

**FAMA FVNEBRE,**

**Y MEMORIA LAMENTABLE  
DE LAS HONRAS,  
CON QUE EXPRESO SU PENA A LA  
PRIMERA NOTICIA DE LA MUERTE  
DEL EXmo. SEÑOR**

**CONDE ESTABLE,**

**EL MVY ILUSTRE SEÑOR D. FRANCISCO  
FERNANDEZ DE CORDOVA PONZE DE  
LEON, VIZCONDE DE LA PVEBLA,  
Y ALFEREZ MAYOR DE LA  
CIUDAD DE CORDOVA.**

BIBLIOTECA UNIV  
- GRANAD  
Sala **C**  
Estante **44**  
Número **73(34)**

-1

**E**S preciso exmalte de la mas calificada nobleza, ex-  
cutar con alas el desempeño, à que se obligò su vi-  
zarria: acelerando el vuelo, si el empeño es de accion  
christiana: remontando con mayor desvelo el cuydadò,  
quando el rumbo es piadoso: y como entre las pieda-  
des, la memoria de los que fueron, no tenga el menor  
folio, son prompts acreedores los difuntos, que apremian  
à los Nobles à abreviar los sufragios. No fuera tan no-  
toria la nobleza del dia, si al mirar à su Padre, y Princi-  
pe el Sol en su Ocaso, no se vistiera luego de luto: ola-  
brando tumulo con el manto de la noche, sufragio con  
que vuele su Padre à nueva vida. Esta verdad christiana  
es oy glorioso empleo de vn pecho generoso. b. n. n. n.  
Sabado veinte y ocho de Enero llegò à noticia de  
el muy llustre Sr. Don Francisco Fernandez de Cordova,  
A

BIBLIOTECA  
UNIVERSITARIA  
de  
GRANADA

1911

Vizconde de la Puebla la fatal pérdida de la mejor vida: la ruina de la mas firme columna del Templo de la fidelidad Española: la muerte del Excelentissimo Sr. Conde Estable de Castilla, su Padre, y Señor; por aver logrado su dicha, tener por Esposa, la vnica Hija, y prenda mas amada del Principe difunto: cuyo golpe tolerò su constancia con singular prudencia: y zelando su amante industria à su Esposa esta desgracia, remiendose de este golpe, y penosos accidentes, que gravemente la aquexaban, mayor su ruina; se aplicò, en vn todo, su noble desvelo al bien del Alma: mostrandose en la muerte à su Padre agradecido: lo que sus ansias, en la vida, no pudieron ver logrado.

Dispuso la lealtad de su filial obligacion, dar principio à la justa demostracion de su precioso sentimiento por vn doble general; para que con lenguas de lo insensible se hiciesse publico, suceso tan lamentable. Luego que resonaron en esta fidelissima Ciudad los ecos de tanta perdida, todos los estados correspondieron con repetidas lastimas: y aun los niños, por las calles, con tonadas funebres, movian los afectos à piadosas lagrimas.

Conociendo la discrecion christiana de su Señoria, que podian vnirse las pompas, no profanas, del mundo, con las maximas del Cielo: acordò, se imprimiessen mēbretes, y repartiessen à la Nobleza, toda; para tener duelo por tres dias: solicitando con estos generales sentimientos, aumentar su pena, para dar desahogo à su justo quebranto. Lo que executò tambien el empeño de las señoras, asistiendo con gran ternura, y trage funesto à la muy Ilustre Sra. Doña Vrraca de Gongora y Rios, Vizcondesa de la Puebla, que como Madre, del que miraba en esta perdida tan desgraciado, estaba la mas afligida.

El dia treinta y vno de Enero, quarto dia à la fatal noticia, desempeñò el Sr. Vizconde sus grandes obligaciones, hijas de su alta descendencia, y elevada casa, haciendo generales exequias, y honras por su Señor difunto en el Monasterio de su Patronato, el Cole:

legio de los Padres de Gracia Orden Descalzo de la Santissima Trinidad Redempcion de Cautivos, Erario de virtud, y letras, y Religioso desempeño de acciones tan gloriosas; quien tuviere noticia deste gran Cavallero, y piadoso señor, conocerà, que aviendo estado, en cumplir à lo del mundo, tan cuydadoso, con exceso estaria, en atender à lo christiano, mas sollicito.

Ordenò su Religiosa generosidad se hiciessè vn Tumulo en la Capilla mayor, como Patrono, y señor de ella, tan elevado, que parece, quisieron formar escala las alas de sus deseos, para que, sin la nota de rumbo Babilonico, fuviesse su venerado Difunto al Cielo. Tan adornado de luzes, que en confusion sus resplandores formaban mejor vn Cielo luziente, que vn Athaud melancolico: presagiando este globo brillante, del dueño de las exequias, la gloria: como lo creè la piedad christiana. Asistieron las Religiones, para ayudar al logro de estas filiales ansias con repetidos sacrificios. Engrandeciò al funesto concurso la asistencia de toda la Nobleza, è individuos del Ilustrissimo Cabildo Eclesiastico, que como tan interesados en la estabilidad de esta Monarchia, lamentaban sin consuelo el averse desmoronado la vassa principal de su firmeza. Coronò à este aparato tragico vna Oracion funebre, que dixo vn Religioso del mismo Colegio con expresiones tan vivas de sentimiento, que moviò à lagrimas à todo el auditorio. Haciendo vn retrato de el Excelentissimo Difunto: tan parecido à su original, que los que le conocian, le miraron, entre las palideces de cadaver, vivo: y los que no le conocian, le comprehendieron, entre funestos desmayos, no muerto. Concluidas estas exequias, se aplicò la piedad de su Señoria à multiplicar sufragios, disponiendo se hiciessen Novenarios, y aumentassen las diarias limosnas: en cuyos empleos charitativos no cesarà su lealtrad, hasta que piadosamente llegue à creèr, que el Excelentissimo Señor CONDE ESTABLE su Padre, y Señor, goza la vltima gracia en eternidades de Gloria.



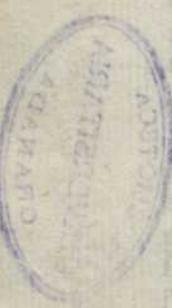
# SONETO TRAGICO

QUE ADORNO LA VASSA PRINCIPAL DEL  
FRONTIS DEL TUMULO.

**O** Triste España! O gran PHILIPPO Quinto.  
Què dolor! Què fatiga! Què tormento  
La Parca executò! Pues el contento  
Reduxo à lebe à triste labyrintho,  
Llanto suene del Mundo en el recinto,  
Que en perdida tan grande, ya el acento  
Ayes tristes serà, y el sentimiento  
De la razon, y natural instinto,  
Ya à la fidelidad faltò la vassa  
Desto siglo mas firme, y mas constante:  
Pues ya en cenizas frias formidable,  
El resplandor mas puro es luz escasa;  
Faltando el esplendor en vn instante  
Del siempre venerado CONDE-ESTABLE.



Impresso en Cordova, en el Real Convento de San  
Augustin, por Lazaro de Risquez y Vizcayno.



099483-01