

TEATRO PRINCIPAL.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

— GRANADA —

Compañía de zarzuela española
y ópera italiana.

Reparto

49

Número

17 (91)

Magnífica función para el Martes 6 de Abril de 1880.

10 DE ABONO.

Á esta función corresponden las localidades de regalo á las personas que asistieron á la de ayer lunes.

PRIMERO Y UNICO

BENEFICIO DEL PÚBLICO CON GRAN REBAJA DE PRECIOS.

Plateas sin entradas, 50 rs.—Palcos segundos de proscenio sin id., 30.—Palcos segundos sin id., 20.—Butacas de patio con entrada, 8.—Delanteras de platea, de palco general, de galería general y de señoras con id., 6.—Asientos de platea y de palco general con id., 4.—Delanteras de paraíso con id., 3.

ENTRADA PRINCIPAL 3 rs. 8 mrs.—PARAISO, 1 1/2 8 mrs.

Toda localidad con entrada tendrá el aumento del arbitrio municipal.

PRIMERA ÚNICA REPRESENTACION.

de la zarzuela histórica romancesca en tres actos y cuatro cuadros, letra de Eguilaz, música de Oudrid, titulada

EL MOLINERO DE SUBIZA.

Á LAS OCHO Y MEDIA.

NOTAS.

Los señores actualmente abonados podrán pasar á Contaduría á recoger sus respectivos lotes del segundo plazo.

En la presente semana, estreno de
EL SALTO DEL PASIEGO,
á precios ordinarios.

Tambien en la presente semana tendrá lugar el beneficio del primer actor cómico Sr. Carratalá.

TEATRO PRINCIPAL.

Compañía de zarzuela española

y ópera italiana

Abierta todos los días a las 8 de la tarde de 1870

10 DE ABRIL

A esta función corresponden las localidades de teatro a las personas que asistieron a la de ayer lunes

PRIMERA FUNCIÓN

BENEFICIO DEL PÚBLICO

CON GRAN REDUCCION DE PRECIOS

Plazas sin entrada 50 rs.—Faltos segundos de
procedimiento en el 30.—Faltos segundos sin el 20.
—Faltos de primer con entrada 2.—Faltos de
plazas de primer con entrada de teatro general y de se-
ñal con el 10.—Faltos de plaza y de palco general
con el 2.—Faltos de teatro con el 2.

ESTADIA PRINCIPAL 3 y 4 hrs.—PARTE 1 y 2 hrs

Toda localidad con un solo boleto en el teatro del ar-
te municipal.

PRECIO DE LA REPRESENTACION

de la zarzuela italiana con sus actores en tres actos
y cuatro cuadros, letra de Espinosa, música de
Catalina, cantada

EL MOLINERO DE SUBIZA.

En la noche de hoy

NOTAS

Las señoras que desearan sentarse en el teatro
de la Compañía, deberán pagar los respectivos
precios de plaza.

En la presente semana, estreno de

EL SALTO DEL PASIEGO.

a precios ordinarios.

Además en la presente semana tendrá lugar el
estudio del primer acto cómico de Catalina