

TEATRO PRINCIPAL

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
— GRANADA —
Sala C
Folios 49
Número 17 (62)

En vista del extraordinario éxito que cada día obtiene esta Compañía, y del continuo favor que el público viene dispensando á este teatro, la Empresa, invitada por los señores abonados y por el público en general, abre un nuevo abono

POR DIEZ REPRESENTACIONES,
que darán principio con la del día 2 del próximo Mayo.

ESCOGIDA FUNCION PARA EL SÁBADO 28 DE ABRIL DE 1877.

33 DE ABONO.—27 DEL SEGUNDO.

PRIMERA REPRESENTACION

de la popular zarzuela en tres actos, letra de D. Luis Eguilaz, música del maestro Oudrid, titulada

EL MOLINERO DE SUBIZA.

Puesta en escena y dirigida por el señor Pastor.

REPARTO.

PERSONAJES.	ARTISTAS.
Blanca	Sra. Ruiz.
Guillen Rotron	Sr. Landa.
Gonzalo	» Verges.
Conde D. Gil.	» Pastor.
Melendo	» Hidalgo.
D. Pedro Tizon	» Alcalde.
Maese Langostino	» Sanchez.
El Abad.	» Benavides.
Pelegrin Castellezuelo.	» Garcia.
Vasco	» Andrés.
El Hermano Galindo	» Capriles.

Villanos y villanas, molineros, pajes, escuderos, monjes, conjurados, damas, niños, romeros, consejeros, danzantes, nobles, pueblo.—Coro general y acompañamiento.

Á LAS OCHO Y MEDIA.

Entrada principal, 4 rs 8 mrs. Paraiso, 2 rs. 8 mrs.

NOTA IMPORTANTE.

La Empresa ha contratado el teatro con el célebre prestidigitador

MR. HERRMANN,

para dar tres únicas representaciones que tendrán lugar en los primeros días del próximo Mayo.

100

100

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

REPORT OF THE

COMMISSIONERS

OF THE

UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

REPORT OF THE

COMMISSIONERS