

SOCIEDAD
DE
CONCIERTOS DE MADRID
DIRIGIDA POR EL MAESTRO
D. TOMÁS BRETON

Quinto concierto para hoy 25 de Junio de 1889,
á las nueve de la noche.

PROGRAMA.

PRIMERA PARTE.

- | | | |
|-----|---|---------------|
| 1.º | Overtura de <i>Poeta y Aldeano</i> | SUPPÉ. |
| 2.º | (a) <i>Danza de la novia de Cachemira</i> | } RUBINSTEIN. |
| | (b) <i>Danza de las Bayaderas</i> | |
| 3.º | <i>Rapsodia Húngara</i> | LISZT. |

DESCANSO DE 15 MINUTOS.

SEGUNDA PARTE.

- | | | |
|-----|---|-------------|
| 4.º | <i>Les Erinnyes</i>
I. Danse grecque
II. La troyenne regrettant la patrie.
III. Andante religieux et invocation d' Oreste
IV. Final | } MASSENET. |
|-----|---|-------------|

DESCANSO DE 15 MINUTOS.

TERCERA PARTE.

- | | | |
|-----|--|--------------|
| 5.º | Preludio de <i>Los amantes de Teruel</i> . (1) | BRETÓN. |
| 6.º | (a) <i>Danse macabre</i> | SAINT SAENS. |
| | (b) <i>Ave María</i> | |
| 7.º | <i>Marcha de Tannhäuser</i> | WAGNER. |

(1) Á petición del público.

122444798

CONCIERTOS

NOVELA

1889

ALHAMBRA
Granada



Lit. de J. Gomez, Granada



Lit. de J. Gomez, Granada

Lit. de J. Gomez, Granada