

# TEATRO PRINCIPAL.

## AGUINALDO AL PÚBLICO.

### FUNCION EXTRAORDINARIA, DECLAMACION, BAILE Y ZARZUELA

PARA EL SABADO 9 DE DICIEMBRE DE 1876

10 DE BONO.

### Á BENEFICIO DEL PÚBLICO, GRAN REBAJA DE PRECIOS.

Palcos principales y plateas de proscenio sin entrada, 25 rs.—Palcos principales y plateas sin id., 20 rs.—Palcos segundos de proscenio sin id., 15 rs.—Palcos segundos sin id., 10 rs.—Butacas de patio con entrada, 5 rs.—Delanteras de platea con id., 4 rs.—Asientos de platea, delanteras de palco general, delantera general y de galería de señoras con entrada, 3 rs.—Asientos de palco general con id., 2 y 1½ rs.—Delanteras de paraíso con id., 2 reales.

Toda localidad con entrada tendrá el aumento de ocho maravedis del arbitrio Municipal.

Entrada principal, 2 rs. 8 mrs.—Paraíso, 1 1½ rs. 8 mrs.

#### ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º La magnífica comedia del teatro antiguo, del inmortal Rojas, en tres actos, titulada:

DEL REY ABAJO NINGUNO

ó

EL LABRADOR MAS HONRADO

## GARCÍA DEL CASTAÑAR.

En la que toman parte la SRA. DARDALLA y el SR. ZAMORA.

- 3.º El baile español, en el que toma parte la pareja Garrigos Lloret y todo el cuerpo coreográfico, titulado:

## LA FLAMENCA

En el que se bailarán

## LOS PANADEROS.

- 4.º La lindísima comedia en dos actos y en prosa, original de los señores don Eugenio Blasco y don Miguel Ramon Carrion, titulada:

## LEVANTAR MUERTOS.

- 5.º El baile en el que toma parte el Sr. Lloret y todo el cuerpo de baile, titulado:

## UN INGLÉS EN UNA ESCUELA DE BAILE EN SEVILLA.

- 6.º Á petición de infinidad de personas se pondrá en escena la aplaudida zarzuela en UN acto, de los señores Puente Brañas y Cereceda, nominada:

## PASCUAL BAILON.

Á LAS SIETE Y MEDIA.



