

# TEATRO PRINCIPAL.

Magnífica función para el Jueves 9 de Diciembre de 1875.

17 DE ABONO DE LA 2.<sup>a</sup> TREINTENA.

EN LA QUE TOMARÁ PARTE

EL NOTABLE CONCERTISTA DE CORNETIN,

**D. FRANCISCO AMER.**

ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º Primero y segundo acto de la comedia en cuatro actos, titulada:

**BIENAVENTURADOS**

## LOS QUE LLORAN.

3.º El Sr. Amer ejecutará con su instrumento *Fantasia sobre motivos de la ópera Roberto D'Evreux.*

4.º Acto tercero de la comedia

## BIENAVENTURADOS LOS QUE LLORAN.

5.º *Variaciones concertantes sobre motivos de un tema alemán.*

6.º Cuarto y último acto de la comedia

## BIENAVENTURADOS LOS QUE LLORAN.

7.º El baile español en UN acto, puesto y dirigido por el SR. FERNANDEZ, y en el que toma parte la primera pareja y todo el cuerpo coreográfico, titulado:

## LA TERTULIA.

A LAS SIETE Y MEDIA.

Entrada principal, **3** rs. y 8 mrs.      Paraiso, **2** rs. y 8 mrs.

Continúa abierto el abono por las funciones que faltan de la treintena, bajo los siguientes  
PRECIOS.

Palcos principales y plateas de proscenio sin entrada, 24 reales.—Palcos principales y plateas sin entrada á 18 rs.—Palcos segundos con solo abonar cinco lotes de entrada.—Butacas de patio con entrada á 3 rs.—Delanteras de platea con id. á 2 l/2.—Asientos de platea con id. á 2 —Delanteras de palco general y galería de señoras con id. á 2 l/2 —Asientos de palco general y delanteras de paraiso con id., á 2 rs.—

Toda localidad con entrada tendrá el aumento de 8 maravedís de arbitrio municipal.

NOTA.—Siendo esta función la primera del segundo plazo, se ruega á los señores abonados pasen á Contaduría á recoger sus respectivos lotes.



TEATRO PRINCIPAL

Magnífica función para el Jueves 9 de Diciembre de 1857

17 DE ABRON DE LA S. TREINTENA

EN LA QUE TOMARA PARTE

EL NOT. BILLO CONFERISTA DR. GONZALEZ

DE GRANDES AMORES

ORIGEN BELGICISTA

1.º Primer y segundo acto de la comedia en cinco actos, titulada:

BIENAVENTURADOS

LOS QUE LLORAN.

2.º El 2.º. Acto, escena con su instrumento fonático todos los músicos de la casa Robert.  
3.º Acto, escena de la comedia.

BIENAVENTURADOS LOS QUE LLORAN.

4.º Cuarto y último acto de la comedia.

BIENAVENTURADOS LOS QUE LLORAN.

5.º El 3.º. Acto, escena en 1.º. Acto, escena y diálogo por el Sr. FERNANDEZ y en el que toma parte la primera pareja y todo el cuerpo coralizado. 11 habos.

LA TERTULLIA

ACTO ÚNICO Y ÚLTIMO

Acto principal, 3.º y 8.º habos. 2.º y 8.º habos.

6.º Acto, escena de la comedia en 1.º. Acto, escena y diálogo por el Sr. FERNANDEZ y en el que toma parte la primera pareja y todo el cuerpo coralizado. 11 habos.

7.º Acto, escena de la comedia en 1.º. Acto, escena y diálogo por el Sr. FERNANDEZ y en el que toma parte la primera pareja y todo el cuerpo coralizado. 11 habos.