

SUMARIO

TOMO I

INTRODUCCIÓN	4
I. APECTOS METODOLÓGICOS	10
1.1. Objeto de estudio	12
1.2. Estado de la cuestión	16
1.3. Metodología	29
1.4. Fuentes	45
1.5. Hipótesis de trabajo	56
II. LAS PROFESORAS EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	58
2.1. Contexto sociocultural y político	59
2.1.1. De la dictadura a la democracia.....	60
2.1.2. Acceso de la mujer al mundo de la educación y la cultura.....	62
2.1.3. Incorporación de la mujer al trabajo.....	65
2.1.4. Estado de la ciencia en España	71
2.2. Las primeras universitarias españolas	76
2.3. Incorporación de las profesoras en la Universidad de Granada	84
2.3.1. Distribución por años	84
2.3.2. Distribución por áreas.....	94
2.4. Las profesoras universitarias y la jerarquía docente	105

III. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA	123
3.1. Publicaciones monográficas	123
3.1.1. Distribución por áreas.....	125
3.1.2. Distribución de las autoras por áreas	129
3.1.3. Distribución por años	143
3.1.4. Funciones de responsabilidad.....	151
3.1.4.1. Autoras creadoras.....	152
3.1.4.2. Autoras no creadoras	153
3.1.5. Aspectos de difusión.....	155
3.1.5.1. Entidades editoras	155
3.1.5.2. Ámbito nacional e internacional	157
3.2. Artículos en revistas científicas	160
3.2.1. Distribución por áreas.....	161
3.2.2. Distribución de las autoras por áreas	166
3.2.3. Distribución por años	181
3.2.4. Colaboración científica.....	189
3.2.5. Aspectos de difusión.....	198
3.2.5.1. Revistas nacionales y extranjeras	200
3.2.5.2. Visibilidad de los documentos	203
3.2.5.3. Dispersión por grandes áreas.....	208
3.3. Literatura gris	213
3.3.1. Tesis doctorales	214
3.3.1.1. Tesis doctorales defendidas.....	215
3.3.1.2. Tesis doctorales dirigidas	231
3.3.2. Comunicaciones publicadas en actas de congresos	234
3.3.2.1. Distribución por áreas.....	234
3.3.2.2. Distribución de las autoras por áreas.....	238
3.3.2.3. Distribución por años	247
3.3.2.4. Distribución en congresos nacionales e internacionales	253
3.3.2.5. Colaboración científica	257
3.3.3. Patentes.....	264

IV. ANÁLISIS GLOBAL DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA	266
4.1. Tipo de publicación	266
4.2. Áreas de conocimiento	268
4.3. Producción por años	275
4.4. El impulso de los últimos diez años (1991-1999)	283
V. CONCLUSIONES	289
ÍNDICES	
<i>Índice de gráficos</i>	297
<i>Índice de tablas</i>	299
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA	304
ANEXOS	
<i>Anexo A. Relación de las profesoras contratadas de 1975 a 1990 en la Universidad de Granada</i>	335
<i>Anexo B. Clasificación de las áreas de conocimiento</i>	355
<i>Anexo C. Relación de categorías académicas según contratación</i>	358
<i>Anexo D. Las profesoras en la Universidad de Granada por áreas de conocimiento (1975-1990)</i>	360
<i>Anexo E. Editores y entidades editoriales en las que publican las profesoras</i> ..	368

TOMO II

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO. PUBLICACIONES DE LAS PROFESORAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (1975-1990)	371
INTRODUCCIÓN	371
I. BIBLIOGRAFÍA POR ÁREAS DE CONOCIMIENTO	375
II. ÍNDICE DE PROFESORAS-AUTORAS	591
III. ÍNDICE GENERAL DE AUTORÍAS	597
IV. ÍNDICE DE ÁREAS DE CONOCIMIENTO Y AUTORAS	615