

INTRODUCCIÓN

La presente tesis doctoral con el título "Los municipios flavios de la Bética" se inserta dentro de las líneas de investigación llevadas a cabo en el Departamento de Historia Antigua de esta universidad, y específicamente, dentro del proyecto PB-93 1153.0 "Las ciudades romanas de la Bética", del Grupo de Investigación "Arqueología e Historia de la Hispania Meridional en época romana y visigoda", dirigido por el profesor Dr. Cristóbal González Román.

La metodología que guía la realización de nuestro trabajo se sustenta en el análisis directo de las fuentes de información de cada municipio flavio y en su estudio comparativo; originalmente este planteamiento lo desarrollamos en nuestra memoria de licenciatura, que con el título "Los municipios flavios de la provincia de Jaén: Bases documentales y consideraciones históricas", presentamos el año 1997 y obtuvo la calificación de Sobresaliente por unanimidad.

Hemos comenzado realizando una recopilación bibliográfica en los fondos de la biblioteca de Historia Antigua, en las del Departamento de Prehistoria y Arqueología y Derecho Romano, así como los depositados en la Biblioteca y Hemeroteca de nuestra Facultad. Hemos efectuado visitas a los Museos: Provincial de Jaén, Arqueológico de Córdoba y Municipal de Antequera; el Museo Provincial de Málaga se encontraba en fase de restauración y muchas piezas embaladas, de modo que no pudimos acceder a ellas. También formó parte de nuestro trabajo de campo visitar yacimientos arqueológicos y prospectar la estructura regular de planta en damero en los actuales núcleos; se trata de una huella que pervive de forma más o menos nítida en el callejero de alguno de los cascos urbanos analizados. El material epigráfico estaba ya actualizado en el trabajo del *Corpus* de Inscripciones Latinas de Andalucía; el de Jaén elaborado por los profesores J. Mangas y C. González; el de Sevilla realizado por el profesor J. González; con posterioridad, se produjo la actualización del *Corpus* de inscripciones del *Conventus Cordubensis* efectuada por G. Alföldy, C. González y A.U. Stylow, y del *Conventus Astigitanus* realizada por A.U. Stylow, R. Atencia, J. González, C. González, M. Pastor y P. Rodríguez; este hecho me facilitó enormemente la investigación.

El estudio pretende investigar la difusión del fenómeno urbano como factor romanizador y fundamental del estado romano. El marco espacial en el cual se desarrolla este trabajo es la provincia de la Bética. El marco cronológico oscila desde el momento de la concesión del *ius Latii* hasta el siglo III d.C.

El propósito del trabajo no es cerrar un capítulo de la historia flavia hispana, sino abrir un camino para el conocimiento de la lista de los municipios flavios que se ofrecen en los manuales de historia antigua. En el primer capítulo, realizamos un estado de la cuestión sobre la colonización, la municipalización, la implantación del municipio de derecho latino y la problemática del edicto de latinidad. En un segundo bloque de nuestra tesis, nos centramos en el examen detallado de cada municipio, siguiendo un esquema base de localización, secuencia ocupacional, urbanismo, *status* jurídico, tribu, organización administrativa, prosopografía, esclavos, libertos y *ager*; finalmente, en un tercer apartado, realizamos un estudio comparativo de todos ellos.

Quiero mostrar mis agradecimientos a las personas que me han ayudado durante la realización del proyecto: al Dr. Cristóbal González Román, director de esta obra, sin cuya ayuda no hubiera podido realizarlo; también a otros miembros del Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Granada, como la Dra. M^a Amalia Marín Díaz, Dr. Angel Padilla y Maria Navarro por su persistente apoyo.

Expreso, asimismo, mi agradecimiento al Grupo de Investigación "*Arqueología e Historia de la Hispania Meridional en época Romana y Visigoda*", que me concedió una beca de investigación para colaborar en el proyecto "*Las ciudades romanas de la Bética*", y a la Delegación Provincial de Cultura de Córdoba, Jaén y Málaga que me concedieron las autorizaciones para la reproducción fotográfica de los fondos depositados en el museo Provincial de Jaén, Arqueológico de Córdoba y municipal de Antequera.

A mis padres, familiares y amigos por su paciencia y ánimo; finalmente, a José Antonio Gallego Puertollano, geógrafo *aurgitanus*, que me acompañó incondicionalmente en las visitas de campo y me aconsejó en las tareas cartográficas.