R-9554 BC

Nº 1
19437

Biblioteca Universitaria
GRANADA
Sala a
Estante 24
Número 262

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA GRANADA

TEATRO

SACRO DE CHRISTO Y SV IGLESIA, DONDE SE CONTIENEN TODOS LOS SERMONES

que se predican enel discurso del Año, muy vtil y prouechoso para predicadores, y acomodado para todos estados, con tres Tablas muy copiosas.

Dirigido a la Sacra Real Magestad del Rey Don Felipe Tercero deste nombre.

POR EL PADRE FRAY BERNARDO LOPEZ Susarte, Predicador de la Orden de Cister. Natural de Plasencia.

del Colegio de la Comp.ª de Jhs de Granada

Año 1614.

Con priuilegio de Castilla y Aragon.

En Madrid, en casa de la viuda de Alonso Martin.

A costa de Alonso Perez Mercader de libros.

Comprose el año de 1638

SVMARIO BREVE DE los Sermones contenidos en la tabla siguiente, que son los que se tratan en todo este libro.

Dominica 1. Aduentus.
Dominica 2. de Vinculis Ioann.
Dominica 3.
Dominica 4.
In vigilia Natiuitatis.
In Natiuitate Domini.
In Circunciſione.
In Epiphania Domini.
Dominica infra Octauas.
Pro Octaua Epiphaniæ.
Dominica 1. poſt Octauas.
Dominica 2.
Dominica 3.
Dominica 4.
Dominica in Septuageſima.
In Sexageſima.
In Quinquageſima.
Feria 4. Cinerum.
Feria 6. poſt Cineres.
Dominica 1. Quadrageſimæ.
Feria 4.
Feria 6.
Sabbato pro Cananea.
Dominica 2.
Feria 4.
Feria 6.
Sabbato de filio prodigo.
Dominica 3.
Feria 4.
Feria 6.
Dominica 4.
Feria 4.
Feria 6.
Dominica 5.
Feria 4.
Feria 6.
Dominica in Ramis Palmarum.
In Cœna Domini.
In proceſsione poſt Veſperam.
In Paraſceuè.
Sabbato pro Virginis ſolitudine.
Reſurrectio Domini.
Dominica In Albis.
Dominica 1.
Dominica 2.
Dominica 3.
Dominica 4.
In rogationibus.
In Aſcenſione Domini.
In Penthecoſte.
In die S Trinitatis.
In feſto Sacramenti.
Dominica 1. poſt Trinitatem.
Dominica 2.
Dominica 3.
Dominica 4.
Dominica 5.
Dominica 6.
Dominica 7.
Dominica 8.
Dominica 9.

SVMARIO.

Dominica 10.
Dominica 11.
Dominica 12.
Dominica 13.
Dominica 14.
Dominica 15.
Dominica 16.
Dominica 17.
Dominica 18.
Dominica 19.
Dominica 20.
Dominica 21.
Dominica 22.
Dominica 23.
Dominica 24.
Dominica 25.

PRO SANCTIS.

PRo S. Andrea.
In Expectatione Virginis.
In Conceptione Virginis.
Pro S. Stephano.
Pro S. Ioanne.
Pro sanctis Innocentibus.
Pro sanct. nomine Iesu.
Pro Purificatione Virginis.
Pro sancto Matthia.
In Annuntatione Virginis.
In festo Ap. Philippi, & Iacobi.
Pro vtroq; festo S. Crucis.
Pro S. Francisco.
Pro omnibus sanctis.
Pro S. Petro.
In vtroq; festo S. Pauli.
Pro S. Magdalena.
Pro S. Iacobo.
Pro Corona spinea.
Pro Transfiguratione.
Pro Assumptione.
Pro S. patre Bernardo.
Pro S. Bartholomæo.
Pro Natiuitate Virginis.
In die S. Matthæi.
Pro Angelis.
Pro Martyribus.
Pro sancto Francisco, & omnibus sanctis.
Pro S. Doctoribus.
Pro S. Confessoribus.
Pro S. Virginibus.
De Sagena Missa in mare.
De decem Virginibus.
Pro defunctis.
Pro iuditio finali.
Pro nouitijs & professis.
Pro Missa Priori.
Pro electione Principum.
Pro baptismo Principum.
Contra rebeles & apostatas.
Vel pro tribunali inquisitorum.
Ad prostitutas.

Aduierta el enquadernador, que en el quaderno de la D del primer abecedario, en la segunda hoja se ha de poner vna quartilla, y al lado de la quartilla se ha de meter otro quaderno de vna cruzeta, desuerte que se ha de cōser dos vezes.

EL

EL REY.

POR quanto por parte de vos Fray Bernardo Lopez de Susarte, Monge professo en el Monasterio de nuestra Señora de Huerta, de la Orden del Señor san Bernardo, nos fue fecha relacion, que auiades compuesto vn libro intitulado, Teatro Euangelico de los mysterios de nuestra Fè: el qual era muy vtil y prouechoso, y os auia costado mucho estudio y trabajo, nos pedistes y suplicastes os mandosemos dar licencia para le poder imprimir, y priuilegio por el tiempo que fuessemos seruido, o como la nuestra merced fuesse. Lo qual visto por los del mi Consejo, por quanto en el dicho libro se hizieron las diligencias que la prematica por nos vltimamente fecha sobre la impresion de los libros dispone, fue acordado, q̄ deuiamos mandar dar esta nuestra cedula para vos en la dicha razon, y nos tuuimoslo por bien. Por lo qual, por os hazer bien y merced, os damos licencia y facultad, para que vos, o la persona que vuestro poder ouiere, y no otra alguna podays imprimir, el dicho libro intitulado, Teatro Euangelico de los mysterios de nuestra Fè, que de suso se haze mencion, en todos estos nuestros Reynos de Castilla, por tiempo y espacio de diez años, que corran y se cuenten desde el dia de la data desta nuestra cedula en adelante: so pena que la persona, o personas que sin tener vuestro poder lo imprimiere, o vendiere, o hiziere imprimir, o vender, por el mismo caso pierda la impresion que hiziere, con los moldes y aparejos della, y mas incurra en pena de cinquenta mil marauedis cada vez que lo contrario hiziere: la qual dicha pena, sea la tercia parte para la persona que lo acusare, y la otra tercia parte para nuestra Camara, y la otra tercia parte para el Iuez que lo sentenciare, con tanto, que todas las vezes que huuieredes de hazer imprimir el dicho libro, durante el tiempo de los dichos diez años, le traygays al nuestro Consejo, juntamente con el original que en el fue visto, que va rubricado cada plana, y firmado al fin del de Iuā Gallo de Andrada nuestro Secretario de Camara, de los q̄ residen en el nr̄o Consejo, para que se vea si la dicha impresion està conforme el original, o traygays Fè en publica forma, de como por corrector, nombrado por nuestro mandado, se vio y corrigio la dicha impresion por el original, y se imprimiò conforme a el. Y quedan impressas las erratas por el apuntadas para cada vn libro de los que

¶ 3 ansi

Priuilegio.

anſi fueren impreſſos, para que ſe taſſe el precio que por cada volumen ouieredes de auer. Y mandamos al Impreſſor, que aſsi imprimiere el dicho libro, no imprima el principio, ni el primer pliego, ni entregue mas de vn ſolo libro con el original al autor, o perſona a cuya coſta lo imprimiere, ni a otro alguno, para el efeto de la dicha correccion y taſſa, haſta que antes y primero, el dicho libro eſte corregido y taſſado por los del nueſtro Conſejo. Y eſtando hecho, y no de otra manera, pueda imprimir el dicho principio, y primer pliego, y ſucceſsiuamente, ponga eſta nueſtra cedula, y la aprouacion, taſſa, y erratas, ſo pena de caer e incurrir en las penas contenidas en las leyes, y pragmatica deſtos nueſtros Reynos. Y mandamos a los del nueſtro Conſejo, y a otros qualeſquier juſticias dellos, que guarden y cumplan eſta nueſtra cedula, y lo en ella contenido. Fecho en Madrid, a veynte y ſiete del Mes de Enero, de 1613. años.

YO EL REY.

Por mandado del Rey nueſtro Señor.

Iorge de Tauora.

TAS-

TASSA.

YO Iuan Gallo de Andrada, eſcriuano de Camara del Rey nueſtro Señor, de los que reſiden en ſu Conſejo, certifico y doy Fè, que auiendoſe viſto por los Señores del vn libro intitulado, Sermones de todos los ſantos que ſe predican en el diſcurſo del año. Compueſto por el padre Fray Bernardo Lopez Suſarte, de la Orden de ſan Bernardo, taſſaron a tres marauedis y medio cada pliego: el qual tiene ciento y vn pliegos y medio, que conforme a ſu taſſa le monta cada libro diez reales y quinze marauedis, y dieron licencia para que a eſte precio ſe pueda vender, y mandaron que eſta taſſa ſe ponga al principio del dicho libro, y no ſe pueda vender ſin ella. Y para que dello conſte, di el preſente en Madrid, a 20. del Mes de Febrero, de 1614.

Iuan Gallo de Andrada.

¶ 4 ERRA-

ERRATAS.

Fol. 1. col. 3. lin. 21. nudosa, lege no dexa. 2. 3. 18. sermoni, sermonem. 4. 1. 4. ponu, penu. 9. 8. con, son. 6. 4. 36. sermones, sermenos. 8. 2. 18. hurta, surta, y 19. efeto, afecto. 13. 2. 2. in fecta est, facta est. 17. 4. 15. omnem, omne, y lin. 32. forma eficies, formam eficier. 26. 2. 2. Angeles, Angeles estan pendientes. 27. 2. 1. valodos, valorados. 311 13. malicia, milicia. 41. 1. 1. splendore, splendorem. 49. 2. 21. natriri, nutriri. 60. 4. 24. inidoneum, idoneum; y col. 3. li. 1. natura, matura. 54. 4. 4. intrinseca, extrinseca. 71. 4. inmortal, mortal. 65. 7. vino, vnió. 74. 2. 24. poderis, ponderis. 87. 3. 22. secuta, secreta. 109. 2. 27. patua, parua. 132. 2. 29. venia, varia. 151. 1. 7. misericordia, misèria. 159. 2. 24. desuia, es deuida. 160. 3. 4. aficion, eficacia. 172. 3. indigua, indiga. 194. 2. 12. animar. arrimar. 195. 2. 27. frustra, frusta. 182. 2. 37. contra, con la. 188. 4. encartador, encantador. 195. 4. 25. grado, grano. 199. 4. 2. diligencias, indulgencias. 204. 2. 21. malicia, milicia. 226. 2. 14. preciosa, precisa. 227. 25. mesurados, desmesurados. 228. 4. sabios Sabinos. 233. 2. 25. lagrimas, lagenas. 286. 4. 19. vasos, visos. 276. 4. 35. pleni, plurimi. 238. 27. oportebat, optabat. 255. 16. perdicion porcion. 273. 1. 34. abuso, aborso. 275. 3. 22. pelens, polens. 289. 4. 7. voraginem tuam, suam. y li. 30. con otros, con nosotros. 301. 1. 13. latoribus, lateribus, y col. 2. lin. 7. coniuctan, coniunctam. 303. 3. 35. espoſo, espejo. 305. 9. te haze, se haze 305. 2. 25. es claro, esclauo. 308. 3. 2. rostro, resto. 322. 2. 21. consistæ, consitæ. 323. 2. 2. admittar, amittat. 330, 23. alturcar, alteça. 335. 29. hombres, sarosi. 221. 2. 10. borrese la palabra santo.

El Licenciado Murcia de la Llana.

A LA

A LA SACRA, CATOLICA Y REAL MAGESTAD de Filipo tercero nuestro señor Rey de las Espãnas, y gran Monarca del nueuomundo, &c.

ESTE Teatro, donde preside Iesu Christo Rey del cielo a su esposa la Iglesia Catolica, con tantas, y tan diuinas faziones, es deuido a V. M. como a Rey Catolico, y mayor señor de la tierra, no solo en la amplitud de sus Reynos, en la grandeza de sus estados, en la prouidencia de sus Consejos, en la potencia y valor de sus armas, y en la gloria de sus empresas, pero en el zelo de piedad cõ que haze ilustre la monarquia de Christo. Y es indicio desta verdad la paz vniuersal de que goza el mundo, semejante a aquella que refiere el Euangelio del tiempo de Augusto, quando cerradas las puertas del templo de Marte y Vulcano, se abrieron las del templo de la paz, la recuperacion de las orientales Molucas, la conquista del puerto Africano de Larache, los presidios plantados en las gargantas del Sur,

por donde hiende el mar inmenso el estrecho de Magallanes, la expulsion total de las reliquias de los Moros, las nueuas conquistas, y conuersiones de infieles, y sobre todo la gloriosa posteridad de tantos Principes procreados con bendiciones diuinas de vna Reyna santissima, Fenix destos siglos, nacida para el cielo. Y como quiera que los Principes dotados de Reales virtudes, imitando a Dios Rey de los Reyes, y Señor de los Señores, que desde el alto trono de su eternidad con yguales ojos mira a grandes y pequeños, me parecio consagrar este libro à V. Magestad, confiado que su autor por titulo de menor vassallo, y mas humilde Capellan, serà recebido debaxo de su Real proteccion y amparo. Huerta, y Marzo primero de 1613.

Fray Bernardo Lopez Sussarte.

NOS El Maestro fray Filipe de Tasis, Abad del Real Monasterio de Palaçuelos, y General reformador de la Orden de Cister en la regular obseruancia de España, &c. Auiẽdo visto la Aprouacion, y censura del Padre Fray Vicente de Gueuara, Abad del Real Monasterio de Huerta, a quien cometimos la vista de vn libro intitulado Teatro sacro de Christo, y su Iglesia, compuesto por el Padre Fray Bernardo Lopez Sussarte, predicador del dicho Monasterio. Por la presente damos licencia al dicho Padre Fray Bernardo Lopez para que auida licencia de su Magestad pueda imprimir el dicho libro, sin incurrir, ni contrauenir a nuestras leyes y estatutos. Dada en Valladolid a diez de Nouiembre de 612.

Fray Felipe de Tassis.

Aprouacion del padre Iuan Lorenço Nauarro de la Compañia, por comisſion de los Señores del Real Conſejo.

POR comiſsion de los Señores del Conſejo Real, he viſto eſte libro intitulado, Teatro ſacro de Chriſto y ſu Igleſia. Compueſto por el padre Fr. Bernardo Lopez Suſarte, Monge y predicador de la Orden de Ciſter, del Real Conuento de Huerta, no ay en el coſa contra la Fê Catolica, ni que ofenda a las piadoſas orejas de los Letores, antes tiene dotrina ſolida, leccion de ſantos, lugares de Eſcritura, y dichos de Poetas y Filoſos antiguos, todo muy vtil y prouechoſo para los predicadores, y para todo genero de gentes: y anſi me parece le puede dar V. Alteza la licencia que pide. Dada en el Colegio Imperial de Madrid de la Compañia de Ieſus, Deziembre 4. de 612. Años.

Padre Lorenço Nauarro.

Apro-

Aprouacion, por comiſsion del Conſejo de Aragon.

POR mandado de los ſeñores del Conſejo ſupremo de Aragon, he leydo eſte libro intitulado, Teatro ſacro de Chriſto y ſu Igleſia, que trata de los myſterios de nueſtra Fe. Compueſto por el Padre Fray Bernardo Lopez Suſarte, Monge y predicador de la Orden de Ciſter, del Real Conuento del glorioſo ſan Bernardo de Huerta, no tiene coſa contra nueſtra ſanta Fe Catolica, ni buenas coſtumbres, antes dotrina ſolida, curioſa, y vtil, y muy prouechoſo para los predicadores del ſanto Euangelio: y anſi me parece que ſe le puede dar la licencia que pide. Dada en eſte Colegio Imperial de la Compañia de Ieſus de Madrid, a 16. de Deziembre, de 1612.

El Padre Lorenço Nauarro.

Apro-

Aprouacion y censura del Padre Fr. Vicente de Gueuara, Abad del Real Monasterio de Huerta.

POR Comissionde nuestro Reuerẽdíssimo Padre el Maestro Fr. Felipe de Tassis, General reformador de la Orden de nuestro Padre san Bernardo en la regular obseruancia de España, vi vn libro intitulado, Teatro Sacro de Christo y su Iglesia, que trata de los mysterios de nuestra Fè, compuesto por el Padre Fray Bernardo Lopez Sussarte, predicador del Real Monasterio de nuestra Señora de Huerta, y hallo que la dotrina que ay en el es muy sana, y Catolica, acompañada de muy grande delicadeza de ingenio y erudiciõ fundada en la sagrada Escritura, y Doctores sagrados, y puesta en estilo muy proprio, graue y apazible: y q̃ a mi ver serà de grãde vtilidad y prouecho para los q̃ le leyerẽ, y en particular para predicadores, y anssi se le podra dar licencia, para q̃ le imprima. Dada en nuestro Monasterio de Huerta la Real en 23. de Agosto de 612.

Fray Vicente de Gueuara Abad de Huerta.

Al Lector.

SI Fabio Maximo, como refiere Enio, no hazia caso de los rumores del vulgo por la salud de su patria, y Epicuro no cuydaua mas que el gusto de aquellos que seguian su escuela, y Antigenides quando cantaua en el teatro, solamente para su maestro Ismenias: yo en este mio me he desuelado por seruir a todos los gustos, teniendo delante lo que dixo vn Poeta. Omne tulit punctum, qui miscuit vtile dulci. Y ha sido tal y tan grande mi desuelo, que si Demostenes trasladò a Tucydides ocho vezes por su mano, por hazerse capaz de su dotrina, yo puedo dezir con verdad q̃ he trasladado por la mia mas de diez vezes, y meditado mas de otras ciento este mi libro, disponiendo sus materias por sermones traçados para ciertas ferias, Dominicas y festiuidades. Y aunque para su amplificacion, y para variar el

el tema bastauan las dos tablas de Escritura, y sentencias: con todo, por contemplacion de muchos, he ordenado esta Centuria, que consta de cien principios por sus numeros, y en lengua Latina: porque me ha de dar pie, para sacarla a luz mas copiosa. Espero en nuestro Señor, que ansi como yo he empredido esta labor por su gloria con inmenso trabajo, que ha de ser para todos sus fieles de infinito prouecho.

PRI-

PRIMERA DEMONSTRACION.

PRVEVA COMO LOS libros son vn grande Tesoro.

§. 1.

De donde nace la multitud de los libros.

Eccel. 12. INNVMERABLES son los libros que cada dia salé à luz, segun que dezia el sabio. *Faciendi libros plures nullus est finis, frequẽsq; meditatio, carnis est afflictio.* Los hombres del campo que todo su conato y fuerças emplean en la fatiga del cuerpo, no estiman ni reconocé otro trabajo que el corporal. Mas los que dedicados a las cosas del espíritu, gastan lo mas del tiempo en pura meditacion, sabé quãta ventaja haze la labor espiritual, à los exercicios corporales, y entre los espirituales ninguno mas que el sacar à luz las vigilias, y estudios, los quales

les son partos legitimos del entendimiento, meditados con puro sudor y aflicion de espiritu. Quadra con esta dotrina la version de Vatablo. *Fili mi, caue admonitus, nam libros multos facere, infiniti esset operis, & iugis lectio, molestus labor carnis.* No ay palabras con que encarecer el trabajo que se padece en semejante empresa, como notò bien Erasmo en su parafrase. *Nō hic attollam verbis quanti mihi constiterit hoc quicquid est opusculi, quod id sciam nemini procliue vel æstimare, vel credere, nisi qui ipse periculū in simili negotio fecerit, quid sit confusa digerere, inuoluta euoluere, hiulca connectere, nudosa explicare, obscuris lucem addere.* Son tantas las dificultades que se ofrecen a los que escriuen, que solos aquellos que han hecho semejante experiēcia en negocio, donde son necessarios mil ojos, y essos de lynce, y pecho infatigable, los pueden conocer y estimar. Y Pedro Crinito en los libros de *Honestis disciplinis*: se quexaua de que fuessen tan poco estimados los hombres curiosos, ni sus obras dignamente pagadas. *Sed illud in studijs doctioribus dolendum est, quòd & si gratum sit reperiri aliquos, qui admodum in disciplinis profecerint, nō tamen æstimatur aut expenditur quantis vigilijs, atque laboribus hoc totū sint assecuti.* Y San Geronimo dezia, que el premio de los buenos ingenios, y de sus estudios, era la detraccion de los maldizientes. *Pius labor sed periculosa præsumptio iudicare de cæteris ipsum ab omnibus iudicandum, senis mutare linguam, & canescētem mundum ad initia retrahere paruulorum.* Quien escriue se haze terrero de todos, y quāto mas altamēte dixere, no tiene que esperar sino los golpes de la embidia, que como dixo Pyndaro, era el premio de la virtud semejante al fuego que con libertad sube dañando las partes mas altas, y no es indicio pequeño de su fineza.

Vatablo. in hun l.

Erasmo in Paul. epistol. dedicatoria.

Crinito 2. de hon disciplin. 2.

Geron. in suo galeato.

Y en este trance y conflicto en que se veen los que escriuen de dia, y de noche, faltos de tiempo y salud, fatigando el ingenio por añadir alguna cosa de su casa, guardando en todo el decoro, no basta à retraerles deste trabajo, mouidos de honesta ambicion. La qual es causa de que sean infinitos los libros que cada dia se publican en el mundo, porque ansi como el hombre naturalmente dessea conseruar su memoria en su especie, como el padre en el hijo que engendra de su propria substancia, ansi los Sabios varones dessean que las vigilias de sus partos vayan adelante: y aunque rudos y poco limados, como son hijos suyos, y obras de su ingenio siēpre les parece biē, y dignos de aplauso.

De aqui los poetas y historiadores, leuantaron tāto el estilo, no solo por sublimar los hechos de Alexandro, de Scipion, y del Cesar, pero tambiē por conciliar su nombre, y hazerle famoso con la eloquencia de sus escritos. Ardid fue de Sostrato ordenado para este fin en la torre del Faro, como refiere Policiano, el qual despues de auer fabricado aquella gran maquina, que segun refiere Iosefo, la linterna que en lo alto ardia se diuisaua distancia de cinquenta leguas; escriuio el nombre del Rey Tolemeo en vna capa de yeso, debaxo del qual passado poco tiempo se descubrieron letras en blāco marmol cortadas, que dezian. Sostrato à hōra de los inmortales Dioses, y en beneficio de los nauegantes edificò esta torre.

Policiano in Suetonium.

Iosefo de Bello Iudaico. li. 5. cap. 11.

Y de Iob sabemos que pedia plumas de azero, y plāchas de bronze, para encomendar à la eternidad sus sentencias. Y dize Policronio, que se le cumplio su desseo, porque Salomon, y Moyses fueron los q̄ copiaron sus escritos como secretarios, cuya pluma y lēguas mouia el Espiritu Santo. Y los Gentiles como refiere Fabricio, vsaron del metal para este proposito

Iob. 19.

Policronio in hunc l.

Fabricio apud Muciū in suo Vaticano.

Y si es grande el trabajo q̄ hemos propuesto, no es menor el trance de la cēnsura del vulgo, que de ordinario se paga de la superficie exterior, dexando el fruto por las flores, y prefiriendo palabras que hazen buena musica a las orejas, a la sana y graue dotrina que es el solido manjar de las almas. A este proposito dezia S. Geronimo. *Si fiscellā iunco texerem, aut palmarum folia cōplicarem, vt sudore vultus mei comederem panem meum, nemo reprehēderet, nemo morderet, nūc quia operor cibum qui non perit, & antiquorum voluminum viā sentibus purgare volo, error mihi geminus infligitur.* Cosa notable es, dize este excelente Doctor, que si yo hiziesse alguna cestilla de juncos, ò texiesse fruteros con hojas de palma, no auria quien me fuesse a la mano, antes hallaria su justo precio; mas aora que tomo a pechos vna labor de tanta substancia, como es la interpretacion de la diuina Escri-

Geron. contra Rufinum.

tura, estan a punto para morderme con sus calumnias los maldizientes. Estos cestillos y fruteros que dize Geronimo, de que tanto se paga el vulgo, son los libros profanos, y las mezclas que se hazen en los otros libros de sana y graue dotrina, con tanto exceſſo, q̃ puesto en vna valança lo aceſſorio crece y pesa mas que lo principal con grande parte, lo qual vẽden sus autores al vulgo, como si fuera oro de muchos quilates, segũ que dezia Polycrates. *Scioli quicquid loquuntur de arcanis philoſophorũ erutum putant, parati ſemper ſermone facere de lana caprina.* Son los tales como las mugeres que cargãdo de galas y ropa, ellas son lo menos q̃ traen consigo, como elegantemente dixo vn poeta.

Polycrates apud Sareſbariẽſem.

Ouidio. in arte.

Allicimur cultu, auro gemiſque teguntur,
Omnia: pars minima eſt ipſa puella ſui.

Y lo que mas es de llorar, es lo que haze reyr con nueuas interpretaciones de escritura, dõde se texe lino delgado con lana grossera, y se mezcla agua turbia en el precioso vino, adulterando la palabra de Dios, sin hallar fundamento en la letra, con grande irreuerencia de los libros sagrados, y menos prouecho de los fieles, y esto particularmente se deue notar en las sentencias que son literales, pues de las metaforicas, dezia vn sabio y graue Teologo en la exposicion de los Cant. *Ignorata rei natura, vnde ſimilitudo ſumitur, quaſi amiſſo duce aberrat, inciditque in abſurda, & ſecum pugnãtia quædam, vt nonnullis interpretibus accidiſſe videmus, & noſtra & noſtrorum auorum ætate.*

Cõ lo qual crecen tanto los libros, que si los antiguos escriuieran a este tenor cõ el beneficio de la impressiõ, no cupieran ya los libros en el mũdo. Vease a Aristoteles, a Platõ, y a Homero, y a Tulio, que abrierõ la huella de la eloquẽcia, de cuyos escritos si vna palabra quitays, daria todo el edificio por tierra. A los quales yo he procurado imitar quanto me ha sido possible, acomodandome con el tiempo, y cõ el vso y estilo corriente. Porq̃ como dize Ciceron de las partes que ha de tener la oracion. *Oratio ſit brevis & ornata, & auditõrium auribus accommodata.* Breue, elegãte, y acomodada al auditorio. Y el que fuesse tan venturoso, y su ingenio tan feliz que cumpliesse con estas tres partes, el tal seria vn perfeto orador, qual el y Quintiliano

tiliano pintan en largos tratados. De mi se dezir, q̃ me tenia por dichosissimo con sola la tercera, acertãdo a acomodarme con el gusto de todos los que este mi libro leyeren; por cuya contẽplaciõ he mezclado variedad de dotrina, porque el dia de oy està tan estragado el gusto, q̃ aun en libros espirituales se busca la eloquẽcia del orador, la variedad del poeta, y los discursos de hist rias, con sentencias y dichos d antiguos Filosofos; de manera, que por acudir a los gustos de muchos, no se guarda el decoro a las graues y nobles materias con que crecen tanto los libros, q̃ el dicho de Salomon, aunque se retificò por aquel tiempo quando el mismo cõpuso tres mil libros, fue dicho Profetico respeto de los siglos futuros.

§. 2.

Prosigue el mismo punto, y declara el autor su intento.

EN tiempo de Tolomeo Filadelfo, Rey de Egypto, a cuya instancia y expensas, traduxeron los setẽta de Hebreo en Griego, los libros sagrados, se lee que en Alexandria se jũtaron mas de ducientos mil libros, los quales estuuieron a cargo de Demetrio Falero insigne Filosofo. Y en Efeso de solos libros supersticiosos, se hallaron tantos, que montarõ cinco mircades de oro, que segun Budeo, montan cinco mil coronados. Los quales mandò quemar el Apostol, como consta de los Actos. Sin numero fueron los libros que recogio Trajano en Roma enquadernados en pieles de elefante, Pisistrato en Atenas, y Iulio Cesar en Alexandria, que aunq̃ trataua las armas, le que dauan libres las manos para reboluer los libros. Mucho dize Plinio de las librerias de su tiẽpo, y Iulio Africano del suyo, y Nicefero de tantos millares de libros, que estauan depositados en Constantinopla, en el gran templo de santa Sofia; y de los libros que solo Origines escriuio, dizẽ Eusebio, y Geronimo, que se podia formar vn razonable Teatro desta materia.

Act. 19.

Entre las personas de quenta a quien se deue mucho, por auer acrecentado este grande tesoro de los libros, fueron el Rey Alfonso de Napoles, que estimò en tanto los libros, co-

mo la amplitud de sus Reynos, y el grande y venturoso Cosme que hizo su casa Academia de insignes Filosofos, cõduzidos de Grecia, y de otros Reynos estraños con notable estipiendo, los quales traduxeron todo lo bueno y curioso, q̃ tenemos de eloquencia y Filosofia. Y entre las heroycas empresas que se refieren de Sixto Quinto, no fue la menor la libreria Vaticana, que con tanto esplendor y magnificencia ilustrò con tantas circunstancias de grandeza, y curiosidades, que Mucio Pansa tuuo materia bastante para ponerla en estylo. Que es virtud verdaderamente digna de Principes, amparar las letras, y alentar los ingenios tan bien ocupados. A Domiciano Emperador ensalza Iuuenal, diziendo, que el solo se auia encargado desta Prouincia.

Mucio in libro Vaticano.

Iuuenal Satyra. 1.

Et spes & ratio studiorum in Cæsare tantum
Solus enim tristes, hac tempestate camœnas respexit.

De donde colegimos que ninguna dificultad por graue que sea no ha bastado a cortar la corriente de los felices ingenios, sacando a luz sus escritos, antes por el mismo caso se escriuen mas, tomando ocasiõ de los mismos objetos, como hizo Gerenimo con otros muchos, y como notò Erasmo en su apologia con el prouerbio que dize, que pelo contra pelo se procede en el mundo, y esta misma razon da Lyra sobre el lugar arriba propuesto, donde dize. *Faciendi plures libros non est finis, quia semper emergunt nouæ dificultates in talibus.*

Sea lo que se fuere, que los libros son verdaderos amigos, testigos fieles dela verdad, juezes incorruptos que libremẽte pronuncian la sentencia, y vn espejo limpio y claro donde reuerbera la vida humana, y vn espacioso teatro donde se representan todas figuras. Auia hecho vna famosa Oracion Pico Mirandula, que por sus grandes partes fue llamado el Fenix de Italia, y alabandole hombres doctissimos q̃ se hallaron presentes, les metio en su libreria, que era de las mejores de Europa, y les dixo que aquella era la tiẽda, con que el auia hecho plato y ostentacion, y que las gracias se deuian dar a sus autores. Lo mismo dixo Lycostenes hablando a este proposito. *Cum non semper viuos habeamus præceptores, aut certè non semper doctes & bonos, bibliothecæ à regibus olim & locupletibus viris fuerunt instituta, in quibus optimorum autorum libri reconderentur, & è quibus tanquam è penu depromi possent.* Porque es de mucho momento la copia y abundancia de libros, pues los ingenios no son iguales, ni el ingenio de vno es cabal en todos los argumentos que emprende, ò porque la misma materia no es tan capaz en toda su latitud y corriẽte, ò porque el ingenio no es fuente perpetua que siempre corre, y con pesos yguales.

Pico apud Crinitum.

Lycostenes in theatro. l. 1. tit. Bibliotheca.

A este proposito dixo Iuan Pedro Valeriano, a quien Sabelico su maestro, por la felicidad del ingenio, llamò Pierio. Quien porna mengua en los retratos de Angelo, porque no halla en todos ygual primor? Quien terna en poco la letura de Plinio, porque no lo dize todo? O porque aquello que dize parece increyble a los que han visto y leydo poco? Quien reprehẽdera a Paulo Iouio insigne historiador, porque aqui se ciñe, y alli se difunde? Quien porna leyes a los rios que aora mansamente discurren, y luego se embraueecen y corren tan rapidos como el mar? Y ansi por mas libros que aya para los ignorantes no son inutiles, y para los sabios nunca fueron superfluos. A Atlante atribuyeron la astrologia, a Anfion, y a Terpãdro la musica, a Lycaon los juegos gymnicos, a Belotofonte, el que con poderosa mano dio muerte en los montes de Lycia, a la espantosa chimera, y a los Centauros la militar disciplina, y a Cadmo las letras quando buscando a su hermana Europa matò la serpiente, y de su dentadura sacò la inuẽcion de los caracteres, que los poetas fingieron que eran hõbres armados, en que se transformaron los dientes: mas como refiere Iamblico los libros fueron caydos del cielo, y por esta causa a solo Mercurio atribuydos como a padre y autor de la eloquencia.

Pierio in præfatione.

Iamblico

Muy ageno estaua yo de entregarme a las olas de las censuras de tantos, y tanto quanto me veo aora metido en el golfo: mas lo mucho que he visto escrito me ha arrimado la espuela para poner en estilo, y sacar a luz estos trabajos, dõde apenas ay misterio principal de nuestra fee, que no se trate, ni materia de Teologia, que no se toque, ni virtud que no se persuada, ni vicio que no se reprehenda, ni estado de gente que no se procure edificar y enseñar con la vida y muerte, y triunfo del Saluador. Para lo qual he mirado to-

dos los graues autores que he podido para tratar con propriedad y rigor este argumento, y variar la narracion con alguna letura, vistiendo con deciencia de palabras, el tenor de las sentencias. Y para dezir lo que siento, auiendo passado los ojos por muchas y varias leturas he hallado para mi q̃ en los antiguos reside la Sabiduria. Tengo gran confiança en Dios, que este mi libro ha de hallar lugar en las librerias de muchos: el qual seruirà para los doctos y sabios, lo que suelen las humildes legumbres, para despertar el gusto entre los preciosos manjares; y verna muy à quento para los que menos saben, porque estos son los enfermos que no desean tãto beuer de las aguas de los caudalosos rios que cõ estruẽdo passan a vista de las grandes ciudades, quanto desean verse hartos de aquellas que con silencio corren por las selvas: y en esto ninguno va engañado, porque todas son aguas corrientes, deriuadas de vn mismo principio, y que endereçan su curso al mar de la vida eterna. Y porque el libro ha de dar testimonio de su autor, no quiero mas alargarme, temiendo lo que vn sabio deziã. *Ante historiam effluere ridiculum est; in ipsa autem historia succingi:* 2. Mat. 3

Que es cosa de risa antes de la narracion derramarse, y en el discurso de la historia ceñirse.

DEMONSTRACION SEGVNDA, del oficio del Predicador.

§. 1.

Del decoro que deue guardar el Predicador.

Clemente, lib. 6. lib. 1. Pedag. c. 2. Strom.

CLEMENTE Alexandrino disputando contra los Griegos, para declarar la Alteza de Dios, y la profundidad de los misterios de nuestra Fè, dize en el libro Sexto de

de sus Stromas. *Neque enim, qui homo est potest pro dignitate de Deo vera dicere, qui neque de seipso.* Los sabios del mundo quando celebran las empresas de los Principes de la tierra, de ordinario con sus encarecimientos dã cinco de largo, mas quando tratan de Dios, y de sus misterios, por mas que tiren la barra leuantando el estilo dan cinco de corto. Y los tales fiados de su ingenio, son semejantes à Icaro, que con postizas alas quando pretendia subir à lo alto del cielo, dio consigo en el abysmo. Y podemos compararles à aquellos que con barquilla pequeña, y remos debiles en mar alto se engolfan, y temerariamente presumen arribar à tierras incognitas, los quales por mas que naueguen se hallan poco distantes del puerto de donde salieron, y remotissimos de aquellas riberas, adonde endereçan su curso. Porque el norte y estrella que ha de guiar à los nauegantes deste mar inmenso de la diuina escritura, y el prospero viento que ha de soplar en Popa, es el Spiritu Santo, maestro y dotor de la Iglesia. Debaxo de cuyo gouernalle, y proteccion nauegan seguros, los que con particular meditacion y estudio, siguen la vereda de los Santos Apostoles, y Doctores sagrados, que fueron primicias suyas, y los que nos enseñaron la Fè.

Por esta causa aconsejaua el Sabio, y dezia. *Ne temerè quid loquaris, neque festinet cor tuum proferre sermonem. Deus enim in cœlo est, & tu super terram, iccircò sint breues sermones tui. Multas curas sequuntur somnia, & in multis sermonibus inuenitur stultitia.* Tres titulos y nombres se aplicò Salomon à si mismo, segun la materia q̃ tratò en tres libros suyos; guiandole el Spiritu Sãto. En los prouerbios se llamò Idida, que es lo mismo que amado de Dios, porq̃ aqui entablaua à los principiantes en el diuiño amor. En el segundo libro, que fue el Ecclesiastes, se llamò Predicador, porque alli instruye los prouectos en la virtud. Y en el tercero de los cantares se llama Rey pacifico, y esposo, porque aqui representa al viuo los amores que passan entre Christo y su Iglesia. Pues como tan excelente Predicador da reglas de predicar, y dize. *Ne temerè quid loquaris.* No hables a bulto, ni te arroges en tu dotrina, ni seas prolixo en tus discur- *Eccles. 5.* *Salomon. Angelomio in 1. Can.*

sos, porque si el hablar de papo es de arrogantes, el mucho hablar es de necios.

Origines in Ioan. Dize Origenes. *Neq; enim tantum periculosa sunt, quæ falsa de Deo dicuntur, sed etiã quæ vera sunt, & non opportunè dicuntur.* Que no solo se comete error quando dizen cosas falsas, pero tambien quando se dizen sin guardar el decoro deuido a las cosas

Hilario lib de Trin. diuinas. Y San Hilario dezia. *Nihil loquaris de Deo magis quàm tibi reuelauit.* Que no trates los misterios sagrados sin grãde preuẽciõ, y en la forma q̃ Dios los ha reuelado à su Iglesia, porq̃ hablar de cabeça no solo seria indecencia, pero temeridad è irreuerẽcia, considera cõ quiẽ hablas, y lo q̃ hablas, y quãto, y como, y quando, cõ su proporciõ. Cõ q̃ recato hablaua el Apostol Teologo graduado en el tercero cielo? *Et scio huiusmodi hominem*

2. Cor. 12. *sive incorpore, sive extra corpus nescio? Deus scit, quoniam raptus est in paradysum, & audiuit arcana verba quæ non licet homini loqui.* A tres cielos reduze S. Agustin los orbes celestes, y maquin deste mũdo, el primero dize que son las cosas corporeas debaxo del orbe de la luna; el segũdo los orbes superiores, q̃ el philosofo llamò quinta essencia, por ser de otra materia: y el tercero la naturaleza angelica, y sobre ella dixo q̃ estaua el cielo impyreo, dõde arribò el Apostol, y oyò cosas q̃ ni las podia dezir, ni aun sabria biẽ significar, de lo qual se colige segũ este grande Doctor vio à Dios el Apostol, y q̃ cõ auer aprẽdido en su escuela tanto como sabia, cõ todo moderaua el torrẽte de su oraciõ. Pregũta aquí S. Ambrosio. *Si licuit audire, quare non licebit & dicere?* Apostol si os fue licito oyr lo q̃ dezis, porq̃ no lo será tãbiẽ predicar en publico essos secretos? La razon es, porq̃ el mismo Dios q̃ los reuela pone limite y tassa; y mucho mayor razõ corre por las reuelaciones particulares, q̃ del manifestarlas no se sigue prouecho à la Iglesia, sino vana ostẽtaciõ de las personas à quien les toca: dedõde se colige, quã cõtrario sea a la ley Euãgelica vẽder estos fauores q̃ Dios les haze, lo qual deuieran aduertir los juezes Eclesiasticos para proceder seueriſsimamẽte en la examinaciõ de los tales. Dize el Apostol q̃ oyò secretos: los demas Profetas dizen q̃ vieron, y a sus profecias llamã visiones, las quales o fuerõ exteriores como la carça

Ambr. in hunc l.

de Moyses, y la mano q̃ vio el Rey Baltasar q̃ escriuia en la pared; ò son interiores, y estas ò imaginarias en la fantasia, como aquellas de q̃ hazẽ mẽciõ Isaias, Ezechiel, y S. Iuan, donde dizen que vieron animales, y ruedas, y otras figuras, ò son puramẽte intelectuales al modo de entẽder de las substancias angelicas, quãdo por interior ilapso comunica Dios à vn alma grandes fauores. De ninguna specie destas visiones procede la reuelaciõ del Apostol, porque dize que oyò, de donde parece colegirse, que pues no fue visiõn, que novio la diuina essencia. *Audiuit arcana, quæ non licet homini loqui.* Dize que oyò, y q̃ no le era licito el dezirlo: lo qual se deue entender con su limitacion, que ya que lo huuiesse de dezir, auia de ser cõ razõ, con peso y medida, y como dizen cõ su grano de sal.

Dize que oyò porque primero ha de ser buen oyente, y buen discipulo el q̃ huuiere de enseñar a los otros. Pregũ

Fauorino apud Geliũ. tado Fauorino, q̃ porque en aquel tiẽpo auia tan pocos sabios: respondio q̃ la causa era porque todos querią ser maestros, y a penas se hallaua quien fuesse verdadero discipulo, y q̃ antiguamente passaua al reues, quãdo como dize, los sabios holgauã de cursar las escuelas por saber mas, y los Principes mas auentajados tãbiẽ, por gouernar mejor, como sucedio à Cratipo quãdo le oĩan Pompeyo y el Cesar. Pedia vn discipulo a

Socrates. Socrates que le diesse vn buẽ precepto, y respondio. *Accipe duo. Primum vt taceas: secũdum vt loqui discas.* Ves ay dos, vno que calles, y otro q̃ aprendas à hablar, porque como dixo Platõ, los Dioses en

Platon de Rep. lib. 7. de Rep. fol. 425. señauan a callar, y los hõbres à hablar. Y para saber bien hablar, es necessario auer oydo y callado mucho primero. Y

Pyndaro. Pyndaro alabaua a Epaminõdas, porque sabia mas y hablaua menos que todos. Que vn sabio y prudente en vna palabra pensada que dize, habla mas que otros en muchas q̃ gastan sin tiẽto: y por esto Py-

Pytagoras. tagoras enseñaua à callar algunos años a sus discipulos. Y si mas quereis, Dauid dezia q̃ las alabanças de Dios, que ya que no se podian celebrar con solas palabras, porque no eran bastantes, que se celebrassen con religioso silencio. *Te decet silentium Deus.* Segun la ver-

Psal. 64. sion de los Setenta, y en el capitulo 27. del Deutero-

Deut. 27. nomio

Eliano in historia moral.

Deut.27. nomio, dezia al pueblo Moysen. *Attende, & audi Israel.* Oye y atiende, como si dixera, calla y percibe la dotrina. Sobre las quales palabras dize Filon. *Præceptum pulcherrimum, insitia enim res mala est cuius remedium est silentiũ.* Hermoso precepto, calla, pues con el silencio encubres tu poco saber. Dezia Socrates a vn discipulo. Habla para q̃ te conozcamos: mas el dia de oy mas se deue persuadir lo contrario, y dezir, calla para q̃ no te conozcan: y si por el hablar se descubre la hilaza del poco auiso y cordura, por el silencio juzgamos el mucho seso y prudencia de vno. *Attẽde & audi.* Dize mas Filon. *Sunt qui audire debent potius quàm loqui, quibus dicitur. tace & audi.* Ay en la Republica quien deue callar, y quien deue hablar, pero estan trocadas las suertes, que muchos enseñan que deuieran oyr, y aun muchos callan que pudieran mejor enseñar. Geronimo dixo, que el alfabeto era Symbolo de vna republica, donde auia letras que solas por si son vocales, y que representan à las personas que son dotadas de sabiduria y consejo, y que tienen voto para hablar, y enseñar a los otros. Otras letras ay consonantes, que arrimadas à buenos vezinos hazen su consonancia. Por donde Scipion comparò la comunidad à la vihuela, en la qual todas las cuerdas hazen su musica ayudandose vnas a otras, y no errò quien la comparò al enxambre de abejas, entre las quales ninguna està ociosa. Otras letras ay que son liquidas, que apenas se percibe su pronunciacion: y otras mudas del todo, que es dezir, que de todo ha de auer en el mundo, quien calle, quien hable, quien predique y enseñe con decẽcia de palabras. A lo qual aludio el Sabio en el lugar arriba propuesto quando dixo. *Sint breues sermones tui.* Breues, limados, y acomodados à los oyentes. La breuedad fue muy amada en todo tiempo, y mas en los sermones, de los quales dixo Santo Thomas. *Sermones breues valdè accepti sũt, quia si sunt boni auidius audiuntur, si verò mali, minùs grauant.* Los buenos y breues sermones, y otros qualesquier discursos, son incõparablemente acceptos a todos: y si son malos, la breuedad q̃ lleuan les haze sermones molestos. Y Scipion Africano mandaua que en los teatros no huuiesse asientos, anssi porque el pueblo Romano tomasse de passo los gustos de semejates espectaculos, como por obligar à los que sustentauan la tela, a que no se alargassen en presencia de tantos que en pie les mirauan.

Filon, to.1. quis rerum diuinarum hæres.

Socrates.

Filon. vbi supra.

Geron.

Scipion.

Eccles.32

Tho. in Epist. ad Heb. c.13.

menos

Scipion.

§.2.

Prosigue el mismo punto.

Ezech.1. EMBIAVA Dios a predicar al Profeta Ezechiel, y le enseñò vn libro, dõde estaua el tema de su predicaciõ, y le mandò q̃ le comiesse. *Aperi os tuũ, & comede volumen istud.* Daua Dios à los Profetas suficiente luz para todo, sentencias, palabras, autoridad, y virtud, como Christo dio à los discipulos tan crecidos dones para este fin. Con todo dize aqui. *Aperi os tuum, & comede.* Abre tu boca, come y digire. Y como dize Gregorio. *Comede, pertracta, intellige, vt possis alios docere.* Que para enseñar à otros es menester mucho estudio y meditacion.

Greg. hom. 29. linguas ignea Doctores habent.

Leu.1. Mandaua Dios en el Leuitico, cap.1. q̃ sacrificado el bezerro, le desollasse, y pieça por pieça le diuidiessen, y plantassẽ debaxo del altar, y le pegassen fuego para el holocausto. Dize Origenes. *Quomodo sit diuidenda caro Verbi Dei, hoc rs stat inquirere.* A qui està la dificultad, como se ha de repartir esta carne de la palabra de Dios, como se ha de diuidir en articulos, siendo vna indiuisible verdad, por contemporizar con la rudeza de los fieles, como se hade diuidir la letra que mata del espiritu q̃ da vida, como se ha de dar el pan solido à los robustos, y el pã sin corteza à los niños. Que no importa que aya abundancia de pan, y copia de dotrina, sino se reparte, y expende segun la disposicion y sujetos. Y en medio della suelen llorar y tener hambre, como dixo Ieremias, los niños. *Adhæsit lingua lactentis ad palatum infiti, parvuli petierunt panem, & non erat quis frangeret eis.* Tanto monta no auer pan, como auerlo, sino lo days repartido, y de manera que se pueda comer.

Orig. hom. vltima, in Leu.

Thr.4.

Y es exemplo q̃ viene nacido à este proposito el q̃ refiere S. Iuan que auiendo Christo de dar de comer a cinco mil hombres cõ cinco panes, los tomò entre sus manos, y los

Ioa.6.

y los bendixo y diuidio, donde se multiplicaron tanto, y cobraron tanta dulçura, que sintiendolo las turbas le adoraron por Rey. Pan era aquel de ceuada, y en las manos de Christo excedio en dulçura al Manà que llamauan pã de los Angeles. *Et si quis loquitur tanquam sermones Dei.* Dezia S. Pedro, que se hiziesse diferencia de la palabra de Dios a las dotrinas profanas, dize Claudio. *Nihil aliud in Ecclesia Dei tractandũ, quàm purum Dei verbum.*

1. Petri 4.

Claudio in hunc l.

En tales manos puede caer este pan tan diuino, que se cõuierta en ponçoña, como dixo Dauid. *Fiat mensa eorum coram ipsis in laqueum.* Esta mesa como expone Origines es la sagrada Escritura abastada de manjares para todos estados, y siendo mesa ordenada para el pasto de vida, los hereges la conuierten en pasto de muerte. Todo el pan que no fuere registrado por las manos de Christo, es veneno; y toda la dotrina que no fuere administrada por sus Apostoles, es sospechosa: y ansi vereis como Christo no se cõtenta con diuidir el pan por sus manos, pero quiere que las turbas lo reciban de mano de sus discipulos, los quales lo repartierõ como dispẽsadores de los Tesoros sagrados, segũ y como les era mãdado.

Psal. 61.

Origenes in hom. 11. c. 8. in epist. ad Rom.

Y en el cap. 2. del Leuitico mandaua Dios, que no se le ofreciesse sacrificio, que no fuesse con mezcla de sal. Porque la sal como dixo Homero es cosa diuina, que preserua de corrupcion los cuerpos, y sazona y da punto à los gustos. No se contenta Dios cõ tantas anotomias como se hazia en el bezerro, sino le sazonais con la sal. No basta tratar la diuina Escritura con tantos sentidos como admite y con tantas sentencias como dixeron los Santos, sino templais la oracion con la sal, acomodandola al auditorio. Ha de ser mesa vniuersal para todos, porq̃ si vnos se hartan, y otros salen hambrientos, hazed quenta que no aueys puesto mesa bastante.

Leu. 2.

Homero.

Preguntaua Iob, cap. 6. *Nunquid rugiet bos ante præsepe plenum: aut poterit comedi insulsum, quod non est sale conditum?* Por ventura bufarà el buey estando lleno el pesebre, porque le falta la sal? bramarà la vallena en medio del golfo, porque no tiene punto su pasto? el buytre q̃ se ceba de cuerpos hediõdos pedirà saynetes? el lobo que con hambre

Iob 6.

hãbre come la tierra, dexarà las carnes por no estar bien manidas? Quien gime y suspira es el hombre por mas q̃ le deis, y por mas que os ayais quemado las cejas, que lo mismo passa por el pasto spiritual que por la mesa comun. Conforme à lo qual dezia Origines. *Omnis anima nutriri indigèt naturalibus, ac legitimis cibis, cibus autẽ animæ rationalis, est verbum Dei.* Todos los animales se sustentan conforme su natural. Vereys la golondrina que se passa con mosquitos, y el camaleõ con ayre, y la salamandra con fuego, y las serpientes con tierra: y aunque el hombre tiene su pedaço de tierra, su principal alimẽto es la palabra de Dios, la qual sirue de pan y de vino, y de leche, y de todo quanto quisieredes, pues es el Manà spiritual y diuino, brotado de la boca de Christo, bien si le dais el punto con la sal que dezia el Apostol ad Colos. 4. *Sermo vester semper sit in gratia sale conditus, vt sciatis, quomodo oportet vos vnicuique respondere.* De la accion dixo Demostenes que era la parte mas principal del orador, porque sucede dezir diuinidades, pero con tan poca gracia, que no hazen impressiõ en los animos. Muy eloquente era Carneades y su compañero Peryeles, pero la pronunciacion con que dauã vida à sus declamaciones, era la que se lleuaua la rauda del pueblo. *Sermo vester semper in gratia sit sale conditus.* Dize Isidoro. *Temperatè in oratione sal adhibendum est, vt gratia influat in animos audientium.* En la mesa que el predicador pone, y platos que sirue, deue mezclar con tal punto la sal, que haga à todos los gustos: de manera que quando su dotrina nos hurta el efeto que se pretende, sea por el mal efeto de los oyentes, y no por su culpa, y ansi no quedarà su trabajo frustrado del premio. Con lo qual auia guardado el decoro à su empresa y oficio.

Origines. 27. in Num.

Col. 4.

Demost.

Isidoro.

§. 3.

Que la predicacion es oficio de Angeles.

COMPONIA la Esposa à Christo de miembros mysticos, como quiera que el siendo en si mismo la misma hermosura se goze de ser como

mo adornado y vestido de los meritos de los Santos, como cosa tan propia suya: y entre las otras comparaciones que hazia, fue cõparar sus labios a las açuzenas que distilan preciosa myrra. *Labia tua sicut lilia distillantia myrram primam.* A qui se cansan algunos con Dioscorides buscando açuzenas purpureas, y tales que frisen con los labios; para que corra la metafora cõ passos iguales. En lo qual no tienẽ razon, pues la diuina Escritura no repara en la color del paño, y mucho menos en las alegorias, donde los extremos no hã de participar aritmeticamente, aquello de que se haze la atribucion, porque ya no seria figura alegorica: y basta que el efeto ò propriedad que se pretende se halle con su proporcion, como enseñan S. Chrysostomo, Teofilato, y Gregorio: y es conforme con la doctrina de Platon: el qual dize en los libros de Republica, que en nuestros similes y exemplos nos deuemos aprouechar de los cuerpos celestes por su grãde hermosura, pero de tal manera q̃ no has de medir a palmos como Geometra sus proporciones. Dize pues la Esposa que los labios de Christo son como las açuzenas, que distilã preciosa myrra: y desta metafora vsõ Marcial escriuiendo al Emperador Domiciano: *Venit ab Aretro formosus puluere belli: purpureñ fundens Cæsar ab ore iubar.* Que era tanta la fragrancia que distilaua de su boca, que traia pendiente al pueblo Romano, y que con ella se podian sustentar como los Seras, de los quales dize Pomponio q̃ se passan cõ el olor de las frutas de Oriente por ser tan excessiuo.

Cant. 5.

Marcial epist. lib. 8.

Pomponio in cosmographia.

Esto quiso dezir la Esposa, que los labios de Christo, q̃ son los Dotores Sagrados, y los que hazen su oficio, con el buen olor de su doctrina y exemplo confortan los fieles, y q̃ a modo de myrra les preseruan de la corrupcion del pecado, y es conforme esta exposicion con la parafrafe de los Setenta, los quales traduziendo la diuina Escritura la suelen muchas vezes interpretar. *Labia Sapientium, qui laborant in lege fluunt sentẽtijs ex omni parte, & eloquium oris eorum sicut myrra electa.* Los labios de los predicadores que trabajan en la viña de Christo, son açuzenas que lãçan myrra, con la qual son confortados los fieles: los quales

Setenta.

Plat. de Re pub. lib. 7.

Mal. 2. les como dixo el Profeta Malachias, van à beuer de su boca la doctrina Euãgelica. *Labia sacerdotum custodiunt scientiam, & legem de ore eius requirent, quia Angelus Domini est.* Que el sacerdote y el predicador, con el deposito de la sabiduria de Dios, y la mesa donde estauan los panes de la proposicion, y el Angel del propiciatorio, y q̃ de su propria boca recogen el Manà diuino con que se sustentan las almas. Las aguas del mar dizen algunos autores, que cobrã dulçura en la boca de vn peze que se llama Aleche, y que los otros pezecillos le siguen, y de su boca beuen las aguas. Esto mismo haze el pueblo pendiente de la boca del predicador, en la qual se hazen dulçes las doctrinas sagradas por amargas que parezcan. A lo qual parece aludir el Profeta, diziendo. *Quàm dulcia faucibus meis eloquia tua, super mel ori meo.* Tu ley es mas dulce que la miel en mi garganta y mi boca. Sobre las quales palabras dize Remigio. *Diuina verba prædicatores tunc sentiunt faucibus dulcia, cùm ex ipsis ædificationi propriæ student: tunc verò in ore cùm eorum dulcedinem alijs eructant.* Que la palabra de Dios se haze dulce en la garganta, quando el predicador la ha rumiado para si, y a sus solas, y ha edificado su espiritu con la meditacion de la diuina ley, y quando la tiene en la boca se haze dulce por el fruto que causa en las almas. *Angelus enim Domini est.* Porque es el Angel de luz, y el q̃ introduze la paz en el mundo, purgando las ignorancias, y destruyendo los errores, y plantando lo justo, honesto, y santo de las virtudes.

Psal. 118.

Remigio in Ps. 118.

Pregunta Dionysio. *Si extrema intimè non cõmunicant summis, quamobrem sacerdos homo inter homines, Domini angelus à sacra Scriptura nominatur?* Si el espiritu, y la carne son dos extremos, que constituyen tanta distancia entre el angel y el hombre, como la diuina Escritura llama al hõbre angel? Y responde, que porque todo su conato es viuir como Angel imitando en la pureza de su vida a los Espiritus bienauenturados, y no solo esto, pero procurando con su luz y doctrina reformar à las almas, y hazer Angeles à los hombres en esta reformacion; y conforme a esta doctrina dezia Bernardo. *Sanctæ matres, aut prædicando animas, aut meditando intelli-*

Dionys. de cæleſti Hierar. cap. 12.

Ser. 85. in Cant.

gentias pariunt espirituales. Madres llama à los pastores que velan y se desuelan por el bié de las almas, y a los predicadores, que insisten en el parto espiritual, tan fecundo y dichoso que se puede contar entre las substancias angelicas, libres de toda corrupció. Y esto con pura meditacion y fliccion de espiritu, en lo qual se padecen dolores de

Gal. 4. parto, como dezia el Apostol à los Galatas. *Filij, quos iterum parturio.* Y ansi por este parto tan Angelico, como por la imitacion y oficio, llamaua à los ministros del Euãgelio el mismo Apos-

Ps. 103. tol, Serafines encendidos en el fuego del diuino amor, segun aquello del Psalmo. *Qui facit angelos suos espiritus, & ministros suos flammam ignis.* Antes que el Verbo encarnasse, por la mayor parte los recados y negocios que libraua en la tierra, passauan por mano de Angeles. Angeles fueró los huespedes de Aabrahan, y Angel fue el que le hablò en el monte Moria. Angel fue quien reconciliò à Agar con Sara, y Angel fue el que luchò con Iacob: y por mano de Angel se dio la ley à Moysen: y Angel era quien guiaua el pueblo por el desierto, y peleaua por Israel. Y Angel fue el q̃ dio la Embaxada à la Virgen, y à Zacharias, y à los pastores, mas despues que baxò a la tierra y se hizo hõbre, todas las legacias exteriores para edificacion de las almas estan cometidas a los sacerdotes, q̃ son Angeles en el oficio, y en la profession de la vida Apostolica.

En confirmaciõ de lo qua el dia de Pentecostes baxò e Espiritu Sãto en llamas de fuego sobre los discipulos, por como dize Gregorio. *Linguas igneas Doctores habẽt, quia dũ Deum amãdo prædicant, corda audientium inflammant.* Ansi como el fuego en si es puro, y q̃ no admite cõtrarias disposiciones, ansi el Sacerdote ha de ser como el fuego puro en su vida, no admitiendo en su coraçõ cosa que sea cõtraria a la caridad. y entonces terna lengua de fuego, quando con su doctrina inflamare a los fieles en el amor diuino.

Greg. in dic Pent. ho. 1. homilia. 29.

De donde se deue colegir quanto ha de procurar el estado Eclesiastico auentajarse en la virtud, sobre la gente popular, porque como dize Geronimo, que lo que descompone a la Iglesia de Dios es, que los seglares les lle-

Geron. relatus.

ucn

tien el passo adelante. Finalmente aquellos podran enseñar a los otros, y hablar de los

8. q. 1. & Gregorius siue pastoralis. mysterios diuinos, que circuncidaren sus labios de palabras inutiles, y añadieren a sus manos exemplos de verdadera virtud, que es la preciosa myrra que haze Angeles a los predicadores, y como dize Gregorio. *Illi de Greg. in as Deo suauiter loqui nouerunt, qui cordis visceribus eum prius amare didicerunt.* Que aquellos pueden hablar de Dios, con la lengua, si bien le amaren de todo coraçon.

DEMONSTRACION TERCERA, de las excelencias de la Fè.

§. 1.

Los misterios de la Fè exceden la facultad natural.

Prou. 8. EL Sapientissimo Rey Salomõ promete cosas altissimas y nunca oydas ni imaginadas, y para tratarlas, entra captando la beneuolencia. *Audite, quia de magnis loquutura sum.* Dize la

Interlin. interlineal. *Attẽtos facit, quia regnum cœlorum, & promisit, & dedit, fidemque Sãctæ Trinitatis docuit, atque alia innumera quæ Prophetæ ei relinquebãt loquenda.* No son ideas platonicas, ni problemas de Aristoteles, ni paradoxas de Iulio, ni insanias del fabuloso Hercules, ni inuẽciones ridiculas de Pausanias entre los mõstruos del Nilo. Cosas altissimas son en q̃ estriba la felicidad de los hõbres, reueladas por la primera verdad de su ser, de sus secretos, de sus misterios tan remõtados de la noticia humana. Y ansi quadra la versiõ hebrea q̃ sigue y expone Caietano. *Audite, quoniã extractiones loquar, & apertio labiorũ meorũ, rectitudines.* Oyd cõ atẽciõ

Caietano in prou.

porque son cosas reueladas, y sacadas como por alambique gota à gota de aquel mar de las eternidades. Esso significa extracciones deste verbo, extrago que incluye violencia, y conato, sacando à fuera lo que està retirado y adentro. Y es como si dixera, que saca del pecho de Dios secretos para comunicarlos con peso y medida, hasta que el hijo de Dios hecho hõbre, como vn rio que sale de madre se difunda y comunique ampliamente al mundo.

Et apertio labiorum meorũ rectitudines. Que tratarà tambien de lo moral para retitud de la voluntad. Y como esta comunicacion ha de ser de palabra, dize. *Audite.* Y como expone Lyra *Loquutura sum de diuinis, quæ sunt maxima, & auditu digna.* Oyd por que no ay apice ni palabra en la sagrada Escritura, que no sea maxima mas cierta que los principios de matematica, que presupone Euclides, ni letra que no sea dignidad mas cierta y calificada, que las euidencias que hizieron los Filosofos. *Audite.* Oyd, porque no son estas materias que se dexan ver ni tratar, haziendo escrutinios. Oyd, y creed, cautiuando el entendimiento, porque como dixo Damasceno. *Fides est non inquisitus consensus.* Es là Fè vn consentimiento que excluye toda curiosidad, donde Dios abre la oreja, para que oyas, y no le contradigas. Assi lo dezia Isaias. *Dominus aperuit mihi aurem, & ego non contradico ei.* Sobre las quales palabras dize el glorioso Bernardo. *Aurem meam aperuit, vt audiam quid loquatur, non oculum vt videam vultũ eius, illuminauit. Aut certè suã mihi aperuit aurem, non faciem reuelauit, post parietem stat, audit, & auditur, sed nec dum apparet, audit orantes, erudit audientes.* Por el estado presente abre Dios las orejas, mas no abre los ojos. Y baste que el nos enseñe y le oyamos como discipulos, y que el nos oya à nosotros como clementissimo Padre, hasta que se derribe este muro de la carne, y se corra la cortina de la Fè.

En los siglos passados hablaua Dios, como vn Rey muy retirado, en lo interior del Santa Sanctorum, donde solo entraua el sumo sacerdote vna vez en el año, quando apenas le oyan: mas aora en parte le oymos, y en parte le

Lyra in hũc locum.

Damesc. de fide orthodoxa. lib. 1.

Isa. 50.

Ber. ser. 28. in Cant.

le vemos, porque està el alma como recluſa en vna carcel honesta, y como con grillos de oro agrauada con los sentidos, y no puede ver sino por redes, y zelosias. A lo qual parece aludir Iob cap. 4. *Porrò ad me dictum est verbum absconditum, & quasi furtiue susceptum auris mea verba susurri eius.* De noche, y como à hurtadillas passauan en aquellos tiempos las visiones profeticas: hasta q̃ Christo predicò, y enseñò por su propria persona la Fè, mas de tal manera, q̃ los oydos se hã de abrir, y cerrar los ojos captiuãdo el entẽdimiẽto. *Fides enim ex auditu.* Y este es el medio para entender los sagrados misterios, segũ la version de los setẽta. Isaiæ. *Si nõ credideritis, nõ intelligetis.* Y como otra letra dize, *nõ stabiliemini.* Que ninguno puede hablar desta materia sino es el fiel, y a la fee atribuya S. Pablo su predicaciõ, diziẽdo cõ Dauid. *Nos credimus propter quod & loquimur.* Y S. Pedro dezia, Ioã. 5. *Nos credimus & cognouimus, quia tu es Christus filius Dei.* Dõde nota S. Augustin. *Prius dixit credimus, quam cognouimus, vt doceret occulta Dei, mysteria credenda esse, vt cognoscantur.* Al reues passa en los incredulos que contra toda razon, quieren ver primero que creer. Ioa. 6. *Quod tu facis signum, vt videamus & credamus?*

Iob. 4.

Ro. 10.

Isa. 7.

Ro. 10.

Ioan. 5.

Aug. to. 1. de li. arb. c. 2.

Ioa. 6.

Conforme à esta Doctrina dize Prospero. *Non fides ex intellectu, sed intellectus nascitur ex fide.* y Gregorio en el libro 2. de los morales. *Tunc verè ad intelligẽtiam sapimus, quando cunctis, quæ condito dicit credulitatem nostræ fidei præbemus.* Y en vna palabra Augustino tractatu 29. in Ioã. *Si non intelligis, crede.* Son los çarcillos para las orejas la fee q̃ el esposo forjaua para la Iglesia, para q̃ ya q̃ no via, oyesse los misterios, donde consistia su bien: *Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento.* Dize Bernardo, *Tu, o sponsa intuendæ dilecti inhias claritati, sed hoc alterius temporis est, damus autem in præsenti ornamenta auribus tuis, quod tibi interim cõsolatio erit & præparatio ad id quod postulas.* Mucha priessa te das, ò esposa, y mucha instancia hazes pidiendo lo que no conuiene por este estado, consuelate con la fee que te doy, porque essa es vn preambulo para llegar al puerto de tu felicidad. Lo mismo dezia Dios por Dauid. *Audi filia & vide*

Prospero lib. de vita contẽp. c. 19.

Greg. l. 2. moral.

Aug. tra. 9. in Ioa.

Ps. 44.

vide, & inclina aurem tuam. Donde pide que oya, y que baxe por la obediencia la ceruiz.

Quando Moysen subia al monte Sinay entre los truenos y relampagos, y espessura de la nuue, subia intrepido, y con mucha facilidad: mas quando entraua en el tauernaculo, no podia passar adelante, no le dando lugar la niebla, y Magestad de Dios. *Operuit nubes tabernaculum testamenti, & gloria Domini impleuit illud, nec poterat Moyses ingredi tectum fœderis, nube operiente omnia, & maiestate Domini coruscante, quia cuncta nubes operuerat.* Entre otras razones que dan aqui los Doctores deste misterio, es esta, que el monte representaua la ley: mas el tabernaculo representaua la Fè del santo Euangelio, donde no pudo entrar Moyses, en quanto representaua a la Synagoga, la qual por su incredulidad y dureza fue exclusa, y reprobada de Dios, y en su lugar admitidas las gentes, que oyeron y creyeron la boz del santo Euangelio, que resonò por toda la redondez de la tierra.

(f)

§. 2.

Como la Fê Euangelica es superior a todas las sciencias.

AVdite, quia de rebus magnis loquutura sum. Mucho campo abre este lugar en la misma letra q̃ vamos tratãdo. La qual traduze Vatablo, diziẽdo, *de rebus præcipuis.* Y en sus scholios, *de rebus nobilibus.* Y es como si dixera, que los misterios de la Fè son tan nobles y principales, q̃ no se careã cõ las cosas visibles del mundo, porq̃ son tã retiradas y leuantadas de punto, q̃ se escapan de vista, por mas q̃ buele el entẽdimiẽto. Y q̃ son como principios primeros para los fieles, porq̃ la Fè les assegura y certifica mas q̃ las sciẽcias euidentes a los Sabios deste siglo. Y jũtãdose las profecias y milagros, vida y muerte de Christo cõ su Doctrina hazẽ cierta euidencia de credibilidad, q̃ en cierta manera conuence al entẽdimiẽto medianamẽte dispuesto, como prueua Scoto, y lo toca el Apõstol, dizien

Prou. 8.

Vat. in Prou.

Scoto. 1. Sent. Heb.

diziendo. *Fides est sperandarum rerum substantia, argumentum non apparentium* Dõde argumento es lo mismo q̃ conuencimiento: *Conuictio non apparentium.* Que los motiuos de la Fè arguyen, y conuencen al incredulo, notandole de duro y cerril, pues no se inclina a creer con tantos indicios, y causas tan eficazes, que corren. Y S. Isidoro, del articulo de la Fè, dixo q̃ era proposiciõ q̃ nos coartaua a creer. Y en mas palabras Hugo. *Fides est habitus mentis, quo inchoatur vita æterna in nobis quodammodo conuincens intellectum assentire non apparentibus, quia videlicet per authoritatem diuinam, quæ reuelatur nobis in diuinis scripturis, intellectus credens manu ducitur, & conuincitur volens ad assentiendum his, quæ non potest videre.* Que la Fè es vn preambulo, que da principio a la vida eterna, como puerta, y disposicion para la gracia, la qual en cierta manera nos conuence para creer lo que tiene Dios reuelado a su Iglesia en la diuina Escritura, aunque exceda tanto a nuestra facultad. Y lo mismo dezia Chrisostomo. *Fides est firma, solidaque basis earum rerum, quæ nec sensibus, nec humanis rationibus deprehenduntur, sed eas firma & inconcussa fides ita repræsentat menti, quasi coram cernantur.* Que es la Fè la basa, y fundamento de la vida Christiana, y tan fuerte y segura, que casi nos pone delante aquellas cosas que son incomprehensibles al entendimiento desnudo deste diuino luzero, aunque obscuro comparado a la luz de la patria: para donde està librada la clara vision de todo, en que consiste nuestra bienauenturança.

Isidoro lib. ethimolog.

Hugo victorinus tra. de fide.

Chrisost. in Epist. ad Heb. c. 11.

Y es tan furte esta verdad, que Iob en medio de las angustias mortales dezia: *Scio quod Redemptor meus viuit.* Que sabia que viuia Christo, donde por el saber declarò el excesso que haze la Fè a todas las sciencias naturales, y de parte del objeto que era que viuia Christo, y resucitado, tanto antes que se pusiesse en execucion este misterio, declarò esta seguridad que trae consigo, por el qual se consuelan los fieles, y conciben mayor esperança en los trabajos. Y ansi dixo el mismo Iob, que lo que el esperaua tanto tiempo antes, lo tenia ya en su

Iob. 19.

su seno. *Reposita est hæc spes mea in sinu meo.* Por lo qual dixo Bernardo, que la Fè tenia ojos penetrantes de Lince. De todo lo qual se colige, que la Sagrada Teologia es la sciencia mas noble y mas cierta, pues sus principios lo son como reuelados por la primera verdad, la qual està como embeuida en todas las cosas que reuela, y ansi los presupone, como las otras sciencias presuponen los suyos: como notò el Burgense, sobre este mismo lugar. *Audite quia de magnis loquuturus sum.* Donde lee. *Quia principalia loquar.* Tengo de tratar de cosas que son como primeros principios.

Ber. ser. 1. in epiphania.

Burg. in scrutinio c. 16. d. 9.

Gen. 25.

Mucha contradicion hazia Abimelec al Patriarca Isaac, hasta que finalmente con dos compañeros vino à reconciliarse con el. Dizé Origenes, y Geronimo, que Abimelec y sus acompañados, eran las sciencias humanas, Retorica, Phisica, y Etica, à las quales se reduzen todas las otras: y Isaac la fe, entre los quales ay pleytos y contradicion, mas finalmente todas las sciencias se reconocen por inferiores, y todos los Filosofos, y Sabios, y eloquentes dan a Christo la obediencia. Epicuro puso la felicidad en los deleytes carnales: y tambien Aristipo. Diodoro en la priuacion de la molestia y trabajos. Zenon, y Aristoteles en la contemplacion de las causas. Protagoras negaua toda deidad. Y Maniqueo puso dos principios de infinito poder entre si contrarios del bien y del mal. Y a este tenor en lo especulatiuo, y moral los mas sabios dixeron grandes errores; y en las Republicas no solo se permitian los vicios, pero aprouauan enormes pecados. Los Germanos consentian el hurto. Los Assirios tenian por licito el incesto. Los Romanos con facilidad dauan libelo de repudio. Y los Fariseos andauan embueltos con los odios, y vsuras sin formar escrupulo. Los Griegos, y Cartagineses viuian de robos, haziendo insultos por mar, y por tierra. Todo lo qual nacia de su infidelidad. Por donde vino san Agustin a abraçar la Fè, el qual auia seguido la secta de Platon, que afirmaua que no auia cosa constante,

Orig. tom. 1. in Gen. hom. 6.

te, ni cierta en las cosas que vemos, fundado en el dicho de Socrates, que siendo el mas sabio del mundo por la sentencia y oraculo de Apolo Delfico, juzgaua de si, que todo lo ignoraua. Y ansi este excelente Doctor se conuirtio a lo cierto y seguro de las cosas inuisibles, que enseña la Fè Euangelica, la qual corrige y reforma todas las sciencias. Porque como dize vn graue Teologo. *Omnis humana cognitio per rationem inuenta deficiens est, vel in cognitione rerum, vel in dispositione morum. Iuuatur autem tripliciter per fidem Euangelicam, in cognitione diuinarum rerum, quæ sapientia est, & dicitur: in dirigendis humanis moribus, quæ prudentia est: in adiuuando ad faciendam legem, quod per gratiam fit. Et hæc competunt fideli, cuius comparatione infidelis animalis dicitur.* Es la facultad humana insuficiente para el conocimiento de las cosas, y su buena disposicion, con sola la noticia natural. Para lo qual ayuda la Fè Euangelica en tres maneras. La primera ilustrando al entendimiento, con el conocimiento de las cosas sobrenaturales, que no admite errores, y es la solida sabiduria. La segunda, en la direccion de la voluntad para las buenas costumbres, que es la prudencia Christiana. Lo tercero y mas proprio deste estado, es ayudar a nuestra facultad al cumplimiento de la ley, lo qual se haze por la gracia, como diremos en su proprio lugar.

1. Cor. 2.

A esto aludio el Bautista, quando anteponia la gracia a la ley, y declaraua la diuinidad de Christo. *Lex quidem per Moysem data est, gratia autem & veritas per Iesum Christum in facta est.* Que dar leyes es cosa muy facil, como leemos de Licurgo, que las dio a los Lacedemonios, Pompilio a los Romanos, Foroneo a los Egipcios, Minos a los Cretenses, y Cecrope a los de Atenas: lo qual no es otra cosa que prohibir o mandar con su pena para el transgressor, y enseñar con Mercurio el camino con el Caduceo, para no torcer de la voluntad del Señor y Principe. Y ansi Moysen dio la ley, y quebrando las tablas en que venia escrita, declarò su poco valor para efe-

Ioan. 1.

to de ayudar cõ ella al hõbre para salir de pecado, ò satisfazer por la culpa. Y ansi q̃brò el bãco como quiẽ daua vna ley cõ q̃ no podia pagar deudas tã grandes. Y ansi dize el Bautista q̃ Moysen dio la ley para la gracia con que se auia de reparar el hombre y redimir, que Christo la hizo, y con ella la verdad: que son los pertrechos de su Iglesia, con los quales los fieles salen de las tinieblas, y son poderosos para cumplir la ley natural, y para despreciar las cosas terrenas, como dixo Cyrilo. *Magnum quiddam est vir fidelis, omnique diuite ditior. Fidelis enim vir est vniuersus mundus diuitiarum, qui possit contemnere ipsas, & conculcare.* No ay cosa tan capaz como vn hombre fiel. Y si Alexandro no cabia en el mundo por su gran coraçon, el fiel no cabe en el Cielo, ni en la tierra, pues solo Dios le puede satisfazer y hinchir sus medidas, y es indicio desta verdad, pues todo lo que ay en el mundo lo pisa y reputa por estiercol por la Fè. Y como dixo Bernardo. *Fidelis anima circa terrena occupari potest, repleri non potest, capacem Dei, quidquid Deominus est, nõ implebit.* Pican muy alto los fieles, q̃ aunque traten las cosas de la tierra, no se embaçá con ellas como los infieles, porq̃ en ninguna cosa hallan permanencia, ni substancia, si no solo en aq̃llas q̃ propone la Fè, de la qual dezia el Apostol, q̃ era la basa y firmamẽto de la verdad, y vn preãbulo para alcançar las cosas eternas.

Cyrilo, in Ioan.

Bern. in declamationibus.

§. 2.

De los misterios encerrados en la diuina Scritura.

EL que ha de passar à piè vn caudaloso rio, primero reconoce sus vados, y afirmado a vn baculo va descubriendo el fondo hasta llegar a la ribera. Inmenso rio era aquel y por ventura era el mar profundo que refiere Ezechiel, por el qual el Profeta era guiado de vn Angel, y à los primeros passos midio mil codos con vn cordel, donde las aguas no subieron de las plantas: passò adelante y midio otros mil hasta las rodillas, y prosiguiendo su curso, midiẽdo otros mil, las aguas llegaron a la cintura, y queriendo passar lo restante, no le dio lugar la randa de su arrebatada corriẽte. Este grã rio q̃ sale dl Tẽplo es la Doctrina Euãgelica q̃ Christo brotò de su Diuina boca, en la qual se hallã cosas faciles q̃ enco miẽdã la virtud, y persuadẽ la fuga de los vicios; otras que suben mas alto, como la renunciacion de la propria voluntad y pobreza Apostolica, por la qual se desnuda vno actualmente de las cosas deste siglo; otras ay como la creacion del mundo y prouidencia diuina, de que dixeron tantas cosas los antiguos Filosofos, que no llegan con mucho à los mysterios de la Santissima Trinidad, y de la Encarnacion del Verbo Diuino, donde no hallãn suelo los entendimientos criados por mas que pretendan adelantarse en esta consideracion. Este es el golfo donde se anegò Arrio, y aqui dio al traste Sabelio, aqui se derrotò la naue del arrogante Nestorio, aqui se anegaron Pelagio y Manicheo. Aqui los Luteranos, y todos los otros hereges encallarõ por no lleuar delãte la Fè, q̃ alumbra el entẽdimiẽto, y le rinde y cautiua à la obediẽcia de Christo, y modera sus passos. Porq̃ como dize el Sabio prou. 25. *Scrutator maiestatis opprimetur à gloria.* El Sol cõ el exceso de su luz deslũbra los ojos, y la musica por suaue q̃ sea, si es vehemẽte descõpone el oydo, y la miel por dulce q̃ sea si mucha se come, corrompe el gusto. Y si como dize Sablico el entẽdimiẽto del hõbre para las cosas altissimas es como el ojo de la lechuza respeto del Sol, el qual ignora su propria substãcia q̃ trae cõsigo, y si para mirarle sin q̃ los ojos se ofusq̃ẽ en su cõtẽplaciõ, es necessario vn cristal; quãto mas para hazer scrutinio de los mysterios Sagrados: en cuya cõsideraciõ se anegan los Angeles. *Scrutator maiestatis opprimetur à gloria.* Dize Lyra, *Curiosus & præsũptuosus volẽs metiri diuina suo intellectu, opprimetur à diuinæ lucis excellencia.*

Ezech. 47.

Prou. 25.

Lyra in prou.

Quiẽ ha de hazer scrutinio en las cosas d̃ la Fè es el fiel, y esse instruydo y doto en la theologia nacida de sus principios como en su propria casa, y este scrutinio ha de sercõ limite y guiado del Angel, o para edificaciõ d̃ la Iglesia, o para cõuẽcer à sus enemigos. Dos crystales, o Simulacros ay para conocer a Dios, vno de la naturaleza, y otro de la gracia. El de la naturaleza son las mismas criaturas, que aunque peregrinas dan testimonio de su autor, como impresiones y vestigios suyos,

Hugo victorinus tract. de fide.

ca

suyos, segun afirmaua el Apostol escriuiendo a los Romanos. *Rom. 1.* *Inuisibilia Dei per ea, quæ facta sunt intellecta conspiciuntur, sempiterna quoque virtus eius, & diuinitas.* Que la eternidad de Dios, su sabiduria, su bondad, su prouidencia, aunq̃ inuisibles las percibe el entendimiento, como por vn antojo de las criaturas visibles, dõde reuerbera su criador, de donde Platon coligiò vna primera causa, y Zenon le atribuyò la justa distribucion como a juez de buenos y malos: y los Peripateticos dixeron mucho de la inmortalidad del alma, y de los atributos diuinos. Y Empedocles dixo, q̃ Dios era perfecto circulo, todo centro, y su circunferencia sin limite, con lo qual declarò la perfecion de sus obras, mas ninguno pudo imaginar los misterios del Euãgelio, sin el medio de otro cristal mas puro, el qual es la Fè diuina, impressa por el Spiritu santo, y manifestada en la sagrada Escritura, que es el libro sellado con siete sellos, que ninguno pudo abrir sino Christo con la llaue de su eterna sabiduria, como afirma san Iuan en su Apocalypsi, cap. 5. *Apo. 5.* *Et vidi in dextera sedentis super thronum librum scriptum intus & foris, signatum sigillis septem.* Origenes hom. 12. in Exod. Hilario Cesariense, y Geronimo dizen, que este libro es la sagrada Escritura, declarada por Christo, la qual tiene siete sellos, como deposito ò fidecomisso encargado a la Iglesia. Es el arca de la comunidad, donde estan sus tesoros con siete candados, por su autoridad y firmeza. Hugo Cardenal dize que estos sellos son siete circunstancias que se hallan en los libros sagrados. El primero la profundidad de los misterios que tratan, significada por el mar de metal que estaua a la entrada del templo, 3. Reg. 7. El segundo sello es la abundancia de sentidos, y conceptos que admite la diuina Escritura, como dize Geronimo. *Hugo in apoc. c. 5.* *Scriptura est margaritũ quoddã quod potest per omnes partes perforari,* q̃ es vna piedra preciosa, que por todas partes se puede labrar, y recebir diuinos engastes, como de hecho fue labrada de los santos Doctores, y prefigurada en las varas que Iacob puso a las corrientes de las aguas, de cuyos vissos resultò la multiplicacion de su ganado. *Hen. 30.*

El

El tercero sello fueron las figuras de la ley, que eran como vna representacion del testamento nueuo. Y era cosa conueniente, dize Dionysio, q̃ las cosas sagradas fuessen como disfraçadas y cubiertas, assi por su Magestad, como por la rudeza de nuestro talento, por estas palabras de tãta elegãcia: *Dionysio de cæl. Hierarchia, c. 1.* *Quia fas erat infirmitati nostræ lucere diuinum radium sacrorũ varietate velaminum opertum, & vestitum his, quæ nobis familiaria sunt.* El quarto sello es la dificultad de tantos misterios, como al principio tocamos, cõ el Profeta Ezechiel. *Ezech. 47.* El quinto la obscuridad de las figuras, significada por la nube del tabernaculo, que impedia el passo a Moysen, y la niebla, que cubria el templo de Salomon. *Exo. 40. 3. Reg. 8.* El sexto sello, la concordia q̃ ay en los dos testamentos de su verdad infalible, significada en los Cherubines del propiciatorio, que se estauan siẽpre mirando. Y en aquella rueda de quatro rostros, que vio Ezechiel: *Ezech. 14.* *Apparuit rota vna super terram, habens quatuor facies.* Dõde dize Gregorio, que esta rueda es la diuina escritura, los quatro rostros, la ley y los Profetas, los Euangelios, y hechos y dichos de los Apostoles, que aũque quatro, son vna verdad *Greg. ho. 3. in Ezech. lib. 1.* indiuisible. Y assi como los rayos de la rueda tienen vn mismo principio y fin dentro dela circũferencia; assi todo lo que ay en la sagrada escriptura, es deriuado de vna verdad primera, y a ella reduzido. El septimo, es la suauidad y dulçura de la gracia, que cõtiene el testamento nueuo; y la libertad del espiritu significada por el rigor de la letra. Con tãtos sellos està la sagrada escritura autorizada, y como defendida contra los infieles, y guardada para el vso y edificacion delos fieles; donde pequeños y grandes tienen materia para saberse aprouechar. Y como dize Geronymo: *Ger. in Nahũ. c. 3. Augus. de doct. Christ. c. 6. lib. 2. to. 3.* *Adeò sigillata erat, vt altitudine superbos irrideat, profunditate attentos verreat, veritate magnos pascat, affabilitate paruulos nutriat.* Y san Gregorio homilia 9. in Ezechiel. dize, que la sagrada escritura es libro embuelto y sellado dentro y defuera escrito embuelto cõ la profũdidad de sentencias, que no se dexa leer facilmente: escrito dentro por el alegoria, defuera por la historia; dentro el sentido espiritual, fuera la simplicidad de la letra. Libro que se dà a comer en este mũdo, como pan mezclado con lagrimas, y que se dà a beuer en la patria con eterno

descanso

descanso, cõmo dize Dauid: *Torrente voluptatis tuæ potabis eos.*

§. 4.

Que prueua, como Christo abrio el libro sellado.

LLoraua san Iuan como no se hallaua enel cielo, ni en la tierra quien declarasse las dificultades incluſas, y selladas en la sagrada escritura. Y Isaias preguntaua: *Generationem eius quis enarrabit?* Isai. 53. Comencemos ya a entrar eneste mar tan profundo, y a inquirir el principio del misterio tan oculto, y sellado de la generacion del hijo de Dios, que es la cosa mas alta que enseña la Fè. Quien, pues nos la texera en sus Cronicas? quien nos dira el modo de su origen? quien sabra explicar la duracion de sus dias? quien echarà vna linea, que alcance los dos estremos del Padre, que engendra, y del Hijo engendrado? Pregunta Augustino. *Augustin. in ps. 109. hom. 8.* *Quam generationem? Ante luciferum genui te.* De que generacion hablays? Profeta; pues dos son las que hallamos, y adoramos en Christo? Es por ventura aquella que passò en la eternidad, y a la sorda, donde el Padre produxo al Verbo sin madre? o aquella quando en la plenitud de los tiempos fue el Verbo engendrado de la Virgen sin padre? *Mirabilis ista generatio, quia sine patre; mirabilior illa, quia sine matre, & ab æterno.* Ambas generaciones son admirables, y que no merecierõ saber ni entẽder Valentino, ni Arrio, ni la otra caterua de hereges, como dize Irineo: *Irin. cõtr. hæreses, libro 2. c. 4.* *Generationem eius inenarrabilem nemo nouit, non Valentinus, non Marcion, nequè Saturninus, neque Basilides, neque Archangeli, nequè potestates, nisi solus qui generauit Pater, & qui natus est Filius.* En esta materia, quien auia de hablar primero, era la primera verdad, y dar testimonio de si misma; y como dixo el Baptista, que el vnigenito hijo de Dios, que estaua en el seno del Padre por la diuinidad, y viuia, y cõuersaua entre los hombres por la humanidad, era quien auia de hazer esta narracion: *Vnigenitus, qui est in sinu* *Ioan. 1.*

Patris, ipse enarrabit vobis. A lo qual aludio el mismo Christo, Ioannis 3. *Quod scimus loquimur, & quod vidimus testamur.* Lo que sabemos, y hemos visto predicamos; no solo en quanto Dios, pero en quanto hombre, desde el instante de su concepcion fue su alma bienauenturada, y tuuo la plenitud de gracia, y de gloria essencial, proporcionada a la dignidad infinita de su persona. Que los otros Profetas no hablauan de vista, por que si vieron a Dios, fue disfraçado. Abraham entre las carrascas de Mambrè, Moysen en la çarça y en el monte Synay, Isaias sentado en el trono, Ezechiel entre las ruedas, Amos sobre el muro, y Iacob en la escala, y luchando; todo fue en disfraz, y por rodeos; aunq̃ entre el Apostol arrebatado al tercero cielo, dõde no dize que vio, sino q̃ oyò, mas Christo, *quod scimus loquimur, & quod vidimus testamur.* Sobre las quales palabras dize Beda: *Beda in Ioã nem 3.* *Scendum est, quòd si ad præteritum referatur, ipse enarrauit, homo factus enarrauit; quid de vnitate Trinitatis sentiendum, & qualiter ad eius contemplationem properandum. Si verò referatur ad futurum, tunc enarrauit, cùm electos suos ad visionem claritatis inducat.* Si dize, que el hijo de Dios, de preterito, hizo relacion de su diuinidad, que fue quãdo viuia en la carne passible, enseñando como, y de que manera los hombres auian de llegar a ver a Dios. Y si habla de futuro, fue dezir, que el es quien nos ha de meter en la possesion de su Reyno, pues nos le mereciõ, y en el consiste nuestra felicidad. Lo qual declarò san Iuan hablando en persona de CHRISTO, Apocalyp. 22. *Ego sum radix & genus Dauid, stella candida & matutina.* Que aunque era descendiente de Dauid, segun la carne, que segun la misma en quanto organo e instrumento conjunto de la diuinidad, era la rayz y principio de otra generacion mas alta, por la qual los hombres auian de entrar en la adopcion de hijos de su padre, y por el consiguiente a la parte en su Reyno, y que es la estrella matutina, que llama con su luz a todos; y no solo el, pero tambien su Iglesia, *& spiritus, & sponsa dicunt, veni.* Que el Espiritu sãto y los ministros de Christo

Apoca. 22.

que

que tienen sus vezes, llaman, predican, y enseñan esta verdad recibida de mano en mano de la boca de Christo. Assi lo dize el mismo Euangelista en su primera Canonica: *Quod fuit ab initio, quod audiuimus, quod vidimus oculis nostris, quod perspeximus, & manus nostræ contrectauerunt de Verbo vitæ, & vita manifestata est, & vidimus, & testamur, vt & vos societatem habeatis nobiscũ, & societas nostra sit sum Patre, & cum Filio eius Iesu Christo.* 1. *Ioan.* 1. Dize, que lo que oyò, y vio, y palpò con sus manos, por que se hallò presente a la vida y milagros, y muerte de Christo; y aunque no vio su diuinidad, vio efectos notables, y como dize Cayetano, que Dios en las reuelaciones hechas a los Apostoles, y Euangelistas, y Profetas, daua tales señas de si, que causauan cierta euidẽcia, que llama *in attestante*, por la qual colegian, que no era otro quien les hablaua sino Dios; como quando vno oye la voz de otro, y le conoce por ella, aunq este exemplo no viene quadrado; pero tiene fundamento enla doctrina de Augustino de Ciuitate Dei lib. 10. c. 13. dõde dize: *Sicut enim sonus, quo auditur sententia in silentio, intelligentiæ cõstituta, võ est hoc quod ipsa sita & species, qua visus est Deus in natura inuisibili, &c.* Y el Apostol san Pedro tambiẽ hablaua de vista, y con el espo so llamaua a los fieles como estrella del firmamento, dezia: 2. *Pet.* 1. *Non indoctas fabulas secuuti notam facimus vobis Domini nostri Iesu Christi virtutem, & præscientiam speculatores facti illius magnitudinis. Accipiens enim à Deo patre honorẽ & gloriam voce delapsa cum huiusmodi voce: Hic est filius meus dilectus, in quo mihi complacui. Et hanc vocem nos audiuimus cùm essemus cum ipso in monte sancto.* Y el Apostol S. Pablo a los Galatas: *Gala.* 1. Notum vobis facio fratres Euangeliũ, quod euangelizatum est à me, quod non est secundum hominem, neque enim ab homine accepi illud, sed per reuelationem Iesu Christi. Veys aqui como estos discipulos de Iesu Christo, por boca dl Saluador abrieron el libro sellado a los fieles, con ratas premissas, q todos tuuieron de la Fè. Y assi dize san Pedro entre otras cosas que alega, que no son fabulas, sino la pura verdad, vista, y oyda en el monte Tabor, dõde las piedras bañadas de diuina luz, dauan testimonio de la diuinidad de Christo, de cuya boca, dize el Apostol, que recibio su Euangelio, no por mano de hombre

Caiet. multis in locis maximè 2. 2. q. 173.

Aug. 10 de Ciui. c. 13.

hombre puro, ni por boca de Angel, ni en tablas de piedra, ni entre nubes obscuras, ni por tiempo limitado, ni para sola vna gente, sino por bòca de Christo, en su coraçon con claridad del cielo para todas las naciones del mundo, y por todos los siglos.

Per reuelationem Iesu Christi. Que por immediata reuelacion de Christo recibio el Euangelio, que predicaua. Este verbo, reuelò, como nota san Geronimo, fue introduzido de los Setenta, tomada la metafora, del correr el velo, ò cortinas que cubren algun retablo ò Imagen, las quales no solo se corrieron, pero tambien se rasgaron de arriba à baxo, quando murio el Saluador, como vereys en el libro segundo: y Christo en vida, las començò a correr con su predicaciõ y milagros, y quando tomò el libro sagrado en sus manos, y declarò a Isaias, que hablaua del, y quando topò a los Discipulos que yuan a Emaus despues de resucitado, y les abrio los ojos, y abriò el entendimiento, declarandoles el passo de la resurrecion sellada cõ su muerte y sepultura. Y del mismo vsò Christo, quando dio gracias al Padre, porque auia reuelado su pecho a los simples. Y los abscondidos misterios a los Sabios deste siglo. Dize Ber. *In vig. Sanctorũ.* Que cosa mas abscondida que las riquezas en la pobreza, la gloria en la afrenta, gozo en la tribulacion, vitoria en la Cruz, en la mansedumbre la possession del Reyno, y en la persecucion la vida bienauenturada? Trecientas y sesenta y seys cosas refiere Augustino, en que constituyan los gentiles la felicidad, mas como estaua ocul ta debaxo de tantos sellos, no se dexaua ver hasta que Christo la reuelò. Y parece que este verbo, reuelò, venia n quadrado y nacido para la manifestacion de las cosas sagradas, que ningun Latino le vsò, sino fue san Geronimo, tomado de los Setenta, en el Griego, aunque Ouidio dixo. *Ore reuelato cùm primum luce patebit.*

Geron. in Paul. ep. ad Hebr.

Y la Fè euangelica assi limpia y pura, se conserua en los libros sellados de la sagrada Escritura, y en los coraçones de los fieles, que como piedras biuas componen la Iglesia, a quien infaliblemente assiste el Spiritu santo como maestro suyo. La qual

C en

en ella fundada à amplificado e ilustrado la Fè, en lo especulatiuo con admirables doctrinas, y particulares decretos, y en lo practico con leyes justas y santas.

Es la Fè el norte que ende reça nuestro viaje en el mar deste siglo. Y la esperança el ancora que tiene à plomo la naue: y la caridad es el escudo que rebate los golpes desta vida. Donde es necessario tener alguna vislumbre de aquella claridad infinita, para arribar à ella. Lo qual hemos de conseguir por la Fè, y por la meditacion de sus sagrados mysterios, juntamente cõ el cumplimiento de sus preceptos, conforme à lo qual dezia Origenes: *Arbitror autem non posse quempiam, nec mereri capacẽ fieri futuræ gloriæ, nisi hic iam vsum, & meditationem quandam eius accipiat, sicut Apostolus dicit, in speculo & in ænigmate, vt ex hac imagine meditationis assiduæ, quã in carne positus de diuina gloria gerit, paratior ad capacitatem veræ illius gloriæ per virtutem Spiritus Sancti transferatur.*

Para todo lo qual Christo nos dexò grande socorro cõmo adelante veremos, y aunque subio al Cielo, se quedò tambien con nosotros, y nos dio su espiritu para renuncee todas las dificultades y encuẽtros y abraçar su Cruz, como dixo S. Leon Papa: *Qui ascendit in cælum, non deserit adoptatos, & ipse deorsum confortat ad patientiã, qui sursum inuitat ad gloriã. Ad quã ipse nos perducat, qui viuit & regnat.*

Quadra con esta Doctrina lo que dize Naciãceno: *Deus est veluti quiddam pelagus essentiæ, immensum, & interminatum omnem, tum temporis, tũ naturæ, cogitationem superans mẽte sola adumbrabile, & quidẽ exigue, & perobscure. Prius quam teneatur effugiens, & priusquã intellectu percipiatur seipsum fuga proripiens, tantum principem nostri partem tamquã a vitiorũ labe purgatã: hactenus collustrans quantum fulgor oculorũ aciẽ perstringit celerrimeq; dilabitur, hoc quidem mea sententia, iccirco fit, vt quatenus comprehendi potest admirationem sui exortet, atq; ex ipsa admiratione vehementius expetatur, expetitus purget, purgans autem Dei forma efficies, eisq; perfectos iam velut familiares alloquatur, Deus Dijs vnitur, & innotescens.*

Naciancenus in Christiana tuitate.

Es la diuina naturaleza vn pielago inmenso que excede in-

infinitamente toda nuestra capacidad, sola es vna vislumbre là que nuestro entendimiento rastrea por este estado, quando Dios se comunica de tal manera que quando nos parece que le percebimos, entonces se desliza y huye, dexandonos suspensos y admirados, para que desta admiracion se cause en nosotros vn desseo de posseerle cabal, y perfetamente, y deste desseo resulta la reformacio de las almas para que finalmente seamos participantes de aquella ciudad inmensa, mediante la vision bienauenturada: y en menos palabras toca este penlamiento. S. Aug. en los libros de Trinit. *Summũ bonũ non nisi purgatissimis mentibus cernitur, mentis enim humanæ acies inualida in tam excellenti luce, non figitur, nisi per iustitiam fidei nutrita vegetatur.* Por este estado los misterios de nuestra Fè, especialmente el misterio de la Santissima Trinidad, no se perciben bien, si los entendimientos no estan purgados de los errores, y ilustrados cõ el rayo de la diuina luz. Aqui comiença la bienauenturança por la Fè, viuificada por la caridad, y se consume en la patria por la clara vision.

(?)

DEMONSTRACION QVARTA,

Quan desseado fue el misterio de la Encarnacion.

§. I.

Como el Verbo encarnado fue la lluuia celestial.

Prou. 25. *AQVA Frigida, animæ Sitienti, & lætus nuntius de terra lõginqua.* Prou. 25. Palabras son del Espiritu Santo que declaran quan graue passion es la sed para el cuerpo, y quan terrible el golpe que padece vn alma afligida. Y como no ay cosa mas agradable para el sediento que el agua, y para el triste las nueuas alegres, que el recibe como baxadas del Cielo: la sed que el rico auariẽto padecia en las infernales llamas, y le cruciaua mas que el proprio fuego, es exemplo bastante: y aun la q̃ Christo passaua en la Cruz excede a todos los otros exẽplos, pues el mismo la declarò por su boca. Los Egipcios por la falta del pan se sujetaron de nueuo a su Rey con nueua seruidumbre y tributo; mas los Hebreos en Betulia, quando les faltò el agua trataron de entregarse en manos de sus enemigos teniendo por menos infelicidad passar por los filos del cuchillo, que perecer con la sed que ya començauan a sentir.

Bien pudiera ingerir aqui las calumnias y pleitos que leuantò Abimelec contra Isaac sobre las aguas; y la contradicion que Israel hizo à Moyser en Cades Barne, y el pecado que cometiò el proprio Moysen, dudando al tiempo que heria la piedra; quando

Nu. 20.

do a la segunda vez que la hirio con la vara brotaron golpes de aguas biuas, con las quales cessò la yra y furor del pueblo: y dexo la alegoria que aqui trae Origenes, aunque tiene mucha y muy graue Doctrina.

A la vista de Belen en campaña estaua el Rey Dauid cargado de hierro, y fatigado de sed, quando se le antoxò beuer de la cisterna que estaua a la entrada. *O si quis mihi daret aquam de cisterna, quæ est in Betleem iuxta portam.* Apunto estauan todos como buenos soldados para cumplir la voluntad de su Rey, entre los quales tres de la fama rompieron por medio de sus enemigos, y le presentaron al Rey el agua que tanto desseaua. Muchas cosas ay que ponderar. La primera, como se le antoxò al Rey el agua de tanto peligro, pues pudiera apagar la sed con la que traya el bagaje de su exercito? No aueys visto como vn enfermo desprecia las aguas que tiene delante, y pide que le traygan otras que el sonò o imaginò? Y tambien admira, como puesta delante, no la quiso beuer. Lo mismo fue le passar por el doliente, despues que alcança lo que dessea. Y si dixessemos que fue vna facion de valeroso soldado, no errariamos mucho, como quien no queria beuer agua de pozos agenos hasta q̃ el proprio ganasse por punta de lança la tierra donde ellos estauan. Mucho se le antoxaron a Xerxes las passas de Corinto, pero quando las vio, aũque le crecieron el ojo, no las quiso comer hasta ganar aquella famosa ciudad, para cuya conquista y de toda la Grecia juntò mas de vn millon de gente. Lo mismo passò à Alexandro que siendo niño y cebando el turibulo cõ incienso à manos llenas, su maestro Leonides le yua a la mano, y propuso de conquistar las Arabias, y embiar a carros los preciosos aromas, como lo hizo despues, imitando en esto a Cyro, y Agesilao, y a Epaminondas, debaxo de cuya disciplina aprendio su padre, los quales de los despojos escogian lo mejor para los templos.

2. Reg. 23.

Xerxes.

Vista pues el Rey el agua delãte, dixo: *Propitius sit mihi Dominus, non bibam quia sanguis est, & libauit eam Domino.* Veis aqui a Dauid, que no dudò poco antes de derramar la sangre de Vrias, ni de cõtaminar su lecho con el adulterio

de Berſabe, y aora repara en beuer de las aguas con rieſgo de ſus propios ſoldados, y dize q̃ es ſangre, y q̃ no la quiere beuer, ſino ſacrificarla à Dios. Todos los cõtẽtos deſte ſiglo ſon aguas de pozos ſalobres, quãdo paſſan de limite, y ſe toman cõ daño de tercero, todos los guſtos y regalos ſon aguas amargas, quãto mas dulces parecen, y quanto mas claras parece que corren, mas turbias ſon, y mayores tormẽtas leuantan. Son ſabroſas, y dulces a los principios, pero como ſon aguas, quanto mas ſe beuẽ, mas eſtragã la ſalud, con q̃ viuen los hombres hidropicos, y aunque conocen ſu daño, y veen la poca ſubſtãcia que tienen. Agua pidieró los ſoldados a Mario, pero no la beuieron, haſta q̃ le vieron mezclada cõ la ſangre de ſus enemigos. Tal paſſa en el mũdo, donde todas ſon mezcla de adulterios, homicidios, y robos, q̃ los hõbres ſe beuen ſin reparar que a ſi miſmos ſe quitan la vida, priuãdo della al tercero, y no acaban de ſacrificar con Dauid eſtas aguas à Dios. El qual por ſemejantes aguas derramó ſu ſangre. Tengo yo de dar contento a mi cuerpo a coſta de la ſangre de Chriſto? Tengo yo de acrecentar mi caudal con el ſudor de los pobres? O q̃ cõſideracion eſta, y q̃ hecho tan exemplar de Dauid para poner freno a los q̃ temerariamẽte ſe arroxan à beuer de todas las aguas ſin diſcrecion, dõde ſe anegã por vn guſto pequeño. Por eſto no aconſejaua el Sabio, y dezia Prouer. 5. *Bibe aquã de ciſterna tua, & fluẽta putei tui.* Contentate con tu ſuerte, y beue de tus pozos, y no te enſucies cõ el ſudor del proximo. Beue, y come con bendicion, y toma plazer ſin rõper con la ley de Dios para que todo te entre en prouecho. Como ſe quexaua Dios por Ieremias. c. 2. que dexaua ſu pueblo las fuentes de las aguas viuas, por las ciſternas lobregas y entarquinadas, *Dereliquerũt me fontem aquæ vitæ, & quæſierunt ſibi ciſternas veteres, & diſſipatas, quæ non valent continere aquas.* Criò Dios para la porcion animal aguas en la ſuperficie de la tierra, y para las ſuſtancias racionales, y Angelicas, tiene ſus aguas ſobre el firmamento; aquellas ſon las que deſſea la carne, aunque nunca ſe harta con ellas, porque no tienen ſuſtancia. Nunca la carne eſtuuo ſatisfecha del todo, tan antojadixa, y quebrada

Prou. 5.

Luc. 2.

brada en ſus deſſeos, que lo que aora quiere, luego aborrece, y lo que es de ſu guſto, le ſuele mas amargar: mas las aguas ſuperiores rebalſadas en aquella fuente de los eternos deleytes, ſon las que deſſea el eſpiritu, con las quales, y no con otras apaga la ſed. Paſſad adelante ò ſoldados, mirad que las aguas que vueſtro Rey deſſea, no ſon de la ciſterna que eſtà à la puerta de Belen, ſino de aquellas que ſe han de recoger en ſu portalejo. Eſto era lo que deſſeaua Dauid, y lo q̃ pedia a Dios tantas vezes que baxaſſe del cielo, y bañaſſe la tierra de ſus coraçones, cuya eſterilidad no pedia los golpes, y auenidas de las aguas materiales, ſino ſu propia perſona vnida à la carne, para q̃ en ella, y por ella brotaſſen los rios de la dotrina Euangelica. Y eſto era lo que pedia Eſayas debaxo deſte nombre rozio, y los otros Proferas debaxo de rios, fuentes, y lluuias, y calces, con q̃ declarauã la neceſsidad extrema q̃ auia en el mũdo de la venida del hijo de Dios, porq̃ ſolo el podia hartar al hombre, y apagar la ſed de los mortales.

Pſalm. 71.

Deſcẽdet ſicut pluuia in vellus, & ſicut ſtilicidia ſtillantia ſuper terram. Palabras ſon que dezia Dauid Pſalm. 71. y aludia à aquella miſterioſa figura, y ſeñal que pidio Gedeõ de bellocino, que fue bañado con el rozio del cielo. Donde es de notar, que regularmente odas las ſeñales q̃ Dios daua, y que los juſtos y ſantos pedian para algun notable efecto, eran concernientes con la venida de Chriſto. Y aſsi dize Dauid, que vendria à la ſorda, y baxaria como la lluuia ſobre el bellon, ſin ruydo, ni eſtrepito, y que ſu venida ſeria tãto mas prouechoſa, *Sicut pluuia in vellus.* Paſsò el caſo demanera, que el bellon quedò empapado en el rozio, y otro dia ſeco del todo, y la tierra bañada del miſmo rozio. Con lo qual ſignificaua, como no auia de quedar gota de ſangre en el cuerpo de Chriſto, que no regaſſe la tierra, y que de ſu coſtado brotarian golpes de agua para ſu fertilidad. *Et ſicut ſtilicidia ſtillantia ſuper terram.* Que dexaria Sacramentos, que ſon las goteras que caen de las canales por puntos ſin ceſſar para el reparo de la vida eſpiritual.

Iud. 6.

Y en el Pſal. 109. dixo, q̃ ſu nacimiẽto ſeria de la aurora,

en la qual tomaria carne, para
salir al mundo como embo-
Psalm 109. çado: *De matrice auroræ tibi nos adoleſcentiæ tuæ*. Como leen los Hebreos. Fue la ſacratiſsima Virgen la aurora de la mañana, q̃ deſtilò el rocio, y manà celeſtial; y el mar
3. Reg. 18. que vio Eliſeo de donde ſe leuantò la nube pequeña, como vna piſada de hombre: *Ecce nubecula parvula quaſi veſtigium hominis aſcendebat de mari*: Porque en Chriſto, aunque la humanidad era de tanta eſtofa, era lo menos que en el auia reſpeto de la diuinidad, la qual fue como recogida en el ſacratiſsimo vientre de la Virgen: y aunque mar inmenſo fue como diſtilado a modo de rozio, y como vn calce de agua por la manſedumbre cõ que entrò en el mundo. A lo qual
Eccluſ. 24. parece aludir el Eccleſiaſtico, c. 24. *Ego quaſi fluuius Dorix, & ſicut aquæductus exiui de Paradyſo*. Que del vientre de la Virgen ſu Madre, que es el Parayſo ſoberano fabricado para el ſegundo Adan, ſalio el rio Dorix como conducto y azequia.

Lyra. Inſcholis. Vatabl. En lugar de Dorix, Lyra, y Vatablo leen, *Trames* ò *foſſa*, que es lo mismo que calce de agua. Otros dizen, que es nõbre comun Dorix, y equiualente à rio rapido, y aſsi leen, *Fluuius vorax*, ſegun Roberto Stefano. Y ſi creemos conjeturas, no falta quien afirma que es el rio Araxes, que deſgalgandoſe de las montañas de Armenia, inundalos campos, y arraſa los montes, y corre con ſu impetu, arranca las peñas; aunque tambien ay vn rio deſte nombre en la Scitia tan arrebatado. Pues Dios es comparado al mar, a los rios, por ſu mageſtad y potencia, y aun por ſu ira, y terribilidad: el qual ſe recogio como azequia por el miſterio de la Encarnacion, para comunicarſe a los hombres con la ſuauidad que cae el rozio, y correr las aguas por los pequeños conductos.

Stephan. in ſcholijs Bibliæ.

Eſta era la pregunta que Dios hazia a Iob cap. 38. *Quis concluſit oſtijs mare, quando eumpebat quaſi de vulua procedens? cùm poneretur nubem veſtimentum eius, & caligine illud quaſi panis infantiæ ob volucrem*? Quien metio en ſu puño al mar hinchado? y quien recogio ſu corriẽte entre puertas? Quié le faxò como a niño, quando ſalio del vientre de ſu Madre? Veys como el Hijo de Dios es el mar, y el abiſmo donde

Iob 38.

donde ſe rebalſan las hondas aguas de ſu eternidad? No le veys conduzido en breue tomo, y incluſo en las anguſtias del vientre de ſu Madre? No le veys que ſale niño, como los otros hijos de Adan, y que ſu Madre le faxa, y emburuelue entre pañales? Eſto era lo que pedian con tantas anſias los ſantos a Dios, el qual le tenia prometido para ſu tiempo. Y aunque parece que tardaua, porque los que eſperan alguna coſa de mucha importancia, cada momento ſe les haze vn año, y por temprano que venga, ſe les haze muy tarde. A lo
Oſeæ 6. qual aludio Oſeas capite ſexto, *Veniet quaſi imber temporaneus, & ſerotinus terræ*. Que vendria como la lluuia al pũto crudo, quando mas apretaua la neceſsidad, para que fueſſe mas eſtimada, y que ſeria como el agua que llaman temporal, que cae à tiẽpo, y en abundancia, y tan a prouecho, que no ſe pierde gota. (?)

§. 3.

Como el Verbo diuino encarnò en la plenitud de los tiẽpos.

NO auia ciervo ſediento q̃ tanto corrieſſe, por verſe harto de las aguas que corren de las clariſsmas fuentes, como Dauid, el qual cõ los deſſeos corria por verſe ya en la preſencia de Dios. *Sitiuit anima mea ad Deum fontem viuum, quando veniam, & apparebo ante faciem Dei*? Quãdo ſe llegara aquella hora tan dichoſa para mi, en que me vea yo libre del lazo deſta carne, gozando de aquellos golpes de agua que corren ſobre el firmamento? Al amor pintaron con alas, porque los amantes las tienen en ſu coraçon que les hazen bolar en ſus paſſos, y rõper por todas las dificultades. Pero vn alma tocada del rayo del amor diuino, es como el fuego, que con las anſias q̃ tiene de verſe con Dios, eſtà en perpetuo mouimiento, dãdole ſaltos el coraçon inquieto, y como doliente, que ninguna coſa le aplaze, ſino ſolo hartarſe del Occeano de ſu

Psalm. 41

Amor alado.

dulcedumbre. Lo mismo pidio Moysen, y con particular circunstancia de verle viuiendo en esta vida mortal. Pero en mostrar Dios las espaldas a Moyses en vez del rostro que pedia, fue dezir, que aun no auia llegado la hora vndecima, que era la sexta edad, quando se cumplia el plazo preciso, y que assi primero auia de aparecer humanado en su presencia dellos el Verbo diuino, el qual auia de introduzir como otro Iosue a su Yglesia en la patria de su eternidad. Y es indicio desta verdad, el aparecerse Dios tantas vezes en figura de hombre a los Patriarcas, y Profetas, como quien les hazia la salua, y entretenia sus desseos con estos disfraces, y ensayos. Lo qual declarò Chrisostomo por estas palabras: *Quia enim filius Dei per veram carnem apparituros erat nobis, primò exercitauit Prophetas videre Deum, sicut possibile erat eis videre.* Tres Angeles, dize la diuina Escritura, que vio Abrahan, y q̃ al vno adorò, el qual por ventura era el Verbo diuino, que en figura de hombre representaua lo q̃ auia de ser, y Iacob luchò con el Angel, del qual tambien

Exod.33.

Chris.hom. 58.in Genes. interpreeãs. Oseam.c.12

quieren dezir que era el mismo Verbo diuino, que embraçado con Iacob, significaua la vnion inefable que auia de hazer con nuestra naturaleza en la sexta edad del mundo, quãdo la sacratissima Virg ẽ auia ya amanecido como el aurora de la mañana. Y assi el Angel dixo a Iob que le tenia fuertemẽte asido. *Dimitte me, aurora est.* Dexame, que ya està predestinada la Virgen que ha de ser Madre de Dios, y de tu propia carne, y que la señal que le dio fue herirle el muslo, como quien dexaua sellada con su cuño aquella parte que auia de ser el principio de su generacion.

Genes.32.

Y a la sexta edad llamò el Apostol, plenitud de los tiempos, porque el Verbo echò el sello cõ su venida a todas las promessas de su padre, y llenò los vazios de nuestro coraçon, *At vbi venit plenitudo tẽporis, misit Deus filium suũ in terris.* Seys edades cuentã desde Adã hasta la fin del mũdo. La primera hasta Noe, que es la infancia, y que los Astrologos sugetan a la Luna, porque toda està embuelta en humores. La segunda de Noe hasta Abraham, comparada a la puericia, y debaxo de Mercurio, porque ya los niños comiençan con el vso de la razon a tener noticia de las letras. La tercera hasta Dauid, que es la adolescencia debaxo de Venus, quando comiença a heruir la sangre, y hazerse capaz para la generacion. La quarta hasta la cautiuidad de Babylonia, que es la edad juuenil, y debaxo de Marte que se sirue para la guerra de gente robusta para lleuar el trabajo. La quinta hasta el Bautista, debaxo de Iupiter perfecto en la edad. Y la sexta començò con la venida de Christo, que es el diuino Sol de justicia, lo qual notò san Agustin, quando a la hora vndecima dize, que estaua sentado en la fuente de la Samaritana,

Galat.4.

Ioan.4. Augusti. in Ioann. hoc tract.15. & li.83. qq. q. 64.

Video in puteo tenebrosam profunditatem, admoneor ergò intelligere mundi huius infirmas partes, quò venit Dominus Iesus hora sexta, idest, sexta ætate. Y conforme a esta dotrina dixo Origenes. *Ex quo aduenit Saluator finis iam erat mundi, sed videns Deus Pater salutem gentium per filium suum posse constare, repressit diem consummationis, & adesse prohibuit. Donec ergo plenitudo gentium intrat Ecclesiam, ad lucem curritur,*

Orig. in epistol. ad Roman.

producitur dies, & effertur occasus. Ya yua el Sol en declinacion, y el mundo estaua para acabarse, y todo en su plenitud, pecado, y malicia, y miseria, y tiranizado el Sceptro de Iudà en mano de Herodes hijo del Antigono, que hizo en Roma las partes de Hircano delãte del gran Pompeyo, quando determinò Dios de embiar a su hijo, con cuya baxada se alargò el dia, el qual no se acabara estando este Sol a la mira hasta la fin del mundo.

Esta es la retrocesion del Sol q̃ pidio el Rey Ezechias, quãdo estaua para morir, por señal de la salud y sucesion que le prometia Esaias Profeta *Facile est vmbram crescere decem lineis, nec hoc volo vt fiat, sed vt reuertatur retrorsum decem gradibus.* Dezia le el Profeta, que si queria q̃ el Sol se passasse delãte diez horas, para q̃ improuisamẽte les tomasse la noche, no siendo aun medio dia. Y responde el Rey q̃ no era aquello lo q̃ auia menester, sino que el Sol bolueisse atras, y q̃ se alargasse el dia con esta declinacion, y baxa tan admirable, y nunca vista en el mundo desde el tiempo de Iesus, quando el Sol se detuuo algunas horas.

Isai.38.

Lo

Lo qual sucedio a la letra, y aquel dia fue de treynta y dos horas como afirma Dionisio. *Sol cùm decima hora esset, Deo præcipiente, repedauit ad Oriẽtem alijs decem horis designatis, deinde rursum decem horis alijs, ad occidentem currente Sole, sed & residuis diei duabus horis.* Y vieron los de aquel Emispherio al Sol, baxar, y subir por el semicirculo con dos cursos yguales. Y como notò Rauano, los que viuen en las partes del Norte a los setenta grados, y de ay arriba veen por el Solsticio, el circulo entero que haze el Sol debaxo de los Antipodas, como quiera que no tengã oposicion que les impida la vista, no alcançando alli la tierra à hazer sombra. Ya se le acabaua la luz a este santissimo Rey y se via entrar en las tinieblas de la muerte, quando se vee milagrosamẽte prosperado, y cõ tã grande señal, donde se le abria el cielo, y via lo que tanto desseauan los mortales. Por lo qual dixo Iob cap. 11. *Quasi meridianus fulgor cõsurget tibi ad vesperam, & cùm te consumptum putaueris, orietur tibi Lucifer.* Tened buen animo, no desmayeys, mirad que nunca frustrò Dios las esperanças de sus amigos, porque en medio de las tinieblas de su tribulaciõ les amanece cõ la luz del medio dia, y quando mas desamparados os veays del mundo, tened por cierto que entonces Dios cuyda de vosotros mucho mas. Y quien embia a su Hijo al mundo, siendo declarado enemigo, que dexara de hazer por sus amigos? y que padecen por el?

Dioni. apis. ad Carpum.

Rauano apud glossã ordinar.

Iob 11.

Y a lo que el Apostol llamò plenitud de los tiempos, llamò Dauid tiempo doblado por la figura con duplicaciõ. *Tu exurgens Domine, misereberis Sion, quia tempus miserendi eius, quia venit tempus.* Si la miseria del hombre, es el motiuo de vuestra misericordia, ya Señor està en su pũto la enfermedad, y ha llegado el periodo, quando aueys de aplicar la medicina. Y si lo aueys por el tiẽpo, y apũtualmẽte se hã cumplido los plazos, y ha llegado su plenitud. *Tu exergens Domine misereberis Sion.* Que leuantandose Dios, haria misericordia à Sion: lo qual se deue entender por la figura Hysalage, en la qual lo que es de vn extremo, aplicamos a otro, que es dezir, que baxando Dios ẽ la naturaleza humana, el

Psalm. 101.

el hombre leuantaria cabeça, del poluo de la tierra. Y esta figura se parece mucho al antifrasi, q̃ es à contrario sensu.

§. 3.

De la embaxada del Angel â la Sacratissima Virgen.

Prou. 25. ET *Lætus nuntius de terra longinqua.* Visto hemos el refrigerio que recibe el sediento con los golpes de agua. Resta ver aora la nueua alegre que dize el Sabio qual sea y de quanto momẽto. Semejante à los muertos viuia Iacob de pura tristeza con la mala nueua que le dieron sus hijos, de que auia muerto su mas amado hijo Iosef, y despedaçado de alguna bestia fiera: mas quando le certificarõ q̃ viuia y que era lugar teniẽte de Faraon en Egypto, boluio como de muerte à vida. *Et reuixit quasi spiritus eius.* Y como leen Origenes, y Cyrilo. *Reaccensus, & quasi reignitus est spiritus eius.* Que estaua como la candela quando se quiere acabar, y que respirò y se acẽdio de nueuo cõ la alegre embaxada, como se reaciende la cãdela medio muerta con el ayre q̃ corre. Ya auia llegado la edad cansada y como decrepita, yendo el mundo en tanta declinacion, pero con la nueua del Angel reflorecieron todas las cosas con nueua vida y nueuo aumẽto: *Et lætus nuntius de terra longinqua.* Vamos confiriẽdo palabra por palabra, y sentencia por sentencia el Euãgelio de S. Lucas, y hallaremos q̃ se cifra en estas dos palabras del Sabio. El mẽsajero alegre es el Angel supremo, y como afirma Bernardo ninguno mayor q̃ el, la tierra de dõde viene es de la eternidad de Dios, lo mas lejos q̃ se puede imaginar, a quiẽ viene dirigido es à la Virgen Maria, q̃ es la q̃ haze las vezes de toda la naturaleza humana, la substancia de la embaxada es. *Ecce cõcipies, & paries filiũ.* Veys aqui señora, se hã rematado los plazos, y cumplido las profecias tan desseadas, y el nueuo Sol de Oriẽte quiere baxar diez lineas d̃ los coros Angelicos, y hazer pausa en el talamo Virginal de vr̃o viẽtre. Passado à en figura quãto aueys leydo en los Patriarcas, en los Profetas, en los Reyes, en las faciones q̃ trae la Diuina Escritura, aora resta q̃ se execute, y represente al biuo esta baxa, para que el hombre suba.

Gen. 45.

Orig. in Gen. ho. 16.

Luc. 1.

Esta

Esta era la obra propria de Dios que pedia Abacuc. *Abac. 3.* *Domine opus tuum in medio annorum vivifica illud.* Y como el Hebreo lee, *A radice instaura.* Señor, essa vuestra obra que aueys de hazer, hazedla en medio de los años, que es la plenitud que dixo el Apostol, porque el tiempo de la encarnació fue el medio q̃ abraçò todos los extremos, y edades. Y dize q̃ de rayz repare al hombre, de rayz, y como por los cimientos caydo. *Domine opus tuum.* Y bien lo significò Dios q̃ era obra suya, y q̃ le yua en ella la hõra, no solo porq̃ estaua su palabra d̃ por medio, pero porq̃ tabien corria por el supremo artifice restaurar lo q̃ vna vez auia fabricado, caso q̃ no podia repararse por otro. Pues entrãdo en acuerdo, pregunta, Isai. 6. *Quẽ mittã? & quis ibit nobis?* *Isa. 6.* Embiaua Dios a predicar a Isaias a Ierusalẽ, mas lleuaua a delãte el ojo, en la venida de su hijo al mũdo, y dize. A quiẽ embiarẽ? y quiẽ yra para nosotros? Donde el datiuo nobis, es enfatico, y significatiuo d̃ la grãdeza desta obra. Mas, si entre todas las obras de Dios el hõbre fue la obra d̃ mayor estẽtaciõ, y como imagẽ suya, y q̃ el lustre y ornamẽto y gloria de la imagẽ se resunde en lo representado por ella, siguese, q̃ esta obra de la reparaciõ era propria obra d̃ Dios. Lo qual significò Dauid, Ps. 118. quãdo dezia: *Fiat manus tua vt saluet me.* Hagase Señor tu mano, para q̃ yo me haga: deshagase, abaxese, humillese tu braço poderoso, para q̃ yo me leuante: tome la forma de sieruo para que yo cobre libertad. Dize la Glosa. *Fiat manus tua ex semine Dauid, vt qui est Creator, sit & redẽptor.* Quiẽ criò a la naturaleza, esse la ha de reparar. Y si el Padre eterno criò por su hijo todas las cosas como por vna mano, y por vn exẽplar, razõ es q̃ por la misma las repare. Y si el Espiritu S. fue el q̃ anduuo de por medio preparãdo y disponiẽdo las aguas en el principio del mũdo, razon serà q̃ el mismo en su reparo interpõga su autoridad, y sea el paraninfo del desposorio santo q̃ el Verbo diuino celebra con la carne. *Ps. 118.* *Glo.* *Isa. 1.*

Esta fue la promessa q̃ hizo Dios por Isaias cap. 1. en tiempo q̃ estaua para tomar vengança cõtra el hõbre. *Et cõuertã manũ meã ad te.* Queria Dios estẽder el braço para castigar, fulminãdo rayos de su ira y braueza, pero dize que la encogera

cogerà, y la estrechará por el misterio de la encarnació, para que el hombre se dilate, y estienda con el beneficio de su redempcion. *Heu vindicabor de inimicis meis, & conuertam manum meam ad te.* Que le caya Dios muy a pos pelo acabar de dar fin a su obracõ el castigo y vẽgança, y que dexò en blanco la hoja del rigor y justicia, y passò al aranzel que trataua de su misericordia. Este era el fin de la embaxada. *Ecce concipies, & paries filium.* *Isa. 7.* Lo qual auia profetizado Isaias por palabras expressas, *Ecce virgo concipiet, & pariet filium, & vocabitur nomen eius Emanuel.* Estaua sitiada Ierusalen, y tã apretado el Rey Acaz de los dos Reyes sus enemigos, que no le restaua sino entregarse a merced del vencedor, quando Isaias le dize, que no tema, que Dios le librarà del sitio y trabajo en que se via. Y que pida la señal que quisiere, aora en el cielo, aora en la tierra, aora en los profundos abismos. Y aunq̃ el Rey rehusò de pedirla, cõ capa de religion, siendo como era tã impio, con todo esso se la da, y no fue otra que. *Ecce virgo concipiet, & pariet filiũ, & vocabitur nomen eius Emanuel.*

Dos cosas ay aqui muy dignas de ponderacion. La primera como, da señales Dios por el Profeta a este Rey, que no solo no las pide, pero haze contradicion, y por otra parte Christo, Mat. 12. no las quiere dar a los Fariseos q̃ con tanta instancia le pedian señales del cielo. A lo qual se ha de respõder, q̃ la señal que se dio a este Rey fue en fauor de todo el pueblo, al qual Dios haze merced a pesar de tiranos. Y a los Fariseos no se la da, porque no corria alguna causa, pues Christo auia hecho suficientes milagros en cõfirmacion de su doctrina. Y porq̃ el mismo era la señal dõde se cifrauã todas las señales y milagros, de manera q̃ de pies a cabeça estaua como sellado por la mano de su padre, *Hunc pater signauit Deus.* Para que fuesse reconocido de todos, como dixo la Esposa a los que le pedian señas de su amano. *Dilectus meus candidus, & rubicundus electus ex millibus.* Mi esposo entre millares leuanta vandera, y no teneys que pregũtar señas, ni milagros, ni actos de ostentacion, porque todo el cielo predicando lo que es, y como dixo q̃ Assi *Matt. 12.* *Ioan. 6.* *Can. 5.* *1. Reg. 15.*

uenit, secundus homo de cælo cælestis. El primer hombre, aunque tan perfecto y acabado, al fin era puro hombre y su origen era terrestre, mas el segundo aunque tenia porcion de tierra, pero todo era celestial y diuino: y assi veys como las señas que dan los Angeles a los pastores del Mesias que esperaua no son otras, mas de remitirse a la vista, y vean al niño embuelto entre pañales, y en vn pesebre. Y para que sepays como no solo los pastores le reconocierõ y adoraron por Dios en tanta humildad y baxeza, no fueron otras las señales que se dieron a los Sapientissimos y poderosos Reyes de Oriente, los quales a grandes jornadas vinieron a adorarle, y de hecho le adoraron, y de su misma humildad, coligieron la Magestad de Dios vnida a aquella carne infantil.

Luc. 2.

La segunda dificultad es, porque el efecto futuro propone el Profeta por señal del efecto imminente. Como el misterio futuro da por señal del efecto imminente, como quiera que la señal ha de preceder al efecto que se promete? A lo qual bastaua dezir, q̃ como luego se vio el sucesso, que la señal de futuro fue como presente. Digo lo segundo, que todas las profecias y figuras de la ley fueró como señales deste misterio, y que el Profeta quando assegura del peligro al Rey Acaz, con solo representarle la Encarnacion del Verbo diuino, le da juntamente la razon deste seguro, diziendo. *Et vocabitur nomen eius Emanuel.* Si Dios se ha de hazer hombre, para biuir y conuersar entre los hombres, y tomar carne de la simiente de Dauid, en la plenitud de los tiempos; seguro puedes estar, que el mismo haze aora la causa de Dauid, y que defiende su partido, pues ha de nacer de su simiente: y es assi que para los passados bastauan las promessas hechas a los Profetas deste misterio, para que ninguno desmayasse en la tribulacion, y mucho mas para los presentes, pues ya encarnò el hijo de Dios, y es Emanuel, cuyas delicias y regalos son biuir y morir con los hombres.

Atenta estuuo la Virgen a la embaxada, pero oyendo la boz de parto y concepciõ, reparò, como titulo y flor de la virginidad. Y assi se defiende con ella, y dize: *Quomodo*

modò fiet istud, quoniam virũ non cognosco? Como se ha de hazer esse negocio, porque estimo en mucho la joya de la incorrupcion? Y assi el Esposo dixo: *Vter tuus aceruus tritici, vallatus lilijs.* Tu vientre es mas fecundo que el mõtõ de trigo, pues en el fue depositado como en vn aholi celestial el grano que frutificò la vida eterna: y su reparo y defensa antes del parto, y despues, y en el mismo parto fueron las açuçenas de tu virginidad. Y es assi, que la hermosura no puede ser del todo perfeta, si le falta esta flor tan diuina. Y como en el cuerpo, y en el alma lo era la Virgen, estaua como murada, y fortalecida con las flores de su integridad, y limpieza. Y de aqui es, que pintãdo Virgilio a Venus, la pintò virgen, y en trage de virgen, siendo vn teatro de publica deshonestidad.

Cant. 7.

Virginisos, habitumq; gerens, & virginis arma,
Spartanæ, vel qualis equos Thraissa fatigat,
Harpalice volucrẽq; fuga præuertitur Hebrum,
Namq; humeris de more habilem suspenderat arcum
Venatrix, dederatq; comas diffundere uentis.

Virg. Æneidos 1.

Es la Virgen la Luna llena cõ la plenitud de las gracias, y a ella le compara el Espiritu santo, diziendo, *Pulchra vt Luna*, hermosa como la Luna, y no sin grande misterio, porq̃ los Gentiles a todas sus deydades imputaron grandes incestos, y luxurias, y a sola la Luna con nombre de Diana la graduaron, dandole el laurel de la castidad, y le consagraron templos, donde las donzellas la guardauan con tanto rigor, que las que eran comprehendidas en el estupro, las enterrauan viuas, como refiere Liuio.

Cant. 6.

Respondio el Angel, y satisfizo su pregunta, diziendo: *Spiritus sanctus superueniet in te, & virtus altissimi obumbrabit tibi. Ideòq; quod nascetur ex te sanctum, vocabitur filius Dei.* Mirad, Señora, que el Espiritu santo ha de andar de por medio, y añadir nueua hermosura a vuestra integridad, y con carta y sobrecarta suya, y sellos, y titulos rodados confirmar por su mano vuestras gracias y perfecciones. Porque lo que aueys de parir es el hijo de Dios, q̃ assi como salio del seno del Padre con resplandores de santidad, sin madre, assi ha de proceder de vos con resplan-

Lucæ 1.

dores diuinos, sin padre. *Quod enim ex te nascetur sanctum.* Que lo q̃ nacera, no solo sera santo, pero la misma santidad, que santifica a los santos. Vos soys la tierra virgen que ha de produzir la flor de los collados eternos, sin medios humanos con solo el beneficio del cielo, y la vara de la rayz de Iesse, de quien ha de proceder este diuino pimpollo, santo, y la misma santidad.

Santo es lo mismo q̃ fuerte, incorrupto, y Virgilio llamò santissima a aquella Reyna que murio con su flor sin llegar al talamo, y la llamo dichosa por esta causa. *Virg. 7. Æneid.*

Tuq; ô sanctissima coniux
Felix morte tua.

Y no fueron tan barbaros los antiguos, que no se hallassen muchas dozellas, que por no ver manzillada su honra, perdieron la vida. *Esai. 6.*

Quod enim ex te nascetur sanctum. Y assi vemos que los Angeles en el cielo el titulo con q̃ celebran las alabanças diuinas es trisagio, tres vezes santo, por las tres diuinas personas, y vna sola substancia principio de toda santidad. Y de aqui la Yglesia Romana à los justos q̃ tienen eminente lugar en la presencia de Dios los califica con nõbre de santos, y el Euangelista dize, que todos los que se guian al inocente Cordero, eran virgines, porque santo y virgẽ son equipolentes, como veremos en otro lugar. Dize Bernardo, *Quia non de homine, sed de Spiritu sancto, quod concipies, vocabatur filius Dei, idcõq; quod nascetur ex te sanctum.* Lo que aueys de parir no ha de ser por medios humanos, sino por obra del Espiritu santo, y assi vuestro parto siendo el hijo de Dios, ha de ser santissimo en el modo y circunstancias. Vos Señora soys la puerta oriental que dixo Ezechiel cerrada para el hijo de Dios. *Bern. serm. 5 de Nativ. Domini.* *Ezech. 43.* Y la Virgen pura, de quien dixo Esayas: *Ecce Virgo concipiet.* Y como nota san Geronimo del Hebreo, es lo mismo que *Adolescentula, & abscondita.* Que su retiramiento y honestidad, y pureza auia de acelerar el passo del Hijo de Dios. Las abejas como refiere Paladio, son conduzidas por las Calendas de Março con vn paño blanco. Por las Calendas de Março viene el Angel a dar la embajada, como la soberana abeja del Verbo diuino estaua a punto para labrar en su vientre el fauo de miel cõ que auia de saborear nuestra amargura. *Hieron. in Esai.* *Paladio in agricultura*

Quæ

Cant. 8. *Quæ habitas in hortis, fac me audire vocem tuam.* Soberana Virgen que os espaciays por los jardines de la diuina Escritura, ya sabeys que el cielo y la tierra os estan escuchãdo: y que aguardan el *fiat* de vuestra boca, del qual pende la salud del mundo, en los abismos los santos Patriarcas por puntos aguardan este punto: porque ya las semanas de Daniel se han cumplido, y el ceptro de Iudas le vemos tiranizado. El Sol ha entrado en libra por la justicia, y por el rigor passado a leon y su fiereza ha de templar el signo de Virgo. Vna muger con vna palabra que hablò destruyò el mundo, y con vna que vos hableys le aueys de reparar. Dios con vn *fiat* criò el mundo, y no le repararia hasta oyr otro *fiat* de vuestra boca, del qual la salud del mundo, y el gozo lleno, y entero de los Angeles.

Aperi Virgo sinum, expande gremium, præpara vterum, quia ecce facturus est tibi magna qui potens est, nec suspectam habeas fecunditatem, quia non aufert integritatem. A pareja Señora para el niño fajas, ypañales, y apercebios para ser Madre del alto Dios, que os ha de confirmar vuestros priuilegios, añadiros otros de nueuo. Alfin respondio la Virgen. *Ecce ancilla Domini, fiat mihi secundum verbum tuum.* Dize Bernardo. *Fiat mihi verbum, quod erat in principio apud Deum fiat caro de carne mea, secundùm verbum tuum.*

Bern. serm. 2. super miss. est. *Bern. vbi supra.*

Fiat mihi verbum non prolatum, sed conceptum, vt maneat carne inductum, nõ aere.

DEMONSTRACION QVINTA, de la Predicacion del Baptista.

ARGVMENTO.

LA solemnidad del santo Aduiento es vna larga vigilia de la encarnacion del hijo de Dios, y vna celestial primauera, donde las aues que con su canto haZen dulce y sabrosa harmonia, son los santos Profetas que anuncian la venida deste diuino Sol, que con los rayos de su luZ infinita viste, esmalta, y pule a todas sus criaturas de hermosura, riqueza y gloria, y mueue sus lenguas para que eternamente le bendigan y alaben. Entre las quales la afligida tortola, que llorando canta, y cantando llora, es el grande Baptista, en la dignidad Patriarca, en el estado Profeta, en el oficio predicador, en la profession monge, en el habito y conuersacion penitente, en la integridad y pureza Angel de luz, y por excelencia y meritos el mayor amigo del diuino Esposo, el qual con la fuerça de su voZ, y mas con el exemplo de su vida inculpable conduZe millares de almas al desierto á haZer penitencia. Donde tal le pinta el Euangelista san Marcos, y tal le representa la Yglesia a sus hijos, procurando despertarles del sueño q̃ duermen, y enseñarles como el preciso medio que han de tomar para la regeneracio espiritual que Christo pretende haZer en sus almas, es la penitencia, en la qual tiene librados todos los tesoros de su gracia.

§. 1.

Fuit Joannes in deserto baptiZans, & prædicans baptismum pœnitentiæ, in remissionem peccatorum. Marci. 1.

EL Bautismo y confessiõ que aqui refiere el texto sagrado eran simples ceremonias, con que Iuan ensayaua a sus discipulos para los sacramentos de la gracia retocados con el fuego del Espiritu santo, y valodos con la sangre del diuino cordero, solos eficazes para sacar las manchas del pecado, y prefigurados en los preambulos y ensayos de la ley, que tambien tuuo sus Bautismos, y

† confes-

confesion, tal qual la hazian aquellos leprosos a vozes fuera de los tabernaculos, mostrando sus llagas con graue dolor.

Predicaua Iuan en el desierto penitencia, en remission de los pecados. Quatro palabras son, y quatro circunstancias que haze ilustre la doctrina y predicacion Euangelica. La primera de parte del predicador, que mirada por quatro lados, no padece excepcion ygual a los Angeles en la vida, y superior a los Profetas en la doctrina, y medico que haze en si mismo experiencia de la triaca que vende, y la salua al vino con que brinda à los otros, y hecho de pies a cabeça vn retrato de penitencia, la persuade, y predica a los hõbres.

La segunda circunstancia es de parte del lugar, que assi como tiene el nombre de desierto, lo es en los efectos, desembaraçado de las ocasiones, y libre de los peligros del bullicio popular, donde reyna la mentira, y la lisonja, y con la embidia las calumnias y escandalos, tantos lazos, y desuenturas, que apenas ay donde plantar el pie seguramente, ni los hombres saluarse, sino es con mucha dificultad *Erat Iesus cum bestijs, & Angeli ministrabant ei*. Que entre las bestias vinia Christo, dize san Marcos, y alli era seruido, y adorado de los Angeles, para significar q̃ entre los brutos, apartados de las ocasiones viuen los hombres como Angeles, refrigerados cõ celestiales consuelos, y entre los hombres en medio del mundo viuen bruta y fieramente, y con mil desconsuelos, por mas fauorecidos que los veays con los bienes de fortuna. *Marc. 1.*

En los teatros de las famosas ciudades vn jayan haze ostentacion de sus fuerças peleando con fieras, y vn bolatin gallardamente dançando y trepando por vna maroma en el ayre, y vn representante haziẽdo hablar vna vihuela con otras notables facciones. Pero el Bautista dexa las ciudades, y sale al desierto, donde como en vn gran teatro a vista del cielo lucha, y pelea con el mas fiero leon de su carne, y le doma y vence, y en cuerpo mortal se remonta y leuanta sobre los Serafines alados, y como representante a lo nueuo haze diuinas figuras de vn perfecto monge, y verdadero penitente.

Aqui Lycurgo mandaua criar a los muchachos de Lacedemonia, donde el suelo por lecho, agua beuida, yeruas por comida y quando mas, las carnes de fieras que caçauan fatigando los montes. Aqui dezia Plinio que se formauan robustos soldados, y los Emperadores antiguos dexauan el ocio y regalo de las ciudades, durante la guerra, viuiendo en campaña libres de sitios, exercitando sus gentes en hazer palizadas, puentes y maquinas militares, con las otras nobles ocupaciones de la guerra. Y el filosofo dezia, que los peruersos y malos por sus delictos auian de poblar las carceles, galeras y picotas, y los medianos los pueblos por los comercios y tratos, y la gente perfecta los desiertos, imitando en la vida a las substancias Angelicas, descarnadas de los vanos respectos del mundo. Oy pues Iuan consagra al desierto con su vida y presencia para esta porcion mejor y mas acertada de los hijos de Adan, y horrura y fiereza conuierte en celestial parayso, y le haze vn remedio con su conuersion y doctrina de aquel estado dichoso de la inocẽcia. Platon en la academia, Aristoteles en su Liceo, Cicerõ en el Tusculano, y Põpeyo en vna granja de Roma leyan, y enseñauan la humana filosofia, y Iuan enseña la Teologia del cielo entre los riscos, con tal tenor de voz, q̃ retumban sus ecos hasta Ierusalen, con tanto vigor, que arranca de alli inumerables almas: es leon que mata con su bramido, no al pecador, sino al pecado por medio de su predicacion.

Plinio lib. 11. cap. 5.

Arist. in polit. li. 2.

§. 2.

LA Tercera circunstancia es de parte de la materia sugeta, cuyo tema principal es penitencia. Y porq̃ por esta parte podian quebrar sus conmilitones, por ser poco oyda, y menos vsada en el mundo, y en sus primeras instancias aspera y dura, con los frutos de su propia cosecha la templa, que son la remission de los pecados, y reyno de los cielos, y la quarta circũstãcia dõde viene à parar toda

esta maquina, y artilleria para conuersion del pecador, en que Dios con mano poderosa acude a tan graue enfermedad.

Los Fisicos suelen facilitar sus medicinas con aparentes dulçuras, como el horrido azibar, y amargos absintios con miel, y los hechizeros, y hombres desalmados mezclar el veneno mortal con los preciosos manjares: pero en las medicinas del alma passa al reues, porque en la superficie puso Dios la amargura, y en lo intimo della escondio la medula de su dulcedumbre. Y como dize Filon debaxo de la corteza amarga, y de la cascara dura puso la suauidad del almendra, para que el pecador lastasse lo dulce del vicio con lo amargo de la penitencia. Pero de tal manera, que comparada amargura con dulçura aquella es vna sombra, y esta vn abismo de suauidad.

Filon lib. de cognitio. eruditio. to. 1. fol. 385.

Assi lo enseñaua el Apostol, quando dezia à los Hebreos, capite duodecimo, *Omnis disciplina in præsenti, non gaudii, sed mœroris esse videtur, postea verò pacatissimum fructum exercitatis per eam, reddet iustitiæ.* Que la penitencia a quien llama, *omnis disciplina*, o como comunmente interpretan, *Omnis eruditio, doctrina, correptio, & castigatio*, que todas son letras equiualentes, tiene apariencias amargas, y efectos dulces, principios tristes, y fines alegres, en la superficie cuchillo, guerra, y contradicion, y en lo intimo escondida vna paz inmensa que excede todo sentido, *Omnis disciplina* le llama, porque todo quanto predicaron los Profetas, y escriuieron los Euangelistas, y enseñaron los santos, viene a parar en la reformacion de vn alma, y todos los ahogos y desuelos del predicador deuen mirar este fin, so pena de que su predicacion sera friuola, y de ningun momento. Assi lo enseñaua y sentia el Apostol, quando dezia a los Galatas que padecia dolores de parto vna, y muchas vezes por reformar a Christo en sus almas. Y à este proposito oì dezir a vn sapientissimo Doctor maestro mio leyendo en su Catedra, que toda la Teologia y prudencia de vn Teologo se viene a emplear en vn confesionario, donde es bié empleada, *Omnis disciplina*. Porque assi como el hombre se llama toda criatura, porque en el se cifran, y reuerberan todas las perfecciones de todas las otras criaturas, ser con las piedras, viuir con las plantas, sentir con los brutos, entender con los Angeles, assi todo lo perfecto, cendrado, y puro de las virtudes morales, è intelectuales concurre en la penitencia para justificacion de las almas, y señaladamente porque la penitẽcia presupone aquel desengaño raro en los hombres, y aquel profundo conocimiento de si mismo, en que no solo la humana filosofia, pero la diuina sabiduria pone la felicidad y sumo saber desde siglo. Assi lo dezia Ieremias cap. 31. en persona de Efrain, hablando con Dios. *Postquam ostendisti mihi, percussi femur meum.* Despues, Señor, que me enseñaste el camino, y me abriste los ojos, *illuminãdo tenebras meas*, herì mi muslo. Y mas claro como interpreta Geronimo, a quien sigue Vatablo. *Postquam cognitus sum, aut cognouì me ipsum, aut vulpam meam compleui, manus meas super femur meum in modum dolentis.* Despues, Señor, que os conoci, y me conoci, considerando el estado miserable en que viuia, tratè de hazer penitencia. La serpiente comiença su renouacion mudãdo el pellejo por los ojos, todos los años, passando por los resquizios de las piedras, y el pecador comiença su renouacion por el conocimiento de si mismo, y hasta que este llega viue ciego y mezquino, y desuenturado, y semejãte al enfermo que tiene punta de frenesi, y no le pueden persuadir los medicos que se muere, y assi abomina la purga, y todos los remedios, de donde le ha de venir la salud. Tal passa por los que estan en mal estado, tocados con ramo de locura que no acaban de caer en la cuenta por mas que el predicador se canse, y el confessor le amoneste, y los amigos le aconsejen, no acaba de entẽder su desuentura, y quan desastrado fin le està amenazando, hasta que Dios le abre los ojos, y con el rayo de su diuina luz toca su coraçon. Origenes hom. 17. in Lucam, pondera como dize la Escritura, que vio Eua la fruta que era dulce y sabrosa, y por otra parte, que

Hebr. 12.

Obispo de Cartagena.

Jer. c. 31.

Liranus.

Gregor. in hunc locũ.

se le abrierõ los ojos despues de comida? Ay està el misterio, y no vìa, vìa lo dulce de los mundanos deleytes, y no vìa la muerte que en ellos estaua escondida, y entonces la començò à sentir, quãdo la acabò de comer el hõbre. Quando a este punto llega, y se conoce, entonces hiere su muslo, y se dexa cortar piernas, y braços, por salir de las tinieblas de la culpa, y escapar de la ira de Dios, entrando por las angustias de la penitencia. Los ojos son los q̃ mas tarde se formã en el cuerpo, y el conocimiento de si mismo es la ciencia, que mas tarde se aprende, y han llegado los hombres à viejos, y viuen como moços ignorantes, y poco auisados. *Percussi fæmur meum.* Cõ galana metafora dize: Heri mi muslo, para significar el grado perfeto de la penitẽcia. En el muslo reside el imperio de la cõcupiscencia, y este se hiere, quebrantando el coraçon, y rindiendo la volũtad de rayz con todos sus senos, y vltrajando y castigando la carne. No se corta de rayz la carne, porque en tanto que dura la vida, ha de durar la pelea, basta que la voluntad estè obediente del todo, y la carne

Plin. lib. 1. c. 54.

ne sugeta y mortificada, aũque como tierra maldita, corresponda con abraxos y espinas, y como bestia maliciosa retenga los naturales siniestros, y como siruo de mala ralea, no pierda los antiguos resabios. Y algo desto nos significò el Angel que hirio el muslo de Iacob, como veremos en la demostra. 11. sobre el qual lugar dize Beda: *De gradibus humilitatis. O quàm salubriùs ad tactum Angeli neruus fœmoris emarcuit, quam Angelis superbientis intumuit, euanuit, ruit. Vtinam & in eum neruũ Angelus tangat, vt marcescat, si fortè ex hac infirmitate incipiam proficere, qui ex mea infirmitate non possum nisi deficere.* Quãto mas saludables son los roques de la tribulacion q̃ Dios ordena para tu bien, q̃ no los medios q̃ toma Satanas para derribarte. Ojala fuesse yo tã dichoso, q̃ me hiriesse Dios, y su Angel me tocasse en lo viuo, para aprouecharme cõ esta enfermedad, pues cõ mi salud le ofendo. Por lo qual dize Chrisostomo homil. 7. de pœni. to. 5. que las riquezas y la prosperidad eran la escuela de la malicia, cõforme à aquello del Psal. *Ab altitudine diei timebo.* Mucho temen

Lenit. 6.

tem en los hijos deste siglo la noche de la tribulacion: pero que los que viuen cõ desengaño, la prefieren a la prosperidad, de donde les sucede deslumbrarse, y no acordarse de Dios.

La victima que se ofrecia à Dios por el pecado, ni se vngia con olio, ni se perfumaua con olores, y el vaso de barro se auia de hazer pedaços. La victima q̃ se ofrece a Dios en la penitencia es todo el hombre, cuerpo, y alma, coraçon, potencias, sentidos: pero lo principal es la volũtad, y esta quebrãtada y rendida, como dezia Dauid: *Cor contritũ, & humiliatum.* Y consecutiuamente la carne que fue el instrumento y incẽtor del pecado, no ha de ser perfumada ni vngida, quiero dezir, que ha de ser castigada, y ha de hazer compañia en este trato à l alma, porque voluntad santificada, y carne regalada no se compadecen. Mira lo q̃ hazia el Apostol, quãdo dezia: *Castigo corpus meum, & in seruitutem redigo.* Castigo mi cuerpo, y procuro rendirle, y ponerle debaxo del pie, y hazer la triaca desta serpiente maldita. Mira como el Bautista que apenas cometio pecado venial, la penitencia que hazze, y con tanto rigor. Imita siquiera a la serpiẽte vna vez en toda tu vida, y no esperes a la hora de la muerte, conuirtiendote a Dios de todo coraçon, y exercitandote en la penitencia, hallaras su dulçura, la qual no hallan los mas, porque son raros los que toman de veras esta empresa de su saluacion, cortando de rayz sus gustos, y dexando las ocasiones à parte, que no ay tocarlas en ellas, mas que en las niñas de sus ojos.

§. 3.

ESTA Es la dotrina que parece amarga, y es dulce y sabrosa. Dize Teofilato: *Pulchrè videtur, ait. Nõ enim verè est mœroris, cùm sit lætitiæ mater?* Con mucha elegancia y verdad, dize parece, porque como puede ser triste, y amargar la que es Madre de toda dulçura? Y si los Hebreos tenian por cena de Pasqua, y la festiua de todas aquella dõde se comia el cordero legal, aunque entremesado con lechugas amargas, por hazerse en ella.

Theophil. in hunc locum.

conmemoracion de su libertad, en esta fazion donde se haze alarde de la vida y muerte y triunfo del Saluador, dõde el nace de nueuo, y se forma por la gracia en el alma, y el pecador se reforma por la penitencia, cobrando perfeta libertad, y paso donde el cielo funda su Pasqua y mayor festiuidad, como se llamara triste y amarga? Que instãcias hazia el Esposo por la conuersion de la Esposa, y lo que le ponia delante para mouerla, eran los jubilos que los santos Angeles conciben de su renouacion. *Quæ habitas in hortis, amici ascultant te; fac me audire vocem tuam.* O alma que habitas en los jardines de la Yglesia, ò alma que en medio del popular bullicio viues retirada, y hurtas los ratos que puedes para boluer sobre ti en tu rincon, donde te miras con desengaño al espejo de tu propia conciencia, mira como la tortola gime, y como retumban los montes, y haze impresion en los coraçones mas duros que las piedras, comparados a las mismas serpientes por el mismo Bautista, y esto por temor de la muerte, y del riguroso juyzio con que les amenazaua, buelue tu sobre ti por amor del Reyno del cielo, y con vna lagrima acabas negocios, mira que tus mayores amigos los Angeles te estan escuchando para cebar sus turibulos con esse aljofar que viertes para perfumar el Sancta sanctorum, ò si quiera vn ay salido de las entrañas, al qual estan aguardando para hazer le pique de sus diuinos moretes; y cantarle delante del diuino Esposo, y celebrar esta tu Pasqua, en la qual te sale al encuentro los braços abiertos con la estola de fiesta para sentarte a su mesa, y hazer las amistades contigo como clementissimo Padre que te aguarda tantos años à penitencia, y te dissimula, porque no pretende tu perdicion, sino darte la vida para siempre.

Cant. 8.

Amigos nuestros llama à los Angeles, porq como enseña el Apostol, son ministros y cooperarios del santo Euãgelio, ayudando a los hombres para este fin, y remouiendo los impedimentos contrarios, como son las asechanças, y sugestiones de Satanas, y sus coligados. Padre, dre, y madre y hermano y fiel amigo es aquel que en la carcel te visita, en la enfermedad te fauorece, en el trabajo te acompaña, y en tu tribulacion se compadece de ti, como Christo Señor nuestro prouò al Fariseo, pero no ay tal amigo como el que te ayuda a saluar. Gran de enemigo es aquel que te toca en la honra, que te vsurpa la hazienda, y te menoscaba la vida, pero aquel serà enemigo mortal, que perturba la paz de tu espiritu, y te pone ofendiculos para pecar. Huye del, tenle por sospechoso, su platica y conuersacion es la peste que destruye tu alma. Angeles de luz son los que te ayudan a saluar, y Angeles de paz los que lloran quando veen menos paz en las comunidades, y procuran por reduzir a tranquilidad las tormentas, ofrecerse con Ionas en sacrificio por el bien de su patria.

Filenos.

Los Filenos por no perder vn passo de tierra se dexaron enterrar viuos de los Cyrinenses, y en aquel lugar les leuantò Cartago sumptuoso Sepulcro, que hasta oy se llaman los vestigios las aras de los Filenos, que quedaron por Linde del imperio de los Caragineses.

Mucha mas tierra adelanta en seruicio de Dios el que aconseja bien, y haze bien por la conuersion de vn alma que se va a perder. O que amenazas haze Dios por sus Proferas contra aquellos pastores, a cuyo cargo està el el cuydado espiritual de almas.

§. 4.

COlijamos ya de todo lo dicho, que el gusto estragado es el que da iniqua censura a las cosas, a lo dulce tiene por amargo, y a lo desabrido por dulce, y hasta tanto que no se componen los humores no puede juzgar ni pesar con justa balança. Deste dezia el Espiritu Santo: *Est via, quæ videtur homini pulchra, noniſsima autem ducunt in perditionem.* Los Fisicos atienden a los principios de las cosas, mas el Filosofo moral por el fin juzga su estado y qualidad. Ay vn camino que parece al hombre llano, apazible, y espacioso, pero sus lindes son

Prou. 14.

carcabos, y abismos, donde se anegan las almas. No mires las honras, dignidades, regalos, deleytes, y libertad de la carne en la superficie, porque te ceban los sentidos, y te engañan. Mira los peligros y tormentas que leuantan, mira sus fines, y veras como la dignidad para el ambicioso es cauallo desbocado que le derriba, las riquezas para el auariento espinas que le punçan las entrañas, los deleytes para el sensual, vna sentina donde se anega y sepulta, y todo veneno con que se quita la vida y cuchillo con que el propio se corta la cabeça. Este es aquel hombre animal que dixo el Apostol que no percibia las cosas de Dios, porque la ley de la carne, y sentido son la regla de su vida, donde halla dulçura, alli embaça como bestia, y donde halla dificultad, no passa adelante, porque todo su trato es exterior y sensual. Leuantò Ionas
1. Reg. 14 la lança, y alcançò de vna carrasca vn fauo de miel, y dize el sagrado texto, que en comiendo se le abrieron los ojos, y respirò: pero en sabiendo que auia incurrido pena de muerte por el decreto y vando de su padre, quedò su coraçon mas amargo que la hiel, diziendo: *Intinxi fauum melle, & ecce morior*. Por el tiempo que duran los gustos, y la libertad, y mandan, y triunfan los hombres, parece que respiran, y que todo se les haze a gusto de su paladar. No les tengays embidia que presto oyran la sentencia de muerte, y blasfemaran de su fortuna, y no tẽdran por miel los buenos bocados, sino põçoña mortal.

Quien vio que las carrafcas siluestres produxessen miel? Quien es tan insensato, que en las raterias deste mundo ponga sus gustos y plazeres, y funde sus esperanças, y perfeto descanso? Todo es veneno quanto te puede dar la tierra, dissimulado con vn poco de miel, sombras y aparencias son de bondad, que tienen su malicia cubierta, sus passos estan llenos de trampas, donde vas dando de ojos, y viendolo tu siendo fiel y Christiano, eres de peor condicion, que los que no le veen, y assi te llama ciego el Espiritu santo, y te llama sordo, y te llama bruto, pues no vsas biẽ de la razon, y tomas los sentidos por instrumentos de tu perdicion.

Pan parecia aquel que en sueños vio el Hebreo caer en las tiendas de Madiano, en tiempo de Gedeon, y con todo fue llamado cuchillo, porque era pronostico de su ruyna total. Y agua era la que presentaron a Dauid sus soldados, quando perecia de sed, y con todo Dauid la llamò sangre, porque con tanto peligro se auia buscado. Todos los gustos y deleytes, y regalos de la tierra con ofensa de Dios, y daño del proximo, aunque parecen aguas claras y mansas, son la sangre del hijo de Dios, pues la vertio por la culpa. Confiedra este punto, y abominaras bocados de tanto dolor, y la miel de sus gustos te parecera hiel, y solo los hallaras en la penitencia, dõde los tiene todos Christo cifrados, aunque de primera instancia te parezcan terribles.

Cant. 2. Otro arbol era aquel, y otro fruto, de quien la Esposa desapassionadamente dezia: *Sub vmbra illius, quem desideraueram, sedi, & fructus eius dulcis gutturi meo.*

A la sombra de aquel que mi alma adora me sentè, porque no solo su presencia me alegra, pero la sombra de su cuerpo me refrigera, y conorta, y percibe la suauidad de su fruto que excedia toda la suauidad y dulçura, porque el era el abysmo de todo lo dulce y sabroso. La sombra de los arboles es el refrigerio de los caminantes en el Estio, o en tiempo de lluuias, y quando alcançan la fruta de sus ramos, es el consuelo doblado. Y en la sagrada Escritura la sombra es el escudo y proteccion con que Dios defiende, y ampara à los que del se quieren fiar y valer. Aqui por la sombra es significada la penitencia, debaxo de la qual qual hallò la Esposa todo su consuelo y defensa. Y dio a entender que los hombres se arrimauan a muy ruynes arboles, confiando vnos en otros, y tales como la yedra de Ionas, que en lo mas apretado del Estio se marchita, y perece, ò como aquellos arboles, dõde se arrimã los elefan-

fantes, y juntamente con ellos caen por tierra miserablemente, y vienen a manos de los cacadores. Es la penitencia el rio de lagrimas que ciñe al alma, y la asslegura de los assedios de sus enemigos, de la manera que las ciudades muradas con rios, como Antiochia que oy se llama, y es de los Turcos, Alepo, cercada del rio Orontes, que baxa del Lybano inexpugnable por naturaleza, o como Venecia que rodeada del mar viue segura de assaltos. Y Italia se solia jactar de tátos per trechos, alpes, apenino y mar que la ciñen, como vn Poeta dezia:

Dante. *Il alpi me cironda, il Apenino,*
Et tuta me defende il gran Netuno,

Con todo han sido estas ciudades y Reynos assolados, y puestos debaxo de seruidumbre, mas en tanto que vn alma estuuiere a la sombra del diuino Esposo hecha vna fuẽte de lagrimas, segura puede viuir de los ardides y maquinas de sus enemigos.

§. 3.

POR Dos causas compara la penitencia a la sombra. La primera, porque assi como ninguna cosa se parece tanto al cuerpo, como la sombra que del resulta, assi ninguna cosa tanto se parece a Christo Señor nuestro como la penitencia, pues por ella sola se conforma el pecador con el, assimilandose en la vida, muerte, y passion, y su gloria. La segunda, porque assi como la sombra sigue mas, y corre en pos del cuerpo que va huyendo, assi el alma del verdadero penitente quã to mas parece q̃ huye Christo por la tribulacion, tanto mas le sigue con la Esposa amartelada mucho mas en su amor con las repulsas y desdenes que padece, discurriendo como cierua herida por las calles de Ierusalen, donde dexa el manto en poder de sus enemigos, la vida, y la honra, y todo el consuelo, y alegria temporal, por yr mas a la ligera en su seguimiento y busca, y ser como sombra de

Thren. 1. de cuerpo que adora. *Misit de celo ignem, & erudiuit me*, dezia el Profeta Ieremias en sus lamentaciones, que cõ el fuego de la tribulacion hazia Dios el negocio de las almas. Muchas vezes nos llama Dios, y nos reduze con beneficios, pero quando nos toca de lleno, es con el açote, y con la infamia, dexando nos en manos de nuestros enemigos. Sea lo que se fuere, que bienauenturado es aquel à quien Dios enseña, y le arrima la espuela, para que le ame, y tema, y le siga por do quiera que va, y no desee, ni ame a otro. Y assi es, que quando vn alma ha llegado a tal punto, todo le dà en rostro, y le parece poco, respeto de aquel que solo puede hinchir sus vazios, y por esso dize: *Sub vmbra illius, quem desideraueram*. No le dà aqui atributo, porque se refiere a tres que le dio en el capitulo passado, donde le llamò Rey por su omnipotencia, razimo de Chipre por su dulçura, y hazecito de myrra, por su inmortalidad, todos estos atributos muestra Dios en la justificacion de vn alma, perdonandola, y sacandola del cieno de su miseria, y leuantandola al estado de la gracia. Fuerte le llama aqui el Bautista, y la Esposa le llama Rey: y porque este nombre de Rey fue sospechoso, no solo a los Romanos pero a todas las gentes, por las cargas y tributos con que grauauan sus Reynos, como aduirtio Samuel en nombre de Dios à su pueblo, quando pedian Rey, por esso la Esposa con el nombre de Rey, ayunta la dulçura de la vid, y la humildad, è incorrupcion de la myrra, para significar como la fortaleza de Christo Señor nuestro se auia de emplear toda contra el pecado, con rigor y fiereza, mas la suauidad, y dulçura auia de ser en fauor de las almas comprehendidas en el pecado: por lo qual el Profeta le llamò el desseado de todas las gentes, *Et veniet desideratus cunctis gentibus*, Patriarcas, Profetas, Reyes, Capitanes, justos, pecadores, Grandes, Ageo 2.

des, pequeños, cielos, tierra y mar, Angeles, y Serafines, todos desseauan esta venida, y mas los pecadores, pues como enfermos de mal de coraçõ, le auiã mas menester. Iuã es el leõ que braua, y espanta cõ su predicaciõ, y los Profetas eran como caxas de guerra que atemorizauã a todos, mas Christo es el inocẽte cordero, que con su mansedumbre atrae al mundo, es el verdadero medico que viene no cõ cauterios, ni medicinas horribles, sino con vnguẽtos de suauidad infinita, con la qual conduze a las almas, como aquel que bautiza *in Spiritu Sancto*, que todo estàdiuisado conseñales de amor, y misericordia, y Rey fortissimo para dar libertad.

Notemos mas para cõclusiõ deste discurso, que dize la Esposa que se sentò, y percibio el fruto, y viene con lo q̃ el Apostol dize, que los exercitados en la penitencia alcãçan el fruto de la verdadera justicia. El sentarse significa perseuerãcia, y es assi que toda esta vida es el plazo de la penitencia, la qual se deue tomar de assiento, y no por ceremonia. A los hijos de Israel mandaua Dios, que cenassen la cena de Pasqua *festinanter*, que los regalos, y entretenimientos deste siglo se hã de tomar como por la posta, y como quien va peregrinando por tierra de enemigos à su patria amada. Los hijos de Israel se sentarõ à llorar alas sombras de los salzes riberas de los rios de Babylonia: y aunque importunados, no quisierõ cãtar, porque los cãtos requebrados, y los perfumes, y los passatiempos no dizen bien con el estado de penitente.

Este fue el titulo y principio de las endechas de Ieremias, *Sedit Ieremias Propheta flens, & planxit lamentatione hac in Ierusalẽ, & amaro animo suspirans, & ei lans dixit.* *Thren.1.* Sentose a llorar Ieremias, y llorò tan de assieto, que nunca se le enjugaron las lagrimas, hasta que vio puesto su pueblo en libertad. Llora tu, y no cesses, y con tus lagrimas haz fuentes dõde te mires, y reconozcas el estado en que hasta aora has viuido, para que estimes en mucho el fruto de la penitencia, y digas con la Esposa: *Et fructus eius dulcis gutturi meo.* Este fruto es segun S. Ambrosio la remission de *Exod.12.* *Ambr.1.* los

Psal. 1.8. los pecados que trae conjunta la gracia de Dios y su Reyno. Y assi dixo Cayetano, q̃ la justificaciõ tenia quatro terminos, dos negatiuos, y dos positiuos. Està en pecado el alma por la culpa, y por la misericordia de Dios no lo està: està priuada de la gracia por el pecado, y por la misericordia de Dios es constituyda en su gracia.

Quando vn Rey perdona vna injuria a vn vassallo, grãde merced le haze, en qũe le perdona la pena, aunque nunca le admita a la antigua priuança: y assi Dauid aunque perdono a Absalon, no quiso q̃ le viesse la cara. Pero Dios como es tãcabal en sus obras, y en ninguna mas que en la conuersion del pecador; de tal manera le perdona, que le admite à su cõpañia en igual grado que antes, y poruentura mayor, bien si tu te sabes aprouechar de tantos exemplos que te estan prouocãdo para hazer penitencia, donde tiene Dios la recamara de sus tesoros, y le sales al encuẽtro partiendo como buen amãte al camino, pues el te preuiene en todos tus passos, y assi no se te hara larga la jornada, ni sus dilaciones: porq̃ al passo q̃ tu caminares, a esse passo con cierta proporcion te yra buscando, y siguiendo, hasta que transformado en el, seas vna alma, y vn coraçon cõ el mismo: aqui por gracia, y despues por gloria.

DEMONSTRACION VI.
DE LA ELECCION DE LA Virgen para Madre de Dios.

ARGVMENTO.

IN Breues palabras que cortò Aristoteles en vna era que consagró al diuino Platon, cifrò las prendas y meritos deste insigne Filosofo. *Marsil. in vita Platonis.* Hanc Aristoteles aram Platoni dicauit viro, quem

nefas

nefas est ab impijs laudari. *Esta ara dedicò Aristoteles à su maestro Platon, varon tan insigne, q̃ ningun hombre impio sin nota de sacrilegio puede tratar de sus alabanças.*

Eccles. 15. *Quadra con lo que dixo el Sabio Eccles. 5.* Non est speciosa laus in ore peccatoris, *y como Lira interpreta,* Non est grata laus.

Lyra. *Que las oraciones del impio no concilian la gracia de Dios, ni captan la beneuolencia a los hombres, antes prouocan su ira. Corre esta sentencia segũ limita el grande Agustino, contra aquellos que con color de las alabanças diuinas como el Fariseo texẽ las propias.*

Aug. col. 2 (etsi epistolã Parmiani.

Aquì pretendo ingerir en esta mi Rosa Euangelica vn ramo de oliua, el mas florido y fecundo que ha tenido la tierra, y en este edificio procuro plãtar vna piedra cortada de marmoles de extremada blancura, y representar vna imagen, cuya beldad enamorô al Padre de las eternas lumbres, y á quien su vnigenito Hijo eligio para Madre suya, y cuyas alabanças tratô el Espiritu santo, haziendose lenguas: por lo

lo qual la Yglesia toda junta no se tiene por digna, ni se halla suficiente para celebrar tan alto sujeto, y si todo esto es ansi, y q̃ aquel grande Filosofo para alabar a Platon pedia con el caudal, y facundia meritos, con que saluas deue entrar en el golfo de las excelencias de la Virgen, quien se vee tan atras en la virtud, y eloquencia? Sino es que digamos, que como tambien la Virgen es madre vniuersal para todos, que no solo se huelga de oyr a los prouectos y grandes, pero tambien a los pequeños y humildes, que como niños comiençan a formar la voz, y como paxarillos a cãtar a bulto entre los soberanos Cisnes de su capilla Angelical. Y fue prouidencia del cielo, que los santos Euangelistas en sus coronicas nos dexassen tãto blãco, y vazio, para que sus deuotos tuuiessen bien que espaciar se en el campo de sus alabanças. Lo que aqui falta veras en la demostracion doze.

(.)

§. 1.

De las excelencias de la Virgen.

Cant. 4. INtroduze el Espiritu santo al Rey Salomon, haziendose lenguas en las alabanças de la Virgẽ. *Quàm pulchrà es amica mea. Oculi tui columbarum, absque eo, quod intrinsecus latet, &c.* O quàn acabada es tu hermosura, y beldad. Todo quanto veen los ojos de pies a cabeça no tiene par, y lo que no se vee, es incomparablemẽte mas acabado y perfecto. Tus ojos son dos luzeros que eclipsan al Sol, y semejantes a los de la paloma, que bañada en leche, discurre por las riberas de los rios. Tus cabellos sõ hebras d̃ oro, peynadoscomo las cabras que trepan por los mõtes de Galaad. Tus dientes orientales perlas, tan pareados y juntos como las ouejas que vienen de los abreuaderos. Tus labios son roja purpura, tu voz como la miel sabrosa, y dulce. Tus mexillasde escarlata fina, y dos granates. Tu cuello erguido y alto como la torre de Dauid. Tus pechos dos manzanas de bruñida plata, como los cerbatillos que entre las rosas, y jazmines passan la siesta del ardiente Estio. Dize Ruperto: *O pulchritudo admirabilis, quam sic admiratur, & collaudat pulcherrimus autor ipse pulchritudinis septem præconijs.* Con siete titulos celebrò el Espiritu santo siete partes de su Esposa. Mas aquello que calla, y se dexa entre renglones es tan eminente, que se escapa de vista a todos los Angeles, *Absque eo quod intrinsecus latet.* Y repite tres vezes esta sentencia; porque como dize Platon libro sexto de legibus. *Non nocet bis repetere, quod bene dicitur.* Lo que se dize bien, y suena mejor. No parece mal su repeticion, como sucede en la musica, quando rogamos a los q̃ cantan, que vna y otra vez repitã sus motetes. Y Erasmo dezia: *Bis aut ter quod pulchrum est.* Y Oracio, *Hæc decies repetita placebũt.* Lo hermoso y lo lindo que salga a publico vna y muchas vezes. Dize Gregorio, *Ea quidem quæ in te nõ latent, magna sunt: sed illa valde ineffabilia, quæ latent.* Señora, las virtudes que en vos se veen, y essa beldad soberana que los ojos descubren, prendas son de subidos quilates, mas aquello que no se vee, es inefable. Lo qual declarò Salomon, callandolo con religioso silencio, y diziendo, *Absque eo quod intrinsecus latet.* Conforme a lo qual dixo Plinio, libr. 35. cap. 10. que donde los pintores echã el resto de su ingenio, es en los extremos y remates de la obra; y que alli donde acaba el pinzel, comiença a leuãtarse el espiritu, prometiẽdo cosas muy altas debaxo de sombras y velos, *Sed in quo multũ gloriam tulerint, extrema corporum facere, & desinentis picturæ modum includere, rarum in successione artis inuenitur. Ambire enim debet se extremitas ipsa, vt promittat alia post se, ostendatq; quæ occultat.* Y lo mismo hazen los Cosmografos en sus mapas para declarar las tierras y gentes, de que apenas ay noticia, pintãdo en los extremos fieras, y montes impenetrables.

Ruperto in Cant.

Plato 6. de legib.

Plin. lib. 35. cap. 10.

Texis para encarecer el dolor que sentia Agamemnon viendo sacrificar a su hija, le puso vn velo en los ojos. Los Serafines que vio Esaias en la presencia de Dios, bolauan, y baxauan las alas, y con ellas cubriã el rostro, significando por esta facion la profundidad de aquel abismo de la diuina fustãcia, delante de la qual son mẽguados y cortos los entendimiẽtos de los Angeles. Los quales con las mismas alas que buelan, y baxan como con vnas piguelas por la humildad con que se defienden los varones perfectosquãdo se veen en la cumbre de la perfecciõ, y como con vn velo se cubren cõ ellas, protestando la poca suficiencia que tienen. *Absque eo quod intrinsecus latet.* Simaco. *Absque taciturnitate.* Y los Setenta, *Absque silencio.* Que las virtudes de la Esposa eran heroycas, pero la modestia y silencio era raro, porque esta virtud es la llaue de la grauedad de los hombres, y el sello de la honestidad de las mugeres. Y assi pintò Fidias a Venus, y debaxo de su pie vna tortuga, que es simbolo del silencio, y de la clausura. El hombre doma al tigre, y al osso, y al leon, mas su lengua apenas ay quien la modere. Bato se conuirtio en piedra del toque por vna palabra q̃ hablò, descubriẽdo el secreto encomendado por Iupiter, mas los villanos se trãsformarõ en ranos, por ser necios y porfiados. Pero Leona amiga de Estatmo dio se dexò cortar la lẽgua por no descubrirle,

Simaco.

brirle. Y los Atenienses a contemplacion suya tomarõ por simbolo a la lechuza, y Ificrates le consagrò vn noble retrato. *Iacob.3.* *Qui non offenderit verbo, hic perfectus est vir*. Yo dare firmado de mi nombre dize el Apostol Santiago, q̃ es perfeto varon el que no ofende en sus palabras. Pues aqui dà firmado de su nombre el Sabio, que es la Virgen acabada y perfeta en siete propiedades que tocò, y cierra su perfeccion con el silencio.

Absque taciturnitate. Que es lo mismo sin lo q̃ yo me callo, que es dezir, q̃ la hermosura exterior, y q̃ los hõbres veẽ es la que se puede celebrar cõ palabras, mas la interior solo con el silencio. Demanera, que parte con silencio, y parte con palabras pinta el Esposo el sugeto de su dama, como expone Niseno. *Nyseno in hunc lib.11. can.hom.7.* *Vt totus homo particeps fieret laudis: tùm is, qui apparet extrinsecus, tùm quem mente intelligimus. Ideò in hac laudatione sponsus meminit alterius excellentiæ, qua prædita erat sponsa, quatenus ait, Præter taciturnitatem, aut præter id, quod in te reticetur. Nam vita bona partim posita est coram oculis hominum, partim verò occultè latè, & nullius oratione explicabilis, Deo solo intuente.* Lo exterior los hombres lo veen, y califican, mas lo interior solo Dios lo juzga. Y quando los hombres se han cansado en referir vna cosa, no teniendo palabras con que encarecer lo malo, ò lo bueno, hazen red barredera con vn *Et cætera*, diziendo sin lo que yo me callo, ò yo me se, ò no lo puedo dezir. Pues todo lo exterior aora sea la hermosura del cuerpo, aora sea la honestidad, y virtud de los actos exteriores, es de mucho precio, y valor, pero no llega con lo oculto, ô interior, como dixò Dauid, Psalm.44. *Omnis gloria filiæ Regis abintus in fimbrijs aureis circumamicta varietatibus.* *Psalm.44.* Que la esposa del Rey arrastraua brocados, oro, perlas, telas, y recamados de obra prima. Pero que su gloria principal cõsistia en lo interior, y en aquellas riquezas y galas que tenia guardadas en los senos de su coraçõ. Aquillama fimbrias, ò flueco a todo lo bueno que se vee, y assi la sagrada Escritura en otras partes lo gradua con nombre de pies, passos, calçado, y seruillas, porque lo exterior es la basa en que se funda la compañia de la Republica, y esto en tanto es oro, ò baxo metal, en quanto agrada a los ojos del Rey, que solo se paga de lo interior, por lo qual toda esta riqueza que alaba Dauid con tanta variedad y hermosura, es negocio propio del alma, y consecutiuamente del cuerpo, porque la distancia que ay de lo espiritual à lo corporeo, essa ay entre estos dos extremos. Dize *Chrisostomo in Psal.44.* Chrisostomo, *Mentem ingredere, edisce pulchritudinem animæ, de illis tecum loquor. Et si vestem dico, si pulchritudinem dico, si aurum dico, & fimbrias dico, & quodcunque eiusmodi de mente loquor, doctrina est de anima, est de virtute quod dicitur, de interna gloria.* No pareys en lo hermoso, y rico que està sugeto a la vista, y ni repareys en la color del paño, por que engañan las muestras, y no es todo oro lo que reluze, passad adelante, y entrad en el reyno del alma, y alli vereys vn teatro de infinita riqueza. El qual encomienda el Esposo, diziendo: *Absque taciturnitate*, con lo qual celebrò todo el sugeto de su dama interior, y exterior, cuya beldad si alguno la penetrasse, no tendria otro Flandes que ver, ni Paraysso en la tierra mas que desear, por que veria vn retrato de gloria, por la consonancia, y armonia que haze el hombre exterior con el interior, segun que Platon dezia lib. 1 de Republi. *Si quo in homine hæc concinnant, vt in animo pulchri mores insint, & in corporis specie, illis singula correspondeant, consentiantque eandem suscipientia rationem, pulcherrimum hoc erit ei, qui inspicere possit spectaculum.* *Plato lib.2. Reipu. pag. 38.*

Absque eo quod intrinsecus latet No falta quien dize que lo interior y escondido eran los ojos, que ondeando los cabellos, y deslizandose con artificioso descuydo por la frente los cubrian, y como por zelosia mirauã, con que la Esposa acometia a los coraçones incautos, y perdidamente los cautiuaua con los rayos que lançaua por ellos. *Leon in Cãtic.* *Sic intelligimus commendari sponsæ oculos, non solum à nitore, propter quem columbarum oculis prædicantur similes; sed etiam ab eo, quod intrinsecus latet, id est, ex eo, quod pectori sub his capillis, qui illius fronti innolitabant, tanquam ex insidijs, quod in sermone amatorio dicitur, in-

cantos adoriebantur, eosq; vulnerabant. Nam profectò motu ipso & tremore supra oberãtium capillorum efficitur, lumina, vt oculorum vibrare videantur, & lucis radios ex se se, tanquam tela quædam lacere. A lo qual parece aludir en este mismo capitulo por estas palabras. *Vulneraſti cor meum Sponſa in vno oculorum tuorum, & in vno crine colli tui.* En la guerra el que preualece, hiere al vencido, y le rinde a sus pies, y le echa prisiones, quedando à merced del vencedor: tal se confiessa el Esposo vencido, y herido cõ los rayos q̃ vibrauan los ojos de la Esposa, y con sus cabellos ahetrojado, y encantado con su dulcissima voz, y con sus lagrimas del todo penetrado el coraçon, con que se quedò como adormido en su regaço, para que del hiziesse a su voluntad, cantando sus alabanças, y diziendo: *Quàm pulchra es amica mea, quàm pulchra es.* Y esta autoridad fauorece al sentido literal del autor susodicho.

Cant. 4.

Mas como quiera q̃ todo este libro sea vn libro de los diuinos coloquios q̃ passan entre Dios y el alma, Christo y su Yglesia, entre el Espiritu santo y la Virgen, y todo embuelto en alegoria perpetua, pregunto, si por las partes exteriores son significadas las virtudes del alma, como afirma Ruperto, que sera esto q̃ calla, y que se dexa como entre renglones, diziendo: *Absque eo, quod intrinsecus latet?* Yo no hallo otra cosa, sino lo que dize Gregorio, *Quæ in te latent, ineffabilia sunt.* Que son los priuilegios y excelencias de la Virgen, fundados en aquel inefable nombre y dignidad de Madre de Dios, debaxo del qual podeys imaginar todas las perfecciones posibles, que todas caben en este mar inmẽso de la Virgen Maria. El ser preseruada de todo pecado original y actual, y libre de todos los tributos, indecencias morales y fisicas, en quien la sensualidad no solo fue religada desde el instante de su Concepcion, pero extincta, y passado a cuchillo este fiero leon, pisando la Virgen la cabeça de la serpiente, y quebrantandola con su pie, porque como dize san Agustin, *Quæcunque fecit Deus in Virgine, vno sermone comprehenditur, vt vocetur id, quod eſt, ſcilicet theotocos.*

Greg. in hũc locum.

Scoto 3. ſent.

Auguſt. de laud. virg. tom. 10.

§. 2.

§. 2.

Prosigue el mismo punto aplicado al Euangelio.

LOs santos Euangelistas aũ que con religioso silencio passan los hechos, vida, y milagros de la Virgen, en vna palabra cifraron todas sus excelencias, y sobrepujaron todos los encarecimientos que se pueden formar con colores retoricos. Y assi san Mateo en la genealogia de Christo toma el principio de Abrahan, y haze pausa en la Virgen, diziendo: *De qua natus est Iesus, qui vocatur Christus.* Texe vna linea, haziendo mencion de Raab ramera de Iericò, y de Rut Gentil Moabitida, donde el pueblo Gentil se juntò dos vezes con el Hebreo, segun la carne, para que de ambos a dos procediesse Christo, de cuyo diuino costado ambos pueblos auian de ser cortados, como de la cauerna y minero donde estaua la piedra angular, y la claue, y el fundamento santo de la Yglesia, segun otra generacion mas leuantada. Y haze mencion de Ioseph, no porque entre a la parte en esta generaciõ inmediata de Christo, sino para declarar el tribu y familia de su Esposa la Virgen, y como fue dado por mano del Espiritu santo, como tutor y custodio, y fidelissimo testigo de su integridad y virginal pureza, y tambien para ensalçamiento suyo, cuyas alabanças se cifran en dezir que fue esposo de la Virgen.

Matth. 1.

Grego. hom. de Natiuit. Christi.

Esta linea es como vn sedal que tiene en el remate su anzuelo, y cebado con la carne, para hazer rebentar al fiero dragõ. Este es el Verbo diuino encarnado, en cuya carne quiso embaçar la maldita serpiente, que tanto estrago hazia en esta generaciõ de los hombres, y no solo dexo la presa, resucitado Christo inmortal y glorioso, pero quedò quebrantada, y los hombres libres del tributo de la muerte, y del pecado: y la Virgen que proueyò el anzuelo triunfante, y gloriosa sobre todas las Gerarchias del cielo. Y assi el Euangelista comiença su narracion, diziendo, *Liber generationis Iesu Christi, &c.* Como si dixesse que aquella generacion que era de Adan, y en quien tenia tanta parte el pecado, y

Matth. 1.

Satana,

Satanas, posseſsion tan pacifica, ya era de Chriſto: pues se vnia a la carne para santificarla, y redimirla de todos los tributos y gabelas de sus enemigos.

Y aunque en este libro se escriuen muchos para texer la coronica y genealogia d Chriſto, los mas dellos no estan escritos en el libro de la vida, porq̃ solos aquallos se escriuẽ q̃ son decendiẽtes suyos en la imitacion de la verdadera virtud, q̃ su Reyno como dixo a sus discipulos no se auia de dar por respetos de carne, y de sangre.

El sapientisimo Rey Salomon Prouerb. 9. en breues palabras toca el intento y circunstancias del Euãgelio. *Sapientia ædificauit sibi domum, excidit columnas septem.* Que para edificar casa para si la eterna Sabiduria, cortò siete columnas. Este numero de siete en la diuina Escritura no solo es indeterminado por vn numero grande, pero incluye en las cosas enumeradas por el gran perfeccion, por sus proporciones. Porque entre todos los numeros ninguno le yguala, como enseña Lucas del Burgo con Euclides, como quiera que encierre debaxo de su vnidad vn senario, dos ternarios, tres binarios, que son los numerosmas principales, que enseña el Aritmetica, y quien supiesse vsar de sus proporciones, haria como Archimedes Siracusano, y los alquimistas, marauillas q̃ pareciessen milagros. Siete son los Planetas, con cuyas influencias se gouierna el mũdo, siete las virtudes y dones del Espiritu, con que se enriquecen las almas, siete las edades del mundo, contãdo la eternidad de Dios, que es el remate de nuestra victoria y jornada, y Chriſto es el q̃ echa el sello al senario como el fin a quien miran todas las criaturas con siete Sacramentos de infinita virtud.

Prouer. 9.

Abrahan es la primera columna cortada del pueblo Gẽtilico, y conduzida para çanjar este edificio soberano de la Yglesia, donde Chriſto es la piedra angular que toma y abraça los dos extremos, y la claue que todo lo ayunta à si, y el fundamento principal, sobre quien estriba esta gran maquina: y para su formacion, dize el Sabio que hizo vna casa, que fue obra de ostentacion, donde echò el resto de su magnificencia. En la creacion del mundo, como nota Cayetano, hizose Dios como vn

Caietan. in Genes.

vn Principe que gouierna vn exercito, y reparte los oficios y cargos, segun los meritos y dignidad de cada vno: y assi el Hebreo al mundo llamò exercito, y a Dios, juez por cierta justicia que guardò en la distribuciõ que hizo de sus propios bienes. Porq̃ en ninguna republica se guarda con tanta equidad y rigor los puntos, y apices como en la malicia, y tal como la pinta Titoliuio, debaxo del Imperio del Africano Scipion, y del Consejo de Lelio su amigo. Al vno llamauan los braços de la Republica, porque meneaua los puños: y al otro la cabeça della, porque con su grande cõsejo y prudencia todo lo dirigia, y gouernaua; y los efetos de sus insignes empresas, y felices successos son indicio desta equidad q̃ guardauan.

Genes. 1.

Señalò Dios en este su exercito para los Angeles el cielo impireo, para los reprobos las infernales mazmorras como a las hezes del mũdo, para las estrellas el firmamento, para las aues la region del ayre, para los pezes el mar con sus rios, y para los otros animales y fieras los bosques y selvas. Veamos que tiene Dios para el hombre, al qual haze a su semejança.

Plantauerat autem Dominus Paradysum voluptatis â principio, in quo posuit hominem, quem formauerat. Antes de su formacion ya le tenia edificada casa, y consignada renta, y alimentos, en vn jardin de tanto recreo, que parecia retrato de gloria, bien si no era ygual con el cielo impireo, era alomenos vn transumpto, y traslado bien y fielmente sacado por la mesma mano y pinzel que auia dibujado y formado el primero. Alli le dio ampla juridicion, mero y mixto imperio sobre los inferiores. Alli la templança de los ayres, la pureza de las aguas que entre menudas guijas por los arroyuelos de cristal corrian, alli la variedad, y hermosura de plantas, y arboleda, en cuya espessura se oyan vozes de parleras aues que eleuauan: alli el blando zefiro, que con el murmurio de las aguas hazia vn dulce son muy agradable, la fragrancia que lançauan de si las flores de diuinos colores matizadas, suspendian el sentido. Y lo que era mas de embidiar aquella tranquilidad tan alta, de que

Genes. 2.

gozaua

gozaua el hombre, siendo señor de si mismo, por lo qual tanto suspiraua el Apostol, y gemia.

Pues que casa le days, Señor, a vuestro Hijo, que se ha de hazer a semejança del hõbre? y q̃ ha de ser el segundo Adã Rey soberano y absoluto de todas las criaturas en essa misma carne q̃ toma, y en essa misma imagen? Y si los Teologos enseñan cõ Dionisio, que tomò Dios por motiuo la nobleza natural de los Angeles, para eleuar mas à cada vno en la gracia, segun la estofa de su especie, y a todas las criaturas distribuyò con tal proporcion sus bienes, q̃ parayso, y que casa sera este que ordena para su propio Hijo? *Meum est aurum, meum est argentum, dicit Dominus exèrcituum.* Como si dixera, Los Principes del mundo donde echan su resto, es ò en los grandes exercitos que forman, como se leen de los Assirios, y Persas; y no se podia elegir por Rey, quien no sustentaua antiguamente tantas legiones de gente guerrera: o se descubre su potencia en los superbos edificios, como consta de las piramides, colosos, y agujas de Roma; y aqui es donde concurren todas las riquezas, q̃ son los neruios de la potencia del mundo. Pues assi dize Dios por el Profeta Ageo: *Meum est aurum, meum est argentum.* Si por riquezas va el leuantar las obras hasta las nubes, en mi puño tengo los tesoros del mar, y de la tierra, las minas del oro, y de la plata, y si va por ingenio, y traças, yo tengo en mi mente todos los exemplares, y modelos de las obras mas primas. Yo soy el Dios de los exercitos, que quito, y pongo en los Reynos à quien me parece.

Agæ. 2.

Veamos pues que infiere de ay? Infiere nuestro intento, y que sera esta fabrica incomparablemente mayor, pues lo puede hazer, y tantos titulos, y tan justificados lo piden, siendo para su propia persona. Y dize: *Maior erit gloria domus istius nouissimæ, quàm primæ.* Que esta casa vltima excedera a la primera en el esplendor, magnificencia, y gloria, y que hable de la Virgen como principal miembro de la Yglesia militante: prueuase, porque no puede verificarse de otro edificio, pues aquel de Salomõ fue vnico, ni antes, ni despues en la ley otro edificado, sino

sino algunas aras y altares, como prouaremos en otro lugar. *Sapiẽtia ædificauit sibi domum.* Dize Geronimo, *Agnoscimus enim Dei sapientiã, ideſt, verbum Dei in vtero virginali Paradyso deliciarum, domum sibi ædificauisse corpus humanum, & huic tanquam capiti membra, ideſt, Ecclesiam iunxisse.* Sabemos que esta Real casa, de quien habla Salomõ, fue la Reyna del cielo, en cuyo vientre virginal como en propio jardin celebrò el desposorio santo, è inefable de la Encarnaciõ el Emperador del cielo, y alli dio glorioso principio al sacrificio eterno con que auia de aplacar al Padre, y ayuntò en vno hombres con Angeles, Hebreos con Gentiles, la carne con el espiritu, la gracia con la naturaleza, a Dios con el hombre con vinculo tan estrecho y alto, q̃ tuuiessen los Angeles que embidiar. Aqui fue donde renouò los siglos, y hizo las marauillas que los Profetas pedian, porq̃ en su eternidad procedio el Hijo del Padre sin madre, y en el principio del mundo procedio Adã de la tierra, sin padre, ni madre, restaua otra generacion tã inefable como hemos pintado atras, que fuesse de madre sin padre. Dize Atanasio, *Hic qui natus est de Virgine, inenarrabilem habet generationem secundùm carnem, cùm ipse sit conceptus ex Virgine, & Spiritu sancto.* Esta generacion segun la carne, no la podreys contar como es, porque bien podreys cõtar por los dedos hasta Abran, pero en llegando a la Virgen, no sabreys que deziros, ni el modo, ni circunstancias, donde solo se hallò el Espiritu santo, que solo puede dar testimonio. Preguntaua Dios a Iob, *Quis concluſit ostijs mare, quando erat quasi de vulua procedens?* Quien le tomò entre puertas al mar, y como de vn vientre le vio salir, y en otro tan recogido, y estrecho, que no ay comparacion con que se pueda encarcer? Agotose aquel mar inmenso, y apocose, y deshizose, haziendose niño, y tan pequeño, que como afirman los Teologos, fue el minimo entre los niños en su Concepcion, por ser formado de la sangre purissima de la Virgẽ su Madre solamente. Y si es verdad, como afirmã Aristoteles, y Hipocrates, q̃ en el pũto que es concebido el feto no excede la cantidad de vna abeja,

Hieron. in Iuuen.

Athan. lib. 1. de Incarn. Verb.

Iob 28.

Phil. 2.

abeja, no diriamos que aquel mar inmenso se reduxo à vna gota de agua? Aunque esta opinion no es solida, ni los exemplos que trae de vista conuencen, como puedes ver en Feliciano me dico destos tiempos.

Felician. in praxi medica.

De lo qual coligimos, que esta cõparacion que Dios haze aqui no es de edificio material, ni de piedras muertas, sino de las piedras viuas que el predestinò para componer aquel tabernaculo santo de su gloria. Y siendo esto assi, la Virgen dexa atras en su pureza desde el punto que naçe, no solo a Eua, pero a los Serafines del cielo, pues se edificò y predestinò para Madre de Dios.

Ædificauit sibi domum. Para si, y diziendo para si, incluye por cierta extension que la Virgen fue formada para gloria del cielo, y de la tierra, para bien y consuelo de los mortales, para decoro y ornamento de todas las criaturas. Porque como dixo Platon, y lo refiere Tulio, la naturaleza quanto mas excelente, mas se comunica y difunde,

Platon.

como veremos mas abaxo.

§. 3.

Prosigue el mismo punto con la version Hebrea.

ES La sacratissima Virgen en sus excelẽcias vna mar sin surelo: y con el nombre q̃ tiene de Maria, quadran todas sus perfecciones, y en ella entran todos los rios de las prerogatiuas del cielo, como en su propio centro y lugar. Parece que auiamos acabado cõ el passo de Salomõ, mas aora començamos de nueuo a sulcar las ondas deste gran golfo.

Sapientiæ ædificauit sibi domum. La diferẽcia que ay desta letra a la passada, es plural por singular, el qual aunque es vsado casi en todas las lenguas por la figura Sinedoche, es solo en dos casos, o quando el nombre carece de singular, o es colectiuo, donde el nombre de numero singular se suele ajuntar con verbo de numero plural, como dixo vn Poeta, *Pars in frustra secant*: pero aqui crece la dificultad, porque *Sapientia* tiene sus dos numeros en el Hebreo. Dos excepciones halla. La primera fundada en las reglas

Versio Hæbrea. Prou. 9.

glas de interpretar la diuina Escritura, la qual para significar la substancia simplicissima de Dios, vsa de abstractos por concretos, sabiduria por sabio, justicia por justo, santidad por santo, porque su modo de significar es simple sin dependencia, ni relacion de sugeto. Assi para significar que en esta naturaleza atoma y singular, donde se hallan simplicissimamente todas las perfecciones possibles, ay numero de personas, y realmente distintas, vsa de numero plural por singular, como consta Genes. 1. Donde en lugar de *In principio creauit Deus*, Dize el Hebreo, *Eloin*, ò *iudices creauit*. Pues a nuestro proposito. *Sapientiæ ædificauit*. Fue dezir, que aquel mismo Dios vno, y simplicissimo en la naturaleza, y trino en personas, las quales parece que toca con el dedo Moyses en el mismo capitulo primero del Genesi, al Padre con nombre de Dios, y al Hijo con nombre de principio, y al amor diuino con nombre de Espiritu, que auia criado el mundo, cõ curriẽdo todas tres personas, como vn indiuisible principio, y que en esta obra resplãdecian sus atributos, la potẽcia del Padre en el ser que las cosas recebian de nada, y sacadas a luz por la sabiduria del Verbo de aquel chaos de su confusion, y conseruadas, y puestas en aumento por la bondad del Espiritu santo. No obstante que los Rabinos incredulos impugnan este sentido, diziendo, que Eloin, no tiene singular para eneruar el misterio que vamos tratando, contra los quales arguyẽ sus mismos parientes Lyra, y el Burgense.

Genes. 1.

Pues este mismo Dios que hizo el mundo, le reparò concurriendo con particularidad las tres diuinas personas, lo qual declarò el Angel, diziendo: *Spiritus sanctus superueniet in te*, veys aqui la vna; *Et virtus altissimi obumbrabit tibi*, veys aqui la otra, *Et quod nascetur ex te sanctum*, veys aqui la otra. Y aunque todas tres concurrẽ, solo el Verbo es el concebido, y el que nace, como tambien lo declarò Dauid, quando dezia; *Dextera Domini fecit virtutem, dextera Domini exaltauit me, dextera Domini fecit virtutem.* Como esta obra de la Encarnacion fue obra donde echò Dios el resto, llamala obra de su diestra,

Luc. 1.

Psalm. 117.

y como en ella descubrio los tesoros de su misericordia lla mala obra de virtud, porque vulgarmente dezimos q̃ vno haze virtud, quando vsa de liberalidad cõ otro. Y tres vezes repite diestra, para insinuar el concurso de las tres personas, y la exaltacion del hombre atribuye a la segunda.

Aug. serm. de temp. to. 10.

Dextera Domini exaltauit me, porque sola ella se vnio a nuestra carne. Y para q̃ con alguna proporcion cogays el secreto, considerad lo que passa en la musica, donde concurre el arte que està en el entendimiento, y la potencia motiua del coraçon q̃ mueue la mano, pero quien toca la cuerda, es el dedo. Assi passa en este misterio, donde Padre, y Espiritu santo cõcurren, y el Hijo para la formacion de la carne, mas solo el Hijo es quien toca la cuerda quebrada, y con su vnion la repara, y concierta la musica. Concepto es de san Agustin, y este reparo passò en el vientre de la Virgen nuestra Señora, que fue la oficina de Sacramentos tan altos; para cuya formacion concurrierõ todas las tres diuinas personas con particular primor. Y por esso dize: *Sapientia ædificauit domum*, con titulo de sabiduria, porq̃ esta fue obra de su saber y poder infinito.

Cietano in hunc locũ.

La segunda exposicion es de Cayetano, el qual dize, que el Hebreo vsò aqui deste lenguage, para significar como las perfecciones diuinas q̃ en Christo Señor nuestro son vna sola y simplicissima perfeccion, en las criaturas se difunden por partes, como aqueductos de aquel inexhausto Oceano, segun los decretos de su prouidencia. *Aliud enim est sapientia vitæ contemplatiuæ, aliud actiuæ, aliud pastorum, aliud eremitarum, aliud virginum, aliud coniugatorum. Ideò ad insinuandas multas participationes in numero plurali dicit, Sapientiæ ædificauit sibi domum.* Aqui declara las Ierarquias que cõstituyen el cuerpo de la Yglesia, Apostoles, Martyres, Profetas, Euangelistas, Doctores, Virgines, Monges, casados; por donde se difunde la sabiduria de Christo Señor nuestro: pues todas estas perfecciones las hallareys en la Virgen juntas en grado heroyco, y assi ella sola excede a todos los meritos de los santos, y sola constituye particular Ierarchia, y por

Caieta. vbi supra.

por su grande excelencia particular adoracion, por lo qual la Virgen entre los miembros del cuerpo fue comparado al cuello, y el cuello a la torre de Dauid, *Collum tuum sicut turris Dauid, quæ ædificata est cum propugnaculis, mile clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium.* Lo que es la torre sumptuosa y alta en vna ciudad, tales la Virgen en la Yglesia. Y lo que representa vn cuello erguido, y bien tallado en vn cuerpo gentil, y bien dispuesto, esta figura representa la Virgen en este cuerpo mistico. Es el cuello entre los miembros el mas principal, como mas vezino, y conjunto con la cabeça. Por el qual significò el Esposo el garbo y bizarria de su dama. La qual entre las demas cãpeaua, como altissima torre entre las casas humildes. Zeuxis pintaua los retratos con bastante corpulencia, y como Beroaldo in Ciceronem, Tuscul. 5. notò. Homero a todas las personas de cuenta pintaua fornidas, y bien proporcionadas, con altura razonable: por que como dixo Euripides, la buena disposicion es parte para el Imperio. Dize Alexandro Pedag. lib. 3. capit. 11.

Cant. 4.

Zeuxis.

Beroaldo in Ciceronem. Tuscul. 5.

Alexã. Pedag. lib. 3. c. 11.

Sit pura facies, ceruix minimè supina, nec remissa membra corporis, sed erecta, & similia ei, qui est in tonis recto tono. Que el rostro de la dama sea espejado, y terso, no con postizos que engañan, sino con vivos colores que enamoren, y donde se puedan mirar los que tuuieren buen gusto, y los miembros rollizos, y fornidos, y semejantes al recto tono, que es la mensura y modelo de los otros en la buena musica. Y sobre todo el cuello sea solido, erguido, y alto. Que sea la dama cuellialçada, que en su passo y contonco se conozca de mil leguas. Dize Nyseno: *Habet enim collum supra cætera membra eximium quiddam, & caput sustinet, eique desuper incumbenti, basis loco est.* Y añade Ricardo. *Capitique, & membra connectit.* No se que tiene el cuello sobre los otros miembros, que el solo sustenta la cabeça, y engaza los miembros con ella, pues deste cuello dize Dauid, que cuelgan las armas de los esclarecidos varones, y que tiene sus almenas, que a modo de corona hermosean la torre. San

Nyseno in hunc locum, oratio. 7.

Greg. in homil. 15. in Ezech.

Gregorio dize, que las almas son las virtudes, puestas por exemplo, para que los fieles imiten a los santos, y que las almenas son los milagros, que no se ponen para imitacion, sino para admiracion, y ornamento de la Yglesia, y por esso se comparan a las almenas que no se pueden mouer, y siruen de escudo, y defensa a los que se defienden desde el castillo, mas las virtudes son las armas, con que salen al campo a pelear, y combatir con el enemigo. Puestos todos los meritos, gracias, virtudes, dones, milagros, y excelencias se hallan en esta altissima torre puesta en medio de la Yglesia para reparo suyo, para defensa suya, para seruir de farol, y de exemplo. Conforme à lo qual dize otra version. *Collum tuum sicut turris Dauid, quæ ædificata est ad docendum, vel ad dirigendum.* Mucho consuelo reciben los hõbres en topar en los desiertos quien les guie, ver vna luz de lexos de parte de noche, que les ponga en camino, y en medio de las tinieblas vna vislumbre de humana consolacion que les cõforte. Aqui tenemos con nosotros la torre ceñida de luzes, y resplandores de los consuelos eternos; aqui la estrella del mar para todos los afligidos. Torre alta, y soberana, casa sumptuosa, y rica, palacio sacrosanto y glorioso, y monte de las alturas, de quien dixo Dauid, *Psalm. 67. Mons coagulatus, mons pinguis, vt quid suspicamini montes coagulatos? Mons, in quo beneplacitum est Deo habitare in eo. Etenim Dominus habitabit in finem.* Celebres son los montes por su altura y fertilidad, como se lee del Emon de Tesalia, de dõde se descubren los dos mares Ionio, y Egeo. El Menalo, donde no pueden penetrar los lebreles, y las sierras del Brasil, que de vn buelo no le sobrepujan las aues; y la cima de nuestros Pyrineos, de donde dize Vasco *Vasco in hi stor. Hispa* mares Occeano, y Mediterraneo. Todo esto es poquedad, comparado con este mõte, *Vt quid suspicamini montes coagulatos? mons in quo beneplacitum est Deo habitare in eo.* Pensays que los meritos, y alteza de la Virgen es como quiera? No echays de ver que el Hijo de Dios la eligio por Madre suya, y que la predestinò para descansar en ella eternamente?

Etenim Dominus habitabit in finem. Que habitarà en ella para siempre. *In finem*, notad que no excluye el tiẽpo precederte, antes le abraça, y dize, que desde el instante que nace la elige y bañа de su diuina gracia, mediante la qual habita y descansa en ella para que veays quan claramente habla Dauid en este lugar de sus excelencias y purissima concepciõ. Dize Caietano, siguiendo la version Hebrea. *Mons Dei iam est mons Bassan, & ne putetis parum aliquid hoc esse: nam iam iste mons non est mons paruitatum, sed celsitudinum.* No me contento con la negatiua, que digays que la Virgẽ no es monte pequeño, ni casa de mediana estofa, la afirmatiua os pido, que la pongays sobre todos los Angeles, y q̃ le atribuyays todas las gracias y excelencias, y en grado heroyco, pues es el monte altissimo, y de tanta fertilidad, que nos produxo el truto de la vida eterna, con lo qual no se compadeça cosa baxa y pequeña, ni sombra, ni rastro de pecado original ni actual.

§. 4.

Prosigue el mismo punto.

Collum tuum sicut turris Cant. 4. *Dauid, quæ ædificata est cum propugnaculis.* No hallò el Esposo cosa buena en el cielo, ni en la tierra, que no la traxesse en consequencia para celebrar a su Esposa; los astros del cielo, Sol, Luna, aurora y estrellas, las flores del campo, jazmines, rosas, y azuzenas, los montes erguidos, los arboles copados, los aromas preciosos, piedras, esmaltes, brocados y telas de mucho valor, y aqui en este lugar donde la pinta de pies a cabeça, del cuello haze particular mencion comparandole a la torre de Dauid, almenada por todas partes. Ya propusimos arriba, como en las alegorias no auiamos de parificar los extremos ansi que vengan quadrados, sino mirar el intento del autor, y el principal efeto que pretende, y acomodarle con su proporcion, porque lo demas es Gramatica, y como dixo Platon. *Cæles- Platon. l. 7. de Rep. ti rerum varietate vtendum est velut exemplo quodam ad*

superiorum rerum contemplationem, perinde ac si quis videat figuras à Dædalo, vel alio artifice egregiè compositas, nempè si esset is, qui vidit geometra peritus, ridiculum tamen esset in ipsis veritatem æquabilium, vel duplorum, vel alicuius alterius proportionis reperturus.

Ya hemos proporcionado a la Virgen con la torre. Resta aora saber, que propugnaculos son estos, que siruen como corona de la misma torre, sobre la qual estan fundadas. Para cuyo entendimiẽto viene a proposito la versiõ, que dize, *Sicut turris Dauid, quæ ædificata est cum eminentijs*. Que aunque la torre es muy alta, lo q̃ le haze eminente, son las almenas que hallaron buen cimiento, y assi se juntaron. Esto passa a la letra en la Virgen, en quien hallò Dios gran capacidad, grandes cimientos, grande substancia, para fundar las eminencias que le pluguierõ, y aunque todos son efectos de gracia, emanados de la liberalidad de Christo Señor nuestro, no excluyen los meritos de la Virgen, con los otros motiuos que en ella se hallaron para tanta eminẽcia, pero de qualquiera manera que sea la gracia, es la corona de la naturaleza; de parte de la Virgen, hallamos cõ tantas virtudes q̃ tuuo la mas profunda humildad por lo q̃ Dios la leuantò, y coronò con tantas eminencias de grandeza y estado, que corren passos yguales con la dignidad q̃ tiene de Madre suya.

Assi lo declarò la Virgen, diziendo: *Quia fecit mihi Dominus magna, qui potens est.* Hizo Dios como quien es, y vsò conmigo de su grandeza, *Quia fecit mihi Dominus magnalia*, como lee Teofilato. Que los priuilegios que me ha otorgado, son tan grandes, que en ellos ha mostrado su poder. *Quæ magnalia fecit? Credo vt creatura ederes creatorem, famula Dominum generares, vt per te mundum Deus redimeret, per te illuminaret, parte ad vitam reuocaret.* Olympias se jataua mucho de que era muger de Rey, y madre de vn tan grande Monarca como Alexandro, mas ni su marido, ni su hijo, ni sus padres le pudieron dar mas que cosas terrenas, y assi todo es poquedad quanto el mundo tiene, y lo que dà no puede ser mucho. Pero la Virgen es bienauenturada sobre todas las criaturas, pues es Madre de vn Hijo de quien recibe el ser, la vida, y aumento, y en hazer que sea Madre suya, la ha subido a la dignidad mas eminente que pueden concebir los Angeles, haziendola medianera de la salud del mundo, guia, y norte de los pecadores, consuelo, y amparo de los afligidos, y Madre, y Señora vniuersal de los hijos de Adan, y Reyna sobe rana de todo lo criado.

Luc. 1.

Theophila in Lucam.

Genes. 2.

Estas eminencias fueron prefiguradas en la formacion de la primera muger, que fue en el modo y circunstancias della preferida al hombre. La primera de parte del lugar, porque Adan fue formado fuera del Paraysо, y Eua en medio del. La segunda de parte de la materia, porque Adan fue formado de la tierra, y Eua del costado de Adan. Y aunque en tanto dormia el hombre, velaua su coraçon, y alcançò el misterio, pues buelto en si, como dize Bernardo sermon. 1. in Septuagesima, *Tanquam ebrius de cella vinaria veniens, & eructans illud magnum Sacramentum, quod tanto post in Christo, & in Ecclesia Apostolus commendauit; Hoc nunc os ex ossibus meis, & caro de carne mea, propter hanc relinquet homo patrem, & matrem.* Salio como de vna bodega embriagado con precioso vino de la profecia, y declarò el misterio santo de la Encarnacion del Hijo de Dios, el qual se auia de hazer vno con la carne para ensalzamiento de toda la naturaleza. Por lo qual me quadra mucho la sentencia que afirma, que no obstante el pecado, el Verbo diuino encarnara.

Genes. 2.

Bern. serm. 1. in Septuagesima.

La tercera eminencia es de parte del modo, porq̃ de Adã, dize la Escritura, *Formauit*, pero llegando a la formacion de Eua, dize, *Ædificauit costam, quam tulerat de Adam in mulierem.* Que fue obra de traça, y donde concurrieron desuelos, y expensas, como en los ricos edificios suelen entrar. *Ædificauit.* Por este termino significò el Apostol los ahogos que tuuo en su predicacion, la instancia y solicitud de su oficio, las ansias mortales que padecia su alma, por ver en buena sazõ aquella mies que cultiuaua en la noble Corinto, *Vt sapiens architectus fundamentum posui.* No pẽseys à Corintios, que me he mouido ligeramente en sustentar esta pro-

2. Corin. 3.

uincia de la Fè, qũe ſabe el cielo quanto me cueſta. *Vt ſapiens architectus.* He procedido como ſabio architecto, buſcando mil traças, no perdonando el trabajo, quitandome el ſueño tantos cuydados, tan a coſta mia, por ver edificada eſta obra, y pueſta en buen punto la lauor del Euangelio.

La quarta eminencia fue de parte del fin. *Ædificauit coſtam, quam tulerat de Adã in mulierem.* Que edificò la coſtilla para que fueſſe muger. Dize Caietano. *Ædificatio coſtæ in mulierem ex ipſamet ædificatione ſignificatur mulierem ad hoc fieri, vt ſit velut domus fouens hominem in initio hominis.* Del modo de formar a Eua ſe colige el fin para que fue formada. *In mulierem*, para que ſea la muger como vna caſa de abrigo para el hombre en ſus principios, dandole ſus entrañas, y fomentandole, y criandole a ſus pechos, haſta ponerle en edad competente. O altos ſecretos de Dios, como en lo natural deſcubriſtes las ſendas de nueſtros ſacramentos, y quan al juſto conuienen todas eſtas circunſtãcias con vueſtra Madre edificada en medio del Parayſo de la ſangre Real de Dauid, Rey poderoſo y ſanto, y edificada con tanto acuerdo de vueſtra ſabiduria infinita, y para aluergue de vueſtro hijo. *Sapientia ædificauit ſibi domum.* No veys como corren parejas ambas autoridades? No veys como concuerdan con el Euangelio, que comiença de Abrahan, y remata la generacion en Maria, diziendo, *De qua natus eſt Ieſus, qui vocatur Chriſtus?*

Caietan. in hũc locum

Y ſi me preguntays que Parayſo fue aquel donde ſe formò eſta ſegunda muger, dire que donde quiera que ella eſtuuo, y puſo el pie fue lugar conſagrado, y mas noble que el Parayſo. Y pruebolo, porque en el Parayſo entrò la ſerpiente, y admira mucho que ſiendo tan horrible eſta fiera, y la muger tan efeminada de ſuyo, la admitieſſe a ſu conuerſacion, mezclando platicas con ella, pero goloſinas, y curioſidad ſuele derribar a las mugeres; mas en el vientre de ſanta Ana, que fue el Parayſo de ſu formacion de la Virgen, no tuuo lugar, para quando tentò de hazer el inſulto, quedò quebrantada a ſus pies, preuenida con la gracia del cielo, porque entonces ſe auia de cumplir la promeſſa de Dios. *Ipſa cõteret caput tuum;* pues aquel era el punto mas apretado, quando los hijos de Adan nacen plagados y enfermos deſde la planta del pie, haſta la cabeça. Era la Virgen el arca del Teſtamento, hecha vna aſqua de oro por todas partes, y edificado de incorruptible madera, donde fue depoſitado el manà celeſtial, y la vara florida de Aaron ſacerdote. Vnica y ſola en el mundo entre todos los hijos de Adan, fuerte y varonil y conſtante, paloma ſin hiel de pecado, fenix ſoberano en las llamas de caſto amor encendida. No me trayes de pecado, dize ſan Auguſtin, quando hablays de la Virgen, ni os paſſe por penſamiento, preſeruadla de la cayda, y no la leuanteys deſpues de arrojada en la tierra, porque mayor gloria acrece de aqui a Dios que la formò y redimio por modo mas alto. Que no es juſto que entre ſu Madre con los demas en eſta liſta. *Hortus concluſus, fons ſignatus.* El Parayſo en ſu principio no tuuo guarda, ni eſtuuo ſellado, bien que el hombre era el cuſtodio, y ſu muger, pero ellos dieron ruin cobro de la viña, dexãdo entrar a quien les hizo mas que de paſſo ſalir de aquella eſtancia dichoſa; pero deſterrado Adã, luego le puſo Dios guarda y ſobre guarda, con el Cherubin a la puerta vibrando la eſpada. Eſte ya es otro Parayſo ſellado, y otra fuente guardada como el ojo de la miſma cara. Eſte es el jardin ſoberano, donde el Hijo de Dios que fue el ſegundo Adan, deſcanſò tomando la carne.

Cantic. 4.

Hermoſa comparaciõ haze el Apoſtol de la formaciõ de Chriſto, ſegũ la carne, pues dize q̃ es celeſtial reſpeto de la ordinaria y comun de los otros, *Primus homo de terra, terrenus. Secundus homo de cœlo cœleſtis.* Que el primer hõbre, y ſus decendientes, ſegun las leyes comunes fueron formados, como carnales y terreſtres. Pero el Hijo de Dios como traya ſu origen del cielo, ſu generacion ſegunda auia de ſer celeſtial, pura, limpia, inmaculada, y el principio de quien procedia vaſo ſagrado, fuente ſellada, como incorruptible materia para ſu formacion.

1. Corin. 15.

Ædificauit coſtam, quã tulerat de Adam in mulierem. Paſſemos adelante. Adan fue padre, ſegun la carne, de todos los hombres, Chriſto lo

fue tambien segun el Espiritu, y como Padre celestial produze y forma hijos celestiales. *Primus homo factus est in animam viuentem, secundus homo in animam viuificantem.* El primer hõbre recibio principio de vida para si, y para transfundirla a los otros, pero vida animal y corruptible. Christo por virtud del Espiritu santo, no solo para si recibio la plenitud de la gracia, en la qual consiste la vida inmortal, pero tambien la recibio para transfundir por altissima generacion en los otros. Lyra, *Non solum pro se ad sufficientiam accepit, sed etiam per reduntiam in alios.* Como dixo el Euangelista, *De plenitudine eius omnes accepimus gratiam pro gratia.*

1. Corin. 15.

Lyra in hũc locum.

Ioan. 1.

Pues al mismo tenor Eua fue madre de todos los hombres, segun la carne, y casa de abrigo para sus hijos, pero no para el primer hombre, que fue formado de la tierra. Mas la segunda muger para el segundo Adan fue casa y sagrario suyo, donde tomò carne y descanso, y fue alimẽtado: y para los demas es madre espiritual, casa de refugio para sus trabajos, madre y abogada en todas sus angustias. Y assi como Dios es el principio *à quo omnis paternitas, quæ in cœlo, & in terra.* Assi la Virgẽ es el principio de toda maternidad por los afectos y regalos de madre, q̃ juntamente con el titulo de la Virginidad leuãta vandera entre las virgines, y entre las madres, no solo por el diuino fruto de su vientre, pero por los cariños de su piedad.

Padre era el Apostol, pero tambien vsaua de la vara de hierro; pastores son los Perlados puestos en lugar de Christo para repartir el pan del cielo a las almas, pero tambien son la sal que escueze en las llagas frescas, y son cirujanos que cauterizan con fuego, y con hierro cortan lo putrido y inficionado. Pero la Virgẽ como fue edificada para delicias y regalo del hombre, toda es miel, toda es balsamo de suauidad y dulçura. Por lo qual el Espiritu santo elegãtissimamente la comparò a la garganta. *Guttur eius suauissimum.* Que assi como la garganta recibe de la cabeça el influxo, y de la boca inmediatamente el manjar, y le embia a los demas miembros, que assi la Virgen es la garganta, en quien, y por quien cobran dulçura las influencias del cielo, y que por ella

Cant. 5.

ella viene registrado y librado todo nuestro bien.

Siete montes tomaua en su circuyto la ciudad de Roma al tiẽpo que la fundò Romulo, y cõsiderando quã mal se poblaua por su grandeza, y que era semejante a vn yermo inculto, hizo vn templo que llamò del Refugio, ò Asylo, y como dize Estacio, Hercules fue el primero que le instituyò cõ titulo del templo de la misericordia, para que fuesse sagrado para todos los que alli se acogiessen. Y Liuio dize, que auia vno en Macedonia, *Eo iure, & religione sanctum, quo sunt tẽpla, quæ asyla Græci appellant*: y Tulio dize lo mismo del templo de Diana Efesia: y Filostrato dize, que la estatua de Tiberio Emperador seruia de lo mismo, y por este medio se poblò Roma en breue tiẽpo, viniendo de muchas prouincias gentes à la fama del Asylo para escaparse de las penas que por sus delitos auiã incurrido, y era el templo tan grande, que tomaua vn bosque, como dixo Virgilio.

Virg. lib. 8. *Hinc lucum ingentem, quẽ Romulus acer asylum.*

Strabo. li. 5. *Retulit.*

Y dize Estrabon, que Remo hermano d̃ Romulo fue muerto en vn alboroto que se leuantò entre la gente que edificaua este templo.

Ya tenemos nuestro intento en buen punto, pues el Hijo de Dios hizo casa para si encarnando en ella, y para todo el mundo, porque todos los hombres estauan comprehẽdidos debaxo del pecado, y para guarecer de la muerte que era la pena merecida, no tenian otro asylo, ni lugar sagrado donde se valer, y assi se va poblando la Yglesia, y ocupando las sillas del cielo. Porque quien viere los Santuarios dedicados a la sacratissima Reyna que no caben con las memorias de los milagros que cada dia haze en fauor de los hombres, podra dezir que sola ella haze, y ha hecho mas fruto que todos los santos juntos en la Yglesia de Dios, con sus meritos, con sus ruegos, con sus demostraciones de Madre. Por lo qual como notò S. Ambrosio, quando Christo le encomendò al Euangelista san Iuan estando en la cruz, fue tanto como si le encomendara à todos los hombres en el. *Ecce filius tuus*, y a todos los peccadores nos dixo, *Ecce mater tua.* Veys aqui à vuestra Madre, no teneys ya

Ambros. in Luc. 22. Relatis a Toleto.

Ioan. 19.

ya q̃ temer. Veys aqui vuestro refugio y abrigo, no desmayeys. Veys aqui el monte Pindo de Tesalia, de donde se descubre el mar del Sur. Veys aqui el Menalo de Arcadia, donde viuen seguros los ciervos. Veys aqui el Olympo de Frigia, donde no llegaron las aguas del Diluuio, y donde tienen su guarida los mortales.

Genes. 1. Dos lumbreras hizo Dios grandes al Sol, y a la Luna. *Fecit Deus duo luminaria magna, vnum vt præesset diei, & alterum, vt præesset nocti.* El Sol es el cẽtro de la luz, y del se deriua a las estrellas. El Sol es Christo Señor nuestro, de quien se deriua toda la gracia a los santos, los quales son las estrellas que en medio de las tinieblas hazen raya con el exemplo de su santidad y paciencia, la qual no se perturba, ni ofende en la noche de la tribulacion, antes como luzero resplandecen mas. Dize Agustino: *Sicut enim stellas in cœlo non extinguit nox, sic mentes fidelium inhærentes firmamento non vicit iniquitas.* Pero entre las estrellas, la Luna es quié campea. La qual, como dize Plinio, recibe la luz como espejo, para refundirla en la tierra, que como mas vezina recibe mas influencias deste planeta. *Sed omnium admiratione vincit nouissimum sydus, terræq; familiarissimum, & in tenebrarum remedium repertum Lunæ.* Las estrellas cada vna embia su rayo de luz, pero todas juntas no llegan à la hermosura y beldad de la Luna, la qual fue formada, y hallada para bien de los mortales. Lo qual expressamente declarò Dauid en el Psalmo 103. *Fecit Lunam in tempora, Sol cognouit Occasum suum.* Que quando el Sol se pone, y queda embuelto en tinieblas tristes este Orizonte, amanece la Luna para su consuelo, la qual fue formada in tempora para los mayores trabajos y necessidades. Quando el hombre destierra por el pecado de su alma la luz de la diuina gracia, y se pone el diuino Sol de justicia Iesu Christo, desampatandola por el horror de la culpa, la Virgen formada, y edificada para casa de refugio, se pone de por medio, y con meritos y intercessiones alcança la luz, y como Luna llena la refunde en sus hijos.

Augustin. in Psal. 93.

Plin. lib. 2. c. 9.

Psal. 103.

Des-

Despues del diluuio plantò Dios en el cielo el arco que los Latinos llaman Iris, causado de la reuerberacion que haze el Sol en las aguas y cãpos, de donde resulta esta impresion de tan hermosas colores, como dixo vn Poeta,

Genes. 9. *Mile trahit varios aduerso Sole colores,*

Para q̃ fuesse la señal de las pazes que Dios firmaua, y trataua con el hombre. Arco es el que arroxa las saetas q̃ penetrã el coraçon, y le quita la vida. Pues arco ha de ser quié esparza los nublados, y deshaga las tempestades, no dando lugar a los rayos de la ira de Dios. Este arco es la Virgen, q̃ Dios imprimio en la Yglesia, por cuyo pico, digamoslo assi, viuen los mortales, por cuya deuocion se sustẽtan, y en las tinieblas y angustias desta vida vencen los trabajos. Dize Plinio, que nũca se vio arco en el cielo de parte de noche, y dado caso que auia de ser en el plenilunio. En nuestros tiempos se ha visto dos vezes, vna en tiempo de Americo, descubriendo las Indias por el mar Megallanico, ò pacifico, la otra pocos años ha le vio Gamboa en aquel mismo parage. Otras corruscaciones se veen de parte de noche, que los Turcos atribuyen a Castor, y Polux, tomandolo de los Gentiles. De los quales dize Plinio, que dieron noticia de la vitoria cõtra los Cimbros por algunas destas señales que se vieron en su ara vencidos por Mario. En la plenitud de los tiempos que alcanço la Yglesia cõ la venida de su amantissimo Esposo, y con los meritos, y oraciones de la Virgen su Madre, el Sol, y la Luna nos estan siempre mirando, y de dia, y de noche se veen los arcos de la paz, y por las impresiones de los celestiales consuelos. De manera que toda la moneda que corre para los fieles es dulcissima miel, todo es balsamo, y luz del cielo. Muy duro ha de ser el hombre, en quien no hiziere impresion Madre de tanta piedad; muy cruel contra si mismo el que no se aprouechare de tan suaues remedios para salir del pecado, y alcançar la gracia con que estan combidando a los hombres Dios, y su Madre: pues esto fue lo que le traxo a la tierra.

Plin. lib. 2. c. 61.

Argẽsola in histor. Molucarum.

S. Telmo.

Lib. 6. c. 33.

§. 5.

§ 5.

Como la nobleza de Israel cõstaua por Christo, y su Madre.

Tit. 3. EN La epistola que el Apostol escriue a Tito, entre otras cosas que le enseña, es esta, *Stultas quæstiones & genealogias, & contentiones & pugnas legis deuita.* Porfias y questiones impertinentes procura euitarlas, y sobre todo destierra las platicas, dõde se trata de linages, apellidos, blasones, y antiguedad de sangre, porque todo esso huele a Gentilidad, y no sirue sino de leuantar incendios. *Et genealogias tribuum, & familias,* como expone Cayetano. Qualquiera que desso se preciare, se preciara de cosas no suyas, sino postizas, y agenas. A lo qual aludio Vlisses, quando Ayax su aduersario le oponia su generacion. *Et genus, & proauos, & quæ non gessimus ipsi, Vix ea nostra voco.* Y Tulio para declarar como la verdadera nobleza era aquella q̃ vno heredaua de sus mayores por la imitacion de la verdadera virtud, dixo contra Salustio. *Ego meis maioribus virtute mea præluxi, vt si prius noti non fuerant, â me accipiant initium memoriæ suæ. Tu tuis vita quam turpiter egisti magnas effudisti tenebras, vt etiam si fuerint egregij ciues, certè venerint in obliuionem. Satius est enim me meis rebus florere, quã maiorum opinione, & ita viuere, vt ego sim posteris meis nobilitatis initium, & virtutis exemplum. Nobilitas enim facilius crescit, quàm incipit.* Esta autoridad puesta en buẽ estilo bastaua para satisfazer al titulo propuesto. Yo, dize Tulio, ò Salustio, me he auẽtajado à mis mayores por mi industria y virtud. Los quales si hasta aora no han sido conocidos, ni estimados, de aqui adelante lo seran por mi causa. Y los tuyos seran borrados de la memoria de los hõbres, aunque fuerõ ilustres, por las tinieblas q̃ han leuantado tus vicios. A mi me està mucho mejor el ser estimado por mis meritos, que no por la buena opiniõ de mis mayores, y viuir de tal manera, que sea el principio de mi linage en la nobleza, y el exemplo de toda virtud. Que mas dificultosa cosa es el dar principio à negocios tan arduos, que el añadir parte a lo que està ya del todo fundado.

Caietan. in hunc locum

Ouid. lib. 6. Metam.

Tulio inuectiua contra Salust.

Y Boe-

Boeci. de cõsolatio. Y Boecio agudamẽte dixo, hablãdo desta materia. *Splendidum te si tua nõ habes aliena claritudo nõ efficit.* Por demas es quererte glorificar con las virtudes de tus mayores, sino tienes caudal de tu propia cosecha. Sõ las plumas de la corneja, cõ las quales quiso hazer ostẽtaciõ, siẽdo todas agenas. Quiso encubrir lo negro, y poco vistoso de las suyas con la diuersidad de colores de sus compañeras. Vicio es este muy comũ en el mundo, pero mayor es aquel q̃ muchos professan, no solo escusando sus culpas, pero alabando sus hechos con las faltas de sus vezinos. Assi lo hazia el Fariseo, que para entrar en la narracion de sus alabanças hizo la salua con las culpas del publicano.

Oseæ 9. Que dezia el Profeta Oseas de la vanidad de su pueblo? *Gloria eorũ ab vtero, & à partu, & à conceptu.* Que toda su gloria la auian reduzido al tronco de donde venian, cõtentandose cõ los meritos de Abrahan y sus hijos pero que su vida era contraria a la gloria de aquellos, cõ la qual presumian cubrirse como la corneja. Por lo qual Ezechiel les dà en rostro diziendo, como sus antepassados fueron Amorreos, gente dura y cruel. *Pater tuus Amorræus, & mater tua Zethea. Et quando nata es in die ortus tui, nõ est præcisus vmbilicus tuus.* Si eres de alta sangre, alomenos en tus obras no se echa de ver, sino q̃ eres Gentil, y q̃ heredaste la sangre, y no los buenos respetos de tus mayores. Sobre las quales palabras dize Cirilo, *Quia enim Iudæi imitati fuerant iniquitates Amorræorum, & Cetæorum inde parentes eos habuisse dicuntur, de quibus per scelerum propaginem nascerentur, & cum quibus pro simili scelere damnarentur.* Y en esto propio que se jatan y engrien, doblan su infamia, pues teniendo obligacion de añadir alguna cosa a los meritos de sus mayores, la defraudan y borran con sus malos exemplos. Por lo qual dixo Salustio, *Quanto vita maiorum præclarior est, tanto posterorum socordia flagitiosior.* Y assi los mismos Hebreos que erã los mas jatanciosos del mundo fuerõ tratados de hijos de Satanas, y de simiente de viuoras por sus enormes pecados, por boca de Christo, y del grã de Bautista. Mucho se jataua Cesar que venia de sangre de los Dioses, en cuya mano estauã los Reyes en la oracion q̃ hizo

Ezech. 16.

Ciri. in Ioã. c. 6. in princ.

Salus. in Lugurtha.

hizo a las exequias de Iulia su tia, y de su muger Cornelia, como refiere Suetonio en su vida. cap. 6. *Ab Aneo sunt Reges, quo nomine fuit mater, â Venere Iulij, cuius generis familia est nostra. Est ergo in genere & sanctitas Regum, qui plurimum inter homines polleat, & ceremonia Deorum, quorum ipsi in potestate sunt Reges.* Pero la Fè nos enseña, que la origen diuina entre las criaturas racionales nace de la imitació de su santidad, sin la qual es irrita, y de poco valor la nobleza.

Estaua la torre de Sió puesta en vn alto, donde señoreaua a Ierusalen, y era vista de todos, y della por trofeo colgauan las armas de aquellos valerosos guerreros que derramaron su sangre en el cãpo, las quales seruian para señal de su gloria, y para espuela de los cobardes. Los quales si quisiessen dexar memoria en el mundo, y ganar fama cõ armas y escudos, auia de ser ganandolo con la virtud y valor de su braço. Y entre los Romanos se vsauaque los mãcebos por nobles que fuessẽ, no traxessen escudos con algunas insignias, antes q̃ ellos las ganassen cõ nobleshechos de armas. Leones, y tigres vemos por los escudos, y aguilas Reales, cabeças de hõbres q̃ en el talle parecen Gigãtes, que todos son vestigios de la antigua virtud, mas el dia de oy lo que vemos en el mũdo es gente ociosa y perdida, q̃ no cabe en la tierra.

Este Euangelio q̃ veys aqui puesto por cabeça en la narracion de S. Mateo, no nos dize cosa contraria à esta verdad, pues veys buenos con malos; justos con pecadores embueltos, y que aunque nacen vnos de otros, raros son los q̃ merecierõ el nombre y la gloria. Y assi dixo Chrisostomo, q̃ era vna selua de espinas y abrojos, donde se hallauã raras açucenas, y rosas contadas. Y para desengaño del mundo dize Gerõnimo, q̃ quiso el Verbo diuino traer su origen de gẽte pecadora cõ tantas mezclas de incestos, y de infieles, no sin grande misterio. *Dominus Iesus voluit non solum de alienigenis cõmixtionibus, sed etiã de adulterinis nasci, nobis magnam fiduciam præstãs, vt qualicunque modo nascamur, dum tamen vestigia eius imitemur, ab ipsius corpore non separamur, cuius per fidem membra effecti sumus.* Que toda la nobleza consiste en la imitacion de la vida de Christo; por

Hieron. in Matth.

por lo qual los hombres se hazen hijos suyos por aluissima generacion. Y fue indicio desta verdad la formació del hõbre hecha fuera del Paraysso, siendo Superior y cabeça de la muger, la qual fue formada de medio a medio, como arriba dixi mos. *Illud autem animaduerte, quod extra paradysum vir factus est: intra paradysum mulier, vt aduertas quod non loci, non generis nobilitate sed virtute vnusquisq; gratiam comparat sibi. Denique extra paradysum hoc est in inferiori loco vir factus, melior inuenitur, & illa quæ in meliori loco, hoc est, in paradyso facta est, inferior inuenitur.* Que no mira Dios en la color del paño, que sea Hebreo, ò Gentil, Griego, ò Romano, Sarmata, ò Español, Guelfo, ò Gibelino, ni sangre de Emperadores, ni de pobres villanos, sino solo la solida y verdadera virtud, y assi dixo Antistenes, que nobleza y virtud eran vna misma cosa. Y Ciro dezia, que el imperio se deuia al mas virtuoso, y que sabia moderar y regir mejor sus pasiones. Y Beroaldo instituyò por heredero insolidum al mejor de sus hijos, que eran tres, y hallados ser todos dignissimos, entrarõ por partes iguales en la porcion de su padre.

Ambr. in Exameron

Antist.

Apud Crinit. de hon. discip.

Esto era en rigor lo que el Apostol en breues palabras dezia. *Neq; circumcisio aliquid valet, neque prepucium, sed obseruatio mandatorũ Dei.* Y en sorro lugar, *nona creatura in Christo.* Como si en mas palabras dixera. La hermosura del cuerpo, su fortaleza, la generosidad de la sangre, la nobleza de la patria, respetos son del mundo: y para dezir lo que siento, esmaltes son si tienen por fundamento a la virtud: pero todo junto, aunq̃ entre el ingenio y las letras, y la elocuencia de los Griegos y Rõmanos, y todas las hazañas q̃ emprendieron, son vn poco de estiercol, si les falta este apoyo.

1. Cor. 7.

En el cap. 7. del Apocaliyp si refiere S. Iuã, q̃ vio tantos millares de cada Tribu, q̃ seguian a Christo despues de resucitado. Y dize q̃ le preguntarõ q̃ gente era aquella, y de dõde venian. Y q̃ el se remitio a la respuesta del q̃ le hazia la pregũta, el qual dixo. *Hi sunt, qui venerunt de tribulatione magna, & lauerunt stolas suas, & dealbauerunt eas in sanguine agni: ideo sunt ante thronum Dei.* Dos partes contiene esta pregunta. La primera, la calidad de las personas, si eran

Apo. 7.

Griegos ò Romanos, Circuncisos, ò Gentiles. La segunda, su patria, su linage, sus letras, su talento, y disposicion: y todo esso lo dexa y passa en silencio, y haze plato de sola la virtud. Y dize que todos fueron el oro de ofir, passado por el fuego de la tribulacion, y la rubrica y diuisa que todos lleuauan era la roxa purpura de la sangre de Christo, de donde vamos ya aplicãdo toda la dotrina al intento propuesto en el thema. Que christo fue la rayz y principio de toda la nobleza de Israel, segun la carne, porque nò importa ser ascendiẽte, ò descendiente para este punto, como queda prouado. Y si basta vna persona de grande valor, y espiritu, para hazer noble vn linage, y resuscitar su memoria, y no solo de vna familia, pero de vn Reyno. Christo ennobleciò a toda la naturaleza humana, pues toda fue cortada de Adan, y el procediò della, como porciò y cabeça. Pero passemos mas adelante, y digamos q̃ la principal nobleza q̃ Christo pretende en esta su generaciò segunda, es aquella del espiritu, por la qual los hombres se hazen semejantes a Dios, y entrã en la adopciò de hijos suyos, y consortes cõ Christo en la herencia de su Reyno.

Y ambas generaciones fueron propuestas a Abrahã, vna segun la carne, otra segun el espiritu, vna terrestre, otra celestial, vna humana, otra diuina. *Multiplicabo semẽ tuũ sicut stellas cœli.* Veys aqui la vna, q̃ por ser la mas principal, aunq̃ inferior en el tiẽpo, es nombrada y famosa, y puesta en primero lugar: *Et sicut arenam, quæ est in littore maris.* Veys aqui la segunda comparada a las arenas del mar, porque la gente q̃ biue vida animal, es infinita, y los q̃ imitã la Fè y obediencia de Abrahã son raros, aunque comparados a las estrellas, respeto de los otros; y porque la virtud aunque es tan hermosa, y tan amable de suyo, con todo es rara en el mundo: Dize Cesariense: *Cum duo sint, quæ Abrahæ Deus respondens promittit de his qui ab illo oriturî erant, vnum quidem quod futuri essent sicut stellæ cœli, alterum verò tanquam arena maris. Dei quidem amici quales fuerunt illi veteres, & Prophetæ, & Saluatores nostri Apostoli, quibus ipse illud testimonium exhibuit, vos estis lux mundi, hominibus cœlestibus*

Gen. 22.

Cesari. de præparat. euãgelica, li. 2. c. 40

bus ipso splendore comparantur, reliqui vero terreni scilicet, atque in humum spectantes arenæ similes habentur. Hijos de Abrahan segun la carne son infinitos como las arenas de la mar, pero los que siguen las reglas del Spiritu, son como las estrellas del cielo por los resplandores diuinos de su exemplo. Y como Christo es la cabeça de su Iglesia, de quiẽ toma su nobleza, su gloria, su blason, y apellido. Balaan Profeta, le llamò rayz desta generacion y estrella deriuada de Iacob: y Isaias, aunque le dio nombre de pimpollo, tambien le llama rayz: y san Iuan en su Apocalypsi le atribuye indiferentemente todos estos nombres. Por lo qual dize Ruperto. *Mirabile est eius esse radicem de cuius stirpe descendit.* A solo Christo cõpete ser la rayz, y ser la estrella metuna, y ser el pimpollo juntamente cortado deste arblol de la humana generacion. Y el Apostol dezia, que todos los moradores del cielo auian de ser como las estrellas hermosas, y resplandecientes; entre las quales, quien tiene el primer lugar es la Virgen, como principal en esta linea de Dauid, no solo segun la carne, pero segun el Spiritu, porque de lo vno y de lo otro tomaua su nobleza, no solo la stirpe de los Hebreos, pero de todas las gentes, pues de nuestra massa y cosecha fue cortada esta piedra preciosa de infinito valor. Y ansi vereys como el Spiritu santo entre las otras comparaciones con que la ensalza y celebra, es aquella donde la compara al Aurora, Luna y Sol, que son los cuerpos mas hermosos del mundo.

Rupert. in hunc locũ.

Can. 6.

Quæ est ista, quæ progreditur, quasi aurora consurgens, pulchra vt Luna, electa Sol? Tres estados consideramos en la Virgen, dos en esta vida, y el tercero en la patria. El primero desde el instante de su concepcion, hasta el punto que concibio al hijo de Dios, que fue el segundo, hasta la admirable assumpcion a los cielos, que fue el tercero, y remate de su jornada. Y en todos tres fue llena de diuina luz: por lo qual es comparada a estos tres mas hermosos luzeros, como expone Ruperto. *Quando nata es, ô virgo beata, tunc nobis vera aurora surrexit,*

Rupert. in Cant.

aurora præuntia diei sempiterni, quia sicut aurora finis est præteritæ noctis, & sequentis Diei initium, sic nativitas tua finis dolorum, & consolationis fuit initium, finis tristitiæ, & lætitiæ nobis extitit principium. Quando autem Spiritus sanctus in te superuenit, & filium virgo concepisti, & virgo peperisti, tunc fuisti pulchra vt Luna. Quando autem de hoc assumpta es seculo, atque ad æthereum thalamum translata, tunc electa es vt Sol. Quando nace, como el aurora nace, assi en el primer nacimiento, que es del todo oculto, quando los hombres no suponen en el mundo, la Virgen suponia para el cielo, como en el segundo, quando salen a luz por el parto. En el mismo instante, que es concebida tuuo su progresso, y en sus passos conocieron los Angeles que era la Reyna del cielo. No ay gracia que tanto enamore en vna dama como la gallardia y ayre que lleua en la passeo. Y es cosa notable que Eneas no conociesse a su madre por el rostro ni por el habla, y la conocio a buelta de espaldas por sus passos, como notò Virgilio.

Virg. li. 1. *Dixit, & auertens rosea cervice refulsit, ambrosiæque comæ divinum vertice odorem spiravere pedes, vestis defluxit ad imos, & vera incessu patuit Dea.*

Por estos passos descubre la Iglesia, aun que no conocio de rostro, ni de conuersacion a la Virgen, su grande perfeccion y hermosura. *Quasi aurora consurgens.* Y si aurora no cayda, sino siempre leuantada, porque el aurora nunca estuuo sin luz, como tu la comprehendes en las tinieblas del pecado, no se compadece bien lo vno con lo otro.

Passad adelante, y hallareys que creciendo con nueua plenitud. Llena de gracia la hallò el Angel, quando le dixo, *Ave gratia plena*, y con nueua plenitud la bañò el Spiritu santo quando concibio a su hijo. Porque era el mar donde entrauan los rios, capaz de tanta riqueza. Si echays con tiento vna cadena de oro en vn vaso lleno de agua, la recebira sin verterse gota. Assi passa en la Virgen, que cresce creciendo con nueua luz, segun los passos de su dignidad. Y assi passa adelante Salamon, y la compara en este passo a la Luna, no como quiera, sino

Luc. 1.

sino llena, perfeta, porque siempre la mirò el Sol de luto en hito en hito, y era como nube clara, q̃ por qualquier parte q̃la mireys, se descubre el Sol. Por lo qual Dauid profetizando la felicidad de la Iglesia, dixo. *Et thronus eius sicut Sol in conspectu meo, & sicut Luna perfecta in æternum.* Que seria como el Sol, pues su cabeça auia de ser Christo, y como Luna perfeta. Al Sol no le llama perfeto, porque no necesita desse atributo, porque nunca padece mengua, ni crece. Siempre estuuo Christo con vna misma plenitud, como Sol bañado de gracia y de gloria, mas para hazer diferencia de Luna a Luna, dixo perfeta, para significar que la Virgen era el amparo de su Iglesia, consumada en virtud, y que aunque tuuo su aumento, y dio sus passos, pero que siempre fue en estado de plenitud, donde no llegaron los mas perfetos Serafines al fin de su jornada, cuya dignidad excluya todo rastro de mouimientos contrarios a la diuina ley, lo qual es proprio de imperfetos, como doctamente prueua vn Doctor.

Fsal. 88.

Suarez 3. p. q. 27.

Passemos al tercero, y vltimo passo, quando ya la consideramos entronizada en el cielo con tanto aumento de gloria, quanto fue el aumento de gracia. Supongamos dos cosas. La primera q̃ Dios en las penas encoge la mano, y la estiende en las coronas: que aunque guarda cierta justicia destribuyendo sus bienes, no es con proporcion aritmetica pelo por pelo, como hazen los regatones y mercaderes con pesos escassos y medidas menguadas, sino como Rey poderoso, y Señor soberano, q̃ da con proporcion geometrica, y le queda el braço sano como infinito, que le resta que dar. Supongo lo segundo, que los Angeles por dos actos fueron ensalzados a tanta gloria, a quanta no llegan muchos santos despues de larga jornada. Supongo lo tercero, que la Virgen en setenta años y mas que viuio desde el instante de su concepcion, fue creciendo en todos sus actos, porque ninguno dexò de ser libre y moral y meritorio, con mas conato que el mas leuantado Serafin. Pues sumame agora todos estos actos, y a cada vno aplicad tanta gloria cõ la proporciõ de algor.

Algor apud Pineda to. 1. agriculturæ

Al primero dos, al segundo quatro, y anſi de los demas, y hallareys vna ſuma tan grande, que ſi no es del todo infinita, es ſemejante a vn pielago inexplicable: y ſi vn Rey quiſieſſe con eſta proporcion pagar mil ſoldados vn ſolo dia, a vno dos reales, y a otro quatro, y anſi multiplicando a los demas, no auria teſoros en el mundo para eſte pagamiento de donde coligimos, que anſi como ſola la Virgen en meritos excede a todos los ſantos juntos, anſi excede en el premio. Por lo qual el eſpoſo la comparò a la palma.

Can. 7. *Statura tua aſsimilata eſt palmæ.* Teocrito comparò a Helena al cypres por ſu loçania, pero la Virgen es ſemejante a la palma en lo natural por ſu grande hermoſura, en el fruto por ſu grande dulçura, en los ramos por ſus grandes vitorias: porque della penden todos los meritos de los ſantos, ſus coronas, ſus trofeos, ſus triũfos. Otra letra dize. *Statura tua, ô amor in delicijs aſsimilata eſt palmæ.* Amores mios, anſi como la palma en todo excede a los otros arboles, anſi en los regalos que vos hazeys a la Igleſia excedeis a todos los Angeles, y en la corteſia y gracia, y cabida que hallays en el Verbo eterno hijo de vueſtras entrañas, excedeys vos a todas las Ierarchias del cielo juntas. Y ſi en lo exterior hazeys tanta ventaja, ſignificado por vueſtra eſtatura, que ſerà de lo interior y oculto, donde no llega, ni puede llegar, a penetrarlo, ſino el autor de la gracia?

§. 6.

Como la Virgen nos dio exemplo cõ las obras de piedad.

EXurgens *Maria abijt in mõtana cum feſtinatione.* Luc. 2. No ſe lee, que la Virgen ſalieſſe de ſu rètrete, ſino al tẽplo para cumplir con las obediencias de la ley, ò para hazer la fuga que hizo a Egipto auiſada del Angel, ò para exercitarſe en obras de piedad, como en el caſo preſente deſta viſita q̃ refiere S. Lucas, dõde la Virgen va a ſocorrer a ſu prima en las neceſsidades del cuerpo, y el Hijo de Dios apenas de tres meſes concebido en las anguſtias del vientre de ſu Madre, a reparar las quiebras del alma de ſu precurſor. De Abrahan dize la

Luc. 2.

Gen. 22. Eſcritura. *De nocte conſurgẽs ſtrauit aſinum ſuum.* Que madrugò de parte de noche para executar el diuino decreto. Y de la muger fuerte.

Pron. 31. *Et de nocte ſurrexit, & dedit prædam domeſticis ſuis.* Que tambien preuino la mañana, y q̃ dio la tarea a ſus domeſticos. Mas la Virgen en qualquier eſtado cõſiderada la hallamos bañada de luz, y q̃ es el aurora que proſigue ſu curſo ſin auer paſſado por las tinieblas de la noche del pecado. Y anſi dize S. Lucas. *Exurgẽs Maria abijt.* Que ſemejante al aurora ſalio de Nazaret, y tomò ſu camino por las montañas de Iuda, por donde el niño Dios corre lleuado en la triunfal carroza de ſu madre, y todos buelan para fauorecer la cauſa del hombre. Aqui hallamos madre para valernos de ſu interceſsion, y conſeguir la gracia para dezir deſtos paſſos ſoberanos alguna coſa a gloria ſuya.

Equitatui meo aſsimilaui te, in curribus Pharaonis amica mea. Palabras ſon de Salamõ, dõde funda el amor q̃ tiene a ſu eſpoſa, viẽdola tã ſemejãte a ſi cõ la mageſtad y grandeza quãdo ruaua en las carrozas de quatro cauallos cõprados a puro dinero dl Rey Faraõ. Teocrito dezia de Helena, q̃ ilũſtraua a Lacedemonia con ſu hermoſura como los cauallos de Teſſalia a los carros que con tanta loçania y velocidad tirauan.

Teocrito.

Sicut equus currit velocem Theſſalus ornat, ſic roſeas formoſa genas Lacædemona clarã condecorat facies Helnæ.

Entre las otras obras q̃ hizo Salomõ fueron tres, *thronũ de ebore grandem, & veſtiuit eum auro fuluo, nimis.* La primera fue vn trono grande y capaz de oro y marfil ceñido en torno de leones. La ſegũda fue vna cama para dormir ceñida de gente de guerra. *En lectulum Salomonis Sexaginta fortes ambiunt eum.* La tercera fue entre las otras carrozas, vna particular de rua para ſu perſona, a la qual cõpara a ſu eſpoſa, en eſte lugar, y haze deſcripciõ della en el cap. 2. *Ferculum fecit ſibi Rex Salomon de lignis Libani, columnas eius fecit argenteas, reclinatoriũ aureum, media charitate conſtrauit, aſcenſum purpureum propter filias Ieruſalẽ.* Lo q̃ menos era, era incorruptible madera dl mõte Lybano bruñida, plata, y oro d̃ ofir en el reſpaldar, y el eſtribo de purpura, y todo el entoldado cõ inſignias de amor

3. Reg. 10.

Can. 3.

por las hijas de Ierusalen. Dõde es mucho de notar, que el trono primero hecho para administrar justicia, està adornado de Leones muertos, porq̃ la justicia de Dios està como muerta, duerme aora y dissimula, porque todos son plazos de indulgencia y misericordia. Leon le vio san Iuã, pero a buelta de cabeça le vio hecho cordero y como sacrificado, porque desde el principio del mundo hasta la fin clamaua la sangre đ Christo, y pedia đ rigor de justicia la paz para los hõbres, y ansi este trono de Salomõ es vna sombra de aquel tribunal tremendo del diuino juyzio, dõde se ha de aparecer Christo cõ magestad y braueza, semejante al Leõ viuo ya, executando los filos y puntos de su rigor. Cama, yo no hallo otra q̃ la Cruz, porq̃ en esta vida no tuuo dõde reclinar su cabeça, y aora quando hallò donde reclinar su cuerpo, fue para padecer por jũto, y la cabeça ti poco tuuo allí lugar de reclinarse, porq̃ entera y cõstante estuuo hasta q̃ la inclino, lãçando su alma cõ la muerte, en señal de q̃ hasta aquel pũto fue obediente a su padre. *Et inclinato capite tradidit spiritum.*

Pero esta obra tercera del carro triũfal, yo no hallo otro sino à la Virgen su madre hecha à posta para el, de incorruptible materia, porq̃ en ella no huuo rastro de culpa actual, ni original, ni indecẽcia, y ansi dẽtro y fuera toda hecha vn asqua de oro, por el exceſſo de caridad, y esto ordenado todo para el bien de las almas. *Propter filias Ierusalẽ.* De dos viẽtos y de las nubes y de los Angeles dezia Dauid q̃ se seruia Dios para administrar las cosas humanas. *Qui ponis nubes ascensum tuũ, qui ambulas super pennas vẽtorũ.* Y q̃ bolaua en carros de Cherubines. Y ansi nos los pinta Isaias cõ tãtas alas, para significar su obediẽcia y prestеza, y tãbien su humildad, pues cõ las mismas alas q̃ buelã, cõ las mismas se baxan. Carro cõ caualios alados de humildad y paciẽcia y de amor q̃ es el gouernalle de todo, nos pinta S. Lucas, donde vã, dissimulado y tirada la cortina del caualiero de Rua, quãdo dize. *Exurgẽs Maria abijt cũ festinatione.* Tiene Dios encarnado mejor seruicio, mayor grandeza y autoridad q̃ nunca, pues tiene a su madre tan semejãte a el, tirados los dos del amor: porque como dize

Ioan. 15.

Ps. 103.

Isai. 6.

dize S. Agustino. li. 13. *Confessionũ: Amor meus, põdus meũ, eõ feror quocũq; feror.* El amor es el q̃ me lleua, el tira de mi, y es el peso q̃ me haze inclinar por do quiera, y me haze q̃ ruede. Peso llamais al amor, y le pintais cõ alas? Si peso es, porq̃ ansi como la piedra y qualquier cuerpo pesado naturalmẽte baxa al centro sin repáro, ni dificultad: ansi el amor sube cõ sus alas, y esse es su peso y medida, y quãto mas baxa mas sube: quiero dezir, q̃ la humildad, q̃ le haze baxar cõ obras de caridad, essa misma le leuãta hasta el Cielo. De Agar dize la diuina Escritura, q̃ *cõcepisse se vidẽs despexit dominã suã.* Que como se vio fecũda y vezina al parto, comẽçò a despreciar a su señora. Es cõdiciõ de gente apocada en viẽdose con alguna fortuna oluidar al amigo. Y ansi dezia Scipion, q̃ las amistades cõ facilidad se cõciliauã, y dificultosamẽte se cõseruauã, porq̃ los tiẽpos y la fortuna, muda uã las costũbres. Agar no solo oluida, pero desdeña a vna matrona venerada de los Angeles. Pero si mirais lo q̃ oy passa en la Virgẽ saludada pocos dias à por Reyna del Cielo, y por madre de Dios como no se oluida de su pariẽta y amiga puesta en necessidad, antes va por la posta a socorrerla y al niño Iesus q̃ toma la mano para leuantar al Bautista đ las tinieblas dõde yazia, hallareis aqui vn teatro đ todas las verdadras virtuds.

Aug. lib. 13. confes.

Gen. 16.

Breuis in volatilibus est apis, & initiũ dulcoris habet fructus illius. Sẽtẽcia es del Sabio, q̃ dize q̃ la abeja entre las aues q̃ buelan es la mas pequeña, porq̃ aqui, breuis, tiene fuerça de cõparatiuo, del qual carecẽ los Hebreos, y entre todas està mas desembaraçada para el buelo, y quãdo sale a bolar es para coger las flores del cãpo, q̃ cõ su solicitud le dexa hecho vn mar de miel, y a miẽdo los viẽtos, lleua siẽpre por las tras vna piedrecita, como dize Ambrosio. *Lapillis sæpè sublatis per inania se librat nubila apes.* Es como dixo Eucherio de forma espirituali, el abeja vna imagẽ de la Virginidad, porq̃ como elegãtemẽte cãtò Virgilio.

Eccl. 11.

Ambro. in Exameron.

Eucherio de forma spir.

Illum adeò placuisse apibus mirabere morem.
Quod neq; concubitu indulgẽt, nec corpora segnes
In venerem soluunt, aut fœtus nixibus edunt. Verũ ipse
foliis natos & suauibus herbis
Ore legũt, q̃ outre todos los a-

Virgilio, li. 4. Georgic.

nimales ſola aborrece las copulas, y cuida mas de ſus hijos, cuyo trato y eſtudio es cõuerſar entre las flores, cõ q̃ les ſuſtẽtã y labrã la miel. Oy vemos las mõtañas de Iuda hechas vn mar d̃ leche y miel cõ los paſſos q̃ la Virgẽ da, y la piedra cõ q̃ ſe vale cõtra la ſoberuia es ſu profunda humildad, q̃ tãto amò y donde cãxò el ſoberano edificio de ſus heroycas virtudes. La orla en los eſcudos es como corona de la cabeça de los Reyes, y ſuele tãbien cubrir las faltas q̃ ſe hallã en los remates, porq̃ como doctamente aduirtio Plinio raras vezes ſucede acabar biẽ el arte, como arriba diximos en el §. 1. deſta demo. Tal paſſa en la humildad q̃ ſuple mucho, anſi al ignorãte como al pecador, y es medio para ſu reducciõ, y al cõtrario la ſoberuia deſtruye qualquier edificio por grande q̃ ſea. La vanidad deſcõpone al letrado, la hinchazõ al rico, la arrogãcia al Sabio, y aunq̃ diga perlas, embueltas en arrogancia, no ay quiẽ las eſpere. Pues la Virgẽ cõ ſer tã acabada y perfeta toma por orla la humildad, y cõ ella leuãta el buelo tan alto, q̃ parece q̃ en eſte paſſo q̃ oyda, à ſi miſma ſe vence §. 7.

Lo qual declarò Ieremias en vna ſentencia que cõprehende toda la dotrina deſte diſcurſo. *Bonum eſt viro cum portauerit iugum ab adoleſcentia ſua. Sedebit ſolitarius & tacebit, quia leuauit ſe ſuper ſe, ponet in puluere os ſuum.* Bien auenturado aquel que deſde ſus principios tirare del yugo de la obediencia, porque como dize Ambroſio. *Anima currus Dei eſt, vt ira eius, & libido & timor, & omnes ſeculares concupiſcentiæ refrænentur.* Iumento ſe hazia Dauid, y aqui ſe haze carro el alma dexandoſe lleuar de Dios, que es el cochero, para refrenar la yra, y moderar la luxuria, y templar todas las otras paſsiones. Pues eſte tal. *Sedebit*, que deſpues de auer corrido y trabajado, ſe ſentarà, que ſera digno de aſſentarſe entre los que gouiernan en la Igleſia de Dios, y entrè los que deſcãſan en el Cielo. Porque como dize Bernardo. *Quia cùm adoleſcens eſſet, & ætatis lubricæ ſentiret ardores ſenem induit relinquens quod erat, aſſumens quod non erat.* Era moço y en la edad lubrica y inconſtante hizo perſona de viejo, y anſi en la vejez ſentarſe ha, q̃ quiere dezir

Thr. 3.

Ambr. in pſ. 118.

Ber. in ſer. 1. in Petri feſtiuit.

zir que terna muy deſcanſada vejez, pues moderadas las paſsiones viuira como viejo prudente, y no como vano è inſenſato ſiguiendo las paſsiones de moço. Porque como dixo Tulio, aunque el vicio parece mal en qualquiera edad, en ninguna tan mal como en los viejos. Importa mucho echançon con tiempo el cimiẽto, para q̃ crezca y reciba firmeza el edificio. Mitridates Rey de Põto no pudo morir con veneno, porq̃ de niño, lo comẽçò à vſar, y de Cina dezia vn poeta q̃ no moriria de hãbre, porq̃ eſtaua enſeñado amenguadamẽte comer, ſegun Marcial.

Leb. 6.

Profecit poto Mithridates ſæpe veneno.
Toxica nè poſſet ſæua nocere ſibi.
Tu quoq; cauiſti cænando tan malè ſemper,
Vt nunquam poſsis Cina perire fame.

Et leuabit ſe ſuper ſe. Que ſe ha hecho ſuperior a ſimiſmo venciendo ſus proprias inclinaciones que es la mayor victoria. *Ponet in puluere os ſuum.* Que coſera la boca cõ la tierra quando ſe viere mas aprouechado, y mas leuantado en dignidad, y que en eſſa baxa q̃ haze conſiſte ſu victoria, ſu triunfo, ſu leuantamiento. Que milagros hizo el Baptiſta? no ſe lee que los hizieſſe. Pero a boca llena le llama grande la Sagrada Eſcritura, porque ſe humillo y coſio con la tierra, y quando le combidauan cõ el ſceptro de Iuda, guardaua el decoro à ſu Señor y maeſtro confeſſandoſe por indigno de deſcalçarle.

Quia leuauit ſe ſuper ſe. Dize Bernardo. *Quia non reſpicit ad ſe ſed ad illum, qui eſt ſuper ſe.* Que ſe leuanta ſobre ſi, porque en todas ſus obras y paſſos mira al que es ſuperior para cumplir ſu voluntad. No ſe mira à ſi, que es dezir, que no ſe glorifica en ſus hechos mirandoſe al eſpejo de ſus virtudes, y ſi à caſo ſe mira eſpera deshazer la rueda de ſu fantaſia contemplãdo ſus faltas y cotejando ſu vida con la que hizieron los Sanctos. No ſe mira à ſi, porque el hombre no nacio para ſi ſolo, y por eſſo Dios le dio compañia, para que ſe exercitaſſe entre los hombres la caridad, *Non eſt bonum eſſe hominem ſolum. Faciamus ei adiutorium ſimile ſibi.* En el parayſo eſtaua Adan, donde no le faltaua regalo, ni le faltaua coſa deſte mundo, y con

Ber. ſer. 1. in feſto Petri, & Pauli.

Gen. 2.

con todo esso, dize Dios que no era bien que se passasse a solas, porque como notò Tertuliano, vn alma sola en el proprio Paraysо rebentara por comunicar su pecho. Y

Architas. Architas Tarentino dezia que en el mismo cielo sola fuera miserable, pues no tenia con quiè comunicar su felicidad. Y es assi que el rico por tesoros que tenga, sino los expende, es de peor condicion q̃ el pobre que dellos carece.

Eccles.4. Por lo qual aludiò el Sabio. *Melius est ergo duos esse simul, quàm vnum, habent enim emolumentum societatis suæ. Si vnus ceciderit ab altero fulcietur. Væ soli, quia cum ceciderit non habet sublevantem se absolutam.* Es mejor la compañia que la soledad, y assi en Dios ay numero de personas que la excluyen, y porq̃ la multitud suele ser causa de confusion, y diuision, por esso en Dios no ay mas de vna simplicissima substancia, vna voluntad, y vn querer indiuisible en tres personas. Y a esta imitacion proporcionablemente criò duplicadas las cosas para que hiziessen rancho, y tuuiessen compañia en su especie, y les dio la similitud de naturaleza, que es el fundamento de la amistad, y cariño, como prueuan Platon en el dialogo que intitulò Lysias, y Aristoteles en el octauo de sus Eticas, y Tulio largamente en el de amicitia. Y esta compañia es tanto mas necessaria en el hõbre, quanto el hombre es mas cesitado q̃ todas las otras criaturas: porque como dize Plinio, no sabre afirmar, si la naturaleza fue madrastra, ò madre para con el. Los pezes tienen escamas con que se defiẽden. Las hormigas en nacendo tienen industria para buscar el sustento. Los corderos nacen vestidos de lana, las fieras armadas cõ presas y vñas, y solo el hombre desnudo, incapaz de consejo, y totalmente menesteroso y pendiente del fauor del tercero. *Væ homini, si cùm ciciderit non habet sublevantem se.* Y ay del hombre que le falta el amigo en tiempo de necesidad, y que no tiene quien le de la mano. Por tierra yazia Iob, y en vn muladar estaua comido de gusanos que le penetrauã las entrañas, mas su propria muger y falsos amigos le cruciauã su alma: no solo no tenia quien le diesse la mano, y le sacasse de tanta miseria, pero essos mismos le dauan ocasion para perder

Plin. li. 7. c. 1.

perder la paciencia, y assi dezia el. *Frater fui draconũm, & socius struthionum.* Hermanos y deudos tengo, pero son Dragones en las obras, compañeros y amigos, pero son como abestruzes crueles, que se dexa los hijos por los arenales à beneficio del Cielo. Que me importa que yo tẽga hermanos y amigos, sino me hazen bien, si quando les he menester, me bueluen las espaldas? Antes dezia Ieremias que cada vno se guardasse de sus proprios hermanos. Quien matò a Abel? quien persiguio à Dauid? quien vendio à Ioseph? quiẽ fatigò à Iacob? quien puso las manos en Moysen? sino hijos y hermanos, y deudos?

Iob.30.

Iere.9.

Gen.4. *Vbi est Abel frater tuus?* Preguntaua Dios à Cain. Donde està tu hermano Abel? que quenta has dado del? hermano y mayor, y que en vez de ampararle, le ayas dado la muerte? *Erubesce Sidon, ait mare.* Ira Sydon la metropoli de Fenizia, y que estaua como en defensa de las demas ciudades, oy increpa el Profeta al mar, que le dize. *Erubesce Sidon.* Ten verguença ò Sidon, que por tu culpa no se crian con verguença los

Isai.23.

moços, ni las virgines se logran. Dize Gregorio, que Sidon representa las personas constituidas en dignidad, y tienen las almas à cargo, que son las aguas vertientes deste siglo, y que se deuen auergonçar, assi porque les hagan ventaja en la virtud, como porque se queden atras por su culpa, no dandoles el buen exemplo que deurian.

Greg. lib. 2. past. ad monit. 29.

Ninguno diga con Cayn, que no le incũbe mirar por su hermano, porque cada vno tiene obligacion de fauorecer à otro quanto le fuere possible con el consejo, con la limosna, con la correccion, porque escrito està. *Et mandauit illis vnicuique de proximo suo.* Donde dize el Sabio, q̃ por esso los pareò Dios en la creacion, y mandò q̃ se multiplicassen para q̃ exercitassé entre si obras de hermanos.

Eccle.17.

Pero quan borrada està esta hermandad en el mundo, bien lo significò Christo en el exemplo del hombre q̃ baxaua de Ierico para Ierusalẽ estropeado, quando el Sacerdote y el Leuita se passaron delante, sin compadecerse del. O quanta impiedad se vsa en el mundo. Y quan detestable es en las personas Eclesias-

Eclesiasticas que consumen el patrimonio de Christo, y veen perecer de hambre millones de almas, y las suyas tan empedernidas, como si fueran de bronze.

Ioan. 5. Mucho admira y pasma aquel Paralytico que refiere san Iuan, que por espacio de treynta años no tuuo hombre que le lançasse en la piscina. *Vis sanus fieri?* Quieres la salud, le pregunta Christo: y el. *Hominem non habeo.* ¡Esso desseo Señor, pero no tengo hombre. No cabian las calles de hombres, pero no hazian oficio de hermanos, y era tanto como sino los huuiera. Y desta crueldad y fiereza del hombre hizo mencion Ose. 11. por Oseas el mismo Dios quando dixo. *Non faciam furorem iræ meæ, non conuertar vt disperdam Efraim, quoniã Deus ego, & non homo.* El hõbre es tan mal inclinado que rompe y atropella sin que le den ocasion. Que muertes oymos que se dan cada dia por vengar la menor injuria, y por el menor interesse se consumen y abrassan? Pleytos, ruydos, alborotos, y guerras con que el mundo representa al viuo vn horno de Babylonia? mas Dios es tan manso y amoroso que por mas q̃ le irriten y ofendã, encoge la mano de su rigor, y la razon q̃ da. *Quia Deus ego, & non homo.* Porque yo soy Dios y no hombre. Mas aora dobla sus misericordias y nos enseña con exemplos de piedad à humanarnos, quando le vemos hecho hombre.

Væ homini, si non habet sublevantem se. Ya de oy mas no puedes dezir, que no tienes hombre, hermano, compañero, y amigo, padre y madre. Ea Paralytico leuantate, ea pecador conuiertete, ea pobre y afligido, ten confiança, ea perseguido ten paciencia, mira que tienes a tu lado quien haze tu causa. Mira que hasta aora estauas solo, y que ya tienes ayuda de tu semejança. *Ecce ex quo facta est vox salutationis tuæ in auribus meis exultauit infans in vtero meo.* Luc. 2. Mirad que efeto tan grande de esta verdad, que al punto que la Virgen saludo a Elizabet, el Baptista que estaua en el viẽtre no cupo de gozo, porq̃ sintio el beneficio q̃ Christo le hazia, leuãtãdole del miserable estado dela culpa. Exẽplo es este q̃ deue retraer al pecador de sus vicios y q̃ a los demas q̃ se sientẽ aprouechados cõbida à cuidar de

de la salud del tercero, y como la Virgẽ se ocupasse por espacio de tres meses en hazer cõpañia a su prima Elizabet, dio la buelta para su casa, dõde le llamaua la oracio, y a ellos buenos ratos que se passaua a solas cõ Dios, los quales no se puedẽ dexar sino es en casos tã precisos, dõde el mismo Dios es glorificado, y el proximo fauorecido. Demanera q̃ la Virgen fue la carroza q̃ Dios hizo para su hijo, en beneficio y merced de los hombres, para q̃ todos la reconozcamos por madre y señora, pues cuyda de todos alcançandonos aqui la gracia, y despues la gloria.

DEMONSTRACION SEPTIMA DE La Assumpcion de la Virgen.

ARGVMENTO.

EL Euangelio que oy se canta, aunque à la letra habla con Marta y Maria, personas que en este teatro representan diuinas figuras, vida activa, y vida contemplativa, y por el mismo caso todos los estados justos y santos de la Iglesia de Dios, como se colige de Gregorio sobre este lugar, y de Agustino, ser. 27. De verbis Domini: Segun el espiritu pica tan alto, que viene cortado para esta mayor festiuidad de la Reyna del Cielo.

Es

Es este Euangelio semejante a vna tabla, en cuyos estremos vn sabio artifice pinta los lexos, boscajes y sombras dexando en blanco los medios para que sus discipulos pinten la imagen. El Euangelista San Lucas excelente pintor y particular Coronista de la Virgen, cuya mano regia el Spiritu Santo, en este su Euangelio nos da pintados en Marta y en Maria los lexos, que aunque extremos do toda virtud son sombras que no pueden hinchir su capacidad y vazios, respeto de aq̃lla deidad, que sola puede, y que oy con su presencia hinche los Cielos de gloria. Y ansi nuestra madre la Iglesia propone a sus hijos esta tabla para que hagan rasguños, y se hagan lenguas en las alabanças de su madre, Reyna, y señora, que por mas que se desuelen tirando la barra, daran cinco de corto, y la tabla se quedarà de vazio.

Rarum est in successione artis, *dize*
Pli. lib. 37. c. 35. *Plinio*) media corporis depingere, sed in quo magnam gloriam tulerint, extrema ita desinere, vt promittãt alia post se. *Si es primor y caso raro pintar los medios*

dios de vn cuerpo humano, incomparable negocio serà pintar los remates de vn sujeto diuino, y que donde acaba el pinzel, comience el espiritu a leuantar su pensamiento, y a fundar sus delicados conceptos. Venturosa suerte seria la mia, si acertasse a formar vna linea que abraçasse los estremos de Marta, y Maria, y los juntasse en la Virgen, como en su propio lugar, declarãdo con decencia, y rigor el santo Euangelio. Empresa es esta que pide el fauor del cielo. Supliquemos a la Virgen nos le embie de alla, para gloria suya, y edificacion nuestra.

§. I.

Luc. 10. *Intrauit Jesus in quoddam castellum.*

DONDE Quiera q̃ entra de paz el Hijo de Dios, es vn castillo pertrechado, y fuerte, que el toma debaxo de su proteccion. Tal es este que yremos pintando, donde oy entra, le recibe Marta haziendole plato, para refeccion del cuerpo, y donde Christo haze plato a Maria cõ la refeccion del espiritu. Porque como dize Origenes: *Omnis anima naturalibus, ac proprijs natriri indiget cibis, animæ rationalis cibus est verbum Dei.* Orig. ho. 27 in Num. Todo viuiente, yeruas, plantas, arboles, y flores, y los brutos necessitan para su con-

seruacion del propio, y con natural alimento: y el hombre para conseruacion del cuerpo, necesita del pan material: pero el alma como tiene mas noble principio, su legitimo pan es la palabra de Dios. Tan saboreada estaua deste diuino pan oy Maria a los pies de Christo, que fue notada de su hermana de negligente. En casa de Simon entrò, y arrojada a los pies de Christo se los besò con su boca, y los lauò con sus lagrimas, y limpiò con sus cabellos, y fue notada de temeraria, por el Pharisco, y Iudas leuantando el grito, reprouò el hecho, notando de prodiga a esta muger.

Psalm.9. Pero Christo, de quien dize Dauid: *Tu solus laborem, & dolorem consideras*: toma la mano, y defiende la parte de aquellos que callan, y con paciencia sufren los golpes de sus aduersarios. El solo es quien conoce los coraçones, y los penetra, y con justa balança pesa sus conatos, y con larga mano premia sus meritos, y como verdadero Padre se duele de los que padecen. A Simon arguye de tacaño, y ciuil, y le conuence, prouando con diuina demonstracion, que aquel hecho fue de grande piedad, y a la objecion de Iudas reuence, y afirma, que esta faccion auia de ser famosa en el mundo, donde se derramò con tanta liberalidad el precioso balsamo en seruicio de aquel, q̃ como vnguento se derramò todo por el bien de los hombres. Y aqui reduze à Marta a mejor sentido, la qual, aunque sentada, y pendiente de su boca, le echa el passo adelante, por mas solicita que se mostraua, diziendo Maria: *Optimam partem elegit.*

Lyra in hunc locũ. Algunos dizen, que no cõ para aqui Christo estado con estado, sino que absolutamente alaba el de Maria, cuya parte defiende. Y dada la comparacion, dizen que corre solo por las acciones, que son medios para la oracion, como es la mortificacion de la carne: pero no por aquellos que se consiguen a ella, como es la predicacion Euangelica, y gouierno espiritual de las almas, que son como vnas muestras del martyrio, donde la caridad descubre su mayor fineza. Sea lo que se fuere, que es proposicion esclusa, corriente, y cabal. Maria: *Optimam partem elegit*: y assi lee Filastro: *Meliorem sortem.* Y Agus-

Filast. in hunc locũ.

Aug. Ser. 27. de verbis Dom. to mo 10. Agustino de verbis Domini, sermon. 27. *Non tu malam, sed illa meliorem.* Toda comparacion es odiosa, quando procede de ignorancia, ò passiõ, solo Dios es el que conoce, y gradua los espiritus, y assi deuriá hablar cõ mucho recato los q̃ en las alabãças de los Santos se cansan, haziẽdo cõbinaciones, como Baptistas, y Euangelistas, pues ningun santo ay que absolutamente no pueda ser alabado con los propios meritos de su casa, sin yr a buscar otros de fuera.

Solo Christo, q̃ conoce las estrellas, y les aplica su nombre, pudo dezir: *Maria optimã partem elegit.* Buena es tu suerte Marta, y acepta a los Angeles: pero la de Maria mejor, y por lo menos mas segura. Porque ella desde el castillo contempla a los que en el palenque pelean, y recogen el poluo con grande peligro, y desde la ribera buela las velas hinchadas con el soplo del diuino espiritu, teniendo lastima à aquellos que a fuerça de braços como remeros bogan en medio del golfo. Sube al mõte con Moysen, y se haze capaz de los resplandores diuinos, y leuantando al cielo las manos, alcança cõtra Amalech insignes victorias, que-

dandose Marta a la rayz del monte. Maria es los ojos que en este cuerpo preside, y Marta los pies, que arrastran por tierra, calçando pieles de animales muertos, y Maria los preciosos safiros, con que passea los altos cielos, dexando a Marta ocupada en sus exorcicios.

Cant. 1. Assi lo afirmò la esposa, quando dixo: *Introduxit me Rex in cellaria sua.* Mucho frisan entre si celda, y cielo, y muchos passos corren en su semejança. Pero veámos, que proporcion tienen los cilleros, y despensas con el cielo. Quien vio introduzir a la Reyna a las bodegas, y cilleros?

En las recamaras donde estan las telas, y brocados, en los jardines, y casas de cãpo, y su armeria, donde representan su magestad, y grãdeza con el Real aparato, ay suelẽ entrar los Reyes cõ la Reyna. S. Basilio dize, q̃ estos cilleros son la casa de la oracion, ò la misma oracion, que los varones deuotos yazen donde quiera que estàn, de la suerte que suelen tomar el sueño los caminantes, donde quiera que les toma la noche. Porque tienen a la oracion por vnica compañia en todos sus passos, y lo,

Basil. de vita solitaria

Ber. ser. de natiuit. mismo afirmaua Bernardo, que en medio delas plaças dõde era conduzido por la obediencia, solia orar, y riendo, derramar ternissimas lagrimas en su coraçon.

Introduxit me Rex: absolutamente dize Rey, porq̃ Christo es Rey soberano, y sin limite, de lo qual dio señas San Iuan *Rex Regum, & Dominus Dominantium, in fœmore, & in vestimẽto scriptum.* Que por altissima generacion trasfundia su Reyno espiritual en sus fieles, significados por Maria, y Maria, que viuen debaxo del amparo de Christo, en el castillo de su Yglesia, pero cõ particularidad de Maria. La qual se entraua con el a conuersar a solas, dexando las cosas deste siglo para aquellos que no han gustado deste precioso vino, que aqui gustan los varones espirituales, con Iuan a los pechos de Christo la noche de la Cena, y con Tomas registrando las llagas de su costado, y con el Apostol arrebatado al tercero cielo. Aqui entrò Adam, y de aqui saliò Adam, quando, *Tanquam ebrius de cella vinaria, indicat quo abiisset.* Como tocado de aquel preciosissimo nectar, declarò donde se auia trasportado, profetizado tanto antes el misterio inefable de la Encarnacion. Y aqui entraron, y de aqui salieron los Apostoles, quando vnanimes recibieron la plenitud de los dones, y eran juzgados de la gente incredula por hombres que estauan tocados del vino.

Apoc. 19.

Bern ser. 2. in septuag.

Dos cosas me admiran en este passo del sueño de Adã. La primera, porque para la formacion de Eua saca à Adam la costilla, pudiẽdo Dios formarla como quisiera. La segunda, porque le infunde sueño, pues pudiera suspenderle el dolor, estando envigilia. Este es el mysterio de los cilleros de Dios, que tanto. frisan con las celestiales moradas, donde tiene sus vinos, y encantos, para que los hombres no sientan los golpes deste siglo. Porque como dize Gregorio: *Qui per contemplationem ad alta se tollit, omnem fortitudinem vitæ exterioris necat.* Que por la oracion passa a cuchillo lo terrible, y fiero de la carne, con que cobra vida, y fuerças el espiritu.

Gen. 2.

Gregor.

§. 2.

Preguntaua Dios a Iob: *Nun-* *Iob. 38.*

Iob. 38. *Nunquid nosti ordinem cœli? aut quis ponet rationem eius in terra?* Has considerado lo que passa de las nubes arriba? haste parado a escuchar la armonia del cielo? aquella altissima paz de q̃ mis ciudadanos gozan? Sabràs dezir de palabra aquel orden tan compassado de mis alcaçares? Podràs pintar con colores los passos, y circunstancias que alli representã los Angeles? Seràs hombre para formar en la tierra vna Republica, que represente este hermoso teatro? Dize Lyra: *Deus novit ordinem cœli, & rationem eius posuit in terra, quando Ecclesiam Militantem ad similitudinem Triumphantes instituit, cuius filia dicitur.* Este orden solo le conoce el que le plantò, y solo el pudo trasladarle a la tierra, quando instituyò su Yglesia, donde Maria por si sola es vn retrato del cielo, ò si hemos de tratar verdad, el cielo es vn trasllado suyo, y ella el cielo mejor, y mas alto: *Cœlum cœli Domino, terram autem dedit filij hominum.* Que para la formacion del segundo Adam, se crie vn cielo por excelencia, que para los otros hombres, basta este comun. Y ansi oy la Virgen, despues de auer cõ su presencia ilustrado la tierra, subo al alto cielo à poner cierta orden en el tan desseada de los Angeles: y aunque la tierra queda como desnuda de tan grande tesoro, viue finalmente debaxo su sombra, para no salir del orden puesto por ella, y con el exemplo que nos dexò, para guiarnos al cielo.

Lyr. inhũc locum.

Psalm. 113.

De donde podemos inferir, que la Virgen es la que en todo eligiò lo mejor, pues eligida por madre de Dios, su boca era medida para todo lo demas, como acessorio deste principio. Maria, *Optimã partem elegit.* Dize Agustino: *Charitas quærit sanctum otium, necessitas verò suscipit iustum negotium.* No querria el amante apartarse vn punto de la cosa amada, en el coraçon la tiene para contemplar en ella, en la boca para tratar sus loores, y siempre le da saltos el coraçon, hasta verse con ella. Por la contemplacion viue el alma como ociosa, transformada en Christo, lleuada del torrente de su infinita dulçura, y deste descanso dize la eterna Sabiduria en persona de la Virgen: *In omnibus requiem quæsiui, & in hæreditate Domini morabor.* Que en todo tiempo, y estado buscò, y hallò el descaso, porq̃ su estãcia

Aug. li. 19 ciuit.

Eccles. 24.

era en la heredad del Señor. Y es anſi, que vn alma llena de Dios, donde quiera que eſtà aunque ſea en el horno de Babylonia, viue gozoſa, porque alli Chriſto le eſtà ſolazando con celeſtiales conſuelos. Dize Chriſoſtomo: *Non videô, quod aliquis noſtrum vera, & perfecta cupidine cœleſtium teneatur, alioqui omnia, quæ videntur eſſe grauia, vmbras putaret, & riſum.* No veo, que alguno trate deſengañadamẽte deſte ocio eſpiritual, pues tanto le eſcuezen las coſas deſte ſiglo, que por arduas q̃ ſean a los que han guſtado vna gota de aquellas mas altas, las tienen por coſa de burla.

Chriſ. li. 3. de cõpunct. tom. 5.

Eſte es el ocio de la caridad y la legitima porcion de Maria: mas quando ſe atrauieſſa el precepto del ſuperior, ò la neceſsidad de mi proximo, q̃ dexe el tercero cielo con el Apoſtol, y a Chriſto con la palabra en la boca, pues el ſe agrada deſto, y la caridad es la que echa el ſello à toda la ley, como fin, y remate ſuyo, como prueua Chriſoſtomo en el lugar alegado del Apoſtol: *Ita totam mentem deuinxit amor Chriſti, vt etiam hoc, quod ei præ cæteris omnibus amabilibus erat eſſe cum Chriſto, rurſum, idipſum, quia ita placeret Chriſto contemneret, ſed & cœlorum Regno, quod videbatur laborum remuneratio, pro Chriſto tamen carere pateretur, ab ipſo etiam Chriſto, anathema effici pro Chriſto optabile erat.* Que aquello que le era ſumamente agradable conuerſar con Chriſto: y el miſmo cielo remate, y corona de ſus trabajos, los poſponia por el miſmo Chriſto, haziendoſe anathema, quiero dezir, de las olas del mar, de los lazos de la tierra, de los peligros de falſos hermanos, de los tormentos de la Iudayca perfidia, de las garras de las miſmas fieras, con las quales dize, que peleò en Epheſo, como a la letra lo entendia Iacobo Fabro. Lo miſmo enſeña Bernardo, ſermon. 57. in Cantic. *Audit Eſponſa, vt ſurgat, & properet, vtique ad animarum lucra, hoc quidem caſta, & vera contemplatio iuuet, vt mentem, quam diuino igne ſuccenderit, tantum interdum repleat cœlo acquirendi Deo, qui eum ſimiliter diligant, vt etiam contẽplationis ſtudium pro ſtudio, prædicationis libentiſsimè intermittat, & rurſum potita votis aliquatenus in hac parte, tanto ardentius reddeat, quanto ſe fructuoſius intermiſiſſe meminerit, & item ſumpto contemplationis guſtu valentius ad conquirenda lucra ſolita alacritate recurrat.*

Chriſ. vbi ſupra.

Que el efecto de la verdadera contemplacion, es dexar a Dios por Dios, ganando almas para ſu ſeruicio, yendo, y viniendo a eſtos cilleros, con ſolicitud, y guſto de la caridad.

Eſta ſolicitud encomendaua el Eſpiritu ſanto a los ſuperiores: *Diſcurre, feſtina, ſuſcita amicum tuum, ne dederis ſomnum oculis tuis. Eruere quaſi damule, & quaſi auis de manu aucupis.* Corre, buela, y libra del lazo a tu hermano, cercena de tus guſtos, abreuia el ſueño, y vela por el bien de tus ſubditos, que eſſos ſon los efectos verdaderos de la oracion, junta las a las de Maria con las manos de Marta, para que guardes el orden del cielo en la tierra.

Proverb. 6.

Diuina viſion tenemos en aquella que refiere Ezechiel, riberas del rio Cobar. Vn bulto quadriforme, con roſtro de aguila, de Leon, de bezerro, y de hombre. En lo qual ſignificaua el eſtado de vn perfecto varon, dotado de Reales virtudes. Y

Ezech. 1.

era indicio deſta verdad las alas que tenia en la parte ſuperior, y debaxo dellas las manos de hombre. Dize Beda: *Pennatus homo dicitur, qui omnes virtutes habet, & charitatem, quique mentis oculum contemplatione illuſtratum habet.* El hombre con alas, es vn tanto monta de Angel, porque con ellas ſe leuanta de la tierra, como deſcarnado de ſus intereſſes, y buela al cielo, por la alteza de la contemplacion. Alli miran ſus ojos, y ſu alma eſtà pendiente de aquellos cilleros, por ſi alcança alguna gota de aquel celeſtial licor, que beuen los Angeles.

Bed. in pro uerb. c. 1.

Mercurio, para cumplir los preceptos de Iupiter calçaua pantufos de oro, y con alas en los pies, y caduceo en la mano, hazia las fabulo-ſas proezas que refieren los Gentiles:

Ligeras alas, pantufos de oro,
Y con ſu baſton en el profundo,
Las almas le reſpetan con decoro.

Virgil. libro. 4.

Pero los fieles de Chriſto,

tocados de su amor, para cumplir su voluntad con la oracio buelan, y con la caridad se exercitan en obras dignas de su vocacion. En tanto las manos son de hombre, y sus obras humanas, y aun diuinas, en quanto son alentadas con las alas desta aguila de la contẽplacion. Con ellas madrugò Maria primero q̃ los Apostoles a requerir el santo sepulcro. Iuan era el aguila bolador, y Pedro las manos, y juntos corren, y se paran para esta facion: *Currebant duo simul*: que no pude passar loyno sin lo otro, alas sin manos, ni manos sin alas, y Iuan como mas jouen, echòle el passo adelante: *Præcucurrit Petro, & primus ingressus, est in monumentũ.* Y entrò el primero en el monumento: mas el Apostol S. Pedro entrò primero en el sepulcro, como mas apassionado, si si se permite con este vocablo significar la alteza d̃ su amor. Finalmente ambos entraron representando estos dos estados de Marta, y Maria diuinissimamente. Las quales oy dadas de las manos reciben al eterno Esposo en el castillo.

Ioan. 10.

Origen. in Ioan. ho. 2. optimè.

Fuego era lo q̃ discurria por esta visiõ, porq̃ la caridad y la paz es la q̃ da ser, y vida à la Yglesia. Corrian estos animales, y no se paravan, porq̃ en el camino de Dios, aql se dize correr, q̃ en todo cumple su voluntad: y el pararse cõtra su volũtad, es boluer atràs en este camino. Dize mas, q̃ corrian, y holuian retrocediendo. Esta buelta no es fuga afrentosa cõtra las leyes d̃sta milicia, antes es la bella retirada, que sobre Marsella hizo vn valeroso Capitan, semejante à aql la de Gonçalo Fernandez junto a Barleta, q̃ fue la rayz dela cõquista del Reyno, como fue su cũplimiẽto, y remate la acometida q̃ hizo jũto al Ofanto, contra el parecer, y motin de gran parte de su exercito, dõde el Cãpo Frances quedò del todo vencido, como puedes ver en las empresas, y ligas de Italia. Corria la Virgẽ por las mõtañas de Iuda velocissimamente como cieruo, bolaua como aguila, y como Serafin discurria por apiadar a su prima, y daua la buelta cõ las mismas alas al cillero, y rincon de su estancia.

Marqs del Basto.

Gran Capitan.

Zurita en sus empresas.

§. 3.

AGustino cõparò vna Republica biẽ formada a las letras del A.B.C. donde vocales, consonantes, mutas, y liquidas

das estan cõplicadas, y hazen su oficio: *Vtcunque*, conforme a su condiciõ, hinchendo la plana. Lo q̃ no hazẽ los ociosos en la Republica, porq̃ aun q̃ entran en numero, son como la paja con q̃ crece el mõton, ò por mejor dezir, el gorgojò q̃ se le come. Virgilio le cõparò a las abejas, donde ay vn Rey q̃ manda, y subditos q̃ obedecen trabajãdo, dõde los çanganos son degollados por su ociosidad. A las hormigas le cõpara Plinio, y el Espiritu santo alaba su prouidencia, y la pone por exẽplo a los hombres.

Aug. de ciuitate.

No se que se tuuo Scipion que en todo anduuo tan acertado en la paz, y en la guerra. Este tan grande varon la cõparò a la cirara, donde todas las cuerdas se juntan con diferencia de vozes, para hazer consonancia agradable: y assi en la Republica todos se aduinan para hazer diferentes oficios: y assi difiniò san Agustin a la ciudad diziendo: *Ciuitas est ciuium vnitas*, multitud de personas, y vnidad en la concordia de volũtades, porq̃ no ay cosa en el mundo mas debatida q̃ la paz, aunq̃ los hombres la buscã por medios iniquos, haziendo guerra a los inocentes. Pero el Apostol, ilustrado por el Espiritu santo, la compara al palenque dondese corre el palio, por estas palabras: *Nescitis quod hi, qui in stadio currunt, omnes quidem currũt, sed vnus accipit brabiũ?* Tres estadios, ò estacadas auia en aquella edad: el Gymnico, que instituyò Licaon Rey de Arcadia, donde los hombres desnudos brutamente prouauan sus fuerças vngidos con olio, porq̃ se deslizassen al enuestir entre si los combatientes. Los Pyticos, instituydos en honra de Apolo, por la serpiẽte que matò, llamada Pyton, ò como dize Strabon, porq̃ matò a vn hõbre q̃ se llamaua assi. Hercules fundò el Olimpico, aquel que buelto de España dio muerte a Caco, riberas del Tiber, segun quieren muchos, el qual fue consagrado a Iupiter, por la vitoria q̃ obtuuo de Augias, junto al rio Alfeo, del qual dize Pausanias q̃ nace de la fuente Aretusa en Sicilia, y baxò del mar Ionio, por las venas dela tierra corre muchas jornadas, hasta la ciudad de Elide, entonces corriò Hercules en honra de Iupiter de vna respiracion ciento y veynte y cinco passos, q̃ dieron principio al estadio Herculeo, ò Olimpico, donde saltauan, luchauan, y corrian. Y

1. Cor. 9.

Strab. li. 9.

Paus. lib. 5

este es el estado a que comparò el Apostol San Pablo la Yglesia donde todos corren, coxos, y mancos, ciegos, y mudos: porque la voluntad, los conatos, impetus, y afectos, no quedan irritos, antes son los passos principales, que Dios considera. Alli vno solo tiraua la joya, que era vn ramo de oliua, con que era coronado, y entraua triunfante en la ciudad, con tanta pompa, como si huuiera conquistado medio mundo, y los demas se quedauan con su trabajo, mirandose al vencedor.

Aqui todos los santos, y justos corren, porque essos solos corren, que corren conforme a las reglas deste certamen. Corre Marta, y corre Maria, la qual aunque sentada, le echa el passo tan adelante, que su ocio es preferido a la solicitud, y carrera de su hermana: pero de tal manera, que con el asiento de Marta, y passos de Maria, queda este castillo çanjado, è inmobil, y tan vistoso, como de oro, y azul: *Frater adiuuans fratrem quasi ciuitas firma*, dixo el Espiritu santo. Està Christo en medio de dos, y de tres, que se parean, y juntan por caridad, y assi son ciudad cõstante, y fuerte.

Corrieron los Prophetas, Apostoles, y Martires, y Virgines, y Doctores, y todo el cuerpo de la Yglesia corre, y aunque todos lleuan su ramo, sola vna es la que tira toda la palma, vna predestinada por fenix de santidad, vna entre todas paloma sin hiel de pecado, y entre las damas de Salomon, amada sobre todas. La hiel es la que impide el buelo a las aues, y el pecado, ò sus reliquias son las que impiden la velozidad deste curso: y ansi la Virgen corrio sola mas que todos juntos. Sola padeciò mas que todos, como diremos en su lugar: sola es premiada mas que todos ellos. *Lib. 2. d. 3. §. vltimo.*

Por lo qual Esaias la llamò nube clara, que no impide la luz, antes sirue de cristal para comunicarla, y recibe sus influencias, para embiarlas a la tierra. Y ansi como las aguas son simbolo de la tribulacion: porque como dize Pierio en el libro treynta y ocho: *Catera pericula, & casus solent vna ex parte corpus labefactare, aqua verò corpori circunfusa, omnia membra è vestigio aggreditur, oggeritque difficultatem, atque molestiam.* Que entre todos los peligros, el agua es la que cerca por todas partes a vn hombre, y le aprieta, dandole mayor trabajo, y molestia: y por el mismo caso la nube, como es el golpe de las aguas, es symbolo particular de la tribulacion: *Equitum, peditumque nubem opposuit* Rex Perseo. Que el exercito Romano opuso todo el resto de la caualleria, è infanteria. Y Virgilio llamò a los trabajos de Eneas diluuio, ò auenida de aguas: a losquales sucedieron tormentas en el mar. *Pier. li. 38. verb. aqua.* *Linio. li. 3. dec. 5.*

Diluuio ex illo diuersa per aquora vecti.

Ansi en la Virgen concurrieron todas las aguas de la tribulacion: porque aquella que era el mar de las gracias, y privilegios, lo fuesse tambien de las amarguras, para mayor corona suya, y aprouechamiento nuestro. Lo qual significò Simeon, quando dixo: *Et tuam ipsius animam pertransibit gladius.* Bien que passara tu coraçon el cuchillo de la muerte de tu Hijo, ò Lancea, como lee la Biblia Regia, pero el fruto se deriuarà a la Yglesia, para satisfazer, pues en la Virgen Señora nuestra no huuo culpa, que es la causa de la satisfaccion. Y que la Virgen no entre en este estadio como los otros, prueuase por aquel lugar de san Iuan: *Pater non dedit spiritum filio ad mensuram.* Que el Padre no dio a su Hijo la gracia limitadamente, sino todo el Occeano, para que del se deriuasse con limite, y proporcion a todos: y aunque la Virgen entra en este numero, no entra como quiera, sino como Reyna, y Señora de todos, y como madre del mismo Autor de la gracia, el qual la reparte a su madre a medida de su boca, y de su coraçon, el qual como es tan capaz, y tan digno, pide para si tanto, quanto queda declarado en la Demonstracion passada, cõforme a las proporciones de Algor, y dotrina del doctissimo Padre Enriquez, en el tomo segundo, de vltimo fine. *Luc. 2.* *Ioan. 3.* *Henriq. de vlti. fine. tom. 2.*

Y si los Reyes para el dia de su Coronacion, y triunfo, refer-

reseruan las mayores mercedes, y donatiuos. Este es el dia quando todos pendientes de vuestra boca esperamos alguna porcion de tan grandes tesoros: *In te exultauimus, & lætabimur, ô Regina, ô mater, ô magistra, nam in nobis, nec dum meremur, & æquanimiter sustinemus dum venias, scientes te plenam ad nos reuersurã vberibus.* O Reyna, ò madre, y señora, en ti, y por ti nos bañamos de gozo, que en nosotros no hallamos sino muchas miserias, para derramar lagrimas. Estamos ciertos, que entrando tu en essos cilleros, arrasaràs los pechos como madre de piedad, para alimentar a tus hijos, aqui por gracia, y despues por gloria.

Ber. ser. in Cant. 23.

Notà, que qualquier cuerpo glorioso por el dote de agilidad, como por propia virtud sube al cielo, y quando se dize, Assumptus, ò, Eleuatus, ò Raptus, no se ha de entender por mouimiento, è impresion intrinseca, sino del principio que en si tiene, de donde no hablan con rigor los que dan distinciones en esta materia, de propia, ò agena virtud. Y el ser lleuado de los Angeles, denota el honorifico acompañamiento, y aplauso que hazen a los que suben al cielo. Como tambiẽ dize la historia de san Martin, que su alma era lleuada de los Angeles: lo qual se ha de tomar en este sentido. Elias, como era cuerpo mortal, fue arrebatado de los caualios de fuego, que eran Angeles, como enseña Chrisostomo, y diremos en el libro. 3. demonst. 2. que es su propio lugar.

DE-

DEMONSTRACION OCTAVA, DE los efectos del Mysterio de la Encarnacion.

ARGVMENTO.

Philon de premijs.

PHILON *En los libros que escriuio de premijs, dize:* Deus bonitate ipsa melior, & vnitate antiquior, ac sincerior non potest spectari à copiam alio. Ideo ipsi soli fas est. *Si a los Serafines del cielo no les es licito mirarle a la cara al altissimo Dios, ni a los Cherubines permitido tomarle en la boca, sino con profunda humildad baxar sus alas, y con silencio celebrar su grandeza. El mismo Dios que se vee, se alabe, y dè cuẽta, y razon de si a sus criaturas. Assi lo hizo el Verbo diuino en la carne, y assi lo hizo S. Iuan transformado en Dios, y por la alteza de su contemplacion. Oy calla Dios humanado, y habla vn hombre Deidificado,*

Origen. in Ioan. to. 3. hom. 1.

do, como diZe Origenes: Spiritualẽ igitur petaurũ, citiuolũ, Deiuidũ, Ioannem dico Theologum omnem visibilem, & inuisibilem creaturam superat, omnem intellectum penetrat, & Deificatus in Deum se Deificantem, pronũtiat: In principio erat Verbum. *Oy tenemos vn Serafin bolador, que discurre por los ayres, y dexa atras à san Pedro por mas que corria. Oy tenemos vn aguila q̃ passa de buelo al Apostol S. Pablo, el qual quedandose en el tercero cielo, y buelto a la tierra, no diZe, ni puede dezir lo que alli passò: y Iuan penetrando los cielos, y haZiẽdo pie en el pecho del Padre, dando la buelta, haZe pausa en el seno de la Virgen, que es el abismo de gracia, dõde en el nacar de la carne descubre la persona del Verbo, y en lo terrestre de nuestra mortal dad percibe el oro de la diuinidad, y no lo aparta, ni meZcla, ni confunde: antes ansi como lo vee vnido con vnion inefable, lo predica, y enseña. Oy tenemos vn famoso pintor, que sobre tres lineas de sus compañeros los Euangelistas, haZe vn rasguño de tãto primor, q̃ Zeuxis, ni Apeles no pudieran*

ran imaginar. Y oy tenemos vn sagrado Theologo, que comiença de la eterna generacion, y concluye su thema cõ aquella que se hizo en la plenitud de los tiempos, Ambas ados son infables, como queda declarado atrás, y como veremos por todo este discurso. Es la sagrada Escritura vn mũdo, donde la tierra es la historia, las aguas la moralidad, los ayres el espiritual sentido, los cielos la alteZa de la anagogia q̃ trata de Dios, pues san Iuan nos propone los dos extremos, alto, y baxo, cielo, y tierra, Verbo, y carne, á nuestro oficio toca dezir de los otros dos elementos: juntando el espiritu con Dios, mediante la diuina gracia, que es la que reforma las almas cõ las buenas costumbres.

Orig. vbi supra.

§. 1.

Como baxò el Verbo, y subio la carne.

Ioan. 1. ET *Conuertam manum meã ad te, & excoquam ad purum scoriam tuam.* Que el braço de Dios nuestro Señor, que fulminaua rayos, será muy encogido, y como deshecho, segun dixo el Apostol S. Pablo: *Qui cum in forma* Philip. 2.

Phil.2. *forma Dei esset non rapinam arbitratus est, esse se æqualem Deo, sed semetipsum exinanivit.* Que el Verbo siendo hijo natural de Dios se agotò haziendose hombre: y en la forma de hombre no vsurpò la igualdad de su padre, aunque la predicò, como era justo, antes se humillaua y hazia oficio de esclauo. Donde la particula, sed, dize Agustino q̃ es aduersatiua, y Chrisostomo q̃ es exponente, y parece nota mixta de ambas q̃ declara la humildad de Christo, y excluye el robo ò rapina, ò como el Griego lee arrogancia. *Non arrogantiam arbitratus est esse se æqualem Deo.* Y como dize Adamo. *Accepit formam serui, & texit formã Dei.* Que la encarnacion fue donde se compuso y fraguò el electro, que consta de la quinta parte de plata, y las quatro partes de oro, y este oro de la diuinidad, que es lo mas se encubre debaxo de la carne que es lo menos, y como es oro de tantos quilates y abrasado con el horno de su caridad infinita, no dexa de lançar rayos de su resplandor, y conuertir en oro el bajo metal, purgando su escoria. Dize Gregorio. *Quia igitur in vnigenito Dei filio natura diuinitatis vnita est natura nostra, in qua adunatione humanitas ad maiestatis gloriã excreuit, diuinitas verò a sui fulgoris potentia humanis se oculis attemperauit, quasi electiũ factum est.* Sube la carne con la baxa que haze Dios, el qual dissimulando su potẽcia en lo vil de la carne fue hecho el ambar soberano q̃ se derramo en la tierra para la salud del mundo. Y que este fuesse el fin de su venida a la tierra, elegantemente lo dixo Origines. *Ad hoc verbum in carnem descendit, vt in ipsum caro, id est, homo credens per carnem in verbum ascendat, vt per naturalem Filium vnigenitum multi filij efficiãtur adoptiui. De hominibus facit Deos, qui de Deo fecit hominem.* La carne en Christo haze q̃ como Christo es hijo natural de Dios, los de mas hombres lo sean, segun la adopcion hecha por su gracia. Y era cosa muy conueniente, que haziendose Dios hombre, y baxandose tanto, que el hombre se hiziesse Dios, y subiesse por gracia, lo que Christo en su propria carne subio por naturaleza.

Adamo in hunc l.

Gregor. in Ezech. c. 1.

A esto aludio Esaias, cap. 9. *Verbum misit Dominus in Iacob, & verbũ cecidit in Israel*

rael. Dize Gregorio. 2. in c 22. entonces cayò el verbo en Iacob, quãdo tomò nuestra carne, y essa mortal, para frutificar muriendo a vida eterna, que quadra con la version de los 70. *Mortem misit Dñs super Iacob:* q̃ Iacob recibiò vida cõ la muerte del Verbo, q̃ fue el grano q̃ poblò las troxes dl cielo. Y q̃ este fuesse el fin, y preciso medio de nro reparo: el Apostol lo enseña. *Quod enim impossibile erat legi in eo quod infirmabatur per carnẽ, misit Deus filiũ suũ in similitudinẽ carnis peccati, & de peccato damnauit peccatum in carne, vt iustificatio legis impleretur in nobis.* Cayò el Angel, y quedò para siempre caydo, porq̃ no era reparable, como dize Damasceno. Cayò el hõbre, y aũ q̃ era reparable, ninguno le podia reparar, sino solo quié le formò del lodo de la tierra: y ansi vereys al peregrino q̃ baxaua de Ierusalẽ a Iericò, prostrado en la tierra gimiẽdo, y con heridas mortales, ya palpitando para morirse, por dõde passaron el Sacerdote, y el Leuita, que son la ley que dize el Apostol, y no le leuantan, porque la ley enseñaua el camino, y no le ayudaua a dar vn passo: y vereys juntamente, que el Samaritano es quié le toma sobre sus ombros, como tambien tomò la oueja perdida, hasta ponerla en el punto, y camino de la salud. Con olio, y vino le cura, porq̃ la carne vnida al Verbo incõstantemente concurriò para sanar esta herida.

Rom.8.

Luc. 10.

Y es notable figura deste misterio lo que passò en la Resurrecciõ del hijo de la Sunamitide, dõde el baculo d Eliseo, ni su criado pudierõ resucitar al muchacho: la vara significaua la ley natural, y escrita: el criado representaua a todos los Prophetas, por santos que fuessen, y aun a los mismos Angeles, los quales no podian hazer este reparo, sino solo el mismo Eliseo, y Samaritano, que representauan la persona de Christo, q̃ como fuente de la propia vida, y salud, la podia dar, y satisfazer a su padre con ygualdad. Dize Rabano: *Dum Dominus per Moysem legem dedit, quasi per puerum virgam misit, sed puer per virgam, id est, terrorem legis, mortuum suscitare non valuit, quia lex neminem ad perfectum ducit. Ipse per se veniẽs super cadauer sternitur, quia cũ in forma Dei esset, semetipsum exinaniuit formam serui accipiens.* Ni la vara, ni el criado no pueden, porque esta

4. *Reg.* 4.

Rabano in 4. Regum.

obra era propia de Dios. Y anſi vereys que Eliſeo ſiendo hombre crecido, ſe ajuſta con el muchacho, ojos con ojos, boca con boca, pies con pies, y manos con manos, y le fomenta haſta reſucitarle: anſi el Verbo ſe eſtrecha en la carne, y ſe abaxa en ella, y la carne ſe leuanta, y ſube, quanto baxa el Hijo de Dios, quedando formado el electro ineſable, ò el Verbo encarnado, que dize ſan Iuan: *Et Verbum caro factum eſt.* Porque la llaga era tal, que no pedia otras yeruas, ni emplaſtos, ſino ſolo eſta vnion, como

Sapien. 16. expreſſamente dize el Sabio: *Neque herba, neque malagma ſanauit eos, ſed ſermo tuus de cœlo Domine, qui ſanat omnia.* Y del miſmo Verbo

Sapien. 18 dezia, que en el profundo ſilencio de la noche, quando todo el mundo gozaua de la dulce paz, debaxo del Imperio Auguſto, que ſaliò del ſeno del Padre, y baxando al vientre de la Virgen, ſe vniò a la carne: *Et de peccato damnauit peccatum in carne.* Eſte fue el prodigio del mundo, con la miſma carne flaca dar virtud a la carne, degollando al gigante con ſu propia eſpada, y quitando la vida a Olofernes con ſu propio puñal. Era la carne el inſtrumento del pecado, donde auia echado rayzes la culpa, y con quien Sathanas hazia rãcho coligado cõ ella cõtra el eſpiritu: pues para que la vitoria ſea doblada, y mayor gloria para el vencedor, que con la miſma carne le haga rebentar, y que ella ſea el inſtrumento, por donde ſe deriue la vida, y la ſalud à toda la naturaleza: *Vt iuſtificatio legis impleretur in nobis.* Huuoſe el Hijo de Dios en eſta faccion, como enſeña Chriſoſtomo, como ſe ha

Chriſoſt. in epiſ. ad Ro. c. 8. vn hijo de vn Principe caſandoſe con vn a muger adultera, que auia incurrido pena de muerte, la qual con eſte caſamiento, no ſolo queda libre, y eſſenta de la ley, pero ennoblezida, y leuantada con el Real parenteſco Y anſi dixo el Apoſtol, que era grande eſte Sacramento del Matrimonio contrahido entre Chriſto, y ſu Yglesia. Para cumplimiento deſte punto puedes ver lo que queda tratado en la demoſtracion paſſada,

§. 4.

§. 2.

De la paz que reſultò deſta vnion anũciada por los Angeles.

DE noche era, quando nacio el Hijo de Dios en la carne, pero la luz que ciñò a los paſtores en aquella hora, fue indicio de que ya el nueuo Sol era amanecido en el mundo. Y anſi ſe lee en las hiſtorias, que en tiempo de Auguſto ſe vieron dos Soles, contra la opinion de Alexandro, que dezia, que ni dos Emperadores en la tierra, ni dos Soles en el cielo ſe compadecian. Y aunque nace el niño Dios tan a la ſorda, no falta quien le dè muſica, porque los ſantos Angeles leuantaron la voz, y le cantarõ motetes diuinos: *Gloria in excelſis Deo, & in terra pax hominibus bonæ voluntatis.* Fue la

Luc. 2. Encarnacion obra cabal, donde ninguno perdio, y todos ganaron: donde fue glorificado el altiſsimo Dios, y los hombres puestos en libertad, por la paz q̃ les vino del cielo.

Prouer. 3. *Omnes viæ eius pulchræ, & ſemitæ eius pacificæ,* dezia Salomon, Prou. 3. Haſta aora hã ſido celebres los caminos de Dios, pero de oy mas ſus ſendas ſeràn famoſiſsimas. Camĩnos ſon las veredas por donde diſcurren los hombres, y las ſendas ſon los atajos, y paſſos eſtrechos que deſtos caminos ſe toman. Pues dize el Sabio, que los caminos de Dios ſon hermoſos, y ſus ſendas pacificas. La hermoſura es don del cielo, la qual diſiniò Ciceron: *Eſt quædam figura membrorum apta, cum coloris quadam ſuauitate.* Que conſta de variedad de miembros, y colores bien tallados, y proporcionados. Si entrays en vn jardin, la variedad os lleua los ojos, blãcas açuzenas, roſas purpureas, claueles encarnados, jaſpeadas flores, matizados aleliſes, cõ tãta variedad de plãtas, que tiene bien la viſta que mirar. Lo miſmo paſſa en vn cuerpo humano, donde la hermoſura reſplandece, y campea incomparablemente. Y pregũtada la Eſpoſa por las ſeñas del Eſpoſo, aunque le fue diuiſado miembro por miembro, la principal diuiſa que dio, fue la variedad d colores: *Dilectus meus candidus, & rubicundus.* Blanco, y roxo

es mi amado, y que leuanta vandera entre millares por su hermosura.

Hermosos eran los caminos de Dios, variados con tantos efetos de su prouidencia. Dios de los exercitos se intitulaua: y ansi sus vanderas, aũque traìan blancas diuisas, las roxas eran las que dauan mayor estampida. Hermoso espectaculo es vn exercito, donde ay tanta variedad de gentes con armas luzidas, con tanto orden, y con cierto, los cauallos, que de orgullosos no paran, y ver como se encuentran los dos exercitos, y la riza infernal q̃ haze el artilleria, escupiẽdo balas con que haze temblar los mõtes. Caso es de mucho plazer para el q̃ lo mira de lexos, mas triste, y amargo para aq̃llos que estan en medio del trance, y peligro. La rota del Rey Pharaon con todo su exercitò sumido en el mar, causò en los Hebreos intensisimo gozo, cantando a la ribera en demonstraciõ del canticos de plazer, y alegria: pero si bolueys los ojos a la ribera contraria, vereys almas en los bagages de Pharaon, que se desbazen de lagrimas, con la perdida de los suyos. Y los Angeles de la paz, aunq̃ mirauan de lexos con el saluo conduto, con todo esso llorauan, por ver en peligro a sus deudos, y amigos.

Hermosos eran los caminos de Dios antes de la encarnacion, pero no eran del todo pacificos, porq̃ si venia como padre para la correcciõ de Adam, era con penas, y tributos que le cargaua, a estos cõdenaua a destierro, aquellos a seruidumbre perpetua, a vnos cortaua braços, y piernas, y a otros les daua la muerte. De manera, que la misericordia, y la justicia andauan juntas, q̃ variauan los quarteles de los escudos, y vanderas de Dios: y aunque a todos parece bien la justicia, ninguno la querria ver por su casa. Y por mas blandamente que se aya vn juez con el reo, si no le absuelue del todo, siempre le dexa hostigado, y quexoso.

Por lo qual dize Salomõ: *Omnes semitæ eius pacificæ.* Que las sendas de Dios son pazificas. Dezia Ciceron: *No men pacis dulce est, & ipsa res salutaris.* La paz solo con el nombre quieta, y baña de gozo a los mortales, y la misma paz es vn retrato de la gloria: y si quereys saber lo que es, mirad lo que es la guerra, su confusion, su desor- *Tullio in Philippicis.*

desorden, muerte, robos, incendios, captiuidades, sacrilegios, y vn espectaculo donde no se halla rastro de piedad: y si su contrario es la paz, la hallareys difinida. Pues esta paz es la que anuncian los Angeles al mundo con la venida de Christo, el qual estrechado en la carne, haze las sendas pacificas con su vida, con su exemplo, con sud ottrina, con sus milagros, con su muerte, con su triunfo, para lleuar los hombres al cielo, sacandolos de los caminos anchos, que lleuan a la perdicion.

Sen. in lib. de moribus. Y si dezia Seneca: *Si pacem diligis, bellinefeceris mentionem.* Señor, si soys tan amigo de paz, y todos vuestros passos son pacificos, y entrays en Belem, como ottro Samuel, no a grauar el pueblo con tributos, sino a ponerle en libertad, como dezis, que no venis al mundo a predicar paz, sino a publicar la guerra a fuego, y a sangre? Dize la diuina *2. Reg. 8.* Escritura, secundo Regum. 8. que quando los Moabitas indignaron al Rey Dauid, para proceder contra ellos: *Mensus est Dauid duos funiculos, vnum ad occidendum, & vnum ad viuificandum.* Que tomò dos medios, vno para castigar a los principales autores del motin, y otro para moderar el castigo en los menos culpados. Porque es cosa muy justa, quando peca vna comunidad escusar todo lo possible al cuerpo, y proceder contra los que leuantan la polureda de la rebelion. Esto supuesto, dize la Glossa: *Semitæ pacificæ fuerunt actiones, & Doctrinæ, quæ in Euangelio continentur: & omnia quæ Deus in carne gessit ad pacem conducunt.* Todos los medios que Dios tomò en la carne, fueron ordenados para la paz, porque viene como medico con suaues vnguentos, como Maestro con Dotrina del cielo, como Padre cargado de los tesoros eternos, y como madre descubriendo los pechos de su misericordia infinita. Y el cuchillo de que haze mencion en su Euangelio, y la guerra, y el fuego, son los medios que ordena contra sus enemigos, para desterrar del mũdo a Sathanas autor del pecado, y de la muerte. No se sabe, que Salomon tomasse las armas: pero sabese, que vna vez que tomò el cuchillo, fue para dar vida al innocente. Antes del Euangelio, la tie- *Glossa.*

ra tragaua a los blasfemos, y las serpientes se comian a los detractores, y el fuego abrasaua a los sacrilegos, y los Angeles passauan a cuchillo a los inobedientes, con otros exemplares castigos, con que Dios procuraua escarmẽtar al mundo: mas con la Encarnacion del Verbo cessaron las iras, y todo ha parado en paz, y bonança. Porque tenemos ya de nuestro vando a Dios humanado, el qual siendo hombre, no puede aborrezer su carne. Y assi la paz que publican los Angeles es vniuersal para todos. Ninguno por culpado que sea, es excluydo deste perdon general, que oy se pregona en el mundo.

1. *Timot.* 1. Esto es lo que en rigor predicaua el Apostol, quando dezia: *Fidelis sermo, & omnia acceptione dignus, quod Christus Iesus venit in hunc mundum, peccatores saluos facere, quorũ primus ego sum.* Palabra fiel, y llena de verdad, y como lee Ambrosio: *Humanus sermo*, palabra llena de las misericordias de Dios ya humanado, cuyas delicias, y regalos son viuir, y morir con los hombres: *Quod Christus Iesus venit in hunc mundum peccatores saluos facere.* Que el Hijo de Dios ha venido al mundo a saluar a los pecadores. Y si todos los hombres estauan comprehendidos debaxo del pecado, siguese, que a todos alcança el perdon. Especialmente, quando el que està mas cargado tiene ya la cedula de la gracia, que son las señas que el Apostol da, haziendose el primero, y principal desta lista: *Quorum primus ego sum.* A todos constaua la persecucion que el Apostol auia mouido a los fieles, y como Christo le atajò los passos: y no solo le llamò admitiendole en el gremio de su Yglesia: pero haziendole caudillo della, y Doctor de las gentes: y assi dize dos cosas. La primera: *Sermo omni acceptione dignus*, que el Euangelio no excepta en estas pazes a hombre, por culpado que sea, pues el Hijo de Dios hecho hombre no puede negar su carne, ni aborrecerla, porque antes vino para sanar a toda la carne. Y lo segundo: *Quorum primus ego sum.* Haze, como si dixessemos euidencia deste perdon, con el exemplo de su propia persona, no solo comprehendida, pero puesta en la primera lista de los culpados. Con lo qual declara la condicion de los

los santos, quanto mas perfetos mas humildes, y combida mas a los fieles para que tengan buen animo en sus trabajos, y ensalça mas la misericordia de Dios: como el enfermo que ha guarecido de vna dolencia mortal, con la salud que representa, califica al medico que le curò, mas que le calificara Tulio con oraciones prolixas. Lo mismo hazia Dauid por los cerros de Sion, cantando infatigablemente las alabanças de Dios, y confessando sus pecados, hazia noble representacion de su grande piedad.

Psalm. 117. *Non moriar, sed viuam, & narrabo opera Domini.* Esta fue la obra propia de Dios, porque fue hecha en fauor del hombre. Obra que arguye la ingratitud, y oluido de los hombres mas que otra alguna. Leuantole Dios del poluo de la tierra a la dignidad de su semejança, y como ingrato fue in obediente, y oluidadizo a tan grande fauor. Baxase Dios hasta el poluo de la tierra, para leuantarle a mayor dignidad y estado, y con todo duerme, o por mejor dezir està muerto, para reconocer este singular beneficio.

Ber. ser. de Pass. Dñi. Assi lo dize Bernardo: *In his affectio non dormit, sed est mortua.* Vn enfermo que ha perdido la habla, es reputado por muerto: y assi Dauid, quando mas enfermo estaua, mas leuantaua la voz para no ser ingrato. Cayga vn hombre en quantos pecados ay, si es agradecido, aun esperanças le quedan de boluer en buena amistad: *Non moriar.* El ingrato muere, porque como dize el mismo Doctor, ser. 51. in Cant. *Ingratitudo est venius exiccans fontem pietatis, rorem misericordiæ, fluenta gratiæ. Ad locum vnde exeunt flumina reuertuntur, vt iterum fluãt.* Si los beneficios q̃ recibes de la mano de Dios no bueluen por el agradecimiento, como los rios al mar, secas tu la fuente de su misericordia. Y muere el ingrato, porque merece pena de muerte: segũ lo qual los Francos, como afirma Lucrecio, priuauan de la esperança de la generacion a los hijos ingratos, haziendoles vna muy pesada burla. Y Homero dize, que los tales no se lograuan, porque son indignos de que Dios les conserue la vida, y el estado que no saben estimar.

Et quoniam caris nunquam parentibus æquum, — *Homero.*

Lucrec. relatus a Pierio, lib. 4. tit. erga parentes ingrati.

Reddit officium, natura est mor te peremptus.

Y por Ieremias dezia Dios, q̃ estos no eran admitidos à su audiencia, ni sus recaudos se librauan en su Tribunal, porq̃ ellos con su ingratitud oponian la nube del impedimento: *Opposuisti nubem tibi, ne transeat oratio tua.* Thren. 3. Thren. 3. Dize Geronimo: *Qui peccata præterita nõ plãgunt, & nobis peccatis prouocãt Deũ, quotidie delinquẽtes inexorabilẽ reddunt.* Tu propio te degue las, pues no solo no hazes penitẽcia, y lloras tu pecado, pero añades otros de nueuo con q̃ hazes a Dios inexorable, y irritas tus oraciones. Y si quereys oyr en particular al Apostol, el os dirà otro genero d̃ muerte, q̃ tiene contra los ingratos: *Si quis non amat Dominũ nostrũ Iesũ Christũ, anathema sit, maranata.* 1. Corint. 6. Que sea anatematizado el q̃ no amare a Christo, pues solo el amor de los hõbres le traxo al mũdo. Maranata es lo mismo q̃, *Dominus venit*: y anatema, como q̃da declarado arras, es lo mismo q̃ excomulgado, y esta es la censura de la Yglesia, con que castiga a los rebeldes, y el neruio de la disciplina Eclesiastica. Y Cesar de Bello Gallico, libro 3. dixo, que los Franceses vsauan de semejante censura, priuando del agua, y del fuego, y derechos al inobediente, y de toda comunicacion: *Ne quid cæteri ex contagione incommodi accipiant.* Que se guardarian dellos, como de leprosos tocados de mortal contagion. Pues dize el Apostol, que el ingrato, y desconocido à tan grande beneficio, como es el de la Encarnació, que sea excluydo de la amistad, y trato de Dios de sus tesoros, y riquezas. Dezia Chrisostomo: *Cogita hoc vnum beneficium, & habebis in idoneum ad omnem virtutum ingressum, & demoliri omne peccatum facillimum erit.* Chrisost. in cõment. 1. Corint. 16. Mira, q̃ tienes la puerta patente para la virtud, si eres grato: y en tanto serás grato, en quanto contares las marauillas que ha vsado Dios contigo en tãtas ocasiones. Canta con Dauid, predica con el Apostol, llora con la Magdalena, y confiessa con san Pedro: *Vsquequo dissolueris filia vaga? fœmina circundabit virum.* Hierem. 31. Palabras son de Ieremias, capitulo treynta y vno, donde arguye la dissolucion, la soberuia, la auaricia, y ambició humana,

mana, y lo que pone delãte para retirarnos, y ceñirnos, y estrechar nuestros passos en la senda de la virtud: *Et fœmina circundabit virum.* Que el Hijo de Dios se ha de estrechar en la carne, y se ha de ajustar en las angustias del vientre de vna Virgen, por la salud del mundo. Pues razon serà q̃ tu te ajustes con su voluntad, pues el se haze vna carne contigo, que tu te hagas vn espiritu, y vn coraçon con el, que esse es el fin de sus caminos, y jornadas, y la paz verdadera de sus sendas.

Seys alas, dize Esaias, q̃ tenian los Serafines, que estauã a los lados de Dios: dos con q̃ bolauan, por la contemplacion, dos con que cubrian su rostro, por la incomprehensibilidad de la substancia diuina: dos con q̃ cubrian sus pies, por la alteza deste mysterio. Rendia la obediencia al Verbo humanado: y si se admirauan de la Magestad que tenia en el cielo, pasmauã viendo su humildad, y su grandeza recogida en vn pesebre. Los Reyes del mundo con pequeña potencia vsan de grande fausto, y Magestad, aqui Christo ha arrimado toda la suya, aũ q̃ es su poder infinito, para q̃ cõ su pobreza, y mansedũbre, Isaiæ. 6. toda la tierra se bañe de gloria. Admirauanse los Angeles de los caminos de Dios, y pasmauanles sus sendas: *Magnus Dominus, & laudabilis nimis, factus est paruulus, & amabilis nimis.* Aquel grã Señor tã digno de ser ensalzado de todas las criaturas, se ha hecho niño y sumamẽte amable, lo qual declarauan los Serafines en la faccion q̃ hazian, cubriendo los pies de Dios cõ las alas. Baxa tu el orgullo, que tienes, y rinde a este niño el coraçon, que con esto se terna por pagado: q̃ como es niño, y Dios de amor, con ninguna cosa se ceba, sino cõ las mançanas de nuestros coraçones. Mançana fue la que te dañò, y desterrò de tu patria, y libertad: mançana ha de ser la que te ha de reduzir en gracia de Christo, el qual dezia: *Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo.*

§. 3.

Como la carne fue el instrumento del Verbo, cõ q̃ obrò la salud del mũdo.

Ecce video cœlos apertos, & ecce equus albus, & qui sedebat Apoc. 19

debat in eo erat sermo fidelis, & verax. Palabras son del Euangelista san Iuan, Apocalypsi. 19. que contienen cierta vision, la qual si fue en propia especie, ò imaginaria, parte, ò toda, no consta. Lo que consta es, que habla de Christo, y que los cielos nunca se vieron abiertos, como despues del Verbo encarnado, porque la carne que los cerrò con su pecado, los auia de abrir como llaue, è instrumento suyo. Y es indicio destaver dad la requesta que pedia Da-
Psalm. 35. uid: *Domine in cœlo misericordia tua, & veritas tua vsque ad nubes*. Que la verdad se auia subido al cielo, y allà la fingiã los antiguos, porq̃ en la tierra no se trataua verdad: y q̃ la misericordia estaua rebalsada en el firmamẽto, dõde se gozaua Dios a sus solas cõ los santos Angeles. Y ansi Iacob en la escala q̃ vio, novio hombre que baxasse, ni subiesse, ni tãpoco vio los cielos abiertos, hasta q̃ vio baxar, y subir al Hijo de Dios hecho hombre: *Oleum erat, sed non effusum*, dize Bernardo, olio era en el seno del Padre rebalsado, y comunicado a los Angeles, pero no derramado para los hõbres, hasta que se humanò, y començò a distilar lagrimas de sus ojos, y sangre de sus venas. A vista del mõte Sinay estaua Israel, y Dios a la mira, y el pueblo rehusaua mezclar platicas cõ el, ni querian oyr de su boca la ley: *Loquere tu nobis, ne forte moriamur*. Y piden a Moysen, que sea interprete, y como no pudiessen lleuar la luz que de su rostro salia, puso vn velo delante: en lo qual declarauã su rudeza, y poco talẽto. Mas *Cant. 2.*
la Esposa, Cant. 1. anda por las inmediatas, y pide, que se abrã los cielos, y que el Verbo se carree con ella, y la hable, y trate intimamente: *Osculetur me osculo oris sui*. Dize Theo- *Theod. in*
doreto: *Mitte mihi vnigenitũ* *hunc locũ.*
Filium tuum, ò Domine, & Pater, tamdiu illum expecto. Laborauí epistolas eius accipiens per Prophetas, amplius non possum ferre amoris flammam. Ya Señor no es tiempo de villetes, ni cartas, ni amenazas de Prophetas, ni leyes de Moysen, sino que rostro a rostro os veays con vuestra Esposa, y salgays como Cauallero a vistas é la estacada deste siglo, para q̃ la tierra pisada por vos sea mas digna q̃ el mismo cielo: *Ecce video cœlos apertos*. Dõde quiera que se halla el Rey, alli tiene su Corte, y ansi la tiene el Hijo de Dios en vn establo, reclinado en vn pesebre, como

como en su propio trono, contra la opinion del mundo. Que el fausto, y grandeza por la qual son estimados los Reyes de la tierra, aqui no tienen lugar, porque la propia persona en estado tan humilde ha de ser adorada como en el mismo cielo, pues tiene señales de alla, y la Fè que tiene ojos de lince, donde quiera que vee a su Criador en qualquier traje, y faccion le reconoce, y adora, y besa la tierra q̃ pisa, y vee los cielos abiertos quando le vee. Vecle como Redẽptor, y no de cautiuos de Argel, q̃ se redimen a puro dinero, sino por libertador de las almas, q̃ piden el valor de su sangre: y ansi no viene alajado, sino menesteroso, y pobre, pagãdo de cõtado cõ penalidades del cuerpo nũas ofẽsas. Y esto era loq̃ ẽdzia Isaias q̃ eligiria lo bueno, q̃ es la pobreza, y trabajos q̃ el mũdo tiene por malo, y despreciaria su gloria, y riq̃zas q̃ el mũdo tiene por bueno, q̃ es la mas alta Filosofia que da principio a nuestra felicidad.

Quãdo præpatabat cœlos aderã En tres cielos diuide S. Agust. la maquina del mũdo, y este interior es el primero, y aora cõ la presẽcia d̃ Christo, es el supremo: y el paraysso q̃ se formaua a los principios para cõuersar cõ los hõbres. Los quales son ya como ciudadanos, y cõpañeros de los Angeles, como dixo el Apost. cõ obligaciõ, y apercibimiẽto d̃ no profanar cõ su mal exẽplo este sagrado lugar. Y por Esaias dezia Dios: *Cœlũ mihi sedes est, cœlũ, & terrã ego impleo*. No reparey s en el color d̃l lugar, q̃ dõde quiera q̃ estoy, tẽgo mi Corte, y mi cielo: y aora q̃ me veys estrechado en las angustias de vn pesebre, hincho los cielos, y la tierra de Magestad.

Lo segundo que vio, fue vn cauallo blãco, y en el vn Caballero. Los de Thesalia vsaron primero en la guerra de caballos, y los Poetas les trãsformarõ en Cẽtauros, q̃ son los Sagitarios q̃ nos pintã los Cosmografos, y q̃ afirman hallarse en el Asia, como en la Libia Faunos, y Satyros hombres, y cabras por mitad. Es el cauallo simbolo de la victoria, y por singular pronostico los Griegos fabricarõ aquel Paladiõ, dõde escõdidos a vista de Troya finalmente con este ardid la ganarõ: entre todos los animales es mas apto para pelear, q̃ el Elefante mas es bestia de carga, q̃ cõpañero para padecer los golpes, a puros carños, y con ricos jaezes le meten en dan-

dança,y herido rebuelue cõtra ſu propio cãpo, y haze en el eſtrago mortal: como conſ en la guerra Africana del el Ceſar,y en la de Taranto, ſiendo Conſul Fabricio,donde los Elefantes baxas las cabeças ſeguiã los paſſos de los cauallos vencedores. Mas el cauallo es generoſo,y leal, y haſta dexar el pellejo no para. Teme a los principios,mas oyendo la trompeta,rompe cõ gentil denuedo por medio de las hueſtes , como dixo el Poeta. 3.Æneidos:

Tum ſi qua ſonum procul arma dedere,
Stare loco neſcit,micat auribus, & tremit artus,
Collectumque premens voluit ſub naribus ignem.

Los neruios d̃ la guerra cõſiſtẽ ya en la caualleria,y vn buẽ cauallo ſuele ſer la total ſalud d̃ vn exercito,como cõſta del Buzefalo de Alexãdro,y del famoſo del Cid,y d̃l q̃ tenia por nõbre Nube , por ſu ligereza, cõ q̃ Selin yua rezio,y vino a gozar del Imperio Otomano, y de aq̃l tã nõbrado de Carlo Octauo,q̃ le libro d̃ grãdes peligros. Aplicad toda eſta Doctrina ala carne de Chriſto,y ve reys q̃ teme como hõbre: pero q̃ pelea en la eſtacada haſta morir. Cauallo es blanco,por ſer impecable, y inſtrumento cõjũto del Verbo, y el medio preciſo por dõde has d̃ cobrar tu la blãcura d̃la eſtola mãchada cõ tãtos pecados. Con ella ha d̃ ſatisfazer al Padre de rigor de juſticia,y poner en buẽ pũto tu cauſa. Dize Aguſt. *Si Dei ſapiẽtia nõ eſſet carni vnita, & primo corporaliter cognita, nunquã mens noſtra eſſet illuminata ad illius cognitionẽ. Ne ergo in Verbo Dei deſpicias carnẽ, per illã enim illuminaris ad æternitatẽ.* Hazia grãdes aſcos Maniqueo herege d̃ la carne, ſiẽdo el peor q̃ los brutos en las coſtũbres, y ponia en Chriſto en lugar de carne materia celeſte. Dize pues Aguſt: Adora eſſa carne q̃ vees, mira q̃ es carne de Dios, y que es el medio por donde has de arribar a la cũbre de ſu contẽplacion. Mira q̃ es el cauallo q̃ padeciò los golpes en la guerra, haſta dexar el pellejo, por ponerte a ti fuera de todo peligro. Mira q̃ eſſa carne q̃ vees, y que fue tierra q̃ tu piſas, ya eſtà ſublimada mas que los Angeles, aunque la vees tan cayda, pues la ha vnido Dios a ſu perſona. Y que eſte fue el extremo con que Dios te obligò entre todas ſus obras. Si vn Rey ſe quitaſſe del cuello la cadena , y la purpura

Aug. in Ioan. to. 9. in hunc locum.

pura de ſu cuerpo,y la puſieſſe en vn pobre, quando paſſa por la calle , y trocaſſe las reales inſignias con ſus handraxos, y con ellos ſalieſſe a fieſtas , que diria el mundo? que extremos haria enſalçando eſte fauor? Eſto propio hizo Dios , formando al hombre , y dandole de ſus bienes buena parte , y viſtiendo a ſu Hijo en la Encarnacion de nueſtra carne , y miſerias. Palabras ſon de Aguſtino: *Legimus, & fideliter tenemus, quod initio naſcentis mundi Deus fecit hominem ad imaginem, & ſimilitudinem ſuam. Ecce mutata vice cum venit plenitudo temporis , Deus factus eſt ad imaginem, & ſimilitudinem noſtram. In primis nobis Deus de ſuis meliora contulit, in ſecundo autem de noſtris inferiora ſuſcepit.* Mucha baxa haze el Verbo en la carne , y tal quanto ſube la carne en el Verbo. De ſuerte , que todo quanto haze la carne , ſon facciones del Verbo , y de valor infinito. A cauallo , y con ſu eſpada le vio Dauid , Pſalmo quarenta y quatro: *Accingere gladio tuo ſuper fœmur tuum potentiſsimè: ſpecie tua, & pulcritudine tua: inequita proſperè, procede, & regna.* Ha Señor, en eſſe cauallo que aueys tomado de dieſtro , corred la carrera , y ganad el palio para vueſtra Eſpoſa, que os eſtà mirando: *Inequita proſperè.* Mirad que vueſtra hermoſura ſe lleua los ojos del cielo, y de la tierra.

Aug. de tẽp. ſer. to. 10. ſer. m. de natiuitate.

Pſalm. 44.

Specie tua, & pulchritudine tua. Y como lee la Caldayca: *Pulchritudo tua Rex Meſsia maior, quam filiorum hominum.* Tu hermoſura , ò Rey ſoberano , y tu fortaleza no es de hombre puro , ni eſſe cauallo que gouiernas es de raza comun. Facciones diuinas ſon las que emprendes,y dignas de tu poderoſo braço. Y bien parece que el cauallo, es *ſermo fidelis , & verax.* Regularmente el Hijo de Dios, es llamado Verbo en la ſagrada Eſcritura , y tambien ſermo. Y aunque ſignifican lo miſmo, el Verbo ſin otro aditamento, es palabra fecunda, y lo miſmo que concepto expreſsiuo del principio de ſu produccion. Y anſi el Hijo de Dios barre con todas las perfecciones diuinas por virtud de ſu proceſsion , que ſiendo intelectual, neceſſariamente ha de proceder como Hijo de Padre ſemejante , y ygual en ſu naturaleza vna , è indiuiſible. Y anſi Dauid le lla-

Pſalm. 44

llamò bueno,y cabal: *Eructauit cor meum Verbum bonum*: porque toda la bondad del Verbo consiste en que represente al viuo aquello, respecto de lo qual se llama Verbo, lo qual es propio del Verbo diuino representar,y comprehender todas las perfecciones diuinas. Y como dize Bernardo sobre este lugar: *Omnis qui eructat de satietate, vtique eructat.* Que el regueldo,digamoslo assi, que vno lança, procede de hartura. Y segun fuere el principio de donde resulta, tal serà el regueldo, como sucede en el que està embriagado devino, que lança vn tufo, que no ay quien le espere :y si ha comido de alguna alcorça biẽ preparada, despide vn olor que conforta. Y si quereys hazer buena experiencia, poned os a oler el ambar fino, que se trae de la India, sin estar sofisticado, y os penetrarà las entrañas,tanto, que os haga echar sangre por las narizes, por donde entrò la fragancia. Este ambar produze el mar en la profundidad de sus senos, y se haze bastardo, comiendole las vallenas, y lançandole por las vias seminales,como le vioꝰ comer ciertos Portugueses en el mar de la Auana,donde ellos se aprouecharon de la ocasion. Pues esta bõdad del Verbo no solo consiste en hazer buena la noticia que representa,y dar fe del principio de donde procede:pero tambien en mostrar todo esto en sus diuinos efectos,por ser tan fecundo.

Psalm. 44

Bern. ser. 3 de adu. Domini.

Por marauilla dize la Escritura de Samuel: *Et cognouit vniuersus Israel à Dan, vsque Bersabee, quod fidelis Samuel Propheta esset Domini. Et non concedit ex verbis eius in terram.* Que conociò toda Iudea la fidelidad de Samuel, y que no se le cayò palabra de su boca,que fue dezir, que guardaua secreto, ò que lo q̃ hablaua, no yria de vazio, no tanto por el fruto que hazia, quanto por el que recebia el mismo con los efetos de su predicacion, por ser sus palabras solidas,y de mucha verdad,ò porque el pueblo pendiente de su boca le cogia las palabras para calumniarle, como acontece de ordinario a los que predican verdades, ò porque no dezia palabras que no fuessen Orientales perlas. Mas en el Verbo diuino vemos mas altos efetos, que leuantado, y caydo, ensalzado, y humillado, nunca anda de vazio. Es Verbo fecundo, q̃ en el principio con la palabra que hablò,produxo juntamẽre con el Padre el mundo: y en el tiempo determinado baxado a la tierra en la carne, y sepultado como el grano de trigo rindiò tanto grano, que con ello arrasò las recamaras,y troxes del cielo. Y assi vino à noticia del mundo, por esta baxa que haze, y carrera que corre en el caballo blanco de su humanidad, el que solo era conocido en las angustias de Bersabe, derramandose su santissima sangre, que fue el diuino vnguento, preparado para la redempcion de las almas. Y por estos diuinos olores dixo san Iuan,que auia visto la gloria de Christo. Dize Origenes: *Vbi vidisti beate Theologe, gloriam incarnati Verbi? quibus oculis perspexisti? Audisti, & vidisti turbas infantium, glorificantium Deum, Transfigurationem, Resurrectionem, & Ascensionem, & super hæc omnia altissimo mentis contuitu contemplatus es.* Era aguila, era lince, era çahori, era Propheta, era amigo de Dios, que auia passado por todo, quando dezia: *Vidimus gloriam eius.* Vimos su gloria, y al fin le vimos como a hijo de Dios, que representaua lo que era, y que guardaua palabra, pues cũplia con la obediencia del Padre, y en la forma de siruo tan fiel, se descubrian los visos claros de su diuinidad. Guarda tu tantas palabras como has dado a tu Dios, tantos propositos, y tantos votos como has hecho, y procurà correr, y seguirle en la estacada de tu vocacion, hasta dexar el pellejo, como el le dexò por tu causa, que desta manera se juntaron los estremos, hombre, y Dios, por el espiritu reuelado con su gracia, como se juntaroꝰ para este efeto, carne, y la diuinidad en la persona del Verbo.

1. Reg. 3

Iuan. 1.

Origen. in Ioan. ho. 2.

DEMONSTRACION NONA, DE LA Circuncision del Señor, y otras circunstancias.

ARGVMENTO.

Plutarco. LAS Salidas, y entradas, que hazian los Reyes de la tierra, para establecer su Imperio, y hazerse temer, era arrasando castillos, y ciudades muradas, y derramando sangre de muchos. Y los Romanos traian hachas de hierro embueltas en varas de veta, con que quitauan la vida al delinquente: y quando mejor librauа, era con crudos açotes: y el Rey de Tenedos traìa en su mano esta hacha, con que el propio cortaua la cabeça de los que le parecia: como se lee del Marques de Mariñano, que el mismo sin estrepito, ni figura de juyzio executaua la muerte, dandole al delinquente en la cabeça con vn martillo. Y si boluemos los ojos a lo que passaua en la ley, hallaremos la vara de hierro, que no se ahorraua con hombre, y a los Prophetas entrando, y saliendo en las ciudades, ceñidos de amenazas, y penas, con espantosas visiones. Oy tenemos vn Rey soberano vngido de pies a cabeça, con el olio de su piedad infinita, que al octauo dia de su nacimiento entra haziendo la salua a su Esposa, con la sangre de sus venas. Oy tenemos al Sumo Sacerdote, que ofreze sacrificio al Padre eterno de si mismo. Oy tenemos vn Legislador, cuyas leyes, e insignias son de paz, y amor, con que pretende fundar su Monarquia: porque penas, tributos, y cargas el las quiere lleuar, para librar a sus subditos de todas las seruidũbres, è imposiciones. Oy cõ las raras gotas de sangre q̃ vierte, haze vn abismo, donde se sepultan nuestros pecados: y dexadle crecer al niño, q̃ muestras da en esto poco, aunq̃ es de infinito valor, delo mucho q̃ ha de hazer, y padecer por su Yglesia.

sia, la qual por esta salua de tanto amor, da glorioso principio a su año, y apareja las troxes para recoger los frutos q̃ ha de rẽdir esta sangre vertida en la tierra para biẽ, y gloria de los mortales. Por el diluuio de las aguas, quãdo se rasgarõ las cataratas del cielo, se anegarõ, y perecierõ los hõbres: mas cõ el diluuio de la sangre q̃ derrama Christo, rasgando las venas de su piedad infinita, se saluã las almas, y guarece la carne, porq̃ todo lo criò Dios: y lo vno, y lo otro vino su Hijo intimamente a su persona, para dar vida a todo el hombre que auia formado, segun q̃ lo pedia Dauid: *Homines, & iumẽta saluabis Domine, quemadmodum multiplicasti misericordiam tuam Deus.*

§. 1.

Como Christo hizo salua a la Yglesia con su sangre.

Cant. 7. *COma capitis tui, sicut purpura Regis, vincta canalibus, Cantic. 7.* Tus cabellos, ò Esposa, son hebras de oro, y qual roxa purpura empapada en los tintes del Rey. Sõ los cabellos corona dla cabeça, por q̃ como dixo Tulio: *Quidquid in capite est, pro corona est.* Todo lo q̃ està sobre la cabeça mõta tãto como si fuesse corona: y el Espiritu santo dixo: *Corona dignitatis senectus:* q̃ aũq̃ el consejo, y prudencia es lo principal de la dignidad: pero las canas q̃ cubren la cabeça, son su corona: y de qualquier manera el cabello es la hermosura del hõbre, y mas dela muger, de la qual dezia el Apost. *Turpe est mulieri tõderi:* q̃ era cosa fea q̃ la muger cortasse el cabello d̃ su cabeça. Y para significar Esaias la ruyna, y estrago de Ierusalẽ, dezia: *Decalvabit Dñs vertice filiarũ Sion, & crinem earum nudabit.* Que raeria como a nauaja a las hijas de Sion, y que las pornia a la verguença, para q̃ todo el mũdo les diesse vaya. Y es como si dixera, q̃ la llaga no les cubriria pelo, como realmẽte passa a la letra por esta gente incredula. Los cabellos de Berenice fueron trasladados

Prouer. 6. *1. Corin. 2.* *Isai. 3.*

al cielo, con titulo de corona, por los antiguos Astrologos: y los de Absalon se vendian a peso de oro para las damas de Ierusalem. Las quales ninguna cosa de su cuerpo procuran tanto artizar, y componer como los cabellos, de los quales dixo la Esposa, que eran lazos, y que vno bastaua para poner en prisiones al q̃ miraua à su Esposa. Arbol llamaron los antiguos al hombre, y de sus cabellos hazia rayzes, q̃ miraua al cielo, y le colgarian de lo alto, para significar, que assi como el arbol crece por la rayz, que recibe el humor de la tierra, donde està plantado, assi el hombre crece por los afectos del alma, que miran al cielo, dõde tiene su origen. Y en la Escritura topamos à cada passo esta alegoria: vnas vezes le llama palma, otras oliua, y otras higueta loca, q̃ solo tiene de arbol las hojas, y no el fruto, como passa tanto desta mercaduria en el mundo: Mas el Apostol llamò al hombre azebuche arbol syluestre, è inculto, que ingerido en Christo recibia las impressiones diuinas de su Passion, y los ramos que echauan rayzes en el: *Radicati, & superadificati in ipso.* Y el mismo Christo se llamò vid, que sustentaua los sarmientos, que eran los fieles. De donde coligimos, que toda la hermosura de la Yglesia nace de la sangre de Christo, que es el Rey, que la vierte desde oy en las canales de sus Sacramentos. Assi declaran este lugar Tertuliano, y san Ambrosio, el qual dize: *Ecclesia tanquam benemerita, Regina Christi sanguine coronatur, sicut scriptum est, & coma, seu ornatus tui, sicut purpura Regis. Sanguis enim Christi purpura est, qui inficit sanctorum animas, non solum colore resplendens, sed etiam potestate, quia Reges facit, & meliores Reges, quibus Regnum donet æternum.* Es la Yglesia la Reyna, y Esposa de Christo, hermoseada cõ su sangre. Bié que la purpura engaña los rostros con su color, ò por mejor dezir, engaña, y saca de tino a los hombres, siendo postizo, la qual aora se saque del gusanillo, ò coco, aora dela concha marina, como diremos en el libro segundo, demonst. 3. s. 3. quadra bien a Christo su alegoria, pues es el gusano q̃ nos texe la estola de la inmortalidad muriendo, y le da el color sobrenatural, y diuino con

Ambros. in Psal. 118.

cõ su sangre, cõ q̃ haze Reyes à los suyos, y Reyes d̃ vn reyno q̃ no tiene fin. Por lo qual Salomon comparò muy bien el efeto de la sangre de Christo a la purpura Real. Y como otra letra dize: *Cæsaries capitis tui, sicut purpura Regis. Rex tuus ligatus in fasciis.* Que antes que el niño ciña espada, entre las faxas, y mantillas derramaria sangre, con que la Esposa cobrasse color, y virtud para enamorar al cielo. Dize Bernardo: *In maiori ætate patientiæ, & humilitatis, & super omnia charitatis cæterarumq; virtutum manifesta dedit Saluator exempla: in infantia verò figuris velata.* El niño, aunque es Dios, à los principios haze como niño, dexadle crecer, y vereys marauillas, y que no da passo que no sea exemplo de humildad, y paciencia, y sobre todo de su caridad inmensa.

Versio.

Ber. de circunciſ. ſermon. 1.

Cinco vezes se halla que Christo derramasse sangre: y comencemos de la vltima, q̃ fue la primera en su estimacio, quãdo despues de muerto le abrieron el costado cõ hierro de lança, para q̃ no quedasse gota de sangre para mas abũdancia d̃ los tintes q̃ dexaua à su Esposa. La quarta, quãdo clauado en la Cruz, brotaro cõ de su cuerpo, como del Paraysso celestial los quatro rios q̃ anegarõ las culpas de los hõbres, quedãdo libres las almas. La tercera en la coluna, dõde cõ cinco mil açotes quedò hecho vna balsa de sangre. No ay cosa que el demonio tãto procure, como es verse harto de la sangre del hombre: y assi el fue quien introduxo en el mundo tanta abominacion de sacrificios humanos. Pues Christo derrama la suya, para que cesse la nuestra: paga por mi lo que yo pequè, y no se estimar. La segunda fue, Lucæ. 22. en la oracion del Huerto, quando: *Factus in agonia prolixius orabat, & factus est sudor eius, sicut guttæ sanguinis decurrentis in terram.* Que fue tan vehemente la oracion, y las olas reciprocas que yuan, y venian de amor, y temor, que sudò gotas de sangre, que cayeron en la tierra. Y aunque Aristoteles prueua no ser imposible este sudor, cõ todo no se ha visto, sino à puro açote, ò con hierro. Dize Cayetano: *Erat corpus Christi exaustum, & magnitudo passionum pellens violentè sudorem pepulit, simul aliquid sanguinis, deficiente sudoris*

Luc. 22.

Arist. li. 3. de partib. animal. c. 3

Caieta. in Luc.

doris materia. Que estaua Christo tan flaco, y fue el agonia tan grande de la memoria del Caliz, que faltando la materia crassa del sudor, sudò sangre. Y es cosa muy conueniente con la buena Theologia, porque en Christo no auia superfluydad de humor: y esta agonia, aunque fue grande, no passò delos limites, porque sus passiones eran reguladas con la direccion superior.

Notemos aqui, q̃ todo esde este lugar para enssalzar las gotas primeras q̃ Christo derramò, y para jũtarlas cõ las vltimas, q̃ fueró arroyos, q̃ cayerõ por tierra, como toda la sangre que Christo vierte cae en tierra. Grande mysterio es. Aaron era vngido con diuersos vnguentos, y aunque baxauan hasta la fimbria, no passauan a los pies, y la circuncision de su hijo de Moysen, aunque fue otro baño, ò calda, que dieron al muchacho, como a los otros con tanto dolor de Debora su madre, dize el diuino texto, que la sangre cayò en los pies de la madre, de manera, que ni los vnguentos de la ley, ni su circuncision passaua de la persona que la recebia. Mas de Christo, dize el Euangelio, que derramaua su sangre en la tierra, para significar como el fruto della era infinito, y que el que la derramaua, no la derramaua por si, porque era inocente, è inculpable, sino por todo el mundo, dandole la medicina para sus enfermedades, y la roxa purpura para hermosear sus rostros. Por lo qual la Esposa, Cantico primero, le comparò *Cant. 1.* al vnguento derramado, y no solo a el, pero a su nombre santissimo, el qual tiene virtud, como el Apostol dixo, por auerse Christo como agotado, quiero dezir, que no dexò gota de sangre, siendo cada gota mayor que vn pielago, y que bastaua para mil mundos, que no la ofreciesse por el amor de su Yglesia: *Vnguentum effusum nomen tuum, ideo adolescentulæ dilexerunt te nimis.* Mucho aman las mugeres la hermosura, y a quien les da dixes, ygalas, y joyas, suelen amar tiernamente: mas las almas deuotas adoran a su Esposo IESV, que por su hermosura les da la sangre de sus venas.

La primera vez que Christo derramò sangre, fue esta del octauo dia: *Postquam impleti sunt dies octo, vt circumcideretur puer.* *Luc. 2.* Es cosa que admira, no tanto la breuedad

dad con que san Lucas refiere este passo tan mysterioso, como el modo, porque le refiere tan de passo, que parece cosa accessoria, y assi la breue oracion cerrò diziendo: *Vocatum est nomen eius Iesus.* Como si dixera, que el niño en su circuncision no reparaua en los dolores que padecia, ni en el passar por la pena puesta por el pecado, siendo autor de la gracia, sino que lleuaua ojo a dar la salud por este medio, lo qual significaua su nombre natural, que desde entonces se publicaua, y como se començaua à derramar en el mundo.

Tal era la confeccion del vnguento, que Dios mandaua preparar a Moysen: *Sume tibi aromata primæ myrrhæ, & electæ quingentos siclos, & cinnamomi medium, calami* 250. *casiæ quingentos in pondere sanctuarij, olei oliuam mensurã hin, facieisque oliuarũ vnctionis sanctum vnguentum compositum opere vnguentarij.* *Exod. 30.* Por estas especies aromaticas entiende Origenes el cuerpo de Christo, compuesto de quatro humores, formado en el vientre de la Virgen, por virtud del Espiritu santo: y el olio significa como Christo se auia de comunicar a los hombres de muchas maneras, y cõ tanta suauidad, y dulçura, que el lo padeciesse, y lastasse, y los hombres gozassen del fruto de su misericordia.

Dize Origenes: *Sed hæc omnia oleo puro colliguntur, per quod ostenditur, vel misericordiæ, vel salutis causa fuisse, quod qui erat in forma Dei, formam serui susciperet.* Algunos dizen, que la medida hin, que señalò Dios para el olio con que se auian de empapar los olores, que era excessiua, por que entrando en el pielago de la misericordia que Dios vsò con el hombre, es nunca acabar. Sea la medida que quisieres, que Christo todo quanto hizo fue en beneficio del hombre, y esta primera faccion con que haze salua a su Esposa es tan grande, que no se puede explicar. Porque no sè que se tienen las cosas deste niño, que roban los coraçones. Y pues la hermosura es tan amable, y la tuya pende de las gotas que viertes, no seas ingrato, derrama lagrimas, q̃ le hagã mezcla cõ ellas para enamorar al Rey del cielo, el qual en persona de Iob dezia: *Terra ne operias sanguinem meum.* *Iob. 16.* Que la sangre que derramaua en la tierra, pues era por la salud de los

hombres, que la recogiessen, y estimassen, y no la pisassen con su ingratitud, y dureza.

§. 2.

Como Christo se mostrò obediente, para darnos exemplo.

Eccl.c.6. ENtre los otros documentos del Eclesiastico, no era el menor quando dezia: *Injice pedem tuum in compedes illius, & in torques illium collũ tuum. Subijce humerum tuum, & porta illam, & ne accidieris vinculis eius.* Yua tratando de la ley de Dios, y como en su obseruancia consiste la felicidad humana, y dize: *Injice pedem tuum in compedem illius.* No te atemorizen los preceptos diuinos, por mas duros que te parecen, que aũque para los duros, y forçados son como cadenas de hierro, para los hijos, y leales sieruos son cadenas d oro. La ley se dixo deste Verbo, ligo, porque el superior con su palabra, tiene como atados à sus subditos, segũ aqllo dl Poeta: *Neque verba minãtia fixo are ligabantur.*

Ouid.1. me tamor.

Que las palabras de los Principes, para contener en los limites de la justicia à los inferiores, basta que se echen por la boca, para obligarles: que no son necessarios otros temores, ni penas para los q̃ aman la virtud, y mucho menos en la ley de Dios, que es eterna, fixa, y estampada en el coraçon, à quien habla, y dirige con el rayo de su diuina luz. De la ley trataua el Apostol Galat. 3. quando dezia: *Quid igitur lex? propter transgressores posita est, donec veniret semen, cui promiserat ordinata per Angelos in manu mediatoris.* Que cosa es la ley y para que la escriuiò Dios en las tablas con tantos aditamentos, decisiones, y grauezas? No bastaua la ley natural impressa? ò de palabra por interprete, declararla? Bien bastaua esso, dize el Apostol: pero por los transgressores se escriuio la ley: y se añadieron otras de nueuo con sus penas, para tenerlos a raya, cuya carga significauan las manos de Moyses tan pesadas: porque la ley es dura para el delinquẽte. Y como dize Geronimo: *Arguit lex delinquentes Iudæos, & peccatores ostẽdit, quibus post repromissionem in custodiam, & vt ita*

Galat.3.

Hie. in hũc locũ, quæst. Hæbraicis epist. 1. ad Rusticũ, tomo. 1.

dicam in carcerem data est, vt quia per arbitrij libertatem noluerant innocentes expectare promissum, legalibus vinculis præpediti, custodirentur in aduentum futuræ in Christo fidei. Era la ley como ayo, y como carcel, que tenia guardados a los subditos, para obligarles a esperar, y dessear mas la libertad de la ley Euangelica que Christo auia de dar, q̃ era la simiente bendita: *Donec veniret semen, cui promiserat: id est, in quo erant complendæ promissiones.* En la qual se auiã de cumplir todas las promessas hechas en la ley ordenada por los Angeles. Y como el sieruo forçado por el mismo caso que le manden alguna cosa, la quebranta, y busca medios para romper las cadenas, y salir de la carcel. Assi dize el Apostol, que de la ley se seguia la trãsgression: porque la priuacion despierta el apetito, y como dixo vn Poeta: *Nitimur inuetitum semper, cupimusquè negata.*

Lyra.

Horatio.

Y como dezia Gerony. *Quærulũ est semper seruorũ genus, etiã quãtũcunq; dederis, minus est eis.* El sieruo por mas q̃ le des, y regales, nunca està contẽto: y por poco q̃ le mãdes se echa con la carga. Y assi dixo Ciceron à vn Consul, q̃ tenia muchos esclauos, q̃ era tener otro tanto ruydo en su casa, y mayores cuydados, porq̃ apenas se hallaua vno q̃ fuesse fiel.

Hieron y.

El obediente, y que dessea seruir, y agradar al Señor, no mira tanto lo q̃ se le mãda, q̃ sea cosa graue, ò leue, ligera, ò pesada, facil, ò dificultosa, quãto mira el respecto que deue a quien sirue. Mas el forçado, è inobediẽte, no mira otra cosa, sino su gusto, y antojo, y assi rompe con todo: y es general esta polilla en toda la generacion de Adam, ò por mejor dezir cãçer, q̃ cũdiò cõ el pecado, y exẽplo ẽ su inobediencia. Pero lo que Dios pretende en sus mandatos, es tu propio bien, y aumento: que à el que le importa, que tu hagas, ò no hagas esto, ò lo otro? Que le importaua q̃ Adã no comiesse de la mançana? y que Saul no sacrificasse? y que Acan no se aprouechasse de la presa de Iericò? y que Aaron entrasse con ruydo para escapar de la muerte? Dize Cayetano: *Quid conferebat cum sonitu tintinnabulorum intrare in tabernaculum. Obedientia est quæ confert?* A Dios poco le importa esso, ni el otro, à ti te importa obedecer, y tomar sobre tus ombros el yugo, y en

Cayeta. in hunc locũ.

Exod.28.

pies y manos echarte esposas y grillos, y argolla al cuello, que esse es el oficio del buen esclauo obediente; y no ponerse en quintas con Dios ni con sus ministros, si es graue, ò si es leue, ò si importa ò no importa, que qualquier precepto de Dios tiene pena de la vida. Son los hijos de Adã, hijos de Beliar, enemigos del yugo desde sus principios, como quiẽ mamò cõ la leche la inobediẽcia, y aun tiene este vicio mas antiguedad en aquel que siendo luzero de la mañana, cayò, por no se querer sujetar.

Gen. 49. Bendecia à sus hijos el Patriarca Iacob, y à Issacar le dezia la buena suerte y ventura. *Issachar asinus fortis, accubans inter terminos. Vidit requiem quod esset bona, & terram optimam, & supposuit humerum suum ad portandũ, factusq; est tributis seruiens.* Quitose Issacar de ruydos, no le quadrò el bullicio de la guerra, que por mayor parte siguen los amigos de libertad, y ansi los poetas con Marte juntaron à Venus, y desdeñado de los otros tratos y comercios de gentes, diose a la labor de la tierra, y como jumento sugetò sus ombros para lleuar las cargas, y pagar los tributos. Iumento se hazia Dauid amoldandose à la obediencia, para pagar tantos tributos como deuia: y jumentos se han de hazer para con Dios, y ajustar con su ley, los que dessean seruirle. Y el mismo Iacob en la bendicion de Iuda declarò la suauidad de la ley Euangelica, y la promptitud de la obediencia de aquellos que auian de seguir los passos de Christo. *Ligans ad vitem pullum suum, & ad palmitem, ò fili mi asinam suam.* Que el jumento y la pollina serian atados à la vid, y à sus sarmientos, en lo qual como dizen los Hebreos significò la abundancia de la tierra de promission, cuyos razimos eran tales que dos hombres se cargauan con ellos, y ansi la cepa y las ramas auian de ser de gran tomo, y tan fuertes, que pudiessen seruir de estacas, pero como todo este discurso es mystico, hemos de dezir que por esto significò el Patriarca la facilidad con que obedecen los seruos fieles, y como les tiene Dios à raya con solo declararles su voluntad, y juntamente declarò que la ley de Christo S. N. seria suaue, ansi por exemplo

Gen. 49.

que el daua, como porque cõ su sangre borraua todas las añadiduras, y penas, dexando solo lo natural, y para su cumplimiento derramaua la sangre, para esfuerço, y ayuda de los perfectos obedientes.

De donde vereys, como el Sabio con mucha razon nos predica, diziendo: *Injice pedem tuum in compedes illius.* No tienes que reparar, sino echarte en el mar con san Pedro, que Christo està en la ribera para darte la mano. Y pues el fiẽdo nuestra cabeça, se echa al cuello la argolla de esclauo, no rehuses las cargas que te pone sobre tus ombros, siendo los pies. Mira q̃ à ti te importa el obedecer, que quien te manda, tiene mas consideracion, y te da por peso, y medida la carga, y el premio sin limite. O que dotrina tan admirable tenemos de vn perfecto obediente en sus declamaciones. Y pregunta, como descansa el que toma el yugo acuestas? y como recibe ciento por vno el que se despoja de todo? *Mira nouitas, sed eius qui facit omnia noua.* Nouedad es, pero promessa dl Euãgelio, la qual penetrò Dauid quando dezia Psalmo treynta y nueue: *Nunquid adhæret tibi sedes iniquitatis, qui fingis laborem in præcepto?* Como hazes duro el yugo, siendo de suyo suaue? Como aborreces el precepto que ordenò Dios para tu bien? Malicia tuya es, fingimiento tuyo es el poner escusas, para sacudir de tus ombros la carga. Y ansi en la dedicacion de los Templos, las Cruzes son vngidas con olio, para significar como la Cruz despues que Christo la lleuò, no solo es ligera, pero suaue, y amable. Y ansi leemos, que Dios prouò à Abraham, para que sacrificasse a su hijo, cosa durissima al parecer: pero en mandarlo Dios, era negocio de logro: y ansi se vio por el efeto: *Oblatus siquidem Isaac sanctificatus est, non mactatus.* Mira que Isaac fue ofrecido, y santificado, pero no passado à cuchillo, como pensaua el padre: *Et tu igitur si vocem audieris intus, & dicatur tibi offerri Isaac, id est, gaudium tuum, Isaac enim risus interpretatur, constanter, & fideliter obedire, ne timeas.* Si te dixere Dios, que le sacrifiques à Isaac, tus gustos, tus pretensiones, tus vẽgãças, tus odios, no repares: mira que Isaac es quien se ofrece, que es lo mismo que risa, porque todo ha de parar en gozo tuyo, y todo

Ber. in declarationibus.

Psalm. 39.

Genes. 22.

ello no pesa vna paja, pues quien derrama la sangre es Christo, y quien lleua las cargas, y tu eres quien recoge el esquilmo, y fruto de la viña, plantada con tanto sudor.

Los sacrificios de la ley buenos eran, como dixo Samuel à Saul, pero mejor es la obediencia, porq̃ es la que da la forma al sacrificio, en el qual se sacrificauan animales muertos, mas por la obediencia se sacrifica, y passa à cuchillo la propia voluntad, que es el sacrificio tan alabado de Dios, en cuya confirmacion baxò fuego del cielo, que abrasò la victima de Abel, y no tocò à la de Cain: porque mirò Dios mas à la persona, que no à la offrenda: *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera eius*: Y como otra letra dize: *Inflammauit ad munera Abel.* Que como afirma Geronymo, el fuego era la señal cõ q̃ Dios se daua por pagada en las obligaciones, embiádole del cielo, ò soplando vn Angel en la victima, y echãdo viuas asquas de fuego por su boca.

Gen. 4.

Versio.

Hie. in hũc locũ, quæs. Hæbraicis

Y ansi el Padre eterno testificò de su Hijo, y el Espiritu santo hizo pausa en su cabeça, diziendo como le era acepta la victima, q̃ hazia de si mismo, porque en el instante que entrò en este mundo fue baxãdo su cabeça, y con la misma obediencia muriò: *Quando inclinato capite tradidit spiritum*, como lo dize Dauid, Psalm. 39. en su persona: *In capite libri scriptum est de me, vt facerem voluntatem tuã. Deus meus volui, & legem tuam in medio cordis mei*, Dize Ambrosio: *Scriptum est nõ solum in capite, sed in omnis legis complexione venturum hominem ad conseruandum hominum genus, qui omnia vellet, quæ Deus vellet.* Que luego al principio del libro de la eternidad de Dios, està por cabeça la obediencia de Christo, y por todo el libro de la ley no se trata otra cosa, sino de su vida, y su muerte, q̃ fue la imagẽ de esclauo fiel, y obediẽte, y que tiene la ley en medio de su coraçon: *In medio visceũ meorũ*, como dize otra letra, porq̃ segun los Fisicos, en lo intimo del ay vn seno que sirue para la respiracion, que ocupado cõ alguna peregrina materia, acaba la vida. Pues en essa parte guarda Christo la ley, y se haze deposito della, para dar vida al mundo con su satisfacion, y exemplo. Son los hechos preclaros de los hombres,

Psalm. 39.

Ambr. in hunc Psal.

bres, espuela para la virtud, y ansi lloraua Alcibiades, moço de edad floreciente, quando ohia las heroycas empresas de sus mayores. Y Alexãdro, mouido de honesta ambicion, con las alabanças de Achiles tan celebrado de Homero se animò à cosas tan altas, y Iulio quando vio las columnas puestas por Hercules en las vltimas partes del mundo, concibiò en su pecho corage para no solo imitarle, pero para passar adelante, como lo hizo con el valor de su espada.

Alcibiades.

Alexãdro.

Cesar.

Son los exemplos de los santos centellas que abrasan, mas los hechos de Christo son el horno de fuego, que transforman a los mas duros, y elados coraçones. Oy con este exemplo enseña Christo a los Reyes, y Principes, como se hã de auer en el dar sus leyes, y como han de ser los primeros que han de passar por ellas, para q̃ seã guardadas, y su Reyno pacifico. Licurgo quantas leyes dio, tãtas experiencias hizo en su persona: y Seleuco Rey de los Locros se sacòvn ojo à si mismo para hazer justicia à vna pobre muger, prorumpiendo en aquella voz tan celebrada: *Patere legem, quam ipse tulisti*, El cauallo engorda cõ la presencia del dueño, y el abestruz con los ojos empolla, y saca à luz los polluelos, como notò Iouio en la empresa q̃ dedicò al famoso Pedro Nauarro, q̃ dizen fue natural de Calatayud: y el subdito con el exemplo de su Principe se haze obseruante de su ley, y amador de su Rey. Dichoso Reyno, que ha tenido tal suerte con vn Rey niño, que juntamente es gigante, hombre, y Dios, Señor de la libertad, y se haze esclauo, cũplido toda la ley. Al Bautista dize: *Sic oportet nos implere omnẽ iustitiã*: y à Pedro: No repareis en pagar el cẽso, q̃ el buẽ obediẽte ha de hazer mucho mas de lo q̃ hazen los otros: y para q̃ veays como la obediẽcia facilita las obras, yd al mar, y del buche de vn peze sacareys el dinero para pagar por los dos. Caso notable, con que queda bien ensalçada esta virtud. Y para cõclusiõ deste capitulo, sabed, que aũque en todas las obras mira Dios el espiritu cõ q̃ se hazẽ, en ninguna tãto como en los actos de Religiõ, y obediẽcia, dõde el q̃ los haze es solo interessado, y Dios alabado, porq̃ ayunos, y oraciones, y ceremonias, y romerias de que sirues, si se hazen por respe-

Seleuco.

Matth. 3.

respectos de mundo? Que la limosna,y la administració de la justicia, y los actos de fortaleza en seruicio del Rey, ya tienen su vtil,aunque sean forçados: y del poco espiritu con que los hombres proceden en el seruicio de Dios,y culto suyo,nace, q̃ todo en quãto ponẽ las manos, se les deshaze, no se medrã, ni llegan à colmo, como puedes ver,libr.3.dem.3.§.6. y dem. 6.§.4.Pues,*Iniice in compedes pedem tuum,& intorques illius collum tuum.* Oy te da exemplo Christo,y te esfuerça para que entres en el campo de la obediencia, y la Yglesia te le presenta en vn pesebre, para confundirte. Niño era el Rey Argeo,y en la cuna estaua entre los Reales, y los Lacedemonios viendo a su Rey en esta faccion, rõpieron la huest te del campo contrario: los quales auian sido vencidos, y rotos,por no tener delante à su Rey.

§. 3.

Del Sacramento del Bautismo, significado por la Circuncision.

Psalm. 45 *Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei, sanctificauit tabernaculum suum altissimus.* Palabras son de Dauid en alabança de la Yglesia Militante,bañada con los golpes de sangre que brotaron de las venas de Christo, y se formò el mar que la ciñe,y adorna, y enriqueze. De la dotrina de Platon en sus Republicas, y de Aristoteles su discipulo,en sus politicas, y de lo que Plutarco,y otros escriuierõ en sus libros morales se colige, ser necessarias seys cosas para el estado,y aumento de vna ciudad.La primera,como fundamento de las demas, los negocios de la Religiõ: porq̃ quando falta esta,todo falta. Y assi vereys que tomò Dios por açote a los Babylonios contra su pueblo, menospreciador d̃ su ley,y a los Turcos para cuchillo de Grecia,que en tiẽpo fue tã amiga d̃ libertad, reduzida ya a miserable seruidumbre de los Barbaros:y vna tierra tan beata,que no auia piedra, ni selua q̃ no tuuiesse su titulo: *Nullum sine nomine saxum*, ya esteril, è inculta por sus excessos en esta materia.Lo qual aduertia aq̃l Octomano,q̃ dixo,q̃ sus pecados de Grecia le hazian poderoso para rendirla.Y aquel poderoso Reyno de Macedonia,q̃ fũdò la

Lucano.

la Monarquia, y del grande Alexandro oy està poblada rancherias,y ventas donde los Griegos se vengan de los Turcos,hurtãdoles de vna manera lo que ellos les roban de otra. Los Germanos,y las otras partes d̃l Norte,por su inobediẽcia estan ya separados d̃l gremio de la Yglesia,q̃ es el mayor açote q̃ les pudo venir.La segũda cosa son las leyes ciuiles, buenas, y pocas, porque los Eginetas castigauã seueriſsimamente à aquellos que dauan ocasion con sus excessos a q̃ se multiplicassen, porque causan confusion, y para los flacos son trampas, y redes. La tercera, que sea prouey da de alimentos, ò de dinero,que todo lo suple,por que como dixo Triuulcio tres vezes,que el dinero lo podia todo,como pudo para sacar a Milan de poder del Esforcia. La quarta, los pertrechos de guerra, que siempre fueron necessarios con la disciplina militar, para estar apercebidos para todo trance, y fortuna, como dezia el Africano, que en tiempo de paz se auian de exercitar las armas, y no echarse a dormir. La quinta, la profesion de las ciencias, donde los hombres aprenden para saber gouernar. Mas el santo, y Real Propheta Dauid añade la sexta, y en ella cifra todas estas calidades, diziendo: *Fluminis impetus lætificat ciuitatẽ Dei.* Que si la ciudad tiene vn buẽ rio,basta para su hermosura,y riqueza: porque por el es prouey da de todo, como leemos de las ciudades maritimas, y que tienen rios nauegables,q̃ son abundantes de todo. Ormuz es la tierra mas aspera, y esteril del mũdo, pero la mar que la ciñe,y sus puertos capazes,y su sitio en el coraçon de la India, le haze ser la mas abũdante, tãto, q̃ por excelencia es llamado,la piedra preciosa del mundo. Ouidio pintò la casa del Sol, y a la entrada labrò en rico metal el mar que ceñia las tierras.

Ormuz, isla Oriẽtal.

Ouid.lib.1 metam.

Materiam superabat opus,nam mulciber ille,
Equora fundaret medias cingẽtia terras,
Aurea prima sata est ætas, qui vindice nullo,
Sponte sua sine lege, fidem rectumquè colebat,
Pœna,metusque aberãt,nec verba minãtia fixo,
Ære ligabãtur,nec supplex verba timebat,
Iudicis ora sui, sederant sine iudice tuti.

Tiruleio relatus à Iouio.

Y Salomõ a la entrada del Tẽplo

plo fundò vn mar de metal,y Ezechiel vio q̃ salia delvn rio tan profundo,q̃ guiandole el Angel, no pudo hazer pie a pocos passos q̃ dio, Apoc.15.

Apoc.15. *Et vidi mare vitreũ mixtũ igne.* Que vio como vn mar quaxado de cristal, y roxo de color de sangre, como nos pinta Herodiano, el Nilo hecho vna purpura cõ aq̃lla q̃ vertiò Seuero de los Pretorianos. Este es el mar del santo Bautismo claro como el cristal, porq̃ purifica las almas, y roxo como la purpura, porque la sangre de Christo es la q̃ da el valor à las aguas. Este es el mar Bermejo, donde los Egypcios, q̃ son los pecados quedan sumidos, y los Hebreos libres de la muerte, cantando a la contraria ribera. Esta es la piscina de cinco porticos, donde Christo curaua de todas enfermedades. La circuncision se diò à Abraham para cuño, y señal del pueblo de Dios, y para remedio de la culpa original, y era como vn arroyuelo, que el propio pecador hazia de su misma sangre, que no tenia otra virtud sino la significacion de aquella de Christo. A la qual sucedio el Bautismo para el mismo efecto, con mas superabundancia, y virtud, como va del mar sin

Ioan.5. suelo a vn arroyo turbio, y̆ menguado.

Por que resquicios, pregunta Iuliano, entrò este pecado? el alma Dios la cria, y no peca: la carne no es capaz de pecado: el muchacho en su cõcepcion no discurre: los padres no bastan para hazerle culpado. Luego, ò el que nace, nace sin pecado, ò si nace cõ el, de otro principio le ha d̃ venir? Dize Agustino *Frustra rimas quæris, cum pateat latissima ianua, ideſt, vnus homo, per quem omnes ingredimur in mũdum, immũdi, & mortales.* Que pregũtas por resquicios, pues tenemos la puerta patente del primer hombre, que pecando el, contaminò toda la naturaleza, la qual nace infecta, como fruto de tal simiente? Y para resarcir este daño, Christo reengendra a los fieles por el Bautismo, donde se purificã desta inmortal contagion.

August. de Bapt. parvulorum.

Cinco generaciones hallamos en el hombre. La primera de agua, y de tierra, de que fue formado Adam. La segunda, de la costilla de Adã, de que fue formada Eua. La tercera, comun, ò animal de hombre, y muger. La quarta de sola muger, por virtud del Espiritu santo, y propia de Christo. La quinta es mistica,

tica, y espiritual, de agua, y de sangre: por la qual los que eran hijos de Adam por la carne, y por la culpa, ya nacen hijos de Dios por la gracia.

Los hijos de Israel en la regeneracion de su Sacramento entrauan llorando, y derramando sangre, mas en el Bautismo todo es gozo, y alegria del cielo, y ansi dixo Dauid, que el Bautismo era el rio que alegraua la ciudad de Dios: *Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei.* Y como otra letra dize: *Fluuij dinisiones lætificant ciuitatem Dei.* Que deste gran rio de la sangre de Christo se sacaron azequias para mayor abundancia, porque fueron siete los Sacramentos instituydos por el, para curar, y sanar de todas enfermedades del alma. Y para què la ciudad de Dios fuesse abastada, y pertrechada de todo lo necessario, y sola ella se pudiesse llamar Republica bien concertada. Y destos conductos hazia mencion el Ecclesiastico cap.24. quando dezia de la Sabiduria eterna: *Ego sapientia effudi flumina, ego quasi trames aquæ immensæ de fluuio, ego quasi fluuij dorix, & quasi aquæductus exiui de paradyso, dixi: Rigabo hortum meũ plantationum, & inebriabo prati mei fructum. Et ecce factus est mihi trames abundans.* Este lugar queda declarado atràs, pero aqui baste dezir, q̃ Christo en la generacion eterna, saliendo del seno del Padre, fue mar por su omnipotencia, mas por la generacion temporal entrò en el continente estrecho de la Madre, y se hizo rio estrecho: y aunque salio de Madre por su nacimiẽto, salio encogido, humilde, pobre, manso, y tratable, y con esto hecho vn mar de misericordias: porque cada gota de sangre que derramò, eran los abismos del nueuo diluuio, donde auian de perecer los pecados, y saluarse los pecadores. Con lo qual queda prouado como la Yglesia Militante es aquella grãde ciudad que dezia Dauid, que se edifica a guisa de aquella del cielo, en cuya comparacion el estado de naturaleza, y de la vieja ley fueron aldeas, y pobres apriscos, por lo qual se llamò Sinagoga.

Versio. Ecclesi.24.

§. 4.

Del Sacramento de la Penitencia, significado por la Circuncision.

Ezech.47. GRandes golpes de agua vio el Propheta Ezechiel salir de aquel misterioso Templo, donde guiado del Angel, al primero passo se midieron mil codos, y admira, q̃ no subierõ las aguas de las plantas, en lo qual significaua el Bautismo fuente de vida, patente a todos, y por su facilidad, y felicidad, profundo de misericordia, y de ningũ trabajo para el q̃ le recibe, porq̃ se le toma en cuenta el q̃ Christo padeciò por todos. Estauã las aguas como empozadas, y sellas das cõ vna grãde piedra, hasta q̃ el verdadero Iacob la leuãta, y da lugar a q̃ todos beuan. Y la piscina de Esbon no curaua a todos, y esperaua al Angel que la mouiesse, y los tullidos no teniã hõbres q̃ los lançassẽ en las aguas, mas ya tienen a Christo, q̃ es Dios, y hõbre, y piscina que en todo tiẽpo, y à toda suerte de gentes cura, y sana, sin que tengã dependẽcia de otro, que del ministro de Dios. Pozo fue dõde hallò Eliezer a Rebeca esposa de su señor: pozo fue dõde hallò Moysen a Sefora Etiopisa hija de Ietro, cõ quiẽ cõtraxo matrimonio: pozo fue donde Christo sẽtado hablò cõ la Samaritana: y pozos erã, y lagunas las figuras de la ley, hasta q̃ quitando Christo la piedra de la letra que las tenia estancadas corrieron, claras, puras, salutiferas, y alegres, bañaron la ciudad de Dios.

Passò Ezechiel adelante, y passaron las aguas de grado en grado, hasta los lomos. Son los lomos la porcion, y asiento, donde preside la sensualidad, ò ley del pecado, que tambien llamò el Apostol ley de los miembros, la qual mandaua Dios ceñir al sumo Sacerdote, y a sus Prophetas, y en su Euangelio a los Discipulos les mandò lo mismo, y que añadiessẽ luzes en sus manos. Pues estas aguas que suben hasta los lomos, es el Sacramento de la Penitẽcia, la qual porq̃ incluye intimo dolor del coraçõ, y derramamiẽto de lagrimas, es figuificada por la Circũcisiõ, aqui se cortaua lo superfluo de la carne, y aqui se cercenã los vicios, alli passaua el niño por el cauterio de esclauo como puesto a la verguença, aqui passa el adulto y mayor por las angustias de la cõfession, donde dexa el pellexo de su vida passada. Esta es la circunciſion tan celebrada de los Profetas que tocaua mas hondo, de la qual dezia el Apostol Ro. 2. *Circunciſio non litera, ſed ex ſpiritu, cuius laus ex Deo eſt.* Toda la gloria de Israel era aquella señal aunque de esclauitud y dolor. Mas la gloria de la Iglesia son los sacramentos de Christo, que limpian y purifican las superfluydades del alma.

Ro.2.

Ioſue.5. *Fac tibi cultros lapideos, & circuncide ſecũdo filios Iſrael.* Mandò Dios a Iosue, que circuncidasse segunda vez al pueblo. Dize Lyra, que esta segunda vez haze relacion de otra quando en Egipto se circuncidaron los niños, y que en el desierto, no auian podido hazer esta ceremonia, y que se reseruò para la entrada de la tierra de promission. Algunos Rabinos lo entienden de la segunda circunciſion hecha a los proprios ya circunciſos, y entre ellos se vsa circuncidar segunda vez a los judios, que conuertidos a la Fè de Christo bueluen al vomito de su perfidia, como sucediò a Simaco, y Aquila. Con todo este lugar fauorece mucho al sacramento de la penitencia, que es segundo Bautismo, y segunda circunciſion espiritual ordenada contra los pecados actuales, vna y muchas vezes, porque la flaqueza de los hombres es grande, y cada dia padece naufragio en el mar deste siglo. Y ansi ordenò Christo para su consuelo el sacramento de la penitencia, donde el pecador confiessa su pecado secretamente, y el ministro le absuelue.

Lyra in hunc locũ.

En el cap. 13. del Leuitico mandaua Dios que los leprosos fuessen apartados del trato de los otros, y como desterrados fuera de los reales, para q̃ su cõtagiõ no dañasse a los sanos. Y el Apostol dize de Christo cõforme a la profecia de Isaias q̃ padecio como leproso fuera de la ciudad. *Chriſtus extra caſtra paſſus eſt.* Y la Iglesia a los contumaces è inobedientes los trata como a leprosos cõ la excomuniõ q̃ es su cuchillo espiritual, el qual no se deue exercitar de ligero, sino cõ grãde acuerdo

Leu. 13.

Hebr. 13.

1. Cor. 5.

acüerdo, como hizo el Apostol cõ aquel hombre escandaloso, q̃ le entregò al braço de Satanás, para q̃ le afligiesse en el cuerpo, y se saluasse su alma.

Auia de traer el leproso la vestidura floxa, y abierta por aquella parte donde estaua la lepra, y q̃ a bozes cõfessasse su enfermedad a quãtos passassen: y q̃ el Sacerdote juzgasse la calidad de la lepra, y cõ ciertas ceremonias le purificasse y declarasse por habil ò idoneo para con los demas. Toda esta historia es vna representacion de lo que passa en la penitencia, dõde el penitente es el leproso. Y la ropa floxa y descosida, es el coraçõ passado de puro dolor, dõde las bozes son lagrimas, y la representaciõ de la lepra, es la cofesiõ del pecado claro y expresso con su numero y circunstancias, dõde el juyzio del cõfessor cõ la absolucion habilita al penitẽte para sentarse a la mesa de Christo.

Psal.41. Las ansias de Dauid por entrarse en esta fuẽte y rio hasta los lomos, eran semejantes a las q̃ padece el ciervo, el qual despues q̃ cõ el aliẽto sacõ de las cuernas a la serpiẽte y la comio para efeto de su juuentud, sintiẽdo la fuerça del veneno se abrasa y corre hasta hallar fuẽte, dõde beuiẽdo lãça la ponçoña mortal. Esta es la fuẽte de los ciervos tocados de peste, dõde se lauã. Esta es la pisçina de los leprosos, dõde se curan vna y muchas vezes. Y alcãçar perfeta saluz. Esta es la segũda circũcisiõ significada por aq̃l mãdato de Dios. *Circuncide secũdo filios Israel.* La qual se repite tãtas vezes quãtas cae vn pecador. Lo qual significò Eliseo haziẽdo lauar siete vezes al leproso Naman. Y la frequẽcia deste sacramẽto es tã necessaria quãto es necessario lauar vna ropa q̃ por mo mẽtos se mãcha, q̃ si la dexais percudir primero q̃ la laueis se gasta y se rõpe. Assi sucede al pecador endurecido en sus pecados, primero q̃ viene a hazer cõfessiõ se vee su alma en los cuernos del toro a pique de perderse. Y sino respõdan los Hebreos a los Stoycos q̃ arguyan desta manera. Ya q̃ Dios mandaua hazer este cauterio no auia otra parte mas decente en el cuerpo, y menos peligrosa, y en otra edad mas robusta. Y si era ley general, como no cõprehẽdia a las mugeres, pues tambien estauan incluſas en el pecado, de donde los Etiopes

pes circuncidauan tambien a las mugeres, y oy dia lo hazẽ, guardando esta ceremonia judayca, como los Saracenos, y otras naciones y gentes, como leemos de algunas partes del Ocidẽte? Y si Abrahã estaua ya justificado, de q̃ le seruia la circũcisiõ? luego, ò Moyses fue el inuentor, ò algun otro hombre introduxo esta crueldad, ò emos de dar q̃ fue misteriosa, y significatiua de algun grã sacramẽto, como emos prouado. Y passa assi, q̃ aunque los Hebreos estauan circuncidados, cõ todo Ieremias les trata de incircũcisos como las otras gẽtes, porq̃ la verdadera circuncision es la que se haze mediante el cuchillo de la palabra de Dios, y de sus sacramẽtos, como dezia el Apostol. *Ierem.9.* *Colo.3.* *Repleti estis in illo, qui est capui omnis potestatis, in quo circuncisi estis non circuncisione manuf acta in spoliatione corporis, sed in circuncisione Christi consepulti.* Quedays desta vez ricos, no con la circuncision menguada del cuerpo, sino cõ aquella de Christo, por la qual los pecados quedan sepultados en las aguas del Bautismo, y passados a cuchillo en el sacramẽto de la penitencia. Y porque de la confession trato alguna cosa en la demonstracion decima, alli remito a l Lector.

§. 5.

Porque se reseruó la publicacion del nõbre de Iesus para este dia octauo.

Luc.2. *Vocatus est nomen Iesus.* Luc. 2. Dize el glorioso Bernardo. *Circũciditur puer, & vocatur Iesus. Quid tibi vult ista connexio? Circunciditur tanquam verus Abrahæ, filius Iesus vocatur tãquã, filius Dei.* Que tiene q̃ ver cauterio de sieruo cõ nõbre de Saluador y Señor? En la encarnaciõ se hizo algo inferior a los Angeles, pero en la circũcision, se haze inferior a los hombres. *Ber. in die circuncisionis s. ser. 1.*

Sap.8. El Sabio en breues palabras cifra la librea del sumo Sacerdote. *In veste poderis quæ habebat totus erat scriptus orbis terrarum, & parentum magnalia.* Poder llama la tunica talar que cubria hasta los pies al Sacerdote. Es lo mismo que vestis, *usque ad pedes porrecta, ò producta.* Y dize q̃ en esta tunica estaua cifrado todo

el mũdo. Vnos pintan el mar cõ sus ondas en sus escudos, otros la regiõ del ayre cõ sus aues, otros los campos cõ fieras, otros los orbes del cielo cõ astros, otros la esfera del fuego con vn coraçõ; mas el sumo sacerdote todo lo recoge y abraça en su ropa. *Totus erat orbis terrarum* Cielos, elementos, y todas las cosas incluisas en su continente. *Et parentum magnalia.* Que las empresas de sus mayores se vian cortadas en quatro ordenes de piedras preciosas. Porque como dize Lyra, los nõbres de los Patriarcas, eran los que alli se leyan, los quales con el nombre juntaron la verdadera virtud q̃ clarificò sus familias. Adan puso nombre a las cosas segun su calidad, anssi los antiguos alcançaron renombres y glorioſos titulos por hechos de armas, y otras faciones de mucho esplendor. Herculès se llamò Alcides de vn Leon q̃ matò. Iulio se dixo Cesar de vn elefante muerto por sus manos, aunq̃ otros quieren dezir, que en su nacimiento cortaro el viẽtre de la madre, como alla de Scipion Africano. De aqui tuuierõ principio aquellos superbos titulos de Asiaticos, Germanicos, Arabicos, y otros blasones de grãde estampida. Y lo q̃ muchos ganaron por la espada, otros lo adquierẽ cõ la sangre q̃ heredá, y otros mas barato lo aplican a su aluedrio, sin cõprarlo por precio.

Lyra in hunc locũ.

Abrahan el dia de su circũcision menguado en la carne fue acrecentado en el nombre y en la fama. Dios humilla para ensalzar, y el mundo ensalça, para abatir. Dios castiga para sanar por entero, y el mundo sobresana para herir y estropear del todo. Luchaua Iacob con el Angel, y quedò estropeado de la lucha, que fue efeto de su vitoria, y quedo mejorado en el nombre, llamandole el Angel, Israel: y cogeaua despues desta empresa. Porque le quebrò Dios la pierna a la vanagloria, que suele contaminar las obras de virtud. Lo qual declarò el Apostol, 2. Corinti. 12. quando dezia. *Et ne magnitudo reuelationum extollat me, datus est mihi stimulus carnis meæ Angelus Sathanæ, qui me colaphyzet.* Que porq̃ las muchas reuelaciones y fauores q̃ Dios le hazia no fuessen ocasion de soberuia, que le humillaua Dios, dando lugar a Satanas, para que le afli-

Gen. 32.

2. Cor. 12.

Arnob. in Ps. 103.

Chrisost. in hunc locum.

afligiesse. Arnobio dixo que era vn dolor de ijada, llamado angel, porque todos los trabajos que despiertan para el bien, merecen esse nombre. Chrisostomo dixo q̃ eran herejes que impugnauan su dotrina. Atanasio, y Geronimo afirman que eran incentiuos de la carne vehemẽtes, q̃ no se suelẽ compadecer en aquellos que llegaron a la cũbre de la perfecion, este fue caso extraordinario y exemplar. Dize Augustino siguiendo esta opinion de Angelo: *Sathanæ qui cecidit superbia, adhibet Deus remedium, & medicinam contra elationis vitium, salubre quamtumuis molestum medicamentum. O venenum ferum, superbiam dico non nisi veneno sanandum, ô antidotum quasi de serpente confectum.* Anssi como de la serpiente se haze la triaca, dicha teriaca, de Tiro, serpiente de vn palmo, negra, con vna berruga blanca en la frente: aunque Pico Mirandulano la hazia de azeyte de escorpiones y lenguas de aspides, marauillosa contra todo veneno: yhè oydo dezir que ninguna triaca basta cõtra el bocado de la serpiẽte, sonaxa, q̃ nace en las partes del Piru, y q̃ no ay otro remedio sino huir, porque ella haze tãto ruydo q̃ auisa. Anssi pues hizo Dios del veneno de la carne tomando por instrumẽto a Satanas, el remedio contra la soberuia q̃ suele derribar a los mas perfetos varones. En los carros triunfales a las espaldas del triunfador yua vn amigo, q̃ a trechos le daua golpes para q̃ se acordasse q̃ era mortal, con lo qual templaua el gozo que alli recebia, y modetaua los brios de la humana ambiciõ. Esto mismo pedia Dauid a Dios. *Non veniat mihi pes superbiæ, & manus peccatoris nõ moueat me.* Señor cortadme el pie a la soberuia, porque el soberuio todo lo da de pie, y lo querria poner debaxo del pie, mas Dios le pone debaxo de los pies de todos. Es proprio de muchachos leuantarse a mayores con la dignidad. Y anssi tratò el Espiritu santò a los tales de paruulos. *Vsque quo paruuli diligitis infantiã?* Y como otra letra dize. *Insolentiam.* La arrogancia es de los que se atribuyen lo q̃ no tienen. El acion es de los que se ensalçan con lo que Dios les ha dado: insolencia es desuanecimiento, y cierto furor de los que gouiernan. Pues dize Dauid. *Non veniat mihi pes superbiæ.* Entre sus vito-

Pico.

Ps. 35.

Prou. 1.

torias y fauores q̃ Dios le hazia, se recataua mas porque no le cogiessen en este vicio. *Et manus peccatoris non moueat me.* Pie del soberuio, y mano del pecador. Pecador llama al lisonjero, porque es quien haze pecar a los que pueden hazer bien, ò dañar. Por la lisonja entrò la idolatria en el mundo, y los lisonjeros son la polilla de la paz, y la peste de la Republica, y la perdicion de los Principes. Alexandro por lisonjeros emprendiò lo que hizo, y quiso ser adorado por Dios como lo fue de los Romanos puesto en el trezeno numero. Y hizo instancia con los Hebreos para que le admitiessen con el suyo, lo qual nunca pudo acabar, antes entre tantos malsines hallo

Calistenes vn buen amigo que le dixo verdades. *Si Deus es, benefac mortalibus, si homo quòd es, mortalem te esse memento.* Alexandro, si eres Dios, haz como tal, haziendo bien a todo el mundo, y no derramando la sangre de tantos y si hombre, como lo eres, acuerdate que eres mortal, y abaxa los brios, y deshaz la rueda de tu locura, pues todos somos iguales, y el nombre y fama que pretendes ha de ser granjeado cõ diuinas virtudes.

Et manus peccatoris non moueat me. La mano del lisonjero son sus palabras que parecen dulces, y van mezcladas cõ veneno mortal. Traete la mano por el cerro, y te haze pecar, y el primero que te da la lançada es el. Destierrale de ti, como a enemigo tuyo, y de la publica paz, y di con Dauid. *Non veniat mihi pes superbiæ, & manus peccatoris non moueat me.* Dezia el Rey Antiguono, que nunca oyò verdad, sino quã

Antigono. do dexò la purpura, y dissimulò la real dignidad. Que la grandeça del estado cõ la mucha luz de la prosperidad parientes y amigos que se hallã a los lados, se deslumbra, y no vee hasta que se le acaba la candela del poder. En las tinieblas de su tribulacoin y trabaxos comiença a abrir los ojos, y a desengañarse quando no tiene ya remedio para soldar los yerros passados, sino con lagrimas y pesares. Y por esso es bien estar preuenidos con tiempo, y armarse de fortaleza de animo, y procurar el buen nombre con las obras dignas de fama haziẽdo bien a todo el mundo. Los Reyes de Buzneo hablan

hablan por cerbatana: los de la China por vidriera: los de Etiopia, no se dexan ver sino la punta del pie, y otros quando mas se quieren humanar hablan por interprete. Mas el hijo de Dios quando con su nombre assombra las potestades satanicas, y se haze escudo de los hombres, derrama su sangre, para enseñar a los Reyes y Principes como han de gozar de las vitorias, y fundar sus Reynos, y a todos los demas inferiores, obediencia y humildad.

2. Reg. 23. Bien ponderaua esto Dauid quando en medio de sus vitorias, y sentado en el trono de su Magestad entre los Capitanes de la fama ensalçados con nobles titulos, reseruò para si el de gusanillo humilde. Y es ansi que la humildad se leuanta con todo, y roba los coraçones la mansedumbre, con tanta suauidad como el gusano roe las entrañas del madero. Y el Apostol el titulo mas precioso que apellidaua era, *Paulus seruus Christi.* Paulo siruo de Christo, mas que de Apostol, ni Doctor. El siruo vencido en buena guerra, queda a merced del vencedor. Fue Paulo vencido y derribado por Christo, y desde entonces entrò debaxò de su yugo y seruidumbre, y conocio que en aquella consistia su libertad y la de todos los fieles, que no tenemos otro nõbre de que preciarnos sino es este de sieruos de Christo, ni otro nombre con quien escudarnos.

Ps. 90. *Protegam eum, quoniam cognouit nomen eum.* Dezia Dios por Dauid, que a los que conocen su nombre, y le reuerenciaran que les defenderà. Dize Bernardo. *Non nouit nomen eius qui illud assumit in vanum.* No conoce a Dios, ni le teme, el q̃ jura vanamẽte y perjura. Las pendẽcias entre los hõbres se sue lẽ cõponer, pero quãdo se atrauiessa la hõra, pocas vezes se acaban los malos humores. *Eccles 22.* Por lo qual dezia el Eclesiastico. *Est enim concordatio, excepto conuitio, & improperio.* Mucho sintio Nabucodonosor la poca cortesia q̃ hizierõ las gentes a sus correos, y Dauid perdio la paciencia cõ la respuesta de Nabal, y hecho cruel de Hanon cõ los suyos. Y quanto castigue Dios a los perjuros, defendiẽdo su hõra, Zacarias lo dize. *Ecce ego video volumen volans, & veniet ad domũ furis, & ad domũ iurãtis in nomine meo mendaciter,* *Zach 5.*

& commorabitur in medio eius, & consumet eam, & ligna eius, & lapides eius. Los Setenta. *Falcem volantem.* Que vio vn libro lleno de penas, o vna boz q̃ todo lo segaua, y q̃ no dexaua cosa à vida en casa del ladron, y del perjuro. Y quanto recato deuã tener los hombres en sus juramentos y quanta reuerẽcia a Dios, el misino lo enseñõ. Mat. 5. quando dezia. *Nolite iurare omninò*: q̃ de ninguna manera quiere que juren, que es dezir que el juramẽto es acto tan religioso, q̃ quando se huuiere de jurar ha de ser con tres circunstancias, necesidad, verdad, y reuerencia, que es la justicia y equidad deuida a Dios, y como raras vezes concurren estas cosas, anssi prohibe los juramentos. Buena es la mercaduria, pero el exercicio della es peligroso, porq̃ la medida y peso en la mano y la codicia en el coraçõ, la hazẽ torcer, y anssi cõuiene a los tales viuir con mucho tiento. Buena cosa es desear vn Obispado, pero poner medios exteriores para alcãçarle, no es licito, porla presunciõ q̃ incluye, de manera q̃ mayor rectitud requiere el acto exterior que el interior, y el juramento es acto religioso, pero el exercicio, para ser justificado, pide muchas circũstãcias. Dixo q̃ bolaua la hoz, porq̃ Dios no duerme, y aunq̃ calla esta amenazando y vibrando la lança contra los blasfemos y perjuros, y robadores. *Sit vester sermo est, est, non, non, quod amplius est a malo est.* Si por si, y no por no, que el no ser creydo vnó por su palabra procedio del pecado. *A malo est, id est, ex peccato proficiscitur.* Como exponen comunmente los Doctores.

Verſio. *Mat. 5.*

Mucho admira, que Eua pone nombre al primero hijo y le llama Cain, y al segundo, no se lee q̃ le pusiesse nõbre, aunq̃ la escritura le llama Abel. Mas si cõsideramos su significacion hallaremos la solucion. Cayn es lo mismo que possesion de la tierra, el qual como dize Agustino fue el primero que puso mano en la ciudad de Babylonia: y Abel, es lo mismo que afligido, y el que puso la primera piedra en la ciudad de Dios, porq̃ del tuuo principio la Iglesia como figura de Christo. Es Cayn cabeça de los hombres carnales que fundan en la tierra su fama, segun aquello del psal. 48. *Vocauerunt nomina sua in terris suis.* Que todo su estudio fue echar rayzes en la tierra y atesorar para sus hijos, en los quales quedasse memoria de su nõbre, aunque fuesse a costa de la sangre inocente, mas Dios derriba la torre de los Babylonios, y confunde sus lenguas, y a Ieconias por su soberuia le circuncida el nõbre, y le pone en mano de sus enemigos esclauo y cautiuo. Y Abel como afligido es cabeça de los sieruos de Christo Señor nuestro, que no tienen nombre en el mundo, y toman la cedula en blanco, para ganarle con su propria sangre. Afligidos son de los hombres aquellos, que Dios escoge para grandes de su Reyno, *Domini sunt cardines terræ, & posuit super eos orbem.* Dixo aquella profetissa hablando de los varones Euangelicos, comparandoles a los quicios del mundo, que sustentauan su maquina, y como el Hebreo lee. *Domini sunt afflicti terræ.* Y Geronymo expone. *Hoc nomine pauperes spiritu, & humiles intelliguntur, super quos orbem posuisse dicunt, quia eorum meritis terram stare autumant.* Anssi como los sieruos de Dios son los verdaderos pobres de espiritu que no tienen otra ciudad, ni otro nombre, ni otro bien, sino la esperança que en el tiené, anssi Dios no tiene cosa mas preciosa en la tierra que a ellos. Los quales son desecho del mundo, y los grandes de su Corte, y sobre sus hombros puso el mundo, porque a ellos les cometiole gouierno de su Iglesia, la administracion de sus Sacramentos, y la conuersion de las almas. La tierra que pisamos es la que sustenta el mundo, y los pobres de espiritu que son hollados del mundo, son los que sustentan la Iglesia. Por lo qual Christo Señor nuestro nace pobre para ensalzar la pobreza en su propria persona, y por medio della plantar en el mundo vna filosofia contraria a sus fueros y leyes, con la qual viniessen los hombres a conseguir las riquezas permanentes y solidas. Esta fue la eleccion mas acertada que hizo en naciendo canonizando la pobreza con tantas demonstraciones, que los hombres las oyen, y las piedras las sienten. Daua Dios vaya a Adan, quando presumia hazerse su seme-

Gen. 4. *Aug. lib. 1. Ciuiti.*

Pſ. 48.

Iere. 22.

2. Reg. 2.

Verſio.

jante, pero oy vemos a Dios en la carne de Adan hecho niño, y que elige los males de pena para purgar nras culpas.

Apo.7. Y preguntado el Euangelista que gente era aquella q̃ via yr siguiendo al cordero, y como se remitiesse al proprio que lo preguntaua, oyò vna boz que dezia. *Isti sunt qui venerunt ex magna tribulatione, & lauerunt stolas suas, & candidas eas fecerunt in sanguine agni.* Que el origen de aquellos por donde auian adquerido la nobleza y el nombre era la tribulacion, y la sangre que auiàn derramado en el campo por Christo, el qual no mira la patria, ni los abolorios ni las fuerças del cuerpo, ni los hechos por armas, ni las muchas letras y sabiduria, sino la verdadera virtud, que es la moneda real y corriente con que se grangea el estado y grandeza de su Reyno, en el qual los meritos son los que graduan, sin hazer excepciõ de personas.

Gen.48. Quãdo Iacob hizo la particion de sus bienes a la hora de la muerte entre sus hijos, a todos los hizo iguales, sin reparar que vnos erã nacidos de esclaua, y otros de libre, solo a Ioseph le hizo mejora en los bienes castrenses, el qual correspondiendo con el nõbre peclaro de Ioseph cõ la paciencia que tuuo en sus trabajos, ganò cõ la fama los tesoros eternos, y ansi en esta vida y en la otra fue acrecentada en meritos y santidad y en bienes de fortuna, que como sombra suelen seguir a la virtud.

§.6.

Porque tomõ principio el año deste dia de la Circuncision del Señor.

LA primera piedra q̃ funda los palacios superbos, y los templos sumptuosos y leuantados, suele ser puesta por mano de Reyes y Principes, autores mas principales de la obra, y con tan dichoso principio en señal de alegria las cãpanas se tocan cõ otras demõstraciones de fiesta. Oy el Rey de la gloria Iesu Christo al octauo dia de su nacimiẽto, echa los primeros cimientos con las gotas de sangre q̃ vierte para fundar este edificio soberano de su Iglesia, la qual con tan glorioso principio y estrena, da entrada dichosa y feliz a su año. Al dia septimo, Dios acabadas sus obras le santificò con su bendicion, para significar como la vltima mano y la perfeucrancia en la obra es su corona, mas aqui se juntan todas las bendiciones del Cielo a la primera piedra que se pone, porque vn buen principio suele prometer felicissimo fin. Tiene la mitad de la obra andada quien ha comẽçado cõ buen pie. Mas en los passos que da el hijo de Dios en la carne para poner esta su labor en buẽ punto, son tan cabales, q̃ cada vno bastaua para dexar la perfeta. Pyndaro para significar la fertilidad de la Isla de Rodas dixo q̃ el Cielo llouia alli oro. Erodoto dixo q̃ en Egipto todas las aguas del Nilo erã puro trigo. Dauid dixo q̃ el rozio del Hermõ erã los carneros y vacas q̃ baxauã al monte de Siõ: y los profetas que la tierra de Palestina brotaua de leche y miel grande abundancia. Pero todo esto puede callar cõ la sangre que oy se derrama, donde estan cifrados los tesoros del Cielo, con los quales la Iglesia se alimenta, y triunfa, y ansi desta vez regada la tierra queda fecunda para todo su año. Del qual dezia Dauid Ps.64. *Benedices coronæ anni benignitatis tuæ, & campi tui replebuntur vbertate.* Desta hecha queda con tu bendiciõ todo el año bẽdito y colmado de bienes, de tal manera q̃ este año sera coronado, y serà la corona de todos los años. Toda la bõdad de la tierra baxa del Cielo, pero oy el mismo Rey del Cielo baxado a la tierra es quien la bendice y esmalta con diuinas flores cõ el riego que haze de su purissima sangre. El año es lo mismo que anillo, y el anillo, monta lo mismo que corona, y la corona es vn symbolo de las reuoluciones del Sol que componen el año. Al qual diuidio Ciceron en año solar que consta de tres centurias y sesenta y cinco dias, y año lunar de tres meses, y año magno, o Aureo que consta de doze mil y quinientos y setenta y quatro años solares. Sea lo que se fuere que el tiempo de que se compone el año, es corona, porque con el se gana y grangea, el auiso y prudencia, y con el se purgan todos los males, y se moderan las passiones, y se curan las llagas, y con el discurso del tiempo todas las cosas llegan a su punto y sazon.

Pyndaro.

Ps.64.

Iulio in Horiensio.

Cõsagrã los antiguos el tiẽpo a

a Saturno que comia serpientes, y nunca se hartaua. Porq̃ la misma serpiente hecha rosca con la cola en la boca y a modo del cuerno de Amaltea ceñida de flores y frutos, significaua el año, variado de tanta hermosura y belleza por la diferencia del tiempo, donde el fin de vn dia es principio de otro, y el fin del año es como cabeça del siguiente. Otros le consagraro a Hercules, porque cõstaua de dias y noches, que son vna imagen del trabajo y descanso, del mal y del bien, de que tanto supo este esforçado varon, al qual consagrauan tambien el alamo blanco, por que sus hojas en las dos superficies blancas y negras representan los claros dias, y las noches obscuras.

Benedices coronæ anni. Y como lee la version Caldaica, *Coronabis annum bonitate benedictionis tuæ, & orbitæ tuæ stillabunt pinguedinem.* Con el agua que cae del cielo toda la tierra se prouee para rendir el fruto deuido a su tiempo; y quanto mas abundante fuere la lluuia, anuncia mas fertilidad. Porque hasta ora vimos codicioso harto de oro, ni labrador satisfecho, ni harto de agua. Y es ansi, que ni el oro puede hartar por mas que posseanlos hombres, porque es vn poco de tierra roxa: ni las aguas de los deleytes mundanos pueden satisfazer por entero, porque como aguas no tienen substancia, tienen efetos de vino que trastornan el juyzio de los hombres carnales, como se lee de las aguas del rio Lin ceste, que embriagan a los que dellas beuen, como si fueran vino adobado, mas no tienen cosa de tomo ò valor, por que todo lo que el mundo encierra en su continente es vn poco de humo. Y ansi los años son menguados y cortos de bienes de fortuna, ni los amadores deste siglo jamas se hallaron contentos, ni es razon que lo esten, para què busquen el verdadero contẽto y descanso en su propio lugar.

Versio.

Et orbitæ tuæ stillabunt pinguedinem. Tus bueltas son las que distilan la grossura que enriqueze a los mortales, donde por estas bueltas se dexa ver, que habla Dauid de los passos y circulos que dio este diuino Sol en la carne q̃ todos fuerõ llenos de paz y abun-

abundancia de los solidos y legitimos bienes con que de xò enriquezida a la Iglesia, à la qual como nueuo plantel de su mano, nunca le falta, ni faltara agua celestial, ni primauera, ni flores, ni frutos, porque su sangre, es vna gotera que està siempre corriendo, y vn rio que alegra con su impetu à la ciudad de Dios, donde es bien que tu te aproueches y comiences tu año con la reformacion de la vida, y con tan buen pie, que lo passado se oluide, cõ la emienda presente. Y cõ esta tu conuersiõ das materia de gozo al Cielo, el qual no miraua, ni atendia al despojo de la carne q̃ se cercenaua en la circuncision de los Hebreos, quanto a la Fè que tenian de Christo, y al Espolio Espiritual q̃ los fieles del Euangelio auian de hazer por la penitencia.

Veys a Isaac tan desseado, y salido a luz y que el padre no se mueue, ni le haze fiesta, y quando se circuncida al dia octauo tampoco le regozixa, y que quando le desteta, y lucha con Ismael, entonces haze grande combite? Dize Origenes. *Quis est qui talem filium genereti? ille qui dicebat de his, quos per Euangelium genuerat. Vos estis gaudium meum, & corona gloriæ Dei. De huiusmodi filijs cùm fuerint a lacte depulsi, fit conuiuium, & lætitia magna.* De *his qui iam non lacte indigent, sed cibo fortiori.* Isac es lo mismo que risa y gozo; ansi porque el se ofrecio en sacrificio voluntariamente, y con grande gozo, como porque fue el mismo materia del que recibio su padre, el qual representa al Apostol, que no cabia su alma de alegria, viendo a los suyos que salian ya de mantillas, y que como robustos, y fuertes comian el pan con corteza, y luchauan como fuertes guerreros, derramando su sangre en la estacada por Christo. A estos llama gloria y corona suya, porque les luze el pasto de su Doctrina, y se aprouechan del tiempo y buen año. El qual con vn buẽ principio cobra fuerças para hazerle fertil y rico hasta el fin. Todo el negocio de nuestra salud pende, de entablarnos bien a los principios, y esto no puede hazerse, sino es destetandonos con Isaac de los regalos y gustos del mundo,

Gen. 21.

do, contrarios al espiritu, y peleando con Ismael, hasta vencerle o lançarle del todo de nuestra compañia, ocasiones, y lazos que lleuan a los mortales al despeñadero de su perdicion, y vna vez entablada la vida espiritual y con la prosecucion desta lucha y contienda, se viene a juntar el fin de la vida con su principio, y se haze corona el tiempo que viuiste y año dorado para tu bien y das materia a los Angeles para que se gozen contigo. Estima pues el tiempo, y no le consumas, pues los que vna vez le perdieren, le lloraràn para siempre, y los que bien le emplearen, hallaran el esquilmo con tanta largueza de la mano de Christo que den por biẽ empleados todos sus trabajos, vigilias y persecuciones, rindiendo las gracias a aquel Señor Soberano que con su sangre nos quiso redimir y coronar: Vea lib. 3. demo. 6. §. 2.

§. 7.

De la Purificaciõ de la Virgẽ y presẽtaciõ del niño en el tẽplo.

SOn los dos testamentos dos imagines. El primero ceñido de boscajes y sombras de donde los Santos Profetas llorando mirauan lo que nosotros adoramos en la segunda del Santo Euangelio, corrido el velo de las antiguas figuras. Vẽturoso viejo y Profeta Santo que despues de auer amargamente llorado, merece por sus lagrimas tener al hijo de Dios en sus braços, imagen perfeta y pura del padre, donde mirauan las lineas y rasguños de la ley, y aunque ceñido con el velo de nuestra carne, por ella como por limpio crystal barrunta los rayos de su luz infinita para gloria y descanso de los mortales, diziendo. *Lumen ad reuelationem gentium, & gloriam plebis tuæ Israel.* Y en confirmacion desta verdad nuestra madre la Iglesia le sale al encuentro con luzes en las manos, y no cabiendo de gozo en corros y procesiones le canta hymnos de sus alabanças. Porque como dize Cassiodoro en sus epistolas, y Symaco en el tratado de. *His qui nimia lætitia afficiuntur. Nouum est sub amore principis custodire modestiam, gaudia enim inquietant animos, nec modus rebus lætis imponitur, qui sæpe in tristibus inuenitur, lætitia enim loquax est, & ostentacrix sui, dedignata pectorum latebras foras prominet multa, & candida, & non intelligatur esse ingentior quam verior, nec potest intra se capere lætitiæ magnitudo.* Que la agria y contento no se puede absconder especialmente aquella que en los subditos procede de la priuança y amor de su Principe, prorumpe a fuera desdeñada de los rincones del coraçon, no cabe alli, porque es tanta y tan grande quanto es el motiuo de donde procede. Este es el segundo passo que da el niño haziendose tributario, para redimir al hombre, dexadle crecer y vereys que a pocos passos se entrega a la muerte por darle libertad dichosa y perfeta. Esta fiesta es general para todos estados representados en la madre y el niño, en Iosehp, y los dos Profetas Simeon y Ana, como enseñan Agustino y Bernardo en los sermones deste dia, y ansi todos se deuen hallar en esta procession, bien si las luzes en las manos fueren indicio de la gracia interior. Desta necessitamos para dezir y oyr con fruto alguna palabra.

Cassiodo. li. 2. epist. Simaco, li. 2. cap. 7.

Tulerunt illum in Ierusalem, vt sisterent cum Domino. Luc. 2. La Sacratissima Virgen, mas pura que el mismo Cielo, aunque libre y essenta del tributo, que en esta parte mandaua la ley, con todo guarda clausura, y a los quarenta dias, haze su ofrenda presentando al niño en el templo, el qual aunque autor de la vida, padre de la libertad, y señor de la ley, se sujeta a ella passando por sus filos, para satisfacer por los hombres, y para enseñar a los Superiores como han de mandar a los subditos, como han de obedecer, y en general a todos como han de guardar el decoro a la diuina ley. Mucho desto declarò San Iuan en sus reuelaciones, quando dize, que vio en medio de siete candeleros de oro al hijo de Dios con ropa rozagante y talar ceñidos los pechos con cinto de oro, la cabeça blanca como el copo d̃ la nieue, el rostro resplãdeciẽte como el Sol, quando mas eleuado en la cũbre de nr̃o Orizõte, los ojos lãçãdo centellas, los pies de bronze

Luc. 2.

ze en horno de fuego, la boz semejáte a los bramidos del mar, y lo que mas admira que de su boca salia vna espada taxãte de dos filos. *Et de ore eius exibat gladius vtraque parte acutus.* La espada en las diuinas y humanas letras fue symbolo de la muerte como enseña Pierio, y Laureto en su sylua, Ps. 21. *Eruet a framea Deus animam meam.* Donde la glossa dize. *A morte.* Por tal la tuuieron los Scitas, y Galba despues de saludado por Emperador nunca la dexò de la mano hasta hazer riza mortal en los rebeldes, y en la mano la trae la justicia como dize el Apostol, porque con ella, como ministro de Dios procede hasta infligir pena de muerte. Tiene la espada dos filos, porq̃ con vno sana y da vida, y cõ otro hiere y da la muerte. Osi mas queremos con vn mismo filo haze dos cosas que castigando al delinquente da vida a la Republica, como la abscision del miembro corrupto, es vida y salud para el cuerpo, y estos son los dos funiculos ò medios que tomò Dauid para proceder cõtra los Moabitas. No se lee que Christo aunque Rey de justicia manejasse las armas, porque vna vez que tomò azote en las manos para castigar a los que profanauan el templo, el açote, fue. *Quasi flagellum de funiculis.* Donde nota vn moderno, que cõ el, quasi, quedò moderado el açote. A San Pedro reprehende quando hirio a Malco, y le haze absconder el cuchillo, y quando se le entrega es para dar vida al espiritu, y muerte al pecado. Porque el cuchillo en su mano como otro Salomon, no es para herir sino para dar vida al mundo. Todos sus medios se ordenauan para este fin, *In funiculis Adam, in vinculis charitatis.*

Apo. 1.

Pierio li. 42. Laureto verbo, gladius.

Ro. 13.

Io. 2.

Ose. 11.

Dauid pinta a Christo vibrando la espada, y en la cinta, y los Principes de la tierra tienen en la boca la ley para mandar, la espada en la mano para hazerse temer, los subditos debaxo del pie para hazerse adorar, atributados con gabelas y cargas cõ que se hazen seruir. Pero en Christo passa al reues, porque a sus subditos como a hijos los riene al pecho, y sobre sus ombros. *Factus est principatus super humerũ eius.* Que su principado fundò sobre sus ombros, lleuando las cargas, pagando los tributos, aliuiando los trabajos y desconsuelos de todos, y pagãdo el precio de su pecado, q̃ era la carga iutolerable, q̃ todo el mundo jũto no podia lleuar, ni pagar. La ley tiene en la mano, porque primero q̃ la predique, la maneja con obras de su caridad infinita. Lo qual declarò Moysen, quãdo dize, *Ignea lex in dextera eius.* Que vio en la diextra de Dios vna ley de fuego. La ley Euangelica es ley de fuego, porq̃ toda està llena de amor, y toda fundada en caridad, y porq̃ consumio todo el follaje de ceremonias y figuras antiguas, y dio perfecciõ y lustre a la ley natural, que era eterna escrita en nuestros entendimiẽtos.

2. Reg. 8.

Isa. 9.

Deut. 33.

La diestra vnida con otra, significã la paz y buena amistad, y en señal desta S Pedro, y Santiago dierõ sus diestras al Apostol san Pablo. Y Eneas se quexaua de su madre, quãdo dezia: *Cur dextræ iungere dextram non datur?* Estendida significa la piedad, Prou. 31. *Manum suam aperuit inopi.* Y empuñada la espada, significa la fortaleza. *Heu pietas, heu prisca fides, inuictaq; bello dextera.*

Pierio li. 35

Virg. lib. 1.

Prou. 31.

Virg. 1.

Y para significar los Matematicos vn hombre inutil, le pintauã debaxo de Geminis, quando entra el Sol en el à

los diez y siete grados. Porq̃ aunque este signo es fauorable à los nauegantes, y como dezia aquel famoso Ginoues, que tres puertos auia seguros en el mar Mediterraneo, Iunio, y Iulio, y Cartagena, con todo es signo efeminado para los que nacẽ debaxo del por el mes de Iunio. Pintauanle pues cortadas las manos, como del todo imperfecto. Porque ellas son el instrumento de las acciones humanas, como dixo Aristoteles. *Manus est instrumẽtum instrumẽtorum.* Todos los otros instrumentos son separados, pero la mano es conjunto cõ el supuesto, y q̃ recibe inmediatamẽte influxo del coraçõ. Y entre las manos la diestra es la mas principal, y con este titulo nõbra de ordinario la diuina Escritura a Christo, porq̃ fue la diestra del Padre, no solò en quanto Dios, concurriendo con el en todas sus obras, pero en quanto hõbre lo fue tambien para leuantar de punto en la carne las propias obras. Fue la carne instrumẽto conjũto, q̃ infalible y diuinamente obraua obras de vida, porq̃ recebia el influxo del diuino supuesto. Instrumẽto sobre todos los instrumẽtos, y q̃ solo podia mejorar

Andreadoria.

rar, y poner en buē punto sus obras. Esto dezia Dauid, quādo pedia a Dios. *Fiat manus tua, vt saluet me.* Tu hijo se haga hombre para q̄ me dè la salud: porq̄ siēdo hombre, podra merecer, y satisfazer por el hōbre, y siendo juntamēte Dios, data valor y dignidad infinita à sus satisfaciones y meritos: porq̄ todas las obras que los hōbres podian hazer, eran desiguales para pagar el precio de nr̄o pecado: Pues la espada en la boca de Christo es lo mismo que su ley viua y penetrante registrada por sus manos. Que lo que en las manos de los Principes es la espada, esso es la palabra de Christo en su boca, y lo ha de ser en sus ministros, procurando cōfirmarla con exemplos de su propia cosecha. A lo qual aludio vn Poeta, quādo celebraua los tiempos antiguos, diziendo: O siglo venturoso, y Sol dorado, Quādo la ley en bronze no fixada, Ni del rigido juez la dura espada, Ponia a los mortales en cuydado.

Psalm. 118.

Ouid. 1. Metamor.

§. 8.

SI Quieres ver vna rica figura de todo este misterio, y vna historia que representa la obediencia de Christo, y la que tu deues imitar, oye lo q̄ Dios manda a Abrahan, y como su sieruo obedece.

Tolle filium tuum, quem diligis Isaac. Quatro palabras son, y otras tantas balas con q̄ penetrò el coraçon del viejo, y diuinamente prouò su paciēcia, porque como nota Lyra con los Rabinos, de palabra en palabra se hazia gradacion y pausa, con que tenia suspenso su animo hasta passar la pildora, *Tolle quasi ad sacrificandum.* Quiero que sacrifiques: aqui Abrahan se parò hasta oyr la materia del sacrificio. Y oyendo, *filium tuum*, se admira que su propio hijo fuesse la victima, como quiera que nunca se auia oydo, ni visto semejante sacrificio. Y suspenso sobre qual de los dos hijos seria, oyendo, *Quem diligis*, toda via se suspende, porque siendo ambos a dos hijos suyos, à ambos amaria ternissimamente. No miraua que era Ismael auieso para resfriarse en su amor, sino que auia nacido de sus entrañas. Finalmente en oyendo Isaac, y declarado el pensamiento de Dios. Abrahan al punto obedece sin replica, porque la obediēcia es enemiga de disputas y questiones. En confirma-

Genes. 22.

firmacion de lo qual dize el sagrado Texto. *Igitur Abraham de nocte consurgens, strauit asinum.* Madrugò, y de noche, que son dos circunstancias para que la obediencia tenga valor, aprestò lo necessario para cumplir la voluntad de Dios madrugando, y remouio los impedimētos de la vanagloria con la obscuridad de la noche. Porque como dize Filō, y es dotrina de san Ambrosio. *Oportet facientem aliquid, amoliri omnia impedimenta.* Que conuiene arrancar de rayz, q̄ esso quiere dezir, *Amoliri*, poner conato y fuerça en la execucion de vna cosa, todas las dificultades, y estoruos, que pueden impedir, ò resfriar las obras de virtud, largas dilaciones, respuestas, escozimientos, y murmuraciones quedense para los cauadores, y jornaleros, que en la viña de Christo no corre essa moneda, ni es estimada la obra que va mezclada cō tan baxo metal. Hueuos cacareados, obras pregonadas, y hechas por vanidad, Dios las aborrece, porque la vanagloria es la polilla que destruye los celestiales tesoros. Dize Gregorio, *Consideret vnusquisque, quomodò in vinea Dei laboret, nam qui quæ sua sunt, quærit, ad Dominicam vineam non venit. Illi in vinea Domini laborant, qui lucra Domini cogitant, qui zelo charitatis studio pietatis inseruiunt, animabus lucrandis inuigilant, perducere, & alios secum ad vitam festinant.* Muchos trabajan en la viña de Dios, pero, su lauor exterior es estimada de los hombres; y tenida en poco de Dios, sino va acompañada con el viuo afecto de la voluntad. Quien trabajò por el mundo, y por sus particulares comodos, este ya tiene del mundo su premio, y no tiene que esperar mas, pues trabajò como jornalero cerril, y no como hijo de obediencia.

Filon de obedientia Abel. to. 1. p. 121. libr. 1.

Greg. ho. 19.

A esto miraua Dios, quādo se quexaua por Ieremias, diziendo: *Non fæneraui, nec fænerauit mihi quisquam.* Y como Teodocion lee, *Nec debeo, nec debet mihi quisquam.* Y como interpreta Lyra, *Nullum tractatum temporalem cum eis habui, vnde me odirent.* El no darse Christo Señor N. por obligado, es no hallar en el hombre obras dignas de retribucion, el no deuer, ni deuerle, es lo mismo q̄ no auer entrado en

Iere. 15.

Versio.

Lyra in hunc locum.

trato con el. Y es assi, que aũque Dios entra en compañia con los hombres, dandoles tantos talentos, de entendimiento y sentidos para ganar el cielo cõ los socorros de su gracia, ellos lo emplean mal, porque todo se reduze a temporalidades y propio interes.

Hieron. in hunc locum. Reputa Dios por propio comodo el bien de las almas, y dase por defraudado con su perdicion, porque la sangre de Christo es defraudada del fin que el prerende. Pero aduertid que assi como en Christo en quanto Dios no cabe mengua, y si sale del orden de su misericordia el pecador, entra en el orden de justicia, tampoco en quanto hõbre es mal lleuado, ni deteriorado con las quiebras del pecador, porque si no reluzẽ en ellos efetos de la piedad, resplandecen los de justicia, por que tiene el atado su dedo, y es vencedor por qualquier parte que le mireys, como

Ps. 50. dezia Dauid, *Vt iustificeris in sermonibus tuis, & vincas cum iudicaris.* Que entrara Dios en juyzio con el justo, y con el impio, y q̃ su justicia sera ensalçada como su misericordia, porq̃ el impio dara firmado de su nombre confessado por su boca, q̃ vsando mal de la misericordia, libremente se hizo reo de su justicia.

Madruga pues con Abrahan y no seas regaton, vsurpando lo que deues a Dios del tiempo y deuocion, porque no se te tomaran en quẽta las obras que no fueren hechas de coraçon. Quando leuantaua Dios el tabernaculo, mandò a Moysen que publicasse vn vando por todo el pueblo, para que cada vno ofreciesse segun su caudal, oro, plata, perlas, purpura, y quien mas no pudiesse pelos de cabra. *Loquere filijs Israel vt tollant mihi primitias ab omni homine, qui offert voluntate.* Y lo que te encargo es, que no se reciba cosa dada de mala gana. Moyses todo lo recebia, porque solo miraua la aparencia exterior, pero Dios solo assentaua en su libro de caxa aquello que se dana libre y espontaneamente. En el qual verna tiempo quando muchos que pensauan temer oro en aquel libro, veran lodo, y los que plata, estaño, y los que perlas, carbones para el fuego, y los que purpura, tosco sayal, y muchos que ofrecieron con humildad y buen espiritu lo que parecia al mundo pelos de

Exo. 25.

de cabra, hallaran en su lugar, riços, telas, y brocados, con que se entolda el talamo del diuino Esposo. Allise veran muchos publicanos y rameras preferidas à otros que hazian milagros, y que tenian en este mundo opinion de santidad. El pobre cumple con la ofrenda de su voluntad, y el rico para cumplir, ha de añadir con ella las obras.

Toma Abrahan el cuchillo en vna mano, y en la otra fuego, cuchillo para degollar a su hijo, fuego para consumirle en holocausto. El cuchillo significa la preparacion de animo que todos deuen tener de seruir a Dios, y padecer por su amor hasta la muerte, y el fuego la caridad, que dà vida y valor a las obras. Si poneys los ojos en Christo, hallareys que madruga desde el instante de su Concepcion, ofreciendose al Padre eterno en sacrificio por los hombres, y aplicando para este fin todo el discurso de su vida, lo qual notò Dauid, quando dixo: *In capite libri scriptum est de me, vt facerem voluntatem tuam.* Con lo qual viene nacida la doctrina de santo Tomas, que dize, que todos los hombres en

Ps. 39.

S. Tho. in 1. q. 9 art. 6.

llegando à vso de razon, estan obligados a consagrarse à Dios vida, alma, coraçon, y potencias, la qual aprueban Navarro y Cordoua. Y limitada con la interpretacion de vn Teologo desta Sagrada orden es doctrina llana y corriente. Y en la frequencia destos actos se deuen emplear los hombres, pues tanto se agrada Dios de las voluntades: cõ lo qual los que poco pueden, por mas que ayan ofendido los ojos de Dios, podran desquitarse, y arribar a la gracia de los mas ricos y encumbrados de espiritu. Particularmente los Religiosos, pues dize Santo Tomas que la profession solemne de religion aprouada por la Sede Apostolica equivale a la gracia del bautismo, y el glorioso Bernardo referido por Bartolome Fumo en la suma Armila, que fue vn trabajo de mucho prouecho, dize que todas las vezes que el religioso ratificare el voto que hizo, y de coraçon se consagrare à Dios estando en gracia, que alcançara indulgencia plenaria.

21. disp. 89. memb. 2.

S. Tho. 2. 2. q. vlt. art. ad 3.

Armilla verb. nouitius nu. 19.

Y si poneis los ojos en la vision referida de san Iuan, hallareis à Christo con cuchillo que penetra su cora-

çon, y viene a ſalir por la boca, porque primero que predicaſſe ſu ley, ya auia paſſado por los rigores, y filos de las dificultades. Y verle heys no ſolo que tiene fuego en la diestra, pero metido de pies en horno de fuego de ſu caridad infinita. Y ſi mirays el ſanto Euangelio preſente, hallareys que Chriſto es el miſmo fuego bañado de luz, y ceñido de lumbre y antorchas que le pone ſu Eſpoſa, y hallareys que ſu muerte, y ſu cruz ſon cuchillo, con cuya memoria el venerable viejo Simeon penetra el alma de la Virgen, para que Hijo, y Madre padezcan a vna, y como ſan Ambroſio dize, por todas partes crezca el teſoro de la Yglesia con los meritos y ſatisfaciones de Chriſto, y ſu Madre.

Ambroſ. in Luc. c. 23.

§. 9.

Y Lo que en particular ſe deue ponderar en eſte ſacrificio de Abrahã, es q̃ todo el aparato y artilleria vino à deſcargar en la ceruiz de vn carnero, el qual eſtaua entre las eſpinas en el monte de Betel, que como dize Atanaſio, ſignificaua que en aquel propio lugar Chriſto auia de morir en la cruz por los hombres. O que dichoſo ſuceſſo de la obediencia, pues otro padece, y Abrahan ſe tira las ganancias, quedandoſe con vida ſu hijo.

Atha. q. 83. ad Anthiochum.

Eſte golpe que deſcargò en Chriſto, declarò Dauid en el Pſalmo dedicado para eſta feſtiuidad, quando dixo: *Juſtitia plena eſt dextera tua.* Que Chriſto q̃ es la dieſtra del Padre, eſtaua de pies à cabeça juſticiado, como lo afirma Eſayas, quando dize, que deſde la plãta de los pies haſta la cabeça eſtaua eſtropeado, y herido. Que ſe ha leuantado Chriſto con la juſticia, porque nadie la quiere por ſu caſa. El fruto della, y el deſcanſo y libertad merecida por la cruz, todos la querrian, pero raros ſon los que ayudan a lleuar a Chriſto ſu cruz, dexandole que ſolo, y à ſolas ſe lleue la carga. Pero en Chriſto paſſa al reues, que elige para ſi los rigores y aſpereza de la cruz, porque los hombres deſcanſan. Lo qual te obliga mas à acompañarle en los trabajos, padeciendo por ſu amor, y ſatisfaciendo por tus culpas.

Pſal. 47.

Eſai. 1.

Lleno de juſticia, porque como dixo el Apoſtol. *Quifactus*

1. Cor. 1.

eſt nobis juſtitia, ſapientia, ſanctificatio, & redẽptio. Sobre el qual lugar afirma Bernardo, que los Angeles fueron preſeruados del pecado por los meritos de Chriſto, y aun que no lo prueua, como coſa cõſtãte, lo ſupone. Dize pues, que lo que fue Criſto para los Angeles, preſeruandolos, eſſo ſe hizo para los hombres, leuantandoles del poluo del pecado. Hizoſe juſticia, pagãdo de rigor de juſticia por ellos, ſabiduria con la dotrina Euangelica, ſantificacion con la gracia de ſus Sacramẽtos, redencion cõ el precio de ſu ſangre, padeciendo lo que todos juntos auian de padecer, ſin poderlo enteramente pagar. Pues eſta ſatisfaciõ de Chriſto no excluye la tuya, antes la infiere, como en otra parte diremos, libr. 2. demoſtracion. 2.

Bern. ſerm. 22. in Cãti.

Eſte monte donde ſube Abrahan es el monte Caluario, donde aſſentò Chriſto ſu Cathreda para leer a los hombres la cartilla de ſu obediencia.

Dos altares auia en la ley: vno de tierra a la entrada del templo, donde ſe ſacrificauan animales muertos: otro de oro dẽtro del Sancta ſanctorum, donde eternamente ardia el incienſo. Cuya moralidad tocò Filon por eſtas palabras: *Non gaudet Deus deuictimis, centenis bouum victimis, cùm nullis indigeat, ſitquè omnium Dominus, mauult pias mentes hominum, etiamſi nihil offerant, ſed ſe ipſas cum hymnis & canticis in ſeruatorem, ac benefactorem ſuum tãquam odoramenta penetrantes ad Deum.*

Exod. 20.

Exod. 30.

Filon lib. 3. de victimis, tom. 2. pag. 200.

Centurias de bueyes, ni millares de ouejas no las quiere Dios, ni las ha meneſter, que todo es ſuyo, y no tiene alguna neceſsidad. Lo q̃ quiere, y eſtima es aquello, que ſiendo ſuyo, es tambien tuyo, y el y tu ſoys ſeñores dello in ſolidum. Tu voluntad quiere y eſtima como al propio inciẽſo que abraſado, ſube y penetra los cielos. En el altar de tierra que eſtà fuera del templo ſe ſacrifican animales muertos, obras hechas ſin eſpiritu, ſin caridad, por reſpetos del mundo. Y aſsi no entrã en el eterno tabernaculo. Pero las lagrimas vertidas de coraçon, las limoſnas hechas por puro amor d Dios, las penitencias nacidas del coraçõ con viuos afectos de caridad, ſon el incienſo q̃ ſube a lo alto, y halla buena acogida en la preſencia de Dios.

Obras hechas por el mundo, y en altar de tierra, que se queden sepultadas en la tierra, y no passen deste mũdo, pues del tuuieron su premio. Pero aquellas que se hizieron en el santo monte a imitacion de Christo Señor nuestro, que suban y entren con el en el Sancta sanctorũ, pues no pretendieron mas q̃ agradar a su Padre, y cumplir en todo su santa voluntad. En este altar de oro, tortolas han de ofrecer los buenos casados, guardando la fè conjugal, y palominos las virgines y continentes, con la incorrupcion de la carne, y con el santo Simeon todos ofrezcan lagrimas, y con buẽ espiritu esperen las promessas de Dios. Aqui passa a cuchillo tus gustos, mortificãdo tu carne, y sacrifica tus disgustos y dessabrimiẽtos à aquel que solo puede darte el verdadero consuelo.

Ofrece tu todo lo que Dios te inspirare, aunq̃ sea al mismo Isaac, confiado por mas que te diga la carne, que no ha de morir Isaac, sino lo bruto y fiero desse carnero que està entre las espinas de tus passiones, para que el espiritu se salue en el dia del Señor. Aqui por gracia, y despues por gloria. En el elenco hallaras muchas y graues materias citadas para este proposito. Las quales no repetimos en este lugar, assi porq̃ son faciles de hallar, y aplicar, como porque no crezca este libro volumen, y mengue en el decoro y autoridad que atriba en la demonstracion primera prometimos.

Bern. in declam.

DE-

DEMONSTRACION DECIMA, de la vocacion de las gentes.

Argumento.

Rom. 15. *Dico enim Christum Iesum ministrum fuisse circunci-*
sionis ad confirmandas promissiones patrũ, gentes au-
tem super misericordia honorare Deum, propter quod
Psalm. 17. *Dauid dicit in Psalm. Propterea confitebor tibi in na-*
tionibus Domine, & nomini tuo cantabo. Infiere el Apostol de la precedente dotrina dada à los Romanos, como Christo auia de jũtar en vno los dos pueblos Hebreo y Gentilico, significados por la circuncisiõ y prepuciõ, notas y señales de su religiõ. Y esto por su misericordia infinita, aunq̃ los Hebreos tenian cierta acciõ fundada en la diuina palabra, la qual dize aqui el Apostol q̃ Christo veni a à cũplir en nõbre de su Padre. Y aũq̃ a las gẽtes no se les auia hecho esta promessa, fueles significada tãbien en los diuinos oraculos y profecias esta grãde misericordia, como entre todos los Profetas magnificamẽte lo afirma Dauid, cõuocando à las gentes para entrar en la capilla de las alabanças de Christo, y de su santissimo nõbre, q̃ fue el medio desta vniõ. Y assi vereys q̃ al punto q̃ nace por medio de los Angeles llama à los pastores q̃ guardauã las vigilias de la noche como primicias de su pueblo, los quales sin reparar toman el camino mas q̃ de passo, y vã a ver la palabra de Dios cũplida a la letra en el Verbo humanado. Y en aq̃l propio pũto, segũ la mas prouable opiniõ, llamò por medio de la estrella à los Reyes de Oriente, q̃ à grãdes jornadas llegarõ a Belẽ al trezeno dia a dar la obediẽcia cõ ricos presentes en nõbre de toda la Gentilidad. Y el mismo Christo por su persona predicò su venida a los suyos, y tãbiẽ à los estraños, quãdo giraua sus fines, y muerto, y resucitado embio por el mundo à los sagrados dicipulos para q̃ reduxessen à la Fè Euangelica a todas las gentes. Lo qual ellos hizieron con fruto notable de las almas, y gloria incomparable de su santissimo nombre.

§. 1.

Como Christo se manifestò a los Reyes en naciendo.

Isai. 45. *Transibunt ad te, & adorabunt te, & in te orabunt, quia in te est Deus, & non est Deus absq; te: Vere tu es Deus absconditus, Deus Israel Salvator.* Que vendrán del cabo del mundo a reconocer à su Dios en la carne, porque solo el lo es Redentor y Saluador de las almas: y aũque de tãtas maneras declarado, se queda abscondido. Este lugar habla de Christo, como interpreta Tertuliano con muchos Doctores. En el qual dize dos cosas Esaias. La primera, q̃ las gẽtes de lexos le adoraran, y abraçaran su Fè. Lo segundo, que es Dios abscondido. Lo primero no admira, antes admira q̃ no se despueble todo el mundo para reconer à su Dios, y Rey soberano, pues tiene Angeles que le pregonan, estrella que señala oraculos y profecias que desde el principio del mundo le está predicando. Y assi lo q̃ pasma es la dureza de los suyos, que teniẽdole delante, no le recibã. Este passo tomò por galana metafora el Profeta Amos, cap. 8. *Et erit in die illa, dicit Dominus. Occidit Sol in meridie, & tenebrescere faciam terram in die luminis.* Que en aquel dia tã desseado del mũdo, y tan lleno de luz, quando el Sol se pusiere al medio dia, la tierra se cubrirá de tinieblas. Todo admira que el Sol se ponga en la mayor eleuacion de su curso, y quando se assienta sobre nuestro zenit, negocio es q̃ admira mas que el detenerse en medio de su carrera, como en tiẽpo de Iosue, y mas que boluer a tras como passò en los tiempos del Rey Ezechias. O se pone este Sol, porque alli para como en su punto y poniente, ò porque los mortales viuen tã ciegos, que en medio de tanta claridad viuen embueltos en las tinieblas de sus errores. Es el hijo de Dios el diuino Sol que se pone en la carne, que es el medio dia donde se manifiesta al mundo, y el cristal, y la nube, donde se declara su diuinidad. Y esto en Belé, que respeto del mundo es como el coraçon, como se colige biẽ de su sitio. Pues esto es lo q̃ pasma y admira, q̃ en el medio dia de sus resplãdores se halle tãta escuridad, y tinieblas entre los naturales. Por lo qual infiere Esaias.

Amos 8.

Verè

Verè tu es Deus absconditus. Verdaderamẽte, Señor, q̃ sois como el Sol, que quanto mas os manifestays, mas os escondeys: quanto la luz es mayor, mas ofusca los ojos de aquelles q̃ os miran. Los Serafines bolauan en la contemplaciõ de vuestra presencia, y baxauan sus alas elenados con la profundidad deste misterio. Por donde el Apostol le llamò. *Mysterium à seculis absconditum, & generationibus.* Secreto sellado desde los siglos, y aunque prometido y anũciado siempre debaxo de sombras. A Adan en el rapto, lo qual el declarò en el desposorio que contraxo con Eua, à Abrahan en su hijo Isaac, à Isaac en la bendicion de Iacob, y à Iacob en la lucha cõ el Angel, à Moisẽ en la çarça, y en las espaldas que Dios le mostrò en el mõte Sinay, à Iosue en la pausa del Sol, a Gedeon en el bellocino, y a los otros Profetas debaxo de otras parabolas. Y a Dauid de palabra le fue prometido tan claramẽte, q̃ dezia el q̃ su profecia era superior a las de los otros Profetas. Y aũq̃ el Apostol dize, que este misterio fue manifestado en la carne, quãdo cõ la execucion se abrio el libro d̃ la ley, profecias, sacrificios, y diuinos oraculos, quedarõ patẽtes, cõ todo la Esposa dize, Cãt. 2. q̃ este Sol se puso de tras de vna pared, y que nos hablaua por celosia. Los Reyes del mũdo suelen hablar por interprete, y por cerbatana, y por medio de vna vidriera, ò mostrar sola la punta del pie, como arriba diximos, por magestad y grãdeza, mas el Verbo diuino por humildad, y mayor piedad nos habla en la carne, y porque es Sol q̃ habita en la region de la Luz inaccessible, y no le pudiessamos de otra manera mirar à la cara en este mundo.

Esai. 6.

Phil. 2.

Psalm. 118.

Cant. 2.

Hablaua Dios desde el mõte, y los Hebreos dizẽ à Moisen. *Loquere tu nobis, & non loquatur nobis Deus, ne forte moriamur.* A ti queremos oyr, q̃ las vozes d̃ Dios nos espãtã. Y aunq̃ les habla Moysen, cõ todo no pudiẽdo llenar la claridad de su rostro, le miran por medio de vn velo. Pues viene Dios a la tierra, y encubre su claridad infinita, y arrima la magestad y grãdeza, y en abito pobre y humilde, se manifiesta al mundo. Y esse traje pobre en q̃ viene, saca de tino a los hombres, y las muestras que daua de si, hazian el misterio mas remontado. *En ipse stat post parietem nostrum aspi-*

Exod. 20.

Exod. 34.

aſpiciens perfeneſtram, proſpiciens per cancellos. Eſtà pared y medio de noſotros, mirando, y hablando por celoſias, pero tan encubierto, como dize Euſebio; *Vſque adeò latebat in carne, vt ipſi Iudæi, populares, ciues, & cognati eius propter nimiam ipſius humanitatem, vel potius humilitatem, & cõdeſcenſionem, ſcandalizarentur in eo.* Lo que les auia de abrir los ojos a los incredulos, aquello miſmo les deslumbraua, por ſu malicia y dureza, pues las profecias dauan todas eſtas ſeñas de Chriſto. Del qual dize Areopagita. *Porrò in ſacramento humanitatis Chriſti, hoc etiam arbitror Theologiam ſignificare voluiſſe, quod ex occulto ſuperſubſtantialis ille Deus in conſpectum noſtrum repentè proceſſerit humana ſubſtantia, & carne veſtitus, occultus autem etiam poſt reuelationem illam, ſiue vt diuinius loquar, in ipſa quoque ſui reuelatione perduret.* No hallo faccion en Chriſto, que no predique ſu diuinidad, ni paſſo que no repreſente ſu mageſtad, y q̃ en la mayor ignominia y pobreza no le eſten predicando ſus criaturas, y los Profetas ſeñalando con el dedo, pero con todo ſiempre queda cubierto, y como es Dios verdadero, entre el y noſotros, como dixo Iob, ay de por medio vna piedra de monſtruoſa grandeza, y vn pielago que no ſe puede nauegar. Y Eucherio ſobre eſte lugar. *Erat igitur Ieſus ſimul cum cæteris in ſolemnitate, permixtus turbis, videbatur ab omnibus in lege, & Prophetis prædicabatur, in ſacrificijs ſacrificabatur, & à nemine cognoſcebatur, inde velamine literæ, hinc carnis pariete. Vnde ſcriptum eſt, Ecce ipſe ſtat poſt parietem noſtrũ.* Toda la ley hablaua de Chriſto, el qual en medio de las turbas ſe daua bien a conocer, aunq̃ apenas auia quien cayeſſe en la cuenta, porque por vna parte la letra le encubria, y la carne le eſcõdia. Porque la Fè es la que sale y entra en eſtas dificultades, como dezia Aguſtino, libr. 1 de Trinitate. *Mentis humanæ acies inualida in tam excellenti luce non figitur, niſi per iuſtitiam emendetur.* De donde colegimos, que para creer como conuiene para la juſtificacion, no ſolo ſon neceſſarias las ſeñales exteriores, regularmente hablando, pero lo que mas ayuda, es el rayo interior de la diuina luz, que deſpierta al

Iob 28.

Eucher. Euſe. Dom. 1. poſt Epiphanium.

Ceſarienſe de præparatio. Euang. lib. 5. c. 4.

Dioni. epiſ. 3. ad Caiũ.

Auguſt. de Trinit. li. 1.

al entendimiento, para q̃ crea aquello que no vee, y que es tan diſtãte de ſu noticia. Que ni baſtan los oraculos y profecias, ni los milagros, ni las eſtrellas extraordinarias, ſi el Eſpiritu ſanto no toca el coraçõ.

La eſtrella guiaua los paſſos deſtos ſantiſsimos Reyes, pero la fè interior mouia ſus coraçones para hazer tan grãde jornada. Reyes ſon los q̃ buſcan a Chriſto, y Reyes ſon los que le hallan, porque ſe puede llamar Rey con razon el q̃ ſe dexa regir y lleuar de la poderoſa mano de Dios. *Cor Regis in manu Domini, quocunque volet vertet illud.* Prouer. 21. Tiene Dios en ſu mano el coraçon de los hombres, porq̃ ſolo el los conoce, y los puede moderar, y regir, biẽ que eſtà de tu parte el dexarte lleuar y regir por la mano de Dios.

Prou. 21.

Y pues que tratamos de Reyes, põgamos por exẽplo dos Reyes en todo yguales: vno q̃ ſe conuierte, y otro q̃ ſe endurece, mas con vna propia medicina. Nabucdonoſor auiſado del Profeta Daniel, haze penitencia, y llora ſus graues pecados, y Faraon con tantos açotes que Dios le embio, ſe encruelece mas. Aquel con el caſtigo hallò medicina para ſu dolencia, y eſte con la correccion hallò el veneno que le acabò de matar. Aquel como blanda cera ſe dexò lleuar de las vozes de Dios, y eſte como piedra dura ſe hizo ſordo. El remedio era ordenado para vn miſmo fin, por mano de vn miſmo medico receptado, y para vna miſma enfermedad cauſada de vnos miſmos principios. Quanto à la naturaleza ambos eran hombres; quanto a la dignidad Reyes, quanto a la cauſa tyranos que oprimian el pueblo de Dios. Pues donde topò el condenarſe eſte, y conuertirſe aquel? Paſſo es eſte, que aquel alma hecha à paſſear los palacios del cielo, no le penetraua, y no hallaua pie en ſu conſideracion, quando dezia Roman. 11. *O altitudo diuitiarum ſapientiæ, & ſcientiæ Dei.* Quien vio a Oza muerto, quando zelaua al parecer la honra de Dios? Quiẽ a ſan Pedro negar a Chriſto, y luego conſtituydo por Principe de ſu Yglesia? Quiẽ oye como eſtos Reyes ſin fè, ſin oraculos, ni promeſſas, a la primera ſeñal que Dios les haze vienen corriendo à dar la obediẽcia, y que el pueblo ingrato en medio de la luz, es anegado en el abiſmo de ſus tinie-

Aug. de lib. arb. c. 21. & epiſtol. 2. ad Sixtũ, &c.

Rom. 11.

Chris. in epist. ad Roman. tinieblas? Dize Chrisostomo. *Iudicia Dei timenda sunt, non perscrutãda.* Mirad q̃ en negocios tan graues lo q̃ corre por nuestra cuẽta, es temer los juizios de Dios, y cumplir su voluntad, y no inquirir vanamẽte las causas de sus altos consejos. Y como exẽplifica Origines. Considerad vna casa Real que tiene muchas puertas, salidas, y entradas, camaras, y retretes, y en vna palabra, vn laberinto de Dedalo, donde los que entran y salen no dexan rastro, ni saben por donde, ni como, sino solo aquello que los porteros del Rey les permiten. *Tu quis es, qui te in aulam Regis immergis? & interioris cubiculi ausus es secuta penetrare?* Quien sera tan atreuido que se entre de rondon en el conclaue del Rey, donde passa a solas librando los mayores secretos? Quien sera tã temerario, que le pida a Dios cuẽta, porque a este ablanda, y endurece à aquel? A ti no se te pide mas de q̃ baxes la cabeça, y q̃ busques a Dios, pues el te llama, y se manifiesta à todos aquellos que de buen coraçon le pretenden hallar. Como el Sabio dezia. *In simplicitate cordis quærite illum, quoniam inuenitur ab his, qui non tentant illum; apparet autem his, qui fidem habẽt in illum.* Que los que le buscã por respetos de mundo, buscan, y hallan el cuchillo con que Dios les deguella, como lo hizierõ los Iudios incredulos, pidiendo milagros y señales del cielo, tentãdo a Christo, q̃ por otra parte hazia tantas demostraciones para su cõuersion. Mas los que de veras dessean el bien de su alma, por pocos passos que den, Dios les sale al encuentro, y se les aparece para guiarlos con los rayos de su diuina luz. Oy veo a los Escribas de la ley que buscan a Christo en los libros sagrados, y que le hallan, pero no le buscan para si sino para los estraños. Tal sucede a los Doctores, y predicadores, que se desuelan por predicar al pueblo verdades fundadas en la diuina Escritura, y ellos se quedan atras con la corrupcion de su vida y costumbres. Sõ como las amas que criã a los niños, dandoles la leche mas pura, y se quedan con la sangre dañada que les corrompe sus propias entrañas. Son la sal de la tierra, para sazonar à los otros, y la luz del mundo para guiar a los estraños, y la ciudad puesta sobre el monte

Orig. in hũc locum.

Spa. 1.

mõte para instruyr a sus subditos, pero para si son como el metal que llama à los otros para que entrẽ en el templo, y el se queda con sus clamores a fuera.

Oy veo a Herodes q̃ busca a Christo para darle la muerte como tyrano, y que no le faltan compañeros en el mũdo, cuyo oficio es descomponer, y destruyr a los que poco pueden, mouido de loca ambicion, que es la que reyna en el mundo. Y pues tu eres fiel y domestico, imita si quiera a estos tres Reyes estraños, y en lugar del oro ofrece tu coraçon, q̃ con el se dara por contento este niño, si bien se le ofreces con la myrra de la humildad.

§. 2.

De la reprouacion de la Synagoga.

EN La epistola que el Apostol escriuio à los Romanos, prueua como la reprouacion de la Synagoga abrio la puerta para la vocacion de las gentes; la qual fue comparada a la vid, Ezech. 15. donde pregunta Dios al Profeta. *Fili hominis, quid fiet de ligno vitis ex omnibus lignis nemorum, quæ sunt inter ligna syluarum?* Esta pregunta incluye absoluta negacion, que de la vid esteril no se sacara prouecho, ni xugo, y de los otros arboles siluestres, se podran leuantar edificios. Viña llamò Dios a Israel plantada por su mano, y traspuesta de los arenales secos de Egypto, a los cerros altos y fecundos de Sion, porque como dixo vn Poeta,

Bacus amat colles,

y las gentes en su comparacion son llamadas arboles siluestres, y la gẽtilidad, bosque fragoso y inculto. Mas la Synagoga al tiempo de dar el fruto sazonado, respondio cõ el agraz de su perfidia y dureza, y todo el amor que le tenia aquel soberano Padre q̃ la plantò, se conuirtio en odio. Es la vid entre los arboles la mas noble, si por el fruto se han de graduar. Y llamase *Vitis*, porque es buena parte el vino donde estriba la vida del hombre, como dixo Homero, *Vinum, & farina medulla hominum.* Que el pã, y el vino eran la vida total de los mortales. Y Virgilio dixo, que ambas a dos cosas eran la corona del año, porque el año sin ellas, es la serpiente enros-

Ezech. 15.

Ierem. 15.

Homero 3. Iliados.

enroscada que causa terror,y ceñido de frutos es el cuerno de Amaltea de incomparable hermosura.

Virgil. in Georg. lib. 1 *Et vos ò clarissima mundi,*
Lumina labentem cœlo, quæ ducitis annum
Liber, & alma Ceres.

Y Tulio dezia, que no solo el fruto, pero que el trabajo que en su lauor se ponia, era agradable. *Vitis non vtilitas solum, sed etiam cultura delectat.* Como se recreaua Dios en plantar esta su viña de Israel, quando dezia por Ieremias Profeta. *Ego plantaui te vineã electam, omne semen verum.* Yo te plantè por mi mano, y te podè, y ingeri con particular labor. *In sanctis patribus, Abraham, Isaac, & Iacob,* como dize Lyra. Saque de entre Caldeos à Abrahan, y le hize que leuantasse cabeça, quando los campos de Palestina láçauan de sidiuinos olores cõ tã buena semilla, su Fè, su obediẽcia, su caridad. Y acudiẽdole Dios con el rozio del cielo, y con tan singulares fauores: la viña con tan buena simiente, no respondio con el fruto q̃ deuia, y assi se quexaua. *Quomodò conuersa es mihi in prauum vinea aliena.* Aũque fueron muchos los pecados de Israel, las particulares requestas que Dios le pedia, eran por su prauedad, con la qual seruian a los Dioses de los Gẽtiles. En el desierto vereys como entre las marauillas que Dios hazia en su fauor, adorán el bezerro, y que passados a la tierra de promission, tantas vezes apostatar an de la fè, y irritado Dios, les entregò en manos de sus enemigos con cautiuidades, y muertes, hasta que finalmente echaron el sello a su impiedad en no recebir a Christo. Este fue el pecado, del qual dezia Ieremias, cap. 17. *Peccatum Iuda scriptum est in vngue adamantino stylo ferreo, exaratum super latitudinẽ cordis eorum.* El pecado de Iuda està escrito cõ plumas de azero en duro diamante, y en lo ancho de sus rotas conciencias. Alli se leen las abominaciones que vio Ieremias en los montes y selúas donde adorauã a Priapo, alli los enormes excessos con que las matronas de Ierusalen celebrauã las exequias de Adonis, y sobre todo se vee alli el pecado que cometio en la muerte de Christo. *Peccatum Iuda indelebile quasi scriptum stylo ferreo in vngue adamantino, qui Hebraicè dicitur Samir.* Dize Lyra sobre este lugar, que el peca-

Tulio de senectute.

Ieremæ. 2.

Lyra in hũc locum.

Ieremæ. 17.

Lyra in hũc locum.

pecado de Israel se escriuio en planchas de bronze preparadas con sangre de vn gusanilo que se llama samir, cõ la qual se preparò toda la piedra, y materiales del templo de Salamon, y assi no se oyò ruydo al tiempo que se edificaria. En lo qual daua a entender el Espiritu santo la grande reuerencia que se deue al lugar sagrado, donde assiste Dios con particularidad. Pues para significar que el pecado del pueblo fue indeleble lo dize el Profeta por esta metafora, y que la sangre de Christo con que se borrò el pecado de los gentiles con essa propria se escriuio el de la Synagoga, pidiendolo ella misma, Mat 27. *Sanguis eius super nos, & super filios nostros.* Que ellos querian pagar la sangre, y que sus descendientes tambien la pagarian, y que les dexauan cargados, como de hecho la pagaron con el estrago q̃ hizieron Tito y Vespasiano en toda Iudea, y con la perpetua seruidumbre que todos padecen dispersos por el mundo, sin forma de Republica, odiosos y infames entre todas las gentes, como expressamente lo declarò Moyses al tiempo d̃ su muerte. En muchos Reynos se perdonan injurias, mas llegado a la sangre, esta la hazen pagar cõ riger. Tal les sucede a estos desuẽturados q̃ pagã y pagaran cõ las setenas aq̃lla sangre q̃ se derramò por la salud del mundo.

3. Reg. 6.

Mat. 27.

Gen. 38.

Estaua Tamar preñada, y en su viẽtre passaua la guerra entre los dos hermanos Fares y Zaran, porq̃ aun en las angustias de aquel cahos, dõde no suponen los hõbres, no cabe en cada vno por mãdar, y ser antepuesto. Llegose la hora d̃l parto, y Zarã sacò primero la mano, y la partera le señalò cõ vn hilo de grano, atádole el dedo, mas al tiẽpo del salir del viẽtre, rebuelue Fares, y sale el primero. En Zarã hallò al biuo pintada la Synagoga mãchada cõ la sangre de Christo, quiero dezir con el pecado q̃ cometio en su muerte, heredera de las lagañas de Lya, de la ceguera d̃ Isaac, y d̃ la cojez de Iacob, y de todos los daños y males q̃ han sido cõsequẽcias de su incredulidad y perfidia. Y assi Zarã se quedò cõ el hilo de grana, y Fares q̃ fue figura de la gentilidad entrò en la possesiõ de la primogenitura.

Y dize mas Ieremias, q̃ este pecado se escriuiò en lo ancho de sus cõsciencias, q̃ vna

mala conciencia, rota, y derotada con los naufragios q̃ ha padecido en la Fè, es el diamãte duro dõde haze presa tan grande maldad. Y como dize Teodoreto sobre este lugar. *Nihil potentius conscientia, in qua confixæ literæ sunt solidæ, quamuis enim omnes homines suæ ipsius conscientiæ de bona vita testificari conentur, peccata tamen eos qui mẽtiuntur, cõscientia ferre nequit, sed percutitur ac perforatur, incorruptamq. profert sententiam.* Que no ay cosa q̃ tã claramẽte declare el pecado como la propria conciencia. Y q̃ por mas que pretenda celarle su dueño, no aprouecha, porq̃ ella le està arguyendo y acusando como fiel testigo y juez incorrupto. Retiene como diamãte lo q̃ vna vez se escriue en ella, y representa como limpio cristal todo lo q̃ cada vno haze ò dize. Todos los otros pecados se escriuen en los rincones del coraçon, mas este de la infidelidad en lo ancho del, porq̃ borra y destruye los cimiẽtos de la vida espiritual. Lo qual tocò Iob cap. 31. por estas palabras. *Si vidi Solem cùm fulgeret, & Lunam incedentem clarè, & osculatus sum manũ meam, quæ est iniquitas maximà, & negatio contra Deum altissimum.* Si vi al Sol, ò a la Luna, y besé mis manos en demonstracion de alguna reuerencia que les hiziesse, tal me venga y acontezca, porque este pecado es el mayor de todos, pues por el se desfrauda la honra de Dios. *Quæ est iniquitas maxima.* Y como dize Lyra, *Capitali supplicio digna.* Culpa digna de muerte. Y que Dios les borre de su lista, y los desarraygue de su viña, como hizo con la Synagoga. Por lo qual la Escritura llama a este pecado adulterio, por el qual se da el libelo de repudio, y se haze el diuorcio, lo qual no passa en los otros pecados. Y con ser tan atroz esta culpa, los Hebreos a cada passo incurrian en ella, y como por cosa de burla prouocauan a Dios con la adoracion de los Idolos. Lo qual notò el Apostol, quando dixo, *Sedit populus manducare, & bibere, & surrexerunt ludere.* Que se sentaron a comer y a beuer, y se leuantaron a jugar, y el juego era la ydolatria. *Et surrexerunt ludere.* Dize Geronimo sobre este lugar, *Ludere super Deum dicuntur qui idola colunt.* Bien se dezia que jugauã, pues con este juego escarnezian de Dios, y se romauan

Teodoret. in hunc locum.

Lyra in hunc locum.

Iob 31.

1. *Cor.* 10.

Geron. in hunc loc.

mauan plazer tan a costa de su honra. Pero Moyses no fue lerdo, porque passò a cuchillo a millares dellos, comprehẽdidos en el caso, con el indicio que dieron despues de beuidos los poluos del bezerro que adoraron, con que roxearon las barbas de los delinquentes, como afirman algunos Rabinos. Esta fue pues la causa de la reprouacion de Iuda, en cuyo lugar entrò la gentilidad. Aquella comparada a la vid infrutuosa y esteril, y destinada para el fuego, y esta al olmo y cypres, que aũque siluestres son de mucho prouecho para los edificios. Y ansi Christo, que es la vid verdadera, cortò los sarmientos inutiles, y ingirio en si otros, que aunque estraños, y de diferente ralea produxeron dulcissimo fruto, y como la fruta de Persia que es venenosa en su propria tierra, y trasplantada en otra se haze de incomparable dulçura, como dixo elegantemẽte Marcial del prisco:

Marc. li. 13. Xenio 46.

Vilia fueramus natiuis præ coqua ramis.
Nunc in adoptiuis persica rara sumus.

§. 3.

Del rigor con que Dios ha de pedir quenta a los fieles de su vocacion.

EL santo y Real Profeta Dauid hablãdo de las mercedes y beneficios que Dios hizo a su pueblo, dize como toda aquella faccion era vna vislumbre de lo que auia de hazer por la Iglesia militãte, que todo se ordenaua para su vocaçion. *Quanta mandauit patribus nostris nota facere ea filijs suis, vt cognoscat generatio altera.* El titulo deste Psalmo, como dize S. Agustin, es el indice de nuestro intẽto. *Pro eruditione Asaph.* Para erudicion de Asaf, el qual representa la nueua congregaciõ y familia de los fieles en Christo, de todas las naciones del mũdo, q̃ aunq̃ postrera è inferior en el tiempo, fue la primera en el ordẽ d̃ la gracia. Estas dos generaciones fueron prometidas a Abrahan. La primera segũ la carne cõparada a las arenas d̃l mar, porq̃ la gẽte carnal es innumerable La segũda a las estrellas del cielo, porq̃ los varones

Ps. 77.

Augt in hunc loc. tom. 8.

espirituales son estrellas que luzen en medio de las tinieblas deste siglo. Como el Apostol lo declarò por los dos hijos de Abraham, quãdo dixo. *Scriptum est quoniam Abrahã duos filios habuit, vnũ de ancilla & vnũ de libera, sed qui de ancilla secundũm carnẽ natus est, qui autẽ de libera per repromissionẽ, quæ sunt per allegoriam dicta.* Y para entender este lugar y otros, aueys de saber, q̃ ay dos especies de alegoria. Vna poetica, dõde las bozes q̃ significã vna cosa, se atribuyen a otra por alguna similitud ò propriedad, como arriba declaramos en la segunda demõstraciõ. La segunda es mas excelẽte, donde las mismas cosas representan a otras por la diuina autoridad. Segũ lo qual Ismael representa al pueblo carnal, y el monte de Synai, dõde se dio la ley, representa a la Synagoga esclaua y excluyda de la herencia. Y Isaac representa los fieles y obedientes varones renacidos por la gracia de Dios, fundada en sus repromissiones, y Ierusalen es como vna imagẽ de la Iglesia militante, donde reyna la paz verdadera del Euangelio, q̃ es vn remedo de aquella altissima paz q̃ gozã en el cielo los santos. Y haziẽ do el Apostol alarde de las cosas que passaron en Israel con cluye, como Dauid. *Omnia in figura contingebant illis: facta sunt autem ad correctionem nostram.* Que todo se ordenaua para nuestra correccion, los castigos y calamidades de aquella gente, porque como dize el Prouerbio. *Optimum est aliena insania frui.* No ay tal cosa como escarmẽtar en cabeça agena ver quemar la casa del vezino, y cuydar de la propria, y passar el vado el postrero, lleuando delante millares que se anegan en el por su poco recato.

Gal.4. *Alegoria.* *1.Cor.10.* *Gen.19.*

Salian de Sodoma Lot, y su muger, y esta a buelta de cabeça. *Versa est in statuam salis, conuersa retrorsum*, que se conuirtio en estatua de sal. Origenes sobre este lugar pregunta. Tan grãde pecado fue boluer atras la cabeça en tiẽpo que las llamas le venian açotando las espaldas; y los llãtos de sus vezinos y deudos le zũbauã por las orejas? Si dize Origenes grauissimo pecado era en tiẽpo de fuego, perder vn passo, donde se ponia a riesgo de perder la vida. Y mirad lo q̃ dize Christo en su Euangelio, q̃ el que vna vez ha dexado el mundo, y tomado el yugo de su Euangelio

Orig.1.to. in Gen.ho.

lio sobre los ombros, y buelue la cabeça atras, q̃ esse tal, no es digno del Reyno de los cielos. Y mas dize Gregorio. *Non est impijs compatiendum sed magis congaudendum de diuina iustitia.* Que aquella cõpassion q̃ mostraua esta liuiana muger era cõtraria a la justicia de Dios, de la qual se deuiera gozar, y lauar sus manos en la sangre de aquellos q̃ justissimamente perecian, y como no lo hizo, ella fue cõuertida en sal, como nota Augustino, para significar por la figura antifrasi, como no la tuuo, ni reynò en ella rastro de prudencia. Y q̃ seruiria cõ su exemplo para escarmiento de otros *Vt cognoscat generatio altera.* Y refiere Solino, q̃ aquella tierra quedò negra como el carbõ, y el lago q̃ por ella corre, hecho espetaculo de muerte en sus efetos, y en el nõbre, o lago Asfaltites.

Greg,3.p. Pastoral. c.28. *Aug.q.in Gen.*

Quãdo oyo a Balan dezir sus oraculos, y q̃ cae los ojos abiertos, veo la desuentura d̃ los fieles q̃ no se aprouechan de la ocasiõ. *Dixit Balaã filius Beor, dixit homo, cuius obturatus est oculus, dixit auditor sermonũ Dei, qui visionẽ omnipotentis intuitus est, qui cadit, & sic aperiuntur oculi eius* Dixo Balaan hijo de Beor, q̃ oya de la boca de Dios los profundos misterios, y via por sus ojos cosas de grande admiracion, y q̃ caya, y se leuantaua no para la correccion de su vida, sino para añadir pecados a pecados. Muchos ay q̃ caen de ordinario, y se leuantã por la penitencia, y sus reincidencias arguyẽ no estar del todo curados, como quiera q̃ caen desenfrenadamente, y en qualquier ocasiõ. Otros ay como hydropicos, q̃ no tratã de hazer penitencia, y q̃ se veen morir beuiẽdo d̃ las aguas turbias deste mũdo, y cõ todo abiertos los ojos quieré mas su perdiciõ, q̃ mortificar sus gustos. Son los tales como aquel Hebreo q̃ se echa en el regaço de Dalida, y se dexa entregar en manos de sus enemigos, y le sacã los ojos, y le echan a la tahona, donde le tratã como a jumẽto. Aqui veys las luxurias de los carnales q̃ se veẽ perecer, sus hõras mẽguadas, su vida y salud acabada, comidos de cancer por los hospitales hediondos cõtaminado el ayre cõ su cõtagion, exhaustas sus haziẽdas, y trabucado el juyzio, pues viẽdose perecer cuerpo y alma, no bueluẽ sobre si, y escarmiẽtã cõ su proprio daño. De peor condicion son estos

Num.24

que la muger de Lot, y dellos se pudiera hazer mil estafermos q̃ sirvieran de potajes en los corrillos y cõuersaciones, y en las plaças publicas, y de fabula vniuersal a todo el pueblo, mas para todo se hã cerrado de campiña, y como el aspide se huelgan de sustentar con el veneno, y tapan la oreja a la palabra de Dios, y se hazen incurables y de peor cõdiciõ q̃ los infieles, los quales si tuuierã la mitad del ayuda de costa, pudiera ser q̃ se reduxeran. Mucho nos admiramos de q̃ Moyses fuesse constituydo por Dios de Faraon, pues el mismo Faraon se atreuia a Dios, y no le reconocia y trataua a su pueblo con dissoluto poder. Y los hõbres dados al vicio de la carne, cõstituyé a su proprio vientre por vltimo fin, haziédole Dios de sus gustos: como lloraua el Apostol ad Philippenses 3. *Multi enim ambulant, quos sæpe dicebam vobis, nunc autorẽ & flens dico, inimicos crucis Christi, quorum finis interitus, quorũ Deus venter est, & gloria in confusione, qui terrena sapiunt* Muchos ay q̃ se tienen por Christianos, y q̃ adoran la cruz de Christo y su Euangelio, pero sus obras vã encõtradas, pues procedé como enemigos adorádo por la obra la ambicion y la auaricia y la luxuria de que está lleno el mundo. *Phil. 3.* *Eph. 6.*

Anſi lo dezia Isaias cap. 2. *Plena est terra Idolis.* Y como otra letra dize, *helolin, idest, idolis paruis*, que toda la tierra estaua llena de diosezillos, q̃ ya q̃ faltarõ con la luz euangelica los idolos grãdes de la gentilidad, pero que en su lugar han sucedido los idolos q̃ hazen apostatar a los fieles. Las gẽtes adoraua á simulacros de oro y plata, mas muchos fieles adorã el oro y la plata, y desentrañan la tierra por hallar este su dios. Beuen los vientos con la sed insaciable por las cosas terrenas, haziendas, dignidades, peores q̃ Balaan cayendo y leuantãdo mil vezes, y siẽpre peores. Tiené su catalago de sus mãdamientos, q̃ siguẽ inuiolablemente por sus gustos, tãtos arbitrios, y cautelas y modos de proceder, q̃ no ay lince que tãto penetre. Son como el azogue q̃ estan en perpetuo mouimiento, fabricando chimeras y torres de viento, sin aspirar a lo solido y permanẽte de la verdadera virtud. Son aspides q̃ dulcemẽte cõsumẽ la vida de los pobres al tiẽpo de prestarles, pero al tiẽpo d̃ repartir las *Isa. 2.* *Psa. 113.*

las vsuras, se veen los tristes perdidos, interpretando por muerte aquello q̃ pensauan darles la vida. Concepto es de Chrisost. in Mat. Y en el Deut. c. 13. donde dize. *Non fæneraberis.* Otra letra dize. *Non mordebis morsu.* No seas serpiente para con tu proximo. Porque la auaricia se ha leuantado cõ todo, de donde nace q̃ son muchos los llamados al Euangelio, y pocos los escogidos. *Multi enim sunt vocati, pauci verò electi.* Para cuya declaraciõ hemos de suponer, que Christo en aq̃lla parabola de su viña, tratò de la eleccion de la Iglesia, y como aunque postrera auia de ser preferida en el lugar a la Synagoga, y la gloria compartò al denario, que se daua a todos los escogidos, mas ò menos, segun el conato que pusieron en su labor. Y de alli infirio otra conclusion, como notò Cayetano. *Multi sunt vocati pauci verò electi.* Dõde por la figura zeugma, se ha de repetir el aduerbio, *sic*, de la precedente clausula *Sic erunt nouissimi primi. Sic multi sunt vocati.* Que anſi como los postreros serian los primeros, los de la ley de gracia que los de la ley escrita, anſi en la ley de gracia serian muchos los llamados al Euangelio, y pocos los que se saluassen. Y quan raros sean, lo declarò el Profeta, que de diez vno, y de ciento diez, y de mil ciento se escaparia Israel de sus enemigos, y esto de los llamados a la viña del Señor. Al q̃ recibio vn talẽto, y le abscondio debaxo de la tierra, mira qual le puso Christo, y qual porna al q̃ recibio como tu diez mil talentos, y los dissipa, y le haze guerra con ellos. *Matt. 20.* *Caiet. in hunc locum.* *Amos. 5.* *Matt. 25.*

Clamaua la tierra, y pedia vengança contra Cain la sangre vertida de su hermano Abel. Y aunque Cain incurrio en penas grauissimas, con todo, dize Dios, que el que matare a Cain lo pagarà con las setenas: *Quicumque occiderit Cain septuplum punietur.* Dos dificultades mueue aqui Lyra. La primera, si el homicido de Cayn fue parricidio cõ tãtas circunstancias agrauado. Y Tulio en fauor de Cluencio, dixo que todas las maldades se cõprehẽdiã en la muerte q̃ se deua al hermano. *In ipso fraterno parricidio nullũ scelus prætermissu videtur.* Pues como serà mayor el pecado, que se cometiere matando a Cayn sin tantas deformidades? Y este *Gen. 4.* *Lyra.*

procediendo en derecho natural y diuino. La segunda es del hecho y suceſſo de la pena, pues vemos q̃ Cayn la pagò con la muerte que le dio Lamec, y Lamec murio a bulto pagando la suya en el diluuio vniuersal? San Aguſtin en las queſtiones, *In Geneſim ad literam*, dize q̃ Lamec pagò su pecado à la ſetena generacion, q̃ ſe cumplio en el diluuio, y q̃ anſi ſe deue entẽder la letra del texto. *Septuplũ punietur.* Porq̃ qualquier homicida, por tarde q̃ ſea ha de venir a perecer cõ hierro, como diremos en otra parte.

Aug. quæſtione in Gen. adlit. c. 1.

Iſidorus apud glo.

Sea lo que ſe fuere, que la moralidad deſta letra nos enſeña, que el que mata à Cayn caiga ſobre ſi la muerte del hermano, porque pecа precediendo el exemplo y monitorias, con que deuiera eſcarmentar. Eſtas ſon las ſetenas q̃ ſe han de cargar à los fieles ſobre las penas del judaiſmo, que aunq̃ eſte dio muerte à Chriſto, que fue el mas atroz pecado q̃ ſe ha cometido en el mundo, con todo ha de cargar el exemplo del ſobre los fieles con todos los otros motiuos q̃ Dios les propone para ſu conuerſion, como dixeron Dauid y el Apoſtol en los lugares alegados. Por lo qual dize Origenes ſobre aquel lugar de Ieremias que arriba diximos, *Peccatum Iuda forſitan peccatum noſtrũ eſt, qui credimus in Chriſtum.* Por vẽtura y es aſsi cierto, q̃ aquel pecado de Iſrael tan ponderado del profeta es nueſtro pecado agrauado con mas circunſtancias, por los fauores y ayudas de coſta, con que preuiene Dios à ſus fieles: y anſi dixo el Apoſtol llanamẽte, q̃ los tales crucificauã à Chriſto otra vez, y muchas vezes, ſegun el ſentido q̃ en otra parte daremos.

Orig. in Ieremiæ 17. in Cõment.

Y porq̃ todos ſomos igualmẽte redimidos cõ ſu ſangre, por todos corre el amar à Chriſto, y temer no ſe haga jactura de ſu ſangre, la qual no obliga à viuir cõ mayor cautela, pues ſe nos ha de pedir mas eſtrecha cuẽtas, ſegũ dize Geronimo. *Clemẽter nos Spiritus Sãctus iure nũa cõuenit ſcrẽs hoc in vſu publico apud omnes cuſtodiri, vt tãto ſeruus in opere Domini ſit cautior, quãto eſſet maiori periculo cõparatus, & a duriori ſeruitute ad libertatẽ adſcitus.* Que el Eſpiritu Sãto nos cita cõ ſuma clemẽcia para ſu tribunal, y nos encarga, q̃ procedamos cõ mucha cautela en el ſeruicio de aquel q̃ nos redimio

Ger. in cõment. huius loci.

mio cõ ſu ſangre, pues es vſo entre todas las gẽtes, q̃ el eſclauo libertado por otro, q̃de ſugeto a ſu volũtad y ſeruicio: y ſi es ſuma ignorãcia no creer al Euangelio cõ tantas ſeñales, creer y no hazer lo que el nos manda, es ſuma necedad y locura.

Bern. ſer. 75. in Can.

§. 4.

Como Chriſto en lo flaco de la carne moſtrò ſu grande poder.

Can. 1. F*Aſciculus myrrhæ dilectus meus mihi, inter vbera mea cõmorabitur. Cant.* 1. Palabras ſon de la Eſpoſa, donde declara la dependencia que tiene el alma de la diuina gracia, y la fuerça y virtud d̃ ſu Eſpoſa. Que anſi como la carne depende del Eſpiritu quãto al ſer vida, y aumento, anſi el eſpiritu pẽde de la gracia de ſu eſpoſo quãto àla incorrupciõ del pecado. Es la myrra la q̃ preſerua los cuerpos de corrupcion, y q̃ con ſu fragrãcia cõforta, y atrae los corançones. Myrra fue vno de los dones q̃ los Sãtos Reyes ofrecieron à Chriſto, con el oro y el inciẽſo, para ſignificar q̃ lo flaco y mortal de la carne jũto cõ lo rico y fuerte de ſu diuinidad: era el inſtrumẽto de ſu vocacion, y las armas cõ q̃ el niño rẽdia en el eſtado de tãta humildad y pobreza a todas las naciones del mũdo. Y anſi es mucho de põderar, q̃ S. Iuan Apoc. 5. le vee hecho vn cordero y con ſiete cuernos. *Et vidi, & ecce in medio agnũ eſtantẽ habentem cornua ſeptẽ.* Cordero y cõ cuernos, quien le vio? y con ſiete cuernos quien le pudo imaginar, ſino aquel q̃ vio al Verbo en el ſeno del padre y en ſu eternidad igual y ſemejãte por todo, y al miſmo le vee envn pũto hecho carne en el vientre d̃ ſu madre? Moyſes le vio hecho Rinocerote, y Dauid cõ la fiereza deſte animal jũtò la manſedũbre, y ambos à dos le hizierõ y repreſentarõ amable. *Et dilectus quẽadmodũ filius Rhinocerotis.* Pero todo jũto no llega cõ eſta metafora de cordero y tã pertrechado d̃ cuernos. Por lo qual todos los profetas dã à entẽder lo q̃ la Eſpoſa, q̃ lo brauo y lo fuerte cõ q̃ los otros Reyes guerreã, cõquiſtan, vẽcẽ, triũfan, en Chriſto es lo flaco y lo humilde, ſignificado por la fragrãcia de la mirra, plãta pequeña entre las plantas, y fuerte y vehemente en ſus e-

Apo. 5.

Deu 33. Pſ. 28.

fectos entre todas ellas.

Dan. 7. Vía el Sãto profeta Daniel de parte de noche quatro viẽtos, q̃ peleauan en el mar grã de, leuãtãdo sus olas al cielo, y quatro bestias de espantosas faciones, Leona cõ alas d Águila, Oso cõ tres ordenes de dientes, Pantera con quatro alas y quatro cabeças: y la quarta bestia, aunque no le da nombre, da las señas de su extremada fiereza: dientes de hierro grandes, con que conminuya todas las cosas y las pisaua, y diez cuernos en su cabeça, y en medio dellos vn cuerno pequeño renacido cõ ojos, y semblãte de hõbre, q̃ dezia notables palabras. Dexãdo el rigor de la letra para sus proprios lugares, dõde la podrá ver los q̃ con tãta razõ amã la historia, por esta visiõ significò Daniel la ambiciõ humana en los viẽtos, porq̃ como dixo Seneca. *Ambitio res est vẽtosa, nullũ habens terminũ.* Que la ambiciõ era como el viẽto turbulẽto, inquieto, y q̃ no se puede contener en sus terminos, porq̃ todos los querria penetrar. Plinio dixo q̃ la tierra respeto dl primer orbe, q̃ era vn pũto y Boecio q̃ era pũto de pũto respeto de los otros orbes superiores, y respeto del Impireo, diremos q̃ es nada, pues les excede incomparablemẽte. Pero absolutamẽte hablãdo, este mũdo visible es grãde y espacioso, como aqui le vee Daniel, dõde para reprimir Dios la ambiciõ destos viẽtos, diuidio las tierras con el mar el nueuo mundo, q̃ son los Antipodas de nuestro emisferio con el inmenso Oceano, cuyos primeros impetus espantaron a Hercules, que no pudo passar adelante: y assi puso en sus riberas las famosas columnas, por donde hiende el Oceano, y penetra la tierra entre Calpe, y Abyla, promõtorios q̃ se arrojã, y estrechã el mar, diuidiẽdo a Africa de España, la qual en tiẽpo fue cõtinẽte al Asia de Europa cõ los mõtes Rifeos, à Africa cõ el mar Rojo, à los Sarmatas de los Germanos cõ el Danubio, a los Getulos de Etiopia cõ los montes de arena, pero la ambiciõ humana como es vn viẽto todo lo ha penetrado, cõ el hierro, cõ la arrogãcia, cõ la temeridad, y fiereza significada, porq̃ estas bestias agenas de toda humanidad, y clemẽcia. Y assi vereys que quiẽ las viene a sojuzgar, y a tener a la melena, es vn cordero que tiene secretos los cuernos de su potencia, y q̃ su humanidad y clemẽcia es como el olor de la mirra, que por amor atrae assi àlas almas. Herodes se turba con la nueua de q̃ ha nacido este Rey, porque es vno destas bestias aqui refe idas, que ha de ser quebrantado, como lo fue tã miserablemente, mas los Santos Reyes como siguen otros desginios, y lleuã por norte otra estrella, oy se esfuerçan y animan à concluyr su jornada, y à rendir la obediencia al Rey de los Reyes.

Seneca epist. 86. ad Lucillum.

Plinio lib. 1.

Boecio de consolatione lib. 2.

Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi. Mi amado para los otros, yo no sabre dezir lo q̃ es: pero para mi, os se dezir q̃ es otro tãto oro, todo el es vn ramillete de flores olorosas, y q̃ no hallo lugar donde ponerle sino en mi coraço, porque lo que he colegido de su ingenio, es que todas sus saetas van endereçadas al coraçon, y q̃ sus Reynos y Prouincias, no son otras, sino las almas. Como claramente lo dixo Dauid, *Sagittæ tuæ acutæ, populi sub te cadent, in corda inimicorum Regis.* Esta letra como dize Raby Salomõ, esta intricada cõ la figura hyperbaton, tã vsada en la diuina Escritura, y cõ la figura Zeugma, como nota Caietano, la hemos de construir, y quedarà clara. Tus saetas son agudas, y assi vernã a caer en los coraçones de tus enemigos, y los pueblos viẽdo a sus Reyes y principes q̃ te siguẽ y te adorã, vernã tãbien cayendo y dando de manos, porq̃ tus saetas les daran de medio a medio. Que este es el fin de la empresa de Christo, de enemigos hazer amigos, y sus fuerças emplearlas en hazerseles biẽ, y conuertir su rigor y potẽcia cõtra sus aduersarios como vereys en la demonstracion decima deste libro.

Ps. 44.

Caietano in hunc ps.

Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi. Y como leen los Setenta. *Alligamentum guttæ fratruelis meus mihi.* Hase encogido tãto mi esposo q̃ se ha agotado, resoluiẽdose aquel oceano d su potẽcia como en vna gota distilada por alẽbiq̃. Dize Origenes siguiẽdo esta letra. *Decebat enim vt qui cõgregare venerat gentes, quæ sicut gutta reputatæ sunt, & sicut stilla situlæ, exinaniret se metipsum, & effici ipsam guttam, ex cuius indumento myrrha, gutta, & casia profluerent.* Que era cosa muy conueniente que el Verbo q̃ venia a saluar a las gẽtes cõparadas a las aguas, q̃ se agotasse e hiziesse como gota de agua, para q̃ gota a gota fuesse edificãdo su reyno cõ tãta suauidad

Origen. in Cant. ho. 2 Isæ. 40.

dad y dulçura q̃ los rendidos no fueſſen forçados, ſino libres. Y cõuenia anſi miſmo q̃ cõ lo flaco y lo pobre, y q̃ al parecer del mũdo era ſtulto con eſſo proprio venciſſe y confundieſſe a los fuertes y ſabios. No ſe aprouechò Dios para deſtruyr a Faraon de la eſfera del fuego lançando ſus rayos, ni de las cataractas de las nubes anegandoles con el raudal de ſus aguas, ni con la terribilidad de los viẽtos, hundiendo ſu tierra, ni con las fieras de Lybia comiendoſele a bocados, cinifes, moſquitos y ranas eran la plaga con que le hazia reconocer y confeſſar ſu potencia.

Origenes in epiſ. ad Ro. c. 1.

Dize Origenes ſobre la epiſtola ad Romanos. *Fingamus cum inſipiente aliquo, & inerudito conferre ſermonem. Nunquid opus eſt mihi ad iſtius ſtultitiam coarguendam Dialecticæ artis calliditatem, & profundorum ſenſuum acumina adhibere?* Para arguir a vn barbaro y conuencerle, no ſon neceſſarios argumentos de metafora formados, y pueſtos en deuida figura. Que neceſsidad tiene vn gigante para atropellar vna hormiga de menear las armas? Y Demoſtenes para entretener al auditorio, que ſimiles tan manuales traya? Y Diomedes para reuſar la batalla cõ Glauco, y trocarle las armas d̃ oro q̃ traya por las ſuyas d̃ hierro, con poca eloquencia le hizo venir a ſu parecer, dexandole rico y cõtento, y quedandoſe amigos. Que eſtatua nos pinta Daniel de tanta braueza dõde el oro y la plata y el bronze, y el hierro todo andaua embuelto, pero para derribarla por tierra no fue neceſſaria artilleria, ni trabucos, ni maquinas de guerra, porque ſola vna piedrecita pequeña que cayò del monte la derribò deſde ſus cimientos, que ni fue oyda ni viſta. Que figura, y que viſion es eſta, ſino la profezia clara de Iſaias, donde dize que Chriſto para deſpojar a Satanas de las mas ricas preſeas, q̃ no eſperara a la edad fuerte y robuſta, ſino que en la edad infantil, luego en naciendo, quando los otros niños no ſaben llamar a ſu padre ni madre, q̃ el ſabra y podra, y harà d̃ hecho ſu negocio y el de ſu Igleſia, dãdole glorioſo principio cõ los ſapiẽtiſsimos Reyes de Oriente, que ſeran ſus primicias, porque eſte ſoberano edificio ſe componga de todo lo bueno y granado del mundo, para confuſion de

Dan. 2.

Iſa. 8.

de ſus enemigos, y para mayor gloria de Chriſto ſu eſpoſo, que quanto mas ſe humilla y agota para vencer, tanto mas le enſalza el padre eterno, y tanto mas le alaban y bendizen ſus criaturas.

En la demonſtracion paſſada vimos a Chriſto bañado de pies a cabeça con diuinos vnguentos por mano del padre, y vemos hecho como vna buxeta de celeſtiales olores que ſaca del vientre de ſu madre. Cuya fuerça declara la Eſpoſa quando dezia. *Trahe me poſt te, curremus in odorem vnguentorum tuorum.* El Verbo, *Trahè*, ſignifica cierta fuerça que imprime el que trae a otro, o le ayuda a lleuar la carga, o le impele, y lo que podia tener de violencia, lo excluye el motiuo que lleua a la eſpoſa, que ſon los ſuaues vnguentos, y en ſeñal deſto dize. *Curremus.* Lleuadme Señor en pos de vos, porque yo ſoy flaca y ſin fuerças baſtantes, y ninguno puede yr en vueſtro ſeguimiento, ſi vũo padre no le impele y le lleua. A los principios ſienten las almas el ſeguir a Chriſto tomando ſu Cruz a cueſtas, porque cortan de rayz las ocaſiones y guſtos que tanto amauan,

Can. 1.

mas vna vez entrada en carrera, corre porque la dificultad del yugo le ablanda y aligera la dulçura que tiene encreada en ſu Euangelio. Los rayos y ſaetas con que Chriſto hiere ſon las inſpiraciones diuinas que deſpiertan al alma, y los golpes que da a ſu coraçon con diuerſidad de vozes, y con los internos impulſos, cõ que ſuele transformar en ſu amor los pechos mas elados. Con eſtas armas quebranta la tyrania del mundo, y deshaze ſus maquinas fundadas en lo fiero y brabo y terrible, de donde los poetas a Hercules fingieron inſano, a Orlando furioſo, a Achiles precipitado, a Marco Marcelo denodado y feroz, a Anibal, temerario, a Alexandro ſubito, y a Ceſar atreuido. Pero Liuio para hazer a Scipion Capitã dotado de toda virtud, y que no le regia afecto beſtial, le dio por cabeça a Lelio, cuyo conſejo ſiguio, y por el ſe valio y excedio a todos los Capitanes del mundo, y las alas en eſtas beſtias ſignificauã ſu preſteza, y como imitãdo a los rayos del Cielo, talando y abraſando el mũdo en breuiſsimo tiempo, lo qual ſignificò Ceſar, quando triunfo de

Farna-

Farnazes por estas palabras. *Veni, vidi, & vici.* Quando passò el rio Rubicon contra la voluntad del Senado, y dixo. *Lacta est*, alça que ya la suerte auia caydo, para acometer al imperio.

Por donde Daniel y el Euangelista S. Iuan quãdo tratã de los Reynos y monarquias las comparan à las bestias, y hablando del Reyno de Christo, dizen, que vn hõbre vencio y destruyo todo lo fiero y bestial de aquellos, y los reduxo con medios de tãta suauidad y humildad, à su seruicio, assentado su plaça debaxo de la vandera de la Cruz, trocada por las Aguilas de los Romanos, y por los Leones de Persia, y por los otros mõstruosos blasones que tan grã de estãpida dieron en el mũdo, y todos los titulos de arrogancia y soberuia humillaron la cresta al dulcissimo nombre de Iesus, q̃ es el vnguẽte derramado, a quien reconocen todas las gentes su ser y su vida, y su aumento, con cuya inuocacion viuẽ seguros, y son poderosos para vencer todas las bueltas contrarias y siniestras fortunas deste siglo.

DEMONSTRACION ONZE DE LA Vocacion de la Cananea.

ARGVMENTO.

Chry. in im perf.

HODIE mulier alienigena philosophatur, & dum cõtemnitur, singularẽ fidem, patientiamq; ostedit. Palabras son de Chrisostomo, como si dixera. Oy el Euãgelista nos propone vn hermoso teatro, y en el nos pinta vna muger pagana que leuanta vandera entre Profetas y Doctores. La qual nos enseña a orar con breuedad de palabras y abundancia de lagrimas, a salir de rayz del pecado con ardientes suspiros, a tener humildad y paciencia, en los desdenes y repulsas que traga en su peticion, à tener perseuerancia en la instancia que haze, à tener esperança y no desmayar con el buen sucesso que surte, y a tener piedad con todos

todos y mas con los domesticos por el entrañable afecto, cõ que haze su peticion. Y si para hazer la eficaz se vale de los Apostoles, acudamos nosotros a la Virgẽ, para que por sus meritos e interceision alcancemos la gracia, de quien no la puede negar a su madre. Y porque la vocacion desta muger es passo admirable, le ingerimos aqui como en su proprio lugar.

§. I.

Egressus est Jesus in partes Tyri, & Sidonis.

Ger. in hũc locum.

SAlio Iesus de Nazaret patria suya, y como quiẽda libelo de repudio a vna muger adultera, ansi Christo le buelue las espaldas y va en busca de otra esposa, que aunque gentil sin tener prendada palabra, tenia como arriba dixi mos grandes oraculos desta misericordia. La qual significò Rut quando dixo a su suegra. *Populus meus, populus tuus. Deus tuus, Deus meus.* Tiempo verna, quãdo todos seamos vnos en Christo por la Fè. Y ansi dize Geronimo que la Cananea representa a toda la gentilidad atormentada con los errores y plagas de Satanas, y q̃ en su nõbre viene a dar la obediencia a Christo, y apedir el remedio, como cosa q̃ yale tocaua. Cõ certadme pues el egressus de Christo q̃ sale à rõdar à su dama y à vistas para celebrar el desposorio cõ el egressa desta muger q̃ le sale al encuentro, dõde vereys los vivos colores q̃ representã los passos de la gracia y voluntad humana. La gracia q̃ preuiene, y la volũtad q̃ se dexa lleuar, son passos derechos para sacar à luz el parto milagroso de la justificaciõ de las almas. De la qual preguntaua Dios por diuina metafora, *Nũquid nosti tempus partus ibicum, aut parientes cernas obseruasti? incuruantur ad fœtum cum pariunt, & rugitus emittunt.* Viste alguna vez parir en los altos montes à las cabras montesas? Oyste los profundos gemidos q̃ lãçauan de puro dolor? Dize Solino y otros autores q̃ no parẽ sino à poder de truenos y tẽpestades, y q̃ aũq̃ se junten no conciben,

Iob. 39.

hasta

hasta el arcturo, quando el artilleria del Cielo se oye. *Cerua & si conseruantur, non concipiunt ante arcturum.* Arcturo es vna constellacion de estrellas en las partes del norte fixa, donde reynan las tempestades, como dixo vn poeta. *Illic & nebulas, motura tonitrua mentes.*

Solino in mirabilibus mundi.

Ouidio. li. 1. Metam.

Et cum fulminibus facientes frigora uentos. Dexando las razones fisicas de la dificultad deste parto, donde el temor que suele encoger y estrechar, dilata las angustias destas cabras, para parir con menos peligro y dolor. Vamos a lo mystico y espiritual de la justificacion del alma que es parto espiritual, donde ay truenos y relampagos y temores, y no pequeño dolor para sacar a luz vn acto de contricion. Ansi lo dixo Isaias cap. 26. *Sicut mulier clamat in doloribus, ita timore tuo concepimus, & quasi parturiuimus spiritum salutis,* Lo que es en la muger la criatura que tiene en el vientre, que le aploma y haze padecer dolores mortales para lãçarla a fuera, esso haze el pecado en vn alma, que la tiene cautiua, a herrojada, y presa, con su carga, y para sacudirle de si, especialmente quando ha echado rayzes, ha de passar por cruxia, y padecer dolores de parto con ayuda y fauor de los rayos de la diuina luz, y de los temores de su juyzio, de donde suele començar este parto. *A timore tuo.* Que como dixe el Sãto Concilio, es don del Espiritu Santo el temor del juyzio y del infierno, pues es el passo primero que dispone para la justificacion.

Isa. 26.

Maldicion fue fulminada contra Eua. *In dolore paries filios.* Que pariria con mucho dolor, que le costaria el hijo q̃ pariesse, dolores mortales. Moria Rachel por tener hijos, y quando Dios se los da, muere de parto. Duro caso que viendose esteril rebienta de puro dolor, y quando se vee fecunda, muere atormentada del parto. *Cùm parturiret Rachel periclitari cœpit, & egrediente anima eius prædolore, dixit ei obstetrix, noli timere, & hunc habebis filium.* No temas Rachel, buen animo, que el primero hijo que pariste fue Ioseph para acrecentamiento de tu familia, mas este segundo ha de ser para glória de tu casa. Por que de su tribu procedieron los trecientos guerreros diestros de ambas manos, y Saul Rey

Gen. 3.

Gen. 35.

Rey primero de Israel; y el Apostol S. Pablo q̃ a diestro y siniestro peleaua, con cuyo parto rebentò la Synanogoga, y recibio la Iglesia grãde accesion y aumento. Muere Rachel en el parto, y dizele la comadre q̃ tenga buen animo, y le pide albricias por el hijo segundo, fruto cõ tanto dolor: hijo con la muerte de madre, no es digno de que por el se dẽ albricias, ni se hagan fiestas. Pues otro parto mas excelente estaua encerrado en este carnal. Para lo qual hemos de suponer q̃ Iacob marido de Rachel es el entẽdimiento o porciõ superior, y Rachel es la carne, dõde tiene su fuerça la ley del pecado. Benjamin es el fruto de la penitencia. Y ansi Iacob le llama hijo de su diestra, porque por el se salua, y es el baculo con que passa el Iordan deste siglo à la ribera de la eterna felicidad. Rachel q̃ es la carne, le llama hijo de dolor, porque es passada à cuchillo por la penitencia.

A lo qual aludio Dauid, Pſ.28 *Vox Domini præparantis cornua.* Que segun otra version, dize. *Vox Domini dividentis flammas.* Que la voz de Dios ayuda a parir y concebir a las almas, dando muerte a los cuerpos. O que felicissimo parto, y que albricias se dan, y que jubilos se forman en el Cielo, quando muere Rachel en el parto de vn hijo tan varonil como Benjamin. Dichosa alma, que atreuco de salir del pecado, padece dolores de muerte cortando piernas y braços à sus gustos.

Pſ.28.

Versio.

Entre las passiones ninguna mas inutil que la tristeza, ni mas prouechosa, si se concibe cõtra el pecado, de donde nacieron todos nuestros pesares y azares. De que me sirue deshazerme en lagrimas por la muerte de mi padre, por la perdida de mi hazienda, por la jactura de mi honra: todo es añadir pena à pena, y mal a mal, y dolor à dolor: lagrimas, pesarés, tristezas, todas se formen contra su causa principal que fue el pecado, y ay se lograran y ternan su fructo. Grande fue la tristeza de Cain, y copiosas fueron las lagrimas de Esau; y melãcolia notable fue la que ocupò el pecho de Amon, y Antiocho se mostrò compungido, y Iudas de tristeza y pesar se desesperò: todo lo qual fue no solo vano, pero dañoso, porque no fue bien ordenado. Con-

forme a lo qual dezia el Apostol, *Gaudeo non quia contristati estis, sed quia contristati estis ad pœnitentiam*. O Corintios, verguença tengo, que entre fieles, y dicipulos mios passen tantos desconsuelos, y se derramen tantas lagrimas, donde no se atraniessa cosa de momento, y me baño en agua rosada quando os veo afligidos, y que no cabeys en el mundo, por salir del pecado, que es el que solo deue contristar à los fieles. 2. Corin. 7.

§. 2.

De la fuerça de la diuina boz.

ABre, Señor, essos cielos, y saça rayos de tu yra para q̃ se conuierta el pecador para q̃ tema, y no vse tan mal de tu misericordia. Assi lo pedia David à Dios, *Fulgura coruscationem, & dissipabis eos, emitte sagittas tuas, & conturbabis eos*, q̃ como expone Raynero en aquella su Parafraste diuina, es lo mismo que *Terroribus tuæ potentiæ eos aggredere, & diuides eos ab inimicem. Emitte contra eos verba sacræ Scripturæ, quæ corda hominum transfigunt, vt respiscant ad pœnitẽtiã salutarem*. Arrojad, Señor, essas saetas de la diuina Escritura por boca del predicador para que hagan riza en los pecados, para que los pecadores se saluen, y hagan diuision de la luz y las tinieblas, destierrẽ de las almas al padre de la mẽtira, y de los errores, y planten en ellas los rayos de tu vocacion à tu Hijo amado, que es el Señor y dueño suyo, y Autor de la gracia, y de la paz. Raynerio in Psalm.

Dize S. Iuan q̃ vio à Christo cõ diuersidad de colores y diuisas, *Et de ore eius gladius vtraq; parte acutus exibat*, y q̃ salia de su boca vn cuchillo de dos filos, q̃ es tanto como dos espadas, con q̃ suelen pelear los buenos soldados mouiẽdo ambas manos. A la entrada del Paraysso puso Dios vn Serafin que diestramente jugaua vn alfange de fuego, y Salomon sesenta varones fortissimos por guarda de su retrete, todos à punto para desnudar las espadas. El pueblo de Israel al tiempo de pelear se hallò sin lança, ni espada, ni arma cõ que pudiesse ofender à su enemigo. Y quando quiso Balaan herir al jumento, echò menos su cuchillo. Y como nota Filon, fue significacion de como Dios quitaua de las manos al furioso la potestad, y el cuchillo, y el predicar su palabra, *Apoc. 1.* *Genes. 3.* *Cant. 3.* *1. Reg. 13.* *Num. 22.* *Filõ de Cherub. 3.*

bra, con que podia hazer grauissimo estrago.

Fulgura coruscationem. Es la palabra de Dios, y es cuchillo de fuego, como dize el mismo Filõ en el tratado que hizo de Cherubim. *Sermo gladius flammeus dicitur, quia fernens est, & igneus, semper mouetur expectando bona, & fugiendo contraria. An non vides, quod sapiens ille Abraham quando cœpit iuxta verum metiri omnia, nihil creaturæ tribuens accepit ad ignei gladij similitudinem, ignem & gladium, resecare, & enexurere cupiens quidquid erat mortale, vt expedita cogitatione sublimis ad Deum euolaret?* No andemos por las ramas. Quieres ver como la palabra de Dios es fuego, y es cuchillo que destruye al pecado, y haze andar en vn pie veloz y ligero al que se entra en la escuela de Dios, para cortar de rayz las ocasiones, y salir de los fines de Tyro, y Sidon? Mira à Abrahan como à la primera palabra que Dios le dize, dexa a su tierra, y à sus padres Mira como circuncida su carne, y siẽdo viejo, es tratado como muchacho, porque estudiaua en la escuela de la humildad, dõde el mas perfeto se tiene por principiante. Mira como toma el cuchillo, y el fuego en sus manos para sacrificar à su hijo, passando primero à cuchillo, a fuego, y a sangre sus passiones. *Genes. 22.*

Mira la que passa oy en esta muger, y cõfundete, como viene corriendo qual cierua con dolores de parto, à quien le aquexa mas el pecado q̃ otro algun accidẽte, y como Christo le sale al encuẽtro, y como ya auia tocado su coraçon, porque es la luz, y la estrella matutina que siempre te alũbra, y el galan q̃ ronda tu puerta. *Ecce ego sto ad ostium, & pulso*. La vena siempre està pulsando, y es indicio de vida, y Christo siẽpre te està llamãdo, y es indicio que preẽde de tu salud, y q̃ tu le das cõ la puerta en los ojos, pues no le abres, ni le admites a su compañia, su cabeça llena de escarcha al sereno, y sus ojos hechos fuẽtes de lagrimas; y sus vozes como pũtas de diamãtes q̃ penetrã las rocas, y hunden los montes, y en ti hallan resistencia. *Apoc. 3.*

Viuus est sermo Dei & efficax & penetrabilior omni gladio anticipi, q̃ no ay cuhillo de dos filos tã penetrãte como la palabra de Dios. Dõde aunq̃ Chrisostom Teodoro, y S. Tomas, y Cayeta, con otros Doctores sobre este lugar afirmã, q̃ esta, *Hebræ. 4.*

sentécia procede de la perso-
na de Christo, por las palabras
siguiétes del texto, *Et nõ est vl-
la creatura inuisibilis in cõspe-
ctu eius*: lo qual no se podia ve
rificar de su dotrina, con todo
Origen. hom. 13. sup. Num. Au
gust epist. 58 Ambro. lib. 3. de
virginib. dizẽ, q̃ procede de la
palabra de Dios, la qual es cu-
chillo de dos filos, vno con q̃
mata al pecado, y otro cõ q̃ dà
vida al pecador, vno cõ q̃ saca
la sangre corrupta, otro con q̃
purifica, y causa la salud al
2. Reg. 18. doliente. Cõ tres lanças passo
Ioab à Absalon pendiente de
la enzina, y diez pajes de ar-
mas le atrauessaron con otras
diez lãças, porque todas las ar
mas del demonio son para q̃ ti
tar la vida. Pero todas las ar-
mas que Dios tiene en su reca
mara son para dar vida al pe-
cador, el qual en tanto que no
se conuierte es como el frene
tico q̃ estando tocado de dolẽ
cia mortal, se juzga por sano, ò
es mas cruel q̃ la serpiẽte que
despedaça sus miẽbros. El ra-
yo muchas vezes cae del cielo
sin hazer le sẽ, porq̃ al primer
golpe se hunde en los altos
cerros; otras tala, y abrasa los
campos, y los dexa yermos, è
inutiles para la labor; otras cae
en las grandes ciudades, y to-
do lo lleua parejo. Derriba las
torres, y toma debaxo tropas
de gente, y con las centellas q̃
saltan, a este mata, y aquel des
miembra, y al otro ciega, y
aturde, y a este señala y cha-
musca las barbas. Rayo era
san Pedro, quando predica-
ua en la Synagoga, y de pri-
mera instancia conuertia tres
mil almas. Rayo era el Bautis-
ta, quando lleuaua en pos de
si millares que dexauan la vi-
da passada llena de tanta co-
rrupcion, y se ajustauan con
su dotrina. Rayo era san Pa-
blo, quando predicaua en Ma
cedonia, y en mucho tiem-
po no conuirtio sino sola vna
pobre vna muger. Rayos de
Dios son los predicadores, y
en muchas Quaresmas ape-
nas conuierten vn alma, y lo
que peor es muchos dellos cõ
el fin torcido de su predica-
cion, porque la vanidad y el
interesse del mundo les mue
ue, a si mismos se pierden.
Demanera que la palabra de
Dios por su abuso es cuchillo
con q̃ a si mismos se deguellã.
y por no yr inflamada con la
caridad, no hazen el fruto que
deuriã. Comparò Dauid a los *Psal. 28.*
Apostoles à los cieruos, porq̃
son compañeros en los dolo-
res que padecẽ las cieruas en
el parto. Y assi dezia el Apos-
tol. *Filij, quos iterum parturio,* *Galat. 4.*
*donec formetur Christus in vo-
bis*, q̃ de nueuo les paria, y de
nueuo padecia excessiuos do-
lores, hasta verlos reengẽdra-
dos en Christo. La vallena vna
y muchas vezes pare, yn mis-
mo polluelo, porq̃ le buelue à
recoger en el mjẽre en tiẽpo
de tẽpestad, hasta q̃ el se puede
valer por su pico. Esto hazia el
Apostol no perdonando traba
jo, y el mayor que padecia, era
no ver bien lograda la sangre
de Christo con la vocacion, y
conuersaciõ de las almas. Y tã
biẽ les comparò à los cieruos,
porque este animal es el mas
timido y cobarde de todos, y
Plutarco. que solo se vale por sus pies:
y assi referia Plutarco, que el
exercito de cieruos con vn leõ
Capitan saldria vencedor, y q̃
el exercito de leones con cier
uo por Capitan, quedaria ven
cido. Porque toda la gloria
de las empresas y vitorias, se
atribuyesse à Christo, pues es-
cogio lo flaco y humilde para
la conquista deste su Reyno.

§. 3

EL Rayo si halla resistencia, todo quanto topa lo cõ
sume y abrasa, mas si no la
halla, passa adelante, y ape-
nas dexa señal. Al reues passa
en la palabra de Dios, porque
como el golpe viene à parar
en las voluntades libres, si ha-
lla resistencia, no imprime su
efecto, y si no la halla, infla-
ma las voluntades, y las trans-
forma en el fuego del amor
de Christo. Consume lo su-
perfluo y contrario, y añade
impressiones diuinas. En tiem
po de Eli, dize la Escritura, *Erat sermo Domini pretiosus,* 1. Reg. 3.
& non manifestus, ò como o-
tra letra dize, *Rarus*, que pas-
saua à peso de oro la palabra
de Dios, quando no se halla-
ua Profeta, ni oraculo, y el
pueblo viuia confusamente.
El Abulense dize, *Erat sermo* *Abulens in*
Domini inusitatus, que mon- *hũc locum.*
ta tato como que auia mucho
pan, pero que no auia quien
lo comiesse, que los oraculos
de Dios estauan à punto, pero
que no auia quiẽ los escuchas
se; que los predicadores se des
hazian dando vozes, pero que
el pueblo se hazia sordo. Y as-
si concuerda bien la version
Hebrea, que dize: *Erat sermo*
Domini obturatus, que se auia
endurecido la palabra d Dios.
Lo qual no se ha de entender
en el sentido causal, quiero
dezir, que la dureza del pue
blo no se ha de atribuyr à la
palabra diuina como à su pro
pia causa, sino por la figura

hisalage, hemos de dezir, que la dureza de Israel se atribuye a la palabra de Dios, donde lo que es de vn extremo se atribuye a otro, como en otras partes hemos declarado. Y en confirmacion desto vereys que llama Dios à Samuel tres vezes, el qual guardaua el sueño à Eli, y en lugar de responder à Dios, corre al retrete del viejo que estaua durmiendo. Dios te llama, y tu como muchacho te hazes sordo, y no oyes sino al mundo, que se va acabando como decrepito. *Furor illis secundùm similitudinem serpentis, & sicut aspidis surdæ obturantis aures suas, quæ non exaudiet vocem incantantis.* Es locura la ingratitud y dureza del hombre, el qual dà mal por bien, como la serpiente que con el beneficio del calor que siente con la venida del Sol, lança el veneno, y es como el aspide que se cierra de campiña para no oyr los diuinos encantos de Christo Señor nuestro, que es el verdadero encantador de las almas, como dixo Alexandrino, *Christus verus incantator animarum*. Son como muchachos que aman las flores, y desprecian el fruto. *Vsquequò parvuli diligitis infantiam? & stulti ea, quæ sibi sunt noxia, cupient?* Hasta quando aueys de viuir como muchachos sin entendimiento? Hasta quando aueys de amar las cosas donde està el veneno mortal? Grande baldõ es llamar muchacho a vno que tiene neuada la cumbre con venerables canas? Grande locura es viuir, como sino huuieras de morir. Y Christo cõparaua al pueblo a los muchachos, y dezia que les auia hecho todas las diferencias de sones y muficas, y procurado su salud, y que no le auiã querido admitir.

Psal. 67.

Prou. 1.

Luca. 7.

Resta ver lo que Dios queria comunicar a Samuel. *Ecce ego facio verbum in Israel, quod quicunque audierit, tinnient ambæ aures eius.* Yo harè demanera que sentigue las orejas de Israel. Sucedio inmediatamente el destroço, y rota del exercito por mano de los Filisteos, la presa del Arca del Testamento, la muerte de los hijos de Eli, y la repentina muerte deste venerable viejo, que era el Sacerdote y caudillo del pueblo. Aqui vereys como toda la gloria de Israel con el Arca del Testamento passò al pueblo Gentilico con grande ignominia de los Hebreos. Estos quedaron

1. Reg. 3.

ron santiguados con tantas calamidades, y aquellos santificados con tan buena fortuna.

Esta es la palabra que Dios haze en el tiempo oportuno de la conuersion desta muger ilustre, figura de las vitorias de Christo, de la eleccion de su Yglesia, y reprouacion de la Synagoga. No hallo virtud de que esta muger no fuesse adornada; y veo q̃ es la Reyna que pinta Dauid ceñida de tãta hermosura, y q̃ arrastra brocados, y que dexa su patria. A todos nos lee. A todos nos enseña à pedir, a tener perseuerancia, a presentarnos delante de Dios en nuestras peticiones con firmes propositos de seruirle, saliendo de los terminos de nuestras conuersaciones y tratos iniquos. No desmayeys, ni desconfieys por trabajos q̃ te vengan, pues tienes a Christo a tu lado. Si no te respõde luego, sabete, que te dà soga para que le pidas mas, y que haze tu negocio. Assi lo dezia por Esayas, *Ad punctum in modico dereliqui te, & in miserationibus magnis cõgregabo te, in momento indignationis abscondi faciem meam parumper à te, & in misericordia sempiterna miserius sum tui, dixit Redemptor tuus Dominus.* Vn punto es el que Dios se muestra indignado. Y essa indignacion toda se ordena para que tu te reformes. Esconde su rostro, para que tu le busques en la noche de la tribulacion, porque como es Redemptor tuyo, ninguna cosa mas procura que tu libertad.

Psal. 44.

Isac 54.

De perra tratò Christo a esta muger, y ella no se desdeña, antes se vale con este apellido, y le pide migajas de pan que se suelen dar a los perros, donde Christo admirado de su fè. *O mulier magna est fides tua*, le dize. O muger confusiõ de los hombres, ò pagana confusion de Israel, ò simple, que auerguenças à los grandes Filosofos. O perra rabiosa y gual en la Fè con los santos Profetas. Si al hijo prodigo que tanto recibio de mi mano, y tanto consumio, à vna sola palabra le echè los braços, y le recebi con musica, y le sente à mi mesa. Y si por el que tuuiere fee como vn grano de mostaza, he prometido hazer tantas marauillas en su peticion, por ti que eres grande en la Fè, que resta? Pides migajas de pan? Vees ay el pan entero. Pides el rincon de mi casa? mi mesa te doy. Pides salud para ti, y

para tu hija? Desde luego te la doy, y te prendo mi palabra de que toda la Gentilidad recebira el beneficio de mi vocacion. *Fiat tibi sicut vis.* Es el Hijo de Dios el *Fiat*, por quien el Padre Eterno hizo el mundo, y el mismo encarnado es por quien le repara. El es por quien endereça tus passos para tu conuersion, el es quien te anima y esfuerça, y lleua adelante tus buenos intentos con los nueuos socorros de su gracia. El es el que con el *Fiat* de su boca echa el sello con el don de perseuerancia. El solo es el que tiene la cabeça de oro, manos de oro, y basas de oro; porque como dixo el Apostol, Rom. 11. *Ex ipso, & per ipsum, & in ipso sunt omnia. Ipsi gloria in sæcula sæculorũ, Amen.* Dõde trataua el Apostol el punto de nuestra vocacion. Sobre las quales palabras dize Origenes. *Quoniã hi, qui iam correcti, & emendati sunt, in ipsius perfectione consistunt, vt nullam hinc laudis portionem homo sibi vendicari possit, cùm ad Deum pertineat principium, medium, & finis. Et addit. Amen. Next ad illud Apocalypsis 3. Hæc dicit, qui est. Amen testis fidelis. Ipsi gloria in sæcula sæculorum, Amen.* Que porque el hombre no atribuya para si parte en esta vitoria de su conuersion, y solo à aquel rinda las gracias, de quien depende en sus principios progressos y fines, por esso añade el Apostol, que à el sea dada la gloria para siempre, pues es el *Fiat*, por quien, y en quien todo se haze. *Amen*, es diccion Hebrea conseruada por autoridad de la lengua santa con otras, como *Alleluya*, y ò *Sanâ*. La qual significa tres cosas. La vna, como aduerbio *Certè*, ò ciertamente. La segũda, como verbo deprecatiuo, que es lo mismo que *Fiat*. Y la tercera, como nombre, y es lo mismo que verdad, y en todas tres significaciones compete à Christo. Todo lo qual hemos dicho para sublimar la gracia, y obligarte mas à que pongas de tu parte algo cooperãdo con ella. Y no seas como aquel que entrò en la estada, y fue vẽcido por no mouer las manos, dexandolo todo al oraculo de Minerua, q̃ le auia prometido vitoria. De dõde emanò el prouerbio. *Cũ Minerua admone manum.* Para hinchir esta demostraciõ en la siguiẽte, hallaras dotrina acerca d̃ la deformidad d̃l pecado. Y en el lib. 2. dem. 1. cosas curiosas de la oracion. Y todo esse discurso; y el passado podras aplicar à la conuersion de la Magdalena, de san Pablo, y san Mateo; y à la vocacion de san Andres, y à otros semejantes propositos.

Cant. 5.

Roma. 11.

Orig. in epist. ad Rom.

DEMONSTRACION DVODECIMA, Como Christo allanò los passos de nuestra vocacion.

Argumento.

EN Los discursos passados hemos tratado de la vocacion. Aqui tengo de tratar como Christo allanò vn negocio tã grande, no solo con los presidios de su gracia, y notables exẽplos de su vida inculpable, pero como tãbien lo facilitò quebrantãdo las fuerças de nuestro aduersario, q̃ embidioso de la felicidad humana, impedia el passo para el cielo. Y tomarè pie del mismo Psal. 28. arriba propuesto. *Et dilectus quemadmodũ filius vnicornium.* El Rinoceronte tan brauo y fuerte como le vemos, traydo de las remotissimas partes de Oriente, se cieura y amansa rẽdido a los pies de vna dõzella, como afirma S. Gregorio. Este es el hijo de Dios, q̃ dissimulãdo lo terrible y fuerte de su diuinidad, en el vientre sacratissimo de la Virgẽ toma nra carne, y el q̃ era admirable y tremendo, se haze sumamẽte amable. Y assi como la carna fue la puerta por donde entrò el pecado y la muerte, y el cuchillo con que hazia Satanas guerra à los hõbres: assi sea el organo, è instrumẽto con q̃ el Verbo diuino destruya su fiereza, y reduzga todas las quiebras à buen pũto. Y para declaraciõ deste passo, traere aquel q̃ passò Christo en la expulsiõ de vn demonio referido por S Lucas, capit. 11. donde se tratara mucha y varia dotrina muy saludable para todos estados. Y pues la Virgen es la q̃ dà el cinto de su carne al Cananeo, q̃ son las armas cõ que

Ps. 28.

vence al demonio, pongamosla por interceſſora, para que nos alcance de ſu Hijo la diuina gracia, ſin la qual ni ſe puede hazer, ni dezir coſa que aproueche.

§. I.

Como Chriſto vencio a Satanas por ſu perſona, y miniſtros.

Erat Ieſus eijciens dæmonium. Lucæ 11.

Lucæ 11. *Chriſoſt. in imperfecto.* NO ſe puede bié ponderar con muchas ſentécias lo q̃ Chriſoſtomo dixo de la malicia del pecado en breues palabras, *Nullũ dæmonium maius peccato, quo infici, deterius eſt, quàm mille legionibus dæmoniorum.* Y es como ſi dixera. Si bien es grãde el eſtrago q̃ haze el demonio en el cuerpo d̃ vn hõbre, pues no le dexa fẽtido q̃ no le perturbe, ni hueſſo q̃ no le quebrãte cõ demoſtraciones de tãta amargura, que ſolo el oyrlo penetra el coraçon; lo qual declarò Chriſto diuinamẽte, vnas vezes cõparandole al rayo q̃ caya del cielo, que no ſe dexa coſa que no la abraſe y cõſuma, y otras cõ parãdole a la ceranda dõde ſe

Lucæ 10. *Lucæ* 22. acriua el trigo; *Ecce Sathanas expetiuit vos, vt cribaret ſicut triticũ.* En lo qual ſignificò, q̃ no dexaua piedra q̃ no moueſſe para inquietar y dañar a los hõbres. La riza y deſtroço que cauſa el pecado en vn alma, es incõparablemẽte mayor, quãto es mayor la culpa q̃ la pena. Imaginad q̃ aſsi como el cuerpo ſin alma es vna ſentina, y hediõdo cadauer; aſsi el alma ſin Dios es vna imagẽ de muerte, y horrible teatro del infierno, donde tiene ſu preſidẽcia el Principe de las tinieblas. Oy tenemos vn hõbre en cuerpo y alma rematado cõ pecado y demonio, y crudos tormẽtos, dõde Chriſto toma la mano, y con el minimo dedo de ſu potẽcia le dà libertad: y aunq̃ cõ los demas milagros prouaua ſu diuinidad, en la expulſiõ de los demonios la prouaua magnificamẽte. Y en eſte caſo aũq̃ parece q̃ pone cõ acto particular en la expulſiõ deſte demonio, hizo oſtentaciõ de ſu infinito poder. *Erat Ieſus eijciens dæmoniũ*, q̃ lã çaua Ieſus vn demonio. Dõde S. Lucas parece que pondera mas eſte paſſo q̃ otros, aſsi por la ſignificacion del verbo *eijcio*, q̃ ſignifica lançar,

car, ò arrãcar de raiz, como por razon del tiẽpo q̃ los Gramaticos llaman imperfecto, y es equiualẽte, como dize Vatablo, *à eijciebat*, incluye en ſi eſte modo d̃ hablar cierta energia. Y no hallo en todo el Euãgelio facion donde Chriſto aplicaſſe mas ſu conato al parecer q̃ en el lançar vn demonio como eſte tã rebelde y proteruo. Al mar, y a los viẽtos mandaua cõ el guiñar de ſu ojo, y le obedeciã, a los tullidos a la menor palabra les hazia andar mas q̃ de paſſo, a los leproſos por el miſmo tener les purificaua, y a los ciegos con vn *Reſpice* les reſtituya la viſta, y a los muertos ſacaua del cẽtro de la tierra, y cõduzia ſus almas de las infernales mazmorras otra vez al ſiglo, y pecados y culpas cõ la miſma facilidad las perdonaua. *Quia ſermo eius in poteſtate eius.* Y ſi por demonios lo a-

Lucæ 11. ueys, cõ imperio les hazia ſalir de los cuerpos. Pero en eſte paſſo parece medico q̃ vaguardando periodos para la cura, y vn Capitan q̃ requiere los muros, y arrima la eſcala, y aſſeſta las maquinas militares para hazerſe ſeñor de la ciudad.

Erat eijciẽs. Apeles vſaua deſte tiẽpo praa ſignificar el perpetuo eſtudio, del qual nũca le uãtaua la mano, ſegũ aquel ſu prouerbio tã celebrado. *Nullus dies ſine linea*, q̃ linea à linea venia al cabo del año à hazer vna grande lauor; como el Sol la haze cõcluyẽdo ſu curſo paralelo à paralelo. Y al pie de ſus retratos ponia eſta palabra, *faciebat*, hazia, para ſignificar como la obra no eſtaua d̃l todo perfecta, y q̃ la ſacaua en publica plaça, para q̃ todos notaſsẽ lo q̃ les pareciеſſe, de dõde emanò aq̃l dicho, *Ne ſutor vltra crepidã.* Lo qual el dixo àvn oficial, q̃ puſo falta en dos coſas, vna de ſu oficio, y en eſta callò Apeles, q̃ eſtaua à la mira, y eſcõdido, pero a la ſegũda oyò el oficial q̃ ſe yua de lẽgua, pues cenſuraua lo q̃ excedia ſu arte. Y Quintiliano dize, q̃ por modeſtia los Poetas, y Oradores vſarõ deſte verbo y tiẽpo *faciebat*, para ſignificar q̃ ſus obras ò eran humildes, ò poco perfetas, como dixo vn Poeta, q̃ en tanto q̃ Auguſto riberas del famoſo Eufrates lãçaua rayos de ſu ira, el componia coſas del campo.

Hæc ſuper aurorum cultu, pecorumq; canebam, *Virg. Georgicor. 4. in fine.*
Et ſuper arboribus, magnus cum Cæſar ad altum,
Fulminat Euphratem.

Mas la diuina Eſcritura quãdo trata de las obras de Dios, y les aplica à eſte tiẽpo, es para ſignificar ſu perfeciõ. *Et ſpiritus Dñi ferebatur ſuper aquas,* *Geneſ. 1.* como

comovereys declarado ternaticamẽte en el lib. 1. demoſ. 3. y todo el cap. 8. de los Prouerbios, los actos de la diuina prouidẽcia ſe nos repreſentã por eſte tiẽpo. *Quando præparabat cœlos aderã, quando certa lege, & gyro vallabat abiſos, &c.* Y S. Iuã comiença ſu Euãgelio, diziẽdo, *In principio erat Verbũ*, dõde como nota Origẽ. el Verbo *erat*, incluye tres diferẽcias de tiẽpo, ſimpliciſsimamẽte incluſas en la cõſiſtencia eterna del Verbo cõ ſu principio. Lo miſmo hemos de dezir de las obras del Verbo hechas en la carne, ſignificadas por eſte tiẽpo. Y aſsi Eſaias dize de preterito lo q̃ S. Lucas d̃ preſente. *Iugũ enim oneris eius & virgã humeri eius, & ſceptrũ exactoris eius ſuperaſti, ſicut in die Madiano*, q̃ quebrãtò yugo, vara, y ceptro del demonio, como en el dia de Madiã. Quãdo Gedeon paſsò a cuchillo à los Madianitas, aturdidos cõ el eſtrepito de las lagenas quebradas, y deslũbrados cõ las repẽtinas luzes q̃ ſe aparecieron, y llama aquella hora dia, aũq̃ era de noche, porq̃ fue dia claro para el vẽcedor, y para el vẽcido eſpãtoſas tinieblas. Tenia el demonio yugo, y vara d̃ hierro, y ceptro con que imponia duriſsimas leyes, y heria, y mataua. *Vtinã haberem gladiũ, vt te percuterẽ.* Ojala, dixo Balaã, tuuiera yo vna eſpada para paſſar à eſte jumẽto Tal es el tratamiẽto y el pago con q̃ el demonio premia à los q̃ le ſiruẽ. Siẽpre le fue Dios à la mano, y le limitò el poder haſta que Chriſto le quebrantò las fuerças del todo. Lo qual ſignifica ſan Lucas por eſte modo de dezir. *Erat Ieſus eijciens dæmonium*, que para Chriſto eſtaua reſeruada eſta grãde victoria, quando cõ el eſpiritu de ſu boca confundieſſe a Satanas, y quebrado el cantarillo de ſu cuerpo por la muerte, le acabaſſe de degollar cõ la virtud eſcondida de ſu braço.

Quiẽ vio a Sãſon en el regaço de Dalida entregado a los Filiſteos, ſacados los ojos, y maniatado, y lançado para moler como jumẽto en la tahona, hallara expreſſa la ley de la carne, q̃ era cõ quien Satanas auia hecho ſu rancho para dañar al eſpiritu, ſemejante al aſpide q̃ ſiempre anda pareado con la compañera, cuyas injurias defiende, perſiguiendo a quien la piſa, haſta alcançarle, y darle la muerte, caſoque no lo impida la rauda de algun grande rio. Y quien le viere à Sanſon pueſto en libertad, y que dà muerte à ſus enemigos, cono-

Prou. 8.

Iſai. 9.

Num. 22.

Iud. 16.

Plin. libr. 8. c. 23.

conocera los efetos del ſanto Euãgelio. Preguntaua Dios a Iob. *Quis dimiſit onagrum liberum, aut vincula eius quis ſoluit?* De ordinario todas las pregunras que hazia Dios à Iob, no tienen reſpueſta, porque daua a entender que ſolo el ſabia y podia lo que le preguntaua. Quien dio libertad a vn jumento, y le quitò los lazos de ſus priſiones: Quien ſacò de poder de Satanas las almas apremiadas con la carga del pecado? Quien hizo entrar por la carrera de la penitencia a vn hombre que como vn jumento viuia entre el eſtiercol de ſus torpezas?

Iob 39.

Eſta miſma pregunta hazia el Apoſtol, y no cõ pequeños gemidos. *Quis me liberabit de corpore mortis huius?* Quien me librara de mi miſmo? pues el demonio toma por inſtrumento mi propia carne para darme la muerte, haze rãcho con ella para derribarme? ella es el cuchillo con q̃ me hiere, y el arãzel donde me eſcriue ſus leyes. Dize Cirilo, *Coercet nos, cogitq̃ ad ſuam voluntatem ſceleratam agmen dæmoniorum, eorumq; ante ſignanus Sathanas affectuum dynaſtia, atq; imperio, ſeu virga propẽmodũ diuerberans.* Que cõ nueſtras paſsiones nos hazẽ la gue-

Rom. 7.

Ciril. lib. 1. in Iſaiam.

rra los demonios, y ſu Capitã Satanas açotãdonos con vara de hierro. No lloraua tanto el Apoſtol los açotes de Acaya, ni las beſtias de Eſeſo, ni las carceles de Ieruſalẽ, ni las perſecuciones de los otros tyranos, quanto ſentia eſta plaga. Y aſsi pregunta que quien le podra librar della. Y dize, *Gratia Dei per Ieſum Chriſtum.* Que la gracia de Chriſto ſe ha leuantado con todo, y ha vencido a Satanas, y reprimido la carne.

§. 2.

ASsi lo dixo el Euangeliſta S. Iuan en ſu primera Canonica. c. 3. *In hoc apparuit filius Dei, vt diſſoluat opera diaboli.* A eſto vino Chriſto al mũdo, a lançar del a nro enemigo, y ſus obras q̃ erã, y ſon el pecado y la muerte. Los Principes ſeculares para punir los delitos, caſtigã a los delinq̃ẽtes en la hazienda, confiſcando ſus bienes, con priſiones, y carceles, haſta proceder a pena de muerte. Mas Chriſto q̃ es el ſupremo juez conuierte todas ſus armas contra Satanas, y contra el pecado y la muerte, y toda ſu ayuda y fauor la emplea en la ſalud de los hõbres. Dize Claudo Guillaldo, *Amplificatione cõfirmat quantum*

1. Ioan. 3.

Claudio inquantum aduentus Christi diabolicæ locũ. boli vires demoliatur. Non solũ factus est homo, vt peccati tenebras profligaret, sed etiã vt opera diaboli dissolueret, & aboleret. Hoc est, vt Princeps huius mundi eijciatur foras, & nusquã appareat in castris fideliũ. Que el Apostol confirma su sentẽcia con esta amplificaciõ, por la qual dize, q̃ Christo no solo vino al mundo para destruyr al pecado, pero tambien para desterrar a su autor, y dexarle tan auergonçado, q̃ no se atreua ya a parecer en los Reales de los fieles, dexandoles como vencido el campo libre.

Ioan. 16. Lo qual dezia el Redẽtor del mundo a la hora de su muerte a sus dicipulos. *Confidite, quia ego vici mundum.* No desmayeys, que muchos trabajos os esperan, porque yo he vencido al mũdo, a la auaricia cõ mi pobreza, a la ambicion cõ mi humildad, a los regalos, y libertades con mis ayunos, y al demonio con el mismo dedo de mi mano. Entreganosle como dize Cirilo atado, paraq̃ no le temamos, y le pisemos seguramẽte. Serpiente es q̃ ha de morir cõ la plãta de tu pie, cõ lo flaco de tu propia carne, bien si tu sabes aprouechate, metiendo en pretina a la carne para que sirua al espiritu.

Ciri. in Ioã. noc loco.

Este es aquella gran bestia de Leuiatan, que le hizo Dios rebentar con el bocado de su cante à la hora de su muerte. Y aquel fiero dragon de los mares con quien juegan, y burlan los muchachos, como dezia Dauid. *Draco iste, quem formasti ad illudendum ei.* En las partes del Norte pescan las ballenas los muchachos, q̃ como pezes entran y salen de las aguas. Y subiendose sobre sus lomos, con vnos harpones la hieren, hasta que el dolor que padece, le haze yr a la ribera donde es despedaçada para pasto y comida de aquellas barbaras gentes. Tal es tratado el demonio de los fieles, pues inuocando el santissimo nombre de Iesus, le lançan del mundo, y le atropellan, y pisan como a bestia. De donde colegimos, que arguye grã de flaqueza el ser vencido, ò por mejor dezir, gran de malicia y floxedad de los que tan cruelmente se dexan vencer, entregãdose en manos de sus enemigos.

Psalm. 103.

Mucho admira lo q̃ refiere S. Mateo de aq̃l demonio lunatico, el qual vnas vezes caya en el agua, y otras en el fuego, y siempre andaua señalado, el qual no pudo ser lãçado de los dicipulos, y lleuado a la presencia

Matth. 17.

sencia de Christo. Respõdio, q̃ aquel genero de demonios no se lãçaria sino cõ ayuno y oraciõ. Y q̃ para hazer otros milagros, bastaua fè como vn grano de mostaza. El demonio es leõ q̃ mata cõ el bramido, y basilisco q̃ cõ la vista tãbien mata, y con el aliẽto como dragõ y à bocados como la biuora, y el aspide. Es el cerastes de quatro cuernos, cõ los quales acomete y haze su tiro. Y quando se ha apoderado del cuerpo, basta vn simple exorcista para sacarle, inuocãdo el nõbre de Iesus. Mas quando se ha señoreado del alma por el pecado, mas es menester. Es menester q̃ el ministro de Dios haga oraciõ, y ayune quãdo vee al penitente proteruo, y q̃ està como lunatico empedernido en su passion. Esta dolẽcia deste endemoniado era mal de coraçõ, la qual anda cõ creciẽtes y menguãtes de Luna, la qual los Latinos llamarõ morbo comicial, porq̃ quãdo algun soldado era tocado della, se ponia entredicho en los cõsejos de guerra. Lira dize, q̃ por ella era significada la luxuria, donde tambien la Luna haze sus tiros, haziendose capa de los hombres liuianos cõ las tinieblas de la noche, segun aquello de Iob, cap. 24. *Oculus adulteri obseruat caliginem.* Que el adultero espera la noche para sus luxurias: son tan amables las tinieblas como la luz para el enfermo, con que suele alẽtarse, y cobrar la salud; pero porque no se vayan alabando, se lo paga bien con serenos, y escarchas de donde les viene los baydos de cabeça, y fantasias, y otras passiones, con que viuen como Lunaticos. Y la misma Luna que encubre sus hurtos, los descubre tambien, y assi pintaron a Venus desnuda. Porque el enamorado y carnal, el mismo se es pregonero de su liuiandad.

Lyra hic.

Pues para significar Christo, que en la expulsiõ del pecado es necessario q̃ tu te dexes lleuar, y acudas de tu parte con la deuida disposiciõ, dize, que tales demonios no se lançan sino con ayuno, y oracion: y san Lucas parece significar lo mismo para el sentido moral, diziendo: *Erat Iesus eijciẽs dæmonium.* Que Iesus de su parte, y el alma de la suya cõcurren para expeler el pecado, que es el mayor demonio. Que para los otros milagros fee como vn solo grano de mostaza basta. Y dize Ruelio, que si vno frequentasse a comer en ayunas

Ruelio

vn

vn grano de moſtaza, no moriria de apoplexia por ſu vehemencia, y aſsi fue comparado el grano della a la Fè

Rom. 6. *Non ergo regnet peccatum in mortali corpore veſtro*, dezia el Apoſtol a los Romanos. Pues ſi el pecado es el mas crudo demonio que nos daña y atormenta, no reyne en vueſtro cuerpo mortal. Que es como ſi dixera, no ſea pacifico Rey que toma la poſſeſsion de aſsiento en vueſtras almas, ſino reputadle por tyrano, è inuaſor, a quien no ſolo es licito deſpojarle del Reyno, pero obligatorio darle la muerte a qualquier particular. Si lo que Dios no permita, alguno cayere, ſea de manera, que el pecado no eche rayzes, ni ſe haga ſeñor de la poſada, ſino que luego ſea lançado como enemigo y tyrano. Los hombres hidaldos lleuã muy mal los tributos, y los fieles deſengañados no pueden lleuar las cargas y el yugo intolerable del pecado. Y aſsi el

Hebræ. 12. Apoſtol dezia. *Deponẽtes omne pondus, & circunſtans nos peccatum* Mirad que la libertad perfeta del eſpiritu no ſe compadece con la carga del pecado. Y dixo toda carga, porque todos los peſos y cõtrapeſos, cargas y ſobrecargas, penas, y penalidades, trabajos, y malas fortunas jũtas, no llegan, ni peſan tanto como vn pecado. Al qual llama Eſayas, *Onus*, carga de Damaſco, carga de Moab, y de Amõ. Y otro Profeta le llamò talento de plomo, y Chriſto abſolutamente le llamò talento, o peſo, porque apeſga y carga ſobre todas las cargas del mundo, y ſolo el pudo lleuar la ſobrecarga de la pena, pagando y ſatisfaziendo por la culpa. Que lagrimas derrama Dauid, quando ſe vio grauado con el adulterio y homicidio: quando ſe echò con la carga, haſta que ſe vio libre della por el oraculo del Profeta Natan. Y aun deſpues ſe ſentia apremiado con las reliquias del pecado, llorãdo por inſtãtes ſu culpa. Que amargamente llorò ſan Pedro, y la Magdalena, y todos los penites, conſiderando la malicia y grauedad de la carga. Y como no deſcanſan, ni repoſan haſta hallar a Chriſto con la Eſpoſa, para que les libre de tan grande tyrano.

Imaginad que todas las tẽtaciones de Satanas, y las perſecuciones del tyrano, y las tempeſtades que leuanta la carne, ſon olas del mar, a quiẽ puſo Dios ſus limites, cando

do por peſo y medida los trabajos, y que el alma es el corazon de la tierra, donde no pueden llegar las tormentas. A Satanas le dize. Hiere, tienta, deſtruye, y no le dexes parte ſana en ſu cuerpo, pero a ti te preuiene con ſu gracia, y te manda que reſiſtas valeroſamente. Mucho importaua la ſalud de Iob, ſus hijos y hazienda, pues todo lo empleaua en ſeruicio d Dios, pero mas le importaua perderlo todo a ſu tiempo por el fruto de la paciencia, pues con ella todo lo auia de mejorar, y recuperar al doble, conforme a lo qual dezia el

1. Cor. 10. Apoſtol, *Fidelis Deus qui non patietur vos tentari ſupra id quod poteſtis, ſed faciet cum tentatione proventum.* Es Dios como vn juez, que eſtà a viſta manteniendo la tela de muchos combatientes, cõ el premio en las manos, animandoles a que peleen, y eſpoleandoles con el fauor de ſu gracia, y teniendo a raya al enemigo para que no ſe deſmeſuren ſus fuerças. Pues quando te vieres acoſſado, dexa la capa al toro: haz lo q hizo Ioſeph acometido de la Gitana, que le dexò la capa en las manos, con que ſalio con la vitoria. Por no ofender a Dios, pierde la vida, la honra, y la hazienda, y padece las tinieblas de la carcel, y los falſos teſtimonios, que Dios te ſacara de la tribulacion lleno de trofeos y coronas. Bien podrà ſer que por ſecreros juyzios de Dios vn demonio, y muchos, ſe apoderen del cuerpo de vn hombre ſin culpa ſuya, pero el alma es tan libre, y de tã leuantado eſpiritu, que ſi ella no quiere no la puede derribar, ni vencer. Y anſi dixo Chriſoſtomo, que ningu no puede ſer dañado de otro ſino de ſi miſmo, reputando todos los males deſte mundo por fragiles juncos, que quiebran con facilidad en los azerados pechos de la paciencia, y ſolo el pecado, por el mayor y mas deprauado mal de los males, pues ſolo el nos priua de la gracia de Chriſto, en quien conſiſte toda nueſtra gloria y felicidad.

Chriſ. ad popu um ſer. de hoc titulo, q. nullus læditur niſi a ſemetipſo.

§. 3.

Luc. 11. ET *illud erat matum*. Mudo y ciego era eſte demonio, porque tales eran los efetos, que cauſaua en eſte hombre, y anſi fueron tres milagros los que Chriſto

hizo en esta facion. Es el demonio serpiente, que se entra por los resquicios y puertas de los sentidos, y quanto puede procurar encastillarse, y hazerse fuerte, cerrando las mismas puertas a los socorros de la gracia. Ansi lo significò Isaias. *In die illa visitabit Dominus in gladio suo, duro, & grandi, & forti super Leuiathan serpẽtem vectẽ, & super Leuiathan serpentem tortuosum, & occidet cetum, qui in mari est.* Que passaria Dios a cuchillo la gran bestia de Leuiatan serpiente como vna viga de monstruosa grandeza, que se enrosca y engrifa, defendiendo la entrada, como fingen del Cancerbero, que esta a la puerta de las infernales cabernas. La serpiente como es propriamente hija de la tierra crece incomparablemente mas que otro animal, porque todos estos insectiles no tienen periodo de su augmento. Y ansi se ha visto dragon de ciento y veynte pies, qual fue aquel que matò Marco Atilio, y su exercito con grande fatiga junto a Cartago, y crecen en numero, porque son hijos de la tierra, la qual esta llena destas inmũdicias, tanto que dezia Plinio, que no sabia si se llamasse madre, ò madrastra a la naturaleza, pues hizo tanta mezcla de bueno con malo, donde entre las medicinas ingiriò y sembrò tantas maneras de veneno.

Isa. 29.

Plin. lib. 8. c. 16.

Ninguna cosa tanto desea el demonio como enmudecerte, para que no confiesses el pecado que te persuadiò, y de mentarte, y hazerte lunatico, para que biuas descuydado, sin reconocimiento, donde es menester que Christo haga milagro. Del Tyrano Tycio se lee, como refiere Eliano, que prohibio a sus subditos, se comunicassen de palabra, por escrito, y por señas, y juntos todos començaron a llorar, y el Tyrano, no solo no se conmoviò a piedad, pero quiso alancearlos bien sino se defendieran del, y le mataran. Tal es el alma de vn pecador de quien se ha apoderado Satanas, que no le resta sino gemir, semejante al pollito del cuervo desnudo, y destituydo de todo fauor, el qual para sustentarse, leuanta el pico al cielo, con que recoge el rozio. Salomon llamo a la boca del penitente, la vena de la vida, porque por alli sale la confession del pecado.

Eliano.

Pro. 8

Vena

Vena vitæ os iusti. Grande bien es, y señal de vida, que llores, y hables a cerca de tu remedio. En el punto que propuse confessar mi culpa, dize Dauid, tu Señor me la perdonaste. No te auerguences de confessar lo que te atreuiste a cometer, y ha de parecer en el tremendo juyzio de Dios a vista de todo el mũdo con ignominia tuya, si aora no lo descubres. Baxa con Naaman leproso al jordã de la penitencia, que es remedio muy facil, y quando fuera muy arduo por la salud del alma, lo deuieras emprẽder, pues por la salud del cuerpo no pierdes punto. *Quoniam tacui inueteranerunt ossa mea, dum clamarem tota die.* Dize Dauid Ps. 31. que porque callò se consumiã sus huessos, y gemia por todo el dia: donde es de notar, q̃ por el tiempo que callò su pecado, la conciencia le barrenaua las entrañas, y le hazia gemir, y como dize Gregorio, habla en persona de aq̃llos q̃ escõden las manos leprosas, y descubren el rostro claro y hermoso, publicã sus obras buenas si algunas hazẽ, y callã y encubrẽ las malas cõ el fariseo: fingẽ cõ las vigines locas q̃ salẽ a cõprar azayte, y su fin es vender vinagre corrupto, haziendo ostentaciõ de lo poco que hazen, semejantes a los gusanos hediondos que luzen de noche, y a los sepulcros blancos por de fuera, y dentro llenos de cadaueres.

P. 11.

4. Reg. 5.

Ps. 31.

Greg. in hunc Ps.

Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis. Ea esposa ya es tiẽpo que me descubras tu rostro, por tu boz, essa desseo oyr, y conocer tu pecho, no me le encubras, pues ninguna cosa se me esconde. Y como dize el Caldeo. *Fac me audire vocẽ tuã in domo sanctuarij.* Oya yo tu boz en la casa de mi santuario, dõde por ella has de ser santificada, donde tus lagrimas han de ser el lauatorio de tus culpas por la fuerça y virtud de mi sangre.

Versio.

Oy habla este mudo, y no dize el Euãgelista lo q̃ habla. *Et loquutus est mutus.* Pero alguna cosa hablò de grande substancia, pues los Fariseos se escandalizaron, y las turbas se admiraron, y vna sola muger leuantò la boz, ensalzando y bendiciendo a Christo. Tres passos son estos, que de ordinario suceden en los sermones, donde no faltan ingenios farisaycos, q̃ calumniã a los predicadores su vida y

doctrina, sacando poncoña de la palabra de Dios, señal no muy obscura de su reprobacion. La gente vulgar de ordinario se contenta con alabar al predicador, admirandose de la buena gracia de su pronunciacion, de su lenguaje, y vivos exemplos: y todo el fruto viene a parar en vn alma, porque el mundo està lleno de necios. Es el sermõ vna mesa espléndida de muchos manjares, y tal deue ser para que todos coman conforme a su gusto y edad, pero passa diferentemente en el sermon que en el combite, porque en el cõbite los combidados todo lo querrian aplicar para si, y no perdonan bocado bueno, comen por junto como pobres hidalgos, mas en el sermon los oyentes a penas aplican para si lo que bien les està, ni toman bocado para la refeccion espiritual, y assi se salen ayunos, y todas las doctrinas las acomodan a sus vezinos, en la Iglesia, en la plaça, en los corrillos, diziendo a este picò, y a aquel tocò en esto precepto, y le pegò de lleno en su trato y modo de proceder, demanera que vnos se quedan por otros, porque ninguno vee, ni conoce sus faltas, sino las de sus vezinos, tienen antojos con que miran de lexos. Por dõde dezia muy bien aquel Filosofo, que los hombres trayan maleta atras y adelante de las faltas suyas que no conocian, y de los otros que penetrauan como linces. Sola vn alma es quien se aprouecha de la palabra de Dios y de su diuina ley, la qual es la buena tierra donde plantada tan rica simiente rindio el fruto de la vida.

§. 4.

Que los santos Angeles nos defiendẽ contra Satanas, despues de la Encarnaciõ, mas particularmente.

A Punto estaua el Euangelista san Iuan, para adorar al Archangel san Miguel, quando oyò estas palabras. *Vide ne feceris, conseruus tuus sum, & fratrum tuorum.* Como si dixera. Hasta ora los Angeles nos hemos dexado adorar de los hombres, pero de oy mas todos *Apo. 19.*

todos somos yguales. Algunos quieren dezir, que por la excelencia del Apostolado, y incorrupcion de la virginidad, dixo el Angel estas palabras. Mas san Ambrosio generalmente afirma, que por la Encarnacion del Verbo, ya todos los hombres eran respetados de los Angeles. *Ambro. in hunc locum* *Redemptio sanguinis Christi hoc fidelibus contulit, vt filij Dei socijquê Angelorũ efficerentur. ideoq; pertimescit Angelus adorari ab homine.* Fue beneficio particular de nuestra redenciõ entre los otros que tuuiessemos por compañeros a los Angeles. *Greg. ho. 8. in Euang.* Y san Gregorio afirma lo mismo. *Prius quam Redemptor noster nasceretur per carnem, discordiam cum Angelis habuimus, à quorum claritate atq; munditia per primæ culpæ meritum per quotidiana delicta longè distabamus, & quia peccando extranei eramus à Deo, extraneos nos à se consortio deputabant, sediam nos recognoscunt Angeli cives suos.* Que la culpa fue, por la qual los Angeles nos hazian guerra, y tenian en poco, pero la redencion de Christo nos hizo sus iguales, amigos y compañeros. *Heb. 1.* Y el Apostol dixo q̃ ya eran ministros y cooperarios del Euangelio, el qual no solo tenia maestros y dotores visibles para enseñar a los ignorantes, pero inuisibles y ocultos para despertar interiormente a los que duermẽ, purgándoles de los errores y tinieblas, y inflamandoles en la caridad de Christo, y juntamente haziendo oficio de valerosos capitanes contra las assechanças de nuestros enemigos inuisibles, que son innumerables los q̃ nos cercan, haziẽdonos crudelissima guerra, como dixo el Apostol a los Efesios. *Eph. 4.*

Desta custodia tan particular dezia la Esposa Cant. 3. *En lectulum Salomonis sexaginta fortes ambiunt ex fortissimis Israel.* *Can. 3.* Veys aqui el talamo de Salomõ ceñido de valerosos guerreros armados, y puestos a punto para su defensa por los temores nocturnos. No ay q̃ admirar si Salomon Rey tan pacifico y tan amado vele y haga velar de parte de noche su casa. El mar dezia Eschilo q̃ por manso q̃ parecielle hazia temer al sabio Piloto de parte de noche, y Scipion afirmaua, q̃en tiempo de paz se auian de preuenir los Principes cõ aparatos de guerra, porq los enemigos acometen mas en este tiẽpo q̃ en otro, y los Reyes desapercebi- *Eschilo.*

dos dan ocasion a los malos para atreuerse, como hemos visto en nuestros tiẽpos espãtosas tragedias. Y Teocrito dezia, q̃ Iupiter cuydaua mucho de la guarda y custodia de los que gouiernã. Bien es verdad como escriuia Plinio a Trajano. *Discimus experimento fidissimam esse Principis custodiam ipsius innocentiam, hæc arx inaccessa.* Que la inocencia del Principe y el amor, era el mas fuerte muro de su vida: y Claudiano en alabãça de Honorio. *Nõsic excubiæ, nec circunstãtia pila, quam tueatur amor.* Que las vigilias, ni las lanças llegauan a la confiança q̃ deue tener el Principe en el amor que tiene a su patria. Mas a toda ley, como dixo Seneca en sus tragedias, el hierro y la Fè y la clemencia han de asigurar al Principe. Pues segun esto Salomon haze escolta de parte de noche, y de dia no duerme, y a todo tiempo se vale de confidentes amigos q̃ puedan defender su partido. *En lectulum Salomonis.* Que este lecho, ò talamo, ò retrete sea lugar diputado para tomar descanso consta del vso comun, y q̃ sea la Iglesia Catolica tambien consta, de la qual dixo S. Iuã. *Ecce tabernaculũ Dei cũ hominibus.* Que el edificio leuãtado de piedras biuas, y fundado en la sangre de Christo, seria el tabernaculo, donde descansasse el pacifico Salomõ, cuyas delicias y regalos eran biuir y morir entre los hombres. Y q̃ estos Sesenta fuertes sean los santos Angeles q̃ tienẽ como ceñida la Iglesia cõ su defensa. Dauid lo afirma Ps. 33. *Immittet Angelus Domini in circuitu timentium eum, & eripiet eos.* Y como los Setenta traduxeron, *Castrametabitur.* Y S. Geronimo. *Circundat in gyro.* Que todo significa ceñir y hazer cercoles, y murar cõ aparatos de guerra las almas cõtra aquel Leon, de quiẽ dezia S. Pedro. *Circuit quærens quem devoret.* Sobre el qual lugar, dize Beda, haze el demonio sus cercos para ver si halla entrada: a los ojos saltea cõ los objetos apazibles y hermosos, para corromper la castidad: a las orejas cõbate cõ musicas suaues y dulces, para resoluer y relaxar la fortaleza de vn pecho Christiano: a las lenguas prouoca a la detraccion, representando las faltas agenas, cõ q̃ siembra la guerra y destruye la paz, cõbida cõ riq̃zas y hõras, para q̃ procuradas cõ medios iniquos, pierdas el sossiego de tu alma y la paz d̃ tu espiritu. Y Iacob

Plinio in proemio. *Claudiano.* *Seneca in Octauiano.* *Apo. 21.* *Pro. 8.* *Ps. 33.* *1. Petri. 5.* *Beda in hũc locum.* *Gen. 49.*

en persona de Dan le cõparò a la culebra q̃ està tendida en los caminos, y alcerastes abscõdido en las sendas. *Fiat Dã sicut coluber in via, & sicut cerastes in semita, mordens vngulas equi.* Dize Gregorio, q̃ el demonio no tiẽde sus lazos para los q̃ tiene ya de su vãdo: quiere dezir, q̃ los q̃ biuẽ descuydados, y que se beuen los pecados como claras aguas de los rios, q̃ para essos no ay tentacion, cõ los quales se ha Satanas como culebra en los caminos anchos por dõde caminan los hombres carnales por los derrumbaderos de su perdicion, no mirando que sus passos estan tomados desta serpiente, cuyo veneno y mortales bocados aman abiertos los ojos: pero para los justos y santos se haze cerastes en las sendas estrechas por dõde ellos caminã, ajustandose a la ley Euangelica. Cerastes dize Plinio. *Quadrigemina habet cornicula.* Que tiene esta serpiente quatro quernos, y que ella se escõde en la yerua y saca los cuernos, con que atrae las aues del cielo. Con estos cuernos procurò derribar a Iob, y con vno dellos solo derribò a Dauid, y vnas vezes con dos, otras con tres, segun las fuerças del castillo que quiere combatir. Mas como dixo el Espiritu santo Pro. 1. *Frustrà iacitur rete ante oculos pennatorum.* Que por demas era tender los lazos a vista de las aues. El aguila pone su nido junto a las nubes, el cieruo su aluergue en los riscos mas asperos, el leõ deshaze las pisadas para no ser hallado de los caçadores en su cueua. Los fieruos de Dios son aguilas que se valen con los ojos de la contemplacion contra los lazos desta maldita serpiente, son como cieruos que huyen, y se valen por sus pies, porque de mil leguas no quieren entrar en disputas con la carne, y se cierran con Iob todos los sentidos, por donde puede entrar el encanto de la luxuria que relaxa los animos. Son leones que huyen la ambicion del mundo, y son el talamo de Salomon tan guardado de los santos Angeles, como lo era el Paraysо del Cherubin, que con espada de fuego defendia la entrada.

Greg. in Iob lib. 32. c. 24. *Plinio, li. 8. c. 24.* *Pro. 1.*

§. 3.

Immittit Angelus Dñi. Sesẽta Angeles dixo Salomõ q̃ guardauã su talamo, porq̃ este numero

consta de seys denarios, y por el senario significa seys edades del mundo, donde nunca faltò, ni faltarà la custodia de los Santos Angeles, a los quales vio Iacob en forma de exercito, y Eliseo que peleauan en caualios y carros de fuego: y Christo opuso al poder de Pilatos y de sus sarelites doze legiones de Angeles. *Gen.32. 4. Reg.6. Mat.26. Varron. lib.4. linguæ lat.*

Legio, dixo Varron, *à delectu militum dicta est, eo quod legionis milites viritim eligi soleãt.* Que por la eleccion q̃ se hazia de los soldados, el exercito se llamò legion. Vna legiõ se diuide en diez cohortes, vna Cohorte en cinquenta manipulos ò tropas, vna tropa ò esquadra en veynte y cinco soldados, q̃ son diez y seys mil soldados, sola vna legion, aunque otros la hazen de menos numero con nombre de Falãge ò caterua, segun san Isidoro. Veynte y seys legiones tenia el pueblo Romano por sus colonias de la propria ciudad sin los coligados y amigos para defender, y dilatar el Imperio, como refiere el noble Pedro Messia, en la vida de Tiberio. Pero despues de la encarnacion con mayor solicitud y efecto nos guardan los Angeles, y ansi es por demas tẽder los lazos dõde ellos estan presentes, y q̃ van y vienẽ con los despachos al Cielo, no perdiẽdo de vista al padre de las lumbres eternas. El mas desechado del mundo tiene amigos en la Corte de Dios, y ansi no ay que despreciarlos, q̃ esto era lo q̃ Christo dezia Mat.18. *Angeli eorũ semper vident faciem patris.* Dize Bern. *Angelus est fidelis paranymphus, discurrit medius inter dilectum & dilectam, vota offerens, referens dona excitat illã, placat illum.* Es el Angel de tu guarda vn procurador que haze tus negocios en la presencia de Dios, al qual aplaca, y à ti te despierta para que hagas penitencia, y te abre los ojos, para que tus enemigos no te derribẽ. Estos son los animales que vió Ezechiel con ojos y alas, como declara Dionysio, y de quatro rostros, de Leon por su fortaleza, de buey por su constancia, de aguila por su agudeza, y de hombre, por que siempre administraron las cosas humanas en trage d hombre, y despues del Verbo humanado, se precian de hazer compañia y amistad à los hombres. Ellos son los que purifican los labios de los predicadores, como leemos de Isaias, al qual con vn asqua de fuego abrasò los suyos vn Cherubin. *Mat. 18. Bernardo in ser. 31. in Cant.* *Dionysius. de cælesti hierar.*

Cherubin. Ellos presentan en el Cielo nuestras oraciones y limosnas, como dixo el Angel al Centurion y a Tobias. Ellos apartan los impedimentos y ocasiones donde de ordinario tropiecan los hombres. Exo.32. *Mittam Angelum meum, qui ejiciat Iebuseum ante faciem tuam.* Yo embiarè mi Angel que no dexe rastro de tus enemigos: Ellos mitigan las tentaciones, como consta del Angel, que el horno de Babylonio conuirtio en viento templado y suaue. Ellos nos fauorecen contra los enemigos visibles, como consta del destroço que hizieron en los Assyrios en tiempo de Eliseo, y en los exercitos de Senacherib en tiempo de Isaias y en la gente del Rey Antiocho en tiempo de los Macabeos. Ellos nos acompañan en nuestros caminos, como parece por el Angel que guiò a Tobias hasta hazer su negocio. Ellos reuelan los secretos de Dios, como à Abrahan y à Lot, y libran de las prisiones y carceles como à S. Pedro, y alimentan con pan del Cielo à Elias y à Daniel, y finalmente como dixo Dauid. *Angelis suis mandauit de te, vt custodiant te in omnibus vijs tuis.* Que haze en esto la voluntad de Dios, por particular precepto suyo, q̃ en todos tus passos te guarden, te esfuercen, y te hagan sombra con sus alas. Demanera que por tu culpa viues desconsolado, y eres vencido en la tentacion, al pygmeo hazes gigante, y a la gallina hazes Leon por tu cobardia, pues dentro de tu alma tienes à Christo que te defiende, y aquella altissima paz de su gracia a punto, si tu la quieres, que basta para contrastar todas las potestades Satanicas, y à los Santos Angeles que son los Sesenta fuertes armados que estan ya hechos a vencer y triunfar de tus enemigos. *Exo.32.* *Dan.3.* *4. Reg.4.* *Psal.90.*

Conforme a esta doctrina, dize N sseno hom.5. Cant. *Hic ergo talis ac tantus imperator legionum dæmonum, vt â vera & sola potestate vocatur vulpes patua, & omnes qui ei assistunt ex despectu vocantur vulpeculæ ab eo quod incitat venatores ad eos venandos.* Aquel terrible Leon que daua caça à las gentes, y aquella gran bestia que se sorbia el Iordan, y aquel horrible tiburon que se tragaua los hombres, ya por desprecio es llamado raposa y sus sequazes y ministros ra- *Cant.2. Nyss. ho.5.*

posillas caçadas y tomadas à manos de la gente mas flaca y humilde. Que los santos Apostoles no solo fueron pescadores, porque pescaron para el Cielo las almas, pero tambien, porque caçaron al demonio y le hizieron rebentar, y cada dia le hazen burlas pesadas los ministros del Santo Euangelio, como Christo lo prometia a sus discipulos.

Apo.12. Haze el Euangelista mencion de aquella rota notable que padecio Lucifer. *Et factũ est prælium magnum in cœlo. Michael & Angeli eius prælia bantur cum Dracone, & proiectus est draco ille magnus serpens antiquus, qui vocatur diabolus & Sathanas.* Y mas abaxo. *Nunc facta est salus & virtus & regnum Dei nostri, & potestas Christi eius, quia proiectus est accusator fratrum nostrorum, quia accusabat illos ante conspectum Dei die ac nocte.* Que fue grãde la batalla que huuo entre San Miguel y Lucifer, donde todo el aparato de guerra, fue la contradicion de sus voluntades. Y si quereys prouar quan infernal es esta lucha, viuid entre vuestros enemigos contrarios en la condicion y en la ley, que aunque esten quedas las manos, no echareys menos vna galera. Peleaua S. Miguel y los suyos con la humildad y obediencia defendiendo la honra deuida à Dios, y Satanas con arrogancia y soberuia blasfemando de su Santissimo nombre. Aquellos por la humildad baxauan las alas reconociendo à la gracia de Dios todo su ser. Estos las leuantauan para subir à lo alto como fuego cõ el zelo de embidia, pero como rayos fueron lançados en el profundo. Y ansi ninguna cosa mas aborrecen que à la humildad, y los humildes son los que les rinden.

Por lo qual Christo predicaua esta virtud, y como preambulo la enseñaua en la cartilla de su Euangelio a Nicodemus, y aqui a sus discipulos. *Nisi efficiamini vt parvuli.* Este es el passo primero para seguir à Christo: y si va à dezir verdad la perfeta humildad pocos la alcançan, y essos tarde, por donde fue difinida. *Humilitas est sui sera cognitio.* Que la humildad es vn conocimiento de si mismo, profundo, porq̃ serà quererde zir alguno, q̃ es lo mismo q̃ seria, q̃ significa deliberacion y madureza: pero el, sera, aqui significa quã rara es la humildad, porque el conocerse vno

à si mismo, le sucede muy tarde, porque del pende la reformacio de la vida, y aun la perfecion Euangelica. Y ansi como los ojos se forman mas tarde en el cuerpo del hombre, y ansi le viene tarde el conocimiento de si mismo, de donde nace la verdadera humildad.

Aqui llama al demonio acusador, porque despues de lançado del Cielo, se hizo Fiscal contra los hombres, calumniador y incitador para mal: y

Orig. como dize Origenes, quando nunca huuiera demonios, hõbres sobran coligados suyos, cuyo oficio es dañar con calunias, y sembrar cizañas, publicos perturbadores de la

Ps.90. paz, y en lo secreto serpiente que hazen el tiro y abscondẽ la mano, de los quales dezia Dauid. *A sagitta volãte in die, à negotio perambulante in tenebris, ab incursu, & dæmonio meridiano.* Saetas boladoras llamò à los murmuradores publicos, que por corrillos y plaças no siruen de otra cosa, y demonios meridianos à los que con pecados publicos escãdalizan al mundo desollando à los pobres cõ mohatras y vsuras, infamando à la gente virtuosa y recogida con sus liuiandades, y con sus coleras e impaciencias hechos cuchillos de los flacos y miserables, y negocios nocturnos llamò a los susurrones que lleuan y traen nueuas desassossegando à los que viuen en paz, mucho peores q̃ todos los otros.

Esta victoria que alcançò S. Miguel fue en fauor de los hombres, a los quales acusaua el demonio antes de la Redencion con las cartas y poliças que tenia contra ellos, mas despues que fueron borradas con la sangre de Christo, ya no tiene que acusar, bien si tu no contraes deudas de nueuo, y mucho mas acusarà si contraydas, no las procuras borrar cõ esta sangre de Christo por el Sacramento de la penitencia, rindiendo las gracias à quien tanta y tan soberana merced te hizo en allanar los passos de tu vocacion donde tiene Christo librada la felicidad de su Reyno.

(?)

DE-

DEMONSTRACION TREZE DE LA Conuersion de la Magdalena.

ARGVMENTO.

Genſ. 22. NO Sin grãde miſterio los Poetas antiguos pintarõ en trage y figura d̃ muger, anſi las virtudes como los vicios, de la manera q̃ los Filoſofos declararõ por nõbres abſtratos lo riguroſo y preciſo de las eſſencias. Que la muger es repẽtina en ſus dichos, y determinada en ſus hechos y en las faziones que emprende eſtremada y terrible. Semiramis fundò la monarquia de Babilonia. Dido dexando a Fenicia traslado ſu Reyno a Cartago. Tomiris triunfò de Ciro. Cleopatra hizo frente a Auguſto en defenſa de Antonio en el golfo de Etolia. Cenobia meneò las armas en el Oriẽte cõtra las Romanas vanderas. Iudit cortò la cabeça a Oloſernes con ſu proprio puñal. Clelia paſsò el Tiber, dexando burlados a los Sabinos. Artemiſia hizo de ſu proprio pecho ſepulcro de las cenizas del eſpoſo difunto, y Porcia las biuas aſquas de fuego paſsò al ſuyo, en demonſtracion de lo mucho que amaua a Bruto muerto en los cãmpos de Teſſalia, y vereys a Panteſilea Capitan de Amazonas, q̃ entre millares deſcubre valor mas que de hombre. Eſtremadas faziones ſon eſtas en muchos ſujetos de nobles mugeres q̃ la fama celebra, pero todas pueden cãllar con vna q̃ oy pedrica el Euangelio por todo el mundo. Dos extremos hallamos en vn proprio ſujeto tan contrarios entre ſi, como la luz y las tinieblas, la deshoneſtidad por donde ſe hizo Maria Magdalena famoſa. *Luc. 7. Matt. 26.* *Ecce mulier, quæ erat in ciuitate peccatrix.* Veis aqui vna muger, que entre mugeres hazia raya en ſus liuiandades, y que en la ciudad mas populoſa del mundo ſe leuaua la fama tras ſi. Veis aqui vna muger

muger penitente, que en actos publicos de penitencia y de amor diuino y ſanto, fue tan auentajada, que el miſmo Chriſto la enſalza y publica por todo el mundo, *Et quod hæc fecit, dicetur in vniuerſo mundo.* Y ſon tales ſus extremos, que el glorioſo Bernardo la llama como inſenſata y ſin limite en ſus acciones. *Ber. in ſer. Magd.* *Hodie filius virginis, mulieris peccatricis & menſturatæ manibus attrectatur, Deiq; filium mulier infrunita contingit.* Que oy ſe dexa el hijo de la Virgen y el hijo de Dios juntamente tocar de vna muger que parecia furioſa y vn vaſo de toda inmundicia. Entroſe de rondon donde comia, arroxòſe a ſus pies, y con arroyos de lagrimas que orientales perlas parecian, diſtiladas de dos luzeros, ſe los lauaua, y enxugaua con las hebras de oro de ſus cabellos, y con la boca de de fino coral ſe los beſaua. Veys aqui dos extremos en vn ſujeto, deſcuydos, liuiandades, deſembolturas, y los eſtremos de penitencia en ſu eſfera. Extremos ſon eſtos que no ſe paſſa del vno al otro ſino por medio de la diuina gracia, deſta tenemos neceſsidad para tratar deſta conuerſion admirable.

§. 1.

ESte paſſo de la Magdalena refiere Sã Mateo cap. 26. San Marcos cap. 14. San Iuan cap. 12. y San Lucas cap. 7. diziendo. *Ecce mulier, quæ erat in ciuitate peccatrix.* Veys aqui vna muger que ſiendo vn marmol en la dureza de ſu coraçon para las coſas del Cielo, reſuelta en lagrimas y derretida como la cera en la preſencia d̃ Chriſto. Paſſo es eſte, dize Gregorio, que nos combida mas à llorar que à parlar: y que en el corre el precepto del Sabio, tiempo de llorar y no de reyr, pues vemos que llora y gime la tortola con tanto dolor, que quebranta los coraçones mas empedernidos: eſpecialmente eſtando de por medio la boz del diuino Eſpoſo, de cuya fuerça y virtud dezia la Eſpoſa Cant. 5. *Anima mea liquefacta eſt, vt dilectus luquutus eſt.* Mi alma ſe regalò como la miſma cera à la boz del amado. A Chriſto llama el amado, porque *Cant. 5.*

por

por muchos titulos lo auia de ser de todos los hõbres, pues en si es infinitamente amable, en quien resplandecen de pies a cabeça motiuos de incõparable bondad y perfecciõ para ser amado. A lo
Cant. 2. qual aludia la Esposa Cant. 2. *Dilectus meus mihi, & ego illi.* Mi amado para mi, y yo para el, como si en mas palabras dixera, mi amado y yo somos para en vno, todo el està distilando balsamo de suauidad con que se dexa querer y adorar, y toda yo me deshago y derrito en su amor. *Anima mea liquefacta est.* Y como el Hebreo lee. *Anima mea exiuit cum ille loqueretur.* Y es semejante esta letra à la de los Setenta, q̃ sigue Pagnino. *Anima mea egressa est ad verbũ eius.* Que salio el alma de si, que pasmò, q̃ enmudecio al tiempo que hablaua el esposo, ò la miraua, ò por la rara hermosura de su rostro, ò por la fuerça y dulçura de su boz y palabras, como sucede en casos repẽtinos donde los objetos vehemẽtes imprimen semejãtes pasiones, como consta de lo q̃ el poeta dixo. *Obstupui, steteruntque comæ, & vox faucibus hæsit.* Que se le representò à Heneas su muger ya difunta, y que perdio el habla y se le erizaron los cabellos, y pasmado se le quedò pegada la lengua al paladar, y Platon en el dialogo que intitulo Memnon, dezia que Socrates con la fuerça de sus razones encantaua, y que era semejante al peze torpedo que boluia estupidos alos que le tocouan, y de la oueja se leo que viendo al lobo, no puede balar, y lo proprio se dize del hombre, si le acertasse à ver de repente. Tambien sabemos que Ciscas viuiendo fue Capitan de los hereges de Boemia, y ciego guiaua y vencia las potestades de Alemania, y que despues de muerto, se hizo atambor de su pellejo, con que temian y se ciscauan los grandes exercitos huyẽdo antes de venir à las manos. Y ansi Alciato en su empresa puso esta letra. *Post mortem formidolosi.* Que viuos y muertos se hazen temer.

Platon in dialogo Memnon.

Mas este exceso que padecela Esposa, singularmente se declara por este verbo. *Liquefacta. Anima mea liquefacta est, vt dilectus loquutus est.* Que se resoluio toda su alma al punto que su amado le tocò el coraçon, y le hablo à la oreja, como en otra parte dezia que

que por los resquicios de la puerta auia metido el dedo, y que le auia dado vn buelco el coraçon, solo con esta señal. *Dilectus meus*
Abac. 3. *misit manum suam per foramẽ & venter meus intremuit, ad tactum eius.* Algo desto dezia Abacuc cap. 3. *Domine audiui auditionem tuã, & timui, audiui & conturbatus est venter meus, à voce tua contremuerunt labia mea.* Tus vozes Señor me han derribado à tus pies y me han dexado sin habla, porque como dize Arsenio filosofo,
Gelio. alegado por Aulogelio. *Admiratio enim cùm maxima est non parit verba. Sed silentium.* Que la admiracion quando nace de causas rarissimas, no prorumpe en palabras, sino en puro silẽcio, y ansi la esposa, aunq̃ de ordinario el esposo le rondaua la puerta, como el lo testifica Apoc. 3. *Ecce ego sto ad ostium, & pulso*, pero desta vez el golpe que dio à su puerta, fue tal q̃ le dexò admirada y como fuera de si, como lee y expone
Teodoreto in Cantiça. Teodoreto, siguiẽdo la letra d Teodoriõ. *Dilectus meus misit manum suam perforamẽ, & cor meum inflammatũ est, amore pariter & admiratione simul & verecundia.* Todo se jũtò con el golpe q̃ le dio Christo à su puerta, amor y temor y verguẽça y libertad para buscarle por toda Ierusalẽ, hasta q̃ le hallò en casa de Simõ Leproso, dõde el amor mostrò su fineza, y la voz de Dios su fuerça grande, y la naturaleza humana su libertad.

Dize Bernardo, *de multiplici vtilitate verbi Dei. Primũ quidem sonans in auribus animæ vox diuina cõturbat & terret, sed continuò viuificat, illuminat, & liquefacit.* Es la voz de Dios como el rayo q̃ atemoriza y espãta con la pena del fuego eterno, y auerguẽça cõ el juyzio, y cõfunde cõ el horror è ignominia del proprio pecado, vna espada vio S. Iuã q̃ salia de la boca d Christo, porq̃ todas las maquinas y estratagemas de guerra no llegan à la fuerça de su voz, con la qual felicemente alcãça lo que quiere, mata, sana, mortifica y da vida, pero lo mas proprio de su ingenio y cosecha, es clarificar el entendimiento metido en tinieblas, y inflamar la voluntad elada y fria, por la costumbre que hizo en el pecado.

Bernar. de multiplici vtilitate verbi Dei.

Apoc. 19.

Que vozes le dio à Adam Dios en pecando, pues le hizo à la primera huir como cobarde? *Vocem tuam audiui,*

Gen. 3.

audiui, & abscondi me. Dize Chrisostomo. *Talis est peccatum consuetudo, omnia suspecta habent, vmbras timent, & omnem strepitum.* Tal es la condicion del pecador, que ninguna cosa le assegura, las sombras teme, y su propria boz le espanta como à la oueja el balido, porque sus ecos son reclamos de su mala consciencia. Tenia Ioab ofendido à Salomon, y en parte ninguna se hallò seguro, y quiso valerse del tabernaculo, y escudarse con el proprio altar, y alli fue alanceado. Tienes tu ofendido al Rey del Cielo, y no le satisfazes, arrepintiendote de tu pecado, y quieres viuir seguro en el mundo? Guardate de caer enlas manos de Dios, y acepta su partido, pues te le ofrece con tãta largueza, perdonando tus culpas, bien si tu quieres conuertirte à el. *Hodie si vocem eius audieritis, nolite obdurare corda vestra.* Oy dize Dauid, si oyeredes la boz del Señor, no seays como las aspides duras, que tapan la oreja por no oyr la boz del encantador. Siempre llama Dios à los hombres, y no ay punto que no toque à su puerta, pero el bullicio en que està metido, no le da lugar para oyr, y lo que peor es, que no ay peor sordo que el que no quiere oyr. *Hodie.* Dize, porque aunque siempre llama, oy en particular llama con el exemplo desta muger pecadora. Oy llama con el exẽplo de la Cananea, oy llama con la conuersion de San Pablo, y oy te combida con la vocacion de Mateo, y oy te haze llorar amargamente cõ Pedro. *Hodie, si vocem eius, audieritis, nolite obdurare corda vestra.* Oy con la esposa te despierta y mueue, para q̃ digas. *Anima mea liquefacta est, vt dilectus loquutus est.* Mi alma se regalò como la cera, para que el diuino Esposo, imprimiesse en ella su imagen, borrando yo primero con lagrimas salidas del coraçon aquella de Satanas que en el reynaua por el pecado.

Chrisost. in Genesim. in hunc l.

Psal. 94.

§. 2.

A Via Adan perdido el habla à la boz de Dios, y lleno de empacho y verguença, se auia abscondido entre la espessura del Paraysso, y para animarle, le pregũta Dios. *Vbi est?* Donde estas Adan, buelue

Chrisost. in Genes.

buelue sobre ti, y abre los ojos, y cõsidera tu desnudez, y el estado miserable en que te ha puesto la culpa. Donde es mucho de notar, cómo Adan en la fuga que haze imita a los muchachos que se remontan, y estan aguardando a sus padres para que les busquen. Lo qual parece auer tocado Dauid expressamẽte por estas palabras. *Erraui sicut ouis, quæ perijt, require seruum tuum.* O Señor, que ando errabundo por essos montes, y aguardo q̃ me busqueis, porq̃ el hõbre por *su* propia y sola volũtad pecãdo se pierde, y no buelue en si por si solo, sino con el fauor del cielo. Y assi Christo dize de si, que era el pastor que tomò sobre sus ombros la oueja roñosa y flaca que se auia perdido, y despeñado entre los derrumbaderos del pecado. Quebrose, y descõcertose malamente por su antojo, y quedò semejante a la vihuela torcida, q̃ no la puede corregir, ni templar otro q̃ el propio autor q̃ la forxò, y esto era lo q̃ Agustino dezia, *Homo sola sua volũtate cadit, sed Dei volũtate resurgit.* Assi como el hombre muerto solo es resucitado por la poderosa mano de Dios, assi el pecador muerto por la culpa, no se leuanta sino solo por su gracia y misericordia. En la formaciõ del hõbre cõ vn simple *Fiat*, se remataron cuẽtas, mas para su reparaciõ, lagrimas, y suspiros, y grãdes facciones concurren, como consta de la resurreccion de Lazaro, el qual representaua la cayda, y leuantamiento del pecador. Es el pecado vn laberinto donde el hombre ciego se mete, y de dõde no puede salir sino por manutenencia de Dios. Las persecuciones y iras de Paulo, el banco de Mateo, los latrocinios de aquel q̃ murio al lado de Christo, los tratos deshonestos de la Magdalena, q̃ otra cosa fueron q̃ laberintos, donde Dios vsò de particular misericordia. A todos busca Dios, pero los reprouos no quierẽ venir, y assi saliẽdo del orden de su misericordia, entrã en la lista de su rigor y justicia. Son estos fugitiuos de mayor quãtia q̃ huyen para no boluer, y se escõden por el torcimiẽto de su volũtad para no ser hallados, por mas q̃ les llamẽ, y dizẽ a Dios cõ Cain, quãdo les cõbida con su amistad. *Ecce à facie tua abscõdar vagus & profugus super terrã.* Mas los q̃ tiene Dios predestinados, aunq̃ por tiẽpo huyen pecando cõ

Psal. 118.

Aug. de libero arbitrio.

mo hõbres procurã al punto boluer, y se dexã buscar, porq̃ les haze buen pecho la diuina misericordia, en cuya lista estã escritos: y cõ Dauid dizẽ, *Errani sicut ouis, quæ periit, quære seruum tuum*. Mas que esta fuga que hizieron cayẽdo, fue como vn retiro para correr mas, auergonçados de auer perdido tierra en el camino de la virtud, y escozidos con la llaga del pecado, el qual no pudo sufrir el cielo lançando de si los espiritus maluados, ni la tierra tragãdo los inobediẽtes, ni el mar hasta que Ionas se lançò en el abismo, ni el Paraysso desterrando de si al primer hõbre ni toda la tierra, echando de si a Cain. O miserables hombres, q̃ solos por vuestra dureza podeis lleuar el yugo terrible del pecado, cuya llaga no sentis, por auer hecho callos cõ la mala costumbre. Abrid los ojos, y cõsiderad el peligro en q̃ viuis entre los laberintos de vñas codicias, entre los enredos de vuestras luxurias, entre las maquinas y quimeras de vuestras pretensas.

Oy tenemos a Christo en casa de Simõ leproso, porq̃ como a medico le hallareys entre los enfermos, y como à autor de la vida entre los muertos. Dezia este Fariseo, que si Christo fuera Profeta, no se dexara tocar de Maria. O perfidoy blasfemo, antes porque es Profeta, y mas q̃ Profeta, se dexa tocar de los enfermos, y los toca para sanarlos. *Vt medere contritis corde misit me.* *Esai. 61.* Embio Dios a su hijo por medico de las almas, y tãbiẽ de los cuerpos, pues todo lo sanò, y lo ha de poner en estado de la inmortalidad. Este es el medico de quien dezia el Sabio, *Honora medicum propter necessitatem: Etenim creauit illum altissimus.* Honra al medico por la necesidad, pues le eligio Dios para darte salud. Aqui los medicos apuntan, diziendo absolutamente, *Honora medicũ.* *Eccles. 38.* Honra al medico, en lo qual ninguna cosa concluyen en su fauor, como quiera q̃ siendo pratica la medicina, es ordenada para la salud humana, y cõsecutiuamẽte al medico en quanto medico no se le rinde honra, sino por este fin, como al jurisperito por la jurisprudẽcia, que es parte de la filosofia moral en quanto tenemos necessidad del para conseruacion de la paz y justicia, y no se por que se desdeñã de ser estimados por este titulo, pues es su professiõ, y apenas ay estimacion *Valles in hunc locũ in suis controuersijs.*

cion en el mundo q̃ no resulte desta necessidad q̃ tenemos los vnos de los otros, como dixerõ los Hebreos a Iepte, que por tener necessidad del, le hazian caudillo suyo. Quien mas honrado, ni con mas titulos de honra que Alexandro? Pues el gustaua por este respeto de la medicina de ser amado de su exercito, curando por su propia persona, y recetando para los enfermos y estropeados, como singular medico. Que dezia Tulio libro 2. de diuinatione? *Tulio lib. 2. de finib.* *Medicorum scientiam, non ipsius artis, sed valetudinis causa probamus.* Que la ciẽcia de los medicos en tanto tenia valor, en quanto era vtil, como las otras artes y ciencias. Y quando ella es tal, vn medico vale, como dixo Homero, por muchos hõbres. *Medicus enim vir multorũ æquivalens aliorum.* De donde podran colegir como viuen en mal estado los que con solo el nombre de medicos se cõtentan, matãdo sin auer otro que Dios q̃ lo alcance, ni se lo pida. Aun q̃ Torquato acusò a Glicon medico, y criado de Pansa sin otra cõjetura de auer muerto curandole el, y puesto en la carcel, le infamò de homicida, encomendado *Ind. 11.* por Tulio a su amigo Bruto, y quãto pecã los q̃ no estudiã muy de proposito para penetrar las causas de las enfermedades, cõtentãdose cõ alegar textos, lo qual suele causar al enfermo dolor de cabeça, y ninguna salud, como dixo Menãdro, *Medicus garrulus ægrotãti alius morbus*, a los quales cõ mucha propiedad llama el derecho parabolanos. C. de Epis. & cleri. Y el Emperador Adriano cercado de medicos murio, diziẽdo: *Turba medicorũ interfecit Regẽ.* Quiẽ tã hõrado como Christo? quien tã amable? quiẽ tã digno de ser estimado? Con todo tiene al mũdo por medico, y sino huuiera pecados y dolẽcias, no viniera, y si viniera, fuera en otro trage y figura: pues por este titulo quiere tãbien q̃ le amemos, honremos, y estimemos. Y Ieremias c. 8. nos despierta, y le pone delãte para q̃ no tẽgamos en poco sus medicinas. *Nũquid nõ est resina in Galaad? Aut medicus nõ est ibi? quare non est obducta cicatrix filiæ populi mei?* Ay coraçon que sufra tanta lepra, tãtas llagas, tantos pecados? Como faltan medicos en la Yglesia de Dios? Faltan vnguẽtos y medicinas de tanta suauidad y eficacia en la recama-

ra de Christo? Que es la cau sa deste incendio? Dezia ga-
Ouidio in Arte. lanamente vn Poeta. *Vt corpus redimas, ferrum patreris & ignes.*

Vt valeas animo quisquam tolerare negabis. Que por la salud del cuerpo passan los hombres cauterios de fuego, y se dexan raxar los miembros, mas por la salud del alma, no ay quien se quiera mouer.

§. 3.

TOdos los pecados mortales son dolencias que matan la vida del espiritu, pero ninguna tan graue como la impenitencia y desesperacio, por la qual el pecador cierra *Genes. 4.* las puertas de la diuina misericordia. Combidaua Dios a Cain con la paz, y procuraua reduzirle a penitencia, pero no accepta semejante partido, antes dize como blasfemo. *Maior est iniquitas mea, quam vt veniam merear.* No ay para mi pecado medicina que baste, O blasfemo como anssi te atreues a poner mengua en aquel Oceano d piedad. Y aunque de palabra no lo dizen los fieles, cõ todo cõ su impenitẽcia lo estã pregonãdo. Este es el pecado cõtra el Espiritu S. irremisible por tu culpa y dureza de coraçon. *Maior est iniquitas mea quã propitiatio tua,* segũ otra *Versio.* letra, dixo Cain, q̃ sũ pecado era mayor q̃ la misericordia de Dios. Mas quisiera dize Ambrosio escriuiendo cõtra *Ambrosio contra Nouatũ.* Nouato libro de penitencia, q̃ le tocaras a Dios en la justicia que en la misericordia, pues aunque es igual en sus atributos y apellidos, de ninguna cosa tãto se precia q̃ de ser padre de misericordia para vsarla con todos, sin hazer excepcio de persona, ni estado por dañado que este, y anssi el Apostol le llama, *Pater* *Eph. 2.* *misericordiarum.* Padre de misericordias, el qual en oyẽdo el nombre de Padre, abre sus braços, y te recoje como al hijo ingrato y prodigo. Y Dauid Ps. 144. galanamente dixo deste atributo. *Psal. 44.* *Suauis Dominus vniuersis, & miserationes eius super omnia opera eius.* Suauissimo es Dios para todos: y como Ge- *Genebr. in hunc locũ.* nebrardo lee, *beneficus, & bonus.* Que es bienhechor y bueno para todos, porque regularmente llamamos bueno a aquel q̃ presta lo q̃ tiene, y mucho mejor si lo da de gracia, y haze bien a todo el mundo. Suaue porque todas las

Sap. 2. las criaturas sienten esta suauidad, con la qual, *attingit à fine vsque ad finem,* y anssi sus misericordias leuantan vandera entre todas sus obras: y
Iacobi. 2. como dixo el Apostol: *misericordia superexaltat iudicium,* que la misericordia triunfaua en presencia de la justicia, que puesta en vna valança pesaua mas que pesa el oceano con sus arenas que nuestras culpas, las quales eran como vna paja en otra valança. Y donde la piedad estuuo en su centro fue en Christo que vino a exercitarla y predicarla, y anssi le introduze Dauid en persona de Aaron vngido de pies a cabeça con el Olio tanto, que es Symbolo ilustre de su misericordia: y en confirmacion desta verdad oy esta muger pecadora le vnje los pies con la buxeta de balsamo, con que quedò toda la casa deste leproso bañada de diuina fragrancia. El mar quanto mas turbulento, con vn poco de Olio se amansa, quando ni las ancoras firmes ni las velas boladoras aprouechan, ni la industria de los marineros, y comitres no pueden contrastar la furia y terribilidad de sus ondas. Vna gota deste oceano de la misericordia de Dios es la que templa las tempestades de nuestro coraçon, y la que extingue y apaga el fuego y ardores de nuestro apetito, y que reduze a buen punto todos nuestros desconciertos, y menguas.

Dos faziones hallo en Adan despues del pecado, proprias para este Euangelio, vna suya, y otra de Dios, aquella en la qual cubre sus carnes con hojas de higuera, y esta en la qual le viste Dios de pieles de animales. Al pecado se sigue la infamia, y como los hombres sean naturalmente amigos de honra, buscan cautelas para encubrir su pecado, y como dize Christo, aman las tinieblas, porque sus malas obras no se publiquen. *Est* *Plato.* *autem vltimus iniuriæ terminus bonum videri velle, cum non sis.* Dezia Platon, que era suma desuerguença querer parecer bueno al mundo no lo siendo: y es anssi, que en los Hypocritas es tan condenado este vicio quanto consta del santo Euangelio. Hojas de higuera son las buenas apariẽcias con q̃ pretenden los hõbres encubrir sus faltas, pero son telas de cedaço, porq̃ el tiempo las descubre, y Dios

las saca a barrera quãdo menos pensauan. Acan quando mas descuydado, le encarta Dios, y mãda a Iosue que sea apedreado del pueblo por la transgressiõ del precepto, mãchando sus manos con la presa de Iericò. Secrera fue la murmuracion de Maria, mas publicamẽte fue castigada cõ lepra. Secreto passò el pecado de Dauid, pero Dios le hizo famoso en el mundo. Grãdes son los juyzios de Dios, à este perdona, y encubre el pecado, y a otros les perdona, pero quiere q̃ passen por la infamia y castigo del mundo, por mas recatadamẽte q̃ viuã. Y si esto passa assi, q̃ sera de aquellos q̃ como Sodoma predicã su pecado? La liuiãdad de los moços q̃ por essos corrillos se estan alabando con infamia de aquella, y de la otra q̃ les hizo fauor, y muchas vezes falsamente? que sera de aquellas mugeres q̃ no solo no viuen con recato, pero cõ los afeytes y galas, y con el guiñar de los ojos se hazen publicamente lazos de las almas, y q̃ todo su trato son assonadas, è incontinuos para pecar?

Iosue 7.

Es la fama y la honra muy delicada, y se conserua con mucha dificultad, y facilmente se pierde. Y assi los antiguos trayan en el calçado pintadas medias Lunas por simbolo de su nobleza, para significar quan fragil era este grande tesoro, y como los hombres le trayan por los pies, y que apenas la honra llega a colmo, y assi era pintada à modo de Luna, y essa no llena, porque la virtud era rara en el mundo, sin la qual no puede auer nobleza que sea perfeta, como elegãtemente prueua Mucio Iustino Politano libr. 2. por estas palabras: *Et veramente di veruno honore non è quella nobilita, la qualle dalla virtu nõ è adornata, percio che ella non è cosa che per se stia ferma.* Que assi como el vicio y pecado es la rayz de la infamia, assi la virtud es el fundamento y estribo de la nobleza, sin la qual no puedẽ tener firmeza alguna.

Mutio lib 2. dialog.

Armas, letras, y riquezas suelen fundar este respeto, y trãsfundirle con la sangre à la posteridad. La qual es vna nobleza politica de grande decoro y ornamento para la Republica; mas aquella que es solida y legitima nobleza sola la verdadera virtud la puede fundar. A lo qual aludio el Emperador Sigismundo pidiendo vn hombre plebeyo

beyo que le hiziesse noble. Rico, dixo el Emperador, yo bien puedo hazerte, y darte las armas, y los instrumentos, pero noble no puedo hazerte, porq̃ la nobleza tu la has de ganar por tus puños, como leemos auer dicho Hercules de si mismo,

Gloria, fama, decus, proprijs quæsita lacertis.

Que la gloria, y la fama, y la hõra auia ganado cõ su propio sudor. Grande estrago deuia de hazer esta muger pecadora cõ su mal exẽplo, pues entre pecadoras y publicas mugeres era famosa en vna ciudad tã grãde como Ierusalẽ, *Ecce mulier, quæ erat in ciuitate peccatrix.* Adã se escusa en su pecado, y procura encubrirle, Cain le niega, mas Maria Magdalena le publica, y haze famoso en el mũdo. Y para q̃ veais como donde quiera q̃ Dios pone la mano, todo lo sana, no dexando rastro, ni señal de la herida, como quiera q̃ todas sus misericordias estã distilãdo el diuino balsamo. Vn hõbre a otro apenas acaba d̃ perdonar la injuria. El mũdo apenas cõcibe buena opinion de aquel que vna vez pecò, y los derechos humanos siẽpre fundã presunciõ en su culpa, y lo miran con ojos torcidos. Mas Dios perdona, y de tal manera perdona, q̃ encubre la culpa por famosa q̃ aya sido. En confirmaciõ de lo qual desnuda à Adan, y à Eua de aquellas debiles hojas, y en su lugar cubrio sus carnes cõ pieles de animales muertos. En lo qual significaua, como la penitencia es la que purga el pecado, y la ingratitud, y repara las quiebras antiguas, y que tal, y tan grande puede ser la penitencia, que el pecador se puede llamar dichoso, pues de la culpa tomò ocasiõ para passar adelante en la virtud a muchos que nunca pecaron. Por lo qual dize Gregorio 3. par. Pastoralis curæ, admonitione 29. que deuen ser amonestados aquellos que mucho presumen de castos, como sino huuiera otra virtud que la continẽcia, ni otro vicio que la luxuria, que se auerguencen, de que les echan el passo adelante las rameras, y publicanos. A lo qual aludia Esayas, diziendo: *Erubesce Sidon, ait mare.* Auerguençate Sidon, dize el mar. Auerguençense, y confundanse los presumptuosos, miren por si no caygan los muy confiados, no tengan en poco a los que veẽ caer en flaquezas, porque

Grego. 3. p. Pastoralis admon. 29.

Esai. 23.

ſuelẽ trocarſe las ſuertes. De manera que aquel que era vn extremo de liuiandad y diſſolucion, ya es vn Cherubin encendido en el amor diuino. *Et fit plerunq; gratior Deo amore ardens vita poſt culpam, quàm ſecuritate torpens innocentia.* Y aſsi vereys eſtremos en Maria, amor del ſiglo extremado, y amor de Chriſto por extremo. *Remittuntur ei peccata multa.* Muchos pecados, dize Chriſto, que le perdona, indicio de lo mucho q̃ auia amado eſte ſiglo, y la cauſa que dà, *quoniã dilexit multùm*, porque a buelta lo hoja al amor, y de profano ſe ha hecho diuino, de manera que en ſugeto y imagẽ cõſideramos eſtremos cõtrarios para nueſtro exẽplo. Mucho mas amamos la tierra que deſpues de las eſpinas y abrojos produze frutos en abundancia, que aquella que nunca tuuo eſpinas, y ſe va poco a poco en rendir la buena coſecha. Mayor es el gozo y fieſta que hazẽ los Angeles en el cielo cõ la penitencia del pecador, que no con la conſtancia del juſto. Mas eſtimado es de ſu Principe el ſoldado q̃ boluio las eſpaldas como cobarde, pero de tal manera boluio ſobre ſi que emendando ſu yerro, hizo coſas dignas de prez, q̃ nõ aquel q̃ nunca hizo caſo de afrenta, y cõ eſto no hizo empreſa de fama. Quien ignora q̃ el carbũclo es mas noble, q̃ el ſafiro; pero ſi el carbunclo es pedido, y el ſafiro finiſſimo es mucho inferior. Aſsi paſſa en el mundo entre los juſtos y ſantos, q̃ en dignidad ſuele ſer ſuperiores entre ſi, pero la buelta que algunos dã con el rigor de la penitencia dexan atras a muchas que parecia eſtar en la cumbre. Y eſte es el medio que Dios les propone para reparar ſu pecado, y cubrir ſu infamia, lo qual cauſa grande admiracõ; que el pecado ſea publico, y famoſo, y pregonado, y que no ſolo no redũde en infamia del juſto, antes ſirua de mayor gloria para el. Y eſto es cubrir Dios ſus verguenças cõ pieles de animales muertos. *Et quod hæc fecit dicetur in vniuerſo mundo.* Todo el mundo ſabra ſu pecado y ſu penitencia, y ſus lagrimas, y los varios trantes de ſus amores. En quãto durare mi Euangelio, que durare la eternidad de los ſiglos, y en quantas partes ſe leyere mi hiſtoria, que ſe leera en todas las partidas del mundo, durara ſu fama, y ſe ſabra la fineza de ſu amor.

Dizen

Dizen que el tiempo es el q̃ cura los males, pero lo que ſabemos es, que la penitencia es la que purifica las culpas, y q̃ las lagrimas ſon el balſamo que ſi ca las marchas. No produzen todas las tierras todas las coſas, vnas vno, y otras otro, como elegantemente dixo vn Poeta,

Virgilio Eglo. 8.

Dicite Pierides, non omnia poſſumus omnes,
Nec verò terræ ferre omnes omnia poſſunt,
Fluminibus ſalices, craſsisquè paludibus alni,
Naſcuntur ſteriles, ſaxoſis mõtibus orni,
Lytora myrtais lætiſsima, denique apertos
Bacchus amat colles, aquilonẽ & frigora taxi.

Los ſalzes nacẽ riberas de los rios, y los grueſſos chopos entre las lagunas, las ayas en los altos montes, y los texos en las ſierras frias, y los myrtos riberas del mar Egeo, y las vides en los collados raſos y deſcubiertos al Sol. Pero aquella beata tierra que todo lo produze, es vna alma que ſiembra con lagrimas, que ſon el balſamo odorifero con que los Angeles ceuã los turibulos con que incienſan, el Sancta ſanctorum del Tabernaculo de Dios. Entre las preſas de Babylonia, ninguna fue tan eſtimada como vna caxa hecha de oro, y perlas, la qual Alexandro reſeruò para depoſito de la Iliada de Homero. Entre las preſas que Dios ſaca de la victoria contra el pecado, ſon las lagrimas del pecador, las quales pone ſobre ſus ojos, y conuierte en aljofar, con que adorna ſu cabeça, *Poſuiſti lachrymas meas in cõſpectu tuo.* Dezia Dauid, el qual llorauа amargamente de dia, y de noche, y no ſe atreuia à leuantar la cabeça al cielo, pero Dios lo haze ſanto en el mundo por ſu penitencia. Entrò Maria a verſe con el Medico y Autor de la vida, no ſe atreue à poner delante, y aſsi puеſta a las eſpaldas, llora arroyos de lagrimas, con que no ſolo la pone Dios delante de ſus ojos, pero por dechado, y eſpejo del mundo *Vides hanc mulierem?* Veis eſta muger que teniades por pecadora, y que era la fabula de todo el pueblo? Pues ella ſera exemplo de toda virtud. Ella ſera confuſion de los que ſe tienen por mas aprouechados en la eſcuela de Chriſto Señor nueſtro: y la que antes fue incentiuo de luxurias, y deshoneſtidades,

Pſalm. 55.

de oy mas leuantara vandera, debaxo de la qual assentaran su plaça millones de almas para imitar los passos estrechos de su penitencia. *Deus vitam meam annuntiauí tibi, posuisti lachrymas meas in conspectu tuo.* Mi vida, Señor, puse delante de tus ojos, no he negado mis culpas, antes las publico à vozes por instantes para ensalçar tu misericordia, y alentar a los que viuen embueltos con enormes pecados, para que se aprouechen de la ocasion. Derramè vna, y muchas vezes lagrimas en la tierra, pero tu las leuantaste del suelo, y pusiste delante de ti, para darles valor con la sangre que tu derramaste, porq̃ por cada lagrima que yo derramo, corren de tus venas arroyos de sangre, dõde quedan sepultadas todas mis culpas.

Pone Christo Señor nuestro en su presencia las lagrimas, porque ninguna cosa estima tanto, como es el dolor del coraçon, de donde ellas proceden, y aquel amor puro y santo, que es el fuego que las haze salir y brotar. Pues *Si hodie vocem eius audieritis, nolite obdurare corda vestra.* Tan fuerte, y penetrante es la voz de Christo Señor nuestro, como hemos visto, pues derriba los montes, y quebranta las olas del mar, y conminuye, y conuierte en polvo los cedros del monte Lybano. Solo el coraçon del hombre es tan duro, y peruerso, que con tantos exemplos no se dexa rendir, ni ablandar. Mira a Mateo embuelto en tantas trapaças, y enredos, que con solo mirarle Christo Señor nuestro, todo lo dexò, y le sigue: mira a Pedro que alabandole el Maestro de la vida, sus ojos se hazẽ fuentes de lagrimas: mira con la furia que camina Pablo, y que a la primera voz que oye de Christo, cae por tierra, y dize, *Domine quid me vis facere?* Aqui me teneys, Señor, rendido a vuestros pies, hazed de mi a vuestra voluntad. Mira a esta muger pecadora, que desde su conuersion no dà passo que no sea haziendose vn arroyo de lagrimas, y con tanta ternura, que le quadra muy bien el dicho de la Esposa, *Anima mea liquefacta est, vt dilectus loquutus est.* Cesse pues ya la dureza de tu coraçon, y dà lugar à las vozes de Christo Señor nuestro

nuestro haziendo penitencia saludable, mediante la qual, alcances perdon de tus culpas.

Mucho auia aqui que ponderar, como Christo en todas las casas que entrò, ò cõbidado, ò de su propio motiuo, hizo algun particular beneficio à su huesped, ò en el cuerpo, ò en el alma, segun la necesidad que corria por sus domesticos: mas veo a Simon leproso, que se queda despues del combite mas cancerado en el alma, pues en lo interior detraya de las obras de Christo Señor nuestro. En lo qual deuemos notar dos cosas. La primera, la repugnancia que halla la diuina gracia en los Fariseos, y hypocritas para su conuersion. Porque como dize Dauid, *Qui alligat contritos corde, & sanat omnes contritiones eorum.* Que Dios es medico que cura a los que no rehusan sus medicinas, y sana a los que tienen el coraçon humilde y contrito, y se dexan tocar, y lleuar. Todo lo qual falta en semejantes hombres, que ò presumen de si, o estan tan endurecidos, que desprecian la salud y vida espiritual. Y assi deste punto como de todos los demas deste discurso queda tratado en las dos demostraciones passadas. Y en el lib. 2. demostracion tercera dezimos mucho de la dureza del pecador, y en el libro tercero demonstracion primera, §. 6. de las lagrimas de Maria Magdalena.

Psal. 145.

Lo segundo que se deue notar, es, como sucede muchas vezes, que por la mucha familiaridad que tienen los hombres con las cosas sagradas, vienen a tenerlas en poco, y ser de peor condicion en el fruto que dellas deuieran recebir que los estraños.

Entra tu con Maria, y confiessa tus culpas arrojado à los pies del ministro de Christo, antes que te sientes a su mesa. Ponte detras por la verguença y dolor de auerle ofendido, que el te pondra sobre sus ojos, y por mas que le ayas ofendido, te perdonara sin que quede rastro de tus culpas, de las quales si sabes aprouecharte, tomaras ocasion para hazer penitencia, imitando a esta muger, que oy no sólo dexa atras à los hombres mas encumbrados en la perfeccion, pero yguala y excede en el amor à los Serafines.

Besa

Besale los pies con tu boca, y lauaselos con las lagrimas de tus ojos, que el con su propia boca te besarà la tuya, y se hara vna cosa contigo. Aqui por gracia, y despues por gloria. *Ad quam nos perducat, qui cum Patre viuit, & regnat per omnia secula seculorum, Amen.*

DEMONSTRACION XIIII. COMO Christo nos enseñò la pelea espiritual.

Argumento.

Horat. in poetica.

LA Curiosa pintura con variedad de colores recrea los ojos del cuerpo, y la diuina Escritura cõ el celestial lenguage y sentencias ceua los ojos del alma. Y assi como en la pintura ay retratos q̃ quieren verse de noche de lexos, y paliados con sombras, otros de cerca el rostro descubierto, y al medio dia. Assi en la sagrada Escritura ay dos imagines, que son los dos Testamẽtos. El primero ceñido de boscajes y sombras, donde como de noche llorando miravan los santos Profetas lo que nosotros adoramos y vemos. En el segundo del santo Euangelio corrido el velo de sus figuras. Es vn teatro de capacidad inmensa que nos representa à Christo con facciones de Padre, ateforando para sus hijos con el sudor de su rostro de madre, dando el pecho de celestial dotrina a los pequeños, de medico curando con suaues vnguentos todas sus enfermedades, de Doctor y Maestro guiandoles para el cielo, de Emperador, y Rey soberano, ordenando y quitando leyes. Mas qui le veremos hazer oficio de particular soldado, como se lee de Ciro, Alexandro, y Cesar, que como maestros de esgrima enseñauan a los principiantes, y que en los mayores trances dexauan

dexauan el mundo, y peleauan como ordinarios conmilitones de su exercito.

Esto haze oy Christo peleando con Satanas en campaña, no apoderado de cuerpos humanos, ni d estatuas muertas, sino debaxo de fantastica especie mas horrible y tremenda que la hidria de tãtas cabeças muerta por Hercules. En lo qual nos dexò exẽplo para pelear, y el modo precisso para vencer debilitadas las fuerças deste mortal enemigo.

Es tan raro vn Capitan cabal y perfecto, que Roma de quatro sugetos los mas valerosos y prudentes formaua vno con el consejo de Lelio que era la cabeça, con el valor de Scipion que eran las manos, con la prouidencia de Fauio que era su escudo, y con la ferocidad de Marcelo, que era su espada. En solo Christo tiene su esposa la Yglesia cabeça, ojos, manos, la vida el alma, y el coraçon, las fuerças, y presidios de su defensa, y las vitorias y triunfos de su gloria.

§. 1.

Apoc. 1.

SAn Iuan en el libro de sus reuelaciones dize, q̃ vio vn caballero fiel y veraz en caballo blanco a guisa de pelea cõ arco, y q̃ salia coronado como venceder para vẽcer. Este caballero es el Verbo diuino, no solo fiel y lleno de verdad por lo q̃ tenia de su Padre, como imagẽ pura de su propia substancia, como queda declarado demo. 8. pero tambiẽ por lo q̃ tenia de Adan, representando al viuo nuestra naturaleza, siendo tẽtado como enseña el Apostol de tantas maneras *absq; peccato*. Esta fidelidad en Christo fue la obediẽcia que guardò hasta la muerte al eterno Padre, y la correspondencia de su exemplo y dotrina. *Ecce equus albus, & qui sedebat in eo erat sermo fidelis & verax*: tan fiel y obediente, que al punto q̃ el Padre le propone al mundo por Emperador y Maestro, endereça sus passos al desierto para orar y ayunar, y ser tentado como vno de los demas pecadores.

In manu eius dextera ignea lex, que tenia en la diestra Dios vna ley de fuego, y por otra parte, *De ore eius exibat quasi gladius acutus*, que salia de su boca vna espada taxante. Las palabras en la mano, y los decretos y leyes, y en la boca el cuchillo para su exe-

Deut. 33.

Apoc. 1.

cucion,

cucion, quié jamas lo vio. Cesar cõ vna mano peleaua, ycõ otra escriuia, mandaua, y peleaua jũtamente; y los Principes con la mano menea la espada, y con la boca promulgã sus leyes. Pero este celestial Emperador passa adelante, y toma la ley en la mano, manejandola con vivos exẽplos de incomparable valor, con lo qual dà vida y calor a su ley, y la haze como fuego de alquitran para imprimirla en los coraçones. Y esto es dezir que tiene la espada en la boca, que su palabra es mas eficaz que el hierro, y los cõgiarios y donatiuos con todo el resto de las potencias del mundo, con que se conquistan los Reynos.

Mucho desto dezia Dios à Ieremias, *Ecce dedi verba mea in ore tuo, vt euellas, & dissipes, ædifices, & plantes. Ecce constitui te super Reges, & regna.* Quien vio al Apostol con la palabra del Euãgelio destruyr templos de Idolos, confundir los sabios del mundo, traer a la melena a los Reyes, echara de ver la fuerça que tiene la palabra de Dios tratada cõ sinceridad. Y quanto pecan, y yerran aquellos q̃ buscando su propio interes, interpretã la sagrada Escritura ridiculamente, y con sentidos encontrados con la propia letra, lo qual lloraua san Geronimo, y lo llorã todos, que en esta parte sienten como es razon.

Ier. 1.

Palabras dichas por la boca de Christo, armas, y pertrechos incõtrastables son cõtra nuestro aduersario. De la sagrada Escritura se aprouechò aqui Satanas para tẽtar a Christo, pero siniestramente como los hereges hazẽ, sembrando el veneno de sus errores. Y como la Fè es vna y simplicissima, nos dà medios expressos de la misma Escritura para reuencer, y quebrantar estos mõstruos à imitaciõ de Christo que oy vẽce a Satanas por el mismo tenor.

Ecce equus albus. El leõ entre los brutos es el mas generoso, el elefante mas prudente, el buey mas obediente, el oso mas vengatiuo, y el lobo sobre todos maluado y cruel: pero el cauallo mas noble y leal, y q̃ dà ilustre titulo à los caualleros. El elefante en la guerra à amigos y enemigos daña, como experimẽtò Pirro en tres rotas jũto à Taranto, quãdo Fabricio en su triunfo metio los elefantes q̃ las cabeças baxas seguiã la huella de los caballos vẽcedores. Es el

cauallo propio para la guerra q̃ rõpe intrepidamente hasta dexar el pellejo por mostrarse leal a su señor. Rõmulo hallò en los cimiẽtos de Roma vna cabeça d̃ cauallo, pronostico de su gran monarquia, y los Cartaginẽses vna de buey indicio d̃ su seruidũbre, y los Rauricos vn basiliscoq̃ dio nõbre a Basilea, triste presagio de sus heregias. Este cauallo q̃ vio S. Iuã es la carne de Christo cõ q̃ pelea hasta morir. Blãco por ser impecable y instrumẽto conjũto del Verbo, inmediatamẽte sugeta y subordinada à su imperio. Con ella como cõ vn cauallo gallardamẽte le yra la esposa a correr el palio de nra salud, quãdo dezia: *Specie tua & pulchritudine tua intẽde prosperè, procede, & regna.* Y como otra versiõ dize, *inequita.* Ea Señor herid essa cauallo, y hazed marauillas q̃ os estã mirãdo las damas como por sus amores peleais cõ tanto denuedo. Cõ los rayos de vuestra luz deslumbrad à nũo enemigo, para q̃ el resto de vuestro exercito pelee, y no pare hasta vẽcerle. Mirad que soys vencedor por naturaleza, y que en el instante de vuestra cõcepcion salistes glorioso con infiniras vitorias, pero aqui en campaña salis particularmẽte a vistas, y para vencer en vuestros mismẽbros con vn exẽplo tan grande. Cauallo era la carne de Adan y perfetamente sujeto al espiritu, pero como no era blanco por naturaleza, fue herido del espantoso Cerastes, quando cauallo y caualliero cieron por tierra, quedãdo la carne como vn cauallo rebelde, que por mas q̃ le domeys, nunca pierde los malos resabios. Caso es que le lloraua el Apostol, como quien tambien le sentia, y tanto le escozia. *Sentio aliam legem in membris meis, repugnantem legi mẽtis meæ, & captiuantem me in lege peccati, quæ est in mẽbris meis.* Duro caso es que el jumento derribe a su dueño, y que el cauallo sea tan desbocado, q̃ no tẽga hora segura cõ el, pero terrible y atroz q̃ mi propria carne, q̃ no me puedo deshazer della, y q̃ la amo y regalo como a mi propria substancia, me trayga al estricote cõduziẽdome a seruir miserable seruidũbre debaxo de las leyes del pecador. Ni ay tributos de Faraon tan pesados, ni desafueros de Laban, ni insolencias de Robaan, ni crueldades de Manasses que ygualen a la calamidad y miseria

Pſ. 44.

Ro. 7.

seria q̃ el hombre padece debaxo deste tyrano. Infeliz y desdichado se llamò el Apostol por esta razon, y no tanto por los dolores, y trabajos, y enfermedades que padecia, quanto por los incẽdios y tormentas que le uantaua la sensualidad, donde con el gusto de los deleytes suele derribar al cauallero mas fuerte.

§. 2.

EVe cosa muy conueniente que para redencion del hõbre, Dios se humanasse, yque para sanar la carne corrupta, tomasse carne verdadera sin corrupcion de pecado, limpia y pura y liberrima de sus sequelas y tributos. Y porque Christo no podia ser tentado en lo interior por las razones dichas, ni por sugestiones diabolicas, porque la dignidad de su persõna excluya estos reuesses, en lo exterior es acometido del demonio, que guardò punto y sazon como artero y madrigado en el oficio, *Dic vt lapides isti panes fiant.* Mar.4. Si eres Hijo de Dios, aora se ha de ver, no dãdo lugar al hombre que te pone en ocasion de perecer. Vees aqui piedras q̃ puedes cõuertir en pan candeal: De muchas maneras haze su tiro Satanas, y a cada vno tiẽta segun su ingenio, y circũstancias que vee ser mas a proposito. Lo qual vio con ojo profetico el Patriarca Iacob, quando dezia, *Fiat Dan sicut cõluber in via, & sicut cerastes in semita, mordens vngulas equi, & faciens retro cadere ascensorem eius.* Genes.49. Da es figura del Antechristo, y de todos aquellos que son sus ministros, y se han conjurado con Satanas para hazer guerra al cielo. Este es como la culebra en los caminos anchos, que tendida ocupada todo su espacio, tal como aquella que vio Posidonio en Iudea de increyble grandeza, y como la otra que referimos, que puesta en el camino de Cartago riberas del Bragada, hazia riza en el exercito Romano. Dize Gregorio. *Fit Dan cõluber in via, quia in præsentis vitæ latitudine eos ambulare prouocat, quibus quasi parcendo blanditur.* Gregor. in Iob.ca.39. Quando la serpiente se pone en medio del camino, señal es que no teme, y que no solo no es pisada, pero que ha hecho liga con los caminantes. O hombres ciegos que ropays con la biuora, y no la veys, que os dà bocados mortales, y no los sentis, que se harta de vuestras carnes, y os estays alabando, y bañando como en agua rosada, quãdo ofendeys a Dios. Este es aquel fiero dragon, q̃ con la cola derribò la tercera parte de las estrellas, porque no solo haze riza en los caminos anchos, donde està el concurso popular, pero en las sendas estrechas, donde se trata con mas recato del seruicio de Dios: *Stringit caudam suam, quasi cedrum,* Iob.40. dezia Iob, que reboluia la cola como los altos cedros, porque solia derribar con su astucia a los mas encumbrados. A lo qual aludio el Patriarca, quando dize: *Et sicut cerastes in semita.* Li.8.c.23. Del cerastes dize Plinio: *Cerastis corpore eminere cornicula sæpe quadrigemina, quorum motu reliquo corpore occultato, solicitent ad se aues.* El demonio es como la serpiente en el campo raso para los hõbres carnales, que topan en ella, y aunque la oyen sus syluos, no se recatan: mas para los retirados es cerastes, que en la senda de sus retiramientos se absconde, y descubre los cuernos, con apariencias de bondad, para derribar los varones espirituales que buelan al cielo. Tiene quatro cuernos, porque son muchas las diferencias de tẽtaciones, y que generalmente se reduzen a la gula, que es el incentiuo de los pecados de carne, a la ambicion, y apetito de hõras, y riquezas deste siglo, que son pecados mas sutiles, y q̃ tocan al entendimiento.

El primero cuerno cõ que acometio a Eua, fue la gula: y para persuadirle la transgression del diuino decreto, acomete con el segundo de la ambicion: *Cur præcepit vobis Deus, vt non comederitis de omni ligno Paradysi.* Gen.3. No ay cosa mas detestable, que demandas, y respuestas en la obediẽcia: sujestion es de la serpiente, porque me mandan esto, y no aquello? y a mi mas que al otro? Y aunque es fortaleza resistir, y chocarse con este enemigo, pero para los flacos baste con la primera instãcia cerrarle la puerta, diziendo, como la voluntad de Dios es que obedezca su ley. Y sino mirad como a la segunda replica que le haze el demonio, Eua dà luego de ojos con estar tan preuenida con amenazas, y penas, y en lo interior sin incentiuo que le espoleasse para preuaricar: *Sit Deus quod in quocunque die comederetis ex eo, aperientur*

oculi viri, & eritis sicut dij scientes bonum, & malum. No quiere Dios que comays deste arbol, porque sabe que aueys de ser sus semejãtes por el mismo caso, y no morir de ninguna manera. Braua astucia, y mas para la curiosidad de vna muger, y para su ambicion. Si comeys, sereys como Dioses. Que tiene que ver comer con la Deidad? antes del comer, y beuer nace la corrupcion en los hombres, y es la sentina de todos sus vicios. Si comeys, sereys como bestias, venia mejor, y morireys como tales. Por donde vn Poeta cõparò la escuela de Epicuro à vn rebaño de puercos, y a si se nombrò, y listò en la matricula, vendiendose por el mas gruesso, y luzido, por estas palabras:

Horacio.

Me pinguem, & nitidum bene curata cute vises,
Cum videre voles Epicuri de grege porcum.

Pero en oyendo Eua, que serà semejante a Dios; sin reparo come de la fruta vedada, que tenia buenas apariencias, y los efetos mortales. O ambiciosos de honras, que con Cesar quebrãtays los derechos diuinos, y humanos, por reynar, y mãdar, mirad este caso, dõde incurre la muerte toda nr̃a naturaleza por la ambicion, y es comparada a las bestias, y tratada como tal, conjurandose contra ella todos los elementos, con el resto de las criaturas, y al autor dellas con el açote en la mano, como destierra del Parayso a estos tus padres. Ved lo que passò en tiempo de aquellos Emperadores, quãdo era vna tragedia, ver sus salidas, y entradas, quebrados los ojos, y cortadas las narizes, enjaulados, y puestos en duras prisiones, y q̃ no se tomaua la possession del Imperio, sino con muerte violenta del Principe.

O glotones del mundo, q̃ adorays vuestro vientre, y q̃ no tiene el mar pescados, ni aues la region del ayre, ni fieras el campo, ni saynetes la India para hartar vuestro estomago, mirad como todo esso es vn muladar en que viuis sepultados. Sentose el pueblo à comer, y beuer, y leuantaronse à jugar, porque tienen por cosa de juego los tales el blasfemar de Dios, y sus santos, el detraer de las honras agenas, el mezclar cizaña, y escandalos en la Re-

Republica. Por esto te apercibe la Yglesia para la guerra espiritual con el ayuno de Christo, porque sin el no puedes entrar en su escuela, ni pelear en el campo de su milicia.

1. Cor. 9. *Omnis qui in agone contendit ab omnibus se abstinet,* dezia el Apostol. Los que entrauan à correr se apercebian con abstinencias, y se despojauan de superfluydades, y lo mismo hazian los que auian de luchar: *Ab omnibus*, que el espiritual combatiente no solo ha de ayunar, absteniendose de los manjares: pero de todas las humanas concupiscencias, y excessos de la carne, cortando de rayz todos los estropieços, que le pueden impedir este camino. Que se me dà à mi, que vno ayune la Quaresma, si conserua en su alma el odio, y rancor contra su proximo? Y que importa, que se reconcilie con su proximo, si tiene robada la haziẽda? Y que importa, que restituya, si se tiene la ruyn compañia dentro de las puertas? Aduierte, que hazer guerra à Sathanas, es combatir con todos los vicios, y que no puedes assentar debaxo de la vandera de Christo, siruiendo al demonio por el pecado, y lleuando sus gajes.

§. 3.

EL demonio tẽtò à Christo, acometiẽdole cõ estos dos cuernos à lo socarrõ y fingido: *Si tu es Filius Dei, dic, &c.* Pero tu tientas a Christo quando te metes por las ocasiones, despreciando la salud de tu alma, y teniendo en poco su magisterio, fundado en la sangre vertida de sus venas. Es la adulacion vna leuadura que haze el demonio para cebarte, y cogerte en el lazo. Y està todo el mundo tan tocado desta peste, que apenas ay quien se escape, en particular los Principes, que siempre tienen al lado mas lisongeros, que perros tuuo Acteon, que para comerle a bocados, primero le lamen, y vntan con el azeyte de sus inuenciones, y como otro Mercurio causan sueño à Argos, pastor vigilante, y le dio la muerte, sacandole de entre las manos la presa: ansi el lisongero con sus musicas, haze dormir, y descuydar a los superiores, con que daña, y destruye la cabeça, y miembros

Acteon.

de vna Republica.

A muchos no contrastarõ los tormentos de los tiranos, y la vanagloria por ventura los derribò de la cumbre. Y las limosnas depositadas en el cielo, seguras de los insultos, y robos, la polilla de la vanagloria pudo consumir. Y las oraciones, y pasmos, y obras milagrosas de los esclarecidos varones no tienen mayor aduersario que a esta polilla, que sin sentir se desliza, y penetra por las entrañas, y contamina, y corrompe las obras, por heroycas que sean.

Por esta causa en estas tres tentaciones que san Matheo refiere, mezcla el demonio la vanidad, en particular quando lleua a Christo al pinaculo del Templo, y le persuade, que se arroje de alli, haziendo ostentacion de su diuinidad delante del pueblo. Con la vanagloria sube el hombre a lo alto de su dignidad, para caer miserablemẽte, no de otra manera que la tortuga es leuantada en alto del Aguila, para hazerla pedaços con la cayda. Sublimate el demonio para derribarte, y la fortuna que ayer te trataua como a hijo, oy te vende, y deshaze, lançandote en el profundo de la humana miseria. Por lo qual Pytaco arrimò vna escala a la fortuna, para significar, que honras, y estados, y dignidades auidas con violencias, auian de baxar por los mismos passos que se alcançaron por los ambiciosos deste siglo. El demonio te leuanta para humillarte, y Christo te humilla para ensalzarte, segun aquello de Iob: *Qui fecit ventis pondus, & aquas appendit in mensura.* El peso de las cosas es su inclinacion, el peso de la tierra, y del agua, es baxar, el peso del ayre, y del fuego es subir a lo alto. El peso que pone Dios aqui a los vientos, yo no hallo otro sino el contrapeso contra su inclinaciõ natural, que pone a nuestra soberuia con el açote para humillarte. Capirote, y piguelas en el halcon, para que no se deslumbre, ni remonte tã alto, q̃ se pierda sin dar la buelta a su dueño: son las tribulaciones con que Dios reprime nuestras vanidades, y excessos y los mas ordinarios regalos cõ que visita a sus seruos para tenerles a raya, porque la prosperidad deste mundo, es la que ciega a los mortales. Como vn viento discurria

Pytaco.

Iob.28.

ria. Elias con tantos fauores del cielo, pero con su cõtrapeso, dandole Dios en Iezabel vn grãde enemigo. Quiẽ se vio tan encumbrado como el Baptista en el mundo? Y quien tan perseguido de vna muger adultera, que fue el contrapeso que no le dexò hasta quitarle la vida? Quien como el Apostol, arrebatado hasta el tercero cielo? Pues esse llora, y clama diziendo: *Datus est mihi stimulus carnis meæ Angelus Sathanæ, qui me colaphyzet.* Que porque no se alçasse à mayores, ò se fuesse alabando con tantas prerogatiuas, que le puso Dios vn alguazil en la carne, que le afligiesse por puntos: lo qual le seruia de triaca cõtra este veneno de la vanagloria.

Et appendit aquas in mensura. El pesar Dios las aguas, es poner limite a las tentaciones: y es assi, y por experiencia consta, que el que es perseguido cõ el cuchillo de la tribulacion, no lo es de la carne: y el que es tentado de la carne, no lo suele ser de las otras cosas exteriores. Y porque juntamente con esto pone Dios en valança los socorros, y presidios de su gracia, y fauor, y en otra las tentaciones, y pesan tanto mas los fauores del cielo, que dezia el Apostol: *In his omnibus superamus propter eum, qui dilexit nos.* Por mas olas que vengan, por mas tempestades que se conjuren contra mi, me siento mas poderoso, y que leuanto cabeça sobre estas aguas, para no anegarme, sino quedar mas purificado, y passado por el crisol de aquel fuego, que reside en Christo nuestro Maestro, y Señor, y que vence en nosotros, y triunfar de nuestros enemigos. *Rom.8.*

§. 4.

ESTO Era lo que dezia el Euangelista, arriba propuesto: *Exiuit vincens, vt vinceret.* Que salio Christo a la pelea como vencedor, con señales de victoria, teniendo en poco a su enemigo, y como quien lleuaua consigo a su Yglesia, para que le viesse pelear, y venciesse juntamente con el. Yo no hallo que Christo saliesse en traje de Caualle-ro a pelear en la estacada, sino és en esta faccion, quando despues del Baptismo: *Ductus est in desertum à spi-*

ritu, vt tentaretur à diabolo.

Demonſ. 5 Algo queda dicho del deſierto atràs, y aqui, baſte dezir, que es la mas noble Prouincia que puede eſcoger vn Chriſtiano, donde todo ſu eſtudio es la reformacion de ſu alma, y no queramos exemplo mas fuerte que eſte de Chriſto. No hagamos, dize Origenes, mucho hincapie en los nombres, ſino en la ſignificacion myſteriosa dellos, quando da lugar el alegoria. Dexemos a los Guelfos, y Gibelinos q̃ ſe quiebren las cabeças por eſtas diſputas, como aquellos que tambien ſe matauan por ſolo el colòr de ſus libreas en tiempo de Cayo. El dia que vno ſe ſepulta en el Baptiſmo, eſſe dia ſale al deſierto con los hijos de Iſrael, paſſando el mar Bermejo, para entrar en la tierra de Promiſsion, reſiſtiendo a ſus enemigos. Lexos de los regalos de la tierra, y ocaſiones que ſuelen apartar a los hombres de Dios, y eſſe dia aſsienta vandera para pelear con Chriſto haſta la muerte, haziendo pecho a las aduerſidades que no le vienen a caſo, ſino con particular prouidẽcia del cielo. Affligia Satanas a Iob, y hazia anotomia de ſus carnes, y

In num. c. 20.

Iob. 16.

dize el: *Manus Dñi tetigit me.* La mano de Dios me toca: no dize me hiere Satanas, y me aflige, ſino Dios es quien me toca. Toques de paciẽcia ſon los golpes de aduerſa fortuna. Y piedra donde ſe deſcubre los quilates de ſu valor. Para ſaber ſi vn vaſo de barro eſtà ſano, le days vn golpe pequeño, y eſte con vn dedo, y del ſonido colegis, ſi eſtà caſcado, ò no. Tal es el alma del juſto, que en el cantarillo fragil de ſu carne ſufre los golpes por terribles q̃ ſea, y no reſuena à caſcado, porq̃ no ſe quexa de Dios, antes interpreta por grande fauor la tribulacion, y haze cuenta q̃ le toca con ſu dedo, como para diſpertarle mas en ſu amor.

Y quien eſto ignora, ignora ſu propia voz, y no ſabe las obligaciones de ſu oficio: y deſde luego le deſpide Dios de ſu eſcuela, diziendo cãt. 1. *Si ignoras te, ô pulcherrima mulierum, egredire.* San Gregorio ſobre eſte lugar: Si ignoras, que tu vocacion es ſer tentado con Chriſto, viues engañado: y ſi no te quadra eſta milicia, vete en pos de tus apetitos, que ellos te acogeràn en el gremio de los reprouos. Mucho deſſeaua Moyſes abreuiar ſu jor-

Cant. 1.

Gregor.

Nu. 20. jornada, quando pidio paſſo al Rey de Seon, mas el camino de tres dias durò quarenta años por el deſierto con mucha fatiga, porque el camino derecho del cielo ſon los rodeos y bueltas deſte ſiglo, las aduerſidades y tentaciones lleuadas con ygual valor y paciencia. Eſtas ſon las ſendas y atajos del Euangelio las largas y dilaciones de nueſtra tribulacion. Quarenta dias y quarenta noches tardò Elias en llegar al monte de Oreb, y como dize el Abulenſe, no era camino ſino de ſeys dias, pero el Eſpiritu ſanto era el que le hazia torcer los caminos para no caer en manos de Iezabel, y lo proprio paſſaua a los Hebreos que por librarles Dios de las gentes, que deſſeauan ſu perdicion, les lleuaua por el yermo por paſſos ſeguros, aunque al parecer llenos de horror y trabajos. No deſmayes tu en eſta lucha por larga que te parezca, que eſſa es tu juſta jornada. No ſe te paſſe todo en propoſitos, como a los hijos de Efren, que al tiempo del pelear boluieron las eſpaldas. Comiença con buen pie, y proſigue animoſamente, y no pares haſta vencer.

Abulenſe in hunc locum.

3. Reg. 19.

Anibal, y Pompeyo menguaron ſu gloria con la rota que padecieron deſpues de tantas vitorias affloxando en la milicia. Deſta proſecucion, y mas de la preſteza ſe alabò Ceſar quando en ſu triunfo lo declarò en tres palabras. *Veni, vidi, & vici,* y anſi pintò Daniel las monarquias de los Griegos Romanos y Perſas debaxo de Leones y Tygres alados. *Dan. 7.*

Que importa penetrar los montes y nauegar los mares, ſi en la ribera days al traues. Por lo qual enſeñaua el Apoſtol el modo deſta carrera, diziendo. *Sic currite vt comprehendatis.* Corred de manera que alcanceys el premio. *Sic, ideſt fideliter & perſeueranter.* Como ſoldado fiel, mira como el cauallo antes dexara el pellejo que boluer atras, mira el rigor con que la milicia del mundo caſtiga a los cobardes, mira la Fè que deues a tan gran Capitan, mira que eres miembro ſuyo, y Cauallero de aquel que por apellido tiene ſer fiel y obediente a ſu padre. Pelea fielmente, ſegun las leyes del Euangelio: *Et perſeueranter.* Sin ceſſar, porque como

2. Cor. 9.

Lyra.

Bernard. dize el glorioso Bernardo: *In via Domini non progredi, regredi est.* No se da medio en correr, y boluer atràs, porque aqui la ociosidad, como es madre de todos los vicios, haze boluer atràs al que de fuerça ha de pelear siempre. La galera donde van nauegando los que nauegan, si no la hazen bogar con los remos, y la dexan parar, la rauda la reuoca atràs, ansi es en este desafio, y lucha, en cessando la guerra, falta la perseuerancia: y esta faltando, falta el fin que se pretende en la tentacion, en los ayunos, y vigilias deste desierto.

Infinitos son los que se cõdenan, por no tomar trabajo, ajustãdose a las leyes de Christo; pero no son pocos los q̃ se saluan corriendo con el: y assi le rendia las gracias el Apostol, diziendo: *Deo autem gratias, qui semper triumphat nos in Christo Iesu.* A Dios se deuen las gracias, pues Christo es el que vence en nosotros, y triunfa cõ nuestra propia victoria: *Qui facit nos triumphare de persecutoribus per patientiam. Si vis vincere, disce pati,* dize Lyra. Que porque la gloria se deue a Dios, que es el que da la gracia para pelear, y vencer por Christo, q̃ es el Capitan de nuestras victorias: por esso el Apostol dize: *Gratias Deo qui triumphat nos in Christo.* Que es el cauallo castizo que da muerte al Ceraste, y que si quieres vencer, que aprendas a tener paciencia, porque con ella alcançaràs en esta vida los consuelos de la diuina gracia, y despues de la gloria.

2. Corin. 2

Lyra.

Para cumplimiento deste discurso, lee la demonstracion diez, y Dominica prima Quadragesimæ in Elencho.

DE-

DEMONSTRACION XV. DE LA PROuidencia que tiene Christo con su Yglesia.

Y trae por exemplo el milagro de los panes, para la Quarta Dominica de Quaresma.

Argumento.

DE La Prouidencia diuina trataua Dionisio Areopagita, quando dezia: *Audebimus, & hoc pro veritate dicere, quod ipse quoque Deus pro magnitudine amoris extra se sit præuidens creaturis, & amore mulcetur, & ex supremo suo statu ad hoc se demittit, vt inter omnia sit, quare, & zelotes dicitur, vt vehemens ad ea, quæ sunt amanda, prorsusquè ipsius est, vt sit amabile, & amor.* Digamos vna cosa en fauor de la verdad, dize este grande Doctor, que el amor de Dios es tal, y tan grande, que parece salir de si, comunicando de su infinito ser, y bondad à todas las criaturas, especialmente à aquellas en quien resplandece su imagen. Pero la Prouidencia que muestra despues de humanado, vsando de sus misericordias con los hombres, no tiene prez. La qual se confirma por el discurso de toda esta obra, y aqui prouaremos con el milagro que hizo, quando con cinco panes, y dos pezes hartò las compañas que le seguian, el qual refiere san Iuan, capitulo sexto, y todos los otros Euangelistas le tratan con particularidad. Y nuestra madre la Yglesia, no sin grande mysterio

Dion. epist. tol. 8.

terio le canta mediada Quaresma, para que respiren sus hijos, y no desmayen, siguiendo la milicia de Christo su Capitan. Porque como dize Ambrosio: *Si Reges terræ nerunt prouidere bona sequentibus se, quanto magis Deus nouit quemadmodum futura disponat diligentibus se.* Si los Principes de la tierra proueen las necessidades de sus criados, y subditos, quanto mas aquel clementissimo Padre se apiadarà de sus hijos, que tiernissimamente le aman? Dize el glorioso Bernardo: *Frange, ô Domine Iesu pijssimè esurientibus panem tuum, meis quidem si digueris manibus, sed tuis viribus, id enim à benignitate tua speratur.* Reparte oy, Señor, este pan de tu Euangelio a tus fieles: y si por mis manos, sea por medio de tus fuerças, pues no se puede esperar menos del mas alto efecto de tu Prouidencia, que es tu diuina gracia.

Amb. ser. 5. in Ps. 118

Bern. ser. 1. in Cant.

§. I.

Cum subleuasset oculos IESV &c. Ioan. 6.

TRes dias auia que seguian a Christo por el desierto tropas de gentes, no conduzidas con son de caxas, y pifanos de guerra, ni induzidas por comun estipendio, sino leuadas con la fuerça de la palabra de Christo, y sus milagros. No les cansaua el camino, ni fatigaua la sed, ni desmayaua la hambre, ni acongoxaua el cuydado de sus familias, pendientes de la boca de Christo. El qual, como clementissimo Padre leuantò los ojos al cielo, y miro a la tierra, alli para ponderar la gloria, y hartura de que gozan los Angeles, donde las riquezas no son salteadas, ni las honras dadas a indignos, ni turbada la paz, ni menguado el contento: aqui mira para persuadirnos, quan limitados son nuestros gustos, quan mal fundadas las esperanças de la tierra: y lo vno, y lo otro para intimar a los suyos aquel cuydado de su Prouidencia, los cariños, y afectos de Padre. Lo qual tocò san Luan en su Apocalypsi, diziendo: *Et conuersus vidi septem candelabra aurea, & in medio septem candelabrarum*

Apocal. 1.

brorum aureorum similem filio hominis præcinctum ad mammillas zona aurea. Que vio a buelta de cabeça siete candeleros de oro, y en medio a Dios humanado en trage, y especie de hombre, ceñidos sus pechos con cinto de oro, y en medio de siete candeleros de oro. Estos siete candeleros, segun Agustino, son la Yglesia Catholica, fundada, y iluminada con los siete Sacramentos, que luzen con el olio de la Fè, y resplandecen con el oro de la Charidad, que causan como instrumentos fisicos en las almas. Està Christo en medio, porque este es su propio lugar, que en todo tiempo escogiò, como diremos en otra parte, y como nota Bernardo: *Non amat veritas angulos, non ei diuersoria placent, in medio stat, ideſt, disciplina communi, communi vitâ, communibus studijs delectatur.* Es Christo el Sol que prouee de luz a todas las criaturas, el Prouisor, y Padre, que acude a las necessidades de todos, y assi preside en medio de todos para destribuyr sus bienes con equidad. Entonces haze legalmente vn superior su oficio, quãdo es general para todos, y se ajusta con la ygualdad, de la qual dezia Esaias, q auia de ser el precioso cingulo con q Christo auia de ceñir su cuerpo: *Et erit iustitia cingulum lumborum eius.* Donde dize Procopio: *Pro Regio cingulo aureo, & gemmis insignito, iustitia, & veritate ornatus erit.* Que todo su ornato se auia de reduzir a efectos soberanos de su Prouidencia, donde con la misericordia resplandece tambien la justicia. A la qual Aristoteles llamaua luzero, y la mas excelente de todas las virtudes. Y Tulio en sus Paradoxas dixo, que era el vinculo de todas las Republicas. Y Philon, libro de creatione Principis dezia: *Iustitia est Sol factitius, vt ita dicam.* Los beneficios, y mercedes que Dios haze a los hombres, son como estrellas resplandecientes: pero la equidad, y proporcion que guarda, es como el Sol, que entre todas campea.

Aug. ser. 1 de verbis Domin.

Ber. in Assens. Dñi, serm. 5.

Isai. 1.

Procop. in Isai.

Arist. eth. 5. cor. c. 1.

Tulio in Parad.

Philon. 2. to. fol. 107.

En medio està de todos, porq aborrece los rincones, y parcialidades, y respectos de carne, y sangre. Los quales son la carcoma de la paz, y lo que mas deslustra, y descompone a los que administran los tesoros de su Yglesia.

En

En vna palabra declarò la esposa el particular cuydado que Christo tiene con ella, diziendo. *Ego dormio, & cor meum vigilat.* El diuino esposo Iesu Christo, que es mi alma y mi coraçon, q̃ influye en todos sus miebros, efetos del cielo, vela y se desuela, para q̃ yo duerma, y descanse. A tãta felicidad pudo arribar esta Republica, q̃ pueda segura de assaltos dormir con tan grande presidio. No conuiene, dixo Homero, dormir al rector del pueblo. Y Seneca en alabança de Cesar dezia. *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor, omnium delicias illius industria, omnium vacationem illius occupatio.* Que como otro Epaminondas trabajaua Cesar por todos, lastaua, afanaua y velaua, porque todo el exercito tomasse descanso. Todo lo qual declarò la esposa en sola esta palabra. *Ego dormio, & cor meum vigilat.* Porque entre todos los trabajos, el mayor es la perpetua vigilia, y desuelo, especialmente quando nace de muchos cuydados, y entre todos los contentos deste siglo no le yguala alguno al reposo que recibe vn hombre fatigado con el sueño. Por lo qual Seneca le llamò la mas noble porcion de la vida humana, donde descansando vee vn hombre montes de oro, verdaderas y falsas representaciones, que suelen causar al que duerme alguna esperança.

Can. 5.

Seneca in Hercul.

Tuq. ô domitor somne malorum.
Requies animi, pars humanæ melior vitæ.
Duræ languide mortis frater.
Veris misceas falsa.

Hom. 2. Iliad.

Seneca de breuitate vitæ.

Por lo qual Platon como refiere Eliano, y es dotrina de S. Basilio, Epist. 13. ad Nazianz. y de Aristoteles referido de Laercio, li. 5. cap. 1. Que los sueños son vigilias de los que duermen, y las esperanzas deste siglo son sueños de los que velan. Sea lo q̃ se fuere que la esposa duerme, y vela su coraçon. Dormir y velar no se compadece juntamente en vn sujeto, como como enseña Arist. libro de somno & vigilia, al qual limita S. Thomas Lect. 11. diziendo. *Dormiendo igitur iudicium intellectus ligatur, non tamen ex toto, sed quadantenus, vnde aliqui dormiendo syllogizant, & cùm excitantur, recognoscunt se in aliquo errasse.* Que sucede no estar del todo ligado el discurso de la razon, sino en cierta forma, como consta de muchos, que durmiendo forman silogismos, y de Marcelo que dormido peleaua de noche, y de otros casos notables que podria referir. Y ansi hemos de colegir deste lugar, que quien duerme, quien descansa, quien viue a la sombra con toda seguridad, es la Yglesia, y que el coraçon que vela es Christo, de quien dixo Dauid: *Non dormitabit, neque dormiet, qui custodit Israel.* Que ni poco, ni mucho dormirà el que haze la escolta a Israel. Porque el es el Leon que refiere Celio, q̃ duerme los ojos abiertos a la entrada del Templo.

Eliano li. 13.

S. Thom. Lect. 11.

Psal. 120.

Rodig. lib. 13. c. 8.

Los vientos con su braueza alborotauan el mar, y el mar con sus olas açotaua las riberas, y la blanca espuma bolaua por alto, y la naue de los Discipulos, ya casi anegada, quando dize san Matheo de Christo: *Ipse vero dormiebat*, que Christo dormia, y los Apostoles implorauan con lagrimas, y clamores su fauor. Alterose el mar, y la naue donde yua Ionàs era tragada de las olas, para significar, como el pecado de la inobediencia es intolerable: porque como nota Chrisostomo: *Plus enim ponderis habebat solum Ionæ peccatum, quam alia omnia, quæ nauis portabat.* Mucha cargazon leuaua la naue, y muchos pecados auian cometido, y no corregido sus compañeros, como gente de guerra, y tratante: pero el pecado de Ionas turbaua las ondas, y lançado el en la mar, cessa la tempestad con marauillosa bonança. Pero aqui en esta naue donde està Christo, que pecados, ni que inobediencias podia auer en sus Discipulos, por que se alborotasse el mar? Y como Christo duerme, estando en tan grande peligro el Colegio Apostolico? Daua Christo descanso a su cuerpo fatigado con tantos trabajos, pero su coraçon velaua. Y el mismo que daua licencia a los vientos, y al mar para embrauezerse, el mismo les ponia freno, y limite para no passar del termino, y linde puesto por el.

Matth. 8.

Chrisost. ho. 5. de pœnit. tom. 5.

El castigar Dios a vnos en este mundo, y dissimular a otros sus culpas, efectos son

ſon de ſu prouidencia. No ay que turbarſe, ni perder el animo, porque tenemos por Rey, y Señor à Chriſto, ſin cuya voluntad no ſe mueue la hoja del arbol, y que como Padre, y madre ſe compadece de las neceſsidades de todos, eſpecialmente de aquellos que le ſiguen.

No ay coſa ociosa para Dios, porq̃ todas le eſtàn infaliblemente ſujetas: el tirano q̃ leuanta la perſecucion, y el Martir q̃ la padece, el pobre deſechado del mundo, y el rico adorado de las gentes. Caſtiga, y diſsimula, aflige, y conſuela, haziendo en todo el negocio de los juſtos: los quales no deuen temer las tẽpestades por graues q̃ ſeã, por q̃ finalmẽte todo ha de parar en bonãça, biẽ ſi Ionàs buelue en ſi por la obediẽcia para cũplir los decretos de Dios ordenados para la cõuerſion de las almas de Niniue.

§. 2.

VEla Chriſto, y duerme la Yglesia, porq̃ la tiene à ſus pechos, alimentandola con la leche de los celeſtiales conſuelos, ſignificados por eſtos pechos, q̃ aqui dize S. Iuã: *Præcinctum ad mãmillas zona aurea.* Pechos fecundos ſolas las hembras los tienen para criar y poner en deuido aumẽto à la cria q̃ cõcibieron, y ſacaron à luz con tanto dolor, y para q̃ con la naturaleza herede las condiciones, y calidades indiuiduas de ſu principio, haſta q̃ pueda comer por ſu pico: anſi lo afirma el Filoſofo: *Mãmæ datæ ſunt his animalibus, quæ animal, & intra ſe concipiunt, & in lucem edunt.* De donde colegimos con Tiraquelo en el tratado de nobilitate, quanto yerran las nobles matronas en no dar leche à ſus hijos, entregandolos a gẽte groſſera, y cerril. A Cyro le dio leche vna perra, y à Romulo vna loba, y anſi friſauã mas por ſu ferozidad con eſtos animales, que con los inclitos progenitores, de dõde nacian. A lo qual aludiò aquella que amargamẽte ſe queixaua de Eneas, diziendo, que el caucaſo era ſu padre, y las tigres de Hircania le auiã dado el pecho.

Ariſt. li. 4 de nat. animalium.

Nec tibi diua parens generis, nec Dardanus autor,
Perfide, ſed duris genuit te cautibus horrens,
Caucaſus, Hyrcanæque admorunt vbera tygres.

Virg. lib. 4

Y entre los animales maſculos ſolo el hõbre tiene pechos para

Laureto, verbo, vbera.

ra ornato y ſignificaciõ de la clemencia natural, de que deue ſer dotado, y los otros animales ſolos vnos veſtigios. Anſi lo dize Plinio. *Mammas ſolus homo habet è maribus; cætera animalia mammarum notas.* Todo lo qual haze al caſo para celebrar la prouidencia de Chriſto, de quiẽ dize Alexãdrino. *Verbũ eſt omnia infanti, & pater, & mater, & pædagogus & altor, per quem, qui in Deum credimus, ad mãmillã patris, quæ curarum obliuionem inducit, admouemur, & hi ſunt verè beati, qui hanc lactant mammillam.* Es Chriſto todas las coſas para el infante, padre y madre, y tutor, a todas edades y tiẽpos y eſtados ſe acomoda para dar ſalud a todos los hõbres, los quales en tãto ſeràn bienauenturados, en quãto mamaren la leche euãgelica de ſu diuino pecho. Porque con ella ſe hazen a la condicion de Dios, duermen al mundo, y vela ſu alma a las coſas del cielo, biuẽ para Chriſto, y mueren para las coſas deſte ſiglo. Tiene el mundo ſus regalos con que haze dormir a los mortales, ſu leche con que les atraee y ſaborea, ſus encantos con q̃ les trabuca el ſentido, como ſingẽ de Medea q̃ transformaua en beſtias a muchos, y de la Syrenas q̃ fueron tres hermanas rameras hijas del Rey Acheloo, y de la Nynfa Caliope, las quales transformadas en Symes, hazẽ dar al traues a los nauegantes, porq̃ eſtos fines tã deſaſtrados tiene el amor deſte ſiglo. Pero de Chriſto dize Alexandrino, q̃ ſolo el es el medico de las almas, y el verdadero encantador q̃ las pone en buẽ cobro y en el puerto d̃ la eterna ſalud.

Plin. li. 11. c. 35.

Alex. li. 1. pæd. c. 6.

Clem. Alex. li. 1. pæd. c. 2.

Verbum paternum ſolus eſt humanarum ægritudinum Paonius, & ſanctus ægritudinum animæ incantator. Genciano Erueto dize q̃ Peonio, es lo miſmo que excelente medico, de Pean q̃ es lo miſmo q̃ Apolo inuentor de la medicina, a quien dedicò Pyndaro ſus canciones, debaxo deſte nombre, Pean, mas la letra fauorece a Peon q̃ fue vn famoſo medico, que curò a Pluton con la roſa monteſa, que ſe llamò de ſu nombre Peonia, herido mortalmẽte por Hercules quãdo entraua en el infierno, como finge Homero: al fin la buena leche deſcubre la vena y el ingenio de cada vno. *Lac geniũ & venam indicat*, dixo Pindaro referido por Pierio.

Genciano in commẽt.

Hom. ilia 3.

Que

Que exemplo mas cabal para confirmar esta dotrina que este que tenemos presente, quando tanta multitud de gentes oluidados de si mismos siguen a Christo pendientes de su boca? y con solo pan de cebada y pezes por yr registrados y manejados por Christo, quedan tan satisfechos, y hartos quanto nunca se vieron. Que dezia Augustino en sus soliloquios? *Si tanta nobis facis in carcere, quãta facies in palatio? Si tanta solatia in hac die lacrymarum, quanta conferes in die nuptiarum? Si tanta delectabilia continet carcer, quanta quæso continet patria?* Si en la carcel deste cuerpo, y en el destierro deste siglo, y a tus proprios enemigos hazes tanto bien y merced, que serà en aquella patria bienauenturada quando sientes a tu mesa a tus mayores amigos? Suplicote Señor, que ninguna cosa deste siglo para mi gusto sea menos que azibar amargo, para que solo apetezca manar de tus pechos. Duerma yo al mundo, pues tu cuydas de mi bien, y vele mi alma para el cielo, pues no desamparas a los quete siguen en la tierra. Aquí deuemos ponderar y llorar lo que afanan los hombres las cosas corporales, y quanto se oluidan de lo principal, dexado a Dios por el mundo. Busca primero el Reyno del cielo, que nada te faltarà, y todo te sobrarà: y tambien la ingratitud de aquellos que no solo rinden gracias por los beneficios que reciben de la mano de Dios, pero con malas correspondencias añadiẽdo pecados a pecados prouocan su ira. Destos se quexaua Dios por Isaias, diziendo. *Filios enutrivi, & exaltavi, ipsi autem spreverunt me*. Donde es de notar, como los Hebreos, nunca inuocauan a Dios con este nombre de Padre, y Dios les llamaua hijos, y trataua con obras de padre. Pues estos le hazen guerra con su propria hazienda, con sus proprios talentos, empleãdo mal el tiempo, el estado, la dignidad, el ingenio, las riquezas, y dotes del cuerpo y del alma: y Dauid en nombre de Dios se quexaua, y dezia. *Retribuebant mihi mala pro bonis, sterilitatem animæ meæ*. Que la ingratitud y dureza haze esteriles las manos de Dios, cierra los cielos para que no llueuan, seca los campos para que no frutifiquen, contamina los ayres para

Augus. in soliloq. c. 2. & 22.

Isa. 1.

Aug. to. 4. li. 2. c. 8.

Teofil. ad Ro. 8.

Ps. 54.

Augus. in hunc. locũ.

para que nò fazonen la tierra como dize Augustino. *Pessimum ingratitudinis vitium malum hoc fecit, & manus illerales, steriles reddidit*, y el glorioso Bernardo. *Ingratitudo est quasi ventus exiccans & vrens fontem pietatis, rorem misericordiæ, fluentia gratiæ*. Mucho encomienda la Escritura a Naaman, que siendo gentil a persuasion de vna mozuela vino a Samaria para guarecer de la lepra por mano de Eliseo, como refiere Christo en su Euangelio. Lo primero por la Fè que mostro en cobrando salud. Lo segundo por el proposito que declarò de no perderla. Lo tercero por el agradecimiento que descubrio, leuando consigo dos cargas de tierra de Palestina para erigir vn altar donde sacrificasse y hiziesse oracion al verdadero Dios. Auia de seruir de memoria del beneficio recebido para no oluidarse, porque el oluido es principio de la ingratitud: y añadamos lo quarto en fauor deste Principe, contra aquellos que piẽsan auer idolatrado despues que pregunta si podra entrar con su Rey en el templo de los Idolos, ayudãdole à hazer las ceremonias, nò por causa de religiõ, sino por seruir a su amo en vn ministerio indiferente, en lo qual cõfirmò su buẽ proposito, pues prerendia remouer todos los impedimentos de la verdadera Fè, como se colige de la dotrina del Abulense y de Lyra sobre este lugar. Pues si la ingratitud cierra las puertas de la diuina misericordia, el agradecimiento las abre, y la memoria es la q̃ la cõserua y guarda, como dize Chrisostomo. *Optima beneficiorum custos est ipsa memoria beneficiorum, & perpetua confessio gratiarum*. Y Seneca dezia. *Beneficiorum memoria senescere non debet*. Quien lee las Epistolas de S. Pablo, y los Psalmos de Dauid, hallarà q̃ no cessan de publicar su pecado, con que ensalzando la misericordia de Dios, se muestran agradecidos a los altos beneficios que de su mano recibieron. Punto es este que queda tratado en la Demonstracion 4.

Bern. ser. 5. in cant.

4. Reg. 5.

Luc. 4.

Chris. ho. 25. in Ma.

Seneca li. de benefic.

§. 2.

P*Ræcinctum zona aurea*. Este zinto con que tiene vnidos Christo los fieles consigo con estrecho vinculo de amor son sus fauores y beneficios.

ficios. *In funiculis Adã, in vinculis charitatis*, dixo Dios por Oseas, q̃ siempre obligò à los hombres desde Adan, y le tuuo como preso en dulces cadenas de amor, porque como dize Aristoteles, cadenas y lazos son las buenas obras para el que las recibe, cõ que queda obligado y rendido à merced de su bienhechor. *In funiculis Adam.* A lo qual aludio Dauid, quando dixo dando gracias à Dios, porque no solo cuydaua de su salud, pero de su posteridad prometia cosas heroycas. *Sed & hoc parum visum est in conspectu tuo Domine Deus, nisi loqueris etiam de domo serui tui in longinquũ. Ista enim est lex Adã.* Dõde dize Ruperto, que declarò la misericordia de Dios ser vniuersal para todos, buenos, y malos. Lyra, el Abulense, y Vatablo con Rabi Salomon, dizen, que esta ley de Adan con que Dios ama à los hombres, es aquel afecto y conato de los grandes Principes, que procuran el acrecentamiento de sus hijos.

Osee 1.

4. Reg. 7.

Pero aduertid q̃ esta vniõ con Christo y sus miẽbros incluye la que tienen entre si mismos los fieles por caridad, no con palabras solas, sino con obras nacidas del coraçon, acudiendo cada vno à la necesidad de su proximo. Por lo qual dezia Lactancio: *Deus qui cæteris animalibus sapientiam non dedit, naturalibus ea munimentis ab incursibus, & periculis tutiora generabit; hominem verò quia nudum, fragilemque formauit, vt eum potius sapientia instrueret, dedit ei præter cætera, hunc pietatis affectum, vt homo hominem tueatur, diligat, foueat, contraquè omnia pericula, & accipiat, & præstet auxilium.* A todos los otros animales que por su fiereza carecen de razon, dotò Dios de armas para su defensa. Pero al hombre desnudo le criò, y dotado de razon, y vestido como de natural clemencia, para que vnos à otros se defiendan, abriguen, y amparen, como si fueran miembros de vn cuerpo solo, especialmẽte despues de Dios humanado, que es nuestra cabeça, el qual preside, y influye en este cuerpo, y con su exẽplo y doctrina nos persuade, y enseña esta verdad. Y el Apostol nos encargaua mucho la misericordia, y que la tomassemos por librea, y como insignia inseparable de nuestro coraçon. *Induite vos Col. sicut*

Lact. lib. 6 instit.

sicut electi Dei viscera misericordiæ. Entrañas de piedad para todo el mundo, pechos arrasados de humanidad, y compassion para con vuestros hermanos, donde notò Chrisostomo, *Nec enim dixit misereminì simpliciter, sed induite vos, vt sicut vestimentum semper nobiscum est, sic & eleemosyna.* No dixo simplemente, vsad de misericordia, sino con enfasi, ceñidos de las entrañas de piedad para q̃ siempre reyne en vosotros la compassiõ de las agenas miserias. No la reserues para la muerte, que ya aquello que dexas no es tuyo. Mira no te halle Dios desnudo destas entrañas, que son la toga, y la purpura que introduze à los amigos à cenar con el en sus bodas. *Visitabo super omnes, qui induti sunt veste peregrina.* Yo visitare, dize Dios por Sofonias a todos aquellos que visten en otra librea. Rizos, telas, purpuras, brocados, dignidades, letras, honras, milagros, profecias, no te haran al caso en esta sazon, porque todas essas son cosas peregrinas que no tienen lugar en la patria desnudas de la piedad. Dize Lactancio, *Summam inter se hominum vinculum est humanitas, quod qui disrumpit, nefarius, & parricida censendus est.* La zona de oro que vne a los hombres, es esta caridad de que vamos tratando, la qual no puede estar ociosa, porque en las necessidades del proximo ha de prorrumpir con obras dignas de tan rico metal. Mas ay dolor que no solo se rompe este vinculo, y se desengaza esta cadena con descuydos y poco caso que se haze de tantas necessidades y trabajos como padecen los proximos, pero que los ricos se comen à bocados los pobres, y los poderosos à los que poco pueden con tyranias, y violencias. A lo qual aludio Tulio, quando dixo, *Homo homini lupus.* Que no auia hombre con hombre, ni hermano para hermano, ni padre para hijo, ni amigo para amigo, porque cada vno buscando su propio interes, rompe con todas las leyes diuinas y humanas, y al fin como lobos se comen vnos à otros. Euantes, como refiere Plinio libro octauo capit. vigesimo secundo, afirmaua, que auia en Arcadia hombres de casta de lobos, y aun en España algunos se llaman

Chrisost. in hunc locũ.

Soph. 2.

Lactã. li.

Tulio off. 2.

Plin. lib. 8 c. 22.

lobos merinos. Pero dexãdo consejas à parte, efectos vemos en los hombres yguales en fiereza a loslobos. Los quales entre todas las otras fieras son mas crueles, porque no solo se contentan con hartarse, dando muerte al carnero y oueja, pero despues de hartos deguellan todo el ganado. Todo el mundo està lleno de trefes, come capas, y zanganos, que comen, huelgan, y triunfan con el sudor ageno, y cuya felicidad es la total ruina de la Republica. En el lib. 3. tratando de los difuntos, dilataremos mas esta materia.

Para remate deste discurso, ponderemos como Christo no esperò a las turbas que le querian adorar por Rey, ni hizo caso del fauor popular, antes con su fuga nos enseñò, no solo a no procurar la alteza de los estados, pero a huyr dellos como de vn mar que leuanta infinitas tormentas, y en esto vereys en quanto peligro viuen los Principes y superiores, que teniendo obligacion a exceder a los vassallos y subditos en santidad y perfeccion, tienen mayores impedimentos para seguir la piedad, y justicia. Las tropas de aduladores, la multitud de negocios, la abundancia de los regalos, la suma potencia con que pueden rendir las voluntades agenas, y la dificultad para administrar su gouierno. Porque como dize Tulio, *Hæ sunt virtutes imperatoriæ. Labor in negotijs, fortitudo in periculis, industria in agendo, celeritas in conficiendo, consilium in prouidendo.* Que el Emperador ha de ser el primero en los trabajos, sus obras han de ser las palabras de su imperio, haziendo, y diziendo, en los peligros intrepido, en las aduersidades constante, en las necesidades prouido, y en las dificultades gran Consejero. Y en breues palabras dixo orãdo contra Pison el mismo Tulio. *Animo consulem esse oportet, consilio, fide, vigilantia, toto denique munere consulatus.* Que el Consulado, y Magistrado no se han de representar solo con las honras y fausto exterior, sino con las Reales virtudes que llenen los vazios del oficio del Consulado, como diremos en el libro segũdo, demostracion quinta.

Tulio pro lege Manilia.

Y esta consideraciõ viene muy a proposito para aq̃llos que

que suelẽ embidiar a los que veen en la cumbre de los estados deste siglo: porque si por meritos va, hallaran muchos que mas por fortuna, q̃ por virtud hã arribado à ella. Y si por valer, y poder, toda su potencia y estado son cargas de que se les ha de hazer cargo, y pedir rigurosa cuenta. *Exiguo conceditur misericordia, potentes autem potenter tormenta patientur, & fortioribus fortior instat cruciatus.* Que los humildes, y que poco pudieron en este mundo, seran juzgados con gran benignidad, porque se les tomaran en cuenta los vltrages que les hizieron los ricos y poderosos, y los trabajos que padecieron, seran motiuo para apiadarse dellos. Pero los que fueron leuantados en las dignidades, seran con grande rigor punidos, porque daran cuenta de si mismos, y de todos aquellos que tuuierõ debaxo de su juridicion y gouierno.

Sap. 6.

Pues si reparas en la honra que tienen, y en el fausto y regalo con que son tratados, sabete que todo esso es vn poco de humo que apenas sube por el ayre, quando desaparece. Viento es que corre, y no para, pobres y ricos, pequeños, y grandes se lleuan muy poco. Corre el ayre de medio dia, y viene templado, y saca aguas en abundancia, viene del Norte seco y esteril que todo lo abrasa. Todo es viento, solo tienen de diferẽcia soplar deste, ò de aquel lugar, como notò Dante en su Purgatorio, que traduzido, dize assi.

Dante Cã tic. 2.

El ceptro, la corona, y noble estado,
La dura sugecion, y la pobreza,
Qual viento son que buela con presteza,
Soplando aora deste, y de aquel lado.
La gloria deste siglo y los fauores
Que el simple vulgo ciegamente adora,
Aljofar son del alua quando llora,
Que acaba quando empieça entre las flores.

DEMONSTRACION XVI. COMO LA Virgen fue formada para luz del mundo, y es propia para su Nacimiento.

Argumento.

Tulio pro lege Manilia.

EN Aquella famosa oracion que hizo Tulio pro lege Manilia a contemplacion del grande Pompeyo, hallo vnas palabras que me dan pie para entrar, y me hazen encoger à la entrada deste gran pielago de la generacion de Christo, y su Madre, donde los Serafines alados no hallando pie, se rinden y encogen las alas. *De deorum poteſtate*, dize Tulio, *pauca & timidè dicenda ſunt.* Que quãdo se trata de las excelencias de Dios, y de aquellos inuictos heroes que por la imitacion son hijos suyos, y por la dignidad de los meritos alcançaron nombre de Dioses, la oracion se deue ceñir excusando palabras, y el orador se deue encoger, guardando el deuido decoro. Oy tenemos vn orador y Coronista tan legal, que ajustado con las reglas del Espiritu santo, que es el que le inspira al coraçon, y mueue la lengua, y corta la pluma, que entra y sale con libertad por este gran pielago, y en vna palabra llena y cabal cifra las grandezas de Dios, y toca las excelencias de su Madre. Franquea el campo, y leuanta la caça de vn fenix soberano que oy nace en la tierra para gloria de los mortales, y luz del cielo, dando pie à los predicadores para seguirle por largos discursos.

Venturoso seria yo este dia, si de los muchos passos q̃ los santos dieron en su seguimiento, acertasse yo siquiera à referir vno con decencia y espiritu, y fruto de las almas. Y pues es negocio de la Virgen, pidamos su fauor para alcançar la gracia, diziendo, Aue Maria.

Este discurso queda tocado en la demostr. 6.

§. 1.

§. 1.

Liber generationis Ieſu Chriſti. Matt. 1.

Matt. 1. Filon.

FIlon en el tratado que hizo, *Quòd omnis probus liber*, dize, *Sapientia nihil diuinius, neq; magis expoſitũ, vunquam claudit auditorium.* Que la sabiduria es sumamẽte amable, comunicable, y mas diuina de lo que pueden imaginar los hombres. Y que tiene su academia formada, donde se leen facultades para todos estados, y patente y general para toda suerte y condicio̅ de gentes. Finezas son que en rigor a vanderas desplegadas corren por Christo, que es la eterna sabiduria, y la misma diuinidad, comunicado intimamente a las criaturas por esta generacion segũda, con que el Coronista entra captando la beneuolencia al mundo, *Liber generationis Ieſu Chriſti.* Que monta lo mismo como quiere Gagnéyo, *Liber*, que lista, ò catalogo, ò segun Lyra, es titulo de todo este Euangelio, porque los Hebreos de la primera materia tomauan titulo para todo el libro. Mas a mi parecer, como esta generaciõ no solo dio principio a nuestra salud, pero fue como causa y rayz de toda la vida de Christo, de su doctrina, y milagros, de su muerte, y cruz, y de su gloria: de ay es que el Euangelista intitula toda su historia con titulo de generacion, de donde se deriuò toda nuestra felicidad.

Gagneio in hunc locum, & Lyra.

Quien dà principio a esta linea es Christo, *Liber generationis Ieſu Chriſti.* Y quien la concluye y acaba es el mismo Christo, principio y fin de todas las criaturas. El es su cẽtro y coraçon, la claue deste edificio que engaza sus partes, el cimiento que sustenta esta maquina. Pintaua el Esposo el cuerpo de su Esposa, y le componia de venia, riqueza y luzidos metales, rosas, flores, aromas, jacintos, esmeraldas, safiros, marfil, plata, y marmol, mas los estremos de oro de pies y cabeça, reseruò para Christo, que es el que cierra, y dà principio y glorioso fin à este cuerpo. *Caput eius aurum*, la diuinidad es la cabeça como causa principal que influye en los miembros basas aureas. Las basas es

Cant. 5.

la carne de Christo que por estar vnida a la diuinidad en la persona del Verbo, es otro tanto oro, y cabeça tambien como instrumento conjunto, con que la sabiduria eterna dio fin a sus obras, y hizo las mayores finezas, leuantando vandera entre todas las gentes, y reengendrò otro siglo de oro por generacion mas alta. Es este Euangelio vn retrato del cielo, ò el mismo cielo, ò otro cielo mejor y mas leuantado, donde el Sol que preside, q̃ nace y se pone es Christo: las estrellas fixas y resplandecientes con meritos de santidad, son los escogidos escritos en el libro de la eternidad d̃ Dios, Patriarcas, Reyes, Profetas, gente luzida, y de gran predicamento. Las estrellas erraticas por la final impenitẽcia son aquellos que amarõ las tinieblas y dexaron la luz, gente cautiua y vil, que trocaron la seruidumbre por la dulce libertad, y la muerte por la vida. Alfin esta lista es el cuerpo de la Iglesia cõpuesta de buenos y malos, d̃ electos y reprobos, cõ q̃ mas se afina la diuina bõdad. La Luna q̃ preside a las estrellas, y haze cõpañia en la noche de a t ribulaciõ quãdo Christo se ausenta por el pecado; es la Virgẽ su madre formada para este fin en el mũdo. Doctrina es de q̃ estã llenos ambos testamẽtos, segũ expone el torrente de los Sãtos, especialmẽte Origenes ho. 1. in Genes. Aug. in Ps. 103. y mas en particular el Incognito sobre aquellas palabras cõ q̃ Dauid por galana metafora funda mi pensamiẽto. *Fecit Lunã in tempora, Sol cognouit occasum sũum.* Que hizo Dios la Luna por distinguir los tiempos cõ la variedad de su mouimiẽto, para fertilizar la tierra cõ la virtud de sus influẽcias, para suplir cõ su luz las ausencias del Sol quando se derrũba al otro orizõte. Auia hecho alarde de varios efetos de la prouidẽcia diuina, d̃ los cielos cõ sus estrellas, d̃l ayre cõ sus aues, del mar cõ sus pezes, de la tierra cõ sus brutos, esmaltados los cãpos de hermosas flores; aora haze plato del Sol y d̃ la Luna, como de su vltima perfeciõ y decoro. Es este mũdo vn cuerpo que imita quãto puede al hõbre, dõde la cabeça es el cielo, los pies es la tierra, la mar es el viẽtre, y los oydos el ayre, y los ojos q̃ todo lo gouierna y enriq̃zẽ sõ el Sol y la Luna, como galanamẽte dixo vn Poeta

Incognito in Ps. 103.

Et

Et vos ò clarissima mundi
Lumina labentem cœlo, quæ ducitis annum
Liber, & alma Ceres.

1. Georgi. Donde por *Liber*, como notã los interpretes de Virgilio, no se deue entẽder Baco, sino el Sol, que con la Luna libremẽte discurrẽ por el cielo, y son lo mas cendrado y puro deste continente. Que resta ya sino prouar q̃ Christo y su Madre son estas lumbreras del mũdo, y los dos ojos mas tiernos y amables de su Iglesia? Ioann. 1. De Christo dixo S. Iuan luego al principio de su Euangelio. *Erat lux vera, quæ illuminat omnẽ hominem venientẽ in hunc mundũ.* Que Christo era el Sol en quien residia la verdadera luz q̃ iluminaua a los hombres. *Lux vera*, no solo verdadera en quanto se opone à la falsa y aparente luz como es la de los falsos Profetas, semejantes a los gusanos hediondos que reluzẽ de noche, sepulcros abominables paliados cõ reboços de falsay fingida santidad. Pero luz verdadera en quãto no es limitaday postiza, porq̃ su luz es luz de Sol originaria, y primera, de quiẽ la recibẽ la Luna y las estrellas d̃ todas las Ierarquias del cielo. Nace Christo en las almas por la luz de su gracia, y se pone y remõta por la culpa. La qual es d̃ tã mala ralea, q̃ lo q̃ no bastãlas potẽcias del mũdo, ni toda la artilleria infernal, vn pecado mortal es bastante para desterrar del alma aquel rayo la d̃ diuina luz, cõ q̃ tenia prẽdado al diuino Esposo. Assi lo dixo, y llorò el Profeta Esayas. *Peccata vestra diuiserunt inter vos & Deũ, & abscõderunt faciẽ eius.* Que assi como la tierra opuesta al Sol por ser cuerpo opaco, causa las tinieblas, assi los pecados que son terrestres, y de mala cosecha, hazen diuision entre Dios y el alma demeritoriè, como nota aqui Lyra, q̃ el pecador por su culpa desmerece el cõcurso cõ q̃ Dios cõseruaua su gracia; de dõde se colige la doctrina del Sãto Cõcilio, q̃ primero dexamos nosotros a Dios q̃ el se alexe y haga fuga de nras almas. Cõ q̃ palabras lloraua el Profeta en este mismo cap. esta eleccion tan afrentosa q̃ el hombre hazia, y como inuocaua cielos y elementos para que le ayudassen. *Obstupescite cælum, & admiramini vehementer.* Y Geremias capit. 2. para reduzir al pecador, le abria los ojos para que considerasse el estado en que le auia puesto la culpa. *Scito, & vide, quia malum*

Isa. 59.

Trid. sess. 6. de iust.

Isac. 59.

Ierm. 2.

malum & amarum est, reliquisse te Deum tuum. Mira y atiende, q̃ por auer dexado a Dios, has incurrido su yra, y priuado de su luz, biues anegado en las tinieblas deste infierno inferior, y por las dulçuras y regalos de su compañia, has escogido la zozobra y amargura que consigo trae el pecado. Esta es la noche tenebrosa y escura, y el tiempo mas apretado, para quando son buenos los amigos al lado del Principe.

Ps. 105. Yua el Angel passando a cuchillo al pueblo incredulo y aun acabarà con todo que no quedara rastro del. *Si non Moises stetisset in conspectu eius forte dispderet eos.* Y como otras letras exponen, *nisi stetisset pro muro & maceria, & tanquam mediator.* Que si Moyses no se hiziera muro entre Dios y el pueblo, que de aquella vez acabara. Que es la causa, que auiendo oy dia en el mundo tantas maldades, no oymos, ni vemos tan raros exemplos con que Dios castigue a los hombres. *Quia fecit Lunam in tẽpora.* Que para estas apreturas intercede su madre, quando los pecadores estan hazièdo guerra al cielo. La Virgẽ descubre sus pechos, y inclina a misericordia a su hijo y con sus meritos y intercessiones reduze las almas a estado de penitencia. Dize el glorioso Bernardo. *Tolle Mariam maris stellam, quid nisi tenebræ, & caligo densissima relinquuntur?* Que sino estuuiera de por medio este Luzero, las tinieblas se apoderaran del mundo. *Bern. ser. de natiuitate Virg.*

Dotrina es esta, que con la misma metafora confirmaua Moyses cap. 2. del Genesi por estas palabras. *Fecit Deus duo luminaria magna. Luminare maius, & luminare minus. Luminare maius, vt præesset diei: luminare minus vt præesset nocti.* Dos lumbreras formò Dios en el cielo muy grãdes entre las otras, donde nota Cayetano con S. Thomas, que el Sol y la Luna, segun la corpulenta substancia son inferiores a las otras estrellas, pero en la virtud y eficacia d la luz, son incomparablemente mayores, para presidir el Sol de parte de dia, y la Luna de parte de noche. Y como el bien no se conoce, sino quando alguno se vee priuado del, y apretado con la necessidad, de ay es q̃ la luz de parte de noche es tan amable, y la Luna tan admirable como elegantemente dixo Plinio *Gen. 2.* *S. Tho. Caiet. in Gen.*

Plin. lib. 2 c. 9. Plinio. *Sed quod omnium vincit admirationem est nouissimũ sydus, ac familiarissimum terræ, in remedium tenebrarum cõpertum Lunæ.* Que lo que vẽce la admiracion de todas las cosas es la Luna por su belleza, por lo qual Aristoteles lib. 4. de generat. animal. la llamò Sol menor, y causa de los mouimientos de todas las estrellas. Horacio la dio titulo de Reyna del cielo, san Ambrosie con mucha propiedad dixo, que era Lugarteniẽte del Sol, y Platon que era vna grã de deydad. Y por el fruto que causa à la tierra, no tiene titulos con que poderse bien celebrar.

§. 2.

Ficino in conuiu. c 2 DE tres causas nace la admiracion, como enseña Marsilio aquel valiente Filosofo sobre el cõbite que hizo Lorenço de Medici à imitacion del Platonico, la primera del linage que es la antecedente. Que importa mucho la buena sangre, con la qual se transfundẽ como iurehæreditario, los respetos de nobleza y virtud. Pero este respeto como prouamos arriba, es lubrico, y poco constante, y por las riquezas hollado de muchos. Antonio que su linage referia a Hercules Olimpico, y sobrino del Cesar casò con hija de Marco fundo autor de comedias, y que le llamauan comunmẽte Bambalio, porque hazia la persona del simple, y Clodio por la potestad de Tribuno siendo decendiente de Marco Marcelo, entrò en la adopcion de vn hombre plebeyo, como Tulio se lo dà en rostro al vno, y al otro, aunq̃ despues le salio tãto a los rostros, que le costò la vida. Por esto aconsejaua Platon in Minoe, que no tuuiessemos por enemigos a los Poetas, ò Oradores, porque los vnos y los otros son vehementes en repreheder y alabar, como cõsta de Hyponax, que con versos de nueuo inuentados induxo a alguno à quitarse la vida, con que vengò, y escarmentò las matracas y chufetas recebidas de muchos. Mucho renia la Virgen que gloriarse desta causa primera, pero es lo menos que tiene, y q̃ para Dios no supone. Porque los verdaderos hijos de Abrahan son Patriarcas, y Reyes, y como dixo Hesiodo alegado por Platõ, son varones de oro deriuados de los Dioses. Que al grande Bautista no le hizo grande la sangre, ni el Tribu, ni *Tulio Phi. 2. & pro Milone.* *Plato in Cratylo.*

ni el sacerdocio de su padre, sino la vida incorrupta, y sus raras costumbres, y su predicacion celestial, como cõ Cirilo enseña Iuan Alboreo en su Teosofia.

Arboreus lib.9.c.14. & Clicton. in Ioa. 10.

La segunda causa es concomitante à la persona como bienes sintrinsecos, ò si los queremos llamar bienes rayzes, no errariamos. Esta es la hermosura no tanto del cuerpo, quanto del alma, aunque aquella es tan amable que todas las criaturas, por viles que sean, la aman, y adoran, y presumen de si tener desta joya alguna porcion. Apenas ay hombre que no quiera competir con Narciso, ni muger que no presuma de si mas q̃ Diana, el Cyclope fiero se auia mirado en la fuente, y pareciendose bien, pretendia los fauores de Galatea. El canallo no cabe de loçano, el pauon se enamora de sus plumas, y la xomila como dixo Pindaro, enloqueze viendo a sus hijos que le parecé belissimos, el elefante, y camello por no ver su fiereza, turban las aguas al tiempo del beuer, ò quando passan los rios.

Pindarus apud Plet, verb. mis.

Es la hermosura del cuerpo y del alma tan admirable en la Virgen, que el Espiritu santo toma la voz, como dize Ruperto. *Quæ est ista pulchritudo admirabilis, quam sic autor ipse pulchritudinis collaudat septem preconijs?* Que hermosura es esta tan rara donde el mismo autor se haze lenguas, no dexãdo parte de cuerpo y de alma, que no celebre cõ incomparables titulos, sin aquello que el se sabe, y que se passa en silencio, dexandolo entre renglones, para q̃ los deuotos lo rumien y consideren à solas? porque aun en las alabanças es bien poner limite. Es costũbre de muchos despues de auer denigrado la fama de los ausentes, y aun afrẽtado a los presentes sin tassa, ni limite arroxar vn, &c. cætera, ò sin lo que yo me se, o sin lo que yo me callo, con que hazen riza y estrago en las hõras de muchos. Pues si en las alabanças justas y santas se deue ceñirla oracion, que limite se deue poner à las inuectiuas y satiras de aquellos q̃ en lugar de edificar y consolar hazẽ del oficio cabeça de lobo para vengar sus propios intereses?

Ruperto. Cant. 4.

Y introduze a los mismos Angeles que admriados preguntan. *Quæ est ista, quæ progreditur quasi aurora consurgens?* Quien es esta que en su Concep-

Hugo Victor in vita manus.

Concepcion es como el aurora bañada de luz? donde en el primero passo con que entra en este mundo vence largas jornadas de los mas encũbrados Serafines. *Pulchra vt Luna.* Hermosa como la Luna en su nacimiento, que con su luz destierra los mõstruos de los vicios, y restituye a la tierra nueua paz y nueua gloria? *Electa vt Sol.* Que sino es el mismo Sol, es muy semejante como Sol menor, en quien el reuerbera y transfunde las mayores finezas de su infinita virtud. *Terribilis vt castrorum acies ordinata.* Aqui terrible es lo mismo que admirable, y es comparada la Madre de Dios a los exercitos luzidos y bien ordenados. Lo primero, porque no ay expectaculo en la tierra mas agradable, como afirmaua Scipion hijo de Paulo Emilio, y nieto del Africano, de aquellos que el vio siendo embiado de Luculo a Africa por elefantes para la conquista del Andaluzia, quando cien mil combatientes rompieron poderosamente Numidas, y Carthagineses, como refiere Sabelico. Lo segundo, porque la Virgẽ es terrible contra nuestros enemigos, quanto es fauorable para sus sieruos.

Gerson in Natiuita se Virginis

Sabe. Ene. 5. lib. 6.

Peleaua Iosue contra cinco Reyes en los campos de Gabaon, y temia que la noche auia de impedir el progresso de su vitoria. Y pide al Sol que no passe adelante, y à la Luna que detenga el passo con el, hasta dar fin glorioso a tu empresa. El Abulense inculca muchas curiosidades sobre este lugar, donde me admiran dos cosas. La primera, que la Luna se apareciesse juntamente con el Sol, estando sobre el zenit de su Orizonte? Yo alomenos no la he visto, aunque Lyra dize, que en el plenilundo se vee. La segunda es, que siendo bastãte la luz del Sol para el intento deste famoso Capitan, por que tambien pide a la Luna que assista con el? Dize Lyra en sus Morales, que aqui el Sol y la Luna representauan a Christo, y su Madre, al verdadero Salomõ que hizo tronar para la Reyna del cielo jũto à su suyo, para que ninguno pidiesse cosa que no fuesse por su medio. A lo qual aludiò Abacuc. *Sol & Luna steterunt in habitaculo suo.* Que ambos a dos presiden en su Yglesia, y hazen aplauso a los que legitimamente pelean, y texen por sus manos coronas de gloria para los que vencẽ.

Iosue 10.

Abulen. à quæst. 14. vsq; ad 24 qui ad specialem prouidentiam recurrit.

Lyr. in Moral.

Abac. 3.

Estos

Estos cinco Reyes significauan cinco sentidos que hazen guerra cruel al espiritu, y le traen como estropeado, y alcançado de cuenta, y para sugetar tan grandes tyranos es menester Dios y ayuda. Y assi la tenemos todos los que peleamos debaxo de las vanderas de Christo, como consta por esta faccion y figura admirable.

La tercera causa de la admiracion es cõsequente, quiero dezir, el fruto y emolumẽtos de la persona. Porque las republicas no leuãtarõ estatuas, ni ordenarõ triunfos, ni celebraron con canticos, sino à aquellos que fueron beneméritos por grandes seruicios. Pues lo que vence la admiracion de todas las criaturas, es el fruto de la Virgen, que fue el mismo autor de la vida, y debaxo de que es Madre de Dios, no ay passar adelante. Mas de que admira tãbien que siendo los pecadores enemigos declarados de su Hijo, la Virgẽ se precie de ser Madre suya, abogada por ellos. Estaua la tierra esteril sin esta planta, horrible, y tenebrosa sin esta luz, sola, ymõtuaz sin tal compañia. O cõpañia dichosa, y bienauenturada para los hõbres. *Vbi non est mulier, ingemiscit infirmus*, dize el Espiritu santo, que dõde no ay muger, llora el enfermo por mas regalo que tẽga. En lo qual declarò como la muger fue formada para las delicias y regalos del hombre. Mucho conorte tenia Adan con tanta variedad y riqueza de que estaua poblado el Parayso de los mayores deleytes, donde tambien por ventura gozaua de buenos ratos con la conuersaciõ de los santos Angeles, pues el mismo Dios entraua con el en razones.

Con todo dize Dios, q̃ està solo, yq̃ le quiere dar su semejante y compañia a su gusto. *Non est bonum esse hominẽ solum, faciamus ei adiutoriũ simile sibi.* No se cõpadece con la soledad perfeta felicidad, porq̃ la compañia es parte de su perfeccion, y esta ha de ser homogenea de la misma especie, y todo lo possible semejãte para mayor vnidad. De dõde supuesta la Fè, infierẽ los Teologos en Dios numero de personas distintas, pra excluir la soledad, y incluir estadicho sa cõpañia. Y porq̃ el numero incluye multitud, ycõ ella sue le auer nota de confusion en parte sospechosa de menos paz, infierẽ con esta distinciõ de

Genes. 2.

de personas, vna sola naturaleza simplicissima, inciuisible y singular en todas tres, vna so la voluntad y consentimiẽto. A lo qual aludia Christo, Ioa. 18. *Ego & Pater vnũ sumus.* Mi Padre y yo bien q̃ somos personas distintas, pero vna misma naturaleza y essencia singular es la de ambos. A cuya imitacion deuriã los hombres aunque muchos entre si con diuersas volũtades vnirse por amor y caridad, como si fueran vna sola alma y coraçõ, pues todos son miembros de vna cabeça, y de vn coraçon que les influye el ser y la vida espiritual.

Ioann. 18.

§. 3.

Faciamus ei adiutoriũ simile sibi. O como lee otra letra. *Alium eum, qui sit è regione.* Otra tan semejante q̃ aunque dos se reputen por vno, q̃ no solo estè a su lado, pero q̃ le tenga de frente como espejo dõde se mire. Esta ayuda fue la muger, en cuya formacion concurrieron quatro circustãcias admirables, y tan corrientes para amar como para ser amada. La primera de parte dl lugar. Que Adã fue formado en el cãpo Damasceno, y Eua dẽtro del Parayso. La segũda de parte de la materia. Adan fue formado del poluo de la tierra, Eua de la costilla del propio coraçõ de Adã. La tercera de parte del modo. Adã fue à modo de vaso compuesto, pero Eua como templo y sumptuoso palacio edificada. Es la architectura a todas las artes manuales superior, como aquella q̃ incluye las traças, y maquinas, y desuelos, y gastos, y grande caudal, donde los Principes muestran el resto de su potencia y mucho saber. A lo qual miraua el Apostol, quãdo dezia, *Vt sapiẽs architectus fundamentũ posui.* O Corintios, no penseys que me he dormido en las pajas para plãtar la Fè, que me cuesta dolores de parto, y lagrimas de sangre esta architectura, dõde he mostrado la dotrina mamada à los pechos de Christo. Que el destruyr es negocio muy facil, vna centella abrasa vn monte, vna piedra que se remueue del edificio, dà cõ todo en tierra, y vna palabra dicha de burla suele descomponer toda vna republica. Facilmẽte se mancha la fama, y irreparablemẽte se purifica, y las haziendas se vsurpan por passatiẽpo, y apenas se suelẽ reparar. Nadie desprecie este edificio plãtado por Christo,

2. Corin. 3.

Christo, ni tenga en poco las piedras por toscas que sean, que por ventura las tiene Dios señaladas para el tabernaculo eterno. Ni presuma de si alguno tanto, que no se persuada que no puede caer, y ser de peor condicio que los otros. San Pedro pecò pecado tan graue, que como dize san Bernardo, otro ninguno le pecò mayor, y con todo Christo le leuanta, y escoge para piedra principal en que çanja este su edificio. San Pablo perseguia la Yglesia de Dios, y le toma por instrumento para hazerla ilustre y famosa por toda la redondez de la tierra. Sapientissimo era Salomon, y hijo de buen padre, pero dando al traste con todo, nos dexò inciertos de su saluacion. Delatores, censores de vidas agenas, arrogantes, temerarios, y criminadores lean en este libro, y encogeran la rueda de su presuncion.

Cicero pro Ligario.

Acusaua Tuberon à Ligario, porque siguiendo en Africa las partes de Pompeyo no auia rendido luego las vanderas a los Capitanes del Cesar, estàdo la lite pendiente, y el sucesso dudoso, y no cõsiderauа el, como dixo Tulio en su presencia, que en los campos Farsalicos cõ la espada desnuda le auia procurado la muerte, por estas palabras: *Quid enim Tubero, tuus ille districtus in acie Pharsalica gladius agebat? cruentatus ille muro petebat? qui sensus erat armorum tuorum? quæ tua mens? oculi? manus? ardor animi? quid cupiebas? nimis vrgeo.* Reconuiene al actor, acusa al criminador, y por todas partes le aprieta. Suele à los tales la propia cõciencia dar torcedor, como haze la serpiente para acabar con vn hombre que le coge de pies à cabeça hasta hazerle rebentar. Que leuãta Dios el espiritu de Daniel para cõuencer a los deprauados viejos, y defender la inocencia. Escriuia Christo en la tierra, y los Fariseos que acusauan la adultera, dexaron de sierta su pretension. Edifica si puedes, y por lo menos no destruyas, ni escandalizes, y no te olui-des de ti mismo, especulando las vidas agenas.

Caiet. hic.

La quarta causa se tomà del fin para que fue edificada. Donde dize Cayetano, q̃ de la misma metafora del edificio se colige este fin misterioso, *Et tulit costam, quam tulerat de Adam, & ædificauit in mulierem.* Que la edificò para q̃ fuesse muger. Que fue tãto como si dixera. Que assi

assi como la casa se edifica para abrigo de su dueño, assi la muger se formò para que en su vientre recogiesse al autor de la vida, que era su proprio Señor, y este es el edificio que hizo la sabiduria eterna para si cõ tanto acuerdo, que todos los otros fueron borradores respeto deste, y modelos de basta materia. El cielo mismo para los biẽauenturados, el Paraiso para el primero hombre, el arca fabricada para Noe y su gẽte, el tabernaculo para los sacrificios, el arca del testamento para memoria de la ley, el templo edificado por Salomon desde los cimientos, y reedificado por Esdras, y reconciliado por el Macabeo, y finalmente reparado por Herodes del estrago hecho por Pompeyo, Gabinio y Antonio, todos fueron sombras deste primero exemplar en la mente diuina y vltimo en la plenitud de los tiempos. A lo qual aludia Ageo. *Meum est aurum, & meum est argentum, maior erit gloria nouissimæ domus huius, quam primæ.* Que porque era suyo el oro y la plata, y tenia en su idea todas las traças y formas possibles, por esso realçaua la obra proporcionandola con la dignidad de su dueño.

Prou. 9.

Ageo. 2.

Sapientia ædificauit sibi domum, excidit columnas septem. Del numero senario, y septenario diximos en la demonstracion 6. deste lib. 1. donde se deue notar mucho la doctrina de S. Basilio, hom. 11. in Genesim. Pues si la sabiduria es tan comunicable y edifica casa para si. Llana cosa es que ha de redundar en bien vniuersal de todos. Porque las casas no solo recogen a sus dueños, pero hazen sombra a los estraños, y aun suelen ser abrigo y refugio de los proprios enemigos como casas sagradas, y templos tenidos en gran reuerencia. Aquella casa que hizo Romulo llamada Asylo, fue la que poblò a Roma, por hallar en ella guarida todas las naciones del mundo por culpas que huuiessen cometido, tanto que afirman Eusebio y Sabelico, que en tiẽpo de Claudio Emperador huuo seys millones de almas, y aun en sus principios la vio el mismo Romulo bien poblada con este nueuo arbitrio. Fue la Virgen casa de refugio para poblar, como dize Bernardo, las ruynas de la celestial Ierusalen, y haz-

Baſ. hom. 11. in Gen.

Bern. in Assumpcio. serm.

Ioan.20. cierta la salud del mundo. Et *ædificauit in mulierē*. A esto miraua Christo en la cruz, quādo dezia a su Madre: *Mulier, ecce filius tuus*. Auia la noche antes ordenado su testamento, todo copiado cō clausulas de amor, y selladole con siete sellos rodados de sus sacramētos, y aora en la cruz haze vn codicilo para confirmar aquello cō dos nueuos legados. El vno intima à su Madre, diziendo: *Mulier, ecce filius tuus*. Formada fuyste para muger, para Madre mia, y para biē de los mortales. La herencia que te dexo, como nota Laurencio Iustiniano, son las miserias y trabajos, y descōsuelos de mi Iglesia, paraq̄ seas Madre del pupilo, y amparo de la viuda, y refugio de todos los pecadores q̄ se encomendaren à ti. Semejante testamento ordenaua Eudamias ciudadano de Corinto, hombre pauperrimo, quādo a la hora de su muerte declaraua assi la vltima voluntad a dos amigos que tenia. Mādo a Eritēo mi amigo, a mi muger para que miētras viuiere la regale, y alimente, y a Carixeno mi amigo, mando à mi hija para q̄ la dote y case riquissimamente. Y añidio esta cautela. Caso que muera alguno de los dos, el otro se carga de ambos legados, y aya para su execucion parte de la hazienda del muerto. Passò el caso al pie de la letra, y madre, y hija fueron casadas principalissimamente, hallando aquel en sus amigos, padre, y hermano. Esto es lo que Christo encarga a su Madre.

Lauren. de agone Christi. c. 12.

Pero veamos el segundo legado. *Ad discipulum autem, ecce mater tua*. Al discipulo, quiero dezir a todos los fieles encomienda a la Virgen para que la estimen y adoren, y amē como a Madre y señora. Para que en todas tus necessidades acudas à ella, y en todos tus trrbajos sea abogada tuya, porque tus peticiones seran bien despachadas, siendo Madre mia, y para q̄ tu como hijo agradecido eternamēte celebres su santissimo nombre con la Esposa que dezia, *Memores erimus vberū tuorum super vinum*. Tus pechos daran materia de tus alabāças, el ser tu Madre de Dios, a quiē concebiste y pariste, y diste leche de tus pechos. *Memores erimus amorum tuorum*. Dize otra letra, q̄ haremos alarde de tus amores, de tus caricias, y dulçuras que muestras a los hijos de Adan, pues en ti, y por ti hallan el remedio de sus males. *Super vinum*. Por el vino significa todos los gustos y regalos del mundo que suelen hazer apos-

Cant. 1.

postatar a los sabios, pues ya esse vino amarga, y dà en rostro a los que han començado à gustar de tus pechos, donde reside el Oceano de la celestial dulçura. Que en todos los otros deleytes està dissimulado el veneno, y no tā paliado que no se perciba al pūto su amargura, como notò bien el Poeta Lucrecio.

Luerecio.

Medio de fonte leporum
Surgit amari aliquid, quod in ipsis faucibus angat.

Que en lo mas fino de sus passatiempos, y recreos suele la muerte saltear a los hōbres carnales, con visperas de zozobra mortal que les aflige, y apenas dexa respirar. Y porque la Virgen con el hijo de Dios y suyo echò el sello a la ley y Profetas, y fue incomparable efeto de su prouidencia, y la fineza mas apurada del amor q̄ mostrò al mundo, quise yo tambiē echar el sello a este mi primero libro con tan esclarecida fazion de su nacimiento. Y si Platon todos los dias del mundo daua gracias al cielo, porque le auia criado hombre, y no bruto, Griego, y no barbaro, y en tiempo de Socrates, de cuya boca aprendio los tesoros de la filosofia, q̄ gracias deuemos los fieles dar a nuestro Señor Iesu Christo que nos crio, y redimio con su sangre, y llamò al gremio de su Iglesia Catolica en la plenitud de los tiempos, para hazer cierta y eficaz nuestra vocacion, bien si nosotros sabemos aprouecharnos de los tesoros de su gracia.

Ficinus in vita Plat.

LIBRO SEGVNDO DE LA MVERTE DEL SALVADOR.

CONTIENE OCHO *Demonstraciones.*

DEMONSTRACION PRIMERA De la Transfiguracion del Saluador.

ARGVMENTO.

LOS Que pretenden passar a tierras incognitas apartadas del trato y comercio de gentes, penetrado los golfos del mar, y asperezas de la tierra, con fin de arribar a aquella tierra beata que les promete grandes tesorros, suelen lleuar consigo en breue tomo la muestra como vn rasguño de aquello que ioformaron los que aportaron a ellas, auiendo de entrar el hijo de Dios en el golfo de su passion, y lleuar cõsigo a todos los fieles para efero de conseguir el fruto della, haze oy vna reseña y alarde de aquella tierra beata y feliz, donde se gozan eternamẽte con Dios los santos Angeles. Porque es cosa muy conueniẽte tener alguna noticia del fin los que van en su busca por escabrosos caminos. Esta noticia mueue al enfermo a passar la purga por la salud, y esta mueue al jornalero à trabajar por el estipendio que espera a la noche. Y esto hazia a Iacob no sentir tanto el trabajo que padecia siruiendo à Laban, con la esperança de gozar a su tiempo de la hermosa Rachel. Con esto templauan los Hebreos sus lagrimas en medio de la cautiuidad,

tiuidad, ciertos de que auian de dar la buelta a su amada patria de Ierusalen. Y con esto Iob enjugaua las suyas puesto en vn muladar, y comido de gusanos, como si tuuiera presente el dichoso dia de su resurreccion. Dauid se confortaua con estas bislumbres de gloria en este destierro, y el Apostol san Pablo se animaua à padecer mas crudos tormentos con la esperança de mayores coronas. Oy pues de aquel Oceano que reside dia de gloria en el alma de Christo se trãsfunde como vna gota en su cuerpo, para que sus dicipulos viendole morir, no se acobarden, ni teman la muerte, ni se escandalizẽ con la ignominia de la cruz, antes alentados con la esperança de posseer tan grandes y ricos tesoros, desafien, y vençan, y atropellen, y rompan por todas las dificultades del mundo, haziendo ilustre su Euangelio. Pues auiendo de tratar de la muerte de Christo, me parecio dar principio a este libro segundo con vn passo como este de tanto consuelo para las almas.

§. 1.

Como la esperança es la que templa los trabajos desta vida.

Iob 7. EL Sãto Iob para significar mas las cosas desta vida, no hinchen los vazios del coraçon por felices que sean, y que las aduersas no perturbã el animo, donde està fixa la esperança, dize: *Sicut cervus desiderat vmbrã, & sicut mercenarius præstolatur finem operis sui, sic & ego habui menses vacuos, & noctes laboriosas enumerauit mihi.* Assi como el ciervo en medio del ardiente Estio dessea la sombra, y la busca entte los riscos con grande fatiga: y como el jornalero suda y afana, por verse al fin de la obra premiado; assi yo passo los dias y las noches como de vazio con ansias mortales, por verme en el centro de mis esperanças, respeto de lasquales, todo me parece poco, è inutil.

Dize que en tiempo de su prosperidad quãdo podia prestar a los otros grã parte de su buena fortuna, cargado de riquezas, cercado de hijos, calificado cõ titulos, respetado de todos, q̃ todo le parecia de vazio, porq̃ su pẽsamiẽto bolaua mas alto. Algo desto quiso significar el Apostol 1. Cor. 13. *1. Cor. 13.*

Cûm enim eſſẽ paruulus, loquebar vt paruulus, ſapiebã vt paruulus, quãdo autem factus ſum vir, euacuaui quæ erant paruuli. Que como moço trataua y penſaua, y ſabia como moço y muchacho por el tiẽpo de ſu mocedad, debaxo de la ſeruidumbre de la Sinagoga, pero deſpues que arribò à la luz Euangelica en la edad perfeta començò a deſnudar ſu coraçon de pretenſiones y reſpetos de moço, y de todas las coſas, è intereſſes del mũdo, q̃ ocupauan lugar, y no le hinchian ſu coraçõ. Porq̃ como dize Dauid Pſal. 72 *Quid enim mihi eſt in cœlo; & à te quid volui ſuper terrã?* fuera d̃ Dios, todo quãto imaginaredes, aunq̃ entren los cielos dã cinco de corto, y no quadrã, ni ſarisfazen los vazios del alma, antes el mũdo con lo poco que tiene, tan malo y menguado, cõ ſus falſias y azares, nos deſpierta para buſcar à Dios, y de dõde tomã motiuo los hõbres carnales para oluidarle, y dexarle, los juſtos y perfetos varones le tomã para buſcarle como cieruos ſediẽtos, y todos los trabajos que emprenden eſtiman en poco reſpeto de alcançar a Dios que es el ſumo bien. Aſsi lo teſtificaua el Apoſtol Rom. 8, como quien auia paſſado los palacios del cielo, y conſeruaua algunas centellas y biſlumbres de aquel exceſſo de gloria. *Non ſunt condignæ paſſiones huius temporis ad futuram gloriam, quæ reuelabitur in nobis.* Poned en vna valança quantos trabajos y aduerſidades ay en el mundo, y en otra vna gota de aquel abiſmo de la bienauenturança, y hallareys q̃ eſta peſa tãto, que todo eſſotro ſe queda como de vazio. Y eſta conſideraciõ armaria de paciẽcia y fortaleza à los Sãtos, haziẽdo cotejo de lo vno y de lo otro para vẽcer en todos los trances deſte ſiglo. *Electi dũ mũdi huius aduerſa patiũtur, contumelias, & rerum damna, & corporum cruciatus tolerant, grauia eſſe quibus exercentur putant, ſed cum mentis oculos ad æternæ patriæ conſiderationem tendunt ex cõparatione premij, quàm ſit leue quod patiuntur, inueniunt.* Y de aqui dize el Apoſtol. *Nõ deficimus, ſed licet hic, qui intus eſt, renouatur de die in diem, id enim, quod in præſenti eſt momentaneum & leue tribulationis noſtræ ſupra modum in ſublimitate æternũ gloriæ pondꝰ operatur in nobis.* En las mazmorras açotado en el profundo mar cõ tormentas, en ſana

Pſal. 72.

Gregor.

2. Cor. 4.

Roman. 8.

paz

paz entre falſos hermanos en las plaças lãçado a las beſtias, y faltando la guerra del tirano, ſe le reuelauã ſus propios amigos, y ſu propia carne le hazia guerra cruel, y le daua en roſtro eſta luz vital, mas todo lo tẽplaua con aquella valança donde eſtaua el peſo de la gloria, en cuya preſencia todo lo demas era como vna paja. Y ſi mas quereys ſaber deſte peſo, leed para eſte lugar la demonſtracion quinta del lib. 3. §. vltimo.

Genes. 15.

Quando ſacò Dios a Abrahan de Caldea, y hazia del las prueuas tan nobles de ſu obediencia, dixo el ſanto Patriarca, *Domine quid dabis mihi?* Señor, deſſeo ſaber que me aueys de dar, porq̃ aunq̃ ſe q̃ no os ſiruo de balde, y q̃ ſoys liberaliſsimo, con todo querria prendaros la palabra, y dando y tomãdo ſembrar ſobre ella. Y Dauid quando era vn moçuelo, que ſe deuiera contentar con vn cayado, ò çampoña como paſtorzillo, con todo pregũta en particular vna y otra vez, *Quid dabitur viro, qui vicerit Philiſtæũ?* y Chriſto à los obreros les propuſo antes de entrar en la viña el denario de ſu labor como juſto eſtipendio. Y Santiago en ſu epiſtola dezia: *Beatus vir, qui cũ probatus fuerit, accipiet coronã vitæ.* Y Apo. 2. *Iſto fidelis vſq; ad mortem, & dabo tibi coronã vitæ.* Y el Apoſtol 2. Tim. 1. *Scio cui credidi, & certus ſum quia potẽs eſt depoſitũ meum ſeruare in illum diẽ.* Y Dauid dezia, q̃ la retribuciõ del premio le hazia bolar en la obediencia, porq̃ la eſperança ſon las alas del coraçon q̃ no le dexan aualãçar a las coſas caducas de la tierra, antes le leuantan a la contemplaciõ de las celeſtiales, con q̃ le dã en roſtro todas aquellas que le puedan impedir el paſſo de tãta felicidad. Y porque deſta materia ſe trara en el libro 3. demoſtra. 1. baſte eſte bocado.

1. Reg. 17.

Iacob. 1.

Apoc. 2.

2. Tim. 1.

Matt. 20.

§. 2.

Como Chriſto librò para el ſeteno dia eſte paſſo de tanta gloria.

DEſpues q̃ Chriſto auia tratado de ſu cruz para q̃ todos ſe diſpuſieſſen para padecerla. Dixo: *Sũt aliqui hic ſtãtes, qui nõ guſtabunt mortẽ, donec videãt regnũ Dei.* Que para cõſuelo de ſus fieles antes de padecer verian algunos de ſus dicipulos las mueſtras de ſu gloria, para q̃ con ſu nueua

Luc. 9.

desperta ssen a los mortales à hazer esta nauegacion.

Y assi el Apostol S. Pedro predicaua este passo, dõde el se hallò, y vio con sus ojos la gloria d Christo, y oyò por sus oydos la boz del padre q̃ declaraua la diuinidad de su Hijo. Esto supuesto, es de saber, porq̃ Christo reseruò para el septimo dia esta fazió, pudiẽdo executarla luego como la prometio. Quiso por esto significar, q̃ seys dias son la vida presente dõde se ha de trabajar para subir al mõte a gozar del descãso. *In sex tribulationibus liberabit te, & in septima non tanget te malum.* Toda esta vida dura la lucha y el sudor, y se recoge el poluo, hasta q̃ llega el plazo, donde se rematan cuentas, y se pagan los buenos seruicios, entretanto no ay sino paciencia, y padecer, y esperar, y hazer instãcia con la buena y santa cõuersacion. Dize Gregorio. *Quid enim senario numero, quẽ septenarius sequitur nisi præsentis vitæ operatio, discursusquè significatur? Sexto quippe die omnia Deus perficiens, hominem condidit, & septimo die Deus requieuit. Perfectis ergo omnibus, quia post bona præsentis vitæ opera, retributio quietis æternæ inuenitur.*

2. Petr. 1.

Iob 5.

Gregor. 6. mor. c. 17.

Seys dias durò la labor del mundo, y el septimo fue el dia del descanso, quando se pusierõ treguas, y se dio principio al sossiego y quietud de los hombres, porq̃ en esta vida es por demas buscarla. Y assi dize el Euangelista de S. Pedro, *Nesciebat quid diceret.* Queria hazer tiẽdas para descansar en el monte, contentandose cõ aquella gota que corria del Oceano de la gloria de Christo, y no echaua de ver que esta vida no es tiẽpo de edificar para el cuerpo, sino de destruyrle para edificion del alma. Y como el descanso en esta vida se ha de tomar muy de passo, y como por bruxula. A esto miraua Christo, quãdo dezia Ioan. 9. *Me oportet operari opera Dei, donec dies est, veniet nox quãdo nemo operari potest,* y a esto miraua el precepto del Leuitico c. 26. q̃ mandaua q̃ seys años rõpiessen los cãpos, y los sembrassen, y recogiessen los frutos, y q̃ descansasse la tierra el septimo año, porq̃ era razõ q̃ tuuiesse su Sabado, y su descãso. La tierra de nros cuerpos por la resurrecion significada por este precepto. Nosotros somos, dezia el Apostol las viñas, y las heredades, cuya fragãcia cõ el ojo profetico no-

Leuit. 25.

1. Cor. 3.

Gen. 27. to Isaac, quãdo bendixo a Iacob, y le colmò de bendiciones del cielo, y si mas quereys, seys dias caya el manà del cielo, pero cessaua el Sabado, dedicado para este descanso, quãdo se ha de comer el manà de la eternidad, que no admite mezcla de corrupcion.

Exo. 27.

Que diriamos del hombre inconsiderado, q̃ pretendiesse el fruto de la labor, y el estipendio de la viña, sin auer passado por el rigor del trabajo? Este no puede coger sino abrojos y hortigas, pues con la ociosidad no pudo su viña rendir otro fruto. Mucho se quexaua Oseas Profeta contra Efrain, y Iuda por su ociosidad, y con esta metafora dezia, ya me nazaua. *Vitula Efrain docta diligere triturem, & ego transiui super pulchritudinem colli eius; ascendam super Efraim, arabit Iudas, confringet sibi sulcos Iacob. Seminate vobis in iustitia, & metite in ore misericordiæ, innouate nobis nouale.* En las tierras de Samaria y Iudea las vacas trillan sueltas, y como hechas a buenos bocados con poco trabajo no auia quien les traxesse a la melena y les echasse el yugo para romper la tierra. Pues esto mismo passaua por Israel, q̃ con la abundancia de la tierra, se oluidaua de la principal labor, y despreciaua por las cosas temporales las eternas. Y assi dize el Profeta q̃ les traera la mano por el cerro, y les harà romper los surcos, y arar cõ grande fatiga, para que con la esperança de la cosecha del Agosto, trabaxen en el rigor del inuierno, y mas en particular se declara diziendo, como esta semẽtera y esta labrança ha de ser en su proprio cuerpo, desarraygando del las espinas y abroxos de los malos afectos nacidos por la ociosidad y excessos de las obras carnales.

Ose. 10.

Gal. 6.

Porque como dezia el Apostol. *Bonum autem facientes non deficiamus, tempore enim suo metemus non deficientes.* Que esta vida toda està destinada para la labor. Y esto cõ perseuerancia, porq̃ q̃ importa trabajar mucho tiempo, si al tiempo de coger el fruto, te echas a dormir descuydado? Mandaua Dios en el Leuitico que no se le ofreciesse vitima de obligacion desorejada y sin cola, donde dize la glossa. *Curtatus est cauda de nouissimis non cogitans, omnia bona sua thesaurizat in terra. Aure auiẽ qui ad cælestia*

Leu. 22.

totus est surdus, tale animal occide tibi ipsi, quoniam non est aptum regno Dei. Hizieronse sordos al tiempo que el Esposo llamaua à la puerta para su remedio, y entonces despertaron, quando ya no era tiempo de ocuparse en semejante labor, porque era el preciso tiempo de darle cuenta como à juez riguroso. No corteys el hilo à vuestros propositos, nò interrumpays el curso de vuestra carrera, pensad en el fin, y juzgad q̃ cada punto le teneys presente, para que no os llameys a engaño, pues como dezia S. Geronimo, q̃ le estaua siempre zumbando la corneta del juyzio final en los oydos, y q̃ le tenia como presente para excusar la sentencia fatal de los malos.

§. 3.

Como Christo lleuò cõsigo al monte tres discipulos.

PAra resucitar a la hija del Principe de la Sinagoga, y para hazer oracion en el huerto de Gersemani, lleuò Christo consigo a Pedro, à Diego, y a Iuan, y a estos mismos lleua por acompañados para este passo de su Trasfiguracion. Era Pedro entre todos el mas prompto en la obediencia, y en el zelo de su honra mas remirado y solicito: porque quando todos huyan, el cortò la oreja à vn porquero que quiso prender al Redentor del mundo, y quando le vio en la ribera, se arroxò en el golfo del mar por verse con el. Y si la noche de la Pasion le niega, bolued los ojos al cantar del gallo, y vereys los suyos arrasados en lagrimas, limpiando la mancha de aquella negaciõ, Iuã era el amado de Christo con tantos argumentos y demostraciones de amor, y Santiago su hermano, se auia ya ofrecido a passar el caliz de amargura por el. De manera que tuuo Christo grandes motiuos para lleuarse consigo al mõte Tabor à estos tres señaladamẽte entre los doze discipulos. Para que la eleccio que hizieren los Reyes, y mas los Principes de su Iglesia sea tan justificada, que no se diga por ellos lo que dixo Salomon Prou. 26. *Sicut qui mittit lapidem in aceruam Mercurij, ita qui tribuit honorem insipienti.* Era Mercurio para los Gentiles vn bulto que enseñaua los caminos en las encruci- Prou. 26.

crucijadas, y con su caduceo, ò baston señalaua la vereda: y los caminantes por causa de religion le arroxauã su piedra para que se hiziesse a modo de tumulo. Pues a este estatua fermo sin alma y sentido compara el Espiritu santo los personages cargados de honras y titulos, y vazios de prendas y meritos. El Hebreo en lugar de monton de piedras dize, margema, que segũ expone Lyra, y la parafrasi Caldayca, es lo mismo que honda con piedras: *Sicut qui ligat lapidem in funda, vt longe proijciat, & pereat, ita qui fatuo tribuit honorem.* Las piedras que se arroxan con la honda, se pierden de vista, y es tanto como si pereciessen: y lo mismo passa en las dignidades, y prebendas que se dan a los indignos, donde todos perecen. El que las dispensa, carga su alma, y adquiere su condenacion, y el que recibe los cargos y oficios, siendo incapaz, està en mal estado, y los subditos con manifiesto peligro de perderse por la mala administracion, y perece la dignidad, porque se atraviesa la honra de Dios que se defrauda, y tiene en menos por los malos ministros. Hon- *Hæbrea vetsio.*

das son las dignidades con que se arroxan los hombres ambiciosos a disipar el patrimonio de Christo de tantas maneras, que cada vno lo puede considerar, y si le cupiere parte, mirar por si. Y assi le ya san Ambrosio, *Sicut qui ligat lapidem in fundibulo, similis est ei, qui dat imprudenti honorem.* Que como algunos quieren dezir, por estas piedras se entienden piedras preciosas, que son las dignidades mal empleadas en poder de aquellos que no solo no aprouechan, pero dañan, como dezia el Espiritu santo, Prouerb. 26. *Quomodò nix in æstate, & pluuia in messe, sic indecens est stulto gloria.* Quereys saber que hazen las honras y dignidades en poder de necios, è imprudentes? hazen lo que la nieue en el Estio que abrasa las miesses, y la lluuia en tiempo de eras; quando el trigo se auia de encerrar en las troxes, y lo destruye, y corrompe, quedandose el labrador soplando las manos, y yendose de vazio a su casa. Y si mas quereys, mirad lo que passò a los de Sichen con el gouierno de Abimelec, el qual los passò a cuchillo. Y el finalmente vino à mo- *Ambro. in hunc locũ.* *Prou. 26.*

à morir desastradamente de vna pedrada, porque no se fuesse alabando, y para que se cumpliesse la profecia de aquel que dixo, que el mal ministro era como el cambrõ que se hizo Rey de los arboles, yque el y ellos se abrasarõ con el incendio que leuantò con sus grandes maldades.

Dura cosa es mãdar a necios, haziendo os terrero de sus demasias, y cosa fuerte es guiar a los ciegos que suelen reboluer con el palo, y herir malamente al propio que le rige y adiestra: pero no ay caso tan intolerable como ser gouernado de vn hombre ignorante, y adestrado de vn necio, *Per tria mouetur terra*, dize el Espiritu santo, Prouerb. 30. *Et quartum non potest sustinere, per seruum cum regnauerit.* El esclauo que mãda no cabe en la tierra, ni le puede sufrir, como tampoco podia Sara sufrir à Agar su esclaua, quando se sintio preñada con su fantasia y presuncion. Dize Gregorio, *Insipiente fortunato nihil intolerabilius.* No le pongays al furioso la espada en las manos que os dara la muerte cõ ella, ni al necio le entregueys el gouierno, que le despeñareys a el, y a todos los que del tuuieren dependencia. Mucho se indignò Moysen contra Aaron su hermano, quando le dixo, *Quid tibi fecit populus hic, vt induceres super eum peccatum maximum?* Es posible que tuuiste entrañas para cargarte con tã graue pecado como ha cometido oy este pueblo? No sabes q̃ te has hecho reo y culpado de su delito? y q̃ has incurrido en las penas de Idolatra? El Perlado se carga cõ las culpas de los subditos q̃ tiene a su cargo, mas el que promueue, y pone en estado al indigno, se carga de las vnas y de las otras, pues fue la causa de todos los daños. Y este punto viene muy a proposito para que todos atiendan en sus elecciones a quien eligen, y como se les ha de imputar qualquiera daño que de la tal eleccion recreciere, constando por la insuficiencia del tal electo. Y no solo procede esta doctrina para los Ecclesiasticos, pero tã bien para los Reyes y Principes, y que cometen alguna juridicion, o cargo de la Republica, y de su propia familia. Todo lo demas q̃ pertenece al buẽ gouierno espiritual queda tratado en el lib. 1. demostr. 2. y se tratara en la demost. 5. deste libro segundo.

Prou. 30.

Gregor.

Exod. 32.

§. 4.

Del mysterio de la Transfiguracion, quãto a su calidad y circunstancias.

EN Aquella misteriosa visiõ que refiere el santo Profeta Ezechiel entre el arrebatado viento del Aquilon, y la espantosa nube, y el fuego que andaua embuelto con todo, ciñendo en torno con resplandores, centellas, y llamas a los quatro animales, que cada vno tenia quatro diferencias de rostros, dize, que en medio deste bulto vio vna semejança de electro. *Et vidi, & ecce ventus turbinis veniebat ab Aquilone, & nubes magna, & ignis involuens, & splendor in circuitu eius, & de medio eius quasi species electri, ideſt de medio ignis, & in medio eius similitudo quatuor animalium, & hic aspectus eorũ similitudo hominis erat in eis.* Todo este aparato de nubes, toruellinos, fuego, y relampagos, y animales de tantas facciones declarauaque en el electro estauã encerrados grandes misterios. Electro es el ambar deste participio electo, licor escogido, cẽdrado, y puro. Y hallamos tres diferẽcias de ambar. La vna de grande fragrancia q̃ el mar arroxa à sus riberas, y como algunos afirman, es esperma de las ballenas, que viene a quajarse, y tera de tanta codicia y estimacion. La segunda es a modo de cristal cõgelado de las gotas que caẽ de ciertos arboles como gomas, las quales se hallan en las Islas del mar Germanico, llamadas Electridas, de donde estas gomas tomarõ el nombre de Electro, y su color tira à palido, y algo roxo. La tercera es especie compuesta y artificial, de la qual diximos en el lib. 1 demõstra. 4. que contiene quatro partes de oro, y la quinta de plata, y assi se batian los escudos en tiempo del Rey don Iuan de Castilla.

Este electro como diximos en aquel lugar es Christo, dõde ay oro, y ay plata, y lo diuino, y humano anda junto, diferencias de los rostros, y resplandores diuinos, truenos, y relãpagos de su gran magestad en lo fragil y aparente de la nube. Dize Gregorio: *Per hoc, quod humana natura ex diuinitatis cotula clarior facta est, quasi per aurũ clarnit argentum. Si enim natura illa, quæ omnia innouat in se immutabilis permanens, ita vt est nobis apparere voluisset, fulgore*

Grego. 20. moral. ca. 10.

fulgore suo nos potius incenderet, quàm renouaret: sed temperata oculis, quasi velo carnis suæ nostra infirmitas in eius luce clarescit.

Electrum igitur in igne est Deus in carne. Supongamos de la Teologia que el alma de Christo Señor nuestro desde el instante de su Concepcion fue gloriosa, y bienauenturada, y que por natural consequencia su carne auia de ser inmortal, participado de aquella luz que del alma se auia de transfundir. Mas por particular dispensacion la carne se quedò passible; y como reballada aquella luz copiosa, dando lugar a los meritos, y satisfaciones de Christo. Con todo como el oro de la diuinidad estaua vnido a la carne, mediante la persona del Verbo, reuerberauan rayos de diuina luz, y como dize S. Leon Papa: *Ita in Christo apparebat humanitas, vt non lateret diuinitas.* De tal manera hazia Christo Señor nuestro euidencia de su humanidad en la carne passible, que no se encubria su diuidad, porque todos los que no eran apassionados, clamauan, y confessauan esta verdad, por la ostentacion que hazia de tantos milagros, y mas en el modo, e imperio con que los hazia. Y entre los otros en su propio cuerpo se vieron los quatro dotes de los cuerpos glorioſos. El primero fue, quando nacio, quedando incorrupta su Madre, naciendo como el Sol que entra por el cristal sin lesion, ò mengua alguna, que fue acto de subtilidad. El segundo fue de agilidad, quando se deslizaua de entre las turbas, y por el ayre, y mar discurria. El tercero fue de impassibilidad, que en parte la mostrò, quando los Fariseos le arroxaron piedras, mas este estaua reseruado para despues de su muerte. El quarto era de claridad, y este manifestò este dia de su Transfiguracion, como vna salua, y preambulo q̃ hazia a la Yglesia para aficionarla a las cosas del cielo. Aqui se descubrio resplandeciente y hermoso, no solo en la cara como Moyses, ni solo su cuerpo, pero cara, cuerpo, y vestido quedò ceñido, y bañado de gloria, y de los visos y resplandores que lançaua su cuerpo, quedaron los Apostoles con Moyses, y Elias que se hallaron presentes rodeados de diuina luz, y fuera de si suspensos con el exceſſo de la dulcedumbre y suauidad que alli concibieron alma,

Leo Papa de Incarnatio. Domini.

alma, carne, y sentidos; y el monte aparecia vn retrato del mismo cielo, y las peñas carbunclos de inmensa claridad, y todo aquel continente vn teatro de riqueza y gloria.

Et transfiguratus est ante eos.

DIze la glosſa, *Carnis substantiam non amisit, sed gloriam futuræ resurrectionis discipulis ostendit.* No recibio la carne de Christo nueua forma, sino recibio por breue espacio de tiempo vna impression de luz como señas de su santa Resurreccion que no tardaua. Y Damasceno dize: *Transfiguratur Christus, non quod non erat assumẽs, neq; in id, quod non erat migrans, verum id, quod erat discipulis suis declarans.* Y Geronimo: *Nemo putet Christum per hoc, quod transfiguratus est pristinam formam, & speciem perdidisse, sed quomodò transfiguratus sit Euangelista declarat dicẽs, Resplenduit facies eius sicut Sol, vestimenta autem eius facta sunt alba sicut nix.* Y san Agustin en la epistola ad Dioscorum. *Claritas corporum beatorum in gloria procedit ex animæ beatitudine. Nam sicut laterna natura sua est opaca & obscura, sed si intromittatur lucerna, incipit splendore nõ luce sua, sed aliena, ita corpora nostra tenebrosa sunt, lucebunt tamen in die iudicij non luce propria, sed luce animæ intus existentis.* Assi como las linternas son cuerpos sombrios y sin luz, y si dẽtro poneys la candela, se bañan de claridad, y alumbran toda la circunferencia del lugar, assi nuestros cuerpos terrestres, y escuros, el dia de la resurrecciõ quedaran glorificados, y resplandecientes, con la luz que lançare el alma en aquel estado de gloria. Pues en esta fazion Christo no recibio esta luz de fuera, sino dio lugar a que se descubrieſſe vn rayo de los resplandores inmẽsos que ceñian su alma, cõ que quedò su cuerpo mortal y terrestre resplandeciente y glorioso. No podia sufrir el pueblo de Israel la claridad que lançaua de si el rostro de Moysen. Mas aqui el propio Moysen y los santos Apostoles salen de si con el exceſſo de luz q̃ bañaua el cuerpo de Christo S. N. Aqui vio Moysen al Hijo de Dios humanado, que fueron las espaldas de Dios vistas por el en el monte Sinay. Halloſe con Elias, para que los dos predicaſſen la Fè de Christo a su pueblo en los vltimos siglos, y dieſſen testimo-

Damas. in contio. de Transfiguratio.

Hiero. in Matt.

Aug. epi. ad Dioscorum.

timonio como testigos de vista deste passo admirable.

Aqui se hallaron tres discipulos de Christo, para significar como el misterio de la santissima Trinidad auia de ser predicado al mundo. Aqui se oyò la voz del Padre eterno, q̃ declarava a Christo por hijo natural suyo, y por Maestro, y Doctor de las gentes, y la misma voz se oyò en su santo bautismo, para significar como por este eramos admitidos à la generacion espiritual y adopciõ de hijos, con prendas bastantes de la possession de su reyno, y alli porque de hecho nos admitia en el Reyno de su Padre, y nos cũplia sus promessas con la entrega que del nos hazia.

S. Tho. in hunc locũ.

§. 5.

Como la Transfiguraciõ de Christo fue efeto de la oracion.

ASSI Lo dà a entender san Lucas, *Et facta est dum oraret species vultus eius altera, & vestitus eius albus & refulgens.* Que orando se clarificò su rostro, y vestido, y todo el monte quedò hecho vn retrato de gloria.

Luc. 9.

Trataua la Esposa con Dios, y con el trato crecian los fauores, y assi lo declarò con galana metafora. *Introduxit me Rex in cellam vinariam, ordinauit in me charitatem.* Que fue admitida en los cilleros del vino, y que se le hizo confiança de los tesoros del cielo. Rabi Salomon dize, que este cillero era el altar del holocausto, donde a bueltas de la victima se derramaua vino en abundancia. Y que luego los cantores procedian cãtando hymnos para despertar a los fieles al amor diuino, y por esso dize, *Ordinauit in me charitatem.* Y que con los desseos crecian las ansias, q̃ eran la enfermedad que padecia la Esposa, para cuya consortacion pedia mançanas y olorosas flores.

Cant. 2.

Rabi Sal.

El glorioso Bernardo dize, que està despensa son los retretes de la oracion, donde no tiene lugar Satanas, porq̃ a puerta cerrada, como dize el refrã, el diablo buelue las espaldas. Aqui no tiene lugar la vanagloria, ni los cuydados deste siglo impidẽ los diuinos coloquios. Es el mundo vna herreria, dõde no se oyen los hõbres vnos a otros, y vna Babylonia donde se confunden las lenguas, y las cauratas del Nilo, donde los que habitã sus riberas, son sordos.

Bern. serm. 23. in Cãt.

dos. Apenas ay quien en tãto bullicio oya a Dios, ni conozca a derechas su boz, porque todo se va en edificar torres de viento, que han de traer por tierra y tomar debaxo a sus dueños.

Ps. 54.

Por lo qual Dauid pedia alas como de paloma para remõtarse y bolar al desierto, y hazer alli mansion eterna.

Os. 2.

Este lugar dedicò Dios por Oseas a los perfetos varones de su Iglesia. *Ecce ego lactabo eam, & ducã eam in solitudinẽ, & loquar ad cor eius.* Dize Lyra. *Quia tempore Apostolorũ multi conuersi ad fidẽ transferebant se ad loca solitaria vt melius vacarent contemplationi, & reficerentur consolatione diuina.* Dezia Aristoteles, que los malos y peruersos no auiã de biuir en la Republica, sino poblar las carceles, las minas y galeras, y las picotas, porq̃ cõ su mal exẽplo no dañassen a los demas, q̃ la gẽte razonable auia de hazer forma de ciudad por razõ de los tratos y cõmercios humanos. pero q̃ los muy perfetos y justos auiã de poblar los desiertos, para imitar a Dios perfetissimamẽte, porq̃ aqui retirados los hõbres del mundo tienen apareio para biuir como Angeles. Y a esto aludiò la ley, q̃ dezia. *In lucis templa facito.* Que en las seluas y bosques huuiesse Santuarios, donde los hõbres con su conuersacion fuessen vn retrato del cielo. *Deus in Sancto via tua; qui habitare facis vnanimes in domo.* Y como dize el Hebreo. *In Religione.* Bien Señor que en la gloria passan los verdaderos gustos, y alos gozays enteramẽte cõ los Angeles, mas en la tierra hallamos vn traslado dessa tranquilidad y bonança de q̃ gozan los monges en los corrales de su religion. Y Isaias cap. 60. los comparò a las nubes por ser tan vezinas al cielo, y porque proueen de celestial socorro al mundo: y a las palomas que biuen pacificamente en sus nidos: porque muertos al mundo no cuydã de otra cosa q̃ sacrificarse a Dios en este altar del inciẽso dõde se cebã los turibulos de los santos Angeles.

Lyra

Arist. in politicis.

Ps. 67.

Versio-

Isa. 60.

Este es el propiciatorio, dõde se passa a cuchillo la carne, y no se dexa reliquia de la propria volũtad, dõde vn alma se haze verdadero holocausto en seruicio de Dios. Esta es aq̃lla muerte espiritual y diuina, q̃ desseaua Iob cap. 7. quãdo dezia. *Suspẽdiũ elegit anima mea, & mortẽ ossa mea.* los dañados en el infierno cõ

Iob. 7.

la crueza y eternidad de las penas, desseã acabar de vna vez, y no tener ser, ni vida en este mũdo, y por esso dixo Iob, q̃ alli no auia ordẽ, ni cõ suelo, ni rastro de piedad, sino todo cõfusiõ, horror, y sõbra de la muerte. Los q̃ se veẽ afligidos en este siglo, desseã acabar cõ la muerte tẽporal sus trabajos: y los justos y santos, a los quales les da en rostro esta vida, llorã y suspiran por verse cõ Christo: y ya q̃ este su desseo se les va cõ la esperãça alargãdo, desseã en esta vida retirarse todo lo posible, a los cilleros y bodegas del precioso vino de la cõtẽplaciõ, dõde comiẽçã a entrar en los gustos y preãbulos de la gloria. Lo qual significò Iob elegãtemẽte por este nõbre suspẽdio, a imitaciõ de aq̃llos q̃ muertos estã pẽdiẽtes en el ayre colgados del patibulo. Y dize, mis huessos desseaõ la muerte, y mi alma este arrobo y suspẽdio. Porq̃ el alma no puede bolar por la cõtẽplaciõ en tanto q̃ no fuere mortificada la carne. El aue no pueẽ subir por los ayres, si las alas se hã embuelto cõ la liga, q̃ las tiene enetradas, ansi el Espiritu no puede arribar a la cũbre de la perfeccion, ni cõ Elias puede llegar al monte Carmelo, ni cõ Moysen al mõte Sinay, sino es aligerãdo la carne cõ el ayuno y tẽplãça, q̃ es la vna ala cõ q̃ se alieta y cobra vida y esfuerço. La saliua del hõbre ayuno, como dizẽ los naturales mata a la serpiẽte, y la oraciõ de los varones tẽplados, vẽce a Satanas, y passa a cuchillo la ley de los miẽbros dõde tiene su fuerça el pecado. *Lucrecio.*

Ieiuni serpens hominis cõtacta saliua.

Dicitur, & sese mandendo conficit ipsa.

Ya tenemos como estos cilleros dõde el esposo introduxo a su esposa erã lugares apartados del trato y comercio d̃ gẽtes, y lugares propios de la oraciõ como consta de Iacob quãdo se retirò a orar, dexãdo las tiẽdas de sus hijos y mugeres, y como consta de Moysen y Elias, y del grande Baptista, y del mismo Christo, q̃ hasta este passo de la transfiguraciõ q̃ fue efeto de la oraciõ, como aqui significa S. Lucas, escogio el mõte Tabor tã retirado del bullicio del mũdo, y fauorece mucho la letra Hebrea, q̃ en lugar de Cellaria, lee penetralia, q̃ son los rincones mas escondidos de vna casa. Resta aora saber, q̃ vino sea este, que aqui dize, y que

q̃ efetos los suyos, y acomodarlos con la sujeta materia, de q̃ vamos hablando.

Orig. in locum ho. 2. Origenes dize, q̃ esta bodega y despensa es la bien auenturãza, y este vino el gozo de los santos. Mas nuestro Padre S. Bernardo, dize, que es la oracion y los gustos que Dios comunica en ella, la qual se cõpara al vino, porq̃ ansi como el vino puesto en la bodega, no solo beuido em briaga, pero cõ su tufo trasforma y saca de si a los que entran en ella, quando està en su furia y vigor: ansi la oracion no solo suspende y arroba los animos de aquellos q̃ vacan a la contẽplaciõ de las cosas eternas; pero los rayos q̃ estos lançan de si, y el buẽ olor q̃ con su trato y conuersacion despiden, cõfortan y edifican a los otros. Y esto to cò Dauid, quando dixo de los tales. *Memoriam abundantiæ suauitatis tuæ eructabunt, & iustitia tua exultabunt.* *Ps. 144.* Que ansi como los q̃ han comido vna alcorça bañada de olores, no solo han recebido cõ ella el gusto y suauidad, pero q̃ cõ el aliento q̃ despidẽ cõfortã a todos aquellos q̃ gozã de su cõpañia: ansi los seruos de Dios, q̃ tratã cõ el, se trãsfigurã en Angeles de luz, y cõfortã y edificã cõ los exẽplos de piedad a los proximos. En los quales vemos no escuras señales desta verdad, la qual se conoce en el pelo de la ropa, tã mortificados, tã hũmildes, tã sufridores de injurias, tã mãsos y pacificos, y biẽ hechores, q̃ con sus obras predicãy hazẽ mas frutos que otros con muchos sermones.

Desta despẽsa salierõ los sagrados Apostoles el dia de Pentecostes, quãdo el pueblo incredulo juzgaua, q̃ saliã em briagados del vino material, y el Apostol S. Pedro prouò, q̃ aun estauã ayunos del todo, y q̃ aquella embriaguez era efeto del vino espiritual, del qual auia profetizado Oseas, q̃ auia de inflamar los coraçones en el amor diuino, y mouer las lẽguas para edificaciõ d̃ las almas. Desta despẽsa y cillero bajaua Moysẽs, del qualdize la Escritura. *Et cornuta erat facies sua ex cõsortio Dñi.* *Exo. 34.* Que el rostro de Moysẽs se aparecio hermoso y resplãdeciẽte lãçando rayos de luz, a los quales como nota Oleastro, llama cuernos, porq̃ se remataua ẽ pũtas, y esto por la cõuersaciõ y trato, q̃ tenia cõ Dios. Porq̃ como dixo Platõ. Cada vno trata consu semejante, *Oleastr. In Exo. 34.*

jante, y de la calidad de las amistades, se conoce el valor y estofa de las personas. Y como dezia Seneca, *Sumuntur à conuersantibus mores, & vt quædam in contactis corpore, transilliunt vitia, ita animus mala sua proximis tradit.* Seneca. 6.

La peste se pega cō el ayre corrupto, el veneno del basilisco con la vista. La lepra con el tacto, el morbo galico con el aliento; y con sola la imaginacion, como defiendē los Physicos, suelen recrecer los malos afectos, ansi passa en las compañias, donde se comunican las buenas ò malas costumbres, y antes las malas que las buenas.

Veys aqui a Moysen transfigurado, y dize el sagrado texto, *ex consortio Domini*, q̄ de las platicas q̄ mezclaua con Dios, le nacia el consuelo para su alma, y tāto y tā grāde q̄ reuerberaua a fuera la luz q̄ cōcebia en lo interior de su coraçō. Todos los descōsuelos q̄ ay en el mūdo nacē de no tratar cō Dios los bōbres sus negocios. Es la cōtēplaciō el grano de sal q̄ tēpla y sazona nuestros trabajos, porq̄ cō ella tiene libertad y n alma por oprimida q̄ se vea para entrar, y salir en la presencia de Dios y passear el primero y segundo y tercero cielo con el Apostol, sin que baste criatura a impedirle sus passos.

Y es mucho de notar, que ignoraua Moysen la claridad de su rostro, y que todo el pueblo le via y se admiraua. Y es ansi, que la verdadera virtud nunca se encubre, porque es luz que reuerbera; y es como el vino, que con su tufo se descubre, y es vn precioso pebete que por su fragrancia se manifiesta, pero a quenta de los varones contemplatiuos està cubrir con el velo de su humildad lo bueno q̄ tienen, q̄ a cargo d̄ Dios està hazer ilustre al virtuso.

No se vee el rostro Moysen, porque en propria causa a penas ay quien se conozca: y el Medico no juzga bien de su pulso, ni el patrono de su proprio negocio, ni el juez en propia causa puede dar justa sentencia, como consta de Ciceron y Demostenes, q̄ supieron defender las causas de todos, y dexarō las suyas desiertas y ellos q̄darō suplātados de sus aduersarios. Entrate pues en esta despēsa del precioso vino, y beue y gusta hasta satisfazer tus desseos y hallaràs quan inmensa es la suauidad que tiene Dios encerrada para los suyos.

§. 6.

Bernard. quedaron suplantados de sus aduersarios.

§. 6.

Como la oracion alcança de Dios quanto pide, y dessea.

Visto hemos en el paragrafo passado los efetos de la contemplacion, en este resta ver la eficacia que tiene la peticion de los justos. Dize Bernardo: *Sed, & tu quoque si collecto spiritu tuo, mente fobria, & vacua curis, orationis domum solus introeas, & stans coram Deo, ad vnum aliquod de altaribus cœli ianuam tangas sancti desiderij manu, & præsentatus choris sanctorum, tua penetrante deuotione, in ipsorum præsentia miserandus deplores, confido quod accipies.* Bern. ser. 49. in Cat. Entrate de rondon en esta bodega, cierrate de campiña con Dios, desnudate de cuydados, que pueden dañarte, limpia tu alma de ofensas; q̄ no se compadecen con la peticion deuota, y humilde. Y porque ansi como tienen los Reyes ministros que registran a los que van a librar negocios en su presencia, si lleuan armas secretas, para impedirles, no solo la entrada, pero para darles la muerte, que por su trayciō merecen, ansi te conuiene a ti hazer escrutinio en tu coraçon, para ver si lleuas algun pecado mortal, que es el cuchillo que te haze la guerra, y con que tu irritas la ira de Dios: y yendo con sana conciencia, leuanta la mano de tu desseo, y toca, y llama à la puerta de las entrañas de Dios nuestro Señor, y veràs la virtud de tu peticion. No echaras menos la vara de Moyses, ni las vozes de Elias, ni el baculo de Eliseo, ni la espada de Dauid, ni las fuerças de Sanson. Porque como dize Chrisostomo: *Nihil est oratione potentius.* Chrisost. in Matth. c. 17. No ay fuerça que se pueda comparar cō las oraciones del justo, y humilde.

Entraua Israel en tierra de Moab, y Balaac Rey de aquella partida, viendo cōmo no bastauan maquinas de guerra cōtra el pueblo d̄ Dios, porque Moysen leuantando las manos vēcia, el propio adiuino lo que auia de ser de su Reyno, por estas palabras: *Ita delebit hic populus* Num. 22.

lus omnes qui in nostris finibus cõmorantur quomodo solet bos herbas vsque ad radices carpere. Donde notò Origenes, q̃ el buey que roza la yerua à la sorda, es el que haze oracion, que con el silencio y la paciencia vence y triunfa. Y ansi este Rey despues de auer entrado en consejo, acordò de valerse del Profeta Balaã, para que saliesse al encuentro al exercito, y le maldixesse. Dize Origenes: Por ventura no fuera mas acertado añadir nueuas tropas de gente guerrera, y cõduzir de los Reynos vezinos la gente escogida que tomassen por propria la causa, y apercibir municiones y apartos de guerra, contra tantos millares de gentes que tenia ya dentro d̃ su tierra? Quien vio que Rey alguno cometiesse toda la massa de su negocio y empresas a maldiziones? En las Historias de los Xarifes he leydo, que el primero Rey de Fez se valio contra el de Velez de hechizos, de que hizo prueua en el monte Atlante, y de la rota de Carlos Quinto en Argel sabemos, q̃ los Moros se valieron deste medio infernal; pero de tal manera, que los vnos y los otros teniã pertrechos y aparatos de guerra con que defenderse y dañar. Mas reduzir a maldiziones todo el negocio d̃ la defensa d̃ vn Reyno, no se que se aya visto, ni oydo sino en este caso. Dize pues Origenes, q̃ penetrãdo el Rey de Moab las causas de la potẽcia del pueblo Hebreo y como no erã bastantes las fuerças humanas para resistirle, acordò de contraponer a la oraciõ, cõ q̃ Moysen peleaua, palabras contrarias, imprecaciones y maldiziones, para descomponer al pueblo de Israel, y ansi leia vn Rabino amigo de Origenes: *Hæc igitur sciens Rex mittit ad Balaã, vt & ipse deferat verbis verba contraria, & precibus preces.* No bastaran quãtas maldiziones ni encatamentos q̃ inuentò Satanas cõtra la oraciõ, pero bastara el mal exẽplo de vno para destruyciõ de vna Republica. Y ansi fue q̃ Balaan, viẽdo q̃ por este camino de las maldiciones no hazia cõtraste a la fuerça de la oraciõ de Moysen, acordò de ponerles la piedra de escãdalo con las mugeres de Madian, quãdo Moysen comẽçò a hazer tãto estrago en su gẽte como pudierã hazer sus proprios enemigos. Y ansi colige Origenes. *Sedet amplius aliquid puto*

Orig. hom. 12. in Num.

Orig.

Litera.

Nu. 25.

puto, quod mouerit Regẽ, videtur enim audisse, quia filij Israel solẽt hostes vincere oratione, nõ armis, nõ ferro, sed precibus: que las armas principales d̃ Israel, erã oraciones, y plegarias importunas, con que apellidauã el auxilio de su Dios.

No se cãsaua Dauid de pedir, porq̃ Dios no se cãsa de oyr, ni escatima, ni çahiere lo q̃ da. Peleaua cõ la espada, y lãça de parte de dia, y de noche, y a todas horas peleaua cõ la oraciõ: *Vespere, mane, & meridie narrabo, & annũtiabo, & exaudiet vocẽ meã.* Sea muy frequẽte tu peticion, mas no sea larga, y prolixa, porq̃ hablas cõ Dios, q̃ es enemigo d̃ palabras: y vna sola salida del coraçõ, es la flecha q̃ le penetra, si va acõpañada con lagrimas, es la yerua q̃ se apodera del para darte quãto le pides. Y el glorioso Bernardo dezia: *Non arctatur, nõ clauditur fine, nullas habet metas diuina clementia. Sit qui inuocet, erit qui exaudiat, sit qui pœniteat, nõ deerit qui indulgeat.* Mirad que este Rey a quien pedis, à todas horas oye, todas las peticiones escucha, nadie le embaraça, no tiene porteros q̃ impidã los despachos, ni son necessarios fauores para entrar en su retrete. Porque el propio està llamando, y combidando con la puerta, y con su amistad, y con todos los tesoros de su Recamara. O diuina clemencia, que tanto te muestras en fauorecer a los hombres! a los quales incumbe el hazer penitencia, y dexar de rayz los impedimentos de la gracia diuina, para q̃ tus peticiones surtã efeto. Haz tu penitencia, y nueuo libro con la reformacion de tu vida, que Dios te oyrà, y pornà en buẽ punto tus peticiones.

Psal. 58.

Bern. in illa verba: Hodie mecũ eris in Paradyso.

Y si Dios no te oye, ni te cũple lo que pides, sabete, que ò no vienes dispuesto, ni has salido de las ocasiones del pecado, o lo que pides no te conuiene: ò si te conuiene, no luego te conuiene, y que Dios lo reserua para mejor tiẽpo, y para dartelo en moneda mas noble. Dezia S. Agust. *Ne existimes te contemni, ô spõsa, si recedit tibi recedit, si accedit tibi, accedit sponsus expecta paulisper.* No desmayes por mas repulsas, y desuios q̃ tragues, que los retiros del Esposo para bien tuyo son, prueuas son de amor, incentiuos son con que te despiertan el afecto, y voluntad, aldauadas son las tribulaciones, con que te aflige, para que abras los ojos, y te conuiertas de

Aug. in soliloquijs.

vna vez. El Sol en el receſſo, quando camina para el tropico de Caprieornio tantos efetos comunica, y tã prouechoſos a la tierra, como quãdo ſe nos acerca a nueſtro emisferio. Con ſu acceſſo ſe viſte la tierra, y eſmalta de flores, y todas las coſas con el calor, y nueua luz ſe vã procreando: pero con ſu retirada ſe ſazonan, y llegan à colmo. Anſi Chriſtõ, que es el verdadero Sol de juſticia en todas ſus facciones procura tu biẽ, dandote la leche como a infante. Y el pan con corteza, quando te vee aprouechado, date largas para la penitencia, y te embia el açote para que eſcuſes la muerte. Y anſi puedes ſeguramente clamar, y pedir: *Veſpere, mane, & meridie.*

Titulo. El titulo deſte Pſalmo nos declara la virtud, y fuerça de la oracion: *Victori in Pſalmis Dauid ad eruditionem*, q̃ como expone Lyra cõ Geronimo, *Lyra.* Dauid fue inſtruydo de Dios, como auia de vẽcer a ſus enemigos, y preualecer en todo tiẽpo, ſaliẽdo dichoſamẽte d̃ todas ſus anguſtias, y trabajos, y para q̃ cõ exẽplo ſuyo ſe perſuadieſſen los hõbres a eſcudarſe cõ eſte eſcudo tã fuerte: *Victori in Pſalmis Dauid*, q̃ aũ q̃ Dauid tenia vna torre proueyda d̃ todas armas, la pieça mas fuerte, y principal, era oraciones, y Pſalmos, y q̃ cõ media hora de oraciõ negociaua cõ Dios para todas ſus victorias. Y ſi tu quieres preualecer, ora, hurta dl tiẽpo q̃ deſperdicias vn rato, para tratar con Dios tus negocios, y verás el buẽ deſpacho q̃ tienes, el deſengaño q̃ cobra tu alma, la fuerça q̃ concibe tu eſpiritu, y como ſe te abre los ojos, para no cuydar d̃ otra coſa mas, que de tu ſaluacion.

Iacob en la mejora que hizo a Ioſef de los bienes caſtreſes, a demas de la porciõ legitima q̃ le tocaua, le dixo: *Do tibi partẽ vnã, quã tuli de manu Amorrhæi arcu, & gladio.* *Gen. 48.* Yo te mejoro en cierta heredad, ganada en buena guerra, de poder a poder, de mano d̃ mis enemigos los Amorreos. Suponemos q̃ eſta mejora fue cierta, y real, y q̃ jũtamẽte cõ la verdad dela biſtoria ay mucho de eſpiritu, y no diſputemos, ſi eſta pieça fue Sichẽ, ò Sicar, q̃ los hijos deſte grã Patriarca ganaró con la eſpada, en vẽgança del eſtrupo de ſu hermana Dina: lo q̃ ſabemos es, q̃ Iacob fue mãſo, y humilde, y el mas enemigo de pleytos q̃ huuo en aq̃llos tiẽpos, quan-

quando ſeguia el conſejo Euangelico, dexando la capa a quien le quitaua el ſayo. Laban le perſigue, y no toma eſpada para defenderſe: ſino ſolo acude a Dios. Vee los aparatos de guerra de ſu hermano Eſau, y retiraſe de ſus tiendas de parte de noche a hazer oraciõ, y en ella luchaua con el Angel, y no le dexaua haſta que le bendixeſſe. Y eſta lucha aunque S. Geronimo dize q̃ fue eſpiritual orando, con todo todos los Doctores afirmã q̃ huuo ſeñales de guerra, y anſi, ſalio Iacob eſtropeado de la batalla y cojo, en cogiẽdole el Angel vn neruio del muſlo. Eſta me llamais bẽdiciõ, y eſte fue el ſuceſſo d̃ la victoria de Iacob? Si, q̃ mayor victoria quereis d̃ la oraciõ, q̃ della quedar la carne paſſada a cuchillo, mortificada la propria voluntad, y ſujeta al eſpiritu? Qualquiera q̃ orare, y ſe pudiere hecho vn ſerafin cõ arrobos, y le vieredes poco mortificado, poco aprouechado y adelãtado en la virtud, eſſe tal, aunque cãre Pſalmos, no ſerà vencedor en los Pſalmos, ni es mexorado cõ Ioſeph en eſta parte. De Elias Mõge, y de S. Tomas leemos q̃ de la oraciõ ſalieron eſtropeados como Iacob. Y ſea lo q̃ ſe fuere, q̃ la verſiõ Caldayca nos enſeña, como Iacob ganò cõ la oraciõ eſta parte q̃ dà a ſu hijo por prẽda de ſu amor. *Do tibi partem vnam quã tuli de manu Amorrhæi oratione mea, & deprecatione mea.* Como ſi dixera: hijo, eſta pieça te dexo, para que te acuerdes q̃ cõ la oracion la ganè, en lo qual te quiero dezir que te armes de la oraciõ para ſalir vencedor en todas tus cauſas y empreſas. *Verſion.*

Eſta es aquella parte y porcion q̃ eſcogio Maria Magdalena, y que eſcojen los Monges retirados del mundo. Y eſta es la ſalſa del glorioſo Bernardo, cõ q̃ ſe hazia y gual a los Angeles leuantado ſu eſpiritu de las coſas caducas.

Temia Ioſue, q̃ con la noche, q̃ ya el Sol declinaua, ſe auiã de eſcapar los Gabaonitas, y no les podia dar el alcance: y meneãdo los puños, leuãtò la boz al cielo, y dixo. *Sol contra Gabaon ne mouearis, & Luna contra vallem Ayalõ.* *Ioſue. 10.* Era plenilunio, y ſe deſcubria la Luna al tiẽpo de la pelea, y el Sol les miraua, y al vno y al otro mãda q̃ parẽ ſu curſo, y anſi lo hizierõ, cõdeſcendiendo Dios con los ruegos de ſu ſieruo, y peleando

por.

por el en medio del exercito, hasta conseguir la vitoria felicissimamente, donde vereys como se verifica lo que dezia Chrisostomo: *Nihil est oratione potētius.* Facil es la oració, pero muy eficaz, consiste en palabras, pero si va registrada, y passada por el coraçon con puro sentimiento, alcança lo que quiere, y de la piedra cō Moysen saca balsamo, de las nubes agua, y frutos para la tierra, y salud para el alma, y todos los bienes espirituales, y corporales, porque a todo se estiende. Donde quiera puedes orar, en el cāpo, en la plaça interiormente, y en tu rincon seguramente, y en el Tēplo deuotamente.

Canta pues con Dauid, y ora con Moysen, q̄ Dios te està escuchando, y llora cō Maria, que el mismo te està consolādo, y enjugando tu rostro, y conuirtiendo en perlas tus lagrimas: *Ostende mihi faciem tuam, sonet vox tua in auribus meis.* Entrate a passear comigo por los retretes del cielo, y descubreme tu rostro, q̄ quiero verte. Lança tu voz, q̄ quiero oyrte. El rostro da a conocer lo exterior de la persona, mas las razones certifican de lo intimo del coraço. Pues tus razones quiere oyr, y tus sinrazones quiere vēgar, hablale, y pidele. Mucho se quexaua aquel Troyano, porque su madre le salia al encuētro dissimulado el habito, y trocada la voz, y con estas requestas dezia: *Virg. 1. lib.*

Quid natum toties crudelis tu quoque falsis,
Ludis imaginibus, cur dexteræ iungere dexteram
Non datur? ac veras audire, & reddere voces?

Cant. 2.

Pues ya es tiempo, ò Esposa, que te quites el rebozo, y trates limpia, y claramēte cōmigo, y que de tanto tiempo como has ocupado en tratar con el mundo cosas tan contrarias a tu bien, esto poco de vida que te resta, lo emplees en seruicio de tu Dios, y te armes del cuchillo de la oració, para conseguir tus intentos, y arribar al bienauenturado puerto de la eterna felicidad que te espera, y tu desseas tan entrañablemente.

DEMONSTRACION II. DE LA ENTRAda q̄ Christo hizo en Ierusalem el dia de Ramos.

§. I.

Del solemne recebimiento que se hizo al Saluador este dia, y su misterio.

Matth. 21.

VIEN A tentamente cōsiderare la entrada q̄ oy haze Christo en Ierusalem cō tanto aplauso, y demonstraciones de gloria por toda la gente de aquella ciudad: vnos cātando hymnos de sus alabanças, otros cō ramos de oliuas, palmas, y laureles en las manos, gratulando su buena venida, otros esparziendo ramos por tierra, y sus vestiduras, para que pisassen sus plantas, y sobre todo las dulces canciones que los niños cantauan, mouiēdo sus lenguas el Espiritu santo, que Angeles del cielo parecian. Vnos detràs como pages, otros delāte como escuderos, otros a los lados como grandes de su casa, y todos juntos clamando, y confessando, que era el Redentor de las gētes: y con tanta Magestad juntare la humildad con que triunfa, no en carrozas, no en ombros de gente de guerra, no en caballos oueros, sino en vn humilde jumento, pobre, descalço, y desnudo: el tal que esto considerare, tomarà exēplo para baxar la cresta de su presumpcion, y pornà freno a su grande auaricia, y no harà pie en las cosas deste siglo. y mucho mejor si a este triunfo ūtare su muerte, y passion tan vezina, quāto amarga, y cruel, de lo qual aprenderà à pisar las hōras, y à no desuanecerse

se con los fauores, y pompas deste siglo.

Siempre huyò Christo el aplauso del pueblo, y mas quãdo le queriã leuantar por Rey, y tambien huia de la muerte, quando sus enemigos tratauan de darsela. Mas quando se llegò el tiempo de padecer, el se ofrece a la muerte, y quiere passar por este pũto de honra, que oy la Synagoga le haze para justificació de su causa, y para exemplo de su Yglesia.

Philip.4. A los Filipenses dize el Apostol: *Habeo autem omnia, & abundo; scio humiliari, & scio abundare, & saturari, & esurire, & abundare, & penuriam pati.* Que el varon perfeto todo lo sab, y conuierte en bien, honra, y deshonra, pobreza, y riqueza, hartura, y hambre, fauores, y disfauores del mundo. Es como vn artifice sabio en su arte, que no solo del oro, y de la plata, y del marmol haze nobles estatuas, pero de viles materias las haze perfetissimamente. Muchos ay que con la prosperidad se hallan bien, y faltando se desconsuelan sin admitir humano consuelo, y muchos ay que en los trabajos se animan, y abren los ojos, y q̃ en soplãdo el viento en su fauor, no ay quien les pueda sufrir, olu'dados de su propia condicion, y miseria.

Deut.32. En el Deuteronomio capitulo. 32. dezia Moysen de su pueblo: *Incrassatus est dilectus, & recalcitrauit; impinguatus dilatatus, dereliquit Deum factorẽ suum, & recessit à Deo salutari suo.* En muchas ocasiones prouò Dios a su pueblo, y en todas le hallò cerril, y que como a esclauo le auia de tratar para reduzirle, y como a jumento para detenerle. En la tribulacion se acordauan de Dios, pero passado el peligro se oluidauan del, y abraçauan la idolatria, que les dexaua la puerta patente para sus luxurias, y abominaciones: y assi dize Moysen, que el pueblo con la hartura, y abundancia rebentò, y procedió como vn jumẽto, que nõ tiene vso de razon. Dize Lyra: *Populus incrassatus est delicijs, impinguatus diuitijs, dilatatus honoribus, & excellentijs, & quia ista sunt frequentem occasio dimittendi Deum, & conuertendi se ad idolatriæ cultũ ideo subditur, dereliquit Deum factorem suum.* Lyra in Deut. c. 32. El vino y la muger hazen apostotar a los sabios, mas las riquezas, y honras hazen preuaricar a los necios. Tantos lisongeros, tantos

tantos amigos, tantos parientes como le cercan en tiempo de la prosperidad, la qual le tiene ciego, para no conocer el engaño, y q̃ con lisonjas y mẽtiras le destruyen y asuelan, no vee su misericordia cõ el exceso de la luz de su dichosa fortuna, pero quãdo le falta, y se cierra su dia cõ la noche de la aduersidad, comiença a caer en la quenta. Los regalos le relaxaron, las riquezas le ensoberuecieron, las honras y dignidades le trabucaron el juyzio. Por esto te enseñaua Salomon à pedir lo necessario, y euitar lo superfluo, para que no te oluidasses de Dios. Y por esto te enseña el Apostol à moderarte en tiempo de necesidad, y pobreza, y abundancia, y con exemplos mas profundos y viuos, te persuade Christo à amar la pobreza, y à pisar las honras y fauores del mundo. Contempla la fortuna de Polycrates, y la suerte tan desastrada de Belisario, y hallaràs por tu quenta, que el mas abatido es mas dichoso, porque no tiene de donde caer.

Bernar. de passione. Dezia el glorioso Bernardo. *Decebat enim pontificem nostrum tentari per omnia pro similitudine absque peccato, vt tanquàm verus homo & prospera hominum, & aduersa opportune vitaret, opportunè susciperet, & vtrarumque rerum in se ipso nobis salutare præberet exemplum. Vt enim temperantiæ est, præconia huius seculi declinare sic interdum iustitiæ est certa quadam dispensatione ea admittere. Persecutio quoque, & omnis temporalis aduersitas pro loco, & tempore prudenter aliquando fugienda erit, cùm autem necesse fuerit, viriliter toleranda.* Ni todo ha de ser prospero ni todo aduerso, ni todo honras, ni todo deshonras, sino vn medio que temple lo vno y lo otro, y esta variedad que ay en el mundo con tantas mudanças, es su hermosura y belleza, y lo que haze no desconfiar à los hombres, viendo como rueda la fortuna, à este leuanta, y à aquel derriba, y por momentos muda las suertes. Pues para tu instruccion quiere Christo entrar en las suertes del mundo, y hazer buena la palabra de Dauid que dezia, Psal.87. *Pauper sum ego, & in laboribus à iuuentute mea, exaltatus, humiliatus, conturbatus.* Muchos sucessos passaron por Dauid, al-

altibajos, y reueses de fortuna, ensalzado por Saul, y perseguido por el, amado del pueblo, y deshonrado y abatido por su proprio hijo. Muchas mudanças tuuo la Synagoga, y muchas suertes leuantando y cayendo: y por estas quiere passar el autor de la vida oy ensalzado, mañana humillado; y ha clamado por Rey, mañana publicado por pregon para la muerte e ignominia de cruz. Y esto proprio quiere que passe por su Yglesia, la qual es la luna con crecientes y menguãte, entre las espinas de la tribulacion, y las persecuciones de tantos tiranos que la maltratan, porque hasta que la Yglesia llegue al dia perfecto, no puede enteramente gozar de la luz de su prosperidad, ni en este mundo la puede auer, ni es razon que la aya.

Esta variedad, y temple, que Dios puso en las cosas significò Moysen quando dixo Gen. 1. *Appellauitque lucem diem, ac tenebras noctem, factumque est vespere & mane dies vnus.* Que de la reuolucion del Sol dẽtro de veynte y quatro horas resulta el dia y la noche, aquel con su luz, y esta con sus tinieblas, alli preside el Sol, y aqui la luna, alli con la luz andan nubes embueltas, ni se goza tan claro, ni asoma tan puro, que no se le oponga algun impedimento, aqui con las tinieblas de la noche se descubre la luz, y ninguna noche tan obscura que no alcance algun rayo de las consolaciones diuinas. Que le faltaua à Iob en tiempo de prosperidad? con todo no se assegura, el temor y rezelo que tiene es la nube que se opone al Sol de su buena fortuna y dezia. *Antequam comedam suspiro, & tanquam inundantes aquæ sic rugitus mei, quia timor quem timebam euenit mihi, & quod verebar accidit.* No ay tal cosa como acordarte en tiempo de la prosperidad de lo que te puede suceder, para preuenir el golpe, y no te coja descuydado. Y Dauid aunqe Rey siempre hazia la salua con lagrimas quando comia; y dize q̃ comia pan de ceniza, porque consideraua que de tierra era formado, y se auia de resoluer su carne en ceniza, para no regalarla, ni darle licencia para que se reuelasse contra el espiritu. Y quantos psalmos cantaua, todos yuan con mezcla de lagrimas, porque cantar y llorar para los justos y san-

Gen. 1.

Iob. 3.

Psal. 10.

y santos, y que no tienen en este mundo ciudad permanente, ha de ser vna misma cosa.

Lleuauan los hijos de Israel à Babylonia sus instrumentos musicos, no para cantar en tierra agena y de seruidumbre y captiuidad, sino para acordarse de la dulce libertad que perdieron, y no cebarse con los regalos y deleytes del mundo, porque si teneys memoria de Sion, poco daño os hara viuir en Babylonia.

§. 2.

Que prosigue el misterio, y orden de la processiõ deste dia.

Bernar. in Ramis.

PRocessio plausum habet, passio planctum. Palabras son de san Bernardo en el sermon deste dia. Concertadme, como si dixera, processiõ con passion, aplauso de fiesta con voz lamentable de muerte, triunfo magnifico con circunstancias de gloria, con passos de la ignominiosa cruz. Acuerdo fue del Espiritu Santo en vn mismo dia juntar lo vno con lo otro, segun que dezia Dauid psal. 29. *Ad vesperum demorabitur fletus, & ad matutinum lætitia.* Al amanecer con la luz del Sol hasta el medio dia son los jubilos y regozijos, mas quando se va el Sol deslizando al otro Orizonte, comieça con la tarde a crecer la melancolia y tristeza. Por lo qual dezia Moysen Genesi. *Factus est vesper & mane dies vnus.* Tarde y mañana componen el dia, y dexa en blanco el medio dia, porque no se halla perfecto en este siglo, sino alli donde passa la fiesta el diuino esposo despues de auer passado por las noches y sombras desta vida. La noche es termino del dia, y las tinieblas de la luz, y los casos aduersos de los prosperos, prou. 14. *Extrema gaudij luctus occupat, & risus dolore miscebitur.* No les tengays embidia à los que rien, que ellos lloraràn quando menos piensan. No embidies la fortuna de Aman, que presto le vereys en la picota, no os crezca el ojo con la riqueza de Nabal Carmelo, que à la mañana le hallareys como vn tronco en la cama, y sepultada su alma en los infiernos, no temays a Olofernes

Psal. 29.

Gen. 1.

Prou. 14.

nes por fieros que haga con su potencia, que prestovereys su cabeça degollada con su proprio cuchillo por mano de vna muger. Mirad à Nabucodonosor, que no solo quiere leuantarse con la tierra, pero al proprio cielo haze guerra cruel, y quiere hazerse adorar por Dios, y como le viene su ramalazo, y le destierra Dios del mundo y le haze pacer con las bestias. Admirable temple hazen las lagrimas de la passion con los jubilos y fiestas de la procession, porque como dize Bernardo. *Opportunè processioni passio coniuncta est vt discamus in nulla lætitia huius seculi habere fiduciam, scientes quoniam extrema gaudij luctus occupat.* No te tiéte ni perturbe la paz déste siglo, ni te dexes engañar della, porque la mucha fortuna es vispera de tu cayda, tente no te derribe que es vn caballo desbocado. Oyd à Iob, que hablando con Dios dezia dessos bayvenes: *Visitas eum diluculo, & subito probas illum.* Por la mañana le visitas con tu luz, y bañas de alegria su coraçon, y apenas ha cerrado el dia quando le das vn puntillazo con que le sepultas en el centro de la tierra y su memoria borras del mundo. Regalas, y açotas, afliges, y consuelas, y como dize el mismo Iob. *Qui fecit ventis pondus, & aquas appendit in mensura.* Ligeros haze à los vientos, pero sus lastras y piguelas les pone para reprimir su brabeza, y a las olas del mar por furiosas que sean pone leyes para que no passen los terminos señalados. El Aguila leuanta hasta las nubes la tortuga, para que con el golpe que diere cayendo entre las peñas se haga pedaços. Quanto mas alto subieres, teme, porq̃ como dezia el mismo Iob capit. 30. *Eleuasti me, & quasi super ventum tollens elisisti me valde.* Fue Iob leuantado hasta el cuerno de la luna con el fauor y potencia, mas à buelta de cabeça, cayo de lo alto à tan miserable fortuna, que dexò de si al mundo lamentable tragedia. Y si este santissimo varon cayò, vsando tambien de la prosperidad, q̃ serà de aquellos que con la mudança de estado se desuanecen, y como dize Dauid puestos en el caballo de la dignidad se echan à dormir? *Dormitauerũt omnes qui ascenderunt equos.* Por el sueño entiende la diuina Escritura la muerte, y otras vezes el pecado, segun q̃ dezia el Apostol à los Corintios. Muchos viuen entre vosotros enfermos y flacos y soñolientos. Y anſi en este lugar, durmieron, es lo mismo que se echaron à dormir descuydandose de sus obligaciones, y que puestos a cauallo durmierõ. Que mayor temeridad que tomar el sueño en vn caballo desbocado al tiempo de entrar en la carrera y por caminos fragrosos? El caballo es la dignidad, q̃ despeña al q̃ duerme gouernando mal, ya los subditos atropella siẽdo mal gouernados. A penas se halla hombre cuerdo a cauado. Lastras, piguelas, con cõtrapesos, è incomodidades puso Dios en los contentos y regalos deste siglo, y mucho mayores trabajos en las dignidades donde no ay hora segura, para q̃ los hombres no se descuyden, ni confien demasiado, ni se echen a dormir, ni les perturbe la guerra, ni la paz les assegure, sino solo la virtud y temor de Dios.

Bernar. in Ramis.

Iob. 7.

Iob. 30.

Psal. 75.

Y quando no tuuieramos otro exemplo que el presente, bastaua para hazer cierta aquella sentẽcia del filosofo q̃ dezia a Dionisio tirano, q̃ tenia sobre su cabeça vna espada desnuda que por instantes le amenazaua de muerte colgada de vn hilo. Abran los ojos los que duermen en medio de su prosperidad con el imperio que triunfan y mandã a diestro y siniestro, y dissoluta mẽte procedẽ como sino se huuiesse de llegar su dia, o por mejor dezir la noche de su tribulacion. Esten ciertos q̃ han de caer por los mismos passos de aquella escala por donde subieron. Que no sin grã fundamẽto la puso Pytaco, aũ mucho antes del imperio Romano q̃ nos dexò cõ sus exẽplos lamẽtables tragedias. Aqui hallo en esta processiõ, dize Bernaado, quiẽ corta ramos de oliua para edificaciõ de la Iglesia q̃ son los exẽplos viuos de las virtudes cõ q̃ ella se cõpone y adorna, otros veo q̃ tiẽdẽ sus vestidos para q̃ seã hollados por Christo, los quales son los q̃ exercitãdose en obras de piedad ganã el cielo, y hazẽ amigos para aq̃l pũto mas fuerte, cõ los bienes caducos deste siglo. Otros se empleã en cãtar sus alabãças. Los quales representan el estado monastico, donde con particularidad resplandece la Religion: la qual imita à las Ierarchias

Dionisio.

del cielo, y elige para si aquella parte mejor q̃ Christo declarò en su Euangelio en nõbre y persona de Maria.

Y notad que en esta procession ninguno vee a Christo el rostro, porque los q̃ van delante, lleuan a Christo a las espaldas, y los que vã detras, Christo les lleua a las suyas. El jumento va debaxo mirãdo à la tierra, y los Apostoles como grandes de su Reyno à los lados, y no le pueden ver la cara, sino al soslayo, y como a hurtadillas. En lo qual nos significaua como en esta vida vemos, y no vemos: vemos poco, y creemos mucho; tenemos poco, y esperamos lo todo; porque con la Fè, y la esperança crezca el amor, y el desseo de las cosas eternas, y mengue la codicia de los bienes deste mundo. Y se confirme la paciencia en los trabajos, y la fortaleza en las aduersidades, y el desengaño y auiso en tiempo de la prosperidad.

Moysen via a Dios por las espaldas, porque el rostro se reseruaua para otro tiempo, quando todos los justos han de entrar en la procession de los jubilos y alegrias eternas. Aqui los impios no ternan lugar, pues en este mundo no acompañaron a Christo, ni cortaron ramos con el buen exemplo de la vida Christiana, ni arrastrando sus vestidos con las obras de misericordia, ni contando sus alabanças entre los Coros Angelicos, los quales eligieron las aguas turbias deste siglo, donde anegandose hasta los ojos, no pudieron arribar al puerto de la eterna salud, ni entrar a la parte de los bienes del nueuo Testamento con los justos.

DE-

DEMONSTRACION III. DE LA INSTITUCION DE LA LEY EUANGELICA.

Argumento.

AQuel varon vestido de blãco que pinta Ezechiel entre los Serafines, y que arrasò sus manos de asquas de fuego de aquel horno que ardia entre las ruedas de los quatro animales, es el Euangelista san Iuan titulo, y flor de la Virginal pureza, que en la postrimera cena reclinado en el costado de Christo estuuo en el cẽtro de la eterna sabiduria, y como vn pedaço de oro metido en la propia esfera del fuego, salio lançãdo centellas de alquitran, y esparziendolas por la Iglesia de Dios, quando el diuino espiritu ilustraua su mente, y con sus ardientes llamas inflamaua su pecho, y cõ su aliẽto soberano mouia su lengua, y su pluma delicadamente cortaua el padre de las lumbres, para cifrar en breues palabras quanto el Redentor obrò, y dixo la vigilia de su glorioso transito, que fue infinito. *Ingredere in medio rotarum, quæ sunt subtus Cherubim, & imple manum tuam prunis, quæ sunt inter Cherubim, & effunde eas super ciuitatem.* *Ezech. 10.*

Aqui vereys las finezas del amor inmẽso que Christo mostraua a los suyos a vista del riguroso trance, donde su poderoso braço tirò la barra en las mercedes que hiziera à los hombres. Aqui la esplendida mesa que preparò a su amada Esposa por alimentos de la vida espiritual, y por vnica, è incomparable prenda de su amor. Aqui el lauatorio santo que arrodillado exercitò por sus propias manos en los pies de sus discipulos. Aqui aquella clausula tan apretada, y precisso mãdato del nueuo Testamento del amor reciproco con los proximos, como diuisa y trofeo de su ley.

Aqui con la muerte del Saluador restituyda la inmortalidad a la carne y libertad perfeta al espiritu. Aqui la edad de

hierro conuertida en oro con leyes y sacramentos de incomparable riqueza. Aqui el nueuo testamento dictado *viuæ vocis oraculo*, por la boca de Christo, y firmado con su sangre. Aqui cifrados los tesoros del Euangelio para consuelo de las almas, dõde con los raros exẽplos de huildad aprenderan a ser humildes, y con las centellas del amor diuino, que todo este discurso està lançando, concibiran en su pecho siquiera vña centella de caridad, con que transformados en Christo, en el solo pongan su esperãça, y por el solo cumplan su diuina ley, que siendo toda de amor, ninguno deue faltar à las leyes de buen enamorado.

§. 1.

Del nueuo mandato de la caridad Christiana.

Can. 1. *MVrenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argẽto.* Palabras son del Espiritu Sãto, por las quales promete à su Esposa joyeles de inestimable valor, y sobre todo cadenas y gargantillas de oro para su cuello. *Murenula* es lo mismo que lamprea pequeña, pescado biẽ conocido del mar, y por figura Metonimia à los joyeles llamò lampreas, por los relieues que suelẽ tener, y obra de gusanillo, que realca la materia del oro, y con su artificio le añade mayor riqueza.

Origines por *murenula* entiẽde qualquier gala y joyel de las damas, y S. Geronimo dixo, *Neque diuina lex prohibet vxorem ornari parcè viro suo, atque murenulis & pretiosis vestibus vti.* Las mugeres à trueco de parecer bien, se cargarã de joyas, y aun de cadenas como sean de oro, y holgaran de ser atormẽtadas, lo qual no prohibe la ley diuina, bien si se vsa con moderacion y honesto fin. San Bernardo como vimos arriba, dezia que erã arracadas por simbolo de la Fè.

Mas Celso, a quiẽ siguẽ los Latinos, afirma q̃ *murenula* es el collar de oro, que fue, y es insignia d̃ nobleza, cõ la qual Faraon honrò a Ioseph, y Artaxerxes à Mardocheo, y el Espiritu santo para induzir por medio de la honra al cũplimiento de su ley prometia cadenas de oro para el cuello. *Audi fili mi disciplinã patris tui, & ne dimittas legẽ matris tuæ,* Prou. 1.

tuæ, vt addatur gratia capiti tuo, & torques collo tuo.

De aqui los Torquatos antiquissima familia de Roma, con el apellido alcançaron la nobleza en el desafio del Frances, de cuyo cuello Graco quitòvn collar de oro. Y el dia de oy el blason mas ilustre de Europa està librado en el collar, o tuson que instituyò con el bello cino pendiente Carlos gran Duque de Borgoña, y que heredò cõ sus estados la Corona de Castilla, como puedes ver en Aluaro Gomez que hizo vn tratado de su institucion.

Resta saber el misterio desta letra, porq̃ aqui la materia del oro es la q̃ haze el precio, porque las cadenas de hierro por galanas q̃ sean, no le tienen, antes sin los instrumentos para apremiar a los esclauos, y punir con rigor à los delinquẽtes. Pues reduziendo el Espiritu santo todo el ornato de la Esposa à collares de oro, fue dezirq̃ toda la ley natural auia de ser cifrada, y como encadenada por Christo en vn solo precepto y mãdato, y este d̃ caridad y amor. Y porq̃ el oro entre los metales es mas noble como incorruptible, y q̃ sana el coraçõ, y alegra la vista, y enriquece à los pobres, por esso es comparado a la caridad, la qual no solo enriquece, y alegra, y viste a los fieles, y les baña de incorrupciõ, pero a todas las virtudes comunica estos efectos tã admirables. Y aunq̃ el precepto de la caridad era natural, y siẽpre obligò a los hombres, cõ todo Christo le llama suyo, y le llama nueuo mãdato, porq̃ renouò y reformò la ley mal entẽdida, y dio los remedios para su cũplimiẽto. Y porq̃ toda la renouacion de la vida Christiana pẽde de la obseruãcia deste pũto. Cõ lo qual viene nacido lo q̃ dize Beda, *Sicut enim catenula ex pluribus auri virgulis texitur, ita charitas ex multifaria virtutũ operatione perficitur, sicuti Apostoli sermone cõplicãtur.* 1. Cor. 13. *Caritas patiẽs est, benigna est, nõ agit perperã, nõ quærit quæ sua sunt, sed quæ Iesu Christi.* Que assi como la cadena tiene muchos eslabones, y sola es vña pieça, assi la caridad incluye muchos preceptos, y todos se reputã por vno respeto de la rayz de dõde procedẽ, y assi ad Ro. 13. dezia el Apostol, *Qui enim diligit proximũ, legem implebit. Non mœchaberis, non occides, non furaberis, non falsum testimonium dices, & si quod*

Ioan. 15.

1 Ioan. 2.

Beda in Cz tic. lib. 2.

Roma. 13.

est aliud mandatum in hoc verbo instauratur, diliges proximum tuum sicut teipsum. Dilectio proximi malum non operatur plenitudo, ergo legis est dilectio. Veys como el Apostol haze cadena de todos los preceptos diuinos, y los enga za entre si, y echa el sello y cartabon con la caridad.

En la vieja ley, y en el estado de naturaleza qualquiera precepto se reputaua por vno, y todos por muchos, porq entonces reynaua el temor, y la dificultad de su cũplimiento era muy grande. Mas en este estado del Euangelio donde el amor leuanta vandera, y reyna la gracia y caridad de Christo, aunque los preceptos son diez, y ciento que fueran, se reputaran por vno, pues todos nacẽ del amor, y a el se reduzen, y en ellos mismos està incluso este motiuo que mueue los animos, y los despierta y facilita qualquier precepto por graue que sea.

Origen. in Ioan. Dize Origenes: *Sciebat enim Ioannes, quòd præceptum de dilectione in lege datum est, sed quoniam charitas nunquã excidit, hoc est, nunquam veterascit, ideò eã nouum mandatum pronuntiat. Semper enim nouos reddit amatores suos.* Por antiguas que sean las cosas y manifiestas para los ignorantes, son raras y nueuas, è inauditas. Y de aqui nace, que los que poco saben, no creen, ni se persuaden à creer muchos secretos de naturaleza, porque han leydo poco, y visto menos.

La ley aunque natural, y en el entendimiento escrita, estaua como borrada por la malicia del hombre, y como dize el Apostol, el mismo entendimiento estaua embuelto en tinieblas. Y Christo como supremo Legislador, à quien le tocaua dar, y quitar leyes, y reformar abusos y corruptelas, reformando la ley natural, la haze como de nueuo, y dà noticia della al mundo, y la cifra en dos palabras, porque el era el Verbo abreuiado, donde se vnieron lo humano y diuino, lo celestial y terreno, lo supremo y lo infimo. Y assi como su diuinidad es el oro que realça nuestra naturaleza, mediante aquella que està vnida à el, assi la caridad que es oro incorruptible, es la que esfuerça, y dà vida à todas las virtudes para cumplir con la materia de los preceptos, porque el amor es el que manda en el reyno

reyno del alma, y el q̃ facilita qualquier negocio por graue y arduo que sea.

Es el Decalogo, como dize Origenes vna citara de diez cuerdas, donde se hallan tres que pertenecen a la honra de Dios, por ser Trino en personas, y vno en essencia, las otras siete se refieren al hombre compuesto quanto a lo material de quatro humores, y quanto a lo espiritual de tres potẽcias, que todo viene a hazer este numero de diez, coligado y vnido por la caridad, sin la qual no se puede componer esta cadena, *Nunquid ferrum ferro fœderabitur, aut æs aquilone*, Iere. 15. Por ventura engazarse han los eslabones de hierro y baxo metal con los frios y escarchas del aquilo? Porventura sin la caridad pueden las virtudes valer, ò tener precio alguno para edificacion de las almas? No sabeys que para hazerse esta cadena, ha de entrar en el fuego el metal, y por el calor del fuego se ha de componer este edificio? Que dezia el Apostol en la primera epistola de los Corintios, cap. 13. *Si linguis hominum loquar, & Angelorum, charitatem autem non habeam, factus sum velut æs sonans, aut cymbalum tinniens.* Si profetizare, y hiziere milagros, y resucitare muertos, y vendiere mi hazienda por los pobres, y padeciere mil tormentos, y en mi reynare la embidia, ò el odio, ò el rancor, o otra qualquiera cosa contraria à la caridad, todo esto por mas que reluzga, y que al parecer del mundo es reputado por oro, es baxo metal, porque falta la caridad, que es quien dà la vida y la perfeccion a todas las obras, y de naturaleza tã noble, que no se compadece con otra liga que no sea oro.

Orig. proemio in Aliac. ho. 32. & in Gen. hom. 13 & in Leuitic. hom. 16.

Ierem. 15.

1. Cor. 13.

Y a mas abundancia para conseruar la caridad, y para su aumento. Aconsejò Christo el estado de la religion, dõde sobre la ley natural se guardan por voto solemne y especial castidad, pobreza, y obediencia. Donde no solo no se retiran los varones Euangelicos de las ofensas de Dios, pero cortan de rayz las ocasiones del mundo, y hazen materia de obediencia y precepto lo que era libre, y voluntario por mas perfeccion.

§. 2.

Como la caridad es forma de todas las virtudes.

MVcho se jaraua el Obispo de Laodicea, a quien S. Iuan en su Apocalypsi llama Angel, assi por su predicacion, como por otras obras de piedad q̃ parecen oro, y no lo son, porq̃ les falta lo mejor q̃ es la caridad. Reputauase por rico, y era muy grande arrogancia, porq̃ era pobre ciego, y miserable, y desnudo: pobre, porq̃ le faltaua la caridad: ciego, porque viuia engañado, y no via su desnudez. Y assi le arguya el Apostol, y dezia: *Scio opera tua, quia neque frigidus es, neque calidus, sed quia tepidus es, incipiam te euomere de ore meo.* He prouado tus obras en el toque de la paciencia, y las he registrado con ojos de lince, y regulado con la ley Euangelica, y no te halio del todo calido, ni del todo frio, por las falsas apariencias que tienes, porque assi juzgan los hombres cullo exterior, pero para mi oxalaque estuuieras ò frio del todo, o del todo calido: pero por la tibieza que tienes, no me estraras de los dientes adentro, antes te vomitarè y lançarè de mis entrañas como a veneno pestilencial.

Apoc. 3.

Tres estados de hombres señala aqui el Apostol por esta metafora en orden a la vida espiritual. Vnos frios, otros tibios, y otros calidos. Todos los Doctores conuienen que los calidos estan en caridad, y la dificultad procede de los otros dos estados, tibios, y frios, de los quales algunos dixeron q̃ ambos estauan en pecado mortal, y que el tibio era de peor condicion, porque engañado con sus apariencias, no conocia su estado: con lo qual ponia impedimento a su remedio con manifiesto peligro de su condenacion. Y quadra con esta sentencia la doctrina de Valles, que es conforme a S. Agustin, el qual dize: *Per tepidum non intelligo medium inter extrema, sed malignam quã dam qualitatem occultam, & externam bonitatem falsam & apparentem re ipsa, vt sit in hypocrita, ambitioso, duro, & crudeli, & auaro, qui contenti externis apparentijs magis non curant, & fiunt immedicabiles.* Dõde vereys como esta tibieza no es grado de calor para subir como disposicion à su forma, sino vna luz falsa, vna

Valess in sacra physophia. c. 9.

vna calidad maligna cõtraria a la ley de Dios por especial titulo, como consta en el hipocrita, ambicioso, y duro, de donde nace ser estos de peor condicio que los frios, y hazerse como incapazes del remedio, por no conocer su llaga por su grande soberuia y dureza. Y de aqui notareys la causa porq̃ Christo llora con lagrimas la esterilidad de la higuera, porq̃ ocupaua lugar, y manda que la corte de raiz, y la zizaña que no solo ocupaua lugar, pero dañaua à las miesses, no quiere q̃ la abrasen, ni corten, sino q̃ la dexen crecer. Y es assi q̃ el hipocrita significado por la higuera es mas pernicioso, por ser como enemigo domestico y oculto, y de quien se espera, teme, y presume grauissimo daño por sus solapamientos y inuenciones, ademas que estos hipocritas hazen guerra al cielo, y defraudan la honra de Dios; mas la zizaña q̃ son los publicos pecadores deuẽ ser tolerados y punidos con benignidad, segun la calidad del delito, porque destos no se teme daño tan grande, quãdo el pecado procede de flaqueza, y no redũda en daño de la republica. Só los hipocritas gẽte falaz q̃ tiene su cuño cometiẽdo crimẽ læsæ maiestatis diuinę, cõ moneda falsa q̃ hazen defraudando a Dios de su gloria semejantes alos hediõdos gusanos q̃ de noche luzen, y cõparados por Christo a los blãcos sepulcros, y en lo interior apestados. Y assi colegimos, q̃ los frios son de mejor cõdicion, en quãto conocẽ sus yerros, y cõ este conocimiẽto tienen grãde aparejo para leuãtarse por caidos q̃ esten, como cõsta del hidropico, q̃ fatigado de su passion beue, aũq̃ vee al ojo la muerte, mas finalmẽte viene à reconocerse, y a moderar sus antojos, como consta tãbien de aquel hõbre tullido de 38. años, q̃ se valio por su pico, y por conocer su necessidad. Lo qual no passò assi en los Fariseos q̃ se reportauan por santos, y assi fueron dexados del Medico de la verdadera salud, y cõdenados por su hipocresia y dureza.

La segunda opiniõ es, q̃ ambos a dos estauan en gracia, frio, y tibio, y q̃ el frio comẽçaua à entrar en calor, y salir del pecado por la justificaciõ: y el tibio yua declinando, y cõ gran de peligro de caer de la gracia. Dize Ricardo, *Qui per teporem resoluitur, subitò a gratia deficitur, vt si statim in*

Ricard. in hunc locũ.

mala præcipitet, sed primum minima, deinde maiora contemnens, gradatim à summis descendit, atque ad imarnit. La relaxacion y tibieza en la escuela de Christo, y mas en los que estan obligados à subir a la perfeccion quan reprehensible sea, à todos consta del Euãgelio, con el exemplo de la muger que boluio la cabeça atras, quãdo era tiẽpo de correr, y de ponerse en saluo, y con el simil del que rompe la tierra con el arado, y se para a mirar atras, quando no solo no auia de perder vn passo, pero adelantar ciento en seruicio de Dios.

Dos instancias tengo para calificar estos dos estados, de frios, y tibios, y ambos en gracia, segun esta opinion. El agua calida en su declinació como comiença a perder de los grados de calor se va entibiando mas quando comiença a subir aunque sea del minimo grado, se va escalentando, y cobrando fuerças, assi son los q̃ comiençan de nueuo à entrar en calor en el camino de Dios, lleuando ojo siempre al auméto, y de mejor condicion que aquellos que baxan, aunque sea de estado muy alto, assi por el peligro que tienen de caer, como porque su relaxacion se reputa ya por cayda.

La segunda instãcia esta tomada de la astrologia, la qual nos enseña, que el acceso del Sol es muy saludable, y su receso y declinacion aun que sea por los mismos paralelos y lineas que subio, suele ser pestilente. De manera, que en vn mismo grado y pũto es dañoso, y saludable el calor del Sol, subiendo en el vno, y baxando en el otro. Assi hemos de dezir, que el que comiença à entrar en la carrera de la virtud, y a subir por aquella escala que vio Iacob es mas dichoso y bienandante, que el que comiẽça à baxar, aunque se vea en grado mas alto en la misma escala.

Pues como quiera q̃ Christo dexò en su ley remedios y medicinas contra el pecado, tambien las dexò contra los efetos del mismo pecado, su dureza y ceguera. Y assi le persuade S. Iuã, y le dize, *Suadeo tibi emere à me aurum ignitũ, vt locuples fias, & inunge oculos tuos collyrio vt videas.* Apoc. 3. Cõuiene comprar el oro de que vamos tratando, para que tu riqueza sea solida y verdadera, pero primero has de ver tu confusion y desnudez, y para esto es necessario vntarte cõ vn

vn colrio, que yo te dare los ojos. A Tobias curò el Angel los suyos con la hiel del peze que matò riberas del rio Tygris, y Christo sanò al ciego con el lodo q̃ le puso en sus ojos Mas aqui el Apostol recepta nueuos colirios. Dize Ansberto, *Adhibe diuina præcepta ad mentem cæcam, quatenus virtutum nuditatem, quã pateris, videas, nisi quoddam essent collyrium diuina mandata, non diceret regius vates,* Psal. 18. *lex Domini immaculata conuertẽs animas, testimonium Domini fidele sapientiam præstãs parvulis. Cùm itaq; superna aspiratione quilibet per singulas scripturas quid Dominus insserit legendo, vel audiendo ad mentem revocat, videt quantum ex virtutibus habet, vel certè si nihil habet.* Ninguno puede dezir mejor lo que passa dẽtro de su conciencia, que su propio dueño, porque solo Dios penetra los senos del coraçon, bien si el hõbre se quiere mirar y remirar como en el claro espejo en esta ley de amor q̃ Christo le dexa, y ponerla a su cuello, y traerla delãte de sus ojos, que por hermoso q̃ se parezca, se vera q̃ tiene las manos leprosas, y que sus obras por buenas que sean, muchas van adulteradas con la liga de la vanagloria, y que no falta la embidia, y que la vengança todauia reyna en su animo, y que se tiene muchos Idolillos que desterrar de su coraçon.

Ansbert. in hunc locum.

Psalm. 17.

Mandaua Dios que su ley fuesse el joyel de los suyos. *Liga visca quasi signum in manu tua, eruntq; & mouebuntur ante oculos tuos.* Y segun otra letra: *Ligabis ea in manu tua, & erunt quasi specilla ante oculos tuos.* Que traygas contigo la ley, y que sea espejo tuyo donde te mires, y remires vna y otra vez, como la dama que se mira al espejo, y halla siempre que emendar y corregir: y aunque sea comprado de las tiendas, procura añadir lo que le falta y esto por parecer bien a los hombres, y no se descubran sus faltas. Pues tu haz lo mismo para parecer bien a Dios, aplicando essa ceguera que tienes à este espejo de su ley. Porque si bien te mirares, tu confusion cessara, y podras entrar à las bodas vestido de fiesta, y parecer delante de Dios, y de sus Angeles.

Deut. 6.

Versio.

(A)

§. 3.

§. 3.

Prosigue el mismo punto.

QVereys ver como el Rey Dauid se miraua en este espejo, para mirar sus faltas, y miradas, y lloradas, echarles la capa de la caridad? *Tũc non confundar, cũm perspexero in omnibus mandatis tuis.* Quando me mirare en todos tus preceptos, y me auergonçare de mi poco aprouechamiento, entonces començare a tratar de la emienda para excusar el oprobio y la sentencia de tu juyzio. Mirate tu, y de lleno en este espejo, mira si has defraudado la hõra de Dios, como has cumplido tus votos, como has pagado tus deudas, como has satisfecho a tu proximo, como has correspondido con tus obligaciones, como has perdonado las injurias de coraçõ, y confessado todas tus culpas con lagrimas, que si esto miras, echaras de ver donde topan tus yerros: y si has desengazado esta cadena de los preceptos diuinos, y rompido el circulo de la caridad. El publicano se miraua a este espejo, y no se atreuia à leuantar los ojos al cielo, y lloraua ternissimamente, hallandose ageno de toda virtud. Mas el publicano, si bien se miraua, mirauase a si mismo, y no miraua de lleno à los preceptos, sino à remiendos, y assi daua las gracias a Dios, ensalzando las apariencias de sus obras. No soy como este, porque ayuno: ni como aquel, porque pago primicias: ni como el otro, porque no hurto, ni cometo adulterio. Passa adelante, ò Fariseo, y veras que murmuras, y blasfemas, y que tienes el rancor metido en las propias entrañas, y que eres peor que los publicos pecadores. *Adhibe ad diuina præcepta mentem cæcam.* Aplica bien esse entendimiento que està ciego à este espejo de la ley de Dios, y veras tus faltas, y no juzgaras las agenas. Dize Gregorio ho. 7. *super Ezech.* tenia el Fariseo vn ojo para cũplir con algunas obras de piedad, pero faltauale el de la humildad. Cerrò tres puertas al enemigo, y dexò abierta la vna, por donde entrò la soberbia, que es la nube de los ojos.

Psalm. 18.

Gregor. 1. *p. Pastor. c.* 11.

Dize Mas. *Albuginem habet in oculo, qui veritatis lumen*

men habere non finitur, quia arrogantia sapientiæ, vel iustitiæ cæcatur. La soberuia nace en los hombres de lo que saben, porque los que les deuiera humillar y abrir los ojos, esso les ciega y les hincha, como dixo el Apostol, y de aqui han nacido tantas heregias y errores en el mundo. Y por esso dezia el Apostol, q̃ era cosa muy cõueniente el saber, pero que auia de tener su templança. Nace tambien la soberuia de la obseruancia de la misma ley, y esto sucede en personas tan literales, que ni las saben, ni la entienden, y faltan en lo principal, juzgando y censurando a todo el mundo, y aquello tienen por ley lo q̃ à ellos les parece. Y estos son los leprosos q̃ mandaua Dios desterrar de los Reales como à personas dañinas y maldicientes, que con su lẽgua inficionan, y cunden de lepra à las comunidades.

Mucha luz imprime la ley, pues te enseña el camino, y cõ los rayos de los exẽplos y vida de Christo y de sus santos te despierta y anima. Pero el colirio q̃ te dexò mas eficaz para q̃ abriesses los ojos, fue su sangre, como enseña san Agustin, la sangre sin fuego hierue, mas esta sangre de Christo cõsigo se lleua el fuego de su caridad infinita, la qual te comunica por sus sacramentos, donde hierue su sangre, y su valor y virtud, como por conductos de su passiõ es deriuada para todas las enfermedades, y dolencias del alma. Y à la caridad llama oro passado por el crisol, ò por el fuego para prouacion de su pureza, y quilates. La piedra toque q̃ se trae de Lydia, dõde se halla riberas del rio Pactolo, cuyas arenas son oro puro, es la q̃ examina el metal, y Christo es el fuego q̃ examina tus pensamientos, palabras, y obras, y si no van reguladas con las reglas de caridad, haz cuenta q̃ trabajas en balde. Cabeça de oro, y manos torneadas de oro llama la Esposa à la verdadera virtud, *Caput eius aureum, manus eius tornatiles aureæ plenæ hyacintis.* Dize Nisseno, *Caput aureum dixerim, in quo viget ratio, & vbi os loquitur aurea, mudo manus, ad quas pertinent opera aurea vocata.* La cabeça es de oro por sus buenos pensamientos, sanos consejos, y santos propositos: la boca es de oro por sus buenas palabras, y honesta conuersacion, y las manos

Cant. 5.

Nisseno in hunc locũ, hom. 13.

de

de oro son las obras inculpables, sin mezcla, ni liga de baxo metal q̃ las corrõpa. Pues si quieres q̃ todo quãto piensas, hablas, y obras que sea de oro, cõpra este oro, q̃ es la caridad, q̃ como alquimia todo lo conuierte, y trãsforma en oro. Y podemos dezir en gracia de los liberales, q̃ sus manos son oro, porq̃ lo que dan es otro tanto oro para si, y para el que lo recibe, y porque con el oro de la misericordia se doran sus yerros, y cubren sus faltas, y disponen al pecador, para que vsando Dios con el de su misericordia, le conuierta y dè vida, y le saque del miserable estado en que està, haziendole rico con el oro de su caridad.

Quando la sagrada Escritura quiere ponderar la fineza del oro, y la excelencia de la caridad, la llama oro de Ofir, oro obrizo, ò Ofirizo, que es tanto para nosotros como el oro de Guinea, ò de Tibar. Y de passo sabreys que en tiẽpo del Rey Salomõ para edificar el templo embiaua sus flotas, y en su cõpañia las del Rey de Tiro, à Ofir que era, nauegacion de tres años embarcando en el mar rojo. Iosepho dize, que se llamaua aquella tierra Sopira antiquissimamẽte, y en su tiempo tierra aurea. Batablo dezia q̃ era el Piru, y otros modernos cõ Arias Montano, que la Isla de Sofala, o san Lorenço: todas son conjeturas.

Pero sepamos porq̃ el Euãgelista nos persuade a que compremos lo que se nos dà gracioso. Y es assi, que este oro no ay mercaduria en el mũdo con q̃ le podamos trocar, o cambiar, por ser de tãto valor, y exceder toda nuestra capacidad.

Respondo, que aunque respeto de nosotros las virtudes y dones del Espiritu santo y todos los auxilios que acompañan à nuestra justificacion son efectos de gracia, y no sõ redimibles, respecto de la sangre de Christo, son efectos cãbiados y cõprados por riguro sa justicia. Y con esto se cõpadece q̃ el hombre se dispone para la gracia con efectos gratuitos, con los quales compra quãdo estàen gracia la gloria, la qual le desuia como coronа de justicia. Y dezir q̃ cõpre la caridad, es dezirle, que se aproueche d̃ la sangre d̃ Christo para cõprarla, y q̃ de su parte como dize el glorioso Bernardo ponga tres dineros, el vño de compũcion verdadera, el segundo de la confessiõ humil-

humilde, y el tercero de satisfacion perfeta. Y este tal compra, pues compra por medio de Christo, que es su cabeça, y merece de justicia la gloria, pues obras hechas en caridad con el diuino decreto, tienen proporcion y condignidad con ella, como cõpremió y estipendio adequado. Lo qual significò Christo, Ioann. 4. elegantemente por estas palabras, *Qui sitit, veniat ad me, & fiet in eo fons aquæ salientis in vitam æternam.* El que tuuiere sed de la perfeta justicia, no hallara agua que le harte sino es a mi, que soy la fuente de la caridad, con la qual brotaran del rios que le lleuen con su rauda por sus passos contados a la bienauẽturança.

Esai. 55. Dize pues que compre el oro, sin el qual todo es pobreza y lazeria, por ricos y prosperos que sean los hombres. Y el Profeta Isayas cap. 55. a los sacramentos de la ley Euãgelica y dotrina sagrada, que es la mina deste oro, llamaua vino y leche, y que todos los sedientos con passo ligero se acercassen a las fuẽtes del Saluador, y q̃ comprassen sin dinero, pero como se puede verificar que vna cosa se compre, ò comute sin otra. Ya hemos respondido como interuiene en este contrato razon de misericordia, y tela de justicia; y es assi que se nos dà tan barato este grande tesoro, que si vn hombre padeciesse mil muertes, era como si le cõprara de balde. Vino te ofrece aqui no el q̃ embriaga los cuerpos, sino el que dà vida y fuerças al espiritu, leche te dà no aquella material q̃ alimenta los cuerpos, sino aquella leche de su gracia que sustenta a los simples de su Euangelio. Y si Satanas combidò a Eua con el bocado prohibido, ofreciendole que ella y Adan serian semejantes a Dios, ò como vnos Dioses: y no solo perdieron la semejança que se tenian, pero en la imagen de su naturaleza quedaron menguados. Aqui el santo Profeta te recepta bocados, con q̃ repares todas las quiebras, y subas al ser diuino como hijo adoptiuo de Dios por gracia y caridad.

Resta pues hazer vna cadena de oro de todas las virtudes, y engazarlas con este vinculo de caridad, y ponerla pendiente del cuello, meditando perpetuamente en la diuina ley como en el claro espejo, para començar en es-

ta

ta vida los preambulos y dichosos principios de nuestra felicidad.

§. 4.

De la aficion de los Sacramentos de la ley Euangelica.

Diuina cõparacion es aquella, por la qual compara el Esposo Cantic. 7. los cabellos de oro de su Esposa a los tintes de la purpura Real *Coma capitis tui sicut purpura Regis iuncta canalibus*: o como leen las Biblias correctas de Sixo. *Vincta canalibus*. Son los cabellos la corona de la cabeça, y quando bien peynados, crecidos, y rubios y resplandeciẽtes, añaden notable hermosura à vn buen rostro. 2. Reg. 14. La hermosura de Absalon campeaua en toda Ierusalen por sus cabellos, y se pesauan à oro para adornar los suyos las damas; *Porrò sicut Absalon vir non erat pulcher in omni Israel, & decorus nimis à vestigio pedis vsque ad verticem capitis, non erat in eo macula; & quando tondebat capillum, semel autem in anno tondebatur, quia grauabat eum caesaries, ponderabat capillos capitis sui ducentis siclis pondere publico* Oro es lo que oro vale, mas los cabellos de Absalõ erã mas preciosos que el mismo oro de Tibar, y assi se pesauan al quatro doble vna vez en el año, quando se afeytaua, y se tenia por muy dichosa la dama que alcançaua à redimir con oro puro aquellas hebras que enlazauan y trayã en pos de si tantas almas.

Cant. 7.

2. Reg. 14.

Nazianzeno haze mencion de los cabellos de Berenice hija del Rey Ptolomeo de tã estremada beldad, que los Astrologos de Egypto los compararon à aquella constelacion de astros resplandecientes, que oy dia los Matematicos llaman la corona de Berenice. Y Plinio lib. 10. cap. 36. afirma, que el garuo y arrogãcia de las palomas nace de aquellos visos y colores que de sus alas reberuerã heridas del Sol. Lo qual tambien notò Beroaldo cap. 2. in Apuleium. Dize pues el Esposo: Tus cabellos, ò Esposa, son semejantes à la Real purpura que està roxeando en los propios tintes artizados cõ diuino primor. Platon en el dialogo que intitulò del Filosofo Timeo disputa de los colores, y dize que el purpureo fino

Beroaldo in Apule.

Platon in Tymeo.

fino que es el carmesi, ò escarlata, resulta de blanco roxo y negro, aunque aquella grana tã roxa y celebrada del Exodo c. 25. *Coccũ bis tinctũ*, se saca de vn gusanillo que nace dẽtro de ciertos cocos, con cuya sangre se tiñen las sedas. Y desta hizo mencion Dauid en aquellas endechas q̃ cantaua en la muerte del Rey Saul. 2. Reg. 1. *Filiæ Israel super Saul flete, qui vestiebat vos cocco in delicijs* Y Silio Italico dize, q̃ Scipion el Africano se vestia desta librea y color, y q̃ entre los exercitos lançaua resplãdores de si, y porque el color roxo es vn simbolo del rigor y justicia q̃ este Capitan excelente executò en la disciplina militar mas q̃ otro Principe alguno del mundo.

Exo. 25.

2. Reg. 1.

Silio.

Purpura. *At contrà ardenti radiabat Scipio cocco.* Mas la q̃ comunmẽte llamamos purpura, y đ la q̃ en este lugar se deue hazer mẽcion, es vn pescadillo como en nacar ò cõcha encerrado, y q̃ en el buche tiene este liquor tã precioso, no solo roxo, pero azul y morado, segũ la diuersidad de los continentes del mar, en cuyas riberas se halla, como afirma Plinio li. 9. c. 36. y su inuẽtor como refiere Iulio Polux, fue el famoso Hercules, q̃ del hocico de vn perro, q̃ a las orillas del Nilo mordio de vna concha destas, la vino a sacar đ rastro, ainstãcia de Tyro su dama, q̃ tãto le agradò el hocico del perro teñido en aq̃lla sangre, Y de aqui los Poetas celebrauã los carmesies y bãdas, y velos de sedas, cõ este nõbre, Tyrio, de color rosado.

Plin. li. 9. c. 36.

Dos cosas dize el Esposo, como nota S. Ambrosio, in Ps. 118. en esta cõparaciõ q̃ haze. La vna declara la grãde hermosura de la Iglesia por los cabellos purpureos. La segũda significa por el color đ los tintes y canales, como toda su gloria es postiza y venida de lejos, y deriuada de la sangre de Christo, q̃ es el diuino nacar q̃ se exprimio en los lagares đ la Cruz y fue cõduzida por los aqueductos de sus Sacramẽtos. *Ecclesia tanquã benemerita regina, Christi sangui ne oronatur sicut scriptum est, coma tua sicut purpura. Sanguis enim Christi purpura est, qui inficit Sanctorũ animas non solum colore resplẽdens, sed etiã potestate, quia reges facit, quibus regnũ donet æternũ.* Que la sangre de Christo es la purpura q̃ hermosea a las almas, y haze a los hõbres Reyes admitiendolos al cõsorcio del

Ambr. in Ps. 118.

Ambr. in Ps. 118.

Reyno eterno. Y S. Chrisostomo in Ps. 44. *Mentem ingredere, edifice pulchritudinem animæ, de illis tecum loquor, & si vestem dico, si pulchritudinem dico, si aurum, si fimbrias, quicquid dico, si gemas, si aurata, de mente loquor; Doctrina est de anima, est de virtute quod dicitur, de interna gloria.* Quando oyeredes que la diuina Escritura compone a la Iglesia de tanta variedad y hermosura, de oro, plata, perlas, telas, brocados, purpuras, passa adelante, y aduierte que son bislumbres de la hermosura del alma causada por la sangre de Christo su diuino Esposo. Por lo qual los Setenta traduxeron en lugar, *de Murenulas aureas faciemus tibi vermiculatas argento, Similitudines auri cum distinctionibus argenteis faciemus tibi.* Que el ornato de la Esposa seria semejanças de oro, con esmaltes de plata. Sobre las quales palabras dize Origenes. *Videtur magis mihi quod lex quæ per angelos dispositæ est in manu mediatoris, quando quidem vmbram haberi futurorum bonorum, non ipsam imaginem rerum, & quæcunq; contingebant illis, quæ in lege referuntur in figura, & nõ in veritate contingebant. Ista omnia similitudines auræ fuerunt, nõ aurum verum quod scilicet, verum aurum in illis quæ incorporea sunt ac inuisibilia, spiritualiaq; intelliguntur.* Ya toca Origenes la diferencia q̃ ay de la ley vieja al Euangelio, y prueua por la autoridad al principio desta demonstracion propuesta, segun la version de los Setenta aora alegada, como las ceremonias, Sacrificios, y Sacramentos de la ley no eran el oro verdadero, ni las riquezas solidas y permanentes que Dios tenia reseruadas para su tiẽpo, sino vnas apariẽcias y bislumbres del santo Euangelio.

Chrisost. in Ps 44. to. 1.

Setènta. Can. 1.

Orig. ho. 1 in. can.

Exodi. 34. Leemos q̃ quando Moysen publicaua la ley, su rostro estaua bañado de resplãdores diuinos, pero cubierto cõ vn velo: mas en el ca. 4. del Exodo, hallamos sus manos leprosas: Y en el Exo. 3. le mãda Dios q̃ se descalce para llegar al lugar dõde se abrasaua la carca, y no se cõsumia. En lo qual me parece q̃ està bié representado todo aquel estado de la ley, dõde el rostro de Moysen resplãdeciente significa la doctrina y preceptos de aquel estado, q̃ tuuierõ alguna gloria, pero por tiẽpo muy limitado, y essa cubierta y oculta debaxo de los velos

Exo. 34

Exo. 4. Exo. 3.

velos de las figuras y obseruãcias legales. En las manos leprosas nos dà a entẽder la Escritura, como las obras de la ley no justificauã, ni teniã valor de suyo para la mundicia y hermosura del alma, aunq̃ por otra parte limpiasse la lepra del cuerpo, Heb. 7. *Non enim ad perfectũ duxit lex seruiẽtem.* Y el descalçarse Moysen, significaua el libello de repudio q̃ Christo auia de dar a la Synagoga por superfidia, segun aquello del Deuteronomio ca. 25. donde la muger biuda descalçaua al hermano de su marido, q̃ no le queria suceder en el matrimonio para que lleuasse adelante la pusleridad y sucesiõ de su sangre; y le escupia en el rostro. *Si responderit, nolo eam vxorem accipere, tollet mulier calceamentum de pedibus eius, & spuet in faciem illius, & dicet. Sic fiet homini, qui non ædificat domum fratris sui.* Y ansi el Apostol Gal. 4. llamaua a los Sacramentos de la ley vazios y agenos de toda virtud. *Quomodò iterum conuertimini ad infirma & egena elementa quibus denuò seruire vultis?* Y para entender la diferencia que va de metal a metal, y de ley a ley, hemos de suponer. Que

Heb. 7.

Dent. 28.

Gal. 4.

la ley no es otra cosa, que vna regla y direccion practica del entendimiento: la qual se diuide en ley eterna y temporal, diuina y humana, natural, y positiua, comun y particular. La ley natural diuina y eterna, es aquella, que se imprime con la luz del entendimiento: la qual es vna impression deriuada de la eterna luz de la mente diuina, la qual a mayor abundancia fue escrita y cortada en las tablas de piedra, para que como dize Chrisostomo, fuesse respetada mas y guardada mejor de aquellos que por largo tiempo la auian tenido en poco, y pretendian prescribir con abusos y corruptelas contra la misma razon y dictamen del entendimiento. La ley diuina positiua es aquella que manda, ò prohibe por tiempo determinado, ò establece alguna cosa para el buen gouierno: y es comun en quãto mira al bien publico, como fue la ley vieja, y lo es tambien la ley Euangelica. Y ley diuina particular son los priuilegios y gracias que Dios concede a singulares personas, y esto es lo q̃ los Theologos llamã, *de iure vel de lege communi*

Chrisost. in epist. ad Gal.

communi, seu particulari. La ley humana, son las decisiones de la ley natural y Euãgelica, segun como corrẽ los tiẽpos y condiciones de las gentes, y estas se varian, porq̃ no son los tiẽpos yguales, ni los hõbres frisan en el modo de biuir en todos los Reynos y Prouincias del mundo, aũq̃ el derecho y ley de las gẽtes es inuariable en quãto inmediatamente se deduze de naturales principios. Y hallamos en estas leyes sus excepciones hechas en fauor d̃ particulares personas, ò en odio dellas por algunos respetos, los quales llamamos de iure particulari, ò de lege priuata speciali.

Esto supuesto la ley vieja tenia algo de oro, y era la ley natural q̃ por todo tiẽpo y estado obliga a los hombres. Y algo aparẽte con alguna luz y resplandor, por los diuinos decretos, ansi para el gouierno comun, como para el ministerio de las cosas sagradas: y quãto a estas dos cosas cessò la ley, y en su lugar entrò la gracia por medio de los Sacramentos de tanta virtud y valor, quanto significa el santo Concilio Tridentino, sessione 7. can. 6. por estas palabras. *Siquis dixerit Sacramenta nouæ legis non continere gratiam quam significant, aut gratiam ipsam non ponentibus obicem, non conferre, quasi signa tantum externa sint acceptæ per fidem gratiæ vel iustitiæ, & notæ quædam Christianæ professionis, quibus apud homines discernuntur, fideles ab infidelibus, anathema sit.* Trid. sess. 7

Y para conclusion deste punto, y para saber quando ò como cessò esta ley, y quando dexò d̃ obligar, y fue mortifera, conuiene distinguir cõ S. Augusti n tres tiempos: vno antes de li pasion de Christo, quando obligaua a todos los circuncidos del Iudaysmo, segun aquello ad Gal. 5. *Testificor omni homini circuncidenti se, quoniam debitor est vniuersæ legis faciendæ.* Gal. 5. El otro tiẽpo despues de la promulgaciõ del santo Euangelio, quando no solo las cosas legales no tenian vida, como tampoco la tuuierõ quando obligauan, pero eran mortiferas para aquellos que por superstition Iudayca las vsauan. El tercero tiempo fue desde la pasion de Christo a esta promulgacion, que fue como intermedio enstre los dos extremos, quãdo la ley aunque no imprimia aquellos efetos que solia por el diuino decreto, no era mortal, con tal que el vso della fuesse por euitar algun graue escandalo, y por esto el Apostol circuncidò a Timoteo en Ierusalen por ser hijo de Iudia, conformandose con los tiempos, y en Antiochia parece auerse opuesto al Apostol san Pedro, porque no comunicaua con los Gentiles, y se llegaua y trataua con los Iudios, Gal. 2. *Cum venisset Petrus in Antiochiam, in faciem ei restiti, quia reprehensibili erat.* Gal. 2. San Geronimo defiende la parte de san Pedro, y san Agustin la imprueua. Y es la dificultad como pudo el Apostol san Pedro errar en cosa de tanta importancia, como era en la comunicacion con las gentes, biuiendo entre ellas. Y como san Pablo, no siendo Superior, ni ygual con san Pedro, sino inferior, le pudo reprehender: y dado caso que fuesse repreensible, como pudo en publico dezirle sus faltas? Algunos para euadir tantas dificultades, dizen que el participio, *reprehensibilis*, es lo mismo que, *reprehensus*. Y que leuantandose entre los Gentiles algun rumor contra este retiramiento que san Pedro hazia, tomò la mano san Pablo, y guardando el decoro a la dignidad Apostolica, hizo alguna demostracion en fauor de aquellas nueuas plantas, que se sentian desfauorecidas. Y Scoto 4. Sent. d. 5 quæst. 4. dize *Scendum quod Apostolus licitè inter Iudæos seruauit legalia, etiam multo tempore post tertium concilium, quod tenuerunt Apostoli Ierosolymis, quartodecimo vel quintodecimo anno post Christi passionem, dum tamen ipse non poneret spem in ipsis legalibus obseruantijs. Nec enim tunc erant vtilia, nec necessaria, non tamen adhuc Iudæis mortifera. Inter gentes autem gentibus se conformauit, videlicet non vtens legalibus quando iam prædicabatur baptismus. Petrus autem Ierosolymis seruans legem non peccauit, quoniam licuit Iudæo, & inter Iudæos legem seruare protunc eo modo, quo, & Paulus. In Antiochia autem non seruans legem inter conuersos ex gentibus non peccauit eis se conformando: peccauit autem segregando se ab eis cum esset* Scoto 4. Sent. d. 5. Gal. 2. Adamo in hunc locũ.

esset inter eos. Y señala Scoto tres causas, porque el Apostol san Pedro estaua obligado a tratar con las gentes por religion, por policia, y por el dictamen de su conciencia, aunque esta tercera es general, y ansi impruena el hecho del Apostol, mas ninguno le condena ni le da censura rigurosa: y al Apostol san Pablo le excusan en la resistencia que le hizo, segun la explicacion susodicha.

§. 5.

Prosigue el mismo punto.

Ioa. 1. EN breues palabras cifrò el grande Baptista las excelencias de la ley Euangelica, y la ventaja que hazia al viejo testamento Ioan. 1. *Lex quidem per Moisem data est: gratia autem & veritas per Iesum Christum facta est.* Que la ley fue promulgada por Moysen: como tambien leemos de muchos Principes que establecieron leyes justas y santas conformes a buena razon, como vimos en el libro primero. Y ansi el dar leyes, como el mandar es cosa muy facil. Vereys que vno forma vn Principe justo y recto, y pinta vn Perlado cõ todas las partes y prendas q̃ se requieren para el gouierno de vna familia, y qu̇ reforma vna Republica cõ estatutos y leyes hablando de papo: que quien no le conoce le juzgarà por mal empleado por no estar en la cumbre de las dignidades y gouiernos del mũdo: mas poniendole la vara en la mano, y los tesoros de la Republica, no ay furioso que tanta riza y estrago haga con vna espada, ni cauallo tã indomito que tantos corcobos dè, despeñando a vnos y otros. Pues Christo despues q̃ cumplio la ley, que es la verdad que dize el Baptista, y hizo concordia entre el nueuo y viejo testamento con su vida y predicacion y su muerte: hizo tambien la gracia, y esto haziendo Sacramentos de infinita virtud, que son las fuerças y medicinas para cũplimiento de la ley natural y con los consejos Euangelicos para mayor perfecio de la vida espiritual. Y esto fue lo que dixo el Apostol a los Romanos cap. 8. *Quod enim impossibile erat legi in eo quod infirmabatur per carnem.* Que ninguna ley pudo sanar la naturaleza, porque ansi la natural como la escrita, erã como el Sacerdote que juzgaua la calidad de la lepra, mas no la curaua, y como el que enseña el camino, mas no ayuda al caminante a passar el trabajo, y como la trompeta q̃ haze señal de la guerra, mas no imprime las fuerças al soldado para pelear y vencer a sus enemigos. Y es que la naturaleza por el pecado quedò enferma, y no pudo arribar a hazer obras de sano, sin la gracia, la qual es necessaria para cumplimiento de la ley natural. Y aunque Dios siempre la dio a quien se la pide, segun aquella maxima: *Facienti quod in se est, Deus non denegat gratiã*; mas como quiera que las disposiciones para ella son efetos de gracia, y los hombres anduuiessen tan faltos de conocimiento, y tã estragados en el apetito biuiẽdo a modo de bestias carnalmente, a penas se hallaua en los siglos passados quiẽ temiesse a Dios, ni cumpliesse su ley, porq̃ les parecia cosa muy dura biuir segũ las reglas del espiritu, mas despues q̃ Christo hizo la gracia, y instituyò Sacramẽtos para ella, y ministros q̃ les dispẽsassen, la Iglesia està poblada de justos y santos q̃ a imitaciõ de Christo y de sus Discipulos biuen inculpablemente.

Rom. 8.

Dize Adamo. *Gratia præstat vt nõ cõsentiamus peccato? idem quoq; conata est lex, sed eius conatus fuit irritus. Mẽtem enim instruxit lex, nõ autẽ sanauit effectum.* Biẽ q̃ el fin de la ley es retirar al hõbre del pecado, y guiarle para el cielo, mas su conato es irrito, y de ningũ valor, porq̃ aunq̃ instruye, manda y prohibe y señala penas, y mulctas, premios y gajes, no toca en el coraçõ, ni le esfuerça para lleuar la carga, especialmẽte despues del pecado, quãdo q̃dola naturaleza tã flaca, y la carne tã rebelde al espiritu. Y ansi añade el Apostol. *Et de peccato damnauit peccatum in carne.* Que en su propia carne deriuada de Adan, q̃ fue pecador, y su carne el vehiculo y instrumento de la transfusion del pecado, le vẽcio, y extinguio, quitãdo le los brios a la carne, con los presidios de su diuina gracia conduzida por los canales de los Sacramentos, que reciben el valor y meritos, y satisfaciones de su sangre derramada en el lagar de la Cruz, que es la rica pur-

Adamo in hunc locũ.

Rom. 8.

pura del Rey Soberano de la gloria Iesu Christo nuestro Señor. Donde vereys la diferencia q̃ va de la ley à la gracia, del temor al amor, de la seruidumbre a la libertad, de la carne al espiritu, de la tierra al cielo, de las manos le prosas, al rostro bañado de gloria, y de Moysen a Christo.

Esta es la nueua ley que establecia el esposo y estos los joyeles de oro que en su oficina forjaua, y esta la purpura que estaua meditando para hermosura y ornato de la Iglesia la noche de su passion, la qual llama san Iuan cap. 13. vispera de Pascua, por que para el que padecia lo era, haziendo tan heroycas y señaladas mercedes al mundo: y para el mundo tambien era pascua pues las recibia.

Ante diem festum paschæ sciens Iesus, quia venit hora eius, vt transeat ex hoc mundo ad patrem, cum dilexisset suos, qui erant in hoc mundo, vsque in finem dilexit eos.

Ioa. 13.

EN aquella hora y trance quando los mas esforçados desmayan, y como dize Seneca, pocos cisnes se hallan, que canten a la hora de su muerte; pues para esta hora Christo reserua las canciones de amor mas dulces, los efetos de caridad mas tiernos y los exemplos mas profundos de humildad. Quando para enssalzamiento de su infinito amor, se juntò la ingratitud del pueblo, la traycion de Iudas, la fuga de sus discipulos, la negacion de Pedro, todo lo qual no bastò à remitir vn punto aquel horno de su caridad, antes como fuego de alquitran todo lo conuertia y transformaua en amor: Y por esso dize aquel su amado, que en aquella sazon a su pecho reclinado dormia. *Ante diem festum paschæ, &c.* Quien entra en la casa de algun Principe a la hora que quiere morir, vee en todo su palacio vna imagen de muerte, aperçebidos los lutos, y las paredes en lugar de las telas y brocados, vestidas de negro, la muger y los hijos desfechos en lagrimas, los criados que no imitan al cielo de pura tristeza, y toda la corte que acompaña con demonstraciones de congoja a su Principe.

Seneca.

Principe, mas aqui passa al reues al tiempo que Christo ordena su testamento: porque aunque por el discurso de su vida se mostrò sumamente grato, y apazible y franco y liberal en hazer mercedes, para esta su hora reseruò las mayores finezas de amor, y los mayores regalos y caricias cõ semblante tan agradable, como si fuera dia de bodas, como realmente lo era, para aquel clementissimo Señor que por cumplir con las obediencias del Padre en fauor y beneficio de las almas interpretaua por pascua de Flores la amargura de su passion, y la ignominia dla cruz. *Ante diem festum paschæ, &c.*

§. 6.

De la cena legal del Cordero.

Ioa. 13. Exod. 12.

Et cœna facta. Ioa 13. En el cap. 12. del Exodo, y cap. 9 de los numeros, mandò Dios a moysen celebrar la Pascua. *Mensis iste vobis principiũ mensium primus erit in mensibus anni. Decima die huius mensis, tollat vnusquisque agnum per familias & domos suas.* Y mas abaxo. *Erit autẽ agnus absq; macula masculus anniculus Iuxta quem ritum tolletis, & hædum; & seruabitis eum vsque ad quartam decimam diem mensis huius Immolabitque eum vniuersa multitudo Israel ad vesperam, & sument de sanguine eius, ac ponent super vtrumque postem, & in superliminaribus domorum, in quibus comedent illum. Et edent carnes nocte illa assũptas, & azimos panes cum lactucis amaris.* Este mes de Março será para vosotros el mas celebre entre todos los meses, porque en el criò Dios al mundo, y en el nacio para redimirle y repararle, y en el murio para darle vida; y para significar tan grandes misterios, en el proprio mes y fazon dio libertad à Israel, sacandole del poder y tirania de Faraon, que hasta entonces el pueblo tenia por principio de los meses à Setiembre, por el esquilmo y cosecha de los frutos como gente carnal, que mas se mouia por los bienes vistos al ojo, que por la esperança d los futuros, no les haziendo buẽ estomago la labor y fatiga. Aqui les mãda celebrar la pascua cõ el cordero ò cabrito, y teñir cõ su sangre las puertas, y comerle de mã comun entre las familias assado

sado al fuego; y panes sin leua dura con lechugas syluestres, estando en pie y como de passo para hazer vna grande jornada con otras ceremonias que en este lugar toca la diuina Escritura.

Lyra. Dos cosas dize Lyra que se deuen ponderar aqui: la vna de presente que tocaua a aquel estado por el tiẽpo q̃ salia de Egipto; la segũda de futuro representada en aq̃llas figuras, q̃ aunq̃ vltima en la execuciõ, era la primera cosa y mas principal q̃ Dios pretendia, y q̃ mirauã los santos Profetas cõ mas atenciõ y ardientes desseos, pediã. Y assi todas estas circũstancias con lo substãcial de los sacrificios representauã al viuo el sacrificio del inocente cordero Iesu Christo, y las lechugas amargas denotauan como la ley era terrible con las amenazas y penas, y de ningun efecto para la justificacion en la forma que hemos declarado. Y concluye Christo con esta cena con las obseruancias de la ley, para dar glorioso principio a la suya con otra cena de tanta suauidad y dulçura que los Angeles no podran explicarla.

Leu. 26. En el Leuitico cap. 26. tenemos vnas palabras expressas desta verdad, quando mãdaua Dios y dezia, *Comedetis uetustissima ueterum, & nouis supernenientibus, uetera proijcietis.* Comereis lo antiquissimo, y lo viejo dexareis en lugar de lo nueuo que le sucediere. Donde hablando Dios de los frutos de la tierra de promissiõ, distingue d̃ la ley eterna q̃ es permanẽte a la ley vieja q̃ era dada por tiẽpo, y quiere q̃ en su lugar entre la ley de gracia. Que la vieja ley por tanto es cõparada a las lechugas agrestes porquãto era cõtrapeso y carga, y incõputable tributo sobre la ley natural, llena de temor y d̃ penas, mas la ley de gracia, es la miel y dulçura q̃ haze passar la purga de la ley natural. Y assi S. Agustin cõparò estos tres gra dos y diferẽcias d̃ leyes a tres cosas q̃ se hallã en la almẽdra: la primera es la corteza dura, q̃ por su permanẽcia es cõparada a la ley natural y por su dificultad: la segũda es la cascara amarga, q̃ facilmente se viene a secar y caer con el calor del Sol, y esta es la ley vieja, que vimos cayda por tierra con la venida del nueuo Sol al mundo; la qual por el tiempo que obligò fue amarga por su dificultad, y ya no solo seria orrible para el q̃ la

Auguſt. ſer. de tribꝰ. tom. 10.

la vsasse pero mortifera como el veneno mortal: la tercera es el nucleo ò fruto encerrado y guardado debaxo de tantas sombras y reparos, por el qual es significada la ley de gracia comunicada en los santos Sacramẽtos llenos de virtud para poder cũplir la ley natural y llenar suauissimamẽte el yugo del Santo Euãgelio. Pues esto es lo nueuo q̃ sucede, y se llama nueuo, porq̃ tuuo su principio y execuciõ en la fin de los tiẽpos, y por su excelencia y admirables efetos, cõ q̃ vn hõbre se haze de nueuo y de terrestre, celestial, y de humano, diuino, y de animal, espiritual, y de carnal, Angel dorado d̃ diuinas virtudes. A los bautismos de la ley viejos y rãcios sucedio vn solo bautismo dõde el Espiritu Santo y la sangre de Christo imprimen la renouacion de la vida, a la circuncision el Sacramento de la penitencia, a los sacrificios de la ley y a sus cenas, el Sacrificio de la Missa de infinita virtud, donde se haze memoria de aquel que se celebrò con sangre en el ara de la cruz. Y al sacerdocio de la ley, el Sacerdocio de Christo; cõ los otros Sacramẽtos q̃ son medicinas para curar el alma y el cuerpo de muchas maneras para la inmortalidad.

Dize Origenes. *Vetus lex & prophetæ uetera ueterum, quæ ante legem fuerunt ab initio mundi; uenerunt euangelica noua, & apostoli, his supernenientibus; uetera proijcimus, legem scilicẽt secundam literam, ut stabuamus secundam spiritum. Antequam ueniret homo de cœlo, & nasceretur homo cælestis; eramus omnes terrestres, scilicet cùm dum imaginẽm terreni portabamus, at superueniente nouo homine, deposuimus ueterem & indumus nouum.* *Origenes. in Leuit. hom. 1.*

Todo se renouò con la luz euangelica y cobrò vida y espiritu y dulcedumbre, porque como el Apostol dize 2. Cor. 3. la letra daua muerte, y la gracia que debaxo della se incluya auia de vnificar al espiritu, la letra era la muerte que estaua en la olla 4. Reg. 4. donde Eliseo para deshazer su amargura lançò quatro puñados de harina. Amargas eran las aguas de Marat, mas con el beneficio del tronco que en ellas lançò Moysen, quedaron sabrosas y dulces; esteril era la tierra de Iericò y su cãpaña, mas cõ la sal q̃ mezclò en sus aguas Eliseo, quedò fecunda y fer-

2. Cor. 3.

y fertil. Dize Origenes. *Punit.ho.16.* *Orig.in le* *to, quod si lex intelligatur secundum literam, amara est insalsa est, mortifera est, si eliris est, pessima est.* Si os quedays con la corteza primera de la almendra en la boca, que hieles mas amargas que ella? y si quereys quebrar la cascara segunda no teniendo buena dentadura, no podreys llegar a la medula interior, ansi que cosa mas terrible q̃ la circuncision al octauo dia de como nace el niño? que cosa mas dura, que tanta multiplicacion de leyes con tantas multas y penas, dondediente por diente, y ojo por ojo, y vida por vida se paga con todo rigor? Passad a delante, y hallareys el espiritu que està debaxo dessa corteza, que ya no tiene valor, y gustareys de la suauidad de la gracia que ofrece el santo Euangelio.

Introduze Homero a Diomedes, que traua pendencias con Glauco, los quales finalmente truecan sus armas. Las deste eran de oro, y las del otro de hierro. Bien que en tiempo de la guerra, y temores de la ley vieja, las armas de hierro tenian su precio y valor: mas en tiempo de paz tomadas de orin, no son de importancia, antes dan ocasion para heridas, y muertes y discordias, puestas en manos de gente furiosa como son los Perfidos, y duros Iudios: mas las armas de oro para este tiempo de la paz del santo Euangelio son admirables por su grande virtud y raros efetos, como hemos visto y veremos adelante. Por donde el Apostol Phil. 3. a las obseruancias legales con que peleaua juntamente con el hierro de los Tyranos contra el Euangelio llamò estiercol. *Quæ fuerunt mihi lucra, hæc arbitratus sum vt stercora.* Y como otra lee, dize. *Arbitratus sum tanquam reiectamenta, quæ canibus obijci solent.* Que era la ley vieja hueso que se arrojaua a los perros immundos, que se quebrauan los dientes por sacar algun jugo vanamente, antes se ahogauan y perecian con el. La qual es diuina metafora de lo que passa en las obseruancias legales, que ya no solo no son de comer, pero son del todo mortales, porq̃ en lo nueuo y puro del Euangelio està librada la dulcedumbre de la vida.

Phil.3.

Vatablus Scholij 5.

§.7.

De la obstinacion de Iudas, y dureza del pecador.

Ioa.13. *CVm diabolus misisset in cor, vt maderet eum Iudas.* Aqui los santos Doctores hazen pausa para considerar la cayda lamentable de Iudas, y el fin tan desesperado que tuuo, de donde coligen la fragilidad de nuestra naturaleza, y la fuerça y virtud de la diuina gracia. Primeramente ponderan como siendo Iudas Apostol vno de los doze escogidos del colegio de Christo, y que vió tantos milagros, y passò por tantas experiencias de su misericordia, auiendo llegado à la cumbre de la perfeccion Euangelica, caye esse tan miserablemente en el abysmo de su perdicion; y ya que cayò, no concibiesse alguna esperança para leuantarse, pues conocio y confessò su pecado, y conocia de las entrañas de Christo que no auia puerta cerrada para el penitente?

Ber.ser. in cæna Dñi. Dize Bernardo, *Si lupus non timuit intrare in gregem domini, & vnam de duodecim onibus tam pusculo numero, mactare & perdere, quid faciet de grege commisso pastori? O quantum oportet vnumquẽq; maxima cum cautione viuere, ei semper dominum rogare, vt sibi in bono perseuerantiam concedat, & se quantum potest confortare, vt in incepto bono progrediatur. Quo autem perfectior est status, quem suscepimus eo magis debemus formidare.* O que exemplo tan raro para que los pastores no duerman en el gouierno y custodia de sus ouejas, quando vemos que de doze que tenia el Saluador a su cargo, aquel lobo rapante acometio a la vna y la despeñò y matò. O que caso tan singular para que los mas perfectos en la virtud, no se descuiden, antes con mayor temor y solicitud procuré fundarse bien en la humildad y con la instancia de la oracion pertrecharse como en vn castillo para no caer.

Quanto el estado mas alto y encumbrado, la caida es mas irreparable, Heb.6. *Impossibile est eos, qui semel sunt illuminati, gustauerunt etiam donacæleste, & participes facti sunt spiritus Sancti, gustauerunt* *Heb.6.*

runt nihilominùs bonum Dei verbum, virtutesque venturi seculi, & prolapsi sunt, renouari rursus ad pœnitentiam, rursus crucifigentes sibi metipsis filium Dei, & ostentui habentes. Donde por via de encarecimiento, y regularmente hablando, dize el Apostol, q̃ es imposible q̃ aquellos q̃ llegarõ vna vez a la cũbre d̃ la perfeccio de la vida espiritual, entrar de nueuo en el carril de la penitẽcia, los quales cõ su mal exẽplo escandalizan a los flacos, y crucifica otra vez a Christo, dãdo ocasion a los infieles para que blasfemen su santissimo nombre. La interlineal con S. Ambrosio y Chrisostomo interpretan este lugar del Santo bautismo, el qual no es reyterable, ni por el se puedẽ leuãtar, los q̃ vna vez recibido, cayeron. Y que los hereges que introduzen segundo bautismo, quanto es de su parte, crucificã de nueuo a Christo, pues quitan el valor de su sangre al primero. Y fauorece a esta interpretacio el proprio texto y la palabra, *renouari*, q̃ es proprio efeto d̃l bautismo, como nueua generacion: porque el efeto de la penitencia es reparacion y como segunda resurrecion. Y san Cyrillo conforme a esta doctrina, dizẽ, q̃e el participio crucifigentes, es proprio del Bautismo, donde se representa al viuo la muerte del Saluador.

Glossa. Videnda sunt Scholia græca in hunc locum.

Cyrilo in hunc locũ apud Adamum.

Lyra con muchos dotores expone este lugar de la dificultad grande que tienen en leuantarse los que de alto cayerõ por la penitẽcia, la qual como diximos es vna imposibilidad moral nacida de causas y rayzes profundas, la qual se halla en aquellos q̃ no cõpelidos por vehemẽtes incentiuos del apetito, pues suponemos, q̃ hã arribado a la perfecion, sino por su propria malicia, sin tener otro motiuo, de querer hazer como experiencia de la diuina bondad, q̃ es vna tentacion opuesta al diuino temor, se arrojã temerariamente en el abysmo de la maldad. Y estando tan fortificados cõ tãtos presidios d̃ la gracia cõtra las inuasiones y assaltos de Satanas, cõciben en su animo vn pecado cõ tãtas circũstãcias de ingratitud y dureza, y de cierto menosprecio de los preceptos diuinos incluso en el, q̃ apenas admitẽ perdõ, y q̃ apenas sõ dignos de q̃ Dios les oya en sus peticiones. Este es el pecado vezino a la muerte, como la dolẽcia q̃ los medicos juzgan ser

Lyra.

ser incurable, dexãdo al doliẽte a beneficio d̃l cielo, para q̃ Dios haga milagro. Que aũq̃ la medicina tiene latitud para curar a todos y d̃ todas las enfermedades y achaques del cuerpo; y la penitẽcia todas las enfermedades del alma; mas la repugnãcia q̃ hallã en los sujetos estal, q̃ es menester milagro cõn extraordinarios medios, 1. Ioa. 5. *Est peccatũ ad mortẽ, non pro illo dico, vt roget quis.* Y dezir S. Iuã, q̃ no persuade a alguno, q̃ ruegue por los tales, es quãdo esta ya en el termino de su cõdenaciõ, como expone Lyra. *Nã pro dãnatis nõ est orandũ.* Los tales pues como miẽbros particulares de Satanas son su sombra q̃ le vã siguiendo por do quiera q̃ va y le vã imitãdo cõ la obstinaciõ y dureza. Iob. 40. *Protegunt vmbræ vmbrã eius, circũdabũt eũ salices torrẽtis.* Dõde dize Gregorio. *Vmbræ quippe diaboli, sũt omnes iniqui, qui dũ imitationi iniquitatis eius inseruiũt, quasi ab eius corpore imaginis speciẽ trahũt. Sicut autẽ vmbræ eius sunt omnes reprobi, ita singulariter vmbra eius est vnus quisq; paciatur.* Admirable cõparacio es esta de la sombra q̃ sigue a su cuerpo, por do quiera que va, y aquella q̃ los salces hazen con su perpetuo verdor, por el qual es significada la impenitencia del impio, que se està durmiẽdo a pierna tendida a la sombra de su impiedad, y ama su perdicio debaxo del yugo y compañia de satanas, del qual dize Iob cap. 40. *Sub vmbra dormit in secreto calami, in locis humentibus.*

1. Ioa. 5.

Lyra.

Iob. 40.

Greg. in 33. hom. 4. moral.

Iob. 40.

Estos pues como no fueron impelidos como tãpocolo fue el demonio por algũ incẽtiuo interior para el pecado; ni retraidos por alguna dificultad del biẽ y honestidad d̃ la virtud, porq̃ como dize S. Thomas. *Nihil eos retardabat a bono, sed toto conatu ferebantur in rẽ semel præconceptã & volitã:* De ay es, q̃ este pecado de q̃ vamos hablãdo, es como el termino de su reprobacio, en el qual se q̃dã fixos e inmobles. Y aunq̃ es verdad q̃ Dios se aplaca con las lagrimas de los penitentes, y oye a todos los q̃ de coraçõ le llamã; mas estos d̃. q̃ vamos hablãdo apenas son dignos, de q̃ Dios les despierte y toq̃ cõ tã eficaces auxilios, cõ q̃ suele despertar a otros, lo qual como tãbiẽ suponemos nace ansi del ingenio y cosecha d̃l proprio pecado, como d̃l mismo pecador. Rara figura tenemos en Sãsõ

S. Thom. 1. p. q. 60.

que

que con los cabellos crecidos rompia por todas las dificultades: y cortados a rayz quedò tan flaco y enfermo, que vna flaca muger le entregò en manos de sus enemigos, y le ataron y quebraron los ojos, y como a vn jumento le echaron a la tahona, sin resistencia ni dificultad de su parte. Son los tales como aquellos que siendo priuados de vn Rey debaxo de confiança le ofenden y vienen a tanta desgracia, q̃no alcançan perdõ, como suelé alcançarle los mas ordinarios y viles vassallos, y como los enfermos que auiendo gozado de vna salud fuerte y robusta por muchos años, quando les coge y saltea alguna graue dolencia, apenas se hallara medio para su reparo, porque la malicia de los humores que descompuso la templança de vn tal sujeto, y prostrò las fuerças tan grandes fue sin duda excesiua y arraygada en las venas: y la facultad natural no dando lugar a la industria de los medicos, ni al beneficio de sus medicinas; finalmente se viene a consumir hasta perecer el enfermo. Anssi hemos de entender que aquella malicia que lançò del alma las fuerças espirituales que tenian a raya al apetito, y aquella reyna de la caridad que señoreaua tan libremente las passiones con el resto de las virtudes; es mortal esta malicia y que no admite remedio, y destos dize el Apostol. *Christum, ostentui habentes.* *Hebr. 6.* Y como otra letra dize. *Christum ludibrio exponentes. Nã qui in priora dedecora relabitur, is vita sua, id efficit, quia nisi Christi sanguis semel effusus expiasset peccata mundi, oporteret Christum, rursus propter hunc fieri ludibrium conspui, & flagellari.* *Adamo in hunc l.* Que si Christo no dexara Sacramentos de infinita virtud, fuera necessario que cada dia muriera, y passara vna y muchas vezes por la ignominia de cruz para purificacion de las culpas que cada dia se cometen. Mas si entrais en la recamara de Christo, como dize Basilio, no hallareys rastro de culpa ni sombra de imperfeccion, porque es el tesoro donde estan los vnguentos para las llagas, el balsamo para las heridas, el olio y el vino para tẽplar los dolores, las faxas y ligaduras para los desconciertos, las pytimas para los males de coraçon, las triacas contra todo veneno, y esto depositado en sus Sacramentos, para tu salud, en la qual pone buena parte de su gloria, y cuya mengua, como dize Nazianzeno, es tu pecado, del qual se sigue tu perdicion. *Pro lapsionibus nostris Deum afficimus detrimento.* *Basil. in ps. 145.*

Nazian. oratione 4 de S. Baptismo.

Tiene Christo bienes muebles ò castrenses, que los Theologos llaman extrinsecos, que son el ensalçamiento de su nombre, y propagacion de su Fè, y en estos pierde perdiendo nosotros aquello que el nos ganò a costa de su sangre. La qual da por bien empleada por el fruto de los penitentes, por los quales el cielo haze sus fiestas, pero para los impenitentes y duros todo se borra, pues para el no restan sino maldiciones, como dize Geronimo.

Geron. in epistol. ad Saluianũ.

Liber ille, in quo series sanctorum continetur, in quibus plangitur peccator iustus canitur, desperans maledicitur, nihil ita repugnat Deo quam cor impœnitens, solum crimen est quod diuinam misericordiã consequi non potest. En aquella lista que vio Ezechiel escrita en el libro sellado, se hallaron lagrimas derramadas por los pecados. Lastimas, suspiros, y oraciones, limosnas y ayunos, con que se reparò la salud, y todos los lutos se conuirtieron en gozo y en fiestas de Pascua, dando por bien lograda la sangre de Christo por los pecados vertida en tanta abundancia. Solo el impenitente, el que cierra para si mismo las fuentes de piedad, y el que con su dureza pretende agotar el Occeano Inexhausto de la diuina misericordia.

Refiere san Marcos, como Christo a la entrada de Ierusalen maldixo la higuera, y que en breue tiempo la hallaron seca los Discipulos. Chrisostomo y Beda dizen, q̃ es figura de los varones dedicados a Dios, por razon de su estado, que se contentan con la aparencia exterior de las hojas, ò con la vida ordinaria y comun. Y es anssi, que estos son malditos de Dios, pues no rinden el fruto de bendicion deuido por voto. Y aquellos tambien lo son malditos, que añadiendo pecado a pecado, quanto es de su parte se hazen incapazes de las medicinas de Christo, donde està clamando su sangre. Y por esto dixo Ezechiel q̃ el libro q̃ vio auia cãciones alegres para los justos, y maldiciones y endechas para los impios. *Mar. 11.*

§. 8.

Que la buena fama es vn grande teſoro.

AQui ponderan los ſantos con la piedad infinita de Chriſto en admitir a vn traydor de Iudas a Sacramentos tan altos, el punto que guardò en no reuelar ſu traycion, pudiendolo hazer por tantos titulos. Lo primero porque Chriſto era Señor de la honra, del ſer y vida y hazienda de todas ſus criaturas. Lo ſegundo porque al traydor no ſe deue ſecreto eſpecialmẽte de parte de la perſona contra quien ſe forja. Lo tercero, porque ya ſu pecado era publico entre los fariſeos, y eſtaua iminente para publicarſe en todo el pueblo. Lo quarto, porque en tan graues crimines quando redundan en perjuyzio de tercero, el delinquẽte y agreſſor es de peor condicion, y deue ſer denunciado para ocurrir al daño futuro, ni el ſecreto jamas fauorecio en eſta parte a los malhechores, ſino es en caſos perſonales y ocultos, quãdo deue preceder la correccion Euangelica. Con todo Chriſto N. S. renuncia el derecho q̃ tiene para enſeñarnos con quãto tiento deuemos tratar de la fama y hõra de nueſtros proximos, porq̃ es el teſoro de mayor prez y eſtimacion. *Eccleſ.* 4 Eccleſiaſtici 41. *Curam habe de bono nomine. Hoc enim magis permanebit tibi, quam mille theſauri pretioſi & magni.* Por que a penas ſe dize la palabra quãdo buela por las plaças y corrillos, y ſe da el puntapie, quitãdo y añadiendo cõ tãto detrimento del auſente en particular ſi es perſona publica, y dedicada a Dios, lo qual ſuelẽ hazer gẽtes deſalmadas q̃ tienẽ por trato enturbiar las fuentes de las aguas por claras q̃ ſean, y darlas a beuer a hombres perdidos, y ocioſos, q̃ como eſcarabajos biuẽ entre las imundicias de ſu detracio. Oyd al Poeta y ve reys como pinta a la fama, ſegun que traduximos en eſta manera. *Virg. li. 4*

Es vn monſtruo la fama que en preſteza.
Ninguno otro le excede ni le yguala.
Cobra valor y fuerças ſu fiereza
Y ſube haſta las nubes ſin eſcala.
Boladõ cõ las alas muy ligeras.
Las regiones penetra, mira y cala.
Mil oydos, ojos mil, mil lenguas fieras.
Componen eſta beſtia ponzoñoſa.
Con tantas inuenciones y quimeras.
No duerme, ni deſcanſa, ni repoſa.
Mezclando entre verdades mil mentiras.
Y entre la gente barbara y ociosa.
Enciende con ſus nuenas, crudas yras.

Ouidio.

Y al tenor deſto dixo otro Poeta que biuia en las mas remotas partes del mundo en caſa ſin puertas, ſin techos, ſin reparos, toda llena de agujeros, y a todos viẽtos expueſta, cõ mil diferẽcias de Ecos q̃ retumbauã y lleuauã las bozes muy diferẽtemẽte de como ſaliã de ſus autores. En lo qual nos enſeñan como hemos de biuir cõ tãto recato, mirãdo por nro honor, y por el decoro d̃ nros vezinos, cortando las ocaſiones de rayz a los maldizientes, q̃ como Argos tienẽ mil ojos para notar, y ninguno duerme, porque todos velan para tu daño, y mil oydos para oyr, y mil lenguas para relatar, y pechos dañados para dañarte y calumniar a vn lo bueno q̃ dizes y hazes: y por oculta q̃ ſe haga ò ſe diga la coſa ſale a barrera aunq̃ ſe valga ſu autor con el anillo de Gyges Rey de Lydia, con el qual encubria quãto queria, y ſabia lo que encubrian los otros, como refiere Iulio: tanto que por eſte medio alcãçò el Reyno. Que los juſtos y honrados no buſcan como celar ſus coſas, por que todas ſon decentes y honeſtas: *Honeſta bonis viris nõ occultæ quæruntur.* No aman los tales las tinieblas, ni andan por rincones, antes querian, como dixo Epicteto, biuir en parte que eſtuuieſſe patente, y tal como hemos pintado de la fama, el qual fue tã eſtimado, que deſpues de muerto nõ hallauan precio con que pagar vn candil con que eſtudiaua. A la virtud pintaron deſnuda los antiguos, y al vicio encubierto, pero de tal manera que el vicioſo es ſemejante al abeſtruz, que ſiendo mayor que vn jumento pretende encubrirſe debaxo de vna malua pequeña: por lo qual la buena fama comiença de lo interior de la virtud ſolida y macica que alli reyna, 2. Corintiorum 1. *Hæc eſt gloria noſtra teſti-*

Giges.

Tulio. of ficiorum.

testimonium conscientiæ nostræ, porque la buena concienia vale por mil testigos; y como dize Ciceron, no ay teatro de tanta gloria y aplauso como ella es para el justo.

Ciceron.

Muchos ay que son justificados y alabados del vulgo, como deuia ser aquel q̃ a sí mismo se celebraua, Luc. 18. mas como Dios juzga los coraçones, sabe dar la censura, y suele ser muy contraria de lo que el mũdo estima y aprecia. Dize Bernardo ser, 64. in Cant. *Quod ergo de corde puro & de conscientia egreditur bona, candida est & virtus; si autem & bona fama secuta fuerit, & lilium, cui nec candor, nec odor deest.* Lo que procede del coraçon limpio y puro y de sana conciencia, no puede ser menos que semejante a su rayz, y como la azuzena hermosa y de diuinos olores: y aunque la virtud no se dilate por la fama y nombre, por la imbidia y emulacion, con todo se haze mas ilustre: y si en la conciencia se halla alguna macula, lo que della procede, aunque el vulgo clame, y tome el vando y la boz en su fauor, no pnede dexar de ser el fruto conforme al arbol de donde procede, ni puede la fama vengar para la virtud,

Luc. 18.

Ber. ser. 61 in Cant.

reclamando la conciencia: y anſi la virtud se satisfaze con tan notable testimonio y aprouacion. Y esta es la fama que hinche y llena los vazios. Prou. 15. *Bona fama impinguat ossa.*

Prou. 15.

Y es de notar, que anſi como algunos animales para biuir seguros en sus cauernas, procuran desmentir los passos, para que no sean comprehendidos por ellos, y tomados como entre puertas: anſi los sieruos de Dios aunque no se oluidan de procurar el buen nombre y opiniõ, huyen la gloria y aplauso del mundo: y abſconden con Moysen las manos, y cubrẽ los resplandores del rostro. Porque Dios toma a su quenta celebrar a sus sieruos: y los quales anſi como tienen en poco el fausto y fauores del mundo, anſi sus disfauores y menguas no las temen, porque solo cuydan de echar rayzes en la verdadera virtud, q̃ es la q̃ gradua cõ nõbre eterno a los santos.

Muchos hã padecido injustamẽte, y hã sido infamados biuiendo como Angeles en la tierra permitiẽdolo anſi Dios, para prouacio de su paciecia, q̃ es el eryſol de los buenos: y muchos hã sido calificados, y pre-

y premiados del mundo por aparencias, con q̃ engañaron y salierõ con sus pretẽsiones: y por esto dezia el Apostol q̃ passaua por todo, por infamia y buena fama, como por cosas de poco momẽto, teniẽdo delante de los ojos la gloria de su buena conciencia: *Hæc est gloria nostra testimonium conscientiæ nostræ.* Y como lee san Ambrosio: *Hæc est gloriatio nostra id est. Hic est conatus ad gloriam, purificatio conscientiæ.*

Versio Ambr. in hunc locũ.

De tres principios nace el no poderse gloriar vno de sus virtudes, por hereycas que sean. El primero, porque ninguno sabe si està en gracia de Dios, ò no, ni si son sus obras acceptas en su diuina presencia. *Ecclesiastes 9. Nescit homo vtrum sit dignus odio vel amore.* Lo segundo, porque todo caso que lo supiesse, como lo supieron los santos Apostoles, por este titulo se auia de humillar mas, atribuyendo a la diuina gracia todo su acrecentamiẽto y virtud. Y anſi pinta Ezechiel los animales que tenian manos escondidas debaxo de las alas, para significar que los santos encubren lo bueno que tienen, y hazen ostentacion de la diuina gracia, y publican su miseria y pecado, 2. Cor. 12. *Gratia Dei sum id quod sum.* Y como añade san Aguſtin: *Et id quod non sum.* Que lo bueno que vno tiene y lo malo que no tiene es beneficio del cielo.

Ecclesi. 9.

2. Cor. 12.

Lo tercero, porque nuestras obras por heroycas que sean, considerandolas desnudamente, como procedẽ de nuestro libre aluedrio no tienen con dignidad ò proporciõ con la vida eterna: y por esso dixo Isaias cap. 64. *Omnes iustitiæ nostræ sicut pannus mẽstruatæ.* Ay cosa mas asquerosa è inmunda q̃ las superfluydades de vna muger en tiempo del parto; pues tales son nuestras obseruancias y obras por perfetas que sean.

Isa. 64.

Pero veamos en q̃ funda el Apostol este testimonio, q̃ suelen ser indicios y conjeturas en los sieruos de Dios, en los quales reyna su temor; porque no solo hemos de cũplir con el en lo interior del espiritu, pero con el buen exemplo exterior hemos de edificar a los fieles y cortar, como dize Aguſtino, las rayzes a toda mala sospecha.

Quando Moysen metia su mano en el seno, no echaua de ver la petra que en ella

tenia: mas quando la saca ua en publico, la hallaua leprosa. De donde se colige como va diferencia de biuir bien para si, a proceder exemplarmente con todos. Lo qual deurian mirar los que en la Iglesia de Dios por razon de su oficio deuen luzir como las estrellas del firmamento.

§. 9.

Que la buena conciencia es la rayz de la buena fama.

2. Cor. 1. LA S rayzes y causas de la buena fama declara el Apostol, 2. Cor. 1. *Quod in simplicitate cordis conuersati sumus, & in gratia Dei in hoc mundo, abundantius autem ad vos*. En dos cosas se funda la buena conciencia. La primera en la simplicidad de coraçon, la qual no tienen aquellos, a los quales el Espiritu santo llama dobles, y de dos coraçones, como dizen del Elefante, que con vn coraçõ ama, y con otro aborrece, con vno se indigna y enoja, y con otro se amansa. Anssi estos tienen dos coraçones, vno remotissimo para si, y otro en la lengua con que hazen el tiro, engañando a su proximo, Ps. 27. *Loquuntur pacem cum proximo suo, mala autem in cordibus eorum*. Y Ps. 11. *In corde, & corde loquuti sunt*. Y Micheas cap. 3. *Pacem prædicant, & mordent dentibus*. Al parecer os está halagando, y hos meten el aguijon hasta las entrañas, alabãos en presencia, y a buelta de cabeça quedan blasfemando y detrayendo. Hazen que lloran y que se compadecen de vuestros trabajos; mas son lagrimas del crocodilo, que son la salua con que comiença a dar muerte al hombre que topa, y comerle a bocados. A penas se halla quien trate verdad especialmente entre los ricos y Principes, donde reyna la lisonja y la mentira tan al descubierto. Dize Iosefo, que el Rey Faraon dixo a Ioseph Patriarca quãdo salio de la carcel, ò virtuoso mancebo, tu has sido para mi bueno y fiel amigo, ninguna cosa sea bastante à que me trates engaño, porque ninguna cosa mas me agrada que la verdad aun que sea contra mi. Y Antigono Rey de Assiria

Elefante.

Ps. 27.

Ps. 11.

Mic. 3.

Iosefo.

Antig.

ria dezia. *Nunquam post quam indui purpuram, veritatem audiui*. Que despues que fue Rey nunca oyò verdad, porque todo era lisonja y doblezes, y que vna noche que mudò el habito, y no fue conocido, oyò mil verdades que dezian cõtra su Real persona.

La segunda cosa en que la buena conciencia se funda es en la sinceridad y pureza con que solo se atiende a la gloria de Dios: *Et in sinceritate Dei*. Que bien seguia esta dotrina aquella illustre matrona: Iudit cap. 8. con perpetuò cilicio, ayuno, y oracion retirada, donde solo Dios via sus obras tan singulares: *Et erat hæc in omnibus famosissima; quoniam timebat Dominum valde, nec erat qui loqueretur de illa malum*. Y que processo podiamos hazer del grande Baptista, que retirado en el desierto, le seguia la fama. No se lee que hiziesse milagro. Y leese, que se leuaua tras si todo el mundo con la fama de su santidad, mas que otro Profeta alguno con muchos milagros. Mirad como se haze Christo lenguas alabando a sũ precursor, su fortaleza, su penitencia, el desprecio de las cosas deste siglo, la vida semejante a la de los Angeles, porque todo su conato fue insistir en esta pureza y sinceridad, y rendir a Christo la gloria, como pregonero suyo, como luzero que anuncia la venida del Sol: y en su presencia se esconde, y no parece, para que el Sol se lleue los ojos de todos, sus lenguas y sus alabanças.

Iudit. 8.

Dezia Seneca: *Summum bonum intus colitur. Incipit enim fortunæ esse subiectus, si quam partem sui foris quærit*. Mirad que toda la substancia de nuestra felicidad estriba en lo interior del alma, porque si vno se da a sentir de la aduersa fortuna, y a pretender cosas exteriores, muy lexos va deste tesoro, de que vamos hablando, 2. Cor. 6. Dezia el Apostol: *Per arma iustitiæ à dextris & à sinistris, per gloriam, & ignobilitatem, per infamiam, & bonam famam, sicut seductores, & veraces, sicut qui ignoti & cogniti, sicut morientes, & ecce viuimus*. Todo lo poponia el Apostol a la verdadera virtud, solo miraua al

Seneca.

2. Cor. 6.

seruicio de Dios, y con ambas manos peleaua a todo trãçe, saliendo vencedor lleno de mil troseos, rico y glorioso con el buen dictamen de su conoiencia.

No ay hombre que no dessee ser reputado por bueno, y apenas se halla quien trate de viuir Christianamente. Dezia Socrates. *Expedita, & compendiaria via; homines ad gloriam peruenire possent, qui id agerent vt quales videri vellent, tales etiam essent.* Si quereys honra, fama, y gloria, ajustaos con las reglas de la virtud, y vereys como os sigue, porque esse es su patrimonio, y herencia. Oyd a vn poeta que dixo altissimamente, definiendo a la virtud.

Socrates.

Lucrecio. *Ipsa quidem virtus pretium sibi solaq; latè.*
Fortunæ secura nitet, nec fascibus vllis.
Erigitur, plausue petit clarescere vulgi.
Nilopis externæ cupiens, nil indigna laudis.
Diuitijs animosa suis, immotaque cunctis
Casibus ex alto mortalia despicit arce.
Hanc tamen inuitam blande instigat & vltro
Ambit honor, docuit quotiens
è rure profectus
Lictor, & in medijs consul quæsitus aratris.

Y ansi Scipion mandò dictandolo el Espiritu Santo, como dize S. Agustin, q̃ se edificasse vn templo a la honra q̃ estuuiesse alas espaldas del tẽplo de la virtud. Para q̃ veays quan crueles son aquellos que desprecian su fama, pues por el mismo caso hazen guerra a la virtud. Y que diriamos de aquellos que no solo viuen mal y con escandalo, sino que publican su pecado como Sodoma, gloriandose de los pecados y crimines q̃ cometieron. Ps. 51. *Quid gloriaris in malitia, qui potens es in iniquitate?* No te basta auer ofendido à Dios con tu pecado, y publicamente escandalizado al mundo, sino que quieres hazer guerra al cielo jactandote de tus deleytes y excessos? Que aguardas sino fuego visible, y rayos que tomen la vengança contra tus desacatos? Mira que escupes al cielo, gloriandote de tus malicias y impiedad. Mira que este es el pecado contra el Espiritu Santo, y la circunstancia tan agrauante, que no perdona Dios. Amos. 1. *Super tribus sceleribus, & super quartum non conuertam.*

Aug. de ciu.

Psal. 51.

Amos. 1.

Tres

Tres motiuos tienen los pecados, ignorancia, flaqueza, y malicia, y en todos se descubren las entrañas de Dios perdonando vna y mil vezes: mas quando llega el pecador a tal punto, que añade esta quarta malicia, despreciando las diuinas y humanas leyes, no se puede esperar otra cosa, sino que te amenaza la yra de Dios para tomar la justa vengança contra el con exemplar castigo, como consta de otros exemplos que leemos en las diuinas y humanas historias.

§. 10.

Como nos deuemos de compadecer de nuestros proximos en su cayda y miserias.

VNO. De los mayores motiuos que los hombres tienen para vsar de misericordia con los demas, es auer passado por alguna miseria, y a esto aludio aquella sapientissima Reyna en el hospedaje que hizo a los Troyanos que derrotados arribaron a sus riberas, quando dixo.

Non ignara mali miseris succurrere disco.

Y a esto miro el Apostol quando animaua a los fieles a tener esperança en Dios, pues nos auia dado Pontifice que auia passado por tantas angustias. Mas escriuiendo a los Galatas capit. 6. a los varones spirituales y aprouechados en la escuela de Christo persuade como se han de compadecer de sus proximos, y como las señales deste su aprouechamiento, y perfeccion en ninguna cosa resplandece tanto, como es en la demonstracion desta misericordia, que deuen vsar con los flacos y con los que por ignorancia yerran, pues Christo muestra las entrañas de su misericordia con los duros, y que pecan de pura malicia. *Si præoccupatus fuerit homo in aliquo delicto, vos qui spiritales estis, instruite in spiritu lenitatis, considerans te ipsum, ne & tu tenteris.* Vosotros que professays la vida Euangelica, y que tantos cursos teneys de su dotrina, instruid a los ignorantes, esforçad a los flacos, excusad a los que

Gal. 6.

Y 5 pecan,

pecan, y echarles la capa con el velo de la caridad. Mirate assi mismo que si estas limpio, algun dia te viste leproso y manchado: y podra ser que caygas del fauor y priuança en que te vees, y aprende de ti mismo a compadecerte, y proceder con blandura en la medicina que aplicas para las llagas de tus hermanos y subditos. Dize Chrisostomo. *Nullus ægrum volens curare, & insanientem sanare cum furore & austeritate hoc facit.* Chrisost. in hunc locũ. Quien vio a medico o cirujano proceder cõ ceños, y malas palabras para curar las enfermedades? Quié vio q̃ procedi essen sin tiento y sin aduertencia en la aplicacio de los cauterios, en la incisiõ de las venas, y en el cortar los miẽbros putridos? Quãdo los marineros veẽ q̃ la naue se hiẽde, yq̃ cõ el agua q̃ entra se va a fondo, quãto puedẽ procurã soldarla, y desd el mayor hasta el menor, desd el Capitã hasta el grumete, ponẽ todas sus fuerças en desembaraçar la naue desaguãdola, por q̃ no vaya a fondo: q̃ ni importa en aquel trance estar en el trinquete, ni en la proa, ni en la plaça de armas, para ayudar a este fin quando todos corren igual peligro. Assi en este mundo quando oyeremos, y veremos la cayda de nuestro proximo, entendamos que son aldauadas que nos auisan, y q̃ entonces se trata nuestro proprio negocio para viuir cõ cautela segun aquello del poeta que dize. *At tuares agitur paries cũ próximus ardet.* Psalm. 36. Horatio in epist.

Dezia Tullio. *Hoc miror, quercq; quemquẽ hominem velle pessundare alterum, vt etiam nauim perforet, in qua ipse nauiget.* Admiro me y q̃jo me de la insolencia, y ceguera d̃ algunos q̃ atropellã a los q̃ poco pueden, y assi les acocean y vltrajan, hasta romper la naue, donde todos nauegã, yendo a fondo a perderse miserablemente. Mira q̃ eres hõbre, no te desuanezcas, ni tengas en menos a los q̃ pecan, q̃ estas vn cãto de real para dar mayor cayda, y por ventura tecõuiene caer, para leuãtarte por medio de la humildad, para que sepas cõpadecerte. Tullio de officijs. l. 2.

Y assi dezia Platõ. *Vt non est mirandum inter eos, qui pestifera loca incolunt, languescere plures, paucos verò naturalem conseruare valetudinem; sic & animas in corpore positas, plures quidem obnoxias passionibus, vtque prauas esse, mirari non debes.* Si en los lugares pestilentes, donde las aguas son dañosas, y los ayres pesados, y los manjares de mala digestion, es marauilla que se hallen los hombres sanos, milagro seria muy grãd̃ q̃ en este cuerpo miserable, con la furia de las passiones, las almas se viessen libres de todo pecado. Porq̃ te escandalizas cõ el pecado de tu hermano, porq̃ hazes milagros y aspauientos cõ su flaq̃za, pues es milagro que aya hombre quẽ no peque? Platon. de Repub.

Dizen los Phyficos y lo refiere S. Agustin, q̃ quando passan los ciegos la rauda de algun grande rio, van por su orden, y el primero sustenta la cabeça del segundo, y el segũdo la del tercero, y assi hasta el vltimo, y quando el primero se cansa se pone en el vltimo lugar, trocando las suertes, para que la carga y trabajo alcãce a todos y el peligro hasta llegar a la ribera, y assi van en hilera siguiendo este orden, quando se sienten cansados los primeros. Y de aqui es como refiere Suidas, que los Reyes antiguos en la punta del sceptro ponian vna cigueña, y en el pie vn crocodilo, para significar que la piadad, auia de ser natural y tener la superintendencia

Aug. in psalmo.

Suidas.

sobre todas las otras faciones y la dureza y rigor muy aceffforio, y a mas no poder como proprio de las fieras. Es el crocodilo impio con sus padres, que les quita la vida, como tambien se lee de la biuora y de la araña, que quando nacen, mueren las madres que les engendran. La qual figura trae Pierio libro. 17. con este titulo: *Impietati præ lata pietas.* Y como quiera q̃ el amor y cariño y la piedad rey na entre los que son semejãtes, a ninguno le viene mas a pelo el compadecerse que al hombre, y ayudar a llenar la carga de su hermano. La casa de Salomon 3. Reg. 6. edificada para el culto diuino, fue edificada d̃ piedras labradas, y el atrio interior con tres ordenes de piedras y vna lista de madera de cedros incorruptibles. Toda esta conformidad y labor nace de la caridad, que es la que suple las faltas y la que ayunta a los fieles en vno y procura reduzir á lo mas auieffo y torcido endereçandolo al camino y senda del Euangelio. Que nos propone a Christo que lleua sobre sus ombros la oueja descarriada, y sale al encuentro al hijo prodigo, y la echa los braços, 3. Reg. 6.

braços, y le viste de Pasqua, y le assienta a su mesa, y como otro Samaritano se compadece del hombre, q̃ rendido en tierra estaua para morir con mortales heridas, y le leuanta, y le toma la sangre y le laua con el vino, y le fomenta las llagas con el azeyte, y le lleua donde sea curado y seruido hasta cobrar entera salud: y que oy nos le representa comiẽdo en vna mesa con Iudas que le trata la muerte, y que arrodillado a sus pies, se los laua, y le da el diuino manjar de su propria carne y sangre para ablãdar aquellas entrañas de bronce, y reduzirle a mejor sentido, y para que nosotros aprẽdamos a tener piedad con los que pecan, vsando de misericordia con los miserables q̃ yerran, para que Dios se apiade de nosotros, y nos tenga de su mano, dandonos el dõ de perseuerancia, que es la corona de todas las virtudes, que poco importa començar bien, si passado el golfo, os anegays a vista de la ribera, como veys en este miserable de Iudas. Poco importa auer velado hasta las onze de la noche, si a las doze quando llama el esposo a vra puerta os halla durmiẽdo por el pecado, quãdo no teneys lugar de acudir a la penitẽcia: pues lleuandose vnos a otros las cargas, y exercitando entre si las obras de caridad, se cũple la ley de Christo, el qual serà seruido de cõpadecerse de nosotros en las mayores angustias, dandonos tiẽpo de penitẽcia, cõ el preciosissimo don de perseuerãcia, aqui por gracia, y despues por gloria.

§. II.

Como Christo nuestro Señor nos enseñó con su doctrina y exemplo a amar a nuestros enemigos.

SI dederit homo omnem substantiam domus suæ pro dilectione, quasi nihilum despitiet eam. Can. 8. Si arriscare vn hõbre por adquirir la caridad, ò por no perder la hazienda, honra y vida, todo lo tendra en poco, a trueco de posseer vn tan grande tesoro como es el amor de Dios: porque esta vida es vna representacion breue, y vn poco de humo que passa y se deshaze quando comiença: las honras son vn poco de viento, y la hazienda y tesoros de la tierra vn poco de lodo, y todo fenezca cõ el sonido y estampida que su dueño da con la muerte. Que conato ponen los mismos brutos por conseruar la vida? que industria los codiciosos por acrecentar la hazienda? que medios tan exorbitantes los ambiciosos por conseguir las honras? Pues todo esso es vn poco de ayre, respeto del conato q̃ ponen vn alma para agradar a Christo, pues mil muertes que padezca, le parecen poco respeto, del amor que le tiene. Por lo qual vino a dezir el Apostol Ro. 8. *Quis ergo nos separabit a charitate Christi? tribulatio, an angustia, an nuditas, an fames, an periculum, an gladius?* Quien serà poderoso a apartarnos del amor de Dios, estando tã arraigado en lo mas intimo de mi coraçon? la tribulacion? no porque en ella se ceba y aumenta el amor. Segun que lo afirma la esposa Can. 8. *Lampades eius, lampades ignis, atque flammarũ, aquæ multæ non potuerunt extinguere charitatẽ, neque flumina obruẽt illam.* Que el amor tiene su defensa contra las aguas de la tribulacion, porque es fuego de alquitran, que todo lo transforma y conuierte en su substancia. Otra letra dize. *Prunæ eius prunæ ignis, seu flamma Dei* Que el amor de Dios es fuego de alquitran que no solo venca al contrario, porq̃ aquellos pertrechos con que quiere valerse cõtra el, los conuierte en fuego, y los transforma en si mismo. Porque las tribulaciones, q̃ son las aguas conque quiere apagar esta diuina centella, essas mismas son la materia de su aumento: ansi dezia Apuleyo. *Tantum abest vt aquæ multæ possint extinguere charitatem vt potius ipsa charitas vi sua aquas extinguat atque exurat.* Con esta centella de fuego desafiaua el Apostol y todos los Santos fixauan carteles contra Satanas, y todo el resto de la potencia de los tiranos.

Can. 8.

Ro. 8.

Can. 8.

Apuleyo. lib. 1. de transformationibus.

En el cap. 5. del Leuitico, mandaua Dios que el que cõtraxesse alguna inmundicia legal, si no tuuiesse cabra que ofrecer para el sacrificio, ofreciesse dos tortolas, y que el Sacerdote las torciesse los cuellos, de manera que aunque muertas no se apartasse la cabeça del cuerpo. *Qui primum offerens pro peccato, retorquebis.*

Ioa. 5.

quebit caput eius ad pennulas, ita vt collo hæreat, & non penitus abrumpatur. Debaxo deſtas ceremonias hallamos el miſterio de la caridad, la qual como fuego inextinguible nunca ſe aparta de vn alma que de veras ama à Dios por eſtropieços que tenga; por mas muertes que padezca, antes cobra mayor esfuerço, y paſſada por el fuego de la tribulacion ſube de quilates eſte oro finiſſimo del amor, del qual dezia Dauid Pſal. 118. *Pax multa diligentibus legem tuam, & non eſt illis ſcandalum.* Que no ay eſcandalo para los verdaderos amigos de Chriſto, porque con amigos y enemigos conſeruan la paz, y ſolo hazen guerra a los vicios, y a ſolo Satanas tienen por enemigo como autor de los odios, imbidias, zizañas y contradiciones. Y anſi ninguna coſa les perturba, porque eſtan afirmados con la caridad, y por eſtrecha que ſea la ſenda del precepto no tropieçan ni ſe ahogan, ni por agrio y difícil que ſea el mandato, no ſe fatigan, porq̃ el amor es quié guia ſus paſſos. Que los eſcãdalos y renitencias quedenſe para los inobedientes, que como mulas falſas en lo mas lla no tropieçan, y dã de ojos en tierra. Leones les ſalẽ al camino, y al encuẽtro gigantes, y de la materia de la virtud hazen eſcandalo poniendo en todo dificultad como dixo Dauid Pſ. 93. *Qui fingis laborem in præcepto.* Pſalm. 93.

Tres grados hallo en la caridad: el primero es el amor d̃ Dios q̃ es el fundamento, como quiera que no aya coſa tã natural a las criaturas como amar à ſu criador: el ſegundo es amar a los amigos, y es como el medio deſta eſcala, a lo qual ayuda mucho la inclinacion natural; mas donde la caridad echa el reſto, es en el tercero grado que es el amar à los enemigos. O cielo Santo, quanta dificultad incluye eſte precepto, ſi antes de la ley Euãgelica, no hallaramos tantos q̃ d̃ coraçõ perdonaró las injurias, y q̃ entre los miſmos gẽtiles huuo perſonas q̃ vſaró de tãta clemẽcia q̃ tenian por blaſon no ſolo perdonar a ſus enemigos, pero vẽcer ſu dureza cõ obras de ſu liberalidad y magnificencia? Que proteſtas hazia el Rey Dauid pſ. 7. y como ſe purgaua cõtra ſus enemigos, de los quales nũca tomò la vẽgãça. *Si reddidi retribuentibus mihi mala, decidam merito ab inimicis meis inanis. Perſequatur inimicus animam meam, & comprehendat, & conculcet in terra vitam meam, & gloriam meam in puluerem deducat.* Venga yo a caer a manos de mis enemigos, ſi yo mãchè las mias con ſu ſangre, y tomen de mi la riguroſa vengãça, ſi mãchè la gloria de mis triunfos con obras malas que les hizieſſe quando me perſeguian y tratauan la muerte. Pſalm. 7.

Eſte es el eſcandalo que ſuele apartar de Dios a los hõbres la enemiſtad, y la perſecuciõ, y el trato doble, y aqui es dõde Chriſto deſcubrio mas las entrañas de ſu piedad, que aunque toda ſu vida fue vna repreſentacion del inmenſo amor que tenia a los hombres, mas al paſſo de la muerte guardò ſus finezas de palabra y de obra haziendo bien a ſus enemigos. Oy le vemos a los pies de Iudas que le trata la muerte, y le laua y limpia con las lagrimas de ſus ojos; y procura reduzirle con obras mas que de padre, y en el ara de la cruz quando daua la vltima boqueada, expirò diziendo al padre eterno, que perdonaſſe a ſus enemigos. Luc. 23.

Y aſsi reformando Chriſto los abuſos de los antiguos, y declarando la ley para intimar eſte precepto de la caridad, como era vniuerſal para amigos y enemigos y que no excluya à hombre, dixo, Mat. 5. *Audiſtis, quia dictum eſt antiquis, diliges proximum tuum, & odio habebis inimicum tuum.* Oyſtes dize, no lo oyſtes, porq̃ eran hablillas dentre compadres, amaras a tu amigo y aborreceras a tu enemigo, porque como arriba prouamos en el viejo teſtamento auia mãdato expreſſo de amar a los enemigos y que declaraua el natural precepto, que obliga generalmente à todos los hombres. Mat. 5.

Ego autem dico vobis, diligite inimicos veſtros, benefacite his, qui oderunt vos. Yo ſoy el que os mando, que ameys a vueſtros enemigos, y hagays bien a los que os aborrecẽ, y rogueys à Dios por los q̃ os perſiguen y pretẽdẽ deſtruyr con calumnias. Grãde emphaſi tiene eſta palabra. *Ego autem.* Como ſi claramente dixera. Si a voſotros os parece nueuo eſte mandato, intolerable y duro, atẽded a ſu legiſlador, que le eſtableciò y confirmò con ſu do-

doctrina y exemplo. Ioa. 13. *Mandatum nouum do vobis, vt diligatis inuicem sicut dilexi vos. In hoc cognoscent omnes quòd discipuli mei estis, si dilectionem habeatis ad inuicem.* Llamole Christo nueuo mandato, porque en la nueua ley del Euangelio fue confirmado con fuertes vinculos y estrechas prendas de amor, de las quales dixo el Profeta Oseas cap. 11. *In funiculis Adam traham eos, in vinculis charitatis.* Y como este precepto estaua tan oluidado y como borrado del entendimiento del hombre, donde Dios le imprimio en su creacion, y se passaua en blanco quando leyan la ley escrita, porque no solo no amauan los hombres a sus enemigos, pero à sus proprios amigos vendian, y à sus proprios padres negauan; Christo le llama nueuo mandato, y suyo, dandole firmado con su propria sangre, pues la derrama por sus enemigos. *Ego antẽ dico vobis.* Yo soy aquel que en el principio del mundo lo mande; y en la ley le hize escriuir en las tablas, y aora siendo hombre lo confirmo de nueuo. Y si por hazer la obediencia de mi padre no he reparado en romper por tantas dificultades hasta aceptar la muerte de cruz. Ps. 16. *Propter verba labiorum tuorum, ego custodiui vias duras.* Que el buen obediente no mira otra cosa en el tenor del preccepto, sino la voluntad del superior, para obedecer pecho por tierra. Yo soy el que mando, à quiẽ obedecen todas las criaturas por brutas que sean, las quales contra su propria indinacion particular siguen la voz de mi imperio. Quando llamo à las estrellas, se paran à escuchar mi voz. El fuego suspende su actiuidad, y refrigera y alienta à los mancebos que en el horno fueron lançados. Los Leones hambrientos no darian à Daniel, antes se prostran y rinden à sus pies. Yo soy el que ordeno esta ley, de quien canta el Profeta Ps. 148. *Ipse dixit & facta sunt, præceptum posuit, & non præteribit, ignis, grando, nix, glacies, spiritus procellarum quæ faciunt verbum eius.* Yo que soy el juez de viuos y muertos, y el remunerador de sus obras pagando de contado à cada vno segun sus meritos y dignidad. Pues si Christo es el que lo manda, y el

y el mismo es obediente al Padre hasta la muerte, y la padece por sus enemigos, q̃ mucho haras tu en cũplir su ley, de donde se te ha de seguir vn premio tan grande? Obedece el hombre a sus enemigos por temor, obedece à la carne por su antojo, cõforma se con el mundo por vn poco de vanidad, sigue las pisadas del demonio, que no se harta de su sangre por vn deleyte momẽtaneo, y no passara vn poco de trabajo, mortificando su voluntad en amar, y hazer bien a sus enemigos? Yo soy el que os mando, dezia Absalõ 2. Reg 13. no temais, y por cumplir su mandato, arriscaron sus criados la vida, dando muerte a Amõ primogenito del Rey Dauid en vengança del estupro de su hermana Tamar. Assi introduze el Poeta al Dios Neptuno, que interponiendo su autoridad, cessò la furia y braueza de los vientos que alterauan el mar, y mas que de passo, se retiraron a sus cauernas.

2. Reg. 13.

Virg. 7. li.

In medio populi, nam lis cùm sæpe coorta est,
Tunc meritis, pietate grauem si forte virum quem
Conspexere silent, arrectisquê auribus adstant.
Ille regit dictis animos, & pectora mulcet.

§. 12.

Como con las buenas obras hemos de vẽcer á los enemigos, y grangearlos para el cielo.

SI quereys oyr el cõmento del Apostol sobre el santo Euangelio propuesto, vereys que letra por letra le va declarando Rom. 12. *Si fieri potest, quod ex vobis est cum omnibus hominibus pacem habẽte. Non vosmetipsos defendentes charissimi, sed date locum iræ. Scriptum est enim. Mihi vindicta, & ego retribuam. Sed si esurierit inimicus tuus ciba illum, si sitit, potum da illi. Hoc enim faciens carbones ignis cõgeres super caput eius. Noli vinci à malo, sed vince in bono malũ.* Arriba diximos como el efecto mas precioso de la caridad es la paz, que los Teologos llaman fruto suyo, y de su cosecha nacido, como preambulo y salua de la gloria; pues el que està en caridad, en ninguna cosa tanto

Rom. 12.

Deut. 32.

lo mueſtra como en la paz q̃ tiene con ſus enemigos, dando lugar a la ira, no vengãdo ſus injurias, ni ſaliendo a los deſafios, donde tanto ſe ofende Dios, y donde todo quanto ſe haze va deſcompaſſado: porque que coſa buena puede reſultar de los odios, venganças, y coleras? dõde ciegos los hõbres ſe matã como fieras, y ſe mẽguan las honras con la vida y el alma? Veo à Dios ayrado, porque ſe quebranta ſu ley, veo a los hombres ciegos de colera q̃ pierden la paciencia, donde no ſe eſpera ſino ſu perdicion. Pues que remedio, ſino que ſe tome quien quiſiere la pẽdencia, porque lo mas ſeguro es tener paz con todos. En todos los tratos ay alguna gañacia ſi quiera de parte de alguno, pero en los odios y enemiſtades todos pierden vidas y haziendas, la honra, y el alma cõ tãto deſaſſoſsiego, q̃ ſu coraçon es vn retrato del infierno. Quando Traſibulo cõpuſo las coſas de Atenas, libradolas de 24. tiranos, como todos quedauã embueltos cõ la ira y vengãças de las facciones paſſadas, mãdò q̃ ſe eſtableciesſe vna ley q̃ llamaron del oluido, por la qual mãdaua, q̃ ſe puſieſſe perpetuo ſilẽcio à todo lo paſſado por el biẽ de la paz. Y de Auguſto ſe lee, q̃ ſiẽdo d̃ feliciſsima memoria, nũca ſe acordaua de las injurias recebidas. Mas el Euãgelio paſſa adelante, y ſobre el oluido dellas quiere q̃ hagas biẽ a quiẽ te perſigue, para q̃ le ganes para el cielo. Porq̃ tal es la caridad q̃ reyna en vn alma, q̃ las obras q̃ haze ſon aſquas de fuego, q̃ encienden, y cõfunden al q̃ las recibe, para ſalir del mal eſtado. Que cõfuſos y auergõçados quedarõ los hijos de Iacob en preſencia de Ioſeph, quando le vierõ deſpues de vendido, q̃ vſaua cõ ellos de tanta clemẽcia? Que lagrimas derramò Saul, quando oyò a Dauid q̃ le pregũtaua las cauſas porq̃ aſsi le perſeguia, moſtrãdole el giron de ſu ropa, pudiendole à ſu ſaluo dar la muerte? Entonces conociò lo mucho que le deuia, y le dexò de perſeguir, quedando confuſo de ſu magnanimidad. Eſtos ſon hijos de Dios, y aſsi los llama Chriſto Matth. 5. porque con todos vſan de piedad, ſin tener reſpeto à carne y ſangre, ſino por ſolo Dios que lo manda, y que recibe la buena obra en el proximo. Dize Origenes: *Origen.* *Sciens ergo Apoſtolus pacem inter quos pax habetur non*

non ex vna parte, ſed ex vtraque cõſtare, ne nos alterius animus ſi forte imparatos inuenerit, à bono pacis impẽdiri videretur; moderatiſsimum dedit præceptum, vt inter inimicos noſter animus ſemper ſit paratus ad pacem, & diſcordiæ culpa non penes nos ſit, ſed penes alterum conſtet. Aſsi como la pena de los dañados nace de ſu propia culpa, pues no ſe quiſieron aprouechar del tiempo y ocaſion que tuuieron en eſte mundo cõ los auxilios de la diuina gracia, aſsi ſon los que no quieren la paz, y aman la guerra, pues queda por ellos, ofreciendoles el tercero ſu amiſtad, y cõ obras de hermano, procurãdo ablandar ſu fiereza.

En el libro 4. de los Reyes cap. 6. leemos, como el Rey de Siria embio gente de à caballo para que prendieſſe al Profeta Eliſeo, y le llauaſſe preſo ante ſu preſencia, el ſanto Profeta pidio a Dios les cegaſſe, y aſsi ciegos como eſtauan les hizo entrar en la ciudad de Samaria, y reſtituidos a viſta por la oracion de Eliſeo, ſe vieron en medio de ſus enemigos: y queriendoles el Rey de Samaria dar la muerte, le fue a la mano el Profeta, diziendo: *Non enim cæpiſti eos gladio, & arcu tuo, ſed pone panem & aquã coram eis, & comedant, & vadant ad Dominum ſuum.* Mira Rey que no es tiempo de guerra, ſino de paz, y que eſtos no ſon priſioneros tuyos, porq̃ no los has rendido con tu eſpada, ſino Dios te los ha traydo milagroſamente delante, para que con buenas obras les venças, y con ellas les obligues a que te pidan perdon, y aſsi de alli adelante dexaron los Aſsirios de infeſtar à Samaria con los continuos rebatos que ſolian. *4. Reg. 6.*

Seis diferẽcias halla S. Aguſtin de retribuciõ. La primera, dar biẽ por mal, efeto propio y colmed la ley Euãgelica. La 2. no dar mal por mal. La 3. dar biẽ por biẽ. La 4. dar mal por bien. La 5. no dar biẽ por biẽ. La 6. dar mal por mal. Aqui ay grados de mucha perfeciõ y bõdad, y grados indiferẽtes, y otros q̃ incluyẽ ſuma malicia. Dar bien por mal es propio de Dios, q̃ es Sol q̃ alũbra a todo hõbre q̃ viene al mũdo, y el q̃ llueue ſobre los juſtos y pecadores los teſoros d̃ ſu miſericordia. El no dar mal por mal, precepto Euãgelico es, y que el Apoſtol enſeña en eſte lugar. El no dar bien por biẽ arguye grãde ingratitud, *Auguſt.*

Luc.17. como cõsta Luc.17.d los nueue leprosos, que recebida la salud, se oluidaron de Christo, y solo vn estraño q̃ hazia el numero de diez le rindio las gracias. *Non est inuentus qui rediret, & daret laudẽ Deo, nisi hic alienigena.* El dar mal por bien, es propio de los Iudios, contra los quales hazen tantas inuectiuas los santos Profetas, y dar bien por bien, la ley natural lo dicta, y mal por mal. La ley del talion lo mandaua, la qual llamò Christo justicia Farisayca, no porque fuesse iniqua, sino por el dañado afecto con que procedian en las penas y vengãças. Porque bien se compadece hazer vn juez justicia injustamente por el mal animo con que procede: quanto mas el acusador y testigos q̃ condenan al reo con color y zelo de justicia, lleuandoles la propia pasion a condenar al inocente. Y aunque la defensa es de derecho natural, la vengança prohibe Dios, y no quiere q̃ ninguno sea juez en propia causa, porque no pueda dar buen arbitrio el q̃ es interessado, a si quiere q̃ sea reseruada, porque con justa balança pesa las injurias hechas a sus seruos, y las venga seuerissimamente. Pelea tu con la paciencia, y con la oracion, y con las obras de piedad haz tu negocio, y dexa a Dios el cuchillo, que el tiene a su cargo tu honra, tu vida, hasta el menor pelo de la cabeça tiene contado para vengarle à su tiempo. Quanto tiempo estuuo clamando la sangre de Abel, y quan oluidada tenian los hombres su muerte, quando Dios despues de muchos años toma la vengança contra Cain, dexãdole en las manos de quié le quite la vida. Quien vio à Semey que maldezia al Rey Dauid, y que el santo Rey le dexa sin el justo castigo, y a Ioab que libremente viuia, y triunfaua en Ierusalen despues de muerto Abner, juzgaria que ya de aquellos no se hazia mencion para proceder con el rigor de justicia, mas Dios que no duerme, y que tiene por blason y apellido el ser Dios de venganças, ordenò el tiempo y punto quando por mandato del Rey Salomon murieron ambos a lançadas.

Super tribus sceleribus, & super quartum non conuertam. Amos 1. Muchas vezes hemos tocado este lugar, y aqui viene nacido, donde dà Dios à entender, que facilmente perdo- Amos 1.

na los pecados y ofensas que contra su obseruancia y culto se cometen, que son las tres cosas que aqui señala el Profeta: mas que no se ahorrara con hombre en la quarta, qne son los agrauios e injurias remetidas a el de sus seruos para que tome la vengança: y anfi vemos, que quando Elias estaua en Samaria y Acab y Iezabel dauã muerte a los Profetas, y profanauan, y destruyan los altares de Dios: no pide el Profeta que baxe fuego del cielo para que abrasse a sus enemigos, porque Dios tenia a su cargo quando y como auian de padecer el vno y el otro miserablemente: y quã do la gente de armas yua de parte del Rey a prender al Profeta, como corria peligro entonces embia Dios al punto fuego del cielo que los abrassa y consume. Lo qual significò Christo nuestro Señor, estando en presencia del Presidente, que estaua en su mano hundir al mundo, y hazer ostentacion de millares de exercitos de Angeles, que defendiessen su causa: mas no era tiempo aquel de venganças, sino de padecer por los hombres y con la paciencia dar exemplo al mundo, que tiempo vernia quando tomasse Dios por instrumento a Tito y vespasiano emperadores de Roma para vẽgar su muerte, no dexãdo piedra sobre piedra en aq̃lla ingrata ciudad donde padecia.

Y es mucho de notar, que aunque la vengança es propria de Dios, en el modo de tomarla, muestra piedad y entrañas de padre como se vio en el pecado del primer hombre, y en la correccion que hizo a Cayn, y en el diluuio vniuersal del mundo. Y dize por Isaias que le viene como a pospelo el ser vengatiuo. *Heu consolabor de inimicis meis, vindicabor de hostibus meis.* Tienen los hombres por consuelo y aun por punta de honra vengar las injurias por leues q̃ sean derramando la sangre de aquellos q̃ les han injuriado, y no veé q̃ cõ la vẽgança q̃ toman se deguellan a si mismos, y q̃ son como el abeja q̃ cõ el aguijon q̃ meté dexan la vida. Alexãdro magno cõla impaciẽcia q̃ tuuo cõ los proprios domesticos vertiẽdo su sangre, borrò sus victorias, y Iulio Cesar las doblò cõ la clemẽcia q̃ mostrò con sus enemigos. Y por esta causa el senado leuantò vn templo a la piedad, y al Cesar vna Isa.1.

estatua en el teatro. Porque como dize Seneca, *Nihil aquè glorioſum eſt in Principe impune læſo*. No ay virtud q̃ assi ensalze a los Principes como esta grandeza de animo. Con el hierro doman y vencen las gentes, mas con la paciencia a sí mismos.

El primero, que domesticò leones, fue Hanon Carragines, al qual dieron la muerte sus naturales, barruntando que por el hecho se auia de leuantar con el Reyno. Y de aqui se deriuò la tradicion y costumbre q̃ oy dia se guarda y pratica en Berberia, no permitiendo esta domesticaciõ, como cõsta de la historia de los Xarifes, dõde leemos, q̃ al Rey de los Velez entre otros articulos q̃ le opusierõ, fue este de q̃ en su reyno se amãsauan leones. Mas con el medio mas fuerte q̃ los hombres prudentes se han alçado con la republica, ha sido poniendo freno a sus coleras, y vsando de piedad y cõplançia cõ todos. Pues quãdo quer a Dios tomar la vengança de sus enemigos declarados, dize: *Heu consolabor de hostibus meis*. Que el cõsuelo q̃ toma a executãdo su ira, y ya mezclado, y que se le hazia cosa muy dura. Y lo mismo declarò en el capit. 6. del Geneſis, quando fulminò la sentencia del dilunio, diziẽdo: *Et tactus dolore cordis intrinſecus delebo inquit hominum, quẽ creaui*. Que al tiempo de castigar al mundo, dize Moysen que mostrò Dios en los efectos, mas de piedad, que de rigor y justicia. Hase Dios como vn Rey clementissimo en el castigo que haze a vna familia q̃ ha incurrido en crimẽ de lesa magestad, vnos cometiẽdo el delito, y otros celandole, y otros q̃ por ser de la misma familia, quedã sugetos à suvolũtad, q̃ porq̃ no perezcã todos, reserua a algunos, assi por su bien, como porq̃ la justicia cãpea mas con la piedad. Todo lo qual nos deue seruir de exẽplo para no despeñarnos en las ocasiones de colera, pues es cosa cierta q̃ en el sufrimiento de injurias, y en el hazer bien a nuestros enemigos, se echa el sello a la vida Euangelica.

§. 13.

Porque la ley Euangelica se llama nueuo testamento.

Sentencia es de S. Agustin, *Augustin. Iua.* y caso que cada dia sucede que entre los herederos durã los pleytos sobre la herencia y porcion que les toca hasta que se liquida, y executa el testamento. El testador muere, y sus palabras y legados tienen vida, y se hazen respetar, y tratar como causas religiosas, y assi su execucion compete al foro misto. Y aũque con la muerte todo fenece, mas el testamento con ella comiença a tener su fuerça y valor.

Testamẽto se llama la ley diuina, porq̃ en ella declara Dios su voluntad, y la ley Euãgelica fue como codicilo, y nueuo testamẽto, dõde Christo echò el resto cõ legados y clausulas en fauor de los hõbres, rescindiendo y casando los temores de la ley, sus penas, y sombras. Y aunq̃ es grãde el cuydado q̃ los buenos hijos ponen en el cũplimiẽto de la voluntad de sus padres, en ninguna cosa tãto lo muestran como en la execucion de su testamento. Ordenò Christo el suyo a la hora de su muerte, presentes san Mateo, y san Iuã secretarios suyos, los quales texieron en su Coronica las postrimeras razones de Christo llenas de voluntad para con los hombres, porque todas sus mandas y legados fueron encomendar la caridad reciproca, y la paz que della resulta.

Dize el glorioso Bernardo: *Testamentum Christi pax est, tunica desuper contexta, hãc qui diuidit, testamento Christi contradicit, qui positus est in signum, cui contradicetur*. El interesse es donde topa la paz en el mundo, y con el testamento y herencias nacen los pleytos, especialmente quando los bienes del testador quedan atrapazados, y sugetos a euicciones, è hypotecas: mas deste testamento de Christo no puede resultar sino paz, porque todo lo que manda es amor, y los bienes en que funda esta amistad, son eternos, de manera, que todos los fieles cada vno por si es heredero in solidum, porque ay para todos. Y qualquiera que perturba la paz, rompe este testamento, y la pena que merece es borrarle desta herencia. Los soldados que crucificaron a Christo Señor nuestro, sortearon su vestidura, mas no la dividieron, por lo qual significaua el Espiritu santo la caridad, y vnidad que Dios pretendia plantar en su

Yglesia comprada con la sangre de su Hijo, y encomendada por el en su testamento.

Iosue 7. Dios te perturbe, dixo Iosue à Acan, que assi has alterado su pueblo, ensuziando tus manos con los despojos prohibidos por el, y fue apedreado del pueblo. Mucho aborrece Dios qualquiera pecado, mas este de perturbar la paz, y mezclar zizaña en las comunidades, la abomina en tanto grado, que atemoriza, como consta del cap. 6. de los Prouerbios, donde echò el sello a toda maldad el que diuide la paz, y Matth. 18. donde Christo a los que causauã escandolos, daua por partido ser lançados en el profundo del mar.

Muchas penas añadio Dios a sus leyes y preceptos en el Viejo Testamento, para mulctar a los transgressores, con fin de retirarles de la transgression. Que si Dios quisiera destruyrlos a la sorda lo hiziera sin tantas preuenciones, y amenazas, porque luego en pecado podia proceder cõtra ellos justissimamente, tomãdo la vengança de su trãsgression, è inobediẽcia. Mas como no pretẽde la muerte del pecador, ni se goza con su perdicion. La ley natural aũque estaua escrita en el entendimiẽto del hõbre, la quiso escriuir en tablas de piedra, y para su obseruancia añadio otras leyes con temores y penas para retirarlos de su quebrãtamiento. Porque q̃ fuera del mundo, sino huuiera leyes, quando auiendo las que ay, y essas tan naturales al hõbre, ay tantos pecados y ofensas? Todos viuierã como brutos, y de la manera que viuẽ tantas naciones apartadas del comercio de gentes. Los del Brasil no tienen fe, ni Rey, ni rastro de religion, y vnos à otros se comen como bestias, y es argumento de su fiereza, los monstruos que en aquellas partes se hallan. El año de 1584. vn valiente Portugues matò vno de vn escopetazo, que tenia el cuerpo de hombre, y la cabeça de mono, y las garras, y cola de leon, y de los ojos lançaua centellas: y porque no se fuesse alabãdo este soldado, quedò muerto de espanto con este monstruo juntamente. Aqui Orfeo, ni Hercules no pudieran hazer alguna labor, porque estas gentes se los comieran a bocados. Donde los Padres de la Compañia de Iesus, que son los Apostoles del nueuo mundo, les van cultiuando, y padeciendo cada dia martyrio, haziẽdo illustre el santo Euangelio.

Apenas ay ley humana q̃ no se lleue consigo sus penas. Mas en esta nueua ley de Christo ordenada en su testamento, como toda es amor, y que el se lleuò toda la pena, que merecia nuestro pecado, y mucha mas, no hallareys temores, ni grauamenes, ni mulctas, ántes hallareys premios, y diuinas consolaciones, de que toda està ábundante y llena. Porque como es ley de amor, consigo se lleua el vinculo y la fuerça con que nos constriñe dulcissimamente a su cumplimiento, especialmente cõ la ayuda de costa que Christo nos dexò en sus sacramentos, que es la parte principal deste su nueuo testamento. Assi lo significaua el Apostol

2. Cor. 3. 2. Corin. 3. *Charitas enim Christi vrget nos.* Todas las virtudes en Christo corren a las parejas, y son conmensuradas cõ la gracia de la vniõ personal, y tuuieron su colmo y aumento desde el instante de su Concepcion, mas su caridad infinita no se que se tiene sobre todas, que parece el primer orbe que se lleua tras si las almas, y la piedra yman que mas que de passo mueue los coraçones por de hierro que sean, y los engaza y junta consigo por amor. Dize santo Tomas: *Charitas Christi stimulus est diuini amoris.* *S. Tho. in catena.* No ay espuela, ni azycate que assi nos aguije para cumplimiento del Euangelio como este amor de Christo, en particular aquel que nos mostrò a la hora de su muerte, y al tiempo de ordenar su testamẽto, quando nos encargò tanto las clausulas y legados suyos. *Charitas enim Christi vrget nos.* Y como lee Chrisostomo, *Constringit nos.* *Chrisost. in hunc locũ.* Assi como los materiales q̃ entran en vn edificio son muchos y diuersos, y para fraguarle bien y juntarse, es necessario desbastarse, reduzidolos à deuida quantidad, y para su junta y vnion, que aya argamassa de por medio, assi en este edificio espiritual que Christo pretende en su Yglesia, concurren muchos y diuersos hõbres en las condiciones y estados, y para q̃ el edificio fragüe, es necessario q̃ se desbaste, y amolden con el exemplo y vida de Christo, y la liga con q̃ se ha de hazer esta vnion, es la caridad. Porq̃ estãdo ella en pie, el edificio no puede faltar. Porque la caridad

ridad es la q̃ desierra la embidia de la felicidad agena, interpretando por propio todo lo bueno que vee en sus hermanos, y faltando la embidia con que suelen caer los edificios mas altos, y por quié entrò el pecado, y la muerte en el mundo, seguros puedé viuir los hombres, sola la caridad viue cõtenta cõ la suerte y lugar que le cupo en este edificio. Entre los oprobrios y tribulaciones viue segura: Entre las persecuciones es bienhechora. Entre las venganzas y iras muestra su mansedumbre, entre los pecados y miserias de sus proximos vierte lagrimas viuas, y solo respira con su correccion y enmienda. Es fuego que buela a lo alto, mirando siempre al cielo para cumplir este nueuo testamento, y ayudar a la paz, y vnidad. Dize el glorioso Bernardo: *Omne quod est tàm diu, manet, quàm diu sit vnum, interire, & dissolui pariter, quamdiu vnum esse desierit, certum est.* Toda nuestra felicidad consiste en guardar esta vnidad, y en tanto la guardaremos, en quanto cada vno por su parte cumpliere con su vocacion, y ayudare a que se conserue la paz, y se guarde el testamẽto de Christo Señor nuestro, q̃ por excelencia se llama nueuo, por la renouaciõ que causa en las almas con el nueuo mandato de su caridad, y por las otras razones que aqui hemos alegado, y por todo el discurso desta demonstracion.

Ber. serm. 3. in Assumpt.

§. 14.

Del santo y misterioso lauatorio.

Deinde misit aquam in peluim, & cœpit lauare pedes discipulorum. El libro de los Cantares es vna musica de alabanças peremnes que passan entre el Esposo, y Esposa. En la descripcion que ella hazia de Christo, començò de la cabeça, y acabò en los pies, como consta del capit. 5. mas en la que haze Christo de su Yglesia, comiença de los pies, y acaba en la cabeça, como consta del capitulo septimo, donde dize: *Quàm pulchri sunt gressus tui in calceamentis filia Principis.* El calçado es tanto como el pie, y los passos montan tanto como la gallardia

Ioan. 13.

Cant. 7.

dia y gentileza. Y todo junto suele conciliar mucha gracia, y aun derribar los corações mas fuertes. *Sandalia eius rapuerunt oculos eius, pulchritudo eius captiuam fecit animam eius, amputauit pugione cervicem eius.* Mucho se pagò Olofernes de la hermosura de Iudit, mas lo que penetrò su alma, fue el calçado, y el concierto de sus passos, y este fue el principal cuchillo que le degollò.

Iudit 16.

Los Latinos, como consta de Ambrosio, y Tulio à todo aquello que es conforme al bien publico, o particular llamaron oficio: y Donato dixo: *Officium ab efficiendo, ab eo, quod quæritur quid efficere in eo quemlibet conueniat, pro conditione personæ.* Y la diuina Escritura llama pies, passos, y calçados a estas obras exteriores, donde se halla piedad, y se guarda el debido decoro, que son como basas de la Republica, donde se funda la sociedad humana. Y porq̃ entre los actos de virtud las obras de misericordia son tan celebradas, y la humildad tan ensalçada de Dios, que es la orla de todas ellas, por esso alaba aqui el Esposo los pies de la Yglesia, que son simbolo de la verdadera virtud q̃ la echado rayzes en la humildad: y llamala hija del Principe, porque los sieruos de Christo aunque en su estimacion son baxos, y de baxa cosecha, en la de Christo son ilustres y de leuantado espiritu. Y assi como adoramos en Christo dos naturalezas diuina y humana en vn supuesto vnidas por vnion inefable, vna infima, y otra suprema; al mismo tenor con cierta proporcion vemos que aquellos que vnidos con el, representan su imagen. Los quales por lo que de Adan les cabe, son del todo terrestres, y de baxo metal; y por lo que alcançaron de Christo, segun otra generacion mas leuantada, son de noble y diuina cosecha. Son humildes por la modestia exterior: y en su reputacion quanto mas altos se veen, y en mayor priuança, se tienen por poco aprouechados, y sienten de si baxissimamente, porque siẽpre se miran a los pies que de ordinario andan embueltos en poluo, quiero dezir, que miran su propio origen, y lo baxo y malo que heredaron contra naturaleza corrupta, cõ que deshazen la rueda de su fantasia.

Donato apud Calepinum.

Pues

Pues en eſte lauatorio que Chriſto ordena para los pies, hallamos, que por limpios q̃ ſean los hombres, y por juſtificados que eſten, tienen por lo menos neceſsidad de lauar los poluos que ſe recogen cada paſſo con tantas ocaſiones como ay en el mũdo, las rayzes del pecado, y ſus afectos, que ſon los Idolillos q̃ nos eſtan ſiempre haziendo guerra y contradicion. Dize Origenes: *Impoſsibile puto nõ contaminari extrema animæ, & infima eius, quamuis quoad homines perfectus quis eſſe putetur. Plurimi autem vſque ad verticem ſcelerum puluere implentur; ſed qui legitimi ſunt erga ſolos pedes indigent lauatione.* Por perfectos que ſean los hombres, embueltos en las ocaſiones del mundo, no pueden dexar de mancharſe, porque ſon peregrinos que por lo menos han de recoger el poluo en los pies. Muchos vemos que ſe ſumẽ haſta los ojos en el cieno de grandes pecados, como gente bruta y carnal, que baſtardea de la linea de Chriſto, y repreſenta al viuo la traycion y inobediencia de Adan. Mas los que ſon legitimos y verdaderos ſieruos de Chriſto, no tienen neceſsidad de otra lexia que la que el ordenò para los pies. Quiero dezir, que ſon tan mirados, y circunſpectos, que quanto pueden procuran guardar limpio ſu coraçon de mortales ofenſas, y recatar ſus paſſos de las ocaſiones por ligeras que ſeã, por que de los poluos ſe vienen à hazer los lodos que contaminan las almas.

Origen. in Ioan. in illa verba, Et cœnaſa tia.

A eſto aludia la Eſpoſa, quãdo dezia: *Laui pedes meos, quomodò iterum inquinabo illos?* He lauado mis pies con el agua del bautiſmo, y cuerpo, y alma con la ſangre de Chriſto, como ternè yo ojos para mancharme de nueuo? Dize Ambroſio: *Itaque pedes cũm ſemel laueris æterni fontis irriguo, & myſterij mundaueris ſacramento, cane iterũ corporeæ cupiditatis lutulenti actus ſordibus inquinare.* Guarda te quanto pudieres de las ocaſiones vna vez lauado por el bautiſmo, y tantas vezes reconciliado por la penitencia, y tantas purificado con el ſacramento del cuerpo de Chriſto: Mira que el teſoro de ſu gracia le conſeruas en vaſo de barro. Y que el balſamo quanto mas odorifero, vna moſca que cayga en el le corrompe. Y que en tiempo de ſalud te deues acordar

Cant. 5.

Ambr. lib. 3. de virginil. fo. 105.

acordar de la enfermedad q̃ tuuiſte, o que puedes tener para no caer en ella, vſando de los preſeruatiuos en tiẽpo cõforme a la dotrina de Celſo. *Cauẽdum eſt, ne in proſpera valetudine aduerſæ præſidia contemnantur.*

Geneſ. 3.

En el libro del Geneſi c. 3. maldixo Dios a la ſerpiente, y dixo, *Et tu inſidiaberis calcaneo eius.* Que le andaria a royendo los çancajos, pero finalmente quedaria quebrantada ſu cabeça con el pie de la muger. Lo qual es propio de lenguas ſerpentinas, que por detras muerden, pero vienen finalmente los detractores à ſer quebrãtados en pena de ſu delito. Pues mira que el demonio te anda mirando à los pies, y que procura que topen en eſta ocaſion, y que en aquella ſe deſcuydẽ en coſas por ligeras que ſean, para yrte cebãdo poco a poco haſta derribarte. Y aſsi deues cõ mayor cuydado proceder, y valerte de los remedios que Chriſto te dexò para limpiar tus pies, para purificar tus afectos, para abiuar el eſpiritu, y quebrantar la furia de la ſenſualidad, que fue la herencia de tu primero padre. Cõforme a lo qual dezia Nazianzeno: *Nihil quod primam naturitatem oleat in nobis maneat, omnia purificemus.*

Mucho ſe recatauan los de la ley vna vez lauados con la lexia que ſe hazia de la ſangre y cenizas del bezerro. Y mucho miran los hombres por la limpieza y mundicia exterior: pero donde echan el reſto, es, en conſeruar la buena opinion, guardando las leyes y fueros del mundo. Todo eſto te deue mouer para no contaminarte vna vez, y tantas vezes lauada con la ſangre de Chriſto. Procura pues que no queden en ti los reſabios del hombre viejo, ſino que en tu trato y conuerſacion ſe conozca en ti la renouaciõ eſpiritual hecha por eſte ſanto lauatorio.

§. 15.

Proſigue el miſmo punto.

Ezech. 16.

ET *facta eſt mihi, & laui te aqua, & calcaui te iacinto, & veſtiui te diſcoloribus.* Palabras ſon de Ezechiel en perſona de Chriſto. El qual dize à ſu Yglesia. Yo te hize para mi, y te lauè, y calcè calçado de piedras preciosas, y te veſti librea de varias colores, y de

y de mucha hermosura. Dos facciones entre otras hallo que hizo Dios en beneficio del hombre. La primera hazerle de nada à imagen y semejança suya, señor y Principe del vniuerso. Obra fue en que le obligò infinitamente, aunque no le costò a Dios esta faccion cosa, porque cõ solo querer, le hizo y formò. Mas en la segunda faccion para reparar, y reformar este hombre caydo, y deshecho, el Hijo de Dios se apoca, y deshaze, y para lauar sus mãchas, vierte su sangre, y para cubrir sus verguenças, y desnudez, el dexa el pellejo en la cruz. *Et facta est mihi.* Como si dixera. Mi gloria y mi regalo es hazer de nueuo al hombre, aunque sea deshaziendome yo: y abaxandome yo a trueco de verle leuantado del cieno donde le sumieron y anegaron sus culpas. Ad Philippen. 2. lo dize el Apostol, *Qui cùm in forma Dei esset, non rapinam arbitratus est, esse se æqualem Deo: sed semetipsum exinaniuit formam serui accipiens.* El Verbo diuino que era la forma, è imagen pura de su Padre, como hijo natural suyo, se haze hombre à imagen y semejança de su seruos, y siẽdo Señor natural de todas las criaturas hecho hombre, se abaxa y humilla, y se deshaze haziendo obras de esclauo. No solo no se leuãta, ni vsurpa lo ageno, que todo era suyo: pero cede de su dominio y renuncia la pompa y magestad; y arrodillado à los pies de sus dicipulos, comiença a lauarles los pies.

Philip. 2.

Es la ambicion y deseo de mandar, como dize Agustino, el cancer que cundio por toda la naturaleza. Y assi vemos que todas las guerras y dissensiones del mundo nacen deste principio: y que no ay cosa mas pesada para el hombre, que el estar sugeto a otro, ni mas dulce que el mandar, y tener jurisdicion; y assi quanto pueden procurã los mortales sacar el yugo del imperio de otro. Mas aqui Christo nuestro Redentor siendo Señor soberano, por darnos exemplo, se exercita en obras de seruos; y para reparo tuyo se deshaze y consume. Que exemplo este para confusion del mundo, donde reyna tanto la ambicion, los pundonores, las honras, los titulos, el fausto y grandeza, y los puntillos, y lo que llamamos leyes y fueros del mundo, por cuya defensa los hombres se hazen guerra cruel, acabandose los vnos a los otros la vida, y la honra, y la hazienda con detrimento de sus almas?

Et laui te aqua. Yo te lauè cõ agua. Tuuo la ley sus bautismos, y por la mayor parte como dize el Apostol, erã cõ sangre. *Omnia penè in sanguine secundùm legem mundantur, & sine sanguinis effusione non fit remissio. Necesse est ergo exemplaria cœlestium his mundari; ipsa autem exemplaria cœlestia melioribus hostijs, quàm istis.* Las mundicias de la ley y reconciliaciones, vnas se hazian con agua sola, y otras con agua y mezcla de sangre, especialmẽte la expiacion por los pecados, porq como nota santo Tomas, aunque la remision del pecado se hazia en aquel estado por la cõtricion, ordenò Dios sacrificios que fuessen señales visibles, y protestaciones de la Encarnacion, y muerte de su Hijo, por quien se remitia todo pecado, y lo mismo passaua en la Circuncision. Y assi dize el Apostol, que no se remitian pecados sin mezcla de sangre, no porque en aquellos sacrificios, y lauatorios huuiesse virtud para este efecto, sino porque los ordenò Dios, y instituyò como condiciones necessarias para hazer la tal remision. Y infiere, que si la ley tenia sus bautismos y sus ceremonias, con que se purificaua el Tabernaculo, y el Sacerdote, y el pueblo, y el libro de la ley, que fueron figura de la Yglesia, que tambien la misma Yglesia ha de passar por otros lauatorios de mejor cõdicion. Dize el glorioso Chrisostomo: *Quæ autem nunc vocat cœlestia, nõ cœlum, aut Angelos? nihil tale, sed ista, quæ nostra sunt, & quæ apud nos geruntur. In cœlis ergo sunt ista, quæ nostra sunt, & hæc nostra cœlestia sunt, quãuis in terra celebrẽtur.* La Iglesia lauada por las manos de Christo Señor nuestro, y cõ su sangre purificada, ya biẽ merece nõbre de celestial y diuina. Y assi dize san Iuan, que la vio baxar del cielo como vn limpio cristal, porq en ella reuerbera la imagẽ de Christo en sus seruos que procuran conseruar se en esta espiritual limpieza, y que parecia en la variedad de colores a modo de jaspe, por el ornamẽto de las virtu-

Heb. 9.

Chrysost. hunc locũ.

virtudes, que es la librea de que està adornada y compuesta. Y Dauid dixo en el psalmo 121. *Ierusalem, quæ ædificatur vt ciuitas, cuius participatio eius in idipsum.* Que esta nueua Ierusalen se yua edificando, segun las leyes y fueros del cielo, y como vna deriuacion y traslado suyo se yua plantando en la tierra. Porque estos son efetos proprios de Christo y de su ley y de su sangre y de su lauatorio. *Et laui te aqua, & calceaui te Iacinto.* El Iacinto es vna piedra preciosa semejante al ametisto, de color de cielo, salpicado con pintas de oro, y se parece tambien al Safiro, del qual dize Moysen, que era peana de Dios quando le vio en el monte, y que era semejante al cielo quando se descubre con serenidad. Pues dezir que el calçado de la Iglesia es de jacintos, no es otra cosa que dezir, sino que seria vn Retrato del cielo, la qual dexando las abarcas de Moysen que eran de animales muertos, calçaria a la vsança del Euangelio, y arrastraria brocados por la humildad, y pobreza de espiritu, y que no daria passo q̃ todo el mundo no conociesse que su origen era del cielo. Y como topa de ordinario el amor y la paz de los hombres en el interesse fundado en este poluo de los bienes del mundo, Christo laua los pies a sus discipulos, para significar la pureza que deuen guardar sus mayores amigos desnudandose de todo, y sacudiẽdo el poluo de sus pies como el Serafico Padre san Francisco, como veras en la demonstracion 8. §. 1.

Colijamos de aqui el exẽplo que deuen dar los fieles para hazer buena su Fè. Y como los Ecclesiasticos estan puestos por espejo del pueblo, donde ha de mirar sus faltas para corregirlas: y como son terrero de sus tiros y lenguas. Y ansi dezia el Apostol. *Spectaculum facti sumus Deo, & Angelis & hominibus.* Alude el Apostol a la persecucion que en su tiempo se leuanto contra la Iglesia, quando los tiranos hazian hogueras de los santos que padecian por Christo, por festejar al pueblo de parte de noche con aquel nueuo espectaculo, y vestidos de pieles de animales los lançauan à las bestias fieras para que fuessen dellas despedaçados con aquella inuencion. Mas ya que faltò la persecucion del 1. Cor. 4.

del tirano, no faltan persecuciones domesticas, y para prevalezer contra ellas, conuiene dar tal exemplo, que la vida del Ecclesiastico sea inculpable, y que se persuada que està Dios a la mira y sus santos Angeles: y que el es quien sustenta el teatro, y q̃ tiene en torno de si millones de ojos que le estan registrando y mirando.

Greg. 3. p. past. ad mo 28. 27. Dize Gregorio. *Nullum puto fratres ab alijs maius præiudicium quàm à Sacerdotibus soleret Deus, quando eos qui in lucem gentium posuit, dare de se exempla prauitatis cõspicit.* Si el Sacerdote que te ha de lauar, le hallas manchado, y el que te ha de predicar y enseñar le hallas que ignora la ley de Dios, y que con su mal exemplo perturba las aguas de la sana dottrina, y el que auia de repartir con los pobres de sus rentas, vsurpa con desaforada codicia lo agena, y que biue embuelto en tratos seculares, que se puede esperar sino no dezir, que tal serà el pueblo como el Sacerdote? Pues este lauatorio de pies es proprio de los Sacerdotes, para que se miren, y no se contenten cõ la mundicia ordinaria, sino que sean tales que su exemplo y dottrina sirua de espejo para los otros, exercitandose en las obras de piedad y misericordia, que es el proprio lauatorio de pies que oy encomienda Christo, y que deuen exercitar vnos con otros los fieles, y mas con los necessitados: porque procediẽdo desta manera con justa razon seran tenidos y estimados por hijos suyos, pues en todas sus obras lo muestran, y en los passos que dan lo declaran con tanta edificacion de su Iglesia.

DEMONSTRACION QVARTA DEL Santisimo Sacramento de la Eucaristia.

ARGVMENTO.

SIETE Sacramentos instituyò Christo nuestro Señor para medicinas del alma, en que dexò depositados los tesoros de su sangre, que son las siete fuentes del Saluador, de donde se deriua la gracia multiforme q̃ dezia el Apostol: y las siete columnas que edificò la sabiduria eterna, como cimiẽtos y estribos deste gran templo. Los quales corresponden a siete virtudes y a siete dones del Espiritu S. y militan contra siete pecados capitales quebrantando sus fuerças por los efetos q̃ influyen. Y porque entre todos los Sacramẽtos el mas excelente è ineffable es el de la Eucaristia, pues cõtiene la real y verdadera presencia de Christo, y es vn misterio donde el cifrò todas las demonstraciones de amor, y es juntamẽte sacrificio q̃ representa aquel q̃ ofrecio cõ sangre en el ara de la Cruz, y vno mismo con el, por estas y otras causas hazemos aqui particular tratado.

Celebrò Christo el desposorio santo con su Iglesia el dia de su concepcion, vniendose el verbo a nuestra carne, y fue indicio desta verdad la adoracion de los Reyes, q̃ luego vinieron a reconocer beneficio tan grande, mas las bodas se reseruaron para la vigilia de su muerte, que fue su hora la mas desseada: *Desiderio desideraui hoc pascha manducare vobiscum antequam patiar.* Muchos dias auia comido Christo con los suyos y celebrado pascuas, mas semejãte cena como la de oy no se auia visto, ni oydo en el mũdo: y como era cena de bodas, y cena dõde se echaua el sello à la ley, y Christo el resto a su mignificẽcia, el plato no podia corresponder a tãta magestad y grãdeza, sino era dãdose como se dio a si mismo en mãjar. A qui entra y sale la Fè, q̃ los sentidos se quedan a la rayz del monte esperando con el jumento al obediente Abrahan, y sube la obediencia a la cumbre con Isaac, y cautiua su entendimiento en seruicio de Christo.

Luc. 22.

Platon. lib 6. de legibus fine.

Dezia platon, que en los combites nupciales los combidados no auian de passar de doze, y q̃ estos auiã de ser los mas allegados y parientes. Doze combidados tenemos en esta mesa con Christo, q̃ de Iudas aqui no se haze caso por no contristar las bodas, ni tampoco se harà del que no viniere cõ librea de fiesta. Passando por el santo lauatorio de la penitencia, vestido y calçado al vso del Euangelio. Que para entrar en los juegos Olimpicos con boz de pregon auisauan, que ninguno que fuesse notado de algun crimen ò infamia, se atreuiesse a recoger el poluo de aquel noble teatro. Esta boz leuanta el Apostol, y dize: *Probet autem seipsum homo, & sic de pane illo edat, & de calice bibat.* Que se prueue primero el que huuiere de sentarse a la mesa de Christo, para no incurrir en la rigurosa sentencia, que està fulminada contra los que se atreuen a cometer sacrilegio tan graue.

1. Cor. 11.

§. I.

Como Christo nuestro Señor se nos da a si mismo en manjar en este Sacramento.

Ps. 67.

EL S. real Profeta Dauid tratãdo deste soberano misterio dize. Ps. 67. *Parasti in dulcedine tua pauperi Deus.* Que Dios preparò para el pobre d̃ su dulçura, y no dize lo q̃ es, ni q̃ platos son los q̃ ordena para su mesa: perobãste dezir q̃ quiẽ haze el plato es Dios, y q̃ la despẽsa y cilleros d̃ dõde salẽ los mãjares es el Oceano inexhausto d̃ su dulçura para los pobres del Euangelio, los mas amigos y allegados suyos q̃ los pobres forçados por la natural indigẽcia aunq̃ tienẽ mucho aparejo para caminar al cielo dexados del mundo y tenidos en poco, no sõ los q̃ el Euãgelio reconoce, antes suelẽ ser impaciẽtes, y semejãtes al lince, glotones y ociosos, rotos en lo exterior, y derotados en la cõciẽcia, to-

Geron.

mando ocasion de la pobreza para dañar, como afirma san Geronimo, y la experiẽcia nos enseña, y para hazer diferencia de pobres forçados a pobres de espiritu, dize Genebrardo: *Parasti in dulcedine tua amicis, & cognatis tuis*. Que como es combite nupcial no combida Christo sino a sus amigos y deudos, q̃ son los que poseen las verdaderas riquezas, pobres de su lista y escuela, en cuyo fauor leuãrò vãdera ensalzado en si mismo la pobreza. Y lo mismo dize Lyra: *Parasti in dulcedine tua populo catholico qui fuit pauper & abiectus in principio, parcisti ad sufficientiam* Que hizo mesa al pueblo Catolico copiosa de los bienes del cielo, cuya pobreza y humildad fue ilustre en los dorados siglos de la primitiua Iglesia. Y dize, *ad sufficientiam*, porque esta mesa es vniuersal para la refeccion del cuerpo y del alma. Es la mesa del Sol, puesta en las regiones del medio dia, de la qual dezia Herodoto, q̃ estaua siempre prouey da de muchos y preciosos mãjares: y mucho mejor q̃ aquella de Apolo Delfico, dõde se libraua las respuestas y oraculos para socorrer a los que consultauan para este fin.

Genebr. in hunc locũ.

Lyra in hunc locũ.

Herodoto.

Parasti in dulcedine. Que este pan q̃ prepara Dios no solo es dulce y sabroso, pero la misma dulçura sin mezcla de fermẽto, pã azimo sin leuadura de corrupciõ, manà q̃ no se cõuierte en gusanos, ni engẽdra astio, pã solido è inmortal en si mismo y en sus efetos. Pã dado in dulcedine, q̃ como interpreta. S. Thomas, fue en la noche d̃ sus delicias y regalos, quãdo echò el resto en la boda q̃ hizo a los suyos. Muchos platos pone el mũdo en su mesa, y por mas q̃ quiera disfraçarlos, cõfitando las pildoras, y engañando los absintios cõ miel, cõ todo se descubrẽ luego los efetos de su corrupciõ. Fatigado Ionatas de la guerra importuna y desmayado de ambre leuãtò la lãça, y alcãçò parte de vn fauo de miel pẽdiẽte de vna enzina. Y como supiesse que por el hecho auia incurrido pena de muerte, dixo cõ gran sentimiẽto: *Intinxi fauũ melis, & ecce morior*. Caro me cuesta vna gota de miel q̃ he prouado: no ha sido miel para mi sino azibar. Abierto he los ojos por mi daño, y para mi desengaño. Que otra cosa son los cõtẽtos y plazeres del mũdo sino miel empõzoñada,

S. Thom. in Ioan.

1. *Reg.* 14.

da, quãdo passan de limite, y se quebrãta el preceto d̃ Dios.

Por lo qual dixo la Esposa Cant. 1. *Meliora sunt vbera tua vino fragrantia vnguentis optimis*. Beda dize q̃ estos pechos del esposo son los dos testamẽtos de la diuina Escritura, dõde se halla el pã y la mesa de la palabra de Dios. Otros dizẽ, q̃ por estos pechos significaua el coraçõ del esposo inflamado en el fuego d̃l amor, como tãbiẽ los Romanos llamarõ a Scipion Nasica coraçon de la Republica por el afecto grãde q̃ mostraua en su administraciõ, y quadra cõ lo q̃ dizen Origenes, Gregorio, Ruperto y Bernardo, y Lyra, q̃ por estos pechos es significada aquella latitud de coraçon de Christo, y aq̃llos pechos de su piedad infinita, y estos pechos le daua S. Ioan Apo. 1. *Præcinctũ ad mammillas zona aurea*. Y Oseas cap. 1. *Ecce ego lactabo eam*. Dos pechos, vno de la diuinidad, otro d̃ la humanidad, instrumẽto por donde daua la leche y la miel de sus sacramẽtos y sagrada dotrina: y cõforme a esta exposicion, dize la Esposa, tus pechos encierrã en si toda la dulcedũbre del cielo, y son mejores q̃ el vino, por el qual se entiẽdẽ todos los bienes y regalos de la tierra, donde el cõparatiuo meliora, no se ha de tomar respectiuè, sino aduersatiuè, de manera q̃ en el vn extremo no se halle rastro de bõdad ò dulçura, sino vna sombra y aparẽcia q̃ engaña a los ojos, y en el otro todo el Oceano y el resto della. Sõ los regalos del mũdo vino q̃ embriaga, y las hezes y estiercol q̃ vierẽ a parar en el fuego. Y Anacarsis uezia q̃ la vid tenia tres vuas, vna de cõtẽto q̃ se passa en vn punto: otra la embriaguez q̃ saca de tino: y la tercera la infamia cõ la tristeza q̃ se le sigue. Ro. 6. *Quẽ fructum habuistis, in his quibus modo erubescitis* Que fruto dize el Apostol aueys cogido de essas vuas q̃ aueys comido, q̃ tãta verguẽça ha causado en vro animo? Las haziẽdas gastadas, los hospitales poblados de gẽte perdida, comidos de bubas y cãcer, despues q̃ han contaminado los ayres cõ la corrupciõ d̃ su vida y exẽplo. *Vua eorum vua fellis & botri amarissimi, fel draconum vinũ eorũ & venenũ aspidum insanabile*. Sus vuas fueron amargas como la misma hiel, y su vino fue el veneno del aspide: y por esta desuentura trocarõ dulcedumbre del cielo y el torrente de suauidad infinita

Cant.

Beda in

Apo. 1.

Ose. 1.

Anacarsis

Ro. 6.

Deu. 23.

Iob 20. finita, como dize Iob cap. 20. *Panis eius in vtero illius vertetur in fel aspidum intrinsecus. Caput aspidum suget, & occidet eum lingua viperæ. Nõ videbit riuulos fluminis torrentis mellis & butyri.* Es de notar q̃ el mordido del aspide muere cõ gusto y como riẽdo cõ cierto prurito q̃ le causa el veneno, y el mordido de la biuora muere rabiãdo. Dize pues q̃ lamerà la cabeça del aspide. Esta dicion rhos Hebrea es equiuoca para hiel y cabeça. Y segun esto dize, q̃ ansi como los niños lamen el pecho de la madre, y cõ la suauidad de la leche se adormecẽ: q̃ ansi los hombres viciosos se sustentan y saborean cõ lo dulce de los vicios, y biuẽ como adormidos, hasta q̃ finalmente recuerdan con la fuerça del veneno, y veen como los principios q̃ parecian suaues, tuuieron dexos de muerte, y q̃ trocaron el pan de la vida y toda su substãcia por la hiel y por la paja deste siglo. No mires, pues el vino quando roxea en el vidrio, y cõ Iob cierra tus sentidos para no pensar en los deleytes carnales, porq̃ el vino con su tufo, y la muger con su vista y aliento te quitarà la vida.

Lyra.

Pro. 23.

Gen. 37. La primera faciõ cõ q̃ acometiò la Gitana a Ioseph, fue cõ saetas vibrãdo sus ojos. La segũda cõ palabras y alagos. La tercera cõ asirle de la capa. La quarta, quãdo mas no pudo cõ infamia, haziendole reo: mas el S. mãcebo se cerrò d̃ cãpiña, y le dexò la capa en las manos, y quiso mas padecer en su hõra y vida, por poco tiẽpo, q̃ perder su integridad y pureza.

Melior a sunt vbera tua vino. Y como otra versiõ dize. *Meliores sunt amores tui vino.* Que los amores d̃ Dios, quiẽ los ha prouado, biẽ puede correr la posta por todo el mundo, seguro q̃ no le salteará la gitana, ni le morderà la serpiẽte, ni le embriagarà el vino d̃ los mũdanos deleytes. El caçador para matar al osso y auerle a las manos, rucia cõ miel la senda por dõde sabe q̃ sue le passar, y a tãtos passos tiene vna trãpa dõde q̃da degollado. Esta es la miel del mundo, y el cebo cõ q̃ te caça Satanas. Este es el vino cõ q̃ te brinda aq̃lla ramera del Apocalypsi vestida de purpura, descubriẽdote lo roxo y claro de los deleytes, y encubriẽdo el veneno mortal que tienen sus dexos.

Versio.

Apo. 17.

Y este es el vino y el pã de su cuerpo, q̃ te da Christo, y con

cõ q̃ te brinda y cõbida la Iglesia, diziẽdo con la esposa Can. 5. *Comedite amici, & inebriamini carissimi.* Comed y bened, y hartaos, y no repareys en comer, q̃ aqui hallareys toda la dulçura posible. El qual lugar los padres Griegos cõ Niseno y Theodoreto y Gregorio el Teologo declarã deste misterio: y dize la Esposa q̃ coman y q̃ beuan, y no dize q̃ porq̃ como dize Augustino: *Non potest res exponi, sed per hanc similitudinem innuit, vt pleni mentem perdant.* No se puede explicar la exorbitancia de los gustos q̃ cõciben los varones perfetos q̃ frequentã este Sacramẽto, y por esso vsa la Esposa deste vocablo: Embriagaos, y comed de la qual embriaguez resulta en ellos vna suspension de sentidos, q̃ muertos al mũdo biuẽ del todo a los negocios del Espiritu. Y como dize vn graue Doctor: *Qua in extasi atq; raptu quid sentiat iusti animus, quoue modo afficiatur, quanta luminis copia illustretur, quibus perfruatur voluptatibus, ineptè atq; adeo impiè facerem, explicare si vellem, ipsi explicent qui perceperunt, si modo tanta res explicari ab vllo homine possit, illud cõstat hactenus explicasse neminem.*

Can. 5.

Augus. in Ps. 35.

Leon in Cant. c. 3.

Y preguntados estos, que es lo que sienten, y qual gozo el que su alma concibe, y quã grande y copiosa la luz con que su mente es ilustrada, y quan biuo el fuego con que es inflamado su coraçon, no saben responder mas de lo q̃ el Apostol dezia, q̃ auia oydo y visto lo que no le era licito reuelarlo, ni sabria, aunq̃ quisiesse significarlo como era, porq̃ Dios lo prohibe seueriss imamente, y manda que lo sellen con religioso silencio. Y ansi Dauid en vna palabra dize deste misterio lo que en muchas sentencias no se puede cõprehender, y lo mismo Salomõ y los otros Profetas. Y si tu quisieres saber lo que es, llegate a estos diuinos pechos, y como dize Augustino: *Suge ò apicula & bibe dulcoris tui inexhaurabilem suauitatem, immengere & replere, quia ille deficere nescit si tu non incipias fastidire. Adhære, & inhære, sume, fruere, si sempiternus gustus fuerit, aterna quoque erit beatitudo.* Llegate ò alma deuota al santo altar, y no te canses de llegarte vna y muchas vezes, porque hallaras el pan y vino que enrriqueze a las almas, con tãta suauidad, y dulçura, que no echaras menos

Aug. de vita contemplatiua.

los contentos del mundo, antes te darán en roſtro; porque eſte es el pan y el vino, de quien dixo Zacharias capit. 9. *Quid enim bonum eius eſt, & quid pulchrum eius, niſi frumentum electorum, & vinum germinans virgines.* Eſtos ſon los bienes del teſoro de Chriſto, eſtos los alimentos de ſu eſpoſo, eſtos los teſoros que le dexò para ſu regalo, el pan eſcogido para ſus eſcogidos, y el vino regalado para ſus amigos, que ſon los limpios de coraçon. Dize Lyra. *Quid eſt placens Deo niſi frumentum electorum? id eſt corpus Chriſti conſecratum in pane frumenti, quo nutriuntur ſpiritualiter electi? & ſanguis Chriſti, ſub ſpecie vini germinans virgines, id eſt, multiplicans fideles & virgines in eccleſia Dei ſequentes veſtigia Chriſti paſsi?* El pan que comeys y el vino que beueys lo transformays en vueſtra ſubſtancia, pero de tal manera, que os haze el vino y el pan material a ſu condicion, porque como diximos en el vino y en los muchos y precioſos manjares de la tierra eſtan depoſitadas las fuerças de la ſenſualidad, pero aqui es diferente, porque el que come ſe tranſforma en eſte diuino manjar, haziendoſe de mejor condicion, ſegun ſus qualidades, como expone San Aguſtin ſobre aquellas palabras del Pſalmo 21. *Edent pauperes & ſaturabuntur.* Comerã los pobres de eſpiritu, *& ſaturabuntur*, y como el dicho Doctor lee, *& imitabuntur*. Que comiendo ſe hartaràn, y hartandoſe, le imitaran a Chriſto, que es el manjar de la vida en la humildad y pobreza, y piedad, y todas las otras virtudes, porque los transforma en ſi, y los ſaca de ſi, como a aquel que ſolo es el verdadero eſpoſo de las almas, y encartador ſuyo, como dixo Clemente Alexãdrino. *Chriſtus ſolus eſt cunctarum ægritudinum medicus, & ſanctæ ægrotæ animæ incantator, quia videlicet ſopit omnes paſsiones noſtras.* El vino y regalo del mundo tranſtornan el iuyzio y corrõpen y eſtragã los animos, y manchan y deſcompone los cuerpos, mas eſte de que vamos tratando, compone, esfuerça, purifica y da vida y incorrupcion a las almas y la prenda ſegura y cierta de inmortalidad a la carne.

Zach. 9.

Lyra in hunc locũ.

Pſal. 21. Aug. in pſalmo.

Alex. l. 1 pædagogi cap. 2.

§. 2.

Proſigue el miſmo punto.

ENtre otras coſas que tratò Dios con Noe deſpues del diluuio, fue darle para ſu plato los pezes del mar y las fieras del campo, porque haſta entonces ſe paſſauan con yeruas y los otros frutos de los arboles, de donde infiere Chriſoſtomo la corrupcion de aquella gente y eſtado, pues ſin el vſo de las carnes y del vino, que ſon los incentiuos de la luxuria, llegaron a tal punto y extremo: *Omne quod mouetur & viuit ſuper terrã, erit vobis in cibũ quaſi olera virẽtia, tradidit vobis omnia.* No põgo en la tierra limite, cõ ſus animales, ni al mar cõ ſus pezes, ni a la regiõ del ayre cõ ſus aues, q todo lo dexo para vueſtro vſo, como ſi fueran legumbres. El aduerbio quaſi, dizen algunos, que no ſolo es nota de la promiſſion que tenian en aquella materia, pero que es comparatiuo de los dos extremos, en lo qual ſignificaua Dios la poca ſubſtancia de los manjares de la tierra, diziendo, *quaſi olera virentia*, que todo ello era tanto como yeruas y legumbres. Y fue indicio deſta verdad la prueua que hizo el Eunuco dando a los mancebos que tenia a ſu cargo a vnos precioſos manjares de la meſa del Rey, y a Daniel y a ſus compañeros viles legumbres, con que ſus roſtros quedaron mas claros, y ſus carnes mas fornidas.

Gen. 9.

Chriſoſ. in hunc locũ.

Dan. 1.

Oyd lo que paſſa del Manà, que era el pan caydo del cielo y preparado por mano de Angeles. *Et deſeruiens cuiuſq; voluntati, ad quodcunque volebat conuertebatur.* Que ſeruia a los guſtos de todos y que no ſolo era equiualente a todos los manjares de la tierra, pero que excedia a todas las ſallas y ſainetes, agrios y dulces compueſtos y ſimples, de que vſan los mas regalados del mũdo, y anſi le llamò Dauid todo manjar, y dize q los Hebreos le abominaron con tanto extremo que dauã arcadas como ſi eſtuuieran marcados los eſtomagos: *Omnem eſcam abominata eſt anima eorum*, y Nu. 21. *Anima noſtra iam naueat præ cibo iſto leuiſsimo.* Dize Lyra. *In infirmitate in graueſcente, omnem eſcã abominata eſt anima eorũ.* Que creciẽdo la enfermedad

Sap. 16.

Pſal. 106.

Num. 21. Lyra in hunc locũ.

del pueblo, crecia el aſtio. Yo no hallo que Iſrael en todo el diſcurſo de ſu jornada tuuieſſe vn dolor de cabeça ni vna Fiebre, ni otro mal, ſino fue la lepra de la murmuracion, y anſi el aſtio nacia del mal afecto de aquella gente, caſta hecha a comer ollas podridas con ajos, puerros, y cecinas, que no ſe hizo para ſu boca la miel, y como dixo el Eſpiritu Santo Prou. 8. *Anima ſatiata calcabit faum.* Que era comun entre la gente groſſera eſtimar en poco lo que con larga mano ſe les daua por precioſo que fueſſe, ſemejante al jumento que deſpues de harto piſa los paſtos, no reparando que ſean trigos, ni cebadas. De todo lo qual coligimos como nota Origenes que ay otro alimẽto mas noble, y que es legitima porcion de las almas, que no ſolo no da aſtio, ni ſe corrõpe, pero hinche ſus vazios de dulçura, e incorrupciõ. Pã diuino ſobre toda ſubſtancia, como dixo S. Mateo. *Panẽ ſuperſubſtãtialẽ.* Segun exponẽ deſte Sacramẽto Cypriano y Geronimo. Pã ſoberano donde eſtà recogida la flor de la harina, como dixo Dauid pſ. 147. *Ex adipe frumẽti ſatiat te.* La fuerça del pã, y la fuerça del vino, como dixõ Iſaias, porq̃ en eſte diuino Sacramẽto particularmente, cõſiſtẽ los neruios de la Republica Chriſtiana. Pã y vino dixo vn poeta, q̃ erã los luzeros del mũdo, y dos elemẽtos cõ q̃ ſe paſſaua la vida del hõbre. Pã y vino ſon las columnas de la Igleſia, cõ q̃ alegra Dios ſu ciudad y la abaſta, y enriqze. *Et vos ô clariſſima mundi, lumina.*

Labentẽ cœlo quæ duitis annũ Liber, & alma Ceres.

En el cap. 24. de los Numeros mãdaua Dios, que en ningun tiẽpo ni ocaſion faltaſſen de ſobre la meſa del Santuario los panes de la propoſicion, porque el ſanto Sacramento de la Eucariſtia, auia de ſer el viatico de las almas, con que auiã de ſer confortados los fieles con Elias haſta llegar al monte ſanto de Oreb. Aquel pan comian ſolos los Sacerdotes y retirados en ſu tabernaculo, mas eſte pan diuino ſignificado en el Manà le come todo el pueblo como determina la Igleſia, porque aunque no ſon Sacerdotes, tienen como dixo el Apoſtol cierta participacion con el Sacerdocio de Chriſto pues como miembros ſuyos ſe ſientan a ſu meſa.

Prou. 8.

Orig. in Num. ho. 27.

Mat. 6.

Pſal. 147.

Iſaias. 8.

Num. 24.

El

El Manà, dizen algunos, que ſe dixo de aquella palabra admirativa Manhu, que dixo el pueblo la primera vez que le comio, preguntando, que manjar era aquel? mas Plinio dize que es diccion Latina. Y ſegun deſta opinion ſe deue de derivar deſte aduerbio manè, porque regularmente el Manà cae del cielo como el rocio de las mañanas, ò es el miſmo rocio congelado, de que oy abunda la Calabria algo cetrino, en el ducado de Monte Leõ, que rinde gran ſuma al ſeñor Duque Piñatelo, aunq̃ el Manà de Iſrael era à modo d̃ cõfitura. Todos los dias le embiaua Dios, ſino era el ſabado, porque el viernes ſe cogia doblado, y era coſa notable que mucho ò poco que todos cogian, no excedía vna medida que llamauan gomor, y cada grano de aquel manjar era de tanto alimento como ſi ſe tomara en otra qualquier cãtidad: y admira tambien, que ſe corrompia ſi ſe guardaua de vn dia para otro, ſino era el ſabado. Acerca de la cantidad hallo pintado al viuo eſte Sacramento, donde debaxo de qualquier porcion por minima que ſea de las eſpecies del pan y del vino eſtà todo Chriſto con modo tã inefable, que la Fè lo cree, y el entendimiento ſe rinde, y la voluntad tiene eſperà haſta que ſe llegue aquel dichoſo dia, quando libre el alma deſte lazo lo vea todo como paſſa, y ſe aliměta deſte pã celeſtial quitado el reboço.

Exod. 16.

Acerca de la corrupcion del Manà que ſe comia de guſanos, deuemos notar quatro coſas. La primera, como la inobediencia nunca hizo coſa buena, que luzieſſe, ayunos, vigilias, limoſnas, oraciones, cõtra el precepto diuino, no pueden rẽdir otro fruto que guſanos para el inobediente, como vimos en el libro 1.

Lo ſegũdo, reprehende la diuina Eſcritura en eſta hiſtoria la poca confiança que los hõbres tienẽ de la prouidẽcia diuina y la ſolicitud tã grãde de lo aceſſorio, con lo qual por la mayor parte ſe oluidan de lo principal.

Lo tercero, la auaricia de aquellos que enfraſcados en los tratos y logros no reparã en la tranſgreſſion de la ley, por lo qual el mũdo eſtà abraſado con vſuras y tratos iniquos, de q̃ muchos fundã vinculos y mayorazgos, no cõ ſangre q̃ derramã en el cãpo de ſus venas, ſino dl ſudor y d̃ la

ſangre

sangre de los pobres, que como lobos deſollaron: y este vicio es mas intolerable en los Eccleſiásticos, contra los quales se deuiera proceder riguroſiſsimamente.

Lo quarto se deue notar, que solo este pan diuino no solo en si es inmortal è incorruptible, pero tambien lo es en aquellos que se alimentan con el. A lo qual aludiò el Saluador Ioan *6. Operamini non cibum qui perit, ſed qui permanet in vitam æternam, quem filius hominis dabit vobis, hunc enim pater ſignauit Deus.* Bié que este lugar se entiende de Christo no solo quanto a la naturaleza diuina, pues por la generacion eterna fue como sigilado, echando el padre en el el sello de su subſtancia, y dexando en el estampada al vino su imagen; pero quanto a la naturaleza humana, pues procedio como vn transumpto donde reuerueraua la diuinidad: con todo no faltan graues autores que dizen que esta sigilacion se entiende del mismo Christo debaxo deste Sacramento, pues aqui se trataua del manà, q̃ se corrompia, y Christo opuſo el panq̃ el auia de dar a los suyos de su cuerpo. *Hunc pater ſignauit Deus*. Que el Padre eterno echò el sello de sus bendiziones en este miſterio, aqui cifrò todos los milagros, aqui todos los sacrificios, aqui todos los sacramẽtos, aqui todas las figuras, aqui toda la gracia y gloria de los hombres y de los Angeles.

Ioan. 6.

Mucha instancia hazia Esaù a su padre Isaac para que le bendixeſſe, y el padre como quien auia echado el resto y cerrado el testaméto con la bendicion de Iacob su hermano, le dixo: *Frumento & vino ſtabiliui eum, & tibi poſt hæc fili mi, vltra quid faciam?* Hijo mio, ya yo he rematado quentas, y confirmado a tu hermano en la herencia del pan y del vino: y ansi no me resta que dar: pero finalmente hizo vn codicilo, en el qual le dexò de la groſſura de la tierra y del rocio: *In pinguedine terræ, & in rore cæli deſuper erit benedictio tua.* De manera que este que fue repelido de la herencia, como nota Lyra, fue antepuesto en los bienes de la tierra, como consta de su moyor estado y potencia. Y ansi dize Sant Isidoro que el mayorazgo de Iacob era espiritual y miſtico: cuyas bẽdiziones todas eran

Gen. 27.

celeſtiales. Representaua Iacob a los pobres del Euangelio, los quales se alçaron con el pan y con el vino. *Paraſti in dulcedine tua pauperi.* Y como lee Vatablo. *Paraſti in benedictione tua pauperi, ò Deus.* Que al tiempo de echar Christo la bendicion a sus discipulos les preparo el manjar de su cuerpo, como a la letra expone Arnobio por estas palabras. *Benedictiones dulcedinis ſunt Sacramentum corporis, & ſanguinis Chriſti.* Y si cifrò Dios en esta mesa y en este pan todas las bendiciones del cielo, justo sera que con bendicion nos sentemos a ella, y que agradecidos a tan señalado beneficio leuantemos los ojos al cielo, y bendigamos a aquel clementiſsimo padre que ansi nos amò. De la paloma se dize que no come grano que no sea mirando arriba como quien da gracias al cielo. No tenemos otra cosa q̃ rendir a Dios sino es esta bendicion y reconocimiento, con el qual darà por bien empleado el pan que nos da de su carne, y el aumẽto de gracia y de gloria, que con ella nos recrece.

Vatablo.

Arnobio. in hunc pſ. 67.

§. 3.

De la diſpoſicion neceſſaria para recebir y adminiſtrar eſte Sacramento.

SOn los Sacramentos de Christo medicinas del alma. Entre los quales el bautiſmo y la penitencia se ordenaron para la primera gracia, en que consiſte la vida espiritual. Los otros Sacramentos se instituyeron para su aumento, y para otros efetos proporcionados con el estado y dignidad de los fieles, y entre todos este de la Eucariſtia fue inſtituydo para este aumento y corroboracion, y ansi supone en el que le ha de recebir vida y pureza del alma, como difine el concilio Tridentino seſsion 13. c. 13. por estas palabras. *Sinon decet ad ſacras vllas functiones quempiam accedere niſi ſanctè, certè quo magis ſanctitas & diuinitas huius cæleſtis Sacramẽti viro Chriſtiano comperta eſt,*

Trid. ſeſ. 13 cap. 13.

est, eò diligentius cauere ille debet, ne absque magna reuerentia & sanctitate ad id percipiendum accedat, præsertim cum illa plena formidinis verba apud Apostolum legamus, probet autem seipsum homo: nam qui manducat & bibit indigne, iudicium sibi manducat, & bibit. Ecclesiastica autem consuetudo declarat eam probationem necessariam esse vt nullus sibi conscius peccati mortalis, quantumuis sibi contritus videatur, absque præmissa Sacramentali confessione ad sacram Eucharistiam accedere debeat. Donde pide pureza espiritual y toda la decencia moralmente possible como los sacros Canones enseñan ansi en el ministro como en el pueblo, y que auiendo consciencia de pecado mortal, preceda la confession Sacramental, y que no basta contricion presumpta, ni real y verdadera, como nota Scoto, sino que ha de hazer las diligencias que hiziera en el articulo de la muerte. Los leprosos de la ley como vimos en el libro primero, auian de estar retirados del pueblo no solo prohibidos con perpetuo entredicho para tocar las cosas sagradas, pero para comunicar con la otra gente popular. Y quando auian conseguido salud, para ser admitidos a la co..union de los otros, auian de passar primero por la censura del Sacerdote.

1. Cor. 11.

Scoto 3. *sent. quem allegat doctissimus enriquez 2 tom. de dispositione adluct. percipiendã. & est Magister Soto in 4.*

Dize Cyrilo, libro 9. *De adoratione in spiritu. Illud autem aduertas velim quod Aaron & eos, quibus Deo ministrare iussum erat, quamuis ex lege Sancti essent, adhuc tamen aqua manus, ac pedes abluere, ita denique, sacra munera obire, & in sancta sanctorum ingredi non omni formidine liberatos.* Que los Sacerdotes de la ley por mas justos que fuessen para tratar las cosas sagradas, se lauauan primero pies y manos, y con todo procedian con grande recato y temor: por lo qual deuen mucho ponderar estas palabras los que se llegaren a la mesa de Christo Señor nuestro.

Cyrilo. l. 1. de adoratione l. 9.

Y si ninguno puede saber sino por reuelacion diuina, que està en gracia de Dios, ni el punto a que han llegado sus disposiciones, que medio podra tomar para assegurar su consciencia? El Apostol os

Ioa. 3. os lo dira en su Canonica. *Si cor nostrum non reprehenderit nos, fiduciam habeamus ad Deum.* Si la consciencia no te reprehendiere, grande confiança deues tener en Dios, que el suple nuestros excessos y menguas, y con la eficacia de sus Sacramentos lo reduze a buẽ punto. Dize Chrisostomo. *Conscientia iudex est incorruptus, & cum homo peccat peccatum ad mortem, statim aduersùs hominem insurgit, clara voce clamat & accusat, & ante oculos depingit peccatorum imaginem. Hanc Deus ab initio homini indidit accusatricem perpetuam, quæ nunquam posset decipi. Licet ergo homo homini peccatum celet, non tamen conscientiæ suæ quam secum quocunque pergit circumfert in omni loco, tempore & actu peccatorem laniat & turbat, vt canis latrans; & reluctanti ad mentem peccatum reuocat, vt creditor durus debitori.* O que Fiscal y que sobrestante tan escrupuloso nos puso Dios en nuestra propria consciencia, que no se dexa engañar, ni engaña, ni duerme, ni reposa, gritos da que dexa sossegar al pecador pintandole al viuo sus culpas. No ay perro que tanto ladre al ladron, ni judio de señal tan duro para con su deudor, como la consciencia para el culpado. Bien podra ser que al juez le cohecheys y hagays preuaricar al testigo con dadiuas, y al abogado y patrono le informeys mal, pero seguro podeys estar q̃ no le echareys dado falso a vuestra cõsciẽcia.

Chris. ho. 17. in Gen.

De la qual dixo Seneca diuinamente. *Malè de nobis actum erat, quod multa scelera legem, & iudicem effugiunt & præscripta supplicia, nisi illa naturalia & grauia de præsentibue soluerent. Maxima enim pœna peccantium peccasse est, sceleris enim in scelere suppliciũ est. Multos fortuna liberat pœna, metu neminẽ. Quia infixa nobis eius aduersatio est quam natura damnauit. Ideoque nunquam fides latendi est etiam latentibus, quia coarguit illos conscientia, & ipsos sibi ostendit vt dicant.* Muchos se escapan en este mundo de la pena por ocultos juyzios de Dios, mas ninguno se escapa del miedo que consigo trae el pecado, ni del gusano y torcedor que le da su propria consciencia por mas que se quiera

Seneca.

ra encubrir, y valer del anillo de Gyges, como tambien lo declaro el Espiritu Santo.

Sap. 17. *Sive spiritus sibilans, aut inter spissos arborum ramos animum sonus, aut vis aquæ decurrentis, aut resonans altissimis de montibus Echo, deficientes faciebant illos prætimore.* Son los malos è impios como aquellos que han perdido nouillos y que todo les antoja cencerros. Son como Cayn que todo le espanta, y como Cadmo que no ropa sino con la serpiente vagos y profugos por el mundo.

Los Ecos les turban el animo, los quales como dize Plinio resultan de las vozes entre los huecos y concauidades de los montes, y se doblan reciprocamente tan al viuo, que parecen nacidas de su proprio autor inmediatamente. Siete Ecos hazia el templo de Zizico en el Asia menor, de las vozes que alli retumbauan, y es assi que en la casa de Dios las buenas vozes nacidas de la pura consciencia, retumban y penetran los cielos con la musica que hazen de tantas diferencias tan agradables a Dios; y por el contrario, la mala boz de vn pecho dañado que se entra en el templo a orar fingidamente, o a tentarse con Christo Señor nuestro a su mesa sacrilega, y temerariamente clama al Cielo, donde la propria consciencia, pide justicia de su atrozidad.

Plinio.

No se hallaua seguro Cain, aunque Dios le procuraua assegurar. *Omnis qui inuenerit me, occidet me.* Sobre las quales palabras dize Geroymo. *Conscientia sceleris tremebundus lucem ipsam ferre non sustinens, abscondar ait vt latitem, & omnis qui inuenerit me, occidet me: dum ex tremore corporis, & furiosæ mentis agitatu eum esse intelligit qui meretur occidi.* Las señales y mouimientos del cuerpo suelen ser indicios de los afectos del animo, el rostro señalado por naturaleza de cierta malicia, la mucha risa de poca cordura, el passo descompuesto de liuiandad, los ojos altiuos de presumpcion y soberuia; mas la mala consciencia haze temblar al culpado, y el mismo se manifiesta al juez sin que sea necessaria question de tormentos.

Gen. 4.

Gerom.

Pues assi dize Cain. Qualquiera q me topare me matara, porque yo mismo declarare mi delito. La serpiente quando ha mordido al hombre, dizen los naturales que huye, y que busca donde esconderse, y no halla rincon, ni resquicio que le quiera admitir. Quando Adan pecò, fue desterrado del Parayso, y porque fue ofensa y pecado sin sangre, fue admitido en la tierra de la labor: mas como el pecado de Cain fue parricidio, donde se derramò la sangre inocente, no se halla seguro en parte alguna del mundo: porque siempre clama la sangre vertida, y Dios la venga con hierro. Romulo que matò a su hermano, fue muerto a puñaladas en el Senado, aun que fingieron los Senadores que auia sido rayo del cielo. Alexandro con ponçoña en lo mas florido de su edad, como le auia pronosticado Calistenes su maestro, por la mucha sangre que derramò de sus propios amigos. Cyro fue muerto por vna muger, y metido en vn odre de sangre por simbolo de su crueldad. Pompeyo a lançadas en Egypto, y el Cesar en Roma cruelissimamente, de manera que aunque todos los pecados claman en la propia conciencia, ninguno tanto como la muerte de aquel a quien Dios le daua la vida, y tu no le puedes resucitar, y se la quitaste como fiera cruel. Y en confirmacion desta doctrina, segun expone san Agustin, quando Cain estaua mas descuydado vino a morir de vn flechazo que le dio Lamec, pensando que era fiera del campo, y esto a la septima generacion.

Matt. 26.

Liuio dec. 1. lib. 1.

Quatro efectos nacen de vna mala conciencia. El primero es la tristeza que se sigue al pecado. Y assi vemos descaydo, y demudado à Cain. El segundo es la verguença y empacho que arriba tocò el Apostol, y es indicio desta verdad el amar los impios las tinieblas, y como dixo Iob. *Oculus adulteri obseruat caliginem.* El sensual para encubrir sus luxurias, el salteador para solapar sus hurtos, el hipocrita para paliar sus enganos. Pero quando salen a luz sus delitos, entonces la confusion y verguença de su infamia es parte notable de su pena. Assi lo dixo Ieremias capit. 2. *Quomodo confunditur fur quando deprehen-*

Genes. 4.

Iob 24.

Ierem. 2.

prehenditur, sic cõfusi sunt domus Israel. O con que vergueça salen al cadahalso los ambiciosos y amigos de honra, donde la pierden por sus enormes pecados. La tercera penalidad es el temor, como arriba queda declarado, y lo tocò el Espiritu santo,

Prou.24. Prou.24. *Fugit impius nemine persequente*. El impio huye sin tener quien le persiga de fuera, porque dentro de su alma tiene bastante recaudo de su fuga y temores.

La quarta es el gusano q̃ le roe, y que no le dexa respirar, de donde viene à que no luzga cosa en que pone la mano, todos sus passos torcidos, todas sus empresas

Psalm. 13. menguadas. *Contritio, & infelicitas in vijs eorum*. Dixo Dauid, que viuirian apocados, y que no faltarian desastres y desuéturas donde ellos viuiessen. Y en el capit. 15. de los Prouerbios dezia Salomon, *Omnes dies pauperis*

Prou. 15. *mali*. Y como otra letra dize: *Omnes dies insipientis mali*. Que assi como para el seruo de Dios no ay dia malo, porque està siempre de bodas, como quien tiene en su casa al Esposo, y rico, y bien afortunado con la buena cõciencia que le assegura, y confirma con paz y sossiego de espiritu, assi para el impio que es vn abismo de ignorancia no ay hora buena, porque entre los mayores contentos tiene vn perro que le està ladrando, y pintando el estado en que viue, que sino es que tenga cauterizada la conciencia, o esté loco, no dexara de viuir rodeado de sobresaltos y angustias mortales. Insensatos son los que tal no sienten, y destos dixo el Apostol 1. Timo. 4. que

1. Tim. 4. auria no pocos, *In hypocrisi loquentium mendacium, & cauterizatam habentium suam conscientiam*. Dize Ambrosio: *Illud dat nobis intelligere conscientiam illorum, qui simulatè peccant, vix posse ad agnitionem veritatis redire, sicut canterium semel impressum abolerinon potest*. Que assi como no se puede borrar la señal que dexò el canterio de fuego en la carne, que tampoco se borrara la macula que dexa el pecado en el alma de aquellos que hazen callos, y no sienten, o por dezir mejor, no quieren sentir, ni darse por entendidos quando pecan. Destos dezia Ieremias, capit. 3.

Ambro. in hunc locũ.

Ierem. 3.

Si potest pardus mutare varietates suas, aut Æthiops pellem, & vos poteritis benefacere, cùm didiceritis malum. A grande peligro se pone el que comiença tempra-no a viuir mal, porque tarde dexara la mala costúbre, y quando la dexe, ha de ser con mucho dolor. A mucho peligro se arriesga qualquiera que peca, pero ninguno a tanto como aquel que no halla en el pecado despues de cometido tristeza, o zozobra, con que suelen bolver en si los hombres por graues pecados que cometan.

Si cor nostrum non reprehenderit nos. Veys como nos dà la regla el Apostol para tratar las cosas sagradas? Y si acaso os reprehendiere la conciencia, buen remedio, oyd al Apostol san Pablo, que es el que leuanta el pregon. *Probet autem se ipsum homo, & sic de pane illo edat, & de calice bibat*. Que se examine, y se pregunte à si mismo, y examinado bien, se arroge a los pies del confessor, que es el medico espiritual que ha de dar como juez la sentencia de su dispolicion y dignidad, donde no ha de intervenir otro testigo que la propia conciencia del penitente. Toda la des-

Matt. 22. gracia de aquel hombre que entrò en las bodas, nacio de no confessar su pecado, pues fue reprehendido del padre de familias, *At ille obmutuit*. Arguyale su conciencia de que no entraua en caridad, y que yua desnudo desta estola, como dize san Hi-

Hilarius in hũc locum lario, y en lugar de animar el odio y rancor, y confessar su culpa, se atreuio a sentarse a la mesa del Rey, y assi fue lançado en las infernales mazmorras.

§. 4.

De la seueridad con que Dios castiga a los que sacrilegamente se llegã al altar.

REfiere la diuina Escritura, Genes. 41. que vio Faraõ Rey de Egypto doze bueyes, Genes. 41. seys que se cayan de flacos, y seys que no cabian de gordos: alimentados con vnos mismos pastos, y abreuados con las mismas aguas, y oreados cõ los mismos ayres.

Esto que passò a la letra en aquellas bestias, passa oy en los fieles en el espiritu. Y es assi, que todos se sientan à vna mesa, y comen de vn mismo pan, y son alimentados a los pechos de vna misma madre, que es la Yglesia Catolica, y con esto vemos que vnos andan luzidos, llenos, y ricos de espiritu, y otros tan flacos y debiles, como quien muere de hambre en medio de la abundancia. El pueblo Hebreo comio en figura este diuino pan del Señor, y real y verdaderamente le comen los fieles, pero diferentemente, que vnos le comen segun su sustancia, o sacramentalmente, y no recibē su fruto. Lo qual nace de su mala disposicion, en pena de la qual dezia Dios por Esaias capit. 3. que aunque comiessen del pan, y beuiessen del vino, no recebirian su fuerça y virtud, y que allende desto les vendrian grandes ramalazos del cielo. *Ecce enim Dominus exercituum auferet à Hierusalem, & à Iuda validum & fortem, & omne robur panis, & omne robur vini.* Que castigara Dios los desacatos de Israel, y de Iudà las irreuerencias, y sacrilegios que cada dia cometen, que les conduzira à seruidumbre miserable, quitandoles los neruios de su Republica los viejos, los sabios, los prudentes, y Consejeros, y los robustos y valerosos Capitanes: y sobre todo les priuara de las fuerças del pan, y del vino. Que comeran, y andaran hambrientos, y beueran, y andaran sedientos, y abundaran de riquezas, y andaran mendigando, como expressamente lo dize el Profeta Ageo: *Seminastis multum, & intulistis parum, comedistis, & non estis satiati, bibistis, & non estis inebriati, operuistis vos, & non estis calefacti. Et qui mercedes congregauit, misit eas in sacculum pertusum.* Pan, vino, y azeyte, y riquezas, todo cayò en saco roto, y nada aprouechò. Assi este pan diuino recebido en mala conciencia, en vez de dar vida al alma, le causa la muerte. *Iudicium sibi manducat, & bibit.* Pan celestial es lo que come, mas los efectos son mortales.

Esai. 3.

Age. 1.

Notable caso fue aquel del libro de los juezes, donde vn compañero contaua à otro que auia soñado como vn pan de los Reales de Gedeon auia caydo en

Iud. 1.

en las tiendas de Madian, y el compañero respondio. *Non est hic aliud nisi gladius Gedeonis.* Esse pan q̄ dizes, cuchillo es para los enemigos de Israel. Que tiene q̄ ver pā cō cuchillo? Que tiene q̄ ver el sacramento donde està la fuente de la vida con los efectos de la muerte? Que tiene que ver el pan de los Angeles con la sentencia del riguroso juyzio? Que tiene que ver el manà incorruptible cō la corrupcion de gusanos q̄ roen la conciencia? *Iudicium sibi manducat & bibit, non diiudicans corpus Domini.* El pā en si pan es, mas sus consequencias son mortales, y como cuchillo cō que se degue llan los sacrilegos. *Ideò inter vos multi infirmi, & imbecilles, & dormiunt multi.* Bien que todos os sentays a vna mesa, y comeys este soberano manjar, pero entre vosotros ay muchos flacos y macilentos, tantas enfermedades y dolencias, tantas muertes repentinas, tantos desastres como vemos cada dia, todo esto lo atribuye el Apostol a que no se haze diferencia de la mesa de Christo a la mesa ordinaria y comun.

Cant. 11.

O como se lamentaua Esayas cap. 66. de la poca reuerencia con que se hazian las ofrendas y sacrificios de los animales de la ley. *Qui immolat bouem quasi qui interficit virum, qui mactat pecus quasi qui excerebrat canem, qui offert oblationem quasi qui sanguinem suillum offerat. Qui recordatur thuris quasi qui benedicat idolo.* Regularmente los mas exemplares castigos con que Dios castigò a su pueblo fueron por la poca reuerencia del culto diuino, la muerte de Oza por querer leuantar el arca del testamento, la muerte de los hijos de Aaron abrasados con fuego en pena de su negligencia, y todas las captiuidades y desuenturas que padecio Israel, nacieron de su impiedad.

Isai. 66.

Mandaua Dios en el capitulo primero del Leuitico, que el animal que se huuiesse de sacrificar fuesse dessollado, y hecho pieças con maduro consejo. *Detractaque pelle hostiæ artus in frustra concident.* Dize Origenes: *Quomodò decorietur caro verbi Dei, & quomodò diuidatur membratim hoc restat inquirere.* Aqui està el punto. Que recebir los sacramentos, y llegarse a Christo S. nuestro con frequencia, muchos lo hazen, pero el fruto

Leuit. 1.

Orig. hom. vlti. in Leuit.

quien le recibe? Resta pues saber con que temor y reuerẽcia se llegò a Christo la muger que padecia el fluxo de sangre para tocarle la ropa, y a quanta dicha tuuo aquella publica pecadora de arroxarse a sus pies, y besarselos, y lauarlos con lagrimas de sus ojos, y a quanta fortuna llegò la misma, quando merecio con balsamo vngirle la cabeça, y quan priuilegiado fue quien durmio a su pecho, y que buelta de tanto fauor fue aquella del dicipulo que con su mano le palpò el costado, y quan feliz fue Simeon en tenerle en sus braços quando niño; y si todo junto lo comparamos con el osculo, por e qual le recibe la Esposa en sus entrañas en este sacramẽto, no yguala con grande parte. Pues miren los fieles con quanta reuerencia deuen llegar a esta mesa, y temã el juyzio de Dios, para que lo que el ordenò para darles vida, no redũde en tãto daño suyo, q̃ les sea causa de la muerte.

Cant. 1.

Mucho deuẽ mirar como se trata esta carne de Christo, y particularmente los ministros que la comen, y celebran este sacrosanto misterio cada dia. Question es que haze titubear a los mas sabios, porq̃ suponemos que muchos que se llegan en gracia a este santo altar, del qual reciben el aumento espiritual que corresponde a su vso, no lo representã en los viuos afectos de caridad, ni en los exẽplos de la humildad y paciencia, con el desengaño que deuriã los tales tener despreciando aquellas cosas, por las quales vemos que rebientan y mueren. Cada vno lo mire por si, y vea donde topa este encuẽtro, y aquellos mas que cada dia se llegan a Dios.

Sea lo que se fuere, lo cierto es, que se deue con amargura llorar que sean nuestros coraçones la tierra que recibe este grado de suyo tan fecũdo y feliz, y que por su disposicion y malicia, no solo no responda con la vsura del fruto, pero que todo se le cõuierta en abrojos y espinas. Esta calamidad lloran los hõbres deste siglo en su trigo y ceuada con aquel pastor que gemia.

Grandia sæpe quibus mandauimus hordea sulcis,
Infelix lolium, & steriles dominantur auenæ.

Virgil. in eglog. 1.

Que por el bueno y ahechado grano de sus ceuadas naciã lolios, neguillas, y auenas. Esto sienten los hombres como terrestres, y no sientẽ la perdida de lo mas principal, en q̃ cõsiste el pasto del alma. Por falta del pan material entra la peste y corrupcion de las enfermedades, y quando falta este diuino alimento, aora sea porque los fieles no le vsan, aora porque vsandole, le reciben sacrilegamente, se entra la corrupcion de los vicios, con que las almas perecen.

Y aunque es verdad q̃ la libertad de los populares es grande, y no pequeña la dissolucion de muchos; con todo el poco decoro que guardan muchos ministros en la diciplina Eclesiastica, por la mayor parte es la causa de la poca medra en los negocios y causas del espiritu. Lo qual lloraua Ieremias, diziendo: *Quomodò obscuratum est aurum, mutatus est color optimus, lapides sanctuarij dispersi sunt in capite platearum? filij Sion inclyti, & amicti auro primo, quomodò computati sunt in vasa testea?* Todos estos epitetos tan ilustres son de los santos Padres que gouernaron, y gouiernan la Iglesia de Dios, amadores de la pobreza, y zeladores del biẽ de las almas. Mas como dize san Gregorio, toda la mudãça del lustre y gloria antigua ha nacido de la auaricia de muchos. *Quia nulla est seculi actio, quam non sacerdotes administrent.* Que apenas ay trato donde se atrauiesse el logro, que muchos Eclesiasticos, no le manejen. Lo qual deuieran castigar asperrimamente los Perlados, y de aqui como dize Lyra nace tan poco aprouechamiento en la vida espiritual. *Cupiditas, & auaritia abstulerunt fructum.* Dezia Dauid que los Dioses de las gentes eran el oro y la plata, mas aora vemos por nuestros pecados que muchas personas consagradas a Dios, estiman en tanto este metal, como si fueran Idolatras.

Thren. 4.

Greg. ho. 17. in Euang.

Lyra.

§. 5.

Del misterio de la Eucaristia en quãto sacrificio.

LA diferencia q̃ ay entre otras, de los Sacramentos a los sacrificios es: Que el Sacramẽto fue instituydo para medicina del alma, cõ el qual q̃da cõsagrada, o para recebir mas Sacramentos, como cõ el bautismo q̃ es la puerta de la

Iglesia, y el cuño con q̃ los fieles quedã señalados por suyos, o para administrar los otros sacramẽtos, como por el sacerdocio en toda su latitud. Y como son ceremonias religiosas cõsecutiuamente fueron instituydas para reuerencia y honor de Christo autor suyo. Y la Iglesia como prueua Vualdense, para mayor ornato, y gloria inspirada por el Espiritu santo añadio otras ceremonias y ritos, que los Teologos llaman Sacramentales, significados en los ramos que los Hebreos cortaron para recebir a Christo en la entrada solene de Ierusalẽ.

Vualdens. li. 1. sacramenẽ. c. 1.

Mas el sacrificio fue instituydo para el culto diuino deuido a Dios como a supremo Señor y bienhechor, al qual se le ofrece alguna victima passada a cuchillo, ò abrasada en el fuego, que todo tiene grande significaciõ, y en toda ley y estado huuo sacrificios, con que los mortales protestauan su fè, y celebrauan los diuinos honores, como enseña Aristoteles en su Retorica. Y consecutiuamente estos sacrificios son ordenados para pedir a Dios algũ beneficio publico, o particular.

Aristol. in Retorica.

En la ley de naturaleza aũ q̃ no huuo forma de republica, porq̃ eran tãtos los fieles, y por el mũdo esparzidos, no faltarõ sacrificios a los quales dio principio Abel, como persona de quiẽ tomo su principio la Yglesia. Enos inuocò el nombre de Dios, y Noe ofrecio sacrificio, y leuantò altar, y otros hasta Moysen, del qual començaron los fieles con fazion del pueblo, y assi el mismo Dios les ordenò sacrificios, y todo lo necessario para el culto suyo, y gouierno politico de su republica y gente, y entre todos los sacrificios de la ley el del cordero fue memorable, porque era para despertar la memoria de la libertad de Israel, y assi se celebraua en el dia de Pasqua. Dize Chrisostomo: *Ideò Pascha celebrari præcepit, vt si te filius tuus ipsius Paschæ interrogauerit rationem, respondeas, quod aliquando in Ægypto cùm mortis portitor speraretur, maiores nostri ne euersione sustinerent, postes huius agri sanguine linierunt, & vastator Angelus adueniẽs cùm videret illaturus plagam, non audebat intrare. Et illa festiuitas perpetuam beneficij memoriam tribuebat.* Yua el Angel haziendo riza en los primogenitos de Egypto, y passaua

Chriso. ser. de proditione Iudæ. hom. 3.

passaua las casas de los Hebreos, teniendo respeto a la sangre, con que estauan bañadas sus puertas. Y por esta causa se hazia mencion cõ la Pasqua y sacrificio del cordero de su libertad. Aqui hallareis cordero por cordero, sangre por sangre, y pan por pã, y por la sombra la verdad, y por la figura el cuerpo, y por la corteza la medula, y por las hojas el fruto, y por la letra el espiritu, y por la ley la gracia, y por el rigor la dulçura, como altissimamẽte lo prueua el Apostol. Hæb. 10. *Vmbram habens lex futurorũ bonorũ, non ipsam imaginem rerum, per singulos annos eisdem hostijs, quas offerunt indesinenter, nunquam potest accedentes perfectos facere, alioqui cessassent offerri: ideò quòd nullam haberent conscientiam peccati cultores semel mũdati.* Fue la ley vieja figura de la gracia, y la gracia lo es de la gloria mas clara y expressa, assi por lo exterior de la grãdeza de su estado, del qual dezia Dauid. Psal. 34. *Confitebor tibi in Ecclesia magna, in populo graui laudabo te*, como por los efectos espirituales causados por este sacrificio, q̃ son lo mas principal q̃ fundan esta perfecta imagen de la gloria, como afirmã Naziazeno, Chrisost. Ecumenio, y Teofilacto. *Iã verò Paschæ participes erimus, nunc quidem in figura licet magis præspicua, quàm in lege veteri. Legale enim Pascha, nec enim dicere verebor, figuræ figura erat obscurior aliquantò, post perfectius & puriùs, cùm videlicèt illud nouũ filius Dei nobiscum in regno Patris habiturus est patefaciens, ac docens, quæ nunc minus plenè declarauit.* La sombra no representa mas que la superficie del cuerpo, y de aqui tomò su principio la pintura: pero la imagẽ representa mas al viuo las faziones y colores de vn cuerpo.

Hæbr. 10.

Nazian. oratio. 43. in nouæ Dominica.

Cõuiene pues cõferir quatro cosas, la sõbra cõ el sueño, y la imagẽ con el rostro q̃ representa, y hallaremos q̃ antes de la ley q̃ fue la sõbra, passò el sueño del estado de naturaleza, quãdo Adã durmio tan profundamẽte en tanto q̃ se fabricaua su muger, y hallaremos q̃ Noe despues del diluuio se echò a dormir en su tiẽda, y a Abrahan le sobreuino grauissimo sueño, y a Iacob le tomò otro semejãte camino de Mesopotania. Y vereis tãbiẽ como la ley fue la sombra, debaxo d̃ la qual durmio Ionas Profeta, y al medio dia se secò la yedra, porque vn

Genes. 9.

Genes. 15.

Genes. 28.

guſano le cõſumio la virtud, y vereys a la Eſpoſa Canti 2. que duerme y deſcanta deſpues que ſale de Egypto debaxo de la ſombra y proteccio de ſu ley. Y q̃ Ieremias Treno 4. a la miſma ſombra viue ſeguro contra las inuaſiones de los enemigos de Iſrael.

Eſta ſombra repreſentaua Moyſes con el velo en el roſtro, haſta que paſso por frente del la gloria de Dios, q̃ era ſu hijo que auia de dormir como otro Adã el ſueño mas profundo de la muerte en el ara de la cruz, para la edificacion y reparo de ſu Eſpoſa, y el guſano que auia de cortar de rayz la yedra con las ſombras de la ley, y el follage de ſus ceremonias con la preſencia de ſu luz y ley Euangelica, y en lugar de la yedra eſteril y terreſtre auia de ſuceder el arbol de la cruz, debaxo del qual todos los fieles auian de alcançar refrigerio à peſar de la potencia mundana. Y aſsi infiere el Apoſtol q̃ todos aquellos ſacrificios legales no eran de precio para purificar las almas, ni reconciarlas con Dios, y dà eſta razon. Que el ſumo ſacerdote entraua todos los años en el Sancta ſanctorum, y que tantas entradas y ſalidas no eran baſtantes para el dicho efecto, que ſi lo fueran, baſtara la primera. Y porque los Hebreos podian oponer a eſta razon que de ſuyo es irrefragable en fauor de la ley, diziẽdo que aquellos ſacrificios y entradas ſe reyteraua̅ por las reincidencias de nueuos pecados, como paſſa en el ſacramẽto de la penitencia, que tãtas vezes ſe reitera por las neceſsidades que cada dia ſe ofrecen. Y de aqui inferiã los hereges que era ſuperfluo el ſacrificio de la Miſſa, pues como el Apoſtol dize: *Chriſtus ſemel pro peccatis mortuus eſt, iuſtus pro iniuſtis, vt nos offerret Deo, mortificatos quidẽ carne, viuificatos autẽ ſpiritu.* Y Hebr. 9. *Chriſtus ſemel oblatus eſt ad multorum exhaurienda peccata. Secundò ſine peccato apparebit expectantibus ſe in ſalutem.* Para cuyo entendimiento es neceſſario ſaber la diferencia que ay de los ſacrificios de la ley al ſacrificio deſte eſtado de la gracia, y del vn ſacerdocio al otro.

1. Petr. 3.

Hæb. 9.

Primeramente el ſacerdote de la ley todos los años por la fieſta de la expiacion ofrecia por ſi, y por el pueblo el ſacrificio del cabron y bezerro, donde el ſacerdote y pueblo paſſauan por la miſma

malexia como pecadores que eran: mas en la ley de gracia Chriſto ſumo ſacerdote es la victima juntamẽte que limpia las culpas y manchas del pecado, cõforme dixo el grã de Bautiſta, *Ecce agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi.*

Lo ſegundo al ſumo ſacerdote de la ley por muerte le ſucedia otro en la miſma poteſtad: mas a Chriſto aunque murio, reſuciò al tercero dia y no tiene ſucceſſor, porque ſu ſacerdocio es eterno, y los Vicarios que tienen ſu tenẽcia, que ſon los ſumos Pontifices, no tienen la excelencia y poteſtad redẽptiua. 1. Cor. 4. *Sic nos exiſtimet homo, vt miniſtros Chriſti, & diſpenſatores myſteriorum Dei*, q̃ ſon miniſtros y diſpenſadores de ſus bienes, y que todo lo que hazen, lo hazen por virtud ſuya. Y 1. Cor. 1. *Vnuſquiſque veſtrum dicit. Ego quidẽ ſum Apollo, ego autem Pauli, ego verò Cephæ, ego autem Chriſti. Diuiſus eſt Chriſtus? Nunquid Paulus crucifixus eſt pro vobis? aut in nomine Pauli baptizati eſtis?* Y en el cap. 3. *Quid igitur eſt Apollo, quid verò Paulus? miniſtri eius, cui credidiſtis. Et vnicuique ſicut Dominus dedit. Itaque neque qui plantat eſt aliquid, neque qui rigat, ſed qui incrementum dat Deus.*

2. Cor. 4.

1. Cor. 1.

1. Cor. 3.

Lo tercero, el ſumo ſacerdote de la ley todos los años con diferentes ſacrificios aũque de la miſma eſpecie ſacrificaua: pero en la ley de gracia los miniſtros de Chriſto aunq̃ las oblaciones ſon muchas y diſtintas, el ſacrificio que celebrã es vn miſmo numero con aquel que ſe ofrecio con ſangre en el ara de la cruz, aunque en el modo diuerſo. Aquel fue muriendo Chriſto vna vez por los hombres ofrecido, eſte es vna repreſentacion que ſe haze por el miniſtro de Chriſto, donde conſagrando el pan, y el vino, y tranſubſtanciandolo en la carne y ſangre ſuya, lo ofrece al Padre eterno, y quãto es de parte de las palabras, conſtituyendo por ſi cada coſa, de manera que repreſente vna victima ſacramental, por la qual ſe nos aplica el ſuperabundante fructo que Chriſto nos merecio en la cruz, como lo diſine el ſancto Concilio ſeſs. 22. cap. 1. por eſtas palabras: *Deus, & Dominus noſter, & ſi ſimel ſe ipſum in ara crucis, morte intercedente Deo Patri oblaturus erat, vt æternam illi redemptionem operaretur,*

Trid. ſeſs. 22.

retur, quia tamen per mortem, sacerdotium eius extinguendū nō erat in cœna nouissima, qua nocte tradebatur, vt dilectæ spōsæ suæ ecclesiæ, visibile, sicut natura hominum exigit, relinqueret sacrificium, quo cruentū illud semel in cruce peragendū repræsentaretur, eiusq; memoria vsque in finem seculi permaneret, atque illius salutaris virtus in remissionem eorum, quæ à nobis quotidie committūtur peccatorū applicaretur, sacerdotem secundùm ordinē Melchisedec se in æternum constitui declarans, corpus & sanguinem suum sub speciebus panis & vini Deo patri obtulit; ac sub eorundem rerum symbolis, Apostolis, quos tunc noui testamenti sacerdotes constituebat, vt sumerent, tradidit; & eisdē eorumq; in sacerdotio successoribus, vt offerrent præcepit per hæc verba: Hoc facite in meam commemorationem, vt semper Catholica Ecclesia intellexit, & docuit. Y aunque Christo nuestro Señor se ofrecio al Padre eterno aquella noche que instituyò este sacramento en sacrificio, no fue superflua su passion, porque con ella se auia de cōsumar nuestra redencion: como tampoco es superfluo el sacrificio de la Missa, pues como por causa particular se aplica la virtud y efectos que nos mereció como causa vniuersal por el discurso de su vida, especialmente derramando sangre en el altar de la cruz: ansi lo difine el santo Concilio, sesion 22. cap. 2. *Huius quippe oblatione placatus gratiam & donum pœnitentiæ concedens, crimina etiam & peccata ingentia dimittit; vna enim eademque est hostia, idem nunc offerens Sacerdotum ministerio, qui seipsum tunc in cruce obtulit, sola offerendi ratione diuersa. Cuius quidem oblationis cruentæ inquam fructus, per hanc vberrimè percipiuntur; tantum abest, vt illi per hanc vllo modo derogetur. Quare non solum pro viuorum fidelium peccatis, pœnis, satisfactionibus, & alijs necessitatibus, sed etiam pro defunctis in Christo, nondum plenè purgatis rite iuxta apostolorum traditionem offertur.* Trid. sess 22.

Y para mayor cumplimiēto deste paragrafo. Notad q̄ en la Missa podeys considerar el Sacramento que resulta de las palabras del Sacerdote, por las quales se constituye el cuerpo y sangre de Christo debaxo de las especies de pan y vino transubstanciandose la substancia de

lo vno en substācia del otro, dōde está Christo de la misma forma, y con la magestad que está en el cielo, aunque cō otro modo inefable, que nō le sabemos, sino creemos, y llamamos sacramental, todo entodo, y en la minima parte de cada especie por la razon de la concomitancia, porque Christo segun el estado que tiene es exemplar de si mismo como está en el sacramento, pues su efecto se recibe por el vso como los otros, y este es aumento de gracia *ex opere operato*, para solos aquellos que dignamēte le reciben, aunque tambié dà primera gracia por su excelencia, como dize san Agustin, lleuando buena fè el penitente, y esto es general en todos los sacramentos por su grande eficacia y valor.

Lo segundo podemos considerar el sacrificio, el qual consiste en la oblacion q̄ del mismo sacramento se haze consagrado a modo de victima, y sus efectos alcançan à todos aquellos por quien se aplican, assi de parte del sacerdote como ministro de Christo, como de parte de la Yglesia. Y entre estos efectos ay vnos que corresponden de condigno, como son la remission y relaxacion de las penas debidas por los pecados, de que no está hecha entera satisfacion, no solo por los viuos, pero tambien por los difuntos. Para lo qual siruen tā bien las diligēcias que el sumo Pontifice concede fuera del sacramento de la Penitencia, y en el mismo foro aplicadas de los tesoros superabundantes de los meritos y satisfaciones de Christo, y de sus santos. Todos los otros efectos son de congruo, assi temporales, como spirituales, porque para su execucion se requiere de parte de las personas por quien se aplica debida disposicion, y las cosas temporales que se piden, suelen ser contrarias a la salud del alma.

Lo tercero son las suplicas y oraciones que el sacerdote haze en nombre suyo y de la Yglesia, que tienen su particular valor, y son de otra especie.

(.?.)

§

Que

§. 6.

Que los sacrificios y sacramentos de la ley erã figuras del misterio.

EL Apostol prosiguiendo su thema, prueua con el Psal. 9. de Dauid en persona de Christo la insuficiencia de los sacrificios de la ley, y dize: *Ideò ingrediens in mundum, dicit hostiam & oblationem noluisti, corpus autem aptasti mihi. Holocausta pro peccato non postulasti, tunc dixi: Ecce venio. In capite libri scriptum est de me, vt facerem voluntatem tuam, Deus meus volui.* Ps. 39.

Entrando en el mundo el hijo de Dios por la carne, se ofrecio al Padre eterno, y començò a padecer, para que toda su vida fuesse reputada por sacrificio aceptable. Pero admira mucho que dize, que no le agradauan à Dios los sacrificios antiguos, siendo ordenados por su propio decreto. Quiere dezir, que todas aquellas oblaciones, y ceremonias, y sacramentos en si no tenian valor, sino era por la Fè de Christo, y en quanto eran obras de religion y de obediècia hechas en caridad.

De dos principios dize santo Tomas, que se puede tomar la institucion de los sacrificios de la ley. El primero literal, en quanto por aquel tiempo fueron conuenientes para que el pueblo fuesse retraydo de las supersticiones de Egypto, y de la ydolatria à que tanto erã inclinados los Hebreos, y para reconocer en Dios por medio de aquellas ofrendas y ceremonias el supremo dominio, siendo gratos a los beneficios recebidos, y haziendo camino para los futuros por el agradecimiento. El segundo era alegorico, en quanto todo aquel aparato ceremonial representaua a Christo, y à su Yglesia, en quanto el se sacrificò, que ofreciò por ella al Padre, encerraua en si todos los sacrificios en su representacion, y en la virtud y suficiencia de sus efectos era vnico y solo, è incomparablemente aceptò. Tres generos de animales se ofreciau, bueyes, ouejas, y cabras; q̃ las tortolas y palomas era particular inteligencia en fauor de los pobres que mas no podia: y los pajaros por los leprosos eran

eran para particulares ofrendas, como tambiẽ se ofrecia qualquiera frutoy miesses de la tierra. Segun pues la materia q̃ se ofrecia, assi era el numero y calidad de los sacrificios. El primero se llamaua holocausto, porq̃ toda la ofrenda se consumia passando por el fuego como incienso cuyo humo sube a lo alto en reuerencia de Dios. Lo qual pedia Dauid de su oraciõ. *Dirigatur Domine oratio mea sicut incensum in cõspectu tuo.* Y este representaua la perfeciõ de la vida monastica del Euãgelio, donde sobre los preceptos diuinos los varones espirituales por voto espiritual añaden los consejos Euangelicos debaxo de la obediècia y estado de religiõ. El segũdo se ofrecia por los pecados, y la media parte del animal passaua por el fuegõ, y la otra mitad cedia para el vso del sacerdote, para significar como en la ley de gracia la remission del pecado la hazia Dios por medio de sus ministros. Y quando se ofrecia, assi por el pueblo, como por el sacerdote, se abrasaua toda la ofrenda y consumia. Y quãto al primero miembro lo dize Esayas c. 1. despues de auer protestado, que no tenian valor los sacrificios legales, por estas palabras: *Sion in iudicio redimetur, & reducent eam in iustitia.* Dize, que passara por tela de juyzio, y de rigor el rescate de Israel, como Christo expressamente lo declarò, Ioan. 14. *Nunc iudicium est mundi, nunc Princeps huius mundi eijcietur foras. Et ego si exaltatus fuero à terra, omnia traham ad meipsum.* Y a la muerte de Christo Señor nuestro llama justicia, y conuiene con lo que el Profeta dize, Psal. 88. *Quoniam exprobauerunt inimici tui Domine exprobauerunt commutationẽ Christi tui.* Que los perfidos Iudios tuuieron en poco el verdadero, y perfecto sacrificio de Christo, q̃ con su muerte por tela de justicia conmutãdo su vida por nuestro pecado, ofreciò al Padre en la cruz, y blasfemando dezian 4. Regum 4. como los moçuelos que motejauan al Profeta Eliseo, diziendo: *Ascende calue.* Y esto mismo suena el titulo del Psalmo, que a la letra se entiende de la passion del Saluador. *In finem pro his, qui cõmutabuntur.* En fauor de los fieles y escogidos que por justicia commutatiua fueron rescatados. Lo qual confirmò

Isai. 1.

Ioan. 14.

Psal. 88.

4. Reg. 4.

el

1. Cor. 1. el Apostol. 1. Corin. 1. *Factus est nobis iustitia, sanctificatio, & redemptio.* Lo que Esayas dixo de futuro, *Sion in iudicio redimetur*, lo dize el Apostol de preterito, *Factus est nobis redemptio.* Esai. *Reducent eã in iustitia*, el Apostol, *Factus est nobis iustitia & sanctificatio.* Lo qual dize en numero plural, no porque los sacerdotes y ministros corran a laspar rejas con Christo en la dignidad y excelencia de Redemptor y legislador, porque como arriba prouamos, y dize el Apostol 1. Timot. 2. *Vnus* 1. *Tim.* 2. *Deus, vnus mediator Dei & hominum homo Christus Iesus.* Quiso Dios honrar a sus Apostoles y ministros 1. Cor 3. *Dei adiutores sumus*, & 2. Corint 6 *Adiuuantes autem exhortamur vos, ne in vacuũ gratiam Dei recipiatis.* Es Christo el supremo pastor desta Ierarchia Ecclesiastica, dõde tiene ministros que apliquẽ los tesoros de su sangre d. positados en sus sacramentos, y en este su sacrificio de valor infinito.

El tercero sacrificio se llamaua hostia pacifica, q̃ se ofrecia, ò por acciõ de gracias, o por impetrar algun beneficio, y se hazia tres partes. La vna se encendia. La segunda se aplicaua al sacerdote, y la tercera para los que la ofrecian. Pues todas estas diferencias de sacrificios con sus efectos incluye en si diuinamente el sacrificio de la Missa. Y a este mirauan todos como à su proprio centro, y para execucion suya, dize Christo al padre. *Corpus autem adaptasti mihi.* Que le dio cuerpo conueniente para passar por el sacrificio. Lo qual pedia Dauid Psal. 118. en breues palabras: *Fiat manus tua vt saluet me.* Que tu mano poderosa que es el hijo de Dios, se haga hõbre y hermano nuestro para que nos pueda redimir y pagar con rigor la deuda contrayda por nuestros pecados. Es el padre eterno el braço, y el hijo la mano, y el dedo el Espiritu Santo segun su origen y procession, y ansi pide que la mano se haga, y no dize que, porque es Sacramento inefable el de la encarnacion, pero declara el fin y el efecto; *vt saluet me*, para que ofrecido en sacrificio me de vida, y libertad, y me reconcilie con su padre. *Ps.* 118.

Pues entrando en el mundo. *Tunc dixi, ecce venio.* De donde coligiremos la solucion de la duda propuesta, del poco agrado que Dios tenia *Ps.* 39.

tenia en los sacrificios de la ley: porque allende de no cõseguir el intẽto de la remission del pecado y reconciliacion con Dios; ni los otros efetos por virtud que tuuiessen, como queda prouado de parte de los Sacerdotes y ministros, y los demas obseruãtes perdian, por el poco espiritu y promptitud de voluntad con que procedia, lo qual no corre en nuestro sacrificio ni sacramentos, que como tienen en si virtud, y esta infinita no se defrauda por la malicia de los ministros, ni crece por su bondad, aplicando materia y forma, y intencion requisita: y es ansi que aunque en todos los actos de virtud mira Dios el buen espiritu con que se hazen: en ninguno mas ni tanto como en los actos de religion. Porque dado caso q̃ la limosna, y actos de fortaleza con q̃ se defiẽde la Republica, y actos de justicia, con que se conserua la paz, vayan torcidos ò por la siniestra intencion, ò por la otra circunstancia, con todo son actos de mucha vtilidad particular y comun. Mas las ceremonias, ofrendas y sacrificios de la ley, y las oraciones y los otros actos que pertenecen al culto diuino sino llenan consigo la intencion recta, y el buẽ espiritu, como sin actos que se ordenan para solo honrar a Dios, que mira los coraçones, no solo no tienen vtilidad, pero son reprouados de Dios, el qual gradua y califica por verdadero y perfeto sacrificio la obediencia, y resignacion de la voluntad para que Dios haga della, segun mas fuere seruido.

Para cuya mayor explicacion se deue notar, que ay dos sacrificios, vno visible, y otro inuisible: aunque de ambos se constituye vn perfeto sacrificio: el visible llamamos el acto y oblacion exterior cõ que se sacrifica a Dios el bezerro ò otra cosa, como passaua en la vieja ley; el inuisible es el acto interior, puro y limpio, donde primero se consagra a Dios la persona que haze la ofrenda ò qualquier otro acto de religion, como Christo hizo de si mismo, y los santos Martires, cuya figura fue el inocẽte Abel: de quien dize la Escritura Gen. 4. *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera eius.* Pues quando falta el sacrificio interior que es el sacrificio digno de alabança Ps. 45. *Immola Deo sacrificium laudis, &* Ps. 49.

redde altissimo vota tua. Y 1. Reg. *Melior est obedientia quã victima.* Y Ps. 50. *Sacrificium Deo spiritus contribulatus, cor contritum, & humiliatũ Deus, non despicies.* Y Christo: Marci cap. 7. *Hic populus labijs me honorat, cor autem eorum longe est à me.* Y Ecclesiastici 15. *Non est speciosa laus in ore peccatoris.* Que las oraciones y alabanças del pecador, que no trata de salir del pecado, que no solo no tienen valor, pero que son reprouadas de Dios. Y en el Ps. 45. *Nunquid manducabo carnes taurorum, aut sanguinem hyrcorum potabo?* Y Micheas cap. 6. *Quid dignum offeram Domino? Curuabo genu Deo excelso? Nunquid offerã ei holocaustomata, & vitulos anniculos.*

1. Reg. 15. Ps. 50. Marc. 7. Eccles. 15. Mich. 6.

Munquid placari potest Dominus in millibus arietum pinguium? Nunquid dabo primogenitum meum pro scelere meo, fructum vẽtris mei pro peccato animæ meæ? Y responde Dios al Profeta: *Indicabo tibi, ò homo, quid sit bonum, & quid Dominus requirat à te. Vtique facere iudicium, & diligere misericordiam, & solicitum ambulare cum Deo tuo.* Y en confirmacion del Apostol Hebr. 13. *Beneficentiæ, & communionis nolite obliuisci, talibus enim hostijs promeretur Deus.*

Hebr. 13.

De donde se sigue, q̃ quando Christo, Mat. 9. dixo: *Misericordiam volo, & non sacrificium.* Que no condenò los sacrificios y actos de religion, sino que calificando los actos de misericordia y piedad los ensalçò mas, como consta de todo el sagrado Euangelio. Y Filon in libro de profugis dezia: *Perfectæ & inculpatæ victimæ virtutes sunt & operationes, his congruentes, quas Egyptium corpus affectibus obnoxium abominatur.* Queduda ay del excesso que hazen las obras de misericordia a las ofrendas de las miesses y animales? Y quanta ventaja haze la mortificacion de la propria volũtad a los actos exteriores de las otras virtudes morales, y la razon que corre de llamarse este sacrificio espiritual, en cuya comparacion el visible es mucho inferior, pues se ordena a el como a su propria forma y perfecion, quien ay que no la conozca? Y de aqui nace la excelencia del martirio, dõde vn alma se haze toda holocausto interior, y exteriormẽte para el cielo, del qual hizo mẽciõ el Apostol Ro. 12. *Obsecro itaq; vos fratres per misericor-*

Mat. 9. Filon. in lib. de profugis. Ro. 12.

sericordiam Dei, vt exhibeatis corpora vestra, hostiam viuentẽ, sanctam Deo placẽtem, rationabile obsequium vestrũ. En el qual sacrificio los miẽbros se cõformã cõ su cabeça padeciẽdo hasta hazerse holocausto abrasados cõ el fuego del amor diuino, cõ q̃ vencẽ todas las dificultades desta vida por la obediencia y honra de Dios,

Finalmẽte es de notar con quãto espiritu deuemos proceder en las obseruãcias de la religiõ los q̃ las professamos, y todos los demas fieles en el cũplimiẽto de los diuinos y eclesiasticos preceptos, temiẽdo aquel dicho tã espantoso de Ieremias cap. 48. dõde dize: *Maledictus homo, qui opus Dei negligenter facit.* Que sea maldito de Dios, el q̃ en las obras q̃ el mãda tã precisamẽte procede cõ relaxaciõ, y poco espiritu: y q̃ toda su diligẽcia y conato pone en la solicitud y cuydado de las cosas d̃l mundo. Y como otra letra dize: *Maledictus homo, qui opus Dei fraudulenter facit.* Que sean malditos los q̃ en el seruicio de Dios y correspõdẽcia q̃ le deuẽ sean como mercaderes q̃ cõprã y venden regateando, y solapãdo, y cercenãdo las medidas, y pesos, para defraudar a sus proximos. Y ansi les paga Dios como merecẽ, pues todo se les deshaze entre las manos, y se les conuierte en ponçoña lo que les deuiera seruir de triaca, como puedes ver en la demõstraciõ 6. §. 4. sobre Isaias cap. 5. Por lo qual mandaua Dios Leuitico 1. que en todos los sacrificios huuiesse mezcla de sal, para significar la incorrupcion que lleuauã consigo las obras hechas en caridad y amor de Dios, que tengan su grano de sal, hechas con tiempo y sazon a honra de Dios y edificacion de los proximos. Porque de que momento son los ayunos, y vigilias, y largas oraciones que tu hazes con las limosnas grandiosas, si hurtas al proximo su hazienda: con pleytos iniquos, y excepciones sin fundamento, y le consumes la honra y la vida? De que sirue tanto aparato de obseruancias, si biues en pecado, y de tal manera biues, que no te passa por el pensamiento dexar las ocasiones, antes en medio de tus ayunos echas redes para conseguir tus gustos, y atesorar riquezas con daño de terceros, y manifiesto peligro de tu alma?

Leu. 48. Versio.

Tales son los negligentes y tibios, que dan por mal empleado el tiempo que ocupan en las obras de Dios, pues le defraudan no solo la deuocion tan connatural a estas obras, pero de la atencion y deuido tiempo y lugar le vsurpan, rezando a remiendos, y assistiendo al sacrificio de la Missa y horas canonicas por puro cumplimiento y respetos humanos, y haziendoseles tan escabroso el cumplir su diuina voluntad, que el mismo Dios indignado con tan iniquo modo de proceder, dize que se yrà al passo que ellos caminan, afligiendolos con el azote con que lançò del templo a los sacrilegios que le profanauan, y que no les darà los bienes que suele dar a los que con temor como buenos hijos le siruen.

Y ansi en el cap. 22. del Leuitico, manda que no se le ofreciesse animal imperfeto, ni se cumpliesse voto, con co- *Leu. 22.*
sa menoscabada: y dize que no quiere cabra, ni bezerro sin cola y orejas. En lo qual significaua, como no le eran agradables las obras hechas a mas no poder, imperfetas y menoscabadas, ansi por falta de intencion, como por otra alguna circunstacia que suele viciar la obra, ò a lo menos hazer la inutil.

Mas este soberano sacrificio, como es de infinito valor, y es la misma persona de Christo ofrecida por este modo inefable al padre eterno, no le puede viciar ni euacuar ministro por malo que sea, ni todos los pecados que se pueden imaginar, pues es la medicina que se ordenò contra ellos, como tambien diximos de los sacramentos, instituydos por Christo, para edificacion de su Iglesia, con tal que en el que los receibe no aya alguna repugnancia que impida su efeto.

(?)

DE-

DEMONSTRACION QVINTA, COmo Christo nuestro Señor dexò la forma de verdadero y perfeto Perlado a sus discipulos.

ARGVMENTO.

SI El gouierno espiritual de las almas, como afirma el magno Gregorio, es la sciencia mas ardua que professan los hombres, siruiendo a muchas y diferentes condiciones y gustos; y como Elchilo dezia, que el gouierno era vn mar, que quando mas manso parece se deue mucho temer: el saberlo pintar, no arguye pequeña dificultad, y trabajo. Platon para describir vn varon justo y consumado en toda virtud, tomò por sujeto a Socrates: y para la representacion de vn Republico dotado de la perfeta justicia, propuso a Alcibiades magistrado de Atenas. Xenofonte pintò vn Capitan valeroso en la Coronica de Cyro, y Curcio vn Emperador inuictissimo en los hechos del grande Alexandro, y Liuio pintò el valor con la prudencia en las faciones y empresas y consejos que escriuio de Lelio y el Africano Scipion. Y la espada y las manos con la prouidencia de Fabio, y ferocidad de Marcelo. Y bien que con reglas de la eloquencia se pintan montes de oro, y jardines pendientes en el ayre de extremada hermosura como los que finge Homero auer tenido el Rey Alcinoo, quando tuuo por huesped a Vlisses: donde el arte con el ingenio no solo procura imitar a la naturaleza, pero pica mas alto, inuentàdo cosas que nunca se vieron, ni imaginaron los hombres. Mas el saber descubrir vn pastor vigilante, y vn perlado inculpable, segun las reglas del santo Euangelio, ninguno lo sabrà bien hazer, sino es que proponiendo al mismo Christo delante de

los ojos, como a su verdadero exemplar y modelo, procure de linear vn retrato è imagen que le remede è imire, quanto le fuere posible en la vida y dotrina.

§. I.

Como la piedad es la mejor prenda del Perlado.

LOS Scitas ponian toda su felicidad, en que su Republica fuesse gouernada por hombres robustos y fuertes que les defendiessen de sus enemigos, y no es pequeña parte para este proposito, la fortaleza de animo, y las fuerças del cuerpo. Pues el Baptista predicãdo a Christo las señas que daua erã de fortaleza, diziẽdo, Marc. 1. *Venit fortior me post me, cuius nõ sum dignus corrigiam calceamẽti soluere.* Y el mismo Christo Luc. 11 se dio este ptoprio atributo, para significar como auia de vencer al Principe de las tinieblas, y dar al mundo perfeta libertad. Fuerte llamò al demonio: *Cum fortis armatus custodit atriũ suum:* Pero à si se dio titulo d fortissimo y de conquistador, diziẽdo: *Si autẽ fortior superuenerit, vniuersa eius arma auferet, in quibus cõfidebat, & vniuersa eius spolia distribuet.* Euripides afirmaua, q̃ la hermosura y buena disposiciõ del cuerpo era de mucho precio para la representacion de vn Principe: y Homero pinta a todas las personas de quẽta biẽ proporcionadas y grãdes en la estatura. Lo mismo dixo el Profeta de Christo Ps. 44. *Specie tua & pulchritudine tua intende prosperè, procede & regna.* Y en el mismo Ps. para calificar el Reyno de su Iglesia: *Speciosus forma præ filijs hominũ, diffusa est gratia in labijs tuis, propterea benedixit te Deus in æternum.* Y de Maximino Emperador se lee, q̃ obligò al Senado de Roma, a q̃ tuuiessen por biẽ la succsiõ de su hijo en el imperio, haziẽdo representaciõ de la mayor hermosura q̃ se auia visto, de q̃ aquel mãcebo era dotado. Mas Platon como Philosopho media las partes de vn Principe con la sabiduria y prudencia para administraciõ de la justicia y cõseruaciõ de la paz. Y S. Pablo dize, q̃ en Christo estauã depo-

Mare. 1. *Luc. 11.* *Trebellion in vita Maximini.* *Ps. 44.*

depositados los tesoros de la sabiduria del padre, costituydo por su mano, y vngido por Rey de todas las criaturas.

Pero Agesilao Rey de los Lacedamonios en vna palabra cifrò las reglas del buen gouierno, diziẽdo q̃ entõces seria biẽ gouernada vna Republica, quãdo el Principe executasse su juridiciõ è imperio en los subditos, como vn clemẽtissimo padre en sus hijos. Y es assi, q̃ toda la corrupciõ de los Reynos por la mayor parte nace de la codicia de los q̃ mãdã, y tratãdo a los subditos como esclauos, con su sangre y sudor dilatã sus Reynos, y allegã grãdes tesoros. Lo qual precede contra la natural inclinaciõ del padre, cuyo desuelo es atesorar para los hijos, y no tratar d otra cosa, sino de su acrecẽtamiento, como dezia el Apostol, 2. Cor. 12. *Non enim quæro, quæ vestra sunt, sed vos. Nec enim debẽt filij parẽtibus thesaurizare, sed parẽtes filijs. Ego autem libẽtissimè impendar, & superimpendar pro animabus vestris licet plus diligens minus diligar.* No busco vros tesoros, a vosotros pretẽdo ganar para el cielo, y poner la vida, deshaziẽdome como la sal en el agua, por este fin. Porq̃ los padres aman a los hijes naturalmẽte, aũq̃ seã dellos aborrecidos, y les procuran su biẽ, no cuydãdo tãto de las riqzas, cõ q̃ se suelẽ perder, quanto del tesoro d las virtudes, cõ q̃ pueda grãgear la vida eterna. Ninguna cosa mas aborrecia los Lacedemonios q̃ el oro y la plata, porq̃ la estimaciõ d l vulgo hizo q̃ fuesse adorada del mũdo, y tenida en poco la verdadera virtud. Dize Augustino d verbis Dñi. *Aurũ est materia laborũ, periculũ possidentiũ, enaccatio virtutũ.* La materia de la codicia es el oro, y cõ el anda embuelto el auariẽto en tãtos lazos y peligros ageno y desnudo de toda virtud. Ioseph Patriarca seruia à Faraõ, y cõ los tributos q̃ impuso al pueblo, le quitò la libertad, y le reduxo a seruidũbre perpetua. Mas el Apostol S. Pablo, q̃ sirue a Christo procura ganarle las almas con su proprio sudor, y hazerse esclauo d todos, porq̃ alcãcẽ libertad, y hazerse pobre para q̃ todos fuessen ricos, y no perdonaua trabajo d cuerpo y de alma que no la vencielle, porq̃ los fieles tuuiessen descanso.

Agesil. *2. Cor. 11.*

En la demonstr. 1. del libro 1. le vimos padecer dolores d parto, y aqui le veremos ceñido de angustias de muerte.

2.Cor.11. 2.Cor.11. *Præterilla, quæ extrinsecus sunt, instantia mea quotidiana, solicitudo omnium ecclesiarũ. Quis infirmatur, & ego non infirmor? Quis scandalizatur, & ego non vror?* Vestiase el Apostol de las personas de todos, y sentia sus males y trabajos como los proprios, y aunque la fatiga exterior y solicitud quotidiana era de inmenso trabajo, no llegaua alas ansias mortales q̃ padecia su espiritu, aquellos baibenes y olas reciprocas q̃ atraueſſauan su alma, ansi por la honra y zelo de Christo, como por el bien y aumento de tantas almas como tenia a su cargo.

Padre se mostraua Iob c.29. de todos, pero en particular de los pobres y necesitados: *Augusto.* y aun Augusto Emperador dezia que tenia dos hijas a Iulia y a la Republica, y q̃ donde hallaua mayor necesidad y miseria, alli descubria mas las entrañas de padre cõ obras d̃ misericordia. *Pater erã pauperũ*, dize Iob: *Oculus fui cæco, & pes claudo.* Que dõde tiraua la barra era en hazerse para todos pies, y manos, y ojos, y deshazerse, atrueco d̃ q̃ nadie padeciesse: y si q̃reis oyr al Apostol Ro.9. q̃ dize lo mismo cõ juramẽtos y protestas, como si su palabra no fuera digna de toda acepciõ y creẽcia: *Veritatẽ dico in Christo Iesu, nõ mẽtior, testimoniũ mihi perhibẽte cõscientia mea in spiritu sancto; quoniã tristitia mihi magna est, & cõtinuus dolor cordi meo. Optabã ego ipse anathema esse pro fratribus meis, qui sunt cognati mei secũdũ carnẽ, qui sunt Israelitæ.* Que me vẽga y me acõtezca, y Dios me es testigo, sino se q̃brãta mi coraçõ de puro dolor viẽdo a Israel apartado del gremio dela Iglesia. Y q̃ mi predicaciõ, aunq̃ es el cuchillo q̃ degueella su proteruidad y errores, y les doy en rostro cõ su ceguera y dureza, q̃ padezco dolores de muerte viẽdo su perdiciõ: Y el cielo me cõdene sino quisiera estar apartado de los fauores de Christo, a quiẽ yo amo y adoro, y a quiẽ sirue, y por quiẽ padezco, atrueco de q̃ los Israelitas fuessẽ reduzidos a su Fè Euangelica.

Optabã ego anathema esse a Christo. Aqui es dõde topã los Doctores en el modo d̃ interpretar, añq̃ todos casi dizen lo mismo, y afirmã q̃ este conato y desseo del Apostol no era priuaciõ d̃ la gracia, no d̃ la gloria absolutamẽte, loqual supuesto, es d̃ notar, q̃ Anathema era la ofrẽda q̃ se hazia en el tẽplo, y lo q̃ se cõsagraua a Dios como trofeo de algũ milagro, o victoria, como el cuchillo de Dauid, y los incẽsarios de los Principes de Israel; morajas, y muletas, y braços de cera q̃ oy cuelgã los fieles en los Sãtuarios en reconocimiẽto de algũ extraordinario beneficio. Y Romulo señalo lugar en el tẽplo para este efẽto, q̃ llamo feretrio. Y por la figura antiphrasi, se vino a tomar en mala parte, de manera q̃ lo q̃ era cõsagrado, se llama execrado y excomulgado. 1.Cor. 6. *Si quis nõ amat Christũ, anathema sit.* Lo qual supuesto algunos huyẽdo la pena de excomuniõ, q̃ es la mas atroz q̃ Dios y la Iglesia tienẽ para los impios, como q̃da declarado li.1.d.4.§.2. y jũtamẽte la dificultad deste lugar, refierẽ el verbo optabã, al tiẽpo q̃ el Apostol perseguia la Iglesia, y q̃ zelaua la ley, lo qual es pura Gramatica y sin rastro de fundamento contrario al intento deste lugar.

Chrisost. in hunc locũ. S. Iuã Chrisost. q̃ entre todos los Paulistas escriuio elegãtissimamẽte, y guardo quãto pudo el rigor literal, y ansi se lee en su historia, q̃ quãdo comẽtaua las Epistolas del Apostol, tenia a su lado y como a la oreja dictãdole al mismo Apostol, el qual fue visto muchas vezes de su camarero. Quiere dezir el Apostol, yo q̃ tãtas vezes he llorado deverme en esta carne mortal acoceado d̃ mi proprio apetito, y en este miserable mũdo de tãtas maneras perseguido, y he desseado verme libre deste lazo y gozar ya d̃ mi Señor Iesu Christo, daria por biẽ empleada la dilaciõ de mi corona, por ver biẽ lograda mi gẽte reduzida al conocimiẽto de la ley Euãgelica. Phil.1. *Coarctor ẽ duobus desideriũ habẽs dissolui & esse cũ Christo multõ melius: permanere autẽ in carnẽ, necessariũ propter vos.* En lo qual declaraua su gran desseo de verse cõ Christo; y la grauedad del mal y dolencia del pueblo Iudayco: y postponia aq̃llo por esto, por algũ tiẽpo. Y en el libro q̃ escriuio de cõpũctione, dize q̃ este apartamiẽto no era otro q̃ dexar la oraciõ y particular trato cõ Dios, dõde se arrobaua tãto y oluidaua d̃ si, lleuado cõ la dulçura dela cõtẽplaciõ d̃ los misterios sagrados por acudir ala predicaciõ de su gẽte por estas palabras: *Ita Pauli mentem demerserat amor Christi, vt etiam hoc quo Dei præcæteris omnibus amabilius erat esse cum Christo, contemneret. Cum Deo erat vbique Paulus, per quem sæpe*

Phil.1.

Chrisost. li.1. de compũctione.

Rom.9.

Anathema. vol.li. 1.d.8.§.2.

siquidem pernoctans in oratione Dei, sæpissimè in diuinam raptus contemplationem, aiebat, conuersatio nostra in cœlis est, sed proximorum visis necessitatibus, optabat a diuina contemplatione, Deique consortio separari, vt eis succurreret, ac subueniret. Estaua sentado con Maria Magdalena a los pies de Christo Señor nuestro, por la contemplacion, oyendo de su diuina boca palabras de vida, mas ocurriendo la necessidad de su proximo, dexaua la contemplacion, y se leuantáua con Marta de los pies de Christo Señor nuestro, y no se daua manos a fauorecer a todo el mundo, dexando a Dios por Dios, que pide con mas particularidad y afecto las obras de piedad que otro qualquiera.

S. Thom. in hunc locum. El glorioso santo Thomas, con otros muchos autores, afirma que este desseo del Apostol era priuarse de la presencia de Dios por breue tiempo, como otro Moysen, que mostrandose verdadero padre de su pueblo dezia hablando con Dios.

Exod. 32. Exodo trigesimo secundo. *Aut dimitte illis hanc noxam, aut dele me de libro vitæ.* Tratadme Señor como a enemigo, no priuandome de vuestra gracia, sino poniendome entredicho para que no assista en vuestra presencia, o perdonad este pecado al pueblo. Y aunque es verdad que la caridad no obliga a tanto, y quiça obliga a lo contrario, porque interuiniendo este respecto de ver la cara de Dios, a su tiempo y sazon, el amor era tan grande que no daua lugar a preuenir todos los apices y puntos subtiles desta obligacion: *Vis etenim amoris, vbi in extasim rapit amantem non sinit, rationes has circunspectare, vt se se latius proferat.* Y aun se podia añadir a esta exposicion, que fue Hyperbole tan recibida como vsada entre las gentes, quando no contiene intolerable error. *Soto.* *Hyperbole.*

La tercera sentencia y que parece colegirse del texto es, que assi como Dios dexò a Iob para gloria suya, y bien y vtilidad del mismo Iob, y para exemplo de los siglos futuros, en manos de Satanas para que le afligiesse en el cuerpo, preseruando su alma, y sellandola con su sello como a vaso sagrado, el qual como tan insigne verdugo executò su rigor

rigor y crueza en el santo varon, haziendo anotomia de su cuerpo con los gusanos q̃ le despedaçauan las carnes, y puesto en vn muladar padecia de muchas maneras infinitos dolores, que quien le viera, juzgara que le dexaua Dios de su mano, y le trataua como a enemigo, como su propria muger, y amigos se lo dieron en rostro. Y a esto parece auer hecho alusion el Redentor del mundo quando puesto en la cruz escarnecido de sus enemigos, y con las ansias de la muerte, hazia la amorosa requesta al padre eterno de que ansi le auia dexado en manos de tan crueles verdugos. Marci. 15. *Deus, Deus meus, vt quid dereliquisti me?* Y Isaias capit. 53. *Nos putauimus eum quasi leprosum, & percussum a Deo.*

Marci. 15. *Isai. 53.*

§. 2.

Que prosigue el mismo pensamiento y templa el rigor de justicia con la piedad.

Y Si os parece mucho lo q̃ se ha dicho, aun no se ha tirado la barra hasta su termino. Oyd a Clemente Alexandrino loque dize de Christo, a quien tenemos por espejo del magisterio espiritual y disciplina Euangelica lib. 1. *pædagogi, c. 6. Verbum est omnia infanti, & pater, & mater, & pædagogus, & alter.* Que Christo es para todos todo, que se acomoda de manera que alcãce a todos la salud que pretẽde: como el arbol quanto mas leuantado, mas fructuoso; donde hallareys ramos cargados de fruta, que alcançan los niños sin trabajo, y ramos en la cogolla para los mas crecidos: y aun en el suelo la hallareys a mõtones sazonada y dulce, por si a caso no os vaga leuantar las manos. 1. Cor. 9. dezia el Apostol: *Omnibus omnia factus sum, vt omnes facerem saluos.* Con el Griego, y cõ el Romano, y con el Iudio se acomodaua, trayendoles por medios suaues a razon: Dauid en presencia del Rey dissimulò el juyzio por saluarla vida. 1. Reg. 21. y se hizo como juglar, dançando delante del arca del testamento por reuerẽcia de Dios, 2. Reg. 6. y trataua las armas como valiente soldado en defensa del pueblo: y con la honda y la piedra,

Alex. l. 1. pædagogi.

1. Cor. 9.

1. Reg.

1. Reg. 17. derribaua al gigante en seruicio de su Rey, y quando era pastor por la obediecia y amor del padre guardaua el ganado, y dentre las garras del osso y del leon librauа a la oueja y al cordezillo.

Si quereys ver a Christo q̃ representa todas estas figuras, hallarleeys, que dissimulando la potencia y magestad suya tan natural se haze esclauo con obras seruiles arrodillandose a los pies de vnos pescadores: Verleeys que trata y conuersa con gente pecadora, porque su venida al mundo fue para destruyr al pecado. Verleeys en el de fierro, que toma la causa comun del linage humano, y que vence y derriba al gigante, y que por la honra de su padre y bien de su Iglesia no para hasta morir. Padre le llamò Isaias del siglo futuro: mas S. Iuan en su Apocalypsi cap. 1. le llama madre, y le aplica pechos: *Et conuersus vidi septem candelabra aurea, & in medio septem candelabrorum aureorum, similem filio hominis, vestitum podere, & precinctũ ad mammillas zona aurea.* Entre todos los animales dize Aristoteles, que solas las hembras tienen pechos para criar lo que paren; mas en el hombre aunque no se hallan, toda via ay vnas señales de pechos por la natural clemencia y humanidad, de que deue ser naturalmente dotado; y ansi dixo Varron, que homo, no se dixo de humo, por la tierra, sino de humanitate, por la piedad y clemencia. Y esta deue ser mas natural en los Reyes y Principes q̃ heredã juntamẽte cõ la sangre las reales virtudes.

Isa. 9. Apoc. 1.

Arist. li. 7 de parilibus anima lius.

Varron.

Siete candeleros que vió aqui el Apostol, son los siete Sacramẽtos de oro por su virtud, todos ordenados para la vida y aumẽto del alma por medio de la caridad, y en medio dellos a Christo cõ su ropa rozagãte, y q̃ tenia sus pechos, y fajados cõ faxa d̃ oro: dõde vereys ya a Christo no solo como padre, pero tãbiẽ como madre, porq̃ en las madres son mas biuos los afetos de amor. Dize el glorioso Bernardo ser. 23. in Cant. *Discite subditorum matres vos esse debere, non Dominos studete magis amari, quam metui. Et si interdũ seueritate opus est paterna sit non tyrannica, matres fouendo, patres verò corripiendo. Mansuescite, ponite feritatem, suspendite verbera, producite vbera, pectora lacte*

Ber. ser. 23 in Cant.

lacte pingueseant, non typo turgeant. Mira que tienes exemplo en Christo q̃ siendo Dios se haze hombre para vsar de mas clemencia y humanidad contigo; y tu siendo hombre, te quieres hazer demonio en la crueldad con tus proprios hermanos: y que siendo Rey natural se humilla y haze esclauo para darte libertad; y tu no siendo de mejor condiciõ que tus vassallos y subditos, te leuantas de mayores, y como tirano te encruelezes, y quieres plantar tu trono en los montes altos del aquilon. Mira como Christo se haze padre, y se haze madre. Tiene Christo dos pechos, vno de la dotrina Euangelica con que alimenta a sus fieles, con la dotrina del cielo, el otro de su paciencia con que les sufre y espera. Pocos ay dotados de tan heroica virtud, vsando mal del imperio con la vengança que toman por sus particulares pasiones. Y ansi se preciaua Augusto Emperador que no hallaua de que le pudiesse tachar su republica sino de su paciencia y espera: y el gran Teodosio tenia particular estudio por esta virtud.

Y si es necessario vsar de rigor y seueridad, templala con las entrañas de padre. Dos pechos tienes en Christo, vno para los flacos y humildes, y otro para los proteruos y inobedientes. Vn pecho de padre, y otro de madre.

Estos dos pechos te representa el Apostol 1. Thes. 5. en la forma que da a los perlados, como deuen proceder con los subditos por estas palabras. *Rogamus vos fratres corripite inquietos, consolamini pusillanimes, suscipite infirmos, patientes estote ad omnes. Corripite inquietos.* Veys aqui el pecho de padre, la correcciõ que se deue hazer a los inquietos y turbadores de la paz, porque la mucha misericordia que se vsa con estos, dissimulando sus culpas, es crueldad, que redunda contra los proprios, contra la comunidad, y contra el proprio perlado, a quien Dios ha de tomar estrechissima quenta. *Cõsolamini pusillanimes.* Veys aqui el pecho de madre, para los flacos y enfermos, con quien se deue proceder con mucha blandura y amor, pues las medicinas se han de aplicar, conforme a la qualidad de las llagas. Dize Origenes. *Nos tales sumus, vt etiam malorum principum mundi excedere*

1. Thes. 5.

Origenes.

dere ſuperbiam videamur. Summus enim omnibus terribiles, & acceſſu difficiles, & pauperibus maximè, & tales ſumus ad eos, qui nos interpellant, ſicut nec tyranni, & crudeliores principibus ſeculi ad ſubiectos. Corripiendi quidem ſunt inquieti, conſolandi puſillanimes, ſuſtinendi infirmi, & ad omnes magnanimitas eſt habenda. Es la ſtima ver lo que paſſa en el mundo, y mas entre los miſmos Eccleſiaſticos, y dedicados a Dios, donde los que preſiden aceptádo perſonas, tuercen de la juſticia, echando al rincon al pobre y al q̃ poco puede; y haziendoſe inexorables con los ſubditos; ſabiendo del Euangelio la forma q̃ deue guardar con ellos.

1. Reg. 3. Vna vez ſe lee y ſola, que Salomon Rey pacifico tomaſſe el hierro en ſus manos, y eſſa fue para dar vida al niño q̃ eſtaua condenado a muerte al arbitrio de la ramera que fingia ſer ſu madre. Los que aman el daño de ſus ſubditos, y pudiendo darles la vida y ampararles ſu honra, y no lo hazen, eſſos no ſon padres ſino verdugos, no tienẽ echos de madre, ſino entrañas de tigre. Vna vez tomò Chriſto el açote para vengar la honra

Mat. 21. del templo de Dios profanado con latrocinios y robos de vſureros: mas de ordinario ſe moſtro afable y perdonador de injurias, y amador de todos, amparando ſu vida y ſu honra. A la adultera librò de la muerte, y a los publicanos los acogio; y jũtaméte cõ las enfermedades del cuerpo, curaua las dolẽcias del alma. To Luc. 4. mò Chriſto el libro de la ley en ſus manos, y lo primero q̃ topò fue aquel lugar de Iſai. 61. donde declaraua el profeta la miſericordia de Chriſto: *Spiritus Domini ſuper me, propter quod vnxit me, Euangelizare pauperibus miſit me, ſanare contritos corde, prædicare captiuis remiſſionem, & cæcis viſum, dimittere confractos in remiſſionem, prædicare annũ Domini acceptũ, & diẽ retributionis.* Y cerrando el libro, dixo: *Quia hodiè impleta eſt hæc ſcriptura in auribus veſtris.* Oy ſe ha cũplido eſte teſtimonio de Iſaias, quãdo el hijo de Dios, ſe ha moſtrado clemẽtiſsimo, vngido de pies a cabeça, del olio d̃ miſericordia, ſin raſtro dhiel como paloma ſin la crueza del aguijõ, como el Rey de las abejas, publicãdo paz a todo el mũdo. Y no ſin graue dolor vemos q̃ algunos d̃ ſus miniſtros, lo q̃ Chriſto tãto predicò, y dexo encomẽdado, lo quebrantan

quebrantan tan deſaforadamente, como ſi fueran gentiles.

Ierem. 1. Pregũtaua Dios a Ieremias c. 1. q̃ era lo q̃ via, y reſponde: *Virgam vigilantẽ ego video.* Que vio vna vara q̃ velaua, y anſi pintarõ los antiguos a la prouidencia, vna vara con vn ojo en la parte ſuperior. Theodocion lee: *Virgã amygdalinã.* Que era vara de almẽdro; y tal como aq̃lla, q̃ en manos de Aarõ floreció y dio fruto: tal ha de ſer la vara de la juſticia q̃ hiriẽdo, dexe flores de buẽ olor en el q̃ recibe el caſtigo, y cõ las flores pretẽda el fruto de ſu correcciõ. La vara de Moyſen que ſe conuertia en culebra ſignifica como la juſticia y rigor ha de ſer a mas no poder: no ſe conuirtio en dragon, que mata con el aliento, ni en Leon y oſſo que deſpedaçan, y ſe comen a bocados los hombres, ſino en ſerpiente, que va arraſtrando por tierra, y os da lugar a que os pongays en ſaluo.

Manda Dios a Moyſen q̃ coja la culebra, y cogida ſe conuierte en vara. Muchos ay que por ſu propria autoridad y ambicion ſe apoderan de los oficios y magiſtrados, y con diabolica ambicion pretẽdẽ las Prelacias, y no veen q̃ ſon ſerpiẽtes para ſu daño, quando no eſtà Dios de por medio, q̃ es el q̃ ha d̃ poner d̃ ſu mano a los hombres en la dignidad ſegun ſus ſantiſsimas leyes.

§. 3.

Proſigue el miſmo punto, donde el Perlado es comparado al vigilãte paſtor.

Apo. 1. P*Ræcinctum zona aurea ad mãmillas ſuas.* Apo. 1. Aqui vee San Iuan al Angel que hazia la perſona de Chriſto, ceñido por los pechos con faxa de ſeda y oro. Y Daniel Dan. 10. c. 10. vee al miſmo, ceñido cõ oro puro de ophir por los riñones: *Et ecce vir vnus veſtitus lineis, & renes eius accincti auro obrizo.* Y Ezechiel vio al miſmo Angel cap. 40 que tenia en la mano vna cinta o Ezech. 40. cuerda de lino: *Et ecce vir cuius erat ſpecies quaſi ſpecies æris, & funiculus lineus in manu eius.* Y con dos en ambas manos vimos arriba a Dauid, 2. Reg. 8. vno para dar vida, 2. Reg. 8. y otro para quitarla: *Elegit ſibi Dauid duos funiculos*

vnum

vnum ad occidendum, & vnum ad viuificandum. Ricardo y Panonio con la glossa, y otros Doctores, dizen que esta apretura de los lomos, significada por Daniel, es el tenor del viejo testamento, que prohibe con el temor de la pena las obras carnales: y San Gregorio homilia 13. in Ezechiel, dize que esta cuerda de lino de Ezechiel, significa ambos testamentos, el viejo que tuuo su aranzel de temores y penas, y prohibiciones: el qual de materia basta para la gente ruda, que a puro açote suele hazer virtud: y significa ua al testamento nueuo en quanto era de lino, porque la ley Euangelica hilaua mas delgado, prohibiendo de raiz los pensamientos ilicitos expressamente, y lleuando por puro amor a las almas: y los dos funiculos de Dauid abraçan ambos estados, aquel que siguio la letra que mata, y este que abraço el espiritu y la gracia que da vida inmortal. Y esto significò mas expressamente la vision de San Iuan, quando vio la faja que ceñia los pechos, que son symbolo de piedad, y que tienen su assiento sobre el coraçon, donde tiene el amor su presidencia.

Gregor. in Ezech. ho. 13.

Acerca de lo qual tenemos dos puntos. El primero como todo el magisterio de la dottrina Euangelica es apacentar las almas. El segundo es como se deuen de lleuar sobre los ombros, teniendolas como metidas en las propias entrañas de puro amor y piedad. A lo primero aludio la esposa Cant. 2. por estas palabras. *Dilectus meus mihi, & ego illi.* Que todo el estudio y conato de su esposo era amar a su amada y querida esposa, y en prosecucion deste amor, hazer ostentaciõ de todas las prueuas y finezas de voluntad posibles porque ni la esposa es corta en pedir, ni el esposo es limitado en el dar; ella sabe muy bien lo q̃ le cumple, que tiene buẽ gusto y pica muy alto; y el es maniroto, que da aun mas de lo que le piden, ni pueden imaginar, y el excesso de tan grãde amor como piedra y man atrae a si nuestro coraçon por de hierro y de brõze que sea, y por esto dize, *Et ego illi.* Y yo por el mismo caso le tengo correspondencia, que no veo seruicios que le hazer, ni sueño, ni pienso sino como darle gusto: y explicando la demonstracion deste amor, dize. *Qui pascitur inter lilia.*

Cant. 2.

Que

Que es aparentado entre las azuzenas y rosas de su Iglesia. Y juntamente apacienta a las almas con lo mas florido y puro de su dottrina. Y es llamado pastor, porque aunque Rey y supremo Sacerdote, este es el nombre con que los Reyes antiguos fueron celebrados de Homero; y el mismo que le da el Espiritu santo en este lugar. Y Isaias 40. *Sicut pastor gregem suum pascet, in brachio suo congregabit agnos, & in sinu suo leuabit, & fœtas ipse portabit.* Y el mismo Christo, Ioa. 6. se aplica este nombre, diziendo: *Ego sum pastor bonus, & cognosco oues meas.* Porque si mirays lo que padece vn pastor de dia y de noche, inuierno y verano, el mal tratamiento de su persona, el poco sueño, el ansia y solicitud q̃ tiene con apacẽtary abreuar el ganado. Hallareys como dize S. Basilio, que el arte de reynar tiene por espejo y modelo a la vida y trato pastoril.

Is. 40.

Ioa. 6.

Auia Dios dado a su pueblo por Rey a Saul robusto en las fuerças, y jayan en la estatura, y como no le gouernasse en paz y justicia, fue reprouado, y sustituido en su lugar vn pobre pastorcillo sacado dentre las ouejas: como de proposito. Porque alli aprendio los cursos de regir almas, y supo las reglas de moderar los animos, y templar la yra, y contener en justicia a todo su Reyno. Y ansi el mismo lo protesta, Ps. 77. por estas palabras. *De post fœtantes accepit eum, pascere Iacob seruum suum.* Que le sacò dentre las ouejas, y que este era su blason para no engreirse con el nueuo estado y dignidad con que suelen deslumbrarse muchos y ensoberuecerse haziendose odiosos con todo el mundo: y que el fin desta elecciõ fue para apacentar a Israel. Pascere Iacob: no para fausto y soberuia y amplificacion del Reyno, sino para conseruar y acrecentar su ganado. Pascere. Como auia de ser padre: todo su negocio auia de parar en ateforar para sus hijos: y como era madre, todo su cuydado y solicitud auia de ser en darles el pecho, alimentandoles con la leche de la dottrina espiritual, y cõ el pasto apto y conueniente del cuerpo.

Ps. 77.

Mucho se quejaua Dios de los pastores de Israel por el santo Profeta. Ezechiel 34. *Væ pastoribus Israel, qui pascebant semetipsos, nonne*

Ezech. 34.

greges à pastoribus pascuntur? Lac comedebatis, & lanis operiebamini, & quod crassum erat occidebatis, gregem autem meum non pascebatis. Todo su cuydado era sacar el esquilmo, la leche, la lana, las carnes, los pellejos, desollando a los pobres, no cuydando de los flacos, ni reduziendo a los ignorantes, ni consolando a los tristes, ni consortando en sus trabajos a los atribulados; y ansi se esparzian las ouejas errabundas por los montes y despeñadores hasta venir a manos de los lobos: porque los tales tenian nombre de pastores, y los hechos de fieras: y como mercenarios solo miraua su interesse. Mas Dauid como verdadero pastor: y que todo su fin era Pascere. *Pauit eos in innocentia*. Que limpiamente hizo oficio de pastor sin aceptar personas, como hazen muchos, con lo qual perturban todo el gouierno, y confunden la paz.

Gen. 37. Mucho les crecio el ojo a los hijos de Iacob ver el regalo particular que se hazia al niño y hermano Ioseph, y mucho mas quando le vieron con la ropita de seda texida de muchos colores, y hasta tratarle la muerte, no pararon, porque la imbidia reyna en las comunidades, y con la embidia entra la murmuracion, y con esta se enseñorea la distension, que diuide la paz. Miren pues los Perlados la obligacion que tienen de proceder desapassionadamente: y con quanta equidad deuen distribuir los bienes de la Iglesia, para que no se hagan las prouisiones de los beneficios y dignidades por respetos de carne y de sangre. Mucho nos enseña la experiencia, a la qual remito a los que les toca, y que esto leyeren: finalmente Christo nuestro Señor, dando la inuestidura de su pontificado a san Pedro, la tentatiua que le haze no es en cursos de la philosofia de Pitagoras, ni de la Academia de Platon, sino en el amor: y tres vezes le pregunta, si le ama. Para que vēga a noticia del mundo, q̄ el Perlado del Euangelio ha de tener por regla de su gouierno la caridad y amor de Dios, y q̄ ha de ser como vn serafin encendido en este diuino fuego para q̄ ame, y con sus obras amorosas haga que le amen sus subditos; y prouado Pedro por

por este examen, con las palabras que Christo le mete en la possesion, no son otrasque, *pasce ouès meas*. Que todo su estudio sea aprouechar a las almas apacentando las con la leche del santo Euangelio. El nombre de Rey fue sospechoso, casi a todas las gentes, y Romanos y Griegos detestaron su sombra, pero los Hebreos que siempre eligieron lo peor, pidieron Rey a Samuel, y consultandolo con Dios, le responde, y dize, 1 Reg. 8. *Dic ergo eis ius. Regis qui regnaturus est super eos*. Desengañales, pues con apercibimiento del yugo terrible que cargan sobre sus hombros. Por lo qual Christo a su Iglesia da vn superior, que sea padre, y que tenga nombre de pastor, tan agena no de hazer violencias, y tā acomodado para las obras de piedad, *pasce ouès meas*.

Mas veamos aora la significacion del cingulo, del qual dize Beda. *Sicut enim cingulo pectus astringitur, ita sanctorum multitudo Christo adhæret, & veluti duas mammillas, duo testamenta complectitur, vt ex his veluti de sanctis vberibus nutriantur*. Que esta zona es la vnion de Christo y su Iglesia, mediante aquel estrecho lazo de amor, del qual dixo Oseas cap. 11. *In vinculis caritis traham eos in funiculis Adam*. Que desde el principio del mundo procurò Dios esta vnion, y Christo la confirmò, y con el desposorio q̄ celebrò con nuestra carne, la fortificò, haziendose padre y madre de sus fieles, pastor vniuersal de las almas: y es como si dixera, que ansi como la madre tiene al niño a los pechos faxado, y como cosido consigo misma, para que no caya en el suelo: ansi Christo tiene a todos los fieles en sus braços, en su seno, en su coraçon, sobre sus hombros para leuarlos al cielo. Que dezia el Apostol, 2. Cor. *Quotidie morior pro vestra gloria*. No se passa dia que no padezca penas de muerte por vuestra salud: padezco dolores de parto por vuestro bie. Y del Baptista dize S. Lucas c. 2. *Hic venit in spiritu & virtute Eliæ parare Domino plebem perfectam*. A lo q̄ vino el Baptista, no fue a buscar su comodo, su gloria, ni a regular su cuerpo, sino a ayudar a las almas para el camino de la perfecion.

Beda in Apoc.

Por tres razones se suelen guardar las cosas con mucho recato, ò porque son preciosissimas, ò porque son sagradas, ò porque corren peligro por su delicadeza. Todas estas razones corren por las almas preciosas, porque son redimidas con la sangre de Christo de valor infinito; sagradas, porque desde el santo Bautismo se consagraron a el: delicadas, porque son como el vidrio por la fragilidad de la carne. Y ansi vereys a Christo, como dize Isaias cap. 40. que en sus braços recoge al cordero, y en su seno abriga a la oueja, y Luc. 10. quando mas enferma la halla, la toma sobre sus hombros, y pone de su casa todo el trabajo. *Et fœtas ipse portabit.* Que no lo encomendarà a jornaleros, ni mercenarios, ni a moços de casa, sino que el proprio se encargara de lleuar la carga del mas enfermo, y afligido.

Isa. 40.

Luc. 10.

4. Reg. 1. Quando Elias fue arrebado por los ayres, los clamores que leuãto Eliseo. 4. Reg. 1. fueron la materia de sus alabanças, de su gouierno, de su zelo, de su piedad, de su paciẽcia, de su solicitud, y pecho infatigable con que lleuò el yugo pesado sufriendo las condiciones de muchos. *Pater mi, pater mi, currus Israel, & auriga eius.* Vos aueys sido padre de Israel, porque aueys sido el carro que los ha lleuado sobre sus hombros: y el guion que les ha endereçado sus passos. Al tenor deste mysterio dize Iustino, que Bordio Rey de Frigia, sacado del arado para el Reyno, consagrò en el templo su carro, y coyundas; las quales añudò de manera que dexò por oraculo, que el que deshiziesse los ñudos seria Señor de todo el Oriente. Y Alexandro Magno, quando passò al Asia a pie enxuto por el mar de Paflargonia, dandole lugar las aguas, como le dieron las del mar rojo a los Hebreos en tiempo de Moysen, como refiere Iosefo por cosa certissima y recibida de los autores antiguos, q̃ el dicho Alexãdro con la espada deshizo los ñudos, diziẽdo tãto monta, y se señoreò d̃ todo el mundo. Lo mismo hizo el Rey D. Fernando en las coyundas del Rey Bãba, que despues tomò por sus armas. Pues en esto declarò aquel santissimo Rey, q̃ el pastor y el Rey se lleuauã poco: y que auian con el Reyno crecido mas

Ioseph. 2. Antiq. c. 7

mas las obligaciones y cuydados que la magestad: y que de nueuo emprendia el gouierno, donde auia de sudar con todo el cuerpo, lleuando por si mismo, y en flacos hombros el peso de todo el Reyno: y a los mas flacos y debiles ayudandoles a lleuar sus trabajos.

Num. 4. Mandò Dios a Moysen Num. 4. que quando se leuantassen los Reales para cãminar a la tierra de promission se lleuasse con grande orden y concierto el tabernaculo. Y que ciertas familias de Leui lleuassen en carros el bagaje y los toldos del tabernaculo: mas que lo interior del Santuario lo lleuasse sobre sus hombros. La familia de Caat que era de mas estofa en todo el tribu de Leui, y que estos fuessen de treynta años arriba hasta cincuenta. Sobre las quales palabras dize Origenes *Tabernaculum istud sunt omnes Sancti, qui sub testimonio Dei censentur. In hoc tabernaculo sunt quidam merito & gratia celsiores. Et ex his aliqui candelabrum dicuntur forte Apostoli, qui illuminãt cæteros accedentes ad Deum, & alij qui in hoc tabernaculum Dei ingredientibus lumen ostendant scientiæ, & doctrinæ, alij sunt mensa, qui panes Dei pascunt animas esurientes, & sitientes iustitiam, alij altare incensi, qui orationibus & ieiunijs vacant die ac nocte in templo Dei. Qui autem cum omni fiducia per preces, & supplicationes Deum hominibus propitiant, & pro delictis populi interueniunt, propitiatorium sunt, qui meruerunt multitudinem scientiæ, & abundantes diuitias in agnitione Dei Cherubim possunt intelligi. Sed per hos omnes qui per hæc singula designatur portari necesse est, & in humeris. Vt ego opinor Angeli, qui ordinati sunt propter eos, qui hæreditatem capiunt salutis, eos portant.* Imaginad que los vasos sagrados que componen el santuario son los fieles de tantos estados, dignidad y meritos, que componen la Iglesia, y que entre ellos vnos estan dedicados a la predicacion y a dar luz con su dotrina como candelas encendidas, y otros son los Angeles del propiciatorio, que vacando a la oracion, de dia y de noche encomiendan a Dios las necesidades del pueblo. Otros son la mesa de los panes de la proposicion para sustentar con la limosna cor-

Orig. sup. hunc locũ tom. 1. ho. 4.

portal y espiritual a los proximos. Y otros son los serafines encarnados, a los quales cometio Dios la perlacia y oficio de pastor, para que lleuassen sobre sus hombros a sus ouejas, y las tratassen con tanta estima como a vasos sagrados, y con tanto amor como si fueran hijos de sus entrañas, y con tanto tiento y recato, como a vasos de vidrio, donde Dios tiene depositados los tesoros de su diuina gracia. Aduiertan pues y reparen los que con tanta seueridad y rigor proceden con sus subditos, trayendoles debaxo del pie, la quenta que Dios les ha de pedir, y tanto mas estrecha, quanto mas ellos pretendieron ambiciosamente la dignidad y oficio de pastor. Y es mucho de notar aquello del 1. Paralip. cap. 15. *Cumque adiuuissent Deus Leuitas, qui portabant fœderis arcam, immolabantur septem tauri*. Donde dize Lyra, que era traducion de los Hebreos, que no sentian trabajo quando lleuauan el arca en los hombros. Tal passa en los pastores que lleuan las ouejas en los suyos, sus cargas y demasias, a los quales el peso del amor no permite que sientan el peso de los trabajos.

§. 4.

De la dotrina y exemplo que deue dar el Perlado Euangelico.

QVIS posuit in visceribus hominis sapientiam? Vel quis dedit gallo intelligentiam? Pregunta es que haze Dios a Iob cap. 38. entre otras de grande misterio y erudicion para las almas. Y es tanto como si dixera. El mismo que plantò entendimiento en el hombre para saberse gouernar, el mismo imprimio en la naturaleza del gallo instinto para saberse conseruar y tal modo de preceder en sus actos, que los hombres dotados de razon tienen bien que imitarle. *Interroga iumenta, & docebunt te, & volatilia cæli, & indicabunt tibi.* Si no te ajustas con la razon que tienes dentro de

Iob. 38.

Iob. 12.

de las puertas de tu casa, que es la luz que te endereça y alumbra; y si reusas el magisterio de los que mas saben: sino le inclinas obedecer a los que como superiores te pueden mandar: confundete si quiera viendo a los brutos que nos enseñan a biuir. Mira lo que passa en el gallo, del qual dize la Interlineal. *Qui somnũ excutit, vt horas noctis, ideſt, merita peccatorum dijudicet, & increpat, qui & se prius alis excitat.* Quando el gallo a media noche ha de cantar, dando la nueua alegre del acesso y venida de la luz a los mortales, lo primero que haze es sacudirse a si mismo con las alas, con lo qual se excita a doblar las bozes a todas horas despertando a los que duermen, para que se leuanten, y con la lauor en las manos, comiencen a ganar con su sudor el pan que han de comer. Es el gallo simbolo del buen pastor, que vela, y haze velar, y preuiene a todos en sus vigilias, y a sus bozes añade el conato y labor quanto le es possible.

Gloſ. 1.

Oyd como instruye el Apostol a su discipulo Timoteo para que haga oficio de buen pastor: *Attende tibi, & doctrinæ. Insta illis, hoc enim faciens, & te ipſum ſaluum facies, & eos qui te audiunt.* Timoteo primeramente mira por ti, mira como viues, mira si tu doctrina conuiene con tu exemplo. Aduierte que el Sumo Sacerdote de la ley traya pendiente del pecho esta letra cortada en plancha de oro, Exo. 28. *Doctrina, & veritas.* Que la doctrina fuesse confirmada con exemplo. No seas como Balam que abiertos los ojos caya por tierra. Y que ilustrado con el don de profecia, hazia obras de gentil. Dize el glorioso Bernardo epistol. 201: *Ad Balduinum. Memento voci tuæ dare vocem virtutis. Pulcherrimus ordo eſt, & ſaluberrimus, vt onus quod imponis portandum cæteris, tu portes prius; & ex te diſcas, qualiter oporteat te alios moderari. Alioqui ſubſannabit te ſapiens, Prouer. 26. vt potè pigrum, cui labor ſit manum porrigere ad os. Arguet te Apocalypſi Ro. 2. Tu qui alios*

1. *Tim.* 4.

Exod. 28.

Bernard. ad Balduinum.

doces, te ipsum non doces. Notaberis vt pharisæus. Matth. 23. *Qui alligant onera grania, & importabilia, digito autem suo, nolunt ea mouere.* Que otra cosa es la doctrina sin el exẽplo, que la campana debaxo metal, que clama, y no tiene vida es oyda de todos, y estimada en poco, y viene con el desprecio del predicador muchas vezes los oyentes y subditos, a no hazer caso de su predicacion, por alta que sea su doctrina.

Ezech. 34. Mucho se quexaua Dios de los pastores de Israel por estas palabras. *Oues meæ his, quæ conculcata pedibus vestris fuerant pascebantur; & quæ turbauerant pedes vestri, hæc bibebant.* Dauades a comer al pueblo la doctrina que vosotros no seguiades, antes la pisauades con grande escandalo; y perturbauades las claras aguas de la sana doctrina con el mal exemplo. Dize Gregorio: *Oues turbata pedibus bibunt, cum subditi ea ad exemplum viuendi appetent. quæ prælati prauo opere peruertunt. Videant igitur atque meminerint, qui magistratus, aut prælaturæ montem ascendunt, se in edictiori loco constitutos. Obidque oportere sanctiores esse atque perfectiones, quia in eorum vitam omnes spectant subditi, vt eorum bona vel mala opera sequentur, & imitentur.* *Greg. l. 22. mor. c. 23.*

Que se me da a mi que hagays milagros si vuestra vida es contraria al Euangelio? Que se me da a mi que prediqueys doctrina Apostolica, si la turbays con el mal exemplo? Dize San Lucas de Christo Señor nuestro: *Et stupebant in doctrina eius, quia in potestate erat sermo ipsius.* Que se admirauan todos de la vida y doctrina y milagros de Christo Señor nuestro, porque todo corria passos iguales. Dize Beda: *Sermo in Doctoris sit potestate, cùm ea, quæ docet, agit. Nam qui factis dicta sua destruit, doctrinam suam reddit contemptibilem.* Mira que los milagros con q̃ has de confirmar tu doctrina hã de ser tus obras, y faltãdo estas seras menospreciado, y tu doctrina tenida en poco. Los Principes del mundo en la boca tienen las leyes, y el mando, y en la mano la espada, con que se *Luc. 4.* *Beda. in Luc.*

se hazen temer y guardar sus decretos. Pero en Christo passa de otra manera, que en la boca tiene la espada. Apoc. 1. y en la mano la ley. Deut. 33. para significar que la ley manejada y confirmada primero con obras, es espada quando se echa por la boca con la fuerça del exemplo. Por lo qual dezia Tertuliano: *Oportet commendatores alicuius rei adortos ipsos prius deprehendi, ne dicta factis deficientibus erubescant.* Sucede a los predicadores quando faltan en el exemplo, lo que al actor quando no prueua su intento, preuaricando los testigos que presenta, y de sus dichos, y deposiciones es condenado, con lo qual queda auergonçado è inhabil para hablar en juyzio. Y los jurisconsultos dizen, que se confunden quando no prueuan su doctrina con textos: y assi vereys tantas cotas y alegaciones en sus libros, que confunden a los que no professan esta parte de filosofia. A los quales procuran imitar los medicos prouando las afecciones del cuerpo con cien aforismos, con que quedan qualificados, y ricos, y los enfermos sepultados, y por esto les llama el derecho Parabolanos.

Ro. 15. A esto aludia el Apostol Ro. 15. *Habeo gloriam in Christo Iesu, non enim audeo loqui, quæ per me non effecerit Christus.* Dios me es testigo que no me atreui a predicar doctrinas morales, si no han passado primero por mis manos, haziendo la salua a la doctrina con el exemplo. Y mas claro: *Ego sic curro non quasi aerem verberans, sed castigo corpus meum, ne forte cum alijs prædicauero, ipse reprobus efficiar.* No hiero solo al ayre con mis palabras, ni peleo como dizen con los fantasmas en balde, porque con obras procuro confirmar lo que enseño, y castigo mi carne, y no me canso hasta tenerla debaxo del pie, porque es hydria de muchas cabeças, que cortada vna, se leuantan ciento. Suelen los physicos antes de vender la triaca publicarla con solemne pregon y hazer la prueua o tomando veneno por la boca, o dexãdose morder de la biuora. Esta prueua hazia el Apostol, que no lo fiaua to *1. Cor. 9.*

do de miniſtros, ello manejaua y requeria, y predicaua, como en otra parte diximos.

Ezech.40. De la meſa de los ſacrificios dize Ezechiel cap. 40. *Et labia earum palmum vnius reflexa intrinſecus per circuitum, ſuper menſas autem carnes oblationis.* Que las meſas tenian los labios ò margenes reflexas y torcidas dètro vn palmo en torno, dize

Gregor. in Ezech. li. 2. hom. 21. Gregorio: *Tunc menſarum labia intrinſecus reflectuntur quando doctores ad conſcientiam reuocant quod dicunt, & ſemetipſos ſubtiliter ſcrutantur, vt ſingula aduertant quæ docent, ſi opere complent. Ecce doctor iam menſa es, iam vaſa portas, iam victimas holocauſti ſuſtines, intus reflecte labium, id eſt ad cor reuoca ſermonem, & operare, quod prædicas.* Quando el Perlado haze reflexion ſobre ſu doctrina y ſe muerde los labios para corregir ſu vida, para conciliar palabra por palabra y ſentencia por ſentencia con ſu exemplo haſta el vltimo apice, eſte tal ſe podra llamar aparador y meſa de los ſacrificios, que da y recibe, y que parte con los ſubditos deſcanſo y trabaxo, conforme a aquello que dixo Ariſtoteles: *Verior autem quis dixerit magiſtratus ſumos, & Principes Dei miniſtros eſſe, & procuratores hominum, vt bona quæ generi humano diuinitus dantur, ea ipſi partim diſtribuant, partim aſſeruent.* Que no ſe leuanten los miniſtros de Dios con todo, que partan de los conſuelos y de los trabaxos dando y tomando con proporcion juſta, ſegun las reglas de la caridad y prudencia, y eſto miſmo afirmaua Polemon grande Filoſofo; *Ether terram vndique, complexu ſuo ambiens ſeminum principia demittit hominibus commoda, quæ terra recipit, & augentur imbribus & ventis, aſtriſque fouentur & luna, vbi autem ſolis cadem omnia exornantur, qui etiam ipſe omnis amoris incitamenta immiſcet ad ſpecies vſuſque commodos & rectos, ſine lege, ſine iuſtitia, ſine Principe.* Que toda eſta circunferencia es gouernada y regida por el Sol, con cuyo calor ſe fomenta la naturaleza, guardando entre ſi los elementos ſu orden y concierto, con tal amor y correſpondencia, que admira, donde las leyes

Ariſt. in Politicis & in lib. de cælo.

Polem.

yes, la juſticia, y ſupremo Principe reſplandecen, a quien deuen imitar los magiſtrados y ſuperiores, que anſi ordena y diſpone las coſas, que todas le eſtan alabando y predicando ſu bondad y juſticia.

§. 5.

Proſigue el miſmo punto.

Exo. 28. ESTE fue el decreto de Dios para ordenar Sacerdote: *Applica ad te Aaron fratrem tuum cum filijs ſuis de medio filiorum Iſrael, vt Sacerdotio fungantur mihi.* Quiere Dios darle librea, y miniſtros que le ayuden, y lo primero que manda es que los tales ſean ſegregados del pueblo, por-

Pitagoras que como nota ſan Ambroſio de la dotrina de Pitagoras, las perſonas dedicadas a Dios, y mas los Superiores no han de ſer comunes, ni proceder vulgarmente, en ſu trato y conuerſacion, ni han de entrar como enſeña el Apoſtol, por ſu propria autoridad. *Nec quis quam ſibi ſumit honorem, ſed qui vocatur â Deo tanquam Aaron.* Porque es contra el curſo y orden natural que vna coſa ſuba al grado y lugar ſuperior a ſus fuerças, ni la tierra ocupa la region del agua, ni el agua ſube a la region del ayre, y el ayre no paſſa a la del fuego, ſino es por el ſuperior agente. Dize ſanto Thomas. *Diſciplina Dei non habet, quod quiſquam aſſumat ſibi honorem, fauore, pecunia, potentia.* Muy contrario es a la ley de Dios negociar las honras y dignidades Eclesiaſticas por fauor, dinero, y potencia humana, lo qual hazian aquellos, de los quales dize Amos cap. 6. *In fortitudine noſtra aſſumpſimus nobis cornua.* Y el miſmo ſe quexaua en perſona de Dios, de aquellos que auian vſurpado el gouierno y mando tiranicamente, y gouernauan con imperio y potencia. *Ipſi regnauerunt, & non ex me.* Y por eſſo dize Dios a Moyſen. *Applica ad te Aaron.*

Heb. 3.

Thom. in hunc. locũ

Amos. 6.

Amos. 8.

Veamos aora que librea es eſta

esta que ordena el sumo Sacerdote.

La primera vestidura del sacerdote era vna tunica de lino, que le cubria sus carnes, y si la quereys llamar mortaja, no yreys engañado. Porque esta era vn recuerdo para los que constituydos en alto, no se olvidassen de su propria condicion y miseria, y fundando en humildad su tesoro, se conseruassen en gracia y amistad de Dios. Sobre esta tunica auia otra de seda morada, y por su ruedo discurrian granadas y campanillas de oro a trechos, y con pena de la vida, si al entrar en el templo, no entrasse con clamor destos Cymbalillos, porque como dize el Abulense. *Quia in salutato hospite, alienam domum non licebat ingredi.* Que era grande desacato entrar en el templo de Dios, sin llamar primero a la puerta. Y aunque esta exposicion es literal, y tambien la que dimos con Cayetano en el lib. 1. demonstracion 7. el Espiritu desta letra es el que enseña S. Gregorio por estas palabras. *Sacerdos ingrediens vel egrediens moritur, si de eo sonitus non auditur, quia iram contra se occulti iudicis prouocat, si sinè prædicationis sonitu non incedit. Apte verò tintinnabula vestimentis illius inserta scribuntur; Sacerdotes enim vestimenta sunt, recta opera, vnde Ps. 131. Sacerdotes tui induant iustitiam. Vestimentis ergo tintinnabula inhærent, vt vitæ viam cum linguæ sonitu, ipsa quoque opera Sacerdotis clament.* Pena de la vida pone Dios a los perros mudos, a los ministros de su Iglesia, que no predican su Euangelio, y si le predican, no le acompañan con el clamor y estampida de sus obras. Obras y exemplos son la vestidura del Sacerdote, doctrina y predicacion son las campanillas, y todo quiere Dios que clame, y que lo vno sea reclamo de lo otro, y que sean como Ecos que se corresponden, haziendo musica suauissima a los fieles. Y dize mas este grande Doctor. *Quienim cura præsul suscipit populi, quasi ad ægrũ medicus accedit. Si ergo adhuc in eius opere passiones viuunt, & regnant, qua præsumptione ægrum mederi properat, qui in facie vulnus portat.* Greg. lib. 28. mor c. 9. & in 1. Reg. c. 10 Greg. vbi supra.

Exo. 28.

Quanta libet enim scientia fulgeat, si eius vita despicitur, reliquum est vt audiat.

Qui

Qui alios doces, te ipsum non doces, Alios curas, & ne vermibus scates. El medico por mucho que sepa si está enfermo otro le cura, y el abogado, y jurista si tiene pleyto, otro le defiende y ampara. Ansi si vn medico quisiesse curar a otro y le tomasse el pulso con la mano leprosa, y con el aliento pestifero le inficionasse el rostro, este tal, no seria admitido, antes huyrian del como de hombre peligroso. Lo mismo sucede en los que pretenden persuadir aquello que ellos no hazen, y que sus obras van tan encontradas con su dotrina, que su predicacion no sirue sino de escandalo.

Parte del pueblo entrò en tierra de promission y el Sacerdote Aaron quedò sepultado en el monte. Grande lastima que el pueblo sea de mejor condicion que los Eccleſiasticos en la reformacion de su vida, y que se priuen de los bienes espirituales, que ellos dispensauan a los demas.

Sobre esta tunicela estaua el superhumeral, o muceta sobre los hombros, y los hijos de Israel escritos en oro y piedras preciosas, para que entẽdiesse que el Sacerdocio y prelacia mas añadia de carga y trabajo que de autoridad y grandeza, y que auia de lleuar sobre sus ombros los trabajos y penalidades de todos, y sentir sus miserias con el alma y con el coraçon. Pẽdiente del pecho tenia el Racional, y en la cabeça la mitra hecha vn assqua de oro, y quajada de piedras preciosas. Esta le obligaua a ser el mas perfeto y consumado en la virtud, y viendose en alto se mirasse a los pies, y deshiziesse la rueda de su presuncion con la mortaja q̃ tenia a raiz de sus carnes, que era lo mas natural de su ingenio y cofecha. Y el Racional cõ la letra *doctrina & veritas*, para q̃ siruiesse como de espejo y dechado a todo el pueblo.

Esto enseñaua el Apostol a Tito. c. 2. *In omnibus te ipsum præbẽ exemplũ bonorum operũ.* Tito. 2. Mira que has de ser espejo d̃ tu Iglesia con la dotrina y cõ las obras, y q̃ por ti hã d̃ corregir sus faltas los subditos. Dize Primasio. *Ne exẽplo destruas verbum.* Y Theodoreto. *Publica institutio, exẽplar q̃ virtutũ tuarũ, speculũ vitæ splẽdor sit & imago, & veluti archetypus omnibus expositus.* Y lo mismo dize Chrisostomo. Primasio. *in hunc locum.* Theodoreto *in hunc locum.* Chrisost. *in hunc locũ.*

Sit

Sit omnibus doctrina, exemplar que virtutis tuæ speculum vitæ, quod omnibus proponitur, ad imitandum; veluti quædam primitiua imago omnia in se habens, quæ bona sunt, & honesta. Y el Apostol San Pedro en la primera canonica capit. 5. *Neque Dominantes in cleris, sed forma facti gregis ex animo.*

1. Petri. 5.

Y el Apostol dezia 2. Cor. 4. en persona de todos los Perlados de la Iglesia, que eran espejo donde reuerberaua Christo Señor nuestro, su vida, su muerte, su humildad, su paciencia, su mansedumbre, su caridad. *Nos autem gloriam Domini speculantes, in eandem imaginem trãsformamur.* Que como traduze Erasmo. *Nos autem reflecta facie gloriam Domini repræsentantes.* Que somos ministros de Dios, que representamos con su persona y dignidad la vida y exemplo, para edificacion de sus fieles. De la manera que veys el rostro del Sol en el espejo, assi los fieles veen el rostro de Christo en los buenos y fieles ministros suyos. Y a este proposito dezia el mismo Apostol, 1. Cor. 4. *Imitatores mei estote, sicut & ego Christum.* Mirad, o Corintios, que toda mi pretension es representar la vida de Christo Señor nuestro, para que vosotros imitandome à mi, le imiteys a el, como a principal autor y maestro de la vida.

2. Cor. 4.

Erasmo in sua translatione.

1. Cor. 4.

Pues no para aqui el aparato del Sumo Sacerdote, porque en el capit. 30. del Exodo, ordena Dios por menudo el vnguento con que le han de vngir de pies a cabeça, donde entre las especies aromaticas hazia raya el olio Sancto, como vistes en el libro primero, de monstracion sexta.

En lo qual significaua la piedad y clemencia natural del pastor en el olio que penetra las carnes y huessos con suma blandura, y como sin sentir, segun aquello del Sabio, Ecclesiast. 9. *Oleum nunquam deficiat de capite tuo.* Que en las cabeças nunca falte olio de la clemencia y mansedumbre, y que sea como natural. A lo qual aludio Dauid quando sentado en la catedra entre los valerosos Capitanes de su Corte, y celebridad de epiretos famosos, reseruò para si el nombre de gusanillo humilde, porque toda su fiereza la conuertia contra los enemigos del pueblo de Dios, el hierro, y la espada, y el rigor, y potencia, mas lablandura para sus subditos, con que les robaua el coraçon, y con el gusanillo y carcoma que se va apoderando, como sin sentir, de las entrañas del madero, assi se apoderaua el con su mansedumbre y humildad de los coraçones. *Et ipse tanquam tenerrimus vermiculus ligni.* Y este mismo titulo se dio Christo a si mismo en persona de Dauid: *Ego sum vermis & non homo, opprobrium hominum, & abiectio plebis.* Yo soy el desecho del mundo, y el gusanillo de la tierra pisado sin duelo. Y esta estimacion no yua tan torcida que no saliesse muy cierta en los efectos. Lo qual significò aquella publica pecadora en el balsamo que de su buxeta derramò en la cabeça de Christo por lo qual declarò que en el como en su propria fuente y origen residia la suauidad y clemencia, y que del se refundia y derramaua por todos sus miembros hasta la orla y cortapisa de su real purpura; por la qual es significada la Iglesia, con la qual se adorna y viste especialmente de los Perlados que viuen Apostolicamente.

2. Reg. 23.

Psalm. 21.

Preguntado Alexandro como en tã breue tiempo sujetò toda el Asia, respondio, *non procrastinando.* Que no perdiendo punto ni dexando para mañana, mas Anibal dixo que se auia hecho Señor de España, Francia, y Italia, beneficios, que con buenas obras rendia los coraçones primero, y que con las maquinas de guerra sujetaua lo demas despues.

Obras buenas, y sana doctrina son dos titulos que hazen grande a vno en la Iglesia de Christo Señor nuestro, porque qualquiera cosa que falte destas, es como dize Nazianzeno, si vn medio ciego guiasse a los demas. *Qui vel vitæ probitate solum, vel tantum doctrina præstant, hi nihil aluscis, id est altero oculo orbatis differre videntur.* Y Nysseno dezia: *Quis ignorat quod omnis oratio ab operibus disiuncta vana per se sit, & non subsistat. At natura operum in substantia atque veritate id quod dicitur ostendit, & repræsentat. Igitur oratione potior fuerit ea laus quæ per opera præstetur, & repræsentetur.* Mucha fuerça tiene la buena doctrina, pero esto ha de ser con el acõpañamiento de las obras: porque lo vno

Naz. in laudem Basilij fol. 169.

Nis. in laudem Basilij fol. 4.

vno con lo otro haze buena musica y discreta, y agradable representacion en el teatro: y por ambas cosas como por dos escalas, se sube a la grandeza del magisterio espiritual; y aquella borla duplicada de honor, de que dixo el Apostol: *Qui bene ministrauerint, duplici honore sunt digni.* 1. Tim. 5.

Y es figura admirable aquella ley del Deuteronomio capit. 21. que mandaua que quando huuiesse diuorcio, que el primogenito aunque hijo de la odiosa y repudiada, tirasse del monton de la hazienda paterna dos partes como mejorado sobre los otros en tercio, y quinto. *Sed filium odiosæ agnoscet primogenitum, dabitque ei de his quæ habuerit cuncta duplicia. Iste est enim principium liberorum eius, & huic debentur primogenita.* Deut. 21. Los mayorazgos que se instituyen cada dia entre otros titulos de su justificacion, se fundan en este decreto, que aunque cessò con lo restante de la vieja ley, con todo siruen de direccion, para muchas cosas tocantes al buen gobierno. Y no solo se fundaron para conseruar la memoria de los padres, y la nobleza de la sangre, pero principalmente para que los nobles y caualleros fuessen como los neruios de la Republica, padres de los pobres, defensores de la justicia, celadores de la honra de su Rey, amadores de la patria y conseruadores de la paz, y bien hechores de todos. En estos son bien empleadas las rentas y las honras, y mas quando por la Fè y religion y su Rey y su patria ponen su vida al tablero.

Los primogenitos y mayorazgos de la Iglesia son los ministros de Christo Señor nuestro, que lleuan el peso y contrapeso, ylas cargas, y oxerizas, y odios de muchos, lo qual es anexo a todos los oficios, especialmente a este de regir y gouernar las almas, y ansi cõ mucha propriedad, se llamã hijos de la odiosa: porq̃ ellos son odiados quãto mas incorruptamẽte proceden.

Mucho respeto guardaua Herodes al Bautista, y oya su doctrina de buena gana, pero quando le tocò a el en lo viuo, luego faltò el respeto, y el temor y la verguença, hasta meterle en prisiones, y cortarle la cabeça, porque como era primogenito de la odiosa, no dudò de predicar la verdad con riesgo de la vida como noble caualleiro, y que auia lleuado con la honra la obligacion de sustentar la carga. Lo qual significò el Apostol diuinamente a los Galatas, capite quarto, *Testimonium perhibeo vobis, quia si fieri posset oculos vestros eruisetis, & dedissetis mihi. Ergo inimicus vobis factus sum vobis dicens verum?* Galat. 4. Tanto era el afecto y amor que los Galatas auian cobrado al Apostol por su doctrina, que si fuera necessario se sacaran los ojos por su causa, mas despues que reprehendio con aspereza a su apostasia, el amor se conuirtio en odio. Porque la verdad aunque señora del mundo, ninguno quiere rendirle vassallage, y aunque es clara y resplandeciente, ofende a los ojos de muchos, y assi para predicarla, es necessario que sean primogenitos mejorados en tercio y quinto de la doctrina y exemplo para que con autoridad puedan dezir verdades. *Ecce constitui te Deum Pharaonis,* Exod. 7. dixo Dios a Moysen. No temas, ni te acobardes, que yo te he puesto

en mi lugar para que tengas autoridad y prudencia cõtra el Rey Faraon. Tu seras juez suyo que le sentẽcies y digas las verdades, aunq̃ le amarguen, tu le castigaras, y tratarás como a esclauo cõ la vara de hierro. *Ego te constitui Deum Pharaonis.* Que han de ser juezes incorruptos los q̃ huuieren de predicar la verdad, y reprehender a otros, y que hã de arriscar la vida por hazer su oficio. Cosa es que admira, que Pitagoras, Platõ, y Apolonio por apreder verdades y secretos de naturaleza penetraron el Caucaso, y los mõtes Rifeos, las Sirtes de Africa, y arenales de Libia, y que dexassen a las espaldas a Ierusalen tan vezina, donde reynaua la verdad y verdera religion. Y es assi, que entre muchos son pocos los que buscan la verdad, y entre los pocos, muy raros los que con desengaño la procuran, dexando las fuentes claras por los arroyos turbios: preguntan con Pilatos, que cosa sea la verdad, y bueluen las espaldas, quando les dan la respuesta.

Quando Christo embio a predicar a sus discipulos, los desnudò de la auaricia y hu-

mana ambicion, donde suelen topar los que goviernan, y mandan. Aristodemo se preciaua, que por auer hablado contra la verdad, defendiendo causa injusta, le auian dado grande cantidad de oro: y Demostenes se gloriaua de auer recebido doblado precio por callar, quando corria la obligacion de dar vozes por defenderla. Y assi Christo Señor nuestro los embia desnudos de pretensiones humanas, y armados de la verdad, la qual es fortissimo escudo de aquellos que la defienden, como dezia el Profeta Dauid: *Scuto circundabit te veritas eius.* Este escudo de la verdad, dize Bernardo, que es vn paues que cubre de arriba abaxo a todo el hombre; ancho para defender la cabeça, y los ombros, y estrecho por lo inferior para amparar hasta las plantas del pie, porque estrechandose los superiores en las cosas del siglo, se dilatan en los negocios del espiritu, y cobran esfuerço para no temer los golpes contrarios, como hizieron los santos Apostoles, los quales eran las rocas, donde desbrauaua el mar su saña, y donde rompian su impetu y furor las tempestades, quedandose no solo ilesos, pero mas claros y resplandecientes con las muestras de su fortaleza. Y estas persecuciones que cõtra ellos se leuantan, son sus medras y acrecentamiento, donde su virtud crece, y su corona se dobla y aumenta con tantos grados de gloria.

Psalm. 90.

Bernar. in Psalm. 90.

Muy celebrado fue el escudo de Achiles, pues libremente emprendia con el tantas hazañas, seguro de que ningun tiro le auia de dañar con vn tal reparo, fraguado en las herrerias de Vulcano cõ tantos temples; mas no fue tan poderoso, que no le alcançasse la saeta arroxada por Paris en la planta del pie. En lo qual mostrò el escudo ser obra de vn artifice contrecho y doliente de aquella parte. Lenguas son las saetas que suelen herir, y morder los çancajos, lenguas, y detracciones son los vientos y tempestades, que desbrauan contra la verdad, pero todas ellas son lanças de junco que se quiebran, y desbazen

hazen como el mismo viento. Porque la verdad es tan fuerte, que defiende à su defensor como fortissimo escudo. Conuiene pues hablar, y callar, dissimular, y sufrir, y proceder a castigo. El leon picado del hombre, haze la presa, mas suele torcer el camino, por no encontrar con el corderillo, mostrando en esto su generoso pecho. Esta es virtud muy propia de Reyes y Principes inclinarse mas a misericordia, que al rigor de justicia, y tener por blason en todas sus facciones la natural clemencia, con que se negocia mas lo que por otros medios.

Finalmente, este es el oficio y carga, debaxo de la qual los gigantes gemian, y que los santos reusauan todo lo posible de tomarla sobre sus ombros. Para dañar qualquiera basta, pero para repatar los daños, mucho es menester. El templo de Diana Efesia se edificò por espacio de veynte y ocho años, concurriendo toda el Asia con los gastos y expensas, y en vna noche le abrasò Heroestrato. Y preguntando Tymeo. Filosofo, como permitio el cielo la ruyna de aquel templo, pues estaua a cuenta de los inmortales Dioses su cõseruacion, y era el mayor santuario que en la tierra tenian, y vno de los mayores milagros del mundo? A lo qual este insigne Filosofo, como refiere Ciceron, respondio, que por el ausencia de Diana que aquella noche se hallò al parto de Alexandro, ayudando à parir a Olympia, muger de Philipo, y el dia siguiente, como refieren las historias, se vio el Sol pelear con la Luna, y sudar en Roma las piedras, y la tierra con grandes temblores a hazer sentimiento. Y algo desto sucedio en el nacimiento de Mitridates Rey de Ponto, del qual diximos arriba, que se enseñò a comer veneno, tanto que quando quiso acabar sus dias por no venir a manos de su hijo que le hazia guerra con el fauor de Pompeyo, que era Consul del Asia, no pudo, y se dio la muerte con crueles heridas.

Tymeo.

Tulio 2. de diuinatio.

Chronicon Germaniæ 3. ætate mundi fol. 66.

Pues por la ausencia de Diana que dexando su prouincia, busca la agena, significaua como todos los da-

ños y riesgos de vna Republica corren por el superior, cuya presencia, y gouierno, y doctrina pende; como la naue de la presencia del sabio piloto, y assi le comparò la Esposa a la torre del Lybano que mirauà contra Damasco. *Nasus tuus sicut turris Lybani, quæ respicit contra Damascum.* Cant. 7. De aquella parte venian los ramalazos a Ierusalen, y contra aquella estaua opuesto el presidio, y la torre de su defensa, y que assi deue estar el superior como atalaya para que no se le escape cosa, como sabemos de la torre de Estraburgo en la Aljacia que tiene de alto mil pies entre los Alpes, con que la ciudad leuanta cabeça, y viue segura con nombre de octaua marauilla del mundo.

Requeria Epaminõdas los muros de Tebas, y hallò a vno de los centinelas dormido, y le atrauessò con la lança cosiendole con la tierra, diziendo: *Talem relinquo, qualem inuenio.* Hallele muerto, y muerto le dexo, porque los q̃ duermen no se reputã entre los vinos: y porque el que se echa a dormir teniendo obligacion de velar, y pone à riesgo de perder su Republica, es digno de muerte. Por donde mandaua Platon velar à los Principes, y que por sus propios ojos viessen lo que passaua; porque como dixo el famoso Marco Marcelo, quando estaua a terrero del cãpo Anibal. *Subiecta res oculis certius debet cõsilium.* Que el bueno y sano conseio se toma de lo que se vee, y no de dichos y hablillas. Platon.

§. vltimo.

Aplicase la doctrina passada al Euangelio de la Dominica quinta in passione.

QVis ex vobis arguet me de peccato? Si veritatem dico vobis, quare non creditis mihi? Caminaua Christo a la passiõ lleuado de su propia volũtad para padecer por los hombres, y para intimar al mundo que no padece por culpas que cometiesse, porque no cabian en el, haze representacion de su inocencia con la vida, y conuersacion inculpable, y con Ioan. 8

con la verdad de su doctrina infalible. A lo qual aludio la Esposa, quando daua las señas de Christo su Esposo amado, diziendo: *Labia eius lilia distillantia myrrham primam.* Este lugar se declarò para los Doctores libr. 1. demonstra. 2. pero aqui pues habla a la letra del mismo padre y señor de todos ellos, le deuemos tratar con rigor. Tus labios son la misma pura pura, o escarlata, que distilan preciosa myrra. Cant. 5. Casiad. in Psal. 150. Casiadoro dize, que los labios del Esposo son los dos testamentos, donde Dios declara su voluntad, pero Niseno oratione decimaquarta in Cant. sobre este lugar dize, q̃ dos labios en Christo Señor nuestro son su vida, y su muerte, su predicacion, y doctrina, que hablaua con obras, y persuadia con palabras, que la verdad, y justicia andauan a vna inseparablemente, y de ambas dezia Isaias, que auian de ser la diuisa del Redemptor. *Et erit iustitia cingulũ lumborum eius, & fides cinctorium renum eius.* Nisen. oration. 14. in Cant. Isai. 11. Sobre las quales palabras dize Procopio in hunc locum: *Pro Regio cingulo auro, & gemmis ornato, iustitia & veritate insignitus erit.* Procop. in hunc locũ. Que todas las joyas y riquezas de Christo nuestro Señor se auian de reduzir à su justicia y verdad. Y como dize Origenes in Ezechielem. c. 16. esta fue su vestidura de bodas con que entrò, y conuersò en el mundo. *Si me postea quam iustitiæ opus adimpleuero, intellectus ornauerit veritatis, tunc mihi ornamẽtũ nuptiale, tunc catena collo decora circundatur.* Origen. in Ezech. c. 16. Cadena de oro al cuello, y librea de bodas son la doctrina y verdad pendiente del pecho del sumo sacerdote, aquella consonancia que haze el predicador de palabras, y exemplos, a lo qual aludio el Apostol, quando dezia a Timoteo, *Opus fac Euangelistæ.* 2. Timo. 4. La ciencia de los antiguos Filosofos, la eloquencia de los Oradores, era ciencia de papo, toda fundada en palabras conforme a las reglas de buena Retorica, pero el oficio del predicador Euangelico es hablar cõ dos labios, vno con exemplos de verdadera virtud, y otro de sana, è infalible doctrina.

Opus fac Euangelistæ, oficio de predicador Euãgelico

que solo pretende la honra de Dios, y el bien de las almas, por cuya contemplaciõ se ciñe el balteo de la verdad y justicia, oficio de ministro de Christo, y no de pastor mercenario, que solo procura su vril, y como representante que suele representar diuinas y santas personas, siẽdo vna sentina de vicios, solo pretende cebar los oydos con las palabras, y los ojos cõ los afectos, dexando desierta la prouincia del alma, porq̃ lo que podia edificar con la dotrina, destruye por otra parte con el mal exemplo, *Opus fac Euangelistæ, testando opere, quod ore philosopharis, vt torqueatur os turturis ad ascellas, & sint mala punica, & tintinnabula in extremis horæ hyacintinæ tunicæ.* Entonces haras oficio de Euangelista, quãdo como mandaua Dios en el Leuitico. c. 1. Si torcieres la cabeça a la tortola, y jũtares su boca con sus alas, y à la orla y cortapisa de tu ropa añadieres cãpanillas de oro. Porque como dize Gregorio. *Vestimento tintinnabula inhærent, vt vitæ viam cum lingua sonitu ipsa quoque opera sacerdotis clament.* Todo este aparato de ceremonias aludian à esta consonancia de la dotrina Euangelica, donde resplandece y clama el exemplo y vida de Christo y su vida irreprehensible para erudicion de su Yglesia. Y aũ los Egypcios tocaron este misterio, quando pintauan a Simãdio su Rey con vn joyel pendiente del pecho que significaua la verdad confirmada con ocho libros que tenia en torno que contenian su ley, como refiere Pierio.

Trejo Placentino in hunc locũ.

Leuit. 1. Exod. 22.

Greg. mor. 28. c. 9.

Pier. li. 41

Tales labios como estos bien merecẽ nombre de azuzenas purpureas, pues los efectos son tan penetrantes como la mirra. La mirra sirue para preseruar de corrupciõ a los cuerpos difuntos, como consta de los sepulcros de Palestina, y de Egypto, de donde ha sacado el Turco grandes tesoros, vendiẽdolos por carne momia, o hamonia, porque la ordinaria y comun es la de los arenales de Lybia, dõde està Iupiter Hamonio de essotra parte de Pentapoli, ò Cirenas, dicho Hamonia de la arena, donde la carne se purifica y conserua. La palabra de Dios es mirra olorosa, esparzida por toda la tierra, y preseruatiua cõtra todo pecado. Y assi como la mirra es amarga, lo es tambien la verdad, no solo para el q̃ la oye, quan-

quando le tocan en lo viuo, y no està bien mortificado, como para el que la dize, assi por el poco fruto que haze, como porq̃ los gajes que tira del mundo son calumnias, y odios mortales. Pregunta es que haze Agustino. *Cur veritas parit odium, & inimicus factus est eis homo tuus verum prædicans, cùm ametur beata vita, quæ non est nisi gaudium de veritate? nisi quia sic amatur veritas, vt quicunq; aliud amant, hoc quod amant velint esse veritatẽ, & quia falli nollent, nolunt conuinci quod falsi sunt? Itaq; propter eam rem oderunt veritatem, amant eam lucentem, oderunt eam redarguentem, quia non falli nolũt, & fallere volunt, amant eam cum se ipsam indicat, & oderunt eam cum ipsos indicat.* Que fue la causa que siendo el hijo de Dios la suma verdad no fue oydo? y si fue oydo, porque no fue de los mas creydos? Y porque siẽdo aora de tantos creydo, porque no es de todos sumamente amado y obedecido? Todos amã la luz, y la verdad, pero quando se veen embueltos en el pecado, aborrecen la luz, y aman las tinieblas de la noche, con que pretendẽ encubrir sus delitos, aborrecen la verdad, y al que la dize, como el enfermo tocado de frenesi aborrece al medico, y a las medicinas que lleuã mezcla de azibar. La verdad aunque amargue se ha de dezir, y aũque cueste la vida al predicador, quando corre precepto, porque entonces si no haze fruto en las almas, el le recibe, y no pierde el merito.

Aug. li. 10 confes. c. 23

Muchos se quexan de que està el mundo estragado, quãdo reyna la mentira, y lisonja, y engaño. Quando los que auian de dezir rasamente la verdad, y aplicar la mirra de la palabra de Dios, la adulteran con falsas apariencias de miel, porque los oyentes tienen el pecho tan estragado, q̃ no retienen la sana dotrina. Lo qual afirmaua el Apostol, escriuiendo a Timoteo. *Erit enim tempus cùm sanam doctrinam non sustinebunt, sed coaceruabunt sibi magistros pruriẽtes auribus, & à veritate quidem auditum auertunt, ad fabulas autem conuertentur.* Que vẽdran tiẽpos quando maestros y dicipulos seran derrotados por los derrumbaderos de la infidelidad, porque no buscaran la solida y verdadera dotrina, sino fabulas de monstruosos erros para dar libertad a sus apetitos. Es la

2. Timo. 4.

cigueña simbolo de la piedad, y pureza. De la piedad, porque sustenta en la vejez a sus padres. De la pureza, porque limpia y purga la tierra de las venenosas serpiétes en tanto grado, que como refiere Ioseso, Moysen yendo a Etiopia por Capitan en nombre de Faraon para defender se de las serpientes, lleuò cósigo cigueñas q̃ franquearon el passo. Pero con todo esto del hueuo de la cigueña nace el basilisco, q̃ es el Rey de todas las serpientes. Quié pone y saca estos hueuos son aquellos q̃ siendo hijos de la Iglesia, mirando solo su vtil, corrõpidos con vana ambicion vinieron a tal extremo, que depranando las diuinas Escrituras, hazen guerra mortal a su madre, y hallan tanta cabida en el mundo, que son infinitos los que siguen esta vereda, porque predicã la ley de la carne cõtẽporizada con sus gustos y particular intereses.

Ioseph. li. 2. antiqui. cap. 5.

Por lo qual conforme a la letra Hebrea y parafrasi Caldayca, otra letra dize: *Sicut lilia labia tua distillãtia myrrham trãseuntem.* Que los labios del Esposo son myrra q̃ se queda en el ayre, que el viento se lleua las palabras de su boca, porque muchos no las quieren oyr, y si las oyen, se passan por alto. Quãdo dispara el artilleria, todos se tiẽden para que las valas no hagã presa en los cuerpos, quãdo el predicador predica, y dispara las palabras de vida, que son valas penetrantes de suyo, los hombres por la mayor parte como aspides cierran el oydo, para que la palabra de Dios no haga impressiõ en sus almas. De mano en mano va corriẽdo la palabra, y passando por todo vn exercito para estar a punto al mãdato vn Capitan, y guardá en su pecho como gran sacramẽto la palabra de su boca, lo qual es gran confusion para los fieles que tã poco caudal hazen de la doctrina Euangelica brotada de la boca de Christo, y ordenada para el bien de sus almas.

Destos dezia el Apostol, q̃ de palabra amauan a Christo, y con las obras aborrecian la cruz. *Inimicos autem crucis Christi, quorum Deus venter est.* Para estos no ay vigilias, ni Quaresmas, porque todo lo lleuan por vn rasero, cumplẽ con el mũdo, vsando por ceremonia de los sacramentos, pero todo su coraçõ tienen puesto en el vientre, al qual

Philip. 3.

qual adoran como a su Dios. Conforma a lo qual dize Alexandrino. *Mihi videtur, qui à matematicis vocatur acephalus, qui ante stellam errantem capite in pectus compresso, ac considente, significare heluones homines & voluptarios. Nam in his quoq; facultas ratiocinãdi non in capite, sed in intestinis collocatur, iræ & cupiditati seruientes.* De los Blemios dixo Plinio, que en el pecho tenian los ojos, pero aqui Alexandrino de los hombres carnales dize, que tienen alma, vida, y coraçon, y toda la cabeça cosida con el vientre, semejantes al signo de Tauro, que los matematicos pintã en sus globos. Y porque toda esta peste nace de inconsideracion nuestra mẽte la Yglesia canta oy este Euangelio, donde se trata de la inocencia de Christo, de su doctrina celestial, de su paciencia y espera, y de la dureza y obstinacio de los Fariseos que cõ blasfemias y desacatos horrẽdos prouocauã la ira de Dios, que son puntos tratados en muchos lugares, especialmẽte en la demostracion tercera deste libro.

Alex. li. 2. pedag. c. 2. Gentia. in comment.

Pues si el Esposo tiene labios de purpura, y distila mirra por su predicacion. La Esposa tambiẽ goza destas propiedades por la contemplacion, como enseña san Ambrosio por estas palsbras: *Qui Christi passionem loquuntur, & suo ore concelebrant, ac mortificationem eius in suo circũferunt corpore, myrrham distillant.* Que si con la consideracion de la muerte de Christo juntares su ayuno, su paciencia, su mansedumbre, su humildad, y su caridad con exemplos de virtud, entõces podremos dezir que tus labios distilan myrra preciosa. Con lo qual vendras a cõseguir el fruto de su passion, aqui por gracia, y despues por gloria. Para este discurso mira el Elenco Dominica in passione, y hallaras muy notable y graue doctrina, y para muchos sermones materia bastante, y los tres §. vltimos de la demostracion 9. del primero libro.

Ambro. de instit. Virg. li. 15

DEMONSTRACION VI. COMO CHRISTO nuestro Señor padecio muerte, y la ignominia de la cruz por dar vida al pecador.

Argumento.

SI Quando el Rey Dauid huyẽdo de su hijo Absalon, que juntamente cõ el Reyno le queria quitar la vida, salia de Ierusalen a pie, y descalço, y vestido de xerga, y afirmando en vn baculo, cubierta su cabeça de ceniza en lugar de corona acelerava el passo: y el pueblo todo de piedad mouido le seguia a todo trãce y fortuna. Y si quando el Rey Iorã requeria los muros de la ciudad de Samaria sitiada por los Assirios, rasgando con de specho su purpura, descubrio el silicio q̃ traya a raiz de las carnes, y el pueblo hizo cõmun sentimiento de ver a su Rey en semejante conflicto. Y si el Rey de Niniue a la voz de Ionas Profeta que pronunciava la fatal sentencia fulminada en el tribunal diuino llena de terror y espanto, por la qual condenava a fuego y a sangre a aquella superba y viciosa ciudad, no quedò hombre de estado, ni edad que no hiziesse penitencia hasta los jumentos, viendo a su Rey que daua principio a su conuersion.

Que demostraciones de dolor, que sentimientos del alma, que congojas del espiritu, que mortificacion de la carne, que lagrimas y sùspiros, y q̃ lutos de tanta tristeza fera, q̃ razõ que representen todas las criaturas, acompañando a su Criador camino del caluario coronado de espinas, y cõ vna soga a la garganta, sustentando sobre sus ombros el pesado madero de la cruz sobre cinco mil açotes que padecio amarrado à vna coluna, donde los ministros de maldad se cansauan de executar el

el castigo, y el hijo de Dios no se cansava de padecer por los hombres? al qual llegado al lugar del suplicio y tormento, y puesto en alto clauado en el afrentoso patibulo de la cruz, juntandose a esto la hiel, y vinagre, y blasfemias, y ingratitud de su pueblo; eclipsados los ojos en que se miraua el Padre eterno: Sol, y Luna, y estrellas se escurecieron, los cielos se vistieron de luto, los elementos se commouieron, y las piedras se toparon entre si, haziendo sentimiento en la muerte de su Autor: solo el coraçõ del hombre es el que como si fuera de peor condicion, y mas insensible, no se enternece, dexando toda la carga a Christo para padecer, y a su sacratissima Madre, toda la compassion y las ansias con que fue atraueslada su alma, viendo padecer a su Hijo tan desaforados tormentos, estando al lado de la cruz contẽplandolo todo, segun que lo auia profetizado el venerable viejo Simeon tanto tiempo antes, y dichoselo de palabra en el templo el dia de la Purificacion.

Suplicote, Señor, por essa sangre q̃ derramaste, que enciẽdas mi pecho elado, y mueuas mi lengua ruda, y me des sentẽcias y palabras para que sienta, y dè a sentir lo infinito que tu padeciste por mi, siendo tan ingrato y oluidadizo, que por tener mis llagas tan afistoladas, no siento las tuyas, y solas ellas pueden remediar y curar mi dureza, pues tu preciosissima sangre es el balsamo odorifero que cura todas las enfermedades del cuerpo y del alma, y la triaca y antidoto saludable contra todo veneno, para que tu sangre se logre con el fruto y aumento espiritual de las almas.

§. 1.

Como Christo Señor nuestro fue coronado de espinas, y crudamente açotado.

Cant. 3. *EGredimini filiæ Sion, & videte Regem Salomonẽ in diademate, quo coronauit eum mater sua in die desponsationis illius, & in die lætitiæ cordis eius.* Salid hijas de Siõ, dize la Esposa, y mirad eternamente al Rey Salomon en el

el dia de su desposorio, coronado por propia mano de su madre. Era costúbre antigua entre los Hebreos en las grandes y festiuas solenidades, salir en publico las damas con sus instrumentos musicos, y las donzellas por mas recogidas que fuessen, hazer compañia en los corros y danças cõ sus bayles y cantos. Como
Genes. 15. consta Exodi 15. quando surgidos en la ribera del mar Rojo los Hebreos, Maria tomò su pandero y guiò la dança, cantando Moysen su hermano aquella cancion tan celebrada: *Cantemus Domino, gloriosè enim honorificatus est, equum, & ascensorem proiecit in mare.* Y en el lib. 1. de los
1 Reg. 18. Reyes cap. 18 salieron las damas de Israel a recebir a Dauid buelto de la vitoria que alcançò contra el Gigante, cãtando y baylando: *Percussit Saul mille, & David decem millia.* Y Iepte Iud. 11. fue re-
Iud. 11. cebido cõla misma solenidad de las virgines Hebreas, que acompañauan a la poco afortunada de su hija. Lo qual se
Psal. 67. colige tambien del Psalm. 67. *Præcenerunt Principes coniuncti psallentibus in medio iuuencularum tympanistriarum.*

Conforme a este vso y costumbre, la esposa echaua vando por todo el Reyno, para q̃ se juntassen las damas, y con publico y solene regozijo recibiessen a su Rey que venia de paz y de fiesta, como en dia de bodas, dia festiuo y de sumo plazer, y dize que le veran coronado. Antiquissimo es el vso de la corona, como consta de las diuinas y humanas letras. Polybio afirma, q̃ *Polibio.* mucho antes de Hercules, los Barbaros vsauan desta insignia, y los Poetas atribuyẽ su inuencion al padre Libeuo el qual texio de flores vna corona o guirnalda para Andromeda, laqual fue trasladada al cielo de los Astrologos, y trãsformada en vna constelacion que llaman la corona de Andromeda: aunque otros con Nacianceno, contra Iulianum inuictiua. 2. la atribuyẽ a Ariadne hija de Minos Rey de Creta.

No señala aqui la Esposa si fue corona de oro, o guirnalda de flores, aquella symbolo de Magestad y potencia: y esta insignia y trofeo de los verdaderos amores. De la corona de oro consta auerse la puesto el Rey Salomon el dia que fue entronizado en el Reyno. Y anssi se colige que esta coronacion es propia del verdadero Salomõ Christo nuestro Señor Rey soberano, el qual llama la hora de su muerte dia suyo, y dia de bodas, dia de su gloria y triunfo, porque con su muerte triunfaua de la muerte y del pecado en fauor y beneficio de las almas. Y las insignias desde su Reyno y possession son las espinas y llagas, con que sale de su Ierusalen coronado cõ diferente triunfo y aplauso de aquel, con que entrò poco antes en la misma ciudad, como vimos en la demostraciõ segunda deste libro.

Tres coronas atribuye la sagrada Escritura a Christo. La primera de oro macizo,
Eccle. 45. Eccles. 45. *Corona aurea super caput eius expressa signo sanctitatis.* Y esta es la diuinidad que recibio de su Padre desde las eternidades, quãdo fue engẽdrado de su propia substancia y essencia vno indiuisible con el en la naturaleza, y personalmente distinto. La segunda fue de plata fina, la qual recibio de su Madre la sacratissima Virgen Maria el dia de su Concepcion, porq̃ aunque era de nuestra carne y de nuestra cosecha, era carne ametalada sin resabios, o finiestros de Adan, y sellada con el sello de la plenitud de la gracia fontal. Y assi aunq̃ carne formada en su principio de la tierra, era plata cendrada y bruñida, assi por las perfecciones que recebia del alma, como por la vnion personal, de donde la acrecia la dignidad infinita, por estar vnida al Verbo diuino, que es el oro que juntò con la plata cõpone el eletro que arriba queda explicado à oro propositio. La tercera es corona, o guirnalda de espinas, la qual texiò, y le puso su madre la Sinagoga, Matth. 27. *Matt. 27.* *Plectentes coronam de spinis posuerunt super caput eius.* Y Ioan. 19. *Exijt Iesus portans* *Ioan. 19.* *spineam coronam, & purpureũ vestimentum.*

Entre las maldiciones que comprehendierõ al hombre el funesto dia de su inobediẽcia, vna fue que la tierra que antes frutificaua sin labor, y fatiga los frutos de mucha virtud y sustancia, produxesse espinas y abrojos despues que el labrador la huuiesse cultiuado, y sembrado con el sudor de su rostro, Gen. 3. *Genes. 3.* *In laboribus comedes ex ea cũctis diebus vitæ tuæ. spinas, & tribulos germinabit tibi, & comedes herbas terræ.* Este es el fruto de los inobedientes, por mas que trabajen en la viña del Señor, quando tuercen

cen de su voluntad, y si la cũple, es por ceremonia y cũplimiento. Ninguna cosa les luze, y todo quanto hazẽ, se les cõuierte en ponçoña, y la religiõ que les auia de seruir como de vn parayso, por la falta que tienen de espiritu, les es como a forçados vna prision y galera. Su trigo se les conuierte en zizaña, y su ceuada en espinas, y su sudor y trabajo en desuẽtura y miseria, como a hijos de inobediẽcia. Y por el contrario al q̃ obedece, y de coraçon sirue a Dios, las espinas conuierte en rosas, y del veneno saca el antidoto, y de la dolencia y enfermedad haze la medicina saludable. Mucho se quexaua Dios por Esayas, cap. 3. de la ingratitud, y inobediencia de su pueblo. *Quid est quod vltra debui facere vineæ meæ, & non feci ei? Aut quod expectaui, vt faceret vuas, & fecit labruscas. Et ponam eam desertam: non putabitur, & non fodietur, & ascendent vepres, & spinæ.* Que diligencias hizo Christo por cultiuar su viña, y fertilizarla con su doctrina y milagros? Mas todo lo cõuirtio la Synagoga en espinas y abroxos, como tierra maldita, de la qual dezia el Apostol a los Hebreos, que estaua en camino de condenacion, reprouada de Dios, y de sus Angeles.

Isai. c. 3.

Hebr. 6.

Ya vereys como esta maldicion que Dios fulminò cõtra Adan, *Spinas & tribulos germinabit tibi*, le alcançò a Christo su parte, y aun de lleno la probò en su propia cabeça coronada de espinas por el pueblo de Israel ingrato y duro, cuya crueldad dexò atras la de Mecẽcio Rey de Etruria, que juntaua los cuerpos de los viuos cõ los muertos, para que con su hedion dez acabassen miserablemẽte. Y la de Galua Emperador Romano, que en medio del exercito, y en lo mas furioso de la guerra se paraua a chupar la espada teñida en sangre de los contrarios, y la de Lycaon Rey de Arcadia, que hazia plato de carne humana de los huespedes, matando vnos y otros. Todo esto comparado cõ lo que passò en la passion del Saluador no llega con grande parte.

§. 2.

Que prosigue el mismo punto.

MAs como Christo es la suma bondad destas espinas,

nas, ordenaua vna guirnalda para su Iglesia, donde hallareys rosas de los santos martires, azuzenas de las esclarecidas virgines, mirtos, y laureles de los sapientissimos Doctores para gloria desta Iglesia, de la qual dixo Ezechiel: *Terra illa inculta facta est vt hortus voluptatis.* Que despues que Christo fue coronado de espinas, y la tierra regada con su sangre, aquel paramo y yermo inculto de la ingratitud se hizo vn parayso del cielo.

Ezech. 46

Dize Ciceron, que en el templo de Apolo Delfico estaua por trofeo vna estatua de Lisandro libertador de su patria, y comparado a Sila Cõsul Romano, y que en su cabeça se hallò vn hazecillo de yeruas asperas, de donde mandò el prouerbio de la corona de Lisandro, porque todo lo que està en la cabeça, se reputa por corona. Las mugeres de Persia trayan vna forma de la suela del calçado sobre sus cabeças por gala, y para significar que lo que pisaua el varon, auia de ser corona de la muger por la sujecion y reconocimiento. Pues como la Yglesia esposa de Christo no tendra y adorara por corona y gloria suya las espinas y abrojos que tuuo el mismo Esposo en su cabeça? y no solo las espinas, pero açotes, hiel, y vinagre: y lo que este Rey soberano pisaua, han de ser las Reales insignias de su Esposa. Y si como dezia Aureliano, que el buen soldado auia de emplear en el balteo todo su estipendio, en lo qual seguia la opinion de Cesar, porque la gloria militar estriba mucho en el trage rico y luzido: y san Ambrosio de las mugeres dezia, q̃ a trueco de parecer hermosas, padecian cruxia, y que holgauan de traer cadenas y grillos como fuessen de oro: mucho mejor los Christianos deuen representar la malicia de Christo, poniendo sobre su cabeça las insignias de su passion, y echar el resto en esta mercaduria, pues en ella cõsiste la gloria y decoro de las almas.

Tulio lib. 2. de diuinatio.

Aureliano

Ambrosio.

Quando el Rey sale a fiestas, sus cortesanos procuran hazer ostentacion de su bizarria, imitando al Rey en el trage y librea, y las damas a la Reyna en las vasquiñas, ropaje, y colores. Oy sale Christo a vistas del mundo, como vamos pintando, y su esposa la Yglesia le procura acompañar vestida de luto, y con dolo-

doloroso llãto, este con cilicio pegado a las carnes, aquel con vna cruz pesada en los ombros, otro cõ cadenas arrastrando por tierra, otro con soga a la garganta, y millares de hombres abriendo sus carnes con crueles açotes, y los que mas no pueden, assistiendo a los diuinos Oficios, y exercitãdose en obras de piedad. Y no ay persona entre los fieles por indeuota que sea, que no le punce vna destas espinas.

Clemen. 2. Pelag. c. 8. Dezia Clemente Alexandrino: *Alienum est à ratione, vt qui audierimus Dominum spinis fuisse coronatum, ipsi venerabili passioni per ludum insultantes habeamus capita redimita floribus.* Que pareceria el cuerpo ceñido de purpura, y la cabeça coronada de espinas? Esso parecen los fieles adornados con tanta riqueza en el tiempo que Christo padece en la cruz. Entraua el Emperador Eraclio en Ierusalen cõ el madero de la cruz a cuestas, y no pudo passar adelante, y el Patriarca le dio la rizon, diziendo, que aquel madero no se lleuaua bien con el oro y pedreria de que el yua adornado, y assi mudando el abito y vestido de xerga, pudo lleuar el sagrado madero, hasta reponerle en el santo sepulcro. Mas Bullõ Duque de Lorena, aunque fue entronizado y adorado por Rey en Ierusalen, inuestido con Reales insignias, no permitio la corona, teniendo respeto a aquella de espina que coronò la cabeça de su Rey y Señor.

Dezian los impios, oluidados de Dios, *Coronemus nos rosis antequam marcescãt, nullum pratum sit, quod non pertranseat luxuria nostra. Vbiq; relinquamus signa lætitiæ, quoniam hæc est pars nostra, & hæc est sors nostra.* *Sap. 2.* Busquemos las flores para coronar nuestras cabeças, que en buẽ romance es dezir: Andemonos a la flor del berro, no dexando passar ocasion donde no exercitemos nuestra liuiãdad y luxuria, y en esta pongamos nuestra fortuna y porcion. Esta es la corona, d'xo Isaias, que auia de ser pisada, *Isai. 28.* y la flor que auia de marchitarse con breuedad. *Pedibus conculcabitur corona superbiæ ebriorum Efraim. Et erit flos decidens gloriæ exultationis eius.* Porque corona y glória en este mundo texida cõ flores corruptibles, no se cõpadece cõ la corona de la inmortalidad, y como dize Nazian-

Nazi. in Lulianum zianzeno. *Coronæ in eos comparantur qui certamine congrediuntur, non qui sursunt velut spectatores.* Si la corona de oro que recibe el Emperador, supone la de hierro, quiero dezir, que con la lança y espada ha d auer merecido el buẽ soldado la encomienda primero que se la ponga en los pechos, y el cauallero el blason y las armas, primero que las imprima en su escudo, que assi los fieles para conseguir la corona inmortal no han de mirar de talanquera a los que pelean, viuiendo entre los regalos y passatiempos del mũdo; sino que han de sudar y passar por mucho trabaxo, y recoger el polvo de la estacada, y proseguir su carrera con denuedo y valor, como dezia el Apostol en la segunda epistola que escriuio a Timoteo su discipulo, capitulo segundo, por estas palabras. *Nam qui certat in agone, non coronabitur, nisi qui legitimè certauerit.* Tienen los que pelean sus leyes, y no son coronados con el laurel sino pelean legitimamente, y es punta de honra de los buenos y valerosos soldados no boluer las espaldas a tras, ni perder vn passo, antes por adelantarle pierden la vida, y tienen la muerte por gloria, por el seruicio de su Rey y honor de su patria. Tiene Christo su batallon formado, sus tropas de combatientes, su infanteria y caualleria ligera, su estandarte, debaxo del qual todos pelean. Que mas dezia el Apostol? Los que corren el palio en la estacada deste mundo, pelean por la corona corruptible, que tiene alguna aparencia de bien, y toda està llena de peligros y zozobras, como dezia Licinio Emperador *Odiadema nobile potius quam felix, plenum cuius periculisq; & miseriis multis, quæ si quis cognoscat, non ambiat, neque humi iacens leuet, sed potius calcet, & perfundet.* *Licinio.* Yo me prefiero dize este Sabio Principe, que si vno supiesse quantos peligros cercan a las dignidades del mundo, que aunque vno topasse la corona, y cetro en la tierra, que no la leuantasse della, antes la pisaria, y huyria della como de la misma peste. Mas la corona por la qual pelean los fieles y siernos de Christo, tiene sus trabajos y espinas, y encubierto el oro de su inmortalidad, porque pelean debaxo de su Fe y palabra, y en confiança

della, y con la esperança del premio tan grande, los trabajos no los sienten, ni perturbã, ni les impiden para proseguir su curso, antes son las espuelas que les hazen correr infatigablemente hasta ser coronados con el Apostol que tãto nos dixo, y enseñò desta celestial, è incorruptible corona.

§. 3.

Del titulo de la cruz y causas de la muerte del Saluador.

Deut.21. MAndaua Dios en el cap. 21. del Deut. q̃ si se hallasse en el campo algũ hombre muerto, y no constando del homicida, q̃ los juezes y ancianos del lugar mas vezino en vn paramo esteril, è inculto, matassen vna bezerra, y q̃ en presencia de los sacerdotes se lauassen las manos en su sangre, diziẽdo, *Manus nostræ non effuderunt sanguinem hunc, nec oculi viderũt. Propitius esto populo tuo Israel, quẽ redemisti Domine, & ne reputes sanguinẽ innocẽtem in medio populi tui Israel.*

Oy tenemos vn hombre, y mas q̃ hõbre, porq̃ juntamẽte es Dios y hõbre herido, y llagado de muerte en el paramo de Ierusalen, y q̃ por sus passos camina al Caluario para morir, y vemos q̃ se juntã todos los vezinos desta ciudad, Principes, sacerdotes, y ancianos, y la turba popular, y aunq̃ todos son homicidas del inocẽte cordero, todos jũtos pretendẽ lauar sus manos con la sangre del justo: y assi ninguno se cõfiessa por delinquẽte, y culpado en su muerte. Porq̃ si preguntays al juez Pilatos q̃ diò la sentẽcia, hallareys que dize san Mateo, cap. 27. *Accepta aqua, lauit manus corã populo, dicens, Innocens ego sum à sanguine huius iusti.* Que laua sus manos en presencia del pueblo, y que se dà por escusado de la muerte del justo. Y si arguys a los Principes de la Sinagoga deste crimen, vereys que dizen, Ioan. 18. *Nobis non licet interficere quẽquam.* Que à ellos no les era licito, ni cosa decente interuenir en la muerte de alguno. Y si pregũtays a Iudas, y le reprehẽdeys la entrega y traycion q̃ armò cõtra su Señor y Maestro, os respõdera q̃ antes de su muerte se retratò del hecho atroz, y que les boluio la moneda y precio de su maldad, cõ q̃ en lo exterior reparaua todo lo posi-

Matt.27. Ioan.18.

Matt.27. posible su delito. Matth. 27. *Retulit Iudas triginta argenteos Principibus sacerdotũ & senioribus, dicẽs: Peccaui tradẽs sanguinẽ iusti.* De manera q̃ todos fuerõ en la sangre y muerte de Christo cõprehẽdidos, y todos se escusan, y lauan sus manos: aũque por otra parte atrueco de verle morir, y que Pilatos le entregue, se prefierẽ todos à pagar la pena hasta la vltima generacion, como vimos en el lib. 1. dem. 7. *Sãguis eius super nos, & super filios nostros,* Matth. 27.

Mat.27.

Pero si preguntays a Cayfas sumo sacerdote su parecer como Profeta q̃ era para dar los oraculos de aquel año, Ioan. 18. *Expedit vt vnus homo moriatur pro populo, ne tota gẽs pereat.* Que era necessaria la muerte de vno para la salud vniuersal de todos. Cõforme à lo qual dize el Apostol, Ro. 8. q̃ el Padre eterno entregaà su hijo a la muerte, en quãto le pone precepto de padecer por el hõbre, y en quãto permite, y dà lugar a la furia de los ministros de maldad que la executen en el. *Qui proprio filio suo non pepercit, sed pro nobis omnibus tradidit illum.* Y del mismo Christo Ephes. 5 *Christus dilexit nos, & tradidit se metipsum pro nobis oblationem, & hostiam Deo in odorem suauitatis.* Que el mismo Christo se entregò a la muerte, y se ofrecio en sacrificio al Padre eterno, bebiendo volũtariamente el caliz, y passando por los tormentos crueles de ignominia de la cruz, por dar vida a los pecadores, y el es el q̃ quiere pagar la deuda vniuersal de todos, especialmẽte esta de su muerte: porq̃ como la caridad infinita es la causa mas preciosa della, à nadie quiere excluyr, antes haze particular clausula y legado especial en fauor de sus enemigos, Luc. 23. *Pater, dimitte illis hoc peccatum, quia nesciunt quid faciunt.* Iuntadme pues estas palabras con la protesta del Deuteronomio. *Propitius esto, Domine, populo, quem redemisti, & ne reputes sanguinem innocentem in medio populi tui Israel.* Y vereys como a la letra habla de Christo, q̃ es el q̃ muere, y el que perdona, y el ofendido, y el que ruega, y el que padece, y dà vida. Lo qual cõfirmò el mismo Apostol, Hebre. 5. *Qui in diebus carnis suæ preces, supplicationesq; ad eũ, qui posset illum saluum facere à morte cum clamore valido, & lachrymis offerens, exauditus est pro reuerentia*

Ephe.5.

Luc.23.

Hebr.5.

ſua: Que hizo la ſuplica al Padre eterno, eterno por ſus enemigos, y le preſentò vn ramillete de flores a la vſança de los antiguos Romanos, q̃ en los tribunales antes de preſentar ſu petició a los juezes, les hazian la ſalua con flores, y que fue oydo por ſer digno de ſuma reuerencia en aquella voz poderoſa que lançò de ſu diuino pecho. Y dize, *clamore valido*, por el valor y precio infinito della, y de ſus lagrimas. Suſacratiſsimo cuerpo es el ramillete de flores q̃ preſenta al Padre, q̃ es el ſupremo juez deſta cauſa: à ſi miſmo ſe ofrece, q̃ es la miſma flor y azuzena de los cãpos, y collados eternos, ſegũ expone Lyra. *Offerens corpus ſuum cũprecibus in cruce.* Ofrece ſu cuerpo, y juntamente clama ſu ſangre, y dà vozes mejor, y mas fuertemente q̃ la de Abel, porq̃ eſta pedia juſticia y rigor, y aquella miſericordia y piedad, Hebr. 12. *Acceſsiſtis ad Ieſum, & ad ſanguinis aſperſionem melius loquentẽ quàm Abel.* Y el reſpeto q̃ ſe deuia a la perſona de Chriſto excede incõparablemẽte, por ſer ygual cõ el Padre, y digna d̃ ſumareuerẽcia. Heb. 12.

Paſſemos adelante, y ſepamos las cauſas de ſu muerte. El juez que ſentencia el proceſſo, no halla cauſa, ni color, por donde deua ſer cõdenado. Y ſan Marcos dize, q̃ le cõſtaua a Pilatos de la embidia de los Fariſeos, y que no eran cõuenientes ſus depoſiciones. Y es aſsi, que como pugnauan contra la primera verdad, de plano ſe conocio la falſedad y mentira. Marc. 14.

Dize Origenes. *Sciendũ quod in cauſa, in qua opprimitur veritas, vix duo teſtes inueniuntur, & horum non erant conuenientia teſtimonia.* Origen. in Matt. ho. 35.

Aunque permite Dios que padezcan los juſtos, la verdad clama, y ſi los juezes procedieſſen como deuen, ſacarian la verdad de las tinieblas profundas, donde dixo Heraclito que eſtaua ſepultada, y ſegun otro Filoſofo del alto cielo, donde auia bolado deſamparando la tierra, como conſta del notable exemplo de Daniel, que ſiendo niño, ſupo conuencer a los viejos, y defender la inocẽcia de la caſta Suſana. Que Dios ayuda a los miniſtros de juſticia, quando juſtamente proceden. Plauto dezia, que valia mas vn teſtigo de viſta, que ciẽto de oydas, y q̃ el tal teſtigo aũq̃ fueſſe Caton, dezia S. Geronimo, que no baſtaua para cõdenar al reo, como conſta del Deuter. cap. 17. que ſeñala dos, o tres teſtigos, y eſtos fidedignos, ſegun el derecho. Y mandaua la ley, que ſi dos teſtificaſſen contra vno en crimen de muerte, que el vn teſtigo fueſſe el verdugo. Y ſan Ambroſio aconſejaua, que el acuſador opuſieſſe el crimen al reo en ſu preſencia. Que todas ſon inſtancias para purificacion de la verdad, y el reo deue ſer abſuelto en duda y igualdad de derecho, porque ſe preſume de ſu inocencia, y del acuſador que viene armado, y de abſoluer al reo, no ſe ſigue tanto daño, quando por otra parte puede ſer corregido. Heracli. Plauto. Ambro. in li. offic.

Indicios ſon de liuiandad los paſſos meſurados, y de mala inclinacion y coſtumbres, los roſtros ſeñalados por naturaleza, y la riſa deſcompaſſada de poca cordura, y los ojos altiuos de preſuncion y ramo de locura. De ninguna coſa deſtas ſe pudieron valer los Iudios contra Chriſto por ſer la miſma bondad y juſticia.

§. 4.

Proſigue el miſmo punto.

POr lo qual Pilatos, como pretende purgarſe de la muerte de Chriſto, laua ſus manos, y eſto deſpues de açodo crudeliſsimamente, y fatigado de la importunacion y clamores deſta gente maldita, haze la entrega del juſto, y el pregon que declaraua la cauſa, hizo eſcriuir en la cruz por ſu titulo en quatro letras, que correſpondian a la lengua Hebrea, Griega, y Latina. *Ieſus Chriſtus Nazarenus, Rex Iudæorum.* Que porque era el Saluador y Rey de los Iudios, era entregado a la muerte.

Dize S. Aguſtin: *Anelli àcor de Pilati non potuit Chriſtum eſſe Regem Iudæorum, tanquam hoc in eius corde ipſa veritas fixerit, quamuis ipſum flagellari, coronari, & rideri à militibus, vt Iudæos mitigaret, permiſerit.* Este titulo fue dictado por el Eſpiritu ſanto, y Pilatos concibio de Chriſto que era Rey verdadero, y aſsi no baſtaron las vozes de aquella canalla para borrar el titulo. Auguſt. in Ioan.

Ambro. in Luc.23. Dize S.Ambrosio: *Erat titulus naturalis Iesus Nazarenus floridus*, titulo natural de Christo era este que le inscriuio Pilatos, Rey era adorado de los Angeles, y de los Reyes d̃ la tierra: Nazareno era, pues era la flor de los cãpos, que cortada del mundo por la muerte, cõseruò en la rayz profunda de su diuinidad su virtud que vnida al alma y à la carne, nunca les desamparò, aora en el sepulcro, aora en el infierno, en todo tiempo y lugar mostrò Christo ser la flor de las eternidades, especialmente el dia glorioso de su Resurreccion, quando reflorecio su carne, y se poblò de flores, y el cielo, resucitando muchos santos con el.

Muchos titulos y blasones tenia Christo para diuisa y armas suyas, y de su Yglesia. Ondas del mar tenia que hollaron sus plantas, vientos que soplauã de quatro partes del mũdo sojuzgados por su imperio, dragon en campo verde, quebrantando por su poderoso braço, cielos hermoseados con arreboles abiertos el dia de su bautismo, paloma blanca, y monte santo lleno de resplandores, cometas y Reyes coronados a sus pies, mas ninguna cosa le quadrò tanto como quatro letras I. N. R. I. y estas dictadas y escritas por boca y mano del juez que le entrega a la muerte, porque la verdad se descubra y campee mas.

Quatro letras escogio el imperio Romano por blason de sus vanderas, y tomadas de los sabios, y contrapuestas S. P. Q. R. y assi Christo escoge otras quatro letras para el estandarte de su cruz, con que su Iglesia ensalce su nõbre, y estienda su Reyno, y vença y triunfe en todas las naciones. *Iesus Nazarenus Rex Iudæorum.*

Dize san Ambrosio arriba alegado, sobre las misteriosas palabras deste glorioso titulo. *Titulum lego cum audio, Regnum meum non est de hoc mundo, & causam mortis lego cum audio, & Verbum caro factum est.* Este titulo y su misteriosa significacion declarò Christo, quando dezia, que su Reyno no era semejante a los Reynos y Monarquias del mundo, y la causa de la muerte de Christo tambien la leo, quando oyò dezir a san Iuan que el Verbo diuino se hizo carne, *Regnum meum non est de hoc mundo*. En las quales palabras afirma, q̃ su Reyno

Ambro. in Luc.23.

no no era a la vsança y fueros del mundo, donde los superbos titulos se dan por la conquista de prouincias y Reynos, y muchas vezes cõ lisonjas de priuados y amigos. Vereys vna Calenda de apellidos en sus prouisiones y decretos, Germanico, Dacico, Sarmatico, Persico, y Etiopico, desta y de aquella parte del mar señor soberano. Mas como el Reyno de Christo es diferente, no hallareys que tiene vn palmo de tierra de posseesion, y que le falta donde reclinar su cabeça. Tiene la propiedad y el directo dominio, mas el vso dello no lo tiene, que lo ha renunciado, Luc.8. *Vulpes habent foueas, & nidos, filius autem hominis non habet vbi reclinet caput suum.* Que las bestias del campo tienen sus choças y aluergues, mas solo el hijo del hõbre no tiene donde descansar.

Ya, Señor, se ha llegado la hora dichosa, quando teneys no solo almohada para reclinar la cabeça, pero vna cama de campo cõde estender piernas y braços. Aqui hallareys acompañamiento de gente, corona, y ceptro, y Reales insignias en la cama de rosas. Que por ser para vos, y para dormir en ella, es mas rica q̃ el trono de Salomon, y mas illustre y glorioſa que el cielo impireo como vos mismo, Cant.1. lo dezis: *Lectulus noster floridus.* Que la cama del Esposo estaua labrada cõ flores, las quales ò se labran de madera, o de pinzel cõ viuos colores, o de seda, y oro en los vestidos y trages, como dezia Suydas de vna costumbre que en Atenas permitia à las damas venturera vestirse desta librea. *Lex erat Athenis, vt meretrices vestes ferrẽt floridas.* Y lo mismo dize Clemente Alex. alabãdo a los Lacedemonios, que permitian à solas las enamoradas vasquiñas y ropas de varias colores. Origenes afirma, que esta cama era propia de bodas hecha a posta para Christo y su Yglesia, y como es tan estrecha, que solo Christo cabe en ella, dexa para su diuina Esposa todo su coraçon, para q̃ en el como en vn rico y regalado lecho descanse. Que toda la cruz y dolores para si solo los quiere. No quiere dar parte desta su cruz y caliz de amargura a su Esposa, porque puro y a solas le quiere passar sin temple de humana cõsolaciõ. Y el glorioso Bernardo in hunc locum serm. 6.

Suid. pag. 337.

Clem. Pedag. li. 2. c. 10.

Origen. in hunc locũ.

in Cant. dize, *Recte vult pronomen nostrer symbolum esse communionis, & mutuæ dilectionis, non vsupationis est signum, sed dilectionis, quod nimiæ fiducia charitatis, nihil eius, quem valdè diligit, à se æstimet alienũ.* Diuino concepto. Cama, y mña q̃ otra cosa es sino el desposorio de Christo y su Iglesia, la qual no vsurpa lo agemo, sino se aplica lo propio de su coraçõ y su alma, pues lo son intimamente por la caridad. De oy mas no se oya, mi mio, ni suyo, pues la cama de la cruz es ya nuestra para entrar a la parte con Christo en sus passiones y glorias.

Que vozes dauã los sayones y Fariseos, Matt. 27. *Si filius Dei est, descẽdat de cruce.* Si es hijo de Dios, aora se ha de ver, baxe de la cruz, y le prestaremos la fe y obediencia. Dize el glorioso Bernardo, Antes por ser hijo de Dios no baxara de la cruz, porq̃ no subio para baxar, sino para ensalçamiento suyo, y de todos los suyos. Porq̃ el era serpiente de metal que leuãtò Moyses en el desierto, que dauã vida a los Hebreos, librandolos de la muerte. No baxarà della q̃ es cama de rosas, y hasta aora no ha tenido su cuerpo descanso. Aqui como en su propio lugar toma la possession de su Reyno. El qual si fuera conforme a las leyes del mũdo, baxara de la cruz, y no se huuiera puesto en ella, ni dado lugar a sus desafueros è insolẽcias: pero porque en la cruz funda su monarquia, en ella quiere morir. *Dominus regnauit à ligno.* Los Principes del mundo tienen puesta parte de su felicidad en no sufrir, ni padecer cõtradicion. En lo qual se defraudã de cierta parte muy principal de la virtud, q̃ es la paciẽcia y fortaleza d̃ animo. Y dezia Seneca, q̃ no era del todo feliz quiẽ no sabia q̃ cosa era miseria. Y a esto aludia el Espiritu santo, Eccl. 34. *Quĩ non est tẽtatus, quid scit?* Que puede saber el que no ha padecido trabajos, y passado la carrera de la tribulacion? Que el menear las armas, y esforçar los puños, y romper por los exercitos, y lidiar con las bestias en el palenque, aunque hecho con reglas de buena prudencia, son actos de honor y virtud, no ygualan al valor de la paciencia, segun que el Sabio dezia, Prouerbio. 16. *Melior est patiens viro forti, & qui dominatur animo suo expugnatore vrbium.*

Psal. 95.

Seneca.

Eccle. 34.

Prouer. 16.

Dize

Ambro. in Luc. 23.

Dize mas san Ambrosio, q̃ quando lee que el Verbo se hizo carne, lee las causas de la muerte de Christo. Porque dadmele a Dios hombre, que yo os le dare mortal, y dadme que el amor de los hombres le traxo al mundo, que yo firmare de mi nombre, q̃ el amor le causò la muerte, y que como enamorado muere de amores. Cuyo excesso significò el Apostol, Ephes. 3. *Det vobis Deus, vt possitis comprehendere cum omnibus sanctis, quæ sit latitudo, longitudo, sublimitas, & profunditas, scire etiam super ẽminentem charitatem Christi, vt impleamini in omnem charitatem Dei.* Aqui descubrio Christo en la cruz todos los grados de caridad cõ eminencia. La qual como perfeta, tiene sus dimensiones, que corren sin dexar rincon que no le comuniquẽ los tesoros de la diuina bõdad. Su longitud penetrò los cielos, porque alcançò tambien à los Angeles, preseruandolos de la cayda, los quales alcançaron victoria contra Luzifer y sus sequaces por virtud de la sangre de Christo Señor nuestro, Apocalyp. 12. *Et ipsi vicerunt eum propter sanguinem agni, & propter verbum testimonij sui, & non dilexerunt animas suas vsque ad mortem.* Su latitud se estiende por todas las generaciones desde Adan hasta la fin del mundo, Exod. 20. *Miserationem faciens in mille generationes.* Y Lucæ 2. *Et in misericordia eius à progenie in progenies.* Y no parò el amor hasta penetrar las infimas partes de la tierra, porque es rayo que baxa, y sube, y todo lo anda y penetra. Zachar. 9. *In sanguine tuo eduxisti vinctos de lacu.* A los del seno de Abrahan trasladò al cielo, a los del purgatorio mitigò las penas, y à los del infierno no castigò con tanto rigor como merecian sus culpas, porque el premio fuesse sin limite, y la pena y tormento moderado. La sublimidad fue el amor que mostrò a sus enemigos, que es el colmo, y el sello de la caridad, y la linea que cierra esta perfecta figura quadrangular. Esta es la caridad supereminẽte de Christo, de la qual dize san Ambrosio: *Quis enim potest colligere mysterij huius charitatis rationem, vt & Deus hominis causa, homo nascretur, & deinde moreretur pro hominibus? Nunquid charitas hæc*

Ephes. 3.

Exod. 20.

Luc. 2.

Zachar. 9.

Ambro. in epist. ephes.

Apoc. 12.

super hominum scientiam non est? Hoc ergo vult nos scire, quòd sensus noster assequi non potest, neque perspicere profunditatem beneficiorum Christi erga nos. Como era posible que llegasse el mũdo a saber el excesso del amor diuino, y causas de la muerte de Christo, sino el lo reuelara? Y q̃ llegasse a tal pũto que se hiziesse hõbre por el hõbre, y q̃ padeciesse muerte por el envna cruz, y que rogasse cõ amor entrañable por sus propios enemigos? Muchos hã muerto en el cãpo por su patria, y muchos por su Rey perdierõ la vida, y por sus amigos dierõ por biẽ empleado la muerte. Mas quãdo se oyò ẽ el mũdo que vno muriesse por sus enemigos? Esto era lo q̃ dezia el Apostol, Roman. 5. *Vix enim pro iusto quis moritur, nam pro bono forsitan quis audeat mori. Commendat autem charitatem suam Deus in nobis, quoniam eum adhuc peccatores essemus secundum tempus Christus pro nobis mortuus est. Multo igitur magis nũc iustificati in sanguine ipsius salui erimꝰ ab ira per ipsum. Si enim cũ inimici essemus, reconciliati sumus Deo per mortem filij eius, multò magis reconciliati, salui erimus in vita ipsius.* Muchos medios pudiera Dios tomar para librar al hombre, como enseña san Agustin, lib. 3. de Trinitat. mas ninguno hallò tã conueniẽte como la muerte de su Hijo, con que echò el resto de su amor, y cõ que obligò al hombre a tener buena correspondencia, y a que se mostrasse perfeto y consumado en toda virtud con vn exemplo tan raro. Dize Origenes: *Extremũ amoris Christi illud fuit, quando crucifixerunt eum, & posuerunt super eum literas, quasi derisentes eum. Hic est Iesus Nazarenus Rex Iudæorum, & quòd inter latrones appenditur, & latrones ei conuitiantur.* El titulo de la cruz declaraua la causa porque muere, que era el extremo de su caridad, el lleuarla a cuestas, y el ser pospuesto à Barrabas, y crucificado entre dos ladrones, todo esto conciliaua su amor, y nos encomẽdaua su caridad infinita para amarle con extremo, y tener confiança en Christo, que si muriendo nos dà la vida, viuiendo glorioso è inmortal, nos comunicara parte de su gloria.

Rom. 5.

Aug. 3. de Trinit.

Origen. in Matt. ho. 35.

(?)

§. 5.

§. 5.

Como Christo llegò al Caluario donde fue crucificado.

Ezech. 47. TRes grados hallamos en aquellas misteriosas aguas que salian del templo, donde dize Ezechiel que entrò guiãdole vn Angel con vn cordel en la mano para tomar el tãto de su profundidad. El primero passo no subio de las plantas, aunque midio mil codos. El segundo subio hasta las rodillas, y se hallarõ otros mil codos. El tercero passò con otros mil codos hasta los lomos. Midio otros mil, y hallò en la arrebatada corriente tanta resistencia, que no pudo passar adelante. *Et mensus est mille torrentem, quem non potuit pertransire, quoniam intumuerant aquæ profundi torrẽtis, qui non potest transuadari.* Es la vida presente vn mar q̃ los mortales nauegã, mas no todos con passos yguales, porque vnos se quedan a la ribera, otros entran en la barra, y otros entran en el golfo sulcando sus ondas, y rompiendo con todas las dificultades y peligros del mar. Pero de tal manera, que lleuan el piloto delãte que sabe los passos del mar, la naturaleza de los vientos, y conoce las estrellas fauorables para guiar su derrota. Es Dios como vn sapientissimo padre de familias que tiene muchos hijos, y de diuersas edades, a los quales segun su talento y capacidad ocupa en los exercicios mas conuenientes a su natural inclinacion; es vn mar este siglo donde quiere que todos naueguen, pequeños y grandes, pobres y ricos, necios, y sabios, para arribar a la venturosa ribera de su patria celestial, a los quales reparte sus dones, y dà por tassa y medida la tarea y labor que pueden lleuar. Y assi vereys que se lleua a los niños con solo el bautismo, que del vientre de la madre fueron trasladados a la sepultura, y otros llegarõ a la ribera sin passar por el golfo, porque lleuandolos Dios deste mundo, alcançarõ la corona que otros no alcançan, sino despues de mucho trabajo y fatiga. Mas al fin todos beuen el caliz, y lleuan la cruz, acõpañando a Christo al Caluario con Simeõ Cirineo: y en la voluntad y afecto padecẽ cõ el como Isaac, que tomando en sus ombros el

el aze de lleña para el sacrificio, subio al monte, y puso el cuello a los filos del azerado cuchillo del Padre, y no passò adelante, porq̃ el martyrio Real y puesto en execucion le reseruò Dios para su Hijo, y para los varones insignes de su Euangelio, que passaron el golfo, aunque con la ayuda del Angel, templaron su dolor y trabajo, demanera que fue su caliz muy tolerable. Y mas si le comparamos con el de Christo, que es el caliz puro y lleno de amargura, y el bautismo que tanto desseaua.

Luc.12.

Ioan.2.

En el vientre de la vallena estaua Ionas, y leuantaua la voz al cielo, y dezia, capit.2. *Circundederunt me aquæ vsq; ad animam, abyssus vallauit me, & pelagus cooperuit caput meum*: que no quedò parte en su cuerpo, ni potencia en su alma que no fuesse sumida en el mar de los crueles tormentos, Matth. 27. *Deus, Deus meus, vt quid me dereliquisti?* Que le dexò Dios a su Hijo para que padeciesse, haziedo en el pre a los mas crudos y acerbos dolores que padecieron los hombres. Dize Origenes, *Derelictus est à Patre, vt moreretur pro impijs, & commẽdaret nobis suæ dilectionis extremũ.* Grãda prueua fue del amor q̃ Iacob tenia a Rachel la dilacion de Laban, Genes.29. *Videbantur illi pauci præ amoris magnitudine.* Vna hora se le haze vn año al que ama, no viendo y gozando de sus amores. Es tan impaciente el amor, que no admite treguas, ni sufre largas. Qualquier trabajo le parece pequeño por agradar a su amada: mas en llegando a hazer ausencia, pierde los estribos, y no tiene espera. Pero como quiera que la esperança en los trabajos aliente al q̃ los padece, ò el mismo exceso del dolor y tormento suspenda los sentidos para no sentir en todo, ni en parte su terribilidad, y Dios està de por medio que modera los dolores, especialmente quãdo por su amor se padecen, como cõsta de los santos Martyres que padecian con tanta fortaleza de animo, y tanto gozo de espiritu, como si los tormentos fueran camas de rosas. Pues ninguna destas se hallò en Christo, porque ningun motiuo se puso de por medio para impedirle, o suspenderle el dolor. Ni se valio de la gloria, de que gozaua su alma, ni quiso tomar el vino mirrado que se

Matt. 27

Origen. in Mat. ho. 35.

Genes.29.

se daua para este efecto.

Infinito es lo que se ofrece acerca deste punto, mas la pluma se cansa en escriuir; y la lengua en referir lo que sin cansarse padecia el Hijo de Dios. Dexo la sentencia injusta, la voz del pregon, los ombros debiles, la cruz pesada, la griteria del pueblo, la mofa y escarnio de sus enemigos, y la tristeza y lagrimas de sus discipulos: y vengo al monte Caluario. Si la publica desnudez en vna persona graue es aspera y vergonçosa, Christo quedò delante de toda Ierusalen desnudo. Si el ser atrauessado cõ hierro en las partes mas sensibles, es tormento grauissimo, cõ clauos fueron passados sus pies y sus manos. Y para que fuesse el sentimiẽto mayor, aquel Padre de misericordias tan piadoso para todas sus criaturas, no lo fue consigo mismo, antes en cierta manera se mostrò para si riguroso y seuero, porque desechando de si todo aquello con que pudiera defenderse contra tan acerbos dolores, desafio con el cuerpo desnudo, y con su espiritu armado de paciencia a las aguas de la tribulacion, donde se vio sumido con Lonas, y puesto en la cruz, y leuantado en alto la salud del mundo, mirò con sus ojos, lo que visto penetrò su coraçõ. Vio a su santissima Madre viua, y muerta. Viua, porque su fortaleza no daua lugar a desmayos, ni turbacion de sentidos; muerta, porque el dolor que padecia en esta compassiõ era de suyo mortal, y bastante para dertibar al mas esforçado.

No se le oyò a Christo palabra de tristeza, aũque la sed fue tan grande que no la dissimulò. Y aunq̃ era muy grãde el dolor que con ella padecia, no llegaua a la causa desta sed, que era la que le hazia padecer desaforados dolores, mi ingratitud y mala correspondencia con tantos pecados, como alli se le representaron, que de muchas maneras atormentauan su alma. Dize Bernardo de passione Domini. *O nouissimum, & altissimum, ò humilem, & sublimem, ò opprobrium hominum, & gloriam Angelorum. Nemo illo sublimior, nemo humilior.* Aqui se acaba de verificar la sentencia que dize q̃ se derramò como vnguento, y que se deslizo, y euacuò, y humilò hasta el abismo.

Man-

Mandaua la ley que ofreciesse el sacerdote vn bezerro, y que todo el pueblo confessasse sobre el sus pecados, y le embiassen al desierto. Veysle aqui a Christo, sobre cuyos ombros cargã nuestras culpas, que ya ha salido al Caluario, de quien dize Esayas. *Deus posuit in eo iniquitates omnium*. Que puso el Padre eterno en su hijo los pecados de todos, carga pesada, è incomportable, y mucho mayor el contrapeso y sobrecarga que le hazia rebẽtar, que erã las reincidencias de pecados, ingratitud en lugar del agradecimiẽto, y malas correspondencias en lugar de aprouecharse de su muerte y passion. Y assi se quexaua Christo en persona de Dauid. *Super dorsum meũ fabricauerunt peccatores, prolongauerũt iniquitatem suam.* Que los pecadores plantaron sobre sus ombros sus miserias, sus trabajos, sus enfermedades, sus culpas, sus ofensas, para que pagasse de contado por todos. Y que prolongarõ su pecado con la ingratitud, con la qual le escozian las llagas a Christo, por ver como su sangre no se auiade lograr en muchos por su obstinacion y dureza.

Esa. 53.

Psal. 128.

Et facta est mihi, & lauit te aqua, dezia Dios por Ezechiel: Mira pecador que Dios te hizo de nada, haziendote señor del mundo, y a su imagẽ y semejança: pero aduierte, que para repararte, el se deshaze, haziendose hombre, y tomãdo tu forma, que por ser tuya, es fugeta a pecado, è imagen de sieruo, *Qui cùm in forma Dei esset, semetipsum exinaniuit formam serui accipiẽs.* Y no solo se deshaze, haziendose a tu imagen, pero con obras de esclauo se abaxa, y à las penas por donde passan los delinquentes se sugeta, para darte exemplo, y hazer tu negocio. *Et facta est mihi.* Mucho me cuestas, pues pongo la vida por tu reparo. *Et lauit te aqua.* Con aguas del rio soliaslauar tu rostro, pero de oy mas con mi sangre has de purificar tu alma, la qual derramo yo en tãta abundãcia, que no me queda vna gota en mi cuerpo, para que no la tengas en poco, pues en ella està librada la salud de los hombres.

Ezech. 16.

Philip. 2.

§. 6.

§. 6.

Prosigue el mismo punto con los demas passos de la passion.

Ioan. 19.

LA Vltima palabra cõ que el Redemptor del mundo expirò, fue despues de auer gustado la hiel y vinagre, diziẽdo. *Consummatum est.* Como si dixera: Ya he echado el sello à mis trabajos, ya he cumplido las profecias, ya he puesto en execucion la legacia de mi Padre, ya he cumplido con su obediencia hasta la muerte. Desta consumacion dezia Dauid: *Omnis consummationis vidi finẽ.* Que como expone san Ambrosio, quando la Synagoga echò el resto con su ingratitud y maldad, Christo le echò tambien con el exceso de su amor y paciencia. Y añade el Profeta como causa y motiuo della, *Latum mandatum tuum nimis.* Que los preceptos diuinos tienen gran latitud, no por la que le dan los hombres tibios y relaxados, sino por la fuerça que consigo tiene la ley diuina, y por el pecho ancho que comunica a los obedientes que està en vn pie para obedecer, haziendo del precepto materia de virtud, imitãdo al Saluador que nos dexò la forma y modelo de la obediencia, en confirmacion de lo qual quando expirò, baxò su cabecera, como dize san Iuan: *Inclinato capite tradidit spiritum*, Que assi como luego en su Concepcion se dedicò al Padre por la obediencia, y por todo el discurso de su vida la professò, y enseñò con vinos exemplos, que assi en la muerte à la vltima boqueada entregãdo su espiritu, baxò su cabeça rindiendo con el alma la misma obediencia, con que cõsumaua perfectissimamẽte nuestra redencio, y se daua fin glorioso à su jornada y trabajos.

Psal. 118.

Ambro. in Luc. 23.

Ioan. 19. Bernar. de passio. Domini.

En lo qual nos enseñò tãbien como la perseuerancia es la que leuanta vandera, y publica la vitoria con aplauso y triunfo, Matth. 10. *Qui perseuerauerit vsque in finem, hic saluus erit.* No importa començar bien, ni tener buenos progressos en la virtud, si al tiempo de recebir la corona, os echays à dormir. Y que diriamos de aquellos que nunca supieró obede-

Matt. 10.

obedecer, ni entrar a derechas en la carrera de la virtud, hédo esclauos de sus gustos, aquel que se le passa toda la noche en jugar perdiendo su hazienda, haziédo mal casada a su muger, dádo mal exemplo a sus hijos, y con blasfemias y perjurios, irritando la ira de Dios? El otro que se passa el sereno de la noche rondando, y poniendo su vida y su alma en el vltimo trance, y escandalizando al mundo con sus liuiandades? Y esse que en banquetes y galas se le passa la vida sin acordarse de Dios? Donde està aquella antigua caridad de la primitiua Yglesia? Donde el desprecio de las cosas deste siglo, que los monges antiguamẽte tenian? Dõde la frequencia de los sacramentos con tanta pureza de coraçon? Si comiençας, no prosigues, y si prosigues, topas en qualquiera ocasion para dexar la obra imperfecta.

Leuit.22. No sabes que mãda Dios en el Leuitico, capit. 22. que no se le hiziesse ofrenda de animal sin cola, y orejas? Dize la glossa: *Curtatus est cauda, qui de nouissimis non cogitans omnia bona sua thesaurizat in terra. Aure autem, qui ad cœlestia cotus est surdus. Tale animal occide tibi ipse, quoniam non est aptum regno Dei.* Por lo qual significaua la ceguedad de los hombres inconsiderados que no miran el fin de sus dias, y en lo que han de venir a parar, que si esto no mirassen atentamente, no leuantarian la mano de la labor, y infatigablemente trabajarian por alcançar el don de perseuerancia. Pues los q̃ esto no miran, no tienen oydos para las cosas del alma, y viuiendo como insensatos, vienen a parar en mal; porque conforme a los medios que ponen, suelẽ suceder los fines.

Apeles. Notable fue el dicho de Apeles excelente pintor *Nullus dies sine linea.* Que no se le passaua dia, que no hiziesse siquiera vna linea, cõ que al cabo del año podia dezir, *Consummatum est*, por la imagen que dellas resultaua prima y perfecta. Imaginad que la vida del hõbre es vna perpetua labor, mediante la qual va delineando en su alma las lineas de las verdaderas virtudes, y que estas se borran con los vicios contrarios. Y en quanto peligro viuen los que ociosamente passan sus dias, y quanto trabajo han de passar los que viuiendo mal, han

han de reformar esta imagen por medio de la penitẽcia. Y sobre todo cõsiderad q̃ la vltima linea, donde se echa el resto a la pintura, es aquel pũto, quando el alma se quiere arrancar de las carnes. Este es el punto crudo, y la hora fuerte, y punto que en el consiste todo el negocio de nuestra salud. Y assi para su seguridad conuiene tomar de atras la carrera, y considerar la vida y muerte de Christo para tenerla por modelo para sacar perfecta la imagen. Que necias, è inconsideradas anduuieron aquellas Virgines locas, *Matth. 25.* que despues de tantas vigilias y ayunos al tiẽpo del menester les faltò el olio de la consideracion, y assi se quedaron a escuras sepultadas con el sueño de la muerte.

El Sol con sus bueltas que cada dia haze, gira el orbe dõde preside con regular mouimiento, y la Luna concluye el suyo con cursos obliquos. Iustos y pecadores todos acaban su carrera, pero muy diferente, porque los iustos son como el Sol, q̃ en medio de las tinieblas deste mundo resplãdecen por las virtudes: pero los malos son como la Luna mudables, y el fin de su jornada son las mismas tinieblas q̃ ellos eligierõ, y amarõ.

Et velum templi scissum est. *Matt. 27.* Que espirando Christo, se rasgò el velo del templo. Sobre las quales palabras dize Origenes: *Magna facta sunt ex eo, quòd Iesus magna voce clamauit.* *Origen. in Matth. ho. 35.* A la voz con q̃ Christo murio atribuyen los santos Doctores la commocion de los elementos, y la turbacion de los cuerpos celestes, y el prodigio mas misterioso fue el rasgarse el velo del tẽplo de arriba abaxo por medio. Dos velos auia, vno del Sancta sanctorum, que era el interior velamen q̃ cubria el retrete, o sagrario dõde estaua el Arca, y el Propiciatorio, y los Cherubines: otro velo auia q̃ se llamaua del templo exterior y mas comun, y este fue el que se rasgò. Porque como dize Origenes, desde el principio del mundo hasta la fin, fueron los misterios de la ley Euangelica famosos, los quales estauan ocultos debaxo de las sombras y figuras de la vieja ley, como debaxo de vnas cortinas. Y assi como cortida la cortina, se descubre la imagen, assi muriendo Christo S. N. las Escrituras sagradas

quedaron patentes, y la verdad manifiesta. Y ansi como el velo rasgado no es de momento, y la imagen se ha de manifestar al mundo el rostro descubierto, ansi todo lo que era proprio de aquel estado perecio, no solo como inutil en presencia de la luz y primera verdad, pero tambien como mortifero, está prohibido por el santo Euangelio, como largamente diximos en la tercera demonstracion.

El segundo velo interior no se rasgò, porque este significaua la gloria de la presencia de Dios, debaxo del velo de la Fè, por la qual peregrinamos en esta vida mortal. Y entonces se correra esta segunda cortina, y veremos el Sancta sanctorum, los Cherubines y el propiciatorio, y la gloria de Dios, quando fueremos despojados del corruptible velo corruptible de la carne, y ilustrados con la luz deriuada de aquel abismo de gloria que reside como en su proprio lugar en el inocente cordero sacrificado desde el principio del mundo, que es la antorcha del celestial Parayso.

§. 7.

Como fue rasgado el costado del Saluador, y otras circunstancias.

TVnc vnus militum lancea Ioan. 19.
latus eius aperuit. Ya auia espirado el Redemptor del mundo, y la piedad que se suele vsar con los muertos no se vsò con el, antes vno de los soldados le passò el costado con vna lança. A los ladrones les quebrantaron las piernas, porque aun no auian espirado: mas a Christo como era el cordero prefigurado en la ley, no le tocaron los huessos, segũ aquello que alega san Iuan, cap. 19. *Os non* Ioan. 19.
comminuetis ex eo, & Exo. 12.

Esta llaga que fue la quinta, aunq̃ Christo la recibio despues de muerto, es la mas entrañable q̃ adora la Iglesia, y fue la primera q̃ Christo biuiendo ofrecio al Padre, como llaga mas vezina al coraçon. Esta acotaua para si la Esposa Can. 8. *Pone me vt signa-* Can. 8.
culum super cor tuum, & super brachium tuum. No solo me contento cõ los braços y manos llagadas, pero esse diuino pecho tuyo abierto es el que dessea mi alma, y que como cierua sedièta se le va la vida por verse harta de su sangre. Eua la primera muger fue formada del costado de Adã quãdo dormia aquel profundo y misterioso sueño, y la Iglesia fue edificada del pecho de Christo, quando dormia su cuerpo el sueño de la muerte en la cruz. Y dize S. Agustin, que no sin grande misterio, dize el Euangelista, que abriò el costado, y no dize hiriò, o passò, para significar q̃ abierto el, se abrieron las puertas del cielo, las fuentes del Parayso, los tesoros y Archiuos de las misericordias de Dios. Y que assi como en el arca de Noe se abriò vna puerta para q̃ entrasse todo viuiẽte, y escapasse de la muerte, assi en Christo se abrio su costado, para que en el, y por el guareciessen las almas de la muerte eterna.

Ioan. 19. *Et continuò exiuit sanguis & aqua.* Brotarõ al punto los quatro rios del Parayso q̃ bañarõ y enriquecierõ toda la tierra cõ los golpes de agua y de sangre, con q̃ la Esposa auia de lauar sus machas, y añadir hermosura y belleza a su rostro. Aqui se hizo el colirio para clarificar sus ojos, y el color purpureo y rosado para sus mexillas. Aqui se derramò el balsamo odoriferò q̃ templa las ondas del furioso mar de nuestro apetito, y le haze estar a raya, segũ las leyes de su imperio. Aqui el pã amassado en el viẽtre de la Virgen fue como vn horno cozido y sazonado para dar vida y aumẽto al mũdo. Aqui fue pisado el razimo de Chipre, q̃ bañò la tierra cõ la escarlata de su purissima sangre, dexãdola esmaltada de diuinas flores. Aqui la rosa fragrãte entre las espinas de mis pecados lãçò la fragrancia y suauidad infinita del sacrificio eterno. Aqui se abrieron las catarac̃tas del cielo, y se hizo el mar profundo para sepultar nuestras culpas. Veys aqui al sumo Sacerdote que entra vna vez en la muerte cõ sangre, y resucitado, entra restituydo cõ la inmortalidad del cuerpo en el Sãcta Sãctorũ. Tenia Dios cerrado el Parayso à piedra y lodo, y vn Angel vibrãdo vna espada a la puerta; mas Christo con la sangre que oy derrama, embota sus filos, y con el agua que vierte del costado, apaga el fuego que lançaua de si el espantoso alfange, y con la cruz como cõ

vna sobre otra derriba las puertas.

Grande riza hazia el cuchillo de la ira en el mundo, quando Ieremias c. 47. tiernamente pedia al cielo que cessasse ya y se recogiesse en su bayna. *O mucro Domini vsquequò nõ quiesces? Ingredere in vaginam tuam, refrigerare, & sile.* Ya es tiempo, Señor, que esse cuchillo se cuelgue en parte donde no assombre a tus hijos, y no impida el passo para el cielo. Ya teneys a vuestro hijo pendiente en vna cruz, y clauado de pies y manos. Razon, y justicia rigurosa corre, para que en la cruz se clauen nuestras culpas, y se rompã los conocimientos de nuestras deudas, y que la misericordia se derrame y comunique cõ este celestial vngüento que vuestro precioso Hijo ordena para el mundo.

Lançado Ionas Profeta en el mar, el mar començò de nueuo a embrauecerse, y leuantar sus ondas hasta el cielo, y los nauegantes temerosos que esta tormenta sobreuenia por el iacto del Profeta, en alta voz dixeron: *Quæsumus Domine, ne perea mus in anima istius, & ne des super nos sanguinem innocentem*, Ionæ 1. No os parece que esta voz es semejante a la voz de Pilatos, quando lauò sus manos? Porque assi como Ionas arrojado en el mar, cessò la tormẽta con tanta bonança, que parecia el pielago vn campo ceñido de verde; assi aunq̃ en la muerte de Christo se turbaron los cielos, y los elemẽtos se alteraron, y se toparon las piedras, y todas las criaturas hizieron comun sentimiẽto, y parecia amenazar de muerte al hombre en vẽgança de su Criador; luego cesso la tormenta, porque la sangre de Christo era el balsamo ordenado para la paz y sossiego de los mortales, Iob c. 16. *Terra ne operias sanguinem meum, nèque inueniat in te locum latendi clamor meus.* No solapes, ni embeuas mi sangre, ò tierra ingrata, ni mis vozes se resueluan en ayre; pues vna gota de sangre de Christo basta para descuento de los pecados de mil mundos, y sus lagrimas, y peticiones para alcãçar del Padre eterno la remission de las culpas, y la superabundãcia de los dones de su diuina gracia, q̃ ni bastara la ingratitud, y dureza humana para extinguir tan ricos tesoros, ni las muchas aguas seran poderosas para apagar vna cẽtella del horno de

Ier. 47.

Ion. 1.

Iob 16.

de su caridad infinita. Y fino, mirad, como el dinero que los Principes de la Synagoga dieron a Iudas en precio de la entrega que hizo del Saluador, fue empleado en la heredad para la sepultura de los peregrinos, y que como aquel campo se llamò campo de la sangre, que aunque vertida en tierra, daua vozes, y era el precisso medio para que los hombres que viuẽ en esta peregrinacion, alcançassen el perfecto descanso. Y si por nosotros se derramò, no seamos prodigos de tãto biẽ, ni ingratos à tan soberano beneficio. Que oracio fue aquella que hizo Moysen a Dios al tiempo de herir la piedra? *Domine Deus, audi clamorem huius populi, & aperi eis thesaurum tuum, fontem aquæ viuæ, vt satiati cesset murmuratio.* Señor, si vuestro pueblo no ha rendido las gracias à tu Magestad por la libertad que recibieron el dia que con mano poderosa les libraste de la seruidũbre de Egipto, ni tienẽ correspondẽcia por el manà que les embiauas del cielo para su plato, ni reconocẽ las victorias que con tu fauor han alcançado cõtra sus enemigos, ni han concebido terror a los truenos y relampagos que vieron en el monte de Syna, quando les diste la ley; abre, Señor, las venas desta piedra, y haz que broten las aguas viuas, para que hartos se satisfagan, y cessen sus quexas, y a ti solo te reconozcã por dueño y Señor de las almas.

Matt. 27.

Augustin. de passio. Domini. to. 10

Num. 20.

Señor y Rey soberano de la gloria que oy en la cruz estays representando al sumo Sacerdote Aaron con el turibulo de vuestra carne, cebado con el balsamo de vuestras lagrimas, entre viuos y muertos, y aquel libro de Ezechiel, no ya cerrado, sino abierto del todo y patente, para que del aprendan los hombres; y como el arbol de la vida expuesto en medio del Paraysso de nuestra Iglesia, y como las lagrimas de Gedeõ quebradas, manifestando su lumbre, y como otro Dauid sentado en el trono de su gloria, y como verdadero fenix abrasado entre las llamas del amor; y como cithara, donde tiradas las cuerdas con la musica que hazeys, aplacays la ira del Padre, suplico os, que essa sangre que verteys, no la sepulten mis pecados, y ya que he sido ingrato à tantos beneficios recebidos de vuestra

mano, siquiera que por este de la redempcion tan a costa vuestra buelua en mi, y despierte del sueño que duermo.

Ezech.4. Dezia Dios a Ezechiel, cap. 4. *Sume tibi sartaginem ferream, & pones eam in murum ferreum inter te, & inter ciuitatem, & obfirmabis faciem tuam ad eam.* Y el cap. 5 *Faciam in te, quæ nõ feci, & quibus similia vltra non faciam.* En las primeras palabras declara Dios la dureza del coraçon humano, y la perfidia y obstinacion de Israel: y como dize san Geronimo, es tãta y tan exorbitãte la maldad desta gente, que tienen por costunibre muchas vezes al dia maldezir a los fieles de Christo. Mirad que medio este para alcançar las bendiciones del cielo libradas en la sangre dẽ Christo, la qual ellos quieren pagar con la pena justa y deuida a su grande maldad, como vimos en el lib. 1. d. 7. Y dize mas san Geronimo, que si alguna nacion en el mundo fuera licito el ser aborrecida y odiada, era esta, porque es la mas vengatiua y cruel, y de peor condicion, y con todo se leuantan con quanto quieren por la industria y sagacidad, de que siempre fueron notados. Por lo qual infiere Dios, que hara lo que no ha hecho hasta entonces, que siendo de su naturaleza tan exorable, se hara sordo a las peticiones que otros interpusieren por ellos.

Este beneficio representaua el Apostol a los Colosenses, cap. 2. para que en la Gentilidad, tuuiesse la sangre de Christo su efecto. *Et vos cùm mortui essetis delictis, & præputio carnis vestræ conuiuificauit cum illo donans vobis omnia delicta, delens quod erat contra nos chyrographũ, & affigens illud cruci, & expolians principatus, & potestates, traduxit confidenter palam triumphansillos in semetipso.* Al circuncidido y incircuncidido comprehendidos todos en el pecado, dio vida el Redemptor, borrando las cedulas que contra ellos hablauan, y clauandolas en la cruz, hizo despojo magnifico del infierno, y triunfo noblemente contra sus potestades. Dize san Cirilo, *Neque enim miraculorũ gratia, Christum duntaxat admiramur, sed maximè illud cùm affixus est cruci flagellis, & alapis cæsus, & consputus ab his, quibus tanta contulerat. Siquidem in ipsis, quæ probri & ignominiæ plena videbantur ipsum rursum verbum Dei clarissimum apparuit.* De grãde admiracion fueron los milagros de Christo, y su predicacion, y vida glorioſa: mas que dire de su muerte, donde admira la ingratitud del pueblo, y eleua la caridad de Christo, donde su paciencia y humildad entre las blasfemias y açotes adoro, donde en medio de la ignominia y tormento de la cruz veo su gloria y triunfo, y que en medio de dos ladrones es reconocido por Dios del vno dellos. Porque siempre eligio este lugar. En la adoracio de los Reyes en medio le tenian su Madre y Ioseph, y disputando en el templo en la Catedra, en medio le hallaron de los Doctores todavia niño de poca edad. En medio de las turbas predicaua, y por medio de todos huia el aplauso del mundo, y la furia y temeridad de sus enemigos. A la mesa se sienta en medio de sus discipulos, y en medio de dos ladrones padece, porque este es lugar del triunfador soberano, de quien penden todas las criaturas, y à quien miran como a su proprio cẽtro y fin dichoso. Aqui el Cẽturion le confiessa por hijo de Dios, y todas las criaturas dã testimonio desta verdad. Dize san Geronimo: *Et hoc considerandum, quòd Centurio in ipso scandalo passionis vere Dei filium confiteatur, & Arrius in Ecclesia prædicat creaturam.* Tres circunstancias hallo entre otras dignas de grande ponderacion en la muerte de Christo. La confesion del ladron y Centurion, y negacion de san Pedro, la conuersion del ladrõ, y desesperacio de Iudas. Exẽplos son para humillar a los mas perfetos, y para añadir confiança a los mas flacos, y persuadir la Fè a los mas duros è incredulos; y todos los otros passos para ablãdar los coraçones de diamante, y reduzirlos al camino de la salud por medio de la penitencia, donde librada la sangre de Christo, nos librara del pecado, y alcançara la diuina gracia por prenda y seguro de la gloria, en la qual viue y reyna con el Padre eterno por todos los siglos.

Cirilo in Ioa. hoc lo co.

Col. 2.

Hieron. in Matt.

§. 8.

Como la Virgen padecio a solas con su Hijo la muerte de cruz.

STabat autem iuxta crucem Iesu mater eius, & soror matris eius Maria Cleophæ, & Maria Magdalena, Ioan. 19. El santo Iob viéndose en el estado tan miserable q̃ el sagrado texto nos pinta, sin tener donde boluer la cabeça, y sin esperãça de humano consuelo, llagado de pies a cabeça, y hasta las entrañas comido de gusanos, prorumpio en estas palabras tã llenas de amargura. *Vbi est Deus, qui me fecit, qui dedit carmina in nocte.* 35. Aquel Dios que me formò de la tierra, y que tiene por blason ser Padre de piedad y misericordia, y que quando mas indignado blandiendo la lança de sus iras, no se oluida de templarla con su piedad, y que en la noche de la tribulacion mezcla el consuelo oportuno, donde està que no responde a mis vozes? Lyra dize, q̃ por estos versos y canticos se entiendẽ las visiones proféticas que de parte de noche solia Dios comunicar a sus Profetas, y en verso corriente. De donde coligereys con Platon, y Homero no ser la musica inuenciõ humana, sino inspirada por Dios, y mucho antes q̃ lo tratassen Lino, y Orfeo, como prueua Bẽbo doctissimamẽte. Mas S. Gregorio aplicãdo su moralidad, dize: *Carmina in nocte designant lætitiam in tribulatione.* Que estos ver versos son los consuelos que Dios embia a vn alma en medio de la tribulacion. Como tambien lo significò el Profeta Ezechiel, capit. 2. en aquel libro que vio, donde auia endechas de muerte, y funestos canticos de tristeza, pero con ellos yuan mezclados versos de mucha festiuidad y gloria, y entre las elegias lugubres se hallauã motetes y jubilos que templauã los dolorosos afectos. Qué fue prouidẽcia del cielo para que los hõbres cõ la prosperidad no se desuaneciessen, y oluidassen de Dios, y con la aduersidad no perdiessen los estribos de la paciencia, darles los bocados amargos cõfitados, y los gustos y contentos con mezcla de azibar, Psalmo 79. *Potum dedisti nobis in lachrymis in mensura.* Que los duelos con pan son buenos, y con la tassa que tiene Dios puesta, se sobrellenan los trabajos desta vida.

Ioan. 19.

Iob 35.

Bembo. Gregor. in hunc locũ.

Psal. 79.

Puso Dios la rosa entre las espinas, el fruto de la nuez y almendra debaxo de la corteza amarga, y la noche se sigue al dia, y la luz à las tinieblas, y la myrra, que es simbolo de la muerte, tiene virtud para preseruar los cuerpos de corrupcion. Todas sus instãcias que haze Iob, pidiendo a Dios requesta de su desconsuelo, y figura notable de aquella tan amorosa que el hijo de Dios hizo à su Padre en el ara de la cruz. *Pater mi, vt quid dereliquisti me?* como vimos arriba. Resta pues ver à su Madre traspassada con el mismo cuchillo, porque si es verdadera aquella sentencia tan celebrada de san Agustin, y tomada de la doctrina de los Academicos, que el alma està mas donde tiene empleado su amor y afecto que en si misma, de ninguna persona se pudo tãto verificar en el mundo como de la Virgen, cuya alma, vida, y coraçon, y cuyo espiritu estaua tan formado en su amantissimo Hijo, el qual padeciendo tan acerbos y crudos dolores, los padecia la Virgen, porque eran dos almas, y dos coraçones en vno. Oyd al santo Simeon como lo profetizò expressamente, Luc. 2. *Et ipsius animam pertransiuit gladius.* Que aquel cuchillo mortal que auia de hazer diuision del cuerpo, y del alma de su Hijo, esse propio auia de penetrar sus entrañas, y no dexar parte en sus potencias y sentidos, que la exacerbasse, y afligiesse, y que no seria parte para templar su dolor todos los otros motiuos y consuelos que suelen aliuiar las penas de los que padecen.

Aug. libr. confes.

Luc. 2.

Demanera, que si hazemos cotejo de todo lo que los martyres padecieron con el, el trago que oy padece la Virgen, no llegan con grande trecho; assi porque los martyres passauan su caliz templado con fauores del cielo, mas la sacratissima Virgen fue dexada para que en ella hiziesse presa el dolor al tenor de su Hijo: porque corria por los dos el padecer sin limite, y el merecer, y satisfazer por los hombres. No penseys que hablo de cabeça, doctrina es de san

Ambr. in Luc c. 2. Ambrosio, el qual dize. *Aula regalis parabat se & : sua m orte publico muneri aliquid additurã, vt ipsa suppleret, si quid dee sset passionum Christi, & si non in corpore, in mente tamen, cuius animã gladius pertransiuit.* Christo merecio, y satisfizo para nosotros, que para si no tenia que merecer sino la gloria del cuerpo, y exaltacion de su nombre por otros titulos, deuido: mas la Virgen aunque mereça para si, todo lo que merece, todo lo que satisfaze, lo ordena para los fieles, porque siendo impecable, no tenia culpa porque satisfazer. Con lo qual se haze copiosissima de muchas maneras la redempcion del mũdo. A lo qual aludia el Apostol Col. 1. *Adimpleo ea, quæ desunt passionum Christi in corpore meo pro corpore suo, quod est Ecclesia.* Que ponia en execuciõ como causa particular los efectos de la passion de Christo, que es la causa vniuersal de nuestra salud, predicando, y baptizando, y administrando los otros Sacramentos. Algunos dixeron, que este complemento que señala aqui el Apostol por añadidura de la passion de Christo, fueron los martirios que padecierõ los santos, quebrantados sus huessos, y hechas ceniza sus carnes, para que cabeça y miembros se conformassen en esta parte, aunque Christo en su cuerpo no padecio la cominacion que arriba diximos, segun que se mandaua en el Exodo cap. 12. *Os non cõminuetis ex eo.* Mas la doctrina de san Ambrosio haze por este lugar, y es seguida de los Theologos, que enseñan, que aunque los Santos fueron bastantemente remunerados por sus meritos: pero que lo que satisfazieron mas de lo que deuian, quedò en el tesoro de la Iglesia, y hizo monton con la sangre de Christo, aunque de infinito valor: y que todo se junta para que Dios por mil titulos comunique su gracia y fauor a los hombres. Y assi los sumos Pontifices conceden sus indulgencias destos tesoros, y no es marauilla que en esto muestren tanta largueza con sus hijos los fieles, pues tienen tanto en que meter la mano, y los pecados del mundo son innumerables, y la relaxacion de los hombres, y su flaqueza tal, que tiene necessidad de todo este socorro. Al qual con

Exo. 12.

Col. 1.

con mucha propiedad llamã los Teologos indulgẽcia, porque es el regalo que los Sumos Pontifices vsan con los fieles sus hijos. Hasta las almas q̃ estan purgãdo sus culpas en el otro mũdo, a las quales aunque no absuelue como juez, fauorece como Padre, y dà el precio de su refcate a aquel que està aparejado para recebirle como precio de la sangre de su hijo.

Quãdo Christo estaua agonizando con la memoria de la muerte, Matt. 26. pedia al Padre eterno: *Pater, si possibile est transeat à me calix iste.* San Geronimo dize, q̃ Christo dixo estas palabras en fauor del pueblo Iudayco, y q̃ sabiendo el diuino decreto, endereçò su peticion eficaz en fauor de la gentilidad, à quien passò el fruto del caliz de Christo, el qual le passan todos los fieles en tres maneras. La primera quanto al efecto, como le passan todos los escogidos eficazmẽte. La segunda, quanto al martyrio q̃ padecieron los santos, conformãdose con particular demostracion con Christo. La tercera fue vnica y extraordinaria en la Virgen, que sin cuchillo material se executò en su alma, y pudo su fortaleza resistir el dolor desaforado, y preualecer contra tãtos tormentos, que con mucha propiedad dixo el Euangelista: *Stabat mater Iesu iuxta crucem.* Que aunque estaua a la mira viendo padecer à su hijo, y padeciendo ella jũtamente, que no perdio vn punto de su entereza y constancia: porque todas las demõstraciones exteriores que suelen hazer hombres y mugeres, con lagrimas, sollozos, y desmayos, en la Virgen erã vn puro dolor y sentimiento del alma, passando quanto al afecto el martyrio que con su hijo padecia, y assi cõ mucha propiedad se llama martyrio de compassion este suyo, por el qual los santos Doctores le rinden la palma y laureola entre todos los martyres, y la Yglesia la llama corona de todos los santos; por que comprehende todas las excelencias y meritos, y prerogatiuas que todos jũtos alcançaron.

Esta fue la mejora q̃ Christo hizo a su Madre sobre todas las criaturas, Genes. 48. *Do tibi partem vnã extra fratres tuos, quam tuli de manu Amorrhæi in gladio, & arcu meo.* Algunos dizen, que esta mejora que haze Iacob à su hijo

Matt. 26.

Genes. 48.

hijo Ioseph, era la ciudad de Sichen, que sus hijos ganaron en odio del estupro de Dina. Otros dizen, que era cierta heredad en aquel distrito, donde plantò sus tiendas Iacob, y que comprò de Emor padre de Sichen. Sea lo que se fuere, que ya queda este lugar declarado en la demostracion primera deste segundo libro, que las mejoras que Dios haze a los amigos mas intimos, son de su cruz y trabajos: y assi como el santo Ioseph sobre todos sus hermanos fue prouado en la paciencia y tribulacion, assi el padre le acrecienta en la possession de su hazienda, y a la hora de su muerte le descubre el grande amor que le tiene. Lo mismo passa por la Virgen, a que su santissimo Hijo assi como le haze compañia en la cruz y passion mas que otro alguno, assi le comunica mayores riquezas de sus tesoros al tiempo del partir deste mundo sobre todos los hombres.

Thr.1. Lloraua Ieremias, Threm. 1. la calamidad de su pueblo, y dezia: *O vos omnes, qui transitis per viam, attendite, & videte si est dolor, sicut dolor meus!* Vosotros los que passays de largo por este valle de lagrimas, atentamente cõsiderad si ay dolor que se cõpare a este que la Virgen padece. Quiẽ se dara por agrauiado por trabajos y tribulaciones que llueuan sobre el, viendo al hijo de Dios en vna cruz, y a su Madre al pie della padeciendo tan fieros dolores? *O vos omnes qui trãsitis!* Todos se passan de largo, y dexan sola a la Virgen, para que sola y a solas padezca, y llene lo que no se puede explicar con palabras. Todos quieren entrar à la parte con Christo en su gloria, y pocos se hallan que quieran acompañarle en la pena. Todos quieren conseguir el fruto de su passion, y raros son los q̃ le procuran seguir en su muerte. Que dezia Balan, Numer. 23. *Moriatur anima mea morte iustorum, & fiant nouissima mea horum similia.* Dize el glorioso Bernardo: *Oportebat sibi extrema iustorum, sed non ita & principia. Mortem spiritualium optant etiam sibi carnales, quorum tamen vitam abhorrent, scientes pretiosam esse mortem sanctorum, quoniam cùm dederit delictis suis somnum, ecce hereditas Domini; & quoniam beati mortui, qui in Domino moriuntur, cum à contrario iuxta prophe-*

Num. 23.

tæ sententiam mors peccatorum pessima est. Non curant quærere, quem tamen desiderant venire cupientes consequi, sed non sequi. Vozes son de Balan, muera mi alma entre los justos, mas viua mi carne entre las bestias. Vozes son de los hereges que ensalçan la passion de Christo, y desean el fruto de su muerte, mas sus obras son de Paganos opuestas al Euangelio, y sus errores contrarios a la primera verdad. Vozes son de los hombres carnales que teniendo la fe, se descuydan de la correspondencia que deuen tener con los exemplos de la vida Christiana. Desseã hallar a Christo, pero no le buscan, antes tuercé el camino, porque son despeñaderos à donde van a parar por sus passos contados. Desean alcãçar la corona, y premio de la inmortalidad, mas reusan entrar en la lucha, y viuiendo ociosamente, dandose a los passatiempos y regalos de la carne, se les passa la vida sin sentir, y quando se veen con la cãdela en la mano, se quexan de su fortuna, y de la breuedad de la vida, como quiera que por su propia culpa son conduzidos a tan miserable estado, que para salir, es necessario que Dios haga milagro en sus almas. Tomapues de atras la corrida, y desde luego te ajusta cõ la cruz de Christo, siguiendo su vida y su muerte, porque como dize el Apostol, Galat. 5. *Qui autem sunt Christi, carnem suam crucifixerunt cum vitijs & cõcupiscentijs.* Dãdonos aqui su gracia, y despues su gloria. Para este discurso lee la demostracion septima del libro primero §. 3.

Galat. 5.

DE-

DEMONSTRACION VII. DE LAS SACratissimas llagas del Redemptor y Saluador del mundo.

§. I.

Como las llagas del Saluador son las armas de la Yglesia.

Aug. epist. 47. q. 1. oration. 28. ante. §.

DEzia san Agustin de las señales de las llagas: *Sunt in corpore vestigia vulnerum tanquam tituli gloriarum.* No ay trofeo, ni blason de tanta gloria como las cicatrizes que dexaron las llagas y heridas recebidas en el campo. Las insignias de los Emperadores son aguilas reales, y los Principes en sus escudos hazen ostentacion con leones y triges, mas todo puede callar con las señales de las heridas, pues son la causa y rayz de la gloria militar, o el mismo decoro y ornato de los buenos combatientes. Cõ ellas hizo grande demostracio Sicinio, que Plutarco llama el Romano Achiles, descubriendo al Senado quarenta heridas, y ninguna en las espaldas, y Antipatro delante del Cesar en confirmacio de su fe descubrio las frescas heridas q auia recebido en seruicio suyo, y del Senado. Assi dize Agustino, que las heridas y sus señales son gloriosos titulos de los valientes guerreros.

nio.

Muchos seruicios auia hecho el Apostol con su predicacion, mas ninguna cosa tanto representa como las señales de los açotes y heridas por amor de Christo, Gal. 6. *Ego stigmata Domini mei in corpore meo porto.* Algunos deuotos del Apostol quisieron colegir desta sentencia q traya impressas las llagas de Christo por beneficio particular del cielo hecho a su grande deuocion, como leemos del glorioso Padre S. Francisco y de

Ga. 6.

y de santa Catarina de Sena; mas estas señales son de sus propias heridas y açotes, con que el hazia plato, no por vana ostentacion, sino por gloriarse en el Señor y en su passion y muerte, teniendo en poco el ser Hebreo de nacio, decendiente de Israel del tribu de Benjamin, y docto, y versado en la ley, y que el ser ministro de Christo, y Apostol suyo no le quadraua mas que el ser açotado, y encarcelado por el. 2. Cor 11. *In laboribus plurimis, in carceribus abundantius, in plagis supra modum, in mortibus frequenter. A Iudæis quinquies quadragenas vna minus accepi. Ter virgis cæsus sum, semel lapidatus sũ, ter naufragium feci, nocte & die in profundo maris fui.* Los que se vieren con el agua de la tribulacion hasta los ojos, consideren estos piclagos, dõde el Apostol se vee sumido, y no desmayado, y sepan que llenado con paciencia por amor de Dios es otro tanto oro, y que los vestigios que dexan estos trabajos, son ricas y preciosas señales de q pueden hazer ostentacion, y dezir: *Ego stigmata Domini mei in corpore meo porto. Stigma*, segun los Latinos, *est signum, aut nota, quæ inuritur*, que es vna señal que se haze cõ cauterio de fuego à los esclauos para que sean conocidos por tales y de tal dueño y señor. Y metaforicamẽte dixo Marcial de los que quedauan enalmagrados con algun crimẽ famoso, de donde se auia de seguir perpetua infamia.

Marcial lib. 12.

Stigmata nec vafra delebit cinnamomus arte.

Que no bastaria quanto balsamo auia en Palestina, y Arabia para borrar aquellas señales, que es lo que solemos dezir: Que ua tal aquel, que no le cubrira pelo la llaga, ni hallara el escorpion pelo para morderle.

Dize pues el Apostol, q̃ se trae consigo las señales y diuisas de Christo, *Porto*, de la suerte que vn Alferez lleua el estandarte Real sobre el ombro, ò va tremolando por los ayres la vandera dondé van las Reales insignias cõ grande ostẽtacion y aplauso de todo el exercito: assi dize Chrisostomo, hazia este soberano Alferez de Christo. *Nõ dixit habeo, sed porto tanquã aliquid de trophæis glorians signisq; regalibus, hic sua vulnera iactat, nec secus quàm solent milites vexilliferi, hic exultat vulnera circunferens.* Mucho fruto hazia el Apostol con la predi-

Chrisost. in hunc locũ.

predicaciõ, la qual como era tan buena semilla, rendia ciẽto por vno, y assi daua las gracias, Rom. 1. *Primùm quidem gratias ago Deo meo per Iesum Christum pro omnibus vobis, quia annunciatur fides vestra in vniuerso mundo.* Mas con sus trabajos y passiones glorificaua a Christo, y bañaua de gloria al cielo, y se leuantaua cõ los coraçones de todos, trãsformandose en el amor diuino por medio tan eficaz. Notable fue el ardid de Pisistrato para tiranizar el Principado d̃ Atenas, el qual despues de auer hecho buenos seruicios à su patria, salio vn dia en publica plaça medio desnudo, derramãdo sangre de los crueles açotes que el propio secretamãte se auia hecho dar, y con dolorosos gemidos començò a dezir: Veys aqui ò Atenienses amigos y hermanos mios, qual me han puesto oy los Consules de vuestro Senado, porq̃ he mirado con buenos ojos las cosas de vuestra Republica, y assombrado el pueblo con semejante espectaculo, le dieron guarda bastante para su persona, y con ella el Principado, el qual aunque con ingresso tiranico administrò despues rectissimamẽte. Que ansias, y que mortales dolores penetraron el coraçon de Iacob, quando vio las vestiduras rasgadas de su amado hijo Ioseph? como se le representò alli algun leon, ò tigre encarnizado despedaçando sus carnes, y haziendo de su vientre miserable sepultura para aquel diuino luzero, en quien tenia el afligido padre puestas todas sus esperanças.

Rom. 1.

Pisistrato.

Gen. 37.

Con este estimulo abiuaua el Apostol a los fieles en el amor entrañable de Christo, y les animaua a padecer semejantes tormentos. Y dize, que sus llagas son llagas de Christo, porque las padece por su amor, por su gloria, y por el bien de las almas, y q̃ son como la moneda Real y forera sellada, e impressa cõ el cuño de Christo, porque en esto consiste toda la prez y la gloria de nuestros trabajos y passiones. A esto miraua la Esposa, quando con instancia pedia. *Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo.* Que el amor de su Esposa le cõpelia à no solo padecer, pero que todos los trabajos y penalidades le pareciessen rosas y flores cõ que se texian coronas de su gloria, è inmortalidad. Sobre las

Cant. 2.

Origen. in hunc locũ hom. 2.

las quales palabras dize Origenes: *Alius enim iaculum carne amoris accepit, alius terrena cupiditate vulneratus est, tu denuda membra tua, & præbe te iaculo electo, iaculo formoso, siquidem Deus sagittarius est.* Muchos vemos llagados en el alma, y en el coraçon tocados de las flechas del amor carnal, que se tienẽ por dichosos de padecer los serenos de la noche, los Estios del Verano, las inclemencias de los tiempos, y en vna palabra ser martyres de Satanas por contemplacion de vna liuiana moçuela; otros ay que por el auaricia hazen, y lastã, y sudan lo que passado por Christo bastara para llegar à la gracia y dignidad del santo martyrio. O miserables hombres quan ciegos viuis esclauos d̃ vuestra sensualidad, descubrid esse pecho a Dios para que os toque y hiera con la saeta del amor dinino; para que todos los trabajos y tribulaciones que padecieredes passen por aquellas llagas que el padecio, con que tendran llena y cabal su gloria.

Rom. 12.

Por lo qual dezia el Apostol, Ro. 12. *Obsecro itaq; vos fratres, per misericordiam Dei, vt exhibeatis corpora vestra hostiam viuentem, sanctã Deo placentem, rationabile obsequiũ vestrum.* Lo principal q̃ Dios te pide es el coraçon, de q̃ el tanto se paga, y luego el cuerpo hecho sacrificio racional, y agradable a los ojos de Dios. Que el cuerpo en la mortificacion de las passiones en la modestia, en la humildad, en la honestidad represente la pureza del coraçon, y todo junto sea vn viuo retrato de Christo. Que no cõsiste la felicidad Christiana en abrirse à açotes, y cõsumirse con ayunos, si por otra parte se està la voluntad entera, y reynan, y viuen las passiones, por no yr reguladas las penitencias con las reglas de la prudencia, y caridad Christiana. Dize Agust. *Olim hostia occidebatur, vt homines causa peccati subiecti morti estẽderentur, nunc quia in peccato sumus liberi, viua hostia offertur in signũ vitæ eternæ, quoniam Christus semetipsum obtulit in cruce mortificatũ quidem carne, viuificatum autem spiritu.* Antiguamente los sacrificios se hazian de animales muertos para significar como el hombre auia incurrido pena de muerte por el pecado, a la qual estaua sugeto desde el punto que na-

Aug.

cio, mas despues que Christo se ofrecio en sacrificio, pagando con su muerte la deuda vniuersal de todos, el sacrificio q̃ quiere es racional, dotado de razõ, segun las reglas del espiritu con su grano de sal, discreto, y la hostia viua, porque abomina Dios las muertes de los desesperados, y las mutilaciones de miembros de los furiosos, y las penitẽcias indiscretas de los q̃ abundã en su parecer. No tiẽ valor, ni precio en sus ojos, antes son cõdenadas de Dios, y de los hombres, y tenidos por hipocritas los tales. Sino has padecido con el Apostol heridas, ni tienes llagas q̃ representar, ni señales, representa tu coraçon dispuesto para padecer por amor de Dios qualquier trabajo, y esso te bastara por gloria y trofeo.

Valerio. Dize Valerio, q̃ ningun sacrificio vierõ los inmortales Dioses mas grato que aquel que hizo de la mano cortada Scevola delante de Porsena, y es assi, que el demonio no se vee harto de la sangre de los hombres, como consta de los sacrificios que mandaua hazer por sus oraculos para aplacar su ira: y de aquellos q̃ leemos de nras Indias, donde morian al año millares de hombres, y los templos estauan hechos ballas de sangre. Lo qual pareciendole cosa muy dura à Iunilio Bruto Rey de los Romanos, cõsultando los oraculos de Apolo Delfico, le fue respondido: *Capitibus pro capitibus supplicandũ esse.* Que en lugar de los hõbres hiziessen ofrendas y sacrificios acomodados de los frutos de la tierra, y de animales. Cõsultaua el santo Profeta Micheas con Dios, que ofrenda le seria mas acepta. *Miche. 6.* *Quid dignum offeram Domino? Curuabo genu Deo excelso? Nunquid offeram ei holocaustomata, & vitulos anniculos? Nunquid potest placari Dominus in millibus arietũ?* Grãde ostentacion suelen hazer los hombres en las ofrendas que hazen, imitando à aquellos que con voz de trompeta hazian los sacrificios, y las otras obras de piedad. Mas oid lo que Dios le responde al Profeta, *Indicabo tibi ô homo quid sit bonum, & quid Dominus requirat à te, vtique facere iudicium, & diligere misericordiam, & solicitum ambulare coram Deo tuo.* No hazer mal al proximo, y hazerle biẽ teniẽdo necesidad, y no perder punto en el seruicio de Dios

Dios, el qual no solo se paga de los trabajos q̃ padecierõ los santos por su amor, perõ tambien estima en mucho el afecto de la voluntad limpia y pura, y la tiene por singular sacrificio, y apta y dispuesta para imprimir en ella las Reales insignias de sus llagas.

§. 2.

Como los justos especialmente los santos Martyres son hijos del costado de Christo.

Apoc. 19. EL Euangelista S. Iuan Apoc. 19. dize, q̃ vio abierto el cielo, y vn cauallero en el, cuyo nombre era fiel y verdadero, y que peleaua por la justicia, sus ojos lançauan centellas de fuego, y que en su cabeça traya muchos diademas Imperiales, y que tenia por titulo vn nombre que solo el le sabia, y que sus vestidos estauan ruziados con su sangre, y q̃ tenia por nombre el verbo de Dios, y q̃ los celestiales exercitos le seguian cõ caballos blancos vestidos de blanco, y que de su boca colgaua vna espada de dos filos para vẽcer y rendir a las gentes, las quales auian de ser gouernadas por el, y que auia de pisar el lagar del diuino furor. *Et habet in vestimento, & in femore suo scriptum Rex Regum, & Dominus dominãtium,* Que en sus vestidos tenia escritos como era Rey de los Reyes, y Señor de los señores, y en el propio muslo, las Reales insignias señaladas.

Por el muslo regularmente en este lugar entiẽden los santos la Encarnaciõ del Verbo diuino, y se confirma Genes. 24. en el juramento que tomò Abrahan a su siruo Eliecer sobre su muslo. *Pone manum tuam subter femur meum, vt adiurem te per Dominum Deum cœli.* Iurame por aquel Dios que ha de tomar carne de mi carne, y ha de ser decendiente mio, y de mi simiente, q̃ me daras buen cobro de mi hijo Isaac. Y Genes. 3. quando Iacob quedò no solo señalado, pero tambien lisiado, y herido del muslo por mano del Angel, como quien le hazia ciertas las esperanças desta su promessa, y que no daria passo que no se acordasse,

Genes. 24.

que el hijo de Dios auia de ser su decendiente, por cuya generacio auia de quedar lo malo y de prauado de nro apetito passado a cuchillo y el espiritu con libertad. Y Genes.

Genes. 47. 47. Iacob cõjurò a su hijo Ioseph cõ la misma ceremonia, to cãdole el muslo, q̃ no le dexasse sus huessos en Egipto, sino que los trasladasse en Hebrõ con sus padres y abuelos. De manera que jurar por el muslo de aquellos Patriarcas, era lo mismo q̃ jurar por Christo,

Greg. lib. 10. Epist. segũ expone S. Gregorio, lib. 10 epist. Dize pues el Euãgelista S. Iuan, que tenia el nombre de Rey escrito en el muslo, y en las vestiduras: y es tãto como si dixera, q̃ Christo no solo era Rey humanado por su Encarnacio, pero tãbiẽ por su muerte y passio, y q̃ su propia sangre era la q̃ auia hecho la rica purpura Real, Hæbr. 2. *Vidimus Iesum propter passionem mortis gloria & honore coronatum.* Y S. Ambrosio sobre el dicho lugar. *In vestimento itaq; suo, quod ipse Rex Regum scriptũ habet, quia in operibus sanctorũ agnoscitur hunc esse verum Deum, qui tales seruos possidet, habet etiam in femore scriptum, quòd sit Rex Regum, & Dominus dominantium, quia in operibus, quæ in carne positus gessit, cognitum est hunc esse verum Dei filium.* Que Christo no solo es conocido, y adorado por Rey por las obras que el hizo en su propia carne, pero tambien lo es por su vestidura, quiero dezir por las obras heroycas de los justos y santos que son sus hijos, cõ los quales se viste y adorna como cõ vna librea de incomparable hermosura y riqueza. Isa. 49. *Isai. 49.* *Vino ego dicit Dominus, quia omnibus his velut ornamento vestieris, & circundabis te eos quasi sponsa.* Donde el Padre eterno jura a su hijo que tendra en su reyno brocados q̃ arrastrar, y muchos hijos de que se preciar, porque auia de ser Rey con potestad de hazer Reyes que fuessen hijos de Dios por generacion mas alta, y por esso dize que tenia escrito el nombre de Rey en el muslo, para significar essa transfusion mistica y espiritual, de la qual dize el mismo san Iuan 1. *Ioan. 1.* *Dedit eis potestatem filios Dei fieri, qui non ex sanguinibus, neque ex voluntate carnis, sed ex Deo nati sunt.* Y Apoc. 1. *Apoc. 1.* *Ioannes septem Ecclesijs, quæ sunt in Asia gratia vobis, & pax ab eo, qui est, & qui erat, & qui venturus est, & à septem*

Hebr. 2.

Ambr. in hũc locum.

tem spiritibus, qui in conspectu throni sunt, & à Iesu Christo, qui est testis fidelis primogenitus mortuorum, & Princeps regum terræ, qui dilexit nos & lauit nos à peccatis nostris in sanguine suo, & fecit nos Deo regnũ & Sacerdotes, Deo & patri suo ipsi gloria, & imperium in secula. Donde veys, que cõ la misma sangre que Christo nos laua, y purifica, dãdonos su gracia, por la qual nos reengendra por legitima adopcion en hijos suyos, transfunde su Reyno y sacerdocio, y dignidad, segun y como es mas seruido: y para que veays como cõcuerda, oyd a Isaias en el mismo cap. 45. como mas abaxo dize Dios a su hijo. *Angustus est mihi locus, fac spatium mihi vt habitem, & dices in corde tuo. Quis genuit mihi istos? Ecce leuabo ad gentes manum meam, & ad populos exaltabo signum meum, & afferent filios tuos in vlnis, & filias tuas super humeros portabunt. Et erunt reges nutricij tui, & reginæ nutrices tuæ.* Donde haze junta de Reyes y Principes de la tierra que han de ser del gremio de la Iglesia, la qual terna Reyes y Principes por los grndes meritos, q̃ cõ mas propriedad hã de tener el apellido d hijos suyos, y herederos d su Reyno.

Isa. 45.

Isaias pintaua a Christo cap. 53. sin lustre de pies a cabeça llagado. *Vidimus eũ despectum, & nouissimum virorũ & nõ erat ei species neq; decor.* Y es ansi, que los dolores de la muerte, y tãtos azotes y heridas como padecio, le pusierõ tal, q̃ ninguno le conociera, si bien la Fè no le señalara cõ el dedo tan abiertamẽte. Otras vezes le pintaua Dauid ceñido de nuestras miserias, y aun bien grauado cõ la carga de nuestros pecados para pagar de cõtado la pena. Mas la Esposa Cant. 5. nos le pinta y propone vestido cõ las diuisas de sus fieles, ò por mejor dezir, cõpone su cuerpo de lo puro y cendrado de sus miembros. *Dilectus meus candidus, & rubicundus.* Que era blanco y roxo por el agua y sangre q̃ de su costado vertia en la Cruz cõ q̃ hermoseaua a su Iglesia. Y es de notar q̃ la cabeça deste cuerpo, es el mismo Christo, la qual es de oro por su diuinidad, y las manos y las basas son suyas propias, y tambiẽ de oro, como queda arriba explicado li. 1. Y ansi a los demas miẽbros acomoda diuersos metales. *Comæ eius sicut elatæ palmarũ, nigræ quasi cornus, oculi eius sicut columbæ super*

Isa. 53.

Can. 5.

Can. 5.

super riuos aquarum, genæ illius sicut arcolæ aromatum cõsitæ à pigmentariis. Labia illius sicut lilia distillantia myrrham primam: venter eius eburneus distinctus saphyris, crura illius columnæ marmoreæ, guttur eius suauissimum. La garganta, que tiene aquel vltimo lugar es la Virgen sacratissima, como queda dicho, q̃ es entre todas las criaturas, la primera, y mas excelente; y el cuello de la Iglesia, por dõde comunica la cabeça las influẽcias diuinas de su gracia. Estos cabellos negros son los sãtos Martyres; y consecutiuamẽte los sagrados Apostoles, q̃ todos lo fueron, y entre ellos el amado de Christo san Iuã Euangelista, por auer passado tormentos de su naturaleza mortiferos; y no solo conseruado, pero añadido a aquel grado de gracia y caridad, con que padecia el martyrio, nueua accesion y augmento hasta la hora de su muerte. Son cabellos suyos, porque son la corona de su Iglesia, y los que honraron, y ensalçaró la muerte y la cruz del Saluador, padeciendo exquisitos tormentos. Mucho se deue a los Doctores sagrados, que ilustraró con sus vigilias a su madre; y mucho a los santos Confessores, y mõges, que como estrellas resplandecieron en el mundo con el buen exẽplo de su vida inculpable; mucho a las santas Virgines, que como rosas y flores entre las espinas de la carne guardaron la incorrupcion de su virginal pureza; y sobre todo se deue mucho a los sagrados Apostoles, que fueron las columnas deste soberano edificio, en los quales resplandecieró todas las prerogatiuas y excelẽcias que se difunden por todos los otros santos, como veremos en su propio lugar. Y baste dezir, que todo este aparato es cortado del costado de Christo, todos son justos y santos, que salen de aquella cauerna, reengendrados por su gracia, y rubricados con su sangre, y mas los martyres, que salẽ laureados con la mas rica y preciosa corona de fortaleza, Philippẽ. 1. *Quia vobis datum est, non solũ vt in illum credatis, sed etiam vt pro illo patiamini.* Grande beneficio de Dios padecer por su amor, y grande beneficio creer, y hazer obras dignas de la Fè, en que consiste esta espiritual regeneracion y adopcion, para entrar a la parte cõ Christo en su Reino

Philip. 1.

Dormia

Dormia Adan sueño mas q̃ natural, Gen. 2. *Immisit Dominus soporem in Adam, & tulit vnam de costis eius, & ædificauit in mulierem.* Y suspensos los sentidos cõ este misterioso sueño, le quitò Dios de la parte del coraçon vna costilla para formacion de la muger. Dize la Glossa. *Hic describitur formatio mulieris de latere hominis dormiẽtis in figura, quod Ecclesia erat formanda in futuro de latere Christi dormiẽtis in Cruce.* Figura fue de lo q̃ vamos tratando, como la Iglesia se auia de reformar del costado de Christo quando dormia en la Cruz el sueño de la muerte, de aquellos golpes de agua y de sangre q̃ de aquella parte brotarõ passada cõ la punta de la lança. No se forma de la cabeça; porq̃ la muger inferior al varon, no se forma de los pies, porq̃ no es su esclaua; formase de la parte del coraçon, para q̃ sea consorte y compañera en el trabajo y descãso. Con este exemplo persuadia el Apostol Ephes. 5. a q̃ los hombres amassen a sus mugeres, como Christo auia amado a su Iglesia, limpiandola, y purificandola cõ su propria sangre: y como engẽdrãdola cõ los dolores q̃ padecio en la cruz, y teniẽdo abierto el costado, para q̃ alli tuuiesse aluergue seguro. *Viri diligite vxores vestras, sicut & Christus dilexit Ecclesiã, & seipsum tradidit pro ea, vt illam sanctificaret mũdans eam lauacro aquæ in verbo vitæ, vt exhiberet ipse sibi gloriosam Ecclesiam non habentem maculã aut rugã, aut aliquid huiusmodi, sed vt sit sancta & immaculata. Ita & viri debent diligere vxores suas, vt corpora sua.* Christo se haze cõ la Iglesia vn alma y vn coraçõ por el amor entrañable q̃ le tiene, y todo lo pone d̃ su casa por su biẽ: tu haz lo mismo cõ tu muger, como cõ tu propria carne, a la qual amas y regalas naturalmente.

Gen. 2.

Glossa.

Ephes. 5.

Mira q̃ eres el varõ, y q̃ cõ tu fortaleza has de tolerar su flaqza. Mira q̃ representas el espiritu, para q̃ sepas llenarla, y como cabeça regirla, y como a cosa propria tratarla. Christo se estiẽde en la Cruz apretadas las clauijas crudelissimamẽte, para q̃ en su Esposa no se halle ruga, ni cosa q̃ ofenda: y no queda gota de sangre en su cuerpo, que no la derrama, para que no quede mancha, que no passe por este lexia.

Esta es la generacion soberana, q̃ dezia Isaias cap. 1. Isa. 51.

Attendite ad petram, vnde excisi estis, & ad cauernam laci, de qua præcisi estis: attendite ad Abraham patrem vestrum, & ad Sarã, quæ peperit vos, quia vnum vocaui eum, & benedixi ei, & multiplicaui eũ. Dize Procopio: *Erat petra docẽte Paulo Christus ipse, cui mortẽ obeunti, manus & pedes clauis esse confossos Scriptura sacra testatur. Significatúr itẽ per foueã latus ipsum hastæ mucrone vulneratũ; per hæc enim partã salus est, ipsaq; Ecclesia cõstituta plenitudo, nõ aliter quam ex Abrahamo & Sara infinita multitudo.* Esta piedra q̃ dize Isayas es Christo figurado en aquella, Exod. 17. q̃ fue herida en Oreb con la vara de Moysen vna vez, y dos vezes en Cades Barnè, Num. 20. y la cauerna es su costado penetrado a pũta de lãça, por lo qual significaua el Profeta, que assi como de Abrahan por naturaleza decendierõ infinitas gentes, assi del lado de Christo se auiãde deriuar millones de almas reengẽdradas por su diuina gracia. Y como Pagnino traduze. *Ad perforationem cisternæ.* No oluides pues à Christo, que es la cisterna de tu origen. Donde fuyste reengendrado con las aguas q̃ brotaron de su pecho, y de donde se derritaron los rios, con que quedò fertilizado el Parayso de su gloria.

Procopio apud glos.

§. 3.

Como las llagas de Christo dan vozes al Padre eterno.

EL santo Profeta Zacharias hablando de Christo nuestro Señor, de los passos mistetrioso de su pasion, y de sus preciosissimas llagas dezia en el c. 3. *Super lapidẽ vnum septem oculi sunt. Ecce ego celabo sculpturam eius, ait Dominus exercituum, & auferã iniquitatem terræ illius in die vna.* Entre los nõbres q̃ la diuina Escritura atribuye a Christo es vno el de piedra. Vnas vezes le llama leon por su fortaleza, otras cordero por su inocencia, otras bezerro por el sacrificio, y todo en el sentido metaforico. Porque como nota la glossa, si fuera leõ verdadero, no fuera cordero, y si fuera bezerro, no fuera leon; y assi se llama lo vno y lo otro por atribuciõ. Aqui le llama piedra Zacharias, porque fue cortada sin manos, quiero dezir sin obra de varon

Zachar. 3.

Gloss.

varon del mõte santo y vmbroso de Faran, del vientre virginal de su Madre para clave del edificio de su Yglesia para fundamẽto suyo, para nido y aluergue de sus fieles: y el mismo Christo se aplicò este nombre de piedra, alegando a Dauid, Psal. 117. *Lapidem quem reprobauerũt ædificantes, hic factus est in caput anguli.* Y añade contra la perfidia de los incredulos y impios. *Et qui ceciderit super lapidẽ istum confringetur, super quem autem ceciderit conteret eum.* Soleys dezir, que si la piedra topa en el cãtaro, mal para el cantaro: y si el cãtaro topa en la piedra, mal tãbien para el cantaro. Aqui señala Christo por este exẽplo dos especies de incredulos, vnos q̃ caẽ sobre la piedra, y se q̃brãtan, otros que les toma la piedra debaxo, y quedan hechos tortilla. Dize san Agustin sobre este lugar: *De his dicit, qui cadunt super eum, qui illum modò contemnunt, vel iniurijs afficiunt, ideò nondum penitus intereunt, sed tamen confringuntur, vt non recti ambulent. Super quos autem cadit, veniet illis desuper in iudicio cum pœna perditionis, vt sint impij tanquam pulvis ante faciem venti.* Que por el tiempo que los hombres pecan, son quebrantados por esta piedra con muchas aduersidades que les vienen del cielo: pero que los que mueren sin hazer penitencia, q̃ buelrõs en poluo, quedan para pagarlo en el fuego infernal. Y assi Esayas le llamò a Christo, *Lapidem offensionis, & petram scandali*; porque los malos topãdo donde auiã de hallar el remedio por su deprauada intẽcion. Por dõde notò muy bien Origenes. *Scandalũ dicitur, cũ in via obex aliquis inuenitur, qui gressũ incẽdẽtis, vel excãdẽtis impediat, & inde scãdalum tractũ est.* Escãdalo es aquel estropieço q̃ impide el passo del q̃ camina, o sube algũ lugar: pues si Christo es la piedra fundamẽtal q̃ està escõdida en la tierra, y la claue que està en la parte mas eminẽte del edificio, como se cõpadece cõ el escandalo? Mas si Christo es el mismo camino por dõde has de caminar, y la luz q̃ se alumbra para que endereces tus passos, y la vida y el espiritu que se alienta, para que no faltes en la carrera, como puedes llamarle estropieço? Assi lo dezia el Apostol 1. Corintior. 1. *Ex ipso autem vos estis in Christo Iesu, qui factus est nobis*

Psal. 117.

Matt. 21.

Augus. in hunc locũ.

Psal. 1.

Isa. 8.

Origen. in epis. ad Roman. c. 9.

1. Cor. 1.

sapientia & iustitia, & sanctificatio, & redemptio. Que para todos se hizo Christo piedra viua, de donde brotassen aguas saludables, y aluergue, donde hallassen refugio. Y assi dize el Padre eterno: *Ecce ego zelabo sculpturam eius,* que en esta piedra auia de hazer cierta labor, ciertos requicios y aberturas para los pollitos de sus fieles. Ruperto, y Remigio con san Geronymo dizen: *Celata est clauis & lancea, & spinis, & cruce.* Que los buriles, y hierros, con que se cortaron las señales en esta piedra, fueron la lança, clauos, y espinas, para q̃ quedassen para perpetua memoria, señaladas las letras, y hiziessen fe, como se auia pagado la deuda del hombre, y q̃ ellas mismas clamassen por el perdon general al padre eterno, pues el auia querido, q̃ por este medio se hiziesse la rigurosa justicia. A esto parece aludia el Apostol, Rom. 8. *Christus Iesus, qui mortuus est, imò qui & resurrexit, qui est ad dexetram Dei, qui etiam interpellat pro nobis.* El mismo Christo que muriendo rogaua por sus enemigos al padre eterno, el mismo despues de resucitado, glorioso e immortal, sentado a la diestra del Padre, alli ruega y clama instantissimamente por todos los hombres, haziẽdo oficio de abogado y patrono. Lo qual se deue entender segun Ruperto lib. 9. de diuinis officiis, capit. 3. y Chrysostomo, y Lyra sobre este lugar, que esta oracion de Christo no es con actos de sumission y humildad, como en estado de su mortalidad, sino haziendo representacion de sus meritos, y de sus heridas y llagas, cuyas señales estan al viuo reuerberando como luzeros resplandecientes con incomparable hermosura, que añaden al cuerpo immortal. Y de aqui coligen los Theologos con san Augustin y san Chrysostomo, que al mismo tenor se quedaran en los santos Martyres las señales de sus llagas con tanta gracia y decoro, q̃ pareceran preciosissimas piedras.

Gero. in 3. Zachar.

Rom. 8.

Dize pues la glossa: *Interpellat igitur pro nobis non voce, sed miserationes; maioresq; clamores donat vulnera Christi in auribus patri, quã sanguis Abel iusti, qui clamat ad vindictã.* Si la sangre de Abel clamaua por la justa vengança contra el hermano Cain, quanto mas clamarán los vestigios de tantas heridas y azotes, y aquel diuino costado abierto de Christo, pidiendo al padre eterno misericordia para todos los hombres, pues por su causa padecio? Conforme a lo qual dezia por Isaias cap. 49. *Nunquid potest mulier oblinisci infantem suum, vt non miseretur filij vteri sui? etsi illa oblita fuerit, ego tamen non obliuiscar tui. Ecce in manibus meis descripsi te.* No lo lleua la naturaleza, que la madre oluide al niño que tiene a los pechos, ni se compadece con la piedad materna: y caso que esto suceda en el mundo, no se dirá por mi, porque te tengo escrito en mis manos indeleblemente, que primero se caerá los cielos, que estas señales se borren. Los Setenta leen: *Super manus meas depinxi muros tuos, & coram me es semper.* Tengote con migo tan presente, y tu imagen tan assentada en mi coraçon, y los muros de tu fortaleza; q̃ assi como la imagen no se puede borrar, sin que se borre el lienço donde está retratada, assi no se borrará de mi memoria la tuya, para hazerte bien, y merced, si biẽ quieres tu aprouecharte.

Gloſa.

Isa. 49.

Setenta.

§. 4.

Como las llagas de Christo dan vozes al pecador, y le combidan a penitencia.

OYD por otra parte las vozes que dà el Esposo combidando a su esposa para que se entre por los resquicios y agujeros desta piedra, Cantic. 2. *Surge, propera amica mea, speciosa mea, & veni columba mea in foraminibus petræ, in cauerna macerie.* San Ambrosio in psalm. 118. y Origenes in Cantic. homil. 4. y san Gregorio, y san Bernardo sobre este lugar, y Isychio in Leuitic. 16 Por estos resquicios de la piedra entienden las llagas de Christo, y por la cauerna entiende Procopio la llaga del costado. Imaginad, q̃ assi como el arca de Noe fue la guarida de todo viuiẽte para escapar de la furia del vniuersal diluuio, assi las llagas de Christo son los nidos, donde hallan seguro las palomas cõtra las assechãças de las aues rapantes. Es la paloma entre las

Can. 2.

las aues mansissima, la mas limpia, y que guarda mas lealtad a su consorte, mas inocẽte, q̃ no tiene hiel, ni corage para defenderse, y laq̃ mas frequenta las riberas de los rios, assi por mirarse en las aguas claras enamorada de su belleza, como por preuenir los assaltos de sus enemigos, cuya sombra alli se descubre: y baste para sus alabãças, q̃ el Espiritu santo en figura de paloma hizo assiẽto sobre la cabeça de Christo quãdo le bautizaua en el Iordã el Bautista, y quando se oyò la voz del Padre q̃ del assiẽto de su eternidad le declaraua por hijo, y le daua al mũdo por preceptor y maestro. Et *Spiritus sanctus descẽdit sicut colũba in ipsum*, Luc. 3. *Surge colũba mea*, y es como si dixera: O almas deuotas, si buscais rios dõde miraros, si fuẽtes dõde bañaros, si pasto cõq̃ sustẽtaros, si limpio y menudo grano cõ q̃ alimentar a vros pollitos, y si nidos y aluergue para vro descanso, veys aqui mis llagas, veis aqui los arroyos de mi sangre, veis aqui el pielago inexhausto d mi piedad. Dize la glossa: *In vulneribus Christi Ecclesia sedet, & nidificat cũ in passione Domini Spẽ suæ salutis ponit, & per hoc ab insidijs accipitris, ideſt diaboli se tutandã cõsidit, & in eodem alios gignit.* Hazẽ assiento los fieles, y texen sus nidos en las llagas de Christo por la contemplacion de su muerte, en la qual poniendo su esperança, preualecen contra los ardores y incentiuos de la carne, y por este medio se libran de los lazos de Satanas, que es el aguila rapante, y el lobo carnizero, y el leon que no duerme. Es esta contemplacion el balsamo que templa las ondas de nuestro apetito, quãdo el alma se passea libremẽte por estos passos de tanta dulçura y suauidad cõ mezcla de tãtas lagrimas q̃ aqui se derraman con puro dolor de ver al Rey de la gloria en tatos cõflitos. Y de aqui nace el afecto y deuocio, y la caridad y el desengaño, echãdo rayzes en la vida espiritual. Y quando esta meditacion passa a solas, si los cuydados diessen lugar, nunca las almas que han gustado destos ratos del cielo, leuantarian la mano desta contemplacion en la qual dize Dauid, que se arrobaua su espiritu, y la carne salia de si con todas sus potẽcias y sentidos. Psal. 83. *Cor meum, & caro mea exultauerunt in Deum viuũ.* Dize Lira: *Fortes enim motus animæ redundant ad corpus, sicut ex magno timore homines infrigidantur, & palleſcũt, & ex maxima ira caleſiunt & rubeſcũt. Imò cum anima fortiter exultat in Deo, fit quædam redundãtia in ſenſu corporeo. Et ſic fortitudo ſuperna quietat hominis apetitũ.* Que los mouimiẽtos del alma quãdo son vehemẽtes redundã en el cuerpo: y q̃ quãdo el alma se vne cõ Dios por la cõtẽplacion, la carne està sujeta al espiritu por la obediencia. De muchas maneras passaua Dauid en la cõtẽplacion, vnas vezes considerava à Christo como a juez, y le temia de caer en sus manos; otras vezes como a padre, y q̃ abogaua por su causa, y no cabia de gozo. Aqui le cõsidera viuo y muerto: viuo, porque quãdo muerto en la cruz era la vida del mundo; muerto, porque con su muerte hallaua singular refrigerio. Hasta aora, Señor, os he cõsiderado como a fuente de la vida viuo y triũfante, aora me agrada contẽplaros como a muerto y llagado, y quiero entrarme por essas llagas, dõde el paxaro solitario, y las tortolas d vros hijos espirituales hallan el celestial cõsuelo. No sepuede llamar, ni preciar de Christiano, el q̃ no passa sus ratos

Luc. 3.

Psal. 83.

Lira in hũc locum.

en semejantes discursos. Y si dezia Socrates q̃ la verdadera filosofia era la meditacion de la muerte; que diremos de aquellos que no solo no piensan en la muerte de Christo, que es la solida sabiduria de las almas; antesençarçados en las obras de la carne passa el tiempo, buscandose los lazos con que adquieré su perdicion? Socrates.

Ecce ego creaui fabrum ſufflantem in igne prunas, & proferentem vas in opus ſuum, & ego creaui interfectorem ad diſperdendum. Dize Dios por Esayas cap. 54. Es el demonio vn artifice que quiere remedar al sumo Hazedor, y hazer sus vasos de tosco metal, pegando fuego de alquitran à las almas, con la embidia y vengança, con la deshonestidad y auaricia, con los perjurios y blasfemias, y con tantos desastres que cada dia suceden. Estos vasos son los hombres infernales, que tienen la naturaleza de hombres, y los hechos de demonios, la aparencia humana, y los tiros de ponçoñosas serpientes, aparencias razonables, y cõ ellas leuantã la polvareda de los ruydos y pleytos con que perturban la paz. Que poco tienen estos de palomas. Isai. 54.

lomas. Que pocos passos dan por estos sagrados misterios, como se les echa de ver que sacuden de si la meditacion de la muerte de Christo, y la suya, y assi se hazen indignos del preciosissimo fruto de su sangre. No dudes de entrarte con grande confiança por estas puertas por llagado que te veas, q̃ para esso estan aqui las drogas y medicinas, no desmayes por graues pecados que ayas cometido, que para su remedio especialmẽte muere el Saluador, y te muestra abierto el costado. *Surge, propera amica mea.* Camina tu, date priessa a salir de mal estado, y a tomar la vereda de tu conuersion, que no dessea Christo otra cosa que verte en sus braços. Tiene Dios para todos los pecadores sus abrigos y estancias, como se colige del Psalm. 103. *Mõtes excelsi cernis, petra refugiũ herinacijs.* Que assi como plãtò la naturaleza montes en la tierra para refugio de los ciervos, y tan erguidos, como dizen del Menalo en Arcadia, cuya cumbre no se atreuen a penetrar los lebreles siguiendo la caça, donde los ciervos se guarecen y asseguran; assi formò entre las peñas y rocas resquicios, y agujeros para los erizos, donde se acogen, y alimentan con el jugo que alli se recoge del humor de la tierra, y rozio del cielo. Assi pues tiene Dios sus torres y casas de refugio para los hõbres de qualquier estado, edad, y condicion que sean, y ninguno tan fuerte y seguro como este de su diuino costado passado con la lança, dõde se acoge el pecador para alcançar el perdon de su culpa, por erizado que estè con millares de ofensas cometidas contra su Dios: aqui hallã los justos y santos materia de su acrecentamiento, y fuertes pertrechos para cõseguir el don de perseuerancia. Dize Agustin: *Vulnera Iesu plena sunt misericordia, plena dulcedine & charitate; per has rimas licet mihi gustare, quàm suauis est Deus meus, quoniam re vera data est mihi in vulneribus Christi magna multitudo dulcedinis diuinæ.* No hallaras botica prouey da de tãtos vnguentos, ni bodega de tan preciosos vinos, ni cillero de tan ricas conserues, ni tesoro de tantas riquezas como en estas llagas. Mira como corre san Pedro al sepulcro y mira como S. Iuã como mas moço se adelanta, ambos ados por registrar los passos

Psal. 103.

Augus. in manual. c. 1. & 2.

Ioan. 20. passos del Saluador, Ioan. 20. *Currebãt Petrus, & Ioannes, & hic præcucurrit citius Petro, & venit primus in monumentum.* Mas san Pedro como viejo parece se queda atras en esta contemplaciõ, respeto del aguila que buela tan alto; cõ todo en la pratica adelanta el passo, y se entra en la cauerna del sepulcro, y san Iuan se queda a fuera en el huerto. Porque como nota Origenes, auia de ser preferido en la muerte de cruz con q̃ glorificò al Saluador. Entra tu siquiera en el huerto con san Iuan por la meditacion, ò siquiera cõ S. Pedro en la edad cansada: dà dos passos comunicãdo cõ Christo en sus passiones. No soples el fuego de tu carne, metiendote en las ocasiones, antes procura apagarlas con tantos antidotos como aqui te ofrece el diuino Esposo. No te quexes que por falta de medicinas viues enfermo: Oye à Ieremias capit. 8. *Nunquid non est resina in Galaad, aut medicus non est ibi? quare non est curata cicatrix filiæ populi mei?* Por vẽtura faltò triaca contra el veneno, o resina para curar tus llagas? ò balsamo para limpiar tus heridas? Dize Agustino: *Sanè extremæ dementiæ nolle*

Ieremi. 8.

Aug.

vti remedio peccatorum, quod præsto est. Aqui puede llegar el desatino y ceguera humana, q̃ teniẽdo delãte los remedios para la salud de su alma, no vse dellos, y para curar su carne, si fuesse necessario penetraria mares y mõtes, y no perdonaria costa, ni trabajo. Y si Christo pusiera la salud espiritual en cosas muy arduas, q̃ fuera de los hombres, pues teniendo delante los santos sacramentos donde està deposi tada su sangre, se dexan morir y perecer para siempre?

En el Arca que hizo Noe, Genes. cap. 6 auia vna puerta por donde entraron los que alli se saluaron, y vna ventana para que entrasse la luz. *Fenestram in arca facies, & in cubito consummabis summitatem eius, ostium autem arcæ pones ex latere.* Solas siete personas entraron Noe cõ su familia, pero de los animales fue notable la multitud pareados masculo y hembra. Aqui hallo ventana, que como por embudo recibe la luz para poca gente, pero en la piedra que vamos pintando, hallo quatro ventanas rasgadas en los pies, y en las manos, por donde se deriua la vida, y luz à todo viuiente. En el Arca hallò vna

Genes. 6.

puerta

puerta estrecha por dõde entran los que alli se guarecen; pero en Christo hallò la puerta de su costado ancha y patẽte para todos los que se saluan, y con mayor capacidad que el mismo cielo. Entran en el arca bestias fieras, y alli en compañia de las mansas y domesticas se cicurauan el cueruo con la paloma, el milano con el pollo, el lobo con la oueja, y la raposa con el cordero hazian rancho. Aqui buenos y malos todos caben, los hombres serpentinos se hazen de condicion de paloma, y los ambiciosos y auaros sacuden el poluo de su desaforada codicia, y los hombres soberuios pierden los brios de su orgullo y corage.

Chrisost in Isa. tom 1. in prohem.

Surge, propera amica mea, colũba mea in foraminibus petræ, in cauerna maceriæ. Ea Esposa mia, ve es aqui mis llagas con que refrigeres tus trabajos, y pongas fin a tus ansias. Mucho mas me admira lo q̃ passa por Maria Magdalena, Ioan. 20. q̃ quando como cierua sedienta quer a tocar al Saluador resucitado, le dize: *Noli me tangere.* No te cures Maria de tocarme: ya se passò aquel tiempo quando tuuiste lugar de bañar mi cabeça, y mis pies con el balsamo de tus lagrimas, y de enjugarlos con tus cabellos, y q̃ por otra parte a Tomas Apostol que estaua duro, è incredulo en el misterio de su resurrecciõ, le combida, y prouoca a q̃ vea sus llagas, y meta su mano en el costado, Ioan. 20. *Infer digitum tuum huc, & affer manus tuas in latus meũ, & vide manus meas.* Y es la razon q̃ Maria Magdalena podia prestar fee a otros de la mucha que tenia, y del amor que a su alma abrasaua, y no le mouia mas de cierto afecto y ternura que sentia su coraçon de ver a su Maestro. Mas el Apostol estaua hecho vn erizo con el pecado de la incredulidad, y su llaga pedia este remedio.

Ioan. 20.

Ioan. 20.

§. 5.

Que para ver la cara de Dios, hemos de passar por sus llagas.

Ostende mihi faciem tuam. Exod. 33. Señor, mostradme vẽo rostro. Iob se quexaua, y dezia: *Cur faciem tuam abscondis, & arbitraris me inimicũ tuum?* c. 13. O vida q̃ das vida al mundo, y por quien todos biuen, ya es tiempo q̃ yo vea tu cara, y no me trates como a enemigo. Donde te hallarare, y como podre verte? y si es que hemos de morir, muera yo con el Apostol, que de si mismo dezia. Gal. 2. *Viuo ego, iam non ego, viuit in me Christus.* Muere y biue, porque ay en el hombre cierta porcion, que mortificada, cobra vida el espiritu. Ay en el hombre mucho que morir para el mundo de los desordenados afectos, y mucho que biuir para Christo. El pelicano, como algunos refieren, mata a sus polluelos, y con la sangre de su coraçon les da vida de nueuo. Lo mismo afirmaua Moysen de Dios Deutero. 32. *Ego occidam & ego viuere faciam, percutiam, & ego sanabo.* Y si es ansi, que para biuir esta vida espiritual aueys de morir al mundo: y para ver a Dios aueys de dexar el pellejo, como Moysen pide ver el rostro de Dios? Y porque algunos Dotores afirman auerle visto por aquellas palabras que Dios le respondio, *Ego ostendã tibi omne bonum.* Dire breuemente lo que sienten muchos y graues Autores.

Exod. 32. Iob 13.

Gal. 2.

Pelicano.

Deut. 32.

Que aunque Moysen en el modo de sus reuelaciones profeticas excedio a los otros Profetas, porque no era enigmatico por visiones imaginarias, ò en sueños, sino oraculos de palabras claros y expressos, quato a la substancia del misterio q̃ se le reuelaua, no llegaua a ser vision, antes la excluya. Y de la excelẽcia della cõsta Nu. 12. quãdo jastandose Aaron y Maria, que Dios los hablaua. *Nunquid per solum Moysem loquutus est Dominus, non ne & nobis similiter est loquutus?* Tomò Dios la mano en defensa de Moysen, y dixo. *Si quis fuerit inter vos Propheta Domini, in visione apparebo ei, vel per somnium loquar ad illum. At non talis seruus meus Moyses, qui in omni domo mea fidelissimus est, ore enim ad os loquar ei, palam & non per ænigmata & figuras Dominum videt.* De todo lo qual se colige el exceso de sus visiones a las de los otros, y todo dentro de los limites de profecia, aunque no coligimos de aqui que sea de razon intrinseca del Profeta la obscuridad. Y no parecia cosa conueniente, que alguno viesse a Dios, ni por tiempo limitado, antes

Num. 12.

tes que su hijo en la carne le manifestasse, el qual como cabeça auia de introduzir a sus miembros en semejante possesion. *Ego ostendam tibi omne bonum.* No fue corto en pedir Moysen, lo qual nacia como nota Lyra, de sentir a Dios exorable, y largo en hazer mercedes, mas esta de que vamos hablando, Dios se la libra para adelante, pero con cierto limite, que le mostrara su rostro humanado, lo qual se cumplio el dia de la transfiguracion de Christo, quando Moysés: *Visus est in maiestate.* Matt. 17. como afirma Tertuliano contra Praxeam. *Moysem videndo Christum Dei filium in gloria transfiguratum compotem voti sui fuisse factum, quo scilicet desiderauerat, atque petierat, Deum facie ad faciem videre, cum dixit: Ostende mihi faciem tuam.* Y en confirmacion desta verdad Dios le muestra vnas bislumbres de presente: diziendole. *Ecce locus est apud me, & stabis supra firmam petram, cumque transibit gloria mea, ponam te in foramine petræ, & protegam te manu mea, donec transeam, ollamque manum meam, & videbis posteriora mea, faciem autem meam videre non poteris.* Sabete Moysés, que para ver mi rostro, han de passar muchos siglos, y tu por muchos rodeos y circunloquios: pero yo te dare las señas, si bien te afirmas en esta piedra, por cuyos resquicios veras mis espaldas, que mi rostro es por demas. Dize Cayetano, que Moysen estaua en el hueco de vna peña, y que al passar Dios, puso su mano, y la quitò para q̃ Moysen le viesse por las espaldas. Por lo qual se colige quan corto y limitado es el entendimiento humano, y como se ofusca con el exceso de la luz sobrenatural por su improporcion: y aunque el de Moysen era ilustrado cõ luz particular y de orden Superior, no era en orden a la diuina essencia, sino a particulares efetos, lo qual significa aquella palabra posterior: y a esto aludiò la Esposa Can. 2. *En ipse stat post parietem nostrum aspiciens per fenestras, prospiciens per cancellos. En dilectus meus loquitur mihi.* Y Iob. cap. 4. *Porrò ad me dictũ est verbum absconditum, & quasi furtiue suscepit auris mea venas susurrij eius.* Dõde declara Salomon

Lyra. *Matt. 17.* *Tertul. contra Praxeam.* *Caiet. in Exo. 33.* *Can. 2.* *Iob. 4.*

Salomon, y Iob con quanto limite procede Dios en los oraculos, con peso y medida, y que habla como por cerbatana, para que no os embaceis con las nueuas reuelaciones que algunos suelen vender imprudentissima y desuergonçadamente, contra los quales deuieran proceder con mucho rigor los Iuezes de la Iglesia, y el Apostol como red barredera deste nuestro conocimiento por el estado presente dixo. 1. Cor. 13. *Nunc ex parte cognoscimus.* Y para que de aqui colijais quan corto y rudo es el entendimiento del hõbre en presencia de Dios.

1. Cor. 13.

Quando Moysen viuia en Egypto y criado como hijo de Faraon aprendia las sciencias naturales, no se tenia por lerdo, ni torpe de lengua, mas al punto que trata con Dios à penas puede formar palabra que no sea tropeçando. Exod. 4. *Non sum eloquens ab heri, & nudius tertius.* No sè Señor que me tẽgo, que de ayer acà no se hablar. Y es anssi, que anssi como vn hombre por barbaro que sea respectò de vn bruto, es sapientissimo; mas respecto de vn sabio, es como vna bestia: y delante de Dios el mas sabio y eloquente es vn sayo labrador. Enseñale pues las espaldas, que como dizen Ruperto y graues Doctores, fue vn rasguño de la Encarnacion, y la peña taxada, fueron las llagas de Christo. Dize la glossa. *Ponam te in fora mine petræ*, id est, *in fide passionis, filij soliditate, firmissimo munimine.* Yo te enseñare los medios por dõde has de llegar à tanta felicidad como pretendes, y con esto veras las espaldas de mi hijo rasgadas con tantos mil azotes, llagados sus pies y manos, y penetrado su pecho, porque estos eran los passos que auia de caminar para la exaltaciõ de su nombre.

Exod. 4. *Glossa.*

Resta pues entrar con Moysen por esta piedra, y passar por esta calle de crugia, y como la serpiente passar por los resquicios de las llagas de Christo, para renouacion de nuestra juuentud. Si pudiessen los hombres boluerse à la edad de los moços quando son viejos, no auia medio que no le tentassen aunque fuera yendo descalço al Iordan, para bañarse en sus aguas: ò que juuentud esta que te ofrece Dios nuestro Señor de su eternidad, entrãdo

por estas angustias de su passion. *Entras hecho serpiente,* y dexando el pellejo de tu mala vida sales paloma de incomparable hermosura. Esta es la prudẽcia que Christo Matt. 10. celebraua y persuadia de la serpiente. *Estote prudentes sicut serpentes, & simpliciter sicut columbæ.* Para renacer y hazerse de la simplicidad y condició de los niños este es el medio. Pero aduertid, que como dize Plinio, comiença la serpiente su despojo de los ojos, para significar, como todo nuestro bien nace del desengaño, y este nos ha de venir con el colyrio de la sangre de Christo, con la hiel del pece del rio Tigris sanò el Angel à Tobias, restituyẽdole la vista: y Christo con el lodo y saliua de su boca al ciego.

Mat. 10.

Plin.

Tob. 11. Ion. 9.

Hæc cùm dixisset, expuit in terram, & fecit lutum ex sputo, & linuit lutum super oculos eius. Alli la hiel significaua que la amargura de la tribulacion abre los ojos à los hombres ciegos, semejantes à las aues noturnas que con el exceſſo de la luz no veen de parte de dia, y en la noche de la tribulacion caen en la quenta y se vienen à desengañar, y à acudir à Dios en su trabajo. Y aqui el lodo representa la condicion y miseria del hõbre, su formacion de la tierra, y su fin y resolucion, que es la meditacion que suele abrirle los ojos. Dize Lyra. *Saliua fluit à capite. Imò per hanc expuitionem ostendit, quòd virtus eius sanatiua quodammodo erat ab eius humanitate, in quantùm est organum diuinitatis.* Luc. sexto. *Virtus de illo exibat, & sanabat omnes.* Quiso con el lodo sanarle, con lo que bastara cegar al dotado de mejor vista, para significar como el era el que auia formado al hombre del proprio barro: y añade la saliua, para significar como el era la cabeça, de quien se deriuaua en los miembros de sus fieles toda la vida y salud; y como su humanidad era el instrumento conjunto, por quien el Verbo diuino obraua nuestra justificacion. Entre los cuerpos el mas noble es el del hombre, pues tiene forma mas excelente q̃ le viuifica, y en el cuerpo la cabeça es la que tiene el primero lugar, y en

Lyra.

Luc. 6.

y en la cabeça los ojos entre todos los otros sentidos, son los mas estimados. Pues no ay cosa que assi importe, ni que tan preciosa sea como estos ojos desengañados, claros, y limpios de las cataractas de nuestros errores, y dañados afectos, para acabar ya de vna vez, entrando con mucho feruor en la carrera de la vida spiritual propuesta à Moysen en esta figura.

Este es el remedio q̃ nos da el santo Profeta Isaias cap. 2. para escapar de la ira de Dios. *Ingredere in petram, absconde in fossa humo à facie timoris Domini.* Dezia el glorioso Bernardo. *Domine quoties passionis tuæ amaritudinem in cordibus nostris ruminamus, toties de nobis expauescimus, quia dedisti metuentibus significationem, vt fugiant à facie arcus.* Psal 59. Aora es el tiempo de la penitencia, aora los plazos de su misericordia, aora las treguas de las pazes, y por señal desto para que huyamos de su yra, nos dio esta señal, y este sagrado de su passion, para q̃ haziendo pie en ella, nos libremos de todo pecado. Porque como dize el Apostol. Heb. 10. *Horrendum est incedere in manus Dei viuentis.* Aora que Dios està como muerto, dichosa es la suerte del pecador que cae en sus manos, dichoso el erizo que se acoge à los resquicios de vna piedra tan firme, dichosos los ciervos que acostados y sedientos se valẽ deste altissimo monte, mas Dios os libre q̃ caigais en sus manos despues de la muerte, quando ya le veteis ceñido de ira, y vengaças. *Horrendum est incidere in manus Dei viuentis.* Y si es cosa tan horrenda, aora que tienes tiẽpo, entrate por la cauerna de su costado, y pide perdon de tus culpas, que alli hallaras el remedio para tus llagas.

Isa. 2.

Bern. de pass. Dñi.

Psal. 59.

DEMONSTRACION VIII. DONDE se trata del Sacratissimo madero de la Cruz.

ARGVMENTO.

Actos 7. AViendo de predicar el Apostol a los Atenienses, como se lee en el ca. 17. de los actos Apostolicos, los quales aunque Gentiles, eran eloquentissimos y grandes Filosofos, y como la suma de la predicacion Euangelica se cifraua en q̃ Christo era verdadero Dios, y hombre verdadero, y q̃ como tal auia muerto por dar vida al hombre, y muerte ignominiosa de Cruz, no les propone luego el misterio, antes dissimula, y le passa como en blanco, hasta echar fundamentos bastantes. Primero destruye la idolatria, diziendo: *Genus ergo cum simus Dei, non debemus æstimare auro, argento aut lapidi sculpturæ artis, & cogitationis hominis diuinum esse simile.* Que siendo los hombres vna deriuacion del ser diuino, q̃ era caso feo atribuir deidad a los metales y piedras, y a los hombres puros: y para venir a la dotrina del Euangelio. *Et tẽpora quidem huius ignorantiæ despiciens Deus, nunc annunciat hominibus, vt omnes vbiq; pœnitentiam agant, eo quod statuit diem in quo iudicaturus est orbem in æquitate, in viro in quo statuit, fidem præbens omnibus suscitans eum à mortuis.* No toma en la boca el misterio de la Cruz, porque no les haga mal estomago esta primera pildora, antes les representa la gloria de la resurrecion, y el triunfo ganado con la Cruz, para venir al punto della. Dize Origenes. *Post Crucem autem, & Christus, & filius Dei & mortuus, & crucifixus, quoniam confusionem crucis iam abolerat gloria resurrectionis. Necessaria ergo res est prædicare Christũ Iesum crucifixum. Inutile est autẽ ipsum*

Orig. in epist. ad Ro. c. 1.

ipsum prædicare, Crucem autem eius tacere, per quam triumphati sunt Principes tenebrarum. Ni es de tanto momento ya para los fieles, a quien consta de la gloria de la resurrecion, la multitud de milagros, quanto es preciosa su Cruz: porque biuiendo en la carne passible fueron contados los milagros que hizo, respeto de las marauillas, y triunfos que ha conseguido despues de su resurrecion con el estandarte de la Cruz. Y assi el Apostol toda su predicacion la reduzia a este punto,

1. Cor. 1. 1. Cor. 1. *Quoniam Iudæi signa petunt, & Græci sapientiam quærunt, nos autem prædicamus Christum crucifixum, Iudæis quidem scandalum, gentibus autem stultitiam, ipsis autem vocatis Iudæis, atque Græcis Christum Dei virtutem atque sapientiam.* A los Iudios incredulos que piden señales, arguymos y conuencemos con sus proprias escrituras, y con los milagros notorios que Christo hizo el tiempo de su predicacion, de donde el escandalo les nace de su propria malicia. Y a los Gentiles q̃ buscan razones, y principios de humana filosofia con milagros les reduzimos, y con otros principios de la sciencia superior, con que quedan vencidos, y dados por insipientes, con disposicion para admitir la Fè. La qual nos propone a Christo en la Cruz como en vna catedra leyendo a sus fieles humildad y paciencia, y desengaño. Y assi dezia el Apostol, que no queria otra gloria, ni otro blason, sino la Cruz, en la qual estaua librada la vida y la salud, y la inmortalidad de los justos.

Gala. 6 Gal. 6. *Michi autem absit gloriari nisi in Cruce Domini nostri Iesu Christi, in quo est vita, salus, & resurrectio nostra, per quem saluati & liberati sumus.*

§. 1.

Como escogio Christo la Cruz para trofeo de su Iglesia.

Plutar. de numinis vindicta. AVnque era costumbre entre los Gẽriles, y tomada de los Romanos, como afirma Plutarco, que los que auian de padecer algun genero de muerte, lleuassen sobre sus hombros los instrumentos de su fatal suplicio,

con particular prouidencia. Christo toma la Cruz donde auia de padecer sobre sus ombros, no como instrumẽto de ignominia, sino como vn estandarte de sus triũfos. Y ansi parece significarlo S. Iuan cap. 19. *Et baiulans sibi crucem exiuit Iesus, in eũ qui dicitur Caluariæ locum, vbi crucifixerunt eum, & cum eo alios duos, hinc & inde, medium autem Iesum.*

Que salio Christo para el Caluario lleuando para si la Cruz, donde el *sibi es enfatico*, y tiene doblada significaciõ, que lleuaua para si, para su gloria, para vtil y prouecho de sus miembros, traspassandole en ellos por los conductos de sus sacramentos. Y es indicio desta verdad como prueua S. Austin, de lo q̃ dize S. Mateo cap. 27. que le salio al encuentro Simõ Cyrineo, el qual ayudò à lleuar la Cruz à Christo, que por ser gentil significaua, como la gentilidad se auia de leuãtar con el fruto della, y tenerla por su blason en todas las naciones. *Angariauerunt quendam Simonem, vt tolleret crucem eius.* Y si mas quereis, lleuaua Christo para si la Cruz, porque solo la lleua, porque solo padece, y solo le dexan padecer sus fieles, y a solas se passa sus dolores, y los escozimientos de sus llagas, que con tanta ingratitud, y mala correspondencia, le hazia padecer excessiuos tormentos.

Mat. 27.

De tal manera passauã los mysterios de la Passion como si fueran actos de vn solemne triunfo. Quando à Christo le coronauan de espinas, rompian la tierra para que brotasse millones de rosas de sus martires, y quando le azotauan, exprimian la purpura para el ornato real de su Iglesia, y quando le ponian la caña en la mano, le dauan el ceptro de su Imperio, y quando le arrimauan à sus ombros flacos la Cruz pesada, le dieron la insignia, y estandarte de su gloria. Conforme à lo q̃ dize Isaias capitulo nono: *Et factus est principatus super humerum eius.* Que tomò el principado sobre sus ombros, que fue el madero de la Cruz, como vandera y real insignia del nueuo Reyno que fundaua, no solo diferente pero contrario à los que suelen fundar los Principes del mundo. Assi declaran este lugar san Ambrosio libro tercero, De Fide capitul. 4.

Isa. 9.

S. Au-

S. Agustin ser. 17. de tempore, y Tertuliano contra Marcion, el qual dize. *Cuius imperium factum est super humerum eius? Quis omnino regũ insigne potestatis suæ humero præfert, & non aut in corpore vt diadema, vel in manu vt sceptum vel aliam purpuræ notam? Sed solus nouus Rex seculorum Christus, idest, nouæ gloriæ & potestatem, sublimitatem suam in humero extulit, Crucem scilicet, vt secundum Dauid Dominus regnaret à ligno, de quo insinuatur per Ieremiam cap. 11. quod essetis dicturi, venite mittamus lignum in panem eius, & eradamus eum de terra viuentium. Scilicet in corpus eius lignum est missum. Sic enim reuelauit Christus panem corpus suum appellans.* Quien vio algun Principe, que tomasse las inuestiduras, è insignias de su estado sobre sus hõbros? Los Emperadores son coronados con la corona de oro puesta en su cabeça. Los Reyes con el cetro, y ceñido el cuerpo de purpura, mas este nueuo Rey de los siglos futuros toda su gloria y potestad la lleua sobre los hombros, quando se carga del madero de la Cruz, porque alli cargauan las culpas de los hombres, y alli auian de hazer assiento las penas, y satisfaciones, y porque ansi lo significò Ieremias, llamando pan al cuerpo de Christo, y hablando en persona de los Iudios, arrimemos el madero de la Cruz a su cuerpo, para que perezca su memoria, y no fue mas que sembrar el grano puro que hinchò las troxes del cielo, y darle el cetro en la mano, para tomar la possession de su Reyno, y el cuchillo con que degollò a todos los enemigos del Euangelio.

Tert. 3. cõtra Marcionem.

Ps. 25. ex septuaginta.

Iere 11.

Y es de notar, como aduierte S. Iustino martir, q̃ los Rabinos conuencidos de la verdad, quitaron del Ps. 95. segun la translaciõn de los Setenta, que dize: *Dominus regnauit à ligno*, esta palabra, *à ligno*, como tambien han hecho en otros muchos lugares.

Iustino cõtra Triphonem.

Y a la misma Cruz llamò Isaias cap. 20. llaue maestra para abrir el cielo puesta sobre el hombro derecho de Christo. *Et dabo clauẽ domus Dauid super humerum eius.* Ya no aurà puerta cerrada para esta llaue, ni Angel, q̃ viendo esta señal, no hinque la rodilla, y dè passo franco al q̃ lleuare consigo tã grãde trofeo.

Isa. 20.

Leon. Pap in ser. passionis.

Dize Leon Papa: *O admirabilis potentia crucis. O ineffabilis gloria passionis, in qua & tribunal Domini, & iudicium mundi, & potestas est crucifixi.* No permite Abrahan que otro que su hijo lleue la leña para el sacrificio, el qual la lleua sobre sus ombros, y sube al monte de Betel, donde ha de ser sacrificado, que como quieren dezir graues Doctores, era el monte Caluario donde Christo padecio, el qual no quiso q̃ otro lleuasse el madero de la cruz, sino el mismo le quiere tomar sobre sus ombros para padecer en el, y dexarle por la mas rica joya y presea a su Esposa: *Exijt Iesus baiulans sibi crucem.*

Gen. 22.

Estaua el Patriarca Iacob para morir quando Ioseph su amado hijo le lleua los dos hijos Efrain y Manasses para que los bendixesse, y el venerable viejo cruzò las manos y puso la derecha sobre Efrain el menor, y la yzquierda sobre Manasses, que era el mayorazgo de su padre, y queriendo Ioseph deshazer la cruz, para que el mayor fuesse preferido, respondio el Sãto Patriarca: *Scio fili mi, scio, & iste quidem erit in populos, & multiplicabitur, sed frater eius minor maior erit illo, & semen illius crescet in gentes.* Notemos de passo para ilustracion deste lugar, como los hijos menores en muchas ocasiones dictãdolo el Espiritu Sãto, fueró preferidos, no solo para el Reyno de Dios, pero tambien para el mundo; como la diuina Escritura lo refiere de Abel respecto de Cain, de Isaac respecto de Ismael, de Iacob respecto de Esau, de Fares en comparacion de Zarãn, de Ioseph respecto de todos sus hermanos, y del Rey Dauid respecto de los suyos. Y sobre todos aquel minimo, de quien dixo Isaias cap. 66. *Minimus erit in mille, & parvulus in gentem fortissimam.* A quien quiso imitar el Apostol como descendiente de Benjamin, que fue el minimo de los hijos de Iacob. 1. Cor. 15. *Ego sum minimus Apostolorum, qui non sum dignus vocari Apostolus.* Y aunque minimo, se leuantò con los mas ricos despojos del Euangelio. Y si quereys añadir a estos menores aquel que siendo en tiempo el menor, y en la humildad mas leuantado, tomò por apellido este nombre, y se dio a todo su Religion, con titulo de menores, hallareys, que el Serafico Padre san Fracisco, aunque menor, es el mas regalado, y querido hijo que tiene la Yglesia, pues ninguno mas que el ha dilatado su nombre, y ensalzado el glorioso madero de la Cruz por todas las naciones, y gentes. Esta es aquella Religion, de la qual dixo el eterno Esposo, que entraua, y salia como del Paraysso de sus mayores deleytes, amada, y querida de la santissima Trinidad: del Padre, por su prouidencia, con que prouee, y viste a estos sus hijos, que son las açuzenas del campo: el Hijo, por la sabiduria con que la instruye, y gouierna altissimamente: el Espiritu Sãto, por el amor con que la confirma. Y por aquel amor que estos Padres tiene, como connatural a todo el mundo: y por aquel amor q̃ todo el mundo les tiene. Lo qual nace de auerse desnudado de todo temporal, y terreno, que es donde suele topar el amor interessal de los hombres.

Isai. 66.

1. Cor. 15.

Y ansi como los primogenitos, segun las leyes del mundo son mejorados, y como tãbiẽ se guardaua en la ley del viejo testamento, lleuauã dos porciones por equiualencia, y mejora: ansi los menores del nueuo testamento, que son los pobres del Euangelio, significados por Efrain, que aunque oluidados del mundo, Dios les mejora, y prefiere, haziendoles herederos de su Cruz.

Lleua pues Efrain mejorada la bendicion de su Padre, en quanto sus descendiẽtes tuuieron mejor lugar en la lauor que se hizo del Tabernaculo por el desierto, y en las ofrendas, y otras faccionnes que Lyra refiere: y porq̃ de su Tribu fue Iosuè, Capitã valeroso, que introduxo a Israel en la tierra de promission: y Geroboan, que leuantò cabeça, y fundò Monarquia en Samaria, con los diez Tribus que le siguieron, quedandose Roboan con solo Iudà, y Benjamin. Mas lo mystico, y espiritual deste patrimonio, y herencia pertenece a Christo, y a su Yglesia, como exponen san Ambrosio de benedictionibus Patriarcharum: Hilario in Psalm. 59. Hieronimi in Zachar. cap. 10 Cyrilo in Ioan. cap. 4. Beda in Gen. cap 48. Bernard. serm. de Natiuit. Domini. Aug. in Psalm. 59. Orig. in Iosuè, homil. 21. Greg. in libro. 1. Reg. c. 13. Filon en sus alegorias.

Ambr. de benedict. Patriarch. Hil. in Ps. 59. Hie. in Zachar. in cõment.

Signi-

Significa, segun estos Doctores, la Yglesia Militante, q̃ fue postrera, y como menor, e inferior a Manasses, que representaua la Synagoga, dize Chrisostomo: *Leua eius vox Synagogæ, dextera illius vox Ecclesiæ.* La mano yzquierda de Iacob es la Synagoga, que leuantaua el grito, para que Christo baxasse de la Cruz, y deshiziesse vn tan grande mysterio: y la mano derecha es la Yglesia, que se aferrò cõ la Cruz, y la tomò por sus armas, y la fixo en su coraçon.

Chrys. in Mat. Ho. 83. cap. 6.

Y los mayorazgos suyos fueron el desecho del mundo, los minimos, y mas apocados en los ojos de los hõbres, porque todo redundasse en gloria del Crucificado. 1. Corinth. 1. *Perdam sapientiam sapientium, & prudentiam prudentium reprobabo, vbi sapiẽs? vbi scriba? vbi inquisitor huius sæculi? Nonne stultam fecit Deus sapientiam huius mũdi? Nam quia in Dei sapientia non cognouit mundus per sapientiam Deum, placuit Deo per stultitiam prædicationis saluos facere credentes.* Que Dialectica, ni que Rectorica, ni que filosofia bastara à persuadir, que el Hijo de Dios se auia hecho hõbre, y que auia nacido de muger sin consorcio humano, y que auia padecido por el hombre muerte de Cruz, si no huuiera Christo tomado medios tan extraordinarios para plantar su fè en el mundo? Pobres en la hazienda, baxos en el linage, idiotas en la filosofia, cobardes en las empresas de armas, y en todo menores, y desechados los que con la virtud deste sagrado madero conquistaron Prouincias y Reynos, y se leuantarõ con lo mas granado. Reyes Principes, Capitanes, Filosofos, Potentados, que todos vinieron cruzadas las manos à dar la obediencia, y assentar su plaça debaxo de esta sobera vandera.

1. Cor. 1.

Esto era lo q̃ Christo dezia, Io. 12. *Et ego si exaltatus fuero à terra, omnia trahã ad meipsum.* Dõde significò Christo, que aunque era poderoso para traer para si todas las cosas, pero que los coraçones de los pobres, los auia de lleuar por este medio enssalçado en la Cruz; acerca de lo qual dezia Bernardo. *Dilexit nos Deus dulciter, sapienter, fortiter: dulciter, quòd carnem induit: sapienter, quòd culpã vitauit: fortiter, quòd mortem sustinuit. Sed super omnia se reddit mihi amabilem, ò bone Iesu,*

Ioan. 12.

Bern. ser. 20. Cant.

Iesu, Calix, quem bibisti. Cùm defecerit virtus mea, non conturbor, non diffido. Scio quid faciam, Calicem salutis accipiã, quòd mihi deest, sumo ex vulneribus Christi, per has rimas affluit mel de petra, oleumque de saxo durissimo. Mostrò Christo en el amor que nos tuuo dulçura y suauidad en la carne que tomò, sabiduria en la culpa que euitò, y fortaleza en la muerte de Cruz q̃ padeciò. Sobre todo este passo tercero se lleuaua mi coraçon, porque quando me veo alcançado hallo como el ciruo sediento fuentes de aguas viuas para refrigerar mi sed; y como el herizo hallo junturas en esta firmissima piedra por donde distila el humor soberano de su sangre, que cura todas mis llagas. Y dize mas el glorioso Bernardo. *Et ego si exaltatus fuero à terra, audacter dico, omnia trahã ad meipsum, nec enim temerariè vsurpo, mihi vocem fratris mei, cuius imaginem gero. Quod si ita est, non putet diuites huius seculi, fratres Christi sola possidere cælestia, quia ea sola audiunt in promissione, possident & terrena, & tanquam nihil habentes & omnia possidentes.* Que Christo enssalçado en la Cruz se leuantò con todo, y sus pobres pisandolo, y despreciãdolo todo quanto tiene el mundo, lo poseen mejor; pues como dize el Apostol, q̃ son señores de todos los pobres Euangelicos, porque no son esclauos, como los hõbres carnales, y auarientos de las cosas terrenas. Alexandro, y Cesar, y Scipiõ, y Marcelo con la espada hizieron camiño por la tierra, conquistando grande parte del mũdo: mas con sola la Cruz los santos Apostoles hizieron camiño por el mar, lleuando al nueuo mundo el santo Euãgelio. En las entradas que los hombres hizieron en las aguas se descubrio la temeridad humana, fiados de vn vaso de madera: mas en las que han hecho los sãtos por todo el mundo, desnudos, y descalços haziendo frente à la potencia de los Principes, y tyranos, se descubriò la sabiduria de Dios y la virtud inefable del sacratissimo madero de la Cruz, y en el Deuteron. cap. 11. dezia Dios à Israel: *Omnis locus, quem calcauerit pes vester, vester erit.* Quanto pisare vuestro pie, vuestro sera. Quien toma la possessiòn de alguna cosa haze la prehensiòn, ò tomando

Bern. ser. 12. in Can.

2. Cor. 6.

Deut 11.

el

el baculo y anillo, como el Obispo, ò el Caliz como el Sacerdote, ò el Missal como el Diacono, ò la Tiara en la cabeça como el sumo Pontifice, ò la corona como el Rey. Mas las tierras y possessiones de los Reynos se aprehendé, pisandolos: assi hizieron lá aprehensiõ los Apostoles del mundo: porque representauan à los Leuitas, de los quales dezia Dios, que no auian de tener suerte particular en la tierra, porque el mismo auia de ser toda su perdicion y sustancia; como passa de hecho en los Varones Apostolicos. Deut. 18. *Non habebunt Sacerdotes & Leuitæ, & omnes qui de eadem tribu sunt partem, & hæreditatem cum reliquo Israel; Dominus enim ipse est hæreditas eorum.* Que se auian de sustentar de las oblaciones y sacrificios, y tener su legitima porcion en solo Dios. Y si mas quereis, la Cruz es el sceptro que no ha de faltar en la Iglesia para bien y consuelo de los afligidos, con lo qual Dios les ampara y alimenta, y defiende de sus enemigos.

Deut. 18.

* * *

§. 2.

Prosigue el mismo punto, y con nuestra vida y salud, y gloria está depositada en la Cruz.

ENtre los otros titulos q̃ el Espiritu santo acomodò a la Iglesia fue cõparle à la granada Cant. 4. *Sicut fragmen mali punici genæ tuæ.* Tus megillas son como los granates q̃ se descubrẽ en vna granada abierta, y hendida por muchas partes ò rajada por medio. Este lugar explica Beda diziendo. *Malum punicum, quia rosei coloris est, passionis dominicæ mysterium innuit: quia ergo sancta Ecclesia non erubescit Crucẽ Christi, sed gaudet in cõtumelijs & passionibus pro Christo, crucisque vexillum gestare solet in fronte, merito genas instar mali punici habere dicitur.* Es Symbolo la granada de la Passiõ de Christo, por el color rosado: y porque toda la gloria, y hermosura de la Iglesia q̃ nace de su passiõ, es comparada à la granada, y essa abierta, por que todo su gozo es padecer por Christo, cuya cruz señala en

Cant. 4.

Beda in hunc locũ.

en su rostro; porque no solo no se auerguença con ella, antes haze ostentaciõ como con vna insignia de inestimable valor. *Non erubesco Euangelium meum* Estoy tan lexos dize el Apostol a los Rom. c. 1. de auergonçarme de predicar el Euangelio, q̃ no veo la hora q̃ entrarme por las puertas de Roma, y plantar en el alto Capitolio el estandarte de la Cruz: y en su defensa chocarme con todo el mũdo.

Rom. 1.

Embiaua Dios a predicar à Ezechiel, y le dezia que no temiesse, porque en la frente llenaua el saluo cõducto. *Ecce dedi faciem tuam valentiorem facibus eorum, & frontẽ tuam duriorem frontibus eorũ. Vt adamantem, & vt silicem dedi faciem tuam, ne timeas à facie eorum.* Iuntamente con la humildad, y modestia Christiana que es como natural patrimonio para los fieles despues que Christo murio en la Cruz, añade la misma Cruz vn pecho inuencible para romper con todas quantas dificultades se ofrecen, specialmente contra los enemigos de la Cruz. Dize Geronymo. *Vnde discimus quòd interdum gratia est impudentiæ resistere, & cum res postulauerit, frontem fronte conterere, ne humanus pudor pertimescat insidias hæmulorum.* Bien parece la modestia y el encogimiento en los fieles, pero quando se atraviesa la honra de Dios, quando està de por medio la gloria de su Cruz, mejor parece estrellarse la cara con todo el mundo. Este saluo conducto que afirma y pertrecha la frente y la cara del santo Profeta, es la Cruz, que en el c. 9. le mandaua Dios al Angel que le imprimiesse en las frentes de los afligidos. *Transi per mediam ciuitatem in medio Ierusalem, & signa Tau super frontes virorum gementiũ & dolentium super cunctis abominationibus, quæ fiunt in medio eius.* Pretendia Dios llenar à fuego y a sangre à toda Ierusalem sin hazer excepcion de persona ni edad, sino solo aquellos que se hallassen señalados en la frente con la Cruz, como tambiẽ Apoc. 7. se oyò vna voz que dixo. *Nolite nocere terræ & mari, neque arboribus, donec signemus seruos Dei in frõtibus eorum.* Quando vn Principe conquista vna ciudad aunque publica la guerra à fuego y a sangre, quando triunfa della, haze perdon general, por no quedarse solo

Ezechiel. 3.

Ezech. 9.

Apoc. 7.

Geron. in Ezech. c. 3. in Com.

solo entre paredes, y con su saluo conducto escapan de la ira, y rigor fulminado; assi dize Dios que passará en el mundo, donde todos perecerán, sino solos aquellos q̃ tuuieren la señal de la Cruz escrita en su frente, como cuño suyo, que haze fè de que los tales son sieruos y amigos: que no solo no se auerguençan della, pero la traen escrita en su rostro por blason, y trofeo.

Leon in sermon. Dize san Leon Papa *Quia Crux tua omnium fons benedictionum, omnium est causa gratiarum, per quam credentibus datur virtus de infirmitate, gloria de opprobrio, vita de morte.* *Exod. 12.* Exod. 12. Se rubricarõ las puertas de los Hebreos con la sangre del Cordero para que el Angel perdonasse las vidas de sus primogenitos, y en Moab todos fueron passados à cuchillo, sino fueron los de la casa de Raab, q̃ se libraron con el hilo de grana que tomaron por diuisa. *Iosue. 6.* En lo qual significaua el Espiritu sato, como por la sangre de Christo, auian de escapar los hombres de la muerte, y al mesmo tenor haziendo Dios honra a su estandarte y diuisa, quiere que todos los que se saluaren sea por esta nota, y señal, como fue ilustre figura deste mysterio la serpiente de metal que leuãto Moysen en el desierto sobre vn palo que representaua la Cruz: y Christo en figura de serpiente, denotaua como viuiendo entre pecadores auia de ser reputado del pueblo por vno dellos. *Nu. 21.* A lo qual aludio el Apostol, 2. Cor. 5. *Eum qui non nouerat peccatum, pro nobis peccatum fecit, vt nos efficeremur iustitia Dei in ipso.* *2. Cor. 5.* Que el Padre eterno le hizo pecado, ò como algunos interpretan, hostia y sacrificio de los pecados, y a nuestro proposito terrero de pecadores, y de la gente blasfema, por cuyas maldiziones quiso Christo passar para librarnos à todos de la maldizion general fulminada contra toda la naturaleza, segun aquella sententencia Deut. 21. alegada por el Apostol. *Maledictus omnis qui pendet in ligno*, y fuesse trocada en benediciones del cielo para Christo, que fue el que muriendo en la Cruz assi que corporalmẽte fue exalzado su cuerpo pendiente en el ayre, lo es y sera su nõbre glorioso y bendito por todos los siglos, y transfundio sus bendiciones por este medio

Gal. 3. *Deut. 21.* *Gal. 3.*

medio a todos los fieles que se quierẽ amparar de la cruz librandoles de las maldiciones antiguas. *Gal. 3.* Gal. 3. *Christus nos redemit â maledictione legis, dum pro nobis factus est maledictum, quoniam scriptum est maledictus omnis homo qui pendet in ligno.* Insipiencia y locura es de los incredulos por librar a Christo desta maldicion, pretender que no murio muerte de Cruz, con lo qual nos dexã a todos debaxo de la maldicion del pecado y de la muerte. La maldicion directamente alcançaua al condenado, no por la pena q̃ en la cruz padecia, sino por la culpa, que fue la causa y rayz de su pena. Y assi conuiene con la version Hebrea esta dotrina. *Hebr. ver sio.* *Vilificatio Dei est suspensio.* Que la pena infamatoria supone ofensa cometida contra Dios. Y assi el delinquente era maldito, y su pena y castigo, efecto y señal de su maldicion, y la cruz no entraua a la parte con ella, aunq̃ era el instrumẽto q̃ cruciaua al delinquẽte.

De donde vino Isaias a llamar gloriosa la muerte de Christo, y no sola muerte, pero su sepulturadõde fue reclinado, y su cruz donde fue crucificado. *Isa. 11.* Et *erit sepulcrum eius glorioſum*. Y como traduzen los Setenta. *Et erit requies eius honor.* *Versio.* Que con su muerte auia de ilustrar la cruz, y leuantarla por trofeo en todo el mũdo, porq̃ murio por la obediencia del Padre, no como transgressor de la ley, sino como quien la auia cumplido hasta el vltimo quadrante, y assi padeciẽdo sin culpa la pena de la ley, necessariamẽte auia d'ser glorioſa su muerte, y bẽdita su cruz. Quando baxaua Moyses del monte de hablar con Dios. *Exo. 34.* *Ignorabat, quod cornuta esset facies sua ex consortio sermonis Domini.* Y mas abaxo. *Videbant filij Israel faciẽ egredientis Moysi esse cornutam.* Donde en lugar de cornuta, lee el Hebreo *chara*, q̃ quiere dezir esplẽdida: y assi lee el Apostol 2. Co. 3. *2. Cor. 3.* *Ita vt nõ possent filij Israel intẽdere in faciẽ Moysi propter gloriã vultus eius.* Dõde nota Oleastro, q̃ aq̃llos cuernos q̃ se aparecian en el rostro de Moysen, no erã cuernos como los pintores pintã insipiẽtemẽte, sino rayos q̃ a modo de cuernos, y en figura pyramidal, se descubriã: lo qual quadra cõ la figura y misterio de la cruz, q̃ oy dia no puedẽ oyr quanto mas ver los Iu- *Oleast. in Exo. c. 33.*

dios, para los quales es escandalo y maldicion, y oprobrio y para nosotros los fieles la salud, y vida, y gloria, y triunfo.

Gal.6. Gal.6. *Nos autẽ gloriari oportet in cruce Domini nostri Iesu Christi, in quo est salus, vita & resurrectio nostra.* Por lo qual Christo llamò a su muerte gloria, y a su cruz claridad.

Ioa.17. Ioa.17 *Clarifica me pater, claritate qua habui prius quã mundus fieret.* Y oyò vna voz: *Et clarificaui, & iterum clarificabo.* Y el Apostol 2. Cor. 4. dixo de los Indios, *vt non fulgeat illis illuminatio Euangelij gloria Christi, id est, crucis.* Como interpreta Chrisostomo, y assi muere Christo en la cruz como en su proprio trono en el Caluario a vista de todo el mundo, quando auian concurrido a la pascua todas las naciones, y S. Pedro como Vicario suyo y tan amador de la cruz, muere muerte de cruz en el mõte Celio de Roma, para q̃ aq̃lla superba ciudad q̃ auia sido la Corte de los Cesares, fuesse silla cõsagrada con su muerte de cruz, para los sumos Põtifices: y su hermano Andres en Grecia muere tãbien muerte de cruz, gozosissimo de padecer el martirio, al tenor que el autor de la vida, auia padecido.

§. 3.

De la deuocion tan particular que los fieles tienen a la santa Cruz.

Can.8. *POne me vt signaculum super cor tuum, & super brachium tuum.* Can.8. Palabras son del esposo, endereçadas a su esposa, que ya auia echado rayzes en su amor, donde le pide, que le imprima en su coraçon, de madera que su imagen no se borre con la sucession de los tiempos, ni cõ las bueltas y mudanças de varia fortuna, y que antes se acabe la vida y el coraçon se le arranque, que su estampa se borre. Algo desto dezia vn agradecido pastor a los beneficios de Augusto por estas palabras.

Virgilio gloga 2. *Ante leues ergo pascentur in æthere cerui.*
Et freta destituent nudos in litore pisces,
Ante pererratis amborum finis exul,
Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Tygrim.
Quam nostro illius labatur pectore vultus. Los ciervos en el ayre, y los pezes en la arena, se

ran apacentados, y el Sarmata se beuerà el Tigris, y el Parto el Danubio, que de mi coraçon se borre la presencia de Cesar. Son las preseas y anillos espuelas de la voluntad con la memoria que causan. Y anssi dezia Chrisostomo, que todas las cosas visibles seruian de estimulo para que el hombre amasse a Dios: porque segun enseña Platon, qualquier prenda de los que bien se quieren concilia y despierta el amor mas que de passo, caso que sequieren bien. Aqui el Esposo va por las inmediatas, y no quiere que aya de por medio retratos vaziados en bronze, ni pintados en tablas, ò lienços, sino que en el proprio coraçon biua y reyne su figura, su memoria, y con ella lleuarse el resto de la voluntad.

Abros. in assumptio. Virginis.

Para entender radicalmẽte este lugar, deuemos suponer lo que los Santos Dotores enseñan sobre aquel lugar del Genesi cap. 1. *Faciamus hominem ad imaginem & similitudinem nostram.* To das las otras criaturas visibles fuera del hombre, fueron vestigios de la imagen de Dios, los cielos libros abiertos, los astros caracteres, y letras, los elementos, pisadas grandes y todos los otros mixtos, como rasguños que representauan la potencia del Padre, que de nada les dio ser, la sabiduria del hijo por su disposicion, la bondad del Espiritu santo por su perfeciõ, y todas juntas, vna indiuisible substancia, y vn solo y eterno principio, por el numero, peso y medida con q̃ fueron todas criadas en tiempo. Mas el hombre que recogio en si todas las perfeciones de las criaturas, fue hecho a imagen y semejança de Dios. Y anssi con particular demonstracion, y en numero plural, dize Dios, *faciamus.* Dize Lyra. *Imago autẽ Dei consistit in anima quantũ ad proprietates naturales, scilicet memoriam, intelligentiã, & voluntatem, similitudo autem in gratuitissimo similitudo est quædam perfectio imaginis, quia gratia perficit naturam.* Es el hõbre imagen de Dios en lo natural de tres potencias del alma, que se compadecen con vna sola y indiuidua essencia: y con la lumbre superior de la Fè, infieren la naturaleza diuina trina en personas, y vnica, è indiuisible en el ser y substãcia. La similitud consistia en lo gra-

Lyra in hunc locũ.

Gen.1.

tuito, que fueron aditamentos y como esmaltes desta imagen, que la releuauan, y hazian representar mas expressamente, y por modo mas alto, al mismo Dios. Lo qual resplandecia mas en el Angel por ser libre y essento de toda materia como substancia espiritual, como dixo Dionysio: *Angelus est speculum purum, clarissimum totam referens amplitudinem diuinæ bonitatis.* Imagen de bulto es el hombre, que representa a Dios como a bulto, por ser compuesto de crassa materia; mas el Angel es espejo, donde reuerbera como en limpio crystal la diuina bondad. Y ansi Ezechiel cap. 28. le llamò.

Dionysio de cæl. hier

Ezech. 28.

Tu signaculum similitudinis, plenus sapientia, perfectus decore, in paradyso delicijs fuisti. Omnis lapis pretiosus operimentum tuum. Y Iob cap. 40. *Cedri non fuerunt altiores illo in paradyso Dei, abietes non adæquauerunt summitatem eius, quoniam speciosum feci eum in multis, condensisque frondibus.* Fue el Angel el primero rasguño y como la muestra primera de las obras de Dios, y ansi le llama sello de la similitud, de

Iob. 40.

donde se deriuan y originan los otros sellos, como la primera estampa sacada de la idea de su artifice como dize Gregorio. *De sigillo quippe annuli talis similitudo exprimitur, qualis in sigillo essentialiter habetur, & licet homo ad imaginem Dei creatus dicatur, Angelo tamen quasi maius aliquid tribuens ipsum signaculum Dei similitudinis dicit, vt quo subtilior est in eo natura, eo in illo similitudo Dei plenius credatur expressa.* Lo natural y gratuito andauan a vna releuando Dios con la similitud de su gracia con mas primores à la naturaleza mas pura y mas noble, y este Angel, de quien habla Ezechiel, es el superior que cayò, de quien dize Iob, que los cedros altos no le llegauan; y que tenia por orla y pabellon las piedras preciosas, que por ser nueue especies referidas por san Iuan en su Apocalypsis, son comparadas a las nueue Ierarchias Angelicas, donde el presidia.

Gregor. 32. mor. c. 23.

Pues este que aquí veys tan dotado de impressiones diuinas, y que resplandecia en el como en claro espejo su autor, para amarle y no oluidarle, le borre de si con arro-

arrogancia y soberuia. Por lo qual Tertuliano en lugar de signaculo, lee. *Tu resignaculum similitudinis Dei.* Tu que renunciaste la similitud de Dios, el beneficio mas alto, que hizo a criatura, por sacar el cuello de su obediencia. Renunciaste sus titulos, sus armas, sus diuisas, y como rayo del cielo cayste, lleuando en pos de ti innumerables exercitos que siguieron tu boz. Y no parò hasta borrar esta similitud del hombre, dexando la imagen de su naturaleza escura, y tan menguada, que ninguno que la viera, dexara de juzgar que auia padecido grande naufragio.

Tert. cõtra Marc.

Notad como Satanas para despojar al hombre de la diuina similitud le ofrece montes de oro, y que serà como Dios, por nueuos titulos de sabiduria, y como dan en vazio sus promessas, quedando el hombre hecho semejante a las bestias. Como le dize, y serás semejãte a Dios. Y como en el Angel el pecado fue soberuia, y irreparable, por ser imoble su aprehension; y en el hombre inobediencia nacida de oluido y descuydo, y todo reparable por razon de su estado, y dize el Esposo *Pone me vt signaculum super cor tuum.* Mira Esposa, que todo tu bien consiste, en q̃ no me oluides: y para que la antigua serpiente no te saltee el coraçon, y te acontezca lo que antiguamente te sucedio, y con tanto daño tuyo, y riesgo mio, yo te dexo señal con que te selles el coraçon, y el no se atreua de mil leguas a ponerse delante. Esta es la Cruz, la qual ansi como fue el cuchillo con que Christo destruyò al tirano, ansi es la insignia que le haze huir. No ay perro que tanto ladre, ni apresure el passo, viendo jugar del palo a vno, como el demonio, viendo las almas selladas con este diuino blason.

Dos formas tiene la Cruz: vna que corresponde a la materia de oro ò plata, ò piedras preciosas: otra forma tiene que corresponde a la idea que tienen los fieles en su coraçon por la mucha deuocion y reuerencia que tienen a la Cruz: y esta es espiritual, y la que principalmente pretende el Esposo estampar en las almas, para su reparo, para su seguro, para su consuelo. Quiere q̃ le

Chrisost. hom. 1. de Cruce tom. 1.

estampes en tu coraçon, pero ha de ser con la Cruz. Y que Christo crucificado reyne en tu alma, que no pienses en el, que no sea cõ esta condiciõ, su cruz delante, y en ella clauado. Y que sea como natural el amor y deuocion que tuuieres a su cruz.

Y passa ansi, que aunque todos los fieles tienen suma reuerencia y deuocion a la passion de Christo, y a los instrumentos della, pero en particular a la cruz.

El glorioso padre san Benito, sobre la mortaja escogio las espinas, y desnudo en carnes viuas las tuuo por lecho. S. Domingo fue muy apassionado de sus açotes, y su particular entretenimiento, era açotar sus carnes con cadenas de hierro, en reuerencia de aquellos açotes que Christo lleuò en la coluna amarrado. San Francisco hizo tanto hincapie en la meditacion de las llagas, que se leuantò con ellas, y las hallò impressas en pies, manos, y costado, quedando hecho vn Serafin en la carne, y vn viuo retrato de Christo, muerto a los gustos, y tratos mundanos. Y lo mismo passò por Santa Caterina de Sena, coronada tambien de espinas. Y el bienauenturado padre Ignacio, aunque llegò tarde, no fue mal librado, porque se leuantò con el retulo de la Cruz, apellidando el nombre de Iesus, al qual han hecho ilustre por todo el mundo los santos y nuevos Apostoles de su compañia, dando de si buen olor con la doctrina y exemplo, y derramando el balsamo del Euangelio acosta de su vida, y martirios por toda la tierra. Mas no dexo entre renglones a mi glorioso padre san Bernardo, que entre todos le uanta vandera, y no se contenta con vna ò otra insignia, sino que barre con todo, Cruz, clauos, lança, açotes, escala, esponja, coluna, hiel y vinagre, y caña y mortaja, y al mismo Christo con todo lo mete en sus entrañas, porque era su coraçon muy capaz, aunque tambien lo tomò todo sobre sus hombros, como le veys pintado. Fue como el Fenix, que en la consideracio destos passos se abrassaua, y ayuntaua como vn hacecito todos estos misterios, y le escondia en su pecho para la incorrupcion de su alma, y para no dar entrada al espiritu de soberuia, que todo lo quiere saltear, y borrar:

B. Padre Ignacio.

rrar: y por esso dezia con la Esposa Can. 1. *Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi, inter vbera mea cõmorabitur.* No me contento con tratar de la passion de Christo de palabra, y armarme con la señal de su Cruz con señales visibles, sino que en lo intimo de mi coraçon lo querria todo plantar. Sermone 43. in Cantica. *Et ego fratres ab ineunte mea conuersione pro acerno meritorum, quæ mihi deesse sciebam hunc mihi fasciculum colligare, & inter vbera mea collocare decreui collectum ex omnibus anxietatibus & amaritudinibus Domini mei.* En su pecho cozia esta consideracion: y ansi su boca distilaua myrra. Biuia como muerto, y en la carne a sus passiones: y todo trasformado en Christo no cuydaua dotro negocio. Pero cõ la Cruz nadie se ha podido leuãtar tan a solas, q̃ no tenga por acompañado a todo el mundo. O mi buen Iesu, si quando yuades al Caluario, dando de ojos con el pesado madero, conociera aquel siglo quan grande tesoro estaua encerrado en la Cruz, como procuraran todos a porfia a tomarle en sus hombros, y Simon Cirineo se quedara a fuera. Mas aora que el mundo conoce su virtud, su gloria y triunfos, todos a porfia la adoran, aman y quieren, en el coraçon y en la frente la pintan: y los que alcançan a tenerla a los pechos pueden passar por mar y por tierra, como amigos del Rey, pues lleuan la diuisa de su nobleza. Los Emperadores en sus tierras, los Capitanes en sus vanderas, los Perlados en sus mitras, los Caualleros en sus armas, las Damas entre sus dixes pendiente del pecho traen la Cruz por ornamento, y por gloria y por escudo, y en los caminos plantada la vemos para memoria de tan grande beneficio, y assombro de Satanas, que no se atreue a parecer donde ella està: *Pone me vt signaculum super cor tuum.* Pues esto pretende el Esposo cõ palabras tã encarecidas, q̃ no le oluides, ni tẽgas en poco los instrumentos cõ q̃ obrò la salud de los hõbres, pues la cruz ha de ser el estandarte en el juyzio vniuersal, debaxo del qual se acogeran sus deuotos, y se confundiran los incredulos, como afirman con san

Can. 1.

Ber. ser. 43 in Can.

Chrysostomo y san Augustin, los sagrados Theologos.

§. 4.

Como los fieles deuẽ lleuar con Christo la Cruz para coger el fruto della.

EN el capitulo 7. de los Cãtares introduze Salomõ a Christo, que promete a su esposa subir a la cruz, como quien sube a vn arbol, del qual no ha de baxar, sino subir mas alto, porque le tomò para escalera, para subir a la cumbre del cielo, cargado de diuersos frutos: *Dixi, ascendam ad palmã, & apprehendam fructus eius, & erunt vbera tua sicut botrus vineæ, & odor tui sicut horrus malorum.* Cant. 7. Assi explica Ruperto este lugar, y Beda por mas palabras dize: *Aptè plane nomine, victoriosissima potest crucis arbor designari, quod autem ait sponsus, ascendam in palmam, & apprehendã fructus eius, illi æuo congruit, quando Salomõ hæc scribebat, cùm se Dominus crebris Prophetarum vocibus promitteret ad redemptionem generis humani in carne venturum, cùm se ascensurum dicit, posteriores sunt gloriæ, quæ crucis sequebantur ascensum, hoc est claritas resurrectionis, & ascensionis eius ad cœlos, aduentus spiritus sancti, & salus mundi credentis. Restê autem subijcitur, & erunt vbera tua sicut botri vineæ, quia nimirum primi Ecclesiæ Doctores, id est, Apostoli sicut botri vineæ fuerunt, id est, spiritualium charismatũ gratia referti.* Beda in hunc locũ.

Los alegados Doctores cõ S Gregorio conuienen, q̃ esta palma es la cruz, assi por lo que refiere vna glossa de summa Trin. & fide Catho. que la cruz de Christo fue compuesta de quatro especies, palma, oliua, cedro, y cipres: como porq̃ la palma entre los arboles es la q̃ produze fruto mas sabroso, y entre todas como mas noble, se daua al vencedor en señal de victoria vn ramo de palma, de donde se llamò palma la victoria, cuyas hojas son como vna espada, Plinio, *Folia palmæ similia mucroni cultrato.* Plinio lib. 13 cap. 4. Y dificultosa la subida, porque la cruz es ardua y dificultosa, y cuelgan della como de arbol de la vida, todas nuestras victorias, dize Gregorio, *In palmam ergò ascendit, & fructus eius apprehendit, quia in cruce suspensus fructum vitæ inuenit, ac apprehendit, & nobis tribuit.* In Gregor. in hunc locũ. Sube Christo a la cruz, como propio fruto suyo q̃ clauado en ella, auiãde aprẽder los fieles subiẽdo por los mismos passos. Nunca aueys visto en los juegos publicos como se planta en medio de vna plaça vn troço de arbol, y en la pũta del se pone por mirò del q̃ llegare à lo alto vn pedaço de damasco, ò alguna cosa de precio? Assi dize Salomon, q̃ sera Christo en la cruz para sus fieles, donde sube primero para facilitar la subida, y beue primero el caliz para templar su amargura, y sigue tu lado para que en todos los passos que dieres, le halles presente.

Marc. 13. Grandes vozes dauan los Fariseos, Marc. 13 *Si filius Dei est, descendat nunc de cruce.* Que si era hijo de Dios, y Rey de Israel, que baxasse de la cruz. No tienen, dize Bernardo, consequẽcia estas palabras, no aduierten los incredulos que la cruz es el trono de su Rey, y que es el arbol de la vida, y que assi como debaxo del arbol de la ciencia fue violada y corrupta como su madre, que en otro arbol auia de ser reparada. *Sub arbore malo suscitauit te, ibi corrupta est mater tua, ibi violata est genitrix tua.* Y que el fruto deste arbol es el mismo Christo, dõde le quieren sus fieles ver y gozar. Refiere S. Lucas, cap. 19. que estando predicando Christo a las turbas, Zacheo vn publicano que tenia grande zũbido de tratante, y rico, que era tan pequeño de cuerpo, que se subio en vn arbol para ver a Christo, y oyr su doctrina. Luc. 19. *Et præteriens ascendit in arborem Sycomorum.* Dize Dioscorides, que el Sycomor es vn arbol semejante a la higuera, aunque su fruto no llega a sazon, y que nace en las rayzes, y para que frutifique es menester rozarla. Este arbol segũ san Agustin, representaua à la cruz tenida de los Iudios por higuera loca y sin fruto, siendo la palma del fruto eterno, y ellos locos, è insensatos. Todos los hõbres somos pequeños, y no podemos arribar a la cũbre, si cõ Zacheo no nos valemos de la cruz. Sube con Christo, pues te ayuda a lleuar la carga. Dioscorides. l. 1. Aug.

Bern. ser. 1. de Resurrectione.

Dixi ascendam. Dize Ambrosio li. 3. epist. ad Irinæum. *Erige igitur oculos animatuos, ascende in palmam, vince seculum.* Amb. li. 3 epistol. ad Irin.

cælum, vt teneas verbi altitudinem: Leuanta essos ojos y mira a Christo pendiente de la cruz, que es el premio de tus trabaxos, no temas por ardua que sea la subida, passa por las picas, no desmayes viendo tantas espadas, que otras tantas victorias te esperan. Hojas tiernas son, y lanças de junco, que tu has de vencer con la paciencia.

Por lo qual el Apostol dezia a los Hebreos c.12. exhortandolos a la virtud. *Omnis disciplina in præsenti, non gaudij, sed mœroris esse videtur. postea autem fructum pacatissimum exercitatis per eam reddet iustitiæ.* Con mucha elegancia y propriedad llamò el Apostol a la cruz de Christo y a toda la dotrina Euangelica: *Omnis disciplina*, porque como arriba prouamos, todo lo bueno y cendrado de la filosofia se incluye en ella, y mas los esmaltes q̃ Christo le añadio. Dize pues, que toda la materia de virtud por el estado presente, que es proprio tiempo de lagrimas y de passion y compassion no parece de contento, sino de tristeza y desconsuelo. Que fue lo q̃ dixeron Aristoteles, y Simonides, q̃ la virtud tenia por objeto lo que era en si arduo y dificil, y que consistia en vn medio, que pocos acertauan y muchos errauan, y assi dixo el Espiritu Santo: *Stultorum infinitus est numerus. Nõ gaudij sed mœroris esse videtur.* Dize Teofilato: *Pulchre autem videtur, ait, non verè enim est mœroris.* Elegantemente qualificò el Apostol la cruz, pues dixo que parecia triste y amarga, porque realmente no lo es para los exercitados. Dize Lyra: *Medicina autem licèt amara sit & horribilis ad sumendum, secundum se absolute tamen ex consideratione finis, idest futuræ sanitatis sit acceptabilis.* Quando lleuais vna purga al enfermo que de mil leguas va lançando vn tufo q̃ no ay quien le aguarde, y el pobre enfermo desuelado con el trago que le lleuan, haze tantos extremos, que verlos es como quiẽ passa otra purga; pero recebida, y sintiendo su operacion hasta lãçar a fuera el malhumor que tenia descompuesta la salud, entonces siẽte, como vale mas lo horrido y aspero de la medicina donde està la salud; q̃ la dulçura y suauidad aparente de los gustos, donde està disimulada la malicia de su enfermedad. Tal es la penitẽcia, y tales son los vicios, y tales la cruz, y tales son los regalos y contentos del mundo. Oyd a vn doliente, con la facilidad que recibe esta purga, teniẽdo ojo a la salud Ps. 115. *Calicem salutaris accipiã & nomen Domini inuocabo.* Al caliz de amargura, llamò caliz saludable, porque no parò en la terribilidad de sus aparencias, sino passo adelante con el fin tan dichoso de la salud, y hecho a las armas con el exercicio quotidiano de la penitencia. Porque de ordinario los que se echan con la carga como bestias, son los q̃ nunca han passado por trabajos, alaban el ayuno, y no saben que cosa es, ensalzan la obediencia, y sacan el cuello de su yugo quanto pueden, subliman la oracion, y ninguna cosa menos abraçan; y se muestran deuotos de la cruz, y no lo parece en en sus obras. Destos dezia llorãdo el Apostol Philip. 3. *Multi enim ambulant quos sæpe dicebam vobis, nunc autem & flens dico, inimicos crucis Christi, quorũ finis interitus, quorum Deus venter est, & gloria in confusione ipsorum qui terrena sapiunt.* Estas palabras mas son para llorar que para declarar, pues el Apostol llama enemigos de la cruz a los amigos de su vientre. Dura cosa era ferule a Faraon, y dura cosa era para Faraon, tener a Moysen en lugar de Dios, el qual le afligia y traya al retortero cõ tantos prodigios y açotes como le veniã por su mano; pero no tiene cõparacion cõ este açote y plaga el q̃ el hõbre se toma por sus manos haziendose esclauo de su viẽtre, de sus gustos, de sus passatiẽpos con tanta porfia, que parece auer resignado el ser Christiano, y que haze guerra a la cruz de Christo cõ su mala vida y cõuersacion. Los Hebreos forçados, y clamando al cielo seruian a este tyrano, pero tu de tu voluntad te sujetas al viẽtre y a la auaricia y luxuria, y te hazes esclauo con tu proprio dinero del pecado que es tyrano mayor.

En el libro de los juezes c.2 se refiere q̃ murio Iosue, y el pueblo se oluidò de Dios cõ enormes pecados. Dize Origenes: *Et ille filius Nave quod defunctus est, nihil mirũ, naturæ nãq; quod debebatur exoluit.* No ay q̃ admirarte de q̃ muere Christo, pues era hõbre y mortal, pero ay mucho de q̃ llorar; q̃ si Christo viue en el Apostol, y en otros que siguẽ sus passos, muere de nueuo en millones de almas, donde

Heb.12. — *Eccles.1.* — *Teofila. in epist. ad Heb.* — *Lyra in hunc locũ. ad Heb.* — *Arist. Etro.* — *Philip.3.* — *Iud.2.* — *Origc. hic hom.1. in Iud.*

donde no solo muere, pero es blasfemado, y crucificado, como dize el Apostol. Pues mira tu, que quãdo tratas de vsurpar lo ageno, no puedes afirmar que Christo viue en ti ni quando entregado a las cosas del mũdo traspassas su ley. Ni puedes afirmar que abraças su cruz, ni subes a la palma, pues tienes por Dios a tu vientre. Ni puedes sentir la virtud y efectos de la penitencia, en tanto que no te exercitares. Y por esso dize el Apostol: *Exercitatis per eam peccatissimum fructum reddet iustitiæ.* Dize Teofilato: *Exercitationem vocat disciplinam, quippe, quæ confortat fideles, ac veluti quosdam atletas robustiores facit.* Han de ser los buenos christianos como los que entran en las estacadas despojandose de todo lo que les puede impedir, y dar entrada al enemigo.

Teofil. vbi supra.

Este despojo predicaua Christo a los varones Apostolicos, para llevar su cruz cõ mas libertad, de padre, madre, amigos, y deudos, y todas las pretensiones del mundo. El hõbre fue criado desnudo, y desnudo nace, y está desnudo, como afirma Helinãdo llorando no le acomete la serpiente. Tiene la cuesta y las piedras el q̃ assi procede en el camino de Dios; lleua la cruz a la ligera, porque no cuelgã del otros cuydados, y este como exercitado puede dezir lo que siente de la cruz. San Chrisostomo dize: *Qui tollerant labores patienter plurimo tempore*, que los que percibẽ el fruto deste arbol, son los q̃ por mucho tiempo se exercitan en esta milicia. Comença tu con tiempo, y sino has començado con el vso de la razon, comiença en la edad q̃ te hallas, y desquita con buena diligencia lo que as perdido. Mira lo que dize Ieremias Tren. 3. *Optimum est viro cum portauerit iugum ab adolescentia sua. Sedebit solitarius & tacebit, & leuabit se supra se.* No ay cosa igual como imponer en buenas costumbres al esclauo desde que nace. Mira que regalas la carne para tu daño, y que ha de ser tu cuchillo, y que della dize el Espiritu sancto, Prouer. 29. *Qui seruum suum delicate nutrit in iuuentute, postea sentiet eum rebellem.* Sabete que no ay dificultad que no venca la buena costumbre, pues tiene de su parte a Christo q̃ le da la mano para que salga de la con honra.

Helinãdo.

Chris. ser. de Cruce, tom. 1.

Tren. 3.

Prou. 29.

El Euangelista san Matheo

Mat. 14. teo capit. 14. dize, que à la quarta vigilia de la noche ya entre dos luzes la naue donde estauan pescando en el mar de Tyberia de los discipulos era bolteada de los vientos, y que Christo se aparecio sobre las ondas del mar, y san Pedro en viendo à su maestro, se echò al agua, y con toda su determinacion començò à vacilar con las ondas, y assi fue reprehẽdido: *Modicæ fidei, quare dubitasti?* Mas si le veys en otra semejante facion, hallareys como

Ioã. 21. dize san Iuan cap. 21. que intrepidamente y desnudo se arroxò en el mar y llegò a la ribera. En lo qual aueys de põderar, que este segundo passo fue despues de Christo resucitado, en cuyo seguimiento no se acobardan los fieles, ni temẽ los tormẽtos, ni se desmayã cõ las tribulaciones, ni carceles, ni destierros, ni muertos, porq̃ como todos son passos para la cruz, suben como por vna escala à este arbol de la vida gozosos de hallar el fruto de la eternidad.

Todos los arboles auia prouado la esposa, y hablaua de experiencia quando dezia Cant. 2. *Sub vmbra illius, quem desideraueram sedi, & fructus eius dulcis gutturi meo.* A la sombra de aquel, cuyo nombre es inefable, de aquel por quien padecia, se assentò, donde nota Cyrilo, como la penitencia se ha de tomar de assiento, como negocio donde se atrauiessa el resto y salud total del hombre: y de ay vino la Esposa a percibir los gustos, y consuelos, y regalos espirituales, Christo Señor nuestro comunica à sus penitentes y deuotos que le ayudan a llevar la Cruz, llevando cada vno las cargas y obligaciones de su vocacion y estado con paciencia y en seruicio de Dios. Todos estos suben con Christo a la palma, y vezinos al cielo les sale al encuentro el Padre eterno, como elegantissimamente dize Cypriano. *Considero opera tua, & admiror inter damnatos affixũ passionum nec tristẽ nec pauidum, sed nè Christi supplicioru victorẽ, eleuatis manibus triumphatẽ de Amalech, & quasi sanctificãtem de excelso plebem & eleuatum in sublimi, & quasi cælo proximum superioribus in ferentem consummati agonis vexillum & inferioribus erexisse scalam in patris occursum.*

Cant. 2.

Cypr. ser. de passione Christi tom. 341.

Muchas

Muchas cosas veo señor este dia de vuestra cruz, veoos q̃ entre dos ladrones teneis la presidencia, no triste ni afligido, antes victorioso, y que leuantando las manos triunfais de los Amalechitas, y fixais los carteles del desafio, y de la victoria en la cruz, y q̃ como en vna catedra sentado echais vuestra bendicion al mundo, y le dais la sangre de vuestras venas para su santificacion, y que le subis con vos al cielo, y os lleuais con vos al estandarte de la cruz, y como al arbol de otra vida mejor le plantais en medio del parayso de vuestra eternidad. El cypres fue consagrado a Saturno, la enzina a Iupiter, el myrto a Venus, la violeta a Iuno, la yedra a Baco, à Apolo el laurel, y a Diana la oliua. Mas la cruz es la palma consagrada à Christo, de dõde cuelgan los trofeos de los Apostoles, los triunfos de los martyres, los laureles de los doctores, las guirnaldas de las Virgines, las lagrimas de los penitentes, y los meritos de toda la Iglesia, la qual sube con el esposo a percibir el fruto de sus trabajos.

LIBRO

LIBRO TERCERO DEL TRIVNFO DEL Saluador.

Contiene seys demonstraciones.

Demonstracion primera del misterio de la gloriosa Resurreccion del Saluador.

Argumento.

HAllose vn morriõ abollado a puros golpes en los rencuentros de guerra, cõ vn panal de miel q̃ allí las abejas labraro, con tanta admiracio de su dueño, q̃ de alli coligio los varios trãces de prospera y à duerta fortuna, y assi le tomò por armas cõ esta letra. *Ex bello pax*, de la guerra paz, la qual dio materia a aquel grande Iurisconsulto para publicar esta empresa.

Engalea intrepidus, quam milles gesserat, & quæ
Sæpius hostili sparsa cruore fuit.
Parta pace apibus tenuem concessit in vsum
Alueoli, hinc̃; fauos grata mella gerit.
Arma procul iaceant, fas sit tunc sumere bellum,
Quando alta pacis non potes arte frui.

Quien vio en el libro passado la guerra tã atroz y sangrienta, q̃ los Principes de las tinieblas y sus ministros leuantaron cõtra el Redentor del mundo la conjuracion de los Fariseos, las demandas y respuestas de los Sacerdotes cõ Pilatos, y Herodes, las blasfemias, befas, y escarnios, golpes, heridas, açotes, espinas, llagas, hiel, y vinagre, clauos, y lança con la ignominiosa muerte de cruz, q̃ todo cargò sobre el cuerpo de Christo, que fue la celada y morrion abollado que inmediatamẽte recibio,

los

los golpes mortales, sin figura, sin lustre, eclypsados sus ojos cõ la muerte, y todo hecho vn miserable espectaculo, y tal qual nos le pinta Isaias, y viere aora su cuerpo glorioso e inmortal y la ignominia de la cruz buelta en trofeo y estandarte de su caualleria y glorioso triunfo, cõ mas razõ podra dezir, q̃ de aq̃ lla guerra cruel resultò la verdadera paz tã desseada del cielo y de la tierra; y q̃ de la riguro sa justicia q̃ hizo Christo de si mis mo, nacio la precisa cõcordia entre Dios y los hõbres, como a- firma Dauid Ps. 84: *Misericordia & veritas obuiauerunt sibi: iustitia & pax oscultatæ sunt.* Sobre las quales palabras dize Lyra: *Quia Christus in sua passione satisfecit pro nobis per viã iustitiæ, statim pax fuit osculata, quia per suũ sanguinẽ pacificauit ea quæ in cælis & in terris.* Que satisfizo Christo por tela de justicia, y anssi la paz y ella se besaron y abraçarõ, y el cielo y la tierra se dierõ de la mano. Porq̃ pocas vezes vereys, q̃ quando ha auido agrauios y injurias, nũca se recõcilian bien las partes, si de por medio no interuiene cõ la cessiõ e indulgencia alguna satisfa cion, con q̃ no quede lesa del todo la justicia, y mas si entra de por medio el fiscal del Rey que clama por su derecho.

Psal. 84. *Lyra in hunc locũ*

Assi lo cõfirmò el Apostol Col. 1. *Quia in ipso cõplacuit omnẽ plenitudinẽ inhabitare, & per eam reconciliare omnia in ipsum pacificans per sanguinẽ crucis eius, sive quæ in terris, sive quæ in cælis sunt.* Que fue esta paz ganada en la guerra, y concordia hecha à puro dinero, q̃ no huuo trãsacciõ ni cõposiciõ amigable, sino rigor de justicia cõ q̃ Christo nos ganò la paz en el cãpo pẽdiẽ te del ara de la cruz, y dãdo su sangre por ella. Dexo su dedo a- tado, y nro negocio cõcluso, y se rasgarõ las cedulas y conoci miẽtos de nras deudas y se fixarõ en la cruz, q̃ fue la mesa dõde à letra vista se pagarõ de cõtado; y Satanas q̃ como fiscal de la diuina justicia clamaua cõtra el hõbre, fue lãçado del mundo sin atreuerse ya à parecer en el tribunal diuino: como el mismo Apost. lo declara a los mismos Colosenses c. 2. *Et vos cũ mortui essetis in delictis, & præputio carnis vestræ cõuiuificauit cũ illo donãs vobis omnia delicta, delẽs quod aduersum nos erat chyrographũ decreti, quod erat cõtrariũ nobis, & ipsum tulit de medio, affigẽs illud cruci, & spoliãs principatus & potestates traduxit cõfidenter palã triũphans illos in semetipso.* Dõde veis como pala- bra por palabra, y sentẽcia por sentẽcia lo dize el Apostol.

Col. 1.

Col. 2.

Notable figura fue la q̃ leemos 4. Reg. 3. quãdo Mesa Rey de

4. Reg. 3. de Moab estaua tã apretado cõ el sitio de los Reyes de Israel y Idumea, el qual viẽdo q̃ no tenia fuerças bastãtes para escapar de la furia de sus enemigos, acordò de sacrificar a su hijo y Prin cipe heredero de su Reyno, dãdole muerte en el muro de la ciudad a vista de sus enemigos: los quales viẽdo vn caso tã e- xorbitãte, lenãtarõ el cerco, y dexarõ libre la ciudad. Demane- ra q̃ la paz tã impẽsada q̃ le sobreuino despues de algunos trã ces, no fue por las maquinas y aparatos de guerra, ni por el va- lor de sus Capitanes, sino solo del golpe q̃ descargò sobre su hi jo. Sugestiõ fue de Satanas darle la muerte, mas los efetos q̃ de alli resultarõ fuerõ el remedio de su libertad. Anssi aũq̃ los mi- nistros de la Synagoga fuerõ induzidos del demonio para quitar à Christo la vida, los efetos q̃ de ay nacierõ a su Iglesia fue- rõ todos del cielo. Y anssi el Apostol Ro. 8. dize, q̃ el Padre eter- no no perdonò a su proprio hijo, sino q̃ le entregò por todos nosotros en manos de sus enemigos, porq̃ permitiò q̃ le quitas sen la vida, donde estaua librada la paz del mundo.

Ro. 8.

§ 1.

Como tenia librado su perfeto descanso para el dia de su resurrecion el Saluador.

Gen. 2. EN el cap. 2. del Gen. dizẽ las venerables letras del texto sagrado, q̃ romò Dios descãso acabadas sus obras. *Cõpleuit Deus die septimo opus suũ quod fecerat, & requieuit ab omni opere quod patrarat.* Comũmẽte afirman los Dotores q̃ en seys dias cõclu yò Dios cõ la creaciõ del mũ do, comẽçãdo el primero dia q̃ fue Domingo, y acabãdo Viernes q̃ es el sexto dia, y q̃ el Sabado siguiẽte cessò la o bra de la creaciõ. Y q̃ en con firmaciõ desta doctrina cõsa- grò el dia siguiẽte, q̃ fue Saba do a su obseruãcia y culto, pa ra q̃ en el vacassen los hõbres a la cõtẽplaciõ de beneficios tã grandes. Lo qual significò Moysen, diziẽdo. *Et sanctifi- cauit illũ, quia in ipso cessauerat ab omni opere quod patrarat.* Y quadra la letra Hebrea. *Et finiuit die septimo opus suum quod fecit, & benedixit diẽ sep timũ, & sanctificauit ipsũ, quia in ipso requieuit ab omni opere suo quod creauit ad faciendum.* Dõde el rigor de la letra ex- cluye el Sabado desta labor de la creacion, y incluye la cessation, y vacante con el descanso que Dios tomò.

Gen. 2.

Verso

Que aunque fueron todas las obras como de la diuina mano cabales y perfetas, y conformes a la idea de su autor, y por su sentencia aprouadas, y benditas, y alabadas por su boca, no descansò cõ ellas, ò en ellas le acrecio cosa, sino que cessò, y dio fin al mundo, colmandole de bendiciones diuinas.

Aug. in hũc locum. de Genesi ad lit. c. 4. San Agustin dize, que estos seys dias de la creacion, no se han de entender matematicamente, segun el curso del Sol, sino distintos a nuestro modo de entender, tomando la distincion de las mismas obras, las quales como el dize fueron juntamente criadas, y su noticia impressa en los angeles por proprias especies, q̃ es la cognicio vespertina anssi llamada, respeto de aquella matutina q̃ tienen en la diuina essencia de las mismas cosas. Y segun esta dotrina no fue Sabado en rigor quando Dios cessò d̃ sus obras, sino vn dia particular, como tambien defiende vn Rabino alegado por S. Geronimo, el qual lee anssi el sagrado texto. *Septima die impletasunt quæcunque voluntate sua Deus instituit perficienda, & in opus producenda.* Que todala semana se empleò en la creacion, y q̃ otro dia q̃ fue octauo, se tomò el descanso.

Verso.

S. Tho. 1. 2. q. 100. ar 5. Sãto Tomas dize, q̃ este Sabado en q̃ Dios destasa es vna representacio y figura del complemento de la gracia q̃ Dios auiad̃ comunicar al mũdo cõ el misterio de la Encarnacion, y vna bislumbre de la consumacion de la gloria, y descanso vniuersal de la resurreció d̃ los Sãtos. Lo qual confirma Procopio interpretãdo el lugar propuesto. *Verbũ complenit, hunc sensum apportat, quasi Deus loqueretur de perfectione eorum, quæ cum prius non essent, in essentia prouexit. Extant enim quædam opera Dei nondum ad rem collata, sed longe ante sunt prædicta, quorum de numero est resurrectio mortuorum.* Esta palabra acabò en el Sabado, es palabra profetica respeto de aquellas cosas q̃ despues de muchos siglos sucedieron como la resurrecion de la carne, q̃ fue el descanso q̃ sucedio a las obras de Christo, quando el mismo Dios tomò real, y verdadero descanso en aquella porcion q̃ auia sido fatigada, resucitandola a la inmortalidad, y vniéndola a su alma, de dõde se le deriuaua como de vn Oceano. Y anssi como en el principio del mundo el hõbre fue el fin y remate de las obras de Dios, aora en su reparacio el propio hõbre assi reparado en Christo como en su legitima y mejor cabeça, sea quien eche el sello y ponga dichoso fin a las obras del Saluador.

Ger. quæst hebraicis in gen. c. 2. De donde infiere S. Geronimo para conuencer a los infieles: *Arctabimus igitur Iudæos, qui de sabbatismo gloriãtur, quia iam nunc in principio, Sabbathum solutum est, dum Deus operatur in Sabbato, cõpleus opera sua in eo.* De oy mas los Sabados y Fiestas judaycas queda̅ por tierra, pues vemos que desde el principio del mundo haze Dios sus obras en el Sabado, y en el las rematta y concluye: y a esto parece auer aludido el Redentor del mundo quando los Fariseos le uantauan la polvoreda de sus escãdalos porque auia curado en Sabado a los enfermos. A los quales vnas vezes reuencia con argumentos a simili, que llamã los Logicos ad hominem, como aquel exemplo e instancia que hizo del jumento caydo, para inferir como las obras de piedad tan precisas, y el peligro iminente, no sufrian dilacion, ni se quebrantaua por ello la ley. Lo qual aduirtio aquel valiente Macabeo para pelear en los dias de Sabado, quando el enemigo pretendia cogerles desapercebidos: y es anssi q̃ en la misma ley ay alguna cosa q̃ pertenece à las costumbres, como las ceremonias de aq̃l estado, q̃ juntamente eran actos de religion, y contenian alguna significacion tocante a las buenas costumbres: y juntamente con la letra y su rigor se compadecia̅ las tradiciones y vsos antiguos. Otras vezes les arguya Christo à potestate, diziendo, Io. 5. *Pater meus vsque modo operatur, & ego operor.* Si mi padre no cessa de obrar en todo tiẽpo y sazon, y no està atenido à las leyes por ser el supremo Legislador, esso mismo hago yo cõ igual potestad q̃ tengo: antes mi padre y yo reseruamos lo fino y mejor para obrar este dia del sabado, y anssi Io. 7. dize q̃ curò y sanò a todo el hombre en este dia. *Totum hominem sanum feci in sabbatho. Totũ*, dize, porque tiene vn hombre mucho q̃ sanar, cuerpo y alma, potencias y sentidos, resabios y malos siniestros, muchas doblezes en su coraçon, muchos senos y escondrixos en su pecho, que todo requiere

Io. 5.

Io. 7.

particular medecina. El qual milagro hechò en el perlatico d treyntay ocho años tullido sin poderse mouer, ni hallar hombre que le valiesse, en este dia del Sabado, quando à Christo dezia, *Non habeo hominem*: fue vn indicio de la venida de Christo puesta en execucion, y vn preambulo de su Resurrecciò gloriosa, y vna comemoracion de las obras diuinas en el principio del mũdo rematàdas èn el Sabado, segũ con S. Geronymo afirman grandes Doctores. De aqui dixo Tertuliano: *Si die Sabbato: Eliseus Profeta Sunamitidis filium mortuum restituit in vitam, vide Pharisee tuque. Marcion: olim creatoris esse Sabbatis benefacere, animam liberare, non perdere, nihil noui Christum intuliße.* Si tan de antiguo tenemos que Dios hazia sus obras en el Sabado, haziendo bien à los hombres, y que Eliseo resucito al muchacho de la biuda, que te escandaliza Fariseo, y tu Marcion de que Christo haga sus obras y tales y tantas en el Sabado? No introduze cosa nueua, antes confirma lo antiguo, y echa el sello à tu ley, y toma su cuerpo descanso este dia del Domingo siguiente, q̃ es octaua de su santa Resurreccion, quando en confirmacion della resucitan con Christo innumerables Santos.

Ioan. 7.

Tert. contra Marcionẽ li. 4.

Conforme à esta doctrina dize san Augustin: *Deus noluit istum diem in illis suis operibus sanctificare, sed in requie sua, quæ non habet vesperam.* Mirad que Dios no tomò descanso el Sabado, ni santificò algun dia con aquellas obras que en el principio hiziera; porque descanso y santificacion se reseruaua para este dia, que no tiene mezcla de mudança ò tinieblas.

Aug. vbi sup.

Ruperto siguiendo la misma sentencia, dize. *Tota hæc litera diem septimum commodat, qui est splendor patrnæ gloriæ, quæ non habet mane neque, vesperũ, & est complementum rationalis naturæ, cuius finis est videre immortalitatem huius diei, eò tendit tota prædestinatio & hominum, & Angelorum, vt conformentur imagini filij sui, qui est primogenitus mortuorum alpha & omega, principium & finis.* Aquí paran todas las profecias, dize Ruperto, aqui todas los obras de la poderosa mano de Dios nuestro Señor. Este es el

Rup. super hunc locũ.

el dia por quien fusoiran los mortales todos los dias deste mundo quando se han de conformar con su principio y su fin en la gloria de la resurrecion. Este es el sabado de la eternidad, que todo està lleno de claridad y resplandores diuinos, del qual dezia el Apostol Heb. 4. *Dixit enim de die septimo sic, & requieuit Deus die septimo ab operibus suis, & in*

Heb. 4.

Psl. 94.

Psal. 94. Si introibunt in requiem meam? Quoniam ergo superest introire quosdam in illam, & hi quibus prioribus annunciatum est, non introierunt propter incredulitatem, iterum terminat diem quendã hodie in Dauid, dicendo post tantum temporis sicut supra dictum est, hodie si vocem eius audieritis, nolite obdurare corda vestra. Si Iosue, dize el Apostol, dio perfeto descanso a su pueblo, y el Sabado lleno de gozo se cumplio y cifrò en aquella edad y estado, quando entro en la tierra de promission, ociosamente dezia Dauid. *Hodie si vocem eius audieritis, & si introibunt in requiem meam?* Luego hemos de inferir, que ay otro Sabado, no solo equivalente, sino cuerpo de aquella sombra, y la verdad de aquella figura, y la luz embuelta en aquellos lexos, y el fruto escondido en aquel follaje d ceremonias. Y como aquel pueblo por su incredulidad fue priuado de las promessas eternas: figuese, que de otra generacion mas alta, y dicho sa hablaua Dauid, como heredera que auia de ser de los bienes eternos.

§. 2.

De la celebridad del dia octauo.

EL Espiritu Santo Eccles. 11. dezia. *Da partem septẽ, nec non & octo, quia ignoras quid futurum sit malisuper terram.* Iuntame el numero de siete con el octauo, porque no sabes tu fin. Y como dizen Geronimo y Lyra, de siete y ocho resultan quinze y quinze gradas tenia el templo de Salomõ, q̃ significauã los passos tan concertados que vn hombre ha de dar en esta vida para subir al Santa Santorum de la eternidad de Dios. Los Hebreos interpretan este lugar de su circuncision, y de su Sabado, y de las otras obseruancias legales. *Et Sabbathum,*

Eccles. 11.

Ger. super hunc locũ.

& circunc:isionẽ seruatur. Mas ellos como circuncisos en todo, y mas en el entendimiento dieron cinco de corto, quedandose en los primeros passos de su ley, y circuncision tan menguada sin llegar al pũto del dia octauo de la santa Resurreccion del Saluador. Y los Gentiles por befa les llamauan cortos. Horatio dize: *Curtis Iudæis oppedere.* li. 1. Satyra 9. befar de los Iudios retajados.

Nazianz. Orat. 43. in nouam Domin.

San Nazianzeno Oratione. 43. declara diuinamente este lugar. *Quid igitur dixerit quispiam, nonne prima dominica enZenium erat, ea inquã quæ Sacrosanctam illam noctẽ, & luminum gestationem excepit?* Enzenio llama el dia de la Resurreccion, quando Christo reparò en los tres dias el sacratissimo Templo de su cuerpo, restituyendole no solo à la vida q̃ antes se tenia, pero à vida gloriosa è inmortal; y assi como los Iudios celebrauã tres vezes en el año la dedicacion del Tẽplo. La primera hecha por Salomõ en el mes de Setiẽbre. 3. Reg. 9. La segunda por su reparacion hecha por Zorobabel, en el mes de Março. 1. Esdræ. 6. La tercera, en su purificacion, quando Iudas Macabeo. 1. Macab. 4. se reconcilio despues de profanado por Antiocho Rey de Syria. Assi dize Nazianzeno que el pueblo Christiano todos los años haze memoria desta renouacion hecha por Christo en su sacratissimo cuerpo, y que esta memoria es vna celebridad de aquella nueua y milagrosa regeneracion, quando las candelas encendidas que se leuauan en las manos, son las obras hechas en caridad. O si quereis que sean ramos de oliua, de laurel, y palma, como pretende Iosefo, son las coronas de sus meritos que lleuan los Santos q̃ acompañan à Christo, haziendo la fiesta, y procession de los tabernaculos de sus cuerpos glorioſos. Los quales fõ el templo que dezia el Profeta Ageo, cap. 2. *Ag. 2.* que auia de ser sin comparacion mas noble que el de Salomon. *Maior erit gloria domus istius nouissimæ quã primæ.* Lo qual no se puede biẽ acomodar al mismo templo, aora reedificado por Zorobabel, aora ennoblecido por el esforçado Iudas Macabeo, porque fueron como remiẽdos respecto de la obra primera, ni de otro templo anterior al de Salomõ, porque no se

no se lee, que antes de Salomon, se huuiesse dedicado templo a Dios, como consta 3. Reg. 2. porque todos fueron altares dedicados por Noe despues del diluuio, por Abrahan en el monte Moria, y por Isaac y Iacob, Moysen y Iosue, Gedeon y Saul.

Naz. 43. oratione in nouã Do.

Dize mas adelante Nazianzeno. *Quid igitur hodiernæ Dominicæ hoc tribuit è festorum omnibus, & per multas animi hilaritates communi scenis?* Que cosa particular, ò Christiano, atribuyes a esta tu fiesta, que con tanta deuocion celebras: y alfin como Pasqua de flores, y dia propio del Señor, y de tu descanso? Y responde. *Illa salutifera erat, hæc salutis natale est. Illa sepulturæ, & resurrectionis confinium erat, hæc secundæ omnino regenerationis eius, vt quemadmodum prima creatio initium à Dominica die accepit, idque ex eo perspicuè liquet, quod septima ab ea dies sabbatum efficitur, quod ab operibus requiem adfert, sic etiam rursus secunda ab eadem Dominica incipit, vtque prima sit earum, quæ ipsam sequuntur, atque octaua ab his diebus, qui antè fluxerunt sublimi, vtique sublimior ad supremæ siquidem vitæ statum espectat.* Aquel dichoso dia, y proprio dia de Pasqua en que Christo resucitò y tomò su cuerpo descanso, fue el dia de la propria salud, y el dia octauo celeberrimo que sucede a los siete dias de la fiesta de los tabernaculos Leu. 23. mandaua Dios, *Et septem diebus offeretis holocaustu Domino, dies quoque octauus erit celeberrimus atque sanctissimus & offeretis holocaustum Domino.* La diferẽcia que hallo desta Dominica a aquella que fue principio desta vida mortal quando fue formado el primero hombre, que aunque recibio principios suficientes de la inmortalidad, no fueron eficazes por su culpa. Y assi podemos dezir, que entrò en el mundo para morir; y que Adan introduxo con la vida las causas de la muerte. Mas esta nuestra Dominica fue el principio que dio fin a la corrupcion y sepultura, y dichoso principio a la incorrupcion, porque Christo como autor de la vida la introduxo por generacion mas alta, como queda prouado atras, y afirma el Apostol 1. Corinthiorum 15. *Primus homo factus est in animam vi-* *Leu. 23.* *1 Cor. 15.*

uentem : secundus autem in animam viuificantem : & primus homo de terra terrenus, secundus autem de cælo cælestis. Que el primer hombre fue formado con vida, y con principio suficiente para introduzir la por generacion natural: pero que el segundo fue formado para introduzir la gracia, y viuificar con nueua vida à toda la naturaleza cayda por el pecado, como en el mismo cap. lo
1.Cor.15. afirma el Apostol. *Quoniam quidem per hominem mors, & per hominem resurrectio mortuorum: & sicut in Adam omnes moriuntur; ita & in Christum omnes viuificabuntur.* Que anssi como Adan contaminò toda la naturaleza por el pecado, anssi Christo por su gracia la ha de reparar del polvo de la tierra, segun los meritos de cada vno.

Conuiene pues imaginar dos cuerpos, vno sujeto a la muerte, y que viue poco tiempo, cuya cabeça es de lodo,
Isa.1. como dize Isaias ca. 1. *Omne caput languidum, à planta pedis vsque ad verticem non est in eo sanitas.* Otro destinado para la inmortalidad, cuya cabeça es de oro, como dixo la Esposa Cant. 5. *Caput
Cant.5. eius aurum optimum.* Pues siendo Christo la cabeça dõde como en propia fuente reside la vida è inmortalidad, y que della se deriua à sus miembros, y se comunica este dia soberano de su Resurreccion, quando la Iglesia, auiendo llegado al dia perfecto, terna debaxo de sus pies la Luna, quiero dezir, que no estarà sujeta à corrupcion, necessidad, ò mudança. Este pues es el dia, y la Pasqua que celebramos los fieles, quando Christo despues de tres dias cumple su palabra reparando el templo de su cuerpo, Ioan. 2. segundo, y como otro Ionas sale del vientre de la tierra, hermoso y resplandeciẽte. Y à este dia dedica Dauid muchos de sus Psalmos, con este titulo: *Pro die octaua*, como tambien vereis en la demonstracion tercera deste libro del dia quinquagesimo, donde se cierran siete, siete, con el octauo, que haze cincuenta, que es la festiuidad de Pentecostes.

***

§. 3.

Como para llegar al octauo dia de la Resurreccion, se ha de trabajar la semana de la vida presente.

Eccl.11. D*A partem septem nec nõ & octo.* Ya queda declarada la letra deste lugar, aunque toda parece espiritu y alegoria. Resta que tu pongas en execucion lo que aquí te quiere persuadir el Sabio, que si quieres tener buẽ fin llegando al dia octauo de la felicidad, que passes primero por el trabajo de los siete dias. Que no pretendas en esta vida sabado de perfecto descanso, sino q̃ le libres para el otro siglo, conformãdote cõ tu cabeça en la passiõ y muerte de Cruz para llegar à la S. Resurreccio. Esta es la fiesta de las Enzenias, la renouacio de la vida para q̃ el alma sea tẽploviuo dõde descanse Chr̃o, ya inmortal y resucitado. Mas anssi como aq̃llos Iudios dieron cinco de corro, quedãdose en los treze de su incredulidad, y perfidia sin llegar à los quinze; por el cõtrario ay en la misma casa de Christo muchos q̃ dã cinco de largo, desseãdo entrar en la possessiõn de su gloria, y triunfo, sin hollar el caminò q̃ el caminò con las serenas de sus trabajos, q̃ son las libranças q̃ à carta vista introduzen en la patria à los fieles. No quiero disputar contra los infieles que niegan la inmortalidad del alma como los Epicuros, à los quales siguẽ oy los Ateistas peores q̃ ellos, ni contra aquellos que niegan la resurrecciõ de los cuerpos como los Saduceos, ni tampoco cõtra los Luteranos y Caluinistas, q̃ desuergõçadamente niegan la satisfacion de las obras y meritos. Sino solo arguire la tibieza è inconsideracion de muchos Christianos q̃ no cuydan de lo principal perseuerando en mal estado, y q̃ presumen tanto de la diuina misericordia, q̃ en parte derogã a su justicia, reseruando para la hora de la muerte, ò para la edad cansada y decrepita, la penitencia, viuiendo embueltos en muchos y graues pecados. Son semejantes a aquellos q̃ *Orig.* estãdo enfermos alabã al medico, y ensalçã las medecinas, mas no vsã dellas para efeto de conseguir la salud, antes procedẽ cõ su enfermedad, y

dolencia, y si ay mayor locura ni mas cruel desatino en el mundo, apelo por la consciencia del que esto leyere; que el ver los hombres alojo tantos exemplos de desengaño con los desastrados fines de muchos, que otra cosa es, sino golpes y aldauadas que Dios da à las puertas del coraçon? y q̃ cõ todo no asessen los hombres, y que abiertos los ojos amen su perdicion, esta es vna de las marauillas del mundo, que tenia à Democrito con perpetua risa, y a Heraclyto hecho vn arroyo de lagrimas.

Greg. Veys aqui al mũdo quãdo mas floreciente, mas se va como fugitiuo por la posta, y como la sombra q̃ se va deslizãdo de los altos montes, con muertes repentinas, y arrebatadas de tantos mancebos, q̃ apenas conocieron lo que era esta vida. Que ni la vida larga, ni la robusta salud, ni la abundancia de las riquezas, ni la dignidad, y estado, que promete al ambicioso tranquilidad y bonança, no deue assegurar al Christiano, antes alli deue temer donde los otros confian, porque la mucha salud suele prometer alguna dolencia mortal. Por lo qual Scipion Africano fue *Scipion.* esimpre de parecer contra Caton Censorino, que Cartago no fuesse assolada, porque los Romanos teniendo a vista al enemigo, viuiessen disciplinados en las reglas de buena milicia, y no diessen entrada cõ la ociosidad à los vicios que son los mas crudos enemigos de la Republica. Y por esta causa entre otras no permitio Dios que los enemigos de su pueblo, fuessen desarraygados del todo, sino que quedassen para auiso de los negligentes, y correccion de los transgressores de su ley.

Demanera que el mundo quando mas promete mas se va cayẽdo por pieças: el cae, y nosotros con la soberuia nos leuantamos à majores, y no cabemos en el por la ambicion y auaricia. El mundo se va secando y sin lustre alguno se ennegrece y consume, y los hombres siempre verdes con la vanidad de sus esperanças. Todo el mundo es vna tragedia donde no ay sino lagrimas y desuenturas, y el hombre que tal vee viue alegre y cõtento. Muchas vezes con la felicidad presente retraxo à los hombres del mundo, y los guiò Dios para el Cielo como dize el Apostol

Apostol de los santos Patriarcas, que no atendieron à las promessas hechas de la tierra de promission, antes las tomaron por motiuo para poner toda su confiança en los bienes eternos, que de tan lexos mirauan; pero aora esta tan triste y amargo el mundo, que el proprio nos lleua à Dios, y aunque enemigo nos desengaña y predica.

Da partem septem. Con estos habla el Espiritu santo, q̃ no se descuide, que esten sobre auiso, como quien espera el golpe que teme, y no cierra el ojo para euitarle. Y porque no tenemos otra regla para saluarnos que el vinir conforme à la ley Euangelica, oyd lo que dize el *Rom. 6.* Apostol Rom. 6. *Quid ergo dicemus? Manebimus in peccato vt gratia Dei abundet? absit.* Sera cosa acertada perseuerar en el pecado haziendo experiencias de la misericordia de Dios? y hazer abusos de su piedad infinita? y añadir pecados à pecados? Serà bien tomar el veneno cõ peligro manifiesto de la vida en confiança de la triaca? Sera bien cortar el braço en confiança de la ligadura, que no siempre se aplica por falta del proprio doliente? Serà bien caer y recaer con excessos en graues dolencias, por la blandura y experiẽcia de los medicos? No os passe por pensamiento declinar del yugo suaue de Christo à la seruidumbre incomportable del pecado: porque si Dios tomò ocasion del para vsar cõtigo de su clemencia, haziendo del veneno de la culpa materia de su medecina, no viene à proposito que de su medecina hagas materia de põzoña, antes te obliga mas à huir del pecado, y à echar mas profundas rayzes en toda virtud. Dize Lyra. *Quia peccatum per se ad gratiam nõ per hunc disponit, sed magis auertit locum. Quòd autem abundantia gratiæ sequitur post peccatum aliquando hoc prouenit ex bonitate Dei, qui elicit bona ex malis, non tamen semper elicit hoc ad bonum peccatis, sicut patet in damnatione malorum, ex qua Deus elicit augmentum gratiæ electorum.* No os descuideis, ni presumais, porque la misericordia de Dios sea tanta y tan grande, sacando tanto bien del pecado en beneficio del hombre, q̃ abuelas hallareis ramalazos de su rigor y justicia. Todos los *Ioan. 11.* santos Profetas, y doctores, y Psalmos os arguyen para

Lyra *super*

que

que salgais de pecado. Quitad la piedra del escandalo que teneis en vuestro coraçon por el pecado, para que resucite Christo en vuestra alma, y como Lazaro salgais de las tinieblas à gozar de la luz de la gracia.

Da *partem septem.* Passa primero por la tribulacion y con el Apost. Apoc. 1. ò i. *Ego Ioãnes particeps in tribulatione & regno.* Primero tẽgo de padecer cõ la cabeça, y luego entrare en la possession de su Reyno. Iustificada era la peticiõ de los Zebedeos quãto a la substancia, y qualidad pero la circunstancia del tiẽpo y modo, la viciaua, pidiẽdo diestra y siniestra en el Reyno de Christo, antes de passar su Caliz. Y ansi oyerõ. *Ne scitis quid petatis.* Bien q̃ mi venida es à combidar con mi Reyno, pero ha de ser beuiendo primero mi Caliz. Y ansi predicaua el Bautista. *Pœnitentiam agite, appropinquabit regnum cælorum.* Poco à poco se va llegando el Reyno del cielo, porque al passo que vosotros vays camina; acelerad el passo, auiuad el afecto y conato de las buenas obras, que el Reyno de los cielos, ya le teneis presente. Que el merito ha de preceder al premio, el poluo de la estacada, à la palma, y el certamen à la corona, dize Chrysostomo. *Quis ad leta idoneus & sapiens ante certamen de præmio pactum facit? Quid ignorantius, quid ineptius, quâm ante victoriã adeptam dicere, dic vt vnus ad dextram, alter ad sinistram sedeat?* Que mayor necio que el jornalero que pide el jornal antes de cauar en la viña. Que dezia el Apostol, 2. Tim. 2. *Labora sicut bonus miles Iesu, nam, qui certat in agone, non coronatur nisi legitimè certauerit.* Mira Timoteo, que eres soldado de Christo, y que como tal deues pelear primero, y esso segun las leyes de buena milicia, porque son dos condiciones precisas para alcançar su corona.

Apoc. 1.

Mat. 20.

Chry. in Mat. c. 16

2. Tim. 2.

Refiere la sagrada Escritura, 2. Reg. 23. como Banayas hijo de Ioiada sumo Sacerdote fue vno de los tres de la fama, cuyas empresas fueron ilustres, y no fue la menor auer muerto por sus manos vn leon ferocissimo en el rigor del iuierno. *Ipse percussit duos leones in cisterna in diebus niuis.* Este hecho es propio de los guerreros de Christo, que quando los cobardes se estan las manos en el

2. Reg. 23.

el seno dados al ocio, y plazeres del mundo, ellos trabajan y passan à cuchillo este fiero leon de su carne. La qual para resucitar à la incorrupciõ, es menester q̃ primero sea mortificada, como dezia el Apo. 1. Cor. 16. *Seminatur in corruptione, resurget in gloria.* Este leõ dizẽ algunos Hebreos, q̃ era vn valiente Gytano llamado por excelencia el leon de Egypto, como en España llamarõ à Manuel Ponze, su Leon, por la grandeça de animo y fuerças inuencibles: otros dizen, q̃ era vn leon que atollado en las nieues fue acometido muerto por Banayas: sea lo que se fuere q̃ el hecho fue heroyco y digno de fama.

1. Cor. 15.

Esta vida es el iuierno quãdo hemos de sembrar para coger el fruto de la vida eterna. Prouerb. 6. *Vade ad formicam, ò piger, & considera vias eius, & disce sapientiam, quæ cum nõ habeat ducem, nec præceptorem, nec principem, parat in æstate cibũ, & congregat in vere quod comedat in hyeme.* La hormiga te sera buen maestro, caso que no quieras aprender de otros mejores, para que como ella recoge en el verano para el iuierno, tu recojas aora que tienes tiempo para el apretadero de la muerte, quando te veras y dessearas. No imites al perezoso, Prou. 20. *Propter frigus piger arare noluit, mendicabit ergo æstate, et non dabitur illi.* No quiso arar en el iuierno, y como mendigo buscaua su remedio el estio, y no le hallò: no seas como las bezerrillas que aborrecẽ el yugo y rehensan el romper la tierra con la rexa, hechas al pasto de las eras. No aguardes a la media noche à buscar con las virgines locas el azeyte que te ha de librar de la noche, porq̃ te quedaras à escuras en perpetuas tinieblas.

Prouerb. 6.

Prou. 20.

§. 4.

Prosigue el mismo pensamiento cõ el panal de miel en la boca del leon muerto.

HAllò Sanson buelta de Tamnat, à vn panal de miel en la boca de vn leõ, que auia el propio muerto por su mano, con el enxãbre de auejas que alli le auiã labra-

Iud. 14.

labrado no sin grande mysterio. Porque el abeja es muy limpia, y la boca del leon hedionda especialmẽte despues de muerto. Y aunque Lyra dize que las abejas rusticas no miran en tantos escrupulos como las caseras, el mysterio de la Resurreccion està clamando contra esta razõ. Y ansi Sanson propuso este enigma, donde sola la fe podia entrar, y salir. *De comedente exiuit cibus, & de forti egressa est dulcedo.* Del que traga y engulle ha salido el manjar, y del fuerte la dulçura. La tierra y el infierno que todo lo tragã han lançado a fuera à Christo, que es el mãjar de la vida; y del leon vẽcedor que es la muerte, ha resultado la dulçura de la inmortalidad. Y como lee san Ambrosio. *Et de tristi egressa est dulcedo*, que la dulçura presupone la amargura; y tristeza de la Cruz. Y ansi dixo Tertuliano: *Post fella Christus mel gustauit.* Que Christo despues de la hiel y vinagre y muerte de Cruz llegò a la miel de la Resurreccion. y Bernardo. *Quæ de Christo prædicta erãt, morte consummata sunt, & ex tunc sabbatizauit.* No tomò Christo descãso hasta despues de su muerte, con la qual y no antes èchò el sello à sus obras, y llegò al verdadero sabado.

Enigma.

Verso.

Tertul. de corona militis. c. 14.

Bern. ser. 16. in Ps. 90.

Y Ruperto. *Hoc est ius legale apud cælestem sponsum patiantè coronam.* Leyes son irrefragables, padecer y tragar injurias para alcançar la corona y con ella el descanso. Ansi lo testificaua Dauid, Psal. 109. *Iudicauit, impleuit ruinas, conquassabit capita in terra multorum, de torrente in via bibet, propterea exaltauit caput.* Otra letra dize. *Iudicauit, impleuit corpora.* Que Christo en el juyzio q̃ hizo donde condeno à la muerte y a su autor, los cuerpos vazios del alma, y bueltos en polvo, los reparò y hinchò de nueuo con su celestial aliento, por la Resurreccion. Y q̃ beuio del torrente, porq̃ fue libre y voluntaria su passion, Isaias. 53. *Oblatus est quoniam ipse voluit*; porque de otra manera, no podia ser meritoria ni satisfatoria, como lo fue en grande infinito. Y dize del torrente, por la breuedad con que en esta vida se passan los trabajos, y mas los plazeres, y por el exceso de la gloria que se sigue à la Cruz, al qual Dauid llamò torrente: *Torrente voluptatis tuæ potabis eos.* Ps. 35.

Ruper.

Psal 109.

Verso.

Is. 53.

Ps. 35.

Y llamole torrente a la Passion, porque alli como en profundo pielago se anegaron nuestros pecados, como dixo el Profeta Micheas cap. 7. *Deponet omnes iniquitates nostras, & proijciet in profundum maris omnia peccata nostra.*

Mich. 17.

Y llamole torrente, porq̃ el Caliz passado por la boca de Christo por amargo que sea, queda suaue y ligero, y ansi dixo Dauid Psalm. 143. *Mittit chrystallum suam sicut buccellas.* Que el frio y la nieue y los trabajos del riguroso iuierno, lo templeria Dios, y los hazia como bocados a modo de confitura cõ el açucar y miel de las consolaciones diuinas, para que los flacos los pudiessen passar. *In via bibet.* Dize Casiodoro. *De transitoria passione, & turbulenta in via, qua itur ad aliam mansionem.* Y Lyra. *De fluxu seu impetu tribulationis bibit in via vitæ præsentis, & maximè in sua passione.* Que Christo como peregrino q̃ era, aunque tãbien era comprehensor que beuio como de passo, y como salpicando las aguas deste mundo, en las quales no hallò substancia; porque realmente cosa que pertenesca à

Psal. 143.

Casiod. in hunc Ps.

esta vida no la tiene, sino va dirigida para el cielo, y que por mas larga que sea la jornada deste mundo, y mas trabajosa, respecto del premio es vna sombra.

Quarenta años auia durado la jornada y peregrinacion de Israel entre enemigos, y por el desierto con muchas ocasiones de paciencia, y cõ todo, dize Moysen a Faraon de parte de Dios. Exod. 3. *Dominus Deus Hebræorum vocauit nos, ibimus viam trium dierũ in solitudinẽ, vt immolemus Domino Deo nostro.* Dios nos tiene citados para vn camino de tres dias, y quiere que le hagamos sacrificio en el desierto, dize Origenes. *Iter tridui de AEgypto proficiscimur, si ita nos ab omni inquinamento animæ & corporis ac spiritus conseruemus, vt sicut dicit Apostolus, integer spiritus noster & anima & corpus in die Christi: Tridui iter profiscimur de AEgypto, si purificantes in nobis dicta, facta, & cogitata. tria enim sunt hæc per quæ homines peccare possunt, efficiamur mundi corde, vt possimus Deum videre.*

Exod. 3.

Orig. in Exo. ho. 3.

Bien que Egypto y la tierra de promission no distan de tres jornadas arriba, mas todos aquellos rodeos, y mãsiones

siones que hizieron, fue vn preambulo de nuestra peregrinacion, que por larga que sea, es muy corta, y que se remata en tres dias, si bien corrigimos nuestros pensamientos, palabras y obras, y con las tres partes de la penitencia guardamos nuestra alma, cuerpo, y sentidos libres en el dia del Señor.

Lloraua Christo à Lazaro muerto de quatro dias ya hediendo su cuerpo, en lo qual significaua quan lamentable es el estado del pecador q̃ passa de tres dias adelante en mal estado: y quan insensato es, pues el hedor de su cuerpo no le ofende, y como deuen ser computados entre los muertos los q̃ por mucho tiempo estan sepultados en la sentina de sus vicios.

Ioan. 11. Quita essa piedra del monumento, para que Christo resucite tu alma, corte de rayz essas ocasiones que te lleuan al despeñadero, y da lugar à la gracia de Christo, y si quieres caminar con passos largos al cielo, y por el atraxo, toma con buen espiritu el camino de la penitencia, si quiera como aquellos que en el palenque corrian hornos de todo lo que les podia impedir. Hercules de vna respiracion corrio ciento y veynte y cinco passos, de q̃ se compuso el estadio, y la legua de diez y seis estadios, y a su imitacion procurauan los soldados, y luchadores correr sin detenerse ni perder punto: y esto como dize el Apostol por vn premio baxo y incierto, porq̃ solo vno le venia à alcançar. *Nescitis quod hi qui in stadio currunt, omnes quidem currũt, sed vnus accipit brabium?*

Aqui ay mucho que ponderar como los hijos deste siglo corren infatigablemente por las cosas corruptibles, y como el azogue viuẽ en perpetuo mouimiento con la solicitud y zozobra, que aflije sus almas por verse ricos del polvo de la tierra, cõ el qual se sustentan como topos ciegos y miserables. El aguila para caçar al ciervo y detenerle en su carrera, leuanta el polvo con las alas, y le ciega, y haze la presa en el, assi el demonio para deslumbrarnos en la carrera que vna vez començamos, le uanta la polvoreda de nuestras pasiones, y cõ las raterias deste siglo nos inquieta y perturba. *1. Cor. 9.*

Que medios puso Faraon para que el pueblo de Israel no

no saliesse de Egypto, ni tomasse el camino de tres dias que Moysen publicaua? hasta que con mano fuerte le sacò de Dios, y le hizo entrar por el mar roxo, y llegar a saluamento de la otra parte de la ribera. Demonio es, Satanas es, enemigo mortal tuyo es qualquiera que te impide los passos de la salud de tu alma, ten le por sospechoso y cruel enemigo, à quien te hiziere boluer las espaldas en esta empresa. Comiença con feruor y no pares, y camina con Pedro, y Iuan, y Maria al Sepulcro, bien si huuieres llorado tus culpas, porque desta manera te saldra Christo al encuẽtro para hazerte participante de su gloria.

§. 5.

Como la Resurreccion es el anillo de memoria para los fieles en sus trabajos.

2. Tim. 2. EN la carcel de Roma estaua el Apostol aherrojado en dura cadena quando escriuia à Timoteo estas razones. *Memor esto Dominum Iesum resurrexisse à mortis, secundùm Euangelium meum quod prædico in vinculis. Sed verbum Domini non est abbreuiatum.* Vn anillo de memoria te embio, ò Timoteo, incluso en esta mi carta, para que en todo trance y fortuna te acuerdes que Iesus ha resucitado, y que con su resurreccion vencio la muerte, y desterrò al pecado, y quebrantò las fuerças de Satanas, y confundiò la perfidia de los incredulos, y dilatò con la esperança nuestros coraçones, pues nos abrio los cielos patentes en nuestros trabajos.

Penas y premios dixo Platon que eran las alas de la Republica, y Esiodo dixo, que el amor de la virtud, y su hermosura era la espuela para los justos. Mas aqui el Apostol con la Resurreccion de Christo nuestro Señor despierta a los que duermen, y anima y conforta à los q̃ velan y trabajan en este mundo con la esperança de la inmortalidad.

Omne tulit punctum, qui Horacio miscuit vtile dulci. Dezia vn Poeta, que aquel se podia lla- *in Arte.*

mar perfecto orador, que cõ lo vtil mezclaua el dulce. Y excelente medico lo q̃ tẽplaua los absyntios amargos cõ la dulce y sabrosa miel.

Tal hazia el Apostol que con la amargura de la Cruz y Caliz de Christo juntaua este dulcissimo sabo de miel labrado para biẽ de las almas en la misma Cruz, y de ambas à dos cosas hazia vn diuino templo para edificacion de los fieles, y la Esposa, Cãt. 1. dezia: *Fasciculus myrrhæ dilectus meus mihi, inter vbera mea commorabitur.* Mucho tiene mi amado de amargura, pero la dulçura, y suauidad que en ella esta encerrada, haze que no se sienta, y ansi la pongo en mi coraçon. Aben Ezra, dize que: *Fasciculus*, en el Hebreo es lo mismo, que *panniculus*, q̃ la esposa tenia como oro en paño las passiones, y dolores de Christo: y segun este sentido dize san Ambrosio. *Colligatio myrrhæ, dilectus meus mihi.* Mi esposo para mi es myrra, que me preserua de la corrupcion del pecado: en quanto me conformo con el por la muerte, y como dize Origenes. *Vbi mors Christi animo circunfertur, non potest regnare peccatum.* Que la memoria de la muerte de Christo, basta para desterrar todo pecado; y la memoria de su Resurreccion, que es la inmortalidad incluſa en lo amargo de la myrra, es bastante para desterrar los desconsuelos y congojas de los animos de los fieles, y ansi la Esposa lo vno y lo otro reboluia en su memoria, y lo traya como anillo en el dedo del coraçon, y en el mismo coraçon escrito, y estampado, y lo mismo pretende el Apostol diziendo: *Memor esto Dominum Iesum resurrexisse â mortuis.* O Timoteo, mira que temples tu predicacion con este passo, con el quebrantaras la perfidia del Iudio obstinado, y reduziras al Gentil incredulo, y alentaras, y enxugaras las lagrimas de tus fieles.

Cant. 1.

Aben.

Amb. in Psal. 118.

Orig. epist. ad Ro. 6.

Aunque de tan lejos miraua Iob este excelente myssterio, y le predicaua al mundo cap. 19. *Quis mihi tribuat vt scribantur sermones mei? Quis mihi det vt exarentur in libro stylo ferreo, vel celte sculpantur in silice & plumbi lamina? Scio enim quod Redemptor meus viuit, & in nouissimo die de terra resurrecturus sum & rursus circũdabor pelle mea, & in carne mea videbo Saluatorem meum. Reposita est hæc spes mea in sinu meo.* Planchas de bronze y plumas de azero pedia Iob para hazer impresion con estas palabras en los coraçones duros de los carnales è incredulos. dize Geronymo. *Nec dum mortuus erat Dominus, & atleta Ecclesiæ Redemptorẽ suũ videbat ob inferis resurgere.* Que fè tan viua restauan mil siglos para la execucion del caso, y no solo dize Iob que cree la Resurreccion de su Redemptor, sino que la vee y la tiene presente para auiuar mas nuestra esperança, y reuencer la dureza de los incredulos como dize san Gregorio. *Quod si quis resurrectionis in se virtutem fieri posse desperat, verba in gentilitate positi viri fidelis erubescat, Iob dico dicentis. In nouissimo die de terra resurrecturus suum, & penset quantæ pœnæ sit pondereferiendus, suadhunc non credit suam, qui iam resurrectionẽ Domini cognouit faciam, si & ille sanctus Iob suam credidit, qui ad me Domini sperabat faciendam.* Tengan verguença los Iudios de oyr à Iob lo que dize de la Resurreccion de Christo ya hecha y consumada, y abran los ojos con su padre Iacob que duerme, y baxen a Egypto por la obediencia à ver a Iesus, que ya reyna inmortal y glorioso despues que ellos le vendieron y entregaron a la muerte. Teman los fieles oyendo à este valeroso soldado, viendo que pelea con vn turbion de trabajos, y calamidades por gozar deste dia. *Scio, quod Redemptor meus viuit.* Aqui ensalça la certeza de la fè, que haze mas cierto al que la tiene de las cosas inuisibles, que no al Filosofo, la sciencia que tiene de las cosas que palpa con las manos, y vee con los ojos, como san Augustin prueua contra los Academicos. *Reposita est hæc spes mea in sinu meo.* Aqui leuanta la esperança, pues dize que tiene en el seno el premio que espera, y que tiene ya la cedula de la merced, firmada con la propia mano de Dios. Y el capitulo 29. dezia en confirmacio desto doctrina. *In nidulo meo moriar, & quasi palma multiplicabo dies.* Parece que ya auia leydo que si el grano

Iob. 19.

Gerony.

Gregor. in hunc locũ.

Iob. 29.

de trigo se abscondia en la tierra por muerte de Cruz, que multiplicaria tantos que ocupassen las sillas del cielo: *In nidulo meo moriar*, que con la esperança que tenia de la Resurreccion moriria en paz, y cerraria sus ojos cõ gozo eterno. Y dize en mi nido, como con los Hebreos nota Vatablo, por la quietud con que muere, y por la seguridad que le promete su esperança, porque las aguilas plãtan sus nidos en los altissimos è impenetrables cerros.

Vatablo in hoc loco

Abdiæ 4. Abdiæ 4. *Exaltatus vt aquila, & inter sydera posuit nidũ suum. Et sicut palma multiplicabo dies.* La Biblia Regia lee: *Sicut arena.* Otros: *Sicut Phenix multiplicabo dies.* La qual sigue Caietano, y Tertuliano lee, assi interpretando este lugar de la Resurreccion, y Filipo presbytero, dize que palma, y fenix, son lo mismo para nuestro proposito, por estas palabras. *Nam sicut phenix nidum sibi facit, in ipso post multa tempora â semetipsa dicitur concremari, & rursus de eiusdem nidi cineribus resurgere. ita Iob dicat se per mortem in cinere carnis velut in nido pro tempore futurum, & inde resurrecturum in gloria.* Que assi como el fenix, de quien afirman muchos y graues Doctores que viue de quinientos años arriba, en su propio nido se abrasa, y de sus cenizas buelue a renacer: que assi Iob acabando su vida con buena vejez, despues de muchos siglos, de las suyas vernia à resucitar: conmutando con su muerte la vida presente por la eterna, y el trabajo desta semana tan breue y corta, por el descanso de la vida beata que no tiene fin.

Tertul.

Philippo in hunc locum.

Es la esperança el ancora que nos sustenta en el golfo sin vacilar. Quien vio dize sañ Chrysostomo al monte de Sion en poder de los Iebuseos hecho vn bosque inculto, habitado de fieras, y que en breue tiempo, fue como vn patayso, y planta donde se leuãtò el sumptuoso Templo de Salomon? Quien vee essos campos de parte de iuierno secos y esteriles, y que assomando la primauera, se visten y esmaltan de flores? no terna ya que temer, ni que titubear, sino tener la firmeza que el mismo monte de Sion, del qual dezia Dauid Psal. 124. *Qui confidunt in Domino sicut mons Sion non commouebitur qui habitat in Ierusalem.* *Psal. 124*

Amar-

Gen. 15. Amargamente lloraua el Patriarca Iacob la perdida de su hijo Ioseph, mas quando supo la nueua de que no solo biuia, pero que reynaua en Egipto, dize el sagrado texto. *Et reuixit Spiritus eius,* que estaua como muerto, y que rebiuio. Y otra letra, *Et reaccensus, & quasi reignitus est Spiritus eius.* Como quando se muere vna candela, se enciende de nueuo con el viento que corre, ò como el pajaro que està amortecido, y a puro alentarle en el rostro, le restituis nueuo aliento y vigor. Dize Origenes, y Cyrilo. *Sicut ignis in ampulla, quando defecit olei alimonia, & iam extinguitur si parum quis olei infundat, repente quod extingui putabatur clariorem emittit lucem, noluit enim accipere consolationem, dicens descendam. Lugens in infernum. Vbi autem cognouit quod viueret, reaccensus est, & inuenia ex sene factus.* No queria recebir consuelo el afligido padre con la opinion que auia concebido de la muerte del hijo: mas quando supo que biuia se remoçò, y no cabia de gozo. De la manera, que quando se acaba la luz por falta de azeyte, y la cebays con alguna porcion. Todos los desconsuelos y menguas entre los fieles nacen por falta del olio de la consideracion.

Versio.

Orig. in Gen. ho. 6

En el Psalmo 38. dezia Dauid. *Concaluit cor meum intra me, & in meditatione mea exardescet ignis.* Grande peligro corre la luz quando le falta el azeyte, y grande riesgo corre la luz del alma, quando falta la meditacion con que se sustenta, y vence los golpes de la aduersidad. Es la tribulacion la que ceba el fuego de la caridad, como propria materia de su aumento. *Tribulatio pacientiam operatur.* Pero la meditacion es la que la conserua y sustenta, especialmẽte donde entra de por medio beneficio tan grande, como es el de nuestro rescate, y libertad con la corona de la inmortalidad, que nos representa el misterio de la resurreccion.

Ps. 38.

Rom. 5.

Leese en el libro de los Iuezes cap. 2. q̃ sucedio cierta generacion q̃ se oluidò de Iosue, y de los beneficios grandes que hizo a su pueblo, y que a causa desto se oluidarõ de Dios, y siruierõ a los Idolos, y padecierõ grã-

Iud. 2.

Orig. ho. 1. in lib. Iudicum.

des calamidades. Dize Origenes *Ista generatio est malarum cogitationum, & pessimarum cupiditatum, quæ procedit ex corde. Ista est generatio quæ non recognoscit Dominum Iesum, nec opus magnum quod fecit in Israel. Vides quia peccatores eousque perueniunt, vt & opus illud magnum quod fecit Dominus obliuiscantur quod crucifixus est pro peccatis nostris, & resurrexit propter iustificationem nostram, vnde propter hanc obliuionem metuens Apostolus dicebat Discipulo suo. Memor esto Dominum Iesum resurrexisse.* Aquella mala generacion son los malos Christianos, en cuyo coraçon reynã con los malos pensamientos la desenfrenada codicia de los bienes de la tierra, con q̃ oluidan a Iesus, y a las grandes obras que hizo muriendo en la cruz por los hombres, y resucitando para su gloria. Y por esso el Apostol intimaua a Timoteo la memoria deste beneficio, y como anillo de memoria se le encomendaua. *Omnipotens Dominator Deus nunquã accidat nobis, vt Iesus Christus postea quam surrexit à mortuis rursus moriatur in nobis. Quid enim mihi prodest si in alijs viuat ex virtute, & in me moriatur ex infirmitate peccati? Quid mihi prodest si in me, & in meo corde non viuit, & si in me opera vitæ non perficit? Quid mihi prodest si apud alium ex bonis stadijs ex bona facie, ex bonis operibus pascitur, & perficitur, apud me autem, & in meo corde per multas cogitationes & desideria pessima quodammodo suffocatur, & necatur.* O soberano Dios, por tu infinita clemencia te pido, que no permitas que tu sacratissimo hijo Iesu despues que murio y resucitò, se borre de mi memoria, boluiendo a morir en mi alma por el pecado? Que me importa q̃ viua en otros por la perfecion de la vida espiritual, si en mi muere por la culpa? Que se me da a mi que crezca en los otros con notable aumento d̃ gracia, si en mi se ahoga, y perece el espiritu? Que se me da a mi q̃ todo el mundo se salue, si yo me condeno? No ay en el mundo gente mas miserable que los Christianos que se condenan. Pues procura tu abiuar tu esperanza con este soberano misterio, y hazer la cierta con obras dignas de tu vocacion.

Orig. vbi supra.

§. 6.

§. 6.

Como Christo se aperecio à la Magdalena, y de sus lagrimas.

1. Cor. 15.

EL Apostol, 1. Cor. 15. haze mencion de muchas apariciones de Chro despues de resucitado hasta la Ascension, y no passa en silencio la suya. *Mihi autem tanquam abortiuo visus est nouissime.* Llamase el Apostol abortiuo, por humildad, significando sus extorsiones; y Christo violencias; y como le auia sacado como a empellones, y por los cabellos traydo del vientre de la Synagoga su madrasta al gremio de la Iglesia su legitima madre, y comparatiuamente se llamò ansi porque fue su regeneracion, y vocacion al Apostolado como, *extra tempora*, estando ya Christo reynando en la diestra de su padre, en lo qual declarò que era el minimo de los Apostoles engendrado el vltimo, y con abuso, y esse mortal, naciendo Benjamin, y muriendo la Synagoga en su madre Rachel Notable fue esta aparicion, y dexandola para otro lugar, tratare de aquella que el Apostol calla, y san Iuan tanto celebra, cap. 20. *Maria autem stabat ad monumentum foris plorans:* Que lloraua ternissimamente, y vertia de sus ojos orientales perlas a la entrada del monumento, cõ que reprehende las dissoluciones y risas de aquellos q̃ se contentaron con llorar la Quaresma, defraudandose del fruto de la Resurreccion con la reincidẽcia de sus culpas. Sõ las tales lagrymas como las del Crocodillo, q̃ con ellas haze la salsa para dar muerte al hombre que topa, reboluiendola con que le alcança vn latigazo que le tiẽde, y dexa aturdido en la tierra.

Ioan. 20.

Crocodillo

Pero si mirais à Maria hallareis que no da passo en el santo Euangelio, que no sea haziendo la salsa con este liquor diuino de sus lagrimas: Quando entrò en casa de Simon como vna cierua sedienta à la fuente de misericordia, y se arroxò à los pies de Christo, con el balsamo de la buxeta q̃ alli quebrò, lauò y ruciò su cabeça, mas con los arroyos distilauã sus ojos lauandole los pies, le penetrò el coraçon. A la

muerte del hermano Lazaro, que lagrimas viuas derramò, y a buelta de las suyas el Redemptor del mundo, lloró no pocas, llorando mas la causa de la muerte, y q̃ auia de boluer a este mundo miserable a padecer trabajos, que como vn Poeta dixo, era codicia cruel de los mortales. *Virg. 6. Eneid.* dessea dar la buelta à este mundo. Quando va Christo al Caluario, le acompaña cõ sus familiares lagrimas: de manera que las tenia como por compañeras en todas sus auenturas, como buena y fiel enamorada. Mas oyd la respuesta que Christo le da y à sus compañeras. Luc. 23. *Nolite flere super me, sed super vos ipsas flete, & super filios vestros.* Dize Lyra: *Non prohibet compassionem, sed prædicit aliam luctus causam in obsidione Ierusalem futuram.* *Lyra.* No les prohibe la compassion tan justa, y tan connatural, sino denuncia, y intima causas de lamentable dolor, y como dize Chrysostomo: *Chrys. ho. 28, ad pop.* las lagrimas y la tristeza nacieron del pecado, y son la medecina, y triaca con que se borra su señal, y se cura la llaga. *Nolite flere super me.* No sean todas lagrimas exteriores, guardad algunas para llorar vuestros pecados, y los de vuestros hijos. Mirad q̃ las lagrimas son la moneda real y corriente, y que en esta vida, con vna lagrima se redimen diez mil talentos que aueis de pagar en la otra. No las guardeis para el otro mundo, que alli no aprouechan, antes dañan como lagrimas de desperacion. Vna vez peco Dauid, pero como buen labrador no se via harto de agua que destilauan sus ojos, con que purificaua su coraçon, y limpiaua su lecho, q̃ fue el instrumento de su pecado. Psal. 6. *Laboraui in gemitu meo, lauabo per singulas noctes lectum meum, & lacrymis meis stratũ rigabo.* *Psal. 6.* Toda su labrança era à poder de gemidos, todos sus negocios se hazian con abundancia de lagrimas, de dia, y de noche no trataua otra cosa sino deste exercicio. Y para que veas, que no tienen fuerça si bien del coraçon no salen, oye lo que dezia, Psal. 57. *Afflictus sum & humiliatus sum nimis, rugiebam a gemitu cordis mei.* *Psal. 37.* Dize san Augustino. *Homines si quando audiunt gemitus hominis, plenique gemitum carnis audiunt gementem à gemitu cordis non audiunt.* *Aug. in hunc Ps.* Muchas

chas lagrimas vemos, y oymos, que se derraman prodigamente por temporales respectos, y pocas por los pecados Que lloraua Dauid pues Dios le auia perdonado sus yerros? dize Lyra que el titulo deste Psalmo, segun el Hebreo es, *ad recordandum*, que este Psalmo no solo lloraua pecados presentes, pero lloraua para no incurrir los futuros, y irritar de nueuo contra si el diuino furor: por que las reincidencias son notablemente dañosas, y como *Ose. 4.* dize Oseas capitulo quarto. *Et sanguis sanguinem tetigit.* Que de ordinario los graues pecados, vnos se alcançan à otros, son como la sangre q̃ hierue, que asta como llamando y prouocando a vengança: assi Dauid llorava de nueuo los pecados cometidos por mas humildad, y los futuros por mayor seguridad, *rugiebam*: porque no ay fiera herida que tanto sienta ni gima la llaga, quanto siente vn alma verse en desgracia de Dios. Preguntad a vn Cortesano que fue priuado de vn Rey, y aora se vee arrinconado, que siente su coraçon, y por aqui rastreareis vuestro intento.

San Geronymo y san Augustin dizen que el titulo de *Geron. in hunc Psa.* este Psalmo es, *in commemoratione Sabbati.* Que las lagrimas q̃ derramaua el Profeta erã por verse en este destierro, acordandose del descanso de la bienauenturança: y q̃ no le entraua cosa en gusto viendose desterrado, y que los verdaderos plazeres y gustos se libraban todos para aquella tierra beata, dize Augustino. *At vero seruus Dei quia ex recordatione sabbati rugit, vbi est regnum Dei, quod caro & sanguis non possidebunt, rugiebam, inquit, à gemitu cordis mei, & ante te est omne desiderium meum.* Estas son las lagrimas que en la cabeça de Christo parecen aljofar, y orientales perlas quando se derraman de coraçon por los pecados, y de verse en esta vida priuados del gozo, y descanso de su eternidad, Cant. 5. *Caput meum plenum est rore, & cincinni mei guttis noctium*, y como los Setenta leen, *lacrimis.* *Aug. in hunc 6. Psal.* *Can. 5.*

Anda Christo la ronda, y da musicas à su dama, que continuamente le ronda la puerta de su coraçon, y el reclamo q̃ pide, son gemidos,

y lagrimas, que son la escarcha con que sus cabellos se esmaltan de aljofar, y el timiama con que se ceua el turibulo del Altar interior del Sanctasanctorum. Sal tu pues al encuentro al diuino Esposo, y con Maria Magdalena toma la mañana y ve al huerto, y entrate en el sepulcro, y toparas con Iesus que escucha tus gemidos, y no se haze sordo a tus lagrimas y lamentos.

Dum ergo fleret, inclinauit se, & prospexit in monumentum, & vidit duos Angelos in Albis sedentes. A buelta de cabeça llorando, vio dos Angeles junto del sepulcro vestidos de Pascua, q̃ le dan la dichosa nueua de la Resurreccion, y le muestran la mortaja de Christo, con que enxugue sus lagrimas. Dize Chrysostomo. *Ecce linteamina, sepultura peccati tui. Ecce sudarium, quo refriges sudorẽ vultus tui.* Veis ay Maria muy buenas señas de lo que buscais, ay hallareis en el Sudario del Saluador con que limpiar el sudor de vuestro rostro, y en su mortaja, la sepultura de vuestro pecado. De oy mas cessen las lagrimas, y tristezas; y comiencen los jubilos y alegrias con la Resurreccion del Saluador, pues resucita para desterrar el pecado, y la muerte, que fueron la causa total de nuestras desuenturas y pesares.

Chrisost. 1. de Christi Cruce.

Y si llorares, llora por tus pecados que cada dia cometes, atesorando la ira de Dios contra ti, no te alcance la fatal sentencia, y llora con los hijos de Israel, que en Babylonia no solo no quisieron cantar, pero lloraron lagrimas tiernas por verse lexos de Sion, amada y querida patria suya, y colgaron los instrumentos musicos de los salzes, poniẽdo perpetuo entredicho à los plazeres desta vida, como es justo que le tengan los desterrados y peregrinos, que por grandes tribulaciones caminan à la celestial patria de la triunfante Ieruſalem.

* * *

§. 7.

Como Christo se aparecio a la Magdalena en trage de hortelano.

YPORQVE las alegres Pascuas de flores y no las aguemos con lagrimas tristes en el remate, fera bien tratar, porque las primeras visitas de Christo son en trage de jardinero. Ioan. 20. *Illa existimabat quia hortelanus esset.* Dize Teofilacto que este fue vn habito muy decente, por el qual significaua estãdo en el huerto que era el verdadero hortelano del jardin de su Iglesia fertilizada con su propia sangre, y con nuestras lagrimas acompañada donde las rosas de los martyres, los laureles de los santos Doctores, las violetas de los Confessores, las azuzenas de las santas Virgines, y yedras del matrimonio santo y venerable, la hazian vn retrato del Paraysso. Y como dize el glorioso san Bernardo, aparecio en el huerto como la flor entre las flores, y como el jazmin entre las rosas acompañado de muchos santos que el resucitò, confirmar la virtud de su poderoso braço, que todos fueron flores que renacieron de la tierra por el Abril.

Ioan. 20.

Teofil. in hunc locũ.

Bernar. in die Resurrect.

Y no os parezca cosa nueua mostrarse Dios jardinero pues luego al principio del mundo plantò Dios por su mano vn jardin para domicilio del hombre, qual pintamos libro primero, d. 5. primero. *Plantauerat autẽ Dominus paradysum voluptatis à principio, in quo posuit hominem quem formauerat, vt operaretur, & custodiret illum*: para que fuesse su lugarteniente y hiziesse oficio de jardinero, y se guardasse à si mismo, euitando la ociosidad, que es enemiga del alma, y lo polilla de la consciencia, y la sepultura de todos los vicios, porque de alli nacen, y alli van a parar. La mitad de la vida se passa durmiendo, y otra buena parte comiendo, que todas son acciones animales, pues si la que resta no se ocupa en buenos, y san-

Gen. 2.

y santos exercicios, que vida sera la del hombre sino bruta y bestial? Quien arroja los ojos por muchos grandes que viuẽ, como vnos Caligulas, y Heliogabalos comiendo y beuiendo splendidamente, y haziendo de las noches dias de su confusion, y durmiendo à sueño suelto y sepultados entre las concupicencias carnales? Todo se les passa en las flores de su lozania y juuentud, porque su corona son los deleytes, y gustos, no perdonando luxuria en ningun tiempo, y assi se les passa todo en flores que se marchitan como el heno, cogiendo el fruto que merecen sus obras.

Y si Dios en aquel estado de tãta felicidad, quãdo no auia lucha interior, y quando la tierra daua frutos en abundãcia sin humana labor, le daua Dios al hombre ocupacion, y tarea en el estado presente de tanta esterilidad, y trabajo, donde interior y exteriormente todo es guerra, contradicion, y debate, y la guerra mas cruel y sangrienta, es no tenerla ò no percibirla, como queda prouado, con que cara pueden parecer los hombres ociosos? Augusto. Augusto Emperador ocupaua à sus hijos, y les enseñaua oficio, por si se viessen en baxa fortuna, cuya rueda por ser tan variable, aunque el era señor del mundo, no lo era para clauarla y tenerla fixa en su fauor. Dize Seneca: *Difficulter rescinduntur vitia, quæ nobiscum creuerunt, præsertim otiositas.* Seneca. Y Quintiliao dezia, Quintil. que lo que aprẽdemos en le niñez, lo retenemos perpetuamente. Y mas como dize aquel Filosofo, la ociosidad, y assi vereys hombres que por no trabajar se dexaran perecer à si y a sus hijos, y a sus mugeres, sin lustre, sin prez, sin honra, sin temor de Dios, y sin verguença a las gentes. Alexandro se tenia algunos Alexand. resabios q̃ aprendio del propio maestro Leonides; mas la ociosidad nunca le supo biẽ à el ni a Principe alguno de quenta. Iulio Cesar enseñaua como maestro de esgrima à los Cabones gente del bagaje à esgrimir por ocuparlos, y que pudiessen ayudar à su tiempo.

Acomete el demonio al q̃ trabaja, y queda vẽcido, porque le halla apercebido, y si resiste y huye, mas al ocioso acometen muchas legiones, y le

y la vencen, porque como Christo dize, Mat. 12. *Inuenit eam vacantem.* Mat. 12. Que hallò la posada de vazio. Ninguna cosa auia de castigar mas seueramente la Republica q̃ à este vicio, con el qual andan embueltos tantos pecados. Y si el derecho dize, que el ladron siempre, y en todo lugar deue ser punido, y quando permite dilacion la vengança, porque el pobre padece, y clama su sangre, y sudor en las manos de aquel que le ha damnificado; como se permiten en España hombres, si tal nombre merecen con nõbre de Gytanos, que viuen entre Catolicos como Alarabes, sin reconocer otro Rey ni otra ley, que a su propio apetito, viuiendo como bestias por essos campos con insultos y robos, con que tienẽ amedrentados los tristes que tal padecen? Gente ociosa es, y valdia, y que Faraon Rey de Egypto, no les dexara hol. gar, sino que ò los destruyera del todo, ò à puro sudor y trabajo les hiziera rebentar, y cõ mucha razon. Y ha sido prouidencia del cielo, la de su Magestad en auer desterrado de sus Reynos en este año los Moriscos, y purgado la tierra de tãtos mostruos, y assi tenemos confiança en nuestro Señor, que le ha de ayudar, para la purificacion de los otros que restan.

Requestas pedia el Apostol à los de Tessalonica. *Audiuimus inter vos quosdam ambulantes inquiete, nihil operantes, sed otiosè agentes, his autem quibus modi sunt denuntiamus & obsecramus in Domino Iesu Christo, vt cum silentio operantes suum panem manducent.* 2. Tes. 3. Veys aqui como el Apostol atribuye la inquietud, y los pleytos y la polvoreda de las dissensiones, à la ociosidad; y pide y ruega, y manda de parte de Iesu Christo, que los fieles con silencio, y con paciencia coman con el sudor de sus manos, y no se den à la ociosidad, pues el mismo Dios en el estado de la inocencia le atraxo à Adan con la tarea labor que le impuso. El qual dio muy ruin quenta de si, y de su jardin, pues dio lugar al enemigo; y cayendo en comisso, fue desterrado de alli à este valle de tãtas miserias, las quales lastamos todos cõ el y por el.

Y para que entendamos que no ha de ser assi en este nueuo

nueuo vergel, y nueua planta, que el Redentor funda y fabrica con su propria sangre y sudor, y que aunque dexa Vicario, y ministros confidentes, que el no la dexarà de su mano, ni dormira, porque es el custodio de Israel. Can. 8. *Vinea mea coram me est*. Mi viña yo la tengo delante, para que no la salteen, ni la siembren de cizaña. Siempre me terna consigo como a Rey poderoso, para su defensa, como Doctor y maestro para su enseñança, como Medico para su salúd, como pastor para sus alimentos, y como hortelano y jardinero para poblarlas de ricos plateles. Ansi lo profetizò Isaias cap. 35. *In cubilibus, in quibus prius dracones habitabant orietur viror calami*. Que los bosques y selvas habitadas de dragones de la idolatria, auian de ser los jardines y huertos de sus delicias. Y en el cap. 55. toca la misma sentencia. *Pro saliunca ascendet abies, & pro vrtica crescet myrtus*. Que por cardos corredores, verian los siglos futuros los altos cypreses, hayas y platanos, y por las hortigas y abrojos, laureles, myrtos, y flores. Y si quereys mas, oyd lo que dize cap. 61. *Consolabitur ergo Dominus Sion, & consolabitur omnes ruinas eius, & ponet desertum eius quasi delicias, & solitudinem eius quasi hortum Domini*. Para que veays la diferencia que va de hortelano a hortelano. Adan hizo al Parayso receptaculo de serpientes, y Christo Señor nuestro hizo a la horrura y maleza deste mundo vn Parayso, y retrato de gloria. Dize Augustino. *Ecclesia præsens in sanctis temporatè, & iustè viuentibus paradysus, ad Ira. 1. rectè dicitur pullens affluentia gratiarum, castisque delicijs*. Parayso es la Iglesia plantada por Christo, pues es vn transunto de aquella celestial, por quien suspira, y procura imitar lo posible, biuiendo casta y santamente, donde los fieles son las abejas que labran la miel de la incorrupcion en lo mortal de la carne, fatigandola, y exercitandola con la penitencia, y como son plantas plantadas por Christo para el cielo, y alli tienè sus rayes echadas

Can. 8.

Isa. 35.

Isa. 55.

Isa. 61.

Augustin. Gen. 8. q. & Nisen. orat. 9. in Can.

das, para allà tienen librada su primauera, que aqui quieren padecer y trabajar el inuierno. Y ansi como la virtud de las plantas està escondida en la rayz, en el rigor del inuierno, y con el accesso del sol, se van descubriendo, con hojas, flores y frutos, con que se viste y adorna la tierra: ansi los justos, y santos tienen aora abscondida la immortalidad de sus cuerpos en las cenizas, hasta que aquel leon de Iuda, que tiene la virtud para resucitarse à si y a los demas, con su voz les despierte, y como ardiente sol les de vida, y reduzga al estado glorioso en aquella edad y proporcion competente à vn tal estado como este.

§. 3.

Como Christo se resucitò à si mismo, y como la Resurreccion echò el sello à sus obras.

Et vidi in dextera sedentis super. Y yerra mucho vn autor moderno que dize que el gigante resucitarà en la misma cantidad, lo qual no se compadece en buena Teologia, ni proporcion matematica deuida a los cuerpos, como tan poco los pygmeos resucitaran en tan pequeña cantidad q̃ la misma razon y causa corren por los contrarios extremos. *Apo. 5. Barrada tom. 3.*

Este sera el dia octauo, que sucedera à los siete dias de la semana deste siglo mortal, el qual dia no tiene succesion, ni mezcla de alguna mudança que todo esta bañado de gloria, y ceñido de luz, donde el mismo Dios se comunica intimamente por cierto y lapso a las almas, y donde del alma se deriuara al cuerpo, como al instrumento de sus meritos, y compañero de sus trabajos, vn resplandor inmenso de gloria con las dotes, que son la librea doblada, y de tanta estofa q̃ dixo Isa. capit. 61. *In terra sua duplicia possidebunt, lætitia sempiterna erit eis*. Y llama tierra suya al siglo futuro, porque aqui los Santos, y jus-

Isa. 61.

y justos no reconocieron cosa que les quadrasse, ni tuuieron padre ni madre, otro que Christo, siguiendole desnudos y pobres por do quiera que yua: y ansi alli descansaran con el eternamente como en su proprio centro y lugar donde biue y reyna por todos los siglos triunfante y glorioso.

Thronum librum scriptum intus & foris, signatum sigillis septem. Dize el Euangelista, que vio vn libro escrito por parte de dentro, y de parte de fuera, y por todas partes sellado con siete sellos: y q̃ estaua a la diestra de Dios, en
Deut. 33. la qual dize Moysen que tenia la ley de fuego, y Salomon la eternidad de los dias.
Prou. 3. Mucho queda dicho atras deste lugar: mas a este proposito Christo es este libro sellado, y escrito, abscondido
Ps. 138. en las ceremonias y figuras de la ley. Libro le llamò Dauid, donde estauan escritos los predestinados, y es tanto como el libro de la vida. *In libro tuo omnes scribentur.* Como interpretan Aymõ, y Pedro Lombardo. Y el mismo
Isa. 49. Christo por Isaias se atribuye este nombre. *In manibus meis descripsi te.* Y en el Ps. 103. *Extendens cælum sicut pellem, qui tegis aquis superiora eius.* Aqui por cielo abierto y patẽte como vna piel, donde se escriuen grandes caracteres, como enseña S. Gregorio son los sagrados Apostoles, ilustrados con la celestial Filosofia, y que son leuados en su curso del cielo Impyreo, q̃ es Christo nuestro Señor, al qual vimos en la cruz como vn libro, abierto el costado, y escrito con las llagas de sus pies y manos, donde los fieles leen, y aprẽden de aquella supereminẽte caridad con que rogò por sus enemigos de la obediencia q̃ guardò al padre hasta la muerte, de la paciencia cõ q̃ se armò para passar el caliz de tanta amargura, y de la profunda humildad con que procedio en tantos exemples.

Greg. in 11 la verba expandens cælum sicut pellem 2. moral c. 16.

Y dize S. Iuan, que no se hallò quien leyesse este libro ni le puediesse abrir, por lo qual lloraua ternissimamente: y que oyò vna boz q̃ dezia. *Vicit leo de tribu Iuda, radix Dauid, dignus est agnus accipere fortitudinem, & aperire librum, & soluere signacula eius.* Que vencio el leon del tribu de Iuda, por señas que el cordero que era la rayz de Dauid, solo era el digno de abrir este libro.

Apo. 5.

Concer-

Concertadme leon y cordero, en Christo, y hallareis el
Ioa. 18. libro abierto, y podreis leer en el quanto quisieredes. Vistes arriba à Christo hecho vn cordero en la cruz ofrecido en sacrificio à su padre por la salud del mundo, y al mismo vistes muerto como leon, y que en su boca se hallò el panal de la miel.
Ber. ser. de Res. Dize Bernardo. *Dignus est fortitudinem accipere, non mansuetudinem amittere, vt & agnus maneat, & leo sit. Plus dico vt mihi videtur, idem etiam liber est, qui non poterat aperiri nisi à semetipso.* Ya era tiempo que el cordero mostrasse la fortaleza de su diuinidad sellada, y oculta entre pañales de su infancia en la circunsicion, y fuga de Egypto, en la tentacion del desierto, en la passion de la cruz, y vltimamente en su sepultura tã sellada, y guardada por sus enemigos, los quales penssauan de atarle, y
Ierem. 11. como dize Ieremias, desarraygarle, y cortale de rayz, para que su nombre fuesse borrado del libro de la vida. Mas como tenia echadas hõdas rayzes en su diuinidad, y el se era la rayz y principio de todas las cosas, no
Isa. 53. hizieron mas que cortar esta flor, como dixo Isaias. *Abscissus est de terra viuentium;* porque ansi cortado por la muerte rẽporal, y sepultado en la tierra, resloreciendo su carne por la resurrecion, renacielsen con el tantas plantas y flores, que abscondidas estauan en el centro de la tierra, y las cenizas de sus cuerpos fuessen restituydas à la inmortalidad.

Clausit sepultura hunc librum, nec vllum signaculum sic obstruxit, sic occultauit magnum pietatis Sacramentum. Palabras son del mismo Doctor. No huuo sello tan fuerte como este de la sepultura, porque fue el vltimo sello, despues del qual no restaua, sino abrirse este libro, por la resurreccion, à la qual mirauan todas las profecias, y à ella auian dirigido su curso la vida y milagros y muerte del Saluador. No restaua, sino desesperar, si no se manifestara por este medio. Ansi lo dezia el Apo- 1. Cor. 15.
stol 1. Corinthior. 15. *Quòd si Christus non resurrexit vana est fides vestra, inanis est prædicatio nostra. Si in hac vita tantum sperantes sumus in Christo, miserabiliores sumus cunctis hominibus.* Si Christo muriò, y no resucitò, ni tam-

Nn poco

poco resuscitarà sus miembros, y no ay otra vida despues desta, de gloria è inmortalidad para los justos, no ay en el mundo gente mas desuenturada, que los Christianos. Aun no se auia passado el tercero dia, y se lamentauan los Discipulos que yuã a Emaus, y Maria Magdalena lloraua, y buscaua quiẽ leuantasse la piedra con que estaua sellado el sepulcro, y san Iuan lloraua amargamente por ver salido a luz tan grande misterio, del qual pendia toda nuestra Fè; y con el qual confirmaua Christo todas sus obras, y hazia ilustre su Euangelio.

Con los milagros prouò la infalible verdad de su doctrina, y con la remission de pecados que hizo prouò su diuinidad, mas con lo que honrò, è ilustrò su muerte, y su cruz fue la resurrecion, cõ que todas las gentes le reconocieron por Dios. Assi lo significa el Apostol Ro. 1. *Qui prædestinatus est filius Dei in virtute*. Que fue declarado por hijo de Dios como expone Christo por los milagros que hizo; y *secundum sanctificationem Spiritus*, por la remission de pecados, hecha por vna palabra suya, y comprouada con tantas señales que el hazia como autor de la vida y de la gracia. Y finalmẽte, *ex resurrectione mortuorum*, que con la resurrecion que hizo en su carne propria echo el sello a sus obras, y abrio este libro, manifestandose a si mismo con tantos argumentos que conuenian esta verdad. A lo qual aludio Dauid Ps. 105. *Tecum principium in die virtutis tuæ in splendoribus Sanctorum, ex vtero & ante Luciferum genui te*. Que Christo biuo y muerto, tuuo consigo siempre la virtud de resucitar a toda la carne, y primero a si mismo por la inmortalidad, y por esso le llama el Apostol primicias de los muertos. Yo te engendrè, dize el Padre eterno, por nueuo è inefable modo del centro de la tierra, como del vientre de tu madre saliendo de la sepultura sellada è intacta. Y no sin misterio fue Christo sepultado en nueua sepultura, porque como dize Ambrosio. *Vbique beato corpori defertur sanctitas vbique virginitas, purus illud venter concipit, nouus tumulus includit, quinpotius ipsam sepulturã vulnam dixerim. Est enim similitudo nõ carnis. Sicut enim Dominus de matris*

Rom.

Christost. in hunc locũ.

Ps. 109.

Ambr. ser. 48. de sepultura.

matris vulua viuus exiuit, sic de sepultura viuus surrexit; nisi quod glorioser ista est quàm illa natiuitas, illa enim corpus mortale genuit, hæc edidit immortale, post illam natiuitatem ad inferos descenditur, post hanc remeatur ad cœlos. Si bien lo mirais, hallareis como al sacratissimo cuerpo de Christo en todo tiempo y lugar se le deue virginidad, y pureza, y santidad en su concepcion, quando nace, en su sepultura quando muere, la qual es como el vientre, porque assi como salio Christo del claustro virginal de su madre viuo à este mundo, assi dela sepultura do yazia muerto, viuo resucite. Alli ñacio para morir sujeto à mi ferias; aqui renace para la inmortalidad y descanso: de alli salio para baxar hasta el abismo, de aqui sale oy para subir, y penetrar los cielos.

Gen. 49.

Entre las bendiziones de Iacob, fue notable aquella de Iuda, donde le comparò al leon, y tocò este mysterio sagrado. *Catulus leonis Iuda, ad prædam ascendisti fili mi, requiescens accubuisti vt leo, & quasi leæna. Quis suscitabit eum?* Es el leon de ligerissimo sueño, y duerme los ojos abiertos con que atemoriza y espanta à los otros brutos, y tan noble de condicion, que de la presa dexa parte à los animales que le siguen. Dize san Hilario. *Leo terrori est feris omnibus, & his solus per confidentiam & securitatem dormit intrepidus, terror omnium vigilans est.* Este leon es Christo, que muerto dormia su carne en el sepulcro, y su alma velaua, y daua caça al infierno, de donde sacò el mejor bocado para la mesa de Dios, que lo dañado y podrido de los reprobos lo dexò para pasto de la serpiente infernal, como cosa que no supone para el cielo, y assi dixo Oseas, hablando de Christo. *Ero mors tua, ô mors; ero morsus tuus, ô inferne.* Que à la muerte le quitò los brios, y la passò à cuchillo cõ la suya acompañada con la resurreccion; y q̃ al infierno le dio vn terrible bocado, con que le despojo de la presa de importancia y honor. Y el Apostol, 1. Cor. 15. daua vaya à la muerte, y dezia. *Vbi est mors victoria tua? vbi est mors stimulus tuus? Absorta est mors in victoria.* Donde aquellos fieros, y amenazas de

Hilar. in Psal. 131.

Ose. 13.

1. Cor. 15.

la muerte? Donde a quella riza y estrago que hazia? Todo se acabò con la victoria y triunfo de la resurrecion de Christo, que hizo la muerte vna entrada franca para la vida eterna. Esta es la presa que dize Iacob que emprendio su hijo, y que se echò a dormir como leon. *Accubuisti vt leo*. Y pregunta. *Quis suscitabit eum?* Y no dà respuesta: porque Christo era el leon fortissimo q̃ auia de resucitar a si mismo, y a todo el mundo, despertando del sueño de la muerte, segun aquello del Psalmo. *Ego dormiui, & soporatus sum, & exurrexi*. Yo dormi por la muerte, y como hombre fui sujeto en parte a sus leyes: mas como Dios resucitè como libre y franco de sus lazos y ataduras. Y en el Psalmo 87. *Æstimatus sum cum descendentibus in lacum, factus sum sicut homo sine adiutorio, inter mortuos liber*. Fui reputado por vno de los que mueren, y que no han de bolver al mundo, pero como vnico fenix entre los muertos mostrè mi libertad y potencia: y por esta causa el Angel dixo a Maria Magdalena, y a sus compañeras. *Quid quæritis viuentem cum mortuis? non est hic, sed surrexit*. No aya para que buscarà Christo entre los muertos porq̃ ha resucitado para dar vida al mundo, y hazer gloriosa su cruz.

Isa.

Ps.87.

Luc.24.

De Christo dixo el Apostol, *Ex Iuda ortus est Dominus*. Para significar como era el leõ prometido del tribu de Iuda mas estimada entre las otras. Es el leon Rey de los otros animales, y symbolo d la fortaleza, por lo qual Agamemnon le puso en su escudo. Y dize Aristoteles, q̃ sus huessos son tan fuertes y duros, q̃ golpeados lançan fuego. Olimpia en la preñez de su hijo Alexandro, soñò que tenia en su vientre vn leon. Y Horacio comparò a Druso a este fiero animal. Y de Iudas Macabeo, dize la Escritura. *Similis factus est leoni in operibus suis, & sicut catulus leonis rugiens in venatione*. Y como notò el Burgense sola esta tribu traya en sus escudos el leon por insignia, ansi quando marchaua por el desierto, como nota Genebrardo, como en tiempo del Rey Dauid, que fue quien ilustrò esta familia. Y Lulio Pomerio largamente trata este punto. Y Chrisostomo sobre esta bendicion de Iuda, dize

Heb.7.

Chrisost. hom. 67. in Gen.

dize. *Benedictio hæc Iudæ data mystica est præsignans omnia quæ ad Christum attinẽt, quia enim ex hac tribu oriturus erat Christus, propterea Spiritu sancto afflatus Iacob prædicit per ea, quæ in Iudam dicuntur non solum descensum Domini ad homines, sed & crucẽm, & sepulturam, & resurrectionem*. Porque Christo fue quien dezia, que el solo tenia potestad de entregarse a la muerte, y restituyr su carne a vida inmortal. Y porque la sagrada Escritura por este animal significa la fortaleza y dignidad de Rey, por esso Iacob en persona de Christo Señor nuestro dixo a Iuda esta bendicion, que seria como el leon que se echò a dormir, y no esperò quien le despertasse, porque el se despierta a si y a los otros. Es el leon de poco sueño, aunque no falta quien afirma, que nunca duerme: pero lo que consta es que duerme tan poco, y que siempre mueue la cola, como quien vela, y lo poco que duerme es tan ligero, que no le haze falta la vigilia para sentir los insultos de sus contrarios. Lo qual notò Gregorio. *Christum Dominum interdum propter fortitudinem atque potentiam leonem in scriptura vocari, vel etiam quia paululum, & breui tempore obdormit in morte atque statim & celerrimè à somno mortis excitatus fuit, itaque sua propria virtute*. Y lo mismo afirman Paulino, epistola ad Seuerum. *Christus catulus leonis sua sponte sopitus, & à semet ipso resuscitatus, nam sumus sacerdos eadẽ sponte, qua posuit animam, resumpsit, ac potestate*. Lo mismo confirman Origenes, Epifanio, Cyrilo Ieroso lymitano, Isidoro, y Suidas, tratando este lugar, y acomodando a Christo Señor nuestro las propriedades del leon. El qual por su resurrecion se mostrò valeroso y fuerte, echando el sello a sus obras, y quebrantando las fuerças de nuestro aduersario: porque para vn leon otro de mayor fortaleza, que sea cordero para los suyos, y fiero y brauo contra sus enemigos.

Eliano.

Pues no es justo buscarle ya entre los muertos al autor de la vida, sino buscarle entre los biuos, dando vida a todas las criaturas.

Lo

Lo qual podremos hazer como Maria, si en lugar de mirra y encienso llenaremos a su sepultura obras de caridad, y en lugar de balsamo lagrimas de compuncion, para que llorando nuestras culpas, Christo resucite en nosotros, dandonos aqui su gracia, y despues su gloria, el qual biue y reyna por todos los siglos.

§. 9.

Non ne oportuit Christum pati, & sic intrare in gloriam suam? Luc. 24.

Luc. 24.

Este Euangelio es vn coloquio ceñido de diuinas facciones, y que todo esta brotando dulcedumbre del cielo, entre Discipulos que tratan y confieren de Iesu Nazareno, de su vida, doctrina y milagros, de su cruz, de su muerte y sepultura, con ansias mortales de verle resucitado. Serafines son que en el propiciatorio se estan mirando por la caridad, y vnidad. Angeles que guardan el monumento del Señor, pastores que assisten a todas horas sobre su ganado, estrellas de la mañana, que alaban a su criador, fixas en el firmamẽto por la esperança, y que con su santa conuersacion trasladan a la tierra el orden del cielo; y como madrugan tan de mañana, Christo les sale al encuentro, porque escrito està. *Ego diligentes me diligo, & qui mane vigilant ad me, inuenient me.* Madruga Maria con preciosos aromas val de manè, muy de mañana, pero por mas que madruga, ya el Sol de justicia Iesu Christo auia amanecido por la santa resurrecion, y se le aparece en trage de hortelano para significar como tenia tan a su cargo el jardin de su Iglesia. Estos Discipulos tambien madrugan, y le buscan, y a pocos passos le topan en trage de peregrino para significar, como el es quien haze buen lado, amistad, y compañia a los hombres en la jornada desta peregrinacion. Y como Luzero les abre los ojos para que entiendan las escrituras, y les inflama la volũtad, para q̃ la percibã cõ fruto. *Vt sint potentes opere & sermone.*

Prou.

Aqui

Aqui puede llegar vna buena amistad, quando nos abren los ojos con celo de amor y verdadero desengaño. Esta era la imagen del buen amigo, vn mancebo que baxaua del cielo, porque ò no le ay en la tierra, ò es originado de allà, el qual tenia descubierto el coraçon y en la orla de su vestido estas palabras, *vita, & mors*, y en la frente, *ver, & hyems*. Que el bueno y fiel amigo en todo tiempo y fortuna lo era, haziendo representacion de su amistad con verdaderos exemplos de amor. Todas estas circunstancias quadran vnicamente à Christo, lo qual experimentan aquellos que en sus manos se arroxan, y en el solo confian. Quan consolados viuen, quan ricos de espiritu, y quan sin çozobra, con que viuen los hijos deste siglo arrastrados. Y si dezia Platon lib. 12. de *amicitia*, que la amistad no podia constar sino entre buenos, donde Christo no anda de por medio, todo serà engaño, mal trato, y poca verdad.

Plato. lib. 12 & Ficinus in comment.

Pondera dos cosas en este pàsso. La primera como estos Dicipulos desconocen à Christo en tiempo de su prosperidad, lo qual sucede muy al reues en el mũdo, pues padres y hijos se niegan en la necessidad y trabajos, y en tiempo de prosperidad, y bonança, se halla vn hombre cercado de millares que le rondan la puerta, y no le dexan vn punto, pero como perros que siguen al pobre, les dexan al mejor tiempo, quando les falta la substancia del pan.

Lo segundo que se deue notar, es que si estos dicipulos tratando de Christo, y teniendole delante, aun no le conocen, que serà de aquellos, cuya conuersacion es iniqua, y cuya vida tan depravada, que ni temen à Dios, y han perdido la verguença al mundo con sus desmanes y excessos?

Finalmente, Christo les abre los ojos, y pruèua claramente, como su muerte fue preciso medio para entrar en su gloria. Y esto por quatro razones, como dize Lyra. La primera, porque sobre todo se cumpliesse la voluntad de su padre. Lo qual significò el mismo Christo à san Pedro, quando en su defensa

Lyra in Luc. 24.

cortò la oreja à Malco la noche de su prision, por estas palabras. *Ioa.18.* *Calicem quem dedit mihi Pater, non vis vt bibam illum?* Quieres tu poner obstaculo al caliz que me dio mi Padre? Este no es tiempo de defensa, sino de padecer. Este mi caliz aunque de amargura, es toda la substancia de mi obediencia. Esta mi cruz, aunque terrible, es la rayz de toda mi gloria, y del bien vniuersal del mundo. Mucha gloria ganò Christo con los milagros, y virtudes. Y los otros exemplos, pero tal como aquella que ganò con su caliz, no se hallarà. Y assi dezia el glorioso Bernardo, en todas las cosas me senti obligado para adorarte, pero sobre todo me siento prendado para morirme por tus amores con este caliz que passaste por mi.

2.Reg.19. Boluia Dauid à Ierusalen vitorioso dela tempestad mouida por su hijo Absalon, quãdo Abisay pedia licencia para dar la muerte à Semei, que auia mofado del santo Rey al tiempo que salia de la ciudad con lagrimas y congojas mortales, pero el santo Rey arguyò à Abysai por estas palabras. *Cur efficimini mihi hodie in Sathan? Ergo ne hodie interficietur vir in Israel? An ignoro me factum hodie regem in Israel?* de Satanas le trata, porque contradezia su gloria que consistia mas en perdonar, que en vencer en batalla, y assi dize, que entonces se tenia por Rey, quãdo despues de tanta persecucion, tenia materia de hazer bien à sus enemigos. Esta doctrina de suyo se està aplicada à Christo, que aunque Rey y señor natural de las criaturas, quiso fundar su Reyno en trabajos y aduersidades, para darnos exemplos, y motiuos de amor.

Y de aqui se colige la segunda causa de la conueniẽcia de su muerte, la qual fue la exaltacion de su nombre. *Psal.109.* Assi lo dixo Dauid, *de torrente in via bibet, propterea exaltabit caput.* Que como declaran Geronymo, Agustino, y Teodoreto, à la letra habla de la passion de Christo. *de torrente passionis bibet.* Las aguas son symbolo de la tribulacion, y en este sentido llamò Virgilio diluuio à la calamidad y ruyna d los Troyanos, y Tito Liuio à las maquinas de guerra que leuantò Perseo contra Paulo Emilio, llamò nuue. Pero aqui Dauid llama torrente a la passion.

passion de Christo, porque las aguas que se despeñan con furia de lo alto, no solo quitan la vista, pero desmayan à muchos, pero Christo mostrò tal fortaleza, que como quien passa vn vaso de agua assi passò los golpes de su tribulacion, y por esso la llamo caliz. Ezechiel la figurò en aquel rio que salia del templo, donde no hallò pie, porque todos los otros trabajos que padecierõ los santos, fueron tragos, y este de Christo fue mar inmenso, y agua intolerable, como en otra parte dixo Dauid. Y Isaias cap 9. hablando desta passion dixo. *Isa.9.* *Consummatio abbreuiata inundabit iustitiam.* Que la misericordia de Dios salio de madre en la cruz, quando de su diuino costado brotaron golpes de agua y sangre que borraron nuestras culpas, y barrierõ la tierra de toda horruta y maleza, y rubricaron las almas con celestiales insignias, y la justicia tambien salio de madre pues se executò su rigor en el justo, y los pecadores cogieron el fruto de tan glorio sa justicia Entonces las aguas salen de madre, quando despreciando su continente y riberas, se explayan por la campaña, quedando hecho mar, lo que antes seruia de tierra firme. El propio lugar de la muerte y sus penalidades, eran los pecadores, como enseña el Apostol, Ro.5. *Ro.5.* *Per peccatum mors, & sic in omnes homines mors pertransijt.* Quando Dios anegò el mundo rompiendo las cataratas del cielo, y anegò à todo viuiente; quando con fuego del cielo abrasò aquellas nefarias ciudades, la justicia de Dios, no salia de madre, pues hazia presa en su proprio lugar. Mas quando Dios no perdona à su hijo, y por todo el mundo le entrega à la muerte, entonces la justicia, y el torrente de su passion sobrepujaron los altissimos montes, pues hizieron presa en el cuerpo y en el alma del innocente cordero Iesu Christo vnico hijo de Dios. A lo qual aludio Iob cap. 34. *Violenta sagitta mea absq; vllo peccato.* Quando el pecador es punido por la mano de Dios, las saetas no son violentas, pues se dirigen à su proprio lugar, pero quando haze la presa en el justo, y que muere por pecados agenos, essa saeta es violenta y torcida. *Absq; peccato.* Y como el fin de tãtas tormẽtas

era la paz y bonança de los mortales, y su ensalzamiẽto, dize Dauid, *Propterea axaltabit caput.* Quãto mayores fueren las aguas de la tribulaciõ, tanto mas alto leuantarà cabeça. Que este es el medio que Dios tomia para leuantar à sus amigos.

Ioa.11. Y es notable exemplo el q̃ tenemos en Lazaro q̃ estaua à la muerte, y q̃ de hecho murio: y con todo dize Chro, *infirmitas hæc nõ est ad mortem.* Y anssi fue, q̃ aquella enfermedad no era para morir, porq̃ la muerte era medio para su resurreccion, y donde la gloria de Chro auia de resplandecer incõparablemente embiate Dios trabajos, dexate en manos de tus enemigos, afligete con pobreza y soledad, veste anegado en el mar de la tribulacion? No son golpes q̃ el ordena para que mueras, sino para q̃ viuas, y leuantes cabeça, y con la paciencia te hagas superior à las potestades satanicas.

Psal.92. *Mirabiles elationes maris, mirabilis in altis* Dñs, dezia Dauid Quien no se turba viẽdo las olas del mar que se leuantan al cielo, la blanca espuma que sale de su continente? Pero oyd, dize Agustino, *mirabilis in altis Dominus.* Dadme q̃ Christo huelle essas aguas q̃ san Pedro que ayer le negò, se arrojarà en el mar intrepidamente y penetrarà salue à sus riberas. Dadme q̃ Christo passe su caliz, y nos haga la salua brindando à los suyos, q̃ el que ayer rehusaua dar se vna diciplina, ò ayunar la quaresma, al punto q̃ considere este passo crucificarà su carne passando à cuchillo sus vicios y concupiscẽcias. A lo qual aludio Iob. *Qui graditur super aquas maris qui facit arctũrũ & orionã.* Que Christo fue el q̃ piso solo el lagar de su cruz, solo sin consuelo, ni ayuda de otro, y q̃ el hizo, y formò à su Iglesia de su costado, y q̃ la constituyò entre las tempestades del Aquilon donde no es anegada con las persecuciones deste siglo, antes, como las siete Estrellas del Norte resplandece y cãpea sin cõparacion, y leuãta cabeça à fuero de su Esposo, aq̃llos beuerã del torrente de la eterna dulcedũbre q̃ gustaron siquiera vna gota del torrente de la passiõ del Señor. *Propterea exaltabit caput*, que no solo leuantarà cabeça muriendo en si mismo, pero en sus miembros, lo qual tocò Chro en aquellas mysteriosas palabras, *Et ego si exaltatus fuero à terra, omnia trahã ad me ipsũ.* Que si fuere ensalçado de la tierra cõ glorioso titulo declarala muerte de cruz, que se lleuarà tras si todas las cosas à sus miẽbros, à sus amados, su alma, su cuerpo, y sentidos, su vida, su oracion. Porq̃ con este motiuo de amor muy guijarreño ha de ser el que no se ablandare y le amare.

Lob.9. Ioa.12.

La tercera causa fue la redencion del mũdo, que aunque està en parte tocado, aqui la hemos de põderar cõ aquel lugar del Isaias, que dize. *Si posuerit animam suam pro peccato debit semen longæuum.* Que si Christo pusiere su alma al tablero, perdiendo la vida, y fuere sepultado en la tierra como el grano de trigo, q̃ renacerà colmado con tanto fruto, q̃ pueble las troxes del cielo. *Si posuerit animam suam pro peccato.* Solo Christo pudo hazer este empleo, padeciendo por sus enemigos, y solo el podia satisfazer por la culpa. Para que aduiertas como le cuesta al mismo Dios la vida tu ofensa, y q̃ no puedes hazer cosa mas acepta à su seruicio, que poner tu vida al tablero por no le ofender. Que dezia el Apostol hablando con los Rom. *Qui mortui sumus peccato, quo modo adhuc viuemus in illo?* Si à Christo le costò la vida mi culpa, y yo le he llorado con lagrimas de sangre; con, que cara me sujetare de nueuo à tan grande tyrano.

Isa.53.

Rom.6.

La Pasqua es vn transito q̃ hazen los fieles del pecado à la gracia q̃ en parte imita à la Pasqua de la Resurreccio, donde de la corrupcion y miseria dela carne mortal, se passa à la gloria è incorrupcion. Christo como grano de trigo cae en la tierra por la muerte, para leuantarse por la Resurreccion, no solo, sino acompañado, y con mucha prosperidad, tu te leuantas por la penitencia, y no tienes verguença de recaer? Sõ las recaydas el circulo por dõde los necios andã al retorcero sin hazer jornada, como dixo Dauid. *Impij in circuitu ambulant.* Es este mundo vn circulo, ò circunferẽcia, cuyo centro es Dios, y los hõbres carnales cebados cõ el amor de las criaturas, no llegan à gozar del fin, para el qual fueron criados. Como muchachos sin juyzio juegan al caracol, y à quatro bueltas q̃ dan, caen tendidos por tierra. Y como dize Caietano. *Sicut qui per peripheriam incederet, hunc.*

Psal.11.

Caietan. in

nunc-

nũquam perueniret ad centrũ. Alexados de su Dios se andan por las ramas à la flor del berro, y no llegan à gozar deste dia octauo de la Resurreccion, à cuya contemplacion fue compuesto este Psalmo, como notaron Remigio, y Agustino. El aguila que penetra con su buelo las nuues, y haze su presa en la tierra, y el pescado sin escamas que de baxo de las aguas viue en el cieno, fuerõ abominables en la ley. Los varones espirituales q̃ como aguilas buelã en el aprouechamiento de la vida Christiana, y finalmente hazen presa en las cosas terrenas, y q̃ debaxo de las aguas de la penitencia, viuen sujetos al cieno de sus passiones, los tales no celebran la pasqua, ni se leuantã cõ Christo.

Remigio in hunc l.

La quarta razon fue para cumplir la diuina escritura, que hablaua desta su muerte con todas las otras ocurrencias. Y porque el testamento nueuo que en el viejo estaua incluso como vna rueda en otra, como dize Ezechiel, saliesse à luz, y rasgado el velo del cuerpo de Christo, quedassen patẽtes las figuras antiguas, como queda prouado en otro lugar y por extenso, lib. 2. Demo. 3. y dem. 6.

§. vltimo.

Añadamos la quinta razon con el glorioso Bernardo, tomada del texto Euangelico, y del c. 9. de Iob. *Et hæc est tertia dies postquam hæc facta sunt, & nos sperabamus quod resurgeret, quia post hyadas & oriona, apparẽt interiora austri.* Despues de tanta calamidad y trabajos, se à llegado el tercero dia quando esperamos su resurreccion, porque despues de la tormẽta se suele seguir la bonança: y como dixo vn Poeta. *Nocte pluit tota, redeunt spectacula manè*, que a las tempestades de la noche, se siguen los hermosos vasos y resplãdores de la mañana: y si Chr̃o no resucitara, y si despues de los trabajos no huuiera descanso, y al riguroso iuierno, no sucediera el verano, que gente mas desdichada huuiera en el mundo que los Christianos? Si despues de tantos ayunos, y tanta mortificacion de quaresmas, no cogemos el fruto celebrando espiritualmente la Pasqua, que resta, sino dar firmado de nuestros nombres, que amamos las tinieblas, y aborrecemos la luz, que desseamos la muerte y sus penas, y no queremos la vida

Ber. ser. de duob. discip.

vida con los gajes de gloria? Con mucha elegancia y verdad dixo Salustio: *Frustianiti, & nihil aliud quàm odium, laborando quærere, extremæ dementiæ est.* Que los contentos y gustos que vn hombre se toma, no van tan mal fundados, quanto van los trabajos y menguas con que no solo no gana gracias, antes adquiere odio mortal: y que aqui pudo llegar su locura. Dotrina es esta muy à proposito para los Religiosos, y los otros varones espirituales que mortificando su carne, no saluan su espiritu, y con lo que auian de granjear la vida, adquieren la muerte, por no lleuar aquel fin que da vida à las obras.

Salustio.

Esta quinta razon tocò el Espiritu santo, Can. 2. quando combidaua à su Esposa despues de los rigores del iuierno à gozar del dichoso verano, quãdo los cielos vestidos de oro y azul, la tierra esmaltada de flores, los ayres mas puros, las aguas mas blãdas; y todos los animales saltando de gozo con el acesso del Sol. Con todo esto combidaua à su Esposa para resucitar con Christo, por la renouacion de la vida espiritual. *Iam enim hyems transijt, imber abijt, & recessit, flores apparuerunt in terra.* La letra deste lugar declarò Agacio, en su version del Hebreo, donde dize, que este iuierno fueron quatrocientos años que durò la cautiuidad de Israel en Egypto, desde el nacimiento de Isaac, y que la tempestad fueron ochenta y seys años debaxo de Faraon, quãdo el pueblo de Dios padecio dura y cruel seruidumbre. Y que entonces nacio Maria, hermana de Moysen, llamada ansi, por la amargura de aquel estado. Estas bozes, *surge, propera*, son bozes de Moyses, que induzia à su gente à salir de Egypto, y la conduzia por el desierto.

Can. 2.

Agatio in sua versione.

Vide Sabellicum. Eneade. 1. ad calcem lib. 2. hæc optime cõmemorantem.

El espiritu y alegria tocaron, *Epifanio, hæres. 59.* Cyrilo lib. 10. *de adoratione in spiritu*, y muchos Hebreos, y Latinos que refiere Galatino, en el su libro de Arcanis fidei. Los quales dizẽ, que el iuierno era la ley escrita quando se echauan los cimientos à la ley de gracia, significada por la primauera. Pero Origenes ho. 2. y. 4. S. Bernardo ser. 58. Alano lib. 2. cap. 3. afirman que este iuierno es la vida de Christo, quando plantò la semilla de la dotrina Euangelica cultiuada con tantos milagros

Epif. hær. 59. Cyrilo libr. 10. de adoratione.

Galatino li. 11. c. 7.

lagros y exemplos de santidad, y la tempestad su muerte, quando con su purissima sangre, la hizo gloriosa y fecunda. Las flores, millares de santos que resuscitaron con Christo, Azuzena de los collados eternos. Y estas bozes, impulsos del Espiritu santo, con que mueue à su Esposa à gozar del fruto de la santa Resurreccion, caminando por los passos que Christo pisò, dando buen principio à su conuersion cõ perseuerancia. *Surge, propera.*

Para entendimiento deste lugar, supongamos de la Teologia fundada en lugares expressos de la diuina Escritura, y de lo que enseña Origenes libro 2. Periarcon, capitulo 6. que Christo fue causa exemplar, y eficiente de nuestra salud. Exemplar, porque su vida fue modelo de la nuestra, eficiente porque muriẽdo la causò, y la influye à sus miembros mediante su carne, que fue el instrumento de sus heroycas empresas.

Orig. li. 2. Periarc. in illa verba, vnxit te Deus. Deus tuus oleo Lætitiæ, &c.

Orig. ho. 2. in Can.

Dize pues Origenes arriba alegado. *Surge, ô carissima spõsa, ego enim viam tibi feci. Ego concidi retia, quæ tibi obstabãt quominus fruereris aspectu meo. Ideo dico tibi surge, ego enim rabiem tempestatum pertuli, & dolores qui tibi debebantur, excepi, ego solutis vinculis peccati, & mortis, & inferni surrexi à mortuis, & compressa tempestate, serenitatem reddidi.* Que resta, ò Esposa carissima, despues de tanta bonanza, sino que gozes de la buena fortuna que el cielo te ofrece? Pues Christo te ha hecho el camiño, y franqueado el passo, desterrado las tinieblas de tus errores con la luz de su Euangelio, confortado tus potencias con los presidios de su gracia, destruydo los lazos de la muerte con su resurreccion, y reduzido toda la rabia de sus tempestades à suma paz y descanso. Soplaron los vientos por quatro partes, alterose el mar, y la naue se anegaua, quando Ionas lançado en el abismo, cessò la tormenta. Conjuraronse los Principes de la Synagoga, y todos se hizieron amigos en la muerte de Christo para perseguirle y borrar su memoria del mundo, quando entregado à las olas de su passion, cessò la yra de Dios. Porque

que de su muerte auia de resultar toda la gloria y felicidad al mundo, y con su justicia auia de ajustar à los Angeles, y à los hombres entre si, y reconciliar à su padre con los pecadores.

Esta era la bendicion que anunci ua Ieremias, diziendo. *Benedicat tibi Dominus, pulchritudo iustitiæ, mons sanctus.* Las bẽdiciones de Christo te alcancen, ò Iglesia santa, el qual es el monte donde con la piedad se halla la justicia: porque misericordia infinita fue con el dinero de su sangre pagar tus deudas. Este es el monte de piedad, donde los desconsolados enjugan las lagrimas, los flacos hallan fortaleza, y los soldados de Dauid, llenos de hiel y amargura, y grauados con deudas y empresti tos, hallan socorros y refugios de consolacion, y ventajas dobladas para su galardon. Este es el monte de piedad, de donde Abraham tomò el dinero para comprar doblada sepultura para enterrar à su difunto. *Duplicem sepulturam ad sepeliendum mortuum suum.* Lypomano por sepultura doblada, entiende, nueua excelente y capaz. Llamamos hombre doblado, al marcado, ò redomado, y aun necedad doblada, ò qualificada por encarecimiento. Y ansi doblada sepultura quiere dezir, seguio este autor, sepultura qualificada, y de honor.

Ierem. 31.

Gen. 23.

Lypom. in catena.

Lyra dize, que por esta sepultura es significado el cielo empyreo proprio lugar de descanso, no solo para el alma, pero tambien para el cuerpo. Y llamase nueuo por que fue como edificado de nueuo con la sangre, para nueuos ciudadanos. Nueuo, porque ninguna cosa vieja ha de entrar alli, que no fuere renouada con la sangre de Christo. Ansi lo dixo Isaias, declarado galanamente por Clemente Alexandrino, li. 2. *Stromatum. Ecce facio noua ait verbum, quæ oculus non vidit, nec auris audiuit, nec in cor hominis ascenderunt. Nouo oculo, noua aure, nouo corde, quæcunque videri, & audiri possunt, sunt per fidem, & intelligentiam comprehendenda spiritualiter dicentibus, audientibus, & agentibus Domini discipulis.* Nueua marauilla que essa carne que pisas, y arrastras por

Lyra in hunc locũ.

Isa. 42.

Alex. l. 2. Strom.

por tierra, y se conuierte en poluo, y gusanos, se renueua y mejora en tanto estremo, que se ve colocada sobre todos los Serafines, y tan grande nouedad, te pide nueua reformacion de alma y sentidos. Nueua sepultura fue la de Christo, significando este mysterio, y nueua sepultura la que se comprò con su sangre en el cãpo de Acheldemac para los Peregrinos, que son los varones espirituales, que no tienen en este mundo ciudad permanente, ni siete pies de tierra donde caer muertos, y anssi Christo les compra sepultura doblada para el cuerpo y para el alma, que son las dos estolas que dixo Isaias, que los amigos de Dios auian de poseer en su tierra, porque en este siglo, no ay posesion, sino es esperança; ni ay bienes firmes y solidos, sino aparentes y falsos en rancherias y mesones, donde los que quieren echar rayzes se comen las capas. *Isa.61.* *Ad sepeliendũ mortuum suum.* Tiene el mundo sus difuntos, y como à sieruos les trata, pues se le rindieron con todos sus bienes cuerpo, alma, y sentidos para ser atormentados en el infierno, y anssi tiene Dios los suyos, y como à tales les trata, lo qual notò Caie. diziendo, q̃ Moyses muerto en seruicio de Dios, fue dezir, que todas las cosas de Moyses passauan al dominio de Dios, hasta los cabellos de la cabeça que el tiene contados vno por vno, para renouarlos en aquella dichosa primauera de nuestro descanso. Y anssi muere Moyses como lee el Hebreo, *in osculis Ieouà*, à los pechos de su padre, quedando tan claro su rostro y sereno, sin ruga, sin mengua en su boca, como si quedara dormido. Muertos mios, y difuntos tuyos, dixo Dios hablando con su Iglesia, y estos son los que muriẽdo cõ Christo en la cruz solos merecẽ entre los otros, sepultura como personas que en todo le siguen. *Caietan. in Dout. 34. Mortuus est Moyses seruus Domini.* *Isa.26.*

Surge, propera. Todo esto te combida, ò pecador, à salir del pecado. En aquella gran boz que Christo dio en la resurreccion de Lazaro significò, como la resurrecion de vn alma, era obra mas ardua que la resurreccion de la carne, porque para esta solo Dios concurre, y para esotra espera el concurso de tu voluntad, cuya prauedad y malicia haze ardua esta obra de Dios, que el tanto dessea; la qual se colige de aquella gran lapida con que estaua enterrado, y el estar hediendo de quatro dias, y salir a luz ligado de pies y manos, y vendados los ojos. O ciegos, ò miserables, que anssi hos dexays lleuar de vuestras paisiones. Oyd estas bozes que dobla el Espiritu santo para renacer en su gracia? *Surge, propera amica mea. Iam enim hyems transijt.* Mira que los trabajos y penitencias buelã y en vn punto se llega la Pasqua de tu descanso. Dize Mansonio. *Mansonio in ca.6. ad Gal.* *Facis honestum cum molestia, molestia transit, & manet honestum. Facis cum voluntate aliquid turpe, voluptas transit, & turpitudo manet.* Fatigays vuestra carne en el inuierno desta vida, passasse el trabajo, y queda el descanso, que no tiene fin. Yua Sanson a Tamnata, y en el camino topò vn leon ferocissimo, y inuistiendo con el, le hizo pieças, y a pocos dias dando la buelta, vio vn panal de miel en la boca del leon. Nuestra jornada tiene tres dias, vno deste siglo, que es el inuierno de nuestra labor, el segundo de nuestra muerte, quando el alma se va a gozar de Dios, y el cuerpo se queda como depositado en la sepultura, aunque priuado de todo sentido libre de todo trabajo. El tercero dia es este santo dia de la resurrecion, quando Sanson da la buelta, y halla à su cuerpo, que fue el fiero leon passado a cuchillo por la penitencia ya inmortal y glorioso, que es la dulce miel que frutificò con tanta fatiga y dolor. Y por el contrario los gustos y contentos se passan como el humo, y quedan cuerpo y alma para tizones del fuego infernal. Sap. 5. dezian los impios. *Lassati sumus, ambulauimus vias difficiles, errauimus à veritate.* Arrastrados biuimos, consumidas las haziendas, despeñadas las honras, jugadas las vidas: vnos con su dureza: otros cõ su inconstancia, haziendo tentatiua de la misericordia de Dios, y testigo mortal de sus Sacramentos, que son las medicinas del alma. Y anssi nos pregũta el Apostol. *Manebimus in peccato, vt gratia Dei abundet?* Sobre las quales palabras dize Origenes. *Origen. li. 5. in epist. ad Rom.* *Librato sermone dixit, manebimus in peccato.* Con mucho acuerdo vsò el Apos-

Sap.5.

tol desta palabra, *manebimus*, ò porque los impios no han dado principio a la vida espiritual con su conuersion, ò porque los justos vna y muchas vezes renouados por la penitencia, retroceden y caen, los quales en lugar de ilustrar con sus buenos exẽplos la gracia de Christo, quãto es de su parte la anublan y escurecen, y con obras de impiedad ponen de nueuo al autor de la vida en la cruz, y a la verguença, como dezia el Apostol escriuiendo a los Hebreos.

Ps. 81. Contra los quales hablaua, y profetizaua Dauid. *Pone illos vt rotam.* Ponles tu Señor a ellos como merecen derrotados, como dize

Aug. in hunc. Ps. Augustino, leuantando y cayendo por su soberuia, como la pelota, que arrojada en alto da el golpe en la tierra. *Pone illos vt rotam.* Por su inconstancia, como dize

Vatab. in hunc loeũ. Vatablo, pues no tienen consistencia en la virtud. *Pone illos vt rotam.* Por su ceguera, como expone

Pierio lib. 20. Pierio. *Rota quippe posteriore parte attollitur, anteriore cadit posteriora sunt bona præsentis vitæ, quæ à tergo relinquuntur, anteriora æterna sunt quæ nos præcedunt. Impurus ergo & imperitus rerum, cum fortunæ bonis angetur, quæ æterna sunt obliuiscitur, & anteriore parte neglecta, posterioris, quæ attolli videtur admiratione captus, inquam voraginem tuam ignorat, & ita præcipitatur.* La parte anterior de la rueda son los bienes eternos que dexan a las espaldas los hijos de siglos, y la parte posterior son los bienes presentes que aman y adoran, de donde nace como derrotados despeñarse en el profundo, ignorantes, y ciegos. Con lo qual ponen impedimento a la gracia de Christo. La qual para que abunde, y sus vitorias campeen, y sus triunfos se celebren con ygual decoro, padece tu con Christo, para que con el juntamente leuantes cabeça, y gozes del fruto de su passion. Y con estos santos Discipulos, le pide y suplica, diziendo. *Mane nobiscum Domine.* Quedaos Señor con otros, no hos perdamos de nuestro lado en esta peregrinacion, para que desta manera reuciteys en nuestras almas, y romeys en ellas perfeto descanso: aqui por gracia, y despues por gloria. Amen.

Muchos

Muchos lugares destos dos §§. se han tratado mas de proposito arriba, en esta demonstracion, y se han de tratar en la demõ. 6. deste libro. Y por esta causa aqui van ceñidos como en otras muchas partes, por la misma razon. Y de las tablas se podran aprouechar los Predicadores, para qualquier sermon de los que aqui van traçados y formados, ò para extenderle, ò aplicarle mas à su gusto y traça. Y esto dezimos aqui particularmente por satisfazer à todos.

(..)

DEMONSTRACION SEGVNDA DE la Ascencion del Saluador.

§. 1.

De la solenidad deste triunfo.

TRES passos celebra nra madre la Iglesia, de gloria de Christo en la carne. El primero en el estado passible, quãdo transfigurado en el monte Tabor, descubrio como de passo vna gota de aquel Oceano, rebalsado en su alma. El segundo, en el estado de Resurreccion vista, y palpada por ojos y manos de sus discipulos. El 3. fue este de su Ascensiõ admirable, quando despues de la lucha en la passion, y vitoria en la Resurreciõ, triunfa el hijo de Dios, con magestad inaudita. Y cargado de nobles despojos sube por los ayres al cielo à vista de sus discipulos, ceñido de Angeles, y acompañada de hombres, porque la escala de Iacob de cy mas fuesse frequentada de todos. Oy con este triunfo reforma el relox de Acaz, porq̃ el diuino Sol de justicia en la carne mortal baxò nueue lineas, y aora sube millones de grados sobre todas las Ierarchias Angelicas. Aqui echò Christo el sello à sus nobles empresas, y concluyò dichosamente su jornada. Y como el Sol en tiempo de Iosue parò su curso en medio del cielo, para oy Christo el suyo

en lo supremo del cielo Impereo, y alli haze pausa como en su proprio y deuido lugar. *Facilis est descensus Auerni, sed reuocare gradum, superasque euadere ad auras, hoc opus, sic labor est.* Dezia vn Poeta, que baxar al infierno era negocio facil, pero que retirarse à fuera, y subir al mundo de nueuo, era negocio de inmensa dificultad. Mas oy los Angeles publican esta subida, y el Apostol san Pablo à los Efesios, dize, que el mismo que baxò hasta lo infimo, que el mismo es el que sube hasta lo supremo, y con la misma facilidad, y mayor magestad.

Virg 6. Enerd.

Eph.4.

Quando la gentilidad pretendia honrar à sus capitanes, les ceñia de purpura, y sus frentes de myrto, ò laurel, y les passeaua en carros con magnifica pompa. Romulo fue el primero que triũfò y vsò de carro de quatro cauallos. Cesar, y Pompeyo hizieron ostentacion de Elefantes, Antonio, de Leones, quando cortò la cabeça à Iulio, Aureliano, de Cieruos, traydos de la Conquista de Germania, y subio hasta el Capitolio. Y Trasybulo se cõtentò con corona de grama, aunque libertò à Atenas de treynta tyranos. Saturno, como fingen los Poetas, vsaua de carro de serpientes, el Sol de cauallos, Baco de Tigres, Neptuno de Delfines, y Venus de Cysnes. Cotexad toda esta maquina y aparato, con el triunfo que ordenò Dios à su sieruo Elias. *Ecce currus igneus, & equi ignei.* Vierades al Profeta en vn carro de fuego arrebatado por los ayres trepando, hasta escaparse de vista. Que region produxo tales cauallos? que artifice forjò semejante carro? como puso sus manos en el siendo de fuego? como no se abrasaua el Profeta? como siendo cuerpo tan graue no venia dãdo de ojos, al centro? Dize Chrysostomo. Si dezis q̃ no era verdadera esta vision, y el fuego Real y verdadero, destruis la verdad de la historia. Si negais que eran cauallos los que tirauan del carro, ò que no tenian vida, deshazeis el mysterio y espiritu de la letra. *Igitur si Elias curru igneo, atq; equis igneis ad cælestia se transuectum gloriatur, quantò magis maior hæc qua credimus Dominum Iesum de inferis, de diabolo, de mundo tam gloriosum trophæum ferẽtem nulla Angelorum opera, nullo*

2.Reg.2.

Chr. de raptu Eliæ, tom.1.

nullo adminiculo ministrorum adeptum, sed vltra omnes cælos suæ maiestatis ascendisse potentia. Que lengua podra explicar el excesso que haze este triunfo de Christo al de Elias, donde las vitorias son tanto mayores, los despojos tanto mas ricos, la persona que triunfa incomparablemente mayor? Donde Christo sube sin ser lleuado, porq̃ el se tiene la virtud consigo para subir, donde los Serafines tiran de su carroza por magestad y grandeza, reconociendole por Señor de lo criado, como afirmaua Dauid. *Currus Dei, decem milibus multiplex milia lætantium.*

Ps.67.

Los Angeles en forma de cauallos tirauan del carro de Elias, no tanto por magestad, quanto por hazer oficio de cocheros, lleuando al que no tenia virtud para subir, y por esso se manifiestan en essa forma, mas en este triunfo de Christo, que no necessitaua de su ayuda en proprias formas por magestad hazen ostentacion. Alli se admiraua Eliseo viendo tal espectaculo, mas deste triunfo se admiran los Angeles, y los Discipulos salen de si, y ansi los que baxan del cielo preguntan a los Angeles que suben. Isa. 63. *Quis est iste, qui venit de Edon, tinctis vestibus de Bosra?* Quien es este que viene de Edon, hecho vna purpura con las señales de su sangre? Edon y Bosra, son regiones de Arabia vezinas de Palestina, y por su infidelidad y dureza compara a Ierusalen a las barbaras gentes, que las habitauan. Como tambien san Pedro, dixo. *Salutat vos Ecclesia, quæ est in Babylone collecta.* Donde llamò Babylonia a la ciudad de Roma, por su ambicion y soberuia.

Isa.63.

1. Petri 3.

Admiraronse los Angeles de ver a Christo con tantos trofeos y vitorias, como dize Augustino, y ansi pregunta. *Quis est iste qui venit de Edon? Viderunt cuncti cælestes speciosum vulneribus Christum spolia è castris tyrannicis reportantem, & admirantes diuinæ virtutis vexilla talibus concrepant hymnis, deducuntque lætantes.* Todos los Angeles se admiran viendo las señales de la vitoria impressas en sus pies y mano, y costado, y lleno y bañado su cuerpo de hermosura y beldad, con indicios

Augus. in ascensione Dñico.10.

estaros de auer peleado en la estacada, y corrido el estadio sin respirar millones de passos. Aqui quedaron atonitos los Discipulos, y oyeron vna boz pronunciada por dos Angeles vestidos de blanco Act. 1. *Viri Galilæi quid admiramini aspicientes in cælum?* Mucho teneys que admiraros desta subida, pero otra baxada harà de la misma forma, y con la misma magestad, que se admiren las gentes. Y aun auia quien desseè que le tomen los montes debaxo porno hallarse en la fiesta. Pregunta san Gregorio, que porque los Angeles no se aparecen vestidos de blanco en la Encarnacion de su Señor, y en la Resurrecion, y Ascension, si. Y responde. *Quia nascente Domino, videbatur diuinitas humiliata, ascendente autem Domino, est diuinitas exaltata.* El tiempo que Dios tomò forma de hombre, y de sieruo, y que la diuinidad se baxaua en la humanidad, aunque huuo musicas celestiales, la librea de Pasqua se reseruò para aquellos passos, y dichoso estado, quando el Verbo diuino auia de ser ensalzado su carne. Todo el estado presente fueron endechas, y lagrimas, y trabajos, y ansi las fiestas y saraos, y regozijos se guardauan para el solemne triunfo de su descanso. A Adan despues del pecado le vistiò Dios de pieles de animales muertos, para significar que en esta vida mortal nuestra librea ha de ser perpetuo luto, hasta que nos ciña Christo Señor nuestro con la estola blanca de su inmortalidad. Con la qual Christo Señor nuestro se presenta a su Esposa, la qual combida a todos sus hijos a que se hallen a este espectaculo Can. 3. *Vidète Regem Salomonẽ in diademate, quo coronauit eum mater sua.* Dize Gregorio. *Quia & si in hac carne quam pro nostra redemptione suscepit, pro tempore in doloribus quidem vixit, victor tamen deuicta morte, captiuitam se cum ducens captiuitatem, vehementer exaltauit.* Salid hijas de Sion, y vereys aquella carne afligida, y coronada de espinas, ensalzada sobre todos los cielos, y coronada de gloria, y con ella toda la naturaleza formada de la misma masa, q̃ Dios antes maldezia, y la hallaua indigna, no solo del Parayso, lançado del al primer hombre, pero del mundo, sepultado à los hombres en las aguas del diluuio, pues aora la vereis sublimada sobre todos los Angeles, y como dize san Leon Papa, *Hodie enim non solum Paradysi possessores firmati sumus, sed etiam cælorum in Christo superna penetrauimus, ampliora adepti per ineffabilem Christi gratiam, quam per diaboli amiseramus inuidiam. Nos quos virulentus inimicus primi habitaculi felicitate deiecit, eos sibi concorporatos Dei filius ad Patris dexteram collocauit.* Mucho pudo la imbidia de Satanas priuandonos del Parayso, y poniendo entre Dios y nosotros por el pecado el muro de la discordia, pero mas pudo la caridad de Christo, haziendonos consortes de su Reyno, y assentandonos consigo à la diestra de su Padre.

Hazia mencion el Apostol de la entrada del sumo sacerdote en el Sancta sanctorum vna vez en el año solo, quedandose el pueblo à fuera, y lleuandose consigo el incensario, y perfumes, y brasas. Y comparala con la entrada que oy haze el Hijo de Dios, al Sancta sanctorum del eterno tabernaculo. El qual ansi como por el discurso de su vida mortal, se lleuaua consigo la turba popular, y no la dexaua, antes cuydaua della, y la sanaua, y miraua con tiernos ojos al cuerpo y al alma; ansi entrando oy en el cielo, lleua consigo el turibulo de su carne, que es tanto como si nos lleuasse consigo, pues lleua la porcion que recibio de nuestra naturaleza, por señal cierta y segura que alli nos espera la bienauenturança, si bien nos apreciamos con el apercebimiento de las buenas obras.

§. 2.

Como Christo distribuyò de sus dones en este triunfo.

FVge dilecte mi, assimilare cepreæ, hinnuloq; ceruorum super mõtes Aromatũ. Dos cosas pide aqui la Esposa al Esposo, y ambas dignas d mucha

Act. 1.

Greg. in die Ascens.

Can. 3.

Gregor. in Ascensione li. 8. moral, cap. 18

Heb. 9.

Origines.

Can. 8.

ponderacion: la primera q̃ e se retire mas que de passo. Y que su fuga sea semejante à la de los ciervos que buelan con acelerado passo por los riscos y altos cerros; boluiendo la cabeça atras, y con sus cuernos derribado de los arboles muchas y diuersas flores, cõ q̃ el cõpo queda esmaltado; y los ayres bañados de suauidad y fragancia, con el olor que lançan de si. Los efetos de la passion de Christo, y de su cruz pedian desta fuga que haze el dia de oy, quando dando y tomando el cielo y la tierra, quedaron ambos con diuinas prendas enriquezidos, dize Bernardo. *Pretiosum munus terra nostra direxit in cælum, vt dando & accipiendo felici amicitiarum fœdere copulentur, humana diuinis, terrena cœlestibus, ima summis.* Christo era el gamito que cõ los cuernos de la cruz auia de derramar el balsamo de la humana salud, y tomarla por instrumento para esparzir por toda la tierra lo florido y granado de sus dones. Y en confirmacion desto, quando se parte de sus discipulos, dize san Iuan capit. 20. *Insufflauit, & dixit eis: Accipite Spiritũ sanctum.* Anssi como Elias 4. Reg. 2. reseruò para el dia de su rapto el spiritu que comunicò à su discipulo Eliseo, anssi Christo el dia de su Ascension comunica el suyo à los sagrados Apostoles. *Insufflauit & dixit eis: Accipite Spiritũ sanctũ.* En el principio del mundo, por soplo diuino recibio el barro de nuestra carne, el vital aliento y espiritu del alma racional; Gen. 1. *Inspirauit in faciem eius spiraculum vitæ, & factus est homo in animam viuentem.* Y anssi guardando el mismo tenor para reparacion del hombre lãçò Christo de su diuina boca el celestial aliento, cõ que los Apostoles quedaron viuificados con nueuas y diuinas perfeciones.

Bern. ser. 1. in Assumptio. Virg.

Ioa. 20.

Gen. 1.

Pero si Christo auia de embiarles desde el cielo al Espiritu santo por particular promessa suya, porque aqui à la partida reparte tambien sus dones, dandoles la misma persona del Espiritu santo? Mirad, que todo esto pedia la Esposa, y en que fuesse como el gamito que en su corrida dexaua la tierra poblada de flores, y puesto en los altos riscos miraua à todas partes, y dexaua el ayre lleno d̃ suauidad y fragancia, que embia ua de los montes de los Aromas.

Gre. ser. in Ascensione Dñi.

mas Dize Gregorio. *In terris datur spiritus, vt diligatur proximus, ex cælo datur spiritus, vt diligatur Deus. Sicut ergô vna est charitas, & duo præcepta, ita vnus est spiritus, & duo data. Prius à consistente Domino in terra, postmodũm datur ex cælo, quia in proximi amore discitur, qualiter perueniri debeat ad amorem Dei.* En la tierra recibieron por mano de Christo el Espiritu santo para amar al proximo, y del cielo se le embia para amar à Dios: porque el amor del proximo es como preambulo para el amor diuino. Y aunque la caridad es vna sola virtud, tiene estos dos efetos, comunicados por los dones del Espiritu santo. En el primero reciben la potestad de hazer tantos milagros, en beneficio y reducion de las almas. En el segundo reciben nueuo augmento, conque se confirma la caridad y amor de Dios, y anssi el Espiritu santo baxa en lenguas de fuego. De là primera dixo S. Mateo, cap. 10. *Infirmos curate, mortuos suscitate, leprosos mundate, dæmones eiicite.* Todo esto se ordenaua para biẽ del proximo, porque con estas obras de piedad tan milagrosas confirmando la doctrina Euangelica, reduxessen à la Fè à los infieles. Y anssi dixo el Apostol 1. Cor. 4. *Linguæ in signum sunt non fidelibus sed infidelibus.* Fue cosa conueniente, que los Apostoles como padres de la Fè, y primicias del Espiritu santo, recibiesse de muchas maneras con la plenitud de la gracia, sus dones para la regeneracion espiritual de los infieles, particularmente por aquel estado, que por este ya la Fè no ha menester milagros, pues ha echado tan hondas rayzes en los coraçones de los fieles. Estaua el santo Rey Luis de Francia oyendo Missa, y llegose à el vn escudero, y le dixo, que si queria ver à Christo debaxo de las especies Sacramentales, que se llegasse à otra capilla, y el respondio que ya via alli el Sacramento, y creya que estaua alli Christo, Real y verdaderamente, y que mas estimaua su Fè, que todos los milagros, y que no necessitaua dellos. Dize Ambrosio. *Ergô iam factum est manifestum testimonium aduentus Spiritus sancti, nobis iam fidei prærogatiua defertur, quia in principio signa incredulis fiebant, nobis iam in plenitudine Ecclesiæ*

Mat. 10.

1. Cor. 4.

Exèmplo.

non signa, sed veritas colligenda est. La venida del Espiritu santo fue manifiesta, porque las señales fueron eficacissimas y vehemẽtes; y para los gentiles fueron necessarios tantos milagros, pero para nosotros la Fè nos basta, que nos certifica de la verdad, la qual es para nosotros el fruto de aquellas primicias.

Y entre los principales milagros vno era la expulsiõ de demonios, y à este sucedio la expulsion de pecados que cada dia se haze en la Iglesia de Dios, por medio del Sacramento del Bautismo, y penitencia, y tambien de los otros Sacramentos, en la forma arriba declarada. Y para que veais como Christo nos dexò equiualentes armas en la oracion, para todas las necessidades, oyd al glorioso Bernardo, serm. 13. in Psalm. 90. *Legi de quodam genere dæmoniorum, quod non ejiciatur, nisi orationibus & ieiunijs, nihil potuerat namque verbum Apostolicæ increpationis ad illud.* Los que aueis leydo el Euangelio de san Mateo, capitulo 17 hallareis como los Apostoles, con su palabra y reprehension, no pudieron expeler vn demonio del cuerpo de vn hombre, y preguntado Christo la causa, respondio, que era necessaria la oracion y ayuno para semejante genero de demonios; porque como dize Bernardo, son los aspides endurecidos y obstinados en el peccado, que fixan fuertemente el vn oydo en la tierra, y con la cola tapan el otro, para no oyr la boz del encantador. Y ansi dize Bernardo. *Orabo pro eo, humiliabo in ieiunio animam meam, baptizabor pro mortuo, vberrimo quodam profluuio lacrymarum, apud quem viderim nihil humanæ incantationis, quamlibet sapientium, nihil quantumcunq; admonitionis industriam præualere.* Que no cumplen los ministros de Dios en el oficio, que tienen de lançar pecados con sola la predicacion, quando las llagas son tan enconadas, y pelean con demonios tan pertinazes, porque han de añadir la oracion, y arroyos de lagrimas, y ayunos muy asperos por sacar vn alma de peccado. Y si quereis verlo, mirad como nuestro glorioso padre san Benito en su Regla dictada por el Espiritu santo, y la primera que fue aprouada en la

Ber. ser. 13. in Ps. 90.

Matt. 17.

Ber. vbi s.

en la Iglesia de Dios por nuestro beatissimo padre san Gregorio Papa, primero deste nombre, de donde nuestro instituto de Cister toma su antiguedad, manda que se haga oracion publica por los contumazes, y inobedientes. Que para los otros milagros que no son de tanta importãcia, en el mismo cap. 19 dixo Christo que nos bastaua la Fè, si bien sabemos aprouecharnos de tan grãde tesoro. *Si quis habuerit fidem sicut granum sinapis, dicet huic monti, &c.* tanta Fè como vn grano de mostaza: no por la quantidad, sino por la fuerça y vehemencia: porque cõmo dize Ruelio, si vn hombre comiesse en ayunas por la mañana vn grano de mostaza cada dia, no moriria de apoplexia, que es grande indicio de su mucha virtud.

Ruelio gra. no de mostaza.

Los milagros que nosotros deuemos procurar, son las obras de piedad, que quanto mas ocultas, y menos gloria tuuieren del mundo, seran mas aceptas al cielo, ansi lo dize Gregorio. *Nolite ergo fratres carissimi, amare signa quæ possunt, cum reprobis haberi communia, sed caritatis & pietatis miracula amate, quæ tanto securiora sunt, quanto occultiora, & de quibus etiam Dñm ei maior fiet retributio, quo apud homines minor est gloria.* Y ansi la vida y meritos de los santos se nos proponen para imitar, y sus milagros para admiracion de las obras de Dios.

Gregor. in Asc. Dñi.

Al despedirse Elias de su criado Eliseo, no fue corto en pedir à quien tan poco fue corto en el dar, *Oro vt fiat in me spiritus tuus duplex.* Cõ trouertido es este lugar, porque parecia excesso pedir el siruo al Señor doblada gracia de la que el tenia, y para escusar esta dificultad, dizen algunos, que no podia mas, ni menos, ni determinò en su peticion quanto, sino la qualidad del espiritu, que constaua de profecia y milagros, que eran dos cosas cõ q̃ se auia de qualificar la predicacion. Mas dado caso que d̃ ambas cosas pida al doble, hemos de dezir, que por mas milagros q̃ haga el discipulo, no llega à la autoridad y reputaciõ del Maestro, biẽ si la tiene prouada. Y ansi Christo dixo à sus discipulos, que harian mas milagros que el, porq̃ hechos en su nõbre, para el era toda la gloria, y porq̃ vn milagro de Chro cõciliaua mas autoridad que todos quãtos hazian

4. Reg. 2.

hazian los discipulos por el modo y excelencia con que les hazia. Y assi el Bautista preguntado, si era el Messias, respõdio que no tenia partes para descalçar à Chro, aunq̃ por otra parte estaua assõbrado el mundo cõ su santidad.

4.Reg. 2. *Rem difficilem postulasti, tamen si videris me, quando tollar à te, erit tibi quod petisti. Si autem videris, non erit,* mas dificultad tiene la respuesta. Cosa dificultosa pides, pero de tal manera se te ha de conceder, que me has de mirar quando fuere leuãtado por los ayres. *Respice in nos,* dixo S. Pedro al coxo, mira nos, ten confiança, que recibiras salud. Pero aqui que leuante los ojos, y vea lo que otro por ver diera de su casa qualquiera cosa, y que sera remunerado cõ doblado espiritu, mucho mysterio tiene, no obstante la glossa que dize, que no pudo Elias comunicar al discipulo de otra manera este don, porq̃ el Espiritu santo q̃ mueue las lenguas de sus profetas, les inspira todo quanto dizen. Y assi lo q̃ parece poco, es mucho: que importaua el bocado de Adan, el sacrificio de Saul, el ingresso del Sacerdote en el templo sin ruydo? A Dios no le importaua, à ellos importaua obedecer. A Elias no le importaua q̃ el seruo le mirasse: à Eliseo le incumbia hazer lo que le era mandado para el fruto de la obediencia, q̃ no mira si es poco, ò mucho lo que se le manda, sino la reuerencia q̃ deue à su mayor. Y assi hemos de dezir q̃ por el mirarle significaua, que la predicaciõ y milagros se ordenaua para biẽ del pueblo, pero que la imitacion de la virtud, y el seguir sus passos no le perdiendo punto de vista, era lo q̃ à su persona importaua: y lo vno, y lo otro para autorizar la doctrina, y hazer fruto en las almas. El Bautista era Profeta, y predicador, y no hizo milagros, porq̃ con la vida exẽplar hazia eficaz su predicacion. No se le cayò palabra de su boca, porq̃ todo era conforme à su vida. *Erat lucerna ardens, & lucens.* Era antorcha q̃ ardia por la caridad y por el exemplo, y luego por la doctrina, primero era fuego, que abrasaua con el calor de su santidad, y luego daua luz con las palabras. Y assi dixo san Lucas, que Christo començò à hazer, y luego à enseñar. Ioa. 5.

Toda la jornada d̃ Chro fue enseñar esta verdad à sus discipulos, y al tiempo del partirles comunica gracia para edificacion de la Iglesia. Lo qual al subir Christo por los ayres, leuantan los ojos, porque se les yua el alma tras su Maestro. Mira à Christo, como baxò, y luego mira como sube, como fue sacrificado como el Cordero en la cruz, y como sube aora, como aguila al alto cielo, porque de lo vno que hagas, se seguira lo otro. Porque aunque los hombres cõtemplen este passo tan glorioso, y desseen subir con Christo, sino baxan con el, es tanto como no mirarle, assi lo dezia Iob. *Semitam ignorauit auis, nec intuitus est eam oculus vulturis.* Tob. 28. Que ignoraron los hombres carnales la senda del aguila, los quales tienen alas, no para bolar, sino por sola ostentacion, como el abestruz, symbolo de los hypocritas, y todo su estudio es como el buyre encarnizarse en los cuerpos hediondos, los quales huelen quanto pueden bolar espacio de tres dias, *tridui iter suho lorantur cadauera,* dixo Plinio. Tales son los que cebados en las cosas deste siglo, ni siguen los passos del Saluador, huelen de mil leguas el logro, y el punto de Plinio c.6. lib.10.

su ambicion y luxurias; pero para bolar no tienen alas. Y dezia mas Iob, *homo natus ad laborem, & auis ad volatum.* Iob.14. El hombre nacio para labrador, para que de dia y de noche fatigue su cuerpo, con oracion y ayuno, con lo qual se haze apto para bolar como paloma, y seguir el aguila. La paloma entre las aues buela sin parar ocho y diez leguas, y en el Asia se aprouechan della para que traiga y lleue cartas en tiempo de guerra, porque no se detiene à la yda, ni à la buelta, lo qual ponderò Noe, quando la imbio à descubrir tierra, y bolvio con el ramo de oliua. Naciste labrador zafio, y destripa terrones, pues procura ser buen labrador, porque esse es el medio para leuantar el buelo, quanto mas baxares, mas subiras, quanto mas mirares à tu Maestro con Eliseo, mas espiritu alcançaras, dize Gregorio. *Qui culmen perfectionis apprehendere nituntur, & contemplationis arcem tenere desiderant, prius se in campo operis per exercitium probent.* Y con el Gregor. in festo Asc. paragrafo siguiente puedes hinchir este passo.

§. 3.

Que la vida de Christo fue vn circulo perfeto.

Ezec. 1. AQuel mysterioso animal que vio Ezechiel de quatro rostros. *Et quatuor facies vni.* Aunque los Hebreos dizen que eran quatro animales, cada vno con quatro rostros, de hombre, leon, bezerro, y aguila, la qual cõ sus alas giraua à modo de orla, toda la circunferencia desta vision, con que el espectaculo parecia vn solo animal de tantas diferencias de rostros. Geronymo refiere varias opiniones, vna que afirmaua, significar los quatro elementos incluſos en los mixtos, de los quales resulta vna essencia, llamada quinta de los Fisicos. De la qual en los animales resultan quatro humores, quatro passiones, sujetas à quatro tiempos del año. Lyra dize, que eran quatro monarquias del mundo, quebrantadas por la piedrecita que refiere Daniel, cortada del monte santo, sin obra de varon. La primera de los Babylonios, significada por el leon, porque assombraron al mundo, y porque trayan en sus escudos vn leon, como tambien le traya aquel Rey de los Griegos, con esta letra, *Sum hominũ terror*, que era escudo de su patria, y leon fiero para sus enemigos. La segunda fue de los Persas, debaxo de las vanderas de Cyro, por cuya autoridad fue reedificado el templo de Dios, significada por el hombre. La tercera de los Griegos, debaxo del imperio del grande Alexandro, y figurada por el bezerro, cuyos cuernos significan la division de sus Reynos, con la muerte temprana deste Principe, q̃ no cumplio treynta y tres años. La quarta de los Romanos, porque tenian por insignias el aguila consagrada à Iupiter, y vn estandarte que llamauan Labaro, que como dizen Tertuliano, y Nazianzeno, era lo mismo que señal de labor y trabajo, y Constantino Magno le trocò por la cruz, q̃ fue la vandera, y el arbol donde halla el mundo descanso. Este imperio creciò hasta la cumbre: por el valor de la espada, y gran cõsejo, como en otra parte diximos. Finalmente, Geronymo afirma, que este animal

Geron. in Ezech.

Labaro

eran

eran quatro Euãgelistas que hizieron como circular la vida de Christo con quatro passos que todos escriuieron, vida, muerte, resurreccion, y ascension, de tal manera, q̃ porque san Mateo començò de la temporal generacion, es significado por el hombre, y san Lucas es el bezerro, porq̃ es la victima del sacrificio, y dio principio à su Euangelio con el sacerdocio de Zacarias, y san Marcos es el leon, porque començò de la predicacion del Bautista, y finalmẽte san Iuan es el aguila, porque tratò de la diuinidad de Christo luego al principio. Nace Dios en el mundo como hombre, y como tal conuersa entre los hombres, y como mortal padece, y como Cordero inocente es sacrificado en la cruz, y como bezerro figurado en la ley, es abrasado en el fuego de su caridad, y como leõ resucita à si con su propria virtud, y à os demas cõ la fuerça poderosa de su boz, y cõ su bramido derriba por tierra à la antigua serpiẽte, hasta q̃ finalmẽte como aguila buela al alto cielo, haziẽdo perfeto su circulo.

Demanera, que primero baxò Christo, y luego subio, como dize el Apostol. *Qui descendit ipse est, qui ascendit super omnes cœlos, vt adimpleret omnia*, baxò, y subiò para hinchirla todo de magestad, y de gloria con su presencia, para hinchir los vazios de nuestros coraçones, para cũplimiento de las escrituras, para enseñanza de nuestra milicia, dize Tertuliano. *Ignobilitatis argumẽta primo aduentui competunt, vt sublimitatis secundo, nec Rex gloriæ à cœlestibus salutatus priùs quã Rex Iudæorum proscriptus in cruce.* Primero se humanò, y passò por la ignominia y baxeza, que fuesse saludado por Rey de los Angeles. Cada cosa en su tiempo y en su lugar, como dixo Dauid de Chro. *Beatus vir cuius est auxiliũ abste. Ascensiones in corde suo disposuit in valle lacrimarũ.* Este varon es Christo, bienauẽturado desde el instãte de su concepcion, el qual hizo escala para subir. Ascensiones, hizo grados d su vida. Y aunq̃ le veis baxar, mirad q̃ essos sõ passos para subir por la escala q̃ vio Iacob, porq̃ en la escuela de Chro, quiẽ baxa por la humildad, y por la imitacion de su vida y muerte, esse sube y buela con el, pero quiẽ se leuãta y engrie cõ espiritu d soberuia, aũq̃ le veais que-

Tertul. de corona militis.

Pſal. 83.

que creci como espuma, y que està entronizado en los montes del Aquilõ, dadle por caydo, porque esse subir es baxar, como dezia Dauid, *detecisti eos dum eleuarentur.* Pues el consuelo que resta à los fieles humillados; con tantos trabajos, y angustias en este valle de lagrimas; es saber, que esta es la escala para subir à Dios, y las alas para bolar con su hijo, dize Bernardo. *Dico non mihi tolerabilior videretur exilij huius habitatio quàm gehenna, nisi Dominus reliquisset nobis semen fiduciæ, quando eleuatus est in nubibus.*

Psal. 72.

Bern. in Asc. Do.

Quien pudiera lleuar esta vida, donde preualecen los malos, donde triunfan los impios, donde reyna la mentira, donde los tyranos hazen y deshazen à su antojo quanto quieren, donde los buenos son estropeados, donde la virtud no tiene otro premio, sino la imbidia, y con ella persecucion mortal, y como dixo Escipion al Senado, quando le arguyan à el y à su hermano Lucio, de cohechos y robos, que solo el nombre auian ganado en tantas empresas, y que las mayores riquezas era la imbidia, y descubrieron del fuerte pecho las frescas heridas, por trofeo y gloria de su fortaleza. Pues si Christo quando se va al cielo, nos dexara en este valle de lagrimas, pendientes de la voluntad, sola de los hombres, y à beneficio suyo, sin la esperança con que el nos consolò, fuera este mundo vn retrato del infierno: pero bienauenturado el varon que haze con su labor escala para subir, y como dize vna Version. *Felices qui nihil aliud cogitant quâm quomodo ad te perueniant, & in quorum mente sunt methodi ad te perueniendi.* Que de ataxos busca vn hombre para abreuiar la jornada, donde le importa la vida, que de traças para alcançar vna dignidad, donde le va la honra, que de arbitrios para adelantar la hazienda. Pues todo esto es sombra respeto de lo que hizieron los santos, buscando medios como bolar al cielo: y como dize Marsilio. *Sapientes diuino ingenio præditi omne mentis studium à terrenis ad cælestia, à mobilibus ad immobilia, ab his quæ sentiuntur ad ea, quæ superant sensum pro viribus conuertuntur.* Que los sabios como aman las cosas

Versio.

Ficino 7. de Rep. in Platonem.

cosas inuisibles y eternas, q̃ ponen los medios para alcançarlas, pero los hombres carnales solo se contentan con las cosas de la tierra con los Hebreos, y se quedan de la otra parte del Iordan cebados como ratones con las golosinas, y poquedades del mundo. Aduierte lo q̃ dixo Tulio. *Illa propter quæ datur homini ascensus in cælum mentem, virtutem, pietatem, fidem, eorumque. Laudum delubra sunto.* La virtud es, y la piedad con la que los mortales suben al cielo, y se hazen inmortales con la fama entre los hombres. Ya comiença el hombre en esta vida por estos passos à bolar y entrar en el cielo, especialmẽte por la contemplacion de tan excelsos mysterios donde el alma sale de si, y aunque la carne es el cabello desbocado q̃ espera al Cauallero en el zaguan inquieto, triscando el bocado, tratala como a jumento que esso es lo que ha menester, no te perturbe ni te derribe, con que alma y cuerpo vengan à dar en el profundo. Que dezia Seneca? *Maior sum & ad maiora genitus, quàm vt sim mancipium corporis mei.* No me tengo en tan poco que me dexe supeditar de mi cuerpo que es el esclauo de seruicio, y el jumento de carga. Y san Bernardo dezia: Cuidados del mundo dad me lugar para que suba donde Dios vee, y es visto. Carne, sensualidad, trabaxo, vanas experanças no me inquieteis dexadme subir con Christo q̃ tiempo verna quãdo la carne sea cõpañero en tan grande descanso, que dè por bien empleados los trabajos q̃ aqui padecio, ayudando al espiritu à hazer su circulo y figura

Tulio de finibus.

Seneca.

Bern. de interiori domo.

Deu. 31.

Deste buelo, y vltimo passo que dio Christo hizo mencion Moyses quando dixo. *Sicut aquila prouocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans.* Que ansi como el aguila enseña a bolar los pollitos y los ensaya reboluiendo las alas, que ansi el hijo de Dios, que fue pastor lleuando sobre sus ombros la oueja flaca, y medico curando enfermedades, y la gallina mansa que recogio debaxo de su sombra a todos los pecadores que en el vltimo passo buela como aguila y enseña à bolar à los Discipulos bien informados para q̃ hagã su figura,

y perfecto circulo por todo el mundo, pues ellos eran los animales que vio Ezechiel, que yuan y no mirauan atras, y que lançauan centellas con la fuerça de su doctrina y exemplo. El aguila, quando vee preso al pollito, lo primero que le trae es vn ramo florido, lo qual supe de caçador testigo de vista, y por ignorarlo Plinio atribuyò à milagro aquel ramo de laurel que cayò en el regaço de Liuia muger de Augusto, que plantado en el monte Laurento se hizo bosque de laureles, con que se coronò el primero este Emperador, el qual deuia de lleuar para este efecto el aguila.

Liuia. Plin. li. 15. cap. 30.

Pues estauã como presos los Discipulos con el temor que tenian de la persecucion de la Synagoga, mas Christo como aguila, oy les alienta y promete q̃ les imbiara su Espiritu con el ramo de laurel, para darles libertad, y la insignia cierta de su vitoria.

* * *

§. 4.

Como Christo fue el Sol que se puso al medio dia.

QVatro passos señala el Ecclesiastes, que da el sol en su curso de Oriente à Poniente, torciendo à los tropicos hasta ponerse en nuestro zenid, como en su propio lugar. *Sol oritur, & occidit, & ad locum suum reuertitur. Ibique renascens gyrat per meridiem, & flectitur ad aquilonem, lustrans vniuersa in circuitu, pergit spiritus eius, & in circulos suos reuertitur.* Muchos dizen los Filosofos de las excelencias del Sol. Platon le atribuyò deidad, ò semejança notable con ella, y dezia, que sol y luna eran las grandes deidades de Grecia. Es el sol el mas principal de los Planetas, y en medio dellos preside templando sus qualidades. Las mudanças de la luna y sus tempestades, porque la noche es como vn retrato de infierno, y el sol con la buelta

Eccl. 1.

buelta que dà restituye al mundo los ojos de su cara, alegrando la tierra con visos de gloria. Lo qual declarò vn Poeta diuinamente para ensalzar à Augusto.

Virg. in fragmẽtis. *Nocte pluit tota, redeunt spectacula manè.*
Diuisum Imperium cum Ioue Cæsar habet.

Y es assi, que el buen Prinpe es como el sol en su Reyno, y del tomaua Platon los exemplos para pintarle. Pone pues este planeta freno à las libertades de Venus y tẽpla la sangre que hierue, y cõ justa balança modera la codicia de Mercurio, mirando le a las manos, templa el furor de Marte, y reprehende la crueldad de Saturno, y arguye y castiga las trapazas y excessos de Iupiter. Es Christo el verdadero sol, aclamamado por todos los Profetas, à quien el Padre puso en su trono para presidir al mundo. Psal. 18. *In sole posuit tabernaculum suum*: y segun Basilio, y Teodoreto. *Soli posuit tabernaculum suum in eis.* Y Genebrardo siguiẽdo esta letra. *In hominibus posuit tabernaculum, quos sibi reconciliauit.* Que en medio de los hombres le dio el Padre eterno a su Hijo assiento, como medianero y abogado, y como centro de todas las criaturas, por lo qual me persuado, como en otra parte he dicho, q̃ es muy probable aquella opinion que afirma, que encarnarà no obstante el pecado, para sellar las obras de Dios con la gloria que deste mysterio resulta à todas sus criaturas cifradas en la carne. Este lugar del medio siempre le tuuo Christo como veys predicando en el Templo, y fuera y discurriendo por medio de las turbas, hasta el punto de su Pasion en el medio de dos ladrones. Y san Ioan. Apo. 21. *Ecce tabernaculum Dei cum hominibus, & habitabit cum eis.* Es el Verbo diuino el sol, y el tabernaculo es la carne, que aunque de tierra formada, oy la veys sublimada sobre todos los Angeles, y siempre fue la recamara, dõde depositò Dios sus tesoros, adorada de todas las criaturas, y el cẽtro de todas ellas. Pues este diuino sol que nace del Padre eterno por altissima generacion, como del oriente de su seno, procede de su madre segun la carne, que fue el aurora que le pa-

Psal. 18. *Genebr. in hunc. Psal.* *Apo. 21.*

rio como el rozio de la mañana, este mismo sol se pone por la muerte, y tuerce à los tropicos en las jornadas que hizo en su predicacion por los confines de la gentilidad. Y finalmente se pone al mediodia de su eternidad en la mayor eleuaciõ, como dixo Amos cap. 8: *Occidit sol in meridie.* Quien jamas vió al sol ponerse al medio dia? bien que Iosue le hizo estar a pie quedo en medio de su curso, y Isaias le hizo boluer atras, mas ponerse y hazer su pausa eterna en lo mas alto del cielo, quien lo imaginara, si la fe no estuuiera de por medio?

Amos.8.

Y la Esposa lo significò quando preguntaua por el, como tenia su habitacion en el meridiano de las eternidades, donde repastaua à los suyos. Y en el mismo capitulo dezia, que despues que se reclinò en aquel assiento de tanta magestad, la Iglesia lançò de si la fragancia con que se reduxeron à su gremio tantos. *A summo cælo egressio eius, & occursus eius vsque ad summum eius, neque est qui se abscondat à calore eius.* Veys quan literalmente habla de Christo, y como le llama sol, y que sale del padre y viene al mundo, y que buelue al Padre, y se assienta en lo mas alto de las celestiales hierarchias? y como ninguno se excluye deste calor y luz que influye y como estando en el zenit de todos porque siempre està en vn punto sin declinar perpendicularmente, y en medio de todos, que la malicia de los hombres es la que se pone de por medio para impedir sus rayos, segun que dezia Ieremias Thr. quarto: *Opposuisti nubem vt non transeat oratio tua.* Tu te abscondes, y con tus culpas te hazes sombra para no alcançar los rayos desse sol, que eleuado sobre el alto cielo à todos da luz y abriga con el calor de su caridad infinita. Ansi lo dixo el Profeta Abacu capitulo terecro, dezia: *Eleuatus est sol, & luna stetit in ordine suo.* Que el sol fue eleuado, y la luna guardo su estancia, y lugar como en forma de exercito, dize el glorioso san Gregorio. *Quis sol nisi Dominus, & quæ lunæ nomine, nisi Ecclesia designatur? Sancta enim*

Amos. 8.

Abacuc.3.

Greg. hō. de ascens.

enim Ecclesia vsque ad ascensionem persequutiones formidabat, sed post eius ascensionem aperte prædicauit quod occulte credidit. Sol eleuatur, & Luna in ordine suo ponitur, quia cum Dominus cælum petijt, Sancta eius Ecclesia in auctoritate prædicationis excreuit. Que Luna es esta colocada en su lugar sino la Iglesia, que despues de la ascension de Christo descubrio el rostro, y sacudio el temor de los hombres, y predicò publicamente el santo Euangelio, y fue creciendo hasta tener su plenitud con la conuersion de todas las gentes? Y que Sol es este sino Christo eleuado al cielo, el qual para vnos amanece, y para otros se pone, y para otros està siempre en el medio dia de su mayor eleuacion. Mucho temia Iosue, que por falta de Sol, no auia de concluyr cõ la empresa de los Gabaonitas, y pidio a Dios le detuuiesse al Sol en medio de su curso. Y dize el sagrado texto Iosue 10. *Stetit itaque Sol in medio cæli, & non festinauit, occumbere spatio vnius diei.* Ya queda declarado este lugar copiosamente, y como era tiempo de plenilunio, pues la Luna se aparecio, y Iosue pidio la presencia de ambos Planetas, del Sol y de la Luna. *Sol sta contra Gabaõ, & Luna contra vallem Ayalon.* Este Sol que oy se detiene en medio del cielo, es Christo, q̃ auia baxado nueue lineas, haziendose como inferior a las nueue Hierarchias Angelicas, por la carne que tomò, y muerte q̃ padecio: mas oy corrije esta baxa, y reforma las nueue lineas del relox de Acaz, subiendo sobre todos los Coros celestiales en la propria carne inmortal y glorioſa. Alli le vio S. Esteuan que estaua en pie animãdole en su tribulaciõ, y a la Iglesia toda, q̃ delante de si la tenia. Dize Gregorio. *In laboris certamine constitutus stantem videt, quem auditorem habuit, qui vt iste in terra persecutorum infidelitatem vinceret, pro illo de cælo pugnauit.* Iosue se valio del Sol en aquel caso tan raro, peleãdo Dios por su causa, mas los fieles siempre le tenemos presente al Sol de justicia, y como oyente de nuestras peticiones, y como abogado y patrono de nuestras causas. Mat. 28. *Ecce ego vobiscum maneo omnibus Diebus vsque ad consummationẽ seculi* Voyme y quedome en vuestra

Iosue.10.

Act.7.

Greg. in ascensione.

Matt.28.

vueſtra defenſa, y para vueſto conſuelo.

Iſa. 55. Iſaias cap. 55. dezia deſtas entradas y ſalidas del hijo de Dios. *Et quomodo deſcendit imber, & nix de cælo, & illuc vltra non reuertitur, ſed inebriat terram, & infundit eam, & germinare eam facit, & dat ſemen ſerenti, & panem comedenti. Sic erit verbum meum quod egredietur de ore meo, non reuertetur ad me vacuum, ſed faciet quæcunq; volui, & proſperabitur in his ad quæ miſi illud.* Baxò el Verbo diuino como la lluuia del cielo, y fertilizò la tierra con ſu ſangre, y reſucitò glorioſo para enrriquezer al cielo con los deſpojos que lleua y preſenta a ſu padre.

3. Reg. 10. En el libro 3. de los Reyes cap. 10. entre las otras que hizo Salomon, fue vn trono grande y capaz de marfil cõ ſeys gradas, y dos leoncillos en los remates de cadavna, y doze ſillas, y en los braços dellas dos leones: *Non eſt factum tale opus in vniuerſis regnis.* Eſte trono es la Igleſia donde preſide Chriſto, y de marfil, porque el elefante es ſimbolo de la caſtidad, porq̃ no admite ſegunda compañia, y la Igleſia es virgen y caſta, como dixo el Apoſtol, *2. Co. 11.* porque ſu eſpoſo es la flor y titulo de la pureza. Todo el trono eſtaua ceñido de oro, porque la Igleſia con los milagros, y vida y muerte del Saluador ſu eſpoſo, eſtà abaſtada y rica, y ſolo apetece el oro de la incorrupcion. Tiene ſeys grados, porque en ſeys dias hizo Dios el mundo, y al ſetimo tomò deſcanſo. Y de ſeys edades conſta el mundo, que es el tiempo preciſo de la labor, y de fatigar la tierra de nueſtra carne, para aligerarla, boladõ a la inmortalidad cõ Chriſto, quando como dize ſan Pablo, a la ſegunda venida le hemos de ſeguir por eſſos ayres entre las claras nubes, acompañando a los leones de la Igleſia, que fueron los ſagrados Apoſtoles que han de ſer los aſſeſſores del vniverſal juyzio, y admitidos en el trono del pacifico Salomon, veremos ſu gran capacidad, donde hallaremos deſcanſo, dandonos aqui ſu gracia, y deſpues ſu gloria.

(?)

DE-

DEMONSTRACION Tercera.

QVE TRATA DE LA venida del Eſpiritu ſanto el dia de Pentecoſtes.

§. I.

Como la Eſpoſa deſſeaua y pedia la venida del Eſpiritu ſanto.

Can. 4. DELEGARIAS hazia la Eſpoſa, Cãt. 4. por el viẽto abrego tã fauorable, y benigno, que todo lo templa, y con abundancia de aguas que de ordinario trae conſigo, enriqueze la tierra. Imprecaciones hazia cõtra el cierço, para que de mil leguas no tocaſſe en ſu huerto. *Surge aquilo, & veni auſter, & perfla hortum meum, & fluent aromata eius.*

Plin. l. 2. cap. 47. De treynta y dos vientos como refiere Plinio hazen menciõ los Filoſoſos, y que algunos por euitar confuſion reduzen a diez y ſeis, ſegun las partes de donde ſoplan, porque toda ſu diferencia es local, y pertenece al predicamento: *Vbi.* Y los marineros ſolo hazen mencion de ocho vientos loriſſas, y fauorables, y tambien contrarios para ſu nauegacion ſegun tomaren ſu rumbo, y derrota. Comunmente el vulgo ſe acomoda con quatro que llama vientos legitimos, porque de quatro partes principales del mundo corren, y à eſtos reduze los otros como baſtardos. Y de eſtos quatro la diuina Eſcritura aplica los dos à muchos propoſitos, auſtro, y aquilo;

anſi por lo fiſico y natural de ſus efectos, cõ q̃ andan ſiempre encontrandos ſoplãdo aquel del medio dia, con mucha ſuauidad y bonança, y eſte del norte abraſandolo todo con ſu rigor y braueza, como por la ſignificacion myſtica y eſpiritual que en ellos ſe funda.

El aquilo, entre los viẽtos es como el aguila entre las aues por ſu arrebatado buelo, y tomaſe regularmẽte en mala parte, porque el norte de donde ſopla es como el rincon del mundo, donde no ſe vee luz, ni el ſol reyna, cõ perpetuas nieues, truenos y relampagos, como archiuo y depoſito de la artilleria del cielo, embuelta aquella parte con obſcuras tinieblas. El Eccleſiaſtico 43. lo dezia: *Frigidus ventus aquilo flauit, & gelauit cryſtalus ab aquis.* Y oy dia reyna en eſte lugar el principe de las tinieblas con ſus coligados, procurando endurecer los coraçones humanos como el ſuyo, y conuertirles en puro yelo. Iſaias 14. dezia del: *In cælum conſcẽdam, ſuper aſtra Dei exaltabo ſolium meum; ſedebo in monte teſtamenti, in lateribus aquilonis, aſcendam ſuper altitudinem nubium, ſimilis ero altiſſimo.* Quiſo mas tener ſu preſidencia en las tinieblas, y rincones del norte, que viuir en la region de la luz, en las delicias del parayſo, alli por mandar, y aqui por no reconocer el imperio del miſmo Dios, que aqui pudo llegar la inſolencia de Satanas pero mal q̃ le peſe ha de reconocer ſu nombre, y hincar la rodilla por tierra à ſu mãdado: y los hombres que ſe valen de la fe Euãgelica le han de piſar y traer por los pies. Ay hombres de tan ruin digeſtion y tan deſenfrenada ambicion que por mandar y tener juriſdicion la yran a buſcar al miſmo infierno. Y preguntado el Ceſar penetrando los Alpes, como en aquellos lugares tan cuytados y pobres auia diſcordias, y diferincias ſobre el mãdar; reſpondio por aquellos lo que ſentia en propia perſona, y aun lo que es conforme a la mala inclinacion de los hombres, que mas queria ſer en los rincones de los Alpes primero, que en Roma ſegundo.

Eccl.43.

Iſa. 14.

Ceſar.

Alli pues preſide el demonio, y tiene juntamente ſu carcel y pena. Porque como dize Origenes. *Quomodo ergo in vrbibus eos qui aliquid*

Orig.l.2. Periarcon.

quid commiſere flagitij videmus vel beſtias alere, vel ſecare marmora, vel mundare ſpurcitias, vel damnari ad tremes, perpetuæ ſeruituti: ita & dæmones ex proprij arbitrij libertate, inſidiarum, fraudum & ſcelerum prouinciam eſſe ſortitos, vt ſint rectores tenebrarum, qui inter milia miliũ aſsiſtere nolucrunt, magis autẽ volentes ſedere cum autore ſuo in lateribus aquilonis. Anſi como en las ciudades, vnos ſon condenados a las minas de azogue, y otros a poblar las tierras de Xauxa, y Iſlas de los lagartos, otros a leuantar los edificios, otros ſon cõdenados a carcel perpetua, deſtierros, galeras, y ſeruidũbre, anſi el demonio con ſus coligados fue condenado à poblar eſtas partes, que el eligio, dexando la habitaciõ de los Santos. Y anſi como rector de las tinieblas preſide con los ſuyos en la Prouincia de toda fraude y maldad, priuada de luz y de todo conſuelo. Anſi lo dixerõ Auguſtin, y Nyſſeno por eſtas palabras. *Locus is vnde flat aquilo luce caret, ſemperque frigidus, neque ſolaribus radijs illuſtratus, neque calefactus: ideò princeps ille tenebrarum qui teneram animarum naturam inſtar aquæ conſtringendo lapideam reddit ac duram, aquilo & aſper nominatur. Recte ergo ſponſa pro imperio ſuo, abigit aquilonem, contraque ventum meridianum calidum, & perpetua luce coniunctam, per quem torrens ille delicijs fluit, precatur.* Corre el cierco del norte donde ſe engendra el yelo, y donde Satanas reyna, y procura peruertir los hombres, y donde todo es tinieblas, y ſobra de muerte, y anſi la eſpoſa con imperio embia mas que de paſſo, y pide en ſu fauor el diuino eſpiritu ſignificado por el viento auſtro fauorable, y amoroſo, del qual dezia Dauid *Pſal.103. Emitte ſpiritum tuum & creabuntur, & renouabis faciem terræ.* Señor la tierra de nueſtros coraçones eſtà dura y impedernida, y con tantas grietas, y aberturas, ſin vna flor en los arboles, ſin vna yerua en los campos, ſin raſtro de humano cõſuelo, reſta que embieis al Eſpiritu ſanto, para que crie de nueuo en nueſtras almas la luz de la gracia: ſin laqual eſtan en tinieblas.

Nyſeno in Cant.c.4.

Pſal. 103.

Del aquilõ como dixo Iere- *Iere.1.*
mias c. 1. les ha venido todo ſu daño, y del auſtro les à de recrecer todo ſu bien: *Ab*

aquilone pandetur omne malum super omnes & habitatores terræ, quia ecce ego congregabo, omnes cognationes regnorum aquilonis, ait Dominus. Que del aquilon les vernian al pueblo de Israel todos los ramalazos, porque de alli se auian de conduzir las tropas de los combatientes para las muertes y captiuides. Como tambien le dixo Iudit capit. 16. en aquel su Cantico: *Venit Assur ex montibus ab aquilone in multitudine fortitudinis suæ, cuius multitudo obturauit torrentes, & equi eorum cooperuerunt valles.* De donde vereys de passo, y es muy digno de notar para este, y otros lugares, como con Arias Montano yerran muchos modernos, afirmando, que por la parte aquilonar, se entiende aqui Babylonia, cuyo Rey infestaua con sus exercitos á Israel: pues Babylonia como dize Lyra, es mas oriental que Ierusalem, y distante ducientas y quarenta y seis leguas, y no bastan dos grados y medio de eleuacion que tiene su paralelo mas, para hazer norte. Y ansi hemos de dezir lo que aqui significa la escritura que el Rey de los Assyrios traya sus exercitos conduzidos de las partes del norte hazia el mar Caspio, con tanta multitud que sus cauallos secauan los rios, y las gentes no cabian por los campos, como leemos del exercito de Xerxes Rey de Persia, que deuio de ser el mayor que se ha juntado en el mundo, el qual le llorò miradole desde vn alto monte; y tuuo razon pues Temistocles con fuerças pequeñas y mucho valor destroçò y hizo retirar mas que de passo ignominiosamente.

Judit. 16.

Montano.

Xerxes.

Pues ponderadas todas estas razones; la Esposa pide la venida del Espiritu santo por esta alegoria y metafora: *Surge aquilo, & veni auster, & perfla hortũ meum.* Dize Procopio. *Hortus diuina insitione floribus semper & fructibus abundans Ecclesia Christi est, qui & fons dicitur, quem nulla vnquã aqua deficit.* Este huerto es la Iglesia, que desde el principio del mundo nunca la faltaron flores de santidad, regado y cultiuado con las lluuias espirituales del cielo, pero quando arroxò myrtos, rosas y azuzenas en abundãcia, fue en la plenitud de los tiempos, quando Christo sentado à la diestra del Padre en el medio de su Eternidad, em-

Procopio apud glossam.

embiò sobre sus Discipulos, al Espiritu santo como vn viento repentino, y eficaz que influye extremados efectos. Si el Espiritu santo no sopla, y toca los coraçones, es por demas, que despidan de ti buen olor los jardines de la Iglesia. Procura tu auentar al viento aquilo, renunciando las obras de Satanas, los deleytes y regalos del mundo que son contrarios al diuino Espiritu; que con esto desembaraçaras la posada para que vn huesped como el Espiritu santo tan amador de la castidad, y limpieça, habite en tu alma, y la illustre y bañe con luz del cielo, y con superabundantes dones de su diuina gracia, la dexe rica y prospera como habitacion y morada suya.

§. 2.

Como el Espiritu santo es cõparado al viento, y de sus atributos.

Chryst. ad Heb. 1. Prouerb. 8.

EN el c. 8. de los Prouerbios dezia Salomon de la eterna Sabiduria, que sus delicias y regalos eran tratar y conuersar con los hõbres. Y ansi vereis q̃ en el estado de inocencia hablò con Adã familiarmente, y reprehẽdio a Cayn, y a Noe le dio la traça y disposicion del arca, conq̃ se guareciò del diluuio. Con Abraan; Isaac, y Iacob tratò tan amigablemente como si fueran domesticos. Y quãdo Israel viuia mas descuydado en Egypto, y oprimiendo cõ la dura seruidumbre de Faraõ, haze su secretario a Moysen para que de su parte les hable, consuele, y anime, y dale oficio de Coronista para q̃ publique su nombre por todo el mundo por escrito, y como con publico instrumẽto legal para q̃ haga fe. Y ansi para desterrar los errores d̃ la idolatria y declarar vna sola deidad infinita, y eterna, dize luego al principio de su narracion. *In principio creauit Deus caelum & terram.* Ningun Filosofo alcançò la creaciõ del mundo, aunque alcançaron muchos vna solo causa principio, mas à ninguno passò por el pensamieuto, que con sola vna indiuisible naturaleza se compadeciessen personas distintas, y ansi para dar alguna noticia del mysterio inefable de la Trinidad dize. *In Principio:* que como el Burgense lee, siguien-

Gen. 1.

Burgun. in scrutinio c. 16. d. 2.

figuiendo al Caldeo, es lo mismo, que *In sapientia seu in filio creauit Deus.* Y Tertuliano contra Hermogenes; *In Sophia enim primò fecit, in qua cogitando, & disponendo iam fecerat.* Y el Apostol Heb. 11. por este nõbre, verbo, declara, lo q̃ Moysen por principio, que incluye particular energia: *Fide intelligimus aptata esse secula verbo Dei: vt ex inuisibilibus visibilia fierent.* Eran las cosas en Dios inuisibles en sus ideas, y por el verbo, como por vn exemplar y principio coeficiente las hizo visibles. Y esso quiere dezir Moysen que crio Dios en su hijo y por su hijo, como por vna razon ideal todas las criaturas. Y las fomenta y va conseruando por el Espiritu Santo, que es la tercera persona y el amor diuino, que procede de ambos. *Et Spiritus Domini fercbatur super aquas.* San Basilio de *incomprehensibili Dei natura.* San Augustin. de *cognitione vere vitæ.* Y San Chrisostomo sobre este lugar, dizen que esta palabra *Spiritus* se toma de muchas maneras. La primera por el mismo Dios, Ioa. 4. *Spiritus Deus est.* Es Dios vna substancia espiritual sin mezcla de materia, puro acto, forma absoluta y total, que encierra en si todas las perfecciones purissimamente. Tãbien significa à los Angeles que son incorporeos, Psalmo 103. *Qui facit Angelos suos spiritus* La tercera por los hombres por la porcion principal del alma, y particularmente por la imitacion con que procuran en la carne corruptible ser semejantes a los bien auenturados espiritus, como dixo el Apostol Gal. 6. *Vos qui spirituales estis, instruite in spiritu lenitatis.* Vosotros que en la naturaleza soys hombres, y en la vida soys Angeles, hazed oficio de Angeles en la paz, amor y caridad. La quarta por los brutos por la respiracion y aliento vital. Gen. 7. *Bina & bina ex omni genere animalium, in quibus erat spiritus vitæ.* La quinta por los vientos, Ioa. 3. *Spiritus vbi vult, spirat.* La sexta y que haze a nuestro proposito por el Espiritu Santo, del qual dixo Isaias capit. 11. *Requiescet super eum spiritus Domini.* Y Iob. 33. *Spiritus Domini fecit me, & spiraculum omnipotentis viuificauit me.* Y Psalmo 32. *Spiritu oris eius omnis virtus eorum.*

Tertul. cõtra Herm.

Heb. 11.

Roman. 1.

Gen. 1.

Gal. 6.

Tienen los elementos entre si tanta dependencia y connexion

connexion que aunque distintos y en partes contrarios y repugnantes, hazen como vn cuerpo, y se comunican vnos à otros sus qualidades, porque el fuego templa el rigor del ayre, y el ayre modera la frialdad de las aguas, y las aguas sazonan la sequedad de la tierra, y ansi dixo vn Poeta elegantemente.

Ouid. 1. Metam.

Sic vbi dispositam quis quis fuit ille deorum.
Congeriem secuit, sectamque in membra redegit,
Principium, terram, nec non aequalis ab omni
Parte foret magni speciem glomerauit in orbis.
Tum freta diffudit rapidisque tumescere ventis
Iussit & ambitæ circundare litora terræ.

Esta vnion y conformidad de los elementos es vn indicio de aquella vnidad indiuisible de la naturaleza diuina, donde se hallan tres personas distinctas, cuyo vinculo es el Espiritu santo, que es el amor diuino, à quien toca esta vnion y perfecciõ de las criaturas, la paz y concordia de los hombres, y de los Angeles por razon y respecto de su procesion. Porque ansi como el Verbo procede del Padre semejante por todo, y como hijo suyo en engrado de su propria sustãcia por fuerça y virtud de tal procesion toda intellectual, ansi el Espiritu santo procede del Padre y del hijo como de vn solo principio por acto de voluntad, y por modo de impulso, porque es el amor naturalmente lleuado y como impelido de su propio ingenio y naturaleza à hazer biẽn à todos, mirando por su conseruacion y augmẽto, por la vnidad y la paz, de la qual nunca leuanta la mano. Y ansi dize Moysen del amor diuino que era lleuado desde el principio del muodo sobre las aguas que en virtud representauan à todas las criaturas visibles y inuisibles.

Desta dotrina se colige, q̃ aũ q̃ las obras en q̃ se halla alguna causalidad, y rastro de eficiencia son indiuisiblemente de la sanctissima Trinidad como de vn solo principio, con todo los sagrados Teologos teniẽdo respeto à las processiones diuinas y para acomodarse con el estilo de la diuina y sagrada Escritura, al Padre atribuye el ser de las criaturas,

porque

porque es principio, sin principio, y por este respeto tiene el atributo de la onipotencia: al hijo por ser el Verbo y la sabiduria engendrada se le atribuye su disposicion: y al Espiritu santo, como queda prouado la conseruacion con los otros afectos de voluntad.

§. 3.

Donde se trata alegoricamente el lugar declarado del Genesi, cap. 1.

Gen. 1. ET *Spiritus Domini ferebatur super aquas.* Aqui el preterito imperfeto, tiene mucha perfecion y energia, como queda arriba prouado en el libro 1. porque declara con la perfeta significacion del Verbo, el modo perfetissimo, con que Dios procede en sus obras, que nunca leuanta dellas la mano, que aunque perfetas por su creacion, las conserua, y se està en ellas remirando, como en esposo, que le representan como a su proprio duenño y autor. Lo qual procede mas en particular, como dixo el Apostol del hombre, pues es su imagen mas clara y expressa.

Muchas versiones tiene este lugar. Tertuliano dize. *Spiritus Domini superefferebatur aquis.* Donde el datiuo, aquis, significa como el Espiritu santo atendia tanto a la vtilidad y comodo de las criaturas, y mas racionales è intelectuales que tanto pende desta diuina mocion è impulso. Otra letra dize. *Spiritus Domini concutiebat aquas.* Que quebrantaua la furia de las aguas, y las reprimia dentro de su continente, dando les leyes para que no passassen los terminos prescriptos por su poderosa mano. Y en algo frisa con otra letra que dize. *Et Spiritus Domini fouebat aquas.* Que ansi como la gallina, ò la paloma, como los Hebreos declaran, està sobre los huenos hasta sacar a luz los pollitos, y los fomenta, hasta que puedan comer por su pico: ansi el Espiritu santo templaua y fomentaua las aguas con su calor, y nunca las dexò de su mano.

Versio multiplex

San Agustin, y Origenes dizen, que estas aguas, aunque

q̃ significan en parte las del santo Bautismo, tẽpladas con la sangre de Christo, y eleuadas con el fuego del Espiritu santo, son las voluntades libres de los hombres, aguas vertientes por su incostancia y poca firmeza. Dauid llamò al coraçon humano, mar inquieto y boltario, y atribuya al Espiritu santo el dominio sobre sus fluxos y refluxos, crecientes y menguantes. *Tu dominaris potestati maris, motum fluctuum eius tu mitigas.* Ningun Principe a estendido con felicidad y amplitud su Imperio, que no aya sido teniendo algũ señorio en la mar. Alexandro Magno por tierra penetrò los despeñaderos montes, y sierras del Asia, y passò los desiertos y arenales de Egypto, y Arabia, mas sus flotas por mar ciñerõ la tierra y la giraron, y como la pusieron en las manos de su Principe. Romanos, y Griegos, y Cartagineses se valieron del mar para sus incursiones y conquistas, y sobre todos la Monarquia de Espaã ha leuãtado cabeça por este medio, mas que otra nacio alguna del mundo. Y como quiera que el mar es instable y boltario, y que como loco tiene intercadencias, y guarida de piratas, y gentes facinorosas, donde como dixo el Emperador Antonino Pio, la ley tiene su Imperio, como el Principe en la tierra: en lo qual quiso significar, que la grandeça del mar no se ajustaua con la voluntad del Principe, por temor ò otros respectos, sino solo a la ley y buẽ dictamen de cada vno. Pues ansi dize Dauid, que los Principes del mundo, mandan el mundo, y quitan, y ponen leyes en la tierra; mas en la mar de los coraçones humanos solo el Espiritu santo, y su diuina ley es el que rige y gouierna altissimamente. Daniel cap. 5. dezia de Nabuchodonosor Rey poderoso. A los que queria mataua, y a otros dexaua con vida, à estos pisaua, y a aquellos ensalzaua. Pero no sabemos de Rey ninguno que estienda tanto su Imperio, que se apodere de las voluntades para hazer dellas à su aluedrio. Dize Hugo Cardenal. *O Domine cor hominis profundum, & ineſtabile mare dicitur, huius poteſtatis eſt voluntas, cuius dominatur Dominus.* El coraçon del hombre es vn mar perfido, y de muchas borrascas, que leuantan los apetitos contrarios, con reciprocas

Psal. 103.

Antonino

Dan. c. 5.

Hugo. in hunc Ps. 103.

cas olas, y bay bienes que le hazen padecer muchos naufragios. Oyd al Apostol metido en las ondas deste mar lo que dize a los Romanos, cap. 7. *Condelector legi secundum interiorem hominem. Sentio autem aliam legem in membris meis, repugnantem legi mentis meæ, & captiuantem me in lege peccati, quæ est in membris meis. Infelix ego homo, quis me liberabit de corpore mortis huius?* La ley natural impressa en mi coraçó bien me aplaze, hablando especulatiuamente bien siento della. Y assi vereys que este biue como vn Epicuro, y habla con mas grauedad y eloquencia que Tulio de la templança, aquel es vn tirano, y reforma mejor de palabra vna Republica que Alcibiades: este es gallina, y cobarde, y gouierna de papo las armadas de Rey. Bien me parece la ley, porque frisa con mi entendimiento, mas al sacar las manos del seno para hazerla buena, menean do los puños, y reprimiendo mis apetitos, se leuantan las olas que turban mi coraçon. Hazeseme intolerable perdonar al enemigo, y cosa muy dura satisfazer al injuriado, y sobre todo domar esta bestia de mi carne, poniendo freno a sus olas, y furias. Esta es la ley del pecado, que ha echado rayzes en la carne, y que por esso se llama ley de los miembros, que pelea cótra el espiritu en vn mismo hombre, como pelearon Iacob, y Esau en el vientre de su madre. Esto mismo sentia vn Poeta gentil, que introduze a vna muger tocada de amores, y que vee su perdicion, y la conoce, y no es señora tan absoluta de su passion, que no se dexe lleuar della.

Ro. 7.

Ouidio li. 7. vbi optime amoris affectus, & cupidinis exprimit impotentiam vide.

Sed trahit inuitam nouus ardor, aliudq; cupido mens aliud suadet, video meliora, proboq; deteriora sequor. Aqui se atropellan pensamientos cõ pensamientos, desseos con desseos se encuentran, inclinaciones con inclinaciones se hazen guerra mortal, y Reyno contra Reyno, y gente contra gente no cessa de hazerse cotradicion. *O triticum inter zizania, ô granum inter paleas, ô lilium inter spinas.* Tal es vn alma dize Bernardo, en esta carne pesada y mortal, trigo es entre la zizaña, grano es entre la paja de sus concupiscencias, rosa es entre las espinas de sus desuenturas. Es mi propria carne

Ber. ser. 12 in Ps. 90.

carne Dalila, que me haze apostatar, y no para hasta entregarme en manos de mis enemigos, que me sacan los ojos, y me atan de pies y de manos, y me pone en miserable estado, hasta perecer, y tomar la muerte por mis propias manos. Esta facion representaua el Apostol en persona comun y general de vn hombre deriuado de Adan, y contaminado con su mala semilla: y para que no perdays el animo, y sepays que ay Principe que gouierna estos mares, y que tiene balsamo celestial que templa su furia, pregunta y dize. *Quis me liberabit de corpore mortis huius?* Para todo ay remedio. *Gratia Dei per Iesum Christum.* Siempre estuuo Dios de por medio para socorrer las necessidades del cuerpo, y mas las del alma, y la malicia de los hombres ha prescripto, para que sean innumerables los que obedezcan a la ley de la carne, y no a la ley del espiritu. Y para reparar de vna vez tantas quiebras, y que sean inexcusables los hombres. Dize Bernardo: *Verbum caro factum est, quia tecum factum est vna caro, vel quoque se cum faciet spiritum vnum.* Hizose el Verbo vna carne contigo para sanar la carne, y toda la naturaleza, siendo tu vn espiritu con el: para lo qual te imbia al Espiritu santo, para que con los presidios de su gracia venças al pecado, y con mucha facilidad lleues el yugo de su diuina ley, que tan pesado te haze a los hombres carnales, que aunque no saben que cosa sea, ni si ha venido el Espiritu santo.

Ind. 16.

Ber. in ser. de natiuitate

Oye à Isaias cap. 10. dóde te promete Dios ley nueua, para que lleueys el yugo de la ley, ley practica, para la voluntad, con que cumplas la ley del entendimiento, y quebrantes las leyes desaforadas de tu carne: *Et erit in die illa, auferet onus de humero tuo, & iugum de collo tuo, & computrescet iugum à facie olei.* Tributos, cargas, gabelas, pesares, tristezas, a fuera que entra el amor y temor de Dios, y su diuino espiritu como viento arrebatada para borrarlo del mundo, aligerando tu carga, haziendo suaue el yugo de la ley Euangelica, y ablandandole con el azeyte y balsamo de sus consolaciones. Que assi como para el es claro, por el mismo caso que entra el precepto, entra en su pecho la

Gal. 5.

codicia de quebrantarle, y cõ ella la transgresion, y por esso se le añaden penas, con que se esfuerça la ley, mas para los libres, y que son fieles hijos no ay ley, porque no son necessarios rigores, que media palabra basta, y saber que es la voluntad de Dios, y estando de por medio con el premio que les alienta los presidios de la gracia, q̃ les esfuerçan, y hazen que lo vençan todo por arduo que sea, porque es ley de amor, ley del Espiritu santo, la que gouierna sus coraçones. La dificultad de la ley nace, ò por la flaqueza de nuestras fuerças. Y para esto ya Christo dexò medicinas en sus Sacramentos, por donde se comunican los tesoros de su gracia: ò nace de malicia, quãdo los hombres imitan a Satanas, pecando solo por dañarse a si, y a otros, y quebrãtar la ley de Dios sin temor del cielo, ni verguença de los hombres. Estos son como demonios, que hazen guerra al Espiritu santo con su particular malicia, y dañada intencion. Estos son aquellos, que se hazen del todo indignos è como incapaces, quanto es de su parte de que los diuinos impulsos surtan efeto.

Y tambien nace la dificultad de parte de nuestro aduersario, el qual ya està lançado del mundo, porque sus fuerças fueron quebrantadas por Christo Señor nuestro. Y hallando vn poco de resistencia, huye como esclauo y traydor, y cobarde. Dize Bernardo. *Gratias magno illi leoni de tribu Iuda, rugire iste potest, ferire non potest. Rugiat quantum vult, tantum non fugiat ouis Christi. Quanta minatur, quanta exaggerat, intentat, quanta, non simus bestiæ, vt nos prosternat vacuus ille rugitus.* El leon con el bramido derriba a las bestias, y de muchas dellas, viniendo a las manos es vencido. Es el demonio, como dize san Pedro, este leon bramador: brame quanto quisiere, tiente, intente, amenaze, que todo da en vazio: si tu quieres no ser semejante a las bestias, y a aqllos hõbres q̃ biuen bestialmente, y quiere morir como brutos entre el estiercol de sus vicios. *Ber. in Ps. 90.* *1. Pet. 5.*

Y todas las otras dificultades, que se hallan en los trabajos desta vida, como son pobreza, tribulaciones, persecuciones, carceles, molestias, infamias, y todos los otros tormẽtos que in-

inuentaron Satanas y sus ministros, todo esso lo templa este soberano espiritu con su soplo, con su ayuda, poniendo limite en las aguas de la tribulacion, y en el coraçon humano esfuerço, con la gracia interior, y abiuando el espiritu con la corona tan grande que espera a los que padecen por su amor. No oystes como Nabucodonosor vio a vnos semejante al hijo de Dios entre los mancebos que estan en el horno de Babylonia? no oystes que baxò vn Angel y q̃ como con vn ventalle mouia vn blando ayrezito con q̃ refrigeraua a sus santos? Este pues es el dia que dize Isaias quando obra Dios en la tierra sus marauillas, y como dize Leon Papa. *Ab hoc die tuba Euangelicæ prædicationis intonuit, ab hoc die imbres catechumenorum, flumina benedictionum omne desertum, & vniuersam aridam rigauerũt, quoniam ad renouandam faciẽ terræ spiritus Dei ferebatur super aquas, & ad veteres tenebras abigendas nouæ lucis fulgura coruscabant, cum micantium splendore linguarum, & verbum Domini ludeidum, & eloquium conciperetur ignitum, cui ad renouandum intellectum, ad consumendumque peccatum, & efficacia illuminandi, & vis ineßet vrendi.* Mucho dize Moysen del dia que fue promulgado a su ley, truenos, relãpagos, toruellinos, nieblas, y espessura, y horror en el mõte, amenazas, penas, muchas y diuersas leyes: y con ellas temores y descõsuelos. Que dize S. Lucas deste Soberano y quinquagesimo dia y dia octauo celeberrimo q̃ cerrò las siete setenas? dia de Iubileo plenissimo, y vniuersal indulgencia? quando fue promulgada en la corte de Ierusalen la ley Euangelica dõde a la ley natural no se añadieró nueuas cargas, antes se dieron saludables cõsejos para guardar la mejor, se declararõ abusos y corruptelas para su reformacion, y sacramẽtos saludables, para esforçar a la carne y al espiritu, y a la voluntad, y al entendimiẽto para su obseruancia. Ley de amor cifrada toda en amaras a tu Dios, y a tu proximo como a ti mismo. Ley pacifica y santa? y assi dize san Lucas que estando los sagrados Apostolés congregados por el miedio de los Iudios, en oraciõ y vnanimes y concordes esperãdo este dia, que *Dan. 3.* *Leõ Papa in hac festiuitate.* *Act. 2.*

que baxò el Espiritu santo en lenguas de fuego, con que significaua los dones y gracias que les comunicaua juntamente con la plenitud del fuego de la caridad, para que predicassen el Euangelio por todo el mundo, y no temiessen la potencia del, y assi veys como luego salieron a plaça los que acorralados estauan, a predicar la muerte y resurrecion de Christo, atropellando las amenazas, y despreciando la muerte: y como a su imitacion padecieron tantos millones de martires de toda edad y estado intrepidamente, porque el fuego del Espiritu santo que reynaua en sus almas, les hazia superiores a todas las cosas de la tierra, y a sus coraçones capazes de los bienes eternos. O y baxando el Espiritu santo como vn viento repentino lleno de suauidad y blandura, bañò aquel cenaculo donde en paz residian los Apostoles de gloria, y celestial consuelo, para significar como el era el mismo que en el principio del mundo era llenado sobre las aguas, para confirmar en su amor y caridad a los hombres, y darles estabilidad y constancia, aun que son aguas vertientes, y que todo su tesoro tienen depositado en cantarillos de barro.

§. 4.

Como el Espiritu santo fue dado a la Iglesia por arras del desposorio que celebrò con Christo.

Sic Deus dilexit mundum, vt filium suum vnigenitum daret, vt omnis qui credit in ipsum non pereat, sed habeat vitam æternam. Ioa. 3. Que amò tan excessiuamẽte Dios al mundo, que no reparò en darle a su hijo, para que con la remission de la culpa alcançasse la vida eterna. Este aduerbio, sic, excusa muchas razones, y es palabra que incluye mucha fuerça en la materia sujeta. Tres vezes le hallamos repetido en el santo Euangelio. La primera Luc. 2. en aquella requesta que dio la Virgen al niño Iesus, *fili, quid fecisti nobis sic?* Cuya explicacion reseruo para *Ioa. 3.*

para la quinta demonstracion deste libro. La segunda vez fue Ioannes 4. quando. *Sedebat sic supra fontem.* Donde Augustino pondera quan de assiento, y con quanta fatiga, y quan a pechos tomaua Christo Señor nuestro la salud de las almas. La tercera es en este lugar, donde san Iuan dize. *Sic Deus dilexit mundum.* Que a tal extremo llegò el amor que tuuo Dios a los hombres, que les dio vn solo hijo que tenia, y como nota Hilario, y esse natural, y de su propria substancia.

De quatro principios, ò circunstancias nace la grandeza del don. La primera de parte de quien le da, porque por ligera que sea la cosa, y la dadiua, si la merced es hecha por algun Rey, ò gran de Principe, es estimada, por que se viste con la dignidad y circunstancia de la persona. Y de aqui nace subir de punto el beneficio de parte de quien la recibe quanto mas inferior. Y para declarar su baxeça dize san Iuan. *Sic Deus dilexit mundum.* A los hombres llama mundo, porque en ellos no reynaua cosa que buena fuesse, ni motiuo tan preciso, que despertasse, sino solo su grande miseria, de donde tomò ocasion la infinita bondad de Dios, para vsar con el de su inefable misericordia. Anssi lo dezia el Apostol a los Romanos cap. 5. *Commendat autem caritatem suam Deus in nobis, quoniam si adhuc cum peccatores essemus secundum tempus Christus pro nobis mortuus est.* Dicho hemos como el coraçon del hombre es vn mar borrascoso, è inconstante, mas aqui hallamos al hombre, hecho vn cieno de inmundicia y vasura. Y con esto le hallamos capaz de tanta grandeza como quiere Dios plantar en el. Y anssi podemos dezir, que el hombre es el mundo mayor, porque no cabe en el mundo, ni el mundo basta a llenar los vazios de su coraçon, ni mil mundos que huuiera. Y anssi el don que Dios le da, q̃ es la tercera circunstancia es a su hijo, para que vestido de nuestra carne se nos comunique altissimamente de muchas maneras; donde nuestra naturaleza sube infinitamente, como parece significarlo el Apostol, Eph. 2. *Deus qui dines est in misericordia propter nimiam* *Ro. 5.* *Eph. 2.*

caritatem suam, qui dilexit nos in Christo, cuius gratia saluati sumus, vt ostenderet abundantes diuitias gratiæ suæ in bonitate.

Bernar. in Passione Domini.

Entra el glorioso Bernardo y no sale con alabanças eternas agradecido à tan singular beneficio, y dize. Grande fue el beneficio de la creacion, donde recebiste el ser, o tu mismo fuiste hecho de nada en este grãde beneficio, y fue tan preclaro este don y de tãtas circunstancias vestido, quanto es grande el mismo hombre pues de parte del cuerpo excede a las criaturas visibles, y de parte del alma iguala a las substancias Angelicas. Si alguno te restituyera la vista, o algun miembro, o la salud del todo quebrada, le quedaras en perpetua obligacion, mas a Dios que te dotò de la naturaleza que tienes salud y sentidos, vida, y augmento, y te hizo señor de las criaturas, donde algunas siruen para tu consuelo, otras para tu regalo, y otras de erudicion, y disciplina, no le reconoces ni le das gracias. Mucho es esto, pero passa adelante, y hallaras que para tu reformacion, y para hazerte de nueuo, te da a su vnigenito hijo, para que el se deshaga, y laste, y trabaje y pague con sangre, lo que tu pecaste. *Exinaniuit semetipsum formam serui accipiens.* No duerme aqui el ingrato, porque està muerto, ansi porque es digno de muerte por tan grande pecado, como porque se deue cõtar entre los muertos, como dixo el Filosofo, de aquel q̃ no era agradecido, y por èsta causa Dauid, Psal. 117. dezia. *Non moriar sed viuam, & narrabo opera Domini.* Ninguno me echara el pie adelante en esta parte, porque me parecio de agradecido. Y no es hombre el que no se precia desta virtud, y la tiene por punta de honra, y ansi contare y cantare por instantes las obras del Señor, para que no muera su memoria y su gracia en mi alma.

Phil. 2.

Psal. 117.

La quarta circunstancia del fauor y merced se toma de parte del fin, para que se da, y este tocò san Pedro por estas palabras. *Maxima & pretiosa nobis promissa donauit, vt per hoc efficiamini diuinæ cõsortes naturæ.* Lo qual Christo declarò en el tema propuesto. *Vt omnis qui credit in ipsum non pereat, sed habeat vitam æternam.* El fin fue para que el hombre fuesse

2. Petr. 1.

se consorte con el mismo Dios en la eternidad, y en la incorrupcion, en el descanso, y en la gloria, puesto en libertad perfecta, y sacado de las hezes del mundo, y redimido del horror, y tinieblas del pecado. Y para mas abundancia se le da el Espiritu santo, que es el don que deuanta vandera entre los dones, por ser de cosecha èl ingenio del amor diuino.

Ioel. 2.

Y ansi lo significò Ioel. c. 2. que auia Dios de derramar espiritu por toda la carne, para que el hombre aunque carne, se hiziesse y renouasse segun las reglas del Espiritu santo, y que aquella generacion, que viuia bruta y bestialmente sin que se hallasse à penas vestigio de criatura espiritual en ella, diesse la buelta tocada del fuego del Espiritu santo, y viuiesse Angelicamente en la carne mortal, y en la tierra donde ay tantos peligros y lazos. Huuo se Dios en esta fazion de imbiar al Espiritu santo, como vna madre que da el pecho al niño, y mordido este, le da el otro, dorque no perezca de hambre, y para sazonarle el gusto que tiene tan estragado. Auia dada Dios à su hijo con los pechos y entrañas de su misericordia, dando à su pueblo la leche de la celestial doctrina, confirmada con tantos milagros y obras de tanta piedad, maltratole el pueblo, hasta quitarle la vida. No quede por esso, passemos adelante, y veamos si con otro pecho que le restaua que darles, ablandaran su dureza, y por medio del fuego del Espiritu santo que es este don soberano, y este diuino pecho que oy baxa del cielo, distilando infinita dulçura, vernan à conocer al hijo de Dios verdadero, y a abaçar la santa ley Euangelica en la qual esta librada toda su felicidad.

Et effundam spiritum meum super omnem carnẽ de spiritu meo. Que le derramarà cõtanta largueza como se derraman las aguas conduzidas por azequias para bañar los campos. Es el Espiritu santo agua limpia que corre, y la misma fuente del agua vital, que alegra la ciudad de Dios, es el lo alsamo que cunde sin sentir, y que sana y conforta al coraçon, y que no

dexa rastro de las heridas mortales, es fuego que oy Christo siembra por la tierra para destruyr y arrancar las malas semillas de los vicios; y dspertar y encéder los áfectos del alma en el amor diuino, y es el viento que no sabeis por donde, ni cómo corre, ni adóde viene à acabar, ni como leuanta las olas del mar, y en vn punto se asanssa. Ioa. tercero. *Spiritus vbi vult spirat, & nescis vnde venit aut quo vadit, sic omnis qui natus est ex spiritu.* Bien que oys el ruydo que trae el viento, mas no dareis en el punto de donde sopla, ni a donde fenece, porque son 32. partes de donde corren como arriba significamos. *Sic omnis qui natus est ex spiritu.* Anssi passa por aquellos a quien toca el Espiritu santo; y se les entra por las puertas de su coraçon. Al que ayer vistes tan distraydo, que no trataua sino de dar licencia a la carne biuiendo carnalmente, oy le vereys tan espiritual, y tan mudado, que no sabreys como, aunque veys los efectos de modestia, de recato, de piedad, de paciencia, y que ya biue a la vsança de las inteligencias, que todas son espirituales. Confiesso os dize san Bernardo, que ha venido à mi alma el diuino Espiritu, mas no se quando, ni como, ni por donde se entrò, porque el no entrò por los ojos, porque no es sujeto à color, ni por los oydos, porque no se mezela con el ayre, ni por el gusto porque no se dexa comer, ni por el tacto, porque es del todo inmortal, mas de tal manera entra quando entra, y sale, quando sale, que tiene sus señas, las quales conocé aquellos que le tienen por prenda en sus almas viuiendo espiritualmente, y que han llegado à alcáçar tan crecido fauor, q̃ pueden dezir con el Apostol. Yo se que tengo en mi alma el Espiritu del Señor.

Bernar. in Can. Ho. 74 & Leo in nomini bus Christi verò Iesus egregie, vt omnia trãsfert. Et Aug. Epist. ad Dioscorũ.

* * *

§. 5. Como el Espiritu sãto es el coraçon de la Iglesia, y su presidente.

Zach. 2. *ABsque muro habitabitur Ierusalem præmultitudine hominum & iumentorum in medio eius. Ego ero ei, ait Dominus, murus igneus in circuitu, & in gloria ero in medio eius.* Dos cosas dize del Espiritu santo el Profeta Zacharias, capitulo segundo. La primera, que la nueua ciudad de Ierusalen q̃ se va edificando conforme a la traça de aquella que triunfa en la gloria, que no terna muros. Lo vno porque serà tanto el concurso y tropel de los habitadores, q̃ no bastaran murallas a encerrarlos. Siete mõtes tenia Roma por muros, mas esta ciudad de Ierusalem no tiene limite, porque quanto el sol calienta, tanto encierra en su continente. Esta es la Iglesia grande, y el pueblo escogido, y graue donde dize Dauid, que auia de cantar a su Dios. Lo otro no tiene menos, porque anssi como los Lacedemonios no los permitian en su Reyno fiados de su valor, y prudencia, anssi el Espiritu santo no ciñe cõ muros materiales su Iglesia, porq̃ el mismo es el muro y pertrecho della, y muro de fuego que a los suyos fomenta y da vida, y a los enemigos quebranta y rebate sus golpes. Cyro plantaua sus reales de noche con sumo silencio, con fuegos delante para no dar lugar à sus enemigos, ò algo detras, para que las espias cayessẽ en sus manos. Los de Fez aunque tienen muros no se sirue de llos, porque no se dexan cercar, y salen al campo à recebir al enemigo, dõde su Rey dispara el primero tiro, de manera que quando los contrarios llegan a la ciudad, ya su campo queda roto, y vencido.

Tiene la Iglesia de Dios como dize Isaias, cap. veynte y seys, muros, y contramuros. *Saluator ponetur in ea murus, & antemurale.* Que el mismo Saluador serà el muro, y el Espiritu santo el con- *Isa. 26.*

tramuro. Y juntamente con esto dezia Dauid en el Psalmo ciento y veynte y quatro, que tenia montes que la tomauan en medio, que son los Profetas y Patriarcas, y Apostoles y Doctores con todo el exercito de los Angeles y Santos. *Montes in circuitu eius.* Pero que no basta todo esto, y dize: *Et Dominus in circuitu populi sui.* Que la principal custodia es el Espiritu santo. Y ansi vereys como la Esposa, Cantic. 3. topò con las guardas, y no se detuuo, sino preguntò de passo por su amado, que era en quien ella tenia puesta toda su confianza: y ellos como fieles ministros, no la detienen antes la capearon, para que fuesse mas horra, y mas libre en seguimiẽto de aquel, cuyo ministerio ellos representauan. Poco auisados andauan los Corintios en esta ronda, pues se quedan con las guardas sin passar adelante. Este leuanta por cabeça a Cefas, aquel a Apolo, y este a Paulo, mas el Apostol como fidelissimo dispensador de Christo Señor nuestro, les amonesta y reprehende, y les va a la mano, declarandoles en quien deuian poner toda su esperanza. Y poco confidentes aquellos ministros de quien dize Bernardo, que capean y roban, desfrutan y esquilman, porque son mercenarios, y entran y salen por las bardas.

Pſ. 124.

Can. 3.

Ber. ſer. 15 in Pſ. 90.

2. Cor. 1.

Mucho haze la dotrina de los Santos, su exemplo, su predicacion, su vida inculpable, mas quien toca en los coraçones es el Espiritu santo, quien guarda las almas, y las rige y gouierna, y sirue de escudo, es su diuina gracia.

Et ero gloria in medio eius. Lo segundo que dize el Profeta es, que serà la gloria de su pueblo en medio del. Solo el Espiritu santo puede hazer oficio de muro, y presidir en el coraçon de la Iglesia. Y ansi dize Arias Montano, que en lugar de gloria, el Hebreo tiene Chabot, palabra misteriosa y significatiua. Y entre otras cosas significa el coraçon. Y es como si dixera que el Espiritu santo serà el coraçon de su Iglesia. Porque ansi como el coraçon està en medio del cuerpo, y alli preside a todas las acciones vitales, y repatte la sangre, y aliento vital a todos los miembros, ansi el

Montan. in hunc loc.

el Espiritu diuino y santo preside en su Iglesia haziendo la distribucion de sus gracias y dones, como dixo el Apostol, 1. Cor. 12. donde haze mencion de las gracias, y virtudes que comunica à sus fieles, a este don de Profecia, a aquel de lenguas, a este de milagros, a aquel de lançar demonios, y de hazer marauillas, segun el beneplacito de su voluntad. Mas donde el Espiritu santo se muestra liberalissimo es en la comunicacion de su amor, repartiendo con largueza sus dones con que vn alma se haze superior à si misma, igual con los Angeles, y conforme con Christo en la herencia del padre.

Esto es lo que los fieles han de procurar que el hazer milagros, caso es que no haze de mejor condicion a aquellos que los obran, pues suele ser comũ esta gracia à malos y buenos. Y ansi dezia el Apostol, Phil. 4. *De cætero fratres, quæcunque sunt vera, quæcunque pudica, quæcunque iusta, quæcunque sancta, quæcunque amabilia, quæcunque bonæ famæ, si qua virtus, si qua laus disciplinæ hæc cogitate.* Ya de oy mas hermanos resta que dexando las vanidades del mundo abracemos la verdad del Euangelio, la modestia Christiana, los exẽplo, de la verdadera virtud, donde estriba todo nuestro bien, y que solo merece el titulo de las alabanças.

Phil. 4.

Et pax Dei, quæ exuperat omnem sensum custodiat corda vestra, & intelligentias vestras. Y aquella paz de Dios, y aquella paz que no es del mũdo, sino propia, y legitima herencia de Christo, y fruto del Espiritu santo, y como dize san Augustin.: *Pax quæ non solùm humano, sed neque Angelico intellectu comprehendi potest.* Aquella paz excede a todo entendimiento criado, que solo aquel que la alcança, que pocos ay que la alcançen, lo puede dezir, y significar, pues esta paz sea vuestro pertrecho, vuestra custodia, la que en medio de las aduersidades, y tribulaciones os conforte, esfuerce y anime, y es ansi, porque como dize el Doctor san Ambrosio. *Qui cum Deo pacem habet, non timet mentem aduersam.* Si vno tiene a Dios de su parte, que tiene que temer? que cosa deste mundo

Aug. de verbis Apostoli.

Amb. in hunc locũ.

le

le puede dar cuydado? Que olas del mar de este siglo bastaran à turbarle? Señor es de la fortuna y sus bueltas, del mar y sus tormentas, porque el Espiritu santo que preside en su alma lo manda, y gouierna todo, y està de su parte; y haze oficio de Custodio. Dize Adamo. *Custodia vocabulum militare est, qualis esse solet in obsessis ciuitatibus & castellis.* Este nombre Custodia, es vocablo castrense y proprio de las ciudades, y castillos sitiados, donde los q̃ guardan, asseguran a sus moradores. La Iglesia esta cenida de enemigos, infieles, paganos, judios, hereges, y con los buenos andan embueltos los malos, que sõ los jumentos que arriba dixo el Profeta, y los falsos hermanos, que suelen hazer guerra intestina a los justos, como enemigos domesticos. El alma està cercada de espinas y angustias, tentada de mil maneras, y fatigada: mas no ay que temer, que el Angel Custodio es el Espiritu Sãto que le ampara, y defiende y que modera los trabajos con justa balança, y propone los premios y coronas, a los obedientes y justos que

Adamo in hunc locũ.

se dexan lleuar de la fuerça de sus diuinos impulsos con grandes medras y augmento de gloria.

Y a los mismos Philipenses dezia el Apostol. *Et pax Christi exultet in cordibus vestris.* Que la paz de Christo plantada en los coraçones de los fieles sera la materia de todo su gozo, y la que les haze el campo franco cõ ricos despojos, que la paz de Christo es la artilleria que assegura el muro de tu alma, y el pregon que siempre esta acclamãdo Vitoria, vitoria. Dize Theodoreto. *Si quis ab aliquo molestiam acceperit, habeat in corde pacem, agonotetæ officio fungentem.* Si alguno se sintiere agrauiado de otro, no remito à la carne el juyzio del agrauio, dexe a la paz de Christo la judicatura, porque es desapassionada: y si tu estàs en caridad y amas à Christo, no querras otro juez, pues para los que le aman, no ay escandalo, todos son caminos llanos y sendas seguras para los que temen à Dios de coraçon, los quales no se perturbã por mas estropieços que les pongan delante, y en su defensa procuran no ofen-

Phil. 3.

Theod. in hunc locũ.

der, antes se dexaran sacar los ojos, que ponerse en peligro de perder la paz. Dize Teofilacto. *Pax Dei palmam ferat in cordibus vestris. Sæpe â quopiam iniuria afficimur, & geminæ apud nos cogitationes certant, altera ad vindictam, altera ad longanimitate nos incitans. Si enim pax Dei in vobis steterit, vt iustus iudex, & certaminis arbiter, dederitque victoriæ palmam ei qui inserit, vt sis longanimis, cessabit aduersarius tuus, ipsa igitur pax Dei palmam ferat, non ira, non contentio, non humana pax.* Mira que el Juez està a la mira en los agrauios donde lucha la paciencia del afligido, y si el que te agrauia viesse como le llenas la palma, el te dexaria, y trocara tu suerte, y echaria de ver q̃ la paz q̃ el busca es contraria à la del Cielo, la qual se funda en la caridad, y observancia de la ley Euangelica?

Teofi. in hunc locũ.

DEMONSTRACION Quarta.

QVE TRATA DEL SAcrosanto è inefable mysterio de la santissima è indiuidua Trinidad.

ARGVMENTO.

SAN Augustin en los libros que escriuio del mysterio de la Trinidad dize. *In mysterijs fidei nullum disputatur difficilius, in nullo erratur periculosius, & nullum creditur salubrius.* Entre los mysterios de la fe el mas principal es el de la santissima Trinidad

Aug. de Trinitate lib. 1.

nidad, y el mas leuantado, y obscuro por su dificultad, y donde los errores mas facilmente se incurren, y con dificultad se reparan, y con esto ningun mysterio es tan saludable, pues en el estriba toda la salud de las criaturas racionales è intelectuales. Dize san Iuan Damasceno, q̃ hablamos de los atributos de Dios, de su sabiduria, de su bondad, de su omnipotencia, de su justicia y misericordia, por los efectos q̃ vemos reuerberar en sus criaturas. Mas de la propria substãcia, y naturaleza d̃ Dios quiẽ podra dezir vna sola palabra? Quiẽ de la distincion de las diuinas personas, y vnidad de vna simplissima naturaleza perfecta y cabal en todas tres? Bien que a los santos Profetas les fue reuelado este mysterio, pero por bruxula y con tantas enigmas, que se queda el secreto inaccessible, Iob 4. *Porrò ad me dictum est verbum absconditum, & quasi furtiuè suscepit auris mea verba susurij eius.* De noche y en sueños y como a hurtadillas passauan aquellas visiones en aquellos estados, y tiempos quando no auia amanecido el sol de justicia. El qual le reuelò y predicò por terminos claros y expressos a su Iglesia, y en esto dixo a sus Discipulos, que hazia demostracion de como les era Padre y amigo, pues no les encubria negocios tan arduos, y secretos de tanta importancia, especialmente este mysterio, del qual dixo Ioan. 17. *Hæc est vita æterna, vt cognoscãt te verũ Deum, & quem misisti Iesum Christũ.* Sobre las quales palabras dize el glorioso Bernardo. *Inquirere Trinitatis mysterium curiositas est, credere summa securitas, & videre summa felicitas.* Este mysterio no admite escrutinios ni curiosas inquisiciones. Lo que importa es creer firmissimamente, y poner por obra lo que enseña y manda la fe, para llegar à ver clara, y expressamente en la patria tan grande mysterio, en lo qual consiste nuestra bienauenturança. Y porque en el libro primero queda tratado mucho de las circunstancias deste mysterio, alli remito al Lector.

Damasc. lib. 1. Orthodoxæ fidei.

Iob. 4.

Ioan. 17.

Ber. lib. 5. De consideratione ad Eugenium c. 8.

* * *

§. 1. De

§. 1.

De tres estados de la Iglesia, acomodados a la fé.

COmparò el Espiritu santo, Can. 6. a la Iglesia à vna Dama, que en sus passos parecia a la aurora de la mañana en sus principios, a la luna de la media noche en su progresso, y al sol del medio dia en su augmento. *Quæ est ista, quæ progreditur quasi aurora consurgens, pulchra vt luna, electa vt sol, terribilis vt castrorum ordinata?* Y tambien la cõpara a los exercitos bien pertrechados, y puestos en orden, porque no quede cosa de gloria, y de prez que no se acomode à la Esposa de Christo.

Cant. 6.

La metafora, como enseña Platon, se deue tomar de aq̃lla parte donde hallamos mayor proporcion, y tratando del buen orden, hermosura, y cõcierto, ninguna cosa viene mas a q̃to que los cuerpos celestes, y como dize Lyra: *Inter illa quæ apparent de die sol quia maiorem pulcritudinem, & luna de nocte, & aurora inter diem & noctem, & per hoc intelligitur pulchritudo Ecclesiæ.* Los Hebreos quieren atribuir estos passos a la Synagoga, lo qual no cõuiene ni con su ley, ni cõ sus calamidades, y repugna a la diuina Escritura, la qual nos enseña como doligẽ los santos Doctores q̃ la Iglesia es vna desde Abel, de quien tomò principio, porq̃ fue illustre figura de Christo, de su Sacerdocio, de su victima y holocausto, y cifrò los estados de los Santos martyres, y Virgines santas. Y desde Abel hasta Abrahan, que se llamò estado de naturaleza, fue comparada la Iglesia a la aurora de la mañana, como entre dos luzes, y fue como la infancia; y su adolescencia fue propria de la ley que en parte començò de Abrahan, y tuuo su colmo y augmen- en Moysen, y aunque es cõparada à la luz de la luna, pero, embuelta en las tinieblas de tantas figuras, y assi todo el augmento y edad robusta de la Iglesia se toma de Christo, que fue su legislador, y maestro, su Sacerdote y holocausto!, y el sol q̃ de lleno bañò todos sus senos de gracia, y de gloria. Por lo qual dixo san Augustin Epistola. 80. ad Esichium. *Ecclesia enim est sol, luna, & stellæ, cui dictum*

Platon. li. 7. de Repub. fol. 425.

Lyra. Cãt.

Augustin. Epist. ad Esichium.

dictum est speciosa sicut luna, electa vt sol. Y assi como Dios formò el mundo siguiẽdo el orden de la naturaleza, quiero dezir, procediẽdo de lo imperfecto à lo perfecto, graduando las cosas de sus perfectiones, segun el estado de cada vna; el mismo orden guardo en los negocios de gracia, cuya perfeccion va por sus grados hasta llegar à su colmo, como Marsilio Ficino dezia de la luz de la luna, y del Sol. *Sol ex seipso lumen habet, lumenque suũ momento fundit in lunam; luna verò non ipsum momento suscipit lumen, sed tempore.* De donde coligia como el hombre va creciendo en la luz del entendimiento hasta llegar à su termino. Y Tertuliano diuinamente dixo lo mismo tratando aquel lugar del Ecclesiastes cap. 1. *Omnia tempus habent*, dize. *Aspice ipsam creaturam paulatim ad fructum promoueri granum est primo sed de grano frutex oritur, & de frutice arbuscula emittitur, deinde rami, & frondes inualescũt, & tota arbor expanditur, inde germini, tumor, & flos de germine solmitur, & de flore fructus aperitur, is quoque rudis aliquãdo & informis paulatim ætatem suam dirigens eruditur in mansuetudinem saporis. Sic & iustitia, nam idem Deus iustitiæ & creaturæ primò fuit in rudimentis, natura Deum metuẽs, de hinc per Euangeliũ efferbuit in iuuentutem, nunc per Paracletum componitur in maturitatem.* Assi como en el progresso de vna planta vemos tantas succesiones, que començando de vn grano pequeño, va creciendo hasta salir de la tierra, y sube cobrando cuerpo y echando ramos y hojas y flores, y à su tiempo el sazonado fruto, el qual es el termino de su perfecion. Assi la gracia començo en los hombres, poco à poco, y como por compases, introduziendola Dios en el mundo en sus principios por temores, y otros preambulos acomodados para aquella edad; mas quando el sol de justicia se acercò, y se predicò el Euangelio, la caridad estuuo en su punto, y los negocios de la gracia tuuieron su estado.

Ficino in Platonem lib. 7. de Rep.

Tertul. cõtra Hermogenem, Ecc. 1.

De Enos dize la sagrada Escritura Gen. quarto, que començò à inuocar el nombre de Dios, porque à marauilla se hallaua en el estado primero quien le temiesse, y siruiesse, *Gen. 4.*

uiesse, era la Iglesia entonces como vn pielago grande, donde se aparecen algunos, y raros, que nadan sobre las aguas. Mas desde Abrahan començò à cobrar fuerças sacado de Dios, dentro los Caldeos, para que fuesse padre de muchas gentes, y por esto le dio la circuncision, que fue como vn preambulo de la ley escrita, y de aquel segundo estado, y todo ello sombra y figura de la ley Euangelica, y su bautismo. Y assi todo desaparecio con la presencia del Sol diuino, como dize Geronymo. *Luna Solis illustratur radijs à parte, quæ ei vicina est vel plus, vel minus pro varietate temporum lumen accipiens, sic & Ecclesia veri solis splendore decorata.* Es la Iglesia como la Luna, que segun el acesso, ò recesso del Sol, crece en la luz que del recibe, y anda conforme los tiempos, y como quiera que el Euangelio fue su plenitud; sigueſe, que cessaron las sombras y figuras, y à ellas sucedio la verdad expressa, y como patente.

Ger. super Amos capite 4.

(*)

§. 2.

Del estado de la ley de gracia, y su excelencia.

AVia el Apostol comparado à la ley con la gracia, y infiere 2. Cor. 3. *Nos verò omnes reuelata facie gloriam Domini speculantes in eandem imaginem transformamur à claritate, in claritatem tanquã à Dñi spiritu.* Para entendimiento deste lugar suponga mos como Moysen, quando baxaua de hablar con Dios, y traya las primeras tablas que el quebrò irritado con la idolatria del pueblo, no baxaua con aquellos resplandores, cõ que se lee que baxò, quando traxo las segundas tablas. Y es assi, que aquellas primeras tablas significauan la vieja ley, que por tiempo quebrò, cessando con la promulgacion de otra mejor, y mas perfeta, significada por las segundas tablas, toda llena de luz. Y fue indicio desta verdad la claridad de los Angeles, que de parte de noche se oyeron, y vieron al Nacimiento del Saluador, y aquella que Christo

2. Cor. 3.

cimiento del Saluador, y aquella que Christo Señor nuestro mostrò en su transfiguracion en el santo monte del Tabor, y porque aquella ley vieja tuuo su precio y valor por el tiempo que obligò: las tablas aunque quebradas se guardaron con las enteras en el arca del testamento. *Psal. 103.*

Lo segundo hemos de suponer, que los judios no podian mirar el rostro de Moysen sin grande esfuscacion, y para tolerar su vista, se ponia vn velo delante. A lo qual alude el Apostol en este lugar que vamos tratando. Assi miranan a Moysen a la cara, pero cubierta, significando por esto el Espiritu santo lo poco que auia de durar aquella luz, y como aquel velo de Moysen, era la carne vnida al Verbo diuino, para con ella, y por ella templar los rayos de su inacessible luz, y predicar al mundo, y administrarle los Sacramentos de su salud. Y significaua tambien este velo, como el pueblo Iudayco le auia heredado juntamente con la perfidia, ignorando los misterios sagrados, y passado a sus ojos y entendimientos, para no entender el dia de oy a Moysen, y a los Santos Profetas, que expressamente hablan de Christo Señor nuestro.

Lo tercero suponemos, que con el rostro hermoso tenia Moysen las manos leprosas y pesadas; en lo qual significaua, que aquella su luz y claridad de la ley no purificaua las almas, ni las obseruancias legales, bien si limpiauan los cuerpos, no llegauan a santificar los coraçones. Lo qual supuesto, dize el Apostol. *Nos autem gloriam Domini speculantes reuelata facie in eandem imaginem transformamur.* Y como Erasmo lee. *Retecta facie gloriam Domini representantes.* Pero nosotros los fieles el rostro descubierto representamos la gloria del Señor; somos como representantes de su muerte, de su vida, de su doctrina, de su Fè, y procedemos de grados de claridad a otros mayores, por que la luz communicada a la Synagoga en su ley es como vn preambulo para la luz del santo Euangelio. Y la misma naturaleza en estas obras visibles, es como vn espejo donde reuerberan rayos de la diuina luz, por donde sube vn alma a la contemplacion *Erasmo in suma trãslata.*

Ro. 1. placion de las cosas eternas. Y a esto aludia el Apostol, Romanorum 1. quando dezia. *Inuisibilia enim ipsius à creatura mundi, per ea quæ facta sunt intellecta conspiciuntur, sempiterna quoque eius virtus, & diuinitas.* Por la vña del leon, coligio Fidias su fiereza, segun el prouerbio que dize. *Discit ex vngue leonem.* Y Pytagoras por el estadio que corrio Hercules de vna respiracion sus fuerças, y los Physicos del pulso de vna sola arteria coligen la disposicion de todo el cuerpo. Assi dize el Apostol, que por las criaturas vienen los hombres a conocer a Dios. Y san Augustin dezia. *Creatura tua speculum mihi Domine facta est, quæsiui in opere artificem, in rebus conditis conditorem.* Son tus criaturas, Señor, espejo de tu grande hermosura, y que no permiten los monstruosos errores de la ciega gentilidad. La qual multiplicaua deydades a su aluedrio, Romanos, y Griegos, y Persas llenaron el mundo de Idolos, como dezia Isaias, cap. 2. *Repleta est terra Idolis.* Y como otra letra dize, *helelin*, que es lo mismo que Diosecillos. Y el primero autor destos portentos fue Satanas, que como principio de la discordia y diuision entre Dios y los hombres, quiso introduzir la idolatria, multiplicando Dioses, y haziendo diuision en la diuina substancia, Genesi 3. *Eritis sicut dij.* Que seria como Dioses, ò absolutamente Dioses, lo que no puede lleuar la naturaleza. Pues dize el Apostol, que assi la ley natural, y los efetos naturales, como la ley escrita, y sus largos discursos son preambulos de la Iglesia, y como vnas gradas por donde subio a tãta claridad, y al conocimiento de Dios.

Fidias. *Augustin. in meditationibus.* Isa. 1. Gen. 3.

Leese en el libro de los Numeros, cap. 32. que de la otra parte del Iordan se quedaron el tribu de Ruben, y la mitad del tribu de Manasses con el tribu de Gad, porque les agradaron mucho los pastos de las campañas de Moab. Dize Origenes. *Illud arbitror indicari quod illi prius qui per legem instruebantur pædagogam contigerint quidem scientiam Trinitatis, non tamen integrè, & perfectè, sed ex parte. Deerat enim in Trinitate etiam de vnigeniti incarnatione cognoscere.* Num. 32. *Orig. in hunc locũ hom. 26.*

Erat enim fides eorum non integra, pro eo quod nondum in Christo fuerat dispensatio impleta, & quod nos factum iam credimus, etiam illi futurum credebant. En la tierra de promission no entraron diez tribus cabales, sino nueue y medio, en lo qual significaua el Espiritu santo, como la ley natural auia de tener su complemento, y su obseruancia por la ley Euangelica. Los dos tribus y medio, significauan, como la Fè de aquel estado no era perfeta cubierta con el velo de Moyses, y embuelta con tantas figuras, cuya noticia pendia de la venida de Christo Señor nuestro, que le auia de quitar el reboço, hablando y enseñando con claridad y milagros, para que todos los hombres passen por el jordan del santo Baptismo, y alli professen la Fè de la santissima Trinidad, y juntamente renuncien las pompas de Satanas con obligacion de cumplir por entero la ley Euangelica: y porque estas materias quedan tratadas en el primero y segundo libro, baste este bocado para este lugar.

§. 3.

Como la Fè de Christo es la que vence al mundo, y le rinde a su obediencia.

REsta ver como la Iglesia por el estado presente es semejante a los exercitos de la guerra, ansi por su grande hermosura, como por su inexpugnable fortaleza. Dauid comparaua a las hijas de los ricos deste siglo en su toldo y gallardia a los templos, donde echan el resto los curiosos, y deuotos del culto diuino. *Filiæ eorum compositæ circumornatæ, vt similitudo templi.* Mas la bizarria con la fortaleza declarò aquel que dixo .2. Mac. 6. de los exercitos de Ierusalen. *Refulsit Sol in clypeos aureos, & resplenduerunt montes ab eis, & facta est lætitia magna in populo, & fortitudo gentium dissipata est.* Era tanta la loçania de los exercitos, y tanto resplandor del oro que los montes reuerberauan, y lançauan bisos, con que el pueblo

Pſ. 143.

2. Mac. 6.

blo se alegraua incomparablemente, y los gentiles enemigos suyos, fueron puestos en huyda, y destroçados con gentil valor y denuedo. Dize Platon, que la milicia bien disciplinada es vna imagen de verdadera Republica, y qual nos la pinta Plutarco debaxo del gouierno, de Agesilao, y Leonides magistrados de Lacedemonia, y Xenofonte en la vida de Cyro.

Platon li. 7. de legibus.

Estauan los Hebreos atados con el cartel del desafio, y publico pregon para la batalla de los Filisteos, y al tiempo de hazer la señal no se hallò en todo el campo vna espada, ni lança, sino fue en manos de Saul y su hijo Ionatas. Pudo llegar la baxeza ni desuentura a tal punto de vn pueblo tan desarmado, tan desapercibido, tan poco hidalgo, pues vna espada no se hallaua para su defensa? No se a que lo atribuya, sino a la imperfecion de aquella edad y estado, que aunque era Iglesia, no era semejante a los exercitos, lo qual se reseruaua, para su tiempo, quando estuuiesse en edad de ceñir espada, y dezir a su esposo, Psalmo

1. Reg. 18.

Pſ. 44.

44. *Accingere gladio tuo super femur tuum potentissimè. Sagittæ tuæ acutæ populi sub te cadent.* O espada de dos filos, jugada por el Verbo diuino: ò palabra de Dios predicada por su boca: O saetas del diuino amor, arrojadas por su Espiritu consolador: ò Fè soberana predicada por los santos Apostoles, como hermoseaste a tu Iglesia, y alcançaste vitoria contra tus enemigos!

Aqui estriba toda nuestra vitoria, y aqui se fundan nuestros pertrechos y maquinas. 1. Ioa. 5. *Hæc est victoria, quæ vincit mundum fides nostra.* Las bombardas de la Iglesia, sus tiros, sus aparatos, todos se cifran en la Fè, porque ella es la que vence, y se entra con san Martin por los exercitos vencedor, inuocando a la santissima Trinidad, con los Santos martires padece y tiene en poco los tormentos, y con los santos Doctores quebranta la furia de los hereges, y con los humildes, y perseguidos por Christo Señor nuestro embota los filos de la tirania de los mundanos. *Quid tu vides*

1. Ioa. 5.

Can. 6.

vides in Sulamite, nisi choros castrorum? Can. 6. Preguntaua el Esposo. Que es lo que consideras, particularmente en esta dama dotada de tantas gracias? No aduierres que es como vn coro de Angeles? Y es assi, que la diferencia que va de la paz a la guerra, y de los Angeles a los hombres carnales, essa diferencia va deste exercito espiritual, que representa la Iglesia a los exercitos materiales, donde no se hallan sino robos, captiuidades, y muertes. Y es como si dixera, que la Fè vencedora es la rayz de la vnidad, y amor que entre si guardan los fieles, y que por esta se hazen inuencibles, gratos, y acceptos a Christo Señor nuestro, que con tanta ansia pedia a su Padre, Ioa. 17. *Pater fac vt sint vnum, sicut ego, & tu vnum sumus.* Suplicote Padre mio, que los mios sean vna cosa, como tu y yo lo somos. Ay en Dios distincion de personas, con la qual se excluye la soledad, que es mengua en lo intelectual y diuino, y incluye orden por razon de sus processiones; y con esto ay vnidad de naturaleza, que excluye toda diuision, que suele ser principio de la discordia. Pues la vnidad que aqui pide, es vn coraçon, y vn alma en muchos cuerpos, por el amor, y la Fè que professan. Dize Origenes. *Principium malorum omnium est multitudo: principium autem bonorum coangustatio, & à turbis in singularitatem reductio, vt puta nos omnes si saluandi sumus ad vnionem accedere debemus, vt perfecti efficiamur in eodem sensu, & in eadem sententia, & simus vnum corpus, & idem spiritus.* La rayz de todos los males es la diuision, de donde resulta la confusion: y por el contrario la rayz de todos los bienes, es la vnidad, y esta es la que fortifica a los fieles, y los haze vn alma, y vn cuerpo para alcançar la salud.

Ioa. 17.

Orig. in Ezech. ho. 9.

Vio el Euangelista san Iuan a Ierusalen que baxaua del cielo, adornada de mucho toldo y riqueza, como esposo y esposa. En dezir que baxaua del cielo, significò que la Iglesia militante era vn retrato de la

gloria en quanto guardaua esta vnidad, que haze à los fieles vn espiritu, como al Esposo, y à la Esposa, haze el matrimonio vna carne.

La templança haze à los hombres que no sean brutos por los desconciertos de la Gula, la pobreza voluntaria nos reforma para arribar à la santidad de los padres antiguos, la pureza de la vida, es vn medio para imitar el estado de la innocencia, pero la paz y vnidad, es la que nos haze Angeles en la tierra, y à la tierra vn Paraysо. Los miembros entre si coligados se fomentan y ayudan; mas si los diuidis, no se comunicaran esta virtud, porque cada vno por su parte no alcançara el influxo de la cabeça. Dize san Agustin. *Tene vnitatem, & omnia possedisti.* Guarda quanto fuere de tu parte la paz, vnidad, y amor, que cumplido has cõ el Euangelio, arribado has à la perfecion, rico y bienauenturado puedes llamarte.

Augusti. tract. 17. in Ioan. & de verbis apl:

Esta vnidad, es propria de los hombres espirituales que se ajustan con las reglas del espiritu, que atreuido de que no quiebre la paz, y aya diuision, pornan mil vidas al tablero. Lo qual significò Abrahan en el sacrificio que hizo de los animales, y de las aues. A las aues, aunque las passò à cuchillo, no las diuidio, porque estas aues que eran paloma, y tortola, eran perfeto symbolo de los varones pacificos, cuya carne es passada à cuchillo por la mortificacion, mas su coraçon y alma, siempre tiene vida, y vnion, y caridad con sus proximos. Mas à los animales hizo pieças, los quales significauan la gente que viue, segun los desafueros de la carne, boltarios, inquietos, zizañadores, y transgressores de la diuina ley. De los quales dezia el Apostol san Pablo, primo Corinthiorum. *Cùm sint inter vos zelus & contentio, nonne carnales estis? nonne secundum hominem ambulastis?* No ay cosa que mas ofenda à los ojos de Dios, que la poca paz, y el que la turbare, tenga se por dicho, que le ha de pagar con las serenas,

Gen. 15.

1. Cor. 3.

y que ha de ser hecho pieças por la mano poderosa de Dios, los tales son carnales, y semejantes à los brutos en la fiereza, pues se sustentan con el daño de otros. No se halla en ellos aquella prenda que tanto aman los santos Angeles, y que tanto nos encomienda Christo, para que seamos semejantes à Dios, el qual es bienauenturado por su propria essencia, y rico por su omnipotencia, y admirable, y glorioso por su prouidencia, y como es la suma bondad, se quiso comunicar à los hombres tan altissimamente, que les embio à su Vnigenito, para que haziendose vno con la carne, los hombres fuessen por el espiritu vna cosa con el. Cuya gloria y triunfo serà lleno y cabal, no solo en si mismo, que ya lo es, pero tambien en los suyos, en aquel dichoso dia de la vniuersal Resurreccion, quando se renouaran todas las criaturas, y aquella beata patria de la triunfante Ierusalen sera ensalzada, y su gozo cumplido, y por sus plaças en coros se cantaran aleluyas solemnes de inmenso plazer. Y con el santo Tobias, diran. *Portæ Ierusalem ex saphyro & smaragdo ædificabuntur & ex lapide pretioso, omnis circuitus murorum eius ex lapide candido, & mundo omnes plateæ eius sternentur, & per vias eius alleluya cantabitur. Benedictus Deus, qui exaltauit eam, & sit regnum eius in sæcula sæculorum supeream. Amen.* *Tob.13.*

Aqui declarò Tobias por tanta pedreria, la riqueza de aquel estado, ceñida de paz y amor, donde preside Christo nuestro bien.

DE-

DEMONSTRACION QVINTA, QVE trata de las prisiones del grande Bautista, y excelencias de todos los Santos.

ARGVMENTO.

Psa.138. EL santo y Real Profeta Dauid, haze representacion de vn alma constante y fuerte, mas que las rocas donde baten y quiebran las turbulentas olas del mar inmenso. Y planta vn coraçon de diamante, entre la luz y tinieblas de prospera y aduersa fortuna, que de ordinario suelen turbar los animos de los mortales. *Et dixi, forsitan tenebræ conculcabunt me, & nox illuminatio mea in delicijs meis, quia tenebræ non obscurabuntur à te, & nox sicut dies illuminabitur, quia sicut tenebræ eius ità & lumen eius.* Concepto es del grande Agustino, que para el varon constante la noche de la tribulacion, y el dia de la prosperidad son la piedra del toque, donde se prueua la fineza de su valor. El qual todo lo mide por vn rasero, y libra, y pesa con igual balança, iusta y fiel. Es semejante à la piedra quadrada con seis superficies iguales, que donde quiera que cae, assienta firmissimamente. Es vno de los soldados del tribu de Benjamin, diestro de ambas manos con Ayot, que con ambas pelea, y con ambas vence, y alcança singulares y dobladas victorias. Y con Paulo dize, *Scio & abundare, & penuriam pati.* Quien vio al grande Bautista predicar en el desierto, donde se leuaua tras si todo el mundo, en seguimiento de su dotrina, y à la fama de su santidad: y quien le vio en las publicas plaças de Ierusalen predicar con tanto aplauso del Rey Herodes, quando los Principes de la Synagoga le *Augu. in hunc Psal.*

ofrecian el Ceptro de Iuda, y quien le viere oy en vn calaboço, metido en el brete à berrojado y preso en dura cadena, à instancia de vna muger adultera, y condenado à muerte, en precio del bayle de vna liuiana moçuela, verà vna piedra firmissima, y vn marmol constante y fuerte, que por todas partes asienta, y vn Capitan valeroso, que à diestro y siniestro pelea à todo riesgo, trance, y fortuna, y vn arbol que ha echado hondas rayzes à las corrientes de las superiores aguas del firmamento, porque todas estas cosas siruen de esmaltes à la verdadera virtud. Y verà tambien como en vn crystal trasparente, y puro las bueltas y mudanças, y engaños desta vida, las priuanças y fauores de los Reyes, sus yras y odios mortales pendientes de vn solo cabello.

Solo este passo restaua al grande Bautista, para ser de todo punto grande en la casa de Dios, dar firmado con su propria sangre, su mortificacion, ayunos, oraciones, retiramientos, el desprecio del mundo, su dotrina, su vida, y conuersacion; y su muerte, con la paciencia, que es la corona de las virtudes, y la que echa el sello à la ley Euangelica. Y este solo punto esperaua el autor de la vida para laurear à su precursor, y darle el grado con nombre de Angel, y hazerse lenguas en sus alabanças, y proponerle por exemplo de fortaleza al mundo, à quien, ni el prospero viento de sus fauores le inclinaron, ni las furiosas olas del mar deste siglo le perturbaron, porque todas fueron la orla y esmaltes de su grande è incomparable santidad.

Resta para conclusion desta obra, despues que tratamos de Christo, que es la cabeça de su Iglesia, y de su santissima madre, que es el principal miembro y porcion deste cuerpo suyo, tratar de los miembros restantes, porq̃ todo redunda en gloria suya, y declarar mas la fuerça y virtud de su muerte Y como el grande Bautista sea miembro tã principal, y entre los grandes muy grande, y vno de los mayores del Reyno del cielo, del tomaremos principio y motiuo para tratar tambien de todos los santos, cuya muerte fue preciosa en los ojos de Dios, como tambien lo fue su vida y conuersacion.

§. 1.

Como la Iglesia militante es la Rosa entre las espinas.

Matt. 11. *CVm audisset Ioannes in vinculis opera Christi mittens duos de discipulis ait illi: Tues qui venturus es, an alium expectamus?* Embaxada es que haze el Bautista, por su consuelo, desde la carcel, por medio de dos discipulos suyos, al Redentor del mundo; y para su instrucion. No es pregunta que procede de ignorancia, ni requesta que pide por verse en tan graue conflito; intimacion es que haze de las ansias mortales que padece su alma, à aquel que mejor lo sabe, y solo lo sabe, y solo lo puede remediar, de verse en los estrechos lazos de la carne, hasta verse en buen punto: para yr à gozar de su diuina presencia, y lleuar la dichosa embaxada al otro mundo, à los santos Padres, sediento por verse ya sobre las aguas del firmamento, para cumplir eternamente con su legacia, como vna boz que retumba en las vltimas cauernas, y senos de la tierra, cuyos ecos dan estampido por todas partes, con lo qual ponia dichoso fin à su legacia. Esta exposicion mirada por todas partes, viene quadrada con aquella que dà Caietano, sobre aquellas palabras, Lucæ 2. *Fili, quid fecisti nobis sic?* donde dize. *Non quærit causam cur fecerit, cur intulerit eis dolorem, sed affectum manifestat.* Caietan. Luc. 2.

La respuesta de Christo fuerõ muchos milagros que hizo en aquella ocasion, y pocas palabras que dixo llenas de celestial consuelo para su precursor. *Et beatus qui non fuerit scandalizatus in me.* Si es bienauenturado el que es firme y constante en la Fe, acompañada con la obseruancia de mis preceptos: Si los limpios de coraçon son bienauenturados, y los pobres de espiritu, los mansos y pacificos, quanto mas lo seran aquellos que por causa mia, y por mi honra padecen hasta derramar su sangre? Y toma Christo la mano haziendo apostrofe, y enderecando su platica al pueblo que le seguia, para alabar al Bautista. No haze alarde de milagros que hiziesse, que

no se leen, ni se dizen, ni de
Isa.11. las altas profecias y oraculos tan preclaros, haze plato y ostentacion, porque todas estas son gracias, donde solo concurre el cielo monstrando su prouidécia particular. Su vida milagrosa propone, donde vn alma cooperando con la diuina gracia echa el rostro de su voluntad y potencias, su vida, su espiritu, su cuerpo, y su alma, con la mortificacion que tiene à raya el desenfrenado apetito, el desprecio desta vida, la profunda humildad, el zelo del seruicio de Dios, y bien de las almas, el viuir en la carne como Angel de luz, entre las tinieblas del mundo. Estos son puros milagros que Dios gradua, y corona, y premia; y qualificados por el Profeta Moysen, con titulo y nombre de vision admirable. Exodi 3. *Vadam & videbo visionem hãc magnam quare ardeat, & non comburatur rubus?* Milagro grande, que arda la çarça, que es como yesca, donde el fuego prende como en su proprio alimento, y que no se consuma? Dize Cyrilo. *Virum magnum Baptistam putabant propter sanctitatem.* Que aunque el Bautista no hazia milagros, le tenia el mundo, y le tiene, no solo por hombre milagroso, pero por vn milagro, y portento del estado de la gracia. Y san Agustin dize, que por su humildad era ensalzado de los hõbres, que aunque es la ceniza que cubre las virtudes para su conseruacion, porque la vanagloria, que es grande cosario, no las saltee, la misma haze que reberuere mas la virtud, y quanto mas oculta mas resplandezca.

Exo.3.

Cy. infra.

Au. infra.

Aug. contra fraudes.c.26. *Miraculum est causa occulta, & rarus effectus.* Que el milagro es vn efeto raro, y que su causa sobrepuja las fuerças de naturaleza, y por esso llama oculta. Cosa rara es el milagro, pero la virtud en el mundo, no se si la llame mas rara, pues milagros se ven cada dia: y el Espiritu S. dize, que entre millares hallò vno que fuesse perfeto varon. Grande milagro es resucitar a los muertos, y lançar los demonios, pero vencer a la carne, y resucitar al espiritu que le tiene como anegado y muerto con sus olas, y conseruar la rosa del alma entre las espinas de la carne ilesa y pura, y que con el incendio de sus pasiones no perezca, y desluztre su hermo-

hermosura y fragrancia; mucho mayor milagro es y sobre todo el padecer martirio, passando por el crysol el oro purissimo de los santos. Grande milagro es viuir los hombres en la tierra, como los Angeles en el cielo, y esta es la vision magnifica, de que se admiran los Serafines.

Nobles titulos, hermosos similes, y diuinas comparaciones son aquellas, donde el Espiritu santo celebra la gallardia y beldad de su Esposa, comparandola vnas vezes à la aurora de la mañana, quãdo haze raya con sus rayos de luz entre las tinieblas, otras à la Luna que à la media noche preside à las Estrellas del firmamẽto, haziendo camino cõ la suya à los mortales, otras al Sol que al medio dia en lo mas alto de su esfera preside al mundo, y le enriqueze y baña de hermosura y gloria. Aora le llama paloma, que bañada en leche discurre por las riberas de los caudalosos rios, y fuente de aguas viuas, que con estruendo se desgalgan del ensalzado libano, y van por sus passos contados à parar en el mar de la vida eterna. Iardin de los diuinos deleytes le llama, donde el sobe-

rano Esposo passa la siesta del ardiente estio. Mas donde descubre el campo de sus heroicas y reales virtudes. Y propone vn teatro de sus viuos colores, es en el cap. 2. de los Cantares, donde llama à su Esposa rosa entre las espinas, *Sicut lilium inter spinas, sic amica mea inter filias.* Que ansi como la rosa en medio de la horrura, y aspereza de los montes cercada de espinas, y expuesta al Sol del medio dia, al sereno de la noche, y al rocio de la mañana, y à todas las inclemencias del cielo sujeta, campea mas, y lança de si mayor fragrãcia q̃ los clauelesy azuzenas guardadas en los curiosos jardines; assi la Esposa entre las espinas de la tribulació campea mas que los Angeles, que son las flores, que sin sudor, ni fatiga, mas glorioſos se muestrã que el Rey Salomon en su trono, como exponen Hilario, Ambrosio, y Eucherio, sobre aquellas palabras, *videte filia Sion.*

Cant.

Matt.6.

Y en esta parte que campean mas las almas de los justos y santos, que los Angeles, prueuase por la jornada que hizieron. De los Angeles dixo Agustino. *Natura Angelica nusquam peregrinata*

August.

nata est, y santo Tomas limita este dicho, diziendo, *Totum negotiũ Angelicũ duabus mor-*
S. Tho. 1. p. q. 60. *nalis peractũ est*. Que los Angeles, aunque no fueron luego comprehensores, y peregrinaron por la Fè, que fue negocio tan breue el de su peregrinacion, que comparada con la del hombre, es como vna larga nauegacion por vn mar de tormentas y anguſtias, à vn rio pequeño, donde no llegan las aguas à la rodilla.

Son pues las tribulaciones el decoro, y la gloria de los santos, no solo, porque como en rayz y su causa lo estan, pero porque son los trabajos vnos preambulos, assomos de la gloria, en los quales se comunica Dios mas particularmente, como dezia el glorioso san Bernardo, *Præsibemus primitias gloriæ, gloriemur in spe gloriæ magni Dei?* Lo qual expressamente afirma el Apostol. *Non solum autem, sed & gloriamur in tribulationibus.* Sobre las quales palabras dize este excelente Doctor. *In tribulatione non solum spes gloriæ, imò & ipsa in tribulatione gloria continetur.* Que no solo en la tribulacion esta la esperança de la gloria, como en la semilla està el fruto, pero que buena porcion de la gloria està en la tribulacion, pues con ella suele Dios coronar à los justos: y aun à los impios suele reduzir à mejor sentido, para su bien, y exaltacion, como dixo Isaias, capit. 22. *Coronans coronabit te tribulatione.* Y es indicio de la verdad, lo que dize, sermon 16. *Stant martyres tripudiantes, & triumphantes toto licet lacero corpore, & rimante latera ferro, non modò fortiter, sed alacriter sacrum, è carne sua videntes ebullire cruorem.* No solo no desmayan, pero triunfando salta de gozo su coraçon, viendo vertida su sangre, con la qual, como con vn nueuo bautismo se purifican para entrar en su patria.

Ro. 5. Ber. se. 17. in Ps. 90.

§. 2.

Como la tribulaciõ es amada de los varones Euangelicos.

ET enim passer inuenit sibi domum, & turtur nidũ vbi ponat pullos suos, altaria

altaria tua Domine virtutum. San Agustin, con otros Doctores, dizen, que este pa-
Psal. 38. xaro es Christo. Y san Bernardo afirma, que la tortola es el Bautista, los quales hallaron para sí nidos, y para sus pollitos, que son las almas deuotas, para que retiradas del mundo, enclaustradas en los desiertos y casas de Religion fuessen las rosas aqui plantadas, para transplantar en el cielo. Aqui las flores no trabajan, porque todo su trabajo con la falsa de la contemplacion no fatiga al espiritu, antes le alienta mas, y conforta. Aqui es donde Dios se leuanta de todo punto con el reyno del coraçon, pues del no tiran otros cuydados, sino solo emplearse en el seruicio de Dios. Aqui con la fuga del mundo se dio principio à los gustos y consuelos celestiales, porque vn alma retirada sola los siente, y sabelo q̃ son.

Veamos que altares son estos que dize el Profeta Lo qual declara en el titulo del Psalmo propuesto. *Pro torcularibus filijs Corè*; y otra letra dize. *Pro lilijs.* Que David compuso este Psalmo, y le cantò en alabança de los lagares, y se cantaua las calendas de Setiembre, despues de vendimias, con cornetas, y era aquel dia celeberrimo. Porque era figura de la esperança, que los santos conciben la noche de su tribulacion, quando les haze musica el cielo. Estos lagares donde se pisa la vua, y se prensa la oliua, hasta que no queda, sino solo el oruxo distilado su precioso liquor, son la cruz de Christo, las cadenas del Bautista, las pedradas de san Esteuan, el cuchillo de san Pablo, el aspa de san Andres, las plaças donde fueron escarnecidos los martyres, los tribunales donde fueron sentenciados, las calles por donde fueron passeados à la verguença, y açotados, los teatros donde fueron lançados à las bestias, las hogueras donde ardian sus cuerpos, poniendo la Iglesia su madre juntamente cõ las lagrimas, luminarias al cielo, por la constãcia de sus hijos, las garruchas donde fueron leuãtados en alto, y descoyũtados sus cuerpos. Estos eran lagares donde se pisauan sus cuerpos, para que las rosas y azuzenas distilassen aquel soberano liquor, destinado para la mesa de Dios, con que se brindan los Angeles.

Que-

Chrys. Questiõ celebre, es la que mueue Chrysostomo. Si arguye mayor fortaleza saberse gouernar en tiempo de prosperidad, ò de aduersidad Y el dicho Dotor aunque fue tan perseguido como todos saben, y que passò por las picas del martyrio, dize que arguye tanta fortaleza, no desuanecerse los hõbres en alta fortuna, que parece inclinarse à esta parte. Socrates afirmaua, que era de animos inuencibles sufrir las injurias con paciencia. Sea lo que se fuere, que el varon constante todo lo vence, y con igual animo haze frente à todos los golpes, y sucessos de la fortuna. Y el Apostol llama à la tribulacion prueua de la fortaleza. Lo qual declarò el Angel à Tobias, cap. 12. por estas palabras. *Et quoniam perfectus eras necesse fuit, vt tentatio probaret te.* Mira Tobias, no te pese de auer declinado del dia claro de la prosperidad à la noche de la aduersidad de la diestra de los fauores y felizes sucessos à la siniestra de los trances amargos, porque te ha prouado Dios como à varon perfeto, en lo vno, y en lo otro: dize san Agustin, lib. 83. qq. quæst. 9. to. 4. *Intensus amor repellit omne contrarium.* Que el amor grande aparta los impedimentos que pueden resfriarle. Este amor tiene Dios à las almas que procura su bien, en particular à sus escogidos, respeto de los quales se llama *Deus zelotes*, que anda con el açote en la mano, no se descuyda Dauid, que no la paga, ni Ezechias que no le da torcedor, que à los reprobos dexa à sus anchuras, como à enfermos desesperados de la salud. Y à los justos les va à la mano, desnudandoles de los consuelos deste siglo: como el padre que quita al hijo el dinero, porque no compre con el su perdicion, aunque por otra parte le haze su vniuersal heredero. Y aun Elifaz dezia à Iob, que las tinieblas de la tribulacion le aguardaua, despues de tanta felicidad. *Et pntas te tenebras non visurum, & impetu aquarum inundantium non oppressum iri?* No era possible, ò Iob, que te persuadiesses, que no auias de passar de vn extremo à otro, y que no se auian de rebelar contra ti los elementos, y hazerte guerra, para probacion de tu fortaleza? Assi los justos interpretan qualquier tribulacion, por

Iob. 22.

por gran beneficio. Afligia el demonio à Iob, y hazia anotomia en sus carnes, y dize. *Manus Domini tetigit me.* Mano es de Dios este açote, y este golpe terrible, para mi es vn toque pequeño, con que prueua mi paciencia, y para que el mundo conozca, que los vasos cascados ligeramente se quiebran, pero vn animo fuerte y constante en la tribulacion mas se confirma. *Flagellum non appropinquabit tabernaculo tuo,* dezia Dauid, que el açote de Dios no le tocaria de mil leguas, aunque mas le afligiesse, quiere dezir, que los castigos de Dios son regalos, para los que saben aprouecharse de tan buena ocasion. Como el soldado que se mete por las picas, por agradar à su Principe.

Psal. 90.

En el cap. 25. del Exodo daua Dios la traça à Moysen, del candelero, que auia de arder perpetuamente en el Santuario, y dezia. *Et facies candelabrum ductile de auro purissimo, hastile eius, & columnas, scyphos & sphærulas, ac lilia ex ipso procedentia.* Haras vn candelero de oro purissimo, de arriba abaxo, oro à martillo, y passado por el crysol, y del hastil auian de proceder siete ramos, à modo de espigas, y con sus remates à modo de azuzenas, con siete lanternas entorno, que tomassẽ en medio la lanterna, ò farol, que auia de luzir en lo alto. Y este candelero auia de estar entre el tabernaculo, y Sancta sanctorum. San Clemente Alexandrino, dize, que este candelero es el cuerpo de la Iglesia, de quien dixo Dauid Psalmo 44. *Astitit Regina à dextris tuis circundata varietate.* Que la Iglesia es como vna Reyna adornada de riqueza, y que arrastra brocados, y campea, y luze como vna antorcha, con la dorrina de los Apostoles, con la sangre de los martyres, con las vigilias de los Doctores, con la penitencia, y contemplacion de los Confessores, y con la incorrupcion de las Virgines, cuya cabeça es Christo, que arde en las llamas de su caridad infinita, en la parte mas alta deste edificio, como claue suyo. *Caput eius aurum optimum,* dixo la Esposa Cant. 5. Que era nuestra cabeça de oro finissimo de martillo, que aunque no tenia que purgar para si, quiso passar por el

Cant. 5.

fuego de la tribulacion por sus miembros, para que fuessen hechos à su condicion, no ya de todo corruptible, sino de oro puro. Porque este candelero no auia de ser de diferentes metales, como aquella estatua del barbaro Rey, donde con el oro, y la plata auia mezcla de bronze, y de hierro, y de cobre, y porcion de barro, y assi no pudiendo fraguar por ser tan bastardas las partes, dio por tierra aquel estafermo. En tanto son de oro los fieles, en quanto por caridad se ayuntan con Christo, y en tanto se vnen con el, en quanto entre si estan coligados con este vinculo, que es la liga que los ayunta con su cabeça.

Siete ramos y azuzenas, son las que proceden del hastil, porque siete estados son los que constituyen este cuerpo mystico, y adornan el vergel de la Iglesia, dize el glorioso padre san Agustin. *In cœlestibus castris pax & acies habent flores suos, quibus milites Christi coronantur.* Tiene el cielo coronas para tiempo de paz, y tiempo de guerra para sus soldados, tiene flores co que ciñe las syenes de sus hijos, y ellos mismos son las oloriferas flores, con que es coronada su madre la Iglesia, y glorificado, y ensalzado su padre, y Señor Iesu Christo.

Aug. l. 10 confess. omnium sanctorum.

Aqui hallareys violetas de color de cielo, de los santos Confessores, y Monges, cuya vida, y conuersacion, fue como dezia el Apostol, en los cielos, ò porque todo su pensamiento, y trato era del cielo, ò porque la tierra con su exemplo se hazia vn retrato è imagen del mismo cielo. Por lo qual la Esposa los comparaua à los ojos de la paloma. *Oculi tui columbarum, quæ resident iuxta fluenta.* Viuen muriendo al mundo, y mueren al mundo, viuiendo para el cielo, haziendose fuentes de lagrimas, en las quales se miran, y contemplan la rayz de sus males, y el bien, y principio de su salud, como en limpio crystal, y segundo bautismo. Aqui hallareys azuzenas de las santas Virgines candidas, por la incorrupcion de su virginidad, por la qual, no solo son camparadas à los Angeles, pero tambien les exceden

Can. 5.

ceden por la dificultad de su lucha. Es tan amada esta joya de Christo Señor nuestro que con titulo de Virgines gradua a todos los Santos de qualquier estado que sean, Apocalipsi 14. Que seguian millones de Santos al inocente cordero, y dando las señas dize. *Hi sunt, qui cum mulieribus non sunt coinquinati, virgines enim sunt.* Lo qual tiene tres explicaciones. La primera es de Lyra, el qual dize, que tres grados halla en la castidad. El primero virginal, proprio de la incorrupcion de cuerpo y de alma. El segundo conjugal, que es del santo matrimonio: y el tercero penitencial, por el qual es reparada la castidad y virginidad en el grado, que es reparable, y que a estos tres grados se reduzen todos los Santos del Cielo.

Apo. 14.

Lyra.

La segunda sentencia parece tocarla Beda, el qual dize, que los bienauenturados en el Cielo professan el estado de Virgines, y le tienen por apellido: lo qual se explicò en el mysterio de la Encarnacion, naciendo Christo Señor nuestro de madre Virgen, è incorrupta: y anssi dize Beda. *Siquidem gloria Virginei, & intemerati corporis qualis sit vita supernæ ciuitatis insinuat, vbi neque nubent, neque nubentur, sed sunt sicut Angeli Dei in cœlis, atque virtute mentis eximia, qua ad hanc peruenire mereamur, indicat.* La tercera es, que toda la multitud de los Santos como vn cuerpo toma la denominacion desta parte tan principal justissimamente, y por titulos y derechos bastantes. Son las Santas Virgenes las mexillas de la Esposa. *Genæ tuæ sicut areolæ aromatum, quæ consistæ sunt à pigmentarijs.* Porque la fragrancia, y hermosura de la virginidad, es comparada al Cielo: y como a cosa baxada de alla los respetan los Angeles, y anssi dize Damasceno, que entre otras causas, porque el Angel no permitio hincar la rodilla a san Iuan, fue porque era Virgen, y por esta misma los leones, aunque hambrientos tuuieron respeto al santo Profeta Daniel.

Beda in hunc locũ.

Damasceno lib. 4 fidei.

Aqui los cedros cortados del monte Libano, Profetas y Patriarcas, sobre los quales fundaron los Apostoles su predicacion y doctrina. Aqui los laureles con que se texen coronas para los tantos Doctores, comparados a los lirios que destilan mirra. Aqui rosas entre las espinas rubricadas con su propria sangre, a los quales comparò a los cabellos negros, semejantes a las palmas, porque los martyres son la corona particular de Christo Señor nuestro, y los que defienden acerrimamente su honor, y tantas coronas alcançan, quantos cabellos tienen sobre su cabeça de gloria para Christo Señor nuestro, y para si de inmortalidad.

Aqui las palmas de los Apostoles por la plenitud de la gracia, comparados a las basas de oro, y a las piedras quadradas grandes, è yguales para fundar el templo de Salomon. Aqui las yedras del santo matrimonio, donde los buenos casados biuen en el seruicio de Dios, lleuando, que bien tienen que lleuar, el peso, y la carga, y la Cruz, y el yugo de su estado, el qual fue comparado al vientre de marfil bruñido quaxado de safiros. Y es assi que en el cuerpo de la Iglesia en lo que parece defecto del mundo, y en lo mas baxo y humilde, ay almas tan temerosas de Dios, que ygualan a los meritos de muchos santos que tienen eminente lugar en su Reyno.

Pues todos estos estados tan floridos son otro tanto oro passado por el crysol de la tribulacion, la qual acompaña a todos aquellos que quieren conformarse con su cabeça. Dize Cyrilo, que este candelero es el Baptista, que encierra en si todos los meritos, y excelencias de los santos, del qual dixo Christo. *Erat lucerna ardens & lucens.* Ioa. 5. Y es assi, que este candelero estaua fuera del Santuario, porque su Baptismo no introduzia al cielo, sino era vna disposicion para aquel Baptismo que auia de abrir de rondon sus puertas. Y no estaua fuera del Tabernaculo, para significar como el Baptista era como medio entre los dos estados de la ley, y de la gracia, y como vn epilogo y cifra de ambos testamentos. Y aunque tan santo y puro con todo passa por el fuego del martyrio, porque no ay hombre tan santo, que no tenga que purgar, ò que merecer.

§. 3.

Como todos los fieles hã de cõformarse con Christo en la vida y muerte.

IMaginad, que Dios es vn artifice sapientissimo, que procede en sus obras, segun la idea de su entendimiento: y que la fragua donde se forjan es este mundo, y el fuego es la tribulacion, y el oro son los justos y santos, y el exemplar, a cuya imitacion y semejança han de salir a luz las cosas assi forjadas, es Christo su hijo. Assi lo dezia el Espiritu santo Sap. 3. *Tanquam aurum in fornace probauit electos Dominus, & quasi holocausti hostiam accepit illos.* Sap. 3. En este fuego se consume la paja, y se descubren las aparencias falsas del Hypocrita, y lo que parecia oro se halla ser baxo laton, porque como dize el Apostol, el fuego es el que examina las obras de cada vno. Dize Gregorio. *Aurum quippe in fornacem per ignem transiens ad naturæ suæ claritatem proficit, dum sordes admittit. Quia siergo aurum quod per ignem transit animæ iusterum probantur, quibus per exusiones tribulationis, & subtrahuntur vitia, & augentur merita.* Greg. lib. 16. c. 16. moral. En esta fragua se purifican las culpas, y la rayz, y causa dellas, que es la sensualidad, queda passada a cuchillo, ò cauterizada con fuego, ò si mas quereys escarmentada y comedida, para sus desenfrenamientos, y juntamente los meritos crecen por esta parte, conformandose los hombres por este camino con su cabeça que padecio mas que todos juros. Y que este sea el fin de la tribulacion: declarolo el Apostol ad Rom. 8. *Quos enim præscinit & prædestinauit conformes fieri imaginis filij sui, vt sit ipse primogenitus in multis fratribus.* Rom. 8. Aqui presciccia es como vn preambulo para la predestinacion,

nacion, por la noticia que necessariamente se presupone en nosotros, al acto de voluntad, ò le va acompañando, y aunque en Dios todas las cosas son su substancia simplicissima, concibimoslas con alguna connexiò y orden, segun que las hallamos en los objetos, donde la predestinacion de Christo, concibimos como primera y principal; y fin de los otros: Y ansi prelciencia en este lugar es el acuerdo, y deliberacion que Dios tuuo en elegir de nuestra massa à aquellos que quiso, y le plugo por su misericordia infinita para la gloria, sin que le puedan yr a la mano, ni pedirle requesta los impios. Predestinacion es el proposito eficaz de darles los medios en tal punto y razon que surtan efeto, para que las libres voluntades cooperando con los auxilios, consigan el fin para que fueron predestinados, con tanta suauidad, que con la eficacia de la gracia, se descubre la libertad del hombre. Y por este medio se hazen conformes los predestinados a la imagen del hijo de Dios, hazente moneda corriente con el sello y cuño diuino.

Dize Vatablo. *Deus ante Vatab. in mundum conditum ordinauit scholijs in suos, ad ea omnia quæ futura hunc Iosu. erant in Christo, vt non solũ in cruce, sed etiam in glorificatione similes essent, vt sit principem locum tenens, non solum in afflictionum fructu capiendo.* Que ordenò a los suyos para que se conformasen con Christo Señor nuestro, no solo en la cruz, pero en la gloria q̃ e de allí le recrecio. Y si muchos que se saluaron precedieron a Christo Señor nuestro, segun la carne fueron inferiores en la predestinacion de que vamos hablando. Y ansi san Iuan dize, que Christo padecio, *ab origine mundi*, como cõ santo Tomas interpretan los Doctores Escolasticos. Lo vno padecio dispositiue por razõ del diuino decreto que diximos, y esta disposicion llamò Boecio, eterno exemplar en la mente diuina.

Apo. 5.

Boecio de consolacione.

Tu cuncta superno ducis ab exemplo.
Mundum mente gerens simile imagine formans.
Immotus stabilisque manens das cuncta moueri.

El segundo modo de padecer, se dize Figuratiue, y ansi

ansi padecio por figuras al principio del mundo, en la ley de naturaleza, en la persona de Abel, y en la circuncision, en tiempo de Abrahan en el carnero, y en la ley debaxo de tantos animales que representauan su muerte. Y es de notar, que S. Iuan dize que vió à Christo en el principio del mundo, muerto; antes que se executasse en su persona la muerte, y aora despues de muerto. Apocalipsi 5. dize que le vio como muerto. Dize Lyra: *Quia quotidie sacrificatur in Ecclesia, & quantum ad representationem, & quantum ad effectum.* Porque cada dia se haze alarde de aquel sacrificio que se celebrò con sangre en el ara de la cruz, en el sacrificio de la Missa, que es como vna muerte mystica y Sacramental, à semejança de aquella, donde se aplica el fruto que allí se mereció è impetrò. Y por esso dize que le vio despues de resucitado, como muerto. Y porque su sangre como fresca y vertida por tierra, clama al Padre por la redencion de los hombres, y à los mismos hombres arguye de ingratos, y prodigos de su muerte.

Lyra.

De tres maneras se conforman los fieles con Christo, como enseña el glorioso Bernardo La primera con los santos Innocentes, que murieron a cuchillo por su causa, donde no se hallò acto de voluntad, por no tener vso de razon, sino solo el padecer. La segunda es general, y que obliga à todos con la preparacion de animo, para sufrir el martyrio, ofrecida ocasion. La tercera, es de voluntad, y obra, juntamente padeciendo la muerte, por causa de la Fè, y honra de Dios. Y estas tres maneras de martyrio se representaron en la ley vieja, en tres ofrendas que se hazian. La vna simple: la otra quando se arrimaua el cuchillo à la victima: la tercera, quando sobre el cuchillo se le añadia fuego, hasta consumirse. La primera se llamaua oblacion: la segunda sacrificio: la tercera, holocausto. A la oblacion en la ley Euangelica sucede la preparacion de animo consagrado à Dios para todo trance y fortuna: al sacrificio de los animales sucede el martyrio de los niños, y al holocausto el martyrio de los que tienen vso de ra-

Ber. in die Innocentũ

zon. Y que la primera ofrenda sea equiualente al martyrio, Dauid lo dezia Psalm. 43. *Propter te mortificamur tota die, æstimati sumus sicut ouis occisionis.* Es vna muerte larga la Religion, donde los monges estan sepultados perpetuamente debaxo de las aguas del segũdo bautismo, y como muertos al mundo. Y ansi san Bernardo libro de la muerte à vn hombre facinoroso, diziendo, que el queria por su mano darle mil muertes, echandole el habito y yugo de la Religion à cuesta. Y dezia mas, que los efetos del voto solemne, eran equiualentes à la gracia bautismal. Del martyrio de los niños dixo el mismo Doctor con Agustino. *An verò de Innocentium coronis quis dubitet? Ille pro Christo crucidatos dubitet inter martyres coronari, qui regeneratos in Christo non credit inter adoptionis, filios numerari.* La sangre vertida fue su bautismo, y causa de su laurel, y corona. Al holocausto corresponde el consumado martyrio, donde echa el resto el valeroso soldado de Christo, con su vida, y es tan grande beneficio que Dios haze à los tales, en darles ocasion de padecer por su amor, q̃ dezia el Apostol à los Colosenses. A vosotros os ha hecho Dios esta merced, mas que à los otros fieles, que padescais por el; y à los Hebreos representaua como para llegar à la cumbre, les restaua derramar sangre, donde se echaua el resto de la perfecion Euangelica. Y acontece vencer vna, y muchas personas los impetus de su carne, y ser vencidas de los tormentos; y por el contrario, vencer muchos à los tyranos, y padecer por Christo liberrimamente, y ser vencidos de las tentaciones domesticas. Mucho desseaua san Antonio de Padua passar por el martyrio, y le fue reuelado, que esta corona estaua reseruada para vn escriuano que viuia mal en aquella ciudad, al qual el santo reuerenciaua despues, y le dixo la causa viendole que se indignaua contra el desta nouedad.

Finalmente todos los discipulos de la escuela de Christo han de passar por agua, y por fuego, porque ningun estado ay que no tenga su cruz. Y todos passan tanto trabajo, disgusto, y azar, q̃ si sacassen en publico sus cuytas y males, holgaria como dixo Solon, de boluer cada vno los suyos à su casa. Y tolerados por Christo con paciencia, tienen tambien su corona, porque como dixo Tulio, no solo se deuen las estatuas à los que mueren por la patria en el campo, pero tambien à aquellos que siruen con voluntad de hazer otro tanto, si se ofreciesse ocasion.

Psa. 43.

Bernar. in eius vita.

Hebr. 22.

Solon.

Tulio pro Brut.

Sort. fidei de persecutione Iudæorum.

No callare lo que passò en Bretaña, quando los Iudios con suma de dinero huuieron vn hombre condenado à muerte, y en odio de Christo nuestro Dios y Señor, le pusieron en vna cruz con todos los otros actos de su passion. Dichoso martyr, que merecio tal corona, mas los Iudios no se fueron alabando.

§. 4.

Como cõuierte Dios la tribulacion en gozo, y corona del que padece por su amor.

Ps. 5. *TOtadie iniustitiã cogitauit lingua tua. Sicut nouacula acuta feciſti dolũ.* Palabras son de Dauid, Psal. 51. Assi como el hõbre iracundo trae la espada desnuda, y apũto para satisfazer su colera, ansi el maldiziente trae la lengua, q̃ es espada cortadora, y q̃hiere con muchos filos: y como aspide tiene apunto el veneno para dañar. Y à esto llama Dauid injusticia, q̃ monta tanto en el rigor Hebreo, como vn montõ de maldades. Lo qual declara mas adelante diziendo *Dilexiſti omnia verba præcipitationis lingua dolosa.* O lẽgua serpentina, que no sete escapa honra, ni hazes diferencia del bueno, ni del malo, todo lo confundes y perturbas con los incendios que leuantas. Pero no te yras alabando, que tus palabras son el cuchillo q̃te han de cortar la cabeça, y los instrumentos que te han de despeñar. *Prouisum detractoribus ne committearis*, dize la gloſſa. *Totum pene genus humanum hoc vitio periclitatur.* No ay quien se escape ò detrayendo, ò oyẽdo al que detrae. Pero no me determinare à qualificar quiẽ peca mayor pecado, el q̃ oye, ò el q̃ detrae. Sucede de vn alto cerro desgalgar vna piedra y llenarse tras si con el conato, y fuerça al q̃ la impele, y hazerle pieças, quedãdose la

Psa. 51.

piedra sinalguna lesion. Pues esto proprio passa por los maldizientes, que buscando la infamia agena, hallan la propria. Y esto proprio sucedio à los tyranos que persiguian à los santos, contra los quales se conuirtieron sus maquinas, y tormentos, y fueron como nauajas, que remoçaró à los martyres, cortandoles el cabello, que es lo mortal y terestre de la carne, que como cabello ha de renacer para la inmortalidad. Y ansi dezia Agustino. *Ne deficias in tribulatione, ita expedit, vel inutilia radit, vel superflua purgat.* No desmayeys en las tribulaciones, mirad que son nauajas que cortan lo superfluo, ò fuego que purga lo inutil: Todo monta vn cabello, antes podeis estar seguros, que vn solo cabello no os faltara, porq los tiene Dios contados vno por vno, y pesados à oro para hermosear su cabeça. Era por uentura inutil la hazienda de Iob, con que sustentaua tantos pobres? Superfluo el ganado, cuyas lanas cubria la desnudez de tantos pupilos: Inutiles sus hijos, que como plantales de benicion parecian en torno de la mesa de su padre? Inutil la salud de vn varon tan justo, y tan prouechoso à la Republica? Todo esso era muy bueno por el tiempo que Dios quiso, hasta que arrimò la nauaja, que como à cosas superfluas las cercenò tomando por instrumento à Satanas, para prouacion de su paciencia, para gloria suya, y para confusion y mengua de vn tan grande tyrano.

Luc. 21.

Augus. in hunc Psal. 10. 8.

Y san Geronymo casi dize lo mismo. *Mali sanctis pilos radunt, vt sint filij Corè, quibus dicitur, nolite timere eos qui corpus occidunt, animam autem non poßunt occidere.* Todos los tyranos son ministros de Satanas, que pretenden dañar à los santos, y extinguir su memoria del mundo: mas Dios que es el artifice supremo, dispone las cosas de manera, que la persecucion del tyrano, sea la nauaja para renouar su juuentud, y el crysol donde se afine el oro puro de su paciencia. Y ansi no ay que temer en los trabajos, vengan quantos vinieren. *Non tanget illos tormentum malitiæ.* Que lo peor del tormento que es la impaciècia, y el intento de tu enemigo que procura borrar tu memoria,

Geron. in hunc Ps.

moria, no te corran, aunque te quiten la vida, porq ello es por breue tiempo con grande accessiõ, y gloria tuya delante el mar sus olas, y los vientos se cõjuren, y embrabezcan, y todo el mundo se conspire con Satanas, que si tu quieres armarte con la paciencia, todo ello ha de ser corona para ti. Demanera q los impios aunque no estan conduzidos, son los barberos de los santos. Apenas ay quien no tenga su barbero, y coronista: y para dezir lo que siento, pocos ay que se queden à deuer en esta materia, porque vnos son representantes de otros, y como dixo el Apostol, que entre si mismos se mordian, y no se perdonauan vn pelo. Dichoso aquel que con paciencia sufre los golpes, y las injurias dexa en manos de Dios. Quién vió à Ioseph vèdido de sus hermanos, y tenido por muerto de su padre? Quien le vio en vn calaboço infamado de adultero, siendo espejo de castidad y limpieza? Y quien le vio salir de la carcel, y venir à tanta fortuna, que se viesse señor de Egypto, y à sus hermanos que le vendieron debaxo de tu imperio? Ansi dize Chrysostomo, que quando le desnudauan, y vestian de xerga, le texian la purpura, y le ordenauan la corona, y quando le vendiã como à esclauo, le ponian en el passo de su felicidad, lo qual notò el mismo Ioseph, quando dixo à sus hermanos. *Non vestro consilio, sed Dei voluntate huc missus sum, qui me fecit, quasi patrem Pharaonis, & Dominum vniuersæ domus eius, ac Principem in omni terra Egypti.* Vuestro intento fue destruirme, mas Dios lo ordenò, y dispuso de manera, que por donde los hombres menos pensauan, por alli llegasse yo à la grandeza, y estado en que me veys.

Gen. 45.

Chrys. in Psal 77.

Llamò Isaias à los Reyes tyranos tizones, porque el tizon daña con el fuego, y ofende con el humo, y no luze causando lagrimas en los ojos, y porque presto se consumen, como acabaron mal y en breue los Reyes de Syria, y Samaria, y acabaran todos los que persiguen à los sieruos de Dios, porque el venga sus causas.

Isa. 7.

§. 5.

De la confiança que deuemos tener en Dios, en la tribulacion.

Psal. 54. IA*cta in Domino curam tuã & ipse te enutriet, non dabit in æternum fluctuationem iusto.* Bien puedes descuidar, y aun echarte à dormir, si pusieres en Dios tu esperança, arrojandote à ti, y todos tus negocios en sus manos: dize el Hebreo. *Curas tuas, ærumnas, necessitates, & labores tuos in Domino repone, ipsi committe negotia tua, & requiescas.* De experiencia hablaua Dauid, que siendo pobre pastor, y siendo vn particular soldado, y Rey poderoso, puso todas sus causas en las manos de quien podia remediar sus trabajos. Domine si tu es, iube me venire ad te per aquas, Mate. 14. dezia san Pedro à Christo. Señor, si vos sois el que estais en la ribera para darme la mano, no dudarè de arrojarme en el profundo mar, no temerè sus tormentas, no me espantarà su brabeza, con tal, que yo os tenga à mi lado. Y assi vereis que quando le bolteauan las ondas, alargò Christo la mano, y le puso en saluamento. 1. Pet. 5. Y el mismo Apostol dezia. *Omnem solitudinem vestram proijcientes in eum.* Los hombres deuen trabajar cada vno en su estado; y el cuidado y solicitud, y sus esperanças deuen poner en Christo, que es padre que no puede faltar, y madre que no puede oluidar, y el bueno y fiel amigo que està velando, para nos socorrer.

Toda la moneda de q̃ corre en el mundo, en materia de amistad y correspondencia es engaño y fallia. Y no hallaremos otra cosa, que quexas, y engaños, tratos dobles, y pagos de mundo. Porque si esperais en Laban, despues de muchos seruicios os pagara en lagañas, y os perseguira por quitaros vuestro sudor. Si en Faraon confiais, pagaros ha en paja, y essa os quitara para hazer os rebentar: y si en sus priuados con buenas os dexaran preso y cautiuo: y si en Saul, en pago de su honra y libertad, os procurara la muerte, sin dexar piedra que no mueua para este fin: porque paja, y lagañas, y palabras, son de lo que los mundanos se precian, y malas correspondencias con q̃ pagan los que obligados se sienten.

Iacta cogitatum tuum in Domino. Mira que todo es burleria, sino esperar en quié puede sacarte el pie del lodo; y el que solo puede premiar la verdadera virtud. Es Dios solo bueno para amigo, y como dezia el Esposo, el es el que vela para mi bié, quando yo mas descuydado esto: y bià si puse yo en el mis cuydados: y si me echè à dormir poniendo en sus manos mi alma y mi coraçõ. *Ego dormio, & cor meum vigilat.* Yo duermo, y vela mi Esposo: y me guarda el sueño, y echa vando para que nadie me perturbe, ni inquiete. *Ne suscitetis, neq; vigilare faciatis dilectam, donec ipsa velit.* En lo qual muestra la gran prouidencia que tiene de los suyos. Y Iob, cap. 35. dezia, que rondaua Dios la puerta de sus amigos, y que les daua musica, no solo guardandoles el sueño, pero como arrollandolos para que durmiessen con mas sossiego. *Qui dedit carmina in nocte,* dize Gregorio. *Carmina in nocte est lætitia in tribulatione. Quia & si præsuris temporalibus affligimur, spe tamen de æternitate gaudentes in tribulatione dilatamur. Vt inde plus videamur fulgere, vnde lumen nostrum intercipi putabatur.* Canciones de parte de noche, son los consuelos que Dios comunica a los afligidos con la esperança del buen sucesso de sus trabajos. Y alli comunican a resplandecer como estrellas del firmamento, en medio de las tinieblas de la tribulacion, donde el mundo pensaua confundirles, y anegarles. Porque todo lo que el mundo tiene es paja, comparado con el fruto de la esperança, como dezia el Apostol, 2. Cor. 4. *Leue & momentaneum est quod magnum gloriæ pondus operatur in nobis.* Pues destas pajas sacan los fieles el oro de la inmortalidad, sufriendo con paciencia las persecuciones, y despreciando la vanidad deste mundo. *Leue & momentaneum est.* Que es cosa muy ligera y instantanea, lo que en nosotros causa el grande peso de la gloria. Peso llama à la bienauenturança, porque entre todos los bienes sola se puede estimar, y porque sola tiene peso y valor, y en su comparacion todo lo demas

Cant. 2. Can. 2. Iob. 35. Gre. in. li. 26. mo. c. 2. 2. Cor. 4.

demas que no fuere endereçado para ella, es paja sin fruto: y sola ella puede hartar, y satisfazer nuestro apetito, el qual estara inquieto, y desassossegado, aunq̃ tenga todos los bienes de la tierra, porque no le hinchen sus vazios. Y ansi dezia Dauid. *Sitiuit in te anima mea, quã multipliciter caro mea.* Psal. 62. Entre las passiones del cuerpo, la mayor es la sed, y entre los afectos del alma, no ay comparacion con esta sed, que tiene de beuer aquellas aguas que corré en la eternidad de Dios. Y la carne de muchas maneras padeçe, y nunca esta contenta: si come, quiere ayunar, si descansa, quiere trabajar, si duerme, quiere velar. Lo qual es indicio, de que en esta vida no ay cosa de peso, ni de importancia, ni para el alma, ni para el cuerpo: permitiendolo Dios ansi, para que los hombres le busquen, y pongan en el tõda su confianza, no desmayando en la tribulacion, pues en ella tiene Dios librados los tesoros de su gloria. Quien ha tenido alguna fiebre muy ardiente sabe bien las ansias del enfermo, por beuer desta fuente que vio, y de aquella que oyò dezir, y de la otra que soñò, ò imaginò, y con este barro, y con aquella porcelana, mas quãdo se vee sano, no se acuerda de cosa, porque todo era antojo que nacia de mala afecion. Enfermos estan los hõbres q̃ se oluidan de Dios, y dexando las cosas eternas por las visibles, q̃ son aguas turbias que no apagan la sed: antes destruyen y corrõpen la salud del cuerpo, y del alma.

Dos vezes se arroxò en el mar san Pedro en confianza de Christo, y en la primera como vacilaua en lo interior de su alma, començò à padecer la tormenta en el cuerpo, y à sumirse en las aguas. Y ansi fue reprehendido de menos confiado. Todos nuestros desconsuelos y apocamientos, nacen de estar tan asidos à las cosas deste siglo, y pocos ajustados con la voluntad de Dios. *Non dabit in æternum fluctuationem iusto*, dezia Dauid, que para el justo no auria sobresaltos q̃ ya estaua preuenido, ni tormẽtas, porque ya tenia echadas las ancoras de su esperança: Sin la qual el que viue en este mundo, es como el que nauega en la naue arrebatada de los vientos, sin reparo alguno.

Ro. 5. alguno. *Spes autem non confundit*, dezia el Apostol. Como ha de confundir la esperança, pues es el seguro con que los hombres caminan por este mundo? Como ha de anegar, pues es el ancora con que afierran la naue de su derrota? Antes qualquiera que no se valiere della, sera lleuado de las olas deste siglo, para perderse miserablemente, dando al traues en las rocas de su perdició. *Spes autem non confundit.* La Fe es el farol que te alumbra, y endereça tus passos infaliblemente para no errar: y la esperança es el ancora, que en la tribulacion te sustenta y fortifica, bien sino titubeares. Porque como dixo el Apostol. *Qui enim hæsitat similis est fluctui maris, qui à vento mouetur, & circumfertur*, dezia Santiago. Los vientos son las passiones que turban el animo, el qual no puede tener constancia en medio de las olas desta vida, si no se ajusta con Christo, y pusiere en el toda su confiança, sin titubear. Porque el es la piedra firme, donde fundados los edificios tiene permanencia, y todos los otros fundamẽtos son mouedizos como las aguas del mar, que por discurso de tiempo caen por tierra. Funda tu en esta planta tus pretensiones, y ajusta tu voluntad con la suya, y todas ellas ternan tan feliz sucesso, como se puede esperar de aquel clementissimo padre, que tanto desea el bien de las almas, y que hasta ora ninguno puso en el su esperança, que quedasse frustrado, ò confuso en sus peticiones, como dezia el Eclesiastico. *Nullus speranit in eo & confusus est.* Iacob. 1. Eccle. 2.

DE-

DEMONSTRACION Sexta.

COMO LA HVMILdad es el medio para yr al cielo con el exemplo del grande Bautista, y es para la Dominica tercera del Aduiento.

ARGVMENTO.

Exod. 24. DEL santo Profeta Moyses, y de los setenta Ancianos de su consejo, dize la diuina Escritura. *Et ascenderunt in montem, & viderunt Deum Israel, & sub pedibus eius quasi opus lapidis Saphirini, & quasi cælum cûm serenum est.* Que subieron al alto monte de Synai, y entre toruellinos, relampagos y tempestades, vieron al Dios de Israel, no segun su propria substancia, como nota Geronymo, sino segun alguna rara apariencia. Y debaxo de sus pies vieron Safiros salpicados con pintas de oro, y semejantes al cielo, quando mas terso y puro, que es lo mismo que lee Cayetano. *Iuxta cæli proprietatem in mundicia sua.* El cielo quanto mas remontado con la distancia del lugar, y con la oposicio del fuego, y del ayre, tanto mas se dexa ver ansi de parte de dia como de parte de noche, por el exceso de luz que lançan el sol, luna y estrellas. Estos Safiros dorados son los ministros fieles de Christo, y los Varones espirituales que se conocen por la pinta en el dia de la prosperidad, y en la noche de la tribulacion. Los quales çanxaron la santidad en la humildad, que es el trono donde descansa la Magestad de Dios, y quien baña su templo de gloria. Entre los quales leuanta vandera el Bautista, cuya luz no pudo impedir la retirada al desierto, ni las tinieblas de la carcel empecer, ni el fuego de la tribulacion dañar, ni el viento de los fauores humanos sacar de quicio, porque era celestial Safiro, que con exemplos de rara humildad defendia la dignidad de Christo, y confundia la dureza y ambicion, y nos daua ple para leuantar vn edificio hasta el cielo. Esta dotrina es sacada de las entrañas del Euangelio. Resta para su declaracion el fauor de la Virgen, cuya humildad traxo al mundo al hijo de Dios.

aiet.

§. 1.

Tu quis est, & confessus est, & non negauit, quia non sum ego Christus, &c.

Ioa. 1. EL Domingo passado vimos a Iuan metido en el brete, y por consuelo suyo, y instrucion de sus Discipulos embio a Christo aquella embaxada. *Tu es qui venturus es, an alium expectamus?* A la qual satisfizo el Redemtor del mundo con muchos milagros que hizo en aquella ocasion, y tomò la mano haziendose lenguas en las alabanças de su precursor. Y aqui podemos notar mucho como las alabãças que se dizen a los presentes son vna imagen de adulacion, y vn vexamen que los varones sabios lleuan muy mal, y ansi passan en ausencias las alabanças de Christo, y su precursor. Porque oy hallamos otra pregunta, aunque con diferente intenciõ, q̃ los Fariseos hazẽ al Bautista, diziendo? *Tu quis es* Y auunq̃ no responde con milagros, porque no se sabe que los hiziesse, correspõde con actos de profunda humildad, que son los

milagros mas altos que Dios canoniza, y toma la mano, deshaziendose por la gloria de Christo. Porque es estilo y frasi familiar de sus amigos hazerse mucho menos de lo que son, especialmente conocidas las intenciones torcidas. Y preguntado porque baptiza? responde que su Baptismo era de aguas de arroyos, y ensayo de aquel que estaua reseruado a Christo, que era el cordero, con cuya sangre se auia de hazer la lexia para purificacion de las almas, y incorrupcion de los cuerpos, deriuada de aquel oceano de su costado, y prefigurada en los Baptismos de la ley, cuya virtud era tan limitada. De donde coligimos, que Christo ama a los suyos, y busca su vtilidad y prouecho, y los que son suyos en todos sus passos buscã su gloria, despreciando todos los respetos del mundo.

Ber. ser. 37. in Can.

Pſ. 44.

Pensamiẽto es este q̃ tocò Dauid en breues palabras. *Omnis gloria filiæ Regis abitus in fimbrijs aureis.* Que toda la gloria de la hija del Rey era interior, y oculta, y quãto mas escõdida, mas campeaua para los ojos de Dios, y se conocia mas por la pinta: porq̃ ella es el huerto cerrado de diuinas flores, q̃ quãto mas cerrado despide mayor fragãcia, y la fuẽte sellada de crystalinas aguas, q̃ quãto mas sellada, sus aguas son los meritos, q̃ cõ silencio corrẽ al mar đ la vida eterna; y dize q̃ el flueco y orla de su librea es oro, por q̃ pisa el oro q̃ el mũdo adora, y cõ q̃ sus hijos cõprã el fruto, dignidad y potencia, para ser adorados, y entõces pisa al mũdo quãdo es mas pisada, y vltrajada de todos, en lo qual cõsiste su Reyno y Corona, como galanamente notò Iacobo Castaldo, quãdo por orla de su mapa puso los Reyes de la tierra, y a vn rincõ la virtud, pero coronada, y cõ esta letra. *Regina virtus*, q̃ en aq̃l rincõ hazia raya entre Reyes, y leuantaua vandera entre Emperadores la virtud.

Aug. de Bapt.

Castaldo.

Ayuda mucho para este pẽsamiẽto el titulo deste Pſ. q̃ dize. *Pro his qui commutabuntur.* Que la cõpuso Dauid en gracia de aq̃llos q̃ hizierõ diuino trueque, cãbiando lo terreno por lo celestial: lo visible por lo inuisible: lo caduco è incõstãte, por lo solido y permanẽte, esse diaquãdo fuerõ reengẽdrados en Christo, renũciãdo las põpas del mundo, y echãdose en sus manos ya como hijos suyos y cõsortes de su reyno. Porq̃ ansi como en Christo cõfesamos y adoramos dos generaciones: vna humilde, segũ la carne: otra excelsa, y leuãtada segũ la diuinidad, ansi en sus siervos conocemos vna baxa y soez, segũ q̃ son hijos đ Adã nacidos de padre traydor sujetos a la ley đl pecado, inobediẽtes, superbos, ambiciosos y de poca verdad: otra segũ el espiritu đ grande estofa, por la qual son principes q̃ rigẽ y gouiernã sus passiones humildes, pacificos, misericordiosos, y q̃ al fin por la pinta muestran ser hijos de Dios, q̃ pisã el oro y arrastran brocados, atesorãdo solo en su alma aq̃llos bienes en q̃ consisten las verdaderas riquezas.

Chryſ. in hunc Pſ.

Dize Chrysost. *Mentẽ ingredere, ediſce pulchritudinẽ animæ, & ſi veſtẽ dico, ſi aurum dico, ſi gẽmas dico, ſi fimbrias dico, ſermo eſt de pulchritudine animæ, de virtute eſt quod dicitur, de interna gloria.* No os ofus q̃ el oro q̃ resplãdece, ni la hermosura deste siglo os suspenda ni la dignidad y fausto os desuanesca, ni la tribulacion os quebrãte, ni embidieis a aq̃llos q̃ el viẽto en popa sulcã las ondas deste siglo, embidiad a los mansos y humildes q̃ desprecian al mundo y q̃ cõ paciẽcia rebaten sus golpes, y sabed q̃ quãdo trato de oro y perlas, y brocados, y hermosura q̃ todos negocio interior y oculto, q̃ passa en el reyno del alma. Cuya conscienciaes el teatro mas vistoso, y rico dõde tiene el mismo Dios su trono. Doctrina es esta q̃ en parte alcançaron los antiguos Filosofos entre los quales dixo Ciceron. *Nullũ theatrũ maius conſciẽtia.* Aludio al Coliseo de Roma, porq̃ no tenia el mũdo maraui lla mayor, a quiẽ cõparasse vna buena cõsideraciõ. Lo vno por su architectura y capacidad, pues cabia vn millõ de personas sẽtadas en torno a plazer, y entoldado cõ las telas y brocados del Asia, en q̃ se emplea ua todo el Rey Atalo, crecia en magestad y grãdeça. Lo segũdo por el concurso de gẽte dõde se hallaua el mismo Emperador, y aun falia à publica plaça haziẽdo prueuas de valiẽte y fuerte sđbuẽ caualleró: alli los consules, y Tribunos y Pretores, y Legados cõ doze legiones de gẽte de guerra y y grã parte del pueblo. Lo tercero por los mismos spectaculos de comedias, juegos, y fieras q̃alli se lidiauan, del cabo del mundo, Rinocerotes, elefantes, tigres, leones, crocodilos. Pues todo esto es vna sombra respecto đ vn alma desẽgañada q̃ tiene a Dios por suyo, porque su capacidad, no la hinche otro q̃ el, porq̃ todo quãto

Tulio

el mundo adora sin el son rarterias y estiercol, q̃ ella tiene echado al trençado, y baxo de sus pies, y las fiestas, y finezas, q̃ passan los dos quien las podra explicar? Declarelo aquella alma tan dichosa q̃ goza de vna paz tã profunda que merece tener à Dios en su alma, passando con el ratos de tanta dulçura que ya comiẽça en esta vida mortal a tener preambulos d̃ gloria. Aqui se passan à cuchillo las fieras de sus passiones, aqui se pega fuego a la voluntad, y se haze el holocausto pacifico, acompañado con lagrimas, que es el incienso q̃ sube a lo alto, y baña de celestial fragãcia el trono de Dios.

Pron. 15. Por lo qual el Espiritu santo, la comparò a las bodas que se celebran entre los nouios. *Mens secura quasi iuge conuiuium.* Que vna buena conscièçia tenia seguro de su Esposo, y anillo, y prenda cõ q̃ siẽpre estaua de bodas. En las bodas todo es plazer, saraos, musicas, vanquetes, amistades, concordias, y otras finezas de amor. Pues esto es lo que perpetuamente passa dentro de las puertas de vn coraçon que tiene por blãco solo agradar a Christo, porq̃ en el retorno tiene cuydado de mirar por el consuelo, y bien de su Esposa.

De donde altissimamente el Bautista a Christo llamò Esposo, y a la Iglesia Esposa. *Qui habet sponsam, sponsus est,* con que significò que Christo era Padre del siglo futuro, devarones celestiales, de principes criados para el cielo, y con este titulo de Esposo, declarò la paz, y caridad tan ardiente, que ante si se tienen, y que el era vno destos sus hijos, aunq̃ no merecia descalçarle. Dize Bernardo. *Si seruus est, fugit à facie Domini, si filius reueretur patrem, si mercenarius expectat mercedẽ. Inter sponsos autem omnia sunt communia.* Si hijo respeta a su padre, si sieruo teme á su señor. Si jornalero, el jornal le mueue al trabajo, y en todos estos respectos con el amor ay no se que liga, q̃ no se halla en el respecto del Esposo a la Esposa, porque alli no ay cosa partida, ni mezcla de interes, alomenos cosa que huela a vanidad, que es la liga y cõtagion de la amistad, porque aqui se cifran las benediciones del cielo, y a tal punto ha llegado vn alma q̃ sabe agradar à su Dios,

Ioa. 3.

Ber. ser. 7. in Cant.

§. 2.

HVuo vandos en tiẽpo del Apostol, porq̃ vnos apellidauan a Cefas, otros a Apolo, otros a Paulo, y pareceres tan diferentes, q̃ vnos le querian adorar, y leuãtar estatuas, como a Mercurio, otros le perseguiã de muerte: pues entre tãtos bay benes como roca incõtrastable, y como ministro fiel dezia. *Hæc est gloria nostra testimonium conscientiæ nostræ, quod in synceritate Dei, & in simplicitate cordis & non in sapientia carnis conuersati sumus.* El cielo me es testigo, q̃ no trato fino de la gloria de Christo y del bien de las almas, y q̃ el Euangelio passa por mi boca limpiamente, y q̃ los tesoros de la Iglesia los dispenso sin contemplacion de respetos humanos. Estoy tan descarnado de todo, q̃ padezco dolores d̃ parto por ver bien lograda la sangre d̃ mi Señor. Este es mi lenguaje, mi trato, mi estudio. *Et non in sapientia carnis.* Sabiduria carnal es la ambiciõ. *Charitatis ximia omnium virtutũ æmula.* No ay moneria q̃ no haga, fingiẽdo lo q̃ aborrece por salir cõ su pretẽsiõ: muestrase humilde cõ Absalon, escrupulosa cõ Acaz, penitente cõ Esau, obseruãte cõ Herodes y no pierde punto, metiendose debaxo de los pies de todos, por supeditarles despues quando se vea en chapines: pero todas son zorrerias, q̃ sẽ conocẽ por la pinta. Quiẽ ha visto vna lechuça de parte de dia tã compuesta, q̃ no ay dama de paramẽto q̃ se le yguale, y quien la ha visto de parte d̃ noche q̃ no dexa lãpara q̃ no boltee, ni tẽplo q̃ no ensucie y profane, verà vna imagẽ de vn ambicioso y cruel. Mucho desto deuia de vsar Nabucodonosor, quando llegado a la cũbre d̃ imperio como dize Daniel. *Quos volebat maclabat, & quos volebat viuificabat, & quos volebat exaltabat, & quos volebat humiliabat,* q̃ se quitò el reboço de la hypocrisia, y q̃ descaradamẽte hazia guerra al cielo, y a los hõbres, teniẽdo por regla d̃ su gouierno a su proprio apetito matãdo a este, y dãdo vida aql; a vnos sepultãdo biuos, y a otros leuãtãdo del poluo de la tierra. Y sucede lo que peores semejantes tiranos defender con capa de justicia tales insultos, como notò auiladamente el muy docto Geronimo Zurita en sus Anales, quando Haz a cotexo entre el Rey Don Pedro de Castilla, y el Rey Don Pedro de Aragon.

Dan. 3.

Zurita to. 3. Anal.

Pues assegurado de su buena conciẽcia el Apostol dezia. *Hæc est gloria nostra testimonium conscientiæ nostræ*. Dize Greg. *Quid prodest si omnes laudant, & conscientia accusat, aut quid obest, si omnes derogent, si conscientia defendat?* Que me importa q̃ todo el mundo me lisonxee, si la conciencia me remuerde? O que se me da a mi q̃ todo el mundo me haga guerra, si la conciencia me defiende? Y Augustino. *Senti de Augustino, quod libet sola conscientia, non accuset.* Digan, hagan, deshagan, traten, vltragen, q̃ si yo tengo de mi parte a la conciencia, donde Dios preside, todo esso serà para gloria suya, y mayor bien mio, *Custodi conscientiam tuam, & nemo opprimet causam tuam*. Guarda tu conciencia, biue bien, agrada a Dios, y veras como ninguno suplantarà tu causa, y quando la vieres padecer, sabete q̃ entonces se ha de conocer por la pinta, si tu edificio està bien fundado: si eres safiro para el trono de Dios, ò vaso de barro tosco para el fuego: y aunque te parezca que tarda Dios para desagrauiarte, no tarda, porque es como el correo q̃ va y viene a las veynte leguas, y aũ que camina doblado que los otros, le parece al q̃ espera negocios de grãde importãcia, q̃ cada hora es vn año. *Quia veniens veniet, & non tardabit*, y en la paciẽcia mostraras la pinta de tu humildad: porq̃ si los impios se conocen por la hilaça, los justos se conocen tãbiẽ por la pinta, porq̃ la humildad quãto mas se escõde mas se conoce, como declarò el Espiritu santo casi por el mismo tenor que Dauid.

Greg. ho. 9

Aug. contra Man. & Ps. 37.

Quam pulchri sunt gressus tui in calceamẽtis filia Principis. Sõ pintas de oro, ò diuina Esposa, estos passos tuyos, biẽ parece q̃ pisas oro, y q̃ arrastras brocado, no das passo q̃ no bañas de diuina fragrancia a los q̃ te miran, no echas palabra desta boca, que no sean perlas del oriẽte. Y como el calçado justo da noticia dessos pies tuyos por escondidos q̃ esten: Assi como por los vestigios, y passos se conoce vna persona, assi por los actos exteriores se conoce como por bruxula la humildad retirada. Que todas las otras virtudes son habitos que inclinã sus potencias a prorumpir fuera de los rincones del coraçon con actos de caridad, y justicia, y religion, cõ q̃ Dios se glorifica, y la Iglesia se edifica, y el proximo se conorta y consuela, sin los quales no puede constar vna Republica, mas la inclinacion, è ingenio de la humildad consiste en el retiramiento, y silencio, y en escon-

Can. 7.

der estos celestiales tesoros, temerosa de los insultos de la vana gloria: pero por mas que se arrincone y arrastre por tierra, es como el pie q̃ se conoce por el calçado de la mortificacion, sin la qual no puede constar la humildad. Y vn Poeta dixo, q̃ Venus no fue conocida de su hijo Eneas, hasta q̃ bueltas las espaldas la conocio en su passeo. *Et vera incessu patuit Dea.* Y es en tãto grado esta verdad fundada, q̃ dezia la madre de Samuel mouiẽdo su lengua el Espiritu S. *Pedes sãctorum suorum seruabit.* Que haria Dios muy recatados a sus sieruos cõ la joya de la humildad, porque faltãdo esta: las Virgines y Cõfessores por medio de las plaças cõ assonadas q̃ cõprã azeyte, vẽdẽ el vinagre corrupto de las aparẽcias de la falsa virtud. Quiẽ vio algũ peregrino hazer ostẽtaciõ de la mochila q̃ lleua para su sustẽto; ni al gauacho de Bearne, hazer plaça de los escudos q̃ tiene ahuchados? solo para la aduana de Dios lo reseruã los santos, donde lo q̃ es oro ametalado passa por tal; y lo que no, segun su valor. Tenia Nonio vna piedra de incõparable valor, y por no saber guardarla Antonio le confiscò sus bienes, y desterro de Roma porq̃ se la pidiò, y no se la quiso dar.

2. Reg. 2.

Noni.

Vino al mundo la Magestad de Dios con su calçado, y encubria lo excelso de su Diuinidad en lo humilde de la carne, y cõ actos de humildad descubria tãto como cõ los milagros su diuino ser, porq̃ las servillas q̃ cubrẽ los pies de la esposa, essos proprios los descubrẽ. El cimiẽto quãto mas hondo, mas se conoce por el rico y alto edificio q̃ sustẽta, porq̃ vna casa pobre y pagiça ò bubio està sobre arena ò tierra moue diza fundada, lo qual se dexa ver por la obra Sõ pues los pies la humildad, porq̃ son basa ã todo el edificio espiritual, y q̃ aũ q̃ arrastrã por tierra, cõ ellos de guella la Virgẽ a la serpiẽte, y Abrahã les haze grãde en los ojos de Dios, y Dauid de humil de gusanillo aspira a el Reyno, y Ionas lãçãdose en el abismo dõde no hallò pie sino en el viẽtre de la ballena, aplaçò sus ondas, y el Apostol cõ este pie q̃brãtaua los brios de la carne. Tiene la soberuia pie cõ q̃ q̃rria señorear a todos, y ponerles debaxo ã sus plãtas, mas la humildad cõ su pie la vẽce y derriba por tierra, como derribò la estatua q̃ amenaçaua al cielo, y traxo a la melena a los Monarchas y Reyes de la tierra.

§. 3.

Gen. 3. QVien le vio a Dios hecho vn artifice de obra prima cosiendo pellexos de animales para vestir al primer hombre, y desnudarle de vnas hojas de higuera, q̃ el auia texido para cubrir su cintura? Y para q̃ veais la ceguera de vn pecador, las hojas q̃ le cubrian eran telas de cedaço q̃ descubrian el hurto, y no auia juez de palo q̃ con solo aquel indicio no le pusiera a questiõ de tormento, pues eran hojas de aql arbol vedado, de dõde faltaua la fruta. El mũdo es tal q̃ da la materia del pecado, y traças para encubrirle, y todas son marañas para hazer famoso al q̃ pecò, y lazos para concluyr con el y perderle. Que traça fue aquella de Dauid cõ que quiso dissimular el adulterio? Vistese vn labrador de brocado, y todo el mundo tiene q̃ dezir, no se acordauã del, y ya es la fabula del pueblo, ò vaca de la boda, desenterrãdole los huessos, tratandole de destripaterrones, y haziendo anatomia de su abolorio, de manera q̃ aquello q̃ le cubre le descubre, y aquello q̃ tiene por gala y por gloria es vn afrẽtoso sambenito. Porque el mundo te regalo para destruirte, te honra para afrentarte, te ensalza para derribarte, y encubre tus hurtos para publicar los cõ perpetua infamia. Mas si vn caualiero se trata humilmente, y vn fuerte se dexa de desgarros, y vn sabio no dize arrogancias, todo el mundo les estima y dizen lo bueno q̃ tiene sin tocar en sus faltas, y al contrario sucede en los soberuios y arrogãtes, cuius virtudes, si alguna tienẽ, se callã, y las faltas se pregonan. Mira como Dios desnuda para vestir, aflige para consolar, afrẽta para dar gloria, y descãso a los mortales. Veis aqui le viste de pies a cabeça con vna tunica talar a aquel q̃ como pobre escudero en tiempo del buchorno, y de la escarcha, se contentaua con guantes. Estos pellejos de animales muertos son las penalidades en q̃ cõsiste la mortificacion, y q̃ guardan como el ojo de la cara a la humildad. Descubrẽ el hurto del hõbre, pero el pecador conociendo su culpa, y haziẽdo penitencia, no solo encubre sus yerros, pero los purifica y dora para con Dios, y el mundo, como leemos de los santos penitentes, entre los quales leuã tan vanderas las columnas de la fe, Pedro y Paulo, los quales calçauan jacintos, por la penitẽcia. Porque la penitẽcia con la humildad que descubre el pecado, encubre al pecador, pues le borra la infamia, y le reduze al estado mejor. *Fecit illis tunicas pelliceas.* dize Chry. *Vt vestimentũ tnũ sit tuæ mortalitatis continuũ monimentũ.* Cubrete Dios cõ pellejos, para q̃ sean espejo dõde te mires y deshagas la rueda, el anillo de memoria q̃ te recuerde, la espuela q̃ te despierte y auise, y vn trofeo sempiterno de tu soberuia, para q̃ baxes la cresta, en el vestido, en la comida, en la cõuersacion, de manera q̃ todos tus passos huelã à hõbre muerto, y derribado por la soberuia, porque estos son los medios de su leuantamiẽto. Y sino dezidme, q̃ pecados lloraua el Bautista, ni q̃ culpas castigaua, pues le vemos vestido de pieles de animales, y como si fuera bruto, el q̃ era Angel de luz en sus costumbres, se passaua con las yeruas del campo. Que dezia el Apostol de aquellos, que *circuierunt in melotis, in pellibus caprinis, egentes, angustiati, afflicti, quibus dignus non erat mũdus.* No era otra cosa q̃ darnos exemplo desta Filosofia, en la qual no acaban de entrar los hombres carnales tan cosidos con sus gustos. Y aũque el Bautista cõfirmado en gracia pudiera hazer vna vida exemplar por medios mas suaues, con todo como era el luzero de Christo, y ministo tan confidente y legal, no se contentaua como quiera, sino que corria passos iguales con la gracia que Dios le daua para todo. A lo qual aludio el Apostol, quando dezia, que auia trabajado mas q̃ todos. *Et gratia Dei in me vacua non fuit.* Que no estuuo de vazio en el la diuina gracia, no era holgazan, ò ratero que se ponia con Dios en punto, sino q̃ trabajaua quanto podia para que nadie le echasse el passo adelante por agradar como buen ministro a su Señor y maestro. Santos sin persecucion, humildes sin mortificacion, continentes sin tentaciõ, pacificos sin tribulacion no se cõpadece, ni arribã a la alteracion de santidad los Varones espirituales por otro camino.

Pelusiota.

Chrys. in hunc locũ.

Exod. 28. Leuanta Dios mas la obra de punto como si con vn artifice de obra baxa tratara ya en recamados de costa y traça, y ordena para el sumo Sacerdote vna librea donde entrauan treze diferencias de preciosissimas piedras, tanto rizo y seda, y purpura, que todo el pueblo concurrio a sus expensas. Pero notad q̃ lo que fundaua

toda esta riqueza era vna mortaja q̃ d̃ pies a cabeça le cubria sus carnes, ceñida por los lomos, por q̃ aq̃lla pieza era como natural herẽcia suya, y todo el oro y riq̃za represtada y postiza. En lo qual significaua que sobre la humildad assiẽta bien la dignidad qualquiera q̃ sea, riqueza, pobreza, fausto, y estado, los golpes de prospera y aduersa fortuna, porq̃ es roca q̃ no padece mẽgua cõ sus tiros, antes campea, y muestra sus quilates en todo tiẽpo y sazon. Cõ esta arrastra los brocados y tiene en poco, los rumores del vulgo, y solo procura agradar a su autor. Dize Bernardo. *Nulla gemma pretiosior in omni ornatu precipuè Pontificis humilitate.* Veis essa riqueza, pues no ay safiro ni esmeralda, ni rubi, ni carbunclo q̃ frise cõ la humildad, la qual es la mejor pieza del arnes de vn Sacerdote y ministro de Dios. Para todo es general, pero particularmente para aquellos q̃ cõstituidos en dignidad y oficio representã al Padre de las eternas lũbres, q̃ siendo quien era se humillo, y abaxo tanto para dar exemplo. Y si es caso horrible ver vn difunto amortajado hazer actos de viuo, caso escã doloso sera ver vn alma muerta al mũdo y cõsagrada à Christo, viuir cõ la mortaja de su habito mundanal y profanamente. Que tiene q̃ ver dize Chryst. profession monastica, y vida relaxada? y el mismo Bernardo preguntaua al sumo Põtifice Eugenio tercio, y dezia. *Mõstruosa res gradus sũmus & animus infimus, sedes prima, & vita ima. Linguamagniloqua & manus otiosa, sermo multus & fructus nullus, vultus gravis & actus levis, ingens autoritas, & nutans stabilitas.* No hallo dize este Doctor, monstruo mas fiero, q̃ autoridad con liuiãdad, muchas palabras y pocas obras, grado primero, y vida comũ, y el cargo y peso de vna dignidad sin el fundamẽto de la humildad. Sin la qual vã como arrastrados, y no les pued e luzir cosa q̃ hagã especialmente quando andan de por medio respectos humanos. Y porque parifiquemos esta librea con la de la hija del Rey arriba propuesta, oyd mas adelante.

Bern. ad Eug. lib. 2.

Ber. vbi sup.

§. 4.

MAndaua Dios q̃ por remate truxesse cãpanillas de oro y granadas de color de jacinto. La hija del Rey traya por fuero el oro, y en lo interior toda su gloria. Aqui el sumo Sacerdote en lo interior trae vna mortaja y pisa el oro y estampida q̃ las campanillas causauan y las coronas q̃ representan las granadas. Quereis ver vn sumo Sacerdote q̃ arrastra brocados por Christo y se ciñe con el saco y silicio, oyd al Apostol. *Quæ fuerunt mihi lucra, hæc arbitratus sum tanquã detrimenta, vt Christum lucri facerẽ.* Que aquello q̃ en tiẽpo reputo por gloria y ornamẽto para cõquistar la potencia destre siglo, esso lo pisaua ya como si fuera estiercol, y lo parificaua con los huessos con q̃ se ahogan y quiebran los diẽtes. Tenia mucho el Apostol de q̃ jactarse segũ las leyes del mũdo lo primero, porque era del tribu de Benjamin, q̃ entre los tres principales de Iuda, Leui, y Ioseph, donde estaua compreliendido el Sacerdocio, y el Reyno pretendia mas, que el segũdo lugar. Lo segũdo por sus letras, como enseñado à los pies de Gamaliel y aprouechado mas entre todos sus condiscipulos. Lo tercero por q̃ tenia vn priuilegio rodado de ciudadano de Roma, q̃ de mil leguas le acatauan los Cõsules, y Legados, que era tanto como aora Gẽtil hõbre de Venecia q̃ es fauor q̃ la Señoria haze à Principes, como se hizo al grã Capitan descendiẽte legitimo del Rey Agides de Lacedemonia, el qual en seruicio desta Republic. sacò del poder de los Turcos la Isla de Cefalonia, ò era aquel priuilegio equiualẽte à Ciudadano desta misma Republica, el qual se concedio à Sabelico excelẽte Varon, de lo qual el se da por pagado. Y a esto se llegã las esperanças, q̃ tenia de valer por estos medios, pero todo lo arrastra por Christo, y dize que son como huessos no solo inutiles pero dañosos por la codicia y abuso de los hombres. Nũca aueis visto tropas de perros morderse entre si por vn huesso, y q̃ aquel que le agarra le esta trociscando, y cõ el hambre que tiene, no siente q̃ se le quiebran los dientes, y q̃ se le atrauiessa à la gargãta cõ q̃ se ahoga, y q̃ chupando su propia sangre se sustenta del ayre? Para vna prebenda ò dignidad ay mil pretendientes q̃ se comen las capas, y gastã los vidas, y no se si con peligro de sus almas, lo qual ellos no aduierten con la ambicion y codicia. Como huyã los Santos de tales cargos, porque cõ claros ojos mirauan las obligaciones precisas y aquello que el mundo adora de autoridad y riqueza, era lo que mas ellos temian. Lo qual podeis ver el dia de oy quando el Bautista no solo no abraça lo que los fariseos le ofrecen, pero se esquiua y refuta como si le quisieran meter en el fuego.

Phil. 3.

fuego; y es ansi que esta dignidadad ofrecida era hueſſo cõ q̃ el rebẽtara pues no tenia titulo para juſtificar el ingreſſo, ſiendo propia de Chriſto, y quando le tuuiera eſtos q̃ oy le eligian, mañana le deſcompuſieran, y le trataran la muerte, porq̃ les çamarreaua y trataua mejor que ellos merecia, y dezia puras verdades cõ eſpiritu mas q̃ de Elias. El mũdo dize Nazianzeno en ſu Monodia, haze y deshaze Perlados y Principes en vn punto, como los dientes de la ſerpiẽte de Cadmo, q̃ trãsformados en gente guerrera, nacieron y perecieron a vna. Y dado caſo q̃ fuera recebido y conſeruado, las dignidades ſon hueſſos dõde ay muchas dificultades y malos bocados que tragar. Quanto mas q̃ lo q̃ eſtos pretendian, no era honrar al Bautiſta, ſino deſuatorizar a Chriſto, como adalides de los Fariſeos, y poner diuiſion en dos almas q̃ tiernamẽte ſe amauã. Sucede tener paz y amiſtad dos hombres de bien, ò toda vna Republica, y en va punto verles diuiſos, que fue la cauſa? ſino que anſi como las moſcas corrompẽ el balſamo, anſi los moſcardones q̃ andan a la oreja deſtruyen la paz. Eſtà el mundo lleno de gomezillos, y trefes que turbã los animos, y muchas vezes peſan mas ſus calumnias, que las verdaderas demoſtraciones de amiſtad, con que el amigo padece. Y eſtos tales por la hilaza mueſtrã que no pretenden tu bien, ſino dañarte, y comer à tu coſta, y a la de tu amigo, y vezino, cuya honra deues procurar en auſencia, y no cõdenar haſta oyr las partes. Llamaua Tulio à eſtos, *quadruplatores*, ò porque tirauã la quarta parte de las acuſaciones, ò porque añadian de ſu cabeça quatro tãto mas de lo q̃ paſſaua. Que hizo Iulio Ceſar, quando vio las eſtatuas de Pompeyo derribadas por tierra por hõbres q̃ penpenſauã hazerle liſonja? Leuantolas por ſu mano, y las reſtituyo en ſu proprio lugar. Con q̃ como dixo Tulio cõſagrò las ſuyas à la eternidad. Que haze oy el Bautiſta cono ciẽdo las dañadas intẽciones deſtos? Dionos exẽplo como aumeos d hazer la cauſa dl amigo quando padece ſu honra, diziendo que el era vn pobre Predicador y miniſtro ſuyo, y que no merecia deſcalçar a Chriſto, à quien ellos teniã en poco. Donde nota S. Amb. que S. Iuã à vezes hazia la perſona d la Synagoga, y aqui en particular dõde declara ſer inferior a los

Naz. in Mon.

Pro Marco Marc.

Amb. in Luc.

los Apoſtoles, los quales aniã de deſcalçar a Chriſto: quiero dezir, auian de declarar el myſterio de la Encarnacion, donde la diuinidad ſe calçò, como con la carne. A lo qual aludiò Dauid en perſona de Chriſto, quando dixo. *In Idumeam extendam calceamentum meum*. Pues a los tales que por la gloria de Dios ſe deshazen, y ponen baxo de ſus pies, y con los Serafines los cubren con ſus alas, Dios les pone ſobre ſu cabeça, honrandoles, y glorificandoles, como dixo Iſaias. *Vidi Dominum ſedentem ſuper ſolium excelſum, & eleuatum, & ea quæ ſub ipſo erãt, replebant templũ.* Que vio a Dios ſentado en vn trono, y que lo que tenia baxo los pies ocupaua ſu templo. Para entendimiento deſte lugar, ſupongo lo primero con Origenes, que en la letra pura hemos de buſcar la alegoria, guardando el decoro a la letra, para no encontrarſe vn ſentido con otro. Y en la alegoria hemos de buſcar la letra, no haziendo anotomia de la Gramatica con queſtiones inutiles y eſcabroſas, proprias de libros del Porque, ſino mirar el intento del Eſpiritu ſanto, y la proporcion que ay entre los extremos para hazer la atribucion. Supongo lo ſegundo, que eſte trono tenia ſu peana, ò eſtrado, que hollauan los pies, y venia a rematarſe en vn cielo, ò pauellon, que cubria la cabeça del Principe anſi entronizado. Lo tercero que eſte trono de Dios, donde ſe veen ſafiros, es la naturaleza angelica y humana. So la capaces por la potencia obediencial de la gloria. Y deſtas ſabemos que huuo Angeles que con Lucifer ſalieron de la obediencia, y quiſierõ poner ſu trono en los montes del Aquilon en competencia del miſmo Dios, y de los hombres, que ay tantos hijos de padre, que con Nabucodonoſor pretenden leuantar ſu eſtatua al cielo. Pues Iſaias no trata deſtos, porque el centro de la ſoberuia, vana y altanera, es el infierno, lugar mas baxo y ſuez. Luego los hombres, anſi Angeles como hombres, ſon los que han de coronar la cabeça de Dios, pues en eſte mundo no tuuieron otros ojos en quien ſe mirar, ni otro dueño a quien agradar, ſino a ſolo Chriſto Señor nueſtro.

Iſa. 6.

Ber. ſer. 2. de verbis Iſa.

Pues

Pues la humildad es la basa donde hemos de fundar el espiritual edificio, y no dar lugar a la vana gloria, ni à los otros respectos que suelen impedir su colmo, sino echar hondas rayzes, y no parar hasta q̃ este edificio llegue à la bien auenturança que es su propio cẽtro Aqui por gracia, y despues por gloria.

Todo este discurso es propio para el Euangelio de los santos Angeles, donde se trata de humildad con lo que esta dicho lib, 1 d. 5. §. Y para señor san Francisco substituyédo en lugar del Bautista los passos mas particulares de la vida de nuestro padre Serafico y tambien se puede aplicar al mãdato y para todos Santos.

***

DE-

DEMONSTRACION Septima. QVE TRATA DE LOS Difuntos.

§. 1.

Como esta vida es vna imagen de la muerte.

Iob 3. *VI expectant mortem & non venit quasi effodientes thesaurũ, gaudentque vehementer cùm inuenerint sepulcrum.* Palabras son de Iob enfadado de viuir, desseoso de hallarse ya en la sepultura. No à dexado la auaricia del hombre seno en el mar, ni rincon en la tierra, ni las mismas sepulturas de los muertos à perdonado buscando el oro y la plata, q̃ es la materia de la humana codicia. Era costumbre entre los Gentiles hazer los sepulcros depositos de sus riquezas con vano concepto de q̃ les seruian para el otro mundo. Y los Galos antiguos remitian sus deudas, para que en su nombre fuesse pagado el flete à Acheronte barquero de la laguna Estigia, y ministro de Pluton, como ellos fingian. Y era tan assentada esta vanidad, que con los difuntos de quenta se enterrauan viuas las mugeres y criados con los mas ritos tesoros. Pues dize Iob, que ansi como los codiciosos buscan el oro, y la plata en la sepultura, con que quedan gozosos y ricos, ansi los hombres que desean la muerte por salir de trabajos, interpretan por grande tesoro quando se les llega la hora. Y quadra cõ lo q̃ dezia Sabino. *Et laudaui magis mortuos, quàm viuentes, & feliciorem vtroque iudicaui, qui nec dum natus est, nec vidit mala, quæ sub sole sunt.* Tres grados señala, viuos, y muertos, y que nunca nacieron: y qualifica por mas desdichados a los que viuen, *Eccles. 4.*

y por

y por mas dichosos à los que estan por nacer. Y es assi, que los impios y reprobos tomarian por partido, ò no auer nacido, ò ya que nacieron acabar de vna vez: como expressamẽte lo significò Christo en la reprobacion de Iudas.

Comparemos aora absolutamente a los viuos cõ los muertos, y hallaremos, que los viuos son los que mueren, y padecen, y rebientan con la carga, y los que sustẽtan en el teatro desta vida el golpe de las humanas miserias, dize Bernardo: *Hæc vita non est vita, quia mortalis. Quid enim agimus ex quo incipimus viuere, nisi incipere mori? quia dies huius vitæ pauci & mali.* Esta vida, no se puede llamar vida, sino con su contrapeso, vida mortal: porque sus efetos son vna imagen de muerte. Comienças a viuir, y comienças a morir juntamente, y como la candela que desde que la encendeis, quanto mas luze, mas presto se acaba. Y por mas q̃ vn hombre quiera, como dize Epicarmo, euitar la muerte, no puede, porque el es el que la representa al viuo, por mas años que viua, con las tragedias de tanta calamidad y miseria. Y es indicio desta verdad, que todos los hombres lloran en su nacimiento, excepto Zoroastres, inuentor de la Magia, que se riò, y por ventura aquella risa fue falsa, ò fue como la de Democrito, que reya de puro pesar, y como el mordido del aspide que muere riendo. El cysne quando muere canta, y el niño quando nace llora. Este porque nace para morir, y aquel porque muere, y da fin a su jornada. Los Hyperboreos llorauan al nacimiento de sus hijos, y en su muerte se regozijauan. Y los Calidonios abreuiauan la vida de sus enfermos, y muchos se arrojauan en el mar, y en los bolcanes de fuego, como Empedocles, por acabar de vna vez esta vida mortal. Lo qual mas era desesperacion de Gentiles, que hecho de hombres prudentes. Por lo qual el Apostol lloraua y gemia como suele el q̃ viue muriẽdo de dolẽcia mortal. *Quis me liberabit de corpore mortis huius?* Vida tiene el cuerpo, en tanto que el alma se fide en su carne, pero encarcelada llora, y la carne gime.

Ber. de cõsideratione lib. 3.

Epicarmo.

Lloraua Dauid al niño que huuo en Bersabe, quando *2. Reg. 12.*

do estaua mortal con la dolencia, y quando supo su muerte, se baño en aguas de olores. Llorò Christo à Lazaro, al punto que le quiso resucitar: Lo vno porque lo pide assi la compassion natural que à los difuntos se deue, con cierta templanza como dezia el Sabio. *Modicùm plora super mortuũ, quoniam requieuit.* Llora al difunto, porque se le acabò la candela, y se traspuso del trato y conuersacion humana, pero sea con limite, porque finalmente auia de morir, y con la muerte acabò de vna vez de salir de trabajos. Y dize Chrysostomo, que no se auian de llorar tanto los buenos que mueren, quanto los malos que viuen, porque los justos se van à gozar del eterno descanso, y nosotros quedamos bogando en el golfo: y los malos que acà se quedan, no siruen sino de turbar la paz d̃ los buenos. Y Lygurgo Rey de los Lacedemonios, entre las otras leyes, establecio esta, que llorassen à los difuntos, y los enterrassen junto à los templos, llenando en sus manos ramos de laurel como cierta señal, de que con la muerte auian vencido los trabajos desta vida, y que con la sepultura auian hallado el puerto de su descanso.

Ioan. 11.

Eccli. 3.

Chrysostomo.

Lycurgo.

Lo otro, llorò Christo la muerte de Lazaro, para significar quãto deuemos huyr el pecado, que fue la causa lamentable y funesta de la muerte, y de todos los males, y la que el auia de pagar, y satisfazer con tanto dolor, y amargura. Llorò lo tercero, porque Lazaro ya muerto boluia de nueuo al mundo para viuir esta vida mortal, ceñida de tantas miserias: lo qual se dexa bien entender con aquella requesta que dio Samuel à Saul, porque le auia inquietado conduziendole à este mundo, para dar los oraculos que le pedia, con ser por tiempo tan breue, y en cuerpo fatastico. Por lo qual vereis como esta vida es sombra de la muerte, y como sus dias y horas son menguadas y tristes. Y como dixo Iacob. *Dies peregrinationis meæ centum triginta anni, pauci & mali.* Los dias de mi peregrinacion cierto y treynta años, pocos y malos. Peregrinos y mortales, casi es lo mismo, como tambien el derecho, la pena de muerte suele conmutar en perpetuo destierro, interpretando esta pena

1. Reg. 28.

Gen. 47.

poteq̃ualéte. El peregrino no para vn punto, ni sabe que cosa es dia bueno, ni vna hora de descanso; lleno de poluo, con el hato à cuestas, hasta acabar con su romeria: tal es, y tal deue ser la vida de los mortales, vna peregrinacion, y destierro de los deleytes del mundo, vn caminar à priessa, y por el atraxo, y como quien tiene la candela en la mano para se acabar, que no cuyda de cosa desta vida, sino es de componerse con Dios. Con esta consideracion persuadia el Apostol san Pedro à los fieles à retirarse de las ocasiones deste siglo, diziendo. *Obsecro vos tanquam aduenas & peregrinos abstinere vos â carnalibus desiderijs, quæ militant aduersus animam.* 1.Pet.2. Si vno viesse al peregrino, que debaxo del picote traya la tela de oro, y que con el rosario en la mano, y descalço por el camino se tomaua plazer, no juzgaria que estaua loco? Tal passa por todos los hombres que siendo peregrinos, se quieren tomar plazer en este mundo, con detrimento de la vida espiritual, dize Claudio. *Elegans est metaphora peregrinatio, quæ componat incredentes; nam cùm omnia cõmittant Deo, animæ salutem, alimoniam, & eaquibus indigent, nihil est cur tristentur, si nihil cum mundo habent commune.* Claudio in hunc locũ. Debaxo de que el hombre es peregrino, no tiene ya que buscar descanso en este mundo, sino ponerse todo en las manos de Dios, y llorar con Dauid este destierro. Psal. 119. Rey era, y poderoso, y con todo considerauua, como no tenia aqui ciudad permanente, porque la muerte lo descomponia todo, la qual estaua amenazando por puntos à los mortales. Y assi vereis como el Euangelista san Mateo, en aquel passo de la transfiguracion, que en el libro segundo tratamos, dize de san Pedro. *Nesciebat autem quid diceret*, que no sabia lo que se dezia en pedir, que se hiziesse estancia en el monte Tabor, y se fabricassen tres Tabernaculos, porque en tiempo de pregrinacoin, y destierro no tiene à proposito edificar las viendas, sino destruirlas, con la labor y fatiga, hasta llegar à la ciudad permanente, que nos espera en la patria.

§. 2.

Prosigue el mismo punto, y como esta vida es justo plazo para hazer penitencia.

Gen. 47. *Dies peregrinationis meæ pauci & mali.* Gen. 47. Pocos y malos, dixo Iacob que eran sus dias, quiso dezir, poco medrados en el aprouechamiento, siguiendo en esto la boz Euangelica, que nos dize, que por mas que hagamos en seruicio de Dios, nos reputemos por siervos inutiles: y aquella sentencia del Sabio, que nos preuiene, que en el fin de la jornada hemos de começar de nueuo la tarea. Luc.17. Esto mismo dezia el Apostol, quando se predicaua por el minimo, y se deshazia tanto despues de auer trabajado mas que todos. Al reues sucede en aquellos que à boz de trompeta pregonan lo poco que hazen, como si fuesse vino, ò azeyte. La gallina quando pone, hunde à gritos la venzidad, hasta que le hurtan el hueuo. Son los hypocritas gallinas de Satanas, que en viendoles que hazen representacion de sus obras, al punto las reconoce por suyas, y se las lleua, contentandose el hypocrita con la gloria del mundo. 1.Cor. 15.

Lo segundo dixo, que eran pocos los años de su vida, ò porque comparados con la eternidad de los siglos, no son vn instante, ò porq̃ como el dixo, sus padres auian viuido mas tiempo: y à nuestro proposito, porque sus trabajos excedian à los minutos y horas de su carrera. La persecucion del hermano Esau, las trapazas y molestias del suegro Laban, el estupso de Dina su hija, el enojo que le dieron sus hijos, en la guerra que mouieron cõtra Sichẽ, la desgraciada muerte de Raql su esposa, el desastrado caso de la lũbre de sus ojos el amado Ioseph, el incesto de Rubẽ, primogenito que contaminò el lecho del padre. Los sobresaltos de Egypto cõ la leua dl baculo de su senectud Benjamin. Y para q̃ veais lo q̃ es este mundo todo: sus trabajos deste santo varon le vinierõ por su sangre: y nunca hallo descanso sino en tierra de estraños. Lo mismo notò S. Lucas, en el viaje del Apo. diziẽdo, que entre los Barbaros hallaron grãde humanidad.

Todo quanto dixeron Platon, y Socrates de la miseria del hombre no llegò al copendio desta sentencia. Dies pauci, & mali. Y como dixo Iob. Homo breui viuens tempore repletur multis miseriis. Estrecho en los dias, y largo en las miserias, como expone Gregorio y Origenes sobre aquel lugar. Erat lux vera, quæ illuminat venientem in hunc mundum, dize, In quem mundum homo venit, quæ illuminatio est ista nascentibus vt moriantur, compositis vt soluantur, de silentis naturæ quiete intumultuantem miseriam cadentibus? Dic quæso qualis est vera lux in vita transitoria & falsa? nunquid mundus iste alienatus à vero lumine? nunquid non regio vmbræ mortis & lacrymarum vallis? & ignorantiæ profundum animam grauans? Que luz es esta, y que mundo, donde viene el hombre quando nace? nace para morir, crece para su corrupcion, y viene del silencio de la naturaleza al golfo de las tempestades del siglo, donde la moneda que corre es falsedad, y tribulacion, y miseria, y tinieblas perpetuas de la muerte.

Lo tercero dixo, que sus dias eran cortos y malos, porque generalmente hablando los hombres, aunque quisieran viuir mucho, especialmente los ricos, y poderosos, que han echado rayzes en este mundo, ellos mismos se apocan los dias cõ sus desconciertos. Por lo qual dezia Dauid, que los hombres carnales y vengatiuos moririan en lo mas florido de su edad, y en medio de sus esperanças, vnos passados a cuchillo, y otros comidos de cancer. Y el Euangelista san Iuan Apo. 10. dize que vio vn Angel que leuantaua la mano al cielo, y que juraua de quitar el tiempo a los que tan mal le empleauan.

De los bienes sujetos a fortuna, dixo Cyceron, que no teniamos cosa que fuesse nuestra, sino era el tiempo, y que los dias yuan de mal en peor. Omnia aliena sunt, tempus tantum nostrum est, quotidie deterior posterior dies. Que prodigos somos del tiempo, siendo la joya que deuiamos estimar mas que todos los tesoros del mundo. Y que es el plazo precioso que Dios nos ha dado para hazer penitencia, y grangear algun caudal. Muy liberales fueron los hombres sabios, y los Santos manirrotos, dando quanto tenian, pero en llegãdo al tiempo, no auia regatones que tanto mirassen por los instantes, porque como dezia Periadro. Nullus est consiliarius melior tempore. Es grande amigo y consejero el tiempo, y quien conoce lo que es le sabe estimar, y aprouechar. Y los Egipcios formaron el dia artificial de las vezes que orinaua el Cynocefalo, que son veynte y quatro dia y noche tan a compas, que fue la medida de todos los relojes que se han fabricado en el mundo, por donde le contaron entre sus idolos.

Mucho se quexan los hombres del tiempo, imputando sus faltas y descuydos a su poca fortuna, como quiera que por su culpa no se aprouechen del. El qual ni es breue ni largo, sino justo, y conueniente en la forma que Dios le dispuso, y ordenò. Y sucede que vno en breues dias haga tanta labor, como otro y mas por espacio de muchos años. Y ansi no tengas lastima al niño que muere, ni al moço que biuio como viejo, y que su fin fue preuenido, porque essa era su jornada. Llora al viejo, que biuio como moço, y murio con poca preuencion, y que todavia se quexaua del tiempo.

Dize Macrobio, que los antiguos hazian calculacion de los años, no de lo que biuian los hombres, sino de aquello que biuian bien. Y sucedia que vn moço de veynte años, era reputado por de mas edad que vn viejo de sesenta, porque como dixo el Espiritu santo, Cani sunt sensus hominis, & ætas senectutis vita immaculata.

Si vno passasse a las Indias, y se detuuiesse en medio de la jornada, y dexasse passar las mociones del buen temporal por su culpa: este tal no se quexaria injustamẽte del tiempo? Pues mira tu quantas ocasiones has perdido, quanto tiempo has desperdiciado, y que alguna vez le querras, y no le ternas: porque como dixo Lucrecio, passada la ocasion de coger la rosa, que por breue tiempo conserua su verdor, no hallaras sino espinas. Conuiene pues mucho mirar para adelante, que no solo se pierda lo que resta de vida, pero redimir de lo passado

quanto fuere posible, temo nos amo. esta el Apostol ad Eph. 5. *Videte fratres quomodo cautè ambuletis non quasi insipientes, sed quasi prudentes tempus redimentes, quoniam dies mali sunt.* Que porque los dias son malos por la malicia que reyna en los hõbres, y por tantas ocasiones, y lazos como ay donde caer con los malos exemplos, que procuremos nosotros aprouechar el tiempo, y redemirle, que està como cautiuo, porque Dios le ordenò para hazer penitencia, y los hombres le peruierten con sus abusos y desenfrenamientos. En la cabeça tienen los Sabios los ojos con que miran al cielo, y los impios debaxo los pies con que adoran la tierra, oluidados de Dios, y de si mismos.

Aug. ser. de verb. Apost. to. 10. in illa verba tẽpus redimentes.

Sepamos pues como se ha de redimir el tiempo passado y aprouechar el presente. Dize san Augustin, que miremos lo que passa en el cambio, donde compro, tomando, y dando, que ansi tengo de hazer en el tiempo, hurtar el cuerpo a las conuersaciones inutiles, y ocupar los buenos ratos en las obligaciones de mi vocacion, y añadir nueua labor y tarea con el exercicio de las obras de piedad, y que ansi se redime el tiempo? Que haze vn enfermo por la salud? que haze vno en tiempo de peste por no contraer esta mortal contagion? no perdona costa ni trabajo, ni sueño, a trueco de conseruar vna vida tan corta. Pues mira tu que la muerte eterna es el efeto que causa la peste del pecado, y que ansi deues hazer preuenirte con tiempo, y poner todos los medios posibles, para que no se te passe la ocasion de hazer penitencia de tus culpas, porque si ora no te aprouechas della, mejor te fuera no auer nacido en el mundo.

§. 3.

Como la muerte es dulce sueño para los justos.

Isa. 9.

SVrge, propera amica mea, colũba mea, formosa mea & veni. Iã enim hyems trãsijt imbe abuit & recessit, flores apparuerũt in terra nostra, tẽpus putationis aduenit. Cant. 2. Instancia

Can. 2.

es que hazia el Esposo à su Esposa, para que apressurasse el passo, y le siguiesse por do quiera, porque ya el iuierno era passado, las nieues, y granizos, y las inclemencias del cielo, y llegada la primauera, quando los campos transcendian de olores, y toda la campaña resonaua, con la musica que hazian las aues. Y le daua las señas con muchas flores que se descubrieron en la tierra. Este lugar declara san Bernardo, de la resurreccion de los Santos, cuyas primicias fue Christo, que fue la azuzena de los collados eternos, renacido al dia tercero de su muerte, inmortal, y glorioso, y acompañado de flores, que con el resucitaron aquel dia, en testimonio de que los justos tienen su primauera. *Tempus putationis aduenit.* Que se auia llegado el tiempo de podar los arboles, no solo cortando las ramas inutiles para el fuego: pero los ramos mas frutuosos y verdes para trasponer y plantar en el vergel diuino.

Bern.

Esta vida es vn iuierno dedicado para la labor, con que se ha de ganar el jornal de la otra, y significado en los seis dias de la semana, quando el pueblo de Israel se ocupaua en recoger el Manà, y descansaua el Sabado. Seis años rompian los campos, y al septimo descansaua la tierra. Que era dezir, como interpreta Origenes, como la tierra de nuestros cuerpos, cansados con la labor quotidiana, auia de tener su Sabado, y comer el Manà con reposo. A lo qual aludio el Apostol san Pablo, ad Hebreos 4. *Itaque relinquitur Sabbatismus populo Dei, qui enim ingressus est in requiem eius, ipse etiam requieuit ab operibus suis, sicut à suis Deus.* Tuuo Dios su Sabado en la creacion del mundo. Y la Synagoga le tuuo en la entrada que hizo en la tierra de promission, y Christo le tuuo el dia de su resurreccion, y este tienen los santos, como miembros suyos, y comiençan à posseerle el dia de su muerte, quando Dios corta los ramos que vee sazonados, para reponer en el Paraysso celestial. Ansi lo dixo Dauid Psal. 126. *Cùm dederit dilectis suis somnum, ecce hæreditas Domini, filij merces fructus ventris.* Los hijos no heredã, si los padres no mueré primero, y ellos para ser espe-

Ori. ho. 7. in Exodũ.

Hebr. 4.

Psal. 126.

tſalmente nombrados, han de auer ſalido à luz del vientre de la madre. Todo ſucede al reues en eſta heredad de los cielos, porque los hijos de la Igleſia para entrar en la bienauenturança han de ſer primero cortados por la muerte, y ſu madre la tierra ha de recoger en ſu vientre los cuerpos de donde han de renacer para la inmortalidad, con otra nueua y admirable generacion. Hijos les llama, como nota Origines, por que el eſtipendio y jornal ſe da à los criados y ſeruos, pero la herencia y mayorazgo à los hijos, que haſta alli han trabajado en ſu viña, no por el jornal de preſente, como haze la Iudayca perfidia, ſino por la herencia del cielo afanando con el ſudor de ſu roſtro el pan de los Angeles, y que ſera quando les de el ſueño, que es vn rapto dulciſsimo, para los que padecen, ò han padecido trabajos, como la mucha vigilia, y deſuelo, notable tormento con que Atilio fue atormentado.

Orig. in Epiſ. ad Ro.

Eſto miſmo dezia ſan Iuan Apocal. 14. *A modò iam dicit ſpiritus, vt requieſcant à laboribus ſuis.* Ya el Eſpiritu ſanto à publicado, como y quando ha de ceſſar la labor, y tomar deſcanſo los juſtos, deſde el punto que mueren, y no antes: deſde que ſus cuerpos ſe echan en la ſepultura para dormir, haſta que Dios les deſpierte con la trompeta del juyzio final.

Apoc. 14.

Y eſte es el tiempo del podar, proprio de la primauera, y el tiempo del dormir dulce y ſabroſo, las mañanas del florido Abril. Otra letra dize *Tempus cătillationis aduenit.* Porque en el Hebreo eſta palabra *zamir*, ſignifica el canto, y muſica de las aues, y por la figura hyſalaje ſe haze eſte trueque, y conmutacion, canto por poda, porque lo vno es como indicio de lo otro. Quando nacen los hijos, ſe alegran los padres, porque ſon el fruto de ſu generacion, y quando ſe mueren ſe alegra el cielo, y cantan los Angeles, porque entonces recoge el Parayſo el fruto, y la tierra el grano para rendirle colmado, y florido à ſu tiempo. A la fortuna leuantaron Ara los Gentiles, porque la tenian por exorable y propicia, y los Hebreos hazian lo miſmo, y comian à modo de cofradia en ſu celebridad, como dize Iſaias, capit. 65. *Qui ponitis fortunæ menſam, & libatis ſuper eam.* Mas à la muerte como la tenian por inexorable, no ſolo no la veneraua, pero aborrecian ſu memoria. Mas deſpues que ſe oyò la boz del Eſpoſo, y ſu diuino eſpiritu nos reuelò, que el morir era traſponerſe el alma al otro orizonte, donde ſe goza la luz de lleno, ſin ſombra, ni oposicion de tinieblas; y que el cuerpo ſe echaua à dormir para reſucitar con verdores eternos de gloria: ya la muerte es vn dulce ſueño, y proprio tiempo de Abrir, y de las celeſtiales muſicas, y anſi la Igleſia celebra y feſteja la muerte de los juſtos, y leuanta Aras, y templos à la muerte de ſu Eſpoſo, como cauſa y rayz de toda nueſtra felicidad.

Verſio.

Iſa. 65.

Iſa. 26.

Con eſta conſideracion conſuela Chriſto à la Igleſia por Iſaias cap. 26. *Viuent mortui tui, interfecti mei reſurgẽt*, dize la interlineal, *â ſomno ſurgẽt.* Tus muertos viuiran, y reſucitaran del ſueño con q̃ duermen los q̃ han ſido paſſados à cuchillo por mi. No haze aqui mencion de los malos, que aunque han de reſucitar, no ſerà para el eterno deſcanſo, ſino para entrar en vn iuierno de perpetuas ninues y horror. Tuuieron aqui ſu Abril, y ſu coſecha, y mudaron las ſuertes, y peruirtieron el ordẽ de naturaleza y d̃ gracia, y anſi por ſu elecion entraran à remar en las galeras de Pluton, y no haze dellos mencion, porque ſon miembros de Satanas, y no ſuyos, hazienda propria de la ſerpiente para paſto y alimento de ſus entrañas. Pero los juſtos y ſantos ſon miẽbros de Chriſto, y como à tales les llama ſuyos. *Interfecti mei*, que todos murieron en ſu ſeruicio, y tuuieron voluntad de padecer leuando toda ſu cruz. Grande coſa es cerrar el ojo, y tomar el ſueño en ſeruicio de Dios, lo qual ponderò la diuina Eſcritura, diziendo. *Moyſes ſeruus meus mortuus eſt*, Moyſes mi ſeruo murio. No ay mas que dezir en alabança de vn fiel, que murio ſiendo ſeruo de Dios, que tomò el ſueño en gracia ſuya. Aqui parò toda la felicidad humana. Dize Caietano. *Hoc eſt epi-*

Ieſue. 1.

Cai. in hũc locum.

tetum Moyſis, quo Deus ipſe teſtatur, placuiſſe ſibi officia Moyſis appellando ipſum ſeruum; imo dicendo Moyſes ſeruus meus mortuus eſt, aperit

quòd mortuus est seruus suus, quasi diceret. Licet quando peccauerit peccato non fuerit seruus meus; tamen mortuus est seruus meus in statu seruitutis meæ, mortuus est sic quod quicquid erat, & quicquid operabatur, meum erat. Seruus enim totum quod est, Domini est. Moyses mi sieruo murio en estado que todo el era mio, su alma, su coraçon, sus potencias, sus pensamientos, sus desseos. Porque todos los bienes del sieruo ceden à la voluntad y dominio del Señor. Este es el punto donde estriba todo nuestro bien y buena suerte, no morir en pecado, debaxo de la esclauonia de Satanas, sino morir en seruicio de Dios. Mirad que la hacha està amenazando los ramos para cortarlos de rayz, y que no sobeis el punto en que os ha de coger la muerte, ni en que estado, y que aora han de ser las preuenciones, y ensayos para entrar en batalla con nuestro aduersario, para morir vna muerte que haga oluidar los yerros de la vida passada. Muerte que sea dulcissimo sueño, y en los braços de Dios, segun otra letra, que dize. *Obdormiuit Moyses super os siue ex osculo Ieouah.* Que morir, y quedarse dormido en el seno de Dios, fue todo vno, su rostro claro, y hermoso, y resplandeciente, de la suerte que vn niño se queda en los pechos de la madre: como tambien dixo san Lucas, de Esteuan protomartyr. *Obdormiuit in Domino,* dize Chrysostomo. Dos titulos hallo celebres deste inuictissimo martyr, vno que le lloraron los que bien le querian viendole morir, argumento de su mucha bondad. Y es ansi que las lagrimas de los viuos, suelen ser pregoneros de la piedad de los muertos. Y los Gẽtiles tenian conduzidas mugeres para que llorassen, y se mesassen los cabellos en las funerales exequias. Lo qual ellas hazian por extremo. Y Herodes el magno, viendose vezino a la muerte, y que en Ierusalen se regozijauan, y con tanta razon por verse ya libres de tan grande tyrano, hizo matar parte de la nobleza para que su entierro fuesse cõ lagrimas abulto siquiera, y à pesar de aquellos que las vertian por sus deudos y amigos. El segundo titulo es incomparablemente mayor. *Obdormiuit in Domino,* que como sieruo de Dios muriò, y acabò

Versio.

Act. 7.

Chrys. in Acta. c. 7.

Iosefo. li. 1. debello Ludaico c. 21.

y acabò en el Señor, y por el Señor, como quien se hecha à tomar vn dulcissimo sueño. Y por estas causas el Apostol dezia à los Tessalonienses, que no se contristassen con la muerte de los que dormian, como las gentes que no tienen Fè, pues dormian para resucitar con Christo, el qual muriò, y resucitò.

1. Thes. 4.

Pregunta Gregorio, que porque el Apostol hablando de Christo, dize que murio, y de los fieles, dize, que duermen, y responde, q̃ por nuestro consuelo, para que no temamos tanto la muerte, y temamos mas el pecado que fue su causa. Que si Christo la temio, fue porque su caliz fue amargo, y su cruz pesada, y sin consuelo, con que nos dexo el caliz brindado, y penetrable el torrente y ligera la cruz, y la muerte como dulce y sabroso sueño: con tantos socorros como nos dexò para este vltimo trance. Y porque diziendo que murio nos represẽta su muerte para que la adoremos como à principio de la vida, y de la inmortalidad. Y ansi Dauid à la muerte de los santos vnas vezes la llama sueño, y otras preciosa, porque es digna de prez y de gloria vna buena muerte, y acompañada de las canciones Angelicales: muerte preciosa, y apreciada por la sangre de Christo, que fue el precio de nuestro rescate. Muerte que los santos que viuen la dessean, y los malos la imbidian. *Numerorum 23.* dezia Balan. *Moriatur anima mea morte iustorum, & fiant nouissima mea horum similia.* Miraua Balan Profeta, desde vn cerro la hermosura, y concierto de las tiendas de Israel, con el orden que estauan plantadas en campaña, y con el orden que marchauan por el desierto, y la diciplina que guardaua tanta multitud debaxo de vn Capitan, y dize, muera mi alma entre los justos, y mi fin sea semejante al suyo, dize el glorioso Bernardo. *Mortem spiritualem optant sibi etiam carnales, quorum tamen vitam abhorrent, scientes preciosum esse mortem sanctorum: Non curant quærere, quem desiderant inuenire, cupientes consequi, sed non sequi.* Es Balan figura de aquellos que veen su perdicion, y no se reforman, y que con la Fè que tienen dessean el fin de los santos, su muerte, y su premio, mas lleuados de sus apetitos

Psal. 115.

Num. 23.

Ber. ser. 21. in Cant. col. 2.

titos viuẽ como carnales prefiriendo los bienes fugitiuos deste siglo à los permanentes de la eternidad de Dios.

§. 4.

Como las obras de piedad nos han de haZer el camino para el cielo.

Psal.111. *IVcundus homo, qui miseretur & commodat, disponit sermones suos in iudicio.* Palabras son de Dauid en fauor de los hombres pios y misericordiosos Y dize que estos tales preuienen los juyzios de Dios, y como dize Chrysostomo que en esta vida cõ tiempo ordenan sus alegaciones para responder a los articulos que en aquel tribunal tremendo se es opusieren en señados del santo Euangelio: *Iucundus homo qui miseretur.* Los hombres miran la superficie de la piedad, que es la obra exterior con que se edifican y remedian, porque no ay virtud mas digna de Reyes y Principes como la piedad y clemencia, ni tan alabada del mundo. Con las maquinas de guerra, y grueſſos exercitos se sugetan los reynos, mas con los beneficios y mercedes se conquistan los coraçones. Loqual supo muy bien Herodes que con el hierro hazia guerra a los Iudios, y con el oro a los Romanos, los quales *Benemmmati incedebant ab eo.* Segũ Iosefo. Pero lo fino y precioso, y la medula interior de la piedad q̃ es el motiuo principal, Dios solo le vee y le qualifica y premia, y por esso dize Dauid. *Iucundus homo qui miseretur.* Primero es la compassion de la miseria, con que se mueuen los hombres, que el exercicio de la obra con que fauorecen al necesitado. A lo qual aludio Iob capit. 31. diziendo: *Quia ab infantia mea creuit mecum miseratio, & de vtero matris meæ egressa est mecum.* Que le era natural la piedad, y que solo esto auia heredado de sus padres Y el Apostol intimaua esta virtud y afecto a los Colossenses, diziendo que se vistiessen de las entrañas de misericordia, para que la exercitassen con animo alegre y liberal. Y a los Corintios dezia: *Vnusquisque prout destinauit in corde suo non*

Chryſ. to. 1. in Psal.

Iob. 31.

Col. 3.

2. Cor. 4.

non ex tristitia, aut ex necessitate, hilarem enim datorem diligit Deus. Que cada vno conforme à sus fuerças ayude à su proximo, ò por mejor dezir, se ayude à si mismo, porque la piedad que haze, ha de ser logro y vsura para si, y con esta consideracion abrira la mano, y estendera el braço, y dilatara el coraçõ, y la voluntad, que es la que Dios mira principalmente.

Mucho se quexaua Dios por Ieremias cap. 15. que no auia quien exercitasse obras de piedad, por estas palabras de tanta preñez. *Non fenerauit, nec fœneravit mihi quisquam.* Ni he dado à logro, ni me han dado à logro, que es dezir, q̃ apenas se halla quien entre en trato en los vancos de Dios: conforme à lo qual lee Teodocion. *Non debui, nec debuit mihi quisquã.* Ninguno se halla que sea digno de tomar à cambio mi dinero, ni me ha dado à logro tomando la causa del pupilo, y de la biuda, ni fauoreciendo las necesidades de sus proximos. Todo lo qual corre, no tanto por lo poco que hazen, quanto por el animo y motiuo con que proceden. Que muchas limosnas se dã, y muchas obras de piedad se hazen en el mundo, pero purificadas se hallara, que no se fiente Dios obligado, porque no era el quien recibia la obra, sino el mundo, por cuya contemplacion se hazia.

Ierc. 15.

Theodoc.

Præcipe filijs Israel vt tollant mihi primitias ab omni qui offert voluntarius. Vando es que publicaua Dios por Moysen à su pueblo para la contribucion y colecta del Santuario, donde quiere que aya de todo, oro, plata, cobre, bro, cados, purpuras, sedas, piedras preciosas, y hasta pelos de cabra; pero con tal condicion, que no aya cosa que no sea ofrecida liberrimamẽte. Que Santuario es este, dize Origenes, sino la Iglesia, donde las piedras viuas son los fieles, y los pobres q̃ padecen, y son socorridos con el oro de la piedad? Que aunq̃ ofreciste pelos d̃ cabra y cornados, porque tus fuerças no alcançauan mas, pero el animo con que se hizo la ofrenda, lo conuirtio en oro purissimo, el qual està depositado en el cielo, para la corona que Dios te ha de dar. *Iucundus homo, qui miseretur, & commodat,* y como interpreta Genebrardo. *Commodus vtilis, bonus, qui miseretur, & commodat opere, verbo, consilio,*

Exo. 25.

Genebr. in Psa. 111.

lio, pecunia. Que es grato y acepto à Dios el que fauorece al necessitado en la mejor forma que puede, con el consejo, con la limosna, con las buenas palabras llenas de consuelo, que todo es otro tanto oro, assi para el que lo da, como para el que lo recibe. No ay trato de tanta ganancia, como este del mõte de la piedad, donde los liberales son los medrados,
Can. 5. cuyas manos comparò la Esposa al oro. *Manus tuæ tornatiles aureæ plenæ hyacintis.* Si la boca es de oro, porque son las sentencias que dize de grande momento, y echa perlas por aquella boca el prudente, y sabio varon, como no seran manos de oro aquellas, cuyas obras son alabadas de Dios?

Y aunque es verdad, que la perfecion de la vida Euangelica incluye la obseruancia de toda la ley diuina, con todo Christo para persuadirnos las obras de piedad, reduze toda la substãcia della à estas sus obras, diziendo, que en el juyzio final seran examinados en esta materia, y assi Dauid dize, q̃ el hombre pio y misericordioso, lleua hechà su arenga para responder por si. *Disponet sermones suos in iudicio.* Y como interpreta Chrysostomo. *Dispensabit sermones suos in iudicio, hoc est, patrocinium consequetur, non deerit ei defensio, nec erit ei condemnatio, cum Eleemosyna defensionem ei pulchrè comparet.* Que para aquel dia no le faltara patrono, que le defienda, y ampare su causa, ni se hallara quien le condene, porque la limosna en la mano del pobre clamara por el; porque los pobres son los buenos amigos y cortesanos de Dios, que en aquella hora han de pagar ciento por vno, que recibieron de su mano. *Disponet sermones suos in iudicio,* dize el Incognito. *Sermones eius sunt opera eius, quibus in iudicio vltimo defendetur. Quia tunc ei fiet misericordia, quia ipse alijs fecit, & hoc dicitur à simili alicuius præmeditantis causam suam, vt eam firmis allegationibus in iudicio muniat. Sic iste opera sua disponit, & ordinat, vt ipsis causa sua in iudicio defendatur.* Que diligencias haze vn litigante para salir con honra, ò para no perder la hazienda, ò la vida, no pierde punto, ni costa, ni dexa el lado del patrono, ni del procurador, ni del juez, Chryſ.t.1. in Pſ. 111. Incognito.

juez, ni del testigo, todo lo anda, y el dinero delante, y buena diligencia, para que su causa no sea suplantada. Contra los tales dezia Dios por Isaias, capit. 5. *Decem iugera vineæ rum facient lagunculam vnam, & triginta modii sementis modios tres.* Que sembraran, y no cogeran, sembraran diez, y cogeran vno, sembraran, y cojeran tres, porque todo se les haze à los anatientos, sal, y agua, y lo que peor es, que sembrando en la tierra cojen el fruto en el infierno.

Buen punto es este, para que no se descuiden los fieles donde les va el resto de su saluacion; exercitandose en obras de piedad, que son los testigos de su abono, y los grillos y cadenas con q̃ Dios se siente prendado para vsar con ellos de misericordia, sacandoles de la miseria del pecado, y dandoles buen fin, porque como dize Agustino, que nunca oyò, ni leyo, que algun hombre misericordioso acabasse mal, y dize Chrysostomo. *Veniæ fons manat à pectore supplicantis, & quicquid effuderis in alium, ad te refluet, & quod donaueris tantum tibi indulsisse puto.* El pobre que te pide, te abre la puerta del cielo, y quanto le das, tãto buelues a recibir en esta vida, y en la otra, lo q̃ no pudieras con todos los tesoros del mundo, faltandote la misericordia.

Aqui veran quanto yerran los q̃ reseruan las obras pias para despues de la muerte, clamando las necesidades presentes, y permite Dios especialmente en los Ecclesiasticos, que todos sus tesoros sean cõfiscados, y que apenas aya en su muerte quié dellos se acuerde, ni diga vna Missa. Conuiene pues lleuar la luz delante, y hazer penitencia con tiempo, y ganar amigos cõ los bienes de la tierra, por que aunq̃ son caducos, y momentaneos, con ellos granjearemos los bienes eternos, que es el pan que arrojamos en las aguas en vida, y en muerte lo hallaremos en el mar de la bienauenturança. Eccle. 11.

§. 5.

De la memoria de la muerte.

EN el li. 1. de los Macabeos se lee, como Simõ edificò riberas del mediterraneo en Modin su patria, vn edificio quadrado cõ siete piramides para colocar las cenizas de sus hermanos. Y insculpio 1. Mac. 13.

en

en bronze vnas naues a vista de los nauegantes. En la braueza del sepulcro imitò a las otras naciones, que echauan el resto en esta facion. Cyro, como dize Xenofonte fue el primero que se mandò sepultar baxo la tierra, como quié restituya a su madre el antiguo depósito. Scipion Africano, como refiere Enio, hizo quemar su cuerpo, y resoluer en cenizas el primero entre los Romanos. Y Artemisia, tomò en beuida las de su marido, y le edificò a su memoria vn templo de su nombre Mausolo, contado entre las marauillas del mundo. Y como nota Tulio, se recelauan aquellos de lo que sucedio a las reliquias de Mario desenterradas por Syla, y puestas en affrenta del exercito, hecho indigno de vn Capitan famoso. Grande piedad mostrò Eneas en el sepulcro que leuantò a Misseno, donde puso la corneta por insignia del oficio que tenia, pero mucho mayor fue la que vso con Palinuro, llorando su muerte por no le poder dar sepultura.

Xenof.

Enio.

Tulio 2. de leg.

Verg. lib. 5

Multa gemens, casuq; animum concussus amici.
O nimium pelago, & cælo confise sereno.
Nandus & ignota Palinure, iacebis arena.

Pero mayor la mostrò Anibal, dando sepultura a su enemigo Marcelo con afectos de grande ternura. Dos cosas hallo dignas de notar en el sepulcro del Macabeo. La primera su planta en las riberas del mar. La segunda, las naues impressas. Dos puertos tienen los nauegantes, vno que dexan, y otro que toman. El que dexan le lleuan a las espaldas, y el que han de tomar le lleuan siempre delante como el blanco y fin que les mueue.

Iuuen.

El punto que dexan atras, es el dia de su nacimiento, del qual se van alexando todo el tiempo que biuen, y acercandose mas al puerto contrario de la muerte. Y la consideracion deste que lleuan delante, les haze oluidar del primero. Quiero dezir de los reyes que con el heredaron, que son los Egipcios que quedan atras sepultados en el mar del Baptismo.

A lo qual aludia el Apostol, quando dezia. *Hæc vnum quæ quidem retro sunt obliuiscens, ad ea vero quæ sunt priora extendens meipsum, ad destinatum persequor.* Todo mi conato y estudio pongo en vna cosa

Phi. 3.

cosa, donde se ha de suplir por la figura elipsi el verbo, intendo ò conor. *Vnum autem intendo.* Que todas sus fuerças ponia en arribar adelante, tomando el puerto cõtrario a las passiones que heredo del hombre primero. *Quæ retro sunt ò à tergo obliuiscens, & ad ea quæ sunt à fronte extiens.* Como lee Erasmo, q̃ echaua al trençado al mundo con sus pretensiones, y que estaua crucificado a el, porque le tenia a las espaldas, contemplando siempre en el puerto cõtrario de la salud eterna. Dize Gregorio. *In hoc mundo anima nostra quasi nauis est contra ictum fluminis, quæ in vno loco stare nequaquam permittitur, nisi ad suma conetur.* Es este mundo vn mar, contra cuya corriente procura romper el alma en la flaca barquilla deste cuerpo mortal, y en tanto que no lleua ojo a surgir a la otra ribera, nauega por sus passos contados para perderse en el abismo. Y ansi conuiene que vaya bien pertrechada, la luz delante con las obras de piedad, con las lastras de la humildad, con el farol de la Fè, con las ancoras de la esperança, y con la contemplacion de la muerte que es la que en medio del curso te haze encoger las velas hinchadas. Y deshazer la rueda de tu arrogancia. Del pabon se lee, que los graznidos que dà a qualquier ruydo que oye, son porque barrunta que le quieren hurtar la cola con que haze la rueda, y con este mismo temor la deshaze. La vida y la salud, y la prosperidad, y el ingenio, y las fuerças, y la hermosura son las alas con que los hombres se suelé engreir y alçara mayores, mas los golpes de la muerte con que todo se ha de cortar de rayz, les haze humillar y temer.

Erasm.

Greg.

Aquellos animales que vio Ezechiel, todos estauan llenos de ojos; porque a todas partes miraua, mas siempre yuan ganando tierra sin perder vn punto. *Et vnum quodque ibat ante faciem suã, & non revertebantur cum ambularent.* Que si miraua atras era para apressurar el passo adelante, porque todos sus passos yuan bien ordenados para el fin, aprouechandose de los exemplos passados, ansi del exemplo de los buenos para esforçarse, como de la cayda de los malos, para

Ezech. 1.

ra no dar al traues, que es lo
Deut. 32. mismo que dezia Moysen. *Vitinam saperent, & intelligerent, ac nouissima prouiderent.* Tres actos incluye la prouidencia, y todos van a parar al fin, el qual mira el Filosofo moral en todas sus acciones, y este fin es la muerte, la qual tiene delante el Christiano en todos sus passos. De la admiracion de los efetos extraordinarios vinieron los hombres a ser grandes Filosofos, pero de la contemplacion de la muerte, y de sus golpes tan ordinarios, los hombres mas descuydados se ciñen y arman para esperar este trance. Que circunspecto
Ps. 38. se mostraua Dauid, pues a todas partes miraua, y nunca perdia de vista el fin a donde yua a parar, y pedia a Dios que le fixasse en su alma. *Notum fac inibi Domine finem meum, & numerum dierum meorum quis est, vt sciam quid desit mihi.* Todos los que pretenden hazer vna jornada por tierra, ò por mar, tantean el tiempo que han de gastar, y por el miden los gastos, y se aperciben con tiempo. Anssi Dauid pide a Dios, que le declare la hora, y el punto de su jornada, para hazer esta preuencion. Que de vitualla llenan delante los Principes en largos caminos: que cuydado particular, para que no les falte cama y posada, y regalo todo el tiempo que marchan, aunque peregrinos, y nauegantes en el mar deste siglo: pero Dauid todos sus aparatos, y prouisiones las ordena para esta hora. No pide a Dios que le reuele quando ha de morir, sino que le tenga siempre a raya con la memoria de la muerte. Porque el que anssi biue, biue como si luego huuiera de morir, y como quien tiene la candela en la mano para dar al punto quenta a Dios. Este tal todo lo dexa atras, despreciando las honras, oluidando las injurias, affligiendo su carne, y no cuydando de otra cosa, que del bien de su alma, porque la muerte por tarde que venga, la tenemos a la puerta por instantes.

Por lo qual el Sabio nos *Eccli. 7.*
embiaua a las casas de los difuntos, diziendo. *Melius est ire in domum luctus, quàm*

quam in domum conuiuij. Que era mejor hallarse entre los que llorauan, y enterrauan los muertos, que en los banquetes y plazeres del mundo, donde peligran las honras con la murmuracion que alli se leuanta con la embriaguez, alli se consumen las haziendas con los excessiuos gastos, y alli se perturban, y destemplan los animos con el mucho comer, alli se relaxan los cuerpos, y se hazen inutiles para el trabaxo con la ociosidad, alli los tesoros de la luxuria, y los incendios de las yras y pleytos: mas en la casa del difunto, las paredes te predican con las colgaduras de luto, los criados con las lagrimas en los ojos, la madre, y los hijos con su retiramiento, y el difunto que a la puerta està, te lee como desde vna catedra esta filosofia admirable, para desengaño tuyo, y para que te apreftes para seguirle en la misma jornada.
Ps. 18. El Sol quando amanece descubre con su luz las cosas de la tierra, montes y valles adornados de flores, y con el exceso de su luz encubre las cosas del cielo, mas quando se pone con la noche, es al reues, porque las cosas de la tierra no se veen de que color son, y las del cielo quedan patentes, estrellas, luzeros, y el carro, y la bozina con todo el exercito de los otros planetas, què como dixo Dauid manifestauan la verdadera sabiduria a la noche. *Et nox nocti indicat scientiam.* Eli no via, sino quando se moria la candela: anssi son los mas de los hombres, que no veen, sino quando se les acaba ya la candela. Semejantes al Topo, que a la hora de la muerte se le abren los ojos. La luz de la prosperidad haze oluidar al hombre de Dios, mas la noche de la tribulacion, y de la muerte haze ceñir al pecador, y le haze temer. Con este passo la muger Tecuistes hablando a Dauid, y con este quedo como muerto el Rey Baltasar: y para no ser sobresaltado Dauid dezia. *Anticipauerunt vigilias oculis mei.* Que guarda ua todas las vigilias como buẽ soldado, y q̃ no dexaua de acordarse vn punto del fin de sus dias, y d̃ la eternidad q̃ ha d̃ auer en el otro siglo, lo qual le ponia tanta grima y horror que quedaua suspenso, y fuera de si. *Anticipauerunt* Ps. 76. Verso.

vigilias oculi mei. San Augustin lee. *Anticipauerunt vigilias omnes inimici mei.* Que todos mis enemigos estauan ya a la mira y me tenian armados lazos para mi perdicion, porque no ay cosa que tanto procure el demonio como borrar de nuestra alma la memoria de la muerte, y assi fue que a Eua la engañó diziendole. *Nequaquam moriemini.* No repares en comer, que no moriras, y esto mismo enseña, y persuade a los mortales prometiédoles vida larga, y assegurandoles lo que ni sabe ni puede darles, ni le passa por el pensamiento quando pudiera, porque todo su intento es su perdicion. *Gen. 3.*

Cõ la hiel del pece muerto sanò el Angel à Tobias, y le restituyo la vista, y Christo al ciego le abrio los ojos con el lodo, y nuestra madre la Iglesia con ceniza procura despertar a sus fieles poniendosela en sus frentes para que se acuerden deste passo. Y con ceniza, mezclaua Dauid el pan que comia, y con lagrimas templaua el vino que beuia. *Quia cinerem tanquam panem manducabam, & poculum meum cum fletu misiebã.* Pſ. 101. como dize Balduino, todo era memoria de la muerte, el principio fragil de su nacimiento, y el fin y resolucion de su carne. *Memoria infirmitatis, & conditionis meæ, qua memini me cinerem & puluerem, panis mihi est, & refectio mea.* *Pſal. 101.* *Bald. in hunc Pſ.*

Finalmente el symbolo del sepulcro de aquel gran Mancebo puesto en la ribera del mar, significaua como toda nuestra felicidad pende de llegar à saluamento, y que en tanto que nauegan los hombres, no se pueden juzgar por bien afortunados, como dixo Solon a Cresso Rey de Lydia. *Ego te Regem potentissimum iudico, beatum autem non item, donec ad portum perueneas.* Y Ouidio dezia lo mismo. *Solon.* *Ouidio 3. Metam.*

Sed vltima semper
Expectanda dies homini est,
dicique beatus
Ante obitum nemo supremaque funera debet.

Que los hombres deuen tener siempre delante la vltima hora, para morir bien, en lo qual consiste la felicidad de nuestra nauegacion, que es el puerto desseado de los justos. Y este remate del hõbre el demonio le borra quanto puede de su memoria, leuantando polvo como el aguila para cegar a los ciervos, y hazer la presa. Es semejante a aquella serpiente de Cambaya que tiene rostro de hermosa muger, y la cola de escorpion. Muestra el rostro que es la dulçura de los deleytes carnales, y absconde la cola, que son sus dexos y fines mortales. Puso Hercules dos columnas en Cadiz para significar que los que passassen el estrecho de la muerte sindar al traues, estos solos podian llamarse dichosos y colgar sus trofeos en ellas.

DEMONSTRACION Octaua.

DEL IVYZIO FINAL.

§. 1.

Can. 5. DRegũtada la Esposa las señas de su amado, à quien con mortales ansias, buscaua aunque, bastaua señalar vna parte de todo su cuerpo, porque de pies ac abeça estaua señalado cõ diuisas del cielo, con todo le va pintando sin dexar miẽbro, cabeça de oro, cabellos de palma, ojos de paloma, mexillas semejantes à los oloro sos vnguẽtos, labios de azucena, manos de oro, y quaxadas de pedreria, vientre de marfil engastado en safiros, piernas de blanco marmol fundadas sobre pies de oro, su statura como el mõte Lybano plantado de cedros, la garganta bañada en miel y leche de diuina dulçura. La alegoria como enseña Filon, es el cuerpo que encierra el alma, y el nacar que tiene abscondidas las perlas: y aun que todo es oro, y perlas quã to echa por la boca la Esposa en alabança de su Esposo, *Filon. lib. De vita cõtẽplatiua. In litera, latet allegoria, vt margarita in concha, vel matrice sua.*

mucho mas es lo interior, y oculto representado por la corteza exterior. Y anſi à las ſeñas q̃ daua del, como cierto preambulo, hizo la ſalua cõ ſus colores. *Dilectus meus candidus & rubicũdus electus ex milibus.* Mi amado por ſolo ſu color leuãta vãdera entre millares, y por ſolo el puede ſer conocido, no obſtãte, q̃ de pies a cabeça os le è pintado. Blanco y roxo ſon las colores de que reſulta la perfecta hermoſura en vn cuerpo bien tallado, como dixo Tulio que era *Apta figura membrorum cum quadam ſuauitate coloris.*

Tulio lib. 3. Tuſcul. quæſt.

San Geronymo dize, que por la blancura es ſignificada la pureza virginal de Chriſto, y por la purpura, el martyrio de la Cruz: y ſan Ambroſio dize que lo blãco repreſenta la diuinidad oculta debaxo de la carne rubricada con la paſſion y muerte de Cruz: y lo miſmo afirma Teodoreto cõ otros muchos Doctores.

Geronym.

Mas ſi hazemos inſtancia en la myſtica ſignificacion deſtos colores, hallaremos, que blanco y roxo ſon dos atributos, que ſiempre andã juntos en las obras de Dios, y que los trae en ſus vanderas y eſcudos, miſericordia, y juſticia. *Miſericordia & veritas obuiauerunt ſibi, juſtitia & pax oſculatæ ſunt.* Y con eſto veremos que entre eſtos dos atributos la miſericordia leuanta vãdera. *Miſeraciones e. s. ſuper omnia opera eius.* Dixo Dauid. Que la miſericordia eſtã ſobre todas las obras de Dios, lo qual ſe ha de entender, no ſolamẽte porq̃ eſta virtud cãpea mas q̃ todas las otras, y por eſta razõ es cõparada la miſericordia al aceite, que mezclado con muchos licores, ſe leuanta ſobre todos ellos rotando el mejor, y mas alto aſsiẽto: ſino tambien, porque ella es la ſuperintendente de todas las obras de Dios; y todas ellas paſſan por ſu mano, porque reſplãdeſca la gloria de Dios en ellas. Pues deſta manera la miſericordia diuina es vn ſuperintendente de todas las obras de Dios, por cuyas manos todas ellas ſalen regidas, y ordenadas. Y aunque es verdad que en Dios ay tambien juicio juſticia pero con todo eſſo, como dize el Apoſtol Santiago c. 2. *Super exaltat miſericordia iudicium*, y como lee el Griego. *Miſericordia exultat aduerſus iudicium, vincit, exuperat, & obtundit.* De tal

Pſal. 84.

Pſal. 144.

Iacobi. 2.

Iacob. 2.

manera, que puestas en campo las dos, la miſericordia venceria, y leuantaria el grito apellidando victoria, y anſi vereys que pone al color blanco en primero lugar. *Dilectus meus candidus.* El color blanco entre los colores es el primero, y entre los atributos de Dios la miſericordia es la que mas florece y campea.

Tulio. 2. de Legibus.

Dixo Tulio, y es ſentencia de Platon. *Color albus præcipuè decorus Deo eſt, tum in cæteris, tum maximè intexſili, tincta verò abſint, niſi à bellicis inſignibus.* Que el color blanco es muy grato a Dios, en todas las cosas. La roſa primero fue blanca que roxa, y como finge Teocriro, fue teñida con la ſangre de Venus, brotada del pie herido con las eſpinas del proprio roſal, porque la incorrupciõn de la virginidad tiene ſu defenſa, y pertrecho, y ſiempre amenaza al agreſſor con pena de la vida, ò derramamiento de ſangre. Pytagoras à los ſucceſſos felices qualificaua con nombre de candidos, y a los ſiniestros, y duros con nombre de negros, ſegun aquel verſo. *AEquabit nigras candida ſola dies.* Y el Apoſtol S. Iuan dize q̃ los q̃ ſeguian al inocente Cordero eſtauan veſtidos de blanco, como tambien lo eſtaua el miſmo Cordero, y los Angeles ſiempre ſe manifeſtaron en eſta librea, y ſi tendeis los ojos por el monte Tabor lo vereys con toldo de blanco en la Mageſtad, y grandeça del Saluador.

Apo. 3.

Por lo qual dezia el Eccleſiaſtico, capitulo nueue, *Omni tempore veſtimenta tua ſint candida, & nunquam deficiat oleum de capite tuo.* Que la librea en todo tiempo, y eſtado ſea pura y como el copo de la nieue blanca, y q̃ de la cabeça no falte el olio. Pues juntadme a vna blancura y azeyte, y hallareis como la miſericordia de Chriſto es la que viue, y reyna, y triunfa, en el qual como en ſu propria fuente reſide, y anſi el Eſpiritu ſanto hizo pauſa en ſu cabeça en figura de Paloma blanca, y ſin hiel, y le introduze veſtido de bodas como a Salomon Rey pacifico, el qual nunca vſò de armas ofenſiuas y vna vez que tomò el cuchillo fue para dar vida al inocente. Vna

Eccleſ. 9.

Ioa.2. vez tomò Christo Señor nuestro el açote en sus manos para lançar del templo a los que le profanauan: *Et cùm fecisset quasi flagellum de funiculis, omnes eiecit de templo*. No ay pena mas leue que el açote, para quien se puede escapar, y poner en huyda. Y aun dize, *quasi flagellum*, que aun no era del todo açote, sino que lo parecia, porque en la mano de Christo Señor nuestro, y vngido con el olio de su piedad, y daua lugar a amagando al delinquente para la fuga, y no le alcançaua sino las putas del, y era como ceremonia, y en caso, donde Christo Señor nuestro se auia de mostrar zelador de la honra de su padre, porque si mirays como se huuo con la adultera, y con la publica pecadora, hallareys que era medico, y padre de todos, que venia a curar, y a sanar, y a poner en cobro todo lo perdido y a-uiesso.

De su misericordia nos dixo Dauid bastantemente, Psalmo 44. *Dilexisti iustitiam, & odisti iniquitatem, propterea vnxit te Deus, Deus tuus oleo lætitiæ præ consortibus tuis*. Supongamos lo primero que Christo Señor nuestro fue vngido sobre todos los hombres, y los Angeles, y en mayor dignidad constituydo, y tanto mayor quanto es ser hijo natural de Dios, como dize el Apostol a los Hebreos cap. 1. alegando este lugar, *præ consortibus tuis*. Supongamos lo segundo, que la vncion de Christo Señor nuestro fue su vnion y naturaleza humana con la diuina, de donde resultò en el, como en cabeça la plenitud de la gracia, y todas sus excelencias. De lo qual se sigue que si Christo Señor nuestro fue vngido por mano de su padre, que de ay resultò amar tanto la justicia. *Dilexisti iustitiam, & odisti iniquitatem, propterea vnxit te Deus*. Toda la dificultad deste lugar està declarada con lo que hemos supuesto, porque la causal, aunque antecedente en el texto, ha de ser consequente en el sentido. Porque Dios te vngiò con el olio de su piedad, amaste la justicia, primero fue vngido, Rey y Sacerdote, y hijo de Dios natural en la carne,

Psal.44.

Heb.1.

ne, que prorumpiesse en actos de justicia ni de otra virtud. Y si alguno adelantare mas en la letra deste lugar, pongalo aqui en la margen, que no aura hecho poco.

Pues parece que la duda queda en pie, y que destruye por los cimientos toda la dotrina propuesta. Como Christo ama la justicia, tan intimamente, y como primera virtud, à la qual miraua su vncion, quiero dezir, el ser Christo, el ser Dios humano. Duda es que nos sacara de duda, y porna en limpio toda la dificultad de nuestro tema. *Dilexisti iustitiam*. Que amo la justicia. Parece os poco el amar la justicia? Bien que la pintan hermosa, y Platon y Protagoras la compararon al sol, y nunca acaban de ensalzarla Filosofos, y Oradores, pero si lo mirais, hallareys que todos la echan de su casa, y aunque justa y recta la tienen por sospechosa, y su sombra no la querrian soñar. Mirad à Adan como huye de Dios por que yua como Iuez en su busca y demanda. *Vocem tuam audiui, & abscondi me*. Mirad a Cain como se contrista quando le llama Dios, y le pregunta por el hermano. Mirad a los santos Profetas vnos apedreados, otros asserrados, otros perseguidos y echados del mundo, porque en nombre de Dios publicauan justicia. No veys à los de Betlen alterados en uiendo a Samuel Profeta que entraua en su pueblo? Y es ansi que la justicia por su casa nadie la quiere, y aun los Samaritanos pidieron a Christo que les dexasse, y se fuesse, porque las tinieblas siempre aborrecieron la luz. Y ninguna cosa tanto procura vn pecador empedernido como celar su pecado, y huyr la cara del juez. Diferentemente hazia Iob quando dezia, capitulo quarenta y dos. *Auditu auris audiuite, nunc autem oculus meus videt te, idcirco ipse me reprehendo, & ago pœnitentiam in fauilla & cinere*. Señor quando os oya de lejos, no caya tanto en la quenta, mas aora que os veo tan cerca de mi, conozco mis yerros, y lloro mis culpas, que como atomos se me representan con vuestra luz. Dize san Gregorio. *Quanto quisque se minus vi-*

Gen.3.

Iob.42.

Greg.

det, minus sibi displicet, & quanto maioris gratiæ lumen percipit, tanto amplius reprehensibilem se esse cognoscit. Desto sirue la luz que Dios nos comunica con los trabajos, con los açotes, y con la tribulacion, conocer nuestros yerros, que no vemos en el dia de la prosperidad: este es el desengaño que nos enseña la Christiana Filosofia, hazer penitencia y, amar la justicia, executandola en nuestra propria cabeça. Amò Christo Señor nuestro la justicia, lo qual nacio de su infinita misericordia, porque la amò para si, passando por el rigor de la ley con penalidades, castigos, rigores, para librar a los hombres de su tribunal. Veys como confirman nuestra dotrina, y como Christo Señor nuestro la justicia, pagando de contado por nosotros la deuda?

§. 2.

LVEGO con mucha propriedad la Esposa le viste de blanco, y luego le viste de roxo. Misericordioso y justiciero: misericordioso para mi, justiciero para si. Dize Tulio, que el color blanco se deue vsar comunmente, y mas en el vestido, y que los colores medios y artificiales, se queden para la guerra. Los Romanos por solo el color verde y pardo, q llamauã prasino y veneto se matauan, y despues añadieron el morado y roxo con tanta locura, como por solo el nombre Gibelinos Guelfos. Blanco y negro son colores extremos, aquel de Pasqua, y este de tristeza, aquel de la vida, y este de la muerte, y el vno y el otro consagraron a Hercules los antiguos, y lo significarõ por las hojas del alamo por la vna parte blancas y por la otra negra, y le atribuyerõ cõ el tiempo, que cõsta de dias claros y alegres, y de noches escuras y tristes. Esta vida toda es muerte, como queda probado, resta que los fieles se vistan de luto, quiero dezir, que los contentos y gozos, los reseruen para la otra vida, quando se nos ha de dar la librea blanca de la inmortalidad. Amenazaua Isaias, cap. 3. como Dios auia de desnudar a su pueblo de las galas y joyas. Y dezia. *In die illa auferet Dominus ornamentum calceamentorum, & lunulas, & torques, & monilia.* Antiguamente los primeros padres fueron vestidos de sola la inocencia en el parayso, mas por el pecado fueron vestidos por la mano de Dios de pellejos de animales. Por lo qual, como dize san Augustin significaua Dios nuestra mortalidad, y como nuestro habito auia de ser perpetuo luto, perpetuas lagrimas, y continua oracion, y ayuno, para reparar las quiebras por passos contrarios a aquellos por donde caymos, mas la vanidad del mundo ha preualecido, haziẽdo del luto galas, y del pan de ceniza saynetes, y de la beuida de lagrimas, vinos preciosos de sus luxurias, y de las noches, dias de su confusion. Vestia Dios al sumo Sacerdote y, lo primero que le ponia era vna mortaja a rayz de las carnes, porque aquella le venia nacida, y justa, y todo el oro y riquezas que le añadia eran postizas, y de prestado. Grande locura es, que estè vn hõbre en la carcel, y que alli haga excessos: grande ceguera,

Cic. lib. 2. de legibus.

Isa. 3.

Aug. q. in Gen.

que vno estè condenado a muerte, y que haga ostentacion con las cadenas, y instrumentos de su castigo. Pero mayor locura y desatino es que tu siendo dotado de la luz Euangelica biuas como gentil, y que no te acuerdes de Dios, ni de sus juyzios, y que estando condenado a muerte, que no la puedes euitar, que no te acuerdes della, y que biuas como sino huuieras de morir. No te descuydes, ni te eches a dormir, presumiendo tanto de la misericordia de Dios, porque en el tiempo de la paz te deues de acordar de los assaltos de la guerra, que suele ser repentina.

Tiene Dios sus huestes, y su batallon formado, y sus vanderas, segun los tiempos que corren. El Tartaro que asombrò el mundo quando plantaua sus tiendas a vista de las ciudades despues de publicada la guerra, las primeras vanderas que enarbolana eran blancas, y por toda la cãpaña no se veya otro color, combidando con la paz, si bien le quisiessen seruir y entregar sus castillos. La segunda insignia era roxa, significãdo q̃ en pena del desacato, la vitoria auia de ser cõ sangre, pero

pero templada con misericordia, y finalmente al tercero y vltimo plazo leuantaua los estandartes de funesto luto, aplazando a todos a fuego y a sangre, como leemos en la rota de Bayazeto, que vino à sus manos, y le seruia de estribo al tiempo del subir a cauallo, y lo demas le tenia en vna jaula. Tus banderas tiene Dios en su armeria. La primera roxa, y esta plantò al principio del mundo, porque misericordia y justicia andauan a vna: castigò a Adan, pero como padre, anegò en el diluuio al mundo, pero reseruò simiente de su casta para la sucesion: abrasò à Sodoma con las otras ciudades, pero reseruò à Lot y a sus hijas, que lleuaron adelante la generacion; punia por momentos a Israel, pero muy limitadamente. Y todos estos castigos yuan ordenados para su correccio, porque desseaua su bien y no su perdicion. *Sap.12.* *Misisti ante eos vespas hostes exercitus tui, vt illos paulatim exterminarent, non quia impotens eras in bello subijcere impios, aut bestijs sæuis, aut per verba dura simul exterminare.* Palabras son del Espiritu santo. Sap. 12 donde dize, que para reduzir a los Cananeos les hostigò con abejas, para que les escociessen sus picaduras, y no pereciessen, que si desseara su daño, quien le quitaua que les diera mil muertes?

No reconocia Faraon a Dios ni en el cielo, ni en la tierra, y quiere Dios reportarle, y con los mosquitos y ranas le haze la guerra, pero el oy promete de hazer lo q̃ le mandaua Moysen de su parte, pero passada la plaga, se endurece de nueuo, afligiendo con nueuos tributos al pueblo de Dios. Muchos Faraones ay en el mundo, que aunque veen rojear las vanderas de la diuina justicia, como viene templada con tanta misericordia, no acaban de desengañarse, y les parece q̃ no se ha dellegar el punto crudo, quando veã por su casa entrar la vandera de negro y triste color, que ha de cortar las rayzes de toda esperança.

Fabricaua Noe el arca por mandado de Dios, y yuase poco a poco, para que los hombres se diessen priessa a hazer penitencia, para escapar de la yra, pero no aprouechò con ellos el plazo de la misericordia, ni la ostentaciõ q̃ hazia con la vandera enarbolada de su justicia, y ansi perecieron dos, sino fueron siete almas. Predicaua Lot el incendio de su patria à sus deudos y amigos, y dize el sagrado texto, Gen. 19. *Gen.19.* *Et visus est eis quasi ludens loqui.* A tal y tan grande ceguera, auian venido que les parecia cosa de burla. Defecto notable es de la reprobacion que los azotes de Dios, y sus exẽplares castigos no hagan impresion en los fieles, y que sus amenazas se tengan en poco, y que los pecados enormes se los traguen ò por mejor dezir se los beuan como si fueran aguas claras que corren.

2.Cor.10. *Sedit populus manducare & bibere, & surrexerunt ludere.* Dize el Apostol hablando de la Idolatria del pueblo de Israel, y dize que se sentò à comer, y que se leuantaron à jugar. Como juego me llamays vn pecado tan grande que merecia pena de muerte? si, dize el Apostol, porque con esso declaro mas su prauidad, y malicia, porque comiendo y beuiendo tratauan tan grandes maldades, y las tomauan como cosa de juego. Jugaua Ismael con Isac, y dize el texto, que la lleuo Sara su madre pesadamente, Dize Origenes. Que daño le venia a Isac si jugaua su hermano con el? y porque la madre se indigna tanto? y mas me admiro, que el Apostol ad Gal. 4. llame persecucion a este juego. Dios os libre de ruynes compañias, y de hombres doblados que os enseñan a pecar cõ su mal exemplo, y que toman por via de conuersacion el detraer de las honras de los ausentes, y mezclan con su conuersacion platicas donde se leuantan incendios con notable peligro de las almas. *Gen.21.* *Orig.in Gen.ho.7.* *Gal.4.*

Vase Dios poco a poco y espera, y echa sus vandos, *Visitabo in virga iniquitates eorum, & in verberibus peccata eorum, misericordiam autem meam nõ dispergam ab eo.* Que castigara con la vara, y con el azote los pecados del mundo, pero de tal manera, que no apartara su misericordia, porque la vandera roja participa de ambos extremos. Quando amenaza vn nublado, y descarga lançando granizo, como vn puño, y rayos de la yra de Dios, assonadas y auisos son de su yra, pero quando sobreuiene vn viento que deshaze *Psal.88.*

haze la nube, y descargan las aguas que alegran la tierra, señal es que los truenos y relampagos se ordenauan para bien y prouecho de todos. No vemos como en los tiempos antiguos, auiendo tantos pecados como ay, que se abre la tierra y se traga a los blasfemos, ni que baxa fuego del cielo, y abrasa a los hombres nefarios, ni que visiblemente los Angeles passan a cuchillo a los maldicientes, ni que las serpientes se coman a los perturbadores de la publica paz. Y es ansi que este es el plazo de la pura misericordia, quando con la venida del hijo de Dios al mundo, se plantò la vandera blanca de la paz, y se derramò por toda la tierra el balsamo de su misericordia.

A esto aludia Dauid Psalmo 7. *Nisi conuersi fueritis gladium suũ vibrabit, arcũ tetendit.* Dize Basilio: *Non statim minatur, plagas, & mortes, sed armorum vibrationem, & velut præparationem ad vindictam motu ostendere volens vibrare gladium.*

Muchos amagan y no dan, ladran y no muerden, por temor, o por no poder mas: Pero Christo Señor nuestro te amenaza vibrando la espada, por amor que te tiene, desseando tu conuersion por todos los medios mas suaues que te conuienen. Por esso le pinta la escritura con pechos: vno con que se apiada de tus miserias, otro con que sufre tus culpas, y tiene paciencia hasta que hagas penitencia, vno de regalos, y amores, otro de temor y amenazas. *Heb.1.*

§. 3.

ENTRE Las visiones que el Euangelista refiere en su Apocalypsi fue la siguiente: *Ecce sedes posita erat in cœlo, & supra sedem sedens, & qui sedebat similis erat aspectui lapidis iaspidis & sardinis, & iris erat in circuitu sedis, similis visionis smaragdinæ.* Buena parte desta letra y su interpretacion consta de la diuersidad de colores, de tantas piedras preciosas. De manera que aqui por el color hemos de colegir la muestra y precio del paño. El jaspe que aqui se refiere no es el comun variado de tantas colores, sino otro muy precioso, que se halla riberas del rio Termodonte, en Capadocia y Frigia, blanco, roxo, o morado, segun la qualidad de la tierra. El Sardio es roxo y flamante que tira a sanguino. Y el iris es el arco del cielo, semejante a la esmeralda. Dize Ruperto que por las dos piedras primeras son significados los efectos de la diuina justicia, y aquel vniuersal diluuio templado con misericordia, y el incendio de Sodoma que se apagò con la muerte de aquellos maluados. Pero el iris, que es el arco de la paz, y que sirue de orla a este trono de Dios, es como el muro q̃ detiene su yra, y le tiene como atadas las manos que solamente amenaza de lexos, y auisa a los mortales para que hũyan del dia de su furor. Estàse todauia Christo Señor nuestro, como si dixessemos, clauado en la cruz por los efectos de su infinita clemencia, mostrando aquel costado abierto para recebir de paz en el a todos los que le tienen ofendido. Cosa es digna de ponderacion, que si alguey injuriado a vno aunque mas le satisfagays, no le podeys hablandar, mas Christo Señor nuestro es el ofendido y el que os combida con su amistad, porque todo el tiempo que la vandera blanca està enarbolada, y el arco de la paz tiene tomados los passos a la justicia, no se trata de otra cosa sino de vuestro bien

Rupert. in Apoc. 1.

Pero Dios os libre quando se deshaga el arco, y las cataractas del cielo se rompan, y las vanderas negras se planté, y la corneta triste se oyga, y los cielos se tiñan con sangre, y todas las criaturas se vistan de funesto luto, porque todo ha de ser ira y rigor. *Horrendum est incidere in manus Dei viuentis.* Dezia el Apostol. Hasta aora lo aueys con Dios muerto; y todo es misericordia y clemencia, porque no tiene manos para herir, sino para curar: pero guardaos de caer en sus manos quãdo todo el mũdo le verà viuo en su trono, y aquellos que le dieron la muerte, y menospreciaron echaran de ver la potẽcia, y rigor d'su justicia. Las criaturas todas se armãcõtra el pecador, boluiẽdo por la hõra de su Dios. La tierra y el mar persegia a los Egipcios, las *Heb. 10.*

las moscas y ranas, y mil sabandixas tomando la causa de aquel que era tenido en poco del Rey Faraon. Mas aqui el cielo, el infierno y los Angeles buenos, y malos todos harã guerra mortal al pecador. Que dezia el Profeta Amos deste lamentable dia? *Væ desiderantibus diem Domini ad quid eã vobis? dies Dñi ista tenebræ & non lux. Quomdoo si fugiat vir à facie leonis, & occurrat ei vrsus & ingrediatur in domũ & initatur manu sua super parietẽ, & mordeat eũ coluber.* Quien ay q̃ desse este dia tan amargo? donde las tinieblas han de comprender al pecador quãdo queriendo escapar de la yra de Christo ya hecho vn leon, y como la ossa quando le han caçado los hijos, vernan a caer en la garganta del fiero dragon para dar consigo en las llamas eternas. Y Christo que viene cõ Magestad, y gloria como juez y como triunfador, en el dia de su justicia, bañara de luz y claridad a los santos, pero para los impios, todo se conuertia en tristes tinieblas. Parece que da a entender el Profeta que los malos desseã este dia. Lo que sabemos es que los justos y santos temblauan, y tomauan por partido estar en el centro de la tierra. *Cur timebo in die mala? iniquitas calcanei mei circundabit me.* Pregunta es que se haze el Profeta Dauid a si mismo, porque tengo de temer viuiendo como viuo, de aquel dia malo, pues para los malos es malo, y para los buenos bueno, y glorioso? *Iniquitas calcanei mei circundabit me.* Que no sabe el hombre en lo que hãde parar sus negocios, ni puede assigurarse aun en las buenas obras que hizo, porque en ellas descubrira Dios la hilaza de la mala intencion, la hypocresia en los que parecian deuotos, la vanidad en los lymosneros, la ambicion en los humildes, la auaricia y crueldad en los obseruantes, y lo que el hombre tenia en poco, y echado al trençado y debajo de los pies se lo pornã Dios delante de los ojos con que le confundira, *Renelabo pudenda tua in facie tua.* Que confusion tan grande para los que en el mundo viuieron compuestos, y de capa de virtud, y santidad se siruieron para hazer

Amos. 5.

Psal. 48.

Nahũ. 3.

hazer sus tiros. Y esta es aquella Ierusalen de quien dezia Sofonias cap. 1. *Visitabo Ierusalem in lucernis.* Que no se le escaparia punto ni apice, porque todo auia de salir à plaça. Cuyda mucho Dios de las honras, y cubre con la capa de su piedad en esta vida à los que pecan, aunque el es el ofendido, pero en el dia de su yra, saldra à luz lo que auia passado en las tinieblas.

Soph. 1.

Porque los desalmados, y que tienen por flor el viuir mal, y por honra los desacatos que contra Dios cometen, ellos mismos publicaràn su pecado. Y aunque parece que estos aborrecen el dia de Dios, y q̃ huyen de su yra, por otra parte la ateseran, como dize el Apostol, y la hazen correr con tantos pecados: porque estos son los medios para incurrir en las penas que ellos deuieran euitar, haziendo penitencia. Y las espuelas con que apressuran su muerte, cortandoles Dios el hilo de su vida, pues no la merecen por sus enormes pecados. Esperate Dios à penitencia, y da te plazo bastante, y tu le indignas mas bazieçdote terco con nueuas culpas. Pues que te quite Dios la vida, y que toda su indignacion descargue sobre tu cabeça. O locos, è insensatos, que tanto amais lo que deuierades aborrecer, como sois tan crueles contra vosotros mismos, pues amais vuestra perdicion: no solo no huis de la yra de aquel espantoso dia, antes con passo arrebatado correis para caer en sus lazos. El vino embriaga à los hombres, y los saca de si, pero las aguas de los deleytes carnales embrutezen à los hijos de Adan, y les transforman en duros pedernales. Ay fuentes que conuierten en piedra qualquier materia que en ella se lança, y ay rios que embriagan los que beuen sus aguas. No ay peor borrachez que la del aguado. Del rio Lynceste, que corre por Macedonia, dize Plinio. *Lyncestis aqua temulentos facit.* Que trastorna los juyzios de los que della beuen, y Ouidio dixo.

Plin. lib. 2. cap. 106.

Ouidio 5. Metam.

Hui fluit effectu dispar Lyncestius amnis.
Quem quicunq; parum moderato gurgite traxit.
Haud aliter titubat quàm si merum vina bibisset.

Es tan eficaz este rio, que por poca agua que se beua del,

Yy emborra

embota, y saca de si a los hombres, lo que no haze el vino si no es en mucha cantidad, y a flacos de cabeça. Pero otra fuente hallo de peor condicion, que es aquella que los Poetas fingen, donde bañandose los hombres se transforman en mugeres, no porque el estado dellas sea de peor condicion, porque aunque la muger fue principio del pecado, y rayz de nuestro destierro, y como dixo el Filosofo vn mal necessario para la vida del hombre, que estropieça por ella, y padece tantos naufragios, con todo ella fue la gloria, y el decoro de Israel, quando cortò la cabeça a Olofernes. Y no sin grande mysterio dixo Faraon a las partes. *Si nata fuerit fœmina, servate eam.* Que diessen muerte a los varones, y que perdonassen a la muger. Exo. 1. Hembra fue la que criò a Moysen, el qual dio la ley, y Virgen fue la que pario, y concibio a Christo Señor nuestro, autor de la gracia, y quebrantò la cabeça de la serpiente, para que reparasse vna muger todos los daños que la primera auia introduzido en el mundo. Maria.

Puesa nuestro propósito, assi como la muger naturalmente no puede trocar su estado por el estado del hombre, tampoco el hombre por el de la muger, pero quando ha hecho tanto estrago en su alma con la corrupcion de los vicios: y de varon se ha effeminado con tanto desenfrenamiento. Este tal ya puede biuiendo en el mundo contarse en el numero de los reprobados, bien sabe aquel Dios poderoso, que de piedras duras haze hijos de Abrahan obedientes, no les conuierte, y ablanda sus coraçones, haziendoles temer la yra de su espantoso juyzio.

Qui dormiunt nocte dormiunt, & qui ebrij sunt, nocte ebrij sunt. Palabras son del Apostol, quando trataua deste dia, y amonestaua a los fieles, para que se hiziessen a la vela, y dezia que la noche era el tiempo de la embriaguez, y del reposo, y como dixo vn Poeta, el vino y el sueño son los que triunfan, y conquistan los reynos. *Inuadunt vrbem vino somnoque sepultam.* Lo qual se vio en el exercito de Cyro, despues que auia sojuzgado al Asia, pereciendo todo 1. Thes. 5.

todo su campo a manos de vna muger que le embriagò. Y assi en el Apocalypsi nos pinta vna muger a cauallo, brindando a los Reyes y Sabios, porque gran parte destos personados son comprehendidos en las tinieblas de sus descuydos. Desta embriaguez dezia Ieremias cap. 13. *Omnis lagunc ula implebitur vino.* Que se hallarian muy pocos que no se anegassen hasta los ojos en los deleytes desta vida, y mas en aquellos tiempos quando se les publicasse la guerra. Pues dize el Apostol, que la noche se ordenò para el descanso, y el dia para la labor: mas los hijos deste siglo todo lo llenan parejo, holgando, y echando de vicio dias y noches, y con sus abusos, y excessos, peruirtiendo el orden de la ley Euangelica. Y assi los cogerà de repente el que no duerme, y se veran en el lazo, quando abran los ojos, y no tengan remedio. Apo. 17. Iere. 30.

Hasta aora duermen los malos, y los justos velan, hasta aora descansan los impios, y los siernos de Dios trabagã, hasta aora los tiranos triunfan, y los incredulos juzian a Christo: mas presto se llegarà la hora quando descansen los justos, y tengan los santos eterno descanso. Y Christo que ha sido juzgado, porque en la primera venida vino a la sorda, para passar por tela del juyzio de los hombres, mas presto le verà Pilatos y todo el mundo como baxa la segunda vez ceñido de magestad a juzgar biuos y muertos. Mucho tiẽpo persiguio Iuliano apostata la Iglesia, y se admirauan de la paciẽcia de Dios los fieles, pero quãdo vieroñ del cielo arroxò el rayo ð su yra, cõ q̃ le acabò, y el impio Emperador se dio por vẽcido, no acabauan de ensalzar su justicia. Lo mismo notò Cesar, quando vencio a los Tigurinos, q̃ años antes auian destroçado a las legiones Romanas. Y S. Gregorio dezia, q̃, *tardam vim dictã compesat Deus granitate pœnarum.* El plazo largo aprieta mas al deudor. Parece q̃ tarda esta hora para los malos, no tarda, porq̃ como dize Geronimo. *Habet ira Dei suas mensuras quantũ & quãto tẽpore, & ob quas causas, & quibus inferatur.* Todo lo tiene Dios tãteado, el pũto, y como, y quãdo ha ð tomar la vẽgãça, y cõtra quiẽ. *Reuelatur ira Dei de cœlo super omnem* Gregor. in hunc locũ.

impietatem. Dixo el Apostol, que manifestaua Dios su yra con iempo plantando vandera roxa con plaças de misericordia, porque si quisiera acabarnos, no esperara ciẽ años para el diluuio, ni a Lot auisara del incendio de Sodoma, ni a los Niniuitas apercibiera con benigna de quarenta dias, sino como a Faraon, anegara en vn punto a los hombres, y los passara a cuchillo sin preuencion, como hizo el Angel al exercito de Senacherib. Ansi que en publicar Dios su yra contra los impios, nos da lugar a q̃ dexada toda impiedad nos conuirtamos a el.

Rom. 1.

Isa. 37.

§. 4.

POr lo qual el Apostol, dixo *Reuelatur ira Dei.* Que los efetos de la yra de Dios reseruados para el juyzio final, aora se publicauan, vsando de misericordia para reduzir por temor, y por amor a los hombres. Entre los quales apenas se halla vno que se acuerde de Dios, antes como dixo Dauid por sus obras dan a entender que les falta la Fè, y que no se acurdan que ay Dios que les ha de tomar residencia. Dos dudas podemos mouer en este lugar. La primera, porque son tantos los malos que ay en el mundo. A lo qual Christo Señor nuestro respondio, que porque el camino de los vicios era ancho, y conforme a la sensualidad del hombre que tanto huye y se esquiua de la estrechura y rigor de la penitencia. Estos fueron comparados a las arenas del mar por su multitud. Y Iob cap. 30. los comparò a las serpientes por su corrupcion. *Frater fui draconum, & socius struthionum.* Que era hermano de dragones, compañero de abestruzes crueles: porque por marauilla quenta la Escritura, que entre los Hussitas se hallaua Iob, que biuia simple y rectamente. La serpiente de vn parto pare veynte, y ansi la tierra bulle de tan mala generacion. La luxuria es la que pare a montones gente perdida, de que està lleno el mundo. Y ansi a san Pedro le fue representada en vna sauana llena de animales inmundos la gentilidad. Serpiente fue la que derribò al primer hombre, y serpiente es la que produze hombres serpentinos, que quieren mas seguir huella

Iob. 30.

Act. 10.

huella de Satanas su mortal enemigo, que la disciplina de Christo su clementissimo Padre.

Matt. 13.

La segunda duda es, porque permite Dios tantos malos en el mundo? A lo qual responde Epifanio, y dize, que vn ignorante que entra en la tienda de vn artifice, le parece cosa inutil el barreno y la azuela, y la sierra, y los otros instrumentos, y al que sabe del arte, ninguna cosa le parece superflua. Las serpientes, y biuoras, y inmundicias que ay en el mundo no estan de balde, que dellas saca Dios la triaca para reparar sus daños. Los malos, è impios que tolera Dios en su Iglesia, no son tolerados sin gran fundamento, porque con ellos justifica mas Dios su causa, y los justos, y santos, son mas ensalzados. Estos entran en la lista de la misericordia de Dios, y aquellos en el orden de su justicia, porque ninguno se escapa, ni puede salir de la matricula de su prouidencia. Pero admira mucho, porque Christo no da lugar à los Angeles à que corten esta mala zizaña de rayz, especialmente quando hazen tãto daño con su mal exemplo: y por otra parte manda cortar de rayz la higuera que no hazia otro daño mas que ocupar lugar. Y maldixo tambien aquella que estaua à la entrada de Ierusalen, porque era esteril. A lo qual respondo, que si de rayz se cortaran los malos, el mundo quedara desierto, y los buenos perdieran buena parte de sus coronas, y los atributos de la diuina prouidencia no campearan. A la higuera manda cortar de rayz, porque es figura de los hipocritas; los quales no se han de tolerar, porque con las hojas de aparentes virtudes procuran encubrir su grande maldad engañando al mundo, y destos no nos podemos guardar, porque son lobos con pieles de oueja, y de los demas por malos que sea podemos huir, y no hazen tanta guerra al cielo como estos hipocritas, que vsurpan la gloria de Dios. *Hipocrita in theatro sustinet personam alienam.* Es representante del justo el hipocrita siendo impio, es como el abestruz, que aunque tiene alas, no buela, y solo le siruen de vana ostentacion, para engañar al mundo. Es el abestruz cruel cõ sus pollos, pues los dexa à

Luc. 13.

Marci. 11.

Bas.

beneficio del cielo contra la natural indignacion de todos los animales, que tanto cuydan en la criança de sus hijos, anſi el hipocrita es duro y cruel, pues tiene entrañas de lobo, y las encubre con piel de oueja: como Abſalon promete grandes mercedes, y por mandar perſigue de muerte a ſu proprio padre, y como el cauallo Bucefalo, que quando eſtaua en pelo ſe dexaua tratar de todos, pero quando ſe via en xaezado no ſufria otra carga que la del grande Alexandro. Y dixo muy bien quien les comparò a las lechuças, que de parte de dia no ſe menean, recogidas en ſu nido, y tan compueſtas, que parecen manſas palomas, pero venida la noche, que es capa de peccadores, contaminan con ſus inmundicias los templos. Tales ſon los hipocritas, que en lo exterior procuran ceñirſe, y parecer modeſtos, pero quando ſe veen con la ſuya, no dexan piedra que no la mueuan por ſu ambicion contra las leyes diuinas, y humanas. Y anſi Chriſto conuertia ſus armas contra eſtos. A todos recogia, y perdonaua, y combidaua con la paz, pero contra los Fariſeos publicaua la guerra.

El ſanto y Real Profeta Dauid, Pſalm. 61. toco la razon, porque eran tantos los impios, quando dixo. *Mendaces filij hominum in ſtateris.* Que los hijos de los hombres eran mentirosos en ſus peſos, dize Baſilio. Por ventura ſon todos los hombres tratantes, ò mercaderes, ò regatones, que eſtan ſiempre con el peſo en la mano? Si dize, los hombres tienen el peſo de la razon con que miden y peſan lo bueno y lo malo, la huella de los deleytes, y la ſenda de la virtud. Y como quiera que por la mayor parte las balanças deſte peſo anden trocadas, y los juyzios tan torcidos, de ay es, que el peſo de los hombres eſtà preuaricado, y como dixo Platon, el hõbre tiene dos ojos, vno con que mira las coſas eternas, y otro con que regiſtra las temporales, aquel ciego y torzido, eſte como de lince leuantando de punto la vanidad deſte ſiglo: y por eſſo dize el Profeta *Mendaces filij hominum in ſtateris* Que ſon los hombres como regatones q̃ peſan lo temporal con lo eterno, y tuercen la juſta balança,

Pſal. 61.

Baſilio in Pſal. 61.

Platon.

lança, haziendola inclinar conforme a ſu depraudo apetito. Tantos inſultos en el mundo, tantos homicidios, tantos ſacrilegios, tantos robos, tantos incendios, tantos crimines, que parece el mundo vna hornaza de fuego. Preguntaron los Angeles al padre de familias. *Non ne bonum ſemen ſeminaſti in agro tuo, vnde ergo habes zizania?* Señor vos no plantaſtis por vueſtra mano eſta viña de la Igleſia? No la ſembraſtes cõ el puro grano de vueſtra doctrina? No la regaſtes con el rozio de vueſtra propria ſangre? Pues de donde tanta cizaña y maleza? No ſera razon que la cortemos de rayz? No, dize Chriſto, dexadla crecer, que ſu tiempo ſe verna, quando por junto ſe pague todo, y la guadaña lo corte ſin que padezca detrimento la mies.

Matt. 13.

Todo anda aora embuelto, trigo, y paja, roſas, y eſpinas, fruto, y zizaña, buenos, y malos, haſta que finalmente ſe llegue la hora, quando Chriſto, como con vn vielgo haga diuiſion del grano puro, y de la paja inutil, encerrando aquel en las trojes de ſu bienauenturança, y a eſta entrengandola al fuego eterno. Y pues Dios nos combida con la paz, y apercibe cõ tiempo, aprouechemonos de la ocaſion, que deslizada vna vez, no la podremos redimir por mas que la procuremos.

(.·.)

La fabrica mas rica y leuantada,
de porfido, y de jaspe entretexida,
y en columnas de bronze sostenida,
el tiempo la consume, y buelue en nada.
Tan sola la virtud de Dios amada
leuanta la cabeça, y cobra vida
quedandole la muerte tan rendida,
qual de Hercules dexò la sierpe ayrada.
Si lustre, si virtud, si algun decoro
en este mi Teatro fuere hallado,
las gracias rendir eys al alto Coro,
que quiso despertar mi pecho elado.

FIN.

CENTVRIA MORALIS, PRO VARIANDO, amplificandoque, themate per totum ferè annum distributa, &c.

1 DOMINICA 1. Aduentus de iudicio vniuersali, lib. 3. d. 8.
2 Dña 2. De vinculis Ioa. 318.
3 Dominica 3. 329. lib. 3. d. 6.
4 Dominica 4. De prædicatione Baptistæ, lib. 1. d. 5.
5 In vigilia Natiuitatis pro Calenda, facit tota d. 4. li. 1. f. 18. Potesq; illam autoritatem Iob amplificare, quæ quia partim mendosè impressa est, atq; adeo alia, ita vt me pudeat, libuit hic trãsferre. Quis conclusit ostiis mare, quando erat quasi de vulua procedens? Cum ponerem vt nubem vestimentum eius, & caligine illud quasi pannis infantię obuoluerem? f. 20. c. 4. Et pro mysterio Incarnationis. 33. in illud Psal. Dextera Domini exaltauit me; & fol. 15. in illud Iiai. generationem eius quis enarrábit?
6 In Natiuitate Domini. 60. & supra notata in vigilia.
7 In Circuncisione. 64. per varia themata. De sacrificijs à f. 153. c. 3. & 241.

Et pro breuiori introductione, hæc erit apposita. Draco Atheniẽsis quotquot leges condidit, totidem suorum ciuium sanguine exarauit, quippe quibus leuissimis etiam vltimum supplicium indixit. At Christus vt erat verus agnus pro mundi salute immolandus, suo cruore legem signauit, vt vitam conferret, experiturq; ipse in infantia rigorem legis, iuxta illud, patere legem quam ipse tuleris.

8 In Epiphania Domini. 85. per varia, themata.
9 Infra octauas. Cũ Iesus. 12. esset annorum, Lu. 2. Virgo est quæ Iesũ inuenit, & per ipsam, nobis inueniendus, & id dolentibus. Per lacrimas enim inuenitur, quas ille in conspectu ponit 117.

¶ Christus

Christus in medio Doctorum. 136.& 236. Absentia Christi spiritualis deploranda super omnia.133. ex Ieremia. 2. Dauid quasi errabundus quærebat. 113. col. 4. 276. col.4.

10 Pro Octaua de sancto Christi baptismo, Matt. 3. Vide quæ dicuntur, thematicè, foli. 70. Et de Christi obedientia.67.Et de tribus Spiritus sancti apparitionibus,l.4.d.3.§.3.in illud Ro. 8.spiritus ipse orat.

11 Dominica 1. post octauas: Nuptiæ factæ sunt, Luc. 2. Christus & mater sunt Sol & Luna, quibus decoratur Ecclesia in sua desponsatione.135.per totum.§.

Vinum non habent. Vbi Christus præsidet vinum deficit, non illud quod germinat virgines,sed illud in quo est Luxuria.137.& 187.

Nondum venit hora mea. 234. De amore coniugali. 244. De subiectione vxorum. 204.

De laudibus matrimonij, & cruce toleranda 322.c.3.

12 Dominica 2. Domine si vis potes me mundare, Matt.8. Infirmi Christum sequuntur tanquã animarum medicum quiq; solus poterat desperatis infirmitatibus mederi. Virtus enim de illo exibat.150.c 3.Medici vt sibi à contagione caueant odoramẽtis vtuntur:at Christus totus vnguentis delibutus ad se trahit infirmos,qui solus mundus immundos curare venerat. 67. in illa verba.Sume tibi,Exod.30. Hic est ille medicus amandus & honorandus. 168. col. 4 Si vis potes me mundare. Et tu si velis mundari etiam poteris, confitendo peccata tua. 105. columna 4. in illud Proberu. vena vitæ os iusti per totum. Vnde in lege leprosi clamabant, ostendebantque lepram.73. Idq; extra castra, Rigida enim lex illos à cæterorum societate coercebat: at Christus ad se omnes recipit, inuitatque.

De duplici lepra,lib.4. dem.3. §.4. De sufficientia confessoris,lib.1.dem.5.§.2. Omnis doctrina.

Dominica 3. Ascendente Iesu in nauiculam, Matth.8. De Christi prouidentia. 208. c. 4. & 107. columna 4. Et de solicitudine prælatorum, ibid.

Tribulationes æquo animo ferendæ; inq; ipsis ad Deum clamandum. 109. coluna 2. Tribulationes sunt fluctus transeuntes, fructu permanente.289.

Dominica 4. Simile est regnũ cælorum homini qui seminauit, Mat. 13. Vinea Christi anima est, in cuius cultura maximè insistit, sed diabolus quantum potest, illam deuastare conatur, in illud Psal. A sagitta volante. 110. Qui zizaniam seminant sunt diabolo colligati, qui ex aliena impietate roborari non possunt, imo ipsi impingunt petræ. 245. in illud Matthæi. 21, Et qui ceciderit.Contra susurrones.325.per totum, §.

Christus zizinaniam ad tempus tolerandam, & ficum sterilem quantocius eradicandam præcipit. 169. & 151. Dissimulat Deus peccata propter pœnitentiam, sed rigide exacturus rationem de sua patientia, in illa verba Roman. 1. Reuelatur ira Dei, lib.3. demon.3. §.3.

15 Dominica in Septuagesima, Matth.20. De mundi ætatibus.21.c.4. Deus est verus pater qui præstat necessaria,lib.4.demon.1 §.1.& 2. Ad fidem & opera vocat. 269.& 278.

Vita hæc labori destinata. 139. Et quare multis vocatis, eligantur pauci. 192. De perseuerantia operum corona.17.& 232.

De his quæ impediunt fructũ laboris.82.

16 In Sexaga. Exijt qui seminat seminare semen suum, Luc. 8. Parabolæ sunt sigilla scripturæ 13.coluna 4. quæ non sunt grammaticaliter, aut anotomicæ discutiendæ, vt quidam faciunt literam potius destruentes quàm ædificantes. 335.c.1.

De verbo Dei,eiusq; efficacia. 98. & §. seq; & de hominis ingenio quàm sit lubricum. 91. Vtq; quidam verbo Dei abutantur quasi per ludum. 62.c.4.De his quæ cõtingũt circa erudientes 106.c.2.

17 Quinquagesima. Ecce ascendimus Ieroſolimã,Luc. 18.Hæc ascensio fit per meditationem mortis Domini. 246.per duos,§.

Quoties Christus de sua passione tractabat,sermonemque de resurrectione miscebat,maximè in transfiguratione,vbi nõ obscura initia præbuit 238.argum.

Domine vt videam lumen.Ad hoc venit Christ⁹ vt videas, Erat lux vera.133. Ex cognitione propriæ miseriæ aperiuntur oculi,lib.1.d 5.§.2.

in illud Ieremiæ. Postquàm ostendisti mihi, & 250. c.3. Deus cæcat ad illuminandum, occidit ad viuificandum, l.4.dem.3.§.3. in illud Ps.75. Ab increpatione tua.

Sunt quidam videntes cum Balaam.91.& lib.4.d.2.§.2. per totum.

Adhibe ergo collyrium ad mẽtem cœnam.157.c.4.

18 Feria 4.Cinerum. Cùm ieiunatis nolite fieri sicut hipocritæ, Mat. 6. Aboculis incipit spoliatio serpentis. 250.in illud Ponam te inforamine,Exo.32. De ieiunio & oratione. 145. in illud Iob,suspendium elegit. De hipocrisi remouenda. 82. col.1.per totum,§. de duobus altaribus,ibi.84. De pœnitentijs imprudentiũ. 241. c.1.Ex Origine in illud,fulcite me floribus. De Eleemosyna & operibus pietatis,l.3.d.7.pro defunctis.

19 Feria 6. Auditis quia dictũ est antiquis,Mat.3. De dilectione absolutè.154. De dilectione inimicorum.173.in illud Cant.8.Si dederit homo.De pace tuenda. 310.& 315 c.3.in illud Ca quid vides in Sulamitè? 315. c.3. per totum.

20 Dominica 1.Quadrag.118. & notata pro die Cinerum, & 220 & 262. & 305 col.4. vtrobique egregia doctrina ex Clemente,& Seneca.

Non in solo pane.7.& 49.Pregunta Iob c.4. Ad has delicias inuitat sponsa.188.

De mundi voluptatibus.19 in illud 2.Regul.23. O si quis mihi daret, per totum, & 137.& li.1.d.5.§.4.

De dæmonis astutia, lib.4.d.2. §.4. & 5. De eius viribus à Christo fractis. 104. & 305. col.4.

21 Feria 4. Magister, volumus à te signum videre, Matth. 12. Dilectum quærebat spõsa neque alio nomine, neque alio signo quærebat, sed ex sua tantum dilectione. Putant enim amantes omnib⁹ cordi esse, id quod ipsi amant, vnde & zelotypia gigni solet. Quæsita tamen, quo signo imprimis ille cęteros præceleret, à plãta pedis depingit, ita graphice, ac si diceret. Totus quantus est adeò pulcherrimus est, vt verius dicam, ipsa pulchritudo, quæ excedit humanum modum. Hunc enim Pater signauit Deus. 24. col.2. & 243. Vbi assignatur ratio quare non dantur signa, & illud Pauli. Signa non fidelibus.293.

Christus

Christus liber sigillatus.13.c. 4. per totum §. Cum hoc datur incredulis Iudæis signum Resurrectionis, & adhuc indurati puniuntur relicti in sua duritia, in illud peccatũ Iuda. 88. vsque ad 92. Quæ omnia ad correptionem nostram sunt transferenda.ibi.

22 Feria 6. De Paralytico piscinæ extat,demo.2.lib.4.

23 Sabbato pro Chananæa.95. & de orationis efficacia.147 latè.

24 Domin.2. Pro Trãsfig.138.

Feria 4. Quæ notantur pro Quinquagesima, &140.per totum §.2.

Feria 6. Homo erat pater familias. 21. Mat. vide Dominica 4.post Epiph. Hæreditas ad gentes translata. 88. quamq; rigidè puniendi fideles,qui illa abutuntur.92. & quæ notantur. Fer.4.Dominicæ. 1. Volumus à te signum videre.

25 Sabbato de filio prodigo. lib.4 d. 1.

26 Dominica 3.de dæmoniaco col.101. & 297. c.1.& 299. ex doctrina Bern.

27 Fer.4. Quare discipuli tui transgrediũtur traditiones? De hypocritis. 158. c.3. per totum,in illud Ps. Tunc nõ cõfundar.Mendaces filij hominum instateris.3.d.8.§. 5. De duplici Religionis actu.201. per totum.

28 Fer.6. De Samaritana. Ioa. 4.Erat hora quasi sexta. De ætatibus mũdi.21.c.4.Quã energiam referat,dictio sic. 306.c.4.

Puteus significat aquam turbidã,quã carnales sitiunt. 19 per totum, in illud Isa. Dereliquerunt me fontem.

Et occasione arrepta de septẽ viris, qui cum ista turpiter agebant, contra adulteros. ibi.in illud.Bibe aquam de cisterna tua.

Quantoq; pretio constiterint aquæ istæ peccatorum. lib. 1.d.5.§.4.col.3. Inuitat ergo te Christus ad aquas æternæ vitæ.53.in illud Isa.53. Venite & emite.

29 Domin.4.de quinq; panibus. 125. & quæ de verbo Dei dicuntur, qualiter ministrando.7.per totum, & de misericordia vide.lib. 3. d.7.pro defunctis, & 46. c. 4.& lib.3.d.7.§.3.

30 Fer.4.Vidit Iesus cæcum à Natiuitate.Ioa. 9. Christus lux vera.137. Cæcitas per peccatũ,& per fidẽ purgata 13.p totum & li.4.d.1.§.5. de ijs quæ ex peccato homini contigerunt,& de vsuris peccati.li.4.d.3.§.2.

¶ 3 Extra-

Extraordinarius miraculi modus. 250. & superius notata, pro quinquag. Domine vt videam lumen, & Pro die Cinerum in principio.

Si ergo salus ab oculis incipit, inunge oculos tuos collyrio. 157. c. 4.

Iubetur adhuc sanus descendere in natatoriam de pœnitentia. 72. c. 3. De fructu pœnitentiæ vberrima. lib. 1. de. 1. §. 4. In illud Can. 2. Sub vmbra illius.

31 Feria 6. de resurrectione Lazari. Extat dem. 3. lib. 4.

32 Dominica 5. in Passione, à f. 214. per duos, §. & folio 8. Vbi inuenies literam illius loci. Can. 5. Labia eius sicut lilia, quæ præmittenda est sensui Christo adaptato.

Et 1. Reg. 3. fol. 63. c. 4. De cautela prædicatori adhibenda contra criminatores.

Et de Christi iustitia & passione cuius fructum omnes cupiunt, sed laborem repellunt. 83. col. 4. In illud Psal. iustitia plena est dextera tua, & 238. col. 4. Moriatur anima mea. De duritia. 90. per totum. De lepra duplici, id est, de infamia orta ex proprijs & alienis peccatis. libr. 4. demonstra. 3. §. 4. In Leu. ex Radulpho.

Feria 4. facta sunt enzenia Ierosolymis, Ioan. 10. De institutione huius festi. 267. c. 3. Quare Indæis non dantur signa. Vide Feria 4. post 1. dem. quare eisdem signis alter emollitur, induratur & alter. 87. per totum. Adhibe ergo collyrium. 157. col. 4.

33 Feria 6. collegerunt Pontifices concilium, Luc. 11. Ex resurrectione Lazari, qua emolliri eos oporteret, in Christum vitæ autorem cõspirant, tanta enim fuit illorum cæcitas, vt in meridie caligarent. 85. colu. 4. Superiores iniqui vẽti sunt plebem temerè concitantes. 93. col. 3. Tum quia in rebus ventosis spem collocant, Ose. 8. Seminabunt ventum, & turbinem metent. Id est, sibi ipsi parant perniciem, qui ambitione cæteros insequuntur.

Ex gentibus Principes magnanimi inter Iudeos abiecti anariq; contra autem plebs inter gentes turpius agebat, apud Iudæos autem religiosius. Ad quod videtur Isaias respexisse. Væ tibi Sidon, ait mare. 47. Vnde Paulus prælatos & superiores pulsat, cùm ait spectaculum facti sumus. 184. col. 4.

col. 4. Et huc transferri possunt, quæ notantur Dominica 5. in Passione, si de duritia agendum sit.

14 In Ramis palmarum. 150. & 368.

35 In Cæna Domini. 154. per varia themata.

36 In processione post vesperam. 121. c. 3. Ab argum. per duos, §.

37 In Parasceue, ibi. per totam, demonst. 6. lib. 2. maxime. 225.

38 Sabbato pro Virginis solitudine. 136. col 4. Et quæ præcedente, §. de Christo dicuntur, possunt matri applicari. 228. & f. 53. c. 4. Vbi virgo nubes appellatur.

39 Resurrectio Domini. 265. per varia themata.

40 Dominica in Albis, Ioann. 20. Cùm fores essent clausæ, de Christi dotibus. 143. c. 3. Et qualiter cor durum Christo omnia penetranti, aditum obstruit. 98. Ecce sto ad ostium & pulso. Alli a la Esposa con lagrimas, y aqui a vn coraçon duro con sus llagas procura reduzir. 249. per totum, §. 4. De pace tractatur. 310. & 315. c. 3. & 177.

41 Dominica 1. Ego sum pastor bonus, à f. 203. per varia themata. De electione prælatorum. 137. & f. 6. per duos, § & de dignitate fugienda, lib. 4. de. 3. §. 3. In illud, Ps. Ab increpatione tua Deus, & 334. per totum.

42 Dominica 2. Modicum & non videbitis me, Ioan. 16. Deliciæ Christi cum hominibus conuersari, idque ab initio Deus insinuasse videtur multiformiter. 21. per totum.

Semper nobiscum est, nisi per peccatum repellatur, & repulsa hæc imprimis deploranda. 133. c. 2. in Isa. 59.

Sponsa eius amore saucia properabat. 112. c. 2. Liquefacta est enim ad illius vocẽ, qua ad se peccatores vocat. Plorabitis vos. In angustijs maximè Deũ habemus propitium. Iud. 6. Dominus tecum fortissime virorum. Erat enim Gedeõ mille periculis præssus. Temperat quoq; Deus maris fluctus. 127. In illud, ipse dormiebat, & 285. & 148. c. 2. & 21. c. 3. In illud Iob 11. Quasi meridianus fulgor, & lib. 4. d 2. § 8. Tunc tristitia commutatur in gaudium, quia transit tempestas, & fructus permanet. 287.

Dña 3. Ioa. 16 quæ notãtur pro Resurr. & Ascensione.

Dña 4. Si quid petieritis Patrẽ.

In Rogat. 148. de oratione.

43 In Ascẽsione Domini 290. per varia, thematice.

44 In Pentecoste, per varia, them. 312.

45 In die S. Trinitatis. 311. Et de fidei præstantia. 10. Vbi Nazianzeni autoritas, ita legenda. Idcirco sit vt quatenus comprehendi potest admiratiõe sui excitet, atq; ex ipsa admiratione vehementius expectatur, expetitus purget, purgatos autem Dei formes efficiat, Deus dijs vnitus & innotescens.

46 In festo Sacramenti. 185. per varia, themat.

47 Dña 1. post Trinit. Homo Quidam fecit cænam magnam, Luc. 14. De huius sæculi voluptatibus. 29. per totũ, per aquas turbidas significatis, & 26. toto, §. 4. l. 1. d. 5. & 139. c. 3. In illud Ps. Quid enim mihi est in cœlo per duos, §. & 186. c. 4. In illud Ps. Parasti in dulcedine tua. Ad cænam omnes vocantur, sed nemo potest venire nisi Pater traxerit. 91. §. 4. De vocatione gentium, & reprobatione Iudæorũ. 88. per duos, §. de dispositione, & veste nuptiali. 191. & 196.

Dominica 2. Erant appropinquantes ad Iesum publicani, Luc. 15. Per peccatum elongantur homines à Deo, & per pœnitentiam appropinquant. Dominica 2. post Resurrect. vbi dicit, semper est ille tecum, & lib. 1. de. 5. §. 3. In illa verba, sub vmbra illius. Pœnitentia enim est qua ad Deum accedimus.

Ad Christum infirmi properant. In 2. Dominica post Epi. vbi ait. Solent me dici.

48 Impœnitentes ab Angelis maledicuntur. 169. Defraudatur enim quodammodo, Christus peccatorũ iactura. 168. c. 4. ad Heb. 9. per totũ. Et qualiter iactura hęc reparatur etiam in reprobis. 82. c. 2. In illud Ps. Vt iustificeris in ser. tuis, & supra. Non fæneraui, ex Ieremia.

Dominica 3. Estote misericordes, Luc. 6. quędicuntur pro Dominica 4. Quadragesimæ, & 46. c. 3. per totum. & l. 3. d. 7. pro defunctis in illud Ps. Iucundus homo qui miseretur & commodat, & 130. & lib. 4. d. 2. §. 7. & 8.

Dominica 4. Cùm turbę irruerent in Iesum, Luc. 5. Supra notata in Dominica 2. post Epiphan. statim in principio.

Per totam noctem laborantes. Qualiter sit prælatis laborandum. 9. c. 2. Suaque patientia sint reuincẽda odia. 218. col. 3. In Deuteron 21. Vtq; si spiritus interius non pulsat, prædicator in vanum laborat. 305. per totum.

Dominica 5. Nisi abundauerit iustitia vestra, Matt. 15. De præstantia diuinæ legis, & reprobatione tepiditatis. 156 per totum, §. 2. c. 3.

49 De iustitia Pharisæorum. 201. col. 2. vbi ait. Para cuya explicacion. De remouendis impedimentis. 84. per totum, §. 9. Contra hipocritas. 331. & lib. 3. d. 8. §. .

Sacrificium mirabile iniuriarũ condonatio. 177. & 241. c. 2.

Dominica 6. De quinq; panibus notata in Dominica 4. Quadragesimæ.

Dominica 7. Attendite à falsis prophetis, Matt. 7. Contra hipocritas notata præcedenti Dominica. Contra reuelationes apocryphas. 250.

A fructibus eorum. 159. Vbi dicitur hipocritas & nouatores minimè tolerandos, de humilitate, omnia quæ dicuntur, lib. 3. d. 6.

Dominica 8. Homo quidam diues, Luc. 16. Hic homo Deus qui substantiam Adæ concredidit. Vide quæ dicuntur de filio prodigo, l. 4. d. 1. §. 1. & 2.

50 Dominica 9. Videns Iesus ciuitatem fleuit, Luc. 19. De Christi lacrymis, lib. 4. de. 3 §. 3. vbi dicit, tres vezes. Quod primò deplorandum occurrit peccatum est. 97. c. 2. Entre las passiones. 276. Christus deflet populi ingratitudinem. 60. col. 1. vbi Dauid se non moriturum profitetur ex eo quod Dei beneficia erga se reolebat sæpissimè. Ingratitudo enim est iniquitas prolongata. 128. c. 4. & 231. c. 4.

Sed impœnitentes phrænetici sunt, qui Christi lacrymas, imò & sanguinem in risum quasi conuertunt. 89. c. 4. ex doctrina Hieronymi.

Ciuitas commouetur Ex quibus optima ciuitas constet. 70. colu. 4. iuxta Platonem. Cumque pietas sit solidum fundamentum, hoc nutante, tota corruit atq; subuertitur. 76. col. 2. vbi prædicit Zacharias per volumen volans excidium impiorum.

Domus mea, domus orationis. Sine strepitu est ędificatum Salomonis templum 89. Fecit Christus flagellum, quasi de funiculis ad vindicandam templi maiestatem, sed temperatè corripuit. 80. c. 4.

Dominica 10. Lu. 18. De publicano

cano,& phariſeo. Templum eſt cella vinaria. 50. c.2. & 144. c.4. Quæ impediant orationis fructum. 156. c.3. Et quæ notata ſunt feria 4. Dominicæ.3.quadrag.

51 Dominica 11. Adducunt ei ſurdum, & mutum. Mat. 7. De Chriſti lacrymis, ſupra Dominica 9. Et de peccati pondere, fol. 101. per totum.

Loquebatur rectè de ſilentio. 6. per totum.

Dominica 2. Beati oculi qui vidēt quæ vos videtis. Luc. 10. de operibus pietatis, vide Domin.3. poſt Trin. Et 192. §. 2. per totum de fide quæ charitate habet quodammodo beatificare, maximè illos qui Chriſti præſentia fruebantur. Chriſtus Samaritanus. 57.

52 Dominica 13. Occurrunt ei decem leproſi. Luc. 17. ſupra Dominica 2. poſt Epiph. vbi ait. Vnde leproſi in lege. Leproſi peccatum prædicant, ſuper quod vix conuertitur Dominus. 173. col. 1. & lib.4.d.3.§.3.& 4.

Decem leproſi, quia tota lex conſtat ex decem præceptis, cui contradicitur per diaboli decalogum. 91.c. 4.

Peccatum vnum ſuo pondere in aliud trahit, ſequenſq; eſt pœna præcedentis, lib. 4. d 2. §.12. & 3.

Non fuit qui rediret, de ingratitudine, ſupra Dominica 9.

53 Dominica 14. Nemo poteſt duobus Dominis ſeruire. Mat.6. Seruitus diaboli. 91. Hebræi ſeruiebant Pharaoni ſed coactè, at auari & luxurioſi ſponte diabolo. 91.c.3.& 220. c. 4.& 262.

Dominica 15. Ecce defunctus efferebatur. Luc.7. Vide ſupra Dominicam 9. Circa lacrymas,& lib.4 d.3.§ 3.& 4. Chriſtus ſua voce mortuos ſuſcitat, ſed clamore valido at ſanguine impæni tentes non ſuſcitat. 99. El rayo per totum,& 102.c.1. per totum.§.

Dominica 16. Homo quidam hydropicus. De ſeculi voluptatibus, vide ſupra pro Samaritana. De triplici peccatorum ſtatu. 91. c.2.

Dominica 17 Magiſter quod eſt mandatum magnum in lege? Mat. 22. vide fol.154. In illud, Murænulas aureas per totum.

Dominica 18. Ecce offerunt ei paralyticum. Mat 9. In illa verba cõfide fili. Habet enim Chriſtus duo vbera. 208 per totum §. 3. Cuius ſuauitas maxime cernitur in

in remittendis peccatis. 114. c.3. vbi ait, Todas las dolencias per totum §.

Hic blaſphemat. Quidã adeò effrænati, & duræ ceruicis ſunt vt de medicina venenum efficiant. 87. ex comparatione duorum Regum. Turbæ glorificant Chriſtũ, quæ ſequantur apud audientes. 106. per totum.

Dominica 19. Simile eſt regnum cælorũ homini regi. Mat. 22. vide Dominica 1. poſt Trinit.

54 Dominica 20. Erat quidē Regulus. Ioa 4. De parentum erga filios pietate, lib. 4.d.1.§ 1.& 2.& fol.204.

Niſi ſigna, ſupra feria 4. poſt. 1. Dominicam quadrag.

Credidit domus eius tota de ijs quæ contingunt circa audientes. 106. per totum.

55 Dominica 21. De decem mille talentis. Hæc ſunt peccata, quorum grauitas, & malicia explicatur, lib.4. d. 2. per tres §. &, fol. 102.& 104. c.3. In illa verba, non ergo regnet ad Rom. Qualiter iniuriæ cõdonãdæ. 177. & 241. & 310. 315. De quorundam illiberalitate ac petulantia, lib,4 d.2. §.6. & 7. & fol.173.

55 Dominica 23. de muliere, quæ tetigit Chriſti fimbriã. Matth 9.

56 De hac quærit Chriſtus, quis me tetigit? Nam & ſi plures tangunt, ideſt verbum Dei audiunt, & admenſam eius accedunt, non omnes æquè fructum recipiunt. Quod prouenit ex affectione, vide. 194. per totũ § 4.

57 Non eſt mortua puella ſed dormit. lib. 3. d. 7.

58 Quare Chriſtus non deſcenderit in domum Reguli. 24. c. 1. vbi ait. Eſtaua Ieruſalen ſitiada. Sed ab his, quæſtionibus abſtinendum. 87.

59 Dominica 24. Eadem ferè quæ notantur pro Dominica 9.

60 Dominica 25. Eadem eſt cum Dominica 4. Quadrageſimæ. Cætera in tabulis locorum, & ſententiarum videnda.

PROSANCTIS.

61 PRO S. Andrea. Ambulans Ieſus iuxta mare Galileæ. Matt. 4. De efficacia diuinæ vocis. 97. col. 3. per totum. Abre Señor eſſos cielos. Et quare Deus elegerit ſimplices in Apoſtolos. 94. col. 3. ex Origine. Qui & ſunt cardines terræ. 77. ex 1. Reg. 1. Et qualiter Chriſti

Christi crux portanda. fol. 251. §. 3. & quæ dicuntur pro S. Sthephano. At illi continuò relictis. In illa verba, Spiritus vbi vult spirat.

62 De his quæ circa prædicationem verbi Dei contingunt. 106. c. 2. per totum. Pro S. Thom. vide Dominicam in Albis. Et potest accommodari totus ille. §. 4. fol. 246. in illa verba surge, propera.

63 In expectatione Virginis. A fol. 18.

64 In Conceptione Virginis, à fol. 27. præsertim. fol. 131.

65 Pro S. Stephano. Ecce ego mitto ad vos Prophetas. Mat. 23. Amorosa requesta formaua Dauid, quando dezia hablando con Dios en puridad. Posuisti nos opprobrium vicinis nostris. Que los mas priuados y amigos de Dios seruian como de terrero, donde assestauan los golpes de los tyranos. Y el Apostol dezia. Spectaculum facti sumus. 184. c. 4. Et Iob qua si indignabundus. Si flagellat, occidat semel, & non iustũ rideat, vbi Greg. 9. mor. 15. Quasi quoddam gaudiũ Deo de pæna facimus, cum pro eius amore castigamur. Magna festiuitas est quam super peccatore pœnitente Angeli celebrant, lib. 1. d. 5. §. 3. per totum. Sed quam Deus ipse super suis Martyribus parat. maxima est iuxta illud. Constituite diem in condensis vsque ad cornu altaris, quo significatur nihil Deo futurum ita gratum ac martyrium, neque ita honorificum. Vnde Martyres dicuntur corona Dei. 243. c. 2. in illa verba, Capilli tui nigri. Sed adhuc Iob vt varia tormentorum genera explicet, & desiderium quo cruciãtur iusti ad perferenda tormenta ait, si flagellat, occidat semel. Caso que tengo de morir, sea de vna vez, pues tanto lo desseo yo, y no sea como terrero de los tyranos. Que sentia san Andres, quando el Presidente fingia quererle baxar de la cruz?

De dilectione inimicorum. 226. c. 3.

Quomodo obdormiuit in Domino, lib. 3. d. 6. & fol. 299.

66 Pro S. Ioanne Euangelista. Hic autem quid? Ioa. 21. Ad introductionem. 55. & 154. habes vtrobique argumenta. De tribus generibus martyrij. 261. per totum qualiterque perfectissimè illius apicem Ioannes attigerit. 243. col. 3.

Ita

Ita dilectus Ioannes, vt Christus suum amorem erga omnes ostenderit. in ipso Virgini matri commendato.

Pro moribus facit. 158. c. 3. aduersus eos qui rebus proprijs non consulentes, in cæteros crimmantur.

67 Pro SS. Innocentibus. De ambitione, quæ fuit causa eorum mortis. Supra num. 35. litera N. De triplici martyrio. 260 per totum.

Qualiter isti infantes consummati in breui expleuerint tempora multa lib. 3. d. 7.

68 Pro SS. nomine Iesu. A fol. 64. & 74. & 227.

69 Pro Purificatione Virginis. A fo. 79. co. 3. & fo. 67. c. 3. & de oblationibus, & sacrificijs. 196. c. 3. & 241. de sacrificio rationabili.

64 Et aliter potest formari concio ex his, que notauimus. Munus absconditum extinguit iras, & donum in sinu indignationem maximam. Que el don escondido aplaca las iras, y el presente en el seno, templa las coleras. Y es ansi, que publicado pierde, lib. 4 dem. 2. §. vltimo ex Martiali. El recato que los Santos tenian en las obras de piedad. Vt constat ex sacrificio Abrahæ qui de nocte consurgens. fol. 81. per totum, ex doctrina Philonis. No quiere Dios hueuos cacareados. lib. 3. d. 8.

Munus absconditum. Cotre por el hijo de Dios, que el el don cõ que los hombres salen de lazeria. Sic Deus dilexit mundum. Absconditio en el seno del padre, y en el vientre de la madre oculto, y oy en sus braços, aunque manifestado tambien escondido en la propria carne, por la qual se manifiesta al mundo. In illa verba verè tu es Deus absconditus. 85. & mysterium absconditum à seculis, per totum. Et facit quod ait Dionysius. Deus ante declarationem occultus, & vt diuinius dicam, post ipsam declarationem magis occultus, in illa verba generationẽ eius quis enarrabit? 15. col. 3.

70 Ad quod videtur respexisse Isaias, cum verbum appellauit, rorem, & carni vnitum pluuiam. Ros enim est humor qui sereno tempore nocte fluit, non gelu neque ardoribus, neque vẽtis existentibus, sitque ex modica euaporatione, quũ pluuia ex largo vapore generetur concitatis ventis.

Itaque

Itaque ros est purus, fecundus, felix, atque semper beneficus. Pide Isaias rocio, y pide lluuia, lo qual no se compadece en vn tiempo, porque el rozio cae del cielo en su serenidad y templanza, y la lluuia quando tenebroso y escuro conjurandose los vientos para arrancar las aguas de las nubes. Este rozio dize san Ambrosio es el hijo de Dios, que nace del seno del Padre en su serenidad, feliz, fecundo, y benefico, pues por el formò al mundo. Y esta lluuia es el mismo hijo de Dios, que procede de su madre como mana congelado del rozio, y como lluuia celestial desta nube blanca y pura mas que el cielo, para hazer fecunda la tierra de nuestros coraçones. Descendet sicut pluuia in vellus.

Vnde Dauid. Psalmo 138. Confitebor tibi, quia terribiliter magnificatus es, mirabilia opera tua, & anima mea cognoscet nimis. De oy mas tus alabanças no se caeran de mi boca, porque incomparable mente en lo baxo y humilde has mostrado tu magestad y potencia, y tus obras se han realçado con la justificacion de las almas. Et anima mea cognoscet nimis. Y mi alma por mas corto que tenga el entendimiento: y por mas escondido que Dios estè, le sacarè de rastro por su Fè, que aunque escura es la que hazera ya en las tinieblas. Cognoscet nimis. Porque el menor grado de Fè, alcança mas de Dios que toda la filosofia del mundo.

Hoc igitur munus absconditum placat iram Dei satisfaciendo de rigore iustitiæ. Et ex ea parte, qua à matre offertur tantum abest, vt de pretio cadat, imo extenditur, fitque quodammodo pretiosius, si infinito addi quicquam possit. fol. 237. c. 2. in illud Luc. 2. Et tuam ipsius animam ex doctrina Ambrosij. Procul, & de vltimis finibus pretiũ est. Quod est dicere merita Virginis ita excedere merita aliorũ vt precium suum sit commensurandum ex vltimis finibus, idest ex ipsa maternitate, qua Deũ patrẽ quodammodo videtur æmulari. Ipsa est quæ offert mutus absconditum id est verbum incarnatum

natum vagientem, postea oblaturus eundem in Cruce tanquã agnum, vbi offert munus absconditum propter humilitatem suam, qua Deo solo placere cupiebat. Opera enim externa sunt argẽtũ quod oculos lætificat: at intentio & deuotio sunt aurum, quo corda recreantur. Homo nanq; videt in facie, Deus autem intuetur cor. Et pulchra quidam metaphora Spiritus sanctus expressisse videtur, cum ait. Murænulas aureas faciemus tibi vermiculas argento Oro plateado quiẽ le vio hazer relieues debaxo de metal, y el fundamento, precioso. Esso fue lo que quiso dezir, q̃en las obras lo lindo y lo hermoso, y lo rico que agradaua al diuino esposo, era lo interior, lo oculto, y q̃ tambiẽ le agradaua lo exterior, quando yua tambien fundado.

Omnis gloria filiæ Regis abintus. 330.

Vnde & Dauid Ps. 41. Effudi in me animam meã, August. in Ps. 141. Melius retinet effundendo. Que el derramar el alma y el coraçõ es darvida a las obras, para q̃ sean aceptas a Dios. Que se le sale a vno el alma por agradarle en todo aq̃llo q̃ pone la mano, de tal manera q̃ las mismas obras lo muestrã pòr la pintra. Et hoc est rationabile obsequiũ de quo Paul. 241.

Et huiusmodi opera in altari aureo Deo consecrantur, & remunerantur, cætera verò respuuntur, quia hic suam mercedẽ receperunt. 294. &.

73 Pro S. Mathia. Confiteor tibi Pater. Mat. 11. De mysterijs fidei sigillatis & reuelatis per Christum quiq; erat ipse liber signatus. 131 col. 4. & 85. col. 3. per totum. Tollite iugum meum super vos, & pro S. Andrea litera S. marginali.

74 In Annuntiatione Virginis, à fol. 18.

75 In festo Apost. Phi. & Iacobi. In Domo patris mei mansiones multæ sunt. Ioa. 14. Mundus iste punctum. est respectu cæli, & propter ambitionem. 93. c. 3. &. Est quædam tragedia. 269. col. 3. ex Gregorio. Suspiria Sanctorum propter æternã patriã. fol. 299. c. 3. Qui videt me, videt, & Patrẽ. Est enim Christus imago Patris. 63. in illa verba Ps. 44. specie tua. Beatitudo hic per fidem inchoatur, per charitatẽ perficitur, &

in

in patria per gloriam consummatur.

76 Pro vtroque festo S. Crucis. 251. & si breui introductione vtendum sit eaq; per pulchra. 226. In illum locum, Can. 2. lectulus noster floridus.

77 Pro vtroque festo Baptistæ, fol. 25. argum. dem. 5. lib. 1. & 329. per totam. Et prodecollatione, 217. de veritate prædicanda, & effectu.

78 Pro S. Francisco. Quæ dicuntur de S. Mathia, & S. Andræa litera. S. Fit mencio de illo. 253. col. 4. & 269. c. 3. Et quæ dicuntur tota. d. 6. lib. 3. optimè possunt accommodari.

79 Pro omnibus Sãctis. Videẽs Iesus turbas. Mat. 20. Quæ dicuntur de S. Stephano, Beato Andræa litera. S. & B. Mathia, & lib. 3. dem. 5. & 6.

80 Pro S. Petro. Matth. 16. Quem dicunt homines, de fama tuenda. 169. col. 3. de infamia duplici. lib. 4 d. 3. §. 3. ex Radulpho in Leu. Beatus es Simon. De fidei præstantia. 15. per totum. § 4. Hic prælibantur initia quædam gloriæ, bene tamẽ si charitate formetur. De amore erga Christum. 52. c. 3. & 248. De vtroq; iactu in mare. 263. De eius martyrio vide pro S. Stephano. fuit Saphirus sub pedibus Dei & in capite eius. 257. c. 3. & 329.

Per amorem examinatur ad Pontificatum, & per pastũ ouium inuestitur. 205. c. 4. Portæ inferi non præualebunt. 309. per totum.

81 In vtroque festo S. Pauli. Deuocatione. lib. 4. d. 3. §. 3. Aqui hallo sueño, & lib. 4. d. 1. §. 3. De eficacia diuinæ vocis. 97. c. 3. per duos §.

Eius raptus. 5. col. 4. Aborsus. 276. stigmata. 239. col. 3 Solicitudo. 204. c. 3. Cursus. 213. tentatio. 74. col. 4. Nomen. 76. col. 1. An Petrum reprehenderit. 163. Et vide Bern. in conuersionis eius festiuitate. In Visitatione Virginis. 43. & 276.

82 Pro Magdalena. 110 & 276. Pro S. Iacobo. Mat. 20. Quæ ad salutem conferunt cùm lacrymis absolutè petenda, cætera si expediant. 184. c. 2. Dignitates fugiendæ. 152. & lib. 4. d. 3. §. 3. In illud Psalm Ab increpatione tua. & fol. 137. per totum & fol. 334. per totum. Quam ineptè petatur corona ante certamen. 271. c. 3. Christi passio vocatur calix. 271. c. 3. &

83 Pro

83. Pro Corona Spinea. 221. 269. 3.

Pro Transfiguratione, 198.

Pro Assumptione. 48.

Pro S. patre Bernardo, quæ de Doctoribus dicuntur, & ea quæ 257. toto, §. 3. illi possunt coaptari. 5.

86. Pro S. Bartholomæo, quæ dicuntur pro S. Stephano, & Mathia, & de electione, 137. col. 3. per totum, §. 10.

87. Pro Natiuitate Virginis, vi de pro Conceptione.

In die Sant Mathei, quæ notantur de Sant. Mathia, & Andræa, & Paulo de vocatione.

88. Pro Angelis, 106. per duos, §. & quæ de humilitate dicuntur tota demonstrat. 6. lib. 1.

Pro Martyribus, 242. per totum, §. 2. & 318. cap. 3. per totum, & quæ dicuntur, de S. Stephano, & 288. de duplici sepultura.

90. Pro Doctoribus. Vos estis sal terræ Mat. 5. fol. 7. & à fol. 203.

91. Pro Confessoribus. Ecce nos reliquimus omnia. Mat. 19. De paupertate Euangelica, quæ notantur pro B. Mathia. Qualiter Christi crux portanda. 262. & quæ dicuntur pro S. Francisco.

92. Pro S. Virginibus. Matth. 13. Simile est regnum cælorum thesauro. De huius seculi diuitijs. lib. 4. de. 1. §. 2. De auaritia, fol. 91. & 269. De mundi vanitate, vide pro S. Philippo & Iacobo.

93. De sagena Missa in mare. Quę dicuntur de vocatione in festo B. Pauli, & maxime, fol. 91. vbi dicitur. Quãdo oyo. De his quæ contingunt circa audientes verbum Dei. 96. c. 2. 1

93 De decem Virginibus, Matth. 25.

De Virginitatis præstantia. 25. & 322.

Conseruatur per meditationem 275.

Sicut & caritas. De cogitationibus immundis quæ corrumpunt hoc balsamum. lib. 4. de. 2. §. 4.

95 Pro defunctis, vide fer. 4. Cinerum.

Pro iudicio finali.

96. Pro nouitijs & professis, 67. & 81. & 241. de rationabili obsequio.

97. Pro Missa Priori, fol. 7. per duos, §.
Pro electione principum. 137.
Pro baptismo principum, 70. c. 2.
99. Contra rebelles & Apostatas, vel pro tribunali inquisitorum, 167. vbi agitur de obstinatione Iudæ.
100. Ad prostitutas, lib. 4. de. 1 §. 3. & 4. & eodem, lib. de. 3. §. 3. & quæ de vocatione notantur in festo Pauli, & pro Magdalena.
De his ipsis, deq; cœteris ferijs, prope diem vberior fiet apparatus.

INSINVATIO AVCTORITATVM, QVÆ vel thematicè vel dilucide explicantur iuxta germanam ac solidam sanctorum Patrum sententiam.

PRIMVS NVMERVS FOLIVM, secundus columnam indicat, cæteræ propter aliquot demonstrationes.

EX GENESI.

Cap. 1. IN principio creauit Deus cœlũ & terrã. 31.
Spiritus Domini ferebatur super aquas. 302.
Fecit Deus duo luminaria magna. 134.
Factum est vespere & mane dies vnus. 151. cap. 3.
Faciamus hominem ad imaginem nostram. 168.
2. Inspirauit in faciem eius. 244. & 302.
De sopore Adam. 36.
Complcuit Deus opus suũ & requieuit. 265.
Non est bonum esse hominem solum. 135. cap. 4.
In quacunq; hora comederis, morte morieris, libr. 4. dem. 3. §. 2.
Formauit Deus hominem de limo terræ. 36.
Plantatio Paradysi. 31. & 278.
Tulit costam in mulierem. 136. cap. 4.
3. Maledicitur terra. 223.
Eritis sicut dij. 121.
Nequaquàm moriemini, ibidem.
Tu insidiaberis calcaneo eius. 183.
Abscondi me 112. cap. 4.
De zonis pelliceis. 32.
4. Respexit Dñs ad Abel. 47.
De Cain nomine. 76. cap. 4.
De eius peccato. 92. cap. 4. & 192.

De sua desperatione.114.c.3.
De eius punitione.92.
6. Tactus dolore intrinsecus. 179.cap.3.
De arca Noe.248.
9. Ponam arcum meum in nubibus.38.
13. Sacrificium Abrahæ.316.
19 Vxor Lot in statuam salis. 90.c.4.
Visus est quasi ludens loqui.98.
22 Aliud sacrificiũ Abrahæ.81.
Benedicitur.41.
Ablactatur Isaac.79.
23 De duplici sepultura, ab illo empta.288.& lib.4.de. 3.§.4.
27 Benedictio Iacob, & Esau confertur.190.c.4.
32 Luctatur Iacob cum Angelo.74. c.4.
35 Rachelis mors & partus.96.
37 Ioseph venditur, lib.4. de. 1.§.5.
41 Pharaonis somnium.194.
43 Reuixit spiritus Iacob.275.
47 Dies peregrinationis suæ, lib.3.d.7.§.2.
48 De portione Ioseph supra fratres.148.& 238.
49 Benedictio filiorum Ioseph.253.c.3.
Catulus leonis Iuda.282.
Ligans ad vitem pullum suum.68.
Fiat Dan sicut coluber.
Isacar asinus fortis.

EX EXODO.

1. SI fœmina est reseruate mihi, lib.3.d.8.§.1.
Via trium dierum.282.
3 Vadam & videbo visionem. 318.
4 Manus leprosæ, & facies splendida Mosis.161. c. 4. & 313.c.2.
Non sum eloquens ab heri 250.
7 Ecce constitui te Deum Pharaonis.217.
20 Altare luteum, & aureũ.84.
24 Quasi opus Saphyri sub pedibus Dei.184. & 328. c.3.
25 Cãdelabrum aureum.321.
Oblatio vltronea.82.
28 Ornatus Pontificis. 68.& 209 & 333.
Applica ad te Aaron.214.
De sono tintinnabulorum. 68.c.4.& 214.col.3.
Doctrina & veritas.209.
30 Vnguentum Pontificis.67.
31 Aut dele me de libro vitæ. 205.c.3.
32 Vituli adoratio, li.4.d.1.§.3.
33 Ostende mihi faciem tuã. 249.c.3.
34 Cornuta facies Mosis.146. & 249.

EX LEVITICO.

1. SAl adhibendum in sacrificio.7.

Vitulus in frusta concidendus.7.& 195.
5 Sacrificium turturis. 175.
6 Victima pro peccato. lib. 1. d.5.§ 2.
7 Leprosus qualiter purgandus.73.& lib.4.d.3.§.4. ex Radulpho.
22 Ex mutilis non soluendum votum.232.
23 Dies octauus celeberrimus.267.
26 Comedetis vetustissima veterum.165.c.3.
Sex annis coles agrum tuũ. 137.
Aquila & pisces sine squamis reprobantur. 286. c. 3.

EX NVMERIS.

1 DE panibus propositionis.189.c.4.
4 Caatitæ in humeris vasa portantes.211.
12 De eximia prophetia Mosis.249.
22 Sicut bos herbam comedit.147.
23 Moriatur anima mea morte iustorum.243.c.4.
Dixit Balaam filius Beor. 91.
82 De tribubus dimiatis.314.

EX DEVTERONOMIO.

6 LIgabis legem in corde tuo.158.
Omnis locus quem calcauerit pes veste s, vester erit. 255.
21 Quid de cadauere hominis faciendum? 225.co.3.
De filio odiosæ præferendo.218.c.3.
22 Maledictus qui pendet in ligno.206. c.4.
23 Vua eorum, vua fellis. 187.
27 Attende & audi Israel. 6. c.3.
32 Mihi vindictam.177.
Ego occidam, & viuere faciam.249.
Incrassatus est dilectus & recalcitrauit.150.c.4.
Sicut aquila prouocans ad volandum pullos suos.297.
Ignea lex in dextera eius. 81.

EX IOSVE.

1 SEruus Moyses mortuus est.282.c.3.& li.3.d.7.§.3
5 Circuncisio secunda.73.
10 Sol & Luna stant ad Imperium Iosue.135. &.149. & 299.

EX LIB. IVDICVM.

2 SVrrexit alia gens quæ nõ cognouit Iesum. 262. c. 2.
6 Dominus tecum fortissme virorum.lib.4.dem.3.§. 3.
7 Panis in castra proiectus. 195.

15. Sansonis vincula. 168. ca. 3. & 305.

EX PRIMO REGVM.

2. DOmini sunt cardines terræ. 79.
Pedes sanctorum seruabit. 332.
Erat sermo Domini pretiosus. 99.
Non cecidit ex verbis eius. 63. cap. 4.
8. Ius Regium exponitur. 210.
Fauus mellis à Ionata prælibatus. lib. 1. dem. 5. §. 4. & 186. c. 4.
18. Non est inuentus gladius in die belli. 315.

EX SECVNDO RECVM.

7. HÆc est lex Adam. 129.
8. Mensus est Dauid duos funiculos. 59.
12. Luctus Dauid. 237.
19. Quare efficimini mihi in Satan? 284. cap. 4.
23. O si quis mihi daret aquam de cisterna. 23.
Banayas leonem interimit. 270 cap. 4.
Dauid vermiculus ligni. 76.

EX TERTIO REGVM.

3. AFferte mihi gladium. 207. cap. 3.
Fecit thronũ de ebore grandem. 137. & 299. c. 3.

EX QVARTO REGVM.

2. ELiæ raptus. 290 cap. 4.
Spiritꝰ eius duplex. 294. cap. 2.
Pater mi currus Israel. 216.
4. Rex Moab filium sacrificat. 265.
Eliseus resuscitat filium viduæ. 57.
3. Naaman multipliciter laudatur. 129.
20. Horologium Acaz. 22. & 298. per totum.

EX TOBIA.

12. NEcesse fuit vt tentatio probaret te. 320. c. 3.

EX IVDIT.

16. VEnit Assur ex montibus Aquilonis. Sandalia rapuerunt oculos eius. 282.

EX LIBRO IOB.

3. QVi expectant mortem & non venit. 336.
4. Ad me dictum est verbum absconditum. 11.
Ossa eius sicut fistula æris. lib. 4 dem. 2. §. 4.
Homo natus ad laborem, & auis ad volatum, 295.

In

In septima non tanget te malum. 104. c. 3.
6 Suspendium elegit anima mea. 145.
Nunquid rugiet bos ante præsepe plenum? 7. c. 4.
Sagitta mea violenta absq; peccato. 285.
Qui graditur super aquas maris. 285. c. 4.
10 Vbi nullus ordo, sed sempiternus horror inhabitat. lib. 4. dem. 1. 1. §. 6.
Si flagellat occidat semel, & non iustum videat, in Centuria pro S. Stephano.
Post arcturum, & arionа apparent interiora austri. 286. c. 4.
11 Cum te consumptum putaueris exorietur tibi Lucifer, lib. 4. d. 2. §. 8.
16 Terra ne operias sanguinem meum. 67. & 134.
19 Scio quod Redẽptor meus viuit. 12. & 273. c. 4.
20 Caput aspidũ fugget. 187. c. 3.
22 Putas te tenebras non visurum. 320. c. 4.
24 Oculus adulteri obseruat caliginem. 104. & 193.
28 Qui fecit pondus ventis. 152. & 123. c. 4.
Semitam ignorauit auis. 295.
Eleuasti me quasi cedrum. 352. c. 4.
Frater fui draconum. 47.
29 In nidulo meo moriar. 274.
31 Si vidi solem cum fulgeret. 89.
35 Vbi est Deus qui me fecit, qui dedit carmina in nocte. 236. & 37.
Quis nouit ordinem cæli? 51.
38 Quis conclusit ostijs mare? 20. c. 4.
Vide in Centuria pro Calenda Nat.
Quis dedit gallo intelligentiam? 211. c. 4.
39 Quis dimisit onagrum liberum? 103.
Protegunt vmbræ vmbram eius. 168.
40 Stringit caudam quasi cedrum. 121.

EX PSALMIS.

6 LAboraui in gemitu meo cum titulo. 276. c. 4. per totam.
9 Tu solus laborem considerasti. 49.
Impij in circuitu ambulãt. 286.
13 Contritio & infelicitas in vijs eorum. 193. col. 3.
16 Ego custodiui vias duras. 195. c. 4.
18 In sole posuit tabernaculum. 298.

† 3 Dies

Dies diei eructat verbum pro def.
21 Edent pauperes,& saturabuntur.188 c.4.
28 Vox Domini præparantis ceruos 7.
Dilectus vt filius vnicornium.93.
29 Ad vesperum demorabitur fletus.152.
Quoniam tacui, inueterauerunt ossa mea.106.
33 Immittit Angelus Domini in circuitu.107.c.4.
Mors peccatorum pessima. lib.4 d.3.§.5.
34 Rettribuebant mihi mala pro bonis.129.
35 Domine in cælo misericordia tua.61.c.3.
Non veniat mihi pes superbiæ.71.
37 Rugiebam à gemitu cordis mei.226.c 4.
38 Concaluit cor meum intra me.275.
Notum fac mihi Domine finem meum.lib.3.d.7.§.5.
In capite libri scriptum est de me 69.& 83.
41 Sitiuit in te anima mea. 307.
43 Propter te mortificamur tota die.324.c.3.
44 Eructauit cor meum verbum bonum.63.c.3.Specie tua,& pulchritudine tua.63 &120.sagittæ tuæ acutæ 94.
Omnis gloria filiæ Regis abintus.329.
Audi filia & vide.11.
45 Fluminis impetus lætificat ciuitatem Dei.70.c.2.
47 Iustitia plena est dextera tua 83.
48 Vocauerunt nomina sua in terris suis.76.c.4.
50 Vt Iustificeris in sermonibus tuis,82.
51 Quid gloriaris in malicia? 172.c.4.
Sicut nouacula acuta fecisti dolum.325.
52 Misericordia Domini plena est terra.lib.4.d.3.§.5.
Iacta in Domino curam tuam.326.c.3.
Posuisti lacrymas meas in conspectu tuo.117.
58 Vespere & mane orabo. 148.
61. Mendaces filij hominum instateris per iudicio.
64 Benedices coronæ anni tui 78.c.2.
65 Deus qui inhabitare facis vnanimes.145.
67 Parasti in dulcedine tua pauperi.186.
Mons coagulatus, & pinguis.34.
75 Ex vsuris redimet animas illorum.lib.4 d.3.§.2.
Ab increpatione tua Deus dormierunt,lib.4.de.3.§.3. &152.

76 Anticipauerunt vigilias oculi mei lib.3.d.7.§.5.
77 Vt cognoscat generatio altera.90.
De postfætantes accepit eum.209.
81 Pone illos vt rotam. 289. c.3.
83 Altaria tua Domine virtutum cum titulo.246.c.4.
Ascensiones in corde suo disposuit.296.
84 Iustitia & pax osculatæ sunt 131.
87 Pauper sum ego à iuuentute mea.131.
88 Exprobrauerunt commutationem Christi tui.200.
90 Flagellum non appropinquabit tabernaculo tuo.321
Quoniam cognouit nomẽ meum.76.
A sagitta volãte in die.110.
92 Mirabilis in altis Dominus. 285.
93 Qui fingis laborem in præcepto? 175.c. 4.
94 Hodie si vocem eius audieritis.112.
101 Tu exurgens Domine miſereberis Siom.22.c.4.
Cinerem tanquam panem manducabam pro defunctis,lib.3.d.7.§.5.
103 Tu dominaris potestati maris.304.
Petra refugium etinacijs. 243.c.3.
Draco iste quem formasti 103.c.4.
Fecit Lunam in tempora. 133.
105 Nisi Moyses stetisset. 133.
Omnem escam abominata est anima eorum.189.
109 Tecum principium in die virtutis tuæ.281.c.4.& 284. c.4.
111 Iudicabit in nationibus. 271.c.4.
De torrente in via bibet. 272.& 284.
Iucundus homo qui miseretur & commodat pro iudicio,lib.3.d.7.§.4.
113 Cælum cæli Domino. 51.
115 Calicem salutaris accipiam.262.
117 Dextera Domini fecit virtutem.60.
Non moriar sed viuam.ibi.
Lapidem quem reprobauerunt ædificantes.245.
Constitui te diem solemnem, in centuria pro S. Stephano.
118 Omnis consummationis vidi finem.
Quã dulcia faucibus meis eloquia tua.9.
Fiat manus tua, vt saluet me.23.
Tunc non confundar cum perspexero in omnibus mandatis.158.

Pax multa diligentibus legē tuam. 175. c. 3.
Errauī sicut ouis quæ perijt. 113.
124. Qui confidunt in Domino sicut mons Sion. 274. c. 4.
126. Cùm dederit dilectis suis somnum pro defunctis.
128 Supra dorsum meum fabricauerunt peccatores. 231. c. 4.
138 Forsitan tenebræ conculcabunt me. 217.
143 Fulgura coruscationem & dissipabis eos. 97. c. 3.
144 Memoriam abundantiæ suauitatis tuæ eructabunt. 146.
Suauis Dominus vniuersis. 114. col. 4.
145. Qui alligat contritos corde. 118.
147 Mittit crystallum sicut buccellas. 272.
147 Qui posuit fines tuos pacem. 189. c. 3.

EX PROVERBIIS.

1 VSquequo paruuli diligitis infantiam? 79.
3 Frustra iacitur rete ante oculos pennatorum. 58.
6 Bibe aquam de cisterna tua. 19.
8 Audite quia de magnis locutura sum. 10.
Deliciæ meæ esse cum filijs hominum. 302.
9 Sapientia ædificauit sibi domum. 30.
10 Vena vitæ os iusti. 103. col. 4.
14 Extrema gaudij luctus occupat. 152.
15 Est via quæ videtur pulchra. 26.
Omnes dies pauperis mali. 153. c. 3.
Mens secura quasi iuge conuiuium. 330. c. 3.
16 Frater adiuuans fratrem, quasi ciuitas firma. 53. c. 3.
20 Mendicabit, & non dabitur. lib. 4. d. 1. §. 1.
21. Cor Regis in manu Domini. 87.
Munus absconditum placabit iram in Cent.
25. Scrutator maiestatis opprimetur à gloria. 14.
Aqua frigida & lætus nuntius. 18.
26 Sicut qui mittit lapidem in aceruum Mercurij. 137. c. 4.
Quomodo nix in æstate sic indecens stulto gloria. 138.
30 Seruus cùm regnare cæperit. 138.

EX ECCLESIASTE.

1 SOl oritur, & occidit. 297.
5 Ne temere de Deo loquaris. 5.

11 Da

11 Da partem septem nec non & octo. 67. per tres §.
Mitte panem tuum super transeuntes aquas; libr. 4. dem. 7. §. 4.

EX CANTICIS.

1 OSculetur me osculo oris sui. 187. & 61.
Capite nobis vulpes paruulas, lib. d. 2. § 4.
Si ignoras te, ò pulcherrima mulierum. 123. c. 4.
Fasciculus myrræ dilectus meus mihi. 93. & 273. c. 3.
Murænulas aureas faciemus tibi. 154. & in Centuria pro Purificat.
Lectulus noster floridus. 226.
Equitatui meo assimilaui te. 44.
Trahe me post te curremus. 95.
Vnguentum effusum nomen tuum. 66. c. 4.
2 Surge propera amica mea. 246. & 287.
Tempus putationis aduenit pro defunctis. l. 3. d. 7.
Introduxit me Rex in cellaria sua. 50. & 144. c. 4.
Fulcite me floribus. 241. c. 4.
Ostende mihi faciem tuam. 145. c. 3.
Ecce iste venit saliens in montibus. 292.
Prospiciens per cancellos. 86.
Dilectus meus mihi. 208.
Sicut lilium inter spinas. 319.
Sub vmbra illius quem desideraueram sedi. 263. & lib. 1. d. 5. §. 4.
3 Egredimini filiæ Ierusalem, & videte Regem. 222.
En lectulum Salomonis. 107.
Ferculum fecit sibi Rex Salomon. 44.
Tulerunt pallium meum. 309. c. 3.
4 Surge aquilo & veni auster. 300.
Hortus conclusus fons signatus. 37.
Collum tuum sicut turris Dauid. 35.
Oculi tui columbarum. 27. & 134.
Sicut fragmen malipunici genæ tuæ. 299. c. 4.
Odor vnguentorum tuorum sicut thuris. 67.
Vulnerasti cor meum in vno crinium tuorum. 29. c. 3.
5 Qualis est dilectus. 58. c. 3. & 243.
Dilectus meus candidus & rubicundus. 24. & 243.
Caput eius aurum. 159.
Manus eius tornatiles, ibidem.

† 5 Gutur

Gutur eius suauissimum. 37.c.4.
Labia eius distillantia myrrham primam.8.& 219.
Capilli nigri sicut corvus. 243.c.3.
Caput meum rore est plenum. 277.
Vox pulsantis.lib.4.dem.2. §.6.
Ego dormio, & cor meum vigilat 126.
Anima mea liquefacta est. 111.
Comedite amici & inebriamini.188.
6 Quæ est ista, quæ progreditur quasi aurora. 134. & 312.
Quid vides in Sunamite, nisi choros castrorum? 315. col 3.
7 Dixi ascendam in palmam. 260.
Statura tua assimilata est palmæ.43.c.4.
Quam pulchri sunt gressus tui in calceamentis. 181. & 331.
Coma tua sicut purpura Regis.65 & 160.col.3.
Venter tuus sicut aceruus tritici.25.
Nasus tuus sicut turris Libani.218.
8 Pone me signaculum super cor tuum.233.col.4.& 257. col.4.
Si dederit homo pro dilectione.174.
Lampades eius, lampades ignis,ibid.
Vinea mea coram me est. 275.
Sub arbore malo suscitaui te.261.
Fuge dilecte mi, assimilare capreæ.290.
Quæ habitas in hortis fac me audire vocem tuam.26. in d.5.lib.1.

EX LIBRO SAPIENTIÆ.

1 DEus mortem non fecit, lib.4.d.3.§.2.
3 Tanquam aurum in fornace probauit electos Dñs. 323.
10 Dedit illi virtutem continendi omnia,lib.4.d.1.§.2.
17 Altissimis resonans de montibus echo.192.c.3.
18 In veste poderis quam habebat.74.

EX ECCLESIASTICO.

1 OMnia tempus habent. 312.c.3.
5 Nodicum plora super mortuum,pro defunctis.3.de.7. §.1.
Laudaui magis mortuos. 336.
6 Injice pedem tuum in compedes illius.67.c.3.

9 Nun-

9 Nunquam defiat oleum de capite tuo pro iudicio.lib.3. dem.8.§.1.
10 Muscæ perituræ perdunt suauitatem vnguenti. lib.4. dem.2,§.4.
11 Breuis in volatilib⁹ apis.45.
22 Est concordatio excepto conuitio.76.
24 Ego quasi fluuius dorix exiui de Paradyso.20.c.3.
In omnibus requiem quæsiui.51.
32 Frigidus ventus aquilo.300. col.3.
38 Honora medicum propter necessitatem.113.
Curam habe de bono nomine.169.

EX ISAIA.

1 HEu vindicabor de hostibus meis.24.& 175.
Et conuertam manum meã ad te.33.
Filios nutrini & exaltaui. 128.& lib.4.d.1.§.2.
2 Plena erat terra idolis. 95. col.4.
6 Vidi Dñm sedentem super solium excelsum, & ea quæ sub ipso erant,335.
7 Pete tibi signum.24.
Ecce virgo concipiet & pariet 24.
Vt sciat reprobare malum & eligere bonum.77. c.2.
8 Iugum oneris eius supe-

rasti.102.
Lapidem offensionis & petram scandali 245.
9 Cuius imperium super humerum eius.251.c.1.
10 Consummatio abbreuiata inundabit iustitiam.285.
11 Computrescet iugum à facie olei.305.
14 Sedebo in lateribus aquilonis.300.c.3.
16 Nocte vastata est Moab, li. 4.dem.3.§.3.
20 Dabo clauem Dauid super humerum eius.253.
23 Erubesce Sidon ait mare. 116.
26 A timore tuo cõcepimus 96.
Saluator ponetur in ea murus.309.
Viuent interfecti mei. 288. &lib.3.d.7.§.3.
29 Visitabo super serpentem vectem.105.c.3.
34 Ericius & onocrotalus habitabunt in ea. lib.4. d.2.§.4.
38 Horologiũ Acaz.2..& 299.
40 Ecce gẽtes quasi situla. 94.
42 Ecce noua facio omnia 288.
45 Verè tu es Deus absconditus.85.
In manib⁹ descripsi te 246.
51 Attẽdite ad petram de qua excisi estis,&ad cauernam. 244.c.3.
52 Quam speciosi pedes annuntiãtium pacem.184.c.3.
53 Generationem eius quis enarra-

enarrabit. 15. c. 3.
Abscissus est de terra viuentium. 28.
54 Ego creaui fabrum insuflantem. 247.
55 Omnes sitientes venite ad aquas. 160.
Posuit in eo iniquitates omnium. 231. c. 3.
Peccata vestra diuiserunt inter vos & Deum. 133.
60 Quis sunt isti qui vt nubes volant? 143.
62. In terra sua duplicia possidebunt. 280.
65 Qui ponitis fortunæ mensam. lib 3. d. 7.
Minimus erit in mile. 263. c. 4.
66 Cælum mihi sedes est 161.

EX IEREMIA.

1 AB aquilone pandetur omne malum. 300. c. 3.
Virgam vigilantem ego video. 208.
2 Dereliquerunt me fontem aquæ viuæ 19. c. 4
Ego plantaui te. 88. c. 3.
8 Nunquid non est resina in Galaad, aut medicus? 114. & 248.
11 Mittamus lignum in panẽ eius. 253. c. 4.
13 Si potest pardus mutare colorem. 194.
15 Non fœneraui nec fœneratus sum mihi. 81.
Nunquid ferrum ferro fœderabitur. 156.
17 Peccatum Iuda scriptum est Stylo ferreo. 88.
31 Vsquequò dessolueris filia vaga. 60.
Postquã ostẽdisti mihi percussi fœmur meum. lib. 1. dem 5. §. 2.
Benedicat tibi Dominus pulchritudo iustitiæ 288.
47 O mucro Domini vsque quo non quiescis conuertere in vaginam. 234. c. 3.
48 Maledictus homo qui opus Dei negligenter facit. 202.

EX TRENIS.

1 O vos qui transitis attendite 238.
Misit de cælo ignem & eruditi me. lib. 1. d. 5. § 2.
3 Opposuisti nubem ne transeat oratio tua. 60. c. 3.
Optimum est cum portauerit iugum. 45.
4 Quomodo obscuratum est aurum? 196.

EX EZECHIELE.

1 ANimalia quadriformia 295.
Quas species electri. 147.
Vnus quisque ibat ante faciem suam. 57.

Ingre-

Ingredere in medio rotarum. 154.
3. Aperi os tuum, & comede. 6.
4. Sume tibi sartaginem ferream. 235.
15. Quid fiet de ligno vitis? 88.
16. Et facta es mihi & laui te. 183.
Pater tuus Amorreus. 40.
28. Tu signaculum similitudinis. 258.
34. Oues meæ conculcatis pascebantur. 212. cap. 3.
47. Fluuius egrediens de templo. 13. & 180. & 228. & 71.
Labia extrinsecùs reflexa. 213.

EX DANIELE.

2. STatua Nabucodonosor. 321. cap. 3.
3. Nonne hæc est illa Babylon? lib. 4. dem. 3. §. 3.
4. Quos volebat mactabat. 331.
7. Visio animalium. 96.

EX OSEA.

1. ECce ego lactabo eam. 187.
2. Ducam eam in solitudinem. 145.
Sanguis sanguinem tetigit. 143.
7. Et fur ingressus est in nocte, & Latrunculi foris. li. 4. dem. 2. §. 4.
8. Seminabunt ventum & turbinem merent in Centuria.
9. Gloria eorum à vulua. 40.
10. Vitula Efraim docta diligere trituram. 137.
11. In vinculis charitatis trahã eos 176. cap. 3.
Quia Deus ego & non homo. 47. cap. 3.

EX AMOS.

1. SVper quartum non conuertar. 178. c. 4.
4. Ego dedi vobis stuporem dentium lib. 4. d. 3. §. 2.
6. In fortitudine nostra assũpsimus nobis cornua. 214.
8. Occidit Sol in meridie. 88. cap. 4. & 298. cap. 4.

EX IOELE.

1. EXpergiscimini qui bibitis vinum in dulcedine. lib. 4. d. 3. §. 3.
Computruerunt iumenta in stercore suo. lib. 4. de. 2. per totam.
2. Et effundam super omnem carnem d̃ spiritu meo. 308. cap. 2.

EX MICHEA.

3. PAcem prædicant & mordent dentibus. 171. c. 4.

EX

EX ABACVC.

SOl & Luna steterunt in habitaculo suo. 153. & 298.c.4.
Domine opus tuum in medio annorũ viuifica.23.c.3.

EX SOPHONIA.

2. VIsitabo super omnes, qui induti sunt veste peregrina.130.

EX AGEO.

1. SEminastis multum & intulistis parum. 194. c.4.
2. Meum est aurum & argentum.137.
Maior erit gloria domus istius.31.& 137.& 267.
Veniet desideratus cunctis gentibus, lib.1.de.5.§.3.

EX MALACHIA.

1. LAbia sacerdotum custodiunt scientiam.9.

EX ZACHARIA.

2. EGo murus igneus in medio eius.309.
3. Ecce ego celabo sculturam eius.244.
5. Ecce ego video volumen volans.96.
9. Et vinum germinans virgines.188.
Sepulchrum in Modin pro defunctis, lib.3.d.7.

EX NOVO TESTAM.

EX EVANGELIO MATT.

1. LIber generationis Iesu Christi.30.& 131.
2. Adoratio Regum.85.
4. Tentatio in deserto.118.
5. Sic oportet implere omnem scripturam.70.
8. Ipse verò dormiebat.127.
9. Misericordiam volo. 201. cap.4.
10. Estote prudentes sicut serpentes.250.c.3.
11. Tu es qui venturus es? 318.
12. Quare Iudæis petentibus signa denegantur.24.
13. Inuenit eam vacãtem. 279.
15. Chananeæ vocatio, lib.1. dem.11.
17. Transfiguratio Domini. 138.
Dæmoniaci expulsio. 110. & 299.
18. Angeli eorum semper vident faciem Patris mei.106. c.4.
Decem mile talentea xplicantur, lib.4.d.2.§.2.
20. Multi sunt vocati, pauci verò electi.92.
21. Processio in Ramis.150.
22. Vestis nuptialis explicatur.194.

Con-

Conuersio Magdalenæ.110.
Reliqua capitula, lib.2. demonst.6.
& ferè per totum, lib.3.

EX MARCO.

1. PRædicatio Baptistæ.25.
7. Hic populus labijs me honorat.201.c.5.
Ficus maledicitur.169.
16. Si Filius Dei est, descendat de cruce.261.
Christi ascensio, lib. 3. demonst.2.fol.290.

EX LVCA.

1. MIssus est Gabriel Angelus.21.
Aue gratia plena.42.
2. Tulerunt illum in Ierusalem.79.
Tuam ipsius animam pertransibit gladius.53. & 237.
Fili quid fecisti nobis sic? 318.
Circuncisio exponitur. 80.
Visitatio Virginis.43. c.4.
Virtus de illo exibat. 250. c.4.
6. Vulpes habent foueas. 226.
11. Intrauit Iesus in quoddam castellum.48.
Expulsio dæmonij.111.
Capillus de capite vestro, non peribit.325.
15. Prodigi parabola, libr. 4. demonstratione.1.
16. Zachæus ex sycomoro Dominum audit.261.
22. Sanguinis sudor. 66.
24. Oportebat Christum pati.283.

EX IOANNE.

1. ERat lux vera.133.
Verbum caro factum est.55.
Lex per Mosem data est.13. & 163.c.3.
De plenitudine eius omnes accepimus.37.c.3.
Tu quis es? 329.
3. Sic Deus dilexit mundum. 306.
Quod scimus loquimur. 16.
Spiritus vbi vult spirat. 308.c.3.
Cui pater non dedit admensuram.54.
Qui habet sponsam sponsus est.330.c.4.
4. Si quis biberit ex hac aqua non sitiet vltra.160.
5. Pater meus operatur & ego operor.266.
De paralytico & piscina, li. 4 dem.2.
Hominem non habeo. 47.
Erat lucerna ardens & lucens.294.& 322.c.4.
6. Operamini cibum, qui non perit, hunc pater signauit Deus.190.c.3.

Miracu-

Miraculum de quinque panibus.7.&.125.
7 Totum hominem sanum feci in sabbato.266.
8 Quis ex vobis arguet me de peccato.218.
9 Cæcus illuminatur . 150. c.3.
11 Lazari resurrectio. lib.4. dem.3.
Ioannes nullum fecit miraculum.318.& 329.
12 Si exaltatus fuero à terra, omnia traham ad me ipsum 254.c.4.
Fecit funiculum quasi de flagellis.80.
Reliqua capitula.lib. 2. de. 3.& 6.
19 Ecce filius tuus.133.
17 Pater fac vt sint vnum.315.

EX EPISTOLA AD ROM.

1 Paulus seruus Christi.76.
Qui predestinatus est filius Dei.281.
Inuisibilia Dei nota per visibilia.314.
Reuelatur ira Dei,lib.3.de. 8.§.3.
3 Commendat autem charitatem suam Deus.397.
5 Non erubesco Euangelium. 256.
Spes non confundit.275.& 319.
Patientiam operatur tribulatio, ibi.
6 Non ergo regnet peccatum in corpore vestro.104.c.3.
Manebimus in peccato, vt gratia Dei abundet. 207.& 289.
Quem finem habuisti is in his quibus modo erubescitis.183.
7 Condelector legi secundum interiorem hominem. 304. c.3.
Qui me liberabit de corpore.103.
8 Quis proprio filio non pepercit.264.
Quod enim impossibile erat legi.57.164.
Vt iustificatio legis impleretur in nobis.57.& de peccato damnauit peccatum, ibi.
Christus interpellat pro nobis.245.
Et Spiritus qualiter, lib.4. dem.3.§.3.
Quos prædestinauit conformes fieri imagini filij sui. 323.c.2.
Non sunt condignæ passiones huius temporis ad futuram gloriam.139.c.4.
9 Optabam ego anathema esse.204.
11 O altitudo diuitiarum sapientiæ Dei.85.
In ipso, & per ipsum sunt omnia 101.c.3.

12 Pacem habete cum omnibus.177.
15 Gentes super misericordia honorare Deum.85.
Nihil audeo loqui,nisi quæ per me effecerit Christus 213.

EX I. AD CORINTHIOS.

1 QVi factus est pro nobis iustitia. 84.
Perdam sapientiam sapientium.254.
2 Fidelis iudicat omnia.13.
4 Imitatores mei estote. 215. c.3.
Spectaculum facti sumus. 184.
Signa non fidelibus.293.
6 Qui non amat Christum, anathema sit.60.c.3.
9 Qui in stadio currunt.53.& 192.
Sic currite vt comprehendatis.124.
Ego sic curro.213.
10 Omnia in figura contingebant illis.90.per duos 5.
Sedit populus manducare. 98.c.4.& lib.3.d.8.
11 Probet autem se ipsum homo.195.
Euacuaui quæ erant paruuli. 129.
Nunc ex parte cognoscimus.250.
15 Charitas est vinculum perfectionis.154.per tres 5.
Secundus homo de cælo.37. & 268.
Mihi tanquam abortiuo visus.275.

EX II. AD CORINT.

1 Hæc est gloria nostra test. conscientiæ.170.& 331.per totam.
3 Litera occidit spiritus viuificatum.7.
Vt sapiens architectus fundamentum posui.36.
4 Nos autem gloriam Domini speculantes.215. c.3.& 313.
Hilarem datorem diligit Deus.lib.3.d.7.§.4.
Leue & momentaneum est quod magnum gloriæ pondus operatur.317.
5 Eum qui non nouerat peccatum,pro nobis peccatum fecit.236.c.8.
Charitas Christi viget nos. 181.
12 Ne magnitudo reuelationum extollat me.74.c.4.
Raptus Pauli.fol.5.c.3.

AD GALATAS.

1 NOn ab homine accepi. 16.c.4.
2 Restiti in faciem Cephæ. 163.
Lex propter transgressores. 87.c.4.

67.c.4.
3 Viuo ego iam non ego.245.
Christus nos redemit à maledicto legis.56 c.4.
Iustis non est lex posita. 305.c.2.
4 Quæ sunt per allegoriam dicta.90.
Vbi venit plenitudo temporis.21.c.4.
Filioli quos iterum parturio.98.c.4.
Ego odio factus sum dicens verum. 217.
6 Ego stigmata Domini mei in corpore meo porto. 217.
Tempore suo metemus. 137.
Si præ occupatus fuerit homo in aliquo delicto.173.

AD EPHESIOS.

5 NOlite inebriari vino. 187.
3 Det vobis Deus comprehendere quæ sit latitudo.229.
5 Videte quomodò cautè ambuletis pro iudicio.lib.3.de. 7.§.3.
Auaritia est idolorum seruitus.91.
Nolite errare, Deus non irridetur.lib.3. demonst. 1. §.4.

AD PHILIPPENSES.

1 VObis datum est vt pro illo patiamini. 243.c.4.
2 Hoc sentite in vobis, quod & in Christo.56.
Mysterium à seculis absconditum.85.c.3.
3 Quæ retro sunt obliuiscens. lib. 3. dem. 7. pro defunctis.§.5.
Quæ fuerunt mihi lucra, arbitratus sum, vt stercora. 166. c.3.& 334.
Quorum Deus venter est. 91. c. 3. & 120. c. 4. & 262.
Pax Christi exultet in vobis.310.c.4.
Pax Dei quæ exuperat omnem sensum. ibi.
4 Scio abundare,& penuriam pati.150.
5 Estote prudentes tempus redimentes lib.3.d.7.§.2.

AD COLOSSENSES.

1 ADimpleo ea quæ desunt passionum Christi.238. c.3.
3 Induite vos viscera misericordiæ.130.
4 Sermo vester semper sit sale conditus.8.

AD THESSAL. I.

4 NOlumus vos ignorare de dormientibus.lib. 3. d.7.§3.
Corri-

5 Corripite inquietos.207.
Qui dormiunt nocte dormiunt,lib 3.d.7.§.3.
Audiui inter vos quodam ambulantes otiose.275.

AD TIMOTHEVM.

1 FIdelis sermo,& omni acceptione dignus.63.
4 Attende tibi, & doctrinæ. 193.c.4.
Cauterizatam habentium conscientiam.193.c.4.
Qui bene præsunt duplici honore sunt digni.216.c.3.

AD THIM. II.

2 MEmor esto Dominum Iesum resurrexisse à mortuis.273.
Non coronabitur nisi qui legitimè certauerit. 124.& 225.
4 Opus fac Euangelistæ.219.
Erit tempus cum sanam doctrinam non sustinebunt. 220.

AD TITVM.

2 STultas quæstiones,& genealogias debita.39.co.3.

AD HEBREOS.

1 VIdimus Iesum propter passionem coronatum. 241.
c. 3.
4 Viuus est sermo Dei 98.
Cum clamore valido, & lacrymis.226. c.2.
6 Impossibile est eos,qui semel gustauerunt verbum Dei 167.
10 Horrendum est incidere in manus Dei viuentis.151. & lib.3. d.8.§.3.
11 Fide intelligimus aptata esse secula verbo Dei.303.
Fides ex auditu.12.
12 Deponentes omne pondus, & circunstans nos peccatum. 104. c.3. & lib.4. d. 2. §.2.
Omnis disciplina in præsenti non gaudij.lib.1.d.5.§.3. & 261.
Quomodo clamat Christi sanguis.226.

EX Actis APOSTOLORVM

1 AScensio Christi. 290.
2 Spiritus sancti missio.312.
7 Video Iesum stantem à dextris Dei 299.
Obdormiuit in Domino.li. 3. d.7.& lib.3 d.7.§.3.
9 Pauli cõuersio, lib.4. d.3 §.3.

EX IACOBI EPISTOLA.

1 MIsericordia superexaltat iudicium, lib.3.de. 7.§.1.

Qui non offendit verbo hic perfectus est vir.28.c.3.

EX EPISTOLA PETRI. I.

2 OBsecro vos tanquã aduenas.lib.3.d.7.§.1.
Qui loquitur quasi sermones Dei,fol.7.c.3.
3 Omnem solicitudinem proijcientes in eum.326.c.4.

EX EPIST.IOANNIS.

2 DE nouo mandato.154.
3 Si cor nostrum non reprehenderit nos 103.
5 Hæc est victoria nostra.315.
Peccatum ad mortem. 168.

EX APOCALYPSI.

1 PArticeps in tribulatione & gaudio.270.
Precinctum ad mamillas zona aurea.270. & 125.& 187. & 206.
Gladius vtraque parte acutus de ore eius.80.& 119.
3 Ego sto ad ostium, & pulso. 98. & lib.4.d.3.§.3.
Sed quia tæpidus es.196.
Sua deo tibi emere à me aurum ignitum.157.c.4.
Vicit Leo de tribu Iuda. 281.
4 Iris in circuitu eius.lib.3.d. 8.§.3.
5 Vidi agnum stantem tanquã occisit.123.c.4.
Liber signatus.14.& 280.
7 Qui sunt isti,& vnde venerunt.41. & 77.
10 Iurauit Angelus,quod vltra non erit tempus.lib.3.d. 7.§.2.
12 Pugna Michaelis cum dracone.109.c.3.
Audiui vocem de cælo dicentem.lib.3 d.7.
14 Virgines sunt & sequuntur agnum.25 & 322.
19 Ecce equus albus. 61. & 242.
Conseruus tuus sum. 106. c.3.
21 Ego sum radix Iesse.16.

IN.

INDICE DE LAS SENTENCIAS Y COSAS mas notables deste Teatro, hecha la indicion conforme a la passada.

A

AARON su vara. 208. Su pontifical. 74.& 332.c.2.
Abel, figura de Christo y su Iglesia. 76. c.4.
Comparase con Cayn,ibid.
Abejas, symbolo de la Virgen. 45.En la boca del Leon.275. c.2 & 289.
Abestruz, symbolo de Pedro Nauarro.70. Symbolo de la ignorancia.170.c.2.
Aborso del Apostol.276.
Abraham y su sacrificio. 69.81.
Dos generaciones 90.c.2.
Desheta a Isaac.79.
Acepcion de personas.209.c.3.
Acaz no quiere señales, y se las dan.24
Acto exterior, que rectitud pide.76 c.3.
Actos de Religion,que espiritu piden.201.c.2.
Achiles y su escudo.217.c.4.I
Adulacion.75.c.3.
Agesilao notable sentẽcia 204.
Agamemnon y su escudo.282.
col.4.& 295.c.4.
Aguila, notable propiedad. 397.c.3.
Aleche pez notable propiedad.9.
Algor, gran matematico. 43. col.3.
Alfeorio, notable sentencia de Naz, acerca de su curso, lib.4.d.1.§.2.
Alegoria como se ha de interpretar.8.c.3.& 90.c.3.&.
Alexandro passõ a pie enxuto el mar de Panfilia. 210.c.4.
Famoso medico.114. Cortò las coyundas 210. col.4.
Señales de su nacimiento. 218.
Alquimia, toda consta de proporciones.30.c.3.
Ambicion se describe.93.c.3. & 331.
Amigo verdadero Dios, lib.4. d.2.§.8.& fol.284.
Amistad se describe ibi.& 284.
Amistad sospechosa. lib.4.d.2. §.7.
Amen que significa.100.c.4.
Ametisto.lib.3.d.8.§.3.

Amor y sus grados.154
Ambar fino,y bastardo.63.c.3.
Anacarsis y su sentencia.187.
Anatema. 60. col. 3. & 204. c.4.
Anillo symbolo del año. 78. col.3.
Angel y su oficio.8.& 106.c.4. Su jornada.319.c 3.
Amador de la castidad, como es imagen de Dios. 212 c.3.
Apostoles,columnas de la Iglesia.322.
Aperitos se declaran. 304. per totum.
Apeles aguda sentencia. 232. col.4.
Apolo y su mesa.186.c.3.
Aquilo viento.300.c.3.
Arco del cielo, visto de noche.29.
Aristodemo,y Demostenes,iniquos patrones.217.
Arboles dedicados.263 c.4.
Argeo Rey de Lacedemonia, notable caso.70.c.3.
Archimedes.30.c.3.
Aristoteles, como celebro a Platon.27.
Arca de Noe.248.c.4.
Armodio amigo de Leon. 28.c.2.
Anibal con beneficio, y Alexandro sin dilaciones guerreauan.216.c.2.
Asylo.38.& 137.
Ascention del Señor.290.
Aspide, notable propiedad. 102.c.4.
Ayuno y sus excelencias. 145. col.4.
Augusto y su clemencia. 204. c.3. Moneda suya, hallada en las minas de nuestras Indias,lib.4.d.1.§.2.
Austro viento. 300.c.3.
Aureliano famoso Capitan. 234.
Auaricia, vicio abominable. 91.c.4. & 196.& lib.4. de.1. §.2.

B

BAbylonia no està al norte de Ierusalen.300. Comparada a Roma.290.
Balan, figura de impenitentes.91.
Basilea, porque se llamò ansi. 120.
Balsamo,lib.4.d,3.§ 4.
Ballena, notable propiedad. 99. Amiga del ambar. 93. col.3.
Banayas,famoso Capitan.270. col.4.
Bandos se publicauan en los juegos Olimpicos.176.
Barberos son los hõbres vnos de otros.326.
Bato transformado en piedra.28.
Beneficio pierde su valor pregonado,lib.4.d 2.§.9.
Belial tiene sus hijos.68. col.3. Y su decalogo. 91.c.4.
Benito nuestro padre gran Patriarca.294.
Bernardo fenix de santidad. 259.c.4.
Brasil cria mõstruos notables. 184.c.4.
Buytre y su propiedad.295.
Breuedad, quan amada. 6. & lib.4.d.3.§.1.

C

CAuallo noble animal.62.& 119.& 153.
Caatitas symbolo del Prelado.211.
Caliz porque se llamò la passion de Christo.285.c.1.
Canonizacion de los santos. 25.c.3.&.181.c.4.
Calçado mystice.181. col,4.& 331.col.4.
Cananea, exemplo de toda virtud.96.
Campanillas de oro.333.c.3.
Cabellos, corona de la cabeça. 65.
Carneades,notable dicho.li.4. dem.2.§.7.
Cayn y su pecado. 102.col.4. Su nombre.76.c.4.
Calistenes buen consejero.75. col.3.
Caridad.154.
Caridad en Christo.181.
Candelero de oro el Bautista.321.
Circes.lib.4.dem.2.§.1.
Censuras, con quanto acuerdo.60.c.3.&.205.&.
Ceraste serpiente.121.
Ceremonias.196.c.3.
Centauros y su origen.62.c.4.
Cierua y su propiedad. 96. & 174.&.97.
Cynocefalo,lib.3.dem.7.§.2.
Ciudad que requiere.70.c.3.
Christo nuestro Señor, todos los titulos deste libro hablan con el,como con Medico,y Padre, y Maestro de las almas, de su diuinidad, y humanidad.
Circuncision se trata.71.
Clemencia ha de ser como natural a los Principes y Predos.173.& 208.
Compañia de Iesus Religion Apostolica.184.
Conciencia.171.& 191.& 193. & 329. per totam, d.6.lib.3.
Coliseo de Roma.330.c.2.
Coraçon, notable propiedad. 69.c.4. Mar inquieto.304.
Conocimiento de si mismo. lib.1.d.5.§.2.& 109.c.4.
Contemplacion, preambolo de la gloria. 88. & 153. & 246.c.4.
Corona y su inuencion. 212.
Corona son las canas.65.Desde la lucha 270.c.3.
Corona de los fieles es la tribulacion.319.
Contricio,aunque real no basta para recibir la Eucharistia,sino precede cõfesion. 191.Vnico efeto para la justificacion. 96. per totam, & lib.1.

& lib.1 d.5.per totam.
Crocodilo y sus lagrimas. 171 & 176.
Chrisostomo boca de S. Pablo.207.
Creacion del mundo.31.c.2.
Cruz,y su gloria.251.y como todos los justos la lleuan 53.

D

DAuid espejo de penitẽtes. 276.c 4.
Dalila es la sensualidad. 304.
Decalogo tiene el demonio. 71.c.4.
Deuocion singular que todos tienen a la Cruz.257.c.4.
Dios escondido el Verbo encarnado.86.solo bueno para amigo.lib.4.d.2.§.8.solo hinche nuestro coraçõ.139.
Diomedes y Glauco y su trueque 166.c.3.
Disputa de linages odiosa.39.
Diamante donde se escriue el pecado del impenitente.88 c.4.
Diana porque sola virgen para los gentiles.25. Luciano dixo,que porque nunca estaua ociosa, porque se hallò al parto de Alexandro.218.
Dorix que rio.20.c.3.
Dracon puso pena de muerte al ocioso, li.4.d.1.§.1.firmò cõ sangre de sus subditos todas las leyes,in Centuria pro Circunciisione.
Dragones se hazen de serpientes,y porque crecen tanto. 105.c.3.
Detractores son serpientes. 183.c.4.
Doctores de la Iglesia sus labios.8.sus mayorazgos, y hijos de la odiosa.c.3.

E.

ELecciones,quan justificadas.138.
Electro,que cosa sea.56.c.3. & 143.
Eleccion que Christo hizo de la pobreza.77.c.2.
Efrain y su bendicio.253.c.3.
Elefante tiene dos coraçones. 171.c.3.inepto para la guerra.62.
Enigma de Sanson.271.c.3.
Edades del mundo.22.c.4.
Elias y su rapto.290.su jornada a Oreb 124. su espiritu doblado.294.
Eliseo resucita al hijo de la biuda.57.
Epaminondas notable Principe.218.col.3.
Enzenia.267.c.3.
Euangelio deposito del cielo. 10.per totum.
Eucaristia en quanto sacramẽto y sacrificio.185.& 196.
Erizos son los martires de Christo Christo.242.
Epicteto noble Filosofo.170.
Esperança es la ancora desta mar.274.c.4.& 328.
Euidencia in atestante. 16.c.3.
Euangelistas hizieron perfeto circulo.296.
Eco de que se forma,y quãtos en zizico y en la mala conciencia.192.c. 3.
Estado Ecclesiastico terrero del mundo.184.c.4.
Estadio y sus diferẽcias.53.c.2.

F

FAbio escudo de Roma.203.
Fama se describe. 170. per totum.
Faraon Dios de los codiciosos. 262.c.2.comparase con Nabucodonosor.87.
Fenix simbolo de la Resurrecion.274.c.3.
Fè Euangelica. 10. per totum.
Fidias pintor.28.
Fez Republica.309.
Filenos notables varonas. lib. 1.d.5.§.3.
Fin es el que mueue a la gente. 138.

G

GRacia y su fuerça,a fol. 54. Porque se llama este estado de gracia. 13. Como se compra con dinero de Christo.169. c.4. y de la liberrad humana. ibi.
Gallo simbolo del Perlado.211.
c.4.
Gyges,y su anillo 170.
Gloria se da como corona de justicia 43. geometrica per portione.
Gloria del cuerpo.144.
Gloria deste mundo. 150.per totam.
Grano de mostaza.104.c.2.
Guerra interior necessaria, y exterior importãte. 69.c.3.
Geminis signo fauorable. 81. Visto desde los Argonautas lib. 4.d.2.§.8.
Galba cruel.223.c.4.
Gula vicio bestial.221. &.262
Gordio y sus coyũdas.210.c 4
Generaciõ en Christo.244.c. 2. & 182. & 330.
Geronymo que opinion tiene de los Iudios.235.c.3.

H

HAnon domesticò leones, y fue muerto por los Cartagineses 179.c.3.
Herodes porque matò a los nobles.lib.3.d.§.3.
Hypocritas son gallinas de Satanas.lib.3.d.7.§.2.
Quan dañinos son.169.& 156. & 115.& 262.c.4.
Hermosura en que consiste. 134.c.3.& 58.
Hermosos los caminos de Dios y sus sendas pacificas. 57.
Hyfalage figura Gramatica.22 c.4.

Homo homini dæmonium, segun Policiano. lib. 4. d. 2. §. 7. tres suertes de hombres. 145. Homo homini lupus. 130.
Hortelano, porque se aparecio Christo. 278.
Homicidio pecado atroz. 192. c. 4. Como se purgauan los Hebreos del. 225. c. 3.
Olofernes vencido, como? 182
Humildad se trata. 109. c. 4. & 45. c. 3. & 144. & 256. c. 1. & 329. per totam de. 6. lib. 3. dem. 7. §. 2.

I

Ioan Baptista vide in Centuria.
Ioan Euangelista, in Centuria.
Iesus nombre inefable. 225. c. 3. & 74. Iglesia y sus estados. 312.
Ignacio fundador de la ilustissima Religion de la Compañia, varon Apostolico, y beatificado. 259. c. 4.
Ingratitud. 60. & 128. c. 4.
Ingratos eran castrados. 60.
Inyzio final. lib. 3. d. 8.
Indulgencia 237. c. 4.
Ioseph esposo de nuestra Señora. 30.
Iudios, porque lançados de Francia. 325.
Iuliano apostata. lib. 3. d. 8. §. 3.
Iudas obstinado. 167.
Iuramento. 76. c. 3.
Inuidia. li. 4. d. 1. §. vlt.
Isaac perfecto obediente. 69. & 82.
Inobediencia. 127. & 190. c. 2.
Iulio Cesar Clemētissimo Principe excedio a Alexandro. 93. & 334. c. 4.
Ificrates cabeça d su linage. 115
Iustificacion y sus grados. lib. 4. d. 1. §. 3.

L

LAbaro, porque se llamò Lazarus. 195. c. 4.
Laurel en el regazo de Liuia. 297. c. 3.
Lacedemonios no tenian muros. 309.
Lagrimas de penitentes. 275. & 73. c. 3. por los difuntos.
Nacieron del pecado, y por el se deuen de derramar fin tassa. 97. c. 2.
Ladron deue ser punido con rigor, y luego. 279. c. 2. Gytanos no se deuē pmitir. ibi
Lauatorio de Christo. 181. c. 4.
Leon y sus propriedades. 282. No permiten los Africanos que se domestiquē. 175. c. 3.
Ley en toda su latitud. 162.
Llagas de Christo, fuentes de la gloria. 240. Llaga del costado, aplicada en particular para los duros de coraçon. 233. c. 4.
Leprosos de la ley como se purgauan. 73. c. 2. Su examen. lib. 4. demonst. 3. §. 4.
Lycurgo procedia con rigor contra los neutrales. lib. 4. d. 2. §. 7.
Legion que numero contenia. 108. c. 3.
Lengua detractora. 325.
Lelio cabeça de Roma, gran consejero. 203.
Lisongeros peste de la Republica. 75. c. 3.
Lynceste notable Rio. lib. 3. dem. 8. §. 3.
Libros buenos. 1.
Libro sellado Christo. 13. col. 4. & 281.
Limosna. lib. 3. d. 7. §. 4.
Lysandro y su corona. 224.
Licinio Achiles Romano. 225.
Luna en su plenitud fue la madre de Dios desde el instante de su concepcion. 38. c. 4. Symbolo de la nobleza. 115 c. 4.
Luys Rey de Francia notable fee que tuuo. 293.
Lucifer cabeça de los ambiciosos. 300. c. 4.

M

MAyorazgos y su justificacion. 26. c. 3.
Marcelo espada de los Romanos. 218. c. 4.
Manà. 189. Corrupto es efecto de inobediencia. c. 3.
Mano diestra. 81. Porque pintan a Geminis sin manos. ibi
Maria madre de Dios. 27. & 48 & 132. & 236. c. 3. Reseruada para vida y luz del mūdo, li. 3. d. 8. §. 1.
Magdalena y su conuersiō. c. 3 110. Sus lagrimas 275. Mas solicita con su ociosidad, que Marta con su labor. 50.
Malos, porque permite Dios, y como salen de vna lista, y entran en otra 82. c. 3. Como Christo tiene atado su dedo contra los malos ibi.
Mario dicho notable. lib. 4. d. 2. §. 7.
Mar quien le possee es el Señor del mundo. 304.
Maranata que significa. 60. c. 3.
Martyres hijos del costado de Christo, 242. Sus cabellos y canas, su corona. 324.
Mercurio estafermo prelados ineptos. 238. c. 4. Symbolo de la adulacion. 122. c. 2.
Mercaderes en quanto peligro biuen. 76. c. 3.
Mesa del Sol en Etiopia. 186. Y en Delfos. ibi.
Metafora como se explica, vide Alegoria, y quanto yerran los que hazen anotomia a la Gramatica, leuantando mysterio y dificultad donde no le ay con que sucede destruir el

el intento, que es la letra principal.
Miembros mysticos de Christo.243.c.3.
Misericordia de Dios.58. c. 3. 67.c.1.& 229.
Milagros no se leen del Bautista.329.
Myrra mysticè.93.
Monarchias del mundo. 93. c.3.& 295.c.3.
Monte alto y fertil, es la Virgen.39.
Moyses su vara.208. Su rostro resplandeciente, y sus manos leprosas.161.c.4. Su profecia.243. Su muerte. 288. c.3. Sus tablas.313.c.2.
Muger propia como se deue tratar.244. Como se deue huir la agena.187.c.3. Extremada en sus faciones. 110.c.4.
Musica, retrato del cielo. 236. col.4.
Mundo y sus lindes.93.c.4. Es tragedia.269.c.3.& 296.c.3.
Muerte y su memoria.l.4.d 3. §.5.& 336. per totã d.7.l.3.

N

NAaman alabado de muchas virtudes.129.
Nombres famosos.74.
Nobleza verdadera.76.& 115. col.4. La de Israel constaua por Christo, y su madre. 39.c.3.

O

OBediencia.67.c.3.& 80. Obras dan vida a la dotrina.209. Y son la prueua de la triaca,ibid.
Ofir que region.209.
Oluido de Dios, comparado a la muerte.60.
Oficio que significa.182.
Ociosidad sepultura de viuos, lib.4.d.1.§.1.278.
Oro es la caridad, y Christo el toq̃ dõde se prueua.156.c.3.
Ojos lo vltimo que se forma en el hombre,lib.1.d.5.§.2.
Onocrotalo,q̃ aue,l.4.d. 2.§.3.
Oracion y sus efetos.145.&49.
Ostracismo,ley notable, lib.4. dem.1.§.6.

P

PAbon, notable propiedad, lib.3.d.7.
Palabra de Dios, y su virtud. 97.c.4. Con que decencia se deue tratar.15.
Parcialidad es peste de la comunidad.209.c.3.
Palma,figura de la Virgen 43. c.3. Y symbolo de la cruz. 260 c.3.
Pablo Apost.vide in Centuria.
Pedro Apost.vide in Centuria.
Paz euangelica patrimonio de la Iglesia.310.&.315.&.177.
Panes de la proposició.189.c.4.
Paraylo se describe.31.

Pastor

Pastor, forma de verdadero Perlado.209.
Pactolo admirable rio. 159.
Pean, medico de donde se dixo la yerua Peonia.128.
Palomã.246.c.2.
Persia y su fruta.90.
Persianas fidelissimas.214.
Perseuerancia, corona de la virtud,127.
Pechos de Christo. 129.
Pelicano, symbolo de Christo.249.
Pecado se trata, lib.4. d.2. per totum,& 104.c.4,& 91.c.4. & 82.c.3.
Pensamientos malos son las moscas inmundas,que corrompen el balsamo,l.4.d.2. §.4. Y las raposas pequeñas que destruyen las viñas, §. 5. Y las ballenas grãdes que inquietan el mar de nuestro coraçon,ibid.
Penitencia se trata,li.1 d.5. & 72.c.1.& f.261.per totũ. §.
Penitencia descubre el pecado, y le encubre y dora. 332.c.2.
Pisistrato, notable varon. 240. c.3.
Pobreza de espiritu, riquezas del euangelio.77.col.1 Y la eleccion acertada que Christo hizo,ibid.
Predestinacion se declara.323.
Prouidencia de Christo. 128. per totam.
Profetica vision 5.c.4.& 249.
Prererito imperfecto, y su energia.102.c.1.& 302.
Procession de Ramos. 154.
Platon celebrado.27.
Principe se describe.298.
Pytagoras y sus preceptos 214.
Precepto es lo formal de la obediencia.67.
Phares y Zarã su parto.89.c.2.
Pyraco y su escala.122.
Quinta essencia.56.c.3.
Quadruplatores que significã. 334.c.4.

R

RAchel muerta de parto.99. col.2.
Reyes han de ser clementissimos.215.173.& 208.
Reyno de Christo.227. Regina virtus.229.c.4.
Regla de nuestro padre san Benito.293.c.4.
Relox de Acaz.22. Corregido en la Ascen.del Señor.299.
Religion,virtud.196.c.2.
Religion,estado.145.&321.c.4.
Retribucion de seis maneras. 178.
Resurreccion de Christo.265. La nuestra espiritual, lib.4. d 3.§.3.& 4.
Reuelaciones apocryfas como se han de examinar.5.&.
Riquezas.151.&l.4.d.1.§.2.
Rios caudalosos importantes. 76.c.3.
Rusticos transformados en ranas.28.

Roma

Roma y su grandeza. 137. Llamada Babylonia. 291. c. 2.

S

SAbado mystice. 265. perduos, 5.
Sal mystice. 7. Safiros son los humildes.
Samuel llamado tres vezes. 99.
Salomon trinomio. 5.
Saluſtio, notable ſentencia. 287.
Sacrificio y Sacramento. 196.
Sangre, que vezes la derramò Chriſto. 66. Siempre cayò en la tierra, ibid. Como clama al Padre. 266. c. 3.
Santo, atributo diuino. 25 c. 3.
Sacerdote, Angel en el oficio. 8.
Septenario numero, y ſenario. 30. c. 3.
Seras que gente ſon. 7.
Serpiente muere tocada con la ſaliua en ayunas. 145. No halla dõde eſconderſe, mordido el hombre. 193 No acomete al hombre deſnudo. 202. col. 4. Hallaſe en Cambaya con roſtro de muger, lib. 3. d. 7. Piſada la cabeça con la planta de vna Virgen rebienta. 37. Porque crecen tanto, y ſon tantas. 105. c. 3. Comiença de los ojos ſu deſpojo, lib. 1. dem. 5. §. 2.
S. Telmo, que impreſsion. 39 Eſcandalo ſe declara. 245.
Seleuco, Rey juſticiero. 70.
Senſualidad ſe deſcribe, lib. 4. d. 2. §. 7. & 305.
Sila, dicho notable, lib 4. d 2. §. 7.
Scipiõ Africano. 31.
Sol imagen de Chriſto. 296.
Sonaxa ſerpiente. 75.
Sirenas del mar. 128.
Sermones, breues gratiſsimos. 6.
Sycomoro, ſymbolo de la cruz. 261. Eſcrupulos de donde nacen, lib. 4. dem. 2. §. 3. Como ſe curan, lib. 4. d. 1. §. 4.
Silencio, don del cielo. 6. & 28. El Eſpiritu ſanto, ſu proceſsiõn, y atributos. 302. Coraçon de la Igleſia. 305.
Soberuia, tiene tres eſpecies. 75.
Sueño, hermano de la muerte. 126. & lib. 4. d 3. §. 3.

T

TAbernaculo, con que orden ſe leuaua. 211.
Tartaro y ſus banderas, lib. 3. dem. 8. §. 1.
Teſtamento porque ſe llama la Eſcritura 180.
Teſtigo de viſta, vno mejor que ciento de oydas. 226.
Templo de Salomon edificado ſin eſtrepito. 89.
Templo de Zizico con ſiete Ecos. 192. c. 3.
Templo de Diana abraſado. 218.
Tiempo, precioſo teſoro. 78. Y quanto le regateauan los Santos, lib 3. d. 7. §. 2.
Tycio, notable tyrano. 105. col. 4.
Teologia y ſus excelencias. 10.
Tentacion, no puede faltar. 269. c. 3.
Titulos de la Igleſia. 312.
Tymeo filoſofo. 192. & 319.
Tyro ſerpiente. 75. c. 3.
Tibieza reprouada. 156. c. 3.
Traſybulo hizo la ley del oluido. 177. Y lo miſmo quiſo hazer Antonio. lib. 1.
Trinidad diuina. 311.
Tragedia es eſte mundo. 150. & 269. c. 3.
Tribulacion es la materia de la virtud maciça. 275. & 319. col. 3.
Triunfos de los antiguos. 290. col. 3.
Tomas Apoſtol. 248. c. 3.
Torre de Eſtraburgo. 218. c. 3.
Topo quando muere, vee, li. 3. dem. 7.
Transfiguracion del Señor. 138.
Tierra porque fue maldita. 223. No recibe a la ſerpiente mordido el hombre. 193. Es nueſtra carne, quando mas mortificada. 285. c. 3. & 289. c. 1.
Tribulcio, notable dicho. 71.

V

VAnagloria, polilla de la virtud. 82. & 112. c. 3.
Verdad. 226. Raros los que la quieren oyr. 70. c. 4.
Vengança reſeruada a Dios. 177.
Venus en trage de virgen. 29.
Velos del templo dos. 234.
Virginidad y ſus excelencias. 322.
Vino, depoſito de la Luxuria. 187.
Vida actiua y contemplatiua. 48.
Vitoria mayor, qual. 228. c. 4.
Vientos, quantos. 300. c. 3.
Virtud ſolida. 76. & 115. &.
Votos como ſe han de cumplir. 232. c. 4.
Vſura. 92. & lib. 4. d. 3. §. 2.
Xerxes porque no comio las paſſas de Corinto. 19.
Zurita excelente hiſtoriador. & 331.

LAVS DEO.

EN MADRID,

En casa de Francisca de Medina, viuda de Alonso Martin. Año 1614.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA