

# TEATRO PRINCIPAL

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
— GRANADA —  
Sala C  
Folios 44  
Número 14 (37)

Magnífica función para el Jueves 25 de Noviembre de 1875.

3.º DE ABONO DE LA 2.ª TREINTENA.

EN LA QUE TOMA PARTE LA EMINENTE ARTISTA

**DOÑA CAROLINA CIVILI DE PALAU.**

ÓRDEN DEL ESPECTÁCULO.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º La lindísima comedia en tres actos, titulada:

## LA CIRCUNSTANCIA.

Puesta en escena y dirigida por el Sr. APARICIO.

- 3.º *El baile español* en un acto, dirigido por el primer bailarín Sr. FERNANDEZ, titulado:

## LA JOTA VALENCIANA.

En la que toma parte la primera bailarina D.ª JUANA FERNANDEZ.

BAILABLES DE QUE SE COMPONE.

- 1.º Bailable por el cuerpo de baile.—2.º Gran jota por la primera pareja.—3.º Final de las panderas por la primera pareja y el cuerpo de baile.

- 4.º La siempre aplaudida comedia en un acto, titulada:

## ME CONVIENE ESTA MUJER.

A LAS SIETE Y MEDIA.

Entrada principal, 3 rs. y 8 mrs.      Paraíso, 2 rs., y 8 mrs.

### ABONO.

Continua abierto por TREINTA representaciones, en las que tomará parte la Compañía de *baile francés y español*, bajo los siguientes

### PRECIOS.

Palcos principales y plateas de proscenio sin entrada, 24 reales.—Palcos principales y plateas sin entrada á 18 rs.—Palcos segundos con solo abonar cinco lotes de entrada.—Butacas de patio con entrada á 3 rs.—Delanteras de platea con id. á 2 1/2.—Asientos de platea con id. á 2.—Delanteras de palco general y galería de señoras con id. á 2 1/2.—Asientos de palco general y delanteras de paraíso con id., á 2 rs.

Toda localidad con entrada tendrá el aumento de 8 maravedís de arbitrio municipal.

