



# 30 aniversario

Departamento de Lingüística General  
y Teoría de la Literatura

30周年  
普通语言学及文学理论系

Catálogo  
de la exposición bibliográfica

Biblioteca Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad de Granada, 14 de marzo de 2016



Exposición bibliográfica con motivo  
de la celebración del

**30 Aniversario del Departamento de  
Lingüística General y Teoría  
de la Literatura**

Inauguración: 14 de marzo de 2016

Lugar: Pasillo del Aula Magna

Organizada por la Biblioteca de Filosofía y Letras  
y el Departamento de Lingüística General  
y Teoría de la Literatura

© FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.  
30 ANIVERSARIO DEL DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y  
TEORÍA DE LA LITERATURA.  
Diseño y preimpresión: TADIGRA S. L. Granada.  
Fotografías: David Medina Alvea.  
Imprime: Taller de Diseño Gráfico y Publicaciones S.L. Granada.

*Printed in Spain*

*Impreso en España*

# **EL DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, TREINTA AÑOS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA AL SERVICIO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

CON LA LEY ORGÁNICA 11/1983 de 25 de agosto de Reforma Universitaria (LRU), se cerraba un largo periodo de transición en la universidad española al adaptarse la misma a los principios de la Constitución de 1978. Esta ley delimitaba en el primer punto del Art. 8 del Título Primero la función de los departamentos universitarios. En el siguiente punto del mismo artículo, se añadía que éstos se constituirían por áreas de conocimiento científico, técnico o artístico, y agruparían a todos los docentes e investigadores cuyas especialidades se correspondieran con tales áreas, campos del saber caracterizados por la homogeneidad de su objeto de conocimiento, una común tradición histórica y la existencia de comunidades de profesores e investigadores. Se iniciaba así un proceso de importantes cambios que trataba de poner orden en la dispersión existente de cátedras y de departamentos. Pues bien, tras ser publicado en el BOE del 26 de octubre de 1984 un primer catálogo de áreas de conocimiento, se abrió un proceso en la Universidad de Granada de adscripción del profesorado a las distintas áreas y de creación o, en su caso, adaptación, de los departamentos al nuevo marco legal.

En este marco se inscribe la creación del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura a propuesta —puesto que ninguna de las dos áreas contaba con el número legal suficiente de profesores exigido para hacerlo— del profesorado adscrito a Lingüística General y

a Teoría de la Literatura. Los profesores numerarios José Andrés de Molina Redondo y Antonio Sánchez Trigueros, por parte de cada una de las áreas nombradas, lideraron el proceso de creación. La afinidad científica de las áreas, la voluntad de impulsar el desarrollo teórico de estos campos del saber entre nosotros, el conocimiento mutuo que teníamos de nuestras trayectorias académicas, al que se le sumaban reconocimiento e incluso lazos de amistad, y una dosis no menor de responsabilidad universitaria explican la consecución de un acuerdo en este sentido y la siguiente aprobación por los órganos de gobierno de nuestra Universidad del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, al que muy poco después se adscribiría el profesorado de Biblioteconomía y Documentación con objeto de facilitarle una estructura administrativa hasta que el mismo pudo constituir su propio departamento, uno de los primeros grandes servicios que le hicimos a la Universidad de Granada.

El 1 de junio de 1986, tras haber sido elegidos por el Consejo de Departamento, el Rector José Vida Soria firmaba los nombramientos de su primer director, José Andrés de Molina Redondo, y su primer secretario, yo mismo, Antonio Chicharro Chamorro. A la vista quedaba, desde el principio, la voluntad de repartir la responsabilidad de gestión entre las dos áreas, alternando los cargos en cada mandato, además de pactar el reconocimiento de su respectiva autonomía en todo lo que no fuera estrictamente común. Pues bien, esos acuerdos, respetados desde el principio, han hecho posible que esta unidad básica universitaria haya funcionado de manera positiva, lo que explica la implantación de nuevas materias, nuevas licenciaturas, nuevos grados, programas de doctorado reconocidos con la mención de excelencia y, hoy, nuevos másteres oficiales universitarios, además de una línea de investigación en un nuevo y más general programa de doctorado. En cuanto al profesorado y al personal de investigación respecta, el crecimiento ha sido importante en número de cátedras, titularidades, profesorado contratado e investigadores Ramón y Cajal, Juan de la Cierva y FPU, entre otras categorías.

No son estas páginas introductorias y de celebración las más indicadas para hacer un balance de gestión de los treinta años que cumplimos. Resultaría tan inoportuno como abrumador. Por eso voy a limitarme a mostrar mi agradecimiento a quienes han hecho posible que esta aventura universitaria, en la que algunos han dejado —estamos dejando— los

## DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA

mejores años de la vida, cuando no la misma vida —va mi mejor recuerdo para ellos—, haya llegado a este estado de madurez institucional, docente y científica. Por eso, con la ocasión formal del cumplimiento de nuestro XXX aniversario, hemos querido romper nuestra clausura departamental con la exposición de algunos de nuestros documentos, libros, carteles, etc., y reclamar así un minuto de atención de la comunidad universitaria, para volver renovados a seguir con este proyecto de tan alta responsabilidad social por mucho más tiempo.

Por último, no quiero dejar de agradecer a los profesores Francisco Linares y Alejandro Castañeda su trabajo en relación con esta exposición, así como a las autoridades de nuestra Universidad —Rectora, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras y Directora de la Biblioteca de esta Facultad— su apoyo y colaboración.

Antonio Chicharro

*Director del Departamento de Lingüística General y  
Teoría de la Literatura*



# **XXX AÑOS DE VIDA ACADÉMICA A TRAVÉS DE ALGUNOS DOCUMENTOS Y PUBLICACIONES**

**LA LABOR LLEVADA A CABO** por el Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura a lo largo de treinta años es lo suficientemente extensa como para que pueda coincidir con buena parte de la vida profesional de quienes lo componen, pero no tan dilatada que impida abarcarla con una sencilla vuelta atrás de la memoria de cada uno.

La memoria, incluso una pretendida memoria del colectivo, tiene muchos componentes y se puede ocupar de numerosísimos acaecimientos. Es poliédrica y desigual en los sentimientos y valoraciones si quiere ser sincera. Por eso hemos apelado a la cercanía y sencillez con esta selección y exposición de documentos, que son ante todo bibliográficos.

Es cometido del Departamento, entre otros, organizar e impartir la docencia en las diversas titulaciones en las que participa así como promover, llevar a cabo y difundir la investigación de sus áreas. Esto, en cualquier caso, supone una productividad intelectual y verbal ingente, de la cual una mínima parte se recoge en documentos: actas de consejos o reuniones, cartas remitidas a diversas instancias, planes de estudios y de asignaturas, alguna memoria-balance con fines burocráticos..., a lo que se suma nada más, ¡y nada menos!, que las publicaciones. Si lo que se publica con diseño visual y letra de imprenta sobre papel –antes de que con el cambio de siglo se expandiera la publicación electrónica– es aquello que premeditadamente intentamos que circule y perviva en la memoria, lo más sencillo es acudir a la memoria de lo impreso: carteles, programas de mano y, sobre todo, libros. De entre ellos hemos hecho la selección.

Aparte de que tales documentos son productos propios de nuestra actividad, no cabía pensar en otro criterio teniendo en cuenta que la

exposición se hace bajo el amparo de la Biblioteca Universitaria contando con la ayuda que nos ha brindado el personal de dicha biblioteca en su sección de la Facultad de Filosofía y Letras.

Con la selección que hemos llevado a cabo, sin embargo, no hemos respondido al objetivo de exhibir una producción académica valiosa – que sin duda lo es– sino al intento de que cada documento sirva para revivir la experiencia de tantos años. Por eso se ha puesto insistencia en los congresos, homenajes, jornadas y publicaciones conjuntas en revistas. No se ha descuidado el recuerdo de los antecedentes de nuestras áreas de investigación y docencia, e, igualmente, hemos tenido en cuenta que el Departamento es un ámbito donde además del estudio lingüístico y literario se practica y promueve la creación.

Cada documento concita el recuerdo de los desvelos que causó una investigación, de un proyecto compartido, de unas lecturas encomendadas a los estudiantes, y de encuentros para recitar poemas o para rendir un homenaje.

Siempre tendremos la duda de si el imparable recorrido que, una vez encomendada la tarea de formar esta exposición, realizamos por la memoria, y que ha quedado aquí plasmado, tendrá el valor del equilibrio y la exactitud, pero, de cualquier modo, ha sido una experiencia grata que proponemos compartir.

Francisco Linares y Alejandro Castañeda

*Universidad de Granada*

# INTRODUCCIÓN A LA EXPOSICIÓN

ES UN HONOR PARA LA BIBLIOTECA de la Facultad de Filosofía y Letras participar en los actos conmemorativos del 30 aniversario del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura. La Biblioteca quiere formar parte activa de la vida de la Facultad y qué mejor manera de hacerlo que mostrando los fondos bibliográficos más interesantes relacionados con las distintas actividades que en ella se organizan. Por todo ello, no pudimos negarnos a la invitación del Departamento para organizar una nueva exposición bibliográfica, convirtiéndose esta muestra en una magnífica ocasión de dar a conocer la selección de las obras que sus profesores y profesoras han elegido como más representativas de su trayectoria docente e investigadora.

Se da la circunstancia, además, de que este Departamento tiene un vínculo especial con la biblioteca: los primeros profesores de la entonces Escuela de Biblioteconomía y Documentación formaban parte de él.

Debemos señalar la magnífica sección de fondos de lingüística y literatura que tiene la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, incrementada por unas extraordinarias y excepcionales donaciones de relevantes figuras de este campo.

Los libros que aquí presentamos provienen de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, así como del fondo privado de algunos de sus miembros. Estas procedencias las iremos anotando en cada registro bibliográfico.

El catálogo se ha dividido en las siguientes secciones, buena parte de ellas agrupada a su vez según las dos áreas del Departamento:

Comenzamos con el apartado **Antecedentes**, que incluye algunas de las obras que en la Universidad de Granada anticipan los temas de estudio de Lingüística General y Teoría de la Literatura.

Se continúa con las publicaciones editadas en **Homenajes** a algunos de sus profesores.

Seguidamente se incluyen publicaciones relacionadas con las **Titulaciones**.

A continuación, se encuentra la sección dedicada a **Congresos** cuya organización ha sido responsabilidad del profesorado del Departamento.

Luego se presentan algunas **Publicaciones conjuntas**, que son aportaciones de grupos o de la totalidad de los investigadores de algunas de las áreas.

El apartado con más obras es el dedicado a las **Publicaciones de los/as profesores/as**. Están clasificadas, en el caso de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, por las siguientes líneas de investigación: Historia del pensamiento literario y de la crítica; Cuestiones de teoría de la literatura; Autores; Literatura comparada; Semiótica y semiótica literaria; Teatro; Sociología de la literatura y sociocrítica; Hermenéutica y Métrica.

Sigue un apartado de publicaciones representativas de los **Grupos de Investigación y proyectos I+D**.

Se cierra el catálogo con una muestra de **Creación literaria** de autores relacionados con el Departamento.

No puedo terminar esta pequeña introducción sin dejar constancia de mi agradecimiento al Departamento, en las figuras de los profesor Francisco Linares y Alejandro Castañeda, que ha llevado a cabo la coordinación de este proyecto y la recopilación de todas las obras que se exponen; a la Facultad por apoyar nuestra participación en estas actividades, ofreciéndonos siempre toda la ayuda necesaria; a la Biblioteca Universitaria, que nos anima a organizar estas exposiciones, y ¿cómo no?, a mis compañeros de la Biblioteca, que han colaborado para que este proyecto llegue a buen fin.

Olga M<sup>a</sup> Moreno Trujillo

*Jefa de Servicio de la Biblioteca  
de la Facultad de Filosofía y Letras*

# **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DE LOS DOCUMENTOS EXPUESTOS**

## **1. ANTECEDENTES**

### **ALVAR EZQUERRA, Manuel**

*Atlas Lingüístico y Etnográfico de Andalucía* / Manuel Alvar, Antonio Llorente, Gregorio Salvador. – Granada : Universidad de Granada, 1961-1973.  
Localización: FLA/A 24 5

### **DOMÍNGUEZ BERRUETA, Martín**

*El libro de literatura* / Martín Domínguez Berrueta. – Burgos : Hijos de Santiago Rodríguez, 1917.  
Localización: FLA/84 10 38

### **GINER DE LOS RÍOS, Hermenegildo**

*Teoría de la Literatura y de las artes* / Hermenegildo Giner de los Ríos. – Barcelona : Sucesores de Manuel Soler, 190-?  
Localización: FLA/53 3 58 - FLA/91 6 3

### **LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, Antonio**

*Teoría de la lengua e historia de la lingüística* / Antonio Llorente Maldonado de Guevara. – Madrid : Editorial Alcalá, 1967.  
Localización: FLA/122 10 14

### **OROZCO DÍAZ, Emilio**

*Temas del barroco : de poesía y pintura* / Emilio Orozco Díaz. – Granada : Universidad de Granada, 1989.  
Localización: FLA/133 5 7 - FLA/92 8 28 - FLA/AR/75.034.7 ORO tem - FLA/FE/860"16" ORO tem

## 2. HOMENAJES

*Actas del V Congreso Andaluz de Lingüística General : homenaje al profesor José Andrés de Molina Redondo / Juan de Dios Luque Durán (editor).* – Granada : Método, 2006.

Localización: FLA/FG/801 CON act

*De lingüística, traducción y léxico-fraseología : homenaje a Juan de Dios Luque Durán / Antonio Pamies Bertrán (ed.).* – Granada : Comares, 2013.

Localización: FLA/FG/801 DE de

*Homenaje a Isabel de Torres Ramírez : estudios de documentación dedicados a su memoria / Concepción García Caro, Josefina Vilchez Pardo (coords.).* – Granada : Universidad de Granada, 2009.

Localización: FLA/REF/02 HOM hom

*Júbilo del corazón : homenaje al poeta y profesor Antonio Carvajal / Antonio Chicharro Chamorro, Antonio Sánchez Trigueros (eds.).* – Granada : Universidad de Granada, 2013.

Localización: FLA/AG CARVAJAL TIT tit

*Porque eres, a la par, uno y diverso : estudios literarios y teatrales en homenaje al profesor Antonio Sánchez Trigueros / Antonio Chicharro Chamorro (ed.).* – Granada : Universidad de Granada, 2015.

Localización: FLA/FG/82.09 POR por -  
FLA/388 148



## 3. TITULACIONES

### Consejo de Universidades

*Reforma de las enseñanzas universitarias. Título : Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Propuestas alternativas, observaciones y sugerencias formuladas al informe técnico durante el periodo de información y debate públicos / Consejo de Universidades.* – Madrid : Ministerio de Educación y Ciencia, 1988.

Localización: FLA/Ling Gene

*Datos para una memoria del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada (1986-1990)* / Antonio Chicharro Chamorro (coord.).

Localización: FLA/Ling Gene

**Universidad de Granada. Vicerrectorado de Planificación, Calidad y Evaluación Docente**

*Informe Final de Evaluación de las Titulaciones Licenciado en Filología Románica y Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada* / Vicerrectorado de Planificación, Calidad y Evaluación Docente. – Granada : Universidad de Granada, 2004.

Localización: FLA/Ling Gene

## 4. CONGRESOS

### 4.1. Área de Lingüística General

*Primeras Jornadas sobre Estudio y Enseñanza del Léxico* / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán (eds.). – Granada : Método, 1995.

Localización: FLA/FG/801.3 JOR pri

*Segundas Jornadas sobre Estudio y Enseñanza del Léxico* / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán (eds.). – Granada : Método, 1996.

Localización: FLA/FG/801 SIM act

*Simposio de Historiografía Lingüística* / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán (eds.). – Granada : Método, 1996.

Localización: FLA/FG/801.3 JOR seg – FLA/213 112 – FLA/221 204

### 4.2. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

*En la esfera semiótica Lotmaniana : estudios en honor de Iuri Mijailovich Lotman* / Manuel Cáceres Sánchez (ed.). – Valencia : Episteme, 1997.

Localización: FLA/FG/801.54 EN en

**Fascism and theatre : comparative studies on the aesthetics and politics of performance in Europe, 1925-1945.** – Providence : Berghahn, 1996.

Localización: FLA/TEATRO HIS 144

**Francisco Ayala, teórico y crítico literario : actas del simposio celebrado en Granada en 1991 /** edición a cargo de Antonio Sánchez Trigueros y Antonio Chicharro Chamorro. – Granada : Diputación Provincial de Granada, 1992.

Localización: FLA/AG/AYALA FRA fra - FLA/218 22



**Miradas y voces de fin de siglo : Actas del VIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica /** Antonio Sánchez Trigueros, María Ángeles Grande, María José Sánchez Montes (eds.). – Madrid : Asociación Española de Semiótica, 2000.

Localización: FLA/FG/801.7 ASO mir - FLA/347 265

**Teoría y comparativismo : tradición y nuevos espacios : Actas del I Congreso Internacional de ASETEL /** Domingo Sánchez Mesa, José Manuel Ruiz Martínez, Azucena González Blanco (eds.). – Granada : Universidad de Granada, 2014.

Localización: FLA/Ling Gene



**Sociocrítica e interdisciplinariedad [Recurso electrónico] /** Antonio Chicharro y Francisco Linares Alés (eds.). – Granada : Dauro, 2010.

Localización: FLA/CD-ROM 891

## 5. PUBLICACIONES CONJUNTAS

### 5.1. Lingüística General

**CIRUELA, Juan José**

*Los viajes del buen doctor Can* / Juan José Ciruela, Javier Martín Ríos, Gabriel García-Noblejas (eds.). – Madrid : Cátedra, 2004.

Localización: FLA/895.1 CIU via

***La creatividad en el lenguaje: colocaciones idiomáticas y fraseología*** / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán (eds.). – Granada : Método, 2005.

Localización: FLA/FG/801.3 CRE cre – FLA/213 109 – FLA/213 110

### **LUQUE DURÁN, Juan de Dios**

*Diccionario del insulto* / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán, Francisco José Manjón Pozas. – Barcelona : Península, 2000.

Localización: FLA/Ling Gene



### **LUQUE DURÁN, Juan de Dios**

*Introducción a la historia de la topología lingüística* / Juan de Dios Luque Durán, Francisco José Manjón Pozas. – Granada : Método, 1997.

Localización: FLA/FG/801.5 LUQ int

### **LUQUE DURÁN, Juan de Dios**

*Panorama de la lingüística actual* / Juan de Dios Luque Durán, Antonio Pamies Bertrán (eds.). – Granada : Método, 1997.

Localización: FLA/FG/801 PAN pan

### **MOLINA REDONDO, José Andrés de**

*Usos de 'ser' y 'estar'* / J. A. de Molina Redondo, J. Ortega Olivares. – Madrid : SGEL, 1987.

Localización: FLA/356 309

## **5.2. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada**

***Sociología de la literatura*** / Antonio Sánchez Trigueros (dir.). – Madrid : Síntesis, 1996.

Localización: FLA/FG/82.01 SOC soc - FLA/220 236

**Manual de Teoría de la literatura** / José Antonio Hernández Guerrero (coord.). – Sevilla : Algaida, 1996.

Localización: FLA/FG/82.0 MAN

FLA /371 201

[Monográfico] **Área Teoría de la Literatura**. En: *Revista Jizo de Humanidades*, n 4-5, año 2, 2005.

Localización: FLA/REV. 18-293

**Literatura y Crítica: nuevos desafíos**. En: *Extramuros*, n 25, año 7, 2002.

Localización: FLA/REV. 18-197

## 6. PUBLICACIONES DE PROFESORES

### 6.1. Lingüística General

#### 6.1.1. Rosario Alonso Raya

##### **ALONSO RAYA, Rosario**

*O, de orden : Unidades didácticas de español lengua extranjera* / Rosario Alonso Raya.– Barcelona : Difusión, 1997.

Localización: FLA/Ling Gene

##### **ALONSO RAYA, Rosario**

*Sintaxis y discurso: a propósito de las “fórmulas perifrásicas de relativo”* / Rosario Alonso Raya. – Granada : Método, 1998.

Localización: FLA/FG/801.56 ALO sin

#### 6.1.2. Alejandro Castañeda Castro

##### **CASTAÑEDA CASTRO, Alejandro**

*Aspectos cognitivos en el aprendizaje de una lengua extranjera* / Alejandro Castañeda Castro. – Granada : Método, 1997.

Localización: FLA/FG/800.7 CAS asp

#### **6.1.3. Juan José Ciruela Alférez**

**Aprender y Enseñar Chino** : Jornadas académicas sobre la lengua china y su enseñanza / Juan José Ciruela Alférez (ed.). – Granada : Universidad de Granada, 2013.

Localización: FLA/Ling Gene

#### **CIRUELA ALFÉREZ, Juan José**

*El pensamiento lingüístico en la China clásica* / Juan José Ciruela Alférez. – Granada : Comares, 2012.

Localización: FLA/FSE/809.51 CIR pen

#### **6.1.4. Juan de Dios Luque Durán**

##### **LUQUE DURÁN, Juan de Dios**

*Aspectos universales y particulares del léxico de las lenguas del mundo.* – Granada / Juan de Dios Luque Durán. – Granada : Método, 2001

Localización: FLA/FG/801.54

LUQ asp

##### **LUQUE DURÁN,**

##### **Juan de Dios**

*El análisis sintáctico* / Juan de Dios Luque Durán. – Granada : Universidad de Granada, 1977.

##### **LUQUE DURÁN, Juan de Dios**

*Las preposiciones : valores generales* / Juan de Dios Luque Durán. – Madrid : SGEL, 1973.

Localización: FLA/FE/806.0-2

LUQ pre – FLA/MONDÉJAR 1516

#### **6.1.5. José Andrés de Molina Redondo**



**MOLINA REDONDO, José Andrés de**

*De lengua española, de lingüística y de otras cosas / José Andrés de Molina Redondo ; editado por Juan de Dios Luque Durán, Emilio Arjonilla. – Granada : Método, 2004.*

Localización: FLA/FE/806.0 MOL de

**MOLINA REDONDO, José Andrés de**

*Gramática avanzada para la enseñanza del español / José Andrés de Molina Redondo ; editada por Pedro Barros García, Encarnación Morales Manrique. – Granada : Universidad de Granada, 2011.*

Localización: FLA/FE/806.0-5 MOL gra

**MOLINA REDONDO, José Andrés de**

*Usos de se : cuestiones sintácticas y léxicas / José Andrés de Molina Redondo. – Granada : SGEL, 1997.*

Localización: FLA/FE/806.0-56 MOL uso – FLA/187 2 68

**6.1.6. Francisco Manjón Pozas**

**MANJÓN POZAS, Francisco**

*La expresión léxica de la conceptualización del espacio : los sistemas de localización y deíxis y la simbiosis entorno-lengua. En: Contacto interlingüístico e intercultural en el mundo hispano / Julio Calvo Pérez (ed). – Valencia : Universitat de Valencia, 2001.*

Localización: FLA/Ling Gene

**MANJÓN POZAS, Francisco**

*Tips for Teaching with CALL. Practical Approaches to Computer-Assisted Language Learning. En: Indian Journal of Applied Linguistics, n. 35 - 1, 2009.*

Localización: FLA/REV 14-418

**6.1.7. Antonio Mezcua López**

**MEZCUA LÓPEZ, Antonio**

## DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA

*Estatuas malditas rocas olvidadas : historia de la montaña Feilaifeng / Antonio Mezcua López.* – Granada : Comares, 2015.  
Localización: FLA/AR/7(51) MEZ est

### **MEZCUA LÓPEZ, Antonio**

*Experiencia del paisaje en China : Shanshui o la cultura del paisaje en la dinastía Song / Antonio Mezcua López.* – Madrid : Abada, 2014.  
Localización: FLA/Ling Gene

#### **6.1.8. Javier Martín Ríos**

### **MARTÍN RÍOS, Javier**

*El impacto de Occidente en el pensamiento chino moderno / Javier Martín Ríos*  
– Barcelona : Azul Editorial, 2003.

Localización: FLA/358 127 – FLA/HG/951 MAR imp

### **MARTÍN RÍOS, Javier**

*Estudios de literatura China moderna / Javier Martín Ríos.* – Granada : Co-  
mares, 2013.

Localización: FLA/Ling Gene

### **GU GHENG**

*Poemas oscuros / Gu Cheng ; estudio preliminar, notas y traducción del chino de Javier Martín Ríos ; revisión de Sun Xintang.* – Beijing : China International Press, 2014.

Localización: FLA/Ling Gene



#### **6.1.9. Jenaro Ortega Olivares**

### **ORTEGA OLIVARES, Jenaro**

*Aspectos léxico-estadísticos del español hablado en televisión / Jenaro Ortega Olivares.* – Granada : Universidad de Granada, 1984.

Localización: FLA/375 110

*El discurso académico oral : Guía didáctica para la comprensión auditiva y visual de clases magistrales / Jenaro Ortega Olivares (coaut.).* – Madrid : Edinumen, 2001.

Localización: FLA/Ling Gene

### **6.1.10. Antonio Pamies Bertrán**

**PAMIES BERTRÁN, Antonio**

*Fraseología y metáfora: aspectos tipológicos y cognitivos / E. M. Iñesta, A. Pamies.*  
– Granada : Método, 2002.

Localización: FLA/Ling Gene



**PAMIES BERTRÁN, Antonio**

*El lenguaje de los enfermos: metáfora y fraseología en el habla espontánea de los pacientes / Antonio Pamies Bertrán, Francisca Rodríguez Simón.* – Frankfurt : Peter Lang, 2005.

Localización: FLA/Ling Gene

**Linguo-cultural competence**

**and phraseological motivation / Antonio Pamies Bertrán, Dmitrij Dobrovolskij (eds.).** – Baltmannsweiler : Schneider Verlag, 2001.

Localización: FLA/Ling Gene

### **6.1.11. José Manuel Pazos Bretaña**

**PAZOS BRETAÑA, José Manuel**

*Detección automatizada de colocaciones y fraseologismos / José Manuel Pazos Bretaña.* – Granada : Método, 2007.

Localización: FLA/Ling Gene

### **6.1.12. Zhang Zheng Quan**

**ZHANG ZHENG QUAN**

*El mundo de la libertad absoluta : significado de la imagen de montaña y río en las*

*pinturas de Huang Gongwang / Zhang Zheng Quan.* – Granada [s.n.], 2003.

Tesis Universidad de Granada.

Localización: FLA/Ling Gene

## 6.2. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

### 6.2.1. Historia del pensamiento literario y de la crítica

**CHICHARRO CHAMORRO, Antonio**

*La teoría y crítica literaria de Gabriel Celaya / Antonio Chicharro Chamorro.* – Granada : Universidad de Granada, 1989.

Localización: FLA/FE/860 CELAYA CHI teo - FLA/164 9 15 - FLA/164 9 16

**GONZÁLEZ BLANCO, María Azucena**

*El logos doble : una introducción al pensamiento estético-literario de Michel Foucault / María Azucena González Blanco.* – Granada : Universidad de Granada, 2006.

Localización: FLA/Ling Gene

**GRANDE ROSALES, María Ángeles**

*Proyección crítica de Bajtín : la articulación de una contrapoética / María Ángeles Grande Rosales.* – Granada : Universidad de Granada, 1994.

Localización: FLA/FG/82.01 GRA pro



**MARTÍNEZ ROMERO, Carmen**

*El pensamiento teórico-literario español (1965-1974) / Carmen Martínez Romero.* – Granada : Departamento Lingüística General y Teoría de la Literatura, 1989.

Localización: FLA/Ling Gene

**SÁNCHEZ MESA MARTÍNEZ, Domingo**

*Literatura y cultura de la responsabilidad : el pensamiento dialógico de Mijaíl Bajtín / Domingo Sánchez Mesa Martínez.* – Granada : Comares, 1999.

Localización: FLA/FG/82.01 SAN lit

**WAHNÓN BENSUSAN, Sultana**

*Estética y crítica literarias en España : (1940-1950)* / Sultana Wahnón Bensusan. – Granada: Universidad de Granada, Departamento Lingüística General y Teoría de la Literatura, 1988.

Localización: FLA/961.10 FLA/Ling Gene



**6.2.2. Cuestiones de teoría de la literatura**

**ALÍAS BERGEL, Antonio**

*Formas de la razón herida : genealogía y transición de la memoria como categoría del pensamiento crítico* / Antonio Alías Bergel. – Granada : Universidad de Granada, Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, 2015.

Localización: Ling Gene

**CÁCERES SÁNCHEZ, Manuel**

*Lenguaje, texto, comunicación : de la lingüística a la semiótica literaria* / Manuel Cáceres Sánchez. – Granada : Universidad de Granada, 1991.

Localización: FLA/FG(F)/801.54 CAC len - FLA/FG/82.01 CAC len - FLA/F 28 7 1

**XIE, Liu**

*El corazón de la literatura y el cincelado de dragones* / Liu Xie ; traducción, introducción y notas de Alicia Relinque Eleta. – Granada : Comares, 1995.

Localización: FLA/376 24

**VARO ZAFRA, Juan**

*Alegoría y metafísica* / Juan Varo Zafra. – Granada: Universidad de Granada, 2007.

Localización: FLA/FG/82.01 VAR ale

**WAHNÓN BENSUSAN, Sultana**

*Lenguaje y literatura* / Sultana Wahnón Bensusan. – Barcelona : Octaedro,

1995.

Localización: FLA/FG/82.01 WAH len - FLA/107 5 51 - FLA/107 5 52

### **6.2.3. Autores**

**Diálogos de arte : Homenaje a Domingo Sánchez Mesa Martín /** Domingo Sánchez-Mesa Martínez (ed.). – Granada : Universidad de Granada, 2014.  
Localización: FLA/Ling Gene

#### **SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, José**

*Alma andaluza (poesías completas)* / José Sánchez Rodríguez; edición, introducción, biografía y bibliografía por Antonio Sánchez Trigueros – Granada : Universidad de Granada, 1996.

Localización: FLA/244 403 - FLA/244 404

#### **XIAOXI AOSHENG, Xiaoxiaoshen**

*Jin Ping Mei : en verso y en prosa* / El Erudito de las carcajadas de Lanling ; traducción, introducción y notas, Alicia Relinque Eleta. – Girona : Atalanta, 2010-2011.

Localización: FLA/FSE/895.1 LANLING eru - FLA/386 267

### **6.2.4. Literatura comparada**

#### **GRUIA, Ioana Ruxandra**

*Eliot y la escritura del tiempo en la poesía española contemporánea* / Ioana Ruxandra Gruia. – Madrid : Visor , 2009.

Localización: FLA/FIN/820 ELIOT GRU eli

**Literatura y cibercultura** / introducción, compilación de textos y bibliografía de Domingo Sánchez-Mesa Martínez. – Madrid : Arco Libro, 2014.

Localización: FLA/FG/82.0 LIT lit

#### **RUIZ MARTÍNEZ, José Manuel**

*Daniel Gil : los mil rostros del libro* / José Manuel Ruiz Martínez. – Santander

: Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, 2012.  
Localización: FLA/REF/655(460) RUI dan

### **VARGAS LABELLA, Cándida**

*Teoría y práctica del comentario de textos filmicos : para una lectura de “Las truchas”/*  
Cándida Vargas Labella. – Granada : Universidad de Granada, Departamento Lingüística General y Teoría de la Literatura, 1990.

Localización: FLA/332 5 1 - FLA/CINE COM 82 – FLA/Ling Gene

#### **6.2.5. Semiótica y semiótica literaria.**

*Iuri M. Lotman y la escuela semiótica de Tartu-Moscú, treinta años después* / Manuel Cáceres Sánchez (ed.). En: *Discurso*, n. 8, 1993.

Localización: FLA/REV 14 126 – FLA/Ling Gene

### **LINARES ALÉS, Francisco**

*La vida del Escudero Marcos de Obregón y su relación con el género novela pícarosca (estudio semiótico)* / Francisco Linares Alés. – Granada : Universidad de Granada, Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, 1987.

Localización: FLA/FE/860 ESPINEL LIN vid - FLA/135 9 19 – FLA/Ling Gene

#### **6.2.6. Teatro**

### **GRANDE ROSALES, María Ángeles**

*La noche esteticista de Edward Gordon Craig : poética y práctica teatral* / María Ángeles Grande Rosales. – Alcalá de Henares : Universidad de Alcalá de Henares, 1993.

Localización: FLA/TEATRO TER 43 – FLA/Ling Gene

### **SÁNCHEZ MONTES, María José**

*El cuerpo como signo : la transformación de la textualidad en el teatro contemporáneo* / María José Sánchez Montes. – Madrid : Biblioteca Nueva, 2004.

Localización: FLA/TEATRO TEC 62 – FLA/Ling Gene

### **SÁNCHEZ TRIGUEROS, Antonio**

*Teatro y escena : la poética del silencio y otros ensayos* / Antonio Sánchez Trigu-

eros. – Salobreña : Alhulia, 2008.  
Localización: FLA/Ling Gene

#### **6.2.7. Sociología de la literatura y sociocrítica**

##### **CHICHARRO CHAMORRO, Antonio**

*Literatura y saber / Antonio Chicharro Chamorro.* – Sevilla : Alfar, 1987.  
Localización: FLA/FG/82.0 CHI lit - FLA/375 22

##### **CROS, Edmond**

*La sociocrítica / Edmond Cros ; traducción del francés por Francisco Linares Alés y Carmen Ávila Martín.* – Madrid : Arco Libros, 2009.  
Localización: FLA/FG/80:316 CRO soc

#### **6.2.8. Hermenéutica**

##### **WAHNÓN BENSUSAN, Sultana**

*Teoría de la literatura y de la interpretación literaria: ensayos y reflexiones / Sultana Wahnón Bensusan.* – Vigo : Academia del Hispanismo, 2008.  
Localización: FLA/FG/82.01 WAH teo

#### **6.2.9. Métrica**

##### **CARVAJAL MILENA, Antonio**

*De métrica expresiva frente a métrica mecánica / Antonio Carvajal Milena.* – Granada : Universidad de Granada, 1995.  
Localización: FLA/33 4 2

#### **7. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN Y PROYECTOS I+D**

## 7.1. Lingüística General

### 7.1.1. *Grupo HUM 422, Grupo de Investigación de Lingüística tipológica y experimental (G.I.L.T.E)*

*Diccionario Multilingüe de Fonética y Fonología en siete Lenguas* / Pamies, A., Kálustova, O, Kouznetsov, V.B., Cermák, P., Pazos, J.M. & Romera, L.

Verisión on-line: [<http://www.ugr.es/~jmpazos/dicofon/>]

*Language design : journal of theoretical and experimental linguistics, 1998-2015.*

FLA/REV. 14-357

#### *Multi-lingual phraseography*

: second language learning and translation applications / Pamies, A. & Pazos, J.M. & Luque Nadal, L. (eds.). – Baltmannsweiler : Schneider Verlag, 2011.

Localización: FLA/Ling Gene



*Phraseology and Discourse: Cross-Linguistic and Corpus-based Approaches* / Pamies, A. & Pazos, J.M. & Luque Nadal, L. (eds.). – Baltmannsweiler : Schneider Verlag, 2012.

Localización: FLA/Ling Gene

### 7.1.2. *Grupo HUM 811, Grupo de Investigación de Estudios Asiáticos, de la Junta de Andalucía*

*Cruce de miradas, relaciones e intercambios* / Pedro San Ginés Aguilar (ed.). – Granada : Universidad de Granada, 2010.

Localización: FLA/CD-ROM 854

*La investigación sobre Asia pacífico en España [Recurso electrónico]* / Pedro San Ginés Aguilar (ed.). – Granada: Universidad de Gra-

nada, 2006.

Localización: FLA/Ling Gene

**Nuevas perspectivas de investigación sobre Asia Pacífico /**

Pedro San Ginés Aguilar (ed.). – Granada : Universidad de Granada, 2008.

Localización: FLA/CD-ROM 909

### **7.1.3. Grupo de investigación HUM-559. Pragmática y aprendizaje de lenguas. Junta de Andalucía**

**Enseñanza de Gramática Avanzada en ELE : Criterios y recursos /**

Alejandro Castañeda (coord.), Zeina Alhmoud, Irene Alonso, Jordi Casellas,

Mª Dolores Chamorro, Lourdes Miquel y Jenaro Ortega. – Madrid: SGEL,

2014.

**Gramática Básica del Estudiante de Español /**

Rosario Martínez

Alonso Raya, Alejandro Castañeda Castro, Pablo

Gila,

Lourdes Miquel López, Jenaro Ortega Olivares

y José Plácido Ruiz Campillo. – Madrid, Difusión, 2005.

**Ediciones internacionales:**

Edición griega (bilingüe): *Gramática Básica del Estudiante : versión griega*, 2005

Edición alemana (bilingüe): *Gramática Básica del Estudiante de Español. Deutsche Ausgabe* Erns Klett SprachenGmbh, 2006

Edición en inglés (bilingüe):

*Students' Basic Grammar of Spanish*, 2009.

Nueva edición revisada y ampliada. 2011

Adaptación del modelo a una gramática pedagógica del italiano: *Grammatica di base dell'Italiano...*,

2015

**Pronombres personales en la Gramática básica del estudiante de español : guía para el profesor, material didáctico y presentaciones animadas**



das / Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares, Lourdes Miquel, Rosario Alonso Raya, José Plácido Ruiz Campillo y Pablo Martínez Gila. – Barcelona : Difusión, 2008.

Localización: FLA/FE/806.0 PRO pro

## **7.2. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada**

### **7.2.1. *Grupo de Investigación HUM-363. Proyecto I+D “Federico García Lorca en escena”***

#### **SÁNCHEZ TRIGUEROS, Antonio**

*Federico García Lorca en escena (una invitación al teatro)* / Antonio Sánchez Trigueros. Separata de: *El teatro de Lorca : Tragedia, drama y farsa*. – Málaga : [s.n.], 1996.

Localización: FLA/AG(F)/G.LORCA SAN fed

*Federico García Lorca, clásico y moderno* : (1898-1998) : Congreso Internacional / Andrés Soria Olmedo, María José Sánchez Montes, Juan Varo Zafra (coord.). – Granada : Diputación de Granada, 2000.

Localización: FLA/ AG /G. LORCA CON fed

### **7.2.2. *Grupo de Investigación HUM-363. Proyecto I+D “Actualidad de la Hermenéutica. Nuevas tendencias y autores”***

#### **WAHNÓN BENSUSAN, Sultana**

*Perspectivas actuales de hermenéutica literaria : para otra ética de la interpretación* / Sultana Wahnón Bensusan. – Granada : Universidad de Granada, 2014.

Localización: FLA/FG/801.73 PER per

### **7.2.3. *Grupo de Investigación HUM-363. Proyecto I+D “Narrativas transmediales: nuevos modos de ficción***

*audiovisual, comunicación periodística y performance  
en la era digital"*

**BAETENS, Jan**

**Literature at the field:** intermediality at the Crossroads of Literary Theory and Comparative Literature / Jan Baetens , Domingo Sánchez-Mesa Martínez. En: *Image – Text Languages*, vol. 36, 2015.

Localización: Ling Gene

## 8. CREACIÓN LITERARIA

**CARVAJAL, Antonio**

*El corazón y el lúgano (antología plural)* / Antonio Carvajal. – Granada : Universidad de Granada, 2003.

Localización: FLA/AG/CARVAJAL cor ;  
FLA/219 334



**CARVAJAL, Antonio**

*Un girasol flotante* / Antonio Carvajal. – Oviedo : KRK, 2011.

Localización: FLA/AG/CARVAJAL gir

**CARVAJAL, Antonio**

*Mariana en sombras : libreto de la secuencia lírica en un acto* / Antonio Carvajal. – Sevilla : Point de Lutettes, 2003.

Localización: FLA/AG/CARVAJAL mar

**GRUIA, Ioana Ruxandra**

*La vendedora de tiempo* / Ioana Ruxandra Gruia. – Sevilla : Espuela de Plata, 2013.

Localización: FLA/FE/860 GRUIA ven

**VARO ZAFRA, Juan**

*Desaforado* / Juan Varo Zafra. – Granada : Alhulia, 2002.

# X~~X~~~~+ANIVERSARIO~~

Localización: FLA/AG/VARO des

**Cuaderno de poemas.** En revista *Jízgo de Humanidades*, n. 4-5, 2005.







*ugr*

Universidad de Granada  
Biblioteca Universitaria  
Facultad de Filosofía y Letras



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y



Universidad de Granada  
Departamento de Lingüística General  
y Teoría de la Literatura