

R. 47. 346

3

BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE
— DE LISBOA —

Sala	Caja 2
Folhas	11 (3)
N.º	



al lector

Quiero darte una muestra del peregrino libro en cuya alabanza he escrito los malos versos que leeras despues: y espero tu perdón al presentarte una lámina de oro riquísimo y labor primorosa en pobre marco de infima materia. La misma grandera del asunto alabado de tal manera me confunde y anonada, que todo aplauso me parece pequeño y todo encomio descolorido y sin sustancia. Supla tu ingenio lo que omitió la cordedad del mis, santiguate despues y górate leyendo lo que sigue, que se ha copiado de verbo ad verbum.

"Pregunta. ¿bual es el concepto bajo el que yo soy mortal?"

Respuesta. El de limitacion y yo en mis limites.

P. Explicas con mas claridad.

R. De cuyo concepto - yo en mis limites - puedo ser yo sabedor, y lo soy, y el inmediato y primero que lo sé, (como no puedo menos bajo mi punto de vista para toda la cuestion); pues - mis limites - que digo, me pertenecen formalmente, si lo son tales, á mi mismo, ó son cosa mia. Ademas, - Yo en mis limites, - no me entiendo pura

y enteramente limitado, relativo puramente al límite, donde yo sería, en el límite, otro que yo mismo, un tercero de tal relación, y donde, entendiéndose el límite infinito tal (como respecto a Dios), yo caería todo en el límite, en la nada de mí; o sería como un supuesto ~~subjetivo~~ para caer - bajo el límite objetivo, pues me entiendo puramente limitado, esto es, por otro - en la nada de mí. Al contrario, - Yo en mis límites - (en tal mi forma) soy y quedo otra vez Yo mismo, y aun para el límite infinito - respecto a Dios - soy y quedo otra vez Yo mismo. Esta es la verdad de conciencia. El sentido de - Yo en mis límites - no es, por tanto, pura y primeramente el de Yo limitado, el puro relativo a otro contra mí como el limitante; sino que Yo en mis límites, soy otra vez, y me sé Yo mismo, y me sé en mis límites, o sé en mis límites. Esta es la razón inmediata y cierta de mis límites en mí como Yo."

¿No te lo decía que era celestial? Lastima que el tiempo ponga límites a la copia de esas páginas cuya lectura enamora sin limitación, aun dada la limitación del espíritu humano para admirar lo que, por ser tan sublime, escapa a lo limitado de nuestras facultades. Y aquí bajo penita, limitándose a deplorar que la muerte ponga límite a tanta grandera de inventiva.

Al Sr. D. Juan Manuel Ortíz y Lara, con motivo de la
 reputación hecha en "La Ciencia Cristiana" de un estudio titu-
 lado "Filosofía de la muerte" por ~~Manuel Salas y Sese~~ ^{Donar Abu Tates}
 Catedrático de la Universidad de Sevilla. Fer

Llamar con propiedad "Ciencia Cristiana" A
 a la ilustre Revista que publicas, B
 En que el saber a la virtud se hermana. A.
 Las páginas que trae son venas ricas, B
 Y rebosando todas fe y talento C
 Navia en ellas de vida comunicas. B

Fruto sano de claro entendimiento C
 Que al calor de la fe germina y crece. D.
 La fe eleva, no abate el pensamiento. C

Y pues ciego el error sigue en sus trece
 Bien será que animoso lo acorrales,
 Dándole las palizas que merece.

Y vamos al asunto. ^{Abu Tates les} ~~En el Manuel Salas~~
~~jesana~~
 Que en la ~~Hispano~~ escuela literaria
 (Solo un tiempo de luces inmortales)

Con rica erudición y ciencia varia

Lo mismo enseñó allí la Geografía
Que pudiera enseñar Veterinaria,
Meditando en su muerte cierto día
Quiso estudiarla y la estudió afanoso
Con clara y, sin igual, Filosofía.

Dió a la estampa su estudio primoroso
Y por mas difundir su obra preciosa,
Buscando un concurso numeroso

De gente bullanguera, preparada
Et admirar el ingenio peregrino
De aquella exploracion tan acabada,

Y prevenidos con felice tino
Fotógrafo y taquígrafo que dieran
La epigie y obra del autor divino,
(Fues no era de justicia que perdieran
Joyas de tal valor los venideros
Que en los siglos futuros las pidieran)

Tras de algunos suspiros lastimeros,
Sorrado el cabello y puesto en suerte
Así empezó el discurso: "Caballeros;

He rasgado el secreto de la muerte,
Y he de explicar con claridad completa

Porque el hombre, antes vivo, queda inerte.

La triste humanidad nace sujeta
A la ley del no ser, del Yo objetivo,
Que ni a los sabios, como yo, respeta.

Yo mismo, que me sé, soy el motivo
Que encuentra de mi Yo el límite cierto;
Estoy cobrando un sueldo, luego vivo.

Del Yo mismo absoluto el fin advierto,
Cuando en mi-bajo y sobre-limitado,
Me mandan a presidio: ya estoy muerto.

Este ser de mi Yo indeterminado
Bajo el punto real de mi conciencia,
Es un concepto puro y adecuado.

Que es Yo reflejo en mi lo sé en mi ciencia,
Y-contrá- como veis, siendo infinito,
Deduce luminosa consecuencia.

Yo en mi causa antedicha me limito,
Y en ella fundo el Yo de la criatura:
En sentido objetivo no la admito.

De vida-contrá-vida - la idea pura,
Supravivencia individual pregonar:
(Manicomio se llama esta figura.

Desde un banco gritó con voz chillona
"Un imberbe, que acólito sería
Educado entre gente de corona.)

Levantóse tremenda algarabía:
"A. S. Bardilis" "et Centa" "Jura el neo;"
Salas habla y ¡oh dolor! no se le oía.

Alguien propuso darle un gran manteo
at aquel interruptor inconveniente:

Alguien fué a' propinarle un buen solfeo,

Mas poco a' poco se aquietó la gente,
Y en medio del silencio mas profundo,
Continuó el orador grandilocuente.

"Sumido en sombras de ignorancia el mundo,
Atun rechaza, cual vistéis ahora poco,
De la alma ciencia el resplandor fecundo.

Yo vuestra inmensa ilustración invoco,
Y dejad a' esa turba majadera
Que al mismo Salileo prendió por loco.

Yba diciendo que la idea primera
Que hallamos de la muerte en el exámen,
No llega al 40 por intuición de afuera,

Y aunque viejas escuelas te proclamen
de distinta manera, al fin y al cabo,
Fuera será que a nuestras puertas llamen;

Porque es el Yo de mi del cuerpo esclavo,
Y así viene la muerte y se lo lleva
Como un clavo sacó siempre otro clavo.

Esta es de mi sensorio invención nueva:
Yo, sabido de todo y de Yo mismo,
De ser todo en el límite da prueba.

(Pues o no tengo el agua del bautismo,
Dijo en voz baja un chulo de Triana,
O es más claro y mejor el catecismo.)

De esta doctrina salvadora emana
La del Yo limitado y circunflejo,
Omnipotente, libre y soberana.

De la vida y la muerte ella es espejo:

(¡Qué jerga, santo Dios!, murmuró un tío,
No la escuché mayor aunque soy viejo.

¿Has calao, dijo a otro, tó este lío?

- Yo ni letra; lo poco que comprendo

Es que el chavó que habla va a su avío.-

- Compadre, ya nos vamos entendiendo:

Lo que quiere ese nene es darme tomo
buen tomo ese latín que está metiendo.)

Prosigue. *Orinar*

Figúrate Sater: el hombre es como el mono,
Idea trascendental, recién nacida,
Que el saber de un inglés tiene en su abono.

Desde que esta invención es conocida,
Sabemos que la muerte se presenta
Catorce días después de no haber vida.

Elle nada, entonces, que mi ser sustentado,
Elle pertenece toda formalmente
Y es cosa mía que la vida alienta:

De esto se infiere ya directamente
Que el Yo en mí mismo su existencia abriga,
Y el cuerpo, entonces, es cuerpo presente.

Y, pues os creo abrumados de fatiga,
Punto hayo hoy, y si ignorare alguno,
Que alce el dedo ahora mismo y que lo diga."

— No me dedo, sino diez, respondió uno:
Elle torpera escuchó términos raros

Y, francamente, no entendió ninguno. —

"Elle explicare, pues yo vengo á ilustraros."

— Muchas gracias, Samuel, por los favores;

Desembórate bien y hablemos claros. —

(La escuela habla de tú a los profesores)

"Veréis qué explicación tan peregrina:
Allá va eso, amigos y milores.

De esta grandiosa é inmortál doctrina
Bae y se desprende, por su propio peso,
Que la Iglesia católica está en ruina.

Digo también, sin cometer exceso,
Que el Papa es un... suprimo el adjetivo
Por honor de la ciencia que profeso.

Todo aquellos del elli y del lo objetivo
Quiere decir que el clero y sus secuaces
No tienen ya para existir motivo,

Y que los dogmas son uentos procaces,
Y el infierno una filza, engendro vano,
Con sus llamas perpetuas y voraces.

El lo supraviviente y soberano
Significa, ¡aprended esta enseñanza!
Que el rey ó quien gobierne es un tirano.

El elli es voz griega que denota panza,
Y revela en la lengua de Castilla
Que nuestro es lo que ha mano alcanra.

~~San~~
- ¡Viva Saler, la octava maravilla! -

Gritó a pulmón batiente un licenciado
Del Real Seminario de Melilla.

Y a modo de torrente desbordado
Que, derribando el dique vacilante,
Salta y domina cuanto halló a su lado,
Así la muchedumbre circunstante
Se alzó lanzando inenarrable grito,
Frenética, embriagada, delirante

- ¡Viva el saber excelso e infinito! -
- ¡Jueran los neos serviles y embusteros! -
- ¡Viva el gran Saler! - ¡Viva Manolito! -

Y el uno le tiró veinte sombreros
De otras tantas caberas soberanas;
Toda su ropa el otro y quedó en cueros;
Otro le dio seis libras de manzanas;
Lte una caja de rapé, dos puros,
Y un barril de aceitunas sevillanas.

Un majo chispe le tiró tres duros
Que Saler embolsó con mano lista
Porque al aire no estaban muy seguros.

- ¡Viva la ilustre escuela comunistas

Y hasta verla triunfar nadie desmaye! -
- ¡Yo sere petrolero; - ¡Yo nihilista! -

- Yo, en el momento en que la gorda estalle,
Voy a mi pueblo, mato al señor cura
Y echo todas las monjas a la calle. -

~~Omar~~
Ven acá, dijo Sater, fiel criatura,
Ven acá, centurion, porta-banderas
De nuestra tarifa cantonal futura;
Estuber que cumplas veinte primaveras,
Siguiendo este que llevar noble giro,
Hará de ser diputado y lo que quieras.

- Yo, gritó otro, a mas altura aspiro,
Y prometo que dentro de este año
Voy a Madrid y al rey le pego un tiro.

crade

- Basta, hijos, ya; vuestro fervor no extraño;
Mas sabed que la infame policia
Nos sigue y quiere hacernos mucho daño.

Nunca olvideis mi gran filosofia:
La muerte es Yo en mi mismo - sobre y bajo -;
Esto es mas claro que la luz del dia.

~~Omar~~
Sater dijo, escapando con trabajo

Entre el tropel; y es fama que en la escena
Se ralaron relojes á destajo;

Alguien perdió la barba y la melena;
Otro que se durmió de puro gozo
Sin camisa volvió á la Macarena.

Otro sacó una faca del embozo,
Firió á un maton que allí filosofaba
Y le puso un cuadril hecho un destrozo.

Parte de historia: Juan Manuel, acaba
De batir con la pluma á esa ralea
Que lo que necesita es freno y traba.
Estruendo juzgó la intrépida tarca
Con que á tales filósofos combate;
No se vence á esa gente con la idea.

Lo que aflige, escuchando sus dislates,
Es que gaste el Estado tantos miles
En propagar tamaños disparates;
Amen de otros malisimos perfides,
Como es, por ejemplo, la gran carga
De tener que aumentar Guardias Civiles.

7
Esos sabios, en fecha corta ó larjaz
Veras cómo, quitando ruido y gasto,
De ellos el braro secular se encarga.

Y abortara su plan horrible y vasto,
Si el que gobierna comprender procura
Que ese peligro solo se conjura
Con doctrina cristiana á todo pasto.

Abdelmeoñ
Achayyeni

L... á 23 de Febrero de 1880

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]