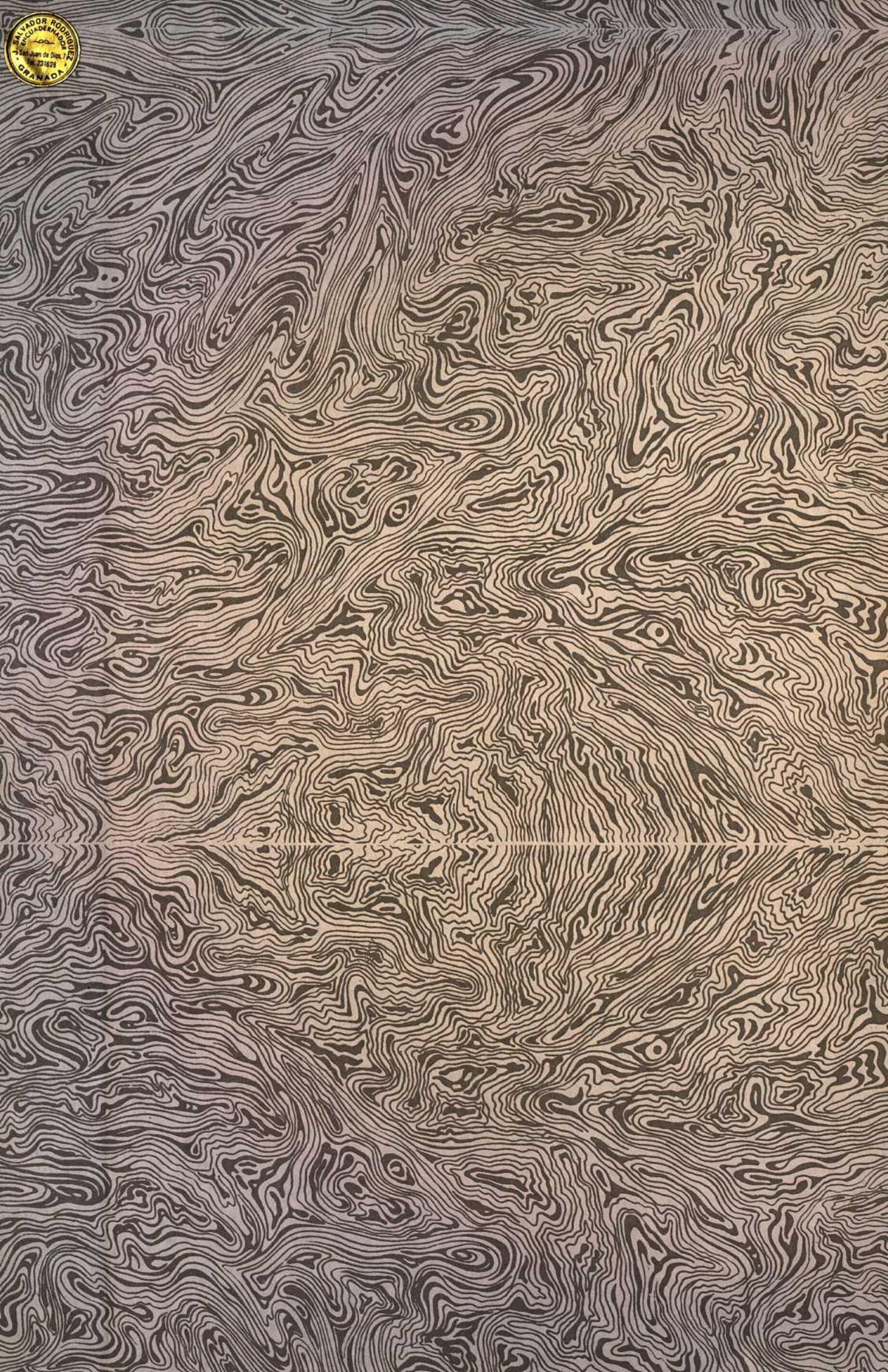

SALVADOR RODRIGUEZ
ENCUADERNADOR
San Juan de Dios, 7
Tel. 231828
GRANADA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
— GRANADA —
Sala CAJA
Estante A
Número 40

No se ade cortar. Botones. Titulo este: Miscellaneorum. tomo 7.

541 fol. (31 en bl.) Faltan los fol. 271 y 550 á 55

1º Junio 1912

Posteriormente falta desde el 540

Caja
A-40

R. 30764

Archivo.

Papeles Varios

Juridicos, Morales, i Historicos,

De diuersos Authores

Escritos en varias ocasiones à diferentes

Asuntos

Son todos papeles Munuscriptos.

Miscellaneorum tom. 7. Del Coll.º de la Comp.ª de Jhs. de Gran.ª

De todos los papeles que contiene este tomo

se hallara Indice en la oja

siguien.te

Son del vso del P.e Pedro De Montenegro

De la Comp.ª de Jhs.

Que los recogio en este tomo Año de 1661.

Alabado

Sea el Santissimo Sacramento

y

La Ymaculada Conception de Maria

Santissima Nra Señora

Concebida sin mancha De culpa Original

Amen.

Indice

De los Papepeles que ai en este tomo de Varios.

C. 1. Por el Provincial y Provincia de Andaluzia contra el Colegio de S. Esmenegildo sobre q debe alimentar al que trabaxa en la historia de la Prov.a

C. 2. Por lo mesmo otro papel.

C. 3. Por el Coleg.o de Gran.da contra el Dean y Cabildo de la Sta Iglesia de la mesma Ciudad en el Pleito de Diezmos. vide muchos papeles en mi tom. 6 miscellaneos.

C. 4 Por el Colegio de Gran.da contra los mesmo en el pun.to de Manutencion en no pagar diezmos.

C. 5. Por la Comp.a en el Pleito de Diezmos con breve del Pontifice injusto.

C. 6 Sentencia del Nuncio en el Pleito de Diezmos entre la Comp.a y la iglesia de Cordova.

C. 7. Por el Colegio de Toledo en el Pleito con la Dignidad Arzobispal.

C. 8. Por el Colegio de Antequera contra la iglesia de Sevilla.

9. Por el Consejo de la Mesta en el Pleito con el Duque de Arcos.

C. 10 Por el Colegio de Ezija en el Pleito con D. Alonso de Villavicencio sobre la herencia de D. Beatriz de Monsalva. vide mi tom. 6. de Miscellaneos de a fol.

11. Por D. Usenda de Ovando contra D. Gabriel Añas.

C. 12. Anales de la Provincia de Paraguai desde el año de 1632 asta 1634.

C. 13. Historia de la Casa Profesa de Sevilla desde el año de 1611. asta 1616.

C. 14. Historia del Colegio de S. Esmenegildo de Sevilla.

C. 15. Estrena de las escuelas de S. Esmenegildo.

C. 16. Historia del Colegio de S. Esmenegildo desde 1602 asta 1606.

C. 17. Historia del Colegio de Guadix desde el año de 1600.

18. Memorial del mal govierno del Fariña Asistente de Sevilla.

C. 19 Razon del R.or de Cadiz a la Ciudad en aver cerrado las escuelas de leer y escrivir q alli avia.

20 Papel de mero, et mixto executore ecclesiastico q puede, y q debe hazer.

21. Parezer sobre la paga de los corridos de un censo.

C. 22 Reparo que se haze en la dedicatoria del libro de gemitu Columbae del P.e Cardenal Belarmino.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GRANADA

23. Reparo sobre la lei 11 del Toro.

C. 24. Fiestas de Sevilla en las Beatificaciones de Nuestros Santos.

C. 25. Letras Annuas de la Provincia de Andaluzia de los años que se ponen aqui: 1581. y 1584. y 1591. y 1606. y 161[illegible]. y 1613. y 1617. y 1618. y 1619. y 1620. de Cordova de 1634.

C. 26. Citas de Decisiones en materia de Diezmos.

Todos los papeles deste 7. tomo son M. 5.

C. 27. las respuestas de Nro Pe. General q. truxo el Pe. Melchor de Castro año de 1591.

C. 28. Quien fue el fundador del Collegio de Osuna.

C. 29. Anua del Colegio de S. Ermenegildo del año de 1620.

C. 30. Sermon de S. Borja.

C. 31. Sermon del Bapta al rei el Pe. Pedraza.

C. 32. Papel acerca del rezo de S. Ignacio, y S. Xavier. este punto lo trata el Pe. Gomez latissimamte. en el 1. quaderno del tomo que tengo de sus dudas morales.

33. Devociones para difuntos.

C. 34. Carta del Cardenal Zapata agradeciendo al Pe. Pineda el expurgatorio.

C. 35. Varias cartas acerca del Motin de las Universidades contra la Compa.

C. 36. Varios papeles, y cartas acerca del Motin en Cordova de las religiones contra la Compa. por sugetarse al Obispo Lobera.

+

Fiestas de Sevilla en la Beatificacion de S. Ignacio, y S. Xavier.

Solemnicose en esta ciudad de Sevilla la beatificacion de nuestros tres santos martires en su propio dia a 5 de febrero i los tres siguientes en la casa profesa, i el dia de la otava en el collegio de S. Hermenegildo. i como la fiesta avia de ser tan grande se tomo para ella la carrera mui de atras; quatro o cinco dias antes de la fiesta se adorno lo alto de la iglesia desta casa profesa por defuera, i como quien quiere hacer ~~fiesta~~ gente para la fiesta pusieron gran cantidad de vanderas, gallardetes, flamulas, estandartes en las quatro torrecillas de la cupula i alrededor de la linterna, i en la cruz una vandera por remate. Eran todas hechas de proposito para esta ocasion de lienco blanco pintadas en ellas las insignias de cruces i lancas en que los santos martires fueron crucificados i alanceados: bien se echava de ver en esto que los PP.es pensavan echar el resto en lo demas pues en solos los proemios o preludios de la fiesta echavan todo el trapo. pareciales a algunos como una hermosa nave tendidas todas sus velas i la linterna en medio sirviendo de farol, i cierto a no tener la navecilla tan buen lastre se la uviera llevado el aire segun corrio de fuerte la vispera de la fiesta que fue menester amainar las velas porque no las hiciese pedacos. esto les parecia a otros que miravan el adorno dicho, pero yo confieso que quando veia tantas cuerdas atravesadas por alli, i tan apenuscado el trapo me parecia que los PP.es avian sacado a enxugar i orear la ropa blanca alli a lo alto con que creo yo cómo cavan tanta gente como ~~los~~ con esta invencion.

[illegible]ose la hora del viernes a medio dia 4 de febrero en que se comenco el repique general en la ciudad comencando la iglesia maior i siguiendole las parroquias i nuestras casas: los frailes no repicaron sus campanas quica por picarnos i aun repicarnos a nosotros aunque no se si se lo avian pedido que repicasen. a esta misma hora tenian ya en San Hermenegildo adornadas sus dos torres con ocho vanderas coloradas: no se previnieron ni anticiparon tanto a ponerlas como los PP.es professos, i por eso no me detuve a contarlas. Vinome duda de donde avian sacado tanta vandera colorada, i preguntoselo a uno del collegio: respondiome que no lo estrañase que como el collegio era casa grande avia mucho de que hacer vanderas i llegado a saber de ~~lo~~ que eran me dixo eran unos paños de comulgar i los paños de las sangrias: asi me lo refirieron; si fue asi bien avia que discantar sobre el caso: bolviendo a la casa profesa siendo ya hora de visperas se abrieron las puertas de la iglesia: la qual a parecio adornada toda desde la linterna hasta el suelo de blanco i oro como suele estar entre año: y tan bueno este su ordinario adorno que se pudo tolerar aunque no venia a proposito en fiesta de martires, como el lugar de la escritura que predico el otro a titulo de que era bueno aunque no a proposito. solo el altar maior mudo de traxe i se puso de gala con mucha mas magestad i grandeca que la ordinaria, que no es poco que se pudiese exceder asi mismo. que el architecto el H.o Matias i asi se traco i executo con arte de suerte que estando vistoso i grave no estuviese ahogado ni emboscado con la demasia de ramos i otras cosas que suelen ahoguar en semejantes ocasiones. a los lados del altar maior se hicieron dos altares ~~con~~ figura semi circular que venian a tener de circumferencia otro tanto como el largo del altar maior: tuvo muchas conveniencias el hacerlos desta suerte que las echara bien de ver quien mirase la architectura del retablo i la capacidad de la capilla; tuvieron estos dos altares dos frontales de carmesi bordado tan ricos que en su comparacion el rico de la profesa que estava en medio era mui pobre. sobre cada uno de estos altares subia otro algo mas pequeño i de hechura ordinaria con otros harto lindos frontales a los quales estavan arrimadas las urnas grandes de las reliquias que estavan puestas sobre los altares redondos. sobre estos segundos altares estavan unos como sitiales cubiertos de mui buenas sedas; i en lugar de la almohada estava en cada uno la peana sobre que estava el santo que eran mui grandes todas doradas. ~~[illegible]~~ estavan

Interlinear additions:
i mucho mejor en el estado que cierto se a de quitar en el todo, i arriba con una vista de pedelo: no fue menester
ta parecio el otro maravillosamente en lado i [illegible]
deuilla mayor extenso; porque quien la quisiere gozar, no tiene sino asomarse a la ventana del patio i levantar los ojos arriba i vera claramente que tal es, si no es que hiciere nublado

los santos arrimados a unos bocelos o por mejor decir, rejas que tendrían como trey varas de alto
i una i media o poco mas de ancho. el campo destos rejas que estava algo mas adentro que la orla
de suerte que hacia el hueco de un nicho, era de damasco carmesi llano. la orla de frontales
bordada; i por lo alto remataba en figura semi circular haciendo una como concha o venera de
nicho. servianle de puntas a estas rejas gran cantidad de plumas de varios colores que salian hacia
fuera i la rodeavan toda. sobre el altar mayor a los lados del sagrario se pusieron dos frontales pequ-
nos colgados sobre los quales i dentro de unos arcos de flores muy lindos estavan los dos cuerpos de reliquias
de S. Ignacio y S. Fran.co Xavier. sobre el primer cuerpo del sagrario i al rededor del segundo estava otro
tan quadrado no mayor que el primer cuerpo del sagrario, i sobre este subia otro pedestal como los de los lados
que servian como de pedestal, i sobre el pedestal, por no averse hallado peana tan grande i hermosa
como los colaterales se pusieron dos almohadas bordadas sobre que estava el otro santo arrimado a
uso de la hechura de los otros aunque mayor, de suerte que tapava todo el quadro principal del
retablo como tambien los ujos de los lados tapavan los dos quadros colaterales. Eran los tres santos
bultos; a los dos propios hijos cuerpos como y vestidos S. Luis gonçaga, i al otro de lo propio el S. Stanislao
nouiciado: parece que estos santos estan en el cielo en cuerpo i alma pues aca no pudieron hallar sus
ojos propios, sino que los vinieron de pedir prestados a otros bienaventurados que se dejaron sacar sus cuerpos a
cuya estavan todos tres santos muy mozos aunque el uno dellos murio de 63. años. tenia cada uno
asida con la una mano la cruz i lanças de su martirio como estan en la estampa que dellos ha salido
la otra mano tenian grandes que parece decian ponenme a mi una palma i no uno remedo de
aquia les parecio que era bastante carga la cruz i las lanças: pero en esto fueron desgraciados los santos i mas
mas en lo que oi adelante que no contentos con quitalles las palmas de martir, les quitaron tambien las coro-
as i ademas: debiales de parecer que pues no eran de corona no avia que ponersela; aunque dio alguna
no ponersela que no era bien barbarar les las cabeças: mucho temia este el barrero en la cabeza de
ellos se estuvieron sin diadema hasta el Domingo que por intercesion de algunos de casa les abrieron los
nos poniendoles diademas de plata: cada uno de los santos que estavan a los lados y estava entre dos
de la iglesia por si a caso como christianos nuevos tuviesen necesidad de alguna instruccion en la fe
del altar estava adornado con muy reliquias i ramos i mucha cera. todo con mui buen orden. los otros
fuera del mayor del resto de la iglesia tenian muy frontales adornados ricos con algunas flores i reliquias.

A esta hora salimos ochenta poco mas o menos de la Compa con sus capellicos a visitar a los Viejos, y
se en ellos todos los superiores de nuestra casa i el P.e Provincial hizo el oficio entonando con buen tono
Deus in adiutorium: proximo la musica que era una capilla de ministriles que ai en esta ciudad, los que
por no estar asalariados ni adjudicados a algun coro choro propio se van a los corros para que los oigan
por no gustar con la musica de la iglesia mayor: cantaron mui bien i llegando al himno cantaron la misma
al, i luego entonaron una chanconeta de la nochebuena que son nuevas en esta tierra que en este
los barbas de S. Blas muy envidia y fiesta y salen. incenso el P.e Prov.l al altar mayor, i una vestido de una
de la iglesia mayor tan rica i grande que dava mengua hazer dos P.es teniendole las puntas
i otro que le quitase i pusiese el bonete porque el estava tan cargado con la capa que no era señor de
para quitarse. bajo descender desde el altar al coro con mucho acompañamiento de P.es despues
rejas a un lado. alli en el coro acabo los Vispras. i despues dellas cada uno se fue a su casa con los seis
dos que estavan aparejados.

En saliendo la procesion amanecio otra vez el Señor en las Campanas. pues mucha hoguera de cameles de fuego la
mayor en su torre con que hizimos victoriosissima: no echo cohetes ninguno aqui porque les parecio que
de llegar sino era con mucho gasto a los de la profeza, i que era menos cabo rico que otros les excedieron en
esto los cohetes. la iglesia de la profesa estuvo coronada con dos ordenes de cameles de fuego, pero dio
en adornar la linterna que no le pusieron sino quatro globos al pie de la cruz de ella: los quales no

cenellas de las candelas que luminarias de pez: sobre la torre de las campanas se levantó armazón en
ya los fuegos: que parecía un chapitel con los fuegos o armazón de chapitel: porque desde sobre la
cornisa de la torre se levantavan una docena de tranqueras blancas y moradas que venían a juntarse con
punta: y así hacían como chapitel; y como desde una tranca a otra no avía licencia ni atraviesa cosa de fuego
que parecía estava en los fuegos. por estos palos arriba qual volaba en candelero de tinieblas iban puestas
muchas bombas y cohetes con truenos: y venía arrimada en lacada que estava en lo mas alto. Después
muy rei fue que estando toda la armazón en curso: de a los pies les dio gana de quemalle unos escarpines
o rodapies que cubría la cornisa, de un licuor tan indecente que no era para parte tan publica: sino para
otra mui muy secreta. Antes que ardiese esta máchina echaron algunos voladores en bien poca cantidad. luego
le pegaron fuego: y no salió como el concierto que se pensava. levantose tal humareda que con el aire
que corria hacia este collegio: sino de manera que no dejaron ver la traza que los cohetes de la dicha que
salieron en los voleos con que mi parecio cada que pasavan eran pequeños, ni cada uno que pasavan eran
mui grandes: sino cohete que pegó medio entre estos dos vayan. Esto mismo que nos impidió el ver nos ayudó mucho
a oir los estampidos de los truenos que ponían terror: y aun atonitos estavamos el oido. Juntose el ruido
ruido con la buena mezcla de chirimías y clarines que unos y otros de la alegraron y regocijaron la noche.

Porque esta noche anduvieron los demas casi a la priesa a celebrar la fiesta: será fuerça referir lo que hizieron de ayuntamiento por ellos. En la torre del collegio de S. Hermenegildo uvo unos pequeños de candelas y echaron
sendos cohetes tan buenos que parecían jaculatorias: no tuvieron ministriles: pero con la conveniencia que tuvieron que no
nos pesó de nuestro temor: hizieron examen a su hora con devocion: y a descansar luego para mejor conservalla:
las luminarias de que la galería del noviciado estuvo coronada fueron muy recias, y así se fundieron en
roles tras de cortina de papel: y tan encogidas como nosotros de este que no veían a nadie: y a penas acertavan
ver. estuvieron con mucho silencio porque no se que tuviesen chirimías ni echasen cohetes: a lo menos yo no
oí lo uno ni lo otro. El collegio viejo no desafía a nadie, sus candelas en la torre aunque yo no las vi porque
no se de ymbite de dentro de este collegio. En el de Sandoval hasta sería que hiziese alegre para los vecinos. En el de la
Concepción aunque huvimos para fiesta huvimos grande aplauso de la gente menuda de la alameda, que se
movió a gritar y regocijarse sino a humo de pajas, a lo menos al de mucha y candelas que pusieron grande que
yuraron el aire y muy parecían montones de humo que otra cosa. Fue el fuego de ellos como el del juicio en
que de muy de anunciar la fiesta siguiente sirvió de purificar con la capa: de la qual se vieron todos los patos y
cañas, pedazos de tejera suelta, y otra broza, y la juntamos con otra poca de zaragüelles de obreros que nos ca
to nuestro dinero; desta mixtura quisimos hacer candelas: que fueran como una docena o poco mas o menos
de todo ello se convirtió en humo y aun en caso que como dijo el Apostol cada uno de este collegio. No quisimos echar cohe
tes por una opinion en materia moral que aquí defendemos, y es que un moralista hominis generalis lo mismo
es arrojar cohetes al aire que arrojar dineros en la calle: quién ai decía uno que quiera echar el dinero de
casa a quien hizo mala vecindad: quando el que quisiera ir a desafiar le animamos de dedeane rogando le
que no se fuese: ai amigo otro dia volverá que en la, en que necesidad no acude de que peligros no saca, que por
qual de estas buenas obras lo queremos echar de casa; y privarnos de su mucha charidad: tuvimos en casa un juego
de chirimías en que pedimos de sesi reales que nos llevaron por quatro chirimeadas y otros tantos sacabu
chados que dieron: harto lloramos después porque salimos por fiesta: echamos de casa con alegría lo que avíamos de
llorar con lagrimas de sangre: a que tocan estos hombres decía yo, a la fiesta de mañana dijo: pues a que? a diez
y seis reales: muy reales tocan que chirimías: luego me respondió otro que ai quien quiera ruido por su dinero
que hacen estos hombres por mio un poco de ruido y por eso les damos nuestro dinero: ai mosquito que ais cumbando con
tu bronca junto a los oidos chupe de paso la sangre con ella; como estos con aquellas trompas en la boca chupan la
costa: que tiene que ver decia otro, con esos calibra de orejas que llevan tras si las penas que estos se llevan tras si
con su música el dinero que gastan la misma pena: siempre que los oigo me parecen tocan al arma
y aun al alma a dar asalto a la bolsa, a acometernos en nuestros mismos reales: salvaos otro no es esto ai
señal de amigos si que tocan a mudar los reales de una parte a otra. Estay i otro endecha les cantamos por
de zurdo. a nuestros quartos: y aun lo peor es que pienso que todavía no se han pagado a quien nos los prestó: Conce
dasgado en este punto por ser a provecho; y porque los que leyeren se mueran de el que les conozcan

llegose la mañana de el Sabado i a la hora acostumbrada salio la misa maior la qual dixo el señor Deca
dego santa yglesia i la oficio la musica de la misma yglesia. Vistiose con el otros dos prebendados. No uno de
dia comunidad alguna combidada para ayr allí pero uno muchos señores de titulo i caballeros, i fue deg
gran concurso de la demas gente. Este dia tuue el pulpito el señor don Gonçalo de Cordoba i Carrillo canonigo
ciario desta santa metropoli. Predico de invierno: tan frego que quien le veia con la sobrepelliz pensara
que estava en camisa i pero tiritava: no uuo flores en el sermon claro esta, q era de invierno, i mucho menos
ni ni aun hoja, porque fue con el hue de comun parece que resolui uuo poco para estudiar lo que uuo bueno fue
que no le duro la teriana sino tasado trg quartos de hora. Yo no lo oi pero informeme de que tratava fue
respondieron lo que tengo dicho. Comieron en la profeja el predicador i los de la altar: i de todos los que
otros muchos: di cronle comida de sabado ni mala ni buena: hicome dos merced que uui este mismo
yo comise fuera de mi collegio. A la tarde no uuo vijpera que es gran fiesta tienen nuestra fiesta y que
empeze les mutilan una parte tan principal como las segundas vijperas, i queremos que todos nuestros fie
tos tengan ya tan gran parte de su ygl. La misma falta uuo las de mey tarde: a la noche dio
a encender sus luminarias en la casa profesa como la noche antes, regocijaron la ciu
dad con mano unos pocos de cohetes: no le acompañaron nuestros cosas esta noche ni las siguientes.

El dia siguiente que fue Domingo primero del mes fue la fiesta mas solemne de todas i por dalle lugar
firio el jubileo del mes al Domingo siguiente. Este dia fue la fiesta la universidad que particularmente i
rogada se dispuso a ello: i pago ella la musica de la iglesia maior i la cera que ardio en el altar. Hizo
en el crucero de la iglesia un palenque de escaños que cogia desde las gradas de el mulgatorio hasta
de junto al pulpito: los escaños i suelo de entre ellos se cubrieron todos de alfombras i en el estuuo en me
dio estava una silla de terciopelo morado, i junto a ella un tapete cubierto sobre las otras alfombras
almohada de terciopelo pelo morado: esta era el asiento del Rector. Vino la universidad en forma de
su collegio de Maese Rodrigo i todos a una: en llegando a la profesa se apearon i recebidos de nuestra com
unidad entraron dando buelta a los quatro corredores de patio en la forma siguiente: iuan primero to
dos los trg trompetas de la ciudad con sus vandas i las doradas i deguando en guando tocavan un poco. Luego
seguia el estandarte de la universidad que traia uno estudiante de ella acompañado de otros que yuan
en procesion. Seguiase luego los maceros de la universidad con sus macas de plata i luego comenzaron
a entrar los graduados: primero los maestros de artes con borlas i capirote azul. Luego los canonistas i medi
cos juntos, los unos de librea verde, i los otros de amarilla. Luego los theologos de blanco: eran estos
los carmelitas i mercenarios. Ultimamente venia con su muceta negra el Rector que es un caballero
dero del abito de Santiago i se llama don Gomez de Zarate. Vino tan numerosa la universidad que los
aposentos no cupieron en el palenque tan grande: aqui fue ello por poco se alborota la fiesta: porque
auian entrado primero i ocupado lugar los inferiores en grado, no queriendo dejar de allo i assi no tenian de
jarse los mas antiguos i assi estuuo toda la universidad en pie como un quarto de hora dando i tomando en
esto: truxeron unos escaños en pelota porque no auia alfombras con que cubrillos, i pusieronlos alli en me
dio i como los veian tan ahorrados de ropa no auia quien los quisiese: al fin uno de ellos se atrevio a los
maestros de artes, i sobre los medios mas modernos que mal de su grado les hicieron que abrigasen
sobre sus escaños. alegavan los maestros de artes para evadirse de esto que la antiguedad de christo les era
contra porque conforme a ella estavan ellos obligados a tener en el numero de los graduados
i en todas sus cosas, i que alli les quitavan de su asiento el grado del habito i que assi no auian de
perdello. Respondiose les que si donde quiera que iuan auian de llevar todos los dichos graduados i tenian
consigo no cabrian en todo el mundo que se contentasen con acomodar su persona i no aun en esto
a esto replicaron los medios que estavan en pie que esta razon no les comprehendia pues se dispu
tavan de antiguos, i tambien que tenian privilegio de traer gualdrapa en las sillas de sus mulas, luego
se les auian de dar escaños cubiertos: Respondieronles que los querian cubrir con las gualdrapas que
sen: por ello pues les auian de salir a la puerta: i guanto a lo primero que alli no auia antes, mas a pues
tos de antiguos sino eran los escaños. que si estos querian curar les tomasen primero el pulso en ser
que alfombras ellos para eso seria tomar el pulso sobre el paño. Con esta quietacion i sentaron quien pue
dieron a que hiciesen aquella obra de hacer de nuevo viniendo al desnudo. Vno este dia el maior concurso de gente

que sea visto en la profesa muchos años a: no se creible la apretura de la gente, i gran cuydado
toda la iglesia sin hallar en ella choro ni tribuna ni ventana ni aun cosa reservada a la gente porque
hasta el presbiterio estuvo tan lleno de seglares de los nuestros i de otros religiosos que casi no podian creer
los que decian la misa. hasta dar que el P. Prov.l no halló donde estar sino en la tribunilla de
encima la puerta de la yglesia. vino muchos religiosos de todas ordenes i en los que eran del curso de
la universidad. Comenzose la misa bien tarde: i dixo un prebendado i cerca el yglesia en dos dos dos dos
dados, todos tres imbuydos en la universidad: salieron con buenos conbortes de seys facultades: el terno
era rico y rico: i de la yglesia mayor correspondiente a la casa de que arriba hize mencion. El Predi-
dor fue un doctor de mucha doctrina no sacerdotes pelliz ni capirote i bonete blanco como doctor en theologia:
predico en vra i quarto o vra i media dos sermones, i llamo los asi porque fueron dos discursos
tan grandes, tan llenos, i tan doctos que cada uno era un muy buen sermon: pero no tenia que ver
el uno con el otro mas que el uno con el otro aunque el dixo que el primero le decia para fun-
damento del segundo, i como no tuvieron union no me atreuo a llamallos un sermon i sino dos. Acabo
de la Comp.a con la clausula que quedara arriba de ella: en especial alabo mucho nuestro estudio: la
crianca de la juventud: cosa que se echo en mucho en un miembro de una universidad que toca a
se confesso tan deuota con la Comp.a salieron de dia (i creo que tambien los demas a lo menos el
de la octava arriba) veinte quatro niños con cirios de cera blanca en las manos al tiempo de alcan
gelio i desde la consagracion al comunion: que aunque era fiesta y de segunda clase quiso el
P.e Pereira hacerla de primera hauiendo la vispera con los de la misa que es la primera. Acabada la
misa se fue luis la universidad a su casa, i yo aun antes dexo a la mia.

A la tarde hizo descubierto el S.mo Sacramento, puso mucha cera. Vso musica de campanas
i organo que como musica casera cuesta poco. Predico el P.e Soto mil niñerias espirituales y que
dexo ocasion el niño luis que fue martirizado con nuestros ramos: con ellas hizo llorar a todos la
gente aun a los de casa que estos lo que se puede decir: como la historia de los santos que ni antes
ni despues no se cuento supose lo que celebrauamos honro mucho a los martyres de S. Juan de
hauiendo varios colegios en Roma el nuestro de S. Ignacio. mouio a deuocion de los santos i acabo
con su acto de mouicion pidiendo le primero todos de rodillas. A la noche a los tres
los P.es profesos en manera de luminaria i pareciendo les bastaua dos noches de cauela hizieron un
regocijo de luminarias poniendo faroles con unas tan marchitas luces que en comparacion de las que
sacaban eran lo que el sol en comparacion de la cauela, i lo mismo hizieron la noche siguiente,
i en cada una de estas dos noches echaron algunas docenas de cohetes que a la mitad del camino les
daua vayuido i cabeceauan a que lo.

El dia siguiente que fue uno hizieron la fiesta los P.es Mercenarios a quienes nosotros combi-
damos en pago de auernos ellos combidado para la fiesta de la Traslacion de S. Ramon o Raimundo
Vinieron de ellos en gran numero i ocuparon el teatro que en medio del cuerpo de yglesia puesto
vinieron otros de otras religiones: uno harto gran comunidad, mayor dicen que la de la primera aunque
no como el del segundo. Dixeron ellos la misa con mucha solemnidad i buena musica: Predico el P.e
Maestro Saauedra en una hora parida, quiero decir hora i media, un sermon preciado de tantos con
ceptos predicables tan delgados i sutiles quan sutiles i de poco fundamento, i admiro que un hombre tan
grueso i pancifico de tan grueso tarro. Si yo supiera dixo quien los dixera todos, pero no diremos de dos que
me refirieron. preguntando que fue la razon de que Xpo N.S.r despues de resucitado no se dexe tocar de
la Madalena. Diciendole le noli me tangere. i respondio que antes de su pasion se dexaua tocar porque
aun no estaua consagrado con la pasion, pero despues como ya estaua consagrado con la pasion i a los mu-
chos les dio licion tocar la hostia consagrada por eso no se dexo tocar de la Madalena. El otro fue en favor de
los P.es maestros. quiso encarecer lo mucho que se deseaba para ensenar i quan gran cosa era leer una leccion,
que cosa ver, i de oyr: pues al mismo Xpo le cuesta la vida una de las quinquelecciones en la cathedra de la cruz.
subio en ella i a la quinta palabra no pudo ya hablar de flaco i de seco que estaua de sangre
i luego acabo la leccion con el consummatum est i se encomendo al P.e sin poder pasar de ahi inclinado capite
entrego su alma: inclino la cabeca i acabose la vida. Otro dixo de este que pudo leer muchos anos por ser tan

largo el tiempo amio por la solenidad con que hablava que era peregrina, junto con una entonación que
interrumpia aun para seguir: era abrir el labio quitalle ala pipa el vigote; parece que me lia de
en una alegre pregon, i assi tuve lugar de mirar a todos quantos estavan creyendo que eran muchos como dize. Acabada
Dicalor corriente, la misa se bolvieron la mesa excepto una docena dellos que fueron combidados en la nueva.
motiene

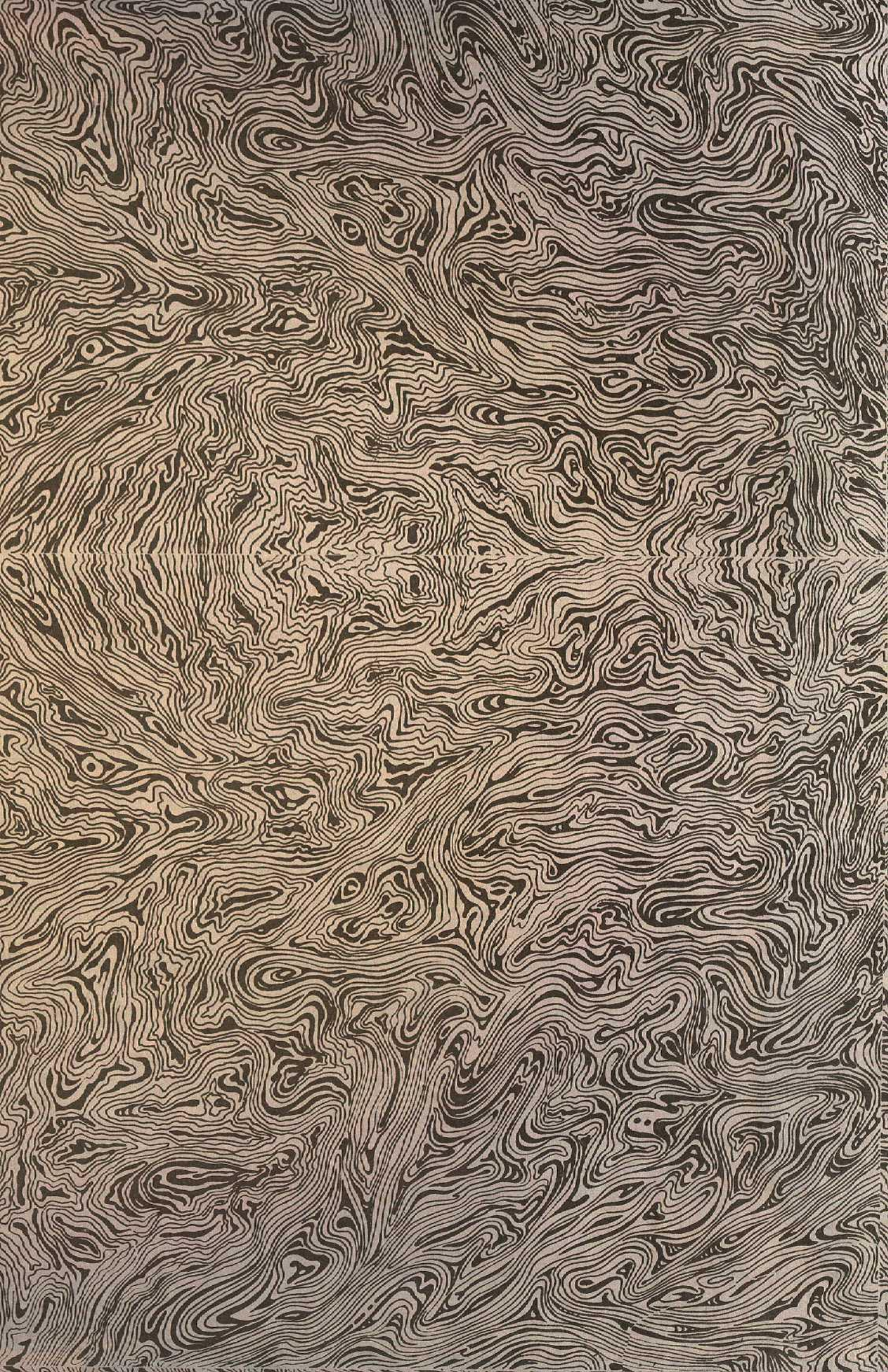
El martes hizo la fiesta la casa profesa en su proprio nombre, i assi celebro la fiesta de la casa pro-
fesa porque no celebre la nueva fiesta que quedara muy ynsigne. La honra es que es la sal de todos los
tray el Reverendiss.mo Señor D.n Juan de la Sal Obispo de Iona. Dixo la misa de Pontifical: assistieron con
de los Rel.es de casa todos los que pueden menear para mostrar su amor como lo hizo este: i aviendo estas cerimo-
nias una misa de Pontifical no tienen lugar ni sal. Predico el P.e Gabriel de Cuellar, de la prov.a de
Castilla, natural de Sevilla, i Rector del Collegio de Valladolid: es de gran fama en esta parte, i aun
yo yo pensava que avia de predicar en Castellano o por mejor castellanissimamente, pero segun
dicen (que yo por mi desgracia no le oi) el predico en Andaluz, i tan altamente que ygoro abra-
hacen lengua del: el salpico no ygnoro alla: los ojos que dize son estremados, dizen que
sido homogeneos quiero decir que no tenian entre si orden ni dependencia, sino que todos tiravan
directamente al fin del sermon i principal intento que era publicar los excellencias del martirio. De
que por qualquiera parte del sermon que comencava o acabava no se perdiera el orden como se pudiera
de los grados de la mirrygion en la sentencia de los que dicen son homogeneos. Alcalaino dio
cay a la ciudad, i a todos los comunidades que no estan Reinando, i hizo contar buena gracia que
a todos mui satisfechos: pero no fue parte de comer ygoro en acabandose la misa tuvo
necessaria. Assi se acabo la fiesta en la profesa.

Quedamos la del collegio que celebro el dia de la octava que fue este passado, el viernes a medio
repicaron aquella parte de se rebol, i aun dos de S. Miguel con las suyas. salieron en la iglesia prodi-
dos muy authoridados con las de nuestra: un estandarte real de damasco bordado con las armas reales
i dos dos pequeños de lo mismo todos del General Thomas de Granpuy, como tambien los demas dos
grandes muy nuevos que estavan dentro de la iglesia. oyo vi pero fueron muy concluyentes sabidos
de theologia. A la noche ygnoraron los corredores i fuegos del collegio alumbrados con muchas luces en cada
dicen me que echaron 19 docenas de cohetes. Amaneció el dia i abrio se la iglesia que estava como pa-
ra alboi: estava bien adereçado el altar mayor que estava hecho de muchos arcos sobre dos pero con
buena disposicion que no parecia monumento como suele ser quando encaraman altares sobre altares
de ycadillo estava por aver muy pocos en poco sitio. en lo mas alto del altar estavan los 19 quadros de
bores en unos arcos de flores bien adornados: mui muchacha era i en buen orden. assistio a esta fiesta
Señor Patriarcha Archobispo vsa que no alcancaron en la misa: hizieron el oficio del altar los P.es
S. Augustin con el mismo terno que en la profesa. auo musica, i un mui pravo auditorio aunque no
espejo. Predico el P.e Vasquez fue rector de la misma religion. dixo el sermon i quisiera comencar con
relacion para hallar del: no se por donde conviene ni que diga del: yo no le oyo bien ni le entendi
cargo haver en calle porque estava mui malquistado i no me quisian dejar estar en pie: aunque yo
ro no gusto mucho de guerra i le parecio que aviendo se predicado tanto en los dos sermones pas-
cum audientia praelia etcadit? ya estavan hartos de yo i assi no dixeron que pero como es el evangelio
misa. la trote i se fue al de las bienaventurancas que tambien se lee en la primera mayor. trote
Evangelio trote el sermon, i fue el sermon como trotado o vomitado: que mirando todo lo que auia en
por aquella boca de nada se podia decir que era adonde iva, todo estava alli malmagticado indigesto
i al fin como cosa trotada. a mi me parece que el o yo soñavamos, porque aque el dolor de una cosa
que no tiene conexion con la primera de ambos y todos por acabar, i el que se fue a su casa en la calle fue
luego a el campo a echar cama, todo el proprio de quien suena. El fue sermon de hombre ya viejo i assi
de grapas i muy authorizarian qualquiera cosa que dijesse se supo alli a dejar de decir. lo peor
duro hora i media, aunque como tenia tan en mi memoria aquel Fiscal de predicadores, el reloxe de S. Hermenegildo
al punto que dio la hora se le bolvieron tantos de nuevo que i se fueron sin gozar de los alabanzas
Cuyo que entonces comenco i continuo por media hora. El habito una fiesta i estuvo de la cuya
muy metaphoras tan llanas i muy que las del que dejo el oficio de la confesion con la mano de lentu-

El lugar que tomo para alabarnos fue aquel de los Cantares. Umbilicus tuus sicut crater tornatilis numquam indigens poculis. Dijo que eramos el vientre de la iglesia; gracias a Dios que no romanceo ombligo; que nunca en nuestra casa faltava vino aguado que bever: alla lo aplico al SSmo. Sacramento. luego no se a que proposito que en el juicio final avian de aparecer la cruz, i el arca del testamento para consuelo de los justos; i que assi los de la Compa. cargavan para aquel dia de cruces (aplicolo a las de los martires) i de arcas i baules (estos son sus proprios terminos) llenos de sus escritos: dijo que gastavamos mucho aceite porque estudiavamos mucho i para esto truxo que en no se que Republica la lechuza era simbolo de la sciencia por el mucho aceite que come. concluio diciendo. Pes aunque esta Iglesia es tan bien i tan eruditamente adornada con tantos santos i otras labores hagan me charidad de pintalla toda de lechuzas que seran mas a proposito. oidos del Pe. Diego Ruiz que esto oian. con esto nos proveio de vino aceite pero no de miel porque no tuvo el ninguna. acabada la misa se quedaron a comer doze frailes Augustinos: dieronles comida de viernes aunque era sabado: el pasto de la alma fue de sabado que fue una licion de escritura que hizo el Ho. Laureano Ignacio con mucha variedad de lenguas i pies de versos: dicenme que fue mui buena i yo lo creo. En la quiete dancaron unos niños con los pies i con esto se acabo la fiesta. i yo acabo esta relacion, consolando a los de Sevª. con decirles que las grandezas i fiestas de su patria no tienen otras faltas que las que les pone el comentador, aunque a vezes dice mucha verdad: i yo la e dicho en todo lo historial desta relacion: si sobre ello cae bien el comento lo remito al juicio del que la leiere.

374

Signor de Jesus [illegible] de [illegible]
Los 13. Jh. (Mathias de Lopez)



PAPELES de JESUITAS

Caja
A - 40