

TEATRO PRINCIPAL.



GRANDES BAILES DE MASCARAS

PARA LAS NOCHES DEL DOMINGO, LUNES
Y MARTES PRÓXIMOS.

La Empresa que ha tomado a su cargo el elegante Teatro Principal de esta Ciudad para dar en él tres brillantes bailes de máscaras, que tendrán lugar en las noches del 15, 16 y 17 del actual, no ha omitido gasto ni sacrificio alguno para presentar aquellos con la brillantez y decencia que merece la alta sociedad granadina. A este fin, ha contratado las principales partes de que se compone la magnífica banda de música del regimiento de Zamora, que tocarán las más escogidas piezas de su repertorio. Ha adornado elegantemente el local del Teatro, y puesto al frente de su ambigü a los acreditados reposteros Francisco Rodan, conocido por el Curro, y a Antonio Morales, del café y fonda de la Alameda.

ORDEN DE LOS BAILES

PRIMERA PARTE

DE DOCE Y MEDIA

Wals
Schotis
Redowa
Habaneza
Wals polka
Wals

DESCANSO DE MEDIA HORA

SEGUNDA PARTE

Wals polka
Schotis
Redowa
Habaneza
Wals

GRAN CAN-CAN FINIAL

a las cinco y media de la mañana, hora en que terminarán los bailes.

PRECIOS DE ENTRADAS Y LOCALIDADES. — Palcos principales y palcos de proscenio sin entradas, 20 rs. — Palcos y palcos primeros sin entradas, 10. — Palcos segundos de proscenio, 11. — Palcos segundos, 10.

Entrada de caballeros, 5 rs. — Idem de señoras, 2.

Los Sones se abrirán a las ONCE Y MEDIA para dar principio a las DOCE en punto.

NOTAS. Dentro del Local del Teatro, habrá una guarderapia de trajes, para las personas que gusten distraerse.

En departamento separado existirá un ropero para el servicio, para las personas que no se en las guarderías las abren.

