

SE ABRE UN ABONO
POR VEINTINUEVE
FUNCIONES.

*Palcos y Plateas con seis entradas á
diario para todas las secciones. . . 6 ptas.*

Palcos proscenio id. id. . . . 10 id.



TEATRO PRINCIPAL

COMPañÍA COMICA

dirigida por el reputado primer actor

D. JUAN ESPANTALEÓN

EN LA QUE FIGURA COMO 1.^a BAILARINA

DOÑA FUENSANTA MORENO

y el primer bailarín

DON VICENTE MORENO

GRANADA 1890.

Imp. de El Anunciador, Varela, 4.

La nueva Empresa que ha tomado á su cargo este Teatro se propone, lejos de lucrarse, complacer al distinguido público de Granada, con lo cual se dará por muy honrada y satisfecha. A este fin, además de poner en escena lo más selecto del teatro moderno y de los más aplaudidos autores, sin perdonar gasto de ninguna especie, ha contratado á la muy aplaudida y eminente primera bailarina D.^a Fuensanta Moreno con el primer bailarín D. Vicente Moreno, y un numeroso y escogido cuerpo de baile, proponiéndose presentar una série de notabilidades de varios géneros desconocidos en esta Capital.

LISTA DE LA COMPAÑIA
QUE DIRIGE

DON JUAN ESPANTALEON
POR ORDEN ALFABÉTICO

ACTRICES

Díaz. *Julia*
Espejo. *Juana*
Gálvez. *Juana*
Hurtado. *Maria*
Requeni. *Carmen*
Sánchez. *Rosario*
Zabala. *Soledad*

ACTORES

Alcoba.	<i>Francisco</i>
Espantaleón	<i>Juan</i>
Fernández.	<i>Waldo</i>
Galé.	<i>Antonio</i>
García.	<i>Serafin</i>
Posac.	<i>Joaquin</i>
Villatoro.	<i>Antonio</i>

APUNTADORES

D. ANTONIO CHARAVINAT Y D. JUAN ESCOBAR

Cuerpo coreográfico del Teatro Real

en el que figura como 1.^a bailarina

LA NOTABLE ESTRELLA

Doña Fuensanta Moreno

y el distinguido primer bailarín

DON VICENTE MORENO

Diez señoritas de cuerpo de baile

DIRIGIDAS POR UN APLAUDIDO MAESTRO.

Pintor escenógrafo

D. FRANCISCO LOPEZ

EN AJUSTE

Los célebres y aplaudidos clowns escéntricos musicales, hermanos

ARMARIOS

Cuadro pantomímico norte americano de éxito asombroso.

Las funciones serán por secciones, dándose en cada una un acto de verso y un baile.

La empresa en el deseo de complacer al distinguido público de Granada, dará un

REPERTORIO VARIADO Y NUEVO—ESPECTACULOS Y NOVEDADES.