DE LAS EXCELENCIAS, SOBERANIAS, Y GRANDEZAS

DE LA SACRA RELIGION TRINITARIA Redentora Descalça, por Descalça, por Redentora, y por Trinitaria.

ORACION SEGUNDA PANEGYRICA, que predicò el M. R. P. Fr. Nicolàs Ros, Lector de Theologia, Ex Difinidor, y Collega del Reverendissimo P. Provincial de la gravissima Religion de los Minimos.

EN LAS FIESTAS MAXIMAS, QVE esta sacra Familia Trinitaria Descalça, celebrò al cumplimiento de su primer siglo, en los dias 23. y 24. de Agosto. Año 1699.

Con licencia: En Barcelona, en Casa MARTIN GELABERT, delante la Rectoria de N. Señora del Pino.

Nº 2.

AL REVERENDISSIMO

. F. JVAN DE SAN ANTONIO.

CTOR DE THEOLOGIA EN BAEZA,
y Miniſtro de ſu Colegio

NISTRO DE EL REAL CONVENTO DE
nueſtra Señora de Gracia de Granada,

NDADOR DE LAS PROVINCIAS DE
Polonia, Lituania, y Alemania.

FINIDOR GENERAL, PROVINCIAL DE
la Provincia de la Transfiguracion,
Vicario General.

Y OY

GNISSIMO GENERAL DE TODO EL
Orden de los Deſcalços de la Santiſſima Trinidad
Redentores de Cautivos
Chriſtianos.

REVERENDISSIMO PADRE.

A Los pies de V.R^ma. el mas infimo hijo del Minimo Franciſco, conſagra eſte mal delineado
nzo. Bien advierto la improporcion de la victima
n las aras; pues reſiden eſtas dentro del mas ſacro
mplo de la admiracion, y aquella en los deſluſtra-

dos braços, mereces vn mal parto intelectual; bastò esta desigualdad conocida à resfriar mi atrevimiento, antes bien encendiò luminarias à mi ignorancia, esperançandome: que mis ignorantes delictos graran en el sacro templo de V.R.ma refugio, y que el feriaran las densas nubes deste ignorante trabajo desvanecerse con los ardientes rayos de tan gran Apolo.

En las humildes Provincias de V.R.ma quedara admitido, este Apolonico titulo; però en los dilatados Reynos que à V.R.ma conocen, le censuraràn con ferà la censura muy justa, porque los esplendores sus altas prendas, bolaron, buelan, y bolaràn mas encumbrados rumbos.

Dan. 2. v. 34. & 35. Entrò V.R.ma en la Religiosa palestra con las armas tiernas de trece años, siendo la edad tan pigmea descubriò luego su virtud agigantada. Derribò V.R. siendo pequeña piedra la barbara estatua del mundo para dilatar sus grandezas por todo el Orbe. Entre Esther 10. v. 6. V.R.ma pequeña fuente, viòse luego dilatado rio, pasò à luz su cristal, y se transformó en Sol, paraq̃ las sabias luces de sus virtudes peregrinas, fertilizassen todo el vniverso como aguas. Sõ autẽticos testimonios de esta verdad, España, Italia, Polonia, Lituania, y Alemania España, porque en los primeros oroscopos brilló V.R.ma en la Catreda milagro, y en el pulpito prodigio Italia, porque en las informaciones para la Beatificacion de su Reformador Venerabilissimo, manifestò

V.R.ma

R.ma vn assombroso talento à Roma. Polonia, Li-
nia, y Alemania, porque en las trabajosas Funda-
nes, emprendiò el infatigable zelo de V.R.ma me-
iendose las vniversales aclamaciones de los Pola-
s, y Alemanes.

Sin mas alas que las que compusieron sus prendas
mo plumas, fuè V.R.ma elevado al trono de su Ge-
ralato, y se miraron en V.R.ma las puertas de dili-
ncias proprias tan cerradas, que no las rastrea las
s curiosas diligencias, lo que solo con admiracion
virtiò el cuydado que se mirò en V.R.ma vn resisten-
escudo. Dos vezes, con immortal exemplo, renun-
V.R.ma este supremo oficio.

Refulsit Sol in clypeos aureos. Ostentò generoso sus 1. *Ma-*
bias madejas, Apolo, no enbruñidas penetrantes *cab. 6. v.*
padas, sino en los esfericos circulos de vn escudo; *39.*
rque las espadas consiguen lauros penetrando; el
udo corona defendiendo, rompiendo por todas
rtes consigue la espada, el escudo de su parte no
licra mas que la resistencia, por esso no se miran los
beos lucimientos en las espadas, que para conseguir
andos lo penetran todo, sino en el escudo fuerte de
a resistencia fina.

La forma de aquel escudo era triangular, y por
o fuè cifra de la Trinidad, dize Voragine, la
ateria que le componia era bronze, y oro: *In-*
peos aureos, & ereos. Es el oro, enigma de la ca- *Vorag. Dom. 2. ferm. 2. de Trin.*
lidad, y de la firmeza el bronze. Estos dos precio-

sos metales, se miran heroycamente vnidos
aquel escudo, y en el de V.R^ma. se mira el mas fi
oro de la Caridad, rodimiendo con tanta firmez
que lloran imbidiosos los marmoles, y los bronz
por haverles V.R^ma. vsurpado sus firmes jurisdicion
En este pues hermoso escudo, se mira la superior l
con lucimiento mas bello; porque los arreboles
minosos se descubren en el resistente escudo de V.R
ciñeron las primeras fajas, en la firme caridad
que rompiò V.R^ma. tanta barbara cadena.

Estos motivos animaron solicitos mi pluma, p
bolar al alto patrocinio de V.R^ma. esperando, que
excessivos favores, con que me han honrado los
jos se continuaràn en el Padre, al discreto edificio
V.R^ma. se arrima esta tosca yedra, que si por si mis
llora el estar cayda, con el arrimo de V. R^ma. cant
estar levantada: *Quorum images lambunt hæredæ seq*
ces, como dixeron Persio, y Juvenal discretos. De
Convento de Minimos de Barcelona, y Octubre
de 1699.

Reverendissimo Padre Gene

B. L. M. de V. R^ma.

Su mas afecto Servidor, y Capell

Fr. Nicolàs Roure.

CEN

CENSURA DEL M.R.P.Fr. PABLO ANDRES,

Lector Iubilado, Ex Provincial, Calificador del S. Officio, Examinador Synodal en este Obispado de Barcelona, y Diffinidor de Provincia &c.

DE orden de nuestro muy R.P. Fr. Francisco Ferrer, Lector Jubilado, Examinador Synodal del Obispado de Barcelona, y Provincial de los Minimos desta de Cataluña. He visto con atencion este Sermon, que oì con gusto al M.R.P. Fr. Nicolàs Roure, Lector de Theologia, Ex Difinidor, Colega en officio Provincial; en los solemnes festines, con que la Augusta, y esclarecida familia de los R.R.P.P. Trinitarios Descalços, celebrò su primer Centenario, cuyo titulo es: *Excelencias, soberanias, y grandezas de la Redencion Trinitaria, Redentora, Descalça; por Descalça, por Redentora, y por Trinitaria.*

No necesita esta obra de mi aprobacion, quando de todos la tiene el Autor, tan comun en el aplauso singular, que se merecen los repetidos desempeños de sus estudiosos desvelos en todas facultades. *Studia tua clarum effecerunt.* (1) Dixera Seneca mejor de nuestro insigne Orador, que de otro.

(1) Senec. epist. 21. 3.

No admite censura, obra, que la admiracion alaude: no pudo ser esta obra, sino de este ingenio: donado testigo, de lo q̃ de tan alto discurrir celebra fama: esparciendo su clarin en ecos sonoros, mejo-

(2) Ang. Polit. *lib.* 3. *epist.*

radas las vozes de Porziano: (2) *Nec quisquam est, cedat, vel acumine in disputando, vel in explicando, q sentiat, copia, facilitate, & gratia, Acer ille sermo, gravis, canora vox, verba electa, grandes sententi*

Tiene esta oracion, todos los cabales de perfecta: avia de ser, siendo de Orador tan eminente: (3) *Oratio qualis ab ipso, & debebat, & poterat pro cisci.*

(3) D. Ennod. *dict.* 4.

Por infinitos titulos crece esta preexcelsa Re gion reformada: però no es dudable, que el orig primero de tan lucido augmento, son aquellas tr fuentes, que señala el Auctor. La Trinidad, la Rede cion, y la Descalçez. Solo con estos lilios de oro, p de salir el Auctor de tanto laberinto. Quien reduci à guarismo las Estrellas? Mayor impossible es indi duar las glorias, à que vn centenario, ha creci esta Religion augusta. Però el Arte del Orador en l señalados felices principios, otro celebrado Arqu meres en breve tabla à tirado todas las lineas à t dilatada esfera.

Es en todo este Panegyrico, como lo pidiò magestad del assunto, en la gravedad de las sentencia en la energia de las razones, en la eleccion de las v zes, en la propriedad de textos, en la elegancia de fra ses, en la hermosura de translaciones, y en vna vo (4) *Doctus, gravis, compositus, eruditus, excussus, ing niosus, in quo nihil vulgatum, nihil tribiale, seu verb seu sententias expectes.* Y por ser assi, siento deve imp

(4) Joan. Pie Mirand. ad Herm. apud Polic. *lib.* 9. *Epist.*

mirse

se (salvo &c.) en este Convento de Minimos. Bar-
ona, y Setiembre 4. de 1699.

Fr. Pablo Andreu.

R. Franciscus Ferrer, Lector Jubilatus, Examinator Synodalis in Bar-
chinonensi Diœcesi, Ordinis Minimorum in Principatu Cathaloniæ hu-
lis Provincialis &c. Præsentium vigore licentiam impertimur R.P.Fr.Nic
lao Roure, eiusdem nostri instituti Theologiæ Lectori, in nostro quę offi-
Collega: vt typis mandare valeat orationem panegyricam, ab eo habi-
in Celebri concursu primi centenarij, fundationis Ordinis Sanctissimæ
initatis Discalceatorum, Captivorum Redemptorum: dummodo prius
leatur, & approbetur à R. Adm. P.Fr.Paulo Andreu Lectoris Jubilato,
ius nostræ Provinciæ ExProvinciali, Sanctæ Inquisitionis Qualificatore.
præterea accedat consensus eorum, ad quos expectat. In quorum fidem
onventus datum in hoc S.P.N.Francisci de Paula Barchin. Conventu, die
Octobris 1699.

Fr. Franciscus Ferrer Provincialis.

Ex ordinationem admodum R.P.N.Provincialis
Fr. Augustinus Ramon Lect. Jubil. &
Secretarius.

APRO-

APROBACION DEL M.R.P.Fr. JOSEPH Oliver de la sagrada Orden de los Minimos, Lec Jubilado, Calificador del Santo Officio, Examina Sinodal del Obispado de Barcelona, y Corrector Convento de S. Francisco de Paula, de dicha Ciud

DE comission del muy Ilustre Señor Doctor Joseph Romaguera, Canonigo Penitenciario de Santa Iglesia Cathedral de Barcelona, Cathedratico Canones, en la Vniversidad de dicha Ciudad, Official, y Vicario General de este Obispado, he vis la Oracion Panegyrica, cuyo titulo es: *Excelencia Soberanias, y Grandezas de la sacra Religion Trinitaria, Redentora, Descalça, por Descalça, por Redentora y por Trinitaria*; la qual predicò el M.R.P.Fr. Nicol Roure del Orden de los Minimos, Lector de Theologia, Ex Difinidor, y Collega en officio del M.R. Provincial, en las sumptuosas fiestas, que celebrò Convento de la Santissima Trinidad Descalça de es Ciudad, por la glorioſa memoria de la primera cen turia de su Fundacion.

Oì este Panegyrico, quando le predicò su Dueño y al vèr tan grave, y numeroso concurso de discreto que tenia por oyentes hallè à la letra cumplido el con sejo, que dà San Gregorio el Magno à los doctos pa ra assegurar en sus oraciones los aciertos.

S. Greg. Mag. in Paster.

Pro qualitate audientium formari debet sermo doctorum.

A viña

A vista de assumpto tan esteril formar vna Idea propria, sin omitir la mas menuda circunstancia, enarla de tan delicados conceptos, fue desempe- tanto su obligacion, que nada dexò por cumplir. Por esta razon no he leido este Panegyrico, si lo admirado; porq̃ le vienen ajustadas las ocho mara- las, q̃ en vna fabrica intellectual recopilò Plinio.

Proœmiatur apte, narrat apertè, pugnat acriter, Plin. *lib.* 2. *Epist.*
Colligit fortiter, ornat excelsè, postremo docet, delectat officit.

Empieça con viveza, prosigue con claridad, reco; con valor, adorna con excelencia, y vltimamente seña como quien divierte, y divierte como quien amora: Lo mismo me parece que ay en la fabrica esta oracion, que es vna maravilla continuada en cho maravillas dividida, por venirle estrecho el nu- ero de vna.

No à menester pues obra tan excelsa mas censura e la de su Autor, però para cumplir con lo que se e ordena, digo, que he hallado en este Panegyrico elegancia de locuciones claras, de conceptos sin baraçarse la gravedad, y la dulçura, el cumplimien- del assumpto sin proligalidad, la erudicion conti- ua sin dureza, las clausulas obedientes al precepto e Ciceron, ni ligadas con estrecheza de numeros, ni eltas con desatada floxedad. Cicer. *de orat.*

Neque numerosa esse, vt poema, neque extra numerum vt sermo vulgi.

Y que

Y que con religiosa jactancia pudo dezir nuestro Orador quando concluyò su Panegrico lo que dixo San Ambrosio

Ambros. *lib. 1. de Virgin.*

praedicavi satis.

Este es mi sentir (salvo semper meliori) en S. Francisco de Paula de Barcelona à 14. de Deziembre de 1699.

Fr. Ioseph de Oliver.

Die 19. December 1699.

Imprimatur.

Romaguera Vic. Gen. & Off.

APRO-

ROBACION DE EL REVERENDISSIMO P. M. Fr. Geronimo de Vidal, y de Nin Monge Benito Cistercienſe del Real Monaſterio de Santas Cruzes, Maeſtro General de ſu Religion, Calificador del Santo Officio, Examinador Sinodal del Arçobiſpado de Tarragona, y Obiſpado de Barcelona, Doctor Theologo por la Vniverſidad de Hueſca, Cathedratico que fuè de Philoſofia, y de Theologia en las Cazedras de Durando, y Eſcritura de dicha Vniverſidad, Rector del Collegio de San Bernardo de Hueſca, Viſitador General, Abad del Real Monaſterio de Santas Cruzes &c.

DE Orden del muy Illuſtre Señor D. Don Miguel de Calderò, del Conſejo de ſu Mageſtad, y ſu Regente en la Real Audiencia de Cataluña &c. He leydo un Sermon intitulado: *Excelencias, ſoberanias, y grandezas de la Religion Trinitaria Redentora, Deſcalça, por Deſcalça, Redentora, y Trinitaria*: que en las ſumptuoſas fieſtas que eſta Santa, Docta, Auguſta, y eſclarecida Familia, celebrò en la Igleſia de ſu Convento de Barcelona, al cumplimiento de ſu centenaria fundacion, predicò el R. P. Fr. Nicolàs Roure de la Orden de S. Franciſco de Paula, Lector de Theologia, Ex Diffinidor, y Collega en officio Provincial: y aunque el rezelo de ſaber me grangeó la fortuna de oyrle, y acompañar à la vniverſal admiracion; porque las conocidas relevantes prendas del orador, viven montes ſobre del aplauſo, agradezco la honra de avermelo,

ofre-

ofrecido à las manos para advertir sus altas, y prof
das diferecionss, q̃ aunq̃ aora le miro sin el alma de
viva representacion del Autor, y la gallardia de su
piritu, encuentro en el mas, y mas que admirar, que
es facil que el mas linze descubra á la primera vista
mas llevandose forçosamente tanta parte de arencie
la hermosa Tarecea de su exornado estilo, los de
neados primores de obra tan perfeta, y bien acaba

Por ella merece el Autor, la collocacion en la p
mera classe de los Oradores, pues lo extraordinario
raro del Assumpto, y lo intricado de tantas circunst
cias, como supo juntar su ingenio, para manifestar
diestra expedicion, añadiendo à lo inscrutable de
Trinidad, en vna Trinidad de circunstancias, nue
misterio, me precisa à dezir lo que Vincencio Lirie
se de Tertuliano, q̃ le obedecian los Assumptos, y ni
guno le resistia por difficultoso: *Ingenio tam gravi*
vehementi excelluit Tertullianus, vt nihil sibi ad exp
nandum proposuerit. Pues de la senda mas escabro
del mas Soberano Mysterio, haze su Talante camin
Real muy trillado.

Vincen. Liri. *cap.* 44.

Poco lugar puede tener en tan alto Assumpto, n
corta censura, pues à mas que no podrà llegar à su A
teza, por pequeña le ocupa la veneracion, y solo po
cumplir al mandato, dirè deste Sermon lo que S. Am
broso de las oraciones perfetas: *Oratio est pura, dil*
cida atque manifesta, plena gravitatis ac ponderis, n
affectata elegantia, y assi juzgo (salvo semper &c.)

Amb. *lib.* 1. *de Offici. cap.* 22.

deuda

da dar licencia; paraque se imprime este Sermon, lo que interessa la publica enseñança, en escrito tan cenioſamente artificiado: en Barcelona à 20. de Noviembre de 1699.

Fr. Geronimo de Vidal, y de Nin.

23. Novembris 1699.
Imprimatur
Calderó Regens.

PRO-

PROTESTA DEL AVTOR.

TOdas las vozes deste Sermon, que declaran tud, y Santidad, manifiesto averlas vsado solo el sentido piadoso; sin querer adelantar culto, à disposiciones de la Santa Sede Apostolica. Antes b quanto escrivo lo postro à su correccion, con tod humilde rendimiento, que es de mi Christiana o gacion, y por ningun caso, es mi intento falta breve de la Santidad de Vrbano Octavo, antes b obedecerle en todo.

Cum

venerit Paraclitus, quem ego mittam vobis à Patre Spiritum veri-
tatis, &c.
mea verè est cibus, & sanguis meus verè est Potus &c. Joan. 15.
6.

EN el oroscopo, ò principio de esta vniversal fabrica, mereciò la luz las primeras atenciones de la omnipotencia: (1) *Fiat lux, & facta est lux.* Siendo tant feliz lucimiento el de su cuna, que no admitiò sombras su soberania: *Divisit lucem à tenebris.* Dilatò sus obras el Omnipotente braço en el se-
lo dia, y se mirò el cristal tan soberanamente elevado, que tuvo so-
el firmamento su trono (2) *Ab his quæ erant super firmamentum.* As-
broso milagro! No es milagrosa la luz primera desterrando sombras,
rodigiosa la agua, quando se mira elevada; porque no admitir sombras
z, es fuero de su naturaleza: estar el cristal, cuerpo grave con eleva-
es trono contra su genio. Hazer que suba, violencia cierta mantener-
la altura milagro raro.

No dar à la Compañia de Jesus, el ser luz hermosa, fuera quitar al
lo las estrellas, yà porque las luzes de Jesus, les hazen Compañia: (3)
sum lux. O yà, porque con sus salutiferas Missiones explayan por to-
l orbe Apostolicas luces. (4) *Vos estis lux mundi.* Quitar tambien à
Minimos el cristalino elemento de la agua, fuera quitarles el sustento:
que el mejor sustento nuestro nos administra el cristal. No serà dificul-
aora la aplicacion.

No es milagro no admitir sombras en el dia primero la luz; porque
do la Compañia de Jesus essa luz bella, que en el dia primero diò el lu-
ento, claro es, que havia de quedar tan hermosamente lucida, que se
e toda la ignorante sombra desterrada; però verse elevado el Minimo
ento, contra su humilde genio en este sacro Solio, parece violencia,
que gustosa, mantenerse bien en esta elevacion; no se si podrà ser sin mi-
o. Todo esto es detenerme en las ojas, y en fiestas de tantos frutos, ha-
poco papel las ramas.

En el Capitulo tercero del libro primero de Esdras, (5) descubro vnas
as demostraciones, que no pudiendome engañar, ni sus ecos, ni sus
s motivos, persuadome seràn puntuales sus colores para formar de es-
nas copias.

(1) *Genes. 1. v. 3.*

(2) *V. 7.*

(3) *Ioan. 8.*

(4) *Matth. 5.*

(5) *Lib. 1. Esdr. cap. 3.*

(6) Tan plausibles fueron aquellas festivas veneraciones, que no cabi-
V. 11. do el regozijo de el pueblo, en los archivos de sus pechos, le desahogav
sus labios multiplicando clamores agradecidos: (6) *Omnis quoque popu*
(7) *vociferabat clamore magno in laudando Dominum.* No admiro que fue
Lyr. hic. tan ruydosa aquella celebridad; porque era fiesta de vna Fundacion, di
Lyrano: (7) *Agitur de solemnitate ratione Fundationis*; Y fiestas de Fu
(8) daciones deven hazer mucho ruydo.

Tirin. in Bibl. Maxim. hic. No era la Fundacion que celebravan de aquel templo nueva, sino ren
vacion de sus Fundamentos: (8) *Eo quòd fundatum esset templum; idest fu*
damenta instaurata, escrive el Doctissimo Tirino. Y como los fundame
* Hizo el Señor Principe la primera fiesta. tos de las fabricas son sus primeros principios, no estrañò en aquellas fi
tas tantos excessos; porque celebridades que tienen por objeto la renov
cion de lo primitivo, *fundamenta instaurata.* Bien merecen tan excess
demostracion de gozo: *Clamore magno.* Permitanme registrar mejo
lienzo de aquel festejo, para que aun vean de este con mas puntualidad
(9) retrato.

Idem in B. Max. in cap. 4. Esdr. 1. De los mas principales, que concurrieron en aquella celebridad,
vno, el grande Principe Zorobabel,* bastò para la soberania del culto, a
assistido Principe, que no solo empuñava el baston: para el govierno
las Tropas, sino tambien para las politicas: (9) *Erat Princeps Politicus*
(10) ze el mismo Tirino, y no fuè milagro bolar tan alto aquellas fiestas, ad
Tirin. vt supra. nistrando la assistencia de vna Alteza las primeras plumas.

Mirèmos à Zorobabel à otros visos. Concurriò en Compañia de
* Tuvo la Cõpañia de Jesus en el primer dia Altar, y pulpito. suë, y siendo lo mismo segun Tirino Josuë, que Jesus (10) *Iosuë alias*
sus. Assistiò Jesus con su Compañia; porque era Zorobabel de la Com
ñia de Jesus. Soberana assistencia de discrecion; porque Zorobabel se
terpreta assi, dize Lyra (11) Zo, *iste*, ro, *Magister*, Babel, *Babiloniæ*, que
do junto viene à dezir; *Iste Magister Babiloniæ*; Y era preciso que c
curriẽdo la Compañia de Jesus,* hallaramos en ella vn Zorobabel; por
siempre esperançè, que la doctrina de esse grande Maestro avia de ser
(11) peregrina, que fuesse toda vna Babilonia: *Iste Magister Babiloniæ.*

Lyr. in c. 1. Egg. ad lit. D. Aun el cincel de el labio, ha de tirar en el lienço de Zorobabel o
colores, no estrañen represente tanto papeles: porque es el todo de e
festivas demostraciones.

(12) Tan illustre fuè Zorobabel, y tan heroyco, que fuè propotipo insigne
Lyra vbi supra. Redentor, dize Lyrano: (12) *Zorobabel typus est Salvatoris.* Porque si
aquel Redẽtor, rõper las cadenas de la culpa; este otro supo desazer las
(13) siones del pueblo en Babilonia. (13) *De Babilone reduxit populum in*
Lyra ibi. *ram promissionis, de qua fuerunt adducti captivi.* Fuè este Redentor el
empre

emendò magnanimo la reedificacion de aquel templo, dando principio
renovacion en el mes sexto del año, que en computos Hebreos es el (14)
Agosto; porque los Hebreos començavan al año por Março: (14) *Et* *Egge. cap.*
cebant opus in sexto mense. El dia de aquel mes de Agosto, fuè este de 1.
24. (15) *In die vigessima, & quarta mensis, in sexto mense*, fuera aquella (15)
novacion, puntual copia de esta, que oy dia 24. se celebra aver comen ça- *Idem ibi*
aquella dia 20. de Agosto; porque desde el dia 20. de Agosto cuenta *supra.*
e sacro archivo de virtudes, la renovacion de sus Antiguos Padres; pero
engamonos en la diversidad del numero, que aun sus improporciones
cubren grandes misterios.

Instà la atencion, vn grande reparo de San Geronimo: (16) *Ideo multi-* (16)
cato octonario per trinarium, in die 24. edificamus domum. Aora Lyra: *Hieron.*
narius ad finem Trinitatis refertur. En el dia 24. fuè aquella glorioſa *apud Lyr.*
novacion, porque este numero dize Lyra, con San Geronimo encierra *hic.*
orioſamente à Dios Trino, y como aquella fabrica era renovada por el
rande Redentor Zorobabel, ser el dia 24. fuè altissima disposicion; por-
e si en esse numero està representado Dios trino; no le pudo faltar à esse
edentor que renobava toda la Trinidad glorioſa.

Penetremos mas el texto. (17.) No fuè para todos aquella renovacion (17)
gustosa, que no se alterassen mares de oposicion en el pueblo; ni esta *Egge. ibi.*
novacion fuè tambien admitida, que no padeciesse el Venerable Refor-
dor las mismas en Roma; no estrañò su penosa fatiga, que siempre costò,
este infeliz territorio mundano muchissima pena, fabricar vna llave
estra para el Cielo.

No temas essas oposiciones le dize Egeo, al grande Redentor Zoroba-
, renueva essa fabrica, que para sossegar essa oposicion importuna, te
rece Dios toda su grandeza. (18.) *Facite quoniam ego vobiscum sum dicit* (18)
minus exercituum, verbum quod pepegi &c. & Spiritus meus erit in medio *Egge. c. 2.*
rum. Al està toda la Trinidad, dize Cornelio. (19) *Nimirum Pater dicit* (19)
vobiscum sum, Filius est Verbum, Spiritus Sanctus, est Spiritus qui cum *Cornel.*
erit: porque como era importante aquella renovacion para grande- *hic. Lyra*
del Cielo, ofreciò Dios toda la grandeza del Cielo, para su patrocinio. *hic.*

Aora percibo algun resplandor de los muchos celestiales que tuvo
uella misteriosa vision, de aquel virtuosissimo Varon. Viò vna bien *En el si-
mpuesta, è fortificada Torre, salian de esta candidissimas, y blancas Pa- tio en q̃ se
mas, tomaron luego por sacro descanço vn arbol vecino, y cogiendo de tuvo esta
frutos se miraron formas de comulgar en sus picos. * Assombroso mi- vision se
ro! Intentava renovar el Venerable Padre Fr. Juan Bautista de la Con- fundò la
cion, los estatutos de sus primeros Fundadores San Juan de Matapla- Casa pri-

mera de esta sagrada Reforma.

na, y San Felix de Valois, ofreciansele varios impedimentos; Y como esta novacion, ò Reforma, avia de ser tan vtil, para grandeza del soberano lacio, se aparecieron torre, formas de comulgar, y Palomas: porque la re fuerte es el padre poderoso; las formas de comulgar este soberano Y y las Palomas el Espiritu S; como quien dize, todas essas dificultades que vencidas; porque ahi està todo el poder, toda la sabiduria, y todo el A de la Trinidad Divina en defensa de essa Reforma.

Renueva esse sacro edificio, dize el Monarca de la Patria, que no le

(20) quedar rincon, sin gloria: (20) *Implebo domum istam gloria.* Advirtien

Egg. cap. 2. que essa casa renovada, serà mas glorioſa, que la primera: (21) *Magna gloria domus istius novissimæ, plusquam primæ.* Esto no lo digo yo, Señ

(21) mios, sino Dios (22) *Ait Dominus Omnipotens.* Nadie me calumnie

Idem ibi. exceſſo; pues tengo todo vn Dios por testimonio.

(22) Era prenda de aquellos insignes Redentores, Josuë, y Zorobabel

Idem, ibi. mas dilatada gloria de sus renovaciones, y glorioſa corona de sus quioſos cultos, ofrecer en la soberania de sus aras, el Cordero (23) *Et*

(23) *ierunt super illud Holocaustum Domino; ideſt,* dize Lyra: *Iuge sacrificium*

Esdr. 1. c. 3. v. 3. *quo oferebatur vnus Agnus.* Vno era el Cordero de aquel celebre holoc to, *Vnus.* No serà muy dilatado el lucimiento? Es manifiesto engaño

Lyra in Bibl. Maxim. hic. que aquel Cordero del sacrificio, era retrato de este misterioso plato *Agnus Dei*, y bastava para multiplicar aquellos festivos resplandores, nifestarse el Divino Cordero con sus luzes. No tenia mas resplan

(24) aquel soberano palacio, que se desprendia del Cielo. (24) *Novam de*

Apoc. c. 21. *dentem de Cœlo.* Que la soberana antorcha de vn Cordero: (25) *Lucer eius est Agnus.* Y bastò aquel Cordero soberano, para dar luces à u

(25) vn Cielo.

V. 3.

No fuera improporcion entender en otro sentido, por la renova de el Templo, la renovacion de la Casa de Abrahan; ya porque refor las costumbres de su familia, ò ya porque fuè tan sumamente feliz su sa, que mereciò por sucesſor à Christo Redentor, y Reformador del m do. Al caso. Manifiesta à Abrahan el Cielo la succeſſion en Isaac su hi

(26) con destempladas admiraciones exclama el Santo Viejo, estas vozes

Gen. 17. v. 17. *Putas ne centenario nascetur Filius?* La Biblia Maxima en su concord versiones con la vulgata: (27) *Non dubitantis, sed admirantis.* No d

(27) Abrahan, sino que admira, que al cumplir el primer centenario, encue

Haye *in Bibl. Maxim. in cõ verd. v. 17.* esse Redentor de Reforma cõ Isaac. Favorezcale dandoselo antes el C Esso no, pues es alta disposicion de el excelso trono. No le dà à Isaac a del centenario, sino cumplido el centenario primero; *In centenario m tur.* Porque Isaac se interpreta *Risus*, contento, plaço, alboroço, y re

dà à Isaac en cumpliendo el centenario; porque esse Redentor de Re-
, al cumplir el centenario primero, goze dilatado regozijo, largo pla-
finito alboroço, y soberano contento. No passo à la aplicacion del
exto, por no quitar la sal al discurso, solo para proseguir con
acierto, pido al Cielo de Maria los altos influxos
de su gracia.

AVE MARIA.

Cum venerit Paraclitus, quem ego mittam vobis &c.
Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est potus &c.
Joan. 15. & 6.

ES El resplandor del Evangelio, no puede ser mas soberano; (Misterioso Señor de Cielo, y tierra.) porq̃ manifiesta grandezas de vn Sol Divino ofreciẽdo al Espiritu S. por testimonio: *Cum venerit Paraclitus: ille testimoniũ perhibebit de me.* Es el blanco de este ostentoso festejo, aver cumplido este sacro, parayso reformado el primer siglo; y mi obligacion correr la cortina à las excelencias, y grandezas, que en este primer centenario le han adornado Coronas.

2 Sospechè improporcionadas las circunstancias con el Evangelio, y las descubro muy ajustadas; porque Christo Redentor, fuè Ministro de la Santissima Trinidad, embiado para establecer en el mundo su Reforma. Instituyò essa Persona de la Trinidad Santissima, vna Apostolica Congregacion Descalça: (1) *Nolite portare sacculum, neque peram, neque calceamenta*; intenta manifestar à essa Congregacion Descalça sus grandezas, y apela à la venida del Espiritu Divino: *Cum venerit Paraclitus.* Porque como avia de venir con tan soberanas lenguas, huvo menester lenguas tan divinas para manifestar de esse Redentor, y Reformador embiado de la Trinidad las grandezas. Mi oracion se reducirà en mirar las soberanias de aquella reforma divina, trasladadas en el templo de esta reforma humana. No seran copia, sinò borrones; porque faltarà la destreza en los pinzeles.

(1) Luce 10. 944.

3 Tres prendas tuvo nuestro amoroso Dueño, ser de la Trinidad, ser Redentor, y ser Descalço. Tuvo grandezas por ser de la Trinidad, excelencias por el empleo de Redẽcion; soberanias por la aspereza de la Descalçez. Estas mismas prendas registrarà mi cuydado en este sacro templo de la Trinidad Redẽtora Reformada, mirarè las excelẽcias, que se à merecido en este su primer siglo, por el soberano titulo de la Trinidad con que se ilustra, por el empleo de la Redencion

que

que le acredita, y por la aſpereza de la Deſcalçez, que le eterniza: parece queda mi oracion partida; però tengan que quiero mas encumbrarla.

4 Tres puntos dividiràn mi idea. En el primero manifeſtarè las grandezas de eſta Religion Trinitaria Deſcalça Redentora, por la aſpereza de Deſcalça, ò reformada *in recto* connotando Redencion, y Trinidad. En el ſegundo las excelencias, por el empleo de Redentora *in recto* connotando Trinidad, y Deſcalçez. Y en el tercero las ſoberanias por el titulo de Trinidad *in recto* connotando Deſcalçez, y Redencion. Parece la idea muy alta, la obra ſerà muy infima.

PUNTO PRIMERO.

5 HE colocado la Deſcalçez en el primer punto; porque en puntos de Religion la Deſcalça es la primera. Fugitivo David de la tirania de Abſalon ſu hijo, ſe deſcalçò, y mandò deſcalçar à los primeros de el pueblo: nota el doctiſſimo Oliva.(2) *Davidem recordor nudatis pedibus excendentem Ieroſolymam, primarios quoſque regni excalceaſſe.* Ordene tambien deſcalçar à los demàs de ſu Compañia: No harà tal ſino à los primeros del Pueblo: *Primarios excalceaſſe*; paraque ſe aclame por todo el mundo que ſon los Deſcalços los primeros.

(2) Oliva tom. 3. lect. 13. fol. 108.

6 Es de los Padres bien admitida doctrina, que la Eſpoſa de los Canticos, fuè retrato de la Igleſia, venerando ſiempre ſus pareceres, digo que con particularidad lo es de eſta Reformada Deſcalça familia, no ſerà corta ſu grandeza, ſi mi poco arte no la deſluſtra.

7 Toda la guarda de la Eſpoſa, eran vnos candidos lilios: (3) *Vèter tuus ſicut acervus tritici vallatus liliis*, poca parece la guarda, para tanta belleza, y cortos los archeros para tanta hermoſura. Ea que ni es la guarda poca, ni los archeros cortos; porque eſſos lilios que hazen guarda, ſon los lilios Franceſes S. Juan de Mata, y S. Felix de Valois lilios tã fragrãtes de virtudes, que pueblan Cielo, y tierra de ſuavidades, y como eſtas ſon las centinelas de aquella familia, quedarà eſta familia muy bien guardada, con tan hermoſas centinelas.

(3) *Cant. 7. v. 2.*

8 Paſſa Salomon de la deſcripcion de ſus guardas, à la deſcripcion de ſus pechos, y haze eſta hermoſa comparacion: (4) *Vbera tua ſicut duo hinnulli gemelli capreæ.* Veneto: *Duo Pulli.* La Hebraica. *Vt gemelli cervæ.* La Caldaica. *Salvatores tui qui te redempturi ſunt.*

(4) *Cant. 7. v. 3. Venet. Hebr. & Cald. in Bibl. Mant. hic.*

sunt. Valiente parece el retrato, porque tiene mucho pecho. Son sus pechos como dos hijos de la cierva: *Duo pulli::: ut gemelli cervæ.* Y estos son sus Redentores, *Redẽptores tui.* Redẽtores partos de cierva, q̃ ayã redemido al Redẽtor: *Qui te redempturi sunt*, no puede ser sino que hable de esta sacra familia, que son Redentores partos de cierva; porque de aquel ciervo del desierto, que se apareciò con la Cruz, que trae por blason esta sacra Religion, se originò esta perilustre redencion; però esto es comun à vna, y otra Religion de la observancia, y Descalça, mas haver redemido al Redentor, es de la Descalça muy particular: porque entre diez, y nueve imagenes, que redimiò en vna Redencion sola, se hallaron tres Crucifixos, y vn Nazareno, (aquella tan prodigiosa imagen, que toda la Corte venera) luego habla de esta insigne familia reformada; porque se vè el mismo Redentor, por esta redimido. *Hi sunt qui te redempturi sunt*: però no es esta particularidad la mayor belleza de la esposa; porque lo mas heroyco son sus passos.

(5) *Cant. ibi v.* Lyra *hic.*

9 (5) *Quam pulchri sunt gressus tui incalceamẽtis*, Lyra, *valde pulchri* no son como quiera sus passos hermosos, sino de extraordinaria belleza, *valde.* Era aquella Esposa hija de la Sãtissima Trinidad. *Filia Principis.* * Haye en la Biblia Maxima, *Regis Regum filia, & Domini Dominantium.* Es esta hija de la Santissima Trinidad, la que tiene por guarda dos lilios en sus primitivos Fundadores, la que tiene origen de vn prodigioso ciervo, la que sabe redimiendo romper las prisiones al mismo Redentor, mira esta familia el esposo, y tiernamente enamorado alaba sus hermosissimos passos, *Quã pulchri sunt: valde pulchri.* Con mas ponderacion Tirinio: (6) *Quid, inquit, in illa pulchrius, quid iucundius? Quid gloriosius? Quid vsu dignius?::: nihil fortius, nihil ornatius, nihil suavius, nihil gratius Deo, Angelis, & hominibus.* Todo lo dize con San Ambrosio. Ninguna cosa en la Esposa mas bella, mas placentera; mas gloriosa, ni mas digna, mas fuerte, mas adornada, mas suave, ni mas graciosa para Dios, para los Angeles, y para los hombres. Ni los Fundadores guardas, ni los prodigios del ciervo, ni el patrocinio de Dios Trino, ni aver redimido al Redentor mismo, como sus passos, porque fueron sus passos descalços. (7) *Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis abstractis.*

* Hay Bibl. Maxim. hic.

(6) Tirin. Bibl. Maxim. hic.

(7) Escobar. Paneg. S. Thet. obser. fol. 229.

cobat *gratis.* * Escrive Escobar, eru-
neg. 5 dito. Todas las grandezas re-
Tereſa petidas son de aplaudirſe dig-
229. nas; però averſe deſcalçado es lo mas hermoſo. *Quid inquit, in ſla pulchrius?* Para Dios, para los Angeles, y para los hõbres. *Deo Angelis, & hominibus.*

10 O Religion Venerabiliſſima! Goza eſſa Deſcalçez graciosa, de tu honorosa Reforma; que por Reformada, mereces enarbolar los Eſtandartes de la mayor grandeza. Es el coſte pauta de la ſoberania. Quanto mas coſtoſa es la Margarita, es mas preciosa. Lo coſtoſo del diamante le haze mas ſoberano: luego tendrà mas dilatada excelencia lo que ſerà mas coſtoſo.

11 Para formar al hombre, palacio de diſcreciones, no le coſtò à la Trinidad mas prendas, que la menudencia
(8) de vnas vozes (8) *faciamus hominem*, para reformarle, y reſtituirle en el priſtino eſtado de
ſen. 1. 26. ſu religioſa obſervancia, le coſtò à la Trinidad vna divina
(9) Perſona (9) *Sic Deus dilexit*
oan. 3. 16. *mundum, vt filium ſuum vnigenitum daret.* Es imagen de la
(10) Trinidad el hombre (10) *Ad*
ſen. 1. 26. *imaginem, & ſimilitudinem noſtrã.* Y para formar à eſſa Trinidad humana: la Divina, no le coſtò mas que vna palabra, para reformarle coſtò vna ſuprema Perſona.

12 Mas. No gaſtò Dios toda la omnipotencia en el *faciamus*; porque ſe eſtiende mas la omnipotencia Divina; però reformando à eſſa imagen de la Trinidad el Redentor, le coſtò à la Trinidad divina el Verbo ſoberano; porque para dar forma à la Trinidad humana, baſtò parte de la omnipotencia Divina; però dandole el Redentor reforma empleò la Trinidad toda ſu ſabiduria. (11) Adelanto mas. Gaſtò la Divina omnipotẽcia el breve termino de ſeis dias en toda la hermoſa fabrica del Vniverſo; para reformar à la Trinidad humana gaſtò el Redentor Chriſto el largo tiempo de 33. años; porque es obra de tanta grandeza la reforma de eſſa Trinidad humana, que ha menester al parecer la ſabiduria Redentora de la Trinidad 33. años para reformarla, y no à meneſter mas que ſeys dias, para formar todo el mundo la omnipotencia: luego ſi ſe mide lo ſumtuoſo con las varas del coſte mas alto, mas grandeza, y mas dilatada ſoberania goza eſſa Trinidad redentora por reformada, que por toda la obſervancia primera.

(11) *Geneſ. 2. v. 2.*

13 Dos glorioſos nombres acreditan la ſoberana grandeza de Abraham, nombroſe

Abram,

Abram, y Abraham, nombrò-se Abram, quando produjo almas en Aran (12) *Egressus itaq̃ Abram;.. & animas quas fecerat in Aran.* Nombrose Abraham quando el Cielo le declarò progenitor del Redentor del mundo (13) *In te bene dicẽtur omnes gentes.* No me suenan estos nombres ajustados; porque Abram se interpreta Padre excelso: *Pater excelsus.* Abraham se interpreta Padre de muchos: *Pater multarũ gentium.* Mayor grandeza se descubre en el primero, que en el segundo; porque dize mas soberania lo excelso: luego son improporcionados epitectos; porque mas lustre merece por essa sangre redentora, que arde en sus venas, que por la habilidad de formar almas. Mal lo he discurrido; porque essas almas no las forma, sino que las reforma, y assi lee el Hebreo (14) *Animas quas legi subiecerat*, llevasse pues con esta habilidad de Padre excelso la aclamacion, y no quando le manifestò Dios la sangre de Redentor; porque mas excelencia merece por su Reforma, que por toda la sangre Redentora.

(12) *Genes. 12.*

(13) *Genes. 17.*

(14) Hebre. apud Haye *in concor. Bibl. Max. hic.*

14 Direlo mejor, el nombre de Abraham, es trassunto de la Trinidad; porque se compone de tres silabas, y en cada silaba vna misma letra, que es la A. las tres silabas corresponden à las tres Personas, y la vna letra à su essencia vna. Atencion aora. Quando se mira con este nombre, y con sangre Redentora se intitula Padre de muchos, quando se halla con su reformada familia es Padre excelso; porque mayor grandeza logra en el estrecho templo de su Reformada familia, que por los timbres de Trinidad, y Redencion con que se illustra.

15 En el hermoso orizonte de Cielo, y tierra formò Dios el resplandor, en la quarta jornada, le reformò formando al Sol; porque en el dia primero le diò forma de luz, y en el quarto le diò forma de Sol, y suponiendo la forma de Sol, la de luz, es preciso dezir, que la forma de Sol, fuè reforma de la de la luz. Aora mi reparo, quando es luz solo dize Dios que es buena. (15) *Quod esset bona*; quando de essa luz se fabrica el Sol, tiene este Planeta lustrosa corona. *Luminare maius, vt præesset diei*; como si es vna misma luz! Porque si el Sol sabe rõper las cadenas del miedo, que ocasiona el nocturno susto, tambien se mira en la luz esse atributo, si por lo repetido tiene el Sol genios de Redentor, tambien los tiene la

(15) *Genes. v 4. &*

luz;

luz; como pues tan diversa prerrogativa, si se descubre en el genio tanta conveniencia? No pudiendo negar en lo que convienen, avrè de dezir en lo que se distinguen. Tiene el Sol visos de Trinidad, porque en este Coronado Rey de la esfera, se advierten luz, rayo, y calor, la luz el Padre, el rayo el Hijo, y el calor el Espiritu S. essa Trinidad del Sol es Redentora, y lo es tambien la luz primera; porque entrambas luzes rompen nocturnas prisiones; però essa primera luz Redentora se vè reformada en el Sol. Al intento aora, es solamente buena la luz primera, *quod esset bona*. Ciñe essa luz en el Sol diadema. *Luminare maius, &c*; porq̃ como el Sol es la Trinidad Redẽtora, reformadola luz primera, sola essa Trinidad Redentora, ciñe en su Reforma la corona. O Religiõ admirable! A quien no cegaran tus luzes? Reformaste las acciones para manifestarlas mas insignes, desnudaste tus plantas, paraque las viessemos mas bellas, y descalçaste con pobreza tus pies, para escalar montes de santidad.

16 El monte Oreb fuè assombroso prodigio de milagros; intentò Moyses conocer en el vna pasmosa maravilla: (16) *Visionem hanc magnam*; subia penetrando lo enmarañado, y entrincado de las breñas, mirale Dios cercano, y le dize estas palabras; alto Moyses, tente, no prosigas sin que primero te descalçes: (17) *Solve calceamentum de pedibus tuis*. Parece cortedad de vna Divina persona reparar en essa menudencia, Señor, que importa entre, ò no entre descalzo? muchissimo importa responderà la Deidad; porque las conferencias, que avia de tener Dios con Moyses, eran negocios de la Trinidad: (18) *Ego sum Deus Abraham, Deus Isaac, & Deus Iacob*; el empleo que avia Moyses de emprender, era el oficio de Redemir, y como este es tan soberano exercicio, le dixo que se descalçasse el Señor: *Solve calceamentum*; paraque dandole la Trinidad el alto empleo de Redentor, le encumbrasse a mas alto credito el saberse descalçar. Tocòse ayer este texto con viveza, yo le retocarè oy con ignorancia.

(16) Exod. 3. v. 3.

(17) V. 5.

(18) Exod. 3. v. 6.

17 El preexcelso intento de la Deidad, fuè manifestar la Santidad de aquel sitio, y mandò para las declaraciones, que se descalçasse Moyses, no es mio el pensamiento sino del grande Lyppomano: (19) *Vt nudis pedibus locum Sanctum esse declaret*. Fuè de la Tri-

(19) Lyppo. in cat.

ni-

nidad altissima prevencion, el que se descalçasse esse primer Redentor, para que en el estrecho libro de su Reformada Descalçez, se leyessen dilatadas líneas de Santidad: O admirable sacro volumen descalço! Quien estrañara que se mirem llenas de santidades tus paginas? Que seas templo de virtudes, sagrario de penitentes Anacoretas, Cielo hermoso donde brillan tantas estrellas, que sus bellos resplandores de virtudes estèn clamando canonizaciones. 36. luceros se leen en tus Coronicas, cuyos pasmosos esplendores, instan arder lamparas, en el templo de la veneracion; però no estraño descuydes no dandoles essas extrinsecas glorias; porque te difundes toda en romper cadenas. Sin violencia entre por las puertas del segundo punto.

PUNTO SEGUNDO.

18 DIxe miraria en el las soberanas cumbres de Redemir, *in recto* conotando el titulo de Trinidad, y el empleo de la Descalçez, puse la Redencion en medio de la Descalçez, y Trinidad; porque es su titulo de Redentora el medio para su mayor grandeza. No tendrà fin la corona de su hijo, le dize à su soberana Reyna, aquella celestial inteligencia. (20) *Et Regni eius non erit finis.* Pregunto; à donde reside essa diadema? (no hablo de la eterna, si de la temporal, y humana) Respondo con Isaias, que essa corona tiene sobre sus ombros el solio (21) *Cuius imperium super humerum eius.* Porque no se colocarà sobre la cabeza? estimo la pregunta por la respuesta, fue Ministro de su Trinidad nuestro amoroso Dueño, embiado de su alto Consistorio, porque quiso al mundo, cuyas provincias andubo siempre Descalço, menos algunas vezes, que calçò humildissimas Sãdalias. Es la noticia del * Eminentissimo Toledo. Tomò este Ministro de la Trinidad, descalço con caridad amorosa sobre sus hombros la Cruz, y como la Cruz fuè el instrumento de Nuestra Redẽcion, es consequencia legitima, que tiene todo su imperio en la Cruz; porque esse Ministerio Descalço de la Trinidad Sãtissima en essa Cruz Redentora, logra su mayor imperio, su mas dilatada Monarchia, y mas hermosa Corona. Mas. No tendrà fin esse Reyno de la Cruz, porque es tal el empleo de redemir en esse Ministro de la Trinidad Descalço, que le assegura vn infinito Reyno, *non erit finis.*

(20) Luc. v. 32.

(21) Isai. v. 6.

* Tol. cap. 2. an. an 65.

Tal

19 Tal vez lo dirè mejor. Quando este Sol hermoso saliò para ilustrar al vniverso tuvo el titulo de Niño. (22) *Iam venerunt puerum.* En el teatro de la Cruz le dieron el titulo de Rey. (23) *Iesus Nazarenus Rex.* Quando echo garfota de los vientos, boló glorioſamente à los Cielos se nombra Señor; (24) *Dominus quidem Iesus.* Es mas Señor, y mas Rey, quando nace, que quando muere, y sube al Cielo? Respondo q̃ no; porque siẽpre es Dios en dogma Catholico: Pero parece q̃ no le dan tanto dominio naciẽdo, como muriẽdo, y subiendo al Cielo. No puede dudarse q̃ Christo Ministro de la Trinidad naciò, paraque en su Descalcez rompiesse la cadena à la humana naturaleza: però no la rompiò naciendo, sino muriendo en la Cruz: (25) *Mortem nostram moriendo destruxit.* Al subir à los supremos palacios glorioso llevava consigo toda la Redencion de los Cautivos: (26) *Captivam duxit Captivitatem.* Sea pues solo Rey en la Cruz, y Señor quãdo sube al Cielo; porque esse Ministro de la Trinidad Descalço, en la Cruz Redentora, y en la libertad de los Cautivos, tiene su Imperio Reyno, y Dominio.

(22) matth. 2. in.

(23) matth. 16. 19.

(24) inc. 16. 19.

(25) Eccleſia.

(26) Pſalm.

20 Sobre las columnas del Templo de Salomon, advierte mi humilde atencion vnos lilios, (27) *Capitella autem, quæ erant ſuper capita columnarum: quaſi opere lilij fabricata.* Teniã aquellos hermosos chapiteles Trinidad; porque tenian la grandeza de tres codos, escrive Menochio: (28) *Chapitella trium Cubitorum.* Estavan estos lilios entre cadenas: (29) *Quaſi admodum retes, & catenarum.* Y lilios de Trinidad entre cadenas tus primitivos fundadores son, ò Religion sagrada con sus insignias. Estos hermosos lilios se miran sobre las columnas del Templo, porque todos los Fundadores, son bronceas columnas de la Iglesia; però tu como Redentora te miras elevada sobre todas. Entre aquellas cadenas q̃ pendian de los lilios, se miravan dos Ordenes de Granadas: (30) *Et in ſingulis apendit bines Ordines malos granatorum;* Y como lo encendido del interior, y coronado de la granada, retrata virtud, y santidad, eran aquellos dos Ordenes de granadas, dos Ordenes de virtud, y santidad; Y dos ordenes de santidad, y virtud, se miran en observãtes, y Descalços, pẽditentes de essos dos lilios fundadores; però con licencia de todos, digo que aquellos Ordenes de granadas, son esta Religio Descalça

(27) 3. Reg. 7. v. 19.

(28) Menoch. in Bibl. Max. hic.

(29) 3. Reg. 2. v. 17.

(30) Tirin. in Bibl. Maxim. hic.

calça duplicada: porque como dize Tyrino (31) las granadas eran 36. *Triginta sex*; y 36. son los siervos de Dios, que en este siglo cuenta esta Religion, dignos de la veneracion en sus Coronicas. Estas granadas se vèn entre cadenas, y las cadenas con siete Coronas (32) Cayetano; *Appendices opere catenarum septem Coronis*; Y siendo el numero de siete en aritmeticos computos infinito, es dezir, que 36. siervos de Dios Descalços Redentores, que se miran entre essas que han rompido cadenas, merecen vn infinito numero de coronas. *Septem coronis.*

(31) Tirin. *ibidem.*

(32) Cajet. *in Bibl.* Maxim. *hic.*

21 Vn texto vulgar dirè con alguna novedad, es de Isaias en el cap. 11. (33) *Egredietur virga de radice Iesse, & flos de radice eius ascendet, & requiescet super eum spiritus Domini.* Se coronarà de flores vna raiz, y descanfarà sobre ellas el Espiritu de Dios, parece se opone este texto con otro del Genesis (34) *Dixit quæ Deus non permanebit spiritus in homine in æternum.* Si anula Dios la persistencia del Divino Espiritu, como tiene en essa flor el carre de su descaço tã despacio? La respuesta comũ mira lo hermoso diziendo, q̃ viendo el Espiritu Sãto su belleza la eligiò por su trono: Però mi cortedad penetra mas oculto motivo. Es el texto muy profundo, manifestarele con misterio: Todos los altos arcanos de la Trinidad encierra el texto; porque contiene raiz, vara, flor, y espiritu. *Egredietur virga de radice Ieste*, ai està la raiz, y la vara, *& flos de radice* ai la bella flor, *& requiescet super eum spiritus Domini.* Ai el espiritu. La raiz es la Divina essencia; porque *est radix attributorum.* La vara por real cifra al Padre: porque dize Poder. La flor de essa Vara es el Verbo; porque procede del Padre. El Espiritu de Dios no pide explicacion; pues dize que el Espiritu Santo es. Sobre la flor de èl Hijo de la Trinidad descansa el mismo Espiritu de Dios: es el Espiritu Santo el amor divino, es el Hijo el Redentor del mundo: y sobre essa flor de la Trinidad Redentora, descansa el Espiritu de la Trinidad divina; porque no tiene yà el amor divino que hazer, pues tiene en la Trinidad quien sabe redimir. Mas. Es aquella flor, flor de Dios; porque parece que esta persona que sabe redimir, es quien haze à Dios mas florecer. Mas. El Padre diò todo el poder al Hijo (35) *Omnia dedit ei Pater*; Porque Joan. à esse ministro de la Trinidad descalço, que redime como hu-

(33) Isai. 11. *v. 1. & 2.*

(34) Genes. 6. *v. 3.*

(35) Joan. *v. 5.*

mano

mano le favorece el Padre con todo su tesoro. Mas. El Espiritu Santo es el archivo de los divinos dones; y tomò por sacro solio à essa flor de la Trinidad Descalça Redentora, haziendola en su redencion tan hermosa, que le diò todas las gracias.

22 O Religion heroica, flor de la Trinidad descalça te venera mi respeto, Redentora te advierte mi cuidado con tanto e cesso, que en 79. años has rõpido las prisiones à cincomil, quinientos y veinte y dos cautivos. Tienen los Pontifices summos, como Tinientes de Christo, archivados los gratuitos tesoros del Espiritu Santo. Dime flor bella Redentora de la Trinidad descalça, si tu humildad permite romper las cintas de tu labio: ay tesoro, ay privilegio en todas las demas Religiones, que no te ayan dado los summos Pontifices en vn centenario? Testifican esta verdad los Breves de Clemente Octavo, los onze de Paulo Quinto, Gregorio Decimoquinto con sus dilatados favores, Vrbano octavo con el Mare magnum, que à admirado toda la Iglesia, y otro Mare magnum en treinta y seis Bulas concediendote vn fin de privilegios, siendo estos confirmados por Innocencio Decimo, Alexandro Septimo, Clemente Decimo, Innocẽcio Vndecimo el Santo: Este escriviò diziendo tus virtudes à los Reyes de Polonia, y N. M. S. Padre Innocencio Duodecimo, te celebra en vna carta, que escriviò al Capitulo General celebrado en Alcalà de Henares, ofreciendo su Patrocinio, favor que se pierde de vista; porque no se halla, que los Pontifices summos ayan escrito à Religion alguna, sino otra à la Benedictina: però paraque me entregò en braços de la admiracion; porque si esta Religion de la Trinidad Descalça Redentora, es copia de la flor Redentora de Isaias, claro es que descansarà, en ti el Vice-Dios en la tierra, que es el destribuidor de los dones del Espiritu Santo, paraque à todo el Orbe conste con certeza, que à de eternizarse tu hermosura.

PUNTO TERCERO.

23 En el tercer pũto es de mi obligaciõ, manifestar las excelencias de esta descalça Redentora familia Trinitaria, por el timbre de Trinidad *in recto*, connotando reforma, y Redencion; puse este titulo misterioso en el vltimo punto; porque siendo el mas soberano fuesse de todos el complemẽto. Ajus-

tadis-

tadissimo texto el de Isaias, en el Cap. 58. Tres cosas nota en èl mi cuydado, que solicita toda vuestra advertencia. La primera es, hacerà tu resplandor entre lobregas tinieblas, y serán como meridianas luces tus sombras: (36) *Orietur in tenebris lux tua, & tenebræ tuæ erũt sicut meridies.* La segunda, llegaràs al suave lecho de tu reposo, y te favorecerà Dios, llenandote de resplandores; (37) *Et requiem tibi dabit Dominus semper, & implebit splendoribus animam tuam.* La tercera, resucitaràs animoso tus fundamentos, para perpetuizarlos en las marmoreas colunas de la eternidad, (38) *fundamenta generationis, & generationis suscitabis.* Los setenta, *fundamenta in æternum in Cælum duratura.* Lo que dà en la primera son solo luces, lo que ofrece en la segunda es resplandor, y perpetuidad en el descansar; en la tercera alarga sus fundamentos perpetuidad. En el primero solo ay luces, en el vltimo solo ay perpetuidades. Singularissimos excessos; però mas generoso es el segundo, que el primero, y postrero; porq en el segundo ay vn resplandor perfecto, y vn descanso perpetuo: luego mas noble es el segundo que los otros; porque encierra solo, lo que los otros dos juntos.

(36) Isai. 58. v. 10.

(37) Vid. 2.

(38) V. 12. Sep. vt. Cor. hic pag. 522.

24 Descubramos los motivos, y estenme atentos los mas discretos. Ofrece la luz en el primero, quando con alas de misericordioso libertara de sus prisiones à los afligidos: (39) *Cum effuderis esurienti animam tuam, & animam afflictam repleveris, orietur in tenebris lux tua.* En el segundo tiene el resplandor, que la Trinidad causa à los mismos dize Cornelio: (40) *His implet mentem misericordium, & Sanctorum Sancta Trinitas*, y en el tercero la perpetuidad, que merecẽ los Reformadores, y reparadores de sus primitivos fundamẽtos, dize tambien Cornelio: (41) *Tales fore restauratores Religionis disciplinæ.* Y como por la Trinidad tienen resplandor, y perpetuidad; y por dar cautivos la libertad solo tienen resplandor, y por el empleo de reformar perpetuidad, viene à ser que tienen por la Trinidad sola, los blazones de luz, y perpetuidad juntos, que por los otros dos titulos gozan divididos.

(39) Isai. dem.

(40) Corn. hic.

(41) Idem.

25 O luz de la Trinidad immensa! mucho favoreciste à la Religion primitiva, embiandole en aquellos tres colores tu copia, baxò del Cielo aquella divisa, para formar en la tierra aquel Cielo, baxò de la celestial corte otra divisa pa-

ra ti, en aquella torre, que dixe de las Palomas, para reformar aquel primitivo Cielo, sin duda serás mas hermosa; pues la Trinidad te embia nueva divisa.

26 De aquel magnifico Trono de Dios, y del Cordero viò desprèder Juan vn Rio hermoso: (42) *Fluviũ aqua vivæ:::: procedentem de sede Dei, & agni.* Esse bello cristal que en beneficas corrientes de plata veloz corre, es el Espiritu Santo, que procede del Padre, è Hijo, dize cõ Ruperto Alapide: (43) *Rupertus ait esse ipsummet Spiritum Sanctum:* Luego esse Rio es de Dios Trino; porque dize dos processiones. (basta esta explicacion para los Theologos) Però adonde toma este Rio su carrera? Corre para favorecer, y fertilizar vn bello leño, que es la Triũfante Cruz, dize Triconio: (44) *Lignũ iuxta fluviũ Crux est.* Aora mi reparo. Porque no favorece la Trinidad Sãtissima à essa Cruz como mar, sino como Rio? Dirè lo que he pensado. La Cruz es Redentora, el maritimo cristal siempre es vno, la agua del Rio es renovada; porque corriendo se muda; Y como el Rio dize renovacion, residiendo esta Cruz en el Rio, estarà la Cruz Redentora en su renovacion. Despida pues Dios el Rio de su Trinidad, y favorezca à essa hermosa Cruz: *Procedentem de sede Dei, & agni;* paraque se vea, que à la Cruz de la Trinidad Redentora en su renovacion, favorece el Santissimo Rio de la Trinidad, con su mayor caudal.

27 Esta es, ò Religion Trinitaria Redentora renovada la soberana excelencia, que te dà el Cielo por Trinitaria: esta es la rica, y ostentosa tela con que la divina Trinidad te adorna. Grande eres Trinidad Redentora por Descalça. Excelente eres Trinidad Descalça por Redentora, è Illustre eres Religion Descalça Redentora, por Trinitaria. Gozas cumbres en los mas eleuados montes de la fama, porque se miran tantos luceros en la esfera de tu Descalçez, que pareces averte trãsformado en nuevo Cielo, ò que se à trasladado en ti todo el resplandor de la Esfera. Tus luces no son comprehensibles; porque los altos resplandores de tus hijos, deslumbran à los mas linces ojos.

28 Entre tantos astros inferiores, descubre mi respeto vna lumbrera mayor; que aunque, yaze su cuerpo en los frios paramos de su ocaso, brilla su virtud en sus reformados Estatutos. Espero piamente, q̃ este mayor Astro reformador de tu

primera luz, le veremos en la Iglesia, con ostentaciones de Sol. Anima mi esperança la insigne Reformadora Santa Teresa, pues en anticipados vaticinios, manifestò à la Madre de nuestro Reformador, que avia de merecer en la Iglesia, por sus virtudes, las universales aclamaciones de Santidad: no escuso referir las Palabras de la Santa Madre: (45) *V.m. Patrona tiene aqui vn hijo, que ha de ser vn gran santo, Patron de muchas almas, y Reformador de vna grandiosa cosa, que se verà.*

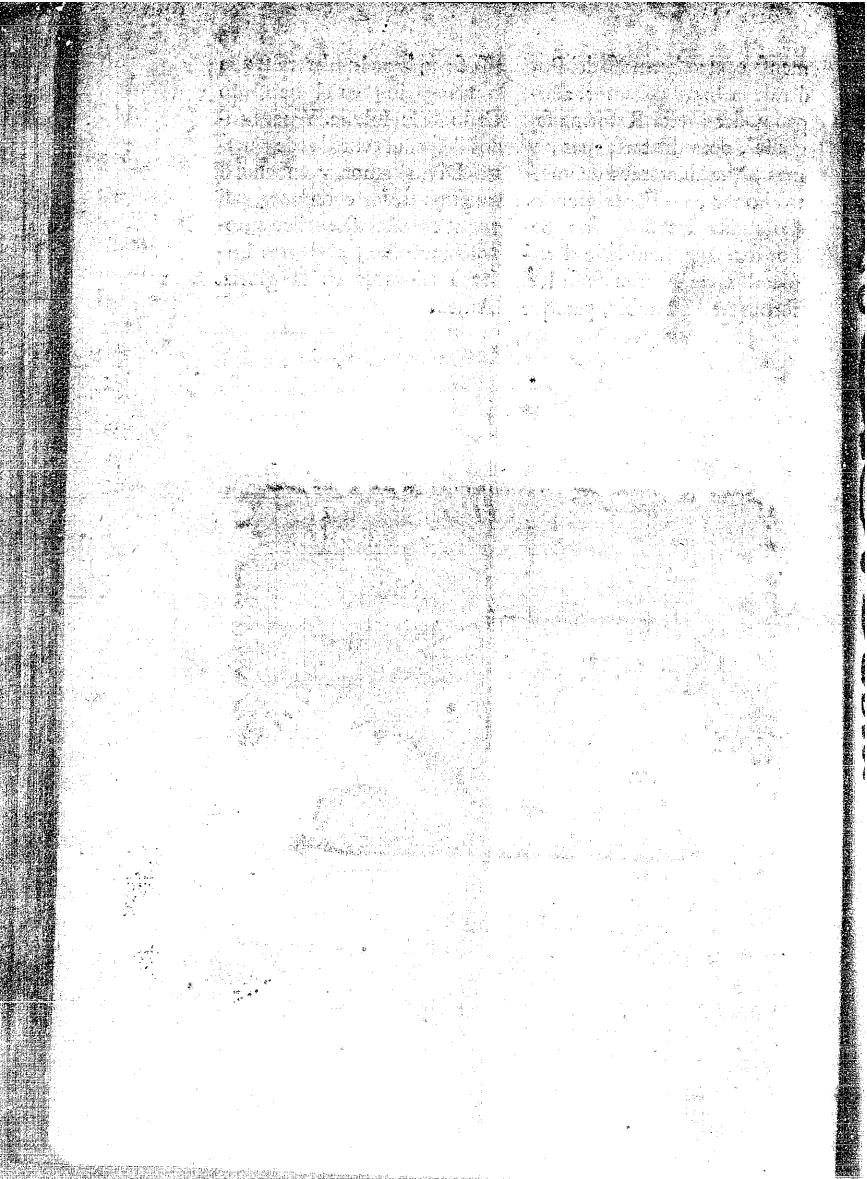
(45) P. Franc. à S. Maria *lib. 3. cap. 33.*

29 Però como puede este gran reformador dexar de luzir en la Iglesia como sol, quando los rayos de sus hijos despiden tanta virtuosa luz? Esparcidos se miran sus lucimientos heroycos, en España, Francia, Italia, Alemania, Hungria, y Polonia; Y no pueden las luzes, que por todo el Orbe se estienden como vnos rayos, dexar de ser luzes de vn Sol. Es el resplandor simbolo de la nobleza, y ninguna mas noble, que esta reformada redentora luz; no solo por sus imponderables virtudes; si tambien por tan nobles hijos, como tiene esta Sagrada Religiõ, y à tenido, siendo autenticos testimonios de esta verdad las mayores casas de Castilla, que le an dado sus prendas; no solo Castilla, sino tambien Portugal, Navarra, Aragon, y Polonia; Y si è los estos hijos de tan noble lucimiento, es preciso q̃ vean en Iglesia à su Padre como Sol; porque el Sol es el Padre de la luz: *Fulgebunt justi sicut Sol.*

30 Excelente eres tambien, ò Trinidad Descalça por Redentora; porque en el breve termino de vn siglo, no tienen termino los grillos, que à los Esclavos has rompido. Esperança, esperança Religiõ sagrada, que has de vèr à tu Reformador con gloria; porque Padre que à despedaçado tanta barbara cadena, no quedarà en lobregues mazmorras del olvido, si ha de brillar en la Iglesia, con las participadas luzes del mas insigne Redentor.

31 No menos magnifico te venera mi cariño, ò Religiõ Descalça Redentora por Trinitaria; porque mereciste de la Trinidad Suprema, tu mas excelso blazon. Se à manifestado Dios Trino, para ti tan benefico, que te à fertilizado, con todo el Rio de sus favores gratuito; bien se vè en el Espiritu cientifico que ha comunicado à tus virtuosos hijos, estendiendo estos en el oro de la Iglesia los esmaltes de su luz.

32 Y vos Trinidad in-

mensa

menſa, centro hermoſo del Poder, de la luz, y del amor, alargad poder à eſta Reforma ſagrada, para dilatarſe mas, y mas, que dilatareys de vueſtro honor, vn fuerte eſcudo. Comunicadles Soberano Señor luz, que manifieſte el reſplandor que eſperan de ſu Reformador Venerable, paraque eſſa ſu mayor lumbrera tenga la veneracion en el hermoſo Cielo de la Igleſia. Y para todos deſpedid centellas de vueſtro Divino amor, y encended nueſtros tibios coraçones, paraque con alas de vueſtro amoroſo incendio, podamos bolar à adoraros en la gloria. Amen.