



GRAN TEATRO

DE

ISABEL LA CATÓLICA.

DECLAMACION. CANTO. BAILE.

COMPAÑÍA INFANTIL

DIRIGIDA POR

Luis Blanc.

(SIN APUNTADOR NI TRASPUNTE.)

ESTA célebre Compañía, de la que tan gratísimos recuerdos conserva el ilustrado público granadino, atendiendo á la invitacion de los muchos admiradores con que cuenta en esta Ciudad, despues de haber aumentado nuevos laureles á la corona que rodea las sienes de tan notables artistas y apenas termine sus compromisos en Cádiz, tornará entre nosotros para presentarse nuevamente en el palco escénico.

La COMPAÑIA INFANTIL, agradecida al galante é inteligente público de Granada, al que no ha olvidado ni aun en medio de las ovaciones que le han acompañado por las provincias andaluzas, llegará á nuestra capital en alas del cariño y en la seguridad que han de verse honradas sus tareas con las mismas simpatías de que ya fueron objeto anteriormente.

Para corresponder á tan señaladas distinciones, vienen con un nuevo y escogido repertorio, que alternará en las representaciones, con aquellas obras ya conocidas y que el público desee su repeticion.

Y en su anhelo de corresponder al favor de los espectadores, presentará en escena lo más notable que en el verso y zarzuela cómica se estrene en Madrid en la actual temporada, sin omitir para ello ningun sacrificio.

Comenzarán las representaciones á mediados del próximo Octubre.

ABONO.

Queda abierto en la Contaduria de este Teatro desde la circulacion de la presente lista, de doce de la mañana á cinco de la tarde, bajo las condiciones siguientes:

1.^a Como garantía para los señores abonados, el importe del abono quedará depositado en la Contaduría y Direccion de este Teatro, á cargo de D. José Castaños.

2.^a El pago del abono se hará en un solo plazo al tiempo de verificarlo.

3.^a Á los señores abonados á palcos y plateas se le facilitarán lotes de 10 entradas, á razon de 20 rs. cada uno. Los señores abonados á la anterior temporada tendrán reservadas sus localidades hasta el dia 10 del próximo Octubre.

NOTAS.

1.^a La Empresa se reserva el derecho de alterar los precios diarios cuando lo juzgue conveniente.

2.^a Toda entrada tendrá el aumento de 8 maravedis por arbitrio municipal, tanto en el abono como en los precios diarios.

ABONO POR 10 REPRESENTACIONES.

LOCALIDADES.	PRECIOS	
	Importe total por abono.	PRECIOS a diario.
	Reales.	Reales. Cs.
Palcos principales y plateas de proscenio, sin entrada	300	60
Palcos principales y plateas, sin id.	200	50
Palcos segundos de proscenio, sin id.	160	40
Palcos segundos, sin id.	120	25
Butacas de patio, con entrada	40	7'99
Delanteras de platea, con id.	30	6
Asientos de platea, con id.	25	5
Delanteras de galería principal de señoras, con id.	30	5
Delanteras de anfiteatro principal, con id.	30	6
Asientos de anfiteatro principal, con id.	25	5
Delanteras de anfiteatro alto, con id.	20	4
Delanteras de galería alta de señoras, con id.	20	4
Delanteras de paraiso, con id.	20	3
Entrada principal.	15	3
Idem de paraiso.		2

Lista del Personal.

PRIMERA ACTRIZ.

SRTA. TERESA LUISA BLANC.
(13 años.)

PRIMERA DAMA JÓVEN.

SRTA. EMILIA GOMEZ.
(11)

SEGUNDA DAMA JÓVEN.

SRTA. MARÍA SUAREZ.
(8)

CARACTERÍSTICA.

SRTA. CONCEPCION GARCÍA FIGUEROA.
(13)

PRIMERA ACTRIZ CÓMICA.

Srta. María Rodríguez.
(6)

SEGUNDA ACTRIZ CÓMICA.

Srta. Teresa Suarez.
(6)

ACTRICES.

Señorita Juana Nieto. (8) | Señorita Dolores Lamadrid. (9)
Señorita Carmen Muñoz.
(11)

PRIMER ACTOR.

SRTO. TOMÁS RODRIGUEZ.
(14)

PRIMER ACTOR DE CARÁCTER.

SRTO. ENRIQUE PORTILLO.
(14)

GALAN JÓVEN.

Srto. Miguel Sanchez.
(7)

PRIMER ACTOR CÓMICO.

SRTO. ANTONIO RODRIGUEZ.
(9)

SEGUNDO ACTOR CÓMICO.

SRTO. ANTONIO MOLINA.
(7)

DIRECTORA DEL CUERPO COREOGRÁFICO.

SEÑORITA CÁRMEN MEGÍA.

CINCO PAREJAS DE BAILE.

REPRESENTANTE.

D. VICENTE RODRIGUEZ.

32 profesores de orquesta.

P. L. E.

José Castaños.