

Journal

18th June 1864

Left London at 10 AM for  
the continent via Dover and  
Calais.

Arrived Calais at 11 AM.  
Stayed at the Hotel de la  
Belle Vue.

Left Calais at 10 AM for  
the interior.

anonimos

N. Ant.º B.V.  
I. fine

Al fin del 1.º tomo de la  
Bibl. vetus de D. Nic. Ant.º  
edit. de Mad.ª 1.ª, hered.ª de Barro  
1788.

Synopsis Historica  
de Conflictibus granatensibus monumentis  
anno MDCCCLIV  
(1754.)

ad deinceps detectis atque in-  
- lucem prolatis.

4 hojas, in folio

Wassers  
1844

1844

Wassers  
1844

Wassers  
1844

1844

Wassers

Perez Bayer

D. Fco \_\_\_\_\_

De conflictibus granatensibus  
per d \_\_\_\_\_

Impugnacion sobre los Perceutes  
del Suero Monte \_\_\_\_\_

Madrid P. de Barra

1789.

80.

Handwritten text, possibly a name or address, located in the top left corner.

Handwritten text, possibly a name or address, located in the top right corner.

Handwritten text, possibly a name or address, located in the middle left section.

Handwritten text, possibly a name or address, located in the bottom section.



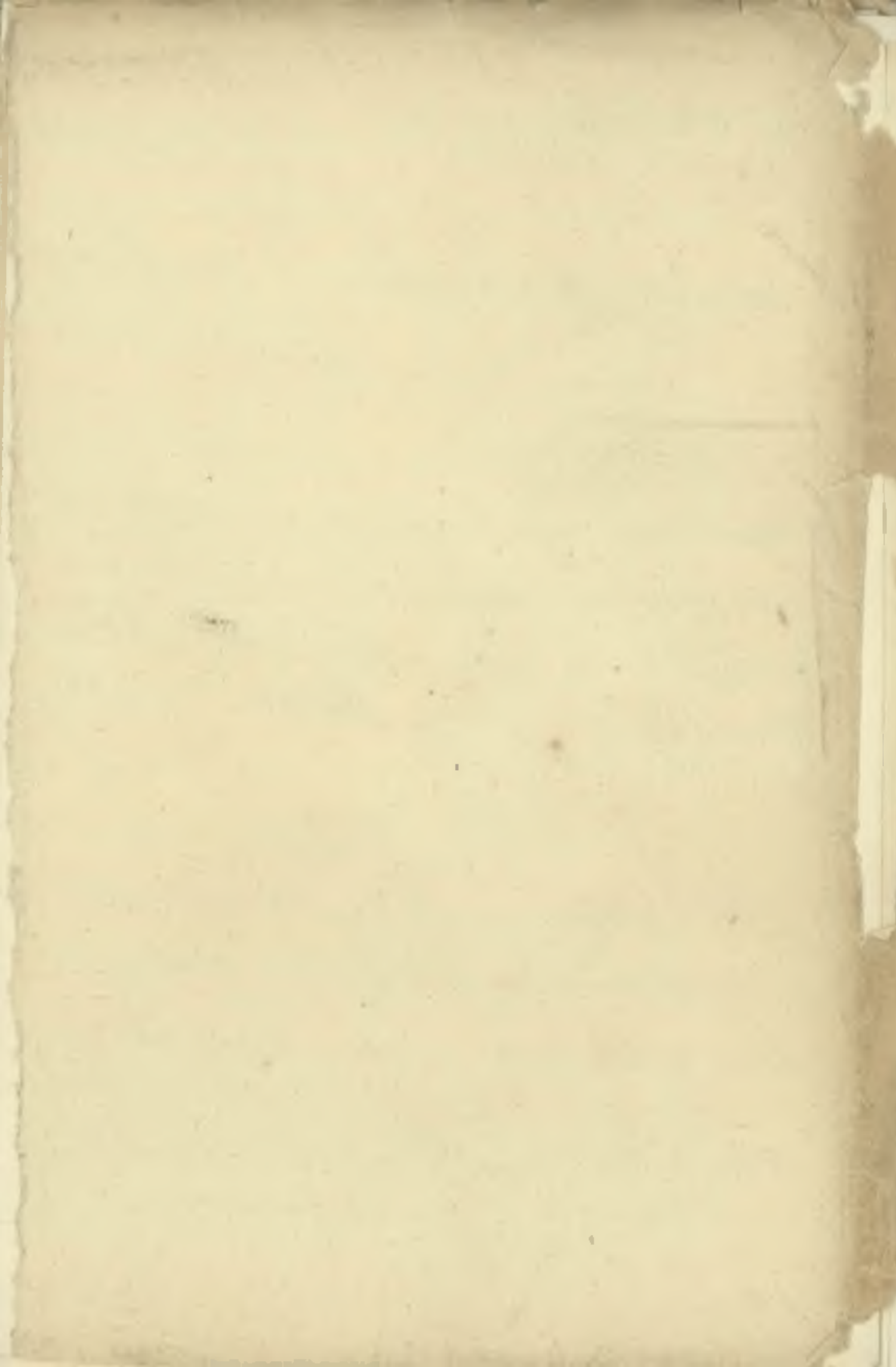
Crusseme.

D. Tomas Andres de —

"Desconfianzas Criticas sobre  
los monumentos de la etica abe.  
por D. —

VII. Autografo en folio - Col.<sup>o</sup> del autor  
1760. Tomo 1.<sup>o</sup>

En la Bibl. de la ~~RA~~ Academia  
de la Historia.



M. S.

C. M. de la R

Saravia

191 - II.

X — Papeler Curiosa sobre las  
Excavaciones de Granada

— Descripción Histórica  
de los Alcazares <sup>(1)</sup> de Granada

en folio

(1) Alcazaba



Defensa de las reliquias del  
Sacro Monte

Por el Padre Gerónimo Roman de la Higuera

M. S.

de la P. de Jesus /  
(Toledo 20 de Julio de 1596.)

Man. Bibl. nova Z. I. 602.

Sanchez Sarabia

Razon del juicio

p. 283. y 261.

274

Sanchez de Sarabia (Don Diego)

Libros Condensados

Descripcion apologetica Historica-  
topografica de los documentos  
descubiertos en la Alcaraba de  
Granada - y sus dibujos. (261.)

Reflexiones grafidico-arquitectonicas  
sobre el modo de dirigir los trabajos  
de las excavaciones de la Alcaraba (274)

Representacion a la Academia de  
S. Fernando - y diferentes  
M.S. y Cartas.

X

Higuera - - P. Gerónimo Romandela







Defensa de las reliquias del  
Sacro Monte

Por el Padre Peronimo Roman de la Higuera

M. S.

de la O. de Jesus,  
(Toledo. 2o de Julio de 1596.)

Manus. Bibl. nova 2. I. 602.

Velarde

Velarde de Ribera

Pedro

X

de sacris Granateisibus Cimetis.

auctore Petro de Palencia

M. S.

N. Ant. Bibl. Nova

F. II. pag. 245.

X

Valcareel

Gonzalo de Valcareel.

Hist.<sup>a</sup> ecl.<sup>a</sup> del Monte Santo Ciudad y Reino  
de Granada L.

Por el L.<sup>do</sup> Pedro Velarde de Rivera  
Canonigo de la Col.<sup>a</sup> del Salvador

M. L. de 318. hojas in 4<sup>o</sup>. / Siglo XVIII /

Bibl. Nacional  
F. 172.





Discurso sobre el Sacro Monte  
y impugnacion.

Por Gonzalo de Valcarcel J. C.

M. S. Madrid. 18 de Mayo de 1596.

8 hojas.

1870

1871

+

de conflictis granatensis X

proe. fl.º Perez Bayer.

madrid. V.º de Navarra 1789. 8.º

(impugnacion sobre los Descubtos)

X

Faria. Juan de.



Granada

Sacramentum Virginitatis vindictivae

per fr. Ber<sup>o</sup> dela Cruz

I.M.R.

63.

Received of J. G. Bond the sum  
of one hundred dollars for  
rent of the premises  
situate at No. 123  
Broadway - on the 1st day of  
January 1882

John G. Bond  
No. 123 Broadway

Discurso en defensa de las Reliquias

Sacro-monte

Por Juande Garza - natural de Granada

M.S. en 8.º en la Bibl. del Escorial

Esta obra está dedicada a' fel. II.



Memorial a C. Carlos II con  
motivo de haber sido condenado  
por S. S. d. a ser librado de Plomo & del  
Monte Santo - en 6 de Marzo del 1682

Impreso en fol. 22 pag. sin lugar  
ni año de impresiones.

William Shakespeare  
Richard III  
Act 1  
Scene 1  
The opening scene of the play  
is set in the city of York  
and is a study in political  
intrigue and ambition.

Richard III  
Act 1  
Scene 1  
The opening scene of the play  
is set in the city of York  
and is a study in political  
intrigue and ambition.

+

Relacion delo que ha pasado en la  
Calificacion de las Reliquias del S. M.<sup>e</sup>

M. S. de 6 hojas in fo.

describense las  
fiestas del 2 de Abril de 1600  
por el acontecimiento





Received of Mr. J. J. ...  
 the sum of ...  
 for ...

Wm. J. ...  
 Secretary

Historia apologetica sobre las  
postradas laminas - del Sacro Monte.  
! Pide el autor, anonimamente, que se  
abra nuevo juicio de calificación

ms. inf. letra del siglo XVII

Academia de la Historia

Estante H. n° 169.

X

X  
Parecer del obispo de Segorbe  
D. Juan B<sup>a</sup>. Perez sobre  
las Cruzes del Sacro monte.

M. L. en 5 pliegos entre  
Academia de la Hist<sup>a</sup>.