

## E N L A C E L E

B E F I E S T A Q U E E L C O L E G I O  
de san Ermenegildo de la Compañia de Iesus desta  
Ciudad de Sevilla: juntamente con la nobilissi  
ma nacion Navarra hizieron,

A L A C A N O N I Z A C I O N D E L O S  
gloriosissimos Santos san Ignacio de Loyola Fundador  
nuestro desta sagrada Religion, y san Francisco Xavier  
Apóstol dignissimo de la india Oriental, y dedicacion  
del precioso altar que la dicha Nacion ofrecio  
a su Santo,

D E D I C A D O A L O S M I S M O S  
Señores Navarros,

P R E D I C A D O P O R E L P A D R E F R A Y  
Francisco Freire Corretor del Colegio de san Francisco  
de Paula de la Orden de los Minimios, y Consultor  
Calificador del santo Oficio.



C O N L I C E N C I A .

Impresso en Sevilla por Matias Clavijo, Año 1622.

## E N L A C E L E-

BRE FIESTA QUE EL COLEGIO  
de san Ermenegildo de la Compañia de Iesus desta  
Ciudad de Sevilla: juntamente con la nobilissi-  
ma nacion Navarra hizieron,

*A LA CANONIZACION DE LOS  
gloriosissimos Santos san Ignacio de Loyola Fundador  
encllyto desta sagrada Religion, y san Francisco Xavier  
Apostol dignissimo de la india Oriental, y dedicacion  
del precioso altar que la dicha Nacion ofrecio  
a su Santo,*

DEDICADO A LOS MISMOS  
Señores Navarros,

PREDICADO POR EL PADRE FRAY  
Francisco Freire Corretor del Colegio de san Francisco  
de Paula de la Orden de los Minimios, y Consultor  
Calificador del santo Oficio.



CON LICENCIA.

---

Impresso en Sevilla por Matias Clavijo, Año 1622.

## APROBACION.

**L**A doctrina deste sermon es muy Catolica, tan docta, y de tan ingeniosa erudicion, que dize muy bien el gran lugar que entre los infinitos predicadores dan todos a su Autor. Y assi juzgo por cosa muy devida, para que todos le gozen, que se imprima. En este convento de san Francisco de Sevilla en.9. de Agosto 1622.

Frai Pedro de  
Almonte.

## LICENCIA:

**E**L Licenciado Don Gonçalo de Campo, Arcediano de Niebla, Canonigo Provisor, e Vicario General de Sevilla e su Arçobispado, doy licencia para que este sermõ se pueda imprimir, sin que por ello se incurra en pena alguna. En Sevilla onze de Agosto de 1622. años.

Licenciado don Gonçalo  
de Campo.

Francisco Vidon.

CARTA DEDICATORIA A TODOS los Señores de la nobilissima nacion Navarra.

CON NINGUNA COSA OBLIGO DIOS nuestro Señor mas a los Israelitas por boca de Moyses a q̄ recibieran a Josue, no solo por su Patrono y Governador, sino para que tiernamēte le amaran, ampararan, y defendieran (en quiē la Glosa entiende a Christo verdadero salvador) sino cō dezir les, que era de su nacion, de su tierra, y de su linaje: Prophetam de Gēte tua; & de fratribus tuis sicut me suscitabit tibi Dominus. Porque de verdad es tan intimo este amor por nacer insito con la mesma naturaleza, que siēpre està pulsando en el pecho y titilando en las venas, desseando siempre ver celebrada su Nacion y engrandecida su Patria y tierra. Y como no ay cosa, que tãto levante, y soberanize un Reyno como los hombres insines, que salieron de el: como lo dixo bizarramente Apuleyo, de Deo Socraticis: Si laudas aliquem, quia generosus est, patriam eius laudas: si alabas à alguno de noble, de generoso, y insine, a su Patria alabas. Por cuya causa este Sermon de las grandezas y heroicos hechos del glorioso S. Francisco Xavier Josue, o Iesuita divino, Apostol soberano de la India, y Salvador del Oriente, a la nacion nobilissima de Navarra de derecho le toca recibirle ampararle, y favorecerle, pues es honra, y gloria de la tierra donde salio, como digo en el. Y assi, luego que V. mercedes me mandarō le imprimiessē para embiarle con la demas relacion de la fiesta a su tierra, juzgue por dicho pertenecerles esta Dedicatoria. De Minimo, minimo a de ser el don, y servicio; pero harale parecer bien el gusto de alabangas de natural, y Cōpatriota. Guarde Dios a V. mercedes en su gracia. Deste Colegio de san Francisco de Paula de Sevilla 27. de Julio de 1622 años.

F. Francisco Freire, Corretor.

SINT LUMBI VESTRI PRÆcincti, & lucernæ ardentes in manibus vestris &c. Lucæ cap. 12.

SALVACION.



VISO VN DIA DIOS nuestro Señor que su Profeta Ieremias estudiara cō cuidado un Sermon de ostentacion, q̄ otro figuic̄te le mādò predicara à su Pueblo: y porque no solo la traça del sermō, sino tãbien la nota y palabras avian de ser fuyas, dale una voz: Verbum, quod factum est ad Ieremiã Iere. cap. 18. a Domino y dizele: Surge, & descen

de in domum figuli: & ibi audies verba mea. Levantate y decidiende en casa del Arcaller, o artifice de hazer vasos de barro: y alli oiras mis palabras. En dos cosas reparo, notables por cierto en mis ojos! lo primero en aquella particula *ibi audies*. Pregunto Señor, en qualquier parte, o lugar no os podra oir y vos hablarle? que mas tiene la casa del oficial que la de Ieremias, donde està? no os oye ai lo que le estais diciendo? porque no os oira lo que le aveis de enseñar? Y si es por lo que alla à de ver (que es lo que comunmente dicen los Espositores) no le podreis hazer una representaciō imaginaria como a Zacarias en la vision de la cãtara, en que se finificò el pecado de la reprobacion del Iudaismo: y al mismo Profeta el otro vaso encendido: *Ollam succensam*, en que se denotò su opressiō y cautividad? para q̄ es menester q̄ vaya alla? *Ibi*, que es mysterioso. Y si le llevais para que vea, como dezis, alli oiras? Mas a proposito parece el dezir, alli ve-

Zacharie cap. 5. Ierem. 18.

ras. Y lo segundo Jeremias no está en Anatoth, donde es su casa, ciudadita a la parte Setentrional, poco mas de media legua de Jerusalem? y esta no está en lugar superior, respecto de todos los lugares circunvezinos y comarcanos? si: q̄ siempre irá subiendo: *Illuc enim ascenderit*: pues como le dezis: *Surge, & descende?* levántate y sube. Me parece a mi que le aviades de dezir sube; y no deciende. Aora veamos lo que le mostraron, que quíça con esso entēderemos el mysterio. Hizo lo que le mandaron, entrò en casa del maestro, y vido, que estādo sentado a la rueda sacò un vaso hermoso, bello, y perfectamente acabado: *Et ipse faciebat opus super rotam*. Pero sucedio una desgracia, que, *Disruptum est vas*, quebrose el vaso, hizose pedaços, començose a lastimar el Profeta: pero no hizo mas el artifice, que dādo bueltas a la rueda cogier otro pedaço de barro, y sacar otro vaso tan bien acabado, *Ita ut placuerat in oculis eius ut faceret*, y dizele Dios al Profeta: *Numquid sicut figulus iste non potero vobis facere domus Israel?* Anda que esso es lo q̄ quiero prediques a mi Pueblo: No sere yo tan poderoso como este artifice? Dexo el sentido literal: pero si miramos el testo santo, veremos que el primer vaso que la omnipotente y poderosa mano de Dios fabricò fue el glorioso Apostol san Pablo. Afsi se lo dixo à Ananias: *Vade, quoniam vas electionis est mihi iste*. Ve, ve, q̄ aunque hasta aora cayo con mi poderosa mano le levanto ya, hecho un vaso precioso electo, escogido. Y para q̄ es esse vaso? *Vt portet nomen meum coram gentibus, & Regibus* para que lleve el licor precioso del dulcissimo nombre de Jesus a las Gentes y a los Reyes. Pero, o dolor, que llegando la espada al cuello deste precioso vaso *fractum est vas!* y como se quebro? Derramose lo que iba dentro de manera que saltando la cabeça tres vezes se hallò escrito en tierra el nombre de Jesus que era lo que llevaba el vaso: de adonde salieron tres fuentes, que son las Fontanas, que oy se veneran en Roma (y doblenme la hoja en estas tres fuentes que las avrè menester en la ultima parte del Sermon). Pudierase lastimar

Ps. 121.

Act. 9.

timar el mundo, y con mucha razón, por la falta de tan rico y precioso vaso: pero para consuelo de essa perdida, dando buelta a la rueda de los siglos, tiempos, y edades, en estos nuestros dichosos, con la mano poderosa de su omnipotencia hizo el soberano artifice *Vas alterum* otro vaso, otro Apostol. No es esse el titulo que le da nuestro beatissimo Padre al glorioso san Fráncisco Xavier? si, Vaso segundo para q̄ lleve el nombre de Jesus *Coram gentibus & Regibus* de todas las partes Orientales? y que tal es esse vaso segundo? *Vt placuerat in oculis eius, ut faceret*, tá perfeto, tambien acabado, con tanta gracia, y santidad, que despues del vaso primero no criò Dios otro como el: Y para ver su hermosura nos dize oy Dios. *Descende in domum figuli*. Qual es la casa, y qual el artifice, sino el glorioso Patriarca san Ignacio, y este religiosissimo y gravissimo Colegio, pues en essas classes y escuelas se labran tan ricas baxillas para la casa de Dios sacandolas desde el principio de la niñez con tan gran cuidado con labores tan perfectas y bien acabadas, que de verdad dan gusto a los ojos divinos? y si fue tan celebre y famoso Numa Pápio ( como dize Plinio) por aver edificado aquel celebre colegio, que fue el setimo de los que hizo, a quien puso por nombre *Collegium figulorum: Propterea que (dize) Numa Rex septimum collegium figulorum instituit*: con quanta mas razón puede celebrar el mundo la grandeza, y soberania deste grã Patriarca por aver instituido casas donde se labran tantos vasos, o por mejor dezir, de cuya mano salio este primero, segundo sin segundo de la iglesia? Pero veamos: si llegar a esse lugar de supremo magisterio, En auditorio tan grave en casa de tantos y tan insines Maestros, es subir a una suprema honra, como dize: *descende?* Nicolas de Lyra explicando essta palabra, dize: *Descende per humilitatem quia humilibus revelatur veritas divina*, deciende con el reconocimiento de humildad: porque a los humildes se les revelan las verdades y mysterios divinos: como se vido en aquellos dos varones, que quedaron en los reales, quando aviendo señalado

Xavier llamado Apostolo

Plinius li. 35. cap. 12.

Nicolaus de Lyra.

Moyfes

Moyſes por mandado de Dios los Setenta, no ſolo para ſu ayuda, ſino para que cantaran hymnos y alabanças a Dios, *Nume. 11* (que eſto es *Prophetare*) dize el teſto, *Remanſerant autem in caſtris alij duo, quorum unus vocabatur Eldad, & alter Bedad, ſuper quos requievit ſpiritus Domini: nam & ipſi deſcripti fuerant & non exierant ad tabernaculum.* Donde ſe duda el por que no fuerõ eſtos dos con los demas al Tabernaculo del Señor? Vnos dize q̄ Moyſes no les ſeñalò: y eſſo contradize al teſto: *Nam, & ipſi deſcripti erant:* otros q̄ los criados que fueron a llamar a los ſeñalados ſe deſcuidaron: y tampoco es creible, ſiẽdo mandados por ordẽ de Dios. El Abulenſe dize, q̄ ſe quedarõ *Ex magna humilitate*, depuro humildes, y por eſſo moſtrò Dios en ellos la grandeza de ſu Eſpiritu, *Super quos requievit ſpiritus Domini*, porque *humilibus revelantur myſteria divina.* Ya no eſtã dicho, y dotiſſimamente, eſtos dias que Moyſes y Aaron fueron figura deſtos dos glorioſos ſantos: pues para celebrar ſus grandezas, y cantar la gloria a Dios en ſus ſantos ſe eſcogieron ſetenta: que ſi eſte numero ſe conſtituye de ſiete vezes diez, y el Denario denota ſuma perfeccion, ſiete Religiones ſe eſcogieron para que ſubiendo al Tabernaculo profetizaſſen como lo hizieron tan ſoberana y doctamẽte. Pero para los reales, para el Colegio que es a donde ſe labran las armas, *Vaſſa, & arma bellica,* *remanſerant duo*, y para que aſiſta el Eſpiritu divino y mueſtre la grandeza de ſu onipotencia es menefter que ſea *propter humilitatem.* Yo cõfieſſo ſeñores q̄ vengo oy como niõo al eſcuela, y como quando aora quarenta años entrẽ por aquellas puerttas con el Arte en la mano, como diſcipulo en caſa de los Maefros, y al fin como Minimo, y como Ieremias de Anatoth tierra de Bẽjamin, que fue el minimo de los hijos de Iacob: Subir es; pero ſubo baxãdo, para que nos revele oy Dios ſus divinas verdades, para que oigamos aqui ſus palabras: para q̄ baxe a nueſtra lengua el divino Eſpiritu cõ los favores y ayudas de ſu gracia, ſuplicuemos a la Virgen nueſtra Señora nos la alcance, &c. Ave Maria.

Sermon

Alphõſus Toſſatus.

Moyſes y Aaron figura de ſan Ignacio, y ſan Frãciſco Xavier.

lo la ultima por pies ſoberanos de la Igleſia! Quien ſuſtenta la cabeza con tan inſines eſcritos? Trezientos eſcritores, o al pie dellos ay en eſta ſagrada religion: tantos, y tan inſines Predicadores, tantos Maefros, tan gran zelo contra los Hereses, tan gran afecto en convertir almas. No es eſſo ſuſtentar la cabeza?

Y ſi el cuello es la Virgen nueſtra Señora, en eſtos ſiglos quien a ſacado las manos para defender en catredas, eſcritos, y pulpitos la inmunidad de ſu limpieza, y nobleza, ſino la Compañia de I E S V S? Las Religiones quiẽn las ſuſtenta en eſtos ſiglos, dandoles tan eſclarecidos ſujetos, ſino los que ſalen de las eſcuelas de la Compañia de I E S V S? No veo perſona grave, ni luzida, aſi en lo Ecleſiaſtico como en lo ſeglar, que no le conocieſſe eſtudiando en eſte colegio. Poneſe a mirar el ſanto Profeta Iſaias la Republica Hebrea, toda acabada, y deſtruida, y como ſeñalando la cauſa de tãtas deſdichas y deſventuras, dize: *Vbi eſt litteratus? ubi Legis verba ponderant? ubi doctor parvulorum?* como diziendo: Ya no ay que eſperar el aumento y reparo deſta Republica. Por que? Añe acabado los Letrados, ya deſaparecierõ los Doctores, que con ponderacion eſplicavan la Ley: y la mayor falta de todas, no ay maefros q̄ enſeñen a los niõos. Que mucho q̄ de la Republica en tierra, ſi le faltã los pies. Y tratando el teſto ſanto de Iofafat Rey de Iudea, que quiſo reparar eſta miſma Republica, del daõo y ruina, en que ſe hallava: el remedio porũſimo fue, buscar maefros que la enſeñaran. *Meſit de Principibus ſuis, ut docerent in civitatibus Iuda, & cum eis Levitas, & Sacerdotes. Docerant q̄ Populum in Iuda habentes librum Legis Domini, & circuibant cunctas urbes Iuda, atque erudiebant Populum:* y fue tan bueno el acuerdo, que aña de: *Crevit ergo Iofaphat & magnificatus eſt: iſque in ſublime:* crecio, engrandecioſe, puſoſe en pie, que eſtava caida. (que los Maefros y Doctores pies ſon, que ſuſtentan) Y por lo menos, ya en las ciudades y Republicas no ſe dira, teniendo a la Compañia: *Vbi doctor parvulorum?* pues

Iſaia cap. 33.

2. Paral. 47.

C con

con tan gran cuidado crian la juventud, no solo en letras, sino con recogimiento, virtud, compostura, continuacion de sacramentos. Y se dira bien lo que en tiempo de Iosafat, q̄ si crece la Republica con medras espirituales, a esta sagrada Religion se deve.

Eccles. ca.  
49.

Vnas palabras e hallado en el capitulo nueve del Ecclesiastico, notables por cierto para este intento. Llega a tratar de Enoch y dize: *Nemo natus est in terra sicut Enoch: nam, & ipse receptus est a terra*: Ninguno de todos los nacidos fue como Enoch. E deseado saber, que grãdeza tuvo este hõbre, porque diga el Espiritu santo, que ninguno uvo como el. Y Moyses, escribiendo de los primeros hombres del mundo tratando del dize: *Ambulabat Enoch cum Deo*, que fue tã del gusto de Dios esse hombre que se venia a passear con el. Pues que particularidad tuvo, que le agradò tanto a Dios?

Genes. 5.

S. Anastasius Synaita lib. 7. q̄. Anagogicarũ.

El glorioso san Anastasio Synaita en el lib. 7. de sus questiones Anagogicas, a quien intituló, *De ijs, quæ fuerunt post sextum diem*, dize, que Enoch quiere dezir restauracion y invocacion: y son sus palabras, *Millesimo autem quingentesimo anno translatus est Enoch, qui fuit primitiæ, & figuræ hominum ad melius translationis, & reformationis: nam Enoch interpretatur innovatio, quia per ipsum innovatus, & reformatus est mundus*: A los mil y quiniẽtos años fue trasladado Enoch, primicias y figura viva de los hombres, que avian de reformar y restaurar el mundo, que esso finicò su nõbre, porq̄ por el fue restaurado y innovado. Cosa que dà deseo de saber, y que toda via se queda la dificultad en pie, no diziendonos, que es lo que hizo, con que renovò, y reparò el mundo, quedando con esso por figura de los que despues le avian de seguir haziendo otro tanto.

Sulpicius Abbas.

S. Sulpicio Severo Arçobispo Vituricense en la Appologia de Gilberto Abad, dize una cosa insine para este intento, que la primera ciudad que se edificò en el mũdo fue por Enoch; poniendole su mismo nombre, y que en ella edificò un colegio, o universidad, para enseñar la verdadera ciẽcia de Dios

de Dios, *Filius Enath habuit* (dize tratando de Cain) *a quo primum civitas condita est auctoris nomine vocata: ubi universitatem instituit ad veram scientiam Dei docendam*: por donde vino a dezir el glorioso S. Geronymo lib. 1. adversus Iovinianum, unas palabras, que an hecho dezir algunos espositores, que el Santo se olvidò, o ya con los grandes estudios, o ya con otros cuidados, atribuyendole a Enoch lo que la Escritura en el capitulo antes avia celebrado de Enos. Y que dixo Geronymo? *Non credo id circo translatum Enoch, quod uxorem non habuerit, sed quod prius invocaverit Deum, & crediderit in Salvatorem*. Y no tienẽ razon en pensar, que en cosa tan grave se avia de descuidar el Santo. Lo que quiso dezir fue, no que Enoch fuesse el primero, que invocasse el nõbre del Señor (que esso lo hizo Enos) sino que fue el primero, q̄ començo a enseñar uno de los articulos mas importantes de nuestra Fè. Y fue el caso: (de que la muerte de Abel se origino, o tomò ocasion) Cain, segun tiene la Parafraſis Caldea, diziendole a su ermano que saliesen al campo, que queria preguntarle cierta dificultad: llevo le mano a mano, y dixole: Ermano ay otro figlo? a de aver luizio? a de aver cuenta? ay premio para los buenos, y castigo para los malos? Abel dixo, que si. Cain quiso sustentarlo contrario: y sobre esso vinieron a las manos, hasta quitarle la vida. Supose el caso anduvo en pareceres la question. Enoch encendido en zelo divino instituye escuelas: y lo primero que leyo fue esta verdad catolica, como lo dize S. Iudas Tadeo en su Canonica: *De his prophetavit septimus ab Adam Enoch, dicens: Ecce venit Dominus in sanctis millibus suis, facere iudicium contra omnes*: y como doctrina tan importante, con esso se renovò y restaurò el mundo, quedando por prototipo, y exemplar de los que despues le avian de seguir. Y esse es el encarecimiento del Ecclesiastico, porque fue tã aceto y grato a los ojos de Dios. Grandeza y escelencia por cierto, que de lle no le viene a nuestro gran Patriarca san Ignaciõ, y a quien podremos dezir bien: *Nemo natus est in terra sicut Ignatius*:

S. Hieron.

Porq̄ fue la pendencia de Cain y Abel

S. Iudæa Canonica B. p. 18.

Gran numero de colegios en la Compañia de Iesus, Admirable predicacion, y hechos del Apostol Xavier en la Gentilidad.

Apocal. 10.

S. Ambro. Rupertus. Richard.

Isaie cap. 41.

Gene. 49. Threno. 5.

quia per ipsum innovatus, & renovatus est mundus. Que hizo Enoch? Vn colegio. Quatrocientos y diez y nueve colegios ay en esta sagrada Religion. Que digo? toda ella es una universidad infine: todos sus hijos unos reparadores y restauradores del mundo. Luego pies que sustentan el cuerpo.

Y que mas? Pies, que andan. Harto se a dicho del Padre estos dias, digamos del hijo lo que resta, por pedirlo así la particular devocion. Esta grandeza segunda en solo el glorioso san Francisco Xavier se halla. Y pienso, que estos dos officios, y dos pies, se le representaron a mi querido san Ioan Evangelista, en aquella celebre vision del capitulo decimo de su Apocalypsi: donde vido un Angel, su rostro como el Sol, vestido de una nube, el arco celeste en su cabeza, en la mano un libro, los pies como columnas de fuego: y dize, que puso el uno sobre la mar, y el otro sobre la tierra. *Posuit pedem suum dextrum supra mare; sinistrum autem super terram.* El Angel, de comun sentencia de los Santos, es Christo, los pies los predicadores Evagelicos: por la mar entiendē Ambrosio, Ruperto, y Ricardo la Gentilidad: luego bien dezimos ser el un pie de la tierra el glorioso san Ignacio; y el de la mar (por sus muchas navegaciones) el glorioso san Francisco Xavier, en la predicacion de la Gentilidad en Oriente. Esto, creo, mirava con luz divina el Evangelico Esaias, quando dixo: *Et volabunt in humeros Philistinum per mare, simul prædabuntur filios Orientis, & lavabit manum suam super flumen in fortitudine spiritus sui: & percutiet eum in septem rivis.* Bolaran sobre los ombros de los Filisteos por el mar, despojarian a los hijos del Oriente; levantará su mano sobre las aguas, con la fortaleza de su espiritu: y herirle á en los siete rios. No hallo dificultad donde muchos reparan, que es en andar sobre los ombros de los Filisteos, por ser muy comun en el testo santo, el pisar los ombros ser significacion de victoria, de triunfo, de sujetar y rendir los enemigos. Aquello de Iacob a su hijo Judas: *Manus tuæ in cervicibus inimicorum tuorum:* y Jeremias: *Cervicibus nostris minabamur:* y David: *Imposuisti*

*posuisti homines super capita nostra,* y en otra parte: *Et inimicos meos dedisti mihi dorsum.* En los Filisteos son entendidas las naciones barbaras y crueles. Pues dize: los predicadores Evangelicos bolaran sobre los ombros de los Filisteos, esto es, sujetaran las mas barbaras naciones al yugo del Evangelio. Donde yo reparo es en que, hablando de plural, *volabunt,* de muchos predicadores, luego señaladamentetrate de uno, para la conversion de Oriente. *Prædabuntur filios Orientis:* y como? *Levabit manum suam:* Levantara su mano sobre las aguas con fortaleza de espiritu, y le vencera en siete rios, o siete navegaciones. Quien es este? El. Y q̄ siete Rios son estos, es lo dificultoso del lugar. Dexo lo q̄ a la letra dize los Espositores de los siete braços del rio Nilo, que es la mayor fortaleza de Egipto, o las siete fosas, con que agotò el Cyro a Eufrates. Y si habla de la conversion de Oriente, a nuestro Apostol dinissimo de la India debia de estar mirando: y así dixo: *Percutiet eum in septem rivis, vel septem navigationibus,* porque fueron siete las que hizo este glorioso santo en todas aquellas partes: la primera de Lyxboa a Goa, la 2. de Goa a Comorin, y las Islas de las pesquerias de perlas, la 3. de allí al Reyno de Travancor, la 4. a Malaca, la 5. a Maluca, la sesta al Iapõ, la setima de allí a la China. Los trabajos, las hambres, los soles, incomodidades que allí passò por Iesu Christo, no se pueden dezir, ni explicar, todas se las representò Dios en Roma, en una vision extraordinaria estando en el hospital donde asistia, para cuidar de los enfermos. Durmiendò una noche, teniendo en su aposento al padre Simon Rodriguez su compañero, despertò dando voces, diziendo: *Amplius, amplius, amplius:* despertò a las voces el padre su compañero, y preguntandole muchas veces, que era aquello? nunca se lo declarò, hasta, que queriendo se embarcar en Lyxboa, con los ultimos abraços de la despedida, le dixo entre otras ternissimas razones: Vna cosa os quiero descubrir, para que os cõsoleis en ella, y en mi ausencia. Acordaisos ermano, de aquella noche del ospital de Ro-

Psal. 65.

Psal. 17.

Revelacion que tuvo en Roma S. Fracisco Xavier de los muchos trabajos, q̄ avia de padecer por Dios.

ma, quando os disparte, con las voces que dava, diziendo: Mas, mas, mas? quantas vezes me pedistes os declarasse a- quel sentimento, y yo siempre os respondi que no hiziesse- des caso dello? Agora sabed, que yo vi alli *In somnijs vel ex tra somnia; Deus scit:* grãdissimos trabajos, fatigas, aprietos de hambre, sed, frios, caminos, naufragios, traiciones, perse- cuciones y peligros, que se me ofrecian por amor del Señor: y el mismo me dava entonces gracia para no hartarme de- llos: y pediale mas, y muchos mas, con aquellas palabras q̄ me oisteis. Y asì espero en su Divina bondad, que me cum- plira liberalmente en esta jornada los ofrecimientos, que a- lli me hizo, y los desseos, que alli me dio. O animo invenci- ble! o virtud heroica! o coraçon, totalmente encendido en divino Amor! pues no te acovardan tantas afliciones y tra- bajos, representados por Dios, en la misma forma que los avias de padecer? Del primer Apostol de la Gentilidad, biẽ es verdad, que dixo Dios a Ananias, que le avia de mostrar todo lo que avia de padecer: *Ego ostendam illi, quanta oporteat eum pro nomine meo pati:* pero en verdad que yo no le ha- llo, quando le hiziesse esta reseña: solo se que lo llevaron al tercer cielo, y le endulçaron la boca, con la dulçura de la glo- ria, como diziendole: Quien tiene este premio, que no passa- rà por el? Pero al segundo Apostol no le muestran los traba- jos con el reboço del premio; sino a rostro descubierto, co- mo ellos fueron: y aun con todo no los teme, sino le parecẽ pocos, y pide mas. Pues lo que alla obrò, las muchas almas que ganò para el Cielo, las maravillas que Dios hizo por el, en todos aquellos viajes, que tiempo era menester para refe- rirlos?

En cinco meses, que estuvo en Goa reduxo toda aquella gente de costumbres estragadas, de manera, que en un dia entero de Sol a Sol, no podia sacramentar la dezima parte de gente que acudia a el. En Comorin fue innumerable la gẽte que bautizò: enseñava la doctrina Christiana a los niños con tanta dulçura: y ellos la aprendian, de manera, que no solo

Attor. 9.

solo la enseñavan a sus padres, sino q̄ encendidos del zelo, que les pegava, hazian pedaços los Idolillos, en que sus pa- dres adoravan, y se los traian al Santo: cosa que era para el de fumo gusto.

En Trabancor, auiendo ganado primero la voluntad del Rey, bautizò innumerables Gentiles, q̄ llamavan Machoas: y despues de averles bien instruido en la Fè, quiso que ellos quebraran los Idolos, y echassen por tierra los celebres tem- plos de sus Dioses: y sucedio un notable milagro: Los de- monios para vengarse del Santo, y de los nuevos Christia- nos incitaron a los Vadegas, que de repẽte diessen en ellos: y asì sin pensar, entraron los Barbaros con un grueso exer- cito, y dieron con su vista y alaridos, que subian al cielo, grã de espanto a los lugares de los ya Christianos, que ni tenian armas para resistir, ni lugar donde ampararse, y defender- se. Viendoles tan afligidos el Santo, dixoles que no temies- sen. Y el solo sin armas, sino fuerò las dela Oracion, se opuso al exercito armado, y furioso: y reprehendiendoles su dure- za, y crueldad, solo con verle el rostro bolveron las espal- das, sin hazer genero de daño a los Christianos.

En Malàca sucedio otra mayor maravilla: Vino una ar- mada del Rey Azen, de improvisò, sòbre la ciudad: no pudo tomar la fortaleza, como pensava, pero quemò algunos na- vios que estavan en el puerto, y retiròse. Procurò el Santo, q̄ se reparassèn algunas galeotillas, que avian quedado rotas, y destroçadas: y siguiessèn la armada enemiga. Y aũque uvo grandes dificultades, el las allanò, y animò a la gente, aquí parecia temeridad ir a pelear unos pocos soldados con cin- co mil Azenos, y Turcos, siendo ocho los navichuelos nuef- tros, y sesenta las naves enemigas. Pero pudo tanto la auto- ridad del Santo, y la opinion que de su fantidad tenian, que venciendo tantas dificultades, salieron en busca de los Bar- baros: y estando toda la ciudad suspensa y llorando, teniẽdo por perdida la gente, el glorioso padre en un sermon les re- prehendio su poca confiança, y avisò que hiziesse gracias a

Notable zelo de los niños cõtra los Idolos.

Solo con su presẽcia hizo Frãcisco bolverse un grueso exercito arma- do.

Vitoria de ocho galeoti- llas con- tra sesen

Dios

ta naos por la oracion, y meritos de Francisco.

Dios por la vitoria, que les avia dado, diziéndoles la ora, y el dia, y el como avia sucedido, como si lo viera, avisándoles quando avian de bolver vitoriosos, y cargados de los despojos de los enemigos: como sucedio, entrádo por la barra con veinticinco naves de los Azenos, aviendo echado a fondo las treinta y cinco, que quedavan, y muerto quatro mil dellos, con perdida de quatro Christianos.

Grandiofo numero de milagros,

En el Iapon es cosa indezible lo que alli passo, que como crecia en meritos, se aumentava en las maravillas, convirtiéndose Reyes y pueblos enteros, con notables milagros, q̄ Dios obrava por el: veinte y cinco muertos resucitó, mas de seis mil milagros hizo en estas navegaciones. Esto es: *Percutiet eum in septem rivis.*

Y si los pies del Angel era de fuego, que significa amor, lo mismo es que ser de oro, los del cuerpo mystico de la Iglesia. Y si en el solo ay oro en la cabeza, en las manos y en los pies: es dezir, que despues de Christo y los Apostoles, estos gloriosos Santos son los mayores y mas avétajados en gracia, en caridad y amor divino (alomenos en el color de oro lo parecen) porque son pies, que sustentan, y pies que andan.

1. Para ca pi. 11.

Que por esto creo quiso el Cielo, que nuestro glorioso Santo fuese el tercer Francisco de la Iglesia. Reparen mucho en una advertencia q̄ yo tengo sobre el capitulo onze, del primero del Paralipomenon. Haze alli memoria el testo santo de treinta valientes capitanes, que tuvo el Rey David, y escrivelos en esta forma: Primero tres, y luego otros tres, y juntos veinte y quatro. Los tres primeros, Ioab, Iesbaan, y Eleazar, de quien dize hechos insines: en segundo lugar Abifai, Banaias, y Asael. De Abifai dize, que fue el que se puso al lado de David, quando le vido tan a riesgo de perder la vida en la batalla cō el Filisteo Gesbidenoch: por lo qual le dio el Rey su armila, q̄ eran las armas reales. De Banaias, dize que era varon valentissimo, y que matò a un leon en una cisterna, en tiempo de nieves. De Asael, dize, que fue,

2. Regu. 21.

2. Regum 21.

*Cursor velocissimus, sicut unus de capris, qui moratur in sylvis:* Corre-

Corredor ligero, que persigue a Abner. Y si David fue viva representacion de Christo, los tres primeros Capitanes, dicho se está, que an de ser los gloriosos Apostoles: *Primum Apostolos*: los veinte y quatro todo el resto de los santos. Pero los tres segundos son viva representacion de los tres Franciscos de la Iglesia: el primero Abifai, a quien el Rey da sus armas, que son las llagas al Serafico Francisco. El segundo valiente, q̄ mata el leon bravo de nuestra sensualidad y carne, con el voto de la vida Quaresmal, mi Minimo Padre san Francisco de Paula. Y dixo bien con nieve, *in tempore nivis*, porque la maceracion y astinencia es nieve, q̄ templá los fogosos afectos de nuestra sensualidad. El tercero, el ligero Asahel, pie que anda y persigue a Abner, alcançando tan ilustres y claras vitorias del Demonio: porque despues de los Apostoles, los tres Franciscos entran en segundo lugar, por lo que tienen de mayor humildad, pues a la medida della es la grandeza. Y si tales son los fines del exercito, y los pies del cuerpo mystico de la Iglesia, que mucho que ai ponga lo primero los ojos Balaan: *Intuitus est extremam partem Populi*, y que como pies que andan junto del polvo, diga: *Quis di numerare potest pulverem Iacob*: y Dios hablando cō Abraham los compare a estrellas: porque quien en la casa de Dios se haze polvo; estrellas son en los ojos de esse mismo Señor. Y si el Serafico Francisco, por su humildad, se llamó Menor, y mi Padre glorioso passa adelante, y se llama Minimo, el glorioso Ignacio, baxa mas y llama a su Religion, Minima de las minimas compañías, con que la baxa hasta el polvo; Y Dios lo sube a el y a su hijo, en nombre de su Religion, a hazerlos de oro de suma gracia, y amor. *Que fundatae sunt super basses aureas.*

Tres infines Franciscos santos.

§. II.

Y porque no se nos olvide el, *Pedem suum dextrum super mare*, de nuestro Angel del Apocalypsi, quiza quiso el Cielo significarnos en esso, no que el hijo fuese mayor q̄ el padre, que siépre Dios nuestro Señor a los fundadores de las Reli-

A la segunda dificultad Xavier pie derecho mysticissimo.

D

giones

giones como a cabeças les dio gracia, y hizo Superiores a todos sus hijos, que despues le avian de seguir: como dotifimamente se a dicho estos dias; sino porque como de ordinario se suele dezir, quando à alguna persona le sucede bien algũ viaje, o camino, que emprende, Entrò cõ pie derecho: afsi para denotar el Cielo los prosperos successos espirituales, y las muchas almas, que avia de ganar para el Cielo en tan largas y continuas navegaciones de toda la India Oriental, con mucha razon se dize, que es pie derecho en la mar. Y creo q̃ fue esto, lo que le quiso revelar el Cielo a nuestro glorioso Patriarca Ignacio, en la visita que hizo a Ierusalen: donde, aviendo andado todos los lugares santos, antes de partirse le vino un encendido desseo de bolver a visitar el monte Olivete, donde en una piedra se veneran oy dia las señales, que al tiempo que subio a los cielos dexò impressas de sus divinos pies nuestro Salvador: y cõ este desseo se hurtò secretamente de los otros peregrinos, y solo sin guia, y sin compañía, ni llevar Turco de guarda (que es cosa de grã peligro) con toda priesa subio al monte Olivete, y despues tornò otra vez a el con incomparable gozo, para mas atentamente mirar a qual parte caia la señal del pie derecho. Y porque no tenia otra cosa que dar a las guardas, les dio un cuchillo de las escrivaniás, que llevaba. Y puesto caso q̃ los padres de san Francisco temiendo su peligro se lo reprehendieron, y un Christiano de los que llaman de la Cintura, q̃ avian embiado por el, le riñessè, y amenazassè: no se turbo punto el Santo, porque Christo nuestro Salvador se le aparecio, y iba delante del, y le acompañò, hasta que llegaron a las puertas del convento: con cuyo favor quedò notablemente alegre, y consolado. Circunstancias todás mysteriosas por cierto, y que dan mucho que pensar! Santo glorioso, que mirais en las huellas de Iesu Christo? que afecto, y fervor divino es el impulso, que os lleva a ver dõde mira el pie derecho? y que sea cuchillo el que da a las guardas Turcas, no da menos que admirar! y lo que pondero, que el Salvador sea la guia

Revelacion a S. Ignacio en Ierusalen muy de notar.

la guia, y el que le acompañe en essa estacion! Los que avian visitado los lugares de la tierra Santa dizen, que la punta de la huella del pie derecho de Christo mira hazia la parte de Oriente: y el cuchillo cosa muy sabida es significar en las Divinas letras la palabra de Dios. *Vivus est sermo Dei & efficax. & penetrabilior omni gladio accipiti*: como lo dixo san Pablo ad Hebr. 4. y mas claro Ephesior. 6. *Gladium spiritus, quod est verbum Dei*. Fue pues el caso, que como de alli avia de ir a fundar su sagrada Religion, y el primero de sus hijos avia de ser nuestro glorioso san Francisco Xavier, quiso el Cielo dezirle: Ignacio con pie derecho començareis, pues vuestro primer hijo a de ser el pie derecho del Angel, que puesto en la mar en tantas navegaciones, con la espada de la palabra de Dios a de alcanzar tantas, y tan gloriosas victorias espirituales de Turcas y barbaras naciones: que para esto os traigo a que veais esta huella. Y lo que mas es dino de ponderaciõ, que sea el Salvador el que le acompaña! como avisandole las muchas almas que toda su Religion, y particular este gran Apostol avia de salvar. **Que es lo segundo de Balaan: Dominus Deus eius cum ipso est, & clangor victoriae Regis in illo**: El Señor Dios está con el (y habló en singular) y no se oye sino victoria, y victoria de Rey. Que victoria es esta, y victoria de Rey, que se avia de hallar en el? y quié es el, de quien habla? Digalo David en el salmo 21. donde, tratando de la passion de Christo (que por esso comienza introduziendo este Señor en la Cruz, hablando con su Padre: *Deus Deus meus quare me dereliquisti*) y, despues de aver dicho muy por menudo todo lo que padecio, concluye con el efeto de esse triũfo y victoria, que alcanzò puesto en la Cruz: *Convertentur ad Dominum universi fines terræ*: convertirse an todos los fines mas remotos de la tierra a este divino y soberano Señor. Y da la razon: *Quoniam Domini est regnum: & ipse dominabitur gentium*: Porque es el Rey, y la victoria, que alcanza en la Cruz es enseñorearse de las gentes. En cuya confirmacion notò una agudeza bien pensada el glorioso

Hebr. 4.  
Ephes. 6.

Nota

Ps. 21.

**S. Bonav.** so san Buenavetura, *in principio sacrae scripturae*, que el libro de los Reyes no contiene otra cosa, sino mostrar en figura a Christo Rey, y este triunfo soberano. En el primer libro de aquella historia, en la deposicion de *Eli*, y institucion de Samuel se denotò el fin del Sacerdocio Legal, y fundacion del Nuevo: y en la traslacion del reyno de Israel de Saul en David el Reyno perpetuo y estable deste soberano Rey. En el segundo libro se dize el prometimiento de Christo al mismo David, de quien avia de decendir. En el tercero, en el gobierno pacifico del Rey Salomon se figurò la paz, que este soberano Rey avia de traer: y la vitoria, que avia de alcanzar de la Gentilidad, y sus Idolatrias, en los hechos famosos de Elias, y destruccion de las aras de los Idolatras, y en la resurreccion de los muertos de Eliseo. En el quarto el nacimiento de la Iglesia, y conversion del mundo. De modo, q̄ essa es la vitoria, y esse es el Rey, como lo confirmò el Ecclesiastico en el capitulo quarenta y tres, segun la translacion de los Setenta: porque donde nosotros leemos, *Et plantavit in illa Dominus insulas*, dizen ellos, *Plantavit illam Dominus Iesus*. Este (como si dixera) fue el oficio, y a lo que vino del Cielo a la tierra este soberano Rey: a ser Salvador, y a hazer esta plâta nueva de su Iglesia. Pues esta vitoria, y este oficio, con quien le partio? o en quien con escelencia se vido despues de Christo, sino en nuestro glorioso san Francisco Xavier?

Y parece probaremos este pensamiento, si ponemos los ojos en lo que le sucedio a Christo estando en la Cruz, donde el *Consumatum est*, nos dixo quan gloriosamente avia dado fin a la obra de la Redencion; que es a lo que el Padre le avia embiado: donde como Soberano Capitan, triunfador, y vitorioso, no uvo cosa que no diese, ni despojo, que no repartiessse: solas dos cosas guardò por entonces; todo lo demas dio: su sangre a la tierra, su cuerpo a la Cruz, su alma al Padre, sus vestiduras a los verdugos, su vida a la muerte, su Esposa a san Pedro, su Reyno al Ladron. Que mas? Que dava

dava una prenda cara, que era su Madre. Y essa tãbien dio? Si: porque quedara nada por dar. Al mejor hombre le da la mejor joya, que fue a mi querido san Ioan Evangelista (no predicamos a monjas: y un devoto a donde quiera entra la grandeza de su santo) *Ecce mater tua*. De modo, que todo lo dio; solo con dos cosas se queda entonces, que es su nombre, y su oficio de Salvador, que se significò en el: *Ipsè enim salvũ faciet populũ suũ a peccatis eorũ*. Y essas dos cosas dio las? No por cierto, antes, para que se conociessse q̄ se las guardava por entòces, quiso que quedassen clavadas en la Cruz, y fixadas en ella en el titulo, que le pusieron: *Posuerunt super caput eius causam ipsius scriptam: Hic est Iesus Rex Iudeorum*: porque se guardavan para darlas juntas a nuestros dos gloriosos Santos: que por esso, quiza quiso el Cielo, que juntos se canonizassen padre y hijo. A Ignacio dasele el nombre, q̄ esse son sus armas, y el titulo glorioso desta sagrada Religion, a Francisco, el oficio de Salvador de la Gentilidad de el Nuevo mundo. Y avra quien diga esto? Pareciera pensamiento soñado: y de verdad no me atreviera a dezirlo, sino lo hallara en David tan a la clara, que parece escrivia para oy, y mirava esta ponderacion divina, quando dixo en el salmo 67. tratando de la predicacion Evangelica: *Pluviam voluntariam segregabis Deus hereditati tuæ: infirmata est, tu vero perfecisti eam. Animalia tua habitabunt in ea: parsti in dulcedine tua pauperi Deus. Rex virtutum dilecti, dilecti: & speciei domus dividere spolia*: Embiareis Señor a vuestra heredad para fertilizarla una pluvia de doctrina abundante. Habitarã en ella animales bravos, que la destruyen, y asuelan: pero para vencerles aparejareis un pobre con dulçura. Dara el Señor palabra a sus Evangelizadores, y virtud mucha. Rey q̄ triunfais con ella: *Dilecti, dilecti*. Noten la repeticion: *Ad pulcritudinem domus dividere spolia*: para hermosear la casa de vuestra Iglesia, para vencer esos animales, que la destruyen: para fertilizarla, y hazerla vn jardin cõ la pluvia de doctrina soberana: dividireis los dos despojos que quedaron

Matt. 22

Matt. 27

A Ignacio el nombre, q̄ esse son sus armas, y el titulo glorioso desta sagrada Religion, a Francisco, el oficio de Salvador de la

A Xavier el oficio de Salvador.

Psal. 67

Alia lita

Luce 9.

por dar en la Cruz. A quien? *Dilecto, dilecto*: que si quando en el Tabor os mostrais como Rey de Gloria, y alli, quando Elias y Moyfes tratan de este triunfo: *Dicebāt excessum eius, quem complecturns erat in Hierusalem* (que es el oficio de Salvador, a que vino entonces) le llama el Padre, *Dilectus: Hic est Filius meus dilectus*: dese le esse mismo titulo a quien se an de repartir esos dos despojos: al amado. Ignacio el nombre, y al querido Xavier el oficio: y con esso ya no quede nada de los despojos, que repartir; sino cō estos dos Santos del todo hermosa la casa de Dios. Y esso es la repeticion duplicada: *Dilecti, dilecti: Ad pulcritudinem domus dividere spolia*: que es lo que dixo insignemente el glorioso san Ambrosio *sermone 2. Consortium meretur nominis, qui consortium meratur, & operis*: Tenga norabuena parte en el nombre, quiē tiene tambien parte en el oficio. Quiso dezir: En quien se reparte la obra, repartase el nombre: y si el nombre Iesus, y el oficio es Salvador por salvar almas, sea **particionero en el nombre**, quien lo es tambien en el oficio. Y si me *dixerent, q̄ este titulo no es tan solo del glorioso Xavier, pues el Profeta Abdias mirando con ojos profeticos a los gloriosos Apostoles, viēdolos con parte del oficio, les dio el nombre de Salvadores, diziendo: Et Salvatores ascendunt in montem Sion*: pudieramos dezir, y no fuera poca excelencia de nuestro Santo, que por esso le vino a caber el titulo gloriosissimo de Apostol: pero mas.

S. Ambrosio

Abdias Prop. 21.

No se si me atreva a dezir, que en esto de salvar parece q̄ en alguna manera se levanta nuestro Santo con particular excelencia con el nombre de Salvador. Vna particular agudeza e hallado para este intento en el glorioso san Teodoreto en la question quinze, sobre el capitulo treze de Iosue: donde repara mucho el Santo, que al entrar en la possession de la tierra prometida a los doze tribus, fueron muy menores en numero, las que repartio Moyfes, que las que dividio Iosue: pues las del uno fueron dos y media antes del Jordan, y las del otro nueve y media. Y son sus palabras: *Si quidem*

S. Theodoro

ijs,

*ijs, qui citra Iordanem portiones acceperunt Moyses terram divisit: qui vero trans Iordanem partes adepti sunt Iosue.* Y aunq̄ respõ. le a otro proposito, valiēdonos en algo de la significaciõ del nõbre de Moyfes, y Iosue, como el mismo Teodoreto tiene, entendiendo por Iosue el tribu de Iudà, o Iudaismo, de quien decindieron los sagrados Apostoles: y en Iosue el nombre de Iesus, que todo es uno, cuya finieacion, como enos dicho, es salvar, fue mostrarnos en esso, que aunque con excelencia llevã los gloriosos Apostoles en primer lugar el titulo de Salvadores, y cõ esso son de verdad los mayores santos de la Iglesia: con todo, si se mira al numero de la infinidad de almas, ciudades, reynos enteros, que este Santo ganò para el Cielo, viene a ser el Iosue de la Iglesia, y a levantarse con el titulo de Salvador, en cierta manera, hallandose en el la vitoria del Rey: *Clangor victoriae Regis in illo.*

Y que se yo si a sido traça del Cielo, que sin pensar nos aya cabido a la Religion de los Minimicos, cuyo titulo glorioso es el de la Vitoria: para que de verdad se diga oy: *Clangor Victoriae Regis*, que no se oye otra cosa en este acto, sino *Vitoria, vitoria, y vitoria de Rey.* Y porque no se nos passe el rio Jordan desde donde començò Iosue, en quien se finifica el sagrado Bautismo ( para que de todo le venga lleno a nuestro santo) esso es lo ultimo, con que concluye Balaã.

S. III.

*Fluet aqua de situla eius, & semen illius erit in aquas multas:* Aq̄lla palabra *situla* finifica vaso de faear, o llevar agua, y donde se echan fuertes. Fue dezir: La de este pueblo no a de ser esteril, multiplicarse a grandemente, y su semilla, *In aquas multas (id est) in populos multos, qui ex eo, tamquam ex fonte nascentur*: Saldran del muchos pueblos, como rios de la fuente. O gloriosissimo Xavier, Vaso divino, de donde salieron, como de fuente, tantos rios, con que se fertilizò la Iglesia!

Desdoblemos la hoja, y vengan las tres fuentes, que del nom-

A la tercera dificultad. Num. 24 B. 7. Xavier Vaso de eleccion segundo

nombre de Iesus saltaron, quebrando el Vaso primero del Apostol san Pablo. Que fue el mysterio? Ara miré. Dos fueron los officios, a que embiò Dios los sagrados Apostoles por el Mundo: el uno a predicar, y el otro a bautizar. Dixo Ielo Christo, quando se subio al Cielo: *Euntes in mundũ Vniuersum predicare Evangelium: Ven ai lo uno? Baptizantes eos: ven ai lo otro? Pues estas dos excelencias las repartio en estos dos Vasos: en el primero el predicar: Vas electionis est, ut portet nomen meum.* Y en verdad, que el segundo no hallo que fuesse propio suyo. El mismo Apostol lo dixo. *Non enim misit me Dominus baptizare, sed evangelizare: y quando mucho mucho, si bautiza, son dos: Crispum, & Caium: y quando mas, Stephanæ domum: ceterum nescio, si quem alium baptizavi.* Pero vos glorioso Santo, seiscientos mil bautizasteis por vuestras manos: y uvo dia, que de sola sola bautizò quarenta mil, quedando tan fatigado, que de ninguna manera se podia mover: y destes, infinitos murieron con la gracia Batismal, a quié nuestro glorioso Santo tuvo por particulares intercessores, como el escriuio muchas vezes.

Marci ul-  
timo.

1. Corin. 1

Bautizo  
Frãcisco  
por su  
mano a  
mas de  
seiscien-  
tas mil  
personas

Paraceme que veo el caso espreso de Eliseo, quando subiendo a Ierico, le dixeron los vezinos de aquella ciudad: *Ecce habitatio civitatis huius optima est, sicut tu ipse domine prospicis: sed aquæ pessimæ sunt, & terra sterilis:* Por cierto Señor, el sitio, la ciudad, y todo lo que en ella ay es rico, y muy para ver: pero tiene una desgracia, y falta terrible: que sus aguas son malissimas, y la tierra esteril. No os de cuidado, dixo el Profeta. Vamos a una fuente, traedme un vaso nuevo, y una poca de sal: echola en el vaso, y vaziendo esso en todas las aguas, fuentes, y rios, les dixo: *Sanavi aquas has, & non erit in eis ultra mors, neque sterilitas:* ya quedan sanas las aguas, y no avra mas esterilidad, ni muerte en ellas. Y añade el testo santo: *Et sanatæ sunt aquæ usque in diem hanc:* que quedaró dulcissimas para siempre, y sabrosas las aguas. Lindo sitio el de la India Orietal! *Habitatio optima est.* Que de riqueza! oro, plata, perlas, especias preciosissimas, sedas,

plu-

plumas, lindos ingenios. Pero avia un defman (y grande) las aguas esteriles, y enfermas ( que los hombres aguas se llaman en las Divinas letras. Afsi se lo dixo el Angel a san Ioan: *Aquæ, quas vidisti populi sunt, & Gentes*) estan tan enfermas cõ las muchas culpas, con la Idolatria, e inorãcia de las verdades Catolicas. Saca el Divino Eliseo un Vaso nuevo, echale la sal: *Vos estis sal terre,* y el agua de su gracia, de manera que se puede dezir bien: *Sanatæ sunt aquæ istæ, & iam non erit in eis sterilitas, neque mors.*

Apocali.

Matth. 5

Que esto pienso le quiso mostrar el Cielo poco antes de su muerte en aquel ultimo viaje, que hizo del Iapõ a la China, llegando al paraje de la Isla Hermosa. Faltoles el agua a el navio: ivan mas de quinientas personas en el galcon: perecian de sed, por aver muchos dias que les avia faltado: acuden todos al Santo por la mucha estimacion, que tenian del. Dixoles despues de aver hecho oracion: Atadme con un cable, y echadme a la mar. Baxò a las aguas. Cosa maravillosa! que puesto de pies sobre las olas, como si fuera un ladrillado, dixo: Dad aca vasijas atadas con cordeles: y facãdo agua de la mar fueron subiendo al navio toda la q̃ uvieron menester, tan dulce, y tã fresca, como si la sacaran de las fuentes, que mas linda agua tienen. Y para prueba de la maravilla, hizieron esperiencia al rededor de la misma nao: y el agua que subian era salobre y amarga, como toda la de la mar. Maravilla, q̃ entre otras està aprobada por la Rota, que fue, sino mostrar Dios, que lo que alli obrava era lo q̃ avia sucedido con este glorioso Santo, en la conquista de todo Oriente: y que con este Vaso soberano, y el agua de doctrina que avia salido del, se avian sanado las aguas saladas, y salobres de tantas Gentes. Y no os parece que se puede dezir bien, que fue tan importante, que le aplazio a los ojos del artifice: *Ita ut placuerat in oculis eius:* y lo de Balaan, *Exiit aqua de situla eius?*

Milagro  
raro de  
Frãcisco  
en endul-  
çar las a-  
guas.

E

Alaban-

17

**ALABASE NAVARRA PATRIA**  
*de san Francisco Xavier.*

**Y**, SI fue tan celebre entre los Antiguos la tierra, q̄ era mas a proposito para hazer famosos vasos: tanto, que por essa razon sola se juzgava su mayor nobleza, como dize Plinio lib. 35. cap. 12. *Nobilitantur ijs opida*, poniendo en primer lugar a Samia famosa y celebrada ciudad en Grecia: o fuesse porque salio de ella el primer inventor y artifice de hazerlos, o por la escelencia y singularidad del barro: y fue tanto, que por Antonomasia todos los maestros, y artífices primos de hazer vasos se llamavan Samos, y ala mas preciosa baxilla, *Samia vasa*. Como tambien para encarecer un celebre Astrologo le llamauan Caldeo, por reluzir tanto alli la Astrologia. Y a los agoreros, y encantadores *Thesalos* de Tesalia, donde no se tratava de otro estudio: y a los unguentarios *Seplacarios*, porque en Seplacia ciudad de Capua era nobilissimo trato este de los unguentos preciosos: a los pastores *Ciniphij*: a los texedores de sedas de varios colores Frigiones, por ser effos lugares celebres en esso. Y assi entiendo yo aquello de Isaias 45. *Va, qui contradicit victori suo resta de samijs terra*: Fue dezir: Porque sois vaso tan precioso y rico, y gente tã estimada quereis oponeros a Dios? Y despues de aver tratado de los Samos tan famosos por esta causa, añade Plinio: *Retinent hanc nobilitatem, & Aresiu in Italia, Asta Polentia, in Hispania Saguntum, in Asia Pergamum*. Esta nobleza tan señalada, y celebre en el mundo como Samia en Grecia goza della Aresio en Italia, Asta en Polencia, en España Sagunto, en Asia Pergamo.

Con quãta mas razon, o Navarra famosa, te puedes celebrar ya desde oy mas en el mundo, no solo por ser los primeros que levantando vanderas de Iesu Christo, començaron a hazer guerra a los Moros, que se avian apoderado de España, y destruido a los Godos, con que con justo titulo se le

van

vantan con el blason y gloria de Primeros Conquistadores della. Celebre norabuena la fama, que fuese tierra que diste primeros Reyes a España. Encarezcã las historias los gloriosos hechos de tus primeros Reyes dō Garcia Ximenez, don Garcia Iñiguez, Don Fortun Garces, y don Sancho Abarca por las vitorias tan infinitas de Moros y Franceses en la de Ronces Valles: publique el mundo que eres la primera tierra libre de pechos y tributos, que conocieron aquellos siglos, por la celebre vitoria de los cien mil Moros. Alaben norabuena la grandeza de tu Reyno, pues fuese señora en aquellos principios de Aragon, y la mayor parte de Vizcaya, ganado todo con sangre tuya. Honrrate mucho con tus cinco merindades de seiscientos y noventa lugares, treinta villas, y tres ciudades famosas, tan ricas, y sobradas de todo lo importante para el sustento de tus moradores. Preciate norabuena de tus rios, y fuentes, que fueron minas de oro, de donde se sacava para sustentar las guerras en defensa de la Fe: y de tus fuentes para salinas: que si como no ay mas licencia que por un mes de labrarla, la uviera por todo el año, pudieras dar sala España, y a otros muchos Reynos. Hórate con tu famoso nombre por la llanura de tu tierra, y fertilidad de tus campos: que esso quiere dezir *Navarra*, porq̄ los Castellanos llamã *Navas* a las tierras llanas junto de los montes, y los Cantabros *Erria*: y todo junto *Navarra*. Subã hasta el Cielo los Coronistas, aquel celebre colegio tuyo en Paris, que se llamava de Navarra, fabricado, y dotado a costa tuya, el mas celebre entonces en el mundo, por los infinitos maestros, y grandioso numero de estudiantes, que sustentava. Ultimamente ponderen los que mas saben los terminos linderos de tu Reyno, que en aquella edad por mayor gloria se llamavã *Finis terra*: que yo celebrare por mayor, y mas escelente ser, el ser tierra, de donde salio este Vaso precioso, Segundo despues del Primero, que tan util y provechoso a sido al Cielo, y a la Iglesia, con que quedas mas engrandecida que Samia en Grecia, que Aresio en Italia, q̄

E a Asta

Budeus.

Asta en Polencia, que Sagunto en España, y Pergamo en Asia. Y si encarece Budeo libro 4. de Aste al famoso Vitelio por un pedaço famoso de tierra suya, donde mandò hazer una hornaça, en que se labravan vasos de barro tan preciosos, que se vendia cada uno por dozientos sextercios: ( que no costaran mas si fueran de oro). porque no hara en el mundo celebre a Navarra este soberano Vaso de inestimable precio y valor. Y si tu primer Rey dexò limpio el escudo en campo rojo, quiças fue para que por mayor blason pongas en el un Vaso, de donde salgan tres fuentes, o rios, que cerquen y fertilizen una famosa ciudad, y al Vaso una letra: *Exit aqua de stula eius:* y a la ciudad y rios, *Fluminis impetus lætificat Civitatem Dei:* que con estas armas, o Provincia famosa, quedaras mas honrada, y gloriosa, que cõ los Leones y Aguilas, que suelen engrandecer los mayores Reinos, y Coronas.

Psa. 45.

**DEDICACION DEL ALTAR DE  
San Francisco Xavier.**

**Y**, SI engrandecè las historias aquel hecho de Tarquino Prisco, a quien presentandole una imagẽ de Iupiter hecha de barro tan perfeta, y bien acabada, que le parecio no merecia otro lugar, sino el Capitolio, donde hizo un altar costoso, y rico, y el dia de su colocacion celebres fiestas: con mucha razon, quando la Iglesia con su suprema Cabeça canoniza esta Imagen divina hecha del barro de tu tierra, para memoria eterna en este bello Capitolio le dedicas tan rico altar, con celebres, y gloriosas fiestas. A quien podre dezir bien aquellas palabras, que el gran Gildeberto Arçobispo de Turs escrivio a Metilde Reyna de Inglaterra, en hazimiento de gracias de unos blandones de oro, q̄ embiò a su Iglesia. *Talem ergo apud te munificentiam expertus benedictionem tuam gratiarum prosequor actione, stupefactus pariter, & gloria muneris, & affectu tribuentis;* Con la esperiècia de tal largueza. hago gracias desta rica ofrenda, asombrado igual-

Tom. 3.  
veterum.  
Patrum.  
fol. 98.2.

igualmente de la gloria del don, y del afecto del que lo ofrece. Pero yo en nombre desta sagrada Religión, y gravissimo colegio dire: *Stupefactus magis affectu tribuentium quam gloria muneris.* Digno de estimacion es por cierto tan rico dõ, costosas fiestas, vistosos fuegos, esplendidos gastos, manificos acompañamiètos, precioso altar: pero mayor el animo: *Bene quidẽ rutilat auro suo, sed melius animo tuo.* Brilla el oro, luzen las labores, alegra la escultura, admira la perfeccion de la imagen; pero mas sale, mas luzen los animos y coraçones generosos de los que lo ofrecen: *Animo, cui innata est non suggesta voluntas largiendi:* animos, en quien nacio con la nobleza la largueza ( que es propio de nobles el ser liberales y francos.) Y si le parecio a Gildeberto, que tenia la Reyna parte en todos los sacrificios, en que servian los blandones: *Tu quoque præsens es cum christus immolatur, cum traditur sepulturae, neutrumque sine tuo celebratur obsequio:* lo mismo dire yo en esta ocasion, pues en todos los sacrificios, y missas, que alli se celebraren, en todos tendras parte. Y porque con cluyamos con las ultimas palabras de la epistola: *De tua vero memoria quid loquar? Quæ meum pectus altius irrupit, latius occupavit?* De tu grandeza, de tu memoria, que podre dezir? Quede en el pecho, y coraçon lo que siente el pensamiento, porque no le ofenda la lengua. Y mirando tan bello adereço, tan ricos altares, tanta grandeza, dire bien con Balaan: *Quam pulchra tabernacula tua Iacob! tentoria tua Israel!* Que lindos tabernaculos! que curiosos altares! que adereços tã preciosos! en el alegria son valles, en las flores, y olores, son guertos, *Sicut valles nemoris sicut horti iuxta fluvios irrigui:* Y todo esto es poco. *Sicut tabernacula, quæ fixit Dominus.* No parece que andan aqui manos humanas, sino divinas. Grandeza por cierto devida a tan glorioso triunfo. Y si fue uso muy recebido entre la antiguedad, quando entravan triunfando sus famosos Capitanes en los carros triunfales, llevar dibujadas con lindas figuras, e imagines, y cõ ingeniosos geroglyficos las ciudades, tierras, y naciones, que conquista-

*Plinius*  
*lib. 5. ca. 5*  
ron, segun dize Plinio: como lo hizieron con Cornelio Balbo, que aviendo vencido y conquistado a los Agramantas, llevò en el carro veinte y quatro ciudades dibujadas, y al fin el monte Gine, en que avia minerales de piedras preciosas, y oro.

Carro triunfal infante de las proezas de S. Francisco Xavier.  
Oy pues glorioso Xavier, que es el dia de tu triunfo haga se un carro de luzes, y en el vaya Goa: en la mano izquierda lleve un escudo con los treinta lugares donde predicaste; y en la mano derecha un manojo de flores y frutas, no tanto para denotar la fertilidad de la tierra, quanto para denotar las muchas almas, que como flores, y frutos de essa tierra diste al Cielo. Vaya Malavar, y en el escudo lleve seis coronas por sus seis Reynos; y en la derecha un manojo de perlas, porque tu como Sol divino con el rocio del Cielo en las conchas toscas de aquellas naciones engendrate mas perlas, y aljofares para el Cielo, que en sus rios conchas, y nacares engendra este visible y material Sol. Vaya Lamcab, y en el escudo lleve dibuxadas sus seis provincias, y en la derecha un manojo de especias aromaticas, canela, pimienta, y otras fragantissimas aromas: no tanto porque las producen sus campos, quanto por aver fertilizado essas tierras con la palabra Divina, y luz del Evangelio. Vaya Malaca y en el escudo Grifos y Leones, por ser la tierra donde se crian; y en la derecha un arco y saetas, pues con el arco del Evangelio, y las saetas de la palabra de Dios rendiste tantas fieras salvaginas, y hombres tan cruèles a la obediencia de la Iglesia. Vaya el Maluco, y en el escudo sus diez provincias: y en la derecha un ramo del arbol, que Plinio llamò Cariofilo, o como alla le llaman Calufor, y nosotros Clavo, no tanto por los que aquella tierra produze, por ser tierra tan calida, sino por los frutos que con el fuego de tu caridad produjo aquella Nacion espirituales. Vaya el Japon, y lleve en el escudo setenta y seis Reynos, y Reyes coronados, rëdidos a tus pies: y en la mano derecha una barra de plata, no tanto por la mucha, que se cria en sus minerales, quanto por aver dexado sus  
almas

almas con el sacramento del Bautismo mas blancas y preciosas que sus barras. Y finalmente hõre tu trono la China: que, si bien al entrar en ella diste el alma al Cielo en el primer puerto de Canton: cõ todo quedaste a la puerta como otro Moyfes abriendola, para que tras ti fuesen tantos hijos tuyos a la conquista espiritual de aquellos Reynos: y lleve en el escudo sus quinze provincias, con quatro mil y quinientas ciudades, y lugares: y en la mano derecha un tesoro, no solo por ser tanta la riqueza de aquella tierra (que una sola provincia, y la menor, que llaman del Canton, sus rentas cada año valen siete millones, y quatrociëtos mil ducados) sino porque con tu intercession estàs siëpre pidiendo la conversiõ de aquellos Reynos. Vayã los montes de los Diamãtes, y piedras preciosas, por las muchas, que cõ tu zelõ, y cõ tu espiritu ganaste para Dios. Entra glorioso y triunfante por esos cielos, y en la presencia Divina pidele a Dios seamos de los Ceñidos, para gozar de aquellos divinos tesoros: repartenos de tu zelõ, de tu caridad, y de tu amor, para que de veras te imitemos: y en medio de todo esse triunfo el Senado Divino, y todos los beatificos espíritus cantente la gala, o por mejor dezir, celebré tu mucha gracia, y tu mucha gloria. *Quam mihi, & vobis &c.*

*Sub correctione sanctæ Matris Ecclesiæ  
Romane.*

CON LICENCIA.

Impresso en Sevilla por Matias Clavijo, a la Carpinteria, Año de 1622.

)\*(