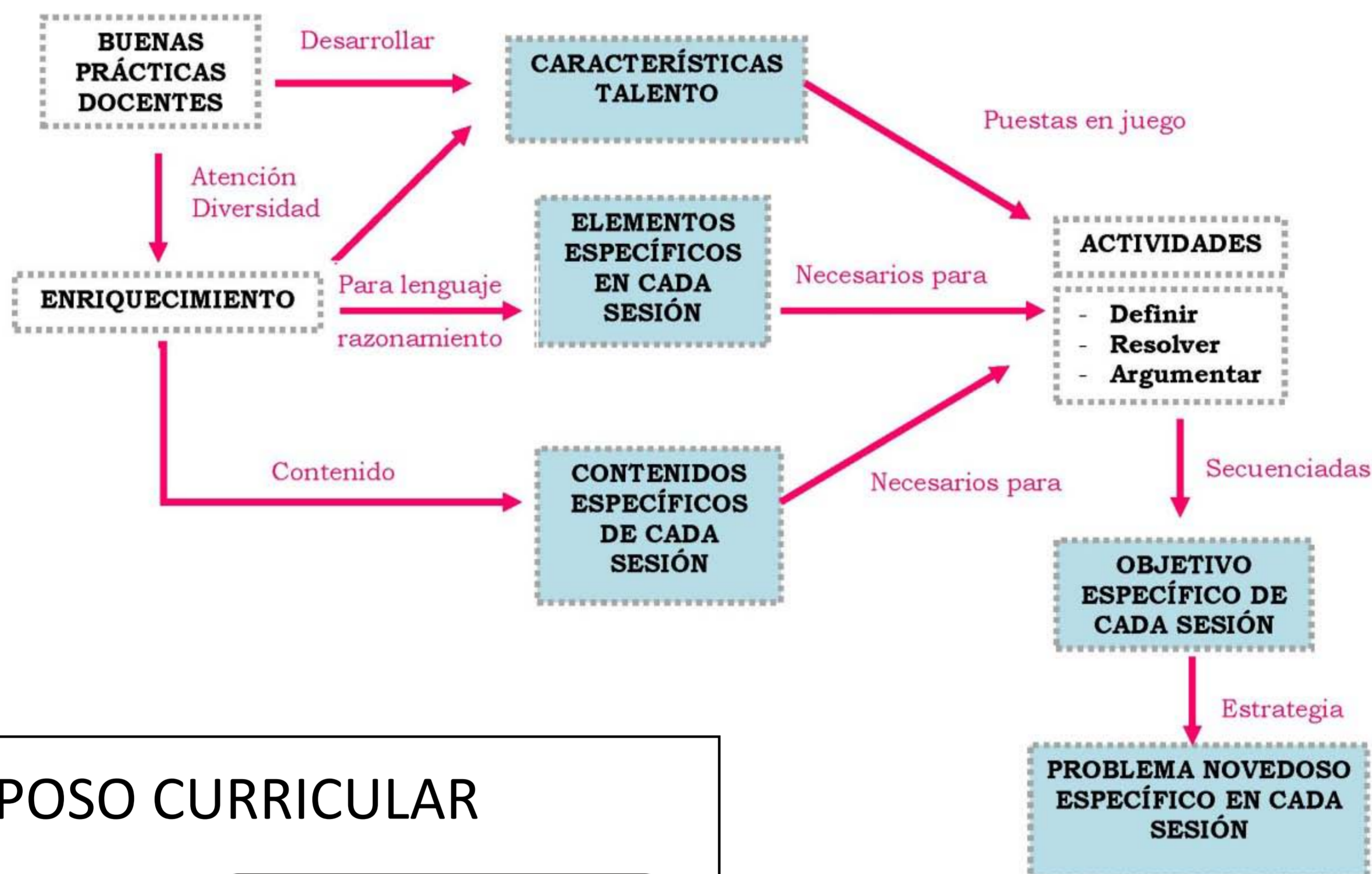


# DISEÑO DE SESIONES DE ENRIQUECIMIENTO: REPOSO CURRICULAR

RAFAEL RAMÍREZ UCLÉS Y PABLO FLORES MARTÍNEZ

**Enriquecimiento curricular:** Nuevos contenidos no cubiertos en el currículo o abordarlos con un nivel mayor de profundidad. No avanzar en cursos posteriores. Mayor abstracción y complejidad



## REPOSO CURRICULAR

### PROFESOR

Se “para” para analizar el contenido

### ESTUDIANTE

“Asientan, reposan” los contenidos aprendidos

### ENRIQUECIMIENTO DE CONTENIDOS ELEMENTOS DE RAZONAMIENTO

- Condición necesaria y suficiente
- Demostración
- Conjetura
- Contraejemplo, reducción al absurdo...
- Notación
- Estrategias de resolución
- Significado: definiciones, propiedades, representaciones, contextos...

### ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

- Trabajo autónomo y aprendizaje cooperativo
- Preguntas abiertas
- Razonamiento, indagación y reflexión
- Retos y proyectos de investigación
- Problemas reales...

### CARACTERÍSTICAS TALENTO

- Generalizar
- Organizar datos
- Estrategias eficientes
- Búsqueda de patrones
- Ideas originales
- Compromiso con la tarea .....

**EJEMPLO DE PROYECTO :** Analizar la viabilidad de construcción de puzles hexagonales “tipo Pitágoras”  
REPOSAR EL CONTENIDO

- ¿Es posible una versión “hexagonal” del Teorema de Pitágoras para triángulos no rectángulos?
- ¿Es posible una versión “hexagonal” para triángulos rectángulos?
- ¿Es posible una versión “cuadrada” para triángulos no rectángulos?
- ¿Qué relación existe entre la longitud de los lados de un triángulo cualquiera?
- ¿Qué es un triángulo?

### Referencias:

Ramírez, R. y Flores P. (2016). Planificar el enriquecimiento para alumnos de alta capacidad matemática: reposo curricular. *Suma*, 83, 33-41.