

## **CAPITULO III**

---

### **ESTUDIO COMPARATIVO**

Con anterioridad hemos catalogado la documentación de cada uno de los municipios flavios conocidos en la Bética; a partir de estos datos pasamos a realizar un estudio comparativo de todas las ciudades. Un primer análisis está dedicado a las magistraturas e instituciones municipales, a continuación se encuentran los capítulos dedicados a la economía, la sociedad, la religión y el urbanismo.

En el primero de ellos, realizamos dos apartados dedicados a la fase premunicipal y municipal. En la primera etapa se documentan algunas magistraturas e instituciones relacionadas con el inicio de la romanidad; otras veces son instituciones que perviven del pasado, pero acomodadas a la nueva realidad. En la segunda parte estudiamos la organización interna de las ciudades, es decir, los magistrados (*duoviri, aediles, praefecti, quaestores, flamines, flaminicae, pontífices*), el *senatus* u *ordo* y el *populus*. Estos cargos del gobierno local son detentados por los grupos sociales dominantes en las ciudades, que constituyen auténticas oligarquías municipales.

En la economía examinamos cada uno de los sectores productivos. En cuanto a los productos agrícolas destacan los cereales, especialmente, el trigo, el olivo, la vid. La explotación minera de plata se encuentra en la Sierra Morena, el mármol en la Serranía de Ronda y Sierra de Cártama. También analizamos la difusión de la villa y la *centuriatio*.

En el plano social se constata una organización censitaria; en la cúspide se encuentra el *ordo* senatorial, a continuación el *ordo* equestre y los decuriones, que constituyen la oligarquía local. Otros grupos están formados por los libertos y los esclavos.

En el capítulo dedicado a la religión observamos la difusión del culto al emperador, así como otros cultos de origen oriental. Asimismo, examinamos las magistraturas y la organización del culto.

Desde el punto de vista urbanístico observamos como el foro es el mejor espacio para la representación, aquí se ubican las esculturas de la élite, así como importantes edificios.



### III. 1. ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL.

#### III.1.1. Fase premunicipal

Antes de pasar al examen de las magistraturas e instituciones municipales en sentido estricto, debemos referirnos a la configuración administrativa previa a la promoción del *ius Latii*; los datos existentes se pueden constatar en la siguiente tabla:

MVNICIPIA	ONOMÁSTICA	FUNCIÓN	CRON.	REFER.
<i>Acinipo</i>	<i>L. Folce</i>	<i>aedilis</i>	47-45 a.C.	<i>P.H.M.</i> nº 39
	<i>M. Serviliu[s] M.f.</i> <i>Asper</i>	<i>centurio pontifex</i> <i>sacrorum curiarum?</i>	Época Augusto	<i>C.I.L. II,</i> 1346
<i>Aratispi</i>	<i>P. Vibius Rufinus</i>	<i>Mag(istratus?)</i>	38 d.C.	<i>C.I.L.</i> II <sup>2</sup> /5, 732
<i>Cartima</i>	<i>Vestinus Rustici</i>	<i>Xvir</i>	53-54 d.C.	<i>C.I.L. II,</i> 1953
	<i>D. Iunius Gal. Melinus</i>	<i>eques romanus ex</i> <i>civitate Cartimitana</i>	-	<i>C.I.L. II,</i> 1955
<i>Conobaria</i>	<i>T. Quinctius T.f. Silo</i>	<i>magister</i>	6-5 a.C.	<i>CILASE,</i> 990
<i>Lacilbula</i>	<i>M. Fabius [---], G.</i> <i>Fabius [---], P.</i> <i>Cornelius [---], M.</i> <i>Manilius [---]</i>	<i>legati</i>	5 d.C.	<i>C.I.L. II,</i> 1343
<i>Munigua</i>	<i>L. Luceius L.f.</i>	<i>magistratus</i>	1ª m. s.I d.C.	<i>CILASE,</i> 1053
	<i>L. Octavius M.f.</i> <i>Silvanus</i>	<i>legatus</i>	1ª m. s. I d.C.	<i>CILASE,</i> 1053
<i>Ostippo</i>	<i>Q. Larius Niger</i>	<i>Xvir</i>	15-20 d.C.	<i>C.I.L.</i> II <sup>2</sup> /5, 962
	<i>T. Turpilius T.f. Papiria</i>	<i>miles legionis VI</i>	Inic. s. I d.C.	<i>C.I.L.</i> II <sup>2</sup> /5, 995

Concretamente, en la misma se constatan una serie de magistraturas e instituciones, que documentan la adaptación gradual a las formas organizativas romanas con anterioridad a la concesión del estatuto municipal.

A partir de la documentación epigráfica observamos la existencia de *senatus* locales, que eligen *legati* como portavoces de la colectividad<sup>1</sup>. Su actuación se desenvuelve en diversos ámbitos administrativos. Las prerrogativas documentadas se ciñen a la sanción de pactos de hospitalidad; concretamente el *senatus* de *Lacilbula* y cuatro de sus *legati* efectuaron en el año 5 d.C. un pacto de hospitalidad con *Q. Marius Balbus*; en *Munigua*, *L. Octavius Silvanus* y *L. Lucceius*, respaldados por el *senatus populusque* de la ciudad, realizaron *hospitium* con *S. Curvius Silvinus*. En ambos casos, la documentación epigráfica especifica su carácter; se trata de un *hospitium* entre una comunidad y un personaje romano. La iniciativa de formalizar el acuerdo de hospitalidad parte oficialmente del *populus* de la ciudad, aunque el órgano encargado de tramitar las gestiones sea el *senatus*<sup>2</sup>. Este tipo de pacto de hospitalidad muestra un tipo de relación que se parece a la del patrón-cliente. La ciudad muestra su vinculación a un personaje romano y espera de esta relación ventajas y beneficios. Esta práctica remontaría a una época anterior a la colonización romana, con relaciones indígenas como la *devotio* y *fides*<sup>3</sup>; se constatan en otras ciudades como *Iptuci*, *Bochoris* o *Baxo*<sup>4</sup>.

La primera tabla corresponde al pacto del 18 de octubre del año 5 d.C. que recoge la inscripción *C.I.L. II 1343*. Se trata de un pacto de hospitalidad entre un particular, *Q. Marius Balbus*, y la ciudad de *Lacilbula* a través de sus *legati* *M. Fabius*, *M. Manilius*, *P. Cornelius* y *G. Fabius*; en ella se especifica que la ciudad entra en una relación clientelar con su patrono<sup>5</sup>. El segundo acuerdo de *hospitium* va encabezado por el nombre del *quaestor pro praetore*, *S. Curvius Silvinus*, que se adscribe a la familia senatorial de *Nemaesus*<sup>6</sup>, y que establece el pacto de hospitalidad con el *senatus populusque* de *Munigua* por medio de los *legati* *L. Octavius M.f. Silvanus* y *L. Lucceius L.f.* Debemos anotar la ausencia de datación consular; para A. D'Ors la fecha sería el año 5/6 d.C.; G. Alföldy opina que el acuerdo se establecería en época de Augusto o Tiberio; finalmente, W. Grünhagen propone como fecha el periodo anterior al año 40 d.C.<sup>7</sup>

Por lo que respecta a los *magistrati*, son varios los magistrados documentados en las comunidades peregrinas; el término *magistratus* aparece en la documentación epigráfica de algunos enclaves antes de adquirir el derecho latino. En *Aratipispi* se constata, *P. Vibius Rufinus*, magistrado del año 38 d.C., que lleva a cabo tratado de hospitalidad con los cónsules *P. Nonius Asprenate* y *M. Aquila Iulianus*. Otra inscripción de *Conobarria* nos muestra a *T. Quinctius Silo*, que realiza una promesa *pro salute uictoria* a la *domus Augusta* en el año 6-5 a.C. En tercer lugar en *Munigua* destaca *L. Lucceius*, magistrado que cumple sus funciones bajo Augusto o Tiberio.

La edilidad aparece como otra de las magistraturas atestiguadas en los *oppida* pre-flavios. Según J.F. Rodríguez Neila, deben de interpretarse como manifestación del inicio de la romanización en estos enclaves. Entre los poderes que ostenta el *aedilis* están el abastecimiento,

1. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1993), p. 398.

2. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA y J.M. SANTERO, (1982), pp. 105 ss.; J. MANGAS, (1983), pp. 165-184; M. SALINAS DE FRÍAS, (1983), pp. 21-41; J.J. SAYAS ABENGOCHEA, (1989), pp. 97-125.

3. Cf. *EJER*, (1953), p. 367.

4. Cf. J. RODRÍGUEZ y J.M. SANTERO, (1982), p. 111.

5. Cf. *EJER*, (1953), p. 370.

6. Cf. G. ALFÖLDY, (1969), p. 183 ss.

7. *CILASE*, pp. 54-55.

festejos, vigilancia y acuñación de moneda<sup>8</sup>. Precisamente, el titular de *Acinipo*, *L. Folce*, se define bajo esta última función, desarrollando su actividad en el 47-45 a.C.

Junto a estas magistraturas se constata la figura del *decemvir*<sup>9</sup>, precisamente en dos municipios de pasado púnico, como *Cartima* y *Ostippo*. Su significado ha suscitado diversas hipótesis de T.R.S. Broughton y A. Tovar lo consideran como 'transcripción latina de los *suffetes* púnicos'<sup>10</sup>, P. Lacort-J. Portillo-A.U. Stylow como 'figura turdetana'<sup>11</sup>, N. Mackie como 'un cargo de *ciuitates liberae et foederatae*'<sup>12</sup>, A.N. Sherwin White 'puesto indígena'<sup>13</sup>, J.F. Rodríguez Neila como 'consejo premunicipal'<sup>14</sup> y L.A. Curchin 'el *Xvir* es anterior a la concesión del *Ius Latii*'<sup>15</sup>. En el *municipium Cartimitanum* aparece *Vestinus Rustici f.* que ostenta el cargo en los años 53/54 d.C.<sup>16</sup> y en *Ostippo Q. Larius Niger* es *decemvir maximus* entre los años 15 y 20 d.C., fecha en que levanta una estatua a *Drusus*<sup>17</sup>. La magistratura también se evidencia en la colonia de *Ulia* en el año 49 a.C.<sup>18</sup>; asimismo, se documenta en las ciudades italianas de *Urvinum* (ILS, 6649), *Falerium* (ILS, 6586) y *Ferentinum* (ILS, 6269; AE, (1910), 25).

### III.1.2. Fase municipal

Con la concesión del *ius Latii* las comunidades adoptaron un modelo de organización típicamente romano. Para conocer su articulación contamos con una importante documentación constituida por las leyes de *Malaca*, *Salpensa* o *Irni* y por el material epigráfico que constata las diversas magistraturas civiles y religiosas. En el conjunto de su organización destacan tres elementos constantes: la presencia del *ordo decurionalis* y las magistraturas de los *duumviri* y *aediles*.

---

8. Cf. B.D. HOYOS, (1971), p. 279; A.N. SHERWIN-WHITE, (1973), p. 62; M.A. MARIN, (1988), p. 232; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1993), p. 404.

9. Cf. T.R.S. BROUGHTON, (1965), p. 130; A.N. SHERWIN WHITE, (1973), p. 124; A. TOVAR, (1974), p. 127; N. MACKIE, (1983), p. 23; C. CASTILLO, (1986), p. 381; P. LACORT, J. PORTILLO y A.U. STYLOW, (1986), pp. 74 y ss.; L.A. CURCHIN, (1990), pp. 143-144; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1993), pp. 408-409.

10. Cf. T.R.S. BROUGHTON, (1965), p. 130; A. TOVAR, (1974), p. 127.

11. Cf. P. LACORT, J. PORTILLO y A.U. STYLOW, (1986), pp. 74 y ss.

12. Cf. N. MACKIE, (1983), p. 23.

13. Cf. A.N. SHERWIN WHITE, (1973), p. 124.

14. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1993), pp. 408-409.

15. Cf. L.A. CURCHIN, (1990), pp. 143-144.

16. C.I.L. II 1953.

17. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 962.

18. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 521.

a) El *ordo*.

En primer lugar nos encontramos con el consejo municipal u *ordo decurionum*, encargado de la gestión pública de la ciudad<sup>19</sup>; a veces adopta el término *senatus*, como ocurre en *Ipsca*, *Munigua*, *Lacilbula*, etc. Se trata de un consejo ciudadano con carácter honorífico, compuesto por cien miembros, aunque en *Irni* se constatan sesenta y tres. La cifra de decuriones varía en función de la importancia del municipio. Esta *curia* municipal estaba formada por los *cives/municipes*, o sea, por aquellos que tenían derecho de ciudadanía en el municipio. La elección de los decuriones se realizaba cada cinco años, y su lugar de reunión era la *curia*. Para ser decurión era preciso reunir varios requisitos; entre éstos se estipula la ingenuidad, es decir, ser hijos de padres que disfrutaran de la ciudadanía (*Lex Mal.*, 51); otra condición era la de poseer un censo económico apropiado; así, en la ley municipal de *Irni* se estipulan 5.000 sextercios; otra condición era el *status libertatis*. La edad mínima para acceder a un cargo ciudadano era de 25 años; aunque Augusto fijó en 22. En algunos municipios, determinadas personas que no pertenecían al consejo, pero que destacaron por algún servicio a la ciudad, obtuvieron el título honorífico de decurión a través de los *ornamenta decurionatus*; tal ocurrió en *Salpensa*, donde el *ordo* concedió los ornamentos decurionales a *L. Marcius Saturninus* (*C.I.L.* II, 1286), y en *Singilia Barba*, donde se integró el liberto *M. Acilius Phlegon* en el orden decurional del municipio (*C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 795 y 5, 796).

Las leyes municipales regulan la actividad del senado local. Entre las competencias del consejo estaba su constitución como decuriones (*Lex Irn.*, 30), la organización de actos religiosos (*Lex Mal.*, 69; *Lex Irn.*, 77), la regulación de espectáculos (*Lex Irn.*, 81), las apelaciones contra *dunviros* y ediles (*Lex Mal.*, 66), la fiscalización de la administración de la hacienda municipal (*Lex Mal.*, 64), la manumisión de esclavos (*Lex Salp.* y *Lex Irn.*, 28), el nombramiento de patronos (*Lex Mal.*, 61) y tutores (*Lex Irn.*, 29).

La existencia de los *senatus* locales, constituidos por *decuriones*, se constata en todos los municipios flavios de la Bética<sup>20</sup>. No obstante, se define como tal en cuatro de las *civitates*,

19. En relación al *ordo* diversos autores se han pronunciado: DAREMBERG SAGLIO, (1877), p. 226; A. D'ORS, *EJER*, (1953), pp. 146-147; W. LANGHAMMER, (1973), pp. 188-190; J.J. SAYAS, (1978), pp. 375-377; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), pp. 35-44; N. MACKIE, (1983), p. 163; L.A. CURCHIN, (1990), pp. 115-132.

20. *Acinipo*: *C.I.L.*, II 1350, 1351; *La Atalaya*: *Lex Municipalis*; *Arunda*: *C.I.L.*, II 1359, 1360; *Arva*: *CILASE*, 221, 223, 224, 225, 266; *Axati*: *CILASE*, 207, 209; *Aurgi*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 25, 49, 31, *CILAJA*, 33; *Baedro*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 845; *Canania*: *CILASE*, 239; *Carruca*: *LC.*, LXXIX; *Cartima*: *C.I.L.*, II 1952, 1954, 1956, 1958, 5488; *Cisimbrium*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 296; *Curiga*: *C.I.L.*, II 1040; *Igabrum*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 311, *BRAH*, LIII, 1908, p. 39; *Ilipula Minor*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 896; 5, 897; *Iliturgicola*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 252; 5, 254; 5, 256; *Ilurco*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 678; 5, 681; *Iluro*: *C.I.L.*, II 1946; *Ipolcobulcula*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 218; 5, 256; *Iponoba*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 367; *Iporca*: *CILASE*, 1047, 1048; *Ipsca*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 387; 5, 388; 5, 390; 5, 391; *Irni*: *Lex Irn.*, XXX, XXXI, XXXIX, XL, XLI, XLIII, XLIV, XLVII, LXXVIII, LXXIX; *Lacilbula*: *C.I.L.*, II 1342, 5409; *Malaca*: *C.I.L.*, II 1971, 1973, *Lex Mal.*, LX; *Mellaria*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 799, 800, 801; *Munigua*: *CILASE*, 1052, 1054, 1055, 1062, 1064, 1065, 1066, 1072, 1073, 1074, 1075, 1079 y 1081; *Naeva*: *C.I.L.*, II 1166; *Nescania*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 847; 5, 848; 5, 849; *Obulcula*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1322; *Oducia*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1136 y *CILASE*, 215; *Oningi*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 930; *Osqua*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 736; 5, 738; *Ostippo*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 963; 5, 985; 5, 994; *Sabora*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 871; 5, 879; *Salpensa*: *Lex Salp.*; *Singilia Barba*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783; 5, 784; 5, 787; 5, 791; 5, 792; 5, 795; 5, 796; 5, 797; 5, 798; 5, 800; 5, 801.; *Sosontigi*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 232; *Suel*: *C.I.L.*, II 1944; *Ulisi*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 721; 5, 723; *Ventippo*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1006; *Villo*: *Lex Vill.*; *MFV*(---): *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 888; 7, 890. *Barbesula*: *C.I.L.* II 1940; *Oba*: *C.I.L.* II 1331; *Ocurri*: *C.I.L.* II 1336, 1337; *Saepo*: *C.I.L.* II 1341; *Iptucci*: *CILAH* 84; *Ostur*: *CILAH* 83; *Cañete de las Torres*: *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 185.

concretamente en *Conobaria*<sup>21</sup>, *Lacilbula*<sup>22</sup>, *Munigua*<sup>23</sup> e *Irni*<sup>24</sup>.

La *Lex Flavia Malacitana* regula las condiciones exigidas a los candidatos para acceder a este cargo del gobierno local: ser hombre libre, la ingenuidad (ser hijo de ciudadano), poseer *cursus honorum* y edad mínima de 25 años<sup>25</sup>. No obstante, conocemos dos decuriones, por debajo de la edad reglamentaria de ingreso en la *curia*; nos referimos a *L. Iunius Barbarus*, *decurio ulisitanus*, que murió a los veintidós años<sup>26</sup> y a *L. Marcius Saturninus* que falleció a los dieciocho años. El *ordo municipi Flavi Salpe(n)sani decrevit* en su favor diversos honores *post-mortem* a los que se agregaron los *ornamenta decurionatus*<sup>27</sup>. Se trata de jóvenes aristócratas sin edad legal para iniciar su carrera pública.

Entre las actuaciones de estos *ordines*, destaca la erección de esculturas en las plazas públicas de los diversos municipios; el *ordo* de *Acinipo* autoriza el levantamiento de las estatuas de *Fabia Ma[ura]*<sup>28</sup> y de otro ciudadano<sup>29</sup>; en *Arunda* los homenajeados son miembros de la *gens Iunia*, *L. Iuni(us) Iunianus*, *L. Iunius Gallus* y *L. Iuni(us) Licinianus*<sup>30</sup>; en el *municipium flavium Arvense* los protagonistas del evento público son *M. Egnatius Venustus*<sup>31</sup> y *Q. Fulvius Carisianus*<sup>32</sup>; *Cartima* eleva estatuas al *pontifex perpetuus* *M. Decimius Proculus*<sup>33</sup>, a las sacerdotisas *perpetuas* *Vibia Turrina*<sup>34</sup> e *Iunia Rustica*<sup>35</sup>; pero no todo son deberes en el municipio, ya que también participa en actividades de tipo lúdico como el banquete ofrecido por

---

21. *CILASE*, 990.

22. *C.I.L.*, II 1343.

23. *CILASE*, 1053.

24. *Lex Irn.*, XXXI.

25. *Lex Mal.*, Cap. LIV.: "*Qui iure dicundo praesint ex eo genere ingenuorum hominum, de quo hac lege cautum comprehensumque est, deinde proximo quoque tempore aediles, item quaestores ex eo genere ingenuorum hominum. De quo hac lege cautum comprehensum est. Creandos curato; dum ne cuius comitis rationem habeat, qui duoviratum petet et, qui minor annorum XXV erit quive intra quinquennium in eo honore fuerint; item qui aedilitatem quaesturamue petet, qui minor quam annorum XXV erit; quive earum qua causa erit, propter, quam, si ciuis romanus esset, in numero decurionum conscriptorumue eum esse non liceret.*"

26. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 723.

27. *C.I.L.* II, 1286.

28. *C.I.L.*, II 1350.

29. *C.I.L.*, II 1351.

30. *C.I.L.*, II 1359 y 1360.

31. *CILASE*, 223.

32. *CILASE*, 224.

33. *C.I.L.* II 1954.

34. *C.I.L.*, II 1958.

35. *C.I.L.*, II 1956.

la sacerdotisa perpetua *Valeria Situllina*<sup>36</sup>; en *Cisimbrium* es la dama *Valeria Acte* la que recibe el respeto del *ordo local*<sup>37</sup>; el *ordo del municipium flavium Igabrense* autorizó diversas dignidades para el *pontifex L. Horatius*, honores costeados por su esposa *Iulia Calliope*<sup>38</sup>; en *Ilipula Minor* el *ordo* asignó un lugar en el foro para las esculturas de *L. Flavius Gallus*<sup>39</sup> y *G. Cordius Optatus*<sup>40</sup>; el *ordo Iporcensium* decretó *ob munificentiam statuam et cenis publicis a Cornelia Tusca*<sup>41</sup>; otro miembro de la misma familia, *Q. Cornelius Gallus* obsequió con dinero al grupo decurional<sup>42</sup>. En *Ipsca*, el *ordo* erigió las estatuas de *Licinia Rufina*<sup>43</sup>, *G. Livius Severinus*<sup>44</sup>, *Q. Manlius Paris*<sup>45</sup> y *G. Sempronius Lucretius Salvianus*<sup>46</sup>; en la misma línea, el *ordo Malacitanum* favorece el protagonismo de varios componentes de la familia *Valeria* y *Caecilia* (*C.I.L.*, II 1971, *C.I.L.*, II 1973). *Mellaria* homenaja en *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 801 a *Q. Valerius Severinus*. En *Munigua* la presencia del *ordo decurionum* se documenta en trece ocasiones (*CILASE*, 1052, 1054, 1055, 1062, 1064, 1065, 1066, 1072, 1073, 1074, 1075, 1079 y 1081); entre sus actuaciones se encuentra la entrega de espacio público para la elevación de estatuas a divinidades imperiales<sup>47</sup> o personajes de la élite muniguense<sup>48</sup> en el foro de la ciudad. En otro punto del Guadalquivir, el *ordo Naevensis* autoriza la ofrenda de *M. Iunius [H]ispanus*<sup>49</sup>. En *Nescania* el *ordo decurionum* permite el levantamiento de las efigies de *G. Marius Clemens*<sup>50</sup> y *L. Calpurnius [Macri]nus*<sup>51</sup>; asimismo, participa en la comida ofrecida por *Aelia Optata* a su hijo

---

36. *C.I.L.*, II 5488.

37. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 296.

38. Cf. F. FITA, (1908), pp. 39-51.

39. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 897.

40. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 896.

41. *CILASE*, 1047.

42. *CILASE*, 1048.

43. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 387.

44. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 388.

45. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 389.

46. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 391.

47. *CILASE*, 1954: al *Buen Eventus Augustus*; *CILASE*, 1055: a *Ceres Augusta*; *CILASE*, 1062: a *Iupiter Pantheus Augustus*.

48. *CILASE*, 1072, 1073 y 1081: *L. Aemilius Pudens*; *CILASE*, 1074: *L. Quintius Rufus*; *CILASE*, 1075: *L. Quintius Rufus* y *CILASE*, 1081: *Fulvia*.

49. *C.I.L.*, II 1166.

50. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 847.

51. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 848.

de *L. Aelius Mela*<sup>52</sup>; en *Salpensa*, el *ordo* local autorizó la construcción del monumento de *L. Marcius Saturninus*<sup>53</sup>; igualmente, en *Singilia Barba* el *ordo decurionum* se reitera en once de sus actuaciones<sup>54</sup>. El *augustalis*, *Q. Valerius Optatus* y su familia fueron distinguidos por el *ordo* del *Municipium Sosontigitanum* con distintos honores públicos<sup>55</sup>; en el municipio costero de *Suel* el *ordo* tributó honores al *sevir* *L. Iunius Puetolanus*<sup>56</sup>.

El carácter oficial de estos actos se ratifica en la mayoría de las ocasiones con un banquete público, al que acuden todos los notables y autoridades de la ciudad; este aspecto se recoge la *Lex Irnitana*<sup>57</sup>; tenemos referencias de estas fiestas en *Canania*, donde *L. Attius Vetto* ofreció un banquete para los miembros de esta comunidad<sup>58</sup>.

En otras ocasiones la *domus* imperial es la destinataria de los honores bajo distintas advocaciones como ocurre con la *Virtus Augusta* en *Arva*<sup>59</sup> o a la *Venus Augusta* en *Cartima*<sup>60</sup>. Otras veces la *dedicationes* se dirigen directamente a los propios emperadores o familiares, como la realizada por el *municipium Ipscense* al emperador *Tiberius Claudius*<sup>61</sup> en su tribunicia potestad 5. También *Munigua* muestra su adhesión a la *domus Flavia*, elevando esculturas a *Vespasianus* el 15 de junio del año 79 d.C.<sup>62</sup>, a *Titus* el 13 de septiembre del año 81 d.C.<sup>63</sup> y a *Domiciano*<sup>64</sup>. Igualmente el *ordo Villonensis* tributa su respeto al emperador *Titus Vespasianus*<sup>65</sup>. El *ordo* del *Municipium Flavium V[---]* manifiesta su apego a la "casa divina" en el año 115 d.C.<sup>66</sup> Asimismo, los *decuriones* de *Iliturgicola* dedican honores al emperador *Caesar*

52. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 849.

53. C.I.L., II 1286.

54. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 783; 5, 784; 5, 787; 5, 791; 5, 792; 5, 795; 5, 796; 5, 797; 5, 798; 5, 800; 5, 801.

55. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 232.

56. C.I.L. II, 1944.

57. *Lex Irn.*, Cap. LXXVII: "*Duumvrii... ad decuriones conscriptosve referunto quantum in inpensas sacrorum <ludorum> et quantum in cenas, quae municipibus aut decurionibus conscriptisve communibus dentur, erogentur, quantum maior pars eorum censuerit...*"

58. CILASE, 234.

59. CILASE, 221.

60. C.I.L., II 1952.

61. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 394.

62. CILASE, 1064.

63. CILASE, 1065.

64. CILASE, 1066.

65. CILASE, 1206.

66. C.I.L. 2/7 7, 888, 889, 890.

*Traianus*<sup>67</sup>; la *Res Publica Curigensium* los ofrece al emperador Marco Aurelio con la autorización del *ordo local*<sup>68</sup>. También el *Municipium Ilurconense* tributa mediante el correspondiente *decreto decurionum* honores al emperador Marco Aurelio<sup>69</sup>. En la misma línea, la *Res Publica Ilurensium* honra en el año 164 d.C. al emperador Vero<sup>70</sup>. Por último, la ciudad de *Ulisi* realiza distintas actuaciones en favor de *Iulia Donna*<sup>71</sup>.

Otra de las actuaciones documentadas es la de dispensar elogios públicos, gastos de entierro, lugar de sepultura y otras evergesías de tipo funerario a destacados componentes de la élite local; tal ocurre con *Q. Traius Areianus* en *Arva*<sup>72</sup>, *Calpurnia Scanti[ll]a* en *Aurgi*<sup>73</sup>, varios miembros de la *gens Papiria* en *Baedro*<sup>74</sup>, *L. [Th]acius Lu[pus]* en *Canania*<sup>75</sup>, *M. Iun[ius---]* en *Iliturgicola*<sup>76</sup>, *Memmia Aelias*<sup>77</sup> y *L. Sempronius [---]*<sup>78</sup> en *Lacilbula*, *G. Sempronius Speratus* en *Mellaria*<sup>79</sup>, *Aelia Procula* en *Munigua*<sup>80</sup>, *M. Caecilius Severus* en *Oningi*<sup>81</sup> y otros *cives anónimos* en *Axati*<sup>82</sup>, *Ipolcobulcula*<sup>83</sup> y *Sabora*<sup>84</sup>.

Asimismo, a veces se constata conjunta la actividad de varios *ordines*, como la de los *decuriones* de *Iliturgicola* e *Ipolcobulcula*, que establecen *locum sepulturae et inpensam funeris* para uno de los ciudadanos de este último municipio<sup>85</sup>. Esta actuación confirma, una vez más,

67. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 252.

68. C.I.L., II 1040.

69. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 678.

70. C.I.L., II 1946.

71. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 721.

72. CILASE, 225.

73. CILAJA, 33.

74. En C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 845.

75. CILASE, 239.

76. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 254.

77. C.I.L., II 5409.

78. C.I.L., II 1342.

79. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 799.

80. CILASE, 1079.

81. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 930.

82. CILASE, 209.

83. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 256.

84. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 871.

85. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 256.

hasta que grado llegan las disponibilidades económicas de sus integrantes, puesto que participan sufragando el funeral de un miembro que no pertenece a su comunidad.

Otra de las funciones constatadas de los decuriones es la concesión de permisos para la construcción de obras en las ciudades; en este sentido, el *ordo osquensis* permite la edificación de una *aedicula* en suelo público al *sevir augustal* [*G. Titius S]ophron*<sup>86</sup>.

En otras ocasiones interviene en el cumplimiento de voluntades testamentarias, como las dictaminadas por la familia *Aelia-Ennia*<sup>87</sup>, permite la realización de juegos circenses y celebración de banquetes públicos a *Annia*<sup>88</sup> o distribuye tierras en el *ager* del municipio<sup>89</sup>; estas actividades se desarrollan en *Ostippo*.

#### b) Magistrados.

Por otra parte, el poder ejecutivo estaba en manos de cuatro magistrados: dos *duumviri iure dicundo* y dos *aediles*, que, en determinadas ocasiones, aparecen asociados constituyendo así el colegio de los *quattuor viri* (*Lex Salp.*, 29). Las tareas de ambos quedan reflejadas en las fuentes epigráficas.

Los *duumviri* eran los magistrados supremos y estaban encargados de las funciones políticas y jurídicas de los municipios<sup>90</sup>; concretamente, los deberes de los dos *duumviri* de cada uno de los municipios flavios se recogen en la *Lex* del *municipium Irnitianum*<sup>91</sup>, *Lex Malacitana*<sup>92</sup> o *Lex Villonense*<sup>93</sup>. Los *duoviros* aparecen en número de dos (*Lex Salp.* e *Lex Irn.*, 25), y constituyen la máxima autoridad en la ciudad. Estos magistrados tenían la *intercessio* o derecho de veto respecto de los otros magistrados (*Lex Mal.*, 58; *Lex Salp.*, 27). Cada cinco años realizaban las listas del censo de los ciudadanos, por lo que recibían el nombre de *duunviros*

86. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 738.

87. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 963.

88. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 985.

89. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 994.

90. Sobre los *duoviri* los estudios de: Cf. DAREMBERG, Vol. III, (1877), p. 416; EJER, (1953), pp. 143-144; W. LANGHAMMER, (1973), pp. 62-64; J.J. SAYAS, (1978), p. 377; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1978)<sup>1</sup>, pp. 203-206; N. MACKIE, (1983), pp. 164-166.

91. *Lex Irn.*, Capítulos: XXV. Sobre el derecho del prefecto dejado por un *dunvir*; XXVI. Sobre el juramento de los *dunviros*, los ediles y los cuestores; XXVII. Sobre el veto de los *duunviros*, ediles y cuestores; XXVIII. Sobre la manumisión de esclavos ante los *duunviros*; L. Que los *dunviros* presidentes de la jurisdicción establezcan sólo 12 *curias*; LX. Que los candidatos al *dunvirato* y la *cuestura* den garantía (de la administración) de los fondos públicos; LXIV. Sobre la obligación de los garantes, de los inmuebles (hipotecados) y de los certificadores de éstos y LXXXXV. Sobre la grabación en bronce de la ley.

92. *Lex Mal.*, Cap. LX. Que se presten garantías respecto del caudal común por parte de aquellos que aspiren al *duumvirato* o la *cuestura*.

93. Para los *duumviri* la *Lex* explicita: "*Eosque praedes eaque [praedia] [eosque cognitores, si qui]t eorum, in qua<e> cognit[ores fac][ti erunt, ita non erit q]ui quae {q}ue soluti libe[rati] [soluta liberataque non sunt] non erunt aut n[on sine] [d(olo)m(alo) sunt erunt, duumviris, qui ibi] i(ure) d(icundo) p(raerunt), a[mbobus alteriue] [eorum, ex decurionum conscriptorumue decreto, quod] [decretum cum eorum partes tertiae non minus quam] [duae adessent factum erit, uendere legemque eis uenden-] [dis dicere ius potestaque esto...".*

quinquenales. Entre las obligaciones fijadas en las leyes municipales para los *duumviri* se encontraban la publicación de la ley en el lugar más frecuentado del municipio (*Lex Irrn.*, 95), la administración del patrimonio de la ciudad (*Lex Mal.*, 63), la presidencia de las sesiones del *senatus* (*Lex Salp.*, 26), las elecciones y la proclamación de los magistrados (*Lex Mal.*, 51-60), la distribución de los miembros del senado municipal en tres grupos (*Lex Irrn.*, 44), la división de la población del municipio en *curiae* (*Lex Irrn.*, 50), la imposición de multas (*Lex Mal.*, 66), el nombramiento del tutor (*Lex Salp.*, 29). En caso de ausencia de uno de los *duumviri*, sus funciones se delegan en un *praefectus* (*Lex Salp.*, 24 y 25)<sup>94</sup>.

Se trata, al igual que los decuriones, de individuos pertenecientes a la aristocracia de estos municipios. El *duumviratus* también exige fuertes recursos económicos, que utilizan en el desarrollo de su función, tal y como muestran las actuaciones de alguno de ellos. Ejemplifican estas actividades *G. Sempronius Sempronianus* que dona los baños y un terreno de bosque anexo para su mantenimiento en *Aurgi*<sup>95</sup>, *M. Valerius Marcellus* que regala un *horologium* y paga juegos a la colonia *Augusta Gemella Tucci*<sup>96</sup>, *L. [Att]ius Vetto* que construyó pórticos de mármol, proporcionó a *Canania* juegos dramáticos y celebró un banquete a sus expensas<sup>97</sup>, *Q. Annius Niger* que dedicó una estatua a *Venus Victrix* en el año 84 d.C. en *Cisimbrium*<sup>98</sup>, *L. Porcius Quietus* que abona la edificación de un templo, una estatua y levanta un foro en *Ipolcubulcula*<sup>99</sup>, *G. Annius Annianus* que provee de suministro de agua a *Mellaria*, financiando la construcción de un acueducto<sup>100</sup>, *L. [V]alerius Firmu[s]*, que abonó la construcción de un templo, junto a otras edificaciones en el foro de *Munigua*<sup>101</sup>, *L. [Aeli]us [Aelia]nus* que sufragó *speculares, vela et epula* para los *municipes et incolae utriusque sexus* en *Naeva*<sup>102</sup>, *L. Porcius Sabellus* que dedica un pedestal al *imperator Vespasianus* en su tribunicia potestad VIII en *Nescania*<sup>103</sup>, *G. Licinius Agrinus* que costea la construcción de una *exedra cum ornamentis* en *Osqua*<sup>104</sup>, *M. Valerius Proculinus* que costea en el 109 d.C. la construcción del teatro de la ciudad, además de brindar *publici ludi* durante varios días; además ofreció para hombres y mujeres aceite para los baños y

---

94. Sobre el *praefectus*: Cf. DAREMBERG, Vol. II, (1877), pp. 611-622; EJER, (1953); p. 144; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1978)<sup>1</sup>, pp. 208-210.

95. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 30.

96. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 93.

97. CILASE, 234.

98. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 291.

99. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 276.

100. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 798.

101. CILASE, 1076.

102. CILASE, 271 y 272.

103. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 845.

104. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 736.

financió la apertura gratuita de las termas en *Singilia Barba*<sup>105</sup>. Parte de estas fortunas se proyectan también en las reelecciones de magistrados, tal y como ha estudiado el profesor J.F. Rodríguez Neila<sup>106</sup>; la política municipal se erige de acuerdo con los intereses de determinadas familias; algunas se mantienen en el cargo varias generaciones, como los *Valerii* en *Cisimbrium*<sup>107</sup>, *Cornelii* en *Ilurco*<sup>108</sup> o *Mummii* en *Iluro*<sup>109</sup>.

El prestigio es tal, que muchos de estos individuos son reconocidos por la comunidad con distintos homenajes, como el *duumvir anonymus* de *C.I.L. II, 1351* honrado por el *ordo* o *M. Marius Fronto* de *C.I.L. II, 1348* por la *plebs* en *Acinipo*; *L. Iuni(us) Iunianus*, es honrado por su liberto y heredero, *L. Iunius Auctinus* con una estatua en la plaza pública y otra para su hijo *L. Iunius Gallus*, por decisión del *ordo Arundensis*<sup>110</sup>, *G. Valerius Valerianus* es ensalzado por su nieta *Flavia Valeriana* en *Cisimbrium*<sup>111</sup>, [-] *Porcius Maternus* es enaltecido por tres de sus libertos con una estatua en *Iliturgicola*<sup>112</sup>, *L. [Aemil]ius Pudens* es honrado por el *ordo* del *Municipium Flavium Muniguense* con una estatua, compensando a la ciudad con un banquete para personas de ambos sexos<sup>113</sup> y *M. Aelius [---]* es honrado por la *Res Publica* de los muniguenses<sup>114</sup>, *L. Aelius Aelianus* es exaltado por los *municipes et incolae utrisque sexus* con estatua e inscripción honorífica en la galería del *forum naevense*; el *duumvir* sufragó *speculares, vela et epula* para todos<sup>115</sup>, *M. Cornelius Saturninus* es homenajeado por el *ordo Singiliensis* con efigie y lugar público para su ubicación, acto en el que colaboraron sus padres *M. Cornelius Primigenius* y *Attia Titula*<sup>116</sup>, *M. Hirrius Annianus* recibe una estatua decretada por el *ordo decurional*<sup>117</sup> y *M. Valerius Proculinus* recibe el reconocimiento de los *cives et incolae* en agradecimiento a su labor evergética, *ob rem publicam bene atministratam* le dedicaron en el foro una estatua costeada por suscripción popular. Asimismo, el *ordo* de los *decuriones* aumenta

---

105. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 789.

106. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1976), pp. 165-177; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1984), pp. 129-153; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1991)<sup>2</sup>, pp. 237-276.

107. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 292 y 5, 294.

108. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 670; 5, 679 y 5, 688.

109. *C.I.L.*, II 1945.

110. *C.I.L.*, II 1359.

111. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 294.

112. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 255.

113. *CILASE*, 1072, *CILASE*, 1073 y *CILASE*, 1081.

114. *CILASE*, 1071.

115. *CILASE*, 271 y 272.

116. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 772.

117. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 786.

los honras permitiendo escoger el espacio donde se instalaría la escultura en el foro singiliense<sup>118</sup>; finalmente, *M. Herennius Laetinus* es elogiado por sus herederos con un monumento en el foro del *Municipium Flavium V[---]*<sup>119</sup>.

Además de estos individuos, conocemos a [-] *Valerius Rufus*<sup>120</sup> y el *anonymus duumvir* en *Cisimbrium*<sup>121</sup>; [A]lius [M]acer en *Igabrum*<sup>122</sup>; *L. Flavius Gallus* en *Ilipula Minor*<sup>123</sup>; *G. Annius Seneca*<sup>124</sup>, *Q. Cornel(i)us Macer*<sup>125</sup> y [-] *Cornelius Rus[o]*<sup>126</sup> en *Ilurco*; *L. Mummius Aurelianus*<sup>127</sup> y *L. Mummius Novatus*<sup>128</sup> en *Iluro*; los *anonymi*<sup>129</sup> y *G. Sempronius Lucretius Salvianus*<sup>130</sup> en *Ipsca*; [-] *Caecilius Optatus* en *Irni*<sup>131</sup>, *L. Porcius Sabellus* que dedica en el año 77 d.C. un epígrafe a *Vespasiano* en *Nescania*<sup>132</sup>; *G. Cornelius Severus* y *M. Septimius Severus* en *Sabora*<sup>133</sup>; *L. Aemil(ius) Pontianus*<sup>134</sup>, *G. Fab(ius) Rusticus*<sup>135</sup> en *Singilia Barba*; *G. T[erentius?] Fabianus*<sup>136</sup> en *Ulisi*.

---

118. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 789.

119. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 895.

120. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 292.

121. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 304.

122. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 313 y 5, 326.

123. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 897.

124. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 678 y 5, 679.

125. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 678 y 5, 679.

126. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 688.

127. *C.I.L.*, II 1945.

128. *C.I.L.*, II 1945.

129. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 458 y 5, 423.

130. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 391.

131. J. GONZÁLEZ, *JRS*, 76, (1986), 238; L.A. CURCHIN, (1990), p. 150, nº 135.

132. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 845.

133. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 871.

134. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783.

135. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783.

136. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 722.

La segunda magistratura registrada en los *municipia* es la de los *aediles*<sup>137</sup>. La competencias de estos magistrados se exponen en la *Lex Irnitana*<sup>138</sup>, *Malacitana*<sup>139</sup> y *Salpensana*<sup>140</sup>. Sus funciones son variadas vigilaban el estado de los edificios y lugares públicos (templos, calles, termas, mercados, etc.) y ejercían de policía; se encargaban del abastecimiento de los mercados, de los alimentos, de los precios, los pesos y las medidas, (*Lex Irr.*, 19 y 84). No disponían de los fondos públicos, pero estaban autorizados a imponer multas con el conocimiento de los *duoviri*, siempre y cuando no excediera de 200.000 sestercios (*Lex Mal.*, 66; *Lex Irr.*; 19). Tenían derecho de veto entre ellos, y sobre ellos los *duoviri* (*Lex Salp.*, 27); como tales, se constata G. Iuventius Albinus en Axati<sup>141</sup>, M. Aelius Niger en Igabrum<sup>142</sup>, un anónimo en Ilipula Minor<sup>143</sup>, M. Herennius Laetinus en el *Municipium Flavium VI[----]*<sup>144</sup>, la pareja malacitana de L. Granius Balbus y L. Octavius Rusticus, que cooperó durante un año<sup>145</sup> y L. Memmius Severus, *aedilis* en Singilia Barba<sup>146</sup>. También se documentan en Cumbres Mayores<sup>147</sup>.

La magistratura de la cuestura<sup>148</sup> también se constata en los municipios flavios; tanto la *Lex Malacitana*<sup>149</sup> como la *Irnitana*<sup>150</sup> informan de las obligaciones del *quaestor*; específicamente, sus funciones se ciñen a la administración y gestión de los fondos del municipio (*Lex Mal.*, 60; *Lex Irr.*, 20). A pesar de lo previsto en las leyes municipales para la figura del

137. Sobre los *aediles*: Cf. DAREMBERG, Vol. I, (1877), pp. 95-101; EJER, (1953), p. 144; W. LANGHAMMER, (1973), pp. 149-150; J.J. SAYAS, (1978), p. 377; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1978), pp. 206-208; N. MACKIE, (1983), p. 166.

138. *Lex Irr.*, Cap.: XIX. Sobre el derecho y potestad de los ediles; XXVI. Sobre el juramento de los *duoviri*, los ediles y los *quaestores*; XXVII. Sobre el veto de los *duoviri*, ediles y *quaestores*.

139. *Lex Irr.*, Cap. LIV. A quienes debe incluirse en el recuento de votados en los comicios, Cap. LXVI. Sobre las multas que se impongan.

140. *Lex Irr.*, Cap. XXVII. Sobre el veto de los *duoviri*, ediles y *quaestores*.

141. CILASE, 206.

142. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 308.

143. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 898.

144. CILCC. 2/7 7, 895.

145. C.I.L., II 1967.

146. C.I.L., II<sup>2</sup>/5, 787.

147. CILAH, 21.

148. Sobre los *quaestores*: Cf. DAREMBERG, Vol. VII, (1877), pp. 798-801; EJER, (1953), p. 145; W. LANGHAMMER, (1973), pp. 157-161; J.J. SAYAS, (1978), p. 377; N. MACKIE, (1983), pp. 166-167.

149. *Lex Mal.*, Cap. LX. Que se presten garantías respecto del caudal común por parte de aquellos que aspiren al *duumvirato* o la cuestura.

150. Relación de capítulos de la *Lex Irr.*: XX. Sobre el derecho y potestad de los *quaestores*, XXVI. Sobre el juramento de los *duoviri*, los ediles y los *quaestores*; XXVII. Sobre el veto de los *duoviri*, ediles y los *quaestores* y LX. Que los candidatos al *duumvirato* y la cuestura den garantía (de la administración) de fondos públicos.

questor, no poseemos ningún testimonio epigráfico que demuestre su presencia. En cuanto al número de magistrados, parece ser que eran dos, aunque la cifra podía variar en función de la importancia de la ciudad. Los cuestores carecían de competencia jurisdiccional. Tenían *intercessio* entre sí y sobre ellos los duoviros.

Tomando como punto de partida los capítulos LI-LVIII de la ley de *Malaca* y LIXI-LX de *Irni*, podemos conocer el funcionamiento del mecanismo electoral en las comunidades flavias (prescripciones, condiciones de elegibilidad, calendarios y procedimientos)<sup>151</sup>. La magistratura municipal se regía por los principios de la anualidad y colegialidad. Los candidatos procedían de la aristocracia local. La organización de los comicios estaba en manos de las instituciones locales. La convocatoria y posterior publicación de los *nominati* era tarea de los duoviros (*Lex Mal.*, 51, 53, 54, 55). También era función del duunviro comprobar las condiciones del candidato: posesión del *ius honorum*, que incluía el nacimiento libre, el derecho de ciudadanía, tenencia de capacidad jurídica, cualificación económica y una edad mínima fijada por la ley en 25 años (*Lex Mal.*, 54). En el capítulo 52 de la *lex Malacitana* se habla de los tipos de *comitia*; por un lado, aquellos en los que se eligen nuevos duunviros, ediles y cuestores; y de otra parte, los comicios extraordinarios, en los que se votan magistrados en sustitución de otros. Para los primeros la duración del cargo era anual; para los segundos el tiempo no llegaba al año. En cuanto a la fecha de los plebiscitos, en el caso de las magistraturas el proceso electoral se realizaba anualmente en los meses de septiembre-octubre (*Lex Irn.*, 49, 92); en cambio las elecciones al *senatus* se efectuaban cuando se producía alguna vacante. Por otra parte, según el capítulo 53 de la *lex Malacitana*, los *incolae* tenían derecho a votar en las elecciones. Asimismo, por la rúbrica 50 de la ley de *Irni* conocemos como estos electores, junto al *populus*, emitían su voto en las urnas de cada *curia*. Otro acto regulado era la proclamación de los candidatos triunfadores (*Lex Mal.*, 53, 55-60). Finalmente, también debemos indicar que ninguna de las leyes municipales señala nada acerca de la propaganda electoral; sólo sabemos a través del capítulo LVIII de la *lex Malacitana* que en la disputa entre los candidatos no se permitía colocar impedimentos durante el transcurso de los comicios.

### c) *Populus*.

El tercer elemento de la organización municipal es el pueblo, *plebs* o *populus*<sup>152</sup>. El capítulo LIII de la ley de *Malaca* menciona su distribución en *curias*. El pueblo votaba a los magistrados en las asambleas de los comicios y ratificaba los decretos honoríficos decididos por el Senado<sup>153</sup>. Se trata de otra de las instituciones constatadas en la documentación epigráfica; concretamente, se evidencia en *Conobarria*<sup>154</sup> y *Munigua*<sup>155</sup>. El *populus* define a la comunidad ciudadana en sí misma, es decir a los ciudadanos. Posee determinadas prerrogativas e implica determinados *munera* estipulados en la legislación municipal; el capítulo 83 de la ley de *Irni* menciona que los ciudadanos entre 15 y 60 años deben contribuir durante cinco días al año, bajo

151. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1991)<sup>2</sup>, pp. 237-275, *idem.* (1996)<sup>2</sup>, pp. 277-302.

152. Sobre el *populus*: Cf. DAREMBERG, Vol. VII, (1877), pp. 507-508; EJER, (1953), p. 148.

153. Cf. A. D'ORS, (1953), p. 148; J.J. SAYAS, (1978), p. 437.

154. CILASE, 990 y 994.

155. CILASE, 1053.

la dirección de los ediles, a trabajos de utilidad pública.

Junto a los *municipes*, también quedan constatados<sup>156</sup>, los *incolae*<sup>157</sup>. En oposición a los ciudadanos, los *incolae* eran aquellos individuos libres que habitaban de forma permanente en una comunidad que no era la suya de origen<sup>158</sup>. Las obligaciones para ambos se fijan en la *Lex Irnitana*<sup>159</sup>; concretamente, los capítulos 93 y 94 aluden al procedimiento que han de seguir *municipes* e *incolae* en sus litigios. Por otro lado, el capítulo 53 de la *lex* de *Malaca* alude al modo en que los *incolae* han de emitir su voto en los *comitia*. Asimismo, debemos anotar como algunos *incolae* alcanzaron determinados cargos en los municipios; tal ocurre, concretamente con *G. Annius Prasius*, que accedió al *sevirato* en *Ipolcobulcula*<sup>160</sup> o con un *incola aurgitanus*, que también hace constar su condición de *sevir*<sup>161</sup>.

Otros cargos municipales son los vinculados a la esfera religiosa: *pontifices*, *flamines*, sacerdotisas que analizamos en el capítulo dedicado a la religión. No obstante, cabe precisar algunas funciones<sup>162</sup>. Los sacerdotes de las comunidades de derecho latino reproducen los de Roma, constituyendo dos colegios compuestos cada uno por tres miembros, el de los pontífices y el de los *augures* (*Lex Urs.*, 96-98). Los *augures* están mal atestiguados en las inscripciones; en cambio, los pontífices se reiteran, como es el caso de *M. Herennius Laetinus* en el *municipium flavium V[---]*, *M. Fabius Livianus* en *Sosontigi* o *L. Porcius Saturninus* en *Cartima*. El cargo solía ser anual, pero en determinadas ocasiones aparece perpetuo, como ocurre en *Acinipo* (C.I.L. II, 1349), *Aurgi* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 29) o *Mellaria* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 798). El culto imperial se regula mediante *flamines* y *flaminicae*. Entre sus funciones se cuentan la presidencia de reuniones, actos de culto y festejos.

---

156. En *Aurgi*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 49, 30 y 31; *Axati*: CILASE, 206; *Cisimbrium*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 295; *Curiga*: C.I.L., II 1041; *Igabrum*: C.I.L., II<sup>2</sup>/5, 308; 5, 313; 5, 326; *Naeva*, CILASE, 271, 272.

157. *Aurgi*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 35, y 41; *Axati*: CILASE, 206; *Curiga*: C.I.L., II 1041; *Ipolcobulcula*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267; *Naeva*: CILASE, 271, 272; *Nescania*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 847; *Salpensa*: C.I.L. II, 1286 y 1286b; *Singilia Barba*: C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 786; 5, 788; 5, 789; 5, 790 y 5, 799; *Malaca*: Cap. LIII; *Villo*: Cap. LXIX.

158. Sobre los *incolae*: Cf. DAREMBERG, Vol. V, (1877), pp. 457-460; EJER, (1953), pp. 145-156; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1978)<sup>1</sup>, pp. 147-169; R. PORTILLO, (1983), pp. 15-16.

159. *Lex Irn.*, Cap. XCIII: *De iure municipum*: "Quibus de rebus in h(ac) l(ege) nominatum cautum ve<l> scriptum non est quo iure inter se *municipes municipi* [Flavi] Irnitani agant, de iis rebus omnibus [i]i inter [se eo iure] agunto quo cives Romani inter se iure civili agunt agent, quod adversus h(anc) l(egem) non fiat. Quod-que ita actum [erit, nisi d(olo) m(alo) actum fact]umque erit, id ius ratumque esto" y Cap. XCIV: *De incolis*: "Huic legi uti *municipes* parere debuerint, ita eius *municipii incolae* parento".

160. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267.

161. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 41.

162. Cf. EJER, (1953), p. 145; J.J. SAYAS, (1978), p. 377.

Otros testimonios epigráficos reflejan diversos títulos que corresponden a cargos o funciones que se desarrollan en el marco del municipio o de la administración imperial; concretamente tenemos noticias de tres individuos: *M. Cornelius Nova[tus] Baebius Balbus, praefectus fabrum y tribunus militum legionis del municipio Igabrense*<sup>163</sup>; *M. Acilius Fronto, praefectus fabrum de Singilia Barba*<sup>164</sup> y *G. Valerius Florinus de Malaca, que fue praefectus cohortis y tribunus militum*<sup>165</sup>.

---

163. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 316.*

164. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 784.*

165. *C.I.L. XIV, 2957.*

### III. 2. SOCIEDAD.

El material epigráfico es prácticamente la única fuente que disponemos para aproximarnos al conocimiento de la sociedad de los municipios flavios. Las inscripciones no sólo documentan los distintos grupos sociales (élites, plebe, libertos, esclavos, etc.), sino que plasman sus actividades y relaciones.

#### III.2.1. ORDINES: SENATORIAL, ECUESTRE Y DECURIONAL.

El primer *ordo* de la sociedad romana, siempre limitado, es el senatorial. Se requería un censo mínimo de un millón de sextercios para formar parte de dicho estamento. En su poder estaban las más altas magistraturas y honores: el consulado, la pretura, la censura, el tribunado de la plebe y la cuestura. Para poder acceder al rango senatorial se precisaba tener cumplidos los 25 años. Según C. Castillo los individuos béticos, que desarrollaron esta carrera política, descendían de familias de emigrantes itálicos. Sólo conocemos un miembro de este orden vinculado a la oligarquía del municipio de *Salpensa*<sup>166</sup>; nos referimos a *M. Cutius M.f. Gal. Priscus Messius Rusticus Aemilius Papus Arrius Proculus Iulius Celsus, coss. suff. en torno al año 136 y después gobernador de Dalmacia. Oriundo de Siarum, este componente de los Cutii desarrolla su cursus honorum en la administración imperial, que culmina en el consulado y el gobierno provincial. No obstante, este senator no pierde el contacto con su tierra origen. Según C. Castillo, la familia tenía lazos de amistad con la familia imperial antonina y extendieron su influencia a un ámbito más amplio del que corresponde estrictamente a este pequeño municipio. Era hijo de M. Messius Rusticus Aemilius Papus y de Cutia Prisca*<sup>167</sup>. Debemos tener presente que con Vespasiano se produjo un cambio importante que afectó al orden senatorial: la inclusión de individuos procedentes de los municipios y colonias de Italia y de las provincias en Roma.

El segundo de los *ordines* es el de los caballeros u *ordo* ecuestre. Para ingresar en este estamento se exigía un patrimonio mínimo de cuatrocientos mil sextercios. La edad para iniciar la carrera ecuestre eran los 27 o 30 años. El *cursus honorum* de los *equites* se desarrolla en la administración imperial con el ejercicio de diversos cargos: tribunado de cohorte, prefectos de caballería, procuratelas administrativas, censuras, etc. Poseemos varios testimonios que documentan la presencia del *ordo* ecuestre en los municipios flavios béticos. Concretamente, se trata de los *equites* *L. Valerius L.f. Quir. Proculus de Malaca*<sup>168</sup> y de *P. Magnius Q.f. Quir. Rufus Magonianus* que desarrolla su actividad en el municipio de *Singilia Barba*<sup>169</sup>. Durante la época flavia el incremento de miembros del orden ecuestre para la administración del Imperio, vinculados a labores burocráticas, actividades financieras, fiscales, y al ejército, es un hecho comprobado. El carácter de este grupo se pone de manifiesto en el material epigráfico que recoge su actividad en el marco municipal. Estos magistrados desembolsan fuertes cantidades en la ciudad y sus comunicipes les agradecen su donación, otorgándoles a muchos de ellos el título de *patronus*.

166. Cf. *PIR*<sup>1</sup> C 1342; *PIR*<sup>1</sup> M 376; C. CASTILLO, *PB*, n° 131, *idem* "Städte...", p. 501; *idem*, (1982), p. 501; *idem*, (1984), p. 246; J. GONZÁLEZ, (1985), pp. 144 ss; *PIR*<sup>2</sup> M 526; A. CABALLOS, (1990), pp. 220-225.

167. Cf. C. CASTILLO, (1982), p. 501; *idem*. (1984), p. 246.

168. *C.I.L.* II, 1970, 1971 y *C.I.L.* VI, 1002.

169. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 780 y 5, 782.

El primero, *L. Valerius L.f. Quir. Proculus*, desempeñó importantes funciones hasta alcanzar durante el reinado de Adriano la prefectura de Egipto, que aseguraba el abastecimiento de trigo a la capital del Imperio. En el primer apartado de su *cursus* constan las *militiae* desarrolladas (*praefectus cohortis IIII Thracum Syriacae* y *tribunus militum legion[is] VII Claudia[e] piae fidelis*). En la categoría sexagenaria fue *praefectus classis Alexandrinae et Potamop[h]y[l]aciae*. Después describe la categoría centenaria: *procurator Augusti Alpium Maritimarum et delectator Augusti*. Prosigue con las procuratelas provinciales (*procurator provinciae Ulterioris Hispaniae Baeticae, procurator provinciae Cappadociae, Paflagoniae et Galatiae*). Consigue también la secretaría palatina trabajando como *procurator ab rationibus Augusti* hasta llegar a obtener la *praefectura annonae* y *praefectura Aegypti*. Por último en el *cursus* de este caballero hay que incluir la dignidad del patronato, puesto que llegó a ser *patronus* de su ciudad natal, Malaca, que le califica como *innocentissimus et clementissimus*<sup>170</sup>.

La actividad del segundo, *P. Magnius Q.f. Quir. Rufus Magonianus*, se enmarca entre el 180-198 d.C. Antes de ser *procurator Augusti provinciae Baeticae* desempeñó las procuratelas de la *XX Hereditatium per Hispanias Baeticam et Lusitaniam* y luego desarrolló la vinculada al *Kalendarium Vegetianum*<sup>171</sup>.

En *Munigua*, también se distingue *Sex. Curvius Silvinus*, como *quaestor propraetore*, que realizó un pacto de hospitalidad con la ciudad<sup>172</sup>.

El tercero de los *ordines* es el *decurionalis*, que se vincula a la administración municipal. Entre los requisitos de este orden, se estipulan básicamente dos: ser ciudadano y poseer una fortuna mínima de cien mil sextercios. Las oligarquías de las ciudades proceden de la aristocracia indígena y del contingente migratorio itálico; tal ocurre con los *Cornelii* en *Baedro*, *Ilurco*, *Sabora* o con los *Fabii* en *Aurgi*, *Cartima*, *Singilia Barba* y *Ulisi*. En los diversos municipios estas oligarquías están constituidas por grupos de familias muchas veces emparentadas unas con otras o con familias de ciudades cercanas.

La importancia de este grupo se refleja en los calificativos documentados en la epigrafía; en el municipio de *Singilia Barba* sabemos por la información de *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 795*, que obtuvo el título de *ordo sanctissimus*. Otras veces, concede honores a miembros que han destacado dentro de la comunidad; tal ocurre en el caso de *L. Marcius Saturninus*, que obtuvo los *ornamenta decurionatus* (*C.I.L. II, 1286*). La incorporación de los libertos en el orden decurional se observa en el caso del municipio de *Arva*, donde el *ordo decurionum* concede los ornamentos del decurionado al *sevir M. Egnatius Venustus, libertus de M. Egnatius Scitus* (*CILASE, 223*). También en *Singilia Barba* el *ordo decurionum* otorga los *ornamenta decurionalia* al liberto *M. Acilius Phlegon*, hijo de la esclava *Acilia Plecusa* (*C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 795*). Finalmente, también constatamos la distribución de *summa honoraria* por parte de un miembro del *ordo decurionalis* de *Axati*; concretamente el *decurio L. Lucretius Severus* repartió dinero a los ciudadanos del

170. Cf. H.G. PFLAUM, (1960-61), I, n° 113, pp. 274-279 y *add.* p. 973; C. CASTILLO, *P.B.* n° 318; *idem*, "Städte...", p. 649; H. DEVIJVER, *PME*, V 29, p. 825 y *Suppl. I*; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), n° 31; J.M. OJEDA, (1993), n° 6, pp. 55-59.

171. PIR<sup>2</sup> M 98; H.G. PFLAUM, (1960-61), II, n° 113, pp. 633-638 y *add.* p. 990; C. CASTILLO, *P.B.* n° 220; H. DEVIJVER, *PME*, M 13, p. 556 y *Suppl. I*; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), n° 18; J.M. OJEDA, (1993), n° 13, pp. 72-74.

172. *CILASE*, 1053.

municipio (*CILASE*, 207). Además de la élite, debemos hacer mención a la figura del patrono<sup>173</sup>. Contamos con varias muestras en honor al *patronus*; unas concediendo dignidades a individuos que no son oriundos de la comunidad que lo adopta, y otras a personajes procedentes del municipio. El tema es objeto de la correspondiente legislación, tal y como refleja el contenido del capítulo LXI de la *Lex Malacitana* y el capítulo LXI de la *Irnitana*; según ésta se exigía para su nombramiento el voto de las tres partes de la *curia*. Así el municipio de *Acinipo* rinde sus muestras de afecto a tres magistrados locales: *M. Iunius Terentianus Servilius Sabinus*, flamen y pontifex perpetuus de los colonos de la *Colonia Patricia*<sup>174</sup>, *M. Marius Fronto*, pontífice y duunviro<sup>175</sup> y *Q. Servilius Lupus*, pontificalis<sup>176</sup>; en *Arva* el homenaje es suscrito por las *centuriae* de *Ones, Manes, Halos, Erques, Beres, Arvabores, Isines e Isurgut* para *Q. Fulvius Carisianus*<sup>177</sup>; como en *Axati*, los *municipes et incolae* distinguieron a *G. Iuventius Albinus*, edil y duunviro, *munificentissimus civis et patronus patriae*<sup>178</sup>; la *plebs Contributa Ipscensis* eligió como patrono a *G. Sempronius Lucretius Salvianus*, *praestantissimus civis*<sup>179</sup>; la *Res Publica Malacitana* honró a *L. Valerius Proculus*, *praefectus de Egipto*<sup>180</sup> y a *Q. Caecilius Fortunatianus*, *patronus optimus et sanctissimus*<sup>181</sup>. Otro testimonio de patrono lo ejemplifica el *ordo Singiliensis Barbensis* a *G. Vallius Maxumianus*, procurador imperial, con motivo del asedio a la ciudad: *ob municipium diutina obsidione et bello maurorum liberatum*<sup>182</sup>. No sabemos exactamente el *cursus* de este eques; desconocemos de que provincia fue procurator; ignoramos qué cargos ocupó en el ejército, qué funciones administrativas desempeñó. No obstante, su experiencia militar es evidente en la defensa de la ciudad del Guadalhorce, con motivo de la cual el senado local le erigió una inscripción y lo hizo su patrono. Según J.F. Rodríguez Neila, el senador *M. Cutius Priscus* pudo ser *patronus* de los habitantes de *Salpensa*, localidad de origen de este magistrado<sup>183</sup>.

### III.2.2. RELACIONES FAMILIARES.

En función del estudio prosopográfico de los *nomina*, podemos establecer cuales fueron los grupos de poder más destacados en los distintos *municipia*: En el conjunto de familias béticas,

---

173. Cf. *EJER*, (1953), p. 367; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), pp. 151-169; N. MACKIE, (1983), pp. 133-151.

174. *C.I.L.*, II 1347.

175. *C.I.L.* II, 1348.

176. *C.I.L.* II, 1349.

177. *CILASE*, 224.

178. *CILASE*, 206.

179. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 391.

180. *C.I.L.*, II 1970.

181. *C.I.L.*, II 1974.

182. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783.

183. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), p. 158.

**destaca el grupo de los Fabii. Se localizan en Acinipo<sup>184</sup>, Arunda<sup>185</sup>, Aratispi<sup>186</sup>, Arva<sup>187</sup>, Aurgi<sup>188</sup>, Curiga<sup>189</sup>, Cartima<sup>190</sup>, Igabrum<sup>191</sup>, Ilturgicola<sup>192</sup>, Iluro<sup>193</sup>, Ilurco<sup>194</sup>, Lacilbula<sup>195</sup>, Munigua<sup>196</sup>, Naeva<sup>197</sup>, Nescania<sup>198</sup>, Oducia<sup>199</sup>, Ostippo<sup>200</sup>, Sosontigi<sup>201</sup>, Singilia Barba<sup>202</sup> y Vlisi<sup>203</sup>. En Acinipo conocemos al matrimonio formado por Fabia Ma[ura] y L. Fabius Victor, F[abius] Proculus que ofrece una ofrenda a la Victoria Augusta, a G. Fabius Fabianus y G. Fabius Fabianus f.; en Aratispi se proyecta un grupo destacado de Fabii; concretamente, se trata de G. Fabius Fabianus, L. Fabius Optatus y F. Fabius Silvinus en inscripción dedicada a M. Fulvius Senecio; en Arunda se constata L. Fabius Rufinus; en Arva se constatan dos damas, Fabia y Fabia Rustica, mater de L. Postumius Quartus al que eleva estatua, y dos varones, Q. Fabius Sabinus, L. Fabius Severus, patronus de Ripanus y Crispinus. A los Fabii pertenecen miembros destacados de la esfera religiosa de Aurgi; tal ocurre con el flamen M. Fabius Probus. También anotamos la presencia en el municipio de la dama Fabia Murilla, a la que conocemos gracias a la escultura que su heredero puso con el beneplácito de los decuriones. En Curiga, se documenta Fabia L. fil.**

---

184. C.I.L. II 1345, 1350 y 1356.

185. C.I.L., II 1419.

186. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 733.

187. CILASE, 245, 247 y J. REMESAL y J. GÓMEZ, (1996), pp. 53-66.

188. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 29.

189. C.I.L. II, 1045.

190. C.I.L., II 1956.

191. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 310.

192. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 270.

193. C.I.L., II 1947.

194. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 681.

195. C.I.L. II, 1343 y 1345.

196. CILASE, 1057.

197. CILASE, 283 y 286.

198. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 839 y 5, 847.

199. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1133.

200. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 990a.

201. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 367.

202. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 804 y 5, 883.

203. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 720; 5, 724 y 5, 725.

*Fabiana* de 40 años. En *Cartima* se vinculan a los *Iunii*; se testimonian *G. Fabius Fabianus*, esposo de *Iunia Rustica* y padre de *G. Fabius Fabianus*. En *Igabrum* se atestigua *Fabia Pol+[---]* y en la vecina ciudad de *Iliturgicola Fabia Q.f. Fabiana* fallecida a los 25 años. En *Iluro* se documentan el *Ilvir G. Fabius Vibianus* y su heredera *Fabia Firma*. En *Ilurco* se testimonian *Fabia Brocilla* y su padre *L. Fabius Avitus*, y *Q. Fabius Fabianus*, adscrito a *Ilurco* y *Corduba*. Durante el reinado de *Adriano M. Fabius Livianus*, pontifex del *municipium Sosontigitanum*, ofreció *signum* a la *Victoria Augusta* en *Iponoba*. En el año 5 d.C. aparecen los primeros *Fabii* de *Lacilbula*, *G. Fabius [---]* y *M. Fabius [---]*. En *Munigua* entre el 117 y 138 d.C. destacó *Fabia Vrsina* como *patrona* de *Mamercus*, *Marius*, *Salvius*, *Tertius* y *Psyche*, libertos que se encargaron de levantar una estatua de plata a la *Fortuna* en su recuerdo. En *Naeva* se encuentran *Fabia L. [f.] Fabiana* de 40 años y *G. Fabius Cornelianus* de 26 años. En *Nescania* se unen a los *Marii* y *Licinii*. *Fabia Restituta* levantó estatua a su hijo *G. Marius Scipio* y *Fabius Firmanus* honró al *Genius* municipal junto a su esposa *Licinia Nigella*. En *Oducia* hallamos a *Fabia Rustica* y *L. Fabius Maurus*, madre e hijo. En *Ostippo* a *Fabia [---]*. En *Singilia Barba* se documenta *G. Fabius Fabianus* que realizó una *dedicatio* a la *Libertas Augusta*; otro miembro de la familia, *G. Fabius Rusticus*, ocupó el *duumviratus*; en *Ulisi* aparece *Q. Fabius Carpus* de 82 años, *G. Fabius [---]ventus* y el *obulconense* *L. Fabius Chrysippus* que dedicó su voto a *Iupiter Optimus Maximus*. Además, debemos anotar que el gentilicio se documenta entre diversos individuos de condición servil; tal ocurre, concretamente con el liberto *M. Fabius Florinus* en *Aurgi*<sup>204</sup>. Otro de los grupos más destacados es el de los *Cornelii*. Su presencia se documenta en *Aurgi*<sup>205</sup>, *Baedro*<sup>206</sup>, *Canania*<sup>207</sup>, *Carruca*<sup>208</sup>, *Igabrum*<sup>209</sup>, *Ilurco*<sup>210</sup>, *Iporca*<sup>211</sup>, *Iponoba*<sup>212</sup>,

---

204. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 32.

205. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 26 y 5, 35.

206. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 815.

207. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1147 y 5, 1155.

208. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1147.

209. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 316 y 5, 336.

210. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 682; 5, 670; 5, 678 y 5, 679.

211. *CILASE*, 1047 y 1048.

212. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 368.

*Lacilbula*<sup>213</sup>, *Malaca*<sup>214</sup>, *Munigua*<sup>215</sup>, *Nescania*<sup>216</sup>, *Oducia*<sup>217</sup>, *Sabora*<sup>218</sup>, *Singilia Barba*<sup>219</sup>, *Sosontigi*<sup>220</sup> y *La Atalaya*<sup>221</sup>. En *Aurgi* señalamos su presencia en dos esferas: por un lado, la religiosa, con *G. Cornelius Su[...]*, se documenta desempeñando el cargo de *sevir*; y por otra parte en el ámbito lúdico con *Cornelius Aprilis*, profesional de espectáculos. En *Baedro* tenemos noticias de *Cornelius Rusti(cus?) L. Cornel(i) f.* En *Canania*, *Cornelia Secunda* es uxor de *L. Thacius Lupus* y mater de *L. Thacius Lupus*, al que costea monumento funerario en la segunda mitad del siglo II d.C. En *Carruca* observamos la presencia de *Cornelia Lucoris* y *D. Cornelius D.f. M[a]rcellus*. En *Igabrum* se testimonia *M. Cornelius A.f. Novatus Baebius Balbus*, que sufraga la construcción del acueducto a la ciudad. En *Ilurco* son la familia más reiterada; allí destaca *P. Cornelius [---]*, los *duumviri*: *P. Cornelius P.f. Quirina Gallicus*, *Q. Cornelius Macer*, *[---] Cornelius Rus[o]* y el flamen *M. Cornelius Novatus Baebius Balbus*. En *Iponoba* se documenta el *augustal G. Cornelius Saturninus*. En *Iporca* sobresale la sacerdotisa perpetua *Cornelia Clementis f. Tusca* y sus familiares, *Cornelia Prisca* y *Q. Cornelius Quir. Gallus*, honrados por el *ordo local*. En *Lacilbula* se documenta *P. Cornelius [---]*, en *Malaca*, *M. Cornelius L.f. Quir. Severus* y en *Munigua* otro *Cornelio*. En *Nescania* conocemos a *Cornelia M.f.* y *M. Cornelius Niger* que, cumpliendo testamento de *L. Postumius Glycon*, erige estatua al *Genius municipal*. Igualmente está *M. Cornelius Agricola*. En *Oducia* destaca *Cornelia Optata* y *Cornelia L.f. Rustica*. Otro grupo sobresale en *Sabora* con *Cornelia Tusca*, *L. Cornelius Quir. Macer* y el *duumvir G. Cornelius Severus*. Asimismo, en *Singilia Barba* documentamos la presencia del *sevir L. Cornelius Themison* y sus libertas *Cornelia Blanda* y *Cornelia Blandina*, *M. Cornelius Firmus*, *M. Cornelius Primigenius*, pater del *duumvir M. Cornelius M.f. Saturninus* y coniuix de *Attia Titula*; con el permiso del *ordo de la ciudad*, eleva en el foro municipal la efigie de su hijo y las figuras de *Lupa et Romulus et Remus*. También documentamos a *L. Cornelius [---]*, *M. Cornelius I[---]* y *Q. Cornelius Secundinus*; en *Sosontigi* se registra *Cornelius Sall[---] Auccitanus* y en *La Atalaya* aparece *Cornelia [---]la*, *P. Cornelius [---]s*. Asimismo, conocemos varios sujetos de condición liberta; tal ocurre, concretamente con el liberto *Cornelius Saturninus* en *Iponoba*<sup>222</sup>. El grupo de los *Iunii* es otro de los *nomina* reiterados en los municipios béticos,

---

213. *C.I.L.*, II 1343.

214. *C.I.L.*, II 1975.

215. *CILASE*, 1104.

216. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 838; 5, 850; 5, 851 y 5, 852.

217. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1133 y *CILASE*, 215.

218. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 871 y 5, 874.

219. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 772; 5, 797; 5, 798; 5, 807; 5, 808; 5, 827 y 5, 832.

220. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 235.

221. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1124 y 5, 1134.

222. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 368.

tales como *Acinipo*<sup>223</sup>, *Arunda*<sup>224</sup>, *Aratipsi*<sup>225</sup>, *Arva*<sup>226</sup>, *Baedro*<sup>227</sup>, *Cartima*<sup>228</sup>, *Igabrum*<sup>229</sup>, *Iiturgicola*<sup>230</sup>, *Ilurco*<sup>231</sup>, *Lacilbula*<sup>232</sup>, *Monturque*<sup>233</sup>, *Naeva*<sup>234</sup>, *Segovia*<sup>235</sup>, *Singilia Barba*<sup>236</sup> y *Ulisi*<sup>237</sup>. En *Acinipo* se confirman *M. Iunius Terentianus* como sacerdote; en *Aratipsi* se encuentra un nutrido grupo: *M. Iun(ius) Maternus*, *M. Iunius Martial(is)* y *M. Iun(ius) Montan(us)* en inscripción ofrecida a *M. Fulvius Senecio*. En *Arunda* conocemos a *L. Iunius Licinianus*, *L. Iunius L.f. Quir. Iunianus*, su hijo *L. Iunius Gallus* y su liberto *L. Iunius Auctinus*; todos ellos contaron con estatuas en el foro de la ciudad, según habían estipulado en testamento. En *Arva* la familia se vincula a la de los *Manlii* como demuestra la unión de *Iunia Tu[sc]illa* con *G. Manlius Flaccinus*. También se registra otro miembro de la familia en *CILASE*, 212: [---] *Iunius*. En *Baedro*, *A. Iunius Peregrinus* se unió a *Amia Sisanna*. En el *municipium Cartamitanum*, *Iunia D.f. Rustica*, sacerdos perpetua, financió numerosas obras públicas en la ciudad: reparó los pórticos, entregó dinero para los baños, levantó la estatua de bronce de Marte y de Cupido en el foro, ofreció banquetes y juegos, solventó los *vectigalia publica* del *municipium*, etc., rechazando la ayuda del *municipium*. Otra dama documentada en la ciudad es *Iunia Meli[n]a*. En *Igabrum* dos componentes de esta familia obtuvieron en el reinado de Vespasiano la ciudadanía *per honorem*; se trata de *L. Iunius Faustus* y *L. Iunius L.f. Mamius Faustinus*. En *Iiturgicola* conocemos a *Iunia Rustica*, que solventó enterramiento a su marido *L. Iunius [---]mino f.? Gal(eria?)*. *Sil[---]* y a *M. [Iun]ius [---]* fallecido a los 70 años, y que obtuvo los honores fúnebres decretados por el *ordo* del *municipium*. En *Ilurco* se documenta *P. Iuni(us) Bo[---]*. En *Lacilbula*, la gens se une a la *Sempronia* a través del matrimonio de *[Iu]nia L.f. Lucilla* con *L. S[emp]ronius Quir(ina) I[---]anus*. En la ciudad de *Monturque* se registra *L.*

---

223. Cf. A. BLÁZQUEZ y A. MADRID, (1913), pp. 94-95.

224. *C.I.L.* II, 1360 y 1359.

225. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 733.

226. *CILASE*, 269 y 246.

227. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 817.

228. *C.I.L.* II, 1955 y 1956.

229. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 615.

230. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 254 y 5, 260.

231. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 676.

232. *C.I.L.* II, 1342.

233. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 615.

234. *CILASE*, 284.

235. *CILASE*, 4.

236. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 773; 5, 800 y 5, 807.

237. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 723.

*Iunius Faustus*. En Naeva, M. *Iunius Vernaculus* falleció a los 22 años. En Segovia se atestigua M. *Iunius Quir. [Hi]spanus*, que consagró su voto a *Vesta Augusta*. En *Singilia Barba* se constata un conjunto notable de *Iunii*; tales como *Iunia*, *Iunia Maurina*, hija de L. *Iunius Maurus*, *magister larum augustal* y [L. I] *Iunius Nothus Corn(elius) [Q]uietinus*, que recibió diversos homenajes de la comunidad *singiliense* a fines del siglo II d.C.; en *Ulisi*, L. *Iunius Barbarus* llegó a ser *decurio* de 32 años.

Los *Sempronii* constituyen uno de los *nomina* que con más frecuencia aparecen en los municipios flavios; concretamente, se constatan en *Aurgi*<sup>238</sup>, *Baedro*<sup>239</sup>, *Canania*<sup>240</sup>, *Ipsca*<sup>241</sup>, *Irni*<sup>242</sup>, *Lacilbula*<sup>243</sup>, *Mellaria*<sup>244</sup>, *Mirobriga*<sup>245</sup>, *Nescania*<sup>246</sup>, *Oducia*<sup>247</sup>, *Ostippo*<sup>248</sup>, *Singilia Barba*<sup>249</sup> y *Villo*<sup>250</sup>. Los *Sempronii*, procedentes de la ciudad de *Cástulo*, se hallan en *Aurgi* costeando y manteniendo las termas del *municipium* en época de Trajano; estos evergetas son el *duumvir* y *pontifex* G. *Sempronius C.f. Gal. Sempronianus* y su hija *Sempronia Fusca Vibia Anicilla*. Pero, sin duda es *Baedro* la ciudad donde se proyectan masivamente; su presencia se documentan en las figuras de: *Sempron(?)ia Q.f. Atsinna(?)* y *Q. Sempronius Servilianus*, etc. En *Canania* se constata *Sempronia Ga[lla]* que financió diez efigies de plata al *Numen*. En *Ipsca* se registra el *duumvir* y *patronus* del *municipium* G. *Sempronius C.f. Quir(ina) Lucretius Salvianus*. En el *municipium flavium Irnitatum* se testimonian los evergetas *Sempronia Rustica*, *Q. Sempronius Secundinus* y *Sempronius Sempronianus*. En *Lacilbula* los *Sempronii* se unen a los *Iunii* por medio del enlace de L. *S[emp]ronius Quir(ina) I[---]anus* con *Iunia Lucilla*. Los *Sempronii* constituyen una de las familias de la élite social residentes en *Mellaria*, ya que conocemos a varios miembros: G. *Sempronius M.f. Severus*, G. *Sempronius Severus* y *Sempronia Varilla f.*, *Sempronia Varilla*, madre e hija; su reconocimiento público queda atestiguado en la acción popular de los *mellarienses*, que les decreta diversos honores fúnebres en el siglo II d.C. En *Mirobriga* se testifica L. *Sempronius Pollio* que ofreció voto a Júpiter. En *Nescania* se enlazan con los *Cornelii* y *Aemilii*. Aquí se halla M. *Sempronius Can(---)* y M. *Sempronius*

---

238. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 30.

239. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 832; 7, 835.

240. CILASE, 233.

241. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 391.

242. CILASE, 1203.

243. C.I.L. II, 1342.

244. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 799; 7, 800 y 7, 802.

245. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 875.

246. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 851 y 5, 852.

247. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1335.

248. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 960.

249. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 811 y 5, 829.

250. CILASE, 1207.

*Sisanna*. En *Oducia* figura *G. L.f. Sempron(ius) Annul(us)*. En *Ostippo* registramos a *L. Sempronius L.f. Gal. Atticus*, que dedicó su voto a la *Salus Augusta*. En *Singilia Barba* hallamos a *G. Sempronius L.f. Cep(h)alo Cornelianus* y *G. Sempronius Gal. Pulverinus Arverus Nigri f.* En *Villo* destaca *L. Sempronius Optatus* y su hijo *L. Sempronius Silvinus*, al que sufraga monumento funerario.

El gentilicio *Annius* destaca entre los *nomina* más representados en los municipios flavios. Se testimonia en *Aratisperi*<sup>251</sup>, *Aurgi*<sup>252</sup>, *Castro del Río*<sup>253</sup> *Cisimbrium*<sup>254</sup>, *Iliturgicola*<sup>255</sup>, *Ilurco*<sup>256</sup>, *Iponoba*<sup>257</sup>, *Mellaria*<sup>258</sup>, *Mirobriga*<sup>259</sup>, *Munigua*<sup>260</sup>, *Oducia*<sup>261</sup>, *Ostippo*<sup>262</sup> y *Sosontigi*<sup>263</sup>. En *Aratisperi* se distingue *T. Annius Dionysius* en la inscripción erigida a su amigo *M. Fulvius Senecio*. Los *Annii aurgitani* proceden de *Corduba* y *Astigi*; en la ciudad conocemos a *Q. Annius Apronianus* y a *Q. Annius Felix*. Los libertos del primero, *Q. Annius Gallus*, *Q. Annius Annianus* y *Q. Annius Fabianus*, llegaron al *sevirato* y realizaron distintas manifestaciones evergéticas en el municipio. En *Castro del Río* aparece *Annia* [---], como esposa de *M. Clodius Rusticus*. En *Cisimbrium*, *Q. Annius Niger, duumvir, civis per honorem*, consagra una imagen a *Venus Victrix*. En *Iliturgicola*, el *sevir* *G. Annius Prasius* solventa diversas estatuas para la familia antonina y costea reparaciones en la ciudad. En *Ilurco* destacan *Annia Rustica* y *G. Annius Seneca, duumvir*, que dedica monumentos epigráficos a *Marco Aurelio* y *Cómodo*. En *Iponoba*, la familia enlaza con los *Vibii* por medio del matrimonio de *T. Annius Firmus* con *Vibia Crocale*. En *Mellaria*, *G. Annius Annianus, duumvir, pontifex perpetuus*, financió el *aqua augusta* de la ciudad. En *Mirobriga* aparece *Annia Lucana*. En *Munigua*, *Annius Callistus* costea epígrafe funerario a *Numeria Festa*. En *Oducia* sobresale *Annia Fru[ctuosa?]*. En *Ostippo*, aparece *Annia Septuma* y en *Sosontigi*, *Annia Philusa* rememora a sus antepasados; la familia *Annia* estaba unida a la de los *Clodii, Vibii* y *Octavii* a través de diversos enlaces matrimoniales. La presencia de los libertos

---

251. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 733.

252. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25; 5, 39 y 5, 40.

253. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 401.

254. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 291.

255. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267.

256. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 705; 5, 706; 5, 678 y 5, 679.

257. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 370.

258. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 798.

259. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 755.

260. CILASE, 1085.

261. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1332.

262. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 961.

263. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 244.

*Anni* se conoce en *Aurgi*, *Iliturgicola* y *Munigua*. Los *Aemilii* destacan en *Acinipo*<sup>264</sup>, *Aratipsi*<sup>265</sup>, *Arva*<sup>266</sup>, *Baedro*<sup>267</sup>, *Bujalance*<sup>268</sup>, *Ilurco*<sup>269</sup>, *Mellaria*<sup>270</sup>, *Mirobriga*<sup>271</sup>, *Munigua*<sup>272</sup>, *Sabora*<sup>273</sup>, *Singilia Barba*<sup>274</sup> y *Suel*<sup>275</sup>. En *Acinipo* tenemos a *P. Aemilius*, *Aemilius Secundus* y *M. Aemilius Di[---]*. En *Aratipsi* sobresale *G. Aemilius Anthus* en la inscripción tributada al ciudadano *M. Fulvius Senecio*; en el *municipium flavium Arvense*, *Aemilia Lucilla* costeó un monumento epigráfico a su hijo *Q. Traius Areianus*. En *Baedro* hay un individuo con este nomen. En *Bujalance*, se enlazan como herederos de los *Pomponii*. En la ciudad de *Ilurco* vivieron *L. Aemilius Antiochus* y *G. Aemilius Cantabrinus*. En *Mellaria* aparece el niño de 12 años *M. Aemilius [---]* y en *Mirobriga* el anciano de 80 años *G. Aemilius Medutus*. En el *municipium flavium Muniguense*, *L. Aemilius Pudens*, *duumvir bis*, fue honrado por el *ordo* local con la concesión de una estatua. En *Sabora*, *Aemilia Tuscilla* y *Aemilius Sisenna* figuran entre los miembros de la élite. En *Singilia Barba*, *L. Aemilius Pontianus*, *duumvir* del 177-180 d.C., participa en los honores decretados al *procurator G. Vallius Maxumianus*. En el *municipium Suelitanum*, *Aemilia Aemiliana* documenta la presencia *Aemilia* en la ciudad costera. Se conocen libertos con este gentilicio en *Baedro* e *Ilurco*.

---

264. *C.I.L.*, II 1350, 1352, 1353.

265. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 733.

266. *CILASE*, 225.

267. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 826.

268. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 180.

269. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 685.

270. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 812a.

271. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 877.

272. *CILASE*, 1072, 1073, 1081.

273. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 880 y 5, 876.

274. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783.

275. Cf. P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1981)<sup>2</sup>, pp. 49-71, nº 3.

Los *Flavii* se documenta en *Aratipsi*<sup>276</sup>, *Baedro*<sup>277</sup>, *Cisimbrium*<sup>278</sup>, *Ilipula Minor*<sup>279</sup>, *Igabrum*<sup>280</sup>, *Ipolcobulcula*<sup>281</sup>, *Munigua*<sup>282</sup>, *Oducia*<sup>283</sup>, *Salpensa*<sup>284</sup> y *Singilia Barba*<sup>285</sup>. En *Aratipsi* se constata *M. Flavi(us) Maxumian(us)* y *M. Flavius Severus* en inscripción ofrecida a *M. Fulvius Senecio*. En *Baedro* se registra *Flavia Faustina*; en *Cisimbrium* los *Flavii* emparentan con los *Valerii*, tal y como ejemplifica *Flavia Valeriana*, nieta de *G. Valerius Valerianus* y *Valeria Acte*; ésta sufraga varias actuaciones de tipo evergético en la ciudad. En *Ilipula Minor* se testimonia *L. Flavius L.f. Quiri. Gallus* como *IIIvir* y *duumvir bis*. En *Igabrum*, *T. Flavius Victor* forma parte del *collegium illychiniariorum*. En *Ipolcobulcula* se testimonia *L. Flavius Proculus*; en *Munigua* destaca *T. Flavius Baeticus*, *libertus de la Res Publica Muniguensis*, que realiza ofrenda a *Iupiter Pantheus Augustus* con el beneplácito de los decuriones. En *Oducia* se constata *L. Flavius Flavianus* de cuarenta y ocho años. En la ciudad de *Salpensa*, *Flavia Prima* es una de las representantes de la familia y se enlaza con los *Aurelii*, a través de su matrimonio con *G. Aurelianus Ampiatius*. En *Singilia Barba* aparece *Flavi[us] Sextius* que falleció a los veintiocho años. El *nomen Flavius* se encuentra ampliamente extendido entre los brutios, daunos, paeliños, auruncos, marsos, ecuos, etc.<sup>286</sup>. La onomástica de los personajes están en estrecha conexión con la promoción flavia de los enclaves. El gentilicio imperial sería normal documentarlo en más ocasiones, dada la promoción a la ciudadanía de estas comunidades preflavias<sup>287</sup>. Suponemos que dada la proximidad de colonias o de otras ciudades privilegiadas del entorno, las nuevas promociones sirven para desplazar a familias de la élite local hacia estos nuevos núcleos.

---

276. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 733.

277. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 828.

278. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 294 y 5, 296.

279. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 897.

280. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 340.

281. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 273.

282. *CILASE*, 1062.

283. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1342.

284. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1291.

285. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 833.

286. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 569.

287. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), p. 52.

Los *Valerii* aparecen ampliamente representados en los distintos municipios flavios de la Bética; concretamente, se documenta en *Aurgi*<sup>288</sup>, *Cartima*<sup>289</sup>, *Castro del Río*<sup>290</sup>, *Cisimbrium*<sup>291</sup>, *Igabrum*<sup>292</sup>, *Iluro*<sup>293</sup>, *Malaca*<sup>294</sup>, *Mellaria*<sup>295</sup>, *Munigua*<sup>296</sup>, *Segovia*<sup>297</sup>, *Singilia Barba*<sup>298</sup>, y *La Atalaya*<sup>299</sup>. En *Tucci*, pero oriundo de *Aurgi* encontramos a *M. Valerius M.f. Quir. Marcellus*, *aedilis* y *duumvir*, que realiza distintos actos evergéticos en la colonia *Augusta Gemella*. En *Cartima* *Valeria C.f. Situllina*, *sacerdos perpetua*, costeó un edificio para la ciudad y ofreció un banquete. En *Castro del Río* *Valerius Flavius* efectúa una *dedicatio* a Júpiter. En *Cisimbrium* *Valeria Acte* recibió *ob merita* una estatua decretada por el *ordo*. Del mismo modo, el *duumvir* [-] *Valerius C.f. Quir. Rufus* obtuvo la ciudadanía *per honorem* en el año 77 d.C. y *G. Valerius C.f. Gal. Valerianus*, *duumvir*, *pontifex perpetuus* costeó diversas actuaciones evergéticas en la ciudad. En *Igabrum* aparece *Valeria Com(p)se*. En *Iluro* se presenta *L. [P. R(ocilius?)]. Val(erius) Valerianus*. En *Malaca* es muy notable el número de *Valerii*; entre ellos se encuentra *Valeria C.f. Lucilla* honrada junto con *L. Valerius L.f. Quir(ina) Proculus* por el *ordo malacitano*, *Valeria Macrina* casada con *L. Caecilius Q.f. Bassus*, *G. Valerius Crescens* niño de un año y *L. Valerius L.f. Quir. Florinus*, *patronus* de la *Res Publica Malacitana*; en *Mellaria* se encuentra *Q. Val[er]ius [-f.] Quir. Probu[s]*, *pater* de *Q. Valerius [-f.] Quir. Severin[us]*, al que sufraga estatua decretada por el *ordo* durante el reinado de Adriano. Las posiciones de poder de la *gens muniguense* son evidentes. [*L. Vale*]rius *Qu[ir. Firmus]*, *civis*, *Ilvir bis*, de la tribu *Quirina* financió la construcción de un templo, pórtico, *exedra*, *tabularium* y *forum*. *L. Valerius Celerinus*, *patronus* de *L. Valerius Aelius Severus*, sufragó su ascenso al *sevirato* y *L. Valerius Aelius Severus* ofreció una escultura a *Bonus Eventus Augustus*. Otro componente es *Valer[ia---] Il[---]* que inmigró a *Sabetum*. En *Segovia* se destaca *L. Val(erius) De[ut]erus*. En *Singilia Barba*, el *duumvir* *M. Valerius M.f. M.n. G.pron. Quir. Proculinus* costeó en el 109 d.C. la construcción del teatro de la ciudad y ofreció *publicos ludos* durante varios días, donó para hombres y mujeres aceite para los baños y financió la apertura gratuita de las termas; los *cives et incolae* en reconocimiento a su labor, *ob rem publicam bene atministratam*, lo homenajearon

---

288. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 34 y 5, 93.

289. C.I.L. II, 5488.

290. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 393.

291. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 296.

292. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 309.

293. C.I.L. II, 5487.

294. C.I.L. II, 1970, 1971, 1973 y 1977.

295. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 801.

296. CILASE, 1054, 1076 y C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 523.

297. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1020.

298. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 89.

299. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1128.

y le dedicaron en el foro una estatua costeada por suscripción popular. El *ordo de los decuriones* aumentó los honores permitiendo escoger el espacio donde se instalaría la escultura; en el Cerro de la Atalaya aparece Valeria G.f. [---].

La familia *Aelia* se encuentra documentada en los municipios de Arva<sup>300</sup>, Aurgi<sup>301</sup>, Igabrum<sup>302</sup>, Iponoba<sup>303</sup>, Lacilbula<sup>304</sup>, Munigua<sup>305</sup>, Naeva<sup>306</sup>, Nescania<sup>307</sup>, Ostippo<sup>308</sup> y Sabora<sup>309</sup>. En el *municipium Arvense* se distinguen las figuras de *Aelia Apollonia* y *Aelius Epaenetus*. En Aurgi es notoria la actividad del *duumvir* P. *Aelius Vrso*. En el *municipium flavium Igabrense*, M. *Aelius Niger* alcanzó la ciudadanía y el edilato en el año 75 d.C. En la ciudad cordobesa de Iponoba se documenta P. *Aeliu[s -]*. En Lacilbula, *Aelia Bassina* costeó los gastos del funeral de su hija *Memmia Aelia*. En el *municipium flavium Muniguense* es predominante la presencia de la familia *Aelia*, tanto por sus actividades evergéticas como por sus enlaces con los *Licinii*, *Valerii* o *Quintii*. Así *Aelia Procula*, uxor de G. *Licinius Victor Annianus*, recibió del *ordo local* los mayores honores funerarios; *Aelia Thallusa* levantó junto a L. *Valerius Aelianus* una estatua al *Bonus Eventus Augustus*; M. *Aelius* [---] *duumvir* recibió diversos honores de la *Res Publica Muniguense*; L. *Aelius Fronto* costeó un caballo, una exedra y una caballeriza al *Numen del Padre Plutón*, así como una escultura al emperador *Vespasiano*, y Q. *Aelius Vernaculus* fue *amicus et heres* de la *flaminica Quintia Flaccina*. En el municipio de Naeva, L. *Aelius Aelianus* abonó unas vidrieras y unos toldos para un edificio de la ciudad, gasto que celebra con un banquete para los *cives et incolae* de ambos sexos. En Nescania, *Aelia Optata* erigió una estatua a su hijo L. *Aelius Mela*, acto que conmemora con una comida a la que asistieron los decuriones. En Ostippo también constatamos a L. *Aelius* [---]; por último, en Sabora, M. *Aelius Aelianus* aparece como *patronus* de *Stecursia*. La importancia de los libertos y esclavos *Aelii* está atestiguada en Munigua, Ostippo y Sabora.

---

300. CILASE, 248, 249.

301. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 49.

302. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 308.

303. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 372.

304. C.I.L., II 5409.

305. CILASE, 1079, 1054, 1071, 1064, 1056, 1055.

306. CILASE, 271, 272.

307. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 849.

308. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 963.

309. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 878.

Son numerosos los *Calpurnii* en los municipios flavios de la Bética. Se documentan en *Aratispi*<sup>310</sup>, *Aurgi*<sup>311</sup>, *Baedro*<sup>312</sup>, *Mirobriga*<sup>313</sup>, *Nescania*<sup>314</sup>, *Ostippo*<sup>315</sup>, *Sabora*<sup>316</sup> y *Singilia Barba*<sup>317</sup>. En *Aratispi* se proyectan *G. Calpurnius Celer* y *G. Calpurnius Perpetuus* en la inscripción erigida a *M. Fulvius Senecio*; en el *municipium* de *Aurgi* se documenta *Calpurnia L.f. Scanti[ll]a*, a la que el *ordo* del municipio decreta honras fúnebres en el siglo II d.C. En *Baedro* aparece *Calpurnia Andrana* fallecida a los 65 años y en *Mirobriga* *Calpurnia Labeon[is] f. Turenn[a]* de 40 años. En *Nescania* durante el siglo II d.C. *L. Calpurnius Macer* costea diversas actuaciones evergéticas a su hijo *L. Calpurnius Quir. [Macri?]nus*, decretadas por el *ordo*, y *L. Calpurnius Gallio*, *curator Iuvenum Laurensium*, dedica un templo a *Iupiter Pantheus Augustus* en suelo privado junto con *G. Marius Clemens*. En *Astigi* se constata *L. Calpurnius Gaulinianus*, pero como componente de la comunidad *nescaniense*, según indica en su *origo*. En *Ostippo*, *Calpurnia Galla* ofrece estatua a su hijo *Q. Sulpicius Quietus*. En *Sabora* destaca *Calpurnia Rhodope*. En *Singilia Barba* se vinculan a los *Lollii* e *Iunii* por medio de *[Ca]lpurnia Clementina*. C. Castillo señala que la mayoría de *Calpurnii* de la Bética portan el *praenomen* de *Lucius*; esta observación se confirma en el caso del padre de *Calpurnia Scanti[ll]a*, *L. Calpurnius*.

---

310. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 733.

311. *CILAJA*, 33.

312. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 844.

313. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 883.

314. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 840 y 5, 848.

315. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 965.

316. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 881.

317. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 800.

**El gentilicio *Licinius* se documenta en Aratispi<sup>318</sup>, Arva<sup>319</sup>, Baedro<sup>320</sup>, Ipolcobulcula<sup>321</sup>, Ipsca<sup>322</sup>, Munigua<sup>323</sup>, Osqua<sup>324</sup>, Ostippo<sup>325</sup>, La Atalaya<sup>326</sup> y Alameda<sup>327</sup>. En Aratispi se encuentra un notable grupo: P. *Licinius Aemilianus*, L. *Licin(ius) Licinian[us]*, P. *Licinius R[---]* y L. *Licin(ius) Vibian(u)s* en inscripción ofrecida a M. *Fulvius Senecio*. En Arva se constata también un núcleo importante de *Licinii*: L. *Licinius C.f. L.p. L. pr. Cornutus* y L. *Licinius Propinquus*. En Baedro se registra G. *Licinius Rufus* de 60 años. En Ipolcobulcula destacamos a [...] *Licinius Soprho*, dominus de *Licina Modestina*, a la que sufraga la tumba. En Ipsca encontramos a *Licina Q.f. Rufina*, sacerdos perpetua en la colonia *Claritas Iulia, Municipium Contributum Ipscense* y *Municipium Florentinum Iliberritanum*. La *Res Publica Ipscensis* le decreta una estatua por decreto de los decuriones. En Munigua se anotan tres individuos con el nomen *Licinius*: L. *Licinius Annianus* que brinda estatua al emperador Domiciano en el año 81 d.C., L. [*L*] *icinius Victor* que ofrece escultura al emperador Tito y G. *Licinius Victor Annianus* casado con *Aelia Procula*. En Osqua se reiteran varios miembros: *Licina Logas*, *Licina Nigella* y G. *Licinius Agrippinus*, que sufragó la construcción de una *exedra*, ofreció banquete público y costeó una estatua a su padre el *duumvir* G. *Licinius Agrinus*. En Ostippo, *Licinius Niger* dedicó ofrenda a *Hercules Primigenius* en el siglo I d.C. En el Cerro de La Atalaya reconocemos a *Licina Homulla*, que fue enterrada junto a M. *Vlpi[us] Hesiodu[s]*. En Alameda se registra [-] *Licinius*, que ofrece una *dedicatio* a Hércules y C. *Licinius Flavinus* que dedica una fuente y *aedicula* a Isis.**

---

318. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 733.

319. CILASE, 232, 241, 242.

320. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 836.

321. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 279.

322. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 387.

323. CILASE, 1066, 1065, 1079.

324. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 736; 5, 737; 5, 759 y 5, 839.

325. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 911.

326. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1130.

327. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 911. 912.

**Los Aurelii se documentan en siete municipios: Aratispi<sup>328</sup>, Arva<sup>329</sup>, Aurgi<sup>330</sup>, Iponoba<sup>331</sup>, Malaca<sup>332</sup>, Sabora<sup>333</sup> y Salpensa<sup>334</sup>. En Aratispi destaca L. Aurelius Capatrinus en el monumento levantado al civis M. Fulvius Senecio. En Arva habitó M. Aurelius Cemerus, libertus; en Aurgi, Ap?. [Aureli]a Lupercilla falleció a los 48 años; en Iponoba es otro miembro el que fallece a temprana edad, M. Au[relius] Ac(haicus). G. Aurelius Gal. Crito sufragó parte de la orchestra del teatro malacitano. En Sabora destaca Aurelia Eup[h]rosin[e---] como esclava manumitida por la familia. En Salpensa, G. Aurelianus Ampiatius enlaza con los Flavii tras su matrimonio con Flavia Prima. El nomen es imperial, y se relaciona directamente con el emperador Marco Aurelio.**

**Los Iulii se documentan en Aurgi<sup>335</sup>, Castro del Río<sup>336</sup>, Igabrum<sup>337</sup>, Ipolcobulcula<sup>338</sup>, Mirobriga<sup>339</sup> y Ventippo<sup>340</sup>. En Aurgi constatamos a Iulius Gemellus y Q. Iulius Deûter[us]; en Igabrum la familia se une a los Horatii y Mundicii; así Iulia Calliope es uxor y heres de L. Horatius e Iulia Valentina es uxor de Mundicius Caecilianus. En Castro del Río C. Iulius y su hija Iulia. En Ipolcobulcula tenemos a Iulia [---]. Es muy notable el número de Iulii que aparecen en Mirobriga: G. Iulius L.f. Afer, G. Iulius Clemens, L. Iuliu[s] C.f. Gal. Ebur[n?]-cus y G. Iulius C.f. Fronto. Finalmente, en Ventippo se destaca Iul(ius) Max(imus). Según J.M. Abascal, Iulius es el nomen más frecuente de la onomástica hispana (803 testimonios, que representan el 6,91 %) <sup>341</sup>. En la Bética se registran con mucha frecuencia <sup>342</sup>. La constatación de los Iulii en el sur peninsular estaría en la dinámica de relaciones clientelares que esta familia crea con los hispanos. No debemos perder de vista, que muchos de los poblados ibéricos ubicados en**

---

328. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 733.

329. CILASE, 267.

330. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 45.

331. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 375.

332. HAEp. 2249.

333. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 889.

334. C.I.L. II, 1296.

335. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 42 y 5, 49a.

336. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 400.

337. Cf. F. FITA, (1908), pp. 39-50 y C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 322.

338. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 278.

339. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 864; 7, 874 y 7, 874a.

340. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 929.

341. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 151-163.

342. Cf. C. CASTILLO, P.B., pp. 399-402; *idem*, "Städte...", pp. 643-644; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), pp. 49-51.

la zona ayudaron al dictador y en consecuencia, se vieron favorecidos con la ciudadanía. Tampoco podemos olvidar que el núcleo más importante de *Iulii* de toda la Bética se concentra en la colonia *Augusta Gemella Tucci*, donde ejercen importantes magistraturas locales. En *Obulco*, *Ulia*, *Asido*, *Vcubi*, *Urso*, *Hispalis*, *Gades*, etc. son uno de los grupos más representados<sup>343</sup>.

Los *Porcii* se concentran en *Cartima*<sup>344</sup>, *Iliturgicola*<sup>345</sup>, *Ipolcobelcula*<sup>346</sup>, *Malaca*<sup>347</sup>, *Nescania*<sup>348</sup>, *Osqua*<sup>349</sup>, *La Atalaya*<sup>350</sup> y *Bujalance*<sup>351</sup>. En *Cartima* ocupan cargos muy importantes y desarrolla actividades evergéticas considerables. Allí se distinguen *Q. Porcius Felicio*, *Q. Porcius Rufus*, *L. Porcius Qui[r]. Rusticus*, *L. Porcius Quir. Saturninus*, *L. Porcius Quir. Victor*, *L. Porcius Quir. [Victor]inus*. En *Iliturgicola* también forman un grupo considerable, [-]. *Porcius L.f. Gal. Maternus* es dominus de *Porcius Athenodorus*, *Porcius Eugnetus*, *Porcius Patroclus* y *Porcius Troiogenes*. En *Ipolcobelcula* se distinguen *M. Porcius Niger*, *L. Porcius Quietus Quir.*, *duumvir* y *pontifex*, que sufragó de *sua pecunia templum et statua*, y su hijo homónimo *L. Porcius Quietus Quir.* En *Malaca*, se encuentra *Porcius Gaetulus*. También en *Nescania* se documenta el *duumvir* *L. Porcius Sabellus* ofreció un ara a *Vespasiano* en el 76-77 d.C. En *Osqua*, *Q. Porcius Felicio* realizó una *dedicatio* a *Mars*, junto a *Q. Porcius Rufus*; también se constatan *Porcia P.f. Augustina* y [-] *Porcius L.f. Quir. Cle[mens?]*. En la *Atalaya* aparece *M. Porcius M.f. Gal. Gallicus* de 45 años y en *Bujalance* *Porcia Placida*.

Los *Antonii* se documentan en *Arva*<sup>352</sup>, *Canania*<sup>353</sup>, *Igabrum*<sup>354</sup>, *Ipsca*<sup>355</sup>, *Iporca*<sup>356</sup> y *Munigua*<sup>357</sup>. En *Arva*, *M. Antonius Atticus* es dueño de un alfar; en *Canania* aparece *Antonia*

343. Cf. C. CASTILLO, *P.B.*, pp. 399-402; *idem*, "Städte ...", pp. 643-644; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), pp. 49-51.

344. *C.I.L.* II, 1949, 1951, 1957, 1961 y *AE*, (1990), p. 157, n° 534.

345. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 255 y 5, 261.

346. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 274 y 5, 276.

347. *C.I.L.* II, 1976.

348. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 845.

349. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 735 y 5, 739.

350. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1129.

351. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 186.

352. *CILASE*, 261.

353. *CILASE*, 234.

354. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 317 y 5, 320.

355. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 317.

356. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 291.

357. *CILASE*, 1084.

*Procula* sufragando junto a familiares de la familia *Attia* pórticos de mármol, banquete y juegos teatrales. En *Igabrum* se documentan *Antonia Festa* y *Antonia Rufina*; ésta última era oriunda de *Ipsca*. Procedente de *Iporca* pero asentado en la Colonia *Patricia* encontramos a *G. Antoniu[s-] fil. Gal Seranus*. En *Munigua* aparece *Antonia Ocellia* como liberta de *L. Antonius Nerva*, al que según testamento se encarga la edificación de su monumento.

El gentilicio *Fulvius* aparece en *Aratispi*<sup>358</sup>, *Arva*<sup>359</sup>, *Aurgi*<sup>360</sup>, *Bujalance*<sup>361</sup>, *Ipsca*<sup>362</sup> y *Munigua*<sup>363</sup>. En *Aratispi* ostentaron gran poder, puesto que uno de sus miembros, *M. Fulvius Senecio*, *civis aratispitanus optumus et praestantissimus*, es homenajeado por 17 ciudadanos *ob merita* a mediados del siglo II d.C. Durante la segunda mitad del reinado de Antonino Pío o principios del de Marco Aurelio en *Arva* se constata un grupo notable; se trata de *Q. Fulvius Attianus*, *filius* de *Q. Fulvius Rusticus* y *pater* de *Q. Fulvius Q.f. Q.n. Gal. Carisianus*; el padre alcanzó el patronato y el pontificado, y fue homenajeado por las centurias *Ones, Manes, Halos, Erques, Beres, Arvabores, Isines, Isurgut* y por el *ordo* de los *municipes* del *municipium Flavium Arvensis* con un monumento en el foro entre el 150-180 d.C. En *Aurgi* aparece *Fulvia Cn. fil. Proba* de 75 años. En *Iponoba* se atestigua *Fulvia P[i]ca*, pero originaria de *Ipsca*, según indica su origen. Los *Fulvii* se destacan en *Munigua* con [--F]ulvia, *mater* del *duumvir* *L. Aemilius Pudens*; *L. Fulvius Gemellus* consiguió ser *sevir augustal*, cargo que agradece con una *dedicatio* a *Mercurius Augustus*. En *Munigua* la gens *Fulvia* aparece enlazada con los *Aemilii*; el resultado económico que llega a producir esta unión se ejemplifica en las distintas obras urbanas que costean. Este tipo de enlaces refuerza el poder de ambas familias. El *nomen Fulvius* es muy habitual en la Península Itálica<sup>364</sup>.

Los *Servilii* figuran entre los *nomina* establecidos en los municipios de *Acinipo*<sup>365</sup>, *Baedro*<sup>366</sup>, *Malaca*<sup>367</sup>, *Mellaria*<sup>368</sup> y *Segovia*<sup>369</sup>. En *Acinipo* conocemos a varios miembros de la familia: *M. Servilius M.f. Asper*, *centurio*, *pontifex sacrorum* y delegado de las *curias Aciniponenses* realizó una *dedicatio* al *Genius* del *oppidum* y a *Q. Servilius Q.f. [Mae]c(ia?) Lupus*, *pontifex* y *patronus*. En *Baedro* se evidencia *Servilia Pyleta*. En *Malaca*, [L.] *Servilius*

---

358. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 733.

359. CILASE, 224.

360. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 44.

361. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 184.

362. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 371.

363. CILASE, 1081 y 1061.

364. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 569.

365. C.I.L. II, 1346 y 1349.

366. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 818.

367. C.I.L. II, 1966.

368. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 824 y 7, 841.

369. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1293.

*Superatus* ofreció su voto al *Dominus Invictus*. En *Baedro*, pero procedentes del *Municipium Flavium Mellariensis*, hallamos a *M. Servil(i)us Maurus* y *Servilia Atsinna*; en *Segovia* se constata *Servilia Psyche* fallecida a los 20 años.

El nomen *Vibius* también está muy representado en los municipios flavios béticos de *Aratispi*<sup>370</sup>, *Baedro*<sup>371</sup>, *Cartima*<sup>372</sup>, *Iluro*<sup>373</sup> y *Ulisi*<sup>374</sup>. En *Aratispi* encontramos a *P. Vibius Rufinus* desarrollando su actividad en el año 38 d.C. En *Baedro* se testifica *Vibi(us) Vascorus*. En *Cartima* se presentan [*Vib*]ia *L.f. Rusticana*, que dedica epígrafe a *Venus Augusta* según mandó poner en su testamento, *Vibia L.f. Turrina*, sacerdos *perpetua*, honrada por el *ordo* y *L. Vibius Quir. Rusticus*. En *Iluro* la familia se relaciona con los *Fabii*, tal y como denota la dedicación de *Vibia Lucana*, mater de *G. Fabius Vibianus*. También es importante la actividad del *curator Vibius An[nianus]*. En *Ulisi*, *L. Vibius Fetialis* junto a su nieto *G. Vibius Fetialis* sufragaron la construcción de un templo a Hércules. Conocemos varios individuos de condición esclava, adscritos a la familia; tal ocurre, concretamente con *Vibia* en *Malaca*<sup>375</sup>.

Los *Caecilii* aparecen en *Arva*<sup>376</sup>, *Ilurco*<sup>377</sup>, *Malaca*<sup>378</sup> y *Oningi*<sup>379</sup>. En el *municipium Arvense* se unen a los *Iunii* a través del enlace de *Caecilius Priscus* con *Trebonia Iunia Carphime*, a la que costea monumento funerario. En *Iliturgicola* aparece *S. Caecilius Optatus*, oriundo de *Ilurco*. En *Malaca* emparentan con los *Valerii* por medio del matrimonio de *L. Caecilius Bassus* con *Valeria Macrina*. Otro miembro de la *gens* aparece como *patronus* del municipio *Q. Caecilius Fortunatianus*. En *Astigi* se constata *L. C(a)ecilius Secundinus*, pero como miembro de la comunidad oningitana, según especifica su *origo*; *M. Caecilius Severus* es honrado con diversos honores *post-mortem* por el *ordo* del municipio Flavio Oningitano en *Ventippo*. Los *Caecilii Optati* destacan en el ámbito comercial del aceite bético<sup>380</sup>.

---

370. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 732.

371. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 829.

372. *C.I.L.*, II 1952, 1958, 1962.

373. *C.I.L.*, II 1946, 1947.

374. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 718.

375. *C.I.L.* II, 2336.

376. *CILASE*, 269.

377. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 269.

378. *C.I.L.*, II 1973 y 1974.

379. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1184 y 930.

380. Cf. G. CHIC GARCIA, (1994), pp. 75-122.

**El gentilicio *Caesius* se testimonia en *Arva*<sup>381</sup>, *Baedro*<sup>382</sup>, *Salpensa*<sup>383</sup> y *Singilia Barba*<sup>384</sup>. En *Arva* aparece *L. Caesius L.f. Bedulensis*; en *Baedro* destaca *Caesius* [---]; en *Salpensa* documentamos a *Caesia Senilia*, que levanta monumento a *M. Cuttius Priscus*; en *Singilia Barba* *G. Caesius Fabi[a]nus* eleva estatua a *Venus*. El gentilicio es poco común en la epigrafía hispana<sup>385</sup>.**

**Los *Clodii* se constatan en los municipios de *Castro del Río*<sup>386</sup>, *Iponoba*<sup>387</sup>, *Malaca*<sup>388</sup>, *Segovia*<sup>389</sup> y *Singilia Barba*<sup>390</sup>. En *Castro del Río* se encuentran un grupo numeroso: *M. Clodius Proculus* es *Ilvir, pontifex Augusti* y adscrito a la tribu *Galeria*, *M. Clodius Marcellus* es hijo del anterior y *M. Clodius Rusticus*. La familia *Clodia* del municipio *Iponobense* está representada por *Clodia Lasciva*. En *Malaca* mantienen relaciones notables con la gens *Valeria*. En *Segovia* *Clodia Sabina* es homenajeda por el *ordo* de la ciudad; en *Singilia Barba*, *L. Clodiu[s---M]ontanus* costea juegos circenses y una basílica.**

**Son varios los *Manilii* documentados en los municipios flavios; sobresalen en *Arva*<sup>391</sup>, *Aurgi*<sup>392</sup> y *Lacilbula*<sup>393</sup>. En *Arva* la familia se une a los *Iunii* por medio del matrimonio de *G. Manilius Flaccinus* e *Iunia Tuscilla*. En *Aurgi* se distingue la actividad evergética de los *seviri Manilii*, además de la dama *Manilia Syriaca*. Otro personaje es *L. Manilius Fortunatus*; podría tratarse del *patronus* de los *seviri* citados, que a su vez, es *patrono* de la ciudad. En *Lacilbula* *M. Manilius* [---] realizó en el año 5 d.C., junto a otros colegas, un pacto de hospitalidad con *Q. Marius Balbus*.**

---

381. Cf. *CILASE*, 250: *op. cit.*

382. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 848.

383. *C.I.L.*, II 1283.

384. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 774.

385. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 103.

386. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 401.

387. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 380.

388. *C.I.L.* II, 1971.

389. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1292.

390. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 785 y 5, 794.

391. *CILASE*, 246.

392. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 31; 5, 33; 5, 38 y 5, 43.

393. *C.I.L.* II, 1343.

Los *Memmii* aparece en *Irni*<sup>394</sup>, *Lacilbula*<sup>395</sup>, *Sabora*<sup>396</sup>, *Singilia Barba*<sup>397</sup> y *Alameda*<sup>398</sup>. En *Irni*, *Q. Memmius Lupus* ofreció exedra a la ciudad. El *ordo Lacilbulensium* decretó *laudationem, impensam funeris, locum sepulturae, monumentum, statuam* a *Memmia [M.]f. Aeli[a] [B]as[sina?]*. En *Sabora* aparece *G. Memmius Epaphroditus* de 55 años, *G. M[e]mmius Gall[us]* y *Memmia Auctin[a]* de 70 años. En *Singilia Barba* *G. Memmius Quir. Severus* recibió diversos honores en el foro de la ciudad. En *Alameda*, sus miembros se adscriben a la tribu *Quirina* y realizan diversos actos evergéticos en la ciudad.

El gentilicio *Octavius* se documenta en *Aurgi*<sup>399</sup>, *Malaca*<sup>400</sup>, *Munigua*<sup>401</sup> y *Sosontigi*<sup>402</sup>. En *Aurgi* conocemos a la niña *Octavia G.f. [Ho?]*desta. En *Malaca*, el *aedilis L. Octavius L.f. Rusticus* realizó una *dedicatio* a la *Victoria Augusta*; en *Munigua* descubrimos al *legatus L. Octavius M.f. Silvanus*. Los *Octavii* también se encuentran en *Sosontigi*, donde se constata el matrimonio formado por *G. Octavius Faustinus* y *Annia Philusa*, o sea, la alianza entre la familia *Octavia* y *Annia* para consolidar su poder en el *municipium*.

*Postumius* es otro de los *nomina* más extendidos en los municipios flavios. Se localiza en *Arva*<sup>403</sup>, *Nescania*<sup>404</sup>, *Salpensa*<sup>405</sup> y *Singilia Barba*<sup>406</sup>. En *Arva* se relacionan con los *Fabii*, como demuestra el monumento que costea *Fabia Rustica* a su hijo *L. Postumius Nervae f. Quartus*. En *Nescania* se constatan *Postumius Castrensis*, que ofreció voto a *Apollo* y *Aesculapius*, *L. Postumius Satullus* que ofrece ara a la Fuente divina, y *L. Postumius Glyco*, que consagra estatua al *Genius* del *municipium Nescaniense*. En *Salpensa* se documentan dos feminas, *Postumia Silana* y *Postumia Sura*. Finalmente, en *Singilia Barba* aparece *Postumia*

---

394. *CILASE*, 1202.

395. *C.I.L.* II, 5409.

396. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 882 y 5, 883.

397. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 787.

398. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 913. 914. 915.

399. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 46.

400. *C.I.L.* II, 1967.

401. Cf. *CILASE*, 1053.

402. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 244.

403. Cf. *CILASE*, 247.

404. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 836; 5, 837 y 5, 838.

405. *AE*, (1982), n° 508.

406. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 810.

*Optatina* difunta de 60 años. En la Bética se constatan en la *Colonia Patricia*<sup>407</sup>, *Baxo*<sup>408</sup>, *Urso*<sup>409</sup> y *Ocuri*<sup>410</sup>.

El gentilicio *Sergius* aparece en *Arva*<sup>411</sup>, *Axati*<sup>412</sup>, *Iporca*<sup>413</sup> y *Salpensa*<sup>414</sup>. En *Arva* localizamos a *Sergius Rufinus*, emparentado con los *Traii* y *Aemilii*, y a [---] *Serg(iu)[s]* *Senecio*. En *Axati*, documentamos a *Sergius Saturninus Rufi. f.* y a su heredera *Sergia Saluia*, que financian una cisterna y material para las termas del municipio. Afincado en *Iporca*, pero originario de *Naeva* se documenta *L. Sergius Aelius Rusticus Quir.* y en *Hispalis* pero oriunda de *Salpensa* hallamos a *Sergia Salvia*. Los *Sergii* también forman parte de los grupos dominantes de *Hispania*<sup>415</sup>.

Los *Acilii* aparecen representados en tres municipios de la Bética, como son *Aurgi*<sup>416</sup>, *Conobaria*<sup>417</sup> y *Singilia Barba*<sup>418</sup>, a través de diversos miembros. En *Aurgi* conocemos a figuras como *Acilia Ploce*, que se enlaza con los *Aelii*. *L. Acilius Albanus* es honrado por el *ordo Conobariensis* con una estatua en el foro. Las actividades evergéticas del núcleo de *Acilii* de *Singilia Barba* destacan dentro del panorama ciudadano. *Acilia Plecusa* las practica con su marido *M. Acilius Fronton* y su hijo *M. Acilius Phlegon* al costear los gastos de los *ornamenta decurionalis*. También se testifican otros individuos de la familia *Acilia Singiliensis* como *Acilia Septumina*, *Acilia Sedata Septumina*, *M. Acilius Ruga* y *M. Acilius Fronton*. El gentilicio *Acilius* más de la mitad de sus miembros se encuentra en ciudades de la Bética<sup>419</sup>, como demuestran las figuras de *Acilius Lucanus* en *Corduba*<sup>420</sup>, *Q. Acilius Montanus* en *Astigi*<sup>421</sup>, *M. Acilius Silo* en

---

407. C.I.L., II 2213: *P. Postumius Acilianus*.

408. C.I.L., II 2060: *Postumia Aciliana*.

409. C.I.L., II 5442: *L. Postumius Gallus*.

410. C.I.L., II 1338: *Postumia Honorata Barbesulana*.

411. CILASE, 225 y 258.

412. CILASE, 208.

413. CILASE, 1049.

414. CILASE, 122.

415. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 219-220.

416. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 49.

417. CILASE, 994.

418. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 775; 5, 782; 5, 784; 5, 795; 5, 796; 5, 802 y 5, 803.

419. Cf. C. CASTILLO, *P.B.*, (1965), pp. 379-381; C. CASTILLO, "Städte...", (1975), pp. 631-632; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), p. 56.

420. Cf. C. CASTILLO, *P.B.*, p. 5.

421. C.I.L., V 5127.

*Asido*<sup>422</sup> o *L. Acilius Barba* y *L. Acilius Terentianus* en *Sacili Martialis*<sup>423</sup>. En *Singilia Barba*, como hemos observado, es uno de los *nomina* que con más frecuencia se documentan. Además, a este gentilicio se vincula un nutrio grupo de libertos.

Los *Herennii* se encuentran *Carruca*<sup>424</sup>, *Ipsca*<sup>425</sup> y *Municipium Flavium V(---)*<sup>426</sup>. En *Carruca* se presenta *L. (H)eren(n)ius Maurus*. En *Corduba* aparece *Q. Herennius Rufus Montanus Rufi f.*, pero como *civis* procedente del *municipium Ipscense*; en el *Municipium Flavium V[---]*, *M. Herennius M.f. Galeria Laetinus* desempeñó varios cargos, *aedilis*, *duumvir* y *pontifex augustus*. Sus herederos se encargaron de levantarle un monumento público en el foro del municipio a fines del siglo I o principios del II d.C. Los *Herennii* se localizan por toda *Hispania*, pero un importante grupo de ellos se agrupa en *Tarraco*<sup>427</sup>.

Los *Marii* se documentan en *Acinipo*<sup>428</sup>, *Nescania*<sup>429</sup> y *Singilia Barba*<sup>430</sup>. En *Acinipo* se testifica *M. Marius M.f. M.n. Quir. Fronto*, *pontificalis*, *duumvir* y *patronus*, homenajeado por la *plebs aciniponensis* a fines del siglo I o comienzos del II d.C. En *Nescania* aparece el *curator G. Marius Clemens*, que ofreció un templo a *Iupiter Pantheus Augustus* y *G. Marius Quir. Clemens*, que contó con una estatua decretada por el *ordo Nescaniensis*; en *Singilia Barba*, un *Marius* consagró un *ara* a *Diana*. El gentilicio *Marius* también ocupa posiciones importantes en la epigrafía hispana<sup>431</sup>.

Los *Mummii* se documentan en *Iluro*<sup>432</sup>, *Ostippo*<sup>433</sup> y *Singilia Barba*<sup>434</sup>. En *Iluro*, *L. Mummius L.f. Quir. Aurelianus* y *L. Mummius Novatus duumviri* recibieron la ciudadanía *per honorem* en el año 84-95 d.C. En *Ostippo* se advierte *L. Mummius Maurus* fallecido a los 77 años. En *Singilia Barba*, *G. Mummius G.f. Quir. Hispanus* alcanzó el pontificado. Los *cives e incolae* del *municipium flavium liberum singiliense* le ofrecieron monumento epigráfico. La familia *Mummia* hispana está escasamente documentada<sup>435</sup>.

422. *C.I.L.*, II 1314.

423. *C.I.L.*, II 2188 y 2128.

424. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1148.

425. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 380.

426. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 895.

427. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 149-150.

428. *C.I.L.* II, 1348.

429. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 840 y 5, 847.

430. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 770.

431. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 182-183.

432. *C.I.L.*, II 1945.

433. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 967.

434. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 788.

435. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 187.

Los *Papirii* se encuentran en *Axati*<sup>436</sup>, *Baedro*<sup>437</sup> e *Ilurco*<sup>438</sup>. En *Axati* se atestigua *Papiria Calitiche*. En el municipio *Baedronense* aparece un valioso grupo con este *nomen*; se trata de *G. Papirius C.f. Niger*, *P. Papirius C.f. Quir. Niger*, *G. Papirius P.f. Quir. Nigrinus*, homenajeados por el *ordo baedronensium locum sepulturae funeris inpensas laudationem decrevit*. En *Ilurco* aparece *T. Papirius Severus*, que realiza una *dedicatio* al emperador Tiberio y otra a los dioses de los caminos. En la mayoría de los casos hispanos este gentilicio se constata en ciudades de *status privilegiado*<sup>439</sup>.

El gentilicio *Pompeius* se documenta en *Arva*<sup>440</sup>, *Cartima*<sup>441</sup> y *Ipolcobulcula*<sup>442</sup>. En *Arva* lo hace con *Pompeius Salax*; en *Cartima* con *Pompeia M. [f.] Cartima* y en *Ipolcobulcula* con *L. Pompeius Gal. Priscus*. En la *Hispania Republicana* la presencia de este gentilicio es notoria<sup>443</sup>.

La gens *Alfia* se constata en *Conobaria*<sup>444</sup> y *Curiga*<sup>445</sup>. En *Conobaria* encontramos a *M. Alfius Laches quaestor Baeticae* y en *Curiga* *L. Alfius Lucanus* fue elogiado con monumento funerario por los *compagani marmorarienses*. El *nomen Alfius* no es frecuente en *Hispania*<sup>446</sup>.

Los *Attii* se documentan en *Canania*<sup>447</sup> y *Singilia Barba*<sup>448</sup>. En *Canania* se registra un grupo de ellos formado por *L. Attius Vettus*, *L. Attius Vindex* y *Attia Autumnina*. El primero es un *duumvir-flamen*, que ordena levantar un *porticus lapideas marmoratas solo suo*, acto al que se vincula su familia. La popularidad del acontecimiento redunda en los *Attii* cananienses. En *Singilia Barba* se unen a los *Comelios* por medio de la relación de *Attia Titulla* con *M. Cornelius Primigenius*. En la epigrafía peninsular son muy escasos, encontrándose tan sólo en el *municipium* de *Canania* y ésta de *Singilia Barba*<sup>449</sup>.

---

436. *CILASE*, 213.

437. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 844 y 7, 845.

438. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 677.

439. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 195.

440. *CILASE*, 268.

441. *C.I.L.* II, 1960.

442. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 286.

443. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 198-201.

444. *CILASE*, 990.

445. *C.I.L.*, II 1043.

446. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 74.

447. *CILASE*, 234.

448. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 797.

449. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 88-89.

Los *Baebii* se documentan en *Ipolcobulcula*<sup>450</sup> e *Iluro*<sup>451</sup>. En *Ipolcobulcula* emparentan con los *Pompeii* a través del matrimonio de *Baebia Lychnis*. La evergeta levantó una escultura a su hijo *L. Pompeius Priscus*; en *Iluro* participan activamente en los acontecimientos municipales. Allí *L. Baebius Rusticianus* levantó inscripción honorífica junto con *L. Aufustius Longus*. En *Hispania* la familia *Baebia* está testimoniada en diversos núcleos (*Valentia, Asta, Regia, Gades, Astigi, Saguntum, Tarraco, Corduba, etc.*)<sup>452</sup>.

La familia *Bruttia* se constata en *Carruca* por medio de *Brut(t)ia Cai. f. Numphe*. El nomen *Bruttius* es de origen *osco*<sup>453</sup> y se encuentra presente en *Hispania*<sup>454</sup>.

La gens *Coelia* se testimonia en *Mellaria*<sup>455</sup> y *Osqua*<sup>456</sup>; en el *ager mellariensis* se documenta a través de *Coilia Vetla* y en *Osqua* mediante *P. Coelius Rutilus*. El gentilicio *Coelius* no es muy habitual entre los gentilicios hispanos<sup>457</sup>.

Los *Egnatii* están presentes en *Arva*<sup>458</sup> y *Naeva*<sup>459</sup>. Las liberalidades de los *seviri arvenses* son espectaculares; durante el reinado de Adriano, *M. Egnatius Verna* ordenó en su testamento levantar un monumento a la *Virtus Augusta*, una vez concedido el lugar por el *ordo*; *M. Egnatius Venustus* recibió los *ornamenta decurionalia* y una escultura con el beneplácito del *ordo*; él mismo costeó una escalinata y pilares de mármol en el lugar donde se ubicó su efigie. Las evergesias de estos libertos aumentaron el prestigio de su patrón *M. Egnatius Scitius*. En la ciudad también aparece la dama *Egnatia Farucia*. En *Naeva* se unen a los *Aelii*; allí, *Egnatia M.f. Lupercilla*, junto a su esposo *L. Aelius Aelianus*, ofreció unas vidrieras, unos toldos y da un banquete a los *municipes* e *incolae* de ambos sexos. En *Hispania* el gentilicio *Egnatius* está poco registrado<sup>460</sup>.

Los dos individuos con gentilicio *Flaminius* proceden de *Aurgi*<sup>461</sup> e *Igabrum*<sup>462</sup>. El primero inmigró a *Sacili Martiale*, donde ofreció su voto al *Genius* de la *Colonia Patricia*. En

---

450. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 286.

451. *C.I.L.*, II 5486.

452. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 93-96.

453. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 562.

454. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 264.

455. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 810.

456. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 741.

457. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 115.

458. *CILASE*, 221, 223 y 226.

459. Cf. *CILASE*, 271 y 272.

460. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 131.

461. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 203.

462. *C.I.L.*, II<sup>2</sup>/5, 311 y 5, 312.

la ciudad de Cabra encontramos a *Flaminia Pale*, que llegó a ser sacerdotisa de *Isis* a finales del siglo II o principios del siglo III d.C. En *Hispania* no es demasiado habitual este gentilicio<sup>463</sup>.

En *Baedro*<sup>464</sup> y *Ventippo*<sup>465</sup> se documentan los *Gavii*. En la ciudad del *conventus cordubensis* hallamos a un *libertus* de la familia, *G. Gavius G.l. Serg. Auctus* de 70 años; en *Ventippo* se constata *L. Gavius Q.f. Priscus Q(uirina)*, *quaestor* homenajeado por el *ordo* local con distintas dignidades *post-mortem*, tales como *locum sepulturae et inpensam funeris*. En la Península Ibérica la mayoría de los *Gavii* se localizan en *Tarraco*<sup>466</sup>.

Hay tres *Lollii* en los municipios flavios béticos: uno en la ciudad de *Carruca*<sup>467</sup> y dos *Singilia Barba*<sup>468</sup>. En *Carruca* tenemos a *L. Lol[lius] Fest[---]* y en *Singilia Barba* la familia estuvo vinculada con las *gentes* de los *Iunii* y *Calpurnii*; concretamente, *L. [L]ollius L.f. Aelianus* contrajo matrimonio con *[Ca]lpurnia Clementina*; fruto del enlace nació *[L]ollia L.f. [M]arciana*, que años más tarde casó con el *sevir* *L. [I]unius Nothus*. El gentilicio *Lollius* en territorio hispano se concentra en *Lancia* y *Carthago Nova*<sup>469</sup>.

La familia *Lucretia* se constata en *Obulcula*<sup>470</sup> y *Malaca*<sup>471</sup>. En *Obulcula* se documenta *Lucretia Afra*, patrona de *Dorus*; en el *municipium Malacitanum*, *M. Lucretius Cyrus* levantó una *statuam et templum* a Júpiter. En las inscripciones hispanas los *Lucretii* son habituales<sup>472</sup>.

El gentilicio *Manlius* se constata en *Obulcula*<sup>473</sup> y *Ostippo*<sup>474</sup>. En *Obulcula* hallamos a *G. Manlius Cn. f. Ser. Toloco*, que falleció a los 46 años; en *Ostippo* encontramos a *G. Manlius Torquatus*, *patronus* de *Calliope*, a la que sufragó monumento

---

463. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 138.

464. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 827.

465. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1006.

466. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 145.

467. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1157.

468. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 800.

469. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 174.

470. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1326.

471. C.I.L., II 1965.

472. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 175-176.

473. CILASE, 836.

474. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 990.

funerario. Los *Manlii* aparecen representados en las más importantes colonias de la Bética<sup>475</sup> como *Astigi*<sup>476</sup> y *Corduba*<sup>477</sup>, y en municipios como el *Ugultuniano*<sup>478</sup>.

El gentilicio *Marcus* se testimonia en *Salpensa*<sup>479</sup>. En el *municipium Salpensanum* se constatan [*L. Marcus L.f. Qui*]rina y su hijo *L. Marcus L.f. L.n. L. pron. C. abn. Quirin. Saturninus* fallecido a los 22 años, al que el *ordo* decretó oración funebre, el lugar de la sepultura, los gastos del funeral, un escudo, una estatua pedestre y los ornamentos decurionales y todos los honores del pueblo y de los *incolae*. El gentilicio se localiza en *Hispania* con bastante frecuencia; concretamente, en *Tarraco*, levante y sur peninsular<sup>480</sup>.

El gentilicio *Numerius* se evidencia en *Sabora*<sup>481</sup> y *Munigua*<sup>482</sup>. En *Sabora* se presenta *Num[e]ria Optata* y en *Munigua* aparece *Numeria Festa*, difunta de 22 años y compañera de *Annius Callistus* que le dedica epitafio. La *gens Numeria* es de origen campano<sup>483</sup> y en *Hispania* está escasamente registrada<sup>484</sup>.

Durante la segunda mitad del siglo II d.C. en *Munigua*<sup>485</sup> se localizan los *Quintii*, sobresale la actividad edilicia de la *flaminica divarum augustarum Quintia M.f. Flaccina*, que levanta estatua, construye exedra, capilla y sufraga diversos banquetes públicos. Otros evergetas de la *gens muniguensis* son [-] *Quint[ius---*] [*Q*]uintianu[s], los *duumviri* *L. Quintius L.f. Quir. Rufinus* y *L. Quintius L.f. L.n. Quir. Rufus*. Los *Quintii* son usuales en las inscripciones hispanas<sup>486</sup>.

Resulta interesante la constatación de la familia *Rutilia* en *La Atalaya* y en el *municipium flavium Singiliense*. En *la Atalaya*, *Q. Rutilius Q.f. Flaccus Cornelianus* tributa muestras de afecto a su nodriza *Briseis*<sup>487</sup> y en *Singilia Barba* la familia se enlaza con la de los *Iunii* por

---

475. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 180-181.

476. C.I.L., II 1477: *Cneus Manlius*.

477. C.I.L., II 2225: *L. Manlius Bocchus*.

478. C.I.L., II 1029: *Q. Manlius Avitus*.

479. C.I.L., II 1286.

480. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 181-182.

481. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 884.

482. CILASE, 1085.

483. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 576.

484. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 191.

485. CILASE, 1055, 1058, 1059, 1060, 1074, 1075, 1080, 1082.

486. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 209.

487. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1125.

medio de la dama *Rutilia Fructuosa, uxor del sevir L. Iunius Nothus*<sup>488</sup>. En la epigrafía hispanorromana no es muy común este gentilicio<sup>489</sup>.

Los *Sentii* se concentran en el núcleo malacitano de *Osqua*<sup>490</sup>, donde hallamos a *Sentia L.f. Materna*.

Los *Sertinii* se constatan en los municipios de *Arva*<sup>491</sup> y *Munigua*<sup>492</sup>. En *Arva*, pero procedente de la *Res Publica de Munigua* se documenta *L. Sterti[nius---] Britto*; en el *Municipium Flavium Muniguense*, se atestigua *Sertinia Rhodihe*. El nomen *Sertinius* figura igualmente entre los *nomina hispanos*<sup>493</sup>; en la *Lusitania* se registra un buen número de ellos, así como en las ciudades béticas de *Sexi* y *Corduba*.

Contamos con dos *Sulpicii* en *Arva*<sup>494</sup> y *Ostippo*<sup>495</sup>. En *Arva* aparece la liberta *Sulpicia Euresis* y en *Ostippo* se unen a los *Calpurnii*, puesto que *Q. Sulpicius Quietus* es hijo de *Calpurnia Galla*. El nomen *Sulpicius* está bien representado en el territorio hispano<sup>496</sup>.

El nomen *Vlpius* se difunde en el cerro de la *Atalaya*<sup>497</sup>, donde conocemos a *M. Vlpi[us] Hesiodu[s]*.

Los *Amii* se registran al norte de la provincia de Córdoba, concretamente en *Baedro*<sup>498</sup>; allí se ligan a los *Iunii* a través del matrimonio de *Amia Sisanna* con *A. Iunius Peregrinus*. En *Hispania* es el único ejemplo registrado<sup>499</sup>.

Los *Annioleni* sólo se documentan en *Acinipo*<sup>500</sup>; allí en el siglo III d.C. se testifican *Q. Anniolenus Lusius*, *patronus de Anniolena Trophime*.

La gens *Antistia* se documenta en *Curiga*<sup>501</sup> con *G. Antistius C.f. Quir. Crassus*. *Antistius* es nomen de origen itálico, común entre los *peucettos*, *volscos* y *sabinos*<sup>502</sup>.

488. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 805.

489. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 212.

490. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 739.

491. CILASE, 227.

492. CILASE, 1086.

493. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 223.

494. CILASE, 251.

495. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 965.

496. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 224-225.

497. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1130.

498. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 817.

499. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 75.

500. B. NIETO y A. VENTURA, (1990), pp. 149-158 = *HEp*, 4, (1994), p. 208, n° 561.

501. C.I.L., II 1042.

502. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 559.

En *Acinipo* se constata la familia *Appleia* con el niño *G. Applei(us) Apollunius*<sup>503</sup>. El gentilicio no es corriente en la epigrafía hispánica. Es el único representante acreditado en la Península Ibérica<sup>504</sup>.

La familia *Aristia* se señala en *Conobaria* a través de la figura de *Aristius Opta[tus]*<sup>505</sup>, patronus de la *Res Publica Hispalensis*, que ofrece *dedicatio* a la *Providencia Augusta*. El nomen *Aristius* se circunscribe al ámbito latino y volsco<sup>506</sup>. En *Hispania* este individuo es el único registrado.

Los *Aufustii* se muestran en *Iluro* por medio de *L. Aufustius Longus*<sup>507</sup>. El gentilicio *Aufustius* es de origen latino<sup>508</sup> y tan sólo se documenta en cuatro ciudades hispanas, como *Barcino*<sup>509</sup>, *Hispalis*<sup>510</sup>, *Vgultunia*<sup>511</sup> y en nuestro municipio.

La familia *Avia* sólo está presente en el municipio de *Sabora*; allí conocemos a *Avia Paterna*<sup>512</sup>, dama honrada por *M. Pupius Calvus*, que le dedica pedestal. *Avius* se evidencia en *Campania* y área de los marsos<sup>513</sup>. El gentilicio *Avius* se localiza, además de en *Sabora*, en dos ocasiones más en *Hispania*<sup>514</sup>.

La familia *Carvilia* aparece en *Singilia Barba* con *Carvilia P.f. Censonilla*<sup>515</sup>, uxor de *P. Magnius Rufus Magonianus* al que homenajea en epígrafe. El gentilicio *Carvilius* es común entre los campanos y latinos<sup>516</sup>. En la Península Ibérica tan sólo contamos con dos ejemplos de esta familia, muestras que se circunscriben a *Valentia* y a la inscripción *singiliense*<sup>517</sup>.

---

503. *C.I.L.* II, 1355.

504. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 83.

505. *CILASE*, 992.

506. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 559.

507. *C.I.L.*, II 5486.

508. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 560.

509. *C.I.L.*, II 4498.

510. *CILASE*, 104.

511. En Jerez de los Caballeros: *EE*, 8, 303.

512. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 873.

513. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 560.

514. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 90: *IRC-III* 186 y *C.I.L.*, II 726.

515. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 782.

516. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 564.

517. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 108.

Los *Cassii* se observan en *Naeva*<sup>518</sup>. En *Naeva* aparece una dama de la familia, *Cassia Zoe*. El *nomen* procede la región de *Apulia*<sup>519</sup>. En las inscripciones hispanas la *gens Cassia* aparece con cierta frecuencia<sup>520</sup>.

En *Sosontigi* también hallamos a los *Cincii*<sup>521</sup>; se trata de *L. Cincius Saturninus*, *L. Cincius P.f. Serg. Pat(?)* y *L. Cinc(ius) P.f.*, adscritos a la tribu *Sergia*; junto a *P. Cincius Tuscus* localizado en la *Lusitania*<sup>522</sup>, constituyen los únicos miembros de la *gens* reconocidos en *Hispania*. La adscripción a la tribu *Sergia*, y no a la *Quirina* como es usual en los municipios flavios, se explica por la proximidad de la colonia *Augusta Gemella Tuccitana*. Estos testimonios reiteran el movimiento de individuos de unas ciudades a otras.

La familia *Claudia* se registra en *Canania* a través de *M. Claudius [---]*<sup>523</sup>. El gentilicio *Claudius* lo vincula a la *Domus* imperial y es usual en la epigrafía hispana<sup>524</sup>, así como en la itálica<sup>525</sup>.

Los *Coranii* se documentan en *Arva* con *L. Coranius [---]* y *L. Coranius Tuscus*<sup>526</sup>. En *Hispania* no son frecuentes<sup>527</sup>; tan sólo cuatro testimonios se hallan en la Península<sup>528</sup>, además de los de *Arva*.

La familia *Cordia* aparece en *Ilipula Minor*<sup>529</sup>; donde *G. Cordius Fontanus f.* levantó monumento escultórico a su padre, *G. Cordius C.f. Quir. Optatus*; el acto se festejó con un banquete público, autorizado por *ordo decurionum*. Los *Cordii* no son muy frecuentes en *Hispania*<sup>530</sup>; además de este miembro saborensis tan sólo se localizan en *Emerita*<sup>531</sup>, *Ostippo*<sup>532</sup> y *Ebussus*<sup>533</sup>.

518. *CILASE*, 282.

519. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 39.

520. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 108-109.

521. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 234 y 243.

522. *C.I.L.*, II 1016.

523. *CILASE*, 236.

524. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 111-114.

525. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 565.

526. *CILASE*, 266 y 220.

527. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 116.

528. En Beja: *IRCP*, 306; *Valentia*: P.P. RIPOLLÉS, (1988), 17; Lisboa: *C.I.L.*, II 5000 y *Munigua*: *HAEp.* 1015.

529. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 896.

530. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 116.

531. *EE* 8, 37 y *C.I.L.*, II 470.

532. *C.I.L.*, II 1469.

533. *CIBal.* 188.

En *Cartima* se registran tres componentes con el gentilicio *Decimius*. El primero, *M. Decimius Proculus*<sup>534</sup>, llegó a ser *pontifex perpetuus* en el siglo II d.C.; en segundo lugar conocemos a los ciudadanos de *C.I.L. II, 1959, Decimia Procula y Decimius*. El nomen es de origen itálico y se extiende en *Osca, Campania, Lacio y Umbria*<sup>535</sup>. Es la única familia de *Decimii* registrada en *Hispania*<sup>536</sup>.

A fines del siglo I - principios del II se documenta en *Aratispi M. Domitiu(s) Niger* como representante de este gentilicio en los municipios flavios béticos<sup>537</sup>. La familia está documentada en otras inscripciones itálicas<sup>538</sup> e hispánicas<sup>539</sup>.

Igualmente testimoniamos a la familia *Grania* en *Malaca*<sup>540</sup>. Hay dos individuos con este nomen, *L. Granius M.f. Balbus* y *L. Granius Si[---]*; el primero alcanzó el edilato junto a *L. Octavius Rusticus*; el segundo patrocinó la construcción de un *lacum* en el municipio. El gentilicio *Granius* se localiza en tres puntos de la geografía itálica: Calabria, Umbria y región de los volscos<sup>541</sup>. En la Península Ibérica el gentilicio también se encuentra difundido<sup>542</sup>.

Los *Grattii* también aparecen en *Malaca*<sup>543</sup>; *Grattius Nati(v)us* es uno de sus representantes en la ciudad costera, donde fallece a los 17 años. El gentilicio *Grattius* es de procedencia latina<sup>544</sup> y no suele ser muy común en la epigrafía hispanorromana<sup>545</sup>.

*Iuventius* es un nomen poco común en la epigrafía hispana y está atestiguado escasamente en los municipios flavios béticos. Sólo *Axati* registra un componente; nos referimos a *G. Iuventinus C.f. Quir. Albinus*, que recibió el reconocimiento de *cives et incolae* y lo nombraron patronus del municipio<sup>546</sup>. El gentilicio *Iuventius* se localiza en *Emerita, Tarraco, Denium* y *Astigi*<sup>547</sup>.

---

534. *C.I.L. II, 1954*.

535. R.S. CONWAY, (1967), p. 567.

536. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 128.

537. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 729*.

538. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 567.

539. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 129-130.

540. *C.I.L. II, 1967 y II, 1968*.

541. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 570.

542. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 146-147.

543. *AE*, (1981), p. 126, N° 505.

544. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 570.

545. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 147.

546. *CILASE*, 206.

547. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 166.

El gentilicio *Laberius* está representado en *Naeva*, donde tenemos a *Laberia Felicia*, que murió a los 22 años<sup>548</sup>. En *Hispania* son pocos los *Laberii* registrados<sup>549</sup>.

Los *Larii* se constatan en *Ostippo* donde aparecen dos componentes; se trata de *Laria Tuche* y *Q. Larius L.f. Niger*, que fue *decemvir maximus* en el 15-20 d.C.<sup>550</sup>. El gentilicio *Larius* es de procedencia umbra<sup>551</sup>. Los *Larii* de *Ostippo* son los únicos documentados en *Hispania*<sup>552</sup>.

Dos *Livii* se constatan en la ciudad de *Ipsca*; se trata de *M. Livius Gracchus* y de su hijo *G. Livius Severinus*, al que el municipio tributa diversos honores a fines del siglo II d.C.<sup>553</sup> Los *Livii* se documentan en diversos enclaves hispanos<sup>554</sup>.

En *Munigua* está representado el gentilicio *Lucceius*. El personaje en cuestión es *L. Lucceius L.f.* que realizó un pacto de hospitalidad con *S. Curvius Silvinus* en la primera mitad del siglo I d.C.<sup>555</sup> En *Hispania* el gentilicio no es muy usual<sup>556</sup>.

El único representante de los *Luclenii* se documenta en *Igabrum*<sup>557</sup>; nos referimos a *Q. Luclenus Septumus*. No es habitual el gentilicio *Luclenus* en *Hispania*; tan sólo se han atestiguado uno en *Corduba* y éste de *Igabrum*<sup>558</sup>.

En una ocasión aparece la familia *Mamilia* en los municipios flavios béticos, concretamente en *Conobaria*, donde *Mamilia Lucill[a]*, mater de *L. Acilius Albanus*, costó una estatua con la autorización del pueblo conobariense<sup>559</sup>. Los *Mamilii* se asocian a los *Acilii* a través del enlace de *Mamilia Lucilla* con *L. Acilius*. En *Hispania* la gens *Mamilia* se concentra en distintas ciudades<sup>560</sup>.

Tan sólo conocemos a un miembro de la gens *Marcella* en *Acinipo*; se trata de *G. Ma(rcellus?) Priscus*. Los *Marcellii* son uno de los grupos aristocráticos hispanos<sup>561</sup>.

---

548. CILASE, 274.

549. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 167.

550. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 962.

551. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 572.

552. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 168.

553. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 388.

554. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 173-174.

555. CILASE, 1053.

556. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 174.

557. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 323.

558. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 175.

559. CILASE, 994.

560. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 179-180.

561. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 181-182.

**La familia *Messia* se halla en *Naeva*<sup>562</sup>; allí, *Messia Fortunata* murió a los 25 años. El gentilicio *Messius* está exiguamente representado en las inscripciones hispanas<sup>563</sup>.**

**Los *Mettii* figuran entre los *nomina* de *Ostippo*; conocemos a dos de sus miembros: *Mettia Saturnina* y *Mettius Saturninus*<sup>564</sup>. *Mettia* es el único testimonio hallado en *Hispania*<sup>565</sup>.**

**En *Sosontigi*<sup>566</sup> se constatan los *Minicii*; es el caso de *Minicia G.f. Moderata*. En la Península Ibérica se testifican tres, repartidos en las tres provincias<sup>567</sup>.**

**El gentilicio *Mundicius* se registra en *Igabrum*; concretamente se trata de *Mundicius Caecilian[us]*, que contrajo matrimonio con *Iul(ia) Valentina* a fines del siglo II d.C. La *gens Mundicia* es escasa en la Península Ibérica, ya que éste es el único ejemplo constatado<sup>568</sup>.**

**El gentilicio *Murrius* aparece en *Ilurco* con *Murria Crescentina*, una longeva dama, que feneció a los 115 años de edad. Entre los gentilicios hispanos este *nomen* es poco frecuente, tan sólo aparece representado en cuatro individuos<sup>569</sup>.**

**El gentilicio *Naevius* se encuentra en *Ostippo*; se trata de *M. Naevius M.f. Quirina Germanianus* de 65 años. Escasos miembros con el gentilicio *Naevius* se hallan en la Península Ibérica<sup>570</sup>.**

**Un gentilicio poco representado es el de los *Numisii*; sólo aparece en *Ventippo*; es el caso de *Numisia L. [f.] Faustina* de 10 años de edad. El gentilicio *Numisius* está representado en las tres provincias hispanas<sup>571</sup>.**

**Sólo un testimonio de *Perpenas* encontramos en los municipios flavios béticos; se trata de *M. Perpernas Tuscinus* de *Igabrum*<sup>572</sup>. El *nomen Perpernasno* es muy usual en la Península Ibérica localizándose en ciudades concretas como *Tarraco*, *Barcino*, y *Tucci*<sup>573</sup>.**

**Oriunda de *Iponoba* es *Pomponia Gemuniana*, que ofrece *votum* a la diosa *Venus* en la ciudad de *Ipolcobulcula* en el siglo II d.C.<sup>574</sup>. También aparece en *Bujalance C. Pomponius***

---

562. Cf. CILASE, 275.

563. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 185.

564. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 974.

565. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 185.

566. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 237.

567. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 186.

568. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 187.

569. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 188.

570. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 188-189.

571. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 191-192.

572. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 333.

573. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 196.

574. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 275.

*Marullus, Iivir, de la tribu Quirina y C. Pomponius Lupus, heredero del anterior*<sup>575</sup>. El gentilicio *Pomponius* está atestiguado en otras ciudades itálicas<sup>576</sup> e hispanas<sup>577</sup>.

Dos grupos de *Publicii* aparecen en *Iliturgicola*<sup>578</sup>; se trata de *G. Publicius Nedumus*, que falleció a los 50 años de edad en el siglo I d.C. El gentilicio *Publicius* se encuentra presente en la epigrafía hispana<sup>579</sup>

Es muy notable el número de *Pupii* constatados en *Sabora*; tales como *Pupia M.f. Prisca*, *M. Pupius C[aldus]*. y *M. Pupi[us Qu]ietus*. Los *Pupii* también se encuentran en *Baelo y Cartahago Nova*<sup>580</sup>.

Los *Quinctii* se hallan en *Conobaria*; conocemos a *T. Quinctius T.f. Silo*, magistrado en el año 6-5 a.C. El gentilicio *Quinctius* se localiza en *Campania, Lacio y región Volsca*<sup>581</sup>. Tan sólo tres *Quinctius* se hallan en la Península Ibérica<sup>582</sup>.

La familia *Rocia* se constata en *Iponoba*; conocemos a *P. Rocius Cleant(h)us*; la inscripción procede de fines del siglo I o inicios del II d.C. El gentilicio *Rocius* sólo aparece documentado en dos ocasiones entre los *nomina hispanos*<sup>583</sup>.

*Sammius* es un gentilicio constatado en *Curiga*, donde aparece *L. Sammius Sulla*, que consagra su voto a *Proserpina Sancta*. Tan sólo se conocen dos *Samnii* en *Hispania*<sup>584</sup>.

La gens *Scribonia* aparece entrelazada en *Cartima* con la *Porcia*, donde *Scribonia Marciana* se unió en matrimonio con *L. Porcius Victor*<sup>585</sup>. La gens *Scribonia hispana* es muy frecuente en el levante<sup>586</sup>.

*Septumii* es uno de los *nomina* que con más frecuencia aparecen en *Sabora*; donde constatamos a *Septumia M.f. Severa* y a *M. Septumius Severus*. En *Hispania* los *Septumii* están escasamente documentados<sup>587</sup>.

---

575. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 180. 186.

576. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 580.

577. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 201.

578. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 262.

579. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 206-207.

580. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 207-208.

581. Cf. R.S. CONWAY, (1967), p. 581.

582. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 208-209.

583. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 210.

584. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 213.

585. C.I.L. II, 1951.

586. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 213.

587. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 219.

Los *Suettii* se documentan en *Arva*<sup>588</sup>; es el caso de *A. Suettius Pulcher*. Se trata del único testimonio en la Península Ibérica.

Tan sólo conocemos un individuo con el gentilicio *Tatius* en los municipios flavios béticos; concretamente, en *Naeva* se registra *Ta[t]ia L.f. Lucilla* de cinco años.

Los *Terentii* aparecen en *Vlisi*<sup>589</sup>, donde localizamos al *duumvir G. T(erentius?) Fabianus*. Este *nomen* aparece en toda la Península Ibérica<sup>590</sup>.

Los *Thacii* aparecen en *Canania*<sup>591</sup> en los casos de *L. Thacius Lupu[s]* y *L. [Th]acius L.f. Quir. Lu[pus]*, padre e hijo. En la ciudad emparentan con los *Cornelii*.

En *Arva* se documentan los *Trebonii*; concretamente, se trata de *Trebonia Iunia Carphime*<sup>592</sup>, que contrajo matrimonio con *Caecilius Priscus*. *Trebonius* es un *nomen* poco común en la epigrafía hispánica<sup>593</sup>.

En *Ostippo* aparecen documentados los *Turpili*, es el caso de *T. Turpilius T.f. Papiria*<sup>594</sup>, *miles legionis VI* de inicios del siglo I d.C. El gentilicio *Turpilius* está insuficientemente testimoniado en las inscripciones hispanas<sup>595</sup>.

El gentilicio *Vrbicius* se documenta en *Ipolcobulcula*<sup>596</sup>, donde se constatan *M. Vrbicius Faventinus* y *M. Vrbicius Rusticus*. El *nomen* está escasamente documentado en los epígrafes hispanos<sup>597</sup>.

Un segundo bloque en el análisis de la onomástica de los municipios flavios ocupan los *cognomina*; para su examen seguiremos el esquema que sigue el profesor J.F. Rodríguez Neila en su estudio de los miembros vinculados a los *ordines* locales béticos<sup>598</sup>.

*Cognomina* romanos; entre ellos reconocemos los siguientes: referidos a particularidades físicas: *Bassus, Calvinius, Flaccus, Fronto, Longus, Macrinus, Priscus, Pulcher, Senecio, Vegetus, etc.* Por otra parte, los que aluden al carácter: *Asper, Firmillus, Laetinus, Melinus, Quietus, Priscus, Probus, Pudens, Severus, Valentina, Victor, etc.* Relacionados con el nacimiento: *Gemellus, Postumus, Primigenius, Secundus, Secundinus, Septumina, Speratus, etc.* *Cognomina* obtenidos de participio: *Auctus, Crescens, Fortunatus, Novatus, Restitutus, Superatus, etc.* De fauna: *Cornutus, Lupercilla, Lupus, etc.* De parentesco: *Avitus, Fraternalis,*

588. CILASE, 262.

589. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 722.

590. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 227-229.

591. CILASE, 239.

592. CILASE, 269.

593. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), pp. 230-231.

594. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 995.

595. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 232.

596. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 281 y 5, 282.

597. Cf. J.M. ABASCAL, (1994), p. 251.

598. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1981), pp. 57-74.

*Paternus*, etc. **Referidos a divinidades:** *Apollonius*, *Heraclea*, *Hermes*, *Martialis*, *Saturninus*, *Silvinus*, etc. **Cognomina afectivos:** *Maternus*, *Optatus*, etc. **Al calendario:** *Aprilis*, *Autumnina*, *Flora*, etc. **Cognomina indígenas:** *Attisaga*, *Ausua*, *Avitus*, *Balienus*, *Bassus*, *Brocilla*, *Cemerus*, *Cissus*, *Reburrus*, *Ruga*, *Sisanna*, *Turenna*, *Vrhela*, etc. **Cognomina derivados de gentilicios:** *Annianus*, *Aemilianus*, *Apronianus*, *Caecilianus*, *Fabullus*, *Fabianus*, *Flavianus*, *Iunianus*, *Licinianus*, *Lucullus*, *Manilius*, *Pontianus*, *Sempronianus*, *Sertorianus*, *Terentianus*, *Valerianus*, etc. **Praenomina empleados como cognomina:** *Alexander*, *Lucilla*, *Mamercus*, *Marcellus*, *Proculus*, *Quintillus*, *Salvius*, etc. **De origen geográfico:** *Albanus*, *Attictus*, *Barbarus*, *Campana*, *Gallus*, *Germana*, *Lucana*, *Lybicus*, *Maurilus*, *Maura*, *Mauricus*, *Romanus*, *Sabinus*, *Syriaca*, *Tuscinus*, *Tuscus*, etc. **Localizamos un grupo importante de ascendencia griega:** *Acte*, *Alcibiades*, *Calliope*, *Calitiche*, *Carphime*, *Carpus*, *Cyrus*, *Chelido*, *Chrysippus*, *Epaenetus*, *Eugnetus*, *Euresis*, *Nestor*, *Nymphio*, *Patroclus*, *Phlegon*, *Pale*, *Plecusa*, *Pyleta*, *Sophro*, *Stapilus*, *Thallusa*, *Themiso*, *Trophime*, *Tyche*, *Zoe*; y otros evidencian claramente su nacimiento hispano: *Baeticus*, *Cantabrinus*, *Hispanus*, *Patriciensis*, *Tuccitanus*, *Urso*.

En la documentación epigráfica hemos podido constatar la utilización en el sistema onomástico de *tria nomina* entre fines del siglo I y del II d.C. momento de la promoción del *ius Latii* de los enclaves indígenas. Concretamente, los *nomina* no se relacionan con el promotor ni con la onomástica imperial; como excepción tenemos los *Flavii* documentados en *Axati*, *Baedro*, *Cisimbrium*, *Ilipula Minor*, *Igabrum*, *Ipolcobulcula* y *Munigua* o los *Octavii* de *Aurgi*, *Malaca*, *Munigua* y *Sosontigi* del siglo II al III d.C.

Los gentilicios más representados están constituidos por los *Aelii*, *Aemilii*, *Annii*, *Calpurnii*, *Cornelii*, *Fabii*, *Iunii*, *Licinii*, *Porcii*, *Postumii*, *Sempronii* y *Valerii*; que se encuentran dentro de la tónica general hispana de difusión; constatamos también las uniones matrimoniales de miembros de estas familias, como los *Acilii* con los *Aelii* a través de *Acilia Ploce* con *P. Aelius*; esta práctica se reitera con los *Octavii*, tal como atestigua *Annia Philusa* y *G. Octavius Faustinus*.

Documentamos en la zona *nomina* excepcionales dentro del panorama epigráfico hispano, como los *Cincii* de *Sosontigi*; se trata de individuos procedentes de la colonia *Augusta Gemella Tucci*, tal y como registra su adscripción a la tribu *Sergia*. El gentilicio *Cincius* es de origen etrusco la familia sería descendiente de los colonos itálicos con los que se realizó la *deductio* de *Tucci* en el siglo I d.C. En el mismo sentido, cabe interpretar a los *Turpili* de *Ostippo* y la presencia de la tribu *Papiria* en la ciudad, en relación con la proximidad geográfica de la colonia *Augusta Firma Astigi*.

ambién registramos supervivencias de onomástica indígena a fines del siglo II y comienzos del III d.C. a través de los *cognomina*; algunos *cognomina* de origen geográfico pueden interpretarse en la misma perspectiva, como *Baeticus* o *Hispanus*. Por último, nos queda señalar el caso excepcional de los nietos de *Acilia Plecusa*, que utilizan como referente filial a su abuela; se trata de un elemento inusual dentro del sistema onomástico.

### III.2.3. LIBERTOS.

El tema de la manumisión de esclavos se regula en varias ocasiones en las fuentes jurídicas hispanas; la ley de *Urso* en su capítulo 105 estipula que un individuo tras obtener la

libertad puede ingresar en el *ordo decurional*<sup>599</sup>. Asimismo, en las *Leges Irnitana* y *Salpensana* se manifiesta específicamente la concesión de la libertad a los esclavos; a los tipos de manumisión se refieren los capítulos 28 de *Salpensa* (*manumissio censu o vindicta*)<sup>600</sup>, el 28 de *Irni* (*de servis privatis manumittendis apud Ilviros*) y el 72 (*de servis publicis manumittendis*) de la misma ley<sup>601</sup>. En dichas leyes municipales la mediación de los magistrados es obligatoria<sup>602</sup>.

La liberación no implica la ruptura de los vínculos de dependencia con su antiguo *dominus*, puesto que se establecen nuevas obligaciones en relación al patrono como el *obsequium*; este compromiso civil se reitera tanto en el capítulo 108 de *Urso* como en el 23 de *Salpensa*. También el *officium* es otro de los fenómenos repetidos. La presencia de libertos en los municipios es muy abundante, tal y como se constata en el siguiente cuadro:

#### RELACIÓN DE INSCRIPCIONES DE LIBERTOS/AS.

Ref. N°	NOMBRE	MAG./ PROF	PATRONVS/A	MUNICIPIOS	CR.
<i>HEp</i> , 4, 561	[An]niolen a Trophime	-	<i>Q. Anniolenus Lusius</i>	<i>Acinipo</i>	III d.C.
<i>C.I.L.</i> II <sup>2</sup> /5, 729	<i>Hutos</i> <i>Apoleso</i>	-	-	<i>Aratispi</i>	I-II d.C.
<i>C.I.L.</i> II, 1359	<i>L. Iunius</i> <i>Auctinus</i>	-	<i>L. Iunius Iunianus</i>	<i>Arunda</i>	
<i>C.I.L.</i> II, 1358	<i>Victor</i> <i>Severus</i>	-	-	<i>Arunda</i>	

599. *CVIII*: "Si quis colonus Coloniae Genetivae Iuliae apud Il viros qui iure dicundo preerunt ser/vum suum ex servitute in libertatem manumiserit/ dum ne quis pupillis neve quae virgo mulierve sine/ tutore auctore manumittat, qui servus ita apud eos/ Il viros qui iure dicundo praeerunt eius coloniae Genetivae Iuliae manumissus erit liber esto".

600. *Lex Salp.*, **XXVIII**: *De servis apud Ilviros manumittendis*: " Si quis municeps municipi flavi Salpensani, qui latinis erit, apud Ilviros qui iure dicundo praeerunt eius municipi, servom suom servamve suam ex servitute in libertatem manumiserit liberum liberamve esse iusserit, dum ne quis pupillus neve quae virgo mulierve sine tutore auctore quem quamve manumittat liberum liberamve esse iubeat: qui ita manumissus liberve esse iussus erit, liber esto, quaeque ita manumissa liberave esse iussa erit, libera esto, uti qui optumo iure latini libertini liberi sunt erunt, tum is qui minor XX annorum erit ita manumittat. Si quam causam manumittendi iustam esse is numerus decurionum per quem decreta hac lege facta rata sunt, censuerit".

601. *Lex Irn.*, **Cap. XXVIII**: "Dum {i} is qui minor XX annorum erit ita manumittat, si causam manumittendi iustam esse is numerus decurionum, per quem decreta h(ac) l(ege) facta rata sunt, censuerit." *Lex Irn.*, **Cap. LXXII**: "... si quis [duumvir] servum publicum servamve publicam manumittere volet, is de eo deve ea ad decuriones conscriptosve, cum duae partes non minus decurionum conscriptorumve aderunt..."

602. Cf. J. MANGAS MANJARRÉS, (1971); T. GIMÉNEZ CANDELA, (1981), pp. 37-565; H. PAVIS D'ESCURAC, (1981), pp. 181-192; L.A. CURCHIN, (1987), pp. 75-89; J.M. SERRANO DELGADO, (1988); J.M. SANTERO SATURNINO, (1989), pp. 139-156.

<i>CILASE,</i> <b>267</b>	<i>M. Aurelius</i> <i>Cemerus</i>	-	-	<i>Arva</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>245</b>	<i>Crispinus</i>	-	<i>L. Fabius Severus</i>	<i>Arva</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>221</b>	<i>M.</i> <i>Egnatius</i> <i>Verna</i>	-	<i>M. Egnatius Scitius</i>	<i>Arva</i>	<b>Adria.</b>
<i>CILASE,</i> <b>223</b>	<i>M.</i> <i>Egnatius</i> <i>Venustus</i>	-	<i>M. Egnatius Scitius</i>	<i>Arva</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>241</b>	<i>L. Licinius</i> <i>Hermes</i>	-	<i>L. Licinius Crescens</i>	<i>Arva</i>	<b>I d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>245</b>	<i>Ripanus</i>	-	<i>L. Fabius Severus</i>	<i>Arva</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>251</b>	<i>Sulpicia</i> <i>Euresis</i>	-		<i>Arva</i>	<b>II-III</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 39</b>	<i>Q. Annius</i> <i>Annianus</i>	-	<i>Q. Annius</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 25</b>	<i>Q. Annius</i> <i>Fabianus</i>	<i>sevir</i>	<i>Q. Annius</i> <i>Apronianus</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 25</b>	<i>Q. Annius</i> <i>Gallus</i>	<i>sevir</i>	<i>Q. Annius</i> <i>Apronianus</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 35</b>	<i>G.</i> <i>Cornelius</i> <i>Su[...]</i>	<i>sevir</i>	-	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 32</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Florinus</i>	<i>sevir</i>	<i>M. Fabius Probus</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 50</b>	<i>Iulia</i> <i>Genesis</i>	-	<i>G. Iulius</i>	<i>Aurgi</i>	<b>I-II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 31</b>	<i>L. Manilius</i> <i>Alexander</i>	<i>sevir</i>	<i>L. Manilius</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 31</b>	<i>L. Manilius</i> <i>Gallus</i>	<i>sevir</i>	<i>L. Manilius</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 33</b>	<i>L.</i> <i>M[anilius?</i> <i>] Venustus</i>	<i>sevir</i>	<i>L. Manilius</i>	<i>Aurgi</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>

<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 32</b>	<i>Valerius Attictus</i>	<i>sevir</i>		<i>Aurgi</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE</i> , <b>213</b>	<i>Papiria Calitiche</i>	-		<i>Axati</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE</i> , <b>208</b>	<i>Sergia Saluia</i>	-	<i>Sergius Saturninus</i>	<i>Axati</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 826</b>	<i>Aemilius</i>	-	<i>Euticius</i>	<i>Baedro</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 827</b>	<i>G. Gavius Auctus</i>	-	<i>G. Gavius</i>	<i>Baedro</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 822</b>	<i>G. Racilius Nestor</i>	-	<i>G. Racilius</i>	<i>Baedro</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 842</b>	<i>Rosia Vrhela</i>	-		<i>Baedro</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 818</b>	<i>Servilia Pyleta</i>	-		<i>Baedro</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 843</b>	<i>Vrbanus</i>	-	<i>Saga</i>	<i>Baedro</i>	
<i>CILASE</i> , <b>233</b>	<i>G. Sempronius Superatus</i>	-	<i>Sempronia Galla</i>	<i>Canania</i>	<b>I-II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 1147</b>	<i>Cornelia</i>	-	<i>Lucor</i>	<i>Carruca</i>	<b>I-II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 1160</b>	<i>Domitia Urbana</i>	-	<i>Gaius</i>	<i>Carruca</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L. II</i> , <b>1957</b>	<i>Alienus</i>	-	<i>L. Porcius Saturninus</i>	<i>Cartima</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 293</b>	<i>Aper</i>	-		<i>Cisimbrium</i>	<b>II-III d.C.</b>
<i>CILASE</i> , <b>991</b>	<i>L. Catinius Martialis</i>	-	<i>L. Catinius</i>	<i>Conobarria</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>Fabia</i>	-		<i>Igabrum</i>	<b>I a.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 310</b>	<i>Fabia Pol[la]</i>	-		<i>Igabrum</i>	

<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Ausua</i>	-	<i>M. Fabius</i>	<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Balienus</i>		<i>M. Fabius</i>	<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Decumus</i>	-	<i>M. Fabius</i>	<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Medianus</i>	-	<i>M. Fabius</i>	<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 321</b>	<i>M. Fabius</i> <i>Seneca</i>	-	<i>M. Fabius</i>	<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 323</b>	<i>Q.</i> <i>Luclenus</i> <i>Septumus</i>	-		<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 324</b>	<i>T. Minucius</i> <i>Meleager</i>	-	<i>T. Minucius</i>	<i>Igabrum</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 319</b>	<i>[Prim]igen</i> <i>ius</i> <i>Vrban[us]</i>	-		<i>Igabrum</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 309</b>	<i>Valeria</i> <i>Com(p)se</i>	-		<i>Igabrum</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 267</b>	<i>G. Annius</i> <i>Prasius</i>	-		<i>Iliturgic.</i>	<b>139-</b> <b>161</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 259</b>	<i>Florianus</i>	-		<i>Iliturgic.</i>	<b>IV</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 261</b>	<i>Porcius</i> <i>Athenodoru</i> <i>s</i>	-		<i>Iliturgic.</i>	<b>II-III</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 255</b>	<i>Porcius</i> <i>Eugnetus</i>	-	<i>L. Porcius Maternus</i>	<i>Iliturgic.</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 255</b>	<i>Porcius</i> <i>Patroclus</i>	-	<i>L. Porcius Maternus</i>	<i>Iliturgic.</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 255</b>	<i>Porcius</i> <i>Troiogenes</i>	-	<i>L. Porcius Maternus</i>	<i>Iliturgic.</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 685</b>	<i>L. Aemilius</i> <i>Antiochus</i>	-	<i>L. Aemilius</i>	<i>Ilurco</i>	<b>I d.C.</b>

<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 689</b>	<i>Valeria Phryne</i>	-	<i>M. Valerius</i>	<i>Ilurco</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 689</b>	<i>M. Valerius Cissus</i>	-	<i>M. Valerius</i>	<i>Ilurco</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 279</b>	<i>Licina Modestina</i>	-	[...] <i>Licinius Soprhaonus</i>	<i>Ipolcob.</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 285</b>	<i>Haple</i>	-	<i>Terentius</i>	<i>Ipolcob.</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 280</b>	<i>Postumia Faustina</i>	-	<i>L. Postumius</i>	<i>Ipolcob.</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 285</b>	<i>Raucus</i>	-		<i>Ipolcob.</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 368</b>	<i>Cornelius Saturninus</i>	-	<i>Fidi libertus</i>	<i>Iponoba</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 389</b>	<i>Q. Manlius Paris</i>	-		<i>Ipsca</i>	
<i>C.I.L. II,</i> <b>1965</b>	<i>M. Lucretius Cyrus</i>	-		<i>Malaca</i>	
<i>C.I.L. II,</i> <b>1976</b>	<i>Porcius Gaetulus</i>	-		<i>Malaca</i>	<b>III d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/7, 814</b>	<i>L. Varuius Sarapius</i>	-	<i>L. Varuius</i>	<i>Mellaria</i>	<b>I d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1054</b>	<i>Aelia Thallusa</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1085</b>	<i>Annius Callistus</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II-III d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1084</b>	<i>Antonia Ocellia</i>	-	<i>L. Antonius Nerva</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1057</b>	<i>Fabia Psyche</i>	-	<i>Fabia Vrsina</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1057</b>	<i>Fabius Mamercus</i>	-	<i>Fabia Vrsina</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1057</b>	<i>Fabius Marius</i>	-	<i>Fabia Vrsina</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1057</b>	<i>Fabius Salvius</i>	-	<i>Fabia Vrsina</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>

<i>CILASE,</i> <b>1057</b>	<i>Fabius Tertius</i>	-	<i>Fabia Vrsina</i>	<i>Munigua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1062</b>	<i>T. Flavius Baeticus</i>	-	<i>Res Publica Muniguensis</i>	<i>Munigua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1061</b>	<i>L. Fulvius Gemellus</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1085</b>	<i>Numeria Festa</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II-III</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1086</b>	<i>Sertinia Rodina</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>1054</b>	<i>L. Valerius Aelius Severus</i>	-		<i>Munigua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>CILASE,</i> <b>282</b>	<i>Cassia Zoe</i>	-		<i>Naeva</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 841</b>	<i>G. Publius Fortunatus</i>	-	<i>libertus publicus</i>	<i>Nescania</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 740</b>	<i>Hebenus</i>	-	<i>Propinquus</i>	<i>Osqua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 738</b>	<i>(C. Titius S)ophro</i>	-		<i>Osqua</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 964</b>	<i>L. D[omitius] Romulus</i>	-		<i>Ostippo</i>	<b>I-II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 966</b>	<i>(A)elia Memmesis</i>	-	<i>(A)elia Vetustine</i>	<i>Ostippo</i>	<b>III</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 973</b>	<i>Laria Tuche</i>	-	<i>Q. Larius</i>	<i>Ostippo</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 967</b>	<i>Mummia Fortunata</i>	-		<i>Ostippo</i>	<b>II</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 976</b>	<i>M. Rutilius Diomedes</i>	-	<i>M. Rutilius</i>	<i>Ostippo</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 999</b>	<i>Vibia Pia</i>	-	<i>L. Vibius</i>	<i>Ostippo</i>	<b>III-IV</b> <b>d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 889</b>	<i>Aurelia Euphrosine</i>	-		<i>Sabora</i>	<b>II-III</b> <b>d.C.</b>

<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 881</b>	<i>Calpurnia Rhodope</i>	-		<i>Sabora</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 782; 5, 784; 5, 795; 5, 796; 5, 802</b>	<i>Acilia Plecusa</i>	-	<i>M. Acilius Fronto</i>	<i>Singilia Barba</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 796</b>	<i>Acilia Septumina</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 803</b>	<i>Acilia Sedata Septumina</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 795</b>	<i>M. Acilius Phlego</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 798</b>	<i>Cornelia Blanda</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 798</b>	<i>Cornelia Blandina</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 798</b>	<i>L. Cornelius Themiso</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 773</b>	<i>L. Iunius Maurus</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 790 - 5, 71</b>	<i>L. Iunius Nothus</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 792</b>	<i>G. Sempronius Nigellio</i>	-		<i>Singilia Barba</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 234</b>	<i>Anilla Firma</i>	-		<i>Sosontigi</i>	<b>I d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II<sup>2</sup>/5, 238</b>	<i>Sextilia Anus</i>	-		<i>Sosontigi</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L.</i> <b>II, 1944</b>	<i>L. Iunius Puetolanus</i>	-		<i>Suel</i>	
<i>C.I.L.</i> <b>II, 1944</b>	<i>Primus</i>	-	<i>L. Iunius Neptunus</i>	<i>Suel</i>	

C.I.L. II, 1944	<i>Perpetuus</i>	-	<i>L. Iunius Neptunus</i>	<i>Suel</i>	
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 920	<i>Q. Equitius Primigenius</i>	-	<i>Q. Equitius</i>	<i>Ventippo</i>	II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 920	<i>Equitia Fusca</i>	-	<i>Q. Equitius</i>	<i>Ventippo</i>	II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 932	<i>Q. Vibius Firmillus</i>	-	<i>Q. Vibius</i>	<i>Ventippo</i>	I-II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 932	<i>Vruinia Tuche</i>	-	<i>T. Vruinius</i>	<i>Ventippo</i>	I-II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 1126	<i>Afra</i>	-	-	<b>La Atalaya</b>	I-II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 1127	<i>Calpurnia [---]la</i>	-	<i>Marcus</i>	<b>La Atalaya</b>	II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 1126	<i>Turpius</i>	-	-	<b>La Atalaya</b>	I-II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 1126	<i>Vespicia</i>	-	-	<b>La Atalaya</b>	I-II d.C.

En el conjunto destacan los libertos privados; un gran número de inscripciones aluden a ellos; entre ellos encontramos dedicatorias realizadas por el *patronus* hacia las libertas; tal ocurre con [An]niolena Trophime, liberta de Q. Anniolenus Lusius en Acinipo, con Iulia Genesis, liberta de G. Iulius en Aurgi, con Licinia Modestina, liberta de [-] Licinius Soprhaonus en Ipolcobulcula, con Laria Tuche, liberta de Q. Larius en Ostippo, con G. Clodius Epaphroditus, libertus de Turrinus en Segovia, o con Sextilia Anus, liberta de G. Sextilius en Sosontigi. También se producen reconocimientos de la esclava manumitida hacia el esclavista; en esta situación se encuentra Anilla Firma, liberta de Q. Cincius Paternus en Sosontigi.

En cuanto a las ocupaciones de estos libertos privados, las inscripciones mencionan algunas, como la de *magister larum* en Singilia Barba. Por su parte, un gran número de libertos, desempeñaron el *sevirato*; tal ocurre con los libertos de la familia Manilia en Aurgi o Egnatia en Arva. En el territorio de Igabrum se constata la presencia de dos libertos que consiguen grandes fortunas; se trata de, por un lado de M. Fabius Decumus, relacionado con la producción

de aceite, como lo evidencian las estampillas anfóricas en *Arva* y *Canania*<sup>603</sup>, y por otra parte, *M. Fabius M.l. Ausua*, estaría ocupado en negocios mineros<sup>604</sup>.

Tenemos varios casos de libertos públicos en los municipios de *Munigua* y *Nescania*; se trata de *T. Flavius Baeticus* y *G. Publicius Fortunatus*<sup>605</sup>; el primero, *libertus de la Res Publica Muniguensis*, realiza una ofrenda a *Iupiter Pantheus Augustus accepto loco ex decreto ordinis decurionum*; el *libertus del municipium Nescaniense*, *G. Publicius Fortunatus*, costea de su pecunia un ara al *Numen de los dioses augustos en solus publicus*. Ambas dedicaciones evidencian un carácter público incuestionable, ya que se realizan en el espacio más importante del municipio, el foro, y son consentidas por el *ordo decurional*. También contamos con un liberto imperial, *M. Ulpius Abascantus*, que tributa honores públicos a *Flavia Prisca*.

Debemos también destacar la independencia económica que llegaron alcanzar alguno de los libertos; la singiliense *Acilia Plecusa* es un ejemplo evidente; se trata de una liberta que lleva a cabo prácticas evergéticas con su marido, familiares y amigos, lo que indica el poder económico que logró alcanzar; en *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 795* costea los gastos de la ornamentación decurional de su hijo *M. Acilius Phlegon*; se trata de un caso excepcional, puesto que según la *Lex Malacitana* ningún hijo de esclava podía llegar a ser decurión. En *Axati*, *Sergia Saluia*, liberta de *Sergius Saturninus*, heredó a su patrón; parte de la fortuna la invierte en la construcción de una cisterna para las termas de su ciudad. En *Cisimbrium*, *Aper* ofreció un ara *pro salute patroni sui*. En *Igabrum*, la liberta *Valeria Comse* consagró un ara a la *Domina Daeva*. En el *Municipium Flavium Muniguense*, *Aelia Thallusa*, junto al *sevir* y *libertus* *L. Valerius Aelius* erigió una estatua a *Bonus Eventus Augustus*, y *Antonia Ocellia* edificó un monumento a su *patronus* *L. Antonius Nerva* a comienzos del siglo II d.C.; asimismo, los libertos y libertas de *Fabia Vrsina* levantaron una efigie a la *Fortuna Crescens Augusta* siguiendo la voluntad testamentaria de su patrona.

En la administración local destacan algunos libertos privados, que han alcanzado una situación económica desahogada y han logrado posiciones de poder importantes, lo que les permite la realización de actos evergéticos al igual que otros ciudadanos<sup>606</sup>; se trata fundamentalmente de los *seviri*. Donaciones *ob honorem*<sup>607</sup> realizados por ellos quedan testimoniadas en varias ocasiones; tal ocurre con los *seviri augustales* de la familia *Manilia* en *Aurgi*, *L. Manilius Gallus* y *L. Manilius Alexander*, quienes con motivo del acceso al *sevirato* entre los años 98-138 d.C. aportan *loca spectaculorum numero CC singuli ex duplici pecunia*<sup>608</sup>; otra dedicación para *Apolo Augustus ob honorem seviratus* es la realizada por *Q. Annius Gallus*, liberto de *Q. Annius Apronianus* con la ayuda de su hijo *Q. Annius Fabianus*<sup>609</sup>. En *Arva*, durante

603. Cf. M. BELTRÁN LLORIS, (1970), p. 163, nº 287 y p. 110; J. REMESAL RODRÍGUEZ, (1977/78), p. 91; C. CAMACHO, (1997), p. 119.

604. Cf. G. CHIC GARCÍA, (1985); *Idem*, (1988), (1994), pp. 75-122.

605. Cf. J.M. SERRANO, (1988), pp. 77-79.

606. Cf. J. MANGAS MANJARRÉS, (1971), pp. 105-146; V. GIL MANTAS, (1982), pp. 227-250; E. FREZOULS, (1989), pp. 179-209; E. MELCHOR GIL, (1993), pp. 443-466; E. MELCHOR GIL, (1994), pp. 221-254.

607. Cf. E. MELCHOR GIL, (1994), pp. 193-212.

608. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 31*.

609. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25*.

el reinado de Adriano, sobresalen varios *seviri Egnatii*; *M. Egnatius Verna* levantó un monumento a la *Virtus Augusta*<sup>610</sup>, *M. Egnatius Venustus* costeó, en el lugar que el *ordo* había decretado, una escalinata y unos pilares de mármol<sup>611</sup>, y *L. Licinius Hermes* ofreció una estatua a la *Pax Augusta*<sup>612</sup>. En el *municipium Conobariense*, *L. Catinius Martialis* cumplió su promesa con *Mars Augustus* tras alcanzar el *sevirato*<sup>613</sup>; entre el 139 y 161 d.C. *G. Annius Prasius* costeó varias estatuas para la familia antonina y diversas reparaciones en *Iliturgicola*<sup>614</sup>; en el *municipium flavium Malacitanum*, *M. Lucretius Cyrus* levantó *statuam et templum Iovis ex visu*<sup>615</sup>; en *Munigua*, *N. Fulvius Gemellus* dedicó inscripción a *Mercurius Augustus*<sup>616</sup>, y *L. Valerius Aelius Severus*, al acceder al *sevirato*, costeó una efigie al *Bonus Eventus Augustus*<sup>617</sup>; en *Osqua*, el *sevir* (*G. Titius S*)*ophron* promovió la construcción de un *aedicula* en suelo público<sup>618</sup>; en el *municipium flavium Suelitanum*, *L. Iunius Puteolanus* consagró una imagen a *Neptunus Augustus* y ofreció un banquete<sup>619</sup>.

Portanto, observamos que una parte importante de los libertos son *seviri augustales*; este cargo les exige unas fuertes inversiones económicas y les reporta una considerable consideración en el municipio. Son varios los ejemplos de estas demostraciones públicas de afecto hacia los libertos; la *plebs* del *municipium contributum Ipscense*, junto al *ordo* de la ciudad, homenajeó con el levantamiento de una estatua a *Q. Manlius Paris ob merita eius*; en *Arva*, *M. Egnatius Venustus* recibió los *ornamenta decurionalia* y una escultura con la autorización del *ordo* a pesar de que según la ley malacitana se exigía ser *ingenuus*. En el *municipium Singiliense Barbense*, *L. Iunius Nothus* fue homenajeado en dos ocasiones, una por los *cives et incolae*; y otra por el *ordo Singilensium* a través de *statuam honores quos cuique plurimos libertino decrevit*; otro colega, *G. Sempronius Nigellio* recibió la ciudadanía del municipio; por último, en *Sosontigi* el *ordo decurionum* llegó a decretar cenas públicas y un lugar para colocar las estatuas de *Q. Valerius Optatus, augustalis perpetuus*, de su mujer e hijos.

A las prácticas religiosas de estos libertos aluden diversos epígrafes; así en *Aurgi* bajo la advocación de *Apollo Augustus* se ofreció un ara votiva a la deidad; en *Munigua* se honra a *Mercurio Augustus*; en *Conobaria* *L. Catinius Martialis* se realiza dedicación a *Mars Augustus*; en *Singilia Barba* el *magister larum augustalis* *L. Iunius Maurus* consagró una inscripción a la divinidad guerrera. Júpiter contó con un templo en la ciudad de Malaca y el *sevir* *L. Iunius Puetolanus* realiza dedicación a *Neptunus Augustus* en *Suel*. También se dedican a abstracciones

---

610. CILASE, 221.

611. CILASE, 223.

612. CILASE, 241.

613. CILASE, 991.

614. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267.

615. C.I.L. II, 1965.

616. CILASE, 1061.

617. CILASE, 1054.

618. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 738.

619. C.I.L. II, 1944.

**imperiales; en Arva se veneró la Virtus Augusta y la Pax Augusta; en Munigua, L. Valerius Aelius Severus ob honorem seviratus presentó estatua a Bonus Eventus Augustus y en Nescania el libertus publicus, G. Publicius Fortunatus, devoto del Numen Augustus, le dedicó un ara en solus publicus sua pecunia.**

**Las referencias a la figura del patrono aparecen con relativa frecuencia. En Arunda, L. Iunius Auctinus señala los tria nomina de su patronus, L. Iunius Iunianus; en el municipium Arvense, M. Egnatius Verna y M. Egnatius Venustus aluden igualmente a M. Egnatius Scitius, así como L. Licinius Hermes a L. Licinius Crescens; en Segovia se documenta G. Clodius Epaphroditus, libertus de Turrinus; en Aurgi, Q. Annius Gallus y Q. Annius Fabianus también nombran a su patronus Q. Annius Apronianus; en el mismo municipio, M. Fabius Florinus a M. Fabius Probus, y los hermanos L. Manilius Gallus y L. Manilius Alexander mencionan a su optimus patronus. Para J.M. Serrano Delgado estas menciones se explicarían en el contexto de ascenso de los libertos al sevirato. Existe a pesar de su manumissio un fuerte vínculo entre ellos, ya que sus patroni han podido interceder en su acceso a la augustalidad<sup>620</sup>. El volumen económico de la familia respalda la promoción de sus libertos al sevirato.**

**En la documentación epigráfica constatamos varias relaciones familiares entre libertos; tal ocurre con Cornelia y Cornelius Lucoris en Carruca, Vibia Pia y L. Vibius en Ostippo, Acilia Plecusa y M. Acilius Fronton en Singilia Barba, Equitia Fusca y Q. Equitius o Vruinia Tyche y T. Vruinius en Ventippo. En este mismo sentido, debe de considerarse las explicitas expresiones de maritus en la inscripción C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 784 de Singilia Barba o uxor en los epígrafes C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 855 de Mirobriga, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 985 de Ostippo y C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 805 de Singilia Barba. A veces, se constata matrimonios entre libertos del mismo patronus; tal ocurre con M. Valerius y Valeria Phryne en Ilurco. Los nomina de estos antiguos esclavos aluden claramente a su antiguo dueño: la gens Valeria. En la misma línea, se encuentran Cornelia Blanda y L. Cornelius Themison en Singilia Barba.**

**Poseemos dos testimonios de asociacionismo libertino en Malaca (C.I.L. II 1976 y VI 9677). El collegium funeraticio del municipio malacitano solventó la placa y sepultura de Porcius Gaetulus, libertus, fallecido a los 25 años. Otra inscripción de Roma referida a Malaca alude a la corporación de mercaderes malagueños, compañeros de P. Clodius Athenio, negotians salsarius, al que costean el enterramiento. Se trata de documentos epigráficos que aluden a colegios religioso-funerarios, a los que se adscribe el difunto con el objetivo de garantizarse los ritos funerarios correspondientes y una sepultura<sup>621</sup>.**

### III.2.4. ESCLAVOS.

**La importancia que adquiere este grupo social puede apreciarse en las leyes municipales flavias<sup>622</sup>. El capítulo 20 de la Lex Irnitana menciona que los cuestores podían tener asignados esclavos municipales para ayudarles en sus trabajos; asimismo el capítulo 78 de la misma ley hace referencia al número de esclavos públicos que deben existir en el municipio y a las gestiones**

---

620. Cf. J.M. SERRANO, (1988), p. 126.

621. Cf. J.M. SANTERO SANTURINO, (1978), pp. 72, 143-144.

622. Cf. R.H. BARROW, (1928); L. HALKIN, (1965, reimp. 1987); G. PEREIRA, (1981), pp. 373-399; A.T. FEAR, (1990), pp. 149-166.

que se les deben confiar. Las leyes también regulan su participación en los *ludi* municipales (*Lex Irrn.*, 77, 79, 81 y 92) y (*Lex Urs.*, 70-71, 125-127).

Asimismo, mediante la legislación municipal podemos llegar a conocer los modos de liberación de la población dependiente. Las diversas formas de manumisión (*manumissio per vindictam*, *manumissio liberum esse iubere*, *manumissio inter amicos*, *manumissio per testamentum*, *manumissio apud IIviros*, etc.) se regulan en la *Lex Salpensana* (cap. 28) e *Irritana* (cap. 28, 72 y 78).

#### RELACIÓN DE ESCLAVOS EN LOS MUNICIPIOS FLAVIOS.

Ref. Nº	NOMBRE	CONDICIÓN <i>PATRONVS/A</i>	MUNICIPIOS	CRON.
<i>C.I.L. II,</i> 1354	<i>Andronicus</i>	<i>servus privatus</i> <i>Iulianus</i>	<i>Acinipo</i>	-
<i>C.I.L. II,</i> 1420	<i>Nigrinus</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Arunda</i>	-
<i>CILASE, 228</i>	<i>Atiliusa</i>	<i>serva privata</i>	<i>Arva</i>	II d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 1125	<i>Briseis</i>	<i>nutrix de Q.</i> <i>Rutilus Flaccus</i> <i>Cornelianus</i>	<b>La Atalaya</b>	2 <sup>a</sup> m. s. II d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7,</i> 846	<i>Valeria Tertiola</i>	<i>serva privata</i>	<i>Baedro</i>	-
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7,</i> 298	<i>Severinus</i>	<i>servus privatus?</i>	<i>Cisimbrium</i>	III d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 339	<i>Secunda</i>	<i>serva privata</i>	<i>Igabrum</i>	-
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 340	<i>T. Flavius Victor</i>	<i>servus publicus</i>	<i>Igabrum</i>	I-II d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 899	<i>Thisbe</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ilipula Minor</i>	II d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 697	<i>Briimusa</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ilurco</i>	2 <sup>a</sup> m. I d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 700	<i>Eyticia</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ilurco</i>	I-II d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 684	<i>Nigellus</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ilurco</i>	I d.C.
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,</i> 669	<i>Verecunda</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ilurco</i>	II-III d.C.

<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 277</i>	<i>Fortunatus</i>	<i>servus publicus</i>	<i>Ipolcobel.</i>	<b>I-II d.C.</b>
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 274</i>	<i>M[---]a</i>	<i>serva privata M. Porcius Niger</i>	<i>Ipolcobel.</i>	-
<i>AE, 1981, 509</i>	<i>Chrestus</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Malaca</i>	-
<i>C.I.L. II, 2336</i>	<i>Vibia</i>	<i>serva privata</i>	<i>Malaca</i>	-
<i>CILASE, 1087</i>	<i>Rufina</i>	<i>serva privata</i>	<i>Munigua</i>	<b>II d.C.</b>
<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 900</i>	<i>Victor</i>	<i>servus privatus</i>	<i>MFV</i>	-
<i>CILASE, 273</i>	<i>Apollonius</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Naeva</i>	-
<i>C.I.L. II, 1059</i>	<i>Romulensia</i>	<i>serva privata</i>	<i>Oducia</i>	-
<i>HEp., 1, 1989, 471</i>	<i>Favendanus</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Osqua</i>	-
<i>CILASE, 1138</i>	<i>Elpis</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Ostippo</i>	-
<i>CILASE, 1140</i>	<i>Foesia</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ostippo</i>	<b>II-III d.C.</b>
<i>CILASE, 1141</i>	<i>Hermes</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Ostippo</i>	<b>II d.C.</b>
<i>CILASE, 1148</i>	<i>Polydorus</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Ostippo</i>	<b>II-III d.C.</b>
<i>CILASE, 1150</i>	<i>Sterceia</i>	<i>serva privata</i>	<i>Ostippo</i>	<b>II-III d.C.</b>
<i>C.I.L. II, 1429</i>	<i>Felix</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Sabora</i>	-
<i>C.I.L. II, 1434</i>	<i>Hermogenes</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Sabora</i>	-
<i>AE, 1983, 528</i>	<i>Stercusia</i>	<i>serva privata M. Aelius Aelianus</i>	<i>Sabora</i>	<b>I-II d.C.</b>
<i>C.I.L. II, 5452</i>	<i>Victor</i>	<i>servus privatus</i>	<i>Sabora</i>	-

C.I.L. II, 1292	Fortuna	serva privata	Salpensa	-
C.I.L. II, 5402	Hermetius	servus privatus	Salpensa	-
C.I.L. II, 1293	Pylades	servus publicus	Salpensa	I d.C.
Amador	[---Ve]recund[...]	servus privatus	Singilia Barba	-
C.I.L. II, 2028	Telete	servus privatus	Singilia Barba	-
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 245	Venustus	servus	Sosontigi	I-II d.C.
C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 727	Faventinus	servus	Ulisi	I-II d.C.

La mayor parte de la documentación epigráfica se refiere a la esclavitud privada, puesto que el texto epigráfico indica el dueño del esclavo. Asimismo, se evidencia la figura del *servus publicus*, que está presente en *Igabrum*, *Ipolcobulcula*, *Salpensa* y *Nescania*. La documentación de estos esclavos públicos constituye un testimonio de la importancia que estos últimos consiguen en servicios de la administración; en las canteras de la Sierra de Cabra trabajó a fines del siglo I o principios del II d.C. *T. Flavius Victor*, adscrito al *collegium illychinariorum*; a fines del siglo I d.C. *Fortunatus* fue *servus publicus* en el municipio subbético cordobés<sup>623</sup>; *Pylades* trabajó para la colectividad salpensana; la *turba sodalicii* de la ciudad realiza *dedicatio* al joven esclavo señalando *futurum indicium nominis nec minus officii*<sup>624</sup>. Por último, se mencionan a unos *servi publici stationarii* en un banquete celebrado en la ciudad de *Nescania*; para A.M. Canto se trata de esclavos que trabajan en el centro productor de mármoles y calizas de las canteras de las sierras de Antequera<sup>625</sup>. También tenemos datos en relación con los esclavos de la administración imperial; tal ocurre con el *servus augustorum Faventinus*, documentado en *Ulisi*, que murió a los 75 años<sup>626</sup>.

En *Hispania* como en el resto del imperio las fuentes de esclavitud son la guerra, los mercados y el nacimiento, como ha examinado J. Mangas<sup>627</sup>. El análisis de la onomástica de estos individuos nos puede ayudar a conocer su origen. De este modo, el nombre da la clave de la procedencia; en este sentido contamos con varios de ascendencia griega: *Andronicus* en *Acinipo*, *Thisbe* en *Ilipula Minor*, *Briimusa* y *Eyticia* en *Ilurco*, *Elpis* y *Polydorus* en *Ostippo* *Hermogenes* y *Stercusia* en *Sabora*, *Hermetius* y *Pylades* en *Salpensa* y *Telete* en *Singilia Barba*. También

623. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 277.

624. C.I.L. II, 1293.

625. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 847; A.M. CANTO, (1978), pp. 308-309.

626. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 727.

627. Cf. J. MANGAS, (1971), p. 47.

los hay de procedencia occidental como *Nigrinus* en *Arunda*, *Atiliusa* en *Arva*, *Valeria Tertiola* en *Baedro*, *Secunda* en *Igabrum*, *Nigellus* en *Ilurco*, *Fortunatus* en *Ipolcobulcula*, *Vibia* en *Malaca*, *Rufina* en *Munigua* y *Felix* en *Sabora*. Algunos nombres son teofóricos como *Apollonius* en *Naeva* y *Hermes* en *Ostippo*.

Otra realidad documentada es la unión entre esclavos a través del *contubernium*<sup>628</sup>. Este tipo de relaciones serían favorecidas por los dueños, ya que este vínculo sentimental es fuente de futuros esclavos. El material epigráfico constata la existencia de hijos de esclavos; es el caso del niño de 8 años *Hermogenes* en *Sabora*, *Hermetius* de 3 años en *Salpensa* o *Venustus* de 10 años en *Sosontigi*, cuya onomástica indica claramente su nacimiento servil. Las evidencias de esclavitud infantil han sido analizadas por el profesor J. Mangas<sup>629</sup>, quien sostiene que, a pesar de su estado servil, estos niños no pueden considerarse parte del sistema esclavista; estima que estos niños serían tratados de forma parecida a los de condición libre, ya que a tenor de la documentación epigráfica y jurídica del momento no se constata diferencia alguna; por otra parte, desde el punto de vista económico, la rentabilidad de éstos, a tan tierna edad, sería muy baja; son esclavos por nacimiento, pero niños por edad.

La epigrafía funeraria alude a las relaciones familiares esclavas con términos como *mater* o *soror*; tal sucede en la inscripción *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 892* de *Sabora*, donde *Cronice*, junto a su madre, dedica la estela a su hermano *Nicias*. Asimismo se documenta el uso de *filius* en *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 829* de *Ostippo*, donde *Arverus* señala su filiación con respecto a *Niger*.

En relación con la religiosidad de este grupo, sólo podemos indicar que la mayoría de las estelas de esclavos se consagran a los Dioses Manes como las de *Secunda* en *Igabrum*, *Fortunatus* en *Ipolcobulcula*, *Eutycia* en *Iponoba*, *Victor* en el *Municipium Flavium VI[---]*, etc.

Las corporaciones de esclavos también quedan reflejadas epigráficamente. La mayoría de esclavos documentados se agrupan en asociaciones funeraticias. Los términos empleados son *sodales*, *amici* o *collegium*; de este tipo de corporaciones nos ocuparemos más adelante.

En función de la localización de los datos epigráficos, deducimos que su actividad se desarrolla en el *ager* de cada ciudad, desempeñando tareas agrícolas, mineras, artesanales u otras actividades. En *Acinipo* conocemos el nombre de [*Andron*]icus, *servus Iuliani*<sup>630</sup> en *Arunda* consideramos a *Nigrinus*, *servus* de 18 años<sup>631</sup>, en *Arva* a *Atiliusa*<sup>632</sup>, en *Baedro* a *Valeria Tertiola* de 21 años<sup>633</sup>, en *Igabrum* a *Secunda* de 25 años<sup>634</sup> y *Tertulia* de 16 años<sup>635</sup>, en *Ilipula Minor* a

---

628. Cf. J. MANGAS, (1971), pp. 130-131.

629. Cf. J. MANGAS MANJARRÉS, (1994), pp. 365-380.

630. *C.I.L. II*, 1354.

631. *C.I.L.*, II 1420.

632. *CILASE*, 228.

633. *C.I.L. II<sup>2</sup>/7*, 846.

634. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 339.

635. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 346.

*Thisbe de 65 años*<sup>636</sup>, en *Ilurco a Briimusa de 25 años*<sup>637</sup>, *Eyticia de 27 años*<sup>638</sup>, *Nigellus*<sup>639</sup> y *Verecunda de 30 años*<sup>640</sup>, en *Ipolcobelcula la serva de M. Porcius Niger*<sup>641</sup>, en *Malaca a Chrestus de 22 años*<sup>642</sup> y *Vibia de 65 años*<sup>643</sup>, en *Munigua a Rufina*<sup>644</sup>, en el *Municipium Flavium V[---]* a *Victor de 21 años*<sup>645</sup>, en *Naeva a Apollonius de 37 años*<sup>646</sup>, en *Oducia a Amanda de 14 años*<sup>647</sup> y a *Romulensia de 45 años*<sup>648</sup>, en *Ostippo a Calliope de 35 años*<sup>649</sup> y a *Elpis de 25 años*<sup>650</sup>, *Hermes de 113 años*<sup>651</sup>, *Polydorus de 22 años*<sup>652</sup> y *Sterceia de 23 años*<sup>653</sup>, en *Sabora a Myrtale*, *Nicias y Optatus*<sup>654</sup>, *Stercusia, serva de M. Aelius Aelianus*<sup>655</sup> y *Victor de 55 años*<sup>656</sup>, en *Salpensa a*

---

636. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 899.

637. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 697.

638. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 700.

639. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 684.

640. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 669.

641. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 274 y 5, 275.

642. *AE*, (1981), p. 126, n° 509.

643. *C.I.L.* II, 2336.

644. *CILASE*, 1087.

645. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 900.

646. *CILASE*, 273.

647. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1337.

648. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1343.

649. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 990.

650. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 996.

651. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 972.

652. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 993.

653. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 998.

654. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 891; 5, 892 y 5, 893.

655. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 878.

656. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 890.

*Fortuna de 18 años*<sup>657</sup> y *Hermetius de 3 años*<sup>658</sup>, en *Sosontigi a Venustus de 10 años*<sup>659</sup>, en *Singilia Barba, [---Ve]recund[---]*<sup>660</sup> y *Telete de 23 años*<sup>661</sup>. En la mayoría de los casos se trata de individuos enterrados en el área próxima al establecimiento agrícola donde desarrollaban sus actividades laborales. Su labor está relacionada con la actividad productiva de las villas. Todos estos esclavos agrícolas se integrarían dentro de lo que se ha denominado *familia rustica*. Otras inscripciones mencionan trabajos domésticos, como el cuidado de niños; tal ocurre con la *nutrix Briseis, nodriza de Q. Rutilius Flaccus Cornelianus*, en el cerro de la Atalaya<sup>662</sup>.

Las fuentes epigráficas nos ofrecen ejemplos de la edad de fallecimiento de los esclavos de los municipios latinos, aunque no todos los individuos sepultados especifican en las mismas. El análisis indica una esperanza de vida baja, entre los 20 y 40 años, aunque también existen excepciones como un esclavo fallecido a los 113 años. No existe diferencia entre sexos, aunque se constata más entre las mujeres, como posible consecuencia de los partos.

### III.2.5. MOVIMIENTOS MIGRATORIOS EN LOS MUNICIPIOS FLAVIOS.

En el contexto de los movimientos migratorios de *Hispania*, el movimiento de individuos de unas *civitates* a otras de la Bética<sup>663</sup>; se constatan 59 ejemplos en los municipios flavios béticos; una de las manifestaciones documentadas está constituida por la mención del *origo*. El origen mayoritario de los desplazados durante el siglo I-II d.C. procede de la propia provincia Bética (migraciones internas); aunque también se constatan contingentes que llegan desde el exterior al sur de *Hispania*, específicamente de provincias vecinas como la *Tarraconense* o *Lusitania*, o bien de otras más lejanas como la *Galia*.

Se constatan los siguientes relativos a inmigración:

MUN. RECEPTOR	NOMBRE	CIUDAD ORIGEN	REFERENCIA
ARVA	<i>L. Sterti[nius] Brittus</i>	<i>Munigua</i>	<i>CILASE, 227</i>
AVRGI	<i>Q. Annius Ann[i]anus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 39</i>
	<i>Q. Annius Gallus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25</i>
	<i>Q. Annius Fabianus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25</i>

657. *C.I.L. II, 1292.*

658. *C.I.L. II, 5402.*

659. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 245.*

660. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 814.*

661. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 813.*

662. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1125.*

663. Cf. A. PÉREZALMOGUERA y A. PRIETO ARCINIEGA, (1979), pp. 239-258; E.W. HALEY, (1990); *idem.*, (1991).

	<i>Q. Cas[sius] Tuccita[nus]</i>	<i>Tucci</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 41</i>
	<i>Iulius Gemellus</i>	<i>Astigi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 42</i>
<i>AXATI</i>	<i>L. Lucretius Severus</i>	<i>Corduba</i>	<i>CILASE, 207</i>
<i>BAEDRO</i>	<i>T. Iul(ius) Firman[u]s</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 833</i>
	<i>Tusca</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 833</i>
	<i>Servilia Atsinna</i>	<i>Mellaria</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 841</i>
	<i>M. Servil(i)us Maurus</i>	<i>Mellaria</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 824</i>
<i>CARRVCA</i>	<i>M. Aninius Adgovilus</i>	<i>Aqua Sextiae</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,1153</i>
<i>IGABRVM</i>	<i>Antonia Rufina</i>	<i>Ipsca</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 317</i>
<i>ILITVRGICOLA</i>	<i>S. Caecilius Optatus</i>	<i>Ilurco</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 269</i>
	<i>L. Postumius [Phi]ladelp[hus]</i>	<i>Agla Minor?</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 258</i>
	<i>Marcia Procula</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 257</i>
	<i>M. Marcius Proculus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 257</i>
	<i>G. Annius Prasius</i>	<i>Ipolcobulcula</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267</i>
<i>ILVRCO</i>	<i>G. Aemilius Cantabrinus</i>	<i>Sexi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 703</i>
	<i>G. Iunius Sev[e]rus</i>	<i>Calecula</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 704</i>
<i>IPOLCOBVLCVLA</i>	<i>[---] Aelius Faustu[s---]</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 278</i>
	<i>G. Messius Rufinus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 273</i>
	<i>Pomponia Gemuniana</i>	<i>Iponoba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 275</i>
<i>IPONOBA</i>	<i>Fulvia P[i]ca</i>	<i>Ipsca</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 371</i>
	<i>[Mal]ia Ruff[ina]</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 378</i>
	<i>Vibia Crocale</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 370</i>
<i>IPORCA</i>	<i>L. Sergius Aelius Rusticus</i>	<i>Naeva</i>	<i>CILASE, 1049</i>
<i>IRNI</i>	<i>Q. Sempronius Secundinus</i>	<i>Baega</i>	<i>CILASE, 1203</i>
	<i>Sempronius Sempronianus</i>	<i>Cembricum</i>	<i>CILASE, 1203</i>

NAEVA	<i>M. Cassius Sempronianus</i>	<i>Olisippo</i>	<i>CILASE, 281</i>
NESCANIA	<i>Licina Nigella</i>	<i>Osqua</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 839</i>
OSTIPPO	<i>(A)elia Memmesis</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 966</i>
	<i>L. Caesius Maximinus</i>	<i>Cedrippo</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 988</i>
SOSONTIGI	<i>Fabia Albana</i>	<i>Aiungi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 236</i>
	<i>L. Marius Marullinus</i>	<i>Oelunum</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 242</i>
VLISI	<i>L. Fabius Chrysippus</i>	<i>Obulco</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 720</i>
VENTIPPO	<i>M. Caecilius Severus</i>	<i>Oningi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 930</i>

Señalizamos la emigración en el siguiente cuadro:

PROCEDENCIA	NOMBRE	DESTINO	REFERENCIA
AVRGI	<i>M. Valerius Marcelus</i>	<i>Tucci</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 93</i>
	<i>L. Flaminius Severus</i>	<i>Sacili Martiale</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 203</i>
IGABRVM	<i>Maurus Crocini</i>	<b>Monte Horquera</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 361</i>
ILVRCO	<i>Q. Fabius Fabianus</i>	<i>Hispalis</i>	<i>CILASE, 59</i>
	<i>S. Caecilius Optatus</i>	<i>Iliturgicola</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 269</i>
IPOLCOBVLCVLA	<i>Acilia Felicula</i>	<b>Cerro de la Almanzora</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 246</i>
	<i>G. Annius Prasius</i>	<i>Iliturgicola</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267</i>
	<i>L. P(---) Celerinus</i>	<i>Ucubi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 451</i>
IPONOBA	<i>Pomponia Gemuniana</i>	<i>Ipolcobulcula</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 275</i>
IPORCA	<i>G. Antonius Seranus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 291</i>
IPSCA	<i>M. Herennius Rufus</i>	<i>Corduba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 380</i>
	<i>Antonia Rufina</i>	<i>Igabrum</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 317</i>
	<i>Fulvia P[ica]</i>	<i>Iponoba</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 371</i>
MELLARIA	<i>Servilia Atsinna</i>	<i>Baedro</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 841</i>
	<i>M. Servil(i)us Maurus</i>	<i>Baedro</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 824</i>
MVNIGUA	<i>Valer[iae] [-4-5-] Il[---]</i>	<b>La Rambla (Sabetum?)</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 523</i>
	<i>L. Sterti[nius] Brittus</i>	<i>Arva</i>	<i>CILASE, 227</i>

NAEVA	<i>L. Sergius Aelius Rusticus</i>	<i>Iporca</i>	<i>CILASE, 1049</i>
NESCANIA	<i>L. Calpurnius Gaulinianus</i>	<i>Astigi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,1186</i>
ONINGI	<i>L. C(a)ecilius Secundinus</i>	<i>Astigi</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,1184</i>
	<i>M. Caecilius Severus</i>	<i>Ventippo</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,930</i>
OSTIPPO	<i>[-] (---) Macronius</i>	<i>Olaurum</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 940</i>
	<i>G. Oius Secundus</i>	<i>Olaurum</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 942</i>
OSQVA	<i>Licina Logas</i>	<i>Anticaria</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 759</i>
	<i>Licina Nigella</i>	<i>Nescania</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 839</i>
SALPENSA	<i>Sergia Salvia</i>	<i>Hispalis</i>	<i>CILASE, 122</i>
SEGOVIA	<i>M. Iunius Hispanus</i>	<i>Hispalis</i>	<i>CILASE, 4</i>
SINGILIA BARBA	<i>[---] REN [---]</i>	<b>Alameda (Urgapa?)</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 918</i>
	<i>Fabia+[---]</i>	<i>Ostippo</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,990a</i>
SOSONTIGI	<i>Petronia</i>	<b>Cerro de la Almanzora</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 247</i>
VENTIPPO	<i>[--us] Va[---]</i>	<i>Olaurum</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 945</i>
	<i>L. Gavius Priscus</i>	<b>Los Argamasones</b>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5,1006</i>

Una tercera referencia a movimientos migratorios está constituida por las alusiones a *incolae*; se trata de los siguientes casos:

MUN. RECEPTOR	<i>modo</i>	REFERENCIA
AVRGI	<i>incola</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 35</i>
	<i>incola et sevir</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 41</i>
AXATI	<i>municipes et incolae</i>	<i>CILASE, 206</i>
CVRIGA	<i>municipes et incolae</i>	<i>C.I.L. II, 1041</i>
IPOLCOBVLCLVA	<i>incola et sevir</i>	<i>C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267</i>
NAEVA	<i>municipes et incolae</i>	<i>CILASE,271 y 272</i>

NESCANIA	<i>cives et incolae</i>	C.I.L. II <sup>2</sup> /5,847
SALPENSA	<i>populus et incolae/ incolis viris et mulieribus</i>	C.I.L. II, 1286; II 1286b
SINGILIA BARBA	<i>cives et incolae</i>	C.I.L. II <sup>2</sup> /5, 786; 5,788 y 5,789

### 5 Tipos de emigración.

En los cuadros anteriores se observa una cuestión, la emigración de individuos oriundos de las colonias y municipios más importantes de la *Hispania* meridional a los nuevos enclaves flavios. En esta situación se encuentra un notable contingente procedente de *colonia Patricia Corduba*, *M. Iunius Terentianus Servilius Sabinus* documentado en *Acinipo*, como *L. Lucretius Severus*, domiciliado en *Axati*, que recibió la distinción del rango decurional; se constatan tres ejemplos en *Aurgi*, *Q. Annius Ann[i]anus*, *Q. Annius Gallus* y *Q. Annius Fabianus*, libertos de *Q. Annius Apronianus* que alcanzaron el *sevirato*; *Tusca Patriciensis* y *T. Iulius Firmanus* en la comarca de los Pedroches, concretamente en *Baedro*; *L. Antist[ius] [Rus]ticus* y *L. Postumius Superstes* en *Cisimbrium*; *Marcia Procula* y su padre *M. Marcius Proculus*, *Patriciensis domo Sucaeloni*, *duumvir colonorum Coloniae Patriciae*, que se establecieron en *Iliturgicola*; *Aelius Faustu[s---*] y *G. Messius Rufinus* en *Ipolcobulcula*; *[Mal]ia Ruffina*] y *Vibia Crocale* en *Iponoba* o *(A)elia Memmesis* en *Ostippo*.

Otros individuos presentes en la documentación y procedentes de las colonias son *Licina Rufina* procedente de *Claritas Iulia Ucubi* que se establece en *Ipsca*, *Q. Cas[sius] Tuccita[nus]* asentado en *Aurgi*, oriundo de la *colonia Augusta Gemella Tucci*, y los *astigitani*, *Iulius Gemellus* instalado en *Aurgi* y *T. Turpilius* en *Ostippo*.

La emigración desde los municipios cesarianos se encuentra presente en los casos de *L. Fabius Chrysippus*, ciudadano de *Obulco Pontificiense* domiciliado en *Ulisi* y de *G. Aemilius Cantabrinus* de *Sexi Firmum Iulium* en *Ilurco*.

Este movimiento migratorio se inicia tras la concesión del *ius Latii*, debido a las posibilidades que presentan los flamantes municipios (explotación de áreas rurales, de canteras, etc.). En principio, este movimiento afecta a las áreas más cercanas, como hemos comprobado a través de la proyección de la *Colonia Patricia* en las *civitates* de la subbética cordobesa, o de *colonia Augusta Gemella Tucci* en *Sosontigi* o bien de *Augusta Firma Astigi* en *Ostippo*; posteriormente, se amplía el radio de acción coincidiendo con una época de expansión; en esta perspectiva encontramos varios ejemplos de inmigrantes no béticos; tal ocurre con *M. Aninius Adgovilus* de *Aqua Sextiae* registrado en *Carruca*, *Sempronius Sempronianus* de *Cembricum* testimoniado en *Irni*, *L. Caesius Maximinus* de *Cedrippa* documentado en *Ostippo* o el *diffusor olearius olisipponensis* atestiguado en *Naeva*.

En relación con los destinos debemos subrayar que las colonias más importantes del sur peninsular se convierten en centro de acogida de algunos habitantes de estos municipios flavios; así en *Augusta Firma Astigi* descubrimos a *L. Calpurnius Gaulinianus* de *Nescania* y a *L. C(a)ecilius Secundinus* de *Oningi*. En la *Colonia Patricia* se revelan *G. Antonius Seranus* de *Iporca* y *M. Herennius Rufus* de *Ipsca*. En *Iulia Romula Hispal* se presentan *Q. Fabius Fabianus* de *Ilurco*, *Sergia Salvia* de *Salpensa* y *M. Iunius Hispanus* de *Segovia*. En *Ucubi* *Claritas Iulia*

aparece *L. P(---) Celerinus de Ipolcobulcula* y en *Augusta Gemella Tucci* encontramos *M. Valerius Marcellus de Aurgi*.

En relación con los denominados *incolae*<sup>664</sup>, que procedentes de otras localidades, fijan su *domicilium* de forma permanente en algunos de los municipios flavios (*Aurgi, Axati, Curiga, Naeva o Singilia Barba*); observamos que se establecen en localidades donde existen importantes vías de comunicación; tal sucede con la calzada que cruza la vega de Antequera, o con la *via Emerita-Hispalis* o con la *Corduba-Italica*. Esta característica común relativa a los *incolae* nos hace pensar en motivos de índole económica o comercial.

Por otra parte, debemos anotar que la documentación epigráfica ofrece una clara diferencia en relación con la ubicación espacial de los *incolae*; unos aparecen asentados en el interior del municipio y otros asentados en el territorio; tal ocurre con los *incolis viris et mulieribus intra muros habitantibus de Salpensa*.

Otros aspectos importantes en la trama migratoria son los móviles del desplazamiento; de modo, el cambio de población no implica necesariamente un cambio de residencia. Existen varios ejemplos de individuos que se encuentran presentes en las ciudades flavias por motivos distintos a la emigración; entre ellos constatamos varios magistrados religiosos como *M. Iunius L. f. L. n. Gal. Terentianus Servilius Sabinus, flamen et pontifex perpetuus colonorum Coloniae Patriciae en Acinipo*<sup>665</sup>, *la sacerdos perpetua Licinia Rufina de la colonia Ucubi Claritas Iulia en Ipsca*<sup>666</sup>, o *M. Fabius Livianus, pontifex del municipium Sosontigitanum en Iponoba*<sup>667</sup>. En *Cisimbrium* documentamos a *L. Antist[ius] [Rus]ticus, procónsul en la Baetica*<sup>668</sup> y *L. Postumius Superstes, Ilvir, pontifex colonorum coloniae Patriciae*<sup>669</sup>.

Otros se encuentran presentes por razones militares como *T. Turpilius, miles legionis VI, de la colonia Augusta Firma Astigi atestiguado en Ostippo*<sup>670</sup>, o *P. Magnius Rufus Magonianus, tribunus militum, procurator Augusti per Hispanias Baeticam et Lusitaniam que acude a Singilia Barba con motivo del enfrentamiento con los mauri*<sup>671</sup>.

En relación con la condición social de los emigrantes, hallamos diversas situaciones; desde ciudadanos, como *M. Caecilius Severus de Oningi en Ventippo*, a libertos como los *Anni de Corduba en Aurgi, Aelia Memmesis de la misma colonia en Ostippo o Maurus Crocini de Igabrum en Monte Horquera*; a esclavos como *Romulensia en Axati*.

La proyección de otras tribus, diferentes a la *Quirina*, asociadas a colonias, se constatan en diversos puntos; en *Ostippo* se constata la *Papiria* como es el caso de *T. Turpilius*, procedente de la *colonia Augusta Firma Astigi*; en *Sosontigi* se documenta la *Sergia*, pero como tribu

664. Sobre los *incolae*: Cf. DAREMBERG, Vol. V, (1877), pp. 457-460; EJER, (1953), pp. 145-156; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1978), pp. 147-169; R. PORTILLO, (1983), pp. 15-16.

665. C.I.L. II, 1347.

666. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 387.

667. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 367.

668. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 302.

669. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 305.

670. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 995.

671. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 780; 5, 781 y 5, 782.

adscrita a miembros de la gens *Cincia tuccitana*: *P. Cincius Pat(riciensis?)*<sup>672</sup>, *L. Cinc(ius)*<sup>673</sup> y *L. Cincius Saturninus*<sup>674</sup>. Otras veces el inmigrante permuta de tribu como revela *L. Fabius Chrysippus*, que cambió la *Galeria*, propia de los obulconenses, por la *Quirina*.

También la documentación epigráfica refleja acontecimientos como los enlaces matrimoniales entre miembros de distintas comunidades, es el caso del *iponobense T. Annius Firmus* y la *patriciense Vibia Crocale*.

En síntesis, hemos comprobado como el colectivo inmigrado se desplaza a lugares cercanos; cuando lo hace al exterior se dirige a centros comerciales o militares. Asimismo, cada corriente migratoria genera una contracorriente compensatoria tal y como ejemplifican las ciudades de *Aurgi*, *Igabrum*, *Ilurco*, *Ipolcobulcula*, *Iponoba*, *Iporca*, *Naeva*, *Nescania*, *Ostippo*, *Sosontigi* y *Ventippo*. Por otra parte, observamos como los hombres migran más que las mujeres, y cuando éstas lo hacen se desplazan a lugares cercanos; es el caso de *Acilia Felicula* de *Ipolcobulcula* al Cerro de la Almanzora, *Pomponia Gemuniana* de *Iponoba* a *Ipolcobulcula*, *Fulvia P[ica]* de *Ipsca* a *Iponoba*, *Servilia Atsinna* de *Mellaria* a *Baedro*, *Licina Logas* de *Osqua* a *Antikaria*, *Petronia* de *Sosontigi* al Cerro de la Almanzora, etc. Otra característica del fenómeno migratorio es que la mayor parte de los movilizados son adultos. La dirección principal de las migraciones se establece entre los núcleos promocionados y las colonias. Entre las causas principales del fenómeno debemos indicar las económicas. En relación con la cronología de las migraciones (*ante quem/post quem*); la movilidad no se produce de forma escalonada, sino que los habitantes de las colonias inmigran cuando se produce la promoción tal y como documenta en la mayoría de los tipos. Se constata sólo un individuo a principios del siglo I d.C.; concretamente *T. Turpilius T.f., miles legionis* en *Ostippo*. La intensidad de los desplazamientos aumenta con el desarrollo de los enclaves, con los medios de transporte y las posibilidades económicas de los nuevos territorios. Asimismo, muchos de los desplazamientos fueron temporales; tal como ocurre con *M. Fabius Livianus, pontifex* del *municipium Sosontigitanum* que viaja a *Iponoba* por motivos culturales.

---

672. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 234.*

673. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 234.*

674. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 243.*

### III.3. ECONOMIA.

La implantación de las formas económicas y sociales romanas trajo como consecuencia cambios en las formas de propiedad en los sistemas de producción y distribución de los productos. Se extiende el sistema de propiedad privada de la tierra y genera un cambio en la forma de propiedad en las comunidades peregrinas. El resultado es una reestructuración territorial, que conlleva la distribución de parcelas, fenómeno conocido como *centuriatio* y la implantación en *Hispania* de un nuevo tipo de explotación agraria, al que conocemos con el nombre de *villa*. De otra parte, los cambios de propiedad van acompañados de transformaciones en el sistema productivo y como mano de obra, se emplea tanto libre como esclava.

#### III.3.1. RECURSOS.

En las fuentes antiguas *Hispania* aparece como una de las principales regiones productoras de cereales del Imperio. El trigo hispano se exportó a Roma para la alimentación de la población de la ciudad. La Turdetania era el territorio más fértil en toda clase de productos agrícolas, entre ellos el trigo, que, según Plinio (XVII, 19, 93-94)<sup>675</sup>, se cultivaba entre los olivos. El cultivo de los cereales en esta región se pone de manifiesto en las acuñaciones locales de *Obulco* o *Iliturgi*, en las que aparece una espiga como emblema, aludiendo, sin duda, a su riqueza en cereales. La arqueología viene a confirmar la gran importancia agraria de esta comarca cerealística. El análisis de P. Lacort<sup>676</sup> sobre silos de época ibero-romana en la *Hispania Ulterior*, muestra que los cereales, especialmente el trigo, eran el principal cultivo de este área. En las cercanías de *Obulco* se ha constatado la existencia de un extraordinario campo de silos, de tipo *putei*. Este tipo de graneros excavados en el suelo se encuentra descrito por Varrón<sup>677</sup>.

El territorio de alguno de los municipios se inserta dentro de una de las mejores zonas trigueras de la Península Ibérica. En esta perspectiva debemos valorar el silo romano de Marroquíes Bajos, en la capital giennense<sup>678</sup>.

También se cultivaron olivos, como señala Plinio, según conocemos por las marcas de ánforas de las orillas del Guadalquivir y Genil. La calidad del aceite bético es indudable a tenor de las palabras de Plinio (*NH*, XV, 2, 8). La referencia literaria se precisa mediante la documentación arqueológica, que nos ha permitido conocer algunos aspectos de la transformación oleícola. Tal ocurre, concretamente, con el descubrimiento de un *trapetum* o

---

675. PLINIO, *NH*, XVII, 93-94: "*Ventosis locis crebriores seri conducit, oleam tamen maximo intervallo, de qua Catonis Italica sententia est in XXV pedibus, plurimum XXX seri; sed hoc variatur locorum natura. Non alia maior in Baetica arbor; in Africa -fides penes auctores erit- miliarias vocari multas narrant a pondere olei, quod ferant annuo proventu; ideo LXXV pedes Mago intervallo dedit undique aut in macro solo ac duro atque ventooso, cum minimum, XLV. Baetica quidem uberrimas messes inter oleas metit.*"

676. Cf. P.J. LACORT NAVARRO, (1985), pp. 363-388.

677. VARRÓN, *R.r.*, I, 57, 2: "*Quidam granaria habent sub terris speluncas, quos vocant siros, ut in Cappadocia ac Thracia; alii, ut Hispania citeriore, puteus, ut in agro Carthaginiensi et Oscensi.*"

678. *DIARIO JAÉN*, 20-IX-1996, p. 6.

muela de prensar aceitunas en la *domus 2* de *Munigua*, con una aceitera en *Aratispi* o con varias prensas en la villa de Manguara y San José en Cártama<sup>679</sup>.

La explotación de las minas fue una de las actividades más lucrativas que se llevaron a cabo en la zona. Prueba de ello es el interés que despertó desde tiempos anteriores. En la explotación de las minas y en la obtención de los metales, los romanos siguieron las huellas de los indígenas y de los colonizadores. En los *agri* de *Mellaria* y *Baedro* se han documentado numerosas minas puesta en explotación desde época prehistórica. Además se han observado asentamientos dispersos relacionados con estas explotaciones mineras. Sus testimonios se encuentran localizados en la región de Sierra Morena, zona rica en galena argentífera y plomo. Se trata de unidades de menor población, cuya actividad abarca desde el cultivo de los campos hasta la explotación de los recursos mineros. En Cortegana también aparecen asentamientos en la sierra de cara a la explotación de minerales, como Los Andrinos.

La pesca debió ser otro recurso valioso para los municipios costeros, específicamente *Malaca*, donde la comercialización del *garum* llegó hasta la *Vrbs*. La industria de la salazón implicaba una actividad pesquera importante, que la Bética mediterránea testimonia.

También anotamos la existencia de canteras de mármol en la Serranía de Ronda, en el *ager aciniponensis*; en la Sierra de Cabra, en el área de *Igabrum*, de mármol negro o caliza en el Torcal de Antequera en el área de influencia de las ciudades de la depresión antequerana (*Antikaria*, *Nescania* y *Singilia Barba*); asimismo, se halla en Sierra Elvira, en el *ager ilurconensis*; se trata de las zonas que proveen el material para los talleres musivarios y marmóleos.

### III.3.2. TRANSFORMACIÓN DEL PAISAJE.

La modificación del estatuto peregrino de las comunidades que pasaron a ser municipios latinos contribuyó a la transformación del espacio. Se crea un inédito paisaje agrario en el territorio que controla la ciudad, que se verá afectado por la proyección de un ordenamiento geométrico al que se denomina *centuriatio* y por un tipo de explotación agraria, que conocemos genéricamente como *villa*. El *ager* de la ciudad engloba *pagi* y *vici*, como subdivisiones administrativas, y *fundi*, como unidades económicas integradas en éstas<sup>680</sup>.

#### III.3.2.1. LA CENTURIACIÓN Y SU PROBLEMÁTICA.

La centuriación<sup>681</sup> del territorio o distribución de parcelas provoca la remodelación del paisaje agrario. La *centuriatio* consiste en el reparto de un área delimitada en forma rectangular o cuadrada en cien parcelas; el formato de estos lotes se establece en función de *actus*, es decir, una medida de longitud, equivalente a 120 pies (35,48 mts). Las centuriaciones estudiadas en

---

679. Cf. Ph. LEVEAU, P. SILLIÈRES ET J.P. VALLAT, (1993), p. 231.

680. Cf. L.A. CURCHIN, (1985), pp. 327-343; M.L. CORTIJO CEREZO, (1993), p. 227; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1993-1994), pp. 451-455.

681. Sobre el tema hemos consultado: A. LÓPEZ GÓMEZ (1974); P. SÁEZ, (1978), pp. 255-271; *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano*, (1984); Ph. LEVEAU, (1993), pp. 459-471; E. ARIÑO GIL y J.M. GURT I ESPARRAGUERA, (1994), pp. 34-36; E. ARIÑO ET ALII, (1994), pp. 309-329; M. CLAVEL-LÉVEQUE, (1994), pp. 7-29; P. LÓPEZ PAZ, (1994), pp. 64-68; R. PLANA, (1994), pp. 263 ss; M.J. CASTILLO PASCUAL, (1996), pp. 7 ss; P. SÁEZ FERNÁNDEZ, (2000).

*Hispania* prueban la variedad de dimensiones. Tal ocurre, concretamente, en *Astigi*, donde fueron repartidas 3.050 hectáreas correspondientes a 73 centurias o en *Ostippo* donde los módulos fueron de 20 actus<sup>682</sup>. Su análisis en el resto de municipios encuentra grandes impedimentos, derivados del alto grado de urbanización de la zonas periurbanas y de las labores agrícolas, que han borrado cualquier evidencia.

El paisaje agrario resultante de esta distribución puede organizarse en función de los mismos ejes que el urbano<sup>683</sup>; las parcelas pueden definirse por referencia al *kardo* y al *decumanus* con direcciones norte-sur y este-oeste, como en la ciudad de *Caesaraugusta*; también el ordenamiento geométrico puede ordenarse en relación a una vía, tal ocurre en el caso de los *agri decumani* de *Ostippo*<sup>684</sup>. La actividad topográfica correspondiente genera la presencia de *collegia agrimensorum*, encargados de planificar el espacio rural.

Diversos indicios apuntan a las transformaciones que se operaron en algunas comunidades tras la concesión del *ius Latii*. Concretamente, el municipio cordubense de *Cisimbrium* cambió los límites de su territorio, tal como refleja el *terminus augustalis* catalogado como C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 302; en este sentido la legislación de la época concuerda con los datos epigráficos; específicamente, el cap. 76 de la *Lex Irnitana* establece que se recorran y reconozcan los límites, campos y terrenos arrendados del municipio<sup>685</sup>.

En *Ostippo* otro *terminus*, clasificado como C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 994, delimita los campos decumanos; el epígrafe del 49 d.C. señala que éstos fueron restituidos y renovados, lo que hace pensar en que las tierras dependientes del enclave *liberum* sufrieron una reforma con anterioridad a la promoción latina. R. Corzo cree que la existencia de estos *agri decumani* se enmarca en un momento anterior a César y Augusto, ya que este sistema sólo se utiliza en las primitivas colonizaciones itálicas y era desconocido por los tratadistas imperiales<sup>686</sup>.

### III.3.2.2. VILLAE.

En relación a los *agri* controlados por los distintos municipios, el aspecto más sobresaliente de la urbanización del campo, está controlado por las *villae*. La villa constituye un sistema de explotación económica del medio, que funciona como residencia, como centro de explotación agrícola-ganadera y de otras actividades económicas<sup>687</sup>. La villa romana, ubicada en

682. Cf. E. ARIÑO, J.M. GURT, y M.A. MARTÍN, (1994), p. 320.

683. Cf. C. GONZÁLEZ ROMÁN, (1997), p. 74.

684. Cf. E. ARIÑO y J.M. GURT, (1994), pp. 34-35.

685. *De finibus vectigalibus circumeundis recognoscendis, <si> videatur oportere necne, et, si ea circumiri recognosci placeat, bis per quos et quemadmodum circumiri et recognosci [plac]eat. Duumvir municipi Flavi Irnitani suo quisque anno ad decuriones conscriptosve eius municipi, cum eorum partes non minus quam duae tertiae aderunt, <si> fines agros vectigali eius municipi eo anno circumiri recognosci placeat referto, deque ea re facito uti decurionum conscriptorumve decretum hac lege iustum fiat. Quod ita cuique decuriones conscriptive negotiatum dederint decreverint, is, ita uti per quem eorum ex decurionum conscriptorumve decreto fieri oportebit, facito curatoque uti fiat sine d(olo) m(alo).*

686. Cf. R. CORZO, (1977), p. 164.

687. Cf. Ph. LEVEAU, (1983), pp. 921-942; L. CRACO RUGINI, (1989), pp. 201-266; P. GROS Y M. TORELLI, (1992); C. GONZÁLEZ ROMÁN, (1996)2, pp. 14 y ss.

el centro de su *fundus*, se localiza en lugares con suelos fértiles y próximos a un manantial o río. La difusión de estas unidades en las comunidades béticas se produce en el marco de la municipalización. Las conocemos a nivel de excavación y prospecciones; en unas documentamos la *pars rustica*, para el personal de servicios (servidumbre o esclavos), o la *pars frumentaria* para la elaboración de productos; en otras se constata la *pars urbana*, destinada a la residencia del *dominus*. En este sentido, poseemos ejemplos muy significativos. Del primer grupo conocemos la villa de la Fábrica en el territorio de *Arva*, tenemos noticias de los vestigios oleícolas en la serranía de Ronda y destacan los restos monumentales de la villa de Puerta Oscura en *Malaca*, los Villares en *Acinipo* o la de Las Piletas en Antequera.

Cronológicamente, la difusión de la villa en los municipios remite al periodo posterior a la difusión del *ius Latii*. Las primeras explotaciones altoimperiales que se proyectan en el territorio poseen una ordenación urbanística sencilla, que contrasta con su evolución ulterior; tal ocurre concretamente en la villa del Cortijo del Canal de Albolote, en cuya ocupación se distinguen tres fases, desde la primera mitad del s. I d.C. hasta el siglo IV d.C. o las *villae* que se extienden sobre el valle del Guadalquivir y Genil. A partir del siglo III d.C. se produce la concentración de la propiedad y el desarrollo del latifundio, que propicia la aparición de grandes propietarios con sus correspondientes residencias; tal cabe pensar en relación con el asentamiento de Daragoleja entre Lachar y Trasmulas.

Tipológicamente, se puede decir que no existe una villa igual a otra. A partir de la documentación arqueológica, J.C. Gorges y M. Fernández Castro establecen modelos arquitectónicos<sup>688</sup>; entre ellos se encuentra la villa en bloque entre peristilo, que posee habitaciones distribuidas en torno a un patio central columnado, como la villa de Fuente de las Piedras en Cabra; otro modelo es la villa aúlica, con estructuras heterogéneas desarrolladas desde la segunda mitad del siglo II d.C. como la villa de Camiceña de Moros en Antequera. Algunas de ellas se remodelaron como la de Manguara y San José en Cártama; otras sirvieron como lugar de culto, como la denominada casa de *Mithra* en Cabra.

En relación con la función de las *villae* de los municipios latinos, debemos tener presente la producción realizada; el carácter de la mayoría se vincula a las actividades agrarias, pero no excluye el desarrollo de otras; tal cabe pensar en relación con las explotaciones de la Serranía de Ronda, cuya actividad agrícola se compagina con la ganadera; en otras *villae* se constata el desarrollo de actividades mineras, como ocurre con el asentamiento de los Sortes en Fuenteovejuna, cuya actividad minera se documenta mediante la presencia de restos de escorias. De otra parte, se constata la existencia de vestigios vinculados a las actividades artesanales, como se documenta en la producción de sigillata hispánica en los alrededores de Antequera en los hornos de Alameda y *Singilia Barba*, o con las producciones anfóricas de algunos alfares costeros en el territorio de *Malaca*.

En relación con la musivaria, debemos señalar que la decoración de los pavimentos de las villas de los distintos municipios con mosaicos es notable. Parece que el arte musivario alcanza en estos momentos un desarrollo importante; el refinamiento de los gustos romanos invade las expresiones artísticas-artesanales del momento, según se desprende del abundante número de suelos hallados en las excavaciones arqueológicas<sup>689</sup>. Son varios los temas figurados. En *Aurgi*, hallamos el mosaico de *Thetis* en la villa de Marroquíes Altos y en *Cartima* sobresalen los trabajos de Hércules; sin embargo, destacan los motivos geométricos y entrelazados como

---

688. Cf. J.C. GORGES (1979), pp. 109-151; M.C. FERNÁNDEZ CASTRO, (1982), pp. 60-150.

689. Cf. J.M. BLÁZQUEZ, (1981); *idem.*, (1993).

se manifiestan en el *mithreum* de *Igabrum*, villa de Tiena en el *ager Ilurconensis*, Puerta Oscura en *Malaca*, etc.<sup>690</sup>.

### III.3.3. PRODUCCIÓN ARTESANAL.

Los cambios urbanos que se producen en los municipios, vinculados al evergetismo ciudadano, exigen la presencia de los correspondientes técnicos; sin embargo, el material epigráfico no los ha documentado. Suponemos que estas ciudades contarían con un pequeño grupo de artesanos (herrereros, tintoreros, curtidores, panaderos, etc.) y un comercio local (vendedores de vino, aceite, etc)<sup>691</sup>. Indirectamente conocemos la existencia de escultores que realizarían las demandas oficiales y particulares<sup>692</sup>. En concreto, los textos epigráficos revelan los bustos y estatuas que los ciudadanos costean para los monumentos del foro como los de *Fabia Ma[ura]* en *Acinipo*, *Cornelia Tusca* en *Iporca*, etc. o los ubicados en las necrópolis de las ciudades como los de *L. [Th]acius Lu[pus]* en *Canania* o *Aelia Procula* en *Munigua*; a veces, es el propio soporte funerario el que aparece con relieves o bustos como ilustra la pareja de *Ostippo* o el *togatus* de *Mellaria*. En otras ocasiones, tenemos noticias de encargos oficiales como el efectuado por el *ordo sosontigitanus*, que decreta erigir estatuas para la familia del *augustal Q. Valerius Optatus*.

También conocemos la presencia de talleres musivarios en estas ciudades. Los pavimentos de las *villae* son reflejo de su actividad. Los esquemas de composición, estilo y temas se repiten, hecho que nos hace pensar en que el trabajo musivo ocupó un lugar importante entre las actividades artesanales desarrolladas en estos municipios. Encontramos diferentes muestras en *Aurgi*, *Cartima*, *Igabrum*, *Ilurco*, *Malaca*, *Munigua* o *Singilia Barba*.

Paralelamente al desarrollo de estas actividades, la promoción del viejo *oppidum* ha creado nuevas necesidades y hace surgir la presencia de oficios que hasta el momento no se habían dado. Consustancial al mundo romano son sus juegos; la creación de edificios lúdicos en la ciudad significa una forma de vida nueva. En este contexto, se puede anotar un oficio, excepcional en la epigrafía hispana, el de *lyricarius*, un profesional de espectáculos que registramos en el *municipium Aurgitanum*<sup>693</sup>, y que llega a la ciudad en el contexto de creación de un espacio para estas diversiones. En el Alto Guadalquivir no se conocen restos arqueológicos de estos lugares; sin embargo, contamos con un material epigráfico muy importante (*CILAJA*, 69, 80, 84, 88, 91, 101, 224, 265, 420, 446, 566).

Tenemos documentado otro oficio extraordinario dentro del panorama epigráfico de la Península Ibérica; nos referimos al de *illychiniarius* o fabricante de mechas para lámparas, según se desprende de la *dedicatio* realizada en *Igabrum* por *T. Flavius Victor* al río *Nilo*<sup>694</sup>.

---

690. In memoriam Alberto Balil, (1990).

691. Cf. H. GIMENO PASCUAL, (1988), p. 31.

692. Cf. P. LEÓN ALONSO, (1990), pp. 367-380; E. MELCHOR GIL, (1994), pp. 221-254.

693. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 26: *D(is). D(eabusque). S(acrum)/ CORNEL(ius)/ APRILIS/ L(ibens). A(nimo). S(olvit)/ LYRICARIVS*.

694. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 340: *T(itus) FLAVIVS VICTOR COLLEG[io]/ ILLYCHINARIO(ru)M PRATI NOVI D(ono)/ [D(at)]*.

Por último, debemos aludir a la existencia de una *nutrix* registrada en el cerro de La Atalaya; se trata de la *dedicatio* que *Q. Rutilius Flaccus Cornelianus* realiza a su nodriza *Briseis*<sup>695</sup>, que lo amamantó, atendió y alimentó en su más tierna infancia. Dedicaciones de este tipo son frecuentes en los epitafios romanos; esta *nutrix* estaría al servicio de los *Rutilii* de La Atalaya.

El fenómeno asociacionista, típico de la sociedad romana, queda constatado en la realidad urbana de estos *municipia iuris latini*. Las formas de asociación que recoge la documentación epigráfica, se pueden estructurar en función los calificativos que acompañan a los *collegiae*. Básicamente se trata de corporaciones profesionales y de colegios religiosos<sup>696</sup>.

Constatamos la existencia en el *municipium Arvense* de un *collegium possessorum*; al margen de su atribución, lo que interesa reseñar es que se trata de un colegio profesional, un grupo de ocho *centuriae* de agricultores asociados (*Ores, Manes, Halos, Erques, Beres, Arvabores, Isines e Isurgut*) que erigen una estatua a *Q. Fulvius Carisianus, patronus et pontifex*<sup>697</sup>. En *Hispalis* tenemos, asimismo, el testimonio de los *lyntrarii Canamenses, Oducienses et Naevenses* que dedican a *G. Aelius Avitus, lyntrarium omnium patrono* la inscripción<sup>698</sup>; se trata de los transportistas fluviales de la *annona*; esta asociación engloba de forma genérica a los portadores de los municipios de *Canania, Oducia y Naeva*. Asimismo, debemos reseñar un *collegium* de mercadores sirios y asiáticos domiciliados en *Malaca*, que realiza una dedicación a su patrono, *Tiberius Clodius Iulianus*<sup>699</sup>. No hay duda, en este sentido, de que el epígrafe funerario descubierto en Roma, dedicado a *P. Clodius [Athe]nio, negotiator salsarius*, manifiesta un consorcio mercantil, específicamente el *corpus negotiantium Malacitanorum* que está al servicio de la capital del imperio<sup>700</sup>.

En *Igabrum* encontramos una asociación sin precedentes en la epigrafía hispana; se trata del *collegium illychiniariorum*, que engloba a los profesionales de la fabricación de mechas; se trata de una inscripción, en la que *T. Flavius Victor* hace una *dedicatio* (una estatua que representa al *Nilo*) a la corporación de artesanos de mechas. Es evidente que los miembros del colegio dan culto al *Nilo*, río donde crece la materia prima de sus actividades y divinidad protectora de sus negocios<sup>701</sup>.

En relación a los colegios funerarios, contamos con varias inscripciones que hacen alusión a ellos, y que específicamente, documentan a sus *sodales*. Según se desprende de la leyenda epigráfica, se trata de asociaciones funerarias, formadas por miembros de condición liberta o servil. En el *Municipium Flavium Malacitanum* su presencia se manifiesta organizando

695. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 1125.

696. Seguimos la clasificación que el Prof. Santero ofrece en su obra J.M. SANTERO SATURNINO, (1978), p. 14. Al respecto ver también J.P. WALTZING, (1970); F.M. DE ROBERTIS, (1981), pp. 21-29.

697. *CILASE*, 224.

698. *C.I.L.*, II 1182.

699. *C.I.L.*, II p. 251.

700. *C.I.L.*, VI 9677.

701. Cf. J. GIL FERNÁNDEZ, (1973), pp. 181-188.

el funeral de *Porcius Gaetulus*, fallecido a los 25 años<sup>702</sup>; en el *municipium Salpensanum*, el colegio funerario dedica un *ara* a un joven colega desaparecido; se trata de *Pylades un servus*, a tenor de su onomástica; se registran bajo el término *turba sodalicii* o conjunto de esclavos que rememora al compañero difunto; seguramente, se trata de los individuos más allegados a *Pylades*<sup>703</sup>. Los epígrafes de estos difuntos se localizarían en los *columbaria* que las asociaciones poseen en la necrópolis de los municipios; el *collegium*, además de organizar el sepelio, se encargaría del cuidado de las sepulturas de sus antiguos *collegae* y del mantenimiento de los espacios ajardinados anexos al área sacra.

También, se evidencian colegios religiosos dedicados a tareas de culto; en *Acinipo*, la divinidad venerada por el *collegium* es el *Genius oppidi*; al frente de estas *sacrae curiae Aciniponensium* está *M. Serviliu[s] Asper* que efectúa la *dedicatio*<sup>704</sup>; en otro punto de la geografía malacitana, en el *municipium* de *Nescania*, *Iuppiter Pantheus Augustus* recibió culto y moró en un *aede et tetrastylo* edificado en *solo publico* y sufragado por *L. Calpurnius Gallio* y *G. Marius Clemens*, *curatores del collegium iuvenum Laurensium*<sup>705</sup>. Por último, el *collegium* de la ciudad de *Ostippo* dedica una basa a *Annia [---]lais* como promotora de juegos circenses y celebra un banquete<sup>706</sup>.

En relación con las actividades alfareras, se han documentado algunos talleres, ubicados siempre extramuros de la ciudad, según detalla la *Lex Ursonensis*; su presencia se hace imprescindible, si tenemos en cuenta las necesidades de abastecimiento de la población. El estudio de la cerámica de algunos yacimientos revela la proyección de las producciones del centro alfarero de los Villares de Andújar<sup>707</sup>. No obstante, existen evidencias sobre la producción de materiales de construcción, envases, cerámicas comunes o sigillatas en varios centros flavios, como *Acinipo*, *Arva*, *Axati*, *Canania* o *Singilia Barba*. Se han descubierto hornos que fabricaban *terra sigillata hispánica* en *Acinipo*<sup>708</sup> y *Singilia Barba*<sup>709</sup>; también se han encontrado centros productores de ánforas, como el especializado en Dressel 20 en *Arva*<sup>710</sup>. En la ciudad de Alameda, la industria de la arcilla, especialmente con la fabricación de cerámica, común, de

---

702. *C.I.L.*, II 1976.

703. *C.I.L.*, II 1293.

704. *C.I.L.* II, 1346.

705. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 840.

706. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 985.

707. Los numerosos trabajos de M.I. FERNÁNDEZ GARCÍA, M. ROCA ROUMENS y M. SOTOMAYOR MURO, de los que destacamos: M. SOTOMAYOR, (1972), pp. 263-289; M. SOTOMAYOR, (1973), pp. 689-698; M. ROCA ROUMENS, (1976); M. ROCA ROUMENS y M.I. FERNÁNDEZ GARCÍA, (1980), pp. 237-274; P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1982), pp. 392-399; M.I. FERNÁNDEZ GARCÍA, (1988); M.I. FERNÁNDEZ GARCÍA, (1990), pp. 125-133; M. ROCA ROUMENS, (1990), pp. 389-407; M. ROCA ROUMENS, (1991), pp. 221-236; M. ROCA ROUMENS, (1994), pp. 409-424.

708. *Cf.* B. NIETO, (1990), p. 119.

709. *Cf.* E. SERRANO RAMOS y R. ATENCIA PAEZ, (1983), pp. 175-187; E. SERRANO RAMOS, (1986), pp. 247-251; E. SERRANO RAMOS, (1991).

710. *Cf.* J. REMESAL, (1987), p. 346.

cocina y sigillata, donde resaltan los vasos decorados de terra sigillata es una de las actividades más enriquecedoras.

**La ubicación de los municipios es vital para la comercialización de los productos<sup>711</sup>, por vía fluvial a través del *Betis*<sup>712</sup> o por vía terrestre, como la calzada *Castulo-Malaca*<sup>713</sup>. No obstante, debemos tener en cuenta la existencia de pequeños hornos o de talleres menores, *officinae*, ubicados en las *villae* cercanas con producciones que se encaminaran en la fabricación de materiales de construcción (ladrillos, *tegulae*, imbrises) para reparaciones, o para abastecimiento del comercio local. Así en *Arva* se registra una factoría alfarera donde se documentan marcas como *DFN*, *LMM*, *MEE* y *MEGN* en numerosas ánforas. Para dar salida a los productos se atestigua un embarcadero en Molino de la Peña de la Sal, que manifiesta el auge económico en relación a la producción de aceite; negocio controlado por la familia *Egnatia*, documentada ampliamente en el municipio.**

---

711. Cf. L.C. JUAN TOVAR, (1990), pp. 293-299.

712. Cf. M. PONSICH, (1979); E. RODRÍGUEZ ALMEIDA, (1979), p. 945 ss.; Ch. RICO, (1994), pp. 107-130; J. REMESAL RODRÍGUEZ, (1996), pp. 195-221.

713. Cf. E. SERRANO RAMOS, (1983), pp. 151-157.

### III. 4. URBANISMO.

El punto de partida del urbanismo de los municipios flavios en líneas generales puede caracterizarse por la heterogeneidad; existen contrastes desde el punto de vista del poblamiento, entre las ciudades costeras como *Malaca* o *Suel* impactadas por la colonización fenicio-púnica, y el interior, donde el intenso poblamiento se estructura en *oppida*. La aplicación del edicto de latinidad contribuyó a la modificación de este poblamiento<sup>714</sup>.

Estrabón (III, 4, 2) nos señala a *Malaca* como ciudad oriental. Se trata de una ciudad federada que se integra a través del *ius Latii* en el marco de la ciudadanía romana. Conocemos por la tradición literaria y por las fuentes epigráficas referencias al fenómeno de la *contributio*, que permite la integración de un núcleo menor en otro más importante; tal es el caso de la fusión entre *Contributa Iulia Ugultunia* con *Curiga* (NH., III, 14 y C.I.L. II, 1029), o *Ipsca* primeramente insertada en el *ager* de la colonia *Virtus Iulia Iptuci*, para más tarde segregarse y constituirse a partir de la concentración de varios *pagi* como municipio flavio (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 387). Finalmente hay que aludir al caso de *Sabora*, que según Plinio (NH., III, 12) era un *oppidum stipendiarium*; gracias a la epístola de Vespasiano del año 77 d.C. (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 871) sabemos del cambio de ubicación de esta comunidad a la llanura y del estatuto municipal que obtuvo la ciudad; concretamente, el *oppidum* ibérico se trasladó desde el cerro de la Horca a los cortijos de la Colada y Fuentepeones.

La concesión del *ius Latii* fue seguida de una remodelación urbanística; se desarrolló todo un programa de monumentalización en el que colaboran los evergetas locales, proporcionando una serie de edificios (teatros, anfiteatros, circos, templos, estatuas...) y obras de infraestructura (acueductos, termas, murallas, etc.). La epigrafía nos suministra copiosa información sobre los múltiples dispendios realizados por particulares. En el *Municipium Flavium Aurgitanum*, por ejemplo, *L. Manilius Gallus* y *L. Man[i]lius Alexander* costean el espacio dedicado al anfiteatro, circo y teatro<sup>715</sup>; en la misma ciudad, *G. Sempronius Sempronianus* y *Sempronia Fusca Vibia Anicilla* costean los baños<sup>716</sup>. La municipalización no sólo afecta a la *urbs*; también, se proyectó al conjunto de territorios integrados en su zona de influencia; en este sentido, el *aquaeductus* que atraviesa el *ager mellariensis* fue financiado por *G. Annius Annianus*<sup>717</sup>.

La documentación relativa a las actividades urbanísticas es heterogénea. Constatamos municipios en los que se detectan todos los elementos propios de la ciudad romana: muralla, viario (*cardo maximus* y *decumanus maximus*), termas, teatro, circo, acueducto, etc.; tal ocurre con *Acinipo*, *Aurgi*, *Cartima*, *Ilurco*, *Malaca*, *Munigua* o *Singilia Barba*; en otros sólo registramos el corazón de toda *civitas*, el *forum*, como ocurre en *Arunda*, *Axati*, *Iponoba*, *Mellaria*, *Nescania*, *Ostippo*, *Sabora*, *Sosontigi* o *Suel*. De unos pocos, conocemos el área reservada a sus difuntos, la necrópolis, como en *Obulcula*. Este aspecto del uso funerario se

---

714. Cf. M. CLAVEL et P. LÉVÊQUE, (1971); A. BLANCO y R. CORZO, (1976), pp. 137 ss.; AA.VV., (1987); P. GROS y M. TORELLI, (1988); J.M. ABASCAL y U. ESPINOSA, (1989); J.M. BLÁZQUEZ, (1991); P. GRIMAL, (1991), (trad.); J. MANGAS, (1993), pp. 91-104; M. BENDALA (ed.), (1993); AA.VV., (1994); AA.VV., (1994); P. LÓPEZ PAZ, (1994); E. MELCHOR, (1994); J. MANGAS, (1997); J.L. JIMÉNEZ, (1999), pp. 159-167; W. TRILLMICH, (1999), pp. 183-196.

715. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 31.

716. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 30 y lámina nº 20 del anexo fotográfico correspondiente a *Aurgi*.

717. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 798.

proyecta tanto en el espacio extramuros de la ciudad como en la función que tuvieron determinadas áreas del *ager* municipal<sup>718</sup>.

El foro es el lugar central en la ciudad romana y se emplaza en el cruce de las dos calles principales según las reglas vitruvianas. La sociedad romana confirió un carácter especial al *forum* o plaza pública; no sólo es el espacio donde se ubican las instituciones básicas de la ciudad, sino también donde se proyecta la memoria colectiva de la comunidad que habita. Así, cuando se erige una estatua para honrar a alguien o se expone una ley se hace en el foro. El *forum* es, por tanto, el corazón de la vida urbana; en él encontramos diversas estructuras de carácter público: el *templum*, la *basilica*, el *tabularium*, *curia* y *tabernae*, que posteriormente son sustituidas por el *macellum*. En general, estas plazas públicas se decoraban de una manera suntuosa con estatuas de mármol representado a las divinidades protectoras del lugar, a los emperadores, o bien a importantes personajes de la vida municipal. La mayoría eran porticados y se pavimentaban con lastras<sup>719</sup>.

Del análisis realizado de los diferentes *fora* atestiguados en los municipios flavios béticos, se infiere el grado de conocimiento que tenemos sobre la arquitectura forense en estas ciudades; en general, la ausencia de estudios monográficos es un hecho probado; sólo existen algunos trabajos dedicados a conjuntos concretos como los de *Acinipo*, *Mellaria*, *Munigua* o *Singilia Barba*. Otro grupo está constituido por aquellos cuya existencia está atestiguada sólo por las referencias epigráficas; debemos hacer alusión a los *fora* de *Arunda* (C.I.L. II, 1359: “*in foro ponere*”), *Cartima* (C.I.L. II, 1956 “*in foro posuit*”), *Cisimbrium* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 294: “*forum aedes*”), *Iliturgicola* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 276: “*templum et signum et forum*”) y *Nescania* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 838: “*in foro poni iussit*”). La epigrafía también nos proporciona algunas referencias sobre monumentos determinados que indican la presencia de un recinto forense; así ocurre con los templos mencionados en *Malaca* (C.I.L. II, 1965), *Cisimbrium* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 294), *Munigua* (CILASE, 1076), *Nescania* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 840) y *Ulisi* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 718); las exedras de *Munigua* (CILASE, 1058) y *Osqua* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 736) o las alusiones a obras integradas dentro de los *fora*, como las escalinatas y pilares de mármol de *Arva* (CILASE, 223), los pórticos de mármol de *Canania* (CILASE, 234) o los pavimentos de *Conobaría* (CILASE, 992).

La mayoría de los *fora* adoptan una fisonomía básica caracterizada por la combinación de dos elementos fundamentales, como la plaza y templo. La plaza puede adoptar forma casi cuadrada, como ocurre en *Aurgi*, o rectangular, como en *Acinipo* o *Singilia Barba*. Asimismo, son los testimonios epigráficos alusivos a la decoración de los *fora*. El *forum* de *Acinipo* se localiza en el cruce de las dos calles principales<sup>720</sup> y en él estuvieron colocadas varias esculturas conservadas en el Ayuntamiento de Ronda<sup>721</sup>; entre sus edificios más destacados se encuentran las termas y el teatro, ubicado en la parte alta de la ciudad. En la plaza de *Aratispi* se colocaron los epígrafes honoríficos dedicados a los emperadores Trajano y Adriano durante el siglo II

---

718. Cf. J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1983), pp. 178 y ss.; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1991), pp. 59-94; J.F. RODRÍGUEZ NEILA, (1992), pp. 437-448.

719. Cf. A. BLANCO y R. CORZO, (1976), pp. 137 ss; F. COARELLI, (1983); *idem*, (1985); J.C. ANDERSON, (1984); J.L. JIMÉNEZ, (1987), pp. 173-177.

720. Cf. B. NIETO, (1990), *op. cit.*, p. 129.

721. Figuras recogidas en el anexo fotográfico.

d.C.<sup>722</sup> También conocemos alguna de las estatuas colocadas en el *forum* de *Aurgi*; como las de un *duumvir* togado y una matrona, identificada como *Fabia Murilla*<sup>723</sup>, con sus respectivos pedestales, así como un par de *togati* en bronce y diversas cabezas masculinas<sup>724</sup>. En el foro de *Canania*, *Sempronia Ga[lla]* colocó diez imágenes en plata consagradas al *Numen*<sup>725</sup> y *L. [Att]ius Vetto* decoró algún edificio con pórticos de mármol<sup>726</sup>. En el *forum* del municipio de *Cartima*, según *C.I.L.*, II 1956, *Iunia Rustica* promovió una importante actividad para la ciudad (pórticos, termas, estatuas a *Marte*, templo a *Ceres*, etc.); su intervención se especifica en el texto epigráfico como de restauración; la sacerdotisa rehízo el *porticus publicus vetustate corruptas*, disponiendo de suficientes medios como para poder recuperar las columnas que rodeaban el pórtico foral. En *Cisimbrium*, *G. Valerius Valerianus* promovió la construcción de un templo y levantó estatuas en el *forum*, que el había ordenado construir<sup>727</sup>. En el foro de *Igabrum* se ubicó un templo dedicado al culto imperial y se colocaron las esculturas de *[A]lius [M]acer*, *Fabia Pol[la]*, *Flaminia Pale* o *Valerius*. En el espacio público ilurconense se instalaron las epígrafes monumentales de *Fabia Brocilla*<sup>728</sup> y *[-] Cornelius Rus[o]*<sup>729</sup>. En *Iluro*, *L. Aufustius Longus* y *L. Baebius Rusticianus* dedicaron inscripción<sup>730</sup>; también la ciudad albergó unos baños para el ocio de los *cives*. En *Ipolcoblucula* *L. Porcius Quietus, duumvir et pontifex*, asumió los gastos de la construcción del *forum* y del *templum* del municipio<sup>731</sup>. En el foro de *Iponoba* se emplazó el epitafio del *augustalis*, *[---Cor]nelius Saturninus*<sup>732</sup>. También se decoran ciertos edificios como demuestra el capitel catalogado por *F. Perales*<sup>733</sup> y seis estatuas de mármol,

---

722. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 730 y 5, 731.

723. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 37.

724. Material que se encuentra depositado en el Museo Provincial de Jaén.

725. *CILASE*, 233.

726. *CILASE*, 234.

727. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 294.

728. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 681.

729. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 688.

730. *C.I.L.*, II 5486: *CONSERVATORI. SVO. ILV(ronenses)/ SVB CVR(a). L(ucii). AVFVSTI. LONGI. ET/ L(ucii). BAEBI. RVSTICIANI.*

731. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 276.

732. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 368.

733. Cf. *F. VALVERDE Y PERALES*, (1902)<sup>1</sup>, pp. 253-257; *F. VALVERDE Y PERALES*, (1902)<sup>2</sup>, pp. 513-517; *F. VALVERDE Y PERALES*, (1903), pp. 521-525; *F. VALVERDE Y PERALES*, (1905), pp. 167-168.

correspondientes a dos *togati*<sup>734</sup>, un *adulescens*<sup>735</sup>, un busto de matrona<sup>736</sup> y un torso de sedente femenina<sup>737</sup>. En la galería foral los ciudadanos del *Municipium Flavium Iponobense* colocaron una estatua al *Genius* de la *civitas*. Al *forum* de *Mellaria*, ubicado en el Cerro de Masatrigo, adscribimos diversos trozos de cornisas, basas de columnas, fustes, arquitrabes y elementos decorativos dispersos en la zona<sup>738</sup>, así como las correspondientes inscripciones catalogadas en *C.I.L. II<sup>2</sup>/7* como 7, 798-7,808.

La configuración del foro de *Munigua* se data en el reinado de Vespasiano. Las excavaciones arqueológicas descubrieron las termas, el santuario en terrazas, el templo de podio, casas, etc.<sup>739</sup>. En este programa urbanístico participaron buen número de componentes de la élite municipal promoviendo la construcción de edificios públicos y ornamentando el recinto foral con sus propias imágenes. Las obras del *forum* fueron patrocinadas por *L. [V]alerius Firmu[s]* tras la concesión del *status* municipal a la ciudad. El evergeta no sólo financió la construcción del foro, sino que lo dotó de un pórtico, una exedra y del *tabularium*<sup>740</sup>. En la plaza pública de *Sabora* se colocaron las inscripciones honoríficas de *L. Cornelius Macer*<sup>741</sup>, *M. Pupius Qu]ietus*<sup>742</sup>, *Avia Paterna*, *M. Pupius Caldu[s]*<sup>743</sup> y el rescripto remitido por el emperador Vespasiano a *G. Cornelius Severus* y *M. Septimius Severus*<sup>744</sup>. En el área norte de la ciudad de *Singilia Barba* se ubicó el *forum*. Se trata de una plaza rectangular pavimentada con lajas irregulares. En el *municipium* se constatan varios edificios monumentales y construcciones domésticas<sup>745</sup>, así como numerosas inscripciones honoríficas dirigidas a *Valerius Licinianus*

734. Cf. F. VALVERDE PERALES, (1903), pp. 521-522; A. GARCIA Y BELLIDO, (1949), p. 191, n° 225, Lám. 161.

735. Cf. F. VALVERDE PERALES, (1903), p. 521.

736. Cf. F. VALVERDE PERALES, (1903), p. 522.

737. Cf. A. GARCÍA Y BELLIDO, (1949), p. 204, n° 248, Lám. 171.

738. Se pueden observar en documentación fotográfica anexa del municipio.

739. Cf. W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1979), pp. 281-292; W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1979), pp. 293-298; W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1983), pp. 319-410; Th. HAUSCHILD y H. SCHLUNK, (1961), pp. 107-118; Th. HAUSCHILD, (1962), pp. 189-192; Th. HAUSCHILD, (1967), pp. 400-407; Th. HAUSCHILD, (1969), pp. 185-198; Th. HAUSCHILD y M. VEGAS, (1969-1970), pp. 61-122; Th. HAUSCHILD, (1985), pp. 424-426; Th. HAUSCHILD, (1986), p. 477; Th. HAUSCHILD, (1986), pp. 325-344; Th. HAUSCHILD, (1989), pp. 171-174; Th. HAUSCHILD, (1989), pp. 285-286; Th. HAUSCHILD, (1989), pp. 379-381.

740. *CILASE*, 1076.

741. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 874.

742. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 875.

743. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 872 y 873.

744. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5*, 871.

745. Cf. E. SERRANO RAMOS y A. DE LUQUE MORAÑO, (1985), pp. 412-416; E. SERRANO RAMOS y A. DE LUQUE MORAÑO, (1986), pp. 465-468; E. SERRANO RAMOS y A. DE LUQUE MORAÑO, (1987), pp. 342-345; E. SERRANO RAMOS, (1989), pp. 269-279; E. SERRANO RAMOS, (1993), pp. 637-648.

*Licinius*<sup>746</sup>, *G. Vallius Maxumianus*<sup>747</sup>, *L. Clodiu[s M]ontanus*<sup>748</sup>, *M. Hirrius Annianus*<sup>749</sup>, *M. Hirrius [Pr]olixus*<sup>750</sup>, *[L]ollia [M]arciana*<sup>751</sup>, *L. Memmius Severus*<sup>752</sup>, *G. Mummius Hispanus*<sup>753</sup>, *L. [I]unius Nothus*<sup>754</sup>, *G. Sempronius Nigellio*<sup>755</sup>, *M. Acil(ius) Fronto*<sup>756</sup>, *Acil(ia) Sept(umina)*<sup>757</sup>, *M. Acilius Fronto* y *Acilia Sedata Septumina*<sup>758</sup>, *P. Magnius Rufus Magonianus*<sup>759</sup> y *Carvilia Censonill(a)*<sup>760</sup>, *M. Cornelius Saturninus*<sup>761</sup>, *G. Sempronius Nigellio*<sup>762</sup> y *M. Valerius Proculinus*<sup>763</sup>. En este lugar también se edificó una basílica con suelos pavimentados de mármol, según documenta la inscripción sufragada por el evergeta *L. Clodiu[s---M]ontanus*. En las proximidades del castillo de Fuengirola se ubicó el foro de *Suel*; allí el *sevir augustalis L. Iunius Puteolanus* recibió los honores del *ordo del municipium Suelitanum*<sup>764</sup>. En este espacio también se situó el epígrafe ofrecido al *Genius*<sup>765</sup>. Del foro sosontigitano, sólo conocemos hallazgos

---

746. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 778.

747. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 783.

748. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 785.

749. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 786.

750. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 799.

751. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 800.

752. C.I.L., II<sup>2</sup>/5, 787.

753. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 788.

754. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 790; C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 791; C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 805.

755. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 792.

756. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 784.

757. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 796.

758. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 802 y 5, 803.

759. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 780 y 5, 781.

760. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 782.

761. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 772.

762. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 792.

763. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 789.

764. C.I.L. II, 1944.

765. C.I.L. II, 1943.

puntuales<sup>766</sup>; la excavación realizada en el Instituto Príncipe Felipe de Alcaudete<sup>767</sup>, descubrió estructuras de canalización vinculadas al parecer a las termas de la ciudad y la noticia epigráfica vinculada a la erección de estatuas para el *agustalis* Q. Valerius Optatus y su familia con la autorización del *ordo*<sup>768</sup>.

Para el resto de *municipia iuris latini*, la limitación de nuestras fuentes es manifiesta. Por ejemplo, desconocemos la ubicación del foro de Baedro o los posibles edificios romanos de los que se engalanaron municipios como *Carruca*, *Conobaria*, *Curiga*, *Ilipula Minor*, *Iporca*, *Obulcula*, *Oningi*, *Segovia*, *Suel*, *Ventippo*, etc.

En todos los municipios se elevaron templos<sup>769</sup> y edificios religiosos, como de hecho se regula en la *Lex Irnitana*<sup>770</sup>; la mayoría de estos recintos no han llegado a la actualidad; sólo el material epigráfico revela a qué dioses estuvieron dedicados. Había templos y santuarios consagrados a Marte, a *Ceres*, a *Venus*, a Júpiter, a Hércules, a *Fortuna*, al Genio del municipio, a Neptuno, a Apolo y a otros dioses. Igualmente debemos añadir la gran difusión que tuvo el culto a los emperadores divinizados tales como Vespasiano, Tito, Domiciano, Trajano, Adriano, Marco Aurelio, etc.; también se constatan templos a otras divinidades, como *Cibeles*, *Isis*, *Mithra*.

En *Acinipo* destaca la presencia de un *templum* dedicado a Marte, siguiendo la lectura del epígrafe C.I.L., II 1344. En *Cartima* la investigación arqueológica documentó un templo con tres *cellae*<sup>771</sup> consagrado a *Ceres*<sup>772</sup>. En *Ipolcobulcula* la documentación epigráfica permite reconstruir el carácter del templo local consagrado a *Venus*<sup>773</sup>. En el *municipium flavium Malacitanum*, M. Lucretius Cyrus promovió *ex visu* un templo y una estatua a Júpiter<sup>774</sup>. En *Ulisi*, L. Vibius Fetialis y G. Vibius Fetialis elevaron un *templum* y una escultura a Hércules<sup>775</sup>. El culto a Hércules también se constata en *Ostippo*, donde a fines del siglo I d.C. la divinidad tuvo su propio recinto<sup>776</sup>.

766. Cf. J.A. GONZÁLEZ NAVARRETE, (1967), pp. 25-42.

767. Cf. F. HORNOS MATA, (1985), pp. 210-216.

768. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 232.

769. Cf. AA. VV., (1991).

770. En el capítulo LXXIX de *Irni* se anota una cantidad del gasto del fondo común de los munícipes destinada a la construcción y reparación de templos y sepulturas: "... opera eiu[s] municipi facienda reficienda, aedium sacrarum monumentorumque custodiam pub[li]cam...".

771. Cf. P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1980), pp. 41-46.

772. Cf. R. AMADOR DE LOS RIOS, (1915), pp. 3-4; M.R. DE BERLANGA, p. 93, n° IX, Lám. XXI; p. 94, n° X, Lám. XXII; p. 94, n° XI, Lám. XXIII; p. 94, n° XII, Lám. XXIV; p. 94, n° XIII, Lám. XXV; p. 95, n° XIV, Lám. XVI; p. 95, n° XVI, Lám. XXVII. P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1979), pp. 131-141; *idem.*, (1981), pp. 79-83.

773. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 274; 5, 275; 5, 276.

774. C.I.L., II 1965.

775. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 718.

776. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 911.

Otras inscripciones se relacionan con la construcción de edificios dedicados al culto imperial. En el municipio de *Arva*, el seviro *M. [Eg]natius [Ve]rna* realizó una *dedicatio* en la primera mitad del siglo II d.C. a la *Virtud Augusta*<sup>777</sup>. Otro liberto de la familia, *M. Egnatius Venustus* sufragó *in locum quem ordo decrevit scamna marmorea et antam marmoravit de sua pecunia*<sup>778</sup>. En el *municipium flavium Cananiense*, el flamen *L. [Att]ius Vetto* donó *porticus lapideas marmoratas solo suo ludis scaenicis impensa sua factis epulo dato...*<sup>779</sup>. En *Cisimbrium* la dama *Flavia Valeriana* sufragó un *templum* y diez estatuas<sup>780</sup>. En *Conobaria*, *Aristius Opta[tus]* financió los pavimentos de un edificio dedicado a la *Providencia Augusta*<sup>781</sup>. En *Nescania* también se dedicó un templo a *Iuppiter Pantheus Augustus cum aede et tetrastylo solo publico* por los *curatores del colegio iuvenum Laurensium*<sup>782</sup>. El *Municipium Flavium Salpensanum* también elevó un *templum* destinado al culto del emperador<sup>783</sup>. Sin duda, el complejo templario de *Munigua*, organizado en terrazas, destaca entre los ejemplos arquitectónicos culturales; consta de un santuario de planta rectangular con *cella*, pórtico, exedra y patios<sup>784</sup>, un templo de podio, precedido por un pórtico y por escalinatas en la fachada. El *templum* documentado arqueológicamente, posee un carácter dinástico y se vincula con el culto al emperador, al que el municipio honra oficialmente en las correspondientes inscripciones. *L. [V]alerius Firmu[s]*, *duumvir bis*, abonó la construcción del templo<sup>785</sup>. El edificio, documentado arqueológicamente, es de planta rectangular, con *podium* y pórtico. Otras *dedicationes muniguenses* se ofrecen al *Bonus Eventus*, *Iuppiter Pantheus Augustus*, *Mercurio Augustus*, *Fortuna Crescens Augusta*, *Ceres Augusta*, *Diis Pater*, *Mercurius*, etc. También debe incluirse *Igabrum* entre las ciudades que tuvieron un templo dinástico, su *flamen*<sup>786</sup> y *pontifex*<sup>787</sup>.

Igualmente, las divinidades de origen oriental como *Mithra* o *Isis* contaron con su organización en la ciudad<sup>788</sup>, y por tanto, dispusieron de edificios propios para sus cultos. El material numismático también ayuda a la reconstrucción cultural. En los cuadrantes de *Malaca*

---

777. CILASE, 221.

778. CILASE, 223.

779. CILASE, 234.

780. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 294.

781. CILASE, 992.

782. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 840.

783. C.I.L., II 1285.

784. Cf. F. COARELLI, (1987), pp. 91-100; W. GRÜNHAGEN, (1957), pp. 275-282; W. GRÜNHAGEN, (1978), pp. 290-306; W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1979), pp. 281-292; W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1979), pp. 293-298; W. GRÜNHAGEN y Th. HAUSCHILD, (1983), pp. 319-410; Th. HAUSCHILD, (1991), pp. 133-143.

785. CILASE, 1076.

786. *M. Cornelius Novantus*, flamen provincia Baetica de C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 316.

787. *L. Horatius*, pontifex sacrorum publicorum municipi i gabrensis, inscripción recogida por F. FITA.

788. *Flaminia Pale* de C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 311 y 5, 312.

se representa un *templum* tetrástilo<sup>789</sup>, que se ha vinculado a *Luna Augusta* y a cultos de origen púnico<sup>790</sup>.

Por otra parte, un conjunto de inscripciones, que nos hace pensar en otras materializaciones de arquitectura religiosa, tales como altares, templetos, capillas, etc.; en la mayor parte se rinde culto a los dioses augustos o virtudes augusteas; en *Arunda*, *Victor Severus* cumplió su voto a *Iupiter*<sup>791</sup>; en *Lacilbula*, *Fabius Proculus* consagró un pedestal a la *Victoria Augusta*<sup>792</sup>; en *Munigua*, *L. Aelius Front[o]* erigió una exedra y una capilla para colocar la estatua del caballo realiza dedicación a *Diis Pater*<sup>793</sup>; *Ferronius* patrocinó la construcción de un edículo de planta rectangular al dios *Mercurio* en el foro a finales del siglo I d.C.<sup>794</sup> En *Nescania [-] Postumius [C]astrensis* a *Apollus* y *Aesculapius*<sup>795</sup>. El dios *Mars* recibió las advocaciones de *Q. Porcius Felicio* y *Q. Porcius Rufus* que le ofrecieron un ara en *Osqua*<sup>796</sup>, que iría acompañada de la imagen correspondiente; también, aquí se contruyó un *aediculum* sufragado por el *sevir augustal* (*G. Titius S*)*ophron*<sup>797</sup> y una exedra cum ornamentis por *G. Licinius Agrinus*<sup>798</sup>. En *Singilia Barba G. Fabius Fabianus* dedica a la *Libertas augustea*<sup>799</sup>. Otro epígrafe consagrado a *Iuppiter Optimus Maximus* por *L. Fabius Chrysippus* puede sugerir la presencia de un *aedificium sacrum* en *Ulisi*<sup>800</sup>.

De otras actividades edilicias resulta indicativo el texto cartimitano de *C.I.L.*, II 5488, según el cual se edificó un inmueble en suelo particular para la ciudad; no se especifica construcción alguna. En *Naeva*, constatamos cómo el duunviro *L. [Aeli]us [Aelia]nus* y su esposa *Egnat[ia] Lupercilla* regalaron unas vidrieras y unos toldos a la ciudad (*adiectis speculares et vela*)<sup>801</sup>; en determinados edificios, como el teatro, se solía extender un *velum* o toldo, para proteger al público del sol, que se ataba en las terminales altas mediante mástiles; por tanto, el texto epigráfico podría hacer referencia a esta obra pública sin especificar el lugar. La inscripción alude también a la celebración de un *epulum* con motivo de la dedicación de unas

789. Cf. A. BELTRÁN, (1953), p. 49; B. MORA SERRANO, (1981), pp. 37-42.

790. Cf. P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1978), p. 53.

791. *C.I.L.* II, 1358.

792. *C.I.L.* II, 1345.

793. *CILASE*, 1056.

794. *CILASE*, 1063.

795. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 836.

796. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 735.

797. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 738.

798. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 736.

799. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 771.

800. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 720.

801. *CILASE*, 271 y *CILASE*, 272.

estatuas que decoraban unos pórticos; este banquete se celebra en el espacio pavimentado con *lapis speculares* y cubierto con toldos.

En relación con el entramado urbano, debemos señalar que sólo algunas actuaciones arqueológicas han evidenciado el trazado de las calles. Del foro de *Munigua* parten varias calles, que siguen un esquema ortogonal y paralelas a los dos ejes principales<sup>802</sup>. La organización urbanística de *Singilia Barba* está articulada por calles perpendiculares entre las que destacan dos principales, *decumanus maximus*, orientada de este a oeste, y *cardo maximus*, con dirección norte-sur. Las calles se caracterizan por su gran anchura y sus aceras porticadas. El trazado del viario es perfecto, formando manzanas rectangulares de diversos tamaños.

El pueblo agradece la actividad evergética, a través de la concesión de títulos honoríficos como 'patrono de la ciudad'<sup>803</sup>, 'padre de la ciudad', u otros, o bien dedicando estatuas a los benefactores del *municipium*; tal ocurre en *Acinipo* con la figura de *M. Iunius Terentianus Servilius Sabinus* o en *Malaca* con *L. Valerius Proculus*.

Las dedicaciones a particulares por parte de familiares u otros munificentes locales debían contar con la autorización del *ordo* decurional del municipio. El carácter oficial de estos actos se ratifica con el banquete público, al que acuden todos los notables y autoridades de la ciudad según recoge la *Lex Irnitana*<sup>804</sup>. Estas actividades, costeadas por los familiares de los homenajeados, aumenta el reconocimiento y prestigio de estos influyentes evergetas. Son muchos los *epula* que fueron costeados por particulares para toda la población o bien únicamente para los *decuriones*<sup>805</sup>, tal ocurre en *Axati* donde *L. Lucretius Severus* mandó en su testamento que le fuese erigida una estatua *datis sportulis decurionibus*<sup>806</sup>; en *Iporca* la dama *Cornelia Prisca*, en cumplimiento de la decisión testamentaria de su hermano *Q. Cornelius Gallus*, hizo una distribución de *sportulae* sólo entre los *decuriones* al levantar la estatua dispuesta por aquél, añadiendo *de suo* un *epulum* al que fueron convidados tanto la *plebs* como el *ordo decurionum*; por su parte en *Nescania*, *Aelia Optata* dedicó una estatua a su hijo *L. Aelius Mela epulo dato decurionibus*<sup>807</sup>, y *Fabia Restituta*, tras erigir la estatua decretada por el *ordo Nescanensium* de su hijo *G. Marius Clemens* festejó tal evento *epulo dato decurionibus et filiis eorum*, a lo que agregó un reparto de dinero entre *cives et incolae*<sup>808</sup>.

También, contamos con testimonios epigráficos que indican que dichos banquetes fueron costeados con dinero público; así se documenta en *Iporca* donde *Cornelia Tusca*, sacerdotisa perpetua, fue agasajada con estatua y *cenae publicae* por los *decuriones* de la ciudad, aunque

802. Cf. W. GRÜNHAGEN y TH. HAUSCHILD, (1979)<sup>1</sup>, pp. 281-308; W. GRÜNHAGEN y TH. HAUSCHILD, (1979)<sup>2</sup>, pp. 295-298.

803. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 31.

804. *Lex Irn.*, Cap. LXXVII: "*Duumvrii... ad decuriones conscriptosve referunt quantum in inpensas sacrorum <ludorum> et quantum in cenas, quae municipibus aut decurionibus conscriptisve communibus dentur, eroge{n}tur, quantum maior pars eorum censuerit...*"

805. Cf. J. DEL HOYO CALLEJA, (1993), pp. 73-88; E. MELCHOR GIL, (1994), pp. 115-121.

806. CILASE, 207.

807. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 849.

808. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 847.

fueron los *seviri* quienes asumieron los gastos<sup>809</sup>. Por su parte, en *Sosontigi* en honor de *Q. Valerius Optatus, augustalis perpetuus*, el *ordo municipii Flavii Sosontigitanorum* *cenas publicas decrevit*<sup>810</sup>.

Numerosos epígrafes hacen referencia a las estatuas que se levantaron en los foros; en la plaza de *Acinipo* se colocaron varias esculturas, como la que por testamento dispuso *L. Fabius Victor* para su esposa *Fabia Ma[ura]*<sup>811</sup> o la que decretó la *plebs acinipponensis* a *M. Iunius Terentianus Servilius Sabinus*<sup>812</sup>; también se conservan varias estatuas en el Ayuntamiento de Ronda de una dama vestida con *stola* y *palla* de la segunda mitad del siglo I d.C.<sup>813</sup> y un togado de época de Claudio<sup>814</sup>; las noticias de *Arunda* se refieren a las esculturas que se dedicaron con la autorización del *ordo* a varios miembros de la *gens Iunia*, tales como *L. Iun(ius) Licinianus*<sup>815</sup>, *L. Iun(ius) Iunianus* y *L. Iunius Gallus*<sup>816</sup>; en el *municipium flavium Arvense* se levantó en la primera mitad del siglo II d.C. la estatua de *M. Egnatius Venustus*, tras la concesión de los *ornamenta decurionatus* por parte del *ordo*<sup>817</sup>; en *Aurgi* el *duumvir P. Aelius Urso* recibió estatua por decreto del *ordo* que sufragó su madre *Acilia Ploce*<sup>818</sup>; también tenemos noticias de la estatua dedicada a *Fabia Murilla*<sup>819</sup> y de la imagen de un *duumvir*, del que desconocemos su nombre; en *Axati*, *L. Lucretius Severus, civis patriciensis et decurio axatitanus*, tras elevar su efigie en el foro distribuyó *sportulae* entre sus amigos<sup>820</sup>; en *Cartima*, *Iunia Rustica* dedicó estatuas para ella misma, su hijo *G. Fabius Iunianus* y su marido *G. Fabius Fabianus*<sup>821</sup>; el *ordo* autorizó la de *M. Decimius Proculus*<sup>822</sup> y *Melina* sufragó la de su hijo *D. Iunius Melinus*<sup>823</sup>; con

---

809. *CILASE*, 1047.

810. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 232.

811. *C.I.L.*, II 1350.

812. *C.I.L.*, II 1347.

813. Cf. L. BAENA, (1984), pp. 3-4.

814. Cf. L. BAENA, (1984), pp. 4-6.

815. *C.I.L.*, II 1360.

816. *C.I.L.*, II 1359.

817. *CILASE*, 223.

818. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 49.

819. Constatada epigráficamente en el pedestal que acompaña a la estatua.

820. *CILASE*, 207.

821. *C.I.L.*, II 1956.

822. *C.I.L.*, II 1954.

823. *C.I.L.*, II 1955.

este programa escultórico debemos relacionar un busto de varón que se conservaba en el Museo Loringiano, catalogado por M.R. Rodríguez Berlanga como cartamitano<sup>824</sup>.

El *ordo del municipium flavium Cisimbrensis* decretó una estatua para Valeria Acte por sus méritos; la costeó su nieta Flavia Valeriana<sup>825</sup>; el *populus Conobariensis* autorizó la escultura de L. Acilius Albanus, que solventó su madre Mamilia Lucilla<sup>826</sup>; el *ordo de la ciudad de Igabrum* autorizó también la figura de Flaminia Pale<sup>827</sup>; el *ordo Ilipulae Minoris* concedió un lugar en el foro para emplazar los monumentos de L. Flavius Gallus<sup>828</sup> y G. Cordius Optatus<sup>829</sup>. En *Iliturgicola* se colocaron las estatuas del *duumvir* [-] Porcius Maternus sufragada por Porcius Eugnetus, Porcius Patroclus y Porcius Troigenes<sup>830</sup>. En *Iluro* Fabia Firma ofreció la escultura de Vibia Lucana, siguiendo la disposición testamentaria de G. Fabius Vibianus<sup>831</sup>. El *ordo local de Iporca* ordenó colocar la efigie de la sacerdos Cornelia Tusca<sup>832</sup>. El material epigráfico evidencia como distinguidos miembros de la familia Cornelia contaron con estatuas en el foro; junto a ella, Q. Cornelius Gallus también recibió los elogios y honores de los decuriones, que costeó su hermana Cornelia Prisca<sup>833</sup>. En el *forum de Ipsca* se instalaron, con la sanción del *ordo decurionum*, las estatuas de la sacerdos Licinia Rufina<sup>834</sup>, de Q. Livius Severinus<sup>835</sup>, de Q. Manlius Paris<sup>836</sup> y del *patronus et duumvir* G. Sempronius Lucretius Salvianus<sup>837</sup>.

En Malaca se ubicaron las de L. Caecilius Bassus, decretada por el *ordo decurionum malacitanum* y costeada por su mujer Valeria Macrina<sup>838</sup>, la de M. Cornelius Severus<sup>839</sup> o las de

---

824. Cf. M.R. DE BERLANGA, (1995), p. 95, nº XV, Lám. XXVI.

825. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 296.

826. CILASE, 994.

827. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 311.

828. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 897.

829. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 896.

830. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 255.

831. C.I.L., II 1947.

832. CILASE, 1047.

833. CILASE, 1048.

834. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 387.

835. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 388.

836. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 389.

837. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 391.

838. C.I.L., II 1973.

839. C.I.L., II 1975.

*Valeria Lucilla* y *L. Valerius Proculus*, las sufragó *P. Clodius [Athen]io*<sup>840</sup>; también se alzó la del *patronus de la ciudad*, *L. Valerius Proculus*, elevada por la *Res Publica Malacitana*<sup>841</sup>; al foro malacitano igualmente debemos adscribir una estatua de dama con túnica en mármol blanco<sup>842</sup>, un trozo de escultura de mujer con túnica<sup>843</sup>, una fracción de estatua de varón<sup>844</sup> y un pedazo de escultura de varón<sup>845</sup>. En el foro del *municipium flavium Mellariense* se dispusieron las estatuas de *Q. Valerius Severin[us]*, costeada por su padre *Q. Val[er]ius Probu[s]*<sup>846</sup> y la efigie del evergeta *G. Annius Annianus*<sup>847</sup>.

El programa iconográfico muniguense acogió también a la propia élite; numerosos pedestales y estatuas dan testimonio de las evergesias de estos ciudadanos; en esta línea se presentan *M. Aelius [---]*<sup>848</sup>, *L. [Aemil]ius Pudens*<sup>849</sup>, *[---F]ulvia*<sup>850</sup>, *L. Quintius Rufus* e hijo<sup>851</sup>, *Quintius*<sup>852</sup>, *Flaccina*<sup>853</sup> y *L. [V]alerius Firmu[s]*<sup>854</sup>. En el foro de Naeva, los *municipes* e *incolae* de ambos sexos honraron *ob dedicationem omnium statuarum qua in his porticis ab iis datae* a *L. [Aeli]us [Aelia]nus et Egnat[ia] Lupercilla*<sup>855</sup>. A lo largo del siglo II d.C. en *Nescania* se ubicaron las estatuas de *L. Aelius Mela*, que levantó su madre *Aelia Optata* tras celebrar un banquete con los decuriones<sup>856</sup>, la de *L. Calpurnius [Macri]nus* costeada por su padre *L.*

---

840. *C.I.L.*, II 1971.

841. *C.I.L.*, II 1970 y 1971.

842. Cf. M.R. DE BERLANGA, p. 89, Lám. XVII.

843. Cf. M.R. DE BERLANGA, p. 90, Lám. XVIII.

844. Cf. M.R. DE BERLANGA, p. 90, Lám. V.

845. Cf. M.R. DE BERLANGA, p. 90, Lám. XIX.

846. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 801.

847. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 798.

848. *CILASE*, 1071.

849. *CILASE*, 1072 y 1073.

850. *CILASE*, 1081.

851. *CILASE*, 1074 y 1075.

852. *CILASE*, 1082.

853. *CILASE*, 1080.

854. *CILASE*, 1076 y 1077.

855. *CILASE*, 271 y 272.

856. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 849.

*Calpurnius Macer*<sup>857</sup>, y la de *G. Marius Clemens*, erigida por su madre *Fabia Restituta*<sup>858</sup>. En el *Municipium Flavium V[---]* los herederos de *M. Herennius Laetinus* le erigieron una estatua<sup>859</sup>. El programa monumental llevado a cabo en *Ostippo* constata varias estatuas levantadas a fines del siglo I o principios del II d.C. a *Q. Sulpicius Quietus*, que contó con otra imagen costeada por su madre *Calpurnia Galla*<sup>860</sup>.

En *Osqua* se ubicaron las imágenes del *duumvir G. Licinius Agrinus*<sup>861</sup>, de la dama *Sentia Mater[na]*<sup>862</sup>, de (*G. Titius S)ophron*<sup>863</sup> y de *G. Licinius Agrinus*<sup>864</sup>. En *Salpensa* se alzó la efigie del tribuno militar *M. Cutius Priscus*, imagen costeada por su amiga *Caesia Senilia*<sup>865</sup>. En la gran plaza del *municipium flavium Singiliense Barbense* se erigieron diversas estatuas desde fines del siglo I y a lo largo del siglo II d.C. con la autorización del *ordo*, como las de la familia *Acilia*; la dama *Acilia Plecusa* financia dos estatuas para su marido e hija, *M. Acil(ius) Fronto*<sup>866</sup> y *Acil(ia) Sept(umina)*<sup>867</sup>. Otras esculturas de la familia fueron las de *M. Acilio Fronto* y *Acilia Sedata Septumina*<sup>868</sup>; *M. Cornelius Primigenius* sufragó la imagen de su hijo *M. Cornelius Saturninus*<sup>869</sup>. El senado *singiliensis* permitió la del *sevir G. Sempron[ius] Nigellio*<sup>870</sup> y finalmente en el año 109 d.C. los *cives et incolae* del municipio ofrecieron la imagen de *M. Valerius Proculus*, *ob rem publicam bene administration* en el lugar que el *ordo decurionum* había permitido<sup>871</sup>. Por último, en *Sosontigi* el *ordo* del municipio decretó cenas y un lugar para las estatuas del *augustalis Q. Valerius Optatus*, su mujer e hijos<sup>872</sup>.

Las plazas públicas también se adornaron con estatuas de mármol representado a los *imperatores* o miembros de la *domus imperial*. La fidelidad a la casa imperial es evidente en este

---

857. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 848.

858. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 847.

859. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 895.

860. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 965.

861. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 736.

862. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 739.

863. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 738.

864. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 736 y 5, 737.

865. C.I.L., II 1283.

866. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 784.

867. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 796.

868. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 802 y 5, 803.

869. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 772.

870. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 792.

871. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 789.

872. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 232.

tipo de manifestaciones colectivas o particulares. En la mayoría de las ocasiones se conoce el pedestal, pero falta la correspondiente escultura. De acuerdo con el material epigráfico señalamos los siguientes: *Q. Larius Niger* dedicó en el 15-20 d.C. una estatua al emperador Tiberio en *Ostippo*<sup>873</sup>; en el año 46 d.C. en *Ipsca Optatus Reburus* costó una escultura al emperador Tiberio Claudio<sup>874</sup> y en el año 53-54 d.C. *Vestinus Rustici* levantó en *Cartima* una estatua al emperador Claudio<sup>875</sup>. En el año 76-77 d.C. el *duumvir* *L. Porcius Sabellus*<sup>876</sup> elevó un ara a Vespasiano en *Nescania*. La adhesión de los muniguenses a la *Domus Flavia* se reitera en los correspondientes pedestales encontrados en el foro: *L. Aelius Front[o]* ofreció una estatua al *imperator Augustus Vespasianus*, con la autorización del *ordo decurionum*<sup>877</sup>; *L. Licinius Victor* pagó una escultura al divino Tito, decretada por los decuriones del municipio<sup>878</sup>; *L. Licinius Annianus*, levantó una estatua a Domiciano en el año 81 d.C.<sup>879</sup>, pedestal que se encontró ubicado en el foro de la ciudad<sup>880</sup>. En *Iluro*, los *duumviri* *L. Mummius Aurelianus* et *L. Mummius Novatus* en el año 84-95 d.C. ofrecieron una escultura a Domiciano<sup>881</sup>. El conjunto escultórico del *Municipium Flavium V[---]* debió ser impresionante; la ciudad dedicó numerosas obras a *Divus Nerva*<sup>882</sup>, *Traianus*<sup>883</sup>, dos estatuas a *Matidia Augusta*, sobrina de Trajano<sup>884</sup> y otro par a *Marciana*, hermana de Trajano<sup>885</sup>. Asimismo, el *ordo* de *Iliturgicola* dedicó otras a Trajano<sup>886</sup> y el *ordo decurionum* de *Nescania* también lo homenajeó<sup>887</sup>. La *Res Publica* de los muniguenses elevó la efigie de Adriano en el año 132 d.C.<sup>888</sup> y otras a varios emperadores de la Casa Flavia<sup>889</sup>.

---

873. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 962.

874. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 394.

875. *C.I.L.*, II 1953.

876. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 845.

877. *CILASE*, 1064.

878. *CILASE*, 1065.

879. *CILASE*, 1066.

880. Cf. W. GRÜNHAGEN, (1986), pp. 309-324.

881. *C.I.L.*, II 1945.

882. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 888.

883. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 893 y 7, 894.

884. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 889 y 7, 890.

885. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 891 y 7, 892.

886. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 252 y 5, 253.

887. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 846.

888. *CILASE*, 1068, 1069, 1070.

889. *CILASE*, 1067.

En *Singilia Barba* el liberto *M. Acilius Ruga* en el 122-123 d.C. costeó una imagen del emperador Adriano<sup>890</sup> y en *Salpensa* *M. Cutius Priscus* costeó la efigie de Antonino<sup>891</sup>, aunque en el foro se documentaron a otros miembros<sup>892</sup>. El *sevir* *G. Annius Prasius* brindó en el *municipium* de *Iliturgicola* estatuas al emperador Antonino Pio e hijos, Marco Aurelio y Cómodo<sup>893</sup>. El *ordo* decurional de *Ilurco* decretó otra efigie a Marco Aurelio<sup>894</sup>. La *Res Publica Curigensium* realizó una *dedicatio* al emperador Marco Aurelio con la autorización del *ordo* local<sup>895</sup> y la *Res Publica Ilurensium* en el 164 d.C. lo hizo para Vero<sup>896</sup>. Los decuriones de la *Res Publica Ulisitana* ofrecieron otra *dedicatio* a *Iulia Donna*<sup>897</sup>. *Singilia Barba* elevó a una estatua a Caracalla en su sexta potestad<sup>898</sup>. En el 251-253 d.C. la ciudad de *Ostippo* erigió una estatua al emperador Trebobiano<sup>899</sup>; finalmente, otro pedestal del año 306 d.C. fue levantado por la *Res Publica Barbensium* a *Constantinus*<sup>900</sup>.

La dedicación de estatuas a divinidades también formó parte de los programas iconográficos de los municipios flavios. La documentación epigráfica nos proporciona diversas referencias; tal ocurre en *Cartima* con *L. Porcius Victor* y *Scribonia Marciana*, que ofrecieron una efigie a *Venus Augusta*<sup>901</sup>, así como también *Vibia Rusticana*<sup>902</sup>; en *Cisimbrium*, *Q. Annius Niger ob honorem* dedicó la imagen de *Venus Victrix*<sup>903</sup> y el *duumvir* [-] *Valerius Rufus* costeó dos esculturas de divinidades<sup>904</sup>. Asimismo, en *Malaca* se testimonia el culto de *Venus*<sup>905</sup>; también, conocemos como *G. Caesius Fabianus* le elevó otra estatua en *Singilia Barba*<sup>906</sup>;

---

890. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 775.

891. *C.I.L.*, II 1282.

892. *C.I.L.*, II 1281 y 1290.

893. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 267.

894. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 678.

895. *C.I.L.*, II 1040.

896. *C.I.L.*, II 1946.

897. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 721.

898. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 776.

899. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, p. 272.

900. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 777.

901. *C.I.L.*, II 1951.

902. *C.I.L.*, II 1952.

903. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 291.

904. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 304 y 5, 292.

905. Cf. A. GARCIA Y BELLIDO, *op. cit.*, p. 140, nº 142, Lám. 109.

906. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 774.

finalmente, en *Ipolcobulcula*, la diosa recibió tres dedicatorias<sup>907</sup> y *Fortuna* una de parte de *L. Flavius Proculus* y *G. Messius Rufinus*<sup>908</sup>. En *Munigua*, los libertos de *Fabia Vrsina* costearon una estatua de X libras de plata a la *Fortuna Crescens Augusta*<sup>909</sup>. Asimismo, a fines del siglo I y comienzos del II d.C. la sacerdos *Celeria* dedicó una estatua de plata de 100 libras a la *Fortuna Augusta* en *Salpensa*<sup>910</sup>. En *Ulisi* *L. Vibius Fetialis* y *G. Vibius Fetialis* consagraron una escultura a *Hércules* a fines del siglo II o comienzos del III d.C. por un valor de seis mil sestercios<sup>911</sup>. Igualmente, en *Munigua*, *L. Quintius Rufus* costeó otra efigie para *Hércules Augusto*<sup>912</sup>. En el *municipium flavium Cartamitanum* la sacerdos *Iunia Rustica* donó dos efigies en bronce de *Marte* y *Cupido*<sup>913</sup>. Otro epígrafe de *Curiga* evidencia la consagración que *L. Sammius Sulla* ofreció a *Proserpina Sancta*<sup>914</sup>. En *Igabrum* *M. Aelius Niger* realizó una *dedicatio* a *Apolo Augusto*<sup>915</sup>. En *Ilipula Minor*, un miembro de la V cohorte *Baetica* consagró una estatua a *Minerva Augusta*<sup>916</sup>. En *Iponoba*, el pontifex *M. Fabius Livianus* honró la imagen de la *Victoria Augusta*<sup>917</sup>; *Ceres*<sup>918</sup> o *Livia* como *Abundantia*<sup>919</sup> también recibió culto en la ciudad. Un conjunto de pedestales se expusieron en el foro de *Munigua*; el ofrecido por *L. Valerius Aelius Severus* ob *honorem seviratus* al *Bono Evento*<sup>920</sup>; el de *T. Flavius Baeticus* a *Júpiter Panteo Augusto*<sup>921</sup>; el del *sevir* *L. Fulvius Ge[mellus]* a *Mercurius Augustus*<sup>922</sup>, el pedestal de *Q. Ael[ius] Vernaculus* a *Ceres Augusta*<sup>923</sup> y la imagen de X libras de plata de la *flaminica* *Quintia Flaccina* al *Genius*

---

907. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 274 y 5, 275.

908. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 273.

909. CILASE, 1057.

910. C.I.L., II 1278.

911. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 718.

912. CILASE, 1060.

913. C.I.L., II 1956.

914. C.I.L., II 1044.

915. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 308.

916. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 895.

917. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 367.

918. Cf. F. VALVERDE PERALES, (1903), p. 521.

919. Cf. A. GARCÍA Y BELLIDO, (1949), p. 159, nº 171, Lám. 129.

920. CILASE, 1054.

921. CILASE, 1062: [IOVI P]ANTHEO AVG(usto) SACRVM/ T(itus). FLAVIVS. BAETICVS. LIB(erto). REI. P(ublica)e/ MVNIGVENSIS. ACCEPTO. LOCO/ EX. DECRETO. ORDINIS. D(onum). [D(edit)].

922. CILASE, 1061.

923. CILASE, 1055.

del *municipium flavium Muniguensium*, para la cual sufragó *exedra* y *capilla*<sup>924</sup>. En *Nescania*, *L. Postumius Glycon* ordenó colocar en el foro de la ciudad una estatua consagrada al *Genius* del *municipium*, que lleva a cabo su heredero *M. Cornelius Niger*<sup>925</sup>; el matrimonio formado por *Fabius Firmanus* y *Licina Nigella* también honraron al *Genius*<sup>926</sup>. En *Singilia Barba* se dedicó un conjunto escultórico a *Lupa cum infantibus*<sup>927</sup> y *G. Fabius Fabianus* levantó una escultura a la *Libertas Augusta*<sup>928</sup>.

Poseemos algunas noticias relativas al hábitat; se han descubierto algunas estructuras en *Acinipo*, *Cartima* y *Munigua*. De la *domus aciniponensis*, se conoce el *atrium* dotado de *impluvium* y tres *cubicula*, con muros estucados<sup>929</sup>. De las casas de *Cartima* destacan sus pavimentos de mosaico, donde resalta el de los doce trabajos de Hércules de inicios del siglo III d.C.<sup>930</sup>, y el de *Venus* de fines del siglo II d.C.<sup>931</sup>. También se han excavado algunas casas en *Munigua*; su núcleo principal está constituido por un *atrium* rodeado por *cubicula*; este atrio está precedido por unas *fauces* y un *vestibulum* que da a la calle. Tras este patio se accede a un *tablinium* y otras estancias<sup>932</sup>.

Se conocen varios elementos decorativos, que se adscriben a estructuras domésticas de *Axati*, *Nescania* y *Osqua*; tal ocurre con un *Lar* bronceo<sup>933</sup>, que pudo pertenecer al *lararium* situado en el *vestibulum* de una de las *domus* de la *urbs Axatitana*, un *herma* que el *libertus Hebenus* levantó a su patrón *Propinquus* en *Osqua*<sup>934</sup> y un *Dionysos* adosado a *pilastra*<sup>935</sup> del *peristylum* de una de las *domus* de *Nescania*.

El mundo del espectáculo también ocupó un lugar importante en la realidad urbana de municipios como *Acinipo*, *Aurgi*, *Canania*, *Cartima*, *Ostippo* y *Singilia Barba*. El funcionamiento de estos espacios se regularía según lo expresado en los capítulos LXX, CXXV, CXXVI, CXXVII de la *Lex Ursonensis* y LXXXI de la *Irnitana*. Los miembros del *ordo*

924. CILASE, 1058.

925. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 838.

926. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 839.

927. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 772.

928. C.I.L., II 2035.

929. Cf. P. AGUAYO, (1986), p. 337; B. NIETO, (1990), p. 127.

930. Cf. M.R. DE BERLANGA, pp. 106-110, n° I, Lám. XXXII; A. BALIL, (1977)<sup>1</sup>, pp. 27-34; A. BALIL, (1977)<sup>2</sup>, pp. 371-379; A. GARCIA Y BELLIDO, (1971), pp. 17-28.

931. Cf. ABC, (1956-1961), p. 273.

932. Cf. Th. HAUSCHILD, (1984), pp. 159-280; Th. HAUSCHILD, (1985), pp. 235-268; M. VEGAS, (1985), pp. 269-290; Th. HAUSCHILD y E. HAUSMANN, (1988), pp. 329-335.

933. Cf. A. GARCÍA Y BELLIDO, (1949), p. 104, n° 98, Lám. 81.

934. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 740.

935. Cf. A. GARCIA Y BELLIDO, *op. cit.*, p. 100, n° 88, Lám. 75.

*decurionum* tenían reservadas las primeras localidades en los *ludi* según expresa Vitrubio<sup>936</sup> y prueba una inscripción estampada en las gradas del teatro de Malaca (HAEp. 2249). Entre las construcciones de carácter lúdico que documentamos en los municipios flavios béticos sobresale el teatro. El de Acinipo, del siglo I a.C. al III d.C., conserva la *cavea*, la *orchestra*, el *pulpitum*, la *scena*, el *proscenium*, el *frons scaenae* y parte del *balteus*<sup>937</sup>. En época augustea Malaca construyó el edificio para la representación de *ludi scaenici*<sup>938</sup>; el edificio fue financiado por tres *cives malacitani*<sup>939</sup>; actualmente se conserva parte de la *cavea*, *orchestra* y *scaena*. En la misma línea de las anteriores *civitates*, Singilia Barba erigió en el 109 d.C. con la ayuda de M. Valerius Proculinus su propio *theatrum*; de éste sólo se conservan algunos restos de la *summa cavea*, y ha desaparecido la *scaena* y la *orchestra*<sup>940</sup>. El texto epigráfico de CILASE 234, permite suponer la existencia de otro teatro en el *municipium flavium Cananiense*, donde el *flamen* y *duumvir* L. [Att]ius Vetto patrocinó, en su nombre y en el de su familia, juegos dramáticos para la ciudad. También se documenta un espacio para la diversión y el ocio en la ciudad de Aurgi; según inscripción catalogada en el C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 31 los *seviros* L. Manilius Gallus y L. Man[i]lius Alexander ofrecieron al *municipium* un lugar para espectáculos con motivo de su acceso al *sevirato*. La *sacerdos* Iunia Rustica también organizó espectáculos públicos para la ciudad de Cartima<sup>941</sup>, aunque desconocemos si fueron *ludi scaenici* o *circenses*. En Oducia, otro documento epigráfico indica la presencia de un espacio para juegos escénicos; concretamente, un miembro de la oligarquía local realizó una donación de trigo y dinero a los habitantes del municipio, cuyos intereses se invirtieron en la celebración de *ludi scaenici* (C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1130).

Son escasas las noticias sobre edificios circenses; el municipio de Ostippo albergó un edificio para las carreas de carros y caballos, según C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 985, donde la dama Annia [---]lais, con la autorización del *ordo decurional*, sufragó las representaciones de circo, colocó estatuas, y ofreció un banquete. Otro espacio para la celebración de juegos circenses se ubicó en el solar singiliense; allí L. Clodiu[s ---]Montanus, *pontifex perpetuus municipium municipii liberi Singiliensis* costeó *ludi circenses* para los habitantes de la ciudad<sup>942</sup>. Igualmente, son

---

936. Vitruvio (*De Arch.*, V, 6, 2) en la construcción de los teatros: *in orchestra... senatorum sunt sedibus loca designata*.

937. Cf. A. PALOMEQUE, (1939), pp. 290-299 A. POLOMEQUE, (1943), pp. 210-227; S. GIMÉNEZ REYNA, (1946), pp. 97 y ss.; M. DEL AMO Y DE LA HERA, (1983), pp. 215-253; R. FERNÁNDEZ-BACA CASARES, (1989), pp. 73-89; R. FERNÁNDEZ-BACA CASARES, F. GARCÍA JIMÉNEZ, M. DEL AMO y J.A. CONESA BERNAL, (1992), pp. 199-205.

938. Cf. M. CASAMAR PÉREZ, (1963); E. SERRANO RAMOS, (1968), pp. 737-742; M.V. CAMPO ROJAS, (1975), pp. 35-41; J. LECLAN, (1975), pp. 12-27; M.F. y M. MARTÍN DE LA TORRE, (1983); R. PUERTAS, (1984), 203-214; J.M. GRAN AYMERICH, (1985), pp. 404-406; E. SERRANO RAMOS, (1986-1987); E. SERRANO RAMOS, (1989), pp. 127-142; J.M. GRAN-AYMERICH, (1991), pp. 33-35; R. PUERTAS, (1991), pp. 36-56; R. MARTÍN DELGADO, (1993), pp. 195-197; P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1993), pp. 183-194; E. SERRANO RAMOS, (1993), pp. 83-112.

939. HAEp. 2249.

940. Cf. E. SERRANO RAMOS y R. ATENCIA PAEZ, (1993), pp. 207-215.

941. C.I.L., II 1956.

942. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 785.

exiguos los datos sobre anfiteatros; al parecer existió un espacio en la Mesa de *Acinipo* para la organización de combates de gladiadores<sup>943</sup>.

Mención especial merecen las *thermae*, que se relacionan con la higiene y el ocio<sup>944</sup>. Se tienen noticias de grandes instalaciones termales en *Acinipo*, *Arva*, *Aurgi*, *Cartima* y *Munigua*; asimismo, existen vestigios en *Axati*, *Ilurco*, *Iluro*, *Ostippo* y *Singilia Barba*. En *Acinipo* se constatan tres piscinas, que se relacionan con las termas, así el *tepidarium*, el *hipocaustum* y varias estancias<sup>945</sup>. Los baños del *municipium flavium Arvense* contaron con dos piscinas, *caldarium*, *tepidarium*, *frigidarium* y salas para el reposo<sup>946</sup>. En *Aurgi*, las termas fueron fundadas por *G. Sempronius Sempronianus* y *Sempronia Fusca Vibia Anicilla*<sup>947</sup>; estuvieron recubiertas por bóvedas y contaron con varias salas. La monumentalización del conjunto termal muniguense es evidente; constó de varias piscinas y habitaciones para los baños de agua fría, templada y caliente; junto a las termas se ubicó el ninfeo<sup>948</sup>.

Las termas de *Axati* fueron patrocinadas por *Sergius Saturninus*, que también contribuyó a su mantenimiento<sup>949</sup>. En *Cartima Iunia Rustica* cedió el terreno de las *thermae*, sufragó la construcción de los pórticos y un estanque, y decoró su interior con una estatua de Cupido<sup>950</sup>. De las termas ilurconenses se conserva una piscina; en *Iluro* se conserva el *tepidarium*<sup>951</sup>; en *Ostippo* se constata la sala del *caldarium*; de las *thermae* de *Singilia Barba* tan sólo conocemos la distribución de *oleum et balineum* que ofreció el duunviro *M. Valerius Proculinus*<sup>952</sup>.

La mayoría de los enclaves se ubican en lugares estratégicos, cerros amesetados o colinas de fácil defensa; en ellos, la muralla es un elemento fundamental de la planificación urbana. Poseemos la siguiente documentación: la muralla romana de *Acinipo* se alza sobre la ibérica y conserva dos puertas<sup>953</sup>; la de *Iliturgicola* reaprovecha la muralla ibérica para construir la romana y cuenta con una puerta monumental<sup>954</sup>; el perímetro del *municipium Ilurconense* también aparece amurallado para reforzar su seguridad, así como el de la *Res Publica Contributa*

---

943. Cf. R. THOUVENOT, (1940), pp. 442 y 458; B. NIETO, (1990), p. 134.

944. Cf. G. MORA, (1981), pp. 75 y ss.; O. ROBINSON, (1984), pp. 1070-1081; A. MALISSARD, (1996), pp. 101-132; I. NIELSEN, (1996); .

945. Cf. B. NIETO, (1990), p. 129.

946. Cf. J. REMESAL, (1987), pp. 349-351.

947. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 30.

948. Cf. W. GRÜNHAGEN, (1977), pp. 72-283; Th. HAUSCHILD, (1977), pp. 284-286.

949. *CILASE*, 208.

950. *C.I.L.*, II 1956.

951. Cf. A. RECIO, (1987), p. 5.

952. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 789.

953. Cf. P. AGUAYO, (1989), p. 312.

954. Cf. R. RAMIREZ DE ARELLANO, (1983).

*Ipscensis*, que posee una cronología del siglo I d.C.<sup>955</sup>; también, se constata la de *Lacilbula*<sup>956</sup>, los tramos de la cerca muniguense<sup>957</sup> o el sistema defensivo de *Singilia Barba* que detuvo el asalto de los *mauri*<sup>958</sup>.

Otra cuestión fundamental para el municipio era la disponibilidad de agua en manantiales y fuentes cercanas. En relación con esta última, *L. Granius Si[---]* costeó una fuente pública en *Malaca*<sup>959</sup> y en *Alameda C. Licinius Flavinus* dedica otra fuente a *Isis*<sup>960</sup>. Varias conducciones hidráulicas quedan atestiguadas en la documentación epigráfica y arqueológica referida a las ciudades flavias; concretamente, tenemos noticias de los acueductos de *Aurgi*, *Igabrum*, *Ilurco*, *Mellaria* y *Singilia Barba*. En *Aurgi*, el acueducto localizado en la Senda de los Huertos, dotó de agua a las termas, jardines y fuentes de la ciudad<sup>961</sup>; el *Aqua Augusta* del *municipium flavium Igabrense* fue costeado por *M. Cornelius Nova[tus] Baebius Balbus*<sup>962</sup>; el *aquaeductus* de *Ilurco*, detectado en la zona del pantano del Cubillas<sup>963</sup>, parte del manantial de Deifontes y recorre una distancia de 16 kms. La conducción de aguas del *municipium Mellariensis* fue financiada por *G. Annius Annianus*<sup>964</sup> y tiene un trayecto de unos 10 kms desde la Fuente de la Quicla hasta el embalse de San Pedro<sup>965</sup>. El *aqua Singiliensis*, paralela a la margen izquierda del río Guadalhorce, parte desde el nacimiento del arroyo del Alcázar hasta llegar al *castellum aquae* ubicado en las proximidades del cortijo del Castellón<sup>966</sup>.

Otro aspecto documentado en los municipios flavios es el de la producción alfarera. Se constata la presencia de tres alfares; concretamente, se trata de un centro productor de *terra sigillata hispánica* en *Acinipo*<sup>967</sup>, de ánforas Dressel 20 en *Arva*<sup>968</sup> y de *terra sigillata hispánica*, cerámica de mesa, común, lucernas, terracotas, materiales de construcción, etc. en *Singilia*

955. Cf. C. OSADO ALAMINOS, (1989), p. 363.

956. Cf. M. TOSCANO SAN GIL, (1983-84), p. 39.

957. Cf. W. GRÜNHAGEN, (1982), pp. 315-328.

958. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 783.

959. *C.I.L.*, II 1968: *L(ucius). GRANIVS. SI[---]. LACVM. INPENSA. SVA. FACT(io)/DEDIT. DONAVIT.*

960. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 912.

961. Cf. J.M. PARDO, (1978), p. 18; M. CASTRO, (1987), p. 342.

962. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 316.

963. Cf. M. ORFILA, M.A. CASTILLO y P. CASADO, (1996), pp. 83-114.

964. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 798.

965. Cf. P.J. LACORT NAVARRO, (1991), pp. 363-370.

966. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 793.

967. Cf. B. NIETO, (1990), p. 119.

968. Cf. J. REMESAL, (1987), p. 346.

*Barba*<sup>969</sup>. También, se conoce la existencia de un taller de bronce, con hornos de fundición en *Irni*<sup>970</sup>.

El área de las ciudades por Has. varía de unos enclaves a otros, concretamente, *Acinipo* 34,5 Ha., *Aratispi* 18 Ha., *Conobaria* 2,5 Ha., *Ilurco* 13 Ha., *Ilipa Minor* 18 Ha., *Iliturgicola* 10 Ha., *Iponoba* 1 Ha., *Iporca* 4,5 Ha., *Munigua* 4,5 Ha., *Obulcula* 2,6 Ha., *Ostippo* 6 Ha., *Singilia Barba* 38 Ha., *Sosontigi* 4 Ha. De mayor a menor Has.: *Singilia Barba* 38, *Acinipo* 34,5, *Ilipa Minor* 18, *Aratispi* 18, *Ilurco* 13, *Iliturgicola* 10, *Ostippo* 6, *Munigua* 4,5, *Iporca* 4,5, *Sosontigi* 4, *Obulcula* 2,6, *Conobaria* 2,5 e *Iponoba* 1<sup>971</sup>.

Las áreas sepulcrales se sitúan fuera del *pomerium* de la ciudad, y en el entorno de la vía que pasa por los respectivos municipios, tal y como señala la *Lex Coloniae Genetivae Iuliae* en sus capítulos LXXIII<sup>972</sup> y LXXIV<sup>973</sup>, que prohíbe enterrar, incinerar o levantar un monumento funerario en el interior del recinto urbano. Esta normativa queda fielmente constatada en las necrópolis de los distintos municipios según se desprende del análisis del material epigráfico y arqueológico; el área sepulcral de *Axati* se localiza en la vía *Hispalis-Corduba*, el espacio funerario cartamitano se ubica en la ruta *Singilia Barba-Malaca*, la del *municipium Cisimbrense* camino a *Corduba*, el cementerio curigense en la calzada *Emerita-Hispalis*, el de *Iluro* en el camino de *Nescania-Cartima*, el de *Ipolcobulcula* en el trayecto *Igabrum-Tucci*<sup>974</sup>, el de *Mellaria* se encuentra en la dirección *Corduba-Emerita*, el de *Naeva* destino *Emerita-Hispalis*; el de *Osqua* en sentido *Antikaria-Malaca*, el cementerio ostippense se orientó según la vía *Astigi-Malaca* y el de *Sabora* en la ruta *Antikaria-Acinipo*, etc.

En *Igabrum*, la indicación *locus pedum* es indicativa de que la necrópolis guarda las distancias estipuladas con respecto a la vía *Corduba-Malaca* que pasa por la ciudad<sup>975</sup>. Varios epígrafes nos informan en *Iponoba* sobre la delimitación del espacio funerario<sup>976</sup>, al igual que ocurre en otros *municipia* flavios; la indicación de medidas (*locus pedum*) nos advierte que el

969. Cf. E. SERRANO RAMOS y R. ATENCIA PÁEZ, (1983), pp. 175-187; E. SERRANO RAMOS, (1986), pp. 247-251; E. SERRANO RAMOS, (1991).

970. Cf. F. FERNÁNDEZ, (1990).

971. KEAY, S., "The development of towns in early Roman Baetica", *The archaeology of early Roman Baetica*. Supplementary series number 29 de *Journal of Roman Archaeology*. Rhode Island, 1988, p. 84.

972. *Lex Urs.*, Cap. LXXIII: "NE QVIS INTRA FINES OPPIDI COLON(AE)VE, QVA ARATRO/ CIRCUMDVCTVMERIT, HOMINEM MORTVOM/INFERTO NEVE IBI HVMATO NEVE VRITO NEVE HOMINIS MORTVI MONIMENTVM AEDIFICATO. SI QVIS/ ADVERSVS EA FECERIT, IS C(OLONIS) C(OLONIAE) G(ENETIVAE) I(VLIAE) HS I D(ARE)/ D(AMNAS) ESTO/ EIVSQVE PECVNIAE/QVI VOLET PETITIO PERSECVTIO EXACTIOQ(VE) ESTO. ITQVE QVOT INAEDIFICATVM/ ERIT IIVIR AEDIL(IS) VE DIMOLIENDVM CVRANTO. SI/ ADVERSVS EA MORTVVS INLATVS POSITVSVE ERIT,/EXPIANTO VTI OPORTEBIT".

973. *Lex Urs.*, Cap. LXXIV: "NE QVIS VSTRINAM NOVAM, VBI HOMO MORTVVS COMBVSTVS NON ERIT, PROP[R]IBVS OPPIDVM PASVS D FACITO. QVI ADVERSVS EA FECERIT, HS I C(olonis) C(oloniae) G(enetivae) IVL(iae) D(are) D(amas) ESTO, EIVSQVE PECVNIAE QVI VOLET PETITIO PERSECVTIOQ(ue) EX H(ac) LEGE ESTO."

974. Cf. P. SILLIÈRES, (1990); E. MELCHOR GIL, (1995).

975. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 324.

976. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 371 y 5, 372.

cementerio estaría establecido en base a criterios urbanísticos y alineado en relación con la vía *Antikaria-Castulo* que pasa por la ciudad. En *Sosontigi* las inscripciones reiteran las medidas del espacio funerario, lo que muestra su posición en la vía de *Castulo-Malaca*<sup>977</sup>. En *Salpensa* la necrópolis se establece paralela a la calzada según explicitan las saluciones que la difunta de la inscripción *C.I.L., II 1291, Flavia Prima*, hace desde ultratumba (*te rogo praeteriens dicas...*).

En relación con el ritual de enterramiento utilizado, el de inhumación excavado en fosa cubierta con tégulas o lajas de piedra es el más empleado, aunque la incineración también se constata con cierta frecuencia; tal ocurre en el *municipium flavium Cananiense*, donde se constatan dos *ustrina* y tres recintos funerarios<sup>978</sup> o en la Torre de *Salpensa*<sup>979</sup>. Las asociaciones funerarias suelen emplear el *columbarium* para el descanso de los colegas difuntos, como hemos observado en varios de estos municipios; en *Malaca* el monumento funerario de *Porcius Gaetulus, libertus* de 25 años, fue sufragado por los colegas del *collegium* funerario<sup>980</sup> y en el *municipium Salpensanum* la turba *sodalicii* dedica un ara al *servus Pylades*<sup>981</sup>.

La monumentalización del espacio funerario se observa en el tipo de soporte funerario, en los textos epigráficos y en los escasos descubrimientos arqueológicos como la gorgona de *Osqua*<sup>982</sup> o el león de *Malaca*<sup>983</sup>. Abundan los pedestales de mármol, cipos, *arae* decoradas o placas funerarias. La decoración del monumento funerario expresa el gusto por la ornamentación de los distintos particulares. Documentamos las hornacinas de *Ostippo*, *Singilia* o el *togatus* de *Mellaria*<sup>984</sup>; distintos conjuntos escultóricos se vinculan a la sepultura, como los que recibieron *L. [Th]acius Lu[pus]* en *Canania*, *G. Sempronius Speratus* en *Mellaria*, *Aelia Procula* en *Munigua* o *L. Marcius Saturninus* en *Salpensa*.

Los difuntos pertenecientes a grandes familias son honrados y engrandecidos a través de *laudationes*, *impensam funeris*, *locum sepulturae* o con la erección de estatuas. En estos casos el *ordo decurionum* participa de forma muy activa dando el consentimiento oficial para la celebración de dichos honores funerarios. Estas muestras las ejemplifican notables como *Q. Traius Arellanus*, a quien el *ordo* del *municipium flavium Arvense* decretó distintos elogios funerarios y estatua *ob merita*<sup>985</sup>; *Calpurnia Scanti[ll]a* es honrada en *Aurgi*<sup>986</sup>; *G. Papirius Niger* y *G. Papirius Nigrinus* lo fueron por el *ordo Baedronensis*<sup>987</sup>; *L. [Th]acius Lu[pus]* alcanzó los

977. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/5, 233; 5, 234; 5, 238 y 5, 239.

978. Cf. F. SIERRA ALONSO, (1991), pp. 467-475.

979. Cf. A. JIMÉNEZ, (1973), p. 872.

980. *C.I.L.*, II 1976.

981. *C.I.L.*, II 1293.

982. Cf. L. BAENA, (1987), pp. 202-203, n° 5.

983. Cf. A. DÍAZ MARTOS, (1960), pp. 225-228.

984. Cf. I.M. LÓPEZ, P.A. CABRERA y J.A. MORENA, (1996), p. 274.

985. *CILASE*, 225.

986. *CILAJA*, 33.

987. *C.I.L. II*<sup>2</sup>/7, 845.

máximos honores funerarios del *ordo Cananiensis*, solventados por sus padres *L. Thacius Lupu[s]* y *Cornelia Secunda*<sup>988</sup>. El *ordo* del *municipium flavium Igabrense* autorizó diversas dignidades para el *pontifex L. Horatius*, honores sufragados por su esposa, *Iulia Calliope*<sup>989</sup>. *M. Iun[ius---]* recibió las evergesías del *ordo* de *Iliturgicola*, que le construyó un *monumentum funerario*<sup>990</sup>. En *Ipsca* se dedicó un lugar para la sepultura de la sacerdos *Cae[---] Montana* con la autorización del *ordo municipal*<sup>991</sup>. En *Lacilbula*, *Memmia Aelias* y *L. Sempronius* percibieron *laudationes, impensam funeris, locos sepulturae, monumenta* y *statuae* autorizadas por los *decuriones* y pagadas por *Aelia Bassina*<sup>992</sup> e *[Iu]nia Lucilla*. El *ordo municipii flavii Mellariensis* otorgó a fines del siglo I d.C. honras a *G. Sempronius Speratus*<sup>993</sup> y *Sempronia Varilla*<sup>994</sup>. En *Munigua*, *Aelia Procula* también alcanzó los máximos honores asignados por el *ordo local*<sup>995</sup>. En el *municipium flavium Oningitanum* los realizó *M. Caecilius Severus*<sup>996</sup>. En *Salpensa L. Marcius Saturninus* también fue honrado<sup>997</sup>. El *ordo Municipium Liberi Singiliensis* los otorgó a *Cornelia Blandina*<sup>998</sup> y el *ordo* del *municipium Ventipponensis* los permitió para el *quaestor L. Gavius Priscus*<sup>999</sup>. En todos estos actos es patente el carácter público que alcanzan, ya que no sólo se distingue al difunto, sino a la familia a la que pertenece.

Otras veces el material epigráfico explicita que las *dedicationes* se realizaron conjuntamente como las decretadas por los *Ipolcobulcolenses, Pumienses et Lunenses ex decreto decurionum* hacia el *duumvir P. Iunius Abitus*<sup>1000</sup>. Se trata de individuos que son reconocidos no sólo por su *municipium*, sino que acoge los honores públicos por parte de otras comunidades. En *Cisimbrium* recibió diversos tributos *postmortem L. Postumius Superstes L.f. Gal. Ilvir, pontifex colonorum coloniae Patriciae* fallecido a los 85 años; el *ordo* de *Corduba* le decretó *locum sepulturae, funeriis inpensam, laudationem et statuam sepulturae*<sup>1001</sup>. En otras ocasiones sólo

---

988. CILASE, 239.

989. Cf. F. FITA, (1908), pp. 39-51.

990. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 254.

991. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 390.

992. C.I.L., II 5409.

993. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 799.

994. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 800.

995. CILASE, 1079.

996. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 930.

997. C.I.L., II 1286.

998. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 798.

999. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 1006.

1000. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 218.

1001. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 305.

**conocemos la intervención del *ordo*, como en *Axati* según señala el texto epigráfico de *CILASE*, 209 o en el *municipium Contributus Ipscensis* a tenor de *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 390* y *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 399*.**

### III. 5. RELIGIÓN.

La concesión del *ius Latii* por el emperador Vespasiano potenció la difusión de la religión romana. El proceso de asimilación fue rápido, lo que significó un cambio en las concepciones religiosas previamente existentes; en ocasiones, se produjeron algunos sincretismos; concretamente *Melkart* se identificó con el Hércules romano, como queda documentado en la ciudad púnica de *Ostippo*, donde a las evidencias arqueológicas de Tajo Montero se suma el testimonio de la epigrafía (*C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 911).

La nueva situación se proyecta tanto en la implantación de la religión oficial, polarizada en el culto a la Triada Capitolina<sup>1002</sup> y al emperador<sup>1003</sup>, en la difusión de las religiones orientales<sup>1004</sup> y en el culto a los dioses familiares.

Sobre el culto a la Triada Capitolina en los municipios flavios no tenemos constancia arqueológica, aunque sí epigráfica; el culto a Júpiter Óptimo Máximo, divinidad que presidía la Triada Capitolina, se encuentra presente en *Ostippo* y *Ulisi*; el resto de los dioses capitolinos recibieron un culto individualizado; el de *Iuno* se constata en *Singilia Barba* y el de *Minerva* en *Salpensa*.

Sobre el culto a Júpiter poseemos los siguientes datos; en *Arunda*, se registra una inscripción de culto a Júpiter por parte de un *libertus* del *municipium*, *Victor Severus*<sup>1005</sup>; en el *Municipium Malacitanum* el dios de dioses habitó en un *templum* sufragado por el *sevir* *M. Lucretius Cyrus*<sup>1006</sup>; en el cortijo del Tajo, *Vibius Lucanus* cumple su promesa a *Iuppiter Optimus Maximus*<sup>1007</sup>; por último, en *Ulisi* también se evidencia su culto, *Iuppiter Optimus Maximus* por *L. Fabius Chrysippus*<sup>1008</sup>. En *Bujalance*, *Iuppiter Optimus Maximus* es adorado por *Lapa*<sup>1009</sup>, en *Monturque*<sup>1010</sup> y en *Castro del Río*<sup>1011</sup>. Como ha señalado Ph. Peaud, el culto a Júpiter en la Bética reviste un carácter particular, ya que se constata en zonas con un pasado indígena muy

---

1002. Cf. K. LATTE, (1960); P. GRIMAL, (1965); M.J. PENA, (1981), pp. 49-57; M.P. VÁZQUEZHOYS, (1982); J. MANGAS, (1986), pp. 276-344; J.M. BLÁZQUEZ, (1991); J. MANGAS, (1991), pp. 111-131; J. MANGAS, (1992), pp. 171-193; J. MANGAS, (1999), pp. 297-303.

1003. Cf. A. D'ORS, (1942), pp. 1997-227; C. SÁNCHEZ ALBORNOZ, (1970), pp. 59-146; J.M. BLÁZQUEZ, (1973-74), pp. 311-329; R. ÉTIENNE, (1974); D. FISHWICK, (1993), pp. 219-239; M.D. MIRÓN, (1996).

1004. Cf. A. ÁLVAREZ DE MIRANDA, (1961); A. GARCÍA Y BELLIDO, (1967); J. ALVAR, (1981), pp. 311-319; C.G. WAGNER y J. ALVAR, (1981), pp. 323-333; M. BENDALA GALÁN, (1986), pp. 345-408; J. ALVAR, (1999), pp. 311-315.

1005. *C.I.L.* II, 1358.

1006. *C.I.L.* II, 1965.

1007. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 853.

1008. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 720.

1009. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 179.

1010. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 610.

1011. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 393.

significativo<sup>1012</sup>. *Iuno* fue honrada en *Singilia Barba* por *M. Cornelius I[---]* y su esposa<sup>1013</sup>; *Minerva*, la diosa de la sabiduría, las ciencias, las artes y la guerra, fue venerada en *Salpensa* por algún devoto<sup>1014</sup>.

También se constata el culto a otras divinidades del panteón romano; tal ocurre con los siguientes: en *Aurgi*, la actual Jaén se constata el culto a *Apollo*, por parte de un liberto que ostentaba el cargo de *sevir*<sup>1015</sup>; *Ceres*, la diosa de la agricultura, poseyó un templo de tres *cellae* edificado en el *municipium Cartamitanum*<sup>1016</sup>, al que se vincula la sacerdos *Iunia Rustica*; el culto a *Diana*, diosa de los bosques y hermana de Apolo, está atestiguado por la inscripción C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 770, dedicada por *Marius [---]* en *Singilia Barba*.

*Hercules*, el hijo de Júpiter y Alcmena, también fue venerado en los municipios béticos. La distribución geográfica de los cinco testimonios epigráficos dedicados a Hércules, se adscriben al *municipium Ulisitanum*, a *Ostippo*, *Munigua*, *Alameda* y *Castro del Río*. En *Ulisi*, Hércules contó con templo a fines del siglo II o principios del III d.C. costado por *L. Vibius Fetalis* y *G. Vibius Fetalis* por un valor de seis mil sestercios<sup>1017</sup>. En *Ostippo* es *Licinius Niger* en inscripción votiva, el que dedica una ofrenda como *Hercules Primigenius* a fines del siglo I d.C.<sup>1018</sup>. En este lugar podemos entrever que ha sobrevivido la tradición anterior, en el sentido de que la documentación arqueológica ha constatado un santuario; en el *Municipium Flavium Muniguense* Hércules Augustus fue venerado por *L. Quintus Rufus*<sup>1019</sup>; en *Alameda*, un miembro de los *Licinii* ofrece un ara a Hércules Primigenio<sup>1020</sup>; finalmente, en *Castro del Río* *Alcinus Glaucus*<sup>1021</sup>.

El culto a Marte se constata en cuatro inscripciones halladas en el territorio de Málaga; dos pertenecen a *Cartima* y están realizadas por la sacerdos *Iunia Rustica*, que colocó en el foro del municipio su esfinge de bronce<sup>1022</sup>; también el *civis Q. Porcius Rufus* le ofreció un ara a esta divinidad<sup>1023</sup>. Otro epígrafe se halla en el *municipium* de *Osqua*, donde el dios recibió las

1012. Cf. Ph. PEAUD, (1978), pp. 203-211.

1013. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 827.

1014. C.I.L. II, 1279.

1015. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25.

1016. Cf. P. RODRÍGUEZ OLIVA, (1980), pp. 41-46.

1017. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 718.

1018. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 911.

1019. CILASE, 1060.

1020. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 911.

1021. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 393.

1022. C.I.L., II 1956.

1023. AE, (1990), p. 157, n° 534.

advocaciones de otro miembro de la gens Porcia, *Q. Porcius Felicio* y *Q. Porcius Rufus*, que le dedica un ara<sup>1024</sup>. Por último, en *Acinipo* contó con un recinto peristilado<sup>1025</sup>.

*Mercurio* poseyó un edículo construido en el foro de *Munigua*<sup>1026</sup>, patrocinado por un liberto de *Ferronius* a finales del siglo I d.C.<sup>1027</sup>. *Venus* tuvo devotos en *Ipolcobulcula*, como *Pomponia Gemuniana*<sup>1028</sup> y la *serva* de *M. Porcius Niger*<sup>1029</sup>. En la ciudad contó con una estatua y *templum* costado por el *duumvir et pontifex* *L. Porcius Quietus*<sup>1030</sup>. También fue venerada en *Singilia Barba*, donde *L. Caesius Fabi[a]nus*, tras obtener la ciudadanía, ofrece una escultura a esta divinidad<sup>1031</sup>; y en *Sosontigi*, donde *Caelia* también la honró<sup>1032</sup>. Igualmente en *Monturque*<sup>1033</sup>. Su culto está muy extendido en la Bética y se constata en todos los sectores sociales<sup>1034</sup>.

En síntesis, se puede afirmar que las dedicatorias religiosas ponen de manifiesto la escasa diferencia de cultos entre los que practican las colonias y los registrados en los municipios.

El culto imperial<sup>1035</sup> es la mejor vía para que las oligarquías locales de las nuevas ciudades de la Bética su adhesión al Estado romano. Es el vehículo para la integración, para la cohesión dentro de las estructuras del imperio. Posee una amplia implantación, que se proyecta en la documentación epigráfica: en el *municipium* de *Aurgi*, tenemos el ejemplo de un liberto, *Q. Annius Gallus*, que por el honor de su *sevirato* hace una dedicación a *Apollo Augustus*<sup>1036</sup>. En *Nescania*, *Apollo Augustus* cuenta con una *dedicatio* conjunta con el dios de la medicina, *Aesculapio*, ofrecida por [-] *Postumius [C]astrensis*<sup>1037</sup>. En la *civitas Aurgitana*, hallamos otro epígrafe ofrecido a *Marte*<sup>1038</sup>; de hecho, *Mars Augustus* es una de las divinidades que aparecen con más frecuencia. Se evidencia en el *municipium flavium* de *Cartima* en la donación que hace

1024. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 735.

1025. *C.I.L.*, II 1344.

1026. Cf. TH. HAUSCHILD, (1968), pp. 263-288.

1027. *CILASE*, 1063.

1028. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 275.

1029. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 274 y 5, 275.

1030. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 276.

1031. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 774.

1032. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 231.

1033. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 611.

1034. Cf. J. RODRÍGUEZ CORTÉS, (1986-1987), pp. 137-143.

1035. Cf. R. ETIENNE, (1958).

1036. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 25.

1037. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 836.

1038. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 27.

*L. Porcius Victor*<sup>1039</sup> y en el municipio *Conobaria*, donde el *sevir L. Catinius Martialis* le rinde culto con la *dedicatio* de un templete<sup>1040</sup>. En todos aparece invocado con el epíteto *augustus*, que viene a expresar, como indica J. Rodríguez, no sólo la relación emperador / divinidad, sino también la protección que se espera de esa divinidad para con el emperador<sup>1041</sup>.

Además de las divinidades mencionadas, hallamos otras en las distintas *civitates* de la provincia, como *Ceres Augusta*, *Hercules Augustus*, *Iuppiter Pantheus Augustus*, *Minerva Augusta*, *Mercurius Augustus*, *Neptunus Augustus*, *Venus Augusta*, *Venus Victrix* y el *Genius*.

En el *Municipium Flavium Muniguense*, *Q. Ael[ius] Vernaculus*, amigo y heredero de la *flaminica Quintia Flaccina*, veneró a *Ceres Augusta* y celebró un banquete público para personas de ambos sexos<sup>1042</sup>. *Hercules Augustus* recibió el voto del también muniguense *L. Quintius Rufus*<sup>1043</sup>, y *T. Flavius Baeticus*, tras su *manumissio* ofreció un pedestal a *Iuppiter Pantheus Augustus* ubicado en lugar público concedido por el *ordo*<sup>1044</sup>. *Iuppiter Pantheus Augustus* también fue invocado en *Nescania* donde los *curatores del collegium iuvenum Laurensium* ofrecieron *cum templo tetrastilo solo publico*<sup>1045</sup>. *Ceres* también fue venerada por *L. Iulius Afer*<sup>1046</sup>, al igual que *Iuppiter* por *G. Caecilius Picus* y *L. Sempronius Pollio*<sup>1047</sup> en *Mirobriga*.

El culto a *Minerva Augusta* se registra en *Ilipula Minor*, donde [---]nius *Optatus*, miembro de la *V cohorte Baetica*, consagró un pedestal a la divinidad<sup>1048</sup>.

En el *Municipium Flavium Muniguense*, el *sevir L. Fulvius Ge[mellus]* le ofreció una placa de mármol<sup>1049</sup>. *Neptunus Augustus* recibió las ofrendas del *sevir augustalis L. Iunius Puteolanus*, que culmina con la celebración de un banquete decretado por el *ordo suelitanus*<sup>1050</sup>.

En *Cisimbrium*, *Q. Annius Niger* tras obtener la ciudadanía, realiza un sacrificio a *Venus Victrix*<sup>1051</sup>. La hija de Júpiter y madre de Cupido tuvo sus correspondientes representaciones en

---

1039. *C.I.L.* II, 1949.

1040. *CILASE*, 991.

1041. Cf. J. RODRÍGUEZ CORTÉS, (1990), pp. 121-147.

1042. *CILASE*, 1055.

1043. *CILASE*, 1060.

1044. *CILASE*, 1062.

1045. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 840.

1046. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 864.

1047. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/7, 875.

1048. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 895.

1049. *CILASE*, 1061.

1050. *C.I.L.* II, 1944.

1051. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 291.

el *municipium Cartamitanum*, donde el matrimonio formado por *L. Porcius Victor* y *Scribonia Marciana* la honró, según testamento de *Vibia Rusticana*<sup>1052</sup>.

El *genius*, la divinidad particular de cada ciudad, se constata entre los cultos practicados en *Acinipo*, *Iponoba*, *Munigua*, *Nescania*, *Suel* y *Salpensa*. *M. Servilius Asper* centurio, pontifex *sacrorum* y delegado de las *curias Aciniponenses* honró al *Genium del oppidum*<sup>1053</sup>. Los ciudadanos del *Municipium Flavium Iponobense* ofrecieron una estatua al *Genium de la civitas*, buscando la protección de la divinidad<sup>1054</sup>. *Quintia Flaccina*, flaminica *divinarum Augustas provinciae Baeticae*, elevó una exedra, una capilla y una estatua de X libras de plata al *Genium del municipium flavium Muniguensium*; completó estas evergesias con el correspondiente *epulum*<sup>1055</sup>. El *Genium del municipium Nescaniense* recibió las dedicaciones de diferentes munificentes; *L. Postumius Glyco* ordenó colocar en el foro de la ciudad una estatua consagrada al *Genium del municipium*, que finaliza su heredero *M. Cornelius Niger*<sup>1056</sup>; el matrimonio formado por *Fabius Firmanus* y *Licina Nigella* también honró al *Genius*<sup>1057</sup>. Finalmente, el *Genius del municipio costero de Suel* también recibió el culto de la población<sup>1058</sup>, así como el genio de *Salpensa*<sup>1059</sup>.

Otro grupo de inscripciones está constituido por las dedicadas a las "virtudes imperiales"; con este epíteto se manifestaba, con mayor o menor conciencia, la adhesión al poder imperial<sup>1060</sup>. Los testimonios epigráficos con que contamos reflejan con claridad la fidelidad hacia el emperador, puesto que en todos ellos las abstracciones divinizadas son calificadas de *augustae*. En *Ipolcobilcula*, encontramos a *G. Messius Rufinus*, que ex testamento de *L. Flavius Proculus*, ofreció una estatua y su voto a *Fortuna*<sup>1061</sup>; en *Sabora*, hallamos otra dedicación a la *Fortuna Augusta* por parte de *M. Pupius C[aldus]*<sup>1062</sup>; en *Salpensa*, a fines del siglo I y principios del siglo II d.C., la sacerdos *Celeria* dedicó un estatua de plata de 100 libras a la *Fortuna Augusta*, que había sido decretada por los decuriones<sup>1063</sup>; en *Munigua* hallamos otro epígrafe consagrado a la *Fortuna Augusta*; se trata de un ofrecimiento colectivo de los libertos de *Fabia Ursina*,

---

1052. *C.I.L.* II, 1951.

1053. *C.I.L.* II, 1346.

1054. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 366.

1055. *CILASE*, 1058.

1056. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 838.

1057. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 839.

1058. *C.I.L.* II, 1943.

1059. *C.I.L.* II, 1280.

1060. Cf. M.D. MIRÓN PÉREZ, (1992), pp. 291-305.

1061. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 273.

1062. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 872.

1063. *C.I.L.* II, 1278.

*Fabius Mamercus, Fabius Marius, Fabius Salvius, Fabius Tertius y Fabia Psyche, que le consagraron una estatua de X libras de plata*<sup>1064</sup>.

Otras abstracciones divinizadas veneradas en los municipios flavios béticos son el *Numen Augustus, Libertas Augusta, Providencia Augusta, Salus Augusta, Victoria Augusta, Virtus Augusta*. **La Libertas Augusta fue honrada por G. Fabius [Fa]bianus, con el consentimiento del ordo del municipium Singiliense Barbense**<sup>1065</sup>. **El Numen Augustus protegió a varias ciudades; en el Municipium Flavium Cananiense la ciudadana Sempronia Ga[lla] le elevó diez imágenes en plata**<sup>1066</sup>; **en Nescania el libertus G. Publicius Fortunatus le consagró un ara en suelo público**<sup>1067</sup>; **en Conobaria la Providencia Augusta hizo un edificio, ricamente pavimentado y sufragado por Aristius Opta[tus]**<sup>1068</sup>; **en Ostippo la Salus Augusta recibió las plegarias de L. Sempronius Atticus, que a cambio le dedicó un sillar de mármol rosado**<sup>1069</sup>. **El culto a la Victoria Augusta se propaga rápidamente por el territorio malacitano; se impuso en Acinipo, donde se ha documentado una cabeza de la divinidad**<sup>1070</sup>; **en el Municipium Malacitanum los aediles L. Granius Balbus y L. Octavius Rusticus le consagraron un cipo**<sup>1071</sup>; **en el cortijo del Tajo fue homenajeado por L. Fabius Fabianus ex testamento de Q. Fabius Fabullus**<sup>1072</sup>, y en el Municipium Nescaniense G. Marius Clemens le consagró un pedestal con la autorización del ordo decurionum<sup>1073</sup>. **Igualmente se difunde por tierras cordobesas; específicamente, en Iponoba contó con una escultura costeada por el pontifex M. Fabius Livianus**<sup>1074</sup>; **en el Municipium Flavium Arvense, la Virtus Augusta fue venerada en un recinto sufragado por el sevir M. [Eg]natus [Ve]rna**<sup>1075</sup>.

El culto a la mayor parte de los dioses se daba en los templos; para muchos municipios faltan excavaciones que nos los documenten. *Munigua* constituye la excepción dentro de este panorama; aquí encontramos un gran templo en terrazas dedicado al culto imperial, que anteriormente había sido un santuario indígena; un lugar de culto para la reunión de los habitantes muniguenses y de los territorios colindantes. Las actividades arqueológicas han descubierto muchos de los edificios sacros que albergó la ciudad; así, tenemos la planta de la

---

1064. CILASE, 1057.

1065. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 771.

1066. CILASE, 233.

1067. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 841.

1068. CILASE, 992.

1069. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 960.

1070. Cf. A. MADRID MUÑOZ, (1913), pp. 97-98; R. THOUVENOT, (1940), pp. 422-442.

1071. C.I.L. II, 1967.

1072. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 854.

1073. Cf. J. BELTRÁN FORTÉS, (1982-1983), pp. 227-236 y C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 847.

1074. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 367.

1075. CILASE, 221.

exedra y la capilla para colocar estatua del caballo junto con el epígrafe conmemorativo erigido por *L. Aelius Front[o]* dedicada a la divinidad *Deus Pater*<sup>1076</sup>. La *dedicatio* junto al *aedes* se documentaron en el sector septentrional del recinto foral<sup>1077</sup>. *L. [V]alerius Firmu[s]*, *duumvir bis*, abonó la construcción de un templo junto a otras edificaciones en el foro de la ciudad<sup>1078</sup>. El edificio, documentado arqueológicamente, es de planta rectangular con *podium* y pórtico<sup>1079</sup>.

Tenemos noticias de otros centros religiosos, que arrancan de época ibérica. Se trata de lugares sagrados detectados en la subbética cordobesa, tales como *Iponoba*<sup>1080</sup> e *Ipsca*<sup>1081</sup>; en ambos, la documentación epigráfica permite reconstruir el desarrollo del culto al emperador; en el Cerro del Minguillar el *pontifex M. Fabius Livianus* erigió una estatua a la *Victoria Augusta*<sup>1082</sup> y en el municipio de cortijos de Iscar se honra oficialmente a dos sacerdotisas del culto imperial, *Cae[---] Montana*<sup>1083</sup> y *Licina Rufina*<sup>1084</sup>.

No obstante, para el resto de ciudades flavias conocemos otros elementos ubicados en las proximidades de estas zonas sacras; nos referimos a las *arae*; ejemplos de estos soportes se constatan en los distintos municipios; se trata de aras votivas con zócalo, fuste y cornisa con volutas, separados por molduras, etc. Sobre su localización, tenemos las noticias proporcionadas por Vitrubio, que define que "*Las aras deben mirar al oriente, y siempre serán menos elevadas que los simulacros que hubiere en el Templo, para que los oran, y los que sacrifican, estando en diferentes elevaciones, y en reverencia cada uno de su deidad, puedan verla sin embarazo. La diversidad de sus alturas será como se sigue: á Júpiter y demas Dioses celestiales se harán elevadísimas: á Vesta, á la Tierra y al Mar baxas; y siguiendo esta regla se logrará la propiedad en las aras: las quales se colocarán en medio de los Templos*"<sup>1085</sup>.

Todas estas manifestaciones van acompañadas de distintas donaciones, que constituyen actos de evergetismo y munificencia para con la comunidad<sup>1086</sup>. Lo usual es celebrar banquetes, espectáculos, regalar esculturas, etc. Estas actuaciones quedan registradas con una frecuencia alta, en ciudades de status privilegiado, como la colonia *Agusta Gemella Tuccitana*. Así,

---

1076. *CILASE*, 1056.

1077. Cf. W. GRÜNHAGEN, (1976), pp. 226-237; W. GRÜNHAGEN, (1976), pp. 201-208.

1078. *CILASE*, 1076.

1079. Cf. Th. HAUSCHILD, (1992), pp. 133-143.

1080. Cf. A.M. MUÑOZ, (1987), pp. 63-68.

1081. Cf. J.R. CARRILLO DÍAZ-PINES, (1991), pp. 103-104.

1082. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 367.

1083. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 390.

1084. *C.I.L.* II<sup>2</sup>/5, 387.

1085. VITRUBIO, *De Architectura*, Lib. IV, Cap. VIII. "De la situación de las aras a los Dioses".

1086. Cf. C. MARTÍNEZ LÓPEZ, (1990), pp. 205-215.

conocemos la donación *ob honorem* de dos evergetas locales de la colonia<sup>1087</sup>, padre e hija, quienes por el pontificado, donan una estatua a la *Pietas Augusta*. No obstante, a pesar de los pocos ejemplos que de estas demostraciones quedan registrados en los municipios flavios, podemos señalar que estos 'nuevos ciudadanos' iban por el mismo camino. Es el caso de los seviros *L. Manilius Gallus* y *L. Man[i]lius Alexander*<sup>1088</sup> de *Aurgi*, quienes ofrecen al *municipium loca spectaculorum*, cuando acceden al sevirato, o el ejemplo de *L. Servilius Speratus* de *Malaca*, que ofrece un ara al *Dominus Invictus*<sup>1089</sup>.

En suma, todas estas manifestaciones religiosas de las oligarquías locales expresan apoyo y vinculación a la casa imperial, y en definitiva, el sostenimiento de la estructura estatal romana. En este sentido, la riqueza y poder de estas demostraciones culturales contribuye a la promoción urbana, y propicia la monumentalización de las distintas *civitates*.

Los cargos religiosos que con mayor frecuencia se constatan en los municipios son los *seviri augustales*. Estos *collegia* llegarían a tener gran importancia en la vida urbana de cada población, como se desprende de las inscripciones halladas en los diferentes municipios<sup>1090</sup>. Así en *Iporca* la participación del colegio seviral es notoria en los actos organizados en honor de la sacerdotisa *Cornelia Tusca*, para la que preparan y solventan *cenae publicae*. En *Iliturgicola* el *sevir G. Annius Prasius* dedicó un conjunto escultórico a los emperadores Antonino Pio, Marco Aurelio y Cómodo. En *Conobaria*, el *sevir L. Catinius Martialis* realizó una *dedicatio* a *Mars Augustus* y en *Munigua*, el *sevir L. Fulvius Ge[mellus]*, ofreció una placa de mármol a *Mercurius Augustus*.

El prestigio de estas funciones religiosas es tal que en ocasiones reciben los máximos honores; así en *Iponoba* el *augustal [---Co]rnelius Saturninus* tuvo un lugar en el *forum* para emplazar su epitafio monumental; en el *Municipium Flavium Sosontigitanum*, el *ordo decurionum* decretó cenas públicas y un lugar en el que se pusiera las estatuas del *sevir perpetuus Q. Valerius Optatus*, su mujer y e hijos. Como ha estudiado J.M. Serrano, la denotación de *sevir Augustalis perpetuus* 'indica una limitación temporal en el desempeño de la Augustalidad, que hay que suponer sería de un año, como en las magistraturas romanas y municipales'<sup>1091</sup>.

Entre las magistraturas religiosas se documenta el *Pontifex*, que organiza el culto público y realiza el calendario. Su presencia se detecta en *Aurgi*, uno de los municipios flavios que mayor información ha ofrecido; allí *M. Fabius Probus* alcanzó el título de *pontifex perpetuus divorum et augustorum*<sup>1092</sup>; en la misma línea encontramos a *Q. Servilius Lupus pontifex perpetuus* en *Acinipo*<sup>1093</sup>. *M. Herennius Laetinus* ofició como *pontifex* de Augusto en el *municipium flavium*

1087. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 69. Se trata de *L. Lucrecius Fulvianus*, flamen de las colonias inmunes de la provincia Bética, pontífice perpetuo de la Casa Augusta y *Lucrecia Campana*, hija de Lucio, flamínica perpétua de la Casa Augusta.

1088. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 31.

1089. C.I.L. II, 1966.

1090. *Arva*, CILASE, 223, 221. *Aurgi*, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 25; 5, 32; 5, 34; 5, 35. *Axati*, CILASE, 211. *Conobaria*, CILASE, 991. *Ipolcobulcula*, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 267. *Iponoba*, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 368; *Iporca*, CILASE, 1047. *Munigua*, CILASE, 1054, 1061. *Singilia Barba*, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 790; 5, 792; 5, 798. *Sosontigi*, C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 232.

1091. Cf. J.M. SERRANO DELGADO, (1988), pp. 165-166.

1092. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 29.

1093. C.I.L. II, 1349.

V[---]<sup>1094</sup>. En Iponoba, *M. Fabius Livianus*, pontifex del municipium Sosontigitanum, ofreció durante el reinado de Adriano un signum a la Victoria Augusta<sup>1095</sup>. *L. Horatius* ostentó el título de pontifex sacrorum publicorum municipiium Igabrensis. En Mellaria, *G. Annius Annianus*, pontifex perpetuus, sufragó la construcción de acueducto<sup>1096</sup>. Igualmente, en Acinipo, *M. Serviliu[s] Asper* desempeñó el cargo de pontifex sacrorum y veneró al Genius del oppidum<sup>1097</sup>. Otros colegas fueron *M. Marius Fronto*, pontificalis<sup>1098</sup> y *Q. Servilius Lupus*, pontificalis<sup>1099</sup>, que al mismo tiempo ejercieron de patroni del enclave rondeño. En Cartima hallamos dos de los tres pontifices del colegio sacerdotal; específicamente *M. Decimius Proculus*, pontifex perpetuus<sup>1100</sup> y *L. Porcius Saturninus*, pontifex<sup>1101</sup>.

Los flamines se testimonian en los municipios de Acinipo, Igabrum, Iporca y Mellaria. En Acinipo se estableció *M. Iunius Terentianus Servilius Sabinus*, flamen et pontifex perpetuus colonorum Coloniae Patriciae<sup>1102</sup>. En Igabrum aparece *M. Cornelius Nova[tus] Baebius Balbus*, flamen provinciae Baeticae<sup>1103</sup>. En Iporca, conocemos a *G. Antonius Seranus*, flamen divorum augustorum Provinciae Baeticae<sup>1104</sup> y en Mellaria, el ordo homenajea con los más altos honores a *G. Sempronius Speratus*, flamen provinciae Baeticae<sup>1105</sup>. Del colegio sacerdotal femenino se evidencia *Quintia Flaccina*, flaminica divarum Augustarum splendidissimae provinciae Baetica en Munigua<sup>1106</sup>.

Finalmente, nos queda aludir a las sacerdotisas. Destacan varias en Cartima, Iporca, Ipsca y Salpensa. En la realidad cartamitana se documentan tres; se trata de *Iunia Rustica*, sacerdos perpetua et prima in Municipio Cartimitano<sup>1107</sup>, *Valeria Situllina*, sacerdos perpetua<sup>1108</sup>

---

1094. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 895.

1095. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 367.

1096. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 798.

1097. C.I.L. II, 1346.

1098. C.I.L. II, 1348.

1099. C.I.L. II, 1349.

1100. C.I.L. II, 1954.

1101. C.I.L. II, 1957.

1102. C.I.L. II, 1347.

1103. C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 316.

1104. Cf. C. CASTILLO, (1973), 118.

1105. C.I.L. II<sup>2</sup>/7, 799.

1106. CILASE, 1055.

1107. C.I.L. II, 1956.

1108. C.I.L. II, 5488.

y *Vibia Turrina, sacerdos perpetua*<sup>1109</sup>. En *Iporca* tenemos noticias de *Cornelia Tusca, sacerdos perpetua*<sup>1110</sup>; en *Ipsca sobresale Licinia Rufina, sacerdos perpetua en la colonia Claritas Iulia* y en los municipios *Contributum Ipscense* y *Florentinum Iliberritanum*<sup>1111</sup>; y en el municipio de *Salpensa* destaca la sacerdos [---]ia *Celerina, que honra a la Fortuna Augusta*<sup>1112</sup>.

La nueva organización administrativa se refleja también en el asociacionismo religioso<sup>1113</sup>; nos referimos al *collegium de Illychiniarii de Igabrum*<sup>1114</sup> y al *collegium de curatores Iuvenum Laurensium de Nescania*<sup>1115</sup>. El carácter profesional de la corporación igabrense, no deja dudas; se trata de un colegio formado por individuos que tienen la misma profesión; aunque también es un colegio religioso de tipo privado que rinde culto al Nilo<sup>1116</sup>. El segundo, una cofradía de jóvenes, que dedica un panteón y una estatua a *Iuppiter Pantheus Augustus*<sup>1117</sup>.

También el culto a las divinidades de origen oriental como *Isis, Mithra, Serapis, etc.* se constata en los municipios flavios<sup>1118</sup>; sobre su difusión hemos encontrado varios testimonios dirigidos a *Mithra e Isis* en el *municipium Igabrense*. Aquí se constata *Flaminia Pale* como sacerdotisa isiac<sup>1119</sup> y el conjunto escultórico del dios mazdeísta luchando con el toro<sup>1120</sup>; precisamente, se trata de una ciudad con gran actividad económica, por la explotación y comercio del mármol rojo de la Sierra de Cabra.

Por lo que se refiere a divinidades indígenas sólo poseemos un documento que indica el nombre de uno de estos dioses en un municipio flavio<sup>1121</sup>; tal ocurre con la diosa *Daeva*, a la que *Valeria Com(p)se* ofrece un ara en *Igabrum* (*C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 309*). Se trata de una divinidad prerromana conocida de la Bética, de origen celta<sup>1122</sup>; esta diosa, venerada por una liberta, parece estar relacionada con la divinización de aguas fluviales. No obstante, poseemos algunas

1109. *C.I.L. II, 1958.*

1110. *CILASE, 1047.*

1111. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 387.*

1112. *C.I.L. II, 1278.*

1113. *Cf. J.M. SANTERO SATURNINO, (1978). p. 14. Al respecto ver también J.P. WALTZING, (Bruxelles 1895-1900; reimpr. Lovaina 1970); F.M. DE ROBERTIS, (1981), pp. 21-29.*

1114. . *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 340.*

1115. . *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 840.*

1116. . *Cf. J. GIL, (1973), pp. 181-188.*

1117. . *Cf. J. MANGAS, (1991), p. 122.*

1118. *Cf. J. ALVAR, (1981), pp. 311-319; C.G. WAGNER y J. ALVAR, (1981), pp. 323-333.*

1119. *C.I.L. II<sup>2</sup>/5, 311.*

1120. *Cf. A. GARCÍA Y BELLIDO, (1952), pp. 389 y ss.*

1121. *Cf. M. BLECH, (1981), pp. 99-109.*

1122. *Cf. A.U. STYLOW, (1983), p. 302.*

referencias anteriores a la concesión de latinidad; del Valle de Abdalajis (*Nescania*) procede una diosa femenina relacionada con la fecundidad o diosa madre; esta terracota representa a una señora con manto arropando un niño, y data del siglo III a.C.<sup>1123</sup> Un grupo de relieves procedentes del cerro de 'Tajo Montero' han sido vinculados a un santuario o lugar de culto, que arranca de época púnica y que subsiste en el periodo romano<sup>1124</sup>.

---

1123. Cf. L. BAENA DEL ALCAZAR, (1976), pp. 13-16.

1124. Diana en un templete y Harpokrates: Cf. A. GARCÍA Y BELLIDO, (1949), p. 388, nº 392, Lám. 277 y p. 392, nº 395, Lám. 280.