

---

**ARTICULO ORIGINAL**

---

**Aplicación de los contenidos formativos de un Máster en Docencia Universitaria a la elaboración del plan docente de una asignatura adaptada al EEES**

---

**Application of the contents of a Master on Teaching in Higher Education to the planning of a subject adapted to EHEA****Morral Ruíz G.<sup>1</sup>, García Celma M.J.<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Departamento de Farmacia y Tecnología Farmacéutica, Universidad de Barcelona (Av. Joan XXIII s/n, 08028, Barcelona)

vevamorral@ub.edu ; mjgarcia@ub.edu

---

**RESUMEN**

La formación y profesionalización de las tareas docentes es una de las respuestas a las exigencias de calidad y excelencia docentes. Ser un profesional docente eficiente y eficaz requiere la adquisición de unas competencias que permitan ejercer su función adecuadamente. La planificación de una nueva asignatura en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) supone un reto que hay que asumir para realizar una docencia de calidad. La puesta en marcha de una nueva asignatura es una gran oportunidad para reflexionar individualmente y con otros profesores sobre la práctica docente y para profundizar en procesos de innovación en metodología docente, en los recursos a utilizar, en los sistemas de evaluación, en la definición de objetivos y en la selección de contenidos.

El objetivo del trabajo realizado consistió en aplicar los conocimientos adquiridos en el Máster en “Docencia Universitaria para profesorado novel” a la elaboración del plan docente de la asignatura “Farmacia Galénica I” que se impartirá en el sexto semestre del Grado de Farmacia en la Universidad de Barcelona. El plan docente que se ha elaborado ha tenido como referente las competencias de la titulación y los contenidos se han delimitado en relación a los objetivos formativos de la asignatura. Las estrategias metodológicas propuestas y la evaluación del proceso de aprendizaje se han adaptado a la docencia de grupos muy numerosos (80-100 alumnos), intentando favorecer la autonomía del alumnado.

**ABSTRACT**

The training and professionalization of the educational tasks is one of the answers to the educational requirements of quality and excellence. To be an efficient and effective professional need the acquisition of a few competences that allows exercising his function adequately. The planning of a new subject in the frame of the European Higher Education Area (EHEA) supposes a challenge that it is necessary to take up to manage a high quality teaching. The development of a new subject is a great opportunity to think individually and with other colleagues on the educational practice and to penetrate into processes of innovation into educational methodology, in the higher education resources, in the evaluation, in the definition of aims and in the selection of contents.

The aim of the present work consisted of applying the knowledge acquired in the Master in "Higher Education Teaching for young teachers" to the elaboration of the learning plan of the subject "Farmacia Galénica I" that will be given in the sixth semester of the Degree of Pharmacy in the University of Barcelona. The learning plan that has been elaborated has taken the competences of the degree in Pharmacy as a model and the contents have been delimited in relation to the formative aims of the subject. The methodological strategies and the evaluation of the learning process have been adapted to the teaching of groups with 80-100 students, trying to help the autonomy of the student.

**PALABRAS CLAVE:** plan docente, EEES, calidad, competencias

---

**KEYWORDS:** learning plan, EHEA, quality, competences

## INTRODUCCIÓN

La docencia universitaria es una tarea compleja y exigente tanto si se contempla desde una perspectiva personal como institucional. El profesorado novel debe estar preparado y para ello es necesario adquirir unas competencias básicas que se irán ampliando y mejorando en el transcurso de la propia trayectoria docente, mediante un proceso continuado de formación, que le permita afrontar y resolver los nuevos retos y exigencias que conlleva la realización de un trabajo docente. Por lo tanto, una docencia de calidad requiere una formación rigurosa del profesorado que debe ir acompañada de un importante trabajo en equipo a nivel colaborativo, ya que es difícil que una sola persona pueda encargarse y dominar todos los requisitos que conlleva la docencia actual en el contexto universitario. Este trabajo en equipo comporta una implicación activa de todos y cada uno de los miembros que lo componen. En este sentido, la figura del profesor mentor cobra una especial relevancia como guía del profesor novel a lo largo del proceso de aprendizaje, orientándolo en la selección de recursos docentes, motivándolo a innovar y comunicar sus inquietudes y sus experiencias, ayudándolo a interpretar las señales que aparecen en el camino y advirtiéndolo de las dificultades e inconvenientes a través de una práctica docente reflexiva que le permita crecer personal y profesionalmente<sup>1</sup>.

La planificación del programa de una nueva asignatura en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y por tanto focalizada en el proceso de aprendizaje, supone un reto que hay que asumir para llevar a cabo una docencia de calidad<sup>2</sup>. Considerar la formación universitaria desde la perspectiva del aprendizaje del estudiante implica un proceso de cambio ya que es el propio estudiante quien construye su propio conocimiento. La función del docente es ayudar y guiar al alumno durante todo el proceso mediante la selección de estrategias metodológicas y de evaluación con la finalidad de mejorar su aprendizaje<sup>2</sup>. La puesta en marcha de una nueva asignatura es una gran oportunidad tanto para el profesor novel como para el mentor de reflexionar individualmente y compartir impresiones sobre la práctica docente para, de este modo, profundizar en procesos de innovación en metodología docente, en los recursos a utilizar, en los sistemas de evaluación, en la definición de objetivos y en la selección de contenidos. Una innovación real corresponde a la suma de pequeños

---

cambios, por lo tanto el nuevo plan docente podría considerarse como un proceso que se irá construyendo a partir de modificaciones progresivas.

El objetivo del trabajo realizado consistió en aplicar los conocimientos adquiridos en el Máster en “Docencia Universitaria para profesorado novel” a la elaboración del plan docente de una asignatura obligatoria (“Farmacia Galénica I”) que se impartirá en el sexto semestre del Grado de Farmacia en la Universidad de Barcelona. El plan docente que se ha elaborado ha tenido como referente las competencias de la titulación y los contenidos se han delimitado en relación a los objetivos formativos de la asignatura y en coherencia con los resultados de aprendizaje.

## METODOLOGÍA

A partir de los diferentes talleres desarrollados en el Máster de “Docencia Universitaria para profesorado novel” de la Universidad de Barcelona, se ha confeccionado una carpeta de aprendizaje donde se recogen las principales evidencias y reflexiones correspondientes a cada uno de los módulos trabajados. A su vez, se ha estudiado su posible aplicación en la propia práctica docente y paralelamente se ha desarrollado una propuesta de programa de la asignatura de “Farmacia Galénica I” donde se incorporan elementos relacionados con los contenidos formativos del máster justificando la importancia de su inclusión. Como punto de partida se analizó el plan docente vigente de asignaturas relacionadas con la nueva asignatura adaptada al EEES y se reflexionó sobre la necesidad de incorporar cambios y por tanto innovar desde la perspectiva docente. Este proceso ha sido asesorado en todo momento por el profesor mentor mediante la revisión y valoración periódica tanto de la carpeta docente como del programa de la asignatura. En este sentido, las funciones del mentor han sido:

- Ayudar al profesor novel en el diseño y desarrollo del programa de la asignatura.
- Revisar la adecuación del diseño (objetivos bien definidos y precisos, utilización eficiente de los recursos e instrumentos de los que se dispone, plan de aprendizaje adecuado al número de estudiantes y al tiempo disponible).
- Facilitar documentación al profesor novel.
- Analizar conjuntamente la viabilidad de la propuesta llevada a cabo por el profesor novel teniendo en cuenta la cultura departamental y la titulación a la que se pretende implantar.

Así, se han llevado a cabo reuniones quincenales entre profesor mentor y novel y reuniones trimestrales con la Comisión de Seguimiento del máster en las cuales se reflexiona sobre el desarrollo del máster, carpeta de aprendizaje y relación mentor-mentorizado principalmente. De cada una de las reuniones realizadas se elaboró el acta correspondiente. Previamente, con la finalidad de cubrir las necesidades de los profesores noveles y mentor se elaboró conjuntamente un documento de compromisos y plan de trabajo que fue enviado a la Comisión de Seguimiento del máster para su aprobación.

## RESULTADOS

En relación al documento de compromisos y plan de trabajo se consideraron como puntos clave para el buen funcionamiento de la relación de mentoría: la reflexión sobre los diferentes contenidos desarrollados en cada uno de los talleres del máster en relación con su posible aplicación en la asignatura de “Farmacia Galénica I”, la elaboración de la carpeta de aprendizaje del máster y la propuesta de programa de la asignatura. Dicho documento fue valorado positivamente por la Comisión de Seguimiento del Máster de “Docencia Universitaria para profesorado novel”.

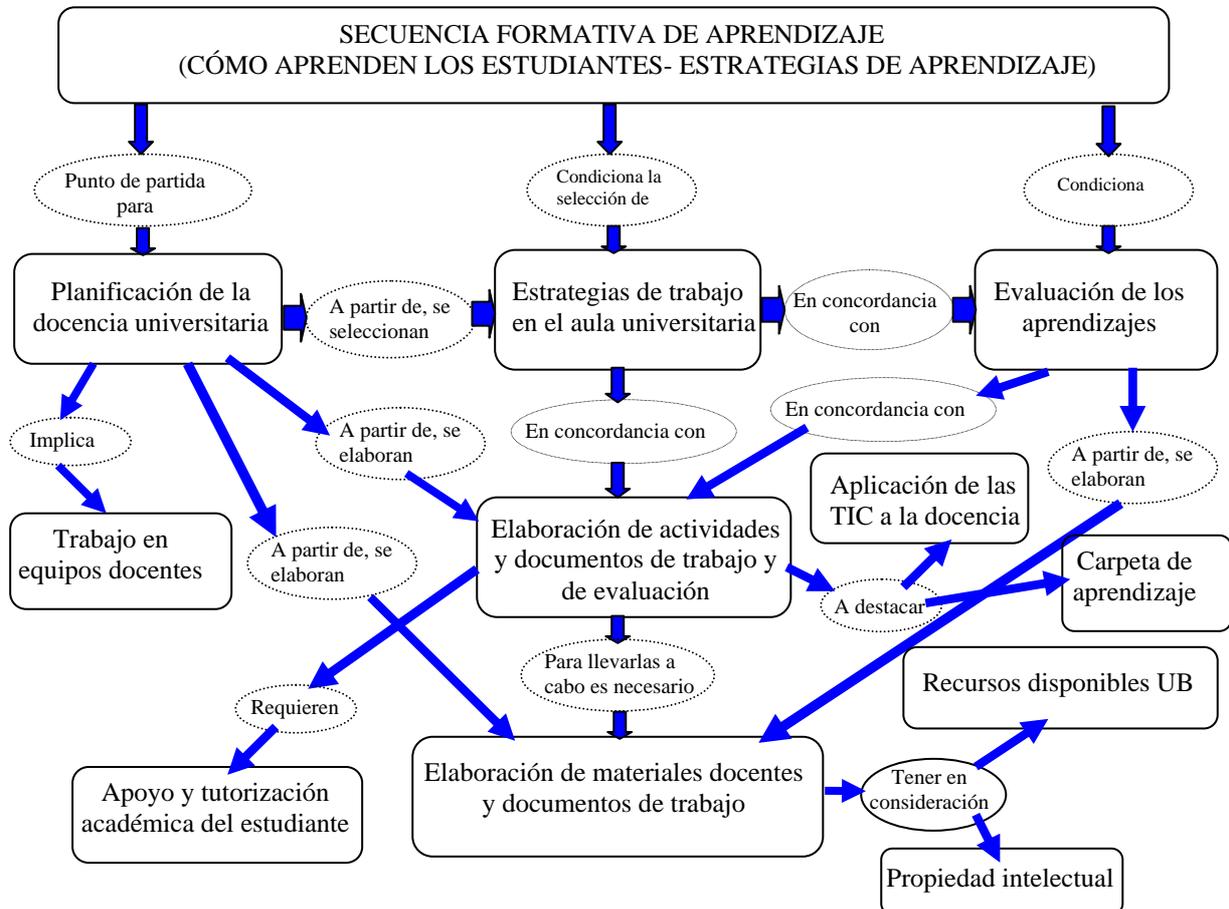
El máster de docencia se encuentra estructurado en diferentes módulos o bloques formativos que abarcan diferentes perspectivas dentro de la formación básica en docencia universitaria: Política universitaria, aprendizaje y enseñanza universitaria, recursos docentes para la enseñanza, plan docente y programa docente de una asignatura, tutoría universitaria y desarrollo profesional. A su vez, cada uno de estos bloques se divide en diversos talleres de duración variable. A través de la elaboración de la carpeta de aprendizaje, se han organizado los contenidos nucleares trabajados en cada taller y se han relacionado entre sí mediante el desarrollo de mapas conceptuales permitiendo una visión global de todo el proceso de formación y contribuyendo al desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en el conjunto de la práctica docente. El mapa conceptual representado en la Fig.1 se ha elaborado de acuerdo con los contenidos explicados en el máster, relacionando entre sí cada uno de los talleres impartidos por el profesorado participante.

De acuerdo con la filosofía del EEES que focaliza el proceso de aprendizaje-enseñanza en el estudiante y no en el profesorado, favoreciendo así la implicación del mismo en su propio aprendizaje, se ha estudiado reflexivamente el plan docente de una asignatura en la que participarán conjuntamente el profesor mentor y novel. Tras analizar los planes docentes vigentes que corresponden a las asignaturas “Tecnología Farmacéutica I” y “Tecnología Farmacéutica II” impartidas hasta ahora en el 5º y 6º semestre de la licenciatura de Farmacia y relacionadas con la nueva asignatura “Farmacia galénica I” en la implantación del título de grado, se ha observado la necesidad de:

- Formular nuevos objetivos y resultados de aprendizaje en sintonía con los conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el desarrollo de competencias transversales y específicas del grado de Farmacia.
- Planificar la asignatura como un proceso de aprendizaje-enseñanza en el cual el estudiante tenga una mayor autonomía y sea capaz de autorregularse y autoevaluarse.
- Proponer nuevas estrategias metodológicas de trabajo en el aula y de evaluación en concordancia con los resultados de aprendizaje que se pretenden conseguir. En este sentido, es imprescindible concebir la asignatura como un proceso de construcción de conocimiento personal y conciencia de aprendizaje. Por lo tanto las actividades propuestas deben seleccionarse de acuerdo con la secuencia formativa del proceso de aprendizaje. Dichas estrategias o actividades metodológicas tendrían que contemplar la diversidad de los estudiantes en el aula y deberían enfocarse al

desarrollo de un pensamiento reflexivo por parte del estudiante.

- Utilizar adecuadamente los diferentes recursos docentes disponibles, otorgando una mayor importancia a las Técnicas de la Información y de la Comunicación (TICs).



**Figura 1:** Mapa conceptual correspondiente a los diferentes talleres trabajados en el máster.

En la propuesta de programa de la asignatura las actividades de aprendizaje han tenido que adaptarse a la docencia de grupos muy numerosos (80-100 alumnos) sin perder de vista el objetivo de favorecer en la mayor medida posible la autonomía del alumnado y promover así, un proceso de aprendizaje significativo. Entre las metodologías propuestas en el programa de la asignatura se ha prestado especial atención a cómo mejorar la sesión expositiva. Para ello, se ha considerado la elaboración de un guión previo en el que el profesorado que imparte la asignatura se cuestiona qué es lo que quiere que el estudiante aprenda, cuánto puede aprender y cómo puede facilitarse su aprendizaje. Estas preguntas han sido analizadas individualmente por el profesor mentor y novel y posteriormente se han compartido impresiones con la finalidad de seleccionar aquellas estrategias más apropiadas para abordar los contenidos de la sesión expositiva y favorecer el aprendizaje del estudiante. Como puntos claves para promover el aprendizaje se ha de destacar la importancia de conocer la diversidad en el estilo de aprendizaje de los estudiantes pero también reconocer nuestro propio perfil para así poder diseñar estrategias metodológicas eficaces en concordancia con nuestra propia manera de

concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje<sup>3</sup>. Otro aspecto a considerar, es la importancia de crear un clima de confianza entre los estudiantes y el docente, activando el conocimiento previo de los alumnos y sintonizando aquello que se quiere enseñar con lo que ya se ha aprendido y forma parte de la estructura cognitiva. Como actividades para “romper el hielo” y así iniciar el aprendizaje detectando las ideas previas, se han propuesto la pregunta “flash”<sup>4</sup>, la realización de preguntas abiertas por escrito<sup>5</sup>, la técnica Phillips 6/6<sup>4</sup> y la votación a mano alzada donde el profesor propone conceptos básicos y los estudiantes únicamente deben responder en caso de reconocerlos. De esta manera tanto el estudiante como el profesor pueden situarse en el momento en que se encuentran en relación al proceso de aprendizaje. Estas actividades también pueden resultar eficaces para romper la fatiga y recuperar la atención del alumnado durante la sesión expositiva.

La estrecha relación que se ha establecido entre profesor mentor y novel ha sido especialmente importante para promover estrategias enfocadas a mejorar la práctica docente ya que se crean unos vínculos de confianza que permiten analizar de manera crítica y reflexiva la propia actividad profesional. Entre estas actividades se ha de destacar la autoobservación y la observación entre iguales que son técnicas utilizadas habitualmente para mejorar las habilidades con las que se realizan determinadas tareas docentes. La observación de las sesiones expositivas por parte del profesor novel y del profesor mentor ha sido de especial interés para mejorar la propia práctica docente ya que ha permitido la detección de puntos fuertes y débiles y de esta manera evolucionar como profesionales docentes.

Por otro lado, durante el proceso de mentoría ha tenido lugar un aprendizaje conjunto entre profesor novel y mentor a través del cuál se han compartido experiencias docentes desde diferentes perspectivas generacionales. Ambas figuras, profesor mentor y novel han obtenido beneficios de la relación establecida: el profesor novel mediante el apoyo y guía de un profesor con una amplia trayectoria docente y el profesor mentor a través de la actualización y renovación de metodologías docentes.

## DISCUSIÓN

La elaboración de un nuevo plan docente dentro del marco del EEES, ha supuesto una gran oportunidad para reflexionar sobre la práctica docente y mejorarla<sup>2</sup>. En este sentido, focalizar la atención no sólo en la enseñanza sino también en el aprendizaje implica un cambio importante para la universidad, para la cultura del profesorado e incluso para el colectivo de estudiantes<sup>2</sup>. Diseñar una propuesta de programa que se adapte a la concepción del binomio aprendizaje-enseñanza supone una innovación y por tanto genera dificultades y resistencias y en consecuencia surgen inseguridades. Toda innovación se compone de pequeños cambios, ya que una pequeña modificación supone una inseguridad aceptable y si al ponerla en práctica se obtienen resultados positivos, se podrá asumir un mayor riesgo y promover un cambio superior. La formación y profesionalización del profesorado novel es una de las respuestas a las exigencias de calidad y excelencia docentes que supone la adaptación al EEES. La preparación del profesor novel a través del Máster de “Docencia Universitaria para profesorado novel” con la colaboración activa de un profesor mentor en la figura de guía

---

regulando el proceso de aprendizaje ha sido un punto clave para afrontar nuevos retos y superar las exigencias e imprevistos que conlleva el trabajo docente. Los contenidos formativos trabajados en el máster a través de la realización de la carpeta de aprendizaje han contribuido al desarrollo de un pensamiento crítico de la práctica docente y a la planificación de un proceso docente, analizando su adecuación y aplicación y proponiendo estrategias de mejora por parte del profesor novel. Finalmente, la relación de mentoría ha contribuido favorablemente al desarrollo del profesor novel como profesional docente.

### AGRADECIMIENTOS

Los autores agradecen a los profesores del Máster de “Docencia Universitaria para profesorado novel” de la Universidad de Barcelona y especialmente a la Comisión de Seguimiento el apoyo y el asesoramiento recibido, sin los cuales no hubiera sido posible la elaboración de este trabajo.

### BIBLIOGRAFÍA

1. Barnett J.E.. Mentoring, boundaries, and multiple relationships: opportunities and challenges. *Mentoring & Tutoring: Partnership in Learning*, 16: 1, p. 3 -16 (2008).
  - A. Parcerisa. Pla docent: Planificar les assignatures en el marc de l’Espai Europeu d’Educació Superior. *Quaderns de docència universitària 1*, ed. ICE, Universidad de Barcelona (2004).
  2. Entwistle N. Conceptions, Styles, and Approaches Within Higher Education: Analytic Abstractions and Everyday Experience. R.J Sternberg, L.Zhang eds. *Perspectives on Thinking, Learning, and Cognitive Styles*, p.103-136, Mahwah (2009).
  3. Imbernon F. Millorar l’ensenyament i l’aprenentatge a la universitat. *Quaderns de docència universitària 14*, ed. ICE, Universidad de Barcelona (2009).
  4. Imbernon F., Medina J.J.. Metodologia participativa a l’aula universitària. La participació de l’alumnat. *Quaderns de docència universitària 14*, ed. ICE, Universidad de Barcelona (2005).
-