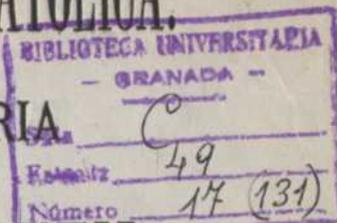


# GRAN TEATRO DE ISABEL LA CATÓLICA.



## FUNCIÓN EXTRAORDINARIA A BENEFICIO DE LA COMPAÑÍA INFANTIL.

DECLAMACION, ZARZUELA. BAILE  
Y PRESTIDIGITACION,  
PARA EL SÁBADO 5 DE MARZO DE 1881.

Los niños artistas saludan cariñosamente al galante público granadino y de nuevo le envían en estos renglones el testimonio de su más profundo agradecimiento.

### ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

1.º SINFONÍA.

2.º La zarzuela en un acto, que tanto éxito ha alcanzado en esta capital, titulada

## PERIQUITO ENTRE ELLAS.

3.º La composición titulada

## AVES DE PASO,

por la niña Julia Rodriguez.

4.º La canción denominada

## PAQUITA LA GADITANA.

5.º El extraordinariamente aplaudido juguete lírico, en un acto, titulado

## LOS DOS TIPOS,

que termina con el

### CAN-CAN,

bailado por las niñas Suarez y los niños Rodriguez y Molina.

6.º La composición titulada

## EL ARTE,

por la Srta. Blanc.

7.º El célebre **MOLINA**, confiado en la benevolencia del galante público que tanto distingue á los niños artistas, se presentará en escena con los siguientes juegos de prestidigitación:

- 1.º Un jardín inesperado ó la rosa simpática.
- 2.º El prodigio en las manos.
- 3.º La Marmita de Papin.
- 4.º La botella de Lucifer.
- 5.º Gran escamoteo á ojos vistos.
- 6.º Baile por los autómatas.

8.º y último. El baile español, titulado

## LA TERTULIA.

### A las ocho en punto.

PRECIOS. *Palcos principales y plateas, sin entrada, 50 rs.—Palcos segundos de proscenio, sin id. 40.—Palcos segundos, sin id., 25.—Butacas de patio, con entrada, 7'99.—Delanteras de platea, con id., 6.—Asientos de platea, con id., 5.—Delanteras de galería principal de señoras, con id., 5.—Delanteras de anfiteatro principal, con id., 6.—Asientos de anfiteatro principal, con id., 5.—Delanteras de anfiteatro alto, con id., 4.—Delanteras de galería alta de señoras, con id., 4.—Delanteras de paraiso, con id., 3.*

Entrada principal, 3 rs. 8 mrs. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

Toda localidad con entrada, como toda entrada, tendrá el aumento de ocho maravedís por arbitrio municipal.

NOTAS. Se advierte al público que esta función es exclusivamente por cuenta de los niños artistas, y que se admiten encargos en Contaduría hasta el Sábado á las diez de la mañana, que el despacho de billetes estará en el almacén de papel del Sr. Lopez, situado en la Puerta Real.

Á los señores abonados se les reservarán sus respectivas localidades, al precio de abono, hasta el Sábado á las cinco de la tarde, desde cuya hora en adelante la Empresa puede disponer de las que resulten vacantes.

FUNCION EXTRAORDINARIA  
A BENEFICIO

DE LA COMPANIA INVENTIL

DECOMPOSICION, NARRUELA, BALLE,  
Y PRESTIDIGITACION,  
PARA EL SABADO 5 DE MARZO DE 1884.

Los niños artistas saludan respetuosamente al querido público gran-  
dino y de nuevo le envían en estas regiones el testimonio de su más  
profundo agradecimiento.  
ORDEN DEL ESPECTACULO.

1.º SINFONIA.  
2.º La zarzuela en un acto, que tanto éxito ha alcanzado en este co-  
pial, titulada

PERIQUITO ENTRE ELLAS.

3.º La composición titulada

AVES DE PASO.

4.º La canción denominada  
por la niña Julia Rodriguez.

PAGUTA LA GADITANA.

5.º El extraordinario espectáculo titulado "Juegos de niños" en un acto, ti-  
tulada

LOS DOS TIPOS.

que termina con el

GAN-DAN.

6.º La composición titulada  
bailada por las niñas Juanes y los niños Rodriguez y Molina.

EL ARTE.

por la Srta. Blano.

7.º El café "MOLINA", compuesto en la benevolencia del  
querido público, que tanto disfrutó a los niños artistas, se presentará  
en escena con los siguientes juegos de prestidigitación:

- 1.º La jarra incorporada ó sea vapor.
- 2.º El predicho en las manos.
- 3.º La zarzuela de Papin.
- 4.º La botella de Anker.
- 5.º Gran experimento a ojos vistos.
- 6.º Baila por los niños.

8.º y último. El baile español, titulado

LA TERTULIA.

A las ocho en punto.

PRECIOS: Losos principales y platos, sin entrada, 50 rs. - 1.º  
con segundos de postre, sin el. 40. - Platos segundos, sin el. 25. -  
Platos de postre, con entrada, 7.00. - Entradas de teatro, con el. 6. -  
-Asientos de plaza, con el. 5. - Delanteras de plaza principal de  
segunda, con el. 5. - Entradas de castaño principal, con el. 8. -  
-Asientos de castaño principal, con el. 5. - Delanteras de castaño  
plaza, con el. 4. - Delanteras de plaza alta de segunda, con el. 4. -  
Delanteras de plaza, con el. 3.

Entrada principal, 3 rs. 8 ms. - Paraiso, 2 rs. 8 ms.  
Toda localidad con otra en el teatro, tendrá el aumento de ocho mar-  
vedes por entrada añadida.

NOTA: Se avisará al público que esta función se celebrará  
por cuenta de los niños artistas, y que se admiten suertes en Con-  
dita hasta el sábado 5 de las diez de la mañana, que el despacho de bi-  
letes estará en el mismo papel del Sr. Lopez, situado en la 1.ª ca-  
la Real.

A las señoras artistas se les han verificado sus respectivas localidades,  
al medio de donde, hasta el sábado 5 de las diez de la mañana, para  
hacer en adelante la empresa puede disponer de las que resultan va-  
cantes.