

VILLANCICOS *1674*

# QUE SE HAN DE CANTAR

EN LA SANTA IGLESIA METROPOLITANA DE  
Granada, en los Maytines del Nacimiento de N. Señor

Iesu Christo este Año de 1674.

★★

DIRIGIDOS

★★

A el Ilustrissimo, y Reuerendissimo señor D. Fr. Francisco de Roys y Mendoza  
Arçobispo de dicha Santa Iglesia.

ILVSTRISSIMO SEÑOR.

**N**O es de agora, señor, el agradecer à Dios las mas crecidas mercedes, con  
versos, musica, y canticos: costumbre fue en los passados siglos, como  
consta de las Sagradas Historias; pues en el Exodo Maria la Prophetisa  
la agradeciò assi à Dios el salir de Egipto el Pueblo, y el passar milagrosamen-  
te el Mar: *Cantemus Domino gloriose, &c.* Deuora la victoria contra Sifara,  
Ana el nacimiento de Samuel, Ezechias la salud milagrosa, Isaias, y Abacuch,  
las esperanças del Mesias; y en el Testamento Nuevo Zacharias, Simcon, y la  
Reyna de los Angeles Maria, con tres Canticos Sagrados agradecieron a Dios  
su venida: y yo viendome obligado, como otro Dauld à Dios de tan crecidas  
mercedes como sobre mí à llouido por mano de V. Illma. ofrezco à sus plan-  
tas todas mis obras, para que con su grandeza las ampare, con su autoridad las  
honre, con sus rayos las defienda, con su piedad las fomente, con su caridad las  
encienda. Guardé Dios à V. Illma. en su acostumbrada grandeza los muchos  
años que puede, &c.

B. L. M. de V. S. I. su menor Capp. y mas obligado.  
*Gregorio Lopez de Guenava.*



## KALENDA.

*Estrenillo.*

Hagan salva los clarines, haga salva,  
pues junta este dia la noche, y el Aiva,  
que es dia del mundo  
tan celebre noche,  
que viene la Flota con los Galeones,  
haga el dia la salva à la Flota,  
que aunque entra de noche, la trae  
el Aurora:

suene la artilleria, y el estruendo,  
por toda la region rimbombe el eco,  
y pasen las marciales alegrías  
en voces de sonoras chirimias;  
pues navegando mares de Estrellas  
van tremolando flamas bellas,  
gauias, triquetres, pueblan las olas  
de gallardetes, y vanderolas:  
vengà à ver la Flota q' desèrberca, fva  
porq' y a toda la tierra viene cha. esta

COPLAS.

1. de la Naue de Gracia, quiẽ desem-  
 2. el Amor, (barca?)  
 1. quien lo asegura?  
 2. vna Fe,  
 1. viene de paz?  
 2. como ay Dios; (tremos,  
 1. pues de amor la venida catado en-  
 2. Iesu Christo que salva,  
 canten alegres con mil festejos  
 al hombre paz en la tierra,  
 y gloria à Dios en el Cielo.  
 1. Quien de tan dulce esperanza  
 da testimonio?  
 2. vna voz,  
 1. y es de verdad?  
 2. con palabra,  
 1. y ay de ella luz?  
 2. como ay Sol,  
 1. o q̃ clara es la dicha que nos espera,  
 2. Veibam caro si es clara,  
 canten siguiendo su buena Estrella.  
 gloria à Dios en las alturas,  
 y paz al hombre en la tierra.  
 1. Diga si Principe nace prospero al-  
 2. es fiador? (bien,  
 1. viene à Reynar?  
 2. desde el Austro,  
 1. que da su Sangre?  
 2. el valor, (medio,  
 1. luego precio es su Sangre de mi re-  
 2. Dios à dado en la vena,  
 canten, pues corre su Nacimiento,  
 gloria a Dios en las alturas,  
 y paz al hombre en la tierra.  
 1. Puesto que en paz desembarca,  
 que nombre da?  
 2. Redemptor,  
 1. viene a salvar?  
 2. por quien es,  
 1. y à de pagar?  
 2. por quien soy.  
 1. Beneficios cuados s̃n sus remedios

2. cura de linda gracia,  
 canten, repitan con dulces ecos  
 al hombre paz en la tierra,  
 y gloria à Dios en el Cielo.  
 VILLANCICO I.  
 Estruillo.  
 O Ygan, atiendan  
 al llanto, à la risa,  
 en pajas, y en perlas  
 miren vaidas  
 la llama, la nieue, la noche, y el dia,  
 ay como arde,  
 ay como yela,  
 ay con que Soles,  
 ay con que Estrellas,  
 ay que portento,  
 que el que hizo inmenso  
 los mares, las tierras, los golfos, los  
 ay haze pazes, (puertos,  
 juntando, viendo  
 lo rico, lo pobre, lo baxo, lo excelso,  
 lo triste, lo alegre, el centro, la esfera,  
 oygan, atiendan.

COPLAS.

1. La esfera llueue oy al justo,  
 el centro blando le alverga,  
 la nieue en sus rayos arde,  
 el fuego en su luz se alegra,  
 que el Niño que nace  
 acordes con tierra  
 el fuego, la nieue, el centro, la esfera  
 2. Las selvas sombra le aclaman,  
 los prados luz le festejan,  
 los valles cordero humilde,  
 los montes deidad excelsa,  
 que el Niño que nace  
 acordes con tierra. (selvas.  
 los m̃tes, los valles, los prados, las  
 3. Las perlas su vista ilustran,  
 las pajas su pecho afrentan,  
 la rifa norte es que salva,  
 el llanto llovia es que anega,  
 que el Niño que nace.

acorda

- el llanto, la rifa, las pajas, las perlas.
- 4 La fiera, Leon le indica,  
el aue, Fenix le obsequia,  
el hombre, por su amor viue,  
el Angel, por su ardor buela,  
que el Niño que nace  
acordes concierta  
el Angel, el hombre, el aue, la fiera.
- 5 La pena pieles señala,  
la gloria plumas alterna,  
la noche en dia se ignora,  
el dia en noche se aumenta,  
que el Niño que nace  
acordes concierta  
el dia, la noche, la gloria, la pena.
- 6 La niebla esplendor le teme,  
el iris paz le celebra,  
la tarde llanto de luzes,  
el Alva rifa de perlas,  
que el Niño que nace  
acordes concierta  
el Alva, la tarde, el iris, la niebla.
- 7 La Reyna rediles pisa,  
la pobre luzeros peyna,  
la Virgen Madre se aclama,  
la Madre Virgen se queda,  
que el Niño que nace  
acordes concierta (na.  
la Madre, la Virgē, la pobre, la Rey-
- 8 Las eras trigo le notan,  
los años fertil cosecha,  
los meses felice signo,  
los dias claro planeta,  
y al Niño que nace  
acordes celebran  
los dias, los meses, los años, las Eras

### VILLANCICO II.

#### Estruillo.

Los brutos se guarden,  
las fieras se escondan,  
porque al bucy, y à la mula esta noche  
tenemos de ronda.

que que los conozean,  
ni al Tigre su esfuerço,  
ni al Leon su corona,  
por que à vista del Sol que à nacido  
les pone à la sombra:  
atencion que esta noche las fieras  
se meten à hermosas,  
miren, tengan, paren, oyan,  
que esta noche le prenden por bruto  
si alguno se emboba.  
Atencion, por que al bucy, y à la mula  
tenemos de ronda.

#### COPLAS.

Por ver al Tigre manchado  
no le dexò entrar la ronda,  
por que no ha de entrar con manchas  
el que mirar à Dios logra.

Al Leon con su quartana  
hallaron pidiendo ropa,  
y toda su valentia  
parò en hazerla temblona.

Las fieras de aquellos montes  
el ver à Dios Niño logran,  
por que à titulo de fieras  
conlguen el ser dichosas.

La mula, y el bucy que estauan  
la Noche buena de gorja,  
reconociendo animales  
salieron los dos de ronda.

La primera que encontraron  
fue la serpiente engañosa,  
que para las coiaçiones  
salia à vender sus roscas.

Con vna colmena en braços  
encontraron vna Osa,  
y esta fiera para Dios  
tuvo mas miel que las otras.

Quatro monas disfrazadas  
encontraron en la ronda,  
y al renganse à la justicia  
hallaron que eran personas.

La pollinita de Egipto

como vn gilguero de noria.

La mula, y el buey à chorros  
muy gordas letras entonan,  
que todos los animales  
tienen las letras muy gordas.

### VILLANCICO III.

*Estrinillo.*

- 1 A Ver vn zagal,  
sigueme regozijo.
- 2 A ver vn zagal, sigueme solaz,  
sigueme, sigueme,  
pues los dos alegres, contentos  
con gozo igual,  
vamos al Portal,  
vamos à Belen,  
donde el Sol quiso nacer,  
y entre sombras sus luzes divinas  
brillar en los brazos del Aya se ven.

- 1 Sigueme regozijo.
- 2 Solaz, sigueme,  
y el alborozo festiuo del placer  
vayase queditico rendido  
à los pies de mi Rey.

### COPLAS.

- 2 Yo soy el solaz  
diuino Ioseph,  
que en plantas el fruto  
busca à vuestros pies.

- 1 Yo soy regozijo,  
y llego tambien,  
pues su vara en flores  
preuino el clauel:

Alegremosle  
con el parabien,  
y el alborozo festiuo  
del placer  
vayase

queditico rendido à los pies (Rey. mi)

Litis, que en el campo  
bello amanecéis,  
por ser vuestra vara

nacéis en Belen,  
y el fruto en la flor  
se ve florecer.

Alegremosle, &c.

En el mar neuado  
tierno Infante os ven,  
en ondas, y en pajas  
ser mejor Moyses.

El pobre pescador  
lodize mas bien,  
por que mire amor  
en tablas la ley.

Alegremosle, &c.

Corderito hermoso,  
del pecho Agnus Dei,  
Iesus de Ma. ia  
el valido es.

Bella Corderilla  
en su candidez,  
sin mancha descubre  
la encarnada piel.

Alegremosle, &c.

Vn Portal caido  
amante escogéis,  
por que a reparar  
quisiteis nacer.

En la Reyna Madre  
gran Templo reneis,  
pues logra en la Rey na  
mejor casa el Rey.

Alegremosle, &c.

### VILLANCICO IV.

*Estrinillo.*

- 1 O Id, esperad, mirad, y atended,  
en presentes al Niño Rey,  
à las hieras de tres en tres,  
que nueue Profetas  
le van à ofrecer.

- 2 Oid, esperad, atended,  
1 De Sar fon, de Ionas, de David, oid  
la Ballena, el Gigante, las Zorras.

1 Oid,

de Moyses, Emeo, y Balan.  
Elperad, atended,  
de Tobias, de Adan, y Daniel,  
de Leones, la Sierpe, y el Perro,  
atended,  
en presentes al Niño Rey,  
à las fieras de tres en tres.

### COPLAS.

Danid atado con honda  
truxo al Gigante Golias,  
pasmado al ver en el Niño  
la grandeza tamañita.

Santon presentò a la hermosa  
lumbre, que entre pajas mira,  
con la lumbré, y con las pajas  
vnas çorras encendidas.

Onas truxo vna Ballena  
al que es puerto de la vida,  
no digobien, que à lonas  
la Ballena le traia.

Onas. Que linda trinca,  
la Ballena, las Zorras, Golias: (presta  
Si el Gigante aqui busca tã alta em  
para andar por los pies del Mucha-  
el Gigante no tiene cabeça. (cho  
No profanè las çorras este lagrado,  
qes va Téplo con fruto, y eõ flores,  
y ellas buscan ermitas con ramos.

La ballena, auq̃ justos los ralles haze  
para estar junto a vn Niño tã bello,  
la ballena no tiene buena le.

Ved los caminos,  
el Gigante por tierra à venido.

La ballena à venido por agua,  
Y las çorras vinieron por vino,  
ved los caminos.

Profeta de Berel  
truxo con su calva lisa  
vnos Ossos en señaça  
de vnos niños en doctrina-  
oyes ofreciò vn Bezerro,  
por quien las Aras mas dignas

lo que ante tuc mostrara.  
Balan, vna burra que habla  
le dio al Niño, que no chifta,  
que habla la simpleza quando  
calla la Sabiduria.

Todos. Que linda çumba,  
el Bezerro, los Ossos, la Burra.

1 Sõ estremos los ossos q̃ trae el calvo  
que los Ossos, son fieras belludas,  
y el q̃ es calvo, es vn fiero muy raso

2 El Bezerro se vaya, q̃ oy el Cordero  
en desierto Portal representa  
la Columna, y Manà del Desierto.

3 La Borraca no adore solo la planta,  
que le dà en sus trofeos al Niño  
el Domingo de Ramos la palma.

2 Ved lo que busca,  
el Bezerro del Buey las dos puntas.

1 Vn bocado de Mula los Ossos.

3 Y vn mendrugo de paja la Burra.

Adan mostrò vna serpiente,  
qual liberal Dios le indicã  
su eternidad si enroscada,  
su largueza si estendida.

A Tobias sigue vn perro,  
y haze con su punta vista  
la carticula en Ivérno,  
con que late Sol que brilla.

Daniel entre rugidos  
al tierno Rey acarcia,  
y el Lago de los Leones  
puso junto a la piscina.

Todos. Que lir do juego,  
los Leones, la Sierpe, y el Perro. (pia-  
1 Para estar juto al niño no es cosa mala  
aunq̃ el cuerpo sacuda entre pedras,  
y se mude la Sierpe en milas.

2 Aunque sea de vn Santo,  
no ay perro bueno,  
oy los perros se dan al demonio,  
que de rabia es ladado à perros.

## GVINEO.

EN el Portal de Belen  
 quatro Negrillos graciosos  
 dicen cantando por serlo,  
 que los han de oyr los sordos:  
 enfordecieron los quatro  
 el dia del terremoto,  
 yendo à Belen à vender  
 cristales de Monicongo.

*Estruillo.*

- 1 Ola, ola Flanziquiyo, ola,  
 lezuncliza à naziro en Angola.
- 2 Ola, ola, que nació lo Reya,  
 vamo, vamo à veyá.
- 1 Ola, ola, caya pilmo, caya,  
 zi no noz mulimo, polque tanto  
 noz, olea,  
 q zamo Guinea eza Noche buena.
- 2 Andar à Belen, que zamo taben  
 cantar lo negliyo lo viyaranfico,  
 y canta tonara de cucurucu  
 a la gala del Niño Sefu.
- 1 Toca la caja, y la sonaxiya,  
 tocala, vamo ayá,  
 que Branca estornurará,  
 que anque maro pimentona,  
 ola, Flanziquiyo, ola,  
 lezuncliza à naziro en Angola.

## COPLAS.

- 1 Darle quielo al Niño  
 vo cefo de bollos.
- 2 Con tocino jamas los ludlos  
 comieron repollo.
- 3 Que bueno.
- 4 Que lindo. (foldos.)
- 5 Famoso. Y dilan que los neglos son
- 1 Pues el Buey no canta,  
 dese de estar ronco.
- 2 Santiago le dió el caualito  
 al Rey Don Alfonso.
- Que bueno, &c.
- 1 Azucal parece

en Ivierno Granada, à Venecia  
 paleze en los lodos.

Que bueno, &c.

- 1 Entre nicue nace  
 el mas rico Roto.
- 2 Como pobre del Aue Maria  
 se mila en los pocos.

Que bueno, &c.

- 1 Ioseph contra Herodes  
 tome a queste el copio.
- 2 Si se acaba la obra en la plaza,  
 por junio avrá toros.

Que bueno, &c.

- 1 Pastores, al fuego  
 llegad venturosos.
- 2 Pala migas os da panecillos  
 la calle del Lobo.

Que bueno, &c.

- 1 Dos cajas al Niño  
 traygo de vizcochos.
- 2 En Toledo fundò vn Arçobispo  
 la casa de locos.

Que bueno, &c.

- 1 En la tierra, el Cielo  
 se mila goçoso.
- 2 Monte uelos, carracas, y maças  
 se labran al torno.

Que bueno, &c.

## VILLANCICO VI. XACARA.

Organ en breue en salada  
 vna xacara trauada,  
 sin asan, y sin tragedias,  
 en titulos de comedias.

## COPLAS.

Erase vna Virgen Pura,  
 calada por su ventura  
 con Ioseph, otro que tal,  
 cada vno con su igual.

Escogida para ser  
 la mas constante muger,  
 y Madre del mejor Hijo.

quando vn Angel se lo dixo:  
Sin saber el como, y quando,  
Joseph hablame ca entrando,  
sin conocer el empeno,  
era el zeloso Estremeño.  
Pues por todo aquel contorno,  
por el sotano, y el torno  
sus zelos aueriguaua,  
mas mejor está que estaua.  
Siempre ayuda la verdad,  
amor, fineza, y lealtad,  
halló en la rosa mas pura  
la mas hidriga hermosura.  
Y la mas noble Serrana,  
quando del parto cercana,  
por aquellos orizontes  
el Principe de los montes.  
A buscar posada va,  
no la halló, alla se verá,  
don que quedaron al yelo  
los dos Amantes del Cielo.  
En aquel Portal caido,  
el Principe perseguido,  
nacío alli a ser adorado,  
el Amor enamorado.  
En vn Portal sin cubiertas  
dallo casa con dos puertas,  
tanque con muchas ventenas,  
las Visperas Sicilianas.  
Quiso el Rey Herodes dallo,  
vn tiempo Rey, y vasallo:  
nacío en la nieue que cae franca  
el guante de doña Blanca,  
Entre la Mulá, y el Buey,  
como Padre, y como Rey,  
nacío con sus niñas bellas  
poniense á las Estrellas:  
La Rota de Alexandria,  
añana será otro día,  
nacío al Niño sin abrigo,  
ay amigo para amigo.  
Por que al fin se ha de cumplir,  
dar d: spues de morir.

pues se haze hombre,  
y porque á hombre

La culpa del primer hombre  
le han puesto en estos aprietos,  
de vna causa dos efectos,  
vera el mundo, que en vn Leño

Tendra su suerte, y ventura,  
la Cruz en la sepultura,  
por que en fin la vida es sueño.

Oygan, &c.

## VILLANCICO VII.

*Estrinillo.*

B Ello Niño, que está sin alvergue,  
no, no te me yeles,  
tema mi casa, y puesto que puedes,  
haz de ella vn sayo  
antes que nieue,  
que lloraré si me faltas,  
quedando los dos,  
si se ausenta tu gracia,  
tu sin mi vida,  
y yo sin mi alma.

## COPLAS.

A vera! Verbo en Persona  
vinieron muchos zagales,  
vnos, por ver que padece,  
y otros, por saber que haze.  
Hallaronle, y fue gran dicha,  
que se lo dixo algun Angel,  
mas estaua el Niño heramoso  
como le parió su Madre.  
En va Portal muy caido  
vieron al nacido lefante,  
que el mayor bien de los bienes  
le hallaron como en la calle.  
En vez de lagrimas, perlas  
vertia entre dulces ayres,  
mas era llanto que risa,  
por que en fin se hazia Carnal.  
Nueuos pucheros hazian  
por soldar del barro fangü,  
con Agua, y Encarnacion  
salsichua, y perejila Jaquen.

D. ad a pigarcienas doud a,  
 y aunque el cargo me muy grande,  
 pucila mis parrida a cuenta  
 hizo vn portero a alegar.  
 Como guardar no hubieron  
 la fruta que dudo a su  
 el m. ar fruto entre para  
 en seña a confesarse facil.  
 Dos elementos conformes  
 lo sirvieron en el ayre,  
 pues se deshaza la nieve  
 por baxarle el agua delante.

### VILLANCICO VIII.

*Estrofa.*

- 1 Leuen la nueva cancion,  
 que en Belen do vn Coronista  
 a vn ciego como de vista,  
 y largo de relacion,  
 Y fue galana invencion.
- 2 En el Portal se juntaron,  
 para ver al Dios de amores  
 todos aquellos Pastores  
 que al Nacimiento se hallaron,  
 y apenas entraron  
 con el Padre,  
 quando el Sol que dio la Madre,  
 rubio como vnas candelas,  
 se encendieron las pajuclas  
 sin pedernal, ni eslabon.  
 Y fue galana invencion.
- 3 Al Niño Dios encontraron,  
 y solo los ciegos fueron  
 los primeros que cayeron  
 en el Portal que bucaron,  
 y luego hallaron  
 los Pastores  
 esquebras de amoros,  
 al Buey en panes señores,  
 y la Mula no jubon.  
 Y fue galana invencion.

### QUINTILLAS.

- Maravillas del Señor  
 quiero caetar de delo luego,  
 pero advierten que al rigor  
 nace Christo Dios de amor,  
 y yo vengo a ser el ciego.
- Entre nieues, y Pastores  
 Maria llamago Mayos  
 nos dio vn Sol como vnas flores,  
 en la patio sin dolores,  
 pero rano muchos rayos.
- Gil que a todo satisface,  
 como dilexero Pastor,  
 dixo, aunque mas se disfraze,  
 al Dios que sin dolor nace,  
 recibale con dolor.
- Tres Reyes van diligentes  
 a festejar a Iesus,  
 aurum, & thus de diferentes,  
 y segun dicen las gentes,  
 vino el Negro con el thus.
- Vn Negro del Rey Melchor,  
 que pajeclilo se nonbra,  
 se andaua tras vn Pastor,  
 y enfadado del color,  
 dixo al negro, eres mi sombra.
- De presente al Niño dan  
 seis Enanos en despojos,  
 y dixo Gil, voto a san,  
 que es Belen casa de Pan,  
 y aqui no han de entrar gorgojos.
- Vn zagal, que a vna rosquilla  
 da tres brindis de ventaja,  
 dixo bebiendo en quadrilla,  
 bien se holgara la Mullilla  
 sacarle al vino la paja.
- Hizo Dios la paz notoria,  
 tanto, que pudo escucharse,  
 y segun cuenta la Historia,  
 se vio tan cerca la Gloria,  
 que es pecado no salvarse.