

DICTION

DE

Ladvoc

2.

NO A  
3-274

Biblioteca Universitaria  
GRANADA

Auto	H
Volume	3
Table	274
Number	



Auto 7-28





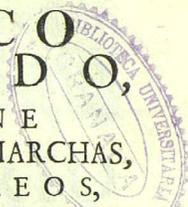
16 octo 7-28



LA HISTORIA DE ESPAÑA  
EMPERADORES, REYES,  
Y GRANDES CAPITANES  
DE LOS DIOS, DE LOS HEROS  
DE LOS REYES, SANJOS PALADIN  
DE LAS MUJERES, SANJOS DE LOS  
FORO DE LOS REYES, DE LOS REYES  
COMPLETO EN CINCO TOMOS  
TRADUCION AL ESPAÑOL  
DE LOS REYES, DE LOS REYES

R. 2532

# DICCIONARIO HISTORICO ABREVIADO,



QUE CONTIENE  
LA HISTORIA DE LOS PATRIARCHAS,  
PRINCIPES HEBREOS,  
EMPERADORES, REYES,  
Y GRANDES CAPITANES;  
DE LOS DIOS, DE LOS HEROES  
DE LA ANTIGUEDAD PAGANA, &c.  
DE LOS PAPAS, SANTOS PADRES,  
OBISPOS, Y CARDENALES CELEBRES;  
DE LOS HISTORIADORES, POETAS GRAMATICOS,  
Oradores, Theologos, Jurifconsultos, Medicos, Philosofos,  
Mathematicos, &c. con sus principales obras,  
i ediciones;

DE LAS MUGERES SABIAS, DE LOS PINTORES, ESCULTORES,  
Gravadores, Inventores de Artes; i generalmente de todas Personas ilus-  
tres, ó famosas de todos los Siglos, i Naciones del mundo.

EN EL QUAL SE INDICA

TODO LO MAS CURIOSO, Y UTIL DE LA HISTORIA  
Sagrada, i Profana.

COMPUESTO EN IDIOMA FRANCES POR MONSIEUR  
*el Abad Ladvocat, Doctor, i Bibliothecario de Sorbona, &c.*

TRADUCIDO AL ESPAÑOL POR DON AGUSTIN IBARRA,  
Presbytero, que dá al fin de el ultimo Tomo un Suplemento  
de muchos Heroes Españoles.

I LO DEDICA

AL SERENSSIMO SEÑOR INFANTE DON LUIS ANTONIO DE BORBON, &c.

TOMO II.

CON PRIVILEGIO: En Madrid, en la Imprenta de JOSEPH RICO,  
calle del Abad. Año M.DCC.LIII.





dos contra los Latinos; una exposicion de la Liturgia Griega, i otras Obras llenas de erudicion, i escritas con methodo, i claridad.

**CABASUCIO** (Juan) célebre Padre de el Oratorio, natural de Aix, que enseñó el Derecho Canonico en Aviñon, i murió en Aix a 25. de Septiembre de 1685. de 81. años. Sus principales Obras son, 1. *Juris Canonici theoria, & praxis*, de que Monsieur Gilbert ha dado nueva edicion en folio, con notas. 2. La noticia de la Historia Ecclesiastica de los Concilios, i de los Canonés, en Latin, cuiu mejor edicion es de 1670. en folio.

**CACCIALUPI** ( Juan Bautista ) célebre Jurisconsulto de el siglo XV. natural de San Severino. Escribió muchas Obras.

**CACO**, famoso Ladron, así llamado de la palabra griega *Kakos*, que significa malo; lo mató Hercules, por

hayerle hurtado los bues.

**CADALOU**, Obispo de Parma, electo Papa año 1061. por la faccion de el Emperador Henrique IV. contra Alexo II. pero su eleccion fué declarada nulla en el Concilio de Mantua, i él murió miserablemente.

**CADMO**, Rei de Thebas, hijo de Agenor, Rei de Phenicia, i hermano de Phenix, i de Cilix. Llevó a Grecia año 1519. antes de Jesu Christo, las diez i seis letras simples de el Alfabeto Griego, i edificó a Thebas en Beocia. Los Poetas fingén, que salió de su País para buscar a su hija Europa, a quien havia arrebatado Jupiter, i que habiendo llegado a Beocia, uno de sus compañeros fué devorado por una Serpiente, la qual mató Cadmo, i sembrando sus dientes en una tierra, salieron de ella Soldados armados, que se mataron unos a otros, excepto-

to cinco, que le ayudaron a fabricar la Ciudad de Thebas, donde reinó.

**CADMO**, de la Ciudad de Mileto, célebre historiador Griego, del tiempo de Halyattes, Rei de Lidia, es segun Plinio el primero de los Griegos, que ha escrito la historia en Prosa.

**CAILY** ( el Cavallero Juan de ) Poeta Francés, natural de Orleans, conoció tambien con el nombre de Accilly, que es su Anagrama, se distinguió baxo el Ministerio de Monsieur Colbert, por sus Epigramas. El estilo es simple, los pensamientos finos, i delicados. Imprimieronle sus Poesias el año 1714. con otras muchas piezas.

**CAIN**, que quiere decir adquisicion, fué hijo primogenito de Adan, i de Eva; nació el segundo año del mundo; fué el primero que cultivó la tierra. Mató a su hermano Abel el año 130 de el mundo, por lo que le maldixo Dios, i con-

denó a vivir vagamundo. Se retiró despues al país de Nod, al Oriente de Eden, en donde edificó una Ciudad, a quien llamó Enoch, ó Enochia, de el nombre de su hijo primogenito; i esta es la primera Ciudad que se fabricó en el mundo.

**CAINAN**, hijo de Enos, i Padre de Malaël, murió 2800. años antes de Jesu Christo, a los 910. años de su edad. No se ha de confundir este Cainan con el otro, hijo de Arphaxad, i padre de Sala, que nació en 1694. años antes de el mundo. El nombre de el segundo Cainan no se encuentra en el Texto hebreo del Genesis, i del Deuteronomio, ni en algun otro lugar de la Escritura Santa, si no es en la Version de los Setenta, i en la Genealogia de Jesu-Christo por San Lucas; i de aqui ha nacido tanta disputa entre los Sabios.

**CAIPHAS**, gran Sacerdote de los Judios, i sucesor

for de Simón, era de la Sec-  
ta de los Saduceos. Conde-  
nó à muerte à Nuestro Se-  
ñor Jesu-Christo, i fuè pri-  
vado de su Dignidad por  
Vitelio. Dicese que esta des-  
gracia le causò tanta me-  
lancolla, que se mató de-  
sesperado.

CAIO Agripa, hijo se-  
gundo de Agripa, i de Ju-  
lia, hija de Augusto, fuè  
adoptado por Emperador  
con Lucio Agripa, su her-  
mano. A la edad de 14. ò  
15. años, el Pueblo Roma-  
no les ofreció el Consulado;  
pero Augusto quiso que  
estos solamente tuviesen  
el nombre de Consules fe-  
ñalados con el motivo de  
su poca edad: uno, i otro  
murieron Jovenes.

SAN CAIO, originario  
de Dalmacia, i pariente de  
el Emperador Diocleciano.  
Fuè elegido Papa año 276.  
de Jesu-Christo, i murió  
13. años despues. Dicese,  
que mandó passar à los  
Clerigos por todos los siete  
Ordenes inferiores de la

Iglesia, antes de llegar al  
Obispado.

CALABER ( Quinto )  
nombre dado à un Poeta  
anonimo, natural de Smir-  
na, cuyo Poema griego, in-  
titulado: *el Paralipomenon*  
*de Homero*, fuè hallado en  
Calabria por el Cardenal  
Bessarion, quien le hizo dar  
el nombre de Calaber. Vos-  
sio conjetura, que este Poe-  
ta vivia en el tiempo de el  
Emperador Anastasio año  
491.

CALANO, Philosopho  
Indiano, siguió à Alexan-  
dro Magno en su expedi-  
cion de Indias. Vivió 83.  
años sin incomodidad al-  
guna: Viendose insultado  
de un dolor Colico, pidió  
à Alexandro, que mandas-  
se disponer un monton de  
leña para su funeral. Con-  
descendió el Principe, aun-  
que con repugnancia, à  
sus ruegos; i para adornar  
su pompa funebre, hizo  
poner su Exercito en Bata-  
lla, mandando derramar  
ricos perfumes sobre la le-  
ña,

ña, en donde Calano se  
habia puesto magnificamen-  
te vestido. Este Philosopho  
se mantuvo inalterable al  
prender fuego à la leña; i  
preguntandole, si queria  
decir alguna cosa à Ale-  
xandro, ( quien no quiso  
asistir à tan miserable spec-  
taculo ) respondió, que na-  
da queria, porque discur-  
ria verle quanto antes  
en Babilonia. Estas palabras  
se miraron como la predic-  
cion de la muerte de Ale-  
xandro, sucedida en efecto  
tres meses despues en Babi-  
lonia.

CALASIO ( Mario ) sabio  
Franciscano, Profesor de  
Hebreo en Roma. Es Autor  
de una excelente Concor-  
dancia Hebrea de la Biblia,  
impresa en Roma año  
1621. en quatro tomos en  
folio.

CALCAR ( Juan de ) Pin-  
tor célebre, natural de Cal-  
car. Fuè discipulo de el  
Ticiano, i acabó de perfi-  
ccionar el gusto con Ra-  
phael. Murió en Napoles

año de 1546. en la flor de  
su edad. Este es el que di-  
bujó las figuras anatomi-  
cas de Vesal; i los retra-  
tos de las pinturas de Va-  
fari.

CALCHAS, famoso Adi-  
vino, hijo de Thestor, si-  
guió la Armada de los Grie-  
gos en el sitio de Troya.  
Predixo que el referido Si-  
rio duraria diez años; i que  
la Armada Griega no sal-  
dria de el Puerto de Anfi-  
da, en donde se hallaba de-  
tenida, por la contrariedad  
de los vientos, hasta que  
Agamenon sacrificasse su hi-  
ja Jphigenia à Diana. Se di-  
ce, que despues de la To-  
ma de Troya fuè à Colo-  
phon, en donde murió de  
tristeza, por no haver po-  
dido acertar lo que Mopso,  
otro Agorero como el ha-  
via adivinado.

CALDERINO ( Domi-  
cio ) célebre Gramatico de  
el siglo XV. natural de Tor-  
ri, Diocesis de Verona; lo  
dió à conocer en Roma el  
Cardenal Bessarion, i en-

señó las Bellas Letras con reputacion. Murió en el año de 1477.

CALEB, uno de los Diputados de el Pueblo Ju-daico, que fueron á reconocer el pais de Canaan, aseguró á los Israelitas temerosos de entrar en el citado Pais, si fue solo el que con Josué penetró en él, después de la salida de Egipto. En la division de aquella tierra, le tocaron las montañas de la Ciudad de Hebron, de la qual arrojó á tres Reies. Haviendo Othoniel, su sobrino, tomado la Ciudad de Debir, Caleb le dió en casamiento á su hija Hacsa. Murió de edad de 114 años.

CALENCIO (Elifio) Poeta Latino de el siglo decimoquinto, fué natural de el Reino de Napoles. Pontano, i Sannazar hacen mucho aprecio de sus Elegias, i de el Poema de el Combate entre los Ratones, i Ranas.

CALENO, (Oleno) el

mas famoso de su tiempo entre los Toscanos. Plinio dice, que erró, declarando á los Romanos en tiempo de Tarquino el soberbio, un negocio de la mayor importancia, con el motivo de haver encontrado una cabeza de hombre en el Monte Tarpeio, en los fundamentos de un Templo, que se queria edificar á Jupiter; pero mas bien informados los Embaxadores, por un hijo de Caleno, interpretaron á su favor las respuestas de el Adivino; i por este medio dice la Fabula obtuvieron los Romanos el Imperio de Italia, sin el qual huviera pasado á los Etruscos, ó Toscanos.

CALEPINO. (Ambrosio) Religioso Agustino, natural de Calepio, Lugar de Italia, de donde ha sacado su nombre. Se ha hecho hombre célebre por su Dictionario, aumentado por Passeracio, i por las demás Obras que compuso. Murió en 1510.

Ca-

CALIARIO *Cagliari* (Pablo) Pintor célebre, mas conocido por el nombre de Pablo Veronense, era natural de Verona: aplicóse especialmente á perficionar los colores. Murió en 1588. á los 58. años de edad.

CALIGULA (Cayo Cesar) quarto Emperador Romano: sucedió á Tiberio en el año 37. de Jesu Christo, era hijo de Germanico, i Agripina; pero haviendo degenerado tanto por su estragada vida, hizo mas sensible la muerte de su Predecesor; por lo que dixo Seneca, que la naturaleza havia juntado en Caligula quanto malo se podia producir. La corrupcion de su corazon se dexó ver tan temprano, que en los primeros años de su juventud le sorprendieron en un incesto con una de sus hermanas; él las vició á todas, i mantuvo publico trato, i comercio con una de ellas.

Sus impiedades, i blasfemias llegaron hasta donde se puede imaginar. Ca-rió en la locura de hacerse adorar por Dios, afectando representar en su persona todas las Deidades; tan pronto se dexaba ver con el Tridente, como Neptuno; con el Caduceo, como Mercurio; con la Lira, como Apolo, i con los demás atributos de las Divinidades Paganas. Decia, que se acostaba con la Luna. Juntaba á estas impiedades otras costumbres infames, i con una impiedad nunca oida todos los defectos de la humanidad. Quitó la vida á una infinidad de gentes, sin perdonar á sus parientes mas inmediatos con frivolos pretextos. Oprimió al Pueblo con las exacciones, i se hizo ridiculo, i despreciable por sus locas extravagancias. Quiso echar un Puente sobre el Mar, i gastó en este proyecto disparatado sumas inmensas. Su locura no se

co-

conoció menos en el amor que tenía à su Cavallo, à quien combidaba à comer: hacia darle la cebada dorada, i que le sirviesen el vino en copas de oro; le mandó hacer una cavalleriza de marmol, i un peñebre de marfil, aderezos de purpura, i un collar de perlas; destinó una casa de sus domesticos con todos los muebles para recibir à los que tenía combidados à comer con el Cavallo. Solia jurar por su vida, i por su fortuna: lo declaró Pontifice, i prometia hacerle Consul, lo que puede ser huviera cumplido, à no haverle quitado la vida poco tiempo despues Casio Cherreas, Capitan de sus Guardias, con otros Conjurados el año 41. de Jesu-Christo, à la edad de 29. años, i 4. de su reinado.

CALIXTO ( Jorge ) Theologo Luterano, nacido en Madelbui en Holftein el 14. de Diciembre

de 1586. Fuè Professor de Theologia en Helmsstadt en 1614. i murió el 18. de Marzo de 1656. Ha quedado entre sus obras un Tratado Latino contra el Celibato de los Clerigos.

CALICRATES, antiguo Escultor, gravó los Versos de Homero en un grano de trigo de Indias: hizo un Carro de marfil, que podia ocultarse baxo la ala de una Mosca: como tambien unas Hormigas de el mismo material, i se les distinguian los miembros; pero Eliano le reprende con razon, por haver ocupado su primoroso talento en cosas tan inútiles, aunque tan difíciles.

CALICRATIDAS, General de los Lacedemonios, tomó à Metimna, i en Mitilene sitió à Conon, General de los Athenienses; pero habiendo acudido estos, dieron un combate naval, en el que derrotaron à Calicratidas, i luego murió ahogado el año su-

guien-

guiente en el de 495. antes de Jesu-Christo.

CALLIERES (Francisco) Poeta Griego, natural de Torigni, natural de noble familia; se distinguió por sus talentos, i sabiduria en las negociaciones: fuè recibido en la Academia Franceza año de 1689. i murió el 15. de Maio de 1717. Tenemos de sus obras dos Tratados: *el primero de el modo de negociar con los Soberanos; i el segundo de la Ciencia de el Mundo, i conocimientos utiles al modo de vivir.* Es menester no confundirle con Juan de Callieres su Padre, Autor de la vida de el Duque de la Joyeuse, Capuchino, i de la Mariscal Jacobo de Matignon.

CALLIMACO, cèbre Capitan Atheniense, fuè creado General en un Consejo de Guerra antes de la Batalla de Marathon, 490. años antes de Jesu-Christo; i despues de el combate contra los Persas, se le encontró en piè traspassado de flechas.

CALLIMACO, cèbre Poeta Griego, natural de Cirene: florecia en tiempo de Tholomeo Philadelpho, i Tholomeo Evergetes, Reines: fuè recibido en la Academia Franceza año de 286. años antes de Jesu-Christo. Sabia, segun Quintiliano, por el Principe de los Poetas Elegiacos entre los Griegos. Su estilo es elegante, delicado, i lleno de fuerza. Escribió un gran numero de pequeños Poemas, de los quales solos quedan los Himnos, i Epigramas. Catulo lo imitó mucho, i traduxo en versos Latinos su pequeño Poema de los Cabellos de Berenicea. Callimaco era tambien buen Grammatico, i sabio Critico; acostumbra decir, que un gran Libro es un gran mal.

CALLINICO, *Callinicus*, de Heliopolis en Siria, inventó en 670. el Fuego Gregeois, de que se valió con sucesso Constantino Po-

Tom. II.

B

go-

gonato para quemar los Vageles de los Sarracenos.

**CALLIOPE**, Musa, que preside à la Eloquencia, i Poesia heroica.

**CALLIRHOE**, hija de el Rio Acheloo segun la Fabula: casò con Alcmemon, que havia muerto à su Madre Eriphila. Este Principe era marido de otra muger, à la qual el havia dado el famoso Collar de Oro de Hermione, cuiò Collar se havia presentado à Eriphila, à fin que ella declarasse el lugar en que su marido Amphiaroo se havia ocultado, por no ir à la expedicion de Thebas. Callirhoe pidiò este Collar à Alcmemon, i le impidiò concluir el casamiento, hasta que consiguió el Collar. Alcmemon fuè à pedirselo à Phegeo, Padre de su otra muger, baxo el pretexto de consagrarle en el Templo de Delphos; Phegeo se lo entregò: pero habiendo sa-

bido, que lo destinaba à Callirhoe, mandò à sus dos hijos, que asesinasen à Alcmemon, como lo executaron. Indignada Callirhoe de esta muerte, recurrió à Jupiter, el qual hizo crecer en un instante à Amphotero, i Arcano, dos hijos que Callirhoe havia tenido de Alcmemon. Ellos vengaron la muerte de su Padre, mataron à los asesinos, i quitaron tambien la vida à Phegeo, i à su Esposa. Ellos consagraron despues el Collar, i la Ropa de Eriphila en el Templo de Delphos, i fundaron en Epiro la Colonia Acarniense.

**CALLISTHENES** de *Olinto*, cèbre Philosopho, è Historiador, Discipulo, i Pariente de Aristoteles, siguiò à Alexandro en sus conquistas, i le quitaron la vida, por haverle acusado de conspiracion contra este Principe. Acostumbraba decir, que no era el merito, ni la sabidun-

duria, sino la fortuna, la que governaba la vida. Sus obras se han perdido enteramente.

**CALLISTRATO**, excelente Orador de Atenas, fuè desterrado, segun era costumbre, por haver adquirido mucha autoridad en el gobierno. Demosthenes llegó à embidiar su eloquencia, i la mucha gloria que le procuraba: de tal fuerte, que el abandonò à Platon, i se dedicò enteramente al mismo estudio.

**SAN CALLIXTO I.** succediò al Papa Zephirino en 219. i murió el 14. de Octubre de 224. Este Santo Pontifice hizo edificar el cèbre Cimiterio en la Via Apia Urbano I. le succediò.

**CALLIXTO II.** uno de los mas illustres, i cèbres Papas, que ha tenido de Iglesia: fuè Arzobispo de Viena en 1083. i hecho Papa en 1119. mandò prender al Anti-Papa Gre-

gorio, i celebrò el primer Concilio General en Letran año de 1123. Muriò el 13. de Diciembre de 1124. Honorio II. le succediò.

**CALLISTO III.** natural de Xativa, Diocesi de Valencia en España, se distinguiò por su merito, i sabiduria. Fuè elegido Papa el 8. de Abril de 1455. i murió el 6. de Agosto de 1458. Pio II. le succediò.

**CALLOT** (Jacob) cèbre Abridor, natural de Nanci; fuè à Roma en su juventud para aprender el diseño: de aqui pasó à Florencia, en donde el Gran Duque se sirvió de el. Despues de la muerte de este Principe, bolvió Callot à su País. Henrique, Duque de Lorena, lo recibió mui bien, i concediò una pensión considerable. Haviendose publicado su habilidad en toda Europa, el Infante de los Países Bajos le llevó à Bruselas, en donde hizo el Plan de el

Sitio de Breda. Luis XIII. consiguió tambien que hiciesse el Plan de la Rochela, i el de la Isla Real. Haviendo buuelto à Lorena, continuò su trabajo con tanta aplicacion, que se viò salir de su mano tanto numero de excelentes Estampas, que son la admiracion de los Peritos en el Arte. Haviendo tomado el Rei à Nanci, propuso à Callot, que gravasse esta conquista, como la de la Rochela; pero Callot suplicò à su Magestad le dispensasse en este intento; i haviendole querido obligar algunos Cartesanos, respondió Callot, que primero se cortaria el dedo pulgar, que dexar memoria alguna contra el honor de su Patria, i de su Principe. El Rei olió bien su escusa, i dixo, que el Duque de Lorena era dichoso en tener vassallos tan fieles. Ofreció despues à Callot mil escudos de pensión, si queria dexar el Lugar de

su nacimiento, por dedicarse à su servicio: pero Callot testificò, que no queria salir de su País. Murió en Nanci el 28. de Marzo de 1635. à 42. años de edad. Gravó ordinariamente con Agua fuerte, i es el primero que se sirvió de el barniz de los instrumentos musicos en esta especie de trabajo.

CALLY (Pedro) sabio Philosopho Cartesiano, prophesó la Eloquencia, i Philosophia en Caen con reputacion. La mas célebre de sus obras, es el Durando comentado, ò la Concordancia de la Philosophia con la Theologia, tocante à la Transustanciacion: obra, que publicó en 1700. i que hizo mucho ruido.

CALOVIO (Abraham) sabio Theologo Luterano en el siglo XVII. de el qual hai muchas obras.

CALPRENEDE (Gauterio) Noble de Perigord, conocido por sus Romances

de

de Silvandro de Cleopatra, &c. Murió en Andeli la Grande el 20. de Agosto de 1663.

CALPURNIO, Poeta Latino, natural de Sicilia en el siglo III. de la qual nos quedan siete Eglogas, aunque inferiores à las de Virgilio; pero es necesario apartarlas de las manos de la gente joven, como se hacia en el tiempo de Hincmar, por temer la corrupcion de el gusto.

CALVERT, Jorge Calvert, natural de Kipling, cerca de Richemont, en la Provincia de Jorck, después de haver viajado, fué Secretario de Roberto Cecil, i pasó à la Secretaria de Estado en 1618. cuió empleo renunció voluntariamente. Haviendose hecho Catholico, nada le embarazò esto, para que le hiciesen Lord de Baltimore, i obtuvo de Carlos I. Rei de Inglaterra, una Patente para él, i sus descendientes, permitiendole es-

tablecer Colonias en el Mariland, al Norte de la Virginia. No aprobò el dictamen de el Juez Paphon, que queria exterminar à los Indios: Calvert deseaba que se les convirtiesse por la dulzura, i que no se poblasen las nuevas Plantaciones, sino de personas de merito, i buenas costumbres. Murió en Londres año 1632. à los 52. años de edad. Su moderacion, i bellas qualidades le hicieron estimable entre Catholicos, i Protestantes.

CALVI (Lazaro) famoso Pintor Ginovés en el siglo XVI.

CALVINO (Juan) famoso Herefiarca, nació en Noion el 10. de Julio de 1490. de Padres obscuros. Estudió en Paris, en Orleans, i Bourges. Despues de la muerte de su Padre, bolvió à Noion, en donde se deshizo de dos Beneficios; luego bolvió à Paris, i se puso baxo la protec-

cion

cion de la Reina de Navarra, hermana de Francisco I. pero habiendo hecho ruido sus errores, i temiendo que le prendiesen, se retirò à Angulema, i tomò el nombre de Happeville. Enseñò la lengua Griega; de aqui se retirò à Polonia, en donde pervirtió un gran numero de personas; despues bolvió à Paris en 1534. pero viendo que no estaba seguro, se fuè à Basle, donde concluyó su Institucion: obra famosa, que dedicò à Francisco I. Despues de muchos viages le hicieron Professor de Theologia en Ginebra en 1536. desterraronle como à un sedicioso en 1538. con Guillermo Farel, i Pedro Viret, à peticion de los Bernois, i pasó à Estrasburgo, en donde enseñò sus Errores, i se casò. Asistió en 1540. à la Conferencia de Vormes, i despues à la de Ratisbona. El año siguiente bolvió à

Ginebra, i dispuso un Formulario de Confesion de Fè, de Disciplina Eclesiastica, i de Cathecismo, que hizo establecer como lei con mucha dificultad en el 20. de Noviembre de 1541. Calvino adquirió en esta Ciudad tanta autoridad, que le llamaban el Papa de Ginebra. El hizo quemar à Miguèl Servet en 1553. i en esta ocasion compuso un Tratado, probando, que puede quitarse la vida à los Hereges. Su humor triste, i muchas veces cruel, le conciliò muchos enemigos. Muriò en Ginebra despues de haver padecido siete años de prolixas enfermedades, i de haver enseñado 23. el 27. de Maio de 1564. à los 55. años de edad. Sus obras se imprimieron en Amsterdán año 1671. en nueve volumenes en folio. Las principales son las Instituciones en Latin, de las quales la mejor Edicion es la de Roberto Estevan año

año 1553. en folio. Los Comentarios sobre la Santa Escritura; no se puede negar, que Calvino tuvo gran talento, penetracion admirable, mucha delicadeza, erudion profunda, i estílo grave, i culto. Era por otra parte bastante reglado en sus costumbres, templado, casto, sobrio, desinteresado: si se exceptua el tiempo de su juventud, en que se dice fue desterrado de Noion por sus excessos infames. Pero todas sus bellas qualidades llegaron à escurecerse por el espíritu de orgullo, i ambicion, por una obstinacion inflexible, por un arrojo indigno de un hombre entero. Tales fueron sus defectos, que le conduxeron al termino de declararse contra la Doctrina Catholica, i à precipitarse en errores monstruosos. Entretanto sus Secretarios han hecho siempre mucho caso de sus obras, no intentando jamàs cosa

considerable, sin consultarle primero durante su vida, i despues de su muerte le han venerado por Santo.

CALVISIO (Set) fabio Chronologista Alemán, natural de Grosleb en la Turingia, murió año 1617. han quedado muchas obras suyas, i muy estimables.

CALVO *Galvez* (Francisco) célebre Capitan, nacido en Barcelona año 1627. Despues de haver venido à los Moros, pasó al servicio de la Francia, i se distinguiò por su valor, i bellas acciones. Muriò Theniente General año 1690.

CAMBDEN (Guillermo) fabio Autor Inglés, nació en Londres el 2. de Maio de 1551. se aplicò desde su juventud al descubrimiento de las antiguadas Britanicas, à las quales tuvo toda su vida extraordinaria inclinacion, fue amado, i protexido de

los



los sabios de Inglaterra, que le procuraron la Regencia de una Cathedra de el Colegio de Westminster. Murió el 9. de Noviembre de 1622. à los 72. años de edad, despues de haver fundado una Cathedra en la Univerfidad de Oxford. Sus principales obras son: *una Coleccion de los Historiadores de Inglaterra, una excelente Descripcion de las Islas Britanicas, intituladas Britania*, de la qual la maior edicion en Latin es la de 1607. i en Inglès la de 1732. i ultimamente los *Annales de el reinado de la Reina Isabèl, &c.* Por estas obras lo llamaron el Strabon, el Varron, i el Pausanias de Inglaterra.

CAMBISES, hijo de Ciro, i segundo Rei de Persia 529. años antes de Jesu-Christo. Sometió al Egipto, i fue un Principe cruel. Hizo matar à su hermano, possiedo de un phrenesi, i murió el mismo

522. antes de Jesu-Christo, de una herida que se hizo en la pierna. Es menester no confundirle con Cambises su Abuelo, que fue Padre de Ciro, i marido de Mandane, hija de Astiages, Rei de los Medos.

CAMERARIO (Joachin) uno de los mas sabios Escritores de su siglo, nació en Bambergà à 12. de Abril de 1500. Su sabiduria, i eloquencia le granpearon la estimacion de Carlos V. de Maximiliano II. i de otros muchos Principes. Enseñó con creditos en Nuremberga, en Lipsia, i murió el 17. de Abril de 1574. Ha dexado un gran numero de traducciones Latinas de los Autores Griegos.

CAMERARIO (Joachin) hijo de el precedente, i sabio Medico, murió en Nuremberga el 6. de Noviembre de 1534. Despues de haver estudiado en Alemania, pasó à Italia en don-

donde fue bien admitido entre los sabios. Haviendo buuelto à su Patria, muchos Principes quisieron tenerle consigo, pero èl lo abandonò todo por atender à sus Libros, i estudio de la Chimica, i Botanica. Murió el 11. de Octubre de 1698. Entre sus obras ha quedado el *Hortus Medicus*. Tambien ha havido otros muchos sabios de esta familia.

CAMERON (Juan) sabio Theologo de la Religión Pretendida Reformada, era de Glasgow; enseñó en Sedan, i Saumur, i fue Ministro en Burdeos. Murió en Montalvan àcia el año 1625. de 46. de edad. Han quedado muchas obras de este Autor, en las quales se acerca mucho à la Doctrina Catholica, sobre la Gracia, i la Predestinacion. Sus notas sobre el Nuevo Testamento, son juiciosas, i sabias.

CAMILLA, Reina de los Volscos, hija de Me-

tabo, i de Casmilla; fue consagrada à Diana, segun la Fabula, i acudió al socorro de Turno, i de los Latinos contra Eneas. Se distinguió por su valor, i fue muerta à traicion por Aruns. Es muy celebrada en Virgilio.

CAMILLO, M Furio Camillo, uno de los maiores Capitanes de la antigüedad Romana, triunfò quatro veces: cinco veces fue Dictador: seis Tribuno Militar, i una Censor. Despues de la toma de Veies 396. años antes de Jesu-Christo, haviendo querido su tio Apuleio, que diessè quenta de el botin, que distribuió à los Soldados, Camillo previno la sentencia, desterrando-se èl mismo, i fue condenado à una gruesa cantidad de dinero. Durante su destierro, los Franceses sitiaron al Capitolio, i los Romanos le crearon Dictador; bien lexos Camillo de yengarse de su destierro,

ro, marchò à defender su Patria, i arrojò à los Franceses de Italia. Esta victoria, i un gran numero de otras muchas le merecieron el renombre de segundo Romulo, i restaurador de su Patria. Se negò à la Soberania, que le ofreció un poderoso partido, i murió 365. años antes de Jesu-Christo à los 80. de su edad, despues de haver adquirido toda la gloria, que un Ciudadano puede adquirir en su Patria. Los Romanos le erigieron una Estatua Equestre en el Mercado de Roma. Camillo su hijo fue Consul, i Dictador.

CAMOENS (Lois) celebre Poeta Portuguès, nacido en Lisboa año 1524. de una familia noble; tomó desde luego el partido de las armas, i perdió un ojo peleando contra los Moros. Passò à las Indias año 1653. en donde su talento para la Poesia le adquirió amigos poderosos; pero

haviendo ofendido por sus satiras al Virrei Francisco Barreto, fue desterrado de Goa, i Macao. Durante el curso de su navegacion padeciò naufragio su vagel, i tuvo espiritu para salvar en una de sus manos la *Lusitana*, quando era preciso vogar en la otra. Algun tiempo despues bolvió à Goa, i se embarcò para Portugal, Llegò à Lisboa en 1569, i allí acabò sus dias miserablemente año 1579. El assunto de su *Lusitana* es la Conquista de las Indias Orientales por los Portugueses. El Heroe es Vasco de Gama: este Poema contiene bellas cosas; pero Camoens no siguiò las reglas de el Poema Epico; i se abandonò à su genio; no obstante le llaman los Portugueses el Virgilio de Portugal.

CAMPANELA (Thomas) Dominicano; natural de Stilo en Calabria, hizo mucho ruido en el siglo XVI. por sus obras

Phi-

Philosophicas: pusieronle preso en Napoles; i salió despues de haver padecido grandes tormentos. Haviendo marchado à Paris, el Cardenal de Richelieu le hizo mucho bien. Muriò en 1639. à los 71. años de edad. Se encuentra entre sus obras el *Ashtelmsus triumphatus*: y aunque en ellas se reconoce bastante espiritu, pero poco juicio, i solidéz.

CAMPIAN (Edmundo) natural de Londres, estudiò en Oxford, i tomò el Diaconado, segun el Rito de Inglaterra. Despues abrazò la Religion Catholica, i se puso Jesuita año 1573. Haviendo hecho varios viages, bolvió à Inglaterra, i le quitaron la vida en 28. de Noviembre de 1581. baxo el reinado de Isabel. Escriviò de *Chronologia universal, un tratado contra los Protestantes de Inglaterra, i otras obras.* Su vida

escriviò Pablo Bombino,

Jesuita, es poco comun. CARISTRON (Juan Gualberto) Poeta Francès, Secretario de el Duque de Vandoma, nació en Tolosa año 1656. se distinguiò en la Republica Literaria. Fue recibido en la Academia Francesa año 1701. i murió de Apoplegia en Tolosa el 11. de Maio de 1723. Nos han quedado de este Autor *scilicet Tragedias, una Comedia, i sus Operas.* Su estilo es poco culto, i sus expresiones desgraciadas, i sin embargo no falta quien lea sus obras.

CAMPOS (Francisco) Abad de Nuestra Señora de Signi, era hijo de un Quinquillero de Amiens, en donde nació el 31. de Enero de 1643. Viuda su madre, le llevó à Paris, en edad de ocho, ò nueve años, i le puso en el Convento de los Dominicos de Fauxburgos para Monaguillo. Monsieur de Serroni, entonces Obispo de Orange, habi-

rante en el dicho Convento, i despues Obispo de Mende, le hallò mui habil, hizo que le criassen, i luego le diò su Secretaria: Confrìole el Priorato de Fiorac; le facilitò la Abadía de San Marcelo; despues la Coadjutoria de Glandeve, i luego el Obispado de Pamiers en 1685. pero no habiendo podido conseguir las Bulas en Roma, para desagraviarle, le dieron la Abadía de Signi, que mantuvo hasta su muerte, sucedida en Paris el 15. de Agosto de 1723. à los 82. años. El Abad de Champs era versado en Medallas, è Historia de Francia, i dexò muchos Escritos en este genero.

CAMUSAT, cèbre Impresor de Paris en el siglo XVII. no imprimia sino Obras apreciables, i estaba reputado por uno de los mas habiles de Paris en esta Facultad. La Academia Francesa le hizo su Impresor.

CAMUSAT (Nicolas) Canonigo de Troies, en Champaña. Muriò de mui avanzada edad àcia el año 1655. Es Autor de un Libro Latino, sobre las Antigüedades de la Diocesis de Troies, i de otro volumen Miscelaneo.

CAMUS ( Juan Pedro ) natural de Paris, de familia noble: se distinguiò por su virtud, i predicacion. Era intimo amigo de San Francisco de Sales, que le consagrò Obispo de Belci año 1609. Muriò en Paris en el Hospital de los Incurables, el 26. de Abril de 1652. despues de haver renunciado su Obispado año 1629. Escriviò muchas Obras, en las quales se muestra enemigo de las Religiones Mendicantes. Su familia ha producido muchas personas illustres por su merito, i Empleos.

CANDAULO, ultimo Rei de Lidia, de la familia de los Heraclides. Fue tan locamente amante de la

her-

hermosura de su muger, que hizo la viessè Giges, su favorecido, entrando desnuda en el baño. Pero indignada la Reina de accion tan imprudente, i que la hacia infame, segun la costumbre de los Lidianos: Obligò à Giges à que matasse à Gandaulo. Despues de la muerte de este Principe casò con Giges àcia el año de 716. antes de Jesu Christo. Y de aqui tuvo el origen la familia de los Mermnades, que durò hasta la derrota de Crèso.

CANISIO ( Pedro ) sabio Provincial de los Jesuitas, natural de Nimega. Se distinguiò en el Concilio de Trento, por sus talentos, i sabiduria. Muriò el 21. de Diciembre de 1597. à los 77. años de edad. Escriviò la *Summa Doctrina Christiana*, con otras obras.

CANGE. Vide *Fresne*.

CANISIO ( Henrique ) sobrino de el preceiente, i uno de los hombres mas doctos de su siglo. Profes-

sò el Derecho Canonico en Ingloftad, con reputacion, i muriò en 1609. Escriviò un grande numero de Obras. Las principales son: *Summa juris Canonici, y Antiqua Lectiones*, en siete volumenes: Obligò en quarto. Esta es una obra prolixamente trabajada, i mui importante.

CANO, Melchor, de la Religion Dominicana, i uno de los mas sabios Theologos de el siglo XVI. Era de Tarancon, Diocesis de Toledo. Fue discipulo, i sucesor en la Cathedra en Toledo, de Francisco Victoria. En Salamanca enseñò con creditos: dexòse vèr con gran aplauso en el Concilio de Trento, baxo Paulo III. i fue Obispo de Canarias en 1560. Su Tratado de los Lugares Theologicos en Latin, està escrito con elegancia, i con razon se tiene por Obra Maestra. Dicese tambien que son suias las *Prælectiones de Poenitentia*.

CA-

CASARINI (Simon) Pintor famoso, llamado el Pefarenfe, porque era de Pefaro. Fuè difcipulo, è imitador de Guido. Murió en Verona en 1648.

CANTERO Guillermo, i Theodoro Cantero, dos hermanos célebres, por fu virtud, i letras en el figlo XVI. Eran de Utrech, i han dexado varias Obras.

CANULEIO, Tribuno de el Pueblo Romano, fuè amado de los Republicanos, por haver aborrecido a los nobles. Fuè Autor de una Sedicion, por los años de 445. antes de Jefu-Christo, i consiguió, que los Plebeios pudieran emparentar con los Patricios.

CANUS, ò *Cano* (Sebastian) natural de Guetaria, fue el primero que dió la bueltra al mundo, i bolvió à Sevilla el ocho de Septiembre de 1522. despues de tres años, i un mes de navegacion.

CANUTO, nombre de

muchos Reies de Dinamarca, de los quales, dos reinaron en Inglaterra.

CAPANEO, célebre Capitan Argiano, mataronle en el Sitio de Thebas, escalando el primero las murallas. Lo que dió motivo à los Poetas para fingir que èl hizo la guerra à Jupiter, i que murió de un raio.

CAPECE, Scipion, célebre Poeta Latino del figlo XVI. nacido en Napoles de familia noble. Fuè hombre recomendable por sus Obras; i sobre todo, por el Poema de los *Principios de las cosas*, en donde afecta imitar à Lucrecio. Adquirió la estimacion de Isábel Villamarini, Princesa de Salerno, de la qual hace un grande Elogio.

CAPERONIER (Claudio) Licenciado de la Sorbona, i Profesor de Griego en el Colegio Real de Paris. Nació en Mondidier, en Picardia el 1. de Mayo de 1671. Carlos de San Le-  
ger,

ger, fu tio, Religiofo Benedictino de la Abadia de Corbia, que le vió inclinado al Estudio, hizo que sus padres le diesen esta carrera. Despues de haverse aplicado à la Humanidad en Mondidier, i Amiens, fuè à Paris, i estuvo cinco años en el Seminario de los *Treinta i tres*, en donde procuró aplicarse con ardor al estudio de la Lengua Griega: Llegò à ser tan habil, que pasó entre los sabios por uno de los mas versados en los Autores Griegos. En 1710. se encargò de la educacion de tres hijos de Monsieur Crozat, quien le dió una Pension vitalicia de cien doblones. En 1712. le hicieron Professor de Griego en el Colegio Real, i sirvió este empleo con mucha puntualidad, i reputacion. Murió en Paris, en casa de Monsieur de Crozat el 24. de Julio de 1744. Ha dexado una impresion de las Obras de Quintiliano, i al-

gunos otros Papeles manuscritos.

CAPILUPI (Camilo) natural de Mantua, se hizo famoso por su Libelo, intitulado: *Los Stratagemas*, que publicó en Roma año 1572. en el qual pinta la matanza de San Bartholomé, i refiere cosas singulares sobre los motivos, i consecuencias de esta violencia; pero el Libelo está lleno de falsedades.

CAPILUPI, (Lelio) de Mantua, hermano de el precedente, Poeta célebre de el figlo XVI. adquirió mucha reputacion por sus Centones de Virgilio, en los quales aplicaba las expresiones de este Poeta à los negocios de su tiempo. Su Centon contra las mugeres está lleno de espiritus; pero es mui satirico. Las Poesias de Capilupi andan con las que se intitulan: *Delitia Poëtarum Italorum*. Es menester no confundir à este Autor con sus dos hermanos, Hipolito, i Julio  
Ca-

Capilupi , Poetas Latí- nos.

CAPISTRANO , San Juan , natural de Capistrano , en el Abruzo. Nació año 1385. de un noble Angevino. Estudió el Derecho en Perosa , i se casó. Hizóse despues Religioso de San Francisco año 1415. i le ocuparon en varias negociaciones importantes. Capistrano se distinguió de tal fuerte , por su eloquencia , i predicacion , que conyrtió a la Fè Orthodoxa un gran numero de hereges ; i fuè con Hunniades , el principal autor , para que levantasen el Sitio de Belgrado , en 1456. i de la victoria de los Christianos contra los Turcos. Hizo quemar a los Judios en Silesia , i murió el 23. de Octubre de 1456. à los 71. de edad. Alexandro VIII. lo canonizó año 1690.

CAPISUCHI, (Blás) Marqués de Monterio , célebre Capitan , de una familia illustre de Roma , i no me-

nos fecunda en hombres grandes. Se distinguió en el siglo XVI. por su vizarro espíritu , è inteligencia en el Arte Militar. Haviendo los Protestantes sitiado à Potiers en 1569. i echado un Puente sobre el Rio , para dár el asalto : Capisuchi , con otros dos , se arrojó al agua , i cortó los Cables del Puente. Despues se hizo distinguir tambien en el servicio de el Duque de Parma , i fue General de los Exercitos de el Papa en Aviñon , i en el Condado de Venaisín.

CAPISUCHI (Pablo) Canonigo de el Vaticano , Auditor de Rota , i Obispo de Neocastro , se hizo célebre en el siglo XVI. por su prudencia , i habilidad en diversas negociaciones de los Papas Clemente VII. i Paulo III. Se declaró contra el Divorcio de Henrique VIII. i publicó muchas Constituciones , mui utiles , tocante à las turbaciones de Perosa , i Aviñon , i pertene-

cien-

cientes al gobierno de Ombría , de el qual era Vice-Legado. Murió en Roma año 1539. à los 60. años de edad.

CAPITOLINO , Cornelio , i Lucio , nombres de dos Historiadores latinos de el siglo III.

CAPITON ( Wolphango Fabricio , famoso Theologo Luterano , natural de Hagenau. Murió en 1542. à 63. años de edad. Entre sus obras se encuentra una *Gramatica Hebrea.*

CAPEL (Luis) sabio Ministro de la Religion Pretendida Reformada , i Proffesor de Hebreo en Saumur. Nació en 14. de Octubre de 1585. Se distinguió por su erudicion en la Critica , i por sus excelentes obras ; de las quales son las mas principales , el *Arceanum punctuationis revelatum* ; en donde prueba la novedad de los puntos , i acentos hebreos contra los Buxtorfios : *La Critica Sacra* : *Los Commentarios sobre el*

*Tom. II.*

*Viejo Testamento* , impressos en Amsterdan , con la defensa de el *Arceanum*. En todas estas obras se encuentra una critica sólida , mucho juicio , i profunda erudicion. Murió en Saumur el 19. de Junio de 1658. Entre su familia se cuentan otros muchos personajes de merito.

CARPA ( Benito ) excelente Jurisconsulto , natural de Perosa , al fin de el siglo XVI. Es Autor de muchas obras apreciables.

CAPREOLO ( Juan ) célebre Theologo Dominicano , natural de una Aldea vecina de Rhodéz. Asistió al Concilio de Basilea : enseñó en París con credito , en el siglo XV. i fuè uno de los mas acerrimos defensores de la doctrina de Santo Thomàs. Nos han quedado de este Autor los *Commentarios sobre el Maestro de las Sentencias* , i una *defensa de el Angelico Doctor.*

CAPREOLO Elias , excelente Jurisconsulto , i

D fa.

fabio Historiador, natural de Bressa. Murió en 1519. Ha dexado la Historia de Bressa, con otras obras.

CAPRIATA (Pedro) Ciudadano, è Historiador de Genova, en el siglo XVII. Han quedado suias muchas memorias historicas sobre los negocios de su tiempo. Ellas son estimadas por el candor, sinceridad, i libertad con que las refiere.

CARACALLA, (Marco Aurelio Antonino) Emperador Romano, successor de su padre *Septimio Severo*. Nació en Leon el 4. de Abril 188. años antes de Jesu-Christo. Fuè proclamado Emperador el 4. de Febrero de 211. cerca de Vimmi: Luego que llegó à Roma mandó matar à los Medicos, porque no havian abreviado los dias de la vida de su padre. Quiró la vida à su hermano Geta, en los brazos de su madre, como tambien al Jurisconsulto Papiniano, por no haver querido defender, ni

escusar su parricidio. Caracalla pasó despues al Oriente, inundó à Alexandria con sangrientas muertes; engañó à sus aliados indignamente, i fuè tan cruel como inhumano ácia sus vassallos; pero sus delitos no quedaron sin castigo; pues haviendo llegado à ser la execracion de el universo, fuè asfessinado el 8. de Abril de 217. por orden de Macrino, que le succedió. Este Emperador tomó el nombre de Caracalla de una suerte de vestido que havia traído en Francia. Aunque èl no hizo cosa que no fuera infame, tomaba los nombres de *Germanico*, de *Parto*, i de *Arabigo*; por lo que dixo Helvio Pertinaz, hijo de el Emperador de este nombre, que era necesario añadir el nombre de *Getico*. Esta alusion le costó la vida. Caracalla fuè un Principe disimulado, embustero, dado à la incontinencia, supersticioso, i tan

cruel,

cruel, que hizo dar la muerte à mas de 20000. personas inocentes, lo que le hizo el hombre mas detestable de el genero humano.

CARACIOLI (Juan) Caracioli, de una familia de Napoles, Noble, antigua, i fecunda en hombres grandes; agradó mucho su hermosura, i gentileza à la Reina Juana de Napoles, i correspondió à la inclinacion de esta Princesa, quien le hizo Gran Senescal de Napoles; pero haviendose trocado despues, le hizo asfessinar en 1432. Juan Caracioli, de la misma familia, Principe de Melphes, i Mariscal de Francia, se distinguió en tiempo de Francisco I. i murió en Suza en 1550. Juan Caracioli su hijo fue el ultimo Abad Regular de San Victor en Paris, i despues Obispo de Troies; cultivaba las ciencias con felicidad; pero haviendose entregado demasadamente

à opiniones menos seguras, en materia de Religion, despues de la conferencia de Poissi, le arrojaron de su Diocesis, i murió en Castillo Nuevo sobre el Loire en 1569.

CARACHE (Luis) Agustín, i Anibal) tres Pintores muy celebres, naturales de Bolonia. Luis tenia mas ardor, grandeza, i gracia, i se aplicó à las pinturas de devocion, murió en 1618. à los 63. años de edad. Agustín, primo de Luis, i hermano de Anibal tenia mas delicadeza, i diseño: era habil Abridor de Laminas, erudito en bellas letras, en las Artes, i Mathematicas; él pintó algun tiempo en la Galeria de el Palacio Farnesio de Roma, con los otros dos; pero haviendo resido, se retiró à Parma, en donde murió año 1605. Annibal Carache excedió à los otros dos. Tenia mas elevacion, mas genio, mas profundi-

D 2. dad

dad en el diseño , mas vivacidad en la expresión, i mas magestad en la ejecución. Este es el que pintó la maior parte de el Palacio Farnesio, obra admirable, pero mal pagada despues de haver gastado ocho años enteros. Murió por haver cometido algunos excesos en 1609. à los 46. años de edad. Estos tres habiles Pintores trabajaban en comun, se comunicaban sus pensamientos, i descubrimientos. Ellos se adquirieron una fama inmortal , i formaron una Escuela célebre, de la qual salieron Pintores famosos. Agustín dexó un hijo natural , llamado Antonio. Murió à los 35. años, i huviera excedido à los otros tres en el conocimiento de la Pintura , à no haver muerto tan pronto.

CARAMUEL, Juan Caramuel de Lobkowitz, famoso Casuista, i zeloso defensor de el Sishema de

la probabilidad. Nació en Madrid en 1606. tomó el Habito en el Orden de el Cister : fue Abad de Melrose , despues de Disemburgo, Sufraganeo de Manguncia , Gran Vicario de Praga, i siguió despues la Milicia, i siendo Ingeniero obtuvo la Intendencia de las Fortificaciones de Bohemia. Haviendo buelto al Estado Eclesiastico le dieron el Obispado de Konigsgratz, despues el de Campagna, i ultimamente el de Vigevano, en donde murió en 1682. Nos han quedado de este Autor un gran numero de obras, en las quales se manifesta mas el espíritu, que el juicio, i solidez.

CARANO, primer Rei de Macedonia, i el septimo de los Heraclides, despues de Hercules, segun la Fabula: arrojó à Midas, i fundó su Monarchia àcia los años de 894. antes de Jesu-Christo; desde el hasta Alexandro Magno, se

cuen-

cuentan ordinariamente 23. Reies.

CARAVAGE (Miguèl Angel) famoso Pintor Italiano, cuyo verdadero nombre era Amerigi; se adquirió mucho credito, no obstante que pintaba con mal gusto; pintó siempre à la Naturalidad en lo que tiene de mas feo, en lugar de copiar lo mas hermoso; pero haviendose opuesto los Caraches, aun gusto tan extravagante: hicieron ver, que la pintura consiste en la imitacion de la bella Naturalidad. Caravage murió en 1609.

CARDANO (Geronimo) famoso Medico, i Mathematico, uno de los doctos de su siglo; nació en Pavia el 24. de Septiembre de 1501. Cardano estudió en Milán, en Pavia, i Bolognia. De aquí pasó à Roma, en donde obtuvo una pensión de el Papa, i en donde se dice, que murió de hambre, por verificar su horoscopo, el 21. de Sep-

tiembre de 1576. Sus obras se imprimieron en 1668. en 10. volumenes en folio. Su principal es el de la *Sutilidad*, contra el qual escribió Julio Scaligero. Se nota en las obras de Cardano mucho espíritu, i erudicion; pero un juicio poco sólido, una loca vanidad, que le hizo decir, que tenia un demonio familiar como Socrates, una extraordinaria ceguedad por la Astrologia judiciaria, i una credulidad ridicula de las cosas notoriamente falsas, è imaginarias, al mismo tiempo, que dudaba de las verdades constantes de la Religion.

CARINO (Marco Aurelio) hijo de el Emperador Caro, que le apellidó Cesar en el año 482. i le embió à Francia. Carino se enredó en vicios, i desordenes: se declaró enemigo de Diocleciano, i despues de algunos combates murió en Mesia año 285. à

vio-

violencias de un Tribuno, cuia muger havia engañado.

CARLOMAGNO, hijo Primogenito de Carlos Martel, i hermano de Pipino el chico, en cuia compañía estuvo siempre: gobernò como Soberano la Austria, la Alemania, i la Thuringia; despues de haverse distinguido en muchas batallas con Pipino, dexò sus Estados, i se fue à Roma año 746. en donde abrazò la vida Religiosa. Fue Monge de Monte Casino con edificacion de todos, por su humildad, i penitencia. Muriò en Viena de el Delphinado el 17. de Agosto de 755.

CARLOMAGNO, hijo de Pipino el chico, i hermano de Carlomagno, fue Rei de Austria, de Borgoña, i de una parte de Aquitania en 768. Muriò en 771. Por su muerte se hizo Carlomagno dueño de toda la Monarquía Francesa.

CARLOMAN, hijo de Luis el balbuciente, i hermano de Luis III. Heredò la Aquitania, i Borgoña en 879. Estos dos Principes vivieron con mucha union, i derrotaron muchas veces à los Normanos. Haviendo muerto Luis III. año 882. Carloman quedó solo Rei de Francia, i murió el 6. de Diciembre de 884. herido en la caza por un Javali.

CARLOMAN, hijo de Luis el Gramatico, dividió el Reino de Baviera con sus hermanos Luis, i Carlos, fue tambien Rei de Italia, i Emperador. Muriò año 880. Carlos el grueso, su hermano le sucedió.

CARMAGNOLE (Francisco) Coronel General de Paelpe Visconti, Duque de Milán, llegó à esta Dignidad, aunque no era mas que hijo de un hombre ordinario. Casò con una parienta de el Duque, se distinguió por su valor, i

nobles acciones; pero estando à punto de desgraciarse, se pasó à los Venecianos, que le dieron el mando de su Exercito; batió las Tropas de el Duque de Milán; pero haviendole vencido despues en un combate Naval, los Venecianos le hicieron cortar la cabeza año 1422.

CARNEADES, famoso Philosopho Griego, natural de Cirene, i Fundador de la tercera Academia: defendió, como Arcefilas, que todas las cosas son inciertas. Impugnaba este principio comun, que las cosas que son iguales à un tercero, son iguales entre si. Su aplicacion al estudio era maravillosa: se dedicó con ardor à refutar à los Stoicos, i las obras de Crisipos. Haviendo condenado à los Athenienses à que pagasen una suma de 500. talentos, por haver saqueado la Ciudad de Oropo. Carneades fuè enviado Embaxador à Roma con Dio-

genes; Stoico, i Critolao Peripatetico; habló con tanta eloquencia, que Caton el Censor, determinò embiarlos quanto antes, temiendo que deslumbrasen los animos, y hasta hacerles creer lo falso, como verdadero. Carneades repetia frequentemente esta maxima, digna de el Cristianismo: *Si se supiera, que un enemigo, ó alguna otra persona, de cuia muerte pudiera resultar algun interes, llegaba à sentarse sobre una ierva, baxo la qual se oculta algun aspid, era necesario advertirselo, aun quando ninguno tuviera motivos de reprehenderle el silencio.* Haviendole participado, que Antiprato, su Antagonista, havia tomado veneno, *dadme, pues, tambien à mi, dixo el: pues què de el veneno? le replicaron: de el vino dulce,* respondió el. Lo que prueba, que estaba bien lexos de procurarse la muerte, como algunos Escritores lo han supuesto.

puesto. Murió cerca de el año 129. antes de Jesu-Christo , à los 90. de su edad , segun Ciceron.

CARRANZA ( Bartholomè de ) uno de los mas illustres , i sabios Dominicanos , natural de Miranda, en Navarra. Se dexò vèr con esplendor en el Concilio de Trento , en cuió tiempo compuso un Tratado sobre la Residencia de los Obispos , la qual juzgaba que era de Derecho Divino , i calificò à la opinion contraria de diabolica. Phelipe II. Rei de España , le llevò consigo à Inglaterra , con el motivo de el casamiento de este Principe con la Reina Maria , i en el dicho Reino trabajò Carranza , para restablecer la Religion Catholica. Tenia tan ganado à Phelipe II. que le nombrò Arzobispo de Toledo año 1557. Esto no obstante , delataron à este illustre Prelado al Tribunal de la Inquisicion , i le conduxe-

ron à Roma , como à un herege : Padeciò mucho en la prision , durate el tiempo de cerca de diez años , à pesar de su amigo Navarro , que le defendia acerrimamente. En fin , la Inquisicion diò la sentencia en 1576. diciendo , que no havia prueba cierta de que estuviesse inficionado de la heregia ; sin embargo , le condenaron à que abjurasse los errores que se le imputaban , i le embiaron à la Minerva , Convento de su Orden , en donde murió el mismo año à los 72. de edad. Sus principales obras son : una *Suma de los Concilios* , en Latin , que corre con estimacion : el Tratado de la *Residencia de los Obispos: el Cathecismo en Español.*

CARTIER ( Jacobo ) célebre navegante , natural de San Malo. Hizo el viaje de la Canada en 1534. i diò una puntual descripcion de las Islas, de las Costas , de los Estrechos , i otros

otros Lugares , que havia reconocido.

CARVILIO Maximo, Spurio , célebre Capitan Romano , fuè Consul con Papirio Curfor 293. años antes de Christo; tomó à Amiterno , matò 2800. hombres : hizo 4000. prisioneros , i conquistò à Cominium , Palumbi , Herculanium , i otras Plazas. Bueltó à Roma , le recibieron con honores de vencedor. Dicese , que Carvilio su hijo , que tambien fuè Consul , es el primer Romano que repudiò à su muger , cerca de el año 231. antes de Christo : Otros atribuyen esta novedad à Carvilio Ruga.

CARO ( Marco Aurelio ) natural de Narbona , se distinguiò por su conducta , i fuè elegido Emperador despues de la muerte de Probo en 282. Defendió à los Sarmatas , i Persas , i nombrò Cefares à sus dos hijos Carino , i Numeriano. Murió herido de un

*Tom. II.*

Raio en Ctesiphonte , despues de 16. años de reinado.

CASAS ( Frai Bartholomè de las ) Obispo de Chiapa , célebre por sus escritos , i zelo , à cerca de la libertad , i conversion de los Indios. Nació en Sevilla año 1474. Siguiò à su Padre que pasó à la America con Christoval Colón en 1493. De buelta à España , abrazò el Estado Eclesiastico , i fuè Cura en la Isla de Cuba. Dexò su Curato algun tiempo despues , para trabajar en la libertad de los Indios , à quienes trataban los Españoles cruèl , i barbaramente , lo que les ocasionaba una aversion extraordinaria al Christianismo. Frai Bartholomè empleò 50. años con ardiente zelo en persuadir à los Españoles , que era necesario tratar à los Indios con dulzura , i desinterès , dandoles buen exemplo : pero tuvo que sufrir infinitas perse-

E

cu

cuciones de los Españoles; i se puede decir, que fuè martir de la libertad de los Indios. Configurió no obstante de el Emperador Carlos V. el poder èl informar contra los Gobernadores de las Indias, i tomò el Habito de Santo Domingo, i procurò à los Religiosos de su Orden muchos establecimientos en el Perú. Haviendo buuelto à España en 1543. movida la Corte de sus representaciones continuas, formò leyes particulares para los Indios, con orden à los Gobernadores de seguirlas, i hacerlas executar. Después de haver renunciado varios Obispados en la America, le obligaron à admitir el de Chiapa en 1544. i residió hasta 1551. en cuyo tiempo le obligaron à volver à España, con el motivo de su quebrantada salud. Renunció su Obispado, i murió en Madrid en 1566. à los 92. años de edad. Han queda-

do muchas obras suyas, que no respiran otra cosa, que virtud: en ellas se reconoce un juicio sólido, rectitud de corazon, verdadera piedad, i profunda erudicion: las principales son: *La Relacion de la Ruina de los Indios*, *Algunos Tratados en favor de los Indios, contra el Doctor Sepulveda*, que havia publicado un Libro para justificar à los Españoles sobre las violencias de los Indios: *Otra obra Latina mui curiosa, pero mui rara, sobre este asunto: Si los Reyes, ò Principes pueden en conciencia, ò por qualquiera otro derecho, enagenar de la Corona à sus Ciudadanos, i Vassallos, sometiendolos à la dominacion de algun otro Señor particular.*

CASSAGNES (Jacobo) Doctor en Theologia, i Miembro de la Academia Francesa; nació en Nismes de Padres ricos, i opulentos: era hijo de Mguèl Cassagnes, Relator de el

Duque de Orleans, después Theforero de el Dominio de la Senescalia de Nismes; siendo joven, fuè à Paris, i se aplicò à la Predicacion, i Poesia. La Ode, que compuso en 1660. en alabanza de la Academia Francesa, tuvo tanta aceptacion, que en su virtud, le admitieron en la misma Academia à los 27. años de edad; i el Poema que publicó el año siguiente, en el qual introduce à Henrique IV. dando instrucciones à Luis XIV. se adquirió la estimacion de Monsieur Colbert. Este Ministro le facilitó una Pension de la Corte: le hizo Guarda de la Bibliotheca de el Rei, i le nombrò por uno de los quatro Academicos primeros, que compusieron la Academia de las Incripciones. Cassagnes estaba para predicar à la Corte, quando habiendo Boileau puesto su nombre con el de Cotin en su tercera

Sátira, i reprehendido sus Sermones, renunció Cassagnes el ministerio de Predicador, en virtud de la Sátira; mas creiendo después, que havia caído su estimacion en lo publico, quiso restablecerla, dando à la Imprenta obras sobre obras; de fuerte, que su extraordinaria aplicacion al trabajo, i el melancólico humor que llegó à predominarle, le descompusieron la cabeza, de tal manera, que sus parientes huvieron de ponerle en San Lazaro, en donde murió el 19. de Maio de 1679. à los 46. años. Han quedado entre sus obras algunas Odes.

CASAUBON (Isac) uno de los hombres mas doctos de su tiempo. Nació en Ginebra el 8. de Febrero de 1559. Criaronle en la Religion Pretendida Reformada, i enseñó las Bellas Letras en Ginebra, i en Paris. Henrique IV. le tuvo inclinacion, i le encargò

el cuidado de su Bibliotheca año 1603. Despues de la muerte de este Principe, pasó Casaubon à Inglaterra, en donde Jacobo I. le recibió mui bien. Murió en 1614. i le enterraron en la Abadia de Westminster. Casaubon fuè excelente Critico, i supo bien el Griego. Se adquirió la estimacion de los Sabios, no solamente por sus Comentarios excelentes sobre Theophrasto, Atheneo, Strabon, Polibio, &c. sino tambien por su candor, modestia, è integridad. Demàs de estos Comentarios, ha dexado Cartas, i una Critica de los Annales de Baronio.

CASAUBON (Merico) hijo de el precedente, nació en Ginebra año 1599. criaronle en Oxford. Jacobo I. i Carlos I. Reies de Inglaterra, le quisieron mucho, i Oliverio Cromuvel le ofreció una pensión por escribir la Historia de su tiempo, pero no quiso ad-

mitir el ofrecimiento. Fuè Canonigo de Conturbel, i murió el 14. de Julio de 1671. à los 72. de su edad. Entre sus obras, llenas de erudicion, han quedado las *Notas sobre Optato, Diogenes, Laerico, &c.* pero lo escribió todo en estílo duro, i desagradable.

CASA (Juan de la) uno de los mas cultos Escritores de Italia en el siglo XVI. Era Florentin, i lo hicieron Arzobispo de Benevento. Los Papas lo ocuparon en varias negociaciones importantes, i murió en Roma año 1557. especialmente estimado de los Sabios. Sus Libros en Italiano en prosa, i en verso, escritos con mucha delicadeza son: *el Galateo, è modo de vivir en el Mundo*, pero el mas estimado es el que está en prosa.

CASEL (Juan) nacido en Gottinghen año 1533. Profesó la Philosophia, i Eloquencia en Rostoc, i

en Helmstat. Estudió los Padres Griegos, de los quales hacia mucha estimacion, i se distinguió por su erudicion. Murió en Helmstat el 19. de Abril de 1613. à los 80. años de edad. Sus obras son muchas, i entre ellas una Coleccion de Cartas.

CASANOVA (Pedro) natural de Tolosa año 1591. Fuè Prebendado de la Iglesia de la misma Ciudad, i murió año 1652. Tenemos entre sus obras, *los Origenes, è Etimologias Francesas.*

CASIMIRO I. Rei de Polonia; pasó de incognito à Francia, se hizo Religioso de el Orden de Cluni, i recibió el Diaconado. Noticiosos los Polacos de el lugar de su retiro, obtuvieron de el Papa Benedicto IX. que este Principe admitiese el gobierno de sus Estados, i se casasse. Desposose con Maria, hija de Ulodomiros, Duque de Rusia; gobernó sus Estados

con felicidad: cultivó à los Polacos: derrotó à Maslas, Duque de Moscovia, año 1044. quitó la Silesia à los Bohemos: fundó un gran numero de Iglesias: estableció una Silla Episcopál en Breslao, i murió el 28. de Noviembre de 1058. despues de haver reinado 18. años.

CASIMIRO III. el Grande, nacido en 1309. i coronado Rei de Polonia en 1333. Deshizo à Juan, Rei de Bohemia, le quitó muchas Plazas, i conquistó la Rusia. Era Principe mui amante de la paz: fundó, i protegió las Iglesias, i Hospitales, i levantó un gran numero de Fortalezas. Su dulzura, clemencia, i justicia, fueron los motivos que lo hicieron amar de sus Vassallos. Murió de una caída de cavallo el 8. de Septiembre de 1370. à los 60. años de edad, i 37. de su reinado.

CASIMIRO V. (Juan Casimiro) hijo de Sigismundo

do III. de su segunda muger Constanza de Austria. Le destinaron à la Iglesia; tomò la Sotana de Jesuita, i le diò Inocencio X. el Capelo. Los Polacos le eligieron para su Rei en 1648. despues de la muerte de Ladislao Sigismundo su hermano. Con dispensacion de el Papa casò con Luisa Maria de Gonzaga, viuda de el Rei su hermano, i fuè derrotado por Carlos Gustavo, Rei de Suecia; pero èl lo arrojò despues de sus Estados, è hizo la Paz con su Sucesor en 1660. Su Exercito deshizo à los Moscovitas en Lithuania en 1661. Casimiro desvaneciò una conjuracion que se havia levantado contra èl, i despues de haver renunciado la Corona, passò à Francia, en donde Luis XIV. lo recibìo mui bien, i le diò una penson con que se podia mantener como Principe; pero hallandose debilitado de salud, caìo

enfermo en Nevers, en donde murió el 14. de Diciembre de 1672.

SAN CASIMIRO, hijo de Casimiro IV. Rei de Polonia, i Gran Duque de Lithuania, nació en 1458. Conociòse en todas sus acciones una gran piedad. Guardò una castidad inviolable, i ardía en tanto zelo por la Religion Catholica. Muriò el 4. de Marzo de 1482. à los 24. años. Paulo V. lo Canonizó.

CASSANO, Rei de Persia, derrotò à Baidu en 1294. i abjurò el Christianismo por mantener el Trono. Algun tiempo despues bolyò à la Fè, se ligò con los Principes Christianos, i sujetò à la Siria. Muriò en 1304. mui llorado de los Christianos.

CASSANDRO, Rei de Macedonia, sucesor de Alexandro Magno: era hijo de Antipatro. Hizo muchas Conquistas en la Grecia: aboliò el Gobierno Democratico en Athenas, i diò

el Gobierno al Orador Demetrio Phalereo. Haviendo hecho matar Olimpías, Madre de Alexandro, à Arido, i à su muger Euridice, con otros muchos Sequaces de Cassandro, sitiò este à Pidna, i la tomò por astucia 316. años antes de Jesu-Christo, i quitò despues la vida à Olimpías. Casò con Thefalonica, hermana de Alexandro, i diò la muerte à Rojania, i à Alexandro, muger, è hijo de este Conquistador. Hizo liga despues con Seleuco, i Lisimaco, contra Antigono, i Demetrio, à los quales derrotò cerca de Ipsò, Ciudad de Phrigia, 301. año antes de Jesu-Christo, i muriò tres despues à los 19. de su reinado.

CASSANDER (Jorge) uno de los maiores hombres de su tiempo. Nació en Brujas, ò segun otros, en la Isla de Cassand en 1515. Supo muchas lenguas, las Bellas Letras, el Derecho, i la

Theologia. Jamàs se ha visto espíritu mas zeloso por componer las controversias de la Religion, ni mas moderado en sus Escritos, afable, de costumbres irreprehensibles, i particular de desinterès. Fuè constantemente adicto à la Fè Catholica, i murió el 3. de Febrero de 1566. Todas sus obras estàn impresas en foliò en Paris.

CASSANDRA, hija de Priamo, i de Hecuba, fuè amada de Apolo, quien segun dice la Fabula, le comunicò el espíritu de prophécia, con tal, que ella accediese à su passion. Cassandra afectò admitir la proposicion; pero no bien recibìo los dones de Apolo, quando empezó à burlarse de èl. Irritado Apolo, se vengò de ella, embarazando que se creiesen sus predicciones, como lo consiguió, quando anunció el Sitio de Troia. Haviendola violentado Ajax, hijo de Oileo, en el Templo de

Minerva, caió muerto de un raio. Casandra despreció à Agamenon, que le amaba locamente. Ella le predixo en vano, que le asfesarían en su País, i le quitaron la vida, como tambien à Casandra, por las negociaciones, i enredos de Clitemnestra, pero Orestes vengò la muerte.

CASANDRA Fidele, Dama Veneciana, i mui sabia. Muriò en Venecia de edad mui abanzada àcia el año 1567. Ha dexado Cartas, i otras muchas obras, que han merecido estimacion de los sabios.

SAN CASIANO, celebre Solitario, natural de Scitia, passò una parte de su vida en el Monasterio de Bethleem con el Monje German su amigo: uno, i otro tomaron mui à pechos la defensa de San Juan Chrifostomo contra Theophilo, Patriarca de Alexandria. Casiano fue à Roma, i de aqui à Marsella,

en donde fundò dos Monasterios, uno de hombres, i otro de Virgenes. Este Santo fue uno de los mayores Maestros de la vida espiritual. Tuvo estrecha amistad con San Leon, i con las personas mas exemplares de su tiempo. Muriò cerca de el año 433. Sus obras se reducen à las *Colaciones*, ò *Conferencias de los Padres de el Desierto*, en 24. Libros: *las Instituciones* en 12. Libros: *Siete Libros sobre la Encarnacion*. Todas estas obras están escritas con estilo claro, sencillo, i mui proprio para insinuar la virtud en los corazones. San Prospero ha escrito contra las Conferencias.

CASSINI (Juan Domingo) celebre Astronomo, nació en el Condado de Niza de familia noble el 8. de Junio de 1625. Enseñò la Astronomia en Bolonia, i los Boloneses lo embiaron à Roma, i le dieron despues la *Intendencia de las aguas*

Aguas en Bolonia. Alexandro VII. le confirió el mismo empleo de las Aguas en el Estado Eclesiastico. Despues le llamaron à Francia, i lo recibieron en la Academia de las Ciencias en 1669. Distinguióse por su sabiduria, è integridad. Muriò el 14. de Septiembre de 1712. à los 87. años, dexando hijos, que hicieron progresos en la Astronomia. Las obras que nos han quedado son: *Un Tratado sobre el Cometa de el año 1652. Otro de la Meridiana*, muchos sobre los *Planetas*, i *Memorias* mui apreciables.

CASSIODORO (Magno Aurelio) Secretario de Estado de Theodorico, Rei de los Godos, nació en Squilache àcia el año 178. i fue Consul en 514. viviendo con muchos creditos en tiempo de Athalaricho, i Vitiges. Se retirò à los 70. de edad à un Monasterio de la Calabria, en donde se ocu-

Tom. II.

pò en hacer *Quadrantes*, *Reloxes de Agua*, i *Lamparas perpetuas*. Formò una *Bibliotheca*, i compuso diversas obras, de las quales la maior edicion es la de el Padre Garet Roven en 1679. Muriò cerca de el año 562. de mas de 93. de edad. Sus obras mas apreciables son *Instituciones* à las letras Divinas, i el *Tratado de el Alma*. El estilo es simple, i lleno de sentencias morales.

CASSIOPEA, muger de Cepheo, Rei de Ethiopia, i madre de Andromeda. Se alabò, segun los Poetas, de exceder en hermosura à las Nereides, las quales irritadas llamaron à Neptuno en su venganza. Este Dios embió al País de Cepheo un monstruo Marino, que hizo cosas horribles. Para fofsegarle presentaron à Andromeda al monstruo; pero ella consiguió, que Persèo la libertasse, i que consiguiesse de Jupiter,

E

que

que la colocara en el Cielo en el número de las constelaciones.

CASSIO (Avidio) célebre Capitan Romano, se hizo admirar por el valor, i conducta, baxo el Emperador Marco-Aurelio, i Lucio Vero; pero despues de la muerte de este en 169. años de Jesu-Christo, luego que lo saludaron Emperador, fue muerto en Siria, tres meses despues, i cambiaron su cabeza à Marco-Aurelio año 75. de Jesu-Christo.

CASSIO, Longino, ò Caio, uno de los hombres mas célebres de su siglo, i de los que concurrieron à la muerte de Julio Cesar, dixo à uno de los complicés: *Hierolo, aun quando para executar lo llegasse à mi el golpe.* Era Epicuriano, aunque reglado de costumbres. Este es à quien se dió el elogio de ultimo de los Romanos, hombre peritísimo en la guerra; hizo levantar à los Parthos

el sitio de Antiochia, los derrotò, i precisò à abandonar la Siria. Marco Antonio no dudò de su victoria, quando supo que Calsio havia muerto. Valerio Maximo refiere, que adelantandose Calsio con ardor à la batalla de Philipos, vió Cesar, que en forma mas augusta, i respetable, que la humana, con aire amenazador, venia à brida tendida para cargarle, i entonces admirado de este espectáculo, bolvió la espalda, diciendo: *Este es el lance en que es necessario dexar, ò abandonar el terreno.* Calsio hizo que Pindaro su libertado le diese la muerte.

CASSIO (Longino Lucio) Pretor Romano, Juez severo, è inflexible, cuiq Tribunal era el *Escollo de los acusados*: fue Autor de la famosa maxima *cui bono?* de la qual el sentido es: *que jamás se comete delito alguno, sin que resulte estilidad.* vivió 113. años

an-

antes de Jesu-Christo.

CASSIO *Vifcelino*, Spurio, famoso Romano, despues de haver sido Consul tres veces: una General de la Cavalleria, i despues de haver tenido dos veces el honor de el triunfo, fue acusado de que aspiraba al Reino, i precipitado de el Monte Tarpeio, 385. años antes de Jesu-Christo. Tambien hai otras muchas Personas célebres de el nombre de Calsio.

CASTALION (Sebastian) cuiò verdadero nombre es Chasteillon, era de el Delphinado. En Estrasburgo ganó la voluntad à Calvinò año 1540. de manera, que este le consiguió una Cathedra en el Colegio de Ginebra; pero haviendo tres años despues resido con el, i Theodoro de Beza, se retirò à Basilea, en donde enseñò el Griego. Muriò el 29. de Diciembre de 1563. Castalion posseda el Latin, el Griego, i Hebreo: dexò

un gran numero de obras; pero las principales son: *Una Version Latina, i Francesa de la Escritura*, que ha hecho mucho ruido: La impresion en Basilea de la Version Francesa, es muy rara: *Quatro Libros de Dialogos*, que contienen en Latin las principales Historias de la Biblia: de esta ultima obra se han hecho un gran numero de ediciones. En la que ha publicado ultimamente un Anonimo, se hallan varios defectos.

CASTEL (Edmondo) sabio Theologo Ingles de el siglo XVII. Se ha distinguido por su conocimiento en las lenguas Orientales. Profesò el Arabigo en Londres, i fue despues Canonigo de Cantorberi. Muriò oprimido de deudas en 1685. Este es el que tuvo la maior parte en la Biblia Poliglota de Londres, i el que hizo el Diccionario en siete lenguas, intitulado: *Lexicon Heptaglotton*, cuià

obra le debilitò la vista, i lo arruinò.

CASTEL (Perardo) sabio Abogado en el Consejo, natural de Vira. Fue Banquero Expedicionario en la Corte de Roma, i murió en 1683. Escribió muchas obras sobre materias Beneficiales.

CASTELNAU ( Jacobo Marqués de ) Mariscal de Francia, de noble, i antigua familia. Se distinguió en muchos combates, i sitios. Tuvo el mando de la Ala izquierda en la batalla de Dunes el 14. de Junio de 1658. dos dias despues lo hirieron en el sitio de Dunkerque. Murió de las heridas en Calais el 15. de Julio siguiente, à los 38. años de edad.

CASTELNAU ( Miguèl de ) de la misma familia, le emplearon en diversas negociaciones importantes. En tiempo de los Reies Carlos IX. i Henrique III. le destinaron cinco veces Embaxador à Inglaterra, i mu-

rió en 1592. Ha dexado las *Memorias de sus Negociaciones*, de las quales Monsieur Labreur ha hecho una impresion en folio.

CASSELVETRO ( Luìs de ) uno de los mas fútiles Escritores de el siglo XVI. natural de Modena. Es principalmente conocido por su Commentario, sobre la Poetica de Aristoteles, obra apreciable, i de la qual, la mejor edicion es la de Viena de Austria. Casselvetro tuvo un gran numero de enemigos, por su inclinacion à criticar; i sobre todo, por su disputa con Annibal Caro, Poeta Italiano de su tiempo. En 1560. lo delataron à la Inquisicion, por delicto de heregia, con el motivo de haver traducido al Italiano un libro de Melanchton. El Papa prometió tratarle benignamente; pero despues de tres Interrogatorios, temiendo que le condenasen, huió à Basilea, en donde murió año 1571.

Dicese, que habiendo prendido fuego en su casa, estando en Leon, exclamò, que le salvasen su Poetica, dando à entender por estas demonstraciones, que miraba la Poetica, como la mejor produccion de la pluma.

CASTIGLIONI, ò *Cassellion* ( Balthasar de ) Poeta de el siglo XVI. nació en Mantua en 1478. Casò con la cèlebre Hipolita Taurella, ò Torelli. Fue conocido por sus obras, en prosa, i en verso. Julio Scaligero hace un grande elogio de sus Poesias Latinas. Castiglioni fue embiado por Clemente VII. à Carlos V. quien le dió el Obispado de Avila. Murió en Toledo el 5. de Febrero de 1529. Su libro de el *Cortesano*, le adquirió nueva estimacion.

CASTOR, i Poluz, hermanos de Helena, hijos de Jupiter, i de Leda, siguieron à Jason à la Colchida, i se señalaron en la Conquista de el Toison de Oro.

Jupiter dió la immortalidad à Polux, quien hizo participante de ella à Castor, quando estuvo este para morir. Ellos vivian, i morian alternativamente, i fueron colocados en el signo de Geminis. Esta ultima fabula viene, de que estas Estrellas no se dexan ver juntas.

CASTRICIO ( Marco ) Magistrado de Plasencia, 85. años antes de Jesu-Christo, negando los rehenes al Consul Cneio Carbo que queria empeñar esta Ciudad en el partido de Mario contra Sylla, Carbo le dixo para intimidarle, *que tenia muchas espadas: i io tengo muchos años*, le replicó Castricio: *que-riendo significar, que le quedaban pocos años de vida. Es menester cuidado para no confundir à este con Tito Castricio, cèlebre Rhetorico Romano, en el siglo II.*

CASTRO ( Alfonso ) cèlebre Theologo de el siglo XVI.

XVI. natural de Zamora, Se hizo Religioso de San Francisco, i siguió à Phe-lippe II. à Inglaterra, quan-do este Principe fué à casar-se con la Reina Maria. Fué nombrado Arzobispo de Santiago; pero murió en Bruselas el 13. de Febrero de 1558. à los 63. años, i antes que le llegassen las Bulas. El Padre Fevardent publicó sus obras en Paris año 1578. La principal, i mas estimada es el *Tratado contra los Hereges*: es obra de Historia, i Controversia.

CASTRO (Leon de) Canónigo de Valladolid, i Profesor de Theologia en Salamanca, en el siglo XVI. Se ha dado à conocer por una obra Latina en la qual defiende contra Arias Montano, que el Texto de la Biblia Vulgata, i el de los Setenta, debe preferirse al Texto Hebreo, sin embargo, este Autor es inferior en la sabiduria à Arias Montano.

CASTRO (Pablo) uno de los maiores Jurisconsultos del siglo XV. afsi llamado, por ser Castro su Patria. Enseñó el Derecho en Florencia, Bolonia, i Padua, con tanta reputacion, que ordinariamente se decia de él: *Si Bartholus non esset, esset Paulus*. Murió mui viejo en 1437. Se encuentran sus obras en muchas ediciones.

CATEL (Guillermo) natural de Tolosa, de una de las mas conocidas familias de esta Ciudad. Fué Confesor en el Parlamento, i murió el 5. de Octubre de 1626. Escribió una Historia de las Cuentas de Tolosa, i de las Memorias de Languedoc.

CATHARINO (Ambrosio) célebre Theologo de el siglo XVI. natural de Siena. Enseñó el Derecho, baxo el nombre de Lanceloto Politi, hasta la edad de 30. años. Despues entró en la Religion de Santo Domingo en 1515. i tomó el nombre

bre de Catharino: Luego se aplicó à la Theologia, i adquirió mucho nombre: tuvo aplauso en el Concilio de Trento: fué Obispo de Minori en 1547. i Arzobispo de Conza en 1551. Murió algun tiempo despues. Han quedado muchas Obras suias escritas con mucho espiritu, i que sostienen opiniones singulares sobre la Predestinacion. Pretende, que San Juan Evangelista no murió, si no que fué arrebatado al Cielo, como Elias, i Enoc. Es el primero que defendió, que la intencion exterior es suficiente en el Ministro de los Sacramentos: quiere decir: Que el Sacramento es válido, con tal, que el que lo administra, haga exteriormente las ceremonias que se requieren, aunque interiormente tenga el pensamiento de burlarse del Sacramento, i las cosas Santas. Catharino es mui libre en sus sentimientos, i no se detiene en des-

viarse de el de San Agustín, Santo Thomàs, i otros Theologos: por lo demàs, su opinion sobre la intencion exterior de el Ministro de los Sacramentos, se ha seguido siempre en la Sorbona, en las decisiones de casos de Conciencia.

CATILINA (Lucio) famoso Romano, nacido de una familia noble; tenia el espitu vivo, animo intrépido, i talentos superiores. Haviendo malgastado todos sus bienes en vicios, formó el designio de oprimir su Patria, destruir al Senado, hacerse dueño de el Tesoro público, pegar fuego à Roma, i usurpar la Soberania. Para salir con su proyecto, introduxo el espíritu de sedicion en el corazon de muchos juvenes, de la primera distincion; i à los quales se dice, que hizo beber sangre humana, en fee de su alianza. Declaróse la conjuracion, por la vigilancia de Ciceron, entonces Consul, i por Fulvia, ami-

ga de los conjurados. Haviendo acusado, i convenido Ciceron à Catilina en pleno Senado, se retirò este, amenazando, *que el apagaria el fuego, en el qual se le precipitaba con las ruinas de Roma.* Haviendose puesto despues à la frente de un Exercito, con muchos de los conjurados, peleó con animo increíble contra petreio, Lugar-Theniente de el Consul Antonio, Collega de Ciceron; pero quedó muerto en el combate 62. años antes de Christo. Era hombre ambicioso, atrevido, i capáz de destruir la Republica Romana, à no haverse descubierto la conjuracion. Lentulo, Cerego, i los principales de la conspiracion, fueron presos antes de la Batalla. Salustio dexò una excelente historia de esta conjuracion.

CATINAT ( Nicolás de) Mariscal de Francia, nació el 1. de Septiembre de 1637. de familia noble. Se

dió à conocer por su valor, i sagacidad en muchos sitios, i combates. Crearonle Mariscal en 27. de Marzo de 1693. Murió en su tierra de San Graciano el 25. de Febrero de 1712. à los 74. años de edad.

CATON el Censor (Marco Porcio) celebre Romano, natural de Tusculum. Fuè à Roma, à persuasion de Valerio Flaco, i lo hicieron Tribuno Militar de Sicilia 205. años antes de Jesu-Christo, i despues Questor en Africa, en tiempo de Scipion, à quien acusó el ante el Senado. Entonces fuè hecho Pretor, empleo, que sirvió con mucha justificacion. Conquistó la Cerdeña, la gobernó con admirable moderacion, i fuè creado Consul. Siendo Tribuno en la guerra de Siria, dió pruebas de su animo, i valor contra Antiocho el Grande: à su buelta, lo hicieron Censor, ocupacion que exerció con una integridad sin

excm.

exemplar. Sus enemigos le acusaron muchas veces; pero jamas pudieron manchar su innocencia con calumnias. Este es el que tercera vez emprendió la guerra Punica, i el que en las deliberaciones de el Senado concluia siempre por la ruina de Chartago. Murió àcia el año 148. antes de Jesu-Christo, à los 86. de su edad. Havia casado con Suetonia, hija de uno de sus domesticos, en la qual tuvo un hijo, que tambien fuè Censor, i que se distinguió baxo Paulo Emilio, en la guerra de Macedonia. Caton el Censor, era, segun Ciceron, un excelente Orador, un Senador perfecto, i un gran General. Aprendió el Griego en su abanzada edad, i com-puso obras, de las cuales nada ha quedado. Se arrepentia ordinariamente de tres cosas: *de haver perdido un dia sin aprender cosa alguna: de haver confiado el secreto à su muger; i de ha-*

Tom II.

*ver hecho por agua los viages, que pudo hacer por tierra.*

CATON de Utica, así llamado de el Lugar de su muerte, era viznieto de el precedente. Criaronle en casa de su tio Livio-Drufo, i desde su infancia manifestó tanto animo, que no teniendo mas que catorce años, pidió una espada para matar al Tirano Silla. Caton era amante de la Philosophia, i se juntó à la Secta de los Stoicos, en la qual bebió aquella grandeza de alma, que le hizo singular tantas veces. Su primera campaña fuè en la guerra de los Esclavos, rebelados en tiempo de Spar-taco 73. años antes de Jesu-Christo, i mandó poco tiempo despues 1000. hombres de apie en Macedonia. A su buelta le hicieron Questor, i pidió la Dignidad de Tribuno, para em-barazar, que recaiese en un hombre de malas costumbres. Se declaró de el partido de Ciceron contra

G Ca.

Catilina , i se opuso al Cesar en el Senado. Sus enemigos hicieron que lo nombrasen , para apoderarse de la Isla de Chipre, injustamente confiscada por Ptolomeo , pensando por este medio hacerle perder la reputacion ; pero èl se manejò con tanta prudencia , que nada hubo que reprehenderle. Caton hizo quanto pudo para conciliar à Cesar , i Pompeio, durante las guerras civiles; pero no habiendolo podido conseguir , se declaró por Pompeio , à quien miraba como defensor de la Republica. En fin, despues de la batalla de Pharsalia, i de la muerte de Pompeio, se retirò à Utica , en donde habiendo sabido , que Cesar le perseguia , aconsejó à sus amigos que huiesen , i à su hijo , que probasse la clemencia de el vencedor. Luego despues se echò en cama , leió dos veces el Tratado de la Inmortalidad de el alma de

Platon ; i se diò una puñalada , de cuiò golpe murió 45. años antes de Jesu-Christo , i à los 48. de su edad. Los Historiadores hacen de èl grandes elogios; pero no obstante le hallan muchas acciones reprehensibles , sobre las quales es imposible excusarlo.

CATON ( Valerio ) Poeta Latino , de el qual nos ha quedado una pieza , intitulada : *Dira* , ò *imprecaciones*. Muriò como à los 30. años antes de Jesu-Christo.

CATROU ( Francisco ) celebre Jesuita , nació en Paris el 28. de Diciembre de 1659. de Mathurin Catrou , Consejero-Secretario de el Rei , i de Martha de Lubber. Despues de haver estudiado Humanidad , i Philosophia con especiales ventajas , renunciò los partidos temporales, que le hacia Monsieur Lubber , su tio, Theorero General de la Marina , i tomò la Ropa de la Compañia en

1677. Haviendole destinado los Superiores al Pulpito , predicò , durante el tiempo de siete años , con aplauso ; pero la violencia que le causaba aprender de memoria los Sermones , le hizo abandonar el ministerio de la Predicacion ; i dando principio entonces al *Diario de las Memorias de Trevoux* , le ocuparon en este trabajo , que desempeñò por tiempo de 12. años: al mismo tiempo emprendiò otras obras , que le hicieron mucho lugar entre los sabios. Muriò en Paris el 18. de Octubre de 1737. à los 78. años. Este Jesuita es Autor de la *Historia General de el Imperio de el Mogol* , de la qual la mejor edicion es la de 1715. en quatro volumenes en dozavo. Tambien escribió la *Historia de el Fanatismo de las Religiones Protestantes*, La *Historia de los Anabaptistas*, de el *Davidismo* , i de los *Quakers* , ò *Tembladores* , en 3. volumenes en dozavo.

La *Traduccion Francesa de Virgilio* , con notas criticas , è *historicas* ; i la mejor edicion es , la de 1729. en 4. volumenes en dozavo. I ultimamente una grande *Historia Romana* , con notas , i esta es la mejor obra del Padre Carrou. Las otras son del Padre Roville , pero muy apreciabiles. Muriò este Padre el 7. de Maio de 1740. Era compañero de el Padre Carrou para trabajar en estas obras , i las continuó. El Padre Routh està encargado de su conclusion.

CATULLO ( Caio Valerio ) excelente Poeta Latino , nació en Verona 86. años antes de Jesu-Christo. Se adquiriò la estimacion de las gentes , por la hermosura , i delicadeza de sus versos , haciendole la misma justicia Ciceron. Es cierto , que no huviera mas que desear , à no haver manchado sus Poesias con obscenos , i lascivos pensamientos. Hizo versos satiricos contra Cesar ; pero este

se contentó con una ligera satisfaccion, i le combidó el mismo dia à cenar. Clodia fuè una de las mugeres à quien amaba tiernamente. Dióle el nombre de Lesbía, por alusion à Sapho, que era de la Isla de Lesbos. Vivió toda su vida pobre, i murió 57. años antes de Jesu-Christo. Joseph Scaligero, Passeracio, Mureto, è Ifac Vofsio, escriyeron sabias notas sobre este Poeta.

CAVALIERI (Buenaventura) sabio Mathematico, natural de Milán, fuè Discipulo de Galileo, i amigo de Toriceli. Prefesó las Mathematicas en Bolonia con credito, i entre sus obras excelentes ha quedado el *Directorium generale uranometricum*. Murió el 3. de Diciembre de 1647.

CAVE (Guillermo) sabio Theologo Inglés, Canonigo de Windfor, distinguido por su erudicion en la Historia Ecclesiastica. Murió en 4. de Agosto de

1713. La principal de sus mas estimables obras es: *su Historia Literaria de los Autores Ecclesiasticos en Latin*, de la qual la mejor Edicion es la de Oxford en 1740. dos volúmenes en folio.

CAULIAC (Guillermo) célebre Medico de la Universidad de Montpeller en el XIV. siglo. Es Autor de un Tratado estimable de Cirugia. Fuè Medico de los Papas Clemente VI. i Urbano V.

CAUSINO (Nicolás) célebre Jesuíta, nació en Troies año 1583. Haviendo adquirido mucha reputacion por su eloquencia, i por sus obras, lo eligieron Confessor de Luis XIII. pero no habiendo complacido en este Empleo al Cardenal de Richelieu, lo deserraron à Bretaña, de donde no bolvió hasta despues de la muerte de Luis XIII. Murió el dos de Julio de 1651. Escribió muchas obras, de que la mas conocida es la *Corte Santa*,

CAYETANO, célebre Cardenal. *Vide*. Vio.

SAN CAYETANO de Thiena, Fundador de el Orden de los Theatinos, nació en Vicencia año 1480. de Gaspár de Thiena, de noble, i antigua familia, fecunda en personas de merito. Despues de haver seguido sus estudios, fuè Prototonario Apostolico Participante, empleo considerable de Roma. Formó el designio de establecer un Orden de Clerigos Regulares, para el qual se le juntaron Pedro Carrafa, entonces Obispo de Chieti, i despues Papa, con el nombre de Paulo IV. Bonifacio Colla, noble Milanès, i Pablo de Ghisleri. Estos quatro Fundadores, de quienes San Caietano era Cabeza, renunciaron sus Beneficios, i luego hicieron los votos en la Iglesia de el Vaticano à 14. de Septiembre de 1524. Aprobó el Papa su Orden, con el nombre de Clerigos Regulares. Ha-

viendo elegido por Superior al Obispo de Chieti, Ciudad, que en latin se llama Theate, los llamaron desde entonces Theatianos. San Caietano fuè electo Superior despues de el Obispo de Chieti, que governó tres años. Algun tiempo despues pasó por orden de el Papa à Napoles, en donde fundó una Casa de su Orden, i murió con fama de santidad à 17. de Agosto de 1547. de 67. años. Lo canonizó Clemente X.

CEBBARES, nombre de un Cavallerizo, que despues de la muerte de Smerdis, usando de artificio, hizo relinchar al Cavallo de Dario, i por este estratagemá ganó el Trono de Persia.

CEBES, Philosopho de Thebas en Boecia, Discipulo de Socrates, al qual se atribue un Dialogo, intitulado: Pintura de la Vida Humana. Esta obra es de un Autor mas moderno. Gil Boileau, de la Academia

Francesa, ha dado una traduccion en Francès, que es mui estimada.

**SANTA CECILIA**, es honrada como Martir en la Iglesia Latina desde el V. siglo; pero se ignora lo que toca à su vida, acciones, i muerte.

**CECILIO**, Diacono de Carthagená, elegido Obispo de esta Silla en 311. despues de Mensurio. Algunos Sacerdotes de la misma Iglesia, a la frente de los quales estaban Botro, Celestio, i una Señora rica, llamada Lucilla, amotinaron contra él à los Obispos de Numidia; ellos eligieron en su lugar à Maiorino, i declararon nulla la consagracion de Cecilio, pretextando que la havia hecho Felix de Aptonge, acusado de haver entregado los Libros Sagrados à los perseguidores del Christianismo. Danato de Cafenoire, con otros muchos Obispos, se declaró por Maiorino; los otros por Cecilio,

lo que causò un Cisma en la Iglesia de Africa. El Emperador Constantino se declaró por Cecilio en 312. i mandò à Aulino, Proconsul de Africa, que le hiciesse reconocer por legitimo Obispo; pero los de el Partido de Maiorino, presentaron unas Memorias al Proconsul, que embió el negocio al Emperador, el qual nombrò à Materno, Obispo de Colonia, à Rheticio, Obispo de Autun, i à Marin, Obispo de Arlès, para juzgarle con el Papa Miltiades. Estos se juntaron en 313. en el Palacio de Letran, i celebraron un Concilio, en donde Cecilio fuè declarado legitimo Obispo; i Danato de Cafenoire condenado. Entretanto los Donatistas persistieron en su obstinacion, pidiendo un nuevo juicio al Emperador, que señaló el célebre Concilio en Arlès año 314. en el qual se absolvió à Cecilio segunda vez, conde-

denando à sus contrarios. En fin, habiendo apelado los Donatistas de nuevo al Emperador, declaró que Cecilio estaba inocente, i sus contrarios eran unos calumniadores, como se ve en la decision de el Emperador de el 8. de Noviembre de 316. por lo qual Cecilio quedó en pacífica posesion de la Silla de Cartago, i murió àcia el año 347.

**CECROPE**, Egipcio, i el primer Rei de los Athenienses, edificò, ó segun otros, hermoseò la Ciudad de Athenas. Casò con Agraula, hija de Acteo, i domesticò los Pueblos de la Attica, àcia los años 1558. antes de Jesu. Christo. Tuvo 16. descendientes hasta Codro en el tiempo de 488. años.

**CEDRENO** (Jorge) Monge Griego de el XI. siglo, de quien tenemos unos Annales desde el principio de el mundo, hasta el reinado de Isaac Come-

no, Emperador de Constantinopla: esta obra es una recopilacion, que no tiene eleccion, ni discernimiento.

**SAN Celestino**, Romano, i successor de el Papa Bonifacio I. año 423. Condenò la doctrina de Nestorio en un Concilio, celebrado en Roma año 430. Embió Diputados al Concilio General de Epheso en 431. En 426. havia tenido una diferencia con los Obispos de Africa, que no querian reconocer las apelaciones interpuestas en la Santa Silla. Murió en 432. despues de haver gobernado la Iglesia con mucha prudencia, i sagacidad. Escribió muchas Cartas importantes: en una de ellas aprueba la doctrina de San Agustin sobre los Dogmas de la Gracia.

**CELESTINO**, natural de Tiferne; fuè elegido Papa despues de Inocencio II. el 25. de Septiembre de 1143. i murió cinco meses despues.

**CELESTINO III.** Romano, sucedió al Papa Clemente III. en 1191. ardió siempre en el deseo de la conquista de la Tierra Santa; i se declaró en favor de Richardo, Rei de Inglaterra. Después de la muerte de el Emperador Henrique, dió Celestino à Federico su hijo la Sicilia, con condición, que pagase un tributo à la Santa Silla. Murió en 1198. i nos han quedado diez i siete Cartas suyas.

**SAN CELESTINO IV.** llamado antes Pedro de Morron, nació en Jsernia en 1215. Tomó el Habito de San Benito, i se retiró en 1244. al Monte Majella, en donde instituyó el Orden de los Celestinos, que aprobó Gregorio X. en el segundo Concilio General de Leon en 1273. Celestino fué elegido Papa el 5. de Julio de 1294. Cinco meses después de su eleccion hizo voluntaria renuncia de el

Pontificado, à persuasio- nes de Benito Caietano que estaba en el manejo de los negocios politicos, i queria que le hiciesen Papa. El lo consiguió en efecto, i tomó el nombre de Bonifacio VIII. pero retirandose Celestino à la soledad, Bonifacio lo hizo encerrar en el Castillo de Fumon, en donde murió. Clemente VI. lo canonizó en 1313. Tenemos de él Opufulos.

**CELLARIO** (Christoval) uno de los hombres mas doctos de su siglo. Nació en Smalcalda año 1638. después de haver enseñado la Philosophia, i las lenguas Orientales en muchas Ciudades de Alemania, lo hicieron Profesor de Eloquencia, i de Historia en Hall de Saxonia, en donde se adquirió grande reputacion. Murió el 4. de Junio de 1707. à los 68. años de edad. Escribió un gran numero de obras, entre las quales hai una docta Geographia antigua en Latin. CE-

**CELSO** (Cornelio) Medico de el I. siglo, de quien tenemos ocho Libros de Medicina en bello Latin, con otras obras. Este es el Hipocrates de los Latinos. Quintiliano hace de él un grande elogio, i fué excelente en Cirugia.

**CELSO**, Philosopho Epicuriano en el II. siglo: compuso contra los Christianos una obra intitulada: *El Discurso verdadero*, al qual Origenes dió una sabia respuesta à ruegos de Ambrosio su amigo. Este es el Philosopho Epicureo, à quien se dedicó el *Pseudomantis* de Luciano.

**CENALIS** (Roberto) sabio Doctor de la Sociedad de la Sorbona, i Obispo de Avranches en el XVI. siglo. Es Autor de un gran numero de obras. Murió en Paris su Patria año 1560.

**CENSORINO** ( Appio Claudio ) Senador Romano, i gran Capitan en el siglo III. Fué dos veces

Tom. II.

Consul, Prefecto de Roma, i Embaxador en Persia, i Samaria. Lo proclamaron Emperador ácia el año 269. para hacer oposicion à Claudio II. pero su extraordinaria severidad hizo que le dicran la muerte los mismos que le eligieron siete dias antes.

**CENSORINO**, Escritor de el siglo III. muy conocido por su Tratado de *Die natali*, obra importante para la Chronologia.

**CEPHEO**, Rei de Arcadia, segun la Fabula, fué hecho invencible à causa de un cabello, que Minerva le ató en la cabeza, cuyo cabello era de la de Medusa.

**CERCEAU** ( Juan Antonio ) Jesuita, i Poeta Francés. Nació en Paris año 1670. Afectó imitar à Marrot, pero es muy inferior à este excelente Poeta. Murió en Veret cerca de Tours el 4. de Julio de 1730.

**CERDA** ( Juan Luis de la )

la) fabio Jesuita Español, natural de Toledo. Ha comentado largamente à Virgilio, algo à Tertuliano; i ha dexado otras muchas obras.

CERDA, Poeta Español, cuyas Poesias corren con estimación en España.

CERDA (Bernarda Ferreira) ilustre Dama Portuguesa, à la mitad de el siglo XVII. era hija de Ignacio Ferreira, Cavallero de Santiago. Fue muger conocida por su espíritu, i sabiduria. Era habil, no solo en las Bellas Letras, sino tambien en Philosophia, i Mathematicas. Escribió con acierto en prosa, i en verso, i dió à luz una Coleccion de Poesias, un Tomo de Comedias, un Poema, intitulado: *España Restaurada*, i otras obras.

CERES, hija de Saturno, i de Ops, hermana de Jupiter, i Madre de Proserpina, reputada por los Autores profanos, como la **Diosa de los granos**, i los

frutos. Dicese que fue à Egipto, ò desde Sicilia à Grecia àcia el año 1409. antes de Jesu-Christo, i que enseñó à los Athenienses el modo de sembrar el trigo; i que el primer campo en donde Triptolemo sembrò, fue el Campo Rario cerca de Eleusina. Segun la Fabula, queriendo Ceres bolver à encontrar su hija, que le arrebatò Pluton, encendió dos hachas en el Monte Etna, para buscarla de dia, i de noche por toda la redondez de la tierra. En esta diligencia, hallandose en la Corte de Cereo, Rei de Atica; ella se encargò de la educacion de su hijo Triptolemo; i queriendo hacerlo immortal, lo alimentaba, durante el dia, con la leche divina; i por la noche lo escondia en el fuego. Le enseñó de tal modo à cultivar la tierra, i sembrar el grano, que haviendole puesto sobre un carro tirado de Serpientes

aladas, le embió por todo el Universo, para que enseñasse la Agricultura à todos los hombres. Ceres de vuelta à Sicilia, consiguió de Jupiter que le restituirian su hija, con tal, que no huviera comido cosa alguna en los Infiernos; pero haviendo chupado Proserpina siete granos de una granada en los Jardines de Pluton, no pudo bolver à la Tierra. Entretanto, para consolar Jupiter à Ceres su hermana, le concedió que su hija viviera seis meses con su marido en los Infiernos, i otros seis meses con su Madre en el Cielo.

CERDON, famoso Herefiarca, vivia al fin de el primer siglo, i principios de el segundo. Dicese, que admitia dos Dioses, el uno bueno, criador de el Cielo, i el otro malo, criador de la Tierra. Tambien añaden, que despreciaba la Lei, i los Prophetas, i que de el Nuevo Testa-

mento, no admitia sino una parte de el Evangelio de San Lucas, i algunas Epistolas de San Pablo. Quieren tambien, que fuese Maestro de Marcion: pero es mucho mas verosimil, que no fuese sino Discipulo, si es cierto, como aseguran, que enseñaba, que Jesu-Christo no tenia mas que un Cuerpo phantastico; esto es, un cuerpo aparente, i no real, compuesto de carne, i huesos como el cuerpo humano. Todos los antiguos hacen à Marcion Autor de esta heregia.

CERINTHO, famoso Herefiarca de el tiempo de el Apostol San Juan. Era Discipulo de Simon Mago: enseñaba en Antiochia: defendia la necesidad de la Circuncision, i ceremonias Legales. Tambien decia, que el Dios Soberano no era Autor de el Mundo: que Jesus era un puro hombre, i que Christo se havia subido al Cielo, entre

tre tanto que el Jesus havia padecido, &c. i para refutarle, escribió San Juan su Evangelio à instancia de los Fieles. Dicese, que este Santo Apóstol, encontrando à Cerintho en los baños, se retiró exclamando: *buiamos de miedo, que la casa se nos caiga encima.* San Ireneo impugnó largamente los errores de Cerintho.

CERVANTES (Saavedra, Miguél) célebre Escritor Español, nació año 1549. en Sevilla, segun algunos Autores. Se encontró en la famosa batalla de Lepanto, no siendo mas que simple Soldado, i perdió la mano izquierda peleando con valor. Fue después Secretario de el Duque de Alva, i se retiró à Madrid, en donde viendo, que el Duque de Lerma, primer Ministro de Phelipe III. i los demás Señores Españoles estaban como amancebados con las cosas de la Cavalleria, com-

pusó su Novela de Don Quixote, obra immortal, en la qual hace ridiculos de un modo instructivo, i extraordinario, al Duque de Lerma, con todos los demás que seguian tan extravagante gusto. Haviendo publicado en 1605. la primera Parte, le maltrató el Ministro; por lo que se vió embarazado para continuar la obra. Pero haviendola continuado mal Fernandez de Avellaneda año 1614. Miguél de Cervantes facó su segunda Parte. Hallase una excelente traduccion Francesa de esta obra, en quatro volumenes en dozavo, por Monsieur Filleau de la Chaife. Los volumenes siguientes no son de Cervantes, ni merecen comparacion con la obra. Murió en 1616. dexando otras obras.

SAN CESARIO, hermano de San Gregorio Nazianceno, i Medico de el Emperador Juliano. Probó un dia contra este Principe,

con

con tanta eloquencia la impiedad de los Idolos, que Juliano exclamó: *O bienaventurado Padre! O infelices Hijos!* queriendo significar la estimacion que él hacia de el Padre, i la firmeza que encontraba en la Religion de los dos Hijos. Cesario dexó la Corte de Juliano à ruegos de San Gregorio Nazianceno, i después fue Questor de Bithinia. Murió àcia el año 368. Se le atribuyen quatro Dialogos, pero ellos son de otro Autor mas moderno.

SAN CESAREO, Arzobispo de Arles al principio de el VI. siglo, segun algunos Autores, era de Chalons, sobre el Saona: se hizo illustre por su piedad, i doctrina: presidió en el Concilio de Agda en 506. i en el II. Concilio de Orange año 529. como tambien en otros muchos. El Papa Simaco le dió el Pafso. Murió en 27. de Agosto de 544. Tenemos sus

Homilias, i otras obras, de las cuales seria bien, que alguno diese una buena edicion.

CESALPINO (Andrés) sabio Medico, natural de Arezò, después de haver enseñado largo tiempo en Pisa, lo hicieron primer Medico de el Papa Clemente VIII. Murió en Roma el 23. de Febrero de 1603. à los 84. años de edad. Escribió muchas obras, en las cuales se vé claramente, que conoció la circulacion de la sangre.

CESAR (Caio Julio) primer Emperador Romana, i uno de los maiores Capitanes de el mundo, hijo de Lucio Celar, i de Aurelia: murió en Roma 98. años antes de Jesu-Christo. Pretendia descender de Eneas por su padre, i de Anco Marcio IV. Rei de los Romanos, por su madre. Silla quiso quitarle la vida, pero lo dexó à instancias de

sus

sus amigos , exclamando: *Este , cuyos intereses mirais con tanto amor , arruinarà algun dia la Republica.* Cesar militò en Asia baxo el Pretor Thermo : à su buelta acusò à Dolabella de latrocinio ; se embarcò despues para ir à estudiar à Rhodas con Molon , i lo cogieron en el viage los Piratas : desde que se viò libre , acometiò à estos ladrones de el Mar , haciendolos prender à todos. Cesar llegó despues à los empleos de Tribuno Militar, Edil Questor, Soberano Pontífice, Pretor, i Governador de España. Dicese, que habiendo visto entonces el Retrato de Alexandro en el Templo de Cadiz , derramò lagrimas , diciendo: *Que èl todavia no havia hecho cosa notable , quando Alexandro ia de su edad havia conquistado todo el mundo.* A su buelta le dieron el Consulado con Bibulo , à quien arrojò , por enemigo de la Lei Agraria.

Durante su Consulado, apoiado de Pison su padrastro , i de Pompeio su ierno , obtuvo el Gobierno de las Galias : sujetò à los Franceses : deshizo à los Alemanes , i fometiò à los Pueblos de la Gran Bretaña. Durante sus conquistas , Julia su hija , i muger de Pompeio , murió ; i se alabò enteramente la inteligencia entre estos dos Capitanes , por no poder sufrir , ni el uno superior , ni el otro igual. Para castigar al Senado , que en tiempo de su ausencia se havia opuesto à todas sus pretensiones , por complacer à Pompeio : entrò en Italia 51. años antes de Jesu-Christo con su Exército victorioso : sus Enemigos se pusieron en fuga: Cesar se apoderò de algunas Plazas : marchò à España en busca de el Exército de Pompeio, que mandaba Petreio , Afranio , i Varron , à quienes deshizo en poco tiempo. De buel-

buelta à Roma juntò sus Tropas , i pasó à Macedonia para atacar à Pompeio. La célebre batalla de Pharsalia 48. años antes de Jesu-Christo , decidió la diferencia , haciendo al victorioso Cesar Emperador de el mundo. Perseguiò à Pompeio hasta Alexandria , en donde noticioso de la muerte de este grande hombre , derramò lagrimas de sentimiento. Derrotò despues à Ptolomeo , i se hizo dueño de Egipto ; destruió à Pharnaces , hijo de Mitridates en el Ponto , venció à Scipion , i à Juva en Africa , i à los hijos de Pompeio en España , habiendole asegurado tantas victorias el Trono , triunfò quatro dias consecutivos. Le eligieron Dictador perpetuo , i declararon Emperador , Dignidad , que hasta entonces havia sido el objeto de su ambicion. Despues se entregò enteramente al reglamento de la Repu-

blica , reformò el Calendario , fixando el año à los 365. dias. Hizo el nombramiento de Ciudadanos : reformò el faulto , i reglò todas las cosas con prudencia admirable. Tuvo animo de edificar un Templo magnifico à Marte , de llenar , i allanar un Lago , de reducir el Derecho à Compendio , de hacer Bibliothecas publicas , de facar las Lagunas de el Ponto , de abrir Caminos , de cortar los Estrechos de Corintho ; &c. Pero la muerte deshizo todos sus proyectos. Fue asesinado en Senado pleno con 23. puñaladas , que le dieron 43. años antes de Jesu-Christo , à los 56. de su edad. Cesar estaba dotado de superiores talentos , tenia grande espíritu , vivo , i penetrante , intrépido en los peligros , liberal , i generoso amigo , dulce , agradable , eloquente , i tan pronto en perdonar , que llorò la muerte de

Pompeio, i despues de la muerte de Caton, sintió haver embidiado la gloria de perdonarlo. Pero tantas, i tan bellas qualidades se obscurecieron con los vicios, i una ambicion excessiva, que puso à toda su Patria en turbacion, i fue causa de la muerte de un gran numero de Ciudadanos, i hombres excelentes. Cesar era de una estatura corpulenta, blanco, tenia los ojos vivos, la cabeza bien formada; era calvo, lo que le precisó siempre à traer Corona de Laurel. Nos han quedado sus Comentarios sobre las guerras de Francia, en que prueba las grandes disposiciones, que tenia para las ciencias, i que si huviera sido hombre menos ocupado, fuera el mas eloquente, i sabio de su siglo.

CETHEGO, noble Romano, de una familia fecunda en grandes hombres, tuvo tanto credito en Ro-

ma, que nada se conseguia sin su mediacion. Amaba à una muger, à quien nada sabia negar, i por este motivo tuvo à su disposicion toda la Ciudad de Roma. Luculo se vió precisado à hacerle la Corte para obtener el permiso de publicar guerra à Mithridates. Es menester no confundirle con Caio Cornelio Cethego, el principal complice de Catilina, que fue degollado en la prision. Los de esta familia afectaban vestirse de un modo, que les hacia mirar como hombres varoniles, i laboriosos.

CHABANES ( Jacobo ) Mariscal de Francia, uno de los maiores Capitanes de su tiempo, descendiente de una familia noble, illustre, i fecunda en personas de merito. Se distinguió por su valor, i prudencia en muchos sitios, i combates baxo el reinado de Carlos VIII. Luis XII. i Francisco I. i fue muerto

en

en la batalla de Pavia año 1525. El havia aconsejado sabiamente al Rei, que se retirasse, pero se lo embarrasó el dictamen de el Almirante Bonniwet.

CHABRIAS, celebre General Atheniense, consiguió una gran victoria sobre Pollis, General de los Lacedemonios 378. años antes de Jesu-Christo. Defendió à los Beocianos contra Agefilas, restableció à Neectenabo en el Reino de Egipto 362. años antes de Jesu-Christo; hizo servicios señalados à su Patria; pereció delante de la Isla de Chio, que estaba sitiando, haviendose ido à pique su Vagel 357. años antes de Jesu-Christo.

CHAISE (Francisco de la) famoso Jesuita, Confessor de Luis XIV. nació en el Castillo de Aix, en Foret el 25. de Agosto de 1624. de familia noble. Era sobrino de el Padre Corton, Despues de haver hecho

Tom. II.

sus Estudios enseñó la Philosophia, i Theologia entre los Jesuitas, con aceptación, fue Provincial. Luis XIV. lo eligió para su Confessor año 1675. El Padre Chaise se mantuvo en el Confesionario hasta su muerte, que sucedió en 20. de Enero de 1709. à los 85. años de edad. Todo quanto el Padre hizo en una ocupacion tan delicada, es cosa sabida. Fue recibido en la Academia de las Inscripciones año 1701.

CHALCIDIO, celebre Philosopho, Platonico de el III. siglo, de quien tenemos un Comentario apreciable sobre el Timeo de Platon. Este Comentario está traducido de el Griego al Latin. Parece que Chalcidio no era Christiano, como lo han creído muchos Autores.

CHALCONDILAS (Demetrio) sabio Griego de Constantinopla, pasó à Italia despues de la toma de

I

esta



esta Ciudad, por los Turcos. Enseñó en muchas Ciudades de Italia, i compuso una Gramatica Griega, impresa en 1585. i en 1546. Murió en Millán en 1513.

CHALCONDILAS (Lao-nico Chalcondilas) célebre Historiador Griego de el siglo XV. natural de Athenas, de quien tenemos una excelente Historia de los Turcos en 10. Libros, desde Othomán, que reino acá el año 1300. hasta Mahomet II. en 1463.

CHALES (Claudio Francisco de) sabio Mathematico, natural de Chamberi en 1621. de familia noble. Se hizo Jesuita, i profesó las Mathematicas en Marsella, en Leon, i Paris, con reputacion. Murió en Turin año 1678. Tenemos su un Curso Mathematico en Latin, que comprehende cosas muy curiosas, è importantes. La mejor edicion

es la de 1680. en 4. volúmenes en folio. Su Tratado de la Navegacion passa por una obra perfecta.

CHAM, el mas joven de los hijos de Noè, nació por los años de 2476. antes de Jesu-Christo. Se aplicó à la Cultura de la tierra. Habiendose embriagado Noè su padre, que todavia no conocia los efectos de el vino, se durmió en una postura indecente: Cham le vió, i luego fue à decirlo à sus hermanos, por lo qual le maldixó Noè en castigo de esta accion. Creese, que Cham reinó despues en Egipto, i que sus descendientes lo adoraron baxo el nombre de Jupiter Hamnon.

CHAMBRAI, Rolando Frearo, Señor de Chambrai, llamado tambien Chantelou, es Autor de una excelente obra, intitulada: *Paralelo de la Arquitectura antigua, i moder-*

Pa-

Paris en 1650. en folio. Este es el que llevó de Roma à Francia el modo de criar los pollos. Era amigo intimo, i pariente de Monsieur Destnoyers, Baron de Dangu, Ministro, i Secretario de Fitado.

CHAMBRE, (Marin Curcau, de la) ò de la Camara, natural de Mans, Medico Ordinario de el Rei. Fuè recibido en la Academia Francesa año 1635. i despues en la Academia de las Ciencias. El Chanciller Seguiet, i el Cardenal de Richelieu, le dieron señas, les publicas de su estimacion. Se adquirió mucha reputacion por su inteligencia en la Medicina, Philosophia, i Bellas Letras. Murió en Paris el 29. de Noviembre de 1669. à 75. años de edad. Dexó un gran numero de Obras; las principales son: *Los Caracteres de las pasiones: Arte de conocer à los hombres: Conociamiento de los animales: Conjeturas sobre la Digestion: de*

*el Iris: de la Luz: Siphema de el Alma: Inundaciones de el Nilo, &c.* Pedro de la Chambre, su hijo segundo, fuè Cura de San Bartholomé, i uno de los 40. de la Academia Francesa, i murió el 1693.

CHAMIER (Daniël) Sabio Ministro de la Religion Pretendida Reformada, i Professor de Theologia en Montalvàn en el siglo XVI. Lo ocuparon en los negocios de su Partido, i despues el famoso Edicto de Nantes. Murió de un cañonazo en el sitio de Montalvàn, sobre un bastion, cumpliendo con las funciones de Soldado en 1621. Ha dexado un cuerpo de Theologia, intitulado: *Panstratia*, contra Belarmino, en quatro volúmenes en folio.

CHAMPAIGNE (Phelipe) Pintor célebre, nació en Bruxellas el 16. de Mayo de 1602. Fuè Rector de la Academia Real de Pintura en Paris, i murió el 12. de Agosto de 1674. La

12 Rei-

Reina Maria de Medicis, Luis XIII. i el Cardenal de Richelieu, le dieron señas publicas de su estimacion. Este es el que pintó la Voveda de la Iglesia de los Carmelitas de el Arrabal de Santiago, en donde se ve un Crucifixo de su mano, que es cosa primorosa.

CHAMPEAUX (Guillermo de) Theologo de el siglo XII. así llamado de el Lugar de su nacimiento. Fue Arcediano de Paris, i estableció una Comunidad de Canonigos Regulares en San Victor de Paris, en donde enseñó con creditos. Abelardo su discipulo, tuvo grandes disputas con él. Guillermo de Champeaux fue después Obispo de Chalon, à las riberas de el Marne. Tomó el Habito de los Cistercienses año 1119. i murió en 1121.

CHAMPIER (Simpliciano) Regidor de Leon, su Patria, i Medico de el Duque de Lorena en el siglo XVI. Es Autor de un gran

numero de obras. Claudio Champier, su hijo, ha sacado un volumen de las singularidades de los Franceses.

CHAMPS (Estevan Agardo de) Jesuita, i sabio Theologo, nació en Bourges en 1613. Enseñó la Theologia en Paris con reputacion: fue tres veces Provincial de los Jesuitas: le franquearon su estimacion el Principe de Conde, el Principe de Conti, i el Cardenal de Richelieu, &c. i murió en la Flecha el 31. de Julio de 1701. à los 88. años de edad. Su principal obra se intitula: *de Heresi Janseniana*. Dedicada al Papa Innocencio X. en 1654.

CHANAAN, hijo de Cham. Haviendole alcanzado la maldicion de Noè, sus descendientes fueron vencidos, i destruidos por los Israelitas en consecuencia de ella.

CHANDIEU (Antonio) sabio Ministro de la Religion Pretendida Reformada,

ta, de una familia noble, i antigua de Foret. Se retiró à Ginebra en 1583. i murió en 1591. Escribió un gran numero de obras de Controversia, en las quales pretende el nombre de *Sadeel*, que en Hebreo significa *Campo de Dios*.

CHANTEREAU LeFebre (Luis) sabio Escritor de el siglo XVII. i uno de los primeros que han dado luces para la Historia de Francia. Nació en Paris el 12. de Septiembre de 1588. de Francisco Chantereau LeFebre, i de Luisa de San-Yon. Tenia un espíritu vivo, i penetrante, que le cultivó de tal manera con el estudio de la Jurisprudencia Civil, i Canonica, con la Historia Política, i Bellas Letras, que llegó à ser uno de los mas doctos de su siglo. Luis XIII. le dió la Intendencia de las Fortificaciones de Picardia; luego la de las Gabelas; después la de la Evaluacion del Principado de Se-

dan, i ultimamente la Intendencia de las Rentas de los Ducados de Bar, i de Lorena, que sirvió largo tiempo con mucho acierto en esta ocupacion adquirió un perfecto conocimiento de los negocios de el País; de fuerte que compuso *las Memorias Historicas de las Casas de Lorena, i de Bar*. Logró felices descubrimientos de la Historia de los Reies, i de las Casas Ilustres. Tenia una facilidad maravillosa en componer los lugares truncados de los Autores, i su casa era la Aula en que se juntaban las gentes de letras todos los Martes, para conferenciar asuntos de Erudicion. Chantereau LeFebre fue tambien Presidente de Francia en las Generalidades de Soissons. Murió en Paris el 2. de Julio de 1658. A demás de la obra de quien hemos hablado, escribió un Tratado à cerca del casamiento de Anserbert, i Bilitda; otro sobre la

question, de si las tierras entre el Mosá, i el Rhin son de el Imperio. Otro de los Feudos, el qual Pedro Chantereu Le-Febre, su hijo, hizo imprimir; i en su virtud se introduxo el error de que los Feudos hereditarios no empezaron sino despues de Hugo Capeto.

CHAPELAIN ( Juan ) uno de los quarenta de la Academia Francesa. Tuvo mucho credito en tiempo de el Ministerio de el Cardenal de Richelieu, al qual embió una Ode, que fuè mui estimada; pero caió su reputacion Poetica, luego que se dexò ver su Poema de la Doncella, esperando 20. años. Lo que dió lugar à estos versos de Monsieur de Monmor, Relator: *Ille Capellam dudum expectata Puella. Post tanta in lucem tempora prodit Anus.* Chapelain tuvo mucha parte en la critica de el Cid. Murió en Paris su Patria el 22. de Febrero de 1674. à los 79. años de edad.

CHAPELLE ( Claudio Manuel Luillier ) hijo natural de Francisco Luillier Contador, tomò el nombre de Chapelles de una Aldea en que havia nacido, entre Paris, i San Dionisio. Fuè hombre conocido por sus pequeñas piezas de Poesia, en las quales se nota mucha delicadeza, expresion alegre, i facilidad admirable. Era amigo de Gassendo, de Moliere, i de otros grandes hombres de su siglo. A este es à quien debemos en parte la obra en verso, i en prosa, i intitulada: *Viage de Bachamont.* Murió año 1686.

CHAPELLE ( Juan de la ) Recaudador General de las Rentas de la Rochela, Secretario de el Principe de Conti, i uno de los quarenta de la Academia Francesa. Murió en Paris el 29. de Maio de 1723. à los 68. años de su edad. Tenemos fuidas las Cartas de un Suizo à un Francès sobre los intereses de los Principes, con otras obras. CHA-

CHAPVIS ( Claudio ) Ajuda de Camara de el Rei Francisco I. i Guarda de su Bibliotheca, de el qual tenemos muchas obras en verso. No se ha de confundir con Gabrièl Chapvis su sobrino, que vivia año 1584. i de el qual tambien hai muchas obras. Este ultimo era de Noceroi.

CHARAS ( Moises ) fabio Medico, natural de Ulez, se adquirió una fama inmortal por su habilidad en la Pharmacia, que exercitò en Orange, en Paris, en Inglaterra, en Holanda, i Madrid. Delataronlo à la Inquisicion en esta ultima Villa, i abjurò la Religion Pretendida Reformada. De vuelta à Paris, lo recibierón en la Academia de las Ciencias, i murió año 1698. à los 80. años de edad. Entre sus obras ha quedado una *Pharmacopea*, un *Tiratado de Triaca*, i otro de las *Vivoras*, todas tres obras apreciables.

CHARDIN ( Juan ) ce-

lebre Viagero, nació en Paris el 16. de Noviembre de 1643. de un Padre, que era Joiero. Fuè criado en la Religion Pretendida Reformada, viajó à Persia, i à las Indias Orientales: hacia comercio de pedreria, i murió el 5. de Enero de 1713. La Coleccion de sus viages en diez volumenes en dozavo, i en tres volumenes en quarto es estimable.

CHARIBERT, ò *Cariberto*, Rei de Paris, sucedió à su Padre Clotario I. año 562. i murió en el Castillo de Blaie el 7. de Maio de 567. Es menester no confundirlo con Chariberto, Rei de Aquitania, i hermano de Dagoberto I.

CHARLAS ( Antonio ) Theologo, natural de Conserans. Fuè Superior de el Seminario de Pamies en tiempo de Monsieur Caulet. Se retiró à Roma, en donde murió el 7. de Abril de 1698. Su principal obra

Te intitula: *Tractatus de libertatibus Ecclesie Gallicanae* en quarto. El impugna la libertad de la Iglesia Gallicana.

CHARLEVAL (Juan Luis Falcon de Ris, Señor de) amigo de Sarrafin, i de Scarron. Escriuia primorosamente en prosa, i verso. Murió en 1688. i dexó una Collección de Cartas, i Poesias.

CHASTELET (Gabriela Emilia de Bresevil, Marquesa de) Dama ilustre por su espíritu, i amor à las Ciencias. Nació en 1706. i murió en 1740. Escribió los Comentarios sobre Neuton, i otras obras.

CARLOMAGNO, d *Carlos I.* Rei de Francia, primer Emperador de el Occidente, i uno de los maiores Principes que han reinado en Europa. Nació en Salsburgo, Castillo de la Alta Babiera, i no en Ingelheim, acia el año 742. Era hijo primogenito de Pipino el chico, i de Bertrada. Fue coronado en No-

ion el 9. de Octubre de 768. Derrotó à Hunaudo, Rei de Aquitania, i quedó solo Rei de los Franceses año 771. por la muerte de Carlomano su hermano. Consiguió una gran victoria sobre los Saxones cerca de Osnabrugo, tomò à Pavía, i deshizo à Desiderio, Rei de los Lombardos año 774. Lo llevó prisionero à Francia, i dió fin al Reino de Lombardia. Bolvió despues contra los Saxones rebelados, i los sugetó muchas veces en una guerra, que duró 33 años despues de haver oblitado à Witikind su Rei à que se bautizasse. Carlomagno pasó despues à España contra los Sarracenos, à quienes quitó la Ciudad de Huesca, Barcelona, i otras muchas Ciudades, i Plazas importantes. A su buelta derrotaron la Retaguardia de su Exercito en Roncesvalles, en donde pereció el famoso Rolando, i gran numero

ro de valientes Oficiales. Carlomagno bolvió à Italia año 781. i consiguió que el Papa Adriano coronasse à sus dos hijos Pipino, i Luis; al primero Rei de Italia, i al segundo Rei de Alemania. Sujetó la Gran Bretaña, deshizo à Aragiso, Duque de Benevento, i à Tassillon, Duque de Babiera, domando tambien à los Hunos, i à los Arabes. Leon III. lo coronò Emperador en Roma el dia de Navidad de el año 800. Tomò entonces los nombres de Augusto, i de Cesar con la Aguila Romana. Nicephoro, Emperador de el Oriente, contóntiò en que usasse de estos titulos, i se fixaron los limites de los dos Imperios. Desde este tiempo se aplicò Carlomagno à que en sus Estados floreciesen las buenas costumbres, la Religion, i las Ciencias. Levó hombres sabios à Francia, entre otros à Aluino, à quien colmò de hono-

Tom. II.

res, i de bienes; introduxo el Canto Gregoriano en las Iglesias de su Imperio; fundò un gran numero de Monasterios; publicó Leies, que duran con el nombre de *Capitulares*, i mandò celebrar un Concilio en Francfort, i muchas otras Asambleas Eclesiasticas. Dicese, que estudiaba la Escritura Santa, i que siempre queria tener à la cabecera de su cama el Libro de la Ciudad de Dios de San Agustín. Intentò una comunicacion de el Océano con el Puente-Euxino, juntando por un Canal el Rhin al Danubio: pero este gran proyecto no tuvo efecto. Murió en Aix de la Chapelle en 814. à los 72. años de edad. Carlomagno era de estatura crecida, bien hecho, dulce, vizarro, de un porte magestuoso, de facil acceso, i de natural charitativo àcia los pobres. Demàs de los *Capitulares*, han quedado una Grammatica, i

K otras

otras obras suyas.

CARLOS II. *el Calvo*, Rei de Francia, i despues Emperador, era el ultimo de los hijos de Luis el benigno. Nació en Francfort sobre el Mena el 13. de Junio de 823. i sucedió à su Padre en 840. Derrotó à sus hermanos Lothario, i Pipino, que querian acometer sus Estados. Castigó à Bernardo, Duque de Septimania; domó à los Bretones rebelados año 845. i se hizo coronar Emperador año 875. En fin, despues de haver estado toda su vida en guerra con sus hermanos, i parientes, murió en Briord de Bressa, envenenado por Sedecias su Medico el 6. de Octubre de 877. à los 54. de su edad.

CARLOS III. *el Simple*, Rei de Francia, hijo posthumo de Luis el Balbuciente. Nació el 17. de Septiembre de 879. Foulques, Arzobispo de Rheims, Prelado, de un grande animo,

le puso en el Trono usurpado durante el tiempo de su menor edad, i lo coronó en Rheims el 29. de Enero de 895. pero habiendo Haganon su favorecido indispuerto el animo de los Grandes, i de el Pueblo, lo abandonaron en Soissons año 920. Entonces Roberito, Conde de Paris, se hizo coronar Rei año 922. pero Carlos le quitó la vida en una batalla el año siguiente. No se aprovechó de esta victoria. Herberito, Conde de Vermandois le hizo prender en San Quintin, i lo embió al Castillo de Hieri sobre el Marne, i de aqui à Perona, en donde murió despues de siete años de prision el 7. de Octubre de 929. à los 50. de su edad.

CARLOS IV. *el Bello*, Rei de Francia, i Navarra, tercer hijo de Phelipe el Bello, sucedió à Phelipe el Largo su hermano en 1321. i en el Reino de Navarra, por los derechos de

de Juana su Madre, Reina de Navarra. Confiscó los bienes de los Comerciantes, i embió à Carlos de Valois su Tio à la frente de un Exército, que se apoderó de la maior parte de la Guiena en 1324. pero hallandose la Reina Isàbel de Inglaterra en Francia con Eduardo su hijo primogenito para hacer el Omenage de la Guiena, i Ducado de Ponthieu, 1364. contra el Rei de concluyó Carlos un Tratado de Paz en 1326. El Papa le ofreció el Imperio, pero él no lo quiso aceptar, i murió en Vincennes el primero de Febrero de 1328. à los 33. años de edad.

CARLOS V. *el Sabio, i Eloquent*, uno de los maiores Reies de Francia, hijo primogenito de el Rei Juan, i de Bonna de Luxemburgo. Nació en Vincennes el 21. de Enero de 1337. i fuè el primero que tomó el titulo de Delphin. Succedió à su Padre

en 1364. Hizo de raro modo las campañas, peleando desde su gavinete con suceso, i prudencia. Quiso que su hermano Phelipe el Atrevido estuviesse à su lado; i habiendo encargado el mando de sus Armas à Bertrando Gueselino, i al Mariscal de Boucicaud, ganó la batalla de Cocherel en Normandia el 23. de Maio de 1364. contra el Rei de Navarra, el mas poderoso de sus Enemigos. Despues embió socorro à Bretaña à Carlos de Blois contra Juan de Monfort, i à España à Henrique, contra Pedro el Cruel, que havia hecho degollar à Blanca de Borbon su muger, por complacer à su Concubina. Luego despues, à ruegos de el Pueblo de Guiena, Carlos V. confiscó todo lo que los Ingleses tenian en Francia; llamó à Gueselino, que estaba en España, para hacerle Condestable: arrojó à los Ingleses de Berri

de Turena , de Anjou, de Limosin , i de Ro- verga : ganòles la bata- lla de Chize en Potu en 1370. i una celebre bata- lla Naval , sobre las Cos- tas de la Rochela en 1372. en donde el Conde de Pem- buok quedò prisionero con 8000. de los suos. Recibió con magnificencia al Em- perador Carlos IV. en Pa- ris en 1377. i murió el 16. de Septiembre de 1380 à los 43. años de edad, de un veneno lento , que el Rei de Navarra le havia hecho dar años antes. El Medico de el Rei hizo sus- pender el efecto , abrien- dolo un brazo , para que por una fistula saliese el veneno ; pero habiendo corrompido ià toda la san- gre , no tuvo remedio. Este Principe mandó por un Decreto irrevocable , que los Reies de Francia salies- sen de la menor edad à los 14. años.

CARLOS VI. el amado, nació en Paris el 3. de

Diciembre de 1368. i fue- cedió à su padre en 1380. Luis, Duque de Anjou su- tío, Regente , i Presiden- te de el Consejo , atro- pellò al Pueblo con las co- tribuciones extraordinarias para su expedicion de el Reino de Napòles, en don- de murió en 1384. Estos subsidios excitaron la se- dicion de los *Maillotins*, que huviera ocasionado me- lancolicas consecuencias, si el Rei no huviera desde luego reprimido el tumulto à su buelta de Flandes, à donde havia ido para cas- tigar à los de Gante , que se havian rebelado con- tra su Conde. El Rei les ganò la famosa batalla de Rotebecli en 1382. i les matò 25000. hombres. Carlos VI. obligò en 1388. al Duque de Gueldres à que hiciesse su deber, con- cedió una tregua à los In- gleses , i en 1391. ratificò su alianza hecha con el Rei de Escocia. Marchò despues à Bretaña para

ven- garse de el Duque de Monfort , que havia reci- bido en sus Estados à Pe- dro Craon , asesino de el Condestable Oliverio de Clifson. En el camino, Car- los , à quien se le havian conocido algunos amagos de locura , quedò tan he- rido de el Sol , que llegó à perder enteramente la cabeza , i caió en una demencia , que se aumen- tó por un accidente, que le sobrevino en 1395. Tuvo lo restante de su vi- da algunos intervalos. Al- gun tiempo despues em- pezaron las Casas de Bor- goña , i Orleans à solicitar la administracion de el Reino. Juan , llamado el Valiente , Duque de Ne- yers , que havia succedi- do à Phelipe el Atrevido, Duque de Borgoña , su padre , hizo asesinar al Duque de Orleans, en 1407. Esta muerte dividió al Rei- no en muchas facciones, que abrieron la puerta à los Ingleses , i ganaron la

batalla de Azincourt el 25. de Octubre de 1415. en donde perecieron quatro Principes de la sangre , i la flor de la Nobleza de Francia , ò murió , ò que- dò prisionera. Los Ingleses tomaron à Ruan , con to- da la Normandia , i el Maino. El Duque de Bor- gña inundò à Paris de sangre , i mortandad; pero quedò muerto año 1419. Phelipe el Bueno su hijo se unió con Henrique V. Rei de Inglaterra , para vengar la muerte de su padre. Isabel de Babiera, muger de Carlos VI. en- tró en esta conjuracion contra las leyes de la na- turaleza , i à costa de el Delphin su hijo , que fue declarado incapáz de suc- ceder à la Corona. Al mis- mo tiempo Cathalina, ul- tima hija de los Reies de Francia , casò con Henri- que V. Rei de Inglaterra, que fue declarado Regen- te , i heredero de el Rei- no año 1420. El Delphin

se retirò à Anjou, i la guerra se bolvió à encender. Carlos murió en Paris el 20. de Octubre de 1422. à los 54. años de edad.

CARLOS VII. el victorioso, i bien servido, Rei de Francia, nació en Paris el 22. de Febrero de 1403. Tomò el titulo de Regente en 1418. i se hizo coronar en Potiers en 1422. El principio de su reinado fue poco dichoso. Isabèl de Babiera su madre, de concierto con los Borgosiones hizo proclamar Rei à Henrique VI. de Inglaterra, hijo de Henrique V. Los Ingleses ganaron muchas batallas, i llamaron à Carlos VII. por irrision *Rei de Bourges*, porque residia en Berri. Entretanto este Principe se reconciliò con el Duque de Bretaña, i ganó la batalla de Gravelle en 1423, i la de Montargis en 1427; pero los Ingleses irritados con estos sucesos, pusieron sitio à Orleans, cuya Ciu-

dad defendia el valiente Conde de Dunois; i à estataba para entregarse, i el Rei pensaba retirarse al Delphinado, quando una Doncella de algunos 18. años de edad, llamada Juana de Arck, se presentó al Rei Carlos, arrojò à los Ingleses haciendoles levantar el sitio de Orelans el 8. de Mayo de 1429. i ganó la batalla de Patay: por lo que en adelante es conocida esta muger por la *Doncella de Orleans*. Los negocios de Carlos empezaron luego à mudar de semblante. Auxerre, Troies, Chalons, Soisons, Compiègne, i muchas otras Ciudades se le rindieron. Rheims le abrió las puertas, i la Doncella de Orleans hizo ungir al Rey el 17. de Julio de 1429, i el Principe de Orange fue derrotado en el combate de Anton en el Delphinado el 11. de Junio de 1430. Despues de haver cumplido

Jua-

Juana de Arck su comission, haciendo levantar el sitio de Orleans, i ungir al Rei, quiso retirarse, pero no se lo permitieron; i habiendo caido en manos de los enemigos, la conduxeron à Ruan, i la quemaron como à hechizera el 14. de Junio de 1431. Los Ingleses coronaron à su joven Rei en Paris; pero luego los echaron de esta Ciudad. Carlos hizo su entrada año 1437. i sujetò la Ciudad de Metz, ganó à los Ingleses la batalla de Formigni en 1450. tomò à Ruan, la Normandía, la Guiena; i ultimamente Talbot, General de los Ingleses, quedó muerto en la batalla de Carliote, i los Condes de Dunois, de Penthievre, de Foix, i de Armagnac, Generales de Carlos VI. persiguieron de suerte à los Ingleses, que no les quedó otra Ciudad que Calais, la qual tomò el Duque de Guisa 100. años despues en 1558. El

Conde de Dunois es à quien principalmente el Rei Carlos VII. debió su Corona. El Rei era à la verdad valiente, pero su pafsion à Inès de Sorel hacia que gastase el tiempo en galanteos, juegos, i fiestas. Haviendo ido la Hire à darle cuenta de un negocio importante, hizo el Rei que viesse las prevenciones para un festin, i le preguntò „què le parecia? respondió la Hire: *To juzgo, Señor, que ninguno pudiera perder su Reino mas alegremente*. Esta indiferencia de el Monarcha, i algunos otros pretextos poco sólidos, fueron el motivo de que se sublevasse Luis el Delphin, que tenia muchos deseos de reinar, i que se retirò à los Estados de el Duque de Borgosña, de donde no bolvió hasta despues de la muerte de Carlos VII. sucedida en Meun el 22. de Julio de 1461. à los 18. años de edad. Se dexò

mo-

morir de hambre por temor de que le diessen veneno.

CARLOS VIII. *el afable, & cortés*, Rei de Francia, nació en Amboise el 30. de Junio de 1470. i sucedió à Luis XI. su padre en 1483. à la edad de 13. años. Ana de Francia, Dama de Beaujeu su hermana primogenita, tuvo el gobierno de su persona, lo que movió al Duque de Orleans, primer Principe de la sangre, que pretendia la Regencia, à ponerse delante de un buen Exercito; pero luego fue derrotado, i hecho prisionero en la jornada de San Aubin de Cormier el 26. de Junio de 1488. Carlos debía casar con Margarita de Austria, hija de Maximiliano, que se havia criado en la Corte de Francia; pero muerto el Duque de Babiera casó año 1491. con Ana de Babiera, heredera de este Duque, prometida antecedentemente à Maximiliano,

liano, al qual el Rei bolfvió à embiar à Margarita. Lisongeadó Carlos VIII. de la conquista de Napoles, idea que solo tenia por fundamento los Derechos de la Casa de Anjou, cedidos à Luis XI. i el consejo de Vesc, i Brizonet, hizo la paz con Henrique VII. Rei de Inglaterra, con el Rei de Romanos, i con el Rei de Aragon, à quien cedió la Cerdeña, i Rosellon, dexando perder lo real por lo chimerico; se puso à la frente de su Exercito año 1494. i entró en Roma con luz artificial. El Papa Alexandro VI. se vió obligado à darle la Investidura de el Reino de Napoles, i à coronarlo Emperador de Constantinopla, habiendo cedido los Derechos de esta Corona Andrés Paleologo à Carlos. Tomó despues à Capua, i entró en Napoles, como vencedor el 21. de Febrero de 1495. de don-

de Ferdinando hijo de Alonso, Rei de Napoles, se havia retirado. Hecha esta Conquista en menos de seis meses, se perdió con la misma rapidèz. Los Napolitanos se rebelaron. El Papa, los Venecianos, Sforcia, Duque de Milàn, con Ferdinando, i los demás Principes de Italia, se aliaron con el Emperador, i à la buelta de Carlos, le salieron al encuentro con un Exercito de 40000. hombres; pero Carlos con mucha menos gente derrotó el Exercito enemigo, ganó la batalla de Fournova el 6. de Julio de 1495. i libertó al Duque de Orleans su sobrino sitiado en Novara. Murió 3. años despues en el Castillo de Amboise el 7. de Abril de 1498. à los 27. de edad. Todos los Historiadores alaban su bondad, i clemencia.

CHARLOS IX. Rei de Francia, segundo hijo de Henrique II. i de Cathalina

de Medicis, nació en San German de Laye el 27. de Junio de 1550. Succedió à Francisco II. su hermano el 15. de Diciembre de 1561. La Reina Cathalina de Medicis, su madre, fue la Administradora de el Reino, de el qual Antonio de Borbon, Rei de Navarra, obtuvo la Lugarthenencia. Pusieron luego en libertad al Principe de Condè, i se formó una especie de Triumvirato entre el Duque de Guisa, el Condestable de Montmorenci, i el Mariscal de San Andrés; de esta suerte se dividió el Reino en dos partidos, el de los Principes de Borbon, i el de los Guisas, lo que fué motivo de Guerras Civiles, muertes, i horrores en el Reinado de Carlos IX. La Reina juntó una Asamblea de los principales de el Reino en San German, i la conferencia de Poissi en 1561. para pacificar las disputas de Religion; pero no se consiguió, sino ir-

titar mas los animos. El Rei de Navarra se unió à los de el Triumvirato, lo que obligó à la Reina para contrapesar este Partido, à conceder à los Calvinistas el uso libre de su Religion en 1562. Haviendo sido herido Francisco, Duque de Guisa en la refriega de Vassí, i el Principe de Condè, sorprendido à Orleans; los Calvinistas à su exemplo se apoderaron de Ruan, i otras muchas Ciudades; pero fueron vencidos en la batalla de Dreux por el Duque de Guisa el 19. de Diciembre de 1562. Los Generales de los dos Exercitos Principe de Condè, i Condestable, quedaron prisioneros. El año siguiente fuè asesinado Francisco, Duque de Guisa por un hombre llamado Poltror, en el sitio de Orleans. Carlos IX. tomó à Havre de los Ingleses, i fuè declarado maior à los 13. años, i un dia. Concluyó la paz con los Ingleses, fuè à

visitar las Provincias de el Reino, i tuvo una conferencia en Bayona con Isabel de Francia, Reina de España, su hermana, en 1565. El año siguiente juntò la Assemblée de los Estados en Moulins. Haviendo querido los Hugonotes sorprender à la persona de el Rei, iendo desde Meaux à Paris, bolvió à encenderse la Guerra civil, i los Hugonotes fueron derrotados en la Batalla de San Dionisio el 10. de Noviembre de 1567. por el Condestable, que murió de las heridas. Henrique, Duque de Anjou, hermano de el Rei, se puso entonces à la frente de los Exercitos, i ganó la batalla de Jarnac, despues de la qual el Principe de Condè fuè muerto à sangre fria por Montefquiu el 13. de Marzo de 1569. El Duque de Anjou ganó tambien la sangrienta batalla de Moncontour el 3. de Octubre de el mismo año 1569. i se concluyó la paz con los Calvinistas en

San

San Germán en 1570. El año siguiente les Gefes de el partido Hugonote, poco satisfechos, se sollevaron con el casamiento propuesto por Carlos IX. entre el Rei de Navarra (despues Henrique el Grande) i Margarita, hermana del Rei; pero no bien concluidas las Ceremonias de la boda, quedó herido de un fusilazo el Almirante Coligni por Mauvel, i algunos dias despues empezó la cruel mortandad de S. Bartholomé el 24. de Agosto de 1572. La Carnicería fuè horrible en Paris, i se estendió à casi todo el Reino. El Rei de Navarra, i el Principe de Condè abjuraron por salvar la vida. El Rei que hacía al de Guisa Autor de tan funestas execuciones, huvo de publicar que él era la causa, i el Parlamento determinó, que se colgase en esfigie al Almirante en la horca de Montfaucon. Estas violencias no hicieron mas que irritar los animos,

Los Calvinistas no querian soltar las Plazas de seguridad que se les havian concedido. El Duque de Anjou puso sitio à la Rochelle, defendida por Nove; pero perdió todo su Exercito en 1573, i haviendo sabido que acababan de elegirle Rei de Polonia, fuè à tomar posesion de esta Corona. No bolvió hasta despues de la muerte de Carlos IX. su hermano, que sucedió en el Castillo de Vincennas el 30. de Maio de 1574. à los 24. años de su edad. Carlos IX. tenia el espíritu vivo, un grande animo, mucha eloquencia, talento para la Poesía; pero el Mariscal de Retz Florentin, havia pervertido sus buenas inclinaciones. Declaró en la hora de su muerte quanto sentia el no haver podido gobernar solo, i haver permitido que los Ministros gobernasen. CARLOS el Gruesso, elegido Emperador año 881, era el tercer hijo de Luis el

Germanico. Se dió luego à conocer por sus acciones de valor; pero havien- do caído enfermo, quedó comprehendido de una torpeza de miembros, i por consiguiente incapáz de todo trabajo. Este es el motivo porque resignó sulperio à su sobrino Arnolfo año 887. quedando reducido à una extrema pobreza, i murió de melancolia el 13. de Enero de 888.

CARLOS IV. Emperador, Rei de Bohemia, i Duque de Luxemburgo, era nieto de el Emperador Henrique VII. è hijo de Juan, Rei de Bohemia. Fuè elegido en 1346. i en 1356. compuso la cèlebre *Bula de Oro*, tocante à la Eleccion de los Emperadores. Dice se de èl, que arruinò su casa por adquirir el Imperio, i que despues arruinò el Imperio por restaurar su casa. Muriò el 29. de Noviembre de 1378. en Praga, Ciudad que èl havia fundado.

CARLOS V. Emperador, Rei de España, i uno de los maiores Principes que ha producido la Casa de Austria. Era hijo primogenito de Phelipe I. Archiduque de Austria, i de Doña Juana, Reina de Castilla. Nació en Gante el 24. de Febrero de 1500. i sucedió à los Estados de Borgoña, i Corona de España en 1517. Dos años despues fuè elegido Emperador por muerte de Maximiliano I. su abuelo. Tuvo por concurrente al Imperio à Francisco I. Rei de Francia. Estos dos Principes se hicieron una guerra declarada en 1521. Carlos V. entrò en Francia, tomó à Ardes, Tornai, i se apoderò en Italia de el Milanesado defendido por Lautrec. Se ligó con el Papa Leon X. i con Henrique VIII. Rei de Inglaterra, i encontró el medio de sobornar à Carlos de Borbon, Condestable de Francia. Los Franceses,

ses, comindados por el Almirante Bonnivet, fueron deshechos en Biagras, i perdieron en 1525. la famosa batalla de Pavia, en donde Francisco I. quedó prisionero, i lo conduxeron à España. Bolvió el año siguiente, è hizo una liga con el Papa Clemente VII. con los Principes de Italia, i con el Rei de Inglaterra. El Condestable Borbon, General de las Armas de el Emperador, marchó àcia Roma, i caió muerto delante de esta Ciudad en 1527. sin que este accidente embarazase la toma, i el pillage de Roma, en donde los Imperiales cometieron crueldades inauditas. Carlos V. para manifestar, que desaprobaba estos procedimientos, se vistió de luto, i mandò hacer rogativas publicas por la libertad de el Papa: à este le costò caro el comprarla en 1529. El Emperador concluyó el 5. de Agosto de el mismo año el Tratado de Cambrai

con Francisco I. Hizo levantar à Solimán el sitio de Viena; puso à Malci Hissan sobre el Trono de Turquia, i llevó la guerra à Provenza, de donde hubo de retirarse, con pérdida de casi todo su Exercito, despues de haver formado en vano el sitio de Marsella. Las treguas se hicieron en Niza en 1538. El año siguiente pidió Carlos V. al Rei de Francia passò para ir a castigar à los rebeldes de Gante, prometiéndole la Investidura de el Milanesado, para uno de sus hijos. Fuè recibido en Francia con los maiores honores; i se dispusò, que cosa debia admirarse mas, è la consue- dencial entrada de el Emperador en Paris à ponerse en manos de Francisco I. à quien havia frecuentemente irritado, è el noble corazon de Francisco I. que prefirió su honor en esta ocasion à los intereses, i resentimiento. Despues de

haber Carlos V. castigado à los Gantefes , no quiso mantener la palabra, cosa que bôlviò à encender la guerra en 1542. Los Imperiales fueron derrotados en Cerizoles año 1544. i la paz se concluyó en Crespien en 1545. Los Protestantes de Alemania , así llamados por haver protestado en 1529. contra un Decreto de la Dieta de Spira, que les obligaba à conformarse con la Religion de la Iglesia Romana , dispusieron en 1530. la *Confesion de Augsburgo*, è hicieron una liga ofensiva, i defensiva en Smalcalda , por la qual obligaron à Carlos V. à que les concediesse libertad de conciencia hasta la convocacion de un Concilio General. Este Principe les ganó en 1547. la batalla de Mulberg , en donde Juan Federico, Elector de Saxonia, i el Landgrave de Hesse, quedaron prisioneros. El año siguiente publicó el *Interim*, Reglamento pro-

visional en favor de los Luteranos tocante à los Artículos de Fè; que era necesario creer, hasta que los decidiesse un Concilio General; pero habiendo Mauricio, Elector de Saxonia, i Joachim, Elector de Brandemburgo, hecho en 1551. una liga con Henrique II. Rei de Francia, contra el Emperador , le obligaron en 1552. à que firmasse la paz en virtud del Tratado de Passau, i à dar à los Luteranos la libertad Evangelica, demàs de el permiso, para que los prisioneros se restituesen à sus Casas. Carlos V. marchò despues à Metz con un poderoso Exército; pero se viò obligado à levantar el sitio en 1552. hallando la Ciudad valerosamente defendida por Francisco, Duque de Guisa. El año siguiente destruyó enteramente à Thevena; i no hizo cosa notable. Renunciò la Corona de España en Bruselas à favor de Phelipe II. su hijo el

25. de Octubre de 1555. concluyó una Tregua con Henrique II. en Vaucelles, i cedió el Imperio à favor de su hijo Ferdinando en 1556. Se retirò despues al Monasterio de Juste de la Provincia de Etramadura, en donde murió el 21. de Septiembre de 1558. à los 59. años de edad, i 38. de su reinado. Carlos V. era valeroso, intrepido, vano, disimulado, i gran politico; tenia grandeza de animo, i ambicion, excessiva. Era capaz de sujetar toda la Europa, à no haberle hecho frente un Principe tan grande como Francisco I.

CARLOS VI. sexto Emperador, i ultimo de la Casa de Austria, era el quinto hijo de el Emperador Leopoldo, i hermano de el Emperador Joseph. Nació el primero de Octubre de 1685. criaronle desde su infancia con el zelo por la Religion Catholica, con la estimacion

de los Eclesiasticos, i le instruyeron suficientemente en el conocimiento de las Lenguas, de las Ciencias, i Exercicios Militares. Murió Carlos II. Rei de España, sin succession el primero de Noviembre de 1700, fuè proclamado Rei de España Phelipe de Anjou, segundo hijo de el Delphin, en Madrid, i Versailles, con el nombre de Phelipe V. El Archiduque, por su parte se hizo proclamar en Viena Rei de España en 1703. con el nombre de Carlos III. i entonces se encendió una guerra sangrienta por la succession de la Monarchia Española. El Archiduque consiguió desde luego grandes ventajas, è hizo su entrada publica en Madrid; pero habiendo Phelipe recibido un focorro considerable, mandado por el Duque de Vandoma, dexò Carlos à Madrid, retirandose à Cataluña, en donde lo perdió todo, à

excepcion de Barcelona, i Tarragona. Se vió precisado à dexar la España después de la muerte de el Emperador Joseph, dando la Regencia à su Esposa, i el mando de las Tropas al Conde de Stharamberg. El mismo año se le proclamó Emperador à pesar de los Tratados de Utrech, de Radstad, i de Bade. La guerra continuó en España, sin que esto embarazase à Carlos VI. declararla a los Turcos el 5. de Junio de 1716. El Principe Eugenio los derrotó en Petervaradin, les tomó à Themisvar, Belgrado, i otras muchas Plazas, lo que les obligó à pedir la Paz, que se hizo en 1718. en Passarowitz, i por este Tratado mantuvo el Emperador todas sus Conquistas. En Italia se suspendieron las hostilidades, en virtud de un Tratado de neutralidad; pero el Cardenal Alberoni, Ministro de España,

introduxo la inquietud otra vez con la toma de Cerdeña, que dió motivo à la Quadruple Alianza, concluida en Londres el 2. de Agosto de 1718. entre la Gran Bretaña, la Francia, el Emperador, i los Estados Generales. El Emperador reconoció à Phelipe V. por Rei de España, renunciando los derechos à este Reino. Los Aliados ofrecieron de su parte mantener al Emperador en qualidad de Archiduque de Austria, en posesion de sus Estados, i à darle la Sicilia por la Cerdeña. No habiendo querido la Corte de España acceder à este Tratado, continuó la guerra. Los Españoles tuvieron varios contratiempos, i desgraciado el Cardenal Alberoni, entró la España en la Quadruple Alianza el 26. de Enero de 1720. con lo que terminó la guerra. Carlos VI. intentó despues introducir enteramente la Prag-

mática Sancion, con el motivo de la sucesion à los Estados Hereditarios, despues de haverla hecho aceptar en la maior parte de los Estados de Alemania. Concluyó un Tratado en Viena el 30. de Abril de 1725. con la España, en el qual el Emperador, i el Rei de España reciprocamente renunciaron de los Estados que entrambos poseian, ó de el derecho que el uno podia tener à los de el otro, haciendose garantes de la sucesion hereditaria de Don Carlos à los Estados de Toscana, i de Parma, como tambien de la Pragmática Sancion de Austria. Esta Alianza se llamó la de Viena. Carlos VI. tuvo una nueva guerra en 1733. con el motivo de la muerte de Augusto, Rei de Polonia. La Francia queria colocar en el Trono al Rei Stanislaw Leszinski: al contrario Carlos VI. hizo elegir, i mantuvo al Elector

de Saxonia, que tomó el nombre de Augusto III. Los Franceses tomaron à Kehl, Treveris, Trarbach, Philipsburgo, i ganaron en Italia las batallas de Parma, i Guastala. Don Carlos Infante de España, con Exercito que mandaba el Duque de Montemar, entró en el Reino de Napoles, i se hizo proclamar Rei despues de la batalla de Vitoria, se hizo tambien dueño de Sicilia en 1735. i no quedó à los Imperiales en Italia mas que el Mantuano; pero habiendo acudido los Rusianos, i Saxonos en socorro de el Emperador sobre el Rhin, cesaron repentinamente las hostilidades, i se hizo la Paz. Augusto III. quedó Rei de Polonia; à Estanislao se le dieron los Ducados de Lorena, i de Bar, con la condicion, que despues de su muerte recaerian en la Francia. Dióse al Emperador, Parma, Placencia, i el Milanesado, i

la Francia se hizo garante de la Pragmatica Sancion. Al Duque de Lorena se le dió la Supervivencia de Toscana, i Don Carlos se quedó con Napoles, i Sicilia. A esta guerra sucedió otra con los Turcos en 1737. funesta para el Imperio, i Carlos VI. i en virtud de el Tratado de Paz que se concluyó en 1739. fué preciso ceder à los Turcos la Plaza de Belgrado, la Servia, i todo lo que la Casa de Austria poseía en la Valachia. El Emperador murió despues de esta Paz tan desgraciada el 20. de Octubre de 1740. à los 50. años de edad.

CARLOS VII. Emperador de Alemania, era hijo de Maximiliano Emanuel, Elector de Baviera, i de Theresa Cunegunda, hija de Juan III. Rei de Polonia. Nació en Bruselas el 6. de Agosto de 1697. i lo llamaron Carlos Alberto. Casó en 1722. con la

hija de el Emperador Joseph, i sucedió al Elector de Babiera su Padre en 1726. Despues de la muerte de Carlos VI. no quiso reconocer à la Archiduquesa Maria Theresa, hija primogenita de el Emperador, por heredera universal de la Casa de Austria, ni à la Pragmatica Sancion, hecha en favor de esta Princesa. Haviendo recibido Tropas de Francia, se hizo dueño de Passau, tomó el titulo de Archiduque de Austria, se apoderó de Lintz, i de la Alta Austria, entró en Bohemia, i se hizo proclamar Rei. Despues lo eligieron Emperador el 24. de Enero de 1742. pero duraron poco estas prosperidades. La Reina de Ungria protestó su Eleccion, bolvió à tomar à Passau, Lintz, i la Alta Austria: sus Tropas entraron despues en la Babiera, se apoderaron de Braunau, de Landshut, de Munich, i pusieron casi todo el

Elec-

Electorado en contribucion. Algun tiempo despues esta Princesa reduxo à los Bavaros à sumestas extremidades. Murió Carlos VII. en Munich à los 20. de Enero de 1745.

CARLOS I. Rei de Inglaterra, de Escocia, i de Irlanda. Nació en Dumfermling el 19. de Noviembre de 1600. Succedió à su Padre Jacobo I. en 1625.

Casó el mismo año con Henriqueta de Francia, hija de Henrique IV. i hermana de Luis XIII. Dos años despues embió socorros à los Calvinistas, para embarazar la toma de la Rochela; pero los Ingleses quedaron derrotados, i à la toma de la Rochela se siguió el Tratado de Paz entre las dos Coronas. Algun tiempo despues los Escoceses, i Parlamentarios de Inglaterra tomaron las armas contra él, lo que movió una guerra civil muy sangrienta. Despues de mu-

chos sitios, i combates, Carlos fué despojado de sus Estados; i haviendo los Escoceses (à quienes se refugió) entregado indignamente à los Ingleses, Cromwel lo hizo condenar à muerte, i le quitaron la cabeza delante de el Palacio de Whitehall el 30. de Enero de 1648. à los 44. de edad, i 25. de su reinado.

CARLOS II. hijo de el precedente, nació el 29. de Maio de 1630. Haviendo tenido noticia en la Haya de la muerte de su Padre, pasó à Escocia, en donde los Escoceses lo proclamaron Rei de Escocia, de Inglaterra, i de Irlanda; pero Cromwel, que se havia apoderado de la autoridad Soberana, baxo el nombre de *Protector*, marchó à buscarle con los Ingleses rebeldes, vencióle en Dunbar, i Worcester, è hizo una sangrienta carniceria de su Exercito en 1651. El Rei se salvó dif-

M 2 fra-

frazado de Leñador, i despues de Aiuda de Camara, llegó à Ruan, en donde supo que Cromwel havia tratado con el Rei de Francia, i se retiró à Colonia. Los Españoles declararon entonces la Guerra à Cromwel, i dieron una pension al Rei Carlos, que pasó à Flandes, i de aqui se retiró à Holanda hasta la muerte de Cromwel, que sucedió el 3. de Septiembre de 1658. Haviendose entonces hecho dueño de el Parlamento el General Monk, llamó al Rei, i à sus dos hermanos en 1660. Carlos fuè coronado el año siguiente, i casò en 1662. con Cathalina, Infanta de Portugal. Tuvo despues la guerra con los Holandeses, i Franceses, aunque hizo la paz en 1667. Se unió con los Franceses en 1672. contra los Halandeses, haviendose hecho la paz dos años despues, en cuió tiempo se dedicó unicamente à extinguir la discordia en su

Reino, i à que floreciesse la Paz, el Comercio, las Artes, i las Bellas Letras. Murió el 16. de Febrero de 1685. à los 65. años de edad. El Duque de Yorck su hermano le sucedió con el nombre de Jacobo II.

CARLOS *Gustavo* X. Rei de Suecia, hijo de Juan Casimiro, Conde Palatino de el Rhin, i de Cathalina, hija de Carlos IX. Rei de Suecia. Nació en Upsal en 1622. i sucedió en 1654. à la Reina Christina su prima, que renunció en su favor todos sus Estados. Carlos Gustavo emprendió luego la guerra contra Polonia, le quitó à Varsovia, Cracovia, i otras muchas Plazas; pero Casimiro, Rei de Polonia, lo derrotó, i arrojó enteramente de sus Dominios, despues de varios combates. Carlos hizo tambien la guerra à los Daneses, de quienes consiguió grandes ventajas. Era valiente

atrc-

atrevido, i se proponia executar grandes empresas; pero la muerte defhizo todos sus proyectos. Murió en Gotemburgo el 13. de Febrero de 1660. à los 37 años de edad.

CARLOS XI. Rei de Suecia, hijo de el precedente, nació el 25. de Diciembre de 1655. La Reina su madre gobernó sabiamente durante su menor edad, i le hizo instruir con cuidado en el Arte Militar, en las Ciencias, i en el conocimiento de las lenguas. Le coronaron en 1674. Christerno V. Rei de Dinamarca, atacò entonces la Suecia: Carlos lo venció con grandes ventajas, i le ganó las batallas de Halmistad, de Lunden, i de Lanferon. No obstante esto el Rei de Dinamarca, i el Elector de Brandemburgo le quitaron todas las Plazas que él poseía en la Pomerania. Estas Plazas se le restituieron por el Tratado de Niemega en 1679. Carlos obli-

gò à el Rei de Dinamarca, que se havia apoderado de la Persona, i Estados de el Duque de Holstein-Gotorp, à que restituiesse à este Principe los Estados, i le pusiesse en libertad. Observó despues una exacta neutralidad en las guerras de Europa: se hizo admirar por su sabiduria, i prudencia, i murió en 15. de Abril de 1697. à los 42. años despues de haverle reconocido por medianero entre los Principes, que trataban la Paz de Rísvich.

CARLOS XII. Rei de Suecia, i uno de los mas famosos guerreros que se han visto en el mundo, nació el 27. de Junio de 1682. Por el Testamento de el Rei Carlos XI. su padre, la Reina viuda Eudoviges Eleonora de Holstein-Gotorp, debía administrar el Reino, juntamente con cinco Senadores, hasta los 18. años de el joven Principe su hijo: pero fue

fue declarado maior á los 15. por los Estados del Reino, i coronado el 24. de Diciembre de 1697. Concluyó luego la Paz de Rísvich, comenzada por su Predecessor. Federico Augusto, Rei de Polonia, i Elector de Saxonia, Federico IV. Rei de Dinamarca, i Pedro Alexiovitz, creieron conseguir algunas ventajas en el tiempo de su juventud: Ligaronse contra él, i proyectaron oprimirle cada uno por su parte. El primer efecto de esta secreta interpressa, caió sobre el Duque de Holstein, cuñado de el Rei de Suecia, contra el qual el Rei de Dinamarca hizo algunas hostilidades. Intereñados la Inglaterra, la Holanda, i los Principes de la Casa de Lunebourg, como tambien la Suecia en defender al Duque de Holstein, mediante el Tratado de Altena concluido en 1689, propusieron desde luego el camino de la

negociacion; pero viendo el Rei de Suecia, que se alargaban las conferencias en este particular, i que el Rei de Dinamarca no buscaba sino ganar tiempo para ponerse en estado de poder obrar con la fuerza, quando los Aliados se andaban aun en preparativos, hizo passar Tropas á la Pomeriana, i engruesadas por las de Lunebourg, passaron el Elva para oponerse á los progressos de los Daneses en Holstein. El Rei quiso mandar la Flota Sueca, compuesta de 39. Vageles de linea. Los Ingleses, i Holandeses se juntaron con 30. vasos de Guerra: Luego despues de esta union, fue á embestir la Flota Danesa, la qual tomó la fuga, i se refugió en el Puerto de Copenhague. Viendo el Rei la impossibilidad de forzarla, se empeñó en llevar la guerra al corazon de Dinamarca, i á sitiar la Capital por tierra, mien-

tras

tras que las Flotas la bloqueaban por mar. Desembarcó con 5000. hombres, i arrojandose èl primero al agua, seguido de sus Tropas, venció el puesto de Humblibeck á pesar de la resistencia de los Enemigos. Despues de haverse asegurado, bolyó á embiar las Embarcaciones de carga á Landseroon para conducir el resto de su Exercito con la gruesa Artilleria, para estenderse en Zealandia. Maravillado el Rei de Dinamarca de estos progressos, pidió, i concluyó con él en Holstein la Paz, que havia burlado tan largo tiempo: El 18. de Agosto de 1700. se fuegató á las condiciones; que le impusieron los Soberanos Garrantes de el Tratado de Altena. El Rei de Suecia havia iá dado sus ordenes para que las Tropas tomasen Quarteles de Invierno, quando recibió la noticia de que Nerva, en donde mandaba el Conde

Horn, estaba sitiada por un Exercito de 100000. Moscovitas: mudó luego de idea, i resolvió marchar contra el Czar, á pesar de la rigor de la estacion. Abordó felizmente en Pernau de Livonia con una parte de su Tropa, entretanto que la otra desembarcaba en Revel: luego que juntó hasta el numero de 8000. hombres, se encaminó á Nerva, forzó el desfiladero, i llegó el 30. de Noviembre al Campo de los Enemigos, atrincherados, i fortificados delante de la Ciudad; haviendo llegado Carlos XII. púso su Exercito en batalla; atacó á los Enemigos, i consiguió la victoria ruidosa, que harà su nombre immortal: 30000. Moscobitas quedaron en el Campo muertos, i ahogados; 20000. pidieron Quartel, i la demás parte quedó prisionera, ó huyó. Esta victoria no costó al vencedor mas que 2000.

hom.

hombres éntre muertos, i heridos. Los Moscovitas se vieron precisados à evacuar la Provincia, que havian inundado, i el Rei de Suecia pasó el Invierno en Lais, en donde se le havian preparado Almagacenes. La Primavera siguiente de 1701. despues de haver entregado al General Seclipembach el cuidado, i defensa de Livonia, marchó en derechura à Riga contra los Saxones atrincherados en las Riveras de el Duna. Hizo passar su Exercito embarcado: atacó à los Saxones, los forzó en todos sus puestos, i consiguió una victoria completa. Siguió sus conquistas hasta en la Dieta de Polonia, en donde hizo declarar el Trono vacante. Todos los esfuerzos de el Rei Augusto fueron inútiles. Los Suecos derrotaron las Tropas enteramente, i faltó poco para que el mismo Rei quedasse prisionero en Cracovia. El

Rei de Suecia mandó proclamar Rei de Polonia à Stanislaio Letzinscki, i despues de haverse hecho dueño de la maior parte de el Electorado de Saxonia, obligó al Rei Augusto à que renunciassse el Reino de Polonia, i à que reconociesse à Stanislaio. Los Artículos de este Tratado se ratificaron de una, i otra parte, i se publicó la Paz en el Campo de el Rei de Suecia en Leipzick, i en Dresden el 24. de Noviembre de 1706. Toda la Europa supo con maravilloso espanto lo rápido de estos sucesos, tan importantes, i admiró el desinterès de el Rei de Suecia, que nada quiso para engrandecer sus Estados, ni otro fruto de estas victorias, que la gloria de haverlas conseguido. Haviendo reducido à estos terminos Carlos XII. à los Reies de Dinamarca, i Polonia, declaró la guerra à Pedro el Grande Czar de Moscovia, i consiguió de

de luego grandes ventajas, ganó un gran numero de combates, obligó en 1708. à los Moscovitas à que abandonassen la Polonia, i los persiguió hasta Moscovia; pero haviendose empeñado antes de tiempo en la batalla de Pultova, perdió este famoso combate, de el qual salió herido, con pérdida de 8000. hombres. El General Levenhaupt con 18000. de el resto de el Exercito Sueco, se vió precisado à rendirse al Principe Menziskou, General de el Czar el 8. de Julio de 1709. dia en que se dió la batalla decisiva entre dos de los mas famosos Monarchas de el Universo. Carlos XII. ilustre por el curso no interrumpido de victorias, que le havian adquirido el nombre de *Invencible*, i Pedro Alexiovitz, que mereció el nombre de *Grande*, i se immortalizó, no solamente por sus victorias, sino

tambien domesticando sus vasallos, introduciendo en sus Estados. las Artes, i Ciencias. Carlos XII. despues de haver perdido en un solo dia el fruto de tantos años, trabajos, i combates, tuvo mucha dificultad en defenderse de sus Enemigos. Passó el Boristhenes, se retiró despues à Oczakou, i de aqui à Bender. Juntó 1500. Valacos, i 1800. Suecos, entre los quales se encontraron tres Generales, seis Coronales, i un gran numero de Oficiales. El Gran Señor le embió 40000. Tartaros, que le sirvieron de escolta hasta ponerse en seguridad; pero noticioso de que algunos Turcos, i Tartaros, ganados por sus enemigos, querian entregarle à los Moscovitas, hizo edificar una casa en Bender, i se atrincheró. Los Tartaros le atacaron el 11. de Febrero de 1713. i le vieron executar prodigios de valor; pero

haviendose prendido fuego en su casa, i recibido dos, ò tres heridas, le fuè preciso rendirse. Llevaronle à Bender, en donde el Serafkier, i el Kam de los Tartaros le recibieron muy bien, i quisieron escusarse, diciendo, que ellos havian sido engañados por ordenes supuestos de el Gran Señor. El Rei de Suecia fuè despues conducido à Andrinopoli con una escolta. El Gran Señor le diò audiencia, i prometió reparar los daños que havia padecido. En fin, despues de haver estado mas de cinco años en los dominios de el Turco, partiò de Demirtoca el 1. de Octubre de 1714. i haviendose disfrazado pasó la Ungría, la Valaquia, la Transilvania, la Alemania, i llegó el 22. de Noviembre à Stralzund, seguido de tres personas solamente. Fuè conducido al General Duker, que lo conoció luego; pero los negocios havian mudado de

semblante. El Rei Augusto se hallaba ya restablecido en Polonia. La Suecia havia perdido muchas Plazas, i Provincias, i se encontraba sin comercio, sin dinero, sin credito, i sin Tropas. Los Soldados Veteranos, ò havian muerto, ò perecido de miseria. Tal era la constitucion en que Carlos XII. hallò à la Suecia à su buelta. El dia siguiente visitò las fortificaciones de Stralzund; ni su presencia, ni su valor pudieron mejorarlas. Los Reies de Dinamarca, i Prusia se apoderaron de la Isla de Rugen el 17. de Noviembre de 1715. i de Stralzund el 22. de Diciembre siguiente. Despues de esta perdida entrò Carlos en Noruega con un Exercito de 20000. hombres, i emprendió el sitio de Fredericshall; pero iendo à reconocer la Plaza, una bala perdida lo matò el 12. de Diciembre de 1718. à los 37. años. Este Principe,

terror de el Norte, era alto de estatura, blanco de tez, de cabellos blondos, de aire noble, i gracioso, i de temperamento robusto; hablaba poco, pero medido; su modo era afable, i dueño de quantos veia; tenia el humor festivo; estimaba el merito, i lo recompensaba aún en sus enemigos; igual en lo prospero, i lo aduerso, siempre intrepido, atrevido, i magnanimo: con tan bellas qualidades fuè un Principe mas extraordinario, que grande; mas digno de la admiracion, que de la imitacion. Sus interminables guerras agotaron los Estados, i pusieron à la Suecia en la mas fatal constitucion, de la qual no ha podido restablecerse. No fuè casado.

CARLOS Martèl, Alcaide de el Palacio, illustre General de los Franceses, hijo de Pipino Heritral, i de Alpaida; derrotò à Rainfroi, Alcaide de el Palacio

de Chitperico II. i se apoderò de el Gobierno de Francia en 718. Su marcial inclinacion le hizo dár el nombre de *Martèl*: estuvo casi siempre con las armas en la mano: venció à los Saxones, Alemanes, Bayaros, Noricianos, Sarracenos mandados por Abderramen, i à Eudo, Duque de Aquitania; despues se apoderò de la Borgosa, i Provenza, i murió en Cressi à las riberas de el Oise el 22. de Octubre de 741. despues de haver gobernado 24. años.

CARLOS de Francia, Conde de Valois, i de Menzon, llamado *el Defensor de la Iglesia*, era hijo segundo de Phelipe el atrevido. Nació en 1270. Este es de quien se dixo, que *era hijo de Rei, hermano de Rei, tio de Rei, i padre de Rei, sin que el fuesse Rei*. Este Principe hizo prosperamente la guerra en Flandes, en Guiana, i en Italia. Muriò en Nogent el 16. de Noviembre

bre de 1325. i se enterrò en París en el Coro de los Dominicos, en donde se ve su tumulo.

CARLOS, Duque de Borbon, Condestable de Francia, hijo de Gilberto de Borbon, Conde de Montpensier, i de Clara Gonzaga. Nació el 27. de Febrero de 1489. Dió desde su juventud grandes indicios de valor, i se distinguió en Italia, i Borgoña. El Rei Francisco I. lo hizo Condestable en 10. de Enero de 1515. Peleó valientemente en la batalla de Marignan, i en la Conquista del Milanésado. Haviendose despues turbado la buena correspondencia con Luísa de Saboia, Madre de Francisco I. à cerca de la sucesion de la Casa de Borbon, el trató con Carlos V. i tomó las armas contra el Rei: entró en Provenza en 1524, i sirvió el año siguiente en la batalla de Pavia, en donde Francisco I. quedó prisionero.

Mandó despues las armas de Carlos V. i murió en el sitio de Roma, montando de los primeros el asalto el 6. de Maio de 1527.

CARLOS de Borbon, Cardenal, Arzobispo de Ruan, i Legado de Aviñon, hijo de Carlos de Borbon, Duque de Vandoma, nació en la Ferte año 1523. asistió à la Conferencia de Poissi: presidió à la Asamblea de el Clero en 1580. tuvo un Concilio en 1581. i se distinguió por su zelo de la Religion Catholica; pero se dexó engañar de las Cabezas de la liga, que le declararon Rei despues de la muerte de Henrique III. para excluir de la Corona à Henrique IV. su sobrino. Tomó el nombre de Carlos X. i murió en Fontenai-el-Conde el 9. de Maio de 1590. No se ha de confundir con el Cardenal de Borbon su sobrino, que murió en 1594.

CARLOS, Duque de Borgoña, llamado el *atre-*

*vido, guerrero, i temerario,* hijo de Phelipe el Bueno, Duque de Borgoña, i de Isabel de Portugal, nació en Dijon el 10. de Noviembre de 1433. Se distinguió en muchas batallas, i se hizo enemigo irreconciliable de Luis XI. Rei de Francia. Succedió en los Estados de su padre en 1467. Derrotó à los de Lieja en la batalla de San Tron; motivo de muchas desgracias à la Francia. Perdió las batallas de Granson, i Morat contra los Suizos, i murió en el sitio de Nanci el 5. de Enero de 1477.

CARLOS de Francia, Rei de Napoles, i Sicilia, hijo de Luis VIII. Rei de Francia, i hermano de San Luis, nació en 1220. i casó con Beatriz, hija, i heredera de Raimundo Berenguer, Conde de Provenza. Siguió à San Luis en las expediciones de Levante en 1248. A su buelta recibió la Inyestidura de los Rei-

nos de Napoles, i Sicilia; ganó una sangrienta batalla à Manfredó, que murió en 1266. otra dos años despues à Conradino, Duque de Suebia, el qual juntamente con su sobrino Federico quedaron prisioneros, i à entrambos hizo Carlos cortar la cabeza. A su buelta los Principes de Italia concibieron embidia, i los Sicilianos irritados de que huviera despojado à Juan, Señor de la Isla de Procida, se amotinaron, i mataron el día de Pasqua de 1282. à la hora de visperas à todos los Franceses: circunstancia que hizo llamar à esta matanza *las Visperas Sicilianas*. Carlos murió en Foggia en la Pulla el 7. de Enero de 1285.

CARLOS I. Duque de Lorena, hijo segundo de Luis el *ultramarino*, nació en Leon año 953. hizo omenage de sus Estados al Emperador Orthon II. su sobrino, lo que irritó à los Franceses. Luis el holga-

zan su sobrino havia ià muerto, i luego le quitaron la Corona de Francia en una Asamblea de los Estados Generales en 987. i Hugo Capeto fuè proclamado. Carlos tentò vanamente hacer valer su derecho con las armas. Prendieronle en Leon el 2. de Abril de 991. i le encerraron en una torre en Orleans, en donde murió tres años despues.

CARLOS II. Duque de Lorena, era hijo de Juan, Duque de Lorena, à quien dieron veneno en Paris el 27. de Septiembre de 1382. i de Sophia Witemberg. Se hizo admirar en muchas batallas: fuè Condestable año 1418. i murió en 1430.

CARLOS IV. hijo de Francisco, Conde de Vandoma, i nieto de Carlos III. Duque de Lorena, fuè un Príncipe generoso, valiente, atrevido, pero infeliz, è inconstante. Luis XIII. se apoderò de sus Estados, i se los hizo volver. Carlos se ligò despues con los Españoles:

ellos le detuvieron en Bruxelles año 1554. i lo hicieron conducir à la Ciudadela de Amberes, i de aqui à Toledo, de donde no volvió hasta 1659. Tres años despues hizo un Tratado con Luis XIV. por el qual cedia à este Príncipe todos sus Estados, con condiciones ventajosas; pero apenas bolvió à su Ducado, quando se arrepintió, i no dexò de suscitair cuidados à la Francia. El Rei se apoderò de la Lorena en 1670. i Carlos se retirò à Alemania. Monsieur de Turenna lo derrotò en Sintsheim año 1674. Derrotò à su buelta las tropas de Anjou, i al Mariscal de Crequi hizo prisionero en Treveris. Muriò cerca de Birkenfeld en 1675. cerca de los 72. años de edad.

CARLOS, Duque de Lorena, uno de los maiores Capitanes de su siglo, era segundo hijo de el Duque Francisco, i de la Princesa Nicolasa de Lorena. Nació en Viena de Austria el

3. de Abril de 1643. Despues de la paz de los Pirineos fue à Paris, en donde el Rei quiso que casasse con la Princesa de Montpensier, despues con Madama de Nemours; pero no habiendose efectuado, ni uno, ni otro casamiento por capricho de Carlos IV. se fuè à buscar al Emperador, en cuyo servicio se mantuvo siempre. Carlos V. se distinguiò contra los Turcos en el passo de Raab, i fuè General de la Cavalleria que el Emperador embiò contra los Malcontentos de Ungria. En 1674. fuè uno de los competidores al Reino de Polonia; pero no habiendo logrado la eleccion, passò à Flandes, en donde peleò valerosamente en la batalla de Senef. Despues de la muerte de Carlos IV. su Tio, tomò el titulo de Duque de Lorena, i sirvió contra la Francia. Casò en 1678. con la Reina Viuda de Polonia, i no quiso entrar en los Es-

tados con las condiciones que la Francia pedia por el Tratado de Nimega. Quiso mas volver à Viena, en donde fuè declarado Generalissimo de el Exército Imperial contra los Turcos. Consiguiò de ellos un gran numero de victorias: les quitò muchas Plazas importantes; murió en Wetz de Austria con sentimientos grandes de piedad el 18. de Abril de 1690. à los 47. de su edad.

CARLOS de Lorena, sabio, i celebre Cardenal, hijo de Claudio de Lorena, primer Duque de Guisa, i de Antonieta de Borbon. Nació en Joinville el 17. de Febrero de 1525. Fuè hombre distinguido por su talento, i eloquencia: hicieronle Arzobispo de Rheims, i de Narbona, i Ministro de Estado. El Cardenal de Lorena se declaró ardientemente contra los Calvinistas, asistió con esplendor à la Conferencia de Poissi, i al Concilio de

Tren-

Trento , i à su buelta tuvo un Concilio Provincial en Rheims en 1564: entendió mucho en las cosas de el Gobierno de el Reino: hizo muchas fundaciones, i murió en Aviñon el 26. de Diciembre de 1574. haviendo dexado muchas obras.

CARLOS de Lorena, Duque de Maïena, Almirante , i Camarero Major de Francia , segundo hijo de Francisco de Lorena, Duque de Guisa , i de Ana de Est. Nació el 26. de Marzo de 1584. Peleó gloriosamente en muchas batallas , i mandò las armas contra los Protestantes; despus de haver muerto sus hermanos en los Estados de Blois en 1588. se declaró Cabeza de la Liga, i tomó el titulo de Lugar-Teniente General de el Estado , i Corona de Francia. Henrique IV. le derrotó en muchos combates, i lo recibió benignamente quando se sujetó en

1599. Despues de este tiempo , sirvió con fidelidad , i murió en Soissons el 3. de Octubre de 1611.

CARLOS Emanuel, Duque de Saboia , llamado el Grande. Nació en el Castillo de Rivoles el 12. de Enero de 1562. Fuè gran Soldado , como lo acreditó en muchos sitios , i combates ; pero su ambicion le hizo poco dichoso. Murió en Savillan el 26. de Julio de 1630. à los 74. años. Ha pasado por uno de los maiores Capitanes de su siglo. Era tan impenetrable en sus desigñios , que se decia comunmente , que los secretos de su corazon eran mas inaccesibles , que sus propios Estados. Hase de distinguir de Carlos Emanuel, Duque de Saboia, muerto en 1675.

Hai otros muchos Principes de el nombre de Carlos.

CHARLIER ( Gil ) sabio Doctor de Sorbona , natural de Cambrai , de quia

Igle:

Iglesia le eligieron Dean en 1431. Se distingtió en el Concilio de Basilea en 1433. i murió Decano de la Facultad de Theologia de Paris en 1472. haviendo dexado muchas obras.

CHARLIER ( Juan ) célebre Doctor , mas conocido por el nombre de Gersón , por ser natural de esta Aldèa en el Obispado de Rheims. Nació el 14. de Diciembre de 1363. Fuè à estudiar à Paris en el Colegio de Navarra : dieronle una Canongia en Paris: fuè Doctor de la Sorbona en 1392. i Chanciller de la Iglesia , i Universinad de Paris en lugar de su Maestro Pedro de Ailli en 1395. Asistió con esplendor al Concilio de Pifa , i Constancia. Tuvo la maior parte en los negocios tratados en este ultimo Concilio , i fuè como el alma , i lengua de èl. Gersón se retiró despues à Leon , temiendo la indignacion de el Duque de Bor-

Tom. II.

goña , que havia hecho afinar al Duque de Orleans. Vivió en el retiró , i exercicios de una vida humilde , i penitente , instruyendo à la juventud , i murió el 12. de Julio de 1429. à los 66. años de edad. La mejor edicion de sus obras es la de Monsieur Dupin en 1706. en cinco tomos en folio. Gersón fuè uno de los maiores hombres , que conoció su siglo. Era sabio , prudente , inflexible en defensa de la verdad ; juntaba à la ciencia de la Theologia , una sólida piedad , i mucha devocion. Algunos le han atribuido el excelente Libro de la Imitacion de Christo.

CHARONTE , Barquero de el Infierno , al qual segun la Fabula , se debia pagar cierta moneda por el passo de el Rio Lethe ; i por este motivo acostumbraban los Paganos poner en la boca de los muertos alguna moneda , à fin de

Q

que

que tuviesen con que pagar, quando Charonte les passasse en su barco. Charonte en Egipcio significa Barquero.

CHARONDAS, célèbre Legislador de los Thuriarios, natural de Catana. Prohibió, baxo pena de muerte, que ninguno concurriese armado à las Asambleas; pero un dia, que apresuradamente iba à la junta, ceñida la espada, sin haverlo conocido, se lo advirtieron; i no bien lo conoció, quando alli mismo se traspasó con ella, àcia los años 440. antes de Christo.

CHARONDAS, ò Luis de Charon, sabio Abogado de el XIV. siglo, natural de Paris. Escribió diversas obras. Murió en 1617.

CHARPENTIER (Francisco) sabio Escriitor de el siglo XVII. Nació en Paris el 15. de Febrero de 1620. i fuè recibido en la Academia Francesa en 1651. i despues en la de las Ins-

cripciones, i Bellas Letras. Charpentier fuè hombre docto en cosas de antiguedad, i de jui ciosa critica: mereció la estimacion de Monsieur Colbert, i de los Sabios. Murió el 22. de Abril de 1702. à los 82. años. Sus principales obras son: *La Vida de Socrates: Discursos à cerca de el establecimiento de una Compañia Francesa para el comercio de las Indias Orientales: Excelencias de la Lengua Francesa, &c.*

CHARPENTIER (Huberto) virtuoso Sacerdote, natural de Meaux. Fuè Licenciado en Theologia, i de la Casa, i Sociedad de Sorbona. Estableció los Sacerdotes de el Calvario sobre el Monte Bethorán en Bearne, en el Monte Valeriano cerca de Paris, i en Nuestra Señora de Garaison, Diocesis de Auch. Murió en Paris con fama de santidad el 10. de Diciembre de 1650. à los 89. años.

CHAR-

CHARRON (Pedro) Chantre, i Theologo de Condom. Nació en Paris en 1541. Se hizo famoso por su Libro de la Sabiduria. Se graduó de Doctor en Derecho en Bourges, i exerció en Paris la Abogacia durante el tiempo de cinco años. Despues se dió enteramente à la predicacion, i estudio de la Theologia, i se distinguió de tal suerte en estas ocupaciones, que muchos Obispos procuraron continuarse en estos apostolicos ministerios. Obtuvo Beneficios considerables. Fuè sucesivamente Lectoral en muchas Cathedrales, i Secretario de la Asmblea de el Clero de Francia en 1595. Murió en Paris el 16. de Noviembre de 1603. Además de el Tratado de la Sabiduria, escribió otras obras.

CHARTIER (Alano) Secretario de los Reies Carlos VI. i Carlos VII. uno de los hombres mas doctos de el siglo XV. Fuè tan

estimado de Margarita de Escocia, à causa de sus Escritos, que haviendole visto dormir esta Princesa sentado en una silla, se le llegó, i dió un óculo; pero advirtiendo, que à los Señores de la comitiva causó admiracion este hecho, añadió, riendose: *que ella no se dexaba arrastrar de la inclinacion à la persona, sino à aquella boca como organo, por donde se oyeron cosas tan bellas.* Alano Chartier escribió mejor en prosa, que en verso. Fuè llamado Padre de la Eloquencia Francesa. Sus obras se imprimieron en 1617. en quarto. Sobre todas ellas se aprecian el *Cu-rial*, i el Tratado de la Esperanza. Tambien se encuentra una Coleccion de Piezas sueltas, que se le atribuen falsamente.

CHATELO (Claudio de Beauvoir, Señor de) Vizconde de Avalon, i Mariscal de Francia, de una familia noble, i antigua. Si-

guió el partido de los Duques de Borgoña, cuyo Vassallo era, i de quienes recibió grandes beneficios. Se empleó en negocios importantes, i murió en Auxerre año 1453.

CHATELO (Ganneguié) Noble de Bretaña, i uno de los maiores Capitanes de el siglo XV. pasó à Inglaterra en 1404. para vengar la muerte de su hermano primogenito, i fue causa de muchos daños. Despues mandó en Italia las Armas de Luis de Anjou, Rei de Sicilia, i derrotó en 1410. el Exercito de Ladislao. De vuelta à Francia, fue Camarero maior de el Rei, Prevoste de Paris, i Mariscal de Guiena, por Luis Delphin de Francia, al qual hizo señalados servicios contra Juan el Valiente, Duque de Borgoña, à quien mató à puñaladas en Montreau-faut-Ionne el 10. de Septiembre de 1419. Murió en Provenza en 1449. Algunos lo confun-

den con Tanegui de Châtel, Vizconde de la Belliere su sobrino, que tuvo un gran credito en tiempo de el Rei Carlos VII. i Luis XI. i murió en el sitio de Bouchain en 1477.

CHATEL (Pedro) uno de los mas sabios Prelados de el siglo XVI. natural de Archi en Borgoña. Despues de haver estudiado, i regentado en Dijon, pasó à Alemania, Italia, i Grecia, en donde adquirió la estimacion de los sabios. De vuelta à Francia lo hicieron Bibliotecario, i Lector de el Rei Francisco I. despues Obispo de Tulle en 1539. despues de Macon en 1544. despues Gran Limosnero de Fracia en 1548. i ultimamente, Obispo de Orleans en 1551. en donde murió de apoplexia predicando el 3. de Febrero de 1552. Era hombre instruido en lenguas Orientales, i predicaba con mucha eloquencia. Escribió algunas obras, i Pe-

dro Gallando su vida.

CHATEL (Juan) hijo de un Mercader de Paños de Paris, intentó dar la muerte al Rei Henrique IV. à quien hirió en el labio inferior con un cuchillo, i le rompió un diente: arrestaronle el 24. de Diciembre de 1594. i à la edad de 19. años pagó la pena de su atrevimiento con el ultimo suplicio.

CHATELAIN (Jorge) Noble Flamenco, fue criado en la Corte de los Duques de Borgoña, i pasó por uno de aquellos, que en su tiempo poseían la lengua Francesa. Tuvo por Discipulo à Juan Molinet, i murió en 1475. Nos ha quedado de este Autor un Tratado en versos Franceses de las cosas maravillosas acontecidas en su tiempo, la Hittoria de Jacobo de Lalain, con otras obras.

CHATELET (Pablo Hay Señor de) Noble, de una antigua casa de Bretaña, i uno

de los 50. de la Academia Francesa, fue Abogado General en el Parlamento de Rennes: despues Relator, i Consejero de Estado. La Corte le encargó diversos negocios importantes; pero no habiendo querido ser Juez en el Proceso de el Mariscal de Marillac, le prendieron, aunque luego despues lo pusieron en libertad. Dicese, que estando un dia con Monsieur de San Previl, que solicitaba el perdon de el Duque de Montmorenci, le dixo el Rei: *Yo creo que Monsieur de Chatelet quisiera haver perdido un brazo por salvar à Monsieur de Montmorenci; El respondió: Yo quisiera, Señor, haver perdido los dos por ser inutiles à vuestro servicio, i para salvar à uno que os ha ganado muchas batallas, i que las ganaria todavia.* Chatelet murió el 6. de Abril de 1636. à los 43. años. Tenemos muchas obras suyas en prosa, i en verso.

**CHATILLON** (Gauchero, Señor de) siguió al Rei Phelipe Augusto en el viage de la Tierra Santa, i se distinguió en el sitio de Acre en 1191. A su buelta le hicieron Senescal de Borgoña, è Intendente de los vinos de Champaña; acompañó al Rei en la conquista del Ducado de Normandia en 1203. i 1204. i despues tomó el nombre de Conde de San Pablo, por haver heredado su muger este título. Se halló con el Conde de Monfort en Languedoc para hacer la guerra à los Albigenfes. Tuvo el mando de las Tropas de el Rei en Flandes: tomó à Tornai: dió pruebas de su vizarro espíritu en la batalla de Bouvines en 1214. se armó de nuevo contra los Albigenfes en 1219. i murió en el mes de Octubre de el mismo año. Algunos le equivocan con Gauchero, Señor de Chatillon, Condestable de Francia en tiempo de Phelipe

lpe el *Bello*, que tuvo mucha mano en los negocios de el Rei Luis *Hutin*, i que murió colmado de honores; i de gloria en 1329. à los 80. años. La Casa de Chatillon es madre de un gran numero de personajes illustres, i celebres Capitanes. Tiene su nombre de la Ciudad de Chatillon, sobre el Marne, entre Epernai, i el Castillo Thieri.

**CHATILLON** (Odet) v. *Coligni*.

**CHATILLON**, Poeta, v. *Castiglioni*.

**CHATRE** (Edmo, Marqués de) Conde de Nancái, tan conocido por las Memorias, que ha dexado: fue Maestro Guarda Ropa de el Rei, despues Coronel General de los Suizos, i Grifones en 1643. manifestó su valor en la batalla de Notlinga, en la qual quedó prisionero, i murió en la guerra de Alemania en 1645. Era de la misma Casa, que Claudio de la Chastre, Mariscal de Fran-

Francia, Cavallero de las Ordenes de el Rei, Governador de Berri, i Orleans. Este se elevó por su merito, i por el favor de el Condestable de Montmorenci, de quien havia sido Page. Tambien se distinguió en varios sitios, i funciones; i habiendo entrado en el partido de la liga, se apoderó de Berri, i la entregó à Henrique IV. el qual le conservó la dignidad de Mariscal de Francia. Murió el 18. de Diciembre de 1614. à los 78. años. La casa de Chastre tiene su origen de el Lugar de Berri sobre el Indro; ella ha producido muchas personas illustres, entre otras à Pedro de Chastre, Arzobispo de Bourges, i Cardenal, que murió en 1171.

**CHAUMONT**, v. *Amboise*.

**CHAUCER**, Poeta Inglés de el siglo XIV. natural de Londres. Despues de haver concluido sus Es-

tudios viajó à Holanda, Francia, i otros Paisfes. De buelta à Inglaterra se dió à conocer en la Corte, donde exerció empleos considerables por la proteccion de el Duque de Lancastre, i se hizo muy rico en tiempo de Eduardo III. i de Ricardo; pero caiendo en las nuevas opiniones de Wiclef se retiró al Hainaut, de donde bolvió algun tiempo despues à Inglaterra. Allí lo prendieron por orden de el Rei, de quien despues obtuvo perdon. Havia casado con Phelipa Swinforth, Dama de la Corte, Hermana de Catharina Swinforth, con quien casó el Duque de Lancastre despues que huvó sossegado las turbaciones de Inglaterra. Por este casamiento se hizo Chaucer cuñado de el Duque de Lancastre, i experimentó de la prosperidad, i adversidad, segun las mudanzas de la fortuna de este Principe. Murió de 72. años

años el de 1400, i fuè enterrado en la Abadia de Wenmister. Nos queda de él un numero grande de obras mui estimas de los Ingleses. Las mejores piezas son el *Testamento de amor*, i un *Tratado de el Astrolabio*.

CHAULIEU (Guillermo Amphryo de) Abad de Aumala, i uno de los mas cultos, i mas ingeniosos Poetas Franceses. Nació en el Castillo de Fontenai en el Vexin Normando año 1639. de una familia noble. Fue Discipulo de Chapella, i amigo intimo de el Duque de Vandoma. Despues de la muerte de Perrault, solicitò una Plaza en la Academia Francesa; pero fuè preferido Monsieur el Cardenal de Rohan. Muriò Chaulieu en Paris à 27. de Junio de 1720. de 84. años. La edicion mas completa de sus Poetas es la de 1733. 2. vol. en 8.

CHAUVEAU (Francisco) habil Gravador, que

Tobresalia especialmente en el diseño. Muriò año 1674.

CHAZELLES (Juan Mattheo.) sabio Mathematico, que nació en Leon à 24. de Julio de 1657. Passò à Paris año 1675. donde ganó la estimacion de Monsieur Du Hamel, i Casini. Fue Professor de Hidrographia, i proyectò el primero la navegacion de las Galeras sobre el Oceano. Sirvió en calidad de Ingeniero en las Floras de Francia, i viajò à la Grecia, i Egipto. Allí midió las Piramides, i observò, que las quatro caras de la mayor estàn expuestas àcia las quatro Regiones de el mundo, Oriente, Occidente, Mediodia, i Septentrion. Lo asociaron à la Academia de las Ciencias de Paris año 1693. i murió en Marsella à 6. de Enero de 1710. Se hallan de él muchas observaciones utiles, especialmente para la Geographia.

CHEFONTAINES (Christoval) à capite Fontium, sabio Theologo, i 55. General de los Franciscanos, natural de Bretaña, de una familia noble, i antigua. Fue Arzobispo Titular de Cesarea para exercer las funciones Episcopales en la Diocesi de Sens, en ausencia de el Cardenal de Pelevè. Muriò en Roma à 26. de Maio de 1599. de 63. años. Se hallan de él muchas obras de Theologia mui estimadas.

CHEKE (Juan) sabio Escritor Ingles, natural de Cambridga, de una familia distinguida. Fue Professor de Griego en su Patria, i se hizo famoso por la disputa con Gardinier, Obispo de Winchester, sobre la verdadera pronunciacion de la Lengua Griega. Henrique VIII. lo hizo Preceptor de Eduardo su hijo, Cavallero, i Secretario de Estado; mas despues de la muerte de este Principe, fuè desterrado por la Religion.

Enseñò el Griego en Stralsburgo año 1655. i en un viage, que hizo à Flaandres lo prendieron, i llevaron à la torre de Londres, donde abjurò publicamente la Religion Anglicana, lo absolvió el Cardenal Polo, i le fueron restituidos todos sus bienes. Muriò à 13. de Septiembre de 1557. de 43. años. Se hallan de él, un Tratado de la Supersticion, i otras obras. Escribió su vida Juan Stripe.

CHEMINAIS (Timoleon) celebre Predicador Jesuita, que nació en Paris, i no en Chateaudun à 3. de Enero de 1652. Se distinguió desde su infancia por sus talentos. Enseñò algun tiempo Letras Humanas, i Rethorica en Orleans, i despues lo destinaron al Pulpito. Logró en este Ministerio grande credito, i murió à 15. de Septiembre de 1689. de 39. años. Se hallan de él 3. volumenes en dozavo de los

excelentes Sermones, publicados por el Padre Bretonneau, à los quales se han añadido otros dos volúmenes, que no son de el mismo Autor. Compuso tambien *los Sentimientos de piedad*, volumen en dozavo, impresso año 1691.

CHEMNICIO (Martin) famoso Theologo, i Ministro Luterano, discipulo de Melancthon, que nació en Britzen de Brandemburgo año 1522. Era habil en la Theologia, i Mathematicas. Le emplearon los Principes de su Comunion en diversas negociaciones importantes. Murió à 8. de Abril de 1586. de 64. años. Su principal obra es, *el Examen de el Concilio de Trento*, en Latin.

CHERILO, celebre Poeta Griego, amigo de Herodoto. Compuso un Poema sobre la victoria, que consiguieron los Athenienses contra Xerxes, el qual pareció tan bien, que los Athenienses le regalaron

una pieza de oro por cada verso, i determinaron, que se recitassen sus Poemas con las de Homero. El General Lisandro quiso tener cerca de sí à Cherilo. Son tan buenos los fragmentos que de él nos quedan, que nos hacen muy sensible la pérdida de sus obras.

CHERON (Isabel Sophia) Señora cèlebre en la Musica, Pintura, i Poesia, era hija de Henrique Cheron, Pintor Oriundo de Meaux, nació en Paris en 1648. Criaronla en la Religion protestante de su padre; pero despues se hizo Catholica. Monsieur Le-Brun la hizo associar en la Academia Real de la Pintura, i Escultura: aprendió el Hebreo para conocer mas bien el sentido de los Psalmos, i Canticos, que intentaba traducir. Casó con Monsieur Le-Hay, Ingeniero de el Rei, i murió en Paris el 3. de Septiembre de 1711. à los 63. años. De-

xò entre sus obras el *Ensayo de los Psalmos, i Canticos en verso, i enriquecidos de figuras*, en Paris en 1693. en octavo. *El Cantico de Habacuc, i el Psalmo 103. traducidos en verso francés, con estampas, que representan su historia* en Paris en 1717. en quarto, i algunas otras piezas de Poesia.

CHESNE (Andrés Du) cèlebre Historiador, i uno de los mas habiles de el siglo XVII. Nació en la Isla Bouçhard de Turena año 1584. i murió à 30. de Marzo de 1640. de 54. años, atropellado de un carro, quando iba desde Paris à su casa de Campo. Se hallan de el 1. *Una historia de los Papas: 2. Otra de Inglaterra: 3. Investigacion de las antigüedades de las Ciudades de Francia: 4. Historia de los Cardenales: 5. La Bibliotheca de los Autores, que han escrito la Historia, i la Topographia de Francia.* No se le debe confundir con Francisco Duchesne su hijo, Abogado

en el Consejo, i habil Historiador; ni con Joseph Duchesne, Medico de el Rei, i Chimico, que murió en Paris año 1609.

CHEWARDIE (Joachim Troiti de la) sabio Cura de San Sulpicio de Paris, i Bachiller de la Sorbona, que nació en el Castillo de la Chertardie en Angoumois, i murió en Paris à 29. de Julio de 1714. de 79. años. Reusó el Obispado de Poitiers año 1702. Se hallan de él, 1. *Homilias para todas las Dominicas de el año. 2. El Cathecismo de Bourges: 3. La explicacion de el Apocalipsi, &c.* No se le debe confundir con el Cavallero de la Chertardie, su sobrino, de quien hai dos pequeñas obras escritas con mucho espiritu, i cultura, intituladas, la una: *Instruccion à un Señor joven*, i la otra: *Instruccion à una Princesa.*

CHEVILLIER (Andrés) sabio Doctor, i Bibliotecario de Sorbona, que na-

ció en Pontoise año 1638. Se distinguió tanto en el exercicio para obtener el grado de Licenciado, que el Abad de Brienne le dió el primer lugar, i aun alargó los gastos. Su piedad no era inferior à su sabiduría, pues se desnudaba para vestir à los pobres, i vendia muchas veces los libros para socorrerlos. Murió en Sorbona à 8. de Abril de 1700. de 64. años. Se hallan de él 1. *Origén de la Imprenta de Paris*, en quarto: 2. *Una Dissertacion en Latin sobre el Concilio de Chalcedonia*, i otras obras.

CHEVREAU (Urbano) sabio Escritor de el siglo XVII. que nació en Loudun à 20. de Abril de 1613. Se distinguió desde joven por el conocimiento de las Bellas Letras, i fue Secretario de el despacho de la Reina Christina de Suecia. Muchos Príncipes de Alemania quisieron tenerlo en su Corte, lo que logró

Carlos Luis, Elector Palatino, dandole el titulo de su Consejero. Despues de la muerte de este Principe bôlvió à Francia, i fuè Preceptor de el Duque de Maine. Se retiró despues à Loudun, donde murió à 15. de Febrero de 1701. de 88. años. Se hallan de él, 1. *El retrato de la Fortuna*. 2. *la Historia de el mundo*, obra muchas veces reimpressa. 3. *Obras mixtas*, &c.

CHIABRERA (Gabriel) uno de los mas fecundos, i laboriosos Poetas Italianos, que nació en Saona à 18. de Junio de 1552. Pasó à estudiar à Roma, donde Aldo Manucio, i Murero confirmaron su inclinacion à las Bellas Letras. Los Príncipes de Italia, i Urbano VIII. le dieron señales publicas de su estimacion. Murió en Saona à 14. de Octubre de 1638. de 86. años. Ha dexado escritas muchas piezas, de las quales espeçialmente se estiman las Lyricas. CHI-

CHIFLET ( Juan Jacobo ) sabio Medico, que nació en Besanzon año 1588. de una familia fecunda en hombres de Letras. Viajó à las Cortes de Europa, i fuè Medico Ordinario de la Archiduquesa Isabèl Clara Eugenia Soberana de los Países Baxos, i despues de Phelipe IV. Rei de España. Murió de avanzada edad por los años 1660. Escribió muchas obras. No se le debe confundir con Pedro Francisco Chiflet, sabio Jesuita, que murió à 11. de Maio de 1682. de 92. años, i dexò muchas obras, ni con otros Escritores de la misma familia.

CHIGI. v. *Alexandro VII.*

CHILDEBERTO I. hijo de Clodoveo, i de Santa Clotilde, Rei de Paris, año 511. Se unió à sus hermanos Clodomiro, i Clotario contra Sigismundo. Hizo despues guerra à Amalario, Rei de los Visigodos, que maltrataba à su muger Clotilde, hermana de Chil-

deberto. Vencido Amalario, lo asfilaron los suyos año 531. Childeberto se alió dos años despues con Clotario, i Teodoberto contra Gondemar, à quien derrotaron enteramente. Por la derrota, i muerte de este Principe acabó el Reino de Borgonia, que se repartieron los vencedores. Childeberto hijo segunda expedicion à España año 543; pero despues de grandes progressos lo derrotaron delante de Zaragoza, que tenia sitiada. Murió en Paris sin hijos varones à 23. de Diciembre de 558.

CHILDEBERTO II. hijo de Sigisberto, i de Brunehaut. Succedió à su Padre en el Reino de Austraia año 575: hizo guerra à Chilperico, i à Gontrando, i pasó à Italia contra los Lombardos. Despues de la muerte de Gontrando su Tio, que lo havia adoptado, reunió à la Austraia año 593. los Reinos de Orleans, Borgonia, i una parte de Paris.

Dos años despues derrotò à los Varnos, Pueblo de Germania, i assoló su Reino. Murió de 26. años el de 596. dexando dos hijos, Thierry, que tuvo el Reino de Napoles, i Theodoberto, que fuè Rei de Austrasia.

CHILDEBERTO III. llamado el Justo, hijo de Thierry I. i Clodoveo III. que succedió à su Padre en el Reino de Francia año 695. Casi no tuvo mas, que el nombre de Rei, porque toda la authoridad la tenia Pepino. Murió año 711. despues de 16. años de reinado. Dagoberto III. su hijo le succedió.

CHILDEBRANDO, hijo de Pepino el Grueso, i hermano de Carlos Martello, que es, segun algunos Autores, el tronco de los Reies de Francia de la tercera raza; tuvo muchas veces el mando de las Tropas en tiempo de Carlos Martello.

CHILDERICO I. hijo, i

successor de Meroveo, Rei de los Francos en el siglo V. Los successos de su reinado son poco conocidos.

CHILDERICO II. hijo segundo de Clodoveo II. i de Santa Bathilde. Fuè Rei de Austrasia año 660. i de toda la Francia en 670. Todo el tiempo que manejò los negocios Leiger, Obispo de Autun, gobernò felizmente; pero luego que dexò los consejos de este Prelado, se hizo odioso à sus vassallos. Fuè asselinado por Bodilon, Señor Francès en la Selva de Livri año 673. de 23. años.

CHILDERICO III. hijo de Thierry de Chelles, proclamado Rei en la parte de Francia, que gobernaba Pepino año 742. Este Principe, que solamente tuvo el nombre de Rei, fuè el último de la primera raza. Pepino lo derrivó de el Trono, lo hizo rasurar, i meterlo en el Monasterio de Sithiu, aora San Ber-  
tin,

tin, año 750. Tenia un hijo llamado Thierry, que lo embiaron al Monasterio de Fontanelle de Normandia, donde se erió olvidado.

CHILINGWORTH (Guillemo) famoso, i sabio Theologo de la Iglesia Anglicana, que nació en Oxford año 1602. Desde luego manifestó admirable disposicion para las Bellas Letras, i Ciencias. Se aplicó especialmente à la Controversia, que le ofreció ocasion de tener muchas conferencias con los Misioneros Jesuitas, que fueron à Inglaterra en el reinado de Jacobo I. i de Carlos I. Juan Fisher el mas celebre de todos arguió à Guillemo sobre la necesidad de un Juez infalible de las Controversias en materias de Fè, i lo traxo à la Religion Catholica. Escribió con este motivo à Gilberto Stheldon su amigo, exponiendole los principales motivos de su conversion,

i exhortandolo à seguir su exemplo. Laud, Obispo de Londres, admirado de esta mudanza, se escrivió, que examinassè de nuevo un negocio de tanta importancia. Passò Guillemo à Douvra, i con el pretexto, que en esta Ciudad no tenia bastante libertad, bolvió à Londres, i alli se reunió à la Comunión Anglicana. Esta inconstancia irritó mucho à los Catholicos, que escrivieron eficazmente contra èl. Para disculparse, compuso año 1635. una obra famosa, que publicó año 1637. con este titulo: *La Religion Protestante; via segura para la salud*, en la qual se esfuerza à deshacer las razones de Juan Fisher. No obstante rehusó al principio subscribir à los 39. articulos de la Iglesia Anglicana: si bien despues depuso los escrupulos, i subscribió à 20. de Julio de 1638. para obtener la investidura de la Chancilleria de Salisbury, i  
de

de la Prebenda de Brixworth en el Northampton. Guillelmo era no menos hábil en las Mathematicas, que en la Theologia. Se halló con empleo de Ingeniero en el sitio de Gloucester año 1643. Hecho prisionero en la toma de el Castillo de Arundel, fuè conducido à Chichester, donde murió à 30. de Enero de 1644. de una enfermedad contrahida en el camino por el rigor de el tiempo. Se hallan de èl muchas obras, estimadas de los Ingleses. La mas considerable es la arriba citada, *Religion Protestante, &c.* que se ha traducido en Francès, è impresso en dos volumenes en dozavo. Locke propone esta obra como un modelo de Logica.

CHILON, cèlebre Philosopho Griego, i uno de los siete Sabios, natural de Lacedemonia, de quien se dice, que murió de gozo abrazando à su hijo, que

habia sido coronado en los Juegos Olímpicos. Solia decir, que tenia por muy difciles tres cosas: *Guardar secreto; saber emplear el tiempo, i sufrir las injurias sin quejarse.* El mismo, segun Plinio, hizo gravar con letras de oro en el Templo de Delphos esta sentencia: *Conocete à ti mismo.*

CHILPERICO I. hijo de Clotario I. Fuè Rei de Soissons año 563. Casò año 567. con Gualsinda, hija de Athanagildo, Rei de los Visigodos, i la mandò matar para casarse con Fredegonda, à quien amaba mucho. Brunehault, hermana de esta Princesa, vengó su muerte, haciendo armar à Sigisberto su marido, i à Gontrando contra Chilperico, que perdió en esta guerra una parte de sus Estados. Este Principe mantuvo casi siempre guerra con sus hermanos, i fuè asesinado en Chelles bolviendo de caza, por orden de

de Fredegonda su muger, i de Landri su amante año 584. Le sucedió Clotario su hijo.

CHILPERICO II. llamado antes *Daniel*, hijo de Childerico II. Succedió à Dagoberto III. año 716. i se llamó Chilperico. Rainfroido, Alcaide de Palacio, lo puso à la frente de las Tropas contra Carlos Martelo; pero fuè derrotado, i obligado à reconocer à Martelo por su Alcaide de el Palacio. Murió Chilperico en Noion año 720. i le sucedió Thierri de Chelles, hijo de Dagoberto III.

CHINILADAN, Rei de Asiria, que sucedió à Saofuchin por los años 667. antes de Jesu-Christo. Desfizó, i mató à Phraortes; pero Ciaxares, hijo, i sucesor de este Principe, sitió à Ninive, i quando estaba para rendirse, Chiniladan se quemò en su Palacio por los años 626. antes de Jesu-Christo. Algunos Autores lo confunden con Sar-

danapalo; otros con mas fundamento pretenden, que es el mismo, que Nabuchodonosor. I.

CHIRON, famoso Centauro, hijo de Saturno, i de Phillyres, que vivia en los montes entregado à la caza. Se hizo con el conocimiento de los mas cèlebres Medicos de su tiempo. Ensenò esta ciencia à Esculapio, i fuè despues Governador de Achilles, à quien alimentaba con medulas de Leones, i Javalies para hacerlo fuerte, i valeroso. Herido Chiron por Hercules con una flecha, que casualmente se le clavò en el piè, pidió à los Dioses, que le quitassen la vida; entonces Jupiter lo trasladò al Cielo, donde es Chiron uno de los Signos de el Zodiaco, llamado *Sagitario.*

CHODORLAOMOR, Rei de la Elimaida, i uno de los primeros Conquistadores que reinaba por los años 1225. antes de Jesu-

Christo. Los Reies de Babilonia, i Mesopotamia dependian de él. Estendió sus Conquistas hasta el Mar muerto. Haviendose sublevado los Reies de Pentapolis, marchó contra ellos; derrotó, i tomó un gran numero de prisioneros, entre los quales estaba Lot, sobrino de Abraham, que le rescató derrotando à Chodorlaomor, i quitandole todos los despojos.

CHOISEUL (Carlos de) Mariscal de Francia, de una de las mas nobles, i antiguas casas de el Reino. Era hijo de Ferri de Choiseul, i de Ana de Bethune. Se distinguió por su valor en tiempo de Henrique IV. i Luis XIII. i murió à 1. de Febrero de 1626. de 63. años.

CHOISEUL (Cesar de) Duque, Par, i Mariscal de Francia. Se distinguió desde luego en muchos sitios, i combates. Le hicieron Mariscal de Francia en 20. de Junio de 1645. ganó la

batalla de Trancheron en 1648. i la de Rethel en 1650. El Rei lo havia escogido en 1649. para Governador de el Delphin. Murió en París à 23. de Diciembre de 1675. colmado de honores, i de gloria militar.

CHOISEUL (Gilberto de) ilustre, piadoso, i uno de los mas sabios Obispos de el siglo XVII. Desde su juventud manifestó mucha piedad, i singular talento para las Ciencias. Fue recibido Doctor de la Sorbona año 1640. i nombrado al Obispado de Comminges en 1644. En poco tiempo mudó el estado de su Diocesi, haciendo florecer la piedad, i buenas costumbres. Se dedicó con infatigable cuidado à la instruccion de los Pueblos, i alivio de los pobres. El año 1670. fue promovido al Obispado de Tornay, en donde no menos le amaron los Pueblos. Tuvo mucha mano en los negocios Eclesiasticos de su

tiem.

tiempo, i murió en París año 1689. de 76. años. Escribió muchas obras, de las que es mas considerable, i estimada la que intituló: *Memorias de lo perteneciente à la Religion*, en tres volumenes en dozavo.

CHOISI (Francisco Tilmoleon de) Dean de la Cathedral de Bayeux, i uno de los 40. de la Academia Francesa. Nació en París à 16. de Abril de 1644. Fue embiado al Rei de Siam año 1685. con el Cavallero de Chaumont, i recibió los Sagrados Ordenes en las Indias de mano de el Vicario Apostolico. Murió en París à 2. de Octubre de 1724. de 81. años. Se hallan de él muchas obras escritas con cultura, i estilo florido. Las principales son, 1. 4. Dialogos sobre la immortalidad de el alma, &c. **Obra** excelente, que compuso con Monsieur Dangeau. 2. Relacion de el viage de Siam. 3. Historia de piedad, i de mo-

ral, dos volumenes. 4. Historia Eclesiastica en 11. volumenes en quarto, i en dozavo. 5. La vida de Davida, con una Interpretacion de los Psalms. La vida de Salomon. La de San Luis, &c.

CHOLET (Juan) Cardenal, natural de Beauvois, de una familia noble. Ascendió por sus meritos, i fundó en París el Colegio de su nombre. Murió à 2. de Agosto de 1293. i en el de 1295. se efectuó la fundacion de el Colegio de los Choletos.

CHOPIN (Renato) célebre Jurisconsulto, que nació en París à 2. de Octubre año 1537. Abogó mucho tiempo con credito en el Parlamento de París. Se retiró despues à su Gabinet, i compuso un gran numero de obras, cuya coleccion se halla en 6. volumenes en folio. Le consultaban de todas partes. Henrique III. lo hizo noble año 1578. con ocasion de su Tratado

*de Dominio.* El que com-  
puso sobre la costumbre de  
Anjou, passa por la mejor  
de sus obras, i le ganò el  
titulo, i honores de Regi-  
dor de la Ciudad de An-  
gers. Son tambien mui es-  
timados sus libros *de Sacra*  
*Politica Monastica*, & *de*  
*Privilegiis Rusticorum.* Mu-  
rió en París à 3. de Febrero  
de 1606.

CHORIER (Nicolàs) fa-  
bio Abogado en el Parla-  
mento de Granobla, que  
nació en Viena de el Del-  
phinado año 1609. i murió  
en Granobla à 14. de Ago-  
sto de 1692. de 83. años.  
Publicó la Historia General  
de el Delphinado, 2. volu-  
menes en folio, i otras mu-  
chas obras.

CHOSROAS I. el Gran-  
de, Rei de Persia, que suc-  
cedió à Cabades su Padre  
año 531. Hizo la paz con  
los Romanos; però la rom-  
pió tres años despues; taló  
la Mesopotamia, i la Sy-  
ria, abrasó à Antiochia, i  
huyera executado lo mis-

mo con Apamea, si Tho-  
màs su Obispo no huviesse  
precauido con su pruden-  
cia igual golpe. Se vió obli-  
gado à levantar el sitio de  
Edesa; lo que na le impi-  
dió ganar grandes ventajas  
en los Reinados de Justina-  
no, i Justino. Pero despues  
fueron tan sensibles las pér-  
didas de sus Tropas, i tesó-  
ros, que murió de pesa-  
dumbre año 579. Hormis-  
das le sucedió.

CHOSROAS II. famoso  
Rei de Persia, que ocupò el  
Trono año 591. Haviendo  
sido encerrado en una pri-  
sion por sus Vassallos Hor-  
misdas su padre, lo trató  
Chosroas al principio con  
humanidad; mas luego ir-  
ritado de sus amenazas, lo  
mató. Sintieron tanto este  
Parricidio los Persas, que  
obligaron à huir à Chos-  
roas: el qual dexò correr  
al cavallo à su arbitrio, i  
lo conduxo à una Ciudad  
de los Romanos. Reci-  
bió con agrado el Em-  
perador Mauricio, i lo

restableció en su Reino.  
Despues de su muerte mar-  
chò Chosroas contra Pho-  
cas su Parricida. Asistò to-  
do el Oriente, i se apode-  
ró de la Phenicia, Palesti-  
na, Armenia, i Capado-  
cia. Rehusó la paz al Em-  
perador Heraclio, que ha-  
via hecho matar à Phocas  
año 610. i tomó à Jerusa-  
lèm en 615. Luego pasó à  
Africa, i sujetó la Lybia, el  
Egipto, i se apoderò de  
Carthago. Pidió Heraclio  
segunda vez la paz; mas no  
queriendola acceptar, sino  
baxo la condicion de que  
él, i sus Pueblos renuncia-  
sen à la Fè de Jesu-Christo,  
el Emperador cobró ani-  
mo, marchò contra él año  
622. i lo derrotó, hasta ha-  
cerlo huir. Siroes, su hijo  
primogenito, à quien Chos-  
roas havia privado de la  
Corona, para darla al hijo  
menor lo mató de hambre  
en la prision año 628. Era  
Chosroas amante de las le-  
tras, i de los sabios, i ha-  
via hecho grandes progres-

fos en la Philosophia. Se di-  
ce, que sabia mejor à Aris-  
toteles, que Demosthenes  
à Thucydides.

CHOVET (Juan Rober-  
to) sabio Philosopho, i uno  
de los mas célebres Magis-  
trados de Ginebra su Pa-  
tria. Fue el primero que en-  
señó la Philosophia de Des-  
cartes en Saumur. Bolvió  
llamado à Ginebra año  
1669. donde enseñó con  
aplicacion. Fue despues  
Consejero, i Secretario de  
Estado de la Republica, cu-  
ia historia compuso. Murió  
à 17. de Septiembre de  
1731. de 89. años. No  
se han impresso aun sus  
obras.

CHRAMNO, hijo natu-  
ral de Clotario I. que se  
rebeló contra él, è unió  
con el Conde de Bretaña;  
pero su padre lo derrotó en  
un combate, i lo quemó  
con toda su familia en una  
cabaña, à donde se havia  
refugiado año 560.

CHRISTIANO (Floren-  
te) *Quintus septimius Flo-*

*rens Christianus*, sabio Escritor de el siglo XVI. natural de Orleans. Se llama *Quinto*, porque era el quinto hijo de su padre; i *Septimio*, porque havia nacido en el septimo mes de el preñado de su madre. Era habil en las Lenguas, i Bellas Letras. Fue Preceptor de Henrique IV. à quien instruió en la Religion Pretendida Reformada. Murió de 56. años el de 1596. Se hallan de él muchas obras en verso, i prosa. Escribió acremente contra Ronsard.

CHRISTO. Vide *Jesus*.

CHRISTERNO I. Rei de Dinamarca, que sucedió à Christoval de Baviera año 1448. Se hizo admirar por su prudencia, i humildad; i murió año 1481.

CHRISTERNO II. Rei de Dinamarca, llamado el *cruel*, que nació año 1481. i sucedió à Juan su padre año 1513. Procuró inutilmente recobrar la Groenlandia, que sus Prede-

cessores havian perdido. Aspiró despues à la Corona de Suecia, passando à sitiarse à Stokolmo año 1518. de donde le obligaron à retirarse. Haviendo muerto el año siguiente *Stenon*, Rei de Suecia, se hizo elegir successor. Despues mató en un festin á los principales Señores Eclesiasticos, i Seculares, i executó tantas crueldades, que sublevados los Suecos, le obligaron à salvarse en Dinamarca, de donde tambien fue arrojado por su inhumanidad. Substituieron en el Trono à Federico, Duque de Holstein, su tio. Despues de 10. años de destierrò procuró Christerno con el socorro de los Holandeses recobrar la Corona, pero fue preso, i encerrado en una Carcel, donde estuvo hasta su muerte, sucedida año 1559. à 25. de Enero de 78. años.

CHRISTERNO III. que sucedió à Federico I. su padre año 1535. Introdu-

xo el Lutheranismo en sus Estados, i arrojó à los Obispos. Fundó el Colegio de Copenhague; i estableció una hermosa Bibliotheca. Era amante de las letras, i Protector de los sabios. Governó con bastante suavidad, i murió à primero de Enero de 1559. de 56. años. Se havia reconciliado algunos dias antes con Christerno II. su prisionero. Federico II. su hijo le sucedió.

CHRISTERNO IV. Rei de Dinamarca, cuyo Trono ocupó despues de la muerte de Federico II. su padre año 1588. Hizo guerra à los Suecos, i fue electo Gefe de la Liga de los Protestantes contra el Emperador para el restablecimiento de el Principe Palatino año 1625. Murió à 28. de Febrero de 71. años, el 1648. despues de haverse distinguido con muchas bellas acciones. Christerno su hijo, electo Rei de Dinamarca en vida de su pa-

dre, murió à 2. de Junio de 1677. por cuyo motivo la maior parte de los Historiadores no lo cuentan entre los Reies de Dinamarca.

CHRISTERNO V. ò VI. que sucedió à Federico III. su padre, muerto en 1670. Se alió con los Principes de Alemania; i declaró la guerra à los Suecos; pero estos derrotaron sus Tropas en diferentes ocasiones. Murió à 4. de Septiembre de 1699. Era Principe valeroso, i audaz.

CHRISTINA, Reina de Suecia, illustre por su entendimiento, ciencia, i amor à los sabios. Nació à 8. de Febrero de 1626. de Gustavo Adolpho, Rei de Suecia, i de Maria Eleonor de Brandenburg. Succedió en los estados à su padre año 1633. i governó con grande espíritu. No obstante, como los Suecos empezasen à inquietarse, renunció la Corona à favor de Carlos Gustavo, Conde Pa-

latino su primo hermano à 16. de Junio de 1654. Passò à Flandes, de allí à Italia, donde abrazò la Religion Catholica, i luego à Francia, haciendose admirar de los sabios. Bolvió à Roma año 1658. i permaneciò en aquella Corte hasta su muerte, sucedida à 19. de Abril de 1689. Esta Princesa tenia un entendimiento vivo, i penetrante, el aire varonil, las acciones grandes, el talle un poco irregular. Era generosa, afable, i de un genio abierto.

SAN CRISTOVAL, que quiere decir, *el que lleva à Christo*. Fue, segun la mas comun opinion, martirizado en Lycia, durante la persecucion de Decio año 254. Imaginaban algunos en los siglos de la ignorancia, que qualquiera, que huviesse visto alguna Imagen de este Santo, no podria morir subitamente, ni por acaso. De aqui tomaban ocasion para colo-

carlo sobre las puertas, ò entradas de las Iglesias, con estatua prodigiosa, i traiedo al Niño Jesus sobre sus espaldas, para que todos lo pudieran ver.

CHRISTOPHORSON (Juan) sabio Obispo de Chester, en el siglo XVI. natural de Lancastre. Lo promovió la Reina Maria por sus meritos, i adhesion à la Religion Catholica. Era habil en las lenguas, i traduxo de Griego en Latin à Philon, Eusebio, Socrates, Theodoreto, Sozomeno, i Evagrio. Muriò año 1558. Su Bibliotheca, que era muy curiosa la dexò al Colegio de la Trinidad de Cambrigda.

CHRISTOPHORO (Angelo) Autor Griego de el siglo XVII. de quien se halla una obra curiosa, intitulada: *El estado presente de la Iglesia Griega*, que se ha traducido en Latin, i reimpresso muchas veces.

CHRODEGANGO (S.) celebre Obispo de Metz en

el siglo VIII. natural de Austria, de una familia noble, i antigua. Fue ordenado por el Papa Estevan año 743. Estableciò una Comunidad de Clerigos Regulares en su Iglesia, i se empleò por orden de Pipino en diferentes negocios. Muriò à 6. de Marzo de 766. Escriviò Regla para los Clerigos Regulares.

SAN CHROMACIO, piadoso, i sabio Obispo de Aquileia en el siglo IV. Defendiò con zelo à Rufino, i à San Juan Crisostomo, i fue amigo de San Ambrosio, i San Geronimo. Muriò antes de el año 412. Nos quedan de el algunas obras impressas en la Bibliotheca de los Padres.

CHRYSES, Sacerdote de Apolo, Padre de *Afinomio*, mas conocido baxo el nombre de *Christeis*. Quando los Griegos despues de haver tomado à Thebas, i saqueado à Lirnesia partieron el butin, i los prisioneros, *Christeis* caió à Aga-

memnon. Passò al Campo de los Griegos con sus ornamentos Sacerdotaes para rescatar à su hija; mas lo repeliò indignamente. Agamemnon, que tenia vehementemente aficion à la Esclava. *Christes* implorò el socorro de Apolo, que segun la Fabula, embió una enfermedad contagiosa al Exercito de los Griegos, i Agamemnon se viò obligado à bolver à *Christeis*.

CHRYSIPO, celebre Philosopho Griego, Estoico, natural de Solos, en Cilicia, i Discipulo de Cleantho, successor de Zenon. Compuso muchos Tratados sobre diferentes asuntos, pero principalmente de Dialectica, à que se aplicó mas que qualquier otro Philosopho. Se señaló tanto en esta facultad, que solian decir, como en proverbio: *Si los Dioses tuviesen necesidad de la Logica, no se servirian de otra que de la de Chryssipo*. Fue como los demás Estoicos, zeloso de-

ensor de la necesidad de el hado, i al mismo tiempo de la libertad de el hombre; la que es contradiccion manifesta. Caiò en muchos errores considerables, que dieron motivo à Seneca, Epicteto, à Ariano, i otros celebres Estoicos, para no hacer de èl especial caso. Tiene, no obstante, cosas muy buenas en el Tratado de la Providencia, donde se halla este bello pensamiento; que la intencion de la naturaleza no es de sujetar à los hombres à las enfermedades, lo que no sería decente à la causa de todo el bien, sino que de el plan general de el mundo bien dispuesto, i util, resultan algunos inconvenientes, los quales despues se hallan, sin ser comprendidos en el designio primitivo, i fin de la providencia. Por exemplo, continuà Chryspò, quando la naturaleza formò el cuerpo humano, la excelencia, utilidad de la obra pe-

dia, que la cabeza se compusiese de un tejido de huesos muy delicados; mas de ahí resultò la incomodidad de no poder resistir à los golpes. Lo mismo es de la virtud: la accion directa de la naturaleza camina à ella, i la procura, mas por una especie de concomitancia produce el vicio, &c. No podia esperarse discurso mas razonable de un Philosopho Gentil, ò ignorante de la caída de el primer hombre. El Padre Malebranche ha ilustrado, i desentrañado este bello principio de Chryspò, que puede servir de respuesta à las dificultades, que se proponen sobre la existencia de el mal natural, i moral. Chryspò murió por los años 207. antes de Jesu-Christo de mas de 80. años. No se debe confundir con Chryspò, hijo natural de Pelope, à quien tuvo passion desordenada Laio, que murió por orden de su muger Hipodamia, madre de Atreo, ide Thiestes.

C R R Y =

C R Y S O L A N O ( Pedro )  
sabio Arzobispo de Milan en el siglo XII. de quien se halla un Discurso dirigido à Alexos Commeno, sobre la Proceccion de el Espiritu Santo, contra el error de los Griegos.

C R Y S O L O G O , v. *Pe-  
dro Chrysologo.*

C R Y S O L O R A S ( Manuel )  
sabio Griego de Constanti-  
nopla en el siglo XV. Passò  
à Europa para implorar la  
asistencia de los Principes  
Christianos contra los Tur-  
cos. Enseñò despues en  
Florençia, Venecia, Paris,  
i Roma, i fue el primer  
Restaurador de las Bellas  
Letras. Muriò en Constancia,  
durante el Concilio, à  
15. de Abril de 1415. de  
47. años. Se hallan de èl  
una Gramatica Griega, i  
otras pequeñas obras. No  
se le debe confundir con  
Demetrio Chrysoloras, otro  
Escritor Griego de el tiempo  
de Manuel Paleologo,  
ni con Juan Chrysoloras,  
sobrino, i discipulo de Ma-

nuel, que fue tambien como su tio Restaurador de las Bellas Letras.

C H R Y S O S T O M O , v.  
*Juan Chrysostomo.*

C H U R C H I L ( Juan ) v.  
*Marleborough.*

C H Y T R E O ( David ) fa-  
moso Ministro Luterano, que nació en Ingelsing, año 1530. i murió año 1600. Compuso muchas obras, de las que es mas conocido un Comentario sobre el Apocalipsis lleno de desvarios. Nathanael Citreo su hermano, Ministro tambien Luterano, era habil en las Bellas Letras, i murió año 1598. de 55. años.

C I A C O N I O , ò *Chacon*  
( Alphonso ) sabio Religioso,  
Dominicano, que nació en  
Baeza en el siglo XVI. Fue  
Patriarcha Titular de Ale-  
xandria, i murió en Roma  
de 59. años el de 1599. Se  
hallan de èl muchas obras,  
de las que es mas estimada:  
*Vita & gesta Romanorum  
Pontificum, & Cardinalium.*  
Esta obra con su continua-  
cion

cion se imprimió en Roma año 1676. 4. vol. en fol. No se le debe confundir con Pedro Ciaconio, ó *Chacon*, Sacerdote Español, natural de Toledo, año 1525. á quien Gregorio XIII. hizo Canonigo de Sevilla, i murió en Roma á 24. de Octubre de 1581. de 56. años. Se empleó con Clavio en la correccion de el Kalendario, i publicó sabias juiciosas notas sobre el Decreto de Graciano, sobre Arnobio, Tertuliano, i otros muchos Autores.

CICERON (Marco Tulio) célebre Orador Romano, i uno de los maiores hombres de su siglo. Nació en Arpino año 116. antes de Jesu-Christo. Su padre cuidó mucho de su buena educacion, i lo embió á estudiar á Roma, donde aprendió desde su infancia las letras Griegas, i manifestó singulares talentos para las ciencias, i para los negocios. Quando empezó á abogar declamó con

santa vehemencia contra los Partidarios de Silla, que para evitar su resentimiento, se vió obligado á retirarse á Grecia. Aqui estudió baxo la direccion de los Oradores, i Philosophos mas célebres, i manifestó tanta eloquencia en una Oracion pronunciada en Rhodas, que Apolonio Moron su Maestro dixo, que lloraba la infelicidad de la Grecia; pues vendida iá con las armas de los Romanos, iba tambien á serlo con la eloquencia de su Discipulo. De buelta á Roma casó con Terencia, de quien tuvo un hijo llamado *Tulio*, i una hija, *Tulia*. Despues repudió á Terencia para casar con Popilia, que era joven, hermosa, i mui rica. Fue Questor, i Governador de Sicilia el año 75. antes de Jesu-Christo. Tuvo el empleo de Edil, è hizo condenar á Verres á satisfacer los daños causados en esta Provincia. Fue primer Pretor,

tor, i Consul con C. Antonio año 63. antes de Jesu-Christo. Durante su Consulado descubrió la conjuracion de Catilina, de donde le resultó el titulo de *Padre de la Patria*. No obstante, la faccion de Clodio lo hizo desterrar algun tiempo despues, i el año siguiente bolvió á Roma á instancias de Pompeio, i lo nombraron Proconsul en Cilicia. Siguió el partido de Pompeio durante la guerra Civil; mas despues de la muerte de este grande hombre se valió de las mas vietas lisonjas para reconciliarse con Cesar. Este passo, parece acaso, el mas indecoroso de su vida. Aunque fue amigo intimo de Bruto no tuvo parte en la conspiracion contra Cesar, porque se la ocultaron. Despues de la muerte de este favoreció á Augusto; pero Antonio contra quien Ciceron havia escrito las *Philipicas* lo hizo matar quando hujo en su litera ácia el mar

de Gaeta, año 43. El asesino fue un Popilio Lenas, á quien Ciceron havia salvado la vida en una causa, en que le acusaban de parricidio. Este hombre le cortó la cabeza, i la mano derecha, i las presentó á Marco Antonio, que mandó colocarlas sobre la Tribuna de los Oradores. Augusto confintió en esta muerte, aunque havia recibido de Ciceron grandes servicios. Nos queda de él un numero grande de obras que suelen dividirse en 4. classes. Los Libros que tratan de el arte Oratoria son de la primera; las Oraciones de la segunda; las Epistolas de la tercera, i las obras Philosophicas de la quarta. Monsieur el Abad de Oliver dió una bella edicion en 9. vol. en 4. Son estas obras modelos de eloquencia, en que se admira el espiritu, buengusto, arte, invencion, i las calidades de un grande Orador, de un excelente Phi-

Philosopho, i de un Politico habil. El estilo es claro, noble, elegante, i de una pureza admirable. Monsieur Midleton, Bibliotecario de Cambrida, i Monsieur Morabin han escrito su vida.

CID (el) uno de los mayores Capitanes de el siglo XI. que se llamaba Rodrigo Diaz de Vivar. Se señaló por su valor contra los Moros de España, à quienes venció en muchos combates, tomándoles à Valencia, i otras muchas Plazas importantes. Haviendo tenido alguna disension con el Conde Gomez de Gormaz, lo mató en un combate particular; lo puso en grande embarazo Ximena, hija de el Conde, que amaba ciegamente à Cid, i este le correspondia. El amor venció al espíritu de venganza; porque pidió al Rei Fernando, que obligasse al Cid à casarse con ella, como medio unico para enjugar las lagrimas. Tuvo de

el dos hijas, i un hijo. El Cid murió por los años 1098.

CIMON, hijo de Miltiades, i de Egisiphila, uno de los mas celebres Generales de los Athenienses. Lo encerraron en una Carcel, para que pagasse las deudas, que havia dexado su difunto Padre, i no obtuvo libertad, sino es permitiendo, que Elphinicia su hermana, i al mismo tiempo su muger, cassase con Callias, que pagò por él. Se distinguió en la batalla de Salamina, ganando de tal manera los animos de los Athenienses, que luego lo promovieron à los primeros cargos. Derrotó à los Thracios cerca de el Rio Strimon, i restableció à Amphipolis. Luego deshizo cerca de Mycale una flota de Chipre, i de Phenicia, compuesta de 200. Navas: el mismo dia ganó otra victoria sobre la tierra en Pamphilia, cerca de el Rio Eurimedon, año 470.

antes de Jesu-Christo, i se apoderó de las Islas de Sciros, i de Tasos. Despues lei desterraron, segun la lei de el Otracismo por las negociaciones de Pericles, i de Ephialtes. Buelto de el destierro lo declararon General de la Flota de los Griegos. Havia tomado eficaces medidas para apoderarse de la Isla de Chipre, i de Egipto, pero enfermó en el sitió de Cio, i murió año 449. antes de Jesu-Christo. Jamás se ha visto General mas bizarro, i compasivo àcia los pobres. Cornelio Nepote, i Plutarco han escrito su vida.

CINCINNATO (Lucio Quincio) Romano celebre, que dexò el arado para ser Dictador año 458. antes de Jesu-Christo. Quando el Exercito de el Consul Marco Minucio iba à ser atacado en las trincheras por los Eques, i Volscios, Cincinnato derrotó à los Enemigos, los re-

duxo al iugo de los Romanos, i despues de haver triunfado bolvió à su arado. Desheredó à su hijo.

CINNA (Lucio Cornelio) famoso Consul Romano, año 87. antes de Jesu-Christo. Promulgó una lei para que se restituiesen todos los desterrados. Octavio su Colega, i Partidario de Sila se opuso à ella, i lo arrojó de Roma. Bolvió Cinna sostenido de Mario, Sertorio, i de los Esclavos; mató à Octavio, i se apoderó de el Monte Janiculo. Quando estaba dispuesto à oprimir la Republica, i hacer guerra à Sila lo mataron à pedradas en Ancona año 84. antes de Jesu-Christo, sus mismos Soldados, irritados de las crueldades, que cometa.

CINNAMO (Juan) Historiador Griego de el siglo XII. de quien se halla una Historia de los reinados de Juan, i Manuel Comneno, que se ha impresso en Luvre en Griego, i Latin, con

fabias notas de Monsieur de Cange.

CINCO-ARBOLES (Juan) fabio Escritor de el siglo XVI. natural de Aurillac. Murió año 1587. despues de haver publicado una Gramatica Hebrea.

CINO, ò *Cyno* (cèbre Jurisconsulto de Pistoia) de una familia noble en el siglo XIV. Escribió Comentarios sobre el Codigo, i sobre una parte de el Digesto, i murió en Bolonia año 1336.

CINIRAS, Rei de Chipre, i padre de Adonis, por su hija Mirra, contado entre los antiguos adivinos. Se dice que fue mui rico, i que los Griegos arruinaron su Reino, porque rehusó darle los Viveres prometidos para el sitio de Troia.

CIOFANI (Hercules) Escritor de el siglo XVI. natural de Sulmona, de quien se hallan algunas notas mui estimadas sobre la Metamorphosis de Ovidio.

CIPIERRI (Philiberto de Marcilli Señor de) natural de el Macon. Manifestó su valor, i prudencia en diversas ocasiones de el reinado de Henrique II. que lo eligió para Governador de el Duque de Orleans su segundo hijo, i despues Carlos IX. Se dice, que si otros no huviesen pervertido la excelente educacion de este joven Principe, haveria sido un gran Rei. Cypierre murió en Lieja, quando iba à tomar las aguas de Aix año 1565.

CIRCE, hija de el Sol, i Maga famosa, segun la Fabula, que dió veneno al Rei de los Sarmatas su marido, i los vassallos la arrojaron. Se retiró à Italia, donde transformò à Scila en monstruo marino. Recibió graciosamente à Ulises, quando arrivaba à sus Costas, i trasformò en animales diferentes à sus compañeros.

CIRON (Innocencio) fabio Jurisconsulto, Chan-

ciller de la Universidad de Tolosa, donde professò con credito el derecho en el siglo XVII. Se hallan de el observaciones Latinas sobre el Derecho Canonico, estimadas.

CISNER (Nicolás) Luterano, que nació en Morbach à 24. de Marzo de 1529. Fue Professor en Heidelberg, i despues Rector de su Universidad, murió à 6. de Marzo de 1585. de 54. años, despues de haver escrito muchas obras.

SANTA CLARA, cèbre Abadesa, que nació en Añis año 1193. Se puso baxo la direccion de San Francisco, que le dió la Iglesia de San Damian, donde edificó un Convento, de que fue Abadesa, i murió à 12. de Agosto de 1253. Alexandro IV. la canonizó algun tiempo despues. Las Religiosas de la Orden de Santa Clara están divididas en Damianistas, i Urbanistas. Las primeras siguen la Regla, que S. Fran-

cisco dió à Santa Clara; las otras siguen las Reglas mitegadas de Urbano IV.

CLARIO (Isidoro) uno de los mas fabios Theologos de el siglo XVI. que nació en el Castillo de Chabria, cerca de Bresa. Año 1495. tomó el Habito en Monte Casino, asistió con aplauso al Concilio de Trento. Pablo III. lo Ordenó Obispo de Foliño, donde murió con fama de santidad à 28. de Maio de 1555. de 60. años. Se hallan suyas muchas obras, de las que son mas principales, un Tratado sobre la correccion de el Texto de la Vulgata; i notas literales sobre los lugares difíciles de la Biblia; obras utiles, sabias, i mui sólidas.

CLARKE (Samuel) hábil Doctor, i fabio Philosopho Inglés, que nació en Norwic à 11. de Octubre de 1675. Estudió en Cambridge, donde manifestó una disposicion admirable para la Philosophia, i Bellas

Letras. Fuè uno de los primeros que defendió en las Escuelas con aplauso los principios de Newton. Año 1699. lo tomó por su Cappellan Juan Mooro, Obispo de Norwic, que lo protegió mucho, dándolo à conocer en la Corte, i procurando muchos empleos honrosos, i utiles. Murió à 17. de Maio de 1729. Sus obras se imprimieron en Londres año 1738. en quatro volumenes en folio. Las principales son. 1. *Paraphrases sobre los quatro Evangelios.* 2. *Discurso concerniente à la Esencia, i Atributos de Dios: Las obligaciones de la Religion Natural: La verdad, i certidumbre de la Revelacion Christiana, contenidas en 16. Sermones.* Pedro Ricotier ha traducido en Francés esta obra, cuja mejor edicion es la de Amsterdam, año 1727. tres volumenes en octavo. 3. *Cartas à Monsieur Dodwel sobre la immortalidad de el Alma, con una*

*respuesta al Amintor de Tolando.* 4. 17. *Sermones sobre diferentes asuntos importantes.* 5. *La Doctrina de la Escritura sobre la Trinidad, obra famosa.* 6. *Discurso sobre la connexion de las Prophecias de el Antiguo Testamento, i su aplicacion à Jesu-Christo.* Se halla en Francés con la traduccion de Ricotier en la edicion de 1727. Es una respuesta à los fundamentos de las Prophecias por Collins. 7. *Cartas à Monsieur Hoadlei sobre la proporcion de la ligereza, i de la fuerza en el movimiento de los cuerpos, &c.* Todas estas obras tienen el estilo claro, breve, i mui puro. Se nota mucha viveza, una ciencia basta, discursos juiciosos, i moderacion digna de un Philosopho Christiano. Publicó tambien Clarke una traduccion Latina de la Philosophia de Rohault, i de la Optica de Newton, notas estimadas sobre los Comentarios de Cesar, i sobre

bre los doce primeros Libros de la Iliada de Homero.

CLAUBERGE ( Juan ) sabio Professor de Philosophia, i Theologia en Duifbourg. Nació en Solingen à 24. de Febrero de 1622. Viajó à Holanda, Francia, è Inglaterra, mereciendo en todos los Países la estimacion de los Sabios. Casó año 1651. con Cathalina Mercator, hija de Gerardo Mercator, habil Geographo, de quien tuvo un hijo, i cinco hijas. El Elector de Brandemburgo le dió testimonios publicos de su estimacion. Murió à 31. de Enero de 1665. Sus obras se imprimieron en Amsterdam en dos volumenes en quarto año 1691. La mejor de todas es una excelente Logica, que se intitula: *Logica vetus, & nova.*

CLAUDIO, Emperador Romano, hijo de Druso, segundo hijo de Livia, hija de Augusto. Nació en Leòn

diez años antes de Jesu-Christo. Durante la juventud estava tan débil de cuerpo, i alma, que su Madre Antonia, queriendo proponer un hombre estúpido, decia, *que era tan fatuo como su hijo Claudio.* Fuè Consul el año 37. de Jesu-Christo; pero desemepeñó tan mal el empleo, que se hizo despreciable à los ojos de el Pueblo. Haviendose ocultrado para librarle de los Asesinos de Caligula, lo conoció un Soldado, i lo saludó Emperador. Apenas ocupó el Trono puso particular cuidado en traer abundancia de viveres à Roma, lo que junto al menosprecio, que manifestaba de la grandeza, le concilió el amor de el Pueblo. Castigó à Chereas, desterro à Seneca, è hizo morir à Julia, hermana de Caligula. Poco despues deshechos los Mauritanos, su País fuè reducido à dos Provincias, la una llamada Tingitana, i

la otra Cesariena. Triunfó Claudio de Inglaterra año 44. de Jesu-Christo. Se dexó gobernar de sus Familiares, Libertos, i personas viles, i despreciables, que deshonraron el Imperio con los destierros, muertes, i vicios mas infames. Se casó este Principe quatro veces. Mecalina su tercera muger fuè monstruo de impudicicia, i desorden. La joven Agripina su sobrina, i quarta muger le dió veneno año 54. de Jesu-Christo. Havia adoptado à Neron, hijo de esta Princesa, en perjuicio de su hijo Britanico. Inventó tres letras, i compuso algunas obras, que se han perdido.

CLAUDIO II. (Aurelio) llamado el *Gothico*, que despues de haver manifestado su valor, i prudencia en tiempo de Valeriano, i Juliano, fuè declarado Emperador en la muerte de este ultimo año 268. Mandó matar à Aureolo asesino

de Galieno; venció à los Germanos, i marchó año 269. contra los Godos, que talaban el Imperio en numero de 300000. Los fatigó al principio, i luego los deshizo cerca de Nasia año 270; mas el contagio que havia entre los Godos se comunicó à los Soldados Romanos, i el mismo Emperador murió poco tiempo despues de 56. años. Pollion dice de este Principe, que tenia la moderacion de Augusto, la virtud de Traxano, i la piedad de Antonino. Quintilo su hermano le succedió.

SAN CLAUDIO, célebre Arzobispo de Besançon, de donde primero fuè Canonigo, i Arzobispo año 626. cuya Dignidad renunció para encerrarse en el Monasterio de San Oyan, donde fuè Abad, i murió de 99. años el de 696. Era natural de Salins.

CLAUDIO (Juan) famoso Ministro de la Religión

gion Pretendida Reformada, i Theologo de el siglo XVII. Nació en Sauverat de Agenois año 1619, i murió en la Haia à 16. de Enero de 1687. de 68. años. Se hallan de él muchas obras, escritas con estilo noble, exacto, eloquente, i conciso. Se hecha tambien de ver mucho espíritu, erudicion, i singular destreza en usar de todas las sutilezas de la Logica. Feliz hombre, sino huviera abusado de sus talentos, escribiendo contra la Religión Catholica. Sus principales obras son. 1. *Respuestas al Tratado de la perpetuidad, i al Libro de el Padre Novet Jesuita.* 2. *Defensa de la Reformation contra las preocupaciones legitimas de Monsieur Nicolás.* 3. *Respuesta à la Conferencia de Monsieur Bosuet.* 4. *Muchos Sermones.* 5. *Cinco volumenes de obras posthumas, que contienen diferentes Tratados de Theologia, i de Controversia.*

CLAUDIANO, célebre Poeta Latino de el siglo IV. en tiempo de Theodosio, i sus hijos. Arcadio, i Honorio mandaron, que se le erigiesse estatua: sus Versos son corrientes, i llenos de espíritu; mas su latinidad no es bastantemente pura. Se estiman especialmente sus Invenitivas contra Rufino, i Eutropio, i su Poema de el *Rapto de Proserpina*. Es el primer Poeta, que describió los Organos. Es constante, que no era Christiano. La mejor edicion de sus obras es de Heinsio el hijo; i la de Barthio es tambien estimada.

CLAUDIO Mario Victor, ò Victorino, Rhetorico, i Poeta Christiano en el siglo V. natural de Marsella. Murió por los años 445. Se hallan de él un Poema, ò Comentario sobre el Genesis en versos exámetros, i una Epistola dirigida al Abad Salomón, contra las costumbres corrompidas de su tiempo. CLAU-

CLAUDIO (Apio) de los Decemviros Romanos, muy conocido por la muerte de Virginia. *Vide.* Virginia.

CLAVIO (Christoval) sabio Mathematico de el siglo XVI. natural de Bamberg. Entrò muy joven en la Compañia de Jesus, que le embiò à Roma, donde fuè venerado como el Euclides de su siglo. El Papa Gregorio XIII. lo empleò en la reformation de el Kalendario Romano año 1581. Desempeñò Clavio esta comission, i justificò el nuevo Kalendario contra Scaligero. Muriò en Roma à 6. de Febrero de 1612. de 75. años. Sus obras se hallan impressas en cinco volumenes en folio. Especialmente se estiman su Aritmetica, i sus Comentarios sobre los Elementos de Euclides.

CLEANTHES, cèlebre Philosopho Griego de la Secta de los Stoicos, hijo de Phantias, i Discipulo de Zenon año 240. antes de

Jesu-Christo, natural de Ason en Epiro. Ganaba la vida sacando agua durante la noche, para poder dedicarse de dia al estudio. No sabiendo los Jueces de el Areopago como se mantenia, le mandaron comparecer, i dár razon de su modo de vida; èl presentò una muger à quien amaba el pan, i un Jardinero por quien trabajaba. Entonces los Jueces le dieron libertad, i quisieron hacerle un regalo, que èl rehusò. Fuè successor de Zenon, i tuvo por Discipulos al Rei Antigono, i à Christipo, que le sucediò. Se dice, que se dexò morir deambre à los 70. años. Compuso muchas obras, de las que solamente se hallan fragmentos.

CLEARCO, famoso Lacedemonio, que embiado à Bizanzo para sossegar algunas turbaciones, se declaró Tyrano, i llenò de sangre, i de cadaveres la Ciudad. Llamado à Lacedemonio.

monia, rehusò ir, por lo que embiaron contra èl Tropas, que lo derrotaron. Se retirò à la Jonia à los Dominios de el Joven Ciro, año 403. antes de Jesu Christo. Este Principe le diò el mando de las Tropas Griegas, que estaban à su sueldo. Dos años despues quando Ciro perdiò la vida en la batalla de Cunaxa contra su hermano Artaxerxes, era Clearco uno de los Gefes de los diez mil Griegos, que pelearon por Ciro, i en la retirada fuè preso, i muerto por orden de Artaxerxes. No se le debe confundir con Clearco, Tirano de Heralcia, que fuè asfeginado en las Fiestas de Bacho año 353. antes de Jesu-Christo, ni con Clearco de Soli, famoso Philosopho Perhiparetico, Discipulo de Aristoteles, de quien hacen muchas veces mencion los Autores antiguos.

CLELIA, una de las Doncellas, que se dieron en Rehenes à Porsena, que

pasò à sitial à Roma para restablecer los Tarquinos àcia el año 507. antes de Jesu-Christo. Se dice, que habiendo engañado à sus Guardias escapò una noche de el Campo, i pasò el Tibre; que pidiendola Porsena por sus Embaxadores se la bolvieron, pero que admirado de su virtud la permitiò bolver à Roma con sus Compañeras, i el Senado le erigió una Estatua equestre en la Plaza publica.

CLEMANGIS, ò *Clamanges* (Nicolas de) sabio Doctor de la Sorbona de el Colegio de Navarra, natural de Clemangis, Diocesi de Chalons. Siguiò todos sus estudios en el mencionado Colegio, i fuè Rector de la Universidad año 1393. El Anti-Papa Benedicto XIII. lo tomò por Secretario. Acusado, de que havia formado la Bula de este Papa contra el Rei de Francia, se retirò à Genova, de donde buelto à Francia fuè Theforero de

la Iglesia de Langres, i despues se metió en la Carruja de Valle-Umbrosa, en cuyo retiro compuso la maior parte de sus obras. Haviendole perdonado el Rei, bolvió à Langres, i fuè Chantre, i Arcediano de Baieux. En sus ultimos años bolvió al Colegio de Navarra, de que fuè Provisor, i murió por los años 1430. Sus obras se imprimieron en Leyde año 1613. en quarto. Las principales son, un Tratado de *Corrupto Ecclesie statu*. Muchas Cartas, i un Tratado de los Estudios Theologicos, que se halla en el Spicilegio de el Padre de Acheri. Estàn escritas con espiritu, elegancia, i con la gravedad que corresponde à las Materias Theologicas. Su latinidad es mas pura, que la de los demás Escritores de su tiempo.

SAN CLEMENTE I. que succedió à San Cleto, ò Anacleto en la Silla de Roma, el año 90. de Jesu-Christo. Era Discipulo, i

Coadjutor de los Apóstoles, de el qual hace mencion San Pablo en su Epistola à los Philipenses. San Clemente governò con prudencia la Iglesia, i murió el año 100. de Jesu-Christo. Se halla de èl una Epistola à los Chorointhios, monumento de los mas bellos de la antigüedad Ecclesiastica. Se le atribuyen tambien. 1. *Una segunda Epistola*. 2. *Los ocho Libros de las Constituciones Apofolicas, obra importante, aunque mui posterior*. 3. *Las Reconociones, &c.* Le succedió San Evaristo.

CLEMENTE II. Saxon, Obispo de Bamberg, que fuè electo Papa en el Concilio de Sutri año 1046. i murió à 7. de Octubre de 1047. Le succedió Damaso II.

CLEMENTE III. Romano, Obispo de Preneſta, electo Papa despues de la muerte de Gregorio VIII. à 6. de Enero de 1188. Murió à 25. de Marzo de 1191, despues de haver

publicado una Cruzada contra los Sarracenos. Le succedió Celestino III.

CLEMENTE IV. Francés, natural de San Giles sobre el Rona. Siguió primeramente las armas, i despues se dedió al estudio, i adquirió fama de uno de los mas habiles Jurisconsultos de su siglo. San Luis lo hizo su Secretario. Haviendo muerto su muger algun tiempo despues, abrazó el Estado Ecclesiastico. Fuè Arcediano, Obispo de Pui, Arzobispo de Narbona, Cardenal Obispo de Sabina, Legado en Inglaterra, i ultimamente electo Papa en Perosa à 5. de Febrero de 1265. Murió en Viterbo à 29. de Noviembre de 1268. Era modesto, afable, i desinteresado. Compuso muchas obras.

CLEMENTE V. Francés, llamado antes *Bertrando de Goth*, ò de *Goth*. Bonifacio VIII. lo hizo Obispo de Cominges, i Arzobispo

de Burdeos. Despues de la muerte de Benedicto XII. succedió año 1304. fuè electo Papa en Perosa à 5. de Junio de 1305. La ceremonia de su coronacion se hizo en Leon à 10. de Noviembre, con la desgracia de arruinarse una muralla, que estaba cargada de Pueblo, la qual mató à Juan II. Duque de Bretaña, hirió al Rei, i derribó la Tiara de la Cabeza de el Papa. Este accidente se miró como presagio de las desdichas, que durante su Pontificado afligieron à la Christiandad, i à la Italia. Fuè el primer Papa, que residió en Aviñon. Celebró el Concilio general de Viena año 1311; mandó formar la colleccion de las Constituciones, llamadas *Clementinas*, i murió en Roquemaura sobre el Rona, pasando à Burdeos para mudar de aires año 1314. Le succedió Juan XII.

CLEMENTE VI. Obispo de Cominges, i Arzobispo Papa, natural de Limosin,

llamado antes *Pedro Rogier*. Siguió sus estudios en Sorbona, de que fué Doctor, i Provisor. Despues de Arzobispo de Rohan, i Sens, i Cardenal lo eligieron Papa despues de la muerte de Benedicto XII. à 13. de Maio de 1342. Defendió con zelo los intereses de la Iglesia, i de los Soberanos Pontífices: estableció el Jubileo de cinquenta en cinquenta años, i murió en Aviñon à 6. de Diciembre de 1352. Era sabio, i dotado de una prodigiosa memoria. Hace de él un grande elogio Petrarco. Le sucedió Inocencio VI.

CLEMENTE VII. llamado antes *Julio de Medicis*, pariente de Leon X. Fué electo Papa despues de la muerte de Adriano VI. año 1523. Recibió una célebre Embaxada de el Rei de Ethiopia, se alió con los Franceses, i Venecianos contra el Emperador Carlos V. cuyo Exercito lo

sitió en Roma, i obligó à salvarse de *incognito*. Se dexó crecer la barba en los siete meses de su cautividad, i despues la llevó siempre larga. Hizo la paz con el Emperador año 1529; fulminó excomunion contra Henrique VIII. Rei de Inglaterra, i murió à 26. de Septiembre de 1534. Le sucedió Paulo III. No se le debe confundir con Roberto de Ginebra, hombre de grande merito, que despues de la eleccion de Urbano VI. lo eligieron Papa en Fondi à 26. de Septiembre de 1378. muchos Cardenales, que pretendian no haver tenido libertad en la eleccion de Urbano VI. Tomó el nombre de Clemente VII. se retiró à Aviñon, i fué reconocido por la Francia, i España. Su eleccion causó en la Iglesia de Occidente un Cisma, que no se acabó hasta cinquenta años despues por la renuncia de Clemente VIII.

que

que reconoció à Martino V. año 1429.

CLEMENTE VIII. llamado antes Hipolito Aldrovandino, natural de Faenza, electo Papa despues de la muerte de Innocencio IX. à 30. de Enero de 1591. Se aplicó con zelo à promover la piedad, i ciencia en la Iglesia; condenó los duelos; absolvió à Henrique IV; reduxo un gran numero de Hereges al seno de la Iglesia, i contribuió mucho à la paz de Nervins. Jamás huvo Papa, que con mas equidad premiasse à los Sabios, i personas de merito. Promovió al Capelo à Baronio, Belarmino, Toledo, de Olat, Perron, i otros muchos hombres grandes. En su presencia se agitó la célebre controversia de *auxiliis*, tocante à conciliar la gracia con el libre albedrio. Murió à 3. de Marzo de 69. años, el de 1605. Leon XI. le sucedió.

CLEMENTE IX. llamado antes Julio Rospigliosi, electo Papa despues de la muerte de Alexandro VII. à 20. de Junio de 1667. Governó con prudencia la Iglesia, i trabajó zelosamente en reunir los Principes Christianos, i procurar socorro à los Venecianos contra los Turcos, que sitiaban à Candia; mas no habiendo podido impedir la perdida de esta importante Plaza, murió de pesadumbre à 9. de Diciembre de 1669. de 71. años. Le sucedió Clemente X.

CLEMENTE X. antes *Emilio Altieri*, electo Papa despues de la muerte de Clemente IX. à 29. de Abril de 1670. Se distinguió por su humildad, i por un espíritu suave, tranquilo, i pacifico, que manifestó durante el Pontificado. Murió à 22. de Julio de 1676. de 86. años. Le sucedió Innocencio XI.

CLEMENTE XI. antes *Juan Francisco Albani*, na-

tural de Pesaro , uno de los mas piadosos , sabios , i maiores Papas , que han governado la Iglesia. Fue electo con votos unanimes despues de la muerte de Innocencio XI. à 20. de Noviembre de 1700. Acogió al hijo de el Pretendiente ; alivió à los pobres ; confirmó la condenacion de las cinco famosas proposiciones de Janfenio por la Bula *Vineam Domini Sabaoth* ; prohibió los ritos supersticiosos de algunos Misioneros de la China , i expidió la Constitucion *Unigenitus* contra ciento i una proposiciones extrahidas de las Reflexiones morales de el Padre Quesnel sobre el nuevo Testamento. Murió à 19. de Marzo de 1721. de 72. años. Se hallan de el Homilias estimadas , i otras obras , impresas en dos volúmenes en folio. Le sucedió Innocencio XII.

CLEMENTE XII. antes Lorenzo Corsini , que nació

en Florencia de una familia noble , i antigua à 7. de Abril de 1652. Fue electo Papa con votos unanimes à 12. de Julio de 1730. despues de la muerte de Benedicto XIII. Alivió al Pueblo Romano , disminuiendo los impuestos ; hizo castigar à los que havian prevaricado en el Pontificado precedente , i governó la Iglesia con prudencia , i tranquilidad. Murió à 6. de Febrero de 1740. de 88. años. Le sucedió el 17. de Agosto siguiente el Cardenal Prospero Lambertini , que gobierna actualmente la Iglesia baxo el nombre de Benedicto XIV.

SAN CLEMENTE de *Alexandria* , sabio Padre de la Iglesia , que despues de haver estudiado en Grecia , en Italia , i en Oriente , renunció à los errores de el Paganismo , i fue Presbitero , i Cathquista de *Alexandria* año 190. Sucedió en estos empleos

al celebre Panteno su Maestro , que havia ido à las Indias para predicar el Evangelio. San Clemente desempeñó dignamente esta importante ocupacion , i murió por los años 220. Nos quedan de el muchas obras en Griego , que se han traducido en Latin. Las principales son Stromas ; la Exhortacion à los Gentiles , i el Pedagogó. Están llenos de mucha erudicion. CLEMENTE ( Jacobo ) Religioso Dominicó , natural de Sorbon , cerca de Sens , en cuyo Convento de Dominicós fue criado. En la edad de 22. años asseñó à Henrique III. à primero de Agosto de 1589. lo que hizo execrable su memoria.

GLENARDO ( Nicolás ) celebre Gramatico de el siglo XVI. natural de Dieff. Despues de haver enseñado Letras Humanas en Lovaina , viajó à Francia , España , Portugal , i Africa. Murió en Granada año 1542.

Se hallan de el en Latin las Cartas curiosas , i raras concernientes à sus viages , una Gramatica Griega vista , i corregida por muchos celebres Gramaticos , i otras obras.

CLEOBULO , hijo de Evagoras , i uno de los siete sabios de Grecia , natural de Linde. Se distinguió por su bravura , i talentos. Era de buen talle , amaba las ciencias , i aborrecia especialmente la infidelidad , i ingratitud. Aconsejaba , que se hiciesse bien à los amigos para conservarlos , i à los enemigos para ganarlos. Murió por los años 560. antes de Jesu-Christo. Dexó una hija llamada Cleobclina , que se hizo celebre por la delicadeza de su entendimiento , la solidez de su juicio , i la suavidad de su caracter. Era de un espíritu heroico : hizo muchos ingeniosos enigmas , admirados de los Egypcios.

CLEOMBROTO , famoso

to Rei de Lacedemonia, año 383. antes de Jesu-Christo. Fue muerto en la batalla de Leuctras, ganada por Epaminondas año 371. antes de Jesu-Christo. No se le debe confundir con el Philosopho Cleombroto, natural de Ambracia, que se precipitó en el mar despues de haver leído el Phedon de Platon, que trata de la immortalidad de el alma.

CLEOMENO, nombre de tres Reyes de Lacedemonia. El primero venció à los Argienos, libró à los Athenienses de la tirania de los Pisistratidas, castigó à los Egineros, i murió por los años 480. antes de Jesu-Christo. El segundo sucedió à su hermano Agefipolis año 370. antes de Jesu-Christo, i reinó en paz 34. años. Cleomencó III. hijo segundo de Leonidas, ocupó el Trono año 230. antes de Jesu-Christo. Sofregó las turbaciones de Sparta, partió las tierras,

abolió las deudas, dió el derecho de Ciudadano à los Estrangeros, i restableció el antiguo gobierno de Lacedemonia. Derrotó despues à los Achaienses, però fuè vencido de Antigono el tutor, año 226. antes de Jesu-Christo, i se retiró à Egipto, donde Ptolomeo Evergetes lo recibió graciosamente. Despues de la muerte de este Principe, haviendolo mandado aprisionar Ptolomeo Philopator excitó una sedicion, i se mató año 219. antes de Jesu-Christo.

CLEONYMO, hijo de Cleomeno II. Rei de Sparta, que debia reinar despues de él; pero à causa de su genio violento pusieron los Lacedemonios toda la authority Real en manos de Arco, hijo de su hermano. Siendo de edad avanzada casó con Chelidonis, joven, i hermosa Princesa de sangre Real, que amaba ciegamente à

Acro-

Acrotato, hijo de Arco, que le correspondia con igual fineza. Cleonymo indignado de la conducta de su muger, i de la de los Lacedemonios, salió de Sparta, i solicitó à Pirrho, Rei de Epiro para hacer guerra à los Lacedemonios. Sitió Pirrho su Capital, però fue rechazado, i confreñido à abandonar la empresa. Se havia resuelto, durante este sitio, que las mugeres passassen à la Isla de Creta; mas ellas se opusieron, i Archidamia entrando espada en mano en el Senado, se quexó en nombre de todas de los hombres, que las juzgaban capaces de sobrevivir à las ruinas de su Patria. Trabajaron en las Trincheras, que se opusieron al Enemigo, i contribuyeron mucho al abandono de el sitio. Chelidonis se cerró à solas, i puso sobre su cuello un cordel para evitar en caso necesario, llegar viva à manos de

Cleonymo. Sucedió esto por los años 273. antes de Jesu-Christo.

CLEOPATRA, Reina de Egipto, famosa por su hermosura, i sus excessos. Era hija de Prolomeo Auletes. Ganó la voluntad de Julio Cesar, i tuvo un hijo llamado Cesarion. Despues de la muerte de este Principe, quando Marco Antonio iba à hacer la guerra à los Parthos, 40. años antes de Jesu-Christo, mandó à Cleopatra, que viniesse à Cilicia, para responder sobre la acusacion formada contra ella de haver dado focorro à Bruto. Cleopatra, que juntaba à una extremada hermosura mucho espíritu, delicadeza, i don de lenguas, resolvió inspirar passion à Antonio. Se embarcó sobre el rio Sidno en una Nave, cuja popa era de oro, las velas de purpura, los remos de plata, i abordó entre la armonia de los instrumentos, reclinada sobre un pavellon

Non de tísu de oro, i ataviada magnificamente. La noche misma de su arribo dió un magnífico banquete à Antonio, el qual se le aficionò tan ciegamente, que se casó con ella en perjuicio de Octavia, hermana de Augusto. Despues de la derrota, i muerte de Antonio, Cleopatra no habiendo podido ganar la voluntad de Augusto, se hizo picar de un aspid, de cuja mordedura murió à los 39 años, v. *Antonio*.

Ai otras muchas Reinas de Egipto de el nombre de Cleopatra, despues de Ptolemeo Epiphanes.

CLEOSTRATO, célebre Astronomo, natural de Tenedos, que observò el primero los signos de Arics, i Sagitario. Corrigió los defectos de el año de los Griegos por los años 536. antes de Jesu Christo.

CLERC (Antonio la) Relator de Memoriales de la Reina Margarita de Valois. Nació en Angerre à 23. de

Septiembre de 1563. de una familia, que descendia de Juan le Clerc, Chanciller de Francia Abjurò el Calvinismo, i fue amigo de el Cardenal de Perron, i otros sabios de su tiempo. Murió en Paris con fama de santidad à 23. de Enero de 65. años, el de 1628. despues de haverse distinguido por su piedad, i sabiduria.

CLERC (Daniël la) sabio Medico, hijo de Estevan la Clerc, tambien Medico. Nació en Ginebra año 1652. en donde exerció con mucho credito la Medicina, que havia estudiado en Francia. Fue despues alli Consejero de Estado, i murió à 8. de Junio de 1528. de 76. años. Se hallan de el: 1. *La Historia de la Medicina*. 2. *Historia Latorum Lumbricorum*. Publicó tambien con Manget la *Bibliotheca Anatomica*.

CLERC (Juan la) habilitado Professor de Bellas Letras, de Hebreo, i de Philosophia

phia en Amsterdam, uno de los mas sabios, i laboriosos criticos de su siglo. Nació en Ginebra à 29. de Marzo de 1657. de Estevan la Clerc, Medico, Professor de Hebreo, i Consejero de Estado. Desde su infancia mostrò mucha disposicion para las Bellas Letras, i Ciencias. Haviendo concluido sus Estudios en Ginebra, viajó à Francia, Inglaterra, i Holanda. Se estableció en Amsterdam año 1685. i se casó en 1691. con la hija de el famoso Gregorio Leti. Murió à 8. de Enero de 1736. de 79. años. Se hallan de el muchas obras, de las que son muy estimadas. 1. *Bibliotheca Universal, è Historica*, 26. vol. en 12. *comprehendida la Tabla*. 2. *Bibliotheca Selecta, que sirve de continuacion à la Bibliotheca Universal*, 27. vol. en 12. 3. *Bibliotheca Antiqua, i Moderna, que sirve de continuacion à las Bibliothecas Universal, i Selecta*, 29. vol.

en 12. *comprehendida la Tabla*. 4. *Art. Critica*, cuyas mejores ediciones son de 1712 i 1730. 3. vol. en 8. 5. *Tratado de la incredulidad*, cuya mejor edicion es de 1714 en 8. 6. *Comentarios Latinos sobre el Pentat. i sobre la maior parte de los Libros de la Sagrada Escritura*, &c.

CLERC (Sebastian la) excelente Gravador, i Diseñador ordinario de el Rei de Francia. Nació en Metz à 26. de Septiembre de 1639. Despues de haver aprendido el Diseño, baxo la direccion de su padre, i haverse aplicado à las Mathematicas, fue el año 1660. Ingeniero Geometra de el Mariscal de la Ferte. Vino à Paris año 1665, i se aplicó al Diseño, i gravadura con tanto aprovechamiento, que Monsieur Colbert le dió una pensión de 600. pesos, i fue recibido en la Academia Real de Pintura, i Escultura año 1672. Se le hizo

Professor de Geometria, i de Perspectiva en la misma Academia, año 1680. Murió con señales grandes de piedad à 25. de Octubre de 1714. de 78. años. Además de un gran numero de diseños, i cerca de 3000. estampas, se halla de èl un tratado de *Geometria Theorica*, i *Practica*, cuja mejor edicion es de 1745. en octavo; un tratado de Arquitectura, i otras obras.

CLERI (Perenauno) nació en Friburgo de los Cantones en 1510. Fuè Capitán en el servicio de Henrique II. despues Coronel de un Regimiento Suizo en el de Carlos IX. Hizo grandes servicios à estos Principes en muchas Expediciones, i se distinguió en la batalla de Dreux. Henrique II. le hizo Cavallero en 1554. i le mataron en la batalla de Moncontour el 3. de Noviembre de 1569. despues de haver hecho prodigios de valor, estando à la frente de su Regimiento, el qual

contribuió mucho para decidir la victoria.

CLICTHOVIO (Joffe), sabio Doctor de la Casa, i Sociedad de la Sorbona en el siglo XVI. natural de Neuport, i uno de los primeros, que escribieron contra los errores de Luthero. Fuè eloquente Predicador, Cura de Tornay, i Canonigo, i Theologal de Chartres, donde murió à 22. de Septiembre de 1543. Se hallan de èl muchas Obras de Controversia, escritas con grande erudicion, solidèz, i moderacion.

CLIMACO, v. *San Juan Climaco*.

CLINGIO (Conrado) Theologo, Controversista de el Orden de S. Francisco en el siglo XVI. Es Author de muchos tratados de Controversia, de un Cathesismo, i de un libro, intitulado: *De securitate conscientia* contra el *Interim* de Carlos V.

CLINIAS, Padre del celebre Alcibiades. Peleó con

valor en la guerra contra Xerxes, i fuè muerto en la batalla de Coronea, que ganaron los Athenienses contra los Beocianos año 447. antes de Jesu-Christo. Atheneo habla de otro Clinias, Philosopho Pithagorico, que solia apaciguar los movimientos de su colera, tañendo la Lyra por los años 520. antes de Jesu-Christo.

CLIO, hija de Jupiter, i de Mnemolyna, Musa, que segun la Fabula, preside à la Historia. Se suele representar como una doncella, coronada de laurèl, teniendo una trompeta en la mano derecha, i en la izquierda un libro.

CLISSON (Olivierio de) celebre Condestable de Francia, natural de Bretaña, de una Casa noble, i antigua. Despues de aver dado pruebas de su valor, se arrimó à Bertrando Gueselin, i se distinguió en diferentes ocasiones, especialmente contra los Ingletes. Carlos VI.

lo hizo Condestable de Francia à 28. de Noviembre de 1380. Despues de la muerte de Gueselin mandó la Vanguardia en la famosa batalla de Rosebec, año 1382. contra los Flamencos. Embiado 5. años despues à Bretaña, el Duque lo detuvo prisionero, i no lo soltó, hasta que dieron un grueso rescate. Quando bolvió à Francia intentó asesinarlo Pedro de Craon, i le dió muchas heridas à 14. de Junio de 1391. à las que sobrevivió. Durante la enfermedad del Rei lo privaron del empleo de Condestable, i se retiró à Bretaña, donde murió en su Castillo de Jossalen, año 1407. amado, i honrado de todos.

CLISTHENES, Magistrado de Athenas, Abuelo de Pericles. Fuè inventor de la Ley del Otracismo, por la qual se desterraba à los Ciudadanos, demasiadamente poderosos. Con este medio arrojó de la Ciudad al Tyr-

rano Hippias, 510. años antes de Jesu-Christo, i restableció la libertad de la Republica.

CLITOMACO, hábil Filosofo, natural de Cartago, que dexò de edad de 40. años para ir à Athenas, donde fuè Discipulo, i Successor de Carneades por los años 140. antes de Jesu-Christo. Compuso muchas Obras, que se han perdido.

CLITO, hermano de Helianica, Ama de leche de Alexandro Magno, à quien siguiò en sus conquistas, i le salvò la vida, cortando la mano à Rosacis, que tenia levantada la segur para matarlo en el paso del Granico. Cenando una noche Clito en la mesa de Alexandro, que le amaba mucho, algo caliente del vino, empezó à deprimir sus hazañas, i exaltar las de su Padre Philipo, de lo qual se indignò tanto Alexandro, que lo matò con sus propias manos el año 329. an-

tes de Jesu-Christo. Concibió despues tanto dolor de esta muerte, que queria matarse à sí mismo.

CLODION, el *Cabelludo*, que passò por el segundo Rei de Francia. Se dice, que succediò à Pharamundo por los años 428. i que se apoderò de Tornay, Cambray, i otras Plazas. Añaden, que fuè despues vencido por Aecio; pero que esto no le embarzò para tomar el Artois, i la Ciudad de Amiens. Muriò por los años 451. Le succediò Meroveo su Pariente.

CLODIO, famoso Senador Romano, que se entregò à los más infames excesos. Le acusaban de haver violado tres de sus hermanas, de haverse disfrazado de doncella en una ceremonia de Religion, donde solamente se permitia entrar à las mugeres. Siendo Tribuno, hizo desterrar à Ciceron; pero este, siendo despues llamado, procurò que se anulase lo que Clodio ha-

ha-

havia hecho contra èl. Tomò despues la defensa de Milon, que havia muerto à Clodio, año 53. antes de Jesu-Christo.

CLODOMIRO, hijo de Clodoveo, i de Clotilde, à quien cupo el Reino de Orleans. Aliado con sus hermanos Thierry, Childeberto, i Clotario, hizo guerra à Sigismundo, Rei de Borgña, lo venció, i matò, año 523. Pero quedó èl mismo muerto en un combate contra Gondemar, nuevo Rei de Borgña, despues de la muerte de Sigismundo. Dexò de Gondiuca su muger tres hijos, de los quales dos fueron muertos por Childeberto, i Clotario. El tercero Clodoaldo se salvò, i fuè raturado. Lo invocan baxo el nombre de San Cloudo. Gondiuca se casò con Clotario.

CLOPINEL, ó Juan de Meun, famoso Poeta Francès, así llamado, porque era coxo, i natural de Meun, sobre Loira. Vivía en el Reynado de Phelipe el Hermo-

so, àcia el año 1300. Gannò mucha reputacion con su continuacion en verso de la Fabula de la Rosa, compuesta por Guillermo de Lorris. Fuè tambien Autor de una traduccion Francesa de los Libros de *Consolatione* de Boecio, de las Epistolas de Abailardo, i de algunas otras Obras.

CLOTARIO I. hijo de Clodoveo, i de Clotilde, à quien cupo el Reino de Soissons, año 511. En 523. se aliò con Childeberto, i Clodomiro sus hermanos contra Sigismundo, Rei de Borgña. Marchò con Thierry contra el Rei de Thuringia, i hizo, año 539. una irrupcion en las tierras de Childeberto, con quien ajustò despues la paz. Derrotò dos veces à los Saxones, i reinò en toda la Francia, año 558. por la muerte de Childeberto. Dos años despues Chramno su hijo natural se rebelò segunda vez contra èl, i Clotario lo venció, i abrasò con toda su familia en una Cabaña, adonde se ha-

ha-

havia guarecido. Murió Clotario en Compiègne, año 562. de 64. años. Havia tenido seis mugeres, de las que dexó quatro hijos, que le sucedieron. Este Príncipe era valiente, liberal, i gran politico; pero cruel, i ambicioso.

**CLOTARIO II.** llamado el Grande, successor de su Padre Chilperico I. en el Reino de Soissons, año 584. de edad de 4. meses. Fredegonda su Madre, temiendo las trazas de Brunehaut, i el poder de Childeberto se puso baxo la proteccion de Gontrando, despues de cuja muerte se defendió sola contra Childeberto, de quien ganó año 593. una gran victoria en Droisi, cerca de Soissons. Se dice, que antes de empezar la batalla mostró al joven Príncipe en todo el Exercito, mandado por Landri, para animar los Soldados. Haviendo muerto Fredegonda, año 597. Clotario fué vencido por Thierri,

i Theodoberto, despues de cuja muerte reunió todo el Imperio de los Franceses, año 613. è hizo matar à Brunehaut con los hijos de Thjerri. Venció despues à los Saxones, matando con sus manos à su Rei Bertoaldo, año 627. i murió el siguiente año 628. de 45. años. Tuvo tres mugeres, i dexó dos hijos, Dagoberto, i Chariberto, que le sucedieron.

**CLOTARIO III.** Rei de Borgoña, i de Neustria. Despues de la muerte de Clodoveo II. su Padre, año 660. durante la menor edad, gobernó Batilde su Madre, ayudada de San Eloi; pero haviendose retirado al Monasterio de Chelles, Ebrioino Alcalde de Palacio, se alzó con toda la authority, i se hizo detestable por sus crueldades, è injusticias. Clotario III. murió sin posteridad año 668.

**CLOTIO**, una de las tres Parcas, hija de Jupiter, i de Themis. Es, segun la

Fabula, la que tiene la rueca, i hila la vida de los hombres.

**SANTA CLOTILDE**, hija de Chilperico, Rei de los Borgoñones. Se crió en el Palacio de su Tio Gondobaldo, i fué Reina de Francia por el casamiento con Clodoveo, à quien convirtió à la Fè. Despues de la muerte de este Príncipe año 511. vió Clotilde con sentimiento la guerra, que se movia entre sus hijos, i no habiendo podido conciliarlos, se retiró à Turs para hacer oracion sobre el sepulchro de S. Martin, i alli murió año 543. Fué Madre de Clotario, Clodomiro, i Childeberto. Clotilde su hija casó con Amauri, Rei de los Visigodos en España. Maltratandola este Principe Arriano por causa de la Fè, imploró ella el socorro de Childeberto su hermano, que derrotó à Amauri, i la bolvió à Francia.

**S. CLODIO**, hijo de Clodomiro, Rei de Orleans, i

nieto de Clodoveo, i de Clotilde. Se crió con sus hermanos, Theobaldo, i Gontero, baxo la tutela de Clotilde; pero como Clotario su Tio quisiese usurpar sus Estados, mató à Gontero, i Theobaldo. Salvó Clodio la vida, i se encerró en un Monasterio, donde recibió el habito religioso de mano de S. Severino. Pasó à hacer vida solitaria en Provenza, i bolvió despues à Paris, i alli recibió los sagrados Ordenes de mano de Eusebio Obispo. Acabó sus dias en un Monasterio, que edificó en la Ciudad de Nogent, llamado S. Clodio, por los años 560. Este Monasterio es aora una Colegiata.

**CLODOVEO I.** Rei de Francia, i famoso Conquistador, que sucedió à su Padre Childerico, año 481. Venció à Siagro, General de los Romanos, cerca de Soissons, i le hizo cortar la cebeza; se apoderó de Soissons, de Tongres, de Rhems,

Rhems, i de todas las Plazas, que quedaban à los Romanos en las Gallias. Casò año 493. con Clotilde, Princesa illustre por su piedra, i nacimiento, à la qual prometió abrazar la Religion Christiana. Marchò despues contra los Germanos, à quienes diò batalla en Tobiac cerca de Colonia año 496. Quando en medio de el choque viò, que retrocedian las Tropas, invocò al Dios de Clotilde, è hizo voto de abrazar la Religion Christiana, si salia libre de aquel peligro. Bolvieron luego sus Soldados á cargar al Enemigo, i Clodoveo quedó vencedor. Cumplió despues su voto, bautizandose en Rhems de mano de San Remigio, con una gran parte de su Exercito. Estendió sus conquistas mas allá de el Wahal, i de el Rhin, se hizo dueño de los Armoricos, peleò contra Gundebaldo, ganó año 570. la cèbre batalla de Yovillè

cerca de Potiers contra Alarico, à quien matò con sus manos. Subiugò todo el Pais desde el Loira hasta los Pirineos, i se apoderò de Angulema. No obstante el año 590. derrotò Theodorico à su Exercito delante de Arlès. Anastasio, Emperador de Oriente, con la noticia de tantos sucesos, creiò, que debia solicitar la amistad de Clodoveo, para lo qual le embió los ornamentos de Patricio, de Consul, i de Augusto año 510. El mismo año eligió Clodoveo à Paris para Capital de su Imperio; i despues de haver executado grandes crueldades contra los Principes sus Parientes, usurpandoles los Estados, murió en Paris año 511. de 45. años de edad, i 30. de reinado. Le enterraron en la Iglesia de Santa Genoveva, entonces de San Pedro, i San Pablo. Thierry, Clodoviro, Childeberto, i Clotario, sus quatro hijos, se

repartieron los Estados.

CLODOVEO II. hijo de Dagoberto, à quien sucedió año 638. en los Reinos de Neustria, i de Borgoña baxo la tutela de Nantilde su Madre, que governò con los Alcaldes de Palacio. Casò este Principe con Batilde, i fuè tan charitativo, que en un tiempo calamitoso, despues de haver agotado su Erario para focorrer à los Vassallos, mandò traer de la Iglesia de San Dionisio las laminas de oro, i plata, que su Padre Dagoberto havia puesto sobre los Sepulchros de el Santo, i sus Compañeros, i las distribuiò à los Pobres. Muriò año 660, i fuè enterrado en San Dionisio. Dexò tres hijos, Thierry, Clotario III. i Childerico II.

CLODOVEO III. hijo de Thierry III. Rei de los Franceses, que reinò cinco años baxo la tutela de Pipino Heristel, Alcalde de Palacio, que usurpò la autori-

dad Real. Muriò de 14. años el de 695.

CLUENCIO, Romano, que fuè acusado por su Madre Socia de la muerte de su Padrastro año 54. antes de Jesu-Christo. Pronunciò Cicerón en su defensa la bella Oracion *pro Cluentio*.

CLUVIER (Phelipe) cèbre Geographo, que nació en Dantzic año 1580, i su Padre, Presidente de la Moneda, lo criò con cuidado. Viajó à Polonia, Alemania, i à los Paisès Baxos para estudiar el Derecho; pero estando en Leida le aconsejó Joseph Scalligero, que se aplicasse à la Geographia. Con este fin corrió la maior parte de los Estados de Europa: i como era habil en muchas lenguas, grangeò por todas partes amigos, i protectores illustres. De buelta à Leide enseñò con aplauso, i murió año 1623. de 43. años. Se hallan de èl. *1. De tribus Rheni avocis.*

2. *Germania antiqua*. 3. *Sicilia antiqua*. 4. *Italia antiqua*. 5. *Introductio in Universam Geographiam*. Todas estas obras son estimadas con razon. La mejor edicion de la ultima es la de 1729. en quarto, con notas de Bruzen de la Martiniere, i otros Sabios.

CLYMENA, Nimpha, hija de el Oceano, segun la Fabula. Fuè amada de Apolo, ò de el Sol, i tuvo à Phaetonte, Lampecio, Eglo, i Phebo.

CLYTEMNESTRA, hija de Leda, i muger de Agamemnon. Quando este Principe estaba en el sitio de Troia fuè amada de Egistho, à quien induxo para que matasse à Agamemnon quando bolvia à sus Estados. Orestes su hijo vengò despues la muerte de el Padre, matando à Egistho, i Clitemnestra; mas fuè agitado de las furias hasta la muerte.

COCCEIO (Henrique) sabio Jurisconsulto Aleman,

que nació en Breme à 25. de Marzo de 1644. Profeso el Derecho en Heidelberg, Utrech, i Francfort sobre el Oder, donde murió à 18. de Agosto de 1719. de 76. años. Se havia empleado en diversos negocios importantes. El Emperador en consideracion à sus servicios le diò titulo de Baron de el Imperio año 1713. Dexò muchas obras.

COCCEIO, ò *Cock* (Juan) famoso Professor de Hebreo en Breme su Patria, i de Theologia en Leide, donde murió año 1669. Se hallan de el Comentarios sobre la Biblia, i otras obras, que han hecho mucho ruido en Holanda, i están impresas en diez volúmenes en folio. Su modo singular de interpretar la Sagrada Escritura provocò contra si à Boecio, Desmaretz, i otros muchos Protestantes. Tuvo muchos Discipulos, i aun se hallan algunos en Holanda, que

se llamaban *Cocceianos*.

COCCIO (José) sabio Theologo Controversista, natural de Bilsfeld, que dexò los errores de Luthero, i abrazò la Religion Catholica en Colonia. Fuè Canonigo de Juliers, i publicó año 1599. i 1600. muchas obras de Controversia en Latin, intituladas: *El Tesoro Catholico*, dos volúmenes en folio.

COCHET de San Valier (Melchor) Secretario de Monsieur Duque de Orleans Regente, despues Confegero, i Presidente en el Parlamento de Paris. Se distinguiò por el conocimiento de la Jurisprudencia, i por sus obras de piedad. Dexò el año 1735. un fondo de diez mil libras de renta para casar todos los años una Doncella noble de Provenza. Muriò en Paris à 19. de Diciembre de 1738. Se halla de el un excelente Tratado de el Indulto, cuja mejor edicion es en tres volúmenes en

quarto. De otras Piezas suyas hacen mencion las Memorias de Treveux.

COCHLEO (Juan) sabio Theologo Controversista, natural de Nuremberg, Canonigo de Breslaw. Se distinguiò por sus Escritos contra Luthero, i otros Hereses de el siglo XVI. Tuvo con ellos muchas conferencias, de que resultò, que lo temiesen mucho. Muriò en Breslaw à 10. de Enero de 1552. de 73. años. Compuso muchas obras de Controversia.

COCHIN (Henrique) cèlebre Abogado en el Parlamento de Paris, i uno de los maiores Oradores que se han visto en los Tribunales. Nació en Paris el 10. de Junio de 1687. Su Padre, que era habil Abogado, le embió à Tiron en la Provincia de Percha, para que estudiase en el Colegio de los Benedictinos. Se distinguiò entre sus Condiscipulos; i despues de haver concluido la Rhetor-

rica, Don Vaugela su Profesor, hombre de mérito, i que cuidaba de examinar particularmente los talentos de la juventud, le exortó con encarecimiento á que tomase la carrera de Abogado, presintiendo, que adquiriria una gran reputacion en ella. De buelta á Paris el joven Cochin se detuvo un año mas en Rhetorica, i estudió la Filosofía en el Colegio de las *Quatro Naciones*, en donde brilló su espíritu, i juicio. Despues se entregó con ardor al Estudio de la Jurisprudencia, juntando á este el de las Bellas Letras, i la leccion de los selectos Oradores Griegos, Latinos, Italianos, i Franceses. Recibido Abogado en 1706. frecuentó los Tribunales durante el tiempo de tres años: asistió á las Conferencias que se tenian en casa de los habiles Jurisconsultos, i entre otras en casa de Monsieur Doremieur. En

fin de edad de 22. años abogó la primera vez en el Gran Consejo, en donde su Padre havia ganado la aceptación de los Magistrados, i de el publico por su integridad, i sabiduría; á este informe se siguieron otros muchos, que aumentaron la reputacion de tal manera, que sus amigos, i litigantes le obligaron á abogar en el Parlamento á los treinta años de edad. Logró siempre que le oiesen con aplauso universal, i desde este tiempo hasta el de su muerte no abogó en negocio alguno importante, que no le haia acreditado de el hombre mas universalmente dotado de las prendas, i talentos propios de Orador. Los mejores Maestros dan por regla escoger en una causa los dos medios mas concluyentes, poniendo el uno en el principio, i el otro en la conclusion de la causa, introduciendo entre es-

tos los que son debiles: pero Monsieur Cochin seguia methodo bien diferente; presentaba luego á su auditorio el medio mas convincente, i sin dexarle de vista examinaba los demás en continuacion de la causa: proponia el citado medio en el exordio, i narracion: respondia con él á las dificultades: introduciale en la peroracion; de fuerte, que ningun lugar de su discurso parecia menos convincente que el otro. Tal es el methodo de que Monsieur Cochin se vale siempre en sus causas, pudiendo asegurarse en todas ellas, lo que se decia de la Miloniana de Ciceron, que toda ella se reducía á un Silogismo corto, i regular. Cochin fué hombre á quien consultó toda la Francia, i no dexó de servir al Publico á costa de un trabajo infatigable, i continuo. Murió en Paris despues de muchos

asaltos de apoplexia el 24. de Febrero de 1747. á los 60. años. Se ha publicado en casa de Nulli en Paris el primer Tomo en quarto de sus obras, i ofrecen sacar los demás.

**CODINO** (Jorge) Curopolato de Constantinopla al fin de el siglo XV. Escribió un Tratado de los Oficios de el Palacio, i de la Iglesia de Constantinopla, i otras obras en Griego, i en Latin.

**CODRO**, hijo de Melantho, i ultimo Rei de Athenas. Haviendo consultado al Oraculo sobre los Heraclidos, que infestaban el Peloponeso, entendió que el Pueblo, cuyo Gefe fuese muerto, quedaria victorioso. Por lo qual se disfrazó de Paisano, hirió á un Soldado, i se hizo matar por los años 1071. antes de Jesu-Christo. Los Athenienses por el respeto á él no quisieron tener mas Reies, i eligieron

Magistrados, llamados *Archebontus*, para que los gobernasen. Medon hijo de Codro fue el primero.

CODRO, Poeta Latino, de quien habla Juvenal. Era tan pobre, que su indignancia se hizo proverbio: *Codro pauperior*.

CODURCO (Phelipe) Ministro de la Religion Pretendida Reformada, natural de Andonai. Abrazó la Religion Catholica, i fue muy habil en las lenguas, i en la Escritura Sagrada. Murió año 1660. despues de haver publicado un excelente Comentario sobre Job, i otras obras.

COEFETEAU (Nicolás) sabio Theologo Controversista, que nació en San Calais de Maine año 1574. i tomó el Habito de Santo Domingo en 1588. Sus meritos lo elevaron á los primeros cargos de su Orden; fue Obispo de Dardania, i Administrador de el Obispado de Metz año 1617. i Luis XIII. lo nom-

bró para el Obispado de Marsella; pero murió en Paris antes de tomar posesion á 21. de Abril de 1623. de 19. años. Se hallan de él un gran numero de obras, de que las principales son. 1. *Respuestas al Rei de la Gran Bretaña, á Duplessis Mornai, i á Marco Antonio de Dominis*. 2. *La Historia Romana*. Están escritas con la grandeza, i magestad, que corresponde á las materias de Religion: son tabias, solidas, i de una diction pura.

COETIVY (Pregencio Señor de) noble Breton, que se distinguió en el siglo XV. por su valor, i prudencia en muchos sitios, i combates. Fue Almirante de Francia, año 1439. i lo mataron de un cañonazo en el sitio de Cherburgo año 1450. Alano de Goctivy, su hermano fue sucesivamente Obispo de Dol, Cornovaille, Aviñon, i despues Cardenal. Se empleó en diversos negocios im-

por-

portantes, i murió en Roma á 22. de Julio de 69. años el de 1474.

COEUR (Jacobó) natural de Bourges, que se hizo célebre en el siglo XV. por sus talentos, i riquezas. Tuvo empleo en el Palacio del Rei Carlos VII. i administró la Real Hacienda, i se hizo tan rico, que era la emulacion de muchos ambiciosos de sus bienes. Le acusaron falsamente de haver dado veneno á Inès Sorel, que murió de sobreparto año 1451. Fue condenado á pagar 100000. pesos, è ir preso á Potiers, de dode lo trasladaron á Beaunaino para encerrarlo en el convento de los Franciscanos; pero uno de sus Factores, llama-

do Juan de Village, que estaba cañado con una sobrina suya, le sugirió el medio de salir, i salvarse en Roma, á donde llegó año 1455. Gastó lo restante de el año en arreglar sus negocios, i recibir las cuentas de los Factores, que le

havian sido fieles, i continuado el comercio durante su proceso, i prision. El Papa Calixto III. armó el siguiente año una flota de 16. Galeras contra los Turcos. Coeur se embarcó en ella, mandó parte de la flota, i murió en la Isla de Chio al fin de 1456. *exponiendo su persona en el encuentro de los Infieles*, dice el Rei Carlos VII. Fue alli enterrado en la Iglesia de los Franciscanos. El Rei en reconocimiento á sus servicios mandó dar una parte de sus bienes á sus hijos, de los que uno llamado Juan fue Arzobispo de Bourges, i se hizo estimar por sus meritos.

COGLIONE, ó *Coleoni* (Bartolomé) celebre Capitan de el siglo XV. natural de Bergamo, de una familia soberana de aquella Ciudad, de cuió Señorío fue despojado año 1410. Se distinguió desde joven por su valor, i prudencia. Los Venecianos le dieron

el

el mando de sus Tropas, i les hizo importantes servicios. Murió año 1475. Se dice, que introduxo el primero el modo de llevar la Artilleria en Campana. Los Venecianos le erigieron Estatua Equestre.

COHORU, el maior Ingeniero que han tenido los Holandeses. Fortificó à Berg-op-zoom, tomada por los Franceses à 17. de Septiembre de 1747.

COIGNET (Miguèl) sabio Mathematico, natural de Amberes, que murió à 24. de Diciembre. Se halla de èl un Tratado de Navegacion, impresso año 1581.

COINTE (Carlos la) sabio Presbitero de el Oratorio, i uno de los mas habiles Historiadores de su siglo. Nació en Troies à 4. de Noviembre de 1611. Entró en el Oratorio en tiempo de el Cardenal de Berulo; enseñó Letras Humanas en Vandoma, Nantes, Angers, i Condom;

figurió à Monsieur Servien, Plenipotenciario à Munster. Monsieur Colbert le señaló una pensión de 1000 libras año 1659. i 3. años despues obtuvo otra de 500. Se hizo estimar, i amar de los grandes, i de los sabios. Murió à 18. de Enero de 1681. de 70. años. Son sus obras principales. 1. *Annales Ecclesiasticos*. 2. *Bibliotheca de los Historiadores de Francia*. 3. *Bibliotheca Sacra*, 2. vol. en fol. 4. *Historia de las Biblias Poliglotas*, &c.

COKE, *Cooke* (Eduardo) Gefe de Justicia de el Banco Real de Inglaterra. Nació en Mileham año 1549. de una antigua familia de Norfolk. Tuvo diferentes empleos importantes en el reinado de Isabel, i metió mucho ruido en los siguientes reinados. Murió en Stokepoges à 3. de Septiembre de 86. años el de 1634. Se hallan de èl muchas obras, de las que es mas principal: *Institucio-*

*nes de las Leyes de Inglaterra*.

COLASSE (Pasqual) celebre Musico. Murió en 1709.

COLBERT (Juan Bautista) Marqués de Seignelai, uno de los maiores Ministros de Estado, que ha tenido la Francia. Nació en Paris à 31. de Agosto de 1614. de una familia originaria de Reims, i fecunda en hombres grandes. Fue hijo de Nicolás Colbert, Consejero de Estado, i de Maria Pusfort, hija de el Consejero de Estado de este nombre. Monsieur Colbert se allegó desde luego al Cardenal Mazarini, que lo admitió à su confianza, i lo recomendó en su muerte, año 1661. à Luis XIV. Este Principe lo hizo luego Contralor de Hacienda, Consejero de Estado, Superintendente de Marina, Secretario, i Ministro de Estado. Llenó todos estos empleos importantes con una aplicacion infatigable,

fidelidad manifiesta, i capacidad superior. Su zelo de lá gloria de el Principe, i bien de el Pueblo, su buen orden, i superiores luces se estendieron à cada parte de el gobierno. Restableció la hacienda, la Marina, i Comercio; hizo construir la fachada de Luvre, i otros bellos edificios, que serán monumentos admirables de su buen gusto, aplicacion, i magnificencia. Llamó à Francia Pintores, Escultores, Mathematicos, i otras personas habiles; promovió, è hizo florecer las Artes, i Ciencias; premió à los sabios hasta en los Países Estrangeros; estableció, i protegió las Academias. Formó un Consejo, de donde han salido los reglamentos sabios, i prudentes Ordenanzas, que son, i han de ser fundamento sólido de el gobierno de Francia. Finalmente, fue un Ministro prudente, activo, liberal, cuidadoso de los intereses de el Princi-

pe, felicidad de los Pueblos, progresos de artes, i manufacturas, i atento à quanto podia contribuir à lo gloria, i ventaja de la Francia. Muriò en Paris à 6. de Septiembre de 1683. de 64. años. Todos los que se interesan en el lustre, prosperidad, i felicidad de la Nacion Francesa llorarán eternamente su muerte. Estuvo casado con Maria Charon, hija de Jacobo Charon, Señor de Menars, i de Maria Begor; de este matrimonio tuvo seis hijos, i tres hijas, todos distinguidos por su probidad, i merito.

COLBERT (Juan Bautista) Marqués de Seignelai, è hijo primogenito de el precedente, que nació en Paris año 1551. Caminò sobre las huellas de su padre, siendo Ministro, i Secretario de Estado; continuò en promover la Marina, i Comercio hasta el mas alto grado de esplendor; protegiò las Ciencias,

i Artes, murió à 3. de Noviembre de 1690. de 39 años.

COLBERT (Carlos) Marqués de Croisi, Ministro, i Secretario de Estado, hermano de Monsieur Colbert, Ministro de Estado, i tío de Monsieur de Seignelai. Le encargó Luis XIV. muchas Embaxadas. è importantes negociaciones. Muriò à 28. de Julio de 1698. de 87. años.

COLBERT (Juan Bautista) Marqués de Torcy, hijo de el precedente. Nació à 19. de Septiembre de 1665. i fue Embiado Extraordinario à Portugal, Dinamarca, è Inglaterra. Despues tuvo los empleos de Ministro, i Secretario de Estado, por lo tocante à los negocios Estrangeros; Superintendente de las Postas, i Consejero de la Regencia, durante la menor edad de Luis XV. El exito de las negociaciones importantes, i dificiles, en que se empleò, el credito, i estimacion,

que se grangeò en Francia, i en los Países Estrangeros son pruebas manifiestas de la extension de su espíritu, capacidad para los negocios, i zelo de el servicio Real, i honor de su Patria. Muriò en Paris à 2. de Septiembre de 1746. de 81. años. Compuò una excelente Historia de el Reinado de Luis XIV. que aún no se ha impresso. Casò con Cathalina Felicitas Arnaldo, hija de Simon Arnaldo de Pompona, Ministro de Estado, i de Cathalina Ladvocat, de quienes tuvo muchos hijos distinguidos.

COLBERT (Eduardo Francisco) Conde de Maulvrier, hermano de el gran Colbert, Ministro de Estado. Fuè Theniente General, i manifestó su valor en varias ocasiones. Muriò à 31. de Maio de 1693.

COLBERT (Jacobo Nicolas) distinguido por su merito, i ciencia. Fuè Doctor de la Sorbona, Abad de Bec, i Arzobispo de Rohan.

Muriò en Paris à 10. de Diciembre de 1707. de 53 años.

COLBERT (Carlos) hijo de Monsieur Colbert, Marqués de Croisi, i Obispo de Montpellier, demasadamente conocido por su oposicion à la Bula *Unigenitus*. Muriò à 8. de Abril de 1738. de 71. años. Saliò en su nombre una *Coleccion*, publicada año 1740. en 3. volum. en 4.

COLET (Juan) hijo de Henrique Coler, Alcalde de Londres, donde nació año 1466. Se criò en Oxford, haciendo notables progresos en las Ciencias. Viajó à Francia, è Italia, estudiò la Theologia, se graduò de Doctor, i fuè Dean de la Iglesia de S. Pablo, Cathedral de Londres. Fundò la Escuela de San Pablo año 1512. i murió en 1519. Compuò un tratado sobre la educacion de los niños, i otras obras.

COLIGNI (Francisco de) Señor de Andelot, de una

de las mas antiguas, è ilustres Casas de Francia, è hijo segundo de Gaspar de Coligni, Mariscal de Francia, i de Luísa de Montmorenci. Nació en Chatillon, sobre el Loing à 18. de Abril de 1521. Se distinguió por el valor, con que mereció el empleo de Coronel General de Infanteria año 1555. vacante por la demision de el Almirante su hermano. Era hombre de espíritu vivo, audáz, infatigable, i nacido para la Milicia; mas haviendo abrazado el Calvinismo abusó de estas bellas calidades contra el Rei, i la Religion Catholica. Murió en Saintes año 1569. despues de haverse señalado, durante la guerra civil, en muchos sitios, i combates.

COLIGNI (Gaspar de) hermano de el precedente, Almirante de Francia, i uno de los maiores Capitanes de su siglo. Nació à 16. de Febrero de 1516. i desde su juventud se distinguió en los

Reinados de Francisco I. i Henrique II. Fuè Coronel de Infanteria, i Almirante de Francia, año 1512. Cooperó mucho à la victoria de Renti, i restableció la disciplina militar. Henrique II. le encargó muchos negocios importantes; pero despues de la muerte de este Principe abrazó la Religion Pretendida Reformada, de que fuè como Gefe. Se declaró altamente contra la Casa de Guísa, i formó tan poderoso partido, que pensaba arruinar la Monarchia. Haviendo perdido la batalla de Dreux año 1562. recogió las Tropas, i se apoderó de muchas Plazas. Perdió tambien la batalla de San Dionisio, en que fuè muerto el Condestable Montmorenci su Tio, que mandaba el Exercito. Despues de las batallas de Jarnac, i de Moncontour para el poco ventajosas, se hizo la paz año 1571. Carlos IX. le dió 100. mil francos, i le concedió otras gracias. Se re-

vió despues à sus Tierras de Chatillon, sobre el Loing, de donde vino à la Corte, con el motivo de las nupcias de el Rei de Navarra. Entonces le dispararon desde una ventana un arcabuzazo, que le hirió peligrosamente, i algunos dias despues lo mataron à 24. de Agosto de 1572. Arrojaron su cuerpo por la ventana, i estuvo tres dias expuesto al furor de la Plebe; i ultimamente fuè llevado à la horca de Montfaucon, de donde el Condestable Montmorenci lo hizo sacar, i enterrar en Chantilli. Salíó al publico su vida, año 1686.

COLIGNI (Gaspar de) Coronel General de Infanteria, i Mariscal de Francia, que nació à 26. de Julio de 1584. de Francisco Coligni, Almirante de Guicena, i de Margarita de Ailli. Se distinguió en diferentes sitios, i combates; ganó la batalla de Avein con el Mariscal de Brecci, i murió en

su Castillo de Chantillon, à 4. de Enero de 1646.  
COLIGNI (Odeto de) Cardenal de Chantillon, Arzobispo de Tolosa, i Obispo de Beauvais. Nació à 10. de Julio de 1515. de Gaspar de Coligni, Mariscal de Francia, i de Luísa de Montmorenci. Al principio se distinguió por su espíritu, i talentos para las Letras; mas como la condescendencia con sus hermanos, i parientes lo precipitassen hasta abrazar el Calvinismo, se casó, i fuè privado de la Purpura. Murió en Inglaterra à 14. de Febrero de 1571. de el veneno, que le dió su Aiuda de Camara.

COLLATINO (Lucio Tarquino) Consul Romano, de la Familia Real de los Tarquinos. Haviendo casado con Lucrecia celebró mucho su hermosura à Sexto, uno de los hijos de Tarquino, à cuya casa la llevó para que la viese. Quedó Sexto ciegamente apasionado de Lucrecia, à quien  
bol-

bolviendole la visita de noche, i en ausencia de su marido, la violentò, i ella se diò la muerte, por la displicencia en el crimen. Con este motivo fueron arrojados de Roma los Tarquinos, i nombrados Consules Collatino, i Bruto año 509. antes de Jesu-Christo. Algún tiempo despues depusieron à Collatino por el odio, que conservaba el Pueblo à la Familia Real.

COLEONI (Bartholomé) *v. Coglioni.*

COLLET (Philiberto) sabio Abogado en el Parlamento de Dombes. Nació en Chatillon-les-Dombes à 15. de Febrero de 1643. i murió en el mismo Lugar à 31. de Marzo de 1718. de 76. años. Es Autor de un tratado de las excomuniones, de otro de la usura, i algunas obras, en que se hallan opiniones singulares.

COLLETET (Guillermo) Poeta Frances, que nació en Paris à 12. de Marzo de 1598. Fuè Abogado en el

Consejo, i uno de los quatro de la Academia Francesa. El Cardenal de Richelieu, i el Chanciller Seguier le dieron publicas señales de su estimacion. Murió à 10. de Febrero de 1659. Habia casado en segundas nupcias con Claudina, que era antes su Criada. Se hallan de él diferentes obras en prosa, i verso. De Francisco Colletet su hijo habla Boileau con desprecio.

COLLIER (Jeremias) sabio Theologo Inglés, que nació en Stow-Qui de la Provincia de Cambrigda à 23. de Septiembre de 1650. No quiso sujetarse al Gobierno de Inglaterra, i rehusò grandes empleos, que la Reina Ana le ofrecia, con tal que obedeciese. Murió à 26. de Abril de 1726. de 76. años. Se hallan de él. 1. Muchas obras contra los no conformistas. 2. Ensayos sobre diferentes puntos de moral. 3. Un tratado, que prueba, que Dios no es Autor de el mal. 4. Un Dic-

cio-

cionario historico, geographico, i genealogico, en quatro volúmenes, i otras obras, todas en Inglés.

COLINS (Antonio) famoso Escritor Inglés, natural de Heston en el Middlesex, à 21. de Junio de 1576. de una Familia noble, i rica. Fuè Theorero de el Condado de Essex, empleo importante, que cumplió con honor, i à satisfaccion de los Comerciantes. Manifestò grandes talentos, espíritu, i genio. Dichoso, sino huviera abusado de ellos, escribiendo contra los fundamentos de la Religion. No obstante, declaró antes de su muerte, sucedida en Harley-Square à 13. de Diciembre de 1729. „ Que ha-  
„ via siempre juzgado, que  
„ cada uno debia hacer  
„ quanto està de su parte  
„ por servir à su verdadero  
„ Dios, à su Principe, i su Pa-  
„ tria, i que el fundamen-  
„ to de la Religion consis-  
„ tia en el amor de Dios,  
„ i de el proximo. Su Biblio-

theca, que era rica, i curiosa estuvo siempre abierta para los Sabios, aun para sus Anragonistas: les franqueaba con gusto los libros, i los argumentos para refutarlo. Evitó con cuidado en sus libros, i escritos las obscenidades, è indecencias, con que los impios manchaban su pluma. Sus principales obras son. 1. *Ensayo concerniente al uso de la razon en las proposiciones, cuya evidencia depende de el testimonio humano.* 2. *Muchos Escritos sobre los Articulos de la Religion Anglicana.* 3. *Investigacion Philosophica sobre la libertad de el hombre.* 4. *Discurso sobre los fundamentos, i pruebas de la Religion Obristiana, con una Apologia de la libertad de escribir.* 5. *Modelo de las Prophecias literales; esto es, una continuacion de el libro precedente, refutada por diferentes Autores, especialmente por el Doctor Juan Rogers en su Libro intitulado: Necesidad de la Revelacion Divina.* 6. *Dis-*

cur-

*curso sobre la libertad de pensar: esta ultima obra ha hecho gran ruido.* No se le debe confundir con Juan Collins, célebre Mathematico Inglés, muerto à 10. de Noviembre de 1683.

COLIO (Francisco) sabio Doctor de Milan, en el siglo XVII. bien conocido por su Libro de *Animabus Paganorum*, en 2. vol. en 4. obra curiosa, bien escrita, i llena de erudicion. Se halla tambien de èl un tratado de *Sanguine Christi*, en 4. bastante curioso, pero menos raro, i buscado, que el precedente.

COLOREDO (Rodulfo) Conde de Wals, Cavallero de Malta, gran Prior de Bohemia, i Mariscal General de los Exercitos de los Emperadores Ferdinando II. i Ferdinando III. Se distingió por su valor, i afecto à la Casa de Austria. Murió à 24. de Enero de 1657.

COLOT (Phelipe) Cirujano mui hábil para abrir la vegiga, i sacar las pie-

dras, lo que havia heredado de sus antepasados, à quienes aun excedió en la destreza. Nació año 1593. i murió en Luzon de 63. años el de 1656. Sus hijos, i nietos han florecido en esta operacion Chirurgical. Descendia de German Colot, célebre Cirujano en el Reinado de Luis XI. que es el primero de los Cirujanos Franceses, que tentó este modo de extraer las piedras.

COLUTHO, Sacerdote, i Cura de la Ciudad de Alexandria en el siglo IV. Intentó dár los Sagrados Ordines, como si fuese Obispo; mas aquellos Sacerdotes pretendidos fueron depuestos en el Concilio de Alexandria por los años 321. i Colutho condenado.

S. COLMANO, martirizado en Austria à 13. de Octubre de 1012. Su cuerpo fuè trasladado de Stockeraw à Melck.

COLOMBO (Christoval) ò *Colón*, célebre Navegante, hijo

hijo de un Pelaire, que nació en Cogureto de el Genovesado, año 1442. Haviendo inferido por las observaciones, que havia Palises habitados, è incognitos, resolvió ir à descubrirlos. Propuso el Proyecto à muchos Principes, que tuvieron por ilusion la empresa; pero Fernando, è Isàbel, que reinaban en España le concedieron tres Naves, con las quales salió de el Puerto de Palos en Andalucía, año 1492. i abordó el mismo año en Cuanabai, una de las Lucaias. A vista de las gruesas Naves se retiraron los Isleños à los Montes, sin que pudiesen los Españoles coger mas, que una sola muger. Colombo mandó, que le diesen pan, vino, confituras, i algunas joyas. Este buen tratamiento atraxo à los Isleños, i su Cacique (este es el nombre, que daban à su Rei) permitió à Colombo, que construyese à la orilla de el mar

un Fuerte de madera, donde dexò treinta i ocho Españoles. Bolvió à dár cuenta al Rei de Castilla de el feliz suceso de su navegacion, i llegó el siguiente año al Puerto de Palos con grandes riquezas, despues de cinquenta dias de navegacion. El Rei lo hizo Noble à èl, i à toda su posteridad, i lo embió à conquistar aquellas Provincias, con el caracter de Almirante de las Indias. Despues algunos embidiosos lo malquistaron con Fernando, è Isàbel; mas bolvió luego à su gracia, i murió en Valladolid à 8. de Maio de 1506. de 64. años. Ferdinando Colombo su hijo tomó el Estado Eclesiastico, escribió la vida de su Padre, i dexò su rica Bibliotheca à la Iglesia de Sevilla.

S. COLUMBANO, illustre por su piedad, i ciencia. Nació en la Provincia de Linster de Irlanda año 559. dotado de bellas calidades en el cuerpo, i al-

ma. Para evitar los lazos, que el deleite le armaba se puso à la direccion de un santo Viejo, i despues se retirò à la Abadía de Banchor. De alli pasó à Francia año 589. de 30. años. Hizo con fervor los ejercicios de la vida Monastica en los Desiertos de Vosga. Creciendo de cada dia el numero de los Discipulos, buscò otra soledad mas comoda, i fundò la Abadía de Luxevil, i el Monasterio de Fontaine; pero lo arrojò de alli el Rei Thierrí por induccion de Brunechilde, cuios excessos el Santo reprehendía. Se retirò à los Estados de Theodoberto, donde convirtió un gran numero de Infieles. Luego que Thierrí derrotò à este Principe, San Columbano pasó à Italia, i fundò la Abadía de Bobio, en donde murió à 21. de Noviembre de 615. Se hallan de él una Regla, i otras obras.

SANTA COLUMBA, Vir-

gen, i Martir de Cordova, muerta por los Sarracenos año 852. en odio de la Fè de Jesu-Christo. No se debe confundir con Santa Columba Virgen, i Martir de Sens, donde se cree, que fuè martirizada por los años 273.

COLOMBIERE (Claudio de la) Predicador Jesuita, que nació en S. Simphoriano, cerca de Leon, i murió en Parai à 15. de Febrero de 1682. Dexo Sermones, Reflexiones morales, i Cartas espirituales. Promovió la devocion al Sagrado Corazon de Jesus, è introduxo su Oficio, i Fiesta.

COLOMIES (Pablo) Escritor de la Religion Prentendida Reformada, natural de la Rochela. Le criò con cuidado su Padre, que era Medico, i despues de haver corrido la Francia, i la Holanda, se retirò à Inglaterra por induccion de Isaac Bosio, Canonigo de Windsor, i murió en Lon-

dres

dres à 13. de Enero de 1692. Se hallan de él muchas obras, de las que son mas principales. 1. *Gallia Orientalis, reimpressa en Hamburgo año 1709. con sus demás Opusculos.* 2. *Bibliotheca selecta, cuja mejor edicion es de 1731. en Paris, con Notas de Monsieur de la Moyné.* 3. *La Vida del Padre Sirmondo.* 4. *Italia, & Hispania Orientalis.* 5. *Observationes Sacrae.* 6. *Miscelaneos historicos.* 7. *Opusculos de Critica, i de Historia, &c.*

COLOMNA (Fabio) fabio Botanista, que nació en Napoles año 1567. de la illustre familia de los Colonas. Era habil en las Lenguas, Musica, Diseño, Pintura, i Mathematicas. Muriò de avanzada edad à mitad de el siglo XVII. Se hallan de él. 1. *Plantarum aliquot (ac piscium) historia.* 2. *Minus cognitarum, rariorumque stirpium, & itemque de aquatilibus, aliisque*

*nonnullis animalibus libellus.* Todas obras excelentes.

COLONIA (Domingo de) fabio Jesuita, que nació en Aix à 25. de Agosto de 1660. distinguido por su inteligencia de las Bellas Letras, è Historia. La Ciudad de Leon, en donde enseñò mucho tiempo, premio sus meritos con una pensión. Muriò alli à 12. de Septiembre de 1741. de 81. años. Se hallan de él muchas obras, de las que son mas principales. 1. *Una Rhetorica, en latin.* 2. *La Religion Christiana, autorizada con el testimonio de los antiguos Autores Paganos.* 3. *Historia literaria de Leon.* 4. *Bibliotheca Jansenista, cuja mejor edicion es de 1739. 2. volumenes.*

COLONNA (Ascanio) fabio Cardenal de la illustre Casa de los Colonas en Italia, fecunda en hombres grandes, hijo de Marco Antonio Colonna, Duque de Galliano. Muriò año 1608.

Z 2

Se

Se hallan de el Cartas, i otras obras.

COLONNA (Esteuan) gran Capitan de el siglo XVI. Se crió en la Milicia con su pariente Prospero Colonna, i se distinguió por su valor, i prudencia. Murió en Pisa, año 1548.

COLONNA (Fabricio) célebre Capitan, hijo de Eduardo Colonna, Duque de Amalfi. Se unió al Rei de Napoles, i fué enemigo irreconciliable de la Casa de los Ursinos, à quien hizo guerra. El Rei de Napoles lo nombró Condestable, i Carlos V. le continuó este cargo importante. Mandaba la Vanguardia en la batalla de Ravena año 1512. en que lo hicieron prisionero. Alfonso de Ferrara le dió libertad, i Fabricio correspondió haciendo grandes servicios al Duque de Ferrara contra Julio II. Murió año 1520.

COLONNA (Federico) Duque de Tagliacoti, Príncipe de Butero, Condesta-

ble de el Reino de Napoles, i Virrei de el de Valencia. Se crió en Madrid, è hizo grandes servicios à Phelipe IV. Ganó mucho credito por su valor, probidad, i moderacion. Murió à 21. de Septiembre de 1641. de 40. años.

COLONNA (Egidio) por otro nombre *Egidio Romano*, General de los Agustinos, Arzobispo de Bourges, i uno de los mas sabios Theologos de el siglo XIII. Estudió en Paris baxo la direccion de Santo Thomas de Aquino, è hizo tales progressos, que lo llamaban *el Doctor profundo*. Phelipe el *Atravido* lo eligió para Maestro de Phelipe el *Hermoso* su hijo, que educó con cuidado, i para quien compuso el tratado de *Regimine Principum*. Fué electo General de su Orden, año 1292. Algun tiempo despues lo nombraron Arzobispo de Bourges, i con este caracter asistió al Concilio General de Viena, año

año 1311. Murió en Avinion à 22. de Diciembre de 1316. Compuso diversas obras.

COLONNA (Jacobo) Cardenal mui acreditado de muchos Papas. Nicolás IV. dió por su respecto el Capelo à Pedro Colonna, sobrino suyo. Haviendose despues rebelado los Colonnas contra el Papa Bonifacio VIII. i retiradose à Nepi, donde mandaba Juan Colonna, pariente suyo, el Papa publicó contra ellos una cruzada, i sitiò à Nepi. Viendo reducida la Ciudad al ultimo extremo se pasó à Palestina, donde mandaba Sciarra Colonna, uno de sus primos. Bonifacio fué personalmente à sujar à Palestina, de donde los tres Colonnas salieron disfrazados. El Papa se apoderó de la Ciudad, que mandó destruir; privó à Jacobo, i Pedro de la Purpura, i excomulgó à Sciarra, i puso à precio sus cabezas. Sciarra, que huía de las manos de Bonifacio, caió en

las de los Piratas, que atado à la cadena lo llevaron à Marsella; pero Phelipe el *Hermoso* le dió libertad, i lo embió año 1303. à Italia con Guillelmo de Nogaret. Estos reprehendieron en Anagnia à Bonifacio, que de pesadumbre murió algun tiempo despues. Benedicto IV. su successor restableció à los Colonnas, que tuvieron mucho credito en tiempo de Clemente V. i Juan XXII. Jacobo murió año 1318. i Pedro en 1326.

COLONNA (Juan) célebre Cardenal, que fué Legado de el Exercito Christiano contra los Sarracenos, i contribuyó mucho à la toma de Damietta año 1219. Algun tiempo despues lo prendieron los Sarracenos, i condenaron à ser aserrado por medio de el cuerpo; mas su constancia los reprehendió tanto, que le dieron libertad. Despues de su buelta à Italia Gregorio IX. le encargó el mando de su Exer-

cito, con el que tomó algunas Plazas, i murió año 1244 despues de haver fundado el Hospital de Letran. No se debe confundir con el Cardenal Juan Colonna, que fué atropellado por Sixto V. i Alexandro VI. i murió estimado de Julio II. que le confió los mas importantes cargos de la Corte Romana. Murió à 26. de Septiembre de 1508. de 51. años; ni con Juan de Colonna, célebre Dominico, Arzobispo de Medina, que se empleó en muchos importantes negocios, i murió año 1280. despues de haver compuesto. 1. *Un Tratado de la gloria de el Paraíso.* 2. *Otro de la Infidelidad de los Correesanos.* 3. *La mar de las Historias hasta el Reino de San Luis, Rei de Francia.* Era tambien de la ilustre familia de los Colonnas.

COLONNA (Marco Antonio) gran Capitan, que se distinguió en las guerras de Francia, especialmente contra los Franceses. Des-

pues de la paz de 1516. Francisco I. lo traxo à su partido; en que hizo grandes servicios. Murió en el sitio de Milan año 1522. de el tiro de una culebrina, que Prospero Colonna su tio mandó apuntar contra él sin conocerle. No se debe confundir con Marco Antonio Colonna, Duque de Palliano, Gran Condestable de Napolés, i Virrei de Sicilia, que adquirió mucha gloria, mandando por los Españoles. Peleó con carácter de Teniente General en la célebre batalla de Lepanto contra los Turcos, i en su buelta à Roma hizo Mureto el pagenyrico de su valor. Murió en España à primero de Agosto de 1685. Marco Antonio Colonna es tambien nombre de un sabio Cardenal de la misma familia, que fue Arzobispo de Salerno, i Bibliotecario de el Vaticano. Gregorio XIII. Sixto V. i Gregorio XIV. lo emplearon en diferentes Legacias. Murió

rió en Zagarola à 13. de Marzo de 1597.

COLONNA (Pompeio) famoso Cardenal, que siguió al principio la milicia à que tenia grande inclinacion. Despues abrazó el Estado Eclesiastico, i obtuvo el Obispado de Rieti con muchas Abadias, de las que lo privó Julio III. con quien tuvo algunas diferencias. Leon X. lo hizo Cardenal año 1517. Clemente VII. electo despues de Adriano VI. se disgustó con Colonna, lo que dió ocasion dos veces para la toma de Roma. Privó el Pontífice à Colonna de la Purpura, i de los Beneficios; pero viendose arrestado en el Castillo de San Angel recurrió al mismo que le alcanzó la libertad, i el Papa por su parte lo restableció en la Dignidad, i colmó de beneficios. Fue despues Colonna Virrei de Napolés, i murió à 28. de Junio de 1532. de 53. años. Era liberal, magnifico, i amante de los Literatos.

Compuso un Poema de *Laudibus mulierum* en favor de Victoria de Colonna, Marquesa de Pescara; dama ilustre, i virtuosa, que floreció en la Poesia, i que murió año 1545.

COLONNA (Prospero) célebre Capitan, hijo de Antonio Colonna, Principe de Salerno. Peleó con valor especialmente contra los Franceses, à quienes derrotó en la batalla de Bicoca, año 1522. Murió à 30. de Diciembre de 1526. de 75. años.

COLUMELA (Lucio Junio Moderato) Philosopho Romano, natural de Cadiz, que vivia en tiempo del Emperador Claudio àcia el año 42. de Jesu-Christo. Se hallan de él Libros de Agricultura, intitulados: *De re rustica*, i otro de *Arboribus*.

COLUTHO, Poeta Griego, natural de Licopolis al fin de el siglo V. de quien se halla un Poema bastantemente malo de el rapto de Helena, traducido en Francés

es por Monsieur de Mo-  
lard, año 1742. con no-  
tas.

COMBEFIS (Francisco)  
Sabio Religioso Dominicó,  
que nació en Marmanda,  
año 1605. Se distinguió por  
su piedad, i erudicion. El  
Clero de Francia le dió año  
1656. una considerable  
pension en recompensa de  
sus meritos, i para animar-  
lo à que sacasse nuevas  
ediciones de los Padres  
Griegos. Murió en París à  
23. de Marzo de 1679. de  
74. años. Publicó. 1. *Obras de  
San Amphiloquio, San Me-  
thodio, San Andrés Creten-  
se, i muchos Opusculos de los  
Padres Griegos.* 2. *Una ad-  
icion à la Bibliotheca de los  
Griegos en 3. vol. en fol. gre-  
co-lat.* 3. *Trabajó mucho en  
la edicion de la Historia By-  
zantina.* 4. *Una Bibliotheca de  
los Padres, para los Predica-  
dores, en 8. vol. en fol. i  
otras obras.*

COMBES (Juan de) Aboga-  
gado de el Rei en el Presi-  
dial de Riom, al siglo XVI.  
compuso un excelente Tra-

tado de *Tributos, y otras  
Subsidios, i de la institucion  
de los officios concernientes à  
Hacienda.*

COMENIO (Juan Amos)  
famoso Gramatico, i Theo-  
logo Protestante de el siglo  
XVII. Nació en Moravia à  
28. de Marzo de 1592.  
Concibió el proyecto de re-  
formar todos los Cole-  
gios, i propuso un nuevo  
methodo de enseñar à la  
juventud. Su Libro intitula-  
do: *Jannua Linguarum  
reserata*, que publicó en  
Gefna año 1631. le ganó  
tanto credito, que fué lla-  
mado à Inglaterra para  
plantar de nuevo los Cole-  
gios; mas como llegasse à  
tiempo, en que el Parla-  
mento estaba ocupado en  
otros negocios, pasó à  
Succia, donde Luis Geer,  
i el Chanciller Oxenstiern  
lo colmaron de beneficios.  
Viajó despues à Transilva-  
nia, i otros Países, propo-  
niendo en todos su nuevo  
methodo de enseñanza. Fi-  
nalmente fijó su morada  
en Amsterdam, è hizo allí

Imprimir año 1657. à expen-  
sas de Lorenzo de Geer, hi-  
jo de Luis, su principal  
Mecenas, el *Nuevo Metho-  
do*, en fol. obra singular,  
cuias idéas son impractica-  
bles. Caió despues Come-  
nio en el fanatismo, i pre-  
tendió, que havia hallado  
la llave de las profecias de  
el Apocalypsi. Recogió con  
cuidado, i publicó las vi-  
siones de Kotttero, de Chris-  
tina Poniatoria, i de  
Drabicio. Embió las de este  
ultimo à Luis XIV. insinuan-  
dole, que Dios lo havia  
elegido, no solamente para  
reinar en Francia, mas  
tambien para la Monarchia  
universal de el mundo. Pro-  
metia à sus Discipulos por  
las visiones, el Reino de  
los Millenaristas, que de-  
bia empezar año 1672, ò  
1673. pero el mismo fué  
testigo de la vanidad de  
sus profecias; i lo huviera  
tambien sido de esta ultima,  
à no haver muerto el año  
1671. de 80. años. Ade-  
más de los escritos mencio-

nados, compuso, *Pansophia  
prodromus*; Comentarios  
sobre el Apocalypsi, i otras  
obras.

COMES, ò *Le Comte*  
(Naral) famoso Escritor de  
el siglo XVI. natural de Ve-  
necia, de quien se halla una  
*Mythologia*, i otras obras.

COMIERS (Claudio) Ca-  
nonigo de la Cathedral de  
Embrun su Patria, i Pre-  
posito de el Capitulo de  
Tenan en el Delphinado.  
Se distinguió en las Mathe-  
maticas, que enseñó en Pa-  
ris, donde murió año 1693.  
Escribió un gran numero  
de obras, de las que son  
mas principales. 1. *La nue-  
va Ciencia de la naturaleza  
de los Cometas.* 2. *Discurso  
sobre los Cometas, en que se  
prueba, que no producen al-  
gun efecto malo, inserto en  
el Mercurio de Enero de  
1681.* 3. *Tratado de los  
Telescopios, que contiene su  
antigüedad, la ciencia de la  
vista, &c. inserta en el ex-  
traordinario de el Mercurio  
de Julio de 1682.*

COMITOLLO (Pablo) Junió de los mejores Casuistas, que han tenido los Jesuitas. Murió en Perona su Patria à 18. de Febrero de 1626. de 80. años. Publicó, *Comsilia, seu responsa moralia*, un Tratado de Contratos, i otras obras.

COMMANDIN (Federico) excelente Mathematico de el siglo XVI. que nació en Urbino de una familia noble, año 1509. Juntaba à la inteligencia de las Mathematicas el conocimiento de la Lengua Griega. Murió año 1575. de 56. años. Traduxo de Griego en Latin à Archimedes, Apolonio de Perga, Euclides, i otros antiguos Mathematicos.

COMMELIN (Geronimo) cèlebre Impresor, natural de Doyai, muerto en Heidelberg, año 1598. Era mui habil, especialmente en la lengua Griega: Sus ediciones son correctas, i buscadas de los inteligen-

tes. Se hallan de él, i otros Commelines sus parientes muchas obras.

COMMANDON (Juan Francisco) cèlebre Cardenal, i uno de los maiores hombres de el siglo XVI. Nació en Venecia à 17. de Marzo de 1524. de Antonio Commandon, Medico. Fuè criado con cuidado, i manifestó desde su infancia bella disposicion para las Ciencias. Haviendo ido à Roma año 1550. Julio III. conociendo luego sus talentos, i prudencia le encargó diversas negociaciones importantes. Marcelo II. Paulo IV. Pio IV. i los Padres de el Concilio Tridentino le dieron publicas señales de su estimacion, confiandole varios empleos. Pio IV. lo nombró Cardenal por sollicitacion de San Carlos Borromeo, su sobrino, à 12. de Marzo de 1565. i Pio V. lo nombró Legado à Alemania, i Polonia; pero Gregorio XIII.

su successor no hizo la justicia debida al merito, i servicios de este cèlebre Cardenal, à quien el Cardenal Farnesio intentó processar con vanos pretextos, i le fuscitó algunos disgustos. Muchos Cardenales tomaron altamente su defensa; i aun se cree, que lo havrian elegido Papa, si Gregorio XIII. no huviesse sanado de una enfermedad peligrosa. Commandon adoleció de melancolia, i se hizo llevar à Padua, donde murió à 25. de Diciembre de 1584. de 60. años. Se hallan de él algunas Piezas de versos en la Colleccion de la Academia de los *Occulti*, de quien havia sido Protector. Marco Antonio Graciano, Obispo de Amelia, escrivio su vida en Latin; de la que ha dado una excelente traduccion en Francés Monsieur Flechier.

COMMINES (Phelipe de) cèlebre Historiador Francés, Camarero Mayor

de Luis XI. i Corregidor de Potiers. Nació en Flandes de una familia noble. Siguió al principio la Corte de Carlos el Atrevido, Duque de Borgoña, i Conde de Flandes, donde se hizo estimar como hombre de raro merito. Se allegó despues à Luis XI. que le hizo dexar al Duque de Borgoña año 1472. Casó con Helena de Chambres de la Casa de los Condes de Monforeau en Anjou, que le traxo bellos Estados. Luis XI. lo admitió à su confianza, trató con mucha familiaridad, i encargó negocios muy importantes. Despues de la muerte de este Principe siguió à Carlos VIII. en la conquista de el Reino de Napoles; pero el favor de este no fuè constante. Acusado de trahicion por haver favorecido el partido de el Duque de Orleans (despues Luis XII.) lo encerraron en Loches, en una prison de hierro, donde padeció mucho.

cho. Fuè despues trasladado à la Carcel de los Tournel les en Paris; i habiendo estado alli diez i ocho meses, su muger consiguió que se destinassen Comisarios para instruir su proceso, en el que Commynes se justificò plenamente, i quedò absuelto de todos los crímenes, que le imputaban. No obstante, en el reinado de Luis XII. por quien se havia grangeado tantas desgracias, no logró favor alguno. Muriò en Argenton à 17. de Octubre de 1509. de 64. años. Era Commynes bien formado, de mucho espíritu, i mui amante de los Sabios. Sus memorias contienen los sucesos de 34. años en los reinados de Luis XI. i Carlos VIII. Son mui curiosas, i han merecido elogios de los Sabios.

COMMIRO ( Juan ) célebre Poeta Latino, i uno de los mas hábiles Jesuitas de su siglo. Nació en Amboise à 25. de Marzo de

1825. de un Maestro de juego de Pelota. La leccion de los Autores antiguos, junta à sus talentos naturales le dió el buen gusto, amenidad, pureza, i eloquencia de estilo, que reinan en todos sus Escritos. Enseñò las Bellas Letras, i Theologia con estimacion de los Sabios. Muriò en Paris à 25. de Diciembre de 1702. Se hallan de èl un volumen de Poesias Latinas, i una Coleccion de sus obras posthumas. Se estiman singularmente las Odas, i Fabulitas.

COMMODO, Emperador Romano, hijo de Antonino el Philospho, por otro nombre *Marco Aurelio*, i de Faustina. Nació à 31. de Agosto de 161. de Jesu. Christo, i fuè proclamado Emperador à 17. de Marzo de 180. Fuè mui vicioso desde su juventud, no obstante la educacion excelente, que havia tenido. Quiso, que le tuvie-

ran

ran por Hercules, hijo de Jupiter, i obligò al Senado, à que le erigiesse Altares, i ofreciesse Sacrificios. Perseguiò à los Christianos, porque no querian reconocer su divinidad pretendida. Tratò à los Senadores, i Gefes de el Imperio con extremada crueldad; quitò la vida con vanos pretextos à muchas personas de merito, i probidad; adelantò à los hombres viles, violò à sus propias hermanas; i entregandose à los mas infames excessos, diò el titulo de Madre à una de sus 300. Concubinas. Todo su divertimento eran los espectaculos de los Gladiadores, poniendo toda la gloria en matar destremente los Leones, Tigres, Leopardos, i otras bestias fieras. Finalmente, queriendo deshacerse de Marcia, con quien havia tenido criminal comercio, esta le previno la accion, dandole vino envenenado quando salia de el baño.

Como el veneno obrasse lentamente, induxo Marcia à un Atleta, llamado Narciso, para que lo ahogasse año 192. de 31. años.

COMMODIANO *Gazzeri*, Autor Christiano de el siglo IV. de quien se halla en Verso Latino una obra intitulada *Instrucciones*. El moral es excelente, pero los versos son duros, i de mal estilo. La publicó Rigaud año 1650, i Monsieur Davies diò año 1711. una bella edicion al fin de *Misnucio Felix*.

COMNENO, nombre de una familia illustre, de la que huvò muchos Emperadores de Constantinopla, i de Trebisonda.

COMO, Dios de los festines, i regocijos nocturnos en el Paganismo. Lo representaban baxo la figura de un joven coronado de rosas, ò de murta, teniendo un vaso en una mano, i en la otra un plato con frutas, ò manjares.

COMTE ( Natal le ) *Vide Comes.*

CO

CONAN, nombre de los quatro Condes de Bretaña, que han vivido en los siglos X. XI. i XII.

CONCINI, mas conocido baxo el nombre de Mariscal de Ancre, que nació en Florencia, donde su Padre havia llegado de simple Notario hasta Secretario de Estado. Pafsò à Francia año 1606. con Maria de Medicis, muger de Henrique el Grande, i no fuè mas al principio, que Gentil-Hombre ordinario de esta Princesa; pero despues obtuvo el empleo de Cavallerizo Maior; comprò el Marquesado de Ancres; exerció muchos Governos; fuè primer Gentil-Hombre de la Camara, i Mariscal de Francia, por la estimacion que hacia la Reina de una Dama, con quien el caso. De todos estos favores llegó à abusar de manera, que por el despotismo con que disponia de la hacienda, i de los empleos, i por las criaturas, que

ponia en los Exercitos, i en las Ciudades, parece, que aspiraba à apoderarse de el Gobierno. La Reina Maria de Medicis no hallò otro medio de contener su ambicion, i excessos, que quitandole la vida. Esta comission se encargò à uno de los Capitanes de Guardias de Corps, que la executò sobre la puente levadiza de Luvre, tirandole muchos pistoletazos. El Cadaver fuè arrastrado por las calles, i el Parlamento lo declaró por convencido de lesa Magestad, condenò à su muger à perder la cabeza, i à sus hijos, *por viles, e incapaces de tener Estado alguno en el Reyno.*

CONDREN (Carlos de) segundo General de el Oratorio, que nació en Vauvin cerca de Soissons à 15. de Diciembre de 1588. de una familia noble, i antigua. Despues de haver estudiado la Philosophia quiso abrazar el Estado Eclesiastico, lo que permitió su

Padre con mucha repugnancia. Pafsò despues à estudiar à Paris, donde fuè recibido Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona año 1614. Tres años despues entrò en la Congregacion de el Oratorio à instancia de el Cardenal Berulo. Fuè despues Confessor de el Duque de Orleans, hermano unico de Luis XIII. i rehusò el Capelo, i otras dignidades, que la Corte le ofrecia. Año 1629. lo eligieron General de el Oratorio, cuió cargo exerció despues de la muerte de el Cardenal de Berullo con mucho acierto, i prudencia. Muriò en Paris à 7. de Enero de 1641. Era hombre de singular piedad, de mucha penetracion de espirita, i de talentos superiores para la direccion de las Almas. No quiso jamás dar obra alguna al publico; pero despues de su muerte han salido à luz algunos de sus Escritos. El Padre Amelote escribiò su vida.

CONFUCCIO, famoso Philosopho China, que nació en Champing en el Reino de Lu, oi Canton, por los años 550. antes de Jezu Christo, de familia illustre. Desde la juventud adquirió mucho credito por la viveza de juicio, i solidèz de entendimiento. Siendo Mandarin, i Ministro de Estado se hizo admirar por la politica en el gobierno, i establecimiento de las leyes, manifestando con su exemplo, quan importante es, que los Reies sean Philosophos, ò que tengan à estos por Ministros. No obstante su cuidado, se introduxo el desorden en la Corte de el Monarcha, con ocasion de muchas hermosas Doncellas que le embió el Rei de Xi, con el fin pernicioso de afeminarlo. Confucio viendo, que el Rei no oia sus Consejos, dexò la Corte, i se retirò al Reino de Sum, donde enseñò la Philosophia Moral con tanta

to aplanfo , que tuvo à poco tiempo mas de tres mil Discipulos, de los quales fetenta i dos excedieron à los demás en virtud, i ciencia: por lo qual aun aora los tienen los Chinos en grande veneracion. Dividió Confucio su doctrina en quatro partes , i sus Discipulos en quatro clases. El primer orden era de los que trabajaban en adquirir la virtud. El segundo aprendia el arte de razonar con acierto. El tercero trataba del estudio, de el gobierno de el Estado , i obligaciones de los Magistrados. El quarto estudiaba en discurrir noblemente , i con eloquencia sobre todo lo que pertenece à la ciencia de las costumbres. Era Confucio mui modesto , i solia protestar abiertamente , que su doctrina no la havia inventado el , sino que la tomaba de los Autores antiguos , especialmente de los Reies Yao , i Xun, que pre-

cedieron en mas de 1500. años. Bolvió con sus Discipulos al Reino de Lu, donde murió de 73. años, i fùe enterrado cerca de la Ciudad de Rio-Fu à la orilla de el Rio Xu. Permanece su Sepulchro en la misma Academia , donde daba las lecciones. Este Philosopho logra tan grande veneracion en la China, que despues de mas de 2000. años , cada Ciudad tiene Palacios consagrados à su memoria , sobre cuyos frontispicios se leen en letras de oro estos elogios, ó titulos semejantes: *Al gran Maestro. Al ilustre. Al sabio Rei de las Letras.* Quando algun Togado passa por delante de estos Palacios, baxa de el coche, ó palanquin , i camina à pié algun trecho en honor à su memoria. Ninguno puede obtener el empleo de Mandarin , ó de Togado , sin que primero se gradue de Doctor, segun la doctrina de Confucio. Sus descendien-

tes logran aun aora mucha estimacion. Son Mandarines por naturaleza, i gozan de el privilegio de no pagar tributo alguno al Emperador, lo que solamente es comun à los Principes de la Sangre. Todos los que reciben el grado de Doctor deben hacer un regalo al Mandarin de la raza de Confucio. Se le atribuyen quatro Libros de mucha autoridad entre los Chinos , de los que ha traducido , i publicado en Latin los tres primeros el Padre Couplet , Jesuita.

CONGREVE ( Guillermo ) célebre Poeta Comico , i uno de los mas cultos Escritores Ingleses, que nació en Irlanda en el Condado de Corck año 1672. Despues de haver estudiado en Kilkeni , i en Dublin pasó à Londres para aprender el Derecho; mas dexó luego este estudio, i se dedicó, segun su passion natural lo inclinaba à la Poesia. Los meritos , i gran

credito lo elevaron à empleos mui utiles , i honrosos. Murió de 57. años, el de 1729. No tiene el Theatro Ingles piezas mas regulares , mas correctas, ni mas espirituales que las suias.

CONINCK ( Egidio ) sabio Theologo Jesuita, que nació en Bailleul año 1571, i murió en Lovaina à 31. de Maio de 1636. Publicó Comentarios sobre la Summa de Santo Thomàs, i otras obras de Theologia.

CONNAN ( Francisco de ) Señor de Coulon , Relator de Memoriales , i uno de los mas habiles Jurisconsultos de su siglo. Se distinguió en el reinado de Francisco I. por su ciencia, i talentos , i murió en Paris de 43. años el de 1551. Compuso quatro Libros de Comentarios sobre el Derecho Civil, que Luis la Roi, su intimo amigo, dedicó al Canciller de el Hospital. Tuvo idea de dar al publico una obra como la de Domat. Bb CON-

CONNOR (Bernardo) Medico, i Philosopho de el siglo XVII. de Nacion Irlandès, educado en la Religion Catholica. Despues de haver viajado à la maior parte de los Estados de Europa, i haver sido Medico de el Gran Cancillèr de Polonia, i de otras personas ilustres pasó à Inglaterra, donde abrazò aparentemente la Comuniòn de la Iglesia Anglicana. Muriò à 30. de Octubre de 1698. de 33. años, despues de haverse confessado con un Sacerdote Catholico. Se halla de èl un Libro intitulado: *Evangelium Medici*, que ha hecho mucho ruido, i en el qual intenta explicar naturalmente los milagros de el Evangelio.

CONON, cèlebre General de los Athenienses, que mandaba su Armada naval en el ultimo año de la guerra de el Peloponèso; mas previendo, que

el Enemigo ganaria la victoria, se retirò antes de el combate con nueve naves. Su retirada contribuiò mucho à la ventaja decisiva, que los Lacedemonios consiguieron baxo la conducta de Lisandro cerca de la Chevre año 410. antes de Jesu-Christo. Por esta victoria se apoderaron los Lacedemonios de la Ciudad de Athenas, i quedaron Señores de la Grecia. Conon, que se havia refugiado en la Isla de Chipre à Evagoras, Rei de Salamina, su antiguo amigo, siguiò el partido de Artaxerxes, Rei de Persia, que le hizo Satrapa, ò Almirante de la flota à sollicitante de Pharnabazo. Marchò en derecha Conon contra los Lacedemonios, à quienes ganó la famosa victòria naval de Cnido año 394. antes de Jesu-Christo, en que perdieron 50. naves con Lisandro su General, i el Imperio de el Mar. El siguiente año, despues de haver

ta-

talado Conon las Costas de Lacedemonia, conduxo su Flota à Athenas, restableciò las Murallas de la Ciudad, con el beneplacito de Pharnabazo. Pero como intentasse sublevar la Jonia, i Eolida contra los Persas, para reducir las à la dominacion de los Athenienses, Tiribazo, Governador de Sardes por los Persas, informado de su maniobra secreta, hallò medio de traerlo à esta Ciudad, con pretexto de comunicarle negocios importantes, i lo detuvo preso. Algunos dicen, que lo llevó à Artaxerxes, i que este Principe lo mandò matar; i otros aseguran, que escapò de la prision, i que no se sabe su paradero. Dexò Conon un hijo, llamado Thimoteo, que fùe tambien gran Capitan.

CONON, Mathematico, i Astronomo cèlebre, natural de Samos, muriò antes de Archimedes su Amigo, de quien era mui

estimado, i que le comunicaba sus Escritos, i le embiaba Problemas. Este es el que transformò en Alfo la Cavellera de Berenice, hermana, i muger de Ptolomeo Evergeto, por los años 300. antes de Jesu-Christo. Catullo habla de èl.

CONON, natural de Thracia, electo Papa despues de la muerte de Juan V. à 20. de Octubre de 686. i muriò el año siguiente. Le succediò Sergio I.

CONRADO I. Duque de Franconia, electo Emperador despues de la muerte de Luis, Rei de Germania, sucedida año 912. Hizo guerra à Othon de Saxonia, i à Arnolde el *Malo*, Duque de Babiera. Muriò à 23. de Diciembre de 918. Le succediò Henrique, Duque de Saxonia.

CONRADO II. el *Salico*, hijo de Herman, Duque de Wormes, i de Franconia, Succèsor de el Emperador Henrique II. año 1024.

Mantuvo una larga guerra contra los Principes de la Casa de Saxonia, i pacificò la Hungria, i la Polonia. Raoldo, Rei de Borgña Transjurana, lo instituiò su heredero año 1033. porque havia casado con Gisela, hermana segunda de Raoldo; pero Eudes, Conde de Champaña, hijo de Bertha, hermana maior de Gisela, pretendiò tener derecho à la successiõ, è hizo la guerra al Emperador. Esta no se terminò hasta el año 1037. por muerte de Eudes, sucedida en la batalla de Barle-Duc à 17. de Diciembre. Conrado pasó despues à Italia, sujeto à los rebeldes, i murió en Utrech à 4. de Junio de 1039.

CONRADO III. Emperador de Alemania, hijo de Federico, Duque de Suabia, i de Inès, hermana de Henrique V. Fue electo despues de Lothario II. à 22. de Febrero de 1138. Mantuvo una larga, i cruel

guerra con Henrique el Sobervio, Duque de Saxonia, i de Babiera. Passò Conrado con la Cruzada à Tierra Santa, i sitiò inutilmente à Damasco, i murió en su buelta à Alemania à 15. de Febrero de 1152.

CONRADO IV. Emperador de Alemania: era Duque de Suabia, hijo de Federico II. Le proclamaron Rei de Romanos en 1233. i governò sabiamente el Imperio, durante la ausencia de su Padre. Despues de la muerte de este Principe en 1250. hizo que le eligiesen Emperador; pero el Papa Inocencio IV. se opuso à su eleccion. Enojado Conrado, pasó à Italia, tomó à Napoles, Capua, i Aquino, cometiendo varias crueldades. Manfredò, su hermano natural, le mandò envenenar el 19. de Maio de 1254. Conrado havia casado con Isabel, hija de Othon, Duque de Babiera, de quien no tuvo sino al infeliz Conradino, de

de quien hablaremos en el articulo siguiente.

CONRADINO, ò Conrado, el Joven, Principe, famoso por sus desdichas, era Rei de Romanos, i de Napoles, nieto del Emperador Federico II. è hijo de Conrado. Queriendo recobrar el Reino de Sicilia, cuià Investidura havia dado el Papa Urbano IV. à Carlos de Anjou, hermano de San Luis, puso un Exército, i con su sobrino Federico, hijo de Hermano, Marquès de Bade, pasó à Italia; pero le derrotò Carlos de Anjou en una batalla dada en el Campo de Lis, cerca de Lacucin, ò Celano el 23. de Agosto de 1268. Despues de este conatras tiempo le cogieron prisionero, juntamente con Federico, pasando un Rio, i conducidos à Napoles los condenaron à muerte, que se executó sobre un cadahalso en medio de la Ciudad el 26. de Octubre de 1269. Así acabò la Prosa.

pia de los Principes de Suabia, que havia producido tantos Reies, i Emperadores. Conradino no tenia entonces mas que 18. años.

Hai otros muchos Principes de este nombre.

CONRADO, Obispo de Utrech en el siglo XI. Preceptor de el Emperador Henrique IV. Se le atribuyen diversas obras.

CONRADO, Cardenal, Abad de Claraval, i despues del Cistel, que se empleò en diversos negocios importantes por orden de Honorio III. i Gregorio IX. Muriò año 1227.

CONRADO de Lichtenaw, mas conocido baxo el nombre de Abad de Ulperg en la Diocesi de Aufburgo, Autor de una famosa Chronica, que acabò el año 1229. Juntó una excelente Bibliotheca, i murió por los años 1240.

CONRADO de Moguncia, *Conradus Episcopus*, que compuso la Chronica de Moguncia desde el año

1140. hasta 1250. la que se imprimió año 1535. No se debe confundir con el Cardenal Conrado, Arzobispo de Moguncia, muerto antes de el año 1202.

CONRART (Valentin) Consejero Secreto de el Rei, i uno de los quarenta de la Academia Francesa. Nació en París año 1603. de una familia noble. Empezó à formarse esta Academia en su casa año 1629. donde se juntaron los Academicos hasta el de 1634. Conrart escribía bien en Francés; era mui culto, suave, i de grande alma. Murió à 23. de Septiembre de 1675. Profesaba la Religión Pretendida Reformada. Tenemos de él algunas Cartas, i otras pequeñas obras; i se dice, que revela, i enmendaba los Escritos de el Ministro Claudio, antes que este los diese al Publico.

CORINGIO (Hermano) sabio Professor de Medicina en Helmstadt en el siglo

XVII. Nació en Norden de Frisia à 9. de Noviembre de 1606. Compuso muchos Libros de Jurisprudencia, i de Historia. Estaba versado en los negocios de Alemania, i en la Historia moderna, sobre los que frecuentemente era consultado de algunos Principes. La mas curiosa de sus obras se intitula: *Hermani Coringij de antiquitatibus Academicis, Dissertationes septem, cuius mejor edicion es la de Gotingen, año 1739. en 4.* Murió à 12. de Diciembre de 1681.

CORONELI (Vicente) famoso Geographo del Orden de los Minimios, natural de Venecia: tomó la Bortula de Doctor à los 23. años. Sobresalió mucho en las Mathematicas, por lo que el Cardenal de Estras se sirvió de su habilidad, para que hiciesse unos Globos à Luis XIV. Con este motivo se detuvo algun tiempo en París, i dexó un gran numero de Globos apreciables.

bles. Le hicieron Cosmographo de la Republica de Venecia en 1685. i quatro años despues Professor publico de Geographia. Llegó à ser Disinidor General de su Orden, i fundó en Venecia una Academia de Cosmographia. Murió en esta Ciudad el Diciembre de 1718. Trabajó mas de 400. Cartas Geographicas, un Compendio de Cosmographia, muchos libros de Geographia, i otras obras.

CONSENTES (Los Dioses) que entre los Romanos eran de el primer orden, que componian el Consejo de el Cielo. Eran doce, seis Dioses, Jupiter, Neptuno, Apolo, Marte, Mercurio, Vulcano; i seis Diosas, Juno, Minerva, Venus, Diana, Ceres, i Vesta. Estas doce Divinidades presidian à los doce meses de el año, cada una en el mes, que le era señalado; i sus doce Estatuas enriquecidas de oro, estaban ele-

vadas en la gran Plaza de Roma.

CONSTANCIO *Chloro*, ò *Constancio I. Flavius Valerius Constancius*, hijo de Eutropia, i Padre de Constantino. Se distinguió por su valor, prudencia, i moderacion àcia los Christianos. Fué creado Cesar por Diocleciano, año 292. de Jesu-Christo. Repudió entonces à Helena, su primera muger, para casar con Theodora, hija de Maximiano Hercules, Colega de Diocleciano. Conquistó la Gran Bretaña, ganó grandes victorias sobre los Pueblos de Germania, i fué declarado Emperador con Galerio Maximiano su Colega año de 305. Murió en Iorck à 25. de Julio de 306. dexando seis hijos de la primera muger, i despues de haver declarado en su muerte por Cesar à Constantino.

CONSTANCIO II. *Flavius Julius Constantius*, segundo hijo de Constantino

el Grande, i de Fausta, que nació en Sirmich año 317. de Jesu-Christo, i fuè creado Cesar año 324. Casó con Eusebia, Princesa doctada de grandes calidades; pero infecta de Arrianismo. Despues de la muerte de su Padre mató à sus sobriños, i primos para usurpar sus bienes, i partió el Imperio con sus hermanos Constantino, i Constante. Tomó para sí el Oriente, la Thracia, i Grecia. Declaró la guerra à los Persas, i los obligó à levantar el Sitio de Nisibe, ganandoles alli cerca una completa victoria, en que fuè muerto Narsis, hijo de Sapor, Rei de Persia; pero en adelante consiguieron los Persas grandes ventajas sobre Constantio. Constantino el Grande havia deseado en su muerte la revocacion de San Athanasio; mas Constantio lo persiguió, i proregió el Arrianismo. Despues de la muerte de Constantino el Joven, año 340.

i de Constante en 350. Vetranion, i Magnencio se repartieron sus Estados. Luego marchó contra ellos Constantio: à poco tiempo, sujetó à Vetranion, i Magnencio, despues de haver sido derrotado, primero en el Territorio de Murfia, i luego en las Gallias, se dió la muerte en Leon. Con lo qual quedò Constantio Señor de todos los Países, que su Padre havia gobernado. El año siguiente hizo matar à Silvano, Capitan habil, i fiel, que comandaba en las Gallias, i à Gallo su primo en la Istria. Quando se disponia para hacer guerra à los Persas, Juliano Apostata, hermano de Gallo, tomó el titulo de Emperador, i las armas contra Constantio, que al salirle al encuentro murió en Mopsucrenes de Cilicia à 3. de Noviembre de 361. de 45 años, despues de haver reinado 25. Se hizo bautizar antes de su muerte por Euzcio.

CONSTANCIO, General cèbre de los Exercitos Romanos en el siglo V. natural de Nisa. Conseguió un gran numero de victorias, arrojó à los Godos de las Gallias, i embió año 415. al rebelde Atalo al Emperador Honorio. Este Principe lo hizo casar con Placidia su hermana año 417. i lo asoció al Imperio en 421. mas Constantio murió 7. meses despues, dexando à Valentiniano III. que fuè Emperador.

CONSTANTE I. *Flavius Julius Constans*, tercero hijo de Constantino el Grande, i de Fausta, creado Cesar año 333. Despues de la muerte de su Padre, sucedida año 337. le cupo la Italia, Africa, è Ilyria. Constantino su hermano, Principe ambicioso, que intentó invadir sus Estados, perdió la vida en Aquileia, año 340. Constante heredó por esta muerte las Gallias, España, i la Gran Bretaña. Este Principe se

opusó à los Arrianos, para cuió fin hizo convocar el Concilio Sardinense año 345. i procurar apagar el Cisma de los Donatistas en Africa. Venció à los Francos, i tomó à su cargò la defensa de San Athanasio, contra el Emperador Constantino; la Iglesia esperaba aun maiores servicios, quando un secreto juicio de la providencia lo arrebató de esta vida; potque Magnencio, que havia usurpado el Imperio de las Galias lo hizo matar en la Ciudad de Elna año 350. de 30 años, despues de haver reinado 13.

CONSTANTE II. Emperador de Oriente, hijo de Heraclio Constantino, i nieto de Heraclio. Lo criaron los Monothelitas, cuyos errores abrazò. Año 648. publicó à instancias de Paulo, à quien havia elevado à la Silla de Constantinopla un edicto, ò formulario, llamado *Typo* por el qual imponia silencio à

los Orthodoxos, i à los Hereges. El Papa Martino I. condenó este *Typo*, año 649. en un Concilio, de lo que se enojó tanto el Emperador, que mandó à Theodoro Caliopas Exárco de Ravena, que se apoderasse de el Papa. Este cruel orden se executó año 653. Después fuè vencido Constantino por lo Sarracenos; pero moviendose entre ellos una guerra civil, los hizo tributarios. Queriendo parecer Catholico presentó al Papa Vitaliano año 656. un Libro de los Evangelios, cubierto de Laminas de oro, i enriquecido de piedras preciosas. Quatro años despues irritado contra su hermano Theodosio, lo mandó ordenar de Diacono, i despues le quitó la vida. Concibió de esta muerte tanto remordimiento de conciencia, que le parecia cada instante, que veia delante de sí à Theodosio, presentandole el Caliz en habito de Diacono, dicien-

dole: *Bebed mi hermano.* Palsó despues à Sicilia, i entró en Roma à 5. de Julio de 663. de donde tomó la plata de los Templos, i fuè muerto por Andres, uno de sus domesticos à 15. de Julio de 668. despues de un reinado de cerca de 27. años.

CONSTANT (David) sabio Professor de Laufania, donde nació à 26. de Marzo de 1638. Después de haver estudiado en su Patria, i en Holanda pasó à Paris, donde trabò amistad con Corat, Daille, Amyrault, i demás sabios Protestantes. Viajó à Ginebra, donde se ganó la amistad de Turretin, Baile, i Metztrat. Buelto à Laufania enseñó successivamente las Bellas Letras, el Moral, i la Theologia. Murió à 27. de Febrero de 1723. de 95. años. Se hallan de él. 1. *Notas estimadas sobre Floro, los officios de Ciceron, i los Coloquios de Erasmo.* 2. *Un Compendio de Politica, cuya me-*

*jo*

*jo* edición es de 1687. 3. *Dissertaciones curiosas sobre la Muger de Loth, la zarza ardiendo, i la serpiente de metal, en Latin.* 4. *Un Tratado de Moral, &c.*

CONSTANTINO, natural de Syria, electo Papa despues de la muerte de Sisinio à 7. de Marzo de 708. Governó santamente la Iglesia; hizo un viage à Oriente, donde fuè recibido con respeto, i magnificencia, i murió à 9. de Abril de 714. Gregorio II. le succedió. No se debe confundir con el Antipapa Constantino, que despues de la eleccion de Estevan IV. año 769. fue arrojado de la Iglesia de Roma, i condenado à perder la vista.

CONSTANTINO el Grande, *Flavius Valerius Constantinus*, hijo de Constantino Cloro, i de Santa Helena. Nació en Naissa año 274. Acompañó à su padre à la Gran Bretaña, i allí lo vió morir, i

fuè declarado Emperador en su lugar à 25. de Julio de 30. años; pero Galerio Maximiano no quiso darle mas que el titulo de Cesar: lo que no le impidió reinar en las Galias, Gran Bretaña, i España. Conquistó muchas ventajas sobre los Franceses, i Alemanes, tomó el nombre de Augusto año 308. con consentimiento de Maximiano. Algun tiempo despues pasó à Italia contra Magencio. Se dice, que já entonces tenia mucha inclinacion à la Religion Christiana, que Jesu-Christo le aseguró de el successo de su empresa, dexandosele ver en las nubes con esta inscripcion: *Vos vencereis por esta señal.* Magencio quedó en realidad vencido cerca de Roma, i se ahogó en el Tibre à 28. de Octubre de 312. Por esta victoria se hizo Constantino dueño de Italia, y de Africa, i mandó enarbolar un Estandarte con la señal, que le havia aparecido, lle-

*Cc 2 yan*

Mandolo à la frente de su Exercito. Era esta señal à modo de una P cortada de una linea recta. Declarò el Senado à Constantino por el primero de los Emperadores. Este suspendiò la persecucion contra los Christianos, i quiso entrar en el numero de los Cathecumenos. Despues derrotò à Licinio, i por la muerte de este, i de Liciniano su hijo, que se executaron por orden de Constantino quedó unico señor del Imperio Romano. Mandò construir en Roma, i en todo el Imperio magnificos Templos, que proveiò de Ornamentos, i rentas necessarias para mantenerse con decencia. Edificò una nueva Roma en Byfanzo, à quien puso el nombre de Constantinopla. No manifestó menos zelo en mantener la Religion Christiana en su pureza, que en gobernar el Imperio sabiamente. Procurò apagar el esisma de los Donatistas en

el Concilio de Arlès; ordenò por edicto de 3. de Marzo de 321. que se celebrasse la festividad de el Domingo, prohibiendo en èl toda suerte de obras serviles; convocò el primer Concilio General de Nicea, donde fuè condenado Arrios; mantuvo à todos los Padres de este Concilio; les pagò los gastos de la buelta, i besò con singular devocion las llagas, i heridas, que recibieron algunos en la persecucion de Licinia. No obstante le acusan de haver condescendido demasiadamente con Constancia su hermana, que protegia à los Arrianos; de haver confiado su autoridad à Ministros, cuias injusticias no reprimia; i especialmente de haverse mostrado cruel en la muerte de su hijo Chrispo, Principe de grandes esperanzas, acusado por Fausla su madrastra de haver atentado a su honor, siendo cierto, que aquel virtuoso Principe no quiso

condescender con la passion criminal de la Emperatriz, que despues confesò llanamente su delito, i fuè condenada al ultimo suplicio. Los Historiadores Gentiles dicen de èl injustamente, que comprò la paz à precio de plata; mas fuè notorio su valor, i belicosidad, con que ganó muchas victorias sobre los Franceses, Alemanes, Sarmatas, i Godos. Quando se disponia para hacer guerra à los Persas le ofrecieron la paz. Muriò en Achyron cerca de Nicomedia à 22. de Marzo de 337. de 63. años, despues de aver reinado 31. Se dice, que fuè bautizado antes de su muerte por Eusebio, Obispo de Nicomedia. Dividiò el Imperio entre sus tres hijos. Constantino, Constancio, i Constante. Lo que se dice de su bautismo por el Papa S. Silvestre, i de su pretendida donacion en favor de la Iglesia de Roma, no es cierto.

CONSTANTINO II. el joven, hijo de Constantino el Grande. Fuè Señor de las Galias, España, i la Gran Bretaña. Protegiò à S. Athanasio, i à la Iglesia Catholica: mas habiendo querido apoderarse de los Estados de su hermano Constante, i entrado en Italia con su Exercito fuè muerto en Aquileia de 25. años el de 340. Habia vencido siendo Cesar à los Sarmatas, Godos, i Franceses.

CONSTANTINO, el Barbado, Emperador de Oriente, hijo de Constante II. que castigò severamente à los que assefinaron à su Padre. Venció à los Sarracenos, i obligò à que le pagassen tributo. Por su orden se convocò el sexto Concilio General de Constantinopla año 680. en que fueron condenados los Monothelitas. Cedió la Mysia à los Bulgaros; tratò cruelmente à sus hermanos, i murió año 685. el 17. de su Imperio.

**CONSTANTINO IV.** *Copronymo*, Emperador de Oriente, así llamado, de lo que le sucedió sobre la pila, quando recibió el sagrado Bautismo. Era hijo de Leon Isaurico, à quien sucedió à 18. de Junio de 742. Estuvo infecto de la heregia de los Iconoclastas: hollò las Imagenes de los Santos, persiguió à los Catholicos, i murió en una expedicion contra los Bulgaros año 775. despues de un reinado de 34. años. Le sucedió Leon IV.

**CONSTANTINO VII.** *Porphyrogeneta*, Emperador de Oriente, hijo de Leon el Sabio, que ocupò el Trono baxo la tutela de su Madre Zoa à 7. de Junio de 912. Quando llegó à estado de gobernar por sí mismo, reprimió à los Ministros que atentaban su Corona, castigò à algunos Tyranos en Italia, i tomò à Benevento de los Lombardos. Era amante de las Ciencias, i Protector de

los Sabios. Romano su hijo le hizo dar veneno à 9. de Noviembre de 959. despues de 54. años de edad, i 48. de reinado. Se hallan de él, un Tratado de los negocios de el Imperio, dos Libros de las Situaciones de los lugares, obras importantes para la Geographia de la edad media, i otros Escritos, que se han impresso en Griego, i en Latin.

Ài otros muchos Principes de este nombre.

**CONSTANTINO** *Mnasers*, Historiador Griego de el siglo XII. en el reinado de el Emperador Manuel Comneno. Escribió un compendio historico en Versos Griegos.

**CONSTANTINO** (Roberto) sabio Medico, natural de Caèn, que enseñò las Bellas Letras en la Universidad de esta Ciudad, grangeandose mucho credito con su inteligencia de la lengua Griega, Historia, i Medicina. Murió à 27. de Sep-

Septiembre de 1605. de 103. años, segun Monsieur de Thou. Se hallan de él un buen Diccionario Grieco-Latino, i otras obras estimadas.

**CONTARINI** (Gaspár) sabio Cardenal de la ilustre familia Contarini de Venecia, fecunda en hombres grandes. Exerció el empleo de Embaxador de su Republica al Emperador Carlos V. con otras negociaciones mui importantes. Paulo III. lo hizo Cardenal año 1535. i lo embió Legado à Alemania, i Bolognia. Se distinguió por su sabiduria, i buen manejo de los negocios. Murió en Bolognia año 1542. de 59. años. Se hallan de él muchas obras de Theologia bien escritas, i un Tratado de la immortalidad de el Alma contra Pomponacio. Se estima principalmente su Libro de *Optimi Antifitis Officii*, i sus notas sobre los lugares difíciles de las Epístolas de San Pablo.

**CONTARINI** (Vicente) sabio Professor de Bellas Letras en Padua, i amigo de Mureto. Murió en Venecia de 40. años el de 1617. Dexó un Tratado de *Re frumentaria*; otro, de *Militari Romanorum strependio*, con algunas obras.

**CONTE** (Antonio la) Jurisconsulto de el siglo XVI. natural de Noyon. Enseñó con credito el Derecho en Bourges, i Orleans. Escribió contra Duaren, i Hotman, i murió en Bourges año 1586. Sus obras se han impresso en un volumen en quarto.

**CONTENSON** (Vicente) habil Theologo, i zeloso Predicador de el Orden de Santo Domingo. Nació en la Diocesi de Comdom año 1640: i murió en Creil, Diocesi de Veauvais, à 27. de Diciembre de 1674. de 34. años. Se halla de él, una Theologia estimada, que se intitula: *Theologia mentis, & cordis*, impressa en nueve

volumenes en dozavo, i en dos volumenés en folio.

CONTZEN (Adám) sabio Theologo Jesuita, natural de Montjoia en el Ducado de Juliers. Era habil en las lenguas; disputó con fruto contra los Protestantes, i enseñó en Munich, donde murió à 19. de Junio de 1635. Se hallan de él Comentarios sobre los Evangelios, i otras obras.

COOTWICH (Juan) Doctor en Derecho, natural de Utrech, que gastó la maior parte de su vida en viajar, i publicó año 1619. la Relacion de su viage de Jerusalèn, i de Syria en quarto, en Latin, obra rara, i curiosa.

COP (Guillermo) habil Medico, natural de Basilea, que pasó à Francia en el reinado de Luis XII. Fuè Medico de Francisco Primero, por los años 1530. i dexò diversas obras. Nicolás Cop su hijo fuè Professor en el Colegio de Santa Barbara, i Rector de la

Universidad; pero havien- do abrazado los errores de Calvino se vió obligado à retirarse à Basilea.

COPERNICO (Nicolás) cèlebre Astronomo, Philospho, i Medico. Nació en Thorn à 19. de Febrero de 1473. Se dedicó al estudio de la lengua Griega, de la Philosphia, i Medicina; pero con especialidad à las Mathematicas, i Astronomia, en que hizo grandes progressos. Para perfeccionarse mas, corrió muchos Países; vivió algun tiempo en Bolonia, i enseñó Mathematicas en Roma. Dió buelta à su País, le dió su Tio Lucas Watzelrod, Obispo de Warmia un Canonicato de aquella Iglesia. Publicó entonces Copernico el Systema renovado de Pithagoras, Aristarcho de Samos, i de el Cardenal de Cusa, en el qual descubriendo, que la Tierra, Mercurio, Venus, Marte, Jupiter, i Saturno caminaban al rededor de el Sol; que

que la Tierra tiene otro movimiento sobre su Exe, i que la Luna circula al rededor de la tierra. Copernico ilustró de tal manera este Systema, que ha merecido la gloria de Inventor. Murió à 24. de Maio de 70. años, el de 1543. Se halla de él un Tratado de *Motu Octavae Sphaerae*, en el qual explica, i prueba su Systema; i otro de *Revolutionibus*.

COPROGLI Pacha (Mahoma) cèlebre General, i Gran Visir en la menor edad de Mahoma IV. natural de Albania, è hijo de un Sacerdote Griego. Abrazó el Mahometismo, i establecido en la Isla de Chypre siguió la Milicia. Se señaló en la guerra de Persia, i obtuvo el gobierno de Baruth, luego el de Alep. Año 1649. fuè nombrado Gran Visir à sollicitacion de la Sultana Zaima, Madre de el Joven Mahoma. Governó el Imperio de los Turcos con

mucha sabiduria, i prudencia; conquistó una parte de la Transilvania, i murió en Andrinopoli año 1663. llorado de el Sultán, i de el Pueblo. Achmet Coprogli Pacha su hijo le succedió en el empleo de Gran Visir, que desempeñó con igual valor, i conducta. Se apoderó de Candia en 1669. i murió en 1676. de 35. años. Mahoma Coprogli Pacha, hermano de este último, fuè tambien Gtan Visir, derrotó à los Imperiales, è hizo grandes servicios al Imperio Othomano. Lo mató una bala de cañon en la batalla de Salankemen à 19. de Agosto de 1691.

COQUILLART (Guillermo) Poeta Francés, i Oficial de Rheims en el siglo XV. cuias Poesias se imprimieron en Paris año 1532.

COQUILLA (Guido) sabio Jurisconsulto, Señor de Romenai, i Abogado en el Parlamenteo de Paris. Nació en Decisa à 11. de No-

viembre de 1523. Obtuvo diversos empleos en Nevers, i se grangeò tanto credi o, que Henrique IV. le ofreció una Plaza de Consejero de Estado; pero èl la rehusò, i murió en Nevers de 80. años, el de 1605. sus obras se han impreso en 2. vol. en fol.

CORAS (Juan de) Consejero en el Parlamento de Tolosa, Chanciller de Navarra, i uno de los mas sabios Jurisconsultos de el siglo XVI. Nació en Tolosa, ò en Realmont año 1513. Enseñò el Derecho con universal aplauso en Angers, Orleans, Paris, Padua, Ferrara, i Tolosa, en cuyo Parlamento fuè Consejero, i Chanciller de Navarra. Haviendo abrazado el Calvinismo lo arrojaron de Tolosa, à donde bolvió mediante la proteccion de el Hospital su amigo; pero no gozò mucho tiempo de el restablecimiento, porque lo mataron año 1572. después de la tragedia de

San Bartholomè. Se hallan de èl excelentes obras en Latin, i en Francès, de que las principales se han impreso en 2. vol. en fol. Se buscan especialmente sus *Miscellaneorum juris Civilis Libri tres*. Escribió su Vida Jacobo de Coras, uno de sus descendientes, Cadete de Guardias, i despues Ministro convertido, Autor de el Poema intitulado: *Jonas, ó Ninive Penitente*.

CORBINELLI (Jacobo) natural de Florencia, de una familia illustre. Se retirò à Francia en tiempo de Catharina de Medicis, de quien era pariente; i esta lo puso al lado de el Duque de Anjou su hijo, como hombre de letras, i buen consejero. Corbinelli solia leerle à Polybio, Tacito, i Machiavelo: si creemos à Davila, no lifongea à su señor como cortesano, sino que le decia la verdad con resolucion, i le hacia corte sin vileza. Lo comparaban à aquellos antiguos Romanos

nos llenos de rectitud, è incapaces de corrupcion. Era amante, i Protector declarado de los hombres de letras, imprimiendo à costa suia muchos de sus Escritos. Cooperò eficazmente al credito, i estimacion de el Chanciller de el Hospital. No le faltaba valor, resolucion, ni sagacidad, i manejo para los negocios. Pedro Matheo dice, que quando Henrique IV. se acercò à Paris con ocasion de la jempressa tramada por sus fervidores, i fieles vassallos, que prometieron franquearle las puertas, sabia las cosas mas secretas por medio de Corbinelli, hombre resuelto, i abrafado de el zelo de la gloria de su Principe. Este, *profesgue Pedro Matheo*, escribia quanto podia inquirir, i luego llevaba publicamente lo escrito en la mano, como si fuera algun papel comun de negocios, ò algun proceso. Su semblante tan sereno engañaba à

los Guardias de las Puertas; porque manifestando, que se fiaba de todos, ninguno desconfiaba de èl. Raphaël Corbinelli su hijo fuè Secretario de la Reina Maria de Medicis, i Padre de Monf. Corbinelli, muerto en Paris à 19. de Junio de 1716. Èste ultimo era uno de los mas bellos espíritus de la Francia. Se hallan de èl, *los antiguos Historiadores Latinos, reducidos à Maximas*, con una Prefacion atribuida al Padre Bouhours, impresos año 1694. i otras obras.

CORBUEIL (Francisco) Poeta Francès de el siglo XV. mas conocido baxo el nombre de Villon, natural de Auvers, cerca de Pontois, ò de Paris. Tenia bastante espíritu, i un genio propio para la Poesia; pero por sus picardias fuè condenado à la horca: apenò al Parlamento de Paris, que comutò esta pena en la de destierro. Reblais dice, que se retirò à Eduar-

do V. Rei de Inglaterra, de quien fuè favorecido. La mejor edicion de sus obras es la de Paris de 1723. en 12. Su estilo es simple, natural, i poco sério. Extraxo la Poesia Francesa de el confuso cahos, en que los antiguos Poetas la havian puesto.

CORBULON (Domicio) célebre General Romano en tiempo de Claudio, i de Nerón, que reprimió las correrias de los Caucos, i contuvo en sus limites à los Frisones. Era tan zeloso de la disciplina militar, que sentenció à muerte à dos Soldados, que havian trabajado sin armas en los retrencheramientos. Año 59. de Jesu-Christo en tiempo de Nerón sujetò la Armenia: governò despues la Syria, i obligò à los Parthos à que pidiesen la paz el año 66. Temeroso Nerón de el merito de este grande hombre, lo mandò matar, quando estava en el Puerto de Cenchrea; lo qual entendi-

do por Corbulon se atravesò el cuerpo con una espada, i murió el año 66. de Jesu-Christo. Domicia, su hija unica, casò con Lamia, à quien la tomó Domiciano.

CORDEMOI (Gerardo de) sabio Philosopho, è Historiador de una familia noble. Se diò à conocer à Monsieur Bossuet, que lo puso con el Delphin, en calidad de Lector. Instruì con aplicacion à este Principe; fuè recibido en la Academia Francesa año 1675, i murió à 8. de Octubre de 1684. Se halla de el. 1. *La Historia general de Francia, de las dos primeras lineas de sus Reies*, 2. vol. en folio, obra sabia, curiosa, i util. 2. *Seis Discursos sobre la distincion de el Caerpo, i de el Alma; i una coleccion de otras obras*, impresa en 1702. en 4. Monsieur Cordemoi sigue los principios de Descartes. Trabajaba en una Historia de Carlo Magno, que no perficionò. Su hi-

jo Luis Gerardo, que nació año 1651. i murió en Paris año 1722, fuè Doctor de Sorbona, Abad de Fenieres, i habil Controversista. Escriviò un tratado de la conversion de los Santos, i otras obras de controversia.

CORDER (Balthasar) sabio Jesuita, natural de Amberes, año 1592. Era habil en la Lengua Griega, i profesò con credito la Theologia en Viena de Austria. Muriò en Roma à 24. de Junio de 1650. de 58. años. Diò à luz la Cadena de los Padres Griegos, sobre los Psalms, i otras obras.

CORDES (Juan de) sabio Canonigo de Limogès en el siglo XVII. distinguido por su erudicion. Junto una excelente Bibliotheca, que comprò el Cardinal Mazarini, despues de su muerte, sucedida en Paris à los 72. años de edad el de 1642. Se hallan de el algunas obras,

CORDIER, Trinitario, habil Gramatico de el siglo XVI. natural de Normandia. Enseñò Letras Humanas en Paris en los Colegios de la Marcha, i de Navarra, i murió Calvinista en Ginebra à 8. de Septiembre de 1565. de 85. años. Escriviò coloquios en Latin, i otras obras.

CORDOVA (Gonzalvo Fernandez de) llamado el *Gran Capitan*, Duque de Terranova, Principe de Venosa, i Gran Condestable de el Reino de Napoles, hijo de Pedro Fernandez de Cordova, de una Casa Española, illustre, i fecunda en hombres grandes. Mandando por Fernando V. Rei de Aragon, se apoderò de el Reino de Napoles, i consiguió muchas victorias sobre los Franceses. Muriò despues en Granada à 2. de Diciembre de 1512. de 72. años. El Padre Ponce, Jesuita, escriviò su Vida en 2. vol. en 12.

CORDO (Valerio) sabio

bio Botánico, hijo de Ercio Cordo, Medico, i Poeta Aleman. Lo educaron con cuidado, aprendió las Lenguas, i se aplicó al estudio de la Botánica. Con este fin corrió los Montes de Alemania, i viajó à Italia. De una cox, que le dió el Cavallo murió en Roma à 25. de Septiembre de 1544. Escribió Observaciones sobre Dioscorides, i otras obras.

CORE, famoso Levita, que habiendose sublevado contra Moisés, i Aaron con Dathan, i Abiron, fuè enterrado vivo con todo lo que tenia año 1489. antes de Jesu-Christo. No obtante no perecieron con él sus hijos, i sus descendientes recibieron grandes honores de David, que les dió el empleo de Porteros de el Templo, i les mandò cantar ante el Arca de el Señor.

CORINI (Antonio) Cavallero de el Orden de San Estevan de Florencia, i sa-

bio Jurisconsulto de el siglo XVII. natural de Portomoli. Enseñó con credito el Derecho en Pisa, Sena, i Florencia, donde el Gran Duque de Toscana le confirió empleos considerables. Se hallan de él muchas obras.

CORINA, Dama Griega, célebre por su hermosura, i talentos para la Poesia. Era natural, segun la mas comun opinion, de Thepsi de Beocia. Eran estimados sus versos de los Griegos, que la llamaron *Musa Lyrica*. Vivió en tiempo de Pindaro por los años 474. antes de Jesu-Christo, i fuè Discipula de Mirtis, tambien Dama sabia de Grecia. Ovidio dà muchas veces el nombre de Corina à la Dama à quien amaba.

CORIO (Bernardino) Historiador de el siglo XV. que nació en Milán de una familia illustre, año 1460. Fuè Secretario de Estado, i el Duque Luis Sforza lo señaló para escribir la His-

toria de Milán. Murió el año de 1500. La mejor edicion de su Historia Italiana de Milán es la de 1503. en folio. Es exacta, rara, i curiosa, pero mal escrita.

CORIOLANO (Caio Marcio) célebre Capitan Romano, que hizo grandes servicios à su Patria. Le dió el nombre de Coriolano por la toma de Coriolos, Ciudad de los Volsquios, año 493. antes de Jesu-Christo. Se dice, que no admitió mas recompensa de este servicio, que un Cavallo, i la libertad de un cautivo, que havia sido su huésped, quando passaba à su País. Algun tiempo despues lo acusaron de sedicioso, i lo desterró el Tribuno Decio. Passò à los Volsquios, tomò el mando de su Exercito, i vino à acampar quatro millas de Roma. Los Romanos le embiaron muchas veces Rejes de Armas, que pidiesen la paz, i le persuadiesen à

que no arruinasse la Republica; pero se mostrò inflexible à los ruegos, hasta que movido por las lagrimas de su muger Veturia, i por las de Volunnia su madre dexò las armas; de lo que irritados los Volsquios le mataron algun tiempo despues por los años 490. antes de Jesu-Christo, como traidor, que les havia hecho abandonar sus conquistas. Las Damas Romanas tomaron el luto, i los Romanos erigieron Templo en el lugar donde havia muerto.

CORNARO, Luis, Escritor de el siglo XVI. de la illustre Casa de Cornaro, en Viena, seçunda en hombres grandes. Murió en Padua à 26. de Abril de 1566. de 100. años. Escribió un Libro sobre las ventajas de la vida sobria, traducido en Latin por Lesio, i publicado en Francés año 1701. i 1702. Practicó tan exactamente Cornaro los Consejos que dà en estas obra, que

que durante una vida muy dilatada, gozó perfecta salud. Marco Cornaro, uno de sus antepasados fue Dux de Venecia, conquistó la Isla de Candia, i murió año 1368. De esta Casa ha havido otros Dux, muchos Cardenales, i una Reina de Chypre, llamada Cathalina Cornaro, en el siglo XV.

SAN CORNELIO, Capitan Romano de una Compañia de cien hombres, distinguido por su piedad, i por sus limosnas. Se convirtió a la Fè de un modo milagroso, i fue bautizado por San Pedro en Cesarèa de Palestina, donde estuvo aquartelado por los años 40. de Jesu-Christo.

SAN CORNELIO, Papa illustre por su virtud, i por su ciencia, que sucedió a San Fabian a 30. de Abril de 251. Su eleccion la turbó el cisma de Novaciano, que fue condenado en un Concilio celebra-

do en Roma el mismo año. Padeció tambien San Cornelio en la persecucion de Galo, i Volusiano. Confesó gloriosamente la Fè de Christo, i fue desterrado a Centum-celas, donde murió a 14. de Noviembre de 252. Nos quedan dos de sus Cartas, que se hallan con las de San Cipriano. Le sucedió San Lucio.

CORNELIO (Pedro) muy célebre Poeta Francés, que nació en Ruan a 6. de Junio de 1606. de Pedro Cornelio, Comissario de las Aguas, i Selyas, a quien hizo noble Luis XIII. en consideracion de sus servicios. Estuvo algun tiempo Cornelio en Roan, sin darse a conocer al Publico, i acaso sin conocer el mismo sus talentos extraordinarios para la Poesia. Un lance de alganteria, le dió ocasion de componer su primera pieza intitulada *Melita*, que tuvo singular aplauso, i dió motivo para esperar que el Teatro Fran-

cés

cés iba a adquirir el mas alto grado de perfeccion. No engañaron las esperanzas; porque Cornelio animado de los aplausos de el Publico, dió a luz el *Cid*, los *Horacios*, *Cina*, *Palioc-to*, *Pompeio*, *Rodeguno*, i las demás tragedias admirables, que hicieron su nombre immortal. Sus bellas piezas, son obras de primera magnitud, donde los caracteres de sus Heroes están dibujados con la grandeza correspondiente. Los Romanos hablan como Romanos, los Reies, como Reies. Reina en ellos una grandeza, una magestad, nobleza, energia, i elevacion de genio, que no se hallan en algun otro Poeta Francés. Estos grandes talentos, no lo libraron de la critica de muchos Autores zelosos, o embidiosos de su gloria, que escribieron contra él. La misma Academia Francesa se vió obligada por el Cardenal de Richelieu a examinar el

Tom. II.

*Cid*, mas para buscar defectos, que para observar sus bellos pasos. Este grande Ministro veía con pena los trabajos de los otros Poetas, i los suyos tambien veía deslustrados por las piezas de Cornelio. Supo no obstante estimar el merito de este grande hombre, a quien dió una pensión, i el publico proseguió en admirar sus obras, a pesar de los que conspiraban contra ellas. Fue recibido en la Academia Francesa año 1647. i murió Decano de ella en 1648. de 78. años. La mejor edicion de sus obras es la de 1682. 4. vol. en 12. Se halla tambien de él una traduccion en verso de la imitacion de Christo, i de algunas partes de el Oficio Divino. Pero estas, i algunas otras compuestas en su vejez, aunque manifiestan el bello genio de Cornelio, no son tan perfectas, ni del espíritu de las demás. He aqui el juicio que formó de este

Ee gran

grande Poeta, el hombre mas capáz de juzgar, despues de haver representado el estado deplorable en que se hallaba entonces el Teatro Francés. No es facil, dice Razino, hallar un Poeta, que haia poseído tan grandes talentos, tan excelentes qualidades, el arte, la energia, el juicio, i el espíritu. Jamás se admirará bastantemente la nobleza, la economia en los asuntos, la vehemencia en las pasiones, la gravedad en las sentencias, la dignidad, i aun la prodigiota variedad en los caracteres. Monsieur de Fontanele escribió su vida, que se halla en la nueva edicion de Pedro, i de Thomàs Cornelio, publicada por Monseñor Joli, año 1738. 11. vol. en 12.

CORNELIO, Thomàs, hermano de el precedente, Miembro de la Academia Francesa, i de la de las Inscripciones. Manifestó desde su juventud grande afición

à la Poesia, i dió despues à luz muchas piezas de Theatro, impressas en 5. volum. en 12. de que algunas fueron aplaudidas de el Publico, i representadas con gusto. Murió en Andeli à 8. de Diciembre de 1706. de 84. años. Además de las piezas de Theatro se hallan de él. 1. *La Traducción de las Methamorphosis, i algunas Epistolas de Ovidio.* 2. *Notas sobre Vaugelas.* 3. *Diccionario de Artes,* 2. vol. en fol. 4. *Un Diccionario universal Geografico, è Historico,* en 3. vol. en fol. Todas estas obras están bien escritas. La ultima es excelente en la parte Geographica, que toca à la Normandia.

CORNELIA, illustre dama Romana, hija de Scipion el Africano, i muger de el Consúl Sempronio Graco, 77. años antes de Jesu Christo. Era sabia, i virtuosa. Una dama, que estaba hospedada en su casa, haviendole manifestado sus joyas, i deseando que ella

ella le mostrasse sus riquezas, Cornelia le presentò à sus hijos, diciendo, que los miraba como su unico tesoro, que havia educado con cuidado para que sirviesen à la Patria.

CORNELIA, hija de Cina, i muger de Julio Cesar, muger de Pompeio. La amò tanto Cesar, que hizo su oracion funebre, i llamò de el destierro por respeto de suio à Cina su hermano por los años 46. de Jesu Christo.

CORNELIA Maximila, casta, i virtuosa Vestal, à quien Domiciano mandó enterrar viva, baxo el pretexto de un Comercio galante con Celer, Cavallero Romano. Caminando al suplicio, exclamò con estas voces: *El Cesar me declara incestuosa à mi, cuyos sacrificios le han hecho triunphar.* Admiraron los Romanos la constancia, i modestia con que murió.

CORNELIO Nepos, V. Nepos.

CORNET, Nicolàs, famoso Doctor de Sorbona de la Casa, i Sociedad de Navarra, que nació en Amiens à 12. de Octubre de 1592. Los Cardenales de Richelieu, i Mazarino le dieron señales publicas de su estimacion, i lo admitieron en su Consejo. Fue Sindico de la facultad de Theologia año 1649. i delatò siete proposiciones sobre Materias de gracia, de las que cinco primeras fueron despues condenadas, como extrahidas de el Libro de Jansenio. Rehusò el Arzobispado de Bourges; dexò muchos Legados piadosos, i murió en Paris à 18. de Abril de 1663. Monsieur Boufue pronunció su Oracion funebre. Le atribuen la bella Prefacion, que se halla en el Libro de Controversias de el Cardinal de Richelieu.

CORNHERT, Theodoro, famoso Herege del siglo XVI. que nació año de 1522. de una antigua fa-

milia de Amsterdam. Después de haver viajado à España, i Portugal, se estableció en Arlem, donde ganaba su vida en el Oficio de Gravador. Aprendió después el Latin, i fuè Secretario de la Ciudad, que le deputò varias veces al Príncipe de Orange, Governador de Holanda, à quien llevó la pluma en el Manifiesto, que publicó año de 1566. Aunque hallò en este Príncipe un poderoso Protector, à causa de la aversión que tenia à los Españoles, no por esto dexò de padecer mucho, estando preso, i desterrado, à instancia de los Ministros Protestantes; pues aunque declamaba contra la Religión Catholica, perseguia también à Lutero, Calvino, i demás Ministros de la Religión Pretendida Reformada, sosteniendo, que sin una Mision extraordinaria, confirmada de Milagros, ninguno podia entrometerse en las funcio-

nes de el ministerio Evangelico. Pretendia, que todas las diferentes Comuniones Christianas necesitaban de reforma, i que para ser uno verdaderamente Christiano, no debia hacerse miembro de alguna Iglesia visible: lo que él practicaba, no comunicando, ni con los Catholicos, ni con los Protestantes, ni con alguna otra Secta. Murió à 29. de Octubre de 1590, i sus obras se imprimieron en 1630, en tres vol. en fol.

CORNUTO, Philosopho Estoyco, natural de Africa, Preceptor de el Poeta Persio, à quien mandò matar Neròn, por los años 54. de Jesu-Christo.

CORONEL (*Pablo*) fabio Español, natural de Sogovia, que murió à 30. de Septiembre de 1534. Se señaló en la ciencia de las lenguas Orientales, i en la Theologia. Después de haver enseñado en Salamanca, lo empleò el Cardenal

Ximenez en la ediccion de la Biblia Polyglota.

CORRADINI *de Seza* (Pedro Macelino) fabio Jurisconsulto, i Cardenal, que nació en Seza, à 3. de Junio de 1658. Ganò la estimacion, i confianza de Clemente XI. i murió en Roma à 8. de Febrero de 1743. de 83. años. Se halla de él una obra fabia, i curiosa, intitulada: *Vetus Latium profanum, & Sacrum*, dos volumenes de folio, i una Historia Latina de Seza en quarto.

CORREA *Salvador*, célebre Capitan, natural de Cadiz, año 1594. de una familia ilustre de Portugal. Fuè Governador de Rio Janeyro; aumentò, i hermoseò la Ciudad de San Sebastian, que havia edificado su Abuelo; fundò la de Pernagua en el Brasil, i murió en Lisboa, año de 1686. de 86. años, después de haverse distinguido por su valor, i conducta en muchos sitios, i com-

bates. Era descendiente de Don Payo Perez Correa, célebre General Portugués en el siglo XIII. baxo los reinados de Sancho II. i de Alphonso III.

CORREA *Tbomàs*, célebre Grammatico de el siglo XVI. natural de Coimbra. Enseñò con credito en Palermo, Roma, i Boloña, donde murió à 24. de Febrero de 1595. de 59. años. Se hallan de él, Tratados en Latin sobre la Elocuencia, Epigrama, i Elegia, i Notas sobre el Arte Poetica de Horacio, i otras obras estimadas.

CORREGIO *Antonio*, célebre Pintor Italiano, natural de Corregio, de que tomó el nombre. Se hizo admirar en Parma, i en la Lombardia. Se estiman especialmente sus Pinturas de Virgenes, de Santos, i de Niños: donde se ven singulares gracias, que admiran los que tienen algun conocimiento. Murió de 40. años, el de 1513.

**CORROCET** *Egidio*, fiable Librero de Paris en el siglo XIII. de quien se hallan diversas obras en Verso, i en Prosa. Murió en Paris à 15. de Junio de 1568. de 58. años.

**CORSINI** *Lorenzo*. V. *Clemente XII.*

**CORTE** *Gotliebo*, sabio Professor de Derecho en Leipsic. Nació en Bescou de la baxa Lusacia, à 28. de Febrero de 1698. i se distinguió por su erudicion, i trabajos en los Diarios de Leipsic, donde murió à 7. de Abril de 1731. de 33. años. Se halla de él, una edicion de Saluscio, impresa en Leipsic año de 1724. en quarto, con notas mui estimadas, i otras obras.

**CORTÈS** *Fernando*, noble Español, natural de Medellin, que se hizo célebre en el siglo XVI. baxo el reinado de Carlos V. por la conquista de Mexico. Pasó à las Indias año 1504. Se detuvo algun

tiempo en Santo Domingo, i despues fuè à Cuba. Haviendose señalado mucho en estas empreffas, Diego Velazquez, Governador de Cuba, lo nombró Capitan General de el Exercito destinado para el descubrimiento de nuevas Tierras. Se hizo à la vela en Santiago à 18. de Noviembre de 1518; dispuso su pequeño Exercito en la Habana, i abordó el siguiente año en Tabasco de Mexico. Derrotó los Indios, fundó à Vera-Cruz, conquistó la Provincia de Tlascala, i marchó a Mexico, Capital de el Imperio. Despues de muchos combates, Motezuma, Emperador de los Mexicanos, se vió obligado à salirle al encuentro, i recibirle en la Ciudad. Cortès lo hizo prisionero, i compelió à que sometieste sus Estados al Emperador Carlos V. exigiendole tambien riquezas immensas. Rezelofo Diego Velazquez de tan gloriosos

su-

sucessos, intentó perder à Cortès, embiando contra él una flota de doce Naves, mandada por Pansilo de Narbaez; pero Cortèr los derrotó, i con los nuevos focorros de los Españoles, se apoderó de todo Mexico, reteniendo prisionero à Guatimofin, successor de Motezuma, i ultimo Emperador de los Mexicanos, à 13. de Agosto 1521. Carlos V. le compensó sus servicios, dándole la Valle de Guajaca en Mexico, que él erigió en Marquesado de una pingue renta. Murió en España, colmado de bienes, i de gloria, à 2. de Diciembre de 1554. de 63. años. Muchos Autores han escrito la Historia de sus Conquistas. La mejor es de Don Antonio Solis, que traducida en Francès, se imprimió en Paris año de 1701. dos volumenes en dozavo.

**CORTES** *Gregorio*, sabio Cardenal, natural de

Modena, de una familia noble, i antigua, Auditor de las Causas en tiempo de Leon X. Entró despues en el Orden de San Benito, donde por sus meritos fuè elevado à los primeros cargos. Paulo III. lo creó Cardenal año de 1542. i murió en Roma en 1548. Se hallan de él, *Epistolarum familiarium Liber*, à otras obras estimadas.

**CORTES** (*Pablo*) sabio Theologo Italiano en el siglo XVI, i Protonotario Apostolico en tiempo de Julio II. Nació año 1465. en San Geminiano de Toscana de una familia noble. Hizo tan grandes progresos en las Bellas Letras, que los Sabios, i particularmente Angel Policiano, Volaterrano, Pico de la Mirandula, Ermolao Barbaro, i Lampridio procuraron su amistad. Murió año 1510. en Montanavilla, donde havia hecho una especie de Fortaleza, à que dió su nombre. Se hallan de

de

de el. 1. *Comentarios sobre los Quatro Libros de las Sentencias, en los quales afecta una bella latinidad; pero se sirve de terminos profanos, que no convienen à nuestros Mystérios.* 2. *Un Tratado de la dignidad de los Cardenales, estimado de los Italianos.* 3. *De Hominibus doctis Dialogus, obra elegante, i curiosa, impressa en Florencia año 1734. en quarto.*

CORTONA Pedro de. *V. Beretin.*

COSIMO Andrés, i Pedro, nombre de dos Pintores Italianos en el siglo XVI. de los que Pedro era mas cèlebre i aventajándose en pintar Bacanales, monstruos, i otras figuras extraordinarias. Murió de 80. años el de 1521.

COSME I. Gran Duque de Toscana, de la Casa de Medicis, que siguió el partido de el Emperador contra los Franceses en las guerras de Italia. Fundó el Orden Militar de San Estevan, amó, i protegió à los

Sabios, governó con prudencia, fundó la Universidad de Pisa, i murió de 55. años el de 1574.

COSME II. Gran Duque de Toscana, sucedió à Ferdinando su Padre año 1609, i murió el de 1621. Era Principe de merito, suave, liberal, i pacífico.

COSME el Egypciaco, famoso Monge de el siglo VI. que viajó à Ethiopia, i compuso una Topographia Christiana, que el Padre Montfaucon ha publicado en Griego, i en Latin en su nueva Coleccion de los Escritores Griegos.

COSPEAN, ó *Cospean* (Phelipe) sabio Obispo de Ayra, de Nantes, i de Lyons, que nació año 1568. de una familia noble de Hainaut. Despues de haver estudiado baxo la direccion de Justo Lipsio, vino à Paris, donde fué recibido Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, Predicó con universal aplauso, i fué el primero que tuvo

la gloria de purificar el Pulpito de citas profanas, introduciendo el verdadero gusto de la predicacion. Murió de 78. años en el de 1646. dexando algunos Escritos.

COSARD (Gabriël) habil Jesuita, que nació en Pontoyse año 1615. de una familia noble, i profesó la Rethorica con aplauso en Paris. Dedicóse despues al estudio de los Concilios con el Padre Labbè, i muerto este continuó la grande Coleccion publicada año 1672. Murió en Paris à 18. de Septiembre de 1674. El Padre de Larué publicó el año siguiente la Coleccion de las Oraciones, i Versos de el Padre Cosard, reimpressa en Paris año 1723. en dozavo.

COSSE, Mariscal de Francia, i Señor de Gonor, hijo de Renato de Cosè, Señor de Brissac, de una casa illustre, i fecunda en hombres grandes. Fué Governador de Metz año

1552, i defendió esta Ciudad contra el Exercito de el Emperador. Exerció despues el empleo de Theniente de Rei en Mariembourg, i Superintendente de Hacienda. Año de 1567. fué creado Mariscal de Francia; se halló en las batallas de San Dionisio, i de Montcontour, i fué derrotado en el combate de Arnay-el-Duque año 1570. El de 1574. lo encerraron en la Bastilla, de donde salió el siguiente año por folicitacion de el Duque de Anjou, despues Henrique III. à quien el Mariscal de Cosè hizo grandes servicios. Murió en Gonor de Anjou à 15. de Enero de 1582.

COSSE (Carlos de) Mariscal de Francia, mas conocido baxo el nombre de Mariscal de Brisac, hijo primogenito de Renato de Cosè, Señor de Brisac en Anjou. Sirvió con credito en las guerras de Napoles, i de Piemonte, i se señaló

en el Sitio de Perpiñan, año de 1541. Después fué Comandante General de la Cavalleria de Francia. Defendió à Landreci contra Carlos V. año 1543; derrotó la retaguardia de el Exército Imperial al levantar el Sitio de Issa; batió à 27. Ingleses en el combate de Meurc, cerca de Calais; lo hicieron Comandante de la Artilleria Francesa año 1547. i Mariscal en 1550. Después de haverse distinguido en Italia, i hecho grandes servicios al Estado, murió en París à 31. de Diciembre de 1563. de 57. años. No se le debe confundir con Carlos de Cosse, su hijo segundo, Duque de Brisac, Par, i Mariscal de Francia, que entregó à París, de que era Governador, al Rei Henrique IV. à 22. de Marzo de 1594. i murió en Brisac de Anjou en 1621. Luis XIII. havia erigido este Territorio en Ducado Par, en consideracion à sus servicios.

**COSSE** (Phelipe de) famoso Obispo de Cotanza, hermano de el Mariscal de Cosse, i gran Limosnero de Francia. Era habil en las Bellas Letras, i en la Theologia; amaba, i protegia à los Sabios. Por inducion suia escribió Luis Larroi la Vida de Budeo. Murió por los años 1550.

**COSSE** (Timoleon de) llamado Conde de Brisac, gran Alconero de Francia, Coronel de las Compañias de Piemonte, hijo de el Mariscal de Brisac. Fué uno de los Señores Jovenes mas cabales de Francia, distinguido por su valor, prudencia, i amor à las Ciencias, i Artes. Huviera ocupado los primeros empleos, à no haver perdido la vida de una bala en el Sitio de Mucidan en Perigord de edad de 26. años el de 1569.

**COSTA** (Christoval à) sabio Botanico de el siglo XVI. que nació en Africa de Padre Portuguès. Haviendo pasado à la Asia pa-

ya perfeccionarle en el conocimiento de los simples, lo hicieron Cautivo. Halló medio de librarle, i después de muchos viajes exerció la Medicina en Burgos. Se hallan de él. 1. *Un tratado de las Drogas, i Medicinas de las Indias, traducido de Español en Latin por Claudio.* 2. *Una Relacion de sus viajes à Indias.* 3. *Un Libro en elogio de las Mugeres, i otras obras.*

**COSTA** (Manuel à) célebre Jurisconsulto Portuguès, Discipulo de Navarro, i Professor de Derecho en Salamanca año 1550. Sus obras se han impreso en 2. vol. en fol. Covarrubias, i los otros sabios Jurisconsultos Españoles lo citan con elogio.

**COSTA** (Juan à) célebre Jurisconsulto, Professor de Derecho en Tolosa, i en Cahors su Patria, donde murió à 13. de Agosto de 1637. Se halla de él una obra estimada sobre la Ins-

tituta de Justiniano, cuya mejor edicion es de Leide, año 1719. en 4. Juan de Tregan su Discipulo escribió su Vida.

**COSTANZO** (Angelo de) Historiador, i Poeta Italiano, Señor de Catalupo, que nació por los años 1507. de una familia noble, i antigua de Napoles, i murió por los años 1591. Se hallan de él. 1. *Una Historia de Napoles desde el año 1250. hasta 1489. en Italiano*, cuya mejor edicion, muy rara, es la de Aquila en 1582. en fol. 2. *Poesias Italianas estimadas*, de las que hai muchas ediciones en 12.

**COSTAR** (Pedro) Bachiller de Sorbona, muy conocido por la defensa de las obras de Monsieur Voiture, que suscitó una Disputa literaria muy viva con Pablo Thomàs, Señor de Girac. Nació en Paris año 1603. de un Padre, que era Sombrerero. Su verdadero nombre

bre era Costaud, que èl mudò en el de Costar, que le parecia menos duro. No tenia ni el gusto, ni la ciencia, ni el merito de Monsieur de Girac; pero no era ignorante, como este le oponia. Mereció la estimacion de Voiture, Balzac, i otros Ingenios de su tiempo. Monsieur de Rueil, Obispo de Bayona, i despues de Angeres, le quiso tener en su familia en calidad de Hombre literato, i le diò muchos Beneficios. Lo recibian à porfia las mejores compañías, donde afectaba un aire de galanteria, i urbanidad, contrario à la moda del Mundo; lo que diò motivo à Monsieur Conrad, ò segun otros, à Madame de Loges para decir, que este era el *Pedante mas galante, i el galante mas Pedante, que se podia ballar.* Muriò à 13. de Maio de 1660. Demàs de la defensa de Voiture, se hallan de

èl una Coleccion de Cartas en 2. vol. en 4. i algunos otros Escritos de mal gusto, i estilo erizado.

COSTO (Hilarion de) Religioso Minimo, distinguido por sus Escritos, i piedad. Nació en Paris à 6. de Septiembre de 1595. de una familia noble, originaria de el Delphinado. Estudiò en Nevers la Philofofia, baxo la direccion de el Padre Merseno, i la Theologia en el Convento de Vincenas. Vino à Paris, donde se aplicò al estudio, i direccion de las Almas, i muriò à 21. de Agosto de 1661. de 66. años. Se hallan de èl muchas obras, llenas de cosas curiosas, i utiles; pero no observan las reglas de la Critica. Las principales son. 1. *Historia Catholica de las vidas, hechos, &c. de los Hombres, i Mujeres illustres de los siglos XVI. i XVII. en fol. 2. La Vida de Juana de Francia, Fundadora de las Anun-*  
*cia.*

*ciatas. 3. Los Elogios, i Vidas de las Princesas, i Damas illustres, en piedad, valor, i doctrina, que han florecido en nuestro tiempo, i en tiempo de nuestros antepassados, cuja mejor edicion es de 1647. 2. vol. en 4. 4. Los elogios de los Reies de Francia, i de los Delphines, en 4. 5. La Vida de el Padre Marin Merseno, en 8. Historia abreviada de San Francisco de Paula; el perfecto Ecclesiastico, ò Vida de Francisco Picard, Doctor de Paris, con los elogios de los quarenta Doctores de la Facultad, en 8. que es obra la mas curiosa, i buscada.*

COSTER (Francisco) famoso Theologo Jesuita, natural de Malinas, embiado por San Ignacio à Colonia, donde recibió el grado de Doctor, i enseñò con credito. Se distinguiò en los Países Baxos por su zelo contra los Hereges, i muriò en Bruselas à 6. de Diciembre de 1619. de 88. años. Compuso; *Enchiri-*

*dion controuersarum, i otras obras.*

COSTER (Lorenzo) Ciudadano de Harlèm, à quien los Holandeses atribuien comunmente la invencion de la Imprenta por los años 1440. mas parece cierto, que esta Arte fuè inventada en Moguncia por Faustò, i Schefer.

COSTES, Gautoero de, v. Calprenedo.

COTA Rodriguez, Poeta Español de el siglo XVI. natural de Toledo, Autor de la Tragicomedia de Calixto, i Melibea, traducida en Latin por Gaspar Bartio, i en Francès por Jacobo De Lavardin.

COTELIER (Juan Bautista) cèlebre Bachillèr de la Casa, i Sociedad de Sorbona, Professor de Griego en el Colegio Real de Paris, i uno de los hombres mas sabios de el siglo XVII. Nació en Nitmes año 1628. de un Ministro convertido, que lo educò con cuidado, i lo presentò à la Asambleade

de el Clero, celebrada en Mante año 1641. El joven Cotelier, de edad de 12. años, explicó el Nuevo Testamento Griego, i la Biblia en Hebreo en los lugares, que le señalaban, è hizo algunas demostraciones Mathematicas. El Clero lo miró como un Prodigio, i señaló à su Padre una pensión para los gastos de su crianza. Estudió despues en Paris, i recibido en la Sorbona se grangeó la estimacion de los Sabios. Fue electo con Monsieur de Cange para formar el Catalogo de los Manuscritos griegos de la Bibliotheca de el Reiji en 1676. le dieron una Cathedra de Lengua Griega en el Colegio Real. Se aplicó con un tefon casi increíble al Estudio de los Padres Griegos, i à la antigüedad Ecclesiastica, en que hizo tantos progressos; i fuè tan exacto en sus trabajos, que despues de el renacimiento de las Letras, ningun Sabio le ha excedi-

do en este genero. Junta- ba à su profunda erudicion una probidad, modestia, simplicidad, i candor de alma, digna de los primeros siglos. Murió en Paris à 12. de Agosto de 1686. de 58. años. Se hallan de él. 1. *Una Coleccion de los monumentos de los Padres, que vivieron en los tiempos Apostolicos*, impresa en Paris año 1672. i reimpressa en Holanda año 1698. 2. *Colecciones de muchos monumentos de la Iglesia Griega*, 3. vol. en folio. Enriqueció estas dos excelentes obras de una buena Version latina, i de Notas breves, juiciosas, exactas, i tan profundas, que se halla regularmente en ellas mas instruccion, i verdadera ciencia en pocas palabras, que en los volumenes enteros de los Comentadores. Escribió tambien una excelente traduccion latina de San Chrisostomo sobre los Psalmos, i *Comentarios de este Padre* fo-

bre

bre Daniel. Monsieur Baluzo, su Amigo, escribió su Vida.

COTES (Rogerio) excelente Mathematico, Professor de Astronomia, i de Philosophia Experimental en la Universidad de Cambridga. Manifestó desde su juventud mucha inclinacion à las Mathematicas, en la que le confirmó Juan Smith su Tio. Haviendo Thomàs Plume, Arcediano de Rochester, fundado una Cathedra de Astronomia en Cambridga año 1706. fuè electo Cotes para primer Professor, à causa de su merito, i profunda inteligencia de las partes mas abstractas de la Mathematica. Murió año 1716. en la flor de su edad, llorado de los Sabios de Inglaterra. Se hallan de él. 1. *Una excelente edicion de los principios de Newton*, impresa en Cambridga año 1713. en 4. 2. *Armonia mensurarum, sive Analysis, & Syntesis per rationum, & angulorum mensuras promotæ, con otros*

opusculos de Mathematica, dados al publico año 1722. por Regerio Smith, su sucesor. 3. *Descripcion de el gran Meteoró, que apareció en el mes de Marzo de 1716. publicada en las transacciones Philosophicas.*

COTOLENDI (Carlos) Escritor de el siglo XVII. natural de Aix en Provenza, que murió à principio de el siglo XVIII. Escribió muchas obras, de las que son mas principales. 1. *Los viages de Pedro Texeira, traducidos de Español en Francés*, 2. vol. en 12. 2. *La Vida de la Duquesa de Montmorenci, Princesa de los Ursinos, i Superiora de la Visitacion de Santa Maria de Moulins*, en 8. *Vida de San Francisco de Sales*, en 4. *Traduccion de la Vida de Cbrissoval Colombo*, 2. vol. en 12. 3. *Methodo para asistir à los enfermos*, traducido del latino de Polanco. 4. *Dissertacion Critica contra las obras de San Evremonst.*

COTTA (Marco Aurelio) Consul Romano con

Lu-

Lucullo año 74. antes de Jesu-Christo. Hizo con poco suceso la guerra contra Mitridates, i tomó por trahición à Heraclea, de donde le dieron el nombre de Pontico. Su hijo Caio Aurelio Cotta fuè desterrado de Roma en tiempo de las guerras de Mario, i Silla. Haviendo vencido el partido de este, fuè llamado Cotta, i hecho Consul el año 75. antes de Jesu-Christo. Lucio Aurunculeio Cotta, Capitan Romano, de la misma familia, sirvió en las Galias baxo Cesar, i fue allí muerto, año 45. antes de Jesu-Christo.

COTIN ( Carlos ) Predicador, Canonigo de Baieux, limosnero de el Rei, i uno de los quarenta de la Academia Francesa, natural de Paris. No era tan despreciable como lo han querido hacer Boyleau, i Moliere sus enemigos. Era habil en las lenguas. Asistia à las mas illustres Societades, que hacen justicia al

merito, i predicò 16. *Qual* resmas en los mejores Pulpitos de Paris, donde murió año 1682. Se hallan de él algunas obras bastante bien escritas, en prosa, i en verso, de las que son mas principales. 1. *Theologia, ò la verdadera Philosophia de los Principes de el Mundo.* 2. *Tratado de el Alma immortal.* 3. *Oracion Funebre de Abel Serbien.* 4. *Reflexion sobre la conducta de Luis XIV.* 5. *Salomon, ò la Politica Real, &c.*

COTTON (Pedro) celebre Jesuita, que nació en Neronda cerca de el Loira año 1564. de una familia noble. Estudiò en Milàn, en Roma, i en Leon. Se aplicò despues al Pulpito, i enseñò casos de conciencia en Aviñon. Monsieur de Lesdiguières, Condestable de Francia, habló de él al Rei Enrique IV, que le hizo venir de Aix de Provenza, i quedò tan satisfecho de su eloquencia, i piedad, que le tomó por

Confessor. Despues de la muerte de este gran Rei profugió algun tiempo en el Confessionario de Luis XIII. que dexò año 1617. Fuè Provincial, i murió en Paris à 29. de Marzo de 1626. de 63. años. Se hallan de él. 1. *Un Tratado de el Sacrificio de la Miffa.* 2. *Ginebra Plagiaria.* 3. *Reincidencia de Ginebra Plagiaria.* 4. *Institucion Catholica.* 5. *Sermones, i otras obras.*

COTTYS, nombre de quatro Reies de Thracia. El primero era contemporaneo de Philipo, padre de Alexandro, i fuè muerto por Pyton à causa de sus crueldades. El segundo embiò su hijo al socorro de Pompeio. El tercero vivia en tiempo de Augusto, i fuè muerto por Rhescuporis su tio, Principe cruel. Este Cotis es à quien Ovidio dirige algunas de sus Elegias. El quarto, que era hijo de el precedente cedió la Thracia à su prima Rhemetalles, por orden de

Caligula, i recibió en cambio la pequeña Armenia, i una parte de la Arabia.

COVARRUBIAS ( Diego ) celebre Jurisconsulto, i uno de los mas sabios hombres de su siglo, que nació en Toledo à 25. de Julio de 1512. Estudiò baxo la direccion de Navarro en Salamanca, i en poco tiempo se habilitò para enseñar el Derecho Canonico con tanto credito, que lo llamaron el Bartoli Español. Juntaba à la ciencia de el Derecho el conocimiento de las Bellas Letras, de las lenguas, i Theologia. Carlos V. le nombrò para el Arzobispado de Santo Domingo, que rehusò: i el año 1559. aceptò el Obispado de Ciudad Rodrigo, que le dió Phelipe II. Asistió en esta calidad al Concilio de Trento, en que se hizo tanta estimacion de su capacidad, i virtud, que fuè electo con Boncompano, despues Papa Gregorio XIII. para for-

mar los Decretos de la re-  
formacion. Buelto à Espa-  
ña fuè Obispo de Segovia,  
año 1564. Presidente de el  
Consejo de Castilla en 1572  
i electo para el Obispado  
de Cuenca, de que no to-  
mò possession, por haver  
muerto en Madrid à 27. de  
Septiembre de 1537. de  
66. años. Sus obras, que  
son excelentes, se hallan  
impresas en dos volum. en  
fol.

COUR (Didier de la)  
Religioso Beneditino,  
Fundador de las Congre-  
gaciones Reformadas de San  
Yano, i de San Mauro. Na-  
ciò en Monteville à tres  
leguas de Verdun, año  
1550. de una familia no-  
ble. Aprendiò las lenguas, i  
la Theologia, i recibió el  
grado de Doctor en la Uni-  
versidad de Pont-a-moufon.  
Electo Prior de la Abadía  
de San Yano de Verdun,  
empezò à introducir la Re-  
forma, i observancia de la  
Regla de San Benito en su  
vigor. Los Religiosos de la

Abadía de Moyen Mour-  
tier en los Vosgos de-  
dicada à San Hidulpho  
abrazaron la misma Refor-  
ma: lo que diò motivo pa-  
ra la ereccion de una nue-  
va Congregacion, baxo el  
nombre de San Yano, i de  
San Hidulpho, aprobada  
por Clemente VIII. año  
1604. Algun tiempo des-  
pues instituiò Didier la Con-  
gregacion de San Mauro,  
i murió con fama de San-  
tidad en la Abadía de San  
Yano à 14. de Noviembre  
de 1623. de 72. años.

COURBON (el Mar-  
qués de) Capitan Francés,  
natural de Castelnovo de el  
Rhona, en el Delphinado,  
de una familia de mediana  
esphera, que se elevò por su  
valor, i conducta. Sirviò en  
los Exercitos de el Empera-  
dor, i despues de la muerte  
del Conde de Rimboung, Mi-  
nistro de Estado, i Superin-  
dente General de las Mo-  
nedas de el Emperador, ca-  
sò con su muger, que tra-  
xo muchos bienes. Algun  
tiem-

tiempo despues sirviò en la  
guerra de los Venecianos,  
contra los Turcos, se se-  
ñalò en la toma de Coròn,  
i fuè muerto de un cañona-  
zo en el sitio de Negropon-  
to de 38. año el de 1688.  
Monsieur Aimar su intimo  
amigo publicò su vida en  
Leon año 1692. en 12.

COURCELLES (Estevan  
de) Theologo Protestante  
de la Secta de los Armi-  
nienfes, que naciò en Gi-  
nebra año 1586. Despues  
de haver sido Ministro en  
Francia, se retirò à Am-  
sterdam, donde enseñò la  
Theologia con credito, i  
muriò año 1658. Se hallan  
de el 1. Muchas obras im-  
presas año 1675. en las  
quales sigue las opiniones de  
Episcopio, à quien sucediò.  
2. Una Edicion de el Nuevo  
Testamento, que es estima-  
da.

COURULLON, v. Dan-  
geana.

COURTECUISE (Juan  
de) sabio Doctor de la  
Sorbona, que fue Diputa-

do año 1391. con otros  
Doctores por la Universidad  
de Paris à Benedicto XII. i  
Bonifacio IX. Pretendientes  
de el Pontificado, para  
empeñarlos à que renun-  
ciasen. Obtuvo el empleo  
de Limosnero de el Rei, i  
el Obispado de Paris año  
1420. pero quiso mas ren-  
unciari esta Dignidad, que  
obedecer al Rei de Ingla-  
terra. Se retirò à Ginebra,  
donde fuè Obispo año 1422.  
i murió algunos años des-  
pues. Entre sus muchas  
obras es la principal un  
Tratado de la Fè de la Igle-  
sia, de el Soberano Ponti-  
fice, i de el Concilio, pu-  
blicada por Monsieur Du-  
pin en la nueva edicion de  
las obras de Gerson.

COURTENAY, illustre,  
i celebre Casa de Francia,  
de que hubo muchos Empe-  
radores de Constantinopla,  
i un gran numero de per-  
sonas distinguidas por su  
virtud, merito, i valor.  
Los Señores de esta Casa  
han suplicado muchas ve-

tes à la Corte , que los te-  
conozca por Príncipes de  
la Sangre , como à descen-  
dientes legítimos por linea  
masculina de Luis el Grue-  
so ; pero no lo han podido  
obtener.

COURTILZ ( Gaciano  
de ) Señor de Sandras , Es-  
critor fecundo , pero poco  
exacto , que nació en Pa-  
ris año 1644. Fuè Capitan  
en el Regimiento de Cham-  
paña , i dexò el servicio  
para aplicarse à la compo-  
sición de muchas obras,  
que publicó en Holanda , i  
en Francia. Estuvo preso  
en la Bastilla hasta el año  
1711 , i murió en Paris à  
6. de Maio de 1712. de  
68. años. Sus principales  
obras son. 1. *La conduèta  
de la Francia despues de la  
Paz de Nimèga. Escrito in-  
jurioso à la Francia , que re-  
futò el mismo , año 1684.* 2.  
*Memorias de muchos successos  
de el reinado de Luis XIV.*  
3. *La Vida de el Vizconde  
Turenna , baxo el nombre su-  
puesto de Bayson ; la Vida de*

*el Almirante Coligni , la de  
el Cavallero de Roan ; His-  
toria de el Mariscal de la  
Fevillada ; Testamento poli-  
tico de Monsieur Colberts  
Mercurio historico , i politi-  
co , &c.*

COURTIN ( Antonio de )  
Secretario de la Reina  
Christina de Suecia , que  
nació en Riom año 1622.  
Despues de haver seguido  
sus estudios , i exercicios  
en Francia , pasó à Sue-  
cia año 1645. con Mon-  
sieur Chanu , amigo intimo  
de su Padre , i Embiado à  
la Reina Christina. Este ha-  
bil Ministro lo diò à cono-  
cer à la Corte , donde se  
adquirió la estimacion de  
la Reina , de Carlos Gusta-  
vo , i de los Grandes. Des-  
pues que la Reina renun-  
ciò la Corona lo llamò de  
Francia Carlos Gustavò , à  
quien fuè à encontrar en  
Polonia , i bolvió por Em-  
biado extraordinario de es-  
te Principe à Francia. Des-  
pues de su muerte lo nom-  
braron à instancia de Mon-  
sieur

sieur Colbert Residente ge-  
neral de la Francia à los  
Príncipes , i Estados de el  
Norte. Murió en Paris año  
1685. despues de haver  
escrito. 1. *Los Tratados de  
la Ciudadad ; De el punto de  
honor : De la Pereza , i de  
la Embidia.* 2. *Una traduc-  
cion Francesa de el Tratado  
de la Guerra , i de la Paz de  
Grocio.*

COUSIN ( Juan ) cèlebre  
Pintor Francès de el siglo  
XVI. natural de Souzi cer-  
ca de Sens , que murió  
año 1589. Era excelente  
en la pintura sobre el vi-  
drio , i se señaló especial-  
mente en el lienzo de el  
Juicio Universal , que se  
halla en la Sacristia de los  
Mínimos de el Bósque de  
Vincenas. Trabajaba tam-  
bien en Escultura , como  
se dexa ver en el Sepulcro  
de el Almirante Chabòd ,  
que se halla en los Celesti-  
nos de Paris. Compuso al-  
gunos Tratados de Geo-  
metria , i de Perspectiva.

COUSIN ( Luis ) Presi-

dente de la Casa de la Mo-  
neda , uno de los quarenta  
de la Academia Francesa ,  
i cèlebre Traductor Fran-  
cès , que nació en Paris à  
12. de Agosto de 1627.  
Al principio se inclinó al  
Estado Eclesiastico , i reci-  
bió el grado de Bachiller  
de la Sorbona ; pero des-  
pues exerció la Abogacia  
hasta el año 1657. en que  
lo hicieron Presidente de  
la Casa de la Moneda. Era  
habil en las antigüedades  
Eclesiasticas , i aprendió el  
Hebreo de 70. años para  
pasar los ultimos de su  
vida en la lectura de el  
Texto original de la Escri-  
tura. Trabajó en el Diario  
de los Sabios desde 1687.  
hasta 1702 , i murió en  
Paris à 26. de Febrero de  
1707. de 80. años. Fundó  
seis Plazas para Pobres en  
el Colegio de Beaubais , que  
no haviendolas querido  
aceptar se trasladaron al  
Colegio de Laon. Dexó su  
Bibliotheca à la Abadía de  
San Víctor , con un fondo

de 20. mil libras tornecas, que deben emplearse en el aumento de ella. Escribió. 1. *La traduccion Francesa de la Historia Ecclesiastica de Eusebio, Socrates, Sozomeno, y Theodoro.* 2. *La traduccion de los Autores de la Historia Byzantina en nueve volumenes en quarto, y algunas otras obras.* Estas traducciones están bien escritas en Francés.

COUSTANT (Pedro) sabio Benedictino de la Congregacion de San Mauro, de quien se halla una edicion de San Hilario, que publicó año 1695, y otras obras. Murió à 18. de Octubre de 1721.

COUSTOU (Nicolás) habil Escultor, natural de Leon, que murió en Paris siendo Chanciller, y Rector de la Academia de Pintura, y Escultura à primero de Maio de 1733. de 75 años. Su hermano Coustou murió en Paris à 22. de Febrero de 1746. de 69 años, despues de ha-

verse distinguido en el mismo Arte.

COUSTURIER (Pedro) mas conocido baxo el nombre de Pedro Sutor, sabio Doctor de la Casa, y Sociedad de Sorbona, y natural de Maine. Entró en el Orden de los Cartujos, donde exerció empleos importantes, y murió à 18. de Junio de 1537. Se hallan de él muchas obras, entre las quales son muy estimados un Tratado de los Votos Monásticos en Latin, y otro de *Potestate Ecclesie in occultis.*

COWLEY (Abraham) célebre Poeta Inglés, que nació en Londres año 1618. En tiempo de las turbaciones de Inglaterra se distinguió por su aficion à los Reies Carlos I. y Carlos II. que lo emplearon en diversos negocios importantes. Estaba dotado de un genio amable, grandes talentos, y una probidad, que le grangeó la universal estimacion. Despues de

su

su muerte, sucedida à 28. de Julio de 1667. el Rei Carlos II. exclamó, que acababa de perder al hombre que le era mas afecto de todo el Reino. Sus obras se publicaron en una Coleccion en folio.

COWIS (Miguél) excelente Pintor Flamenco, natural de Malinas, que fué Discipulo de Raphaél, y murió en Amberes de 95. años el de 1592.

COYPEL (Antonio) habil Pintor Francés, que nació en Paris año 1661. Natal Coypel su Padre, nombrado Director de la Academia de Roma por Monsieur Colbert, lo llevó consigo à Italia, donde tuvo por modelos las obras de los maiores Maestros. Buelto à Francia fué Pintor de Monsieur el Duque de Orleans, que le mandó pintar la grande galeria de el Palacio Real, y le señaló una pensión. Fué director de la Academia de Pintura, y Escultura en 1714, y en

1715. primer Pintor de el Rei, que le hizo noble por sus meritos. Murió à 7. de Enero de 1722. de 61. años. Monsieur Coypel su hijo se distingue en el mismo Arte.

COYSEBOX (Antonio) habil Escultor de el Rei de Francia, que nació en Leon año 1640. Fué Professor, Rector, y Chanciller de la Academia de Pintura, y Escultura de Paris, donde murió año 1720.

CRABE (Pedro) sabio Religioso de el Orden de San Francisco en el siglo XVI. natural de Malinas, de quien se halla una edicion de los Concilios continuada por Surio. Exerció los primeros cargos de su Orden, y murió en Malinas de 83. años el de 1553.

CRAGIO (Nicolás) sabio Professor de Griego, y de Historia en la Universidad de Compenhague, que nació en Ripen año 1549. Le emplearon los Reies de

Di-

Dinamarca en diversas negociaciones importantes, i murió à 14. de Maio de 1602. Se halla de èl. 1. *Un Tratado excelente de Republica Lacedemoniarum.* 2. *Los Anales de Dinamarca en Latin, i otras obras.* No se debe confundir con Thomàs Cragio, habil Jurisconsulto Escocès, que murió año 1608.

CRAMMER, ò *Cranmer* (Thomàs) famoso Arzobispo de Conturbèl, que nació en Altafon cerca de Notingàn à 2. de Julio de 1489. de una familia noble. Despues de haver seguido sus estudios en Cambridga pasó à la Corte, donde se diò à conocer à Ana Bolena. El Rei Henrique VIII. lo embió à Roma para solicitar la disolucion de el matrimonio con Cathalina de Aragon, i à su buelta, nombrado Arzobispo de Conturbèl año 1532. pronunciò sententia de divorcio entre Henrique VIII. i Cathalina, casò à

este Príncipe con Ana Bolena, se levantó contra la primacia de el Papa, introduxo el Cisma en Inglaterra, i aun se casó con una Doncella, que havia traído de Alemania; pero quando la Reina Maria ocupó el Trono fuè acusado de alta traicion, i de heregia, i encerrado en la Torre de Londres. Con la esperanza de salvar la vida, retrató al principio sus errores; mas viendo que no obstante este proceder era condenado al suplicio, revocó su retratacion, i fuè quemado en Oxford à 21. de Marzo de 1556. Se halla de èl un Libro intitulado: *La Tradicion necesaria de el Christiano*, i otras obras en Inglès, i en Latin.

CRAMOISI (Sebastian) cèlebre Impresor de Paris, de donde fuè Regidor, i Director de la impresion Real, establecida en Lubre. Murió año 1669.

CRANTOR, Filosofo

pho,

pho, i Poeta Griego, natural de Solos en Cilicia, que dexò su Patria, donde se hacia admirar por su bello ingenio, para ir à Athenas. Aqui estudiò con Polemòn, i Cratès baxo la direccion de Xenocrates: despues de cuiu muerte, Polemòn lo tuvo por Discipulo. Se distinguió como principal defensor de la Secta de Platòn, à quien comentò el primero. Murió de Hidropesia en una edad poco avanzada, despues de haver compuesto muchas obras, que se han perdido. Se estimaba especialmente su Libro de la Consolacion.

CRAON (Pedro de) Señor de la Fertè-Bernard, Sablè, i otros muchos Lugares, descendiente de la Casa de los Varones de Craon, de quienes se hacen muchas veces mencion en la Historia de Francia. Se unió à Luis de Anjou, que estando en Italia lo embió à Francia para tra-

Tom. II.

herle socorro; pero Craon se detuvo en Venecia, donde se entregò à una vida licenciosa, lo que fuè causa de la muerte de este Príncipe. Despues se conciliò el odio de el Duque de Orleans, i creiendo que el Condestable de Clifon le havia hecho malos oficios, lo asesiò à 14. de Junio de 1391; si bien no murió de las heridas. Los bienes de Craon fueron confiscados, i dados al Duque de Orleans: èl se retirò à las Tierras de el Duque de Bretaña, donde estuvo mucho tiempo oculto; pero despues consiguió el perdon. Este Pedro de Craon es el que obtuvo de el Emperador Carlos V. que se diesen Confesores à los Reos, que van al suplicio.

CRAPONE (Adàn de) Noble de Salon en Provenza, que se hizo cèlebre en el siglo XVI. por sus talentos, è inteligencia en la Fortificacion. Hizo el

Hh

año

año 1558. el Canal de *Crapone*, desde la Duranza hasta Arles, i le dió su nombre. Lo envenenaron en Nantes, baxo el Reinado de Henrique II. de 40. años.

CRASO (Julio Paulo) sabio Medico de el siglo XVI. natural de Padua, distinguido por su erudicion, è inteligencia en las Bellas Letras. Murió año 1574. Se halla de èl la traduccion latina de las obras de Arcteo, i de otros muchos antiguos Medicos Griegos.

CRASO (Lorenzo) cèlèbre Autor Italiano, de quien se hallan: *Elogios de los hombres de Letras de Venecia*, impresso año 1666. 2. vol. en 4.

CRASOT (Juan) natural de Langres, cèlèbre Profesor de Philosophia en el Colegio de Santa Barbara de Paris. Murió à 14. de Agosto de 1616. Escribió una Philosophia, que es estimada.

CRASO (Publio Licinio) gran Pontífice, i sabio Ju-

risconsulto Romano de la illustre familia de los *Crafos*, que ha dado muchos Consules. Elevado à esta dignidad año 131. antes de Jesu-Christo pasó à Asia à la frente de el Exercito Romano, destinado contra Aristonico; pero fuè vencido en una gran batalla, i preso por los Thracios, que estaban al sueldo de Aristonico. Haviendo herido al Soldado, que lo conducia, fuè èl muerto de una puñalada, i enterrado en Smirna. Havia dexado la dignidad de gran Pontífice para comandar el Exercito, lo que fuè sin exemplar.

CRASO (Marco Licinio) Consul Romano, famoso por sus riquezas, por su avaricia, i por sus maldades. Hizo comercio de Esclavos, i llegó à juntar tantos bienes, que celebró un festin publico para el Pueblo Romano, i dió à cada Ciudadano el Trigo, que podia consumir en el espacio de tres meses. Se

gua-

guareció en España, para librarse de la tirania de Cina, i de Mario año 88. antes de Jesu-Christo, donde Vibio su Amigo lo tuvo oculto por espacio de ocho meses. De alli vino à Africa à Silla, que le dió empleo. Manifestó gran coraje en la guerra contra los Esclavos, gobernados por Spartaco. Los derrotó el año 71. antes de Jesu-Christo, i mereció el honor de el pequeño triumpho. Fuè despues Pretor, Consul, i Triumviro con Cesar, i Pompeio. Aliado con este entró en la Syria, saqueó el Templo de Jerusalem, i llevó riquezas inmensas de la Judèa. Marchó despues contra los Parthos; pero su Exercito, de cerca de 100000. hombres, fuè hecho piezas, i èl muerto cerca de Sinnaca de Mesopotamia, año 53. antes de Jesu-Christo. Se dice, que quando presentaron su cabeza à Orodes, Rei de

los Parthos, este Principe mandó, que le echassen en la boca oro fundido, à fin, decia, *que fuesse consumida por el mismo metal, cuió deseo insaciable le havia hecho cometer tantas maldades.*

CRASO Paduano, sabio Religioso Franciscano, natural de Barleto, que se hizo estimar en el siglo XVI. por su eloquencia, i escritos. Se halla de èl: *De Republica Ecclesiastica; Enchiridion Ecclesiasticum*, i otras obras.

CRATTERO, favorecido de Alexandro Magno, i rival de Antipatro. Estaba dotado de un aire noble; magestuoso, un entendimiento elevado, i grande valor. Despues de la muerte de Alexandro fuè muerto en un combate contra Eumenes, el qual viendole espirar baxó del caballo para hacerle los ultimos officios. Compuso Crattero una obra, en que havia recogido los Decretos de los

Hh 2 Arhe-

Athenienses, cuja pérdida ha sido sentida de los Sabios.

CRATES, célebre Philosopho Griego, hijo de Afcondo, marido de la célebre Hyparchia, i Discipulo de Diogenes el Cynico. Era natural de Thebas en Beocia. Unos dicen, que arrojò su caudal en la Mar, para aplicarse mas libremente à la Philosophia: otros, que lo puso en manos de un Banquero, con orden de que lo entregasse à sus hijos, en caso que fuesen tontos; porque si ellos son Philosophos, decia, no tendrán necesidad de el dinero. Preguntandole Alexandro, si deseaba, que se reedificasse Thebas, respondió, que hacia muy poco caso de esso, porque otro Alexandro la destruiria. Viviò Crates por los años 328. antes de Jesu-Christo. No se le debe confundir con Crates, Philosopho Academico, Discipu-

lo, i amigo de Polemon por los años 300. antes de Jesu-Christo, con quien estudiaron Arcefilao, i otros célebres Philosophos.

CRATINO, célebre Poeta Comico, natural de Athenas, de quien solamente nos quedan fragmentos. Muriò por los años 432. antes de Jesu-Christo, de mas de 95 años. Quintiliano hace un grande elogio de sus Comedias.

CRATIPO, Philosopho Peripatetico, natural de Mitilene, donde enseñò con credito Philosophia. Passò despues à Athenas, donde tuvo por Discipulo al hijo de Ciceron, i à Bruto. Le visitò Pompeyo, despues de la batalla de Pharsalia, i le propuso algunas dificultades sobre la Providencia, à que satisfizo Cratipo con eficacia.

CRATON, ò De-Cratheim (Juan) Medico sabio de los Emperadores Ferdinando I. Maximiliano II. i

Ro-

Rodulpho II. Nació en Breslan año 1519. i murió à 9. de Noviembre de 1585. de 66. años. Se hallan de el: *Ifagoge Medicina*, i otras obras estimadas.

CREDI (Lorenzo de) célebre Pintor de Florencia, que murió año 1530. de 78. años. Fuè grande imitador de Leonardo Vinci.

CREECH (Thomàs de) famoso Escritor Inglés, que nació en Blanford del Condado de Dorset año 1659. de una familia noble. Siguiò sus Estudios en Oxford, i se distinguiò por sus talentos en la Poesia, i Bellas Letras. Enamorado ciegame de una Dama, i no hallando à ella el facil acceso, que otros, caió en tal desesperacion, que se ahorcò el año 1700. Sus principales obras son. 1. *Traduccion de Lucrecio en verso Ingles, con Notas*, impresa en Oxford año 1682. i 1683. en 8. 2. *Traduccion de Lucrecio, en prosa Inglesa mas estimada, con Notas*, cuja

mejor edicion es de Londres año 1717. en 8. 3. *Traduccion en Inglés de Theocrito*. 4. *Traduccion de las Odas, Satyras, i Epistolas de Horacio*, en 8. &c.

CRELIO (Juan) famoso Sociniano, natural de un Lugar proximo à Nuremberga, año 1590. Abrazò las opiniones de Socino, i passò à Polonia año 1612. Fuè Professor de Theologia, i Ministro en Cracovia, donde murió de 42. años el de 1632. Compuso: 1. *Un tratado contra el Misterio de la Santissima Trinidad*. 2. *Comentarios sobre una parte del Nuevo Testamento*. 3. *Obras de Moral*, en las quales enseña, que el marido puede legitimamente repudiar à su muger. No se le debe confundir con Pablo Crelio, Ministro Luterano, natural de Isebia, que murió à 24. de Maio de 1579. despues de haver escrito varios tratados de Theologia contra los Calvinistas, i los Catholicos.

CRÉ-

CREMONINI (Cesar) sabio Philospho Peripatetico, que nació en Cento del Modenès año 1550. i profesò la Philosphia en Ferrara por espacio de 17. años, i en Padua de 40. Fuè tan famoso, que los Reies, i Principes quisieron tener su retrato. Era Amigo de Tafo, de Piña, i otros Sabios, que frequentaban la Corte de los Principes de Est. Murió en Padua en tiempo de la Peste de 80. años el de 1630. Dexò un tratado del Alma, i otras obras, que encierran muchas cosas contrarias à la Religion.

CRENIO (Thomàs) natural de la Marcha de Brandemburgo, i uno de los mas laboriosos Compiladores, que ha havido. Enseñò Philosphia en Giesen; exerció varios empleos en Hungria, en Roterdàn, i en Leyde, donde murió à 29. de Marzo de 1728. de 80. años. Ha publicado muchas Colecciones, de las que son mas estimados 3. vol. en 4.

El primero se intitula: *Consilia, & methodi aurea studiorum optimè instituendorum*. Roterdàn año 1692. El segundo de *Philologia studijs liberalis doctrina, &c.* Leyde 1626. El tercero de *Eruditione comparanda*. Leyde 1696. Esta Coleccion contiene todo lo mejor, que se halla sobre el methodo de estudiar las diferentes Ciencias.

CREON, Rei de Thebas en Beocia, hijo de Menecza, i hermano de Jocasta, que se apoderò del Gobierno, despues de la muerte de Layo, marido de esta. Lo cedió despues à Edipo, que se retirò à Athenas, dexando el Reino à sus hijos Eteocolo, i Polynicos, pero como estos Principes se matafen mutuamente en un singular combate por los años 1251. antes de Jesu Christo, Creonte reafumiò el Gobierno, en que se portò con estremada crueldad, matando à Antigono, i à Agrio. Le declaró guerra

à Theseo, à instancia de las damas Thebanas, i le quitò la Corona, i la vida.

CREQUI (Carlos de) Principe de Poix, Duque de Lesdiguières, Par, i Mariscal de Francia, i uno de los mas cèlebres Generales de su siglo, que se distinguió en muchos sitios, i combatare. Matò en Duelo año 1599. à Don Philipino, Bastardo de Saboia; derrotò à los Españoles en el combate de Thefino à 22. de Junio de 1636. i quedó muerto de un cañonazo en el sitio de Breme à 17. de Marzo de 1638. Era mui eloquente, i se distinguió en las Embaxadas de Roma, i de Venecia.

CREQUI (Francisco de) cèlebre Capitan de el siglo XVII. que despues de haver manifestado su valor, i conducta en muchas ocasiones importantes, lo hicieron General de las Galeras año 1661. i Mariscal de Francia en 1668. Fue derrota-

do cerca de el Puente de Constarbrik, sobre el Sarro año 1675. i se retirò à Treveris, cuya capitulacion no quiso firmar. El año siguiente asistió al sitio de Condè; i siendo Gobernador de Metz año 1678. obligò al Principe Carlos de Lorena a retirarse con pérdida. Tomò à Friburgo, i Lucemburgo año 1684. i murió en Paris à 4. de Febrero de 1687.

CRESCONIO, sabio Obispo de Africa al fin de el siglo VII. Es Autor de una Coleccion de Canones, que se halla en la Bibliotheca de el Derecho Canonico, dada al publico por Justelio, i Voelio, año 1661.

CRESPET (Pedro) sabio Religioso Celestino, natural de Sens, que murió año 1594. despues de haver rehusado un Obispado que le ofrecia Gregorio XIV. Compuso *Summa Catholica Fidei*, i otras obras.

CRETENET (Jacobo) piadoso, i sabio Cirujano, na-

tural de Chamblita de Borgoña. Fundò los Sacerdotes Misioneros de San Joseph de Leon, i murió à 3. de Septiembre de 1666. de 63. años. Monsieur Oramo escribió su vida.

CRETHEIS, muger de Acasto, Rei de Thesalia, que concibió una pasión violenta à Peleo; pero como este Principe no quisiese condescender, lo acusò à Acasto de Corruptor. Acasto lo expuso à los Centauros, de que bolviendo victorioso Peleo, matò à Acasto, i à Creteis.

CRETIN (Guillermo) Poeta Francès en los reinados de Carlos VIII. Luis XII. i Francisco I. Fue Chantre en la Santa Capilla de Paris, Theforero de la de Vincennes, i murió año 1525. La mejor edicion de sus obras es la de Paris año 1524. en 12. Este es el Poeta, que señala Rabelais, con el nombre de *Rominagrobis*.

CREVECOUR (Jacobo) (de) Consejero, i Camarero

Maior de el Rei de Francia, i de el Duque de Borgoña, hijo de Juan de Crevecour, de una Casa noble, i antigua. Fue Embaxador de el Duque de Borgoña, en Inglaterra, i se distinguió por el valor, i conducta en muchas expediciones, contra los Ingleses. Murió año 1441. Phelipe de Crevecour su hijo se allegò à Carlos el atrevido, Duque de Borgoña, por quien peleò en la batalla de Montleri, año 1465. Despues de la muerte de este Principe pasó al servicio de Luis XI. que lo hizo Mariscal de Francia año 1483. Hizo prisioneros cerca de Bethuna al Duque de Gueldres, i al Principe de Nassau. Era hombre prudente, i valeroso, à quien debieron mucho Lus XI. i Carlos VIII. Murió en la Bressia cerca de Leon año 1494.

CREUSA, hija de Creonte, Rei de Corintho. Casò con Jalon, que havia re-pudiado à Medea, la qual para

para vengarse de esta afrenta matò con su arte magica, segun la Fabula, à Creonte, i Creusa, i casi toda la Familia Real.

CREUSA, hija de Priamo, Rei de Troia, de cuio incendio escapò con su marido Eneas. Pero olvidada de este, quando huian para embarcarse, desapareció, i fuè trasportada por Cibebes, segun la Fabula.

CRILLON (Luis de Ber-ton de) Cavallero de Malta, de una familia illustre de Provenza, i uno de los mas cèlebres Capitanes de el siglo XVI. en los reinados de Enrique II. Francisco II. Carlos XI. Enrique III. i Enrique IV. Se señaló por su valor, i bellas acciones en las batallas de Dreux, Jarnac, Montcontour, i de Lepanto. Fuè Consejero de Estado, i primer Coronel General de la Infanteria Francesa. Enrique IV. lo llamaba siempre el Bravo Crillon. Murió à 2. de Di-

Tom. II.

cembre de 1615. de 74 años.

CRINITO (Pedro) sabio Professor de Bellas Letras en Florencia su Patria, Discipulo, i successor de Angel Policiano. Murió de 40. años el de 1505. Se hallan de el Poesias latinas, un Tratado de *Honesta Disciplina*, i las vidas de los Poetas Latinos.

CRISPO, hijo de Constantino el Grande, i de Minervina su primera muger, nombrado Cesar año 317. Derrotò à los Germanos, i manifestó gran capacidad de el arte militar en el Mar, i en la Tierra. Faulta su madre tra concibió acia el una violenta pasión; pero viendo que no queria condescender lo acusó de Corruptor ante Constantino, que creiendo la acusacion con demasiada ligereza le mandò dár veneno. Pero poco tiempo despues se declaró la inocencia de este gran Principe.

CRISPIN, ó *Crespin* (Juan)

{ Juan ) habil Impreffor en el figlo XVI. natural de Arras, que fue Abogado de el Parlamento de Paris , i haviendo entablado amistad con Beza , abrazò sus errores, i se retirò à Ginebra , donde adquiriò mucho credito con su Imprenta. Muriò de peste año 1572.

CRISPO (Juan Bautista) Theologo , Poeta , i sabio Escritor de el figlo XVI, natural de Galipoli. Escribió un Libro estimado , i raro de *Ethnicis Philosophis cantè legendis*, i otras obras.

CRITIAS , Discipulo de Socrates, i uno de los treinta tiranos establecidos en Athenas , despues que la tomó Lisandro, General de los Lacedemonios. Estaba dotado de grande espíritu, i talentos , qualidades que empleò en oprimir à su Patria. Fue causa de la muerte de Alcibiades, i de Thermano , i exerció tantas crueldades con los desterrados de Athenas, que se

ligaron contra èl , entraron en la Atica , i atacaron à Critias , que murió defendiendose valerosamente año 400. antes de Jesu-Christo.

CRITON , Philosopho Atheniense , i uno de los mas zelosos Discipulos de Socrates por los años 404. antes de Jesu-Christo. Asistia à Socrates con todo lo necesario , i tratò con èl hasta su muerte. Compuò algunos Dialogos, que se han perdido, i tuvo muchos Discipulos distinguidos.

CRESIO (Gerardo) Ministro Protestante , natural de Amsterdàm , de quien se hallan una Historia de los Cuakers ; un Libro intitulado , *Homerus hebreus* , i otras obras. Muriò de 68. años el 1710.

CROESO , quinto , i ultimo Rei de Lydia de la familia de los Mesornadas, que sucediò à Alyatis su padre. Hizo tributarios à los Griegos de la Asia, subingò à los Phrygios , Mis-

fyos,

fyos, Paphlagonios, Thracios, Carienos , &c. Junto riquezas inmenfas , i fue uno de los mas poderosos, i magnificos Principes de el Orbe. Llamò à su Corte à los sabios , cuiò trato le era mui agradable. Un dia en que referia sus grandes riquezas , i exaltaba la felicidad de su Reino, Solòn le ajò la vanidad, diciendole , que ningun hombre se debia mirar como feliz antes de su muerte. Creso procurò hacer ridicula esta reflexion , mas bien presto experimentò la verdad en sí mismo ; porque vencido de Cyro se encerrò en Sardes , Capital de su Imperio. Tomò el enemigo la Ciudad por asalto , i quando un Soldado Persia iba à matar à Creso , su hijo unico que le quedaba , i que era mudo , exclamò , *demente Soldado , no pongas tus manos en Creso*. Esto sucediò el año 544. antes de Jesu-Christo. Conducido Creso delante de Cyro man-

dò este encender una hoguera para quemarlo. Entonces , acordandose de la verdad de lo que Solòn le havia dicho , exclamò , ò Solòn ! Solòn. Esta palabra observada de Cyro le salvò la vida ; porque declarandole su alusion Cyro lo tratò con mucha humanidad , i quiso llevarlo consigo para oír sus dictámenes en las expediciones. Despues de la muerte de este Principe tuvo tambien Creso la confianza de Cambises su hijo, el tiempo que vivió.

CROI ( Juan de ) Theologo de la Religion Pretendida Reformada en el figlo XVII. natural de Ulez donde fue Ministro. Muriò à 31 de Agosto de 1659. La mas considerable de sus obras se intitula , *Observationes Sacrae & Historicae in Novum Testamentum*.

CROIX de Maine (Francisco Grudeo de la ) sabio Escritor de el figlo XV. que nació en Maine año 1552. i publicó en 1584. la *Bibliotheca*

li 2

thea

*ibeca Francesa*: esto es, el Catalogo de los Autores, que han escrito en Francés. Fuè asesinado en Turs por los años 592.

CROMIR (Martin) sabio Obispo de Warmia en el siglo XVI. de quien se hallan una Historia de Polonia, i algunos Tratados de Controversia contra los Protestantes. Muriò à 23. de Marzo de 1589.

CROMWEL (Thomàs) famoso Inglés, hijo de un Herrero de Pulnei, que fuè al principio Domestico de el Cardenal Wolfei. Se allegò despues à Ana Bolena, i Henrique VIII. le diò la Varonia de Oucham: luego lo hizo Secretario de Estado, Conde de Essex, Camarero Maior, Guarda de el Sello privado, i primer Ministro en los Negocios Civiles, i Eclesiasticos. Persiguiò a los Catholicos con una crueldad inaudita, haciendoles quitar la vida, i persuadiendo al Rei, que se apoderasse de sus bienes.

Publicò una Ordenanza, en la qual se declaraba, que las Sentencias pronunciadas contra los Reos de Le-fa Magestad, aunque audrian la misma fuerza, que las de los doce Jueces. Pero el infeliz fuè la primera victima de esta Lei; porque acusado de heregia, de trahicion, i de felonía, sin ser oido, le cortaron la cabeza à 28. de Julio de 1540.

CROMWEL (Oliiverio) habil Politico Inglés, i uno de los maiores Generales de su siglo. Nació en Huntington año 1603. de una familia distinguida. Despues de haver estudiado algun tiempo en Cambridga tomó el partido de las armas, i se señaló en el sitio de Hull contra Carlos I. Rei de Inglaterra, i en otras muchas ocasiones importantes que le ganaron la dignidad de Theniente General, baxo las ordenes de el Conde de Manchester, Generalis-

simo

fimo de los Exercitos de el Parlamento, i despues baxo Thomas Fairfax. Deshizo enteramente al Exercito Real, derrotò al Duque de Amil-ton, i matò por su mano al famoso Coronel Legde en una salida en el sitio de Oxford. Despues de la toma de esta Ciudad pasó al Parlamento, i le hizo pronunciar la degradacion de el Rei año 1646. El siguiente, habiendo los Escoceses comedido la floxedad de entregar à este desgraciado Principe, Cromwel se hizo proclamar Generalissimo despues de la demision de Fairfax. Derrotò al Duque de Buckingham año 1648; luego batiò, è hizo prisionero al Conde de Holand, i bolveriendo con su Exercito à Londres, como en triunfo, mandò cortar la cabeza al Rei su Amo à 9. de Febrero de 1649. El 17. de Marzo siguiente aboliò la Monarchia, i estableciò un Consejo de Estado, dando

à los que lo componian el titulo de *Protectores de el Pueblo, i Defensores de las Leies*. Pafò à Irlanda, donde deshizo al Marquès de Ormond; ni fuè menos feliz en Escocia, cuyos Estados havian tomado las armas à favor de el Rei Carlos II; pero Cromwel derrotò sus Exercitos. Hizo tambien la guerra con sucesso contra los Holandeses año 1653, i rehusò la Corona de Inglaterra, que le ofrecia el Parlamento; porque con solo el titulo de Protector tenia toda la autoridad. Declarò despues guerra à los Españoles, à quienes quitò la Jamaica, i Dunkerque. Muriò en Witehall à 13. de Septiembre de 1658, i fuè enterado con gran pompa en la Capilla de Henrique VII. Fuè hombre de extraordinario valor, i talentos, politico, audaz, disimulado, i capáz de executar los mas vastos proyectos. Hizo florecer el comercio, esten-

diò

dió los dominios de Inglaterra, i fué como arbitro de la Europa. Pero manchó todas estas bellas calidades con el abuso de la autoridad, usurpando las prerrogativas de el Trono, i tratando indignamente à sus legitimos Soberanos. Raguenet, i Gregorio Leti escrivieron su vida.

CROMWEL (Ricardo) hijo primogenito de el precedente, à quien nombró su Padre para sucederle, fué proclamado Protector de Inglaterra; pero como no supicéssé manejarse en este importante empleo, se suscitaron varias disputas sobre poner limites al poder de los Magistrados, i de Ricardo. No acertó à ocultar las medidas que tomaba para traer à su partido la Marina, i la Milicia, de donde se originaron los zelos entre él, i su Exercito. Letrood, i Desvo-roug, el primero Cuñado, i el segundo Tio suyo, ganaron à los Oficiales de el

Exercito, depusieron à Ricardo, i se alzaron con el gobierno; pero viendo que el Pueblo se quexaba de sus procedimientos militares, deputaron à Ricardo, lo relevaron de sus deudas, i le dieron una proteccion por seis meses. Entonces Ricardo tomó las riquezas que halló en Witehall, i se retiró à la Campaña, donde vivió, i murió à 24. de Junio de 1702. de 80. años.

CROS (Pedro de) sabio Doctor, i Provisor de Sorbona, natural de Limosin. Fué Dean de la Iglesia de Paris, Obispo de Senlis año 1345, de Ugerre en 1349, i Cardenal en 1350. Murió de Peste en Aviñon à 23. de Septiembre de 1361. No se le debe confundir con el Cardenal Pedro de Cros, Arzobispo de Arles, muerto año 1388, ni con el Cardenal Juan de Cros, hermano de este ultimo, que fué Obispo de Limonès, i gran Penitenciario de la

la Iglesia Romana, habil Jurifconsulto, i murió en Aviñon à 22. de Noviembre de 1383.

CROUBE (Guillermo) Presbitero de la Iglesia Anglicana, Regente en Croidona, que se ahorcó desesperado año 1677. Se halla de él un Catalogo de los Autores que han escrito sobre la Biblia, de el qual se ha aprovechado mucho para su Bibliotheca Sacra el Padre Lelong de el Oratorio.

CROUZAS (Juan Pedro) cèlebre Philosopho, i Mathematico, nació en Laufana el 13. de Abril de 1663. de familia noble. Su Padre le crió con cuidado, i en breve tiempo pasó las clases de Gramatica: de suerte, que à los 13. años quiso su Padre, que emprendiesse la carrera Militar; pero viendole mas inclinado al Estudio, cursó la Philosophia, i Mathematica con Maestros habiles, de manera, que hizo pro-

gressos considerables. Poco tiempo despues pasó à Ginebra, à Holanda, i à Francia, en donde entabló estrecha amistad con el Padre Malebranche, i con el Padre Levafor. De vuelta à su Patria le hicieron Profesor honorario. Disputó con honor en Berna la Cathedra de Hebreo en 1691. i le dieron la de Philosophia, i Griego en 1699. Luego le hicieron Rector de la Academia de Laufana en 1706. i en 1722. le llamaron à Groninga para Maestro de Mathematicas, i Philosophia, con 1500. florines de Holanda de pension. Dos años despues le nombraron Asociado Estrangero de la Academia Real de las Ciencias de Paris; i en este tiempo se le encargó el Gobierno del Principe Federico de Hesse-Cassel, sobri-vo de el Rei de Suecia. Monsieur Crouzas no perdonó cosa alguna de tiempo, ni trabajo, que conduxesse à la educacion de este inf-

tre Principe, hasta el año 1732. en que el Rei de Suecia le hizo Consejero de sus Embaxadas. En 1737. se le confirió una Cathedra de Philosophia en Laufana, i murió en esta Ciudad en 1748. Es Autor de un gran numero de obras, de las quales las mas apreciables son: Una Logica en Francés, con el titulo de *Système de reflexiones, que pueden contribuir à la claridad, i extension de nuestros conocimientos, ò nuevo Ensaio de la Logica*, en Amsterdam en 1712. 2. vol. 8. Monsieur Crouzas dió muchas Ediciones aumentadas de esta Logica, de las quales la mas exacta es la de 1741. en 6. vol. Publicó un Compendio de estos 6. volumenes, reducido à uno solo, poco tiempo antes de su muerte: Un tratado de lo Bello, en 2. vol. 12. Otro de la educación de los Niños, 2. vol. 12. Otro: *Examen de la libertad de pensar*, en 8. Otro: *Examen del Pir-*

*ronismo antiguo, i moderno. Un gran numero de Sermones, de los quales muchos tratan sobre la verdad de la Religion Christiana. Diversas obras en 2. vol. 8. Muchos tratados de materias Philosophicas, i Mathematicas, &c.*

CROY (Guillermo de) Señor de Chevres, Duque de Soria, i Cavallero de el Toison de Oro, de una illustre, i antigua casa. Fuè Governador de Carlos de Austria, despues Emperador baxo el nombre de Carlos V. i se distinguió por su valor en tiempo de los Reies de Francia Carlos VIII. i Luis XII. Pafsó despues al servicio de la Casa de Austria, i se adquirió grande reputacion en toda la Europa, haciendo considerables servicios al Emperador Carlos V.

CROY (Guillermo de) Ilustre Cardenal de la misma familia, que tuvo por Preceptor al celebre Luis Vives. Fuè Obispo de Cambrai año 1516. despues de

la muerte de Jacobo de Croi su Tio, i despues Cardenal Arzobispo de Toledo, i Chancillèr de Castilla. Quando iba à caza caió de el Cavallo, i murió de la herida año 1521. en edad de 23. años.

CROZE, fabio Bibliothecario de el Rei de Prusia, i Profesor de Philosophia en Berlin, donde nació à 4. de Diciembre de 1661. de un Mercader. Viajó à la America, aprendió las lenguas antiguas, i modernas, i se hizo Beneditino año 1678. Salió de este Orden en 1696, i abjuró en Basilea la Religion Catholica. De allí pasó à Berlin, donde enseñó à la juventud, i ganó algunos protectores. Fuè Bibliothecario de el Rei, i Profesor de Philosophia en Berlin año 1724. donde murió à 21. de Maio de 1739. de 78. años. Sus principales obras son. 1. *Dissertaciones historicas sobre diversos assumptos en quarto.*

2. *Entretenimientos sobre varios puntos de Historia, &c.* 3. *Diccionario Armenio dos volumenes en quarto.* 4. *Historia de el Christianismo de Ethiopia, i Armenia, en octavo, &c.* Monsieur Jordan su Amigo, i Discipulo ha escrito su Vida.

CRUCIGER (Gaspàr) fabio Theologo Protestante, natural de Leipzig, de quien se hallan Comentarios sobre los Psalmos, i otras obras. Enseñó en Magdeburgo, i en Vitemberga, donde murió à 15. de Noviembre de 1548. de 45. años.

CRUSER (Hermano) fabio Escritor de el siglo XVI. natural de Campen, habil en las lenguas, Philosophia, Medicina, i Jurisprudencia. Fuè Consejero de Carlos, Duque de Gueldres, i despues de Guillermo, Duque de Cleves. Murió en Conisberg año 1574. Traduxo en Latin 16 Libros de Galieno; las Vidas, i el Moral de Plutarco, i

compuso tambien diversas obras.

CRUSIO (Martin) habil Escritor de el siglo XVI, que nació en Grebern de el Obispado de Bamberg a 19. de Septiembre de 1526, i murió en Eslinguen a 25. de Febrero de 1607. despues de haver enseñado las Bellas Letras en Tubinga, i otras partes. Se halla de él una excelente Coleccion en Griego, i en Latin, intitulada: *Turco-Gracias*; obra mui util para la inteligencia de la Historia, i de la lengua de los Griegos modernos. 2. *Annales Suevici*, obra rara, i estimada.

CTESIAS, famoso Historiador, i Medico Griego, natural de Gnidia. Se halló en la batalla dada por Cyro el Joven a Artaxerxes Mnemon su hermano año 401. antes de Jesu-Christo, en la que lo hicieron prisionero, i curó a Artaxerxes de una herida, que habia recibido en el com-

bate. Permanció con este Principe, exercitando la Medicina en Persia por espacio de 17. años. Compuso la Historia de los Asyrios, i de los Persas en 23. Libros, de que Phocio, i Eusebio han conservado algunos fragmentos. La maior parte de los Criticos no dán fé a las relaciones de Ctesias, otros prefieren su Chronologia a la de Herodoto.

CTESIBIO de Alexandria, celebre Mathematico de el tiempo de Ptolomeo *Physcon*, por los años 120. antes de Jesu-Christo. Inventó los Organos Hydraulicos, de que Nerón, segun Suetonio, restauró el uso.

CUDWORTH ( Rodulpho ) sabio Theologo de la Iglesia Anglicana en el siglo XVII. Nació en Aller de el Condado de Somerset año 1617. Despues de haver hecho la carrera de los estudios enseñó en Cambridga, i tuvo en el numero de sus Discipulos

ã Guillelmo Temple. Exerció diferentes empleos importantes, i utiles, i murió en Cambridga a 26. de Junio de 1688. de 71. años, dexando entre sus hijos a Damaris Dama, que se hizo cèlebre por su sabiduria. Cudworth era mui habil en las Bellas Letras, lenguas, i antigüedad. Era buen Philosopho, profundo Mathematico, i gran Mathematico. Seguia en la Phisica los principios mechanicos, i en la Metaphisica las ideas, i opiniones de Platon. Sus principales obras son. 1. *El Systema intelectual de el Universo contra los Atheistas*, Libro excelente, traducido de Inglès en Latin por Juan Lorenzo Mosheim, con Notas, i Dissertaciones dos volumenes en fol. 2. *Un Sermon en Inglès contra la reprobacion absoluta*, &c. Thomàs Wifio publicó de el *Systema intelectual* de Cudworth en dos

volumenes en quarto, que es estimado.

CUEBA (Alphonso de la) mas conocido baxo el nombre de Marquès de *Bedmar*, famoso Español de una Casa illustre, i antigua. Estando en Venecia Embaxador de Phelipe III. Rei de España, formó el año 1618. una conjuracion con el Duque de Osúna, Governador de Napoles, que ciertamente huviera arruinado la Republica, a no haverla descubierta dos Franceses. El Marquès de Bedmar huió, i fuè creado Cardenal por Gregorio XV. año 1622. Fuè despues Governador de Flandes, donde se desgració por la severidad de su conducta. Se retiró a Roma, donde obtuvo el Obispado de Palestrina, i luego el de Malaga. Murió a 10. de Agosto de 1665, de 83. años. Se le atribuye un Tratado entaliano contra la libertad de la Republica de Venecia, que se

halla traducido en Francès.

CUGNIERES (Pedro de) fabio Jurisconsulto, Abogado, i Consejero en el Parlamento de Paris, el qual defendió en presencia de el Rei Phelipe de Valois, año 1329. que la Jurisdiccion Ecclesiastica era usurpacion de los derechos de los Soberanos. Pedro Bertrando el maior le respondió con tanta energia, i eloquencia, que el Rei sentenció à favor de el Clero. La respuesta le ganó à Bertrando el Capelo, i suscitò el odio de el Clero contra Cugnieres. La Croix de Maine asegura, que Cugnieres era Señor de Santines, cerca de Verberia, Arcediano de Paris, i que despues casò con Juana de Neri.

CUJAS (Jacobo) el mas celebre Jurisconsulto de el siglo XVI. que nació en Tolosa año 1520. de Padres obscuros. Aprendió las Bellas Letras, i la Historia; ad-

quirió grande conocimien- to de el Derecho antiguo; que enseñò con credito extraordinario en Tolosa, Cahors, Bourges, i Valencia de el Delphinado. Manuel Philiberto, Duque de Savoia, lo llamó à Turin, donde le diò singulares muestras de su estimacion. Rehusò las ofertas; con que Gregorio XIII. lo queria obligar à que enseñasse en Bolonia. Quiso mas establecerse en Bourges, donde tuvo un numero prodigioso de Discipulos. Les comunicaba con gusto todas sus luces, i les asistia con sus bienes; lo que le mereció el renombre de *Padre de los Estudiantes*. Era uno de aquellos ingenios raros, i felices, que lo aprenden todo por si mismos. Murió en Bourges à 4. de Octubre de 1590. de 70. años, dexando de su segundo Matrimonio una hija, llamada Susanna, que se hizo famosa por sus excessos. La me-  
jos

yor edicion de las obras de este gran Jurisconsulto es la de Fabrot, en 10. vol. en fol. Papyrio Masfon escribió su Vida.

CUMBERLAND (Ricardo) Theologo de la Iglesia Anglicana, que nació en Londres de una familia honrada el año 1632. Despues de haver concluido sus Estudios en Cambrida, fué Cura de Brampton, i defendió Theses temerarias contra la Doctrina de la Iglesia Romana en el reinado de Carlos II: se moderò algo en el de Jacobo; mas luego que ocupò el Trono Guillelmo III. bolvió à declamar contra los Catholicos, i fué nombrado Obispo de Peterborough, que conservò hasta su muerte, sucedida año 1714. en edad de 87. años. Quatro años antes de su muerte aprendió la Lengua Cophta, en que hizo grandes progresos. Se halla de el. 1. Una obra, intitulada: *De legitimis natura* 2. traducida en

Inglès con Notas por Juan Maxwel, i despues en Francès por Barbeyrac: contiene una buena refutacion de las máximas de Hobes. 2. *Un tratado de los pesos, i medidas de los Judios*. 3. *La Historia Phenicia de Sanconiaton*, en 8. en Inglès.

CUNEO (Pedro) uno de los hombres mas sabios de el siglo XVII. que nació en Flesinga año 1586. Aprendió las Lenguas baxo la direccion de Drusio, i fué muy habil en las antigüedades Judaicas. Enseñò las Bellas Letras, la Politica, i el Derecho en Leyde, donde murió año 1638. de 52. años. Su principal obra es un tratado de la Republica de los Hebreos, en Latin.

S. CUNIBERTO, illustre Obispo de Colonia en el siglo VII. Nació en Austrasia de una Casa noble, i anti- gua, i fué Obispo de Colonia año 623. El Rei Dagoberto lo puso a la cabeza de su Consejo, i lo hizo Governador de Sigiberto, Rei de

de Aufrasia. Tuvo tambien à su cargo el Govierno de este Reino en tiempo de Childerico, hijo de Clodoveo II. i murió à 12. de Noviembre de 663.

CUNITZ (Maria) Dama sabia, natural de Silesia en el siglo XVII. Aprendió las Bellas Letras, i Ciencias, i mereció ser contada entre los mas hábiles Astrónomos de su tiempo. Casó con Elias de Lewen, Doctor de Medicina, i murió en Pistehen à 22. de Agosto de 1664. Publicó Tablas Astronomicas.

CUPERO (Gisberto) sabio Professor de Historia, i Corregidor de Dewenter en el siglo XVII. Se hallan de él, Observaciones criticas, i chronologicas, la Apoteosis de Homero, i otras obras. Nació en Hemmen año 1644. i murió en Dewenter à 22. de Noviembre de 1716. Era Asociado de la Academia de Inscripciones de Paris.

CUPIDO, Dios de el

amor entre los Gentiles.

CURCIO, v. *Quinto Curcio*.

CUREO (Joachin) sabio Medico, natural de Freistat en Silesia. Fué educado con cuidado, i pasó à Italia para perfeccionarse en las Ciencias. De vuelta à su Patria exerció en ella la Medicina con credito, i murió à 21. de Enero de 1573. de 41. años. Compuso los Anales de Silesia, i de Breslaw.

CURIACIOS, nombre de tres hermanos de la Ciudad de Alba, que combatieron contra los Horacios por los años 669. antes de Jesu-Christo. Vide *Horacios*.

CURIEL (Juan Alphonso) Canonigo de Burgos, i despues de Salamanca, donde profesó la Theologia con credito por mas de 30. años. Se asoció à los Beneditinos, les cedió su bella Bibliotheca, i murió à 28. de Septiembre de 1609.

Escribió: *Controversia in di-*

*versa loca Sacra Scriptura,* i otras obras.

CURION, célebre Orador Romano, hijo de otro Orador de el mismo nombre. Se distinguió por su eloquencia en tiempo de Julio Cesar, que llamaba: *El hombre de todas las mugeres, i la muger de todos los hombres*.

CURION (*Celius Secundus*) sabio Escritor de el siglo XVI. natural de Piemonte, que fué Principal en el Colegio de Laufana, i profesó despues con credito la Eloquencia en Basilea. Murió de 67. años el de 1569. despues de haver escrito un gran numero de obras, de las que la mas singular se intitula: *De amplitudine beati Regni Dei*. En ella defiende, que el numero de los Predestinados es maior, que el de los Réprobos. No se le debe confundir con Celio Agustín Curion, su hijo, que murió algun tiempo antes, que él, despues de haver pro-

fessado Eloquencia en Basilea. Se hallan de este, una Historia de los Sarracenos, i la de el Reino de Marruecos, i otras obras.

CURIO *Dentato* (Marco Antonio) célebre Ciudadano Romano, que fué tres veces Consul, i venció à los Sabinos, Samnitas, i Lucanianos. Distribuió 40. fanegas de Tierra à cada Ciudadano, i no retuvo mas para sí, diciendo, *que no merecia el nombre de Romano aquel à quien esto no bastaba*. Visitandole un dia los Embaxadores de los Samnitas vieron, que cocia ranbanos en un vaso de tierra, i le ofrecieron vasos de oro para traerlo ácia sus intereses; pero él los rehusó generosamente, diciendo, *que no queria hacerse rico, sino mandar à los que lo eran*. Derrotó à Pyrrho cerca de Taranto año 275. de Jesu-Christo, i recibió el honor de el triumpho.

CURCIO (Quinto) famoso Cavallero Romano

por los años 562. antes de Jesu-Christo, que se sacrificó por la salud de la Patria; porque habiendose abierto la tierra, i diciendo el Oraculo, que aquellos huecos solamente podian llenarse con lo mas precioso de el Pueblo Romano, Curcio se precipitó en aquel abismo con sus armas, i cavallo, juzgando que lo mas excelente de los Romanos eran las armas, i el valor: despues de lo qual se reunió la tierra, segun la fabula.

**CURCIO** (Matheo) célebre Medico de Pavía, que murió en Pisa año 1544. Se hallan de él, un Tratado *de curandis febribus*, i otras obras.

**CURCIO** (Cornelio) Religioso Agustino, natural de Bruselas, distinguido por su ciencia, i piedad. Murió de 47. años el de 1633. Se hallan de él: *Elogia viro-rum illustrium Ordinis S. Augustini*, i otras obras.

**CUSA**, v. *Nicolás de Gusa*.

**CUSPINIANO** (Juan) sabio Escriitor de el siglo XVI. natural de Sweinfort en Franconia. Lo empleó el Emperador Maximiliano I. en diferentes negociaciones, i murió en Viena de Austria año 1529. Escribió, 1. *Un Comentario de los Con-sules, de los Cesares, i Em-peradores Romanos*. 2. *Una Historia de la Austria*. 3. *Una Historia del origen de los Turcos*, i otras obras. Nicolás Gerbel escribió su Vida.

**CUICK** (Juan Van) sabio Consejero, i Consul de Utrech su Patria, que murió año 1566. Se hallan de él Notas apreciables sobre los officios de Ciceron, i una edicion de Cornelio Nepote, impresa en Utrech año 1542. en 8. que es rara, i mui estimada.

Hai otros muchos hom-bres sabios de esta familia.

**CIAXARES**, Rei de los Medos, Sucesor de su Padre Phraortes, que fué muerto en el Sitio de Ninive, 635. años antes de Jesu-Christo,

Mar-

Marchó luego contra los Asyrios para vengar esta muerte, los derrotó en una gran batalla, i puso sitio à Ninive, que se vió obligado à levantar para defender su proprio País atacado por los Scytas. Estos consiguieron al principio algunas ventajas, pero Ciaxares los venció, i arrojó enteramente de sus Estados, è hizo despues la guerra à Aliates, Rei de Lydia. Esta guerra se terminó por el casamiento de Ariadna, hija de este Principe, con Astiages, hijo de Ciaxares, que murió despues de un reinado de 40. años el de 595. antes de Jesu-Christo.

Xephonte habla de otro Rei de los Medos, llamado Ciaxares, hijo de Astiages, i nieto de Ciaxares, de que hemos hablado; pero Herodoro no reconoce à este Ciaxares.

**CYBELLES**, hija de el Cielo, i de la Tierra, segun la Fabula, i muger de Sa-

Tom. II.

turno, que se decia madre de los Dioses, Ops, Rhea, Vesta, Dindimenes, Berecyntha, i la buena Diosa. Trae el nombre Cybeles de el monte Cybele en Phrygia, donde se decie, que la dexaron despues de su nacimiento. La pintaban con una torre sobre la cabeza, una llave en la mano, i un vestido entretexido de flores, sentada sobre un carro tirado de quatro leones. La era consagrado el pino, porque el joven Ays, que la amaba ciegame, havia sido transformado en este arbol. Le ofrecian en sacrificio un toro, una cabra, è puerco. Todos sus Sacerdotes eran Eunuchos. Llevaban su Estatua por las calles, i plazas publicas, danzando al son de sus timbales, haciendo contorsiones, i acuchillandose el cuerpo para sacar limosnas de el Pueblo.

**CYCLOPES**, los primeros habitantes de Sicilia, crue-

L les,

les, i de una figura gigantesca, que habitaban el monte Etna, i estaban continuamente acechando para sorprender, i robar à los vecinos: lo que dió motivo à los Poetas para fingir, que eran los herreros de Vulcano, que trabajaban los raios de Jupiter, i que no tenian mas que un ojo en medio de la frente. Los tres principales se llaman Brontes, Steropes, i Pyrrhmonides.

CY GNE (Martin de el) célebre Profesor de Eloquencia, de la Compañia de Jesus, en el siglo XVII. Autor de una Analyfi de las Oraciones de Ciceron; de una Poetica, i de una Rethorica. Murió en Ipres año 1699.

CYSNE, Rei de los Ligurienfes, à quien Jupiter mudó en Cyfne, segun la Fabula, por haver llorado la desgracia de Phaetonte, i de sus hermanas.

CYLABARO, Rei de Argos, successor de Stenelo

su padre, que reunió por sucesion las tres parres de aquel Reino, que estaban divididas en tres Soberanos, por los años 1312. antes de Jesu-Christo. Envió à Egiaba, muger de Diomedes, durante la ausencia de este Principe, que havia ido al sitio de Troia. Haviendo muerto Cybaro sin hijos, pasó la Corona à la familia de Pelope.

CYNEGRIO, Soldado Atheniense, que despues de haver señalado su valor en la batalla de Maraton, año 498. antes de Jesu-Christo, persiguió à los enemigos hasta sus Naves. Asió à una de estas con la mano derecha, i cortandofela los enemigos, la tomó con la izquierda, i aun se dice, que perdida esta, asió la Nave con los diestros.

SAN CYPRIANO, célebre Padre de la Iglesia, natural de Africa en el siglo III. que enseñó con credito la Rhetorica antes de ha-

erse Christiano. Despues de su conversion tomó el nombre de Celio para mostrar su reconocimiento à un Sacerdote de este nombre, que lo havia convertido. Haviendo muerto Donato, Obispo de Carthago, fue electo San Cypriano en su lugar año 248. pero à causa de la persecucion de Decio, que sucedió dos años despues, se vió obligado à retirarse de aquella Ciudad. Desde el lugar de su destierro escribió muchas Cartas piadosas, è instructivas à su Pueblo, i à su Clero. Buelto à Carthago celebró Concilio para arreglar la penitencia de los que havian prevaricado en tiempo de la persecucion, i otros puntos de disciplina. Condenó al Presbitero Felixissimo, i al herege Privato, que havian excitado turbaciones en la Iglesia de Carthago, durante su ausencia: se declaró con sus Colegas en favor de el Papa San Cornelio, contra el

cisma de Novato, i Novaciano, i celebró un Concilio en el año 252. en el qual se arreglaron algunas cosas sobre el Presbytero Victor, i el Bautismo de los niños. Haviendo muerto el siguiente año Lucio Papa, le sucedió Estevan, en cuyo tiempo se suscitó la célebre disputa sobre la validez de el Bautismo administrado por los hereges. San Cypriano, i los otros Obispos de Africa pretendieron, que se rebautizasen los bautizados por los hereges. Por el contrario Estevan sostenia conforme à la tradicion de la Iglesia Romana la validez de el primer Bautismo. Se tuvieron sobre este assunto muchos Concilios de una, è otra parte, la Iglesia universal declaró en el siglo siguiente, segun la Doctrina de el Papa Estevan. Año 257. durante la persecucion de Valeriano, fue desterrado San Cypriano à Curuba, distante doce

leguas de Carthago. El Proconsul Valerio Maximo le permitió once meses despues que viviesse en los jardines vecinos à Carthago donde fue preso, i llevado ante el Proconsul, que le mandó cortar la cabeza à 14. de Septiembre de 258. por haver confessado generosamente la Fè. Nos quedan de èl 81. Cartas, i muchos Tratados, cuyas mejores ediciones son las de Pamelio en 1568. de Rigault, en 1648. i de Oxphord en 1672. Todas las obras de San Cypriano contienen instrucciones sólidas, i cosas importantes sobre la Disciplina. Es uno de los Padres que ha escrito mejor en Latin. Su estilo es varonil, eloquente, grave, sublime, i digno de la Magestad de el Christianismo. Por otra parte es natural, i nada tiene de declamatorio. San Cypriano, segun el dictamen de Lactancio, es el primero de los Padres verdaderamente

eloquentes. Se estiman especialmente los Tratados de los *Caidos*, de la unidad de la Iglesia, de las Obras de Misericordia, i de la Limosna. Todos los Escritos de San Cypriano estàn traducidos en Francès por Monsieur Lombert. Ponce, i Don Gervasio, antiguo Abad de la Trapa han escrito su vida.

CYPSELO, hijo de Accion, natural de Corinto. Se dice, que su nacimiento fue profetizado por el Oraculo de Delphos; el qual consultado por su padre, respondió, *que la Aguila produciria una piedra, que oprimiria à los Corinthos*. Efectivamente por los años 458. se apoderò Cipselo de la Soberania de Corinto, donde reinò cerca de 30. años. Periandro su hijo, que le sucedió, tuvo dos hijos, Lycofron, i Cypselo, el qual reinò despues de Periandro por los años 588. antes de Jesu Christo; i despues se infan-

SAN CYRO; hijo de Santa Julita, natural de Iconia, que fuè arrebatado de los brazos de su madre por orden de el Juez Alexandro, i como hiciesse todos sus esfuerzos para bolver à Julita, gritando, *yo soi Christiano*; el Juez lo tirò de lo alto de su silla contra la tierra, maltratandole la cabeza. Todos los circunstantes miraron con horror semejante inhumanidad executada con un niño de solos tres años, i el mismo Juez se avergonzò de ella. Sucedió esto en el reinado de Diocleciano, i Maximiano. No se le debe confundir con San Cyro, Medico, martirizado en Egypto à 31. de Enero de 311.

SAN CYRAN, v. *Venger*.

CYRANO de Bergerac, noble Perigordes, así llamado de el Lugar de su nacimiento. Haviendo venido à Paris para seguir sus Estudios, se entregò à la vida libre, abrazò el partido de

las armas, i se distinguiò por su braveza en los sitios de Mouzon, i de Arràs año 1640. i en otras ocasiones, que le dieron el nombre de *intrepido*. Haviendo renunciado à la Milicia, à causa de las heridas, se agregó al Duque de Arpajon año 1653. i murió de 35. años el de 1655. Era amigo intimo de Rohault, i gran Partidario de la Philosophia de Descartes. Demàs de sus piezas de Teatro escribió la *Historia Comica de los Estados, è Imperios de la Luna*, i otras obras, en que manifiesta mucho espíritu, fuego, è imaginations singulares, pero demasiadas agudezas, i equivococ.

CYRIACO, Patriarcha de Constantinopla en el siglo VI. que sucedió à Juan el *Aunador*, que havia tomado el nombre de Obispo *Ecumenico*, ó *Universal*. Embió su Profesion de Fè à San Gregorio el Grande, que le diò una respuesta lle-

na de cariño , para empearle à que no tomasse el titulo de su predecesor. No obstante Cyriaco pretendió este titulo en un Concilio; pero habiendose opuesto al Emperador Phocas , que impugnaba las inmunidades , i privilegios Eclesiasticos , este hizo por su parte un Edicto , en que prohibia dár el nombre de *Ecumánico* à otros Obispos , que al de Roma , de lo qual recibió tanto disgusto Cyriaco , que murió año 606.

SAN CYRILLO, Patriarca de Jerusalén , successor de Maximo año 350. Haviendose suscitado algunas diferencias con Acacio , Obispo de Cesarea , sobre las prerrogativas de sus Sillas , fué acusado por este Obispo Arriano de haver vendido el tesoro de la Iglesia , i depuesto en un Concilio año 357 : siendo cierto , que havia vendido los Ornamentos , i Vasos Sagrados para socorrer à

los Pobres en tiempo de ambre. El Concilio de Seleucia año 359. restableció à San Cyrilo , i depuso à Acacio , el qual lo hizo arrojar segunda vez de su Silla año 360. en el Concilio de Constantinopla , que gobernó Acacio con sus trazas. Muerto el Emperador Constancio , Juliano su successor llamó à todos los Obispos desterrados , con lo qual San Cyrilo bolvió à Jerusalén , pero tercera vez fué desterrado en tiempo de el Emperador Valente , i no bolvió à ocupar su Silla hasta despues de la muerte de este Principe año 378. El Concilio de Constantinopla celebrado año 380. aprobó su ordenacion , i eleccion. Murió à 18. de Marzo de 386. Nos quedan de él 18. Catechefes , dirigidas à los Catechumenos , i 5. à los nuevamente bautizados. Su estilo es simple , claro , i didáctico : establece solidamente la

Doctrina de la Iglesia contra los errores de los Hereges. Se halla tambien una Carta escrita al Emperador Constancio sobre la Aparicion de la Cruz luminosa que se vió encima de Jerusalén. La mejor edicion de las obras de San Cyrilo es de el Padre Touteo en Griego , i en Latin. Monsieur Grancolas , Doctór de Sorbona las traduxo en Francés con notas.

SAN CYRILLO , Patriarca de Alexandria , que succedió à Theophilo su Tio à 6. de Octubre de 412 , i luego que ocupó la Silla empezó à exercer las funciones Patriarchales con grande autoridad. Arrojó de Alexandria à los Novacianos , i à los Judios , permitiendo que se les quitassen sus bienes , i sus Sinagogas : lo que suscitó grandes turbaciones , i causó la muerte de muchas personas , i entre ellas de el Philosopho Hypatio. Ref-

tableció el nombre de San Chrystomo en los Dyp-ticos à instancia de Atico Constantinopolitano , i de San Isidoro de Pelusa. Escribió contra Nestorio , haciendolo condenar en el Concilio Romano año 430 , i en el general de Epheso , donde presidió año 431. Escribió tambien contra Theodoro de Mopsuesto , Diodoro de Tarso , i Juliano Apostata. Compuso Comentarios sobre el Evangelio de San Juan , i sobre otros libros de la Escritura , i murió año 444. Juan Auberto , Canonigo de Laon publicó sus obras en Griego , i en Latin año 1638. seis tomos en folio , cuyo estilo es difuso , i singular , i contienen mucha futilidad Metaphisica , i la mas delicada Dialéctica. San Isidoro de Pelusa le nota de haver obrado con demasiadozelo , i calor en sus Disputas ; pero recompensó estos defectos por su piedad , i inocencia de costumbres.

CYRILLO *Lucar*, famoso Patriarcha de Alexandria, i despues de Constantinopla, que nació en la Isla de Candia à 12. de Noviembre de 1572. Siguió sus estudios en Venecia, i Padua, teniendo por Maestro al Sabio Margunio, Obispo de Cythero. Viajó despues à Alemania, entabló grande familiaridad con los Protestantes, cuyos errores abrazó, i quiso introducir en la Grecia; pero los Griegos se opusieron, i le hicieron dar una confesion de Fè en que los detestaba. Despues de haver sido Archimandrita lo eligieron Patriarcha de Alexandria, i luego de Constantinopla año 1621; mas continuando en el trato con los Protestantes, i maquinando siempre el modo de introducir su nueva doctrina, fuè depuesto, i desterrado à la Isla de Rhodas. Algun tiempo despues lo restablecieron à instancias de el Embaxador de Inglaterra:

habiendo entonces publicado una Confesion de Fè, que se le atribuia, i que era conforme à los Dogmas de los Protestantes año 1636. fuè desterrado à Thenedos, i llamado tres meses despues; pero no gozó mucho tiempo de este favor, porque el año 1638. fuè arrojado de Constantinopla, i ahogado cerca de el Mar Negro. Cyrilio de Berea su successor lo condenó el mismo año en un Concilio; i Parthenio, successor de este, condenó los errores que le atribuian en un Synodo, celebrado año 1642. El Decreto de este Synodo lo confirmó el de Jasi, i los mismos errores fueron anatematizados en el celebre Concilio de Jerusalèn de 1672.

Ai otras muchas personas de este nombre.

CYRO, que quiere decir *Sol, ó Emperador*, celebre Rei de los Persas, i uno de los maiores Conquistadores de el mundo. Nació año 599.

antes de Jesu. Christo de Cambyfes, Persa de nacimiento, i de Mandana, hija de Astiages, Rei de los Medos, segun Herodoto, i Justino. Se dice, que Astiages, atemorizado por un sueño, en que le pareció ver, que su nieto lo destronizaba, lo mandó arrojar en un Bosque; pero Arpago, à quien dió esta comision, conservó à aquel Principe, que se crió entre los Pastores; i despues haciendose cabeza de algunas Tropas sublevadas derribó à Astiages, i fundó el Imperio de los Persas sobre la ruina de el de los Medos año 559. antes de Jesu. Christo. Xenophonte refiere de otra suerte el nacimiento, i educacion de Cyro. Lo cierto es, que venció à Creso, tomó à Babilonia contra Nabonides, mudando el curso de el Euphrates; extinguió los Reinos de Asiria, i de Babilonia, i conquistó toda la Asia. Permitió des-

pues à los Judios, dispersos en su Imperio, que bolviessen à Jerusalèn, i reedificassen el Templo, baxo la conduçta de Zorobabel, despues de los 70. años de la cautividad. Estas grandes acciones las profetizó muchos siglos antes el Propheta Isaias, que llama à Cyro Ministro de Dios, i anuncia à los Judios, que el Señor se serviria de el para librarlos de la cautividad de los Caldéos. Los Autores no convienen sobre el modo con que murió Cyro. Segun Xenophonte murió en la Persia con muerte natural; pero Herodoto, i Justino dicen, que haviendo vencido à los Masagetas con Spargapiso su General, hijo de Thomyris su Reina: esta Princesa marchó contra el con un poderoso Exercito, lo venció, hizo prisionero, i mandó cortar la cabeza, que metió en un vaso lleno de sangre, diciendo: *Satis est sanguine, quem stitisti.*

Murió 529. años antes de Jesu-Christo; i le sucedió Cambises su hijo.

CYRO el Joven, hijo segundo de Darío Notho, Gobernador de las Costas de Asia, que socorrió à los Lacedemonios contra los Athenienses. Le acusaron de haver conspirado contra su hermano Artaxerxes Mnemon, que havia sucedido à Darío; pero Parisatys su Madre le salvó la vida. Buelto à Lydia alistó secretamente Tropas, hizo sublevar la Jonia en su favor, i marchó contra su hermano Artaxerxes, diciendo, que la Corona le pertenecía à él por haver nacido despues que su Padre era Rei. Dióse la batalla cerca de Cunaxa, 400. años antes de Jesu-Christo, en que Cyro combatió con gran valor, i exponiéndose con demasiada temeridad perdió la vida. Este Principe havia llevado consigo à la famosa Aspasia, à quien Artaxerxes hizo pri-

sionera, i la amó no menos que Cyro. Los 109. Griegos, que havia en el Exercito de Cyro, i que vencieron à Tisaphernes otra ala, se retiraron baxo la conducta de Xenophon te con un valor mui celebrado de los Historiadores.

CYRO, natural de Pannopolis en Egypto. Se insinuó en la Corte de Theodosio el Joven, è hizo verfos, que merecieron la estimacion de la Emperatriz Eudoxia. Mandó las Tropas Romanas en la empresa de Carrhago, fue Consul año 441. i Prefecto de Constantinopla, restableciendo esta Ciudad con magnificencia de las ruinas causadas por el terremoto de el año 446. De esta fuerte ganó tanto la acceptacion de el Pueblo, que el Emperador Theodosio, embidioso de su reputacion, le quitó la Prefectura, i confiscó sus bienes, baxo el pretexto de que era Idolatra. Esta desgracia fue

fue el principio de la salvacion de Cyro, que abrazó el Christianismo, i aun fue; segun muchos Autores, un santo Obispo.

CYZ (Maria de) que nació en Leyde año 1656. i fue educada en el Calvinismo. Casó con un hombre mui rico, llamado de Combe, despues de cuya muerte pasó à Paris, abrazó la Religion Catholica, i fundó la Comunidad de el Buen Pastor para las Doncellas pecadoras, i arrepentidas. Murió à 16. de Junio de 1692. de 36. años.

## D

DAC (Juan) hábil Pintor Alemán, que nació en Colonia año 1556. Despues de haverse perfeccionado en Italia, bolvió à Alemania, donde el Emperador Rodolpho le mandó hacer muchas pinturas, i lo colmó de honras, i de bienes.

DACIER (Andrés) que nació en Castres de un Abogado à 6. de Abril de 1651. Desde sus primeros años manifestó grandes talentos, è inclinacion à las Letras. Pasó à estudiar à Saumur, baxo la direccion de Tancguil la Febre, que estaba entonces dedicado à la instruccion de su hija. Apenas Monsieur Dacier conoció los talentos, i bellas calidades de esta joven Dama, quando sintió grande aficion ácia ella, siendo la inclinacion al estudio la primera causa de aquel amor tierno, i mutuo, que duró inalterable en los quarenta años de su matrimonio. El Duque de Montausier oiendo hablar de el merito de Monsieur Dacier, lo puso entre los que havian de trabajar Comentarios *ad usum Delphini*. Con este motivo publicó muchas ediciones de Autores antiguos con sabias Notas, que le adquirieron grande reputacion. Le recibió la Academia

mia de Inscripciones año 1695. i la Academia Francesa en lugar de Monsieur Arlay, Arzobispo de Paris, i fue despues Secretario perpetuo de esta ultima Academia. Quando se perfeccionó la Historia de Luis XIV. por Medallas, fue electo Monsieur Dacier para presentarla al Rei, que informado de lo que havia trabajado en ella, lo gratificó con una pensión de 2y libras, i lo hizo Guarda de los Libros de el Real Gabinete. Murió de 71. años el de 1722. à 18. de Septiembre. Manifestó en su porte, dictámenes, i conducta, un modelo perfecto de la antigua Philosophia, de que fue gran Panegyrista, i que perfeccionó por las reglas, i principios de el Christianismo. Sus principales obras son. 1. *Una traducción de Horacio, con Notas, cuya mejor edicion es de 1708.* 2. *Traducción de algunos Dialogos de Platon.* 3. *Traducción de Hippocrates en parte.*

4. *Traducción de las obras de Plutarco, obra que hizo con Madama Dacier su esposa.* 5. *Observaciones sobre Longino, las que Monsieur Boileau creió dignas de insertarse en la edición, que dió de este Rhetor.* 6. *Trabajó tambien sobre Theocrito, Sophoclo, la Poetica de Aristoteles, Marco Antonino, &c.*

DACIER (Ana) hija de Tanegui la Febre, Profesor de Griego en Saumur, i una de las personas mas sabias de su siglo. Desde luego manifestó un genio proprio para las Ciencias, que su Padre supo cultivar con cuidado, i satisfaccion. Despues de la muerte de este pasó Ana à Paris, donde la era conocida por su credito, i trabajaba entonces en la edición de Calimaco, que publicó año 1674. Haviendo dado à ver alguna cosa à Monsieur Huet, i à otros Sabios de la Corte se admiró de manera su trabajo, que el Duque de Montausier le hizo

pro-

proponer, que publicasse diferentes Autores Latinos *ad usum Delphini.* Se escusó al principio, mas haviendola visitado el Duque, consintió, i emprendió la edición de Floro, que salió à luz año 1674. Divulgada su fama en toda la Europa, la Reina Christina de Suecia mandó al Conde de Conisgmärk la cumplimentasse, i ella embió entonces à Christina su edición de Floro, acompañada de una Carta Latina, de que recibió respuesta muy expresiva de la Reina, i algun tiempo despues segunda Carta para empeñarla à que dexasse la Religión Protestante, haciendola al mismo tiempo considerables ofertas para traerla à su Corte. Quando casó esta Dama con Monsieur Dacier año 1683 declaró al Duque de Montausier, i à Monsieur Boufret, Obispo de Meaux, el designio de entrar en la Iglesia Romana. Pero Mon-

sieur Dacier su marido quiso antes retirarse à Castres para examinar los puntos controvertidos entre los Catholicos, i Protestantes, i despues de una madura consideracion, se determinaron à favor de los primeros, abjurando publicamente año 1685. Luis XIV. informado de el merito de ambos les dió eficaces señales de su estimacion. Madama Dacier gozó poca salud en los dos ultimos años de su vida, i murió à 17. de Agosto de 1720. de 69. años, despues de haverse hecho estimar, no solamente por su ciencia, i raros talentos; pero aun mucho mas por su virtud, constancia, igualdad de alma, i generosidad. Sus principales obras son. 1. *Una excelente traducción con Notas sobre Terencio, cuya mejor edicion es la de Holanda.* 2. *Una traducción de la Iliada, i de la Odysea de Homero, con notas.* 3. *Traducción de Ana-*

creon-

*creante, de una parte de Plauto, i de Aristophanes.* Tenia tambien compuestas notas sobre la Sagrada Escritura, por cuja edicion lo instaron mucho; mas siempre respondió, que una muger debe leer, i meditar en la Escritura para arreglar su vida, segun lo que esta enseña; pero debe callar sobre ella conforme al precepto de San Pablo.

**DAGOBERTO I.** Rei de Francia, hijo de Clotario II. i de Bertruda. Fue Rei de Austrasia año 622. Despues de la muerte de su padre sucedió en los Reinos de Neustria, Borgoña, i Aquitania año 628. Sujetó à los Gascones, oprimió sus Pueblos con impuestos, i se dexó llevar de una violenta pasión à las mugeres. Murió en Epinay por los años 638. dexando de Nantilde à Clodoveo II. i de Ragnetruda à Sigiberto, que fue Rei de Austrasia.

**DAGOBERTO II.** el jo-

ven, Rei de Austrasia, hijo de Sigiberto III. Debia suceder à su padre muerto año 656. mas Grimoaldo, Alcalde de el Palacio lo hizo encerrar en un Monasterio, de donde despues lo sacó para embiarlo à Irlanda; i puso sobre el Trono à Childeberto. Clodoveo II. Rei de Francia quitó la vida à Grimoaldo, arrojó à Childeberto, i con un falso rumor de la muerte de Dagoberto, dió la Austrasia à Clotario III. i despues à Childerico. Dagoberto casó en Irlanda con Matilde, i tuvo muchos hijos: reasumió el Trono de Austrasia año 673. despues de la muerte de Childerico, i fue asesinado año 678. por orden de Ebroino, Alcalde de el Palacio, quando marchaba contra Tierri, Rei de Francia, contra quien havia declarado la guerra. Era Dogoberto Principe mui piadoso; fundó diversos Monasterios, i gobernó pacíficamente

su Pueblo. No se le debe confundir con Dagoberto el joven, Rei de Francia, hijo de Childeberto, que ocupó el Trono año 711. i murió à 17. de Enero de 715.

**DAILLE** (Juan) Theologo de la Religion Pretendida Reformada, i Ministro de Charentón, nació en Chatelleraut à 6. de Enero de 1594. Concluidos sus Estudios en Saumur fue Preceptor de dos hijos de Duplessis-Mornay, con quienes viajó à Italia i despues con uno de ellos à Alemania, Flandes, Holanda, è Inglaterra, i se lamentaba despues de el tiempo que en los viages havia perdido. Despues de haver exercido el cargo de Ministro en Saumur, i Charentón, con gran credito entre los de su comunion, murió en Paris à 15. de Abril de 1670. de 77. años. Escribió muchas obras en Latin, de las que son mas principales. 1. *De Usu Pa-*

*trum*, obra magistral entre los Protestantes. 2. *De Confessione.* 3. *De Confirmatione.* 4. *De Cultu Religionis.*

**DALECHAMS** (Jacobo) fabio Medico de el siglo XVI. natural de Caen, que profesó la Medicina en Leon, donde murió año 1588. Era habil en las Bellas Letras, i publicó la Historia de las Plantas, con notas sobre la Historia Natural de Plinio; una traduccion de Atheneo, i otras obras.

**SAN DALMACIO**, célebre Archimandrita de los Monasterios de Constantinopla, que manifestó mucho zelo contra Nestorio, i fue nombrado por los Padres del Concilio Ephesino año 430. para obrar en su nombre en Constantinopla. Murió algun tiempo despues de mas de 80. años.

**DAMASCENO**, v. *San Juan Damasceno.*

**DAMASO**, Papa célebre Español, que sucedió à Liberio año 366. Ur-

Urbino, ò Ursicino se opulso à su eleccion, i se hizo consagrar Obispo de Roma, lo que movió una sedicion, i causò muchas muertes entre los Fieles. El Emperador desterrò à Ursicino, que bolvió à Italia año 681. i excitò nuevas turbaciones. Los Obispos de Italia lo condenaron el mismo año en el Concilio de Aquileya, i el Emperador Graciano lo desterrò para siempre, dexando à Damaso pacifico poseedor de la Silla Romana. Este celebrò muchos Concilios; condenò à Ursacio, Valente, i Augencio, tomó el partido de Paulino contra Melecio; excomulgó à Apolinar, Vital, i Timotheo, i se declaró contra los Luciferianos. Tuvo un illustre Secretario en la persona de San Geronimo; i despues de haver governado admirablemente la Iglesia por espacio de 18. años. murió el de 384. Nos quedan de él

algunas Cartas; segun se dice, es el que introduxo en la Iglesia el Canto de la Alleluia.

DAMASO II. Llamado antes *Popon*, electo Papa despues de la muerte de Clemente II. Murió en Palestina 23. dias despues de su eleccion, año 1048. i el Antipapa Benedicto IX. continuò en ocupar la Silla de Roma.

DAMHOUDERE (Jo. se de) Jurisconsulto, que nació en Bruxas año 1507. i subió por su merito à los primeros cargos de la Judicatura en los Países Baxos, en tiempo de Carlos V. i Phelipe II. Compuso diversas obras, i murió de 74. años el de 1581.

DAMIANO (Pedro) v. *Pedro Damiano.*

DAMOCLES, Lisonjero de Dionisio el Tirano. Como afectase que admiraba la fortuna de este Principe, Dionisio lo combidò à un magnifico festin, i durante él hizo poner sobre su cabeza

beza una espada desnuda pendiente de un hilo. Damocles atemorizado con el peligro, mudò de opinion, i suplicò al Tyrano, que le permitiese vivir en su primer estado, en que su mediana condicion lo ponía à salvo de los rebelles de la fortuna.

DAMON, celebre Philosopho Pithagorico, que floreció acia el año 400. antes de Christo. Era tan estrecha su amistad con Pithias, que Dionisio determinò matar al uno de los dos, para cuió sin permitió à Damon, que passase antes à arreglar los negocios de su Casa, sirviendole entretanto Pithias de caucion. Bolvió aquel muy puntual à la hora señalada por Dionisio, que admirado de la fiel correspondencia de ambos, les perdono la vida, i rogò que le associassen à su amistad.

DAMPIERRE (Juan) celebre Abogado en el Consejo, despues Religio-

so Franciscano, natural de Blois. Adquirió mucho credito con sus Poemas Latinas, i passò por uno de los mas habiles Abogados de su tiempo. Murió en Orleans año 1550. siendo Director de un Monasterio de Religiosas. Germano Auderto, hombre docto, i piadoso, su amigo, recogió sus Poemas.

DAN, que quiere decir *Juicio*, hijo de Jacob, que nació por los años 1788. antes de Christo. Fue Cabeza de una Tribu muy guerrera, de la que salió Sanson, i murió de 127. años.

DANAE, hija de Acrisio, i de Euridice, que fue encerrada segun la Fabula en una Torre de metal por su Padre, porque entendiò de el Oraculo, que le havia de quitar la vida el que naciesse de su hija. Pero enamorado Jupiter de Danae tuvo acceso à ella, transfórmandose en lluvia de oro; esto es, corrompien-

do los Guardas à peso de oro. Danae tuvo à Perseo, que despues matò à Acriso.

DANAYDES, las 50. hijas de Danao, que havien-do casado con sus primos hermanos, hijos de Egipto, los degollaron la primera noche de sus nupcias, excepto Lynceo, à quien salvó su muger Hypermestra. Las otras hermanas, segun la Fabula, fueron condenadas en los infiernos à llenar un cubo agugerado.

DANAO, Rei de Argos, que segun algunos Autores, fuè Egipcio, i hermano de Ramesès. Despues de haver reinado 9. años juntamente con su hermano, se viò obligado à refugiar-se en el Pais de Argos, cuyo Reino fundò por los años 1476. antes de Christo. Dió sus 50. hijas por mugeres à 50. de sus sobrinos; pero entendiendo segun la Fabula, de el Oraculo, que uno de sus

vernos le quitaria el Reino, mandò à cada una de sus hijas, que mataßen en sus maridos la primera noche de las nupcias, lo que executaron como acabamos de decir.

DANCHET (Antonio) Poeta Francès, natural de Riom año 1671. Desde joven pasó à Paris, en donde se empezó à distinguir entre los literatos. En edad de 19. años fuè llamado à Chatres para professar Rhetorica, cuio exercicio desempeñò por espacio de quatro años. Se dedicò despues en Paris al Theatro, para el que compuso algunas Operas, Tragedias, &c. Fuè recibido en la Academia de Inscripciones año 1706, i en la Francesa año 1712. Tuvo empleo en la Bibliotheca Real, i murió en Paris à 21. de Febrero de 1748. La Coleccion de sus obras se imprimió en Paris año 1751. en 4. vol. en 12.

DANCOURT (Floren-

cio

cio Cartón, Señor) Actor, i Poeta Comico, que nació en Fontainebleau à primero de Noviembre de 1661. Recibido Abogado de el Parlamento concibió una violenta passion à Theresale Noyr, Comedianta, con quien casò año 1680, i se hizo Actor, i Autor. Año 1718. se retirò à sus Tierras de Berri, donde murió de 65. años el de 1726. à 6. de Diciembre. Se halla de èl un gran numero de Comedias, cuio estilo es ligero, vivo, i agradable. La edicion mas completa de sus obras es de 1729. 9. vol. en 12.

DANDINI (Geronimo) Jesuita, natural de Cessena de la familia de el Cardenal de este nombre. Fuè el primero de su Religion que enseñó la Philosophia en Paris, i exerció los empleos de Rector, i Provincial. Clemente VIII. lo embió el año 1596. Nuncio à los Maronitas, i à su buelta murió en Forly à

26. de Noviembre de 1634. de 83. años. Su principal obra es la Relacion de su viage, traducida en Francès con Notas de Ricardo Simon.

DANDOLO (Henrique) cèbre Dux de Venecia, admirable por su prudencia, valor, i capacidad de los negocios. Recibió con magnificencia el año 1201. à los Diputados de los Principes Cruzados; i no obstante su extremada vejez, se puso à la frente de la Flota Veneciana, i contribuiò mucho à la conquista de Constantinopla, de que rehusò ser Emperador año 1203, è hizo elegir al Conde Bauduino. Hai otros muchos Dux de esta familia, secunda en Personas de merito.

DANEAU (Lamberto) Ministro Calvinista, natural de Orleans, que enseñó Theologia en Leide, i murió en Castres año 1569. Se hallan de èl Comentarios sobre San Matheo, i

San Marcos; una Geographia Poetica, i otras obras.

DANÈS (Pedro) uno de los mas sabios de el siglo XVI. natural de Paris, Discipulo de Budeo, i de Juan Lascaris. Fue primer Professor en el Colegio Real, Preceptor, i Confesor de Francisco II. i embiado al Concilio de Trento, donde pronunciò año 1546. un Discurso mui estimado. Como un dia hablaste con demasiada libertad al Concilio el Obispo de Berdun, el de Orviecto, mirando à los Franceses, les dixo con desden, *Gallus cantat. Utinam*; replicò Danès, entonces Obispo de Tavaur, *ad istud gallicinium Petrus respisceret*. Muriò à 23. de Abril de 1574. en edad de 80. años, despues de haver merecido la amistad de muchos Sabios, i la proteccion de el Cardinal de Tournon. Su Vida, i Coleccion de sus Opusculos la escribió Monsieur Danès, Doctor, Professor de

Sorbona, i Consejero de el Parlamento de Paris.

DANET (Pedro) Abad de San Nicolás de Berdun, uno de los nombrados por el Duque de Montausier, para ilustrar los Autores *ad usum Delphini*. Publicò el Phedro con una interpretacion, i notas Latinas. Se halla tambien de el un Diccionario Franco-Latino, i otro Latino-Franco, con algunas obras. El Diccionario Latino es mas estimado que el Francés. Muriò en Paris año 1709.

DANGEAU (Luis Courcillon de) excelente Miembro de la Academia Francesa, que nació en el mes de Enero de 1643. Se habilitò en las lenguas Griega, Latina, Italiana, i Española. Estudiò con aplicacion en la Historia, Blason, Geographia, Genealogia, i Gramatica Francesa. Fue intimo amigo de el Abate Choisi; obtuvo muchos Beneficios, i muriò en Paris à primero de Enero de

1723. Se hallan de el. 1. *Quatro Dialogos sobre la immortalidad de el Alma sobre la existencia de Dios, la Providencia, i la Religion*, los quales son excelentes, i los compuso con el Abate Choisi. 2. *Reflexiones sobre todas las partes de la Gramatica*. 3. *Nuevo metodo de Geographia Historica*. 4. *Los principios de el Blason en 14. Laminas*. 5. *Juego Historico de los Reies de Francia para el uso de los niños, con un pequeño Libro para su explicacion*. 6. *Muchos Tratados sobre diferentes partes de la Gramatica, Ortographia, &c.*

DANIEL, el quarto de los Prophetas maiores, que nació en Judèa, de la Tribu de Judà, àcia el año de 25. de el reinado de Josias. El año 606. antes de Jesu-Christo, despues de la toma de Jerusalem, fue llevado Cautivo à Babilonia, i destinado con otros Jovenes Señores Hebreos para el servicio de

Nabuchodonosor. Este Principe les enseñò Maestros, que los instruiessen en la lengua, i ciencias de los Caldeos, i mandò que los alimentassen de los mas delicados manjares que se servian à su mesa. Pero temiendo aquellos Jovenes el comer las viandas prohibidas por la lei de Moysès, pidieron à los Oficiales de el Rei, que solamente les sirviesen legumbres. Haviendo Danièl agrado con su sabiduria, i conducta à Nabuchodonosor, este Principe le confirió empleos considerables. Comunmente se cree, que Danièl siendo de edad de 12. años hizo conocer la inocencia de la casta Susana; mas no convienen todos los Sabios, en que el Joven Danièl, que confundió à los Ancianos, sea el mismo que el Profeta. Lo cierto es, que Danièl explicó à Nabuchodonosor el sueño de la Estatua Mística, que representaba la duracion de las

qua-

quatro Monarchias ; por lo qual lo hizo aquel Principe Prefecto de la Provincia de Babilonia. Rehusó adorar la Estatua de Oro, i declaró à Balthasar los caracteres, que una prodigiosa mano escribió en la pared de la Sala en que celebraba el gran festin. En tiempo de Dario, Rei de los Medos, fue arrojado Daniël en el Lago de los Leones, que desnudándose de su natural ferocidad, no le dañaron. Murió de edad de 88. años al fin de el reinado de Cyro. Sus Prophecias están escritas parte en Hebreo, parte en Chaldèo, i parte en Griego. Son tan claras, que los Enemigos de la Fè han creído, que Daniël escribió las cosas, que ià habían sucedido. La mas celebre de todas es la de las setenta semanas, al fin de las quales debía morir el Mefsias.

DANIEL (Arnaldo) noble, i celebre Poeta de Provenza, natural de Taras-

con en el siglo XII. de quien Petrarca, i Danto hablan con grande elogio.

DANIEL (Gabriël) celebre Jesuita, i uno de los mejores historiadores Franceses. Nació en Roan à 8. de Febrero de 1649. Enseñó las Bellas Letras, la Philosophia, i Theologia, i despues fue Superior de la Casa Professa de Paris, donde murió à 23. de Junio de 1728. Se hallan de él muchas obras en Francès bien escritas. Las principales son. 1. *Una historia de Francia, de que dió tambien un Compendio en 9. vol. en 12.* 2. *Historia de la Milicia Francesa, 2. vol. en 4.* 3. *Respuesta à las Cartas Provinciales.* 4. *Cartas al Padre Alexandro, Dominico, sobre la Doctrina de los Thomistas, i la probabilidad.* 5. *Viage de el Mundo de Descartes.* 6. *Nuevas discusiones sobre el conocimiento de las Bestias.* 7. *Tratado Theologico sobre la eficacia de la gracia, 2. vol. i otros Opuscu-*

culos, de que se ha dado una coleccion en 3. vol. en 4.

DANIEL (Pedro) Abogado de Orleans, Baile de la Justicia temporal de la Abadia de San Benito sobre Loyra, i uno de los hombres mas sabios de el siglo XVI. Juntó una rica Bibliotheca de Manuscritos, i publicó la *Aulularia* de Plauto, los Comentarios de Servio sobre Virgilio, &c. Murió en Paris año 1603. Pablo Petau, i Jacobo Bongars compararon su Libreria, de que una parte pasó à Stokolmo, i otra al Vaticano.

DANTECOUR (Juan Bautista) Canonigo Regular de Santa Genoveva, que nació en Paris à 24. de Junio 1643. Fue Canciller de la Univerfidad de Paris, i Cura de San Estevan de el Monte año 1694. Dexó este Curato en 1710, i se retiró à la Abadia de Santa Genoveva, en donde murió à 5. de Abril de 1718. Escribió un Libro

de Controversia, intitulado: *Defensa de la Iglesia* contra el Libro de el Ministro Claudio, que se intitula: *Defensa de la Reformation.*

DANTO Alighieri, uno de los primeros, i mas celebres Poetas Italianos, que nació en Florencia año 1265. de buena familia. Tuvo por Maestro en las Bellas Letras à Brunetti, hombre habil, i consagró las primicias de su Musa à los amores. Tenia un genio, i talento admirable para la Poesia, i huviera sido feliz à no haverse mezclado en otros asuntos. Pero siendo uno de los Governadores de Florencia, conspiró por su ambicion à la ruina de el partido, que havia abrazado. El Papa Bonifacio VIII. embió el año 1301. à Carlos de Valois para restablecer la paz en Florencia, que se hallaba dividida por dos facciones, una de los Blancos, i otra de los Negros. Como

arrojassen de la Ciudad la faccion de los Blancos, en que estaba Danto, salió desterrado, i su casa, i heredades fueron saqueadas. Quiso entonces vengar la injuria con daño de su misma Patria, exponiendola à una sangrienta guerra; pero murió en Ravena en tiempo de su destierro de 56. años el de 1321. Se hallan de él diversos Poemas mui ingeniosos, pero mordaces, i satiricos. Se han impresso con explicaciones de Christoval Landini, i de Alexandro Belluteli. El mas considerable de todos es el Poema de el Infierno, de el Purgatorio, i de el Paraíso.

DANTO (Juan Bautista) excelente Mathematico de el siglo XV. natural de Perosa, llamado el nuevo Dedalo, por haver hecho unas alas artificiales, con que volaba por el aire. Hizo la experiencia algunas veces con suceso sobre el Lago Thrasimeno; pero

queriendo dársele semejante espectáculo à la Ciudad de Perosa, en celebridad de el casamiento de Bartholomé de Albiano, al passar en el aire por encima de la Plaza se quebró el ierro con que gobernaba una de sus alas, i caiendo sobre la Iglesia de nuestra Señora, se le rompió una pierna, la que curaron algunos habiles Cirujanos, i pudo aún profesar las Mathematicas en Venecia, hasta la edad de 40. años en que murió.

DANTO (Pedro Vicente) habil Arquitecto, i Mathematico, natural de Perosa de la familia de los Rainaldi. Sus talentos, su amor à las Bellas Letras, i la delicadeza en la Poesia, le merecieron el nombre de Danto. Inventó muchas maquinas, compuso un Comentario sobre la Esphera de Sacro Bosco, i murió año 1512. Su hijo Julio Danto, i su hija Theodora Danto adquirieron tambien grande reputacion por

su inteligencia en la Arquitectura, i Mathematicas, de que compusieron algunas obras.

DANTO (Vicente) hijo de Julio, i nieto de Pedro Vicente Danto, mui habil Mathematico, i cèlebre Escultor, que compuso las vidas de los hombres señalados en este Arte, i otras obras. Es mui celebrada la Estatua de el Papa Julio III. que hizo en Perosa, donde murió de 46. años el de 1576. Era tan habil en la Pintura, que Phelipe II. Rei de España le ofreció considerables pensiones, para que concluyessé las de el Escorial, adonde rehusó ir por falta de salud.

DAPHNE, hija de el rio Peneo, segun la fabula, que huyendo de Apolo, apasionado por ella, fue transformada en laurel.

DAPERS (Oliverio) fabio Medico de Amsterdàm, cèlebre por sus descripciones de Asia, Africa, i America, escritas en Flamenco,

i mui estimadas, aunque su Autor no haia visto los Países de que habla. La descripcion de Africa está traducida en Francés. Murió año 1690.

DARDANO, hijo de Jupiter, i de Electra, i Fundador de el Reino de Troia en Phrigia, año 1480. antes de Jesu-Christo.

DARES, Sacerdote Troiano, à quien celebra Homero. Havia escrito en Griego, segun se dice, la Historia de la guerra de Troia, La que lleva el nombre de Darès, es obra supuesta. Se halla traducida en Francés, cuya mejor edicion es de Madama Dacier.

DARIO el Medo, Rei de Babilonia, que mandò arrojarse al Propheta Daniel en el Lago de los Leones, i despues lo promovió à las primeras Dignidades. Este Dario es, segun algunos Autores, el mismo que Ciaxares II. hijo de Astiages, i Tio materno de Cyro; seca, escritas en Flamenco, es el mismo,

que Nabonides, Rei de Babilonia, despues de Laborofoarchod.

DARIO I. Rei de Persia, hijo de Hyftafpes, i cèbre Conquistador. Fue uno de los siete nobles Persas, que derribaron al pretendido Smirdis, sacudiendo el tiranico iugo de los Magos. Ocupò el Trono año 521. antes de Jesu-Christo, i tomò à Samos, cuiò gobierno encargò à Sylofon, hermano de Policrato. Protegiò à Zorobabel, permitiendole reedificar el Templo año 415. antes de Jesu-Christo. Se hizo dueño de Babilonia sublevada, despues de un sitio de veinte meses, por la destreza de Zopyro. Marchò contra los Scytas con poderosas fuerzas de Tierra, i de Mar año 508. antes de Jesu-Christo, que passaron por el Puente construido en el Bosphoro de Thracia. Pero esta expedicion fue tan fatal para Dario, que despues de haver perdido la maior

parte de su Exercito, se viò obligado à bolver à Persia. Megabyso, su General en Europa, sujetò la Thracia, i algunos Países vecinos à la Grecia; de cuios progresos, recelosos los Griegos, se dispusieron para la guerra contra los Persas, la qual se declaró à sollicitacion de Aristagoras, Governador de Mileto por Histèo su pariente, año 504. antes de Jesu-Christo; pero aquel pèrvido abandonò luego el partido de Dario, sublevò la Jonia, se puso à la parte de los Griegos, socorridos de los Athenienses, i quemò la Ciudad de Sardes, excepto la Ciudadela, donde residia Artaphernes. Algun tiempo despues, como los Athenienses abandonasen à los Jonianos, los Generales de Dario recobraron la Isla de Chipre, lo vencieron en una gran batalla cerca de Mileto, que quedó arruinada, i se apoderaron de toda la Jonia, de las Islas de Chio, de

Lef-

Lesbos, i de Tenedos. Sobervio Dario con estos successos embiò à Mardonio contra los Griegos con fuerzas poderosas de Mar, i de Tierra. Pero no haciendo cosa especial Mardonio, nombrò en su lugar à Datis, i à Artaphernes, que al principio tuvieron alguna fortuna; mas luego succediò la cèlebre batalla de Marathòn año 490. antes de Jesu-Christo, en que su Exercito de 300j. hombres fue derrotado con pèrdida de 200j. i de un gran numero de Naves. Esta memorable victoria la ganaron 10j. Athenienses, i 1j. Plateenses, comandados por Miltiado. Castigò despues Dario à los Egypcios sublevados, i quando se preparaba de nuevo contra los Griegos, murió despues de un reinado de 36. años el 485. antes de Jesu-Christo. Su Epitaphio dice, *que era un gran bebedor*. Antes de su muerte nombrò successor à su hijo Xerxes, con

exclusion de Artabaceno su primogenito, baxo el pretexto, que aquel havia nacido despues de su elevacion à la dignidad Real.

DARIO II. *Oebus*, ò *Notbus*, que quiere decir *bastardo*, siendo hijo de una Dama de Artaxerxes *largamano*, se apoderò de el Trono de Persia despues de la muerte de Xerxes su padre, sobre Sogdieno año 423. antes de Jesu-Christo. Casò con Parisatis, Princesa cruel, de quien tuvo à Arsaces, por otro nombre Artaxerxes Mnemon, successor, à Amestris, Cyro el joven, &c. Hizo algunas guerras por medio de sus Generales, i de su hijo Cyro.

DARIO III. *Codomano*, Rei de Persia, famoso por sus desgracias. Era hijo de Arsamis, i de Sisigambis. Fue elevado al Trono año 336. por el Eunuco Bagoas, que havia dado veneno à Arses, el mas joven de los hijos de Arta-

xerxes *Ochus*. El detestable Eunucho descontento de su eleccion quiso tambien emponzoñar à Dario, pero aquel Principe le compelió à el à beber el veneno, vengando de esta suerte tantos crimines. De este Dario ganó Alexandro Magno tres batallas. La primera en el passo de el Granico año 334. antes de Jesu-Christo. La segunda en el Estrecho del Monte Tauro, cerca de Ajazo, donde Dario perdió su madre, muger, è hijos; i la tercera cerca de la Ciudad de Avellas à primero de Octubre de el año 330. antes de Jesu-Christo, once dias despues de el cèlebre Eclipse de Luna, que refieren Plinio, i Ptolomeo. Entonces huió Dario à la Media, donde fue asfessinado por Basso, Governador de la Bactriana en el año 6. de su reinado. El desgraciado Principe acabó la Monarchia de los Persas en los años de 230. de su fundacion por Cyro.

DARTIS (Juan) sabio Jurisconsulto, que nació en Cahors año 1572. Fue Profesor de el Derecho Canonico en el Colegio Real de Paris, i murió à 23. de Abril de 1651. Sus obras, que se publicaron en folio, manifiestan que estaba versado en el conocimiento de la antigua disciplina de la Iglesia.

DATAMES, que de Soldado raso en las Guardias de Artaxerxes Mnemon llegó à ser General de este Principe, cuios Exercitos mandò con mucho valor, i prudencia. Pero como algunos embidiosos lo apartassen de la gracia de su Soberano, sublevò la Capadocia; derrotò à Artabasso, General de Artaxerxes año 362. antes de Jesu-Christo, i algun tiempo despues fue muerto.

DATHAN, hijo de Eliab, i uno de aquellos Levitas sediciosos, que rebelandose con Corè, i Abiròn contra Moisés, i Aaròn fueron se-

sepultados milagrosamente en la tierra año 1489. antes de Jesu-Christo.

DATHI, ò *Datbo*, sabio Religioso Augustino de Sena, que fue Secretario de esta Republica, è hizo grandes servicios à los hombres de letras. Se habian de el tratados de la immortalidad de el Alma, i otras obras.

DATI (Carlos) sabio Professor de Bellas Letras en Florencia su Patria; miembro de la Academia de la Crusca, que grangeó la estimacion de los sabios por sus obras, i por la urbanidad con que trataba à los sabios viajantes, que llegaban à Florencia. Publicò año 1669. un Panegirico de Luis XIV. en Italiano, haviendo antes dado à luz algunas Poesias en alabanza de el mismo Principe. Murió año 1675.

DAU (Gerardo) habil Pintor de Leide, i Discipulo de Rembrant. Se distinguia especialmente en las

figuras pequeñas, que aunque no excediesen de un pié las hacia pagar en 600. i 800. pesetas, arreglando el precio segun el tiempo que empleaba en ellas.

DAUDIPHRET (Juan Bautista) noble de Provenza, i habil Geographo, Embiado Extraordinario de Francia à algunas Cortes de Italia, i à la de Lorenas, donde murió à 9. de Julio de 1733. de 76. años. Escribió una Geographia estimada en tres vol. en 44 i en 12.

DAVENPORT (Christoval) llamado tambien Francisco de Santa Clara, ò Francisco Conventrio, natural de Conventry por los años 1598. Haviendo pasado de Inglaterra à Flandes enseñó Philosophia, i Theologia en Dovai, con grande credito. Buelto à Inglaterra en el reinado de Carlos II. trabajó con zelo en la propagacion de la Fè, i ganó la estimacion de el Rei, de los Catholicos, i de



de los Protestantes. Murio cerca de Londres à 31. de Maio de 1680. de 82. años. Se hallan de él. *r. Systema Fidei seu Tractatus de Concilio universali. 2. Un Tratado de Predestinacion; i otras muchas obras.*

DAVID, Rei de los Judios; i uno de los maiores; i mas virtuosos Principes de el mundo. Nació en Belém 1085. años antes de Jesu-Christo, de Jessè, ò Isaias de la Tribu de Judà. Quando se ocupaba en guardar los ganados de su padre, lo escogió Dios para Rei en lugar de Saül, i dispuso que lo consagrassè Samüel en el año 1063. i en los 22. de su edad. Haviendose distinguido por su valor, i bellas acciones, derribando al Gigante Goliath, i venciendo à los Philistèos, casó con Michòl, hija de Saül, que embidioso de la gloria de David buscó los medios de matarlo, aunque Jonathàs, i Michòl le salvaron la vida. Temero-

so David con estas violencias, huió à los Desiertos, en donde Saül lo persiguió, i pudiendo David dos veces quitarle la vida, se contentó con hacerle conocer los peligros à que se havia expuesto. Se retiró despues David à la Corte de Achis, Rei de Geth, que le dió la Ciudad de Sidelèg; para él, i sus gentes, la qual como huyessen saqueado, i quemado en su ausencia, los Amalecitas, David los persiguió, i les tomó los despojos. Año 1055. de Jesu-Christo se mató Saül à sí mismo despues de haver perdido la batalla contra los Philistèos; i David mandó matar al Amalecita que le trajo la noticia, gloriantose de haver muerto à Saül. Año 1054. fue consagrado de nuevo por Rei en Hebron sobre la Tribu de Judà, i el de 1048. lo proclamaron Rei de todas las Tribus de los Judios; i el siguiente se apoderó de

la

la Ciudad de Sion, i escogió à Jerusalem por Capital de su Imperio, venció segunda vez à los Philistèos, subiugó à los Moabitas, se apoderó de la Syria, è hizo guerra à los Amonitas, que havian insultado à sus Embajadores. Concibió entonces el designio de erigir à Dios un magnifico Templo, pero esta gloria estaba reservada à su hijo. Todas estas bellas acciones de David se vieron obscurecidas por su adulterio con Bersabè, i el homicidio de Urias su marido. Bien que reconociendo David su pecado por la parabola ingeniosa de el Profeta Nathàn, hizo una sincera penitencia, con que consiguió de Dios el perdon. Siguió à su penitencia la rebelion de su hijo Absalón, que le obligó à salir de Jerusalem año 1023. antes de Jesu-Christo. La muerte de este ingrato hijo, que executó Joab contra el orden de

David le hizo verter lagrimas. Sucedió luego la sublevacion de Seba, con cuya muerte restableció David la tranquilidad de sus Estados, en los quales por la aplicacion de este Principe se experimentaron los frutos de la paz. Considerando David lo numerofo de sus vassallos, se dexó llevar de algún movimiento de vanidad, que le reprendió el Profeta Gad, proponiendole de parte de Dios por castigo, que escogiesse, ò la hambre, ò guerra, ò la peste. Tomando esta ultima vió morir 700. de sus vassallos, heridos por el Angel de el Señor, cuya clemencia imploró, i aplacó su ira. Al- gun tiempo despues, consumido ià de los años, i de las enfermedades, puso sobre el Trono à su hijo Salomòn, no obstante la ambicion, i trazas de Adonias; arregló el orden de el Culto Divino para el Templo que Salomòn de-

bia

bia edificar, i murió de 76 años el de 1014. antes de Jesu-Christo, despues de haver reinado 40. Dexò de sus nueve esposas, i de sus mugeres de segunda classe gran numero de hijos. San Agustín, i otros Santos Padres pretenden, que los 150. Psalmos de la Escritura Sagrada son todos de David. Mas San Geronimo, San Hilario, i otros Padres dicen con mas razon, que David solamente compuso una parte de ellos. Lo cierto es, que los Psalms son piezas de la mas bella, i sublime Poesia.

Ai otros muchos Principes de este nombre.

DAVID Ganz, Historiador Judio de el siglo XVI. que compuso una Chronica intitulada: *Tsemah David*, en Hebreo, que es rara, i de que Vortio traduxo una parte en Latin con Notas.

DAVID DE POMIS, famoso Medico Judio de el siglo XVI. que se hacia de

la Tribu de Judá, i de quien se halla un Diccionario en Hebreo, i en Italiano mui estimado.

DAVIDI (Francisco) famoso Sociniano, natural de Unghria, Superintendente de las Iglesias reformadas de Transilvania, donde introduxo sus errores. Muriò despues preso en el Castillo de Deva año 1579. Se hallan de él algunas obras mui raras, en que sostiene monstruosos errores.

DAVILA (Henrico Cathertino) celebre Historiador, natural de Chypre de una ilustre, i antigua casa. Obligado à dexar su País año 1571. en que tomaron la Isla los Turcos, se retirò à Avila de España, de donde passò à Francia, i se diò à conocer en la Corte en tiempo de Henrique III. i de Henrique el Grande. Distinguióse por su valor en diversas ocasiones, i trasladado despues à Venecia, donde la Republica lo

lo mantuvo con decencia, compuso la Historia de las guerras civiles de Francia, que contienen lo sucedido desde la muerte de Henrique II. año 1559. hasta la Paz de Betlins en 1598. Fuè muerto por el Arrendador de un Noble de Verona àcia el año 1634. Su Historia la traduxo de Italiano en Francès Juan Balduino.

DAVITI (Pedro) noble de Turnón, que escribió una obra en 6. vol. en fol. intitulada: *El Mundo*. Muriò en Paris de 63. años el de 1635.

DAUSQUEYO, ò *Dausquo* (Claudio) habil Canonigo de Tornay su Patria, escribió un Tratado de la Orthographia Latina, i otras obras. Muriò por los años 1636.

DEBORA, celebre Prophetisa, Juez de el Pueblo Hebreo año 1285. antes de Christo. Por su consejo el Juez Barac levantò Tropas, i marchò contra

Tom. II.

los Cananeos, cuyo Rei Jabín tenia en esclavitud à los Israelitas despues de 20. años. Derrorados los Cananeos, i muerto por Jaèl su General Sisara, celebrò Debora esta victoria, con un cantico sublime, i admirable, que se halla en la Escritura Sagrada.

DECIO (Trajano Decio) natural de Bubalia, Aldèa de la inferior Panonia. Fuè proclamado Emperador por las Legion es rebeldes, i marchò à Italia contra las Tropas de Philipo. La muerte de este Principe, i la de su hijo assegurò el Imperio à Decio año 249. Aficióse al Joven Decio, i à Hostiliano sus dos hijos; excitò contra los Christianos una cruel persecucion, que es la septima, i pereció en una laguna quando iba à combatir à los Godos que acababan de matar à su hijo Decio en un encuentro año 251. Trevoniano Gallo le sucedió.

DECEBALO, valeroso

Rei

Rei de los Dacios. Venció à los Generales de el Emperador Domiciano, mas fuè vencido à su buelta por Trajano; i viendo que era demasiado débil para resistir à un Principe tan poderoso, se matò año 106. de Jesu-Christo.

DECENCIO ( Magno ) hermano de Magnencio, que fuè hecho Cesar, i tuvo el mando de las Tropas en las Gallias; pero habiendo sido derrotado por los Germanos, i entendiendo la muerte de su hermano se ahorcò en Sens año 373.

DECIANO ( Tiberio ) cèlebre Jurisconsulto de Udina en el siglo XVI. que escribió Consultas, i otras obras, i murió de 73. años el de 1581.

DECIO *Mus* ( P. ) Consul Romano, que se distinguió por su valor, i contribuió mucho à la victoria ganada contra los Sannitas año 343. antes de Christo. Siendo Consul con Manlio Torquato, se ofre-

ció à los Dioses Infernales en la batalla contra los Latinos, en que murió año 340. antes de Christo. No se le debe confundir con Publio Decio Mus su hijo, que fuè gran Pontifice, i quatro veces Consul año 332. antes de Christo. Defhizo à los Sannitas, i à los Toscanos, i se ofreció como su Padre à los Dioses infernales, oponiendose à los Galos. Este voto por la salud de la Patria, fuè aun fatal à Publio Decio Mus, hijo de este ultimo, i Consul en la batalla dada contra Pirro año 279. antes de Christo.

DECIO ( Philipo ) cèlebre Jurisconsulto, que nació en Milan año 1454. i fuè Discipulo de Jafson, de Bartholomè Socino, i de otros Sabios. Enseñó con credito el Derecho en Pisa, i en Pavia, donde por haver defendido con zelo las decisiones de el Concilio de Pisa, su casa fuè saqueada. Entonces pasó à Francia, don-

donde Luis XII. lo hizo Consejero de el Parlamento para detenerlo en el Reino; pero el quiso bolver à Italia, i murió en Sena año 1535. de mas de 80. años. Se hallan diversas ediciones de sus obras.

DEDALO, ingenioso, i cèlebre Artista Atheniense, que hizo estatuas, i otras maquinas, que le adquirieron una grande reputacion. Se dice, que temeroso de que Talo su sobriño le excediesse en su Arte, lo precipitó, i huió à Creta con su hijo Icaro al Rei de Minos. Allí, segun la Fabula, construió el famoso Laberinto, donde fuè el mismo encerrado, con el motivo de que su hijo Icaro servia à Pasiphae en sus amores. Entonces inventó las Velas de Navio de que se sirvió para escapar con mas seguridad de la venganza de Minos. Se salvò con su hijo Icaro, que no habiendo dirigido las velas de la Nave segun

los consejos de su Padre, caió en las aguas, i se ahogò. De aqui toman fundamento los Poetas para fingir, que Icaro havia hecho para si unas alas. Dedalo se retirò à Cocalo, Rei de Egipto: hizo en Memphis obras tan maravillosas, que los Egipcios le atribuyeron honores Divinos. No obstante, temiendo Cocalo que Minos llevasse la guerra à sus Estados, sufocò à Dedalo en la Estufa.

DEE ( Juan ) famoso Astrologo, i Mathematico de el siglo XVI. Nació en Londres à 13. de Julio de 1527. Adquirió tanto credito, que lo consultaban como à un Oraculo, i la Reina Isabel lo llamaba siempre *mi Philosopho*. Pero habiendose dado à la Magia, à la Astrologia Judicial, i à la Piedra Philosophal, caió en una extrema miseria, i estuvo muchas veces à peligro de perder la vida en diferentes Cortes

de Europa. Murió en Inglaterra de 81. años el de 1607. Es muy rara la edicion de sus obras que se hizo en Londres año 1659. en fol. con notas, i una fabia Prefacion de Cassaubón.

DEJANIRA, hija de Enèo, Rei de Hetolia, muger de Hercules. El Centauro Nessó, que la amaba ciegame, se la llevó; pero Hercules lo hirió con una flecha envenenada. Estando Nessó para morir dió su camisa teñida en Sangre à Dejanira, i le aseguró, que mientras Hercules la llevassé jamás podría amar à otra muger que à ella. Algun tiempo despues Hercules se enamoró de Jola, i Dejanira le embió la camisa, que segun la Fabula lo hizo furioso, se arrojó al fuego, i su muger desesperada se mató.

DEJOSES, que se apoderó de el Reino de los Medos, edificó à Ecbatana, i murió por los años 656.

antes de Christo, despues de un reinado de 53. años.

DEIOTARO, uno de los Tetrarcas de Galacia, que aumentó su poder hasta llegar à ser el solo Tetrarca. Obtuvo de los Romanos el titulo de Rei de la pequeña Armenia, les hizo grandes servicios en todas sus guerras de Asia. Tomó el partido de Pompeio contra Cesar, que lo privó despues de la Armenia, i de una parte de la Galacia. Acusado por Castór su nieto de que havia intentado matar à Cesar, lo defendió Cicerón en su bella oracion *pro Deiotaro*. Despues de la muerte de Cesar recobró sus Estados, tomó el partido de Bruto, i murió por los años 41. antes de Christo. Siendo su muger estéril le rogó, que procurasse tener hijos de otra, para cuió fin le presentó una hermosa esclava, i despues reconoció à los que naciéron de este Comercio, i los

los crió con amor, i magnificencia.

DEIPHILA, hija de Adrasto, Rei de Argos, i muger de Tydéo, de quien tuvo al famoso Diomedes.

DEPHOBO, hijo de Priamo, que casó segun Virgilio con la hermosa Elena, despues de la muerte de Paris. Esta Princesa lo entregó à Menelao, que lo hizo matar.

DELAMET (Adriano Agustín de Busi) piadoso, i sabio Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, que nació en el Beauboiss de una illustre, i antigua familia de Picardia. Se señaló por su ciencia, è integridad de costumbres, acompañando al Cardenal de Réz, de quien era aliado en la prosperidad, i en las desgracias. Se retiró à la Sorbona, donde se aplicó con zelo à la decision de los casos de conciencia, direccion de muchas casas Religiosas, asistencia à los Ajusticiados, i edu-

cacion de muchos Estudiantes pobres. Murió à 10. de Julio de 1691. de 70. años. Se hallan dos Tomos en fol. con la maior parte de sus decisiones, i las de Monsieur Fromagiau.

DELFAU (Don Francisco) habil Benedictino de la Congregacion de San Mauro, que nació en Monte de Aubergne año 1637. Es Autor de un Tratado famoso, intitulado el Abad Comendatario. Perció en una tempestad quando iba à Brest el dia 13. de Octubre de 1676. de 39. años. Este es el que havia empezado la edicion de las obras de San Agustín.

DELIO (Quinto) uno de los Generales de Antonio, que habiendo sido embiado à Cleopatra le persuadió que se dexasse ver delante de este Príncipe ataviada, con lo qual ganó la voluntad de el Conquistador año de 41. antes de Christo. Mesala Coryvino llamó à Delio

lio el *Cavallo de Muda de las guerras Civiles*; porque pasó de el partido de Doblabela al de Casio; de el de Casio al de Antonio; de el de Antonio al de Octaviano. Escribió la Historia de su tiempo.

DELPHINO (Pedro) sabio General de los Camaldulenses en el siglo XVI. que murió en el estado de Venecia à 15. de Enero de 1525, i dexò algunas Cartas escritas con espíritu.

DELRIO (Martín Antonio) sabio Escritor de el siglo XVI. que nació en Amberes año 1551. de un noble Español, i pasó à Paris para estudiar con Maldonado. Año 1574. recibió el grado de Doctor en Salamanca, i fuè Consejero de el Parlamento de Brabante, è Intendente de Exercito. Año 1580. tomó la ropa de la Compañia en Valladolid, de donde pasó à los Países Bajos, i enseñò las Bellas Letras, i

Theologia, entablando allí una estrecha amistad con Justo Lypsio. Tambien enseñò en Liexa, Moguncia, Graz, Salamanca, i murió en Lobaina à 29. de Octubre de 1608. de 58. años. Escribió un gran numero de obras, de las que son mas principales. 1. *El prolixo Tratado de Disquisiones Magicas*, 3. tom. en fol. en Latin. 2. *Comentarios estimados sobre el Genesis*, el Cantico de los Canticos, i las Lamentaciones. 3. *Tres tomos de Explicaciones, sobre los lugares mas difíciles, i mas utiles de la Escritura Sagrada*. No se debe confundir con Juan Delrio de Bruxas, Dean, i Vicario General de Amberes, que escribió Comentarios sobre el Psalmo *Beati immaculati*, i murió año 1624.

DEMADES, famoso Atheniense, que de Marinero, llegó à ser un grande Orador. Su eloquencia ablandò à Philipo, despues de la famosa batalla de Chero-

nea, año 338. antes de Jesu-Christo. Haviendo observado un dia, que este Principe insultaba inhumanamente à los prisioneros: *To me admiro* (le dixo) *que habiendooos dado la fortuna el papel de Agamenon, querais vos hacer el de Therzistas*. Demades era ambicioso de regalos, i le quitaron la vida baxo algunas sospechas de traicion año 322. antes de Jesu-Christo.

DEMARATO, hijo de Ariston, Rei de Esparta, de quien fue Successor, i se hizo ilustre entre los Lacedemonios por sus confesos, i bellas acciones; pero habiendo Cleomenes su Collega cortompido al Oraculo de Delphos, le hizo responder, que Demarato no era hijo de Ariston, con la qual respuesta lo desterraron. Entonces se retirò à la Corte de Dario, hijo de Hyftaspes, que lo recibió generosamente, i le hizo grandes beneficios. Demar-

rato no dixo por esto à los Griegos los designios de los Persas contra ellos, creiendose mas obligado à su Patria, aunque injusta, que à sus Enemigos, aunque generosos.

DEMETRIO (Poliorce-to) que quiere decir *Conquistador de Ciudades*, famoso Rei de Macedonia, hijo de Antigono, uno de los Generales, i Successores de Alexandro Magno. Hizo guerra à Ptoloméo Lago con varia fortuna; arrojò de Athenas à Demetrio de Phalera, salió con los Griegos, i tomó à Megara. Despues de haver perdido contra Seleuco, Casandro, i Lyfimaco la famosa batalla de Ipsò, en que murió su Padre año 301. antes de Jesu-Christo, Demetrio se retirò à Chipre, caso à su hija Estratonica con Seleuco, se apoderò de la Cilicia, de Tyro, i de Sydonia, i saqueò la Ciudad de Samaria año 296. antes de Jesu-Christo. Dos años des-

pues conquistò la Macedonia, donde reinò siete años. Seleuco, Ptolomèo, i Lisimaco, unidos con Pyrrò, lo arrojaron de allí; i finalmente, abandonado de sus Tropas, recurrió à la clemencia de Seleuco su hermano, que lo embió à Apamèa, donde murió tres años despues por demasadamente regalado, i gordo año 286. antes de Jesu-Christo. Fue tenido por el mas bello Principe de su tiempo.

DEMETRIO I. *Soter*, que quiere decir *Salvador*, Rei de Syria, è hijo de Seleuco Philopator, embiado en rehenes à Roma. Estando ausente murió su Padre de veneno, i usurparon el Trono, primero Anthioco Epiphanes su hermano, i despues su hijo Anthioco Eupator. Haviendo pedido Demetrio infructuosamente al Senado, que lo restableciesse en los Estados de su Padre, huió de Roma año 162. antes de Jesu-Christo, i recobró su Reino. Em-

biò despues los Generales Nicanor, i Bachides à Judea à instancia de Alcimo, que havia comprado el Soberano Pontificado de los Judios. Estos dos Generales talaron la Provincia, i Judas Machabeo fue muerto en una batalla, que le diò Bachides. Demetrio despues de estos sucessos se grangèó el odio de los Principes vecinos, i Alexandro Balas lo venció, i mató año 150. antes de Jesu-Christo, i el 20. de su reinado.

DEMETRIO II. *Nicanor*, hijo de el precedente, i marido de Cleopatra, hija de Ptolomèo *Philometor*, Rei de Egipto, que lo colocó sobre el Trono de Syria. Entregóse despues à los excessos, i peleando contra los Parthos lo hizo prisionero Triphon, i lo entregó à Phraates su Rei. Este lo casó con Rodeguna su hija año 141. antes de Jesu-Christo, de lo qual indignada Cleopatra se casó con su cuñado Anthioco Sydetes,

tes, que fue muerto en un combate contra los Parthos año 130. antes de Jesu-Christo. De esta suerte reafirmó Demetrio el Trono; pero haciendose insoportable à sus vassallos, pidieron estos à Ptolomèo Physcon, que les diese alguno de la familia de los Seleucidos, para que los governasse. Ptolomèo embió à Alexandro Zebina, i Demetrio huió, i fue muerto à sollicitacion de Cleopatra año 126. antes de Jesu-Christo.

DEMETRIO *de Phalaris*, celebre Orador, i Philosopho Peripatetico, Discipulo de Theophrasto. Era tanta su autoridad en Athenas en tiempo de Alexandro Magno, que despues de la muerte de este Conquistador lo miraban como Soberano. Governó aquella Ciudad por espacio de diez años, i la engrandeció con muchos, i bellos edificios. Los Athenienses, para honrar su virtud, le erigieron 360. Estatuas de

metal; lo que no impidió, que sus Enemigos lo hiciesen condenar à muerte, por lo qual Demetrio se retiró à Casandro, i despues à Ptolomèo Lago. Diogenes Laercio asegura, que despues de la muerte de este Principe, Ptolomèo Philadelpho desterró à Demetrio año 283. antes de Jesu-Christo, i que murió de la mordedura de un Aspid. Otros al contrario sostienen, que Demetrio fue muy estimado de Ptolomèo, que adornó su Bibliotheca con 2009. volumenes, i que induxo à aquel Principe para que mandasse traducir la Lei de los Judios de Hebreo en Griego. Lo cierto es, que este celebre Philosopho murió en el reinado de Ptolomèo, i que compuso un gran numero de obras, de las que solamente queda su Rethorica.

DEMETRIO, celebre Philosopho Cynico por los años 40. de Jesu-Christo. Haviendo entendido,

que Caligula queria llevarlo à su Corte, i à sus intereses por medio de un regalo, dixo, *que para ganarlo à èl nada menos se le debia ofrecer, que un Imperio*. Seneca dice de èl, que la Naturaleza lo havia producido, para manifestar à su siglo, que un gran talento podia preservarse de ser pervertido por la muchedumbre.

DEMETRIO Chalcondilo, v. *Chalcondilo*.

DEMETRIO *Griška*, famoso Moscovita, que se fingió el Principe Demetrio, hijo de Juan Basilowiz, gran Duque de Moscovia. Decia, que Boris Gudenou, entonces reinante, lo havia querido asesinar; pero que esta desgracia, ò muerte recaió en otro Joven muy parecido, à quien sus amigos havian substituido en su lugar. Recurrió al Vaiboda de San Demir, prometiendole, que casaria con su hija, i abrazaria la Comunion Romana, si lo restablecia en

sus Estados. El Vaiboda, conmovido con la promesa, levantó un poderoso Exercito, lo estableció en el Trono, i dió à su hija en casamiento; pero los Moscovitas, impacientes de las mudanzas, que Demetrio queria introducir, conspiraron contra èl baxo la conducta de Zuinski, i lo asesinaron el mismo dia de sus nupcias à 17. de Maio de 1606. Algunos Autores dicen, que este era verdadero hijo de Juan Basilowiz; pero otros dicen, que era un Religioso Moscovita, de una familia noble de Gereslau. Despues de su muerte se dexaron ver en Moscovia muchos impostores, con nombre de Demetrio.

Hai otros muchos de este nombre.

DEMOCHARES, v. *Mouchi*.

DEMOCRITO, uno de los maiores Philosophos de la antigüedad, natural de Abdera en Thracia. Se crió con los Magos, que le en-

se-

señaron la Astronomia, i Theologia. Oió despues à Leucipo, de quien aprendió el Systema de el Vacio, i de los Atomos. Queriendo perfeccionarse en las Ciencias, viajó à todas las partes de el Mundo, en que esperaba hallar hombres sabios. Visitó à los Sacerdotes de el Egypto, consultó à los Philosophos de los Persas, i de los Chaldæos, i pasó tambien hasta las Indias, segun dicen algunos, para tratar con los Gimnosofistas; pero se duda, que estuviese en Athenas. Despues de haver gastado mas de 100. talentos en sus viages, bolvió à Abdera, i se encerró en un Jardin, donde hacia sus experiencias Philosophicas. Quando publicó su grande *Diacosmo*, la mas excelente de sus obras, el Público le presentó 500. talentos, i le erigió Estatuas de metal. Democrito reía de la vida humana, como de una pharsa continua, de

que inferian los Abderitanos, que estaba loco. Presentaronlo à Hypocrates, para que lo curasse; pero hablando este cèlebre Medico con Democrito, respondió à los Abderitanos, que lo miraba con profunda veneracion; i que en su dictamen, los que se tenían por mas sanos, estaban mas peligrosamente enfermos. Murió Democrito año 361. antes de Jesu-Christo de 109. años, segun Diogenes Laercio. Havia compuesto muchas obras, que se han perdido, de las quales sacó Epicuro su Philosophia. Dicen, que Democrito se cegó, para medir mas profundamente las verdades Philosophicas, pero esto carece de fundamento.

DEMONAX, hàbil Philosopho, natural de la Isla de Creta, que no abrazó alguna Secta particular, i tomaba de cada una lo que le parecia bueno. Estando para morir en una edad

Qq2 aban.

abanzada, dixo estas palabras, que despues se han atribuido à Rabelais : *Es tiempo de partir, la Pharsa està becha*. Vivía en tiempo de Adriano, por los años 120. de Jesu-Christo. Luciano escribió su Vida.

DEMOSTHENES, cèlebre Orador Griego, i uno de los maiores Ingenios, que ha havido en el Mundo. Nació en Athenas año 381. antes de Jesu-Christo, i perdió à su Padre en edad de siete años, quedando baxo la conducta de Tutores, que le usurparon sus bienes, i descuidaron su educacion; pero Demosthenes suplió esta falta con sus talentos, i afición grande à la Eloquencia. Fue Discipulo de Isocrates, de Platón, i de Iseo, con los quales fueron tantos sus progressos, que en edad de 17. años peroró contra sus Tutores, que fueron condenados à pagarle 30. talentos, los quales èl les perdonó. Se dice, que en su

juventud recitaba las Oraciones delante de un Espejo, para arreglar mejor las acciones. Se opuso à Philipo de Macedonia, i à Alexandro Magno su hijo, por lo que se vió obligado à salir de Athenas, adonde volvió despues de la muerte de este Conquistador, i fue recibido gloriosamente, continuando en declamar contra los Macedonios. Avísado Antipatro, mandó à los Athenienses, que le entregassen todos los Oradores, que hablaban contra èl. Entendiendo Demosthenes este orden se retiró à la Isla de Celauria, adonde vino Archias para prenderlo de parte de Antipatro. Entonces, fingiendo que queria escribir à alguno de sus parientes, forbió el veneno, que tenia en una pluma, i murió à 10. de Noviembre, año 322. antes de Jesu-Christo. Se hallan de èl muchas Oraciones, que ha traducido Wolfio en latin, cuja mejor edicion

es de Francfort. El estilo es sublime, i eficaz. Las Oraciones son todas obras maestras de eloquencia.

DEMPTSER (Thomás) noble Escocès, i uno de los mas sabios Escritores de su siglo. Salió de su País en tiempo de las guerras Civiles, queriendo mas perder sus bienes, que abandonar la Religion Catholica. Enseñó con credito en Francia, i en Italia, i murió en Bolonia à 5. de Septiembre de 1625. Sus principales obras son. 1. *Epistolas*. 2. *Diversas piezas de Poesia*. 3. *La Historia Ecclesiastica de Escocia*. 4. *Notas sobre los Poetas Latinos; Tratados de Derecho, de Cosmographia, de Historia, de Mythologia, &c.*

DENYSOT (Nicolàs) Pintor, i Poeta Francès, que nació en Mans año 1515. Passó à Inglaterra, i fue Preceptor de Ana, de Margarita, i de Juana Seymour, Damas cèlebres por su sabiduria. Buelto à Francia, publicó diversas obras ba-

xo el nombre de Conde de Alínois, que es Anagrama de su nombre, i murió en Paris año 1559. Gerardo Denysot, sabio Medico de la misma Familia, ha dexado diversas obras,

S. DEOGRACIAS, electo Obispo de Carthago à infancia de el Emperador Valentiniano III. por los años 454. en tiempo de el Rei Genserico. Se distinguió por su caridad con los pobres, i Cautivos, i murió año 457.

SAN DEODATO, Obispo de Nervers año 655. Dexó su Obispado, i se retiró à las Montañas de Boscia para entregarse à la oracion, i meditacion. Murió por los años 684.

DERCYLIDAS, cèlebre General de los Lacedemonios por los años 400. antes de Jesu-Christo. Tomó muchas Ciudades de los Persas, i estando para dár una batalla, obligó à Tisaphernes, General de Artaxerxes, à firmar un Tratado, por el qual los Griegos

gos se obligaban à dexar las Ciudades Griegas con libertad año 397. antes de Jesu-Christo. El Rei Agefilao le sucedió en el mando.

DESBARREAU, v. *Barreaux.*

DESADRETS, v. *Adrèts.*

DESCARTES (Renato) celeberrimo Philosopho, profundo Mathematico, i uno de los maiores ingenios que ha havido en el mundo. Nació en Haya de Turena de una familia noble, i antigua. Despues de haver seguido sus estudios en la Flecha, le destinò su padre à la Milicia; pero no permitiendo la debilidad de salud exponerse à las fatigas de la guerra, pasó à Paris donde se entregò algun tiempo al juego con sucesso. El Padre Merseno su amigo lo empeñò à que reasumièssè los estudios. Despues viajò à Holanda año 1616. i sirvió en calidad de voluntario en las Tropas de el Principe de

Orange. Estando en Guarnicion en Breda diò solucion al famoso Problema de Mathematica de Isaac Beman, principal en el Colegio de Dort, i compuso su tratado de Musica. Se hallò en diferentes sitios, despues de los quales bolvió à Paris, i se aplicò al estudio de la Philosophia Moral, i de la Phisica. Viajó à Italia, i estuvo en el sitio de la Rochela año 1628. Buelto à Paris lo empeñò el Nuncio del Papa à que publicassè su sistema Philosophico, con cuiu proposicion se determinò à abrazar el retiro, donde pudissè mas tranquila, i libremente buscar la verdad, i los principios de la naturaleza. Por espacio de mas de 25. años se mantuvo en Egmon, i en otros Lugares de las Provincias Unidas, aplicandose con increible ardor à las obras, que despues han hecho su memoria immortal. La Universidad de Utrech fue Cartesiana desde

de su fundacion, por el zelo de Reneri, i de Regis, Discipulos de Descartes. Este pasó à Inglaterra, i observò la declinacion de el Imàn cerca de Londres, donde no pudo detenerlo el Conde de Neucastle; por que viendo Descartes su Philosophia, universalmente impugnada por los Peripateticos, ciegamente tenaces por las opiniones antiguas, quiso bolverse à Holanda, sin oir tampoco las instancias de Luis XIII. i de el Cardenal Richelieu, que lo combidaban para ir à la Corte. Publicò en este tiempo sus Meditaciones sobre la existencia de Dios, i la immortalidad de el Alma. Voecio, espiritu orgulloso, i arrebatado prohibió la Philosophia de Descartes en la Universidad de Utrech, de que era Rector. Año 1647. pasó à Francia, i le señaló el Rei una pensión de 3. mil libras de que recibió el Despacho, pero sin percibir cosa algu-

na, por lo que decia con gracia, que *jamás pergamino alguno le havia costado tanto.* Viajó despues à Suecia llamado de la Reina Christina, que le recibió con muestras de la mas alta estimacion, i dispuso, que se empleassè todos los dias por la mañana en su Bibliotheca, para instruir la en la Philosophia. Le ofreció una renta de 3. mil escudos para el, i sus herederos, i le propuso el establecimiento de una Academia de que havia de ser Director; pero todos los Proiectos se desvanecieron con la muerte de este grande hombre, sucedida en Stokolmo año 1660. à 55. años de su edad. Su cuerpo fue transferido à Paris, i enterrado en la Iglesia de Santa Genoveva de el Monte, i su vida la escribiò Adriano Baillet. A los trabajos de este gran Philosopho se debe principalmente el renacimiento de las Artes, i Ciencias. El es el que enseñò el verda-

dero methodo de estudiar los efectos de la Naturaleza. Sus principales obras son las Meditaciones, el Methodo, el tratado de las Pasiones, la Geometria, el tratado de el Hombre, i algunos vol. de Cartas.

DESCARTES (Cathalina) su sobrina, que se distinguió por sus Poesias, i por la delicadeza de su ingenio. Murió año 1706.

DESFONTAINES, v. Fontaines.

DESGABETS (Doctor Roberto) sabio Beneditino de la Congregacion de San Vano, natural de Dugni, Diocesi de Berdun. Se distinguió por sus talentos, i zelo en promover los Estudios de su Orden. Se aplicó principalmente à la Philosophia de Descartes, de cuyos Discipulos fue amigo, i propuso el systema de la transfusion de la Sangre. Murió en Brevil, cerca de Comerci à 13. de Marzo de 1678. Sus obras son muchas.

DESLIONS (Juan) sabio Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona, natural de Pontoise, Dean, i Theologal de Senlin, donde murió à 26. de Marzo de 1700. en edad de 85. años. Se hallan de él. 1. *Tratados singulares, i nuevos contra el Paganismo &c.* 2. *Un tratado de el antiguo Derecho de el Obispado de Paris sobre Pontoise, i otras obras curiosas, è llenas de erudicion.*

DESMARES, famoso Presbytero de el Oratorio, natural de Vira en Normandia. Despues de haver cursado los primeros estudios en Caen, se puso baxo la direccion de el Cardenal Berulo, i entró en la Congregacion. Despues de haverse entregado al estudio de la Sagrada Escritura, de San Agustin, i Santo Thomàs, predicó con fruto, i siendo uno de los Diputados à Roma para defender la doctrina de Jansenio, pronunció en favor de ella un discurso ante

te el Papa Innocencio X. Buelto à Francia mandò la Corte, que lo prendiesen para traerlo à la Bastilla; pero èl se retiró à la casa de Monsieur de Liancour, en la Diocesi de Beauvais, en donde compuso muchas obras anonimas à favor de la doctrina de Jansenio, i murió año 1687. Su discurso pronunciado en presencia de el Papa se halla en el *Diario de San Amor.*

DESMARETS de S. Sorlin, v. *Marets.*

DESPAUTERE (Juan) celebre Gramatico de el siglo XVI. natural de Ninove, de quien se halla una excelente Gramatica Latina, i otras obras. Enseñó en Loubaina, i murió en Comines año 1520.

DESPENCIO, v. *Espencio.*

DESPORTES, v. *Portes.*

SAN DESIDERIO, Obispo de Langres, que se cree haver sido martirizado por los años 409. quando los

Alanos, Suevos, i Vandalos arruinaron las Galias. No se le debe confundir con Desiderio, Obispo de Nantes, àcia el año 451.

SAN DESIDERIO, Arzobispo de Viena en el Delphinado, natural de Autun, i successor de Vero, año 596. La Reina Brunchilde cuius vida escandalosa reprehendia, lo hizo depouner, i desterrar año 603. i lo embió à su Diocesi con orden de que lo assefnasen à la orilla de el rio Chalarona à 7. leguas de Leon. S. Gregorio el Grande le havia escrito tres Cartas. No se le debe confundir con San Desiderio, Obispo de Cahors en el siglo VII. que murió à 15. de Noviembre de 655. i de quien se hallan diversas Epistolas.

DESIDERIO, ultimo Rei de los Lombardos, que se hizo elegir en el año 756. despues de la muerte de Athaulpho, de quien era Condestable. Fue ven-

cido , i hecho prisionero por Carlo Magno , que lo llevó à Francia con su familia año 774. Con su muerte que sucedió poco tiempo despues acabó el reino de los Lombardos en Italia , despues de haver durado 206. años.

DESIDERIO, *Lombardo*, sabio Doctor de Sorbona en el siglo XIII. que escribió con Guillelmo de San Amor contra los Ordenes Mendicantes.

DESIDERIO , *Juliano*, Emperador Romano , natural de Milán , de una familia ilustre , hijo de Salvio Juliano , habil Jurisconsulto , dos veces Consul , i Prefecto de Roma. Usurpó el Imperio despues de la muerte de Pertinax, pero fue vencido por Severo, i muerto en su Palacio à 29. de Septiembre, año 193. de Jesu-Christo, i el 60. de su edad, despues de un reinado de algunos meses.

DEVAUX (Juan) sabio

Cirujano de Paris , donde nació à 27. de Enero de 1649. i murió à 2. de Mayo de 1729. escribió. 1. *El Medico de sí mismo*. 2. *El Arte de hacer Relaciones en Cirugia*. 3. *Index funereus Chirurgorum Parisiensium ab anno 1315. ad annum 1714*. 4. *Otros escritos , i traducciones de muchas obras excellentes de Medicina , i Cirugia*.

DEUCALION , Rei de Thesalia , hijo de Prometheo. Casó con Pyrrha , i ambos se libraron de una inundacion , en que segun la Fabula perecieron todos los hombres por los años 1500. antes de Jesu-Christo. Para reparar Deucalion, i Pyrrha el genero humano, arrojaron detras de sí piedras , que se convirtieron en hombres , i mugeres, conforme à la respuesta de el Oraculo de Themis.

DEUSINGIO (Antonio) sabio Medico , que nació en Meurs año 1612. Se habilitó en las lenguas Ara-

be, Persa , i Turca , i fue Profesor de Medicina en Groninga. Se halla de él un tratado sobre el movimiento de el Corazon , i de la Sangre , i otras obras. Murió en Groninga de 54. años el de 1666.

DEUSDEDIT I. virtuoso Papa , que sucedió à Bonifacio IV. à 13. de Noviembre de 614. Se señaló por su caridad , i piedad con los enfermos , i murió año 617.

DEUSDEDIT II. sucesor de el Papa Vitaliano año 671. Murió à 18. de Maio de 676, despues de haver gobernado la Iglesia con prudencia.

DEXTRO (Julio Flavio) Prefecto de el Pretorio en tiempo de Theodosio el Grande , hijo de Paciano, Obispo de Barcelona. San Geronimo le dedicó su obra de los Escritores Eclesiasticos. Las Chronicas que se han publicado baxo el nombre de Dextro son fúspuestas.

DEZ ( Juan) famoso Jeuita , que despues de haver profesado las Bellas Letras, Philosophia, Theologia , i Mathematica , se aplicó al Pulpito con fruto ; pero siendo Reçtor de el Colegio de Sedan se dedicó à las controversias , i trabajó con zelo , i buen suceso en la conversion de muchos Calvinistas. Pasó despues à Strasburgo en donde por orden de Luis XIV. i de el Cardenal de Fustemberg se empleó en el establecimiento de un Colegio Real , un Seminario, i una Universidad , que se confió à los Jesuitas Franceses. Fue Diputado à Roma , i cinco veces Provincial. Fue Confessor de el Delphin en las campañas que este Principe hizo en Alemania , i Flandes. Murió en Strasburgo à 12. de Septiembre de 1712. Sus obras mas conocidas son. 1. *La reunion de los Protestantes de Strasburgo à la Iglesia Ramana , igualmente*

necesaria para su salvacion, i facil, segun sus principios, en 8. 2. La Fè de los Ghriftianos, i de los Catholicos, justificada contra los Deistas, Judios, Mahometanos, Socinianos, i otros Hereges, en Paris año 1714. 4. vol. en 12.

DIADOCO, Obispo de Focica en Ilyria por los años 385. ò 460. de quien se halla un tratado de la Perfeccion Espiritual. DIAGORAS, famoso Philosopho, natural de Melos, que enseñó en Athenas, i fue llamado el Atheo, porque negaba los Dioses, i la providencia. Los Athenienses le pidieron cuenta de su Doctrina, pero él se puso en salvo año 416. antes de Jesu-Christo. Entonces pusieron à precio su cabeza, prometiendo dos talentos al que lo entregasse vivo, i uno al que lo traxesse muerto.

DIAGORAS, famoso Athleta de la Isla de Rhodas año 460. antes de Je-

su-Christo; en cuyo honor compuso Pindaro una bella Oda, que se escriyò con letras de Oro en el Templo de Minerva.

DIANA (Antonino) famoso Casuista, i Clerigo Regular de Palermo, de quien se hallan diversas obras de Moral. Murió à 20. de Julio de 1663. de 77. años.

DIANA, Diosa de la Caza, hija de Jupiter, i de Latona, i hermana de Apolo, que se llamaba, segun los Paganos, Hecata en el Infierno, Diana en la Tierra, i Pheba en el Cielo. Los Poetas han celebrado mucho su castidad. En el dia de su fiesta no era permitida la Caza, porque soñaban los Gentiles, que Diana dexaba descansar à sus Perros. Ordinariamente la pintaban con los cabellos sueltos, con una ropa de color de purpura enfilada hasta las rodillas, un Arco en las manos, una Aljaba con flechas sobre una

Carroza de Oro, tirada de las Ciervas. Los antiguos consagraron muchos Templos à Diana. El mas soberbio era el Epheso, tenido por una de las siete maravillas de el Mundo. Fue reducido à cenizas el mismo dia en que nació Alexandro Magno año 356. antes de Christo.

DIÁZ (Juan Bernardo) sabio Español, que fue Vicario General en Salamanca, i Toledo, Consejero de Indias, i Obispo de Calahorra. Asistió al Concilio de Trento año 1552, i murió en 1556. Se hallan de él diferentes obras.

DIÁZ (Phelipe) célebre Predicador Portugués, natural de Braganza, que tomó el Habito de San Francisco, i murió con fama de santidad à 9. de Abril de 1600. Sus Sermones se hallan impresos en ocho tomos.

DICASTILLO (Juan) Theologo Jesuita, que nació en Napoles año 1585.

Enseñó la Philosophia, i Theologia en Marcia, i Toledo, i murió en Ingolstadt año 1653. Escribió diversos tratados de Theologia.

DICEARCO, famoso Philosopho, Orador, i Geometra, hijo de Phidias. Nació en Mecina, i fue Discipulo de Aristoteles. Compuso muchas excelentes obras, de que solamente quedan algunos fragmentos. Los mas estimados son.

1. Un tratado, ò Descripción de las costumbres de los Griegos en diferentes tiempos. 2. Otro en que describia la Republica de Lacedemonia; el qual era tan bello, tan exacto, i tan útil à Lacedemonia, que se determinò leerlo todos los años publicamente à la juventud. Ciceròn cita otras muchas obras de este Philosopho, de quien habla con grande elogio.

DICENEO, célebre Philosopho Egipcio, que pasó à Scythia baxo el reinado

do de Augusto, i ganó de manera el animo de el Rei, que lo hizo uno de sus primeros Consejeros. Domestico el genio barbaro de estos Pueblos, les dió leyes, i ceremonias religiosas, mereciendoles tanta veneracion, que con solo advertirles que el vino ocasionaba grandes excessos en los hombres, arrancaron sus viñas, i resolvieron no beberlo.

DICTYNA, Nimpha de Creta, i una de las Compañeras de Diana, á quien se atribuye la invencion de las redes para cazar, i pescar.

DICTYS de Creta siguió á Idomeno en el sitio de Troia, i compuesto, segun se dice, la Historia de esta famosa expedicion; de donde tomaron ocasion algunos Sabios modernos para hacer una Historia de Italia en Latin, i atribuirla á este antiguo Dictis.

DIDO, que quiere decir *muger fuerte*, hija de

Belo, Rei de Tyro, i muger de Sicheo, para evitar la tyrania de Pygmalion su hermano, que havia muerto á Sicheo, huió á Africa, donde fundó á Carthago, año 882. antes de Christo. Hiarbas, Rei de Jetulia, la pidió para Esposa, i amenazó con guerra á los Cartagineses en caso que la negassen. Dido mandó levantar una Pira, i despues de haver inmolado las victimas, como para aplacar los manes de su marido, antes de casarse con Hiarbas, subió sobre ella, i se dió una puñalada en presencia de el Pueblo. Por esta accion le mudaron el nombre de Elisa en el de Dido, i Virgilio substituyó Eneas á Hiarbas; pero aunque Newton, i otros hombres grandes han querido conciliar la Chronologia de este Poeta con la Historia de Dido, parece cierto, que Eneas no estuvo, ni en Carthago, ni en Italia, i que vivió mas de 300. años

años antes que Dido.

DIDIMO de Alexandria, que le llamaban *Entrañas de metal* por su aplicacion infatigable al estudio. Vivía en tiempo de Augusto, i compuso segun Seneca mas de 4000. tratados, que le grangearon grande reputacion. Se le atribuyen Escolios sobre Homero, pero como se halla citado en ellos, parece que han de ser de otro Autor mas moderno.

DIDIMO de Alexandria, uno de los mas piadosos, i sabios Autores de el siglo IV. que perdió la vista en edad de cinco años, mas no por esto dexó de ser hombre docto, haciendo que le leissen los Autores Sagrados, i Profanos. Aprendió tambien las Mathematicas, i lo juzgaron digno de ocupar la Cathedra de la celebre Escuela de la Iglesia de Alexandria. Tuvo por Discipulos á San Geronimo, Ruphino, Paladio, i otros hombres

grandes. Fué muy adicto á las opiniones de Origenes, i murió segun Paladio de 85. años el de 398. Se halla de él un tratado de el Espiritu Santo en Latin, de la traduccion de San Geronimo, i algunas otras obras.

DIEMERBROEK (IC-brando) sabio Professor de Medicina, i Anatomia en Utrech. Nació en Montfort de Holanda á 13. de Diciembre de 1609. Exerció, i professó la Medicina con credito, i murió en Uthrec á 17. de Diciembre de 1674. Escribió. 1. *Un Tratado de la peste en quatro Libros muy estimados.* 2. *Muchas sabias obras de Anatomia, i Medicina, impressas en Utrech año 1685. en fol.*

DIEGO (Francisco) sabio Dominicano Español, natural de Bibel en el Reino de Valencia. Escribió una Historia de los Condes de Barcelona, i otras obras. Murió año 1615.

DIGBI (Kenelmo) ó Ca-

Cavallero Digbi, noble Inglés, distinguido por su virtud, i ciencia, hijo de Everardo Digbi, à quien cortaron la cabeza en la conspiracion contra Jacobo I. Enseñado el hijo con este castigo, diò señales sinceras de su fidelidad à la Familia Real, i Carlos I. lo hizo Gentil-Hombre de Cámara, Intendente general de las Armadas Navales, i Governador de el Arsenal marítimo de la Trinidad. Se aplicó especialmente al estudio de la Phisica, de las Mathematicas, i de la Chimia. Su embaxada al Papa Innocencio X. la libertad con que confesò ante el Parlamento que profesaba la Religion Catholica Romana, i la firmeza que manifestó en la confiscacion de sus bienes, i destierro, le grangearon mucho honor. Palsò à Francia, donde le estimaron todas las personas de merito; i habiendo buuelto à Inglaterra en el restablecimien-

to de Carlos II. murìó en Londres à 11. de Marzo de 1665. de 60. años. Se hallan de él. 1. *Un tratado de la immortalidad de el Alma, sobre el qual havia tenido grandes conferencias con Descartes.* 2. *Un Discurso sobre los Polvos Simpaticos para curar las heridas.* 3. *Una Disertacion sobre la Vegetacion de las plantas, i otras obras.*

DINA, hija de Jacob, i de Lia, que nació año 1746. antes de Christo. Sichèn, hijo de Hemór, Rei de Salèm, la violentó, i Simeon, i Levì para vengar la afrenta de su hermana, empeñaron à Sichèn à circuncidarse con su Pueblo, fingiendo que le darían despues à Dina por Esposa; pero algunos dias despues lo mataron con todos los Sichimitas, i saquearon la Ciudad de Sichèn.

DINARCHIO, Orador Griego, hijo de Softrato, i Discipulo de Theophrasto. Junto grandes sumas

de

de plata en Athenas con las oraciones que componia. Le acusaron de haverse dexado corromper con los regalos de los Enemigos de la Republica, por lo que se vió obligado à huir à Chalcida, de donde lo llamaron casi 15. años despues. Florecia por los años 333. antes de Jesu-Christo. Habia compuesto 64. Oraciones, de que solamente quedan tres. Dioniso de Halicarnasia llama à este Orador el *Demosthenes Salvage.*

DINOCRATES, cèlebre Arquitecto Macedoniano, que habiendo se dado à conocer à Alexandro Magno por un singular artificio, le ofreció, que dispondria el Monte Athos en la figura de un hombre, que tuviese en su mano izquierda una Ciudad, i en su derecha una Copa, que recibiria las aguas de todos los Rios que nacia de aquella montaña para descargarse en el Mar. Alexandro no

Tom. II,

aprobó este Proyecto, pero detuvo en su compañía à Dinocrates, i lo empleó en la construccion de la Ciudad de Alexandria.

DINO, cèlebre Jurisconsulto, natural de Mugelo en Tocana, que enseñó el Derecho en Bolonia con extraordinaria reputacion en el siglo III. Bonifacio VIII. lo empleó en la compilacion de el *Sexto*, i murìó en Bolonia año 1303. de pesadumbre, porque no lo havian creado Cardenal. Las obras apreciable de sus obras es el Comentario sobre las reglas del Derecho, à quien añadió excelentes Notas Carlos de el Molino.

DIOCLECIANO, Emperador Romano, que nació en Salona, ò segun otros, en Diocleà de Dalmacia por los años 245. de una familia mui obscura. Subió por su valor, i conducta à los primeros empleos, i fue proclamado Emperador despues de la muerte de Numeriano à 17. de Septiem-

Sf

brq

bre de 284. Matò por su mano à Apers, homicida de Numeriano, i assegurò su Trono por la muerte de Carino, que havian executado sus mismos Oficiales en un gran conbate, en que èl llevaba la ventaja. Año 286. affociò Diocleciano en el Imperio à Maximiano Hercules, su antiguo amigo, i excitò una cruel persecucion contra los Christianos. Creò Cesares à Constantio, à Galerio, i Maximiano, i abdicò el Imperio con Maximiano Hercules su Colega año 305. Despues se retirò à Salona, donde hacia una vida tranquila, i divertida con el cultivo de su Jardin; pero como Constantino huviesse quitado la vida à Maximiano, i à Magencio su hijo, mui amados de Diocleciano, este Principe se acobardò tanto, que se dexò morir de hambre año 313. i el 68. de su edad. La Era de los Martyres, ò de Diocleciano, empezó à 29. de Agosto de 284.

DIOCRO (Raymundo) famoso Predicador, i Canonigo de nuestra Señora de Paris, que murió con fama de santidad año 1084. Sobre èl se han contado muchas fabulas, v. S. Bruno.

DIODATI (Juan) famoso Ministro, i Professor de Theologia en Ginebra en el siglo XVII. Se hallan de èl. 1. *Una traduccion de la Biblia en Italiano con Notas.* 2. *Otra traduccion de la Biblia en Francès.* 3. *Una traduccion Francesa de la Historia de el Concilio de Trento por Fr. Pablo.* Muriò en Ginebra de 73. años el de 1652.

DIODORO de Sicilia, celebre Historiador en los reinados de Cesar, i de Augusto. Empleò treinta años en la composicion de su Bibliotheca Historica, i viajò la Europa, i Asia para perfeccionarla. Esta importante obra, que Diodoro escribió en Griego estando en Roma, comprehendia quatro Libros, de que solamente han quedado quin-

ce. El estilo es claro, i proprio de la Historia, cuiua mejor edicion es de Amsterdàm año 1745. 2. vol. en folio. Monsieur el Abad de Terrafon ha publicado una traduccion Francesa de Diodoro en 7. vol. en 12.

DIODORO, Obispo de Tyro en el siglo IV. de quien S. Athanasio hace un grande elogio en una Carta, que le escribió.

DIODORO de Antiochia, sabio Obispo de Tarso año 378. fue Maestro de San Chrysostomo, i de Theodoro de Mopsuesta. San Basilio habla de èl como de un santo Obispo, i defensor acerrimo de la Fè, en lo que siguieron su exemplo San Chrysostomo, i el primer Concilio de Constantinopla. San Cyrilo por el contrario lo mira como Precursor de Nestorio. Diodoro de Tarso es uno de los primeros, que se aplicaron al sentido literal de la Escritura; pero se han perdido todas sus obras,

excepto algunas Cartas, i fragmentos.

DIODENES de Apolonia, en la Isla de Creta, Philosopho distinguido, que enseñaba en Jonia, antes que Socrates se dexasse ver en Athenas. Fue Discipulo, i Successor de Anaximenes, i enseñò como èl, que el Aire es principio de todas las cosas. Dicese, que observò el primero la condensacion, i rarefaccion de el Aire: lo cierto es, que fue tenido por uno de los Physicos mas excelentes, i murió año 450. antes de Jesu Christo.

DIODENES el Cynico, famoso Philosopho, hijo de Icesio, Banquero de Sinope en el Ponto. Desterrado con su Padre por Monedero falso se retirò à Athenas, donde estudiò la Philosophia, baxo la direccion de Antisthenes. Añadiò nuevos grados de austeridad à la Secta de este fundador de los Cynicos; ni ha havido algun Philosopho, que me-

nos caso hiciesse de las comodidades de la vida. Todos sus bienes muebles se reducian à unas alforjas, un palo, i una escudilla, i aun esta le dió à un joven, que bebía con la mano. Pero no por esto era Diogenes verdaderamente humilde, pues trataba à todo el Genero Humano con el maior desprecio, i se juzgaba superior à los demás Philosophos. Estando Alexandro Magno en Corintho fue à visitarlo, i le instó, que le pidiesse alguna cosa, prometiendo que se la concederia; pero Diogenes despreció todas las ofertas con tanta generosidad, que Alexandro dixo, *si Yo no fuera Alexandro, querria ser Diogenes.* Este Philosopho era fecundo en gracias, pero regularmente satyrico. Hombre en quien se verificó aquella máxima, *que no hai un grande entendimiento sin mezcla de alguna locura.* Por esto decia Platón, que Diogenes era un

Socrates loco. Vivió la maior parte de su vida en Corintho en casa de Xeníades, que lo havia comprado à los Pyratas, i hecho Preceptor de sus hijos. Como sus amigos intentassen rescatarlo, *fois locos (les dixo) porque los Leones no son esclavos de los que los alimentan, sino que estos son criados de los Leones.* Lo mas de testable de su vida es la desvergüenza, con que à vista de el Publico se entregaba à los vicios de impureza. No obstante, sus preceptos de Moral en algunos puntos parecieron admirables à muchos Padres de la Iglesia. Una vez, para refutar Diogenes à Zenon Eleates, que negaba la existencia de el movimiento, dió dos, ó tres bueltas en medio de el auditorio. Murió por los años 320. antes de Jesu-Christo; i segun la mas comun opinion, èl mismo se ahogó, deteniendo el aliento. Tuvo por Discipulos à Onesicri-

to,

to, Phocion, Stilpon de Megara, i otros hombres grandes. Sus obras se han perdido.

DIóGENES Babilonico, natural de Seleucia, cerca de Babilonia, Philosopho Stoico, Discipulo de Crisipo. Se concilió tanta reputacion, que los Athenienses le deputaron à Roma con Carneades, i Critolao año 155. antes de Jesu-Christo. Compuó muchas obras, en que manifesta grande moderacion. Un dia, en que componia una leccion sobre la colera, i que declamaba mucho contra esta passion, como un joven le escupiesse atrevidamente en el rostro, *no sé si me enoje, le dixo; pero dudo si me debo enojar.* Murió de 88. años.

DIóGENES Laercio, Historiador Griego de el siglo II. en el reinado de Alexandro Severo, natural de Laerta en Cilicia. Nos quedan de èl diez Libros sobre las Vidas de los antiguos Philosophos, que se dice com-

puó para Arria, muger amada de los Emperadores. Era de la Secta de Epicuro. La mejor edicion de sus obras es de Amsterdam, con Notas de Menagio año 1692. en 4.

DIóGENIANO de Heraldea en el Ponto, célebre Gramatico Griego en el siglo II. de quien nos quedan algunas obras.

DIOMEDES, Rei de Erolia, hijo de Tydeo, i el mas valeroso de los Heroes Griegos, despues de Achilles, i Ajacio. Se distinguió en el sitio de Troya contra Eneas, i Hector, i tomó el Paladion.

DION Casto, célebre Historiador Griego, natural de Nicéa, que fue Governador de Pergamo, i de Smirna, i mandó en Africa, i en Panonia. Alexandro Severo lo promovió à la dignidad de Consul año 229. de Jesu-Christo; pero no siendo de el gusto de las Tropas se retiró à Nicéa su Patria para passar lo restante de

de su vida. Compuso en Griego una Historia Romana, de que solamente nos queda una parte. Esta notado de parcial contra Pompeyo, Ciceron, Seneca, i otros hombres grandes. Son especialmente estimados los razonamientos, que pone en boca de Agripa, i de Mecenas, quando Augusto le confultó sobre dexar el Imperio, ó retenerlo. La mejor edicion de sus obras es de Hermano Samuel Raimaro, en Hamburgo año 175. en fol. en Griego, i Latin.

DION (Chrisostomo) que quiere decir *Boca de oro*, célebre Orador, i Philosopho Griego, natural de Prusia en Bithinia. Quiso persuadir à Vespasiano, que dexasse el Imperio, i fue aborrecido de Domiciano, pero supo grangearse la estimacion de Trajano, que gustaba de tratar con él, i lo hizo subir en su Carro Triumphal. Se hallan de Dion 80. Oraciones, i algunas obras.

DIONIS (Pedro) célebre

Cirujano, natural de Paris, distinguido por la inteligencia en su arte, i por sus obras. Fue primer Cirujano de los Infantes de Francia, i Demostrador de de las Dissecciones Anatomicas, i operaciones Chirurgicas en el Jardin Real de las Plantas. Murió à 11. de Diciembre de 1718. Sus principales obras son.

1. *Un Curso de operaciones de Cirugia, cuya mejor edicion es de 1736. en 8.* 2. *Anatomia del hombre, cuya mejor edicion es de 1728. por Monsieur de Vaux.* 3. *Un tratado sobre el modo de ayudar à las mugeres en los partos, &c.*

SAN DIONYSIO *Areopagita*, así llamado porque era uno de los Jueces de el Areopago, à quien convirtió San Pablo, i fue primer Obispo de Athenas. Confesó generalmente la Fè de Jesu-Christo, i padeciò martirio por los años 95. Se le atribuien muchas obras, que son ciertamente supueitas, i mucho

mas

modernas, fueron desconocidas de los Padres, i de todos los Escritores de los cinco primeros siglos de la Iglesia, i en las quales se habla de Monges, i de otras cosas que no havia en tiempo de S. Dionysio. El Padre Balthasar Corder ha dado una Edicion en Griego, i en Latin.

SAN DIONYSIO, primer Obispo de Paris, que pasó à las Galias en tiempo de el Emperador Decio àcia el año 240. de Jesu-Christo, i padeciò allí martirio con San Rustico, i San Eleuterio. Hilduino, Abad de San Dionysio en Francia, fue el primero que confundió à este Santo Martir con San Dionysio Areopagita àcia el año 874. pero su opinion se halla oi abandonada de todos los sabios.

SAN DIONYSIO, célebre Obispo de Corintho en el II. siglo, que escribió muchas Cartas, de que Eusebio ha conservado frag-

mentos notables, i muy importantes.

SAN DIONYSIO *de Alexandria*, uno de los mas sabios, prudentes, i Santos Obispos de el siglo III. que sucedió à Heraclas en el Patriarchado de Alexandria año 248. Se distinguió por su zelo, ciencia, i caridad en las persecuciones, i turbaciones, que afligieron la Iglesia, Impugnó eficazmente los errores de Sabelio, i murió à 17. de Diciembre de 264. Havia compuesto excelentes obras cuya pérdida han sentido extremamente los Sabios. Solamente quedan fragmentos, i una Carta Canonica. La que le atribuye Turriano, es supuesta.

DIONYSIO, Romano, Papa que sucedió à San Sixto à 22. de Julio de 259. Murió à 26. de Diciembre de 269. despues de haver governado la Iglesia con prudencia, i haverse distinguido por su caridad con los Cautivos Christianos. SAN

**SAN DIONYSIO**, Obispo de Milán, que defendió en el Concilio de esta Ciudad año 355. la Fè de el Concilio Niceno. Pero despues caió en la flaqueza de subfcrivir à la condenacion de San Athanasio; la qual falta reparò. El Emperador Constancio lo embió desterrado à Capadocia, donde murió algun tiempo despues.

**DIONYSIO**, llamado el Pequeño por su estatura, que nació en Scythia, i fue Abad en Roma. Renovò el Cyclo Pasqual de 95. años, è introduxo el modo de contar los años desde el nacimiento de Christo. Muriò àcia el de 540. Entre sus obras es la principal una Coleccion de Canones, que compuso à instancia de Eitevan, Obispo de Salona, en la qual insertò las Decretales de los Papas, desde S. Syricio, hasta Anastasio. Justel ha dado una excelente edicion. Casiodoro asegura, que este

Autor entendia tan perfectamente el Griego, que poniendo los ojos en un Libro Griego, lo leia en Latin, i uno Latino en Griego.

**DIONYSIO** de *Rikel*, ó el Cartuxo, piadoso, i sabio Religioso de el siglo XV. natural de Rikel en la Diocesi de Lieja, que tomò el habito de los Cartuxos en Ruremunda año 1423. i murió à 12. de Marzo de 1471. de 69. años, despues de haver ganado grande reputacion. Escribió muchas obras, llenas de maximas, i de instrucciones saludables. Se dice, que el Papa Eugenio IV. leiendo uno de sus Libros, dixo con admiracion: *Lactur Mater Ecclesia quæ talem habet Filium.*

**DIONYSIO**, Tirano de Heraclèa, en el Ponto, que se mantuvo en su tirania por su condescendencia àcia Alexandro Magno, i fue derribado por Perdicas, despues de cuja muerte

se sucedida año 321. antes de Jesu-Christo, tomò el nombre de Rei, è hizo una vida tranquila, i voluptuosa. Se dice que su sueño era tan profundo, que para despertarlo le clavaban agujas en la carne; i que daba Audiencia en un Armario, porque no viesen lo monstruoso de su cuerpo, i de su semblante.

**DIONYSIO I.** Tirano de Zaragoza de Sicilia, famoso por sus vicios, i por su crueldad, hijo de Hemocrato, simple Ciudadano. Siendo General de los Syracusanos contra los Cartagineses, se deshizo de los otros Generales sus Colegas, i se apoderò de el Estado año 405. antes de Jesu-Christo. Arrojà à los Cartagineses de Sicilia, i saqueò la Ciudad de Regio año 387. antes de Jesu-Christo. Queriendo parecer Poeta, i de buen entendimiento traxo à su Corte los mas habiles Philosophos, i sabios; pero estos se rieron de el, i de

sus verbosos. No se hizo menos aborrecible por sus impiedades, saqueando muchos Templos. Un dia quitò à la Estatua de Jupiter un Manto de oro, diciendo, *este buen hijo de Saturno no necesita de un vestido, que es demasiado frio en Invierno, i muy pesado en Verano.* Otra vez arrancò unas barbas de Oro à la Estatua de Esculapio, diciendo, *que no parecia bien, que llevasse aquel Dios barbas, pues su Padre Apolo no las havia llevado.* Su misma crueldad le hacia vivir tan temeroso, que segun dicen se encerraba en una casa subterranea, donde ni à su muger, è hijos se permitia entrar sin haver dexado sus vestidos, porque acafo no llevaran ocultas algunas armas. Muriò violentamente el año 386. antes de Jesu-Christo, el 63. de edad, i 38. de reinado. Havia compuesto algunas obras, que no se juzgaron dignas de

la memoria de los venideros.

DIONYSIO II. el joven, Tirano de Zaragoza de Sicilia, que succedió à su padre año 386. antes de Christo. Despues por sus crueldades año 357. se retiró à Locres, de donde sus violencias, è infames excessos tambien lo sacaron. Reasumió el Trono por traicion; pero Dion, i Timolón lo deshecharon segunda vez. Entonces se retiró à Corintho, i alli se dice, que reducido à una extrema necesidad, se vió obligado à disponer una nueva especie de Imperio, abriendo Efcuela para ganar su sustento. Aunque Monsieur Hewmàn dice, que esta ultima circunstancia de la vida de Dionysio es fabulosa.

DIONYSIO de Halicarnasia, cèlebre Historiador, i uno de los mas juiciosos Criticos de la antigüedad. Pafsó à Roma despues de la batalla Acciaca año

30. antes de Jesu-Christo, i se detuvo alli 22. años baxo el reinado de Augusto. Aprendió la Lengua Latina, i compuso en Griego la Historia de las antigüedades Romanas en 20. Libros, de los que solamente nos quedan 11, obra exacta, i excelente. El Padre La Jai, Jesuita, i Monsieur Bellanger, Doctor de Sorbona, han publicado traducciones en Francès. Se halla tambien de Dionysio otra obra mas excelente de Critica. La mejor edicion de todas las de este Autor es la de Oxphord año 1704. en Griego, i en Latin, por Juan Hudson. No se le debe confundir con Dionysio de Halycarnasia, otro Historiador cèlebre, que vivia en tiempo de Ptolomeo Epiphanes, i Philometor, por los años 180. antes de Jesu-Christo, i cuyas obras se han perdido.

DIONYSIO de Carax, fabio Geographo, à quien se

se atribuye una descripcion de la Tierra en versos Griegos. Algunos Autores quieren, que viviesse en tiempo de Augusto; pero Scaligero, i Saumaíse lo ponen en el reinado de Severo, ò de Marco Aurelio.

DIOPHANTO de Alexandria, excelente Matematico, que passa por Inventor de la Algebra. Vivia en el reinado de Antonino à mitad de el siglo II. Se hallan de èl muchos Libros de Arishmetica muy estimados.

DIOSCORO, famoso Patriarcha de Alexandria, que succedió à San Cyrilo año 444. Renovó la antigua quexa sobre la primacia contra el Patriarcha de Antiochia, i defendió los errores de Eutiques, que hizo aprobar en el Conciliabulo de Epheso año 449. Buelto à Alexandria fulminó Excomunion contra el Papa San Leon; pero el año siguiente lo depuso el Concilio de Conf-

tantinopla. Citandole despues el Concilio general de Calcedonia año 451. reusó comparecer; por lo que fué unanimente condenado, i depuesto. El Emperador confirmó su deposicion, i lo desterró à Gangres en Paphlagonia, donde murió miserablemente año 458. No se le debe confundir con Dioscoro el Joven, Patriarcha Herege de Alexandria año 517, ni con el Anti-Papa Dioscoro, Diacono de la Iglesia Romana, que se opuso al Papa Bonifacio II. año 529, i murió algunos dias despues.

DIOSCORIDES (Pedacio) cèlebre Medico de Anazarbia en Cilicia en el reinado de Neron. Siguió al principio la Milicia, i despues se aplicó al conocimiento de los Simples. Se hallan de èl muchas obras estimadas.

DIEU (Luis de) fabio Professor en el Colegio Waron de Leide, i Ministro de la Religión Pretendida

Reformada. Nació en Flessinga à 7. de Abril de 1590. Se habilitó mucho en las lenguas Orientales, i murió año 1640. Sus obras mas considerables son Notas sobre la Sagrada Escritura, cuya mejor edicion es de Amsterdam año 1693.

DIROIS (Francisco) fabio Doctor de Sorbona, que fuè al principio amigo de Monseñores de Puerto Real; pero se disgustó despues con ellos con motivo de el Formulario, cuya defensa tomó en muchos Escritos. Se halla de èl un tratado estimado, que se intitula: *Pruebas por la Religion Christiana, i Catolica contra las falsas Religiones de el Atheismo en quarto.*

DODOENS, ò Dodonio (Ramberto) fabio Medico de los Emperadores Maximiliano II. i Rodolpho II. natural de Malinas, que murió de 68. años el de 1585, i dexó diversas obras.

DODWEL (Henrique) habil Escritor de el siglo XVII. que nació en Dublin año 1641. Sus obras mas conocidas son. 1. *Disertacion en Latin sobre San Cipriano, en que defiende que no hay mas que un pequeño numero de Martyres, la qual opinion ha refutado solidamente el Doctor Ruinaro.* 2. *Un tratado contra los no Conformistas, &c.*

DOEG *Idumèo*, hombre cobarde, i sin fee, que deseando ascender en la Corte de Saül por sus traiciones, dixo à este Principe, que David passando à Nobè havia conspirado contra su persona con el gran Pontifice Achimelec. Furioso Saül arruinó la Ciudad de Nobè, i mató al gran Pontifice con 85. Sacerdotes por mano de Doeg año 1061. antes de Jesu-Christo. Abiathâr, hijo de el Pontifice, que escapó de la crueldad de Saül, refugió à David lo que havia pasado, i se cree que este Principe com-

compuso entonces los Psalmos 51. 108, i 129.

DOLABELA (P. Cornelio) famoso Romano, yerno de Cicerón, que siguió el partido de Julio Cesar contra Pompeio, i se halló en las batallas de Pharsalia, de Africa, i de Munda. Fuè Tribuno, Consul, i Governador de Syria. Haviendo hecho matar à Smirno Trebonio, Governador de la Asia menor, i uno de los Asesinos de Cesar, fuè declarado Enemigo publico; i algun tiempo despues se quitó la vida en Laodicea, donde lo tenia sitiado Cassio año 43. antes de Jesu-Christo.

DOLERA (Clemente) Obispo de Foligni, i fabio Cardenal de el orden de San Francisco, de que fuè General. Se distinguió por su ciencia, i virtud, i murió en Roma a 6. de Enero de 1568. La principal de sus obras se intitula *Compendium Theologicarum Institutionum.*

DOLET (Esteven) fabio Humanista, que nació en Orleans àcia el año 1509, i trabajó en la reforma de el Estilo Latino. Era Impresor, Poeta, i Grammatico. Eferivió una Apologia por la Secta de los Ciceronianos contra Erasmo, la qual le grangeó el odio de Scaligero. Haviendo vendido algunas obras contrarias à la Religion fuè preso dos veces, i en la segunda quemado en Paris à 3. de Agosto de 1546. de 37. años. Se dice, que viendo quando lo llevaban al Suplicio que el Pueblo se compadecia de su desgracia, compuso este Verso:

*Non dolet ipse dolet, sed pia turba dolet:*

Y que el Doctor que le acompañaba le respondió:

*Non pia turba dolet, sed dolet ipse dolet.*

Pero este hecho parece falso.

buloso. Las mas considerables de sus obras son. 1. *Commentarii linguae latinae, dos vol. en fol. raros.* 2. *De Re navali.* 3. *Carminum libri quatuor.* 4. *Cartas muy raras, i de singular gusto.*

DOLON, famoso Troiano, que fue preso por Ulyses, i muerto quando iba al Campo de los Griegos en calidad de Espia.

SANTO DOMINGO de la Loriga, celebre Hermitaño de el siglo XI. asi llamado porque llevaba una Loriga de ierro sobre las carnes. Se retiró a una Hermita de el Apenino, donde vivió austeramente. Se entregó despues a la direccion de Pedro Damiano, i murió a 14. de Octubre de 1060. Se dice, que rezaba cada dia dos, o tres Platerios, dandose 15j. azotes.

SANTO DOMINGO, Fundador de el Orden de los Predicadores, que nacio en Calahorra año 1170. de Felix Guzmán, noble

Español. Despues de haver estudiado en Palencia fue Canonigo, Arce-diano de Osma, i Professor de Theologia en Plafencia. Dexó este empleo para hacer misiones en varios Reinos de España, donde mostró su gran virtud, i extrema caridad con los pobres, i afligidos. Haviendo pasado a Francia con el Obispo de Osma, predicó con zelo contra los errores de los Albigenfes, i el Papa le dió el empleo de Inquisidor en Lenguaodoc. Puso en Tolosa los primeros fundamentos de su Orden, que aprobó Honorio III. el año 1216. Por su consejo estableció el mismo Papa en Roma el empleo de Maestro de el Sacro Palacio, que exerció el primero Santo Domingo. Despues de haver embiado muchos de sus Discipulos a diferentes partes de la Iglesia para que predicassen, i defendiesen la Fè contra los Hereges, i edificado a

la Iglesia con su zelo, fermones, i virtudes, murió en Bolonia de Italia a 6. de Agosto de 1221. de 51. años. Lo Canonizó Gregorio XI. año 1235. El Orden de Santo Domingo se concilió desde luego grande veneracion, i dió a la Iglesia mucho numero de Personas Ilustres por su ciencia, piedad, i merito. Se llaman en Francia *Jacobinos* los Dominicos, porque los primeros que fueron a Paris se establecieron en la Casa, i Capilla de Santiago.

DOMINGO de San Germaniano, uno de los mas celebres Jurisconsultos de el siglo XV. que compuso Comentarios sobre el Libro sexto de Decretales, i otras obras.

DOMINQUINO (El) o Dominico Zampieri, Pintor celebre de el siglo XVII. natural de Bolonia en Italia. Florecia especialmente en la expresion. Su Pintura de San Geronimo en Ro-

ma es tenuta por obra Maestra. Era tambien Arquitecto de el Palacio Apostolico, nombrado por Gregorio XV. Murió a 15. de Abril de 1641. de 60. años.

DOMINIS (Marco Antonio de) Arzobispo de Es-palatto en Dalmacia, cuyo empleo logró despues de haver dexado la Compañia de Jesus. Acusado a la Inquisicion en tiempo de Paulo V. los Protestantes lo llevaron a Inglaterra, de donde bolvió a Roma por sollicitacion de el Embaxador de España, i abjuró sus errores en publico Consistorio. Poco tiempo despues fue encerrado en Sant-Angel, con motivo de algunas sospechas, donde murió de 64. años el de 1625. Se hallan de él. 1. *Una famosa obra de Republica Ecclesiastica, que fue censurada en Sorbona año 1618.* 2. *Un pequeño tratado de Radijs visus, & lucis, impresso en Venecia año 1611.* en el qual explica el Arco Iris, casi de

la misma manera, que despues lo explico Descartes. El es el que hizo imprimir en Inglaterra la Historia de el Concilio de Trento por Fr. Pablo.

DOMICIANO (Tito Flavio) Emperador Romano, ultimo de los doce, que se llaman Cesares, hijo de Vespasiano. Nació à 24. de Octubre año 51. de Jesu Christo, i succedió al Emperador Tito su hermano à 13. de Septiembre de el año 81. dando al principio esperanzas de que su reinado seria feliz. Era de un tallo sobresaliente, mui modesto, i dulce. Publicó luego muchas leyes ventajosas, engrandeció à Roma con bellos edificios, restableció las Bibliothecas, que se havian quemado, è hizo la guerra con sucesso contra los Germanos, i Dacios; pero despues se hizo extraordinariamente cruel, movió la segunda persecucion contra los Christianos, se entregó à los mas infame

mes excessos, i tomó el titulo de Dios, i de Señor. Solia retirarle à su Gavinate, donde se entretenia en cazar las moscas, i traspasarlas con un punzon, lo que dió motivo à Vivio Crispo, para que preguntandole si havia alguno con el Emperador, respondiesse, *no, ni aun una mosca*. Quando Domiciano se disponia para executar nuevas crueldades, fue muerto por Estevan, Liberto de su muger Domicia, à 18. de Septiembre el año 96. de Jesu Christo, i el 44. de su edad. Se dice, que à la misma hora, que ascesinaban à este Principe en Roma, Apolonio Tyaneo, que peroraba delante de el Pueblo de Epheso, exclamó: *Hiere al Tyrano, hiere al Tyrano*, aun que esto parece fabula. Domiciano fue calvo desde mui joven por causa de sus excessos; pero no lo representan así las Medallas, porque esta deformidad le desagradaba mucho.

DOMNO I. ó *Domnion*, Romano, electo Papa despues de la muerte de Deusdedit à primero de Noviembre de 676. Murió à 11. de Abril de 678. Anastasio habla de un Cometa, que se vió por espacio de tres meses en tiempo de su Pontificado.

DOMNO II. Romano, que succedió al Papa Juan XXIII. à 20. de Septiembre de 972. i murió tres meses despues.

DONATO (Ælio) célebre Gramatico, que vivia en Roma año 354. Tuvo por Discipulo à San Geronimo, i compuso Comentarios estimados sobre Terencio, i Virgilio.

DONATO, Obispo de Cassanegra en Numidia, primer Autor de el cisma de los Donatistas año 306. i uno de los que depusieron à Ceciliano, Obispo de Carthago, año 311. pero fue èl excomulgado, i depuesto por el Papa Melchisedes.

DONATO, Obispo cismatico de Carthago, que succedió à Mayorin por los años 316. i dió su nombre à los Donatistas. Era hombre habil, eloquente, i de buenas costumbres, pero extremadamente orgulloso. Murió en el destierro por los años 315.

DONATO (Alexandro) sabio Jesuita de el siglo XVII. natural de Sena, que compuso una buena descripción de Roma antigua, i moderna, i otras obras. Murió en Roma à 13. de Abril de 1640.

DONATO (Marcelo) Conde de Pozano, i Cavallero de San Estevan, natural de Florencia. Tuvo empleos considerables en Mantua, i murió al principio de el siglo XVII. Se hallan de èl, Scolios sobre los Autores Latinos de la Historia Romana.

DONATO, que es nombre de una familia antigua de Venecia, fecunda en hombres grandes, i que ha



dado muchos Dux à la Republica.

DONDO (Jacobo) cè-  
lebre Medico, i Mathematico de Padua en el siglo XIV. Inventò un Relox muy cèlebre, i discutiò el modo de hacer sal con el agua de la Fuente de Albano en el Paduano. Se hallan de èl, i de su hijo Juan Dondo muchas obras.

DONIAU (Hugo) cè-  
lebre Jurisconsulto, que nació en Chalons sobre el Saona à 23. de Diciembre de 1527. Estudiò el Derecho en Tolosa, i enseñò en Bourges con Duaren, Hothman, i Cujas, cuya reputacion procurò obscurecer. Se dice, que tenia tan buena memoria, que sabia todo el cuerpo de el Derecho. Sus mas estimadas obras son las que tratan de los Testamentos, i ultimas voluntades.

DONO, cèlebre Poeta, i Theologo de la Iglesia Anglicana, natural de Londres. Se criò en la Reli-

gion Catholica; que despues abandonò. Jacobo I. Rei de Inglaterra, le mandò, que respondiesse à las objeciones de la Iglesia Romana, contra el juramento de su primacia, i fidelidad, lo que executò Dono en el Libro intitulado: *Pseudo Martin*. Agradò tanto al Rei su respuesta, que instò à Dono para que abrazasse el Estado Ecclesiastico, en que despues fue Capellan de su Magestad, i Dean de la Iglesia de San Pablo de Londres. Muriò àcia el año 1636. Demàs de el *Pseudo Martin* escribió Sermones, Libros de devocion, i otras obras, estimadas de los Escriptores Ingleses.

DONATO, v. *Aurato*.  
DORE (Pedro) cèlebre Escriptor Dominicano, natural de Orleans; Doctor de la Sorbona. Compuso diferentes tratadòs de Controversia contra los Hereses.

DORIA (Andrès) uno de los mas cèlebres Capita-

nes de el siglo XVI. que nació en Onella à 30. de Noviembre de 1466. de una noble, i antigua familia Genovesa, fecunda en hombres grandes. Sirviò primero en las Tropas de el Papa Inocencio VIII. despues en las de el Rei de Napoles, i de el Duque de Urbino. Tomò el mando de las Galeras de Genova, pasó al Servicio de Francisco I. Rei de Francia, à quien hizo grandes servicios, en calidad de Almirante de Levante, i General de sus Galeras, derrotando la Armada Naval de el Emperador en el Puerto de Napoles à 28. de Abril de 1528. Despues abrazò el partido de Carlos V. se apoderò de muchas Galeras de Francia, sublevò à Genova, i arrojò de alla la Guarnicion Francesa. Llenò de terror el Mar de Grecia, tomando de los Turcos à Patras, i Coron año 1532. i ganando sobre ellos una famosa victoria naval. Entonces Carlos V. lo hizo

Principe de Melfa, i Cavallero de el Toyson de Oro, à que correspondiò Doria, sirviendole en las Expediciones de Tunez, Argel, Italia, i Provenza; rehúsò generosamente la sobe-  
ranía de su Patria, queriendo mas ser Libertador, i Protector, que Soberano. Sufocò la conspiracion de Juan Luis de Fiesco, Conde de Lavagna, joven noble de un corage extraordinario, i que pereciò en su empresa. Finalmente, Doria despues de haver hecho grandes servicios à su Patria, i señaladose con muchas bellas acciones, murió en Genova à 25. de Noviembre de 1560. de 94. años. Los Genoveses le erigieron una Estatua. No se le debe confundir con Antonio Doria, otro cèlebre Capitan de el tiempo de Carlos V. que escribió una Historia de su tiempo muy estimada.

DORMANS (Juan de) cèlebre Cardenal, Obispo

de Beaubais, i Chanciller de Francia, hijo de Juan de Dormans, Procurador en el Parlamento de Paris por los años 1347. Al principio exerció la profesion de Abogado en el Parlamento, i ganò tanta reputacion, que fue promovido por Carlos V. à los primeros empleos. Dexò la dignidad de Chanciller, i fue Legado de Gregorio XI. Hizo diversas fundaciones, i entre ellas la de el Colegio de Beaubais de Paris, donde murió à 7. de Noviembre de 1373.

DORMIENTES (Los siete) hermanos, que se dice padecieron martirio en Ephefo baxo el Emperador Decio año 253. Añaden comunmente, que sabiendo este Principe, que aquellos siete hermanos se hallaban oculto en una Cueva, mandò cerrar la entrada con grandes piedras, en que gravò su Sello, i el de la Ciudad, para que ninguno pudiese socorrerlos;

i que 155. años despues el 408. baxo el reinado de Theodosio el joven fueron hallados en la misma Cueva, i les llamaron *Dormientes*, segun la frase de la Escritura, que llama à la muerte de los Justos, sueño. Pero Gregorio Turonense asegura, que estos Martyres permanecieron en la Caberna durmiendo sin morir, i que despues de 155. se despertaron milagrosamente, pensando, que solo havian dormido una noche; que saliendo el mas joven de la Cueva, ià abierta, i pasando à la Ciudad para comprar pan, se sorprendió al verla enteramente mudada; que presentó al Panadero una moneda, de cuya antiguedad se admiraron, &c. Pero todos estos hechos son por lo menos muy inciertos. Mahoma habla mucho de los siete Dormientes en su Alcoran.

DORNA (Bernardo) célebre Jurisconsulto de el

siglo

siglo XIII. natural de Provenza; Discipulo de Azòn. Compuso un tratado de *Libellorum conceptionibus*, i otras obras.

DOROTHEO, sabio Abad de Palestina, Discipulo de el famoso Monge Juan, llamado el Propheta, i Maestro de Dositheo. Vivía por los años 600. i se hallan de el Sermones, ò Instrucciones para los Monges, i Cartas en Griego, i en Latin en la Bibliotheca de los Padres.

DORPIO (Martin) sabio Olandès, distinguido por su virtud, i erudion. Enseñò en Lovaina, escribió algunos tratados, i murió à 31. de Maio de 1525.

DOSITHEO, célebre General de los Judios, hijo de Bacenor. Deshizo el Exercito de Thimotèo, i derrotò à Gorgias, i quando le llevaba prisionero, un Soldado de sus enemigos le derribò la espalda con el Sable, de cuya herida murió Dositheo

año 163. antes de Jesu Christo, despues de haver hecho muchos servicios à su Patria.

DOSMA, *Delgado* (Roderico) habil Canonigo de Badajoz, inteligente en las lenguas Orientales. Muriò año 1607. Sus principales obras son Comentarios en Latin sobre los Evangelios, el Cantico de los Canticos, los Psalmos, &c.

DOGLAS, una de las mas illustres, i antiguas casas de Escocia, fecunda en hombres grandes, cuya Historia escribió Bucanàn.

DOUJAT (Juan) sabio Doctor, i Professor de Derecho en la Universidad de Paris, natural de Tolosa, de una familia distinguida. Adquirió la estimacion de Monsieur de Marca; lo recibió la Academia Francesa año 1650. i fue Preceptor de Monsieur el Delphin. Muriò en Paris à 27. de Octubre de 1688. de 79. años. Sus obras, que merecie-

ron

ron pensiones considerables de la Corte , de el Clero , i de los Chancilleres de Francia , son 1. *Pre-notiones Canonica , & Civiles* , que son tenidas por la mejor de sus obras. 2. *Historia de el Derecho Canonico, i de el Derecho Civil.* 3. *Instituciones de el Derecho Canonico de Lancelot, con Notas.* 4. *Un Compendio en Francés de la Historia Griega, i Romana, sacado de Veleio Paterculo, i de las Notas de Tito Livio ad usum Delphini, &c.*

DOUSSA (Jano) excelente Poeta Holandès, Señor de Norwich en Holanda, donde nació à 5. de Diciembre de 1545. Siendo Governador de Leide, defendió aquella Ciudad con valor contra los Españoles, à quienes obligó à levantar el sitio. El siguiente año lo nombraron primer Curador de la Universidad de Leyde. Compuso Poésias, Notas sobre Saluscio, Petronio,

Plauto, Catulo, los Anales de Holanda, i otras obras, que le ganaron el nombre de *Varron de Holanda*. Murió de peste en la Haya à 12. de Oáubre de 1604. de 59. años. Dejó quatro hijos, todos sabios, i dignos de tal padre. El primero Jano, Poeta, Philopho, i Mathematico, que fue Guarda de la Bibliotheca de Leide, donde murió de 26. años el de 1597. El segundo Jorge, habilit en las lenguas, que publicó una descripción de su viage à Constantinopla. El tercero Francisco, que dió à luz año 1600. las Epistolas de Julio Cesar Scaligero, con sus Comentarios sobre la Historia de los Animales de Aristoteles. El quarto Theodoro, Señor de Berkeinsteyn, que publicó año 1614. la Chronica de Jorge Logoteto, con Notas, i en 1638. *Farrago Ethica variarum linguarum variorumque Aithorum, &c.*

DRABICIO (Nicolás) Ministro Protestante de el siglo XVII. natural de Moravia, que se hizo famoso entre los de su partido por sus visiones, i pretendidas prophacias. Comenio otro visionario, traduxo en Latin sus Revelaciones, que han desmentido los sucesos, i probado que su fin era mover la guerra contra la Iglesia Romana, i contra la Casa de Austria.

DRACKE (Francisco) célebre en el Mar, i natural de Inglaterra. Siguió la flota de el Capitán Haukins à America, i tomó diversas Naves à los Españoles. Año 1577. partió con cinco Navios para dar la buelta al Mundo, i la acabò en tres años, bolvió à Inglaterra con muchos vasos Españoles, ricamente cargados. Se distinguió por otras grandes presas, i bellas acciones, que le merecieron el titulo de Cavallero, i Vice-Almirante de

la Flota Inglesa. Se apoderò en America de muchos Lugares de los Españoles, i murió en el Mar, caminando à Porto Belo à 28. de Enero de 1596.

DRACON, antiguo Legislador de Athenas por los años 624. antes de Jesu-Christo. Eran tan severas sus Leies, que Demades decia, que se havian de escribir con sangre, i no con tinta. Solòn las abolió à causa de su severidad. Se dice que Dracòn se ahogó en el Theatro oprimido con los vestidos, i sombreros, que le echaba el Pueblo en señal de aclamacion, i aplauso.

DRACONITES (Juan) Ministro Protestante, natural de Carlostad en Franchonia. Emprendió una Polyglota de la Biblia, que no pudo acabar antes de su muerte, sucedida à 18. de Abril de 1566. à los 70. de edad. Se hallan de él Comentarios sobre algunos Prophetas, i otras obras.

**DRACONCIO**, Poeta Christiano Español, que vivió à mitad de el siglo V. Se hallan de él un Poema sobre la obra de los seis dias de la Creacion, i una Elegia dedicada al Emperador Theodosio el joven.

**DRAGUT-RAIS**, famoso Corsario de Berberia, que fue mui perjudicial à los Christianos en el reinado de Solimán II. Emperador de los Turcos. Año 1550. infestó los Mares de Sicilia, i de Toscana, hasta que fue hecho prisionero con 13. de sus Galeras por Jannetino Doria, sobrino de el cèlebre Andrés Doria. Consiguió su libertad quando Barba Roxa vino à Provenza. Despues arruinó la Calabria, derrotó la Flota Española, desembarcó en la Isla de Corcega con los Franceses, tomó à Tripoli, i murió de una herida recibida en el sitio de Malta, quando llevó socorro à Solimán.

**DRAUDIO** ( Jorge ) Es-

critor Alemán, de quien se halla una Bibliotheca Classica; esto es, un Catalogo de toda suerte de Libros, el qual aunque imperfecto, puede ser mui util.

**DRAPIER** ( Guido ) Licenciado de Sorbona, i Cura de San Salvador de Beaubais, en donde murió à 3. de Diciembre de 1716. en edad de 92. años. Sus principales obras son. 1. *Un tratado de las Oblaciones.* 2. *Tradicion de la Iglesia, sobre la Extrema-Uncion, donde prueba, que los Curas son Ministros Ordinarios.* 3. *Gobierno de las Diócesis en comun* 2. vol. en 12. 4. *Muchos Escritos contra el Libro de la defensa Episcopal de el Padre Bagot.* 5. *Otros Escritos en favor de la causa de Quesnel, de quien era amigo.* Se halla en sus obras mucha erudicion entre varios discursos pocos sólidos, i nada juiciosos.

**DROVIN** ( N. ) habil Doctor de Sorbona, Dominico, que escribió un tra-

ta-

tado de los Sacramentos, impreso despues de su muerte en Venecia, año 1737. 2. vol. en folio en Latin.

**DRELINCOUT** ( Carlos ) famoso Ministro de la Iglesia Pretendida Reformada, que nació en Sedán à 10. de Julio de 1595. Le emplearon los de su comunion en diferentes negocios importantes, i murió en Paris à 3. de Noviembre de 1669. Sus principales obras son: *Un Catecismo; un Compendio de Controversias, una Consolacion contra los temerosos de la muerte, Sermones, &c.* No se le debe confundir con Carlos Drelincout su hijo, Medico de Montpellier, de quien se hallan algunos Opusculos.

**DREXELIO** ( Jeremias ) Jesuita, cèlebre por su piedad, i Predicador de el Elector de Babiera. Era natural de Ausburgo, i murió en Munich à 19. de Abril de 1638. de 57. años. Se hallan de él diversas

Tom. II.

obras piadosas, impressas en dos vol. en fol. i otros Libros en 16.

**DRIEDO**, ò *Dridoens* ( Juan ) sabio Theologo de el siglo XVI. natural de Turnehout en Bravante. Fue Doctor, i Professor de Theologia en Lobaina, i murió à 4. de Agosto de 1535. Se hallan de él diferentes tratados de Theologia en 4. vol. en fol. i en 4. Los mas importantes son: *De Ecclesia Scripturis; de libertate Christiana; de Captivitate, & redemptione generis humani; de Concordia liberi arbitrii, & predestinationis de gratia, & libero arbitrio.*

**DRIVERE** ( Jeremias ) cèlebre Professor de Medicina en Lobaina, de quien se hallan diferentes obras. Murió de 52. años el de 1554.

**DRUSILA**, hija de Agripa el maior, Rei de los Judios, la qual casó con Euphanes hijo de Antiocho, Rei de Comagena. Pero este casamiento se deshizo

Xx an

antes de haverlo consumado, porque Epiphanes no cumplió la promesa de abrazar la Religion Judaica. Agripa el joven su hermano la casó con Aciro, Rei de los Comisenianos, que se hizo circuncidar. Era Drusila tan hermosa, que apenas la vió Felix, Governador de Judea, concibió una violenta pasión ácia ella, á la qual siguió el casamiento de ambos, dexando Drusila su proprio marido, i la Religion. Tuvo un hijo llamado Agripa, que pereció con ella en las llamas de el monte Vesubio. Estos son aquel Felix, i Drusila, en cuja presencia habló San Pablo de la Justicia, de la Caridad, i de el Juicio final, como refieren las Actas de los Apostoles.

DRUSILA (Julia) hija de Germanico, i de Agripina, que nació en Treveris, i casó con Casio, i en segundas nupcias con Marco

Lepido. Su vida fue muy escandalosa, pues desde su juventud mantuvo comercio incestuoso, i publico con Caligula su hermano, hasta despues de su muerte, en que Caligula mandó tributarla honores divinos.

DRUSIO, ò *Driesches* (Juan) Theologo Protestante, que nació en Oudenarda à 28. de Julio de 1550. Murió à 12. de Febrero de 1616. Se hallan de él, 1. *Notas sobre la Escritura.* 2. *Una Coleccion de los fragmentos de las Hexaplas.* 3. *Una Gramatica Hebrea; i otras obras.* No se debe confundir con Juan Drusio su hijo, hombre hábil.

DRUSO (Marco Livio) famoso Romano de la illustre familia de los Drusos, tan fecunda en hombres grandes. Estaba dotado de grande entendimiento, eloquencia, i valor. Refusó las Leies de los Graccos, atropelló al Consul Philipo,

po, que se oponia à su empressa, i fue muerto por uno llamado Vario, quando iba à entrar en su casa.

DRUSO, hijo de Tiberio, Neron, i de Livia, i hermano de el Emperador Tiberio. Derroró à los Rhetos, è hizo la guerra con prudencia, i valor extraordinario contra los Germanos. Quando empezaba el Pueblo Romano à fundar en èl las maiores esperanzas, murió de una caída de el cavallo à los 30. años de edad el 9. antes de Jesu-Christo. Este mandó construir el Canal que corre desde el Rhin al Isèl. Tiberio su hermano, i Augusto su abuelo pronunciaron las oraciones funebres en honor suyo. Dexó Druso tres hijos, Germanico, Livio, i Claudio, de Antonia hija de Marco Antonio.

DRUSO, hijo de Tiberio, i de Vipfania su primera muger, imitador de los vicios de su padre. De-

pues de haver sido Questor lo embiaron à Panonia, en donde fofegó à las Legiones, que se havian amotinado despues de la muerte de Augusto. A su buelta lo hicieron Consul, i mandó despues en la Iliria. Supo fomentar sagazmente las divisiones de los Germanos, de que sacó ventajas considerables. Huviera despues sido Tribuno con su padre, i aun llegado al Imperio, si Sejan à quien havia dado una bofetada no lo huviera envenenado, de acuerdo con su muger Livia por medio de un Eunucho llamado Ligdo año 23. de Jesu-Christo.

DRUSO, hijo de Germanico, i de Agripina. Al principio fue promovido à empleos importantes con la recomendacion de Tiberio; pero despues fue oprimido por las trazas de Sejan. Este le hizo envenenar por Tiberio, que usó despues de la crueldad de de-

carlo morir de ambre en la prision año de 33. de Jesu-Christo, i de acufarlo despues en el Senado.

DRUTHMAR (Christiano) cèlebre Religioso de el siglo IX natural de Aquitania, Monge de la Abadia de Corbia, que enseñó en la Diocesi de Licja, i dexó un Comentario sobre S. Matheo.

DRYADES Nimphas, ó Deidades de el segundo Orden, que segun la Fábula presidian à los Bosques, i Selvas, por donde se paseaban con libertad, sin estar aligadas à ciertos arboles, como las Amadriades.

DRYANDRO (Juan) Medico, i Mathematico cèlebre, natural de Weteren, de quien se hallan muchas obras de Medicina, i Mathematica, estimadas. Murió en Marpurg à 20. de Diciembre de 1560.

DRYDEN (Juan) uno de los mas cèlebres Poetas Ingleses, que nació en el Con-

gado de Hunginton año 1637. Se convirtió à la Religion Catholica año 1588, en el reinado de Jacobo II. i murió à primero de Maio de 1701. Sus obras se imprimieron en Londres año 1721. dos vol. en fol. Las principales son varias Comedias, Tragedias, i otras piezas de Poesia; Disertaciones, Fabulas, una traduccion de Virgilio en verso Ingles; otra de las Satiras de Juvenal, i de Perso, &c. En todas ellas se nota mucho genio, grandes talentos, i facilidad; pero como trabajaba para sustentarse no tuvo tiempo para limarlas.

DUAREN (Francisco) cèlebre Jurisconsulto, i uno de los mas sabios hombres de el siglo XVI. Fue natural de San Brieux, i Discipulo de Alciato. Enseñó el Derecho en Bourges, donde murió año 1559. Sus principales obras son. 1. Comentarios sobre el Codice, i el Digesto. 2. Epistolas. 3.

*De Sacris Ecclesia ministerijs ac beneficijs. 4. Un tratado sobre los Plagiaros.*

DUBOIS, v. Bois.

DUBOIS (Guillelmo) famoso Cardenal, i primer Ministro de Estado de Francia. Nació en Bribelargarde à 6. de Septiembre de 1656. Siguió sus estudios en Paris, i fue Preceptor de Phelipe, Duque de Orleans, que le procuró muchas Abadias, la plaza de Consejero, i la Embaxada extraordinaria à Inglaterra. Año 1721. le solicitó el Capelo, i el ministerio de Estado en 1722. Fue recibido de la Academia Francesa, de la de las Ciencias, i Bellas Letras en el mismo año, i murió en Versailles à 19. de Agosto de 1723. de 67. años.

DUBOS (Juan Bautista) Academico de la Academia Francesa, que nació en Beaubais año 1670. i despues de haver acabado sus estudios en Paris, fue encargado de importantes

negocios en Alemania, Italia, Holanda, è Inglaterra. Murió siendo Secretario perpétuo de la Academia Francesa à 23. de Marzo de 1742. Sus principales obras son. 1. *Reflexiones criticas sobre la Poesia, i Pintura*, obra estimada, cuja mejor edicion es de 1740. 3. vol. en 12. 2. *Historia critica de el establecimiento de la Monarquia Francesa en las Galias*, cuja mejor edicion es de 1743. 2. vol. en 4. i 4. vol. en 12. 3. *Los intereses de Inglaterra mal entendidos en la Guerra presente*, impresso año 1704. 4. *Historia de los quatro Gordianos, probada, è ilustrada con Medallas*. 5. *Historia de la liga de Cambrai, hecha año 1508. contra la Republica de Venecia*, cuja mejor edicion es de 1728. 2. vol. en 12.

DUBRAW (Juan) piadoso, i sabio Obispo de Olmutz, natural de Pilsen, que haviendo seguido sus estudios en Italia, se habi-

litó en la Jurisprudencia, i buelto à Alemania desempeñó algunos negocios importantes, i murió Obispo de Olmutz año 1553. Se halla de él una Historia de Bohemia estimada, i cuyas mejores ediciones son de 1574. i 1688.

DUC (Fronton de el) sabio Jesuita, que nació en Burdeos de un Consejero habil de la misma Ciudad año 1558. Fue estimado de los Sabios por su conocimiento de la Lengua Griega, i antigüedades Eclesiásticas. Enseñó en Pontamoufon, en Burdeos, i en Paris, donde murió à 25. de Septiembre de 1624. de 66. años. Publicó, 1. *Una edicion de las obras de San Juan Chrysofomo, que es muy estimada.* 2. *Tres vol. en 8. contra Duplessis Mornai.* 3. *Una edicion de Nicephoro Calisto, que es muy estimada, i otras obras.* Fue uno de los mas excelentes Traductores, i Criticos de su tiempo.

DUCANGE, v. *Fresne.*  
 DUCHE de Vancy (Joseph Francisco) Poeta Francés, que nació en Paris à 29. de Octubre de 1668. Era hijo de Duchè, Gentil-Hombre ordinario de la Camara de el Rei, i despues Secretario General de las Galeras. Se dedicó desde luego à la Poesia, i la bondad de sus costumbres, i grandeza de alma le granjearon la estimacion de la Corte, en donde fue Aiuda de Camara de Luis XIV. Compuso Poesias piadosas à S. Cyro, Hymnos, i Canticos sagrados, que se leian frequentemente. Tambien hizo Tragedias, i otras piezas para la Corte, à exemplo de Racino, mas no con igual suceso. El celebre Rousseau su amigo compuso un bello Soneto à su muerte.

DUCAS, sabio Doctor Griego, que escribió los sucesos de los ultimos Emperadores de Constantinopla, hasta la ruina de esta Ciudad, obra apreciable,

que

que se imprimió en Luvrè año 1649. con la traduccion Latina, i las Notas de Bovillaud. El Presidente Confin la ha traducido en Francés.

DUCHART (Jacobo la) Escritor conocido por su erudicion. Nació en Metz à 23. de Febrero de 1658. i se retiró à Berlin año 1701. en donde fue Asessor, i Consejero de la Justicia superior Francesa, i miembro de la Sociedad de las Ciencias. Mantuvo trato epistolar con Bayle, à quien subministró muchas Notas para su Diccionario Critico. Murió en Berlin à 25. de Julio de 1735. de 78. años. Se hallan de él. 1. *Nuevas ediciones de la Confesion de Sancy, de el Diario de Henrique III. de la Satyra Menipea, de las obras de Rabelais, de la Apologia por Herodoto, &c. con Notas.* 2. *Una Coleccion, intitulada: Ducaciana, impressa despues de su muerte en dos vol. en 8.*

DUELLO (Caio) Consul Romano acia el año 259. antes de Jesu-Christo. Venció en el Mar à los Cartagineses, i fue el primer Romano à quien se concedió el triumpho Naval. Se erigió en honor suyo una Columna Róstral con una bella inscripcion.

DUGDALO (Guillermo) celebrè Antiquario Ingles, que nació en el Condado de Warwick à 22. de Septiembre de 1605. de una familia noble. Con un trabajo infatigable leió todos los epitaphios, i monumentos de las Iglesias de Inglaterra, con que formó una Coleccion considerable de sus antigüedades. Murió à 10. de Febrero de 1686. Sus principales obras son. 1. *Monasticum Anglicanum,* 3. vol. en fol. 2. *Antigüedades de el Condado de Warwick; Historia de la Iglesia de San Pablo de Londres; Memorias historicas de las Leies, i de la Jurisprudencia de Inglaterra, &c.*

DU.

DUGUET ( Jacobo Joseph ) Presbitero de el Oratorio, que nació en Montbrison à 9. de Diciembre de 1649. Enseñó la Philosophia en Troyes, i la Theologia en París. Salió de el Oratorio año 1685. i se retiró à Bruselas con Monsieur Arnaldo. Fue obligado à mudar de Países por su oposicion à la Bula *Unigenitus*, i ultimamente murió en París à 25. de Octubre de 1633. de 84. años. Sus principales obras son. 1. *Cartas de piedad, i de moral*, 9. vol. en 12. 2. *Tratados dogmaticos sobre la Eucharistia, sobre los Exorcismos, i sobre la Usura*, impreso año 1727. 3. *Comentarios sobre la obra de los seis dias, i sobre el Genesis*, 6. vol. en 12. 4. *Explicacion sobre 75. Psalmos*, 7. vol. en 12. 5. *Explicacion de el Misterio de la Pasion de Christo*, 11. vol. en 12. 6. *Tratado de los principios de la Fè Christiana*, 3. vol. en 12. 7. *Educacion de un*

*Principe, en 4. &c.* Finalmente, algunos Escritos, en que hace ver, que no aprobó, ni las *Convulsiones*, ni las *Novelas Eclesiasticas*.

( DUILIO, v. *Duelo*.)

DUMAO ( Hilario ) Doctor de la Casa, i Sociedad de Sorbona en el siglo XVII. i XVIII. Compuso una Historia de las cinco proposiciones de *Jansenius*; una Traducccion Francesa de la *imitacion de Christo*, i otras obras.

DUNCAN ( Martin ) fabio Theologo de el siglo XVI. i natural de Kempen, zeloso contra los Protestantes. Se hallan de el tratados de la Iglesia, de el Sacrificio de la Misa, de el culto de las Imagenes, &c. No se le debe confundir con Marco Duncan, noble Escocès, que murió en Saumur año 1640, i fue muy acreditado por su inteligencia en la Philosophia, Medicina, Theologia, i Mathematicas. Es

famoso su tratado sobre la possession de las Religiosas de Londun. Tambien huvoy otro Medico llamado Danièl Duncan, que estudió la Philosophia en Tolosa año 1668, i exerció la Medicina con credito en Montalvan su Patria. Compuso. 1. *Explicacion nueva, i methodica de las acciones animales*. 2. *La Chimia natural*. 3. *La Historia de el animal, ò el conocimiento de el Cuerpo animado por la Meehanica, i la Chimia*.

DUNS ( Juan ) mas conocido baxo el nombre de Escoto, cèbre Theologo de el Orden de San Francisco, natural de Donstòn (en Inglaterra. Segun la mas comun opinion, despues de haver estudiado en Oxphord pasó à Paris, donde se graduó, i enseñó con tanto credito, que lo llamaron el Doctor Subtil. Fue despues à Polonia, donde murió à 8. de Noviembre de 1308. Paulo Jovio, i algunos otros Es-

critores dicen, que havien-dole asfaltado à Escoto una aplopegia lo tuvieron por muerto, i lo enterraron; i que recobrando los sentidos en el sepulcro, se comió las manos, i quebró desesperado la cabeza contra la lossa; pero esta fabula está à muy bien refutada. Juan Scoto dexó un gran numero de obras cuya mejor edicion es la de Leon año 1639. diez vol. en fol. Desciende muchas opiniones contrarias à las de Santo Thomàs, de donde han resultado en las Escuelas los dos partidos opuestos de Thomistas, i Scotistas. Aunque escribió con mucha sutileza, tuvo un talento admirable para manifestar con claridad sus pensamientos.

SAN DUNSTANO, cèbre Arzobispo de Conturbèl, que murió por los años 924. de una familia illustre. Se hizo Religioso, i edificó una Celdilla en Glacow. Egardo, Rei de

Inglaterra, le dió el Obispado de Vorchester, i despues recibió de el Papa el Palio de Arzobispo de Conturbèl, i fuè Legado de la Santa Sede en Inglaterra. Manifestó mucho zelo de la Disciplina Eclesiastica, mucha constancia, i grandeza de alma. Murió en Conturbèl año 988.

DUPERRAY (Miguèl) sabio Abogado en el Parlamento de Paris, i celebre Jurisconsulto. Murió à 25. de Abril de 1730. Sus principales obras son. 1. *Tratados de las porciones Congruas, de los Diezmos, de los Casamientos, de los Patronos, i Curas primitivos.* 2. *Notas, i observaciones sobre el Edicto de 1695. sobre la Jurisdiccion Eclesiastica.*

DUPLEIX (Scipion) Historiographo de Francia, que nació en Condón año 1569, i murió en 1661. Pafó à Paris año 1605. con la Reina Margarita, que lo hizo Relator de Memoria-

les de su Palacio. Se hallan de él. 1. *Una Historia de Francia poco estimada.* 2. *Una Historia Romana, i otras obras poco exactas.* Su mejor libro es un Curso de Philosophia, impresso año 1607. uno de los primeros que se han publicado en lengua Francesa.

DUPIY. v. Puy.

DURAND, sabio Montge de Fechamp, i Abad de Troart en el siglo XI. Es Autor de una sabia Epistola sobre la Eucharistia contra Berengario. Guillelmo el Conquistador, Duque de Normandia, apreció mucho sus consejos, i le dió señales publicas de su estimacion.

DURAND (Guillelmo) uno de los mas célebres Jurisconsultos de el siglo XIII. natural de Puimoisson en Provenza, Discipulo de Henrique de Suza, i Professor de Derecho Canonico en Modena. Fuè despues Capellan, i Auditor de el Sacro Palacio, Legado de Gregorio X. al Con-

ci-

cilio de Leon, i Obispo de Menda año 1286. Murió en Roma à primero de Noviembre de 1296. Se halla de él. 1. *Speculum Juris*, obra por la qual le dieron el titulo de *Speculator*. 2. *Rationale divinatorum officiorum*, cuja primera edicion mui rara es de Mougancia año 1459. 3. *Repertorium Juris*, &c. No se debe confundir con Guillelmo Durand su sobrino, que le sucedió en el Obispado, i murió año 1328. despues de haver escrito un excelente Tratado de el modo de celebrar el Concilio General, para que tomò ocasion de el Concilio de Viena, à que fuè llamado por Clemente V. año 1310. Este Tratado se halla en la Coleccion de muchas obras de esta especie, que Monsieur Faute, Doctor de Sorbona, hizo imprimir el año 1671. en Paris.

DURAND de San Pourzain, Lugar de Auvergne, en donde nació. Tomo el

Habito de Santo Domingo, fuè Doctor de Paris, Maestro de el Sacro Palacio, Obispo de Puy, i despues de Meaux, en donde murió año 1333. Es uno de los mas célebres Theologos de su siglo. Escribió Comentarios sobre los quatro Libros de las Sentencias, i un Tratado de el Origen de las Jurisdicciones. Impugna muchas opiniones de Santo Thomàs, i manifestó mucho espíritu en sus obras.

DURANTI (Juan Estevan) Primer Presidente en el Parlamento de Tolosa, i uno de los mas ilustres, i sabios Magistrados de su siglo. Se distinguió desde joven por su eloquencia en los empleos de Abogado General, i Primer Presidente, en que mantuvo con zelo el partido de su Principe contra los de la Liga, i fuè muerto en un tumulto popular despues de la nueva de la muerte de el Duque de Guisa à 10. de Fe-

Yy 2 bre-

brero de 1589. de 55 años. Este, i no Pedro Danes, como dice el Presidente le Bret, es Autor de el excelente Libro intitulado, *de Ritibus Ecclesie*.

DURER, ó *Dure* (Alberto) uno de los mas excelentes Grayadores, i mejores Pintores de su siglo. Nació en Nuremberga à 20. de Marzo de 1471. de un Platero. Viajó à Flandes, Alemania, i Venecia, distinguiendose en todas partes por su inteligencia en la Grayadura, Diseño, Pintura, Geometria, Perfección, Fortificación, &c. Por sus prendas, i natural eloquencia fuè electo Miembro de el Consejo de Nuremberga, i murió de 57 años el de 1528. Se halla de èl un gran numero de excelentes Estampas, i Pinturas con la nota de el año, en que trabajaba. Es muy apreciable su Estampa de la *Melancolia*; i sus Virgenes son tambien primorosas. Jamàs empleò

su pincel en pinturas obscenas.

DURET (Luis) cèbre Medico de el siglo XVI. de quien se hallan muchas obras. Muriò à 22. de Enero de 1586. de 59 años, dexando muchos hijos distinguidos.

DUREO (Juan) Theologo Protestante de el siglo XVII. natural de Escocia. Trabajò con fervor, pero sin fruto, en la reunion de los Lutheranos con los Calvinistas, i publicó sobre esto muchas obras, desde el año 1634. hasta 1674, i murió algun tiempo despues. No se ha de confundir con Juan Dureo Jesuita, que escribió en el siglo XVII. contra la respuesta de Witaeker à las 18. razones de Campiano.

DUVAL (Andres) famoso Doctor, i Professor de Sorbona, natural de Pontoise. Defendia las opiniones de los Ultramontanos, i fuè uno de los mayores.

ores contrarios de Richer. Era Director General de los Carmelitas de Francia, Senior de Sorbona, i Decano de la Facultad de Theologia de Paris, quando murió à 9. de Septiembre de 1638. de 74 años. Se hallan de èl un Tratado de la Primacia de el

Papa, i otras obras. No se debe confundir con Guillelmo Duval su Pariente, Professor en los Colegios de Calvy, Lificux, en el Colegio Real de Paris, i ultimamente Doctor en Medicina. Escribió la Historia de el Colegio Real.

FIN DEL II. TOMO.



facces conuener de fideri. Pape, i oues opes. No  
En Director General de la deparatubid con Gou  
los Carrachos de Erania. Iulmo Duval la Parame  
Semin de seipos. i De Profesores los Colegio  
cans de la Facultad de de Caiv. Lilioux, en el  
Teologos de las, para Colegio Real de Paris, i  
do mero a de de pper. ntimamente. De for. cu  
pre de raga. de p. a. Medico. Ectio. la H.  
de lillo de E. no. Ica. cois de el Colegio Real.  
de de la Pimera de el

FIN DEL II. TOMO.



