

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Facultad de Ciencias de la Educación



Intervención con menores: otro ejemplo de la obsolescencia del sistema educativo

Ricard García-Die Ros

**Trabajo Final de Grado
Grado en Educación Social**

Investigación Educativa

2014

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: intervención con menores

Otro ejemplo de la obsolescencia del sistema educativo

RICARD GARCIA-DIE ROS

junio de 2014

Este trabajo es la explicación de la intervención realizada con el colectivo de menores de un Centro Residencial de Acción Educativa. El proyecto está orientado a solventar ciertas carencias educativas y culturales de un grupo formado por niños y niñas. El procedimiento se ha hecho mediante prácticas comunes en pedagogías libertarias y alternativas, adoptando los talleres una forma práctica, significativa y participativa. En esta línea de trabajo el niño/a interioriza y asimila mucho mejor los conceptos, ya que son ellos/as quienes desarrollan las ideas. En oposición a la metodología imperante en la mayoría de centros educativos, donde a “grosso modo” impera la homogenización del alumnado, la falta de atención, la autoridad, la jerarquía, los castigos, la obligación, etc. Demasiados elementos que transforman el centro educativo en un castigo e imposición para los/as más pequeños/as, sobre todo el colectivo de menores en riesgo, los/as cuales no ven sentido ni provecho al colegio. Insertando en la metodología una educación y trato más individualizado, unos trabajos más significativos, más participación del alumnado y menos encasillamiento del mismo, conseguiríamos seres más autónomos y desarrollados.

ÍNDICE

a) INTRODUCCIÓN, JUSTIFICACIÓN O ESTADO DE LA CUESTIÓN	2
Método de educación actual	2
El cambio	6
Educación centrada en las niñas y niños en contextos de riesgo de exclusión social	11
b) MÉTODO	13
a. Participantes	13
b. Instrumentos	15
c. Procedimiento.....	18
Fases el proyecto:	19
Cronograma de actividades:	20
d. Tipo de análisis	22
c) RESULTADOS.....	22
d) DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES:.....	23
e) REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	24
Videografía.....	24
Bibliografía	24
Webgrafía.....	24
f) ANEXOS:.....	26
Anexo 1: Participante: Niña 9 años.....	26
Anexo 2: Participante: Niño 14 años.....	31
Anexo 3: Participante: Niño 14 años.....	35
Anexo 4: Participante: Niña 15 años.....	39
Anexo 5: Fotografías.....	41

a) INTRODUCCIÓN, JUSTIFICACIÓN O ESTADO DE LA CUESTIÓN

Método de educación actual

Cada año, millones de personas son víctima del modelo de “educación” que reciben la mayor parte de la gente de los países desarrollados; los países nombrados por los etnocentristas como “el primer mundo”. Estos países donde, a la mayor parte de la gente de a pie, les inculcan unos sueños y objetivos para que formen parte de su sistema y así perpetuarlo. Crean las necesidades en la forma de pensar de la gente y luego les venden el “cómo” satisfacerlas.

Una de sus herramientas más potentes para conseguir la sociedad de la *gente sumisa y pasiva* es la escolarización, obligatoria, en las primeras etapas de la vida. El funcionamiento de estos sistemas de educación tiene muchas similitudes con los sistemas de producción creados en la era industrial, los sistemas de producción en serie. Escuelas como fábricas de entes útiles para algún fin. Son como cadenas de montaje donde van dosificando los conocimientos que la gente debe adquirir para, según los discursos del poder, “*ser alguien en la vida*” y productivos para esta sociedad piramidal. Donde los poseedores de riquezas y bienes, disfrutan de plenos derechos, impunidad ante la justicia y toda clase de facilidades; estos son los que sirven de modelo a la mayor parte de la población que transforma su vida en una competición para llegar a un nivel de vida que en teoría dará la felicidad, o eso hacen creer...

El problema es que los centros escolares no cumplen su función educadora en casi ningún sentido. Desmotivan, clasifican, estereotipan y marcan/condicionan a niños y niñas para toda la vida. Unos/as niños/as que no le ven ningún sentido a lo que están haciendo en esos centros de educación. Retienen a los niños/as en las aulas con la idea de que si los hacen trabajar mucho y les obligan a sacar buenas notas cueste lo que cueste, podrán conseguir un título universitario; y ese camino les asegurará un empleo que les dará la tranquilidad y felicidad para el resto de sus días. Los/as niños/as ya no se creen esto. Sí que es verdad que es mejor tener una titulación a no tenerla, pero ya no supone ninguna garantía. Y especialmente no lo es, si el camino para conseguir dicha titulación marginaliza la mayoría de aspectos que uno/a considera importantes para sí mismo/a.

El sistema educativo actual fue diseñado y concebido para una era diferente; fue creado en la cultura intelectual de la ilustración y en las circunstancias económicas de la

revolución industrial. Antes de la mitad del s.XIX no había sistemas educativos públicos; si tenías dinero podías recibir la educación de los Jesuitas. Pero la educación pública, pagada por los impuestos, obligatoria para todo el mundo, gratuita y a la vuelta de la esquina, era una idea revolucionaria. Tuvo muchas oposiciones ya que mucha gente no veía la posibilidad ni el sentido a educar a los/as niños/as que no tenían recursos.

Ese nuevo modelo de educación fue dirigido por el modelo económico de aquel momento, pero también por el modelo intelectual de la mente; el cuál se basaba en la idea que la ilustración tenía sobre la inteligencia: **capacidad para el razonamiento deductivo y un conocimiento amplio de la cultura clásica**; lo que se puede resumir en capacidad académica. Esta idea está fuertemente, y por desgracia, arraigada a la idea de la metodología de la educación pública. También es propio de la misma la creencia que las personas se pueden dividir en dos grandes grupos: personas académicas o no académicas. El gran problema que esto genera es, que mucha gente brillante se llega a creer que no lo es porque han estado evaluados bajos estos conceptos de la educación. Este modelo educativo del que el actual ministro de educación, el señor José Ignacio Wert presume, ha causado el caos y condena a la vida de muchas – demasiadas – personas.

Claro está que sí que hay gente que se ha beneficiado de este sistema educativo, pero la mayor parte no... y no solamente no les beneficia, sino que aparte de estigmatizar a los pequeños, les regalan enfermedades y sus consecuencias, como por ejemplo el TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad).

No se puede afirmar que no exista, pero sí se puede afirmar que es este sistema el mayor precursor de dicha “enfermedad”. Los/as niños/as están viviendo la era de la mayor estimulación que nunca nadie había vivido. Están siendo bombardeados por grandes cantidades de información y les están reclamando la atención desde todos los medios; ordenadores, iPhone, Facebook, Whatt’s App, videojuegos, chats, vallas publicitarias y cientos de canales de televisión... y ¿Qué se hace con ellos/as? Penalizarlos por distraerse. ¿Distraerse de qué? Los pequeños se distraen de cosas que son un aburrimiento y, muchas de ellas se dan en las escuelas.

En las escuelas por ejemplo, las artes se infravaloran y apenas se tratan, cuando son las artes las que trabajan especialmente con la experiencia estética; una experiencia

estética es una en la que tus sentidos están funcionando a su máxima capacidad, es cuando uno/a se encuentra completamente presente, cuerpo y mente, en el momento actual, es cuando uno/a vibra de emoción con lo que está experimentando; es ¡Cuando se está plenamente vivo!

En cambio, la “anestésica”, es cuando uno/a cierra tus sentidos y se atonta ante lo que está sucediendo. Muchos de los medicamentos que tratan el TDAH hacen esto. Muchos/as menores crecen a base de anestesiarlos, cuando se debería “nadar” en la dirección opuesta.

Pero el sistema educativo es el que hay: está al interés de la industria y a su imagen y semejanza. Se reafirma la idea de “escuela igual a fábrica”: las dos tienen timbres que suenan y marcan los cambios de turnos, instalaciones separadas, especializadas por asignaturas completamente aisladas unas de las otras, se organiza a los/as niños/as por “lotes”, pasan por el sistema según su grupo de edad. ¿Por qué se hace esto? ¿Por qué se supone que la característica más importante que albergan los niños/as en común, es el año en que nacieron? Como si se realizase su “fecha de fabricación”. Hay bastantes niños/as que son mejores que otros niños/as de su misma edad en distintas disciplinas, o en diferentes momentos del día, o que son mejores en grupos pequeños o en grupos grandes, o que simplemente trabajan mejor solos/as. Si realmente interesara el modelo de aprendizaje, no se puede empezar con la mentalidad de cadena de montaje. (Robinson, 2012) ¹

Las escuelas de hoy en día preparan a las personas para el “ayer”, no para el “mañana”.

Como defiende Manel Porteiro, profesor de Conocimiento del Medio, participante en el congreso de coordinadores TIC: “*La enseñanza está desfasada. Demasiado compartimentada. Sobran espacios estáticos y falta una mayor integración entre las diferentes disciplinas. La escuela sigue siendo ese espacio lleno de celdas aisladas que fueron en su nacimiento, como esas fábricas humeantes propias del siglo XIX. Las escuelas nacieron a su imagen y así han permanecido hasta hoy*”. (Porteiro, 2014)

El mundo educativo necesita adaptarse a los/as más jóvenes; no al revés. Si se analiza que clase de metodología se usa para que los niños/as sigan la obtención de

¹<https://www.youtube.com/watch?v=IYRy2N2qmnY>

conocimiento fuera de las aulas, los llamados “deberes”, se comprueba que están desfasados; los niños/as de hoy en día, disponen de internet y en él pueden encontrar todas las respuestas que quieran. El camino de la memorística, repetición y resolución de problemas sin sentido no es el camino. Hay que darles elementos motivadores, lo más individualizados posibles y generar en los más pequeños el interés por aprovechar las herramientas educativas que proporcionan los centros y los profesionales de la educación. Disponer de ordenadores individualizados o de pizarras digitales no obrará el cambio por sí solo. Los docentes necesitan adoptar rutinas que favorezcan la creatividad del alumno. Si no, llega la desmotivación. Luego, el fracaso.

Cuánto más se analiza las relaciones dominantes que existen entre educador y educando en los centros educativos o fuera de los mismos, más se puede encontrar que dichas relaciones forman un trato especial y determinante. Son calificadas de especial porque estas relaciones interpersonales, han perdido la humanidad. Son vínculos verticales, jerarquizados, cosificados y encasillados. En vez de generar ideas, las transmiten o se entregan ya trabajadas. El aprendizaje no es significativo, sino memorístico y consecuentemente, pasajero. Las relaciones entre “maestro y alumno” son fundamentalmente narrativas, discursivas y disertadoras.

Es por esto que, una de las características de esta educación disertadora es la sonoridad de la palabra y no su fuerza transformadora. La narración, cuyo sujeto principal es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado. Los alumnos/as se transforman en “vasijas”, recipientes que deben ser llenados por el maestro. Cuanto más contenido almacene un alumno- recipiente, mejor será.

El famoso educador y pedagogo brasileño Paulo Freire, lo expresaba en sus palabras en su libro la **Pedagogía del Oprimido**:

En la concepción bancaria, el sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos. Los educandos son así una especie de «recipientes» en los que se «deposita» el saber. El único margen de acción posible para los estudiantes es el de archivar los conocimientos, convertidos en objetos del proceso, padeciendo pasivamente la acción del educador.

De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad. La educación bancaria es, por tanto, un instrumento de opresión. (Freire, 1970: 76)

Él nombraba a la educación tradicional educación bancaria ya que entendía la concepción de la educación como el proceso de depositar los contenidos en el alumno. Las palabras que emite el educador suenan huecas, ya que carecen de significado para los alumnos. Solo es estudio memorístico y de repetición.

En cada rol se encuentran una serie de características. Con respecto al **educador/a**, este educa, tiene la verdad, el poder, la autoridad, es el líder, es quién sabe, es quién narra, es el sujeto activo y proporciona la verdad. Por su parte, el **alumno/a** es educado, no sabe, está homogeneizado en el grupo, escucha dócilmente, es pasivo, recibe la información y la memoriza.

El cambio

Hay que cambiar la metodología y la idea que hay concebida de la educación. Si se quiere empoderar a las personas y hacerlas más conscientes de su propia vida, de la de los demás y de su realidad, hay que abogar por una educación liberadora. Que libere a las personas. Una educación individualizada, centrada en los diferentes sujetos, creativa, real, adaptada a los diferentes contextos, dinámica y participativa.

La educación tiene que tener una razón de ser. Debe tener un impulso conciliador. Y para ello se tiene que empezar por la superación de las figuras de *maestro* y *alumno* y, de todos los elementos que acompañan a estos roles. Los dos valen lo mismo. El educador/a tiene que dejar de ser el ente poseedor de verdad y pasar a ser un guía que dinamice el aprendizaje significativo de los participantes para que sean ellos/as los/las que descubran y formen su conocimiento y aprendizaje.

La educación debe estar adaptada a cada uno de los participantes, ya que como personas, todos/as son diferentes. Todos tienen sus dones, facilidades, aspiraciones, inquietudes y gustos. También debe estar adaptada al contexto y de cada uno y a la realidad que viven. Entonces será cuando la educación empiece a cobrar significado para los participantes en ella.

Para este cambio revolucionario en las aulas, en los centros y en la gente, es necesario un cambio radical; habría que cambiar la metodología, la organización, la

mentalidad, los objetivos de la escuela, las competencias de la misma, los programas, las personas implicadas y el profesorado. Cambiar su forma de actuar. No hace falta echar a nadie, sino renovarse hacia la nueva educación liberadora.

El pedagogo libertario Ferrer i Guardia, en su libro “La Escuela Moderna”, explica en el capítulo 8 el problema del profesorado y de su elección para su escuela y metodología:

Otra dificultad grave se me presentó con el personal. Por útil que fuera la formación del programa para el planteamiento de la enseñanza y de la educación racional, venía después la necesidad de buscar personas aptas para su ejecución y la práctica me demostró que esas personas no existían. (...)Ello es que los profesionales de la enseñanza, para adaptarse a la enseñanza científica y racional, habían de sufrir una preparación difícil en todo caso y no siempre realizable por los impedimentos. (Ferrer y Guardia, 1908: 34)

Como el revolucionario catalán relata, la mejor manera de participar y provocar el cambio es en la práctica, viviéndolo. Sí que son necesarias ciertas libertades y organizaciones más flexibles pero, la libertad, ya sea en educación o en la vida misma, se siente cuando es vivida y, de esa forma aprendida y asimilada.

En el capítulo de “Pedagogía Individual” de su libro, da una lección a través de su mirada de lo que ocurre con la crianza de los más pequeños:

Nunca se hará bastante en pro de los niños. Quien no se interesa por los niños no es digno de que nadie se interese por él, porque los niños son el porvenir. Pero los cuidados para los niños deben ser guiados por el buen sentido; no basta tener buena voluntad; se necesita también saber y experiencia.

¿Quién cultiva plantas, flores y frutos sin saber algo de lo que le corresponde?

¿Quién cría animales, por ejemplo, perros, caballos, gallinas, etc., sin saber lo que es bueno y conveniente para cada especie?

Pero en la educación de los niños, la cosa más difícil del mundo, casi todo el mundo piensa que se tiene competencia para ello por el hecho de ser padre de familia.

El caso es verdaderamente extraño: un hombre y una mujer se conciertan para vivir juntos, procrean un hijo y hételes convertidos de repente en educadores, sin haberse tomado la molestia de instruirse en lo más elemental del arte de la educación. (Ferrer y Guardia, 1908: 101)

Ferrer i Guardia fue detenido por puro interés de los gobernantes, ya que no interesaba, ni interesa actualmente, ningún organismo que forme a las personas con una actitud crítica ante la realidad. Fue así que lo inculparon de ser cómplice del atentado de Alfonso XIII el día de su boda. Esto ocurría el 1906 y desde la cárcel lanzó una cita que refleja muy bien el proceso y objetivo que debería seguir una escuela:

“La Escuela Moderna pretende combatir cuantos prejuicios dificulten la emancipación total del individuo, y para ello adopta el racionalismo humanitario, que consiste en inculcar a la infancia el afán de conocer el origen de todas las injusticias sociales para que, con su conocimiento, puedan luego combatirlas y oponerse a ellas. El estudio de cuanto sea favorable a la libertad del individuo y a la armonía de la colectividad, mediante un régimen de paz, de amor y bienestar para todos sin distinción de clases ni de sexos”. (Ferrer y Guàrdia, 1906)

El pensador Piotr Kropotkin envió una carta al impulsor de la Escuela Moderna, debido a la publicación de la revista *L'ÉcoleRénovée*. En ella, Kropotkin decía en el primer párrafo: *«Todo está por hacer en la escuela actual. Ante todo, la educación propiamente dicha: (...) la formación del ser moral, individuo activo, lleno de iniciativa, emprendedor, valiente (...); y al mismo tiempo sociable, igualitario (...) y capaz de sentir su unidad con todos los hombres del universo entero».* (Kropotkin, 1905)

Kropotkin, al ser de ideología anarquista, consideraba que la educación era una cuestión central para comenzar a construir una nueva sociedad más justa y más libre. El impulso para desarrollar las nuevas escuelas debía llegar de dos factores especialmente relevantes: los profesionales que enseñan y la metodología que usan.

A pesar de que la imagen que genere todos estos discursos se vea demasiado idílica, no hay motivo para no intentar y fomentar el cambio. Más que nada, la sociedad lo necesita.

Cualquier cambio es bueno y, aunque no se consigan los objetivos de estos maestros revolucionarios, el camino obrado seguro será productivo. Siguiendo en el

libro de la Escuela Moderna, en el capítulo de “la renovación de la escuela”, su autor explica que hay dos medios de acción que se ofrecen a quienes quieren renovar la educación de la infancia; uno es trabajar para transformar la escuela a fin de demostrar que la organización actual de los centros de enseñanza es defectuosa. El otro es fundar escuelas nuevas en que se apliquen directamente principios encaminados al ideal que persiguen los que anhelan el cambio. En la situación actual, estas nuevas escuelas deben de ser de gestión privada y autogestionadas; obviamente, al estado no le interesa ni le favorece este tipo de iniciativas.

La pedagogía de Francisco Ferrer es interesante, revolucionaria y necesaria. Resulta algo impactante si se presta atención a la época que surgió, a principios del s. XX. Entre sus contenidos, se declaraba prioritaria la educación del conocimiento, los afectos y la sexualidad, la experimentación y la observación de la naturaleza, la solidaridad, la ayuda mutua y la crítica de las injusticias. Su educación se basaba en la evolución de los niños, y se hacía de forma individualizada. Todo ello presentado con una didáctica no directiva.

Siguiendo en línea de pedagogías alternativas, hay otras experiencias muy interesantes como la escuela democrática de Summerhill, en Londres. En su página web aparecen los fundamentos y directrices por las que se rige la escuela; estos son muy diferentes de las pautas de la mayoría de centros educativos.

Sus principios educativos/pedagógicos están basados en las obras de Alexander Sutherland Neill, su fundador. Estos son algunos de ellos: *La base de la convivencia es el amor y el respeto*, *La máxima aspiración de la educación es la felicidad de los individuos*, *convicción, como Rousseau, de la bondad natural del ser humano*, *importancia de la sexualidad y corporalidad*, entre otros.

Las características que componen esta escuela, siguen la línea de lo opuesto al modelo común y occidental de la educación. Entre ellas está el trato igualitario entre adultos y niños/as, la metodología de gestión es la asamblea, la asistencia no es obligatoria, no existen las reprimendas ni los sermones, no hay exámenes ni calificaciones, etc.²

²⁾ <http://www.summerhillschool.co.uk/>

Neill, para completar el entendimiento de su escuela, afirmó que *un niño debe vivir su propia vida - no una vida que sus padres quieran que viva, no una vida decidida por un educador que supone saber lo que es mejor para el niño*. (Neill, 1920)

Para que una persona sea feliz necesita primero ser libre para escoger su propio camino. Es por eso que estos tipos de escuelas renuncian a cualquier tipo de autoridad moral o jerárquica.

Otra experiencia de ese calibre es la Escuela Libre Paideia; situada en Mérida, Extremadura. Funciona como un colectivo de personas autogestionadas; no reciben ninguna clase de ayuda, se financian ellos/as solos/as con las aportaciones económicas de los miembros que tienen otros trabajos aparte del de participante en el colectivo Paideia.

En sus argumentos se encuentran explicaciones de la realidad educativa muy interesantes: *“(...) Por tanto las sociedades y sus modelos de funcionamiento dependen de la educación para perpetuarse en el tiempo. (...)Este autoritarismo lo manifiesta la sociedad desde la educación para crear personas dependientes, autoritarias y competitivas que asumen las injusticias del sistema como algo natural a la humanidad, integrándonos en un sistema insolidario y que mantiene desigualdades, violencia, enfrentamientos y explotación. (...) La educación esta para reproducir las relaciones sociales y culturales generadas por el sistema capitalista”*.

Y otras de cómo debería ser: *“Para crear personas libres y autogestionada es preciso que cada individuo decida, escoja y trate de aquello que le interesa sin necesidad de las órdenes de nadie, siendo consciente de sus propias limitaciones, que la persona elija qué, cómo, cuándo y dónde quiere trabajar los conceptos, actividades y actitudes necesarios para su educación. (...)”* (colectivo Paideia, 1994)

Teniendo en cuenta toda la información citada y expresada, los puntos resumidos de la educación libertaria son:

Coeducación social y enfocada a la igualdad de géneros: la educación es un derecho de todos y para todos, sin hacer ninguna clase de discriminación por razón de género, económica o social.

Educación totalmente en contra del autoritarismo y la jerarquía: no hay estructuras de poder ni de verdades absolutas. Nadie manda a nadie, todos los procedimientos se llevan a cabo desde la decisión colectiva, sincera y abierta. El compromiso común es asumido por todos/as las participantes en el proceso social-educativo.

Libertad de los individuos: los individuos son partícipes, dueños y gestores de su libertad, asumiendo la colectividad dónde conviven y la responsabilidad añadida de participar en un grupo.

Dinamismo y participación como acceso al conocimiento y a la creación de ideas: mediante el juego, dinámicas, actividades, talleres es mucho más fácil y productivo desarrollar la solidaridad, el trabajo colectivo, la socialización, el ambiente positivo y la creación de las ideas del conocimiento.

Autonomía del individuo: en contra de las dependencias jerarquizadas y asumidas, cada individuo tiene derechos y obligaciones asumidas voluntariamente, responsabilidad colectiva y respeto. Las personas afrontan sus propios problemas, crean sus propias convicciones y razonamientos.

Para crear personas libres y autogestionadas es preciso que cada individuo decida, escoja y trate de aquello que le interesa sin necesidad de las órdenes de nadie, siendo consciente de sus propias limitaciones, que la persona elija qué, cómo, cuándo y dónde quiere trabajar los conceptos, actividades y actitudes necesarios para su educación.

(Colectivo Paideia, 2012)

Educación centrada en las niñas y niños en contextos de riesgo de exclusión social

En este apartado se hace una aproximación al hecho de cómo el pasado que han tenido los niños y niñas que han vivido situaciones de conflicto en sus hogares, normalmente de gravedad, se ven afectados en muchos otros contextos de su vida y, uno de muy importante es el ámbito escolar. Si la escuela ordinaria no es suficiente motivadora para los niños/as en general, un niño/a que ha vivido o vive en un contexto de conflicto o riesgo social, la educación que le ofrecen carece de sentido para ellos/as.

Las pocas adaptaciones que hacen muchas – demasiadas – escuelas a las niñas y niños que han pasado por procesos de conflictos familiares o con otras problemáticas, son las “aulas de refuerzo”. Estas pero, no se adaptan al problema de cada niño/a.

La familia es el elemento más importante de socialización, protección, apoyo, educación y seguridad que tienen los individuos, al menos en esta sociedad. El psicólogo Michael Kahn afirma que, en la actualidad, el contar con el apoyo de una familia, da seguridad y bienestar al individuo; además explica que el papel que desempeña la familia en la formación del individuo es determinante; de los agentes socializadores es el primero y más importante por su influencia temprana en la formación del individuo. (Kahn, 2011)

Dentro de la familia se lleva a cabo la preparación del individuo para su actuación en la sociedad; se desarrollan las capacidades y habilidades que le permitirán hacer frente a la vida; se van delineando sus intereses, valores y pautas de acción; al ir transmitiéndole a la familia el sistema de valores y la cultura de su grupo. (Magaña, 1997)

El autor José Virgilio, en uno de sus artículos, deja unos párrafos interesante que hablan sobre las consecuencias de una familia en situación de conflicto o riesgo social: *Un hogar con violencia, abandono, desamparo y/o negligencia, ocasiona una serie de trastornos cognitivos y actitudinales nada sano para los/as menores. Entre ellas pueden estar: la baja autoestima, indefensión aprendida, tendencia a no enfrentarse a nuevas tareas por miedo al fracaso y/o a la frustración, problemas de egocentrismo cognitivo y social, juicios morales heterónomos: más permisivos con sus transgresiones que con las de los demás, etc.*

Estas características o problemas tienen (a su vez) como consecuencia directa, importantes desajustes en la integración escolar de los(as) niños(as). Estos desajustes se traducen en problemas de rendimiento académico, ausentismo escolar, falta de motivación, atención y concentración.

Todos estos hechos, unidos a la escasez de habilidades sociales para interactuar tanto con adultos como con otros niños/as, convierte a estos/as niños/as en "dobles víctimas", puesto que a los problemas que sufren en su entorno familiar se añaden los que pueden llegar a tener en el entorno escolar, si no hay una sensibilidad especial por parte de los docentes hacia estos/as niños/as y un buen conocimiento de cuáles son sus necesidades concretas y la mejor manera de satisfacerlas.

El neuropedagogo Jaime Kusnier, en una entrevista en el programa D6A9 de Canal N afirmaba que *“De los padres depende crear un clima apropiado para el correcto crecimiento físico, psicológico e intelectual de sus hijos”*

Si el menor no recibe de la familia el apoyo y atención suficiente, lo debería recibir de la escuela. Esta, debe trabajar con todos/as los/as niños/as, pero sobre todo con los/as que provienen de contextos de riesgo social, la gestión de emociones, la tolerancia a la frustración, la capacidad de resiliencia, el aceptar las situaciones, los procesos de gestión del duelo, la asertividad, la creación de expectativas de futuro, etc.

El maestro que intenta enseñar sin inspirar en el alumno el deseo de aprender, está tratando de forjar un hierro frío. (Horace Mann, 1864)

b) MÉTODO

a. Participantes

Este trabajo va enfocado a la intervención con el colectivo de menores del centro abierto (CRAE) donde he realizado las prácticas externas de la universidad.

La intervención es la puesta en marcha de unos talleres diseñados para trabajar conceptos básicos y que se dan en el colegio, de una forma divertida, significativa y participativa.

Los participantes en mi investigación e intervención son 5 de los 7 menores residentes en la casa-hogar de Granada de la entidad Mensajeros de la Paz. El colectivo de niños/as participantes está formado por:

Niña de 8 años, Española: No le encuentra sentido a los deberes ni al colegio; debo decir que por una parte la comprendo. Si fuera por ella nos pasaríamos el día jugando. Le gusta mucho cantar, bailar y moverse.

Niño de 14 años, Español: Últimamente y a raíz de los consejos y explicaciones que hemos tenido algunos educadores hacia él, se ha centrado en el ámbito escolar. Antes, como los/as otros/as, no encontraba el porqué. Es muy bueno en las manualidades. Se distrae con facilidad a no ser que realice actividades dinámicas o de manipulación de materiales. Tiene los conocimientos básicos muy mermados. Antes de poner en práctica

mi intervención con ellos/as a raíz de este TFG, no sabía decir todos los días de una semana, los meses del año, sus estaciones con las características, etc.

Niño de 14 años, Español: El otro gemelo. A diferencia de su hermano, la escuela y las actividades educativas no están dentro de sus motivaciones. Me cuesta mucho “engancharlo” a mis talleres o dinámicas. Sus intereses giran en torno al fútbol, las chicas, los amigos y en los ratos muertos, la televisión. No le importan ni los partes de incidencia, ni los castigos, ni las demás medidas correctivas conductuales que se intentan tomar con él. Tampoco tiene los conceptos básicos asimilados, ni culturales ni sociales.

Niña de 15 años, Gambiana: De todos/as los/as menores residentes en el centro, es la única que lleva una buena trayectoria escolar; aprovecha la escuela y lo que les intentan enseñar. Baja tolerancia a la frustración. Poca asertividad.

Hay una serie de factores que provocan el bajo conocimiento de conceptos generales y culturales:

Su pasado: el hecho de haber vivido en un contexto de riesgo social, desestructurado y con fuertes carencias de varios tipos, provoca que el ámbito educativo resulte mermado.

El equipo actual educativo: los actuales educadores/as del centro, salvando uno, no ofrecen ni la atención, ni el apoyo ni el afecto imprescindibles para un buen desarrollo del menor tanto a nivel personal, educativo y social. Este equipo de centro no se implica nada con los menores. Durante los 4 meses de mi estancia en este centro, no ha habido ninguna actividad, taller, dinámica propuesta por alguno de los/as educadores/as.

El sistema educativo actual: estos niños/as, debido a sus necesidades, les hace falta una atención individualizada, una educación adaptada a sus casos y unos vínculos fuertes y sanos. La escuela actual en general y, sus centros en particular, no ofrecen ninguno de esos elementos.

En la intervención, se intentará solventar algunas carencias socioeducativas mediante el diseño y puesta en marcha de una serie de talleres. Diseñados para ser amenos, divertidos y significativos.

b. Instrumentos

Prueba inicial y prueba final (ANEXO)

Actividades y talleres:

“Nuestro árbol genealógico”

Descripción: El dinamizador explica que es un árbol genealógico. Seguidamente los participantes tienen que dibujar el suyo. El dinamizador puede introducir preguntas reflexivas para los participantes. Finalmente les explicará los usos y funciones del árbol genealógico.

Objetivos:

- Aprender a hacer un árbol genealógico
- Aprender sus funciones y usos
- Reflexionar sobre las relaciones de nuestra familia.

Material: Papel, lápiz y goma (1 por participante)

“Dibujo con palabras”

Descripción: El dinamizador dice una palabra primitiva al participante, este tiene que pensar en las palabras derivadas y hacer un dibujo dónde aparezcan los elementos que signifiquen cada una.

Objetivos:

- Aprender el concepto de palabra primitiva y derivada
- Fomentar la búsqueda de palabras derivadas y encontrar la relación entre sí.

Material: Papel, lápiz y goma (1 por participante)

“Móvil del sistema solar”

Descripción: El dinamizador muestra una imagen o foto del sistema solar y hace una breve explicación, hablando de los planetas que lo forman, como se mueve y, centrándose en la tierra, el procedimiento de “1 año” y el de “1 día”. También puede introducir otros conceptos del ámbito, como por ejemplo *fuera de gravedad*, *galaxia*,

eclipse, etc. Seguidamente se proporciona a los participantes plastilina y entre todos/as tienen que ir representando los diferentes planetas y el Sol.

Una vez finalizados los 9 planetas y el sol se cuelgan de algún punto elevado como el techo o una lámpara mediante hilos; mejor que estos sean de pescar para que se vean lo menos posible.

Finalmente con etiquetas se nombran los planetas.

Para mejor la diversión los participantes pueden crear satélites, naves espaciales, astronautas, etc.

Objetivos:

- Conocer el sistema solar y su funcionamiento
- Conocer los procesos rotatorios de la tierra
- Aprender diferentes conceptos del sistema solar, las fuerzas que hay en él y el espacio.
- Desarrollar la creatividad

Material: Plastilina de varios colores, hilo de pescar, aguja de coser para agujerear el planeta para colgarlo, etiquetas pequeñas y bolígrafo

“Meses y estaciones”

Descripción: El dinamizador sondea para conocer si algún participante se sabe los meses del año o intentar nombrarlos todos juntos/as. En su defecto el dinamizador los apuntará en lápiz en un papel. Seguidamente él mismo repartirá dibujos que simbolizan las características de las diferentes estaciones del año. Los participantes las tendrán que colorear y seguidamente agrupar los meses con las estaciones y sus características.

Ejemplo de dibujos de las características:

- Invierno: casa nevada y un termómetro con el mercurio muy bajo,...
- Primavera: flores, campos sembrados, aves incubando los huevos,...
- Verano: una escuela tachada, un sol radiante,...
- Otoño: hojas secas, tiempo medio nublado,...

Objetivos:

- Aprender los meses del año con sus estaciones y características.

Material: Papel continuo o cartulinas de colores, lápices de colores, fotografías de las características de las estaciones del año, carteles con las estaciones del año y rotuladores

“¿Qué ríos tenemos x aquí?”

Descripción: El dinamizador proporciona un mapa de la comunidad autónoma donde se desarrolle el taller. Seguidamente les entregara tarjetas donde por una cara pone el nombre del río y por la otra, aparece una pista para situarlo en el territorio. Ejemplo: *El río pasa por las provincias de Jaén, Córdoba y Sevilla (Guadalquivir)*. Los participantes deberán intentar colocar todos los ríos y los pegarán para construir un mapa de ríos.

Objetivos:

- Aprender los ríos de la comunidad autónoma donde se reside

Material: Tarjetas con los ríos y las pistas, mapa de la comunidad autónoma que se desee trabajar y una barra de pegamento

“¿Hacia dónde miro?”

Descripción: El dinamizador muestra en los participantes un boceto de una estrella de los puntos cardinales. Seguidamente les reparte tizas de colores y les marca, con la ayuda de una brújula, hacia donde es el Norte, el Sur, etc. Los usuarios deberán plasmar en el suelo, siempre que se pueda, dicha estrella. Al finalizar se puede completarla dibujando por dónde sale el sol y por donde se pone.

Objetivos:

- Conocer hacia donde está orientado el Norte, el Sur, el Este y el Oeste.
- Aprender por qué punto sale el sol y por dónde se esconde.

Material Boceto de la estrella de los puntos cardinales, tizas de colores

“¿Qué tiempo hace en España?”

Descripción: El dinamizador entrega una imagen del mapa de España y 5 tarjetas con fotografías representando los 5 tipos de climas que tenemos en España: *clima frío de alta montaña, mediterráneo, desértico, caluroso y llovisoso*. Detrás de cada tarjeta irá una pista de dónde se sitúa. Mediante la pista y la fotografía, los participantes deberán enganchar la tarjeta en el lugar correspondiente del mapa.

Objetivos:

- Conocer los climas de España

MaterialTarjetas con las fotografías de los climas y las pistas para adivinar dónde se sitúan y una barra de pegamento

“¿De dónde venimos?”

Descripción: El dinamizador entrega a los participantes un mural dónde hay dibujado las 5 fases de la evolución humana: *Homo Australopitecos, Homo Habilis, Homo Erectus, Homo Sapiens Neardenthalensis y Homo Sapiens Sapiens*. Con ellas, también entrega unas tarjetas con las características de cada una de las fases, pero los participantes desconocen cuál corresponde con cuál. Observando las distintas fotografías de las etapas evolutivas y las diferentes características deberán agruparlas y pegarlas cerca del dibujo.

Objetivos:

- Conocer las distintas fases de la evolución humana.

MaterialCartulina con las 5 fotografías de las 5 etapas más conocidas de la evolución humana. / Tarjetas con las distintas características. / Barra de pegamento.

c. Procedimiento

La intervención educativa que se ha llevado a cabo se focaliza con las niñas y niños del centro residencial de protección de menores. Siendo consciente de su realidad y de su pasado, con esta intervención, se ha demostrado, una vez más, que los centros educativos no se adaptan a las necesidades individuales de cada niño/a.

Muchos de esos niños/as son pasados de curso año tras año sin haber conseguido que consigan las competencias y objetivos de cada curso. Ese factor es el resultado de la creencia que el niño/a no tiene solución en el centro educativo y se intenta acelerar su marcha del mismo.

Con esa metodología, había niñas y niños con 14 años en el centro, que no sabían decir los meses del año, o que es la fuerza de la gravedad.

Para realizar este proyecto de intervención, se hizo una selección de temas básicos y útiles para trabajar con los niños/as. Las fuentes de información fueron sus libros del colegio de trimestres o cursos anteriores. Los libros seleccionados iban desde el cuarto curso de la educación primaria, hasta el primer curso de la educación secundaria obligatoria (ESO). Sobre este material se seleccionaron 9 temas que fueron considerados básicos para tener asimilados y trabajados. Los puntos seleccionados fueron: *el árbol genealógico y su función, significado de palabra primitiva y derivada/misma familia, el sistema solar, los meses y estaciones del año con sus características, ríos de la comunidad de Andalucía, los puntos cardinales y el recorrido del sol, tipos de climas en España y la evolución humana.*

Teniendo en cuenta dichos temas, primeramente se creó una prueba para comprobar si los habían asimilado e interiorizado en su etapa escolar. Los resultados fueron muy negativos. (ANEXOS)

A partir de ese punto, empezó realmente la intervención. Se diseñaron unos talleres para trabajar todos esos conceptos de una forma más participativa y significativa, rasgos que caracterizan las pedagogías libertarias.

A la conclusión de los talleres, se repitió la misma prueba inicial, para así comprobar si gracias a ese método diferente de educación, en los/as menores había habido mejora en sus conocimientos que deberían haber adquirido.

Fases el proyecto:

– FASE INICIAL. Diagnóstico de necesidades:

- Selección de temas: recopilación de temas de su segundo trimestre para trabajarlos con una metodología alternativa a la escuela.
- Creación y realización de la prueba

- **FASE DE DISEÑO. Diseño de la intervención:**
 - o Planificación de los talleres
 - o Presentación del proyecto a la entidad
 - o Obtención del material necesario
- **FASE DE PUESTA EN MARCHA**
 - o Realización de los diferentes talleres y actividades
- **FASE FINAL:**
 - o Realización de la misma prueba inicial + evaluación
 - o Comparación de resultados
 - o Conclusión

Cronograma de actividades:

- Marzo

	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4			
	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día 4
<i>El árbol genealógico y su función</i>																
<i>Significado de palabra primitiva y derivada/misma familia</i>																
<i>El sistema solar</i>																
<i>Los meses y estaciones del año con sus características</i>																

TRABAJO FINAL DE GRADO
TIPOLOGÍA: Trabajos de Investigación Educativa

- Abril

	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4			
	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día 3	Día 4
<i>ríos de la comunidad de Andalucía</i>																21
<i>Los puntos cardinales y el recorrido del sol</i>																
SEMANA SANTA																
<i>Tipos de clima en España</i>																

- Mayo

	Semana 1				Semana 2				Semana 3				Semana 4			
	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día a 4	Día a 1	Día a 2	Día a 3	Día 4
<i>La evolución humana</i>																
<i>Talleres autoestima</i>																
<i>Evaluación</i>																

d. Tipo de análisis

El análisis de datos y resultados es cualitativo. Tanto en la evaluación inicial, como en la final, se ha tenido en cuenta la calidad de la respuesta expresada por el/la participante. Con ella se ha valorado el nivel de asimilación y comprensión del conocimiento, antes y después de la intervención. (Hernández, R. 2010:3)

Para realizar este análisis, se ha tenido en cuenta a calidad de las actividades, relaciones, asuntos, los medios, materiales o instrumentos y cómo estos se adaptaban a los participantes.

Los métodos usados han estado orientados al cambio y a la comprensión.

El porqué del uso de dicha metodología reside en que la metodología cualitativa se caracteriza por la flexibilidad de propuestas de análisis en forma que avanza el proceso de investigación, ante lo cual se debe tomar conciencia de la sistematización de los procesos y el rigor metodológico a fin de otorgar garantías de que los datos son fiables y válidos para los intereses de la investigación (García Llamas, 2003).

c) RESULTADOS

Los resultados han estado muy satisfactorios. Los/as niños/as participantes, han descubierto otra forma de aprender. Han trabajado y asimilado conceptos que deberían haber aprendido antes. En el pasado pero, no se les dio ni las herramientas, ni la atención ni la metodología adecuada y adaptada a ellos/as. Han formado parte de un proceso educativo divertido y significativo.

Resumiendo brevemente, se puede afirmar que antes de esta intervención en ese centro de protección de menores, los niños de 14 años y la de 8, no sabía nombrar los meses del año, ni las estaciones, ni las características de las mismas. Tampoco sabían que, era la tierra y otros 8 planetas los que giraban alrededor del Sol, no al revés. Aprendieron también el significado de “fuerza de gravedad” y que gracias a ella nos mantenemos “pegados” al suelo. Han aprendido también los puntos cardinales, el sitio por dónde sale y se pone el Sol; saben los ríos más importantes que tiene Andalucía, como también han aprendido geografía de la misma, conocen las diferentes etapas de la evolución humana hasta el día de hoy y han reflexionado sobre ello.

Los menores participantes han experimentado una evolución notable por lo que respecta a una serie de conocimientos básicos.

Absolutamente todos los elementos de conocimiento elegidos para ser objeto de estudio/trabajo se deberían haber adquirido unos cursos atrás. Son conocimientos básicos que los profesores y/o educadores no han empleado una forma efectiva para que los educandos los reciban y asimilen.

Resultados en mano, se puede lanzar una crítica muy contundente a los demás educadores/as del centro, ya que el que tiene menos tiempo trabajado ahí, lleva 5 años. La pregunta es clara, ¿Nadie se había parado a detectar el bajo conocimiento de conceptos básicos de los niños/as? Este punto no se trata en este trabajo.

Los resultados de las pruebas, inicial y final, cómo la recopilación de fotos del proceso y resultado de los talleres, se encuentran en los anexos.

d) DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES:

La idea inicial de este trabajo, no era muy parecida a la que ha salido finalmente.

Esta ha resultado ser más productiva y más acorde con el ámbito de intervención.

Con esto confirmo que hay que buscar la manera de motivarlos y que hacerlos partícipes de su proceso de aprendizaje, sin que el conocimiento lo reciban ya hecho y listo para memorizar.

Para buscar su entusiasmo al momento de aprender, ni siquiera hace falta trabajar con niño/a de una forma individual y personalizada, a pesar de ser lo ideal; sino que añadiéndole dinamismo y alternativas metodológicas a su rutina, es suficiente.

Es muy grande la satisfacción después de esta intervención. En todo momento he intentado usar una pedagogía no directiva, participativa y significativa. Sin autoridad ni castigos. Mis diálogos, discursos y metodologías han intentado siempre ir encaminadas con las ideas de la igualdad de género y social, la educación contra la jerarquía, la libertad individual y colectiva, la participación ante las actividades y la autonomía de cada uno/a de nosotros/as al momento de desarrollar cualquier actividad o toma de decisión.

Lo único que impide mi aprendizaje es la educación. (Einstein, A. 1899)

e) REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Videografía

- Aletheia, I. (18 Febrero 2010). Problemas en la Escuela? – Jaime Kusnier en Canal N. (Archivo de video). Obtenido de: https://www.youtube.com/watch?v=1q1Gia_0Tqw
- Tros, L. (16 Abril 2010). AlvinToffler Sobre Educacion. (Archivo de Video). Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=ZlAnkExQabY>
- Vera, V. (17 Octubre 2010). Kent Robinson: Changing Paradigms. (Archivo de Video). Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=Z78aaeJR8no>

Bibliografía

- Ferrer y Guardia. (1908). La Escuela Moderna. Barcelona.
- García Llamas, J.L. (2003). Métodos de investigación en educación. Volumen II. Investigación educativa. Madrid: UNED.
- Hernández, R. (2010). Apuntes de análisis cualitativo en Educación. Curso Metodología de la Investigación Avanzada. Universidad Autónoma de Madrid.
- Montalvo, G., Magaña, A. (1997). Cómo afecta a los hijos la desintegración familiar. Veracruz. Minatitlan, Ver.
- Paulo, F. (1970). Pedagogía del Oprimido. México: Editores S.A. de C.V., 2005.

Webgrafía

- Colectivo Paideia. (2005, 4 de Junio). Pedagogía Libertaria. Paideia. Recuperado de: <http://paideiaescuelalibre.org/Pedagogia%20Libertaria.htm>
- Lasida, M. (2011, 19 de Octubre). “Las escuelas siguen siendo como las fábricas del siglo XIX”. EL FARO DIGITALES.ES. Recuperado de

<http://elfarodigital.es/ceuta/educacion/69158-las-escuelas-siguen-siendo-como-las-fabricas-del-siglo-xix.html#>

- Martínez, E. (2012). Francisco Ferrer i Guardia. Una educación libre, solidaria, que lucha contra la injusticia. Recuperado de: http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_ferrerguardia.htm

- Summerhill. (2010). A.S. Neill's Summerhill. Recuperado de: <http://www.summerhillschool.co.uk/about.php>

- Virgilio, J. (2009). La desintegración familiar y su consecuencia en el rendimiento escolar de los estudiantes. Monografias.com. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos83/desintegracion-familiar-y-su-consecuencia-rendimiento-escolar-estudiantes/desintegracion-familiar-y-su-consecuencia-rendimiento-escolar-estudiantes2.shtml>

f) ANEXOS:

Anexo 1: Participante: Niña 9 años
Documento: Prueba 1

LIBERTAD ~~LIBERTAD~~   TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

None.

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

reciclar es reciclar.

❖ Pon los ejemplos que sepas de, palabras primitivas con sus palabras derivadas de la misma familia:

None

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

None

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

None

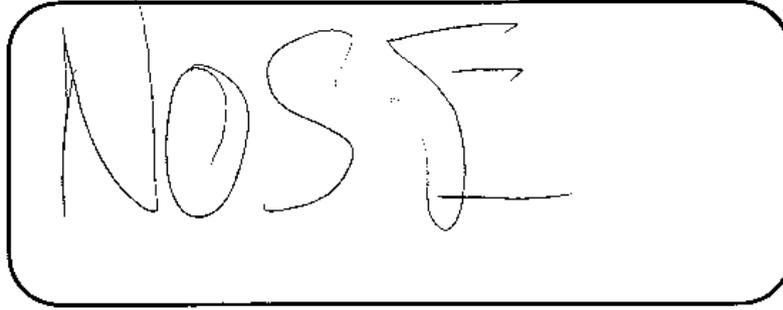
❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

None

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

None

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:



❖ Nombra algunas etapas de la evolución del ser humano y si conoces algunas características sobre ellos:

Nada

Nada

RICARD GARCIA-DIE ROS

RICARD GARCIA-DIE ROS

Documento: Prueba 2

Libertad. 9 Años.

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

La organización de la familia.

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

[Handwritten scribbles]

❖ Pon los ejemplos que sepas de, palabras primitivas con sus palabras derivadas de la misma familia:

Canencia, Cano, Canónico.
Florero, Florería, Floristería.

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

Mercurio, Venus, Tierra, Saturnio, Marte.
Neptuno, Urano, Plutón.

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

Enero, febrero, marzo, Abril, Mayo, Junio,
Julio, Agosto, Septiembre, Octubre, noviembre,
Diciembre. Primavera, Verano, otoño y invierno.

❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

Guadalquivir, Guadalquivir, Guadalquivir, Guadalquivir,
Guadalequivir, Guadalquivir, Guadalquivir.

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

Norte, sur, este, oeste. El sol sale por el este y se pone por el oeste.

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:

clima frío de alta montaña,
clima mediterráneo,
clima seco.
En algunos
relievas.

- ❖ Nombra algunas etapas de la evolución del ser humano y si conoces algunas características sobre ellos:

No lo seooooo

Documento: Hoja de Evaluación

Libertad. M&M

EVALUACIÓN

o TALLERES

- ❖ ¿Qué opinión tienes sobre los talleres realizados?
- Pues bien son muy interesantes
- ❖ ¿Crees que has aprendido con ellos?
- por una parte de mi vida
- ❖ ¿Te han resultado entretenidos o aburridos? ¿Por qué?
- entretenido porque es divertido
- ❖ Evalúa del 1 al 5. 1 = No me ha gustado nada ni ha sido productivo. 5 = ¡ha sido perfecto!

- El árbol genealógico	1	2	3	<input checked="" type="radio"/>	5
- Los puntos cardinales	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
- La evolución humana	<input checked="" type="radio"/>	2	3	4	5
- Los climas de España	1	2	<input checked="" type="radio"/>	4	5
- Los ríos de Andalucía	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
- El sistema solar	1	2	3	<input checked="" type="radio"/>	5
- Palabras primitivas y derivadas	1	2	3	4	<input checked="" type="radio"/>
- ❖ ¿Qué propondrías para mejorar los talleres?
- Nada.

o DINAMIZADOR (Richi)

- ❖ ¿Ha realizado una buena explicación del taller? ¿Por qué?
- No. Si.
- ❖ ¿Llevaba a cabo los talleres de una forma divertida y entretenida?
- Si
- ❖ ¿Mostraba atención/ayuda cuando lo has necesitado?
- Si
- ❖ ¿Se enfadaba cuándo el taller no salía bien?
- No
- ❖ ¿Fue cercano y amable?
- Si
- ❖ ¿Qué es lo que más te ha gustado de él?
- que es buena gente y ayuda
- ❖ ¿Qué cosas cambiarías de él?
- quandose en fada pero es por algo

Anexo 2: Participante: Niño 14 años
Documento: Prueba 1

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

CARLOS 14 años

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

Nobase

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

Por se hacen de papel

Por un libro y una libreta

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

Por 8 Por

Por Sol La Luna y

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

Por Noviembre y

❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

Por Guadalquivir

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

Por son los que se termina

Por que se

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:

Por Muchos climas

RICARD GARCIA-DIE ROS

RICARD GARCIA-DIE ROS

TRABAJO FINAL DE GRADO
TIPOLOGÍA: Trabajos de Investigación Educativa

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

- ❖ Nombra algunas etapas de la evolución del ser humano y si conoces algunas características sobre ellos:

Ne



RICARD GARCIA-DIE ROS

RICARD GARCIA-DIE ROS

Documento: Hoja de evaluación

CARLOS TA

EVALUACIÓN

o TALLERES

❖ ¿Qué opinión tienes sobre los talleres realizados?

- Muy bien

❖ ¿Crees que has aprendido con ellos?

- Si

❖ ¿Te han resultado entretenidos o aburridos? ¿Por qué?

- divertidos

❖ Evalúa del 1 al 5. 1 = No me ha gustado nada ni ha sido productivo. 5 = ¡ha sido perfecto!

- El árbol genealógico	1	2	3	4	5
- Los puntos cardinales	1	2	3	4	5
- La evolución humana	1	2	3	4	5
- Los climas de España	1	2	3	4	5
- Los ríos de Andalucía	1	2	3	4	5
- El sistema solar	1	2	3	4	5
- Palabras primitivas y derivadas	1	2	3	4	5

❖ ¿Qué propondrías para mejorar los talleres?

- Musica

o DINAMIZADOR (Richi)

❖ ¿Ha realizado una buena explicación del taller? ¿Por qué?

- Si

❖ ¿Llevaba a cabo los talleres de una forma divertida y entretenida?

- Si

❖ ¿Mostraba atención/ayuda cuando lo has necesitado?

- Si

❖ ¿Se enfadaba cuándo el taller no salía bien?

- No

❖ ¿Fue cercano y amable?

- Si

❖ ¿Qué es lo que más te ha gustado de él?

- Es muy activo

❖ ¿Qué cosas cambiarías de él?

- Menos tiempo con mesotras

Anexo 3: Participante: Niño 14 años

Documento: Prueba 1

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

ALEX 14 AÑOS

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

None

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

None

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

Saturno, Júpiter, Neptuno, Urano, Marte, Mercurio,
None

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

Abril, Mayo, Marzo, Septiembre, Diciembre, Enero,
Invierno, Noviembre, agosto, octubre, primavera
verano, cuando hace calor y cuando hace verano

❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

None

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:



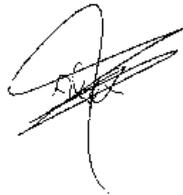
RICARD GARCIA-DIE ROS

TRABAJO FINAL DE GRADO
TIPOLOGÍA: Trabajos de Investigación Educativa

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

- ❖ Nombra algunas etapas de la evolución del ser humano y si conoces algunas características sobre ellos:

Nose 8-4-2024



RICARD GARCIA-DIE ROS

RICARD GARCIA-DIE ROS

Documento: Prueba 2

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

AET (14 años)

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

❖ Pon los ejemplos que sepas de, palabras primitivas con sus palabras derivadas de la misma familia:

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

Neptuno, Plutón, Tierra, Saturno, Júpiter, Marte, Venus

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

Enero, febrero, Marzo = Invierno
Abril, Mayo, Junio = Primavera
Julio, agosto, Septiembre = Verano
Octubre, Noviembre, Diciembre = Otoño

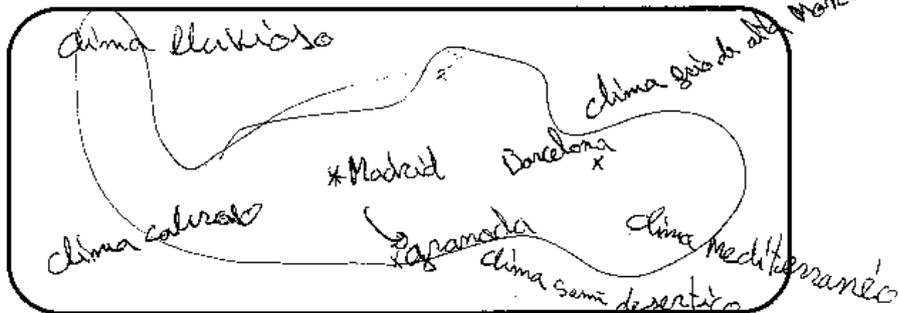
❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

Súrdaba, Guadalquivir, Genil, Bahía de Huelva, Huelva, Guadalquivir, Guadalupe, Alhambra

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

Norte, Sur, este, oeste

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:



Documento: Hoja de Evaluación

Alex L

EVALUACIÓN

o TALLERES

❖ ¿Qué opinión tienes sobre los talleres realizados?

- buena

❖ ¿Crees que has aprendido con ellos?

- Si

❖ ¿Te han resultado entretenidos o aburridos? ¿Por qué?

- no porque me gustaba

❖ Evalúa del 1 al 5. 1 = No me ha gustado nada ni ha sido productivo. 5 = ¡ha sido perfecto!

- El árbol genealógico	1	2	3	4	5
- Los puntos cardinales	1	2	3	4	5
- La evolución humana	1	2	3	4	5
- Los climas de España	1	2	3	4	5
- Los ríos de Andalucía	1	2	3	4	5
- El sistema solar	1	2	3	4	5
- Palabras primitivas y derivadas	1	2	3	4	5

❖ ¿Qué propondrías para mejorar los talleres?

- _____

o DINAMIZADOR (Ríchi)

❖ ¿Ha realizado una buena explicación del taller? ¿Por qué?

- Si

❖ ¿Llevaba a cabo los talleres de una forma divertida y entretenida?

- Si por que no me aburría

❖ ¿Mostraba atención/ayuda cuando lo has necesitado?

- Si para ayudar

❖ ¿Se enfadaba cuándo el taller no salía bien?

- no

❖ ¿Fue cercano y amable?

- Si

❖ ¿Qué es lo que más te ha gustado de él?

- por el planeta Salas

❖ ¿Qué cosas cambiarías de él?

- por repetirlo en mismo

Anexo 4: Participante: Niña 15 años
Documento: Prueba 1

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

AISA 15

39

❖ ¿Qué es un árbol genealógico? ¿Para qué sirve?

Es un árbol sobre la familia
sirve para ver cuántas familiares tienes.

❖ ¿Qué significa la palabra "reciclaje"? ¿Podrías poner ejemplos de objetos creados a partir de material reciclado?

hacer cosas al contenedor para no dañar
el medio ambiente y reutilizarlo para otros usos
las botas de plásticos.

❖ ¿Cuántos planetas tiene el sistema solar? Nombra los que sepas:

tierra - neptuno - plutón ^{aparecida} - mercurio -
júpiter - saturno - venus.

❖ Nombra los meses del año, las estaciones y alguna de sus características:

enero - febrero - marzo - abril - mayo - junio -
julio - agosto - septiembre - octubre - noviembre - diciembre
invierno frío y llueve, verano sequía solano - primavera tiempo
soleado y lluvioso flores salen, otoño hojas se caen llueve.

❖ ¿Cuántos ríos tiene la comunidad de Andalucía? Nombra los que sepas:

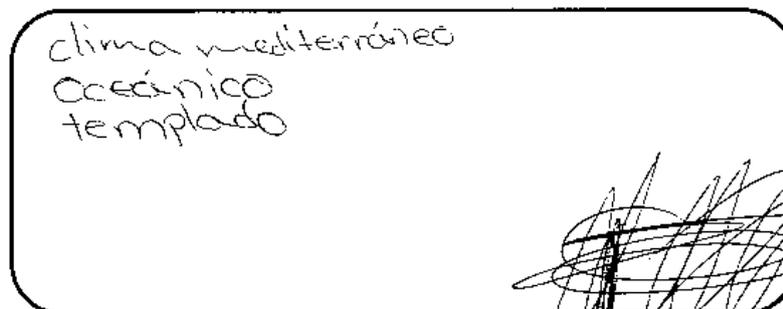
Dio ~~el~~ Guadalquivir - Genil - Darro - Guadalba -
Guadalfeo -

❖ ¿Cuáles son los puntos cardinales? ¿Por qué punto sale el sol y por cual se pone?

~~por el norte~~ este

❖ ¿Qué tipos de climas tenemos en España? Dibuja la silueta del país y sitúalos:

clima mediterráneo
oceánico
templado



RICARD GARCIA-DIE ROS

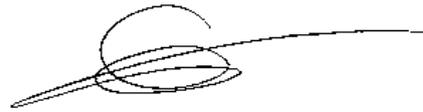
TRABAJO FINAL DE GRADO
TIPOLOGÍA: Trabajos de Investigación Educativa

TRABAJO FINAL DE GRADO
PRUEBAS DE CONOCIMIENTO INDIVIDUALIZADAS
PRUEBA 1

- ❖ Nombra algunas etapas de la evolución del ser humano y si conoces algunas características sobre ellos:

Preolítico - paleolítico
↓
cazaban trabajaban con piedras

Firma:

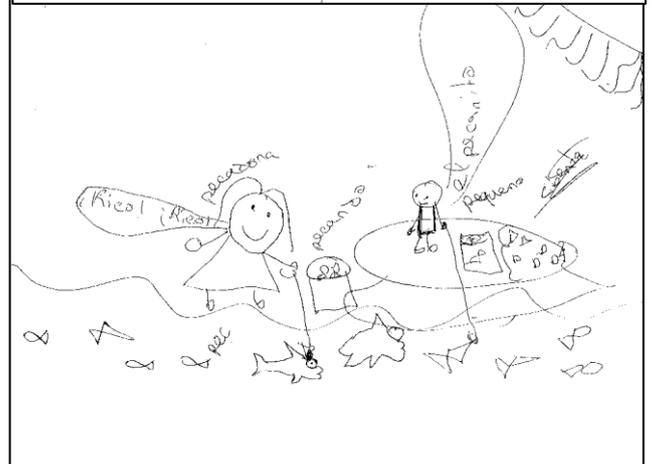
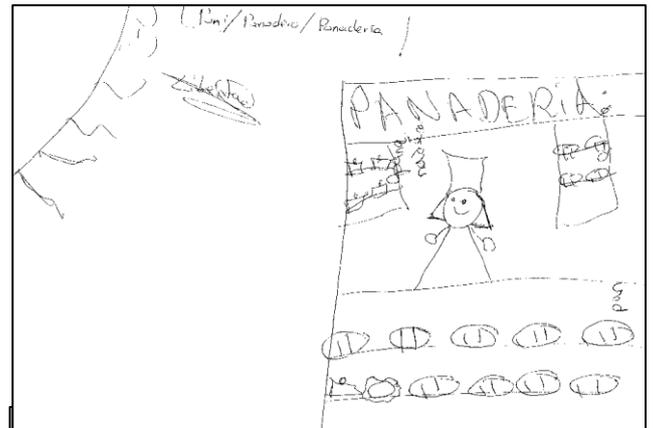
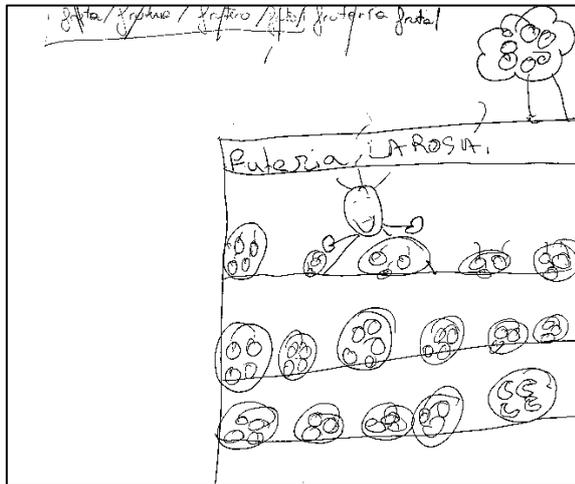


RICARD GARCIA-DIE ROS

RICARD GARCIA-DIE ROS

Anexo 5: Fotografías

Actividad Palabras primitivas y derivadas



Actividad Puntos cardinales:



Actividad Sistema Solar:



Actividad Climas de España:



Actividad Ríos de Andalucía:



Actividad Los meses del año



RICARD GARCIA-DIE ROS