

# GRAN TEATRO DE ISABEL LA CATÓLICA.

DECLAMACION, CANTO, BAILE.

COMPañÍA INFANTEIL

DIRIGIDA POR

LUIS BLANC.

Niños de cuatro á trece años,  
SIN APUNTADOR NI TRASPUNTE.

FUNCION INAUGURAL PARA EL SÁBADO 5 DE FEBRERO DE 1881.  
1.ª DE ABONO.

Los niños artistas, al pisar por vez primera el palco escénico en Granada, saludan al galante público de esta Capital.

ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

1.º SINFONÍA.

2.º La lindísima comedia de costumbres populares, en un acto, verso y original de D. Calixto Navarro, titulada

## DOS REALES DE JUDÍAS.

REPARTO.

Manuela. . . . .	Srta. Blanc. (13 años)
Amparo. . . . .	» Gomez. (11)
Doña Rosa. . . . .	» Figueroa. (12)
Juana. . . . .	» Suarez. (8)
Pepa. . . . .	» Rodriguez (M.) (6)
Gregoria. . . . .	» Muñoz (11)
D. Dimas. . . . .	Srto. Rodriguez (T.) (13)
Paco. . . . .	» Portillo. (13)
Gerardo. . . . .	» Rodriguez (A.) (9)
Poeta. . . . .	» Molina. (7)
Sereno. . . . .	» Sanchez. (7)

3.º La zarzuela en un acto, letra de los Sres. Liern y García, música del maestro Barbieri, titulada

## ARTISTAS PARA LA HABANA,

desempeñando el papel de bolero el actor cómico, de 9 años, Srto. Rodriguez.

4.º La composicion titulada

## AVES DE PASO,

por la niña Julia Rodriguez, de 4 años.

5.º El juguete lírico en un acto, verso y original de Luis Blanc, que se titula

## CUATRO PASADOS,

cuya obra termina con una habanera que bailan la niña María Rodriguez y el niño Molina, coreada por los demás artistas.

6.º El baile español titulado

## LAS MOJARRAS,

en el que toma parte, con los niños, la Directora del Cuerpo coreográfico Srta. Megías.

A las ocho en punto.

PRECIOS.

	Reales. Cs.
Palcos principales y plateas, sin entrada. . . . .	50
Palcos segundos de proscenio, sin id. . . . .	40
Palcos segundos, sin id. . . . .	25
Butacas de patio, con entrada. . . . .	7,99
Delanteras de platea, con id. . . . .	6
Asientos de platea, con id. . . . .	5
Delanteras de galería principal de señoras, con id. . . . .	5
Delanteras de anfiteatro principal, con id. . . . .	6
Asientos de anfiteatro principal, con id. . . . .	5
Delanteras de anfiteatro alto, con id. . . . .	4
Delanteras de galería alta de señoras, con id. . . . .	4
Delanteras de paraiso, con id. . . . .	3

Entrada principal, 3 rs. 8 mrs. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

El despacho de billetes se halla situado en el almacén de papel del Sr. Lopez, Puerta Real.

Toda localidad con entrada, como toda entrada, tendrá el aumento de ocho maravedís por arbitrio municipal.



GRAN TRATADO DE SABER LA CANTONIA

DECLAMACION, CANTO, BALLE

COMPANIA KARANTIA

UNIONA DOS

LUIS BLANC

Niños de cuatro a trece años SIN APUNTAADOR NI TRASPUNTE

FUNCION INAUGURAL PARA EL SABAN 8 DE JUNIO DE 1871

Los niños artistas, al pasar por vez primera el teatro escénico en Granada, salubran al público de esta Capital.

ORDEN DEL PROGRAMA

1. SINFONIA

2. Las lindas comedia de costumbres populares de los tiempos y original de D. Carlos Zorrero, titulada

DOS REALES DE JUDIAS

TRUFAHIO

Alfonso	10 años
Antonio	11 años
Diego	12 años
Juan	13 años
Isidro	14 años
Manuel	15 años
Pedro	16 años
Rafael	17 años
Roberto	18 años
Sebastián	19 años
Teodoro	20 años
Valentín	21 años
Wenceslao	22 años
Xosé	23 años
Yago	24 años
Zorobabel	25 años

3. La zarzuela en un acto, letra de los señores Juan y Gabriel, música del maestro Barbieri, titulada

ARTISTAS PARA LA HABANA

4. La composición titulada

AVES DE PASO

5. El juguete titulado en un acto, letra y original de Luis Blanc, que por la niña Julia Rodríguez, de 4 años.

CUATRO PASADOS

6. El baile español titulado

LAS MUGERES

7. El baile español titulado

ERBOLOS

100	Erboles principales y plantas de utilidad
90	Erboles secundarios de poca utilidad
80	Erboles venenosos, etc. etc.
70	Erboles de jardín, etc. etc.
60	Erboles de cocina, etc. etc.
50	Erboles de medicina, etc. etc.
40	Erboles de agricultura, etc. etc.
30	Erboles de jardinería, etc. etc.
20	Erboles de industria, etc. etc.
10	Erboles de ornato, etc. etc.
0	Erboles de curiosidad, etc. etc.

8. Entrada principal, 8 rs 8 mrs. - Paraiso, 2 rs 8 mrs.

El despacho de billetes se halla situado en el mismo teatro de la Capital.