

Leer para aprender.  
Nuevas alfabetizaciones

Lectura

2C

Además, la retroalimentación entre el desarrollo –y la enseñanza-aprendizaje– de ambas competencias es intensa. De la enseñanza-aprendizaje de lenguas pueden valer para el desarrollo de la competencia digital cuestiones como la anticipación previa a la búsqueda de información, la construcción de marcos, o *schemata*, para la comprensión de textos en red o las estrategias de *scanning* o *skimming* para la lectura en pantalla. Del mundo digital pueden servir para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística valores como la comunicación multimodal para la integración de actividades lingüísticas orales y escritas o el apoyo visual como refuerzo para la comprensión.

### El diseño de tareas integradas

En la escuela uno de los marcos más eficaces para el desarrollo de las competencias básicas –y, por tanto, también de las competencias que aquí estamos tratando– es la enseñanza basada en tareas. Las tareas crean un contexto en el cual los estudiantes deben obtener un producto final, negociar para alcanzar tal realización, tomar las decisiones pertinentes, asumir riesgos y reflexionar sobre el proceso de trabajo y su evaluación. Gracias a todo este proceso, la enseñanza basada en tareas supone el mejor mecanismo de integración de la competencia comunicativa y digital en una actividad de aprendizaje significativa y realista.

Además, el currículo de educación primaria y secundaria está diseñado para trabajar mediante tareas de en-

# La competencia digital en el trabajo por tareas

Fernando Trujillo Sáezi

**Competencia digital y competencia en comunicación lingüística se dan la mano para la construcción de la identidad discursiva del individuo. En la escuela, el desarrollo de estas dos competencias depende, entre otras cuestiones, del diseño de tareas integradas que demanden del alumnado una actividad discursiva realista y significativa. En este artículo se presenta una experiencia de tarea integrada pilotada en 3.º de educación secundaria y directamente vinculada con estas dos competencias.**

▣ **PALABRAS CLAVE:** competencia digital, competencia en comunicación lingüística, tarea integrada, criterios de evaluación, TIC.

## Ideas previas

Aunque en nuestra normativa la competencia digital y la competencia en comunicación lingüística aparecen como diferenciadas, ambas apuntan a una misma meta: la construcción de la identidad discursiva del individuo. En este sentido, expresiones como *lectura multimodal* o *alfabetización digital* o *mediática* reflejan el hecho de que la alfabetización permite al individuo pertenecer a múltiples comunidades discursivas y participar en ellas con distintos fines sociales y,

por tanto, con distintas voces, registros y modalidades discursivas.

*Expresiones como lectura multimodal o alfabetización digital o mediática reflejan el hecho de que la alfabetización permite al individuo pertenecer a múltiples comunidades discursivas y participar en ellas con distintos fines sociales*

<b>Educación primaria</b>	Conocimiento del medio, 1.er ciclo: « <b>Montar y desmontar objetos y aparatos simples</b> , y describir su funcionamiento y la forma de utilizarlos con precaución».
	Conocimiento del medio, 2.º ciclo: «Utilizar las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales para situarse en el entorno, para <b>localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados, y utilizar planos y mapas con escala gráfica para desplazarse</b> ».
	Conocimiento del medio, 3.er ciclo: «Identificar rasgos significativos de los modos de vida de la sociedad española en algunas épocas pasadas –prehistoria, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y siglo xx–, y <b>situar hechos relevantes utilizando líneas del tiempo</b> ».
<b>Educación secundaria</b>	Ciencias de la naturaleza, 1.º: «Interpretar algunos fenómenos naturales mediante <b>la elaboración de modelos sencillos y representaciones a escala</b> del sistema solar y de los movimientos relativos entre la Luna, la Tierra y el Sol».
	Ciencias sociales, geografía e historia, 1.º: « <b>Localizar lugares o espacios en un mapa</b> utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita».
	Ciencias de la naturaleza, 2.º: «Explicar fenómenos naturales referidos a la transmisión de la luz y del sonido, y <b>reproducir algunos de ellos</b> teniendo en cuenta sus propiedades».

Cuadro 1. Ejemplos de tareas integradas

señanza-aprendizaje si tomamos los criterios de evaluación como las unidades fundamentales para el diseño de tareas integradas (Ariza y Trujillo, 2010). Véanse algunos ejemplos en el cuadro 1 (en negrita, claves para el diseño de tareas).

El análisis de los criterios de evaluación nos permite ver que estos están redactados en torno al «saber hacer», que algunos de ellos marcan un avance gradual de la complejidad de la tarea a lo largo de la etapa y que también hay criterios de evaluación que no parecen aportar pistas para el diseño de tareas integradas.

Precisamente, a continuación mostramos una tarea integrada realizada a partir de un criterio que no parece

dar claves con claridad, pero con el cual se puede elaborar una tarea integrada cuando los vinculamos con otros criterios más flexibles y de «saber hacer» en otras materias.

### Migraciones: un ejemplo de tarea integrada

Siguiendo con esta idea, mostramos a continuación una tarea integrada diseñada a partir del siguiente criterio de evaluación de ciencias sociales, geografía e historia de 3.º de educación secundaria obligatoria:

► Analizar la situación española como ejemplo representativo de las tendencias migratorias en la actualidad, identificando sus causas y relacionándolo con el proceso de globalización y de integración eco-

nómica que se está produciendo, así como señalando las consecuencias tanto para el país receptor como para los países emisores y manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno. ◀

A partir de este criterio buscamos vínculos con otras materias del currículo (véase cuadro 2).

Con estos criterios como referencia, definimos el producto final de la tarea: organizar una exposición digital, que se mostrará en los pasillos del centro en distintos monitores, sobre las migraciones y las principales comunidades migratorias presentes en nuestro país. En pocas palabras, esta tarea<sup>1</sup> pretende que los estudiantes

<b>Lengua castellana y literatura</b>	Extraer ideas generales e informaciones específicas de reportajes y entrevistas, seguir el desarrollo de presentaciones breves relacionadas con temas académicos y plasmarlo en forma de esquema y resumen.
	Narrar, exponer, explicar, resumir y comentar, en soporte papel o digital, usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad...
<b>Lengua extranjera</b>	Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos auténticos y adaptados, de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones.
	Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información...
<b>Matemáticas</b>	Utilizar modelos lineales para estudiar diferentes situaciones reales expresadas mediante un enunciado, una tabla, una gráfica o una expresión algebraica.
	Elaborar e interpretar informaciones estadísticas teniendo en cuenta la adecuación de las tablas y gráficas empleadas, y analizar si los parámetros son más o menos significativos.

Cuadro 2. Vínculos con otras materias del currículo

consideren cuáles son sus conocimientos y las ideas de sus compañeros y compañeras en el centro sobre las migraciones. A partir de esta realidad, se utilizan datos reales (tomados del INE y otras páginas web oficiales) para enriquecer nuestra visión de las migraciones y ofrecer al resto de alumnos y alumnas una vertiente más positiva y global de los procesos migratorios a través de una presentación. Para ello, los estudiantes tienen que redactar microrrelatos, diseñar sus «árboles migratorios», hacer una encuesta, leer textos continuos y discontinuos, elaborar gráficas a partir de tablas, diseñar una presentación y preparar y realizar una exposición oral.

En resumen, la clave para el desarrollo de la competencia digital y la competencia en comunicación lin-

güística es el diseño de las tareas integradas a partir de los criterios de evaluación.<sup>2</sup> Desde aquí los estudiantes podrán desarrollar su competencia en comunicación lingüística y su competencia digital mediante la realización de una actividad de aprendizaje realista y significativa que promueva y exija de ellos una alfabetización rica y multimodal. ■

## NOTAS

1. Quien esté interesado puede encontrar más información sobre esta tarea integrada en <http://migraciones3eso.blogspot.com/>
2. La idea de utilizar los criterios de evaluación para el diseño de tareas integradas solo es válida para la normativa vigente y deberá ser revisada para otras normas nacionales u otros ejemplos de currículo; sin embargo, la idea de subordinar el «saber» al «saber hacer» sí es generalizable como mecanismo de desarrollo de las competencias básicas y

en cada caso habrá que considerar cómo se puede hacer efectiva.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

ARIZA, M.A.; TRUJILLO, F. (2010): «Blas Infante, en el 125 aniversario de su nacimiento: una tarea integrada para el tercer ciclo de educación primaria». *Aula de Innovación Educativa*, núm. 199.

## HEMOS HABLADO DE:

- Lectura.
- Escritura
- Competencia comunicativa lingüística y audiovisual.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Uso de Internet

## AUTOR

**Fernando Trujillo Sáez**  
Universidad de Granada  
[ftsaez@ugr.es](mailto:ftsaez@ugr.es)

Este artículo fue solicitado desde AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA en noviembre de 2010 y aceptado en enero de 2011 para su publicación.