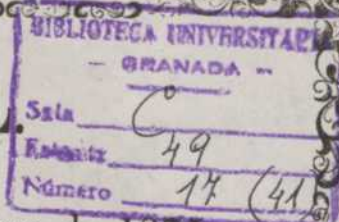


TEATRO PRINCIPAL.



Magnífica función para el Sábado 11 de Diciembre de 1875.

A BENEFICIO DE LA EMINENTE ARTISTA

D.^a CAROLINA CIVILI DE PALAU.

19 DE ABONO DE LA 2.^a TREINTENA.
ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El magnífico y siempre aplaudido drama en DOS actos, arreglado á la escena española por D. Ventura de la Vega, titulado:

AMOR DE MADRE.

- Puesto en escena y dirigido por el SR. GALVAN, y en el que tanto se distingue la SRA. CIVILI.
- 3.º *Gran divertimento de baile francés*, puesto y dirigido por el primer bailarín MR. LAMY, y en el que toma parte la primera bailarina SRTA. CHINI, la pareja FERNANDEZ, y todo el cuerpo coreográfico, titulado:

UNA HADA

- 4.º La tragedia en UN acto escrita expresamente para la SRA. CIVILI por el popular autor dramático D. José Zorrilla, en la que tantos triunfos alcanzó la Sra. Civili en los teatros de Madrid, titulada:

SOFRONIA

LA VIRTUD ROMANA.

Puesta en escena por el primer actor SR. PALAU, el que en obsequio á su señora toma parte en la representación de esta obra.

- 5.º Un escogido intermedio de

BAILE NACIONAL.

- 6.º El proverbio en UN acto imitado del francés, nominado:

MAS VALE MAÑA QUE FUERZA.

A LAS SIETE Y MEDIA.

Entrada principal, **3** rs. y 8 mrs.

Paraiso, **2** rs. y 8 mrs.

TEATRO PRINCIPAL

Abierta función para el sábado 11 de Diciembre de 1875.

A PRERROGATIVA DE LA ESQUENA ARTISTA

D. CAROLINA CIVIL DE PALAU.

19 DE ARAGON DE LA S. TRINIDAD
GRUPO DEL RESPECTIVO

1. Simón
2. El marido y esposa apunto de casarse DOS actos, arreglado y la acción española por el autor de la obra titulada

AMOR DE MADRE.

Tras en escena y dividido por el Sr. CIVIL, y en el que tanto se designa la Srta. CIVIL.
2. En esta obra se divide en tres actos, primer acto titulado por el autor palau MR. EARLY, y en el que toma parte la primera ballarina SRA. CIVIL, la segunda FERZANDEZ, y todo el espectáculo en el teatro titulado.

UNA HADA

1. La tragedia en 12 actos escrita expresamente para la Srta. CIVIL por el popular autor de la obra D. José María, en la que tanto toma parte la Srta. CIVIL en los actos de Madrid, titulada:

SORORONA

LA VIRTUD ROMANA.

Puede en escena por el primer actor Sr. CIVIL, quien también toma parte en la representación de esta obra.
2. La segunda información de

BAILLE NACIONAL.

3. El baile en 12 actos titulado del Sr. CIVIL, arreglado

MAS VALE MANA QUE FUERNA.

A LAS SIETE Y MEDIA

Entrada principal 3 rs. y 8 mrs. Paraiso 2 rs. y 8 mrs.