



Photo 61

Photo 61
10/10/10
10/10/10
10/10/10
10/10/10

Photo 61
10/10/10
10/10/10
10/10/10
10/10/10

~~Biblioteca Universitaria
GRANADA
Sala A
Cajón 31
Tabla
Número 110~~

~~4
H-28~~

laja 2-65



Comienzan los numeros desde .1. asta 25, y luego vueluen
à començar desde el numero .1.º y como eran se an de
coger.

Optimum of ...
a ...
copy

Del Sr. Pedro de Montenegro

Del Colegio de la Compañía

Memoriales, 1
Hr de Granada. B.B.C.

Tratados y varios Papeles, y Decretos

Pontificios

en favor del Misterio de la purissima Concepcion
de Nuestra S.^a

L.

Nuevas Cartas de Reyes, Reynas, Princesas
assi Ecclesiasticas, como seculares

escritas a los Summos Pontifices en diferentes
ocasiones

pidiendo la definicion del misterio de la
Concepcion de Nra Señora

Tomo Primero.



Indice de los Papeles esta en la op. siguiente.

Notione papel alguno prohibido
por el ex purgatorio R. d. d.
o decretos q. tenemos el of.
an. salido hasta el año
de 1724.

Labado

sea el S. M. Sacram. y la immaculada
Concepcion de la Virgen Maria nra S.^a
concebida sin pecado Original.

[Faint, mostly illegible handwriting at the top of the page, possibly including a date or header.]

[A block of handwritten text, likely the main body of a letter or document, with several lines of cursive script.]



[A large section of handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a signature and possibly a closing or footer. The handwriting is very fluid and cursive.]

2

Índice
de los Papeles de este Tomo.



Mr. [unclear] [unclear]
[unclear] [unclear] [unclear]



hasta el día pres.^{te} como he lta en Cad.^a pues no podia yo adivi-
 nar cuando se despacharia en Rot.^a ni de pi^o q^o por esta devo ora
 vatear los tres q^o uso de la post.^a a esta 2.^a gra. q^o serian casi
 cinco i componer a quello al respecto me parece una cosa.
 pero como en esta va tanto e quando seguir contra mi la opinion
 mas estrecha i mas dura i tratar de componer lo o acomodar lo
 en esta forma q^o me an dicho otros dos señores rigurosos. no obstante
 q^o yo estoi en tan buena pobreza i aprieto q^o por esta razon sola
 creo q^o podria estar bien libre de este escrupulo. i assi tambien lo
 juzga aquel Sr. Fr.^o de S. J. Confessor de mi primo i mi
 primo. pero no querria estar atenido a este retrato sin q^o
 hallare de aqui otros tres escrupulos despues a cada boca de q^o me
 come o cada escrupulo q^o compra. V. m. con esto a entendido
 en la parte de la trat.^a i del estado de mi conciencia i exam-
 plos. entendido es i recto i mi amigo i lo espero pa q^o sea
 mi padre i guia. Saque me aora de todos estos escrupulos q^o
 viendoy v. m. a entendido con el Sr. Fr.^o de S. J. de q^o se sigue segun
 vult. lo q^o me digere.

Por via de mi Compt.^e remiti ar. m. dias aya q^o saliese
 en esta or.^a una segunda letra de los 10. reales q^o le remidio
 mi primo. no quisiera q^o se viera perdido como la 1.^a Tambien
 aviamos enviado orden a los Sr. Gomez pa q^o por mi cuenta
 diesen ar. m. mil reales a fin de q^o ellos regalasen v. m.
 a Fr.^o de Aguilera en la parte q^o le pareciere i se dotase
 de la ora para si su ayuda de costa de partes. aya q^o
 desengañado aguilera de su veno derecho. i si de una
 sup.^a sera menester menos pa de ar. m. satisfecho sup.^a
 v. m. en vecci d.^o q^o estos mil reales q^o le entregaran sobre
 pa aguilera la parte q^o le pareciere conveniente i de la
 de un mil r.^o su ayuda de costa del camino i el resto de
 sobre v. m. haciendo dos regalitos a mi amigo el d.^o amigo



Al Sr. Don Juan de Dios
Calle de San Mateo No. 10

1/2
[Signature]

Pena

[Signature]



Al D.^o Bernardo de Toro
dió. g.^o en casa del S.^o Arc.^o no
armoha 124

124

Roma



13 octubre
de
Jorn. de don
gabriel

Cuenta 318 folios útiles foliados
20 Em.º 1905

319 fol. + fol. 251 à 258 rep. + 317 bis + 27 huj. en bl.
faltan los fol. 278 y 279 (rest. compl.º)
15 - Mayo - 1912



Handwritten text in red ink, possibly a date or reference number, located at the top of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to include the year '1902'.

Faint, illegible handwritten text in blue or grey ink, possibly a signature or address, located in the middle of the page.

A circular purple stamp or seal, partially visible on the left side of the page. The text within the stamp is mostly illegible but appears to contain the word 'LIBRARY'.





CAJA -2
65