



## **ACG123/16: Acuerdo de compatibilización de estudios entre el Máster de Formación del Profesorado de Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MAES) y el Máster en Dibujo: Creación, Producción y Difusión**

---

- Aprobado en la sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de 21 de julio de 2017

## **SOLICITUD DE DOBLE TITULACIÓN MÁSTER SECUNDARIA-MÁSTER EN DIBUJO PARA SER OFERTADO EN EL CURSO 2017/2018**

90 créditos: 45 más 45. (15 de reconocimiento por parte de cada máster)  
45 créditos de nuestro máster: 15 + 30 (incluye TFM)

**Plazas ofertadas: 5**

### **OFERTA DEL MÁSTER DE DIBUJO PARA LA DOBLE TITULACIÓN**

**Oferta Primer y Segundo Semestre: (16 créditos)** (DE OCTUBRE 2017-JUNIO 2018)

- **Asignatura Complementos** (oferta cerrada): 6 créditos (mínimo)
  - \* *Práctica Artística* (8 créditos) (Sin derecho a prácticas en Empresa)
  
- **Asignaturas libre disposición** (oferta abierta): 8 créditos
  - \* *Aspectos Creativos del Dibujo Contemporáneo* (8 créditos)
  - \* *Dibujo y Geometría. Análisis conceptual y formal* (8 créditos)
  - \* *Ilustración Infantil* (4 créditos)
  - \* *Metodología de Investigación en Bellas Artes* (4 créditos)

**Oferta Tercer Semestre (29 créditos):** (OCTUBRE 2018-FEBRERO 2019)

- **TFG** de 18 créditos. (Obligatorio)
  
- **11 créditos a elegir entre:** (se convierte en 12 obligatoriamente)
  - \* *Aspectos Profesionales del Dibujo Contemporáneo* (6 créditos)
  - \* *Creación Audiovisual: Procesos Creativos de Música Visual* (6 créditos)
  - \* *Imagen Digital* (6 créditos)
  - \* *Aspectos Creativos del Dibujo Contemporáneo* (8 créditos)
  - \* *Dibujo y Geometría. Análisis conceptual y formal* (8 créditos)
  - \* *Ilustración Infantil* (4 créditos)
  - \* *Metodología de Investigación en Bellas Artes* (4 créditos)

No ofrecer asignaturas los L, X y J por la tarde, ni en el periodo 15 de febrero a finales de marzo.

Coordinadora del Máster de Dibujo: M<sup>a</sup> Carmen Hidalgo Rodríguez (hidalgor@ugr.es)