

R. 25.681

MEDITATIO-  
NES GRAECANI-  
CAE IN ARTEM  
GRAMMATI-  
CAM,  
\*

In eorum gratiam, qui uia præceptoris  
uoce deſtituuntur, & literas Græcas  
ſuo iþi ductu diſcere coguntur,

N I -  
COLAO  
CLENARDO  
AVTO -  
RE,

VIRTVTE DVCE,



COMITATIVA.



L V G D V N I A P V D S E B.  
G R Y P H I V M,  
1548.

# H V M A N I S S I M O S I.

M V L' Q V E D O C T I S S I M O

uiro, Iacobo Cantæ, Reuerendissimi D. Cardi-  
nalis Campegi summo Cubicula-  
rio, Nicolaus Clenardus

S. P. D.

A E P E N V M E R O mibi uenit in mentem,  
eiusmodi libellum conscribere, qui Græcæ linguae  
studiosis, post primum Grammaticæ gustum, tan-  
quam præceptoris instar esset, si quando uiuæ no-  
cis penuria laborarent. Atq; id consilio non defuerunt qui pro-  
barent: Nihil tamè æquè confirmauit, ut tuum doctissime Cantæ  
iudicium. Cum enim nuper Bruxelle de literis ageremus, ope-  
ræ pretium futurum credebas, si rudimentarijs istis Tyronibus,  
scriptor quispiam Græcus ita legendus proponeretur, ut singu-  
li uersus uerborum thematis insignirentur. In illis enim riman-  
dis miserè plerosque angi, quibus hac ratione scrupuli omnes  
eximi possent. Ibi me illico minus iam propositi pœnitere co-  
pit, sed quasi oraculi autoritate permotus, inchoatum alioqui  
opus absoluere statui, eodem ferme filo, quod tua prudentia  
demonstrasti. Mitto itaq; istuc Meditationes Græcanicas, ea q;  
sub nominis tui auspicijs editas, ut quisquis inde fructus ad stu-  
diosam iuuentutem manauerit, cum totum propensiissimæ tuæ  
uoluntati acceptum ferat, Deumq; precetur, ut quod præterea  
de iuandis bonarum artium studijs animo concepisti, felicem  
sortiatur exitum. Mibi certè pro effusissimo isto in literatos  
homines amore, augurari libet, et omnari licet, orbem ali-  
quando sibi gratulaturum, de preclaris Iacobi Cantæ meritis.  
Bene uale uir integerrime, et Campegi am familiam litera-  
rum gloria, quod strenue facis illustrare perge. Louanij Anno  
M. D. xxi. xii. Calend. Iulias.

MEDITATIO-  
NES GRAECANI-  
CAE, IN ARTEM  
GRAMMATI-  
CAM,  
AVTORE NICOLAO  
CLENARDO.



RAMMATICORVM *præcep-*  
*ta, que discendi linguis destinata sunt,*  
*ita demum utilitatem adferunt, si & me-*  
*moria fideliter conseruentur, & iugi medi-*  
*tatione, exhibito iudicio, tanquam reno-*  
*uentur. Qua quidem in re tantum est mo-*  
*menti, ut hic eos peccare potissimum cre-*  
*dam, quicunq; studia linguarum infeliciter auspiciati sunt. Vi-*  
*deas plerosq; annos aliquot in quibus suis pañim obuersari au-*  
*ditorij, noctes diesq; Grammaticos euoluere, professorum di-*  
*etati religiosissime describere, & breuiter, omnem (quod dici*  
*solet) mouere lapidem, ut artis quam seclantur omnes canones*  
*intelligant, cum interim tot consumptis laboribus, ne id quidem*  
*sint asequuti, ut uel nominum teneant Declinationes, uel uer-*  
*borum Coniugationes. Vsq; adeò quosdam transuersos agitat*  
*inconsulti illa discendi libido, nouorum semper & incognitorum*  
*aviditate sollicita. Itaque non immerito graues sape uiri,*  
*Paulino more, illud istis occinere solent, Semper discentes, &*  
*nunquam ad scientiam ueritatis peruenientes. Indignum enim*  
*arbitrantur pretiosi temporis magno diffendio, linguam, aut*  
*Graciam, aut Hebream affectare, cum tot sint alioqui artes*  
*egregiae, & mortalium usibus per quam necessarie, in quibus*

# MEDITAT. GRAECANICÆ

summa cum laude uersari possis. Neq; tamen stultorum mores  
 plus ualere debent, quam prudentum industria. Quin potius  
 errantes in uiam reducere conuenit, & grassanti latius malo  
 præsentaneum remedium adferre. Quapropter iam nuper In-  
 stitutionibus in linguam Græcam editis, ubi quicquid eò perti-  
 neret, breuiter præcepi, opera & pretium me facturum esse credi-  
 di, si discipulorum infirmitati, & temerariæ illorum sedulitati,  
 curam consiliumq; pro uirili parte præberem, qui sursum ac  
 deorsum citra delectum uarijs lectorib; auferuntur, multi-  
 rum quidem horarum iactura, sed fructu exigo. Atq; animū 10  
 induxi, ut libellum aliquem rudi Minerua conscriberem, ubi  
 Græcarum literarum candidatis, tanquam uocem præceptoris  
 uiuam imitarer: ut haberent qui iam rudimenta percepissent,  
 quid sequi, quid fugere deberent. Delecta siquidem epistola  
 Divi Basilij, nihil intactum reliqui, quod ad istas minutias per-  
 tineret, quæ primò discenda essent, quæ contrā in præsens omit-  
 tenda, & in posterum seponenda, quam potui fidelissimè com-  
 monstraui. Neque ab hoc instituto duxi alienius esse, uerbulis  
 singulis anxia quadam & barbara superstitione suum addere  
 interpretamentum, nihil ueritus, ne in calumniam raperetur, 20  
 quod parvulus & balbutientibus ipse quoq; me balbum præfli-  
 tisem. Sed id timens suam unicuiq; sententiae uersionem Latini-  
 nam, ut eam edidit Budæus: partim ne quis nostris modò conse-  
 etis, inceptam & illatinam interpretationem, ut æquum est, ir-  
 rideret, partim ut collatis inter se linguis, propria utriusq; 25  
 phrasis agnosceretur. Placent alijs alia, nūbi hæc uisa est Epis-  
 tola mirum in modum idonea, quæ per omnes (ut ita dicam)  
 syllabas, exactè et diligenter excuteretur: propterea quod præ-  
 ter elegantissimam dictionem, & dignam uiro graui uenustet-  
 tem, optimis monitis Christianos mores componit, sine quibus 30  
 perniciosem est quicquid usquam literarum ediscitur. Proinde  
 cui in animo sedet nostro consilio ut, ubi summa Grammatices

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

compendio paruo fuerit assecutus, nominum uerborumq; inflexionibus, quantum sat erit, degustatis, statim has legat Meditations, neq; aliò se conuertat, priusquam totum Epistolam per tractauerit, & pensiculando uestigandoq; sic locis omnibus rationem à se ipse postulauerit, ut citra moram quicquid occurrerit, diluere possit, nihil inde proferatur uel minimi momenti, quod non ad suum thema tanquam ad originem referre queat. Nam eiusmodi exercitatio unum aliquem in libellum confenda est, ne perpetuò ad eandem revoluare molestiam. Sed iam, exposita nostri propositioratione, Basiliū ipsum loquenter audiamus, cuius est Epistola ad hunc modum inscripta:

Ἐπιστολὴ τῷ Μεγάλῳ Βασιλέᾳ, πλευρᾷ ἑγιον Γρηγόρου  
τῷ Θεόλογῳ, πολὺ δὲ καὶ ἔργοντας σταύρων.

Epistola Magni Basiliū, ad sanctum Gregorium  
Theologum, de uita in solitudine agenda.

Ecesserat uero Basilius in Pontum, natusq; locum contemplationi appositum, eodem Gregorium pellicere studuit, misis ad eum literis, in quibus amoenitatem secessus graphicè depingit, & laudat. Cumq; is respondisset, regionis indolem non magnopere spectandam, ubi de lucro pietatis ageretur, & simul uideretur istiusmodi illecebris non adducendus, ut ipse quoque in Pontum migraret: ibi Basilius, occasione oblatā, pulcherrimam rescripsit epistolam, quam sic aufficatur:

## B A S I L I V S.

Ἐγένωμεν τὸν ἐπιστολικὸν, ὃν δρόμον τὴν φύλακα  
παιδαρίας ἐκ τῆς ἐπιφανομένης αὐτοῖς ὁμοίωσίς  
πλευρὰς τεκόντας ἐπιγνώσκει.

Verbum uerbo redditum.

Agnoui tuam Epistolam, ut qui amicorum proles  
ex apparente in eis similitudine ad parentes agnoscunt.

## MEDITAT. GRAECANICAE

Interpretatio Budæi.

**S**ic tuam Epistolam agnoui, ut iij facere solent,  
S qui amicorum liberos ex similitudine in ipsis  
conspicua agnoscent.

## S C H O L I A .

**H**unc uertendi ordinem ad finem usq; seruabimus, & ubiq;  
adiectis scholijs quoties opus erit, ad nostras Institutiones  
lectorem renittemus, ad scripto paginæ numero, eoq; mi-  
nimè fallaci. Nam tametsi superiore anno, & fermè primo ab 10  
editione, supra quatuor millia excusa sint exemplaria, tamè se-  
duò curatum est, ut omnes libri paginis inter se conuenirent.  
Quod si quādō præsentis opusculi locum citauerimus, Codicem  
adducemus, alphabeti literis insignitum, & additis numeris.  
Hec igitur præfati, Meditationes Graecanicas incipiamus. 15

Vox epistola prima est ἐπέγνωψ γνώστω, id est, nosco:  
compositum autem ex præpositione ὡδι, est ἐπιγνώσκω, hoc  
est, agnosco. secundus Aoristus actius uerbi γνώσκω, est ἐγνωψ,  
à uerbo in μι Tertiæ coniugationis γνῶμι, cuius Futurum  
pri. est γνώσω, à primitivo themate γνῶ. unde secundus Aori- 20  
stus actius ἐγνωψ. ut δίδωμι, Futurum δώσω, Aorist. secund.  
ἐδωψ, cuius formationem quere in Institutionibus, pa-  
gina 76. uersu 13. Sic à γνῶμι, Fut. γνώσω, Aorist. secund.  
ἐγνωψ, compositum ἐπέγνωψ, ex præpositione ὡδι, & ἐγνωψ.  
Abiiciunt enim præpositiones ultimam uocalem, quoties præ- 25  
figuntur uocalibus. pagina 24. uersu 28.

Σου τὸν ἐπιγόλωψ σχ, Genitiuus est pronominis primitiu,  
secundæ personæ, σὺ, σὺς, tu, tui, &c. Vsurpant uero Græci Ge-  
nitiuos primitiæ speciei, ubi Latini per possessuum loquun-  
tur, tuā Epistolam dicentes, non tui Epistolam: illi autē σὺ τὸν 30  
ἐπιγόλωψ: quanquā & possessius utantur, ἐπιγόλωψ τὸν σὸν.

Ἐπέγνωψ σχ] Ex encliticis est σχ, idcoq; deſtituitur proprio

# IN ARTEM GRAMMATICA M.

accentia pag. 127. uersu 25. Enclitica uero non semper accentum remittunt in precedentem dictionem, sed quandoq; solùm ipsum amittunt, à *βάρικ τε, πάροστεσικὴ πέντε ωραίας*. id quādō fiat sensim ipse obseruabis reperies σῶμα ὡς, non autem  
 5 λόγος ὡς: recte tamen διλάσσωνται σχ., σώματα σχ. Nam uocabula προπεριστάθησαν, id est, quæ penultimā circunflectunt, aut προτερογένετοροι, id est, quæ accidunt antepenultimam, ea dictionis Encliticæ suscipiunt accentum, non autem προτεροτεχναι, id est, quæ accidunt penultimam. Tametsi quod ad accentum pertinet, securum adhuc esse præstat, neq; multi m de his rebus angi, priusquam in Declinationibus & Coniugationibus probè uersatus fueris, & Casuum ac Temporum terminaciones exacte perdidiceris. Tum deniq; ad accētus rationem ueniendum erit, & in eo diebus aliquot consumenda meditatio, reliquis  
 15 omnibus omībis: scilicet ut ex animo & serio quod agendum est, agas. Quandoquidem re ipsa comperi, plerosq; in his literis cum plurimum temporis contriuissent, tamen uix tandem ad eam frugem peruenissent, ut iustum Grammatices cognitionem nacti essent, non aliam ob causam, nisi quod statim omnia si-  
 20 mul nosse noluerint, & nulli tamen rei totos sese dēdere. Atque illud uel maximè linguis prouehendis impedimento consuevit esse, dum uiri alioqui boni, sed è quorundam moribus hæc studia aestimant, putantq; linguis singulis seculum esse tribuēdum: cum tamen si quis recta ratione rem instituat, non modo Græ-  
 25 cam & Hebream, sed & Chaldæam & Arabicam ita nosse possit, ut reliquis disciplinis percipiendis nihil prorsus officiat, sed maximè proficit. Proinde, ut ad nostrum institutum recurrat oratio, sic formari uelim discipulum, ut primus labor impendatur Declinationibus & Coniugationibus, etiam negle-  
 30 citis Accentibus, nisi si quid obiter suapte industria notarit: deinde se in autore quopiam exerceat, & singulas minutias executiat, quemadmodum in Epistola præsenti facere cœpimus.

# MEDITAT. GRAECANICA E

Vbi hoc scopo sibi proposito, iam istam partem satis asscutus erit, mox alienam curam suscipiat, de Accentibus, aut de Syntaxi, dissimilatis interim illis, quæ hic non pertinent. Itaque suaserim, libellum aliquem huic exercitationi designatum, non semel tantum euoluere, uerum toties à capite ad calcem usque perius trare, quoties nouam prouinciam capessas: ita enim futurum est, ut & vetera, quæ iam didiceris, relectione confirmentur, & animus presenti negotio detenus, minus distrahatur alienis.

Τὴν ἐπιγολὴν τὸν, Accusatiuus fœmininus articuli pre- 10 positiui, ἡ, Ἄ, τῆ, τῶν. Adhibent autem articulum fermè singulis dictionibus, interdum certitudinis gratia, interdum etiam ornatus causa, de quo pagina 83. uersu 4.

Ἐπιγολὴν] Accusatiuus singularis, ἡ ἐπιγολή, Secundæ declinationis, ut ἡ τιμή, τὸν ἐπιγολὴν, ut τὸν τιμέν. Articulus 15 additus facile commonstrat nominum genus, numerum & casum: quod si defuerit, adhito Lexico planum fiet: nam ceteri casus cum Nominatio principalem syllabam habent eandem. At in uerborum temporibus alia est ratio, propter augmentum. Cum uero dicatur ἐπιγολή, & ἐπιγολὴν accentu acuto, hic 20 grauis positus est, τὸν ἐπιγολὴν. Dictiones enim acutæ, nisi ponantur in fine periodi, & sententiam claudant, mutant acutum in grauem ob consequentem dictionem, pagina 123. uersu 3.

Ὥως ερ] ut, quemadmodum: similitudinis aduerbium, idem significat ὥς. Est enim in plerisq; περ, adiectio syllabica, ut 25 etiam in Articulis subiunctiuis. Ὅως ερ, οὐ πότε, δύποτε, pagina 83. uersu 2. Nemo uero sibi molestiam asciscat, in memorandis Aduerbiorum uarijs significandi modis, aut Coniunctionum potestatibus, ut norit quas Expletivas dicere debeat, quas Rationales, aut Causales. Illud pro partibus orationis, quas uocant Indeclinabiles, satis fuerit, ut quando occurrent in autribus, significationem & usum obseruet.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

1] qui articulus subiunctivus, functus officio relatiui, pagina 82. uersu 10. quod si scribatur sine acceniu oī, Prepositivus erit, qui non conueniret uerbo ἐπιγνώσκει, sed participio, oī ἐπιγνώσκοτες, id est, agnoscentes. at oī ἐπιγνώσκοτες, qui agnoscunt.

Tos τῷ φίλῳ πᾶσας] amicorum liberos. Inter articulum dictio regentis, & ipsam dictio regentem eleganter collocatur dictio recta cum suo articulo, τὸς τῶν φίλων, liberos amicorum, τὸς τῷ φίλῳ πᾶσας, amicorum liberos. Sic reliqua particulae, ut Præpositio cum casu, aut Aduerbiū, uenustè ponuntur in medio, τῷ μὲν ἡμῶν βίοι: τὸς οὐρών καθάροις: cuiusmodi sunt apud Latinos, ubi inter adiectuum & substantiuum quipiam interseritur, Temperatum orationis genus, Summam doctoris autoritatem, &c.

15 Tῷ φίλῳ ] articulus indicat esse Genitium pluralem, à Nominatio Tertiæ declinationis ὁ φίλος, amicus: ut, ὁ λόγος, τὸς λόγων, τῷ φίλῳ. Semper uero Genitius pluralis desinit in ων, in omni declinatione: ideoq; inde certum Nominativum nō licet colligere, nisi consulto Lexico, aut præceptore.

20 Tὸς πᾶσας] proles, liberos. ὁ καὶ οἱ πᾶσι. τῷ καὶ οἱ των πατέρων, Quintæ declinationis Accusatiuus pluralis τὸς τῶν πατέρων, accentu habens in priori syllaba, cùm tamen Genitius πατέρων ultimam acuat, de hoc pagina 126. uersu 20. cur etiam πᾶσας circunflectatur, non autem acuatur, dicendo τῶν πατέρων, notatum pagina 125. uersu 20. in ἑταῖροι.

Ἐν οἱ ἐπιφανεύειν] ἐπιφανεύειν, & ἐπιφανεύειν, idem significant: sed hoc ante uocalem, οἱ ἀντί, ex ipso: illud ante consonantem, οἱ των πατέρων, ex patre. Præpositionum significata, regimen, & usum disces optimè legendis autoribus, & doctorum interpretationibus, quales ætate nostra duos insignes uidimus, Erasmus & Budæum. Quod si cui libebit alieno magis frui labore, non habeo consilium expeditius, quam ut ipsius Budæi

# MEDITAT. GRAECANICAE.

commentarios, ubi de Præpositionibus accuratissimè scripsit, diligenter perlegat: præsertim si iam in literis grandior sit, et plusculum nactus fuerit iudicij. Alioqui in firmioribus et rudi bus commodum erit Lexicon illud, quod nuper Parisijs excusum est opera Gerardi Morrhij: qui sedulò studuit, ut iuuentus in promptu posita haberet, et suo loco, non modo que tradidit Budæus, uerum etiam quæcunq; ex aliorum monumentis apiculæ in morem collegit.

Ἐπιφανομένης] φάνη, compositum ἐπιφάνω, ostendo, passiuum ἐπιφαίνομαι, ostendor, appareo, relucco, et conspicuus sum: nam crebrò passiva Græcorum reddimus per neutra Latinorum, aut contrà. Licet enim eandem rem diuerso nominare contingat idiomate, tamen que uocantur apud Grammaticos partium orationis accidentia, Genus, Numerus, Figura, et huiusmodi, ea non semper conueniunt: ut, nos dicimus in plurali, 15 Diuitiae diuitiarum: illi singulariter, δ πλάτη, τ πλάτης: nos deponentis uoce Furor, illi uoce actiua κλέπτω. Sic non mirandum, cum illi dicāt, ἐπιφαίνομαι, sub uoce passiva, nos interpretemur nō solum ostēdor, siue uideor, sed etiā appareo, relucco, et etiā per circumlocutionem, conspicuus sum. Igitur ab ἐπιφανομένη fit participiū δ ἐπιφανόμενη, qui ostenditur, apparenſ: aut si per nomē reddere uelis, conspicuus. Fœmininū n̄ ἐπιφανομένη, Secundæ declinationis, Genitiuus τ ἐπιφανομένης.

Ἐπιφανομένης αὐτοῖς] apparēte in ipsis. Composita regunt casum præpositionis, uidi Datiuo iungitur, significans idē quod 23 in: proinde uerbum compositum Datiuūm habet, ἐπιφαίνομαι αὐτοῖς, reluceo in ipsis: nam absurdā fuerit imitatio, Inappareo ipsis, quod uerbum Latinus non agnoscit. Quo factum est, ut in uersione presentis Epistole, non sic uerbum uerbo reddere potuerimus, quin interdum cogeremur minus esse inepti, 30 dam saltem Latinis uocibus utistudemus, et si peculiarem linguae phrasim neglexerimus. Ideo uerimus, Apparente in ipsis:

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

non autem, Inapparente ipsis.

Avtōis] Datius pluralis pronominis autōs, de quo pagina 80. uersu ultimo.

Όμοιότη̄] ὁμοί̄ similis, καὶ ὁμοίθε̄, similitudo, & δημοιότη̄. Adiectua in os, formant substantiua s̄cēnūnī generis in étns, quorum Genitiuus in étn̄; pag. 13. uers. 21.

Όμοιότη̄] πρὸς τὸς τονόντας] Obseruabis dictiones, quae significant conuenire, consenire, similem esse: aut contrā, disidere, dissentire, pugnare, &c. præpositioni τῷ πρὸς adiungi: exempla notabis, ubi inciderint.

Πρὸς τὸς τονόντας] Præpositio πρὸς, cum Accusatiuo.

Τὸς τεκόντας] τίκω pario, secun. Aorist. ētēnep ab inusitato uerbo τίκω. ab ἔτονος Participium ὁ τονόπ, τὸ τοκέν̄. Accusatiuus pluralis τὸς τονόντας, id est, eos qui genuerunt, aut pepererunt, nemp̄ parentes, quod tamen est nomen, non participium. Habent autem Græci in omnibus uerbis, omnium temporum Participia: Latini nō item. Cūm sit igitur τεκόντας participium Aoristi secundi, & significet Præteritum, necesse est nos circumloqui per uerbum & relatum, τὸς τονόντας, eos qui genuerunt. Nam à uerbis actiuis, ut sunt pario, gigno, non fiunt participia Præteriti temporis. Ideoq; si uelimus adhibere periphrasim, & tamen una tantum uoce reddere, uel rationem Temporis negligimus, & utimur participio presenti, gignentes, parientes: aut eius loco Nomen ponimus parentes, genitores. Idem facito in ceteris: ut si quando Latinum partcipium eiusdem temporis non reperiatur, inuenias nomen quod saltem significatione consentiat: sicut à uerbo κτίσω, Futurum, κτίσω, Aoristus primus ēn̄sas, Participium ὁ κτίσας, qui creauit: pro quo uerte, creatorem.

Ἐπιγνώσκοι] agnoscunt, tertia pluralis, ab ἐπιγνώσκω.

B A S I L I V S.

Τὸ γαρ μὴ μέγα εἶναι φῆσαι τίλη τῷ πέποντε-

α α ιι σκευή

Participii  
præteriti in-  
terpretatio.

# MEDITAT. GRAECANICAE

σπενήν, πέρι τὸ ἐμποιῆσαι δέμην ὥνα τῇ Φυχῇ στ.,  
εἰς τὸν μεθ' ἡμῶν Βίον, πρὶν ἔμπι ποθὲ τῷ τρόπῳ τὴν  
μάθεσις καὶ τὴν θαρρεῖσαν, σὸν ἥπαντας τὸ θανόντα,  
καὶ τὴν στῆνας Φυχῆς, τὴν πάντα τὰ τῆς μηδὲμιού πίθε-  
ωντα, πέρι τῶν ἐμπαγγελίων ἀποκεμένην ἡμῖν  
μακαρεῖσσην.

Verbum uerbo redditum.

Nam haud magnum esse dicere loci structuram, ad  
ingenerandum impetum aliquem animo tuo, ad cum 10  
nobis uitam, priusquam de modo aliquid didiceris &  
conuersatione, tuus est reuera sensus, & tui animi,  
omnia hīc nihili facientis, præ in pollicitationibus re-  
posita nobis beatitudine.

Interpretatio Budæi.

15

Nam quod existimare te aīs, magnopere non  
referre, habitum structuramq; loci, ad ciendum  
in animo tuo desiderium uitæ nobiscum agen-  
dæ, antequam compertum quippiam habeas de  
modo & ratione uitæ nostræ: tuus hīc est pro-  
fectō, animiq; tui sensus, qui huius mundi bona  
prorsus nihili esse ducas, præaut est beatitudo,  
quam reconditam in diuinis pollicitationibus  
habemus.

25

## S C H O L I A.

Tὸ γαρ μὴ μέγα εἶναι φῦσαι, &c.] Sic ordina, τὸ φῦσαι  
τῶν τὸν πατασονιὸν μὴ μέγα εἶναι, id est, dicere loci  
structuram non magnum esse: hoc est, non multum habere mo-  
menti. Ceterū articulus τὸ, iungitur Infinitivo φῦσαι, tan-  
quam nomini. Siquidem Infinitius siue solus, siue cum casu,  
nominis uice fungitur, idq; in neutro genere, & hoc loco tan-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

quam Nominatiuus habetur.

γαρ enim, nunquam primum locum sibi in oratione uendicat, ideoque uertimus per nam, propterea quod Latini pro articulo τὸ, nihil habent quod ponant, nisi dicant, τὸ γαρ φήσαι,

5 Ipsam enim dicere: aut, Id enim nempē dicere: ut capiamus Articulum præposituum pro Pronomine demonstratio: id est, τὸ, pro τῷ. siquidem hoc interdum fit. pagina 82. uersu 20. Alioqui si Articulum suo more capias, cum nihil Latinè respondeat, turpe foret dicere, τὸ γαρ φῆσαι, Enim dicere: 10 quapropter uertimus, Nam dicere.

μη μέγα] non magnum. μη nomalia significata in præsens omittit, & suo loco discenda ducito.

μέγα] magnum, Adiectiuum neutrum, de quo pag. 94. uersu 24. Sæpe alterius generis substantiuo additur Adiectiuum 15 neutrum, τὸ τὸν κατασκοπεῖνα μέγα, Locis structuram esse magnum: ueluti substantiæ, hoc est, rem magnam, aut magni esse momenti, magnoperè referre, ut Budæus uerit.

εἶναι] esse, Infinitiuus ab eis sum. pag. 103. uersu 24.

φήσαι] Infinit. Aoristi primi, ab Indicat. ἔφησαι, ut τύται, 20 ab ἔτυται. cur ergo non φῆσαι, ut τύται Accentu acuto? Nam monuimus, non aliud esse agendum prima lectione huius Epistole, quam ut casuum, & temporum & personarum terminations rimare emur. & uides terminacione cōsentire φῆσαι, cum τύται, utrumq; in αι. Quod ad accentum attinet, αι in huiusmodi solet haberi pro breui. pag. 125. uersu 25. longa uero ante breuem finali circumflectitur, itaq; scribendum non φῆσαι, sed φῆσαι. pag. 125. uersu 20. in εἰώς εἰώται. Vxitatum uero thema huius infinit. φῆσαι, est φημι, de quo pag. 107. uersu ultimo. Nec tam significat dico, quam puto, & profiteor: utrumque explicat Budæus, τὸ δ φῆσαι, nam quod existimare te at-

τίλω τὸ τόντον κατασκοπεῖν] de Articulo dictionis regētis et reetate, vide notata Codice aa 9. uersu 6. in τὸ τόντον φίλων τῶνδας.

# MEDITAT. GRAECANICAE

τὸν] loci, ὁ τόπος, Tertiæ declinationis, ἢ τόπος.  
κατασκευὴ ] structuram, ἡ κατασκευή, Secundæ declin.  
πρὸς τὸ ἐμποιῆσαι τὴν ψυχὴν] ad ingenerandū animo tuo.  
Gerundijs et Supinis Græci carēt, in quoru locum subeunt In-  
finitiui, adiectis articulis neutri generis, πρὸς τὸ ἐμποιῆσαι, hoc 5  
est (ut rudius loquamur) ad ingenerare id est, ad ingenerandū:  
aut, causa ingenerandi. Nam prius supinum, gerundiū in di, uel  
dum, sc̄mē efficit Infinitium adminiculo præpositionis πρός.

Ἐμποιῆσαι ] Infinit. primū Aor. actiui, ab ἐμποιῶ indo, in-  
genero, innasci facio: quasi intus facio, uel inesse facio. Capia- 10  
tur simplex τοίω, ετ̄ per Crasim ποῖω, primæ coniugatio-  
nis circunflexorum, Futur. τοίκω, Aor. pri. ἐποίησαι, Infinit.  
ποιῆσαι, unde compositum ἐμποιῆσαι, ab ἐμποιῶ, ex præ-  
positione ἐν, migrante ν, in μ, propter π sequens. Quo-  
modo uero se habeant præpositiones ἐπ, ετ̄ οὐ, in compo- 15  
sitis, uide pag. 122. uersu 2. in uerbo σύρρηγυνδι.

Quoties inciderit uerbum compositum, ut facilior sit tem-  
porum formatio, tolle præpositionem, ετ̄ excutito simplex, ut  
modò fecimus in Infinitiuο ἐμποιῆσαι.

ὅμηρον τίνει] desiderium aliquod, ετ̄ impetum. nam hoc pro- 20  
prie uox significat, ueluti cū animus aliquò fertur, ετ̄ aliquid  
agere gestit, odio uel amore prouocatus. Nominatiuο est ἡ ὅμη-  
ρον, Secundæ declin. Accusatiuο τὸν ὅμηρον, ut τὸν τίμηρον.

τίνει] Accusatiuο singularis sc̄minini generis, Nominatiuο  
τίς, τίνος, τίνῃ, τίνει, quod habes pag. 14. uers. 3. Quanquam si 25  
quis recte perceperit ordinem, quem secuti sumus in Quinta  
nominum declinatione, facile inuenerit omnia, uel nobis tacen-  
tibus. Primò scripsimus quæ desinerent in uocalē, nempe  
α, ε, ι, υ, ω: nam nullum nomen Quintæ declinationis definit in  
aliquam reliquar um uocalium, ε, ι, υ: deinde sequuntur finita 30  
in consonantem, nec ullum definit in aliquā istar um consonan-  
tium, β, γ, δ, ζ, θ, κ, λ, μ, π, τ, φ, χ, sed in unam reliqua-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

rum, nempe,  $\nu$ ,  $\xi$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ ,  $\psi$ , quas quinq; consonantes uariæ praecedunt uocales aut diphthongi, hoc ordine,  $\alpha\mu$ ,  $\epsilon\mu$ ,  $\kappa\mu$ ,  $\iota\mu$ ,  $\o\mu$ ,  $\tau\mu$ ,  $\upsilon\mu$ ,  $\omega\mu$ . in litera  $\xi$ , non uocalium facimus discrimina, sed uarias ascripsimus terminaciones Genitiui,  $\kappa\sigma$ ,  $\gamma\sigma$ ,  $\chi\sigma$ , pro aſſinante trium inter ſeſe mutarum, tenuis  $\eta$ , media  $\gamma$ , aspirata  $\chi$ : ſequitur  $\alpha\sigma$ ,  $\epsilon\sigma$ ,  $\kappa\sigma$ ,  $\o\sigma$ ,  $\upsilon\sigma$ ,  $\omega\sigma$ . deinde  $\alpha\tau$ ,  $\epsilon\tau$ ,  $\kappa\tau$ ,  $\iota\tau$ ,  $\o\tau$ ,  $\tau\tau$ ,  $\upsilon\tau$ ,  $\omega\tau$ . Subduntur que in duas definiunt cōſonantes,  $\lambda\tau$ ,  $\nu\tau$ ,  $\rho\tau$ , ultimò que in duplēcēm  $\psi$  definiunt, ubi ſimiliter ut in  $\xi$ , non uocalium habita eſt ratio, ſed Genitiui  $\kappa\sigma$ ,  $\beta\sigma$ ,  $\phi\sigma$ , pro tribus alijs mutis, tenui  $\pi$ , media  $\beta$ , aspirata  $\varphi$ . Hunc ordinem quisquis obſeruabit, ſtatiu nouerit, ubi querendū erit, quicquid occurret de nominib; Quintæ declinationis.

Est autem hoc nomen  $\tau\tau\tau$ , ex Encliticis, que proprio desti-  
tuuntur accentu, pag. 127. uers. 27. ὁμιλη τινα, pro ὁμιλη τιναι.

Enclitica enim quandoq; non remittunt ſuum accentum, ſed  
tantum perdunt, ut notatum Codice a a 7. uersu 1. in uoce ἐπέ-  
γνωσται. Sic & Enclitica diſyllaba, quandoq; remittunt, ἀ-  
φεοπέτη τινα, quandoq; tantum perdunt, nempe ſi precedat  
περιπτώμενος, id eſt, dictio cuius ultima circunflectitur, ποιῶ

τινα, aut ὁγύτονος, id eſt, dictio cuius ultima eſt acuta, καλόρ  
τινα, ſic hoc loco ὁμιλη τινα. in cuiusmodi ablatus eſt accen-  
tus e uoce τιναι, nec tamen dictio praecedens ullum habet ac-  
centum, præter natuum & proprium. Et in iſis non obtinet  
Canon ille de accentu acuto, qui ob conſequentiā migrat in

grauem, ut notatum Codice a a 8. uersu 19. in ἐπισολίῳ.  
Nam ſi Encliticum ſeruaret accentum, ſcriberemus ὁμιλη  
τιναι. Acutus enim ob conſequentiā mutatur in grauem: at  
ubi Encliticum accentum perdit, acuta dictio praecedens ma-  
nebit acuta, ὁμιλη τινα, non autem per grauem ὁμιλη τιναι.

Λυχῆ σσ] animo tuo. ἡ Λυχῆ, τὸ Λυχῆς, τῇ Λυχῆ, Se-  
cundæ declinationis, ut ἡ τιμῆ, τὸ τιμῆς, τῇ τιμῆ.

88] Genitiuſ a σῳ pronominę, de hoc Codice a a 6. uers. 27.

# MEDITAT. GRAECANICAE

in ὅτι τὸν ἐπιστολῶν, οὐκ ἐπέγνωμ σα, Codice a a 6. uers.ulti.

εἰς τὸ μὲθ' ἡμῶν βίον] Præpositio εἰς, cum Accusatiuo, εἰς  
βίον ad uitam. Budæus δὲ φύλων εἰς τὸ βίον, hoc est (uerbum è  
uerbo) Impetum ad uitam, ueritatem, Desiderium uitæ. Non enim  
interpretis officium est, anxia quadam religione numerare  
uoculas, et syllabis assidere: sed Latinis auribus satis facere,  
et Graecanicas figuræ quam maximè fugere: ad quod nihil  
a quæ conductit, atq; ratio Copiae in qua quisquis erit bene uer-  
satus, is facilimè præstabit rectum interpretem.

τὸ μὲθ' ἡμῶν βίον] Infirmitoribus obsecuti, reddidimus in-  
eptissime, ut cernerent, quid cui responderet, hoc pacto, εἰς τὸ  
μὲθ' ἡμῶν βίον, Ad cum nobis uitam. Articulum enim τὸ, qui  
uarijs modis explicari potest, tanquam negleximus, et Scholijs  
ipsum declarandum reliquimus. Itaq; articulus qui afficit præ-  
positionem cum casu, reddetur commodo aliquo adiectiuo, τὸ  
μὲθ' ἡμῶν βίον, Agendam nobiscum uitam, pag. 132. uersu 14.

μὲθ' ἡμῶν] Apostrophos est, pro μετά ἡμῶν pag. 5. uers. 17.  
Graeci autem hic à Latinis dissentiant, naturali præpositionis  
ordine seruato, dicentes, μὲθ' ἡμῶν, Cum nobis: pro quo La-  
tini, Nobiscum. Cæterum μετά, cum, Genitiuum habet, at  
μετά, post, Accusatiuum.

ἡμῶν] Genitiuus pluralis à Pronomine ἡγώ, pagina 79.  
uersu 26.

βίον] ὁ βίος uita, Tertiæ declinationis.

περὶ ἀπὸ μάθοις] priusquam didiceris. περὶ antequā, priusquam. 28

ἀπὸ μάθοις] Hæc coniunctio ἀπό, nunc est potentialis, διὰ ἀπό<sup>φάνης</sup>, Nequaquam dicas, haud possis dicere: nunc plane uacat.  
Vide Budæum in Commentarijs linguae Graecæ, ubi usum ex-  
pli cat, et quibus modis iungatur. Tu interim, quoties obvia  
fuerit hæc particula, securus neglige tanquam otiosam, donec 30  
in istis literis plus roboris collegeris. Multa disimulanda sunt,  
ut loco et tempore discantur commodiore.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

περὶ τὸν Γένη] De modo: præpositio περὶ cum Genitio.

Γένη] Non nominatius ὁ Γένης, ut ὁ λόγος, masculinum est,  
quod in p[ro]p[ter]o disces Lexico. siquidem Genitius τὸν Γένης,  
conuenit utriq[ue] generi, siue dicatur ὁ Γένης, siue in neutro  
τὸν Γένης, ut τὸ ξύλον, utriusq[ue] enim Genitius esset τὸν Γένης.

A uerbis quorum penultima est ε, deducuntur nomina con-  
uerso ε, in ο, λέγω dico, λόγος sermo: Γένη uerto Γένη-  
mos, modus. item aliud Γένη mutatio, ut ab ἐπιχείλλω, id est,  
mando, mitto epistolam, fit nomen sc̄emininum ἐπιχείλλη, id  
est, Epistola: nam Latinitate donatum est.

τι] Aliquid: neutrum à communi τισ, τινός, hoc est, aliquis,  
quispiam, uel quidam: quæ tria Græci unica uoce dicunt.

τι μάθοις] aliquid didiceris, noris. Budæus adiutus præfis-  
dio copiæ, uersionem fecit speciosiorem, dum pro didiceris,  
certit, compertum habeas.

μάθοις] μαθάρω disco, secund. Aor. capit à μαθήω inusita-  
to. unde Futurū μαθήω, Aor. pri. ἐμάθησα, secundus, ἐμάθοις,  
abiciendo ex Aoristo primo penultimam uocalem cum conso-  
nante sequente, nempe ης, de hoc pag. 60. uersu 1. Ab ἐμάθοις  
Optat. est μάθοιμι, μάθεις, ut ab ἐτυπῷ fit τέποιμι τίθοις.

καὶ] et, coniunctio copulativa. Quomodo descendæ partes  
orationis indeclinabiles scriptū Codice a a 8. uer. 30. in ὀντερ.

Διάγωγης] διάγω dego, uitā traduco. à διὰ, et αἴω, reic-  
ita ultima prepositionis uocali, propter uocale sequentē. pag.  
25 24. uers. 28. Ab αἴω, et compositis uerbalia fiunt, adiunctione  
syllabæ γή, αἴω γήωγή, σιώγω σιωγήωγή, ἐτάγω εἰσαγήωγή,  
sic à διάγω fit διάγωγή, id est, institutū uitæ, et uiuendi ratio.

σὸν ἢν δύνασ] σός, σά, σόψ, tuus, tua, tuū, pronomen poss. siuū.  
pag. 80. uer. 5. Scribitur hic σόψ, graui accītu propter sequen-  
30 tem dictiōnē, Codice a a 8. uers. 21. in ἐπιχείλλῃ. quod si pon-  
retur in fine iuste sententie, iam acueretur, διαιρέμα τὸ σόψ.

ἢν δύνασ] est reuera, ἢν Imperficiū ab ἐγει pag. 103. uers. 24.

## MEDITAT. GRAECANICAE

in ὅτι τὸν ἐπιγολὴν, εἰς in ἐπέγνωσ σα, Codice a a 6. uers. ult.

εἰς τὸ μὲθ' ἡμῶν βίον] Præpositio εἰς, cum Accusatiuo, εἰς βίον ad uitam. Budæus δὲ πολὺ εἰς τὸ βίον, hoc est (uerbum ē uerbo) Impetum ad uitam, uertit, Desiderium uitæ. Non enim interpretis officium est, anxia quadam religione numerare uoculas, εἰς syllabis assidere: sed Latinis auribus satis facere, εἰς Graecanicas figuras quād maximē fugere: ad quod nihil æquè conductit, atq; ratio Copie in qua quisquis erit bene uersatus, is facilimē præstabit rectum interpretem.

τὸν μὲθ' ἡμῶν βίον] Infirmitoribus obsecuti, reddidimus in-<sup>10</sup>  
eptissimè, ut cernerent, quid cui responderet, hoc pacto, εἰς τὸ μὲθ' ἡμῶν βίον, Ad cum nobis uitam. Articulum enim τὸ, qui uarijs modis explicari potest, tanquam negleximus, εἰς Scholijs ipsum declarandum reliquimus. Itaq; articulus qui afficit præpositionem cum casu, reddetur commodo aliquo adiectiuo, τὸν <sup>15</sup>  
μὲθ' ἡμῶν βίον, Agendam nobiscum uitam, pag. 132. uersu 14.

μὲθ' ἡμῶν] Apostrophos est, pro μετὰ ἡμῶν pag. 3. uers. 17.  
Græci autem hic à Latinis dissentunt, naturali præpositionis ordine seruato, dicentes, μὲθ' ἡμῶν, Cum nobis: pro quo Latini, Nobiscum. Cæterum μετὰ, cum, Genitiuum habet, at <sup>20</sup>  
μετὰ, post, Accusatium.

ἡμῶν] Genitiuus pluralis à Pronomine οὗτοι, pagina 79.  
uersu 26.

βίον] ὁ βίος uita, Tertiæ declinationis.

περὶ ἀρ μεθοῖς] priusquā didiceris. περὶ antequā, priusquā. <sup>25</sup>

ἀρ μεθοῖς] Hæc coniunctio ἀρ, nunc est potentialis, δια ἀρ φάντα, Nequaquam dicas, haud possis dicere: nunc plane uacat. Vide Budæum in Commentarijs linguae Græcae, ubi usum explicat, εἰς quibus modis iungatur. Tu interim, quoties obvia fuerit hæc particula, securus neglige tanquam otiosam, donec <sup>30</sup> in istis literis plus roboris collegaris. Multa disimulanda sunt, ut loco εἰς tempore discantur commodiore.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

περὶ τῆς] De modo: prepositio περὶ cum Genitiuo.

Τὸν] Nominitius ὁ Τόπος, ut ὁ λόγος, masculinum est, quod inspecto disces Lexico. siquidem Genitius τῆς, conuenit utriq; generi, siue dicatur ὁ Τόπος, siue in neutro τὸ Τέλος, ut τὸ ξύλον, utriusq; enim Genitius esset τῆς.

Αὐτοῖς quorum penultima est ε, deducuntur nomina conuerso ε, in ο, λέγω dico, λέγος sermo: Φεπω uerto Τόπος, modis item aliud Τόπων mutatio, ut ab ἐπιστολῶ, id est, πανδο, mitto epistolam, sit nomen sc̄emininum ἐπιστολή, id est, Epistola: nam Latinitate donatum est.

τι] Aliquid: neutrum à communi τίς, τίνος, hoc est, aliquis, quipiam, uel quidam: quæ tria Græci unica uoce dicunt.

τι μάθοις] aliquid didiceris, noris. Budæus adiutus præfatio copiæ, uersionem fecit speciosiorem, dum pro didiceris, uerbit, compertum habeas.

μάθοις] μαθάνω disco, secund. Aor. capit à μαθέω inusitato. unde Futurū μαθήσω, Aor. pri. ἐμάθησα, secundus, ἐμάθοι, abiiciendo ex Aoristo primo penultimam uocalem cum consonante sequente, nempe ης, de hoc pag. 60. uersu 1. Ab ἐμάθοι  
20 Optat. est μάθοιμι, μάθεις, ut ab ἐπιπορ fit τίποιμι τίθεις.

καὶ] et, coniunctio copulativa. Quomodo descendæ partes orationis indeclinabiles scriptū Codice a a 8. uer. 30. in ὠντερ.

Ἄλιαγωγῆς] αἰγάλω dego, uitā traduco. à Αἴλω, reiecta ultima præpositionis uocali, propter uocalē sequentē. pag. 25 24. uers. 28. Ab αἴλω, ετ̄ compositus uerbalia fiunt, adiectione syllabæ γή, αἴλω αἴλωγή, σιαίλω σιαίλωγή, εἰσαίλω εἰσαίλωγή, sic à αἰγάλω fit αἰγάλωγή, id est, institutū uitæ, ετ̄ uiuendi ratio.

σὸη ἢν δύνως] τός, σκόη, σόρη, tuus, tua, tuū, pronomen possessorum. pag. 60. uer. 5. Scribitur hic σὸη, graui accītu propter sequentem dictiōnē, Codice a a 8. uers. 21. in ἐπιστολā. quod si ponetur in fine iuste sententie, iam acueretur, dicitur μα τὸ σὸη.

ἢν δύνως] est reuera, ἢν Imperficiū ab εἰαι pag. 103. uers. 24.

MEDITAT. GRAECANICAE

sed crebrò ponitur pro præsenti ἔτι. sic ἔδει pro δᾶ, ἐχεῖν  
pro χρᾶ.

οὐτῶς] profectò, reuera: aduerbium à genitiuo plurali par-  
ticipiij uerbi substantiui, ὡμ, ὅντι, τὸν ὄντα, ν, in s, ὅντως.  
paginæ 83. uersu 26. 5

diavónμα] sensus: à diavόνω. simplex νότω. Fut. νότω, Præte-  
acti. νεόνμα. Paß. νεόνμα, unde uerbale τὸ νότμα. pag. 88. uer-  
su ultimo. ablato incremento, επ uerso μα, in μα, compositum  
diavόνμα. Ut uero facilior sit thematis inquisitio επ utilior,  
memores esse cōuenit, unde tempora formentur, επ sensim τὸν 10  
quam per gradus sursum ascendamus ad originē, donec inuen-  
tum sit præsens Indicatiui modi: est enim thema hoc pacto que-  
rendum: diavόνμα, reiçce præpositionem, erit νότμα uerbale in  
μα, quod fit semper à Præteriti paſsi. prima persona, sublato  
augmento: erit igitur νότμα, à νεόνμα: porrò Præte. paſs. for- 15  
matur ab actiuo, uertiēdo φα in μμα, χα in γμα, uel κα, in μα.  
sucrit ergo νεόνμα ab actiuo νεόνμα. ubi autē κα, in Præt. de-  
finit Fut. in σω, nisi sit Quintæ coniugationis. proinde Futu-  
rum erit νότω: nam in Quinta coniugatione dicere νότω, con-  
tra canonem est, qui præscribit penultimā Futuri Quintæ con- 20  
iugationis esse breuiandam: επ alioqui si Futurum effet νότω,  
Præsens effet νότω, quod nusquam apparebit in Lexico. relin-  
quitur igitur Futurum νότω, id quod proficiuntur à Præsenti  
Tertia coniugationis νότω, νότω, νότω: aut Quartæ νότω,  
νότω, siue νόττω: aut Sextæ νότω: aut Prime circunflexorum 25  
νότω, νότω: aut Secundæ νότω, νότω: siquidem omnium istorum  
Futurum effet in σω. uerū nullum eorum ostendet Lexicon  
præter νότω. Hanc thematis rimandi uiam diligenter obser-  
ua: parat enim miram facilitatem, ut statim occurrat origo,  
unde tempora manare queant. de hoc uide pag. 124. uersu 8. 30

ιὴ τῆς σῆς Φίλης] επ tui animi. Hic uititur posseſſiuo pro-  
nomine, σύ, σή, σέψ, τίους, τία, τίκυμ, fœmininum ἡ σή, Geni-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

tius τῆς, σῶς. poterat uti primitiuo Genitio, σῇ ἀλλὰ ψυχᾶς,  
hoc est, ut uetusto more loquamur. Tis animi: pro, Tui animi:  
siquidem Græci genitiuos primitiæ speciei μῆ, σῆ, τῆ, οὐμῆ,  
διψῆ, σφῶη, etiam actiue et possesiue capiunt. apud nos au-  
tem Mei, tui, sui, nostri, uestrī, tantum passiue: actiue autem et  
posseiue usurpant ueteres Mis, tis, sis, nostrum, et uestrum:  
tria Mis, tis, sis, exoluerunt: Nostrum et uestrum tantum par-  
tiue capiuntur, Vterq; nostrum, Quilibet uestrum.

ψυχᾶς] ἡ ψυχὴ, τῆς ψυχᾶς, Secundæ declinationis.

τῆς πάντα τὰ τῷδε μηδὲπ τιθεμένης] ordina sic, ἀλλὰ μηδὲπ  
τιθεμένης πάντα τὰ τῷδε, nibili faciētis omnia hic, subaudi pos-  
sita. Interpres non male hunc locum extulit per secundam per-  
sonam, hoc modo, Qui huius mundi bona prorsus nihil esse du-  
cas. tamen Genitiuus ἀλλὰ τιθεμένης, referendus est ad substantiuū  
quod precedit, nempe τὸ σῶς ψυχᾶς. Tuus, inquit, hic est profe-  
cto, animiq; tuisensu. ψυχᾶς, inquam, hoc est, animi, uel ani-  
me, ἀλλὰ μηδὲπ τιθεμένης, hoc est, nihil esse ducētis: aut, quæ ni-  
hili esse ducat. Participiū enim uariè redditur, nunc aduersum  
quiddam indicans, nunc causam explicans, ut hoc loco, τὸ μη-  
δὲπ τιθεμένης, nihil ducentis, quæ nihil esse ducat, hoc est, ut  
que, aut quippe quæ nihil esse ducat. Proinde quæ per parti-  
cipia Græcis effruntur, nos Latinitate donabimus per eius-  
modi coniunctionem, quæ commodissimè facit ad sensum.

πάντα] omnia. δὲ πᾶς, τὸ πατός, ἡ πάτα, ἀλλὰ πάτης, τὸ πᾶψ,  
τὸ πατός, Accusatiuus pluralis neutri generis, τὰ πάντα,  
accentu in priore, licet Genitiuus sit πατός, non πάντος,  
uide pag. 26. uersu 20.

τὰ τῷδε] Articulus aduerbio iunctus, mutat ipsum in adie-  
ctiuum, χθὲs heri, δὲ χθὲs, hesternus, ἢ χθὲs hesterna, et ita per  
omnes numeros et genera. pag. 132. uersu 14. aut in isto arti-  
culo Participium intelligitur uerbis substantiui ὥρᾳ, δόσῃ, ὅπῃ: aut  
aliud quippiam, quod loco et sententiæ congruit, seruata gene-  
ris,

# MEDITAT. GRAECANICAE

ris, numeri, et casus ratione. ἐνī illīc, δὲνī qui illīc ēst, habitat, ambulat, & cetera. οἴκοι, domi, aduerbialiter: τὸς οἴκοι, intellege ὅτασ, existentes: hoc ēst, domesticos. sic τὰ τῆδε intellige ὅτασ, aut aliud quod quadrat: id ēst, Quæ hic fiunt, uel geruntur: Quæ in hoc mundo sita sunt, &c. Est autē τῆδε aduerbiū 5 sub forma Datiū forminī, cuiusmodi plurima sunt profecta ex secunda declinatione, habentq; α, uel η, diphthongū impro- priam, θυμοτία, publicē: id est priuatim: βία, violenter: παρέη= σία, confidenter, liberè: sic ἀλλή, πάτη, πή, δπή, ιρυφή, συσθή, ἐπή, ήτυχή, ημιδή, πελλαχή, πανταχή, διπλή, τεξα. 10 πλή, πολλαπλή, ταύτη. ad eundem modum τῆδε, quod fit ab Ar- ticulo præpositiuō δ, ή, τὸ, qui aduentu particule δε, capi- tur pro Demonstratiō, pag. 82. uersu 20. δε, pro διτό, hic, ήδε hæc, unde Datiūs τῆδε huic, & aduerbialiter hic.

*Μηδέπαντος μηδείς, μηδεμία, τὸ μηδέρ, pag. 12. uer. 13. 15.*

Tideumēns ] τίθημι, pag. 63. uersu 21. paſſ. τίθεμαι, Part. δ τίθεμεν, ή τίθεμέν, Genitiūs ἀλ τίθεμέν, id ēst, po- nentis, facientis, ducentis. Apud Atticos enim Passiva capiuntur actiue: & alioqui Deponentia & Media uerba, idem ha- bent præfens & imperfectum cum passiuis. Porrò τίθεσθ, hoc 20 loco significat idem quod λογίζεσθ, id ēst, ducere atq; existi- mare. μηδέπα τίθεσθ nihil facere, μηδέ τίθεσθ parui ha- bere, υπέρ τίθεσθ posthabere, παρό δολέρ τίθεσθ pro ni- hilo ducere, nihil facere. Verum ista persequi non ēst præsen- tis instituti: tantum illud studiosos adolescentes admonitos ue- 25 lim, si linguae Græcae proprietatem, & elegantem uocabulo- rum usum tenere desiderent, ut commentarios Budæi summa cura perlegant. Reperient enim incredibilem quendam the- saurum, unde ad copiosè scribendum redditur instructissimi.

Πρὸς τὰ μακαρούτασ] ad beatitudinē. Nibili ducentis, in= 30 quit, ad beatitudinē, hoc ēst, præut est beatitudo. cap. tur πρὸς, ut apud Comicum præpositio ad: Nihil ad nostrā hanc: id ēst,

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

præut nostra hac est formosa, & d'ep p'gōs τὸν ἀκετέραν τάχθον.

Ἐπὶ παγῆσιλα[us] in pollicitationibus. adiectuum Diuinis, Interpres explicandi causa posuit.

Ἐπαγῆσιλα[us] Ᾱ nomīnibus in os, tñm substantiis, quām adiectiis, deducuntur substantia in ᾱ : κακός malus, κακία mali-  
tia: ᾱ σελήνη nuntius, ᾱ σελήνη res quae nuntiatur, ab αγγέλω  
nuntio: cuius compositum επαγῆσιλα[us], ex præpositione ὑδι, ε̄  
in uoce deponētali επαγῆσιλα[us] promitto. Hinc επαγῆσιλα[us],  
unde επαγῆσιλα[us] Secū.decli. Datius pluralis ταῖς επαγῆσιλα[us].

10 Αποκεφαλίων] Verbum καμψη, pag. 107. uers. ii. compositum  
ἀποκεφαλίων resideo repositus, uel depositus sum, Part. ἀποκε-  
φαλίων repositus, scēnūnūm ἀποκεφαλίων Secun.declin. Ac-  
cusatiūs τῶν ἀποκεφαλίων. Nec miretur quis, quod uerbum  
præsentis temporis ἀποκεφαλίων uertitur repositus sum, ε̄ item  
15 participium ἀποκεφαλίων præsentis temporis per præteri-  
tum repositum. uide notata Codice a a 10. uersu 9. in uoce  
επιφανειαλύνs. Neq; præterea hic laborandum est, ut quia uer-  
bum καμψη nobis occurrit, totam illius ediscas coniugationem.  
sed ubi excusso accusatiuo ἀποκεφαλίων, ad ipsum thema per-  
20 ueneris, nempe καμψη, hic sistendum erit, nec ultra præsens  
tempus progrediendum. Id quod in omnibus obscrubabis, ne longius  
curam extendas, quām præsens locus postularerit. Si quis  
occurret obliquus, non quiescendum nisi reperto Nominativo, si  
ipse inciderit Nominatiūs, aut thema uerbi, non scrutabimur  
25 anxiè quae inde tempora deducantur. Cæterūm quia ad con-  
summatum grammaticum pertinet, etiam illa tenere, quae po-  
steriore parte nostrarum Institutionum capitimi scripsimus,  
que incipiuntur pag. 84. uers. 26. consultum uidetur, non qui-  
dem ea solum ediscere, ut sparsim in excutiendo libello quo-  
30 piām obvia erunt, sed huic quoq; rei posteā tempus suum tri-  
buere, ε̄ capite ad calcem usq; perlegere, serio studio haud  
aliter atq; feceris in præceptione primorum rudimentorum.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Ἔμιν] nobis. Datius pluralis ab ἔγώ.

Μακαρότητα] ὁ μακάρεος, inde ἡ μακαρότης, τὸ μακαρότητος, uide in uoce ὀμοιότητος, Cod. 4 a 11. uersu 4. Accusat. τὸν μακαρότητα.

Ἐγώ Ἰ εἶ ποιῶ αὐτὸς, ἢν τὸ ἐχαπᾶς τάπις, <sup>5</sup> νυπτὸς οὐκέ πάτερας, γράφειν αἰχμώματα: πατέλιπορ μὲν γαρ τὰς γνέσει διατριβὰς, ὡς μυείωμι πατέκωμ ἀφοργάς, ἐμκατέρη δὲ δύπιλονταῖς πολιτεῖαις πολιτεῖαις.

Ego uero quæ quidē facio ipse in solitudine hac nocte & die scribere erubesco: dereliqui quidem enim in urbe occupationes tanquam sexcentorum malorum causas, meipsum autem nondum derelinquere potui. <sup>10</sup>

Equidem scribere ad te non sustineo præ pudore, quæ in hoc extremorum finium recessu interdiu noctuος agito. Tametsi enim urbicas occupationes pro derelicto habui, ut sexcentorum malorum causas: me tamen nondum ipsum etiam habere pro derelicto quiui.

Ἐγώ δὲ] Coniunctio δὲ, uarie redditur, autem uero, certe- <sup>20</sup> rum, porro, sed, tamen, imò, rursus, contrà, quin, potius, ut sententia postulat.

Ἄ μὲν ποιῶ ἄ, articulus subiunctivus, neutri pluralis, pagina 82. uersu 10. μὲν est coniunctio. ποιῶ ἄ ποιεω, Circumflexum primæ conjugationis. <sup>25</sup>

Ἄντος] ipse, pronomen aptum tribus personis, pa. 80. uer. 1.

Ἐτι τῆς ἐσχάτιας] in solitudine, uidi cum genituo.

Ἐσχάτιας] ἡ ἐσχάτια Secun. declin. Genitius ἀλλ ἐσχάτιας per uocalem α, quod desinat in α purum. Cur autem scribatur Genit. ἐσχάτιας per ἄ circumflexum, notatum pag. 126. uers. 2. <sup>30</sup> Interpres ἐσχάτιας uerit, Extremorum finium recessu significantur enim hac uoce prædia ab urbibus semota, recessus, et

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Solitudo ab hominum strepitum remota, ab ἐσχατῷ extremus.  
Tautus ] demonst. ὅτι hic, autem hæc, Genitius τάυθεν.  
pagina 88. uersu 14.

Nuxtὸς καὶ ἡμέρας ] nocte et di, tempus collocatur in  
5 Genitiuo.pag.130.uersu 6.

Nuxtὸς ἡ νύξ, nox, ἡ νυκτὸς, noctis.pag.12.uer.5. Quanquam  
in huiusmodi sat fuerit indicasse Nominativum, quo conspectio,  
facile cognoverit lector, quomodo Genitium et reliquos ca-  
sus querere debeat, non ignorans, quem ordinem in recensendis  
10 terminationibus obseruauerimus, de quo Cod. a a 14. uers. 25.

ἡμέρας ] ἡ ἡμέρα Secū.decli. Geni. τὴν ἡμέρας, qui s exit in φα.

Γάρ φη ] Infinitivus præsentis temporis, ut τύποι, ab Indi-  
cativo γέγοντο: quod cum sit thema, sistendum est, nec extra pro-  
positum inquirenda sunt reliqua tempora, Cod. b b 5.uersu 16.

15 Αὐτοῦ οὐδὲν, οὐτοῦ οὐδὲν dedecoro, pudefacio, suffundo pudore,  
αὐτοῦ οὐδὲν pudefio, erubesco, suffundor pudore. habes the-  
ma, ne longius angaris, ut reliqua rimeris tempora, sed hic siflar.

Ceterum que uerba passiuæ uocis, ut est αὐτοῦ οὐδὲν, sint  
reuera uerba Passiva, que autem Deponentia, & Actiuæ ca-  
20 rentia, lectione autorum, ut pleraq; alia, discendum est. Inter-  
pres γάρ φη αὐτοῦ οὐδὲν, uerit sic, Scribere ad te non sustineo  
præ pudore. quod speciosius est, et numerosius, quam si uerbum  
uerbo reddidisset, Scribere erubesco. pro uno uerbo αὐτοῦ οὐδὲν,  
id est, erubesco, substituit multa per Periphrasis. Non susli-  
25 neo præ pudore. Quemadmodum autem rationes copiae pluri-  
mum ualeat ad parandam uersionis elegantiam, ita et omnibus  
locis magno sunt usui: et ijs potissimum medentur incommodis,  
quas adfert linguarū illa proprietas et phrasis. Proinde si quis  
expeditum et elegantem interpretem præstare studeat, ser-  
30 monis ubertatem sibi comparet, et tanquam in numerato, po-  
situmq; ob oculos habeat, quicquid Erasmus de hoc genere  
præcepit, uir præter alias dotes innumeræ, hac ad miraculum

## MEDITAT. GRAECANICAE

usq; suspiciendus, quòd ita Græca in Latinum uerat, ut nullum Græcitatís uestigium appareat: idq; ea fide, ut nec sententiæ quid addat, nec detrahatur: cumq; nihil minus spectet, quām ut totidem uerbis reddat, tamen incredibili quadam dexteritate plerung; aſſequitur, ut citra ſenſu iacturam, diſtioniū tamē numero reſpondere uideatur: hoc credo maximè fretus, quòd ſcribendi uſu iam meditatum habet, quomodo in quāuis faciem formanda ſit oratio. Quòd factum eſt, ut illius interpretationes, præterquam quòd Græcanicas figurās nusquam redoleāt, hoc etiā eximū præ multis alijs ſibi poſſint aſſumere, quòd tanquā 10 fontes Latini eſſe credantur, non autem ē Græciſ fontibus hauriri. Sic uero interpretem agere et numeris omnibus interpretiſ fidem præſtare, neq; tamen alium quām iſum uideri argu- menti autorem, id demum abſoluti artificis eſt. Equidem pro mea tenuitate, non poſſum doctiſſimos uiros in hoc negotio 15 uerſatos inter ſeſe committere, et de unoquoq; censuram ferre. Sed tamen omnibus candidatis lingue Græcae non dubito conſilium dare, ut huius uiri uerſiones diligentiſſime per legant, ex- cutiant, et imitari concenſur. Alia in alijs eminent, neq; omnia ſunt in omnibus illuſtria: interpretem fidelem, Latinum, et ele- 20 gañtem, facilem, et commodum, in uarijs periclitatum, niſi no- bis exhibuit Erasmus, nemo unquam eſt exhibitus.

γεάφη αὐτούμοι] Valde uifatus eſt Græciſ Infinitiuus, ubi nos gerūdijs utimur et ſupinis, ut diximus Codice a a 14. uerſu 4. in uoce πρὸς τὸ ἐμποιῆσαι. uerū et alioqui, quem 25 admodum apud Latinos, certa quædam uerba gaudent Infinitiuo, ita et apud Græcos βέλομεν λέγειν uolo dicere, & τολ- μῶ τοιᾶρ, non audeo facere, et c. horum eſt hoc loco αὐτούμοι γράφειν, erubefco ſcribere.

κατέλιπο] λάπω linquo, ſecū. Aor. ἔλιπο, pa. 28. uer. 5. ſic à 30 καταλάπω cōpoſito, id eſt, derelinquo, ſecū. Aor. κατέλιπο, nō κατάλειπο. quia ἔλιπο icipitur a uocali, pa. 24. uer. 2. ab imo.

IN ARTEM GRAMMATICAM.

μὲν ] nūsquām non obuiē sunt hæ duæ coniunctiones, μὲν quidem, δὲ uero. utimurq; ipsis diuidendi gratia, ut sententiā à sententia, membrum à membro discernamus, ac priorem locum uendicat sibi ἢ, posteriorem δὲ. Quamuis autem creberrimum ἢ, nullo præcedente μὲν, rariſſimum tamen est ἢ, quin postea subdatur uel δὲ, uel alia quæ piam coniunctio, quæ alteram sententiam contineat priori respondentem, ut cui sit uel affinis, uel diuersa: itaq; hoc loco prior sententia est: οὐατεδιπορ μὲν ϕ τὰς ϕ αἰσχύλος, &c. subiungitur altera, ἐμωτὴρ ἢ οὐπω ἀπολιτῶν ἀδικηθεῖσα. Cæterū Budeus pro ἢ & ὅ, posuit tametsi, tamen, quæ duo minus Graecitatem sapiunt, quam illa priora.

γαρ] enim de hac coniunctione diximus Codice a a 13. uersu 2. Et quæ præterea nobis denuò ac ſepiuſ occurſent, ea ſat erit ſemel declaraffe, uocis uero ſignificatum altera uerſio facile monſtrauerit, aut adhibitum Lexicon.

Τὰς ϕ αἰσχύλος ] articulus τὰς affuit præpositiō nem cum caſu, de quo Codice a a 16. uerſu 12. in uoce τὸ μέθημα βίον. uerti poterat, in urbe oblatas, aut datas: aut per relatiuum, quæ in urbe offerebantur, quæ in urbe mihi dabantur, quibus, cùm in urbe agerem, in uolui & implicari solebam: nam hic ſenſus eſt. ſed breuitatis ſtudioſus, compendio dixit, urbicas occupationes.

ἄγε] τὸ ἄγε, τὸ ἄγε & ſine Crasi. pag. 91. uerſu 23. Da- tuus uero ἄγεi Crasi admittit ἄγεi, ſi non à Nominatiuo ἄγε, certè ab inuicato nomine Prime declinationis contratorum, τὸ ἄγε, τὸ ἄγε, τὸ ἄγεi ἄγεi, ut τὰ χεῖ, quemadmodum non ſolum dicitur δέρε, ſed & τὸ δέρε, τὸ δέρε δέρες, τὸ δέρεi δέρεi, ut τάχι.

διατελεῖς] τελεῖ, ſecund. Aor. ἐτελεῖον, compositum διατελεῖ, ſecund. Aor. διατελεῖον, unde uerbale διατελεῖ, Secundæ declinationis, Accuſatiuus pluralis τὰς διατελεῖς. Multa  
669      ſunt

MEDITAT. GRAECANICAE

Sunt uerbalia, quæ seruant characteristicon secundi Aoristi,  
diē p̄ib̄ç, & diæ p̄ib̄ñ.

ω] tanquam, ut, ueluti. alia significata suo seruentur loco.  
Caveant uero studiosi, ne uocabulorum significationes inquirant, quo tempore sunt in Grammaticis occupati præceptionibus, qua in re plurimum s̄a penumero peccatur. deinde iactis fundamentis, ubi ad autorum lectionem se contulerint, si non aderit interpres, configiendum ad Lexicon, sed uerbi significatum illud modò tractent, & quantum dabitur, in memoria reponant, quod loco presenti satisfaciat. reliqua si fieri potest, 10  
ne legant quidem: quod si Scriptorem probē se uideantur intelligere, uel uiua præceptoris uoce freti, uel fida alioqui adiuti interpretatione, stultum est à Lexicis petere consilium. in quibus ut omnia tradantur pl. αἰσθήμε, etiam quæ uocis usum prolati exemplis ostendant, tamen ieiuniora minusq; uiuida sunt, neque tam penitus harent, ut quæ ipse tibi legendis autribus paraueris.

μνεῖωρ] τὰ μνεῖα, multa & innumera, pro quo Latini sexcenta, numerus finitus pro infinito. Genitiuus pluralis τῶν μνεῖωρ. 20

κακῶρ] δὲ κακὸς, ἡ κακὴ, τὸ κακόψ, malus, mala, malum. Genitiuus pluralis neutri generis, τὰς κακῶρ malorum.

ἀφορμᾶς] ἡ ἀφορμὴ, Secundæ declinationis, τὰς ἀφορμᾶς Accusatiuus pluralis.

ἐμεωτὶς] meipsum, pronomen compositum. pag. 81. uersu 6. 25  
εὐπώ] nondum. πω tanquam adiectio syllabica, sic μάπω. ita apud nos syllaba dum, in nōdum, necdum, quiddum, hauddum.

ἀπολιπεῖρ] λέιπω, secund. Aor. ἐλιπερ, Infini. λιπεῖρ, sic à composite ἀπολέάπω, secun. Aor. ἀπέλιπορ, Infini. ἀπολιπεῖν.

ἴδιωθηρ] ιδώαμει possūm, uerbum deponens Secun. cōi. g. 30  
in mi, à primatiuo ιδιώω, Futu. ιδιώσω, Præt. Aor. ιδειώναι, Paß. ιδειώνηται, ιδειώνται), Aor. pri. ιδιώθω, &

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Atticè ἀδιωκότες mutant enim Augmentum syllabicum in temporale. pag. 96. uersu 19. Nemo uero miretur, nos in rimando themate, aut formando tempore multi proferre que non sint recepta: neque enim que recepta sunt, recensentur, sed quomodo s unumquodque formetur.

Ἄλλος ὅμοιος εἴμι ϕῶν γνόθαλάσσης θάλασσης τοῦ πλάνης απεισίας απολλυμένοις καὶ ναυτιλίαις.

Sed similis sum in mari prae circa nauigationem in-experiencia pereuntibus, & nauiseantibus.

Similiterque illis affectus sum, qui nauigandi insolentes, nausea perdite afflantur.

ἄλλος ὁμοιός] ἄλλας ὁμοιός, Apostrophos. pag. 5. uer. 17. Vsus te docebit que vocales desint, ubi assidua lectione didiceris ἄλλα non ἄλλα, et ita in reliquis. Budæus ἄλλα uertit que: nū hæc coniunctio uaria significat, nec tantum est aduersatio.

ὁμοιός εἷμι] similis sum. recte uertit similiter affectus sum.

Tentabis ipse memor copie, num aliter quoque reddi queat: ita nobiscum agitur, perinde res nostre se habent. et breuiter, que cuncte voces similitudinem æqualitatemque significant, tibi in mentem ueniant. et quod optimum duxeris, id ponere licebit.

εἷμι] accentum hoc loco remittit in precedentem dictionem: est enim Encliticum, pag. 127. uersu 25. Ceterum coniugatio nem huius uerbi substantiui εἷμι habes pag. 103. uers. 25. sed quia hic præsens tempus occurrit, id est, thema, non est necesse ad reliqua descendere, ut ante monuimus.

τοῖς, ετεροτοῦντος] Inter articulum τοῖς et partici-  
pium ἀπολλυμένοις, interscruntur aliquot particulæ: de quo satis iam scriptum est in precedentibus. Codice aa 9. uersu 6.

γνόθαλάσση] in mari, præpositio γνό, cum Datiuo θαλάσση, cuius est Nominativus η θαλάσσα Secunda declinationis.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Ἔτοδὸς τὸν πλῆρην ἀπειγέας] sic ordina, Ἐπὸ τὸν ἀπόδειας,  
præ inexperiencedia, τὸν πλῆρην, circa nauigationem, uel in nau-  
igatione aut sic, Ἐπὸ ἀπειγέας, præ inexperiencedia, ἀπόδειας,  
i. quād, τὸν πλῆρην, que est circa nauigationem, que inter  
nauigandum contingit, explicando articulum Ἀλ., ut maximē  
quadrat. nec est aliud ἀπειγέα τὸν πλῆρην, inexperiencedia circa  
nauigationē, quā min inexperiencedia nauigandi. proinde interpre-  
tatus est totam hanc particulam duabus uocibus, nauigandi insolu-  
lentes capta uoce, ut apud Comicum, quid tu Athenis insolens?

Ἔτοδὸς] præ, cum Genitio, Ἐπὸ dēes præ metu.

Κατὰ τὸν πλῆρην] in nauigatione, circa nauigationem, hoc  
est, inter nauigandum, Præpositio cum Accusatio.

Πλῆρην] πλεων nauigo, hinc δὲ πλόθον nauigatio, ut à Ζέπω  
fit Ζότοθος, Codice b b 1. uersu 6. in uoce Ζόπης. Contrahitur  
autem hoc nomen δὲ πλόθον πλῆρης, Accusatiuus πλόθης 15:  
πλῆρης, pag. 91. uersu 3.

Ἀπειγέας] πλῆρα, experientia, inde ἀπόδεια inexperiencedus:  
Nam αὐτὸς est ζερῆικός μόρειος, id est, priuatiua particula, fa-  
ciens est Substantiuo Adiectiuum, quod rei priuationem signifi-  
cet, μοῖρα pars, ἀμοιρός expers, φόβος metus, ἀφοβός in-  
trepidus: sic à πλήρᾳ fit ἀπειρός, unde Substantiuum καὶ ἀπε-  
ιγέα, ἢ ἀπόδεια, Secundæ declinationis. Siquidem ab Adiecti-  
uis in os fiunt Substantiuia in λα, νακός malus, νανία mali-  
tia. ut notatum Codice b b 3. uersu 4. in ἐπαγγελίαις. Nec ta-  
men Analogia freti, conabinur quaevis à quo quis deducere, sed 25  
spectandus est autorum usus, magnus magnitudo, non magni-  
tas. contraria, pius pietas, non item pietudo. iustus iustitia, non iu-  
stitas, nec iustitudo. sic apud Græcos φίλος φίλια amicus  
amicitia, non item ναλός ναλία, pulcher pulchritudo.

Ἄπολλυμάτοις καὶ ναυτιῶσι] percuntibus et naucentibus, 30  
pro quibus Budæus, quin ausea perdite afflentur. Participium  
alterum mutauit in uerbum eiusdem temporis, et relativum:

IN ARTEM GRAMMATICAM.

deinde uocem unā duabus reddidit per Periphrasim, pro nau-  
scare, afflictari nausea: pro altero Participio ἀπολλυμένοις  
substituit & ducribū perdite. aut contrā, pro ἀπολλυμένοις per-  
dite afflictantur, pro ναυτιῶσι Ablatiū nausea. Faciamus pe-  
5 riculum num alio quoq; pacto uertere liceat? qui nausea per-  
eunt, quos misérè cruciat nausea, qui perdite nausea torquen-  
tur, quos perdite grauat nausea, quos ad interitum usq; nausea  
premit, qui perdite uexantur nausea, quos infestat & perdit  
nausea, quibus nausea molestia perniciem adserit. Quanquam  
10 ista partim liberiora sunt, quam pro officio interpretis. tantum  
ostendendam hoc modo uiam putui, qua ratione eruenda sint,  
qua studiosis huius rei conducant, ut ubi dictionem latissimè,  
pluribusq; uerbis explicauerint, ea demum feligant, qua com-  
pendio ad sententiam proximè uideantur accedere.

15 ἀπολλυμένοις] δλλώ, compositum ἀπολλώ, unde Actiuū  
in mi, ἀπόλλυμι, Paſſ. & πόλλυμει perdon & pereo, Partici.  
ἀπολλύει & Tertiæ declin. Datiuus pluralis τοῖς ἀπολλυ-  
μένοις, qui regitur a nomine ὄμοι. nam ut Latini, sic &  
Græci Similitudinis adiectiuo tribuunt Datiuum. Et quod ad  
20 illa communia Syntaxeos capita spectat, ferme idem obtinet  
apud utrosq;. quapropter in Institutionibus nosiris ista per-  
quam paucis & carptim attigimus, & quod discipulus iam in  
ludo Latino perceperisset, id ne cōmemorare quidem uoluimus,  
rati nos operā perdituros si doctum & memorē admoneremus.

25 Ναυτιῶσι] ναυτιάω, Crasis ναῦτιω. Partici. ὁ ναυτιάως, τ  
ναυτιάων, τοι ναυτιάωσι, Crasis ναῦτιῶσι, Datiuus plus  
ralis τοῖς ναυτιῶσι, rejectis literis v τ, ex Datiuo singulari.  
pag. 15. uersu 3. Scribitur autem ναυτιῶσι per υ in fine, de  
quo pag. 23. uersu 26. & 95. uersu 10.

30 Ὁι τοι μεγέθει τοι πλείσ δυσχράντου, ὡς πο-  
λὺ τοι σέλην παρεχομένω, κακεῖθεν αὐτοι τοι λέμ-  
66 13 69

MEDITAT. GRAECANICAE

Ἐορὶ δὲ ἀνέτιορ μεταβάνοντες, πανταχὸν ναυτιῶσι  
καὶ ἀπορρίπτουσι. συμμετέχεται γὰρ αὐτοῖς ἡ ἀκδία εἰ  
ἢ χλῆ.

Qui magnitudine nauigij offenduntur, tanquam  
multam iactationem præbente, & illinc in lembum  
aut acarium transeuntes ubique nauseant & hærent.  
transgreditur enim cum ipsis molestia & bilis.

Nanque illi magnitudine nauigij offensi tan-  
quam uehementius succutientis, in lembum aut :  
nauiculam cum transilierint, sic quoque non se-  
cius à nausea laborant, nimírum molestia ipsos  
ac bile quò transierint cunque comitantibus.

Oī] qui, Articulus subiunctius, pro quo interpres, Nanque :  
illi. Siquidem Relativa sæpenumerò causam indicant.

Μεγέθει] τὸ μέγεθος magnitudo, τὸ μεγέθει, τὸ με-  
γέθει, & per Crasim μεγέθει, ut τέχνη, Prime declinationis  
contractorum.

Πλοΐοι] τὸ πλοῖον, τὸ πλοΐος, Tertiae declinationis. 20

Δυσχεραίνεσιρ] δυσχεραίνω indignor, indignanter fero,  
offendor, Datiuo iungitur. tertia pluralis δυσχεραίνεσι, cui  
additur litera v, de hoc pag. 23. uersu 26.

Ως τολών τὸ σάλον παρεχομένῳ] tanquam multam iacta-  
tionem præbenti. qui Datius refertur ad casum μεγέθει, indi-  
gnantur nauis magnitudini tanquam præbenti multā iactatio-  
nem, id est, ut quæ, siue quippe quæ præbeat multā iactationē.

Πολὺ] Accusat. nominat. πολὺς, de quo pag. 94. uersu 20.

Τὸς σάλον] δὸς τάλος Tertiae declinationis. iactatio in ma-  
ri, undarum & fluctuum agitatio, quæ dum in nauim irruit, so-  
lent vectores huc atq; illuc quassari, & in utraq; nauis latera  
protrudi.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

παρέχομεν] præbenti, efficienti. In eadem significatione plurima uel actiuè proferuntur uel passiuè, horum est παρέχω & παρέχουμεν præbeo, Particip. δὲ παρέχομεν. Scitè interpres pro παρέχεσθαι σάλοψ, id est, præbere & efficere iactationem & agitationem, usus est uerbo succutere. Nam propriè succutere, aut quod receptius est, succussare dicitur equus, qui sic graditur ut sefforem concutiat, & equus ipse successor appellatus est, & succussarius, à succussatione, hoc est, eiusmodi agitatione. Itaq; id uerbi ad turbulentam nauigationem accommodauit, quoties in uasto nauigio uector haud aliter concutitur, atq; seffor à succussatore. Accusatium autem πολιώ expressit Aduerbio uehementius, παρέχομεν τολμή τὸ σάλοψ, præbenti multam iactationem, mutauit in uehementius succutientis. quanquam si anxiè superstitioni esse uolumus, uertendum est non succutientis sed succutienti. Participium enim παρέχομεν tribuitur Datiuo μεγέθει, non Genitiuo πλοίοις, nisi forte Budæus Genitium legit παρέχομεν τολμής, succutientis nauigij, non autem μεγέθει παρέχομεν magnitudini succutienti. Boni consulat lector curiositatem, quæ, cum tam pulchre constet sensus, dubio procul iniqua foret, nisi nobis propositum esset etiam in minutissimis adiuuare discipulorum studia, eorumq; hæsitantie sic mederi, ut quasuis amoliremur remoras.

Kακῶδην I Crasis pro ῥητῷ ἀνέθεψ & illinc. pagina 103.  
uersu II.

25 ιδι τὸ λέμβοψ] ἐπὶ Præpositio, δὲ λέμβος Tertia declin.  
ἢ τὸ ἀκάτιοψ] εἰ aut. hæc litera uaria significat, ut nariant illius spiritus & accentus.

Tὸ ἀκάτιοψ] genus est nauicule piscatoriae.

Μεταβάνοντες] Participium plurale, à μεταβάνω transeo.

30 Πανταχός ναυτιῶσι] πανταχός ubiq; ναυτιῶν naufo, tertia pluralis ναυτιῶσι, per Crasim ex ναυτιάσσι. hic autem Verbū est ναυτιῶσι, suprà uero Participium Datiui pluralis, qui

M E D I T A T . G R A E C A N I C A E

uoce consentit cum tertia plurali pag. 75. uersu 14.

Ἄπορθνη] ἀπορέουσι ἡερο, perplexus sum, Tertia pluralis ἀπορθνη], Crasis ἀπορθνη ut ποιεῖται.

Συμμετέρχεται] ὃ ἀντοῖς] Simplex ἔρχομαι, Compositum ex μετά, μετέρχομαι, deinde altera præfigitur Præpositio σὺν, nec tamen dicitur συμμετέρχομαι, sed συμμετέρχομαι migrante ν in μ, ut Cod. a a 14. uersu 9. in uoce ἐμποιήσαται, tertia persona singularis συμμετέρχεται, ut τύπλεται. Composita uero ex σὺν gaudent Datiuo. pag. 130. uersu 19. hoc loco συμμετέρχεται] αντοῖς, cum eis transit, nisi ineptire uel 10 lis et dicere contranxit eis, pro eo quod est una aut pariter cum eis transit. Budæus uertit quo transferint cunque comitantibus, per Tmesin pro quocunque transferint conitantibus. Mutauit quoq; interpres orationis faciem, dum in locum Verbi cum Coniunctione causalí, substituit Ablatiuum, pro nam 15 comitantur, dixit comitantibus propterea quod Ablatiui absolute positi crebro causam reddunt, unde et particulam adiecit, nimirum.

ἄνδρα] ἄνδρες molestus, iniucundus, ἄνδρα molesta. Suidas interpretatur ἀορέλα, id est, si ita loqui licet, inappetentia, cum stomachus destituitur appetitu, quod ijs contingit, qui nauigationis impatientes nauescant.

χολὴ] bilis, et pro ira capitur. unde præcessit οὐσιεραι-  
νται, indignantur stomachantur, offensi sunt.

Obseruabis hoc loco, non pertinere ad Interpretem, ut periodi, membra, aut incisi rationem habeat, sed utcunq; uium erit, aut structurae Graci sermonis omniex parte respondeat, aut periodum in membrum, membrum in incisum redigat, aut contra geminam periodum transferat in unam. Verbi gratia, Budæus si exacte singula tantum spectasset, ac non potius uniuersam sententiam animo conceperisset, tres absoluisset, ut habet Gracus, periodos, hoc modo: Nam illi magnitudine nauigij

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

offenduntur, tanquam uehementius succutientis. Deinde in lembum aut nauiculam cùm transfilierint, sic quoque non secus à nausea laborant. Nam molestia ipsos ac bilis quo transferint cunq; comitantur. Vides hic tria esse pronuntiata, quæ tribus 5 absoluta sunt uerbis, offenduntur, laborant, comitantur, perinde atq; in Græcis tres periodi totidem constant uerbis, δυο χε-ράνται, ραζίωτι, συμμετέχεται. quæ tria ad unicam trans-lata sunt periodum, uultu sermonis nonnihil immutato, quòd duo uerba δυο χεράνται & συμμετέχεται reddit per Par-10 ticipia, offensi, & comitantibus.

Atq; hæc uariandi figura, iacenti alioqui & frigenti orationi mederi solet. Quandoque enim Græca rectè habent multis di-15 stincta periodis, ubi Latinus scriptor minus acris erit, nisi mē-  
brorum & incisorum potius feratur multitudine, quam clau-  
sularum. est rursum ubi contrà fieri præsiterit, ut plausibili=20 res sint multæ sententiæ paucis grauatae membris, quam perio-  
dus iusto prolixior & obscurior, quæ omnia is demum nosse  
poterit, quisquis & optimos quosq; Interpretes pressius ex-  
cuserit, & ipse quoq; sese in uertendis Græcis exercuerit, idq;  
25 non oscitarter ac citra iudicium, sed tanquam in promptu pos-  
sitis rationibus, quot tandem modis singula uerti queant, quo' u-  
pacto Verbum nunc Participio, nunc Adiectiuo reddatur: Par-  
ticipium interdum Verbo, interdum Nominе, oratio Activa in  
Passiuam conuertitur aut contrā. & ita in ceteris omnibus ad  
30 manum sit uariandi forma.

Τοιςτοι δὲ τι καὶ τὸ ἀμέτρον, τὰ γὰρ ἔνοικα πά-  
θη συμπειφθόντες, πανταχοῦ μετὰ τῶν ὄμοιων θο-  
ρεύθων ἐσμέν. ὡς δέηται μέγας δὲ ἐρημίας απωλέμε-  
νος ταύτης.

Tale igitur quiddam & nostrum: nam domesticas  
perturbationes simul circumferentes, ubique cum simi-

MEDITAT. GRAECANICAE.

Iibus tumultibus sumus, itaq; nihil magnum solitudine lucratii sumus hac.

Huiusmodi igitur quiddam nobis contigit, qui domesticas perturbationes quoquò circumferentes gentium, ubique locorum perinde uersamur in tumultu. quare non magnopere adiusti sumus ab hac solitudine.

To.87 op] tale, neutrum in op, de quo pag. 84. uersu 27.

Sp] igitur, ergo. Coniunctio nunc illatua, nunc continua-  
tiua.

Ti] quiddam. neutrum ab infinito nomine τις τινὸς, de quo pag. 14. uersu 3. destituitur autem proprio accentu, quod sit Encliticum. de quo pagina 127. uersu 23. nec tamen ipsum remittit in præcedentem diætionem sp. Nulla enim syllaba ge-  
minum sortitur accentū. igitur sp τι scribendum unico accentu. at in ὥμα τι duplex est syllaba: namq; μα proprium nullum habet, ideoq; locum tribuit accentui particulæ τι. Quod si diætionem Encliticam præcesserit syllaba proprium accentū possidens acutum, isq; ob consequentiam migret in grauen, ut 20  
θεόπ τινα φιλᾶ, rursum reponetur acutus. si Encliticum proprio destitueris, θεόπ τινα φιλᾶ. non autem θεόπ τινα φιλᾶ.

Kai] ετ, etiam. quoq; uerti posset, huiusmodi igitur nobis quoq; contigit: nisi quod in multis locis abundat, de quo uide Commentarios Budæi, in quibus plenissimè docet usum partium orationis indeclinabilium.

Tò καὶ εποπ] nostrum, Pronomen possessiuum, huiusmodi, inquit, quiddam etiam nostrum, subaudi est. crebrò enim verbum substantiuum intelligitur, cum alioqui apertus est sensus. Capitur autem Nostrum substantiu, id est, res nostra siue negotium nostrum, pro quo Interpres dixit, nobis contigit. Licet tibi quoque sic uertere: Ad hunc igitur modum nostræ

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

quoque res sese habent, neque uero aliter nobiscum agitur, in eiusmodi igitur statu res nostræ quoq; sunt sitæ, ad eundem rerum statum nos quoque redacti sumus, eodem nimurum fermè loco res quoq; nostræ consistunt, &c.

Ἐπονη πάθη] domesticas perturbationes. οὐδε domus ἐπονη domesticus, quasi dicas in domo existens.

Plurima uero Præpositionum administriculo formantur Adiectiva, aut quæ tanquam Adiectivæ capiuntur, cuiusmodi sunt ea, quæ officium aliquod significant, aut functionem, & muneris alicuius administrationem. quorum quidem nominum tanta est copia, ut nulla sint Lexica numerandis omnibus absoluta. Cum sint enim Græci in omni compositionis genere felicissimi, nec tam artis conclusi spatijs ut Latini, nullus unquam futurus est modus, qui nouis concinnandis uocibus statuatur. sed pro re natâ, & licuit semperq; licebit scita compositione recens & nuper exorta signare.

Πάθη] τὸ πάθη Præmæ declinationis contractorum, & πάθη, Plurale τὰ πάθη, & per Crasim πάθη.

Συμποριγέοντες] Si Latinis æqualis permitteretur audacia, uerterent concircunferentes, sed aures non ferunt. Itaq; quoties istiusmodi occurrunt, quæ ad uerbum commode & uenustè reddi non possunt, ut fermè contingit in Græcorum compositionibus, spectare conuenit sententiam, & illam uerbis assequi uel diuersissimis. Vim præpositionis οὐδε sic exprime, unà nobiscum circunferentes, nam quod addit Interpres, quoq; gentium, non ad significatum Præpositionis facit, sed toti sententiæ seruit & ornatui.

Συμπεριφέροντες] φέρω fero: adde præpositionem τῳ: περιφέρω: præfige alteram præpositionem συν, sed migret v 30 in μ, συμπεριφέρω, unde Participium συμπεριφέρω, & συμπεριφέρονται, plurale δι συμπεριφέροντες.

Μετὰ τὸ οὐδείων θορύβων ἐσμέν. I cum similibus, hoc est,

MEDITAT. GRAECANICAE

eisdem tumultibus sumus. pulchrè Interpres, perinde uersamur in tumultu, Genitium δμοίωρ expressit Aduerbio, perinde: μετὰ θορύβωρ dixit in tumultu: pro Verbo, ἐσμέν, posuit uersamur.

Δμοίωρ θορύβωρ] Nominatiuus singularis ἐμοὶθό-  
ρυβοὶ Tertiæ declinationis.

Ἐσμέν] sumus, ab ἐμὶ sum.pag. 103. uersu 24.

ῶτε] itaq; quapropter quare.

δὲλερ] nullum, nihil, ab δὲλος, pag. 13. uersu 11.

Μέγα] neutrum à μέγας. pag. 94. uersu 24.

Ἐρημίας] ἡ θηριά, ἀλλ' ἐρημία Secundæ declinationis.

Ταῦτα] Nominatiuus αὐτη, Genitiuus ταῦτα, pag. 80.  
uersu 14.

Ἄπωτάμεθα] tolle Præpositionem ἀπό, manet simplex  
ῶντάμεθα pro ὄνταμεθα, per Syncopen, ut scripsimus pa-  
gina 114. uersu 4. Et sequentibus. igitur ὄντάμεθα est Aorist.  
primus medius pro ὄνταμεθα, cuius singulare ὄνταμεθο,  
ab Aoristo act. ὄντα, Futu. ὄντω, Præsens ὄντω, per e, quod  
ratione Augmenti uertebatur in ω. Cæterū lxx iſiliuſmodi  
ratione Verborum themata querimus, nihil nayet idat, quod  
per quæ decurrimus tempora, crebrò ſint intitulata. nec enim  
hoc hic agitur, ut ſciamus receptum thema ne sit ὄντω, an po-  
tius uerbum in υι, ὄννηι. tantum paratur uia quæ temporum  
formationes demonſtrēt.

Οὐδὲρ μέγα ἀλλ' ἐρημίας ἀπωτάμεθα ταῦτα] gaudet hoc 25  
uerbum Accusatuo cum Genitiuo, Accusatius ſignificat fru-  
etum et emolumentum quod percipimus, Genitiuus autem id  
unde fructus proficiſcit. idem fit in uerbo ἀπολαθω. Lucianus  
quodam loco utrung; uerpauit, τι μὲν γέ, inquit, σὺ ἀπο-  
λαθεῖς τὸ δέωρ; τι δὲ ἀπόναντο τὸ σὸν καλλαξ ἀι βόες; 30  
quem nam fructum percipies è montibus? quid uero boues con-  
ſequantur emolumenti è tua pulchritudine? Interpres pro-

IN ARTEM GRAMMATICAM.

*Accusatiuo δὲ μέτα, posuit non magnoperè Aduerbialiter, non magnoperè adiutis sumus ab hac solitudine.*

Ἄ μάτιον ποιεῖ τὸς, καὶ ὅθεν ὑπῆρχεν ἡμῖν δὴ  
ἰχνῶν ἔχεδαι τὸ πλέον σωκράτερον παρηγόρησμά (εἴ τις  
γάρ, φησι, θέλει ὅπιστο μοσ ἐλθεῖν, ἀπαρχησάσθω ἐμ-  
πόρου, καὶ αράτω τῷ σωρῷ αὐτῷ, καὶ αἰσθαθείτω  
μοι) τῶν ταῦτα δύο. γὰρ οὐχίας τῷ νῦν ἔχειν περιέσθεται  
προσήκει.

20 Quæ uero facere oportebat, & unde licuit nobis ue-  
stigijs hærere ad salutem præcuntis (si quis enim, in-  
quit, uult post me uenire, abneget seipsum, & tollat cru-  
cem suam, & sequatur me) hæc sunt, in quiete mentem  
habere, conari conuenit.

At uero quæ facta à nobis oportuit, undeque  
auspicandum fuit ei, qui uestigijs hærere uoluít  
eius, qui nobis salutis uitiam præiuít (si quis, in-  
quit, ponē me uenire uult, abiuret semetipsum,  
20 & tollat suam ipse crucem, & sequatur me) hæc  
ferè sunt. Iam primum mentem pacatam habe-  
re conueniebat.

Mέντοι] at uero, uerū, Aduersatiua coniunctio. hoc loco  
25 respondet coniunctioni ή, quæ multim antē præcessit, & μέτα  
ποιεῖ αὐτὸς, εἰς nam post ή, ut scripsimus Cod. b b 9. uerū.  
in uoce μέτα, fermè sequitur άτε, aut alia quevis Coniunctio,  
posteriori sententiae aut membro seruiens. hic prior oratio, ubi  
ponitur μέτα, statum rerum Basiliū continet, altera que effe-  
30 tur per μέτοι, declarat quid ipsum agere conueniebat.

Poieῖ] infinitius à uerbo ποιεῖ, pag. 48. uerū 2.

Ἔτε] operari habet, impersonale δῆ oportet. pag. 113. uerū 22.

# MEDITAT. GRAECANICAE

finis uocem personalem, et cape tertiam personam, dīō,  
dīēs, dīēi, et per Crasis dē. Imperfectum ēdēo, ēdēs,  
ēdēi, Crasis ēdēi. est enim impersonale Actiuæ uocis.

Ōθēp] unde, è quibus, Aduerbium.

Ἔπῆρξω] simplex ἀρχω, Fut. ἄργω, Aori.pri. ἄρξα, Com. 5  
positum ἔπαρχω, Fut. ἔπάρξω, Aori.pri. ἔπαρξα, ἔπαρξας,  
ἔπαρξη, quod uerbum Infinitiuo iunctum tanquam impersonaliter accipitur, pro contigit, licuit, euenit, ἔπαρξω ἔχει, licuit hērere. forte Basilius scriptum reliquit ἔπαρξω ἀρ, id  
est, licuisset. In exemplari Aldino deest hēc uox ἔπαρξη. sed 10  
tantum excusum est, ὅθēp ἡμῖν τὸ ιχνῶν ἔχει, unde nobis  
uestigijs hērere, quod nescio an secutus sit Budaeus, interpretatus in hunc modum, Undeq; auspicandum fuit ei, qui uestigijs  
hērere uoluit, etc. quasi quippam subaudiendum putarit,  
ὅθēp unde, et è qua re, subaudi proficiscitur. ἔχει τὸ ιχνῶν 15  
hērere uestigijs. quanquam alioqui ab ijs auspicari conuenit,  
unde licet rem asequi.

Ἥμιν] nobis, Datiuus pluralis ab ἐγώ, pag. 79. uersu 26.

Τῶν ιχνῶν] Genitiuum pluralem indicat articulus τῶν, sed  
cum quatuor Genitiuus pluralis desinat in ων, et Articulus τῶν, 20  
sit omnis generis, aut Preceptore opus est, aut Lexico, ut discas  
Nonnatiuum esse τὸ ιχνό uestigium, primæ declin. con-  
tractorum, τὸ ιχνέον, τὸ ιχνέων, Crasis ιχνῶν.

ἴχει] Infinitiuus ab ἔχουσι hereo, postulat Genitiuum.

Πρὸς σωτήρα] ad salutem, σωτήρ seruator, τὸ σωτήρ, 25  
unde ἡ σωτήρia salus. Nam quemadmodum à Nonnatiuis  
in os, fiunt Substantia in ια, καὶ καὶ καὶ, Codice b b 5.  
uersu 4. in uoce ἐπαγγελίας: ita et à Genitiuo desinente in  
os, quandoq; huiusmodi fiunt nomina in ια, ut τὸ σωτήρ, 30  
ἡ σωτήρia Secundæ declinationis.

Καθηγησαμέν] Genitiuus est. Ordo est, ἔχει τὸ ιχνῶν τὸ  
καθηγησαμέν πρὸς σωτήρα, hērere uestigijs eius, qui præmit

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

ad salutem. Nominat. ὁ καθηγησάμενος, Participium à primo Aoristo med. καθηγησάμενος, pri. Acri. actiuus esset καθηγός, Fut. καθηγός, Præsens καθηγώ, uerum solum est receptum in uoce passiuia siue media καθηγόμαι, Crasis καθηγόμαι; Prima coniugationis circumflexorum. Tamen quoties hæc uera ba Deponentia siue Communia sint excutienda, formabimus omnia tempora more Actiuorum & Passiuorum, quamvis non sint recepti. idèoq; à καθηγησάμενος sursum ascenderit ad Præsens usq; καθηγώ, sed Lexicon docebit tantum receptum esse καθηγόμαι, quod est compositum ab ηγεσι. nam κατέ perdit ultimum σ, quia uerbum incipitur à uocali, que quòd sit aspirata, mutatur τ in θ, καθηγόμαι, non καθηγέμαι.

Cæterum deponentium uerborum tempora quædam sunt ut in passiuis, quedam ut in medijs, quod usum magis disces quam 15 præceptis.

Est autem καθηγέμαι idem quod præeo, præceptor sum, hinc καθηγεμώρ autor, præceptor, qui rem instituit.

Ei τις] si quis, τις aliquis, Encliticum est, & Accentum remittit in præcedentem syllabam ἄ, que ex se accentum nullum 20 habet, cuiusmodi & alia scripsimus, pag. 127. uersu 23.

Γάρ φοιτῶ φημι dico, tertia persona φοιτῶ, pag. 107. uersu ultimo. estq; ex Enclitici, & accentu deslituitur, pagina 127. uersu 23. Est autem locus, quem citat Basilius, Luce capite nono, nisi quòd ibi additur hæc particula καθ' ἡμέραν, id est, 25 quotidie.

Θελα] uult, prima persona θελω uolo.

Ωπίσω με] post me. Aduerbiū est cum Genitiuo. Græcorum quædam adverbia per Præpositionem reddimus.

Με] Genitiuus ab εἰώ, deslituitur Accentu tanquam En- 30 cliticum.

Ἐλθαί] ἐλεύθω, secundus Aorist. ἐλυθος, Syncope ἐλθος, Infinitiuus ἐλθεῖν, pag. 99. uersu 14.

## MEDITAT. GRAECANICAE

Ἄπαρντοσάσθω ] tolle Præpositionem ἀπὸ, manet ἀρνη-  
σάσθω, Aoristus primus medius Imperatiū, ut τυλάσθω,  
secunda persona ἀγνησα, ut τύλαι, Indicatiūs ἀρνησάμενος,  
Aoristus primus actiuus esset ἀρνησα, Futurum ἀρνησω, Præ-  
sens ἀρνέω, sed receptum est Deponens ἀρνησμεναι, inde ἀπα-  
ρνουαι, abnego.

Ἐαυτῷ ] scmetipsum, Pronomen compositum, pagina 81.  
uersu 6.

Ἀράτῳ ] αἴρω tollo, Futurum ἀργῶ, Aoristus primus ἔξα,  
Imperatiūs ἀργος ἀράτω, ut τίτορ τυλάτω. 10

Σταυρῷ ] ὁ γανγός crux, Tertiae declinationis.

Ἄυτῷ ] ipsius, crebro reperies αὐτῷ pro αὐτῷ, quod per  
Aphæresin dicitur pro ἐαυτῷ. pag. 81. uersu 27.

Ἀκολθέτῳ ] ἀκολθέο sequor, Datiū regit. pag. 130.  
uersu 13. Imperatiūs ἀκολθεε, ἀκολθέτω, ετ per Crasis 15  
ἀκολθέτω, ut ποιέτω τοιέτω. pag. 48. uersu 13.

Μοι ] Datiūs ab ἐγώ ex Encliticis est Accentu carens.

Ταῦται ἐξι] ταῦτα hæc, neutrū plurale Pronominis οὗτοι.  
pag. 80. uersu 14. Iungitur uerbo singulari pag. 128. uersu 17.

Ἐγι] est tercia singularis ab ἐμοὶ sum. pag. 103. uersu 24. 20  
estq; ex Encliticis. Scribitur autem ἐγι per υ more Attico,  
qui Personis in iota finitis addunt υ, siue sequatur uocalis, siue  
consonans, siue absoluta sit sententia, siue non. Idq; receptissi-  
mum in Ecclesiasticis scriptoribus.

Ἐπ ἑτοχίᾳ ἐχει] ἐχω habeo, Infinitiuus ἐχει habere, 25  
ἢ ἑτοχίᾳ in quiete, pro quo Budæus pacatam habere. ἡ ἑτο-  
χίᾳ quies, Secundæ declinationis, Datiūs ἑτοχίᾳ. per ε  
Diphthongum impropriam. ει in, Præpositio iuncta Datiūo  
ἑτοχίᾳ.

Τῷ νῦν ] Accusatiūs. Nominatiūs ὁ νέος, Crasis νῆσ. 30  
pagina 91. uersu 3.

Περιεσθ] περιεσθαι nitor, conor, tento. Secundæ conjugati-  
onis

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

*tionis circunflexorum infinit. πρόστιχος, Crasis παράδος.*

Προτίχει] conuenit impersonaliter, Præsentis temporis, à πρόστιχος οὐκών, Compositum προστίχων conuenio. Budeus imperfecto reddit, iam primum, inquiens, mentem pacatam habet, re conueniebat: pro quo Græcus dixit, ὡν οὐχὶ τὸν εἶχεν πειράθη προστίχον, hoc est, uerbum ē uerbo, In quiete mentem habere conari conuenit. ordo est, conuenit conari habere, id est, ut habeas, aut ut habeat quis mentem, &c. Magnus est enim usus infinitiū Græci, et sè penumerò commodè redditur per Optatiū præcedente particula ut, aut alia simili. Ceterū nos docendi gratia rudijs uertimus, quò per omnia discipulo satisfaceremus. Neq; uero miretur si inter Græca nihil respondeat illi, iam primum, nec Interpretē damnet, quasi Infinitiū πρόστιχος neglexerit. Latinis auribus ille inseruiuit, et sensum bona fide reddidit. Verū iam deinceps in istiusmodi uersionis siue libertate, siue autoritate, non multū immorabitur, sed Budei doctissimam interpretationem tantum adscribemus. Vbi enim singulorum uerborum themata commonstrata fuerint, et Grammaticas minutias exactè peruestigauerimus, facile quiuis iudicio ipse suo consequetur, quid Interpretes aut prudens adiecerit, aut securus transmiserit. quorum utrumque quantum permissum sit, fidorum Interpretum scripta docebunt. Nunc quo cœpimus proposito, has Meditationes absoluamus. De interpretandi ratione, alias forte et copiosius dicemus.

Ως γέροντος ποδιαγόμενον σωτεχῶς, καὶ νῦν  
εὖλοι τὰ πλάγια ποδιφερόμενον, νῦν δὲ πόδες τὰ  
αὖτα Κατέτω τούτα μετατρεφόμενον, ιδεῖν γνάργυῶς  
σχοίνια, ἀλλὰ γρήπται πεσεγειδῆναι τὰς ὄψις τὰ  
οὔρωμένα, εἰ μέλλοι γνάργυη αὐτοὶ ποιεῖσθι τὰς θέαρ,  
οὔτω καὶ νῦν αὐθεώπτα τῶν μυείων τὴν πετάχει  
ιστόμοι φροντίδων ποδειλόμενον, ἀμύχανον γνάργυῶς

MEDITAT. GRAECANICAE  
γνῶντος τῆς ἀληθείας.

Vt enim oculum circumactum assidue, et nunc quidem in obliqua circumlatum, nunc uero ad superna & inferna identidem reuersum, cernere euidenter non possibile, sed oportet affixum esse obtutum uiso, si futurus sit euidentem ipsius facere cōspectum: sic & mentem hominis ab innumeris in mundo curis distractam, difficile euidenter intendere ueritati.

Vt enim oculus continuo circumactu uersatus, & nunc horsum illorumq[ue] deflexus, nunc sursum deorsumque erectus uicissim ac depresso, exacte cernere nequit, sed obtutu incumbe-re in rem uisam eum oportet, si quidem conspectum rei perspicuum facturus est: hunc in modum mentem humanam sexcentis mundi curis distractam, euidenter cernere ueritatem uix est ut euenire possit.

Ως γάρ] ut enim, respondet ei quod sequitur οὐτω sic. 20

Οφθαλμὸν] oculum, δὲ φθαλμὸς Tertiae declinationis.

Πεισθέμενον] Accusatiuus Participij presentis temporis, Nominatiuus δὲ πεισθέμενος Tertiæ declinationis. Actiuum πεισθώ circumago, circundo, uerso, à πεισὶ οὐ καὶ αἷς: nec abiicit πεισὶ uocalem, licet uerbum αἷς incipiatur à uocali. pag. 25. uersu 4.

Σιωπής] σιωπή χωρὶς continuo, inde σιωπής continuus Prime declinationis contractorum, τὸ σιωπής, τὸ σιωπής Craſi σιωπής, οὐ ν in σ conuerso, fit aduerbiū σιωπής, quasi dicas continenter, qua uoce Cæsar utitur pro aliudē, εἰς citra 30 intermissionem: continenter bellum gerere. De huiusmodi aduerbiiorum formatione, pag. 83. uersu 26. Pro πεισθέμενον

IN ARTEM GRAMMATICAM.

σιωεχῶς, Budeus habet continuo circumactū uersatus.

Καὶ νῦν μὲν] οὐ nunc quidem. νῦν Aduerbiū temporis.

ιδί τὰ πλάγια] in obliqua.neutrum plurale Accusatiū casus, Nominatiū singularis ὁ πλάγιος obliquus, transuersus, Tertiæ declinationis, pro ιδί τὰ πλάγια, Budeus horum illorū sumq;.

Περιφερόμενοι φέρω, Compositū περιφέρεω, Pass. περιφέρουμεν circunferor, Participlū ὁ περιφερόμενος Tertiæ declinationis, Accusatiū περιφερόμενος.

10 Πρὸς τὰ ἄνω ἡ κάτω] sursum ac deorsum. ἄνω Aduerbiū, sursum, suprà, κάτω deorsum, infra. Aduerbiū articuli adduntur in quois genere & numero, sensusq; redditur Latinè per conueniens aliquod Participlū, aut aliam quampliā vocem, que maximi quadrat. ὁ ἄνω qui sursum uersatur, τὰ 15 ἄνω, sursum sita, τὰ κάτω deorsum posita. πρὸς τὰ ἄνω ad ea quæ sursum consistunt.

Πρὸς] Præpositio iuncta est Accusatiū τὰ ἄνω.

Πυκνὰ] neutrum plurale ab Adiectiuo πυκνός, densus, frequens. Neutra uero Adiectiua in utroq; numero tanquam ad 20 uerbascunt. τολλὰ multū, sic πυκνὰ frequenter, pro quo Budeus uicissim, id est identidem, crebro, per interualla.

Μεταφερόμενοι] Accusatiū est. Nominatiū ὁ μεταφερόμενος, Participlū presentis temporis à Passiuo μεταφερομενος. Actiuum μεταφέρω conuerto, reuerto. à μετά σφέρω, pro πυκνὰ μεταφερόμενος, id est, frequenter conuersum, uertit erectius uicissim, ac depresso. nam τρόπος τὰ ἄνω μεταφερεῖ, id est, sursum conuerti, non aliud est quā erigi: contrā πρὸς τὰ κάτω μεταφερεῖ, deorsum cōuerti, tanquam est deprimi. id uero per uices contingit sibi mutuo succedentes, 30 ideo πυκνὰ μεταφερεῖ dixit, uicissim erigi ac deprimi.

Ιδεῖν] uidere, Infinitiuus secund. A ori. pagina 113. uersu 13. in εἰδώ.

# MEDITAT. GRAECANICAE

γναρχῶς, manifestè, evidenter, Aduerbiū factū à Genitivo plurali γναρχῶρ. Nominatiūs ὁ καὶ οἱ γναρχῆς, Prime declinationis contractorum.

Οὐχ] non. ἐν ante Consonantem & ποικίω, ἐν ante Vocabulem tenuem δὲ εἰπόντα, δὲ χ ante Aspiratam δὲ χ απάξ. 5

Οἶντε] oīos potens, possibilis, quod nomen Iōnico more caput Parelon τε, οἶστε, neutrum οἶντε.

Χρῆ] oportet impersonale, pagina 124. uersu 1.

Προτερεσθένται] Simplex δράσθενται, ut τυφῆναι, Aoristus primus passiuus Infinitiū modi, Indicatiūs ἡρέσθενται, à 10 tertia persona Præt. passiuū ἡρέσαι, prima persona ἡγεισθαι, Præt. Act. ἡρέσαι, Fut. ἐρέσω. Præf. δράσθω, id est, firmo, figo: προτερεσθένται applico, affigo. πρετδράσθενται τὸν δράψην, affigi oculū, siue aspectum applicari.

Τὸν δράψην] ὁ πλούτος video, præt. δράψη, secunda persona 15 ὁ πλούτος, hinc ablato incremento uerbale fit οἱ δράψαι, οἱ δράψεως, τὸν δράψην, Secundæ declinationis contractorum.

Δράψη] ei quod uidetur. ὁ πλούτος video. ἀράψη uideor. Crasis δράψη Secundæ coniugationis circunfl. Particip. ὁ πλούτος, Datiūs τὸ δράψη, pro quo Budæus dicit rem uisam. Nam huiusmodi participijs Præteriti temporis səpius abutimur, et ad significatiōnēm Præsentis accommodamus, quod Latini non habeant participiū præsens à uerbo passiuo. Quāquam et Græci et Latini Participia crebrò solent usurpare, non habita ratione temporis, sed significatiōni: ut rem uisam 25 dicamus non eam solum quam tempore præterito uidimus, sed omne id in quod oculus officio suo fungi potest, sic Græci τὸ δράψη op participio præsentis temporis appellant, quicquid cerni potest, siue nunc in præsentia cernatur, siue anteā conspiciūm fuerit, licet iam lateat, neq; appareat, id est, τὸ ὁ πλούτος, 30 et uisam, pro obiecto uisus ut Physici loquuntur, accipimus.

Et si, Coniunctio hic posits cum Optativo μέντοι.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

**Mēnoi]** Optatius ut tūπloι, Indicat. μιλλω: quod uerbum peculiariter gaudet Infinitiuo. solentq; Latini hanc phrasin reddere his uerbis, futurum est ut, μιλλω ποιησι futurum est ut faciam, μιλλω γραψα futurum est ut scribam, μιλλω τύχει futurū est ut uerberem, cuiusmodi planè eadem sunt cum futuris, faciam, scribam, uerberabo, sed uocum usus est obseruandus. Nos rudium ducentes rationē, pro μιλλω diximus futurus sit.

**Ἐναργῆ]** ὃ οὐκ ἐναργές Prime decli. contractorum. τὸν γὰρ  
Δὲ ἐναργές, τὸν τὸν ἐναργέα. Crasi ἐναργέα, id est, eviden-  
tem, manifestum, aut, ut Budæus, conspicuum. hic capitul in ge-  
nere sc̄eminino, eius substantium δέκα.

**Ἄντε]** αὐτός ipse. pag. 80. uers. ultimo. neutrum αὐτό. Geni-  
tiuus αὐτή, refertur ad ὅρωμένων Datiuum neutrū. Budæus ha-  
bet pro αὐτή Genitiuum rei, quia ὅρωμένω uertit rem uisam.

**Ποιῶθη]** Infinitiuus à ποιεομένῃ. pag. 50. uersu ultimo. &  
in uoce paſſiuā capitul actiū, ideoq; regit Accusatiuum à ter-  
go τὸν δέκα. uide Codice b b 25. uersu 1. in παρεχομένω.

Θέα] οὐδέ aspectus, uisus, at οὐδέ dea, utrumq; Secundæ  
declinationis, Accusatiuus à δέα est τὸν δέκα.

**Οὐσῶ]** sic. ante consonantem οὐτῷ, ante uocalem οὐτῷ.

**Ἄνθεώπης]** Non nominatiuus ὃ οὐκ ἀνθεώπη Tertiae declin.

**Ἔπο]** hæc Prepositio cum Genitiuo solet addi dictionibus  
paſſiuē significantibus, ut apud Latinos, à, uel ab. τύπλευση  
τὸν uerberor abs te. sic hoc loco, Ἔπο μετίωψ φροντίδων

**περιελκόμενοι.**

**Μυεῖωψ]** antē hoc explicatum est Cod. b b 10. uersu 18.

Τῶψ καὶ τὸν μέσμορ φροντίδωψ] Budæus uertit mundi cu-  
ris. Quomodo autem explicari possit Articulus ille τὸν iunctus  
Prepositioni cum casu κατὰ τὸν μέσμορ, ostensum est Codii-  
ce b b 12. uersu 1. in uerbis Ἔπο ἀλ καὶ τὸν πλεῦ ἀπόδεις.

**Κατὰ τὸν μέσμορ]** καὶ, in, Prepositio cum Accusatiuo  
μέσμορ, Nominatiuus ὃ μέσμη Tertiæ declinationis.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Φροντίδωμ] ἡ φροντίς, ἢ φροντίδη, τῶν φροντίδωμ.

Περιελιόμενο] ἔλιν traho, περιέλινo distraho. Passum  
περιελιόμενο, Participium ὁ περιελιόμενος, τὸ περιελιό-  
μενο, distractum: est tamen Præsentis temporis. uide de hec  
in uoce δέωμψιώ Codice c.c. 12. uersu 20.

Ἄμηχαρε] μηχανή conatus, machina. unde per a priuati-  
uam particulam fit ἀμηχαρο difficulte, quod nulla ratione uel  
arte fieri possit.

Ἐπανίσται] ἀτενίζω fixis oculis intucor. Futurum ἀτενίσω,  
Aoristus primus ἀτενίσα. Infinitius ἀτονίσαι, ut τύχαι, Com-<sup>10</sup>  
positum ἐπανίσται ab Indicatio præsenti ἐπανίζω, quod  
Datiū m̄ regit τὴν ἀληθείαν, ratione Præpositionis ἐν, uide  
Codice aa 10. uersu 14. in ἐπιφαινομένης αὐτοῖς.  
Nec mireris interpretem ἐπανίσται uertisse per Infinitium  
præsentis temporis cernere, ut & prius προτερεότητα incum-<sup>15</sup>  
bere, & idēp cernere quandoquidem Aoristi uarijs tribun-  
tur temporibus, & latissimè patet eorum significatio & usus.

Ἀληθά] ueritati. Adiectiva in xs Primæ declinationis con-  
tractorum faciunt Substantia fœminina in εια. ἡγαργή εii-  
dens, ἡ ἡγαργή evidentia, ἀληθία uerus, ἡ ἀληθεία ueritas,<sup>20</sup>  
ἢ ἀληθία, τὴν ἀληθείαν per & diphthongum impropriam,  
& hoc differt a Noninatio ἀληθεία.

Ἀλλὰ τῷ μὲν οὐπώ τοῖς δεσμοῖς τῷ γάμῳ συνε-  
ζειγμένοι, λυσάδεστ ἀνθυμίαι, Κι δέμας λυσά-<sup>25</sup>  
ται, καὶ ἔρωτές τινες δυσέρωτες ἐκτερασσοται.

Sed quidem nondum uinculis nuptiarum constric-  
tum, rabidae cupidines, & impetus irretenti, & amo-  
res quidam perditū perturbant.

Atque ei quidem, qui nondum coniugali-  
bus uinculis astrictus est, rabidae cupidines, &

IN ARTEM GRAMMATICAM.

impetus effrænes, amoresque incessanter perditissimi.

Δεσμοίς] Datius pluralis, Nominat. ὁ δεσμός Tertiæ de-

clinationis est uerbale à οὐρώ λίγο, pag. 103. uersu 16. in fine,  
Γάρ] ὁ γάρ νυπιτα Tertiæ declin. est singulare, cum nos  
utamur plurali nupitiæ. uide Cod. aa 10. uer. 12. in ἐπιφανεψίᾳ.

Σωματικόν] ὅντα ρυμα Tempora sumit a ὅντι, ut scri-  
ptum est pag. 109. uersu ultimo. in uerbo αγνωμι, Futurum  
igitur ἄγω, Præt. act. ἔγαγξ, Pass. ἔγαγμι, Particip.  
ἔγαγμεν, & Compositum σωματικόν, Accu. τὸ σω-  
ματικόν. Verbum tamen scribitur συζήτημι, non autem  
σωματικωμι, ut σωμα non σωμά, pag. 122. uers. 2. Est au-  
tem σωματικόν coniugatus, pro quo Budæus, Constrictus.

Δυνάμεις] Multa sunt adiectua in ὕδης communia Pri-  
me declinationis contractorum, ἀνὴρ ἀνδρός uir uiri, ἀνδρό-  
ης uirilis, ἴξης uiscum, ἴξης uiscosus: sic λύσα rabies,  
λυσάθης rabidus, τὸ μὲν λυσάθη, pluraliter δὲ τὰ μὲν λυ-  
σάθης, Crasis λυσάθη.

Ἐπιθετική] Nominativus pluralis, singularis ἡ πιθημια  
concupiscentia Secundæ declinationis.

Ὀργαί] οὐρώ Secundæ declinationis, impetus, subitus ani-  
mī affectus & motus, quo temerè hoc uel illuc impellimur, cu-  
iusmodi est in animantibus dolentibus, aut alio affectu subito  
raptis.

Δυνάμεις] retentu difficultes, ἔχω Futu. ἔχω per aspirationem. que manet in Præterito εἶχα, Pass. εἶχου εἶχοι εἴχατο, unde ablato incremento, fit Verbale ἔντος, sic à Composito  
κατέχω, id est, retineo, Verbale καθοντός, id est, cohibitus &  
retentus. & licet scribatur κατέχω, tamen per δι scribitur  
καθοντός. nam κατέχω fit à κατέ & ἔχω, at καθοντός ab  
ἔντος quod habet aspirationem. Αὐτονός fit δυνάμεις

# MEDITAT. GRAECANICAE

retentu difficultis, & qui cohiberi non potest, id est, effraenis. Particula uero dvs in compositione significat difficultatem, impossibilitatem, malum & perniciosum, cuius contrarium est ev. Cum sit autem ὄρμα fœmininum, tamen dixit non ὀνομαθεῖται, sed ὀνομάθεται. Attici nanque Adiectua in eis communii generi solent usurpare pag. 82. uersu 2.

Ἐφωτει τινες] ἐψως amor, τὸ ἐψωτό, plurale ἐψωτει Quintæ declinationis. τινες Encliticum à Nominitiuo τινει remittit Accentum.

Δυσέργωτεις] Ab ἐψως fit Adiectuum δυσέργως, id est, perditè amans, aut minimè amandus, explica particulam dvs, ut loco quadrabit ἐψωτει δυσέργωτεις amores perditissimi, aut amores infelices & perniciosi.

ἐπίλαράσσοι] ταράσσω, turbo. ἐπίταράσσω conturbo, molestus sum. Præpositio ἐπι in compositis sape facit ad Auxesin, επικάμψη supra modum defatigari, δέσασθεντη ualde debilitari. ἐπίλαράσσοι teritia persona pluralis.

Τὸν δὲ ἕκδη πατειληθυμίον ὅμοιόγω, ἐπερθ θόρυβος φεοντιδῶμφ ἐκπέχει<sup>2</sup>). γν̄ απειδία ταῦδῶμφ ἐπιθυμία, γνωκὸς φυλακὴ, δικο ἐπιμέλεια, δικετῶμφ πεσσοῖαι, αἱ γῆ τὰ συμβόλαια βλάβαι, οἱ πλει τὸς γέντονας διαπληύσιμοι, αἱ γν̄ τοῖς δικαιοῖοις συμπλοκὴ, φιλέμπειας οἱ κίνδυνοι, αἱ φιλέμπειας διαπονήσεις. πᾶσα ἡμέρα ἴδιαρη ἡκει φέρεται φιλέμπειας τὸν ἐπισκόπωντοι. Εἰ αἱ νύκτες τὰς μεθημεριὰς φεοντιδῶμφ παρελαβόσαι, γν̄ ταῖς ἀνταῖς φαῦλοῖαις ἐπαπτῶσι ψῆμα.

At iam occupatum coniuge alter tumultus curarum excipit in orbitate prolium desiderium, uxoris custodia, domus procuratio, ministrorum prefecturæ, in

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

contractibus damna, cum uiciniis digladiationes, in foro concertationes, negotiationis pericula, agriculturæ labores: unaquæcū dies propriam uenit ferens animi caliginem. Et noctes diurnas curas excipientes in eiusdem phantasijs fallunt mentem.

Coniugio autem mancipatū curarum agmen excipit. in orbitate desiderium prolis, uxoris custodia, domestica procuratio, seruilium officiorum constitutio, damna ciuilibus in contractibus accepta, digladiationes cum uiciniis, forenses concertationes, negotiationis alea, agriculturæ labores: unaquæcū dies suam adfert animo caliginem. Iam uero noctes, diurnas curas excipientes, per easdem rerum species impostaram menti facilitant.

Ἥδη ] iam. Quanquam huiusmodi particulas, quas facile commonstrauerit Lexicon, non est necesse curiosius recensere, ut neq; quoties sese offeret casus Nominitiuus, aut præsens indicatiui prime personæ: quandoquidem has Meditationes in hoc tantum conscripsimus, ut uerborum themata, et casum Nominitiuum, grammaticis innixi præceptis, reperiamus.

Κατειλημψίον ] λαχεύω, tempora sumit à λήβω, Futurū, λέψω, Præte. Actuum λέληφα, et Atticè ἐληφα, pag. 98. uersu 12. Paßium ἐλημψα, Participium ἐλημψί. Sic à κατειλαχένω κατειλημψί. Accus. τὸ κατειλημένον.

Ὥμοζήγω ] ὄμόζυγον coniunx. Multa deriuantur ab ὄμοσ similis, ὄμόζηρος eiusdem sententiæ et suffragij, ὄμόχερος coætaneus, ὄμόζυγος coniunx dicitur, quod eiusdem sit iugis, et paricum marito iungatur copula, à ζυγός, id est, iugum. Datius τῷ ὄμοζήγῳ Tertiæ declinationis.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Ἐτερός θέρυθρος φροντίδωρ] alter uel altius tumultus curarum, ἔτερός θέρυθρος Tertiæ decli. φροντίδωρ à φροντισ.

Ἐκδέχεσαι] ἐκδέχουμαι excipio, à δέχουμαι, tertia persona singularis ἐκδέχεσαι ut τύπλεται.

Ἄπανδια] πᾶς πανδὸς puer, preles, & πᾶς ἀπανδός orbus, \$ sine liberis, unde ἡ ἀπανδία orbitas. Secun. decli. ut antè diximus à σωτήρι σωτῆρος fieri ἡ σῶματα salus. Cod. c c 6. uersu 26.

Πάνθωρ] liberorum, prolium, à Nominatio πᾶς πανδός.

Ἐπιθυμία] θυμός animus, ἐπιθυμίω concupisco. à Präpositione ὑπ̄ in, quasi in animo gerro. ἐπιθυμία desiderium, 10 auiditatem, concupiscentia.

Γυναικός] ἡ γυνὴ uxor, Genitius ἡ γυναικὸς ab inusitato nomine γυναιξ. uide Heteroclitia. pag. 94. uersu 10.

Φυλακή] Verbalia plurima seruant figuratiuam literam secundi Aoristi, quæ in uerbis Quartæ coniugationis est γ, si 15 Futurum definat in ἔω. pag. 28. uersu 18. itaq; à uerbo σφάττω iugulo. Fut. σφάξω, Aorist. secun. ἐσφάγω, Verbale nomen ἡ σφαγὴ cedes, ἐπισφάττω impero, ἐπισφάγη imperium: sic à φυλακῇ custodio foret nomen ἡ φυλακή custodia per γ, dicitur tamen φυλακή. Siquidem huiusmodi mutarum, tenuis, asperata, & medie, magna est inter sece affinitas, traduntq; operas mutuas, ut crebrò aliam pro alia reperiatis. Aut sit ἡ φυλακή à nomine φύλαξ custos, ή φύλακος, unde ἡ φυλακή.

Οίκος ἐπιμέλεια] domus procuratio, cura, & diligentia, oīnōs domus, Tertiæ decli. ἐπιμελής accuratus, diligens, unde 25 ἡ ἐπιμέλεια diligentia, ut ἀληθεῖα ab ἀληθής, de hoc Codice c c 11. uersu 18. in ἀληθεῖα.

Οἰκετῶρ] ὁ οἰκέτης, famulus, Primæ declinationis, ή οἰκετῶρ, Accentu circunflexo in ultima. pag. 126. uersu 8.

Προσαστίαι] προστήμη præfideo & presum, à προ, & τήμη. 30 προσασται præficio, præficiūram confero. simplex uerbum τήμη: Fut. τήνω, Præte. Abl. τήμα, Pass. ἐτήμαται τήσασαι, sic à

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

composito πρεσίγαμαι, Præt. προέγαμαι προέγασαι, unde ablativo incremento fit duplex nomen verbale ἡ πρόσωπος οὐ προσώπια, id est, præfutura, præsentia, plurale autem προσώποι.

As: τῇ τὰ συμβόλαια βλάβαι] Vix articuli affidentis  
3 Præpositione cum casu, pulchre expressis Participio Damna ciuilibus in contractibus accepta.

Συμβόλαια] à βάλλω Compositū συμβάλλω, quod præter alia significat pacisci, et contractus cōuentūq; inire. unde Verbale συμβολή, et inde συμβόλαιον, hoc est. pactum et contractus. Fermè autem huiusmodi Verbalia à βάλλω et compositis, effruntur per o non α, ut βολή, προσβολή, καταβολή. sic συμβολή, et inde συμβόλαιον, ut ἐπιβόλαιον, ετc.

Βλάβαι] βλάπτω noceo, secundus Aoristus ἐβλάψομ, tanquam à themate βλάψω. pag. 102. uer. 19. hinc Verbale βλάψη 25 damnum, per idem effertur Characteristicon, nempe β.

Γάτον] ὁ γάτων uicinus, τὸ γάτον Θ. habito Genitivo, facile ad reliquos casus peruenieris, τὸς γάτον.

Διαπληκτισμός] τλάντισ percusio, Futu. πλάξω, Præte. act. πεπληγμα, Paß. πέπληγμα, πέπληξ, πεπληκτός) : unde Verbale πλάκτης percussor, et per Metaphoram obiurgator et conuiciator. unde Verbum τλαντίζω aut πλακτίζουμα. Illa enim in ἡ ω της φύσης paxim à quois deducuntur, ut doctis autoribus uisum est : Compositum διαπληκτίζουμα uerbum Deponens, id est, decerto, pugno, contendeo. Futu. πλακτίζω 25 est πληκτίσω, Præte. act. πεπληκτίνα, Paß. τεπληκτισμός, unde Verbale ablato incremento ὁ πληκτισμός. pag. 88. uerbi uitimo. sic à διαπληκτίζουμα Verbale διαπληκτισμός. Vtrum uero recepta sint πλακτίζω, πληκτίζουμα, an tantum διαπληκτίζουμα, docebit aßidua lectio. tantum ostendimus quo pax 30 Verba siant, quæ quidē nunc Activa, nunc contraria Paß. ius, nunc Simplicia, nunc Composita solum in usu uersantur, quemadmodum apud Latinos recipiuntur Composita, aßpicio, confpicio,

# MEDITAT. GRAECANICAE

despicio, et inde aspectus, conspectus, despectus, non autem Simplex specio, licet usurpetur nomen species.

Διατηνέοις] δικάζω, Futu. δικάσω, Præte. acti. δεδίκασα, Paß. δεδίκασμαι, δεδίκασα, δεδίκασαι: unde Verbale τὸ διατηνέορ forum iudiciale, tribunal. Datiuus pluralis τοῖς διατηνέοις Tertiae decli. nam δικάζουσαι, id est, lites ago, contendō.

Συμπλοκὴ] τολέω, συμπλέω, συμπλέκομαι consigo, negotium habeo cum aliquo. Verbale ἡ συμπλοκή congres-  
sio, conflictus, Secundæ declinationis, migrat ε in ο, ut suprà  
dictum Codice b b 1. uersu 1. in βόπα. 19

Ἐμπορίας] πόρος quæstus, prouentus, ἐμπορος mercator,  
ἡ ἐμπορία, τὸ ἐμπορία, Secun.declin. à Præpositione ὑπερ  
Nomine πόρος, uide Codice c c 3. uersu 7. in ἔρικα πάθη.

Κίνδυνοι] Nominatiuus pluralis, à singulari ὁ κίνδυνος  
periculum, pro quo Budæus posuit aleam. 15

Τεωρίας] γένεα et per Cras in γῆ terra. ἐργορ opus, inde  
γεωργός agricola, ἡ γεωργία agricultura, ἀλλα γεωργίας.

Διαπονήσεις] πονέω laboro, Futu. πονήσω. Præte. Acti. πε-  
πόνησα, Paßiuum πεπόνημαι, πεπόνησαι, Verbale ἡ πόνησις.  
pag. 89. uers. 1. Secun.decli. contractorum, τὸ πονίσεως, ἡ πό-  
νησες et Cras πονήσεις, Compositum διαπονήσεις, à No-  
minatiuo διαπόνησις, à Verbo διαπονέομαι excolo, elaboro.

Πᾶσα ἡμέρα] ἡμέρα dies, Secundæ declinationis, ὁ πᾶς  
omnis, Fœmininum ἡ πᾶσα, Neutrūm τὸ πᾶρ.

Ίδια] ἴδιος proprius, Fœmininum ἡ ίδια, τὰς ίδια. 25  
Quomodo uero se habeant Fœminina Adiectiuorum, scriptum  
pag. 84. uersu 26.

Ηιδι] ἡιώ, ἡιεις, ἡιδ, uenio, uenis, uenit.

Φέρσσα] φέρω fero, Participium ὁ φέρωρ, ἡ φέρσσα.

Ψυχῆς] ψυχή Secundæ declinationis, ἀλλα ψυχῆς. 30

Ἐπισκόπησιμ] σκόπτερος tenebra, uerbum σκοτέω, Futu. σκο-  
τίσω, Præte. Act. ἐσκόπησα, Paß. ἐσκόπημαι, ἐσκόπησαι, unde

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Verbale, ἡ σημότησις, pag. 89. uers. 2. ἀλλ οὐ σημότησεως, τὸν σημότησην, Compositum ἐπισημότησηρ, Nominatiuus ἡ ἐπισημότησις Secundæ declin. contractorum, à uerbo ἐπισημοτέω obtenebro.

Nύκτες] ἡ νύξ, ἀλλ νυκτές nox noctis plurale αἱ νύκτες.

3 Μεθημεριὰς] ἡ μέρα dies. μεθ' ἡμέρᾳ per Apostrophon pro μετά ἡμέρᾳ, propriè significaret post diem, quia μετά iuncta Accusatiuo significat post, uerū Atticè capitur pro ἦν ἡμέρῃ in die, per diem, interdiu. Ceterū quia ratione Apostrophi legitur μεθ' ἡμέρᾳ tanquam unica dictio μεθημέρᾳ, fit inde Adiectiuum ὁ μεθημεριὸς diurnus, ἡ μεθημερά, Accusatiuus pluralis τὰς μεθημεριὰς.

Φροντίδας] ἡ φροντίς, τῆς φροντίδος, τὰς φροντίδας.

Παραλαβῆσαι] λαμβάνω, secund. Aorist. ait. ἐλαβεῖμ, Participium ὁ λαβέμ, ἡ λαβῆσαι, Compositum παραλαβῆσαι à 15 παραλαμβάνω, plurale αἱ παραλαβῆσαι.

άνταις] Datiuus pluralis ab αὐτῇ Pronomine relatiuo: quod non solum significat ipsum, sed etiam capitur pro eodem αὐταις φαντασίαι eisdemphantasijs.

Φαντασίαι] φαίνω, Futu. φαῖω, Præt. ait. πεφάγησ, Paß. 20 πέφαμμαι, πέφανται, πέφαι), Verbale φατός, unde uerbum φατάζομαι. finge uocem actiua φατάζω, Futurum φατάσω, Præteritum ait. πεφάνται, Paßi. πεφάντασμαι, secunda persona πεφάντασαι, unde Nomen Verbale ἡ φαντασία, pagina 89. uers. 2. Secundæ decli. Datiuus pluralis τὰς φαντασίας.

25 θέατρωσι] ἀπατῶ fallo, tertia pluralis ἀπατάσαι, Crasis ἀπατῶσι, Compositum θέαπατάω, θέατρωσι.

Τότεωρ δὲ φυγὴ μίσε, ὁ χωεισμὸς ἢν τῷ ιόσμου παντός. ιόσμος δὲ αἰσχώσησις, διὸ έξω αὐτῷ γε- 30 νέδησωμαλικῶς, ἀλλὰ διὰ πᾶς ωρὸς σῶμα συμπαθεῖας τὸν θυχλὸν ἀφέρρηξαι, οὐ γενέθλαι ἀπολιψ, ἀσινηρ, αὐδίσιορ, ἀφιλέταιρορ, ἀκτύμονα, ἀβιορ, ἀπράγμο-

MEDITAT. GRAECANICAE

να, ἀστωκάλακρη, ἀμεθῆ τῷ αὐθεωπίνῳ διδαγμα-  
τωρ, ἐπιμονήσασθε τῇ καρδίᾳ τὰς ἐκ θείας  
διδασκαλίας ἐγνωμονίας διατύπωσεις.

Horum autem fuga una, separatio à mundo uni-  
verso. Mundi uero secessus, non extra ipsum fieri cor-  
poraliter, sed cum corpore consensu animum abrum-  
pere, & fieri extorrem, sine domo, carentem proprio,  
nescium sodalitatis, inopem, sine facultatibus, uacan-  
tem negotijs, alienum à contractibus, rudem humana-  
rum disciplinarum, paratum admittere corde ex diui-  
na doctrina ingenitas informationes.

Quarum rerum una demum cautio est, si ab  
omni se mundo abdicauerit, qui hanc uitare mo-  
lestiam instituerit. Est uero secessus à mundo,  
non extra mundum esse corpore, cæterum à  
consensu corporis mutuacq; affectione animum  
abrumperc. non ciuem esse, non domum possi-  
dere, non familiam, nihil proprium habere, non  
sodalitatis officia, non amicitiae colere, prædia  
nulla, nullas facultates habere, negotijs uacare,  
iurisgentium contractus humanasq; disciplinas  
non nosse. Ita se comparare, cor ut humanum  
aptum sit admittere disciplinam ex diuinis mo-  
numentis informatam.

<sup>Τέτωρ]</sup> Genitiuus pluralis Demonstratiui neutri generis  
<sup>τέτωρ</sup>, Masculinum <sup>τέτωρ</sup>, Fœmininum <sup>αὐτη</sup>, pag. 80. uersu 14.

<sup>Φυγὴ]</sup> φεύγω fugio. secundus Aorist. ἐφυγόμ, uerbale nomen <sup>30</sup>  
ἡ φυγὴ fuga. uide Codice d d 2. uersu 14. in φυλακή.

<sup>Μία]</sup> εἰς unus, pag. 13. uersu 11. fœmininum μία una.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

χωεισμὸς] χωεῖσθαι separo, Futu. χωεῖσθαι, Prate. Actiuum  
πεχώειναι, Passiuum κεχώεισμαι, Verbale ὁ χωεισμός. pa-  
gina 86. uersu ultimo.

Κέσμος] ὁ κέσμος τὸ mundus, Genitiuus τὸ κέσμος.

5 Παντὸς] ὁ πᾶς, τὸ πᾶσις, Quintæ declinationis.

Ἀναχέρησις] χωρίσθαι, Futu. χωρίσθαι, Prate. Act. κεχώρησαι,  
Pass. κεχώρημαι, κεχώρησαι, Verbale χώρησις. pag. 89. uer-  
su 2. compositum ἀναχέρησις secessus, ab ἀναχωρεῖσθαι secedo.

Tὸ ἔξω αὐτὸς γενέδη] Articulus τὸ afficit orationem quae  
20 constat ex Infinitiuo, id nempe extra mundum esse.

ἔξω αὐτὸς] aduerbiū cum Genitiuo. quibusdam Latinorum  
Præpositionibus respondent Græcorum Aduerbia.

Γενέδη] γένονται, secundus Aori. medius ἐγενέσθαι, pag. 113.  
uersu 2. Infinitiuus γενέδη, ut τυπέδη ab ἐτυπέμειν.

25 Σωματικῶς] τὸ σῶμα corpus, τὸ σώματος, inde Adiectiuum  
σωματικὸς corporalis, Genitiuus pluralis τὸ σωματικά, à quo  
Aduerbiū σωματικῶς, migrante ν in σ. pag. 83. uersu 26.

Πρὸς τὸ σῶμα συμπάθεια] scripsimus Codice a a 11.  
uersu 7. in uoce δύοις τῷ, cuiusmodi dictionibus addatur  
20 Præpositio πρὸς. Budæus uertit συμπάθεια πρὸς τὸ σῶμα  
corporis consensum & mutuam affectionem.

Συμπάθεια] πάσχω patior, secun. Aorist. ἐπαθεῖται πάθω,  
unde Nomina ἀπαθήτη, οὐτωθήτη, &c. per α & θ. sic à Com-  
posito συμπάσχω, id est, condolesto, & alienis incommodis  
25 afficiar siue tangor, fit συμπάθεια qui eiusdem est affectus,  
unde Substantiuum ή συμπάθεια, quasi dicas condolentia, na-  
turalis ille consensus animi cum corpore.

Ἀπορρίξαι] δίγνυμι frango, rumpo, Futurum δίξω, pagi-  
na 121. uersu 9. Aorist. pri. ἐρρίξα, Infinit. ῥίξαι, Composi-  
so tum ἀπορρίξαι abrumpere, ab απορρίγνυμι per geminum εξ.  
pag. 121. uersu 1.

Ἀπολιψ] ἡ πόλις ciuitas, unde ἀπολισ extorris, qui ciuitate  
ad 7 destit

# MEDITAT. GRAECANICAE

destituitur aut caret, qui non est ciuis.

Magnus hoc loco catalogus eorum quæ sunt per α, partitulam priuatiam, quæ quidem Budæus non eadem semper uoce reddidit, licet compositionis ratio sit una in omnibus: ideo ut in cæteris, ita & in istis iuuabimur copia, ut nobis obvia sint, quæcunque scite & commodè priuationem significart, deinde communiscamur apta uerba, quibus negationem tribuamus, ἀπολιμνεῖται uerit non esse ciuem, ἀοικον non possidere domum, non familiam. quæ quidem multis alijs uerbis & rectè uerti possunt, ἀπολιμνεῖται ciuitatem ignorare, ciuitate carere, ciuitate destitutum esse, & item alio & alio pæto, utcunq; commodum erit negationem explicare.

Ἀοικον] Quoties & priuatium præfigitur Vocalibus, solet interseri ν, ἀξιος dignus, ἀάξιος indignus: uerū id nō est perpetuum, ut ἀργος, ἀύπνος, ἀόρατος, ἀουρος, ἀωρος, ἀώσος: sic ab οἰκος domus, Adiectuum formatur ἀοικος qui domo caret.

ἀίδιορ] idiomat propius, priuatus: αἰδιος qui nihil habet proprium, quod sibi peculiariter uendicet.

Ἀφιλέταιρος] ἐταιρης sodalis, amicus, φιλέταιρη sodalium studiosus, & amicitiam colens, ἀφιλέταιρη qui sodalitatis & amicitiae officia non colit.

Ἄκτημονα] ητάομα acquirō, posseideo, ἀκτημωμ inops, qui prædia non habet. Multa in μωροι deducuntur à Futuro uocis Actiue, μνάομαι reminiscor, futurum Actiuum effet μνήσω, inde μνήμωμ memor: sic à ητάομα Futurum Actiuum κῆπω, unde si receptum effet, diceretur ητημωμ, opulentus, qui multa possidet, hinc ἀκτημωμ, qui possessionibus destitutus est, Genitiuus ἀκτημωρη, Accusatius & ἀκτημονα.

Ἄβιον] βιο uita, uictus, & facultates quibus uita sustinetur, quæq; ad usum uita pertinent: hinc ἀβιο is dicitur, qui ijs rebus caret.

Ἀπρᾶγμα] πρᾶγμα res, capitur pro negotio & mole-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

stia, ut παρέχειν πράγματα, facessere negotium. hinc fit ἀπράγματος, qui nec alijs exhibet negotium, nec ipse libenter negotijs inuoluitur, τὸ ἀπράγματος.

Αἰσωάλλακτος] ἀλλάττω, inde σιωάλλάττω contraho, p-  
5 cisor, in eo contractus et conuenta. tertia persona præteriti  
Paf. σιωάλλακτος, Verbale σιωάλλακτος. pag. 89. uers. 5. unde  
ἀσιωάλλακτος, ut δυσιώδης τὸ οὐατέχω, Cod. c e 15. uer. 21.

Ἄμαθη] μαρθάνω disco, secun. Aorist. ἄμαθος ab iniuitato  
μαθέω. hinc ἄμαθης, Genitius ἄμαθης Primæ decli. con-  
10 tractorum, τὸ ἄμαθητα, Crasis ἄμαθητη, id est, rudem, nescium,  
indoctum. Crcbrò uero Genitium habent ista Adiectiva, quæ  
funt ex particulis α, ευ, ου, quorum exempla passim obuia.

Ἄνθρωπίνως] ἀνθρώπος homo, ἀνθρώπινος humanus.

Διδάχημάτων] διδάσκων à διδάχω facilitate Præc. Paf. διδά-  
15 λημάτης, Verbale τὸ διδάχημα. pag. 88. uersu ultimo. τὸ δι-  
δάχηματος, τῶν διδάχημάτων.

Ἔποδέξασθαι] δέχομαι, Futurum δέξομαι, Aorist. primus  
ἐδέξαμεν, Infinitius δέξασθαι, Compositum ἐποδέξασθαι.

Καρδία] Datiuus à nominatio n καρδία Secundæ declin.

Θάumas] ὁ θεός deus, inde ὁ θεῖος diuinus.

Διδασκαλίας] Genitius à Nominatio n διδασκαλία, à  
διδάσκαλος.

Ἐγκινομένας] γίνομαι, Participium γινόμενος, n γίνο-  
μένη, τὰς γίνομένας. Compositum ἐγκινομένας ab ἐγγίνομαι  
25 intus generor, innascor, quasi dicas intus fio.

Διατύπωσις à nomine τύπος, fit Verbum τυπέω, Futu-  
τυπότω, Preteritum Actiuum τετύπωσα. Paf. τετύ-  
πωμαι, τετύπωσαι, unde Verbale n τύπωσις, pag. 89. uersu 2.  
Δι τυπώσεως, Accusatiuus pluralis τὰς τυπώσεας, Crasis  
30 τυπώσεις, Compositum διατύπωσεις, à Verbo διατύπωσις.

Ἐπιματία δὲ καρδίας, n απομάθησις τὸ εκ πο-  
dd 9 νηρᾶς

MEDITAT. GRAECANICAE  
τηγᾶς σωνδέας πλειάτασχόντων αὐτῶν δίδαγμά-  
των.

Præparatio uero cordis, obliuio ex praua consuetu-  
dine ante occupantium ipsum doctrinarum.

Est autem huiuscmodi cordis comparatio,  
cum eæ doctrinæ dediscuntur, quæ praua con-  
suetudine sedem in ipso occupauerunt.

Ἐτοιμασία] ἐτοιμάζω, Futu. ἐτοιμάσω, Præte. Aet. ἐτοί-  
μανα, Paß. ἐτοίμασμαι, ἐτοίμασται. unde ἡ ἐτοιμασία Verbale.

Ἀπομάθησις] μαθάνω tempora sumit à μαθήσω, Futu. μα-  
θήσω, Præte. Aet. μεμάθηκα, Paß. μεμάθημαι, μεμάθησαι,  
unde ἡ μάθησις: inde ἀπομάθησις ab ἀπομαθάνω.

Συνδέας] συνάθεns consuetus, ἡ συνάθεia, consuetudo,<sup>15</sup>  
τῆς συνδέας, Codice cc 14. uersu 18. in ἀλκηθέια.

Προκάτασχόντων] ἔχω, secun. Aorist. ἐσχορ à Verbo σχέω.  
pag. 116. uersu 5. Participium σχώμ, σχόνθ, τὸ σχόντων.  
Compositum autem κατάσχωρ à κατέχω: inde προκάτασχώρ,  
à προκατέχω, id est, prius occupo. Præpositio πρὸ in Com-<sup>20</sup>  
positis quandoq; præcedens tempus indicat, ut apud Latinos  
præ in Verbo præuerto & consimilibus.

Οὐτε γέρε γν̄ οὐκεῖ γράψαι διωστόρ, μὴ καταλέ-  
ναντα τὸς γναπούειμενος χαρακτῆρας, οὐτε Φυχῆ δό-<sup>25</sup>  
γματα θεῖα παραδέδι, μὴ τὰς ἐκ τῶν θεῶν πελάγες  
αὐτῆς ὅξελόντα.

Neque enim in cera scribere possibile, non delentem  
insitos characteres, neq; animæ placita diuina accom-<sup>30</sup>  
modare, non ex consuetudine anticipatas opiniones ex  
ea eximentem.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Nam neque in tabulis cercis scribere possis, nisi prius literas induxeris, quæ antè scriptæ fuerunt, neque animæ prius diuina placita accommodaris, quam anticipatas opiniones ab ea exemeris.

Κηρῷ] Datius à Nominatio ὁ οὐράνιος οὐρα, Tertia declinationis.

Γράμμα] γράφω scribo, Aeristus primus ἐγράψα, Infinitius γράμμα.

Διωτόρ] διώχεσαι possum, uerbum deponens Secundæ conjugationis in ui, ut ἵσχει. finge uocem actiuam διώνυσοι, Futu. διωνίσω, Præte. act. διεδύσκε, Paß. διεδύσθαι per α. quia semper penultima Præteriti passiuu uerborum in ui est  
25 breuis, pag. 78. uersu s. tertia persona διεδύσαται, verbale ὁ διωτός, ἡ διωτά, τὸ διωτόρ, possibilis, possibile.

Καταλεάναι] λεάνω, & inde καταλεάνω delco, Futu. λεάω, Aorist. pri. ἐλέανα, Particip. λεάνας λεάνας, & λεάναντα, καταλεάναι. Posuit Budæus hoc loco uerbum in-  
20 ducere, cuius usus est propriè, cum de opere teclorio fit sermo. & pro abolere capitur. Suetonius, Amplissimis uerbis collau-  
datum in integrum restituit, inducto priori decreto. Et alio lo-  
co, Multa, & deleta, & inducta, & superscripta inerant. Siqui-  
25 dem illito chartis atramento, tanquam deuentur quæ prius scri-  
pta fuerant. Vide Commentarios Budæi in uerbo ἐμπλάκτω. Cæterum μὴ καταλεάναι τὰς χαρακτῆρας, uerit, nisi prius literas induxeris. Nam participia significatiōnis præteritæ cum non sint Latinis à uerbo actiuo, necesse est ut utamur uer-  
bo præteriti temporis, nisi prius induxeris, uel ubi non indu-  
30 xeris. aut c. spiamus Participium præteriti passiuu, & oratio-  
nem actiuam commutemus in passiuam, καταλεάναι τὰς χαρακτῆρας, inductis literis, siue deletis characteribus.

# MEDITAT. GRAECANICAE

ἐνταπονδυλίνος] κεῖμα iaceo, pag. 107. uersu. II. Compositum  
ἀπόνειμαι, hinc ἐνταπόνειμαι, Participium δὲ ἐνταποέιμενθ.

Χαρακτήρας ] χαράττω sculpo, imprimō, tertia persona  
præteriti passiui κεχάραξ), unde δὲ χαρακτήρ. Verbale, pa-  
gina 89. uersu 5.

Δόγματα ] τὸ δόγμα, Verbale à dñkew, aut potius iniusti-  
tato themate dñkω, Præteritum paß. δέδογμα : hinc δόγμα.  
pag. 88. uersu ultimo.

Παραδεῖσ] θεάδη secundus Aoristus medius Infinitivi à  
τιθεμαι, pag. 66. uersu 20. παρατίθεμαι παραδεῖσ].

Ἐθνος] τὸ ἔθνος, τὸ ἔθνος, Crasis ἔθνος, ut τέχνης.

Προλήψεις] λαμβάνω, Futurum λήψω à λήβω, Præteritum  
actuum λέληφα, Paßiūm λέλημαι, λέληψαι, Verbale  
ἢ λήψις. pag. 89. uersu 2. ἢ λήψεως, Accusativus pluralis  
τὰς λήψεας λήψεις per Crasis : sic πρόληψις τὰς προλή-  
ψεας, Crasis προλήψεις, à Composito προλαμβάνω.

Ἄξελόντα] Άξιογέω eximo, simplex αἴρω, secundus Aorist.  
capitur ab ἄλω, ετ εἶλορ, Participium ἄλαρ ἄλονθ,  
Compositum Άξελάρη Άξελόνθ, Accusativus τὸ Άξελόνθα.

Πρὸς δὴ τῶν μέγιστου ὅφελος ἡμῖν δὲ ἐρημία πα-  
ρέχεται, κατέστηταχτα ἡμῶν τὰ πάθη, οὐδὲ σχολῶ  
διδόσσει τῷ λόγῳ, παντελῶς αὐτὰ τῷ Φυκῆς ἐκτεμεῖν.

Ad uero hoc maximam utilitatem nobis solitudo  
præbet, consopiens nostras perturbationes, & otium  
dans rationi omnino ipsas ex anima elidendi.

Ad id autem affequendum solitudo grande  
operae pretium ad fert, utpote quæ perturbatio-  
nes animi consopire solita sit, spatiumq; deinde  
indulgere, ui ratiocinationis ipsas stirpitus ex  
anima elidendi.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Pr̄p̄s Δὴ το] ad id autem distinctionem Aſſequendum, explicandi gratia posuit, quomodo ſolet Cicero uſurpare Pr̄poſitionem Ad, ut commodum ſubaudiatur Gerundium.

Μέγιſον] Superlatiuus à μέγες. pag. 88. uerſu 6.

5 Ορθλό] utilitas, Nomen neutrum, ut τῆχθο.

Κατσινάγοσα] ἀνά cubile, ἀνάσω ſopio: Compositum κατσινάγοσω, Particium κατσινάγων, κατσινάγοσα, utpote quæ consopire ſolita ſit. Sæpius Imperfectum reddunt per ſolet aut confueuit.

10 Διδύσα] Particium præſens fœmininum à δίδωμι. pagina 71. uerſu 27.

Διτέμενη] τέμνω, ſecundus Aoristus ἐτέμοι, pag. 122. uerſu 12. Infinitiuus τέμενη, ſic ἐτέμνω ἐτέμενη.

15 Ως γὰρ τὰ δικεία δυκαταγώνια ἐστι πεπαγκέδυτα, στρως ἀποθυμίας, ή δέγας, καὶ φόβοι, Καὶ λυπαὶ, τὰ ἴοβόλαι Φτι ψυχῆς νακαὶ, κατσιναδύται οἵτι Φτι δυσυχίας, Καὶ μὴ διαχειρισθόμεναι τῷ σωτερῖ εργασμῷ, δυκαταγώνιστροι τῇ διωάμψῃ τῷ λόγῳ γίνεται.

20 Ut enim feræ faciles ſuperatu ſunt permulſæ: ſic concupiſcentiæ, & iræ, & pauores, & moerores, uenefica animæ mala, consopita per quietem, & non exasperata aliſiduo irritamento, ſuperabiliora ui rationis fiunt.

25 Ut autem feræ bestiæ blanda manu permulſæ, leni certamine ſuperantur; ita libidines, pauores, moerores, animæ uenefica mala, confuetudine consopita, nec perpetuo irritamento efferrata, eluctabiliora deinde ui rationis fiunt.

30 Εὐκαταγώνια] ἀγωνίζομαι, tertia persona Præte. ἡγώνια, Verbale ἀγωνίζομαι. pagina 89. uerſu 3. Compositum  
 dd 13 nātay

# MEDITAT. GRAECANICAE

**κατάγωνις** superabilis, à **κατάγωνίσαι** uinco, supero,  
**δικατάγωνις** qui facile uincitur. Nam ē in compositis  
significat facile, proclive, prouum, bonum, uide Codice cc 16.  
uersu 1. in δυσκάθησοι.

[**τετρι]** Verbum singulare, iungitur Nominatiuo plurali neu- 5  
tri generis θηέα, more Attico. pag. 128. uersu 17.

**Κατάγνωντα**] νάχω, Futu. Κάξω. Præte. ἔγνω. Paſſ.  
ἔγνωμαι, ἔγνεαι, ἔγνηται. Aoristus pri. ἔγνωθε, Particip.  
ὅ γνωθέας, τὸ γνωθός, τὸ γνωθέατο, Plurale τὰ γνωθέα;  
Compositum κατάγνωντα, à κατάγνωντα.

[**Ὀργαί**] iræ. Non hoc est in Budæi uersione, nec eodem or-  
dine recenset ut habent Graeca: uerum scribarum et typog-  
raphorum incuria, multa in huiusmodi et omittere solet et  
confundere.

[**ἰοβόλα**] iōs uenenum, iōbōλος uenenosus, quasi uenena ia- 15  
culans, à βάλλω iactio. et monimus in uoce συμβόλαια. Co-  
dice dd 3. uersu 10. Verbalia uerbi βάλλω efferti per o,  
ἰοβόλος, ut εὐκέλης proculiaculans, Apollinis epitheton.

**Κατανασθέντα**] δινάχω, Futurum δινάσω, Præte. actuum  
ἐννακτ, Paſſiuum ἐνναστει, ἐννασται, ἐννασαι, Aorist. primus 20  
δινασθε, pag. 37. uers. 4. Participium ὁ δινασθέας, τὸ δινασθέ  
τὸ δινασθέντο, Plurale τὰ δινασθέντα, Compositum κα-  
τανασθέντα, à κατανασθέντα sopio.

[**ἄγριανόμενα**] ἄγριος ferox, agrestis: inde ἄγριανος,  
ἄγριανομεν, Partic. ἄγριανόμενος, Compositum ἀγριανό- 25  
μενος, ἀγριανόμενος, Neutrū plurale ἀγριανόμενα effe-  
rata, tamē est præsentis tēporis, uide de hoc Cod. cc 12. uers. 10.

[**σιωεχῖ**] ὁ σιωεχής Prime declinationis contractorum,  
τὸ σιωεχέ, τῷ σιωεχεi, Crasis σιωεχῖ.

[**Ἐρεθίσμενος**] ὁ ἐρεθίσμενος Verbale ab ἐρεθίζω, factum à pri- 30  
ma persona Præteriti paſſiu pag. 56. uersu ultimo.

[**Ἐναταγώνιστερα**] Comparativus ab ἐναταγώνιστο.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Διωάμει] ἡ Διώμεις, Prīmæ declinationis contractorum,  
ἢ Διωάμεως, τῇ Διωάμει, Crasis Διωάμει.

Γίνεται] tertia persona a γίνεσθαι sio. est rursus uerbū singu-  
lare cum nominativo plurali ιοβόλα ηακά. pag. 128. uers. 17.

<sup>3</sup> Εἴσω τοίνυμ τὸ χωέλου τοιδερη, οἶόνπερ ἐστὶ ηὲ τὸ  
ηὔτερον, ἐπιμείξις αὐθεώπωρ ἀτυλλαγμένηρ, ὡς μη  
τὸ μηδενὸς θῶ έξωθερ φο σωεχες φι αστείσεας δι-  
αιφήπεδαι. ἔστησις δὲ θυτείας τὰς φυχῆς πρέφει  
το τοῖς θεοῖς διανούμεσσο.

Sit igitur locus talis , qualis est & noster , congressu  
hominum liber , ut ne à nullo externorum assiduitas  
meditationis interpelletur . meditatio autem pietatis  
animam nutrit diuinis cogitationibus.

<sup>25</sup> Esto igitur locus aliquis huiuscemodi , qua-  
lis hic noster , ita ab hominum congressu liber ,  
ut à nullo extrancorum irrumpente assidua in-  
terpelletur meditatio . pietatis enim meditatio  
animam diuinis cogitationibus alit.

Ἐγώ] Imperatiuus ab εἰμί sum. pag. 103. uersu 24.

Οἶόνπερ ἐστι] πόρ adiectio est syllabica, ὁστερ pro ὅς, sic  
οἶόνπορ pro οἴομ. δῆται Accentum remittit ut Encliticum.

<sup>25</sup> Καὶ τὸ διετόρη] ἡ multis locis tanquam abundat.

Ἐπιμείξις] μέγρυμι misceo, Futu. μέξω, ἢ μέγω, Præteri-  
tum actiuum μέμιχα, Paß. μέμιγμα μέμιξαι, sic ab ἐπιμεί-  
γρυμι, id est, commercium habeo, fit ἐπιμέμιξαι: unde nomen  
Verbale ἐπιμείξια commercium. pag. 59. uersu 2.

<sup>30</sup> ἀπτελλαχ] ἀπλάττω, Futurum, ἀπλάξω, Præteritum  
actiuum ἀπλαχα, Paß. ἀπλαχω, Participium ἀπλαχων, Compositum ἀππλαχυν ab ἀπαλλάττουαι discedo, liber

# MEDITAT. GRAECANICAE

Sum, regit hoc Verbum genitium ἐπιμεγίας.

Ως] Infinitiuo iungitur: id quod imitatur Horatius, Ut meius quicquid erit pati, pro ut patiaris.

Mή ἔπο μηδερός] Attici geminata gaudent negatione, vide Commentarios Budæi. μηδερός, Genitiuus à μηδέσ. pagina 13. uersu 12.

Τῷ ἔξωθεν] ὁ ἔξωθεν externus. Aduerbiū aduentū articulorum tanquam Adiectiuum est, pag. 132. uersu 14.

Τὸ σωεχές οὐ ἀσκόσεως] αβιduum meditationis, id est, αβιduitatem. Nusquam non obvia sunt adiectua neutra, substantiū capta. ὁ γὰρ οὐ σωεχής, τὸ σωεχές.

Ἀσκόσεως] Genitiuus à Nominatiuo οὐ ἀσκόσis Secundæ declinationis contractorum, est Verbale ab ἀσκέω, Futurum ἀσκόσα, Præteritum actiuum ἀσκόντα, Paßiuum ἀσκόμα, ἀσκότα, hinc οὐ ἀσκόσis. pag. 89. uersu 2.

Διακόπτεα] ιόπτω, διακόπτω, διακόπτομαι, interturbor, interpellor, Infinitiuus διακόπτεα.

Εὐσεβίας] Genitiuus à Nominatiuo οὐ εὐσέβης, ab Adiectiuo εὐσεβής.

Τρέφει] θέρφω, θέρφει, θέρφει, nutrio, alo.

Διανοίμασι] Datiuus pluralis à διανόμα, Cod. bb 2. uer. 6.

Τι δὲ μακεσσιώτοροι οὐ τὰς ἀγγέλωρ χρείαμεν  
γῆ μακεσσοι; Βαθὺ μὲν αρχομένης ἡμέρας εἰς δύχας  
ὅρμῶντα, ηὲν ὑμνοις οὐ ὠδαῖς γεράμενη τὸν λεπίσαν-  
τα; Εἴτη δὲν παθερῶς διαλέμπαντες οὐ έργα βα-  
πτίμων, πανταχός αὐτῷ φεντελέος συμπατέρων, ηὲν  
τοῖς ὑμνοις ὠασθρ ἀλατη παραστένει τὰς έργασίας.  
τὸ γάρ ιλαρὸν οὐ ἄλυπτον φεντελέος συντάσμα, αὐ-  
τὸν ὑμνωρ παρηγείαι χαεκοντα.

Quid igitur beatius angelorum concentum in terra

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

imitari statim quidem incipiēte die in preces exurgen-  
tem, & hymnis, & canticis uenerari creantem: deinde  
sole purè resplendente ad opera conuersum, ubiqꝫ ipsi  
precatione præsente, & hymnis tanquam sale condi-  
re actiones. Nam hilarem & alacrem animæ statum  
hymnorum cohortationes largiuntur.

Ecquid igitur beatius, quam hominem in ter-  
ra concentum angelorum imitari & incunte sta-  
tim die in orationes ire, in hymnis & canticis  
creatorem uenerari? Exinde sole iam dilucescen-  
te conuerti ad opera, nusquam sine oratione: de-  
nique canticis tanquam sale condire actiones?  
Siquidem hilarem alacremqꝫ animæ æquabilitas  
tem hymnica cohortamenta conferunt.

Μακαριώτερον] Comparatiuus à μακάρειᾳ.

Ἄγγελων χορέα] ὁ ἄγγελος Tertia declinat. ἡ χορέα  
secundæ.

μιμεῖσθη] μιμεόμενος Primæ coniugationis circumflexorum,  
Infinitiuus μιμεῖσθη, Crasis μιμεῖσθη. Est autem hoc loco Infiri-  
tiuus cum casu, sumptus loco nominis Genitiui casus, qui pen-  
deat à Comparatiuo, ideoqꝫ adest Articulus afficiens hanc ora-  
tionem μιμεῖσθη τὸν ἄγγελων χορέα, hoc modo, τὴ μακαριώ-  
τερον τὸ μιμεῖσθη τὸν ἄγγελων χορέα; quid beatius ipso imi-  
tari angelorum concentum? quid beatius hac re, nempe imitari?  
Et cæt. aut quid beatius quam imitari angelorum concentum?

Ἄρχομένος καὶ γενέσ] tempus ponitur in Genitiuo. ἀρχομαι  
incipio, Participium ἀρχόμενος, οὐ ἀρχομένος, τὸ ἀρχομένος.

Eis δὲ χάσ] in preces, οὐ χάσ Secundæ declin. τὰς δὲ χάσ.  
Ὀρμῶντα] ὀρμάω. Particip. ὀρμάτω. Crasis ὀρμῶν, τὸ ὀρ-  
μῶντα, τὸ ὀρμῶντα. cuius uerbi significatu uide in ὀρμῶντα.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Codice aa 14. uersu 20. Interpres Infinitiu redidit ire,  
cum potuisset relinquere Particulum, et dicere cuntem.

Ὑμεῖς οὐ ὡδᾶς γεράζετε] ὁ ὑμεῖς Tertiæ declinationis,  
Datiuus pluralis τοῖς ὑμεῖς. οὐ ὡδᾶς Secundæ declinationis,  
Datiuus pluralis ταῖς ὡδᾶς.

Γέραιρει] Infinitiu à γεράζω.

Κτίσατε] κτίζω creo, Futu. κτίσω, Aoristus pri. ἐκτίσε. Particulum ὁ κτίσας, τὸν κτίσατε, τὸν κτίσοντα eum qui creauit. de hoc uide Cod. aa 11. uersu 16. in τὸς τεκόντας.

Καθαρῶς] ὁ καθαρὸς purus, τὸν καθαρῶν, et conuerso ὁ, σιν σι, fit Aduerbiū καθαρῶς pure pag. 83. uersu 26.

Διαλάμψατε] λάμπω, Futurum λάμψετε, Aoristus primus ἐλαμψε Particulum ὁ λάμψας, τὸν λάμψατε, Compositum διαλάμψατε, à διαλάμπω. Cæterum Genitiui Græcis absolute ponuntur, pag. 128. uersu 19.

Ἐπ' ἔργα] Apostrophos est uti. ἔργα, pag. 5. uersu 17.

Τρετόμενοι] βέπω, Aoristus secundus ἐβαπτομένοι, Medius ἐβαπτόμενοι, Participium βαπτόμενοι.

Συμταφθόης] εἰμὶ sum, Participium ὦν, θατα, ὅμη, Compositum παρέμη, οὐ παρθόν, οὐ παρθόν, deinde additur et altera Præpositio σιν, συμπαρθόν συμταφθόης. Verba uero ipsa sunt πάραμι et συμταφθόμι.

Ἄλαξι] τὸν ἄλαξ sal, τὸν ἄλαξι, τῷ ἄλατι.

Παραφένει] ἀρτίω, παραφένω, condio. Sepe quidem præpositio nihil addit significationi simplicis, tamen παρὰ sic multis locis accipitur, ut significet obiter quid fieri, et dum aliud agimus, παραστειρ τὰς ὅργαστις τοῖς ὑμεῖς, quasi dicat, dum opus facimus, obiter hymnos decantare.

ὅργαστις] ἐργάστοις, Præteritum ἐργασματι, ἐργασται, unde Verbale οὐ ἐργαστα, pag. 89. uersu 2. Secundæ declinat. Accusativus pluralis ὅργαστις.

Ἄλυποι] λύπη dolor: inde Adiectiuum ἀλυπωτοῦ dolore

carens,

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

carens, sine tristitia, iucundus.

Κατάσημα] statum, habitum. Verbale à καθίζει, id est, constituo. pag. ss. uersu ulti. quod etiam significat componere, pacatum & tranquillum reddere. unde interpres κατάσημα  
3 uertit æquabilitatem. Simplex est ἔπειμι, Futu. γένω, Præte. acti. ἔπεια pro ἔπειμα, Pass. ἔπειμαι. Verbale γένημα. sic à Composito καθίζει fit κατάσημα per n, quasi deduceretur non à Præterito passivo uerbi in μι, sed uerbi circumflexi, γέω, Futurum γένω, Præte. acti. ἔπειμα, Pass. ἔπειμαι, unde τὸ γένημα.  
10 sic à κατάσημῳ fit κατάσημα. de istiusmodi uide notata in Institutionibus pag. 116. uersu 1c. in uerbo ἔχω.

Παρηγορία] ἀγορά concio, locus ipse, et ipsa oratio. Quæ hinc deducuntur mutant α, in η, κατηγορία, ἀλληγορία, προσηγορία: sic παρηγορία, Plurale, αὶ παρηγορίαι.

35 Χαρίσια] tercia pluralis, à uerbo χαρέσθαι.

Ἵσυχία δὲ αρχὴ καθάρσεως τῆς Φυχῆς, μήτε γλώττης λαλόσης τὰ τὴν αὐθεώπιαμ, μήτε ὄφθαλμῶν ἐνθύσιας σωμάτων οὐ συμμετίας ποθεσκοωσόντων, μήτε  
20 αἰσθήσης τῷ τόνοφ οὐ Φυχῆς ἐκλυόσης, γν̄ αἴσθοσθε μελῶν πᾶς ἑδενίων τεπτικούμινων, μήτε ἔνυμαστη ἐνταπέλων οὐ γελοιασθε αὐθεώπιων, οὐ μάλιστε λύειν οὐ Φυχῆς τῷ τίνοφ πέφυτε.

35 Quies ergo principium expiationis animæ, neq; lingua loquente res hominum, neq; oculis nitidos colores corporum & proportiones circumsipientibus, neq; auditu uigorem animi dissoluente, in auscultatione carminum ad uoluptatem factorum, neq; uerbis scurilium & ridicolorum, quod maximè frangere animi intentionem natum est.

Quietus igitur status animæ expiationis au-

Spicatus est, cùm nec lingua loquitur quæ ad homines pertinent, nec oculi colorum nitores circunspiciunt in corporibus, nec concinnè accommodatas membrorum proportiones, cùm nec aures animæ intentionem clangescere faciunt, auscultandis ipsæ modulamentis distentæ, ad uoluptatem ciendam accommodatis, nec factorum hominum ridiculis aut scurrilibus dictis. quæ res maximè comparata est frangendæ animæ intentioni.

*Ἄρχη] principium, & origo: nam Verbum ἀρχὴ etiam significat originem esse & autorem.*

*Καθάρσεως] ἡ κάθαρσις Verbale à secunda persona præteriti passivi καθάρσαι, pag. 89. uersu 2. à καθαίρω purgo.*

*λαλάσθη] λαλέω loquor, Participium λαλῶμ, ή λαλάσθα.*

*Τὰ τὸν θρώπαυ] res hominum, aut ea quæ ad homines pertinent. In articulo enim neutro, dum iungitur genitivo, subaudiendum est id, quod maximè conuerit, τὰ τὸν φίλων πονά, res amicorum sunt communes, aut bona amicorum, siue facultates eorum, & quæcunq; ad ipsos pertinent.*

*Ἐγχροίας] χροιά color εὐχροια bonus color, Secund. declin.*

*Σωμάτωρ] τὸ σῶμα, τὸ σῶματος, τῷ σωμάτῳ, Crasis σωμότης, τῷ σωματώρῳ: inde περιστο-*

*τοντωρ à περιστοντέω.*

*Ἀκοῆς] ἀκοή audio, secundus Aorist. effet ἀκοη, inde nomen Verbale ή ἀκοή, τῷ ἀκοῇ, per o penultimam.*

*Τόνος] τάνω tendo, inde ὁ τόνος tonus, conuentio, uigor.*

*Ἐκλυσίους] λύω, ὀκλύω, Particip. ὀκλύωμ, ή ὀκλύσθα, ή*

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

ἐκλυούσθις. est autem ἐκλύω dissoluo, & viribus destituo, pro quo Interpres, facio elangescere.

ἀκροάτω] ἀκροάματι audio, Verbale ἡ ἀκρόασις, factum à secunda persona Præteriti paf. pag. 89. uersu 2. & ἀκροάτως Secundæ declinat. contractorum, Datius τῇ ἀκροάσει, Crasis ἀκροάσῃ.

Μελῶμ] τὸ μέλος carmen, canticum, & μέλεα, & μελωρ, Crasis μελῶμ, Primæ declinationis contractorum.

Πεποιημένωρ] à ποιώ ficio, Partium ποιουματ, Præteritorum πεποιημένωρ, Participium πεποιημένωρ.

Ρήματιρ] ῥάω inusitatum uerbum, id est, dico, Futu. φέτω, Præte. act. ἔρηκα, Paf. ἔρηκαμ, Verbale τὸ ρῆμα τὰ ρήματα, τῷ ρήματι, Datius pluralis τοῖς ρήμασι. additur v, ob uocalem sequentem ρήματιρ διβαπτέωρ. pag. 23. uersu 26.

15 οὐ βαπτέωρ] ξέπω uerto, inde βαπτέω mutabilis per α: pag. 28. uers. 3. siquidem secundus Aorist effertur per illam uocalem ἔτραπορ, hinc διβαπτέω comis, facetus: quam uocem Basilius in malam partem accipit, sequutus Apostolum Paulum in epistola ad Ephesios, capite quinto, ubi sumit 20 διβαπτέωρ proscurrilitate, quæ Christianos non deceat.

Γελοιασῶμ] γελοιάζω risum moueo, tertia persona Præte. paf. γεγελοιασαμ, Verbale ὁ γελοιασός, pag. 89. uersu 3. τὸ γελοιασός, Primæ declin. Genitius pluralis τὰ γελοιασῶμ.

δ] quod, siue quæ res, nempe scurrilia dicta, ejc articulus 25 subiunctius neutri generis.

Μάλιστα] maximè, Superlatius adverbialis.

Λύειρ] λύω soluo, Infinitius λύειρ soluere.

Πέφυκε] φέω, Futurum φύσω, Præteritum πέφυκα, πέφυκας, πέφυκε, id est, natura comparatum est, siue natum est, 30 quemadmodum dixit Ouidius, At rubus & fentes tantummodo lœdere naturæ id est, quæ ex naturæ pronitate & aptitudine solent lœdere.

## MEDITAT. GRAECANICAE

Nōs ulī γαρ μὴ σκεδάννυμεν ἀλλὰ τὰ ἔξω, μηδὲ τῶν τῶν αἰσθήσεων ὡδὶ τῷ πόσμῳ διαχεύμενοι, ἐπάντας μὲν πᾶς ἔκατον, διὶ ἔκατον δὲ πᾶς τὸν τοῦ θεοῦ γένοιαν αὐθαίρετον.

Mens quidem enim non dispersa ad externa, neq; à sensorijs in mundum diffusa, redit quidem ad seipsum, per seipsum uero ad Dei notionem ascendit.

Quippe mens nec extorris dissipata, nec in mundum per sensoria diffusa, ad se se ipsa redit,<sup>10</sup> moxq; suopte nutu ad Dei notionem euadit.

Μὴ γαρ] uertes aptissime, siquidem nos ruditati consulentes, diximus, quidem enim.

Σκεδάννυμεν] Participium à σκεδάννυμεν.

ὑδὲ τὰ ἔξω] ad ea que foris sunt: est Articulus iunctus Aduerbio, ut prius τὰ ἄνω, τὰ πάτω, Cod. cc. II. uersu 14.

Αἰσθήσεων] αἰσθήσεων sentio, tempora capit ab αἰσθήσει, pag. 110. uersu 6. finge uocem actiuam αἰσθήσεω, Futurum αἰσθήσεω, Præte. act. ἀσθῆσαι, Paß. ἀσθημα, ἀσθησαι, ἀσθηση, 20 unde ablato Incremento, hoc est, redeunte η in αι, ετ ultimam uertendo in τηλειοψ, fit nomen Verbale, pag. 89. uersu 3. τὸ αἰσθῆσειον, τὰ αἰσθήσεια sensoria et sedes sensuum.

Διαχέύμεν] Participium à διαχέουσι, à διαχέω, à χει.

Ἐπάντοι] εἴμι, εἰς, εἰπι, eo is it, pagina 140. uersu 24. 25 εἰπει Compositum, deinde ἐπάντοι, επάντες ἐπάνται, duæ sunt Præpositiones iudicet ετ αι.

Διὲ ἔκατον] diacētē Apostrophos est.

Ἐργοια] νόιω intelligo, νόεs mens. Hinc multa sunt Substantia præsidio Præpositionum, quorum omnium penultima est<sup>30</sup> diphthongus οι, ἐπίνοια, πρόνοια, Ἐπέροια, sic ἐργοια notio, ab ἐργοιω considero, intelligo.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Ἀναβάνει] Βαίω εο, ναδο, ἀναβάνω ασκένο, εναδο.

Κάκενω θεῖ κάλλει περιλαμπόμενός τη οὐδὲ ἐλαμπόμενός, οὐ δύτης φύσεως λίθια λαμβάνει, μή τε πές προφῆτης φροντίδα, μήτε πές πειθολάιρ μίεμναρ τὴν θυχὴν πεθελιόμενός.

Et illo decore circunlustrataꝝ & illustrata, etiā ipsius naturae obliuionem capit, nec ad cibi curam, nec ad uestimentorum solitudinem animum detrahens.

Quod sit ut illo decore illustratus undique intellectus, atque supernè illuminatus, naturae quoque ipsius obliuione capiatur, nec ad cibi iam curam demittat anīmam, nec ad amictus anxietatem.

Κάκενω] Crasis pro καὶ ἐκένω pag. 103. uersu 9.

Κάλλει] Crasis ē Datiuo κάλλει, Nominatiuus τὸ κάλλος κάλλει. Prima declinationis contractorum.

Περιλαμπόμενός τε οὐδὲ ἐλαμπόμενός] Harum particularum est ordo, ut τε præcedat, οὐ sequatur. apud Latinos autem in prosa Coniunctio q; secundum obtinet locum. at in carmine Græcorum more q; præcedere potest. Molemq; et montes insuper altos Imposuit. Est autem particula τε ex Ena cliticis, et accentum remittit. pag. 127. uersu 28.

Περιλαμπόμενός] Participium à περιλάμπεσσι, à τε εγλάμπω, id est, undiq; illustrō, splendore et lumine circumfundō et collusstro. Simplex est λαμπω.

Ἐλαμπόμενός] Participium ab ἐλάμπομαι, id est, diuinatus doceor et illuminor, à Propositione ꝑ τη λαμπομαι, sed migrat ν in λ, propter λ sequens. pag. 122. uersu 2. in συρρίγνυσθαι.

## MEDITAT. GRAECANICAE

Φύσεως] φύω, secunda persona Præteriti paß. πέφυσε, unde Verbale ἡ φύσις. pag. 89. uersu 2. τὸ φύσεως Secundæ declinationis contractorum.

Λάθιω] ἡ λάθη Secundæ declinationis, obliuio, lethe. à λάθω Lateo, pro quo tamen usurpatum est λατθάρω. 5  
λαμβάνει] accipit. à λαμβάρω.

Τροφῆς] τρέφω nutrio, ἡ τροφή esca, cibus, Secundæ declin.

Περιβολάωρ] βάλλω: inde περιβάλλω induo, περιβολά uestis, τὸ περιβόλαιον idem, Tertia declinationis, de hoc vide Cod. d d 3. uersu 10. in συμβόλαια. 10

Μέρμηρα] Accusatiuus est ab ἡ μέρμηνα Secundæ declin.

Καθελκόμεν] ἔλιω traho, καθίλιω deorsum traho, à καθ] Präpositione. Paß. καθίλησε, Particip. καθελκόμεν. estq; Passiuorum more dictum καθελκόμεν τὸν φυχὴν, detractus animam, per Synecdochen, id est, habens animam detractam, ut fractus membra, pag. 131. uersu 8. aut uerbum Passiuum capitur alii καθελκέν detrahens et demittens, id quod Atticis creberrimum est.

Άλλὰ σχολιώ ὅπερ τῶν γηγένων φροντίδων ἄγων, 20 τῶν πᾶσιν αὐτῷ αποδέιλων, ἀλλὰ τῇ λεπτοῖς τῷ αὐτοῖς ἀγαθῷ μετατίθησιν, τῶν μὲν καθόρθωσιν αὐτῷ ἡ σωφροσύνη ἡ ἀνθρώπινη, πῶς δὲ ἡ σκλαιοσύνη; Καὶ ἡ φρένυσις, Καὶ αἱ λειπαὶ ἀρχαὶ, ὅσαι τοῦτος γηγένειος τῶν πατέρων καθάρσειν, καθηκόντως ἐναστε ἐπῆ. 25 λεῖψιν τῷ νῦν τῷ βίῳ γηγένειον λαθάρων αποδέιλων.

Sed otium à terrenis curis agens, omne suum studium ad acquisitionem æternorum bonorum traduit, quomodo quidem rectè præstetur ipsi temperantia & fortitudo: quomodo uero iustitia & prudētia, & reliquæ uirtutes, quotquot sub generales has distributæ

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

decenter singula exequi in uita admonent studiosum.

Quippe qui à terrenarum rerum cura immunis & feriatus, omne suum studium ad ea bona traducat, quæ magno certamine queruntur. id enim assequi conatur, quod numeros omnes fortitudinis temperantiae impletat, quod iustitiam, prudentiam, cæterasq; uirtutes absolute excolat, aliasq; insuper, quæ sub hæc genera distractæ, uitrum studiosum commonefaciunt, ut cuncta officiæ exequatur, ad uitam rectè atq; ordine instituendam.

Γηνωρ] γῆ terra, ὁ γῆς terrenus.

15 Αγωρ] Particip. ab ἀγω. at ἀγώ Nomen, id est, certamen. Πᾶσαρ] ὁ πᾶς, ἡ πᾶσα, Accusatiuus τιὸν πᾶσαρ.

Κτήσιμ] κτάομαι acquireo, Futu. κτήσομαι, Præte. κτήσματι κτήσοται, Verbale ἡ κτήσις. pag. 89. uersu 2. Secunda declinationis contractorum.

20 Aiωνίωρ] hanc lectionem sequuti, uerimus Aeternorum bonorum. Budæus Aldino usus exemplari, aiωνίωρ ἀγαθῶρ interpretatus est, Bona quæ magno certamine queruntur. ab ἀγώρ, id est, certamen, fit ἀγώνς, quasi dicas in certamine positus, et de quo certatur.

25 Μετατίθησι] τίθημι, τίθης, τίθητι, pag. 63. uersu 21. Compositum μετατίθημι muto, transfero, traduco.

Κατορθωθή] ὅρθος rectus, ὅρθεω dirigo, erigo. Sunt uero plurima uerba Tertiæ coniugationis circunflexorū, quæ formantur à nominibus in os, díkgai, dirgai, nánēi, ἀργυροῖς 30 ἀργυρῶ, & cætera. sic ὅρθος ὅρθιω, unde κατορθῶ, Futurum ὅρθῶσω, Præter. acti. ὥρθωναι, Paß. ὥρθωμαι, ὥρθωσαι, ὥρθωσαι, Aorist. primus ὥρθωσεν, Subiunctiuus ἐκρ ὅρθωθῶ ὅρθω-

## MEDITAT. GRAECANICAE

Εὗς, ὁρθωθῆ, Compositum κατορθωθῆ, à Verbo κατορθόω, id est, recte et cum uirtute aliquid gero. à quo Verbale κατόρθωμα officium, res bene gesta, et cum uirtute.

Κατορθωθῆ αὐτῷ] recte geratur ipsi, id est, ab ipso. Graci passiis tribuunt Datiuum, qui exponitur per Genitium intercedente Praepositione ἐπειδή, ut πεποίησαι με το, pro ἐπειδή. Sic Cicero, Etsi mihi nullo modo probantur, id est, à me. et ita in reliquis, quae apud Latinos Græcorum imitatione dicta sunt. Interpres uim huius uerbi κατορθωθῆ reddidit, uersa oratione passiva in actiuam, numeros omnes impleat, pro numeris omnibus impletatur, et absolute praestetur.

Σωφροσύνη] Ab adiectui nominis casu in os, siue Nominatione, siue Genitio, proficiuntur Substantia in unu aliᾳ iustus, οἰκουμενή iustitia. sed quoties deducuntur à communibus in ωρ, quorum Genitius in oīos, due tolluntur literæ o et u per Syncopen, δὲ καὶ ἡ ελεέμωρ misericors, τὴν δὲ ἡ ελεύμονη, unde ἡ ελεημοσιά misericordia, eleemosyna, pro ελεημονοσιά. sic σώφρωρ temperans, τὸ σώφρον, σώφροσιά pro σώφροντι, etc.

Ἄνδεια] ἀνήρ uir, Genitius ἀνδρός. pag. 12. uersu 10. 20 hinc ἀνδεία, ut ab ἀπειρῷ fit ἀνδεία Codice b b 12. uersu 22. et Codice c c 6. uersu 8. in noce πρὸς σωτηρίαν.

Φρένος] φρονέω, φρενίσω, πεφρένηκα, τεχνόνυμα, πεφρόνησαι, unde ἡ φρένος Verbale, pag. 89. uersu 2.

Λοιποῖ] λείπω linquo, ε in o, λοιπός reliquus. 25

Γενιᾶ] γένη genus, δὲ γενιός generalis.

Ὕποδιαιρέμεναι] αἴρεω, διαιρέω diuide, separo, διαιρέμα, Partic. διαιρεόμενῷ, Crasis διαιρέμενῷ, à Praepositione διὰ: deinde praefigitur ἐπειδή altera Praepositio, ἐποδιαιρέω, Partic. paſſ. praefentis temporis ἐποδιαιρέμενῷ; quod hic ponitur cum Datiuo ταῖς γενιᾶis ταῦταις propter Praepositionē ἐπειδή. Exemplaria non participiū habebant ἐποδιαιρέμεναι,

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

**Sed uerbum** ἐποδιαιρῆται, id quod nō perinde quadrat, ideoq;  
repositum Particium, maximē fricti Budæi versione, qui  
Participio usus est distributæ, non autem Verbo distribuuntur.

Kαθηκόντως] ἄλλο, inde καθάκω, οὐ καθίκη decet conuenit,  
5 οὐ καθήκοντα Particip. neutri generis, id est, officium quod con-  
uenit, τὸ καθήκοντό, τὸ καθηκόντωρ, οὐ in σ conuerso,  
pag. 83. uersu 26. ad uerbium καθηκόντως, officiosè, ut decet.

Ἐπίτεληρ] τελέω, ἐπίτελεω exequor, perago, Infinitius  
ἐπίτελειρ, Crasis ἐπίτεληρ.

10 Tῶρ καὶ τὸ βίον] eorum quæ ad uitam pertinent, quæ in  
uiti gerenda sunt. Verum anteā satis dictum est de articulo,  
qui afficit præpositionem cum casu. Cod. a a 10. uersu 12.

ἵωσαλλοι] βάλλω, ἵποβάλλω suggero, admoneo.

15 Μεγίστη δὲ ὅδος πόλεων τῶν τοῦ καθέναοῦ Θεοῖς εὐρεσις,  
καὶ ἡ μελέτη τῶν θεοπνόσιων γραφῶν.

Maxima porrò uia ad officij inuentionem, & medita-  
tio diuinitus inspiratarum scripturarum.

20 Maxima porrò uiarum ad ueri inuestigatio-  
nem ferentium, meditatio est scripturarum diu-  
nitus inspiratarum.

Μεγίστη] μέγας magnus, μέγιστον maximum. pag. 88. uers. 6.

Καθίκοντό] τὸ καθήκοντα officium, paulò ante diximus.

25 Εὐρεσις] εὑρέσιο inuenio, Tempora capit ab εὐρέω, Futu-  
ρευσις, Præte.act. εὑρέσαι, Paß. εὑρηται, εὑρηται, unde esset  
Verbale ἡ εὑρεσις per n, ut à τοιέω, πετεόνται, πεινόται; scri-  
bitur tamen εὑρεσις per ε, tanquam à Preterito passiuo uerbo-  
rum in μι, cuius penultima semper est breuis. pag. 78. uersu 8.

30 finge uerbum in μι εὑρεμι, Preter. passiuum εὑρεμαι, εὑρε-  
σαι: unde ἡ εὑρεσις. uide de hoc pag. 116. uersu 16. in uerbo  
ἔχω. Quanquam οὐ aliqui in Verbalibus istis, non perpetuò

# MEDITAT. GRAECANICAE

penultima uocalis est eadem, quæ in Verbis. à ἀπέρι Præteritum paſſiuum est ἐπαρημα per α, tamen Verbale scribitur per ε, τὸ ἀπέρι, non autem ἀπάρι.

Θεοπνέστη] πνέω, Futu. πνόντω. pag. 100. uers. 14. Præteritū acti. πέντενται, Paſſ. πέπνονται, unde τὸ πνόνται, tertia persona πέπνονται, hinc πνογές à quo θεόπνονται, a deo inspiratus, qua noce Paulus utitur Epistola posteriore ad Timotheum, capite tertio. πᾶσα, inquiens, γραφή θεόπνονται, omnis scriptura diuinitus inspirata. Licet autem Verbalia illa in τοις, facta ex tertia persona, syllabam ultimam acuant, tamen quoties aduenit compositio ex Nominе, aut particulis α, ου, ού, ετ̄ et̄ consimilibus, solet Accentus retrahi in antepenultimā, ληπτός θεόληπται, δημογός ἀδλαμαγός, γρωγός ἐνγρωγός, ηνητός δυτινός, sic diceretur πνογές non πνόγες, tamen θεόπνογές non θεοπνογές. Quod autem scribimus πνόνται sine σ, et̄ θεόπνονται per σ, id pendet ex autorum usu. Nam quemadmodum in Sexta coniugatione, Præteritum paſſiuum partim asciscit σ ante μα, partim non asciscit, pag. 36. uers. 11. ita obseruandum est, quid apud autores obtineat, qui eiusdem quoq; uerbi unam personam efférunt per σ, et̄ simuliter illinc deducta Verbalia, cum contrà ceterarum personarum Verbalia sine σ fermentur: de quibus in uniuersum non est præcipendum, nisi ut scriptorum uestigijs insistamus, unde ut Grammaticorum Canones profecti sunt, ita et̄ quicquid à legitima ratione uidetur deflectere, illorum autoritate et̄ usu nititur. 25

Γραφῶμ] ἡ γραφὴ scriptura, à Verbo γράφω scribo.

Ἐμ̄ ταῦτας γὰρ οὐδὲ τὸν πράξεων ξενοθῆναι ἐνείσιν<sup>2</sup>), οὐδὲ οἱ Βιοι τὸν μακαρίον αὐδοῶμεν αὐτέγραπτοι, παραδεδομένοι, οἷοι εἰνότες λύτες ἔμψυχοι οἱ τοιδεὶς πολῖτέσσαι, τοιδεὶς μαμήματι τὸν αγαθῶν ὅργανονται,

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

In his enim & actionum præcepta reperiuntur, & uitæ beatorum uirorum perscriptæ traditæ, tanquam imagines quædam animatæ secundum Deum conuer-  
sationis, imitationi honorum operum proponuntur.

Quandoquidem in his cùm rerum agenda-  
rum præcepta reperiuntur, tum beatorum ho-  
minum uitæ memoriæ proditæ ac perscriptæ,  
tanquam simulachra quædam animata propo-  
sita sunt uitæ, ad normam diuinam institutæ, ijs  
quidem qui bonorum operum exemplaria imi-  
tari cupiunt.

Tautus] Datius pluralis fœminini demonstratiui àrtn.  
15 pag. 80. uersu 14.

Πράξεω] τρέπω, πράξω, πέπαχα, πέτραγμα, πέπρα-  
ξα, Verbale ἡ πρᾶξις. pag. 89. uers. 2. τὸ πράξεως, τῆς πράξεωρ.

Ἵποδήκονται] ὑποτίθεμαι admoneo, do consilium, ὑποδέκονται  
consilium, præceptum. Et quemadmodum à Simplici τίθηται  
uel τίθεται dicitur δάκη, sic & à Compositis eiusdem formæ  
Nomina ἀποδέκονται, ἐπιθέται, Ἐποδέκονται, ο.c.

Ἄνθεωρ] Genitiuus pluralis ab ἀνέ, τῷ ἀνδρός.

ἄνθρωποι] γράφω scribo, ἀναγράφω in acta referto, per-  
scribo, literis prodo, publico per scripturam. Futurum γέγαντω,  
15 Præte. acti. γέγραψα, Passi. γέγραμμα γέγραψαι γέγραψαν, γέγραπται,  
Verbale γραπτός. pag. 89. uersu 5. Compositum ἀνθρώπος,  
Accentu in antepenultimam retrahlo. uide quæ notauimus de  
hoc Cod. ee 12. uersu 9. in uoce θεοπνέστωρ.

Παραδεομένοι] οἰδωμι, Præteritum paß. οἰδομεῖ, pa-  
15 gina 73. uersu 9. Particip. οἰδομένος. Compositum παρα-  
δεομένος, à τραγαδίωμι.

Οἷος] oīos qualis, Neutrūm οἷος adverbiascit, id est, qualis-  
ee 13 ter,

# MEDITAT. GRAECANICAE

ter, uelut, tanquam, Codice c c u. uersu 19. in πυνχά.

Εἰκόνες τίνες ἐμψυχοι] καὶ ἐπώρ, ἀλλα ἐκόνες.  
Adiectuum ἐμψυχοι communis generis. pag. 85. uersu 2.

ἐμψυχοι] ψυχή animus, anima, ἐμψυχός animatus, ex  
prepositione ὑπ. Cod. c c 3. uersu 3. in ἐρωτα πάθη.

Tñs καὶ θεὸρ τολίταιas] uitæ ad normam diuinam institu-  
tæ, sic Interpres habet, expressa uia Articuli per Participium.  
de hoc Codice a a 16. uersu 12. τὸρ μεθ' ἡμῶρ βίορ.

Πολίταιas] πόλις ciuitas, τολίτηs ciuis, πολιτεῖαι in  
republica uiuo, τολίταιa respublica, et uitæ ratio, sive ui-  
uendi institutum, genus traducendæ uitæ.

Μιμήματi] μιμέομαι imitor, Præte. μεμίμημαι, Verbale  
nomen τὸ μιμημα imitatio, pag. 85. uersu ultii. Ὁ μιμήματi,  
Ὥ id est, imitationi, quasi dicat, ad imitationem et  
ad imitandum proponuntur. ita quidem habent exemplaria, <sup>15</sup>  
non tamen uidetur alienum, si legas Ὡ μιμητῆ, id est, imit-  
tori. ad quam lectionem ualde accedit uersio Budæi. ijs qui-  
dem, inquit, qui bonorum operum exemplaria imitari cupiunt.  
nisi quod numerum mutauit. est autem μιμητῆ à Nominativo  
ο μιμητis, Prima declinat. Verbale factum à tertia persona <sup>20</sup>  
Preteriti paſtiui μεμίμητai. pag. 89. uersu 5.

Πρόηγται] καῖμαι. pag. 107. uersu 11. tertia persona plu-  
ralis καῖνται, Compositum πρόηγται à πρόηγμα.

Καὶ τοῖνυν ποθὲ ὅποι ἄντες ἐκεῖσθε γνῶθες ἔχοντες <sup>25</sup>  
ἴωτοι αὐδαίνουσι, ἐκένω πεσθετερίβωρ, οἷοι από  
Ἄνθη ποιῶσι ιαθεῖσ, ω πρόσφοροι ἐνείσκει <sup>30</sup> ὡς αἴρω-  
σύμακι φάρμακομ.

Et igitur in quocunq; unusquisq; indigenter haben-  
tem scipsum senserit, illi immorans, tanquam ab ali-  
qua communi officina medicinæ, aptum inuenit in-  
firmitati pharmacum.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Proinde in qua re quisque nostrum senserit se eo quod oportet defici, in illo assidue incumbens, tanquam ab officina quadam medicinæ appositum suæ infirmitati medicamentum inuenire poterit.

ὑδεῶς] οὐκομι indigeo, ὑδεῖs indigens, τὸ ὑδεῖθ, τὸ ὑδεῖψ, ετ per Crasim ὑδεῖψ, à quo Aduerbium, migrante v in σ, pag. 83. uersu 26. ὑδεῶs indigerter, si ita loqui liceat.

10 ὑδεῶs ἔχονθ] plurimus usus est Verbi ἔχω cum Adverbis, καλῶs ἔχω bene habeo, κακῶs ἔχω male ualeo. sic hoc loco ὑδεῶs ἔχω indigerter habeo, id est, indigeo. est autem ἔχονθ Genitius participij præsentis ἔχω.

αὐτόντας] Subiunctivus ut τύπηται, ab αὐτόνομαι sentio. ponuntur autem uerba sentiendi cum Genitio, pag. 129. uersu 8. αὐτόντας ἔως τὸ ὑδεῶs ἔχονθ, sentiat scipsum indigerter habentem, hoc est, sentiat se indigere ετ defici.

προσδιάζείωμ] τέλεω, διατίθω, προσδιάζειω immoror, uersor cum aliquo, regit Datium propter Præpositionem 20 προς. pag. 132. uersu 27. inde Participium προσδιάζειωμ.

ἰατέαs] ιατομαι medeor, Futu. ιατομαι, Præteritum ιαται ιαται ιαται. unde ιατομαι, pag. 89. uersu 5. præmium medici, ετ τὸ ιατομαι officina medicorum, τὸ ιατομαι.

πρόστροφοι] φέρω, προσφέρω, adfero, πρόσφορθ qui apte 25 ετ commode adfertur, adhibetur, id est, aptus, appositus.

ἀρρώστηματι] ρώνυμοι, pag. 121. uers. 13. ualeo, ετ sanus sum. Tempora sumuntur à ρώω. Futu. ρώτω. Præte.acti. ἄρρωκα, Paff. ἄρρωμαι, ἄρρωσται ἄρρωται, Verbale ρώτες, ετ adiectione literæ σ, est ρώστες: deinde per ε priuatiuam particulam ἄρρωστος infirmus, per geninum ερ. nam ut ratione Augmenti geninatur ερ, ρίντω, ἄρριντον. pag. 95. uersu 13. ε ratione Præpositionis φέω, επιφέω. pagina 121. uersu 1. sic etiam

**aduentu** particulae priuatiæ, ῥῆτος, ἀρρητοῦ, & hoc loco ῥῶ-  
σός, ἀρρωτος. ab αρρωτῷ fit Verbum ἀρρωτεῖον infirmus.  
Futu. ἀρρωτήσω. Præte.act. ἀρρωτηκα, Pass. ἀρρωτημαι. unde  
ablato incremento fit Verbale τὸ ἀρρωτημα, pag. 88. uer. ult.  
ἢ ἀρρωτηματῷ, οὐδὲ ἀρρωτηματὶ, id est, infirmitati. 5

Καὶ ὁ μὲν δράσις φί σωφροσύνης, τὸ πᾶν το-  
ιωσὴν ἴστροιαρ σωματίων αὐτοισι, οὐ παρ' αὐτῷ τὰς  
σωφρονικὰς ἐκδιδάσκει τράξεις, ἐνείσκων αὐτῷ δὲ  
μόνον τύλιγατῶν πέτες καθεναὶ ἔχοντα, αλλὰ καὶ ἐκπι- 10  
κῶν πέτες αἰτεῖται μάκεμνον.

Et quidem amator temperantiæ, de Ioseph histo-  
riam assidue euoluit, & ab eo temperantiæ plenas per-  
docetur actiones, reperiens ipsum non solum tempe- 11  
ranter erga uoluptates affectum esse, uerūm etiam ha-  
bitualiter ad uirtutem dispositum.

Ac temperantiæ quidem homo cupidus, hi-  
storiam Iosephi assidua lectione euoluat: ab ea 20  
enim edidicerit actiones temperantiæ plenas,  
cūm compererit eum ad habitum uirtutis pro-  
iectum esse, nedum uoluptarijs in rebus conti-  
nentia præditum.

Ὥραγής] ἐράω amo, ἐράσω, ἡράκα, ἡράσμαι ἡράσῃ  
unde nomen Verbale ὁ Ὥραγής. pag. 89. uerfu 5.

Ἀνελίατη] ἀλίατω, ἀνελίατω. suspicor Basiliūm scripsisse  
Subiunctiūm ἀνελίωη, idq; secutum esse Budæum, quippe  
qui ueritat euoluat, non euoluit. 30

Παρ' αὐτῷ] παρὰ αὐτῷ Apostrophos est.

Σωφρονικάς] σώφρωμ, Genit. σώφρονος, inde ὁ σωφρονικός

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

ad temperantiam pertinens, ἡ σωφρονίκη, τὰς σωφρονικάς.

Ἐνδιδάσκεται ] διδάσκω, ἐνδιδάσκω, Πασί. ἐνδιδάσκομαι, unum regit Accusativum tanquam Passivum eorum uerborum, quæ Grammatici uocant uehementissimæ transitionis.

5 Πράξεις] ἡ πράξης, ἢ πράξεως, Accusativus pluralis τὰς πράξεας τράξεις. Verbale est à πράξιᾳ, πράξω, πέπραχα, πέπραχμαι, πέπραξαι : unde ἡ πράξης Secundæ declinatio-nis contractorum. pag. 89. uersu 2.

Ἐγκρατῶς] κρατεώ teneo, Compositum ex γρ Præpositione 10 ἐγκρατέω, quia ν ante κ uertitur in γ, pag. 46. uersu 15. inde nomen adiectiuum ἐγκρατής Primæ declinat. contractorum, id est, continens, Genitiuus ἐγκρατέος, τὸ ἐγκρατώμ, Crasis ἐγκρατῶμ, Aduerbiūm ἐγκρατῶς continententer, conuerso ν in σ. pag. 83. uersu 26. quod Aduerbiūm ponitur cum ἔχω, ἐγκρα-tis τῶς ἔχω πρὸς ὑδονάς, continententer habeo in uoluptate, hoc est, 15 continens sum, aut, ut uertit interpres, continentia præditus sum in rebus uoluptarijs. Vide de hoc suprà in hoc Cod. e e 15. uersu 10. in γράῶς ἔχοντις.

Ἐκτινῶς] ἔχω habeo, Futu. ἔξω per aspirationem, pag. 116. 20 uers. 3. Præteritum actiuum εἶχα, Passiuum εἶχα, εἴξα, unde Verbale ἔξης, pag. 89. uersu 2. habitus τοι assuetatio, tertia persona εἴληται, unde verbale foret ἔκτος, à quo deriuatiuum ἔκτινος, id est, si dicere licet, habitualis, τὸ ἔκτινωμ, ετ ν in σ conuerso aduerbiūm ἔκτινῶς habitualiter.

25 ἔκτινῶς πρὸς αἰτεῖν διάκειμενον] καίμαι, pag. 107. uersu 11. Compositum διάκειμαι disponor, affectus sum. quod Verbum eleganter aduerbijs iungitur, ἔκτινῶς διάκειμαι ha-bitualiter affectus sum, pro quo Interpres, ad habitum uirtutis prouectum esse. à διάκειμαι Participium διάκειμεντος, 30 Accusativus τὸν διάκειμενον.

Ἀνδρίαρ δὲ πολεύεται πάρα τῷ Ιωβ, ὃς ὁ μό-  
ff i νος

MEDITAT. GRAECANICAE

νον τὸς τὰ γνῶσια τῷ Βίῳ μεταπεσθὲς αὐτῷ, πέν-  
νις ἐκ πλεούσῃ, οὐδὲ ἄπαις ὡρὴ παλλίστασθε, γνὶ μηδ  
λειψός ἔστιν γνώμηνθε, διέμενερ ὁ αὐτὸς, ἀταπεινω-  
τοῦ παντάχος τὸ φίλοντος φρόνημα διασώζωρ, ἀλλ’  
ὅτε τῷ φίλῳ τὸ εἰς παρεχυματίκην ἕκόντωρ, ἐπειβα-  
νόντωρ αὐτῷ, Καὶ σωτερίσαντος τὸ ἀλγήτω, πέμπεινθε.

Fortitudinem uero cruditur ab Iob, qui nō tantum  
in contraria uita cedente ipsi pauper ex diuite, & orbus  
ex pulchræ prolis parente, in uno temporis momento <sup>10</sup>  
factus permansit idem, minime humiles ubique animi  
spiritus retinens, sed neque amicis ad consolationem  
uenientibus, insultantibus ipsi, & simul augentibus  
ærumnas, irritatus est. 15

At uero in fortitudine instituetur lector ex  
historia Jobi, qui uita in contrarium ipsi cedente,  
ac prorsus immutata, egens ex beato, orbus ex  
pulchræ prolis parente, unius dieculæ momento  
factus, non idem modò suip̄ similimus manifit, <sup>20</sup>  
cellos animi spiritus ad extremum usque reti-  
nens, sed ne amicis quidem eius, qui ad conso-  
landum cum uenerant, tandem ipsi insultantib-  
us, dolores eius exacerbando, iracundè irrita- 25  
tus est.

Παιδεύει] πᾶς, Genitiuus παιδός, inde Verbum παιδεῖω,  
erudio, instituo, Paſſiuum παιδεύουσι. hic ponitur cum Accu-  
ſatiuo, ut ante diellum est in ἐκδιδάσκεται, in hoc Codice ff. 30  
uersu 2.

Μεταπεσθὲνθε] πίπλῳ cado, secun. Aori. ἐπεσθ. pag. 120.  
uersu 4. Particip. πεσώρ, πεσένθε, Compositum μεταπίπλω,  
ff 2 μετα-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

μεταπεσώρ, μεταπεσόντ̄. Est autem μεταπέπειρ in deteriorem partem mutari, & ad aliam uitæ conditionem transire, id quod expertus est Job, è diuine redactus ad inopiam.

**Kαλλίπαιδ̄**] κάλλι pulchritudo, καλλίπαιas pulchræ prolix parens, & καλλίπαιid̄. Nam fermè composita relinquent declinationem simplicium. Et licet dicamus φιλέταις per e, tamen καλλίπαιas per iota, ut & reliqua que fiunt à καλλί, ueluti καλλίριχτ̄, καλλίπυργτ̄, & cetera.

Ροπή] ῥέπω inclino, uergo, ροτή momentum.

**Γερόμητ̄**] Participium secundi Aoristi mediū ἐγερόμενο, à uerbo γίνομαι, pag. 113. uersu 2.

Διέμφυε] μέλιν, Futurum μέλιν, Aoristus primus ἐμφύε τέμενας ἐμφυε. διάμελιν, σιέμφεν, & ob sequentem uocalem additur ν, διέμφυεν δ' αὐτός. pag. 23. uersu 26.

**Αταπένωτ̄**] ταπεῖος humilius, abieetus: inde Verbum ταπείνω, Futurum ταπείνωσω, Præteritum acti. τεταπένωναι, Paßiuum τεταπένωμαι, τεταπένωσαι, τεταπένωται, Verbale ταπεῖος, pag. 89. uersu 5. abieetus, inde αταπένωτ̄ celus, minimè abieetus.

**Φρόνημα**] φρονέω, φρονήσω, περφρόνημα, περφρόνημα, Verbale τὸ φρόνημα, pag. 88. uersu ultimo. quod Latini uocant sensum & spiritus pluraliter.

Διασώζωρ] σώζω, διασώζω, Participium διασώζωρ.

Άλλο οὔτε] Apostrophos est ἄλλα οὔτε.

**Παραμυθίαρ**] μῆθ̄ uerbum, μυθέω, μυθίομαι, παραμυθίομαι, consolor, & παραμυθία consolatio.

Ηκόντωρ] ἕκω uenio, Particíp. ἕκωρ ἕκοντ̄, & ἕκόντωρ. aut est secundi Aoristi, δ' ἕκωρ, & ἕκεντ̄, & ἕκόντωρ.

Ἐπεμβανότωρ] βαλω, ἐμβαίνω, ἐτεμβαίνω, ἐπεμβαίνωρ, & ἐπεμβανότωρ, & ἐπεμβανότωρ, regit Datiuum propter præpositionem ἐπί.

Συμπιτεψότωρ] τάνω, ἐπιτάνω, συμπιτεῖνω simul &

# MEDITAT. GRAECANICAE

pariter exacerbo & intendo.

Tὰ ἀλγήνα] ἀλγή dolor, deriuatium ծալցանոս, Neutrūm plurale τὰ ἀλγήνα casus diuersi, & aerumnae.

Παρωξύθη] ὁξός acutus, ὁξώω exacuo, irrito. Ab adiectiuis in us, fiunt Verba in ωώ, βραδύς βραδύω, ήδύς ήδύνω, sic ὁξός ὁξώω, Futurum ὁξώω, Præte. actiuum ὁξύηα, Pasiuum ὁξυμαχ, ὁξιασαι, ὁξιατη, Aoristus pri. ὁξώθη, & Compositum παρωξύθη, θης, θη, & παροξύω.

Γάλην σκοπῶμ Նε, πῶς ἀρ πρᾶος γν̄ ταῦτῷ ηγὸ<sup>10</sup>  
μαγκλόθην μθ γρύοτο, ὡσε τελ μὲν θυμῷ γῆ θι ἀ-  
μερίας κεχθῆδει, τῷ δὲ πραέτητο πῶς τοῖς αἰθέω-  
πτος: εὐρέσσει τῷ Δαβὶδ γρύνατο μὴ γν̄ τοῖς γῆ πό-  
λεμοι αὐθαγαθήμασι, πρᾶομ δὲ ηγὸ ἀκίνητοι γν̄  
τοῖς τῷ ἔχθρῷ αντιστοτοι.<sup>15</sup>

Rursum reputās aliquis, quomodo clemens in eodē  
& magnanimus fiat, ut quidem animo contra peccatum  
utatur, sed clementia erga homines inuenies Dauid ge-  
nerosum quidem in circa bellum facinoribus, clemen-<sup>20</sup>  
tem autem & immotum in inimicorum ultionibus.

Rursus aliquis reputans, quomodo magna-  
nimus idem & clemens esse possit, ita ut animo  
quidem obfirmato aduersus peccatum, clemen-  
tia uero utatur erga homines: illic Dauidem in-<sup>25</sup>  
ueniet generosum in bellicis facinoribus, cle-  
mentem & placidum in inimicis ulciscendis.

Σκοπῶμ] σκοτίω, Crasis σκοπῶ, Participium σκοπῶ.  
γν̄ τ' αὐτῷ] in eodem, id est, pariter. Attici neutrūm prc= 30  
nominis αὐτὸς efférunt una cum articulo, dicentes ταῦτῷ  
quasi τὸ αὐτὸν, τ' αὐτὸν per Apostrophum, Datius ταῦτῷ.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Μεγαλόθυμος ἐτιτάκη μεγάλος magnus, εἰδυλλός animus.

Γένοιτο γίνομαι, secundus Aoristus medius ἐγένεσθαι. pagina 113. uersu 2. Optatiuus γένοιμαι, γένοιο, γένοισσο.

ώς εἰ κεχρῆσθαι ] ως εὶ gaudet Infinitiu, ut ως. Cod. d.d. 16.

3 uersu 2.

Κατὰ τὸ ἀμαρτίας ] contra peccatum. ἐτιτάκη cum Genitio in malam partem capitur, εἰ perniciem significat.

Κεχρῆσθαι ] χρέομαι, χρήσομαι, κέχρημαι, κέχρησμαι, κέχρησθαι, secunda persona pluralis κέχρησθε assumpto σ, pag. 35. 10 uersu 16. unde fit Infinitiuus κέχρῆσθαι, Accentu in penultiimam tracto, de quo pag. 40. uersu 10. ετι 18.

Πραξτήσι ] ὁ πρᾶξις, inde καὶ πραξότης, τὸ πραξτήσι.

Ἐνρήσθαι ] ἐνέχονται tempora sumit ab ἐνρέω. Futu. ἐνρήσω.

Γενναιόρ ] γέννα φύσης: inde γεννᾷς generofus.

15 Αὐδρεγαθήμασι ] ab αὐδή, αὐδήσις, uir uiri, εἰ αὐδής bonus, præstans, fit Verbū αὐδρεγαθέω, uirum me præsto, formēt εἰ strenuum me præbeo. Futu. αὐδρεγαθήσομαι. Præte. acti. αὐδρεγαθήμα, Paß. uir αὐδρεγαθήμα, Verbale τὸ αὐδρεγαθήμα, pag. 88. uer. ult. uirile facinus, εἰ factum generosi animi, η αὐ-20 δρεγαθήμαται, τοῦ αὐδρεγαθήματι, τοῖς αὐδρεγαθήμασι.

ακίνητοι ] κινέω, κινήσω, κινήναι, κινήνημαι κινίνηται κε-κίνηται, Verbale κινήσοις. pag. 89. uersu 5. unde ακίνητοι immotus, immobilis, id est, placidus εἰ clemens.

απίδιδοσι ] αἴδωμαι, αἴδωσω, αἴδωμα, αἴδεσμαι αἴδοσαι, 25 Verbale καὶ αἴσοις. pag. 89. uersu 2. τὸ αἴστεως, τῷ αἴστει, τῶις αἴστεσι. Compositum αἴστια αἴστεσι ab αἴστιοσι retributio, ab αἴστια αἴδωμαι retribuo.

Τοιότερον δὲ Μωϋσῆς, μεγάλω μὴν τοῦ θυμοῦ οὐτι  
30 δῶ εἰς Θεὸν διαμερίζαντας διαιτήματα : προκέιται  
τῇ τοῦ Φυχῆ τὰς καθ' έαυτοι διαβολὰς ζωτιφέρειν.

Talis erat & Moses, magna quidem ira contra in

# MEDITAT. GRAECANICAE

Deum peccantes insurgens; miti autem animo contra  
scipsum calumnias sustinens.

Talis erat Moses, ingenti ille quidem ira in illos insurgens, qui in Deum peccauerat; sed miti animo perferens illos, qui sibi obtrectauerant.

ἥμ] erat, Imperfectum ab εἰμὶ sum, pag. 103. uersu 26.

Ἐξαμαρτιῶντω] ἀμαρτίαν, Participium ἀμαρτίανω, τὸ ἀμαρτίανον Θ, τὸ ἀμαρτιῶντων. Compositum θεάμαρτιανόν των ab θεάμαρτιανω. 10

Διανισάμεν] ἴσημε, Paßuum ιγαμαι, Compositum ἀνιγαμαι, deinde Διανισαμαι, Participium Διανισάμεν Θ.

Προσέπιχ] ὁ πρᾶθε mitis, Fœmininum autem ἡ πρᾶσσα, ἡ πρᾶσσας, τῇ προσέπιχ, fit à Nomine non admodum usitato πρᾶσσ, unde et Verbum πρᾶσσω, ut ab ab Adiectivo ὁγενός Fœmininum ὁγεῖα, Verbum ὁγεῖω.

Καθ' ἑαυτὸν] κατὰ ἑαυτὸν Apostrophos est.

Διαβολᾶς] Διαβάλλω calumniator: unde διαβολή per o, de hoc Cod. d d 3. uersu 7. in συμβόλαια.

Υποφέρω] φέρω, Ήποφέρω, Participium Ήποφέρω. 10

Καὶ πανταχῶ ὥστε δι ζωγράφοι, ὅπαρ ἀπὸ ἐκπνωματῶν ταῖς γραφαῖς, ταῦτα πὲ τὸ παρεῖδειγμα ἀκριβέποντες, τῷ ἐκεῖθεν χαρακτῆρε πέτραις τὸ ἑαυτῶν απεικάζοντες μεταθένται φιλοτέχνημα: διτοι μὲν 25 τούτῳ τῷ ἐπαρδούσῃ τοῖς πάσοι τοῖς μετεστοι φίλοι ἀπεγάγασσι τέλειον, διοντι πέτραις ἀγάλματά τινας λινέμενας τοι έμπραΐα, τοὺς βίσσους τὸ ἄγιον ἀκριβεπέμψη, τοὺς τῷ ἐκείνων ἀγαθὸν δικειον ποιεῖσθι σῆμα μημένων. 30

Et ubiq; quemadmodum pictores, quando ex imaginibus imaginē pingunt, identidem ad exemplar re-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Spicientes, inde characterem ad suum ipsorum student transferre opificium; ita oportet & studentem seipsum omnibus partibus uirtutis efficere perfectum, tāquam ad simulachra quēdā mota et affectuosa, uitas sanctorū respicere, & illorū bonum suum facere per imitationē.

Quemadmodum autem pictores, cūm imaginē ex imagine pingunt, exemplar identidem respectantes, liniamenta eius transferre conantur  
magno studio ad suum opificium; ita qui sese meditatur omnibus numeris uirtutis absolutum reddere, ueluti simulachra quedam spirantia & actuosa, sanctorum uitas respicere oportet, probatq; opera illorum sua imitando facere.

Ζωγράφοι] Ζωγράφοι pictori, à ζῷῳ φερεται γράφω.  
Γράφωσι] Subiunctivus ut τίπλωσι.  
Παράθυμα] denrbw, Tempora sumit à oleinw. pag. 113.  
uersu 16. Futurum dīgō, Prate.acti. dīdechx, Passuum dī-  
zo dīghmisi, Compositum παραθυμώ, παραθειμα, Verbale  
τὸ παραθημα, exemplar. pag. ss. uersu ultimo.

Τὸ εὐθέως χαρακτήρα] Vim articuli positivum Aduer-  
bio sic possis explicare, Inde petitam aut desumptam formam,  
pro quo Budaeus dixit liniamenta eius.

Μεταθάναι] τιθημι, secundi Aoristii Infinitivus θάνει,  
pag. 64. uersu 23. Compositum μετατιθημι, μεταθ. i. i.

Φιλοτέχνιμα] φιλότεχνω opificijs excollens studio, à φι-  
λος φερεται τέχνη. Verbale τὸ φιλοτέχνιμα, à Praterito passivo.

Ἐπειδημάτα] απειδάλω, ἐπειδημα, Particip. ἐπειδημώς,  
30 Τὸ ἐπειδημότη, Τὸ ἐπειδημάτα.

Πᾶσι] Datiuus pluralis à πᾶς παῖσι.

Μήπει] τὸ μήπει, Τὸ μήπειοι, Τῷ μήπει, τοῖς μήπειοι.

# MEDITAT. GRAECANICAE

ἀπόγράσεας] δργάζομαι. Futurum ἐργάσομαι. Infinitum δργάσεας, Compositum ἀπόγράσεας ab ἀπέργάζομαι.

Τέλφορ] τέλος finis, ὁ τέλειος perfectus.

Οἰοει] tanquam, idem quod οἴομαι, ut ὡστὸς εστι ὡστερεῖ.

ἀγάλματα] ἀγάλλω. Futurum ἀγαλῶ. Præte. act. ἀγαλλα. § Paßium, ἀγαλμα, Verbale τὸ ἀγαλμα, τὸ ἀγαλματο. pag. 88. uersu ultimo.

Κινδύμνα] κινέω, Paß. κινέομαι, Crasis κινδύμα, Particip. κινδύμενος, τὰ κινδύμνα quæ mouentur, id est, uiua.

Ἐμπρακτα] πράττω, πράξω, πέτραχα, πέπραχμα πτ. 10 πραξαι πέπρακτο), Verbale πρακτός, pag. 89. uer. 5. deinde additur præpositio ἐν, ἐμπρακτός, qua uoce Gregorius Nazianzenus eleganter usus est in laudibus Athanasij, σύντονος, inquit, ἀμφότερα σωηγμόστασο, ἢ εἰς ἐπὶ ἡγαγε, ἢ πράξιμην σύνχιορ, ἢ συνχέαρ ἐμπρακτοῦ. sic enim utraque coaptauit, atq; in unum 15 adduxit, actionem quietam, et quietem actiuam.

Οἰκεῖορ] οἶκος domus, οἰκεῖος domesticus.

Ποιεῖσθ] ποιέομαι, Infinitius ποιεῖσθ, Crasis ποιεῖσθ, sumitur uox paßiva in significatione actiuia.

Μιμήσεως] μιμέομαι, secunda persona Præteriti paßivi 20 μεμίμησαι, unde Verbale ἡ μίμησις, τὸ μιμήσεως pag. 89. uersu 2. Hoc loco multas uoces transmisimus, partim quod prius sint excusse, partim etiam, quod in inspecto Lexico facile fuerit ipsum thema reperire, cuiusmodi sunt ἐμέρωμ, Genitius pluralis ab ἐμώρῳ. πυκνὰ à πυκνὸς. ἀποβλέπωντες Partic. ab ἀπο- 25 βλέπω, cuius simplex βλέπω. χαρακτῆρα ab ὁ χαρακτῆρ, de quo supra. απεδάξοι tertia persona pluralis à απεδάξω. αρετῆς Genit. ab αρετῇ. τινα à Nominativo τι. Βίος ab ὁ βίος. ἀγιωρ ab ὁ ἄγιος. ἀποβλέψη Infiniti. ab ἀποβλέπω. et cetera, quæ parui sunt momenti. quapropter istiusmodi post hac, aut in to- 30 tum omittimus, aut leui tantum brachio, sicut modo fecimus, simul omnia perstringemus, quæ ad eundem locum pertinebunt.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Ἐνχοὲ πάλιμ τὰς ἀναγνώσεις διαδεχόμεναι, νεω-  
γωτέραρι τὴν Φυχλὴν καὶ ἀκμαιοτέραρι τῷ πόλεος θεῷ  
πόθῳ λεπινημένην παραλαμβάνουσιν.

§ Orationes rursum lectionibus succedentes, recentio-  
rem animam & uegetiorem ad Deum desiderio mo-  
tam accipiunt.

Iam uero orationes lectionibus succedentes,  
recentiorem animam uegetiorem que accipiunt,  
¶ utpote desiderio Dei iam flagrantem.

ἀναγνώσεις] γινώσκω tempora sumit à γνέω. Futu. γνῶσω.  
Præt.acti. ἐγνωκα, Paßinum ἐγνωμα γέγνωσαι, Verbale est  
ἡ γνῶσις, τὸ γνώσεως. pag. 89. uers. 2. Accusatiuus pluralis τὰς  
15 γνῶσεις, εἰς per Cras in γνῶσεις, Compositum ἀναγνώσεις, No-  
minatiuus ἡ ἀναγνώσις lectio, ab ἀναγνώσκω lego.

Νεαρωτέραρι] νέος, inde νεαρός, ut λίτος λιταρός, πή-  
τωναρός, βύπτηρός, εἰς παρός, εἰς cetera. Comparatiuus ὁ νεαρώ-  
τερός, ἡ νεαρωτέρα, τὴν νεαρωτέραν.

20 Ἀκμαιοτέραρι] ή substantiuis in α, uel η, fiunt Adiectiuas  
in αῖος, βίας βίαιος, γήνη γεννήος, ἀκμὴς ἀκμῆς, Comparatiuus ὁ ἀκμαιότερός, ἡ ἀκμαιότερα, τὴν ἀκμαιότερα.

Κεινημέριν] κινέω, κινήσω, κινήκα, κινίκημα, Participi-  
pium ὁ κεινημένος, ἡ κεινημένη, τὴν κεινημένην.

25 Reliqua facilia sunt. ἀλλα Nominatiuus pluralis ab ἡ ἀλλα.  
πάλιμ Aduerbium est. diadēχόμεναι à διαδέχομαι, Particip.  
diadēχόμενος, ἡ diadēχομένη, plurale ἡ diadēχομέναι, Sim-  
plex uerbum est δέχομαι. Φυχλὴ Accusat. ab ἡ Φυχλή. τρόπος  
30 Prepositio posita hic cum Accusatiuo θεῷ, cuius Nominatiuus  
ὁ θεός. πόθῳ Datiuus ab ὁ πόθος, desiderium. παραλαμβάνε-  
σιν tertia persona est pluralis numeri à παραλαμβάνω, Sim-  
plex λαμβάνω: additur autem ν in παραλαμβάνεσιν, de quo

MEDITAT. GRAECANICAE

pagina 23. uersu 26. in Institutionibus Grammaticis.

Ἐνχὴ δέ γε καλὴ, ἡ γνῶσην ἐμποιεῖται τὸ θεῖον γνῶναι τὴν φύσην. Καὶ τοῦτο διὰ τὸ θεῖον γνῶναις, τὸ διά τὴν μνήμην ἔχειν γνῶσην μελέονταν οὐκέτι θεόν.

Oratio uero bona, manifestam ingenerans Dei notionem animo. & hoc est Dei inhabitatio, in memoria habere insidentem in seipso Deum.

Atqui est oratio illa bona, quae compertam Dei notionem in animo ingenerat. Est uero Dei inhabitatio, insidentem intus Deum memoria complecti.

Δέγε ] dē uero, autem, at, ceterum, porro, ueruntamen, ut loco quadrat. additur γε adiectio syllabica δέγε, ut apud Lactinos qui, in alioqui, atqui.

Ἐναργῆ ] ὁ καὶ ἡ γνῶσης, τὴν ἀληθίνην, τὴν καὶ τὴν γνῶσην, Crasis γνῶσην, Primæ declinationis contractorum.

ἐμποιεῖται ] Participium femininum ἐμποιεῖται.

Ἐνοίκησις ] δικέω, γνωμέω, γνωμήσω, γνώμηνα, γνώμησαι, Verbale ablato incremento γνωμήσις. pag. 89. uersu 2.

Ἐνιδρευμένορ] idrōw, Futu. idrōw, Præte. act. idrōw, Paß. idrōmā, Particip. idrōmēs, Accusatiūs τὸ idrōmēn, Compositum γνιδρευμένορ. quod si legatur γνιδρέμενορ Accentu in antepenultima, erit Participium præsentis temporis, à Pasiūo uerbi in μι: nam ab idrōw fit idrōmā, Paßi. idrōmēs, Compositum γνιδρευμένα, Particip. γνιδρέμενος, id est, insidens.

Οὗτοι γνώμεδαι ναὸς θεῖος, ἔταρι μὴ φροντίστοι γεγνεῖ τὸ σωμήτεος τὴν μνήμην διατηρήσαντο, μὴ δὲ τοὺς τὸ περισσόντας πάθεισι τὸ νοῦς ἐκταρέσθηται: αἰλλὰ πάντας ἀκριψυγῶμεν τὸ φύλοντος, μὴ θεὸν εἰναχωρεῖν, δῆτε-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

λαύνωμ τὰ πεντελέμενα ἡμᾶς εἰς ἀκραίας πάθη, οὐ  
τοῖς πέδεσ αργετὸν ἄγγοιρ ὥλησεν μαστιγίας γύμναστριβός.

Ita efficiuntur templum Dei, quando non curis terrena-  
nis assiduitas memoriae interrumperit, neque impro-  
visis perturbationibus mens turbatur: sed omnia effu-  
giens amans Dei, ad Deum secedit, expellens prouo-  
cantes nos in intemperantias affectus, & ad uirtutem  
ducentibus studijs immoratur.

10 Hac nos ratione templum Dei efficiuntur,  
quando nec terrenis curis perpetuus tenor me-  
moriae interpellatur, nec improvisis perturba-  
tionibus intellectus tumultuatur: sed haec omnia  
15 effugiens uir amore Dei praeditus, ad Deum ipse  
secedit: tum affectus foras quatients, qui ad in-  
temperantiam prouocant: tum in ijs studijs li-  
benter uersans, quæ ad uirtutem ducunt.

20 Ἀπροσδοκήτοις] δοκέω per ε, Compositum προσδοκάω, per  
α, ut contrà συλάω per α, iεροσυλέω per ε. igitur προσδο-  
κάω expecto, Futu. προσδοκήτω, Præt. acti. προσδεδόκηκα,  
Pass. προσδεδόκημαι προσδεδόκησαι προσδεδόκηται, Verbale  
προσδόκητος, pag. 89. uer. 5. inde ἀπροσδόκητος inexpectatus.  
25 Ἀποφυγώμ] φύγω, secundus Aorist. ἔφυγορ, pag. 28. uer. 5.  
Participium φυγώρ, Compositum ἀποφυγώρ ab ἀποφύγω.  
Φιλόθεος] amans Dei, à φιλός ερθεός, ut φιλάνθρωπος  
humanus, amans hominum, à φιλός ερθεός.

Ἀναχωρῆ] χωρέω, ἀναχωρέω, Subiunctivus tertiae perso-  
30 ης ἐάρ ἀναχωρεῖ, Crasis ἀναχωρῆ, ut ποιῶ.

Προκαλέμενα] καλέω, καλέομαι. Crasis καλέμαι, προ-  
καλέμεναι, Participium προκαλέμενος.

MEDITAT. GRAECANICAE

Ἄκρασίας] κεράννυμι Tēpora sumit à κεράω, Fut. κεράσω,  
 ο elidendo ε dicitur κεράσω, Præte.act. κέντρα, Paß. κέντρα-  
 μαι, κέντρος, unde Verbale per α priuatiū n ἀκρασία. pag.  
 88. uersu 2. intemperantia, Accusat. pluralis τὰς ἀκρασίας.

Ἐπικῆδειονασιρ] Datius pluralis à nomine τὸ ἐπικήδειον  
 μα, quod est uerbale à præterito paſſiuo uerbi ἐπικήδειω.

Ἐρδιαζέβη] βίβω διατείβω, ὕδιαζεβω. Subiunctius ter-  
 tia personæ est ὕδιαζεβη.

Καὶ πρῶτόν γε πάντων αὐτοῦ λέξεις πεσόντι, ποθὲ  
 τὸν τὸν λόγον λέγοντι μὴ αὔμαθῶς ἔχειν, ἀλλ' ἐρωτᾶν  
 μὴν αὐτοὺς νέκτας, ἀφίκεινεσσε δὲ αὐτούς τίμους, μὴ  
 διαπόθνηται τὸν πεσόντας λεγέμνουν, ὅταν λέγοντο  
 λέγειν, μὴ δὲ τὸν πάνταν τὸν ἐστόντο λόγον ἐπιδίδον-  
 τως πρεμβάλλειν, μέτρα δὲ λογών τούτων λόγων τούτων. 15

Et primum quidem omnium studere conuenit, circa sermonis usum non imperite habere, sed percunctari quidem citra contentionem, respondere autem sine affectatione, non interpellantem differentem, quando utile dicit, neque desiderantem suum sermonem ostentando interferere, modos statuentem sermoni & auscultationi. 10

Atque in primis quidem magno studio id comparandum habemus, scitè ut sermocinari possimus, ut nec contentiousius percunctemur, nec affectantius respondeamus, ut differenti non obloquamur, nec interfari atque interpellare gestiamus absurdâ ostentatione, fastumque præ se ferente, ut modum tencamus, & sermocinandi, & auscultandi. 25 30

Πρῶτον γε πάντων ] γε Encliticum est. πρῶτος Superla-  
 ff 12 tius

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

tius aduerbialis cum Genitio, ut nos, primò omnium.

Χρήσιμον χρήσις Verbale à Præterito uerbi χρέουμαι utor.

ἀμαθῶς] Aduerbium ab adiectuo ἀμαθῆς. de quo suprà.

ἀγαθῶς ἔχει] Aduerbium cum ἔχω sumpto neutraliter, pro  
5 eo quod est affectus sum, ἀγαθῶς ἔχω imperitè habeo, id est,  
imperitus et indostus sum, sic γνέως ἔχω. Cod. e e 15. uers. 10.

δρωτάρι] Infinitiuus ab δρωτάω.

ἀφίλονάκως] νῦν contentio, φιλόνειν contentiosus,  
ἀφίλονθι minimè contentiosus, Aduerbium ἀφίλονάκως.

10 Αριθμούμως] τιμὴ honor, φιλότιμος ambitiosus, et etiā qui  
magnō studio et affectate rē quāmpīa efficere nūtitur, ἀφίλό-  
τιμος minimè affectatus, αριθμούμως Aduerb. pag. s3. uers. 26.

Χρήσιμορ] à secunda persona Præteriti passivi Verbalia  
fūnt in ιμῷ, à χρέουμαι, κέχρησαι, inde χρήσιμῷ.

15 ἐπιθυμεῖται] θυμός, θυμέω, ἐπιθυμέω, Participium ἐπι-  
θυμέωρ ἐπιθυμέονται, τὸ ἐπιθυμέονται, Crasis ἐπιθυμεῖται.

ἐπιθύμηται] θεινόν, Futu. θείεται à θείω, Præte. aet. θε-  
ῖαχαι, Passi. θεθύμηται θεθεῖται θεθύμηται. Verbale θειότες,  
pag. s9. uersu 5. inde θειότες, Compositum ἐπιθειότες, et

20 Aduerbium ἐπιθύμηται à Verbo ἐπιθεινόν.

Μανθάνειρ δὲ αὐτοτεχνίτως, οὐδὲ διδάσκειρ αὐτο-  
τεχνόνως, εἰ δὲ παρ' ἐπέρρη δεδιδάκτοι, μὴ ἐπι-  
κρύπτειρ, ὡς δὲ φάντας θῶ γνωστῶν, δὲ τὰ  
25 νόθα θωτοβαλλόμεναι, κατὰς λιγένσιδης θηγνωμόνως τῷ  
πατέρᾳ τῷ λόγῳ.

Discere autem sine pudore, & docere sine inuidia, &  
si quid ab alio doctum est, non occultare, quemadmo-  
dum improbae mulierum, notha supponentes, sed  
30 prædicare gratae patrem sermonis.

Neque uero ad discendum uerecundum esse  
ff 13 opor

MEDITAT. GRAECANICAE

oportet, nec ad docendum malignum, quod ab alio tute didiceris, nequaquam clam habendum, cuiusmodi facere mulieres improbae solent, quae ex alijs ipsæ quæsitos liberos uiris suis tollendos subiiciunt, patrem ementientes. autorem uero ipsum prodere grata commemoratione decet, uerumq; ipsius scientiæ parentem.

**Μαρτάνεται**] Quatuor sunt Infinitivi in hac oratione, qui pendent ab Impersonali prius posito προτίμει. 10

**Ἀνεπαυσχώτως**] ἀνεψχώμεν; erubescō, Præteri. **Νοσχυμεῖ** οὐσχωται οὐσχωτος, Verbale ἀνεψχώτος, pag. 89. uers. 5. Compositum ἐποίσχωτος ab ἐπαυσχώμεναι, deinde per α priuatuum particulam, ἀνεψχώτος, Aduerb. **ἀνεπαυσχώτως**, additur autē litera ν propterea quod ἐποίσχωτος incipitur à vocali. 15

**Ἀνεπιφδόνως**] φθένεται inuidia, επίφθονεται inuidus, et per α priuatuum **ἀνεπιφδόντος** minime inuidens.

**Δεδίδαχται**] Tertia persona præteriti passivi à διδάχει: nam ab hoc themate sumit sua tempora διδάσκω doceo.

**Φαύλας** ή γινωσκῶ] improbae mulierum, hoc est, improbae mulieres, quodvis Adiectuum Genitio iungi potest tanquam partitium ut Grammatici uocant, pag. 112. 9. uersu 15.

**Εὐγνωμόνως**] γνώμηn animus, uoluntas, διγνώμων gratus, ή διγνώμονται, τῷ διγνωμόνων, Aduerbium διγνωμένως grato et candido animo. 23

**Τὸν** δὲ φωνῆς ὁ μέλος πεπιμετέτοι, ὡς μήτε διαφεύγει τὴν ἀνοίκην θεό συμβέροτοι, μήτε φορτίκοι ἐν τῷ μεγέθει διαπάσως.

Intentio porro uocis mediocris præferenda, ut neq; effugiat aurem præ exilitate, neq; odiosa sit magnitudine contentionis,

IN ARTEM GRAMMATICAM.

Vocis porro intentio mediocritate temperanda est, ut nec exilior fallat aures, nec contentior odiosa radat offensione.

3 ΠροσιμετέΘ] τιμάω, τιμάσω, τετίμηκα, τετίμηκαι τετίμηται τετίμηται, Verbale τιμετέΘ, pag. 89. uersu 7. Compositum προσιμετέΘ à πρόσημάω eligo, probo, praefero.

ΣυμιχθῆνΘ] μικρός uel συμιχρός nam plurima sunt apud Gracos διτολογία, id est, quæ duobus modis efferruntur, ut scripsimus pag. 117. uersu 8. in uerbo δελω. à συμιχρός fit à συμιχρέτης, οὐ συμιχρέτηΘ.

Φορῆκος] δ φόρετΘ onus, φορήκος onerosus, molestus.

Εἴναι] esse ab εἰνι sum. pag. 103. uersu 24.

25 Μετέβει] Crasis ex μετέβει, Datius à Nominat. τὸ μέτεβος. Διατάσσεως] τάνω, ταῖω, τέτακα τέτακαι τέτασαι, Verbale διάτασις, pag. 89. uers. 2. Cōpo. διάτασις, τὸ διατάσσεως, à διατάνω.

προεξεπίσταται δὲ γινέσαι τὸ βιθνούμενον, θτω  
θλιμοσιεύει τὸν λόγον, θυπεσίγερον γίνεται γινεύ-  
γειται, γλυκιὰ γίνεται διμίτιαις, διάγεται τὸ θυμρωπε-  
20 λίας τὸ ιδίνυ θυγάρμενον, ἀλλὰ διάγεται τὸ θυμητὸς παρε-  
κλήσεως τὸ πεπονής ἔχοντα, πανταχοῦ τὸ τραχύ,  
καὶ τὴν αἰλιμπίαται δέοι, ἀπωθέμενον.

Prius exponendum autem in seipso dicendum, ita  
25 publicare sermonem, comiter appellantem in congres-  
sibus, suauem in conuersationibus, non per scurrilita-  
tem uoluptatem uenantem, sed per beneuolam adhor-  
tationem, mansuetudinem habentem, ubiques asperita-  
tem, etiam si obiurgare oporteat, reiūcientem.

Expendendum prius quid dicturus sis, atque  
ita de cunctis edendum & prouulgandū. At uero

in congressibus comiter appellare oportet , atq; in consuetudine suauem se præbere , non etiam uoluptatem facetosis sermonibus auocupari ; adhortationum uero benignitate , clementiae ac mansuetudinis opinio colligenda est. Nusquam acerbum se præbere conuenit , etiam si obiurgatione opus sit.

Προεξέστατα] ἐτά?ω, Futu. ἐτάσω, Aori. pri. ἀτατα, Partic. ἐτάτας, Cōpo. οὐτέστας, deinde προεξέτας à προεξέτα?ω. 10

Ἐνθησόμενοι] Inuisitatum ῥάω dico, ῥήσω, ἐρρηκα, ἐρρημα  
ἐρρησα, ἐρρηται, ἐρρήσιω, ῥηθησομαι, ῥηθησόμενοι. Partici-  
pium primū Futuri paſſiui.

Οὗτω ὀημοσιεύειρ] subaudiālē oportet, aut προσκή con-  
uenit , quod ante precessit. Cæterum οὗτω cum Infinitiuo 15  
pulchre ponitur post aliquod Participium, ut hoc loco.

Δημοσιεύειρ] δῆμος populus, δημόσιος publicus, δη-  
μοσιέω publicum reddo & euulgo. Cæterum illa in εώ,  
partim actiue, partim neutraliter usurpantur : quædam utroq;  
modo, quædam in uoce tantum paſſiua. 20

Ἐπιροσήγοροι, γλυκιῶ, &c.] Hi omnes Accusatiui referendi  
sunt ad Infinitiuum orationis precedentis. oportet quenq;, ubi  
prius expenderit quid sit dicendum, ita demum proferre sermo-  
nem, ipsum, inquā, στιπροσήγοροι, hoc est, comiter appellantem,  
similq; γλυκιῶ, id est, suauem, & ita in cæteris Accusatiuis, 25  
quasi subaudiatur participium uerbi Substantiui, nempe ὄντα,  
id est, existentem, ut ita loquamur, id quod ut melius percipia-  
tur, mutemus orationis faciem, & pro Infinitiuo collocemus  
Modum finitum pro Accusatiuo Nominatiuū, hoc pacto: oportet  
ut, ubi quid dicendum sit, expenderit, ita demum sermonem 30  
proferat, ipse, inquam, simul existens comis in congressu, sua-  
vis in consuetudine, &c. Est enim hic oratio in longum produ-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

*ēta, multitudine Accusatiuorū, qui in diuersis membris positi, tamen ad eandem pertinent periodum, id quod interpres mutauit, conuersis membris in clausulas, idcōq; singulis fermè Verbum, oportet, addidit, aut aliud consimilis significationis.*

- 5 *ἀντρεσκόγοφη] ab ἀγέρᾳ fit προσηγόρεω, saluto, appello, & προσήγορθ, unde ἀπροσήγορος qui non grauatim salutat. ἔπιστει] ἐν ἔπιστει colloquium, congressus, Verbale ab ἔπιστει, pag. 89. uersu 2. Simplex τυγχάνω, quod Tempora sumit à τεύχῳ.*

- 10 *Γλυκὺν] Accusatiuus ab ὁ γλυκύς, τὸ γλυκέθ. ὄμιλας] Nominatiuus est ἡ ὄμιλα, à Nomine ὄμιλος. Ἡλύ] ὁ ἥδης suavis, τὸ ἥδη suave, & suavitas substantiæ. Θηρώματος] θηρέθ θηρός fera, θηρά uenatio, θυράω & θηράμαι uenor, auctor, Crasis θηρώματι, Particip. θηρώμονθ.*

- 15 *Εὐμελῆς] μέλνθ animus, οὐσιμελύ inimicus, malevolus: ἀμενής benevolus, amicus, Genitiuus εὐμελέθ, Crasis au- tem εὐμελῆς, Prime declinationis contractorum.*

*Παρακλήσεως] καλέω. Fut. καλέω aut καλέσω. pag. 59. uer. 27. Præt. act. κέκληκα per Syncopen pro κεκληπτα, Pass.*

- 20 *κέκλημα κέκλησα, Verbale κέκλησι, pag. 89. uers. 2. Com- positum ἡ παρακλήσις, τὸ παρακλήσεως, à παρακαλέομα.*

*Προσλόγη] αἰρθ laus, inde Adiectiuum à πληκτοῖς scens, im- mitis, crudelis, quasi à πò uel ἀποδερ αἴρει, id est, procul à lat- de. nihil enim magis inuisum populo quam crudelitas, ex αἴρε- 25 autem eliditur iota, & a migrat in η: contrarium est προσλόγη mitis, mansuetus, placidus. Nam in huiusmodi compositioni- bus, à πò & προσ λόγη se penumerò contraria sunt, ut ἀποδερθ reieclus, προσθέτθ ascitus. Igitur à προσλόγη Neutrū est τὸ προσλόγη captum substantiæ pro mansuetudine.*

- 30 *Τὸ προσκρήτη] Interpres τὸ προσλόγη εἰχειρ interpretatur mansuetudinis opinionem colligere. Nam εἰχειρ non tan- tū significat habere, sed etiam præbere & præstare, quasi*

# MEDITAT. GRAECANICAE

dicat Basilius, benigna adhortatione præbendam et præstan-dam esse morum mansuetudinem et clementiam.

Tò Ἰαχύ] asperū, id est, asperitatem, à Masculino ὁ Ἰαχύς.

Καὶ π] per Crasim, pro τῷ ἀρ., vide pag. 103. uer. 9.

Ἐπιμένσαι] τιμέν, inde τιμάω, Futu. τιμέσω, Aorist. pri. 5  
τιμέντα. Infin. τιμέσαι, inde ἐπιμένσαι ab ἐπιτιμάω increpo.

Δέοι] οὐκ επορτετ per Crasim à Δέοι. Optatius autem Δέοι  
contra Crasim effertur, nec dices δοῦ pro Δέοι.

Ἀπωθέμενοι] ἀθέω, Compositum ἀπωθέω, et deponen-taliter ἀπωθέομεν, Crasis ἀπωθόμαι repello, reiōcio. 10

Προκαταλαβώμ χαρὸν ἔωτὸν σῆμα τεπενοφροσών,  
ὅτως ἐνταράδεντος ἐστι τῷ δεομένῳ φίλη δεραπείας.

Præoccupans enim te ipsum per humilitatem, ita fa-cile acceptus eris indigenti curatione. 15

Ita enim maximè castigando acceptus eris, si  
infra fastigium tuum descendens id feceris.

Προκαταλαβώμ] λαμβάνω Tempora sumit à λαβώ. secun.  
Aori. ἔλαβομ, Partic. λαβώμ, Composi. καταλαβώμ, à καταλαμ- 20  
βάνω, id est, occupo, cōplector, inuado, et etiam idem quod reū  
perago. quasi dicat Basilius, Si prius ipse te per modestiā tñ=  
quā reū iudicaueris, nec te immunē à culpa duxeris: sed uelut  
communē miseriam apud alterum miseratus fueris, facilius ad=  
mittetur adhortatio tua, quippe qui non uidearis alterū arro- 25  
ganter increpare, sed communem casum dolere. A καταλαμ-  
βάνω fit προκαταλαμβάνω, præoccupo, Aori. sec. προκαταλα-  
βώμ. Cæterū hanc scio, num Budaeus legerit προκαταλαβώμ, an  
potius προκαταβάλώμ, id est, prius deiiciēs: si quidē uertit, infra  
fastigium tuum descēdens, tanquam à Verbo καταβάλλω deiicio, 30  
demitto: unde et καταβαλλημένος abicitus, de quo postea.

Ἔωτὸν] te ipsum: nā etiā est secunda personæ pag. 81. uer. 25.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Ταπφυρροσιών] ταπινὸς humilis, ταπεινόρρωψ modestus, humilius de se sentiens, τὸ ταπφύρροψον, inde καὶ ταπεινορροσύνη modestia animi, per Syncopen pro ταπφυρροσύνῃ, Cod. e e 10. versu 12. in σωφροσύνῃ.

5 Εὐταράδητον] οἰκομαι, οἰξειμαι, οἰδεγμαι, οἰδεγη, οἰδεγητος, Verbale Monstrōs, pagina 89. versu 5. Compositum παράδητον, à παραδίχομαι: inde ἐπαράδητον, qui facile suscipitur et admittitur.

10 Πολλάκις δὲ χρήσιμον οἶμαι Σοῦ τῷ πεφύτῳ πρόπος φίλον εἰσιπλήξεως, ὃς θεοὶ Δαβὶδ ἀμαρτίνει, δὲ περὶ ἑωυτοῦ ἐπίγεγον τὸν ὄφον φίλον καταδίκης, ἀλλ' ἔνοβλην προσωπὸς γρησάμενον, αὐτὸν ἐκεῖνον ἐπέβιον τὸν ιδίου λειτουργοῦματον, ὡσε αὐτὸν παθ' ἑωυτοῦ πλεξηγμονία τῶν κοίτη, μηδὲν ἐπι μέμφεσθι τὸν θελεγγέντα.

Plerunque uero utilis nobis & Prophetæ modus increpationis, qui Dauid peccanti non à semetipso impegit modū damnationis, sed suppositione personæ usus, ipsum illum constituit propriū iudicem peccati, adeo ut ipse aduersus semetipsum pronuntians iudicium, nihil iam succenseret increpanti.

Plerunque uero conducibilis nobis erit ea increpandi ratio, quam Propheta secutus est, qui peccati reo Dauidi nō à semetipso impegit damnationis modum, sed accersita persona utens, iudicem illum ipsum in proprio criminē aestimando constituit, adeo præiudicio in se se facto, nihil ille deinde habuit, quod succenseret increpanti.

Πολλάκις] πολλός multus, πολλάκις scipius, οἴκα decem,

# MEDITAT. GRAECANICAE.

δεκάνις decies. ἐπτά septem, ἐπτάκις septies, πέντε quinque,  
ποιτάκις, ἔξι sex, ἕξακις, οὐ ita in cæteris.

Προφῆται] φημὶ dico, πρόφημι prædico, coniugationem eius uide pagina 107. uersu ultimo. Tempora sumuntur à φάσι, φήσι, πέρηναι, πέρημαι πέρησαι πέρηται : inde Compositum πρωτεφῆται, Verbale δὲ προφῆται propheta, pagina 89. uersu 5. τὸ προφῆται Prime declinationis.

ἐπιπλάκεως] πλάκη, πλάκω, πεπλάκαι, πεπλάκηται : unde ἡ πλάκη, pagina 89. uersu 2. Compositum ἐπίπλακηται, τὸ ἐπιπλάκεως, a Verbo ἐπίπλακτω increpo.

Δαβὶδ] Historia est secundi Regum capite 12.

Ἀμαρτόντι] ἀμαρτάνω peccato, Tempora sumunt ab ἀμαρτίᾳ, pag. 110. uersu 9. Futu. ἀμαρτίω. Aoristus pri. ἀμάρτησα, Aoristus secundus ἀμαρτώσῃ : de cuius formatione pag. 66. uersu 1. Particip. δὲ ἀμαρτώμηται, τὸ ἀμαρτόντηθαι, τὸ ἀμαρτόντι.

ἐπήγαγε] ἄγω, secun. Aorist. ἄγομ, Atticè ἄγαγομ, pag. 109. uersu 11. Compositum ἐπάγω, secund. Aorist. ἐπήγομ, τὸ Atticè ἐπήγαγομ ἐπάγανες ἐπήγαγε.

Καταδίκης] ἡ θίκη : inde καταδίκη supplicium, condemnatio.

Υποβολῆ] Ἐποβάλλομαι propono et tanquam fingo. inde 20 Verbale ἡ Ἐποβολὴ suppositio et tanquam fictio.

Χρητάμενος] χρέουμαι, Futurum χρήσομαι, Aoristus primus medius ἐχρησάμην, Participium χρησάμενος.

ἐνάθισται] ab ἐώ sedeo fit ἵω Pleonasmō literā 3. Solet autem propter Pleonasmum conuerti ε in ι, τέκω τίκω, δέπω 25 ἐπίπλω, μήνω μίμενω. sic ab ἐώ fit ἵω : inde Compositum ex Præpositione κατά, quod magis receptum est κατίω, Futu. κατίσω, Aorist. pri. ἐνάθισται ἐνάθισται. fitq; Augmentum ante præpositionem, quod Compositum nihil addat ad significationem. pag. 96. uersu 17. Est autem κατίω interdum 30 Neutrum, id est, sedeo, interdum Actiuum, id est, colloco, consti- tuo, et sedere facio, hoc loco capitū actiuē.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

**Κειτάν]** κείνω, iudico, Fut. κείνω, Præt. act. κέκεινα, Pass. κέ-

κειμαι παρειπα, παρεῖται, Verbale δὲ κεῖται index pag. 89. uer. 5.

**Άμαρτηματθρόν]** ἀμαρτία, Futurum ἀμαρτήσω ab ἀμαρτίᾳ,

Præt. acti. ἀμαρτητικα, Pass. ἀμαρτητικαι, Verbale nomen τὸ

3 ἀμαρτημα, τὸ ἀμαρτηματθρόν pag. 88. uersu ultimo.

**ώρε]** ponitur cum Infinitivo, nempe μέμφεσθι. Cod. dd. 16.  
uersu 2.

Προεξουεγκόντα] φέρω, secund. Aorist. ἔνεγκεν ab ἔνεγκω,

Participium δὲ ἔνεγκωρ, τὸ ὑνεγκόντο, τὸ ἔνεγκόντα, Compo-

10 situm ὕνεγκωρ ab ἔνεγκω, deinde προεξουεγκώρ ab προεξ-

φερω, id est prius effiro et pronuntio.

**Κείσιμ]** οὐ κείσις, οὐ κείσεως, Verbale à κείνω.

**΢ελεύξαῖτα]** ἐλέγχω, Futu. ἐλεγξω, Aorist. pri. ἐλεγξα,

Participium ἐλεγξας, Compositum ὢντελεγξας ab ὢντελεγχω.

85 **Ἔτε?** δὲ τῷ ταπενῶ καὶ κατέβεβλημένῳ φρονή-

ματι, ὅμικ συντορ καὶ εἰς γλώσσαν γράψας, χῆμα

τημελημένοιμ. κόμη αὐχμηρά, ἐδήσεις ἐντάσσει, ὥστε σὲ

ποιῶσι μὲν προθύσσεις κατ' ἐπιτίθεσιν, ταῦτα ἐκ τοῦ

20 αὐτομάτως ἡμῖν ἐπιφάνεια.

Comitatur autem humiles atque abiectos animos, ocu-

Ius tristis, & in terram innuens, habitus neglectus. co-

ma squalida, uestis folidida, ita ut quae faciunt lugentes

25 secundum studium, ea ex spontaneo in nobis appareant.

Et consentaneus quidem fuerit summissis atque

abiectis animis, tristis oculus atque deorsum uer-

gens, habitus neglectus, squalida coma, uestis

30 folidida, adeo quae lugentes consulto meditatoque

faciunt, ea luapte animi sponte in nobis, & ueluti

habitu temerario, extitisse uideti debent.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Ἐπεῖ γέ ἔτοιμαι sequor, comes sum, Dativo iungitur.

Κατάβεβλημένω βάλλω, Futu. βάλω, Præt. act. βιβλημα, pag. 112. uer. 17. Paß. βιβλημα, Partic. βιβλημένος, Compositum πατήσεβλημένος abiectus, à πατήσαντι deicio, demutto.

Ὥμητα ] δύοτοι μετα, Præter. paß. ὅμητα, Verbale τὸ ὅμητα, pag. 88. uersu ultimo.

γυγρέψ ] Multa nomina fiunt ab Aoristo secundo, eiusq; seruant penultimam, ex characteristicon. πάλιον ἔτιθερ πιθατός. sic à τύχῳ, Futurum γένετο, Aoristus secundus ἐγγρέψ, Nomen γυγράτος, sed per Syncopen dicitur γυγρός tristis. 10

Σωνοντόνες ] νάλω, νάλσω, νάλντα, Partic. ὁ νανοντός, Neutrūm τὸ νανοντός, Compositum σωνοντόνες à σωνόντω.

Σχῆμα ] ἔχω quadam Tempora sumit à σχέω, σχέσω, ἔσχητα, ἔσχημα, Verbale τὸ σχῆμα. pag. 88. uersu ultimo.

Ημέλημέτορ ] ἀμελέω, Futurum ἀμελάσω, Præter. acti. 15 ἀμέλητα, Paßivum ἀμέλημα, Participium ἀμέλημέτορ.

Ἄυχητρά ] αὐχητή squallor, inde Adiectivum αὐχητρές.  
Ἐσθῆτος ] ἦώ in duo, Futu. ἔσω, Præter. acti. ἔκα, Paß. ἔσημα  
ἔσται ἔσχα: unde ἔγεις Verbale, pag. 89. uersu 5. ut autem ab  
ἀργός fit ἀργής ἀργῆτορ, εἰ καὶ γνωτός γνωτίς γνωτήτορ, 20  
sic ab ἔγεις fieret ἔγεις ἔγειτορ, sed tenuis τ, migrat in aspi-  
ratam θ, quod pensatur prima syllaba, ubi uertitur ε aspira-  
tum in ε tenue, dicimusque; οὐ ἐσθῆτος, οὐτοῦτορ uestis.

Ρυπῶ[α] Particip. fœmininum, à ρυπάω, ut βοῶτα, βοῶτα.

Κατ' ἐπιτίθεστοιν ] secundum studium id est, studiò, consultò. 25

Ἐπιτίθεστοιν ] οὐτοῖς τίθεστοις, Verbale ab ἐπιτίθεστοις. pa-  
gina 89. uersu 2.

Ἄυτομετάτο ] Obsoletum est Verbum μάω, id est, promptus  
sum, unde μεμάω, pag. 77. uer. 21. singe uerbum in μι, μέμη-  
μι, Futu. μάνω, Præte. acti. μέμητα, Paß. μέμημα, μέμαται 30  
μέμαται, Verbale μάτος, pag. 89. uersu 5. quasi dicas promptus,  
inde αὐτόματο ultroncus, spontaneus, suapte natura

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

promptus, nec aliunde adhibita cura ascitus. ēn οὐτομάτε  
fiunt, quæ sua sponte eueniunt, quasi per se, nulla extrinsecus  
aduocata causa.

χιτῶν ἡλία ρώμης προσεκαλυπτός σώματος, τὸ  
μήτρας ρώμη μήτρα αὐτοῦ τὸ λαγόνων, γυναικῶν γόρη,  
μήτρα χαῖρων, ὡς διαφέρει τὸ χιτῶνα, βλακικὸν γόρη.

Tunica per cingulum astricta corpori: ueruntamen  
cinctus neque supra ilia, muliebre enim: neque laxus ut  
diffluat tunica, desidiosum enim.

Tunica cinctu appressa sit corpori & astricta.  
Cinctus neq; muliebrem in modum ilia exupe-  
ret, neque prælaxus fluxam tunicam efficiat.

προσεκαλυπτός] ἀλλω, δελῶ, ἔσαλια, ἔσαλμαι, Partic.  
ἔσαλμός, Compositum προσεκαλυπτός, à προσιλλω suc-  
cingo, astringo, scribiturq; per unicum σ.

Ζῶσμα] προνύστω cingo, Futurum ζῶσω, Præteritum acti.  
ἔζωια, Passuum ἔζωσμαι, Verbale τὸ ζῶσμα.

λαγόνων] ὁ λαγός, τὸ λαγόν, id est, ilia.

γυναικῶν] ἡ γυναιξ, ἡ γυναικός, inde ὁ καὶ ἡ γυναικώ-  
δις, hic et hæc muliebris, τὸ γυναικῶν.

διαφέρει] ἐσ, Infinitivus ἐσειρ, Crasis ἐσειρ, Compositum  
διαφέρειν διαφέρω per geminum ἐσ. pag. 121. uersu 1.

βλακικὸν] ὁ βλάξ, τὸ βλακός, mollis, unde ὁ βλακικός  
mollis et piger, et qui torpore desidet, pro quo posuimus  
Nomen desidiosum, ut numero Graecorum responderemus.

καὶ τὸ βάθμος μήτρα νωθρὸμ, ὡς ἐπλυσι θι Τυ-  
χῆς πατηγορεῖ, μὴ δὲ ἀρ σφοδρὸμ ηὲ σεβημένοι,  
ὡς ἐμπλήκτος αὐτοῖς τὰς δέμικτας ἵστρονειρ.

## MEDITAT. GRAECANICAE

Et incessus neque segnis, ut dissolutionem animi declareret, neq; rursus uehemens & incitatus, ut consternatos ipsius impetus significet.

Incessus esto nec segnis, ne animū dissolutum declareret, nec rursus uehemens insolenterq; incitatus, ne consternatos impetus animi significet.

**Βάδισμα]** *βαδίζω*. *Futu.* *βαδίσω*, *Præter.* *acti.* *βεβάδιναι*, *P.β.* *βεβάδισμα*, *Verbale τὸ βάδισμα*. pag. 88. uersu ult.

**Έκλυσιρ]** *λύω*, *Futu.* *λύσω*, *Præte.* *acti.* *λέλυναι*, *Paßi.* *λέ-10 λυμαι λέλυσται*, *Verbale ἡ λύσις*, pag. 89. uersu 2. *Compositum έκλυσις ab ἔκλυω*.

**Κατηγορέω]** *ab ἀγορᾷ fit Verbum κατηγορέω mutatione α in n.* *Infinitius κατηγορέω*, *Casis κατηγορῶν*. *quod Verbum non solum significat accusare, sed etiam demonstrare, declarare, ut arguo apud Latinos, degeneres animos timor arguit, id est, demonstrat, ostendit.*

**Σεσθημένορ]** *σοβίω, σοβίτω, σεσθέναι, σεσθένειν*, *Partic.* *σεσθημένος, turbulentus et concitus, à Verbo σοβίειαι turbulenter ingredior, et obuium quenq; submouco, et protrudo.* 20

**Έμπληκτος]** *πλήκτω, πλήξω, πέτω πληχα, πέτω πληγμα πέτω πληξαι πέτω πληκται*, *Verbale ὁ πληκτός*, pag. 89. uersu 5. *Et cum ἐν Præpositione έμπληκτος.*

Ceterum in hac Epistolæ parte genuinum est ὁς, *id est, ut, et tamen Budaeus utroq; loco posuit ne, propterea quod in huiusmodi orationibus, idem efficere solet negatio quod et affirmatio.*

**Σκοπός έδητος εἰς**, **κέλυμμα εἰν** *Caeruleis*, **πλεις** **χειμῶνας καὶ θέρος αὐταρκεῖς.**

Scopus uestis unus, operimentum esse carnis, contra hyemem & aestatem sufficiens.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Vnum modò sit uestitus propositum , operis  
mentum ut existat , ab æstus frigorisq; iniuria  
corpus asserere aptum & idoneum.

5 Κάλυμμα ] καλύπτω , καλύψω , κεκάλυψμαι ,  
verbale τὸ κάλυμμα , pag. ss. uersu ultimo .

Σαρκός ] ἡ σάρξ , ἡ σαρκός , caro carnis .

Ἄντερες ] αρκεω sufficio , àutēs ipse , hinc ὁ ἡ ἀντέρεις , qui  
ipse sibi sufficit , sufficiens , externis admiriculis non indigens ,  
10 sed sua ipsius sorte contentus : Neutrum τὸ ἀντέρεις Accentu  
in antepenultima , ut dictum de Vocatioю ὡ δημοσθεοὶ à No-  
minatiuo ὁ Δημοσθέης . pag. 127. uersu 2 .

Μήτε δὲ ἐμ̄ χρώματι τὸ αὐθιγόρη μίστεσσι , μήτε γὰρ  
15 τὴν κατασκευὴν τὸ λεπτὸν οὐ μαλακόν . τὸ γαρ τὰς γὰρ  
ἔδηπι ἐνγοίας πολυσκοπέψι , ἵψι δέ τοι γωνίαις καλ-  
λωπισμῷ , ὅμη ἐκάναι ἐπιτηδεύσοις , ἀλλοτρίῳ αὔτε  
παρεῖας ηγὲ τρέχας ἑωτῶν καταβάπτεσθαι .

20 Nec uero in colore amoenitas exquiratur , neque in  
strutura tenue & molle . Nam in ueste nitidos colores  
circunspicere , æquale est muliebri ornamento , quod  
illæ affectant , extraneo flore malas & crines suos ipsa-  
rum intingentes .

25 Colorum amoenitates ne exquirantur , nec  
opificiorum deliciæ prætenues ac molliculæ .  
Etenim in ueste pigmentorum lautitias conse-  
ctari , perinde est atque si muliebrem comptum  
30 nobis accommodemus , quem magno illæ studio  
sibi aptare solent , accersitis lenocinijs crines ma-  
lasq; inscipientes .

# MEDITAT. GRAECANICAE

Χρώματι] χρόνιον και χρώμα obsoletum Verbū. Futū. χρώσω.  
 Præt. act. καὶ χρωμα, Paß. οὐχ χρωμα, Verbale τὸ χρώμα color, pag. 88. uers. ult. ὁ χρώματος, τοῦ χρώματος. Ut autē thema reperiamus tametsi obsoletū, præstat sursum ascendere hoc patet: χρώματος Datiūs est, Genitiūs autem χρώματος, Nomina-  
 tiūs τὸ χρώμα. Neutra uero in μα sunt Nomina uerbalia,  
 quae deducuntur à prima persona Præt. passiui ablato Incre-  
 mento, & conuerso μαι in μα: fit igitur χρώμα à οὐχ χρωμα, quod formatur ab actiū Præteriti οὐχ χρωμα, erit ergo Futū.  
 χρώσω. Præsens, nec tertia potest esse coniugationis, nec Quar-  
 tæ: illic enim Præt. passi. assumit σ ante μαι, pag. 34. uers. 15.  
 ut à πέπλῳ τείσω, πέπλοσμαι, à φερῷ φερτω, πέφερσμαι. qua  
 lege diceretur τὸ χρώμα à Præterito οὐχ χρωσμαι. erit igitur  
 Præsens Sextæ coniugationis χρώ: nam in hac coniugatione non omnia sumunt σ ante μαι: aut erit Præsens χρέω &  
 per Cras in Tertia circumflexorum. In coniugationi-  
 bus autem circumflexorum, quando penultima Præt. actiū est  
 longa, non assumitur σ, ut scripsimus in Institutionibus pag.  
 61. uers. 4. diciturq; χρώμα per ω, non χρέμα per ο. Præteritu  
 igitur passiuum, unde hoc Verbale proficiuntur, est οὐχ χρωμαι  
 per ω. quod si scriberetur per ο paruum, diceremus οὐχ χρω-  
 μαι, & inde Verbale τὸ χρόσμα, interiecta litera σ.

ἄνθηρέ] ἄνθηρ flos, ἄνθηρός floridus, iucundus, amoenus,  
 τὸ ἄνθηρέ amoenum, substantiū amoenitas.

Διώκεσθω] diōkō persequor, sector, studiosē affectio, Paſ-  
 siūm diōkēσμαι. Imperatiūs diōkēs diōkēσθω.

Κατασκολή] Datiūs à πατασκολή, Simplex καὶ σκολή.

Λεπτόρ] λέπω decortico, Futurum λέψω, Præt. λέλεφα,  
 Passiuum λέλεμαι λέλεψαι λέλεπται, Verbale λεπτός, pa-  
 gina 89. uers. 5. tenuis, minutus, quasi decorticatus.

Λεπτόρ καὶ μαλακόρ] utrumq; Adiectiuum, & in Genere  
 neutro capitul hinc substantiū.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Ἴση] ἵσθ  $\alpha$  equalis.interdum iota est breue, tum scribitur ἵσθ Accentu acuto.interdum producitur, & scribimus ἵσθ circunflexè, quia longa ante breuem finalem circunslectitur, ut ἔγω $\tau\theta$ . pag. 125. uersu 20.

5 Γιωακέω] ή γιώαξ, & γιωανός. inde fit Adiectuum in εῖος, δι γιωακέθ muliebris.

Καλλωπισμῷ] καλλή pulchritudo, ὡς φάντα facies.hinc Verbum καλλωπίζω excolo, accurate orno. Futu. καλλωπί-  
σω. Prate.acti.κεναλλώπισαι, Paß. κεναλλώπισμαι. Verbale  
10 δι καλλωπισμός Secundē declin.pag. 86. uersu ultimo.

ἄλλοςέρι] ἄλλος alius, ἄλλότερος alienus, ascititus.

Ἄνθη] τὸ ἄνθος, τὸ ἄνθεος, τὸ ἄνθει, Crasis ἄνθη.

Τείχας] ή θείξ, & θείχος per τ, pag. 12. uersu 3. Accu-  
satius pluralis τὰς τείχας Accentu in priore syllaba, pagi-  
15 na 126. uersu 21.

Ἄλλες μηδὲ οὐ παχύτητος διτως ἔχει δι χιτώνης διφέλει,  
ως μηδὲ οὐτις περινωνός περις τὸ δάκτυλον ἐνδυόμενος.

Atqui & crassitudine sic habere tunica debet, ut ne  
20 indigeat socio ad fouendum indutum.

Tunica sit eosq; crassa, ut alio opus nō sit in-  
tegumēto ad calefaciendum corpus ea contectū.

Ἄλλα μὲν] at uero, enim uero, atqui.

25 Παχύτητ $\theta$ ] δι παχύς crassus, inde Substantium ή πα-  
χύτης, & παχύτητ $\theta$  crassitudo.

Παχύτητ $\theta$  οὐτως ἔχει] Eleganter Genitius additur,  
quoties ἔχει ponitur cum Aduerbijs. Lucianus, ως ἑναργος γνώ-  
μης ή ἐμπρέσσας ἔχει. In cuiusmodi orationibus subaudias  
30 ἔνεα uel χάρει, que crebro in Genitiis intelliguntur, γνώ-  
μης οὐτως ἔχει, tali erat genere, id est, sic se habebat, quod ad ge-  
nus attinet. παχύτητ $\theta$  οὐτως ἔχει διφέλει, quantum ad  
88 ii crassit

# MEDITAT. GRAECANICAE

*crafitudinem pertinet, sic se habere debet.*

Δῆλος] *Crasis ex infinituo dicitur, à θεομαι indigo.*

Πρὸς τὸ θάλπερ] ad fouendum uel calcificiendū. est infinitius pro gerundio. Cod. a a 16. uers. 4. in πρὸς τὸ έμποισα.

ὑνδυόμενος] δίω, ὑνδώ, ἡθεομαι induor, Participium præsentis temporis ὁ ὑνδυόμενος qui induitur.

Ὕποδημα δὲ τὸ δύτελες ἢ γέτι τῇ αξίᾳ, αὐγήδεως δὲ τὴν χρέαμ βαπτιζοῦ.

Calciariū uero uile quidem secundum dignitatem, 19  
citra indigentiam autem necessitatem implens.

Calciarium esto pretio quidem illud uili, sed quod uicem suam implere possit.

Ὑπόδημα] δίω, δίωσι, δίδημα, δίδημαι, sic ab Ἐποδίω 15  
Ἐποδημαι: unde Verbale τὸ Ἐπόδημα, pag. ss. uersu ultimo. Subaudiendum autem hoc loco uerbum Substantium sit uel est, ut etiam anteā.

Δύτελες] τελος interdum impensa et sumptus, πολυτελής sumptuosus, sic Δύτελος uilis, et facile parabilis impensa. 20

Αὐγήδεως] ὑνδεως indigerter, ut sic loquamur, et per a priuatiuum αὐγήδεως citra indigentiam.

Ἀποπληρῶ] πλήρης plenus, πληρώ impleo, Participium ὁ πληρώμη τὸ πληρός, Crasis πληρού, Compositum απωληρού, à Verbo ἀποπληρώ. 25

Καὶ ἀπαρξαπλῶς, ὡς γὰν τῷ γνθίμῳ οὐγένει πλεσίκῳ τῷ χειρότες, δύτω γάρ γνθίμῳ εἰπληρώσει τῇ χρέᾳ, Καὶ οὐδωρ θεραπόνσι τῇ δίψῃ τῷ οὐγιανούλῃ, γάρ οὐτε εἰς αὐθιμάτωρ παροθίματα, πέλες τὰς αναγκαῖας 30 χρέας τὴν ιχὺν τελος σώματι διαστάσεις.

Et semel in uniuersum, ut in indumento præire cōue-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

nit utile, sic & in cibo panis explebit indigētiā, & aqua sedabit sitim sano, & quæ ex leguminibus obsonia, ad necessarios usus robur corpori possunt conseruare.

Et ut semel omnia uno uerbo complectar, ut in ueste comparanda, rationē in prīmis constare oportet utilitatis, ita in cibo panis usus expleuerit id quod opus est ad alimentum: aquæ potus sedauerit sitim hominī integræ ualetudinis. quibus accendent ea pulmenta, quæ ex leguminibus ad usus tantum necessarios facta, tuendæ sunt integræ corporis firmitati.

Ἄπαξ απλῶς] ἀπαξ semel, ἀπλῶς simpliciter, denique, et summatim. que duo Aduerbia simul iunguntur, ut etiam dicitur ἀπαξτας, id est uniuersus.

Ἀνθεμάτι] Αἴω, ἥνδιω, ἥνδυσω, ἥνδεδυνα, ἥνδεδυμαι, Verba τὸ ἔρδυμα, pag. 88. uersu ult. τὸ ἔνθεματος, τῷ ἔνθεματι.

Ἔγεια] ἕγειμαι, Infinitius ἕγειας, Crasis ἕγειας, id est, præire, et tanquam primas partes obtinere.

Χρεῖων] χρεία usus, δὲ καὶ ἡ χρεῖων utilis, χρεῖων utile. Substantiæ capitur pro utilitate.

Τροφῆς] Τρέφω nutrio, ἡ Τροφή alimētū, cibus. Cod. bb 1. uer. 6.

ἐπιπληρώσῃ] πληρώω, Fut. πληρώσω, Composi. ἐπιπληρώσω.

25 forsitan scribendū hīc ἐπιπληρώσῃ, et pōst θεραπόνη in Subiunctivo: nā Budex uerit expleuerit et sedauerit. quāquā et Latinī Indicatiūnū quādoq; sic usurpare solent, ualebis pro ualeas.

Σπορμάτωρ] απέρω, Fut. απέρεω, Præte act. ἐπαγμα, Paß.

ἐπαγμα, Verbale τὸ απέγμα, τὸ απέρματος, per ε, ui etiam

30 τὸ τέλμα à τέλω, τὸ τέρμα à τάρω. pag. 88. uersu ultimo.

Παροψίμα] ὁ πάσχω. ὁ πάσχω, ὁ πάσχω, ὁ πάσχω, Composi. πατέω-ψχω, Verbale τὸ παροψίμα τὸ παροψίματος. pa. 88. uer. ult.

# MEDITAT. GRAECANICAE

ἀναγκαῖας] ἡ ἀνάγκη, necc̄bitas, ὁ ἀναγκᾶς necessarius,  
ut ab ἀνμὴ ἀνμᾶς, à Bīc bīās. Cod. ff 9. uersu 18.

ἰσχύ] ἡ ισχύ, q̄l ισχῦ, τὸ ισχύ. pag. 15. uersu 4.

Σώματι] τὸ σῶμα, τὸ σώματο, τὸ σώματi. Plato dictum  
putat σῶμα quasi σῆμα, id est, sepulchrum, quod corpus sit tan-  
quam sepulchrum animæ. Quamvis autē non statim occurrant  
uocum themata, non tamē protinus à rimando supersedebimus,  
præsertim ubi aliqua deducendi ſhes effulserit. uerbi gratia,  
Neutra quæ in μι, definiunt, à Præteriuo paſtuo deducuntur,  
εὶ Verbalia ſunt. fingamus igitur thema, à cuius significatio-  
ne Nomen ipsum non multū abludat. σῶμα idem eft quod  
ὑγιαῖνω ſanus ſum εὶ ualeo, unde legitime formari poſit τὸ  
σῶμα, ut prius χρῶμα à χρώω. non tamē uifitatu eft σῶμα, ſed  
σώζω, quemadmodum nec χρώω, ſed χρώ?ω, quæ dicta ſunt per  
Pleonasmum literæ ?, cuiusmodi plurima ſunt Sextæ coniugationis:  
aut interuentu ?, Quartæ, εω έω, θιυαίω διωά?ω, &c.  
ſic à χρώω εὶ σῶμa ſiunt χρώ?ω εὶ σώζω, quæ magis uifitata  
ſunt. nam crebrò ſunt obſoleta Primitiva, εὶ recepta ex illis  
deducta, τίκλω uerſatur in uisu, non τέκω primarium.

Διατόκη] tertia persona Verbi diuinauæ ſecundæ coniugationis in μι, eft autem deponens uerbum.

Διατόκωσαδ] σώζω, Futu. σώτω, Aoristus primus ἐσωτε,  
Medius ἐσωτάμιω, Infinitius σώσαται, Compositum autem  
diaſtόκωσαδ à Verbo διατόκωμα.

Ἐδίειρ δὲ μὴ λυσάδη γαεριμαργίαιρ εμφάνονται,  
αλλὰ πανταχός τὸ ἐντάθες ή πρᾶορ εἰ ποθὲ τὰς ίδι-  
νὰς ἐγιρατεῖς διατόκουται, μηδὲ τότε τῷρ νῦν αργὺρ  
δι' τῷ ποθὲ θεῶν γνοίται ἐχονται, αλλ' αὐτῶν τὸ βεωμα-  
τωρ τὸν φύσιν, καὶ τὸν τῷ θεοδεχομένῳ σώματο<sup>30</sup>  
κατασκευαί, αφορμή ποιεῖται δεξιολεγίας. πῶς πο-  
κόλα εἴδη τροφῶν τῷ ιδίοτητι τὸν σωμάτων ἀρμόδιον-

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

τὰ, παρὰ τῷ πάντα δικονομῶντος ἐπινγράψατο.

Edere autem non rabidam gulositatem ostenden-  
tem, sed ubique constans & mansuetum & circa uoluptates  
5 continens seruantem, neque tunc mentem otio-  
sam in de Deo cogitatione habentem, sed ipsam ali-  
mentorum naturam, & suscipientis corporis structu-  
ram, occasionem facere glorificationis. quomodo uaria  
genera ciborum proprietati corporum congruentia,  
ab omnia moderante excogitata sunt.

10 Inter epulandum hoc cauere conuenit, ne hcl-  
luantium speciem præbeamus, sed & constantiam,  
& mansuetudinem ubiq̄ retineamus, atq̄ in per-  
cipiendis uoluptatibus æquabilem continentiam,  
15 ne tum quidem porro ita animis esse feriatis nos  
oportet, ut commentatione rerum diuinarum  
uacemus. Quippe qui alimentorum naturam,  
corporisq̄ aliti opificium argumentum habeas-  
mus, diuinias laudes exordiendi, utique cum in  
20 mentem nobis uenit, quomodo uaria cibi genera  
corporum qualitati accommodata, ab eo sint in-  
uenta, qui omnia moderatur & regit.

Αυασώδην λέτα rabies, ὁ καὶ οὐλασώδης rabidus, τὸ καὶ  
25 ἀλ λασώδεις, τὸ μὲν τὸν λασώδεα, Crasis λασώδη.

Γαζειμαργ[η]ρησθεία ueter, μάργος edax, γαζειμαργία, gu-  
γκαράντορη] φάνω, γκαράνω, Partic. γκαράντορ. (lofitas.  
ἄνταδες] ἕτηαι, tertilia perso. Præte. paß. est ἔγαλη, Verbale  
ςατός, pag. 89. uers. 3. à quo ὁ μὲν ἔνταδης, τὸ εὐταδης, migrat  
30 autem τὸ in β, ut etiam fit in ἔσθης. Cod. g g 6. uers. 18. ἔσθης.

Βρωμάτωμ[η] βρώσικω Τέρpora sumit à βρώω, βρέσιω, βέβρω-  
κω, βέβρωμα, Verbale τὸ βρῶμα, τὸ βρώματος. pag. 88. uer. ult.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Φύσιμ] ἡ φύσις, τὸ φύσεως, Verbale à φύῳ. pag. 89. uersū 2.

Δοξολογίας] δόξα gloria, λόγος sermo, inde δοξολογία laus, et Verbum δοξολογέω glorifico.

ἄδη] τὸ ἄδητον, τὸ ἄδικον, τὰ ἄδεια, Crasis ἄδη.

Τροφῶν] θυρή, Genitius pluralis τῶν θυφῶν.

ἴδιότητ[ι].] ἡ ιδιότης, ἡ ιδιότητος, τῆς ιδιότητος, ab ίδιο.

Οἰκονομία[το]ς] οἶκος domus, familia, νόμος lex. hinc δικένομος, qui rebus domesticis tanquam lex est, toti familiae gubernandae praefectus, et Verbum οἰκονομεῖōν gubernatio, dispensatio. Participium ὁ οἰκονομέωμ, τὸ οἰκονομέοντος, Crasis οἰκονομεῖν, ut τοίσοντος ποιεῖντος, à τοίσοις.

ἐπινομήσαι] νοέω, νοκτώ, νονόκητα, νηνόμεωι νενόκηται νενόηται, Compositum ἐπινομήσαι, ab ἐπινοέω.

Ἐυχαὶ περὶ θυρῆς αἴξιως γράμματα τῷ Σεῖ περὶ ερωτῶν, ἀντετοῦνται στίχοι, Εἰ ὅμη πέτρος τῷ μελλομένῳ περιβολῇ. Θυχαὶ μετὰ τροφῶν, θυχαίεσται τῷ στέδωμάν τους ἔχονται, καὶ αἴποτι τῷ ἐπιγγελμάντων.

Orationes ante cibum dignè fiant Dei donis, quæcumque nunc dat, & quæ in posterum reposuit. Orationes post cibum, gratiarum actionem datorum habentes, & flagitationem promissorum.

Porrò autem orationes antequā cibum sumimus, pro dignitate diuinarū benignitatū incundae sunt, cum earum quæ in præsenti nobis diuinitus cōferuntur, tum uero earū quæ in posterum eisdem reconditæ sunt. Iam à corporū cura tione rursus orationes gratiarū actionē exequantur, iam acceptorum ergo, atq; eo amplius eorum flagitationem, quæ Deus nobis pollicitus est.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

Ἄξιος] ἀξιός dignus Genitiuo iungitur, sic et Aduerbiūm  
ἀξιώς τὸ παροχῶρον: quemadmodum ad Romanos cap. ult. ἵνα  
αὐτὸν προσλέξησθε ὃν κυρίων, ἀξιώς τὸ ἀξιώματον, ut eam suscipia-  
tis in domino, dignus sanctis, id est, ita ut sanctos decet. ad eun-  
5 dem modum Latini: Vivere natura si conuenienter oportet.

Γενεσθωσαρ] γίνομαι, secund. Aor. medius ἐγένεμαι. pag. 113.  
uersu 2. Imperatiuus γίνεσθω, γενεσθω, Plurale γενεσθωσαρ.

Παροχῶρον] ἔχω, πάρεχω præbeo, οὐ παροχή quicquid largi-  
mūr et conferimus, uertitur εἰ in οὐ, ut dictum prius in Γένεσι  
10 θόροι, Cod. b b 1. uersu 6. Genitiuus pluralis τὸ παροχῶρον.

ῶντες] ὡρα Relatiuum est antecedentis παροχῶρον. Greci ue-  
rò Relatiuum ponunt in eodem casu cum antecedente, ἀξιώς  
τὸ παροχῶρον, ὡρα dīdōσι, pro ἡσ dīdōσι. pag. 132. uersu 5.

Μέλλομ] Futurum, sive uenturum. est Particuūm neutri  
15 generis Presentis temporis, à Verbo μέλλω, unde Græcis Fu-  
turum tempus dicitur μέλλωμ.

ἐταμισθωσατο] ταμισθω. Futurum ταμισθω. Aoristus pri-  
mus actiuus ἐταμισθω. Medius ἐταμισθωμα, ἐταμισθω,  
ἐταμισθωσατο, id est, condidit et se posuit.

20 διχαεισία] χάρεις gratia, beneficium, χαρίσμα gratiam  
confero. finge uocem actiuam, χαρίσω, χαρίσω, κεχάρικα κε-  
χάρισμα κεχάρισα κεχάρισα, Verbale χαριστός, pag. 69.  
uers. 3. et addita particula δι fit διχαεισθω: unde διχαεισία  
gratias ago. et Nomen διχαεισία gratiarum actio.

25 θεδομένωρ] θίδωμι. Præte. paß. θεδομέναι, pag. 72. uersu 9.  
unde Particuūm οὐ θεδομένος, οὐ θεδομένην, τὸ θεδομένορ.

Ἄιτησιψ] αἰτίω, αἰτήσω, οὐ αἴτησα, οὐ αἴτησαι, Verbale  
οὐ αἴτησεις, οὐ αἴτησεως, τὸ αἴτησιψ. pag. 89. uersu 2.

Ἐπηγειλμένωρ] ἀγγέλω. Futurum ἀγγελῶ. Præte. acti.  
30 οὐ γέλησα, Passiuūm οὐ γέλημαι, Particuūp. οὐ γέλημενος, Com-  
positum ἐπηγειλμένος ab ἐπαγγέλλω.

Ωρα μάτια προφῆτης θεοπετευμένη, οὐ αὐτὴ ηὕτη πε-  
h b 1 είσεσθαι

# MEDITAT. GRAECANICAE

είσθη ἀπαντῶσα, ὡς ἐκ τῶν ἐκφυγεοσάρχων ὥρῶν τῇ  
ἡμέρουν κτίσ, μόλις οὖν τάντα προσθεναλισκούμενη τῷ  
σώματι : τὰς δὲ λεπτὰς γνὲ τῇ κατὰ τὸν δργασία  
ἀπασχολεῖται τῷ ἀσκετῶ.

Hora una cibi constituta, eadem per ambitum reuer-  
tens, ita ut ex uigintiquatuor horis diei & noctis, uix  
sit hæc insumpta corpori : at reliquas in circa mentem  
operatione occupetur exercitator.

Deniqez cibi sumendi hora sit unica & cōstitu-  
ta, eademqe semper per ambitū reuertēs, uix hæc  
ut curando corpori destinata, una sit quatuor &  
uiginti, quam temporis intercapdinem comple-  
ctitur diei noctisqe uicissitudo. Reliquas autem  
horas mens commentando occupata sit, hominis  
quidem certè, qui menti exercendæ in solitudine  
se addixerit.

ἀποτελαγμένη] τάσσω, τάξω, τέταχα, τέταγμα, Parti-  
cip. τεταγμένος, Compositum ἀποτελαγμένος, ab ἀποτάσσω. 20

Περιοδός] ab ὅδος multa fiunt, περιοδός, κάθοδός,  
ἐφοδός, μέθοδός, et ita in ceteris Præpositionibus.

ἀπαντῶσα] ἀντάω, Participium ὁ ἀντάωμ, ή ἀντάσσω, Cra-  
sis ἀντῶσσα, Compositum ἀπαντῶσα ab ἀπαντάω.

ἐκποτελάρχων] de numeralibus, pag. 85. uersu 27. 25

Ημέρουν κτίσ] ἡμέρα dies, ή νύξ, & νυκτός nox, inde τῷ  
ἡμέρουν κτίσ, tempus complectens diem & noctem.

Προσανατολομένη] ἀλίσκω, ἀναλίσκω, προσανατολίσκω,  
προσανατολομα, Participium προσανατολομένος.

ἀπασχολεῖται] σχολή, inde Verbum ἀσχολίω, ἀσχολίο-  
μα, Compositum ἀπασχολίομα, Infinitius ἀπασχολεῖσθαι,  
& per Crasis ἀπασχολεῖσθαι, ut τοιεῖσθαι.

# IN ARTEM GRAMMATICAM.

ἀσκητὴν] ἀσκέω, ἀσκήσω, ἀσκητα, ἀσκημαι ἀσκησαι  
ἀσκῆσαι, Verbale ὁ ἀσκητής. pag. 89. uersu 5.

Τύποι ἂνθρακοις οὐδεπάλαισι, φυσικῶς ἀκολούθου-  
τος τῷ συμμετρῷ φί διάτης, περ τὸν περίθεντον δὲ  
ταῦς ποθεὶ τῷ μεγάλῳ μερίμναιος διακοπόμενοι.

Somni uero leues & facile discedentes, naturaliter se-  
quentes proportionem diætæ, secundum studium au-  
tem de magnis curis interrupti.

20 Somni leues sunt, ciusque modi qui excutis fa-  
cile possint, ex naturæ utique præscripto, ad ui-  
ctusque ratione appositi. id uero interim accuran-  
dum studioque assequendum est, ut commentandis  
rebus arduis ipsi pascantur somni.

Ἐναπάλλακτοι] ἀλλάττω, ἀλλάξω, ἀλλάχα, ἀλλάγμα  
ἀλλάξαι ἀλλακται, Verbale ἀλλακτός, Compositum ἀπάλ-  
λακτός, ab ἀπαλλάττομαι: deinde cum σι dicitur σα-  
πάλλακτός, id est, qui facile discedit.

25 Φυσικῶς] ἡ φύσις natura, φυσικός naturalis: unde Aduer-  
biūm φυσικῶς à Genitivo plurali, uerso ν in σ.

Συμμετρῶ] μέτρον, inde ὁ σύμμετρός, Neutrūm σύμ-  
μετροῦ substantiæ, id est, συμμετεία proportio.

Διάτης] ἡ διάτησ, τῆς διάτης.  
25 Διακοπέμενοι] κόπτω, διακόπτω, διακοπόμεναι, Particip.  
διακοπέμενος, qui interrupitur. Exemplar Alainum habet  
διακοπόμενοι à βόσιω, quod sequitur est Budaeus, ipsi, in-  
quiens, pascantur somni.

30 Τὸ γε βαθεῖς κάρφω καταλιγατεῖσι, λυρικῶρ αὐτῷ  
μελέμη, ὡς δολιώ ἀτόποις φαντασίαις παρέχειμ, γν  
καθημερινῷ θανάτῳ ποιεῖ τοὺς οὕτω καθελόντας.

# MEDITAT. GRAECANICAE

Nam profundo sopore detineri, solutis ipsius membris, ita ut otium absurdis uisis præbeat, in quotidiana morte facit sic dormientes.

Nam altiore correptum esse sopore, sicq; esse ueterno dissoluta hominis cōtemplatoris membra, ut interim pateat aditus uisis absurdis obrepentibus, id certè instar est quotidianæ mortis.

**Bαθεία**] δι βαθύς, τῷ βαθέῃ, τῷ βαθεῖ, **Craſis** βαθεῖ, de cuiusmodi nominum contractione, pag. 91. uersu 25. 10

**Κάρψ**] καρψός, somnolentia grauis sopor.

**Κατακρατησία**] κρατέω, κρατέομαι, Infinitius κρατήσει, **Craſis** κρατήσει, Compositum κατακρατησία.

**Μελῶμ**] τὸ μέλει, τῷ μέλεῃ, τῷ μελέων, **Craſis** μελῶμ. 15  
ἄτερωις] τόπος, hinc ἄτοπος absurdus.

**Φαῦλαστιας**] vide Codice d d 5. uersu 19. in φαῦλαστιας.

**Καθημερινῶ**] ἡμέρα dies, καθ' ἡμέραν, quasi dicas per diem, ut καθ' ἑκάτην ἡμέραν, per unumquenq; diem, per singulos dies. Et quia dictum est καθ' ἡμέραν per Apostrophum, etiam tanquam unica dictio composita scribitur καθημέραν, id est, 20 quotidie: unde Adiectuum καθημέριος quotidianus, ut μεθημερίος diurnus, Codice d d 5. uersu 5. in μεθημερίας.

**Οὐτῶα καθάνδοντας**] οὐτῶας εἰ οὐτῶ idem, sed hoc ante Consonantem, illud ante Vocalem, οὐτῶς ἐτοίσε.

Άλλ' ὅπερ τοῖς ἄλλοις δὲ ὅρθεος δέ, τῶις τοῖς αὐτοῖς  
ταῖς δὲ δυνετείας τῷ μεγάλῳ, μάλιστα χολὴ τῇ  
ψυχῇ δὲ νυκτερινῆς πάσχειας χαειζομένης, δέ τε ὁφθαλ-  
μῶν, δέ τε ὥτων θλαθερέας ἀκοὰς, ή θέας ἦδι καρδιάν  
παρεπεμπόντων, ἄλλας μόνον καθ' ἔσω τῷ τῷ τε 25  
θεῶ σωάντος, καὶ στρεψθεμένος μὲν ἔσω τῷ μηδέ  
τῇ ἡμαρτημένων: ὅρεος δὲ ἔσω τῷ θεώ τοῖς τῇ ἐκ-

IN ARTEM GRAMMATICAM.

κλιπη τὸν καλόν, οὐ τὸν πορφύραν θεὸν σωματικὸν εἰς τὸν πλείωσιν τῷν αυτοῦ αξιολογήσειν ων ἐπιχειροῦθαι.

Sed quod alijs diluculum est, hoc cultoribus pietatis media nox, maximè otium animæ nocturna quiete largiente, neq; oculis, neq; auribus noxiōs auditus aut aspectus in cor admittentibus, sed solū apud seipsum mente cum Deo præsente, & corrigente quidem seipsum memoria peccatorum: fines uero sibi ipsi statuente ad declinationem mali, & à Deo auxilium ad perfectionem studiorum implorante.

Atqui quod alijs diluculum, id nox ijs dimidiata est, qui se colendæ pietatis studio deuocerint. Tum enim præcipue otium animæ largitur nocturnum conticinium, cum neque oculi aspectus importunos, neque aures auditus obturatores intro ad cor admittunt. Cæterum mens sola secum, cum Deoq; negotium habens, tum peccatorum suorum recordatione sese corrigens, fines ipsa sibi præscribit ad uitia auersanda, opem etiam diuinitus implorans ad ea adipiscenda, ad quæ magno studio incitata est.

Ἐντεῖλας] σέβω colo, ueneror, σέβο reuerentia et adoratio, inde Adiectuum ὁ καὶ οὐ στεῖλας, à quo Substantium οὐ στεῖλα, οὐ στεῖλας, contrarium στεῖλας, στεῖλα.

Μεσονύκτιον] μεσονύκτιον medius, οὐ νύξ, οὐ νυκτός nox noctis: unde μεσονύκτιον media nox, nox intempesta.

Νυκτερινός] οὐ νύξ, τὸν νυκτόν, à quo νυκτερίς: unde οὐ νυκτερίς είνας, οὐ νυκτερινή, τῆς νυκτερίνης. quomodo autem adiectiū orum Fœminæ se habeant et Neutrū, scriptum pag. 54. uersu 26.

# MEDITAT. GRAECANICAE.

**Ωτωμ]** τὸ ὄς, τὸ ωτός, ut φῶς φωτός. pag. 14. uersu 21.  
**βλαβόρας]** τὸ βλάβης, uel ἡ βλάβη nosciens, inde  
 fit ὁ βλαβόρος nosciens, ut à φόβῳ φοβόρος.

**Σιωντ**] ἐμὶ sum, Participium ὡρ ὅντ. pag. 103. uer-  
 su 24. Compositum σιωώρ, σιωντ, à Verbo σινέμι.

**Διορθώμενος**] ab ὀφθός fit Verbum ὀρθός, Compositum διορ-  
 θόω, διορθόμαι, Crasis διορθώμαι, Particip. διορθώμεν.

**Μυίμη**] μνάομαι reminiscor. finge uocem actuum μνάω  
 uel μνίω, Futurum μνίσω, unde ἡ μνήμη, ut ἡ γνώμη, à  
 Futuro γνώσω, εἰς ἡ ρώμη à Futuro ρώσω, à ρώνυμι, Da-10  
 tius τῇ μνήμῃ.

**Ημαρτημένωρ**] ἀμαρτάνω pecco, Tempora sumit ab ἀμαρ-  
 τώ, Futurum ἀμαρτήσω, Præter.acti. ἀμάρτηκα, Passuum  
 ἀμάρτημαι, Participium ἀμαρτημέν. plurale neutrum τὰ  
 ἀμαρτημένα, hoc est. peccata, quæ peccando admissa sunt, ut is  
 τὰ σεσωρονημένα, quæ temperanter acta sunt.

**Τιθέντ**] τίθημι, Participium ὁ τιθέσις, τὸ τιθέντ. pag.  
 pagina 63. uersu 21.

**ἴκκλισιμ**] ικλίω, Futurum ικλινῶ, Præter.acti. ικλίκα,  
 Paß. ικέλιμαι ικέλισαι : unde ἡ ικλίσις. pag. 89. uersu 2. dī 20  
 ικλίσεως, τὸ ικλίσιμ, Compositum ικκλίνω : inde ικκλίσις.

**Σιωδργίαρ**] ἔργον opus, σιωδργός adiutor, auxiliator, εἰ  
 collega in opere, ἡ σιωδργία auxilium.

**Τελέωσιμ**] à τέλος fit ὁ τέλειός perfectus, inde Ver-  
 bū τελειός perficio, τελεώσω, τέλειωκα, τέλειωμαι 25  
 τετελέωσα, Verbale ἡ τελέωσις. pag. 89. uersu 2. dī τε-  
 λεώσεως, τὸ τελέωσιμ, id est. perfectionem.

**Σωδαζουμένωρ**] τὰ αποδαζόμενα quæ nobis curæ sunt,  
 εἰ in quæ magno studio incumbimus, à αποδάζω, pro eo  
 quod est studiosè expeto.

**Ἐπιγνητήρ**] γνήτω, Partic. ὁ γνήτερος, τὸ γνήτεον, Crasis  
 γνητήρ, Compositum ἐπιγνητήρ, à Verbo ἐπιγνήτω.

**H**AEC habui quæ de Grammaticis Meditationibus in  
medium adferrem, id potissimum spectans, ne iuuentus  
Græcarum literarum auida, diutius quam par esset, in primis  
lingue rudimentis haberet, sed uno in opusculo totum istarum  
minutiarum tedium deuoraret, grauioribus deinde disciplinis  
et autorum mancipanda lectionibus. Cum enim futurum spe-  
rarem, ut hoc studium apud plurimos minore grauaretur inui-  
dia, si compendio temporis mediocrem cognitionem attulisse  
uideretur, non committendum putavi, ut hac parte studioſis ado-  
lescentibus deceſſem. Quod etiam eò feci libentius, eoq; magis co-  
nandum esse duxi, quòd nullus ferme hodie terrarum sit angu-  
lus, sine Græcarum literarum fautoribus: sed apud quosuis ho-  
minum ordines, non pauci pro sua quisq; uice, rem pulcherri-  
mam et maximè frugiferam prouehant et exornent. quidam  
doctissimis ingenij sui monumentis, alijs extruendis Gymnasij,  
alijs alendis linguarum professoribus, nunquam intermorituram  
sibi gloriam pepererunt. Quorum insignem unum, nulliq; se-  
cundum, nostra hæc tulit etas Ioannem Tarteſium, quem felix  
et semper doctis fecunda uiris, in hac luce gaudens contem-  
platur Lutetia, omnium literarum Mecœnatem, Praefidem  
Collegij Lexouiensis. Is igitur uir linguarum patrocinium  
ita suscipit, ut unus uerè sit instar totius Galliæ. nusquam disci-  
pulorum numerus maior, nusquam tanta professorum cohors,  
omnium Musarum dotibus instructissima. Quem enim ille non  
ultrò asciscit, pascit, et ornat, quem eruditioſis nomen com-  
mendauit? Est ubi Latinè discas commodius, illic Græcè fortasse  
melius, ibi contrà Hebraicè: uerùm hoc Lexouienſe Collegium  
bonorum omnium est mare. Latinos, Græcos, Hebræos habet  
multos. quin et Chaldaeos atq; Arabicos propediem dabit, si  
modò parere liceat, quod diu parturiuit. adeò gladiatorio  
quodam animo Praeses ille in hanc laudem incumbit, quasi in  
fatis esset, ut unus linguarum studijs promouendis praefect,

dignus profecto, qui Regum gazas, & opulentissimos thesau-  
ros possideat, tam excelsa & benefica natus uoluntate, ut se-  
ipsum literarum saluti deuouisse uideatur. Quapropter omnes  
linguarum candidatos decet, ut hunc uirum colant & uene-  
rentur, pro meritis in cœlum laudibus uehant, nomen ce-  
lebrent, eiq; successus prosperos, & multorum  
seculorum annos precentur. Nam uiuente  
Tartesio, semper incolumes lite-  
rae durabunt, & nun-  
quam cadere po-  
terunt.

\*

F I N I S.



# ANNOTATIO-

## NES RENATI GUIL- LONII IN GRAMMATI- CAM GRAECAM CLENARDI.

\*

Alpha, uita, &c. Clenardus pagina 3.



P V D Græcos literæ sunt tantum vigintiquatuor: quarum figuræ, nomina, & potestates (quæ tria literis cuiuscunque lingue accidentur) deinceps collocantur apud Clenardum pag. 3. Figura enim id nec dubie est, quod certis lineamentis atque tractibus, literæ corpus depingit. Nomen est ipsius elementi appellatio. Potestas uero, literæ ipsius ualorem pronunciatione indicat. Multiplex quidem certe & uaria est cuiusque literæ figura, cuius uarietatem colliges: tum ex Clenardo, tum ex elementalibus libellis, qui uulgi manibus quotidie teruntur.

Idem de earundem nomine & potestate facito.

Vocales longæ u, o, &c. Clenardus

pagina 4, uersu I.

Capitalis & primaria omnium literarum Græcarum diuisio est, ut illas findas in Vocales septem, & in septemdecim Consonantes. Vocales deinde subdividas in longas duas, u, o: in duas breues, e, i: & in tres aincipites, α, ι, υ. Longæ sunt, quæ semper longam efficiunt syllabam, nisi cum terminant dictio- nem, & sequens dictio incipit à uocali: tunc enim uocales natu- ra longæ, & diphthongi omnes communem faciunt syllabam. Animaduersione igitur dignum, u, o, in capite, seu initio dictiōnum, in medijs item dictiōibus, in fine dictiōnum sequen-

A te con

te consonante, perpetuò longas esse. Et si contigerit (ut dixi) illas finire dictionem, & sequentem dictionem incipere à vocali, tum u, & o, omnes præterea diphthongi tam proprie quam improprie (que & suapte natura longe sunt, haud secus atque u, & o) in carmine redunduntur anticipites. Proinde ante uocalem sita, poetica licentia sèpissimè corripiuntur.

Breves uocales e, o, sunt, quæ semper breuem faciunt syllabam, nisi extendantur positione. Fit autem & Gracis & Romanis positio, quando post uocales naturā breues (cuiusmodi apud Gracos sunt, e, & o) due subsequuntur consonantes, ut ἔγρεις, id est, septum, seu uallum: ὁγκὸν, id est, erupcio, motus, impetus in quibus e, & o, positione producuntur. Et apud Latinos, Armariumq; &c. Aut quando litera duplex, nempe ſ, ſ, v, sequitur, quarum duplicitum una quelibet æquè pollet, atque due simplices consonantes, ut infrà, oꝝpθiꝝ, docebimus inter ipsarum duplicitum excutiendum potestatem.

Ancipites sive communes, a, i, u, Greecis dicuntur τὰ δίχορα φωνήτα, id est, bitempore uocales, quia duorum sunt temporum, ex antiquis quantitatibus, nunc breuem, nunc longam constituentes syllabam. Non Hercule in eadem dictione, sed in quibusdam producuntur, in alijs uero corрete usurpantur. Dico itaque a, i, u, non idcirco uocari δίχορα, quod ad cuiusvis arbitrium, ut quidam existimat, in una eademq; dictione ex produci & corripi queant, sed eo modo δίχορα esse, quo omnes uocales apud Latinos: ita quod in hac dictione omnino producantur, in illa corripiantur, ut fusiūs docebimus in nostro Enchiridio ad cognitionem accentuum, & quantitatem syllabarum.

Tu rursum subliuidito septem Vocales in Mutabiles, & Immutabiles: Mutabiles tres, a, e, o, que id nominis fortitè sunt, quia in capite thematis alicuius uerbi constitutæ, in uerborum Præteritis mutantur, nempe a, & e, in u: & o, in o: eodem quoq; modo in primo Futuro quorundam uerborum sextæ conjugationis,

nis et in thematibus uerborum in  $\mu\iota$ , si in sexta fuerint forma-tiae. Quid formatiua litera sit, uidebis paulò post. Immu-tables quatuor sunt,  $\kappa, \iota, v, w$ : que si in uerborum thematibus fuerint capitales, seu initiales, in Præteritis non mutantur.

### Diphthongi propriæ, &c. pag. 4. uersu 6.

Ex simplicibus præscriptis Vocalibus coalescunt ac conflantur diphthongi duodecim, que diuiduntur in proprias diphthongos, et improprias. Propriæ sunt sex, quas disces ex Clenardo: que, ut placet Grammaticis, ita dicuntur, quod naturalis pronuntiatio illas postulet. quippe que co quo scribuntur modo, et proferuntur, aut certe proferri debent. Impropriæ contraria, sic dicuntur, quod pronuntiatio naturalis illas non requirat. Tu eas diuides in ἀφώνοις et ναικόφώνοις. Tres sunt ἀφώνοι,  $\alpha, \eta, \omega$ , que quia scribuntur quidem, sed non proferuntur, præterquam instar simplicium uocalium  $\alpha, \eta, \omega$ , sine punctis subtus, que posseant iota, merito profectio diphthongi haec tres ἀφώνοι uocitantur, hoc est, mutae seu obmutescentes: tu unica dictione asonas uocares, si dictione Latina cum Graeca compositionem reciperet: dicuntur enim quasi ἀερ τῆς φωνῆς, quod uoce carcent saltem diphthongata, ut sic, docendi gratia, dixerim. Tres relique  $uv, \psi, \omega$ , ob duriusculam, minusq; auribus delicatis alioqui lenocinantem ipsarum uocem, non iniuriā ναικόφώνοι nuncupantur, quasi malesonas dicas. Dum enim, ut decet, proferuntur, durum quid auribus insonat. Et nescio quid (ut ita dixerim) Gotthicon, auribus iniucundum, si cum suavi iucundaq; Diphthongorum propriarum pronuntiatione conseruantur, auditu percipiuntur, ut nos alias docuimus: et posthac rursum, si Deus permiserit, nos itidem uiua uoce sumus docturi. Commentum plane grammaticum est diphthongus im-propria, præsertim illa, que dicitur ἀφώνος, proinde ad pronunciationem nihil spectat. Nam Grammatici Diphthongorum mutationes indicatur, aut certe in diphthongis, alterius Voca-

lis elisionem, eiuscmodi Diphthongos inuenientur, ut sicut ex αι, fiat ε, aut η, ut non parum sepe fieri afferat, idq; iota eliso: quod tamen quia in Diphthongo propria, subiunctiva uocalis erat, ut uocalium neutra in illa transmutatione pereat funditus, solent Græci suppingere iota in tribus illis α, η, ω, que quidem ex Proprijs consurgunt Diphthongis. Atque adeò id factum esse palam est, ne ignorarent pueri in ea syllaba diphthongum desiderari. Quandoquidem autem ostendimus α, η, ω, ex αι, coagimenti, eadem ratione η ω, ex οι, fieri dicatis, mutata breui præpositiuæ in propriam longam: iota uero que subiunctiuæ est, suppingatur. Tres enim non amplius mutabiles esse Vocales paulo ante diximus, α, ε, ο, quarum quæcumque accidat permutandæ uocalis ratio, α, η, ε, mutantur in η, η, ο, in ω. Ceterum ut de ναυοπόρων compositione quoque aliquid dicamus, νυ, modo ex αυ, modo ex ευ, fieri, sequentibus exemplis comprobatur: ανλίζω, ἀνλίζομ: ἐνχομαι, ἀνχέμημ, mutato ε psilo ex diphthongo ευ in η, idq; Attice, cum aliqui ευ sit de classe Diphthongorum immutabilium, ut suo loco sumus dicturi. At ων fit ex ου, mutata breui in propriam longam. Reliquum iam est, ut ostendamus ex ν η constare, atque hanc sibi comparare figuram, mirum ut i, affixum ad latus τ, ν, suo apice pertingat corpus medium ipsius præpositiuæ, que est ν: Idem uero i longius se explicet deorsum. Que figura haud dubie commodior: tametsi chalcotyporum nonnulli uoluerint aliam figuram insouatam sic ν, subscripto i uidelicet, perinde atq; in α, η, ω.

### Vocales præpositiuæ α, ε, &c. pag. 4. uerf. 12.

Est alia uocalium diuisio propter Diphthongos duntaxat recepta, nempe ut in diphthongorum coagmentatione η coalescentia aliae uocalium sint præpositiuæ, aliæ uero subiunctiuæ.

Præpositiuæ, que quinque recensentur, α, ε, η, ο, ω, ideo hanc nomenclationem adeptæ sunt, quod subiunctiuis præposite Diphthon

phthongos faciant: uel, quia in diphthongo constituenda subiunctius præponuntur. Subiunctiæ uero, quas & postpositiæ uocant, sic dicuntur, quod in constitutione Diphthongorum præpositiæ subiungantur: uel, quia præpositiæ subiunctæ aut postpositæ, diphthongos faciunt, ut patet in formulis à Clenardo præscriptis. Suni' que duæ duntaxat Subiunctiæ uocales in diphthongis, i, & u. Ex præpositiæ una est, ut pote  $\alpha$ , quæ diphthongos proprias constituit,  $\alpha$ ,  $\alpha v$ , & unam improprium,  $\alpha$ . Verum enim uero, e, solas proprias diphthongos parit, a, ev: o item proprias propagat, oi, ou: n autem &  $\omega$ , diphthongos tantum impropriæ, nu, y, wv,  $\omega$ . Antiqui enim (ne quid silentio supprimam, quod sit operæ pretium) aut non suppingebant prorsus iota in diphthongis  $\alpha$ ,  $\eta$ ,  $\omega$ , quem morem adhuc retinuerunt Dores: aut certe ea utebantur figura, qua paulò ante depinximus y, hoc uidelicet modo pingentes,  $\alpha$ ,  $\eta$ ,  $\omega$ : sed quia & Scriptores & Chalcographi in forma earum depingenda, sèpius ac numero hallucinabantur, Diphthongos plerunque proprias impropriarum uice depingentes, ob id aliud commentum subiijt animos eruditorum, nempe ut punctum exile substerneretur, subiaceret ue corpori ipsius uocalis alioqui præpositiæ: quod quidem punctum designaret siue polleret iota. Veruntamen illud esse prætermittendum uidetur minimè, uidelicet  $v$ , non solum subiunctiæ esse uocalem in diphthongis  $\alpha v$ ,  $\epsilon v$ ,  $\eta v$ ,  $\nu v$ ,  $\omega v$ , sed etiam præpositiæ in diphthongo impropria y, iuēs, u $\bar{\eta}$  $\alpha$ ,  $\bar{\epsilon}\rho\eta\alpha$ , & in consimilibus, quæ innumeræ sū: quæq; possit ipse uenari tibi legendo classicos autores. Quandoquidem autem non ita multi ante Vocales diuisimus in mutabiles, & in immutabiles, eadem quoque diuisio in Diphthongos proprias non inconcinnè cadit: siquidem earum quædam sunt mutabiles, ut pote  $\alpha$ ,  $\alpha v$ ,  $oi$ : quædam uero immutabiles, nimurum  $\epsilon i$ ,  $\epsilon v$ ,  $ou$ : de quarum & transmutatione & statu agemus pluribus cum Clenardo suo loco, in tractatione augmenti temporalis uerborū pag. 24. uers. 21.

Mutæ { Tenues  $\pi, u, \tau,$   
Mediae  $\beta, \gamma, \delta,$   
Adspiratæ  $\varphi, \chi, \theta,$ } pag. 4. uersu 12.

Diximus paulò ante consonantes secundam constituere partem generalis diuisionis literarum apud Græcos, quæ profectò subdividende sunt in Mutas, Duplices, Liquidas, et in  $\sigma:$  et sic in septem uocalibus, nouem mutis, tribus duplicibus, quatuor liquidis et  $\sigma$ , habes iustum numerum uigintiquatuor literarum Græcarum. At subdividere denuo debes mutas nouem in tres Tenues  $\pi, u, \tau:$  tres Medias,  $\beta, \gamma, \delta:$  et tres Adspiratas  $\varphi, \chi, \theta:$  Que duobus modis considerantur. Priore modo sic, recto uidelicet ordine  $\pi \nu \tau, \beta \gamma \delta, \varphi \chi \theta,$  et hoc modo ferme per se et sine relatione alias ad alias expenduntur. Posteriore autem modo illas consideraueris, ordine in formula proposita transuersario, nempe à summo deorsum, sic,  $\pi \beta \varphi, u \gamma \chi, \tau \delta \theta,$  ut  $\pi$  et  $\varphi$  extremonrum contrariorum rationem obtineant, haud secus atq; album et nigrum apud philosophos. Idem de reliquis mutis iudicium, nimirum ut tenues semper proprijs opponantur Adspiratis: econtrariò uero Adspiratae Tenuibus: quia naturam inter se contrariam sortiuntur. Interijciantur autem Mediae, quod mediam quandam rationem et naturam habeant inter utrasque extremas, inter Tenues uidelicet et Adspiratas.

Tenues ideo sic nuncupantur, quod sine ullo spiritu denso ac sibilante proferantur. Adspiratae, contrà: quia cum spiritu crasso, denso, spumoso, et cum sibilo proferuntur. Mediae autem, ut diximus, cum utrisque extremis ita consentiunt, ut nec prorsus spiritu careant, nec prorsus ad spumosum flatum Adspiratarum accedant. Iste autem Mucarum oppositio inter se ideo fit, quia aliæ in alias sepissimè migrant, ut facile coniçere licet in deductione diorum Temporum ex alijs in Coniugationibus uerborum. Hic obiter notandum, primum ordinem contrariorum primam constituere coniugationem, ut  $\pi\omega, \beta\omega, \varphi\omega:$  et secundum

Secundum, secundam, ut  $\kappa\omega$ ,  $\gamma\omega$ ,  $\chi\omega$ : tertium item, tertiam, ut  $\tau\omega$ ,  $\delta\omega$ ,  $\theta\omega$ . Hac tenus de mutis.

### Duplices, $\zeta$ , $\xi$ , $\psi$ , pag. 4. uersu 26.

Duplices idcirco dicuntur, quia quarum uim habent simplicium Consonantium, in casq; non raro explicantur & dissoluuntur, cum ex illis analogice conficiantur. Atque adeo tres sunt,  $\zeta$ ,  $\xi$ ,  $\psi$ , quarum  $\zeta$  fit ex  $\sigma$ , uel  $\sigma\delta$ , & in casu sepiissime resoluitur, praesertim apud Dores: ut pro  $\sigma\nu\pi\zeta\omega$ , &  $\delta\zeta\omega$ ,  $\sigma\varphi\sigma\zeta\omega$ , &  $\delta\sigma\zeta\omega$ , scribunt Dores:  $\mu\alpha\zeta\omega$ , id est, pingo, inde  $\mu\alpha\zeta\alpha$ , quam Latini usurpata dictione Græca māssam uocant.  $\xi$  autem non tantum  $\nu\sigma$ , sed &  $\gamma\sigma$ , &  $\chi\sigma$ , ualeat: ut  $\mu\beta\gamma\xi\omega$ , id est, barba menti: à quo nomine resoluto  $\xi$  in  $\nu\sigma$ , atque adeo inter utrumque collocata uocali o, fit casus gignendi, & alij pariter obliqui casus: ut  $\mu\beta\gamma\xi\omega$   $\mu\beta\gamma\xi\omega$ , &c.  $\theta\omega\xi\omega$   $\ell\omega\xi\omega$ , & id genus alia. Sed aliquando, ut dixi, in  $\gamma\sigma$  explicatur eadem ratione seruata, que in  $\nu\sigma$ : ut  $\ddot{\alpha}\rho\pi\alpha\xi\ddot{\alpha}\rho\pi\alpha\omega$ . Item in  $\chi\sigma$ , ut  $\ell\chi\xi\omega$ ,  $\tau\chi\xi\omega$ . Verum enim uero,  $\psi$ , seruata præterea rauone ea, que in superioribus, dissoluuntur plerunque in  $\pi\sigma$ , inserta uocali, ut inde censurat obliquus casus in nominibus: ut  $\kappa\lambda\omega\psi$ ,  $\kappa\lambda\lambda\omega\psi$ :  $\bar{w}\psi$ ,  $\bar{w}\pi\psi$ . Aliquando uero in  $\beta\sigma$ , interiecta uocali: ut  $\ddot{\alpha}\beta\psi$ ,  $\ddot{\alpha}\beta\beta\psi$ ,  $\varphi\beta\psi$ ,  $\varphi\lambda\beta\psi$ . & aliquando in  $\varphi\sigma$ , ut  $\sigma\kappa\varphi\psi$ ,  $\sigma\kappa\varphi\varphi\psi$ : & alia eiusdem modi plurima.

### Liquidæ siue Immut. pag. 4. uersu ult.

Quatuor sunt liquidæ Græcis,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\psi$ , totidem Latinis, & eadem, aut saltem eiusdem potestatis,  $l$ ,  $m$ ,  $n$ ,  $r$ . Sed Græcis præterea immutabiles uocitantur, quod non mutentur, nigrerūne in alias Consonantes, neque in declinationibus nominum: ut  $\tau\lambda\pi\psi$ , addendo os, non mutato  $\psi$ , finali litera, Recti sit Genitius  $\tau\lambda\pi\psi\omega$ : sic  $\lambda\lambda\mu\alpha\varphi$ ,  $\lambda\lambda\mu\alpha\varphi\omega$ . Neque in uerborum Conjugationibus, ut  $\lambda\lambda\lambda\omega$ ,  $\mu\mu\mu\omega$ ,  $\nu\mu\mu\omega$ ,  $\mu\cdot\mu\mu\omega$ : in utroq; tempore  $\lambda$  &  $\mu$  immota manent: sed quemadmodum Præsentis, ita Flu-

turi literæ sunt Characteristicae.

### Σ, omissum à Clenardo.

In consonantium subdivisione omisit, σ, Clenardus: id que fortasse de industria, quid non sit de classibus Mutarum, Duplicium, Liquidarum. Non enim muta est, quia neque tenuis, neque media, neque aspirata. Ad hæc non duplex, cum non æquivalat duabus simplicibus consonantibus: nec tandem immutabilis, cum in casu signendi plerumq; mutetur in τ, θ, φ: ut λέβης, λέβητος: μονάδες: ὄγρις ὄγριbos. Proinde σ à quibusdam μεραρχού, id est, sui cuiusdam iuris, ac suæ potestatis dicitur. A quibusdam uero, ἀσημος, id est, sine nota et signo, quod aliarum Consonantium notas inustas habeat minime, nempe ut uel muta dicatur, uel duplex, uel liquida: sicuti in grege ouium, cæteris ouibus signatis, si earum aliqua non sit eodem quo aliæ signo insignita et notata, illa uocatur ὁις ἀσημος, quasi nulla signatione signatam ouem dicat.

### Accentus tres, &c. pag. 5. uersu 5.

Accentus à uerbo accino dictus, quod accinat dictioni quam afficit. Huic nomini respondet Graeca uox τροπωδία, à τρόποις, id est, ad: ετῶδη, carmen, canticum. Est autem accentus pronuntiandi ratio, syllabæ accidentis. Syllabarum porro, aliæ longæ, aliæ breues, et aliæ ancipites, que pro ratione quantitatis sue accuntur aliæ uel grauantur, aliæ uero circunflectuntur. Itaque tres sunt Accentus, Acutus, Grauis, Circunflexus.

Acutus sic pingitur, sicut ex sinistra parte maiuscule literæ lambda Δ.

Grauis' ex eiusdem parte dextera.

Circunflexus ex utraque Δ, aut sic α, ex superiori parte litteræ θ, qui et hoc modo ornande potius scripture, quam ullius necessitatis ergo notatur.

Notandum obiter, Græcos in assignandis Accentibus solitos esse

esse singularum dictionum syllabas ordine prepostero & retroacto supputare, nimurum incipientes ab ultima, à qua fit progressus ad penultimam, & à penultima ad antepenultimam. Ultra antepenultimam non retroagitur accentus, neque apud Græcos, neque apud Latinos. At in hoc dissident Latini à Græcis, quod Latini, ut proprium dictioni cuique assignent accentum, penultimæ syllabæ distinctionis illius quantitatem perpendunt: ut cum (dominus) penultimam habeat breuem, ideo eius accentus in antepenultimam retrabitur syllabam: dicimus ergo Bárbara, pyramidum, sileat, mirácula, mémphis: acuendo in singulis polysyllabis declinabilibus uocibus antepenultimam propter penultimam breuem, que si longa foret, Accentum perpetuò reineret: ut meditáris auéna. Veruntamen in dictionibus dissyllabis siue longa, siue breuis sit penultima (uoco autem illam Penultimam, que anteit proximè ultimam distinctionis cuiuslibet syllabam, etiam si prima sit dictionis, ut in Dissyllabis omnibus) eidem penultimæ perpetuò insidet Accentus. Exemplum de longa penultima, ut tegmine fágī, linquimus árua, lénitus in úmbra. De breui, ut déus, áqua, mánus, & reliqua cohors dissyllabarum id genus. Sole autem indeclinabiles uoces apud Latinos Accentum in ultima syllaba recipere possunt, cuiusmodi sunt, porrò, ergò, maximè, & similes. Usus tamen in omnibus frequentior præualeat. Verumen in uero ultimæ syllabæ quantitas apud Græcos expanditur, atque adeò proratione quantitatis ultimæ assignatur apud eos Accentus, nunc in eadem ultima, nunc in Penultima, nunc in Antepenultima, ut nos docebimus fusi in nostro Enchiridio ad notionem accentum. De locis autem singulis singularum accentum id interim est Prælibandum, Acutum ut pote in dictionibus tres sedes sibi uendicare, ultimam, ut θέος, ὁς enim ultima syllaba acuitur: penultimam, ut λόγος, ἥπος: antepenultimam, ut τύπος, ταράντας. Et uerè solus Acutus, sua ueluti prærogativa, antepenultime insidere potest. Siquidem

Circunflexus duas tantum sedes occupat, ultimam, ut τοιῷ : penultimam, ut βοῶται. Grauis autem, quanquam intelligitur in quacunque syllaba dictionis cuiuslibet, quae neq; acuitur, neque circunflectitur, nusquam tamen pingitur, nisi demum in ultima dictionis syllaba, tum maximè, cum νασὲ σωτηρὶα, id est, in consequentia uerborum & continuatione uocum inter se, qui acutus insidebat ultime syllabe dictionis, aliam dictionem preeuntis in structura orationis: mutatur in grauem, ut pañim contingere solet.

Acutus attollit syllabam quam afficit, ut θεός. Circunflexus tardat, ut βοῶμεν. Grauis uero, est æqualis pronunciationis tractus, communisq; tenor his syllabis, que nec acutiora sunt, nec inflexæ, ut φιλοσοφία, solum iota acuitur, reliquæ syllabe graues sunt, & ut docet Demetrius, καθ' ὄμαλοι συμόρ αὐαγνωστοῖαι, id est, leguntur seruata æqualitate pronunciationis. Et quia deforme fortasse fuerit tot apices singulis inscribere syllabis, idèo suis partibus fungens, nusquam grauis, nisi loco acuti in solis (ut dixi) ultimis syllabis, idq; in contextu orationis, ut θεός δυῶψ, id est, deus noster.

Illud præterea adiiciendum ad extreum uidetur, dictionem acutioram per se positam, hoc est, citra complexum orationis, aut etiam in clausula collocatam, quippe que terminet sententiam, acutum perpetuò retinere accentum, nec conuertere acutum in grauem, nisi in oratione perpetua continuetur cum sequentibus alijs dictionibus: sic, ἐπὶ ἀνὴρ καλὸς ἡγεμός: cum alioqui & ἀνὴρ, & καλός, & ἡγεμός, ultimas syllabas suapte natura acuant. Hunc in modum autem accentus diuidas licet, ut dicas Accentuum alios dictionum esse, alios uero syllabarum. Duo sunt accentus dictionum, acutus uidelicet & circunflexus, quorum alterutro quelibet apud Græcos dictio insignitur. Ceterum Grauis dicitur syllabicus, quia in omni syllaba esse intelligitur, que neque acuitur, neque circunflectitur. Enim uero qui accentus quibusque dictionibus debeantur, aperiemus quam poterimus

terimus luculentissimè in nostro libello de accentibus.

Spiritus duo, asper, &c. pag. 5. uersu 10.

Duo sunt apud Græcos Spiritus, Asper, siue densus, qui præfixus literis maiusculis sic<sup>c</sup> pingitur, ut in parte sinistra literæ, n, itz concinnetur. Minusculis autem præpositus sic<sup>c</sup>, ut pars sit media circuli integri, ac ueluti semilunum, cuius cornua explicentur in dexteram: pars uero gibba & circumferentia in sinistram: ut Ὀμηγος, ἄρματα. Tenuis, siue lenis cum maiusculis literis uocalibus fit ex dextera parte uocalis n, hoc modo<sup>c</sup>, cum minusculis autem sit<sup>c</sup>, ut sit pars altera circuli integri aut semilunij, cuius cornua ad sinistram: circumferentia uero, cum gibba parte ad dexteram uergant: ut Αὐθεωπος, ἀυθηφος. Hactenus exemplis comprobatum, notas Spirituum supra Vocales initiales dictionum collocari. Omnis enim dictio incipiens à uocali, uel adspiratur, ut Ἐτε-  
gos: uel tenuatur, ut ἀλιδαι. Ut autem in transitu nonnihil de pronuntiatione quoque Spirituum dicamus, quæ haud dubie silentio prætercunda minime uidetur, animaduertas licet Spiritum asperum Græcorum cum suis uocalibus haud secus proferri atque n, he litera Hebræorum cum punctis uocalibus: aut apud Latinos, h, quæ nota duntaxat est aspirationis præfixa uocalibus, ut ha, he, hi, ho, hu. Econtrario uero spiritus tenuis Græcorum profertur ut N, aleph Hebræorum cum suis motionibus sine ullo uidelicet spiritu flatu' ue denso, atque adeo hæsitante, ut in n, he, in gutture. Vel dicas Tenuem spiritum Græcorum proferri eo modo, quo Latini uocales suas sine, h, nota aspiratio-  
nis pronuntiant, ut a, e, i, &c. Nec te male habeat, studiose lector, quod finam te hoc loco ambiguum, utro spiritu insignire uocalem dictionis initialem debeas, si tibi calamo sit admo-  
uenda manus. Non enim præsentis est instituti atque operis, spirituum regulas tradere (notas & pronuntiationem duntaxat edere hoc loco in animo est) quia maius proœcto otium postu-  
lauerit, quam quod nobis in præsencia contigit. Proinde tis-

interim dum maius nanciscamur, quòd eas peculiari aliquo libello perstringamus, ipse multa frequentiq; eximiorum autorum lectione uenabere, ut eorum Spirituum usum tibi compares. Vsus enim omnium artium magister atq; architectus, rectè comparatus, eas quas expetis spirituum regulas abundè satis suggeret.

### Consonans q, &c. pag. 5. uersu 13.

q, & v, in principijs omnium dictionum perpetuò adspirantur, hoc est, notariur spiritu aspero: ut φώνη, φτώσιω, υιός, &c. Quòd si, q, in medijs dictiōibus gemineatur, prius q, tenui spiritu signatur, ne syllaba illa desinat in literam adspiratam. Nulla enim apud Græcos syllaba in adspiratam desinit: p, uero posterius, quia initium est nouæ syllabæ, idcirco perinde atque in principio dictiōnis, adspiratur: ut ταχέηστία, id est, dicendi libertas atque licentia. At q, simplex unicum'ue, in medio dictiōnis corpore neutro duorum spirituum signari debet. Cùm autem dixerim, nullam apud Græcos syllabam desinere in literam adspiratam, argutulus aliquis legis huiusc preuaricator conabitur fortasse euertere hanc nostram sententiam, atque ostendere eius, quod diximus, contrarium. Cui hoc unum uelim responsum, si contigerit duas reperiiri adspiratas in media dictiōne, ut in ἀφθονῷ, utrāq; adspiratam coniunctum pertinere ad sequentem uocalem, id quod compositiones plerūq; indicant: nam in ἀφθονῷ & priuans est, pro αὐτῷ, unde seorsum proferri debet, & non sequente adspirata: φθένῳ uero item separatum, ex quibus componitur ἀφθονῷ, id est, αὐτῷ & φθένῳ, sine inuidia, seu inuidia carens. Idem iudicium de reliquis etiam in appositione, ut νύχτιον λαβεῖ.

### Apostrophos nota est, &c. pag. 5. uersu 17.

Απόστροφος ab αὐτῷ, d: οὐέφω, uerto, unde αὐτόστροφος, auersio. Nota est detritæ seu eliæ & reiectæ uocalis à fine dictiōnis. Auersionis enim nota ponitur supra locum ablatae uocalis à fine dictiōnis, proprie initialē capitalem que uocalem sequentis

dictionis: ut ἐπί ἐμὲ, pro ἐτῷ ἐμὲ. Solent autem hoc pacto elidi quatuor Vocales, quarum in locum Apostrophi nota sufficitur, α, ε, ι, ο, & due Diphthongi apud Poëtas, αι, οι. Eliditur & η, per Apostrophum, licentia poetica, apud Homerum in catalogo nauium, ubi in exemplari Aldino sic habet: Τληπολεμος δ' ἐνὶ ἔρ τάφος ἐνὶ μεγάρῳ ἐν τάκτῳ. id est, Tlepolemus autem posteaquam educatus est in palatio affabrefacto. In quo uersu τάφος, pro τάφη positum est, ut docet uetus interpres Græcus. Notam autem Apostrophi sic describas: de pingasq; oportet, ut sit dextra pars circuli ad ultimam consonantem apposita, qua ostenditur parti orationis deesse ultimam uocalem. Ex hac autem Apostrophi descriptione constat eam tenuis Spiraculi figuram habere. Verum in hoc differunt, quod signum Spiritus tenuis in principijs dictionum à uocalibus incepitarum ponitur: Apostrophi uero nota insidet literæ finali, index uique (ut dixi) uocalis, uel diphthongi in calce reuise, ut ἀρ οὐτως.

Quæ si adspiretur, &c. pag. 5. uersu 19.

Notabis hoc loco mutam tenuem π, κ, τ, & in compositione, & in appositione manere tenuem, nec conuerti in propriam adspiratam aut uocalem capitalem sequentis dictionis affectam spiritu tenui. In appositione, ut ράντ' ἐλεγοφ: in compositione, ut νατάρατος. Quod si uocalis sequens adspiretur, tenuis muta finalis precedentis divisionis migrabit in propriam adspiratam φ, χ, θ. Quia omnis tenuis muta perpetuo concipit adspirationem sequentis uocalis: ut νύχθ̄ δλην. Et quia apposito est, non compositione, ipsa uocalis sequens suam etiam retinet adspirationē, quam in compositione perderet seu abiceret: ut in ναθάτομαι, ἀφαιρέμαι, & similibus.

ὑφερ̄, id est, subunio, nota est, qua utimur, cum duas dictiones natura diuisas coniungimus: ut δηνως ἔρ: Vel que male diuisas coniungit hoc modo, Pauca in coniuio, loquere: uel, conspiciuntur, sus, conspicitur sus.

Ἐποδιαζολὴ, id est, subdivisio, est nota, qua non coherentia discernuntur. Vel distinctio est, quæ syllabas male coherentes separat, sic, τό, τε: aliud enim significat, τότε: ὁ, τι, οὐρι.

Latini inter declinandum, &c. pag. 6. uers. 20.

Ἄρθρον Græci Articulum vocant, ετ, ut autor est Moscopulus, deducitur ab ἀρτίω, quod est, coapto, compingo, ετ cohærere facio, quòd hoc Articulo membra orationis coaptentur, cohærent inter se, ετ compingantur. Nominum prætere à ετ Casus ex Genera dignoscantur. Minutissima quidem certè orationis particula est Articulus, sed eiusmodi, ut si eam tollas, nihil aptum, nihil integrum, nihil sonaueris decens. Quemadmodum enim hec corporis nostri moles articulis roboratur, vegetatur, ετ compingitur: sic articulis, orationis partes alioqui disjuncte ετ discriminatae, compinguntur. Idioma autem Romanum articulos ignorat, quippe quod ne uoce quidem ulla Græcorum Articulum exprimere ac reddere queat. Ceterum quòd Grammatici Latini nominum declinandorum casibus præfixerunt, hic, hæc, hoc, id nec dubie docendi gratia fecerunt, non quòd Latinus sermo illos haberet articulos. Gallicus sermo articulos habet, atque adeò Græcanici articuli uim exactè noueris ex idiomate Gallico: ut si Græcus dixerit, οὐδὲν τὸ πέπος, Gallus suo idiomate sic reddet, la robe de Pierre: Romanus uero, uestis Petri, sine expressione articulorum ετ Græcanicorum ετ Gallicorum. A superiori oratione Græca exime articulos οὐ ετ τι, nihil decentius sonabis, quam si dicas Gallicè, robe Pierre, sine articulis la ετ de: id quod ineptum prorsus apud Gallos fuerit. Non perpetuò tamen Emphatica erit apud Græcos particula, Articulus, sed aliquando addetur, aliquando uero detrahetur, uenustande orationis gratia. Ut autem res ponatur ob oculos, dicemus Articulos Gallorum à nonnullis Notas casuum non omnino inepte appellari. Eas autem docendi gratia sic proponemus: Articulus masculine singularis apud Græcos est, ὁ, qui à Gallis exprimitur hac uoce, le:

ēcē, le: ut ὁ δέκατος, le seigneur: fœmineus articulus, ἡ Grecē, la, Gallicē: ut ἡ δέκα οὐρα, la dame: & in numero multititudinis utriusq; generis dicimus Gallicē, les: ut οἱ δεκαόται, les seigneurs: αἱ δεκαούραι, les dames. Galli cum Hebreis carent Articulo neutrius generis, sed pro eo utrique usurpant masculineum. Articuli autem Gallorum exprimentes articulos casus Gignendi, Græcorum habita tamen ratione generis & numeri, sunt, dc, du, des. Dandi casus, a, au, aux. & sic deinceps. Enim uero eadem fermè in omnibus est Gallis cum Græcis & constructio, & loquendi ratio. Proinde utrunque literam utpote cum altera conferas, ut ex energia unius alterius uires non ægrē agnoscas. Musa quidem certè Romana quanquam apud se superba, & elegans, tamen non perinde facile cum Greca conserri potest.

Prima est in ἀσ masculinorū, &c. pag. 7. uers. 10.

In ea fuit hæresi Clenardus, ut quorundam neotericorum opinionem sequutus, putauerit quedam nomina in ἦς prime declinationis communis esse generis: ego uero frequentiorem usum iugiter approbans, filius subscripserim opinioni Theodori Gazæ, & Demetrij Chalcondyle, aliorumq; priscorum ac primarie classis Grammaticorum, qui omnia prime declinationis nomina sive simplicia sint, sive composita, sive deriuata, sub utraq; terminacione, & uidelicet, & ἀσ, masculine esse censem, ut omnia secunda sunt fœminæ. Quod si à nominibus Prime Fœminæ deducere uelis, tu illa ex prima, que propria masculinorum tantum, deriuabis, uel in Secundam, uel in Quintam, prout nomini congruet magis & quadrabit uel secunda, uel quinta: ut ὁ δικτυός, & ἡ δικαγμία, τῆς δικαγμίας ὁ φάλτης, & ἡ φαλτεῖα, τας: ὁ τολτης, & ἡ τολτης, τολτηδον: ὁ δεκαότης, & ἡ δεκαότης, οτιδος, & δεκαούρα, οντης: τωρανοῖτης, & ἡ παρανοῖτης, τωρανοῖτης. Tu idem de reliquis iudicato atq; obseruato legendis autoribus nominatisimis.

Duala & plural. &c. pag. 7. uersu 16.

Articulus fœmineus dualis numeri est, τὰ, τῶα, pluralis αἱ, τῶαι

$\tau\omega\mu$ , &c. ubicunq; habet  $\tau$ , literam capitalem, aut supra uocalem initialem spiritum asperum, tu inde utrunque detrahito, habebis singulas  $\kappa\alpha\tau\alpha\lambda\eta\epsilon\iota\varsigma$  singulorum Casuum dualis & pluralis numeri Nominum omnium prime inflexionis. Quando ergo dicit Clenardus (conueniunt cum articulo) non possunt cum eo, nisi terminatione tantum conuenire. Iam uero oculos deflecte in elenchum declinationis, in quo ab autore prescribitur tibi formula inflectendorum per singulos & numeros & casus nominum omnium huiusc classis prime.

Finita in  $\delta\alpha,\theta\alpha,\gamma\alpha,\&c.$  pag. 8. uersu 14.

Quæ nomina secundæ inflexionis desinunt in  $\alpha$ , illa formant genitiuos mutato  $\alpha$ , in  $\kappa$ , ut  $\mu\hat{\alpha}\sigma\alpha$   $\mu\hat{\alpha}\nu\sigma\alpha$ . Excipe inde habentia  $\rho,\vartheta,\theta$ , aut uocalem diphthongum ue pro literis characteristicis : quia eiusmodi omnia retinent  $\alpha$ , finalem recti : in obliquis omnibus, immutabilem : ut  $\mu\hat{\alpha}\alpha$   $\mu\hat{\alpha}\alpha\alpha$ ,  $\alpha$ ,  $\alpha\nu$ . Reliqua exempla repetas ex Clenardo. Siquidem autem dictio omnis apud Græcos suam habet characteristicam, id est, formatiuam, figuratiuam ue: nec dubie illam uoco Characteristicam dictionis literam sive uocalem, sive consonantem, quæcumque proximè anteit uocalem illius dictionis finalē.

$\alpha$  præterea purum uocat Clenardus, quod uel uocalem, uel diphthongum ante se habet pro figuratiua. Quia omnis litera, imò & syllaba apud Græcos pura dicetur, quæ habuerit ante se uel uocalem simplicem, uel diphthongum pro characteristicā. Quod si habeat consonantem, dicetur impura.

Duala & pluralia sequuntur, &c.

pag. 8. uersu 24.

Neutra tertiae in duali & plurali sequuntur terminationem articuli neutrius generis eiusdem numeri. Mascula autem, Fœminea, & Communia sequuntur terminationem articuli masculi inter declinandum. Ex hac Tertia Græcorum declinatione fluxit

*fluxit Secunda Latinorum. Tu iam perpende elenchum formularium declinationis tertiae ab autore tibi propositum.*

**Quarta declin. Atticorum. pag. 9. uers. 8.**

Non solum Attici, sed & Dores nomina in hac quarta declinatione inflectunt, quam ex Tertia (in qua, lingua communis declinantur) in hanc Quartam, quae ipsorum est propria, deriuant, convergentes ubiq; o tertiae, in  $\omega$ , ut ex tercia confletur quarta. Reliquas mutationes Diphthongorum,  $oi$ ,  $eu$ , & Neutrorum plurallium in  $\omega$ , ex  $\alpha$ , tertiae discito ex Clenardo.

**Quinta declin. imparis. pag. 9. uersu 27.**

Cum uarie sint terminations nominum quintae declinationis, ex illis haud dubie numerosis Genitius, alioqui supra Rectum excrescens, in os perpetuo desinit. Vbi autem Genitium ex Nominativo formaueris, eiusdem Genitiui literam figuratiua perpendito. Quia quae litera Characteristica est Genitiui singularis, eadem perdurabit figuratiua in reliquis deinceps casibus, cuiuscunque sint generis nomina, & numeri: praterquam in Dativo plurali in  $\sigma_i$ , uel actu, uel potentia perpetuo desinente. Ceterum ex hac Quinta Graecorum facta est tercia Latinorum.

**Quod si tum penult. pag. 16. uersu 2.**

Quanta est penultima Dativi singularis nominum quintae inflexionis, tanta esse quantitate debet & Dativi pluralis penultima. Nam si longam penultimam, siue naturam, siue positione habuerit singularis Datius, penultimam quoque extendet Datius pluralis, eo quo docet modo Clenardus in habentibus,  $\delta$ ,  $\theta$ ,  $v$ ,  $\tau$ , pro indicibus Dativi singularis, in eoque positionem facientibus. At breuis penultima singularis Datius, breuis quoque manebit in plurali Dativo, qui tamen semper a suo singulari, eo quo docet modo Clenardus, formatur. Exempla liquido constant ex herbis ipsius autoris, tu ex eo illa expiscare.

Illa in ἡ, quæ Syncop. pag. 16. uers. 10.

Nomina in ἡ, quæ inter declinandum Syncopen patiuntur, à  
Datiuo singulari Syncopen passo, Datiuum pluralem posito σ, ante τ, formant sed ad uitandam πανοφωνίαν, quæ fit ex concursum  
tot consonantium male duriterq; inter se coherentium, interser-  
tur α. Exempla id probantia reperias plurima apud Clenardum,  
tu ex eo illa in tuum usum de promoto.

Atq; hæ quidem declin. &c. pag. 16. uers. 16.

Decem sunt apud Grecos nominum Declinationes, que diui-  
duntur in quinque Declinationes nominum simplicium, hoc est,  
simplici formula ἐτ sine ulla contractione declinatorum, et in  
quinque Contractorum nominum inflexiones: intelligas tamen  
oportet, quinque ordines contractorum ortum ducere à quinta  
simplicium inflexione: formante Genitium in ος purum, et re-  
liquos item Casus in terminationem puram. Contracta nomi-  
na sunt ea, que uel Synæresin uel Crasis patiuntur, et ob id à  
Grecis illa ἔμπαθη, hoc est, passa, seu affecta uocitanur. Alia uerò,  
que utpote superiori tradita sunt, επιλαῖ, επιπάθη, id est,  
simplici, et impassa nominantur. Et, ut quod res est, summatim  
dicam, nulla neque nomina, neque Verba dicuntur Contracta, nisi  
quatenus passa sunt uel Crasis, uel Synæresin, ita ut in Nomi-  
nibus uoces omnes incontractae sint planè Quintæ simplicium no-  
minum declinationis: ubi uero receperunt contractionem, tum  
sunt alicuius classis Contractorum nominum. Idem de Verbis  
iudicium, ut suo loco fusius aperiemus.

Est autem Synæresis duarum uocalium seruatarum in unam  
diphthongum contractio et coalescentia: ut cum ει in ει, ει in οι,  
αι in ει contrahuntur, ut ἐφει, ἐγει: λυτοῖ, λυτοῖ, γηραῖ, γηραῖ.  
Etymon autem sic habet, ut deducas à σὺν, cum: ετ αἴγεω, ετ  
per Crasis αἴρω, capio, traho.

Crasis uero, est duarum uocalium, uel uocalis et diphthon-  
gi multatarum in unam uocalem, uel diphthongum commissio: ut  
in his

In his, à ληθέος, à ληθεῖς : à ληθέα, à ληθῆ : à ληθέοιρ, à ληθεῖρ : in quibus eo in ou, et ea in u, et eou in ei inascentur et contemperantur. Dicitur autem Crasis à uerbo neφαννει, cuius Præstiratum actuum est néngava per Syncopen, pro neñēçaux, unde passiuum néκρωμαι, à cuius secunda persona uidelicet néngavai, fit uerbale κράσις, id est, mistio, σύνηντο, temperatura uel temperamentū, neγάρνυμι et neγαρνώ significat infuso, et temporo.

Animaduertes porrò, omnem et Synaresin et Crasin furi perpetuū uel ex duabus uocabilibus brevibus in longam uel uocalem uel diphthongum : uel ex breui et longa, et semper in longam. Quod si contingat longam præcedere breuim, nulla inde fiet contractio, nisi rariissime apud poetas, ut nos fusius in nostro enchiridio ad notionem Accentuum et quantitatis syllabarum. Tu reliqua exempla tibi deproinde ex Clenardo : fuerit enim non difficile præsertim industrio et ingenuè nato.

### Prima declin. &c. pag. 17. uersu 5.

Tres sunt terminaciones, quas Greci ναταλήσις vocant, nominum omnium primæ classis contractorum, nempe -ης, -ει, -ει. Notabis tamen in transitu, Neutra in -ει deduci à Communibus in -ης, atq; adeò huiusc in flexionis nomina omnia habere ε, pro Charakteristica, seu indice litera obliquorum casuum, ex qua uocali ε, et sequente uel uocali, uel diphthongo, contractionē fieri, eo quo tibi prescripsit modo Clenardus in formula contractionū nominum primæ in flexionis. Adhuc nomina que in omnibus casibus contrahuntur, δλοπαδη à Græcis dicuntur, à nomine δλος totus, τάδος affectus, passio, quod tota sint affecta, nempe in omnibus casibus contractionē recipiat, ut θραντεύς, θραντεύς : θρανδέος, θρανδέης, et ita deinceps. Que uero non in omnibus, sed in multis distractat contrahuntur, à Græcis τολυπαδη uocantur, à τολύ multum, et τάδος affectio, quod in multis, nec tamen in omnibus casibus affecta sint contractione : ut θηριοθεός, θηριοθεός ovis, et ita deinceps; in quo Nominatiuus et Vocatiuus singulares no-

contrahuntur. Idem iudicium de reliquis id genus. Sed reperiuntur nonnulla in Secunda potissimum declinatione, item in Tertia & Quarta, quæ quia in paucis casibus patiuntur contractionem, uocantur propterā δλιγοναθη̄: δλιγ̄ enim est paucus, τωδ̄ uero paſſio, quasi paucipassa, aut paucipatientia dicas.

### Secunda declin. pag. 18. uersu 8.

Secunda contractorum declinatio habet pro indice seu formatiua obliquorum casuum breue, i, ex quo ex uocali sequente semper fit Contractio in i, longum. Omnis enim syllaba contracta longa est naturā. Quod si proprietate linguae Ionicæ uerteris, i, figuratiuam in e, eandem cum Prima contractionem recipiet, sed in illis duntaxat casibus, in quibus hec Secunda contractionem admittit. Est enim de classe δλιγοναθη̄, id est, paucipassorum,

### Quinta declin. &c. pag. 19. uersu 26.

In hac declinatione due duntaxat Contractions recipiuntur, nempe in α longum, et in ω: fit enim ex uoce communis lingue uox Ionicæ, reuulsa, τ, litera characteristicā. Deinde ex uoce Ionicæ, utpote hiulca, conflatur Contractio, quæ propria est Atticorum. Et quia in hac declinatione, α, breue, litera est characteristicā uocis Ionicæ, ex qua consurgit Attica contractio, si aut i, aut ε, sequatur figuratiuam α, semper in α, fiet contractio, subscriptio tamen iota, si, α, fiat ex αi. Quod si præcedat α, et sequatur ω, aut o, siue solum siue in diphthongo, semper fit contratio in ω, subscripto tamen i, si fiat ex oi, sic ω.

### In uerborum coniug. &c. pag. 20. uers. 16.

Διαθετis, id est, dispositio[n]es uerborum, formule uidelicet coniugandi, ac figure tres sunt in uerbis Barytonis & Circunflexis, nempe ω actiuorum, μαι p[ro]ssiuorum, & μαι mediorum: ω dispositio actiuā est, id est, quedam coniugandi formula, qua per omnes modos, omnia tempora, & omnes personas facilis notio

notio est, quæ terminatio actiua sit: ut γράφω, γράφεις, γράφα, γράφσοι, ἐγράφει, dispositionis actiūe sunt, quia ex eo deducuntur. De passiuorum & mediorum dispositione itidem est iudicandum. Appellatione dispositionum Demetrius τὰ γένη, id est, genera uerborum intelligit. Sed ex hac nostra divisione dispositionum, si dispositio pro genere sumatur, palam est, aliam esse rationem generum apud Latinos, & aliam apud Grecos. Genera Latina uerbi significationem explicant: Græca uero pro dispositionibus sumpta ductum siue filum coniugationis indicant. Quod si Græcorum genera non pro dispositionibus summas, sed Latinorum more illa quatenus uerbi significationem explicant, consideres, multò plura nec dubie uerborum genera apud Græcos reperias, quam apud Latinos, at ex altera hac divisione patebit hoc modo: γένη τετραγήνια, id est, genus actuum, ut τύπω, uerbero: ταθητικό, id est passuum, ut τύπλους, uerberor: σδέτερο, id est, neutrum, ut ιγιαίω, id est ualeo: γῶ, uiuo: νοινός εἴτ' οὐ μέτρο, id est, commune, siue medium, ut βιάζουσι, id est, compello, uel compellor: εέγο uel cogor: uiolo, uel uiolor. Per se actiuum siue deponens Græce αὐτεγγήνια, & αὐτοθετικό, ut μάχομαι, id est pugno: αὐτοταθετικό, id est, per se passuum, ut πάσχω, patior: ὀλοεγγήνια, id est, omnino actiuum in uerbis neutrīs, ut ἀναβαίνω, id est, concendo. Et αὐτοδετόρο, id est, per se neutrum, ut τλαστῶ, id est, ditesco, omnino passuum, plusquam medium, seu plusquam commune: de quibus omnibus latissimè se expandit diuisio tum apud Gazam, tum apud Demetrium.

Quinta in λω, μω, νω, ρω, &c. pag. 21. uers. 21.

Quinta coniugatio habet quatuor liquidas siue immutabiles, λ, μ, ν, ρ, characteristicas Præsentis & Futuri, quæ manent in alijs quoque temporibus, non iugiter, figuratiue, sed ante ipsorum temporum figuratiuas: ut Λάλλω, Fut. Λαλῶ, ἐλάλα, ἐλαλῶ, ηλαλῶ. Merito proinde Immutabiles dicuntur,

quia non mutantur in alias consonantes, sed eadem perpetuo reuinentur: uel ita reiciuntur, ut nulla alia consonans in ipsarum locum sufficiatur. In alijs Coniugationibus secus, siquidem indices thematis uerborum prime coniugationis, π. β, φ, in Futuro migrant in ψ, Præteritum uero assumit φ, pro indice. In alijs uero coniugationibus perinde, sola Quinta excepta. Notio: Quandocunq; ο est figurativa futuri, κ est index Præteriti perfecti: ut αδω, ασω ἵνα φέρω, φέρω, τέλεσαι: ακούω, ακούσω ἵνουνται. At in quinta coniugatione, dicet aliquis, Præteritum in κα definit: nec tamen Futurum in σω: Cui respondendum, non immerito prorsus Præteritum quintæ sibi reseruasse κ, pro indice, siquidem proprietate duarum linguarum, Aeolice uidelicet & Dorice, Futurum in uerbis omnibus quintæ in σω deinceps, retenta tamen ante σω figurativa uocis linguae communis: ut φαλλω, Futurum commune φαλω, Doricum & Acolicum φαλσω: sic απέρω, απεῖω, απέστω: νέμω, νέμω, νέμσω, & ita in reliquis.

Præsens singulare τύπτω, pag. 23. uers. 14. & 15.

Præsens, quod modò fit, significat, ut λέω, id est, loquor. A Græcis uocatur ἐνεγώς χρόνος, id est, instans tempus, ab επι, id est, in: & ιγνωστο: significat enim id quod adest, quodq; præsens est, quippe actum ipsum existere, & nondum defuisse indicat.

Imperfectum, &c. pag. 23. uersu 24.

Præteritum imperfectum a Græcis ταχατερικὸς χρόνος dicitur, id est, extensiuum tempus, extenso utpote tempore in rem que agebatur nondum perfectum. Nonnulli Grammaticorum inchoatiuum modum nominant, quia id quod agitur, partim quidem præterisse, sed adhuc pendere, & quasi extensem esse significat. A ταχατεριώ, id est, extendo: ut, Cum tu rideres, plorabam.

Datiuis pluralib. &c. pag. 23. uers. 26.

Ex uerbis autoris tibi ostenditur dyntaxat lingue communi-

nis appendix. Et uero lingua Attica sit eadem, etiam ante Consonantem sequentis dictionis capitalem: ut τύπον εστι τύπος. Tergo eum canonem sic colligas, Datius pluralibus in i, desinentibus, tertii item personis quorundam uerborum aut in e, aut in i, finitis, communes quidem v, appendicem addere consueverunt sequente dictione: que incipiat à uocali: Attici uero etiam sequente consonante. Iones nunquam, quippe qui ex dictionibus ex orationibus quantumuis hiulcis gaudent, aut certe in predictis casibus ex personis i, uel e, per Apostrophon elidere solent. Et quia in mentionem Apostrophi denudò incidimus, supplenda hoc loco sunt à nobis illa, que de proprietate Apostrophi incogitantes omisimus, cum de Apostropho ageremus, nempe omnem Vocalēm, que elidatur per Apostrophum, breuem esse, etiam si de classe Bitemporearum sit. Quod si sunt diphthongi αι, οι, que natura sunt longae, et in fine dictionum ante vocalēm sequentis dictionis capitalem, anticipites, in ratione tamen Apostrophi perinde atq; in ratione assignandorum Accentuum, pro brevibus habentur, ex proinde apud poetas potissimum per Apostrophum frequentissimè eliduntur.

### Diphthōgi mutabiles, &c. pag. 24. uers. 21. &c. 22.

α, ο, prepositiue uocales, in Diphthongis mutabilibus αι, οι, nihil minus mutabiles sunt, ac cum citra complexiones diphthongi compertuntur. Nam α, in η, ο uero in ω, proprias ut pote longas commutantur: subiunctiva uero i, illis suppingitur. At in diphthongis immutabilibus nulla fiet neque prepositiue neque subiunctiue uocalis mutatio, nisi aliquando apud Atticos, qui ex diphthongis ευ, ει conuertunt e prepositiue diphthongi in η: ut ἐν χρηματίᾳ χρήματι, ηλειψι, ηλειψι, noueram, plus quam perfectum medium à themate ειδω. In η autem iota subilitur, quod illi est perpetuum, quando subiunctiva est in diphthongo Propria, si ex Propria conflaueris Impropriam: v non item.

## Perfectum πέντε φα, &amp;c. pag. 25. uers. 9. &amp; 10.

ταρχέμενος χρόνος, id est, adiacens tempus, quod vulgo Latinorum Præteritum perfectum dicitur, prorsum absolutam actionem designat. Et Græcis adiacens tempus dicitur, quia quod iam primum factum est significat: à τῷ ἀρχῇ ad iuxta: εἰς νῦν οὖτε: unde compositum ταρχέμενος adiacens, ταρχέμενος adiacens. Totum enim (ut dixi) actum exactum esse significat, sed paulo antea, ita ut instanti seu præsenti adiaceat: unde quia tempus signat præteritum, sed limitatum, εἰς circumscripsit, ideo ab Aoristo differt, ut aperiam suo loco.

## Quod ad primam (scilicet syllabam) attinget, pag. 25. uersu 14.

Quæcunque uerba uocales habent, diphthongosque tam mutabiles quam immutabiles thematis initiales, quæcunque item à consonantibus incepta, in principio Imperfecti habent & augmentum syllabicum positione longum, ea idem initium habent in omnibus Præteritis, nempe præterito imperfecto, perfecto, plus quamperfecto, & duobus Aoristis: ut ἀνύω, ἀνυομ, ἀνυνά, ἀνύνειν, ἀνυστα, ἀνυοψ: sic επέρω, ἐπέχρη, ἐπέρχειν, ἐπεπτα, ἐπέρφω: eodem modo id genus reliqua omnia, quæ sunt innumera, quæque tua ipsius diligentia tibi uenaberis, perlegendis magnis autoribus.

## At dissyllaba quintæ, &amp;c. pag. 26. uersu 8.

Ab hac lege exorbitant uerba dissyllaba Quintæ coniugationis habentia μι pro indice tum Præsentis, tum Futuri: siquidem non mutant & futuri penultimam in α in præterito, sed formam præteritum, præteritiue penultimam instar uerborum Sextæ coniugationis Barytonorum, aut certè Prime contractiorum, ac si νεμέω, uel per νεράστη νεμώ, pro νέμω Barytono usitato dices, unde Futurum foret νεμήσω, uertendo σω in να, prefixoque Augmento ex futuro formaueris Præteritum νενίμ-

ut usitatisimum, et non revèrsum. quod quidem præteritum format paulò post Clenardus ascito ad μ, per Epenthesin uidelicet uocalis, n. Tu utranque rationem expende, ut collatione utriusque, et autoris, et meam intelligas mentem.

### Plusquamperfectum ἐπετύφει, &c.

pag. 26. uersu 20. &c. 21.

Plusquamperfectum uocatur Græcis ὑπερσυλληπτὸς χρόνος, id est, plusquamperfectum tempus, eius usus est Græcis, qui et Latinis: ab ὑπέρ supra, σύν cum, et τελέω finio, perficio, quod finitum esse actum, et multò antè significet.

### In fronte assumitur ε, &c. pag. 26. uers. 23.

Quae habent ε, incrementum syllabicum breue in fronte Im-  
perfetti, quo modo ad Præteritum usq; plusquamperfectum cre-  
scant in principio, tu sic perpendito: τύπω presens dissyllabi-  
cum est: ἐτυπώ, imperfectum trissylabum: τετυφε perfectum  
trissylabum, crescit una duntaxat litera, quæ ex initio thematis  
repetitur supra augmentum syllabicum, si ipsum quidem fuerit  
breue ad constitutionem prime syllabe præteriti perfecti τετυ-  
φε, quod quia incipit à consonante, Plusquamperfectum assumit  
denuo, ε, incrementum alterum syllabicum. sic, ἐτετύφε: de  
reliquis idem iudicium. Notabis tamen, Plusquamperfectum  
aliquando contentum esse augmento Præteriti perfecti, ut do-  
cebitur aliás.

### Aoristus primus ἐτυψε. pag. 27. uers. 2. &c. 3.

Ἄοριστος χρόνος, id est, indefinitum tempus, consummatam  
quidem actionem esse significat, sed indefinite, id est, neque multò,  
neque paulò ante indicat, ob idq; ἀοριστός dicitur, ἀπὸ τοῦ α,  
σεριτικὸς μορία, id est, ab α priuativa particula: et οριζός, id est,  
finitus: οριζω finio, definio. Differt autem ἀοριστος α ταχακε-  
μένω, id est, adiacente, quod ταχακεμένος rem iam primum  
præterisse indicat: unde dicitur adiacens, quasi iuxta id positum

quod transit. Avęę̄os uero preterisse rem significat: sed inde finitę (ut dixi) quia ambiguum est, num olim, an modò prætererit id de quo agitur, cum per indefinitum exprimitur: quod eius significatio alioqui præterita non circumscribatur neque limitetur: ut cum dico, τέτυφα, id est uerberau, indico me iam pri- mū uerberasse. Cum uero ἐτύφα, uel ἐπιπορ dico, utens in- discriminatim alterutro Aoristo, uerberasse me significo: uerum ambiguus est quo cum ego loquor, olim'ne, an nuper uerbera- uerim. Que duplicitis præteriti ratio uel hoc mihi probatur, quod actus alios ταραχηλίω, alios uero ἀορίστῳ significantius exprimamus. Romanus utrumq; præteritum sub uoce unica con- fundit, uertens pro τέτυφα ἐτύφα & ἐπιπορ, uerberau. Gal- lus proprietatem hellenismi felicissimè asscutus, pro τέτυφα suo idiomate uertit, ie l'ay batu: & pro Aoristo utroque ἐτύφα, & ἐπιπορ, ie le batu. At si Aoristo adiunxeris aduerbium ἀπτι, id est, nuper, Præteriti perfecti significationem fueris asscutus, ut ἐτύφα uel ἐπιπορ ἀπτι, hoc est uerberau nuper, Galli- cē, ie le batu n'a pas long temps, hoc est, τέτυφα Græcē, ie l'ay ba- tu Gallicē. Si uero Aoristo addideris τάλαι, id est, olim, Plus- quamperfecti significationem habueris: sic ἐτύφα τάλαι, id est, ἐτετύφα. Ambo autem indefinite, significatione inter se conue- niunt, sicuti & ambo Futura. Proinde linguae locupletanda gra- tiā potius, quam ulla necessitate excogitata uidentur hæc duo tem- pora congenitata.

Ab indicatiuo, &c. pag. 29. uers. 16.

Notio, Adde modum Indicatiuum bājūm esse ac fundamentum reliquorum omnium modorum, quippe cum ex eius tempori- bus singulis singula sint formanda tempora, in reliquis deinceps modis & participijs. Idcirco primum omnium tibi sedulō ediscendus, memoriaq; firmissima tenendus, ut nullo postea la- bore possis inde aliorum modorum tempora corriuare. Præfens à Præsenti, Præteritum à præterito, Aoristum ab Aoristo, Fu- turum

turum à futuro, ut una uoce Deo adspirante trademus.

Futurum quoq; nec h̄c reperitur.

pag. 29. uersu 23.

Verba Demetrij sunt hec, ἐτι ἐπ τεῖς τωροστηνοῖς ἡ ἔποτακτικοῖς μέλλοντες διέτοι, διὰ δὲ ἀρχεῖσθαι μελλόντων ἔχοντα πηματίαν καλεύνται διὰ τὸ ὥρ τωρογενται. id est, Præterea in Imperatiuis (inquit) & Subiunctiuis Futura non sunt, uerū Aoristi futurorum habent significationem: denominationem autem sumunt ab illis, à quibus deducuntur.

Nihil quicquam neque citius, neque tenacius hærente potest, quam id quod oculi memorie commendarunt: idcirco breuissimos tibi præscribemus elenchos, formulasq; deductionum temporum non pœnitendas, quibus citra laborem possis notionem assequi genuini discursus singulorum temporum per omnes Modos & Participia, deducendo illa à suis temporibus Indicatiui modi, hoc modo:

Imperat. τύπτε ω in ε conuerso.

Optat. τύπτοιμι, ω in οιμι uerso.

Subiunct. ἐάρ τύπτω, ut in Indicat.

Infinitiuus τύπτειν, à τύπται, additio. p.

Particip. τύπτων, à τύπτω, additio. p.

Imperat. τέτυφε α, in ε.

Optatiuus τέτυφοιμι, α in οιμι uer. so.

Subiunct. ἐάρ τέτυφω, α in ω.

Infinitiuus τέτυφέναι. Α τέτυφε, addendo ναι, & accentu in penult. retracto.

Particip. τέτυφώς, α in ως.

Indicat.

Indicat. perse. τέτυφα  
et plusquāper. τέτυφειμ,  
quæ in alijs deinceps mo-  
dis coalescunt sic,

	Imperat. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega\alpha$ in op uerso.
Indicat. Aorist. 1.	Optat. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega\mu$ , $\alpha$ in op uerso.
$\dot{\epsilon}\tau\bar{v}\dot{\tau}\alpha$ . $\alpha$ . A' quo in reliquis deinceps modis, reijce aug- mentum.	Subiunct. $\dot{\epsilon}\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega$ , conuerso $\alpha$ in $\omega$ .
	Infinitium $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega$ , à tertia Indicat. e uerso in $\alpha$ .
	Particip. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega s$ , A' secunda Indicatiui $\dot{\epsilon}\tau\bar{v}\dot{\tau}\alpha s$ , reiecto augmento e psilo.
	Imperat. $\tau\bar{v}\pi\epsilon$ , op in e.
Indicat. Aorist. 2.	Optat. $\tau\bar{v}\pi\omega\mu$ , op in $\alpha\mu$ .
$\dot{\epsilon}\tau\bar{v}\pi\omega p$ , es, A' quo deinceps reijcien- dum augmentum ut in Aorist. 1.	Subiunct. $\tau\bar{v}\pi\omega$ , op uerso in $\omega$ .
	Infinit. $\tau\bar{v}\pi\omega p$ , idem cum secundo Futu- ro, de quo paulò post.
	Particip. $\tau\bar{v}\pi\omega p$ , acuto $\omega p$ , ex op graui- tono, ex reiecto augmento.
	Optat. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega\mu$ , uerso $\omega$ in $\alpha\mu$ .
Indicat. Fut. pri- mum $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega$ .	Infinit. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega p$ , à $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega$ , addendo p. ut in Præsentii.
	Particip. $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega p$ , à $\tau\bar{v}\dot{\tau}\omega$ , adde p.
Indicat. Fut. secundum $\tau\bar{v}\pi\omega$ . A' 2. Aorist. op in	Optat. $\tau\bar{v}\pi\omega\mu$ , uerso $\omega$ in $\alpha\mu$ .
$\omega$ circunflex. detractioq;	Infinit. $\tau\bar{v}\pi\omega p$ , à $\tau\bar{v}\pi\omega$ , addendo p.
	Participium $\tau\bar{v}\pi\omega p$ à $\tau\bar{v}\pi\omega$ , addi- augmento.

Iam uero reliquas formationes Temporum tu ipse aut ex Cle-  
nardo, aut ex quouis alio grammatico aucupare: fecisse nanque  
satis officio hoc loco mihi videor, si digitum (ut aiunt) in fon-  
tem intenderim, unde Græcarum literarum studiosi alias subin-  
de atque alias, aliorum ex alijs temporum deriuationes hau-  
riant. Nec me fugit, alios alia ratione deductionis ex excursus  
quorundam Temporum aliquando usos. Mibi quidem certè  
placet facilitas, quam hactenus sive Græca, sive Hebraica fue-  
rint mihi tractanda, quam potui diligentissime enixissime que-  
sum consecutus. Quod quam uerum sit, attestari possunt iij iu-  
uenes

uenes ingenui, qui toto hoc septennio aut octennio peregrinas litteras me profitentem sedulò studiosèq; audierunt. Nunc autem pergamus ad uerba Paſiua.

Fit ab actiuo extre. &c. pag. 33. uers. 13.

In formatione Præteriti Paſiui ex Actiuo, dicit Clenardus extremam literam aut syllabam conuerit in  $\mu\alpha$ . Tu autem hunc, in modum distinguit, ut dicas in Prima & secunda duntaxat Coniugationibus extremam literam, quæ perpetuò est  $\alpha$ , conueriti in  $\mu\alpha$ : in reliquis uero deinceps Coniugationibus, in quibus uidelicet Præteritum in  $\kappa\alpha$  definit, integra ipsa syllaba extrema,  $\kappa\alpha$ , migrat in  $\mu\alpha$ .

In prima coniug. &c. pag. 33. uers. 17.

Formando Præteritum Paſiuum ex Actiuo, inuenias primum ordinem mutarum inter se oppositarum hac ratione. Nempe ut  $\varphi$ , sit index Præteriti actiuo, in prima uero Paſiui persona,  $\beta$ , media, ante  $\mu\alpha$ , sed quia  $\beta$ , cum sequente litera, quæ est,  $\mu$ , male coheret, idcirco ueritetur in  $\mu$ , alterum, uitande Cacophoniæ gratia, ut  $\tau\acute{e}t\upsilon\varphi\alpha, \tau\acute{e}t\upsilon\beta\mu\alpha$ , unde  $\tau\acute{e}t\upsilon\mu\alpha$ . In secunda uero & tertia Persona ante  $\sigma\alpha$ , uidelicet &  $\tau\alpha$ , est  $\pi$ , tenuis: ut  $\tau\acute{e}t\upsilon\beta\alpha$  pro  $\tau\acute{e}t\upsilon\sigma\alpha$ ,  $\tau\acute{e}t\upsilon\tau\alpha$ :  $\psi$ , enim ualeat  $\pi\sigma$ , ut nos dicimus suo loco.

Eadem hic ratio, &c. pag. 34. uers. 4.

In secunda coniugatione, secundus ordo mutarum inter se, eo quo suo loco docui modo oppositarū format Præteritum paſiuum ex Actiuo, sic, ut  $\chi$ , sit index Præteriti actiuo:  $\gamma$ , uero, quæ media est, ante  $\mu\alpha$ , in prima uidelicet Præteriti paſiui persona sedem habeat: in secunda uero ac tertia eiusdem Præteriti paſiui persona singulari ante  $\sigma\alpha$  &  $\tau\alpha$ , uidelicet est  $\eta$ , tenuis: ut  $\lambda\acute{e}\lambda\epsilon\chi\alpha, \lambda\acute{e}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha, \lambda\acute{e}\lambda\epsilon\xi\mu\alpha$ , pro  $\lambda\acute{e}\lambda\epsilon\eta\sigma\alpha$   $\lambda\acute{e}\lambda\epsilon\eta\tau\alpha$ :  $\xi$  enim, ut ante dictū est, ualeat  $\pi\sigma$ . At in Præteritis reliquarum Coniugationum isthac mutarum oppositio locum habet minimè, nisi de-

num in Quarta, figura de formatione Fluvii. Et Perfecti perfecti secundum initia conjugationem. de ceteris autem tunc salvo Clemens.

### Sexta conjugatio nunc. pag. 36. uerbi...

Verba illa que ex iuxta Rarytonorum magistris in aliquam classem Contrariarum, si Perfecti aliud penitentiam longum habuerint nihil ante uari affirmant: ut tunc tunc tunc tunc tunc tunc. Etiam lesionis belli uari: uocatio ne x gis uax, ne x gis uax. In breue ante uari affirmant: ut tunc tunc tunc tunc tunc. uari pax, uari pax, uari pax. Sunt que ab eo: s. profundunt agere figura, figura dico, figura, dicitur: dico dico figura, dico figura. At uerba sextae conjugacionis incontrast, quandoque o, recipiunt ante uari: ut auctio uocua, id est, audio, auditus sum: ne x e u. iubeo hortor, uincentia uale clauso, uincentia et ualentia: ubi, facio, contraho, cludo, ne uocua: oio, quatio, deo formi: ne x u, pullo, ne uerba. Quandoque nihil ante uari afficit: ut nito, soluo, uenientia. Bardiaw, regio fastigio clareo, scipira teneo, Belastaw uari: et alia id genus. si quare perianit, eodem modo formabuntur: que tu tua ipsius diligentia lectione accurata uenaberis.

*Formula discursus ac deductionis temporum uocis pasti  
sive Raryton per omnes modos et participes.*

Indicat pres. tunc uari et Imperf. tunc uari, que  
duo Tempora in alijs de  
inceps modis compatibilia  
sunt, ut in aliuo à tunc, et  
in opere, sit tunc uari.

Kursus ab i. tunc op. uerso  
op. in opere, sit i. tunc opere  
Imperat. tunc, à secunda

Imperfecti sublatio aug-  
mento.

Optat. tu tunc oportet in dico: uel ab aliuo mi in mu, tu  
tunc mi tu tunc oportet.  
Subiunct. et tunc tunc uari, ut in In-  
dicat sed o precedens uari:  
grat in o.

Infin. tunc tunc A secunda plurali  
indicatiui uerso e in o: uel à ter-  
tia sing, uertendo rai in o: da.  
Particip. tu tunc ueros uerso uari  
in ueros,

Imperat. τέτυ-<sup>το</sup>, A secunda plusquam-perfetti sublato augmento.

Optat. τετυμένος εἰηρ. Suppletur per Participium præteriti temporis, et Verbum substantium Optatiui modi, ut apud Latinos.

Indicat. perfect. τετυμέναι, et plusquamperfect. τετύμηνη, quæ in alijs deinceps modis compinguntur ut in uoce actiua, formatio-nem eorū uide apud Clenardum.

Subiunct. εἰπτετυμένος ὡς, ἵσ, ἵ, per Participium præteriti temporis, et Verbum substantium Subiunctiui modi: more Latinorum.

Infinit. τετύθειναι, A secunda plurali Indicatiui uerso ε in αι, et accentu retra-cto in penultimam: uel à tertia singula-ri mutatis tenuibus in aspiratas.

Particip. τετυμένος, A prima singulari-αι uersa in μένετο.

Imperat. τέφθητε, A tertia indicatiui, si uideatur, sublato augmento et addito uel θ: uel τι, uide Clenard.

Optat. τυφθείηρ, A prima singulari, sub-lato incremento, et inserta diphthon-go ει inter mutam aspiratam, et termi-nationem ηρ, ut uides.

Subiunct. εἰπτετύθω, A prima singulari, sublato augmento, et uersa ηρ in ὡ circumflexum.

Infinit. τυφθῆναι, A tertia singulari, subla-to augmento, et addito ναι.

Particip. τυφθείς, A secunda singulari Indicatiui, sublato augmento, et acuto ει pro η uide licet.

Indic

Indicat. Aorist. ι. τετύφθηρ, à τετυ-πται, sublata redu-plicatione, tenui-busq; mutatis in a-spiratas, et αι in ηρ, uide Clenardū.

- Imperat. τύπηθι, A' <sup>tertia singulari</sup> sublato augmento, et addito θι.
- Optat. τυπέηρ, A' <sup>prima singulari</sup> reiecto augmento, et interiecta ei diphth. ut in priore Aoristo.
- Indicat. Aor. 2. έτύπηρ, ab Actiuo  
έτυπορ, uersa syllaba ου in ηρ,
- Subiunct. ἐάρ τυπῶ, A' <sup>prima singulari</sup> si uideatur, remoto augmento, et ηρ in οι uersa.
- Infinit. τυπῆναι, A' <sup>tertia singulari</sup> sublato augmento, et addito ναι.
- Particip. τυπεῖς, A' <sup>secunda sing.</sup> sublato augmento, et acutitona ultima, et assumpta ei pro η.

- Indicat. Fut. 1. τυφθήσο-  
μαι, A' secunda primi Ao-  
risti persona sublato au-  
gmento, et addito ομαι: ut  
έτυφθης, τυφθήσομαι.
- Optat. τυφθησίμηρ. A' <sup>prima sin-</sup>  
gul. ομαι in οιμηρ.
- Infinit. τυφθήσεαδι. A' secundi plus  
rali sui temporis indicatiui, con-  
uerso ε in αι, ut in Præsenti.
- Particip. τυφθησόμενος, A' <sup>prima</sup>  
singulari, μαι in μενος.
- Indicat. Futu. 2. τυπήσομαι, A'  
secunda Persona secundi Aoristi,  
sublato augmento, et addito ομαι,  
ut έτύπης τυπήσομαι.
- Optatiuus τυπησίμηρ, A'  
prima singulari ομαι in  
οιμηρ uerso,
- Infinitiuus τυπήσεαδι, A'  
secunda plurali sui tem-  
poris indicatiui, sed ε in  
αι.
- Particip. τυπησόμενος, A'  
prima singulari sui tem-  
poris indicatiui modi, μαι  
in μενος. τυπήσομαι, τυ-  
πησόμενος.

Indicat.

Indicat paulò pōst Futurum, **tertū**  
temporū. A secunda perfecti interiecto  
ē, ut **tertū** **factū**, inter **et** **et** **au** **interpo-**  
**sitio** **qu** **stū** **tertū** **factū**: uide Clenardū:  
**et** contra naturam Futurorum, quip-  
pe augmento carentium retinet au-  
gmentum Preteriti, à quo formatur,  
idq; in omnibus modis.

- Optat, **tertū** **factū**. A  
prima singulari opac  
in dīcūp uerso.
- Infinit. **tertū** **factū**. A  
secunda plurali indi-  
catiui, e uerso in **au**.
- Partic. **tertū** **factū** **et**.  
A prima singulari,  
uerso **ua**, in **ulvos**.  
**tertū** **factū**, **tertū**  
**factū** **et**.

Nec te moueat, studiose lector, quōd aliam uiam ingressus  
ego, alta plerunque ratione ac meihodo usus sim, quanquam alijs  
Grammatici conjectati sunt. Mibi in quibusdam placuit alia  
subinde atque alia preceptio, non in omnibus, inquam, sed in  
nonnullis duntaxat. Studui enim (ut predixi) et facilitati, quan-  
tum in me fuit, et breuitati. Si alia methodus tibi arrideat, cam  
amplectere. Si compendiariam magis nucleus fueris uiam, eam  
ingredere, eā insiste. Nihil enim refert, quo quisque modo, quaq;  
ratione discat, dummodo rem recte intelligere queat. In hisce  
formules, à me breuitatis ergo tibi præscriptis, primas quaque  
personas, in singulis temporibus tibi proposui: reliquas autem  
atque adeò motionem totam, excusumq; coniugationis integrę  
per omnes personas et numeros, ex Clenardo expiscare. Vo-  
lui enim hanc tibi præscribere uiam rationem ue, qua postquam  
ex Clenardo solidam coniugationem didiceris, memorie tuae  
posis, nullo propè negotio, inculcare, ea præsertim, que in  
tanta multiudine, tot salebris, sinuosisq; anfractibus, facile me-  
moria elabi possunt, et excidere. Tu, quōd ea quesuerim di-  
uerticula, in quibus utpote animum iam multis laboribus ex-  
antlatis, multisque sudoribus fabiscentem recreare ac reficere  
posis, equi boniq; consulas. Quoniam autem et Actuum et

Passium absoluimus, reliquum est, ut de uerbo quoque medio non nihil agamus.

Verbum medium, &c. pag. 41. uers. 18.

Ab actiuo & Passiuo medium uerbum deflectunt. Graci, quod significationis utriusque sit particeps. Aliquando enim actiue, aliquando & passiuue significat, pro ratione ut pote constructionis.

Præsens & imperfectum uerbi Medij eadem prorsus sunt cum uerbo Passiuo. Perfectum uero & Plusquamperfectum formantur ab Actiuo per indicem secundi Aoristi, & secundi Futuri cum finali & augmento perfecti & plusquamperfecti actiuarum. Preinde superuacaneum foret, hoc ioco proponere clenchos deductionum eorum temporum: siquidem iam Præsentis & Imperfeto Medij uerbi satisficiunt in formula passiuorum, à quibus in duobus illis temporibus Medium ne latum quidem unguem discedit. Quantum autem attinet ad Perfectum & plusquamperfectum, sequere tabellam actiuarum. Reliquum igitur est, ut perstringamus utrumque Aoristum, & utrumque Futurem, in hunc modum:

Indicat. Aor. I. medius ἐτύχαμη, ab ἐτύχα primo Aoristo actiuo, addendo μηρ, ut ἐτύχα, ἐτύχαμη.

Imperat. τύχε, A secunda Indicationis uerbo in ει, & adicatio augmentatione: ut ἐτύχω, τύχει ασθω,

Optat. τύχαμηρ, unde & quo modo Imperatiuus addendo μηρ.

Subiunct. ἐάπ τύχειε, A secunda Indicat. sublato augmentatione, & addito με.

Infinit. τύχαοθαι, A secunda plurali Indicat. modi sublato augmentatione, & uerbo in ει.

Particip. τύχαμερ, A prima singulari μηρ mutato in μέρος, & abiecto augmentatione.

Indicat.

Indicat. Aor. 2. ἐτυπόμηρ, A secunda Aoristo actuō op̄ in ὅμηρ uerso, ut ἐτυπορ̄ ἐτυπόμηρ.

Particip. τυπόμηλος, A prima singulari uerso μηρ̄ in μέλος, cum reiectione augmenti, ut ἐτυπόμηρ, τυπόμηλος.

Indicat. Fut. 1. medium τύπομαι, ab actuō τύπω, ω in ομαι.

Indicat. Fut. 2. medium τυπάμει, scēnd. Fut. act. ἐτυπά, circunflex. uertendo in ξμαι: ut τυπῶ, τυπάμαι.

Imperat. τυπῆ, A secunda sūl temporis Indicatiū modi sublato augmento, & circūflexa ultima, ut ἐτύπε, τυπῆ, τυπέσθω.

Optat. τυπόμηρ, A prima singulare sublato augmento, & uerso o penultimae in οι.

Subiunct. ἐὰρ τύπωμαι, A prima singulari ομηρ uertendo in ωμας cum auilfione augmenti.

Infinit. τυπέσθι, A secunda plurali uerso ε in αι, & augmento sublato.

Particip. τυπόμηλος, A prima singulari uerso μηρ̄ in μέλος, cum reiectione augmenti, ut ἐτυπόμηρ, τυπόμηλος.

Optat. τυφόμηρ, A prima singulari ομαι in ομηρ.

Infinit. τύφεσθι, A secunda plurali uerso in αι.

Particip. τυφόμηλος, A prima singulari uerso μαι in μέλος.

Optat. τυπόμηρ, τυπέσθι, A prima singulari uerēdo ομαι in ομηρ.

Infinit. τυπάσθι, A secunda plurali uerso ε in αι.

Particip. τυπόμηλος, A prima singulari uerso μηρ̄ in μέλος.

Notio: Ex precedentibus igitur p̄lam est, τύπομαι, ut Paſſuum significare percutor: ut Medium autem, percutor uel percutor: sic reliqua & Tempora & Modos huiusc uerbi, aliorumq; confinilium, communiter exponito. Habent &

uerba Deponentia Græci, quæ sola uoce passiuæ flectuntur, acli-  
ue tamen perpetuò significant: ut ἐφάσσωμαι operor, ἀγραζέμημη,  
operabar, ἐφάσσωμαι operatus sum. In hisce deponentibus con-  
iugandis, primum omnium fingenda est uox actiuæ, etiam si abu-  
siua sit.

### Contractiones uerborum. pag. 46. uerf. s.

Verba grauitona, actiuæ, passiuæ, & metata hactenius expli-  
cuimus, quām potius breuissimè: siquid enim in nostris hisce  
adnotacionibus desideretur, illud supplendum est ex Clenardo:  
siquidem illa duntaxat uolui attingere, de quibus obscurè nūis  
locutus fuisset Clenardus, aut de quibus etiam nihil prouersus di-  
xisset. Nunc restant determinanda Circunflexa, de quibus ani-  
maueritas Canones sequentes licet.

Verborum circumflexorum coniugationes sunt tres, que qui-  
dem certè distinguuntur per figuratiuas uerborum Grauitono-  
rum Sextæ coniugationis, à quibus deducuntur.

Hæ characteristicæ seu figuratiuæ, sunt tres mutabiles, ε, α,  
ο: unde si uerbum grauitonum sexti coniugatus definat in εω,  
Circumflexum ex eo erit primi ordinis coniugandi: ut τετιω,  
τωιω: Si in αω, secundi: ut βοαω, βοω: si in οω, tertii: ut χρυσω,  
χρυσω. Proinde per ε primam, per α secundam, per ο tertiam di-  
gnoscimus coniugationem. Ab alijs autem uerbis Grauitonis  
nulla deducuntur uerba Circunflexa. Circunflexa ob id dicta  
sunt, quod syllabam ultimam circunflectant, aut saltem syllabam  
affectam contractione, nisi sequens repugnet, quemadmo-  
dum & Grauitona, ab accentu graui, quo afficitur syllaba fi-  
nalis. Dixi, nisi sequens repugnet, quia longa etiam contracta  
ante aliam longam accitur, ut ἐποιέμημη, ἐποιούμημη. Contracta  
uerò, quia sunt ex contraktione uocalis figuratiuæ ipsius uer-  
bi grauitoni cum sequente uel uocali uel diphthongo. Cum igi-  
tur constet ex præcedentibus omnem Contractionem fieri in  
hisce uerbis, ex uocali figuratiua uerbi grauitoni, eademq; breui,  
nempe,

nempe ε, α, ο, & sequente uel uocali uel diphthongo: talem uero uocalium concursum tantum reperiri in prima cognatione temporum, hoc est, in Presenti & Imperfetto, quæ habent easdem Formativas inter se, unde cognata dicuntur tempora, sit propter ea, ut hec uerba habcant duntaxat duo tempora, præsens & preteritum imperfectum in omnibus modis, & participijs. Quocirca superiuacaneum fuerit, in uerbis eiusmodi cetera requirent tempora, cum ea sint grauitonorum sexti coniugatus, de quibus superius abundè satis diximus. Enim uero quia uerba hec contracta formantur à grauitonis actiuis, passiuis, & medijs, nemo attinet ea coniugare, antequam grauitonum coniugationem exacte & tanquam proprios unguis tenuerit, alioquin uentos retribus captaturus. Tota enim eorum difficultas in contractione consistit, quam tu prorsus deuittaueris, si grauitonis coniugationibus perspectus & cognitis, caues pro formula contrahendi à Clenardo tibi prescriptos notaueris. Et quia tres (ut diximus) sunt Coniugationes contractorum, tres etiam, pro numero coniugationum, elenchos, quas figuræ contractionis uocant, tibi præscripsit, quas formulæ habebis ob oculos, siquidem ex nobis alias non habebis. Verum enim uero notabis sedulo, in omni formula seu elenco, quatuor uocales, & quatuor diphthongos sequi continentur uocalem figuratiuam cuiusque uerbi grauitoni sextæ coniugationis. Vocales eiusmodi sunt due breves, uidelicet ε & ο: & due longæ ᾱ, ω. Quatuor autem diphthongi sunt, ει, οι, ου, & ι cum i subscripto, ut uideas apud Clenardum in singulis formulis. Si ω sequatur figuratiuam cuiuslibet coniugationis, sit semper contractio in ω.

Indicat. præsens, τοτεω, ω. pag. 48. uersu?

Ratio contrahende primæ coniugationis est euimodi: si diphthongus aut uocalis longa natura sequatur figuratiuam ε, in eandem ipsam sequentem fieri debet contractio: si uero ε, in ει: si ο, in ι, vide Clenard.

# A N N O T A T I O N E S .

**Indicat.præsens, βακτω, ḥ. pag. 52. uers. 8.**

In secunda coniugatione si figuratiua  $\alpha$ , sequatur uel o uel  $\omega$ , sicut in  $\omega$  contrahitio. Si uero  $\epsilon$ , uel  $\eta$ , in  $\alpha$ . quod si i sequatur in diphthongo supponitur uocali contractæ  $\alpha$  uel  $\omega$ , ut uides. Si autem  $u$ , prorsus subtrahitur: hinc constat liquidò, in hac coniugatione secunda, omnem contractionem fieri in  $\alpha$ , uel  $\omega$ .

**Indicat.præsens, χευσθω, ḥ. pag. 55. uers. 23.**

Contrahitio tertiae coniugationis sic fit: o figuratiua sequentibus duabus brevibus, e uidelicet, ἔ o, aut etiā ov diphthongo, in ov contrahitur. Si uero sequatur  $\eta$ , aut quæcumq; alia diphthongus, contrahitur in  $oi$ . At Theodoro Gazæ placet sequente  $u$  monophthongo, contractionē fieri uel in  $\omega$ , uel in ov: cui tamen refragatur Chrysoloras, cui placet  $ou$  in diphthongū  $oi$  aut taxat contrahi. Hinc palam est, omnem huius coniugationis contractionē fieri in  $oi$  ov, uel  $\omega$ .

**Monosyllaba circunsflex. pag. 59. uers. 9.**

Verba (inquit) contracta reperiuntur monosyllaba in secunda coniugatione δράω, δρῶ: θλάω, θλῶ: πλάω, πλῶ. Sequitur apud Clenardum [In prima uero minime] quem locum sic legimus: in prima uero prime coniugationis persona singulari minime, nec in prima plurali, nec tercia, &c. Constat locum hunc uellibrariorum uitio corruptum esse, uel Clenardum non satis dixisse: idq; ex uerbis Demetrij, qui sic locum hunc tractat: τέτωρ ἡ τὰ τρόπτα τρόσωπα ἐπὶ τῷ δέρτινῳ ἐνεγδῖτος ἡ τὰ ρεστικῆς, καὶ ἔτι τὰ τρέτα τῶρ τλητικῆνωρ δ σιωκρύτηρ. τὰ δ' ἄλλα σωματίσιρ ἐπιδημεται, διορ τλέω, τλέεις, τλέης: τλέει, τλέη: τλέεται, τλέται, τλέεται, τλέταιρ: τλέομερ, τλέετε, τλέτε, τλέσιρ. ἐπλεορ, ἐπλεεις, ἐπλεις: ἐπλεε, ἐπλει: ἐπλέεται, ἐπλέταιρ: ἐπλέετηρ, ἐπλέτηρ: ἐπλέομερ, ἐπλέετε, ἐπλέτε, ἐπλεορ: id est, horum uero prime personæ in Indicatio, præsenii, & Imperfecto præterito, & item tertiae plurales non contrahuntur. Aliæ autem contract

tractionem recipiunt, ut  $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega$ , id est, navigo, &c. ut supra. Ad de quod Optativa & Subiunctiva huiuscmodi uerborum non contrahuntur prorsus: ut  $\tau\alpha\pi\epsilon\iota\mu\iota$ ,  $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega\iota$ ,  $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega\cdot\epsilon\bar{a}p$   $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega$ ,  $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega\iota$ ,  $\tau\alpha\lambda\epsilon\omega\bar{\eta}$ , &c. Et de circumflexis quidem habentur, nunc ad uerba in  $\mu\iota$  transitus est faciundus.

Indicat. praesens,  $\tau\bar{i}\theta\mu\iota$ , pag. 63. uers. 21.

Verba in  $\mu\iota$  à terminatione nomen fortuita sunt:

Verba autem Grauitona & Circumflexa ab accentu.

Verba in  $\mu\iota$  quatuor habent coniugationes, quarum tres primæ deducuntur à uerbis grauitonis sextæ coniugationis, habentibus circumflexa. Quæ autem in  $\mu\iota$  sunt quartæ, à uerbis item sextæ desinentibus in  $\epsilon\omega$ : habentque omnia uerba in  $\mu\iota$  tria duntaxat tempora, Præsens, præteritum, Imperfictum, & Aoristum secundum: cetera quæ uerbis in  $\mu\iota$  tribuuntur, tempora sunt Grauitonorum. Proinde uerba in  $\mu\iota$  Prime coniugationis, sunt à uerbis in  $\epsilon\omega$ . Secundæ, à uerbis in  $\alpha\omega$ : Tertiæ, à uerbis in  $\epsilon\omega$ : Quartæ, à uerbis in  $\epsilon\omega$  desinentibus, mutando  $\omega$  finale in  $\mu\iota$ , & penultimas uocales mutabiles in proprias longas, hoc est, e &  $\alpha$  in  $\mu\iota$ :  $\tau\bar{o}$  in  $\omega$ :  $v$  per se productur, quæ longæ uocales in duali & plurali omnium astiuorum prime coniugationis, & in omnibus passivis & mcdijs iterum mutantur in suas breues.

Verbis in  $\mu\iota$  trium primarum coniugationum, & grauitonis item eorum thematibus Iones præfigunt Augmentum, i, aut etiam loco  $\tau\bar{i}$ , in quibusdam e, cui (nisi extendatur positione, aut præponatur uerbo incipienti à uocali) præporitur consonans capitalis litera ipsius thematis: unde fit, ut uerba eiusmodi trium sint ut minimum syllabarum. Quæ autem nos hoc loco Augmenta uocamus, Chardus Reduplicaciones proprias & in proprias appellat.

Superiorum regularum exempla.

Thema grauitona, unde sunt uerba in  $\mu\iota$ .

$\theta\mu\iota$

$\tau\bar{i}\theta\mu\iota$

$\tau\bar{i}\theta\mu\iota$   
C 4

$\delta\mu\iota$

δέω	διδέω	δίδωμι
γεννύεσθαι		γενύνυμι.
γάω	ἰγάω	ἴγημι.
ἔω	ἴεω	ἴημι.

Reliqua autem quaecunque tradi possunt de uerbis in *μι* in praesentia, tibi ex Clenardo supplicanda sunt, siue ad Coniugationem ea spectent, siue ad temporum deductionem: cuius certe deductionis formulas tibi prescrivimus, haud secus ac feci in uerbis grauitonis, nisi subiisset uereri, ne nimius esset in re ex antecedentibus perspicua satis. Nunc autem reliqua pergamus adnotare, que Clenardo intacta, aut ab illo non satis discussa, pernecessaria uidebuntur.

### Tertiæ personæ, Sing. ὁ, ἡ, pag. 80. uers. 2.

Nominatiuus ὁς, Pronominiis primitiui autore Demetrio, est abusiuus, sed à casu gignendi ὁ, id est, sui, incipiendum, id quod Latini imitati Græcos fecerunt.

### Attici demonstratiuis, pag. 80. uers. 25.

Singulis casibus pronominum Demonstratiuorum Attici addunt iota acutitonū, idq; autore Demetrio, τρόπος τλέοντα ἐνθεξίη, id est, ad maiorem demonstrationem. In 27. ante uersu eiusdem pag. τοὐτὶ οὐ τοὐτὶ, pro τοὐτοὶ οὐ τοὐτοῖ dicta sunt per Syncopen, uitandi hiatus gratiā.

### Contrahuntur etiam nomina in eos, pag. 91. uersu 3.

Vox incontracta nominum in eos disinentiis, Tertiæ est declinationis simplicium, declinaturq; instar nominis λόγος λέγει. Eo nanque modo quo in secunda reperiuntur quedam in casibus omnibus contractionem recipientia, ut docuit Clenard. pag. 89. uersu 25. eodem quoque modo hæc in omnibus casibus contrahuntur. consule Clenardum.

### Sic χειροῦς, pag. 91. uersu 18.

Nomina metallica contractionem admittentia, in syllabam contract

# IN GRAMM. CLENARDI.

contractum accentum (contra canones communes omnium aliorum nominum) retrahunt: uide Clenard.

## Acuta in *υς* & *ες*. pag. 91. uers. 25.

Meminit hoc loco Clenardus eorum nominum, que à Theodoro dicuntur nomina primi seu prioris *υ*, & nomina secundi *υ*: illa enim apud Theodorum dicuntur primi *υ*, que in obliquis pro *υ* finali recti & primi casus, assumunt *ε*, ut *ἥδης*, *ἥδεος*: secundi autem *υ*, uocantur illa, que in omnibus casibus retinent *υ*: immo que in contractis casibus in *υ* contractionem ferunt, ut ὁ Βόθυς: Βόθυος: οι & ὧ Βόθυες, Βόθυος, τοὺς Βόθυας, Βόθυος: consule Clenard. uersu ultimo, pag. 91.

## Attici tertii person. pag. 95. uersu 10.

si uel aliquatenus te torqueat hic locus Clenardinus, uide tu ea, que de appendice tum Attica tum communi superius dixerim in eum locum Clenardi, ubi pagina 23. uersu 26. sic habet: Datiis pluralibus aut personis in i desinentibus, &c.

## Litera *ε*, &c. pag. 95. uersu 13.

Verba omnia, quorum litera capitalis thematis est *ρ*, quia *ρ* consona est, syllabice augmentur: sed ut ε syllabicum augmentum sit positione longum, ρ geminatur in praeteritis post ipsum augmentum, ut *ρέω*, *ἔρρεον*: *ριπτώ*, *ἔριπτον*: sic reliqua cohors uerborum à *ρ* incipientum. Ceterum de tenuando & aspirando *ρ*, siue in principijs dictionum, siue in medijs dictionibus, abunde sat, nisi fallor, locutus sum in initio harum adnotationum: tu igitur siquid hac in re hoc loco desideres, illinc repetas.

## In incremento, &c. pag. 95. uersu 25.

Duo sunt uerba ab α incipientia, que contra normam aliorum non mutant α in ν in Preterito imperfecto, augmenti temporalis recipiendi gratia, propter concursum ut potè duorum νν uitandum: ανθετω desuasco, Imperfct. ανθετορ, & non ανθετορ. Sic ανθίζωμαι, abhorreo, Imperfct. ανθίζομαι. Nec item ista

## A N N O T A T I O N E S

duo, ἀνῶ spiro, ἀνῶ, ne coincidat cum ἀνῶ ibam, ἀνῶ audio, ἀνῶ,  
ne denuo coincidat cum imperfecto ἀνῶ ibam.

### Diphthongon si haec &c. pag. 96. uers. 13.

Verba que hoc loco citantur à Clenardo, non mutant si in  
Præterito imperfecto, sed illis superaddidit Urbanus διπλῶσι,  
id est, lugeo: Aoristo primo tamen usus est Plutarchus, ὑπεργέσας.  
Et Lascaris in tractatu de uerbis anomalis ita dicendum esse cen-  
set. Aduertendum autem est, tñeraque eiusmodi uerborum, aut  
anomala esse, aut deflectua, aut certe inuisita in quibusdam tem-  
poribus. Proinde ex autorum classicorum accurata lectione usus  
eorum cest attendendus.

### Compositi augetur, &c. pag. 96. uers. 17.

Præter ea que iam de augmento dicta sunt, sciendum, uer-  
bum cum Præpositione compositum non plus significans quam  
simplex, augeri in principio totius compotiti, hoc est, si sui simili-  
cis significationem seruet, suscipere augmentum ante præpositio-  
nem. scilicet in principio uerbi: ut ἐπω dico, componitur cum ἐπ,  
et idem significat, εἰπω, ἡτεποι. ἐνδω dormio, καθενδω idem,  
καθενδω compositum ex κατ, et ἐνδω, abiecta per Apo-  
strophum extrema uocali Præpositionis, et muta tenui conuer-  
sa in suam aspiratam, propter aspiratam sequentem uocalem. Te-  
nues enim muta, ut ante diximus, ante uocalem aspiratam semper  
transit in suam aspiratam. Præpositione uero plus significa-  
ti addente notandum fieri Augmentum in principio uerbi sim-  
plicis, non præpositionis per compositionem uerbo præfixe:  
hoc est, ut apertius loquamur: Verba composta si signifi-  
cationem simplicis mutent, suscipiunt augmentum inter præpo-  
sitionem et uerbum: ut λαλω loquor, καταλαλω detraho,  
κατελάλεορ: γράφω pingo, scribo, καταγράφω describo, de-  
pingo, κατέγραφο: ἀνοίω audio, ταχανός dīsimulo audire,  
obaudio, ταρπίσορ. In quibus adueniente augmento abigitur

ultima uocalis, ut prædiximus, præpositionis, præterquam ab his  
duabus τῷ οὐ περιπέτητι: ut φέρω curro, ωροφέρω præuerto cur-  
su, præcurro ωροφέρω: ἐχόμεναι, εο, uenio, περιέρχομεναι, ober-  
ro, obambulo, περιέρχομεναι.

## Quædam Attici augent initio, &amp;c.

pag. 96. uers. 20.

Docet hoc loco Clenardus, quædam Composita more Attico  
fuscipere augmentum in principio, quædam in medio, et quæ-  
dam utrinque: quorundam tamen simplicia themata sunt abu-  
siva.

## Attici inchoatorum ab ε, &amp;c.

pag. 97. uers. 10.

In uerbis incipientibus ab ε, α, ο, Attici præterito communi  
actiuo, passiuo, medio, duas literas initiales presentis anteponunt,  
corripiuntq; sepius tertiam à principio syllabam, si uerbum qua-  
drisyllabum excreuerit, uel si maius, hanc regulam accipe his  
uerbis: Præterito communi uerborum à breui uocali mutabili in-  
cipientium, actiuo, passiuo, et medio Attici duas primas literas  
thematis prefigentes, tertiamq; à principio syllabam corripien-  
tes, si tres syllabas excesserit, proprium præteritum faciunt acti-  
uum, passiuum, et medium. Tertia syllaba hoc modo corripitur,  
si longa fuerit, uidelicet ε in ε, et ο in ο conuertetur: et subiu-  
niuæ quidem, utpote i, u, præposituam e reijscent: ο uero sub-  
iunctiuas abijicit ex diphthongo, si tertia, à prima syllaba, lon-  
gam uocalem diphthongum uero habuerit. Quod si breuem uo-  
calem, eam reiinebit. Iudicem et communem siue bitempoream:  
uidelas tamen in quibusdam tertiam à principio dictionis sylla-  
bus in longam esse positione, sed non naturam.

## ANNOTATIONES

duo, ἀντὶ spiro, ἀντὶ op, ne coincidat cum ἡγού ibam, ἀντὶ audio, ἀντὶ op, ne denuo coincidat cum imperfecto ἡγού ibam.

### Diphthongon et hæc &c. pag. 96. uers. 13.

Verba quæ hoc loco citantur à Clenardo, non mutant ei in Præterito imperfecto, sed illis superaddidit Urbanus διμόδω, id est, lugeo: Aoristo primo tamen usus est Plutarchus, οὐκωξας: & Lascaris in tractatu de uerbis anomalis ita dicendum esse censet. Aduertendum autem est, pleraque eiusmodi uerborum, aut anomala esse, aut deflectua, aut certè inuisitata in quibusdam temporibus. Proinde ex autorum clæsicorum accurata lectione usus eorum est attendendius.

### Compositi augetur, &c. pag. 96. uers. 17.

Præter ea quæ iam de augmēto dicta sunt, sciendum, uerbum cum Præpositione compositum non plus significans quam simplex, augeri in principio totius compōsiti, hoc est, si sui simplicis significationem seruet, suscipere augmentum ante præpositionem, scilicet in principio uerbi: ut ἐπω dico, componitur cum ἐπ, & idem significat, επω, ηρεποп: ευσω dormio, καθευδω idem, εκαθευδοп compositum ex εκ, & ευδω, abiecta per Apostrophum extrema uocali Præpositionis, & muta tenui conuersa in suam aspiratam, propter aspiratam sequentem uocalem. Tenuis enim muta, ut ante diximus, ante uocalem aspiratam semper transit in suam aspiratam. Præpositione uero plus significati addente notandum fieri Augmentum in principio uerbi simplicis, non præpositionis per compositionem uerbo præfixe: hoc est, ut apertius loquamur: Verba compōsta si significationem simplicis mutent, suscipiunt augmentum inter præpositionem & uerbum: ut λαλω loquor, καταλαλω detrahō, κατελαλεп: γραφω pingo, scribo, καταγραφω describo, depingo, κατεγραφοп: ανοω audio, ταχανω dißimulo audire, obaudio, ταχινοп. In quibus adueniente augmento abigitur

ultima

ultima uocalis, ut prædiximus, præpositionis, præterquam ab his duabus ῥητοριis: ut *Feſtū curro*, *τρόφεſtū præuerto curſu*, *præcurro τροφεſtū*: *ἐγχοւαι, coſuenio, τεχέχουαι, oberro, obambulo, τεχεκόμην*.

Quædam Attici augment initio, &c.  
pag. 96. uerf. 20.

Docet hoc loco Clenardus, quedam Composita more Attico fuscipere augmentum in principio, quædam in medio, & quædam utrinque: quorundam tamen simplicia themata sunt abusua.

Attici inchoatorum ab ε, &c.  
pag. 97. uerf. 10.

In uerbis incipientibus ab ε, ο, ο, Attici præterito communi actiuo, paſſiuo, medio, duas literas initiales præsentis anteponunt, corripiuntq; ſeptius tertiam à principio syllabam, ſi uerbum quadrifyllabum excreuerit, uel ſi maius, hanc regulam accipe his uerbis: Præterito communi uerborum à breui uocali mutibili incipientium, actiuo, paſſiuo, & medio Attici duas primas literas thematis prefigentes, tertiamq; à principio syllabam corripientes, ſi tres syllabas excederit, proprium præteritum faciunt actiuum, paſſiuum, & medium. Tertia syllaba hoc modo corripieatur, ſi longa fuerit, uidelicet η in ε, & ω in ο conuertetur: & ſubintelliue quidem, utpote i, u. præpositiūam e reiſcent: ο uero ſubintelliue abieciet ex diphthongo, ſi tertia, à prima syllaba, longam uocalem diphthongum ue habuerit. Quod ſi breuem uocalem, eam reuinebit. Itidem & communem ſue bitempoream: uideas tamen in quibusdam tertiam à principio dictionis syllabam longam eſſe poſitione, ſed non naturā.

VAN COTATIONES

Præsentia,	Præterita communia.	Preterit. Attit.	
ἀλιθώ τολο	ῆλικα	η, ε	ἀλίλεκα.
ἐρωτάω interrogo	ῆρώτηκα	ω, ο	ἐρηρότηκα.
ἀλέφω upgo	ῆλεφα	ει, ι	ἀληλιφα.
ἐλεύθω uenio	ῆλευθα	ευ, υ	ἐληλυθα.
ἔτοιμάζω paro	ῆτοίμακα	οι, ο	ἔτοτίμακα.
ἀκούω audio	ῆκουκα	ου, ο	ἀκήκουκα.
ἀγείρω congrego	ῆγερκα	ε, ε	ἀγήγερκα.
ἐγέρω excito	ῆγερκα	ε, ε	ἐγήγερκα.
ἀλέω perdo	ῆλεκα	ε, ε	ολώλεκα.
διέδω iuro	ῆμοκα	ο, ο	διώμοκα.
ἐρίζω litigo	ῆεικα	ι, ι	ἐρήεικα.
δρύνω fodio	ῆρυχα	υ, υ	δρώρυχα.
δλαω perdo	ῆλα		δλωλα.
ἐπίω uideo	ῆπα		ἐπωπα.
ἐδω comedo	ῆδα		ἐδιδα.
δψω olco	ῆδα		δδωδα.

Similiter in plusquamperfecto fit Attica reduplicatio, ut ex  
δρώρυχα, δρωρύχαιρ : ὁμώμονα, ὁμωμόνειρ : & sic de similibus.

Attici præterea. pag. 98. uers. 12.

Themate à λ ετ μ incipiente, Attici in præterito, pro λ ετ μ reieictis, ip̄si ε psilo asciscunt, ut confletur diphthogus ει, ut λιθε, λέλικα, ἐληφα, ἐλημεμη, ἐλέφθηρ : μέίρω, μέγομαι, μέμαρ- μαι, μέμαρμαι. δέμαρμειτ, είμαρμειν, ετ c. consule Demetriū.

Futura tria sunt. pag. 100. uer. 1.

Dicit Clenardus tria esse futura, quæ spiritum Præsentis seu thematis non seruant, sed nullam ille addit rationem, præter- quam de Futuro ἔξω, quæ tamen est i. ualida, si proprius ingenij aciem intendas. Sed illa potius danda erat ratio, quæ omnibus communiter inscriuiret, tempe ne due aspirata concurrent in principio dictionis: exempli tibi ex Clenardo petenda sunt,

et adamus in examinanda.

Quatuor Attici, &c. pag. 101. uers. 12.

Hæc regula strictior est, quam sit opere pretium; siquidem in numerum quaternarium cogi non debet, quia p[ro]ijssim apud Aristophanem, et alios classicos autores Grecos inuenias omnia, sine ullo discrimine, uerba formare secundas, tunc præsentium tum futurorum omnium personas in ei pro: tu uideris.

Et tertia pluralis in Aorist. pag. 114. uers. 19.

Putat Clenardus Syncopen esse, cum dicitur ἡγέθει πρὸ ἡγέθεαρ, et ἐκόμηδει πρὸ ἐκομήθεαρ, id quod profectò non fecisset, si proprietatem lingue Boecoticæ expendisset, quæ in Aoristis passiuis à primis singularibus in ἡπ desinentibus amborum quidem Aoristorum passiuorum ἡπ in ει πρὸ mutata format tertias plurales, ut ἐκομήθεαρ, uerso η in ε fit ἐκόμηδει: alioqui si cum Clenardo Syncopen esse censeremus, dicendum foret ἐκόμηθεαρ, per α facta Syncope, quod omnino est absurdum: recte contrà sentit de reliquis, que ille de Syncope tradit: et sic hoc in loco canemus receptui, etiam inuiti. Multò plura enim in Clenardum adnotauissimus, n[on] si id unum nobis accidisset, quod sine lacrymis meminiisse non possumus. Cum enim studioso cuique, et lingue potissimum Graeca candidato, hasce minutias, rudioribus adhuc ingenij, tenuique lacte alendis non omnino inutiles, scriberem, allata mibi ab amico epistola, que stylum meum, studiorumque meorum impetum summopere repressit: quippe que me (quanto meo dolore non dico) obitus materni certiore fœci. Et quia homo sum, nihilq[ue] à me humani alienum putavi, ut sunt hominum mores, humanis affectibus permotus ego perfecta epistola, illico et chartas et calamos abieci, obortis lacrymis. Per funestam lugubremque eiusmodi epistolam, ab amicis alijs superstitionibus deuocabar ad pollinctoram ac procurationem funeralis materni, cui officio abnuere impium omni-

onni. A N C O set. Cæterum mihi dolet non parum  
 quoniam nec satis ~~ad~~ <sup>ad</sup> absolutum , nec elimatum satis, emittere ha-  
 beam necesse : impulsus præterea etiam à bibliopola , qui quoii  
 dianis conuicijs efflagitat , ut macto animo pergam edere se-  
 tum uel immaturum. Quod profectò feci intrepidè, sed ea pro-  
 cluitate animi , ad literas bonas tum excitandas , tum fouenda-  
 qua propensus iam multos annos in studiosos quosque fui, & for-  
 in animo est. Et cum illa inoleuerit consuetudo , ut plerique  
 mnes libros suos uel magnatibus quibusdam , uel proceribus  
 ciuitatis cuiuspam , uel columinibus quoq; rerum pu-  
 blicarum, regibus, imperatoribus nuncupent: ego  
 quidem certè τῆς νεοδοξίας auctoranda  
 minimè cupidus, obuio cuiq; mihi cer-  
 té beneuolo istud meum dedico  
 opusculum , modò memi-  
 nerit ille bene uiuere,  
 & letari, hoc  
 est,  
אָבוֹל שְׁתּוֹהָא עֲשֹׂתָה מַזְבֵּחָה: זְשֻׁמּוֹתָה.

T E A O S.  
 finis .

ΠΕΝΑΤΟΥ ΙΔΑΟΝΙΟΥ ΕΠΙ-  
γεάμικεis Βοδλαιομ, οὐδὲ Βοδάνις από-  
μνημονεύματα.

αρχηγίων  
ταῦτα

αἴτια / 4

Commemoratio

λίσκησμὸς μῶλυς ἐπισέχων αὐτὰ κελτὸς  
ρυμαστῷ αὐμβλώσομ, ἐπειδὴν το φῶτοι αἰτρῷ  
ενόστωμα τότῳ επιλαβέσθαι καὶ αὐτοῖς σοι.  
τὰρ ὁ Βοδᾶν οὐ ταῖς μηνὶς ἐπιλέσμενος οὐδὲν  
τελεισθῆσθαι, μαρεγάθος καὶ τὸν θύραν οὐδὲν  
κατεῖσι, ὡκύντει γὰρ αὐγήντα τίθησι.

linismos molys episichion ana celtos  
maior amboisson epedeieta phatos iahoy  
loysison tayton epilobra cirapersoi  
ytai o Boydaios Nai min epicairios ilthen  
yle Cyruscomenos marathoych at enichytos orbix  
posceiteis ocynte cai aygienta titthisi.

omini. **A N. C. I.**  
quòd <sup>nec s</sup>at.  
beam ne' imy

l' e v proj. enigie  
ly tal purue.  
P' ring, p' d' rufc



