertationum de proportione Orbium Coelestium, deque Causis Coelorum numeri, magnitudinis, motuumque periodicorum genuinis, & propriis, &c.* Haviendose establecido en Bohemia Tycho Brahe, desdó con eficacia tener à Keplero en su compañía. Escrivióle muchas Cartas con este motivo, por lo que dexó la Academia de Grats, i se trasladó à Bohemia con su familia, i su Bibliotheca en 1600. Keplero tuvo en el tiempo de su viage una fiebre quartana, que no le dexó en siete, ù ocho meses, i que le embarazó hacer à Tycho todos los servicios de que era capaz. Tycho por su parte no le comunicaba lo que sabia, i murió en 1601. de fuerte, que Keplero no pudo aprovecharse mucho de su sabiduría. Despues de este tiempo le dieron el titulo de

Mathematico en el reinado de el Emperador Rodulfo II. de Mathias, i de Ferdinando II. Adquirió por sus obras una gloria inmortál. Murió en Ratisbona, en donde sollicitaba los sueldos atrasados de su pensión el 5. de Noviembre de 1630. à los 59. años. Este es el que primeramente encontró la causa verdadera de la pesadéz de los cuerpos, i esta lei de la naturaleza, de la qual ella depende, que los cuerpos movidos en circunferencia, se esfuerzan à apartarse de el centro por la tangente, lo qual explicó por la comparacion de los pedazos de paja puestos en una vasija de agua, los quales, si la vasija se anda al rededor, se juntan en el centro de el vaso. Tambien tuvo la idea de los Turbiliones Celestes: creió que el Sol tenia una virtud magnetica: hizo en la Optica importantes descubrimientos: es el primero que encontró la Regla admirable de su nombre llamada la *Regla de Keplero*, segun la qual se mueven los Planetas. En alguna manera se le

puede considerar como el Precursor de Descartes. Este gran Philopho conficció, que *Keplero ha sido su primer Maestro de Optica*. Nos quedan de este habil Astronomo un gran numero de obras excelentes en Latin. Las principales son: 1. *Prodromus Dissertationum*, que tambien ha intitulado: *Mysterium Cosmographicum*. Esta es la obra que él estimaba mas, de tal fuerte, que confiesa no renunciaria por el *Electorado de Saxonia la gloria de haber inventado lo que publica en este Libro*. 2. *Harmonice Mundi, con una defensa de este Tratado*. 3. *De Cometis libri tres*. 4. *Epitome Astronomie Copernicanae*. 5. *Astronomia nova*. 6. *Chilias logarithmorum*, &c. 7. *Nova Stereometria solidorum vinariorum*, &c. 8. *Dioptrica*. 9. *De vero natali anno Christi*. 10. *Ad Vitellionem paralipomena, quibus Astronomie pars Optice traditur*, &c. Keplero fue tambien el primero que aplicó a la Phylica las Especulaciones Mathematicas. Luis Keplero su hijo exerció la Medicina en Konigsberg en Prusia, en

donde hizo imprimir la obra de su Padre intitulada: *Somnium lunarisve Astronomie*. Keplero el Padre enséña en esta obra, que la Tierra, i el Sol tienen cada uno una alma, i sensaciones, i otras proposiciones extraordinarias. Era Lutheranero. Se encuentra una historia curiosa de su vida a la frente de sus obras Posthumas en folio en Latin.

KIDDER, (Ricardo) fabio Obispo Inglés, nació en Suffolck, i se crió en Cambridga. Escribió un Comentario sobre el Pentateuco, al qual añadió una *Dissertacion*, i *Cartas à Mr. Le Clerc*. Una *Demonstracion de la venida de los Mesías*. Un *Tratado sobre las obligaciones de la juventud*. Un *Discurso sobre la educacion de la juventud*, i *Sermones Ingleses*.

KILIAN (Cornelio) habil Corredor de la Impresion Plantiniana, era de Brabant; componia bien en verso Latino, i murió en 1609. Escribió una *Apologia* de los Corredores de la Impresion, i otras obras estimables.

KIM-

KIMCHI (David) célebre Rabino Español de el siglo XII. era hijo de Joseph, i hermano de Moisés Kimchi. Floreció en Narbona en 1190. i lo nombraron arbitro en 1232. de las diferencias de las Sinagogas de España, i Francia, con el motivo de los libros de Maimonides. Adquirió una grande reputacion por su fabiduria, i por sus obras, i murió en edad muy avanzada por los años de 1240. Dexó un gran numero de obras en Hebreo, tan apreciables para los Judios, que ninguno entre ellos logra opinion de Literato, sin haverlas estudiado. Las principales son. 1. *Una excelente Gramatica Hebrea*, intitulada: *Michtol*, esto es, *Perfeccion*. Esta Gramatica ha servido de modelo a todos los Gramaticos Hebreos. 2. *Un libro de Raices Hebraicas*. 3. *Comentarios sobre los Psalmos, sobre los Profetas, i sobre la maior parte de los otros libros del Viejo Testamento*. Kimchi se dedicó especialmente al sentido literal, i gramatical, i refiere frecuentemente las Tradiciones de los He-

Tom. III.

breos. Se manifiesta menos opuesto a los Christianos, que los demás Rabinos; i sus Comentarios se han reputado por los mejores que han compuesto los Judios. Su estilo es puro, claro, i energetico.

KING (Guillermo) célebre Arzobispo Protestante de Dublin, murió el 8. de Maio de 1729. a los 79. años. Las obras principales. 1. *Muchos escritos contra Pedro Mamby, Dean de Derry*. 2. *El estado de los Protestantes de Irlanda, baxo el Reinado de Jacobo*. 3. *Obras de las quales Gilberto Burnet hizo mucho caso; pero que las impugnó Monsieur Leslie*. 4. *Discurso concerniente a las invenciones de los hombres en el Culto de Dios*. Este tratado ha sido impugnado por Roberto Craghead, i por Joseph Boisse, Ministros Presbiterianos, a los quales respondió Monsieur King. 6. *Un Sermon sobre la Concordia de la Paciencia, i Predestinacion Divina, con la libertad humana*. 4. *Un Discurso sobre la Consagracion de las Iglesias*: *Muchos Sermones*. Todas estas obras están en In-

Muum glés.

glès: Un tratado cèlebre de *Origine morali*, en octavo. Edmundo Lane ha traducido este tratado en Inglés, i ha añadido largas Notas, en las quales impugna las objeciones de Bayle, i de Leibnitz. Esta traduccion se imprimió en Londres en 1731. en quarto, i en 1732. en 2. volumenes en octavo.

KING ( Pedro ) Lord, Gran Chanciller de Inglaterra, i uno de los mejores ingenios de su siglo; descendia de una buena familia de este nombre, en la Provincia de Somerset, nació en Excester en el Devonshire en 1669. Era muy habil, no solamente en la Jurisprudencia, sino tambien en la Historia, i en las Antigüedades Eclesiasticas. Dexó dos obras muy apreciables entre los Ingleses; la primera se intitula: *Descubrimiento sobre la Constitucion, la Disciplina, i la Unidad de el culto de la primera Iglesia, durante los 3. primeros siglos, fielmente extractado de los Escritores de este tiempo*, en octavo. La segunda tiene por titulo: *Historia de el Symbolo de los Apostoles, con reflexiones cri-*

*ticas sobre los Articulos.* Se encuentra una Coleccion de Cartas sobre diferentes asuntos, publicada por Monsieur Glys en 1694. en octavo. Muchas Cartas de Monsieur King, sobre la primera obra. Todos estos escriptos son Ingleses.

KIRCH ( Chisterno Federico ) cèlebre Astronomo de la Sociedad Real de las Ciencias de Berlin, nació en Guben el 14. de Diciembre de 1604. Era hijo de Godefrido Kirch, otro cèlebre Astronomo, i de Maria Margarita Winchelmann, que tuvo tambien conocimiento de la Astronomia. Monsieur Kirch adquirió grande reputacion por las Observaciones que hizo en Dantzik, i en Berlin. Se correspondió con la Academia de las Ciencias de Paris, i murió en Berlin el 9. de Marzo de 1740. à los 46. años. Se encuentran varias obras de él, i de su padre.

KIRKER ( Athanasio ) cèlebre Jesuita, natural de Fuida, i uno de los maiores Philosophos, i mas habiles Mathematicos de el siglo XVII.

XVII. Enseñó en Witzbourg con extraordinaria reputacion hasta el año 1631. Pasó à Francia con el motivo de las hostilidades que los Succos cometian en la Franconia, i vivió algun tiempo en Aviñon. Despues se retiró à Roma, en donde juntó un precioso Gabinete de Machinas, i de Antigüedades. Murió en 1680. à los 82. años, dexando un gran numero de obras, en las quales se ve su mucha erudicion. Las principales son.

1. *Prolusiones Magnetica.* 2. *Primitia Gnomotrice Catoptrica.* 3. *Ars magna Lucis & Umbrae.* 4. *Musurgia uniuersalis.* 5. *Obeliscus Pamphilus.* 6. *Edipus Aegyptiacus.* 7. *Mundus subterraneus.* 8. *China illustrata, &c.* No se ha de confundir con Juan Kirker, Theologo de el Siglo XVII. que publicó en Latin los motivos de su conversion de el Lutheranismo à la Religion Catholica.

KIRCMAN ( Juan ) cèlebre Escriitor de el siglo XVII. nació en Lubec el 18. de Enero de 1575. Escribió muchas obras eruditas, de las quales las mas apreciadas son:

1. *De funeribus Romanorum.* 2. *De Annulis liber singularis.* KIRSTENIO, Pedro, sabio Medico de el siglo XVII. nació en Breslau el 25. de Diciembre de 1577. Aprendió el Griego, el Latin, el Hebreo, el Syriaco, la Historia Natural, la Anatomia, la Botanica, i demàs Ciencias. Dicese en su Epitafio, que sabia 26. Lenguas. Dexó un gran numero de obras, la maior parte traducidas de el Arabigo.

KNOT ( Eduardo ) famoso Jesuita Inglés, natural de Northumberland, enseñó largo tiempo en Roma en el Colegio de los Ingleses; despues le embiaron à Inglaterra, en donde sostuvo el Partido de los Regulares contra Ricardo Smith, Obispo de Calcedonia. Murió en Londres el 14. de Enero de 1656. Escribió con el nombre de Nicolás Smith, un libro sobre la Gerarchia, intitulado: *Modestas, i breues discusiones de algunas Proposiciones de el Doctor Kelfson*, en dozavo. Este libro hizo mucho ruido, i fué censurado por el Arzobispo de Paris, por la Sor-

bona , i por el Clero de Francia. 2. *Un tratado contra el Doſtor Potter* , que havia acusado à la Iglesia Romana de falta de charidad , defendiendo , que ninguno se puede salvar en la Religion Protestante. 3. Muchos escritos contra el Libro de Chillingvourth , intitulado : *La Religion de los Protestantes , camino seguro para la salvacion*.

KNUZEN ( Mathias ) famoso Atheista de el siglo XVII. natural de Oldensvorth en Holstein ; sembró sus errores en Prusia ; llamandole sus Discipulos los *Hombres de conciencia* , por que defendia , que no hai otra Religion , ni otro Magistrado , que la *Conciencia* , que enseña à todos los hombres estos tres preceptos : *No hacer mal à persona alguna , vivir honestamente , i dar à cada uno lo que es suyo*. Sittema por cierto espantoso! que demàs de la impiedad mas loca , encierra la extravagancia mas visible , pues es necesario no tener juicio para persuadirse , que el Genero humano puede subsistir sin Religion , ni Ma-

gistrado. I si à pesar de las penas , i castigos que la Religion , i las Leies imponen à los malhechores , los hai tan grandes , i perversos , que sería , si cada uno se abandonara à su propia conciencia , sin respetar à Jueces , ni Magistrados , ni à Principes ? Knuzen , era hombre de espíritu inquieto , i turbulento. Propone todo su sistema en una pequeña Carta , que se encuentra en las ultimas Ediciones de Micrelio. Juan Museo , Profesor Lutheran , ha dado en Aleman , en la segunda Edicion de su obra contra Knuzen , una buena impugnacion de las impiedades de este loco.

KOEMPPER , ò *Kempfer* , ( Engelberto ) célebre Doctor en Medicina , nació en Westphalia el 16. de Septiembre de 1651. de un padre que era Ministro en esta Ciudad. Sus principales obras son. 1. *Amenitates Exoticae* , en quarto. Obra que encierra cosas muy curiosas sobre la Historia Civil , i Natural de los Países que Kemper vió. 2. *Herbarium ultra Gangeticum*. 3. *La His-*

*toria de el Japon en Aleman*. Esta Historia es muy curiosa , i apreciable : Está traducida en Francés sobre la Version Inglesa de Juan Gaspár Scheuchzer. Esta traduccion Francesa se imprimió en la Haia en 1729. en dos volúmenes en folio , con estampas. 4. *Una Coleccion de otros Viajes*, &c.

KORTHOLT ( Christiano ) Doctor Protestante , i Profesor de Theologia en Kiel , nació en Burg , en la Isla de Femeren en el País de Holsteia el 5. de Enero de 1633. Las obras principales son. 1. *Tractatus de Persecutionibus Ecclesie primitivae , veterumque Martirum Cruciatum* , de la qual obra es la mejor Edicion la de Kiel en 1689. en quarto. 2. *Tractatus de Calumniis Paganorum in veteres Christianos* ; cuya mejor edicion es , la de Kiel en 1698. en quarto. 3. *De Origine & natura Christianismi ex mente Gentilium*. 4. *Tractatus de Religione Ethnica Muhammedana , & Judaica*. 5. *De Tribus Impostoribus magnis liber* Eduardo Herbet Thome Hobbes & Benedicto Spinosa oppositus. 5. *De Ra-*

*tionis cum Revelatione , & Theologia concursu*, &c.

KÖTTER ( Christoval ) famoso Curtidor de la Ciudad de Sprotau en Silesia , nació en Languenau , Aldea de Lusacia en 1585. hizo profesion del Calvinismo , i dió mucho que hablar en el siglo XVI. por sus fanaticas visiones , i predicciones chimericas. Lo castigaron muy bien en Breslau en 1627. i despues lo desterraron para siempre de los Estados de el Emperador. Se retiró à la Lusacia , en donde murió en 1647. à los 62. años. Juan Amos Comenio , su amigo , publicó sus ridiculas revelaciones en 1657. i en 1666. en un volumen , intitulado ; *Lux in tenebris* , con las de Nicolás Dabricio , i de una paisana , llamada Christina Poniatovia , dos otros Fanaticos de el Partido de Calvinos.

KRANTS , ò *Crams* ( Alberto , ) célebre Historiador , natural de Hamburgo , fué Dean de la Iglesia de esta Ciudad , i se hizo generalmente estimado por su piedad , por su ciencia , i por

por sus obras. Se asegura que predixo las heregias, i las guerras, que afligieron à la Alemania despues de su muerte, i en particular la doctrina, i predicacion de Luthero. Murió el 7. de Diciembre de 1517. La mas considerable de sus obras es una Historia Ecclesiastica, intitulada: *Metropolis*.

KUHLMAN (Quirino) uno de los mas famosos visionarios de el siglo XVII. nació en Breslau el 25. de Febrero de 1651. A los principios manifestó muy buenas disposiciones para las Ciencias; pero habiendo caido enfermo en la edad de 18. años, tuvo una vision espantosa al medio dia, que le apartó de el estudio. Luego que salió de su enfermedad, cesaron en parte sus visiones imaginarias: no obstante se figuraba, que veia à su lado izquierdo un globo de luz, que no le dexó en toda su vida. Con este motivo, se creia inspirado de Dios; i en adelante no quiso otro Maestro, que al Espíritu Santo. Pasó à Holanda, en donde lo confirmaron en sus diversos

otros fanaticos, que encontró. En fin, despues de haver hecho varios viages en Inglaterra, en Francia, en Alemania, i en el Oriente, lo quemaron en Moscovia por algunas predicciones sediciosas el 3. de Octubre de 1686. Escribió muchas obras llenas de fanatismo, de las quales, la principal se intitula: *Prodromus quinquentii mirabilis* impresa en Leiden en 1674.

KUSTER (Lodulfo) uno de los mas celebres Gramaticos de el siglo XVIII. nació en Blomberg, pequeña Ciudad de el Condado de Lippe en 1670. de un padre que era primer Magistrado de esta Ciudad. Despues de haver estudiado en Berlin, i en Franfort sobre el Oder, le eligieron por recomendacion de el Baron de Sphanheim, para Preceptor de los hijos de el Conde Schverin, primer Ministro de el Rei de Prusia, que le dió una pensión, quando concluyó de educarle los hijos. Kuster se dedicó à los viages: se detuvo algun tiempo en Utrecht, de donde pasó à Inglaterra, i de aqui à Fran-

cia.

cia. En tiempo de su mansión en Paris, cotejó à Suidas con 3. Manuscritos de la Bibliotheca de el Rei, lo que le sirvió mucho para la Edicion que meditaba de este Author. En 1700. bolvió à Inglaterra, i concluyó la Edicion de Suidas, que es su mejor obra, i la qual dedicó al Rei de Prusia. La Universidad de Cambrida, hizo tanto aprecio de este hombre, que le puso en el numero de sus Doctores. Kuster fué despues à Berlin, en donde el Rei de Prusia lo eligió para su Bibliotecario; pero no gustando vivir en esta Ciudad, se retiró à Holanda. Las reflexiones que él hizo sobre el Nuevo Testamento de la Edicion de Mille, lo convencieron, i pusieron en la necesidad de reconocer una Autoridad infalible en la Iglesia, para juzgar de las

Controversias; i los Jesuitas Bolandistas de Amberes concluyeron su conversion. Iuè à Paris, è hizo su protestacion de la Fè Catholica, abjurando la heregia el 25. de Julio de 1713. i Luis XIV. le dió una Pensión de 2000. libras. Kuster garò el concepto de los Doctos, por su erudicion, i conocimiento de la Lengua Griega. Dexó un gran numero de obras; las principales son.

1. *Historia Critica Homeri.*
2. *Jamblicus de vita Pythagoræ.*
3. *Una excelente Edicion de Suidas en Griego, i en Latin, en folio en 3. volumenes.*
4. *Una Edicion de Aristophanes en Griego, i en Latin, en folio.*
5. *Una nueva Edicion del Nuevo Testamento en Griego, con las Variaciones de Mill, en fol. 6. De vero usu verborum mediourum apud Græcos, en dozavo, &c.*

\*\*

FIN DE EL III. TOMO.



